



வலு

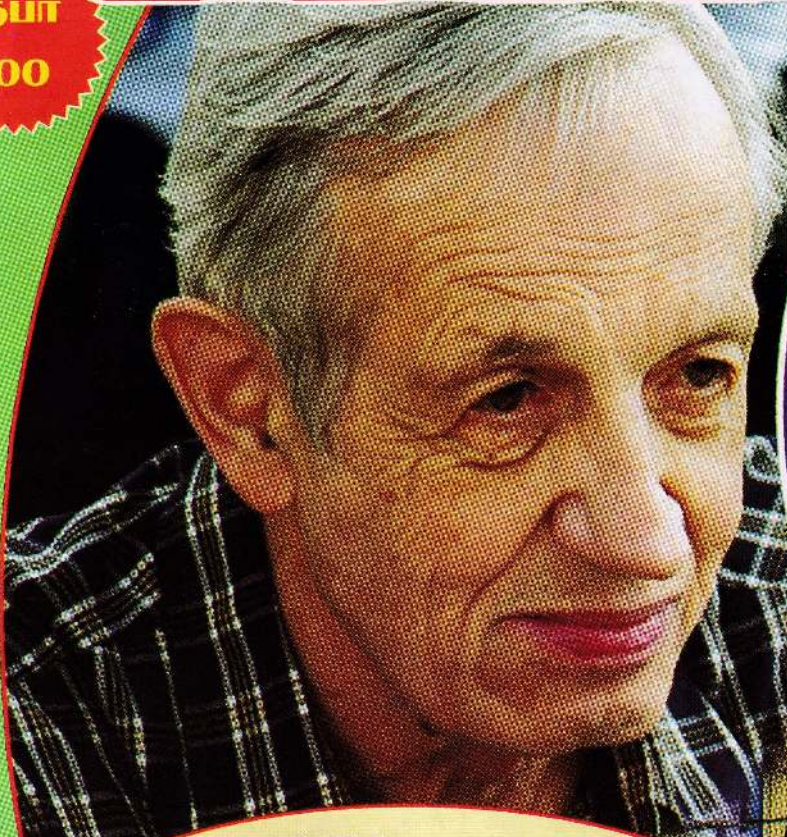
ஜனவரி - மார்ச் - 2018

காலாண்டிதழ்

இதழ் - 17

மாற்றுத் திறனாளிகள் தொடர்பான தகவல்களைத் தாங்கி
வெளிவரும் காலாண்டுச் சஞ்சிகை

ரூபா
100



உலகம்
சிறுக்கட்டும்
என்ற உயரிய
நோக்கோடு
வாழ்ந்தவர்
ஜோன் ஃபோர்ப்ஸ்
நாஷ் ஜூனியர்

நம்பிக்கையை
உள்ளி் எழுந்தவர்
யோகராசா புல்தரன்



வெளியீடு

கருவி மாற்றுத்திறனாளிகளின் சமூகவள நிலையம்

"கருவி" அங்கத்தவர்களின் பிள்ளைகளுக்கான கல்வி நிதி வழங்கல்





வலு

ISSN : 2513 - 2989

ISBN : 978 - 955 - 23 - 0019 - 3

ஜனவரி - மார்ச் - 2018

**மாற்றுத்திறனாளிகள் தொடர்பான தகவல்களைத்
தாங்கி வெளிவரும் காலாண்டுச் சஞ்சிகை**

பிரகம் ஆசிரியர்

திரு.க.தர்மசேகரம்

நிர்வாக ஆசிரியர்

திரு.நா.கீதாதிருஷ்ணன்

karuvivalu@gmail.com

T.P 076 6385563

ஆசிரியர் குழு

திரு.செ.சசிராஜ்,

திரு.ச.க.நேவநாசன்

திரு.செ.மிரிந்தாயரன்

இதழ் தழு ஆலோசகர்

திரு.கணபதி சர்வானந்தா

வெளியீடு

கருவி மாற்றுத்திறனாளிகளின்

சமூகவள நிலையம்

இல. 1166 / 15, அருளம்பலம் ஒழுங்கை,

நல்லூர் வடக்கு, யாழ்ப்பாணம்

Phone : 021 - 205 4224

பொருளடக்கம்

2. எண்ணக் கிண்ணம் - கவிதை
3. கரிசனை செய்வோம் - ஆசிரியர்
க.தர்மசேகரம்.
4. வலிகளை உரமாக்கி ...
- ஏ.ஜே.ஞானேந்திரன்
7. தீபாமாலிக் வெள்ளி வென்ற கதை
9. சிறுகதை
12. பராலிம்பிக்
14. ஓட்டிசம் - தொடர்
17. ஜோதிடம் - வீ.ஏ.சிவராசா.
20. செய்திச் சாளரம்
21. தசரதம் - கீதாதிருஷ்ணன்
34. எழுதுங்கள் வெல்லுங்கள் (போட்டி)
36. முற்றத்து மல்லிகை
- கணபதி சர்வானந்தா
39. வலுவிடம் கேளுங்கள்
40. கருவியின் வேண்டுகோள்.

மரம் தறியோம் - மரம் நடுவோம் - மழை பெறுவோம்.

மாறிவரும் உலகில்

மாற்றுத்திறனாளிகள்



எண்ணக்கிண்ணம்

மாற்றும் கண்டனரே

மாற்றுத்திறனாளிகள்
மாறிவரும் உலகமதில்
மாறாதவை ஏதாமில்லை
மாற்றுத்திறனாளிகளை வாழ்த்திடவே
வாசிகளில்லை
உண்டாகி விட்ட
மாற்றங்களிலும் திறன் கொண்டு
எழுந்தவர்களே நம்
மாற்றுத்திறனாளிகளாம்.
மனிதா நீ கூறி விடு
உன்னால் செய்யப்பட்டதில் - எது
மாற்றுத்திறனுடையோரால்
செய்யப்படவில்லை
உன்னால் பெறப்பட்டதில் - எது
அவர்களால்
பெறப்படவில்லை?
போட்டிகள் போடவில்லையா - அதில்
வென்றுவிடவில்லையா
ஒலிம்பிக்சிற்குப் போகவில்லையா
கின்னஸில் இடம் பிடிக்கவில்லையா?
அவர்களின் திறனை ஆதரிக்க
கவனத்தை வாசிகள் ஏதாமில்லை
ஏனனச் சரிப்புக்கள் வேண்டாம்
அவர்களை அசிங்கம் செய்யும்
வார்த்தைகளும் வேண்டாம்
திடமான முடிவு எடு - இன்றே
திடசங்கற்பம் பூண்டு விடு
இதயத்தை இளக்கி விடு
மாற்றுத் திறனாளிகளையும்
சமமாக மதித்து விடு
சமூகமே விழித்தெழு
அவர்களோடு
இணைந்து விடு
மாறிவரும் உலகமதில்
மாற்றுத்திறனுடையோரை
மனதார வரவேற்றுவிடு

செல்வி:சங்கவி தங்கவேல்
A/L (2019)
யாழ். சண்டிலிப்பாய்
இந்துக் கல்லூரி

விந்தைமிகு உலகில்
விஞ்ஞான வேகத்தால்
மாறிவரும் உலகில்
மாற்றுத்தில் மாற்று வலுவுடையோர்
ஏற்றம் பலகண்டு
ஆற்றுகின்றார் பலசேவைகள் இன்று
கண்ணியில் பதிவாகும் - சாதனைகள்
பலவும் சான்றுகள் இன்று
வேதனையின் விரக்தியில்
வெந்துமே நின்றவர்கள்
உலக சாதனைகள் தான் கண்டு
வீட்டுக்குள் அவர்கள் -முடங்கியே
தோற்று விடாமல்
சாதிக்க வேண்டுமென்று
தன்மனப்பிக்கதான் கொண்டு
அணுகு வசதிகள்
அனைத்தும் அளித்ததனால்
எத்துறைநோக்கினும் - மாற்று வலுவுடையோர்
பெரும் பங்காற்றியே நிற்கின்றார்
விளையாட்டிலும் - விளைத் திறன்
செயற்பாட்டிலும் தம்மைப் பதிவாக்குகின்றார்
சந்திரனைப் போல் இரவல் ஒளியில் வாழாமல்
கூரியனைப் போல் சொந்த ஒளியில்
சுயமாய் வாழத் தயாராகுமாறும் உலகில்
மாற்றும் கண்டனரே மாற்றுத்திறனாளிகள் இன்று

வே.பாமா
இல.68.சுதந்திரபுரம்.கொலணி,
புதுக்குடியிருப்பு,
முல்லைத்தீவு.

கரிசனை கொள்வோம்

தற்காலச் சூழலில் வருடம் தோறும் பல தினங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுக் குறித்த தினங்கள் சார்ந்த தொனிப் பொருட்களை உள்ளடக்கியதான விழிப்புட்டல் செயல் முறைகளை முன்னெடுக்கின்ற ஒரு பாரம்பரியம் உருவாகி வருகின்றது. டவுண் சிம்ரோம்ஸ் (மன நலிவு) நிலைக்கு ஆளாகி துன்புறுகின்றவர்களின் நிலைமைகள் தொடர்பான கவன ஈர்ப்பைப் பொதுமக்களிடம் இருந்து கோருகின்ற நோக்கில் மார்ச் மாதம் 21 திகதி டவுண் சிம்ரோம்ஸ் தினமாகப் பிரகடனப் படுத்தப்பட்டுள்ளது.

அனைத்துவகைத்தான வலுவிழப்புடன் கூடிய நபர்களும் கொண்டிருக்கக்கூடிய சவால்களை இவர்களும் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதை அடிப்படையில் நாம் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். உள ரீதியாகவும், உடல் இயக்கரீதியாகவும் காணப்படுகின்ற மந்த விருத்தி நிலை இத்தகையவர்களைப் பெரிதும் பாதிப்புற வைக்கிறது. உலகில் பிறக்கிற 200 பிள்ளைகளில் ஒருபிள்ளை இந்த வகையான பாதிப்புக்குள்ளாவதாகப் புள்ளி விபரத் தரவொன்று குறிப்பிடுகின்றது.

குடும்பம் மற்றும் சமூக ஆதரவு கிட்டுகின்ற போது இத்தகைய பாதிப்பு நிலைகளை உடையவர்களும் சிகரங்களைத் தொடவல்லவர்களாக மாறுவார்கள் என்பதற்கு வலுவின் 13வது இதழில் வலிகளை உரமாக்கி எழுந்த உலக விருட்சங்கள் என்ற பகுதியை அலங்கரித்த நோலியா கரெல்லா (Noelia Garella) அவர்களது வாழ்வு சான்றாகின்றது.

ஒத்துணர்வுடன் கூடிய ஆதரவுத் தளம் ஒன்றைச் சிம்ரோம்ஸ் ஆல் பாதிக்கப் பட்டவர்களுக்கு வழங்குகின்ற பொழுது அவர்களது வாழ்வும் சமூக அபிவிருத்திச் சட்டியும் உயர்வு பெறும் எனவே இவர்கள் மீதான கரிசனையினையும் கவனத்தையும் கொள்வதற்கான காலமாக இந்தக் காலப் பகுதியை நாம் உணர்ந்து கொள்வோம்.

- க.தர்மசேகரம் (பிரதம ஆசிரியர்)

வலிகளை உரமாக்கி....

ஜான் ஃபோர்ப்ஸ் நாஷ் ஜூனியர்

(ஜூன் 13, 1928 - மே 23, 2015)

-ஏ. ஜே. ஞானேந்திரன்-



உலகின் உழைப்பாளிகளை இரண்டாக வகுக்கலாம் என்பது என்கருத்து, சாதிப்பதற்காகவே வாழ்பவர்கள், வாழ்வதற்காகச் சாதிப்பவர்கள் என்று இவர்களைக் கோடிட்டுக் காட்டமுடியும். எது வந்தபோதிலும், நினத்ததைச் சாதிக்க வேண்டும் என்ற வீரியத்துடன், வாழ்வில் பெருமுயற்சி எடுப்பவர்கள்தான் சாதிப்பதற்காகவே வாழ்பவர்கள். தன் வாழ்வால் உலகம் சிறக்கட்டும் என்ற உயரிய நோக்கோடு, தன்னலம் கருதாத உழைப்பைத் தருபவர்கள் இவர்கள். இன்னல்கள் பல வந்திட்ட போதினிலும், முன்வைத்த காலை பின் வைக்கத் தயங்காதவர்கள் இவர்கள். இரண்டாவது ரகம் தம் வாழ்க்கையின் உயர்வை, தம்மைச் சார்ந்த வர்களின் உயர்வைப் பெரிதாகக் குறிவைத்து இயங்கும் ரகம். இவர்கள் வாழ்வதற்காகச் சாதிப்பவர்கள். இவர்கள் செயற்பாடுகளில் சுயநலம் மேலோங்கி நிற்பதை, எம்மால் நன்றாகவே காணமுடியும்.

யார் இந்த ஜோன் போர்ப்ஸ் நாஷ்?

இவர் ஓர் அமெரிக்கக் கணிதமேதை. இவருடைய போட்டிப் பங்கீட்டுக் கோட்பாடு, வகைக்கெழு வடிவவியல் மற்றும் பகுதிவகைக்கெழுசமன்பாடுகள் ஆகியவை அன்றாட வாழ்வில் நாம் எதிர் கொள்ளும்

சிக்கலான அமைப்புகளின் வாய்ப்பு, நிகழ்ச்சிகளை ஆளும் காரணிகளின் உட்கிடக்கையைப் புரிந்துக் கொள்ள உதவுகிறது. கணிதவியலாளரான இவர், ஆட்டக் கோட்பாடு (Game theory) என்று சொல்லப்படும், கணிதத்தின் கிளைத் துறையை நமக்கு அறிமுகப்படுத்தியிருக்கிறார்.

அது சமூக அறிவியலிலும் மிகவும் அதிகமாகப் பொருளியலிலும் அதேபோல உயிரியல், பொறியியல், அரசியல் அறிவியல், சர்வதேச உறவுகள், கணிப்பொறி அறிவியல் மற்றும் தத்துவம் ஆகிய பல துறைகளிலும் பயன்படுத்தப்படுவது இதன் தனிச்சிறப்பு. ஒரு தனிநபரின் தெரிவின் வெற்றியானது மற்றவர்களின் தெரிவுகளைச் சார்ந்ததாக இருக்கும் இவரது கோட்பாடுகள் இன்றளவிலும் சந்தைப் பொருளாதாரம், கணிப்பியல், செயற்கை நுண்ணறிவு, கணக்குப் புதிவியல், அரசியல், படைக்களக் கோட்பாடுகள் போன்றவற்றில் பெரிய அளவில் பயன்படுகிறது.

இவருடைய மிகவும் புகழ் பெற்ற கணித ஆய்வு நாஷ் உட்பொதிவுத் தேற்றமாகும். மேலும் நேரற்ற பரவளையப் பகுதி வகைக்கெழு சமன்பாடு (parabolic partial differential equation), தனிவழுக்கொள்கை (singularity theory) ஆகியவற்றிலும் பெரிதும் பங்களித்துள்ளார்.

13 வயதில், நாஷ் தனது அறையில் அறிவியல் சோதனைகள் செய்து பார்த்துள்ளார்.

அவர் தனது சுயசரிதையில் குறிப்பிடும்போது,

இ. டி. பெல்லினுடைய (E. T. Bell)

மென்ஆப்மேத்தமேட்டிக்ஸ் (Men of

Mathematics) என்ற புத்தகமும் குறிப்பாக

அதில் இருந்த ஃபெர்மட் - என்ற கட்டுரையும்

தான் கணிதத்தில் தமக்கு ஆர்வம் ஏற்படக்

காரணமாக இருந்ததாகக் கூறியுள்ளார். அவர் ப்ளூ பீல்ட் உயர்நிலைப் பள்ளியில் படித்துக் கொண்டிருக்கும்போதே ப்ளூபீல்ட் கல்லூரியின் வகுப்புகளுக்குச் சென்று கவனிப்பார். 1945 ஆம் ஆண்டில் உயர் நிலைப் பள்ளியை முடித்த பின், அவர் பென்சில் வேனியாவில் பிட்ஸ் பர்க் என்ற இடத்தில் உள்ள, (தற்போது கார்னிகி மெலன் பல்கலைக்கழகம் என அழைக்கப்படும்) கார்னிகி தொழில் நுட்பக் கழகத்தில் கணிதத்திற்கு மாறுவதற்கு முன் வேதிப் பொறியியல் மற்றும் வேதியியல் படித்தார். 1948 ஆம் ஆண்டில் கார்னிகி பல்கலையில் தனது இளங்கலை மற்றும் முதுகலைப் பட்டத்தைப் பெற்றார்.

இவர் பிரின்ஸ்டன் பல்கலைக்கழகத்தில் முதுகணித ஆய்வராகப் பணியாற்றும் போது, 1994 ஆம்வருடத்தில் பொருளாதாரத்திற் காண நோயல் பரிசைப் பங்கீட்டுக் கோட்பாடு உருவாக்குநர்களான ரெயின் ஹார்ட் செல்டன் மற்றும் ஜான் ஹர்சான்யி ஆகியோருடன் பகிர்ந்து கொண்டார். பிறகு 2015இல் இவர் நேரியல் பற்றி பகுதிவகைக்கெழுச் சமன்பாடுகள் சார்ந்த பணிகளுக்காக ஏபெல் பரிசை லூயிஸ் நியூரன் பெர்குடன் பகிர்ந்து கொண்டார்.

இப்படி ஒரு அற்புதமான மனிதரை, நோய் விட்டுவைக்கவில்லை, உளநோய் இவரைப் பீடித்தது, உலகத்திற்குக் கிடைத்த பெரிய பாதிப்பு. நாஷ் 1959இல் உள நோய்க் காணஅறிகுறிகளைச் சந்திக்க நேர்ந்ததால் பிறகு பல ஆண்டுகள் உளநோய் மருத்துவமனையிலேயே இருந்து அஞ்சுகை மனச்சிதைவு நோய்க்கான (paranoid schizophrenia) சிகிச்சையைப் பெற்று 1970 இல் மெல்ல மெல்ல நலமடைந்தார். பழையபடி 1980களின் நடுவில் கல்விப் பணிக்குத் திரும்பலானார். மனச்சிதைவுக்கு உட்பட்டார் மனச்சிதைவு அறிகுறியாகிய அத்த அச்ச உணர்ச்சி நாஷிற்குத் தோன்றத் தொடங்கியுள்ளது. இதைப் பற்றி இவர் மனைவி குறிப்பிடுகையில் நாஷினுடைய நடத்தை மாறுபட்டதாகவும், மேலும் அவர் தன்னைச் சிலர் அபாயத்திற்கு உள்ளாக்க முனைவதாகக் கருதியதாகவும், அந்த அச்சத்தினால் அவர் தன் நினைவின்றி செயல்

பட்டதாகவும் தெரிவிக்கிறார். நாஷ் தன்னை ஒரு நிறுவனம் தூத்துவதாகவும், அதிலுள்ளவர்கள் "சிகப்புரை" அணிந்திருப்பதாகவும் நம்பினார். அவர்கள் புதிய அரசை நிர்மாணிக்க உள்ளதாகக் குறிப்பிட்டு நாஷ் வாஷிங்டன் டி. சியின் தூதரகத் துக்கு ஒருகடிதம் அனுப்பியிருந்தார்.

திரைப்படமும் கருத்து வேறுபாடும்

2002 ஆம் வருடம் வெளியாகிய A Beautiful Mind என்ற படத்தின் திரைக் கதை ஆசிரியர் அகி வா கோல்ட்ஸ்மானுக்கும்



அதே பெயரைக் கொண்ட நாஷின் வாழ்க்கை வரலாற்றை எழுதிய சில்வியா நாசருக்கும் இடையே ஏற்பட்ட "கருத்து வேறுபாட்டினால்" நாஷின் அகவாழ்க்கை உலகத்தோர் கவனத்திற்கு வந்தது. இந்தத் திரைப்படம், நாஷின் வாழ்க்கை வரலாறு, கணிதத் தகைமை, இணைமுனைவு மனச்சிதைவு நோயுடனான அவரது போராட்டம் ஆகியவற்றைக் காண்பித்துள்ளது. இத்திரைப்படம் எட்டு ஒல்கார் விருதுகளுக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது.

சொந்த வாழ்க்கை இது தான்

1955 இல், நாஷ்மா / செட்ஸ்தொழில் நுட்பகழகத்தின் கணிதத்துறையில் பணியாற்றினார். அங்கு எல்சால்வடோரைச் சேர்ந்த அலிசியா லோபஸ்-ஹாரிசன் டிலார்ட்

(பிறப்பு: ஜனவரி 1, 1933) என்ற இயற்பியல்துறை மாணவியைச் சந்தித்தார். அவரை 1957 பிப்ரவரியில் மணந்தார். அவர் நாளை 1959 ஆம் ஆண்டில் மனச்சிதைவு நோய்ப் பாதிப்பிற்காக மனநல மருத்துவமனையில் சேர்த்தார். அதற்குப் பின் பிறந்த அவர்களது மகன் ஜான்சார்லஸ் மார்டின் நாஷ், ஒரு வருடம் பெயரிடப்படாமலே இருந்தார். ஏனெனில் அவரது தாயார், தமது மகனுக்கு பெயர்த் தேர்வு செய்வதில் அவரது கணவரும் பங்கு கொள்ள வேண்டும் என்று கருதினார். நாஷ் மற்றும் லோபஸ்-ஹாரிசன் 1963 ஆம் ஆண்டில் விவாகரத்துச் செய்து, 1970 ஆம் ஆண்டில் ஒரே வீட்டில் எந்தவித உறவுமின்றி வாழும் இருவர் போல் இணைந்து வாழ்ந்தனர். 1998 ஆம் ஆண்டின்



சில்வியா நாசர் எழுதிய நாஷின் சரிதையான A Beautiful Mind கூறுவதன்படி, டிலார்ட் அவர்கள் இருவரும் “ஒரே கூரையின் கீழ் வாழும் இரு விருந்தாளிகளைப்போல்” இருந்ததாகக் கூறியுள்ளார். நாஷ் 1994 ஆம்வருடத்தில் பொருளாதாரத்தில் பரிசை வென்ற பிறகு இந்தத் தம்பதியர் தமது உறவைப் புதுப்பித்தனர். ஜூன் 1, 2001 அன்று அவர்கள் மீண்டும் திருமணம் புரிந்து கொண்டனர்.

நாசர் எழுதிய வாழ்க்கைச் சரிதக் குறிப்பின் படி, 1951 முதல் இவர் எலேனார்ஸ்லீர் என்ற செவிலியுடன் தொடர்பு வைத்திருந்தார். இவர்களுக்கு ஜான்டேவிட்ஸ்லீர் என்ற குழந்தை

இருந்தது. நாஷ் அவரை மணந்து கொள்ள நினைத்திருந்தார். ஆனால் பின்னர் அந்தமுடிவை மாற்றிக் கொண்டு அவர்களைக் கைவிட்டு விலகி விட்டார்.

நாஷ் அவரது “மனச் சஞ்சலங்கள்” 1959 ஆம் வருட ஆரம்பத்தில் அவரது மனைவி கர்ப்பமாக இருந்த போது ஆரம்பித்ததாகக் குறிப்பிடுகின்றார். “இதை அவர் படிப்படியான மாற்றங்களாக அதாவது அறிவியல் பகுத்தறிவுச் சிந்தனையிலிருந்து “மனச் சிதைவு” அல்லது “சுயபய மனச்சிதைவு” “என்ற மன நோயின் அறிகுறியாகிய கற்பனை மிகு எண்ணங்கள் ஆட்கொண்டதாகவும், இதில் தன்னை ஓர் தகவல் அறிவிப்பாளராகவும், தனக்கு இடப்பட்டது ஒரு முக்கிய வேலை என்பதாகவும்,

தன்னை ஆதரிப்பவர்கள், எதிர்ப்பவர்கள் மற்றும் மறைமுகச் சூத்திரதாரிகள் இருப்பதாயும், தன்னைப் பலர் கொடுமைப் படுத்துவதாகவும், இறைவழி அறியும் அறிகுறிகளைத் தேடவும் தொடங்கியதாகக் குறிப்பிடுகின்றார். இப்படிப்பட்ட கற்பனைகள் அவரது மகிழ்ச்சியற்ற வாழ்க்கையினாலும், மற்றவர்கள் அங்கீகரிப்பைப்பெற முனைந்ததாலும் ஏற்பட்டதாக நம்புகிறார். மேலும் “சாதாரண சிந்தனைகளால் சிறந்த அறிவியல் எண்ணங்களைப் பெறமுடியாது” என்றதன் நினைப்பினாலுமே ஏற்பட்டதென்று குறிப்பிடுகிறார்.

“இப்படிப்பட்ட மன அழுத்தம் ஏற்படாதிருந்தால் இவ்வகை மாற்றங்கள் ஏற்பட்டிருக்காது” என்று கூறியுள்ளார் இவர் இருதுருவ மனநோய்க்கும் மனச்சிதைவிற்குமான வித்தியாசங்களை ஏற்கவில்லை.

நள்ளிரவில் ஓர் நிழலான உருவமாக வந்து கரும்பலகையில் இரகசியமான சமன்பாடுகளை எழுதுவதால் நாஷ் பிரின்ஸ்டனின் கணிதவளாக ஆவியாகக் குறிப்பிடப்பட்டதாக ரெபக்கா கோல்ட்ஸ்டன் (Rebecca Goldstein) பிரின்ஸ்டன் வாழ்க்கை பற்றிய கதையாகிய “The Mind Body Problem” என்பதில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

1978 ஆம் வருடம் இவர் கண்டு பிடித்த ஒத்த

சாரா சமநிலைக்காக (சுற்போது நாஷ் சமநிலை (Nash equilibria) என அழைக்கப்படுகிறது) ஜான்வான் நியூமன் (John von Neumann Theory Prize) தத்துவப் பரிசு அளித்தனர். 1999 ஆம் வருடம் லியோரிபி. ஸ்டீல் (Leroy P. Steele Prize) பரிசை வென்றார்.

மரணம் விட்டு வைக்கவில்லை

யாரைத் தான் மரணம் விட்டு வைக்கின்றது?

2015ஆம் ஆண்டு, இவர் தன் மனைவியுடன் பயணித்த வாகனம் வீதி விபத்திற்கு உள்ளாகி இருவருமே கொல்லப்பட்டது, அறிவியல் உலகிற்கு

கிடைத்த பேரிழப்பு. நோர்வே சென்று விட்டு, விமான நிலையத்திலிருந்து வீடு திரும்பிக் கொண்டிருந்த தம்பதியினரை இப்படி மரணம் அரவணைத்து விட்டது. ஆசனப் பட்டிகளை இருவருமே அணிந்திராததால், வாகனத்திலிருந்து தூக்கியெறியப்பட்டு இறந்துள்ளதாகப் பொலிஸார் தெரிவித்துள்ளார்கள். அப்பொழுது இவர் வயது 86.

அறிவில் சிறந்தவர்களும், அறிவிலிகள் போல நடந்து கொள்வது, உயிருக்கே உலைவைத்திருக்கின்றது, அறிவியல் உலகமும் இவர்களை இழந்திருக்கின்றது.

ரியோ பராலிம்பிக் போட்டியில் முதலில் தங்கம் அடுத்து வெண்கலம் தொடர்ந்து வெள்ளிப் பதக்கத்தை இந்தியா வென்றுள்ளது. மாரியப்பன் தங்கவேலுவையும் வருணையும் அடுத்து குண்டு எறிதல் போட்டியில் இந்தியாவுக்கு வெள்ளிப் பதக்கம் வென்று பெருமை சேர்த்துள்ளார் தீபாமலிக். இவர் தான் பாரா ஒலிம்பிக்கில் பதக்கம் வென்ற முதல் இந்திய வீராங்கனை ஆவார்.

ஹரியானா மாநிலத்தைச் சேர்ந்த தீபாமலிக் ராணுவ அதிகாரியின் மனைவி, இரண்டு குழந்தைகளின் அம்மா. கடந்த 1999ம் ஆண்டு முதலு தண்டு வடத்தில் ஏற்பட்ட கட்டியை அகற்ற அறுவை சிகிச்சை நடந்த போது, இடுப்புக்குக் கீழே உடல் உறுப்புகள் செயல் இழந்தன. அதைச் சரிசெய்வதற்கு 31 அறுவை சிகிச்சைகள் மேற்கொள்ள வேண்டி இருந்தது. இடுப்புக்கும், தொடைக்கும் இடையேமட்டும் 200 தையல்கள். அறுவை சிகிச்சைக்குப் பின்னும், அவரால் பழைய நிலைக்குத் திரும்ப முடியவில்லை. அறுவை சிகிச்சையில் இருந்து பூரண குணமடையமட்டும் 3 ஆண்டுகள் பிடித்தன. அதற்குப் பிறகு வில்செயரில்தான் தீபாவின் வாழ்க்கை என்றாகிப் போனது.

உடலில்

183 தையல்கள்... சக்கரநாற்காலியில் வாழ்க்கை...



உடல் உணமானாலும், மன உறுதி தளராமல் விளையாட்டில் கவனம் செலுத்தினார். சக்கர நாற்காலியில் அமர்ந்தவாறு குண்டு வீகம் தீபா, ஏற்கனவே 2011 ஆம் ஆண்டு நியூ சிலாந்தில் நடந்த மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான உலக சாம்பியன்ஷிப் போட்டியில் வெள்ளிப் பதக்கம் வென்றிருந்தார்.

கடந்த 2012ம் ஆண்டு மத்திய அரசு தீபாவுக்கு அர்ஜுனா விருது வழங்கியது. இந்த விருதைப் பெற்ற முதல் மாற்றுத் திறனாளி வீராங்கனை



இவர்தான். வட்டு எறிதல், ஈட்டி எறிதல், குண்டு எறிதல் எனப் பலவிளையாட்டுப் போட்டிகளிலும் தீபா அசத்துபவர். மோட்டார் பைக் பிரியை. இந்தியா முழுவதும் பைக்கில் சுற்றுபவர். கார் பந்தயத்திலும் ஆர்வம் கொண்டவர். ஹரிமாலயன் மோட்டார் ரேசில் பங்கேற்றுள்ளார். இந்தப் பந்தயம்தான் இந்தியாவிலேயே மிகவும் ஆபத்து நிறைந்தது. பாலைவனம் முதல் இமயம் வரை சுமார் 1700 கிலோ மீட்டர் தொலைவு கொண்ட ரிஸ்க் நிறைந்த ஒரு பந்தயம் இது. கடல் மட்டத்தில் இருந்து 1800 அடி உயரத்திலும் கார் ஓட்டவேண்டியது இருக்கும். இந்தக் கார் பந்தயத்திலும் தீபா கலந்து கொண்டு சாதனை படைத்துள்ளார்.

ஃபெடரேஷன் ஆஃப் மோட்டார் ஸ்போர்ட்ஸ் இந்தியா அமைப்பிடம் இருந்து ஸ்பெஷல் லைசென்ஸ் பெற்ற முதல் மாற்றுத் திறனாளி வீராங்கனை இவர் தான். இவருக்கென்றே பிரத்தியேகமாகத் தயாரிக்கப்பட்ட கார்களில் தீபா, ரேஸ்களில் பங்கேற்கிறார்.

கடந்த 2008ம் ஆண்டு யமுனா நதியில் நீரோட்டத்தை எதிர்த்து, ஒரு கிலோ மீட்டர் நீச்சலடித்துச் சாதனை படைத்து லிம்கா புத்தகத்தில்

இடம் பெற்றிருந்தார். அப்படி நான்கு லிம்கா சாதனைகளுக்குச் சொந்தக்காரர். தீபா தேசிய அளவில் 45 தங்கப் பதக்கங்களும் 5 வெள்ளிப் பதக்கங்களும் 2 வெண்கலப் பதக்கங்களும் வென்றுள்ளார். சர்வதேச அளவில் 13 பதக்கங்களை வென்றுள்ளார்.

தீபா வெறும் விளையாட்டு வீராங்கனை மட்டுமல்ல. சிறந்த தொழில் முனைவோரும் கூட. சொந்தமாகக் கேட்டரிங் சர்வீஸ் நடத்திவருகிறார். சிறந்த பேச்சாளரும் கூட. ஹரியானா மாநில

விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் திட்டத்தின்படி மாற்றுத் திறனாளிகள் சாதித்துக் காட்டினால், மிகப்பெரிய உலகத் தொகை வழங்கப் படுகிறது. அந்த வகையில், தீபா மலிக் ரூ.4 கோடி பரிசு பெறவுள்ளார்.

வெள்ளிப் பதக்கம் வென்ற தீபாவுக்குப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி வாழ்த்துத் தெரிவித்துள்ளார். "தேசத்தைப்

பெருமிதப்படுத்திவிட்டீர்கள்" எனப் பிரதமர் மோடி புகழாரம் சூட்டியுள்ளார். சச்சின் தெண்டுல்கர் உள்ளிட்ட விளையாட்டுப் பிரபலங்களும் தீபாவுக்கு வாழ்த்துத் தெரிவித்துள்ளனர். முயற்சி செய்யாமல் இருப்பதுதான் நிஜமான உணம் என நமக்குக் காட்டியிருக்கிறார்கள் பாராலிம்பிக்கில் கலந்து கொண்ட அனைத்து வீரர்களும்.

-எம்.குமரேசன்



யாழ்ப்ப. போதனா வைத்தியசாலையின் சத்திரசிகிச்சைக் கூடம் அமைதியாகக் காட்சியளிக்கிறது. இடையிடையே டங் ணங்!! என ஆயுதங்களைக் கையாளும் ஓசையைத்தவிர சலனம் எதுவுமில்லை.

நான்தான் அங்கு நாயகன். எனக்கு உதவியாளர்களாக இரு டாக்டர்கள், மூன்று செவிலியர்கள் சிகிச்சை என்று தொடங்கிவிட்டால் அதில் முழுக்கவனமும் நிதானமும் செலுத்தப்படவேண்டும். எனது இந்தக் கொள்கையை உதவியாளர்கள் கடைப்பிடிக்கா விட்டால் எனக்கு பொல்லாத

மனம் நிறைவு கொள்கிறது. நான் எனது கைகளில் அணிந்திருந்த கையுறைகளைக் கழற்ற முனைகிறேன். வலது கையிலிருந்த கையுறை அது எனக்காகப் பிரத்தி யேகமாகத் தயாரிக்கப்பட்டது. ஆம் பெருவிரலிலும் சுட்டுவிரலும் தவிர மற்றைய மூன்று

நுநுரவு

கடுப்பு ஏற்பட்டு அவர்களிடம் கடுமையாக நடந்து கொண்டு விடுவேன். இதற்காக அவர்கள் என்னை “கொதியன்” என மறைமுகமாகப் பேசிக் கொள்வதாக அறிந்திருக்கிறேன்.

எனது இடது கை வேகமாக இயங்கிக் கொண்டிருக்க, வலதுகையிலுள்ள இருவிரல்கள் மட்டும் அதற்கு அனுசரணையாகச் செயற்பட, மூன்று மணித்தியாலங்களாக நடைபெற்ற சத்திர சிகிச்சை ஒருபடியாக முடிவுக்கு வந்தது. இனி மேலேயுள்ள தோலைப் பொருத்தித் தையல் போட்டுக் கட்டுப்போட வேண்டியது தான். இத்தனை நேரமும் எனது செயலுக்கு உறுதுணையாயிருந்து ஆயுதங்களைத் தேவைக்கேற்றவாறு எடுத்துத் தந்து கொண்டிருந்த உதவியாளர்களிடம் அந்தப் பொறுப்பை விட்டு விட்டு நான் கையலம்பி என்னை ஆசுவாசப்படுத்திக்கொள்ள விழைகிறேன்.

“அப்பாடா” எல்லாம் நல்லபடியாக முடிந்தது.



விரல்களும் இல்லாத கையிலிருந்த உரையை முதலில் கழற்றி விட்டு மற்றைய கையுறையை இரு விரல்களாலும் இழுத்துக் கழற்றுகிறேன். கைகளை நன்கு கழுவிவிட்டு அருகிலிருந்த எனது ஓய்வெடுக்கும் அறைக்குள் நுழைகிறேன்.

இத்தனை நேரமும் கடமையில் மூழ்கியிருந்த எனக்கு இப்போது தான் உடலின் உபாதை தெரிகிறது. நீண்டநேரம் நின்றதனாலோ என்னவோ இருப்பு விண்

விண் என்று தெறிக்கிறது. கால் வேறு உளைச்சலை ஏற்படுத்த அங்கிருந்த சொகுசுக் கதிரையில் சாய்ந்து கண்களை மெதுவாக மூடிக் கொள்கின்றேன். என் நினைவுகள் கட்டுக் கடங்காமல் எங்கேயோ அலை பாய தொடங்குகின்றன.

இன்றைய தினம் சத்திரசிகிச்சைக்கென அட்டவணையிடப்பட்ட நான்கு நோயாளிகளையும் பின் தள்ளி விட்டு இன்று காலை விபத்துக்குள்ளாகி வந்த இந்த அவசரக் கேஸை கையாள வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டுவிட்டது. விபத்துக்குள்ளானவனோ ஒரு பள்ளி மாணவன். ஏறக்குறையப் பத்து வயதுதானிருக்கும். அநியாயமாக ஒரு காலை இழந்து நிற்கும் அவன் மீது எனக்கு

ஏற்பட்டது பச்சாதாபமா? பரிவா? என்னால் கிரகிக்க முடியவில்லை. எனினும் இச்சம்பவம் என்னை எனது பால்ய வயதுப் பருவத்திற்கு இட்டுச் சென்றுவிட்டது. என்பது தான் மறுக்க முடியாத உண்மை.

எனக்கு அப்போது பன்னிரண்டு வயது. எங்கள் வீட்டின் முற்றத்தில் நான் நண்பர்களுடன் கிளித்தட்டு விளையாடிக் கொண்டிருந்தேன். பலாலி இராணுவ முகாமிலிருந்து ஏவப்பட்ட எறிகணையொன்று எங்கள் வீட்டு முற்றத்தில் வந்து வீழ்ந்து வெடிக்கும் என எவரும் எதிர்பார்த்திருக்கவில்லை. விளையாட்டில் மும்முரமாக லயித்திருந்த எனக்குக் கண் இமைக்கும் நேரத்தில் நடந்து முடிந்த சம்பவம் எதுவும் தெரியாமல் போயிற்று. இரத்த வெள்ளத்தில் மயங்கிக் கிடந்ததாகப் பின்னர் அம்மா சொன்னாள்.

கண் விழித்தபோது நான் வைத்தியசாலைக் கட்டிலில் கிடந்தேன். நிலைமையைப் புரிந்து கொள்ள எனக்குச் சிலநேரம் பிடித்தது. வலது உள்ளங்கையை மூடி ஒரு கட்டு இரு விரல்கள் மட்டும் வெளியே தெரிந்தன. முழங்காலில் சுரீர் என வலி உறுத்தியது. எதிரே கண்ணீரும் கம்பலையுமாய் நின்ற அம்மாவைப் பார்த்து

முன்கிணேன்.

'அம்மாகால் வலிக்குது' அம்மா என்னை இறிக அரவணைத்துக் கொண்டாள். விம்மலுடன் வந்தன வார்த்தைகள்

"ஒரு காலோட போச்சுதே, நீ உயிர் தப்பினதே ஆண்டவன் அருளால்தான் அதிர்ச்சியில் நான் உறைந்துபோனேன். இருள் என்னைக் கவ்விக் கொண்டது. ஒரு தாய்க் கோழியின் இறக்கைக்குள் சிறகுகளைக் குவித்துக் கொண்டு தஞ்சமடையும் கோழிக் குஞ்சு போல் நானும் வெளி உலகத்தை பார்க்க விரும்பாதவனாய் வீட்டிற்குள் அடைந்து கிடந்தேன். மன விரக்தியுடன் இழந்த காலுக்குப் பதிலாக

உள்ளது கோலின் உதவியுடன் வீட்டுக்குள் நடமாடினேன். காலிலுள்ள காயம் முற்றாக மாறியதும் செயற்கைக் கால் பொருத்தலாடென ஆலோசனை வழங்கப்பட்டது. ஒருநாள் மாலை வேளை "ரவி வா ராசா உதிலை இருக்கிற குளக்கரை வரைக்கும் போயிட்டு வருவம்" என அப்பா என்னை அழைத்தார். "நான் வரவில்லை அப்பா தடியை உணர்நிக் கொண்டு போனால் ஆக்கள் என்னை விநோதமாகப் பாப்பினம்"

என்று நான் பதிலளித்தேன். "ரவி உதெல்லாம் ஒரு குறையெண்டு நீ நினைக்கிறியா? முதல் உன்னை அப்பிடி நினைக்க வைக்கிற தாழ்வு மனப்பான்மையைத் தூக்கி ஒரு பக்கம் போடு. இந்த உலகத்தில் எல்லோரும் வாழப் பிறந்தவர்கள் மட்டுமல்ல ஏதோ ஒரு வகையில் சாதிக்கப் பிறந்தவர்கள் என்ற நிலைப்பாட்டை நீ மறந்திடாதே. எல்லாத்துக்கும் மன ஓர்மம் தான் முக்கியம்." என்றார் அப்பா.

"அப்பா உதெல்லாம் வாயால சொல்லலாம். ஆனால் செயலால் செய்யிறதற்கு அங்கயீனம் இடம் கொடாது. என்று அப்பாவைப் பார்த்தேன்.

"இப்பதான் எனக்குப் புரியுது. உனக்கு உணம் உடம்பில இல்லை, மனத்தில தான்"



நிதானமிழந்த அப்பா ஆத்திரத்துடன் கத்தினார், அத்துடன் அவர் என்னை வலுக் கட்டாயமாகக் குளக்கரைக்கு அழைத்துப் போனார். மற்றவர்கள் என்னை விநோதமாகப் பார்த்தபோது எனக்கு மேனியெல்லாம் கூசுவது போன்றதோர் பிரமையில் துடித்துப் போனேன். கரையிலுள்ள புல்வெளியில் இருவரும் அமர்ந்து கொண்டோம். இதமான குளிர்காற்று என்னைத் தழவிச் சென்றபோது என் மனத்திலும் ஒரு கிளுகிளுப்பு. பச்சைப் பசேலென்ற புந்தரை. நீர் தேங்கிக் கிடக்கும் குளம். குளத்தின் மையப்பகுதியில் நீரில் தத்தளிக்கும் தாமரைச்செடிகள். செடிகளில் பாதி மலர்ந்தும் மலராமல் கிடக்கும் தாமரை மலர்கள். பார்ப்பவர் மனதைக் கொள்ளை கொள்ளும் ரம்மியமான காட்சியில் மெய் மறந்திருந்தேன்.

“கிரீச்”..... அருகில் கேட்ட

அந்த முச்சக்கரவண்டியின் ஒலி என் கவனத்தைத் திசைதிருப்பியதும் திரும்பிப் பார்த்தேன். சிறுவனொருவன் அவனுக்கும் எனது வயது தான் இருக்கும். தனதுகையினால் இயக்கி வந்த முச்சக்கரவண்டியை நிறுத்திவிட்டு, அவன் தவழ்ந்தவாறே குளக்கரைவரை சென்றான். அப்போதுதான் கவனித்தேன். அவனது கால்கள் இரண்டும் சும்பிப்போய் கிபுந்தன. சிறுபிள்ளைவாத நோயினால் பாதிக்கப்பட்டவன் போலும் சடாரென்று குளத்தினுள் பாய்ந்து நீச்சலடிக்கத் தொடங்கினான். சிறுது நேரம் தன்னிச்சையாகச் சுற்றிச் சுழன்று நீச்சலடித்தவன் பின்னர் நடுப் பகுதி வரை நீந்திச் சென்றான். திரும்பி அவன் வந்து கரையேறியபோது அவனது கையில் ஒருகொத்து தாமரைப் பூக்கள். எனது கண்கள் ஆச்சரியத்தால் விரிந்தன. கரையேறியவன் முழங்காலை உணர்நி நடந்து சென்று முச்சக்கரவண்டியை நெருங்கினான். உடைகளை மாற்றிக் கொண்டவன், ஏறி இருந்து ஒரு கையினால் வண்டியை உருட்ட மறுகையிலிருந்த தாமரைப் பூக்கள் அழகாகச் சிரித்தன. கண்களிலோ பெருமீதம். அவன்

ஒரு சாதனை வீரனாக என் கண்களுக்குத் தோன்றினான் .

என்னையறியாமலே அந்தச் சம்பவம் எனது வாழ்வின் திருப்பு முனையாக அமைந்து விட்டது. என்னுள் ஏற்பட்ட உத்வேகத்தினால் நான் இடது கையால் எழுதிப்படிக்கத் தொடங்கினேன். முழுக்கவனத்தையும் பாடிப்பில் செலுத்திய நான் ஒரு எம்.பி.பி.எஸ். பட்டதாரியாகினேன். அத்துடன் நின்றுவிடாமல் மேற்படிப்பைத் தொடர்ந்து லண்டன் வரை சென்று எப்.ஆர்.சி.எஸ் பட்டதாரியாகவெளியேறினேன். இன்றுஎனதுதாய்மண்ணில் சேவை செய்யும் நான் ஒரு பிரபலசத்திரசிகிச்சை நிபுணர். என்னை ஒரு கைராசிக்கார டாக்டர் என்று என்னிடம் வரும் நோயாளிகள் கருதுவது எனது தொழிலுக்கு உண்குவிப்பையும், எனது மனதுக்கு நிறைவையும் ஏற்படுத்துகிறது.

என்னைப்

பொறுத்தவரையில் உடல் உணவம் என்பது ஒரு குறைபாடு அல்ல. எவரும் தமது அறிவுத் திறமைக்கும் உடல் வலிமைக்கும் ஏற்பத் தகுந்த பாதையைத் தேர்ந்தெடுத்து வாழ்க்கையில் முன்னேறலாம். அதற்கான வழிகாட்டலும் வசதி வாய்ப்பும் இந்த நவீன யுகத்தில் தாராளமாக இருக்கின்றன.

தாழ்வ மனப்பான்மையும் சோர்வும்

தான் எமது எதிரிகள். மனோதிடமும் இடைவிடாத பயிற்சியும் இருந்தால் மாற்றுத்திறனாளிகள் தமது உடற் தகுதிக்கேற்பச் சாதிக்கலாம்.

இன்று சத்திர சிகிச்சைக்கு உட்படுத்தப்பட்ட அந்தப் பையனும் வாழ்க்கையில் நிமிர்வு பெற்று ஒரு சாதனையாளனாக இந்த உலகத்தில் மிளிரலாம். அவனுக்கு நான் உற்சாகமளித்து உண்குவிக்க வேண்டும்.

‘ண..ங்’ஆளரவம் கேட்டுநான் கண் விழித்துப் பார்த்த போது..... என் முன்னால் ஆவி பறக்கும் தேநீர் வைக்கப்பட்டிருந்தது. ஆவலுடன் நான் இடதுகையினால் தேநீரை எடுத்துச் சுவைக்கத் தொடங்கினேன்.

- திருமதி. அற்புதராணி காசீலிங்கம்.

இராஜவீதி, திருநெல்வேலி.

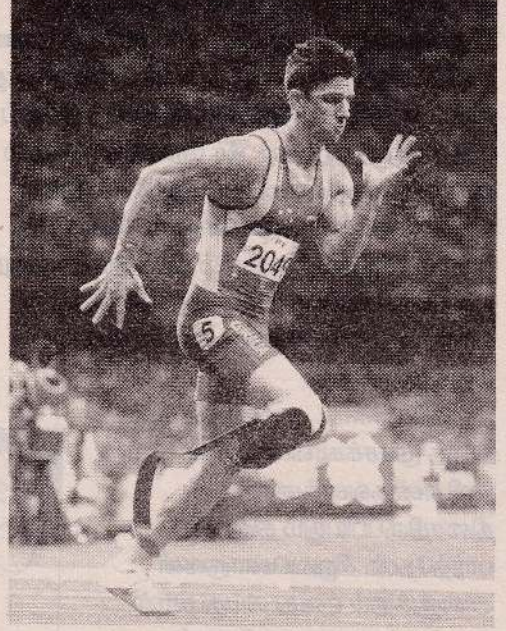
மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கென நடத்தப்படும் ஓலிம்பிக் பராலிம்பிக்

ஓலங்கையின் வடக்கே யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த சிவராசா துஸ்யந்தன் என்ற மாணவன் கிறீஸ் நாட்டின் தலைநகர் ஏதென்ஸில் நடைபெற்ற வலுவிழந்தோருக்கான ஓலிம்பிக் போட்டிகளில் இடம் பெற்ற அஞ்சலோட்ட விளையாட்டில் பங்குபற்றி வெள்ளிப் பதக்கம் வென்றுள்ளார். இவர் பிறவியிலேயே வாய் பேசமுடியாத, செவிப்புலனற்ற மாற்றுத்திறனாளி என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

யாழ்ப்பாணம் கோண்டாவிலில் அமைந்துள்ள சிறுவர் மன விருத்திக்கான, சிவபூமி பாடசாலையைச் சேர்ந்த இவர் தனது சாதனையின் மூலம், இலங்கைக்குச் சர்வதேச ரீதியில் பெருமை சேர்த்துள்ளார். இவரது பாடசாலையும், யாழ்.கல்விச் சமூகத்தினரும் இவருக்குச் செங்கம்பள வரவேற்பளித்துக் கௌரவித்துள்ளனர்.

விளையாட்டில் ஆர்வம் மிகுந்த துஸ்யந்தன் பாடசாலை விளையாட்டுப் போட்டிகளில் மிகுந்த

ஆர்வம் காட்டி முன்னணியில் திகழ்ந்ததையடுத்து, 2011 இல் கிறீஸ் நாட்டில் நடைபெற்ற வலுவிழந்தவர்களுக்கான ஓலிம்பிக் போட்டிபற்றி அறிந்து, அதில் அவரைப் பங்கு பெறச் செய்வதற்கான முயற்சிகளை அவரது ஆசிரியர்கள் மேற்கொண்டனர்.



ஓலிம்பிக் போட்டிகளுக்கு முன்னோடியாகக் கொழும்பில் நடைபெற்ற தேசிய ரீதியிலான நீளம் பாய்தல், 100 மீற்றர் ஓட்டம், அஞ்சலோட்டம் ஆகிய போட்டிகளில் பங்குபற்றி முதலிடங்களைத் தட்டிக் கொண்டதையடுத்து, வலுவிழந்தோருக்கான இலங்கையின் ஓலிம்பிக் குழு இவரை ஏதென்ஸ்



நகரத்திற்கு அழைத்துச் சென்றது. அங்கு அவரது குழு - 4 x 400 மீட்டர் - அஞ்சலோட்டப் போட்டியில் பங்கு பற்றி இரண்டாமிடத்தைப் பெற்று வெள்ளிப் பதக்கத்தை வென்றுள்ளனர்.

இலங்கையைப் பொறுத்தவரை, மனிதவள மேம்பாடுகளுக்காகக் காத்திருக்கின்ற மக்களுள், விசேட தேவைகளை உடையோரான மாற்றுத்திறனாளிகள் சகல விடயங்களிலும் தமக்கான

விடியலை எதிர்பார்த்துக்காத்திருக்கின்றனர். அவர்கள் தமக்குரிய வாழ்வாதாரம், கல்வி மேம்பாடு, சமூகம் சார்ந்த விடயங்கள், வாழ்வை நகர்த்திச் செல்வதற்கான விசேட தேவைகள் என எல்லா வழிகளிலும் பல சவால்களை எதிர்கொள்ளுகின்றனர். ஆனால் மேற்கூலக நாடுகளைப் பொறுத்தவரை அந்தந்த



நாட்டு அரசு நிறுவனங்களும், தனியார் நிறுவனங்களும் அவர்களுக்காகப் பல விதமான செயற்திட்டங்களை உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கின்றனர். உருவாக்கப்பட்டிருக்கின்ற அத்தகைய செயற்திட்டங்களில் அவர்களுக்கான விளையாட்டும், விளையாட்டுப் போட்டிகளும் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றன. அந்த வகையில், மாற்றுத் திறனாளிகள் அதாவது விசேட தேவையுடையோருக்கெனப் பல திட்டங்களை வடிவமைத்துள்ளனர். அப்படி வடிவமைக்கப்பட்ட பல திட்டங்களிலும்,



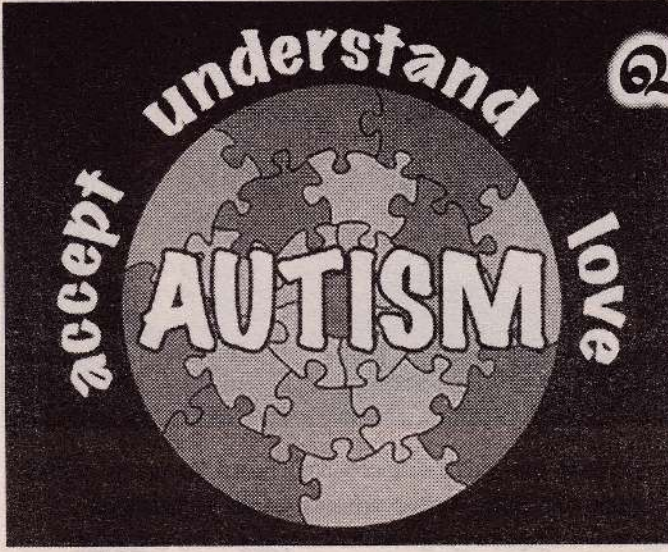
செயற்பாடுகளிலும் விளையாட்டுக்களே முதன்மை பெறுகின்றன.

விளையாட்டுக்களும் அதில் அவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளுகின்ற வெற்றிகளும் அவர்களுக்கு நம்பிக்கை ஊட்டுகின்ற விடயங்களாக இருக்கின்றன. எனவே, விளையாட்டுகளினூடாக அவர்களை மேம்படுத்த வேண்டும் எனவும், அதில் அவர்களுக்கும் ஒரு அங்கீகாரத்தை

வழங்க வேண்டும் எனவும் அவர்களுக்கெனப் பல விசேட விளையாட்டுக்களை ஆரம்பித்தனர். அதற்குப் பராலிம்பிக்ஸ் விளையாட்டுக்கள் எனப் பெயரிட்டு அழைத்தனர். உலக ஒலிம்பிக் குழுமத்தின் ஒரு அங்கமான பராலிம்பிக் என்ற நிகழ்வை உலக ஒலிம்பிக் குழுவே வழிநடத்துகிறது. இது மாற்றித்திறனுள்ளவர்களுக்கென ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஒரு விசேட விளையாட்டுத்தொடராகும்.

(தொடரும்)





வலை வெளி

ஓட்டிசம்

உகை ஓட்டிச
விழிப்புணர்வு நாள்
நினைவாக

ஓட்டிசம் வரலாறு

எதையும் கண்டு கொள்ளாமல் இருப்பது, தன்னந் தனியே சிரித்துக் கொள்வது, சுற்றக் கூடிய பொருட்களின் மீது ஆர்வமாய் இருப்பது, சக வயதுடைய குழந்தைகள் முதல் பெரியவர்கள்வரை எவரிடமும் ஒட்டாமல் பெருங்கூட்டத்தில் தனி ஒருவனாக இருப்பது என்பது ஓட்டிசத்தின் கூறுகளாக நாம் இன்று அறிந்திருக்கிறோம். ஆனால், இதை முதன் முதலில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட போது அந்த மருத்துவர் எவ்வளவு சிரமப்பட்டிருப்பார் என்பதை நினைத்தாலே ஆச்சரியமாகத்தான் இருக்கிறது.

குழந்தை பிறந்த பின் காது கேட்காமல் போவது, பேசாததன்மை, பார்வைக் குறைபாடு, உடல் உறுப்புகளின் வளர்ச்சிக் குறைபாடு போன்றவற்றை எளிமையாகக் கண்டு கொள்ள முடியும். ஆனால் ஓட்டிசம் அப்படி எளிமையாக வகைப்படுத்த முடியாதது.

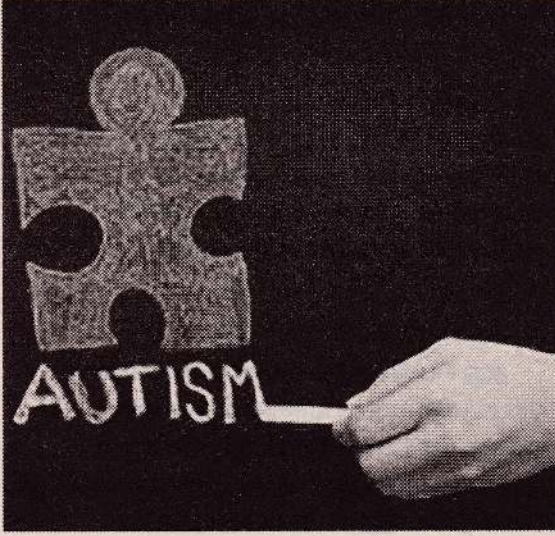
1943ல் டாக்டர். லியோகானர் (Dr. Leo Kanner) என்பவரே உலகிற்கு ஓட்டிசம் என்ற வார்த்தையையே அறிமுகப்படுத்தினார். அவர் தனது "அன்பு வளையத்தைச் சிதைக்கும் ஓட்டிசம்" (Autistic Disturbances of Affective Contact) என்ற ஆய்வறிக்கையை நேர்வஸ் சைல்ட் (Nervous Child) என்ற பத்திரிகையில் வெளியிட்டார். அதில்தான் உலகில் முதன் முதலாக ஓட்டிசப் பாதிப்புடைய குழந்தைகளின் பிரச்சினைகள் பேசப்பட்டது.

ஆனால், ஓட்டிசத்திற்குக் காரணமாக டொக்டர். கானர் கருதியதில் முக்கியமானது, பெற்றோர்களின் அரவணைப்பைக் குழந்தைப் பருவத்தில் பெறாததினால் தான் இதன் பாதிப்பு ஏற்படுகிறது என்று பெரிதும் நம்பினார். முற்றிலும் தவறான கொள்கை என்று பின்னாளில் தெளிவாக நிறுவப்பட்டு விட்டது என்றாலும், ஓட்டிசம் எனும் குறைபாட்டை முதன் முதலாக வரையறை செய்தவர் என்கிற வகையில் டொக்டர். கானரின் பங்கு மகத்தானது.

ஓட்டிசம் என்ற வார்த்தைக்கு யதார்த்தத்திலிருந்து விலகி ஓடுவது என்பதுதான் அகராதிப் படியான அர்த்தம். கானர் இவ்வகைக் குறைபாடுள்ள நோயாளிகள் அப்படி உண்மையைச் சந்திக்காது விலகி வாழ்வதாகக்கூட எண்ணியிருக்கலாம்.

சரியாக இதே நேரத்தில் டாக்டர். ஹான்ஸ் ஆஸ்பேர்ஜர் (Hans Asperger) என்பவரும் இதே வகைக் குறைபாடுகளைச் சற்றே வளர்ந்த பேசமுடிந்த குழந்தைகளிடம் கண்டறிந்தார். 1944 இல் அவர் ஜெர்மானிய மொழியில் இது குறித்த ஆய்வறிக்கையை வெளியிட்டார். பிற்காலத்தில் ஓட்டிசத்தின் இவ்வகைக்கு பேசக் கூடிய ஆனால் மற்றவர்களோடு பழகுதலில் சிரமம் உடைய குறைபாட்டுக்கு அவரது பெயரே சூட்டப்பட்டது.

கானரின் ஆராய்ச்சியில் முதல் முதலாக ஓட்டிசப் பாதிப்புக்குள்ளானவராகக் கண்டறியப்பட்ட டோனால்ட் (Donald Triplett)



என்பவர் முழுக்க குணமடைந்து இயல்பான ஒரு வாழ்வை வாழ்ந்து வருகிறார் என்கிற தகவல் 2010 இல் கண்டறியப்பட்டபோது அது ஓட்டிசுக் குழந்தைகளை உடைய பெற்றோருக்கு பெரிய நம்பிக்கையைத் தந்தது.

ஓட்டிசம் என்பதை மிகத் துல்லியமாக வரையறுக்க முடியாததைப் போலவே அதற்கான சிகிச்சை முறைகளையும் அறுதியிட்டுக் கூற முடிவதில்லை. ஒருவருக்குப் பயனளிக்கும் சிகிச்சை மற்றொரு குழந்தைக்கும் பயன் தரும் என்பது நிச்சயமில்லை. எனவே இதற்கான சிகிச்சையைத் தேர்வு செய்யும் பொறுப்பு ஓட்டிசுக் குழந்தைகளின் பெற்றோரிடமே இப்போதைக்கு உள்ளது. இது ஒரு பெரிய ஆயாசத்தையும், குற்றவுணர்வையும் அவர்களுக்கு உருவாக்குகிறது.

(ஓட்டிசம் குறித்து நிலவும் தவறான கருத்துக்களை அடுத்த பகுதியில் பார்ப்போம்..) ஓட்டிசம் உட்பிரிவுகள் கடந்த பகுதியின் இறுதியில் ஓட்டிசம் குறித்து நிலவும் தவறான கருத்துக்களை அடுத்த பகுதியில் பார்ப்போம் என்று சொல்லி இருந்தேன். அதற்கு முன், ஓட்டிசம் ஸ்பெக்ட்ரம் டிஸ் ஓடர் எனும் பெயருக் கடியில் வரும் எல்லாக் குறைபாடுகளையும் பற்றி அறிந்து கொள்ள வேண்டியவை அவசியமாகிறது. அதனால் முதலில் அதைப் பற்றி அறிந்து கொள்வோம்!

ஓட்டிசம் ஸ்பெக்ட்ரம் டிஸ் ஓடர் (ASD)எனும் பெரிய குடையின் கீழ் குழந்தைகளில் மூளை வளர்ச்சியில் ஏற்படும் பல்வேறு சிக்கல்கள்

தொடர்பான குறைபாடுகள் வகைப்படுத்தப்படுகின்றன.

எல்லாவற்றுக்கும் எப்போதும் தனித்தனிப் பெயர் சொல்லிக் கொண்டிருக்க முடியாது என்பதாலும், இவைகள் கிட்டத் தட்ட.ஒரே குடும்பக் குறைபாடுகள் (மனித குடும்பங்கள் அல்ல, இவை மருத்துவக் குடும்பம்) என்பதாலும் இக்குறைபாடுகளைப் பொதுவாக ஓட்டிசம் என்று சொல்லுகிறார்கள்.

ஓட்டிசம் என்பது ஒரு குழந்தையின் வளர்ச்சியில் ஏற்படும் பல்வேறு சிக்கல்களை உள்ளடக்கியது. குறிப்பாக மற்றவர்களோடு தொடர்பு கொள்ளாதல், மற்றவர்களோடு சேர்ந்து இயங்குதல் முதலியவற்றில் குறைபாடுகள் இருப்பின் அக் குழந்தைக்கு ஓட்டிசம் இருப்பதாகக் கொள்ளலாம். இக்குழந்தைகள் ஒரே மாதிரியான விஷயங்களைத் திரும்பத் திரும்ப செய்வது, சுழலும் பொருட்களை அலுப்பின்றிப் பார்ப்பது எனச் சில மாறுபட்ட நடவடிக்கைகளோடு இருப்பார்கள். மூன்று முதல் ஐந்து வயது வரை தான் இவர்களது ஓட்டிசுக் குணாதிசியங்கள் வளரும் என்று சொல்லப்படுகிறது. (அதற்குள் ஓட்டிசுக் குணாதிசியம் உச்சத்தை எட்டி விடும்.) இயல்பான மனிதர்களுக்குப் பார்ப்பது, கேட்பது, தொடு உணர்ச்சி இவற்றின் மூலம் உணரும் விஷயங்களை மூளை அலசிப் பின் ஒரு விஷயத்தைப் புரிந்துகொள்ளும். ஆனால் ஓட்டிசு பாதிப்புக்கு உள்ளானவர்களின் மூளை இது போன்ற உணரும் விஷயங்களை உள்வாங்கித் தொடர்புறுத்திப் புரிந்து கொள்ளும் தன்மையை இழப்பதனால் அவர்களின் செயற்பாடுகள் வித்தியாசமாக அமைகிறது.

ASD பிரிவின் கீழ் வரும் குறைபாடுகள்

1. ஓட்டிசம் (Autism)
2. அஸ்பெர்ஜர் ஸின்ட்ரோம் (Asperger Syndrome)
3. பரவலான வளர்ச்சிக் குறைபாடுகள் (PDD)
4. பரவலான வளர்ச்சிக் குறைபாடுகள் என்று வரையறுக்க முடியாதவை (PDD – Nos)
5. ரெட் ஸின்ட்ரோம் (Rett Syndrome)
6. குழந்தைப் பருவ ஒத்திசை வின்மைக்

குறைபாடு (Childhood Disintegrative Disorder – CDD)

ஓட்டிசம் :-

மூன்று வயதுக்கு உட்பட்ட குழந்தைகளிடம் கீழ்க்கண்ட வளர்ச்சிக் குறைபாடுகள் அல்லது வித்தியாசமான நடவடிக்கைகள் காணப்பட்டால் அது ஓட்டிசம் எனக் கொள்ளலாம்.

1. கருத்துக்களைச் சைகையாலோ வார்த்தையாலோ வெளிப்படுத்த முடியாது இருத்தல்

2. மற்றவர்களோடு கலந்து பழகாமல் இருப்பது.

3. சில குறிப்பிட்ட செயல்களை மட்டும் திரும்பத் திரும்ப ஒரேமாதிரியாகச் செய்வது, வெகுசில விஷயங்களில் மட்டுமே ஆர்வம் காட்டுவது போன்ற செயல்கள்

இந்தக் குழந்தைகள் தன் வயதொத்த குழந்தைகளோடு கலந்து பழகுவதில் ஆர்வம் காட்டமாட்டார்கள். சைகைகளாலோ வார்த்தைகளாலோ தன் எண்ணத்தை வெளிப்படுத்த முன்வரமாட்டார்கள். மற்றக் குழந்தைகளோடு விளையாடுவதோ, சேர்ந்து மகிழ்வதோ இருக்காது. (மேலும் விவரமாக இங்கே ஓட்டிசம் விரைவாக அறிந்து கொள்ளச் சில எளிய வழிகள்)

அல்பெர்ஜர் ஸின்ட்ரோம் :-

இந்தக் குறைபாடு பெரும்பாலும் பதின்ம வயதுகளிலேயே கண்டறியப்படுகிறது. காரணம் இக் குறைபாடுள்ள குழந்தைகள் பேசுவதிலும், புரிந்துகொள்ளும் திறனிலும் எந்தக் குறைபாடும் இருக்காது. சொல்லப்போனால் இக் குறைபாடுள்ள குழந்தைகள் பெரும்பாலும் சராசரிக்கும் மேற்பட்ட அறிவுத் திறன் உள்ளவர்களாகவே இருப்பார்கள்.

அவர்களது மிகப்பெரிய பிரச்சினையே மற்றவர்களோடு கலந்து பழக முடியாது என்பது தான். எனவே வளரவளரத்தான் இந்தப் பிரச்சினையைக் கண்டுபிடிக்க முடியும். (உலகில் மிகவும் பிரபலமான பல புள்ளிகள் இக் குறைபாட்டினால் பாதிப்படைந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள்.) இந்தக் குறைபாட்டை கீக் சின்ட்ரோம் (Geek Syndrome) அல்லது லிட்டில் புரபசர் ஸின்ட்ரோம் (Little Profe

ssor Syndrome) என்றும் கூறுவதுண்டு.

PDD-Nos:-

இவ்வகையில் மற்ற ஓட்டிசக் குறைபாடுகளுக்கான வரையறைக்கு முழுமையாக உட்படாத ஆனால் ஓட்டிசக் குணம்சங்களுள்ள குழந்தைகளை வகைப்படுத்தலாம்.

ரெட் ஸின்ட்ரோம் :-

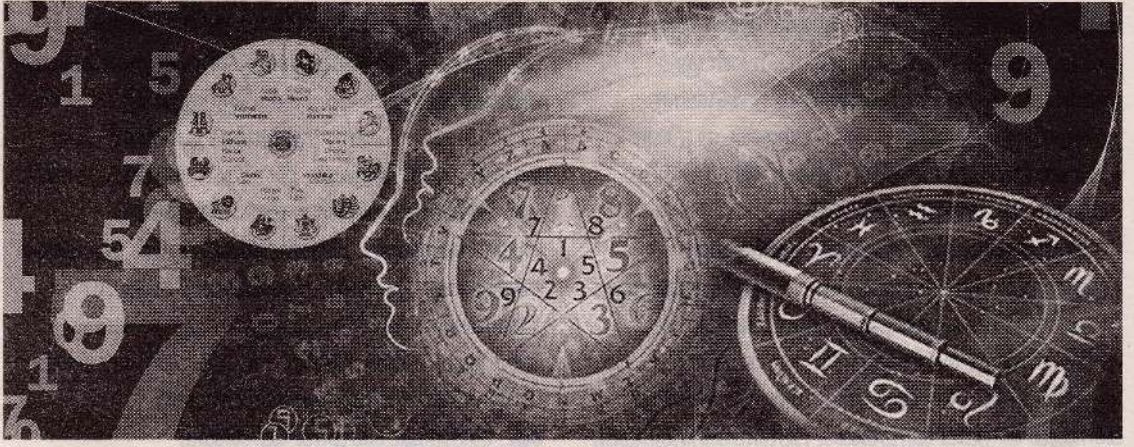
இது பெண் குழந்தைகளுக்கு மட்டுமே ஏற்படக்கூடிய ஒருபிரச்சினை. தலை வளர்ச்சி மிகவும் மெதுவாக இருப்பது, கைகளை முழுமையாகப் பயன்படுத்த முடியாமலிருப்பது போன்றவை இதன் அடையாளங்கள். இதுபெரும்பாலும் மரபணு மூலமாகக் கடத்தப்படுகிறது. மேலும் ரெட் மட்டுமே ஓட்டிசம் தொடர்பான குறைபாடுகளில் மருத்துவ ரீதியாகச் சோதித்துக் கண்டறிய முடிவதாக உள்ளது

CDD:-

இவ்வகைக் குறைபாடு உள்ள குழந்தைகள் மற்ற ஓட்டிசக் குறைபாடுகள் போலின்றி ஒரு குறிப்பிட்ட வயது வரை இயல்பான குழந்தைகள் போலவே பேசவும், மற்றவர்களோடு பழகவும் செய்வார்கள். திடீரென இவர்களது பேச்சுத் திறன், பழகுந்திறன் ஆகியவற்றை இழந்து ஓட்டிச நிலைக்குள்ளாவார்கள்.

இவை போன்ற வகைப்படுத்தல்கள் ஓரளவுக்கு ஓட்டிசத்தைப் பற்றிய புரிதலை நமக்குத் தரலாம். ஆனாலும் இந்த ஸ்பெக்ட்ரத் திலிருக்கும் குறைபாடுகளின் வகைகளை நாம் துல்லியமாக வரையறுத்துவிட முடியாது என்பதே உண்மை. ஒவ்வொருவகையிலும் கூட அதற்கான அறிகுறிகளின் அளவும் குழந்தைக்குக் குழந்தைமாறுபடுகிறது. சமூகத்தோடு தொடர்பு கொள்ளல், மொழி/சைகை மூலம் தன் எண்ணத்தை வெளிப்படுத்துதல் ஆகியவற்றில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் மட்டுமே இவ்வகைக் குறைபாடுகளின் பொதுவான அம்சமாகும்.

(தொடரும்...)



எண்காரர்

பிறந்த திகதிகள்
7, 16, 25

ஜோதிடர் வித்யாரத்னா
வீ. ஏ. சீவராசா

பொதுவான குணங்கள்

பார்த்த மாத்திரத்தில் இவர்களைக் கண்ணியமான மனிதர் என்று அறியலாம். சுத்தமான ஆடைகளையே எப்பொழுதும் அணிவர். அலங்காரப் பிரியரல்ல வென்றாலும் நாசுக்காக உடையணிபவர்கள். வசீகரமான முக அமைப்பும், உயரமான தோற்றமும் உண்டு. கலகலப்பாகப் பழகமாட்டார்கள். வார்த்தைகளை மிகவும் நிதானித்தே உபயோகிப்பர். தன் நம்பிக்கை மிகுந்திருக்கும் போது வாயாடி போல் அதிகம் பேசுவர். குறைந்தாலோ, ஊமையோ என்று நினைக்கும்படி மெளனம் சாதிப்பார்கள். இவர்களுக்கும், மற்றவர்களுக்கும் எப்பொழுதும் அபிப்பிராய பேதம் இருந்து கொண்டே இருக்கும். ஆகையால் இவர்களுக்கு உண்மையான சிநேகிதர்கள் வாழ்க்கையில் அமைவது வெகு சிரமம். இவர்களின் பெரும்பாலோர் முன்கோபக்காரர்கள், சட்டென ஆத்திரம் மீறும், சந்தோஷமான சூழ்நிலையில் இருந்தால் சகஜமாகப் பழகுவார்கள், இல்லாவிடில் சதா ஏகாந்தத்தை

விரும்புவர். மனித சகவாசத்தை விட ஏகாந்தம் இவர்களுக்கு இனிக்கும். கஷ்டம் வந்தாலும், துக்கம் ஏற்பட்டாலும் பிறரிடம் சொல்லி ஆற்றிக் கொள்ளமாட்டார்கள். மனத்திற் குள்ளேயே புழுங்கிப் போவார்கள். அடிக்கடி ஏதோ பறிகொடுத்தவர்கள் போன்று காணப்படுவர். இவர்களை கலைகளைப் பொறுத்தவரை இரண்டுபிரிவாகப் பிரிக்கலாம். ஒரு சாரார் பிறவியிலிருந்தே தீவிர கலை நாட்டம் உடையவர்களாக இருந்து கலைகளையே வாழ்வின் லட்சியமாகக் கொள்வர். மற்றப் பிரிவினரோ கலைகளைப் பற்றி ஒன்றுமே அறியாதவராகிக் கலையைப் பொழுதை வீணாக்கும் மதியீனமாகக் கருதுவார். சங்கீதம், கவி பாடுதல், இரசாயன ஆராய்ச்சி, பிரமிக்கத் தகுந்த முறையில் எழுதும் திறமை ஆகியவை இவர்களுக்குப் பிறவியிலேயே உள்ள சொத்தாகும். பிறந்த திகதி மாத்திரம் 7 எண்ணாக உடையவர்கள் தீவிர தேசப் பற்று உடையவர்களாக இருந்து பின்னர் மாறிவிடுவார்.

ஆனால் தேதி, மாதம், வருஷம் மூன்றையும் கூட்டிவருகின்ற எண் 7 ஆக வந்தால் பெயரின் எண் 7ஆக வந்தாலும் திடீரென எல்லாவற்றையும் தியாகம்செய்து அரசியலில் குதிப்பர். 4 எண்ணிக்கைக்காரர்களைப் போன்றே இவர்களது சபாவமும். அவர்களைப் போலவே இவர்களும் பலமாக இருக்கும் கட்சியில் சேராமல் துணிவாகப் பலமில்லாத எதிர்க்கட்சியில் சேர்ந்து அதைப் பலப்படுத்துவார்கள். இவர்கள் உற்சாகம் எல்லாம் எதையோ எதிர்ப்பதில் தான் வலுவாக இருக்கும். எதிர்ப்பே இவர்களுக்கு

உற்சாகம் உண்டும். கஷ்டங்கள் இவர்களைத் தீவிரவாதிகள் ஆக்கும். எதிர்ப்பென்பது இவர்களுடைய வாழ்க்கையில் ஒவ்வொரு துறையிலும் ஏற்படும் இவர்களுடைய நியாயமான வெற்றிகள் கூட பிறரை இவர்களிடம் அகூசை கொள்ளச் செய்யும்.

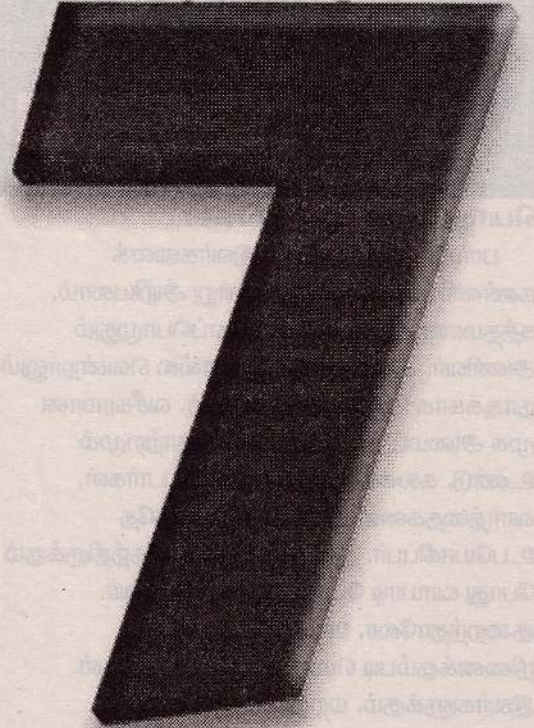
ஏழு எண்ணின் கீழ் பிறப்பவர்களில் ஆயிரத்தில் ஒருவருக்கு கூட மனதிற்கிசைந்த மனைவியோ கணவனோ வாய்ப்பதில்லை. அப்படியின்றி வாய்த்தது போல் காணப்பட்டால் குழந்தைகள் பிற வாமலும் மற்றப் பலவிதங்களிலும் குடும்ப வாழ்க்கை பிரகாசமற்றதாகும். ஆனால் இவர்கள் அதிர்ஷ்டகரமானதும் ஒத்ததுமான பெயர் உடையவரானால் வாழ்க்கையில் பிற்பகுதியில் எல்லாக் குறைகளும் நீங்கி விடுகின்றனர். பொதுவாக இவர்களுக்குச் சந்தோஷமான குடும்பவாழ்க்கை அமைவது மிகத் துர்லபமே. இந்த எண்ணின் கீழ் பிறக்கும் சில பெண்மணிகளுக்கு அவர்களுக்கு மேற்பட்ட அந்தஸ்திலுள்ள கணவன் வாய்ப்பதுண்டு பொதுவாக 7 எண் பெண்களில் சிலர் நல்ல அழகாக இருப்பர். அநேகர் அங்கக் கவர்ச்சியற்று இருப்பர். இவர்கள் எல்லோருமே நல்ல உழைப்பாளிகள். வேலையில் மூழ்கிக் கிடப்பார்கள். சூழ்நிலை சரியாக இருந்தால் எவ்வளவு பெரிய காரியத்தையும் சாதிப்பார்கள்.

முக்கிய குறிப்பு

இவர்களுக்குச் சரீரலத்தைவிடப் பல மடங்கு மனோபலமே அதிகம். சிறிய கஷ்டம் வந்தாலும் மிகப் பெரியதாகி விடுமெனக் கற்பனை செய்து கொண்டு வீணை கலங்குவார்கள். எதிர் காலத்தைப் பற்றிக் கவலைகள் இருந்து கொண்டே இருக்கும். சூழ்நிலைகளால் சுலபமாகப் பாதிக்கப்படக் கூடிய இவர்கள் உற்சாக மூட்டக் கூடியவர்களால் சூழப்பட்டால் (பொது ஜன ஆதரவு இருந்தாலும்) துணிந்து மிகப் பெரிய காரியங்களிலும் ஈடுபட்டு வெற்றி காண்பர்.

சகஜமான இவர்கள் பிறரைப் பின்பற்றவே மாட்பார்கள். எந்தத் தொழிலில் ஈடுபட்டாலும் சுதந்திர மனப்பான்மையும் பிரத்தியேகமான கருத்துக்களையும் வெளியிடுவர். சுலபமாக இவர்களை மக்கள் பின்பற்றுவர். இவர்களது வாழ்க்கை இவர்களுக்கு ஒரு

வித காந்த சக்தியிருப்பதை நன்கு உணர்ஜிதப் படுத்தும். இவர்களது வாழ்க்கை ஏனையோரை மிகவும் கவரும், கவர்ச்சியிருந்தும் இவர்களில் பெரும்பாலானோர் துரதிஷ்டசாலிகளாகவே காணப்படுகின்றனர். இவர்கள் அதிஷ்ட சாலிகள் அல்லர் என்பதை மிக மிக நிச்சயமாகக் கூறலாம். பிறவியிலேயே அபூர்வமான சக்திகளை (மூளை அமைப்பை) உடைய இவர்களில் சிலர் சலியாத உழைப்பினால் மேன்மை அடைகின்றனர். மகான்களாகவும், மேதாவிடங்களாகவும் காணப்படுபவர் கூட அதிர்ஷ்டவசமாக மேன்மை அடைந்தவர்களல்லர். உழைப்பினால் உயந்தோரேயாவர். குழந்தைப் பருவத்திலேயே சங்கீத வித்வானாகவோ, சிறந்த நடிகராகவோ, அல்லது பெரிய மேதையாகவோ பிரகாசிக்கின்றவர்கள் இந்த ஆதிக்கரே.



இவர்களில் அநேகருக்குக் கனவுகள் சகஜமாகப் பலிக்கும் பலருக்குத் தெய்வீகமான காட்சிகள் ஏற்படுவதுண்டு. மனோ வசிய சக்திகள் வளர்ந்த போதிலும் இவர்களில் அநேகர் விரும்பும் திரிகால ஞானமும் அதையொத்த சித்திகளும் இவர்களுக்கு

ஏற்படுவதில்லை. காரணம் என்னவெனில் இவர்கள் முற்றுப் பெறாத இச்சைகளுடன் வாழ்க்கை வாழவே பிறந்தவர்கள். கடைசி வரை ஏதாவது குறை இருந்து கொண்டே இருக்கும் சாதாரண விஷயங்களில் கூட இவர்கள் முயற்சிகள் முடிவை சமீபிக்கும் போது தட்டிப் போகும் பிறந்ததேதி, எண்7, 2 ஆக இருந்தால் பெருத்த முன்னேற்றத்தையும் 7.5 ஆக இருந்தால் எதிர் பாராத பெரும் வெற்றிகளையும் கொடுக்கும். 7.9 ஆக அமைந்தால் வாழ்க்கை மேன்மையாக முடியும். ஆத்மீக வெற்றி நிச்சயம் மற்ற எண்களினால் கூட்டு எண் குறிக்கிற படியே முடிவுஅமையும்.)

பின் வாங்குகிற அம்சமும் இவர்களுக்கு உண்டு. பெரியகாரியத்தைச் செய்தவர் அந் தஸ்துக்கு ஒவ்வாத சிறிய காரியத்திலீடுபடுவர். உன்னதநிலையிலே வாழ்ந்தவர் பின்னர் சாமான்ய வாழ்க்கை வாழ்வார் (பெயரும் 7 எண் வந்தால் இப்படி நடப்பது நிச்சயம்.)

வெற்றி

சுயநலமற்ற நியாயமான எக்காரியத்தில் இவர்கள் ஈடுபட்டாலும் மகோன்னத வெற்றி கிட்டும். பெயர் அமரத் தன்மை அடையும். புகழ் எட்டுத்திசையும் பரவும். சரீரசுகத்தைத் தியாகம் செய்யச் செய்யப் புகழும் வெற்றியும் அதிகரிக்கும். உலக அறிவு மிகும். இவர்களுடைய மேலான அபிலாஷைக ளெல்லாம் சீக்கிரமே நிறைவேறும். களங்கமற்ற ஆவல்களெல்லாம். இனிதே முடிவுபெறும். குழந்தை மனம் பெற்றவரானால் எண்ணிய எண்ணங்களில் எல்லாம் வெற்றி பெறுவர்.

பிறந்த திகதிகள்: 7,16,25

இரத்தினக் கற்கள்: வைடுரியம்

அதிர்ஷ்ட நிறங்கள்: வெள்ளை

அதிர்ஷ்ட திகதிகள்: 1,10,19, 2,11,20,29

கூடாத திகதிகள்: 8,17,26,7,16

துணைவர் பிறந்த திகதிகள்: 2,11,20,29



எதிர்பாரா ஒரு கணத்தில் ரம்பியமாகி விடுகிறது உங்களின் மற்ொரு கணத்தின் வாழ்வு.



செய்தி சாளரம்

விசேட தேவையுடைய மாணவர்களுக்கு வடமராட்சியில் பாடசாலை அமைக்கும் திட்டம்

கரவெட்டி பிரதேசசெயலக ஒருங்கிணைப்புக்குழுக் கூட்டம் இணைத்தலைவர்களான நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களான எம்.ஏ. சுமந்திரன், இ. அங்கஜன் ஆகியோரின் தலைமையில் மார்ச் மாதம் நடைபெற்றது. இக்கூட்டத்தில் வடமராட்சி வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர் சி.நந்தகுமார் வடமராட்சிப் பிரதேசத்தில் விசேடதேவையுடைய மாணவர்களுக்கென தனியாக பாடசாலை ஒன்றை அமைக்கவேண்டும். அந்தமாணவர்கள் எதிர் நோக்கும் சிரமங்கள் நீக்கப்படவேண்டும் என்ற கோரிக்கையை விடுத்தார்.

வடமராட்சி வலயத்தில் மூன்று பாடசாலைகளில் விசேட தேவையுடைய 76 மாணவர்கள் கற்று வருக்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு வசதிக்குறைவுகள் இருக்கின்றன. இது மிகுந்த வேதனைப்பட வேண்டிய விடயம். இவர்களை விட வேறு பல விசேடதேவைக்குட்பட்ட மாணவர்கள் சிவபுமி, கைதடி நவீல்ட் பாடசாலைகளிலும் கற்கின்றனர். வடமராட்சியில் இருந்து சிவபுமி செல்லும் விசேட தேவையுடைய மாணவர்களுக்கு சிவபுமி நிறுவனம் பேருந்து சேவையை ஏற்படுத்தியுள்ளது. அவர்களின் பணி பாராட்டத்தக்கது. கைதடி நவீல்ட் பாடசாலைக்குச் சென்றுவரும் குறித்த மாணவர்களுக்கு அவ்வாறான போக்குவரத்து வசதிகள் இல்லை.

இதனைத் தவிர விசேட தேவைக்குட்பட்ட மாணவர்களுக்கு தனியான பாடசாலை ஒன்று வடமராட்சியில் அமைக்க வேண்டியுள்ளது. கல்வித் திணைக்களத்திற்குச் சொந்தமான காணி நெல்லியடியில் உண்டு. சகல வசதிகளுடன் கூடிய பாடசாலை ஒன்றை அதில் அமைத்துத் தரவேண்டும். தனியான பாடசாலை ஒன்று அமையுமானால் வடமராட்சியைச் சேர்ந்த குறித்த மாணவர்கள் பயன்பெறுவர். அதுகாலத்தின் தேவை என்று வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் கோரினார். இந்தக் கோரிக்கையை ஏற்றுக்கொண்ட இணைத் தலைவர்கள் குறித்த பாடசாலை அமைக்க 50 மில்லியன் ரூபாவுக்குமேல் செலவாகும். ஒரே அமைச்சில் இருந்து நிதியைப் பெறமுடியாது. மீள்குடியேற்ற அமைச்சிடமிருந்து 15 மில்லியன் ரூபாவும் ஏனைய அமைச்சுக்கள் சில வற்றிலும் நிதியைப் பெற்று பாடசாலை அமைக்க நடவடிக்கை எடுப்போம் என்று தெரிவித்தனர்.

கரவெட்டி (வடமராட்சி தெற்கு மேற்கு) பிரதேசச் செயலக ஒருங்கிணைப்புக் குழுக்கூட்டத்தில் விடுக்கப்பட்ட கோரிக்கை ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது.

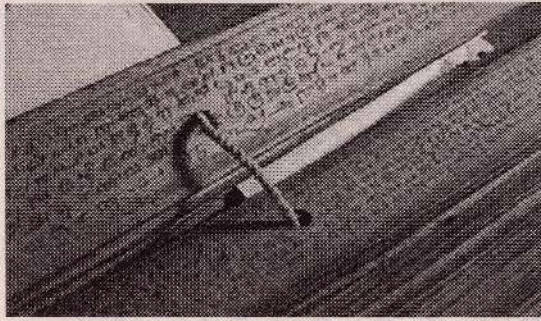


தசரதம்

இலக்கியம், இலக்கணம், உலகம், விண்மீன்கள், விளையாட்டு, மருத்துவம், தாவரம், விலங்கு, (சூரியன், சந்திரன்)

நாராயணாசகாதாசுவரணன்

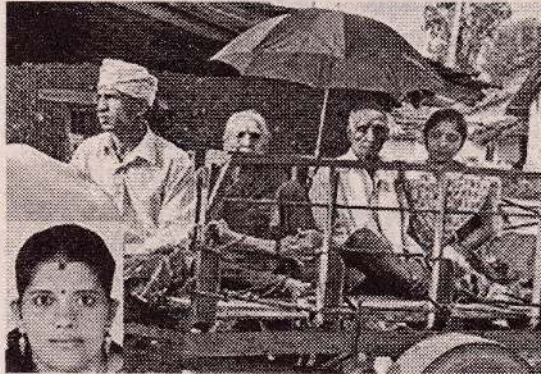
1. இலக்கியம்



பத்து நாள் தொட்டுப்
பகலிரவாய்ப் பாய்மீதில்
வைத்தியமே இன்றி
வயிற்றாலடியோடும்
சத்தி எடுத்தும் வாய்
சன்னி பிசத்தியும்
செத்தும் பிழைத்தும் கிடந்தீர்
கவரோரம்.

உறவு

மரணித்துப் போன எங்கள்
மானாகப் போடிப் பெரியப்பா
நீர் ஓர் பெரிய மனிதர் தான்
பெட்டி இழைத்தும்
பிரம்பு பின்னல் வேலை செய்தும்



வட்டக் குளத்து வரால் மீன் பிடிக்கக்
கரப்புகளும் கட்டி விற்றுக்
காலத்தை ஓட்டும் ஒரு கிழவன்
என்றே நம்மூர் அறியும்
நேற்று வரை.

எட்டு நாளாக ஜீரணம் ஏதும்
குடலுக்குட் செல்லவில்லை
என உருகி உன்மனைவி வள்ளி
புழுங்கல் அரிசி அவித்த வெந்நீரை
வள்ளி உமக்குப் பருக்குகையில்
நீர்- அவளை
ஐம்பது ஆண்டாய்
அனுபவித்து கொண்டதற்கும்
ஓன்பது பிள்ளைகளை உற்பவித்துப்
பெற்ற தற்கும்
ஈற்றில்' உமக்காய்
ஊற்றை அளைந்ததற்கும்
உம் குறைகள் கேட்டதற்கும் ஈடாக
ஓர் வார்த்தை யேனும் இயம்பாமல்
போய் விட்டிராமே
புலம்புகின்றாள் வள்ளியம்மை.

நாய்ப்படாப் பாடுமது
நோயிலவள் பட்டதுண்மை
என்றாலும் ஓர் வகையில்
ஆனந்தம் வள்ளிக்கு
என்ன வென்றால்
தன் புருஷன் மானாகப் போடிக்கும்
எத்தனைபேர் சொந்தம் அதோ
அக்கவுண்டன் எஞ்சினியர்
வைத்திய கலாநிதிகள்

வர்த்தகர் பேராசிரியர்
சதா சமுத்திரந்தான் சாதிசனம்
என்பதனால்

தந்தி கிடைத்து
மிகநொந்து பட்டு வந்தார்கள்
அந்தி வரைக்கும் ஏதும்
ஆகாரம் தின்னாமல் குந்தியிருந்து
குளறி அழுதார்கள்.
ஐந்தாறு காரில்
இரவே ஊர் போய் விட்டார்.
எத்தனைபேர் சுற்ற மிந்த
ஏழைக் கிழவனுக்கு
இத்தனை நாள் மட்டுமிது
யார்க்கும் தெரியாது
உண்மையினைக் கண்டெங்கள்
ஊர்- விரலை மூக்கில் வைக்கும்
வண்ணம் மறைவாக வாழ்ந்தீர்
இறவாமல்.

இன்னும் உயிரோடே இருந்திரே யாமாகில்
என்ன வகையாய் அறிவோம் உறவினரை
செத்தாலும் செத்தீர் நும்
செல்வக் குடும்பத்தைப்
பத்தியமாய்ப் பார்த்திந்தப்
பாரில் வழங்கி வரும்
உண்மை உறவறியும் ஊர்.

கவிஞர் நீலாவணன்

செல்வாக்கு மிகுந்த ஒருவரான
வள்ளியம்மையின்
கணவரான
மானாகப்
போடியார்
வறுமையுற்று
நோய் வாய்ப்பட்டு
மருத்துவ உதவி
கூடப் பெற
முடியாத நிலையில்
மரணித்து
விடுகின்றார்.
இவரது மரணச்
செய்தியை
கேள்வியுற்று
எக்கவுண்டன், எஞ்சினியர், பேராசிரியர்,
வைத்தியர், வர்த்தகர் என பல உறவினர்கள்
வருகின்றனர். இவர்களைக் கண்ட
வள்ளியம்மைக்கு சோகத்திலும் ஓர் மகிழ்வு.



மானாகப் போடியாரின் உறவுகளைக் கண்ட
ஊராருக்கு வியப்பு. ஆனால் போடியார்
வறுமையில் நோயுற்று வாடிய பொழுதில்
இந்த உறவுகள் யாருமே வந்து எட்டிப்
பார்த்தது கிடையாது. என்பதாய் இக்
கவிதை அமைகின்றது.
இக் கவிதையினூடாக கவிஞர்
இன்றைய சமுதாயத்தில் நிலவும் உறவின்
சீர்கேட்டினை தனது கவி வரிகள் ஊடாக
வெளிக் கொணர்ந்துள்ளார்.

2. இந்தோனேசியா

இந்தோனேசிய குடியரசு (Republik
Indonesia)



இந்தோனேசியா தென் கிழக்கு ஆசியப்
பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ள ஒரு நாடாகும்.
இந் நாடு 17508 தீவுகளைக் கொண்டது.

பரப்பளவு : 1904 569 Km

மக்கள் தொகை : 222 781 000

(2005 கணக்கெடுப்பு)

குறிக்கோள் : வேற்றுமையில் ஒற்றுமை

தலைநகரம் : ஜாகார்த்தா

ஆட்சி மொழி : இந்தோனேசிய மொழி

நாணயம் : உருபியா (IDR)

மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தி

\$ 977 4 பில்லியன்

(2005 கணக்கெடுப்பு)

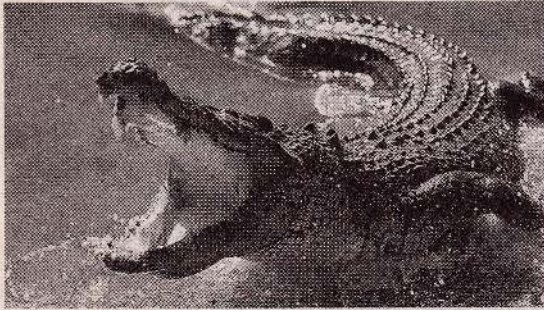
அழைப்புக் குறி : 62

அயல் நாடுகள் : பப்புவா நியூகினியா,
கிழக்குத் திமோர், மலேசியா, சிங்கப்பூர்,
பிலிப்பைன்ஸ், அவுஸ்ரேலியா, அந்தமான்
நிக்கோபார் தீவுகள்.

இந்தோனேசிய தீவுகள் (சாவகம்) 500 000
ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ஒமோ இரக்டசு
மனிதர்களின் வாழ்விடமாக இருந்ததற்கான
ஆதாரங்கள் கிடைக்கப் பெற்று உள்ளன.
ஆரம்ப காலத்தில் இந்து மற்றும் பௌத்த
மதங்கள் செழிப்புற்றிருந்த இந்தோனேஷி
யா மத்திய காலத்தில் இஸ்லாமிய

ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளானது. இன்று உலகில் அதி கூடிய முஸ்லீம் மக்களைக் கொண்ட நாடாக இது விளங்குகின்றது. அத்துடன் உலக சனத்தொகை கூடிய நாடுகளின் பட்டியலில் இது நான்காம் இடத்தில் உள்ளது. பல நாடுகளின் ஆக்கிரமிப்பிற்கு உட்பட்டிருந்த இந்தோனேசியா 1945 இல் விடுதலை பெற்றது. 1949 இல் ஒன்று பட்ட சுதந்திர நாடான இந்தோனேசியா. 1953 இல் ஐ.நா வினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டது. இந்தோனேசியாவின் சட்டசபை உறுப்பினர்கள் மக்களால் தெரிவு செய்யப்படுகின்றனர். அதேபோன்று ஜனாதிபதியும் மக்களாலே தெரிவு செய்யப்படுகின்றார். இங்கு 33 மாகாணங்கள் உள்ளன.

3. முதலை



உயிரியல் வகைப்பாடு
திணை: விலங்கினம்
தொகுதி: முதுகுநாணி
துணைத் தொகுதி: முதுகெலும்பிகள்
வகுப்பு: ஊர்வன
குடும்பம்: Crocodylidae

ஊர்வன இனத்தைச் சேர்ந்த நீரிலும் நிலத்திலும் வாழும் உயிரினமான முதலை ஆசியா, ஆபிரிக்கா, அமெரிக்கா, அவுஸ்ரேலியா கண்டங்களில் உள்ள வெப்ப பிரதேசங்களில் வாழ்கின்றன. முதலைகளை உவர் நீர் முதலைகள், நன்னீர் முதலைகள் என அவை வாழும் நீர்ப் பரப்பின் தன்மைக்கேற்ப வகைப்படுத்துகின்றனர். இவற்றில் குளிர் காயும் முதலைகள் செம்மூக்கு முதலைகள், குட்டை முதலைகள், கருமுதலைகள், நயில் முதலைகள், மெச்சிக்க முதலைகள், ஓரினோக்கோ முதலைகள், அமெரிக்க முதலைகள், ஆபிரிக்க முதலைகள் என

பலவகை உள்ளன.

முதலைகள் அவற்றின் வகைக்கு ஏற்ப உருவ அமைப்பில் மாறுதல்களைக் கொண்டவை. நன்னீர் முதலைகளை விட உவர் நீர் முதலைகள் அளவில் பெரியவை. நன்கு வளர்ந்த முதலையின் சராசரி நீளம் 1 தொடக்கம் 1½ m வரை இருக்கும். ஆனால் 4.85 m நீளமும், 1200Kg எடையும் கொண்ட பிரமாண்டமான சில முதலைகளும் உள்ளன. முதலைகளின் சராசரி ஆயுட் காலம் 70 ஆண்டுகள். எனினும் சில முதலைகள் 100 ஆண்டுகள் வரையும் உயிர் வாழ்கின்றன. அவுஸ்ரேலிய மிருகக்காட்சிச் சாலையில் உள்ள நன்னீர் முதலை ஒன்று 130 ஆண்டுகள் வாழ்ந்து அதி கூடிய நாட்கள் வாழ்ந்த முதலை என்ற சாதனையினைப் பதிவு செய்துள்ளது.

ஊர்வன இனத்தைச் சேர்ந்த முதலைகள் நன்கு வளர்ச்சி அடைந்த நிலையில் காணப்படுகின்றன. இவற்றிற்கு நான்கு இதயவறைகள் உள்ளன. முதலைகள் கூரிய பற்களைக் கொண்டவை. நீந்தும் போது முதலைகள் கால்களை மடித்து கொள்ளுகின்றன.

தென் அமெரிக்காவின் ஓரினோக்கோ ஆற்றில் வாழும் ஓரினோக்கோ முதலைகள் வறட்சிக் காலத்தில் இணை சேர்கின்றன. கருவுற்ற பெண் முதலையானது மணற்பாங்கான இடத்தில் குளிதோண்டி கூடமைத்து அதனுள்ளே முட்டைகளை இட்டு மூன்று மாதங்கள் அடைகாக்கும். பின் முட்டைகளிலிருந்து குஞ்சுகள் இரவிலேயே பொரிக்கின்றன. இவ்வாறு முட்டையிலிருந்து வெளிவந்த குட்டிகள் ஒலி எழுப்பி தாயை அழைக்கும். அழைப்பை ஏற்ற தாய்முதலை தன்குட்டிகளை ஆற்றுக்குள் அழைத்து வரும். இக் குட்டிகள் ஒருவருடம் வரை தாயின் அரவணைப்பில் வாழும். பொதுவாக அநேகமான முதலை இனங்களின் இன விருத்தி இவ்வாறான முறையிலேயே நிகழ்கின்றது. முதலைகள் நீரில் உள்ள மீன்கள் மற்றும் நீர் அருந்தவரும் விலங்குகளை வேட்டையாடி உண்ணுகின்றன. முதலைகள் பொதுவாக பதுங்கியிருந்து இரைகளை தாக்கி

பிடிக்கின்றன. நீரில் மறைந்திருக்கும் முதலைகளுக்கு அண்மையில் எதிர்பாராத விதமாக மனிதர்கள் செல்லுமிடத்து அவர்களை இவை திடீர் என தாக்கி விடுகின்றன. இவ்வாறான தாக்குதல்களினால் பல மனிதர்கள் உயிரிழந்து விடுகின்றனர். உவர் நீர் மற்றும் நையில் நதி முதலைகள் இத்தாக்குதலுக்கு பெயர் பெற்றவை.

முதலைகள் உணவுக்காகவும் அதன் உடல் உறுப்புக்களுக்காகவும் வேட்டை ஆடப்படுகின்றன. இவற்றின் காரணமாக சில வகை முதலை இனங்கள் அருக வாய்ப்புள்ளது. எனினும் முதலைகள் அருகி வரும் இனங்களின் பட்டியலில் இன்னும் நிரந்தரமாக சேர்க்கப்படவில்லை.

4. பலா

உயிரியல் வகைப்பாடு

திணை: நிலைத்திணை
பிரிவு: பூக்கும் நிலைத்திணை
வகுப்பு: Magnoliopsida
வரிசை: Rosales
குடும்பம்: Moraceae



பலா மரத்தின் பிறப்பிடம் இந்தியாவாக இருக்கலாம் என நம்பப்படுகின்றது. இம் மரம் இன்று இந்தியா, இலங்கை, பர்மா, மலேசியா, சீனா, பிலிப்பைன்ஸ், பிறேஸில், கென்யா ஆகிய நாடுகளில் செழித்து வளர்வதைக் காணலாம். வெப்பநிலையும், ஈரப்பதனும் இம் மரத்தின் வளர்ச்சிக்கு அவசியமானவை. மழை குறைவான காலங்களில் நீர்பாசனமூடாக ஈரப்பதனை ஏற்படுத்த வேண்டும். வேர்

பகுதியில் நீர் தேங்காதவாறு பராமரித்தல் நன்று. இம்மரமானது உறை பனியை தாங்கி வளராது. இதனால் இவை பனி பொழியும் நாடுகளில் வளர்க்கப்படுவதில்லை.

பலா விதையின் உண்டாகவே இனப் பெருக்கம் செய்யப்படுகின்றது. இதன் விதைகளை உறை வைத்து நடுகைகளாக்கி உரிய காலத்தில் நடுகை செய்தல் நன்று. பலா மரமானது 21M உயரம் வரை வளரும். இவை தடித்த தண்டுகளை கொண்டிருக்கும். இலைகள் தடித்த நீள்வட்ட வடிவுடையவை. பலா நடுகை செய்து 3-7 வருடங்களில் காய்க்கத் தொடங்கும்.

பலா மரத்தின் அடியிலும் தடிமனான கிளைகளிலும் பெண் பூக்களும், புதிய கிளைகளில் ஆண் பூக்களும் கொத்தாக பூக்கும். இவற்றில் இருந்து உருவாகும் காய்கள் 3-8 மாதங்களில் முற்றுகின்றன. ஒரு மரத்தில் 100-150 காய்கள் வரை காய்க்கும். நன்கு முற்றிய பலாப்பழம் 40 Kg வரை எடையினை கொண்டிருக்கும். பலாப்பழத்தின் வெளிப்புறத்தில் தடிப்பான முட்கள் காணப்படும். இவற்றின் சுளைகள் மஞ்சள் நிறமுடையவை. கூழ் சக்கா வகைபலாப் பழங்கள் மிகுந்த இனிப்பானவை. கூழம் வகை பழம் பெரிய சுளைகளை கொண்டவை. இவை அதிக அளவில் விற்பனை செய்யப்படுகின்றன. பலாக்காய்களை பறிக்கும் போது அவற்றிலிருந்து பால் சிந்தினால் முற்றவில்லை என்று அறியலாம். ஆசியாவில் மார்ச் - ஆகஸ்ட் வரை பலாப்பழங்கள் அதிகளவில் அறுவடை செய்யப்படுகின்றன.

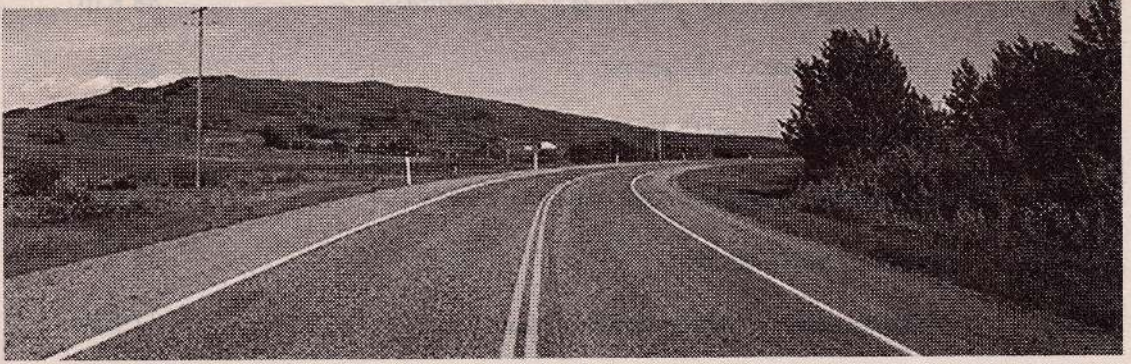
பலா மேலும் பல வழிகளிலும் எமக்கு பயன் தருகின்றது. இம் மரத்தின் பலகைகள் நீண்ட கால பயன்பாட்டிற்கு ஏற்றவை. பலாக்காய் உணவுக்காக பயன்படுத்தப்படுகின்றது. பலாப்பழச்சாற்றிலிருந்து ஐஸ்கிரீம் பழக் கூழ் என்பன தயாரிக்கப்படுகின்றது. பலர் விதைகளையும் உணவில் பயன்படுத்துகின்றனர். பலா பழத்தில் விற்றமின் A, C என்பனவும் பொட்டாசியம், கல்சியம், இரும்பு போன்ற சத்துக்களும்

காணப்படுகின்றன. இவை நோய்களை குணப்படுத்தக் கூடியன. இதில் உள்ள பொட்டாசிய சத்து மனிதர்களின் குறைந்த மற்றும் உயர் இரத்த அழுத்தத்தை சீராக வைத்திருக்க உதவுகின்றது. கொழுப்புச் சத்து இல்லாத பழம் என்பதால் இதய நோயாளர்களுக்கு நல்லது. இதில் உள்ள இரும்புச் சத்து இரத்த தோட்டத்தைச் சீராக்குகின்றது. வைரஸ், பற்றீரியா மூலம் வரும் நோய்த் தொற்றுக்களை இது தடுக்க வல்லது. வெள்ளை அணுக்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரித்து நோய் எதிர்ப்புச் சக்தியை அதிகரிக்க வல்லது.

இப் பழத்திலுள்ள நார்ச்சத்து மலச்சிக்கலை தவிர்க்கும். மேலும் வயிற்றுப் புண்களை ஆற்றும் சத்தியும் இதற்கு உண்டு. கண்ணில் நோய் வராமல் பாதுகாக்கக் கூடியது. எனவே மருத்துவக் குணங்கள் நிறைந்த இப்பழத்தினை உண்டு நலமாய் வாழ்வோமாக.

பழுக்காத பழங்கள் மற்றும் சமைக்காத காய் விதைகள் என்பவற்றை உண்பது ஆரோக்கியத்தைத் தராது. நிறையப் பயன்களைத் தரவல்ல பலா மரத்தினை நாமும் வளர்த்து பயன் பெறுவோமாக.

5. இலங்கையின் A தர வீதி



இல.	வீதி	நீளம்
A000	கொள்ளப்பிட்டி - ஸ்ரீ ஜெவர்த்தனபுர வீதி	7Km
A001	கொழும்பு - கண்டி	116Km
A002	கொழும்பு - காலி அம்பாந்தோட்டை - வெள்ள வாய	318 Km
A003	பேலியகொட - புத்தளம்	127 Km
A004	கொழும்பு - இரத்தினபுரி வெள்ளவாய - மட்டக்களப்பு	430 Km
A005	பேராதனை - பதுளை செங்கலடி	276 Km
A006	அம்பேபுஸ்ஸ குருநாகல் - திருகோணமலை	199 Km
A007	அவிஸ்ஸாவெல - ஹற்றன் - நுவரெலியா	119 Km
A008	பாணந்துறை - நாம்பாபன - இரத்தினபுரி	68 Km
A009	கண்டி - யாழ்ப்பாணம்	321 Km

A010	கட்டுகஸ்தோட்ட - குருநாகல் - புத்தளம்	125 Km
A011	மரதன்கடவெல - ஹபரன - திருகண்டிமடு	129 Km
A012	புத்தளம் - திருகோணமலை	177Km
A013	கல்குளம் - அநுராதபுரம்	117Km
A014	மதவாச்சி - மன்னார் - தலைமன்னார்	114Km
A015	மட்டக்களப்பு - திருகண்டிமடு - திருகோணமலை	131 Km
A016	பெரகல - ஹாலிஎல	40Km
A017	காலி - தெனியாய - மாதம்பே	144 Km
A018	பெல்மதுளை - எம்பிலிபிட்டிய - நோனாகம	88 Km
A019	பெல்கஹவெல - கேகாலை	12Km
A020	அநுராதபுரம் - ரம்பேவ	15 Km
A021	கோகலை - புளத்கொஹீபிட்டிய - கரவனல்ல	42 Km
A022	பசறை- மொனராகல	34 Km
A023	வெள்ளவாய - எல்ல - கும்பல்வெல	31 Km
A024	மாத்தறை- அக்குரஸ்ஸ	20Km
A025	சியம்பலன்துவ - தமன - அம்பாறை	57Km
A026	கண்டி- மஹியங்கன - படியத்தலாவ	105Km
A027	அம்பாறை - உஹன - மகாஓயா	58Km
A028	அநுராதபுரம் - பாதெனிய	85Km
A029	வவுனியா - ஹொரவப்பொத்தான	46Km
A030	வவுனியா - பறையனான்குளம்	36Km
A031	காரைதீவு - அம்பாறை	24Km
A032	நாவற்குழி - கேரதீவு - மன்னார்	98Km
A033	ஜாஎல - ஏக்கல - கம்பஹா - யக்கல	17Km
A034	மாங்குளம் - முல்லைத்தீவு	49Km
A035	பரந்தன் - கச்சை - முல்லைத்தீவு	52Km

6. ஆரோக்கியமான சூழலில் டெங்கீன்றி வாழ்வோம்.



ஆக்கம்: மருத்துவர். பொ. ஜெசிதரன்
சுகாதார வைத்திய அதிகாரி
மாநகரசபை - யாழ்ப்பாணம்.

யாழ் மாநகர சபை- சுகாதார வைத்திய
அதிகாரி பணிமனையினால் விடுக்கப்பட்ட
தகவல்கள்

01. டெங்கு நோயால் வரும் இறப்புக்
களைத் தடுப்போம்.

நீர் தேங்கி இருக்கக் கூடிய கொள்
கலன்களான யோகட் கோப்பைகள், ஒரு
நாள் கப்புகள் (One day Cups), டயர்,
சிரட்டை, ரின், போத்தல்கள், பொலித்தீன்
பைகள் ஆகியவற்றைத் தேடி அழிப்போம்
அல்லது குழியினுள் புதைப்போம்.

டெங்கு நுளம்புகள் பெருகுவதை
தடுக்கும் பொறுப்பு எம் எல்லோருக்கும்
உள்ளது. அதனை நிறைவேற்றுவோம்.

02. வாழ்தலுக்கு அச்சுறுத்தலாகவுள்ள
டெங்கு நோயை தவிர்ப்போம்.

நீர் தேங்கி இருக்கும் சிறு
குட்டைகள், நீர்த் தொட்டிகள், ஆழம்
குறைந்த கிணறுகள், வாய்க்கால்களில்
நுளம்புக் குடும்பிகளை உணவாகக்
கொள்ளும் மீனினங்களை இடுவோம்.
அல்லது வளர்ப்போம். இம் மீனினங்களை
ஒவ்வொரு வைத்திய அதிகாரி பணிமனை
களிலும் இலவசமாக பெற்றுக் கொள்ள
முடியும்.

“சூழலைத் தூய்மையாகப்
பேணுவோம்”

03. கொடிய டெங்கு நோயை இல்லாது
அழிப்போம்.

குடி நீர்த் தேவைக்காகவோ அல்லது
வேறு தேவைக்காகவோ நீரைச் சேமித்து
வைக்கும் பாத்திரங்கள், தாங்கிகள் (tank)
நுளம்புகள் முட்டை இடா வண்ணம் மூடி
வைத்திருப்போம். கிழமைக்கு ஒரு தடவை
அவற்றின் உட்புறத்தை நன்றாகத் தேய்த்துக்
கழுவி, ஒட்டியுள்ள நுளம்பு முட்டைகளை
அகற்றிடுவோம்.

“டெங்கு நுளம்புகள் பெருகும்
இடங்களை இல்லாது செய்வோம்.”

04. டெங்கு நோய்த் தாக்கத்தினை
குறைத்திடுவோம் வாரீர். மழை நீர்ப்
பீலிகளில் நீரைத் தேக்கி வைத்துள்ள
சருகுகளை அகற்றி, நீரோட்டத்தினை உறுதி
செய்வோம்.

நாளாந்தம் வீடு, பாடசாலை, பொது
இடங்கள், மதத்தலங்கள் போன்றவற்றின்
சூழல்களை பார்வையிட்டு அவை சுத்தமாக
வைத்திருப்பதை உறுதி செய்வோம்.

டெங்கு நுளம்பு பெருக்கத்தைத்
தடுக்கும் சமூகப் பொறுப்பு எம் ஒவ்வொரு
வருக்கும் உள்ளது.

05. அச்சுறுத்தலாக உள்ள டெங்கு
நோயை இல்லாது செய்வோம்.

வீட்டில், பாடசாலைகளில்,
வேலைத்தளங்களில் சேரும் குப்பைகளை
சரியான முறையில் வகைப்படுத்தி, தரம்
பிரித்து முறையாக அகற்றிடுவோம்.
சிறுவர்களுக்கும் இதனை சொல்லிக்
கொடுப்போம்.

06. டெங்கிலிருந்து எம்மை நாமே
காப்போம்.

குப்பைகளை தரம் பிரித்து
வேறான கொள்கலன்களில் சேகரித்து
அவற்றை உரியவர்களிடம் ஒப்படைத்து
மீள் சுழற்சிக்கு உதவுவதன் மூலம் டெங்கு
அபாயத்திலிருந்து மீள்வோம்.

உக்கக் கூடிய கழிவுகளை பச்சை நிற
கொள்கலனில் சேகரிப்போம்.

பிளாஸ்டிக், பொலித்தீன்
கழிவுகளை செம்மஞ்சள் நிற கொள்கலனில்
சேகரிப்போம்.

கடதாசிக் கழிவுகளை நீல நிற
கொள்கலன்களில் சேகரிப்போம்.

சுத்தமான சூழலை சுகம் தரும்.

07. டெங்கு நோயை ஏற்படுத்தும் நுளம்பிலிருந்து பாதுகாப்புப் பெறுவோம். உடலை நன்றாக மூடும் படியான ஆடைகளை அணிவோம்.

நுளம்பு விரட்டிகளை பாவிப்போம். டெங்கு நோய் என சந்தேகிக்கும் நோயாளிகளை, நுளம்பு வலைகளின் கீழ் ஓய்வெடுக்கச் செய்வோம். வருமுன் காப்போம், வளமாக வாழ்வோம்.

08. டெங்கு நோயைக் கட்டுப் படுத்துவோம்.

நீர் தேங்கக் கூடிய மூங்கில், மரப் பொந்துகள் போன்றவற்றில் நீர் தேங்காத வண்ணம் எச்சரிக்கையாக இருப்போம்.

நுளம்பை விரட்டும் பண்பைக் கொண்ட துளசி, திருநீற்றுப் பச்சை, செவ்வந்தி, கற்பூரவள்ளி போன்ற செடிகளை வீட்டுச் சூழலில் வளர்ப்போம்.

09. டெங்கு நோய் இறப்புக்களைத் தடுப்போம். எல்லோரும் ஒன்று கூடுவோம். நுளம்பு பெருகும் இடங்களை அழிப்போம். டெங்கிலிருந்து எம்மையும் எங்கள் குழந்தைகளையும் காப்பாற்றிக் கொள்வோம்.

10. டெங்கு நோய் இறப்புக்களைத் தடுப்பதற்கான விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவோம்.

உணர் பெரியவர்கள், சனசமூக நிலைய அங்கத்தவர்கள், சமூக நல ஆர்வலர்களே

இது உங்களுக்கான செயலாற்றுகைக் காலம். நேரம் அறிந்த செயலாற்றுகை, நிச்சயமாக டெங்குத் தாக்கத்தைக் குறைக்கும்.

சிரமதானத்தின் முக்கியத்துவம் உணரப்படுவதும் சிரமதானத்தின் உண்மைப் பொருள் விளங்குவதும் இக்காலத்தில் தான்.

டெங்கை ஒழிக்கும் பொறுப்பு எம் ஒவ்வொருவருக்கும் உள்ளது என்பதனை நினைவில் கொள்வோம்.

11. டெங்கு நோய் ஏற்படுத்தும் நுளம்புப் பெருக்கத்தைத் தடுப்போம்.

பாவனையில் இல்லாத Commode களை திறந்த நிலையில் பேணாது மூடிய

நிலையில் பேணுவோம். அவற்றிற்கான நீர் வழங்கல் பெட்டிகளின் (Cistern) மூடிகள் சரியான முறையில் பொருந்தியிருப்பதனை உறுதி செய்வோம்.

சூழலில் நீர் தேங்காது பேணுவோம். நீர் உள்ள இடங்களில் நுளம்பு பெருகாது தடுப்போம்.

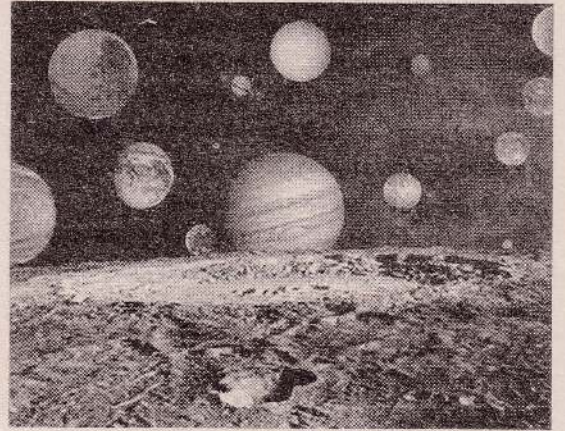
செல்லப் பிராணிகளுக்கு நீர் வைக்கும் பாத்திரங்கள், மங்களகரத்திற்காக வீட்டு முற்றத்தில் பூக்கள் போட்டு வைக்கும் நீர்ப் பாத்திரங்கள் என்பவற்றை தினமும் சுத்தம் செய்து, நீர் மாற்றி வைத்திடுவோம்.

சூழலில் நீர் தேங்காது பேணுவோம்.

நீர் உள்ள இடங்களில் நுளம்பு பெருகாது பேணிடுவோம்.

7. விண்வெளி WASP-39 p

விண்வெளியில் காணப்படும் சூரியக் குடும்பங்கள், கிரகங்கள், நட்சத்திரங்கள்



எல்லாம் அதிசயம் மிக்கவை. இவை பற்றிய முழுமையான தகவல்களை விஞ்ஞானமும் மெய்ஞ்ஞானமும் இன்னும் எட்டமுடியாத நிலையிலேயே இருக்கின்றன. நாளுக்கு நாள் மேற்கொள்ளப்படும் ஆய்வுகள் பல புதிய தகவல்களை தந்த வண்ணம் இருக்கின்றன. பூமியில் வாழும் நாம் பல காலமாக ஒரு சூரிய குடும்பத்தையே அறிந்திருக்கிறோம். ஆனால் இன்று விஞ்ஞானிகள் விண்வெளியில் பல சூரிய குடும்பங்களினைக் கண்டு அறிந்துள்ளனர்.

2009ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 9ஆம் திததி அமெரிக்காவின் நாசா விண்வெளி

நிலையம் பூமி தவிர்ந்த விண்வெளியிலுள்ள கிரகங்களை கண்டறிவதற்காக கெப்லர் என்னும் விண்கலத்தை ஏவியது. இதில் பொருத்தப்பட்டிருக்கும் சக்திவாய்ந்த கருவிகள் (டெலஸ்கோப் கமரா) மூலம் நாசா 2011 மார்ச் மாதம் வரை பெற்றுக்கொண்ட பல படங்களினூடாக விண்வெளியில் 400 இற்கும் மேற்பட்ட கிரகங்களும் 1 லட்சத்து 50 ஆயிரம் வரையிலான நட்சத்திரங்களும் இருப்பதனை கண்டறிந்தது. இதற்கு பின்னரும் பல சூரியக்குடும்பங்கள் கிரகங்கள் நட்சத்திரங்கள் பல கண்டறியப்பட்டன.

இந்த வகையில் கண்டறியப்பட்ட ஒரு கிரகம் தான் WASP 39-P. இக்கிரகமானது விண்வெளியில் ஒரு சூரிய குடும்பத்தில் உள்ளது. இக்குடும்பத்திலுள்ள சூரியனுக்கு விஞ்ஞானிகள் WASP-39 என்று பெயரிட்டுள்ளனர். இச் சூரிய குடும்பத்தில் எத்தனை கிரகங்கள் உள்ளது என்பது இதுவரை கண்டறியப்படவில்லை. WASP-39P எனும் இக்கிரகமானது 4 நாட்களுக்கு ஒரு முறை அதன் சூரியனை சுற்றி வருகின்றது. இக்கிரகமானது பூமியைப் போல் தன்னைத்தானே சுற்றி கொள்ளாதமையினால் ஒரு பக்கம் என்றுமே பகலாகவும் மறுபக்கம் எப்போதும் இருளாகவும் உள்ளது. இக்கிரகத்திற்கும் அதன் சூரியனுக்கும் இடையிலான தூரம் பூமிக்கும் சூரியனுக்கும் இடையிலான தூரத்தை விடவும் மிகக்குறைவு என்பதானால் இங்கு வெப்பநிலை அதிக அளவு காணப்படுகிறது. இதன் வெப்பநிலை சராசரியாக 776.7 டிகிரி வரை காணப்படுகின்றது. இதனால் இங்கு மனிதர்கள் வாழக்கூடிய சாத்தியப்பாடுகள் குறைவாக உள்ளது. எனினும் வேறு உயிரினங்கள் வாழ்கின்றதா என்ற விடயம் எதிர்கால ஆய்வுகளின் மூலம் தான் தெரிய வரும்.

இக்கிரகத்தில் பூமியை விடவும் அதிகளவு தண்ணீர் இருக்கலாமென நம்பப்படுகிறது. ஆய்வின் போது பெறப்பட்ட படங்கள், தகவல்கள் என்பனவற்றை ஆதாரமாகக் கொண்டு அக்கிரகத்திலிருந்து நீர்ஆவி ஆவதையும் அது எதிரொளிக்கும் நிறத்தினை வைத்தும் இக்கிரகத்தில் நீர்

இருப்பது உறுதிசெய்யப்பட்டுள்ளது. WASP-39P எனும் கிரகமானது பூமியிலிருந்து 700 ஒளிஆண்டுகள் தொலைவில் உள்ளது. இக்கிரகத்தினை கண்டுபிடித்து இக்கிரகம் தொடர்பான செய்திகளை இணையத்தினூடாக தெரியப்படுத்தி உள்ளனர் நாசா விஞ்ஞானிகள்.

8. விளையாட்டு: பிபிசியின் 100 சாதனை பெண்களில் இடம் பெற்ற வீராங்கனைகள்

விளையாட்டுத் துறையில் உலகளாவிய ரீதியில் சாதனை படைத்த பெண்களின்



விவரத்தினை நோக்குமிடத்து பிபிசி 2013 ஆம் ஆண்டிலிருந்து விளையாட்டு, தொழில், பொறியியல் உள்ளிட்ட பல்வேறு துறைகளில் சாதனை புரிந்து வரும் பெண்களை தேர்ந்தெடுத்து அவர்களை கௌரவப்படுத்துகிறது. உலகளவில் பெண்களின் திறமைகளை கொண்டாடும் வகையில் பிபிசி இதனை மேற்கொண்டு வருகிறது.

இந்நிலையில் 2017 ஆம் ஆண்டுக்கான 100 சாதனை பெண்களின் பட்டியலை பிபிசி சமீபத்தில் வெளியிட்டது. அதில் இந்திய மகளிர் கிரிக்கெட் அணியின் தலைவி மிதாலி ராஜ் பெயரும் இடம்பெற்றுள்ளது. இந்திய மகளிர் கிரிக்கெட் அணியில் மிகவும் முக்கியமான வீராங்கனையாக கருதப்படுவர் மிதாலி ராஜ். கடந்த 18 வருடங்களாக கிரிக்கெட் விளையாட்டில்

பல இன்னல்களை தாண்டி தொடர் சாதனைகளைப் புரிந்துள்ளார். இவர் 2005 மற்றும் 2017 ஆம் ஆண்டுகளில் விடா முயற்சியுடன் மிகத்திறமையாக விளையாடி இந்திய மகளிர் கிரிக்கெட் அணி உலக கோப்பை போட்டிகளில் இறுதிச்சுற்று வரை செல்ல வழிவகுத்துக் கொடுத்தார். ஆண்களுக்கு மட்டுமே உரித்தானதாக பார்க்கப்பட்ட கிரிக்கெட்டின் பார்வையை பெண்களுக்குமானதாக மாற்றிப் பார்க்க வழி வகுத்தவர் மிதாலி ராஜ். பிபிசி யின் 100 பெண்கள் பட்டியலில் மிதாலி ராஜ் மட்டுமன்றி பிரேசிலைச் சேர்ந்த படகு போட்டி வீராங்கனை பெர்ணான்டா நன்ஸ், ஹங்கேரியாவைச் சேர்ந்த தடகள வீராங்கனை நாதியா கோமனேசி, இங்கிலாந்தை சேர்ந்த கால்பந்து வீராங்கனை ஸ்டீவ் ஹெளக்டன் உள்ளிட்ட விளையாட்டு வீராங்கனைகளின் பெயர்களும் இடம்பெற்றுள்ளன.

9. ஆல்பிரட் நோபலும் நோபல்பரிசும்

நோபல் பரிசு உலகளவில் பெரிதும் மதிக்கப்படுகின்றது. நோபல் பரிசானது ஒப்பற்ற ஆய்வு மேற்கொண்ட வர்களுக்கும் பெரும்பயன் விளைவிக்கும் தொழில் நுட்பங்கள் அல்லது கருவிகளை கண்டு பிடித்தவர்களுக்கும் சமூகத்திற்கு அரிய தொண்டாற்றியவர்களுக்கும் வழங்கப்படுகின்றது. அமைதிக்கான நோபல் பரிசு மட்டும் சில நிறுவனங்களுக்கும் வழங்கப்படுவதுண்டு. நோபல்பரிசு 1895 இல் வேதியலாளர் ஆல்பிரட் நோபல் என்பவரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. முதல்பரிசு 1901ஆம் ஆண்டு வழங்கப்பட்டது. பொருளியலுக்கான நோபல் நினைவுப் பரிசு 1968 இல்



சுவீடன் நடுவன் வங்கியினால் அதன் 300 வது ஆண்டு நிறைவைக் கொண்டாடும் முகமாக ஏற்படுத்தப்பட்டது. பரிசு பெறும் ஒவ்வொருவரும் ஒரு தங்கப்பதக்கமும் ஒரு பட்டயமும் பெறுவர். அதேவேளை பரிசுப் பணமும் வழங்கப்படும். இப் பணமானது அவ்வருட வருமானத்தைப் பொறுத்துத் தீர்மானிக்கப்படும். பரிந்துரை வடிவங்கள் 3000 தனிநபர்களுக்கு நோபல் சபையின் மூலம் அனுப்பப்படுகின்றது. இவை பொதுவாக செப்ரெம்பர் மாதம் பரிசுகள் வழங்கப்படுவதற்கு ஒரு ஆண்டிற்கு முன்னதாகவே அனுப்பி வைக்கப்படும். அமைதிக்கான தெரிவுப் பரிந்துரைகள் அரசாங்கங்கள், சர்வதேச நீதிமன்ற உறுப்பினர்கள், பேராசிரியர்கள், கல்லூரித் தலைவர்கள், முன்னாள் அமைதிக்கான நோபல் பரிசு பெற்றவர்கள் மற்றும் நோர்வே நோபல் சபையின் தற்போதைய அல்லது முன்னாள் உறுப்பினர்கள் ஆகியோருக்கு அனுப்பப்படுகின்றன. பரிந்துரை வடிவங்கள் விருது வழங்கப்படும் ஆண்டின் ஜனவரி 31 இற்கு முன்னர் அனுப்பப்பட வேண்டும். இந்த வடிவங்கள் மற்றும் கூடுதல் பெயர்களில் இருந்து சுமார் 300 திறன் பெற்றவர்கள் பரிந்துரை செய்யப்படுவர்.

இவர்களிலிருந்து குறித்த ஆண்டுக்காக பரிசு பெறுவோர் தெரிவு செய்யப்படுவர். சில சந்தர்ப்பங்களில் நிறுவனங்களுக்கு அமைதிப் பரிசு வழங்கப்படுகிறது. ஆனால் பொதுவாக விருதுகள் தனி நபர்களுக்கு மட்டுமே வழங்கப்படுகின்றது. குறித்த ஆண்டில் அமைதிக்கான நோபல்பரிசு வழங்கப் படவில்லையெனில் அதற்கான பணத்தை அறிவியல் சார்ந்த பரிசுகளுக்காகப் பங்கீடு செய்யப்படும்.

வருடந்தோறும் நோபல் அவர்களின் நினைவு தினமான டிசம்பர் மாதம் பத்தாம் திகதி அமைதிக்கான நோபல் பரிசு தவிர மற்ற அனைத்து நோபல்பரிசுகளும் சுவீடனிலுள்ள ஸ்டோக் ஹோம் நகரில் வழங்கப்படுகின்றது. பரிசு பெறுவோரின் சொற்பொழிவு, இந்நிகழ்ச்சியின் முன் தினம் நடைபெறுவது வழக்கம். அதே டிசம்பர் பத்தாம் நாள் நோர்வேயிலுள்ள ஒஸ்லோ நகரில் அமைதிக்கான நோபல் பரிசு வழங்கும் விழா மற்றும் பரிசு பெறுவோரின்

சொற் பொழிவும் இடம்பெறும். ஆல்பிரட் நோபல் உயில் எழுதும் சமயத்தில் நோர்வேயும் சுவீடனும் ஒரே பிரதேசமாக இருந்ததனால் நோர்வேயில் அமைதிக்கான பரிசும் சுவீடனில் ஏனைய பரிசுகளும் வழங்கப்படுகின்றன.

அடுத்து இந்நோபல் பரிசை உருவாக்கிய ஆல்பிரட் நோபல் என்பவரது வாழ்க்கைக் குறிப்பைப் பற்றி பார்ப்போம்.

ஆல்பிரட் நோபல் 1833 ஓக்டோபர் மாதம் 21 திகதி அன்று சுவீடனிலுள்ள ஸ்டோக் ஹோம் நகரில் பிறந்தார். இவரது தந்தை இம்மானுவேல் இஞ்சினியர் ஆவார். நோபலுக்கு ஐந்து வயதிருக்கும் போது நோபலின் தந்தை அவனையும், அவனது இரண்டு அண்ணன்களையும், தன் மனைவியையும் விட்டு விட்டு முதலில் பின்லாந்துக்கும் பின் அங்கிருந்து ரஷ்யாவுக்கும் சென்றார். பல போராட்டங்களையும் அவமானங்களையும் சந்தித்த இவருக்கு, ரஷ்ய அரசுக்கு கண்ணி வெடிகள் செய்து கொடுக்கும் வேலை கிடைத்தது. குடும்பத்தை ரஷ்யாவுக்கு அழைத்தார். நோபல் 17 வயதில் ஸ்வீடிச், ஜேர்மன், ரஸ்யன், ஆங்கிலம் என ஐந்து மொழிகள் அறிந்தவராக இருந்தார். அதனால் தந்தை இம்மானுவேல் அவரை அமெரிக்கா மற்றும் பாரீசுக்கு அனுப்பிப் படிக்க வைத்தார்.

நோபல் ரஷ்யாவில் இருந்து வெளியேறி ஸ்டோக்ஹோமுக்கு வந்திருந்த தந்தையுடன் சேர்ந்து நைத்திரோ கிளசரின் லிமிட்டெட் என்ற நிறுவனத்தை ஆரம்பித்தார். நைத்திரோ கிளசரினைத் திடவடிவில் தயாரிக்கும் முயற்சியில் இறங்கினார். பலவித பரிசோதனைகளைச் செய்தார். இதன்போது பல விபத்துக்கள் ஏற்பட்டன. ஒரு பரிசோதனையின்போது பயங்கர விபத்து ஏற்பட்டு அதில் நோபலின் தம்பி இறந்து போனார். 1866 ஆம் ஆண்டு நைத்திரோ கிளசரினுடன் சிலிக்கோவை கலந்து (மண்) திடவடிவில் ஒரு வெடிமருந்தைக் கண்டுபிடித்தார் நோபல். அதற்கு டைனமெற் என்று பெயர் வைத்தார். இருபது தேசங்களில் 90 இடங்களில் டைனமெற் தயாரிக்கும் தொழில்சாலைகளைத் தன் வாழ்நாளில்

நிறுவினார். இது தவிர செயற்கைத்தோல், செயற்கை இறப்பர், செயற்கைப்பட்டு என்று பலவற்றைக் கண்டுபிடித்தார் நோபல். 63 வயதில் அவர் இறக்கும் போது அவரது பெயரில் 355 காப்புரிமைகள் இருந்தன. 1888 இல் பிரெஞ்சுச் செய்தித்தாளில் “மரணத்தின் வியாபாரி இறப்பு” என்ற தனது இறப்புச்செய்தி கண்டு அதிர்ச்சியடைந்தார். ஆனால் அப்போது இறந்தவர் ஆல்பிரெடின் சகோதரனான லுட்விக் ஆவார். ஆனால் அச்செய்தி நோபலை அதிர்ச்சிக்கு உள்ளாக்கியது. தனது இறப்பிற்கு பிறகு வாழ்வது எவ்வாறு என சிந்தித்தார். இதுவே அவரை தன்னுடைய உயிலை மாற்றி எழுதச் செய்தது. இதுவே நோபல் பரிசு வழங்க வழிவகுத்தது. 63 வயதான போது டிசம்பர் 10 1896 அன்று ஆல்பிரட் நோபல் காலமானார். அனைவரையும் வியப்பூட்டும் செய்தி யாதெனில் நோபலின் கடைசி உயிலில் தனது சொத்தின் பெரும்பகுதி மனித இனத்தின் முன்னேற்றத்திற்காக இயற்பியல், வேதியியல், அமைதி, மருத்துவம், இலக்கியம் ஆகிய துறைகளில் பங்களித்தவர்களுக்கு பரிசு வழங்க பயன்படுத்தப்பட வேண்டுமெனக் குறிப்பிட்டு இருந்தமையாகும்.

10. பெனிட்டோ அமில்கார் அன்டிரியா முசோலினி

இரண்டாம் உலக மகா யுத்தம் என்றதும் பல சம்பவங்கள் எம் நினைவில் வரும். அவற்றுள் ஒன்று பாசிச மற்றும் நாசிக கொள்கைகளும் அவற்றின் கதாநாயகர்களாக விளங்கிய முசோலினி மற்றும் ஹிட்லர் போன்றோரும் ஆவர். இந்த வகையில் முசோலினி என்பவரது வரலாற்றுப் பதிவுகளில் இருந்து சில பகுதிகளை இங்கு தருகின்றோம். 1883 யூலை 29 இல் இத்தாலியிலுள்ள பிரிடேப்பியோவின் போர்லி என்னும் ஊரில் பிறந்தவர் தான் முசோலினி எனப்படும் பெனிட்டோ அமில்கார் அன்டிரியா முசோலினி. பாட்டாளி வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த இவரின் தந்தையார் அலெக்சாண்ட்ரோ முசோலினி ஓர் இரும்புத் தொழிலாளி, தாயார் ரோசா முசோலினி ஓர் ஆசிரியை. குடும்பத்தில் மூத்த பிள்ளையாகப் பிறந்த இவருக்கு



இரண்டு சகோதரர்கள்.

முசோலினி ஆரம்பக்கல்வியினை விடுதிப்பள்ளியில் மேற்கொண்ட பொழுது அங்கு செய்த குறும்புகள் காரணமாக அப்பள்ளியில் கல்வியைத் தொடர முடியாமல் போனது. பின்னர் வேறொரு பள்ளியில் சிறப்பான முறையில் கல்வியைத் தொடர்ந்தார். பள்ளியில் இறுதி தேர்வில் தேர்ச்சி பெற்ற இவர் அப்பள்ளியிலேயே ஆரம்பக்கல்வி ஆசிரியராக நியமனம் பெற்றார்.

இவர் இத்தாலி நாட்டு இராணுவத்தில் இணைந்து பணியாற்றினார். இவரது திறமைகள் மற்றும் சிறப்பான சேவை என்பவற்றின் காரணமாக 40க்கு மேற்பட்ட பதக்கங்களைப் பெற்றார். 1917 வரை இத்தாலிய இராணுவத்தில் இவர் பணியாற்றினார்.

முதலாம் உலகப் போரில் நேச நாட்டு படைப்பிரிவுக்காகப் பணிபுரிந்து திரும்பியவுடன் தன் சோசலிச கருத்துக்களுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்தார். சோசலிசம் தோற்றுப்போன ஒன்று. ஆகையால் தன்னைக் கொடூர குணம் கொண்ட மனிதனாக மாற்றிக்கொண்டார். இப்படியிருந்தால் மட்டுமே இத்தாலியை அதன் பழைய நிலைக்கு நிமிர்த்த முடியும்

என நம்பினார். சோசலிசம் இறந்து போன ஒன்று. அவற்றால் நாட்டுக்கு பயன் இல்லை என்பதை அறிவித்தார்.

பாசிசம் தேசியவாதிகளின் உரிமைகளை நிறைவேற்றவும் அவர்களின் பங்கினால் தேசத்தை ஒருங்கிணைத்து இத்தாலியை அதன் பழைய நிலைக்கு உயர்த்தவும் உதவியது. பிரபுக்களையும் நடுத்தர வர்க்கத்தினரையும் இணைக்கும் பாலமாக பாசிசம் பயன்பட்டது. இதன்மூலம் ரஷ்யாவில் ஏற்பட்ட புரட்சியினை இத்தாலியில் நுழைய முடியாமல் செய்தது. தொழிலாள வர்க்கத்துக்கு முசோலினி எதிரியல்ல என்றாலும் பாசிசக் கொள்கைக்கு எதிராக யார் செயற்படுவதையும் பாசிஸ்டுகள் தடுத்தனர். இதன் கொள்கை விளக்க அறிவிப்பான பாசிசப் போராட்ட அறிக்கை யூன் 1919 ஆம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்டது. இவர் 1912 ஆம் ஆண்டு இத்தாலிய சோசலிசக் கட்சியின் தேசிய இயக்குனராக இருந்த போது முதலாவது உலகப் போரில் இராணுவ தலையீட்டுக்கு நடு நிலைமை வகிக்கத் தவறினார் எனக் கூறி இக்கட்சியிலிருந்து நீக்கப்பட்டார். இந்நிலையில் முசோலினின் கருத்துக்கள் சோசலிசத்தை எதிர்த்து தேசிய வாதத்தை மையப்படுத்துவனவாய் அமைந்தன. இதுவே பாசிசத்தை நிறுவ காரணமானது. முசோலினியும் அவரது ஆதரவாளர்களும் சர்வாதிகார போக்கை கடைப்பிடித்து சர்வாதிகார அரசொன்றை நிறுவினர். முசோலினியின் பாசிசக் கொள்கையில் அதிக பற்றுக் கொண்ட முசோலினியின் நம்பிக்கைக்குரிய டினோ கிராண்டி என்பவர் இராணுவத்தில் ஓய்வு பெற்றவர்களிடம் பரப்புரை செய்து அவர்களை ஒன்று திரட்டி கருஞ்சேனை என்ற தனி இராணுவப் பிரிவை உருவாக்கினார். இந்த கருஞ்சேனைப் படையினர் கம்யூனிச வாதிகளையும், பொதுவுடமை வாதிகளையும் மற்றும் குழப்பவாதிகளையும் அடக்கும் பணியினை மேற்கொண்டது. இரண்டு ஆண்டுகளில் பாசிஸ்டுகளின் எண்ணிக்கை கணிசமாக அதிகரித்தது. இது தேசிய பாசிசக் கட்சியாக ரோமில் உருவெடுத்தது. 1921

இல் தேர்தலில் முசோலினி முதன் முறையாக இத்தாலி கீழ்ச்சபை பாராளுமன்றக்குழு தலைவராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். முசோலினியின் சர்வாதிகார அரசு 1943 வரை நிலைத்திருந்தது. 1943 செப்டெம்பர் 23 முதல் 1945 ஏப்ரல் 25 வரை அதாவது மரணமடையும் வரை இத்தாலிய சமூக குடியரசின் தலைவராக முசோலினி பதவி வகித்தார். 1939 செப்டெம்பர் 1 திகதி ஜேர்மன் போலந்து மீது படையெடுத்தது. இதனால் பிரான்ஸ் மற்றும் ஐக்கிய இராச்சியம் இரண்டாம் உலகப் போருக்கு அறைகூவல் விடுத்தது. 1940 யூன் 10இல் பிரான்ஸின் வீழ்சியைத் தொடர்ந்து முசோலினி போரில் நுழைந்தார். 1941 இல் தனது நாட்டுப் படைகளைபோரில் பங்கேற்கச் செய்தார். கூட்டணிப் படைகள் 1943 யூலை 24 இல் சிசிலி மீது தாக்குதல் நடத்தியமையால் பாசிச கிராண்ட் கவுன்சிலால் பதவி நீக்கம் செய்யப்பட்டு கைதாகிச் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார். 1943 செப்டெம்பர் 12 இல் ஜேர்மன் சிறப்புப் படைகளால் சிறையிலிருந்து மீட்கப்பட்டார். முசோலினியின் வாழ்க்கையில் அவ்வப் போது பல எதிர்ப்புக்கள் தோன்றியுள்ளன.

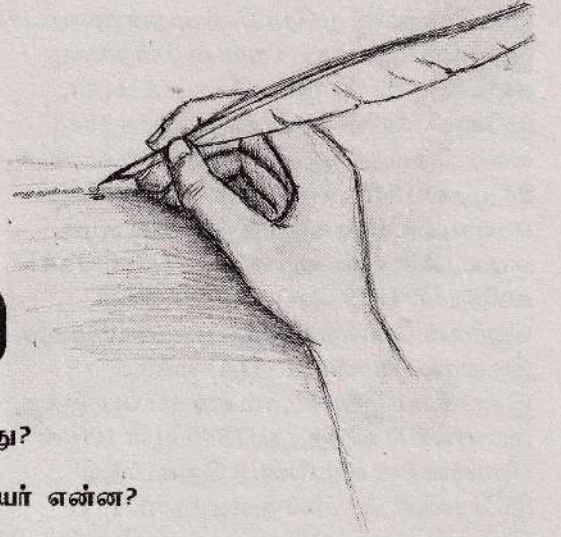
சிறு எதிர்ப்புக்களுக்கு ஆரம்பத்திலே முற்றுப்புள்ளி வைத்து விடுவார். இருந்த போதிலும் 1926 ஏப்ரல் 7 திகதி வையலட் ஜிப்சன் துப்பாக்கியால் சுட்டதில் அவர் மூக்கில் காயம் ஏற்பட்டது. பின் 1926 அக்டோபர் 31இல் ஐரிஷ் பெண்ணும் அவர் மகளும் சுட்டதில் தப்பித்துக் கொண்டார். 15 வயதுடைய ஆன்டியோ ஜாம்போனி முசோலினியைச் சுட முற்பட்ட போது பிடிபட்டு அங்கேயே மரண தண்டனை கொடுக்கப்பட்டது. ரோமிலும் அவரை கொல்ல இரு கலகக்காரர்கள் முயன்றனர். முயற்சி முறியடிக்கப்பட்டு இருவரும் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டனர். பின்னர் இத்தாலியின் கோமோ ஆற்றின் அருகில் பார்ட்டி சான்களால் முசோலினியும் அவர் மனைவியும் பிடிபட்டு சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்கள். முசோலினிக்கு இடாடாலசர், முசோலினி ராச்சிலிகுடி, ரவேன்னா, மார்கெரிடா சபாட்டி, கிளாரா பெட்டாசி எனும் மனைவியர்களும் அவர்களுடைய பிள்ளைகளாக பெனிட்டோ அல்பினோ, எட்டா, அன்னா மரியா, விட்டோரியோ, புருனோ, ரோமேனோ போன்றோர் இருந்தனர்.

சர்வதேசத்தில் மாற்றுக் திறனாளிகளுக்கு வழங்கப்படும் சலுகைகள் அளவற்றது. அவர்கள் வசதிக்கேற்றவாறு வீட்டு வசதிகள், வாகன வசதிகள், போக்குவரத்து



வசதிகள், துணையாளர்கள் என சுயமாக இயங்கக் கூடியவாறு அனைத்தையும் வழங்குகின்றனர். ஆனால் இங்குதான்..?????

எழுதுங்கள் வெல்லுங்கள்



போட்டி இல 17 வினாக்கள்

1. A 001 கொழும்பு கண்டி வீதியின் நீளம் யாது?
2. இந்தோனேசியா நாட்டின் நாணயத்தின் பெயர் என்ன?
3. உலகில் எத்தனைவகையான இனத்தைச் சேர்ந்த கிளிகள் வாழ்கின்றன?
4. நோபல் பரிசு எத்தனையாம் ஆண்டு முதல் வழங்கப்பட்டு வருகிறது?
5. பெனிட்டோ அமீல்கார் அன்டிரியா முசோலினி பிறந்த இடம் எது?
6. முன்னாள் பிரித்தானியப் பிரதமர் ரோனியெளயரின் ஆட்சிக்காலத்தில் கல்வி, தொழில் வாய்ப்பு அமைச்சின் செயலாளர், இராஜாங்கஅமைச்சர், தொழில் வாய்ப்பு மற்றும் ஓய்வூதியச் செயலாளர் எனப் பல உயர் பதவிகளை வகித்த பார்வையற்ற மாற்றுத்திறனாளியின் பெயர் என்ன?
7. உலகளாவிய அணுஆயுதப் போர் மரபணுத் தொழில்நுட்பம் மூலம் வடிவமைக்கப்பட்ட வைரஸ் இன்னும் நாம் கற்பனையே செய்திராத ஆபத்துக்கள் போன்றவற்றால் ஏற்படும் பேரழிவுகள் பூமியின் உயிர்வாழ்க்கையை அழிப்பதற்கான சாத்தியங்கள் அதிகரித்துக்கொண்டு செல்கிறது எனக் கூறிய அறிவியல் விஞ்ஞானியின் பெயர் என்ன?
8. சர்வதேச டவுண் சண்ட்ரோம் (மனநலவு) தினம் எப்போது அனுட்டிக்கப்படுகிறது?
9. பார்வையற்றோர் ஓவியம் வரையவென இஸ்ரோ விஞ்ஞானியான தலிப்பட்டே என்பவரனால் உருவாக்கப்பட்ட கருவியின் பெயர் என்ன?
10. 2017ஆம் ஆண்டுக்கான மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கான பரா தடகளப் போட்டிகள் எங்கு நடைபெற்றன?

இவ் வினாக்களுக்குரிய சரியான விடைகளை மறுபக்கத்திலுள்ள புள்ளிக்கோட்டில் எழுதி 30.07.2018 க்கு முன்பதாக எமக்குக் கிடைக்கக் கூடியதாக அனுப்புங்கள். இப் படிவத்தில் எழுதி அனுப்பி வைக்கப்படும் விடைகள் மட்டுமே ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பும் வெற்றியாளர்களுக்கு பரிசீலிகள் வழங்கப்படும்.

எழுதுங்கள் வெல்லுங்கள்

விடைகள்

போட்டி இல-17

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
- 10.....



1. முழுப்பெயர்.....
2. தபால் முகவரி.....
3. தொலைபேசி இலக்கம்.....
4. பிறந்த ஆண்டு, மாதம், திகதி.....

போட்டி இல 16 விடைகள்

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. 1972 மே 22 | 7. கிறீஸ்டோபர் ரீவ் |
| 2. கத்மந்து | 8. செப்ரெம்பர் திறுத் ஞாயிறு |
| 3. மீல்யேசீயே | 9. தனேஷ் பிரியந்த ஹேரத் |
| 4. Shoemaker-Levy -9 | 10. 1930 இல் அமெரிக்காவின் இலி-
னொய்ஸ் மாநிலத்தில் உள்ள பெயோற
யாவில். |
| 5. Frederic Auguste Bartholdi | |
| 6. சூஸ் வெல்ட் | |

போட்டி இல 17 க்குரிய விடைகள் யூலை - 30 க்குள் வந்து சேர வேண்டும்.

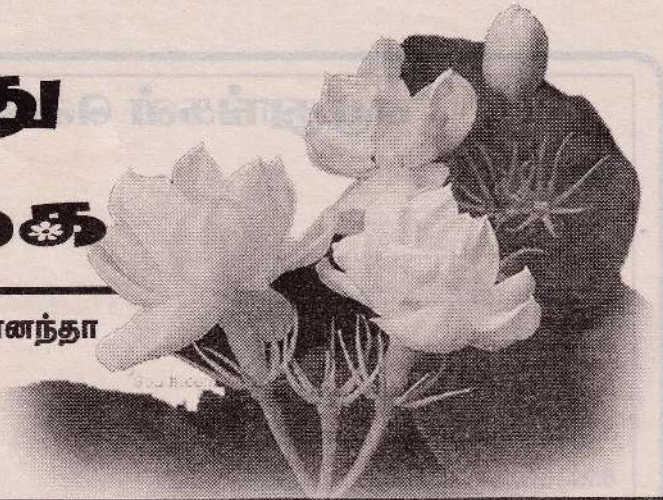
அனுப்பவேண்டிய முகவரி

எழுதுங்கள் வெல்லுங்கள்
கருவி

மாற்றுத்திறனாளிகளின் சமூக வள நிலையம்
இல 1166/15 அருளம்பலம் ஒழுங்கை
நல்லூர் வடக்கு, யாழ்ப்பாணம்.

முற்றத்து மல்லிகை

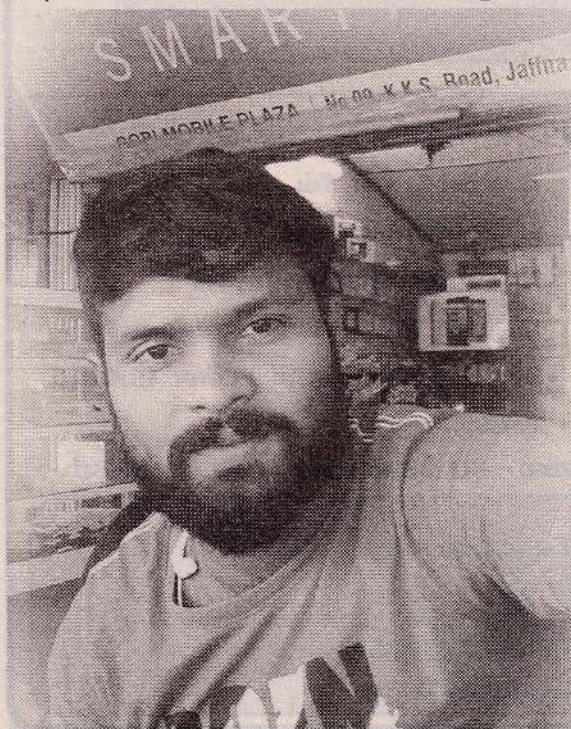
நேர்காணல் : கணபதி சர்வானந்தா



எதிர்பாராது நடைபெற்ற மாற்றத்தை பல சவால்களோடு எதிர்கொண்டவர் புவிதரன்

யாழ்ப்பாண பஸ்தரிப்பு நிலையத்திலிருந்து மின்சார நிலைய வீதியினூடாக மேற்கை நோக்கிச் சென்று கே.கே.எஸ் வீதியில் இடப்பக்கம் திரும்பியவுடன் கையடக்கத் தொலைபேசி விற்பனை மற்றும் பழுது பார்க்கின்ற கடைகள் வரிசையாக இருக்கின்றன. அதில் முதலாவது கடையின் சொந்தக்காரரின் பெயர் யோகராசா புவிதரன். இவரைச் செல்லமாகப் புவி என்று

அழைக்கின்றனர். இவர் தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில் பணியாற்றிக் கொண்டிருந்த சமயம், பணிக்காக வெளியே சென்று திரும்பிய போது, எதிர்பாராத விதமாக நடைபெற்ற விபத்தொன்றில் சிக்கித் தனது இருகால்களின் செயற்திறன்களை முற்றாக இழந்தவர். அதன் பின்பு தனது ஆர்வத்தினாலும், விடாமுயற்சியாலும் முன்னேறித் தற்பொழுது தொலைபேசிக் கடை ஒன்றின் உரிமையாளராக மட்டுமல்ல தனது ஓய்வு நேரங்களில் தனது கைகளால் முச்சக்கர வண்டியைச் செலுத்தி அவ்வப்போது வாடகைக்கும் செல்கிறார் அவர். தந்தை இல்லாததால் தமது குடும்பத்தைத் தானே வழி நடத்துகிறார். ஓய்வு நேரங்களில் தான் உறுப்பினராக இருக்கின்ற கருவி நிறுவனத்திற்குத் தன்னாலான உதவியைச் செய்து வருகின்றார் புவிதரன். கருவியின் செயற்பாடுகளில் அவ்வப்போது வந்து கலந்து கொள்ளும் புவிதரனை கருவியின் வெளியீடான வலுசஞ்சிகையின் "முற்றத்து மல்லிகை" பக்கத்துக்காக நேர்கண்டோம். விபத்துக்குப் பின்னர் தொட்டு அவர் சுயமாக இயங்கத் தொடங்கிய காலப்பகுதி வரை அவரின் வாழ்க்கை மிகவும் சோகமானதாகவே இருந்து



வந்திருக்கிறது. பின்னர் இயல்புக்குத் திரும்பியதும் அவர் தனக்குத் தெரிந்த, தான் அறிந்த கையடக்கத் தொலைபேசி தொடர்பான புத்தாக்கல் முயற்சியிலேயே தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டுள்ளார். கால்களை உணன்றி நிற்க வேண்டிய வயதில் கைகளையும், நம்பிக்கையையும் மூலதனமாக்கி மிகவும் உற்சாகத்தோடு தானும் வாழ்ந்து தன்னிடம் பணியாற்றுகின்ற இருவரின் வாழ்வாதாரத்துக்கு உதவுவ தென்பது மிகவும் போற்றத் தக்கவிடயம். அவரிடம் பணியாற்றுகின்றவர்கள் அவரது பணியாட்கள் என்றில்லாமல் அவரின் உடன் பிறப்புக்களைப்போல அவருக்குச் சகல வழிகளிலும் துணையாக நிற்கின்றனர்.

புவிதரன் பிறந்த இடம் நெடுந்தீவு. கல்வி கற்பதற்காக நெடுந்தீவை விட்டு வந்து தனது உயர்தரக் கல்விவரை யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரியிலே கற்றுக் கொண்டார். மத்திய கல்லூரியிலுள்ள சென் மேரின் மாணவர் விடுதியிலே தங்கியிருந்தே தனது கற்கைநெறியை மேற்கொண்டவர். பாடசாலைக் கல்வியை இடை நிறுத்திய பின். இவர், கையடக்கத் தொலைபேசி சம்பந்தப்பட்ட கடை ஒன்றில் உதவியாளராகவும், பயிற்சி பெறுபவராகவும் இணைந்து கொண்டார். பின்னர் கொழும்பை மையமாகக் கொண்டு இயங்குகின்ற ஒரு தனியார் வர்த்தக நிறுவனமொன்றின் கையடக்கத் தொலைபேசி விற்பனைப் பிரிவில் விற்பனைப் பிரதிநிதியாகக் கடமையாற்றியவர். தனது பணி தொடர்பாக வெளியேபோய் திரும்பிக் கொண்டிருந்த சமயம் ஏ-9 பாதையில் ஆணையிறவுக்கு அருகாமையில், இவர் பயணித்த மோட்டார் சைக்கிளை டிப்பர் மோதியபோது, இவர் மோட்டார் சைக்கிள் மட்டுமல்ல, இவர் வாழ்க்கையும் தடம்புரண்டு போய்விட்டது. உடன் அவசரசிகிச்சைப் பிரிவில் அனுமதிக்கப்பட்டுச் சிகிச்சைக்குப் பின்னர் இயற்கை வைத்தியத்திற்கு மாறிக்கொண்டார்.

ஒருவருடம் வவுனியா மடுகந்தையிலுள்ள தனியார் வைத்தியசாலையில் தங்கியிருந்து சிகிச்சைப் பெற்ற பின் ஓரளவு எழுந்து இருக்க முடியும் என்ற நிலை வந்தது. பிறகு மெல்ல மெல்ல இயல்புக்குத் திரும்பினாலும்

முன்னையதைப் போல என்னால் நடமாட முடியாது கால்கள் இரண்டும் வலுவிழந்து போய் இருந்தன. இருந்தும் சக்கர நாற்காலி ஒன்றின் உதவியுடன் என்னால் அசைந்து திரிய முடியும் என்ற நிலை வந்தபோதுதான் எனக்குத் தெரிந்த தொழிலை மூலதனமாக்கிக் கொண்டு தொழில் ஒன்றினை ஆரம்பிக்கலாம் என்ற எண்ணம் என்னுள் தோன்றியது. அதன் பின்னரே இந்தத் தொலைபேசி கடையை ஆரம்பித்தேன் என்கிறார் புவிதரன்.

நீங்கள் செலுத்துகின்ற முச்சக்கர வண்டி யாருடையது? கால்கள் செயலிழந்து போய்விட்டது என்கிறீர்கள் எப்படி அதைச் செலுத்துகிறீர்கள்? எப்படி அதற்குரிய அனுமதியைப் பெற்றுக் கொண்டீர்கள்? என்றுகேட்டேன்.



விபத்தின் பின்னர் எனக்கு காப்புறுதிப் பணம் கிடைத்தது. அதை மூலதன மாக்கிக் கொண்டேன். அந்த முச்சக்கரவண்டி என்னுடையதுதான். கடையில் எனக்கு ஓரளவு வருமானம் வருவதால், லீசிங் கம்பனி ஒன்றின் மூலமாக அதைப் பெற்று மாதாமாதம் அதற்குரிய பணத்தை அவர்களுக்குச் செலுத்தி வருகிறேன். விபத்துக்கு முன்னரே எனக்குச் சாரதி அனுமதிப்பத்திரம் இருந்தது. பின்னர், வலுவிழந்தவர் என்ற முறையில் அதைப் புதுப்பிக்க வேண்டிய தேவை இருந்தது. முச்சக்கரவண்டியைப் பெற்றுக் கொண்டதன் பின் அதை ஒரு மெக்கானிக்கிடம் கொடுத்து

பிறேக்கைக் கையால் பிடிக்கக் கூடிய முறையில் வழமையாக உள்ள சில பாகங்களை நீக்கிச் சிலவற்றைப் புதிதாக வடிவமைக்க வேண்டி இருந்தது. செலவு செய்து அதையும் வடிவமைத்துப் பெற்றுக் கொண்டேன். பின்னர் மீண்டும், மோட்டார் வாகனசாரதிப் பத்திரம் வழங்குகின்ற திணைக்களத்தில் எழுத்து மூலப் பரீட்சைக்குத் தோற்றினேன். பரீட்சையில் சித்தியடைந்தேன். பின்னர் எனக்குச் சாரதி அனுமதிப் பத்திரம் வழங்குபவர்கள் மருத்துவ அறிக்கை ஒன்றினைச் சமர்ப்பிக்கும்படி கேட்டனர். அது ஒரு விசேட மருத்துவ அறிக்கை. கொழும்பில்தான் அதைக் கொடுக்கிறார்கள். அதையும் சென்று பெற்றுக் கொண்டேன். பின்னரும் பலவழி முறைகளைச் செய்ய வேண்டி இருந்தது. ஒவ்வொரு தடவையும் புதுப்புது ஆவணங்களைக் கேட்பார்கள். வாகனத்தைச் செலுத்துவதற்கு நான் தகுதியானவன் என்ற பரீட்சைகளைப் போல அந்த வாகனமும் என்னால் ஓட்டத் தகுதியானது என்று நிரூபிக்கப் பல சிரமங்களை நான் கடந்து செல்ல வேண்டி இருந்தது. அப்படி ஏறத்தாழ ஒரு வருடத்துக்கு மேலாக, சகல ஆவணங்களையும் பெற்றுக் கொண்ட பின்னர் தான் எனக்கு சாரதி அனுமதிப் பத்திரம் வழங்கப்பட்டது. வசதிகள் மாற்றி அமைக்கப்பட்ட எனது வண்டியிடையத்தான் செலுத்திக் காட்டவேண்டி இருந்தது. தற்பொழுதும் அந்த வண்டியை மட்டும் தான் நான் செலுத்தமுடியும். அதற்கு மட்டும்தான் சாரதி அனுமதிப் பத்திரம் என்னிடம் உண்டு.

உங்கள் தொலைபேசி விற்பனை மற்றும் பழுதுபார்க்கும் கடையின் வியாபாரம் எப்படி இருக்கிறது? போதியளவு வருமானத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளுகிறீர்களா? தொலைபேசியின் தொழில் நுட்பச்செயற்பாட்டை அறிந்தவர் மற்றும் அறியாதவர்கள் என எல்லோரிடமும் கையடக்கத் தொலைபேசி இருக்கிறது. எனவே அது தொடர்பான பணிகளில் ஏதாவது சீரமத்தை எதிர் நோக்குகிறீர்களா? எப்படி அதைச் சமாளிக்கிறீர்கள்?

கடை நடத்துவதென்பது ஒரு இலகுவான காரியமல்ல. அதற்குரிய செலவுகள், ஆளணி

என்று பல உண்டு. வாடகை தொடக்கம் வரிகள் வரை செலுத்த வேண்டும். அத்தனையையும் கடந்து எனக்குத் தேவையான பணத்தைப் பெறுவதென்பது மிகவும் சிரமப்பட்ட விடயம். இருந்தும் கடன் இல்லாது விடயங்களைச் சமாளிக்கிறேன். என்னுடன் பணியிலுள்ளவர்கள் பணிக்கு வராத பட்சத்தில் நானே எல்லாப் பொறுப்புக்களையும் செய்ய வேண்டிய சந்தர்ப்பமும் உண்டு. நீங்கள் சொன்னதுபோல விவரம் குறைந்த தொலைபேசிப் பாவனையாளர்கள் ஒரு விடயத்திற்குத் திரும்பத் திரும்பப் பல தடவைகள் வருவார்கள். அப்படிப்பட்ட அவர்களது நடவடிக்கைகள் எம்மை இம்சைப்படுத்துவதாக இருக்கும். இருந்தும் பொறுமையோடு சமாளிக்கிறோம். என்னைப் புரிந்து கொண்டு அன்பு செலுத்துகிற வாடிக்கையாளர்கள் பலர் இருப்பதனால் தான் ஆர்வத்துடன் இந்தத் தொழிலை நடத்திச் செல்ல முடிகிறது. என்னால் முடியும் என்ற நம்பிக்கையோடு, சமூகத்தில் சாதாரணமானவர்களுக்கு நிகராக நாமும் வாழமுடியும் என்ற நம்பிக்கை எனக்கு உண்டு. அதை நிரூபிப்பதாக எனது நாளாந்த நடவடிக்கைகள் இருப்பதில் எனக்குச் சந்தோஷம் அதிகம் உண்டு என்று எனது கேள்விகளுக்குப் பதில் தருகிறார் புவிதரன்.

மாற்றுத் திறனாளியாக இருந்தாலும், தனது நாளாந்த வாழ்க்கையில் பெரும்பாலும் பிறர் உதவியின்றியே தனது பணிகளை மேற்கொள்ளப் பழகி இருக்கிறார். தான் மகிழ்சியாக இருக்கவேண்டும். தன்னைச் சார்ந்தவர்களும் மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும் என்ற இவரது மேலான எண்ணத்தை இவர் முயற்சியில் கண்டேன். சிரமத்தைப் பாராது கருவியின் நிகழ்ச்சிகளிலே அவ்வப்போது வந்து கலந்து கொள்ளுகிறார். கருவியை இவரும் கவனித்துக் கொள்ளுகிறார். கருவியும் இவரைக் கவனித்துக் கொள்ளுகிறது. புவிதரனின் வாழ்க்கை பல மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கு முன்னுதாரணமாக இருப்பதையிட்டுக் கருவி மனநிறைவு கொள்ளுகிறது. புவிதரன் வாழ்வில் சகலபேறுகளையும் பெற்றுச் சிறப்புற வாழக் கருவி வாழ்த்துகிறது.



வலுவிடம் கேளுங்கள்

நான் ஒரு மாற்றுத்திறனாளியைத் திருமணம் செய்யவுள்ளேன். என் குடும்பம் சம்மதிக்காது என்பதும் நான் அறிவேன். ஆனால் என் பிடிவாதம் கிடுவே (நான் மாற்றுத்திறனாளி அல்ல) நான் என்ன செய்யவேண்டும்.

ஜீவா-வவுனியா

சகோதரி திருமணம் என்பது மனங்களின் சம்மதத்தோடு அமைகின்றபொழுது அது வெற்றிகரமான குடும்ப உறவுக்கு வழிவகுக்கின்றது. தாங்கள் மாற்றுத்திறனாளி ஒருவரை திருமணம் செய்ய தீர்மானித்துள்ளீர்கள். உங்கள் குடும்பச் சூழலையும் நன்கு புரிந்து கொண்டே தங்களது தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டிருப்பதாக நாம் உணர்கிறோம். மேற்கொண்டு வலு உங்களுக்குச் சொல்வதற்கு ஏதும் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. சுயதிருப்தியையும் சமூகநலனை அடிப்படையாகக் கொண்டு எடுக்கப்படும் தீர்மானங்கள் நிறைவைத் தரும்.

உள்ளூர் துடுப்பாட்டப் போட்டியொன்றில் (67Balls-31Six, 20Fours273Runs) ஆட்டமிழக்காது பெற்றுக்கொடுத்தேன். ஆனால் இப்பொழுது சற்று உடல் கியலாகு என்று நராகரித்தனர் (உணம் என்று) ஆனால் இன்றைக்கும் அதே திறமை எனக்கு இருக்கிறது. அங்கீகரிக்க ஆட்கள் இல்லை காரணம் நானா ? இல்லை சமூகமா?

மிரதீபன்-திருகோணமலை

பிரதீபன் நீங்கள் ஒரு முயற்சியாளர் என்றதற்கு துடுப்பாட்டப் போட்டியில் நீங்கள் காட்டிய ஈடுபாடு சான்று பகிர்கிறது. ஒருவேளை உங்களுடைய உடற் குறைபாட்டை உங்களுடைய திறனுக்குத் தடையாக இருப்பதாகச் சிலர் தவறாக எண்ணக்கூடும். அதனால் தாங்கள் புறந்தள்ளப்பட்டிருக்கலாம். நீங்கள் துறைசார் நிபுணர்களை நாடி உங்களுடைய ஆர்வத்தையும் திறனையும் வெளிப்படுத்துங்கள். நிச்சயமாகப் பலன் கிடைக்கும். அத்தோடு வலுவுக்கு மேலதிகமான விபரங்களை தருகின்ற பட்சத்தில் தங்களது திறமைக்குக் களத்தை வலு நிச்சயமாக பெற்றத்தர முயற்சி செய்யும்.

வலுவிடம் கேளுங்கள் பகுதிக்குப் பலர் கேள்விகளை அனுப்புகின்றனர். அவர்களுக்குக் கடித மூலமும், தொலைபேசியினூடாகவும் பதில் கொடுத்து வருகிறோம். அவற்றுள் சமூகத்திற்குப் பொதுவானவை என்றும், வழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தக் கூடியனவென்றும் கருதுகின்ற கேள்வியையும் அதற்குரிய பதில்களையும் வலு வாசகர்களுக்காக இவ் வெளியில் பகிர்ந்து கொள்ளுகிறோம். எனவே தங்கள் உள்ளத்தை நெருடுகின்ற எந்தக் கேள்வியானாலும் தயங்காது எழுதி அனுப்புங்கள். கேள்விக்கு ஏற்றவாறு பக்குவத்தோடு பதில் தரக்காத்திருக்கிறோம். - ஆசிரியர் குழு

கருவியின் வேண்டுகோள்...!

எமது உற்பத்தி மற்றும் சந்தைப்படுத்தல் அலகின் தயாரிப்பான 'கருவி சைன்' (Shine) திரவ சலவை சவர்க்காரத்திற்கு நீங்கள் கொடுத்து வருகின்ற ஆதரவு போற்றத்தக்கது. அதுபோல உங்கள் நம்பிக்கையைப் பாதுகாக்கும் வகையில் தரத்தைப் பேணுவதிலும் நாம் உறுதியாக இருக்கிறோம்.

சைனுக்குச் சந்தையில் சக்களத்திகள்

பலராலும் அமோக வரவேற்பு பெற்ற இந்தத் தயாரிப்புக்குச் சந்தையில் தற்போது சக்களத்திகள் தோன்றியிருக்கின்றன. கருவியின் தயாரிப்புப்போலவே போலிகள் சந்தையில் உலாவுகின்றன. சுயலாப நோக்கத்தை மட்டும் அடிப்படையாகக் கொண்ட தனிநபர் ஒருவர் கருவியின் தயாரிப்புப்போலவே ஒத்த பெயரைப் பயன்படுத்தி ஒரு திரவசலவைச் சவர்க்காரத்தைத் தயாரித்து விற்பனை செய்யத் தொடங்கியிருக்கிறார்.

அவதானமாக இருங்கள்...!

இவர் முன்பு கருவியின் பணியாளராக இருந்து எமது உற்பத்தி தொடர்பான தரவுகளைக் கருவியின் அனுமதியில்லாமல் எடுத்துச் சென்றதோடு மட்டுமல்லாமல் தனது தயாரிப்பையும் கருவியின் தயாரிப்பு என்று சொல்லி விற்பனை செய்து கருவியின் தயாரிப்புக்குக் களங்கத்தை ஏற்படுத்தியும் வருகிறார். கருவியின் தயாரிப்பு என்று மக்களை நம்பவைப்பதற்காகவும், ஒருவித அனுதாபத்தோடு மக்கள் தனது தயாரிப்பை வாங்க வேண்டும் என்ற நோக்கத்திற்காகவும் இவர் சில மாற்றுத் திறனாளிகளையும் விற்பனையில் ஈடுபடுத்தி வருகிறார். எமது வாடிக்கையாளர்கள் பலர் தாங்கள் இதனால் ஏமாற்றப்பட்டிருப்பதாக எமக்குப் புகார் அளித்துள்ளனர்.

தவறான அணுகுமுறை

கருவி நிறுவனத்தின் சைன் (Shine) உற்பத்தியை வாங்கி வலு இழந்தவர்களுக்கு உதவுகிறோம் என்ற உயரிய மனப்பாங்கைத் தவறாகப் பயன்படுத்தித் தான் சம்பாதிக்கக் குறித்த நபர் முயற்சிக்கிறார்.

அவதானமாக இருங்கள். உடனே அழையுங்கள்

கருவியின் விற்பனைப் பிரதிநிதிகள் தங்களிடம் பொருட்களை விற்பனை செய்ய வரும்போது கருவி நிறுவனத்தால் வழங்கப்பட்ட அடையாள அட்டையுடன் வருவார்கள். அதில் "கருவி விற்பனைப் பிரதிநிதி" என்று குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும். அத்துடன் கருவியின் தயாரிப்பில் ஓட்டப்பட்ட லேபல்களிலும் கருவி நிறுவனத்தின் பெயர் விலாசம் அச்சிடப்பட்டிருக்கும். அப்படி அல்லாதவர்கள் வரும் பட்சத்தில் கவனமாக இருப்பதோடு, எமது அலைபேசி இல. 077 715 8329 க்கு அல்லது நிரந்தர தொலைபேசி 021 205 4224 , 021 205 4229 க்கு அழைத்து, ஐயப்பாட்டைத் தீர்த்துக் கொள்ளலாம்.

("சைன்" சலவைத் திரவ சவர்க்காரத்திற்கான விளம்பரம் பின் அட்டையிலுள்ளது)

"கருவி" அங்கத்தவர்களுக்கான சுய தொழில் உபகரணங்கள் வழங்கல்



இளவரசியாரே!
உங்கள் ஆடைகள் பிரகாசத்தாலும்,
நறுமணத்தாலும் தூய்மையாகவும்
இருப்பதன் இரகசியம் என்ன?

நான் எனது உடைகளை கருவியின் தயாரிப்பான
கருவி Shine திரவ சலவை சவர்க்காரத்தினால் சலவை
செய்கிறேன். பிரகாசத்திற்கும், தூய்மைக்கும்,
நறுமணத்திற்கும் நீங்கலும் கருவி Shine திரவ சலவை
சவர்க்காரத்தை பாவிப்பீர்கள்.

கருவி திரவ சலவை சவர்க்காரம் தானா
என்று பார்த்து வாங்குங்கள்.

போலிகளை வாங்கி
எமாறாதீர்கள்

ISSN 2513-2989

