

கிலவச வெளியீடு:

யேர்மனி - இங்கிலாந்து - கனடா

தெ. Jan 2010

Free Circulation

வெற்றிமணி

Vettimaniy

மணிவிழா ஆண்டு 1950-2010

மணி 60

பிரதம ஒசீரியர் கலாநிதி மு.க.க.சிவகுமாரன் B.F.A.

ஒதை 163

அபிநயம் புரிய

இவளிடம் முத்திரை கில்லை!

ஓரு வன்னி அகலின் ஓலைக்க் கதை

அனைவர்க்கும் எங்கள் கிணிய
தைப் பொங்கல்
வாழ்த்துக்கள்

அருகிப்போகும்
விழுமியங்கள்

இரு நிமிடம்

அனைத்து ஆடைகளும்
10% முதல் 80% வரை
விலைக்கழிவில்!

துவருட, பொங்கல் மலிவு விற்பனை! 15.01.2010 வரை

T.T.S.Brothers Asien Supermarkt

ஆடை ஆபரன்ட், அன்றாட மலைகைப்

பொருட்களின் மாலிகை

Tel:0231 819288 44137 DORTMUND TEL:0251-2301184 Fax: 0251-2301183

GARTEN STR-29

48147 MÜNSTER

Helmholtz Str.11

46045 Oberhausen Germany

Tel:0208 202829

அனைத்துக்கும் தமிழர்களுக்கு

இரு தமிழ்த் தொலைக்காட்சி

தொலைக்காட்சி நாட்களேயான புதும் தொலைபேசி கிள் 0044 208 543 43 22

தொலைப்பாட்டுக்காரர்கள்! சின்னத்திரைத் தொடர்கள்!

மனதில் நற்கும் பொழுதுபோகு நகத்துச்சிகள்

உங்கள் கலைஞர் ஜங்கரன் T.V யில் காணுங்கள்!

இரு வருடச்சந்தா 84€ மட்டுமே! U.K கில் 60 பவன்

இரு வருடச்சந்தா புதும்பிக்க 72€ மட்டுமே! U.K கில் 54 பவன்

தொலைபேசி கிள் 0044 208 543 43 22

Weingarten

நெட்கால் அனுபவமும் தொழில் நட்பக்திரனும் உடையது எமது நிறவனம்

LCD & Plasma.TV

SAT,DVB-T அனைத்திலும் சிறந்த தேர்வினை வழங்குவார்கள் மேலும் Kabel,ISDN,DSL,Internet&Telefon இணைப்புக்களிலும் சிறந்தவார்கள். எமது பொருட்களுக்கு நீண்டகால உத்தரவாதம் உண்டு.

பொருட்களை மாதாந்தத் தவணை முறையில் பணம் செலுத்திப் பெறும் வசதியுண்டு.

எந்தப் பொருட்களையும் அவற்றின் சர்பிமைன் அறிந்து வாங்குவதை மகிழ்ச்சியும் யானும் உண்டால்லவா! கிப்யனை நீங்கள் அடைய உடன் நாடுங்கள்

இரு Card போடக்கூடிய

Receiver

139 யூரோ மட்டுமே!

பழையது கொடுத்து

வாங்கினால்

119 யூரோ மட்டுமே!

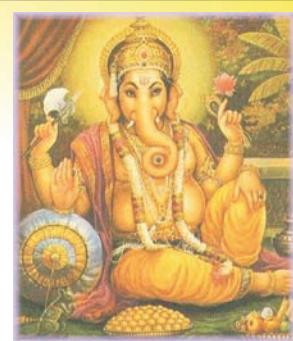
உடன் முந்துங்கள்

Weingarten

Lütkeweg 1-3
59229 Ahlen

Tel:02382 83102

Ranchan weingarten
0176 20 30 71 96 Germany



இலங்கை, இந்திய உபஞ்சில் பொருட்கள், மற்றும் கடல் உணவு வகைகள் அனைத்தும் தரமாகவும் மலிவாகவும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

T.R.S Traders
Königswall-16 (Am Hbf)
44137 Dortmund

உரிமையாளர்: P. இராஜேந்திரவரதன்
Tel.: 0231/160 494
Fax: 0231/165 6524

Sri Sakthy Jewellery

ஸ்ரீ சக்தி நகைமாளிகை

ராசிக்குரிய கல்பதி நவரத்தின மோதிரங்கள். தமிழ் ஆங்கில எழுத்துப் பென்கள், கெட்டிப்பூரான் அடியல் மற்றும், பொன்னுருக்கல் சிறு பிள்ளை கஞக்கு காதுகுத்தல், ஆபரண திருத்த வேலை கஞக்கும், உங்களுத் தழைய இலங்கை சிங்கப்பூர் நகைகளை விற் கொடுக்கும், அவங்கள் மாற்றி புதிய சிங்கப்பூர் நகைகளை பெற்றுக் கொள்ளவும் நாடுங்கள்.

மொழியோடு ஒட்டியதுதான் பண்பாடும்!

நாலு சுவர்களுக்குள் எது நடந்தாலும் நமக்குள் இருக்கட்டும் என்று அடக்கிக்கொண்டு பிள்ளைகள் வாழ்வை, வாழ்வாக எண்ணி வாழ்ந்தனர் அன்று. இன்று ஒத்துவரவில்லை என்றால் கட்டாயம் கட்டிப் பிடித்துக் கொண்டு இருக்க வேண்டியதில்லை. வெட்டிவிட வேண்டியது தானே உறவை! என வாழத் தலைப்படும் காலம் இது.

ஆணின் நடத்தையோ, பெண்ணின் நடத்தையோ விருப்பத்துக்குரியது அல்ல, என ஒருவருக்கு ஒருவர் கருதும் இடத்தில், பிரிவு ஆரம்பமாகின்றது. இருவரும் பேசி ஒரு முடிவுக்கு வருவதற்கு முன்னமே இரு வருக்கும் எங்கோ தொலைவில் ஒரு பச்சைவிளக்கு தெரிந்துவிடும்.



பிடிக்கவில்லை என்றால் சரி, நாம் பிரிவோம்.

அந்த விளக்கு நன்றாக இருக்கும் என்று (தூரத்துப் பச்சை) இருந்த விளக்கை ஒதுக்கிவிட்டு அதனை அணைக்க, அது தான் பச்சையல்ல சிவப்புத்தான் என்று விளக்க, மீண்டும் குடும்பம் கலைந்துவிடும். பெற்றவர்கள் பாடு திண்டாட்டம். அட பிள்ளைகள் கவலைப்படப் போகிறார்களோ, என்று தங்கள் தலையை உடைக்க, பிள்ளையோ இது எங்கள் காலம், இது எமக்குச் சின்னவிடயம். நீங்கள் ஏன் மண்டையை உடைக்கிறீர்கள் என்று திரும்பிப் போடுவார்கள்.

ஒரு சின்ன உதாரணம். ஒரு விருந்து நிகழ்ச்சி. பிள்ளையர் வந்தவர்களுடன் மகிழ்ச்சியாகக் கதைத்து பின் விஸ்கி பரிமாறினார்கள். தகப்ப னுக்குத் தெரியும் பிள்ளைகள் குடிப்பதில்லை என்று. இருந்தும் அங்கு நடக்கும் செயலைக் கண்டு மனம் பொறுக்காமல் முகத்தை தொங்கப் போட்டுக்கொண்டு

SUKAN SECURE
VERSICHERUNGSMAKLER
K. Sukan
Versicherungskaufmann &
Versicherungsmakler mit
Erlaubnis nach § 34d Abs. 1 Gewo
Mansfelder Str. 46
59073 Hamm

IHK-Registerierungsnr D-4U3U-570LQ-61

எனது வாடிக்கையாளர்களுக்கு எந்தக் காப்புறுத்தியானாலும் 30 % கழிவு பெற்றுத்தரப்படும். வாகனக் காப்புறுத், வீட்டுக்காப்புறுத் மருத்தவக் காப்புறுத், வழுக்காப்புறுத் வீத்துக்காப்புறுத், தனபாடக்காப்புறுத் கிவற்றுப், ஓய்வுப் பண்பவறை எம்பிட்நம்பிக்கையுடன் செய்யலாம்.

Tel. (02381) 3600762
Fax. (02381) 3726697
Mob. (0179) 7190138
email:info@sukan.de
www.sukan.de

PROVINCIAL
Allianz
VHV VERSICHERUNGEN

HanseMerkur
கடன் மறுக்கப்படவுகளும் கடன் பெற எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.



மாதங்கி

தனது வெறுப்பைக் காட்டினாராம். அப்போது பிள்ளை தகப்பனிடம் இரண்டு டிஸ்பினினைக் கொடுத்து, “அப்பா! இரச்சலுக்காக்கும் உங்களுக்கு தலை யிடிக்கிது” இதைப் போடுங்கோ எண்டு கொடுத் தாளாம்.

பார்த்திங்காள பிள்ளைகளுக்கு குடிப்பது தப்ப என்றே இப்போ தெரியவில்லை. பின்பு முகத்தை தொங்கப் போட்டு என்ன பயன்.

இப்படித்தான் நாம் தப்ப என்று எண்ணுகின்ற, எண்ணி வாழ்கின்ற பல விடயங்கள் இன்று பிள்ளைகளுக்கு தப்பாகவே தெரியவில்லை. அதனால் அவர்கள் அது குறித்துக் கவலைப்படுவதும் இல்லை. இந்த நாட்டுச் சுழலில் வந்து எமது பிள்ளைகளை வளரவிட்டு அவர்கள் பிறமொழி பேசும் போதெல்லாம் பார்த்தியா அவள் அப்படியே யேர்மன்காரன் போல பேசுறாள்.

பார் அவன் செய்யிற வேலை எல்லாம் இந்த நாட்டவர் களைப் போலவே! என்று மகிழ்ந்து விட்டு, இன்று அவர்கள் மொழியோடு ஒட்டிய பண்பாடு அவர்களை ஒட்டிக்கொண்டதும், அதனை ஏங்க முடியாது தவிக்கின்றோம்.

தமிழ் பிள்ளைகள் தமிழர்களோ சேர்ந்து படித்து விளையாடி, பெற்றவர்கள் தமிழ் குடும்பங்களுடன் ஒருவருக் கொருவர் உறவாடி, உறவுகள் பந் தங் களைப் பகிர்ந்து வாழ்ந்தால் அக்குடும்பங்களில் பண்பாடு நிலைத்து நிற்பதைக் காணலாம். தமிழர்களோடு சேராதே! அவர்கள் ஒருமாதிரி!! என்று சிறுவயதில் இருந்து

சொல்லிக் கொடுத்தால் அவர்கள் வாழ்வும் ஒருமாதிரியாப் போய்விடும். மறக்காதீர்கள் மொழி யோடு ஒட்டியதுதான் பண்பாடும்.



கறுப்பு வெள்ளை

RED CARPET
Royal Realty Ltd., Business
SIGHTSEEING & ENTERTAINMENT

கண்டாவில் Toronto வகுகு அண்மத்த பகுதியில்... வீரு, வியாபாரம் வாங்க, விற்க.....

Bus: 416-284-5555 (24 Hrs)

* 20 Years Real Estate Experience
* Multi Award Winner

880 Ellesmere Road,
Suite 204,Toronto,ON,M1P 2W6 Canada

வெற்றிமணி இங்கே கிடைக்கும்

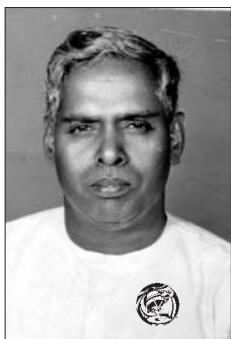


Germany

Nanthan Ramiah Pather
Finest Quality 22K Gold
Singapore Jewellery
Tel:0231 5330 154 - 0231 5330 155
Fax: 0231 5330148
Königswall -10 - 44137 Dortmund

வெற்றிமணி

தமிழ் எங்கள் உயிருக்கு மேல்

Vettimaniy

ஷாம்பம்: 1950

ஸ்தாபகர்

அமரா மு.க.சுப்பிரமணியம்
 (முன்னாள் அதிபர்:
 குரும்பசிட்டி பொன்.பரமானந்தர்
 வித்தியாசாலை)



பிரதம ஆசிரியர்

“இவியக்கலைவேள்”

கலாந்தி

மு.க.சு.சிவகுமாரன் B.F.A.

Chief Editor:

Dr.M.K.S.Sivakumaran B.F.A.

**Postfach 2765
 58477 Lüdenscheid
 Germany
 Tel&Fax:
 02351/45 88 62**

e-mail: vettimaniy@hotmail.com

QB 830

“வெற்றிமணிமாழி”

தோல்வியைக் கண்டு
 அஞ்சுபவர்களிடமிருந்து
 வெற்றி தானாகவே
 விலகிச்செல்கிறது

அரவிந்தர்

பத்திரிகை வடிவம்

சிவகுமாரன் சுஞ்ஜீவன். B.Eng (Hons)

கனடா:

Tel: (905) 6078185

கிள்கிளாந்து:

+44 077 66 40 69 65

அபிந்யம் புரிய

அவளிடம் முத்திரை கில்லை!



ஓரு வள்ளி ஶக்னின் மோக்க் கதை

பரதம் என்றால் உங்கள் கண்களில் தெரிவது... உடன் விழிகளும் விரல்களும் அல்லவா! விழிகள் கதை சொல்ல, சொல்லும் கதைக்கு, விரல்கள் அபிந்யம் செய்ய, பரதம் உடலால் உடன் ஒரு ஓவியம் வரையும்.

இனி ஒரு சின்னஞ்சிறு பரதமொட்டின் கதையைச் சொல்கின்றேன். கதை என்றதும் கற்பனை என்று எண்ணிவிடாதீர்கள். உண்மைக்கதை சிறுமியின் எதிர்காலம் கருதி பெயர் மட்டும் கற்பனையாக வருகிறது.



கதைகள் நிறையவே உண்டு, கதை சொல்லத்தான் தாத்தா பாட்டி இன்று இல்லை என்றாகிவிட்டது தமிழர் வாழ்வு. வாசகியின் கதையை நான் ஒரு தாத்தாவாகவே உங்களுடன் பகிர்ந்து கொள்கின்றேன்.

வாசகி பன்னிரண்டு வயது நிரம்பிய அழகிய சிறுமி. வன்னி மண்ணில் பிறந்து தவழ்ந்து கலையோடு கவலையின்றி விளையாட மகிழ்ந்தவள். நடந்து முடிந்த யுத்தத்தில் இவள் கலையும் போராடியது.

இன்று அன்னை தந்தையை இழந்து, மண்ணையும் இழந்து அரவணைப்பு ஏதும் இன்றி, அரசின் காவலுடன் கல்விகற்று வருகின்றாள். கல்வி கற்பது பெரிய பாடசாலையாக இருந்தாலும். குளிக்க ஒரு சோப் தன்னும் வாங்கக் கடைக்குப் போக முடியாது. இளகிய மனங்கொண்ட சில ஆசிரியர்கள் மட்டும் வாங்க உதவியைச் செய்கின்றனர்.

கல்வி கற்பதில் அவள் காட்டும் ஆர்வம், நூறு நாள் பட்டினி கிடந்தவள் எப்படி பாய்ந்து பாய்ந்து கண்ட தெல்லாம் புசிப்பாளோ. அதேபோல் கண்டதெல்லாம் இவள் படிக்கின்றாள்.

அவள் கனவு எதிர்காலத்தில் ஒரு மருத்துவராக வரவேண்டும். அதே நேரம் தன்னோடு கலையும் உலா வரவேண்டும். சின்னஞ்சிறு வயதில் இருந்து வன்னியில் அவள் பயின்ற பரதம், இன்று பெரும் பாடசாலை வந்ததும் அந்தப் பரதத்தை கல்விப் பொது. தராதரப் பரீட்சைக்கு (O/L) ஒரு பாடமாக எடுக்கவும் முடிவு செய்தாள்.

இதனை தனது வகுப்பாசிரியரிடம் எடுத்துக் கூறினாள்.

அவள் அதனைக் கூறும் நேரம் அவளது முகத்தில் நவரசங்களும் நடனம் புரிய விழிகளில் தாகம் பொங்கி வழிந்தது.

ஆணால் ஆசிரியையின் கண்கள் மட்டும் கண்ணீர் சொரிந்தது.

ஆம் ரிச்சர் நான் O/L க்கு பரதம் எடுக்கலாமோ என்று அவள் கேட்டபோது அவள் விரல்கள் பிடித்த முத்திரையில் முன்று விரல்களைக் காணோம்.

ஆம் போராடிப் போன விரல்கள். இப்ப சதிர் ஆட முடியாது கீடக்கிறது. இருந்தும் ஆசிரியை அவளது ஆர்வத்திற்கு தடைபோடாது நடனம் பயில சம்மதித்தார். காரணம் அவள் முகத்திலும் நெஞ்சிலும் இருக்கும் கலையுணர்வு, இழந்த விரல்களையும் மிஞ்சி வீரியத்துடன் தீகழ்வதுதான். அவள் விரல்களை இழந்து, நெஞ்சில் பல துன்பங்களை மட்டுமல்ல, நெஞ்சைத் துளைத்த பல சன்னங்களையும், சுமந்தபடி கல்வி கற்கின்றாள்.

இந்த தாத்தாவின் ஆசை, அவள் ஒரு டாக்டராக வரவேண்டும்.



என் என்றால் அவள் காயங்களுக்கு அவள்தான் மருந்துபோட முடியும்.

**யாவும்
 கற்பனையல்ல.**

எதிர்பாருங்கள்!

60 வெற்றிமணிக்கு

மணிவிழா





கவர்ச்சி நடிகைக்கு காலை மிரட்டல்...

கையில் இருந்த கண்ணை நொட்டுக் களை ஒரு குழந்தையின் உடலை வருடுவது போல் மீண்டும் ஒரு முறை ஆசையாகத் தடவிப் பார்த்தான்.

களையாக ஆயிரம் ரூபாய்.

பிரபல கவர்ச்சி ஆட்ட நடிகை சனந்தினியை அவன் கொல்ல வேண்டும். அதற்குக் கிடைத்த பணம் அது.



எல்லாப்படங்களிலும் ஊறுகாய் மாதிரி தும்மாத்துண்டு காட்சியில் வந்தாலும் அசத்திவிடுவார்.

செக்கச்செவேல் என்று பூமாதிரி உடல் அவளுக்கு. மத்தியான நேரம்போல் 300 மில்லையை

ஏற்றிக்கொண்டு போனான்.

வாசலில் தடுத்த கூர்க்காவிடம் தயாரிப்பாளர் அனுப்பினார் என அளந்து விட்டுப்போனான்.

முப்பது வயது மதிக்கத்தக்க ஒரு பெண் தோன்றினாள்.

என்ன விசயம்?

அம்மா இருக்காங்களா?

நீ யாரு எனச் சந்தேகப் பார்வை பார்க்க அவன் கத்தியைக் கையில் எடுத்துக்கொண்டான்.

இந்தா ... எங்கே நடிகை சனந்தினி ?

சொல்லு!!!

இல்லை யென்றால் சீவிவிடுவேன். என்றான்.

வ...வ... வந்து குன்னுரால் தினர் என்று படப்பிடிப்புக்கு அழைப்புவந்து போயிட்டானே!

பொய் சொல்லாதே.

வேணும் என்றால் நீயே தேடிப் பார்த்துக்கொள்.

வீடு முழுவதும் தேடிப்பார்த்தான்.

சனந்தினியோ எங்கும் இல்லை! சீ என்று வெறுப்புடன் வெளியேறினான்.

நல்லவேளை இன்னிக்கு மேக்கப் போடாமல் இருந்தது, நல்லதாய் போச்சு. என்று முன்முனுத்தாள் சனந்தினி

-பிரபாஸ்கரன்.

யாழ் கலாச்சரப் பேரவையினரால்
**வெற்றிமணியின்
கிரு வெளியீடுகள்
சிறப்பாகத்
தெரிவு!**



யாழ்ப்பாண கலாச்சரப் பேரவையினரால் தெரிவுசெய்யப்பட்ட 10 சிறந்த நூல்களுக்குள் வெற்றிமணி வெளியீடான் இரு நூல்கள் தெரிவாகியுள்ளன. வெற்றிமணி ஆசிரியர் மு.க.க.சிவகுமாரன் எழுதிய “அதிசிய உலா” நூலும், யாழ் வெற்றிமணி இணை ஆசிரியர் திருமதி வலன்றீனா இளங்கோவன் எழுதிய “யாழ்ப்பாணத்து நாட்டிய மரபுகள்” என்னும் நூல்களுமே அவ்விருநூல்களாகும். மேலும் இந்நூல்கள் தலை 100 புத்தகங்கள் இலங்கையில் உள்ள பிரதான நூலகங்களுக்கு பேரவையினரால் அனுப்பி வைக்கப்படும். வெற்றிமணியின் ஏனைய பல வெளியீடுகளும் தாயகத்தில் பல கல்விமான்களின் பாராட்டுதலைப் பெற்றது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.



**படித்தகதில்
பிடித்தகு!**

செ.செல்வகுமார் (ராட்டிங்கன்)

ஜென் கதைகள்....

சொர்க்கமும் நரகமும்.

போர்வீரன் ஒருவன் ஜென் குருவை அணுகிக் கேட்டான். “ஜயா, சொர்க்கம் அல்லது நரகம் என்று உண்மையிலேயே ஏதாவது இருக்கிறதா?”“ அவனுடைய கேள்விக்குப் பதில் சொல்லாமல் அவனைப் பார்த்துக் கேட்டார் குரு”நீ உண்மையிலேயே ஒரு போர்வீரன்? பார்த்தால் பிச்சைக்காரன் போல இருக்கிறாய். உன்னைத் தன் படைவீரானா நியமித்திருக்கும் உன்னையை அரசன் எப்பேர்ப்பட்ட பிச்சைக்காரனாக இருப்பான்?”

போர்வீரன் கடுங்கோபத்துடன் வாளை உறையில் இருந்து உருவத் துவங்கினான்.

ஓஹோ. வாளை வைத்திருக்கிறாயோ? அதற்கு என் தலையை சீவும் வல்லமை இருக்கிறதா என்று கேட்டார் குரு.

அவன் ஏற்ததாழ அவர் தலையை சீவத் தயார் ஆணான். அவன் கையைப் பிடித்து நிறுத்தி குரு சொன்னார்

“**இப்போது நரகத்தின் கதவுகள் திறக்கின்றன**”

அவன் ஒருவாழு சமாளித்து தலைகுனிந்து வெட்கி அவரை வணங்கி நின்றான். குரு சொன்னார்-

“**இப்போது சொர்க்கத்தின் கதவுகள் திறந்து விட்டன**”

ஒரு ஆடு காமராஜரை அரசியல்வாதியாக உயர்த்தியது!



1936- இல் தமிழ்நாட்டில் விருதுநகர் நகராட்சிக்குத் தேர்தல் நடந்தபோது காமராசர் போட்டியிட இயலாத் நிலைமை இருந்தது. வயது வந்தவர்கள் எல்லோரும் வாக்களிக்கவும் போட்டியிடவும் அனுமதிக்கப்பட்ட காலம் அல்ல. நகராட்சிக்கு வரி கட்டுபவர்கள் மட்டுமே போட்டியிடலாம். காமராசர் பெயரில் எந்த சொல்தும் இல்லாததால் அவர் எவ்வித வரியும் கட்ட வில்லை. எனவே போட்டியிடுவதில் சிக்கல் ஏற்பட்டது. முத்தராமலிங்கத் தேவர் தனது பொறுப்பிலேயே ஒரு ஆடு வாங்கி அதற்கு நகராட்சியில் காமராசர் பெயரில் வரி கட்டினார்.

இதனால் காமராசர் நகராட்சித் தேர்தலில் போட்டியிடும் தகுதியைப் பெற்றார். வேட்பு மனுவையும் தாக்கல் செய்தார். சாவியின் கேள்வி பதிலில் இருந்து. - மாலீனி- கன்டா

T.T.S Brothers

Asien Supermarkt

மக்களின் உள்ளங்கவர்ந்த ஸ்தாபனம்
தைப்பொங்கல் திருநாளை முன்னிட்டு
மாபெரும் மலிவுவிற்பனை

15.01.2010 வரை

RHEINISCHE STR 52 TEL: 0231-819288
44137 DORTMUND Fax: 0231-833431

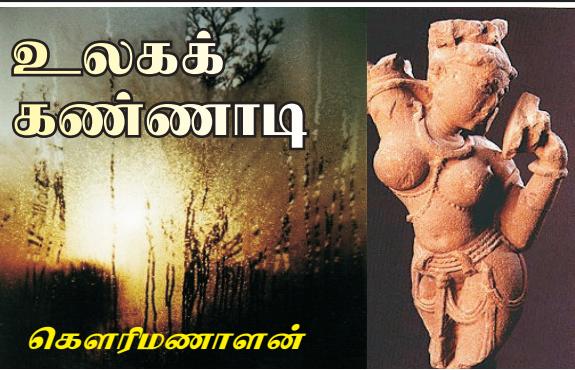


Helmholtz Str.11
46045 Oberhausen
Tel:0208 202829

அனைத்து ஆட்டகளும்
10% முதல் 80 % வரை
கழிவு விலையில்

மங்கையர்
விரும்பும்
சூல் 22 கரட்
தங்கநகைகள்
நவீன டிசைன்களில் மூழுகுத்
தநுபவர்கள்





கெளரிமணாளன்



**முகம் என்றும்
இலமையாக கிருக்க
தோ ஒரு மருந்து!**

சுவிஸ்லாந்தினிலே உள்ள அழகு சாதனங்கள் தயாரிக்கும் நிறுவனம் ஒன்று புது வகையான பூசு மருந்து (Ointment) ஒன்றினைச் சந்தைப் படுத்தியுள்ளது.

இதனை உபயோகிப்பதால் இளமை பேரமுடியுமாம், உடற்பறப்பிலே உள்ள சுருக்கங்கள் அறவே போய்விடுகின்றன. மற்றும் தோல் மிருதுத் தன்மை அடைகிறது என்ப பல்பல அனுகூலங்கள் எடுத்துக் கூறப் படுகின்றன.. NeoCutis எனும் இந்த அற்புத மருந்துப் பூச்சினை வரவேற்க வேண்டியது தானே. பின் ஏன் இந்த அனாவசியமான எதிர்ப்பு எனக் கேட்கத் தோன்றுகிறது அல்லவா? காரணத்தினைக் கேட்டால் கொஞ்சம் அருவருப்பும் மிச்சம் கோபமும் ஏற்படத்தான் செய்கிறது.

கருச் சிதைக்கப் பட்ட மனித சிகவொன்றினது தோல் கலங்களை விருத்தி செய்து பெருக்கியே இந்த பூச்சு மருந்து தயாரிக்கப்படுகிறதாம். பதப்படுத்தப்பட்ட தோல்கல புரதங்களே (Processed Skin Cell Proteins / P.S.P) இதற்குப் பயன் படுத்தப் பட்டுள்ளன என உற்பத்தி நிறுவனம் ஒப்புக் கொள்ளவே செய்கிறது.

மனிதனிடம் இருந்து தொற்றியது பண்டிக்கு பண்டிக் காய்ச்சல்

யேர்மனியில் மனிதனைக்கண்டு

பயப்படும் பண்டிகள்!



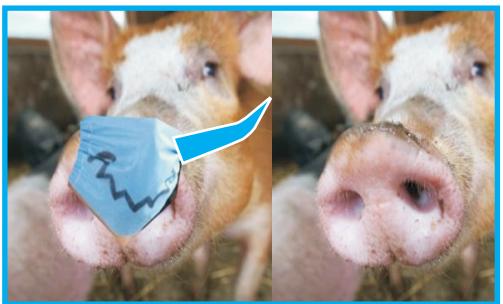
பண்டிக்காய்ச்சல் பல நாடுகளைத்தாக்கி வருகின்றது. இதனால் பல மக்கள் பாதிப்புக் குளாகினர். பலருக்கு தமக்கு பண்டிக் காய்ச்சல் வந்தும், அதுதான் பண்டிக்காய் ச்சல் என்று அறியாமல் சந்தோஷமாய் தும்பிப்போட்டு போயிருக்கின்றது.

இருந்தும் மனிதர்கள் பண்டிக்காய்ச்சல் நோய் வராமல் தப்ப பல வழிகளைக் கையாண்டு வருகிறார்கள். கூட்டம் அதிகமான இடங்கள் தவிர்க்கப் படுகின்றனர். ஏன் காதலன் காதலி கூட முகத்திற்கு முகமுடி அணிந்தே காதல் செய்கின்றனர்.

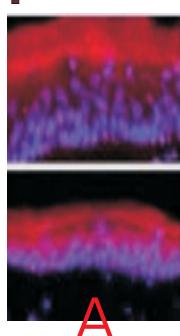
இப்படி மனிதன் பண்டிக்காய்ச்சலுக்கு பயந்து நடுஞ்கும் வேளை, பண்டி மனிதனைக் கண்டு பயப்படும் படியாகி விட்டது.

காரணம் கடந்த 3.12.09 யேர்மனியில் (Rheinland) நைன் மாநிலத்தில் ஒரு மனிதனில் இருந்து பண்டிக்கு பண்டிக் காய்ச்சல் தொற்றி உண்டு.

யுள்ளதாகக் கண்டு பிடிக்கப் பட்டுள்ளது. அட கொடுத்தவனே பறித்துக் கொண்டாண்டு என்று சொல்லத் தோன்றுகின்றதா!



இனி மனிதனைக் கண்டால் பண்டிகள் முகமுடி அணிய ஆரம்பித்துவிடுமோ? இன்று மிருகங்கள் மனிதனைக்கண்டு சுற்று தொலைவில் விலகிச் செல்கின்றன. காரணம் உயிருக்கு பயந்து என்று மட்டு மல்ல, பிறபல காரணங்களும் அதற்கு உண்டு.



A

தோல் கலங்கள் உபயோகிக்கப் பட்ட போதிரும் அவை நியாயமான, ஒழுகம் சார்ந்த முறையிலும் தான் அவை பெறப்பட்டனவென்றும் இந்த பூச்சு மருந்து தோலிலே உள்ள காய்ச்சலை கலப்பாக மாற்றக் கூடியதாக இருக்கின்றமையால் அது மனித சமூகத்திற்கு உபயோகமிக்கதாகவே உள்ளது எனவும் நிறுவன நிர்வாகிகள் எடுத்துரைக்கின்றனர். இது போன்று முன்னரும் நடைபெற்றது எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். சிதைக்கப் பட்ட கரு ஒன்றினது சிறுநிரகக் கலங்களில் இருந்து உருவாக்கப் பட்ட கலங்களே தான் போலியோ ஊசி மருந்தினை (Polio- Vaccine) உருவாக்கப் பயன் பட்டதை இவர்கள் முன்னுதாரணம் காட்டுகிறார்கள்.

(படத்தில் A மேலே உள்ளது முதியவர் ஒருவரின் தோல். கீழே உள்ளது பூச்சின் மூலம் இளமை ஊட்டிய அந்த முதியதோல்)

சுவிஸ்லாந்தின் லோசானிய பல்கலைக்கழகத்து ஆராச்சிப் பிரிவினுக்கு அதன் ஆய்வுக்காக நன்கொடையாகக் கொடுக்கப் பட்ட 14 வார் வயதுடைய ஒரு சிக் சிதைவிலிருந்தே இந்த நியோ குழுங்கில். உருவாக்கப் பட்டதாம். அச் சிகவின் தோலின் ஒன்றை அங்குலச் சதுர பகுதியில் இருந்து பெறப்பட்ட கல வாரிக்களே இந்த நிறுவனத்தில் உருவாக்கப் பட்ட மூன்று வகையான பூச்சு மருந்துகளுக்கும் போதுமானதாக இருந்ததாம். ஒரு மிகச் சிறு அளவு தோல் தான் பூச்சு மருந்து தயாரிப்பதற்கு உபயோகிக்கப் பட்டது உண்மையே, ஆனால் அது எங்கிருந்து பெறப்பட்டது?. ஒரு சிதைக்கப் பட்ட சிகவிலிருந்தே என்பதை எண்ணும் போது சுற்று நெருடவே செய்கிறது.

கண்ணி வெடிகளை கண்டுபிடிக்கும் பாக்மரியா!



கிளங்கையில் கிம்முறையே தற்போது பெருமளவில் பாவிக்கப்படுகின்றது.

பாக்மரியா ஒரு நுண்ணுயிரி. தோசை மாவை புளிக்க வைப்பது, ரொட்டி தயாரிக்க உதவுவது போன்ற பல நன்மை செய்யும் பாக்மரியாக்களும் இருக்கின்றன. நோய்களைப் பரப்பும் தீமையான பல பாக்மரியாக்களும் உள்ளன.

சமீபத்தில் ஒரு வகை பாக்மரியாக்கள் கண்ணி வெடி களை காட்டிக் கொடுப்பதீல் நமக்கு உதவுவது தெரியவந்து உள்ளது.

ஒரு வகை பாக்மரியாக்களில் சில மாற்றுக்களை ஏற்படுத்தி இந்த சிறப்புத்தன்மை கொண்ட பாக்மரி யாக்கள் வளர்க்கப் படுகின்றன.

இதனை ஸ்பிரே மூலம் தெளித்தால் கண்ணி வெடி உள்ள இடங்களில் இருக்கும் பாக்மரியாக்கள் சிறிது பச்சை நிறமாக ஓரிரும். இதைவைத்து அபாயமான வெடிகள் இருப்பதை அறிந்து கொள்ளலாம்.

கண்ணிவெடிகள் போர்க்காலங்கள் முடிந்தபின்னும் நாட்டுக்கு தலை வலியாக இருக்கும்.

இது மனிதர்களுக்கு மட்டுமன்றி விலங்குகளுக்கும் எதிரி. அத்துடன் சுற்றுச்சுழலுக்கும் தீங்கான தாகும்.

இனி இந்த வகை பாக்மரியா மூலம் எளிதில் கண்ணிவெடிகளை கண்டுபிடித்து அகற்றலாம்.

Gopara Gnanam

Rheinische Str. 81
44137 Dortmund

Tel: 0231/5450028
Mob: 0171/3306542

49.90 மூட்டுமே

பட்டுச் சேலைகள்,
பஞ்சாபிகள், வண்ண வண்ண
ஆடைகள்

அனைத்தும் கொள்ள மல்ல!

மற்றும் பலசரக்கும்
பொருட்கள் கடவுளவுப் பொருட்கள்
மரக்கறி வகையாக
அனைத்தும் ஒரே கிடத்தில்.

மாற்றும் பலசரக்கும்
பொருட்கள் கடவுளவுப் பொருட்கள்
மரக்கறி வகையாக
அனைத்தும் ஒரே கிடத்தில்.

Gopara Gnanam

Indische Spezialitäten
Restaurant

பார்க்கக்குச் சென்றால்
ஸ்ரீலாங்கார் பார்க்கலாம்.
இந்திய சென்றால் தாஜ்மகால் பார்க்கலாம்
இங்கு வந்தால் கவைத்து மகிழலாம்!

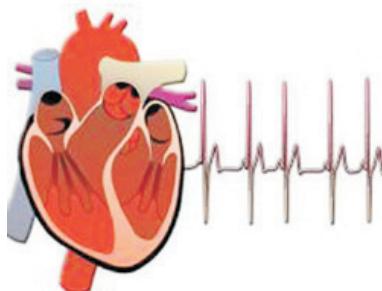
ஸ்ரீலாங்கார் தோசை அப்பீஸர் சைவை!

Rheinische Str. 55
44137 Dortmund

Tel: 0231 13 87 116
0171 330 65 42



கோபம் கேஸ்!



கோபம் கட்டாயமாக பெரிய, பெரிய தவறு களுக்காக மட்டும்தான் வருவது என்று என்னாதீர்கள்.

நம்மை வேகமாக ஒருகார் விலத்திச் சென்றாலும் எமக்கு கோபம் வரும்.

எமக்கு முன்னே ஒரு கார் ஊர்ந்துகொண்டு சென்றாலும் நமக்கு கோபம் வரும்.

கண்ணியில் பாடசாலை வேலையை செய்துவிட்டு பதிக்க மறந்தாலும் கோபம் வரும். பதித்தது எங்கு என்று தெரியா விட்டாலும் கோபம் வரும்.

இப்படிக் கோபம் வரும் ஒவ்வொரு வேளையும் ஏதோ ஒன்று இதயத்தில் சம்மட்டுகொண்டு அடிக்கிற ஒரு உணர்வு தோன்றுவே செய்யும். அது வெறும் உணர்வு அல்ல. அதுதான் நிஜம்!



கோபம் மனித இனத்தின் முதல் எதிரி. அச்சம் கலந்த கோபம் பல இனங்களையே அழித்திருக்கிறது. கோபம் ஏவிவிடப்பட்ட ஏவகணை போன்றது. ஒன்று அயலாரை அழிக்கும். அடக்க நினைத்தால் தன்னையே அழிக்கும். இதையே நமது பொய்யாப்புலவன் வள்ளுவர் “தன்னையே கொல்லும் சினம்” என்கிறார்.

“எனக்கு கோபம் வந்தா என்ன பண்ணு வேண்ணு எனக்கே தெரியாது” என்று சிலர் ஆவேசமாக பேசுவார்கள்.

அப்படி எக்கச்சக்கமாக உணர்ச்சி வசப்

பட்டால் அழிவு நிச்சயம் எவ்வழது ஒரு புதுய ஆய்வு.

சவீடன் நாட்டில் உள்ள ஹஸ்ட்ரெஸ் “ஆய்வு மையம் இதை கண்டுபிடித்துள்ளது. 2 ஆயிரத்து 755 தொழிலாளர்களை 1992 முதல் 2003 வரை ஆய்வு செய்தனர். இவர்கள் அனைவரும் எவ்வித இதய பாதிப்பும் இல்லாதவர்கள். ஆய்வு முடிவில் இவர்களில் 47 பேர் மாரடைப்பு மற்றும் இதய வியாதிகளால் பாதிக்கப்பட்டு இருந்தனர். இதில் சிலர் இறந்துவிட்டனர்.

இவர்களின் பாதிப்புகளுக்கு அடிப்படையாக இருந்தது கோபம்தான். பொருளாதார காரணங்கள், வேலைப்பனு, பிடிவாதகுணம், உடலியல் பாதிப்புகள், உறவுகளால் ஏற்படும் பிரச்சினைகள் உள்பட பலவேறு காரணங்களால் கோபம் உற்பத்தி ஆகிறது.

இவ்வாறாக உருவாகும் கோபமும், அதிகப்படியான உணர்ச்சிகளும் இதயம் சம்பந்த

மான பல பாதிப்புகளை ஏற்படுத்துகின்றன. எனவே கோபத்தைக் குறைத்தால் நலமாக வாழலாம் என்கிறார்கள் ஆய்வாளர்கள். அதுசரி... இந்த ஆபத்தான கோபத்தைக் எப்படிக் குறைப்பது?.

அதற்கும் ஆய்வாளர் கள் சில வழிகளை சொல்லி இருக்கிறார்கள்.

அவை வருமாறு:-

எந்த எண்ணங்களையும் மனதில் அடக்கி வைக்காமல் நேரடியாக வெளிப்படுத்திவிட வேண்டும்.

யாரையும் சந்திக்க நேர்ந்தால் தாமதப்படுத் தாமல் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் சந்தித்து பேசுங்கள்.

கவலைகள் ஏற்படும்போது மனதில் தேக்கி வைக்காமல் வெளிப்படையாக அழுது தீர்த்துவிடலாம்.

எந்த ஒன்றைப் பற்றியும் நடந்து முடிந்தபிறகு

மீண்டும் ஞாபகப்படுத்தி பார்க்காமல் அமைதியாக இருக்கப் பழக வேண்டும்.

நாம் சந்திக்கும் எல்லோரிடமும் ஏதாவது ஒரு நல்ல குணம் கண்டிப்பாக இருக்கும். அவர் இப்படிப்பட்டவர், இவர் அப்படிப் பட்டவர் என்று ஒதுக்காமல் அவர்களிடம் உள்ள நல்ல பழக்கங்களைக் கடைப்பிடிக்கத் தொடங்குங்கள்.

அவர் உங்களைவிடச் சிறியவராக இருந்தாலும் அதைப் பற்றிக் கவலைப்படத் தேவையில்லை. நமக்குத் தேவை நல்லவை மட்டுமே. அதேநேரம் நீங்கள் சந்திப்பவர்களிடம் தீய பழக்கங்கள் இருக்கிறதா? அதுதான் தீயது என்று தெரிந்து விட்டதே! பின்னர் நாம் ஏன் அதை தூக்கிச் சுமக்க வேண்டும்.

அதை அவரிடமே விட்டுவிட்டு நல்லதை மட்டும் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்.

நமது வாழ்க்கையில் சந்திக்கும் எல்லோருக்குமே நம்முடைய குணநலன்கள் இருக்காது. எனவே, அனைவரையும் அனுசரித்துச் செல்வதற்கு பழகிக் கொள்ள வேண்டும்.

ஒருவந்தைய குறைகளைப் பொறுத்துக் கொண்டால்தான், அவரிடம் உள்ள விஷயங்களை நம்மால் பயன்படுத்திக் கொள்ள முடியும். உலகமே வியக்கும் பலரிடம் சின்னச்சின்ன பலவீனங்கள் இருக்கத்தான் செய்தன.

அவற்றை மக்கள் பொறுத்துக் கொண்டால்தால் காலத்தால் அழியாத பல விஷயங்கள் அவர்களிடம் இருந்து நமக்குக் கிடைத்தன.

சந்தோஷ வாழ்வுக்கு வழிதேடுபவர்கள் முக்கியமாக இந்த வழிகளைப் பின்பற்றி நாலே உடலில் பல தொல்லைகள் தொழிறிக் கொள்ளாமல் தடுத்துவிடலாம்.

இதற்கான சக்தி வெளியில் அல்ல உங்கள் உள்ளத்தில் உள்ளோதான் இருக்கிறது. அதனை வளப்படுத்தினால் வளமாக சுகமாக வாழலாம்.

மக்களின் மனங்கவர்ந்த ஸ்தாபனம்

என்றப்பிறைஸ்

Tel.: 0201/236925
Fax: 0201/236928

பழைய, புதிய திரைப்படங்கள்
மற்றும் மனதுக்கிணிய திரைப்படப்பாடல்கள்
சீடி, அவுடியோ எம்மிடம் கிடைக்கும்

APIRAAMI ENTERPRISE

Pferdemarkt 9
45127 ESSEN

GHAYA VIDEO & FOTO

துல்லியமான ஒலி, ஓளி அமைப்பு! இவை மட்டுமல்ல பெரிய, சிறிய குத்துவிளக்குகள், பூத்தட்டம், ஆலாத்தித் தட்டம், கொத்துச் சட்டம், தலைப்பா, பூமாலைகள், பலூன் அலங்காரங்கள், அழைப்பிதழ்கள், கேக் வகைகள் இன்னும் பல... அனைத்தையும் ஒரே இடத்தில் பெற்றிடலாம்.

**Tel:024335 2849
015773 99 56 41**

e-mail:ingaran@hotmail.de

வாழ்வில் வெற்றி பெற பல வழிகள்!

அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஆபிரகாம் லிங்கன்போட்டிகள் நிறைந்த உலகமிது-படிப்பு, வேலை என்கு சென்றாலும் நம்முடன் போட்டி போடுவதற்கு ஏராளமானோர் இருக்கின்றனர். உள்ளாரில் இருப்பவர்கள் மட்டுமல்லாது வெளிர், வெளிநாடு என்று போட்டியாளர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துக் கொண்டே செல்கிறது. இந்த ஆரோக்கியமான போட்டியில் நம்முடைய திறமைகளை நிருபித்து, நமக்கான இடத்தைப் பிடிக்க வேண்டியதிருக்கிறது. அதற்காக நம்முடைய திறமைகளை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

எதைச் செய்தாலும், அதைப் பற்றிய புரிதல் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் புதிதாக ஒரு தொழில் தொடங்கப் போகிறீர்கள் என்றால், அந்தத் தொழி லுக்கே உரிய நெளிவு சுலிவக்களைக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். தேவையான முதலீடு, தொழில் தொடங்க சிறந்த இடம், வாடிக்கையாளர்களை அணுகும் முறை, அரசின் நெறிமுறைகள், வாய்ப்பைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளுதல் என்று தொழிலுக்குத் தேவையான அத்தனை அடிப்படை விஷயங்களையும் புரிந்து கொண்டால்தான், தொழிலைச் சிறப்பாகத் தொடர்ந்து நடத்த முடியும்.

வெற்றி பெற ஆலோசனைகள் அவசியம் தான். ஆனால், அந்த ஆலோசனைகளை அப்படியே பின்பற்றாமல், அதை இன்னும் எப்படி சிறப்பாகச் செய்வது என்று யோசித்து அதன்படி அடுத்த அடியை எடுத்து வையுங்கள். ஒரு எழும்புப் புற்றில் எல்லா எழும்புகளும் ஒரே ஒரு அரிசியை மட்டும் எடுத்துக் கொண்டு வரும்போது, ஒரு எழும்பு மட்டும் ஒவ்வொன்றாக எடுத்து வருவதற்கு நேரமாகிறதே! எல்லோரும் சேர்ந்து இழுத்தால் அதிகமாக எடுத்து வரலாமே!“ என்று எண்ணியது. நினைக்க மலைப்பாக இருந்தாலும் இதுபோன்ற முயற்சிகள் தான் வெற்றிக்கு உதவுகின்றன.

நாம் சந்திக்கும் எல்லோரிடமும் ஏதாவது ஒரு நல்ல குணம் கண்டிப்பாக இருக்கும். அவர் இப்படிப்பட்டவர், இவர் அப்படிப்பட்டவர் என்று ஒதுக்காமல். அவர்களிடம் உள்ள நல்ல பழக்கங்களைக் கட்டப்பிடிக்கத் தொடங்குங்கள். அவர் உங்களைவிடச் சிறியவராக இருந்தாலும் அதைப் பற்றிக் கவலைப்படத் தேவையில்லை. நமக்குத் தேவை நல்லவை மட்டுமே. அதேநேரம் நீங்கள் சந்திப்பவர்களிடம் தீய பழக்கங்கள் இருக்கிறதா? அதுதான் தீயது என்று தெரிந்து விட்டதே! பின்னர் நாம் ஏன் அதை தூக்கிக் கூட்டு வேண்டும். அதை அவரிடமே விட்டுவிட்டு நல்லதை மட்டும் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்.

நீங்கள் இப்போது செய்து கொண்டிருக்கும் செயல்களை ஒரு தாளில் வரிசையாக எழுதிக் கொள்ளுங்கள். அதில் எது தேவையானது, எது தேவையில்லாதது என்று பட்டியலிடுங்கள். தேவையான செயல்களை விட, தேவையில்லாத செயல்களை அதிகம் இருக்கும். அந்தத் தேவையில்லாத செயல்களை எல்லாம் விட்டுவிடுங்கள். ஏனெனில், களைகளை அகற்றினால்தான் பயிர்கள் செழித்து வளர்ந்து பலனைக் கொடுக்கும். அதுபோல் தேவையான செயல்களில் மட்டுமே உங்கள் கவனத்தைச் செலுத்தி ஆற்றலைச் செலவிடுங்கள்.

நமது வாழ்க்கையில் சந்திக்கும் எல்லோருக்குமே நம்முடைய குணநலன்கள் இருக்காது. எனவே, அனைவரையும் அனுசரித்துச் செல்வதற்கு பழகிக் கொள்ள வேண்டும். ஒருவருடைய குறைகளைப் பொறுத்துக் கொண்டால்தான், அவரிடம் உள்ள நல்ல விஷயங்களை நம்மால் பயன்படுத்திக் கொள்ள முடியும். உலகமே வியக்கும் பஸ்ரிடம் சின்னச்சின்ன பலவனங்கள் இருக்கத்தான் செய்தன. அவற்றை மக்கள் பொறுத்துக்கொண்டால்தான் காலத்தால் அழியாத பல விஷயங்கள் அவர்களிடம் இருந்து நமக்குக் கிடைத்தன.

மீண்டும் புதுப்பொலிவுடன் உங்கள்

Piraba super market & import

Humbold str-10-12- 41061 Mönchengladbach

எமது நிறுவனங்கள் முஞ்சன்னிடப்பாக பிரதான புகையிரத நிலையத்திற்கு அருகாக அமைந்துள்ளது.



ஓவ்வொரு வியாழுக்கிழமையும்,
நூயற்றுக்கிழமையும்
உடன்மரக்கறி மீன்வகைகள்
இறக்குமதிசெய்து
மொத்தமாகவும்
சீல்லறையாகவும் தருகின்றோம்.

உடன் ஆட்டு கிறைச்சி
சனிக்கிழமை தோறும் எம்மிடம்
கிடைக்கும்.

மரக்கறி வகைகள்
நீங்கள் எம்மிடம்
மிக மிகக் குறைந்த
விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

Tel: 02161 577 45 29

**மணிவிழாக்காணும்
வெற்றிமணி!**

வெற்றிமணியின் மணிவிழா
ஆரம்ப நிகழ்வுகள்
யாழ்ப்பாணத்தில்
நூரம்பாகின்றது.



நூரம்பாக்: 1950

எந்த ஒரு வேலையையும் வேலையாகத் தொடர்ந்து செய்தால் அலுப்புத் தட்டிவிடும். ஒரு தாய் தன் பிள்ளைக்கு செய்யும் சேவைகள் அவனுக்கு என்றும் அலுப்பைக் கொடுப்பதில்லை. அதுபோலவே வெற்றிமணி தன் பிள்ளைக்கு தமிழுக்குச் செய்யும் சேவையும் அலுப்பைக்கொடுத்ததில்லை. அதனாலேயே பல கஸ்டங்களுக்கு மத்தியிலும் எந்த இலாபநோக்கமும் இன்றி வெற்றிமணியாக ஓலிக்கமுடிகின்றது. சிறுவர்மாத இதழாக 1950 ஆண்டு இலங்கையில் நாவலப்பிடிடியில் ஆரம்பமாகிய வெற்றிமணிக்கு இந்த ஆண்டு மணிவிழாவாக அமைகின்றது. ஒரு மனிதனின் தூய நோக்கம் என்றும் நீண்டு நிமிர்ந்து விரியும் என்பதற்கு அமர் மு.க.சுப்பிரமணியம் (குரும்பசிட்டி பொன் பரமானந்தர் வித்தியாசாலை முன்னால் அதிபர்) ஆரம்பித்த. வெற்றிமணி சான்று பகர்கின்றது. யேர்மனியில் இன்று நீண்டகாலமாக ஓலிக்கும் ஒரு பத்திரிகை என்று பெயர் பெற்றது மட்டுமன்றி தாயகத்திலும் அதன் ஸ்தாபகரின் விருப்பப்படி 2006 முதல் மாணவர் இதழாக ஓலிக்கின்றது.

அத்தோடு இதுவரை 16 நூல்களை வெற்றிமணி வெளியீடு செய்துள்ளது. இன்று அதன் பிறவெளியீடுகளாக சிவத்தமிழ் ஆழ்மீக சஞ்சிகை ஆறுவருடமாக மண்பரப்புகின்றது. தாயகத்தில் வெளிவரும் வெற்றிமணி பத்திரிகையின் இணை ஆசிரியை திருமதி வலன்ர்னா இளங்கோவன்.பி.ஏ. அதன் ஆலோசகர் மதிப்புக்குரிய கலாநிதி மனோன்மணி சன்முகதால் திருமதி பவித்திரா செந்தில்குமரன், மற்றும் யாழ் நுண்கலை கலைஞர்களது ஊக்கத்தினாலும், பெரும் முயற்சியால் தை மாதம் அபிந்யா என்னும் சஞ்சிகை ஒன்று தனது முத்திரையைப் பதிக்கிறது. நாட்டிய உலகுக்கு வெளிவரும் முதல் சஞ்சிகை என்னும் பெயரை தாயகத்தில் நிலை நிறுத்துகின்றது.

இலங்கையில் வெளிவந்த முதலாவது சிறுவர்மாத இதழ் வெற்றிமணி என்பது நாட்டிய உலகிற்கு ஓர் அபிநயா இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

நாட்டிய உலகிற்கு ஓர் அபிநயா



தை மாதம் வெளிவரும் யாழ்-வெற்றிமணி, சிவத் தமிழ் ,அபிநயா, ஆகிய மூன்று மணிகளையும் யாழ் பல்கலைக்கழக கைலாச பதி அரங்கில் 09.01.2009 வெளியிட ஒழுங்கு மேற் கொள்ளபடுகின்றன. இந்தி கழ்வு வெற்றிமணியின் மணி விழா ஆரம்ப நிகழ் வாக அமைகின்றது.

இதனைத் தொடர்ந்து கண்டா, அவுஸ்திரேலியா, யேர்மனி, இங்கிலாந்து ஆகிய நாடுகளிலும் நடைபெறவானது. வெற்றிமணிக்கு ஆக்கபூர்வமான ஆக்கங்களைத் தந்தும், மற்றும் அவை வெளிவர உதவும் வியாபார ஸ்தாபனங்களுக்கும் இந்நேரத்தில் நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறது வெற்றிமணி.

உங்கள் தேவைகளை பூர்த்தி செய்ய யேர்மனியில் Manheim நகரில்

S.J.Enterprises

Indo-Afro Travels

மலிவு வீற்பனை!

வாராந்தோறும் சனிக்கிழமைகளில் 10 வீதம் மலிவு விலையில்.

உங்கள் விட்டுக்கு தேவையான அனைத்து மனிக்கைகளும் பொருட்களையும் மொத்தமாகவும் சல்லறையாகவும் பெற்றக் கொள்ள நாடுங்கள்.

e.mail info@indo-afrro.de
Web www.indo-afrro.de

S.J. Enterprises

Indo-Afro Travels

S.1-11

68161 Manheim

தொடர்புகளுக்கு: ஸ்ரீதர் Sridhar

உலகிங்கம் சந்தோஷமாய்ச் சுற்றி வர...

மிகக் குறைந்த விலையில்

Ticket செய்து தரவும் India Visa,சென்னையில் தங்குமிட வசதி Tour Bus,Tour ஒழுங்கு செய்தல், ஏனைய அனைத்து தேவைகளுக்கும் ஒரே கூட்டுதல் நாடுங்கள்.

கண்டாவில் குழ்பெற்ற

Canbe food பரோட்ட மற்றும் பொருட்களின் ஜோப்பியிய பிரதிநிதி எம்மிடம் மொத்தமாகவும் சீல்லறையாகவும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

கலைவிளக்கு சு.பாக்கியநாதன் எம்.ஏ அவர்களுக்கு கௌரவ கலாநிதிப் பட்டம்

அமெரிக்கா தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் 12.07.2009ல் திரு.சு.பாக்கியநாதன் அவர்களின் பன்முக ஆஸ்திரைலை கொரவிலித்து கௌரவ கலாநிதிப் பட்டத்தினை வழங்கிக் கொரவிலித்துப் பாராட்டியுள்ளது. பட்டங்கள் மனிதரின் கொரவத்தை உயர்த்தும் வேளை, மனிதர்கள் பட்டத்தின் கொரவத்தையும் உயர்த்தல் வேண்டும். இதற்கு பெறுபவரது உழைப்பும், சேவையும், திறமையும் மக்களால் உரண்றப்படவேண்டும். இந்தவகையில் திரு.சு.பாக்கியநாதன் அவர்கள் இதுவரை ஆற்றிய பணிகளின் பிரத்தை எனிர்கால ஆய்வுகள் நலன் கருதி அட்டவணைப்படுத்தித் தருகின்றோம்.

பிறப்பிடம்: கொக்குவில் மேற்கு-யாழ்ப்பானம்.

பெற்றோர் : மு.வ.குப்பிரமணியம்- வ.பவளம்

- இடைநிலைக்கல்வி : கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரி
- உயர்கல்வி : யாழ். பல்கலைக்கழகம் (1975- 1979)
- பல்கலைக்கழகம் மாணவப்பருவத்தில்..

புவியியலைச் சிறப்புப் பாடமாக மேற்கொண்டமை இந்து மன்ற மாணவர் சங்கத் தலைமைப் பொறுப்பேற்றுமை 1978ல் அகலவாதத்தில் நடைபெற்ற இந்துமகாநாட்டில் கலந்து காண்டமை விளையாட்டுத் துறைகள்:

உதைபந்தாட்டம், கொக்கிவலைப்பந்தாட்டம் பாட்டி ஸ்ரன். (Badminton) கப்ரினாக (முதன்முதல்) விளையாட்டுச்சபை உறுப்பினர், பேராசிரியர்கள் கைவாசபதி, இந்திரபாலா, வித்தியா எந்தன், சன்முகதாஸ்லூதர் ஜெயசிங்கம், செல்வ நாயகம் பேன்றோரின் கற்பித்தலைப் பெற்ற பெருமையுடன் அவர்களின் நன்மதிப்பையும் பெற்றுமை.

நாடகம் மற்றும் கலைத்துறைகளில் நாட்டம் கொண்டு செயற்பட்டமை.

4. 1980ல் யேர்மனிக்கு வந்து சேர்ந்தமை. கைடில்பேர்க் கூனிவிற்றியில் தொடர்கல்விக்கு விண்ணப்பித்து, விசா இல்லாமை காரணமாக நிராகரிப்பு.

5. 1984ல் சிற்திக்கத்துண்டிய யேர்மன் கலாசாரம் என்ற ஆய்வு நாலை எழுதி வெளியிட்டமை. இந்நால் யாழ்ப்பானத்தில் கலாநிதி.அசன்முகதாஸ் அவர்களின் தலைமையில் வெளியீடு செய்யப்பட்டது. இங்கு மேர்காட் (ஸ்ருட்காட்) நகரத்தில் வெளியீடு செய்யப்பட்டது.

6. 1986 ல் கலைவிளக்கு என்ற சஞ்சிகையை கையெழுத்துப் பிரதியாக மாதந்தோறும் வெளியீட்டு வந்தமை. சிறுவர்களுங்கியம், „நெருப்பு, சஞ்சிகை களை எழுதி வெளியிட்டமை. தமிழ்மொழி - ஆரம்ப பாட நால்களை பிரதியெடுத்து வழங்கியமை.

1986ல் கரிதாஸ் நிறுவனத்தில் பகுதிநேர உதவிப்பணி யாளராக (ஊதியமற்ற) சேவை செய்ய ஆஸ்திரைலை.

7. திருமதி.விக்னா பாக்கியநாதன் எழுதிய 25 நால்களை „கலைவிளக்கு என்ற எமது நிறுவனம் மூலம் வெளியீடு செய்துவைத்துமை.

8. 1984- 2009 வரை எழுதி வெளியிட்ட நால்கள்:

1. சிற்திக்கத்துண்டிய ஜேர்மன் கலாச்சாரம் 2. உலைக்கும் வாழும் முத்தமிழர்களும் கலையான விபரங்களும் 3. மாணிடம் எங்கே போகிறது? 4. ஒன்றியைந்த சிந்தனை முத்துக்கள் (2009 அச்சில்)

9. 1987ல் இலக்கிய ஆர்வலர்களின் ஆதரவுடன் கேரண நகரில்,, இலக்கியச் சந்திப்பு,, என்ற அமைப்பை ஆரம்பித்தமை.

டோற்றுமண்டல் முதன்முதலாக தமிழ்ப்பாடசாலையை ஆரம்பித்து, விக்னா பாக்கியநாதன் ஆசிரியப்பணியை மேற்கொள்ளல் (1987)

10. 1989 ல் யேர்மன் தமிழ்க் கல்விசேவை என்ற அமைப்பை டோற்றுமண்டல் கரிதாஸ் நிறுவனத்தின் உதவியோடு மற்றும் ஆரவலர்களின் ஆதரவோடு ஆரம்பித்தமை.

11. 1991ல் கலைவிளக்கு வீடியோச் சஞ்சிகையை ஆரம்பித்து மக்கள் மத்தியில் வரவேற்புப் பெற்றுமை.

12. 1994 ல் டோற்றுமண்டல் தொலைக்காட்சிச் சேவையில் Offnerkanal என்ற ஓளிரப்பில் ஜெந்து வருடமாக வெள்ளி தோறும் ஒவ்வொரு மணித் தியாலம் கலைவிளக்கு ஓளிரப்பில் செய்தமை.

13. 1998 ல் கலைவிளக்கு வீடியோ மலருக்காக இந்தியா சென்று முக்கியமான இசைக் கலைஞர் கலையும் நடிகர்களையும் மருத்துவர் கலையும் சந்தித்துச் செல்வி கண்டு மாதாமாதம் கலைவிளக்கு வீடியோச் சஞ்சிகையில் வெளிவரச் செய்தமை.

இலக்கியவாதியும் கவிஞருமான மா. செங்குட்டுவன் அவர்களையும் விசாவிகண்ணதாசன் அவர்களையும் இங்கு வரவழைத்து கலைமாலை நிகழ்வுகளை ஜோராப்பாவில் பல இடங்களில் நடத்தியமை.

14. 2000ல்,, கலைச்சுடர்,, என்னும் நூல்நிலையத்தை டோற்றுமண்டல் நகரில் ஆரம்பித்து வைத்தமை. ஏறக்குறைய 5000 ககு மேற்பட்ட நூல்களை கல்கை கொடுக்கல் மா.செங்குட்டுவன் அவர்கள் அன்பிப்புச் செய்தமையும் கரிதாஸ் நிறுவனம் இடம் ஒதுக்கித் தந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. இப்போது (தமிழர் கலையகம் - டோற்றுமண்டல்) அன்னை பூபதி படிப்பக்துதான் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

15. 2000 ல் டோற்றுமண்டல்-வெளிநீட்டவர் ஆலோசனைச்சபைத் தேர்தலிற் போட்டியிட்டு ஜெந்தாம் இடத்தில் தெரிவிசெய்யப்பட்டமை.

16. 2004 ல்,, சர்வதேச புலம்பெயர் தமிழ் எழுத்தாளர் ஒன்றியம்,, என்ற அமைப்பின் போகராகச் செய்யப்பட்டு, பின்னர் செயலாளராகப் பணியாற்றி வருதல்.

17. 2006 ல்,, தமிழ் அரங்கு,, என்ற நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பில் பிரான்ஸ் நாடக ஆசிரியர் திரு. எஸ். அரியநாயகம் அவர்களுடன் இணைந்து ஈடுபட்டு அவற்றை ரி.ரி.என் தொலைக் காட்சியில் ஓளிரப்புச் செய்தமை 18. 2007 ல் கலைவிளக்கின் தயாரிப்பில்,, திருப்பம்,, என்ற குறுப்படம் தீபம் தொலைக்காட்சியில் ஓளிரப்புப்பட்டது. „ ரீசர்ச்,, என்ற குறுப்படமும் இக்காலக்ட்டத்தில் தயாரித்து ஓளிரபாக்கப்பட்டது. Kalailivakkku.net என்ற இணையத்தளம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு கலைவிளக்கு தன் சேவையைத் தொடர்கிறது.

18. 2007 ல்,, சர்வதேச புலம்பெயர் தமிழ் எழுத்தாளர் ஒன்றியம்,, என்ற அமைப்பின் போகராகச் செய்யப்பட்டு, பின்னர் செயலாளராகப் பணியாற்றி வருதல்.

19. 2008 2008 வரை அண்ணமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் முதுகலைமாணிப் பட்டப் படிப்பை பிரான்ஸ் தேர்வநிலையம் ஊடாக மேற்கொண்டு சித்தி பெற்றமை.

20. 2008 ல் இந்தியா- உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தில் தமிழர்களின் பழையமை வாய்ந்த கூத்துக்கலை ஒளிவட்டு வெளியீட்டு நிகழ்வை உத.ஆ.நிறுவன இயக்குநர் முனைவர் கரு.அழ.குண்சேகரன் அவர்கள், மற்றும் நாடக ஆசிரியர் திரு.எம்.அரியநாயகம் அவர்களோடு முன்னின்று நடத்தியமை.

21. 2008ல் மதுரையில் தன்னம்பிக்கை மாநாட்டிற் பங்கேற்றுக் கிறப்புரையாற்றிய போது பாராட்டப்பட்டுப் பொன்னாடை போர்த்தப்பட்டுக் கொரவிப்பு நடை பெற்றமை.

22. 2009ல் முனைவர் பட்டத்துக்காகப் பாரதியார் பல்கலைக்கழகத்தில் விண்ணப்பித்தமை. எமது இன்றைய சூழ்நிலை காரணமாக இடைநிறுத்தம் செய்யப்பட்டுள்ளதை.

23. மேலதிக் செய்யபாடுகள்: யாழ். பல்கலைக்கழகத்திற் கல்வி பயிலும் தமிழ்த்துறை மாணவர்களுக்காக,, சேக்கிழார் அருளிய பெரியாரான் (1989)

மகாகவி பாரதியாரின் பாடல்கள் சிலவற்றை இசைத் துறையினருக்காகத் தொகுப்பித்து, கையடக்க நூலாக வெளியிட்டமை.

மேற்படி செய்யப்பட்ட சேவைகளைப் பாராட்டி, அமெரிக்கா தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் 12.07.2009ல் கொரவ கலாநிதிப் பட்டத்தினை வழங்கிக் கொரவித்துப் பாராட்டியுள்ளது.



வெற்றிமணி வீராவில் திரு.திருமதி பாக்கியநாதன்

24. 2006 2008 வரை அண்ணமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் முதுகலைமாணிப் பட்டப் படிப்பை பிரான்ஸ் தேர்வநிலையம் ஊடாக மேற்கொண்டு சித்தி பெற்றமை.

25. 2008 ல் இந்தியா- உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தில் தமிழர்களின் பழையமை வாய்ந்த கூத்துக்கலை ஒளிவட்டு வெளியீட்டு நிகழ்வை உத.ஆ.நிறுவன இயக்குநர் முனைவர் கரு.அழ.குண்சேகரன் அவர்கள், மற்றும் நாடக ஆசிரியர் திரு.எம்.அரியநாயகம் அவர்களோடு முன்னின்று நடத்தியமை.

26. 2008ல் மதுரையில் தன்னம்பிக்கை மாநாட்டிற் பங்கேற்றுக் கிறப்புரையாற்றிய போது பாராட்டப்பட்டுப் பொன்னாடை போர்த்தப்பட்டுக் கொரவிப்பு நடை பெற்றமை

27. 2009ல் முனைவர் பட்டத்துக்காகப் பாரதியார் பல்கலைக்கழகத்தில் விண்ணப்பித்தமை. எமது இன்றைய சூழ்நிலை காரணமாக இடைநிறுத்தம் செய்யப்பட்டுள்ளதை.

4வது பிறந்தநாள் வாழ்த்து
மீனாட்சி அரவிந்தன்

நான் காவது பிறந்த நாளை இங்கிலாந்தில் (30.12.09) சிறப்பாகக் கொண்டாடுனார். இவரை அப்பா, அம்மா, அண்ணா பிர்யன், தம்பி கீதான் அப்ப்யா, அப்பமா, மற்றும் உற்றார் உறவினர் நண்பர் கள் சீரும் சிறப்புனும் பல்லாண்டு காலம் வாழ வெற்றினர்.



கனாவால் வீடு, வியாபாரம், கானிகள் மற்றும் அதைத் தலையான முதல்கூக்குக்கும் அமையுகின்கள்...
E.mail : agentram@gmail.com
Ramanan Ramachandran
Sales Representative
Dir: 416.670.6467
www.rramanan.com

HomeLife Today
REALTY LTD., BROKERAGE
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED
Ramanan Ramachandran
Broker/Owner
Cell: 416-670-6467
31 Progress Avenue, Suite 210
Toronto, Ontario M1P 4S6-Canada

பத்து ஆண்டுகளுக்கு மேலாக பத்தரைமாற்றுத் தங்கமாய்!!

நகையும் பட்டும் கிணைந்த நவநாகீக் நிறுவன் பிரம்பிட்டும் பிரமாண்டமான காட்சியறையுடன் பிரதிப்-நாதன் கூட்டு முகாமைத்துவத்தில் வோடன் அன்லோன்ஸ் சந்திப்பில்

குவில்

Josef Str.137
Tel :01-2724330, Fax:01-2732377



காலை காலை

கலைக்கத்து கத்தி .துரைசிங்கம்



சில நிகழ்வுகளில் மாற்றங்கள் தேவை!



எங்கள் திருமண வைபவங்களில் வாழ்த்துவதற்கு வரிசையாக ஒருதரம், பின் உணவிற்கு வரிசையாக ஒருதரம் நின்று உணவு எடுத்துச்சாப்பிடவும், எல்லோரும் நீண்டநேரம் வரிசையில் நிற்காமல், அரைப்பங்கினர் வாழ்த்திவிட்டு உண்ணலாம். மிகுதிபங்கினர் சாப்பிட்டு விட்டு வாழ்த்தலாம். நெரிசலும் குறைவு, நேரமும் குறைவு.

யேர்மனியில் கனடா,இங்கிலாந்து போல் அருகில் இருந்து வருபவர் குறைவு. பலரும் 150 முதல் 500 கி.மீ தூரத்தில் இருந்து வருபவர்கள். இவர்கள் நீண்டதூரத்தில் இருந்து வந்தவர்கள் திரும்பிச் செல்ல இலகுவாக அவர்கள் முதலிலும், அருகில் இருந்து வந்தவர்கள் அடுத்தும் மணமக்களை வாழ்த்தலாம். இதற்கு இரண்டு வரிசை களைக்கூட உருவாக்கலாம். விமான நிலையத்தில் உள்ள Express Lane போல்.

சனி,ஞாயிறு,தினங்களில் தாமதமாக எழுந்து தாமதித்துச் சென்று தரமற்ற பொருட்களை வருஷையில் நின்று, நேரம் செலவுசெய்து வாங்காமல், அங்காடி திறக்கும் நேரத்திற்குச் சென்று தரமான பொருட்களை தாமதமின்றி வாங்கலாம். உதாரணம்: (முறையிலோ என்று முறித்து முறித்து பார்த்த வெண்டிக்காய்)

விழாவிற்கு பிரதமவிருந்தினர், சிறப்புவிருந்தினர், கெளரவவிருந்தினர்கள் என்று அழைத்து அவர்களுக்கு முன் வரிசையில் ஆசனங்களை ஒதுக்குகின்றோம். பல ஆசனங்கள் இடைவேளைவரையும், சில ஆசனங்கள் விழா முடியும்வரையும் ஒதுக்கப்பட்ட அடையாளங்களுடன் வெறுமனமே காணப்படும். அழைப்பைக் கெளரவும் செய்து குறித்த நேரத்திற்கு விழாவிற்கு வந்தவர்களை ஒதுக்கிய ஆசனங்களில் அமர்ச்செய்து கெளரவிக்கலாம்.

பல விழாக்கள் தாமதமாகத் தொடங்குவதற்கு காரணம், மங்கல விழக்கேற்ற வருபவர்கள் தாமதமாக வருவதே! அத்துடன் இருவர் ஏற்றுவதாக இருந்து, ஒருவர் வரவில்லை என்பதற்காகத் தாமதிப்பது நேரத்திற்கு வந்து விழாவைக் கெளரவித்தவரை அவமதிப்பதற்கு ஒப்பாகும். எனவே வந்தவரை கெளரவித்து உடன் விளக்கேற்றி விழாவை மங்கலகரமாக ஆரம்பிக்கலாம்.

பிறந்த நாள் கொண்டாட்டங்களிலும் கேக்கெவ்ட்ட பக்கத்து வீட்டு நண்பருக்காக காத்துக்கொண்டிருக்க, பல மைல்கள் தூரத்தில் இருந்து வந்தவர் ஏன் வந்தேன் என்று விழிதுக்கொண்டு இருப்பார். நேரத்திற்கு வரமுடியாதவர்கள் பல வேலைகளில் இடுபோவர்களாக இருந்தால் அவரது சேவையை பொதுவாக அவையில் தெரியப்படுத்திவிட்டு தாராளமாக வைபவங்களைத் தொடரலாம். வாழ்வில் மிகவும் முக்கிய மானதும் நேரிக்கப்பட வேண்டியதும் நேரத்தையே.

Gopara Gnanam உடன் கிணைந்து

E.S.T.M Jewellery & Schmuck



ஸ்ரீ வீராட் வீல்வ குலமிரமனே நமக! வண்ணை ஸ்ரீ காமாட்சி அம்பாள் துணை

நவீன உயர்தர டிசைன்களில் நகைகள், திருமண பூரணங்கள், ஓடர் நகைகள், திருத்த வேலைகள், யாவும் செய்து கொடுக்கப்படும். தாலக்குப் பொன்ற நல்ல காரியங்களும் செய்து கொடுக்கப்படும். பழைய நகைகளுக்குப் பதலாக சீங்கப்பூர் நகைகள் மாற்றிக் கொடுக்கப்படும்.

Rheinische Str.79-81
44137 DortmundTel/Fax: 0231 17 68 277
0231- 5450028 Handy:01633642642உரைமையாளர்:
சீனங்குரை தயாகரன்

சவுக்கு மரமும், வாழைமரமும்

எனக்கு பொன்னாடை போர்த்தி ஹாசியச் சக்கரவர்த்தி என்ற பட்டத்தையும் கொடுத்திருக்கிறீர்கள். நான் ஒரு சதாரண சினிமா நடிகன். என்னை ஒட்டி இவ்வளவு பெரிய விழா எடுத்திருப்பது, ஒரு நாயின் முன் முழுத்தேங்காயைப் போட்டது போலத்தான். அந்த நாய் தேங்காயை உருட்டிக்கொண்டு இருக்குமே தவிர வேறொன்றும் செய்யாது. செய்யவும் முடியாது.

நான் இந்த மேடையில் நிற்பதினாலே உங்களைவிட உயர்ந்தவன் ஆகிவிடமாட்டேன். குழந்தையைத் தகப்பன் தோன்மீது தூக்கிவைத் திருக்கும் பொழுது தகப்பனைவிடக் குழந்தை உயரமாகத்தான் தெரியும். அதனாலேயே அந்தக் குழந்தை உயரமாகிவிடாது. அது போல் நீங்கள் என்னைத் தூக்கிவைத்திருக்காவிட்டால் எனக்குப் பெருமைகிடையாது.

கோயில் திருப்பணிக்காக நடைபெறும் நாடகத்திற்கு தலைமை தாங்க என்னை அழைத்தார்கள். இது போல் கோயில் பணிக்காக எத்தனை முறை அழைத்தாலும் வருவேன். ஆனால் இப்படிப்பட்ட பணிகளையெல்லாம் என்னை அழைக்காமல் நீங்களே செய்ய வேண்டும். நான் சதாரண சினிமா நடிகன்.

என்னைத் திருச்சிக்கு வரவழைத்து பிரபல விடுதியில், குளிருட்டப்பட்ட அறையில் தங்கவைத்து ஏராளமான பொலீஸ் பந்தோபஸ்ததுகள் செய்து, இரவு திரும்பிப் போக புகையிரத்திற்கு முதல்வகுப்பும் ஏற்பாடு செய்கிறீர்கள். எனக்கே இவ்வளவு ஆடம்பரங்களும் வசதிகளும் செய்யும் நீங்கள் சகலவல்லமையும் உடைய ஆண்டவனுக்கு இன்னும் சிறப்பாகத் திருப்பணி வேலைகள் செய்வதுதான் சிறப்பு.

சவுக்கு மரங்களைச் சாரம் கட்டித்தான் புதுக்கட்டிட வேலை செய்வோம். வேலை முடிந்ததும் சவுக்கு மரங்களைத் தாரப்போட்டுவிட்டு, கட்டிட வேலைகளில் எவ்வித பங்கும் பெறாத வாழைமரங்களை கொண்டு வந்து முன்னுக்குக் கட்டிப் பூஜை செய்வோம்.

அதுபோல் இந்த ஆலயத்திருப்பணிக்காக இரவு பகலாகப் பாடுபட்டு உழைப்பவர்களுக்கு நன்றி கூற மறந்து ஏதோ பேசிவிட்டேன்! அவர்களுக்கும் என் நன்றி.

இப்படிப் பேசியது யார் தெரியுமா?

அப்படிப்பேசியது நாகேஷ்தான்.



Tee Kaffee Und Mehr

குத்தரீச பொன்னி அரசி செய்யப்பக்கை பகல்மாத அரசி வழக்க அரசிசுப்பு மொத்தமாகவும் சீல்லறையாகவும் கிடைக்கும். மற்றும் மளிகைப் பொருட்களுக்கும் நாடுங்கள்

Jokob str 55 , 59494 Soest
Tel& Fax:02921-33403

Nirubagini Magendiran

மொழிபெயர்ப்பாளர்

தமிழ் - யேர்மன்
யேர்மன் - தமிழ்

Vereidigte Dolmetscherin und Übersetzerin für

Tamil- Deutsch -Deutsch- Tamil

Tel: 0176/ 24012135

Email: nirumagendiran@hotmail.com



“உங்களுக்கு நான் கட்டியிருக்கும் சேலை பிடிச்சா என்னைக் கட்டிக் கொள்பவருக் கும் அது பிடிக்கும். காதலைவிட நட்புத்தான் எனக்குத் தெரிந்தது. காதல் காமம், குழந்தை குட்டி என்று குடும் பத்தில் போய்க்குழம்பும். அந்தக் காத லிலும் நட்பு இல்லை என்றால் வாழ்வு நாயாய், போயாய் அலையும்”.

இவ்வளவும் ஸண்டன் பல்கலைக் கழகத்தில் நேர்ந்து வரை அஞ்சலி சொன்ன அசத்தல் பொன்மாழிகள்.

இன்றுடன் பல்கலைக்கழக நட்பு முடிவுக்கு வருகிறது. இன்னும் சுற்று நேரத்தில் அவள் தன் பெற்றோரிடம் ஸ்பெயினுக் குக்குச் செல்லப் போகின்றாள். ஒரு பெண்ணும் ஆணும் நான்கு வருடங்கள் படுக்கையைத் தவிர இரவு பகலாக இணைந்து பறந்து, பறந்து, படித்தும், நடந்ததும் வெறும் ஒரு நட்பாக மட்டுமே இருந்தது என்றால், அது நாமாகத்தான் இருப்போம், என்ற இறுமாப்பு நேர்ந்து வரை ரவிக்கு இருந்தது.

இப்போ அஞ்சலியை அவள் நாட்டுக்கு அஞ்சல் செய்ய, அவன்மனம் சம்மதிக்க வில்லை. வெறும் நட்புத்தான் ஆனால் இணை பிரியாமல் ஒரு ஆணும் ஒரு பெண்ணும் எவ்வளவு காலத் திற்கு தொடரமுடியும். அவ ஞக்கு என்று ஒரு வாழ்வை அமைத்து அவள் செல்ல வேண்டிய காலம் இப்போ கதவினைத் தட்டுகிறது.

அருகில் அஞ்சலி அமர்ந்திருக்கிறாள்.

அவனுக்கும் அவனைப் போன்றே பல நினைவுகள் அவளை வட்டமிட்ட வண்ணம் இருந்தன. எத்தனை சுற்று உலாக்கள் அவனுடன் சென்றிருப்பாள். அந்த நேரத்தில் ரவி அவள் பக்கத்தே தான் இருப்பான்.

எத்தனைபேர் அவர்களைப்பார்த்து “நீங்கள் இருவரும் காதலர்களா? என்று கேட்டிருப்பார்கள்”.

சொல்லிவைத்தாற்போல் இருவருமே ஒத்த குரலில் “ஒரு ஆணும், ஒரு பெண்ணும் நட்பாக இருந்தால் அதற்குப் பெயர் காதல் தானா? ஏன் நட்பாக இருக்கக் கூடாதா” என்று பதில் கொடுப்பார்கள்.

ஆனால் இப்போ பிரியப் போகிறோமே என்ற என்னை அவர் களைத்தொட்ட நாட்களில் இருந்து, நீங்கள் காதலர்களா? என்ற கேள்விக்கு உத்தட்குள் இருவரும் சிரித்துக் கொள்வதோடு சரி. அப்படி என்றால்....

அந்த நட்புச் சுருங்கி, இறுகி, முறுகி, கலங்கி, காதலாகி நிற்கிறதா? அந்தக் கலக்கத்தை தெளியவைப்பது யார்? இருவு ருக்கும் அது புரியாத புதிராக இருக்கிறது.

அவன் போட்டிருக்கும் காஞ்சட்டையில் Love என்ற ஸ்ரிக்கர் அஞ்சலி ரவிக்கு வேண்டித் தைத்துக் கொடுத்ததான். அவன் நன்றாகத் தைப்பாள். இதுது காலில், தொடையில் அந்த Love ஓட்டிக்கொண்டு

உறங்கியது.

அஞ்சலிக்கு அன்று தைத்துக் கொடுக்கும் போது அதுவெறும் எழுத்துக்களாகவும், இன்றைய ஒரு நாகரீகத்தின் சின்ன மாகவுமே பட்டது.

இப்போ பிரியப்போகிறோம் என்ற எண்ணம் வரும் இந்தக் கணத்தில் அந்த ஏழுத்துக்கள் மௌலி, மௌலி மணம் வீசுவதுபோல இருந்தது..

“நீங்கள் போன்றும் உங்களுக்கு அப்பா அம்மா திருமணம் பேசுவார்கள், எனக்கு அவரின் படம் ஒன்று கட்டாயம் அனுப்பவும் ஆஞ்சலி” என்றான்.

அஞ்சலியும் நீங்களும்தான், அவவின் படத்தை எனக்கு மறந்தாமல் அனுப்பவும் என்றபடி நெஞ்சில் படர்ந்த தலைமயிழர பின்னே தள்ளி விட்டாள். அது அவன் முக்கைத் தடவிச்சென்றது.

நக்கீரனுக்கு என்ன தெரியும்? கூந்தலுக்கு உண்மையில் மணம் உண்டு என்று அவன் என்னிக் கொண்டான்.

எத்தனையோ தடவைகள் தங்கள்தங்கள் எதிர் காலத்து வாழ்க்கையைப் புற்றி கதைத் திருப்பார்கள், அப்போது எல்லாம் யாரையோ கட்டிக் கொண்டு வாழப்போகிறோம் என்பதில் தளப்பில்லாமல் இருந்தார்கள். இப்போ உதடுகள் வேறு ஒருவனையும் ஒருத்தி யையும் ஜோடிசேர்த்து பார்த்தாலும் உள்ளனம் குறுகுறுக்கிறது.

இருவரும் ஒரே நேரத்தில் தொண்டைக் குளிக்குள் முன்றிக் கொண்டிருக்கும் ஏதோ ஒன்றைக் கணைத்துக்கொண்டு, சொற்களை பிரசவிக்கின்றான். “ஏன் நாம் திருமணம் செய்யக்கூடாது? நாம் இதுவரை பழகிய நட்புக்கு கேவலமா?” இரு வருமே பிரசவித்த சொற்கள் இவைதான்.

“இதுவரை எத்தனை நாட்கள் உன்னுடன் பழகியிருப்பேன் உன்னைத் தொட்டும் இருப்பேன், அபோ தெல்லாம் எந்த உணர்வும் எனக்குள் தோன்ற வில்லை. ஆணால்!

உன்னையும், என்னையும் எங்கள் நட்பையும், எனக்கும், உனக்கும் வரும் பெண்ணும், ஆணும் பிரித்து விடுவார்களோ! என்று என்னும் போது, உன்னை என்னால் இழக்க முடிய வில்லை.

காலை பிரியப் போகிறோம். இன்று இரவு அவனது வீட்டில் ஹாலில் ரவி படுத்து உறங்குகின்றான். காலை விமான நிலையம் செல்ல அவன் வீடே வசதியானது.

அவள் அவன் உறங்குவதைப் பார்க்கின்றாள். குளிர் எடுக்க அவன் இரு புறமும் மாறி மாறி படுத்து உடலை கூடேற்ற முயல்கின்றான்.

அவனது நித்திரை அவளை விழிக்க வைத்துக் கொண்டது. மெல்ல தனது போர்வையை எடுத்து வந்து அவனுக்கு போத்தி விட்டாள். அதுவரை தன்னைப் போத்திருந்த நட்பு விலகி காதலாக மாறியதை அவன் அறியாமல் இல்லை.

மெல்ல அவள் அவன் மடியில் சாய்கிறாள். அவள் அன்று தைத்துக்கொடுத்த வல் எல்லிக்கரில் ஒரு நூல் இழை விலகி நீண்டு பறந்து கொண்டு இருந்தது. அதனை தன் இதழால் பிடித்து, பற்களால் கடித்து எறிந்தாள்.

அவள் கடித்து எறிந்தது நூல் இழை என்றாலும், அவர்களுக்கு இடையே இப்போ ஒரு நூல் இழைதன்னும் இல்லை.

நட்பு காதலாகலாம். ஏன் என்றால் நட்புக்கும் காதலுக்கும் இடையே ஒரு நூலிலைதான் வித்தியாசம். அதனைத்தான் இப்போது அவள் அறுத்துவிட்டாளோ.

நிகழ்வின் நிழல்கள்



கன்டா வெற்றிமணி வின்யோகஸ்தரம் J.J printers உரையாளரும் சீந்த சமூகசேவையாளருமான தரு ஜெயாங்கத்சோதி அவர்களது 50 வது பிறந்த நாளின் (06.11.2009) அவரது நண்பர்களின் வாழ்த்தல் மகிழ்க்கிறார்.



செசெல்ஸ் தமிழ் மையம் நடத்தும் தமிழ் வகுப்பில் பரிசுபெற்ற மாணவர்களை இங்கு காணலாம். உலகெங்கம் வாழும் தமிழர்கள் தம்பிள்ளைகளுக்கு தாய்மொழியை ஊட்ட அரும்பாடுவெது தெரிகிறது. தமிழ் ஆவலர் களுக்கு வெற்றிமணியின் வாழ்த்துக்கள்.

நீங்கள் ஏழையா? பணக்காரனா?

புகை

வண்டியிலிருந்து நீ
வந்தால் வீதியில்
போவோருக்கு நீ பகை
வாயிலிருந்து நீ
வந்தால் அந்த மனிதனுக்கு
நீ என்

ஏழை

உண்ண உணவற்று
பட்டினிபில் வாழ்பவனும்
ஏழை
ஒருவர் கஸ்டப்படும் போது
அவனுக்கு உதவாது
கிருப்பவனும் ஏழை

சுபா. மாழ்ப்பாணம்

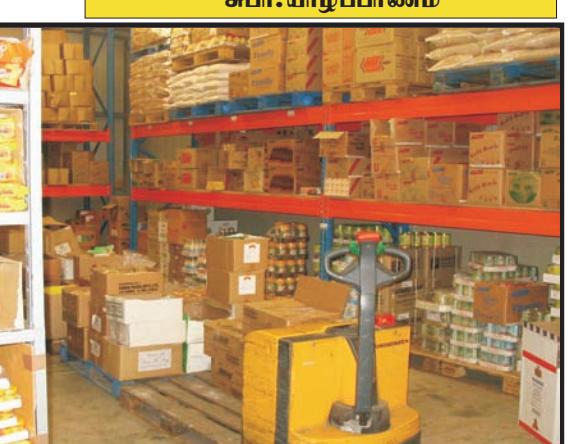
மொத்த வியாபார நிலையம்!

எமது வாடிக்கையாளர்களுக்கு
கிணிய புதுவருட, தைப்பாள்கள் வாழ்த்துக்கள் உத்திரகட்டும்!

எம்பிடம் ஆசிய ஆபிரிக் உணவுப்பொருட்கள் பலசரக்குப் பொருட்கள் மூலம் விலையில் மின்சைக்கப்பொருட்கள் மற்றும் மரக்கறி வகைகள் மீன் வகைகள் அனைத்தையும் மொத்தமாகவும் மலிவாகவும் பெற்றுக்கொள்ள நாட்கேள்வியிடய் ஒரே கிடம்

StaR Impex
Inh :K.Sivasubramaniam

Tel: 0231/8602696
Mobil: 0172/2183703
Fax: 0231/8602698
E-Mail: star-impex@live.de



மனிதப் பிறவியை மதித்தீடு!

கலாநிதி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி

மனிதப்பிறவி எடுப்பது என்பது பல கோடி புண்ணிய வசத்தினால் ஏற்படுவது. செல்வேறு கந்தன் தமிழ் முதாட்டியை நோக்கி அரியது எது என்று கேட்கின்றார்.

அரிது அரிது மாண்டிராதல் அரிது என்று கூறி மனிதப்பிறவியினது மாண்பினைச் செந்தமிழ்ப் பாவால் எடுத்து மொழிகினார் தமிழ் முதாட்டி ஒளவையார். ஆனால், மனிதப்பிறவி எடுத்தோர் எல்லோரும் மனிதராகிவிட முடியாது.

உண்பது, உறங்குவது, போக நுகர்வு அனைத்தும் போக, நுகர்வு அனைத்தும் மற்ற ஜீவராசிகளுக்கும் உண்டு. ஆகவே மனிதர் களாகிய நாம் எந்த விதத்திலும் ஏனைய ஜீவராசிகளில் இருந்தும் வேறுபட வேண்டும் என்பதுதான் சிந்திக்க வேண்டியது. விலங் கினங்கள் முதலிய வற்றிற்கும் வாய்யுண்டு என்றாலும் வாயில்லாச் சீவுங்கள் என்று சொல்கின் நேரம். ஏன்? வாய் என்பதன் முக்கிய செயல் பேசுவதும், ஆண்டவன் நாமத்தைச் சொல்வது மாகியவற்றில் சிறப்படைகின்றது. இந்தச் சிறப்பு மனிதப் பிறவி ஒன்றுக்குத்தான் உண்டு.

மேலைநாட்டில் ஓர் அறிஞர் பகலில் விளக்கை ஏந்திக்கொண்டு தெருவால் போகிறவர் களையும் வருகிறவர்களையும் உற்று உற்று பார்த்துக் கொண்டு திரிந்தாராம். வீதியில் போகிறவர்கள் இவருக்குப் பைத்தியம் பிடித்துவிட்டது போலும், என்று பிரிகாசம் பண்ணினார் களாம். ஆனால் அந்தப் பெரியார் என்ன சொன்னார் - ஜீயா வேறு ஒன்றுமில்லை யாராவது மனிதர்கள் இந்தத் தெருவால் செல்கிறார்களா? என்றுதான் பார்க்கின் நேர் என்று சொன்னார். ஆகவே அந்த அறிஞுக்கு உண்மையான மனிதனை அடையாளம் காண அவா எழுந்தது என்ற உண்மையை உணர முடிகிறது.

கிடைத் தற்கரிய உண்மைப் பேறுகளை அளிக்கவல்லது இந்த மாணிடப்பிறவி. மனிதன் என்ற சொல்லுக்கே நினைப்பவன் என்பது பொருள். இந்த நினைப்பினால் அவன் மனதை அடக் கியாளவும் பயின்றுகொள் கின்றான். அத்துடன் ஜீவ சேவையையும் புரிந்து பின் பற்றுகின்றான். மனிதப்பிறவி என்பது ஒரு ஏனி.

இந்தப்பிறவியின் நோக்கம் ஏனிப்படியிலே நிலைத்து நிற்பதல்ல. ஏறிப்போய்ச் சேர வேண்டிய இடத்திற்கு போய்ச் சேர்ந்துவிட வேண்டும். உயர் வதற்கு முனைந்தால் விட்டை யும், மாட்டையும், நிலபுலங்களையும், பட்டத்தை யும், பதவியையும், நினைத்து நினைத்து நெஞ்சம் புண்ணாக்கக்கூடாது. உள்ளச் சுமை யை இறக்கி உயர்ந்து செல்லவே இறைவன் இப்பிறவியை எழக்குத்தந்தான்.

தேடிச் சோறு நிதந்தின்று பல சின்னஞ்சிறு கதைகள் பேசி பிறர் வாடப் பல செயல்கள் செய்து மனம் வாடித் துன்பமாக உழைந்து நரை கூடிக் கிழப்பருவமெய்தி கொடுங்கூற்றுக் கிரையெனப் பின்னமாயும்

வேடுக்கை மனிதர்களைப் போல மண்ணில் விணை வீழ்ந்துவிடலாமா

அப்படி வீழ்வதற்கு இந்த ஆற்றிவ படைத்த மனிதப் பிறப்பு வேண்டிய தில்லை.

சமயத் தலைவர் ஒருவருடைய மாளிகை சமயந்காராகப் பணிபுரிந் தவர் ஒரு துறை சமயபோதனைகள் விழாக்கள் மாளிகையின் முன்புற்றே மிக ஆரவார மாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும். அதே நேரத்தில் மாளிகைக்குப் பின்பறும் மிக அமைதியாகக் காட்சியளிக்கும். துவலி மெளனமாகச் சமையல் வேலையில் ஈடுபடு வார். உணவுப் பண்டங்களை ஏற்றவகையில் பாகம் பண்ணல், பாத்திரங்களைத் தூய்மை மாக வைத்திருத்தல், சமயலறை ஒழுங்குகள் அனைத்தையும் தனி ஒருவராக மெளனமாகச் செய்து கொண்டு, இறைவன் தன்னோடு துணையாக இருந்து வழி காட்டுகிறான் என்ற அருளுணர்வோடு செயலாற்றினார்.

நாள்தைவில் சமயத்தலைவரின் அருளாற்று லிலும் பார்க்க, இவருடைய அருளாற்றுல் விஞ்சிவிட்டது. தெய்வாமச்சம் இவரிடத்தில் பிரகாசிக்கத் தொடங்கியது. முன்பக்கமாக வந்தவர்கள் எல்லோரும் பின்பக்கமாக சமயலறையை நோக்கி வந்து இவருடைய ஆசீர்வாதத் தைப் பெற்றனர். நோய் துன்பம் கவலை அனைத்தையும் மக்கள் மத்தியிலிருந்தும் விரட்டி ஒட்டும் மாபெரும் மத்தலைவராகும் நிலையை இந்தச் சமயற்காரத் தறவிபெற்றார் என்பது ஒரு சிறு சம்பவம்.

இக்கதையிலிருந்து நாம் அறிந்து கொள் வது அடக்கமும், தூய உள்ளமும், அமைதியும், இறைவனை முன்வைத்து ஆற்றும் கடமை கங்கும், இணைந்து விட்டால், அங்கே தெய்வம் பிரகாசித்து வெளிப்பட்டு அருள்புரியத் தொடங்கிவிடும் என்பதேயாம்.

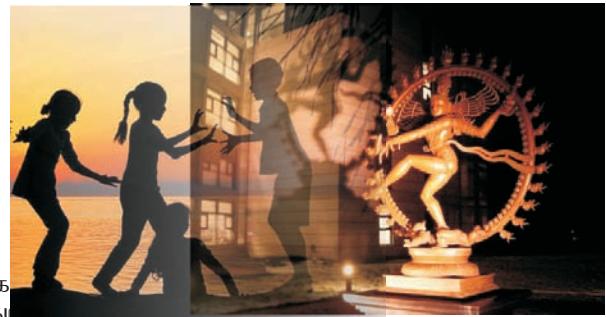
இப்பிறவி தப்பினால் எப்பிறவி வாய்க்கு மோ என்பது ஞானநெறி கைவரப்பெற்ற தாயுமான சுவாமிகள் கூற்று.

வழிபாட்டுக்கும், பணிசெய்வதற்கும், எமக்கு கிடைத்த மனிதப்பிறவியை பயன்படுத் தாமல் விட்டால். இறுதிக்காலத்தில் ஏக்கமே ஏற்படும். அந்த ஏக்கம் ஏற்படாமல் உணர்ந்து, நன்னெறி நாடி வாழ்வதையே பெரியோர்கள் பின்பற்றினர். பூலூகில் போய் பிறக்கக் கடவாய் என்று சந்தர்சுக்கு திருக்கைலாயத்தில் கட்டளை பிறப்பிக் கப்பட்டது.

கேட்டவுடன் அழுதார். இரங்கி ஏங்கினார். என்றாலும் பயனில்லை. கட்டளையை மேற் கொண்டார்.

வேண்டாம் மாணிடப்பிறவி என்று வேறுத்தவருக்கு அப் பிறவி கிடைத்துவிட்டது.

திருமுனைப் பாண்டி நாட்டில் பிறந்து வளர்ந்து வாலிப்ராகிச் சிதம்பர தரிசனத்திற்குச் செல்கிறார்.



நடராசப் பெருமானின் அற்புத தரிசனத்தால் மனிதப் பிறவியே வேண்டும் என்ற நிலையைப் பெற்று விடுகின்றார்.

சுவாமி இத்தகைய அற்புதக் காட்சியைத் தரிசிப் பதங்கு இந்த ஒரு பிறவியினால் தானே முடியும். ஆகவே இதுவே எனக்கு மிகவும் வேண்டிய பெருநிலை எத்துவிக்கும் பிறவி என்று வயாரப் பாடுகின்றார்.

இதனைப் பெரிய புராணவரலாற்றில் காண்கின் நோம். ஆகவே கும்பிடக் கிடைத்த அரிய பிறவி இது, என்பதை மறந்துவிடக்கூடாது. சேவை அல்லது தொண்டு என்பது மக்கள் வாழ்வில் ஒருவகை வழிபாடாகும்.

இதனால் திருப்தியும், நிறைவும் மனதுக்கு ஏற்படுகின்றது. பிரதி பலன் எதனையும் நோக்காது ஆற்றும் தொண்டுகளுக்கு இறை வனுடைய ஆசியுண்டு. சேவை செய்யக் கிடைத்த பிறவியைப் பாராட்டுகின்றார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

மேலும் அவர் சொன்னார். மோட்சத்துக் குள்ளே போய் வாள முடங்கிக் கிடப்பதிலும் பார்க்க, மேலும் மேலும் பிறவிகள் எடுத்து மக்களுக்காகச் சேவை செய்வதே எனது குறிக்கோளோடு கூடிய விருப்பமாகும் என்பது அவர் கூற்றாகும்.



மோட்சத்துக் குள்ளே முடங்கிக் கிடப்பதா?

சுவாமி விவேகானந்தர்.

“அன்பர்பணி செய்யவென ஆளாக்கி விட்டு விட்டால் இன்ப நிலைதானே வந்தெய்தும்” பாராபரமே என்றார் தாயுமான சுவாமிகள்.

நோயாளிகள், தரித்திரர்கள், கல்வியறிவற்றவர் ஆகியோர் மத்தியில் புகுந்து அவர்தம் துன்ப நீக்கத்திற்குப் பாடுபடுவதும், இதனால் அவர் கங்கையை திருப்தியைக் கண்டு, இன்பமுறு தலும் எது பண்பாக அமைதல் வேண்டும்.

இவையைனத்துக்குமாகக் கிடைத்ததே இந்த மாணிடப்பிறவி. இதனை மதித்து வாழ்ந்தால் இவ்வுலகத்திலேயே சுவர்க்க இன்பம் எம்மை அனைத்துக் கொள்ளுமன்றோ!



திருமண சேவை

ஆயிரம் காலத்துப்பயர்

திருமணம்

மழுமாக அராய்ந்து மனப்பொருத்தம்

சாதகம் அனைத்தும் பார்த்து

மனைக்களை தெரிவிசெய்து சீற்பாக

இச்சேவையை

பல வந்தாகலை அற்றவந்திருக்கிறார்.

உங்கள் பிள்ளைகளின் விபரங்களுடன்

எம்மை அனுகுங்கள் மங்கலம் உண்டாகும்.

எல்லா நாடுகளிலும் எது சேவை உண்டு.

U.K 0044208 2203750 U.K Handy.07930951347

email:1560@live.de

திருமதி ராணிமலர் (செல்வம்) கணேஷ்



**Bielefeld
Germany**





பழைய பத்திரிகைகள், நூல்களை எனுப்பி உதவுங்கள்!

யேர்மனியில் புலம்பெயர்ந்து வாழும் தமிழர்களிடம் இருக்கும் பழைய பத்திரிகைகள், புத்தகங்கள், தமிழர்கள் தொடர்பான வரலாற்றுப் பதிவுகள் நாணயங்கள், முத்திரைகள், இருப்பின் தயவுசெய்து எனக்கு அனுப்பி வைக்கவும். 1992 ஆண்டுமுதல் தமிழ்வரலாறு பண்பாடு தொடர்பான பல ஆவணங்களைச் சேகரித்து வருகின்றேன். தாயகத்தில் யுத்தம் காரணமாக பல வரலாற்றுச் சான்றுகளை இழந்துள்ளோம். மீதி மிஞ்சி இருப்பவற்றையாயினும் பாதுகாப்பது எமது கடமையாகும்.

இவரது கண்காட்சி ஒன்று 2004 ஆண்டு யேர்மனியில் இடம்பெற்றது அதில் பல அரிய தமிழ்ச்சுவடுகள் இடம்பெற்றிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. மாற்பாண இராச்சியம் என்ற காலப்பகுதியில் எமது முதாதையங்கள் பயன்படுத்திய நாணயக்குத்திகள், இந்தியாவுக்கும் இலங்கைக்கும் இடையில் பல நாற்றாண்டுகளுக்கு முன்னரே தொடர்புகள் இருந்தாலும் இன்தியாவிலும் இலங்கையிலும் பயன்படுத்தப்பட்ட நாணயங்கள், பிள்ளைகள் கிறேக்கள் காலத்திலும் டச்சக்காலத்திலும் ஆங்கிலேயர்காலத்திலும் பயன்படுத்தப்பட்ட நாணயக் குத்திகள் தாள் நோட்டுக்கள் என்பவற்றையும் குறிப்பிடலாம். அதில் 17ஆம் நாற்றாண்டுபகுதியில் இந்தியாவில் பயன்படுத்தப்பட்ட அம்மன்காச மற்றும் பல நாற்றாண்டுகளுக்கு முன்னர் பயன்படுத்தப்பட்ட பனாமாக் குத்திகள் என்பவற்றை சிறப்பாகக் குறிப்பிடலாம். எனகின்றார் ஆவண சேகரிப்பாளர் திரு. ஏ. ஜே. ஜோசப். இவரது கண்காட்சி ஒன்றினை யேர்மனியில் சிறப்பாக நடத்த ஏற்பாடுகள் நடைபெறுகின்றன.

எனவே உங்களிடம் இருக்கும் பழைய நூல்கள் பத்திரிகைகள் இவற்றை எனது முகவரிக்கு அனுப்பி எனது முயற்சிக்கு கருக்காடுக்கும்படி அன்புடன் வேண்டுகின்றேன்.

A.J.Joseph - Wiesentfelser Str.29 -81249 München

திருந்தெனிற ஜெஹிட்

ஜாதகக் குறிப்பு எழுதுதல் விவாகப் பொருத்த நிச்சயம் சுபழுப்புத்தம் வைத்தல் ஜாதிட ஆலோசனைகள் திருமனம் பூப்புனித நீராட்டு விஹா புன்னியாகவாசனம் சிரார்த்தம் கடைத்திறப்பு விஹா கொயிற்கிரியைகள் கிரகாசார்தி



செயற்
க. சுபாநாதகுருக்கள்
Kreuzeskirchstr. 40
45127 Essen
Tel: 0201-652450

2 மூண்டு நினைவு அஞ்சலி



அமர்ர கந்தையா விநாசித்தம்பி
17.02.1917 - 31.01.2009

புங்குடுதேவி 12ம் வட்டாரம் தல்லையை பற்று முருகன் கோயில்தியைச் சேர்ந்த அமர்ர கந்தையா விநாசித்தம்பி அவர்களின் இரண்டாவது நினைவு அஞ்சலி 31.01.2010 ஆகும். அன்னாரின் துவசம் 07.02.2010 இல் நடைபெற வேண்டுது. ஆண்டுகள் மறைந்தாலும் அடைந்து பதினைந்து ஆண்டுகள் பாசப்பிளைப்பில் மலர்ந்த எங்கள் உள்ளங்களில் என்றும் இனிய நினைவுகளாய் தாங்கள் வாழ்விர்கள். என்றும் உங்கள் ஆத்ம சாந்திக்காய் பிராத்திக்கும் மனைவி, மக்கள், மரு மக்கள், போப்பிள்ளைகள்.

15 வது நினைவு அஞ்சலி



அமர்ர. கத்ரவேலு சீவபாலன்

குரும்பசிட்டியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும் சிங்கப்புரி வாழ்த வரும், மகாஜினக்கல்லூரி பழைய மாணவருமாகிய அமர்ர கத்ரவேலு சிவபாலன் (கட்டிடக் கலைஞர்) வாழ்வங்கு வாழ்ந்து பரம்பதம் அடைந்து பதினைந்து ஆண்டுகள் கழிந்தாலும் அவரது நினைவுகள் என்றும் எங்கள் நெஞ்சங்களில் நிழலாடும். அவரது ஆத்மா சாந்திக் காப் பிரார்த்திக்கிறோம் சகோதர சகோதரிகள் திருமதி சக்தி சீவசங்கர். யேர்மனி

சரஸ்வதி கல்யாணமாலை



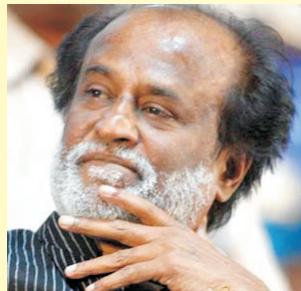
தொடர்புகளுக்கு
(0049) 02333 609534
02333 611962, 0173 27 50 457

இதோ ஒரு திருமணசேவை! பெற்றோர்களே கவலையை வெடுங்கள்! உங்கள் பிள்ளைகளுக்கு மணமகனையோ மணமகளையோ தேடி கல்டப்பாதீர்கள். எமது கல்யாணமாலையுடாக கலாச்சார மேம்பாட்டும் சாதகக் குறிப்புகளுடன் நிங்கள் விரும்பியாட மனமக்களை சீற்பாகத் தேர்ந்தெடுக்க எம்மை நாடுங்கள். Ennepetal

திரை ஒலக்கு

சீனிமாவும் விஞ்ஞானமும்!

அன்மையில் நடந்தள்ள ஆராச்சிப் படிக்கு ஆண்களில் காணப்படும் படிவ வழக்கை தன் மூர்த்தங்களில் காணப்படும் சில பரம்பரை அலகுகளாலும் தீர்மானிக்கப் படுகின்றனவாம். ஆண்களிலே சுரக்கப்படுகின்ற ஒரேஷன்களை மொத்தமாக ஆண்திரோ ஜன்கள் (Andra hens) என்போம்.



அவற்றில் பிரதானமானது ஆண் இலிங்க இயல்புகளைத் தோற்றுதற்கக் காரணமான ரெஸ்னூல்ஸ்ரோன (Testosterone) எனப் படுகிறது.

இதில் ஒரு வகை இருதெரோரெஸ்றாஜஸ் "Dihydrotestosterone" இந்த ஒரேஷன் மயிரினது புடைப்புக்களைச் சுருங்கச் செய்வதால் மயிருக்கு குருதி விணியோகம் குறைகிறது ஆகவே மயிர் உதிர்ந்து கொள்ளும் வழக்கை ஏற்படும் இது காலம் வரை உயர்க்குறுதி அழுத்தம் (Hypertension) மாரடைப்பு, சலரோகம் இளமையில் மரணம் போன்ற வற்றினுக்கே காரணமாகின்றது, என்ற கருத்து உலவி வந்தது.

அன்மையில் பிரக்ரிக்கப் பட்ட சில ஆய்வு முடிவுகளின்படி குருதி அழுத் தத்திற்கும் ஆண்களின் தலை வழக்கைக்குமிடையே அதிகம் தொடர்புள்ளதாக அறியப்பட்டுள்ளது. ரஜினிகாந்தின் தலையைப் பாருங்கள். இந்த படிவ வழக்கையை (Pattern Baldness) என்பார்கள். தலையிலே நடுப்பகுதியில் வழக்கை தோன்றி மெல்ல மெல்லமாக பக்கமாக வியாபிக்கும் ஆணால் பக்கங்களிலே காணப்படும் தலையிர் வழமை போன்று வளரும் அன்மையில் வெளியான ஆய்வு முடிவுகளின்படி தலையை ஒரளவுக்கு வழக்கை உடையவருக்கு, மாரடைப்பு வருக்கூடிய சாத்தியம் 26% முற்றகவே வழக்கை உடையவருக்கு 36% சாத்தியம்.

தலையில் மயிர் இல்லாவிட்டால் இனி அது ஒரு மயிர்ப்பிரச்சினை தானே என விட முடியாது போல் இருக்கிறதே!.



என்னதான் அறிக்கைகள் விட்டாலும். அரசியில் குதிக்கப்போகிறேன் என்று சொல்லி மக்கள் கணிப்பை அறிய முயற்சித்தாலும். முடிவு கலைஞர் உள்ளவரை அடக்கிவாசிப்பதே உத்தமம் என பலர் உணர்த் தொடங்கிவிட்டனார்.

இருந்தாலும் கட்டிடம் பின்பு கட்டிக் கொள்ளலாம் இப்போ அத்திவாரத்தை செம்மையாகப் போடுவோம் எனப் புறப்பட்ட பலர் ஆரம்பித்த இடத்திலேயே செக்குமாடாய் சுழன்று கொண்டு நிற்க. ஒரு பெரும் சுற்று சினிமாவில் சுற்றி வந்துவிட்டார் சூர்யா.

வாரணம் ஆயிரம், ஆயன், பின்பு ஆதவா என பல வெற்றிப் படங்களை கொடுத்து 2009 முன்னியில் நிற்கிறார் சூர்யா. அடுத்து மீண்டும் கஜனி பட இயக்குனரின் புதிய படத்தில் நடிக்க ஒப்பந்தமாகியுள்ளார். தயாரிப்பது உதயநிதி ஸ்ராவின். சூர்யா நல்லபடங்களில் நடித்து பெயர் வாங்கவேண்டும் என்று என்னக் காரணம் உண்டு.

பருத்திவீரன் தமிழ் காத்திக் அடுத்துடுத்து ஆயிரத்தில் ஒருவன், பையா போன்ற படங்கள் மிகப்பெரிய வெற்றிக்காக்கக்காத்து நிற்கி ஸ்ராவன். இதனால் நான் அண்ணன் என்ற பெயரைக் காப்பாற்ற வேண்டாமா என்று கேட்கிறார் சூர்யா. வீட்டுக்குள்ளேயே போட்டிபோ உள்ளான் பையா (கார்த்திக் படம் : பையா)



அட நான்தானே! அது நான்தானே!

சநோகா



என்னைத் தெரியுமா?
நான் உங்க நாட்டுப் பிள்ளை!

இலங்கையின் வட தீழிக்கு மாகாண முதல்வராக இருந்தவர் வரதராஜ பெருமாள். 91 ல் இந்திய ராணுவம் இலங்கையை விட்டு வெளியேறிய போது இவரும் இந்தியா வந்தார். தற்போது வட இந்தியாவில் இந்தியாவின் பாதுகாப்புடன் தங்கியிருக்கிறார் அவர். அவரது மகள் நீலாம்பரி மலையாள படத்தின் மூலம் கதாநாயகியாக ஆகியிருக்கிறார். அவர் தற்போது நடித்து வரும் படம் பம்பாய் மிட்டாய். குழுதம் வார இதழுக்கு அவர் பேட்டியளித்துள்ளார். அதில் கூறியிருப்பதாவது-

"சினிமாவில் நடிக்கணும்னு நான் நினைத்துக்கூட பார்க்கவில்லை. கல்லூரியில் படிக்கும்போது டெலிவில் நாடகங்களில் நடித்திருக்கிறேன். அங்கே நடிப்பு பயிற்சியும் பெற்றிருக்கிறேன். ஆனால் இவ்வளவு விரைவாக சினிமா வாய்ப்பு வரும் என்று நினைக்கவில்லை. நான் தமிழ்நாட்டில் கும்பகோணத்தில்தான் பிறந்தேன். அங்கிருந்துதான் இலங்கை போனேன். எனது உறவினர்கள் கும்பகோணத்தில்தான் இருக்கிறார்கள்"

கன்டாவில் வெளிவந்த மகாஜனாக் கல்லூரியின் நூற்றாண்டு முத்திரை!



கல்வியில், விளையாட்டில், பல முத்திரைகளைப் பதித்த, மகாஜனாக் கல்லூரியின், நூற்றாண்டு விழா இன்று! (1910-2010) இதனைச் சிறப்பிக்கும் முகமாக கன்டா பழைய மாணவர் சங்கம், மகாஜனா நூற்றாண்டு நினைவு முத்திரையைக் கன்டாவில் வெளியிட்டது. அத்தபால் தலைப்பினை ஒட்டி மகாஜனாவின் பழையமாணவர் திரு.கதீர்.துரைசிங்கம் பல நண்பர்களுக்கு அனுப்பி வருகின்றார். இந்த வகையில் வெற்றிமணிக்கு வந்த மகாஜனா தபால் தலைப்பை இங்கே காணலாம்.

JJ Printing

3300 McNicoll Ave. #A10
Scarborough, ON- M1J 5J6
Canada

Business Cards, Post Cards, Flyers,
Posters, Invitations, Magazines
And much more....



Tel: 416-298-9322 Cell: 647-409-8966
Fax: 416-298-8270 jjprinters@gmail.com

T.J.B.Brothers

Tel: 02433-90 32 82-Fax: 02433-90 32 81

தரமான பொருட்கள் மனுநறைவாகக் கிடைக்கும்!

Sun TV ,K TV, சுட்டி, Sun Music, ஆகத்திரை

வாடிக்கையாளர்களுக்கு வருடச்சந்தா +
டெக்கோடர் 200 யூரோ மட்டுமே!

புதியவர்களுக்கு வருடச்சந்தா + டெக்கோடர் 220யூரோ!

Graf Beust Str.10 - 41836 Hückelhoven

உலகக்கும் உலாவரும்

Sun TV Sun KTV
பழைய, புதிய படங்களை பார்த்து மக்கு

R.Ragunathan
Deutsche Bank
Konto:4741153
BLZ 390 700 24

17 வருட
சேவையில்
தங்கமாய்
ஜெல்லிக்கும்
உங்கள் நம்பிக்கை
ஸ்தாபனம்

Tel 02131 / 27 36 92
Fax:02131/738784

LITTLE INDIA

Little India வின் மற்றுமொரு சேவை

திருமணம் பேப் புதைகள்,
உத்தாய் வந்த நூற் சாரிகள்,
சீக்குமின் சாரிகள், மலிவு
விலையில் கூடைக்கும். மிரோசன்
நகைகள், காப்புக்கள்,
அன்பளிப்பு பொருட்கள்.
பித்துவை பெரி குத்துவிளக்கு
கிள்ளும் பல...

22 கரட் தங்க நகை நீங்கள்
விரும்பிய டிசைன்களில் கூவில்லிருப்பு
பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

Textile & Jewellery

Adolf Flecken Str.9
41460 Neuss

Tel:02131 73 87 83 Fax: 02131 73 87 84

EurAsian - Tours

Rishi : 0174- 9644 965

Dortmund நகரில்

Bhalanss Asia Markt

சக்கரை நோய் உள்ளவர்களுக்கு
எற்றபடி தலிட்டுடன் கூடிய
பழங்கல் (குட்தரிசி) அரிசி, மிகவும் மலிவு விலையில்
10கிலோ 11.99 விலையில்
பதப்படுத்திய குரக்கன்: அரிசி 1.99

Rheinische Str,29
44137 Dortmund
Tel:0231/ 47 89 306
Fax:0231 47 89 307

இந்தியா ஆசிய உடன் மீன்வகைகள்
மற்றும் மரக்கறி வகைகள் உங்கள்
இல்லத்திற்குத் தேவையான
மளிகைப்பொருட்கள் அனைத்தும் மலிவு
விலையில்.

ASIA BAZAR

ஆசிய,ஆபிரிக்க உணவுகளை
வியாழன்சனிக்கிழமை தோறும் இலங்கை,
இந்திய உடன் மரக்கறிவகைகள்
கடல் உணவுப் பொருட்கள்.
இன்னும் அழகுசாதனப் பொருட்கள் மற்றும்
தொலைபேசி அட்டைகள்
விடியோசிடிக்கள் எம்மிடம் கிடைக்கும்.

உரிமையாளர்:
பா.கணேஷ்
Tel:02161 208303 Fax:02161-309282

**Jasmin Silk House****ஜஸ்மின் சீல்க் ரைவஸ்**Jasmin Silk House
Fester Str.50
40882 Ratingen

எங்கள் நிறுவனத்தில்
தினந்தோறும் தீபாவளி!
மலிவும், தரமும்,
ஒன்றாய் குலாவிடும்!

Tel:02102 844744

எம்மிடம் என்றும் புதைக்
கிடைக்குமதி செய்யப்பட்ட
புதி டிசைன்களில் ஆடைகள் உங்கள் எண்ணம்
போல் தெரிவி செய்யலாம். என்றும் மலிவான
விலையில் சீர்த் தரத்தில்!! உயர் ரகத்தில்!!!
என்றும் கிடைக்கும், ஒரு முறை விழும் செய்யுங்கள்
உண்மை விளங்கும்.

புதி டிசைன்களில்
மிரோஷன் நகைகள்
புதி டிசைன் காப்புக்கள்
எம்மிடம் கிடைக்கும்.



தரமும் சுவையும்
தரும்...



பெர்மனியில் டோட்டூட் நகரில் சுவையான உணவிற்கு

CEYLON IMBISS
இலங்கை உணவுகள்

இலங்கை,இந்திய, உணவுகள், தரம்
குன்றாத சுவையுடன் கிடைக்கும்!
திங்கள் முதல் சனவரை
காலை 11.30 முதல் மாலை 22.00 மணிவரை
ஞாயிரு மற்றும் விழுமுறை நாட்களில்
16.00 -22.00 மணி வரை

Annen Str.1
44137 Dortmund

Pirruntha
Silk House
Textile & Jewellery

22கரட் தங்க நகைகள் நீங்கள் வீரும்பும்
கிரகங்களில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.
திருமண பட்டுப்புதைகள் மற்றும்
அனைத்துவகை ஆடவர் மங்கையர் உடைகள்,
அன்பளிப்பு பொருட்கள் Telephone Card
அனைத்தும் கிடைக்குமிடம்.

யேர்மனியல்.. Dusseldorf , Neuss,krefeld நகரங்களில்

United Fahrschule

தமிழில் தொடர்புகளுக்கு: 0178 81 98 155

prt.02131 1336636

வாகனச் சாரதி அனுமதிப் பத்திரம் பெறுவதற்கான அனைத்து
உதவிகளும் கிடைக்கும் முறையில் கற்பிக்கப்படும்!
அந்துடன் குறைந்த வீதத்தில் மருத்துவக்காப்புத்
விபத்துக்கான காப்புறுத், மற்றும் அதைக்கு விதைக்கும் செய்து தரப்படும்
நாடுங்கள் நன்மை பல!

Wilhelm Str.33
71034 BöblingenTel:07031 67 82 90
Fax:07031 681550

அனைவர்க்கும் எங்கள் இனிய தைப்பொங்கல் நல் வாழ்த்துக்கள்