

INCARNATE GRACE.

[Exhibits the ten incarnations of Vishnu, and their incongruities, proves Vishnu to be a *perpetrator* rather than a *destroyer* of sin, unfolds the nature and necessity of the incarnation of the Son of God, presents a view of his sufferings and death, and closes with an exhortation to receive Christ as the Incarnate Saviour.]

அருளவதாரம்.

முதலாவது கூவம், வைல்லனவும் என்றும் சபை
பேதங்கறியது.

பால சாகரத்தில் அமித்திய மனிதர்கள் தால்
கள் அதனை நீங்க நல்வழியின்றித் தேவ கோபத்தி
ஞீல் சித்திப் மோட்டு பேரின்பத்துக்குத் தாத
வர்களாயும் கரகாக்கினிக்கு இறையாவிவருந்து விர
தற்கு ஏதுவாயுமிருப்பதை அறிக்க, அவர்கள் ஆத்
நும் ஓடேற்றம் பெறுவதே மகா அவசியம் என்
னுஞ் சிந்தனையுடனே, அதற்கு வழி அறியும் வில
சாரணையில் மூசலுமிடத்துப் பற்பல மதத்தாரி
பற்பல பேதமாய் ஒன்றற்றொன்று ஒவ்வா வழிக
னைத் தத்தம் மதப்படி சொல்வதினுலே ஏதுவோ
நல்வழியென்ற சந்தேக மயக்கத்துடனுள்ளதல், அ

ல்லது தாந்தாம் பற்றியதே பரகதிக்குரிபதாய்க் கரையேறுகிறதற்கு ஏற்றதென்ற நம்பிக்கையுட னருதல் மோசமாயிருக்கத் தகாது. அவற்றை உணர்ந்து நிதானிக்க வேண்டும்.

ஆதலால், அத்தன்மை விகற்ப மதங்களுக்குள் இப்பொழுது சூவம், வைத்தினவம் என்னும் இவ்விரு சமயங்களில் ஒன்றற்கொன்றுள்ள விகற் பங்களினும் அவை தத்தமிலுள்ள விகற்பங்களினுள் சிலவற்றைச் சொல்வோம். இச்சமயங்கள் இருவிதத்தினும் வேற்றுமையாய் மாறுபட்டிருக் கின்றன. வேதாகம டுரானுதிகளில் இதை அறியக் கூடியிருந்தும், அவற்றைத் தெளிந்து உணராதனுசரிப்பது புத்தியல்ல. இவ்விரு சமய கருத்துக்கள் பெரும்பாலும் பேதப்பட்டனவென்பதை நிறுத்தும் பொருட்டாய் அவற்றிலேயுள்ள சில உதாரணங்களை ஏடுத்துக்காட்டுவோம். அவ்வுதாரணப் பொருள் ஆத்தும் இலாபமென்று ஏற்கத் தகுமோவென்று ஆராய்ந்து நிதானிக்க வேண்டும்.

இத்தேசத்தில் வழங்குஞ் சமயசாத்திரங்களிற் பச, பதி, பாசம் என்னும் மூன்று பொருள்லுண்டென்றும், அவற்றுட்ட, பசவாவது, ஆண்மா; பதியாவது, நிற்குண்ணுகிய கடவுள்; பாசமாவது மூல இருளென்று சொல்லப்படுகின்றது. மச்சபுராணத்திலே,

கடவுளினது தாமத, தீராசத, காந்தவிகமாகிய முஞ்சனங்களின் இடக்கத்தினுடைய பிரமா விஷாதை, உருத்திரன் உதவார்த்தியாப்பத் தொற்றியது

என்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. முன் சௌ

ல்லியபடி கடவுள் நிற்குண்ணேயாகில், அவருக்கு
முக்குண்மும் முக்குணத்தில் மும்மூர்த்தியைப்பத்
நியுமிஏனு? அன்றியுந் தீதான் தாமத குணத்தை
வருக்கு உண்டென்பதும் பொருந்தாதே. மே
லும், மும்மூர்த்திகளின் உற்பத்தி இன்னும் வெப்
வேறிடங்களில் வெவ்வேறு பேதமாய்ச் சொல்ல
ப்பட்டிருக்கின்றது. எப்படியெனில்,

மும்மூர்த்திகளையும் ஆதிசத்திடோற்றுவித்து அவர்களை
இச்சித்துப் புருஷராய்ச் சொன்டது

என்றும், பாகவத முதலிய நால்களில்,

விடுதியைகளும் காபிக்கமல்லத்திற் பிரமதேவர் உற்பத்தி
யானாலும்

என்றும், வேறு கில நூவில்,

அதி சந்தியென்டாக்கிய வோக்ரதில் விஷ்ணு விவிதா
வாகுஞ் சிவன் தோற்றினாலும்

என்றும், மஸ்ச புராணத்தில்,

உருத்திரன் பிரமான்தவர் கிருட்டிக்கப்பட்டது

என்றும், நாரதிய புராணத்தில்,

நாராயணதுமடிய வலப்புறத்திற்பிரமாவுக் கிடப்பக்க
த்தில் கிட்டுவிலும் மத்தியத்திற் சிவனுக்தோற்றினாக்கன்

என்றும், இலிங்க புராணத்தில்,

பிரமானா..த்தில் உருத்திரன் ரூபிகரமாய்த் தோற்றித்
ஷ்வதெப்புறத்தில் விஷுடிஜூவையும் இலக்குவிழையுக் கூ
ஈது வலப்புறத்திற் பிரமாவையுக் கரகவதியையுக் கூதா
ற்றுவிந்தார்

என்றும், அந்தூவில் வேறேரிடத்திலே,

பிரமாத் தாது கிருட்டி கிருதியமீமஞ்சப்பட்டதின் கிர
த்தம் விடும் பெருமூச்சிற் பிறக்க உருத்திரன் அதோறு
கூடப்பித்தும் அதேதேம் மஞ்சப்பட்டதுகண்டு பிர
மா அதோறுவிலை மீண்டும் தாமோ கடப்பித்தார்

என்றும், மார்க்கண்டேய புராணத்தில்,

மார விலக்குமீவிருத் து பிரபாவுடு, மார காளிவிலிரு
து உருத்திடும், மார சரகவதிபிவிருத் து விஷடூசு
ஏ தோற்றினார்கள்.

என்றும், வராக டுராணத்தில்,

பிரமா விஷடூசு உருத்திடுவ் என்பவர்களில்ஒரு சந்தில
ஷ்டாகி மூக்குபகுதிப்பட்டு இலக்குமீ சரகவதி காளி
என்பவர்கள் உண்டானாகி

என்றும் பொலிலப்பட்டிருக்கின்றன. இத்தனை
கையாய்த் திரிமூர்த்திகளின் உற்பத்தி சால்திரத்
திற்குச் சால்திரம் பேதப்படுமாகில் எந்தமெயிப்
யென்று துணித்தெடுப்பது? இதில் மனிதருடை
ய யன்றீதெனிப்பதோ! இது தத்தர் தமிழ்மிடத்தில்
மனிதர் சேருதற்காய் அமைத்த நூலேபாகில்,
இப்படிப் பேதபேதமாக மாறுபடாதென்று
அழிந்து கொள்ளீர்களாக.

அம்மூர்த்திகளிற் சிவனைச் சைவர்களும், விஷடூ
சுவை கைவதினைவர்களும் வியந்து புகூரத்தக்க
நால்வோதாகமபுராண கங்கூத்தற்கென்றுமாறு
படச் சொல்லிய பேதங்களை இனிச்சொல்வோம்.

ஏருங்கிய சிவபோரோ அரோபம், சிவஞ்சால சுரு
விபாரி, ஆரவாஸ அவரோபம்

என்று சொல்லுகின்றது. இதற்கு மாருகப் பா
கந்தத்திலே,

சிவகி: ஒருபெற்ற சிவபத்தர்கள் நாரோகிக்குஞ் சாந்
திரவிரோதிக்கும்கூடாகபால் மோட்டத்தை விரும்புதலை
நகல் பூர்ப்பதியாகிட சிவனைவிட்டுக் கணக்கயில்நிச் சாந்
தற்கட்டேன சாராயணனை வணக்குமிருக்கள்

என்றும், பதுமபுராணத்திலே,

விஷடூசுவயத் தரித்தமாத்திரத்திற் சிவத்தரோமால
ஷ்டாகும். அத்தரோகத்தினுல மாகந்தோன சரகத்
திலே விழுதி குடைபாவோம். ஆகவோல்விஷடூசு ராமத்தை
ஒருபோதும் உச்சரியாகிருப்போமாக

என்னும், அபிபுராணத்திலே இன்னும் ஓரிடத்தில்

பிரமாங்குத்திரவு முதலிப் பேவர்களை காராய்வதே ஆக்கு
த் சப்ளைத் தூ சொல்பவர்கள் சமயத் தடோகிளாகு
ம், அதிகஞ்சொல்வேண்டுவதென்றா? எதிர்ஷமேற் ப
த்தியற்ற பிரமாணர்களுடேன பேசலுப் புவர்களைத் தரி
கிடைவும் பரிசுக்கவும் படாவது.

என்றால் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

மேற்குறித்த சமயத்தவர்கள் உணக்கும் இந்தத்
தேவர்கள் தேவர்களால்ல விவைத்தும், இவர்களை ம
க்குமப்படுத்தாக்காவிருக்கன் தேவவாக்கல்லவை
ன்றுக் காட்டுத்தாப் பிச்சோ சொல்லிய இவ்விழை
ருசமய விசுப் புதாரணங்களுடனே இங்குமு
ள்ள உதாரணங்களை ஏடுத்துச் சொல்லில் இங்கே
அடங்காது. தேவ மூலமாப் பண்டாயிற்றெறவு
து நீங்கள் சொல்லும் வேதாகம புராநாதீங்கள்
ஒன்றிற்கொன்று பிரிவாப் மாறுபடுமாகில் அவ
ற்றை மொப்பென்று எடுப்பதோ? அல்லது அ
வற்றுட் கிலவற்றை மாத்திரம் மொப்பென்று எ
டுப்பதோ? முற்றம் பொய்யென்று நிச்சயிப்
பதோ? புத்தியென்று ஆலோகிக்கில் முற்றம்
பொய்யென்றும் ஆத்தும் ஓடேத்துத்துக்குக் த
காததென்றும் உணரப்படுமென்பதாக நட்புகி
ருக்க.

கூவணப் பற்றியவைகளை இவ்வளவுடனே நிறு
த்திலைக் கிரட்சகர் என்னும் விடிக்குறுவுடைப் பத
ாவதார விருத்தாந்தங்களைபும் அவற்றின் மாறு
பாடான பேஷங்களையும் எடுத்து விடிக்குறு பாவ
காரியர்க்கப் பாவதாசர் அல்லவென்பதாக கா
டுகோய்,

இரண்டாவது.

விஷ்ணுஹவினது தசாவதார விருத்தார்தம்.

கவது. மசீஶாவதாரம்.

முஸ்கென்று கற்பாந்தத்திலே பிரமாவானவர் சி
த்திகர செய்யும்போது சலப்பிரளயத்தினுஞ் சூழி
பாதாலத்தில் அமிழ்ந்த இலங்காசுரன் ஏன்பவன்
வேதங்களைத் திருடி எடுத்தக் கடலுக்குள்ளே ஒ
வித்துக்கொண்டதை விஷ்ணுஹவானவர் அறிந்து
தூநிலக்க யோசனை நீண்ட ஒரு மச்ச வடிவெடுத்
துச் சலத்துக்குள்ளேபோம் அவ்வகரணைச் சங்க
ரித்து வேதத்தை எடுத்தார்.

உவது. கஸ்மாவதாரம்.

முஸ்கென்று காலத்திலே தேவர்களும் அசுரர்க
ரூபம் மந்தரமலிலை மத்தாகநாட்டிச் சந்திர
ஜைத் தம்பமாக நிறுத்தி வாசகிப்பாம்பைக் கயிரு
க்கூற்றிவெவ்வேறு இருபுறத்திலுமாய் நின்று அ
முதம் ஏழும்பும்படி பாற்கடலைக் கடையும் போ
து, அவ்வாசகிப்பாம்பு வருத்தப்பட்டு ரஞ்சகை
க்கென்றினுல், அவர்கள் கைவிட்டுத் திகைத்து நடை
நடைகியோடு, மந்தரமத்துங் கீழே தாழ்ந்து போ
யிற்ற. ஒடிய தேவர்கள் பின்புங் கூடி அதனை எடு
க்கும் பொருட்டு விஷ்ணுஹவை ஆராதிக்க, அவர்
பிரசண்னராம் மகிழ்ந்து கூர்ம வடிவாயிச் சென்று
கீழே பேரன் மந்தரத்தை முதுகிலே தாங்கிக்கொண்டு நின்றார். அதற்குப்பின் முஸ்போல இ
ருதிரத்தாருங் கூடிப் பாற்கடலைக் கடைய அமுதம் பிறரீதது. அதின் நிமித்தங் தேவர்களும் அசுரர்க
ரூபம் வழக்காடுவதை விஷ்ணுஹவானவர் கண்டு அ

தனைந் தீர்க்கும் உபாயமாயிப் பவர்களும் மபங்கத் தக்க யெளவன சவுந்தரமுள்ள ஒரு மோகினியாக நின்று தாமக்குநிப்புக்காட்டி இவ்வழுதம் பாருக்கு? மோகினியாகிய நான் யாருக்கு வேண்டுமென்று கேட்க, அசரர்கள் மயலாகி மோகினியாகிப் நீதானே எமக்கு வேண்டுமென்று சூழ்ந்து வர, அம்மோகினி அவ்வசூரகர நோக்கி என்னை ஆவிங்கணம் பண்ணத்தக்க ஒரு வீரன் உங்களுக்கு என்னோ உண்டாகில் அவன் ஏவனன்று சொல்ல அவர்கள் தத்தமில் யான்யானென்று தனித்தனி எழுந்து ஒருவரோடொருவர் சண்டைசெய்து மரணமடைந்தார்கள். பின்பு விழிடுனு தேவர்களுக்கு அமுதத்தைப் பகிர்ந்து கொடுத்தார்.

கலாது வராகாவதாயும்.

கணகாட்சென்னேரூர் அசரன், மகாவலியபராக்கிரமசாலியாய்த் தேவர்களுக்கு இடுக்கண் செய்த வருங்காலத்தில் விழிடுனுவரனவர் வராகமாயிப் புதரித்துப் பிரமாண்டமெல்லாற் தமது உருபத்தினால் நிறைந்து அவையெல்லாம் உடையும் படி மயிகர உதநிக்கொண்டு முசமுசென்ற நெருப்புப்பொறி கிதறக் கறக்கிறென்று உறுமிப்புரண்டு மூச்சுவிட்டு நட்சத்திரங்கள் உதிரத்தக்க தாக வாலூச் சுற்றிக்கொண்டு நன்னுடைய கொம்புகளிலுலே தண்ணீரைக் கிழித் துக்கொண்டு பூமியைத் தேழிம்பெருமுது அவைக்கிய வராக மூர்த்தியைக் கணகாட்சன் கண்டு நகைத்து ஒரு தண்டாயுதத்துடன் கிட்டி எ! முகுந்தா, நான் முன்னே பாய்ச்சுருட்டாகச் சுருட்டி ஒளித்துவைத்

த முமிஷப எடுத்துக்கொண்டுபோக தினைத்தா
யோவென்றார், வராகலூர்த்தியானவர் வக்கிர
தமித்தத்தால் அவன் வயிற்கறப்பீறிப் பாதாளத்தி
லே தன்னி அவனைச் சங்களித்தத் தேவர்களை இர
ட்கித்துப் பாதாளத்தில் அமிழ்ந்தின முமிஷப மே
லாகக் கொண்டுவர்த்து வைத்துச் சிலகாலஞ்செ
ன்றான் பூமியின்மேல் உள்ளபண்ணிகள் மேல் இர
கிந்துக் கூடக் கருவண்டாக்கி ஆண்பெண்விடப்
பங்களான குட்டிகளைப் பிறப்பித்தும் வளர்த்து
ம் இநேக காலம் இப்படி உலகத்தில் இருந்தார்.

ஆவது, நானிங்காவதாரம்.

இரண்பியரெண்பவன் பலகாலமாகப் பிரமதே
வரை கோக்கி அரிப தவஞ்சிசெப்து அவரிடத்திலே
பூமி பாதலஞ்சு கவர்க்கமாகிய மூவுலகத்தைபும் ஆ
ளத்தக்க அநிகாரத்தைபும் சகல ஐசுவரியங்களை
யுக் தேவர் மனிதர் பறவை மிருகங்களினுலும் அ
தழிரசத்திர முதலான ஆயுதங்களினுலும் தண்ணை
செயிக்கப்படாத வளிமமயைபும் வரம்பெற்ற
அவ்வுலகங்களிலே யாவகரயுந் தன நானைக்கு
டிபுத்திக்கொண்டு தன் சகோதரருன இரண்டிலைகளை
யாக்கினாக கொண்ட விழிக்குவில் யன யமிரமுன்
ளங்கும் அண்றமுதலாக நாராயண்ணங்கிலை
நாமாற் உலைத்திலு வழங்காமல் மாற்றித் தன் நாம
மே வழங்கச்செப்து வரும்போது, அவனுக்குப்
பதல்வளையிப்பிறந்த பிரகாதனெண்பவன், தன்
குரு இரண்பிய நமவென்று சொல்லக் கற்பித்ததை
மதுக்கு துரிமத்தாய்னுவென்று சொல்வித் து

திப்பதை இவ்விரணியன் அறிந்து அவனைக் கொல்ல எத்தனஞ்செய்யன்கு சமயத்தில் விடிடுவு நரசிங்கமாய் அவதரிந்து அவ்விரணிபணைக் கோள்ளுபோட்டார்.

வெநு. வாமஞுவதாரர்.

மாவலியென்றும் ஓர் அசரண் தவத்தினால் மேலான வரங்களைப் பெற்று அதிபராக்கிரமியாய்ப் புமி பாதலஞ்சு சுவர்க்கமாயிய மூவுலகத்தினையும் தனதாணைக்குடிபடுத்தி ஆண்டு கொண்டுவருகையில், விடிடுவுவானவர் தேவேந்திரனுக்காகப் புமியிலே பிரம ஒலத்தில் வாமஞுவதாரம்பண்ணி மாவலியின் இடமாகப் போய் உபாயமாய் மூவடிமண்பிச்சையேற்றுப் பின்பு மகாஉண்ணத வடிவாய்ப் புமி பாதலஞ்சுவர்க்கம் முழுவதையும் தீரடியாக அனந்து மற்ற ஓரடிக்கு இடமாக மாவலியைத்தானே மிதித்தப் பாதலத்தில் அயித்திதச் செய்து சுவர்க்க லோகத்தை நிலைசிறுத்தினார்.

கூவாதா. பாசிராமவதாரர்.

பூருவகாலத்திற்குரிய வமிசத்தில் அவதரிந்தச் சத்திரியர்கள் சமதக்கினி முதலான பிரம குலத்தவர்களுக்கு இருக்கண்செய்துப், அவர்களுக்கே உரிப வேத கருமங்களைத் தாமே முற்பட்டு நடப்பித்தும், பிரம குலாசாரங்களைக் கெடுத்தும். மனச்செருக்குற்றிருந்தார்கள். அப்பொழுது விடிடுவுவானவர் சமதக்கினி புதல்வனுகில் பரசிராமலூய் அவதரிந்து வந்து மழுவினால் முன்னாத் தறிப்பது போல அப்தச்சத்திரியரையும் அவர்களிற்கனித்து

வரப்பட்ட புத்திரபவுத்திரபரம்பரியர்களையும் இருபத்தொரு தலைமுறை மட்டாகச் சுங்கரித்தார்.

எவது. சிறீராமாவதாரம்.

இராவணன் என்னிலூரு இராட்சதன் இலங்காபுரியிலிருந்து தவ வலிமையினாலே மூவுலகத்துற் தனதாலை செலுத்தித் தேவர் முனிவர் யாவருக்கும் அதிக நூல்பஞ்செப்து வருகையில், அவர்கள் இராவணனை அழித்து நம்மை ஆளுமென்று விடிடுனுவைக் கேட்க விடிடுனுவானவர் தசாதன் புத்திரனுக அவதரித்து இராமனென்ற பெயர் பெற்றுச் சனகன் புத்திரியான சிதையை மண்ணு செப்திருந்து பிதாவின் ஏவலால் அவளுடனே வனம்புகுந்திருந்த போது, அவ்விராவணன் மறைந்து வந்து தமது மனைவியைக் கவர்ந்து கொண்டு போன பின்பு திவகத்துப் புலம்பிச் சிதை எவ்விடமென்ற அறியாதவராய் அனுமான் சுக்கிரீவனுடைய வசனத்தினாலே சிதைக்குச் சம்பவித்திருக்குச் சாரியங்களை அறிந்து கடலைக் கடக்கக்கூடாமல் சிவாலபத்தை இடித்துச் சமுத்திரத்தில் இட்டு அணைகட்டித் தமது குரங்குச் சேனைகளுடனே அதன் மேல் நடந்து இலங்கையிலே சேர்ந்ததை இராவணன் அறிந்துவந்து தம்மைத் துதித்தபொழுது, உண்ணைச் சங்கரியேனென்று அவனுக்குச் சொன்ன ஓர்த்தையைத் தேவர்கள் அறிந்து செப்பின்ற ஏவதலினால் இராவணன் தம்மை நின்தித்தத்தின் நிமித்தந்தமது ஓர்த்தை திறம்பிஅவனைச் சங்கரித்தார். அதனாற்பிடித்த பிரமகத்தியைச் சிவப் பிரதிஷ்டிடையினால் நிவிர்த்திபண்ணிக்கொண்

ஒ சீதாபை அக்கினிப் பிரவேசம் பண்ணுவித்து
உற்பு நிலையைச் சோதித்து அவர்களுடனே கூடி
பிருந்து கருப்பவந்தியாய்ச் சில காலங்கு சென்ற
பின்பு பின்னும் அவளை நம்பாமல் வாண்மீகர் இ
ருக்கின்ற வணத்திலே அனுப்பி மறுபடியும் அவ
ளை அழைப்பித்துக் கற்பு நிலையைச் சோதித்த
பொழுது, முமிபிளக்கப் பூமதேவியிளப்புக்குள்
இருந்து சீதாபையையுங் கட்டித் தழுவிக்கொண்டு
இருவருமாகப் பூமிப் பிளப்புக்குள்ளே மறைஞ்து
போய்விட்டார்கள். பின்னாலும் பொழுது இயம
தன்ம இராசாவுடனே இராமர் பேசிக்கொண்டு
ருக்குக் காலத்திலே துருவாசமுனியரல் அனுப்
பப்பட்டுள்ளேதமதிடமாயிப் வந்தஇலட்சமண்ணர
க் கோபித்துத் தள்ளிப்போட்டுக் கடைசியாய்த்
தாம் சரயுநதியில் விழுந்து அமிழுந்திப்போனார்.

—
அவது. கிஷ்ணுவதாரம்.

பருவ காலத்திலே சத்திரியர் முதலானவர்களை
த் தாங்கிச் சலிக்கும் பூமதேவியின் புலம்பலை மா
ற்றும் பொருட்டு விழிடுவேனானவர் துவாரகாபுரி
யிலே கீட்டின்னுப் புத்திரியர்களைத் தமது வசீ
ங் கிரமமாகச் சத்திரியரயும் அசுரரயும் கொ
லை செய்தும் யெனவனல்திரிகளைத் தமது வசீ
படுத்தி அவர்களுடனே வீலா விழுதேஞ்சு செய்து
போகித்து மனத்திருத்தி அடைந்தும் அவர்கள்
வயற்றிற்சனித்த புத்திர புத்திரிகளுடனேயும் யா
வர்களுடனேயும் பிரபாச கேத்திரையென்னுந்த
வத்திற் போய் மதுபானத்தினுல் ஒருவரையொரு
வர் அறியாமற் போராடி அவர்களில் நாலைந்து

பெயர்தவிர மற்றயார்கும் இறக்கச் செய்துற் த
மது குருவான் இராயன்கொலி எஃபவருடைய
மனைவியாகிப் பிரதை எஃபவளைக் களவிலுற் கொ
ண்டுபோய் வனத்தில் அவளூடனே கூடியிருந்
தும், விருந்தாவனத்தில் அனேகம் இடைச்சி
பகர வசப்படுத்தி ஆவிங்கனஞ் செய்தும், வடம்
நூரையில் இராசானுகவிருந்து அவ்விராச்சியத்தி
லுள்ளபதினாலுமிரம் பெண்களையுந் திருந் மரண
பரிபத்தம் இடைவிடாமற் சுரதல்லா விழேதம்
புரிந்தம், பின்பு தமது மாமங்கிய ஏஞ்சனைக்கொ
ல்லப் போன்கயில் ஒரு வண்ணுனிடத்திற் போய்
நிருவாணமாய் நின்று வஸ்திரங்கேட்டு அலன் இ
வஸ்திரெயன்ற நிமித்தம் அவனைக் கொன்று, வஸ்
திரங்களை எடுத்து அணிந்து கொண்டு இராசசகைப
யிற் புகுந்து கஞ்சென்முதலானவரைபுக் கொன்று
தான் மதுபானம்பண்ணிற் தன் புத்திரரைபுந்
தோழன்மாரையும் மதுபானம் பண்ணுவித்துத்
தருமரைக் கொண்டு பொய்சொல்லுவித்தும், இ
ன்னும் இப்படிப்பட்ட காரியங்களைச் செய்து வ
ந்து பின்பு ஒரு ஆல விருட்சத்திலேறிச் சயனித்
திருக்கரையில் வேடன் ஒருவன் மிருகமென்று கு
றித்தோர் அம்பைத் தொடுக்க அது பட்டுக் கிரு
ட்டினனுங் தேத்தை விட்டு மரணமட்டார், அவருடைய
சரிரம் பட்டிகளாற் கொத்துண்டும்
தரிகளாற் பிடிக்குண்டும் போயிற்று.

கவது. புத்தாவதாரம்.

திவோதாதனைபவன் ஒருவன் யாகாதிகரு
மங்களைச் செய்து சிவனிடத்திலே காசிநகர் மு

ஷுத்தயும் பெற்ற ஓராச்சியஞ் செய்து வருகை
யில் விழினுவானவர் புத்தாவதாரமெடுத்துத்த
ந்திரமாக ஒரு சாத்திரத்தைபுக் கற்பித்து, அந்த
காத்தாகரச் சூசவ சமயத்தை விட்டு லிலகிப் புத்
தசமயத்துக்குட்படச் செய்து தீவோதாதனையுங்
காசி நகரைவிட்டு நீக்கி அந்கரத்திற்கிவண் இரு
கக் செய்தார்.

யவது. கற்கி அவதாரம்.

விழினுவானவர் கலிபுகாந்தத்திலே பூமியிற்
ந்தி அவதாரமெடுத்து வர்து துவிடகரச் சுக்க
ரித்து உண்மையை நிற்றதுவார்.

இத்தாந் தசாவதார விருத்தாந்தஸ்கள் ஏல்லாஞ்
நீர்பாகவத முதலிய நூல்களிலிருந்தெடுத்துக்கா
ட்டப்பட்டன. இனி இவ்வதாரங்களும் இவற்
நைச் சொல்லிய பாகவத முதலிய சாத்திரங்களும்
மெப்பமையல்வென்பதற்கு அவ்வதாரங்களிலு
ள்ள மாறுபாடுகளை எடுத்து உதாரணமாகச் சொ
ல்லப்படும்.

ஆச்சுறவு.

விழினுவின் தசாவதார விருத்தாந்த மாறுபாடு கூறியது.

மச்சாவதார விருத்தாந்தத்திலே சலப்பிரளை
த்தில் அழியாமல் ஒருசரண் தப்பியிருந்து வே
தத்தைத் திருடினுபினன்றும் விழினுவானவர்
நூறிலக்கபோசனை நீண்ட ஒரு மச்ச வடிவாய்க் க
டலுட்புக்கு அவ்வசூரணை சுக்கரித்தாரென்ற
ஞ் சொல்லுகில் உலகத்தையும் அங்கீல் உமிர்களை

யும் அழிக்கும்பொருட்டாகக் கத்தாவரவிட்ட உலப்பிரளயத்தில் அழியாமல் ஒரு தீயவசரன்தப்பி விருங்கக் கூடுமோ? கத்தா ஆப்படிப்பட்ட தீயவணைக் கத்தப்பிட்டாரேயாகில், மற்றவர்களை அழிக்க நியாயம் என்ன? நூறிலக்க யோசனை நீண்ட மச்சம் நிற்பதற்குக் கடலுமன்றிப் பூழியும் இடமிப்பற்றுதே; அவ்விரண்டுக் கூட கூதம். யோசனை விஸ்தாரமுடையதென்ற கல்விமான்கள் கப்பதி பிரயாணம்போயிக் கடலையும் பூமியையும் அளந்துண்டாக்கிப் பூகோள் சாத்திரத்திலுலே தெளிவாய் விளங்குகின்றது.

ஸர்மாவதார விருத்தாந்தத்திலே பாற்கடல் கடைபத் தேவர்களும், அசுரர்களும் மந்தரத்தை ஏடுத்து நாட்டினால் அது நாழிந்தபின் அதனை ஏடுக்கவும், நாட்டவும் கூடாதவர்களாய் விஷ ஜூவை ஆராதிக்க வேண்டியதில்லை. அமீமலை அவர்களால் ஏடுக்கவும், நாட்டவும் கூடாத பாரமுடையதெனிற் சந்திப் வாசியில் அவர்கள் பற்றி விழுக்குங் தாபரத்தினால் அமீமலை நிற்க மாட்டாதே. தேவர்களும் அசுரர்களுக்கைவிட அது பாதலத்திலே தாழ்க்குபோயிந்தெனில், கூர்மமாக அதனைச் சுமந்துவந்த விஷத்து அதனை முன் நின்றவிடத்திலே நிறுத்திவிடாமற் சுமந்துகொண்டு ஏற்கெ வேண்டியதில்லை. அம்மலைக்குத் தட்பமாக ச் சுநிரைன நிறுத்தினதெனில், சந்திரன் உண்டை வடிவல்லாது தபபவடிவல்லவே அது துணை நிறத்தப்படக் கூடியதெப்படி?

வராகாவதார விருத்தாந்தத்திலே கணக்காட்சென் எலுமிம் அசுரன் ஏக்கிப் வராகமூர்த்தி தன்னிடமா.

கவர்கண்டு ஏ! மூகுந்தா, நான் பாயிச்சுருட்டா
கச் சுருட்டி ஒளித்துவத்த பூமியை ஏடுக்க வந்
தாயோவென்று சொன்ன கருத்தினாலே அவன் பூ
மியைச் சுருட்டி வைத்தானென்றும் அதன் நிமித்த
தமயீப் அவர் தேடிப்போனுரென்றும் விளங்குகின்
ற்றது. பூமியானது உண்டவடிவாயிச் சுருட்ட
ப்படக் கூடியதல்லவாயிருப்பதினால் அதை ஒரு
வன் கருட்டி வைத்தானென்பது பொருந்தாது.
பூமியானது பாதாள சலகதில் அழியும்பதிப்பிருந்த
போது அதன்மேலுள்ள சீயாத்துமாக்கள் எல்லா
வந்ரேடும் பன்றியும் அழிந்துபோமே: பின்னை
விடினுவாகிய பன்றி கூடுவதற்கு ஒரு பன்றி ஏ
கே இருந்தது?

நாசில்காவதார விருத்தாந்தத்திலே இரண்ணியன்
பிரமதேவரிடத்திலே தேவர், மனிதர், மிருகமுத
வியகவகளால் அழியாத வரம் பெற்றது உண்மை
யாகில், அவனை விடினு சங்கரிக்கும்படி நாசில்
கமாய் அவதரித்தாலும் அதிலே தேவ கூறும், ம
ஞ்சிலி கூறும், மிருக கூறும் பொருந்திப்பிருந்தன.
ஆகையால் அவ்விரண்மையைக் கொலைசெய்ய முறை
யல்ல, கொலைசெய்ததென்னிற் பிரமதேவர் அளித்த
வரம் பொய்யாரும்.

பரசிராமாவதார விருத்தாந்தத்திலே முன்னே
குகிரேதாயுகர்த்திற் கூரிப் பயிச்த்தில் அவதரிந்த
இரசாக்கள், பிரம குலத்தவர்களுக்கு இடுக்கண்
செப்பு குவாசாராய்களையும் கொலைத்தத்தினால் விடினு
பரசிராமாவதாரமெடுத்து அவர்களைச் சங்க
ரிந்தாரென்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. வே
து சாஸ்திரங்களிலே கிரேதாயுததோர் தத்தமக்

கு நியமித்த ஒழுக்கங்களிலே தவரூர்களென்று சொல்லியிருக்கின்றதினால் அந்த இராசாந்தக ஏ தங்கள் ஒழுக்கங்களை விட்டுப் பிரமகுலத்தவர்களுக்கு இடிக்கண்செய்ததும், அவர்களைச் சந்தரிக்கும்படி விடினு பரஞ்சாமாவதாரமெடுத்ததும் எப்படி மெம்மையாகும்? இத்தன்மையான அவதாரங்களில் இப்படி நிகழ்ந்த விரோதங்கள் இவ்வாவதாரங்களும் இவைகளைச் சொல்லும் புராண திகளும் மெய்கை அல்லவென்றும், மெய்க்கடங்களின் வசனமல்லவென்றும் விளக்குகிறதற்குப் பிரமாணமாயிருக்கின்றன.

மெய்த்தேவ இவட்சனமென்று பெரும்பாலும் ஏசுமையத்தவர்களும் உடன்பட்டு நிச்சயிப்பதாகிய தேற்றமிக்கமை, நாசயின்மை, சருபங்கும், சருவல்லியாபகம், சருவகத்திருத்துவம், சருவநயவு, பாரிசத்தம், நீதி, நின்மலம் என்னுக்கணக்கள் விடினுவிடத்தில்லை. ஆதனால் அவர் இட்சங்கீர்த்தனையை அவருடைய அவதாரவிருத்தாந்தங்களிலே திட்டாந்தப்படுத்தப்படும்.

விடினு பாவகாசியர்க்கிரிப் பாவகாசரப்புவெண்பது குறிப்பது.

விடினுவின்று கூர்மாவதார விருத்தாந்தத்திலே அசர் அமுதப்பெறத் தகாதவர்களென்று விடினு கண்ட பேரது அவர்களுக்கு அதைக் கொட்டிருப்பதுமன்றத் தானினாலும் மேரகிணியாகித் தன் மேல் அவர்கள் மயல்கொள்ளப்பட்டன.

ணி வஞ்சித்ததினால் வஞ்சகரென் துந், காமகாரண
ரென் றம், வராகாவதார விருத்தாந்தத்திலே வி
ஷ்ணு பங்றியாகிப் பூமியிற் பங்றிசள்மேல் இ
ச்சித்துக் கூடினதினால் அவர் அதிக காமியென்ற
ந், வாமஞ்சுவதாரத்திலே அவர் மாவலியிடத்திற்கு
அகிப வாடன உருவாய் வங்கு மூன்றாடி மண் லா
ங்கின பிச்பு மா உண்ணத ரூபங்கிகாண்டபடியா
ல் மனக்கப்பிள்ளாவரென் றா, தாங்கேட்டபொரு
ளைக் கொடுத்தவளைக் கொடுத்ததினால் கண்றியீன
ரென் றப், யாசிராமாவதாரத்திலே அவர் ரூபிய
வழிசத்திலே பிறந்து பிரமகுலத் தாசாரங்களைக்
கிழதவு செப்த சத்திரியரிகளை அழித்ததன்றி அ
வர்களின் வமிசத்திலே இருபத்தொரு தலைமு
றைமட்டும் வரப்பட்ட இராகாக்களைபுக்கு சங்கரி
த்தத்தினால் அவர் கொலைபாதகரென் றம், வங்க
ண்ணவரென் றம், அந்தவரென் றம் விளங்குகின்றது.
கிந்திராமாவதாரத்திலே அவர் இராமாய் அவதரி
த்திருநிதபோது தமது மனைவியைக்காட்டிலே இ
ராவணன் திரும்புகொண்டு போகவிட்டுத் திகைத்
துப் புலம்பி அவள் இன்னவிடத்திலை என்ற அறி
யாதவராயிருந்ததினால் அவர் ஏருவஞ்சுரல்லவெ
ன் றம், பிச்புமறுபோவு அறிந் துந் தாமாய் அப்
விராவணனைச் சயிக்க வலிமையின்றி அனுமான், சு
க்கிரீவன் முதலிபவானரவள்ளத்துவதயே தமக்கு
த் துணியாய்க்கொண்டு கடலைக் கடக்க மாட்டா
யற்கிவாலயங்களை இடிப்பித்துத் தூர்த்து உண்டா
கபை அணமேல் கடக்கு கொண்றதினால் அவர் சரு
வல்லவரல்லவென்றும், அவர் இலங்கையிலே இ
ராவணன் துடிசெய்தபோது உண்ணைச் சங்கரியே

கீண்டு தாஞ்சொன்ன வாக்கு மற்றுத் து அவளை
ச் சுகிசுரித்ததினுலே அவர் பொய்யரென்றும், த
மது மீணவியாகிய சிதை கற்புகளில் தவறினுளே
வென்றறியாமல், இரண்டு தரமாக அவளை அக்கில்
விப்பிரவேசம்பண்ணுவித்துப் பரிசோதித்ததினு
ல் அறிபாமையுள்ளவரென்றுங், கிருஷ்ணவதாரத்
தில் அவர் கிருஷ்ணாய் அவதரித்து, யிசுத். கோ
வல் ஸ்திரிகளைத் தமது வசப்படுத்தி அவர்களுட
னேபோதித்தும் அடங்காமல் இராபண்கோலிஶன்
லுங்கருவினது பத்தினியாகிப் பூர்வதயைக் கண
வாக எடுத்துக்கொண்டுபோய் அவளுடனே போ
தீததினுற் காமதுர்த்தவென்றும், யாதவர்களை
ப் பிரபாசகேத்திரவென்னுஞ் தலத்தில் அழை
த்துப்போய் அவர்கள் அங்கே ஒருவரொருவருட
ன் போர்பண்ணி இறக்கச் செய்ததினுலும், தமக்
குப் புடைவை கொடாத நிமித்தம் வண்ணினக்
ங்கான்றதினுலும் கொலைபாதகரென்றும், மது
பானம் பண்ணியும் பண்ணுவித்தும் வந்ததினுல்
மதுபானப் பிரியரென்றும், தருமாரக் கொண்டு
பொய்சொல்லுவித்ததினுல் அசந்திப்காரணரை
என்றும், புத்தாவதார விருத்தாக்கத்தில் அவர் தி
வேரதாதனுகடய இராச்சியத்தவர்களைச் சூலச
மயத்தை விட்டுவிலக்க செய்து புத்த சமயத்து
க்குட்படுத்தியதனுல் உங்கள் கருத்தின்படி மெய்
சமய நாசரென்றும், பொய்ச் சமயகாரணரை
என்றும் விளக்குவின்றது.

இங்கே சொல்லிப் பியாயங்களினுல் வில்லை
கொலை, களவு, கள், காமல், குருநின்கதயாகிப் ப
ஞ்ச பாததத்துக்குட்பட்டு, உலகத்தவர்களுக்கு

மின்ற திமைகளைச் செய்துவந்தவர்கள் அவர்களுடைய பாவ நிவர்த்திக்காணலைகளைச் செய்தவர்களிலேவன்றும், அவர் இரட்சகால்வென்றும், ஞானன்றைக் கடவுள் அல்லவென்றும் பிரத்தியப்பட சமரக அறிக்குவகாள்ளலாம்.

பாவமாகிய சமுத்திரத்தில் அழிந்திக் கிடக்கிற மனிதரைக் கரையேற்றல் பாவமற்றபரிசுத்தகட வருடக்கண்றி முடியாது. ஆதலாற் கடவுள்ளாதலி யீனுகவ வணங்கும் வைதிணவர் வைதிணவத் திலேயுள்ள வீணை நியாயங்களைப் பொய்யென்ற ஈர்த்து மன்றதெளித்து சருவ சீவ தயாபரராகிய கடவுளால் அருளப்பட்ட மோட்சவழியிலுட் பட்டு நடந்து ஓடேறிக்கொள்வார்களாக.

மனிதர்கள் யாதொருவிதத்திலுள்கடவுளின் தன்மையையும் அவருடைய திருச்சித்தத்தையும் தெளித்தறியக் கூடாதவர்களானதினால் அவர்களிமேல் இரக்கம்புவத்துத் தமது அடியார்களாகிய மாந்துமாக்களின் மனதிலே தமது தன்மையைப் பூர்சித்தத்தையும் உணர்த்தி அவர்களைக் கொண்டு அவற்றை ஏழுநுவித்து உலகத்தவர்களுக்குக் கொடுப்பித்தார். அவ்வாக்கியங்கள் தேவரூலமாகவே உண்டானவென்பதற்குச் சாட்சிகள் அவ்வாக்கியத்திலே உள்ளனவுமன்றி வேதும் அனேகம் உண்டு. இத்தன்மையாகத் தேவரூலமாய் அருளப்பட்டதும் அஞ்ஞான இருளுக்கு விளக்குமாகிய சத்திய வேத வக்கியத்திலே மோட்சமைடலதற்கு வழி கிறிஸ்து மார்க்கேயத்து சொல்லுகின்றதினால் அதைத் தெளியக் கூடுவோம்.

ஜங்காவது.

பிரப சுதநுபீப கிநில்துகாதகின் அருசுவதார நீமித்தம்
எறியது.

மேற்கொல்லிப்படி பாவத்தில் அழுந்திப் பலக
ந்தார் தாங்கள் பாலிகளென்பதைபுஞ் தங்கள் பாவ
த்தை நீக்கி மோட்ச ஏதிபடைய வேண்டுமென்ப
தைபும் உணர்ந்தது மாத்திரமன்றி அதற்கேற்ற
ஷ்டி இக்கூதென்றதை அறியாமல் குளிக்கப்போ
ய்க் கேற்றதவின்து போலப் பாவம் நீங்குமெ
ன்று பற்பல தற்சமய ஆசாரங்களை அனுசரித்து
க் கெட்டுப்போகிறார்களென்று பாகவதமுதலிய
தூல்களிலிருந்து ஏடுத்துச் சொல்லிப் தசாவ
தார விருத்தாந்தங்களினுலைன்றிபும், வேறுமனை
க நியபெய்க்களினுலும் அறிக்கிருக்குஞ் கவிசேஷி
போதகராகிப் நாங்கள் மனிதர் பாவ நிவிர்த்தி
யடைந்து மோட்சம் பெறுவதற்காய் அக்கிற
ல்லு மார்க்கத்தைபே கந்தர் நிபயித்தருளின்தெ
ன்று திட்டாந்தத்துடனே காட்டுவோம்.

சருவ உலகங்களையும், அவைகளிலுள்ள சகல
பொருள்களையுன் சிவசெந்துக்கொடும் பகடத்
து மிகுந்த அண்பினுடனே காப்பாற்றி எங்கும் விழாபித்து
ஏல்லாவற்றையும் அறிந்து கள்க்கமிள்
லாமத் பரிசுத்த தன்மைபொருந்திச் சும்மார்க்க
ஏர ஆசீர்வதித்துத் துன்மார்க்கரைத் தண்டித்து
எங்கும் நீதிசெலுத்திச் சருவ சுபாதினராய் எங்கும்
ஆளுகைசெய்து வருகிற யெகோவாஹிய
கடவுள் தாம் பிதாச் சுதன் பரிசுத்த ஆவிபெண்ணு
ந் தினிபேசுகடவுளாக இருக்கிறென்றும், அத்தினிபேசு
கடவுளிஸ் கதனுணவர் புலோகத்தவர்களா

வெ நமக்குச் செண்மத்திலும், கிரியையிலும் உண்டாகிய பாலங்களையும், அவற்றால்வரும் ஆக்கிணையையும் விவர்த்தியாக்கி நம்மை ஓடேற்று ம்பொருட்டுக் கிறிஸ்து இரட்சகராகப் பூமியில் அவதரித்துப் பாலங்களைத்தாமே கமந்து பாவப்பிராபச்சித்தமாக வேதனைப்பட்டுப் பிராணத்தியாகமீபண்ணவினுரென்றும், கிறிஸ்துமர்க்கத்திற் சோல்லியிருக்கிறார். அதை எடுத்து ஒழுஷ்காத அப்மார்க்கப்பட்டுமே தெளியக் காட்டுவோம்.

ஆதியாக்கமற்ற நிதிபராபிய யெகோவாகிய கடவுள் உலகத்தையும் அதிற் சூவசெர்துக்களையும் உண்டாக்கிப் பிஸ்பு ஆதாம் ஏவாளன்னும் ஆண் பெண் இருவரைப் பரிசுத்தம் நீதி தேவ அண்பு, தேவனுணம் முதலிய ஞானங்களைத் தங்கள் மனதிலேதானே பொருங்கித் தமது திருச்சித்தத்தை அறிந்து நடக்குந்தன்மையாய்க் கிருட்டித்து, அவர்களை மற்றாற்கிறைசுத்துக்களையுருகி சடபதார்த்தஸ்களையும் அதது கிருட்டிக்கப்பட்டிருக்குமியல்பு மாத்திரத்திலே நடத்துவது போல அவர்களை நடத்துவதுமன்ற நன்மை திமையையும் மோட்ச நரசத்தையும், இண்ணதென்று அறிச்து நடற்குவொள்ளத்தக்கதாகத் தமது நியாயப்பிரமாணத் தட்டனைகளை அவர்களுக்கு அறிவித்தருளினார். அப்பிரமாணப்படிமே உலகமெக்கும் அவர் சிட்கை ரட்சைசெய்துவருவது அவருடைய இரசத்துவமாகும்.

கடவுள் தாம் படைத்த அவ்விருவரையும் பூலோ சுத்திற் சிறப்பும், இண்பமும், மேன்மையும் பொருந்திய பரதிசென்னும் நந்தரவணத்தில் வாசம் ப

ண்ண வைத்து அந்த நந்தாவனத்தில் நிற்கும் இ
தாகிதங்காட்டும் விருட்சக்கனிகய நீங்கள் புசிக்க
ப்படாதென்ற விலக்கி, அதைப் புசித்தீர்களாவின்
உடனே சாக்கிகளென்று திருவளம்பற்றியபடி அ
வர்கள் அமைந்து நடந்துவருவதை முன்பு தன
து பாவத்தினால் பசாசாகிய சாத்தான் அமைந்து
பொருமைகொண்டு சருப்பவடிவாகி வந்து ஏவர
ளைநோக்கிவிலக்கியமாக்கனியைப் புசித்தாயாகில்
இதாகிதமுணர்ந்த தேவதுக்கு ஒப்பாவாயென்று
பெடமாகச் சொன்ன வார்த்தையில் அவள் மருன்
டு அதைத் தானும் புசித்துத் தன் புருஷினுகிய
ஆதாருக்குங் கொடுத்து அவனையும் புசிக்கப்பண்
னினால். இருவருங் கடவுளின் கற்பணையைக்கடத்
தவர்களாகி அதினால் அந்த நந்தாவனத்துக்கு அ
ன்னியராக்கப்பட்டுத் தாங்களே மரணத்துக்கும்
பலபல துக்கங்களுக்கும் ஏதெந்துக்குமுள்ளாகி
பதுமன்றித் தக்கள் சந்ததியாரையும் அவற்றிற்
குள்ளாக்கினார்கள்.

கடவுள் அவர்களை நோக்கி நமது கட்டளைய
க்கடந்தீர்களாகில் உடனே சாலீர்களென்று சொ
ல்லிய வாக்குமூலத்தின் காரியத்தைப்பார்க்கில் அ
வர்கள் மீறினமாத்தீரத்திலே பரிசுத்தம், நீதி, அ
ன்பு, ஆண்தம் முதலிய தங்கள் சற்றுணங்கள் ச
ந்தேறனுமின்றித் தேவ மரணம், நரக வேதனை முத
லிய தீவமக்கேயுள்ளாகித் தங்கள் சந்ததியாரை
யும் அப்படியே ஆக்கிப் போடவேண்டிய ஏது
வாயிருக்கின்றது. ஆகிழும் அவர்கள் சந்ததியா
ராகிய மனிதரும் இவ்வுலகத்திலே பற்பல சுகானு
பலக்களையுடையவர்களாயிருப்பதினால் ஆகிமனி

தருக்குக் கடவுள் தாமி இட்ட சாபத்தை முற்றும் அவர்களுக்குப் பலிக்க விடவில்லைபென்று கண ப்படுகின்றது.

நீதியுள்ளவரான கடவுள் குற்றவாளிகளை இரட்ட சிப்பதில் அவர்கள் செய்த குற்றத்துக்கு ஒரு சிற்கையும் அவர்கள் ஆத்துமத்துக்கு ஒரு ரட்சையும் தமது நீதிக்கு ஒரு விளக்கமும் இருக்கிறபடியால் அந்த நீதிப்படி அவர்களைத் தண்டியாமலும், அவர்கள் செய்த குற்றத்துக்கு ஜிடான் தீர்வு செய்யாமலும் இரக்கத்தினுலே மன்னிப்புப் பண்ணி இரட்டிகிப்பாரோயாகில், அவருடைய அழிட நிக்கிரக சிட்ட பரிபாலனமாகிய இரசத்துவ நீதி தவறுபடும். ஆகையால் அவர்களை இரட்ட சிக்கத் தமது நீதி தவறுது இரையத்துக்கு ஒரு பாலப் பிராயச்சித்தம் வேண்டும்.

கடவுள்தமது இரக்கத்தினுற் பாவத்தைப் பொறுப்பதாயிருக்கும் அவர் இரக்கத்தையும் நீதியையும் குடையவராகையால் அவ்வீரன்களுக்கும் இரைய எல்லாருடைய பாவங்களையும் தீர்ப்பதேயன்றி இரக்கத்தினுலே யாதொருத்தருடைய பாவங்களைப் பொறுத்தவிட்டால், நீதக்கு ஏதிரிடையும் பாரபட்சமுமாயின்றைப்படும். சகலருடைய பாவத்தையும் பொறுத்தவிடுவாராகில், அதுதேவ நீதிக்கு மாறுயிருக்கிறதுமன்றி, அவர்கள் மீண்ணும் பின்னும் பாவத்தை விடாமற் செய்ததற்குக் காரணமாயும் இருக்கும். ஆனதன்மையினால் கடவுளினது நியாயப்பிரமாண நீதியைமீறி அதின்படியே ஆக்கினைக்குள்ளாயிருக்கப்பட்ட பாவின் அந்த நீதியும் தவறபடாமல்தான் கண்கள்பா

வுட குர்ந்திலதபும் ஆக்கினையையுங் நிக்குவதெப்
படியெப்பது எவர்களும் மலைக்கத்தக்க அந்தர
ங்கமாயிருந்துஞ் சத்திய வேதத்திலே தெனிவாக
ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

முன் சொல்வியபடி ஆதிமனிதனுக்கும் மனிதி
க்குங்கடவுள் இட்டசாபத்தினால் அவர்களும் அவ
ர்களுடைய வழிசத்தவர்களாகிய சகல மனிதரு
ம் வித்தியநரசந்திற்கேதுவாயிருப்பதினால் அவர்க
ள் அதனை நீங்கி இரட்சிப்பைடுவதற்கான யாதோ
ரு வழிபைக் கடவுள்ளியமித்தருளியதுண்டோ இ
வஸையோவன்று மனக் கலக்கத் துடனே உண்
டாகும் ஜயத்தை அறுத்துத் தெவிந்துகொள்வ
து மனிதருடைய சுய அறிவிலுலே முடியாதிரு
ந்தும், அச்சத்திய வேதத்திலே கடவுள்பசாசாகிய
சாத்தானுடனே உணக்கும் ஸ்திரீக்கும் உண் சங்
ததிக்கும் அவள் சந்ததிக்கும் பகக்கை உண்டா
க்குவேண், நீ அவர் குதிங்காலைக் கொத்துவாய்
அவர் உண் தலையை நஞ்சுவாரென்று சொல்வி
ய வாக்கிலே அவ்வையத்தைத் தெளிந்துகொள்
எத்தக்கதாக உவகத்தில் ஆதிமுதலாய் ஏக்காலத்
திலும் உண்டாகும். ஆத்துமலாபமான காரிய
மெல்லாம் பொழிப்பாகச் சொல்லப்பட்டிருக்
கின்றது. அதெவ்விதமெனில், இப்பாக்கில் இவ
ர் உணது தலையை நஞ்குவாரென்பதினால் இவரு
டைய தேவத்தன்மையும், அவருடைய சந்ததி
யெப்பதில் இவருடைய மானிடத் தோற்றமும்
நீ இவர் குதிங்காலைக் கொத்துவாயென்பதில் இவ
ர் மனுஷ்கத்திற் படும்பாடும் விளங்குகின்றது.

தேவஞ்சிய ஓர் பரவநாசர் மகா அற்புதமாச

உலகத்திலே மானிடச் சிருமேனிகொண்டு அவதரி
த்து மஜுஷி பாவங்களை நிவிர்த்தியாக்கும் படி ஒரு
பலிப் பிராயக்கித்தமாகப் பாடுபட்டு மரிப்பார
ன்றும் அந்த விசுவாசம் உறுதியாகுமே துவாச மிரு
க பலிகளைச் செலுத்த வேண்டுமென்றும், பரு
வத்தாருக்குரைக்கப்பட்டது. அதை அவர்கள் நம்
பி இதெப்பலிக்குழர் அடையாளமாகவும் உலகபா
வத்தைச் சுமந்து தீர்க்கும் இரட்சராகிய அவரிலே
தங்களுக்குள்ள விசுவாசம் விளக்கமாகிறதற்
கு ஏதுவாகச் சடவுளுடைய கட்டைனாப்படி மிரு
க பலிகளைச் செலுத்திலந்தார்கள். இது மூலமா
கவே உலகத்தில் ஏந்தவிடத்திலும் பலி செலுத்து
கிற வழக்கம் உண்டாயிற்று.

மேலுப் படவுளானவர் மகாத்துமாவாகிய நோ
வாவென்பவரைக் கொண்டு தமது சித்தத்தை அ^{தி}
க தெனிவாக அறிவிப்பித்தருளினார். அந்த நோ
வாவென்பவருடைய காலத்தில் அவரும் அவரு
டைய்குடும்பத்திலுள்ள ஏழு பேருமன்றி மற்று
ம் உலகத்திலுள்ள சண்கள் சகலரும் மகா பாவ.
த் துரோகிகளானதினால் நோவர முதலிய ஏழு
பேரை மாத்திரம் பேழூக்குள் இருக்கச் செய்து
இரட்சித்து மற்றவர்கள் சகலரையுன்சலப்பிர
ளயத்தினால் அழித்துப்போட்டார். இந்த கிட
மூச்சிக்குதிப்பு உலகத்திலுள்ள அந்தச் சுதாபா
ரால் ஏழுதப்பட்ட பருவ சரித்திரங்களினாலோ ப
ற்பல பொழிப்பாகச் சாண்டின்றது.

சலப்பிரளயம் ஓழிந்தபின்பு நோவாவின் புத்திர
ராகிய சேம், காம், யாப்பேத்தென்னும் மூவ
ர் வழியரகச் சண்கள் பெருவிவற்றார்கள். அம்மூ

வரிற் சேமென்பவன் மிகுந்த பத்திமானங்கிடம் வேதனது பிதாவினிடத்தில் உணர்ந்த மெங்குா எப்படி கத்தாவுக்காராதனையை விலைநிறுத்தி மார்க்க நெநிகளையும் தெளிவாய்ப் போதித்தான். அவனுடைய வமிசத்தவர்களாகிய ஆபிரகாம் என்னும் மகாத்துமாவும், அனேக தீர்க்கதரிசிளஞ்சு கத்தாவின் அருள் கொண்டு அவருடையதிருக்கிடத்தையாதொரு மறைப்பின்றி மனங்தெளிய உணர்ந்து அனேக காலங்களிற் பின் சம்பவிக்குங்காரியங்களை முண்ணே தீர்க்கதரிசனமாக உரைத்தவைகள் புத்தகத்தில் ஏழுதப்பட்டன. அதுவே பழைய ஏற்பாடென்பது. அந்தப் புத்தகத்திலே ஆத்துமார்த்தமாப பற்பல காரியங்களுடனே உலக இரட்சகாராகத் தேவ சுதன் அவதரிக்குமுறையும் இன்ன விண்ணவென்று சூட்சாலுகுட்சமாக எழுதி வைத்தார்கள். அம்முறை இனிச் சொல்லப்படும்!

ஷுருவது.

அருள்வார விருத்தாக்தப் ஸ்திபத.

பூர்வீக மகாத்துமாக்களைக் கொண்டு பெகோவா அறிவித்த ஏத்திய வேதப் பிரகாரமாகவே உலக சிருட்டிப்புக்குப்பின்னாலுமிருங்கிடவெல்லையும் கலிவாகனசகாரித்தத்துக்கு முன் ஏழுபத்தெட்டு வருங்கிடவெல்லையுமாகிய காலத்திலே உரோமாவில் இராச்சியபாரம்பண்ணி வந்த இராசாக்களில் அகுள்தென்னும் இராசாவின் காலத்தில் யூதேயாத் தேசத்திற் கலிலோ நாட்டிலுள்ள ஒரு பட்டி-

னத்திலே இருக்கப்பட்ட தாவீதின் குடும்பத்தா
 னிய யோசேப்பென் னும் நாமமுள்ள புருஷி னு
 க்கு நியமிக்கப்பட்டிருந்த கண்ணியாகிய மரியா
 வெஸ்பவளிடத்திலே மகா வல்லக்கமயுள்ளவராகிய
 காபிரியேவென் னுந் தூதன் தேவனுற் கிறிஸ்து
 வினுடைய உற்பத்தியை அறிவிக்க அனுப்பப்பட்ட
 டு அவள் இருக்கிற வீட்டிற் பிரவேசித்துக்கிருபை
 பெற்றவளே, நீ வாழ்சு! தேவன் உன் னுடனே இ
 ருக்கிறூர், ஸ்திரீகளுக்குள்ளே நீ ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட
 டவளேயென்றுன். அவள் அவனைக் கண்டு அவது
 கடைய வார்த்தையைக் கேட்டுக் கலங்கி இந்த வர
 தித்துதல் எப்படிப்பட்டதோவென்று கிந்தித்தா
 ள். தூதன் அவளை நோக்கி மரியாளே, நீ தேவனிடத்திற் கிருபைபெற்றபடியினுலே, நீ பயப்பட
 வேண்டாய், நீ கருப்பத்தரித்து ஒரு குமாரனைப்
 பெறுவாய், அவருக்கு இயேசுவென்று பேரிடுவா
 யாக, அவர் பெரியவராயிருந்து உண்ணதமானவரு
 கடையகுமாரனென்னப்படுவார், அவருடைய ஆ
 ஞகைக்கு முடிவு வராதென்றுன். பின்பு புரு
 ஷினுடனே கூடி வாழ்கிறதற்கு முன்னமே பரிசு
 த்த ஆவியினுலே கருப்பவதியானால். அவளுடைய
 புருஷினுகிய யோசேப்பு நிதிமானங்கையால் அவ
 ளை அவது துறபண்ண மனதில்லாமல் இரகசிபமா
 ய் நீக்கிவிடுமீபடி கிந்தித்தான். அவன் அப்படி
 நினைத்திருக்கையிலே தேவதூதன் அவதுக்குச்
 சொப்பனத்திலே தரிசனையாகித் தாவீதின் சந்
 ததியாகிய யோசேப்பே! நீ உன் மஜைவியாகிப
 பயிடாளைச் சேர்த்துக்கொள்ள ஜபப்பட வேண்
 டாய், அவனிடத்திலே உண்டாயிருக்கிறது பரிசு

த்த ஆவியிலுல் உண்டானது, அவள் ஒரு குமார
னைப் பெறுவாள், அவர் தம்முடைய சனங்களின்
பாவங்களை நீக்கி அவர்களை ஓரட்சிப்பார், ஆகை
யால் அவருக்கு இபேசுவென்று பேரிடுவாயாக
வெண்ணார்கள். தீர்க்கதறிசியைக் கொண்டு, தேவன்
சொல்லுவித்தது நிறைவேறும்படிக்கு அவையை
ல்லாம் நடந்தன. அவர் சொல்லுவித்ததென்ன
வெண்ணால், ஒரு கண்ணி கருப்பவழியாகி ஒரு கு
மாரனைப் பெறுவாள், அங்கு இம்மானுவே
வேண்ற பேரிடுவார்கள், இம்மானுவேலெண்றத
ந்து தேவனுனவர் நம்முடனே இருக்கிறுரென்று
அருத்தமாம்.

அங்காட்கவிற் குடிகவைல்லாருடைய பேர்முத
லானவைகளையும் ஏழுத வேண்டுமென்று அகுஸ்
து இராய்ஞலே கட்டினாவந்தது. சீரியா எட்டி
லே கிரேனீயென்பவன் துறைபாணபோது மு
தலாவது இந்தக் குடிமதிப்புண்டாயிற்று. அந்த
பீபடி ஏல்லாரும் ஏழுதப்படும்படிக்குத் தங்கள்
சொங்க ஊருக்குப் போனார்கள். அப்பொழுது
யோசேப்புத் தாவீதிக் குடும்பத்தானுமாப் பயிரிடு
சத்தானுமாயிருக்கபடியிலுலே தனக்கு நிபமிக்க
ப்பட்டகருப்பவழியாயிய மனைவி மரியாருடனே
கூட ஏழுதப்படும்படிக்குக் கவிலேய நாட்டிலுள்
எபத்தெலேகேமென்னப்பட்ட தாவீதிக் கு
ருக்குப் போனான். அவ்விடத்தில் அவர்களிருக்கு
க் காவத்திலே அவள் பின்னைப் பெறுகிறதற்குக்
காலம் நிறைவேற்றிற்று. அப்பொழுது அவள் தன்
முதற்பேருன குமாரனைப் பெற்று அவரைப் பு
கடவைகளிற் கற்றிச் சுத்திரத்திலே வேந்தமில்

லாதபடியினுலே அவரைப் பச்சாலையில் வைத்
 தான். அண்றியும் அந்தப் பறங்களிலே மேய்ப்ப
 ரி வெளியிலே தாக்கி இராத்திரியிலே தங்கள் ஆட்
 டுக்குட்டத்தைக் காத்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.
 அப்பொழுது பெலோவாலின் தூதன் அவர்கள்
 முன்னே வர்து நிற்கத் தேவனுடைய சோதி அ
 வர்களைச் சுற்றிப் பிரகாசித்தது, அவர்கள் மிகவு
 ம் பயந்தார்கள். தூதன் அவர்களுடனே பயப்ப
 டாதிருங்கள், எல்லாச் சனங்களுக்குமுண்டாகும்
 மிகுந்த சந்தோஷத்தை உங்களுக்குச் சவிசேஷ
 மாப் அறிவிக்கிறேன், இன்று கந்தராபை கிறிலைது
 வென்னும் இரட்சகர் தாவீதின்சூரியிலே உங்களுக்
 காகப் பிறந்தார், பிள்ளையைப்புக்கடவுகளிற் சுற்றி
 நிப் பசுச் சாலையிலே வைத்திருக்கக்காண்டிர்கள்,
 அதுவே உங்களுக்கு அடையாளமென்றுன். சடுதி
 யாப்பு பரமண்டலத்திலுள்ள மிகுந்த சேனைகள்
 அந்தத் தூதனுடனே கூடவிருந்து உண்ணதன்களி
 லிருக்கிற பராபரனுக்குப்புக்குசியும், பூமியிலே
 சமாதானமும், மனிதர்மேற் பிரியமும் உண்டாவ
 தாகவென்று தேவனைத் தழித்தார்கள். பிண்பு தே
 வதாதர் அவர்களை விட்டுப் பரமண்டலத்துக்குப்
 போன்றொழுது, மேய்ப்பர் ஒருவரை ஒருவர்
 நேர்க்கி நாம் பெத்தலேகேம் ஊருக்குப்போய்க்
 கத்தரால் நமக்கு அறிவிக்கப்பட்ட இந்தச் சங்கதி
 யைப் பார்ப்போம் வாருங்களென்று சொல்லிக்
 கொண்டு, தீவிரமாய் வர்துமரியானையும், போசே
 ப்பையும், பச்சாலையிற் படுத்திருக்கிற பிள்ளை
 யையும் கண்டார்கள். கண்டபின்பு அவர்கள் அந்தப் பிள்ளையைப் பூரித்துத் தங்களுக்குச் சொல்ல

பிபட்ட வாரித்தையைப் பிரகித்தம் பண்ணினார்கள். அதைக் கேள்விப்பட்ட யாவருந் தங்களுக்கு மேய்ப்பராற் சொல்லப்பட்டவைகளைக் குறித்து ஆசாரியப்பட்டார்கள். மியியானோ அவ்வாரித்தையைப் பெற்றிருந்தார்கள் என்றால் அதைக்கிடீர்த்து கூற வேண்டும். மேய்ப்பருக் குறித்து கூற வேண்டும்.

எரோதென்னும் இராயனுடைய இராச்சியபாரம் நடக்கும் அக்காலத்திலே பூதேயாத்தேசத்திலுள்ள பெத்துலேகேம் ஊரிலே இயேசுவானவர் பிறந்த பின்பு கிழக்குத் தியையிலிருந்து சால்திரி கள் ஏருசலேம் பட்டணத்துக்கு வந்து இக்காலத்திற் பிரகிதிருக்கிற பூதகுடைய இராசாவைக் குறித்துத் தோன்றிய நட்சத்திரத்தைக் கிழக்கிலே தாங்கள் கண்டு அவரைப் பணிந்து கொள்ள வாட்டேயும், அவர் எங்கேயென்றார்கள். எரோதிராசா அதைக் கேட்ட பொழுது அவனும் அவனுடனே கூட ஏருசலேம் பட்டணத்தார் அனைவரும் கல்கினார்கள். அல்லாமலும் அவன் சனங்களிற் பிரதாணமான ஆசாரியர், வேதபாரகர் எல்லாரும் கூடிவரச் செய்து கிறிஸ்து எங்கே பிறப்பாரென்று அவர்களிடத்தில் விசாரித்தான். அவர்கள் அவனை நோக்கி பூதாத்தேசத்திலுள்ள பெத்துலேகேம் ஊரே, நம்முடைய சனங்களாகிய இஸ்ரவே லகர ஆரை பிரபு உண்ணிடத்திலே தோன்றுவார், ஆகையால் பூதாவிலுள்ள பிரபுக்களில் நீ ஜிதி யத்ஸ்வைவன்று தீர்க்கதறிகியினால் ஏழுதப்பட்டிரு

க்கிர பிரகாரமாக யூதாவின் ஊராதியபெத் துலே
கேமிலே அவர் பிறப்பாரென்றார்கள். அப்பொ
ழுது க்ரோதுசாஸ்திரிகளை இரகசியமாய் அதை
த்து அந்த நட்சத்திரங் காணப்பட்ட காலத்தை
க்குறித்து அவர்களிடத்திலே விசாரித்துக்கொ
ண்டு நீங்கள் போய் அந்தப் பிள்ளையைக் குறித்
து நன்றாய் ஆராயிந்து பாருங்கள், மேலும் நீங்
ன் அதைக் கண்டபின்பு நானும் போய் அதைப்
பணிந்துகொள்ளும்படிக்கு ஏன்க்கு அறிவியுமாக
வென்று சொல்லி அவர்களைப் பெத்துவேகேம்
ஊருக்கு அனுப்பிவிட்டான். இராசாச் சௌங்க
த அவர்கள் கேட்டுக்கொண்டு போன்றார்கள்,
போகையிற் கிழுக்கிலே கண்டநட்சத்திரம் அவர்
களுக்கு முன்பாக நடந்து அந்தப் பிள்ளை இருக்கிற
வெள்ளத்துக்கு மேலே வந்து நின்றது. அவர்கள்
அந்த நட்சத்திரத்தைக் கண்டு சந்தோஷித்த
த அடைந்து அந்த வீட்டிற் பிரவேசித்துப் பிள்ளையும், அந்த தாயாயிய மரியானையுங் கண்டு
பணிந்துகொண்டு தங்கள் பொக்கிளிப் பெட்டினைத் தீர்ந்து பொண்ணியுங், நூபவருக்கத்தை
யும், வெள்ளைப் போளத்தையும் அதற்குக் காணி
க்கையாக வைத்தார்கள்.

இத்தன்மையாக வந்து பணிந்து காணிக்கையை
வைத்த இவர்கள் ஆரோவனில், கீழ்த்திசைத் தே
சங்களிலே தேவ மெஞ்சுளானத்தை உணர்ந்தவர்களாயும் தேவ அருட் காரணமாய் முன் அறிவிக்
பெப்பட்டிருந்த தீர்க்கதறிசன வாக்கு மூலமாகப்
பூலோகத்திலேயுள்ள சுல்லஞ்சைய மன அஞ்சுஞ்சை
இருளை அகற்றி மெஞ்சுளான ஒளியை விரிக்கும்

ஓர் தேவசற்குருத் தோன்றுவாரென்றங்கூரை
நிதவர்களையும், அவருடைய வரவை நோக்கிக்கொ
ண்டிருந்தவர்களுக்குள்ளேயுள்ள சிலரேயாம். இ
வர்களாலே நோக்கியிருக்கப்பட்ட இரட்சண்ணி
ய பெக்கோவாழுலோக பிரசண்னரான அருளவதா
ர அக்கவிப்பைக் கடவுள் பெத்துலேகேம் உன
ராருக்கு வெளிப்படுத்தியது போல இந்தக் கீழ்
ப்புறத் தேசத்தவர்களுக்கும் அறிவிக்க வேண்டிய
பிருப்பையினாலே அந்த இரட்சங்குருடைய பர
த நிச்சை அடையுமிடத்தையும் மகா அற்புத
மாக ஓர் நட்சத்திரத்தினாலே காட்டியருளினர்.
இது நிற்கக் கிறிஸ்துவினது தேவ சற்குருத்து
வஞ்சு சொல்லப்படும்.

ஏவது.

கிறிஸ்துவினது தேவ சற்குருத்துவது கூறியது.

முற்காலத்திலுள்ள தீர்க்கதறிகிடன் கிறிஸ்து இ
ரட்சங்கு முன்னே தூதனாக ஒருவன் வருவா
ணன்று சொல்லப்பட்ட பிரகாரமாக யோவானியினான் என்னும் ஒரு மதாத்துமா அற்புதமாப்
உற்பத்தியாகித் தேவ அருளால் நிறைந்து யேர்
தான் நதிக்கருகான தேசமெங்கும் நடந்து பாவ
மண்ணிப்புக்காக மன்றத்திருப்பும்படிக்கேற்ற ஒரு
வஸ்நகனத்தைப் பிரசஸ்தித்தான். இவன் கடவுளின்
அமார்க்கத்தைத் திட்டஞ்செய்து, அவருடைய
பாதைனைச் செம்மைப்பண்ணுங்களென்றும், ப
ள்ளமெல்லாம் சிரப்பப்படும், சகல மலைகளுங்கு

ன்றுகளும் தாழ்த்தப்படுகி, கோணலரன் பாதை
கள் செம்மையாரும், முருட்டு வழிகள் சமன்து
மென்றும், மனிதரெல்லாரும் தேவன் அருளிய
இரட்சிப்பைக் காண்பார்களென்றும் வனத்திலே
கூப்பிடுகிறவனுடைய சத்தம் உண்டென்ற ஏசா
யாதீர்க்கதறிகி செப்த புத்தகத்திலே ஏழுதியிருக்
கிற பிரகாரமாகப் பிரசங்கித்தான்.

அப்பொழுது சனங்கள் காத்திருக்கு யோவா
ன் கிறிஸ்துவாயிருக்கிறாரோவென்று எல்லாருந் த
ங்கள் இருதயங்களில் அவனைக் குறித்துச் சிற்றன
கொண்டிருக்கிற போது, யோவான் எல்லாருட
ஞெயும், நான் சலத்தினுடே உங்களுக்கு ஞானஸ்
நானும் கொடுக்கிறேன், ஏன்னிலும் அதிக பலத்த
வர் வருகிறீர், அவருடைய பாதரட்சைகளின் வா
ரை அவிழ்க்கிறதற்கு நான் பாத்திரனால், அவ
ர் பரிசுத்த ஆவியினும் அக்கினியினும் உங்
களுக்கு ஞானஸ்நானங் கொடுப்பார், துற்றுக் கூ
டை அவர் கையில் இருக்கின்றது, அவர் தமது த
ளத்தை முழுதும் விளக்கிக், கோதும்பையைத் த
மது களஞ்சியத்திலே சேர்த்துப் பத்தையோ
அவிபாத அக்கினியிற் சுட்டெரிப்பாரென்று சொ
ல்லி இன்னும் வேறனேக விதங்களாகச் சனங்க
ளுக்குச் சுவிசேஷித்ததை அறிவித்தான். அவனி
டத்திலே சனங்கள் எல்லாரும் ஞானஸ்நானம்
பெற்றுக்கொண்ட காலத்திலே யேசுவானவரு
ம் ஞானஸ்நானம் பெறுவதற்கு வந்தார். யோ
வானே அதற்குத் தடைசெரல்லி உம்மாலே
நான் ஞானஸ்நானம் பெற வேண்டுவதாயிருக்க
கிறீர் ஏன்னிடத்திற்கு வரலாமோவென்றுண். அ

தற்கு யேசுவானவர் அவனை நோக்கி, இவ்விதமாய் சுகல நீதியையும் நிறைவேற்றுகிறது நமக்கே ந்தாயிருக்கின்றது. ஆகையால் இப்பொழுது இதற்குத் தடைசொல்ல வேண்டாமென்றார். அவனும் ஞானஸ்நானங்களை கொடுத்தான். அவர் ஞானஸ்நானம் பெற்றுச் சுலத்தையும் விட்டேறிவந்தவுடனே வானங் திறக்கப்பட்டது. அவ்வரம் தீவிரமாக்குத் தோற்ற ஒரு புரூவைப் போலப் பரிசுத்தாவியானவர் அவர் மேல் திறங்கினார். அங்நியும் நீர் ஏனக்கு அண்பான ஞானமாக யிருக்கிறீர், உம்மிற் பிரியமாயிருக்கிறேனென்று வானத்திலிருந்து சத்தம் உண்டாயிற்று.

பின்பு அவர் தாம் வளர்ந்த நாசரேத்துருக்கு வாங்கு தமக்கு வழக்கமானபடி ஓய்வுநாளிலேதே வாலபத்திற் பிரவேசித்து வாகிக்க எழுந்து நிற்கிற பொழுது ஏசாயாத் தீர்க்கதறிகியின் புந்தகத்தைக் கோயிலார் அவருக்குக் கொடுத்தார்கள். அந்தப் புந்தகத்தை அவர் விரித்த பொழுது பராபராலுடைய ஆலி எண்ணில் இருக்கின்றது, தனித் தீர்க்கு நான் ஈவிசேலித்தை அறிவிக்கும்படிக்கு எண்ணை அபிஷேகம்பண்ணினார், நருங்குண்டார்களைக் குண்மாக்கும்படிக்குள்ள, சிறைப்பட்டவர்களுக்கு விடுதலையையும், குருடருக்குப் பார்க்குதலையும் பிரசங்கிக்கும்படிக்கும் எண்ணை அனுப்பினாரென்றெழுதியிருந்த இடத்தைக் கண்டு வாசித்துப் புந்தகத்தைச் சுருக்கி ஊழியர்களிடத்திற் கொடுத்து அவர் உருக்கார்ந்தார். தேவாலயத்திலுள்ள எல்லாருடைய கண்களும் அவர்மேல் நோக்கமாயிருந்தன, அப்பொழுது அவர் அவ

ரீகளுடனே பேசத் தொடக்கி, நீங்கள் கேட்ட வேத ஏழூத்து இண்றையிற்றினமே நிறைவேற்ற ரெண்றூர். எல்லாரும் அவருக்கு நல்ல சாட்சி கொடுத்து அவர்கிருவாய் மன்றத்தருளிய கிருபை யுள்ள வசனங்களைக் குறித்து ஆச்சரியப்பட்டார்கள்.

ஆண்டவராகிய கிறிஸ்துநாதர் இத்தன்மையாக வே யூதோதயாத் தேசத்தாருடைய தேவாலயங்களிலும், மற்றும் பிரசித்தமான இடங்களிலும், உலக த்தவர்களுக்கு ஆத்துமலாபமான உபதேசங்களைப் போதித்துத் தாமே சற்றுருவென்பதைப் பிரபலப்படுத்தினார்களேன்றது விளங்கியதே.

இனி அவருடையகந்துவ இவட்சணங்களையும் திட்டியிப் புண்ணக்கண்ணும் நெளியங்களடுவோம்.

ஆண்டவராகிய கிறிஸ்துவின் சுப திவ்விய இலட்சணம் மனோ வாக்குக்கெட்டாததாயினுங் தேவ அருளினால் விளக்கிய அளவு திவ்விடத்திற் காட்டப்படும். அவர் சருவ கிருட்டிகராய், நிருஞாராய், நிராகராய், நிருமலராய், அவிகாராய், அதரிசியாய், சமதரிசியாய், சருவஷியாபியாய் த், தயாசிலராய், அப்பிரமேயராய்க், கடவுட்டங்களை முற்றுமுடைய திவ்விய குணரத்தினுகரரான தேவ சதனுயிருப்பதே அவருடைய இவட்சணம்.

இயேசுநாதர் தாம் மெய்த்தேவனென்பது விளங்க நடப்பித்த அற்புதங்களைக் கடவுள் தம்முடைய தத்துவங்களை நடப்பிக்கவும், அவருடைய தத்துவங்களை நடப்பிக்கவும்,

கடய அடியவர்கள் அவருடைய தத்துவங்களை
ஓடு நடப்பிக்கவும் கூடியதன்றி மற்றொவிதத்தில்
லும் ஏவர்களாலும் முடிக்கவரிதாயிருக்கப்பட்ட
தாரும். அவ்வற்புதங்களைக் கிறிஸ்துநாதர் தமது
தத்துவங்கொண்டே நடப்பித்தருளினார். ஆத
ஒல் அவர் தேவ சற்றுருவெண்பதற்குச் சங்கேதச
மில்லை. ஏந்தெந்தச் சமயத்தவர்களும் அந்தந்தச்
சமயங்கள் தேவலழுமாய் உண்டாயிற்றெண்பத
ற்குத் திட்டாந்தமாய் அதனிற் பற்பல அற்புதங்
கள் நடந்தனவாயிச் சொல்லியிருத்தும் அவைக
ளால்லாங் கற்பிதமாகிய பொய் வார்த்தையேய
ன்றி மெய்மை அல்லவென்பது அங்கங்கள்வ
வெவ்வேறு மாறுபாடான கருத்திலூலே விளங்கு
கின்றன.

மனுவி தத்துவத்துக்கரிதாயும், ஆத்துமாக்
களுடைய இப்பர சுகவுப்போகமாயும் இருக்கப்
பட்ட அவ்வற்புதங்கள் யாவென்கில் அவர் தமது
தேவவல்லமையினுற் பிரவிக் குருடருக்குக் கண்
ணருளியதும், இறந்தவர்களுக்கு ஓர் வார்த்தை
மாத்திரத்தில் உயிரருளியதுஞ் சமுத்திரத்தின்
மேல் நடந்ததும், அடித்த பிரசண்டமாருத்தை
அடக்கியதும், கிளம்புகின்ற சமுத்திரத்தை அமை
த்தும் அற்ப போசனங்கொண்டு அனேகருக்கு
ப் போசனம் அருளியதுஞ், சலத்தைத் திராட்ச
சமாக்கியதும் முதலிய பலவேயாம். இவைகள்
சந்தேகமின்றி ஏவர்களும் அறிபத்தக்கதாக மிகு
தியாயும் பிரபலமாயும் கடற்றன. அவைகளைப்ப
ற்றி இன்னவின்ன அற்புதங்கள் இன்னவின்ன இட
த்திலே இன்னவின்ன நிமித்தமாக நடந்தனவே

ங்கிற விபரம் புதியேற்பாட்டிற் சுவிசேஷிங்களிலே கண்டுகொள்ளலாம். இவ்வற்புதங்கள் பூதே பாத்தேசத்திற் பிரசித்தமான இடங்களிலே ஆண் டவரால் நடப்பிக்கப்பட்டன. அவற்றைப் பிரத்தியட்சமாகக் கண்டவர்களுக்குள்ளே அனைகர் அதிவிவேக கல்விமாண்களாதலால், இவர் மெய்க் குருவோபொய்க்குருவோவன்றும் ஓவர் இவ்விசையங்களை நடப்பிப்பது தேவ தத்துவங்களை டோ பசாஸின் தத்துவங்களை டோவன்றுந்த ஒன்று மண்சிலேகாண்ட சந்தேக திவிர்த்தியரகு மீபொருட்டு அதிகூர்மையாயிப் பற்பல விதத்தில் அன்று சோதித்தராய்ந்து அவர் தேவஞ்சிய மெய்ச் சந்துகுவென்று அற்ப சந்தேகமுழிச்சி நிசையமாய் அறிந்துகொண்டார்கள். கிறிஸ்துவினுடைய மரண வேதனை மேற் கூறப்படும்.

எட்டாவது.

இற்றித்தலினது ஏபாவப் பிராயச்சித்தமரன வேதனை யைக் கூறிப்பது.

முன்சொல்லியபடி கடவுள் பரவிகளான சகல மனிதரையும் இரட்சிக்கத் தமது தயவுவ விளங்கப்பண்ணுவதுமன்றி நிதியையும் விளங்கப்பண்ணுவேண்டும். ஆதலால் இரட்சகராசிய கிறிஸ்து நாதர் உலக் பாவத்தைச் சுமந்து பிராயச்சித்தமிப்பண்ணி நிவிர்த்திசெய்யும் பொருட்டு மனிதருக்குப் பதிலாக அவர்களுடைய பாவ ஆக்கின்றையத்தாமே சுமந்து சுகித்து மரண வேதனையை அனுபவித்துப் பலியாயிப் பிராணத்தியாகம்பண்ணிலும் ஏப்படியெனில்,

இயேசுவானவர் சில்லர்களோடே கூடக் கொது
 சேமனேயென்னும் டெத்திற்கு வந்து சில்லர
 ரோக்கி நான் அங்கே போய்ப்பிராத்தனைபண் னு
 மாவும் நீங்கள் ஒவ்விடத்தில் உருக்கார்ந்திருக்க
 ளன்று சொல்லிப் பேதருவயுஞ் செபதேயு
 லின் குமாரர் இருவரையுங்கூட்டிக்கொண்டுபோ
 யத் துக்கமடையவும் மிகவும் விபாருலப்படவுந்
 தொடங்கிப், பிண்டு அவர்களை ரோக்கி எனதாத்
 துமா மாணபரியங்கம் மிகுந்த துக்கப்பட்டிருக்
 கன்ற து கீங்கள் இங்கே தரித்திருந்து ஏன்றேடே
 கூட விழிக்கருங்களென்று சொல்லிச் சந்தைப்புற
 ம் போய்ப் பூமியிலே விழுந்து என் பிதாவே, இ
 ந்தப் பாத்திரம் என்னை விட்டு நீங்கக்கூடுமேயா
 னல் அப்படிச் செய்யும், இவ்வாலிட்டால் என்
 னுடைய சித்தத்தின்படியல்ல உம்முடைய சித்த
 த்தின்படியே ஆக்கடவதென்று பிராத்தனைப
 ளனினார். அவருடைய வேர்கவ இரத்தத் து
 அவிகளைப் போலுகித் தகரயில் விழுந்தது. இவரு
 டைய பக்களுராகிய பூதாசாரியர்கள் இவர் ம
 ர பரிசுத்தரென்று வெளு சனம் இவரைப் பிய
 ன்பற்றவதினாலும் தங்கள் குற்றச்சக்களுக்காக இ
 வர் கண்டிப்பதினாலும் கவராக்கியங்கொண்டு இ
 வரைக் கொலைகெய்விக்க வேண்டுமென்ற சிந்தனை
 யுடனே சேவகரைக் கொண்டு இவரைப் பிடிப்பி
 த்து நீதித் தலைத்திற் கொண்டுபோய், இவன் தா
 ஸ்தானே தேவ சுற்குருவென்று சொல்லியிருப்ப
 திலூல் இவ்வரோம இராச்சிய நீதிப்படி இவன்
 கொலைகெய்யப்பட வேண்டுமென்று சொல்லி அ
 துபோலத் தீர்ப்புப்பண்னுவித்துச் சிலுவையின்

அனைத்து கொண்டுபோட்டார்கள். இறில்துநா
தர் பாவிகளுக்காக மரணமாடவது தேவசிந்த
மானதினுலே தேவஸ் தீவிதமாய் உலக ரட்சம்
னிய காரணமான அவருடைய மரண வேதனை
பை நிறைவேந்திபருளினார். இவர் சிலுவை மர
த்தில் அனையுண்ட தினத்தில் ஆரூ மணி நேரம்
மூதல் ஒண்பதாம்பணி நேரம் வரைக்கும் அத்தே
சமெங்கும் இருள்ளடையும்படி சூரியன் ஒளிமழுங்
கிறது, தேவாலயத்திற்கிரைப்புடைவைகிழித்தது,
பூமி அதிர்ந்தது, கண்மலைகள் பிளக்கன, கவலை ரக
ள்திரவுண்டன இறந்துபோன அனேகபரிசுத்தவா
ங்கள் உயிர்த்தெழுங்கு அங்கேதரிசனையானார்கள்.
இரட்சகராஜிய ஈறில்துநாதர் இறந்த தருணத்தில்
அவர்களும் அதிசயிக்கவுண்டான இவ்வழிசய விமித்தங்களினுலேயும் அவர் பரம குருவெண்பது
கையினெணல்விக்கணி போலப் பிரத்திபட்சமாய் விளங்குகின்றதே.

அவர் பழையீற்பாட்டிலே தேவவரக்குப் போ
வவுந், தமது திருவாக்குப் போலவும் மரணமாட
ந்த மூங்கிரான் உயிர்த்தெழுங்கு நாடிபது நாள் வ
ரைக்கும் தமது சீவிர்களுடனே சஞ்சரித்து அ
னேகருக்குத் தரிசனையாகி உலகத்தவர்களை ஏற்றி
ப்படுத்துயிர்பாருட்டுச் சீவிருக்குப் பரிசுத்தாவிய
யை அனுப்புவேணன்று தருவாய்மலர்ந்து அ
வர்களை ஆசிரிவதித்து அனேக சனங்களுக்குமுன்
பாக வானத்துக்கெழுத்தருவிய பின்பு சீவிருப்
அவருடைய வாக்கின்படி நடக்குமென்று நம்பின
வர்களாய் அவ்விடத்தை விட்டு நீங்க ஏருசலேம்ப

முடினத்தை அடைந்து சலரும் ஏக சிந்தைபாப் பிராத்தனையிலேயும் வேண்டியவிலேயும் உறுதியா யீத் தரித்திருங்கார்கள். ஐம்பதாங்காலையிய தினத் திலே சடுதியாய்ப் பலத்த காற்றாடுக்கிண்ற முழுக்கம் போல வாணத்திவிருங்து முழுக்கமுண்டாகி அவர்கள் உருக்கார்ந்திருந்த வீடு முழுதை யும் நிரப்பிற்று. அல்லாமலும் அக்கினிக்கொழுங் து போலப் பிரிக்கப்பட்ட நாவுகள் அவர்களுக்கு கூணப்பட்டு அவர்கள் யாவர் மேலும் வந்திருந்தன. அவர்களெல்லாரும் பரிசுத்தாலியினுலே நிரப்பப்பட்டுத் தங்களுக்கு ஆவியானவர் கொடுத்த திராணியின்படியே வேறு பாதைகளிலே பேசத்தொடங்கினார்கள். அவர்கள் இப்படிப் பரிசுத்தாலியாகிய தேவ பிரசாதப் பேற்றினால் மாபத்திலைவராக்கியத்துடனேயும், இயேசுவானவர் பரமண்டலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கின்றதற்குச் சாட்கியாக அவருடைய திருநாமலூலமாயிர மனத்திருப்புதலையும் பாலமண்ணிப்பையும் பிரஸ்தாபம் பண்ண அநேகம் ஆயிரம் பேர்கள் கிறிஸ்துவே இரட்சகரென்றுணர்ந்து அவரில் விசுவாகிகளானார்கள். மேலும் ஆண்டவர் சீதிருடனே நிள்கள் உலகமெங்கும் போய்துங்கெயுள்ள கிட்டிகளான சலருக்குஞ் சுவிசேஷித்தைப் பிரஸ்தாபம் பண்ணுங்கள், விசுவாசமுள்ளவருகி ஞானவளரானம் பெற்றவன் தீரட்சிக்கப்படுவானென்று திருவாய்மலர்க்கத்தருளிய வாக்கென்படி அந்தச்சிவர்கள் உலகம் எங்கும் போய்க் கிறிஸ்துவை இரட்சகரென்று அறிவித்து அனேகம் ஆயிரஞ் சனங்களை நெறிப்படுத்தி கிறிஸ்து மார்க்க சபையிற் தீரப்படுத்தினார்கள்.

பெகோவாவாகிய திரியேக தேவனின் சுதனு விருக்கப்பட்டவரே மனு அவதாரம் பண்ணி எம் து பாவக் குற்றத் துக்கு நீதிப்படி வரும் ஆக்கிஞர் குபத் தாமே குமந்து தீர்க்கும்பொருட்டு அளவிடக்கூடாத அத்தியந்த குருரமுள்ள மரண வேத சின்கையப் பட்டாரென்ற முன் சொன்னாலுமே, அம்மரண வேதனைதானே நட்மேல் வரும் ஆக்கிஞரைப் பீக்கினதுமன்றிக் கடவுளுடைய நிதியைப் பும் அவர் பாவத்திற்கொண்டிருக்கும் பகுக்கையைப் புது காட்டிப் பாவம் மகா தேவையிலென்றும் அதை சு செப்பவதாதென்றும் அதை விடாத பாவிகள் நரகத்திலே அத்தன்மையாகிய வேதனையை நிதிப் பகுலமும் படுவது நிச்சயமென்றும் எழிமை உணரப்பன்னுகின்றது. அங்கியுங்கத்தாலின் நியாயப்பிரமாணத்தைக் கடந்து பாவக் குற்றத் துக்கு என்னாக்கியிருப்பதை உணர்க்கு மனஸ்தாபமடைந்த பாவிகளுக்குக் கரையேற்றும் வழி அது தானை விளங்குகின்றது.

கடவுள் மனிதர்கள் பாவமஸ்னிப்பகுடந்து கொள்ளும்படி மேற்கொல்லிய பிரகாரமாயிப் பூர்ப்பாவப் பிராயச்சித்தம் அருளியதுமஸ்திப் பாவிகள் தமது கற்பனைகளைத் தலைமற்றுக்கொள்ள மீபடி. பரிசுத்தாவியைக் கொண்டு அவர்களைப்பக்குவப்படுத்தித் தமதியவர்களாகச்செப்பதுதே கட இச்சையில் அமூர்த்தமற்றும்மேற் பத்தியிலே திரப்படுத்துவதினாலே தமது இராச்சிய பரிபாலனத்தை நிலைத்துவதினாலே தமதிராசத்துவ நிதி தலைமல்ல நடுத்தீர்வை நானையும் மேட்சநரக விதியையும் சிகிட்டபடுத்தித் தமது பரிசுத்த நீதித்

தன்மையைக் கிறில்துவிச் மரண வேதனையினு
லே விளங்கப்பண்ணுகிறோ இதுவே முடு உ
லக்தவர்களும் பாவமண்ணிப்பதைச் சூ இரட்சி
க்கப்படும் வழியும் ஒருவனுடைய மனசிலே மொ
ப்பிபட்டு ஓட்டேறும் விதமுமாம்.

இயாதொருவன் கிறில்துமார்க்கத்திற் கடவுளி
னது சியாயப்பிரமாணத்தைத் கடந்து தான் பா
லியாவிருப்பதைத் தெளியவுணர்க்கிதவனுப் பான்
மீறிய இக்ரியாவப்பிரமாணத்தை விதத்தருளிய
கடவுள் அத்தியந்த நீதியும் பரிசுத்தமுமுள்ளவர்,
ஆதலுலே தமதிரசத்துவ கிழிப்பாடு அதற்குக்கு
ற்றத ஆக்கிணையை ஏனக்குச் செய்வரல்லாதபொ
தாத்துவிட மாட்டாரோ, இதற்கென்னசெய்ய வே
ண்டுமென்று மனக்கலக்கத்தினுடனே உசாவுதல்
பண்ணிக்கொண்டு வருஷ காலத்திற் கிறில்துவை
விசுவாசித்துக்கொன் கதியகடவாயென்று அதி
லே சொல்லிய வாக்கியத்தில் மனம் மெட்ப்பட்டு
க்கடவுள் பாவிகளை இரட்சிக்கத் தமது ஏக சுத
னை சுந்தருளியதினால் அவருடைய அன்பையும் அங்
தச் சுதனுனவர் மனித அவநாரம்பண்ணி மனிதரு
டையபாவ சிவிர்த்திக்காகக் கடிப துயரத்தைப்
ம் மரண வேதனையையும் அனுபவித்து மனிதத்தின்
ஞல் அவருடைய நிதியையும் விளங்கக் கண்பான்,
கண்டு கீதா குறைவற்ற அன்புடையவராயும் ம
னிதருடைய பாவத்தைப் பொறுத்து நிதியிற் சற்
தந் தவறுபடாதவராயும் இருக்கிறுவர்கள்பதை உ
ணர்க்கு பயபத்தியுடனேயுங் குதுகுவிப்புடனே
யுங் கரையேறும் வழிபாகக் கிறில்துவைப் பற்றி
விசுவாசித்து நேசித்து நடப்பான்.

மேலும் கிறிஸ்து பட்ட வேதனையினுலே கடவு
குடைய நிபாயப்பிரமாண நிதியும் அங்பும் வி
ளங்கின தெல்பது எவர்களுக்கும் தெளிவாய் விள
கும்பதி முன் ஒளிராசா நடப்பித்த நிதியின் வரு
த்தமானத்தை ஏடுத்துச் சொல்லுகிறோம்.

பூருவகாலத்தில் ஒரு இராசாவானவர் தனத்ரீ
ச்சியத்தில் விபசாரத்தை முற்றுங் கணக்குபோடு வேண்டி
யாதொருவரும் விபசாரஞ் செய்யப்
படாதென்றும், விபசாரஞ்செய்தவனுடைய கணகள் கெடுக்கப்படுமென்றும் பண்ணிய கட்ட
னையை முதன் முதல் அவருடைய குமாரன் தாழே
கடற்று விபசாரஞ்செய்ததை நீந்தியும் அங்பும்
ள்ளவராகிய அவ்விராசா அறிந்து வியாகுலமடை
த்து இனி இதற்கெண்ண புத்தியென்று ஆலோசித்து
தமது கட்டனை தவறற்ற நீதியும் அங்பும்
ள்ளதென்று விளங்கத்தக்கதாகத் தமது குமாரனு
டைய கண்ணில் ஒன்றையுந் தமிழ்முடைய கண்ணில்
ஒன்றையுங் கெடுத்துப்போட்டார். இதைக்கு
மாரன் கண்டு பிதாவின் நீதியையும், அன்பையும்
அவற்றிற்கு விரோதமாய்த் தான் செய்த குற்றத்
தையும் உணர்ந்து தன் பிதாவுடைய தன்மையை
ப் பூரணமாக அறிந்து கொண்டான். அவ்விராசா
அக்குற்றத் துக்குத் தண்டனைசெய்யாமல் விட்டா
ல் அவர் நீதியற்றவரென்றும் அதீதண்டனை முற்
றையும் அவனுக்கே செய்தால் அங்பற்றவரென்
நீட்டு தோற்றப்படும். அவருடைய இந்தன்மையா
ன செய்கை முறையினுல் அவருடைய தவறற்ற
நீதிபுங் குறைவற்ற அங்பும் விளங்குகின்றன.

செய்வம் வைவுணவமாகிப் சமய அனுசாரிகளா

ஏ சனங்கனே, நீங்கள் நரகத்துக்கு நிங்கி மோட்டு சூழியடைப் பேண்டுமென்ற பெரிய அவாலிதூடனே இவ்வருளவதார வசனத்து முற்கூற்றில் வைத்தினவஞ்சைவமாகிய இரு சமய மாறுபாடும் விழிலைவினது தசாவதார விருத்தாந்தமும், அவ்விருத்தாந்த மாறுபாடும், விழிலை பாவகாரணர்க்கிப் பாவநாசரல்லவென்பதற்கு உதாரணமுகிள்டி இந்பி பிற்கூற்றிலே தேவ சுதஞ்சிய கிறி ஸ்தாநாதரினது அருளவதார விமித்தத்தையும், அவ்வுலதார முறையையும், அவருடைய தேவ சந்தர்த்துக்குத்தையும், அவருடைய பாவப் பிராயச்சித்தமான மரண வேதனையையும், அவ்வேதனையில் உண்டாகும் பலனையும் உங்களுக்கிடைத்துச் சொல்லுகிறேனோ, அதனை நீங்கள் தன் சமயமென்ற பற்றம், புறச்சமயமென்ற பிவறப்புமற்று மெய்க் கடவுளால் மனிதர் தங்கள் பாவம் நிங்கி மோட்டுக்குப் போய்வதற்கே தகாரணமாய். அருளப் பட்ட மெய்ப் மார்க்கமெதுவோ அதைபே அறிய வேண்டுமென்ற ஆகையிலுடனே கைவம் வைத்தினவமாகிய இரு சமயசாரத்தையும் கிறிஸ்து சமய சாஸ்திரத்தையும் உங்கள் மனமாகிப் பதராகிலே வைத்துத் தூக்கி நிறுத்துத் தெளித்து பொய்ச் சமயத்தை அதற்கு மெய்ச் சமயத்தை ஏற்று அந்தப்படி மோட்டு கணியடைவதே உத்தமம், உத்தமமாத்திரமன்றி மகா அவசிய மூமாயிருக்கின்றது, என்னத்தினுடையிற் கிறிஸ்தாநாதரினது அருளவதாரத்தினுலல்லாமல் மற்றும்படி மேரட்ச வழி இல்லை, ஆகையால் இதின் வழியாய் ஆத்தும ஓடேற்றாக் தேடிக்கொள்ளாம

ல்விட்டவர்களுக்கு மோட்சக்ரி இவ்வெய்தைத் தன்னார்ந்து மேற்குத் தேசங்களில் இருக்கிற கிறிஸ்தவர்கள் தாங்கள் அடைந்த இம்மெப்புச்சமயமேன் கூமதளைப் பாவிகளாகிப எல்லாச் சாதியாரும் வெறும் பொருட்டித் தங்கள் தேசத்தையும் விட்டு உலகிலெழ்க்கும் புறப்பட்டுப் போப் அந்தந்தத் தேசத்தாருடைய பாலைகளைப் படித்துக் கருத்தர் அருளிய சந்திய வேதத்தைப் போதித்துப் பிரயாசப்பட்டுவருகிறார்கள். ஆண்டவர் உங்களைப் போலப் பிறரை நேரிப்பீர்களாகவென்றாலுள்ளியக்கற்பளைப்படி தாங்களும் மனகில் இர்தானேச குணத்தைக்கொண்டு இப்படிச் செய்துவரும் இந்த உத்தம அதிசய குணமுன் செய்கையுங்கிரில்தவர்களுக்குள்ளங்கு உலகத்தில் மற்றும் ஏந்தச் சமயத்தவர்களுக்குள்ளுமில்லை. ஓராவிரம் வருஷிமுதற்கொண்டு இதுவரைக்கும் மற்றும் மதங்கள் குறைவநல்லாது கதிக்கவில்லை, கிறில்து மார்க்கமோ குறித்த காலங்களுக்குள் ஏத்தும் பரம்பிப் பொய்ச் சமயங்களை அந்தந்த துவிடமனிதரை நீசிலராகவே எல்லாத் தேசத்தாருக்குள்ளேயும் இலதாபிக்கப்பட்டு இந்தியவென்றும் இத்தேசத்திலும் கதித்துக் கூத்து வருகிறது, இது எவர்களும் அறியத் தக்க விருத்தங்களையிருக்கின்றது. தூரதேசத்திலிருங்கு சுவிசேஷிகருக்கண்மாரி எங்கும் போப் இவ்வளவு காரியங்களைச் செய்யும்படி ஏவினால்தன்ன? உலக சங்கையோ? அல்லது உலகே பொருளோ? விசாரிக்கும் எவர்களும் அப்படியல்லவென்றநிவார்கள்! மேற்கொல்லியபடி வான் லோகத்தை விட்டு ஏனியோ அகப் பிறத்து, நரித்திகளு

ஏ டெர்தூ, எக்குந் திரிந்து சவிசேவிந்தைப் போ
தீந்தைச் சகலருடைய பாவங்களையும் நீக்கும்பொ
ருட்டு ஓர் மாா பிராயச்சித்தமாகப் பிராணத்தி
யாகனு செய்தவராலே கிறிஸ்துநாதருடைய அங்
பே வழகின்றது.

அ ரு ன வ த ர ர ம்.

நாதரின்ம.

