

இலக்கியச் செம்மல்  
இந்துமகேஷ்

வேலைக்கு போயிட்டு வந்த களைப்புத்தீர் ஒரு சின்னக் குளியல் போட்டுவிட்டு மனைவியின் கைச் சமையலில் ஒரு பிடிபிடித்துவிட்டு சற்றுக் கண்ண யார்ந்து எழுந்து மற்ற அலுவல் களைப்பார்க்கும் சச்சிதானந்தன், இன்று வழக்கத்துக்குமாறாகச் சோர்ந்திருந்தார்.

ஜம்பதிலும் சின்னப்பெடியன்மாதிரி சுறுசுறு வென்றிருக்கும் கணவர் இப்போதிருக்கும் நிலையைப் பார்க்க கமலாவதிக்கு கஸ்டமாய் யிருந்தது.

என்னப்பா?

ஓண்டுமில்லை!

நீங்கள் ஓண்டுமில்லை என்றாலும் ஏதோ இருக்கென்று அர்த்தம். அவள் அவர்குகே போய் உட்கார்ந்து, தோளில் தலைசாய்ந்தாள். அவரது மார்பைக் கைகளால் வருடிக்கொண்டே மெது வாகக் கேட்டாள் “என்னப்பா வேலை செய்யும் இடத்தில் ஏதும் பிரச்சினையோ” என்று. அதுதான் ஓன்றுமில்லை என்கிறேனே! சற்று சினத்தோடு சொன்னார் அவர். ஒரு நாளும் இல்லாத கோபத்தில் கலாவதிக்கு ஆச்சரியம் வந்தது.

என்னவோ நடந்திருக்குது.இந்த இருப்பதைந்து வருட தாம்பதியத்தில் அவரைப்பற்றி தெரியாத எந்த இரகசியமும் இல்லை. கொஞ்ச நேரம்கழித்து அவர் வழிக்குவருவார் என்று பொறுத்திருந்தாள்.

இருவ ...

விளக்கை அணைத்துவிட்டு படுத்தபிறகும் தூக்கம்வராமல் அவர் புரண்டுகொண்டிருந்தார், “எல்லாத்தையும் உங்கடை மனக்குள்ள வைத்து புலம்பினால்போல, உங்கடை பிரச்சினைகள் தீந்திடுமே?” அவள் வார்த்தைகளால் தூண்டி விட்டாள். மெதுவாக அவரிடமிருந்து வார்த்தைகள் வெளிப்பட்டன. “நாம் எதை விதைக்கின்றோமோ... அதுதானே முளைக்கும்”

என்னத்தை விதைச்ச நீங்கள்.... இப்ப என்ன முளைச்சது!-

காதல்....! காதலை விதைச்சேன். அது இப்ப முளைக்குது!

இந்த வயசிலை திரும்பவும் காதலா? என்னை விட்டுப்போட்டு இன்னொருத்தியா? பொய்க் கோபம் கலந்த கிண்டலுடன் கேட்டாள் கமலாவதி. விசர்க்கதை கதைக்கதே! என்றார் அவர். உண்மை தெரிந்தால் நீயும் என்னைப்போலத் தவிப்பாய்!. என்னஞ்சுதான் சொல்லுங்கோவேன். “உன்றை பெடியன் ஆரையோ காதலிக்கின்றான்!” கமலாவதி இப்போது அதிர்ந்துபோனாள். விசர்க்கதை என்றை பிள்ளை அப்படியில்லை! நம்பிக்கொண்டிரு... இன்டைக்கு நான் வேலை முடிஞ்ச வாறப்போது அவனையும், அந்தப் பெட்டையையும் ஓன்றாய்க் கண்டனான்.

ஜேயோ! என்றாள் அவள் .. சட்டெனப் படுக்கையில் எழுந்து அய்ந்துகொண்டு தலைமாட்டில் இருந்த மின்விளக்கை எரியவிட்டாள். வெளிச் சத்தில் கணவனின் முகத்தைப் பார்த்தவள் திடுக்கிட்டாள். அவரது கண்களின் ஓரம் கண்ணிரைக் கண்டதும் மனம் பதறிற்று. தன் பதட்டத்தை மறைத்தாள். என்னப்பா இது. அதுக்கேன் கவலைப்படுகிறீங்கள். காலத்துக்கு நாங்கள் செய்ய வேண்டியதைச் செய்திருந்தால் இப்படி வந்திருக்குமே.

என்ன செய்யச் சொல்கிறாய். இப்பதானே அவனுக்கு இருப்தினாலு வயசு. இப்பதான் படிப்பை முடிச்சுக்கொண்டு வேலை என்று தொடங்கி யிருக்கிறான்!..!

காதல் வாறுதுக்கு கால நேரேம் இருக்குதே அப்பா! எங்களின் இருபத்தினாலு வயசிலை நீங்கள் என்ன செய்த நீங்கள். அவள் அதைச் சொன்னபோது அவனது முகத்தில் மெல்லப் பார்ந்த வெட்கத்தில் இவள் நாற்பத்தைந்து வயசுக்காரி என்பது அவருக்கு மறந்துபோயிப்பற்று.

இருபத்தைந்து வருடங்களுக்கு முன்னால் அவரை மயக்கிய கமலாவதித்தெரிந்தாள் அவள்.

இருபத்தைந்து வருடங்களுக்கு முன்னால் இறக்கை கட்டியது மனது... அகப்பட்டுவிட்டது. யாருக்கும் தெரியாமல் கமலாவதிக்கு சச்சிதானந்தன் கொடுத்த ஒரு காதல் கடிதம். அடிக்கடி அவளைச் சந்தித்தது. ஆனால் ஒருவார்த்தைக்கூடப் பேசாமல் அவள்மீது தன் அன்பையெல்லாம் அள்ளிக்கொட்டி தனக்குத் தெரிந்த இனிமையான தமிழ்வார்த் தைகளில் தோய்த்து தோய்த்து அவர் அவளுக்கு கென்று புனைந்த மடல் அது.

நீ இன்றி நான் இல்லை என்ற வாசகத்தைமட்டும் அதிகமாய் எழுதி அடிக்கோடிட்டு அவர் எழுதியிருந்த அந்த வரிகள், கமலாவதியின் அப்பாவிற்கு ஆத்திரத்தையும், ஆவேசத்தையும், மூட்டிவிட அவர் அநாகர்கமாக நடுவீதியிலும் வந்துறின்று கூச்சல் போட...

காதல் கேக்குதோ காதல்... கழிச்சை நாய்கள். ஒரு பெண் பிள்ளையைத் தனிய அனுப்பினாக் காணும் கழுதையள் எல்லாம் காதல் கழித்தே தாடைவந்து சவாரிவிடுதுகள்.

சச்சிதானந்தத்தின் அப்பா மரியாதைக்கு பயந்தவர். மரியாதையானவர். ஓடிவந்து கமலாவதி யின் தந்தையின் கையைப் பற்றிக்கொண்டார்.

சரி...சரி. சின்னஞ்சிருக்கள் விடும்!..!

என்னது..விடுகிறதோ? உமக்கென்காணும்...நீ

ஆம்பிளைப் பிள்ளையளைப் பெத்துவதைத்திருக்கிறீர். நான் நாலு பெட்டையளைப் பெத்தனான்.

அதாலை என்ன? இப்போ....

உன்னுடைய மோளுக்கு விருப்பமில்லாவிட்டால் சொல்லட்டும்... என்றை பெடியன் விட்டது பிழைதான் என்று எல்லோருக்கும் முன்னாலை மன்னிப்புக் கேட்கிறேன்!

அப்பா இப்படி இறங்கிப் போயிருக்க வேண்டாமே என்று சச்சிதானந்தன் நினைத்தாலும் அவர் எதையும் நியாயப்பர்வமாகத்தான் சிந்திப்பார். என்பதில் அமைதியாக இருந்தான். கூட்டம் கூடிவிட்டது. என்றை மோளைக் கூப்பிடு! கமலாவதி பயந்த விழக்குஞ்சன் வெளியில் வந்தான். சொல்லடி உனக்கு இவளிலை விருப்பமிலையல்லே!..?

கமலாவதி மிரண்ட விழகளால் தகப்பனைப் பார்த்தாள். பிறகு சச்சிதானந்தனின் அப்பாவைப் பார்த்தாள். கண்களில் கண்ணீர் தேங் கியது... தலையைக் குனிந்துகொண்டு மெதுவாகச் சொன்னாள். “பிழை என்னிலும்தான்.. நானும் அவரை உயிருக்குயிராய் காதலிக்கின்றேன். அவரில்லாமல் எனக்கு ஒரு வாழ்க்கையில்லை!” எடியே! என்று பயந்து நின்ற மகளை அடிக்க ஓங்கிய அப்பன்காரனை, குறுக்கே புகுந்து தடுத்தார் சச்சிதானந்தனின் அப்பா. அவளைத் தொடாதே. அவளை என்றை மருமகளாக்கிறதா நான் முடிவெடுத்துவிட்டன்.!.

கமலாவதி அவரின் காலில் விழுந்துதாள். நல்ல நாள் பார்த்து திருமணம் முடிந்தது. முதலிரவில் சச்சிதானந்தன் கேட்டான்.

“எங்களின்றை கல்யாணத்திற்கு என்றை அப்பா சம்திக்காவிட்டால் என்ன செய்திருப்பாய்?” என்று. செத்திருப்பேன்! என்று பயந்து நின்ற மகளை அடிக்க ஓங்கிய அப்பன்காரனை குறுக்கே புகுந்து தடுத்தார் சச்சிதானந்தனின் அப்பா. அவளைத் தொடாதே. அவளை என்றை மருமகளாக்கிறதான்.

விடிந்தது.

வேலைக்கு ஆயத்தமானபோது அந்தச் செய்தி வந்தது. கமலாவதி அலறினாள். என்னப்பா எங்கடை பிள்ளையள் ஏதோ அக்சிடன்ராம். கிறங்கள்குவூஸில்லை (வைத்தியசாலை) இருந்து போன் வந்தது.

பதறியடித்துக்கொண்டு அவர்கள் இருவரும் புறப்பட்டபோது அவர்களது மகனுக்கும் அந்தப் பெட்டைக்கும் அவசர சிகிச்சை நடந்து கொண்டிருந்தபோது அந்த பிபத்து நிகழ்ந்தது. அவள் அப்பாகரமான நிலையில் இருந்தாள்.

மயக்க நிலையிலும் அவனது வாய் அவனது பெயரையே முனுமுனுத்துக்கொண்டிருந்தது.

என்னப்பா.. எங்கடை பிள்ளையள்! கமலாவதி சச்சிதானந்தத்தின் நெஞ்சில் முகம் புதைத்து விம்மினாள். அவளது தலையை வருடிக்கொண்டே அவர் சொன்னார்.

“ஆழாதே! எங்கடை பிள்ளைகளுக்கு ஒரு குறையும் வராது!”

இப்போ மருமகளாக அவளை ஏற்றுக்கொள்ள அவர் மனம் தயாராகியிருந்தது.

முற்றும்.

நன்றி: வெற்றிமணியின் கோடை இதழ் ஓவியா 1996.

## மக்களின் மனங்கவர்ந்த ஸ்தாபனம்

இலங்கை, இந்திய உப உணவுப் பொருட்கள், மற்றும் கடல் உணவு வகைகள் அனைத்தும் தரமாகவும் மலிவாகவும் பெற்றுக் கொள்ளலாம். மங்கல வைவகங்களுக்கு ஏற்ற மனவரைகள் மற்றும் சீர்ந்த வீடியோ படப்படியுக்கும் நாடுங்கள்... அப்பாக வீடுகளை வெற்றிமணியின் கோடை இதழ் ஓவியா 1996.

**APIRAAMI ENTERPRISE**  
Pferdemarkt 9  
45127 ESSEN

Tel.: 0201/236925  
Fax: 0201/236928

மக்களின் மனங்கவர்ந்த ஸ்தாபனம்

அப்பாக வீடுகளை வெற்றிமணியின் கோடை இதழ் ஓவியா 1996.

# கார் கிணி வானத்திலும் பறக்கும்!

## தரையில் ஓடும் போது அடக்க ஒடுக்கமாய்

### இறக்கைகளை மடித்துக்கொண்டு ஓடவேண்டும்!

பெருந்தெருக்களிலே High Way காரில் வேகமாக ஓடும்போது அடின்னம் கொஞ்சம் அமத்தினால் பறக்கலாமே! என்று எண்ணாத உள்ளங்கள் இருக்குமா. சரி காரில் என்ன பறக்கிறாயா? என்று பெற்றவர்களிடம் பேச்சு வேண்டாத எந்தப் பிள்ளையாவது இன்று உண்டா.

இப்படியாக காருக்கும் பறத்தலுக்கும் நெருக்கமான உறவு நம் பேச்சுக்களில் இருந்துள்ளது. உள்ளத்தின் அடித்தளத்தின் உணர்வுகளே மொழியாக வெளியில் வழிகின்றன. இவை வெறும் உணர்வுகளாக மட்டும் இருந்துவிடாமல் காலப்போக்கில் அவை உரியவடிவங்களாக உருவெடுக்கின்றன.

இவ்வாறே இந்தக்காரும் இன்று பறப்பதற்கு ஏற்ப வடிவம் பெற்றுவிட்டது.

இன்று வாழும் மனிதனுக்குத்தான் கற்பனை வளமும் புதிய சிந்தனைகளும் இருக்கு என்று எண்ணிவிடதாதீர்கள். மனிதகுலம் தோன்றிய காலத்தில் இருந்து இந்த சிந்தனைகள் உருவெடுக்கத் தொடங்கிவிட்டன. இல்லை என்றால் மனிதகுலம் இவ்வளவுதாரம் வளர்திருக்க முடியாது. மனதகுலத்தின் வளர்ச்சி ஒரு முதல் நோட்டுத்திற்கு ஏற்பானது. முதாதையர்களது தொடர்ச்சியா ஊக்கமும் உழைப்புமே இந்த வளர்ச்சியின் அடிநாதமாக உள்ளது.



இந்தப்பறக்கும் கார் 2010,2011,2012 என வருங்காலத்தில் பாவனைக்கு வரும் என (Terrafugia) அமெரிக்க நிறுவனம் அறிவித்துள்ளது.

ஆனால் நீங்கள் நினைப்பதற்கு முன்னமே 1917 ஆம் ஆண்டில் சாதாரண காருக்கு செட்டைகட்டி மின்விசிறி பொருத்தி பறப்பதற்கான ஏற்பாடுகள் எல்லாம் நடந்துள்ளன. 1947 லும் இந்த முயற்சி நடைபெற்றது.

Ford Pinto என்னும் காருக்கு செட்டைகட்டி 1970 1973 பறக்க முனைந்தனர். 10 அடி உயர்த்திலேயே பறக்க முடிந்தது. 1973 பறத்தல் முயற்சியின் போது அதன் விமானி மரணத்தைத் தழுவிக் கொண்டார். இப்படி வாழ்வில் மனிதகுலம் இலகுவாக, மகிழ்வாக வாழ் வதற்காகவே தமது உயிரைத் தியாகம் செய்த மனிதர்களுக்காவது மறுபிறப்பைக் கொடுத்து, அவர்கள் கண்ட கனவை நனவாக்கி அவர்களை மகிழ்விக்கக்கூடாதா? என்று சில நேரங்களில் என்னத்தோன்றும்.

## Lucky Finance

Kreditvermittlung aller Arten (Privat/ und Baufinanzierung)

யேர்மனியில் முன்னணி வங்கிகளில் இருந்து அதி குறைந்த வட்டி விதத்தில், அதிகாடிய தொகையை வங்கிக் கடனாக பெற்றுக் கொள்வதற்கே, அல்லது ஏற்கனவே பெற்றிருந்த வங்கிக்கடனை குறைந்த வட்டி விதத்தில் புதிப்பித்துக் கொள்வதற்கும், மற்றும் புதிய வீடு கட்டுவதற்கான, அன்றேல் வாங்குவதற்கான குறைந்த விதத்திலான கடனைப்பெற்றுக் கொள்வதற்கும், மற்றும் ஏதும் காரணமாகக் கடனைப் பெற முடியாது இருப்பவர் கணக்கும், வங்கிக்கடனைப் பெற முயற்சிப்பதற்கு நாடவேண்டிய இடம். **Lucky Finance**

Tel: 0201 97 74 957, 0171 3606240,

0176 28 44 8589 e.mail:L.Finanzvermittlung@hotmail.com



காந்திருக்கின்றோம்  
V.Ramakrishnan  
(Dolmetscher Sri)  
Engelbert Str.15  
Essen (பழைய  
முருகன் கேவிலுக்கு  
அருகாமையில்)



யோக சுவாமிகள்

எல்லா மதங்களுக்கும் பொதுவான யோக சுவாமிகள் அருளிய மொழிகள்.

எனது சமயத்திற்கு மும்பே சொல்லதே அதனால் எல்லாம் உண்டு.

ஒருவரைக் கூடாதவன் என்று நினைக்கும் நினைவே நினைப்பவனை நஞ்சாக்கும்.

கைவிரல்களைப் போல்தனித்தனியாக இருந்துகொள்ளல் வேண்டும். தேவையான நேரம் கூடிக்கொள்ளலாம்.

காசை அதிகமாய் வைத்திருந்து என்ன செய்யப் போகிறீர்கள். உள்கு என்று ஒதுக்கப்பட்ட சீவியத்தை ஒருநாள் ஆவது கூட்ட முடியுமா? உள்ள பொழுதுதான் தருமங்களைச் செய்யுங்கள்.



1916 மூன்று முதல் செய்து பார்க்கப்பட்ட பறக்கும் கார்.



## சிகரட், மது முதலியவற்றைவிட சீனி அதிக ஆபத்தானது

மனிதன் அதிகம் உண்ணும் சத்தில்லாத உணவுகளில் சீனியும் ஒன்று. உண்மையில் நம்முடைய உடலுக்கு சீனி அறவே தேவையில்லை. உடலுக்கு சக்தி தேவைப்படும்போது இதர உணவுகள் குறுகோஸ் ஆக மாற்றி அமைக்கப்படுகின்றன.

சீனி உடலுக்கு எந்த சத்தையும் கொடுக்காமல் இருப்பதோடு மட்டுமல்லாமல், உடம்பிலுள்ள சத்தையும் ஈர்த்துக் கொள்கிறது. அதனால்தான் இது சத்தில்லாத கலோரி, சத்தில்லாத உணவு என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.

சிகரட், மது முதலியவற்றைவிட சீனி அதிக ஆபத்தானது என்று சொல்லலாம். புற்றுநோய், எவும்பு முறிவு நோய், மூட்டு வியாதிகள், உடல் பருமன், இதய நோய்கள், இரத்த அழுத்தம், சருமநோய்கள், விரைவில் முதிர்ச்சி முதுமை, பித்தக்கல், ஈரல்நோய், சிறுநீரக்கோளாறு சொத்தைப்பல், பெண்ணுறுப்பு தொற்றுநோய், அளவுக்கு மீறிய சுறுசுறுப்பு, வன்செயல் மற்றும் பரவலாக இருக்கும் நீரிழிவு நோய், இப்படி சீனி உடம்பிலுள்ள ஒவ்வொரு உறுப்பையும் பாதிப்புக்கு உள்ளாக்குகிறது.

இன் பானங்கள், செயற்கை சத்துணவு முதலியவைகளில் சீனி அதிகம் சேர்க்கப்படுகிறது.

உங்கள் குழந்தைக்கு குளிர்பானம், ஜஸ்கிரீம், சாக்லேட் மற்றும் அளவுக்கு அதிகமான சீனி உள்ள உணவுகளைக் கொடுப்பதன் மூலம் உங்கள் குழந்தையை நீங்களே நோயாளியாக உருவாக்குகிறீர்கள் என்று அர்த்தம்.

## வன்செயல்களுக்கு நொறுக்குத் தீனிகளுக்கும் தொடர்பு உண்டு!

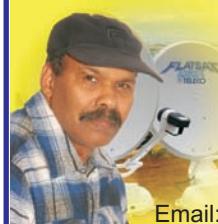
சீனி அதிகமாகவும் வைட்டமின் மற்றும் தாதுப் பொருட்கள் குறைவாகவும் உள்ள உணவு வகைகளை உட்கொண்டு வருபவர்களுக்கு உடம்பில் ரசாயன மாறுதல்கள் ஏற்பட்டு அளவுக்கு மிஞ்சிய துடுக்குத்தனத்தையும் வன்செயலையும் தூண்டிவிடும். ஜப்பானில் பெருகிவரும் வன்செயல்களுக்கு நொறுக்குத் தீனிகளுக்கும் அதிக தொடர்பு இருப்பதாக ஆய்வுகள் சுட்டிக் காட்டுகின்றன.

இனிப்பான பொருளை உண்ணும்போது வாயில் உள்ள பாக்மரியாக்கள் அதனுடன் சேர்ந்து அமிலத்தை உருவாக்குகிறது. இந்த அமிலம் பிறகு பற்களில் உள்ள எண்மலை அரித்து ஓட்டையாக்கி பல் சொத்தையை உண்டாக்குகிறது.

சீனியும் கொழுப்பும் அதிகம் உள்ள உணவுப் பொருட்கள்

## தொலைக் காட்சி வாணோலி கிணைப்புச் சேவை!

அன்பார்த வாடிக்கையாளர்களுக்கு!



அதிநீலை தொழில்நுட்பத்துடன் பத்து வருடங்கள் அனுபவத்துடன், செய்மதி தொலைக் காட்சி, வாணோலி இணைப்பை 5 வருடங்கள் உத்தர வாதத்துடன் ஏற்படுத்திக் கொள்ளவும். Strong, Humax, Tehnomate, Opticum, ஆகிய Receiver களை 6 மாதங்கள் உத்தரவாதத்துடன் திருத்திக் கொள்ளவும். Humax, Samsung, Tehnomate இவற்றுக்குரிய **Remote Control** ஜப் பெற்றுக்கொள்ளவும். (99.00 €) **Receiver** களை 2 வருடங்கள் உத்தரவாதத்துடன் பெற்றுக் கொள்ளவும்.

**செ.முருகரத்தினம் (முருகா அன்னா. ttn )**

Oberhausen      0208 81 06 786  
Email: murugaratnam@gmail.com

இரத்தத்தில் கொலாஸ்டிரல் அளவை அதிகரித்துவிடுவதால் இருதய நாளங்கள் அடைபடுகின்றன. இதனால் இரத்தம் ஆக்ஸிஜன் மற்றும் சத்துக்கள் செல்வது தடைப்பட்டுவிடுகிறது. இது தொடருமானால் ஒருவருடைய தசைநர்கள் இறந்து போய் மாரடைப்பு ஏற்படுகிறது. இந்த மாரடைப்புக்கு குழந்தைப் பருவத்திலேயே நாம் வித்திட்டுவிடுகிறோம்.

தினமும் 24 தேக்கரண்டி சீனி நமது உணவில் சேர்ந்தால் இது 92 சதவீகத் வெள்ளை இரத்த அணுக்கள் உருவாவதை தடுக்கிறது. இந்த வெள்ளை அணுக்கள் அபாயகரமான பாக்ஷியாக்களை எதிர்க்கும் தன்மை உடையவை.

உடலில் அதிகம் சீனி இருந்தால் அதைச் சுத்தப்படுத்த அதிகமான இன்கலின் வெளியாக்கப்படுகிறது. அளவுக்கு அதிகமாக வெளியாகும் இன்கலினுக்கும் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியைத் தடுக்கும் ஹர்மோன்களான புரோஸ்டேகிளேஷன்டின் E2வுக்கும் அதிக தொடர்பு இருக்கிறது. இது புற்றுநோய் கழலையை உருவாக்குகிறது.

கேண்டிடா எல்பிகன்ஸ் என்ற பெண்ணுறுப்பு தொற்று நோயை அதிக அளவு சீனி இன்னும் துரிதப்படுத்துகிறது.

அளவுக்கு அதிகமாக சுக்ரோஸ் உள்ள உணவு எலும்பில் கால்சியத்தைக் குறைத்து எலும்பு முறிவு நோயை உண்டாக்குகிறது என்று பின்லாந்து ஆய்வு தெரிவிக்கிறது.

காபி, ஷயில் ஒரு நாளைக்கு அதிகப்பட்சம் மூன்று அல்லது நான்கு தேக்கரண்டி சீனியை பயன்படுத்துங்கள் போதும்.

காபி, ஷ சாப்பிடாதவர்கள் சீனியின் தொந்தரவிலிருந்து முழுவதும் விடுபட்டவர்கள். மெல்லக் கொல்லும் சீனியை முற்றிலும் தவிரப்பதே நல்லது.

## தயாராக்கும்

### தாய்!

புகையிரத நிலையத்தில் ரிக்கற் வாங்கும் வரிசையில் சுற்று பின்னால் நின்றிருந்த அந்த நிறைமாத காப்பினி மீது இரக்கப்பட்டு, முன்னால் இருந்த இடத்தை விட்டுக்கொடுக்க முனைந்தேன்.



“வேண்டாங்க...

வயிற்றில் இருக்கும்போதே, குழந்தைக்கும் ஒழுங்காக வரிசையில் நின்று காரியங்களைச் செய்யக் கற்றுக் கொடுக்கின்றேன்.

இப்பு உங்கள் தயவில் முன்னாடி வந்திட்டால், குழந்தைக்கும் கொறுமையில்லாமல் போய் குறுக்குவழியிலே முன்னுக்கு வரவேண்டும் என்ற ஆசை வந்திடும்.“ என்றால் அவள்.

ராமன்

## GHAYA VIDEO & FOTO



துல்லியமான  
ஒலி,ஓளி  
அமைப்பு!

Tel:024335 2849  
015773 99 56 41

e-mail:ingaran@hotmail.de

துல்லியமான ஒலி,ஓளி அமைப்பு! இவை மட்டுமல்ல பெரிய,சிறிய குத்துவிளக்குகள், பூத்தட்டம், ஆலாத்தித் தட்டம், கொத்துச் சத்தை, தலைப்பா, பூமாலைகள், பலூன் அலங்காரங்கள், அழைப்பிதழ்கள், கேக் வகைகள் இன்னும் பல... அனைத்தையும் ஒரே இடத்தில் பெற்றிடலாம்.



## எனக்கு நீ உனக்கு நான்



### ஏகபத்தினி எலிகள்

வடஅமெரிக்காவின் மையப்பகுதியில் உள்ள புல்வெளிகளில் ஒரு சிறிய எலி இனம் காணப்படுகிறது. புல்வெளி எலி (Prairie Vole) என இது அழைக்கப்படுகிறது. இதனைப் பற்றி இப்போ ஏன் சொல்லுகிறேன் எனக்கீர்கள், நியிடத்துக்கொரு விவாகரத்து, மனவிக்குத் தெரியாமல் புருஷனும், புருஷனுக்குத் தெரியாமல் மனவியும் தாம்பத்தியம் மேற்கொள்வதை இந்த எலிகளின் பெரிய காதுகளில் யாராவது போட்டு வைத்தால் என்ன என்ற எண்ணம் எழுந்தமையாலேயே இதனைச் சொல்லவந்தேன்.

யாராவது நல்ல இதயம் படைத்தவர்கள் இருக்கத் தானே செய்வார்கள். இல்லையா? அப்படி என்ன கண்டியாத உலக அதிசயம் இந்த எலிகளிலே எனக்கீர்களா, இவை சமூக வாழ்வு நடத்துவதுடன் ஏகபத்தினி (ஏகபத்திரன்) விரதம் பூண்டுள்ளமை புதினம் தானே! இவை ஒன்றுக் கொன்று அனுசரணை மிக்கவையாக வாழ்வதுடன் கூட்டாகச் சேர்ந்து குடில்களை அமைக்கின்றன, தமது எல்லைக்குள் மாற்றார் வருவதை ஒன்று சேர்ந்து எதிர்க்கின்றன, அன்னியோன்யான் குடும்பவாழ்க்கை மேற்கொள் வதுடன் தமது வழித்தோன்றுல்களை அன்புடனும், அனுசரணையுடனும் பராமரித்து வளர்க்கின்றன.

ஆச்சரியம் என்னவென்றால் இந்தப் புல்வெளி எலியின் மிகவும் கிட்டட உற்றினனான தாழ்வெளி எலி (Meadow Vole) இதற்கு நேர் எதிரான வாழ்வியல் முறையினைக் கையாழ்வதே Georgia“வின் அங்ரை லான்ராவில் உள்ள எமோறி பல்கலைக் கழகத் தினைச் சார்ந்த Dr.Zoe Donaldson மற்றும் அவரது உதவி யான்ரகள் சிலரும் இதற்கான காரணத்தைக் கண்டிய வேண்டும் என்ற உந்துதலால் இது பற்றிய ஆராச் சியினை மேற்கொண்டார்கள். தங்கள் ஆராச்சி யின் முடிவில் அவர்கள் கண்டு பிடித்த உண்மை இந்த இருவகை எலிகளின் நடத்தையில் காணப்படும் அதிரடியான திருவிளையாடல்கள் யாவற்றுக்கும் தாரணமாக அமைவது முளையினது கீழ்த் தண்டினால் (Hypothalamus) சுரக்கப் பட்டு பிற்புறக்கப் பூர்ப்பி யில் (Posterior Pituitary Body) சேமித்து வைக்கப்பட்டிருக்கும் வாசோப்பிரேசின் (Vasopressin) எனும் ஒரு ஒழோனும் அதன் வாங்கியாகத் தாழிப்படும் புத தொடர் 14ம் பக்கம்

## உலகிலே உயர்ந்த கோபுரமாய் துபாய் உயரந்து நிற்கிறது!



### வானில் உயர்ந்து கிணிப் பயனில்லை!

### கிணி மண்ணில் யார்? ஆளம் என்கிறது கனடா!

துபாய் உயரந்து நிற்கிறது: சென்ற திங்கட்கிழமை துபாய் ஏனைய நாடுகளிலும் உயர்ந்து நிற்கிறதைக் காணமுடிகிறது. அதனது 828 மீற்றர் உயரமான (2,717அடி) பேர்ஜ் காலி.பா (Burj Khalifa) எனும் கோபுரம் திறக்கப் பட்டுள்ளது. இதுவரை 2004 ஆம் ஆண்டினிலே நிறுவப்பட்ட தைப்பியின் 508 மீற்றர் உயரமான கோபுரமே மிக உயர்ந்ததாக இருந்து வந்தது. இது அதனிலும் பார்க்க 329 மீற்றர் உயர்ந்துள்ளது. 800,000000 டொலர் செலவினில் நிர்மாணிக்கப் பட்ட இக்கட்டிடம் 160 தளங்களைக் கொண்டது. இக்கட்டிடம் 2004 ஆம் ஆண்டினிலே ஐக்கிய அரபு எமிதேர்ஸ்களின் பொருளாதாரம் மிகவும் உன்னதமாக விருத்தியடைந்த கொண்டிருந்த சமயத்தில் அரும்பமானது.

இக்கட்டிடத்திற்கு சென்றவாரம் வரை பேர்ஜ் போய் என்ற பெயர் (Burj Dubai) வைக்கப் பட்டிருந்தது. ஆனால் ஐக்கிய அரபு எமிதேர்ஸ்கினதும் அபுதாபியினிலும் அரசர் ஷேக் காலி.பாவினுக்கு நன்றிகடன் செலுத்தும் வண்ணம் சென்ற வாரம் இக்கட்டிடத்திற்கு அவறு பெயினைச் சூடியுள்ளார்கள். பொதுவாக பல நாடுகளில் கோபுரங்கள் அமைக்கத் தொடங்கியாலத்தில் இருந்த பொது தேசிய பொருளாதார வளர்ச்சி படிப்படியாகக் குன்றி விடுவதால் இரண்டு காலத்துக்குமிடையே பொருளாதார வீழ்ச்சியைக் காணமுடியும். டோயிலும் அத்தகைய ஒரு வீழ்ச்சி ஏற்பட்டபொழுது பலகோடி டொலர்களை வாரி இறைத்து அதனைத் தூக்கி நிறுத்தியவர்தான் என்னை மன்னர் எனவர்கிக்கப் படும் அபுதாபியின் ஷேக் காலி.பா. அந்த நன்றியைப் புலப்படுத்துதற்காகவே கோபுரத்திற்கு அவர் பெயர் வைக்கப் பட்டுள்ளது.

அது சரி. ஆங்கே உயர் கோபுரம் திறக்கப் பட்டதும் இங்கே உள்ளவர்களுக்கு ஏன் வயிற்றைக் கலக்குகிறது? (கனடா) வருடாவருடம் C.N கோபுரத்தினைப் பார்ப்பதற்காக எத்தனை போர்கள் வருகிறார்கள் தெரியுமா? சுமார் 2000,000 ஏட்டிக்குப் போட்டிபோல BurJ Khalifa வந்து விடுமோ, அதன் விளைவாகப் பார்க்கவையார்கள் தொகை குறைந்து விடுமோ என்ற பயம் ஏற்பட்டுள்ளது. C.N கோபுர நிர்வாகிகளுக்கு. ஆகவே என்ன செய்யலாம் என்ற குயுக்தி முளை வேலை செய்ததன் விளைவாக இனி மேலே போவது சாத்தியமல்ல கீழே போவது சிறந்தது என எண்ணிபுள்ளார்களாம். 150,000 சதுர அடி பரப்பளவில் பெரிய ஒரு மீன் தொட்டியை நிரமாணிக்கும் திட்டம் மனதில் தோன்றியுள்ளதாம், இத்திட்டம் அங்கீராம் பெற்றால் இரண்டு வருடங்களில் குடும்ப சமேதராகச் சென்று உலகில் உள்ள அத்தனை மீன் வகைகளை மாத்திரமல்லாமல் சகல கடல் மூலக்கூறுகளுமே!

பட்டுச் சேலைகள்,  
பஞ்சாபிகள், வண்ண வண்ண  
ஷூடைகள்  
அனைத்தும் கொள்ளள  
மலிவ!

உங்கள் பிரியமானவர்களுக்கு  
பிரியமானதை அன்பள்பாக வழங்க  
அன்பள்பிப் பொருட்களை  
தரமாகவும் மல்வாகவும் வெற  
நாடுகள்.

மற்றும் பலசரக்குப் பொருட்கள்  
கடவுணவுப் பொருட்கள்  
மரக்கற வகைகள் அனைத்தும்  
ஒரே தொட்டில்.  
Rheinische Str. 81  
44137 Dortmund

### Gopara Gnanam

Indische Spezialitäten

Restaurant

பார்க்கக்குச் சென்றால்

ஸ்லீவர் பார்க்கலாம்.

திங்கிய சென்றால்

தாஜ்மகால் பார்க்கலாம்

திங்கு வந்தால்

சுவைத்து மகிழலாம்!

ஸ்ராவத் தோசை  
அப்பெரா  
சுவையோ சுவை!

### Gopara Gnanam

காதல் தினம்  
Feb14



Tel: 0231/5450028 Mob:01713306542



Tel:0231 13 87 116  
0171 330 65 42

## இதயநோய் வராதாம்!



## “கொழுப்பு” இருக்குமிடத்தில் இருந்து கொண்டால் எல்லாம் சௌக்கியமாம்!

இன்று உலகில் ஆய்வுகள் நிமிடத்துக்கு ஆயிரம் நடக்கின்றது. ஏன் பஸ் வரக் கொஞ்சம் நேரம் ஆனது என்றால் அதுவரை பொழுதைப் போக்க ஒரு ஆய்வு நடத்துவோம். இது நாம் அன்றாடம் செய்யும் ஆய்வுதான்.

பஸ் வருவதற்குள் தெருவில் எத்தனை வாகனம் செல்கிறது, அதில் எத்தனை பெண்ஸ், எத்தனை BMW எத்தனை யப்பான் கார், என்று மடமட என்று ஒரு ஆய்வு நடத்தி பஸ் வந்ததும் அந்த ஆய்வின் முடிவுகளை சரிபார்த்து முடிவையும், மனதில் எடுத்துக் கொண்டு ஆசனத்தில் அமருவோம்.

அமர்ந்ததும் இன்னும் ஒரு ஆய்வு தொடங்கும், பஸ்சில் எத்தனை பெண்கள் பயணிக் கின்றார்கள், எத்தனை ஆண்கள் பயணிக்கின்றார்கள். இறங்கும் இத்தாரம் அதிகமாக இருந்தால், இந்த ஆய்வும், விரிந்து பரந்து வயது விகிதாசாரம், உள் நாட்டவர் வெளி நாட்டவர் என்றெல்லாம் ஆளமாக ஆய்வினை நடத்தும்.

இவை எல்லாம் சாதரணமாக இலகுவாக நடத்தும் ஆய்வுகள். இன்று கட்டிலில் வலபக்கம் திரும்பி படுத்தால் என்ன? இடபக்கம் திரும்பி படுத்தால் என்ன? நிமிர்ந்து படுத்தால் என்ன? என்று எல்லாமே

**அமர் குருசாமி சிறிகணேசன் (சீரி)**

அன்னை மடியில்  
12.01.1964  
முன்டவன் மடியில்  
12.02.2009

**முதலாம் மூன்று நினைவு அஞ்சலி**

அன்பாளனாய் நல்ல பண்பாளனாய், அன்பு மிகுந்த நல்ல கணவனாய் வாழ்ந்தாயே! வாழ்ந்த நாள் குறுகியது என்ற போதும், நீ சேர்த்து வைத்த மனித பாசம் மகத்தானது. இந்த வகையில் உள் ஆத்மா சாந்திக்கு அனைத்து உள்ளங்களினதும் இதயம் உருகிய அஞ்சலிகள் சேரும். சாந்தி! சாந்தி!!! சாந்தி!!!

இவ்வண்ணம் மனைவி பிரியா- நோயில் - யேர்மனி T.P. 0162 3847 386 Neuss-Germany

**2 மூன்று நினைவு அஞ்சலி**

**அமர் கந்தையா விநாசித்தம்பி**

17.02.1917 - 31.01.2008

புங்குடுதீவு 12ம் வட்டாரம் தல்லைய பற்று முருகன் கோயிலடியைச் சேர்ந்த அமர் கந்தையா விநாசித்தம்பி அவர்களின் இரண்டாவது நினைவு அஞ்சலி 31.01.2010 ஆகும். அன்னாரின் துவசம் 07.02.2010 இல் நடைபெறவேண்டுதல். ஆண்டுகள் மறைந்தாலும் தங்கள் பாசப்பினைப்பில் மலர்ந்த எங்கள் உள்ளங்களில் என்றும் இனிய நினைவுகளாய் தாங்கள் வாழ்வீர்கள். என்றும் உங்கள் ஆத்ம சாந்திக்காய் பிராத்திக்கும் மனைவி, மக்கள், மரு மக்கள், பேர்ப்பின்னாளர்கள்.

**அமர் சிவகுமாரன் கோகுலன்**

தாயின் மடியில் 19.11.1978  
உண்டவன் மடியில் 02.01.2010

குரும்பசிட்டியைப் பிறப்பிடமாகவும் யேர்மனி Havixbeck வழிவிடமாகவும், கொண்ட சிவகு மாரன் ஈஸ்வரி தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், லாகினியின் பாசமுள்ள செகோதரனும், எசன் நகரில் வசிக்கும் பாலகுமாரன் கலாவதியின் பெற்றகனும், பிதா, கிழ்ஸ்டா, கசிர்தா ஆகி யோரின் அன்பு அன்னானுமாகிய சிவகுமாரன். கோகுலனின் (02.01.2010) மரணச்செய்தி கேட்டு தொலைபேசியிலும் நேரிலும் அநுதாபம் தெரிவித்தும், 09.01.2010 ல் நடைபெற்ற அன்னாரின் ஈமைக்கிரியைகளில் பங்குபற்றி, அவரின் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிராத்தித் தவர்களுக்கும் எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். பெற்றோர் சிவகுமாரன் ஈஸ்வரி. சகோதரி: லாகினி Dionysius Str.11- 48329 Havixbeck-Germany



## காதலர் தினம் Feb14

### காத்திருப்பு

நா.திங்களன்

நீ வந்துபின்  
உன்னுடன் பேசியதைவிட  
உனக்காக காத்திருக்கும் போது  
உன்னுடன் பேசியதுதான்  
அதிகம்



### ஆயுதம்

ஓர் ஆணை  
வீழ்த்தவஸ்ல  
பெண்ணின் வலுவான  
ஆயுதம் - அழுகையல்ல...  
மௌனம்



### ஓரு பிரவின் கோபம்!

உன்னைக்  
கொல்வேன் என்றேன்.  
அவள்  
கொல்லெனச் சிரித்தாள்  
அப்போதாவது  
என்னருகே - நீ  
வரவாய் என்று



### நிலவு



என் தோளில் அவள்  
சாய்ந்தால்  
பூக்களுக்கும்  
வாய்ந்து.  
  
என் நெஞ்சில் அவள்  
படர்ந்தாள்  
தீக்குள்ளும்  
பூ மலரும்.  
  
என் இதனோடு  
அவள் இதழ் சேர்ந்தால்  
காலைச் சூரியன்  
கண்ணுறங்கும்.  
  
எம் காதலைப் பிறர் பிரிப்பார்  
என்றால்?  
வேலை நிறுத்தத்தில்  
நிலவிறங்கும்.

நிலாமகள்

## கல்விக் கண்ணைக் தீறப்பதும் ஆலயங்களின் அறப்பணியே!

யாழ்ப்பாணத்தில் இலண்டன் கனக தூர்க்கை அம்மன் ஆலயத்தின் ஒலவச ஆஸ்கில் வகுப்புக்கள் முரம்பு.



சாவகச்சேரியில் கடந்த 17.01.2010 இல் இலண்டன் ஸ்ரீ கனக தூர்க்கை அம்மன் கண்ணிப் பயிற்சி நிலையத்தின் ஒலவச ஆஸ்கில் பயிற்சிநெறி ஆரம்ப நிகழ்விற்கு ஆலய நிர்வாக சபையின் பிரதிநிதி திருஅ.தேவ சகாயம் மற்றும் திருமதி தேவசகாயம் திரு சீ.பி.கே. சிவஞானம் (முன்னாள் மாநகர ஆணையாளர்) மற்றும் கணனி பயிற்சி நிலையத்தின் ஆங்கில விரிவுரையாளர் திரு.மகேஸ்வரன், திரு. சிவஞானம் ( உரிமையாளர், திருக்கணித பதிப்பகம் ) மற்றும் சிறிதரன் அவர்களும் கலந்து சிறப்பித்தனர்.

மதியம் 1.15 மணியளவில் ஆரம்பமாகிய இந்நிகழ்வில் ஒலவச பயிற்சி நெறியில் இணைவதற்காக மாணவர்களும் கலந்து கொண்டார்கள்.

திரு. தேவசகாயம் அவர்கள் இக்கண்ணிப் பயிற்சி நிலையத்திற்கு நிதிஎவ்வாறு கிடைக்கின்றது என்பது பற்றியும் மாணவர்கள் அதனை சரியாகபயன்படுத்த வேண்டும் என்றும் கூறினார். திரு. சிவஞானம் ( முன்னாள் மாநகர ஆணையாளர் ) அவர்கள் இக்கண்ணிப் பயிற்சி நிலையம் தொடர்ந்து ஜிந்து வருடங்களாக இயங்கி வருகின்றமை இலண்டன் ஸ்ரீ கனக தூர்க்கை அம்மன்நிர்வாகத்தினரின் முயற்சிக்கு கிடைத்த வெற்றி என்றும் கூறினார்.

திரு. சிவஞானம் ( உரிமையாளர்,திருக்கணித பதிப்பகம் ) அவர்கள் இக்கண்ணிப் பயிற்சி நிலையத்தில் அதிகமான மாணவர்கள் பயிற்சி பெறுவதால் கண்ணிகள் போதுமானதாக இல்லை என்றும் குறைந்தது பதினெண்நால்கண்ணிகள் தேவை என்றும் அதற்குரிய வழி வகைகளை இலண்டன் ஸ்ரீ கனகதூர்க்கை அம்மன் ஆலய நிர்வாகத்தினர் செய்து உதவ வேண்டும் என்றும்கூறினார்.

திரு. மகேஸ்வரன் ( ஆங்கில ஆசிரியர் ) அவர்கள் ஒலவச ஆங்கில கற்கை நெறி பற்றியும், அதனை எவ்வாறு பயிற்றுவிப்பது என்றும் மாணவர்களுக்கு விளக்கமாககூறினார். பல புதியமாணவர்கள் நிகழ்வில் இணைந்துகொண்டனர். ஆலயங்களின் இக் கல்விப்பணியினை வெற்றிமணி வாழ்த்துகின்றது.

உங்கள் தேவைகளை பூர்த்தி செய்ய யேர்மனில் Manheim நகரில்

**S.J.Enterprises** **Indo-Afro Travels**

### மலை விற்பனை!

வாராந்தோறும் சனிக்கூழமைகளில்  
10 வீதம் மலை விலையில்.

உங்கள் வீட்டுக்கு  
தேவையான அளவிற்கு  
மலைகைப் பொருட்களையும்  
மொத்தமாகவும்  
சல்லறையாகவும் பெற்றக்  
கொள்ள நாடுகள்.

e.mail info@indo-afrro.de  
Web. www.indo-afrro.de

**S.J. Enterprises**  
**Indo-Afro Travels**

S.1-11

68161 Manheim

தொடர்புகளுக்கு: ஸ்ரீதர் Sridhar

உலகெங்கம் சந்தோஷமாய்ச்  
சுற்றி வர...

மிகக் குறைந்த விலையில்

Ticket செய்து தரவும்

India Visa,சென்னையில் தங்குமிட வசதி  
Tour Bus,Tour ஒழுங்கு செய்தல், ஏனைய  
அனைந்து தேவைகளுக்கும் ஒரே கிடத்தில்  
நாடுங்கள்.

### கன்டாவில் புகழ்பெற்ற

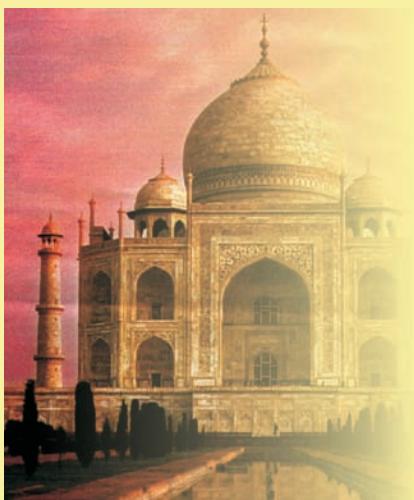
**Canbe food** பரோட்ட மற்றும்  
பொருட்களின் ஜோப்பிய பிரதிநிதி  
எம்மிடம் மொத்தமாகவும்  
சல்லறையாகவும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

Tel: 0621 86 24 32 12/13

Fax: 0621 86 24 32 14 Handy 0173 68 28 990

## உழைப்பின் உயர்வு!

இரா. கிரவி, மதுரை



தாஜமஹாலைக் காணுகையில் சிந்தையில் உதிப்பது ஷாஜஹானஸ்ஸு! உழைப்பாளியே உனது உன்னதமான உழைப்புத்தான்!

கோவில்களைக் காணுகையில் கடவுளர் தெரிவதில்லை..... சிற்பிகளின் உழைப்புத்தான் சிந்தையில் உதிக்கிறது!

சோறு நான் உண்கையிலே சம்சாரத்தை நினைப்பதில்லை.... விவசாயியே உந்தன் வியர்வைதான் நினைவுக்கு வருகிறது!

ஆடை அணிந்திருக்கும் ஆள் எனக்குத் தெரிவதில்லை.... நெசவாளியே நீதான் தெரிகிறாய் என் சிந்தைக்கு!

ஒவ்வொன்றிலும் தெரிவது உழைப்பின் உயர்வே!



## யேர்மணியில் தமிழ்மொழியும் தமிழ்மாணவர்களும்

யேர்மணி என்னெப்பெற்றால் தமிழாலயத்தில் பாலர் வகுப்பிலிருந்து கல்லி பயின்ற இம்மாணவர்கள், 2009ம் ஆண்டு தமிழ்க்கல்விக் கழகம் நடாத்திய பொதுத்தேர்வில் 11ம் ஆண்டு தேர்வெழுதிச் சித்தியெய்தி எமது தமிழாலத்திலிருந்து 17.12.2009 அன்று வெளியேறிய முத்த மாணவர்களாவார்கள். படத்தில் இம்மாண வர்களுக்கு 10ம், 11ம் ஆண்டுகளில் கல்விக்கப்பித்த ஆசிரியர்கள். இடமிருந்து வலமாக ஆசிரியை திருமதி. ஆயிலியம் நாகலிங்கம், மாணவர்கள் செல்வி. கீர்த்தா கேதீஸ்வரன், செல்வி. தீபிகா குணரெத்தினம், செல்வி. ரஸ்மி இராசேந்திரம் அதிபர் திறு இரா.நாகலிங்கம் ஆகியோர். (தகவல்: கந்தையா அம்பலவாணி பிள்ளை- என்னெப்பெற்றால்)

## ஓரு படைப்பாளனின் பருந்துப்பார்வை

கொழும்பு தமிழ்ச்சங்கத்தில் மட்டுவில் நூனக்குமாரன்

கொழும்பு தமிழ்ச்சங்கத்தில் பிரதி புதன்தோறும் இடம்பெறும் அறிவோர் ஒன்று கூடல் நிகழ்விலே இவ்வாரம் கவிஞர் மட்டுவில் நூனக்குமாரன் “ஓரு படைப்பாளனின் பருந்துப்பார்வை” எனும் பொருளிலே உரையாற்றினார். 06.01.2010 புதன் மாலை 6 மணிக்கு கொழும்பு தமிழ்ச்சங்கத்தின் சங்கரப் பிள்ளை மண்டபத்திலே நடைபெற்ற இன்னிகழ்வுக்கு கொழும்புத் தமிழ் சங்கத்தின் ஆட்சிக் குழு உறுப்பினர் திருமதி சுகந்தி இராஜகுலேந்திரா தலைமை தாங்கினார். இன்னிகழ்விலே சமூகத்தோடு ஒரு படைப்பாளன் கொண்ட உறவை தனது படைப்பிலக்கியங்களில் இருந்தும் மற்றும் ஏனைய படைப்பாளர்களின் படைப்புகளில் இருந்தும் சுட்டிக்காட்டிய அவரது பேச்சு மிகச்சிறப்பாகவே அமைந்தது.

பேராசிரியர் சபா ஜெயராசா எழுத்தாளாரும் கொழுந்து இதழ் ஆசிரியரன் அந்தோனி ஜீவா இலக்கிய ஆய்வாளர் சிவகுமாரன் கவிஞர் நி.பி அருளானந்தம் வழக்கறிஞரும் பேச்சாளருமான இராஜகு லேந்திரன் போன்றவர்களுடன் பெருமளவான பார்வையாளர்களும் கூடியிருந்ததுடன் தமது கருத்துரைகளையும் வழங்கியிருந்தனர்.



**JJ Printing**

3300 McNicoll Ave. #A10  
Scarborough, ON- M1J 5J6- Canada  
Tel: 416-298-9322 Cell: 647-409-8966- jjprinters@gmail.com

Business Cards,  
Post Cards Flyers,  
Posters,Invoice,  
Letterheads  
Envelopes,Invitations

Sothy  
Magazines  
And much more....



**R & S Auto Sales**  
HONDA-TOYOTA\_GM MINI-VANS ON THE-SPOT FINANCING  
5310 Finch Ave.East  
#23-Scarborough,ON  
- M1S 1T6 Canada  
  
Radha  
Tel:(416)412 3838  
Fax:(416)412 1174

சிறந்த  
சேவைக்கான  
பல விருதுகளைப்  
பெற்ற வாகன  
வற்பனை முகவர்

கனபாளில் வீடு, வியாபாரம், கானிகள் மற்றும் அதைத்து நிலையான முதல்கூகுங்கும் அமையுங்கள்...

E.mail : agentram@gmail.com

Ramanan Ramachandran

Sales Representative

Dir: 416-670-6467

www.rramanan.com



31 Progress Avenue Suite 210- Tronto ON M1P 4S6-Canada

**S.K.T**  
Jewellers & Textiles

ரொறன்றோ நகரின் எழில் தமிழ்க் களஞ்சியம்  
அள்ள அள்ளக் குறையாத தங்கக் குவியல்!  
ஆயிர்க்கணக்கான டிசைன்களில் அலை அலையாய்  
ஆடைத் தெரிவுகள்! அழகிய நல்லை டிசைன்களில்  
பட்டும் நகையும் பிரமிப்புடும்  
பிரமாண்டம்.எட்டுத் திக்கும் புகழ்பரப்பும்  
S.K.T இன் குணமாச்சம்

2062 Lawrence Ave.East,  
Scarborough,ON.(Warden& Lawrence)  
Tel:(416) 615-0197

பத்து ஆண்டுகளுக்கு மேலாக  
பத்தரைமாற்றுத்  
தங்கமாய்!!

நகையும் பட்டும் கிணைந்த நவநாக்கீ நிறவனம்  
பிரமிப்புடும் பிரமாண்டமான காட்சியறையுடன்  
பிரதிப்-நாதன் கூட்டு முகாமைத்துவத்தில்  
வோடன் அன் லோறன்ஸ் சந்தப்பில்

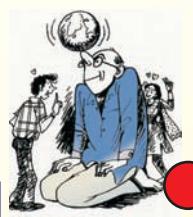
குவில்

Josef Str.137  
Tel :01-2724330,Fax:01-2732377



# காலதூரை காலம்

கலைக்கத்து கத்தி . துரைசிங்கம்



## சில நிகழ்வுகளில் மாற்றங்கள் தேவை!

கணனியும், பரிசோதனை வசதியும் வைத்தியர்களை சுயமாகச் சிந்திக்க விடுவதில்லை. நோயாளிகள்தான் வைத்தியரைச் சிந்திக்க வைக்கவேண்டும். விபரமாகவும் விளக்கமாகவும் எடுத்துரைப் பதும், விதம் விதமான கேள்விகளைக் கேட்பதும், வைத்தியருக்குச் சுகமாகவும் உங்கள் சுகத்திற்கு ஆதாரமாகவும் அமையும்.

வாகனம் ஓட்டும்போது கைத்தொலைபேசி பாவிப்பதைப் பல நாடுகள் தடைசெய்து வருகின்றன. ஆனால் ஓட்டுனர் அருகே அமர்ந்து இருப்பவரின் தொலைபேசி, ஒடும் கவனத்திற்கு, கைத்தொலைபேசியை விட பல மடங்கு பங்கம் விளைவிப்பதாக ஆய்வுகள் கூறுகின்றன. அருகில் அமர்பவரின் பேச்சு, செயல் இவற்றை கவனத்தில் எடுத்து தவிர்க்க முயலுங்கள்.

தொடர்பு சாதனங்களில் மின்னஞ்சல் வேகத்திற்கு நிகராக வேறு எதுவும் இல்லை. ஆனால் மின்னஞ்சலை பெறுவார்கள் பார்க்க நேரமில்லாமலும் பார்க்க மறந்தும் விடுகிறார்கள். இதற்கு மின்னஞ்சலை அனுப்பி விட்டு பெறுவாருக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்பியிருக்கிறேன் என்று கடிதம் ஒன்றை தபால் மூலம் அனுப்புவது நல்லது.

உங்களை அழைத்த திருமண வைபவங்களுக்கு அழைக்கப்பட்ட நேரத்திற்கு நீங்கள் பேயிருந்தீர்களேயானால் உங்கள் வீட்டுத் திருமண வைபவம் ஆரம்பமாகும் போது அவர்களாவது அழைக்கப்பட்ட நேரத்திற்கு மண்டபத்தில் இருப்பார்களென்று எதிர்பார்க்கலாம்.

விழா நிகழ்ச்சி நிரலில் அங்குராப்பண உரை, வரவேற்புரை, ஆரம்பாட்டுரை, ஆசியுரை, வாழ்த்துரை, நட்புரை, பாராட்டுரை, தலைவர் உரை, சிறப்புரை, கெளரவாட்டுரை, பிரதம விருந்தினர் உரை, நூலாசிரியர் அறிமுகாட்டுரை, நூல் அறிமுக உரை, வெளியீட்டுரை, ஆய்வுரை, விமர்சனங்களை, ஏற்புரை, நன்றியுரை, முடிவுரை என்று பிரிவு படுத்தாமல் வெறுமனே உரை என்று போட்டால் விழாவிற்கு வந்தவர்கள் உரைகளை இனக்கண்டு தரம்பிரித்து புரிந்து கொள்வார்கள்.



## எம்.ஜி.ஐருக்கு வந்த ஒருவிச்கல் தீர்த்தது பெரும் சிக்கலை!

எம்.ஜி.ஐர். என்ற முன்றெழுத்திற்கு உள்ள ஈர்ப்பு சக்தி ஈடு இணையற்றது. ஹாந்த மகராசனை ஒரு முறை பார்த்துட்டா போதும், என் கவுட்டமெல்லாம் நீங்கி விடும்” என்று தமிழக மக்கள் நினைக்கும் அளவுக்கு நம்பிக்கையாய் வாழ்ந்தவர். புரட்சித் தலைவர் எம்.ஜி.ஐர். மறைந்தாலும், அவர் புகழ் காருள்ளனவும், கடல் நீருள்ளனவும் நிலைத்திருக்கிறது என்றால் அதற்குக் காரணம் அவரது வள்ளல் தன்மை, மனித நேயம், சமுதாய சிந்தனை.

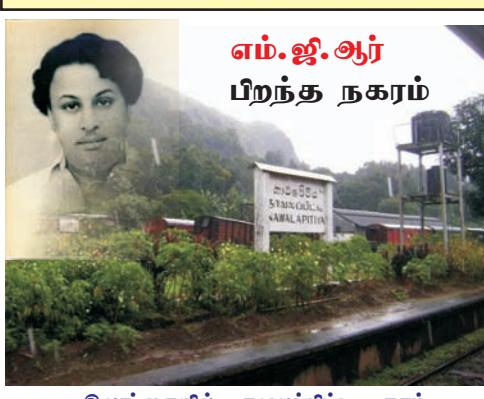
ஆட்சிக் கட்டிலில் அமருவதற்கு முன்பே தமிழ்நாட்டின் தண்ணீர்ப் பிரச்சினையை தீர்த்து வைத்தவர், எம்.ஜி.ஐர். 1977-ம் ஆண்டு பொதுத்தேர்தலுக்கு முன்பு தமிழகம் முழுவதும் சூராவளி சுற்றுப்பயணம் செய்தார். அப்போது வந்திய ஏரி, குளங்களையும், வாடிய பயிர்களையும் பார்வையிடுகிறார். இதற்குக் காரணம் கர்நாடகம் காவேரியில் தண்ணீர் திறந்துவிடாதது தான் என்பதையும் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்கிறார்.

உடனடியாக கர்நாடக பொதுப் பணித்துறை அமைச்சருடன் தொடர்பு கொண்டு, அவருடைய வீட்டிற்கு விருந்து சாப்பிட வருவதாக தெரிவிக்கிறார். பல முறை விருந்துக்கு அழைத்த போது எல்லாம் வராத எம்.ஜி.ஐர்., தானாகவே வலிய வந்து விருந்துக்கு வருகிறேன் என்கிறார் என்று சொன்னதும், கர்நாடக பொதுப்பணித் துறை அமைச்சருக்கு ஆணந்தம். ஆச்சரியம். மழுநாள் விருந்தில் பங்கேற்கிறார் எம்.ஜி.ஐர். விருந்துக்கு வந்த புரட்சித் தலைவரை கர்நாடக பொதுப் பணித்துறை அமைச்சரும், அவருடைய தாயாரும் அன்புடன் உபசரித்தனர்.

விருந்து ஆரம்பித்த உடனேயே புரட்சித் தலைவருக்கு விக்கல் வருகிறது. புரட்சித் தலைவருக்கு விக்கல் வருவதைப் பார்த்த அமைச்சரின் தாயார், தன் மகனிடம் “அவருக்கு விக்கல் வருகிறது தண்ணீர் தரக்கூடாதா?” என்று கேட்கிறார். உடனே எம்.ஜி.ஐர். “உங்கள் மகன் எங்கே தண்ணீர் தருகிறார்?” என்று தமிழகத்திற்கு கர்நாடகா தண்ணீர் திறந்து விடாததையும், தமிழ்நாட்டில் பயிர்கள் வாடுவதையும் சூசகமாக தெரிவிக்கிறார்.

புரட்சித் தலைவரின் வருகைக்கான காரணத்தை புரிந்து கொண்ட கர்நாடக பொதுப்பணித்துறை அமைச்சர், கர்நாடக முதலமைச்சரிடம் இந்தக் தகவலை தெரிவிக்கிறார். கர்நாடக முதலமைச்சரும், “எம்.ஜி.ஐர். கேட்கும் உதவியை உடனடியாகச் செய்யுக்கள்” என்று உத்தரவிடுகிறார். புரட்சித் தலைவர் எம்.ஜி.ஐர். தமிழ் நாட்டிற்கு வந்து சேருவதற்கு முன்பாகவே காவேரித் தண்ணீர் வந்து சேர்ந்தது.

எல்லோரையும் வாழவைத்த தலைவன் இன்று இல்லை என்று நினைக்கும் தமிழக மக்களுக்கு, கழக உடன்பிறப்புகளுக்கு, அவருடைய பிறந்த தினம் தான் நலமான பரிசாக நாளும் நீடிக்கும். புரட்சித் தலைவரின் பிறந்த நாள் உலகம் போற்றும் உத்தம நாள். உண்மைத் தமிழரின் உணர்வு நாள். எம்.ஜி.ஐரின் பிறந்த நாள், தொண்டர்கள் மகிழும் சுந்தரத் திருநாள். எம்.ஜி.ஐரின் 93-ஆவது பிறந்த நாளை தமிழகமெங்கும் 17.01.2010 இல் சிறுபாகக் கொண்டாடினார்கள்.



எம்.ஜி.ஐர்  
பிறந்த நகரம்

மக்கள் திலகம் எம்.ஜி.ஐர் 17.01.1917 ஆண்டு இலங்கையில் நாலப்பிடியில் பிறந்தார். இவரது தந்தை கோபாலமேனன் இறந்தினின் தாயார் சத்தியாமாவுடன் தமிழ் நாட்டில் கும்பகோணத்தில் சென்று குடியேறினார். அங்கு இளமைக் காலத் தில நாடகம் பின் சினிமா என வளர்ந்து, மக்கள் மனதைவென்று தமிழகத்தின் முதல்வரானார். உங்கள் வெற்றியைப் பத்தீரை 1950 இல் தீந்த நாவலப்பிடிடி நகரிலே ஆரம்பிக்கப்பட்டு இன்று மனவிழாக்காண்கிறது.



## திருமண சேவை

ஆயிரம் காலத்துப்பயர்

திருமணம்

ஆயுமாக ஆராய்ந்து மனப்பொருத்த

சாதகம் அனைத்தும் பார்த்து

மனமக்களை தெரிவிசெய்து சீற்பாக

இசேவையை

பல வருடங்களாக அற்றவருக்களோம்.

உங்கள் பிள்ளைகளின் விபரங்களுடன்

எம்மை அனுகுங்கள் மங்கலம் உண்டாகும்.

யேமனி 0521 37830

Handy:

01766 0845395

015774982425

எல்லா நாடுகளிலும்

எமது சேவை உண்டு.

U.K 0044208 2203750 U.K Handy.07930951347

email.1560@live.de

திருமதி ராணிமலர் (செல்வம்) கணேஷ்

திருமதி ராணிமலர் (செல்வம்)

திருமதி ராணிமலர் (செல்வம்)

Bielefeld  
Germany

## Tee Kaffee Und Mehr

குத்தரீச பொன்னி அர்சி சீவபுப்பச்சை பகல்மத் அரசி வழக்குத் தீர்ச்சியில் பொன்னி அரசின் மைசூர்பூர்ப்பு மொத்தமாகவும் சீல்லறையாகவும் கிடைக்கும். மற்றும் மலிகைப் பொருட்களுக்கும் நாடுகள்

# காதலர்தினம்

## சந்திரவதனா- யேர்மனி



ரோஜாவை மட்டுமல்லாமல் மனங்களைப் பரிமாறி விழிகளால் கதைபேசி...

நாமெல்லோரும் களித்திருக்கும் இந்நாள்...

இது உண்மையிலேயே ஒரு துயரந் தோய்ந்த நாள்.

வலண்டைன் என்ற பாதிரியார் கல்லால் அடிக்கப் பட்டு சீத்திரவதை செய்யப்பட்டு தண்டிக்கப் பட்டு தலை துண்டிக்கப் பட்ட நாள் இது. அந்த நாள் கி.பி.270 வது வருடம் - பெப்ரவரி 14ந் திகதி(14.270). இந்தத் தினம்தான் காதலர்தினம்.

இது ஏன் வந்தது? எப்படித் தொடங்கியது? என்று தெரியுமா?

கொடுருமாகவும் கோமாளித்தனமாகவும் ஆட்சி புரிந்த ரோமானியச் சக்கரவர்த்தி கிளாடி- 2 யின் முட்டாள் தனமான கட்டடஸ்களால் அவனை விட்டு விலகிப் போயின் அவனது இராணுவ வீரர்கள். புதிய இராணுவ வீரர்களை அவனால் சேர்க்க முடியவில்லை. மாரும் முன் வந்து இராணுவத்தில் சேர மறுத்து விட்டார்கள். அவனது மந்திரி பிரிவாரங்களும் வீரர்களைச் சேர்ப்பதற்கான ஆக்கப்புரவாளர் ஆலோசனைகள் எதையும் அவனுக்குக் கொடுக்கவில்லை. இதனால் ஏரிச்சல் உற்றான் கிளாடி.

தனது அந்தரங்க நாயகியுடன் சல்லாபமாக இருந்த நள்ளிரவென்றில் ஏரிச்சல் உற்ற மறை கழன்று ரோமானியச் சக்கரவர்த்தி கிளாடி-2 இன் மனதில் - திருமணமானவர்கள் தமது அந்பு மனைவியை விட்டு வர மனமில்லாமலும், திருமண மாகாதவர்கள் தமது காதலியை விட்டு வர மனமில்லாமலும் இருப்பதாலேயே இராணுவத்தில் சேர்த் தயங்குகிறார்கள்.

இவர்களுக்கு எல்லாம் குடும்ப வாழ்க்கை என்ற ஒன்று இல்லாத பட்சத்தில் இவர்கள் மனம் வெறுத்து இராணுவத்தில் சேருவார்கள். போரிலும் மூர்க்கத் தனமாய் போரிடுவார்கள். வெற்றி எழுதில் கிட்டும். என்றதோரு முட்டாள் தனமான எண்ணம் தோன்றியது.

உடனேயே நள்ளிரவு என்றும் பாராமல் தன் அந்தரங்க அமைச்சரை அழைத்து "ரோமாபுரி நாட்டில் இனி யாருமே திருமணம் செய்யக் கூடாது. ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட திருமணங்களும் ரத்துச் செய்யப் படவேண்டும். இவ் அரசு கட்டடஸ்கை மீறுபவர்கள் யாராயினும்

கைது செய்யப் பட்டு இருட்டுச் சிறையில் அடைக்கப் படுவார்கள். பின்னர் அறிவிக்கப் படும் ஒரு நாளில் பொது இடத்தில் வைத்து கல்லால் அடித்து தலை துண்டிக்கப் பட்டுக் கொல்லப் படுவார்கள்." என்ற அறிவிப்பை மக்களுக்குச் சொல்லும் படி பணித்தான். அரசனை மீற வழி தெரியாத அமைச்சர் அதை அறிவித்தார்.

இந்த அறிவிப்பைக் கேட்டு மக்கள் அதிர்ந்தார்கள். இருமனங்கள் இணைவதை அரசன் அறுத்தெறியத் துணிந்த போது திருமணங்கள் கனவாகிப் போன சோகத்தில் ரோமாபுரி சோகக் கண்ணீரில் மிதந்தது.

அரசனின் இந்த முடிவு அநியாயம் என்று சொல்லிக் கொதித்தெழுந்த கிறிஸ்தவ பாதிரியார் வலண்டைன் அரசு கட்டடஸ்கையை மீறி இரகசியத் திருமணங்களைச் செய்து வைத்தார். இந்தச் செய்தி அரசனுக்கு எட்டி விட வாலண்டைன் கைது செய்யப்பட்டு இருட்டுச் சிறையில் அடைக்கப் பட்டு மரணதண்டனை விதிக்கப் பட்டார்.

அவர் சிறை வைக்கப் பட்டிருந்த காலத்தில் சிறைக்காவல் தலைவனின் கண் தெரியாத மகளான அஸ்டோரியசுக்கும் பாதிரியார் வாலண்டைனுக்கும் இடையில் காதல் என்னும் அன்பு பூத்தது. அஸ்டோரியஸ் பாதிரியாரை சிறையிலிருந்து மீட்க முயன்றாள். இதையறிந்த அரசன் அஸ்டோரியசை வீட்டுச் சிறையில் வைத்தான். கண்கள் கிடைத்து விட்டது போன்ற மகிழ்ச்சியில் தினைத்திருந்த அஸ்டோரியஸ் கனவுகள் சிதைந்ததில் கலங்கினாள்.

ஆனால் வலண்டைனுக்கான மரணதண்டனையில் மாற்றம் ஏதும் ஏற்படவில்லை. அஸ்டோரியசுக்கு ஒரு காகித அட்டையை வரைந்து விட்டு தண்டனையை ஏற்க அவன் தயாரானான்.

வலண்டைன் கல்லால் அடிக்கப் பட்டு சித்திர வதை செய்யப் பட்டு தலை துண்டிக்கப் பட்ட அந்தநேரத்தில் அந்தனை கட்டுக் காவல்களையும் மீறி வலண்டைன்டமிருந்து வந்த அந்த அட்டையின் வரிகளை தோழி வாசிக்க அஸ்டோரியசின் கண்களிலிருந்து கண்ணீர்ப் புக்கள் சொரிந்தன.

அந்தக் அட்டையிலிருந்து கவிதை வரிகள்

விழி இருந்தும்  
வழி இல்லாமல் - மன்னன்  
பழி தாங்கிப் போகிறேன்.

விழி இழந்து - பார்க்க  
வழி இழந்து, நீ மன  
வலி தாங்காது கதறும்  
ஓலி கேட்டும், உனை மீட்க  
வழி தெரியாமல் மக்களுக்காக  
பலியாடாகப் போகிறேன் - நீ  
ஓளியாய் வாழு! பிற்குகு  
வழியாய் இரு!! சந்தோஷ  
ஓளி உன் கண்களில்  
மின்னும்!!

- உன்னுடைய வலண்டைனிடமிருந்து! -

அன்றிலிருந்து இன்று வரை நேசிப்பாளர் களிடையே பரிமாறப் படும் வைவரவிகள் இவை.

இதுவே முதல் வலண்டைன் மடல்.

அரசு கட்டடஸ்கையை மீறி மனங்களை இணைய வைத்துத் தன்னையே பலி கொடுத்த பாதிரியார் ரோம் மக்களின் மனங்களில் அழியாத இடத்தைப் பெற்றிருந்தார். ரோமானிய தேவாலயங்கள் ஜரோப்பியக் கட்டுப் பாட்டுக்குள் வந்த பிறகு இந்தத் தினம் பாகான் (மதமற்றவன்) தினம் எனக் கொண்டாடப்பட்டது. ஏறக் குறைய 200 வருடங்களுக்குப் பிறகு போப்பாண்டவர் ஒருவரால் வலண்டைன் புனிதராக அறிவிக்கப்பட்டு வலண்டைன் தினம் (ST. Valentins Day) உலகம் முழுவதும் கொண்டாடத் தலைப்பட்டது.

இதுவே காதலர்தினம்.



**காதல்**

ஒருவர் இன்னொருவரால் காதலிக்கப் படும் போது அவர் படிப்பிலோ அல்லது கலையிலோ ஏன் போராட்டத்திலான தீர்க்கமான ஈடுபாட்டிலோ இன்னும் ஒரு படி மேலே சிறுந்து விளங்குகிறார். என்பது இன்றைய ஆராய்ச்சியாளர்களின் கண்டு பிடிப்பு.

இது அன்றைக்கே தெரிந்திருந்தால் அன்றைய ரோமானியச் சக்கரவர்த்தி வலண்டைனுக்கு இப்படியொரு கொடுமையைச் செய்திருக்க மாட்டார்.

இந்தக் காதல் என்பது மிகவும் இனிமையானது, இன்பமானது, இயல்பானது, நம் எல்லோராலும் மிகவும் நெருக்கமாகவும் உணர்வு பூர்வமாகவும் அநுபவிக்கப் படுவது.

மகாகவி பாரதியார் காதலைப் பற்றி இப்படிச் சொல்கிறார்.

காதலினாலுயிர் வாழும் - இங்கு காதலினால் உயிர் வீர்த்தில் ஏறும் காதலினால் அறிவுண்டாகும் - இங்கு காதல் கவிதைப் பயிரை வளர்க்கும் ஆதலினால் அவள் கையைப் - பற்றி அங்புதம் என்றிரு கண்ணிடை ஏற்றி வேதனை இன்றி இருந்தேன்..... (காதந்பாட்டு அந்திப்பொழுது - பாரதியார் பாடல்கள்)

ஆழமான அன்பு நிறைந்த காதல் ஒருவனுக்கு இன்பத்தையும், இனிமையையும் மட்டுமல்லாது வீர்த்தையும், துணிவையும் அறிவாற்றலையும் வாழ்வில் பற்றுத்தலையும் கொடுக்கிறது. இதை இன்றைய ஆராய்ச்சியாளர்களும் மருத்துவர்களும் அனுபவித்து உணர்ந்து சொல்லியுள்ளார்கள்.



## மொத்த வியாபார நிலையம்!

எம்மிடம் ஆசிய ஆபிரிக் காலை வியாபார நிலையம்  
பொருட்கள் மூலம் அமைக்கப்பட்டு வரும் மக்களுக்காக  
வகைகள் மீன் வகைகள் அனைத்தையும் மொத்தமாகவும்  
மலிவாகவும் பெற்றுக்கொள்ள நாட்வேண்டிய ஒரே கிடம்

StaR Impex  
Inh :K.Sivasubramaniam

Tel.: 0231/8602696  
Mobil: 0172/2183703  
Fax: 0231/8602698  
E-Mail: star-impex@live.de



# புத்தகம் ஒரு சிறந்த நண்பனைப் போன்றது!



**நகுலா.சிவநாதனின் நூலை இயக்குனர் சிகரம் கே.பாலச்சந்தர் வெளியிட நடிகை ககன்யா பெற்றுக் கொண்டார். அருகே மணிமேகலைப்பிரசர் அத்பர் ரவி தமிழ்வாணன், கல்கண்டு வார இதழ் ஆசிரியர் லேனா தமிழ்வாணன் நடிகர் பார்த்திபன் ஆகீயோர்.**

மாபெரும் புத்தகத்திருவிழா சென்னை மாநகரில் 31.12.2009 தொடக்கம் பத்து நாட்கள் நடைபெற்றது. இந்த புத்தகத் திருவிழாவில் சென்னையில் உள்ள அனைத்து புத்தக நிறுவனங்களும் கலந்து கொண்டன. 365 மேற்பட்ட புத்தக நிறுவனங்கள் கலந்து கொண்டமை பெருமைக்குரிய விடயம்.

ஒவ்வொரு நாட்களும் மக்கள் கூட்டம் நிரம்பி வழிந்த வண்ணமே இருந்தன. மக்கள் புத்தகமும் கையுமாக நிற்பதைப் பார்த்தபோது வாசிப்பு வாசனை சென்னை மக்கள் மத்தியில் எவ்வளவு பரந்துள்ளதென்பதை காணமுடிகிறது.

இந்த புத்தக விழா 33வது புத்தக திருவிழாவாக அமைந்திருந்தது. இந்திய அரசாங்கம் வருடா வருடம் மக்களின் வாசிப்பு வாக்கனையை அதிகரிக்க செய்யும் நல்ல நோக்கமாகவே இந்த விழாவை ஊக்குவிக்கிறது. ஒவ்வொரு நாளும் பட்டி மன்றங்கள் சொற்பொழிகள் கலை நிகழ் ஏகள் என மக்களை தமிழோடும் பண்பாட்டு நிகழ்வுகளோடு ஒன்றியே வைத்தன. பார்த்த எமக்கு மகிழ்வையும் தமிழனர்வையும் ஏற்படுத்திச் சென்றன.

இந்த வகையில் இறுதி நாளான 10.1.2010 அன்று மாபெரும் நிகழ்வு நடைபெற்றது. இந்த நிகழ்வுக்கு மணிமுடுப்பு வைத்த மாதிரி 33 வது விழாவில் 33 புத்தகங்களின் வெளியிடு நடைபெற்றது. 33 புத்தகங்களும் கதை கவிதை புலம்பெயர் இலக்கியம் சிறுவர் இலக்கியம் மருத்துவம் என விரிந்து சென்றன.

பல நாடுகளில் இருந்து பல எழுத்தாளர்கள் பங்கு பங்குபற்றினர். கண்டா யேர்மனி மலேசியா இலங்கை போன்ற நாடுகளில் இருந்து பல எழுத்தாளர்கள் பங்கு கொண்டனர்.

இந்த நிலையில் யேர்மனியில் இருந்து நகுலா சிவநாதன் எழுதிய அறிவியல் நோக்கில்

இளையோர் வாழ்வியல் நூலும் வெளியிடு கண்டது. இந்த நூலை பெருமைக்குரிய இயக்குனர் சிகரம் கே.பாலச்சந்தர் வெளியிட நடிகை ககன்யா பெற்றுக் கொண்டார். இந்த விழாவில் பிரபல சினிமா நடிகர்கள் தமிழ் உணர்வாளர்கள் லேடைஸ் ஸபெசல் மாத இதழ் ஆசிரியர் கிரியா ராகவன் இந்திய வங்கி இயக்குனர் சுந்தரராஜன், ஒலிம்பிக் காட்ஸ நிறுவனம் இயக்குனர் காஜீ நூர்முகமது கலகண்டு வார இதழ் ஆசிரியர் லேனா தமிழ்வாணன் போன்றோர் கலந்து கொண்டமை மகிழ்வைத் தரும் விழாவாக அமைந்தது.



**இயக்குனர் சிகரம் கே.பாலச்சந்தர் நூலாசிரியர் நகுலா சிவநாதனைக் கொள்வதித்தார்.**

பாலச்சந்தர் பேசும் போது புத்தகம் ஒரு நண்பனைப் போன்றது. யேர்மனியில் இருந்து வந்து நகுலா சிவநாதன் இந்த நூலை வெளியிடுவது பெருமைக்குரிய விடயமாகும் இவரைப்பற்றி யேர்மனியில் வெளிவரும் வெற்றிமணி பத்திரிகை ஆசிரியர் கலாநிதி மு.க.ச.சிவகுமாரன் அவர்கள் இவரது பன்முன ஆழங்கலை இவரது புத்தகத்தின் பின் அட்டையில் இவ்வாறு விபரிக்கின்றார்.

'ஒவ்வொரு அசைவையும்

அறிவியலோடு நோக்குபவர் இவர்

கற்பனையாக இருந்தாலும் அந்தக்

## இயக்குனர் சிகரம் கே.பாலச்சந்தர்

கற்பனையூனிஸில் மூலத்தைத் தேடுபவர் ஒரு குழந்தை எப்படி? ஏன்? எதற்கு? என்று தேடித்தேடிக் கந்திற்கோ?

அதே உள்ள அனைத்து தேடல்கள் பல குழந்தைகளுக்கு இனிய விருந்து படைக்கிறது.

ஒரு விஞ்ஞான ஆசிரியரான இவர் உளவியல் அறிவிலும் தேர்ச்சி பெற்றவர்.

எப்போதும் எழுதத் துடிக்கும் விரல்கள் இவரது இதயத் துடிப்புக்கு நிகரானது. "இவ்வாறு அழகாகப் பதிவுசெய்துள்ளார் என்றார்.

அத்துடன் மணிமேகலைப் பிரசரம் இப்படியான வெளியிடுகளை ஊக்குவிப்பது நல்ல விடயம் என்றார். சிறுவர்களை மையப் படுத்தி நகுலா எழுதிய நூல் எதிர்காலச் சிறுவர்களை நல்ல முறையில் வளர்க்கும் என்றார்.

பல நூல்கள் இந்த வெளியிட்டு விழாவில் விற்பனையாகின. நகுலாவின் நூலும் சிறந்த நூலாக விருந்துக்குரிய நூலாக தெரிவு செய்யப்பட்டமை மகிழ்வைத் தருகிறது. இந்த விழாவில் நகுலாவிற்கு பொன்னடை போர்த்து சிறந்த எழுத்தாளர் வாழ்க வளர்க என இயக்குனர் சிகரம் வாழ்த்தினார்.

இனிதான் விழாவை ஏற்பாடு செய்து பலரையும் ஊக்குவித்த பெருமைக்குரிய ரவி தமிழ் வாணனையும் லேனா தமிழ்வாணனையும் இந்த நேரத்தில் வாழ்த்துகின்றோம். நிகழ்ச்சியை அழகு தமிழ் கொண்டு அலங்காரித்த கலைஞர் தொலைக்காட்சி அறிவிப்பாளர் ஜேயசிறி சுந்தர் கலந்து கொண்டார் அருமையான செந்தமிழ் அறிவிப்பால் அரங்கிற்கு அழைத்தமை நிகழ்வுக்கு இன்னும் பெருமையை ஊட்டுவதாய் அமைந்தது. எழுத்தாளரின் அறிமுகத்தை ரவி தமிழ்வாணன் உணர்வு பூர்வமாக அறிவித்தார். மொத்தத்தில் இவ்விழா சிறப்பான நிகழ்வாக புத்தகத்திரு விழாவாக அமைந்தது அனைவரும் மனமகிழ்வைத் தந்தது என்பதில் ஜெயமில்லை.



**இயக்குனர் சிகரம் கே.பாலச்சந்தர் நூலை வழங்க நடிகை ககன்யா முதல்பிரதியைப் பெறுகின்றார். அருகே.லேனா.தமிழ்வாணன்.**

உங்கள் தேவைகளை ஒரே கிடக்கில் பெற்றுக் கொள்ள யேர்மனியில் Leverkusen நகரில்...

## Gnanam Asia Mini Market Silk House

இல்லத் தேவைகளை நிறைவு செய்ய நாடுங்கள். உடன் மரக்கறி வகைகள் கடலூனவுப் பொருட்கள் மனிகைப் பொருட்கள் மற்றும் தொலைபேசி அட்டைகள் நீங்கள் விரும்பும் அழகிய ஆடைகள் விவரங்கள் அனைத்து தையல் வைக்கங்களும் செய்து தரப்படும்

Tel: 0214 312 3565- Fax: 0214 892 4952  
Von-ketter Str.32 Mobil:0177-5054286

51371 Leverkusen

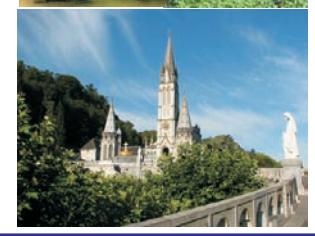


## பிரான்ஸ் லூட்ஸ் மாதா கோவில் புனிதப் பயணம்

எம் மக்களின் வேண்டுகோருக்கு இணங்க யேர்மனி Dortmund நகரில் இருந்தும் Frankfurt நகரில் இருந்தும், பல தடவைகள் லூட்ஸ் மாதா கோவிலுக்கு பல்ல் மூலம் செல்வதற்குரிய ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. உனவு, தேர்நீ, கோப்பி, குளிர் மானங்கள், தங்குமிட வசதிகள் (Room) பல் கட்டணம் அனைத்தும் உட்பட ஒரு வருக்கு 185 யூரோ மட்டுமே! பிரயாணம் செய்ய விரும்புவோர் முன்கூட்டுமே உங்கள் ஆசனங்களைப் பதிவு செய்யவும். நன்றி:

தொடர்புகள்: K.முருகா : 02972 7754

Handy: 0175 850 14 89



## கல்வியைக் காதல் செய்வோம்...

யகனுக்கு ஒரு கையிலை உறுவிரல்.  
நூராவது விரல் வேறு ஓன்றுமில்லை  
நீங் செல்போன் தான்.  
படிக்கும்போதும்,  
படுக்கும்போதும்.  
நூராவது விரல்தான்  
அட்டகாசமாகத் தொழிற்படும்.  
யடி யடி என்றாலும்  
அதில் நாட்டமில்லை.  
சம்மா கத்தாதையுண்கோ.  
இது ஜெனரேஷன் கஃ என்கிறான்.

தகப்பனுக்கும்  
மகனுக்கும்தான்  
நீங்  
ஜெனரேஷன் கப்  
அன்னனுக்கும், தங்கைக்கும்  
இல்லைத்தானே.  
நீ சொன்னால் அந்த திடைவெளி  
இருக்காது.  
அன்னனைப் படிக்கவைக்க  
உன்னால் முடியும்.

வெனுக்கு சீனிமாவில் நடிக்கவேண்டும் என்று  
வெறியும் கிருக்கு. 'என்ன புது நாயகனாக கிருக்கு  
நயன்தாராவோடு' என்று மேசையில் கிடந்த  
ஒரு படத்தைப் பார்த்தால்... அது என்று  
மகன்தான்.

சம்மா கத்தாதையுண்கோ.  
எத்தனைநாட்களுக்குத்தான்  
அவ்வள் நடிக்க  
நாம் பார்ப்பது என்கிறான்.  
இனி நானும்  
நாயகன்தான்...  
என்கிறான்.



இனி என்னாலை நின்த  
வீட்டிலை கிருக்க முடியாது.  
நான் நானா கிருக்கப்போறேன்.  
படிக்கத்தான் போறேன்!  
புத்தகத்தை அல்ல! உலகத்தை...

வீட்டை வா என்னா. இனி பெப்பா ஒன்றும் சொல்லமாட்டார்.  
ஒனால் நாம் இனி படித்துக்காட்டுவோம். பொழுது போக்குத்  
தேவைதான் இதற்காகப் படிம்பை பொழுதுபோக்காக  
எடுக்கப்படாது.



ஏன் சீர்க்கிறாய்?  
வீட்டை வந்து பார்  
அன்னா!  
நீ பர்த்தையில்  
நல்ல சீத்தி  
என்றதும்.  
பெப்பா நீ நடித்த  
குழந்தைதை  
கிரகசியமாகப் போட்டு  
கிரசிக்கிறார்.

கதை  
படப்பிடிப்பு  
மாதவி

நடிப்பு: ஒலிவியா, ஒலீவர்.

படமும் கதையும் நடிக்க விரும்புவார்கள் இங்கள் படங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளவும்  
[vettimaniy@gmail.com](mailto:vettimaniy@gmail.com)

### ஏகப்தினி எலிகள்.. 7ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

எனகிறார்கள் கலாநிதி டோனால்ட்சன் குழுவினர். புல்வெளி எலிகளின் மூலையிலே வெகுமதி மையங்கள் ( Reward Centres) பல உள்ளன. அவற்றிலே வாசேபிழேசின் வாங்கிகள் அதிகம் உள்ளன. வாங்கிகளுக்கும் வாசேபிழேசின் ஒமோனுக்குமான ஒரு விதமான தொர்பே இந்த விலங்கினங்களை ஏகபத்தினி விரதனாக இருப்பதில் மனநிறைவு காண வைக்கிறது என்கிறார்கள், ஆய்வாளர்கள். புல்வெளி எலியில் இதற்கான பரம்பரை அலகினை அவர்கள் இனம் கண்டுள்ளார்கள். அதே சமயம் தாழ்வெளி எலியிலே இந்த வாசேப்பேறிசின் தாங்கிப் புரத மூலக்கூறுகள் வேறுவகை யின்தாக உள்ளன. ஆகவே அவற்றுக்குப் பொறுப்பான பரம்பரை அலுகுகளின் அமைப்பில் வேறுபட்டவை.. ஆய்வாளர்களால் பரம்பரை அலகு இடமாற்றும் செய்ப்பட்ட இனங்களை ( Transgenetic) உருவாக்க முடிகிறது.

ஆகவே புல்வெளி எலிகளின் கருக்கட்டிய முட்டைகளிலே மற்றைய இனத்தினது பரம்பரை அலகினைப் பதித்தால் அதன் குட்டிகள் பெயரளவுக்குத்தான் ஏகபத்தினி விரதனாக இருக்கும், மற்றப்படி தாழ்வெளி எலியினைப் போன்று ரைகர் ஷுட்ஸ் ஆகத்தான் வாழ்வினை ஒட்டும்.

அதே போன்று தாழ்வெளி எலியின் கருக்கட்டிய முட்டையில் புல்வெளி எலியின் பரம்பரை அலகினைப் பதித்தால் பெயரள வக்கத்தான் தாழ்வெளி எலி மற்றப்படிக்கு சக்தர் மினியே ஆச்சரியப்படுமாவிற்கு மாப்பிள்ளை இல்லக்கிழத்தியைச் சுற்றிச் சுற்றியே தடம் போடுவார்.

இதை வாசித்த பெண்கள் அந்த நாளும் வந்திடாதோ என ஏங்குவது தெரிகிறது. கவலையை விடுங்கள். வரும் !வரும்!.! பெண்கள் எப்பொழுதுமே நம்பிக்கையில் தானே வாழ்க்கையை ஒட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்!!

**யாழ்ப்பாணத்தில்  
அழகிய மாடி வீடு  
விற்பனைக்கு!**

யாழ்ப்பாணம் பிரதானவீதி பரியோவான் கல்லூரிக்கு அருகாமையில் 1980 ஆண்டு கட்டிய இருவீடுகள் கொண்ட அடுக்குமாடி விழுப்பனைக்குள்ளது.

விலை:  
**ஒரு கோடி கிருபது கிடைச்சம் ரூபாய்.**

யாழ்ப்பாணத் தொடர்புகளுக்கு:

**0077900 9391**

தொடர்புகளுக்கு:  
மின்னஞ்சல்:

[jaffnaproperty@googlemail.com](mailto:jaffnaproperty@googlemail.com)



எங்கள் திருமண வைபவத்தில் (21.11.09) கலந்து வாழ்த்தி ஆசி வழங்கியார்களுக்கும் வாழ்த்துக்கள் அனுப்பி வாழ்த்தி உற்புகளுக்கும் எங்கள் மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.  
அன்புடன்  
**பிரஸார்-முடு** தம்பதிகள் திருத்திமதி கணேசமுர்த்தி (உரிமையாளர் விற்றில் இந்தியா - யேர்மணி நொயல்) கட்டுவன் தெல்லியப்பளை. **0049 24 31 73723** திருத்திமதி மதியாபரனாம் (யேர்மணி) ஞானாசாரியர் வீதி, துன்னாலை மேற்கு, கரவெட்டி. **0049 52 231 60 865**

## திருத்தானித் தேவை



செயற்  
க. சுபாநாதராமக்கள்  
Kreuzeskirchstr. 40  
45127 Essen  
Tel: 0201-652450

## சரஸ்வதி கல்யாணமாலை

தீதோ ஒரு திருமணசேவை பெற்றோர்களே கவலையைவிடுக்கள்! இங்கள் பிள்ளைகளுக்கு மனமகனையோ மனமகளையோ தேடி கல்ட்ப்பாதார்கள். கலாச்சார மேம்பாட்டனும் சாதகக் குறிப்புகளுடன் நீங்கள் விரும்பியது மனமக்களை சீற்பாகத் தேர்ந்தெடுக்க எம்மை நாடுகள். பல ஆண்டுகள் சேவையாற்றி உங்கள் நம்பிக்கை பெற்ற ஸ்தாபனம்

**R.B.KIOSK ASIAN MARKT**

Lebensmittel & Textilien  
Hagener Str.158  
58256 Gevelsberg  
இரிமையாளர்: ராஜீவ்குமார். பாலசிங்கம்

# திரை ஒலக்கு



எந்திரன் படக்காட்சிகள்!



**32 வருடங்களாக கதாநாயகனாக வலம் வரும் ரஜினி நான் வயதானவன்! இன்னும் சீல படங்களிலாவது கிளைஞனாக நடிப்போமே!**

ரஜினி

இளமையாக இருக்கும்போது ஆறில் இருந்து அறுவதுவரை படத்தில் அறுபதுவயதாக நடித்தவர் ரஜினி. அப்போது அது அவரின் செல்வாக்கிற்கு இடராக இல்லை. அட ரஜினியின் நடிப்பைப்பார்த்திர்களா என்பார்கள். இப்போது அப்படி ஒரு வேடம் போட்டால் அது நடிப்பல்ல அது உண்மைதானே என்று ரசிகர்கள் ஊழலையாகவிடுவார்கள். இப்போது முதலமையில் இளமையாக நடிப்பதுதான் நடிப்பு. இது எங்கள் எம்.ஜி.ஆர். சீவாஜி இவர்கள் கடைப்பிடித்த ஒன்றுதான். இந்த ஆசை ரஜினிக்கும் உண்டு. இன்று தொழில் நுட்பம் வளர்ந்துள்ள வேளையில் இது இலகுவாக சாத்தியமாகின்றது. இன்று எம்.ஜி.ஆர் உயிருடன் இருந்தால் எந்திரன் படத்தில் எம்.ஜி.ஆர்தான் நடித்திருப்பார். 'ஜக்குபாய்' படம் வெளியிட முன்பே திருட்டி சிடிகளில் விற்பனைக்கு வந்துவிட்டது. இதைக் கண்டித்து திரையுலகினர் சென்னையில் கடந்த 5.01.10 இல் சென்னையில் கூட்டம் நடத்தினர். இதில் ரஜினிகாந்த் பேசியதாவது: 'ஜக்குபாய்' பட தலைப்பு எனது படத்துக்காக முதலில் வைக்கப்பட்டது. அந்த தலைப்பை வைத்தபோதே பிரச்னை. முன்று மாதங்களாக கதையே எழுத முடியவில்லை. படத்தை நிறுத்திவிட்டோம். பின் சரத்குமார் படத்துக்கு அந்த தலைப்பை வைத்திருப்பதாக ரவிக்குமார் சொன்னார். ஏன் எனக் கேட்டேன். 'இந்த தலைப்பில் நீங்கள் நடிப்பதாக இருந்தது. தலைப்பும் பிரபலமானது என்றார். படத்தின் கதை இதுதான். வெளிநாட்டில் ஜாமபவனாக வலம் வந்த

கம்மா கிரச்க்க மட்டும்!

**அமெரிக்காவை கண்டுபிடிக்கும் முன் கொலம்பசுக்கு திருமணம் ஆகியிருந்தால்....? எங்க எங்கே போறிங்க?**  
**யார்கூட போறிங்க? ஏன் போறிங்க?**  
**எப்படி போறிங்க? என் கண்டுபிடிக்க போறிங்க?**  
**ஏன் நீங்க மட்டும் போறிங்க?**  
**நீங்க இங்க இல்லாம நான் என்ன பண்றது?**  
**நானும் உங்ககூட வரட்டுமா?**  
**எப்ப திரும்ப வருவிங்க? எங்கே சாப்பிடுவிங்க?**  
**எனக்கு என்ன வாங்கிட்டு வருவிங்க?**  
**இப்படி பண்ணனுமனு எனக்கு தெரியாமல் எத்தனை நாளா பிளான் பண்ணிட்டுருந்திங்க?**  
**இன்னும் வேறு என்னல்லாம் பிளான் இருக்கு?**  
**பதில் சொல்லுங்க ஏன்?**



அமெரிக்காவை கண்டுபிடிக்கும் முன் கொலம்பசுக்கு திருமணம் ஆகியிருந்தால்....?  
எங்க எங்கே போறிங்க?  
யார்கூட போறிங்க? ஏன் போறிங்க?  
எப்படி போறிங்க? என் கண்டுபிடிக்க போறிங்க?  
ஏன் நீங்க மட்டும் போறிங்க?  
நீங்க இங்க இல்லாம நான் என்ன பண்றது?  
நானும் உங்ககூட வரட்டுமா?  
எப்ப திரும்ப வருவிங்க? எங்கே சாப்பிடுவிங்க?  
எனக்கு என்ன வாங்கிட்டு வருவிங்க?  
இப்படி பண்ணனுமனு எனக்கு தெரியாமல் எத்தனை நாளா பிளான் பண்ணிட்டுருந்திங்க?  
இன்னும் வேறு என்னல்லாம் பிளான் இருக்கு?  
பதில் சொல்லுங்க ஏன்?

நான் எங்க அம்மா வீட்டுக்கு போகட்டுமா?  
நீங்க என்னை அம்மா வீட்டுல கொண்டுவிடுவிங்களா?

நான் இனி திரும்ப ரவுவே மாட்டேன்.

ஏன் பேசுமா இருக்கிங்க?

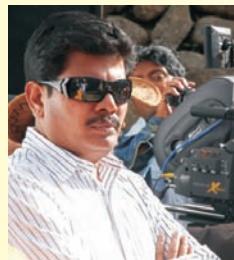
என்னை தடுத்து நிறுத்த மாட்மங்களா?

இதுக்கு முன்னடியும் எனக்கு தெரியாம இந்த மாதிரி பண்ணிருக்கிங்களா?

எத்தனை கேள்வி கேட்குறேன் ஏன் மரமண்டை மாதிரி நிக்கிறிங்க?

இப்ப பதில் சொல்நிங்களா இல்லையா???

இதுக்கு அப்பழுமும் அவரு அமெரிக்காவை கண்டுபிடிக்க கிளம்பியிருப்பாருன்னா நினைக்கிறிங்க???



சங்கர் கலைஞர் ரஹ்மான்!

திரையுலகில்...

**முப்பெரும் மன்னர்கள் கையில் புதிய தமிழ் வாழ்த்துப்பாட்டு!**

உலக தமிழ் செம்மொழி மாநாட்டுக்காகவும், அதன் பிறகு அனைத்து தமிழ் மேடைகளிலும் ஓலிப்பதற்காகவும் ஒரு புதிய தமிழ் வாழ்த்துப் பாடலை உருவாக்குகிறது தமிழக அரசு. இந்தப் பாடலுக்கு இசையமைப்பவர் இசைப்புயல் ரஹ்மான்தான். பாடலை உருவாக்கும் பொறுப்பு பிரமாண்ட இயக்குநர் ஷங்கர் வசம் ஓப்படைக்கப்பட்டுள்ளதாம். முன்னதாக இப்படியொரு யோசனையை தமிழக முதல்வருக்குச் சொன்னவர் கலாநிதி மாற்றதானாம். இதனை உடனே ஒப்புக் கொண்ட முதல்வர், யாரிடம் அந்தப் பொறுப்பை ஒப்படைக்கலாம் என யோசித்தபோது, மற்றும் அல்லது ஷங்கர் என்று பதில் வந்ததாம். இசைக்கு இளையராஜா அல்லது ரஹ்மான் என்ற யோசனை சொல்லப்பட கலாநிதி மாற்றதான் ஷங்கர்- ரஹ்மான் கூட்டுக்கு ரஹ்மான் சிறந்தது என்று கூறி சம்மதிக்க வைத்தாராம். பல கோடி செலவில் உருவாகும் இந்தப் பாடலுக்கு கவிதை எழுதித் தருவார் வேறு யாருமல்ல... முதல்வர் கருணாநிதிதான்!!.

**“எங்கள் கதையல்ல “வாலிபன்”**

நயன்தாராவுக்கு இனி என் மனதில் இடமில்லை. அது முடிந்துபோன விஷயம் என்கிறார் சிம்பு. சொலிபன் என்ற படத்தை இயக்கி நடிக்க சிம்பு தயாராகி வருகிறார். இதற்கான கதையை உருவாக்கிவிட்டதாகவும், இந்த கதை சிம்பு நயன்தாரா காதலையும், முறிவையும் அடிப்படையாக வைத்து எழுதி இருப்ப தாகவும் கூறப்படுகிறது. இதுபற்றி சிம்புவிடம் கேட்டபோது “வாலிபன் படத்தின் கதை ஒருதலையான காதல் கதை ஒருதலை ராகம் மாதிரி இருக்கும். இந்த கதையில் வரும் பெண்ணுக்கு காதல் ஏற்படவே இல்லை. அப்படி இருக்கும்போது நயன்தாரா கதை என்று எப்படி சொல்ல முடியும். அட அப்படியே இருந்தாலும் அதில் என வரையிலான விஷயங்கள்தான் இருக்கும். இன்னொன்று நயன்தாராவும், நானும் காதலித்தோம். எல்லோருக்குமே அது தெரியும். அந்த காதல் முடிந்துவிட்டது. நயன்தாரா என் மனதில் இல்லை. இனி அவருக்கு என் வாழ்வில் இடமும் இல்லை. நான் மாறிவிட்டேன். என் வாழ்க்கை இப்போது வேறு மாதிரி..” என்றார்



ஹீரோ, வயதாகி தனது சொந்த ஊரில் இருக்கிறார். அப்போது தனக்கு ஒரு மகள், வெளிநாட்டில் இருப்பதை அறிந்து அங்கு செல்கிறார். அவள் பெரிய கோடைவரி. அதனால் அவளது உயிரிருக்கு ஆயத்து. எதிரிகளிடமிருந்து மகளை ஹீரோ காப்பாற்றுவதே கதை. இதுதான் 'ஜக்குபாய்' படம். இதில் என்னை நடிக்க முதலில் ரவிக்குமார் கேட்டார். ஏற்கெனவே நான் வயதானவன். இன்னும் சீல படங்களிலாவது இளைஞனாக நடிக்கலாமே என்றுதான் இதில் நடிக்கவில்லை. மற்றுபடி இது சிறப்பான கதை. இதன் சீடி வெளியாகிவிட்டதே என சரத்குமார், ராதிகா கவலைப்பட தேவையில்லை. தியேட்டருக்கு வந்தாலும் படம் நன்றாக ஓடும். பத்து கோடி ரூபாய் செலவு செய்தாலும் இதுபோல விளம்பரம் செய்ய முடியாது. இப்பிரச்னையே படத்துக்கு விளம்பரமாகிவிட்டது. எனவே உடன் படத்தை வெளியிடுக்கள்.

சேரன் பேசுகையில், 'கமலுக்கு சினிமாவை தவிர வேறு எதுவும் தெரியாது. திருட்டு சிடிகள் வெளியானால் அவர் எங்கு போவார்?' என்றார். எனக்கும் சினிமாதான் எல்லாமே. நான் மட்டும் எங்கு போவேன்? எனக்கு கண்டக்டர் தொழில் தெரியும் என அவர் நினைத்துக்கொண்டார தெரியாது. இவ்வாறு ரஜினி பேசினார்.

17 வருட  
சேவையில்  
தங்கமாய்  
ஜெலாலிக்கும்  
உங்கள் நம்பிக்கை  
ஸ்தாபனம்

Tel 02131 / 27 36 92  
Fax:02131/738784

**LITTLE INDIA**

**Little India வின் மற்றுமொரு சேவை**

திருமணம் பேப் புதைகள், குத்தாய் வந்த நெற் சாரிகள், சீக்குயின் சாரிகள், மலிவு விலையில் கிடைக்கும். கிழேசன் நகைகள், காபுக்கள், அன்பளிப்பு பொருட்கள். பித்துவை பெரி குத்துவிளக்கு கிணறும் பல...

22 கரட் தங்க நகை நீங்கள் விரும்பிய டிசைன்களில் கூவின்ற பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

Textile &amp; Jewellery

Adolf Flecken Str.9  
41460 Neuss

Tel:02131 73 87 83 Fax: 02131 73 87 84

**EurAsian - Tours**

Eurasian Tours  
Adolf - flecken -Str.11  
41460 Neuss

Rishi : 0174- 9644 965

Dortmund நகரில் .....

உங்கள் கில்லத் தேவைகளை நிறைவு செய்து நாடுங்கள்.

சக்கரை நோய் உள்ளவர்களுக்கு எற்றிபடி தவிட்டுடன் கூடிய புழுங்கல் (குத்தரிசி) அரிசி, மிகவும் மலிவு விலையில் 10கிலோ 7.99 விலையில்

பதப்படுத்திய குருக்கள்: அரிசி 1.99

வெகுவிரைவில் டோட்டுமூன்ட் நகரில் ஓர் அறுக்கவை வடதிந்திய உணவகம் கலைக்கக் காத்திருங்கள்.

Rheinische Str,29

44137 Dortmund

Tel:0231/ 47 89 306

Fax:0231 47 89 307

**Bhalanss Asia Markt**

இந்தியா ஆசிய உடன் மீன்வகைகள் மற்றும் மரக்கறி வகைகள் உங்கள் இல்லத்திற்குத் தேவையான மளிகைப்பொருட்கள் அனைத்தும் மலிவு விலையில்.

**ASIA BAZAR**

ஆசிய,ஆபிரிக்க உணவுவகைகள் வியாழன்சனிக்கிழமை தோறும் இலங்கை, இந்திய உடன் மரக்கறிவகைகள் கடல் உணவுப் பொருட்கள். இன்னும் அழகுசாதனப் பொருட்கள் மற்றும் தொலைபேசி அட்டைகள் விடியோசிடிக்கள் எம்மிடம் கிடைக்கும்.

உரிமையாளர்: An der Stadt Mauer 2-4  
பா.கணேஷ் 41061 Mönchengladbach  
Tel:02161 208303 Fax:02161-309282



தீபம்  
தொலைக்காட்சி  
அட்டைகள்  
எம்மிடம் கிடைக்கும்

**Jasmin Silk House****ஜஸ்மின் சில்க் ஹவைஸ்**

பெரியசூதார் 15 யூரோ, சீருமிகள் சோலி 10 யூரோ, சீக்குயின்ஸ் சாரி 20 யூரோ பட்டுச்சேலைபோல் சேலை 15 யூரோ, புதுப்புது டிசைன்களில் வந்து குவிந்துள்ளது அழகிய சேலைகள். என்றும் மலிவான விலையில்! சீரந்த தரத்தில்!! உயர் ரகத்தில்!!

உங்கள் என்னமீப்போல் கிடைக்கும்.

வெற்றுடன் சிறந்த வரவேற்றும் ஒரு முறை ஜீயம் செய்யுக்கள் உண்மை வீரங்கும்.

தீய டிசைன்களில் கிழேசன் நகைகள் தீய டிசைன் காபுக்கள் எம்மிடம் கிடைக்கும்.

Tel:02102 844744



தரமும் சுவையும்  
தரும்...



Tel:0231- 7252859

பெர்மனியில் டோட்டூட் நகரில் சுவையான உணவிற்கு

**CEYLON IMBISS**

இலங்கை உணவுகள்

இலங்கை,இந்திய, உணவுகள், தரம் குன்றாத சுவையுடன் கிடைக்கும்!

தீங்கள் முதல் சனவரை காலை 11.30 முதல் மாலை 22.00 மணிவரை குயியு மற்றும் விடுமுறை நாட்களில் 16.00 -22.00 மணி வரை

Annen Str.1  
44137 Dortmund**Professional Filming**

Production Service



Wedding  
Arangetram  
Birthday Parties  
Puberty Ceremony  
TV Advertisement  
Commercial Productions  
And any special Events

Tel: 0049 2171 948036  
Mob: 0049 178 6709612  
0049 177 7076958

Kiri Video

www.kirivideo.com

**பிருந்தா**

Handy :01703344059

Tel : 0711/ 61 58 976  
Fax: 0711-61 42 663

22கரட் தங்க நகைகள் நீங்கள் விரும்பும் கிரகங்களில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.  
திருமண பட்டுப்புதைகள் மற்றும் அனைத்துவகை யூடவர் மங்கையர் உடைகள், அன்பளிப்புப் பொருட்கள் Telephone Card அனைத்தும் கிடைக்குமிடம்.

எதிர்பாருங்கள்  
வெற்றிமணியின்

**Pirruntha Silk House**  
Textile & Jewellery

Ludwig str. 92  
70197 Stuttgart

தரமும் மலிவும் ஓர் கிடத்தில்.

**Pirruntha Imex**

உங்கள் கில்லங்களுக்கு தேவையான அனைத்து மளிகைப்பொருட்கள் மற்றும் மரக்கறிவகைகளும் (மூரிக்கத்,தாய்லாந்து கில்லகை) மின் வகைகள் அனைத்துக்கும் நாடுங்கள்!

Wilhelm Str.33  
71034 Böblingen

Tel:07031 67 82 90

Fax:07031 681350

**மணிவீழா**  
1950-2010

நாடகம்  
நடனம்  
மெல்லிசை  
கிணறும் பல...

