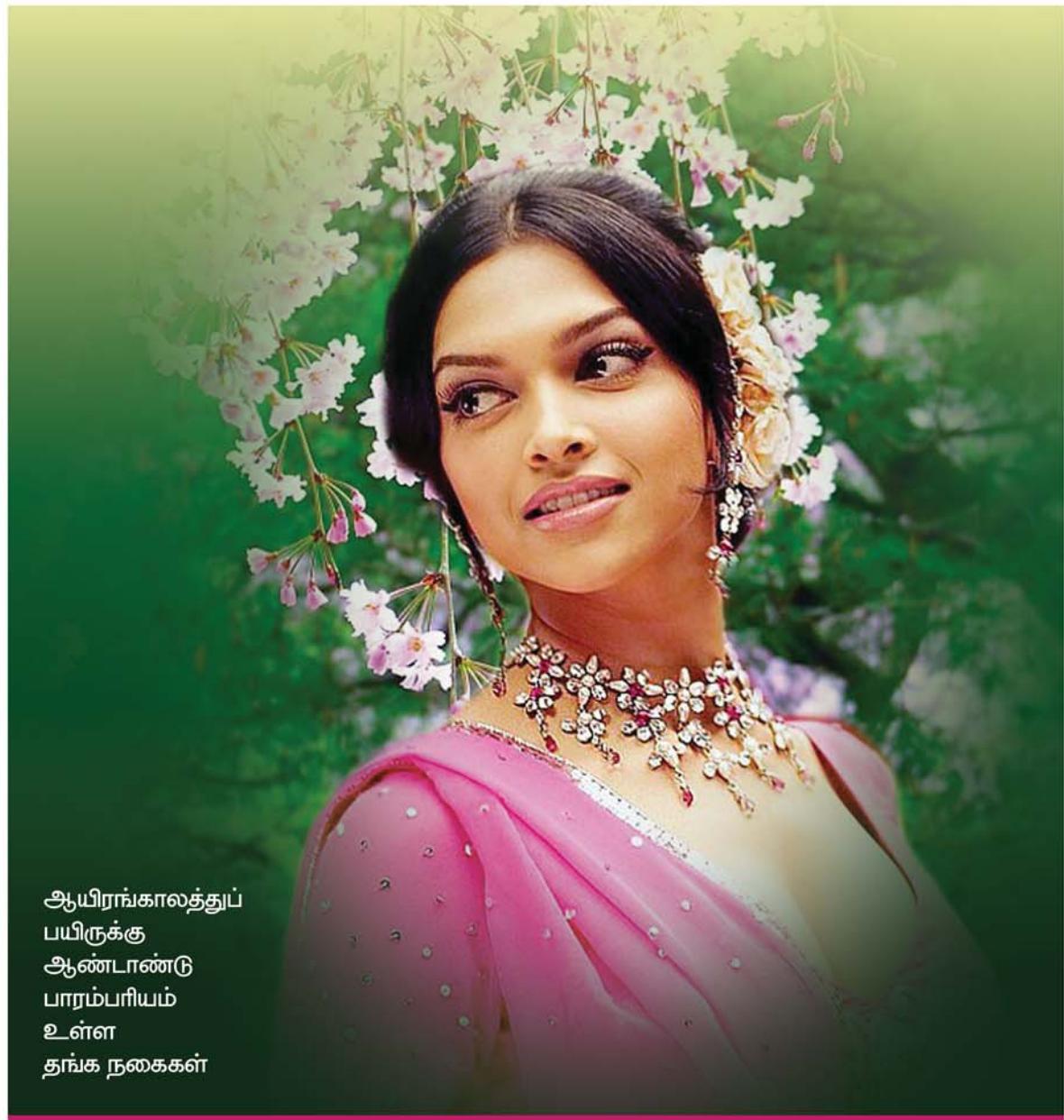




லண்டன்
தாமிழ் துகவல்

London Tamil's Information





ஆயிரங்காலத்துப்
பயிருக்கு
ஆண்டாண்டு
பாரம்பரியம்
உள்ள
தங்க நகைகள்

Lakshmis Jewellers

276 High Street North London E12 6SA UK

Tel : 020 8470 5600

Fax : 020 8470 3448

லூசியத்தில்...

புதிய பொவிவுடன் லூசியத்தில்
கற்பகம்

சகலவிதமான மரக்கறி வகைகள்,

பழவகைகள் உட்பட சகல

தேவைகளுக்கும் நாடவேண்டிய ஒரே இடம்



KATPAGAM

36, Loampit Hill Lewisham
London SE 13 7SW

Tel : 694 88 10

Fax : 020 8311 9304

துரித பணமாற்றுச் சேவை

ரஞ்சன் இலண்டன்

எவரஸ்
Curry King

24 Loampit Hall

Lewisham SE13 7SW

Tel : 020 8691 2233



அசத்தலானே
அதைவு
சுவைக்கு

Breakfast Lunch Dinner

**EURO TRAVELS
& TOURS LTD**

111-B Loampit Vale Lewisham
London SE13 7TG

Tel : 020 8465 9666

Fax : 020 8465 9888

Chennai

Euro Travels-ன்

மற்றுமாறு சேவை

கண்டனில் கிருந்து

பென்னைக்கு

பொகிறவர்களுக்கு

விமான நிலையத்துக்கு

வாகன வசதி

தங்கும் வசதி

தமிழ் நாட்டை சுற்றி

பார்க்கும் வசதி

நல்ல முறையில் ஏற்பாடு

செய்ய தொடர்பு கொள்ளவும்

ARS Tours

வேல்ஸ்

குற்றுப்பு துறையில் விமான நிலையம்

பெரிச்வூம்

பொருள்களில் கிருந்து கொண்டு

போல்வர 17, 8

திருக்கைகள் கொண்டு

வாகனம் ஒழுங்க

செய்து தரப்படும்

Tel : 020 8465 9666

else properties ltd

U can Save More where else?

வீடு, கடைகள்,

மியபார தலங்கள்

வாங்க, விற்க

வாடகைக்கு அனுகவம்

20 C LOAMPIT HILL

LEWISHAM

LONDON, SE13 7SW

T 020 8691 6878

F 020 8626 4575

info@elseproperties.com

www.elseproperties.com

உள்ளே...

வழாவது

வருடத்தை நோக்கி...



“ பெருமைக்கும் ஏனைச் சிறுமைக்கும் தத்தும் கருமே கட்டளைக்கல்” - குறள்

திருவள்ளுவர் ஆண்டு 2040

விரோதி - ஆணி

மலர் : 06

இதழ் : 72

ஜூன் 2009

முகவரி :

41, HADDINGTON ROAD

BROMLEY

KENT BR1 5RG, U.K.

தொலைபேசி :

Email : jothy5@yahoo.co.uk

வெளியீடு :

திருமுருகன் அறிவகம்
லண்டன்

Thirumurugan Arivagam
London

ஆசிரியர் : அரவிந்தன்

Editor : Aravindan

கணினி, அச்சுப்பதிப்பு :
கமலா ஆர்ட்ஸ்

Computer Layout :
Kamala Artz

படைப்புகள்
ஆக்கியோரின் உரிமைகளே

4000 பிரதீகள்

**தமிழர்களே! தமிழர்களுடன்
தமிழில் பேசுங்கள்**

- பக்கம் 6-13 - சாவதேச சழகுத்தால் மட்டுமே முடியும் தொல் திருமாவளவனுடன் நேர்காணல்
- பக்கம் 30-32 - தடசினாமுர்த்தி வழிபாடு
- பக்கம் 38-39 - ஜந்தும் தசுதீகளின் ஆதீக்க நாளில் திருமணம் செய்யலாமா?
- பக்கம் 46-47 - போர்க் களத்தை இழுந்தோம் போரை அன்று : சுப. வீரபாண்டின்



European Parliament Election -ல்

போட்டியிடும் ஜனனி ஜனநாயகம் அவர்களை ஆதரியுங்கள். ஈழத் தமிழர்களின் ஒற்றுமையைக் காட்டும் தேர்தலாக இது அமையட்டும்.



தங்கம் என்று நினைத்ததும்
நினைவுக்கு வர வேண்டிய பெயர்

Tharani

Jewellery

54 Ealing Road
Wembley
Middlesex HA0 4TJ

Tel : 020 8902 7111
8902 6777



வாசகர்களே ! எமது விளம்பரதாரர்களை மனமுவந்து ஆதரியுங்கள் !

அன்பார்ந்த வாசகர்களே...

வண்ணியில் விதைக்கப்பட்ட
போராளிகளுக்கும் - மக்களுக்கும்
எமது
வீர வணக்கங்கள்

இனி என்ன?



வாசகர்களே உங்கள் கருத்துக்களை எமக்கு சுதந்திரமாக
எழுதுங்கள்...



அருமைக் குறளும்!

ஆய்ந்த பொருளும்!



கோள்ளில் பொறியில் குணம் இலவே என்குணத்தான்
தானை வணங்காத் தலை

(குறள் : 9)

சொல் விளக்கம்

கோள்ளில்	= ஒளி இல்லாத (பயனற்ற)
பொறியில்	= புலன்களால் (கண், காது போன்றவை)
குணம் இலவே	= நன்மை இல்லாதது போலவே
என் குணத்தான்	= என்களைப் போன்று முடிவற்ற தன்மையுடைய தூய அறிவின்
தானை	= வழியை
வணங்கத்	= பின்பற்றத் தவறியவரின்
தலை	= வாழ்க்கை நிலையும் பயனற்று போகும்

பொருள் விளக்கம்

செவிட்டுக் காது, குருட்டுக் கண் இவைகளால் எப்படி எந்தவிதப் பயனும் இல்லையோ, அது போலவே அளவிட்டுக் கூற முடியாத தன்மைகளை உடைய தமது நல்லறிவின் வழியைப் பின்பற்றி நடக்காதவர்களின் வாழ்க்கை நிலையும் பயனற்றுப் போகும்.

சொல் ஆய்வு

கோள் - ஒளி ; கோள் இல் - ஒளியற்ற, பயனற்ற பொறி - புலப்பொறிகள் (கண், காது, மூக்கு, நாக்கு) தலை - நிலை ; தலைகுனிதல் - நிலைகெடுதல்

சொல் விளக்கம்

பிறவிப்	= பிறந்து வாழும்
பெருங்கடல்	= வாழ்க்கையெனும் பெருங்கடலை
நீந்துவர்	= ஒரு சிலர் கடந்து செல்வர்
நீந்தார்	= ஒரு சிலரால் கடக்க முடியாது அவர்கள் யாரெனில்?
இறைவன்	= தமது தலைமை அறிவின்
அடி	= வழியினில்
சேராதார்	= செல்லாதவர்

பொருள் விளக்கம்

மனிதப்பிறப்பெடுத்து வாழும், இந்த வாழ்க்கையெனும் பெருங்கடலை, வெற்றிகரமாக கடக்க வேண்டுமானால் தமது நல்லறிவின் வழியில் செல்பவர்களால் மட்டுமே முடியும். அந்த அறிவைப் பயன்படுத்தி தவறியவர்களால், அந்தக் கடலை கடப்பது என்பது முடியாது.

பதில் என்ன?

வெநாச்சியும் மூல்லையும்
நெய்தலும் பறிபோக
நூறாக நூறாக நூறாயிரமாகக்
சுற்றாகி நாராசிக்
குண்டேந்தீச் சுவமாகி
ஆறாகப் பாய்ந்திடப்
அரும்புகளின் குருதிக்கு
சேறாகி அமுகும் எம் செந்தமிழர் பிணத்துக்கு
சிங்களனே, இந்தியனே
சீனனே பதில் என்ன ?



துழிழூன் ஊர்தி

விஞ்ஞானி சார்லஸ் விமானி யானான் தந்தை மகற்காற்றிய ஞானக் கொடை மகன் தந்தைக்காற்றிய வானப் படை தகப்பனுக்குச் செய்த உதவியா அது? இல்லை தமிழனுக்குச் செய்த ஊர்தி அது. மீன்கொத்தி போல் குறி தவறா வான் கொத்தீச் சார்லஸ் வியாநாம் கீழ்பா உட்பு விடுதலைப் படை எதனிடமும் விமானப் படை கிடையாது என்பதே புலிப்படை பெற்ற தனிப்படைச் சீறப்பு.

- கவிஞர் தணிகைச் செல்வன்

லண்டனீல்

ராம்ராஜ் வேட்டிகள்



ராம்ராஜ்
COTTON
DHOTIES • SHIRTS • BANIANS

For the prestigious People



வெள்ளைக்கூது கிழவை
- கள்ளச் சிற்குது

மொத்தமாகவும்
சில்லரையாகவும்
வாங்க
தமிழர் தகவலுடன்
தொடர்பு
கொள்ளவும்



லண்டன்

த
ந
ம
ர

தகவல்

September 2009

75ஆவது திதி
வணிக திதழாக
வெளிவருகிறது
உங்கள் எண்ணாங்களை

வண்ணமாக
ஒரு பக்கத்திற்கு
தருவதற்கு
₹ 100 மட்டுமே...
முதலில் கிடைக்கும்
50 விளம்பரங்களுக்கு
மட்டுமே

இந்தச் சலுகை
பணத்துக்கான
காரோலையுடன்
விளம்பரத்தையும்
அனுப்பி
வைக்கவும்.

சர்வதேச சமூகத்தால் மட்டுமே முடியும்

ஸழத்தின் இன அழிப்பு உச்சத்தை அடைந்துள்ள நிலையில், விடுதலை சிறுத்தைகள் கட்சியின் பொதுச் செயலாளர் திரு தொல். திருமாவளவன் அவர்களிடம், ஈழப் பிரச்சினையின் அடுத்த கட்டம் என்ன என்பது கறித்து ஒரு நேர்காணல்.

- கிரா. உமா



◆ தமிழ்மீது தேசியத் தலைவர் பிரபாகரன் உழிருடன் இருக்கிறார் என்று முதலில் கூறிய, புலிகளின் சர்வதேசம் பொறுப்பாளர் கே.பத்மநாதன், இப்போது அவர் உழிருடன் இல்லை என்று கூறி மிருக்கிறார். உங்களுக்கும் கிடைத்த தகவல் என்ன? உண்மை என்ன?

எமக்குக் கிடைத்த தகவலின்படி, தமிழ்மீது தேசியத் தலைவர் மேதகு பிரபாகரன் அவர்கள் நலமுடன் இருக்கிறார். பாதுகாப்பாக இருக்கிறார். அவர் நலமுடன் இருக்கும் செய்தியைப் புலிகளின் சர்வதேச பொறுப்பாளர் திரு.பத்மநாதன் அவர்கள் அனைத்துலகுக்கும் அறிவித்தார். ஆனால் இப்பொழுது அவர் இவ்வாறு மறுதலித்துச் சொல்வதற்கு என்ன வெருக்கடி அல்லது என்ன பின்னனி என்பது தெரியவில்லை. ஆனால் தமிழ்மீது தேசியத் தலைவர் நலமுடனும், பாதுகாப்பாக வும் இருக்கிறார் என்பதில் உறுதியுடன் இருக்கிறோம்.

◆ ஈழத்தில் மிச்சப்பட்டமுருக்கின்ற தமிழர்களைக் காப்பாற்ற நீங்கள் என்ன முயற்சிகளை மேற்கொள்ள யோகிறீர்கள்?

அங்கிருக்கின்ற தமிழர்களைக் காப்பாற்ற இனி சர்வதேசச் சமூகத்தால் மட்டுமே முடியும். மே 26ஆம் தேதி கூடிய ஜ.நா. மனித உரிமைப் பேரவையில், தமிழர்களைப் பாதுகாக்க உதவும் தீர்மானங்களும், முடிவுகளும் எடுக்கப்படும் என்று நாங்கள் பெரிதும் நம்பினோம். இந்திய அரசு இலங்கை அரசுக்குத் தொடர்ந்து துணையாக இருக்க முயற்சித்து வருகிறது. கடந்த காலங்களில் எப்படி உதவிகரமாக இருந்து வந்ததோ அதேபோலத்தான் இப்போதும் இந்தியா அவர்களுக்கு உறுதுணையாகவே இருக்கிறது. குறிப்பாக

மே 26 ஆம் தேதி கூடிய ஜ.நா. மனித உரிமைப் பேரவையின் சிறப்புக் கூட்டத்தை எதிர்த்துச், சிங்கள அரசின் ஆதரவான நாடுகளை ஒருங்கிணைக்கும் முயற்சியில் இந்திய அரசு ஈடுபட்டு, இலங்கைக்கு ஆதரவாக வாக்களித்துள்ளது. எனவே இந்திய அரசை நம்ப முடியாது. தமிழினத்திற்கு எதிரான நிலையை எடுத்திருக்கும் இந்திய அரசை நாங்கள் வண்மையாகக் கண்டிக்கிறோம். இப்பொழுதும் ஜ.நா. மனித உரிமைப் பேரவை மனிதநேய அடிப்படையில் முன்னெடுக்கிற முயற்சிகள்தான் ஈழத் தமிழர்களைக் காப்பாற்றும் என்று நம்புகிறோம்.

★ எஞ்சியிருக்கின்ற தமிழர்களைக் காப்பாற்றுவதில் மாநில அரசின் பங்கு எப்படி இருக்க வேண்டும் என்று எதிர்யார்க்கிறீர்கள்?

மாநில அரசு, வெளிவிவகாரத் துறையின் செயல்பாட்டில் தலையிட முடியாது. எந்த முடிவும் எடுக்க முடியாது. இது உலகறிந்த உண்மை. தி.மு.க. அரசைப் பொறுத்தவரையில் ஈழத் தமிழர்களைப் பாதுகாப்பதில் அக்கறையுள் அரசு என்பதை நேர்மையாகச் சிந்திக்கிற ஒவ்வொருவரும் உணருவார்கள். தீராவிட முன்னேற்றக் கழக அரசு, ஈழத்தமிழருக்காக கடந்த காலங்களில் பல்வேறு அடக்கு முறைகளையும், ஒடுக்கு முறைகளையும், அவதாறுகளையும், போராளிகளையும் சிங்கள இனவெறிப் போரில் இருந்து காப்பாற்றும் முயற்சியில் தமிழக முதல்வர் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் உண்மையான அக்கறையோடு ஈடுபட்டார். ஆனால்

Norbury பகுதியில் புதிய உதயம்

SHOWELLS

1410 London Road
Norbury SW 16 4BZ
Tel : 020 8679 9357

அழுத் தமிழ் மக்களுக்கு ஏற்ற வகையில்
சகல வசதிகளுடன் 15ஆம் தேதி மே மாதம் தொடக்கம்

ஓரு முறை
எம்
நிறுவனத்துக்கு
வந்து
பாருங்கள்



இந்தக் கடையில் கார் நிறுத்துவதற்குரிய வசதி உண்டு

Tel : 208 552 9578

Best Foods

414-416 High Street North East Ham London E12

259 - 261, London Road West Croydon
Surrey CRO 2RL

Tel : 020 8684 6269 Fax : 684 4677

காய்கறி
இறக்குமதீயில்
மாஸங்கு
சாதனை

லண்டனில் மலிந்த விலையில் காய்கறிகள்



பரபரப்பான
விற்பனையில்
கரியாவின்
தமிழ் அகராதி



நம்முடைய எதிர் பார்ப்புகளை நிறைவேற்றுகின்ற வகையில் இந்திய அரசின் அனுகுழந்தைகள் இல்லை என்பதை நாம் மறுந்து விட முடியாது. இந்திய அரசின் அனுகுழந்தைகளை, வெளிவிவகாரம் தொடர்பான கொள்கைகளை, நிலைப் பாடுகளை மாற்றக்கூடிய வலிமை எந்தவாரு மாநில அரசுக்கும் இல்லை. ஆகவே, தமிழக முதல்வர் கலைஞர் அவர்கள் மேற்கொண்ட முயற்சிகள் பயன்றுப் போய்விட்டன. இந்திய அரசு சிங்கள அரசுக்குப் பல்வேறு வகைகளில் துணை புரிந்து, இன்றைக்கு அந்தப் போராட்டம் வெகுவாக



நக்கப்பட்டுவிட்டது என்பதை நாம் மறுக்க முடியாது. இந்திய அரசின் நிலைப் பாடுகளை மாற்றக்கூடிய வலிமை, நாடாளுமன்ற அவையிலே நாம் பெறுகின்ற வலிமையைப் பொறுத்தது.

தமிழகத்திலிருந்து 40 பேர் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களாக நாம் கடந்த ஜந்தாண்டு காலத்தில் போயிருந்தோம் என்றாலும்கூட, கடைசி ஜந்தாண்டுகால ஆட்சியும் நிறைவெற்ற நிலையில் இந்தப் போர் உக்கிரமடந்து வந்தது. ஆகவே, இந்திய அரசை நிர்வகித்த காங்கிரஸ் கட்சியினர் மாநில் அரசின் தயவு இனி தேவையில்லை என்ற மன நிலையில் இருந்த நேரம். ஆனால் காங்கிரஸின் தயவு தி.மு.க அரசுக்குத் தேவை என்கிற ஒரு நெருக்கடி இருந்த நேரம். இப்படிப்பட்ட சூழலில், காங்கிரஸைப் பகைத்துக் கொண்டு தி.மு.க. வெளியேறியிருந்தால் தி.மு.க. ஆட்சியை இழந்திருக்குமே தவிரப் போரை நிறுத்தியிருக்க முடியாது. ஆகவே, நட்புறவைப் பயன்படுத்தி, முடிந்த வரையில் தமிழர்களுக்கு உதவ வேண்டும் என்ற அடிப்படையில் தான் தி.மு.க. காங்கிரஸோடு நெருக்கமாக இருந்தது என்பதை நாம் உணர்வோம். ஏவராலும் காப்பாற்றமுடியாத ஒரு நிலை தமிழினத்திற்கு ஏற்பட்டுவிட்டது. இந்தியா மட்டுமில்லாமல் சீனா, பாகிஸ்தான், பங்களாதேஷ் போன்ற பல நாடுகள், மற்றும் மலேசியா, அரபு நாடுகள் அனைத்தும் சிங்கள ஆட்சியாளர்களுக்கு மிகப் பெரிய அளவில் உதவியாக இருந்திருக்கின்றன. ஆகவேதான், உலகநாடுகள் மனிதாபிமான அடிப்படையில் கூட, ஈழத்தமிழர்களைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்பதீல் அக்கறை எடுத்துக் கொள்ளவில்லை. நாம் அதைத்தான் எதிர்பார்த்தோம். இந்தியா

செய்யவில்லை என்றாலும் கூட, அமெரிக்கா செய்யாதா, பிரிட்டன் செய்யாதா, நார்வே மீண்டும் தலையிடாதா என்றெல்லாம் வெகுவாக எதிர்பார்த்தோம். ஆனால் பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழர்களை அழித்தொழில்து. விடுதலைப்புவிகளின் முன்னணித் தளபதிகளை எல்லாம் பவியாக்கியிருக்கிற இந்தச் சிங்கள இனவெறிப்போரை நிறுத்துவதற்கு எந்த நாடும் முன்வரவில்லை என்பது தான் வேதனைக்குரியது. உலகங்கும் 10 கோடித் தமிழர்கள் கிருந்தும் எமது துமிழ்ச் சொந்தங்களைப் பாதுகாக்க முடியாமல் போய்விட்டதே எனகிற வேதனையும், வளியும் எம்மை வாடிக்கொண்டுள்ளது.

சிங்கையுமது நிங்கள் தொடங்கியினர் எழுத்தமிழர் வாழ்வரியை மீட்பு இயக்கத்தீர் மூலம் மேற்கொள்ளவிடுக்கும் முயற்சிகள் குறித்துச் சொல்லுங்கள்.

ஆழதமிழர் வாழ்வரியை மீட்பு இயக்கம் தி.க. தலைவர் ஆசீரியர் கி.வீரமணி அவர்களின் தலைமையில் உருவாக்கப் பட்டுள்ளது. தீராவிட இயக்கத்தமிழர் பேரவை, விடுதலைச் சிறுத்தைகள் கட்சி ஆகிய இரண்டு அமைப்புகளும் தீராவிடர் கழகத்தோடு இணைந்து உருவாக்கியதுதான் ஈழத்தமிழர் வாழ்வரியை மீட்பு இயக்கம். இதில், திரு பொன்குமார் தலைமையிலான தொழிலாளர் விவசாயிகள் கட்சி, பெருங்கவிக்கோ வா.மு.சேதுராமன் அவர்களின் பன்னாட்டுத் தமிழுறவு மன்றம், கவிஞர் மு.மேத்தா அவரகளின் தமிழ்க் கவிஞர் மன்றம் ஆகிய அமைப்புகளும் ஈழத்தமிழர் வாழ்வரியை மீட்பு இயக்கத்தில் தம்மை இணைத்துக் கொண்டுள்ளன. இந்த இயக்கத்தின் நோக்கம், சிங்கள இனவெறியின் இராஜபக்சேவை சர்வதேச நீதிமன்றத்தின் முன் நிறுத்தி அவனைப் போர்க்குற்றவாளியாகத் தண்டிக்க வேண்டும், அதற்கான முன்முயற்சிகளைச் சர்வதேச அளவில் முன்னடைக்க வேண்டும்; சிங்கள ராணுவத்தின் கட்டுப்பாடிடிகள் சிக்கித் தவிக்கும் ஈழத்தமிழர்களை இராணுவத்தின் பிழயில் இருந்து விடுவித்து, அவரவர் பகுதிகளில் மீள்குடியேற்றம் செய்யும் ஏற்பாடுகளைச் சர்வதேச சமூகம் செய்ய வேண்டும் என்று வற்புறுத்துவது ; உதவி செய்ய முன்வருகிற நாடுகள், சிங்கள இனவெறி அரசின் மூலம் அதைச் செய்யாமல் செஞ்சிலுவைச் சங்கம் போன்ற சர்வதேசத் தொண்டு நிறுவனங்களின் மூலம் செய்யவேண்டும் என்று கேட்டுக்கொள்வது; தமிழகம் உள்ளிடப் பல்வேறு நாடுகளில் புலம்பெயர்ந்து வாழ்கின்ற தமிழர்களை, அவர்கள் விருப்பயில்லாமல், வலுக்காட்டாயமாக இலங்கைக்கு அனுப்பிவைக்கும் முயற்சிகளை இந்தியா உள்ளிடப் பாதுகாட்டு மேற்கொண்டால் அதைத் தடுத்து நிறுத்தி, அவர்களுக்குள் உரிமைகளையும், நலன்களையும் பாதுகாத்தல் போன்ற அடிப்படை நோக்கங்களை முன்வைத்து இந்த இயக்கம் சர்வதேச அளவில் ஆதரவினைத் தீர்ப்பிடப் போராடுவது எனத் திட்டமிட்டுள்ளது.

தனிச்சல் என்றவர்கள் இப்போது அதிகரப் பயிர்வில் வந்து நிற்கின்றனர். இந்திலையில் தனிச்சலமோ, அதிகாரப்பகிரவோ யாரிடம் அளிக்கப்படும் ?

அந்தக் கோரிக்கையே தவறானது. ஒன்றரை இலட்சத்துக்கும் அதிகமான தமிழர்கள் படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளனர். இன்னும் சொல்லப்போனால், இறுதிப் போர் என்று சொல்லப்படுகின்ற நான்காவது ஈழப்போரில் வீரச்சாவடித்தீருக்கிற மக்களையும், களப்பலியான போராளி களையும் சேர்த்தால் ஏற்ததாழ இரண்டுலட்சம் பேர் இந்த விடுதலைப் போரில் இறந்தீருக்கின்றனர்.

இவ்வளவு பெரிய இழப்பிற்குப் பிறகும், அனைத்து உரிமைகளையும், வாழ்வாதாரங்களையும் இழந்து, தேசம்தோறும் ஒரு தமிழனாகச் சிதறி, தமிழ்ச் சமூகத்தின் அடையாளங்கள் சிதைந்துகீட்கின்ற வேளையில், மறுபடியும் 50 ஆண்டுகளுக்கு முன்பிருந்த நிலையிலிருந்து, அதே கட்டமைப்பிலிருந்து வாழ்வைத் தொடங்க வேண்டும் என்று முன்வைக்கும் கோரிக்கை ஜனநாயகமான கோரிக்கை அல்ல. ஆகவே தமிழீழ விடுதலைப்புலிகள் இராணுவரீதியாகப் பின்னடைவைச் சந்தித்தீருந்தாலும் கூட, உலகநாடுகள் ஜனநாயக அடிப்படையிலே இதை அணுக வேண்டும். சிங்கள அரசை வற்புறுத்தி தமிழீழத்தை மீட்டுத்தர வேண்டும். தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளின் தீயாகத்தீர்க்குச் செய்கின்ற மரியாதை யாக, தமிழீழ மக்களின் தாகத்தைத் தணிக்கிற ஒரே செயலாக தனிசூழம் மட்டுமே அமையும். அதை விடுத்து, சமாளிரிமை, சமஅந்தஸ்து போன்ற கோரிக்கைகள் நியாயமானவை அல்ல. எனவே சர்வதேச சமூகம் சிங்கள அரசோடு பேச்சுவார்த்தை நடத்தி, தமிழீழம் அமைவதற்குத் துணைநிறக் கேள்வும்.

இ ஈழத்தமிழர் வாழ்வரிக்கும் மீட்பு இயக்கத்தின் முயற்சிகளுக்குத் தமிழக முதல்வர் கலைஞர் அவர்களின் ஆதரவினைக் கேட்கின்றன ?

தமிழக அரசின் ஆதரவு இதற்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. தமிழக அரசின் மூலமாக இந்திய அரசின் ஆதரவையும் நாம் பெற்றுத்தான் தீரவேண்டும். அத்துடன், சர்வதேச சமூகத்தின், குறிப்பாகப் புலம்பெயர்ந்த தமிழ்ச் சொந்தங்களின் ஆதரவும் தேவை. எனவே கலைஞர் உள்ளிட்ட அனைவரின் ஆதரவையும் நாம் நிச்சயம் பெறக்கூடும்.

இ தமிழர்களை உடனழைக அவர்கள் பருதிகளில் மின்குழம்போர்த்தும் செய்ய வேண்டும் என்று உலக நாடுகள் பலவும் வலியுறுத்தி வருகின்றன. ஆனால் இந்திய அரசு அதைவிடுத்து ராஜீவ் கொலை வழக்கை விரைந்து முழுமீத்தான் அதிக அக்கறை காட்டுவருகிறது. அதைப் பற்றி...

இது தொடர்பாக ஜக்கிய முற்போக்குக் கூட்டணியின் கூட்டத்தில் பிரதமர் மன்மோகன் சிங், மற்றும் கூட்டணித் தலைவர் சோனியாகாந்தி இருவரும், பருத் அப்புதல்லா அவர்கள் எழுப்பிய கேள்விக்குப் பதில் அளித்தார்கள். தமிழர்களின் மறுவாழ்வுப் பணிகளுக்காக, இந்திய அரசு முதல்கட்டமாக 500 கோடி ரூபாயைச் சிங்கள அரசுக்கு வழங்க முடிவெடுத்துள்ளதாகவும், அதற்கான பணிகள் தொடங்கி விட்டதாகவும் தெரிவித்தனர். இன்னும் எவ்வளவு வேண்டுமானாலும் தருவதற்கு இந்திய அரசு தயாராக தமிழர் தகவல் ஜூன் 2009

உள்ளதாகவும் குறிப்பிட்டுள்ளனர். இதெல்லாம் ஒருபூறும் நடந்து கொண்டிருந்தாலும், நீங்கள் குறிப்பிட்டதைப் போல ராஜீவ் கொலை வழக்கை விரைந்து முடிக்கவேண்டும் என்ற நோக்கில்தான் மிகத் தீவிரமாக அதிகாரிகளும், அரசும் செயல்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். 6 மாதகாலமாகத் தமிழ்நாட்டு மக்கள் அனைவரும் சேர்ந்து போராடியும், 17 உயிர்களைப் பலிகொடுத்தும் கூட அசைந்து கொடுக்காத இந்திய அரசு, இன்றைக்குச் சிங்கள அரசின் அறிவிப்பை ஏற்று, பிரபாகரன் உள்ளிட்ட விடுதலைப் புலிகளின் தலைவர்கள் அனைவருமே உயிரடன் இல்லை என்ற அறிவிப்பை ஏற்று வேகவேகமாக கொழும்புக்குச் சென்று பேச்சுவார்த்தை நடத்துவதும், பிரபாகரனின் இறப்புச் சான்றிதழைக் கேட்பதும் நம்முடைய வலியை, வேதனையை இன்னும் அதிகப்படுத்துவதாகத்தான் இருக்கிறது. என்றாலும், அவர்களை விரர்சிப்பதோ, எதிர்த்து நிற்பதோ எஞ்சியுள்ள தமிழர்களின் மறுவாழ்வினைச் சீரமைக்கும் முக்கியமான பணிக்கு உதவாது. எனவே அங்கு மிச்சப்பட்டிருக்கின்ற தமிழர்களின் மறுவாழ்வுக்குரிய நடவடிக்கைகளை இந்திய அரசாங்கம் விரைந்து எடுக்க வலியுறுத்த வேண்டும். அதற்கான முயற்சிகளில் ஈழத்தமிழர் வாழ்வரிமை மீட்பு இயக்கம் ஈடுபடும்.

★ தமிழர்கள் வாழ்ந்த கருதிகளில் அனைத்து இன மக்களையும் குறயமர்த்தினால்தான், அவர்கள் ஒற்றுமையுடன் வாழ வழி பிரக்கும் என்று ஜாதிக் கலை உறுப்பு போன்ற சிங்களக் கட்டிகள் வலியுறுத்தி வருகின்றன. கீது சிங்கள குழுயேற்றத்திற்கான முன்னோட்டமாகத் தெரிகிறது. கீது துருக்கப்படுமா ?

தமிழர்கள் வாழ்ந்த பகுதிகளில் எல்லாம் சிங்களர்களைக் கட்டாயமாகக் குடியமர்த்துவார்கள் என்பதில் ஜயமில்லை. வடக்கு மாகாணத்தில் ஏற்கனவே ஏராளமான சிங்களர்களை அவர்கள் குடியேற்றிவிட்டார்கள். வன்னிப் பகுதியிலேயும் அப்படி ஒரு நடவடிக்கையை விரைந்து மேற்கொள்வார்கள் என்பதில் மாற்றுக் கருத்து இருக்க முடியாது. அங்கே பொலத்த பிக்குகள் ஒன்றுகூடி, ஒரு தீர்மானத்தை நிறை வேற்றியிருக்கிறார்கள். தமிழர்கள் வாழ்ந்த பகுதிகளுக்கெல்லாம், சிங்களப் பெயர்களை வைப்பது என்று தீர்மானம் நிறைவேற்றியிருக்கிறார்கள். இதனைத் தடுத்து நிறுத்துகின்ற முயற்சிகளில் தமிழக அரசும், இந்திய அரசும் ஈடுபடுவேண்டும். ராஜீவ் ஜயவர்தனே ஒப்புந்தத்தை நிறைவேற்றுவதற்காகவாவுது இந்திய அரசு தீவிரம் காட்டினால், இத்தகைய சிங்களக் குடியேற்ற முயற்சிகளைத் தடுக்க முடியும்.

★ இலங்கைக் குழுமர் பாதுகாப்பு இயக்கத்தில் தொடர்ந்து செயல்படுவிருக்கின்றன ? இல்லை வெளியேற்றியிட்டார்களா ?

இலங்கைக் குழுமர் பதுகாப்பு இயக்கத்தை உருவாக்கிய தில் விடுதலைச் சிறுத்தைகளின் பங்களிப்பு மக்கத்தானது என்பதை யாரும் மறுக்க முடியாது. அந்த இயக்கம் தொடங்கிய நாளில் இருந்து, தேர்தல் பிரச்சாரம் தொடங்குகிற

நாள்வரையில், அதில் தீவிரமாக ஈடுபட்டு வந்துள்ளோம். தேர்தல் முழந்து முடிவுகள் அறிவிக்கப்பட்ட அடுத்தநாள், நான் இலங்கைத் தமிழர் பதுகாப்பு இயக்கத்தின் ஒருங்கிணைப்பாளர் பழ. நடுமொறன் அவர்களைத் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டேன். இணைந்து செயல்படுவதற்கான விருப்பத்தை யும் வெளிபடுத்தினேன். ஆனால் ஏனோ தெரியவில்லை, அண்மையில் அவர்கள் நடத்திய எழுச்சிப் பேரணிக்கு என்னை அழைக்கவில்லை. தகவலும் தெரிவிக்கவில்லை. ஆகவே இலங்கைத் தமிழர் பாதுகாப்பு இயக்கத்தில் இருந்து வெளியேறியதாகவோ அல்லது அவர்களால் வெளியேற்றப் பட்டதாகவோ எந்த அறிவிப்பும் இல்லை. இந்த நிலையில் தீ.க. தலைவர் கி. வீரமணி தலைமையில் ஈழத்தமிழர் வாழ்விழைமீட்பு இயக்கத்தைத் தொடர்ச்சி நாங்கள் செயல்பட்டு வருகிறோம். இலங்கைத் தமிழர் பாதுகாப்பு இயக்கம் என்னைப் போன்றவர்களை, அதாவது பேரா.சு.ப.வி., ஆசிரியர் கி.வீரமணி போன்றவர்களை ஏனோ புறக்கணிக்க வேண்டும் என்பதில் தொடக்கம் முதலே உறுதியாக இருந்துள்ளனர் என்பது தெரிகிறது. இலங்கைத் தமிழர் பாதுகாப்பு இயக்கத்தைத் தொடர்ச்சுவதற்கான முதல் கூட்டத்திலேயே என்னைத் தவிர்க்க வேண்டும் என்று ஒரு முயற்சி நடந்திருக்கிறது. நானாக வலிந்து சென்று அந்தக் கூட்டத்தில் பங்கேற்று. அந்த இயக்கத்தை உருவாக்குவதில் எனது பங்களிப்பைச் செய்தேன். அதன் செயல்பாடுகளை விமர்சிக்க விரும்பவில்லை. ஈழத்தமிழர் வாழ்விழைமீட்பு இயக்கத்தின் மூலம் சிறப்பான முயற்சிகளை மேற்கொள்வதில் தீவிரமாக இருக்கிறோம்.

ா புலம்பெயர்ந்த தமிழர்களுக்கு நீங்கள் சொல்ல விரும்புகின்ற செய்தி ஓல்லது தருகின்ற நம்பிக்கை என்ன ?

புலம் பெயர்ந்த தமிழர்களுக்கு நாம் விடுக்கின்ற வேண்டுகோள், தமிழக அரசியலில் ஈழ ஆதரவு சக்திகள் என்ற அளவில், தனிநபர்களையோ, இயக்கங்களையோ

அடையாளம் கண்டு, அவர்களோடு இணைந்து செயல்படுவதற்கான செயல்திட்டங்களை வரையறுக்க வேண்டும். மற்றபடி, தேர்தல் அரசியலில் உருவாகிற களறுபடிகளிலோ, அணிகளின் சேர்க்கைகளிலோ புலம்பெயர்ந்த தமிழர்கள் தங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்ள வேண்டாம். ஒரு சார்பானவர்கள் என்று அடையாளப்படுத்திக் கொள்ளாமல், ஒரு சார்பினருக்கு எதிரானவர்கள் என்ற நிலையை ஏற்படுத்திக் கொள்ளாமல், நமக்கான ஆதரவு சக்திகளை எல்லாம் அடையாளம் கண்டு, அவற்றோடு நட்புறவை வளர்த்துக் கொண்டு செயல்படவேண்டும் என்பதுதான் புலம்பெயர்ந்த தமிழ்ச் சொந்தங்களுக்கு நான் விடுக்கின்ற தோழமையான வேண்டுகோள். அண்மையில் நடைபெற்ற தேர்தலில், அ.தி.மு.க வக்கு வாக்களிக்கலாம் என்று விடுதலைப்புலிகளே அறிவித்துவிடதாக ஏடுகளில் செய்திகள் வெளியாகின. அது இங்கிருந்து தீரித்துக் கூறப்பட்ட செய்தியாகத்தான் இருக்கும் என்பதை நான் இப்போதும் உறுதியாக நம்புகிறேன். தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளைப் பொறுத்தவரையில், அப்படிப்பட்ட அரசியல் உத்திகளை ஈடுப்பதற்கான வாய்ப்புகள் இல்லை. ஆனால் தமிழீழ அரசியல் பிரிவு பொறுப்பாளர் தீரு.நடேசன் அவர்களின் பெயரில் அந்த அறிவிப்பு வார ஏடு ஒன்றில் வெளியாகியிருந்தது. புலம் பெயர்ந்த தமிழ்ச் சமூகம் மாநில அரசுக்குள் அதிகாரத்தைப் பற்றி எண்ணிப் பார்க்காமல், காங்கிரஸ் மீதுள்ள கோபத்தால் அந்த அணியில் உள்ளவர்கள் எல்லாம், ஈழத்திற்கு எதிரானவர்கள் என்பதைப் போல எண்ணக்கூடிய அளவுக்கு அவர்கள் குழப்பப்பட்டுள்ளனர் என்பதைக் காணமுடிகிறது. எந்த அணியில் யார் இருந்தாலும், நமக்கான ஆதரவாளர்கள் எப்போதும் நமக்கான களத்தில் உறுதியுடன் நிற்பார்கள் என்ற நம்பிக்கை புலம்பெயர்ந்த தமிழர்களுக்கு வேண்டும்.

தமிழர் தகவல் வாசகர்களுக்கு ஒரு கணிவான வேண்டுகோள்

தமிழர் தகவல் என்ற இந்த மாதாந்திர செய்தி சஞ்சிகை இன்று 71ஆவது இதழாக தொடர்ந்து வெளியிருக்கிறது. இந்த இதழ் தொடர்ந்து வெளியிருவது குறித்து நாங்கள் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். இந்த இதழ் எவ்வித லாப நோக்கின்றியே விளம்பர நல்லெண்ணை கொண்டோரின் ஆதரவுடனேயே வெளிக் கொணரப்படுகிறது. இதை எப்படி இலவசமாக தரமுடிகிறது என்று எம்மை வியந்து பலர் கேட்டுள்ளார்கள்.

போதிய விளம்பரம் இல்லாத காரணத்தால் இந்த புத்தகத்தையே நிறுத்திவிடலாமோ என்ற எண்ணம் ஏற்படுகிறது. தொப்பந்து புதிய விளம்பரங்கள் எதுவும் எமக்கு கிடைக்கவில்லை. கிடைப்பதற்கு நாங்கள் முயற்சி செய்யவும் இல்லை. காரணம் இதுவரையில் மாதாந்தம் தவறாமல் வெளிவந்திருக்கும் அதிக வாசகர்களை கொண்ட ஒரு சஞ்சிகை. இதில் பல ஆண்மீக விஷயங்களை இந்த ஆறு வருடமும் தந்துள்ளோம். கோயில் கட்டி கும்பாபிழேகம் செய்வதை பார்க்க மிக அறிவுள்ள விவரங்கள் ஏராளமானவை கொடுத்துள்ளோம். ஆகவே இந்த இதழ் தொடர்ந்து வெளிவர வாசகர்களாகிய உங்களின் அன்பளிப்பை எதிர்பார்க்கிறோம். தமிழர் தகவலுக்கு அனுப்பி வைத்தால் உங்கள் பெயரை நாங்கள் பிரசுரிப்பதுடன் தமிழர் தகவலும் உங்கள் வீடு தேடி வர ஆவண செய்யப்படும் என்பதை அன்புமையுடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

-பதிப்பாசிரியர்

25 ஆண்டுகாலமாக எனது கல்லூரிப் பருவத்திலிருந்து ஈழத்தமிழர்களின் நலன்காக்கும் அனைத்துப் போராட்டங்களிலும் முழு உணர்வோடு ஈடுபட்டுவருகிறேன். என்னுடைய தலைமையிலேயே பல அடுக்குடுக்கான போராட்டங்களை, பேரணிகளை, மாநாடுகளை நடத்தி வருகிறவன். இப்படி 25 ஆண்டுகளாக ஈழத்தமிழர்களின் உரிமைகளுக்காக இயக்கத்தை நடத்தியவனை, தீ.மு.க. அணியில் இடம் பெற்றதால் துரோசியாக நினைப்பதும், தொப்பந்து ஈழத்தமிழர்களுக்கும், விடுதலைப்புவிகளுக்கும் உணர்வுப்பூர்வமாக நீராக செயல்பட்டுவந்த செல்வி ஜெயலிதா அவர்களை ஒரே நாளில் அவர் மாறி விட்டார் என்று சொல்லி உயர்த்திப் பிடிப்பதும் தமிழக அரசியலில் ஒரு வெட்கக்கேடான நிலையாகும். மேதகு பிரபாகரன் அவர்களைக் கைது செய்து கொண்டுவந்து தண்டிக்க வேண்டும் என்று சட்டப்பேரவையில் தீர்மானம் நிறைவேற்றியவர்தான் ஜெயலிதா, அந்தத் தீர்மானம் அவைக் குறிப்பிலேயே இடம் பெற்றுள்ளது. போர் நடந்தால் மக்கள் சாகத்தானே செய்வார்கள் என்று பொறுப்பற்ற முறையில் பதில் சொன்னவர் ஜெயலிதா. அப்படிப்பட்டவரைத் தான் பா.ம.க., ம.தி.மு.க, உலகத்தமிழர் பேரமைப்பு, பொதுவடிவமைக் கட்சிகள், தீஸருத்துறையினர் உள்ளிட்டோர் ஆதரித்துப் பேசினார்கள். தமிழ்நாட்டு அரசியலில் ஏற்பட்டிருக்கிற குளுப்பகளுக்கும், குழப்பங்களுக்கும் ஆட்பட்டு, அதற்கேற்ப பேசக்கூடிய நிலைக்கு புலம்பெயர்ந்த சொந்தங்கள் தள்ளப்பட்டுவிட்டார்கள் என்பதை என்னிட்தான் வேதனைப்படுகிறேன். ஈழத் தமிழர்களுக்காக 25 ஆண்டுகளாகக் குரல் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்ற தீருமாவளாவன் மேல் நம்பிக்கையில்லை, தேர்தலுக்காக ஈழம் விடுதலை பெற்றும் என்று சொன்ன ஜெயலிதாவை நம்புகிறார்கள்

என்று சொன்னால் அந்த நம்பகத் தன்மையில் உள்ள கோளாறு எத்தகையது என்பதை எண்ணிப்பார்க்க வேண்டும். எந்த அணியிலிருந்தாலும், ஈழத் தமிழர்களுக்காகக் குரல் கொடுப்பதுதான் எமது கட்சியின் உறுதியான நிலைப்பாடு. எப்போதும் ஈழத்தீன் குரலாக, ஈழ மக்களின் குரலாக சிறுத்தைகளின் குரல் ஒலிக்கும். அந்த வகையில் புலம் பெயர்ந்த சொந்தங்களுக்கு நான் சொல்ல விரும்புவது, ஒன்றுபட்டு போராடுவோம், நமது குறிக்கோளான தனி ஈழம் பெறுவது எப்படி என்பது குறித்து மட்டுமே நாம் ஆழந்து சிந்திக்க வேண்டும். எந்தச் சூழ்நிலையிலும் நம்பிக்கை இழந்துவிடக் கூடாது. சோவ்வடைந்து விடக் கூடாது. தனித்தமிழீழம் மட்டுமே நமது தாகம் என்பதில் எப்படித் தமிழீழத் தேசியத் தலைவர் உறுதியுடன் இருக்கிறாரோ, அதே மன உறுதியோடு நாம் அனைவரும் நின்று போராட வேண்டும். எந்த நிலையிலும் நம்முடைய குறிக்கோளில் இருந்து பின்வாங்கக் கூடாது என்பதுதான் எனது வேண்டுகோள்.

❖ நாடாஞ்சுமன்றத்தில் உங்களின் முதல் குரல் எதைப் பற்றியதாக இருக்கும்?

பொதுவாக நாடாஞ்சுமன்ற அவையிலே நாம் விரும்புகிற அளவுக்குப் பேசுமுடியாது. விரும்புகிற செய்திகளையும் பேசுமுடியாது. இது சட்டமன்ற அவையிலேயே நான் பெற்ற அனுபவம். இருப்பினும் கிடைக்கின்ற நேரத்தைப் பயன்படுத்தி என்னுடைய உணர்வுகளை நான் கட்டாயம் வெளிப் படுத்துவேன். முதல்பேச்சு கண்ணிப் பேச்சு என்பார்கள். கண்ணிப் பேச்சில் யாரும் தலையிடக்கூடாது என்பது மரபு. எனவே கொடுக்கப்பட்ட நேரத்தைப் பயன்படுத்தி ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் உரிமைகளுக்காகவும், ஈழத்தமிழர் வாழ்வரிமைக்காகவும் என்னுடைய முதல் குரல் அங்கே ஒலிக்கும். ●

ஈழத் தமிழர் வாழ்வரிமை மீட்பு இயக்கம்

பல்லாயிரக்கணக்கான ஈழத் தமிழ் மக்களைப் படுகொலை செய்து கொண்டிருக்கும், ராஜபக்சே தலைமையிலான சிங்கள இன வெறி அரசு, அதனை மறைத்துத் தீசை தீருப்பும் நோக்கத்தோடு, தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் தலைவர் பிரபாகரன் கொல்லப்பட்டு விட்டதாக ஒரு வத்ந்தியை உலகெங்கும் பரப்பி வருகின்றது.

இலங்கைக்கே உணவளித்துக் கொண்டிருந்த வன்னிப்பெரு நில மக்கள், இன்று உணவின்றியும், குழந்தீர் இன்றியும், காயங்களுக்கு மருந்தின்றியும் பேரவுத்திற்கு உள்ளாகியுள்ளனர். அம்மக்களின் துயர் துடைக்க வேண்டிய கடமை, உலகத் தமிழ் மக்களுக்கு மட்டுமின்றி, சர்வதேச சமூகத்திற்கே உரியதாக உள்ளது. இச்சுழலில், ஈழத் தமிழர்களின் வாழ்வரிமையை மீட்பதற்கும், ஜனநாயக

அரிமைகளை அவர்கள் பெற உதவுவதற்கும், தமிழ் மக்களைக் கொண்டொழுத்து வரும் ராஜபக்சே என்னும் போர்க் குற்றவாளியை அனைத்து நாடுகளின் நீதிமன்றத்தில் நிறுத்துவதற்கும் உரிய முயற்சிகளை எடுக்க, தீராவிடர் கழகத் தலைவர் தீரு கி. வீரமணி தலைமையில் ஈழத் தமிழர் வாழ்வரிமை மீட்பு இயக்கம் தொடங்கப்படுகிறது.

சர்வதேச இயக்கமாக விரிவு பெறவிருக்கும் இவ்வியக்கத்தில், தீரு தொல். தீருமாவளாவன் தலைமையிலான விடுதலைச் சிறுத்தைகளும், தீரு சுப. வீரபாண்டியன் தலைமையிலான தீராவிட இயக்கத் தமிழர் பேரவையும் தம்மை இணைத்துக் கொள்கின்றன. ஒத்த கருத்துள்ள பல்வேறு இயக்கங்களும், இயக்கத்தில் இணைந்து செயல்படுமாறு அழைக்கப்படுகின்றன.

பச்சை வயல் கணவு

எழுபத்தேழாம் ஆண்டிற்குப்பிறகு கிளிநொச்சியில் இன்னமும் சனங்களின் குடியிருப்பு அதிகமாகியது.

தென்பகுதியிலிருந்து அடிப்பட்டு நொந்துபோய் ஒடி வந்தவர்களில் அநேகம் பேர் கிளிநொச்சியில் வந்து தங்கிக்கொண்டார்கள். எங்கள் காணி தேடி குடிசைபோட்டு வயல்வேலைகளுக்குப் போய் தங்கள் சீவியத்தை நடத்தத் தொடங்கினார்கள். வருடத்தில் இரண்டு தடவை வயல் விடைப்பு நடப்பதால் வேலைகளும் அதிகமாய் இருந்தது. முன்னெலிட இப்போது நிறைய பேர் வயல் செய்கிறார்கள். அரசாங்கம் கொடுக்கும் காணிகள் தவிர தாமாகவே காடுகளை வெட்டி தமது பெயரில் பதின்துகொண்டு வயல் செய்யத் தொடங்கியிருந்தார்கள். சிறுபோகக் காலங்களில் இரண்ணமடுக்குளத்து நீர் திட்டமிட்டு பகிள்ந்து கொடுக்கப்பட்டது.

நெல் விடைப்பிலிருந்து அறுவடை செய்து நெல் வீடுவந்துசேரும்வரை வயலில் எத்தனையோ வேலைகள். உழைப்பதற்கு வாய்ப்பு இருப்பதால் பலர் கிளிநொச்சியைத் தேடிவந்து குடியிருக்கத் தொடங்கினார்கள்.

மனைலாற்றுப்பக்கமாக உள்ள எல்லைக் கிராமங்களிலிருந்து தூரத்தப்பட்ட தமிழ் மக்களும் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் பாவலாக வந்து பல காணிகளில் குடியிருந்தார்கள்.

அநுராதபுரத்திலிருந்து அடிப்பட்டு ஓடிவந்த ராமசாமியின் குடும்பம் சிவத்தின் வயல் காணியில் குடிசை போட்டு இருந்தது. மரியக்கண்டு பண்டாகமத்து வீட்டில் இருந்து வயலை கவனித்துக் கொண்டிருந்தான். பண்டாகமத்துக் காணியில் ஏழேட்டுக் குடும்பங்கள் குடிசை போட்டு இருந்தன. வேலாயுதத்தின் எல்லா வயல் வேலைகளையும் அவர்களே செய்தார்கள்.

மரியக்கண்டு இன்னமும் தன் உழைப்பைச் சேர்த்து தன் குடும்பத்துக்கே அனுப்பிக் கொண்டிருந்தான். அதை நினைக்க கவனியாக இருக்கும். இங்கே வந்து எத்தனை வருடமாகிறது. ஒரு தடவைக் கூட தன் வீட்டுக்குப் போகவில்லை. மூன்று வயது குழந்தையாக விட்டு வந்த மகன் மீசை வளர்ந்த இளைஞராக வந்து எதிரே நின்ற போது மரியக்கண்டுவெங்கு எப்படி இருந்திருக்கும்.

அப்படி இரண்டு மூன்று தடவை மகன் வந்து பார்த்துவிட்டுப் போயிருக்கிறான். உழைத்து உழைத்து உரமேறிய உடலில் இப்போது சிறிது தளர்வு. தலையில் நரை. தன் இளம் பருவத்தையே இந்த மன்னில் கரைத்து விட்டிருந்த மரியக்

கண்டுவெங்கு இப்போது ஊருக்குப் போகும் ஆசை மெதுவாய் எட்டிப்பார்த்தது.

“எம் பொஞ்சாதி சொகமில்லாமல் இருக்காம், ஒரு தடவைபோய் அதும் முகத்தைப் பாங்கிடனும். பாவும் என்ன சந்தோசத்தைக் கண்டிச்க்.”

மரியக்கண்டு கொழும்பு சென்று கடவுச்சீட்டுப் பெற்று விமானமூலம் தமிழ் நாடு போவது சாத்தியமற்று என்பது தெரிந்ததனால் ஆசைப் படுவதோடு அந்த விடயம் நின்று போனது. அதுதான் அதிக கவலையைத் தந்தது.

இந்த மண்ணின் அங்கீகரிக்கப்படாத குடிமகன்.

இந்த விடயத்தில் தன்னாலும் எதுவும் செய்ய முடியாது என்பது சிவத்துக்குத் தெரியும். என்றாவது ஒரு நாள் மரியக்கண்டு தன் கடைசிக் காலத்திலாவது மனைவி பிள்ளைகளுடன் போய் சேர்ந்துவிட வேண்டுமென்று நினைத்துக் கொள்வார்.

வயலில் அரிவு வெட்டு, சூடு வைப்பு, சூடி என்று வரிசையாய் வேலைகள் தொடங்கிவிட்டன. அத்தோடு முருகன் கோயில் வேலைகளும் இருந்தன. இப்போது முருகன் கோயில் கட்டமாக கட்டப்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. ஊர்ச்சனம் எல்லாம் இனைந்து கோயில் கட்டக் காசு கொடுத்தார்கள். கிராம மக்களுக்கு அந்த சித்திர வேலாயுதக்குமரன் குலதெய்வும் ஆனான். சிவம் தான் அதற்கும் பொறுப்பாய் நின்று எல்லாவற்றையும் கவனித்துக் கொண்டான்.

அன்று கோயில் வேலைகளைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தபோது சதாசிவம் வந்து சொன்னான்.

“குஞ்சுப்பரந்தன் சிவலிங்கம் விதானையார் மோசம் போயிட்டாராம்.”

“அட கடவுளோ... என்ன நடந்ததாம்?”

“நெஞ்சுவளி எண்டு நேற்று ஆஸ்பத்திரிக்கு கொண்டு போனவையாம். இன்டைக்கு காலமை சீவன் போட்டதாம். புண்ணியம் செய்த மனிசன். செத்தவீட்டுக்கு போகவேணும்.”

அப்படியே வேலைகளை விட்டுவிட்டு குஞ்சுப்பரந்தனுக்கு போனார். நிறைய ஆட்கள் வந்து குவிந்திருந்தார்கள். இவர் நிறையவே மனிதர்களை சம்பாதித்திருப்பதாய் தோன்றியது.

கடவே சுடலைக்கும் போய்விட்டு வீடு வந்து முழுகிசாப்பிட நான்கு மனியாகிவிட்டது.

ரூம்யஸ்ரீசல்வி
அத்தியாயம் 20

வயலில் குடி நடந்துகொண்டிருந்தது. ஒரு பகுதி நெல் அடித்து வந்ததை யாழ்ப்பானத்தி விருந்து லொறிகள் வந்து ஏற்றிச்சென்று விட்டன. நெல் புரோக்கர் குணம் ஒவ்வொரு வீடுகளுக்கும் லொறிகளைக்கூட்டி வந்து எடுத்துக்கொடுப்பான். இரண்டு பக்கத்தாலும் குணத்துக்கு காச் கிடைக்கும்.

கிராமத்து வீடு லொறிகளின் ஓட்டத்தால் புழுதி பறந்தது. அறுவடைக் காலங்கள் ஆனந்தமய மானவை. புது நெல்லின் வாசனை மூக்கை நெருட உழைப்பின் பலனை அனுபவிக்கிற நேரம் இது. பராசத்தியும், பிள்ளைகளும் புதுத்துணிகள் எடுத்துக் கொள்வார்கள். நகைகள் செய்துகொள்வார்கள்.

நெல் மகாலட்சுமிதான். ஒரு பிடி நெல் வீட்டில் இருந்தாலே எல்லா செல்வமும் நிறைந்தது போலத் தான். பொழுது இருஞும் நேரம். குடிடிக் களத்துக்கு புறப்பட்டார். வழியில் தருமலிங்கம் வீட்டு வாசலில் லொறி நின்று நெல் மூட்டைகளை ஏற்றிக் கொண்டிருந்தது.

“குணம்! நாளைக்கு லொறியைக் கொண்டு வா... இரவு அடிக்கிற நெல்லு வீட்ட வந்திடும்.”

“ஓமண்ணை, நாளைக்கு மாப்பியன்ற லொறி மாளிப்பாயிலயிருந்து வருகிறது. இல்லாட்டியும் நெல்லியடி லொறிகளும் வரும். கூட்டிவாறன். எத்தனைலோட்டு வரும்.”

“ரெண்டு லோட்டு ஏத்தலாம்.”

“சரி கூட்டி வாறன்.”

அவர் வயலுக்கு வந்து தெருக்கரையில் காரை நிறுத்தி இறங்கி உள்ளே நடந்தார். மரியக்கண்டு களத்தைக் கவனித்துக் கொண்டிருந்தான். மெல்லிய இருட்டில் வரம்பில் குறுக்காகப்போன பாம்பைக் கண்டு ஒரு நிமிடம் துணுக்குற்று நின்று பார்த்து விட்டு தொடர்ந்து நடந்து போனார்.

பெட்ரோமாக்ஸ் வெளிச்சுத்தில் உழவு யந்திரத்தை செலுத்துக் கொண்டிருந்த செல்வத்தை கவனித்துப் பார்த்தார்.

“என்ன மரியக்கண்டு, செல்வம் பயமில்லாமல் ஒடுரானே”

“பையன் துணிச்சல்காரன், விரைவாய் மிகின் ஒடப்பழகியிட்டான்.”

இருபது வயதின் சுறுசுறுப்பு அது

கிளிநொச்சிக்கு வந்து சொந்தமாய் வயல் செய்தவர்கள் ஏதோ ஒரு விதத்தில் முன்னேறி விட இந்த விநாசி மட்டும் அப்படியே அதே ஏழ்மை நிலையில் இருப்பதுதான் மிகவும் கவலை தருவது. உழவுயந்திரம் பழக செல்வத்தை கூட்டி வந்தபோதே செல்வத்தின் சுறுசுறுப்பில் அவருக்கு நம்பிக்கை வந்துவிட்டது. அவனும் ஆர்வத்தோடு பழகி சில மாதங்களிலேயே தனியாகச் செலுத்தும் நிலைக்கு வந்து விட்டான். சிவத்தின் மனதில் இன்னொரு

உழவு யந்திரம் எடுக்கும் யோசனையும் இருந்தது. சொந்தமாயும் குத்தகைக்கும் நூறு ஏக்கருக்கு மேல் வயல் செய்வதால் இரண்டு தேவையாக இருந்தது. இன்னொன்று எடுத்தால் செல்வத்தை நிரந்தரமாக வைத்துக் கொள்ளலாம்.

விநாசியின் குமரபுரக் காணியை இப்போது செல்வமே செய்கிறான். அதற்கு எல்லா உதவியும் சிவம் செய்துக் கொடுக்கிறார். கொஞ்சம் கை கொடுத்தால் போதும். செல்வம் உயர்ந்து விடுவான் என்றே தோன்றியது.

விநாசியிடம் இப்போது அடுத்த தலைமுறையினரும் கூத்துப் பழக தொடங்கிவிட்டார்கள். விநாசியால் ஆர்மோனியத்தை விட முடியாது என்பது தெரிந்த விடயம்.

ஒன்பது மணிவரை வயலில் நின்றுவிட்டு சிவம் வீட்டுக்கு வந்தார். காரை நிறுத்தி பூட்டி வீட்டுக்குள் வந்தபோது எல்லா மின்விளக்குகளும் எரிந்து கொண்டிருந்தன.

பராசத்தியும் முருகானந்தனும் அவருக்காக பார்த்துக் கொண்டிருப்பது தெரிய என்ன என்று வியப்புடன் கேட்டார்.

“இன்றவியூ முடிஞ்சு இவ்வளவு நாளாகியும் ஒரு மறுமொழியையும் காணேலை. ரீச்சிங் கிடைக்க வேணுமெண்டால் எங்க எம்பிமாரை பிடிச்சு மினிஸ்ரியில் கதைக்க வேணுமாம். ஜயா ஒருக்கா எங்க எம்.பியோட கதைச்சுப் பார்க்கிறீங்களே”

சிவம் ஒரு விநாடி மகனைப் பார்த்தார். நாடியைத் தேய்த்து விட்டுக் கொண்டார். “என்ற பிள்ளைக்கு வேலை எடுத்துத் தர எண்டு நான் எப்பிடி எம்.பியிட்ட கேக்கிறது. உனர் திறமையிலதான் உனக்கு வேலை வரவேணும்.”

“திறமைக்கு கேலை கிடைச்ச காலம் போயிட்டுது ஜயா, இப்ப செல்வாக்குக்குத்தான் வேலை.”

முருகானந்தன் மெல்லிய குரவில் சொன்னான்.

“செல்வாக்காலதான் வேலை கிடைக்கு மெண்டால் அந்த வேலை உனக்கு வேண்டாம். காணி, பூமி இருக்கு. உத்தியோகம் தான் வேணும் எண்டில்லை. வா, வந்து வயலைச்செய். பாலச்சந்திரன் செய்யேலையே.” முருகானந்தனின் முகம் வாடிப்போனது. திரும்பி பராசத்தியைப் பார்த்தான்

“வயல் செய்யிற எல்லாரும் உங்களைப் போல வசதியாய் வரேலை ஜயா, நெல் விளையாமல் கடன்பட்டு கஸ்ரப்படுறவையும் கனபேர் இருக்கின்றன. அதுக்கும் பலன் வேணும்.”

“பலன் இல்லை உழைப்பு வேணும்.”

முருகானந்தன் எதுவும் பேசவில்லை. அவனுக்கு தெரிந்துவிட்டது. தந்தை தனக்காக எம்.பியிடம் போகமாட்டார் என்று.

சிவம் நிதானமாகப் போய் உடைமாற்றிக் கொண்டு கால் முகம் கழுவி வந்தார். அமைதியாக சாப்பிட்டார்.

வாக்குப் போட்ட மக்கள் ஓவ்வொரு அலுவலுக்கும் எம்.பி.யிடம் நடையாய் நடந்து கொண்டிருப்பதை அவர் பார்த்துக் கொண்டுதான் இருக்கிறார். அப்படி நடையாய் நடக்க அவரால் முடியாது.

படுக்கும்போது முருகானந்தனிடம் திருப்பிச் சொன்னார். “உனக்கு எது கிடைக்க பலன் இருக்கோ, அது தான் கிடைக்கும் மோனெ. வேலை கிடைச்சால் சரி. இல்லாட்டியும் கவலைப்படாத.”

அந்தப் பேச்சு அத்துடன் நின்றுவிட்டது.

ஒரு மாதத்தின் பின் முருகானந்தனுக்கு நாவலப்பிடியில் ஆசிரிய நியமனம் கிடைத்தது. தோளிலும் கையிலும் பிரயாணப்பைகளுடன் புறப்பட்ட பிள்ளையை வாஞ்சையுடன் அணைத்து வழியனுப்பி வைத்தார்.

இப்போது வீடு வெறிச்சென்று கிடந்தது.

“சித்திராவையும் கொண்டுபோய் ஹூஸ்டலில் விட்டிட்டங்கள். அஞ்சு பிள்ளையன். ஆனால் வீட்டில் ஒருத்தரும் இல்லை.”

பராசுத்தி ஆதங்கத்தோடு சொன்னான்.

“அப்ப இன்னும் ஆறைப் பெத்திருக்கலாம் என்டு சொல்லுவியே”

“அது சரி ஆசைதான்”

“எனப்பா வீட்டில் நிறைய பிள்ளையன் இருந்தால் சந்தோசம்தானே”

அவருக்கு மரியகண்டுவின் நினைவு வந்தது. தனிமை என்பது எத்தனை பெரிய துயரம். காக் சேமிப்பதால் மரியக்கண்டு ஒழுங்காக சமைத்து சாப்பிடுவது கூட இல்லை. வாயை வயிற்றைக் கட்டி காக் சேர்ப்பது என்பது மரியக்கண்டு விடயத்தில் தான் நல்ல பொருத்தமாய் இருந்தது.

அண்ணையைப் பார்த்து நிறைய நாட்களாகி விட்டது என்ற நினைவில் அன்று வேலாயுதம் வீட்டுக்குப் போனார். பெரிய வீடு தளபாடங்களும் மின் விளக்குகளுமாக பளிச்சென்றிருந்தது. பாலச்சந்திரன் மனைவி பிள்ளைகளுடன் இங்கேயே இருக்கிறான். இரண்டு பெண்களுக்கு எஞ்சினியர் மாப்பிள்ளை பார்த்து திருமணம் செய்து வைத்து விட்டார். பண்டாகமத்தில் பெரிய வீடு கட்டி மூத்த மகளுக்கு கொடுத்திருந்தார். அடுத்த மகளுக்கு கிளிநொச்சிப் பக்கமாக கண்டி வீதியில் வீடுகட்டிக் கொடுத்திருந்தார். அவர்கள் கொழும்பில் இருக்கிறார் கள். அடுத்த பெண்ணுக்கு இப்போது மாப்பிள்ளைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். அவருக்குக் கொடுத்த பரந்தனுக்கும் கிளிநொச்சிக்கும் நடுவே கண்டி

வீதியில் ஒரு வீடு கட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்.

அடுத்து தொகை செய்து கொடுத்திருக்கிறார். இத்தனை வயதாகியும் வயலுக்கும் தியேட்டருக்கும் கடைக்குமாக ஒடிக் கொண்டிருக்கிறார். நரை விழுந்த தலை. சுருக்கம் போட ஆரம்பித்த முகம். ஆனாலும் தளராத உடம்பு. அதே சுறுசுறுப்பு. சிவத்தைக் கண்டதும் “என்னாப்பா கணாளாய் இந்தப் பக்கம் வரேலை. எப்பிடி இருக்கிறாய்” என்று கேட்டார்.

எத்தனை வசதி வந்தாலும் எவ்வளவு மாற்றம் நிகழ்ந்தாலும் மாறாமல் இருப்பது அந்தப் பாசம்.

“முத்தவனிட்டயிருந்து கடிதம் வந்ததே...”

“ஓமண்ணை, நேற்று வந்தது. ஸ்கலுக்கு பக்கத்தில் ஒரு வீட்டிலேயே ஆட்களோட அறை எடுத்து தங்கியிருக்கிறானாம்.”

“உத்தியோகம் பார்க்கிறதோ இல்லையோ நல்லா படிக்க வேணும். ஆம்பிளைப்பிள்ளை பொம்பிளைப்பிள்ளை ரெண்டும் படிக்கவேணும். டொக்டரோ எஞ்சினியரோ எங்கட வசதிப்படி எடுத்துக்கொள்ளலாம். அதுக்கு தக்கதாய் எங்கட பொம்பிளைப் பிள்ளையளும் படிச்சிருக்க வேணும். இந்தப் பிள்ளைகளுக்கும் பார்த்தக் கொண்டிருக்கிறன். ஒண்டும் சரிவருகுதில்லை. வீடு கட்டி முடிய மும்மரமாய் தேட வேணும்.”

கனகம் மச்சாள் வந்து தேனீ கொடுத்து விட்டு எல்லோரையும் விசாரித்தாள்.

“ஹர்பக்கம் போனால் சொல்லு, கொஞ்சம் காகதாறன் அன்னத்திட்ட குடுத்து விடு.”

“நீ போகேலையே...”

“எங்க எனக்கு நேரம் இல்லை. அவளை நினைக்க கவலையாய் இருக்கு. சின்னய்யன் வண்டியிலிருந்து விழுந்து கால் முறிஞ்சி கிடக்கிறானாம். கணேசு எதும் உழைச்ச கொண்டு வந்து குடுக்கிறவனாமே. அதுக்குள் அவன் கலியாணம் செய்திட்டானாம். ஆராம் குடும்பத்தை பார்க்கிறது..” சிறிது கோபமும் கவலையும் அந்தக்குரலில் இருந்தது. தான் எவ்வளவு கூப்பிட்டும் கணேசு கிளிநொச்சிக்கு வரவில்லையே என்ற கோபம் ஒரு புறம். அதே நேரம் அன்னத்தின் கஷ்டங்களை நினைத்து கவலை மறுபுறம்.

சிவம் எதுவும் பேசவில்லை.

அன்னத்தின் நினைவு வந்ததும் மனம் பாரமாய் போனது.

ஒரு தடவை ஊருக்குப் போய் வரவேண்டும் என்று நினைத்துக் கொண்டார். ●

கிடைக்காரு அருள்மிகு காசிவிசுவநாதர் ஆலயம் (முன்னீஸ்வரர் ஆலயம்)

19ஆம் நூற்றாண்டின் பிறபகுதியில் வல்லிபுரம் அருணாசலம் என்னும் சைவப்பெரியாரால் காசியிலிருந்து பெறப்பட்ட ஒரு சிவலிங்கம் ஒலைக்கொட்டிலொன்றில் வைத்து வழிபடப்பட்டு வந்தது. இவ் அருணாசலப் பெரியார் சோதிடம், குறி, கைரேகை, அருள்வாக்குக் கூறுவதில் நிபுணர். இதனால் அவர்பெயர் அக்காலத்தில் யாழ்க்குடா நாட்டில் பிரபலமடைந்திருந்தது. இவர் ஊர் ஊராகச் சென்று இத்தெய்வீக சேவையை எதுவித பிரதிபலனும் கருதாமற்கெய்து வந்தார். இவர் ஒரு முறை மல்லாகம் – அளவெட்டிக் கிராமங்களுக்குச் சென்றபோது இவின் தெய்வீகத் தன்மையையும் அருள்வாக்கையும் அறிந்த ஒரு கிரீஸ்தவச் செல்வந்தர் இவரைத் தன் வீட்டிற்கு வரவழைத்து அவரின் திருப்பாதங்களில் விழுந்து வணங்கித் தமக்கு விவாகமாகிப் பத்து வருடங்களாகியும் பிள்ளைச் செல்வம் கிடைக்கவில்லை என்றும் பிரபல வைத்திய நிபுணர்களிடம் சிகிச்சை பெற்றும் எவ்வித பலனும் ஏற்படவில்லையென்றும் கூறி, தமக்கு பிள்ளைப் பலன் உண்டா? என்று அவரிடம் வினயமாக வினாவினார். அவரின் முகத்தை சிறிது நேரம் உற்று நோக்கிய பின் உமது தந்தையார் ஒரு இந்து அல்லவா? நீர் அரசு உத்தேயோகத்துக்காகவல்லவா கிரீஸ்தவ சமயத்திற்கு மாறினார். என்றாலும் அச்செல்வந்தர் அடியற்ற மரம்போல அவரின் திருப்பாதங்களில் விழுந்து வணங்கி நீங்கள் கூறிய அத்தனையும் உண்மை எனக் கூறி வாய்ப்பொத்தி கைக்கடி கண்ணீர் மல்க நின்றார். உடனே அருணாசலப் பெரியார் அவரின் மனைவியையும் வரவழைத்துத் தன் சம்புத்திலிருந்த விபூதியை எடுத்து அவர்கள் கரங்களிற் கொடுத்து, உச்சம் தலையிற் சொரிந்ததும் அவர் பரவச நிலையடைந்து உங்கள் இருவருக்கும் இன்றிலிருந்து ஒரு வருடத்துக்குள் காசிவிசுவநாதர் அருளால் ஓர் ஆண் குழந்தை பிறக்கும் என்று அருள்வாக்குக் கூறினார்.

இந்நிகழ்ச்சி நடந்து ஒரு வருடத்தின் பின் அக்கிரீஸ்தவச் செல்வந்தர் இடைக்காட்டு காசிவிசுவநாதர் ஆலயத்திற்கு மாட்டுவண்டியில் வந்து அருணாசலப்பெரியாரை வணங்கித் தனக்கு சுவாமியின் அருள்வாக்கின்படி ஓர் ஆண்மகவு பிறந்துள்ளதாகவும்



தாம் தற்சமயம் சைவ சமயத்திற்கு மாறி விட்டதாகவும் மிக மகிழ்ச்சியுடன் கூறிக் கோயிற் திருப்பணிக்காக பெருந்தொகை நிதியையும் கொடுத்தார். அப்பணத்தைப் பெற்ற அருணாசலப் பெரியார் உடன் அப் பணத்தில் கல்லாலும், சண்ணாம்பாலும் கற்பக்கிரகம்,

அர்த்த மண்டபம், மகாமண்டபம் உள்ளடங்கிய ஆலயத்தை நிர்மாணித்து அதில் மூலவராக காசிவிஸ்வநாதப் பெருமானை ஒரு பெரிய ஆவடையாரில் பிரதிஷ்டை செய்து வெகு விமரிசையாக மகாகும்பாபிஷேகத்தை நடத்தினார். இச்சைவப் பெரியார் தமது 80ஆவது வயதில் இறையடி சேர்ந்ததும் அவர் மகன் அ. வல்லிபுரம் இத்திருத்தலத்தை நிர்வகித்தும்

பூசித்தும் வந்தார். அதன் பின் க. அருணாசலம் அச்சைவப்பணியைத் தொடர்ந்தார். அவரோடு அரசாங்க ஊழியராக இருந்தமையால் இட மாற்றலாகச் செல்ல வேண்டிய கட்டத்தில் அந்தனர் மூலம் பூசை வழிபாடுகள் நடந்து வந்தன. இராணுவ அத்து மீறல் காரணமாகக் கிராம மக்கள் இடம்பெயர்ந்து மீன் குடியேறிய பின் அயலிலுள்ள அடியார்கள் இத் தலத்தை பராமரித்தும், பூசித்தும் வருகின்றனர். அச்சேவேலிக்கோயிற் பற்றில் இதுவே முதல் புராதன சிவன் ஆலயமாகும். இத்தலத்தின் வடபால் அமைந்துள்ள நன்றீற்றுக் குளமும், ஆவுரிஞ்சிக் கல்லும், சுமைதாங்கியும், அரசு மரங்களும் புராதனமானவையாகும்.

திருவெம்பாவைப் பூசையும், ஆனி உத்திர விழாவும் இத்தலத்தில் வெகு விமரிசையாக நடைபெற்று வருகின்றன. இவ் ஆலயத்தில் வடகிழக்கு மூலையில் ஓர் நன்நீர் ஊற்றுக் கிணறு 1980ஆம் ஆண்டு ஓர் சிவனடியாரால் வெட்டிக்கட்டப்பட்டது. 1985ஆம் ஆண்டு கட்டப்பட்ட நிருத்த மண்டபம் ஊர் மக்களின் இடம் பெயர்வின் போது சூறையாடப்பட்டது. இவற்றுக்கு 75 ஆண்டுகளுக்கு முன் சண்ணாம்பால் கட்டப்பட்ட இவ்வாலயம் புனருத்தாரணம் செய்ய வேண்டிய நிலையில் உள்ளது.

இடைக்காடு
கயிலைமணி. வேல். சுவாமிநாதன்

ஸ்ரீ வாலாம்பிகைதேவி சமீத ஸ்ரீ வைத்தீஸ்வரசுவாமி கோயில் இருபாலை - கோப்பாய்

சி வழுமியாகிய ஈழவளநாட்டின் வடபாலுள்ள யாழ்ப்பாணத்தின் வடகீழ்த்திசையில் அமைந்துள்ள இருபாலைக் கிராமம், சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்கப் பெற்ற கிராமமாகும்.

நெல்லைநாத முதலியாரின் மகன் இருபாலைச் சேனாதிராய முதலியார் அவர்கள் தமிழ் மட்டுமின்றி ஆங்கிலம், போத்துக்கேயம் ஆகிய மொழிகளில் பாண்டித்தியம் பெற்று நீதிமன்றில் வழக்குரைஞராகவும், மொழிபெயர்ப்பாளராகவும் திகழ்ந்தவர். இவரிடம் கல்வி கற்றவர் ஆறுமுகநாவலர் அவர்கள். கல்வி, செல்வம், அதிகாரம் யாவும் நிறைந்த சேனாதிராய முதலியாராலும், வழிபட்டுவந்தது இந்த ஸ்ரீ வாலாம்பிகை தேவிசமேத ஸ்ரீ வைத்தீஸ்வர சுவாமி கோயிலாகும்.

1866-ல் இருபாலை வாசியாகிய மாணிக்கம் என்னும் பக்திப் பெருமாட்டியார் காசிக்குத் தீர்த்த யாத்திரை செய்து திரும்பிய சமயம் ஒரு சிவலிங்கத்தைக் கொண்டுவந்து, இருபாலைக் கேணிக்குளத்தின் தென்பால் வைத்து வழிபட்டு வந்ததாகவும், அந்த விங்கமே பின்னர் 1943ஆம் ஆண்டில் இருபாலையில் கும்பப் பிள்ளை என்றும் அழைக்கப்படும் நெடுங்கேணி - கல்லுண்டான் (வளுவுப்பெயர்) என்னுமிடத்தில் இருந்த ஞான வைவர் ஆலயத்தில் காசிநாதர் சின்னத்தம்பி பெண்வள்ளிப்பிள்ளை என்பவரது ஆர்வத்தினால் பிரதிட்டை செய்யப்பட்டதாகவும், கம்பிசு குலம் ஆகவே முன்பு இந்த வைவர் இருந்ததாகவும் அறிய முடிகிறது. பின்னர் 1948ஆம் ஆண்டு மகா கும்பாபிஷேகம் செய்யப்பட்டது. 1967ஆம் ஆண்டு அம்பாள் விக்கிரகம் தாபிக்கப்பட்டு 1976-ல் மறு கும்பாபிஷேகம் செய்யப்பட்டது.

தொடர்ந்து நித்திய நைமித்திய பூசைகள் கிரியைகள் நிகழ்த்தப்பட்டு வழிபடப்பட்டுவந்தது. இக்கோயிலை வழிபட்டுப் பலர் பயன் பெற்றுள்ளனர். எத்தனையோ தோஷங்கள் கஷ்டங்கள் தீராத நோய்கள் தீர்க்கப்பட்டுள்ளன. வைத்தீஸ்வரசுவாமி என்ற பெயருக்கேற்ப வந்து வருந்தி வழிபடுவோருக்கு அபிரதமான அனுக்கிரகம் கிடைத்திருக்கிறது.

எம்பெருமானின் மூலஸ்தானம் (கருவறை) திரு. சாமி. தம்பையா, திரு. சி. அப்புத்துரை, திரு. சி. வேலுப்பிள்ளை என்பவர்களது அயரா முயற்சியினாலும் ஊர் மக்களது ஒத்துழைப்பினாலும் பொழி கல்லால் நிர்மாணிக்கப்பட்டது என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

மிகுதி பகுதி வேலைகளையும் சிறப்பாகத் திருப்பணி செய்யும் நேர்க்குடன் ரெளத்திரி வருடம் ஜூப்பி மாதம் 13ஆம் நாள் புதன்கிழமை (29.10.1980) தனுலக்கின சுபமுகர்த்தத்தில் பாலஸ்தானம் செய்யப்பட்டது. மகா மண்டபம், நிர்த்தமண்டபம், ஸ்தம்ப மண்டபம், கோபுர மண்டபம், பிரகாரக் கொட்ட

கைகள், பரிவார மூர்த்திகள் ஆலயங்கள், மடைப்பள்ளி, கருஷலவறை வசந்த மண்டபம் ஆகிய பாரியதிருப்பணி வேலைகள் முன்னிடுத்துச் செய்யப்பட்டன.

பின்னர் புதின்மூன்று வருடங்களின் பின் புதிதாகப் பரிபாலனசைபை அமைக்கப்பட்டு ஊர் மக்களதும் திருக்கதிரேக் என்பவரது ஒத்துழைப்புடன் 1993ஆம் ஆண்டு ஆங்கிரிஸ வருஷம் தை மாதம் 29ஆம் நாள் வியாழக் கிழமை அத்த நடசத்திரமும் கூடிய (11.02.1993) சுபவேளையில், நீர்வேலி கந்தச்சாமி கோயிலைச் சேந்த சிவார்தீ இராஜேந்திர குருக்கள் அவர்களால் மிகச் சிறந்த முறையில் மகா கும்பாபிஷேகம் செய்யப்பட்டது. ஸ்ரீ சந்திரசேகரர் + அம்பாள் விக்கரகங்கள் திரு. பேரம்பலம் செல்லையா அவர்களின் உபயமாக ஊர்வலமாக எடுத்து வரப்பட்டுப் பிரதிட்டை செய்யப்பட்டமை குறிப்பிடத் தக்கதாகும். இவ்வாலயத்தில் தற்போது வசந்த மண்டபம் நீங்கலாக, மேலே சொல்லப்பட்டது திருப்பணி வேலைகள் ஓரளவு நிறைவேற்றப்பட்டு ஸ்ரீ வாலாம்பிகை சமேதவைத்தீஸ்வர சுவாமியுடன் சிவகாமசுந்தரி அம்பாள் சமேத நடேசப்பெருமான், சந்திரசேகரர் + அம்பாள், விநாயகர், முருகன், வைவரவர், நவக்கிரகங்கள், சனஸ்வரன் முதலிய பரிவார மூர்த்திகளும் சாந்தித்திய மாகி அருள்பாலித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஆலய வைவரவர் கோயிலின் பின்னுள்ள நுணா மாத்திலும் அருகிலுள்ள அரச மாத்திலும் வைவரவர் இருப்பதாகவும் மரங்களைக் கண்டபடி வெட்டினால் வைவரவர் பிரசன்னமாகி தண்டிப்பார் என்றும் ஆலய அறங்காவலரது நம்பிக்கையாகும். 1999ஆம் ஆண்டு கும்பாபிஷேகத்துடன் அளவெட்டி நாகேஸ்வரம், அருட்கவி கலாநிதி சி. விநாசித்தம்பி புலவர் அவர்களால் திருஷ்ணசல் இயற்றப்பட்டுள்ளது. கும்பாபிஷேக தினத்தன்று திருவுஞ்சல் நிகழ்வும் சிறப்பாக நடைபெறுவது குறிப்பிடத்தக்கது. வாலாம்பிகா சமேத வைத்தீஸ்வரருக்கு மட்டுமின்றி தோத்திரம், பஜ்னைப் பாடல்கள் வைவரவருக்கும் இயற்றப்பட்டு பாடப்பட்டு வருகின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

1995ஆம் ஆண்டு நாட்டுப் பிரச்சினையின் பின் ஊர் மக்களின் உதவியுடன் காசிநாதர் – சின்னத்தம்பி வேலுப்பிள்ளையின் சந்ததியினர் எம்பெருமானின் நித்திய நைமித்திய பூசைகள் கிரியைகள் திருப்பணி வேலைகள் உட்பட செய்வித்து வருகின்றனர்.

தற்போது இவ்வாலயம் 2005ஆம் ஆண்டு பாலஸ்தானம் செய்யப்பட்டு திருப்பணி வேலைகள் நடைபெற்று முடிவடையும் தறுவாயில் உள்ளது. மகா கும்பாபிஷேகத்துக்குரிய ஆயத்த வேலைகளும் தொடங்கியுள்ளனர். என்பதுவும் குறிப்பிடத்தக்கது.

வேலுப்பிள்ளை சிவநாதன், ஆலய அறங்காவலர்

உடல் எடை மிகுந்தவர்கள் பலர் எடையைக் குறைக்கப் பல வழிகளிலும் முயற்சி செய்கிறார்கள். உடல் எடையைக் குறைக்கப் பல சிகிச்சை முறைகளும், உணவுப் பட்டியல்களும் தினாந்தோறும் நம் முன் குவிக்கப்படுகின்றன. எடை குறைக்கும் வழிமுறைகள் நன்கு விற்பனையாகின்றன. எனெனில் உடல் எடை மிகுதல் உங்களை பல சிக்கல்களுக்கு உள்ளாக்குகிறது. எனினும் எடையைக் குறைப்பதில் வெற்றிபெற நல்ல அறிவு, மனத்தின்மை, உணவுக் கட்டுப்பாடு, முறையான ஒழுங்கான வேலைகள் மற்றும் உடற்பயிற்சி

எடை: உங்கள் உடல்நலனுக்கு ஏற்றது எது?

போன்றவையே முக்கியமானவையாகும். உடல் எடை அதிகமுள்ள பலருக்கும் உடல் எடையைக் குறைப்பதே முக்கிய குறிக்கோளாக இருக்கலாம். எடை குறைப்பது என்பது இதய நோய், நீரிழிவு மற்றும் இரத்த மிகையமுத்தம் போன்ற நோய்களின் சிக்கலிலிருந்து விடுபடும் வாய்ப்பாகவும் இருக்கிறது. எனினும் சிலர், குறிப்பாக பெண்கள் தங்கள் எடை மிகாமல் இருக்கும்போதே உடல் எடையை குறைக்க முயற்சி செய்வார்கள். அவர்களுக்கு உடல் எடை குறைவதால் உடல் நலம் மேம்படுவதற்குப் பதிலாக மேலும் சீகெடு வாய்ப்புள்ளது.

உடல் எடை மிகுவதால் ஏற்படும் சிக்கல்கள்

உங்களுக்கு ஏற்ற எடை எதுவென்றால் நீங்கள் நல்ல ஆரோக்கியத்துடன் இருக்க உதவும் எடையே ஆகும். உங்களின் நீண்ட கால சுகாதாரமான வாழ்க்கைக்கு உதவும் பல வாழ்க்கை நடை முறைகளில் உங்கள் எடையும் ஒரு சிறிய பங்கினை வகிக்கிறது. உடல் எடை அதிகரிக்கும் போது சீழீக்கண்ட சிக்கல்களுக்கு உங்கள் உடல் உள்ளாகலாம்.

இரத்த மிகையமுத்தம்
இதய நோய்கள்
இரண்டாம் வகை நீரிழிவு
முட்டுகள் சீழீதல்
சில வகை புற்று நோய்கள்

நாள்பட்ட சீழ் முதுகு வலி
பித்தப்பைக் கற்கள்
சுவாசப் பிரச்சினைகள்
இரத்தத்தில் இயல்பற்ற கொழுப்பு நிலை

ஓருவர் உடல் இளைக்க விரும்பினால் அவர் ஒரு பெரிய சவாலையே எதிர்கொள்ள வேண்டியிருக்கும். ஆனால் உடல் எடையை மிகவும் கஷ்டப்பட்டு குறைப்பது காலங்களில் 95 சதம் பேர் அடுத்த 5 வருடங்களில் மீண்டும் இழந்த எடையைப் பெற்று விடுகிறார்கள். அப்படியென்றால் நீங்கள் உடல் எடையைக் குறைக்க என்ன செய்ய வேண்டும்? எனவே நீங்கள் எந்த அளவுக்கு அதிக எடையை கொண்டிருக்கிறீர்கள் எனக் கணித்துக் கொள்ளுங்கள். பின்னர், பாதுகாப்பான உடல் எடை குறைப்பு நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுங்கள்.

எடை குறைய சில வழிமுறைகள்

உங்கள் உடல் எடை குறைய வாழ்க்கை முறையை மாற்றிக்கொள்ள வேண்டும். உங்களின் உடல் உழைப்பு மற்றும் உணவு முறைகளிலும் மாற்றம் வேண்டும். உண்மையில் உடல் எடைக் குறைக்க மன வலிமையும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக உணவு பழக்கவழக்க மாற்றங்களையும், உடல்பயிற்சிகளையும் மேற்கொள்ள வேண்டும். இத்தகைய நீண்டகால செயல்திட்டங்களே உங்கள் வெற்றிக்கு வழிகோலும்.

1. நீங்கள் மனக்சோர்வுடன் இருக்கும்போது எடைக் குறைப்பு நடவடிக்கைகளை ஆரம்பிக்காதீர்கள். மேலும் வாழ்க்கையில் பெரும் மாற்றங்கள் ஏற்படும் சூழலிலும் இதனை ஆரம்பிக்க வேண்டாம். எனெனில் அந்த நேரங்களில் ஆரம்பிக்கப்படும் எடைக் குறைப்பு நடவடிக்கைகள் தோல்வியில்தான் முடியும்.
2. நீண்டகால நடவடிக்கையாயினும், குறைந்த கால திட்டமிடலாயினும் உங்களால் எட்டக்கூடிய அளவு எடைக் குறைப்பு அளவை நிர்ணயிங்கள். நீங்கள் மொத்தம் 18 கிலோ எடை குறைய வேண்டுமாயின் முதலில் 3 கிலோ எடை குறையத் தீர்மானிக்கவும்.
3. நீங்கள் உண்ணும் உணவின் அளவை நன்கு கவனித்துக் கட்டுப்படுத்துங்கள். பொதுவாகப் பலரும் தாங்கள் உண்ணும் உணவின் சக்தியின் அளவைக் குறைத்தே மதிப்பிடுவர். 500 முதல் 1000 கலோரிகள் உணவைத் தினமும் குறைக்க ஆரம்பியுங்கள். அவ்வாறு செய்தால் 1 வாரத்தில் 0.5 கிலோ முதல் 1 கிலோ வரை எடை குறையலாம். தினமும் 1200 கலோரிச் சத்திற்கும் குறைவான அளவுள்ள உணவு

- உங்கள் ஊட்டச்சத்து அளவைக் குறைக்கக் கூடும்.
4. நல்ல ஆரோக்கியமான உணவுகளை சுவைத்துப் பழகுங்கள். உணவுக்கும் சிற்றுணவுக்கும் ஆரோக்கியமான உணவினை தேர்ந்தெடுங்கள். உணவு அளவினை முன்கூட்டியே தயார் செய்து கொள்ளுங்கள்.
 5. உங்கள் உணவில் கொழுப்பு அளவை 30 சத்திற்கும் கீழ் கொண்டு வாருங்கள். நீங்கள் இறைச்சி வகை உணவுகளையும், கொழுப்பு நிறைந்த பிரியாணி, சாக்லேட், ஜஸ்கர்மீ போன்ற உணவுகளையும் தவிர்ப்பதன் மூலம் உணவில் கொழுப்புகளை அதிகம் தவிர்க்கலாம்.
 6. ஒருவேளை உணவையும் தவிர்க்காதீர்கள். குறிப்பிட்ட நேரத்தில் உண்ணுவதன் மூலம் பசியையும், உணவு அளவையும் கட்டுப்படுத்த இயலும்.
 7. அதிக அளவில் பச்சைக் காய்கறிகள் மற்றும் பழங்களை உண்ணுங்கள். இவை உங்கள் வயிற்றை நிரப்பும். ஆனால் கலோரியை அதிகரிக்காது.
 8. உணவு பற்றிய விவரங்களைக் குறித்து வையுங்கள். தாங்கள் உண்ணும் உணவு குறித்துக் குறிப்பு எடுக்கும் பழக்கம் உள்ளவர்கள் நீண்ட காலம் தங்கள் எடையைக் கட்டுக்குள் வைக்கிறார்கள்.
 9. உங்கள் எடையைப் பாதிக்கும் காரணிகள் பற்றிய குறிப்பு எடுங்கள். எப்போது உங்களுக்கு பசியெடுக்கிறது. உங்கள் மனம் சார்ந்து ஏற்படுகிறதா? பசி ஏற்படும் நேரம், உங்களுக்குக் கிடைக்கும் உணவு வகைகள், குறிப்பிட்ட வேலை, உண்பதைப் பற்றி கவலை இல்லாமல் நீங்கள் உணவு உண்கிறீர்களா? குறிப்பாக தொலைக்காட்சி பார்க்கும்போதும், புத்தகம், செய்தித்தாள் படிக்கும்போதும் உண்கிறீர்களா?
 10. நீங்கள் என்ன குடிக்கிறீர்கள் என கவனிக்கவும். வழக்கமாக குடிக்கும் மென்பானங்களின் அளவை முறைப்படுத்தவும். மது உங்கள் உணவின் கரோரியை அதிகப்படுத்துவதுடன், உங்கள் மனக்கட்டுப்பாட்டினையும் தகர்த்துவிடும். பழங்காலம், கொழுப்பு குறைந்த பால் பானங்களைக் குறைத்துக் கொள்ளுங்கள். ஏனெனில் அவைகளும் கலோரி உள்ள உணவுகள் ஆகும். நீர் அதிகம் பருகுங்கள். எப்போதாவது மென்பானங்கள் அருந்துங்கள்.
 11. சர்க்கரை மற்றும் இனிப்பு வகை உணவுகளை குறைக்கவும். இவை இரண்டும் கலோரிகள் மிகுந்தும் மற்ற சத்துக்கள் குறைந்தும் உள்ள உணவு வகைகளாகும். மேலும் இனிப்பு வகைகளில் கொழுப்பு அதிகம் காணப்படும்.
 12. மெதுவாக உணவை உண்ணுங்கள். இதனால் நீங்கள் குறைத்து உண்ண முடியும் என்பதுடன், வயிறு நிரம்பிய உணர்வு ஏற்படும்.
 13. உண்ணும் போது வேறு நிகழ்வுகளில் கவனத்தை செலுத்தாதீர்கள். குறிப்பாக புத்தகம் படிப்பது, தொலைக்காட்சி பார்ப்பது போன்றவை.
 14. உங்களுக்கான உணவை நீங்களே பரிமாறிக் கொள்ளுங்கள். சமைத்த உணவு முழுவதை யும் சாப்பாட்டு மேசையில் வைக்காமல் அடுப்பிலிருந்து கொஞ்சம் கொஞ்சமாக எடுத்து உண்ணுங்கள்.
 15. சிறிய தட்டுகளில் உணவு எடுத்து உண்ணுங்கள். உணவைச் சுவைக்கும் போது கரண்டி, முள்கரண்டிகளை கீழே வைத்து விடுங்கள்.
 16. உணவு உண்ணும் ஆசை ஏற்படும்போது அதை முடிந்த அளவு தவிர்க்கப் பாருங்கள். உணவு ஆசையை தவிர்க்க இயலாத போது கலோரி குறைந்த சத்து உணவுகளை தேர்ந்தெடுங்கள்.
 17. அடிக்கடி உங்கள் எடையை பரிசோதிக் காதீர்கள். வாரம் ஒருமுறை பரிசோதித்தால் போதுமானது.
 18. தினம் பல உயிர்ச்சத்து அடங்கிய மாத்திரை எடுத்துக் கொள்ளலாம். குறிப்பாக 1200 கலோரிக்கும் குறைவான உணவை எடுத்துக் கொள்ளும்போது, இதனைச் செய்யலாம். மிகவும் செலவு மிகக் அதிகமருந்துவாட்டு எடை குறைப்பு மருந்துகளை தவிர்க்கவும். சிலருக்கு உடல் பருமன் காரணமாகக் கடுமையான உடல் நலம் பாதிக்கப்படும். இவர்கள் பசியினைக் குறைக்கும் மருந்துகள், பட்டினி கிடத்தல், அறுவைச் சிகிச்சை போன்ற முறைகளைக் கடைப்பிடிக்கலாம். அவை அவர்களது மரணத்தைத் தள்ளிப் போடும். ஆனால் இந்த முறைகளை முறையான கணகாணிப்பு இல்லாமல் செய்யக் கூடாது. குறிப்பாக மருந்துவரின் கண்காணிப்பு அவசியமாகும். ஆனால் உணவுப் பழக்கவழக்க மாறுபாடுகள் இல்லாவிட்டால் இந்த நடவடிக்கைகள் கூட தோல்வியில் முடியக் கூடும்.

கலோரியை எரிப்பதற்கான வழிமுறைகள்

உங்களால் தினமும் ஒழுங்காக செய்யக்கூடிய செயல்களையும், உங்களுக்கு உற்சாகத்தை அளிக்கக்கூடிய ஒன்று அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட செயல்களையும் தேர்ந்தெடுங்கள். பயிற்சியை மெல்ல ஆரம்பியுங்கள். நிதானமாக உங்கள் தேவையை எட்டுங்கள். 30 நிமிடங்கள் மிதமான பயிற்சி செய்யவும். முடிந்தால் 60 நிமிடங்கள் செய்யவும். தேவையான விளைவுகளை ஏற்படுத்தம் அளவுக்கு உங்கள் உடலை வருத்திக்கொள்ள வேண்டாம். மிதமான ஓழுங்கான நடைபயிற்சி கூட போதுமானது.

உங்கள் பயிற்சி உடலை ஆரோக்கியமாக வைக்க உதவுவதுடன், உங்களுக்கு உற்சாகமுட்டக் கூடியதாகவும் இருக்க வேண்டும்.

ஓவ்வொரு முறையும் 5 முதல் பத்து நிமிடங்களுக்கு என மெல்ல அதிகரிக்கவும்.

உங்களுடன் சேர்ந்து பயிற்சி செய்ய ஒருவரை தேர்ந்தெடுங்கள். இது நேரப்படிச் செய்ய உதவும்.

சின்னச் சின்ன விஷயங்கள்கூட உதவும். வண்டியைத் தூர நிறுத்திவிட்டு நடக்கவும். மாடிப் படியில் ஏறிச் செல்லவும். லீஃப்ட் உபயோகிக்க வேண்டாம். பேருந்து நிறுத்தத்திற்கு நடந்து செல்லவும்.

உங்கள் பயிற்சி பற்றிய குறிப்புகளைத் தொகுத்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

தினமும் குறித்த நேரத்தில் குறித்த அளவுக்குப் பயிற்சி செய்யவும். நேரமின்மையைக் காரணம் காட்ட வேண்டாம்.

நல்ல உணவுப் பழக்கம்

நீங்கள் உண்ணும் உணவே உங்கள் உடலுக்கு ஊட்டம் அளிக்கிறது. பலருக்கு உணவு உண்ணுதல் விருப்பமான நடவடிக்கையாகும். தேவையான அளவு உணவு கிடைப்பது இப்போது கடினமான ஒன்றல்ல. ஆனால் ஊட்டச்சத்து மிக்க உணவு கிடைப்பது சற்றுச் சிரமமே. நீங்கள் நலமாக இருக்கவும், நோயின்றி வாழவும், உங்கள் திறனுக்கு ஏற்றபடி உழைக்கவும் உங்களுக்கு சரிவிகித உணவு அவசியம்.

பல நாள்பட்ட நோய்களான இதயநோய், புற்றுநோய், மூளைத் தாக்கு போன்றவை தவறான உணவுப் பழக்கவழங்கங்களாலேயே ஏற்படுகின்றன. அறிவுபூர்வமாக உருவாக்கப்பட்ட உடல்நல வழிகாட்டுதல்கள் பின்வருமாறு:

நல்ல ஆரோக்கியமான எடையில் உடலை வைத்திருக்க வேண்டும்.

தினமும் உடலியக்க நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட வேண்டும்.

முழு தானிய வகைகளைத் தினமும் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும்

தினமும் பழங்கள், காய்கறிகளை உணவில் சேஞ்சுக் கொள்ளவும்.

பாதுகாப்பான உணவுகளைத் தேர்ந்தெடுங்கள்

கொழுப்பு நிறைந்த உணவுகளை குறைந்த அளவு உண்ணவும்,

சர்க்கரை குறைந்த அளவு உள்ள பானங்கள், உணவுகளைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

உப்பு குறைந்த அளவில் உள்ளவாறு சமைக்கவும்.

நீங்கள் மது அருந்துபவராயின் மிதமாகக் குடிக்கப் பழகவும்.

ஆரோக்கியமான உணவுக்கு பழங்களும் காய்கறிகளும்

பழங்கள், காய்கறிகள் மற்றும் கார்போ ஹெட்ரேட் உள்ள உணவுப் பண்டங்கள் பெரும்பாலும் தாவர வகைகளிலிருந்து வருவதால் நல்ல ஆரோக்கியமான உணவைக் கருதப்படுகிறது..

நடைமுறையில் எல்லாப் பழங்களும் உண்ணத் தக்கவையே. ஆனால் சில பழங்கள் மற்றவைகளைக் காட்டிலும் சிறந்தவையாகும். டின்களில் அடைக்கப்பட்ட, காய வைக்கப்பட்ட பழங்கள் மற்றும் பழச்சாறுகளைக் காட்டிலும், புதிய பழங்கள் அதிக நார்ச்சத்து உடையதால் மேலானவை.

பழங்கள் காய் வைக்கப்படும்போது நீர்ச்சத்து இழக்கப்படுவதால் அவை கலோரி மிகுந்த பழங்களாகக் கருதப்படுகிறது. நீரிழிப்பு ஏற்படுவதால் பழங்களின் அளவு சிறுத்துவிடுகிறது. இரண்டு கப் திராட்சைகள் கால் கப் உலர்ந்த திராட்சைகளுக்குச் சமமான கலோரியைக் கொண்டிருக்கும். ஆனால் திராட்சை அளவு அதிகமாகத் தென்படும். உலர்ந்த திராட்சையை விட எட்டு மடங்கு கொள்ளலாவு உள்ள திராட்சை உங்கள் உணவில் இடம்பெறுவதால் நல்லது. திராட்சையைத் தவிர ஆப்பிள், வாழை, பெரரி, செரரி, மாம்பழம் போன்றவையும் நல்லது.

காய்கறிகளும் மிகவும் வரவேற்கத் தக்கவை. பச்சை பீன்ஸ், காலிப்ளவர், காரட், காளான்கள், வெங்காயம், தக்காளி போன்றவை நன்மை பயக்கும்.

சில காய்கறிகள், சோனம், உருளைக் கிழங்கு, சர்க்கரை வள்ளிக் கிழங்கு போன்றவை கார்போ ஹெட்ரேட் மிகுந்தவையாக கருதப்படுகின்றன. இவற்றில் ஸ்டார் உள்ளதால் கலோரி மிகுந்தவை. எனவே மற்ற காய்கறிகளைக் காட்டிலும் கூடுதல் கலோரி அளிக்கக்கூடும். கார்போஹெட்ரேட் உள்ள மற்றவை முழு தானியங்கள், அரிசி, கோதுமை இவற்றால் செய்யப்படும் பிரட் போன்றவையாகும். ●

ஆண் பெண் சமத்துவம்

தாய்ப்பாலிலும் கூட ஆண்பிள்ளை, பெண்பிள்ளை என்கிற வேறுபாடு இந்த நாட்டிலே பார்க்கப்படுகிறது. பெண்பிள்ளைதானே புட்டிப் பால் போதாதா என்று அந்தத் தாய் கேட்கிறதே கள்வி, நம் இதயங்களில் ஆயிரம் ஈட்டிகளைப் பாய்ச்கிறது.

அண்மையில் நான் படித்த செய்தி ஒன்றும், மேலை நாட்டுப் பயணத்தின் போது பார்த்த நிகழ்வு ஒன்றும்: கோவில்பட்டி என்கிற நகரத்துக்குப் பக்கத்திலே இருக்கிற ஒரு சிற்றுரில் ஒரு பெண்ணுக்கு இரட்டைக் குழந்தைகள் பிறந்திருக்கின்றன. பெரும்பாலும் இரட்டைக் குழந்தைகள் என்றால் இரண்டும் பெண் குழந்தைகள் அல்லது இரண்டும் ஆண் குழந்தைகளாக இருக்கும். எப்போதாவது விதிவிலக்காக ஒரு குழந்தை ஆணாகவும், ஒரு குழந்தை பெண்ணாகவும் பிறப்பதுண்டு. அப்படி அங்கே பிறந்திருப்பவர்களில் ஒருவர் ஆண், இன்னொருவர் பெண்.

அந்தக் குழந்தைகளைப் பார்க்க அந்தத் தாயினுடைய தோழி வீட்டுக்குப் போகிறபோது, அந்த குழந்தைகளினுடைய பாட்டி ஒரு குழந்தையை மடியிலே வைத்துக்கொண்டு புட்டிப்பால் ஊட்டிக் கொண்டிருப்பதைப் பார்க்கிறார். மூன்று மாதம் தானே ஆகிறது குழந்தை பிறந்து, அதற்குள் புட்டிப்பால் கொடுக்கிறீர்களே? தாய்ப்பால் இல்லையா? தாய்ப்பால்தானே குழந்தைக்கு நல்லது? என்று தோழி கேட்கிறார். அதற்கு அந்த குழந்தைகளினுடைய பாட்டி சொல்கிறாள். தாய்ப்பால் ரொம்பக் குறைவாக இருக்கிறது. இரண்டு பிள்ளைகளுக்கும் தாய்ப்பால் ஊட்ட முடியவில்லை. ஆகையினாலே அது ஆண்பிள்ளை அதற்கு தாய்ப்பால். இது பெண்பிள்ளைதானே இதற்கு புட்டிப்பால் போதும் என்று ஊற்றிக்கொண்டிருக்கிறோம் என்கிறார். இதை படிக்கிறபோது நாம் அதிர்ச்சியிலே உறைந்து போகிறோம். தாய்ப்பாலிலும் கூட ஆண்பிள்ளை, பெண்பிள்ளை என்கிற வேறுபாடு இந்த நாட்டிலே பார்க்கப்படுகிறது. பெண்பிள்ளைதானே புட்டிப் பால் போதாதா என்று அந்தத் தாய் கேட்கிற கேள்வி, நம் இதயங்களில் ஆயிரம் ஈட்டிகளைப் பாய்ச்கிறது என்று சொல்ல வேண்டும்.

நான் மேலைநாட்டுக்கு ஜீரோப்பாவிற்குப் போயிருந்தபோது அங்கே நான் நேரடியாக பார்த்தது

இன்னொரு நிகழ்வு. ஈழத்திலே பிறந்து, ஜீரோப்பாவிலே வளர்ந்து கொண்டிருக்கிற ஒரு இளைஞர் ஏற்ததாழ இரண்டு, மூன்று வயதாக இருக்கிறபோதே, ஜீரோப்பாவிற்கு வந்து விட்டவன். ஜீரோப்பிய நாகரிகங்களிலேயே வளர்ந்திருக்கிறவன். அவன் அங்கே இருக்கிற ஒரு ஜீர்மன் தேச இனத்தை சார்ந்த ஒரு பெண்ணைக் காதவிக்கிறான். அந்தப் பெண்ணுக்கு தமிழ் தெரியாது... இவனுக்கு டொச்சு மொழி தெரியாது. இரண்டு பேரும் கற்றுக் கொள்கிறார்கள். இரண்டு பேரும் திருமணம் செய்து கொள்வதற்கு முடிவெடுக்கிறார்கள். அப்படி முடிவெடுக்கிறபோது, ஒரே மாதிரி இரண்டு மோதிரங்கள் வாங்கி வைத்திருக்கிறார்கள். அந்த நாட்டு முறைப்படி இரண்டு பேரும் மோதிரம் மாற்றிக் கொள்வது என்பது முடிவு. அப்போது இவன், உங்கள் முறைப்படி நாம் மோதிரம் மாற்றிக் கொள்கிறோம். எங்களின் முறைப்படி தாலியும் கட்டிக் கொள்ளலாமா என்று கேட்கிறான். அந்தப் பெண் முதலில் தாலி என்றால் என்ன என்று கேட்கிறாள். தாலி என்பது வேறு ஒன்றும் இல்லை. கழுத்தில் போட்டுக் கொள்கிற சங்கிலி மாதிரி. அது திருமணம் ஆனதற்கு அடையாளம் அவ்வளவுதான் என்கிறான். செய்து கொள்ளலாம் எங்கள் மதத்தின்படி மோதிரம் மாற்றிக் கொள்வதுபோல், உங்கள் மதத்தின்படி தாலியும் கட்டிக் கொள்ளலாம், அதிலே ஒன்றும் பிழையில்லை. சம்மதம் என்று அந்தப் பெண் சொல்கிறாள்.

அடுத்த நாள் இரண்டு பேரும் கடைக்குப் போகிறார்கள். ஒரு நகைக்கடைக்குப் போய் அங்கே தேடிப்பிடித்து அந்ததாலிக்கான சங்கிலையைத் தேடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அப்போது அந்தப் பெண், இதோ பாருங்கள். ரொம்ப அழகாக இருக்கிறது இதை வாங்கி கொள்ளலாம் என்று ஒரே மாதிரி இருக்கிற இரண்டு சங்கிலிகளைக் காட்டுகிறாள். இரண்டு தங்கச் சங்கிலிகள் எதற்கு என்று அவன் கேட்கிறான். நீங்கள்தானே சொன்னீர்கள் தாலிக் கட்டிக் கொள்வது திருமணம் ஆனவர்களுக்கு அடையாளம் என்று. எனவே ஆளுக்கொண்டு வாங்கியிருக்கிறேன் என்கிறாள். இல்லை இல்லை பெண்ணுக்கு மட்டும்தான் தாலி கட்டுவார்கள். மாப்பிள்ளைகள் கட்டிக் கொள்வதில்லை. நான்தான் உன் கழுத்தில் தாலி கட்டுவேன் என்று அவன் சொன்னபோது, அந்தப் பெண் வியப்பாகக் கேட்கிறாள். இதென்ன மரபு. நீங்கள் தாலி

கட்டுவீர்களானால் அது எனக்குத் திருமணம் ஆனதற்கு அடையாளம். உங்களுக்குத் திருமணம் ஆனதற்கு அடையாளம் இல்லையா என்று கேட்கிறாள். இல்லை இல்லை எங்கள் மதத்தில் பெண்ணுக்கு மட்டும் தான் தாலி கட்டுவது என்று சொன்னபோது, அந்தப் பெண் மறுத்து விடுகிறாள். தாலியோ அல்லது மஞ்சள் கயிரோ கட்டிக் கொள்ள சம்மதம். ஆனால் இரண்டு பேரும் கட்டிக் கொள்ள வேண்டும். இல்லையானால் நான் மட்டும் அணிந்து கொள்ள முடியாது என்று அந்தப் பெண் சொல்கிறாள். அவர்கள் இன்று வரை தாலிக் கட்டிக் கொள்ளவில்லை. மோதிரம் மாற்றிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

இது மத முரண்பாடு அல்ல. ஆண்... பெண் சமத்துவத்துக்கான ஒரு கோரிக்கை. அந்த ஜெர்மன் நாட்டுப் பெண் கேட்டதிலே அடிப்படையான ஒரு நியாயம் இருக்கிறது. இந்த இரண்டு நிகழ்வுகளையும் ஒத்துப் பார்க்கிறபோது, ஒரு செய்தி நமக்குத் தெளிவாகிறது. ஆண் பெண் சமத்துவம் என்பது இங்கே அறவே இல்லாமல் இருக்கிறது. மேலை நாடுகளில் எல்லாம் ஆண் - பெண் சமத்துவம் முழுமையாக வந்துவிட்டதா என்றால் அப்படிச் சொல்ல முடியாது. அங்கும் கூட பெண்ணடிமைத்தனம் என்பது இருக்கத்தான் செய்கிறது. ஆனாலும் ஒப்பீட்டளவில் நம்முடைய நாட்டில் மிகக் கடுமையாக ஆண் - பெண் ஏற்றத் தாழ்வு, இருக்கிறது என்பதை நம்மாலே அறிந்து கொள்ள முடிகிறது.

முதலில் நான் சொன்ன அந்த புட்டிப்பால் சம்பவம் என்பது ஆணைவிடப் பெண் குழந்தைகள் தாழ்ந்தன என்பதைக் குழந்தையாக இருக்கும் போதே இந்தச் சமூகம் முடிவு செய்து விடுகிறது. இன்னொரு பக்கத்தில் மேலை நாட்டிலே நான் சொன்ன சம்பவம் ஆண் - பெண் சமத்துவத்தை வலியுறுத்துகிறது. அந்த இரண்டு நிகழ்வுகளையும் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கிறபோது, எத்தனை பெரிய ஏற்றத்தாழ்வுகள் இந்தச் சமூகத்திலே இருக்கின்றன என்பது புரிகிறது.

இன்னொரு செய்தியையும் நாம் பார்க்க வேண்டும். இந்தக் குழந்தைக்கு புட்டிப்பால்

ஊட்டியது யார்? பெண் குழந்தைதானே இதற்குப் புட்டிப்பால் போதாதா என்று கேட்டது யார்? அதுவும் இன்னொரு பெண்தான். அந்தப் பாட்டியும் பெண்தான். அந்தக் குழந்தைகளை பெற்ற தாயும் பெண்தான். எனவே பெண்களே சம்மதித்து ஒரு பெண் குழந்தையை கீழாக நடத்துகிறார்கள். எனவே நாம் இன்னொரு முடிவுக்கு வந்து விடுகிறோம். பெண்களுக்கு பெண்கள்தான் எதிரி என்ற முடிவுக்கு வந்து விடுகிறோம். அப்படியில்லை... மாமியார் மருமகள் சண்டைக்கெல்லாம் ஆண்களுக்கு எந்தச் சம்பந்தமும் இல்லை என்று நாம் கருதக்கூடாது. பெண்களே பெண்களை அடிமைப்படுத்துகிறார்கள் என்றால் அது அவர்களுக்கு உள்ளான பிரச்சினை அன்று. அவர்களை சமூகம் அப்படி பழக்கி வைத்து இருக்கிறது. ஆண்யர்ந்தவன்... பெண்தாழ்ந்தவள் என்கிற கருத்து பெண்களின் மூளையில் விதைக்கப் பட்டிருக்கிறது. குழந்தையாக இருக்கிறபோதே எப்படி புட்டிப்பால் ஊட்டப்படுகிறதோ, அப்படி அந்தப் பாட்டி குழந்தையாக இருக்கிறபோதே பெண் தாழ்ந்தவள் என்கிற நச்சுக் கருத்துக்களும் அவள் மூளையிலே ஊட்டப்பட்டிருக்கிறது. எனவே அது சமூகத்தினுடைய கொடையே தவிர பெண்களின் இயல்பான குணம் என்று நாம் கொள்கூடாது.

இந்தச் சமூகம் பெண்ணை அடிமையாக ஆக்கி வைத்திருக்கிறது. இந்தச் சமூகத்தின் ஒரு கூறாகவும் அங்கமாகவும் இருக்கிற காரணத்தினாலே வயது முதிர்ந்த அந்தப் பாட்டிக்கும் அந்த சமூக குணம் வந்து சேர்ந்திருக்கிறதே தவிர, அது பெண்ணினுடைய குணம் அல்ல. எனவே பெண்ணுக்கு பெண் எதிரி என்கிற தவறான பாதையை நாம் தவிர்த்து விட்டு எப்படி அந்த விலங்குகளை உடைத்து அவர்களை விடுதலை செய்வது என்பதை என்னிப் பார்ப்பதற்குத்தான் இந்த இரண்டு நிகழ்வுகளும் நமக்கு பயன்படுகின்றன.

சுப் வீரபாண்டியன் அவர்களின் ஒன்றே சொல்! நன்றே சொல்!
புத்தகத்திலிருந்து

இப்போது விற்பனையில்

பேரா. சுப். வீரபாண்டியனின்

ஒன்றே சொல்

நன்றே சொல்

[மூன்று தொகுதிகள்]

விலை : ரூ. 240

வெளியீடு:

வானிலில் புத்தகாலயம்

29/7/3 இப்பிளாக், முதல் தளம்

மேட்டி சாலை, தி. நகர், சென்னை - 17

தொலைபேசி: 2434 2771/6527 9654



கருஞ்சட்டைத் தமிழர்

அலுவலகத்திலும் கிடைக்கும்



புதியவர்கள்

அது பழைய நாற்சார் வீடு. தொண்ணுற்றைந்து – தென்மராட்சியை நோக்கிய இடப்பெயர்ச்சிக்கு முன்னர் கலகலப்பாக இருந்தது. கடந்த எழு வருடங்களாக உயிர்ப்பேதுமில்லாமல் களை இழந்து காடு மண்டி கிடந்தது. இப்பொழுது அந்த வீடு – முற்றத்துக் குருமணல், பொன்னாய் பளிச்சிட – அழகாய் இருந்தது. நான்கு நாளாக முகம் தெரியாத மனிதர்கள் சிலர் வந்து அந்த வீட்டையும் வளவையும் துப்புவு செய்தார்கள். வீட்டின் உடைந்த பகுதிகளையும் களவு போன மூளை ஒடுக்களையும் மாற்றிச் சரி செய்தார்கள். ஐன்னல்களுக்கும் கதவுகளுக்கும் கூடச் சிறுசிறு தச்சுவேலைகள் நடந்தன.

அந்த வீட்டுக்கு அவள் புதிதாக குடி வந்திருந்தாள். நேற்று மாலைதான் அவளோரு மொறிஸ் மைனர் காரில் வந்திறங்கினாள். அவளுடன் வயதான ஒரு முதுகிழவி. அவளது தாயாராக இருக்குமா? உதவி ஒத்தாசை என்று வந்தவளாயிருக்கக்கூடும். கிழவியில் நல்ல தளர்ச்சியும் தளம்பலும் தெரிந்தது.

எங்களது வீடு மாடி வீடு. மாடியின் மேற்குச் சாய்வில் படர்ந்திருந்த குண்டு மல்லிகைப் புதரின் மறைவில் நின்றபடி, என்னால் அந்த வீட்டின் புறச்சுழலை – குறிப்பாக அவளையும் அவளின் அசைவுகளும் – கவனம் கொள்ள முடிந்தது.

வதவதவென்று அவள் வளர்ந்திருந்தாள் பிருஷ்டத்துக்குக் கீழாகத் தழையும் கூந்தல். முகம் வசீகரமாகவும் கண்கள் பெரிதாகவும் இருந்தன. மாந்தளியில் சிறிது மஞ்சளைக் கொட்டிப் பிசைந்தது போன்ற நிறம். மார்பகம் கவர்ச்சி ஏதுமின்றி மிகச் சிறியதாக இருந்தது.

தூரத்துப் பசுமை கண்ணுக்குக் குளிர்ச்சி என்பதுபோல ஏதாவது இவளிடமும் இருக்குமோ?

அவளை நெருக்கத்தில் மேலுத்தோரம் துளிர்த்திருக்கும் பூனைமயிர் தெரியப் பார்க்க வேண்டும் போலிருந்தது.

எய்... ஏய்... இது கொஞ்சம் அதிகம்.. உள்ளிருந்து ஏதோ என்னை எச்சரித்தது.

யாரோ மாடி ஏறிவரும் அரவம். யாரோ என்ன எனது சுகதர்மினி நிதிதான். சுதாரித்துக் கொண்டவன். இரண்டு மல்லிகை மொட்டுகளுடன் அவளை நெருங்கினேன்.

தையல் மெஷினோடு மல்லு கட்டியபடி அவள் என்னை கண்டதும் நிமிர்ந்துப் பார்த்தாள். அவளது கண்களில் பழைய களை, பிரகாசம், நீரிழிவால் அவதிப்படும் அவளுக்குப் புதிய மருந்து நன்றாகவே வேலை செய்கிறது.

அவள் அருகாக வந்து, கையில் இருந்த மல்லிகை மொட்டுகளை அவளது கைகளில் பொதித்துவிட்டு விலகியபோது அவள் சிரித்தபடி கேட்டாள்.

என்ன... என்ன இளைமை திரும்புதோ?

அவளுடன் வாழ்ந்த வாழ்வின் அற்புதங்கள் அனைத்தும் ஒருகணம் மனதில் மிதப்புக் கொள்கிறது.

கொடுத்து வைத்தவள்...

மனசு தளும்பி, அமிர்தமாப் வர்சிக்கிறது.

மாடியிலிருந்து இறங்கிய நான், வீட்டின் முன் முற்றத்துக்கு வந்தேன். ஹோர்ஸ் பைப்பின் உதவியுடன் பூஞ்செடிகளுக்கு நீர் வார்க்க ஆரம்பித்தேன். மேற்குப்பக்கமாக ஆளரவம். திரும்பியன், அவள் மதிலோரம் நிற்பதைக் கண்டேன்.

என்ன முகந்தானா... குங்கும நிறத்திலை, கொத்து கொத்தாக உந்தக் கண்ணிகள் எவ்வளவு வடிவு?

அவள்தான் பேசினாள்.

பேச்சு ஓய்ந்த நிலையில் – தான் விரும்பிய நெருக்கத்தில் அவளைப் பார்த்தேன்.

க. சட்டநாதன்

அவன் அழகிதான். மேல் உதட்டோரம் பொன் இழையாய்ப் பூனை மயிர்கள் இருந்தன. ஈரம் உலர்ந்து, வதங்கிய மலர்போல அவன் இருந்தான். அவனது கண்களிலும் ஈரமில்லாத வரட்சி. தொலைந்துவிட்ட எதையோ அவை தேடுவது போலிருந்தது. இனந்தெரியாத ஒரு துயரின் சாயல் அவனை சூழி இருந்தது.

இது... ஏன்... எற்கு? மனசு இளகி அவன்பால் பரிவு கொண்டது.

அவனது வயதுக்கு... அவனது ஒதுக்கம் எனக்கு வியப்பாக இருந்தது.

கடிவாளமிடாத நிமிர்ந்த பிடிரிமயிர் சிலிர்க்கும் – வீரியம் மிகுந்த, ஓர் அரபிக் குதிரையின் துள்ளால் இவனுக்குக் கூடிவந்தால் – இவன் இவன் எப்படி இருப்பான்...?

குதித்து கும்மாளமிடும் மனசைச் சமனப் படுத்தியபடி, அவனைப் பார்த்துக் கேட்டேன்

உங்களுக்கு மலர்கள் பிடிக்குமா...?

.....

பதிலேதும் தராது மெளனித்தவன், வீட்டின் உள்ளே வேகமாக சென்று மறைந்தான்.

அவனைப் பற்றிய செய்திகள் – எங்கள் வீட்டுப் பக்கம் சிறிது சிறிதாக கசியவே செய்தன.

மறுநாள் காலையில், பரமேஸ்வரனின் ஓட்டோவில்தான் அவன் பட்டனப் பக்கம் போனாள். பரமேஸ் என்னைக் கண்டதும் தானாகவே சொன்னான்.

ஆன் உரும்பிராய்ப் பக்கம் போல... கொழும்பிலை இலங்கை வங்கியிலை வேலை செய்தவ... வெள்ளவத்தை பிராஞ்சு. இஞ்சை ஸ்ரான்வி ரோட் பிராஞ்சுக்கு மாற்றலாகி வந்திருக்கிறா... மனேச்சர்...

பாக்கிறதுக்குச் சின்னப்பெட்டை மாதிரித் தெரியது... மனேச்சரோ...

எனது குரவின் ஆச்சரியத்தை வெட்டியபடி, பரமேஸ் தொடர்ந்தான்.

இல்லை... ஆள் கொஞ்சம் முத்தல்... முப்பது வயதாவது இருக்கும்.

அவன் முத்தல் கித்தல் என்று அவனைப் பற்றிக் கூறியது எனக்கு ஏனோ பிடிக்கவில்லை.

நாலுநாள் கழித்து எனது அடிசிற்கினியாள் காவி வந்த செய்தி எனக்கு இன்னும் சுவையானதாக இருந்தது.

இந்த பெட்டை ஈசு.

ஆரப்பா... எந்தப் பெட்டை...?

பக்கத்து வீட்டிலை வந்திருக்கிற ஈஸ்வரிதான். சடங்கு முடிச்சி கொழும்பிலை மாப்பிள்ளையோட இருந்தவன். அவன் அப்படி இப்படியெண்டதாலை, அவனை விட்டிட்டு, இஞ்சு வந்திட்டான்.

அப்படி இப்படியெண்டால்...?

சத்தம் போடாதேங்கப்பா. அவன் ஒரு Sexual Pervert

இதை உனக்கு ஆர் சொன்னது?

நம்மடை நகுலாதான். இரண்டு பேரும் ஹிண்டு லேசீலை ஓண்டாப் படிச்சவ நல்ல ஃபிரண்ட்ஸ்.

நீரும் ஹிண்டு லேசீஸ் தானே...

அவை இரண்டு பேரும் எனக்கு ஜானியர்ஸ்?

சரி... சரி பேர்வேர்ட் எண்டா என்னமாதிரி?

எனது ஆர்வம் நிதியை குழப்பியிருக்க வேண்டும். இறுக்கம் குலைந்த குரவில் அவன் சொன்னாள்.

அதை.. அந்த அசிங்கத்தையெல்லாம் சொல்லேலுமா. இவன். இந்தப் பெட்டை எல்லாத்தையும் நகுலாட்டைக் கொட்டி அழுதிருக்கிறாள். நகுலாத்தான் எனக்குச் சொன்னவ.

அது சரி... அந்த ஆளினர் வக்கரிப்புத்தான் என்ன...? எனக்குச் சொல்லுமன்...

கதை கேட்கும் ரசனை எனக்கு

அவன்ரை பேர் தயாளன். தின்னவேலிப் பக்கம். வேலுப்பிள்ளை வாத்தியாற்றை மகன். ஏகபுத்திரன். டொனேசன் இது இதெண்டு இவன் பெட்டேற்றை பத்துக்கு மேலை சுவடைற்றான்.

பத்து லட்சமா?

ஓம்... ஓம் ஆள் சரியான சிம்பான்ஸி... எனக்கு அவனை நல்லாத் தெரியும். ஈசுவுக்கும் அவனுக்குமிடையிலை தெறிப்பு ஏற்படுறதுக்கு அவன் வேலை செய்யிற கொம்பனி ஸ்ரேனோதான் காரணம். இருவது வயது. இளம் பெட்டை. சிங்களத்தி. சனந்தா எண்டு பேர்.

ஊங்கள் திருநாட்டில் எங்கள்நல் ஆட்சியே

பொங்கிடுக வாய்மை பொலிந்தீடுக என்றேந் சௌக்கதீர் சீர்க்கையால் பொன்னள்ளிப் பூசிய கங்குல் நிகர்த்த கருங்குயிலே கவாயே.

- புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசன்

சிங்களத்தி எண்டா நல்லா வடிவா
தானிருப்பாள்.

சரி சரி வாயூறிறதை விட்டிட்டுக் கேளுங்க.
முதலிலை அவன் அந்தச் சனந்தாவோட ஊர்
கூத்தியிருக்கிறான். ஒருநாள் அந்த Stud bull
சனந்தாவைக் கூட்டிக்கொண்டு இவையினர்
அனைக்கக்கே வந்திட்டான்.

அதென்ன Stud bull...

ஓண்டோட மனசடங்காமல் கண்ட கண்ட
பெண்களோடை அலையிறவனை வேறென்
னெண்டு சொல்லுறது...?

ம்.. சரி சொல்லும்...?

கொழும்பிலை அனைக்ஸெண்டா
உங்களுக்குத் தெரியுந்தானே. ஹோல், ஒரு பெட்டும்
கிச்சின், அற்றாச் பாத் அவ்வளவுதான். சாப்பாடு
ஆனதும் தயாளன்தான் பெட்டமேக் பண்ணினான்.
டபிள் பெட்ட மூண்டு பேரும் ஓண்டாப் படுக்க
வேணுமென்டு ஈசவை அவன் வற்புறுத்தி
யிருக்கிறான்.

இதென்ன கூத்து... எண்டு ஈச விக்கித்துப்
போனாளாம்.

கட்டிலை ஆயத்தம் செய்யும் போதே, தயாளன்
அந்தச் சனந்தாவை இமுத்து இமுத்து அணைத்து
முத்தம் வேறு கொடுத்திருக்கிறான். இவளுக்கு
உடம்பெல்லாம் தீப்பற்றியது போல இருந்திருக்கு.
'you...you son of a bitch... get lost....எண்டு
ஏதேதோ முன்கியவள், தனது தலையணையையும்
பெட்சீற்றறையும் உருவி எடுத்தபடி ஹோல் பக்கமாக
வந்துவிட்டாள்.

கதை கூறிவந்த நிதி, என்னையும் அடிக்கடி
கடைக்கண்ணால் பார்த்துக் கொள்ளவும் செய்தாள்.

மனச ஈசவைப் பற்றியும் அவனது வாழ்க்கை
பற்றி அதன் அவலங்கள் பற்றி எல்லாம் மேலும்
அறிந்து கொள்ள விரும்பியது.

நிதியிடம்தான், கால நேரமறிந்து கதைக்க
வேணும்... என நினைத்துக் கொண்டேன்.

�சவைப் பற்றி நானும் நிதியும் கதைக்க
இரண்டொரு கிழமைக்குள்ளாகவே அவன் எங்கள்
வீட்டுப் பக்கம் வந்தாள்.

படி ஏறிவந்த அவளை மனச நனைகிற மாதிரி
சிரித்தபடி வரவேற்றேன்.

ரீசர் இருக்கிறாவா...?

குளிர்ச்சியான அவனது குரலை கேட்டதும்
உள்ளே ஏதோ வேலையாக இருந்த நிதி ஹோல்
பக்கம் வந்தாள்.

வீரகுதந்திரம் வேண்டி நின்றார் பின்னர்

வேறொன்று கொள்வாரோ ? - என்றும்
ஆராம் துண்ணுதற் காசைகொண்டார் கள்ளில்
அறிவைச் செலுத்துவாரோ ?

- பாரதியார்

வாருங்க ஈச...! எங்க வீட்டுப்படி ஏறுறதில்லை
எண்ட சபதமா...?

கோயிலிலை பார்த்துப் பேசிறது போதாதா...?

அது சரி. நான் கூடப் பக்கத்திலை இருந்தும்
உங்களை எட்டிப் பார்க்கிறேல்லை...

அக்கா பெரிசா ஓண்டுமில்லை... என்றை
Blockse Block கொண்டு வந்திருக்கிறன். எனக்கு
இரண்டு சட்டை தைச்சுத் தரவேணும்.

இப்ப தைக்கிறேல்ல... எண்டாலும் உமக்கு
முடியாதென்டு சொல்லேலுமா.

அதென்ன எனக்கு மட்டும் ஸ்பெஷல்

நொந்து போயிருக்கிற பெட்டை எல்லா எங்கட
�ச...?

தெரியுமா..?

கொஞ்சம் கொஞ்சம் தெரியும்.. நகுலா
சொன்னவு..

முழுசாத் தெரியவேண்டாம் அக்கா... அந்த
மனிசன் ஒரு சாக்கடைப் புழு மாதிரி... அந்த வாழ்க்கை
ஒரு கெட்ட கனவு மாதிரி. அந்தச் சக்தியிலை இருந்து
விடுபட்டு வந்தது மனசுக்கு நிம்மதியா இருக்கு

எல்லாவற்றையும் துடைத்து ஏறிந்து விட்டவள்
போல அவள் பேசினாள்.

அந்தப் பேச்சிலிருந்த அலட்சியமும் தைரியமும்
எனக்குப் பிடித்திருந்தது.

மிஸ் இப்படித்தான் உசாராய் இருக்க வேணும்.

எனது குறுக்கீடும் அதிகப்பிரசங்கித் தனமும்
அவளை அசர வைத்திருக்க வேண்டும்.

சேருக்கும் தெரியுமா...?

அவனது குரலிலே இழைந்த ஏதோ ஓன்று
என்னைக் கூனிக் குறுக வைத்தது.

நிதியின் முகத்தைப் பார்ப்பதற்குத்
தெம்பேதுமில்லாது மனக்கிலேசத்துடன் எழுந்து
எனது அறைப் பக்கம் நடந்தேன்.

மாடி ஏறிய ஈசவும் நிதியும் அன்று பலமணிநேரம்
एதோ குசுகுசுத்தார்கள். அவர்கள் எதைப் பற்றி
அப்படிப் பேசினார்கள் என்பது எனக்குத் தெரியாது.

தெரிந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற ஆர்வம் இருந்தது நிதியிடம் கேட்பதற்கு துணிவில்லாது விட்டு விட்டேன்.

கால நகர்வில் ஈஸ்வரியின் வாழ்வில் பல மாற்றங்கள் நிகழ்ந்தன.

பொலிவிழுந்து உலர்ந்து போயிருந்த அவளது உடலில் ஒரு தீர்ட்சியும் செழுமையும் தானாகவே தழைந்தது. கண்ணங்களில் செம்மை படர, மென்மையும் பட்டின் பளபளப்பும் அவளுக்கு வாய்த்தது. கண்களில் பிரபஞ்சத்தையே வளைத்துப் போடும் ஒரு பிரபை ஓளிக் கீறலாய் ஒரு சிரிப்பு, எப்பொழுதும் அவள் உதட்டோரம் இருந்தது. மனசோடு புதைந்து கிடந்த துயரம் விலகிப் போக, அவள் வெண்பஞ்சின் லாவகத்துடன் தரையில் கால்படாமல் மிதந்தாள்.

அவள் ஆடை அணிவதிலும் தன்னை அலங்கரிப்பதிலும் கூட அதிக அக்கறை எடுத்துக் கொண்டாள். ஒரு சமயம் வீட்டுப் பக்கமாக வந்து போன பொழுது Intimate perfume-ன் நெடி எங்கள் வீட்டுச் சுவாசத்தையே ஈர்ப்படுத்தியது.

இந்த ரசவாதம்... மாற்றம்... எல்லாம் எதனால்...?

குழம்பிக் கிடந்த எங்களுக்கு, இரண்டொரு நாளில் விடை எளிதாகக் கிடைத்தது.

அன்று நனைந்து கிடந்த வானம் உடைத்துக் கொண்டது. மழை கொட்டோ கொட்டென்று கொட்டியது. மழையில் நனைந்தபடி, அவனும் அவளும் ஒரு ஓட்டோவில் வந்து இறங்கினார்கள். அவனை முன்பின் பார்த்த ஞாபகம் ஏதும் எனக்கில்லை. புதியவன் என்று நிதியும் கூறினாள்.

அவன் ஓடிசலாய், வதவதவென்று வளர்ந்திருந்தாள். உடல் சிவந்து கிடந்தது. ஆழந்த பெரிய கணகள். முகத்தை விட்டகலாத சிரிப்பும் மலர்ச்சியும் அவனிடம் இருந்தது.

அவனைவிட அவன் இளமையாய் இருந்தான். மழையில் நனையாதவாறு அவனைத் தனது மார்பினுள் புதைத்தபடி, கேற்றைத் திறந்து, வீட்டுப் படிக்கட்டில் ஏறினான். நனைந்த கண்மடல்கள் படபடத்க அவனையே பார்த்தபடி அவளும் படி ஏறினாள்.

மூன்று நாட்களாக மழை விடாது பொழிந்தது. அவர்கள் இருவரும் வெளியே எங்கும் போகாமல் தேன் நிலவுத் தம்பதிகள் போல இழைந்து இழைந்து காதல் வசப்பட்டவர்களாய் கிறங்கிக் கிடந்தார்கள்.

அதை அந்த நாற்சார் வீட்டின் மேற்கு விறாந்தையிலும் அலட்சியமாக -நீக்கல் தந்து, மூடிக்

கிடந்த அறைக் கதவுகளின் ஊடும் என்னால் பார்க்க முடிந்தது.

அப்படிப் பார்ப்பதே விவஸ்தை கெட்ட தனமா? என மனம் விசாரப்பட்டபோதும் – கூச்சமேது மில்லாமல் அவர்களது அசைவுகளையும் இசைவான மிதப்புகளையும் நான் பார்க்கவே செய்தேன்.

வாழ்வு தரக்கூடிய நிறைவையும் தாம்பத்திய சுகத்தினுள்ளூறும் பரவசத்தையும் தவற விட்டு விட்டுத் தவிக்கும் இவளுக்கு... இந்தப் பெண்ணுக்கு எல்லாமே கிடைக்க வேணும்.

மனசாரத் துளிர்க்கும் நினைவுகள்

இந்த அனுபவம் எனக்கு புதியது. ஏதோ உள்ளீட்டுப் பிள்ளையின் சுகதுக்கங்களில் தோய்ந்து போனது போல ஒரு திருப்தி இந்த மகிழ்ச்சியையும் பூரிப்பையும் நிதியும் பகிர்ந்து கொண்டாள். பரமேலின் ஓட்டோதான் அவளைச் சுமந்து சென்றது.

எ-சுவுடைய அவன் – வார நாட்களில் வந்து, அவளுடன் தங்கிப் போவதைக் கவனம் கொண்டேன். ஈ-சுவும் அவனுடன் போனால், இரண்டொரு நாள் அவனுடனே தங்கி வருவதையும் வழைமையாக்கிக் கொண்டாள்.

ஒரு மாதக் காலத்துக்குப் பின்னர், ஒரு மாலை நேரம் – அன்றும் மழை பெய்து கொண்டிருந்தது – ஈ-சு எங்கள் வீட்டுப் பக்கம் வந்தாள். புதிதாகச் சட்டை தைத்துக் கொள்ள மட்டுமல்ல, அவளுக்கு வேறு தேவைகளும் இருந்தன.

வந்த ஈ-சுவை, வசமாக இழுத்து வைத்துக் கொண்டு நிதி சளசளக்கத் தவறவில்லை.

என்னைப் பார்த்த ஈ-சு நீங்களும் இருங்க சே... என்றாள்.

அவன் தன்னுடைய அந்தரங்கங்களைப் பகிர்ந்து கொள்ள விரும்பியதும் – தனக்கு மிக நெருக்கமானவர்களாக எங்களிருவரையும் கருதிய தும் எனக்கு மிகுந்த மன நெகிழ்ச்சியைத் தந்தது.

ஆரம்பத்தில் அவளைக் காணும் போதெல்லாம் ஏற்பட்ட ஆணுக்கே உரிய – மன முதிர்ச்சி சரிந்த, விடலைத்தனமான – உணர்வுகளில் இருந்து விடுபட்டது எனக்கு ஆறுதலாய் இருந்தது. அவனை முகத்துக்கு முகம் பார்த்துப் பேசமுடியும் என்ற நம்பிக்கை எனக்கு ஏற்பட்டது.

என்று தணியும் இந்தச் சுதந்திரத் தாகம் ?

என்று மடியும் எங்கள் அடிமையின் மோகம் ?

என்றை தன்னைகை விலங்குகள் போகும் ?

என்றை தீண்ணல்கள் தீர்ந்து பொய் யாகும் ?

- பாரதியார்

முதலில் அவள்தான் பேசினாள்.

ரூபன் என்னோடைதான் வேலை செய்கிறார். துணை முகாமையாளர். அவர் நல்ல மாதிரி. வெள்ளள மனசு. ஒளிச்சு மறைச்சு வைக்க அவரிட்டை ஒண்டுமே இல்லை. *He is just an open book*, எங்க இருவருடைய உலகமும் அழகானது. ஒத்த ரசனைகள், ருசிகள், விட்டுக்கொடுத்து, அனுசரித்து எங்களாலை எதையுமே செய்ய முடியுது. தளைகள் எதுமில்லாத இந்த உறவு எங்களுக்குப் பிடிச்சிருக்கு...

சரி... சரி... எனக்கு எல்லாம் விளங்குதம்மா.... ஒண்டு கேக்கலாமா...?

கேளுங்க...!

இந்த வாழ்க்கையை நீர் ஏத்துக் கொண்டது ஒரு வகையிலை முரட்டுத்தனமா, வீம்பா எனக்கு படுகுது... உம்மடை காயப்பட்ட நானைக் கொஞ்சம் ஒத்தடம் கொடுக்கிற மாதிரியும் இருக்குது... என்ன இருந்தாலும் அந்தத் தறுதலை தயாளனை விட்டிட்டு, இப்படி தூரப்பட்டு வந்தது. என்ற மனசுக்கு இதமா இருக்குது...

வீம்பு, திருப்தி எண்டு எதும் எனக்கில்லை அக்கா... தயாளனிலை பிடிப்பு தளர்ந்ததும் – அவனிலை பிடிப்பு எண்டு எதாவது இருந்ததா என்ன – ரூபனிலை ஒரு பிடிப்பு விழுந்திட்டுது அவ்வளவுதான்.

நீர் என்ன சொல்லும் – என்ற மனசு கேக்குதில்லை. உம்மை நினைக்க பயமாயும் துக்கமாயும் இருக்குது...

என்ன பயமா... துக்கமா... எதுக்கு?

அவள் கலகலவென்று சிரித்தாள்.

ஈசு சிரியாமல் நான் சொல்லுற்றக் கேளும்.... இந்த *Living together* எல்லாம் இந்த மண்ணுக்கு பொருந்தி வாற மாதிரி இல்லை. இதையெல்லாம் சரி

துண்ணீவிட் போவளர்த்தோம் ? சர்வேசா இப்பயிரைக் கண்ணீராற் காத்தோம், கருகத்திருவுளமோ ?

என்னைமலாம் நெய்யாக எம்முயினினுள் வளர்த்த வண்ண விளக்கிங்கு மடியத் திருவுளமோ ?

ஓராயிரம் வருடம் ஓய்ந்து கிடந்த பினர்

வாராது போல வந்த மாமணியைத் தோற்போமோ ?

தர்மமே வெல்லுமெனும் சான்றோர் சொல் பொய்யாமோ ?

கர்ம விளைவுகள் யாம் கண்டதெலாம் போதாதோ ?

- பாரதியார்

செய்யிற மாதிரி – ரூபனை உம்மடை கழுத்திலை ஒரு தாலியைக் கட்ட சொல்லுமன்.

அக்கா...பள்ள். எனக்கு கொஞ்சம் மூச்சு விடவேணும் போலை இருக்கு.. இந்த Social, Legal binding எல்லாம் வேண்டாமே. பட்டது போதும். ஒரு ஆணும் பெண்ணும் மனம் விரும்பி இணையிறது பிழையா...? Adultery யா ஒழுக்கக் கேடா...? இது ஒழுக்கேடெண்டா... அம்மி மிதிச்சி அருந்ததி பாத்து, ஜயர் மந்திரம் சொல்ல, சடங்கு முடிச்சி – அந்த Sex maniac தயாளநோடை குப்பை கொட்டினதெல்லாம் எதிலை சேரும்....

ஈசு சற்று அழுத்தமாகவே பேசியது போல எனக்குத் தோன்றியது. அவள் தொடர்ந்து கேட்டாள்.

எங்க இருவருக்குமிடையிலான இந்த உறவு வெறும் செக்ஸ் சம்பந்தப்பட்டது மட்டும்தானா...? அதுக்கு அப்பாலை... அப்பாலை எதுவுமே இல்லையா...?

ஈசு உணர்ச்சி வசப்பட, அவளது குரல் கரகரத்து.

பத்தடமடைந்த நிதி, அவளை ஆதரவாக அணைத்துக் கொண்டாள்.

நிதியின் கரங்களை இறுக்கமாகப் பற்றிய ஈசு எதுவும்பேசாது மென்னமாக ஒரு தலையசைப்பில் எங்களிருவரிடமும் விடை பெற்றுக் கொண்டாள்.

அவள் நிமிர்ந்து நேராக நடந்து போனதை நானும் நிதியும் வைத்தகண் மாற்றாது பார்த்தபடி நின்றோம்.

மற்றுமொரு தமிழ்க் கடை லண்டனில்

நோபறி பகுயிதீயில் அண்மையில் தீற்று வைக்கப்பட்டுள்ள **SHOWELLS** மளிகைக் கடை பிரமாண்டமான முறையில் அமைந்துள்ளது. குறைடன் பகுதியில் இருந்து அடுத்த பகுதியான நோபறி பகுதியில் அமைந்துள்ள கடை அந்தப் பக்கம் வாழும் தமிழ் மக்களுக்கு மிகவும் பயனுடையது. ஒரு கடை இருக்கும் இடத்தில் மற்றுமொரு கடை என்று இல்லாமல் புதிய பகுதியில் அமைந்திருப்பது மகிழ்ச்சிக்குரியது. மே 15ஆம் தேதி தீற்று வைக்கப்பட்டுள்ளது. புதினம் ராஜகோபால் உட்பட பல பொரியவர்கள் கலந்து கொண்டது பெருமைக்குரியது. பழவகைகள், மீன் வகைகள், இறைச்சி என சகலப் பொருட்களும் இங்கு விற்பனைக்குள்ளது. **SHOWELLS** வாழ்க வளர்க

21 பிப்ரவரி

குறைப்பும் தமிழனிடம்

விஞ்ஞானிகள் தக்காளியை பழவகைகளில்தான் சேர்த்துள்ளனர். ஆனால், மக்கள் இதனை இன்னும் காய்கறிப் பட்டியலில்தான் வைத்துள்ளனர்.

இன்றைய ஆய்வுப்படி தக்காளியில் வைட்டமின் ஏ யும், வைட்டமின் சி யும் அபரிமித மாக உள்ளன. எலுமிச்சை, காரட், மாம்பழம், வாழைப்பழம், ஆரஞ்சு, முட்டைகோஸ், கீரை வகைகள் முதலியவற்றிலிருந்து எந்த அளவு வைட்டமின் சத்துக்களை பெறுகிறோமோ அதே அளவு வைட்டமின் சத்துக்களைத் தக்காளிப் பழத்தின் மூலம் பெற்றுக் கண்பார்வையில், நன்கு கூர்மை, சுத்தமான இரத்தம் ஆகிய நன்மைகளைப் பெறலாம்.

தக்காளியில் கால்சியம், பாஸ்பரஸ் முதலியவை அதிகமாகவும், இரும்புச்சத்து, வைட்டமின் பி முதலியவை சிறிதளவும் உள்ளன. நன்கு பழுத்த (100 கிராம்) தக்காளிப் பழங்களில் மாவுச் சத்து 4 சதவிகிதம்தான் உள்ளது. கலோரி அளவும் மிகக் குறைவே. அதாவது கலோரி 20 தான்.

நீரிழிவு நோயாளிகளுக்கு...

மாவுச்சத்து குறைந்த அளவே உள்ளதால் நீரிழிவு நோயாளிகளுக்குச் சரியான உணவாகவும், அவர்கள் உடல் எடை குறைய தக்க மருந்தாகவும் தக்காளிப்பழம் பயன்படுகிறது. நீரிழிவு நோயாளியின் சிறுநீரில் உள்ள சர்க்கரையின் அளவை நன்கு கட்டுப்படுத்தி வைக்கிறது.

உடலின் எந்தப் பகுதியில் எந்தவிதமான நோய்க்கிருமிகள் இருந்தாலும் அந்த விஷங்கிருமி களை அப்புறப்படுத்தி, சிறுநீராரநன்கு வெளியேறச் செய்து, அதன் மூலம் நோய்க்கிருமிகள் அனைத்தை யும் உடலிலிருந்து வெளியேற்றிவிடுகிறது.

விருந்தினர்களை சமாளிக்க உதவும் பழம் எது?

வீட்டில் உள்ள ஐந்து பேர்களுக்குத்தான் உணவு தயாரித்து வைத்திருக்கிறீர்கள். அந்த நேரம் திடீரென்று ஐந்து விருந்தினர்கள் வந்து விடுகிறார்கள். எப்படிச் சமாளிப்பது? உடனே மிக்ஸி மூலம் தக்காளி சூப் தயாரியுங்கள். அதை கிளாஸ் வீதம், விருந்தினர்கள் வந்து உட்கார்ந்ததும் கொடுத்து விடுங்கள். பிறகு 15 அல்லது 20 நிமிடங்கள் கழித்து கூட அவர்களை சாப்பிட-

அழைக்கலாம். தக்காளி சூப் உடலில் சரிபாதி அடைத்துக் கொண்டுவிடும். இதனால் அவர்களால் நிறைய சாப்பிட முடியாது. 5 பேர்களுக்கு சமைக்கப்பட்ட உணவை 10 பேர்களும் சமமாக பிரித்து சாப்பிட்ட திருப்தியும் கிடைக்கும். விருந்தினர்களுக்கு தரமான பழரசபானம் கொடுத்த திருப்தியும் உங்களுக்குக் கிடைக்கும்.

இரத்த சோகை நோயா?

தக்காளிப்பழத்தில் உள்ள சண்ணாம்புச்சத்து பாவில் உள்ள சண்ணாம்புச்சத்துக்கு இணையான தரமுள்ளது. அதே போல, மாவுச்சத்தும் உடனடியாக சர்க்கரையாக மாற்றப்பட்டு, இரத்தத்தில் உறிஞ்சப் பட்டுவிடுகிறது. இதனால் சக்தி கிடைக்கிறது. இரத்தமும் சுத்தம் செய்யப்படுகிறது. குடல் பகுதி நன்கு சுத்தப்படுத்தப்படுவதால் நோய்க் கிருமி எதுவும் இரத்தத்தில் தங்கி இருக்காது.

கல்லீரல் கோளாறு?

சிறுநீரகக் கோளாறுகள், உணவு செரியாமை, வாயுத் தொந்திரவு, மலச்சிக்கல் முதலியவற்றையும் தக்காளிப்பழ இரசம் குணப்படுத்தி விடுகிறது. எல்லாவிதமான கல்லீரல் கோளாறுகளையும் குணப்படுத்தும் ஆற்றல் இப்பழச்சாறுக்கு உண்டு.

தக்காளியில் உள்ள இரும்புச்சத்து இரத்தத்தால் உடனே உறிஞ்சப்படுவதால் இரத்த சோகை நோயாளிகளுக்கு மிக முக்கியமான பழ இரச பானமாக இப்பழச்சாறு உள்ளது.

ரோகம், உடல் வெப்பம், பசியின்மை, மலச் சிக்கல், இருமல் முதலியவற்றுக்குத்தக்க நிவாரணம் தக்காளிப்பழம் என்று ஆயுர்வேதம் கூறுகிறது.

இரத்தத்தைச் சுத்தப்படுத்தும் பொருள்களாக இப்பழத்தில் உள்ள சிட்டிக், பாஸ்போரிக், மாலிக் அமிலங்கள் செயல்படுகின்றன.

நன்கு பழுத்த பழங்களில் வைட்டமின் சி அதிக அளவில் இருக்கிறது. பழமாய் அப்படி யே சாப்பிட்டால் போதும். அல்லது மிக்ஸி மூலம் சாராக மாற்றி ஒரு குவளை அருந்தலாம். சிறிதளவு தேன், இரண்டு பேரீச்சம்பழம் ஆகியவற்றைச் சேர்த்துத் தக்காளி இரசத்தை அருந்தினால் உடலுக்கு நன்கு சுத்தணவு கிடைக்கும்.

தண்ணீரில் வேகவைத்து, சூப்பாகத் தயாரித்து அருந்தினாலும் இப்பழத்தில் உள்ள வைட்டமின் சி



சிறிதளவு கூட அழியாது. அருளெல்லைக்கனிக்கு அடுத்தது எந்த நிலையிலும் சிவைட்டமின் என்னும் உயிர்ச்சத்து அழிந்துவிடாமல் கிடைப்பது இந்தப் பழத்தில் மட்டும்தான்.

இப்பழத்தில் அமிலங்கள் வைட்டமின் சிவில்துவிடாமல் காக்கின்றன. இதனால் குழந்தைகளுக்கு குறைந்த செலவில் ஆரஞ்சுப் பழத்திற்குப் பதில் தக்காளிப் பழச்சாற்றையே கொடுத்து சமாளிக்கலாம்.

கண்வலி, கண்கோளாறு போன்ற கண்சம்பந்தப்பட்ட வியாதிகளுக்கு உண்டன் டாக்டர்களும், புற்று நோயாளிகளுக்கு நியூயார்க் நகரடாக்டர்களும் தக்காளி, தக்காளிச் சாறு முதலிய வற்றையே இப்போது சிபாரிசு செய்கிறார்கள்.

1994ஆம் ஆண்டு ஜப்பானிய விஞ்ஞானிகள் இரத்த அழுத்த நோயைக் குணமாக்கும் புதிய தக்காளியைக் கண்டுபிடித்துள்ளனர். விதையுடன் இதற்கான மருந்தையும் சேர்த்துத் தூவி, தக்காளிச் செடியை வளர்க்க ஆரம்பித்து வெற்றி கண்டுள்ளனர்.

சிறுநீரகத்தில் கற்கள் கரையவும் கற்கள் உண்டாகாமல் இருக்கவும், அதிகாலையில் இரண்டு மூன்று பழங்களைச் சாப்பிட்டால் போதும்.

பருமனைக் குறைக்கும் அதிசயப் பழம்!

இரண்டே மாதத்தில் உடல் எடை குறைந்து, சதையும் குறைந்து, கச்சிதமான தோற்றத்தில் புதுப்பொலிவுடன் திகழுநன்கு பழுத்தக், தக்காளிப் பழங்களைத் தினமும் சாப்பிட்டால் போதும். காசநோய், தொண்டைப்புண், சளி, மஞ்சள்காமாலை நோய் முதலியவை குணமாக, இரவில் படுக்கப் போகும்போது ஒரு குவளை தக்காளிப்பழ இரசத்தில் ஒரு தேக்கரண்டு தேன், இரண்டு மூன்று ஏலக்காய் சேர்த்து அருந்தவிட்டு படுக்க வேண்டும்.

தக்காளி விஷமானதா?

இத்தகைய சிறப்புகளைக் கொண்ட தக்காளிப் பழத்தை ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு பெருநாட்டிலும், ஈக்வடார் நாட்டிலும் வாழ்ந்த இந்தியர்கள்தாம் முதலில் கண்டுபிடித்துச் சுவைத்துப் பிறகு வளர்க்க ஆரம்பித்தார்கள். இவர்கள் மத்திய அமெரிக்காவில் குடியேறிய போது தாங்கள் சுவைத்த தக்காளிப் பழத்தையும் கையோடு கொண்டு சென்றார்கள்.

சர்ச்சில் ஒரு நாய்க் குட்டியை பிரியமாக வளர்த்து வந்தார். அது எப்போதும் அவருடனேயே இருக்கும். ஒரு நாள் அவர் தொலைக் காட்சியில் நாடகம் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் போது அந்த நாடகத்தை அவருடைய நாயும் பார்த்து ரசித்துக் கொண்டிருந்தது. தீவிரன்று ஒரு காட்சியின் போது சர்ச்சில் நாயின் கண்களைப் பொத்தினார். அவர் செல்ல நாய் பார்க்க வேண்டாம் என்று அவர் மறைத்தது ஒரு நாய் இறந்து போகும் காட்சியை.

புதிய உலகில் தோன்றிய தக்காளியையும் அதன் விதைகளையும் ஸ்பானியர்கள் பதினாறாம் நூற்றாண்டின் மத்தியில் மெக்ஸிகோவில் இருந்து ஜீரோப்பாவிற்கு எடுத்துச் சென்றார்கள். ஸ்பானியர்கள்தாம் பழங்குடியினர் போல தக்காளியைச் சமைக்காமல் சாப்பிட்ட முதல் நாகரிகமனிதர்கள்.

இன்று பலரும் விரும்பிச் சாப்பிடும் தக்காளியை அமெரிக்கர்களும், ஆங்கிலேயர்களும் 1830ஆம் ஆண்டிலிருந்து தான் பயன்படுத்த ஆரம்பித்தார்கள். அதற்கு முன்பெல்லாம் இந்த இருநாடுகளிலும் தக்காளி சாப்பிட்டால் உடனடி மரணம் ஏற்படும் என்னும் பீதி வெகுவாகப் பரவியிருந்தது.

அதை அறிந்த நியூஜெஞ்சியைச் சேர்ந்த ராபர்ட் ஜான்சன் என்பவர் விவசாயிகளிடம் விதைகளைக் கொடுத்து, பெரிய பெரிய தக்காளியாக விளையைத்துக் கொண்டு வந்தால் பரிசு என்றார்.

அவர்களும் அவ்வாறே செய்தனர். ஆனால், எவரும் தக்காளிப் பழத்தை சாப்பிடவில்லை. பெரிய தக்காளியையும் வீடுகளில் அழுகுக்கு வாங்கி வைக்க ஆரம்பித்து விட்டனர்.

மனம் தளராத ஜான்சன், தக்காளி விஷமில்லாதது. அதை நான் பொது மக்கள் முன்னிலையில் காப்பிடுகிறேன் என்று அறிவித்தார்.

ஜான்சன் 1830ஆம் ஆண்டு, செப்டம்பர் மாதத்தில் ஒருநாள் அமெரிக்காவில் நீதி மன்றத்தின் முன்பு ஒரு கூடைத் தக்காளிப் பழங்களைச் சாப்பிட்டு முடித்தார். அவர் உயிரோடு இருக்கவே, அமெரிக்கர்கள் தக்காளியைச் சாப்பிட ஆரம்பித்தார்கள். இந்த நிகழ்ச்சியின் போது டாக்டர்களும், ஆம்புலன்ஸ் வண்டிகளும் தயார் நிலையில் இருந்தன.

1900ஆம் ஆண்டில் அமெரிக்காவில் தக்காளி விவசாயம் பெரும் தொழிலாக உயர்ந்தது. 1994-இல் அமெரிக்காவில் மட்டும் தக்காளிச் சாறு அடங்கிய 35,100,000 பாட்டில்கள் ஆண்டு தோறும் விற்பனையாகின்றன. ஆனால், இன்று உலகிலேயே இத்தாலியர்கள்தாம் தக்காளிப் பிரியர்கள். சாஸ் வகைகள், ஜாஸ் வகைகள் என்று தக்காளியை ஏகமாய்உள்ளேதள்ளிக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

தக்காளிப் பழச்சாற்றை தினசரி பருகி, இளமைத் துடிப்புடன் செயல்படுங்கள். ●

தட்சணாமூர்த்தி வெந்பாடு

உலகைக் காத்து இரட்சிக்கும் பரமேஸ்வரனுக்கும் உமையவள் தாட்சாயணிக்கும் அவிரப்பாகம் கொடுக்காமல் யாகத்தை தொடங்கி நடத்த முற்பட்டான், தட்சன். கோபமுற்ற தாட்சாயணி, யாகத்திற்கு சென்று அவமானப்பட்டாள்.

இறுதியில் தாட்சாயணி, தந்தையுடனான உறவை முறித்து கொண்டு, மாயையாகிய சரித்தை துறந்து, பெருந்தவம் புரிந்து இமயராஜன் மகள் வைஹமவதியாக அவதரித்தாள். தட்சன், தன்னை அலட்சியம் செய்ததைக் கண்டு கோபமடைந்த பரமேஸ்வரன், வைராக்கியமாக ஆலமரத்தினடியில் தெற்குமுகமாக தட்சணாமூர்த்தியாக அமர்ந்தார் என்பது புராணம் கூறும் வரலாறு.

நூனகாரகன் தட்சணாமூர்த்தி

அசித் என்ற அஞ்ஞான இருளை அகற்றி, மெளனமாக அமர்ந்து, சித் என்று கூறப்படும் ஞானத்தை தந்து அருளும் ஈசனது ஒரு திரு உருவம் தட்சணாமூர்த்தி. பெரும்பாலான சிவன் கோயில்களில் கருவறைக்கு வெளியே கோஷ்டத்தில் தெற்கு முகமாக அமர்ந்து அருள்பாலிக்கும் ஞானகாரகர் அவர்.

தட்சணாமூர்த்தி உணர்த்தும் தந்துவம்

பிரைச்சந்திரனை தம் ஜிடாமுடியில் தரித்து, மேல் இரு கைகளில் அக்கினி, முறுக்கிய சாப்பம் ஆகியவற்றை ஏந்தி, கீழ் இடக்கையில் வேதச் சுவடிகளையும், கீழ் வலக்கையில் ஆள்காட்டி விரல் நூனியையும் கட்டைவிரல் நூனியையும் சேர்த்து சின் முத்திரையுடன் அக்கை மாலையையும் தாங்கிக் கொண்டு, மடித்த தன் இடக்காலை வலத்தொடை மீது இருத்தி தொங்கும் வலக்கால் பாதுத்தினால் அறியாமை என்ற மாயையான அபஸ்மாரத்தை

அழுத்திய நிலையில் வீராசனமாக அமர்ந்திருப்பதே தட்சணாமூர்த்தி மூர்த்தத்தின் சிற்ப உரு. அவர் காலடியில் சனகாதி முனிவர் நால்வர் அமர்ந்திருப்பார். சில மூர்த்தங்களில் வியாஸ முனிவரும் சுக முனிவரும் அமர்ந்திருப்பதைக் காணலாம். இந்த மூர்த்தத்திற்குப் பின்னணியாகச் செழித்து வளர்ந்த ஆலமரக் கிளைகள் அழகு செய்யும்.

அஞ்ஞான இருள் அகன்று, ஜீவாத்மா பரமாத்மாவுடன் ஜூக்கியமாகி ஆணந்தமயமான பிரும்ம நிலையை அடைவதை உணர்த்துவதே அந்தச் சின்முத்திரை.

சிறிய விதை: முளைத்து இலைகளும் விழுதுகளும் நிறைந்த பெரிய ஆலமரமாக வளருகிறது. அந்தப் பெரிய ஆலமரத்தைப் போன்று மனத்திற்கும், வாக்கிற்கும் எட்டாத பிரம்மத்தை, ஜீவாத்மா பரமாத்மாவுடன் சேர்ந்தால்தான் உணர முடியும் என்ற தத்துவத்தை தன் சின்முத்திரை வாயிலாக மெளனமாகத் தட்சணாமூர்த்தி உபதேசிக்கிறார்.

ஈசன் எடுத்த ஜம்பது திருக்கோலங்களுள் ஒன்றான ஜூகத் குருவாய் விளங்கும் தட்சணாமூர்த்தி, திருக்கோயில்களில் பல உருவங்களில் சிறப்பாய் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளதை காணலாம்.

கையில் அட்சயமாலையையும் அக்கினியையும் வேத சுவடிகளையும் எந்தி உபதேசம் செய்யும் சின் முத்திரையுடன் இருக்கும் ரூபத்தை வியாக்கியான தட்சணாமூர்த்தியாக எல்லா திருத்தலங்களிலும் பொதுவாக தரிசனம் செய்து மகிழலாம். அவற்றில் இடக்கை அபய ஹஸ்தமாகக் காட்சி அளிப்பது ஞான தட்சணாமூர்த்தியின் ரூபமாகும்.

கீழ் இரு கைகளில் வீணை ஏந்திய அழகான சொரூபம் வீணா தர தட்சணாமூர்த்தியாகும்.

தேவ்யா லிங்கித வாமாங்கம் வாம பாகோ தபஸ்மிதம்
நந்தி வாகனம் ஈசானம் தட்சணாமூர்த்திம் உபாஸ்மஹே

என்பது மேதாதட்சணாமூர்த்தி தியான சுலோகம்.

குருத்தலம்

தஞ்சை மாவட்டத்தில் ஆலங்குடியில் திருக்கோயில் கொண்ட தட்சணாமூர்த்தியை அடுத்து, அத்தலம் குருத்தலமாகிறது.

குருவே ஸர்வ லோகானாம்

பிஷ்ணேபவ ரோகினாம்

நித்ய ஸர்வ வித்யானாம்

ஸ்ரீ தட்சிணா மூர்த்தியே நமஹ

என்பது தட்சிணாமூர்த்தியைத் துதிக்கும் சுலோகம். உலகுத்தவருக்கெல்லாம் குருவானவரும், சகல வியாதிகளைத் தீர்த்து வைப்பவரும், சகல வித்தைகளையும் தந்து உபதேசிப்பவருமான சட்சிணாமூர்த்தியே உன்னை வணங்குகிறேன் என்பது அதன் பொருள்.

எந்த மந்திர சாஸ்திரத்தையும் குருவின் வாயிலாகக் கற்றுக் கொள்வதே சிறந்தது. குரு கிடைக்க இயலாத தருணத்தில் தட்சிணாமூர்த்தி மானசீகமாகக் குருவாகத் தியானித்து அவரது சன்னிதியில் மந்திரங்களை வைத்துப் படித்துக் கற்றுக் கொள்ளலாம். அதனாலேயே அவர் ஞான குருவாகிறார்.

குரு உணர்த்தும் தத்துவம்

இரு சமயம், கைலாசத்தில் உமையவள் ஈசனிடம், ஜீவாத்மா பரமாத்மாவுடன் இணைந்து, பிரும்ம ஞானத்தை அறிந்து, அவரிடம் ஜக்கியம டையச் செய்யும் குருவின் மகாத்மியத்தைக் கூறும்படி விண்ணப்பித்தாள். அவ்வண்ணமே, ஈசன் உமையவளுக்குக் குரு கீதையை எடுத்துக் கூறினார் என்று ஸ்ரீ ஸ்காந்தத்தில் பிரம்ம ஸம்ஹிதையில் உத்தரகாண்டத்தில் உமா மகேஸ்வர ஸம்வாதமாக அமைந்த பகுதி கூறுகிறது.

அதன் மூன்று அத்யாயங்களுள் முதல் அத்தியாயத்தில் எழுபத்து நான்காவது சுலோகம்

தியான மூலம் குரோர் மூர்த்தி

பூஜா மூலம் குரோ; பதம்

மந்தர மூலம் குரோர் வாக்யம்

முக்தி மூலம் குரோ: க்ருபா

என்று கூறுகிறது. அதன்படி, தியானத்திற்கு உகந்தது குருவின் மூர்த்தம். பூஜைக்கு ஏற்றது குருவின் பாதம். மந்திர உபதேசத்திற்கு உரியது குருவின் வாக்கியம். முக்தியைத் தருவது குருவின் கிருபா கடாட்சம் என்றாகிறது.

குரு என்ற சொல்லுக்கு இருளைப் போக்குவது என்று பொருள். தட்சிண என்ற சொல்லுக்கு புத்தி என்றும் ஒரு பொருள் உண்டு.

தட்சிணாமூர்த்தி அஷ்டோத்திரத்தில் மஹா ஸாராஸ்வத ப்ரதாப நம: வ்யாக்யான தேவாய நம: என்று கூறப்பட்டுள்ளது. அதாவது இந்த மௌன குரு சிறந்த வித்தையை அளித்து அந்த வித்தையை பரகாசிக்கச் செய்வார் என்று வர்ணிக்கப்படுகிறார்.

தமிழ் தகவல் ஜூன் 2009

நாகலிங்க மலரும் சம்பங்கி மலரும் அவரை பூஜிக்கக் குறுந்த மலர்களாகும்.

அண்ட சராசரங்களிலும் எல்லாமாய் அல்லதுமாய் இருந்ததனை இருந்தபடி இருந்து காட்டி, மௌன குருவாக விளங்குபவர் தட்சிணாமூர்த்தி.

த்வமேவ மாதா ச பிதாத்வமேவ

த்வமேவ பந்துஸ்ச ஸகா த்வமேவ

த்வமேவ வித்யா த்ரவிணம் த்வமேவ

த்வமேவ

ஸர்வம் மம
தேவ தேவா

இதன்
பொருள்,
கடவுளுக்
கெல்லாம்
கடவுளாகிய
நீயே என்தாய்,
தந்தை,
உறவினன்,
நண்பன்,
வித்தையாகிய
எனது
ஜஸ்வரியம்,

என எல்லாம் நீயே என்ற அந்த மௌன குருவை வழிபட்டு ஞான அருள் பெறுவோம் என்பதாம்.

தட்சிணாமூர்த்தி வணக்கம்

கல்லாலின புடையமர்ந்து நான்மறை

ஆறங்கமுதல் கற்ற கேள்வி

வல்லார்கள் நால்வருக்கும் வாக்கிறந்த

பூரணமாய் மறைக்கும் பாலாய்

எல்லாமாய் அல்லதுமாய் இருந்ததனை

இருந்தபடி இருந்து காட்டிச்

சொல்லாமல் சொன்னவரை நினையாமல்

நினைத்துபவத் தொடக்கை வெல்லவாம்

– திருவினையாடற்புராணம்

ஸ்ரீதட்சிணாமூர்த்தி திருவருட்பா

பூங்கமல வதனமும் பொழிகருணை நயனமும்

புன்முறுவல் நிலவெறிப்பும்

பொலிசுடாவியும் அதில் உறைநிலாமதியம் வளி

புனைகுழை இலங்குகாதும்

தேங்குபர மானந்த சின்மய காயமாம்

சிற்திஅருள் முத்தி ரையுமேல்

சிவானுப நீங்கினோர் சேரஅருள் செபமாலை

சிவஞான புத்தக மும்ளூர்

வேங்கையத ஞடையும் சாற்கால மதிகோடி
வெள்ளாம் என நிறைவடிவமும்
மேலான தெய்வம் நாம் அன்றிவேறில்லை இது
மெய்யென்று எடுத்தகனலும்
ஒங்கவட ஆலடியில் உறைகின்ற தெய்வமே
உணையன்றி வேறு நினையேன்
ஒன்றாகி ஆனந்த உருவாகி என்னுயிருக்கு
உயிரான பரமசிவமே.

உணையன்றி வேறு நினையேன்

தாமரை முகம், கருணை பொழியும் விழிகள்,
புன்முறுவல் நிலா, விளங்கும் சடைக்காடு, அதில்
நிலாப்பிறை, குழைகள் தொங்கும் திருச்செவிகள்,
பேரின்பம் தேங்குகின்ற பெருவெளியிலே ஆண்ம
லாபத்தை அருள்கின்ற ஞான முத்திரை கை,
திருவைந்தெழுத்துச் செபமாலை, சிவஞான
சாத்திரம், புலித்தோல் ஆடை, மழைக்காலத்துச்
சந்திரர்கள் ஒரு கோடி ஒளிவெள்ளாம் வழங்கினார்
என்று சொல்லத்தக்க பேரோளி, மேலான தெய்வம்
நம்மையன்றி வேறு இல்லை. இது உண்மை

என்றுகூறிக் கையில் எடுத்த அழல் ஆகிய எல்லாம் ஓங்கக்க
கல்லால மரத்தடியில் எழுந்தருள்கின்ற தென்முகக் கடவுளே
உணையன்றி வேறு எதையும் எவரையும் எண்ணியறியேன்.
பார்க்கும் இடம் எங்கும் நீக்கமற நிறைந்து சிவாளந்த உருவம்
ஆகியும், என் உயிர்க்கு உயிராகியும் உதவியருள்கின்ற
சிவபெருமானே என்பார். வடலூர் வள்ளல் பெருமான்.

சிவ விரதங்கள்

கவகாசி – அவ்டமி

ஜப்பசி – சதுர்த்தசி

கார்த்திகை – சோமவாரம்

கார்த்திகை – திருக்கார்த்திகை

மார்கழி – திருவாதிரை

தை – பூசம்

மாசி – மகா சிவராத்திரி

பங்குனி – உத்திரம்

நன்றி

ப. முத்துக்குமாரசுவாமி சிவன் புத்தகத்திலிருந்து



மீனாட்சியம்மன் கோயில் வழிபாட்டு முறை

இக்கோயில் சக்திபீடம் என்பதால், எல்லா பூஜைகளும் தேவிக்கு முடிந்த பிறகே
சிவபெருமானுக்கு நடக்கின்றன. அதனால் விநாயகர், முருகன், மீனாட்சியம்மன், பின்னர்
சொக்கநாதரை வழிபாடு செய்ய வேண்டும் என்பது இக்கோயிலில் நியதியாய் பின்பற்றப்படுகிறது.

கிழக்கு கோபுரத்தை வணங்கி, அஷடசக்தி மண்டபம் வழியாக நுழைந்து, தெற்குக் கரை
வழியாக, சிவகங்கை என்னும் பொற்றாமரைக்குள தீர்த்தத்தை வணங்க வேண்டும். பின்னர்
தென்மேற்கு மூலையில் உள்ள விபூதி விநாயகரை வணங்கி, தல விநாயகரான சித்தி விநாயகர்,
குமார் சன்னதிகளை வணங்கி அம்மன் சன்னதிக்குள் செல்ல வேண்டும். மீனாட்சியம்மனை
வணங்கி, அம்மன் சன்னதியில் முதல் பிரகாரத்தில் உள்ள ஜூராவத விநாயகர், தென்மேற்கில் உள்ள
வல்லபை விநாயகர், நிருத்த கணபதி, வடமேற்கில் உள்ள முத்துக்குமாரசுவாமி,
சண்டிகேஸ்வரியை வணங்க வேண்டும். பின்னர் இரண்டாம் பிரகாரத்தில் உள்ள கூடல் குரரை
வழிபாடு செய்ய வேண்டும்.

பின்னர், இரண்டாம் பிரகாரத்தில் இருக்கும் முக்குறுணி விநாயகரை வணங்கி, வலமாகச் சுற்றந்த தொடங்க
வேண்டும். வடமேற்கு மூலையில் உள்ள சங்கப்புலவர் சன்னதியைத் தரிசித்து, நவக்கிரகங்களை சுற்றி வரவேண்டும்.
பின்னர் நந்தி மண்டபம் சென்று சிவமூர்த்தங்களைத் தரிசிக்கலாம். பின்னர் நந்தியை வணங்கி, அனுகஞஞ விநாயகர்,
சுவாமி சன்னதி நடுக்கட்டில் இருக்கும் அதிகாரநந்தி, சந்திரசேகரர் முதலான ஸுர்த்திகளையும், வெளியியம்பல
நடராஜர் ஆகியோரை வணங்கி, சுவாமி சன்னதியிலுள்ள சொக்கவிங்கப் பெருமானை தரிசிக்க வேண்டும்.

அங்கிருந்து இறங்கி முதல் பிரகாரத்தில் வந்தியம்மை, சிவவிங்கம், சூரியன், சரஸ்வதி, நாயன்மார்கள்,
சோமஸ்கந்தர், பிட்சாடனர், விஸ்வநாதர், எல்லாம் வல்ல சித்தர், தூர்க்கை, கடம்பமரம், கனகசபை, நடராஜர்,
சண்டிகேஸ்வரர், அட்சரவிங்கம்(51), மகாலட்சுமி, ரத்தினசபை நடராஜர், வண்ணியும் கிணறும், பைரவர், சந்திரர்
ஆகியோரை தரிசித்து வெளியில் வரவேண்டும்.

நந்தி மண்டபத்திற்கு அடுத்தாற் போல் அமைந்துள்ள அக்கினி வீரபத்திரர், அகோர வீரபத்திரர்,
ஹார்த்துவதாண்டவர், பத்திரகாளி ஆகியோரை வணங்கி, நால்வர் சன்னதியில் அடியார்களை வணங்கி கொடிமரம்
முன்பாக தரையில் விழுந்து வணங்க வேண்டும். பின்னர் வடக்கு முகமாக சிறிது நேரம் அமர்ந்து சிவ சிவ என 102
முறை சொல்லி எழு வேண்டும்.

கல்லறையில் இருந்து ஒரு கடிதம் !

அவர்களிலிருந்து வெளிவரும் பிரபல ஆங்கில நாளிதழான நியூயார்க் கூப்ஸ் இலங்கைப் பிரச்சினை குறித்து கல்லறையில் இருந்து ஒரு கடிதம் என்ற தலைப்பில் தலையாங்கம் எழுதியுள்ளது. தலையாங்கம் வருமாறு :-

அப்பாவி பொதுமக்களை மனிதக் கேட்டாக்களாக விடுதலைப்புலிகள் பயன்படுத்தினார்கள் என்பது இலங்கையின் வாதமாகும். தற்போது நிவாரண முகாம்களில் தங்க வைக்கப்பட்டுள்ள மக்களிடையே விடுதலைப்புலிகளும் பதுங்கியுள்ளனர். அவர்களை அடையாளம் கண்டறிந்து அப்புறப்படுத்தி அவர்கள் மீது உரிய நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்று இலங்கை அரசு கூறி வருகிறது.

ஆனால், உதவி அளிக்க முன் வந்துள்ளோர், இலங்கை அரசின் உள்நோக்கம் குறித்துச் சந்தேகிக்கிறார்கள். இலங்கை அரசின் மனித உரிமை மீறல்கள் வெளி உலகத்திற்குத் தெரிந்துவிடக்கூடாது என்பதற்காகத்தான் இலங்கை அதிபர் ராஜபக்சேயும் அவருக்கு நெருக்கமானவர்களும் தொடர்ந்து கெடுபிழயாக நடந்து கொண்டு வருகிறார்கள் என்ற சந்தேகத்தில் அர்த்தமிருப்பதாகவே தெரிகிறது.

போர் முடிவுக்கு வந்த இறுதி காலகட்டதில் சர்வதேச சமூகம் விடுத்த வேண்டுகோளை ராஜபக்சே நிராகரித்துவிட்டார். போர்ப்பகுதியில் சிக்கியுள்ள அப்பாவி மக்கள் பாதுகாப்பான இடங்களுக்குச் செல்ல வழிவகை செய்ய வேண்டும் என்ற வேண்டுகோளை ராஜபக்சே நிராகரித்தது மனித நேயத்திற்கு ஒவ்வாததாகும். போர்ப்பகுதியில் சிக்கிக் கொண்ட பொதுமக்களை இலங்கை ராணுவம் ஸ்விரக்கமின்றி கென்று குவித்தது.

மனித உரிமைகளுக்கான ஜ.நா. ஆணையாளர் நவநீதம் பிள்ளை தெரிவித்துள்ள கருத்தை முழுமையாக ஆதிக்கிறோம். இரு தரப்பினரும் நிகழ்த்திய மனித உரிமை மீறல் குறித்து சர்வதேச ரீதியிலான சுயாதீன் அமைப்பை உருவாக்கி விசாரிக்க வேண்டும். அவ்வாறு விசாரித்தால்தான் இலங்கையில் உண்மையிலேயே நடந்தது என்ன என்பது வெளி உலகத்திற்குத் தெரிய வரும்.

ஜென்வைவில், மனித உரிமைகள் கழகத்தில் இது குறித்து நடைபெற்று வரும் விவாதம் கவனத்தில் கொள்ளத்தக்கது.

விடுதலைப்புலிகளின் முன்னணித் தலைவர்களை இலங்கை ராணுவம் ஸ்விரக்கமின்றிக் கொண்டு குவித்தது. இப்போது தமிழர்களுக்கு மறுவாழ்வு தர உரிய நடவடிக்கைகளை எடுக்கப் போவதாக இலங்கை அரசு கூறி வருவது ஏற்கத்தக்கதாகவோ அல்லது நம்பத் தக்கதாகவோ இல்லை. இலங்கை அரசு வெறுமனே வாய்ப்பந்தல் போட்டுக்கொண்டிருக்கிறது.

இலங்கையில் சிறுபான்மையினராக உள்ள தமிழர்களுக்குச் சம உரிமை சார்ந்த சுயாதீக்கத்திற்கு வழிவகை செய்ய வேண்டும். இலங்கையில் 12 சதவீதத்திற்கும் அதிகமாக உள்ள தமிழர்கள் அத்தேசத்தின் பூர்வீகக் குடிகளாவார்கள். காலங்காலமாக அவர்கள் அங்கு வாழ்ந்து வந்துள்ளனர் என்பதற்கு வரலாக்க சான்றாகத் திகழ்கிறது.

தமிழர்களுக்கெதிரான உரிமை மீறல்கள் அனைத்திற்கும் முற்றுப்பள்ளி வைக்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் சுதந்திரமாக இயங்க தடை எதுவும் இருக்கக் கூடாது. அரசியல் உள்நோக்கம் கொண்ட படுகொலைகள் நிறுத்தப்பட வேண்டும். தங்களது வாழ்விடங்களிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்ட தமிழர்கள் மீண்டும் தங்களது வாழ்விடங்களுக்குத் திரும்பிச் சென்று இயல்பாக வாழ்க்கை நடத்த உரிய வழிவகை செய்யப்பட வேண்டும்.

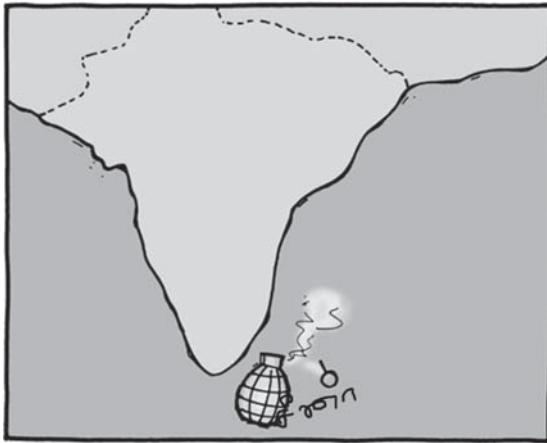
வெளிநாடுகளிடமிருந்து இலங்கை அரசு உதவி கோரி வருகிறது. நிவாரணப்பணியை நிறைவேற்ற உதவி கேட்பதாக அது சொல்கிறது. ஆனால் உதவி செய்வதற்கு முன்பாக, அந்த உதவி உண்மையிலேயே பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்குச் சென்று சேருமா என்பதை வெளிநாடுகள் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். நிவாரண முகாம்களுக்கு வெளிநாடு நிவாரணப்பணியாளர்கள் தங்குதடையின்றி சென்று வர அனுமதிக்கப்பட வேண்டும். இதற்கு இலங்கை அரசு சம்மதிக்காவிடால் வெளிநாடுகள் உதவித்தாலையை அளிக்க முன்வருக்கூடது.

தமிழர்கள் அனைவருமே விடுதலைப்புலிகளின் ஆதாரவாளர்கள்தான் என்று இலங்கை அதிபர் ராஜபக்சே உள்ளிடச் சீங்கள வல்லாதீக்கவாதிகள் கருதுகிறார்கள். சீங்களர்கள், தலைமுறை தலைமுறையாகத் தமிழர்களை அடக்கி, ஒடுக்கி வந்தார்கள். இந்தக் கொடுமையை இனியும் பொறுத்துக் கொள்ள முடியாது என்ற எண்ணம் எழுச்சி பெற்றதன் அடிப்படையில்தான் வீரத் தமிழ் இளைஞர்கள் ஆயுதப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டார்கள். கொரில்லா போராளிகளாக உருவெடுத்தார்கள்.

விடுதலைப்புலிகள் விசுவருபம் எடுத்ததற்குச் சீங்களர்களின் ஆதீக்க வெறிதான் அடிப்படைக் காரணமாகும். தமிழர்களுக்குச் சம உரிமை அளிக்கப்பட்டால்தான் இப்பிரச்சினைக்கு சுமுகமான முறையில் தீவு காண்பது சாத்தியமாகும். ராஜபக்சே இதை உணர்ந்து கொண்டால் இலங்கையில் சாந்தியும், சமாதானமும் நிலைபெற்று ஓங்கும். இல்லையெனில், தமிழர்களின் போராட்டம் தொடர்ந்துகொண்டே இருக்கும்.

இந்தியாவை அச்சறுத்துற் சீனா..!

பீட்டர் மாமாவும், சுசி மாயியும் நாட்டு நடப்புகளைப் பற்றிப் பேசுவதாக தீனகரன் நாளேயில் ஒரு செய்திவரும். 2009, மே 22 ஆம் நாளிட தீனகரனில் வெளியான பீட்டர் மாமா, சுசி மாயி உரையாடல் செய்தி :



“ இலங்கைல் கால் ஊன்றதுக்குச் சீனா ரொம்பத் தீவிரமா முயற்சிசெய்யுது : அதைத் தடுக்கத்தான் மன்மோகன் தூதர்கள் அவசரமா போனாங்கள்னு ஒரு தகவல் அடிபடை.. அதுல உண்மை இருக்கா..? ”

“ நிச்சயம் உண்மை இருக்கு... இந்தியாவை நாலா பக்கமும் வளைக்க சீனா முப்பது வருவதுக்கு முன்னாடியே முடிவு பண்ணிருக்கு.. அப்ப இருந்து அதுக்கான காய்களை நகர்த்திக் கீட்டே வந்துருக்கு... விடுதலைப் புலிகளை ஒடுக்க இந்தியாகிட்ட ராஜபக்ச ஆயுதங்கள் கேட்டப்ப, அப்படிக் கொடுத்தா தமிழ்நாட்டு மக்கள் மத்தில் அதிருப்தி வரும்னு சொல்லி மன்மோகன் மறுந்துப்பார்.. உடனே சீனா தலையிட்டு இலங்கைக்கு தாராளமா ஆயுதங்கள் கொடுத்தது. இந்தியாகிட்ட இல்லாத நவீன ஆயுதங்கள், கண்காணிப்புக் கருவிகள், இரவுநேர தாக்குதலுக்கான ஆயுதங்கள் எல்லாத்தையும் சீனா சப்ளை செஞ்சுது.. அமெரிக்காவும், இங்கிலாந்தும், ஜக்கிய நாடுகள் சபையும் எச்சரிச்ச நேரத்துவமும் ராஜபக்ச கொஞ்சம் கூட அலட்சிக்காம ராணுவத் தாக்குதலைத் தொடர்ந்து நடத்துநூக்குக் காரணமே சீனா

பிரபல ஓவியரான பிகாசோ, தன் நண்பர்களுக்கு ஒரு நாள் விருந்து வைத்தார்.

விருந்தில் கலந்து கொள்ள வந்த ஒருவர் பிகாசோ வீட்டுச் சுவர்களில் அவருடைய ஓவியம் எதுவும் மாட்ப்பாமல் இருப்பதைக் கண்டார். உங்களுக்கு உங்களுடைய ஓவியங்களே பிரிக்காதா? சுவரில் ஒன்றைக்கூட நீங்கள் மாட்டி வைக்கவில்லையே? என்று பிகாசோவிடம் கேட்டார்.

அதற்கு பிகாசோ என் ஓவியங்கள் எனக்கு மிகவும் பிடிக்கும். ஆனால் அதை வாங்குமளவிற்கு என்னிடம் பணம் இல்லையே என்றாராம்.

கொடுத்த தெரியம்தான், ஜ.நா.சபை பாதுகாப்பு கவன்சில்ல இலங்கை மேல கண்டன தீர்மானம் கொண்டு வர முயற்சி நடந்தப் புதைத் தடுத்து நிறுத்தினதும் சீனாதான்...” என பீட்டர் மாமா நீண்ட விளக்கம் அளிக்கும் போது சுசி மாயி குறுக்கிடாள்.

“ பாதுகாப்பு கவன்சிலோட நிரந்தர உறுப்பினர்க்கற முறையில் சீனாகிட வீட்டோ அதிகாரம் இருக்கு. அத வச்ச இலங்கையைக் காப்பாத்தியிருக்கு. அது தெரியது. ஆனா, இதுக்கூல்லாம் என்ன பிரதிபலனை எதிர்பார்க்குது சீனா ...? ”

“ இரண்டு துறைமுகங்களைக் கேட்குது, அதைப் பெருசா டெவலைப் பண்ணி கடல்தளமா பயன்படுத்தலாம்,, அங்க வேவு பார்க்கிற டவர்களை அமைச்சா, இந்திய தகவல் தொடர்பு மொத்தத்தையும் ஒட்டுக் கேட்கலாம்.. இது தவிர குண்டுசில இருந்து கார்வரைக்கும் உற்பத்தி செஞ்ச குவிக்க தொழிற்சாலைகள் அமைச்ச இலங்கை மக்களுக்கு வேலை கொடுக்கலாம்.. இதெல்லாம் நடந்தா இலங்கை மேல காலங்காலமா இந்தியாவுக்கு இருக்கிற பிடிப்பு பலவீன மாயிடும்...” என்று பீட்டர் மாமா சொன்னார்.

“ விடுதலைப் புலிகளை வளர்த்து விட்டதே இந்தியாதான்னு சிங்கள மக்களுக்கு ஏற்கனவே வெறுப்பு இருக்கு... சீனா செய்ற உதவிகளால அவங்க இன்னமும் நமக்கு எதிரா தீரும்ப வாய்ப்பு இருக்கு.. அப்படி நடக்காம தடுத்தாதான் நமக்கு நல்லது...” என்று சுசி மாயி கவலைப்பட்டாள்.

“ எக்சாக்ட்லி. ஆனா அது சுலபமில்லை.. தமிழ் நாட்டுல இருக்குற எல்லா கட்சிகளும் இனிமேலாவது ஒரே மாதிரி குரல் கொடுத்து மத்திய அரசுக்கு இந்த விஷயத்துல ஆதரவு கொடுத்தாதான் சாத்தியம்..”

அன்றே சொன்னார் நேரு

ஜவஹர்லால் நேரு 1939 இல் இலங்கைப் பயணம் மேற்கொண்டார். அதன்பிறகு இந்தியாவின் பிரதமராகப் பொறுப்பேற்றவுடன் நேரு சொன்னவாற்றை இதுதான்.

“ இந்தியாவின் பாதுகாப்புக்கு இலங்கை ஒரு கேந்திரஸ்தானமாக உள்ளது. அந்த நாடு எதிரிபக்கம் சேர்ந்தாலும், நடுநிலை வகித்தாலும் இந்தியாவின் பாதுகாப்பிற்கு அது அச்சறுத்தலாகவே இருக்கும்.” ●

வெள்ளைக் கொழியலும் சூரத்துக் கறை

வெள்ளைக் கொழியேந்திய நடேசன், புலித்தேவன் சூட்டுக்கொல்லப்பட்டார்கள் -
இலண்டன் சண்டே கைம்ஸ் செய்தியாளர் மேரி கொல்வின்

கடந்த பல நாட்களாகவே புலிகளின் தலைமைக்கும் மற்றும் ஜ.நா.வகுக்கும் இடைப்பட்ட மத்தியஸ்தராக நான் இருந்து கொண்டிருந்தேன். நடேசன் என்னிடம் 3 விழியங்களை ஜ.நா.வகுக்குத் தெரிவிக்குமாறு கேட்டுக் கொண்டார். தாங்கள் ஆயுதங்களைக் கீழே போடுவதாகவும், தங்கள் பாதுகாப்புக்கு உத்தரவாதம் அமெரிக்கா மற்றும் இங்கிலாந்து தர வேண்டுமென்றும் மற்றும் ஒரு அரசியல் தீர்வு தமிழர்களுக்கு வைக்கப்படும் என்ற நிச்சயம் வேண்டுமென்றும் அவர் கேட்டுக்கொண்டார்.

இங்கிலாந்து மற்றும் அமெரிக்க அதிகாரிகள் மற்றும் கொழும்பில் இருந்த ஜ.நா. விசேஷ தூதுவர், விஜய் நம்பியாரோடு தொடர்பு கொண்டேன். புலிகளின் சரணடைதலுக்கான கோரிக்கைகளை நான் அவருக்குத் தெரியப்படுத்தினேன். அவரும், தான் அதை சிங்கள அரசுக்குத் தெரிவிப்பதாகக் கூறினார்.

இந்த நடவடிக்கை ஒரு சமாதானம் வருவதற்கான அறிகுறியாக எனக்குத் தோண்றியிருந்தது.

மீண்டும் நம்பியாறைத் தொடர்பு கொண்டேன். புலிகள் ஆயுதங்களைக் கீழே போட்டுவிட்டார்கள் என்று அவரிடம் கூறினேன். அவரும் தான் நடேசன் மற்றும் புலித்தேவனின் சரணடைதலின் பாதுகாப்பை சிங்கள அதிபர் மசிந்த ராஜபக்சேயுடன் நிச்சயமாக்கிக் கொண்டதாகவும் கூறினார். அவர்கள் வெள்ளைக் கொழியைப் பிடித்து வந்தால் சரியென்றும் கூறினார். சரணடைதலின் சாட்சிக்கு நம்பியாரும் அங்கு போகத் தேவையில்லையா என்று நான் கேட்கேன். அதற்கு அவசியமில்லை என்றும், வெள்ளைக் கொழியை உயர்த்திப் பிடிக்கும்படியும் நம்பியார் கூறினார்.

தமிழ் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ரோசன் சுந்திரனேருவையும் நடேசன் ஞாயிறு இருவ தொடர்புகொண்டுள்ளார். சுந்திரனேரு உடனடியாக ராஜபக்சேயுடன் தொடர்பு கொண்டுள்ளார். அதன் பிறகு நடந்தவற்றை பாராளுமன்ற உறுப்பினர் கூறினார், அதிபர், நடேசனுக்கும், அவர் குடும்பத்துக்கும் முழுப் பாதுகாப்பு



தருவதாக உறுதியளித்திருந்தார். தன்னோடு 300 மக்கள் உள்ளார்கள் என நடேசன் கூறியிருந்தார். சிலர் காய்ப்பட்டும் இருந்தார்கள். அப்போது நான் அதிபரிடம் கூறினேன், நான் நேரில் போய் அவர்களது சரணடைதலை ஏற்கிறேன். இல்லை. எங்கள் ராணுவம் மிகவும் பெருந்தன்மையும், கட்டுப்பாடுமுடையது. நிங்கள் போர் இடத்துக்குச் செல்லத் தேவையில்லை என்றார்.

நடேசனும், புலித்தேவனும் ஆண்கள், பெண்களுமின்ஸ் கூட்டத்தோடு. வெள்ளைக் கொழியோடு இலங்கை ராணுவத்தை நோக்கி நடந்து வந்தார்கள். ராணுவம் அவர்களை நோக்கி எந்தெந்த துப்பாக்கியால் சுட ஆரம்பித்தது.

நடேசனின் மனைவி ஒரு சிங்களப் பெண்மணி. சிங்களத்தில் கத்தினார். அவர் சரணடைவதற்கு வருகிறார். ஆனால் நீ அவர்களைச் சுடுகிறாய் என்றார். நடேசனின் மனைவியும் சுடப்பட்டார். சரணடைய வந்த சகலருமே சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்கள்.

ஜனாதிபதியாலும், அவர் சகோதரராலும் விரட்டப்பட்ட சுந்திரனேரு இப்போது நாட்டை விட்டு வெளியேறியுள்ளார். ●

உலகப் புகழ் பெற்ற கிரேக்க தத்துவ மேதை சாக்ரஸிஸ் மரண தண்டனைக் கைத்தியாக சிறையில் அடைக்கப்பட்டார். அந்தச் சிறையில் அவருடன் இன்னொரு கைத்தியும் அடைக்கப்பட்டிருந்தான். அவன் அந்த சமயத்தில் ஓர் அழகானப் பாடலைப் பாடினான். உடனே சாக்ரஸிஸ் கைத்தியிடம் ஒடிச் சென்று மீண்டும் ஒருமுறை அதைப் பாடிக்காட்டுமாறு கோரினார். மரண தண்டனை கைத்தியான உங்களுக்கு சாகப் போகும் நோத்தில் இது எதற்கு? என்று ஏனென்மாகக் கேட்டான் அந்தக் கைத். அதற்கு தத்துவ ஞானி, சாவதற்குள் இன்னும் ஒரு புதிய விவேகத்தைக் கூடுதலாகத் தெரிந்து கொள்ளலாமே என்றுதான் என்றார் அமைதியாக.

அந்தக் காலத்தில் எப்படி கல்வி கற்க வேண்டும் தெரியுமா?

குருகுலவாசம் செய்து கல்வி கற்க வேண்டும்.

குரு ஓர் ஆசிரமத்தில் இருப்பார். அங்கேப் போய் அவருக்குத் தொண்டுகள் செய்ய வேண்டும். அவருடைய துணிகளைத் துவைத்துப் போட வேண்டும். அவர் தூங்கும் போது அவருடைய காலைப் பிடித்து விட வேண்டும். புழுக்கமாக இருந்தால் அவருக்கு விசிற வேண்டும்.

இவ்விதம் அந்தக் காலத்தில் குருவுக்குத் தொண்டு செய்து, அவரிடம் கல்வி கற்க வேண்டும்.

அவர் கற்றுக் கொடுப்பதைச் சீடர்கள் ஒலைச் சுவடிகளில் எழுதிக் கொள்வார்கள்.

ஆகவே குருகுலவாசம் என்பது, மனதையும் அறிவையும் பயன்படுத்தும் ஒரு பயிற்சியாகும்.

அந்தக் காலத்தில் பஞ்ச பாண்டவர்கள் ஒரு குருகுலத்தில் கல்வி கற்பதற்கு சென்றார்கள்.

எற்கனவே அங்கு பதினெண்து பேர் இருந்தார்கள். இவர்களையும் சேர்த்து அந்தக் குருகுலத்தில் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை இருப்பு ஆயிற்று.

எல்லோரும் மிகவும் ஆர்வத்தோடு அங்கு படித்துக் கொண்டிருந்தார்கள்.

சில ஆண்டுகள் கழிந்தன.

எல்லோரும் ஊருக்குத் திரும்ப வேண்டிய நேரம் வந்தது.

குரு ஒவ்வொரு மாணவராக கூப்பிட்டார்

“இது வரையில் நீ என்ன கற்றுக் கொண்டாய்?” என்று கேட்டார்.

அவரவர்கள் தாங்கள் எழுதி வைத்திருந்ததைக் கூறினார்கள். கற்றுக் கொண்டதைச் சொன்னார்கள்.

குருகுலத்தில் துர்மர்

தென்கச்சி சுவாமிநாதன்

அங்கே படிக்க வந்த மாணவர்கள் எல்லோருமே புத்திசாலிகள். இளவரசர்களாக இருப்பவர்கள்.

அதனால் அவர்களிடம் அபரிமிதமான கல்வியறிவை குரு எதிர்பார்த்தார்.

ஒரு மாணவன் வந்தான். அவன் தான் எழுதி வைத்திருந்த சிற்தீர பாடம் முழுவதையும் படித்துக் காண்பித்தான்.

இன்னொரு மாணவன் வந்தான். அவன் தான் எழுதி வைத்திருந்த பூகோள பாடம் முழுவதையும் படித்துக் காண்பித்தான்.

இப்படி ஒவ்வொரு மாணவனாக வந்து படித்துக் காட்டிவிட்டு சென்றார்கள்.

கடைசியாக தர்மர் வந்தார். பேசாமல் நின்றார்.

அவர் தன் கையில் இருந்த ஒலைச் சுவடிக் கட்டைப் பிரிக்கவே இல்லை.

குரு தர்மரிடம்தான் அதிகமாக எதிர்பார்த்தார். ஆனால் தர்மர் பேசாமல் நின்றார்.

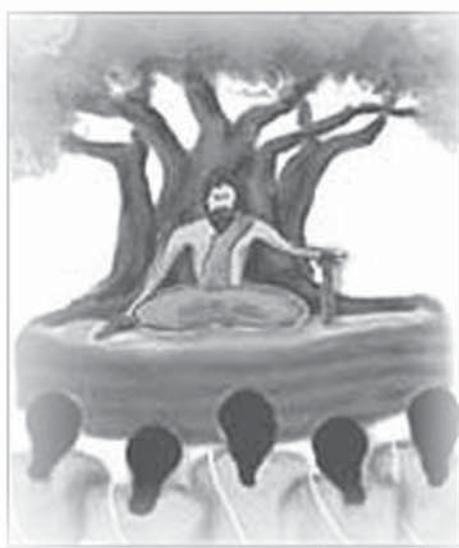
“நீ என்ன கற்றுக் கொண்டாய்? சொல்... ஒலைச்சுவடியைப் பிரித்துப் படி...!” என்றார் குரு

தர்மர் அசையவே இல்லை. மெதுவாக சொன்னார்.

“ஜயா.... நான் ஒன்றே ஒன்றுதான் கற்றுக் கொண்டேன். அதுவே வாழ்க்கையில் எனக்கு மிகவும் முக்கியமான பாடமாக அமையும்!” என்றார்.

“என்னிடம் இவ்வளவு காலம் இருந்து படித்து... கற்றுக் கொண்டது ஒன்றே ஒன்றுதானா?” என்று கேட்டார் குரு.

அவருக்கு ஒன்றும் புரியவில்லை.



“மற்ற மாணவர்களை விட தர்மன் பண்புகளில் உயர்ந்தவன்... அறிவில் சிறந்தவன்... வயதில் முதிர்ந்தவன்... இவனே இப்படி சொன்னால் மற்றவர்களின் நிலை என்ன? அவர்கள் கெட்டுப் போய்விடுவார்களே?” என்று குரு நினைத்தார்.

“தார்மா... நன்றாக யோசனை செய்து பதில் சொல்... குருகுலத்தில் நீ இவ்வளவு காலம் இருந்து என்ன கற்றுக் கொண்டாய் என்று கேட்கிறேன்!” என்று குரு சிறிது கோபமாகக் கேட்டார்.

தர்மர் முகத்தில் எந்த மாறுதலும் இல்லை.

அவர் “இல்லை ஐயா...இவ்வளவு காலமாக நான் கற்றுக் கொண்ட, முக்கியமான பாடல் ஒன்றே ஒன்றுதான்!” என்று திரும்பவும் கூறினார்.

இப்போது குருவுக்குக் கோபம் வந்துவிட்டது.

அவர் கோபத்துடன், “உனக்கு வெட்கமாக இல்லையா? உன்னைவிட வயதில் குறைந்தவர்கள் எவ்வளவோ பாடம் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறார்கள்! எவ்வளவு விரிவாகப் படித்துக் காட்டினார்கள்! நீயும் ஓலைச்சுவடியில் நிறைய குறித்துத்தானே வைத்திருக்கிறாய்? அதை ஏன் எடுத்துப் படிக்கக் கூடாது?” என்று கேட்டார்.

“ஐயா! நான் சொல்வது உங்களுக்கு ஏமாற்றமாக இருந்தால் என்னை மன்னித்து விடுங்கள். நான் மிகவும் முக்கியமான பாடமாக ஒன்றே ஒன்றைத்தான் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறேன். மற்ற எதையும் எடுத்துச் சொல்வதற்கு நான் விரும்பவில்லை!” என்றார் தர்மர்.

இதைக் கேட்டதும் எல்லா மாணவர்களும் சிரித்து விட்டார்கள்.

குருவுக்கு கோபம் அளவு கடந்து போயிற்று

அவர் தர்மரின் கண்ணத்தில் ஒங்கி அறைந்தார்!

அதனால் தர்மரின் கண்ணம் சிவந்து விட்டது... அவரது கண்கள் கலங்கின.

ஆனாலும் தர்மர் அமைதியை இழக்க வில்லை. தலைகுணிந்து நின்றார்.

தர்மரின் பிடிவாதம் முனிவருக்கு மேலும் ஆத்திரத்தை ஏற்படுத்தியது.

அதனால் அவர் தர்மரின் இன்னொரு கண்ணத்திலும் அறைந்து விட்டார்.

எல்லோரும் பயந்து போய் அமைதியாக நின்றார்கள்.

குரு “அப்படி நீ கற்றுக் கொண்ட அந்த முக்கியமான பாடம் தான் என்ன? அதையாவது சொல்ல?” என்று கத்தினார்.

“ஐயா.... அதை மட்டும் ஓர் ஓலைச் சுவடியில் தனியாக குறித்து வைத்திருக்கிறேன். இந்தாருங்கள்.. நீங்களே படியுங்கள்!” என்றார் தர்மர்.

குரு அதை வாங்கிச் சுத்தம் போட்டு படித்தார்.

“எப்படிப்பட்ட சோதனை ஏற்பட்டாலும், நிதானம் இழந்து கோபத்திற்கு ஆளாகக் கூடாது!” -இதுதான் தர்மர் எழுதி வைத்திருந்த ஓலைச் சுவடியில் எழுதப்பட்டிருந்தது.

அந்த ஒரு விநாடியிலேயே குருவும், மற்ற மாணவர்களும், “தர்மர் கற்றுக் கொண்டது வெறும் ஏட்டுச் சுரைக்காய் இல்லை.... வாழ்க்கையில் பயன்படக் கூடிய மிக முக்கியமான அனுபவ பாடத்தை அவர் கற்றிருக்கிறார்! என்ற உண்மையைப் புரிந்து கொண்டார்கள்.”

குருவின் கண்களில் கண்ணீர்... அவர் தர்மரை அன்போடு கட்டித் தழுவிக் கொண்டு, “தார்மா... என்னை மன்னித்து விடு... நீ சாதாரண மாணவன் அல்ல...”

“நான் இது வரையில் தெரிந்து கொள்ளாத அனுபவ பாடத்தை நீ இப்போது எனக்கு கற்றுக் கொடுத்து விட்டாய். நீ என்னுடைய மாணவன் என்று சொல்லிக் கொள்வதில் எனக்குத்தான் பெருமை!” என்றார்.

“நிதானம் தவறக் கூடாது” என்பது நாம் எல்லோரும் கற்றுக் கொள்ள வேண்டிய ஒரு நல்ல பாடம்.

கணிவான வேண்டுகோள்

நவாரி - நவாரி - நவாரி

கணிவான வேண்டுகோளை ஏற்று ஆர்ச்வே முருகன் கோயில் அறங்காவல் துறை உறுப்பினர் திரு. ரங்கநாதன் அவர்கள் ₹ 250, சைவ முன்னேற்ற சங்க உறுப்பினர் தம்பு அவர்கள் ₹ 200 அன்பளிப்பு செய்துள்ளார்கள். - அவர்கள் இல்லத்திற்கு தமிழர் தகவல் அனுப்பி வைக்கப்படும்.

எமது வாழ்வியலில் ஜோதிடம் என்பது ஒன்றாகக் கலந்த பொக்கிழமாகும். அதை சரியான நெறிமுறையில் கடைபிடித்தால் மிகச் சிறப்பான நன்மைகள் பெற முடியும். துண்பங்களை தவிர்க்க முடியும். மலையென வரும் கஷ்டங்களை குறைக்க முடியும். இது ஆன்றோர்கள் நமக்கு வழி வகுத்து தந்த நிலை. அவர்களின் அனுபவங்களின் வெளிப்பாடு. அந்த வகையிலே ஜோதிடம் பல வகைகளில் பலன்களை தந்து கொண்டிருக்கின்றது என்பதை நாம் அறிவோம். அவற்றிலே என் ஜோதிடம் முக்கிய நிலையைப் பெறுகின்றது. ஜாதகர்தியான பஞ்சாங்க நாளில் வரும் நசஷத்திர, ராசி, கெள்ள, யோகங்களின் தன்மைகளை ஆராய்ந்து சுபமங்கள்த்தும் நிர்ணயிப்பது போலவே பிறந்த தீக்திகளின் ஆதிபத்தியமும் முக்கியமாக

ஜந்தாம் திகதிகளின் ஆதிக்க நாளில் நிருமணம் செய்யலாமா

கவனத்திலே எடுத்துக் கொள்ளுகின்ற நிலை இன்று பரவலாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. அவற்றிலே ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடிய நிலைகள் உண்டு என்பது அனுபவங்களின் மூலமாக அறிக்கூடியமாக இருக்கின்றது. ஆய்வுகளும், அனுபவ நிலைகளும்தான் ஜோதிட்தின் வாக்குத்தன்மைக்கு சான்றாகி விடுகின்றது என்பதை ஜோதிட அறிஞர்கள் ஏற்றுக் கொள்வார்கள்.

என் ஜோதிட நிலையிலே நடு நாயகமாக அமைந்த எண் ஜந்து. எண்களில் மிகவும் சிறந்த எண்ணாகவும் முதன்மையான எண்ணாகவும் போற்றப்படுகின்றது. பகை எண்கள் அதை இல்லாத எல்லா எண்களையும் அனுசரித்து செயற்படுகின்ற எண்ணாக அமைகின்றது. என் ஜோதிட்திலேயே மிகவும் சிறந்த எண்ணாக போற்றப்படுகின்றது இந்த ஜந்தாம் என். எவ்வரையும் எளிதில் வசப்படுத்துகின்ற தன்மையும் எல்லோருடனும் நட்புறவோடு பழகுகின்ற தன்மையும் எந்த விடயத்தையும் சாதிக்கக்கூடிய தீற்மையும், வசீகரத்தன்மையும் மிகவும் சிறப்பாக கொண்ட எண்ணாகும். அது தீற்மையும், அது மட்டுமின்றி வியாபார நிலையங்களுக்கு இந்த எண்

கலாந்தி துண்ணெயூர்

ராம் தேவலோகேஸ்வரக் குருக்கள்

மிகவும் சிறப்புடையதாக அமைகின்றது. இந்த எண்ணின் அதிபதிக்ரஹம் புதன். கணித துறை சம்பந்தமுடைய கிரஹம். அதனாலோ என்னவோ வியாபார வசீயம் இந்த எண்ணிற்கு மிகவும் சிறப்புடையதாக அமைகின்றது. இருக்கின்ற இல்லங்களுக்கும் ஜந்தாம் என் ஆதிபத்தியம் மிகவும் சிறப்புடையதாக அமைகின்றது. புதன் கிரஹத்தின் அதிபதித் தெய்வம் மஹாவிஷ்ணு. அவர் தம் இருதயத்திலே மஹா லட்சமியை வைத்திருப்பவர். அதனால் லட்சமி கடாட்சசம் இல்லங்களிலே மிகவும் சிறப்பாக விளங்குகின்றது. எந்த வகையில் எடுத்துக் கொண்டாலும் ஜந்தாம் தீக்திகளின் ஆதிகம், பிறப்பு எண் கொண்டோர், வியாபார நிலையம், இல்லங்கள் என எல்லாவற்றிற்கும் பூரணத்துவ சிறப்புத் தருகின்றது.

தீருமண நாளிற்கு ஜந்தாம் என் பொருந்துமா?

பலவித சிறப்புகளையும் கொண்ட இந்த ஜந்தாம் எண் ஏன் தீருமண நாள் முசுவர்த்தத்திற்கு தவிர்க்கப்பட வேண்டும் எனும் கேள்வி பல எண் ஜோதிட அபிமானிகளின் எண்ணக் கருத்தில் உள்ளது. அதை சுற்றுக் கூடிய கவனம் எடுத்து ஆராய வேண்டும். நவக்கிரஹங்களிலே ஒன்பது கிரஹங்களிலும் ஓவ்வொரு கிரஹம் ஓவ்வொரு தன்மை கொண்டதாக அமைகின்றது. அதை கிரஹ தத்துவம் என்றும் ஜோதிட நூல்கள் கூறுகின்றன. அந்த வகையில் கூரியன், செல்வாய், குரு இந்த மூன்று கிரஹங்களும் ஆண் கிரஹங்கள் எனவும் சந்திரன், சுக்கிரன், ராகு இவை மூன்றும் பெண் கிரஹங்கள் எனவும், சந்திரன், சுக்கிரன், ராகு இவை மூன்றும் பெண் கிரஹங்கள் எனவும் புதன், சனி, கேது இவை மூன்றும் ஆண் பெண் இரு நிலையும் இல்லாத கிரஹங்கள் எனவும் ஜோதிட நூல்கள் கூறுகின்றன. அந்த வகையிலே 3ஆம் தீக்தி புதனின் தனி ஆதிக்கத் தன்மையிலே அமைகின்றது. ஆண், பெண் தன்மையற்ற இந்தக் கிரஹத்தின் ஆதிக்கமுடைய நாளில் இல்லற பந்தம் எனும் முசுவர்த்த நாள் கொடுக்கின்ற போது, அத் தம்பதிகள் அடிக்கடி பிரிந்து வாழும் நிலையைக் கொடுக்கும். தம்பதிகளுக்குள்ளே இந்த பிரிவ இல்லாவிடினும், தொழில் நிமித்தம் அல்லது வேறு காரண நிமித்தம் பிரிவுகளை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கும். அடுத்து அமைகின்ற 14ம் தேதி சூரியன், ராகு சேர்க்கை பெறுகின்றது. சூரியன் முதன்மையான கிரஹம். பிரகாசமான கிரஹம் என்பதில் மாற்றுக் கருத்து இல்லை. இருப்பினும், கிரஹ நிலையிலே புதனின் ஆதிபத்தியம் கொண்ட மிதுனம், கன்னி, இரு ராசிகளுக்கும் சூரியனின் சிம்மராசி 3ஆம், 12ஆம் என்கின்ற மறைவுஸ்ததான நிலையைப் பெறுகின்றன. அடுத்த கிரஹம் ராகு. பன்னிரு ராசிகளின் எந்த ஆதிபத்தியமும் இல்லாத கிரஹங்கள்

சாயா கிரஹங்களான ராகு, கேது. இருப்பனும் விருட்சிகராசி ராகு உச்ச நிலை பெறுகின்ற ராசி. இந்த விருட்சிக ராசியும், புனினின் ஆதிபத்தியமும் கொண்ட மிதுன, கன்னி ராசிகட்கு அலும், ஆழம் என்கின்ற மறைவுஸ்ததான ஆதிபத்தியம் பெற்று அமைகின்றது. எனவே 14ஆழம் தீகதியும் திருமண சுப முகவர்த்த நாளிற்கு தவிர்க்கப்பட வேண்டிய ஒரு தீகதியாக அமைகின்றது. இந்த நாட்களில் திருமணம் அமையும் போது குடும்ப வாழ்வில் பலவிதமான குழப்ப நிலைகளும் ஏற்படுகின்றது. மன நிலையில் தேவையற்ற பிரச்சனைகள் அடிக்கடி ஏற்படுத்துகின்ற நிலைகளை கொடுக்கும். சந்தோஷம் குறையும். சங்கடம் அதிகரிக்கும் நிலை இந்த 14ஆழம் தீகதிக்கு உண்டு. அடுத்து ஜந்தாம் எண்ணின் ஆதிக்க நிலையான 23ஆழம் தீகதி. என் ஜோதிடத்திலேயே மிகவும் சிறப்பான எண்ணாக போற்றப்படுகின்றது. குரு, சந்திரன் என்கின்ற இரு எண்களின் சேர்க்கை குருச்சந்திர யோகம் என்று ஜோதி நூல்கள் கூறுகின்ற அந்த யோகம் உடைய எண்ணாகவே இந்த 23ஆழம் தீகதி அமைகின்றது. இருப்பினும் மாங்கல்ய ஸ்தானம் என்று அமைகின்ற போது அந்த நாளை நிர்ணயிக்கின்ற போது இந்த இரு கிரஹங்களின் தன்மைகள் சுற்றுக் கவனிக்கப்பட வேண்டும். தனுசி, மீனம் என்கின்ற ராசிகளின் ஆதிபத்திய நாயகன் குருபகவான் இவரின் நிலையிலிருந்து 4ஆழம் 7ஆழம் பாவமாக புதனின் நிலை அமைகின்றது. அதே போல் புதனின் மிதுனம், கன்னி ராசியில் இருந்து 4ஆழம் 7ஆழம் பாவமாக குருவின் நிலை நேர் எதிர் ஆதிபத்திய பார்வைகளாக அமைகின்றது. அத்தோடு குருவின் மீன ராசியில் 5ஆழம் என் ஆதிபத்திய புதன் நீசபங்கம் பெறுகின்றார். அடுத்து சந்திரன் ஆதிபத்தியமுடைய கர்க்டகராசியில் இருந்து ஆதிபத்திய ராசிகள் மிதுனம், கன்னி 3ஆழம் 12ஆழம் என்கின்ற மறைவுஸ்ததான நிலைகளை பெறுகின்றன. எனவே இந்த 23ஆழம் தீகதியும் திருமண நாளிற்கு தவிர்க்கப்பட வேண்டிய ஒரு தீகதியாகின்றது என்பதை அறியலாம். பொதுவாக ஜனன ஜாதகத்திலே பெண்களுக்கு மாங்கல்ய ஸ்தானம் என்கின்ற நிலையை 8ஆழம் பாவம் பெறுகின்றது. ஒரு பெண் தனது இல்லற வாழ்வில் சிறப்புற்று வாழ மாங்கல்யம் மனையாளின் சாட்சியாகவும், ஆட்சியாகவும் அமைகின்றது. அந்த மாங்கல்யம் சேருகின்ற நாள் எல்லா வகையிலும் சிறப்புற்ற நாளாக ஆய்வு செய்து தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். நாம் மேலே கூறியுள்ள ஜந்தாம் எண்ணின் ஆதிக்க நாளில் 5ஆழம் தீகதியில் புதனும், 14ஆழம் தீகதியில் சூரியன், ராகுவும், 23ஆழம் தீகதியில் சந்திரன், குருவும் சேர்க்கை அமைகின்றன. இந்த கிரஹங்கள் களத்திர, மாங்கல்ய ஸ்தானங்களில் இருந்தால் ஏற்படுகின்ற பலன்களை பல ஜோதி நூல்களும் தெளிவாக கூறி இருக்கின்றன. எனவே அவற்றையும் நாம் கொள்ள வேண்டும். இந்த 5ஆழம் எண்ணின் ஆதிபத்திய கிரஹமான புதனின்

நகூலத்திரங்கள் ஆயிலியம், கேட்டை, ரேவதி இந்த மூன்று நட்சத்திரங்களையும் இடை நிலை நாள் என ஜோதி கிரஹ சிந்தாமணி எனும் வருஷாதி நூல் செப்புகின்றது. புதனுடைய 5ஆழம் என் ஆதிபத்தியம் கொண்ட 5ஆழம் 14ஆழம் 23ஆழம் தீகதிகளின் கிரஹ ஆதிபத்தியங்கள், திருமண சுப முகவர்த்த நாளிற்கு ஏற்படையதல்ல. என் ஜோதி நிலையில் 5ஆழம் எண்ணிற்கு ஆதிபத்திய நாயகனாக புதன் அமைந்திருப்பது போலவே ஆயிலியம், கேட்டை, ரேவதி எனும் நட்சத்திரங்களின் அதிபத்தியாகவும் புதன் அமைகின்றார். கல்யாண முகவர்த்தம் பற்றிய பாடல் என்று சோதித்தக களஞ்சியம் எனும் நூலிலே கூறுகின்றது.

குடிய மண்நாள் மூலம், ரேவதி மக்மோன் சோதி யோடு மான்றலையும் ரோகினி யனுடமுத் தீரங்களத்தும் கூடி நன்றுவா விருத்தை யட்டமி கொடியோர் வாரம் ஆயுடி மார் கழிபு ரட்டை மாசி நீ தன்ன மன்னோய்

இதன் விளக்கம் கலியாண முகவர்த்தத்திற்கு மூலம், ரேவதி, மகம், திருவோணம், சுவாதி, மிருகசீடிடம், ரோகினி, அனுஷம், உத்திரம், உத்தராடம், உத்திரட்டாதி, அத்தம் இவை நன்றா. உவா, இருத்தை, அஷ்டமி, சனி, செவ்வாய், ஞாயிறு, ஆழி, மார்கழி, புரட்டாசி, மாசி விலக்கப்பட்டவை என்பது பாடலின பொருள்.

இதிலே கவனிக்கப்பட வேண்டிய விடயம். புதனின் நட்சத்திரங்களான ஆயிலியம், கேட்டை நீக்கப்படுகின்றன. ரேவதி சேர்த்துக் கொள்ளப்படும் காரணத்தை ஆராய்ந்தால் ரேவதியின் ராசிநாதன் குரு மீனத்தில் ஆட்சி பெறுகின்றார். புதன் மீனத்தில் நீசபங்கம் பெறுகின்றார்.

எனவே ஜோதி நூல்களின் தெளிவான சாரம் என் ஜோதிடம் என்பதை நன்கு அறிய முடியும். பொன் கிடைத்தாலும் புதன் கிடைக்காது என்கின்ற முதுமொழி ஒன்று உண்டு. அது தீதி, நட்சத்திர, யோக, கரண, லக்ன எனும் பலம் வாய்ந்த சேர்க்கையோடு சேரும் வாரம் என்கின்ற நிலையில் ஏற்படையது. இவை அனைத்தும் முழுமையாக ஒரு நாளில் அமையாது. பலம் வாய்ந்த கூட்டணியாக ஒரு முகவர்த்த நேரத்தில் சேர்ந்து, அற்றுப் போய்விடும். ஒரு நாளின் என் கிரஹம் என்பது அன்றைய நாளை முழுமையாக ஆதிபத்தியம் கொள்வதாகும். அப்படி அமைகின்றபோது, சுப முகவர்த்த திருமண நாட்களை முக்கியமாக 5ஆழம் 14ஆழம் 23ஆழம் தீகதிகளைத் தவிர்க்கவும். 1ஆழம், 2ஆழம், 6ஆழம், 7ஆழம் எண்களின் ஆதிபத்திய நாட்களும் சிறப்பானவை. 4ஆழம், 8ஆழம், 9ஆழம் எண்களின் ஆதிபத்திய நாட்களும் மத்திமானவையே. எனவே இவற்றை கவனத்தில் கொண்டு திருமண சுப முகவர்த்தங்களை அமைத்து, இனபம், இறைமை, இனிமை, இங்கிதம், இதய மகிழ்வு எனும் அரும் பேறுகள் பெற்று நலமே வாழ்வோம் நானிலத்தில்.

2003ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் மாதம் வெளிவிந்த தலையாஸ்கத்தின் மறுபிரசுரம் தகவல் தற்த சோதிடம் கற்பனைச் சுதந்திரம்

பழுத்தீற்கான ஒரு சோதனைக் காலம். இது இப்பொழுதுதானா? அரை நூற்றாண்டுகளாக நடைபெற்று வந்தவை எல்லாம் அல்லல்கள் அன்றி வேறென்ன என்றுதான் கேட்பீர்கள். அன்று நடந்தவையெல்லாம் எதிரியின் ஆக்கிரமிப்பும் அழிப்புகளும்தான். ஆனால் இன்று நடப்பது வஞ்சிப்பதும், வசப்படுத்துதலும் என்பதை எத்தனைப் பேரால் புரிந்துக் கொள்ள முடிகின்றது.

ஏதோ ஏதோவெல்லாம் பேசுகின்றார்கள். எவர் எவர் எல்லாம் சமாதானம் பற்றி ஆலோசனைகளும், அன்புக்கரமும் நீட்டுகிறார்கள். நடப்பதற்கு முன்பே நடந்தேறி விட்டதற்கான கற்பனைவாதங்கள் நடைபொறுகின்றன. புரிந்துணர்வுதான் வந்தது என்றால் புகலிடத்தில் நமது உணர்வுகள் மழுங்கிட வேண்டுமா? என்ன. இப்போதுதான் விழிப்பு தேவை. நம்மவரிடையே ஒரு மாயை தோன்றி இருக்கிறது. கிடைக்காத எதுவோ இப்போ கிடைத்து விட்டதான் ஒரு எண்ணம். இந்த மாயையை வைத்துதான் நம்மை ஏராற்றி விடலாம் என்று எதிரிகள் எண்ணிக் கொண்டிருக்கார்கள். இதுவரை நடந்தவை எல்லாம் பேச்சு வார்த்தைகள்தான். பொரிதாக எதுவும் இல்லை. நம் மண்ணில் மக்களின் அவலம் நீங்கீயதா? மறு குடியேற்றம் நடந்ததா? புணர் நிர்மாணங்கள் நடந்தனவா? புதிதாக ஏதாவது உற்பத்திகள் உருவாக்கப்பட்டனவா? எதுவுமே இல்லை. பதினெட்டு மாதங்கள் பறந்தோடி விட்டன. வாழிய முகங்கள் மலர்ச்சிப் பெற்றனவா? தேடிய நிம்மதி ஒடி வந்ததா? அந்த பரிதாப நிலைதான் பாக்கியாகி நிற்கின்றது. எவனும் அனுக முடியாத நிலமாக இருந்த நம் மன் இன்று காட்சிப் பொருளாக மாற்றப்பட்டது. அவ்வளவுதான் மாற்றம். மக்களான நாம் இதை புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எதிரிகள் என்றுமே நம்மை விசுவாசிக்கவில்லை. நாம் விளங்கிக் கொள்ள வேண்டும். விமானங்கள் நம் மண்ணுக்கு வந்துப் போகின்றன - உல்லாச பேருந்துகள் வருகின்றன - விடயங்கள் தான் விஜயம் செய்யவில்லை. அமைத்தான் அது நமது அழிவுக்கு வழி கோவி விடுமா?

ஆடுவோமே பள்ளு பாடுவோமே - ஆனந்த சுதந்திரம் அடைந்து விட்டோம் என்று பாரதி பாடியபோது பாரதம் அடிமைப்பட்டுதான் கிடந்தது. வன்மையில்லை ஓர் வறுமையின்மையால்... என அயோத்தீயைக் கம்பன் வர்ணித்தபோதும் அங்கு இறப்பவர்கள் இருந்தார்கள் - கொடுப்பவர்களும் இருந்தார்கள். அது கைகேயியின் மனமாற்றுதலுக்கான காரணமாயிற்றே தவிர வழக்கா இருக்கவில்லை.

நாம் சுதந்திரம் பெற்றுவிட்டதைப் போன்ற பிரமையில் எம்மவர்களில் சிலர் நடந்து கொள்கின்றார்கள். எல்லாம் கிடைத்து விட்டது - இனி கொழும்பில் என்ன. முழு இலங்கையிலும் முதலிடலாம் - முன்னேற்றலாம் - குடி மனைகள் வாங்கலாம் - குதுகவிக்கலாம் என்று நினைப்பது வெறும் கற்பனையின் அடிப்படைதான் - காலத்தீற்கேற்ற சுய சிந்தனையல்ல.

இப்பத்து இன்னும் அகன்றுவிடவில்லை. அனுதாபங்களை வைத்துக் கொண்டு - அயல் நாட்டினரின் அனுசரனைகளை - ஆலோசனைகளை அது சுதந்திரம் என்றும் சுபிடசம் என்றும் நம்புவோமானால் வரலாற்றுத் தவறுகள் நடக்க வழி சமைத்தவர்கள் ஆவோம். நடந்த முடிந்தவைகளும், நடந்து வருபவையுமான செயற்பாடுகளில் நாம் கவனமாக இருக்க வேண்டும். பெற்றுக் கொள்ள வேண்டியது சுதந்திரம் என்றால் நாம் பெறுவதற்குரிய தகுதியை அடைய வேண்டும். தயக்கம் வேண்டாம். மறுதலித்தலும் வேண்டாம். வாழ்வில் எச்சரிக்கையாக இருப்போம். புலம் பெயர்ந்துபின் ஏற்பட்ட வாழ்வில் வசதிகள் புனிதுமான நம் நோக்கத்தை மறக்கப் பண்ணுமா?

சிங்கம் துமிழ்க் கடை

Red Line Wine

184 Hithar Green Lane Lewisham
London SW13 6QA

Tel : 020 8297 8778



இலங்கை, இந்தியாவிலிருந்து இறக்குமதியாகும் உடன் மரக்கறி மீன் வகைகள், பழ வகைகள் மற்றும் அனைத்து மளிகைப் பொருட்களையும் ஒரே இடத்தில் பெற்றுக்கொள்ள நாட வேண்டிய இடம் - சிங்கம் துமிழ்க் கடை கிடு ஒரு புதிய உதயம். (வாகனத் தரிப்பிட வசதியும் உண்டு)

WHITE FIRE UK LTD



The Name of Diamond

உங்களுக்கு ஈடு இணையற்ற வைரத்தை பிளாடினத்திலும் தங்கத்திலும் மற்றும் வெள்ளைத் தங்கத்திலும் மிக குறைந்த விலையில் அளிப்பதில் மட்டுற மகிழ்ச்சி அடையும்



WHITE FIRE UK LTD

63, Victoria Road Ruislip Manor Middx HA4 9BH

Phone : 077 80975142 / 077 69714383

ப்ரமாண்டமாய் ப்ரமாண்டமாய் தென்சிழக்கு ஸண்டனில்

முன்று
கடைகளையும் அடக்கிய
அழகிய காட்சியறை



EELAM SHOP

399 Lewisham High Street

Lewisham

London SE13 6NZ

TeL : 020 8690 6545



மளிகைப் பொருட்கள்
காய்கறிகள் பழங்கள்
உடன் பங்கு குறைச்சி என உங்கள்
சகல தேவைகளுக்கும்
நாடவேண்டிய இடம்

Best Foods

364 - 366, Bath Road, Hounslow
Middlesex TW4 7HT
Tel : 020 8577 6002 Fax : 020 8570 2323

•
249 Northolt Road Harrow
Middlesex HA2 8HR Tel : 020 8423 9933
•
11-13 Ealing Road
Wembley Middlesex HA0 4AA

க்ரியாவின்
துமிழ் அகராதி
அனாக்டு
கைளக்கிளும்
கிடைக்கும்



தமிழ்
புத்தகங்கள்
மலிந்த
விலையில்





**FOR RESERVATIONS
PLEASE CONTACT:**

020 8672 9111

24 HOURS EMERGENCY
TRAVEL NO: 07850 876 921



COLOMBO £260 + TAXES

CHENNAI £225 + TAXES

BANGKOK £305 + TAXES

SOUTH INDIA £225 + TAXES



CHENNAI £138 + TAXES



QATAR AIRWAYS الخطوط

COLOMBO £275 + TAXES

CHENNAI £145 + TAXES

BANGKOK £269 + TAXES

SOUTH INDIA £180 + TAXES



QATAR AIRWAYS الخطوط

**FLY TO COLOMBO
IN JULY FOR £485**

INCLUDING TAXES (before 17th July)

119, TOOTING HIGH STREET
LONDON SW17 0SY
FAX: 0208 6720951 WEB:
WWW.SKYWINGS.CO.UK
E-MAIL: info@skywings.co.uk

Jk Gold House & Fashion House



314-316 London Road

Croydon Surrey CR0 2TJ

Tel : 020 8684 4577 Fax : 022 8684 4677

SANGAMAM Jewellers

377-A Rayners Lane Pinner, HA5 5EN

Tel : 020 8429 7221 Mob : 07939813358

Workshop: 020 7955 749

பொன்
உருக்கி
தாலி
செய்து
தற்படும்

£ 500க்கும் மேல்
வாங்குபவர்களுக்கு
ஒரு முக்குறிச்சி
இலவசம்

ஏன்றுக
உபசரிப்புடன்
புடகவகள்
வாங்க
சிறந்த டீம்



ADSHAIYA SILKS

311, Ley Street Ilford Tel : 0208 514 4565

அறுசுவை பகுதி

மோர்க் குழம்பு

தேவையான பொருட்கள்

- | | |
|-----------------|--------------|
| மிளகு | - 1 மெஸ்பூன் |
| சீரகம் | - 1 மெஸ்பூன் |
| க. பருப்பு | - 2 மெஸ்பூன் |
| தணியா (மல்லி) | - 2 மெஸ்பூன் |
| காய்ந்த மிளகாய் | - 5 |

(இவற்றை எல்லாம் சிறிது எண்ணெய் விட்டு வறுத்து, தண்ணீர் விட்டு நன்றாக அரைத்து வைத்துக் கொள்ளவும்)

வெண்டைக்காய் (அ) வெள்ளைப் பூசனி $\frac{1}{4}$ கிலோ புளித்த தயிர் $\frac{1}{4}$ லிட்டர் உப்பு, மஞ்சள் தூள், பெருங்காயத்தூள் தேவையான அளவு, கடுகு, காய்ந்த மிளகாய், கறிவேப்பிலை தாளிக்கை

செய்முறை

வெண்டைக்காயை சிறு துண்டுகளாக நறுக்கி எண்ணெய் விட்டு வதக்கி எடுத்துக் கொள்ளவும்.

கடாயை அடுப்பில் வைத்து தேவையான அளவு எண்ணெய் விடுவதும். எண்ணெய் காய்ந்ததும், கடுகு, காய்ந்த மிளகாய், கறிவேப்பிலைப் போட்டுத் தாளிக்கை வும். இத்துடன் அரைத்து வைத்த மசாலாவைச் சேர்த்து தேவையான அளவு தண்ணீர் விட்டு கொதிக்க வைக்கவும். இதில் வெண்டைக்காயைச் சேர்க்கவும். பிறகு, மஞ்சள் தூள், பெருங்காயத்தூள், உப்பு சேர்க்கவும். வெண்டைக்காய் வெந்தவுடன் தயிரைக் கரைத்து ஊற்றவும். ஒரு கொதி வந்தவுடன் கொத்தமல்லி தழைத் துவி இறக்கவும்.

வெம்பிரியில் இன உணர்வான மளிகை கடை

MALAR

Supermarket

543- High Road

Wembley Middlesex, Hno 2 DJ

Tel : 020 8795 5797

உங்கள் சகல தேவைகளையும்
பூர்த்தி செய்கிறது



24 மணி நேர சேவையில் ஒரு மளிகை கடை

மீரா

குப்பர் மார்க்கெட்

சேப்பங்கிழங்கு வறுவல்

தேவையான பொருட்கள்

சேப்பங்கிழங்கு - $\frac{1}{4}$ கிலோ
வெங்காயம் - 100 கிராம்
பெருஞ்சீரைப் பொடி - 1 மெஸ்பூன்
மிளகாய் தூள் -

தேவையான அளவு
உப்பு - தேவையான அளவு
எண்ணெய் - தேவைக்கேற்ப
கறிவேப்பிலை

செய்முறை

கிழங்கைத் தோலுடன் முக்கால் பத்திற்கு வேகவைத்து, தோலை உரித்து கொள்ளவும். உரித்த கிழங்கை நீளவாக்கில் மெல்லிய துண்டுகளாக்கி கொள்ளவும். இத்துடன், மிளகாய்ப்பொடி, உப்பு சேர்த்து கலந்து வைத்துக் கொள்ளவும். கடாயை அடுப்பில் வைத்து, எண்ணெய் ஊற்றி, காய்ந்ததும் பெருஞ்சீரைப் பொடி, கறிவேப்பிலைப் போட்டுத் தாளித்து நறுக்கிய வெங்காயத்தைப் போட்டு வதக்கவும். பொன்னிறமாக வதங்கியவுடன் மசாலா கலந்த கிழங்கைத் துண்டுகளைப் போட்டு, அடுப்பைச் சிமில் வைத்து நன்கு சிவக்க வறுத்து எடுக்கவும். (தண்ணீர் சேர்க்க கூடாது. கிழங்கு எண்ணெயிலேயே வேக வேண்டும்)

மோர்க்குழம்புக்கு ஏற்ற சைவயான இணை இது.



மீரா ராஜா சேகர்

mierra
Jewellery Mart

Gems & Jewellery

34 London Road, Tooting
London SW 17 9HP
Tel : 020 8648 7750
Mobile : 07958948685
www.meera_jewellery.com

லண்டனில்
பாற்றகை
வண்ணர்களின்
நிர்வாகத்தில்
இயங்கும்
ஒரே நகை மாடம்

AMBAAL

Jewellers



176 Upper Tooting Road
London SW17 7ER
Tel : 020 8672 9955
Fax : 020 8672 7097

784 London Road
Thornton Heath
Surrey CR4 6JB
Tel : 020 8689 8293
Fax : 020 8684 0323

CHANDRA

Super Market &
Off Licence

COST CUTTER

உங்களுக்குத் தேவையான சுக்ல விதமான மளிகைப் பொருட்கள், இலங்கையிலும், இந்தியாவிலும் கிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்டம் உணவுப்பொருட்கள், கடல் உணவு வகைகள், மரக்கறி வகைகள், பழ வகைகள், மேல்நூட்டு குழவகைகளுடன் இலங்கை பியர் வகைகளையும் சகாய விலையில் பெற்றுக்கொள்ளல் ஒரே கிடம், ஆழங்கோ, வீடியோ, சீடி, வி.சி.டி ஆகியவற்றை விற்பனைக்கும் வாடகைக்கும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

Tel : 020 8333 8680

209 - 211 Bromley Road
Catford, London SE6 2PG

SELECT

ESTATE LETTINGS

Sales Mortgages Lettings

Residential & Commercial Sales Professional Service

Rent Guarantee Scheme Vetted Tenants

In-house Maintenance Dept

Competetive Sales Commission Business Transfer

Mortgages Arranged even with no proof of income

Select the Best

288 High Street North,
Manor Park, London E12 6SA

Tel : 020 8470 1500

Fax : 020 8470 9800

www.selhouses.co.uk

email : info@selhouses.co.uk

Anthoorium

World of Designs

Jewellery & Textiles

For your Jewels, Gems, Sarees,
Costumes, Musical Instruments & Gift Items
please visit us....

102, B Burlington Road

New Malden,

Surrey KT3 4NT

Tel : 020 8942 8001

Fax : 020 8942 8007

Web : www.anthoorium.co.uk

Email : sales@anthoorium.co.uk

கைவரத்தாலீக்கொழு

அத்துடன்

பகுழை தங்கத்தில்

புதிய முதைன் நடக்கள்

செய்து கொள்ள

நாடுங்கள்...

இத்துடன்

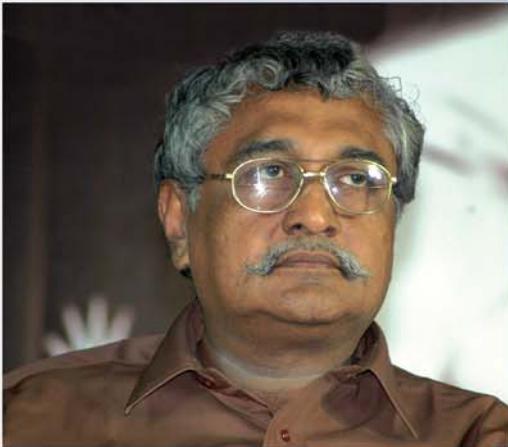
வாத்தியகருவிகளும்

சிற்பதைக்கு

உண்டு



களத்தை இழந்தோம் போரை அன்று...



சு.ப. வீரபாண்டியன்

ஸஹ் இனி...

தமிழீழ் விடுதலைப் போராட்டம் ஒட்டுமொத்தமாக முடிந்துவிட்டது என்று கருதிக் கூத்தாடுகின்றவர்கள், இலங்கையில் மட்டுமல்லை, தமிழ்நாட்டிலும் இருக்கின்றார்கள். எந்த ஒரு போரிலும், களாங்கள் மாறி மாறி வரும். களத்தை இழக்கும் போதல்லாம், போரையே இழந்து விட்டதாக என்னிக் கலங்க வேண்டியதில்லை. எந்த நோக்கத்திற்காகப் போர் தொடங்கப்பட்டதோ, அந்த நோக்கத்திற்கான தேவைகள் அப்படியே இருக்கும் வரை, போர் ஓய்வுதில்லை. ஈழ மக்களின் நல வாழ்வு, ஜனநாயக உரிமைகள் முதலானவற்றை மீட்டுக் கொள்வதற்காகவே, அங்கு விடுதலைப் போர் தொடங்கப்பட்டது. அவை முன்னிலும் இப்போது மோசமடைந்துள்ளனவே தவிர, முன்னேற்றம் என்பது முனையளவும் இல்லை. எனவே அங்கு இன்னொரு காலகட்டத்தில், இன்னொரு வழிவத்தில் அந்தப் போர் மையம் கொள்ளும் என்பதே உண்மை.

விடுதலைப் புலிகள் தங்களுக்காகப் போராட வில்லை. தங்களை அழித்துக் கொண்டு மக்களுக்காகப் போராடுவர்கள். தமிழீழ் தேசியத் தலைவர் மேதகு பிரபாகரனின் சிந்தனை, சொல், செயல் அனைத்தும் அந்த மக்களைச் சுற்றியே சூழலும் தன்மையது என்பதை உண்மையானவர்கள் அறிவார்கள். அவரைக் குறை சொல்பவர்களுக்கும், கொச்சைப் படுத்துகின்றவர்களுக்கும் காலம் விடை சொல்லும்

இதற்கிடையில்...

இங்கு சில மாதங்களாக, எம் போன்றோர் மீது சேரும் கறையும் வாரிப் பூச்சப்படுகின்றது. கடந்த கால் நூற்றாண்டாக, ஈழ மக்களின் உணர்வுகளை உலகெங்கும் எடுத்துச் சென்ற, உரிமைகளுக்காக ஒங்கிக் கருவ் கொடுத்த, அடக்கு முறைகளையும், சிறைவாசத்தையும் ஏற்றுக் கொண்ட எம் போன்றோர் மீது, துரோகிப்பட்டம் இலவசமாய் ஏற்றப்படுகிறது.

�ழ மக்களை அழிக்கும் சிங்கள அரசுக்கு, இந்தியா ஆயுதமும், உளவுத் தகவல்களும் அளிக்கின்றது. இந்தியாவின் ஆளும் கட்சியான காங்கிரஸ்க்குத் தி.மு.க.வும், கலைஞரும் துணைபோகின்றனர். அந்தக் கலைஞருக்கு என் போன்றவர்கள் தேர்தலில் வாக்குக் கேட்கிறார்கள் என்பதுதான் குற்றச்சாட்டு.

எப்போதும் கல்ப்படமற்ற பொய் கரை சேராது. ஆனால், உண்மை போலத் தோற்றமளிக்கும் பொய்யும், உண்மை கலந்த பொய்யும் ஆபத் தானவை. மேலே உள்ள பொய், அது போன்றதுதான். எனவே, இன்னைய சூழலில், சில உண்மைகளை விளக்கிவிட வேண்டிய கடைமையும், கட்டாயமும் எமக்கு உள்ளது.

நானும், நான் சார்ந்துள்ள தீராவிட இயக்கத் தமிழர் பேரவையும், கடந்த தேர்தலில் தி.மு.க.வை ஆதரித்தது முழுக்க முழுக்கச் சரியானது என்பதே இப்போதும் என் கருத்தாக உள்ளது. தீரைப்பட இயக்குனர் அருமைத் தமிழி சீமான், இரட்டை இலைக்கு வாக்குக் கேட்டார். புதுவையில், அன்பு நன்பர் கவிஞர் அறிவுமதி மாம்பழத்திற்கு வாக்குக் கேட்டார். என்னால் அப்படிச் செய்ய முடியவில்லை, ஒருநாளும் முடியாது.

தி.மு.க.விற்கு வாக்குக் கேட்டது, ஈழ மக்களுக்கு நன்மை செய்யவா, இன்த்தையே அழிக்கவா என்பது குறித்து இதயம் உள்ளவர்கள் சிந்திக்கட்டும்.

போர் என்பது பன்முகத் தன்மையடையது. களம்தான் அதன் முகாமையான முனை என்றாலும், அத்தோடு அது நின்று விடுவதில்லை. போராளிகளுக்குப் பின்புலமாக நிற்கும் மக்கள், நீதி உதவியையும், பிர உதவிகளையும் செய்யும் புலம் பெயர்ந்தோர் முதலானவர்களுக்கும் போரில் பெரும் பங்கு உண்டு. அது போலவே, போராளிக் குழுக்களுக்கும், அரசுகளுக்கும் இடையில் பாலமாக நின்று பணியாற்றுவதும் மிகத் தேவையான கடமைகளில் ஒன்று என்பதை இங்குள்ள நன்பர்கள் பலர் உணர்வதில்லை.

அரசுகளோடு மட்டுமின்றி, பல்வேறு கட்சிகளுக்குள்ளும் உட்புகுந்து, போராட்ட நியாயத்தை உணர்த்த வேண்டிய பணியும் (Lobbying), போராட்டத் தேவைகளில் ஒன்றே ஆகும்.

அந்த வகையில், ஈழவிடுதலை ஆதரவாளரான அண்ணன் வைகோ, புலிகளைத் தன் நேர் எதிரியாகக் கருதும் ஜெயவிலதாவிடம் சில மாற்றங்களை ஏற்படுத்தி யிருப்பாரேயானால், அது மிக மகிழ்ச்சிக்குரியதுதான்.

ஆனால் இங்கே என்ன நடந்தது என்பதைக் கவனிக்க வேண்டும். 2006 ஆம் ஆண்டுத் தேர்தலின் போதே வைகோ, அ.தி.மு.க. அணிக்குப் போய்விட்டார். கடந்த மூன்று ஆண்டுகளில், ஜெயலலிதாவிடம் எந்த மாற்றமும் இல்லை. ஈழம் என்று சொல்வதே தவறு என்றும், பிரபாகனைக் கைது செய்து இங்கு அமைத்து வந்து தூக்கில்போடவேண்டும் என்றும்தான், கடந்த ஜனவரி வரையிலும் கூடச் சொல்லிக் கொண்டிருந்தார்.

திமரென்று, தேர்தல் அறிவிப்பு வந்த பிறகு, அவருடைய பேச்சில் மாற்றம் தெரிந்தது. தனி ஈழமே தீர்வு என்றும், இராணுவத்தை அனுப்பித் தனி ஈழம் பெற்றுத் தருவேன் என்றும் பேசத் தொடங்கினார். இப்போதும், விடுதலைப் புலிகளைப் பயங்கரவாத அமைப்பு என்றே அவர் கூறுகிறார் என்பதை மறந்துவிட்க் கூடாது. எனவே, ஈழத்தைப் பெற்று அவர் யாரிடம் தரப்போகிறார் என்று ஒரு கேள்வி இருக்கிறது. க்ளஸிட்டோர், கருணாவிட்டோ கொடுப்பார் போலிருக்கிறது. எப்படியிருப்பினும், ஈழத்தீர்கு ஆதரவாக அவர் தேர்தல் கூட்டங்களில் பேசினார்.

இந்த மனமாற்றம் தனக்கு எப்படி ஏற்பட்டது என்பதையும் அவரே மேடைகளில் குறிப்பிட்டார். நாம் கூர்ந்து கவனிக்க வேண்டிய ஒரு செய்தி உள்ளது. மூன்றாண்டுகளாக தன்னுடன் இருக்கும் வைகோ உண்மைகளை எடுத்துக் காட்டியதால், மனம் மாறியதாக அவர் கவறில்லை. எங்கிருந்தோ வந்த ‘குருஜி ரவிசங்கர்’ கொண்டுவந்த படங்களால் உண்மை புரிந்தது என்றுதான் சொன்னார்.

அந்தக் குருஜியோ, அடுத்தநாளே, ராஜபக்சே அரசாங்கம், தமிழ் அக்கைகளை மிகப் பரிவோடு கவனிப்பதாக அறிக்கைவிட்டார். ஏனெனில் அந்தக் குருஜி இங்கே உள்ள ஜெயலலிதாவிற்கு மட்டுமின்றி, அங்கேயுள்ள ராஜபக்சேக்கும் மிகவும் வேண்டியவர்.

அவரை உயர்த்திப் பிடித்த ஜெயலலிதா, ஏன் வைகோவைக் குறிப்பிடவில்லை? கடந்த மூன்று ஆண்டுகளில், வைகோ ஜெயலலிதாவிடம் ஈழம் குறித்துப் பேசவில்லையா, அல்லது அவருடைய பேச்சை ஜெயலலிதா மதிக்கவில்லையா என்ற கேள்வி நம்முன் ஈழத்தானே செய்யும்.

பாபநாசத்துப் பார்ப்பனர் ரவிசங்கர், கலிங்கப்பட்டிச் சூத்திரர் வைகோ என்பதுதானே வேறுபாடு!

ஆனால், கலைஞர் எப்படி நடந்து கொண்டார் என்பதையும் நாம் பார்க்க வேண்டும்.

2006 தீசம்பரில், இலங்கை அரசின் தமிழ் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் ஜவரை, நம் தமிழக முதலமைச்சர் அவர்களிடம் அமைத்துச் செல்கிற வாய்ப்பு எனக்குக் கீடியது. ஒரு மணி நேரத்திற்கும் மேலாக அவர்கள் அவருடன் பேசிக் கொண்டிருந்தனர். பிறகு, இந்தியப் பிரதமரைச் சந்தித்துத் தங்கள் கோரிக்கைகளை முன்வைக்க விரும்புவதாகச் சொல்லினர். அதற்கான ஏற்பாடுகளைக் கலைஞரே செய்து தந்தார். அவர்கள் ஜந்து பேரை மட்டும் அனுப்பியிருந்தாலே போதுமானது. தீல்வியில் உள்ள தி.மு.க. அமைச்சர்கள் மற்ற பணிகளை எல்லாம் பார்த்துக் கொள்வார்கள். ஆனால் கலைஞரோ, கவனமாக என் பெயரையும் சேர்த்து ஆறு பேரும் இந்தியத் தலைமை அமைச்சரைச் சந்திக்க ஏற்பாடு செய்தார்.

நான் தீல்விக்குப் போய்ப் புதிதாய் ஒன்றையும் சாதித்துவிடப் போவதில்லை. எனினும், எனக்கு ஓர் அங்கீராம வழங்க வேண்டும் எனக் கருதியே முதல்வர் அவ்வாறு செய்தார். இங்குதான் கலைஞர், ஜெயலலிதா இருவரும் அடிப்படையில் வேறுபடுகின்றனர்.

இந்த உண்மைகளை எல்லாம் கருத்தில் கொள்ளாமல், அண்ணன் வைகோ, ஜெயலலிதா தலைமையின் கீழான அணியில் நீடிப்பது அவருடைய விருப்பம். ஆனால், ஈழச்சிக்கலை முன்னடைக்கும் போதல்லாம், இலங்கைத் தமிழர் பாதுகாப்புப் பேரவையினர், ராஜபக்சேயைக் காட்டிலும், கலைஞர் மீதுதான் கூடுதல் வகைபார்த்தனர்.

ஆழத்தமிழர் ஆதரவு என்பது துணை நோக்கமாகவும், கலைஞர் எதிர்ப்பு என்பது முதல் நோக்கமாகவும் அவர்களுக்கு ஆகிவிட்டது. உண்மையாகவே, ஈழத்தரவே அவர்களின் மற்றும் முழந்த முழவென்றால், நன்பர் திருமாவளவைணும் சேர்த்துக் கொண்டு, ஈழ ஆதரவு அணியாகத் தேர்தல் களத்தில் திரண்டிருக்க வேண்டும்.

திருமாவளவன் பலமுறை அந்தக் கருத்தை எடுத்துச் சொல்லியும், எவரும் அதைக் கேட்கவில்லை. தேர்தல் வந்த வடனே அவர்கள் போய்ஸ் தோட்டத்திற்குள் புகுந்து கொண்டனர்.

தேர்தல் இல்லாத காலங்களில், ஈழம் பற்றிப் பேசவது என்னும் நிலையைத்தான் அவர்கள் மேற்கொண்டனர். அதனால்தான், மே 10 ஆம் தேதி, சோனியா காந்தி சென்னை வந்தபோது, கறுப்புக்கொடி ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்து கொள்ள வைகோ, மருத்துவர் ராமதாஸ், தா.பாண்டியன் யாருக்கும் நேரமில்லாமல் போய்விட்டது.

காங்கிரஸ் எதிர்க்கப் புறப்பட்டத் தமிழ்த் தீரப்பட இயக்குனர்களும், இரட்டை இலைக்கு வாக்குக் கேட்கத் தொடர்களின். அதனால்தான் அவர்கள் அனைவரையும் மக்கள் புறக்கணித்தனர்.

கலைஞர் அரசு, கடந்த மூன்று ஆண்டுகளாக மக்களுக்குச் செய்துள்ள நன்மைகள், அடித்தட்டு மக்களிடம் ஆழமாகப் பதிந்திருப்பதைப் பல ஊர்களில் நேரடியாகவே பார்க்கும் வாய்ப்பு, தேர்தல் பறப்புரைச் சுற்றுப் பயணங்களில் எங்களுக்குக் கீடுத்தது. இந்த உண்மைகளை ஏற்கும் துணிவின்றிப் பண்நாயகம் வென்றுவிட்டது என்று கூறுவதும், மின்னணு வாக்குப் பதிவு இயந்திரங்களின் மீது பழு போடுவதும் பரிதாபகரமான செயல்களே அன்றி வேறில்லை.

ஏதோ எதிர்க்கட்சியினர் பணத்தையே பார்க்காதவர்கள் மாதிரிப் பேசவது, கேளிக்கூத்துதாக அவர்களுக்கே தோன்றும். வாக்குப் பதிவு இயந்திரத்தில் கோளாறு என்றால் இவர்கள் வெற்றிபெற்ற 12 தொகுதிகளில் மட்டும், வாக்குச் சீடுகளும், வாக்குப் பெட்டிகளுமா இருந்தன?

இவர்களின் தவறான போக்கால், தமிழ் நாட்டு மக்களிடையே தமிழிழப் பேராட்டத்திற்கு ஆதரவு இல்லை என்ற தவறான கருத்தொன்று சிலரால் திட்டமிட்டுப் பறப்பப்பட்டது.

தமிழ்நாட்டில், தமிழிழ ஆதரவு என்பது தோற்கவில்லை; ஒருநாளும் தோற்காது. அதனால் காட்டி அரசியல் லாபம் பெற முயன்றவர்களும், ஈழத்தைச் சொல்லித் தேர்தலில்வெற்றி பெற்றுவிடலாம் என்று கருதியவர்களும்தான் தோற்றுப் போனார்கள். ●

Ayngaran

International



30 High Street, Collierswood
London SW19 2AB
UNITED KINGDOM
Tel : 00 44 (0) 208 540 1500
Fax : 00 44 (0) 208 543 8400
Email : shop@ayngaran.com

Unit 19, Riverside Business Park
Lyon Road, Wimbledn
London SW19 2RL
UNITED KINGDOM
Tel : 00 44 (0) 208 543 4477
Fax : 00 44 (0) 208 543 4466
Email : sales@ayngaran.com

367 High Street North
East Ham
London E12 6PG
UNITED KINGDOM
Tel : 00 44 (0) 208 471 3111
00 44 (0) 208 471 3133



Ayngaran நான்காவது கிளை

11-13 Ealing Road Wembley Middlesex HA9 4AA

Tooting-ல் தமிழருக்கான முதல் கடை

118

Prime FOOD & WINE

TEL : 020 8682 3777 / FAX : 020 8682 3342

NEWSPAPERS & MAGAZINES - OFF LICENCE - GROCERY
ASIAN & SRI LANKAN GROCERIES - FRUITS & VEGETABLES

118, Tooting High Street London SW 17 ORR
Tel : 020 8682 3777

நம்மவரின் வசதிக்கேற்ப எழுது
கடையை விஸ்தரித்துள்ளோம்.
உங்களுக்கு வேண்டிய சுகல தெரிவுகளும்
ஏங்கள் புதிய காட்சியறையில் உள்ளன.

அதிகாலை 2 மணிவரை
தீந்திருக்கும் ஒரே ஒரு தமிழ் கடை



இலண்டனில் தரமான தங்கத்திற்கு

PATHMINI JEWELLERS

892 London Road
Thornton Heath
Surrey CR7 7PB
Tel : 020 8665 1111
Fax : 020 8664 8999

Tooting Diamonds Mithus Jewellery-முது
ஸ்ரீகணக்கப்பட்டுள்ளது

Mithus Jewellers

322-324 London Road
Croydon CRO 2TJ
Tel : 020 8683 1756
Fax : 020 8683 1792



லண்டனில் **No 1** தமிழ் மொத்த வியாபாரக் கடை

Vaani Foods



தயாரிப்பாளிடம் இருந்து நேரடியாக
வாழ்க்கையாளருக்கு

தொலைபேசி இலக்கம்

0208 668 7648