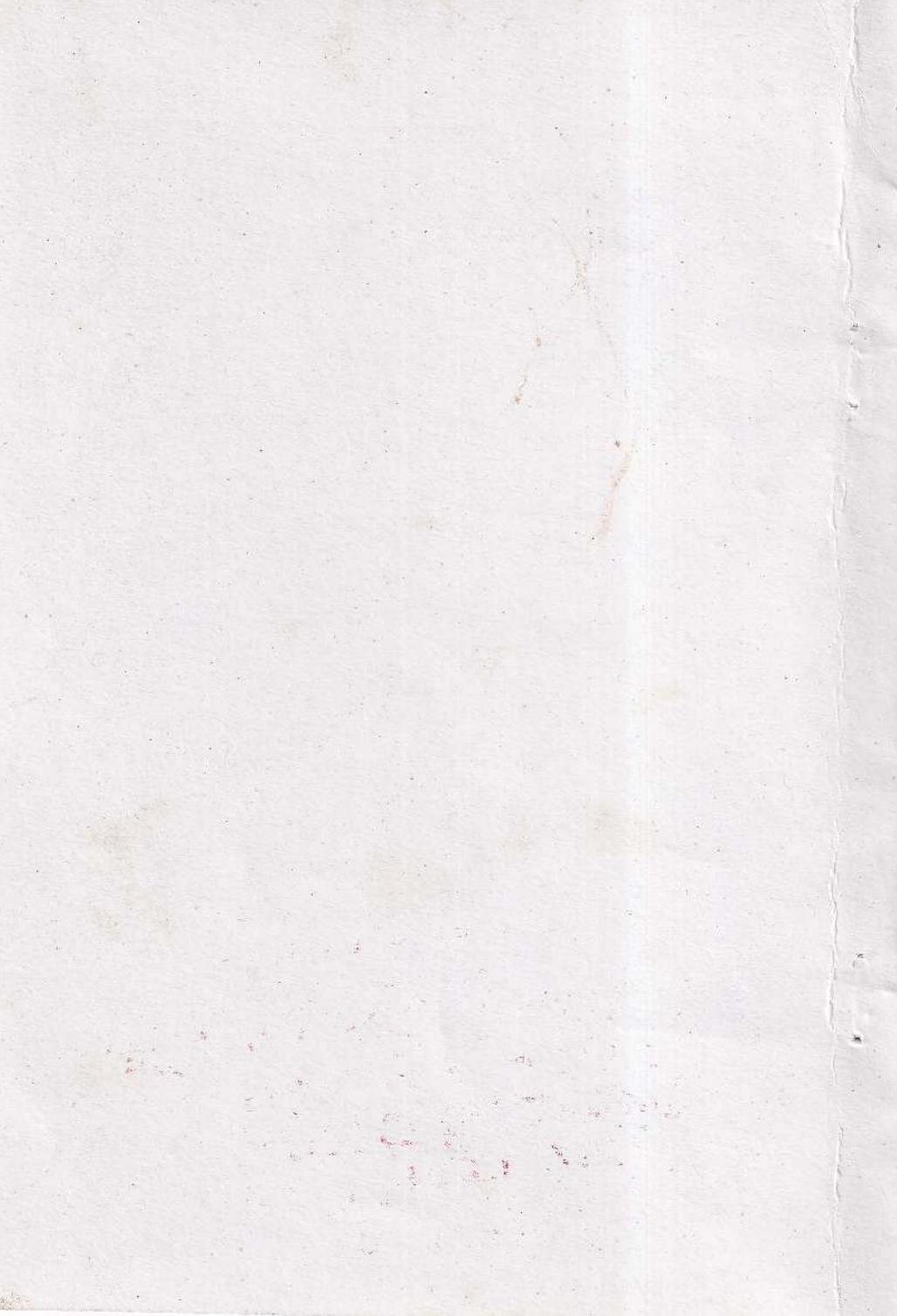




கண்டியைப் பிறப்பிடமாகவும், உருப்பிட்டியை
வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட
அமர் சுரநேரி ஜெமிஸ் (பீற்றர்)
அவர்களின் அமரத்துவம் கறித்த
நினைவு மலர்
17.11.2011



சூரிய்பணம்

வாய்கத்து வாழ்வாஸ்கு வாழ்ந்து

எமக்கு நல் வழிகாட்டி நலமாய்

வாழ வைத்து எமது குடும்பம் மினிர

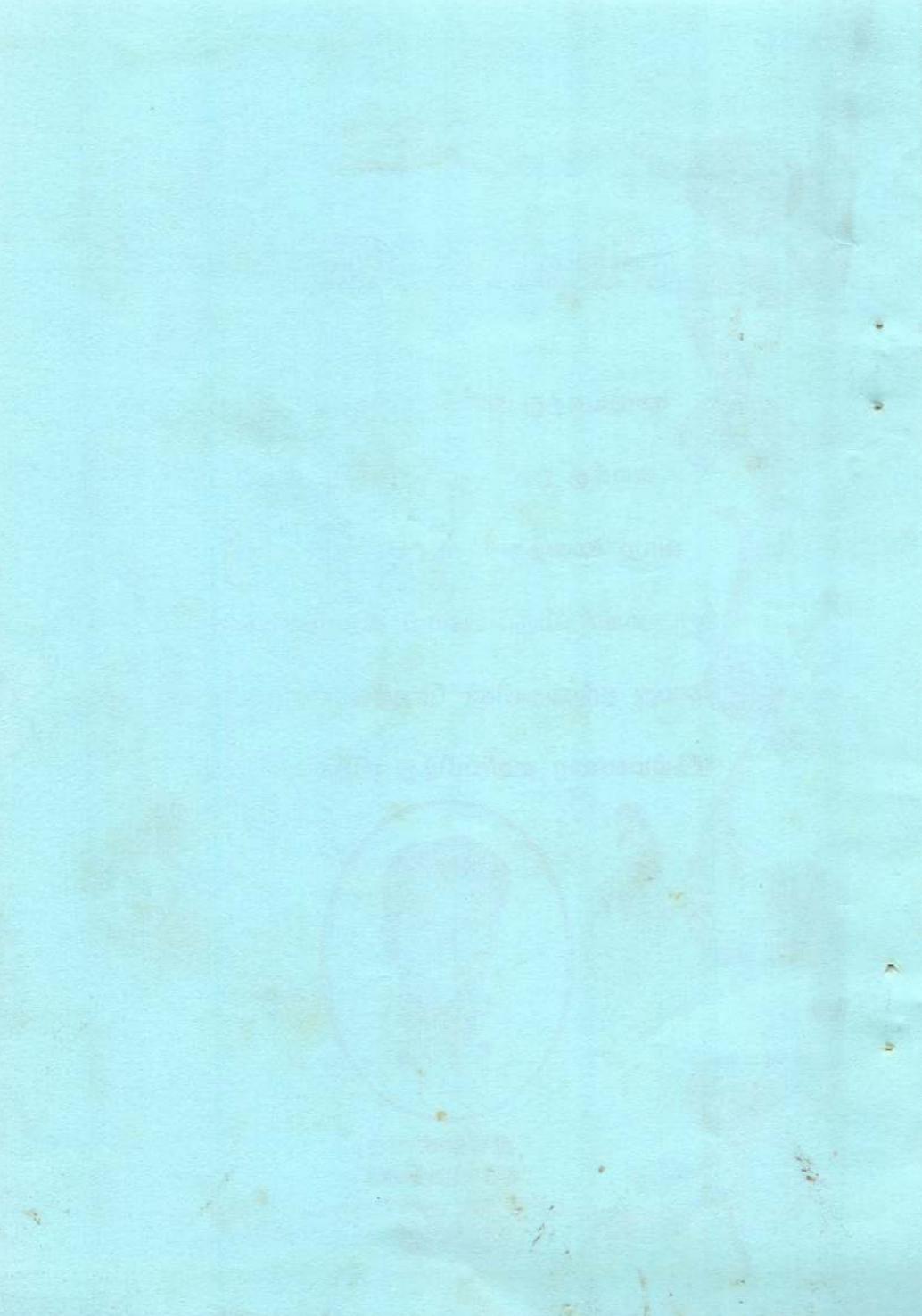
மகா விருட்டமொய் விளங்கிய

எமது தந்தையின் பாதக்கமலைகளில்

ஒம்மலை சமரிப்பித்து நிற்கின்றோம்



கிழவன்னம்,
கடீம்பந்தினர்.





மலர்வு
14.07.1940

உதிர்வு
18.10.2011

அடை சுரந்தேர்ஸ் ஜேட்ஸ் [பீற்றர்]

ஆண்டுயர் கரவாருஷம்தே ஐப்பசித் திங்கள்
ஆனதே மதியமர் மங்களவாரம் பகலவன் போயிட
பேர்பெறுதிரம் திருவாதிரை யாகிட அண்ணல்
பாரோர்புகழ் ஜேமிஸ்[பீற்றர்] காயமேவிட்டனன் காண்திதி சப்தமியே.





சிவமயம்



தோத்திரப்பாக்கள்.

விநாயகர் துதி

திருவாக்கும் செய்கருமம் கைகூட்டும்
செஞ்சொற் பெருவாக்கும் பீடும் பெருக்கும்
உருவாக்கும் ஆதலால் வானோரும்
ஆனைமுகத்தானைக் காதலாற் கூப்புவர்தமகை.

தெவாரம்

வேதமோதி வெண்ணால் பூண்டு வெள்ளை ஏருதேறிப்
புதஞ் குழப் பொலிய வருவார் புலியினுரி தோலார்
நாதா எனவும் நக்கா எனவும் நம்பா என நின்று
பாதந் தொழுவார் பாவம் தீப்பார் பழன் நகராயே

திருவாசகம்.

சிந்தனை நின்றனக்காக்கி நாயினேன் நான்
கண்ணினை நின் திருப் பாதபோதுக்காக்கி
வந்தனையும் அம்மலர்க்கே யாக்கி வாக்குன்
மணி வார்த்தைக் காக்கி ஜம்புலன்களாற்
வந்தெனையாட் கொண்டுள்ளே புகுந்த விச்சை
மாலமுதப் பெருங்கடலே மலையேயுன்னைத்
தந்தெனை செந்தாமைரைக் காடனைய மேனித்
தனிச்சுட்டு யிரண்டுமிலித் தனியேனற்கே

திருவிசைப்பா

ஏக நாயகனை யிமையவர்க் கரசை
யென்னுயிர்க் கழுதினை யெதிரில்
போக நாயகனைப் புயல் வண்ணற் கருளி
பொன்னெடுஞ் சிவிகையா யூர்ந்த
மேகநாயகனன் மிகுதிருவிழி
மிழலை விண்ணிழி செழங்கோயில்
யோக நாயகனையன்றி மற்றொன்றும்
உண்டென உணர்கிலேன் யானே

திருப்பல்லாண்று

அரார் வந்தார் அமரர் குழாத்தில்
 அணியுடை ஆதிரை நாள்
 நாராயணனொடு நான்முகனங்கி
 யிரவியு மிந்திரனும்
 தோர் வீதியிற்றேவர் குழாங்கள்
 திசையனைத்தும் நின்று
 பாரார் தொல்புகழ் பாடியுமாடியும்
 பல்லாண்டு கூறுதுமே.

திருப்புராணம்.

சோதி முத்தின் சிவிகைக்குழ் வந்துபார்
 மீது தாழ்ந்த வெண்ணீர்றொளி போற்றி நின்று
 ஆதி யாரருளாதலின் அஞ்செழுத்து
 ஒதி ஏறினார் உய்ய உலகெலாம்.



திருப்புக்குழு

காரணம் தாக வந்து புவிமீது
 காலனனுகாதிசைந்து கதிகாண
 நாரணனும் வேதன் முன்பு தெரியாத
 ஞானநடமே புரிந்து வருவாயே
 ஆரமுத மானதந்த மணவாளா
 ஆழமுக மாறிரண்டு விழியோனே
 குரர் கிளை மான வென்ற கதிர்வேலா
 சோலைமலை மேவிநின்ற பெருமாளே.

நினைவு நூலிதழின் காப்பு.

கஜமுகவன் தனை நினைத்து கைதொழுது
 காயமது விட்ட பீற்றரின் நினைவுமலர் எழுத
 தூயகவி புனையும் சின்னப் பாண்டுறங்கன் தொழும்
 வடமிருசை நெல்லிக் கிணற்றஷவேல் சரணே!



ஆசிரியர்ப்பா

இவைகை மாநகர் துலங்கிடம் கண்ட மாநகரில்
 உலரி இலை தேயிலை விளளந்திடும் உடுவெல நகரம்
 உடுவெல நகர்தனில் வாழ்ந்தனர் பலபேர்
 உத்தமர் சானேரில் உத்தமி பவியாம்
 நேரில் பவியும் வாழ்ந்திடும் காலம்
 உத்தம புத்திரன் ஜேயில் (பீற்றர்) ஒருவன் இவர்குத் தங்கையர்
 - நால்வர் தானே.

பீற்றர் கற்ற கல்வி மதியம் மட்டில் நின்றன
 கல்விதனைக் கற்ற கூடம் மகாவித்தியாலயம் உடுவெல
 கல்வியறிவால் மிகுந்த பீற்றர் வடமாகாணம் மெல்ல நகர்ந்து
 ஆயிரத்து தொள்ளாயிரத்து அறுபத்திரண்டு ஆண்டிடயாக ஆனது
 மாதம் அவர்க்குத் தெரியும் திகதியை அறியோம் வடமராட்சி
 வருகவென்று இதழுத்தது இவர்கள் தமக்கு வாழ்விடமானது
 வடமராட்சியே ஒன்றுவரையும் வெதுப்பிடும் பண்டம் பல விதமாக
 பண்புனி செய்வோர் பறம்பரையான தொழிலேயாகும். வெதுப்பகம்
 தானே !

குல முறையாக வாழும் காலம் வளமாய்
 மினிர்கையில் குணமுயரி பீற்றர் இலைஞன் ஆகி மணமகன்
 ஆகியே மணமகளாக வழத்துறி தன்கைத்தானே விரும்பி ஏற்று

முதியோர் முன்னோர் ஆசி மாழிந்திட இல்லறம் ஏற்றனன்.

இவர்கள் வாழும் காலம் வையகம் தனிலே உத்தமபுத்திரருள் ஒரு ஜி
மகன்தானோயாகும். இவர்க்கும் துணையியன சகோதரிகள் மூவர்.

வெதுப்பகதீ தொழில் தனை முதல்முதல்
முறையேற்ற பருத்தித்துறையூர் வெதுப்பகம் தனிலே ஆரம்பமாயின
அகனவரும் விரும்பிடும் சுகவயறு பலவித பண்டம் ஆக்கியே
கொடுத்து வெதுப்பகம் நற்பெயர் பெற்றன. ஆண்டுகள் மெல்ல
நகர்ந்தது பலவாய் வேறு வெதுப்பகம் இவர் வரவு காத்திருந்தன.
விருப்புடன் ஏற்று நவியீடல் வெதுப்பகம் நவியீடல் கிராம
மத்தியில் உள்ளது துவாரகா. துவாரகா வெதுப்பகம்
உறக்கமில்லாது செயற்படலாயின. ஆண்டுகள் பலவாய்
ஒடிமறைந்தன ஓய்வு பெற்றனன் பீற்றர். ஓய்வுக் காலம் உழைத்திட
விரும்பி பாடசாலைகள் பலவே தேர்ந்து பகலிடக்டவேளை
சிற்றனயீடுகள் பலவிதமாக செய்து கொடுத்து பணமும் தேஷ பெரும்
புகழும் தேஷ வாழ்நாள் நகர்களையில் காலன் இவர் தம் கணக்கை
முடித்திட விரைந்து வந்தனன் இரண்டாயிரத்து பதினொன்றாவது
ஆண்டு மாதம் ஜப்பசித் துழிழூயாக ஆஸ்கில் மாதம் அக்டோபர்
ஆகும்.

திகதி பதினெட்டாகிட பகலோன் மெல்ல சாய்ந்து செல்ல
மணிகாரன் ஆறுபதினெட்டு காட்ட நடந்து என்ன? கண்டியிற்
பிறந்து வளர்ந்து யாழ்நகர் வந்து நவியீடல் இருந்தவர்
சிறியவர் பெரியோர் போற்றிட புகழ்ந்திட வாழ்ந்த பீற்றர் ஜயா
வாய்மொழியேதும் சொல்லிடாமல் கட்டிலில் சாய்ந்தனன்.
சாய்ந்தவர் சற்றும் அகசயவில்லை பீற்றர் ஜயா வாழ்வ நிறைவு.

கிள்ளத்தரங்க இழந்த மனைவி ராணுயின் துயரம்.

அன்றெந்தன் முகம் பார்த்து அன்பு மொழி பேசி

இன்புற நாம் வாழ்ந்தோம் வளமாக நலமாக

பண்பிலுயயர் என் உயிரே! ஓர் வார்த்தை பேசாமல்

இங்கு எனைத் தவிக்க விட்டு எவ்கேதான் சென்றிர்கள்.

ஏவ்கித் துவிக்கின்றேன் என்யைத் துழக்கின்றேன்.

ஏழமலையாரூம் சந்நிதி முருகனிடம் சென்றாயோ!

பாழும் பிணி வந்ததில்லை கழ்ந்த வினை ஏதையா?

நாளும் பொழுதுமென்னி நான் துழியாய் துழக்கின்றேன்

நமது குலமுறை மறந்து முருகனையே வணங்கி வந்தோம்.

வள்ளி மனவாளன் சந்நிதியான் திருப்பாதம் சாய்ந்திடயோ.

பிள்ளைகளின் பிரிவுறாத கண்ணீர்.

தந்தை தாய் தாரம் எல்லாம் சந்தையிற் கூட்டமோ?

அந்தநிலை அறிந்துதான் எமைப்பிரிந்து எங்கு சென்றிர்கள்.

எந்த இடம் போனாலும் இங்கு வரவேண்டும் காத்திருப்போம்

இறுதி மொழி எமக்கு ஏன் சொல்லவில்லை அப்பா!

கொள்ளியுடன் குடம் சுமந்து வல்லை மயானம் வரை நடந்து

கொள்ளிதுணைச் சொஞ்சுகிலிட்டு குடம்துணப் போட்டுடைத்து

பெற்றகடன் மழுத்து விட்டேன் மறுபிறுப்பாய் வரவேண்டும்.

அம்மாவின் கண்ணீரில் இன்றும் நனைகின்றோம்.

ஆறுமுகவேலன் சந்நிதியான் வாசலிலே நின்றிடுங்கள்

ஆறுதலாய் நாமிருப்போம் சந்நிதியானை மறவாதீர் எங்களாய்யா

மருமக்கள் துயரி

உற்ற முறையாக உத்தமராய் நாம் வாழ வழிகாட்டி
ஏற்ற முறை எம்மை என்றும் மதித்தவரே இனியாரெமக்கு?
பற்று வைத்தீர் எம்மீது பாசம் வைத்தோம் உங்களிடம்
பாசக் கயிற்றுக்குள் சிக்குண்ட மாமாவே சந்நிதியான்
வாசலிலே சார்ந்திருக்க வேண்டுகின்றோம்.

அன்னாரின் சகோதரர்கள் சிந்தும் கண்ணர்.

அன்யொ என்று சொல்ல விதியற்றோம்.
தம்பியென்றழைக்க யாரெமக்கு
நாய திருக்குமரன் சந்நிதி வேலவளின் வீதி
ஏல மரநிழவில் அமைதியுற வேண்டுகின்றோம்.

மைத்துனிமார் மைத்துனர்கள் சோகம்.

அத்தான் மச்சான் என்று சாலியழைக்கின்றோம்
எங்கேதான் உம் பயணம் எமக்கேனோ சொல்லவில்லை.
நெஞ்சு பொறுக்குதில்லை எம்மைத்துனரே? என்ன செய்ய
வஞ்சனை செய்துவிட்டான் காலன் என்ன செய்வோம்.



பேரப்பிள்ளைகள் பூட்டப்பிள்ளைகள் தாகம்.

பள்ளிக்குச் சென்று வர பாசமுடன் காத்திருந்து
அள்ளித் தந்துவிட சிற்றுண்டு உண்ணமுன்னாம்
துள்ளி அழுத்தலறிப் புலம்பியதே தொலைபேசி
கிள்ளி ஏறிந்து விட்டோம். சிற்றுண்டு யாகவையுமே
என்ன செய்வோம் தாத்தா! ஏது செய்வோம் அப்பொ
எமது விதி இதுதானோ? என் செய்வோம் ஏது செய்வோம்.

நன்பர்கள் பகரும் துயர்.

நயவுரைகள் பேசும் நற்தவமே! நன்பா!
இயாது உழழுக்க வேண்டும் என்ற மொழி எங்கே?
வாயூறும் உணைக் கண்டால் உன்சிற்றுண்டு உண்டதனால்
காயாமரமாகி கண்ணீர் சொரிகின்றோம், கந்தவேள்
திருப்பாதம் சார்ந்திட வேண்டுகின்றோம்.

உற்றார் உறவினர் பிரலாபம்.

உற்றார் எங்களிற்கு ஒங்குதல் மரமானாய்
உரையலார் எங்களிற்கு உற்றபெரு நிழலானாய்
கற்றோர்க்கும் மற்றோர்க்கும் கை கொருக்கும் தெய்வம் நீ
பெற்ற தெய்வமானவரே! பெருமையுடன் சாந்தி பெறு.

தேற்றம்

மன்னில் பிறந்தவர் யாருமில் கொருநாளில் முழுவடைவர்
என்னிப் பாரிதை எல்லா மவன் செயல் எம்மாலாவதேது
பண்ணிப் பெருகிய பாவம் புண்ணியம் தாமே எம்பிறப்பாம்
என்னிக் கொள்ளிதை ஈசனாய்க்கு ஏதும் வழிதோம்.

வாழ்த்து

செந்தமிழும் திருமுறையும் வாழி !
செவ்வேந்தர் செங்கோலும் வாழி !
செந்நெல்லும் செழுமறையும் சேரவாழி !
செஞ்சுடர் வேல் திருவந்நளால் வையகம்

வாழி ! வாழி !
ஓம் தத்சந் ஓம்
ஓம் சாந்தி ! சாந்தி !! சாந்தி !!!



போக்குவரத்துத் தகவல் தொடர்பு

- ❖ இலங்கைப்படத்தில் பெருந்தெருக்களைக் குறிக்கப் பயன்படுத்தும் நிறம் சிவப்பு.
- ❖ இலங்கையில் சர்வதேச விமான நிலையம் அமைந்துள்ள இடம் கட்டுநாயக்கா.
- ❖ இலங்கையில் உள்நாட்டு விமானநிலையங்கள் அமைந்துள்ள இடங்கள் மட்டக்களப்பு, பலாலி, இரத்மலானை.
- ❖ இலங்கையின் சர்வதேச விமான நிலையத்தின் பெயர் பண்டாரநாயக்கா விமான நிலையம்.
- ❖ இலங்கைப்படத்தின் புகையிரதப் பாதையைக் குறிக்கப் பயன்படுத்தும் நிறம் கறுப்பு.

இலங்கை பற்றிய தகவல்கள்.

- ❖ இலங்கை சுதந்திரமடைந்த ஆண்டு 1948.02.04
- ❖ இலங்கையின் புனித வெள்ளரசு மரம் நடப்பட்டுள்ள இடம் மிகிந்தலை.
- ❖ இலங்கைக்கு வெள்ளரசுக் கிளையைக் கொண்டு வந்தவர் சங்கமித்தை.
- ❖ இலங்கையின் கலாச்சார முக்கோணப் பிரதேசம் அனுராதபுரம், பொலநறுவை, கண்டி.

- ❖ இலங்கையின் கைப்பணிப் பொருட்கள் தயாரிக்கப்படும் இடங்கள் வக்சல் நிறுவனம், ஐங்கலா கேத்திரம்.
 - ❖ இலங்கையின் தேசிய விளையாட்டு கரப்பந்தாட்டம்.
 - ❖ சுதந்திர இலங்கையின் முதலாவது பிரதமா டி.எஸ்.சேனாநாயக்கா
 - ❖ இலங்கையில் முதல்முதலில் தேசிய கீதம் பாடப்பட்ட தினம் சுதந்திர தினம்.
 - ❖ நுகர்வுக்காக வர்த்தகப் பொருட்களின் தரத்தினை உறுதிப்படுத்தும் இலங்கையின் இலட்சினை. SLS
 - ❖ தேசியக் கொடியின் நான்கு நிறங்களும் குறிப்பவை.
1. சிவப்பு நிறப் பின்னணியில் மஞ்சள் நிறத்தில் வாளேந்தியசிங்கம். சிங்கள் மக்களை.
 2. செம்மஞ்சள் நிறக்கலைம் துமிழ் மக்களை.
 3. பச்சை நிறக் கலைம் முஸ்லிம் மக்களை
 4. சுற்றிவர உள்ள மஞ்சள் நிறம் தேசிய ஒற்றுமை



- இலங்கைக்கு அண்மையிலுள்ள நாடு இந்தியா
- ❖ இலங்கையில் வாழ்கின்ற மக்கள் இலங்கையர் எனப்படுவர்.
 - ❖ இலங்கையில் உள்ள இனமக்கள் சிங்களவர், தமிழர், முஸ்லிம், பறங்கியர்.
 - ❖ சத்தம் போடாத விலங்கு, நீந்தத் தெரியாத விலங்கு எது?
 - ❖ ஏட்டகம்.
 - ❖ நாண்யம் முதன்முதலில் தோன்றிய நாடு? ஸ்பெயின்
 - ❖ உலகிலேயே குடும் குளிரும் அதிகமுள்ள நாடு? ரஷ்யா
 - ❖ உலகிலே மிகப் பெரிய மரம் எங்குள்ளது? அமெரிக்கா
 - ❖ மரகதத்தீவு என அழைக்கப்படும் நாடு எது? அயர்லாந்து
 - ❖ உலகில் மிகப்பெரிய பூங்கா எங்குள்ளது? கனடா
 - ❖ நிலப்பரப்பு அடிப்படையில் மிகச் சிறிய நாடு எது? வத்திக்கான்

❖ பித்தப்பை இல்லாத முலையுட்டி எது?

எவி

❖ உலகிலே மிகக்கடினமான பொருள் எது?
வைரம்

❖ திருக்குறளில் இல்லாத ஒரேஒரு எழுத்து?
ஒள்

❖ சந்திரனில் அதிகமாகக் காணப்படும் கனிமம் எது
டெட்டானியம்.

❖ மொழியின் அடிப்படையில் இந்திய மாநிலங்கள்
பிரிக்கப்பட்ட ஆண்டு எது?

1956

கைமருந்துகள் சில

❖ வல்லாரை இலைகளுடன் மினகு சேர்த்து
காலைமாலை வெறும் வயிற்றில் சாப்பிட்டால்
மூலம் குணமாகும்.

❖ வேப்பிலையை மண்சட்டியில் போட்டு வாயை மூடி
ஏரித்து சாம்பலை தேனுடன் சாப்பிடின் வயிற்றுப்
புண் நீங்கும்.

❖ அன்னாசிப்பழத்தை தேன் தோய்த்து குறைந்தது
நாற்பது நாட்கள் மதிய உணவுடன் சாப்பிடின்
உடல் பலமடையும்.

- நொச்சி இலையைக் காயவைத்து இடித்துத்
 தூளாக்கி நீருடன் கலந்து குழிந்ராகக் குழிக்க
 இருமல் கசம் நீங்கும்.
- நொச்சி இலையை நீர்விட்டு ஆவியை பிடிக்க
 உடல் வலி தலை வலி நீங்கும்.
- கீரை சமைக்கும் போது நெய்விட்டுச் சமைப்பின்
 உடல் நலம் பெறும்.
- இஞ்சியை இடித்து சாறு எடுத்து தேனுடன் கலந்து
 சாப்பிட்டால் முக்கடைப்புத் தும்மல் நீங்கும்.
- அறுகம்புல்லை தேங்காய் நெய்யில் காச்சிப்
 புண்களுக்குப் போட காயம் நீங்கும்.
- இளநீருடன் சிறிது தேன் சேர்த்து வெறும் வயிற்றில்
 குடித்து வந்தால் சலம் சம்பந்தமான நோய்கள்
 தீரும்.
- தண்ணீருடன் தேன் கலந்து கொப்பளித்தால்
 வாய்ப்பாகத்தில் உள்ள பற்றீரியா அளிந்து
 போகும்.
- இருதய நோயுள்ளவர்கள் மாதுளம் பழத்துடன்
 தேன் கலந்து சாப்பிடின் குணமாகும்.
- சிறு குழந்தைகளுக்கு பாலுடன் தேன் கலந்து
 கொடுப்பின் அநாவசிய வருத்தங்கள் தவிர்க்கலாம்.
- கர்ப்பினிகள் தேன் பருகினால் பிரசவம் கூகமாகும்.
- நெல்லிக்காய் சாற்றோடு பசுநெய் கலந்து தினமும்
 காலையில் சாப்பிட்டால் இருதயம் பலமாகும்.

தேனீ கழித்தால் சின்னவெங்காயம் கசக்கி
 கொட்டிய இடத்தில் தேய்த்தால் விழும்போய்விடும்.
 ❖ வெங்காயத்தை நெய்யில் வதக்கிச் சாப்பிட்டால்
 தூக்கம் தானாக வரும்.
 ❖ பேர்ச்சம் பழம் இரத்த விருத்திக்கு நல்லது.
 ❖ அப்பிள் துண்டை தேனுடன் சாப்பிடின் கண்
 விருத்தியடையும்.
 ❖ தீப்பிடித்த காயங்களுக்கு கனிந்த வாழைப்பழத்தை
 புண்மீது தடவி வெற்றிலையால் மூடிக் கட்டினால்
 சுட்ட புண் ஆறும்.
 ❖ முக்கில் இரத்தம் வருபவர் சிறிதளவு எலுமிச்சம்
 சாறு விட்டால் உடன் நிற்கும்.
 ❖ தாய்ப்பால் அதிகளவு சுரக்க உணவுடன் எள்
 கலக்கவும்.
 ❖ சலம் போவது கடினமாயின் எலுமிச்சம்பழச்
 சாற்றுடன் நல்லெண்ணேய் கலந்து சாப்பிடவும்.
 ❖ பசி இல்லாதவர் காலை சூரிய வெளியில் படுப்பின்
 பசி எடுக்கும்.
 ❖ வேப்ப மரங்களை வீட்டில் அதிகம் வளர்ப்பின்
 தொற்று நோய் பரவுவது குறையும்.
 ❖ ஆஸ்மா நோயுள்ளவர்கள் தினமும் திராட்சைப்பழம்
 சாப்பிடுவது நல்லது.

வாய்நாற்றம் உள்ளவர்கள் எலுமிச்சம் பழச் சாற்றை நீரில் கலந்து கொப்பளிப்பது நல்லது.

சிந்திக்கச் சில

- ❖ தவறு செய்வது மனித இயல்பு, மன்னிப்பது தெய்வீக இயல்பு.
- ❖ பேசாமல் இருப்பவன் ஊமை, எப்பொழுதும் பேசிக் கொண்டிருப்பவன் வாயாடி.
- ❖ பேச வேண்டிய இடத்தில் மட்டும் பேசுபவன் அறிவாளி.
- ❖ பெருமைக்காரன் கடவுளை இழக்கிறான். போறாமைக்காரன் நண்பனை இழக்கிறான் கோபக்காரனோ தன்னையே இழக்கிறான்.
- ❖ மனைவிக்கு அடங்கி நடப்பவன் முட்டாள். மனைவியை அடங்கி ஆள நினைப்பவன் முரடன் ஒத்து வாழும் வாழ்வை அறிந்தவனே கணவன்.
- ❖ வாழ்க்கையை நேசிப்பவர்களாக இருந்தால் நேரத்தை வீணாக்காதீகள் ஏனென்றால் நேரத்தால் ஆனது தான் வாழ்க்கை.
- ❖ நாணயத்தை இழந்தவனிடம் இழப்புக்கு வேற்றான்றும் இருக்காது.

அறிந்து கொள்வேரம்.

01 இலங்கையின் தேசிய கீத்த்தை

1. சிங்கமொழியில் இயற்றியவர்:- ஆனந்த சமரக்கோன்

2. தமிழ்மொழியில் மொழிபெயர்த்தவர்:- மு.நல்லதம்பி

3. ஆங்கில மொழியில் மொழிபெயர்த்தவர்:-

CWW கன்னங்கரா

4. இசை அமைத்தவர் :- ஆனந்த சமரக்கோன்

02. ஆதிவாசிகள் அதிகளவில் வாழ்ந்த

சப்பிரகமுவப்பிரதேசம் இரத்தினபுரியில் உள்ளது.

03. இலங்கையின் தேசிய.....

1. விளையாட்டு :- கரப்பந்தாட்டம்

2. தேசியப்பறவை :- காட்டுக்கோழி

3. தேசிய மரம் :- நாகமரம்

4. தேசிய மலர் :- நீல அல்லி

04.இலங்கையில் உள்ள 9 மாகாணங்களும் அதிலுள்ள

மாவட்டங்களும்.....

மாகாணம்	மாவட்டம்	தலைநகரம்
---------	----------	----------

கிழக்கு மாகாணம்	மட்டக்களப்பு	திருகோணமலை
-----------------	--------------	------------

திருகோணமலை

அம்பாறை

வடமாகாணம்	யாழ்ப்பாணம்	யாழ்ப்பாணம்
-----------	-------------	-------------

கிளிநொச்சி

முல்லைத்தீவு

மன்னார்

வவுனியா

மேல்மாகாணம்	கொழும்பு	கொழும்பு
	சப்பிரகமுவ	
	களுத்துறை	
தென்மாகாணம்	காலி, மாத்தறை	காலி
	அம்பாந்தோட்டை	
வடமேல் மாகாணம்	குருநாகல், புத்தளம்	குருநாகல்
மத்தியமாகாணம்	கண்டி, நுவரெலியா	கண்டி
சப்பிர	மாத்தளை	
கமுவமாகாணம்	இரத்தினபுரி	இரத்தினபுரி
வடமத்திய	கேகாலை	
மாகாணம்	அனுராதபுரம்	அனுராதபுரம்
ஹவா மாகாணம்	பொலநறுவை	
	பதுளை	பதுளை
	மொனறாகலை	

05. அதிகளவு சனத்தொகை கொண்ட மாகாணம் எது?
மேல் மாகாணம்
06. அதிகளவு சனத்தொகை கொண்ட மாவட்டம்
கொழும்பு மாவட்டம்
07. இலங்கையில் அதிகளவு நெல் உற்பத்தி செய்யப்படும் மாவட்டங்கள் :- குருநாகல், பொலநறுவை, அம்பாறை
08. இலங்கையில் அதிகளவு குளங்கள் கொண்ட மாவட்டம். :- அனுராதபுரம்
09. இலங்கையில் மட்டும் காணப்படும் தாவரம் ஓர்க்கிற்

10. இலங்கையின் இயற்கை துறைமுகம் அமைந்துள்ள மாவட்டம் :- திருக்கோணமலை

விளையாட்டு தகவல்கள்

01. 10 ஆவது உலகக்கிண்ண கிரிக்கற் போட்டி எங்கு நடைபெற்றது :- இலங்கை, இந்தியா, பங்களாதேஷ்
 02. 28ஆவது ஓலிம்பிக்போட்டி எப்போது எங்கு நடைபெறும்
2012 இல், இங்கிலாந்தின் ஸண்டன் நகரில்
 03. இலங்கை கிரிக்கட் அணியில் விளையாடும் தமிழர் முத்தையா. முரளிதூரன்
 04. இலங்கை உதைபந்தாட்டஅணியில்விளையாடும் தமிழர் சண்முகராஜா. சஞ்சீவ்
 05. இலங்கை வலைபந்தாட்ட அணியில் விளையாடும் தமிழர் :- தர்சினி - சிவலிங்கம்.
 06. இலங்கையின் ஓலிம்பிக் வீரர்கள் டங்கன்வெற், சுசந்திகா ஜௌயசிங்க.
 07. வொலிபோல் ஆரும்பத்தில் எப் பெயரால் அழைக்கப்பட்டது. :- மின்ரோநெற்
 08. வொலிபோலில் உள்ள விதிமுறைகள் எத்தனை 30
 09. காற்பந்தாட்டத்தில் உள்ள விதிகள் எத்தனை :- 17
 10. இலங்கையில் முதலில் காற்பந்தாட்டத்தை ஆரும்பித்த பாடசாலை எது எப்போது ஆரும்பிக்கப்பட்டது
- 1881 இல், யாழ்ப்பாணசென்பற்றிக்ஸ் கல்லூரியில்.

கண்ணர் அந்தலி



தோற்று

14

-

07

-

1940



மதவு

18

-

10

-

2011

முனிவரி கண்ணரி இந்து சூய பரிபாலனைகை திரு. ராமா அவர்களிடையில் இடமிழ்த்துப்பாரான்

ஒய்யி

சுரநேரஸ் ஜெஞ்சஸ் (மீற்றர்)

மலைப்பாறை சுற்றுப் பரிசுவை முதலை

மலைப்பாறை முதலை!

நிலங்களை உணவிட!

ஒய் இனித் தன் நிலை?

ஒய் எனின் ஒய் மாநாடு விவசாயம்

ஏழ்வு எனின் சீரை ஒய் என்டு.

ஒய் ஒய் குதிரை அழிவிடுமா

ஒய் என் குடி மாநாடு முதலை

ஒய் கூடி நிலங்களை உணவிடுமா

ஒய் என்ற ஒய்விடுமா

ஒய்விடும் நிலங்களினை

ஒய்விடும் ஒய்விடுமா

ஒய்விடும் ஒய் ஒய்விடும்

ஒய்விடும் ஒய்விடுமா

ஒய்விடும் ஒய் ஒய்விடும்

அவர்கள் (18.10.2011) அன்று கிருபாதம் அகந்துவிட்டார். அவரின் மகராஷாக் குயகுநிற்குத்தும் குடும்பத்தினருக்கு ஒய்ந்த் தலைமாப்புகளை தெரிவிப்பதோடு அவ்வாரியின் ஆக்மா சாந்தியடைய ஏன்னைச் சுல்ஜ கிருபாவை பிரார்த்திக்கின்றோம்.

ஓய் ஒய்து!

ஓய் ஒய்து!!

ஓய் ஒய்து!!!

**துவாவி கண்ணரி அம்மென்
ஒய்ய பரிபாலன சபையினர்.**

கண்ணீர் அஞ்சல்



எஸு நண்பன் ராஜா அவர்களின் அடிப்படையாராவன்

அங்கி

சுரநேரஸ் ஜேமஸ்(ஏற்று)

ஒன்றுக்கூட வேறு
கீழ்மான்று படித்து எடுத்த
புதிய நோன் கீழ்மான்
ஏர்பரிசிஸ்டர் - உயிரை தொழில்
நூலில் கீட்டோன் கிராண்ட்ரூஸ்
ஆனா - தொழில்துறை நூல்மானாகும்
விவசாய எடுத்திகை
தொலை எப் எஃப் கீட்டோன்ரூஸ்
புக்கெந்துஞ் கீறாயிட்டி தூண்டி
ஏதிப்பறை தூண்டிரூஸ்....
கீட்டோன் கீட்டோன் அவ்வளி குமரிக்கிராஸ்
உடல்கள் கீட்டோன் கீட்டோன் கீறாயிட்டி
தொய கீட்டோன்ரூஸ்.....

அவர்கள் கிறையதம் அமைத்துவிட்டார். அவரின் ஒக்மா சாந்தியானுய
என்னாம் வாலை கிறையவனை பிரார்த்திக்கிள்ளோம்.

ஓம் ராதீ ! ஓம் ராதீ !! ஓம் ராதீ !!!

ராஜாவின் உற்று நண்பர்கள்,
உடுப்பிடியு.

குண்ணர் அஞ்சலி

தெய்மல்

1940



07



14



2011



10



18



அமரர்

சுற்றுநேரில் ஜெமிஸ் பீற்றுவர்

அன்பாலே எமை அரவணைத்த தந்தைலே

பார் பேரற் பரவீமிலே வாழ்ந்தவரே

புன்னகை தமிழும் உங்கள் பூருகம்

இனி எங்கு காண்போம் ?

தேம்புகிள்ளோம் இமை எண்ணி

அறமினும் இறைவன் திதுப்பாதத்தில்

இரண்டறக்கலந்த எம் தந்தைக்காய்

வேண்டுகிள்ளோம் இறைவனை.....

சாந்தி ! சாந்தி !! சாந்தி !!!

நினைவுடன் - SMA லிரியஸ்டேஷன் உருவிடு.



நன்றி ஸ்ரீ விஜய்

எமது குடும்பத்தைவரின் மறணாக் செய்தி கேட்டு உடன் ஓடு
வந்து உதவிகள் புரிந்து ஒழுநல் கூறியோர்க்கும், கண்ணரீர்
அஞ்சலிகள் வெளியிட்டு அஞ்சலி செலுத்தியோர்க்கும்.
தொகைவில் இருந்து தொகைபேசி மூலம் ஒழுநல்,
தேறுநல் கூறியோர்க்கும். திருமுறை பாத்த பொரியோர்க்கும்,
கிரிஜைகள் சிறப்பும் நடத்திய அந்தணப் பொரியோர்க்கும்.
கிள்றி அந்தியேட்டி சபிக்கூரணாக் கிரியைகளிற்
பங்கேற்றுக் கொண்டவர்களிற்கும். இம்மலரினை ஒடுக்கி
அச்சிட்டுத்தந்த நல் உள்ளாஸ்களுக்கும். மேவும் பல
வழிகளிலும் உதவிகள் ஒத்தாசைகள் புரிந்தோர்க்கும் எம் இரு
கரம் குவிந்த வணக்கங்கள் நன்றிகள் உரித்தாகுக.

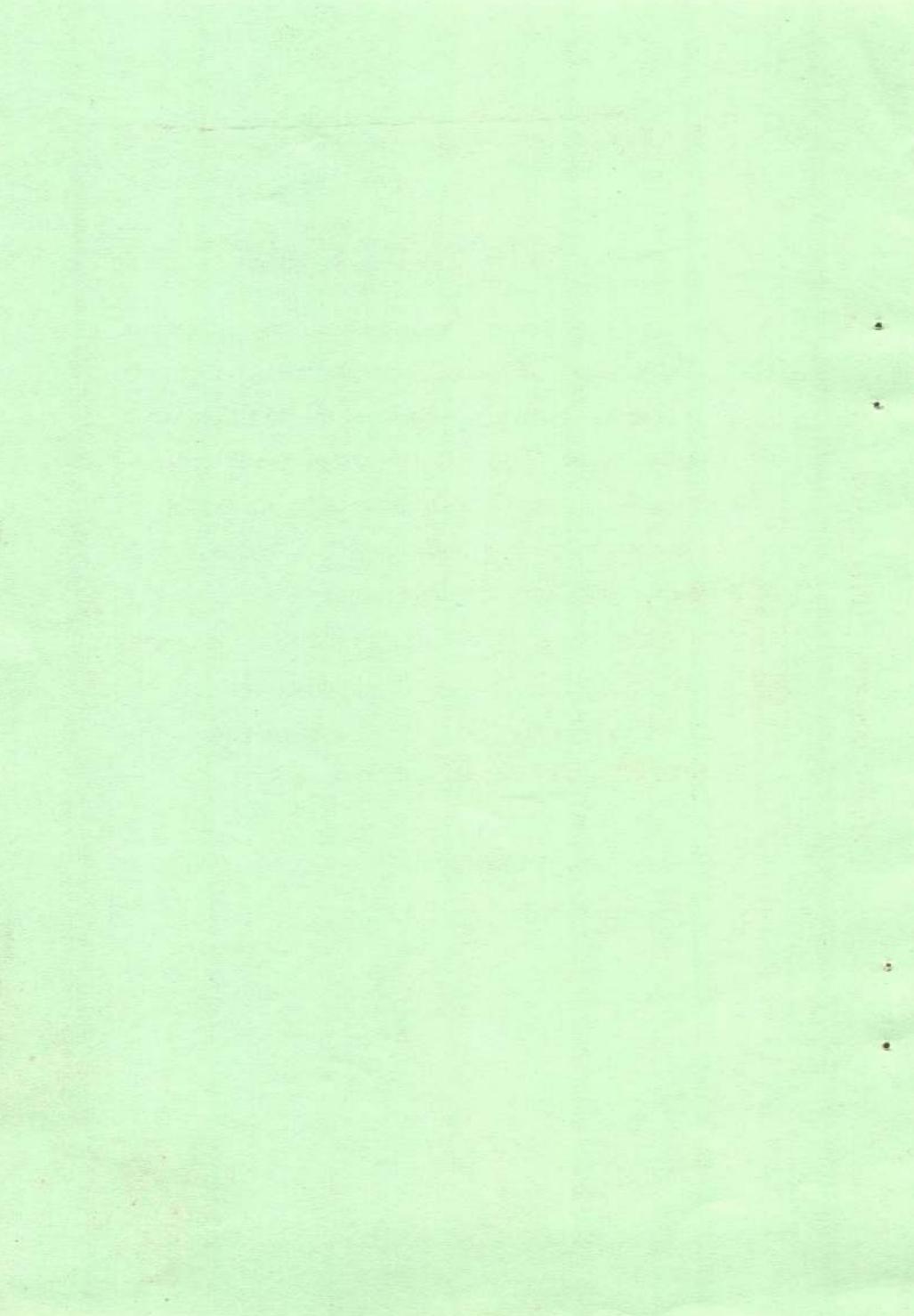
சின்ன உடையார் வாவு,

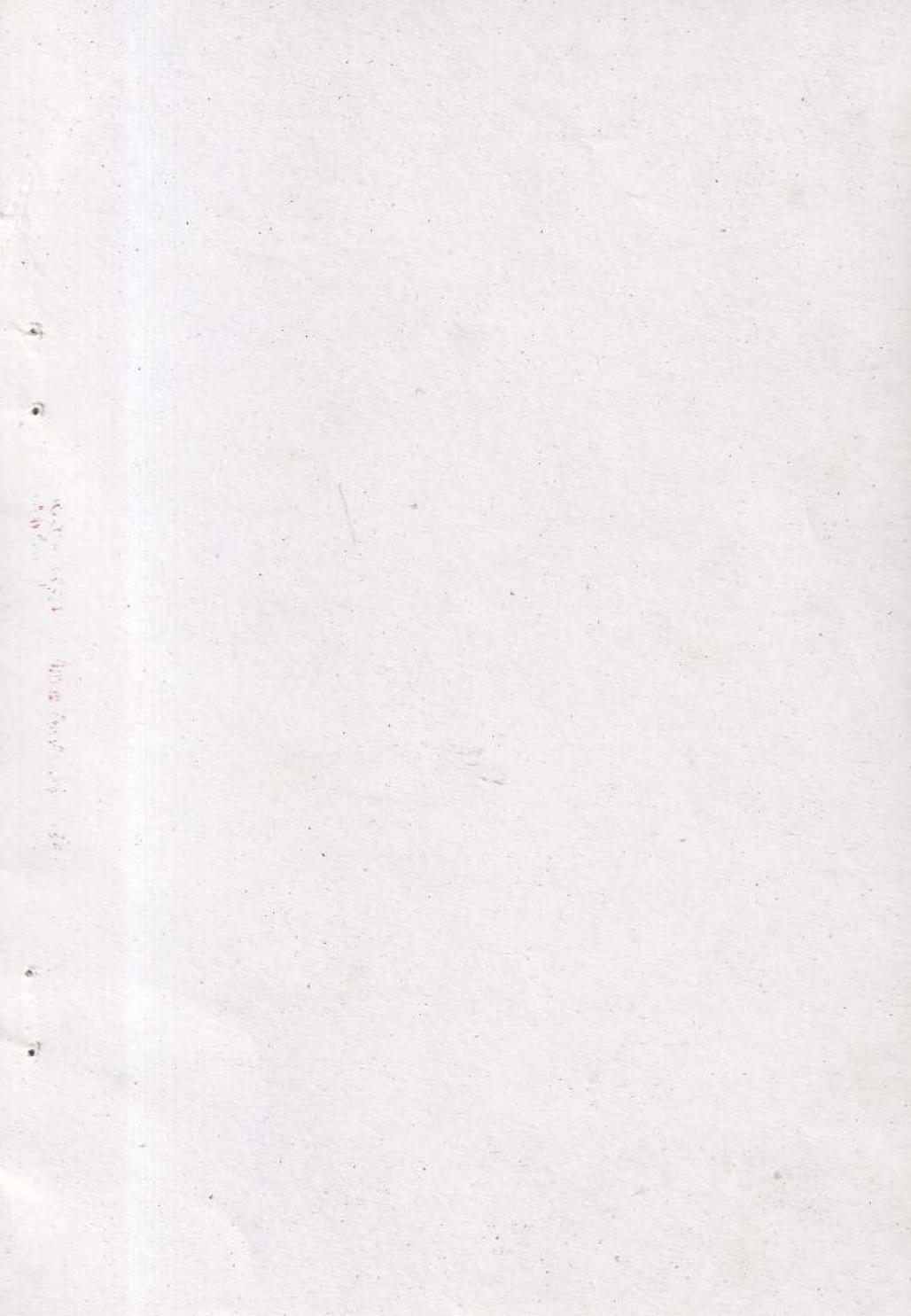
ஒமையாஸன் வடக்கு,

உடுப்பிட்டி

திங்களம்,
குடும்பத்தினர்







கிருஷ்ண

எது நடந்ததோ,
அது நன்றாகவே நடந்தது
எது நடக்கிறதோ,
அது நன்றாகவே நடக்கிறது
எது நடக்க ஒருக்கிறதோ,
அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.
உன்னுடையது எதை ஒழுந்தாய்
எதற்காக நீ இழுகிறாய்?
எதை நீ கொண்டு வந்தாய்?
அதை நீ இழப்பதற்கு.
எதை நீ படைத்திருக்கிறாய்,
அது வீணாவுவதற்கு
எதை நீ ஏழுத்துக் கொண்டாயோ,
அது இங்கிருந்தே ஏழுகப்பட்டது.
எதை கொடுத்தாயோ,
அது இங்கேயே கொருக்கப்பட்டது.
எது ஒன்று உன்னுடையதோ,
அது நானள மற்றொருவனுடையதாகிறது
மற்றொருநாள் அது வேற்றாருவருடையதாகும்
தீதுவே உலக நியதியும்
எனது படைப்பின் சாரங்க்குமாகும்

- பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ண் -



SMA பிளக்ட்டெல். க. ஜி. பி. டி. 0778500045



No: 100