



கிறிஸ்மஸ் சிறப்பிதழ்

இலங்கையின் முதல் தமிழ்க் கத்தோலிக்க வார ஏடு

பாதுகாவலன்

PAATHUKAVALAN

Registered in the Department of Post of Sri Lanka No. QD/119/News/2020. Founded 19 Feb. 1876

St. Joseph's Catholic Press, 360 Main Street, Jaffna, Sri Lanka. Tel: 021 - 222 2378 | Fax: 021 - 222 9041 | E-mail: editorkavalan@gmail.com, ISSN 1391-7633

மலர் : 144

இதழ் : 20

திகதி : 25.12.2020

விலை : 50.00

தோற்றிடாத் தொற்று

குளிரூட்டிகளுக்கே கொதிக்நறுது
வீசற்களுக்கே வியர்க்நறுது
மருந்துகளை நஞ்சாகநறுது
மலர்களை முள்ளாகநறுது
மன்தநெயம் மர்த்ததால்
உயிர்த்தது கொரோனா

இத்தனைக்கும் பிறகும்
நாம் நாமாக இல்லை
நாம் யார் என்பது இறைவன் தந்த யர்சு
நாம் யாராக வாழ்க்நோம் என்பது
நாம் சிவருக்கு கொடுக்கும் யர்சு
யர்சு பொய்த்ததால்
மொய்த்தது கொவிட் - 19

கந்ஸ்து பிறப்பில்
ஏரோதன் கலங்கினான்
கொரோனா கலங்குமா...?
கலங்கும்.. நாம் பாதையல் பயணத்தால்
கலங்கும்.. நாம் பாதை மாறனால்

பாதையல் பயணப்போம்
ஏரோதனாக அன்நர்
முடிராசாக்கனாக...
யூதாசாக அன்நர்
சீரேனூர் சீமோனாக...
இப்பக்க கள்வனாக அன்நர்
வலப்பக்க கள்வனாக...
லேவியனாக அன்நர்
நல்ல சமாரியனாக...
முத்த மகனாக அன்நர்
மனம் தருந்தய மகனாக....



சமூக இடைவெளி - முகக்கவசம்
தன்மைப்படுத்தல் - முடக்கம்
நொய்த்தொற்றைத் தடுக்கும் காப்பரண்கள்
மன்த நெயத்தை ஒருக்கும் மதல்களல்ல
நந்நெய்யாய் நந்நெய்யாய் வாழ்வோம்
வானில் ஒலிக்கிறது "அஞ்சாதீர்கள்"

கிறிஸ்மஸ் புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள்

இ.இ. வச்சரன்

திருத்தந்தையின் நத்தார் செய்தி



கிறிஸ்மஸ் குழல், கிறிஸ்மஸ் மரம் ஆகிய இரண்டும் எல்லாக்காலத்திலும், குறிப்பாக துன்பம் நிறைந்த காலகட்டத்தில் நம்பிக்கையின் அடையாளங்கள். இந்த அடையாளத்தை நிறுத்தி விடாமல் இருப்பதில் நாம் உறுதியாயிருப்போம், அத்துடன் அவற்றின் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வோம். அதாவது கடவுள் நமக்கு வெளிப்படுத்திய, இந்த உலகத்தில் அவர் ஒளிர்ச் செய்த தம் எல்லையற்ற நன்மைத்தனத்தை, அவை நமக்கு வெளிப்படுத்துகின்றன.

எந்தவொரு தீமையாலும் கிறிஸ்மஸ் ஒளியை அணைக்க முடியாது. கிறிஸ்மஸ் என்பது நம்பிக்கையின், எதிர்நோக்கின் உன்னத நிகழ்வு. எந்த தீமைக்கும் முடிவு உண்டு, விடிவு உண்டு என்பதே கிறிஸ்து மனிதனாக வந்த நோக்கம். இக்கொடிய தொற்றின் காலத்தில் கிறிஸ்மஸ் கொண்டாடுவது எம்முன் திணிக்கப்பட்டதோதோ அல்லது கற்பனையானதோ அல்ல. மாறாக எல்லோருடைய மனித மாண்பையும் மதிக்கின்ற ஓர் கொண்டாட்டமாகும். பிறக்கவுள்ள குழந்தை இயேசு உலகின் பிணி நீக்கி மக்கள் அனைவருக்கும் அன்பும், மகிழ்ச்சியும், நிறை அமைதியும் அருள்வாராக.

இன்றைய பெரும் தொற்று நோய்க்காலத்தில் நவீன சாதாரண வாழ்வியல் முறைமையைக் கற்று வாழ்வோம்

கிறிஸ்து பிறப்பு விழா வாழ்த்துக்களை திருநிலையினருக்கும், பொதுநிலையினருக்கும் தெரிவித்து மகிழ்கின்றேன். இம்முறை வித்தியாசமான சூழலில் கிறிஸ்மஸ் மற்றும் புதுவருடத்தைக் கொண்டாட நாம் நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டுள்ளோம். இது எம்க்கு மட்டுமல்ல, முழு உலகையும் பெரும் துயருக்கு உள்ளாக்கிய விடயமாகும். இன்று நாம் அனைவரும் கொவிட் - 19 நோய் காரணமாக நவீன சாதாரண வாழ்வியல் முறை (New Normal Life) என்ற வாழ்வியல் முறையினுள் பழக்கப்படவேண்டும். அதாவது, சமூக இடைவெளி பேணி, முகக் கவசங்கள் அணிந்து, சுகாதார விதிமுறைகளைக் கடைப்பிடித்து வாழும் பழக்கம் கொள்வதாகும். உயிர்கொல்லி நோயான கொரோனாவால் ஏற்பட்ட ஆபத்தான சூழலிலிருந்து நாமும் முழு உலகும் விடுபட மண்ணைத் தொட்ட இறைவனின் இரக்கத்தை கொண்டாடும் கிறிஸ்து பிறப்பு விழாவில் இறைவனிடம் வேண்டுவோம்.

கிறிஸ்து பிறப்பு என்பது "நன் மனத்தோருக்கு அமைதி உண்டாகுக" என்ற நந்நெய்யை உலகிற்கு அறிவிக்கப்பட்ட நாளாகும். எனவேதான் கிறிஸ்து பிறப்பு விழா நிறை நம்பிக்கையின் திருநாள் எனப்படுகின்றது. 02



ஆண்டவர் நகரைக் காக்கவில்லையெனில், காவலர்கள் விழித்திருப்பதும் வீணாகும். (கி.பா : 127:1)

எமது எண்ணம்

அன்பிய ஆண்டை அர்த்தமுள்ளதாக்குவோம்

2020ம் ஆண்டு உலகம் முழுவதற்கும் துன்பக் கலசத்தை கையளித்து விட்டு விடைபெற 2021ம் ஆண்டு நிச்சயமற்ற சூழலில் மலர்கிறது. பாடசாலைகள், பல்கலைக்கழகங்கள் ஆரம்பமாகுமா என கல்வி உலகு அங்கலாய்க்கிறது. நாட்டின் அபிவிருத்தி, பொருளாதார நிலை என்னவாகும் என அரசியல் பீடங்கள் அங்கலாய்க்கின்றன. அன்றாட வாழ்வாதாரம் கிடைக்குமா என பொதுமக்கள் ஏங்கி நிற்கின்றனர். உறவுகளுடன் இன்ப துன்பங்களில் பங்கெடுக்கும் காலம் வருமா என உறவுகள் அல்லறப்படுகின்றனர்.

இத்தகைய ஏக்கங்கள் ஒருபுறமிருக்க சமூக இடைவெளி பேணுவதே கொரோனாத் தொற்றைத் தடுக்க சிறந்த வழியாக கப்பட்ட இக்காலத்தில் சமூக இடைவெளி பேணுகிறோம் எனக் கூறி நாம் நமது உறவுகளுடனான அன்புப் பகிர்வுகளை உதறி எறிந்தவர்களாக வாழும் ஓர் துர்ப்பாக்கிய நிலைக்குத் தள்ளப் பட்டுள்ளோம். சமூக இடைவெளி நோய்த்தொற்றை தடுப்பதற்காகவே பேணப்படுகின்றது. அதனை வைத்து உறவுகளை முறித்து, மனித நேயத்தைக் களைந்து "நாமுண்டு நம் மாடுண்டு" என வாழ்வது அதன் அர்த்தமாகாது.

எனினும் இக் கொடிய தொற்றுக்கு எமது சமூகப் பொறுப்புப் பற்ற பல செயற்பாடுகள் காரணமாக அமைந்து விடுகின்றது. சமூகத்தில் வாழும் பலர் மனிதநேயத்தை மிதித்து தம் சுயநலத்தையும், சுய இலாபத்தையும் கருத்திற்கொண்டு வாழத் தலைப் படுவதால் கொத்தணிகள் உருவாக நாம் காரணமாகின்றோம்.

இன்றைய உலகில் அறிவியலும், தகவல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியும் மனித வாழ்வை அதி நவீன ஒன்றாக மாற்றியுள்ள போதிலும் மனிதநேயமும், பிறர் அன்பும், ஆன்மீக அக்கறையும் அற்றுப்போகும் சூழ்நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இன்று உலகில் எம்மத்தியில் ஏற்பட்டிருக்கும் மிகக் கொடிய வறுமை அன்புப் பஞ்சம் ஆகும். இதன் காரணமாகவே அன்பு மயமாக வாழ அழைக்கப்பட்ட நாம் "வன்முறை" என்ற ஒழுக்கமற்ற கலாசாரத்தில் காலடி பதித்துள்ளோம்.

இலங்கைத் திருஅவை 2021 ஆம் ஆண்டை அன்பிய ஆண்டாகப் பிரகடனப்படுத்தியுள்ளது. அன்பியம் என்பது ஆதிக்கிறிஸ்தவர்களின் வாழ்க்கை முறைமையைப் பின்பற்றுவதாகும். நம்பிக்கை கொண்டோர் அனைவரும் ஒன்றாய் இருந்தனர். எல்லா உடைமைகளையும் வ்யாதுவாய் வைத்திருந்தனர். பேரு வகையோடும், எளிய உள்ளத்தோடும் வீடுகள் தோறும் அம்யத்தைப் பிட்டு உணவைப் பகிர்ந்து உண்டு வந்தனர். இறை நம்பிக்கை கொண்ட மக்கள் அனைவரும் ஒரே உள்ளமும் ஒரே உயிருமாய் இருந்தனர். நற்செய்தியை வாழ்ந்து தமது வாழ்வியல் அனுபவங்கள் ஊடாக நற்செய்தியை அறிவித்தும் வந்தனர். (திருத்தூதர்பணி 2:44-47, 4:32-37)

இவ் இறைவார்த்தைக்கு அமைய அன்பிய சமூகமாக வாழ அழைக்கப்பட்ட நாம் சாதி, மதம், மொழி, இனம், நிற வெறி பிடித்தவர்களாக, இறை இயல்பைத் தொலைத்தவர்களாக, கடவுளை மறந்தவர்களாக வாழத்தலைப்பட்டதன் விளைவே உலகை உலுக்கும் இக்கொடிய வாதையாகும் என்பதில் மாற்றுக் கருத்து இருக்க முடியாது. கடவுள் அன்று தனது சாயலாக, அன்பின் சாயலாக மனிதனைப் படைத்தார் என ஆதி ஆகமம் (தொடக்க நூல்) எடுத்துரைக்க மனிதர்களாகிய நாம் இன்று மனித இனத்தின் இறுதி ஆகமத்தை (முடிவுநூல்) விரைவாக - விறுவிருப்பாக எழுதிக்கொண்டிருக்கின்றோம் என்பதே உண்மை.

சாவுக் கலாசாரமும், வன்முறைக் கலாசாரமும் தாண்டவ மாடும் எம்மத்தியில் சாவுக் கலாசாரத்தை வாழ்வுக் கலாசாரமாகவும், வன்முறைக் கலாசாரத்தை அன்புக் கலாசாரமாகவும் மாற்றியமைக்கவே அன்பிய ஆண்டாக இவ்வாண்டு எம்மத்தியில் மலர்கின்றது.

கிறிஸ்து உயிர்ப்பின் பின் அடுத்து என்ன நடக்குமோ என எண்ணி நின்றவேளை, பெந்தக்கோஸ்தே நாளில் அன்னை மரியாளுக்கும், சீடர்களுக்கும் தூய ஆவியானவர் தோன்றி அருட் பொழிவு செய்து, நற்செய்தியை உலகெங்கும் சென்று பரப்ப அழைப்புக் கொடுத்தார். அதேபோல் இன்று அடுத்து என்ன நடக்குமோ என்ற சூழமைவில் வாழும் நமக்கு நற்செய்தியைப் பகிர்ந்து, நற்செய்தியை எமது வாழ்வாக்கி, வாழ்வின் அனுபவங்கள் ஊடாக நற்செய்திக்கு சான்று பகர்ந்து அன்பு சமூகமாக வாழ 2021 ம் ஆண்டு நமக்கு அழைப்பு விடுக்கின்றது.

இவ் அழைப்பை ஏற்று நாம் ஒருவரோடு ஒருவர் பகிர்ந்து வாழ முயலவேண்டும். பகிர்வு என்பது கிறிஸ்து மனம் விழாவின் மையப்பொருளாகும். கிறிஸ்து தம்மையே நம்மோடு பகிர்ந்து கொண்டார். ஏழைகளுடனும், ஞானிகளுடனும் முதலில் தம்மை பகிர்ந்து கொண்டவர், பின்பு கல்வாரியில் நம் அனைவருக்காகவும் தம்மை பகிர்ந்து கொண்டார். இந்த அன்பின் பரிமாணத்தை உணர்ந்தவர்களாக நமக்கு அடுத்திருப்பவர்களுடன், துன்பப்படுபவர்களுடன் இயேசுவின் அன்பைப் பகிர்ந்திடுவோம். இதுவே பிறக்கும் குழந்தை இயேசுவும், இக்கட்டான இக்காலமும் நம்மிடம் எதிர்பார்த்து நிற்கும் வேண்டுகை ஆகும்.

அருடபணி.எஸ்.எயின்சிலி ரொஷான்

கிறிஸ்மஸ் ஒரு நிறை நம்பிக்கையின் திருநாள்

இலங்கை ஆயர் பேரவை

'கிறிஸ்மஸ்' என்பது இறைவன் மனித வரலாற்றில் நுழைந்த நிகழ்வான பெத்லேமில் நடந்த இயேசுவின் பிறப்பை நினைவு கூருதல் ஆகும். இயேசுவில் நம்பிக்கை கொள்ளவும், அவரின் பெயரில் வாழ்க்கை அனுபவம் பெறவும் கிறிஸ்மஸ் எமக்கு அழைப்பு விடுக்கின்றது (யோவான் 20:30-31) இவ்வாண்டுகொவிட்-19 தொற்று நோய்க்கு மத்தியில் இயேசுவின் பிறப்பை நினைவு கூருகின்றோம். ஈஸ்டர் ஞாயிறு தாக்குதலின் சோக அனுபவங்களுக்கு பின்னர் நல்லெண்ணம் கொண்ட அனைவரும் நீதிக்காக காத்திருக்கின்றோம். நம் உள் எரிந்தும், எம்மைச் சூழவும், சமூகம் உலக-ளாவிய நிலையிலும் நடைபெறும் நிகழ்வுகள் ஊடாக எம்முடன் என்றும் பேசும் இறைவனின் குரலை கவனத்துடன் உய்த்தறிவோம்.

இயேசுவின் பிறப்பை நினைவுகூருவது கடவுளின் அன்பையும் (யோவான் 3:16) மனிதத்துவத்தின் மாண்பையும் நமக்கு அறிவிக்கின்றது. இது எம்மை ஏழைகளுடன் ஒரே குடும்பமாக ஐக்கியப்படுத்துகின்றது. கொவிட் - 19 காரணமாக நாம் ஒரு நம்பிக்கையற்ற சூழ்நிலையை எதிர்கொண்டாலும், கிறிஸ்மஸ் உண்மை கிறிஸ்மஸ் உணர்ந்தும் நம்பிக்கையை நமக்கு தருகின்றது.

திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் தமது இறுதித்

திருமடலில் ஒவ்வொரு மனிதனும் சகல கலாசாரத்துக்கும் அப்பால் ஆன ஒரு மாற்ற முடியாத மாண்பைக் கொண்டவன் என்ற உண்மை மனித இயல்பாகும், திருத்தந்தை மனித மாண்பு புற்றியும், சகோதரத்துவம் புற்றியும் நற்செய்தியில் இயேசுவெளிப்படுத்தும் ஆழமான உண்மைகளை வெளிப்படுத்துகின்றார். இது உலகளாவிய முழு மனித குடும்பத்தினதும், சமூக உறவுக்கு வழிகோலுகின்றது. இது எம்மனைவருக்கு மாண அழைப்பு என திருத்தந்தை வலியுறுத்துகின்றார். இக்கொடிய தொற்றுநோய் மத்தியில் கிறிஸ்மஸ் கொண்டாடுவது எம்முன் திணிக்கப்பட்டதோ அல்லது கற்பனையானதோ அல்ல. மாறாக எல்லோருடைய மனித மாண்பையும் மதிக்கின்ற ஒரு கொண்டாட்டமாகும்.

எனவே எமது அழைப்புக்கு ஏற்ப நாம் துன்புறுவோர், ஏழைகள், குழந்தைகளுக்காக எமது இதய வேண்டுகளை இறைவனை நோக்கி உயர்த்துவோம். ஏழைகளின் உள்ளங்களை நினைவிற்கொண்டு எமக்குள்ளவற்றை இயன்றளவு பகிர்ந்து வாழ்வோம். எம் முன்னுரிமைக் கடமையாக பாதிக்கப்பட்டு, நீதிக்காக ஏங்கும் அனைவரோடும் செபத்தில் ஒன்றித்திருப்போம். அனைத்து இறை மக்களுக்கும், நல்மனம் கொண்ட அனைத்து மக்களுக்கும் கிறிஸ்மஸ் நல் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கின்றோம்.

இலங்கை ஆயர் பேரவையின் ஈஸ்டர் ஞாயிறு தாக்குதல் 2019 மீதான அறிக்கை

சமீபத்தில் நிறைவுற்ற இலங்கை ஆயர் பேரவையின் அமர்வில், 250க்கும் அதிகமான அப்பாவி உயிர்களை காவு கொண்டும் பலரை குற்றயிராகவும் மற்றும் பலரை பலத்த காயப்படுத்தியும் நின்ற ஈஸ்டர் தாக்குதல் முக்கிய கவனம் எடுத்து ஆராயப்பட்டது. இத்தாக்குதல் நடைபெற்று 20 மாதங்கள் கடந்த நிலையிலும் இதற்குப் பொறுப்பு பானவர்களும், சூத்திரதாரிகளும் இன்னும் சட்டத்தின் முன் கொண்டுவரப்படவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இத்தாக்குதல் புற்றிய அனைத்து தகவல்களும் ஏற்கனவே திரட்டப்பட்டுள்ளது என்பதை ஊடகங்கள் மூலம் புரிந்து கொள்கின்றோம். மனிதகுலத்திற்கு எதிரான இந்தக் கொடுமான பயங்கர தாக்குதலுக்கு காரணமானவர்கள் மீது உரிய சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கக்கூடிய வகையில் விசாரணைகள் ஒரு முடிவுக்கு வர வேண்டிய நேரம் இது.

உயிரை இழந்த அனைவருக்கும் மற்றும் மிருகத்தனமான தாக்குதலால் ஏற்பட்ட உடல் மற்றும் உளவியல் ரீதியான காயங்களால் எதிர்காலம் சிதைக்கப்பட்ட பலருக்கும் இது நீதிக்கோரும் முழுமையான தேவையாகும். குற்றவாளிகள் நாட்டின் பாதுகாப்பையும், இனம் மதம் ஆகியவற்றினை கருதாத மக்களின் விலைமதிப்பற்ற உயிர்களின் பாதுகாப்பையும் கருத்திற்கொண்டு

சட்டத்தின் முன் கொண்டுவரப்பட வேண்டும். குற்றவாளிகளும், அவர்களின் உதவியாளர்களும், உடந்தையாக இருந்தவர்களும் தண்டிக்கப்படாவிட்டால் எதிர்காலத்தில் கத்தோலிக்கர்கள், பிற மதத்தினர் மற்றும் வெளிநாட்டவர்களுக்கு எதிராக மோசமான தாக்குதல்கள் தவிர்க்க முடியாததாகி விடும்.

இத்தகைய கொடிய குற்றங்களுக்கு உரிய வர்கள் மீது விரைவாக நீதி நடவடிக்கைகள் மேற்கொண்டால் அன்றி சாத்தியமான எதிர்கால தாக்குதல்கள் புற்றி மக்களின் மனதில் அச்சமும் பதட்டமும் நிலைகொண்டிருக்கும். நாட்டின் எதிர்கால நலனுக்காக நீதியான விசாரணை நடைபெறுவதானது எந்த சிறு வேறு பாடுகளும், கட்சி அரசியல் மற்றும் சொந்த நலங்களின் பொருட்டும் தடைப்பட்டு போகக்கூடாது என்பதே எங்கள் உருக்கமான வேண்டுகோளாகும். மாறாக நாட்டின் பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்துவது அரசாங்கமும், நீதித்துறை செயல்முறைகளும், சட்டத்தை செயற்படுத்தும் அதிகாரிகளும் மற்றும் பொறுப்புள்ள ஒவ்வொரு நபரும் கொண்டிருக்க வேண்டிய விருப்பாகும். இலங்கை விலைமதிப்பற்ற பண்பாட்டுப் பாரம்பரியத்தைக் கொண்டுள்ள ஒரு நாடாகும். எதிர்காலத் தலைமுறைக்காக நமது நாட்டையும், பண்பாட்டையும், மக்களையும் பாதுகாத்து அமைதியையும், ஒற்றுமையையும், செழிப்பையும் உறுதிப்படுத்துவது எமது கடமையாகும்.

இன்றைய பெரும் தொற்று (யாழ் ஆயரின் வாழ்த்துச் செய்தி)

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ஆண்டவர் தம் மகனின் பிறப்பின் வழியாக மக்களுக்கு மீட்பை அளித்தார். இரக்கத்தின் ஆண்டவராகிய கிறிஸ்து மனித அவதாரம் எடுத்து மனித அவலத்தில் இரண்டறக் கலந்து கொண்ட நாளாக கிறிஸ்மஸ் பெருவிழா அமைகின்றது. இதை நாம் நன்கு உணர்ந்தவர்களாக வெளி ஆடம்பரங்களில் ஈடுபடாது, உதவி தேவைப்பட்ட மற்றும் ஏழ்மை நிறைந்த மக்களுக்கு இரக்கச் செயல்களை கிறிஸ்மஸ் காலத்தில் செய்வதில் தான் கிறிஸ்து பிறப்பு விழாவின் முழுமையான அர்த்தம் வெளிப்படுகின்றது. எனவே நாம் கிறிஸ்து பிறப்பு வாரத்தில் எம்மால் இயன்ற இரக்கச் செயல்களில் ஈடுபடுவோம்.

பிறக்க இருக்கும் புதிய ஆண்டு உலகத் திருஅவையால் திருஅவையின் பாதுகாவலான புனித சூசையப்பரின் ஆண்டாகத் திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள் பிரகடனப்படுத்தியுள்ளார். எனவே உலகத் திருஅவையின் வளர்ச்சிக்காக புனித சூசையப்பரின் பரிந்துரையை நாடுவோம். இலங்கைத் திருஅவை அனைத்து மறைமாவட்டங்களிலும் அன்பிய ஆண்டாக இப்புதிய ஆண்டைப் பிரகடனம் செய்கிறது. எனவே அன்பியம் எமக்குக் கற்பிக்கும் ஆதிக்கிறிஸ்தவர்களின் வாழ்க்கை முறைமைகளைப் பின்பற்றி, நற்செய்தியின் விழுமியங்களை எமது வாழ்க்கையின் அனுபவங்களாகக் கொள்வோம். பகிரும் திருஅவையாக கிறிஸ்தவ விசுவாசத்தில் நாம் மேலும் உறுதி பெற்று, இலங்கைத் திருஅவையின் உன்னதமான கிறிஸ்தவப் பணிக்கு உறுதுணை புரிவோம்.

எத்தகைய சூழ்நிலையிலும் நம்பிக்கை இழக்காது, இறை விசுவாசத்தில் ஆழ வேரூன்றியவர்களாக வாழ்வதற்கு அன்னை மரியாளின் பரிந்துரையை இரக்கத்துடன் நிறைவாக வேண்டி நிற்போம்.

அனைத்து மக்களுக்கும் எனது கிறிஸ்மஸ் புத்தாண்டு நல்வாழ்த்துக்களையும் இறையாசீரையும் வழங்கி நிற்கின்றேன்.

அன்மியங்கள் மலருமா?

இறைக்கு சமார் இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னே பலன் தீன நாட்டில் வாழ்ந்தவர் இயேசு. பலன் தீனத்தின் சிறியதொரு கிராமமாகிய பெத்தேசேயில் பிறந்து இன்னும் மொரு சிறு கிராமமாகிய நசரேத்தில் அவர் வளர்கின்றார். சாதாரண தச்சுத் தொழில் செய்கின்ற குடும்பத்தில் பிறந்து வளர்ந்த அவருடைய போதனைகளும், செயற்பாடுகளும் குறிப்பாக அவரது சிலுவை மரணமும் அவருக்குப் பின்னான மானுட வரலாற்றில் செலுத்திய செல்வாக்கு அளவிடற்கரியது. இதற்குக் காரணமாக அமைவது அவரது வாழ்க்கைக் காலத்தில் அவரில் நம்பிக்கை கொண்டு அவரது கருத்துக்களை ஏற்று அவரைப் பின்செல்வத் தீர்மானித்த அவரது சீடர்கள் குழாமாகும். அவரை மெசியா என்றும் இறைமகன் என்றும் மனித குலத்தின் மீட்பர் என்றும் அவர் மரணத்தின் பின் உயிர்தெழுந்தார் என்றும் நம்பிய அவர்கள் அவரின் பணிப்பின்படியே உலகெங்கும் சென்று படைப்பிற்கெல்லாம் அந்த நற்செய்தியைப் பறைசாற்ற முனைந்து நின்றனர். மேலும் இயேசுவின் படிப்பினைகளை அடியொற்றிய ஒரு குழுமமாகவும் அவர்கள் வாழ முயன்றனர்.

இயேசுவும் திருச்சபையும்

இன்று உள்ளது போன்ற ஒரு மாபெரும் அமைப்பாக அதன் அனைத்து தன்மைகளோடும் திரு அவையை உருவாக்க இயேசு எண்ணியிருந்தார் என்று நாம் கருதுபடியாதது. ஆனால் திருச்சபை அவரது ஆளுமையாலும் அவரது போதனைகளாலும் ஆக்சிக்கப்பட்ட அவரது சீடர்கள் குழாமின் பரிணாம வளர்ச்சியாகவே ஏற்படுகிறது. இயேசு தமது இவ்வுலக வாழ்வின் போது இறையாட்சி என்ற இலக்கு வாழ்வை தம் சீடர்கள் முன் வைத்தார். சொத்துச் சேர்ப்பு, வகுப்புவாதம், ஏற்றத்தாழ்வு, ஆட்சியதிகாரம், வன்முறை போன்ற வற்றின் மீது கட்டப்பட்டிருந்த தமது சமகால சமூக அமைப்பை

அவர் உலகின் ஆட்சி அல்லது தீமையின் ஆட்சி என்கின்றார். அதற்கு மாற்றாக அவர் சொத்துப் பகிர்வு, சகோதரத்துவம், சமத்துவம், அன்பு வழி என்பவற்றில் கட்டப்படும் இறையாட்சியை முன் வைக்கிறார். இயேசுவின் வாழ்க்கை காலத்தில் அதனை ஏற்றுக்கொண்டு வாழ முயன்று இயேசுவின் பின்னாகவும் ஒரு சபையாக இணைந்து அந்த வாழ்க்கையை ஆழப்படுத்த முயன்றனர் அவரது சீடர்கள். ஆகவே இயேசுவின் பகிரங்கப்பணிக்காலத்தில் அடியிடப்பட்டு இயேசுவைக் குப்பின் திருத்தாதர்களின் காலத்தில் உருப்பெற்று வளர்ந்த யேசுவின் சீடர்களின் குழாமே திருச்சபை அல்லது திரு அவை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இயேசு போதித்த இறையாட்சியின் உயர்ந்த விழுமியங்களை கொண்ட குழாமாக வாழ்வதே இத்திரு அவையின் நோக்கமாகும். தொடக்கத் திரு அவை பல்வேறு சவால்கள் மத்தியிலும் இந்த இலக்கு வாழ்வை வாழ முனைந்தது. தொடக்க திரு அவை

இயேசுவின் சீடர்களுள் பன்னிருவர் முதன்மை பெற்றிருந்தனர். அவர்கள் திருவிவிலியத்திலே திருத்தாதர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். இத் திருத்தாதர்களே தொடக்கத் திருச்சபையின் தூண்களாக இருந்தனர். இவர்களோடு மூப்பர்கள், கண்காணிப்பாளர்கள், கற்பிப்போர், திருத்தொண்டர் போன்ற பலவகையான பணிகளை ஏற்றோர் தொடக்கத் திருச்சபையை கட்டியெழுப்புவதிலே பெரும் பங்காற்றினார்.

இவர்கள் அனைவரதும் ஒரே நோக்கம் திருச்சபையை இயேசுவின் போதனைகளுக்கு அமைவான வாழ்க்கையை வாழும் குழுமமாக கட்டியெழுப்புவதும் அவர் விட்டுச்சென்ற பணியை தொடர்ந்து முன்னெடுப்பதும் என்பதாகவே இருந்தது. இவர்களின் நெறிப்படுத்தலில்

வாழ்ந்த தொடக்கத் திருச்சபை இயேசு முன்வைத்த இறையாட்சியின் விழுமியங்களை தமது சூழமைவுக்கு ஏற்ப கடுமையாக வாழ முயன்றமையை திருத்தாதர் பணி நூலிலிருந்தும் ஏனைய திருபுகங்களிலிருந்தும் நாம் புரிந்து கொள்ளலாம். இதன் பயனாக தொடக்கத் திருச்சபை இயேசு முன்வைத்த இறையாட்சியின் இலட்சிய விழுமியங்களை சிறுசிறு குழுமங்களாக வாழும் ஒரு சபையாக அமைந்திருந்ததை நாம் அவதானிக்கலாம். இடைக்காலத் திருச்சபை

தொடக்கத் திருச்சபை இயேசுவின் போதனைக்கு பிரமாணிக்கமாக இருந்து உயர் கிறிஸ்தவ விழுமியங்களைக் குழுமங்களாக வாழ முயன்றாலும் இரண்டாம் நூற்றாண்டில் ஆரம்பித்து மூன்றாம் நூற்றாண்டில் இப்போக்கில் படிப்படியான ஒரு தளர்வு ஏற்படுவதையும், உயிர்த்துடிப்புள்ள குழும வாழ்வுக்குப் பதிலாக பாரிய நிறுவனமாகவும் ஆதிக்க சக்தியாகவும் திருச்சபை வளர்ச்சி பெறுவதையும் அவதானிக்கலாம். பல்வேறு காரணங்களால் இடைக்காலத்தில் ஏற்பட்டு வந்த இத்தகைய மாற்றங்கள் திருச்சபையை அதன் ஆரம்ப

“அசிப்பா” என்று அழைக்கப்படும் மேய்ப்புப்பணி அணுகுமுறையில் இலங்கையில் அன்பியங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இருபத்தைந்தாவது ஆண்டு நிறைவை முன்னிட்டு இலங்கை ஆயர் பேரவை 2021ம் ஆண்டை அன்பிய ஆண்டாக பிரகடனம் செய்துள்ளது. தற்போதைய பெருந்தொற்றுப் பின்னணியில் இவ்வாண்டை நடைமுறையில் எவ்வாறு ஒழுங்கமைப்பது என்பது சவாலாகவே காணப்படும் நிலையில் குறைந்த பட்சம் திரு அவையின் எதிர்காலம் இத்தகைய சிறிய குழுமங்க ளிலேயே தங்கியுள்ளது என்கின்ற விழிப்புணர்வையாவது ஏற்படுத்துவது அவசியமானது”



நோக்கிலிருந்து விலகச் செய்தன. இயேசுவின் போதனைகளுக்கு மாறானதும் சில சமயங்களில் முற்றிலும் எதிரானதுமான கருத்துக்களும் நடைமுறைகளும் திருச்சபையினுள் நுழைந்தன. இப்போக்கு 15ம் நூற்றாண்டளவில் உச்சம் கண்ட போது திருச்சபையில் பாரிய பிளவுகளும் ஏற்பட்டன. இப்பிளவுகள் மற்றும் மாற்றுக்கருத்துக்கள் மட்டில் ஆரம்பத்தில் திருச்சபை கடுமையான நிலைப்பாட்டை எடுத்திருந்தாலும் படிப்படியாக திருச்சபையில் மாற்றங்கள் புதுப்பித்தல் வேண்டும் என்ற கருத்தும் மேலோங்கத் தொடங்கியது. 1962 இல் கூட்டப்பட்ட இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கம் நீண்ட காலமாக வேண்டப்பட்ட இப்புதுப்பித்தலின் ஊற்றாக அமைந்தது.

புதுப்பித்தலின் காலம்

1962-1965ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் வத்திக்கானில் கூட்டப்பட்ட இந்த இரண்டாம் வத்திக்கான் பொதுச்சங்கம் திருச்சபையின் வரலாற்றில் ஒரு மைல் கல்லாகும். ஏனெனில் இச்சங்கம் திருச்சபையை புதுப்பிக்கும் தன் முயற்சியில் அதன் ஊற்றுக்குச் செல்வத் தீர்மானித்தது. தொடக்க திருச்சபை வாழ முயன்ற இறையாட்சி விழுமியங்களுடனான இலட்சியகுழும வாழ்வே திருச்சபையின் சாரம் என்பதை இச்சங்கம் கண்டுணர்ந்தது. இச்சங்கத்தின் திருச்சபை பற்றிய மறைக் கொள்கைத் திரட்டு என்னும் ஏட்டின் இரண்டாவது இயல் திருச்சபையை ஒரு இறைமக்கள் சமுதாயம் என அடையாளம் கண்டது. இறைவன் மனிதனை தனிப்பட்டவனாக அல்ல மாறாக ஒரு

குழுவாகவே மீட்க திருவுளம் கொண்டார் என்று இவ்வேடு வலியுறுத்துகிறது.

மேலும் இச்சங்கத்தின் இருபதாவது ஆண்டு நிறைவை நினைவு கூருமுகமாகவும், சங்கத்தின் மீதான ஒரு மீள் பார்வையை வலியுறுத்தும் முகமாகவும் 1985ல் கூட்டப்பட்ட உலக ஆயர் பேரவையின் முடிவும் “குழுமத் திருச்சபையியல்” தான் (Communion Ecclesiology) இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கத்தின் சாரம் என்றுரைக்கின்றது. உண்மையில் சங்கத்தின் பின்னான திருச்சபையை புரிந்து கொள்ளும் அறிவுத்தேடலின் தொடர் மையமாக அடையாளம் காணப்பட்டு வருவது குழுமத்திருச்சபையியலே ஆகும். சங்கம் மற்றும் சங்கத்தின் பின்னான இறையியல் வளர்ச்சி, உயரிய கிறிஸ்தவ குழும வாழ்வே திருச்சபையாய் , ரூப்பதன் சாரம் என்பதை தொடர்ந்து பறைசாற்றி வருகின்றது.

அடிப்படை கிறிஸ்தவ குழும வாழ்வு இயக்கம்

இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கம் தனது புதுப்பித்தல் முயற்சியின் பயனாக திருச்சபையின் குழுமத்தன்மையை கோட்பாட்டு ரீதியில் வலியுறுத்தியிருந்தாலும் அதற்கு நடைமுறை வடிவம் கொடுக்கும் தேவையொன்று மேய்ப்புப்பணி சார்ந்து எழுந்தது. ஏற்கெனவே திருச்சபையில் காணப்பட்ட பக்திசபைகளும், குழுக்களும் இத்தேவையை புர்த்தி செய்ய போதாததன்மை கொண்டவையாக காணப்பட்டன. சங்கத்தின் பின்னாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட இளையோர் கழகங்கள், கலைக்குழுக்கள், வழிபாட்டு ஒன்றுகூடல்கள் போன்றவையும் போதாதவையாகவே அமைந்திருந்தன.

இந்த நிலையில்தான் 1960களில் லத்தீன் அமெரிக்காவிலே கருக்கொண்ட அடிப்படை கிறிஸ்தவ குழுமங்கள் என அழைக்கப்பட்ட குழும வாழ்வு முறை திருச்சபையின் கவனத்தை பெறத் தொடங்கியது. பெரிய பங்குகள், அருட்பணியாளர் பற்றாக்குறை போன்றவற்றை நிவர்த்தி செய்ய பொதுநிலையினர் தலைமை தாங்கும் சிறிய சிறிய குழுக்களை ஒவ்வொரு பங்கிலும் தோற்றுவித்து அந்த குழுமங்களிலே கிறிஸ்தவ வாழ்வும் வழிபாடும் இடம் பெற வகை செய்வதே இவ்வியக்கத்தின் ஆரம்பமாக அமைகிறது.

முதலில் பிறேசில் நாட்டிலே ஆரம்பித்த இத்தகைய சிறிய குழுமங்கள் மிகவிரைவில் ஏனைய தென் அமெரிக்க நாடுகளிலும் தொடர்ந்து பிலிப்பின்ஸ், ஆபிரிக்கா போன்ற இடங்களுக்கும் பரவியது. படிப்படியான இந்தியா மற்றும் ஆசிய நாடுகளிலும் பரவிய ,வவியக்கம் தற்போது ஐரோப்பிய நாடுகளிலும் பரவி வருகிறது. ஆரம்ப திருச்சபையில் காணப்பட்ட குழும வாழ்வை புதுப்பிக்கும் ஆகப் பிந்திய பயனுறு இயக்கமாக அடிப்படை கிறிஸ்தவ குழும வாழ்வு இயக்கம் காணப்படுகிறது.

இலங்கையில் அடிப்படை கிறிஸ்தவ குழும இயக்கம்

மேற் சொல்லப்பட்டது போல உலகளாவிய ரீதியில் பரவத் தொடங்கிய கிறிஸ்தவ குழும வாழ்வு இயக்கம் இலங்கையைப் பொறுத்தளவில் முதலில் 1970களிலும் பின்பு ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட விதத்தில் 1995,ல் இருந்தும் பரவத் தொடங்கியது. தற்போது இலங்கையிலுள்ள அனைத்து மறைமாவட்டங்களிலும் இவ்வியக்கம் பரவிக்காணப்படுகிறது. இவ்வியக்கத்தின் மூலம் இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கம் அவாவி நின்ற குழும வாழ்வுக்கான புதுப்பித்தல் முயற்சியை முன்னெடுக்க இலங்கை ஆயர் மற்றும் பல கூட்டு முயற்சிகளை எடுத்து வருகிறது.

யாழ் மறைமாவட்டத்தை பொறுத்த வரையில் 1994ல் கூட்டப்பட்ட ‘புதுப்புளல்’ என்னும் மேய்ப்புப்பணி மாநாட்டிலிருந்து ஆரம்பித்த இவ்

அருட்பணி ம.வி.இ.இரவிச்சந்திரன்

வியக்கம் தொடர்ந்து பயணித்து வருகின்றது. கடந்த இருபத்துஐந்து ஆண்டுகாலபயணத்தில் இவ்வியக்கம் பல முன்னேற்றங்களையும், பின்னடைவுகளையும் சந்தித்துள்ளது. ‘அசிப்பா’ என்று அழைக்கப்படும் மேய்ப்புப்பணி அணுகுமுறையில் இலங்கையில் அன்பியங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இருபத்தைந்தாவது ஆண்டு நிறைவை முன்னிட்டு இலங்கை ஆயர் பேரவை 2021ம் ஆண்டை அன்பிய ஆண்டாக பிரகடனம் செய்துள்ளது. தற்போதைய பெருந்தொற்றுப் பின்னணியில் இவ்வாண்டை நடைமுறையில் எவ்வாறு ஒழுங்கமைப்பது என்பது சவாலாகவே காணப்படும் நிலையில் குறைந்த பட்சம் திரு அவையின் எதிர்காலம் இத்தகைய சிறிய குழுமங்களிலேயே தங்கியுள்ளது என்கின்ற விழிப்புணர்வையாவது ஏற்படுத்துவது அவசியமானது

“அனைவரும் சகோதரங்கள்” என்ற தலைப்பில் திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள் விரத்தெல்லோ துத்தோ (Fratelli Tutti) என்ற திருச் சுற்றுமடலை இத்தாலிய மொழியில் அச்சி நகரில் வெளியிட்டுள்ளார். மகளிரும் இப்பத்தலில் இணைவதனால் தமிழிலில் “அனைவரும் சகோதரங்கள்” என்ற தலைப்பு ஏற்பட்டது.

மனிதனைச் சுற்றியுள்ள உலகம் எழுப்பும் உள்ளத்துணர்வுகளின் வெளிப்பாடுகளிற்கு எழுத்துருவ நயத்துடன் இலக்கியமாகப் பரிணமிக்கிறது இப்பதல்.

பிற உலக உண்மையை புலப்படுத்தும் ஒரு உரைகல்லாக அமைகிறது. திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள் புனித அச்சியாரின் சிந்தனையில் உள்வாங்கப்பட்டு கட்டும் சொற்பதங்களையும் திரு அலைக் கோட்பாடுகளையும் மரவு வழிச் சித்தாந்தங்களைப் பயன்படுத்தாது சகோதரங்கள் மூலமாக இறையன்மை அனுபவித்து வாழுவதற்கு இத்திருமடல் அறைகூவல் விடுக்கிறது. இது திரு அவையின் வரம்புகளைக் கடந்த உலக ளாவிய சிந்தனைகளையும் பிரபஞ்ச மதிப்பீடுகளையும் கொண்டு ஒரு அசைவியக்கத்தை உருவாக்கும் ஒரு ஊக்கி ஆகும்.

இம் மடலின் கருத்துக்கள் ஒரு பிழிவாக குறந்த தலைப்புக்களில் இங்கு நகர்த்தப்பட்டுள்ளது.

நல்ல சமாரியனது வினைத்திறன்

இவரது மடலில் - திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள் சமாரியன் உவமையை உரைகல்லாக உலகப்பார்வையில் வரிந்து கொள்கிறார். “யார் எனது அயலவன் என்ற கேள்வியை” வேறு கோணத்தில் “நான் எவ்வாறு அடுத்தவனுக்கு, அயலவன்” ஆகமுடியும். அன்பு ஒன்றுதான் எமது அயலவன் யார் என்று தீர்மானிக்கிறது.

அந்நியர் இறையியல்

சமாரியன் உவமை பின்புலத்தில் அனைவரும் எம்மில் காயப்படுத்தப்பட்ட அந்நியரைக் கண்டதும், காணாதவர் போன்று நழுவிச் செல்பவரா? அல்லது நல்ல சமாரியரா? இதில் நாம் யார் என்று அடையாளப்படுத்திச் செயலாக்கத்தில் ஈடுபட வேண்டும். நாம் நல்ல சமாரியரா அல்லது கவனமற்ற நழுவல் பேர் வழியா!

தொற்று மனநோய்!

உலகை ஆட்டிப்படைக்கும் சம கால தொற்றுநோய் உலகம் ஒரு குடும்பம் என்ற உணர்வை பதித்துள்ளது. அனைவரும் ஒரே படகில் - ஒருவருடையது அடுத்தவருடையது ஒருவரின் பிரச்சினை மற்றவருடையது. ஒரு தரும் தனியாகப் பாதுகாப்பைத் தேட முடியாது. நாம் அனைவரும் ஒட்டு மொத்தமாகத் தான் காப்பாற்றப்பட முடியும்.

உலகமயமாக்கல்

மனித உரிமை பாதுகாப்பு மையத்தில் உலக மயமாக்கல் சுழற்சி வேண்டும் - உலக மயமாக்கல் ஒரு மனித குடும்ப உணர்விற்கு எடுத்துச் செல்கிறதா? சமூக மாற்றத்துக்கான தொடக்கப்புள்ளி தனிமனிதன். சமூகத்திலுள்ள குழம்பு பனுக்கு குடும்பக் குழம்புமும் காரணம் - குடும்பக் குழம்பல் சமூகக் குழம்பலை மிக வெகுவாகப் பாதிக்கும்.

நுகர்வும் வீசிஎறிதலும்

மனிதர் அனைவரும் சிதைக்க முடியாத மாண்புடையவர்களமதிப்பிற்குரியவர்கள் - ஆனால் அவர்கள் வறியவர்களாயின் வலது குறைந்தவர்களாயின் பயன்பட முடியாத முதியவர்களாயின் ஒதுக்கப்படுகிறார்கள். குப்பையாக அனைத்தையும் எறியும் பழக்கத்திற்கு அடிமையாகியிருக்கிறோம் - உணவை வீணாக விரயம் செய்தல் மிகவும் கவலைக்குரியது. பொருட்கள் மட்டுமல்ல மனிதர்களும் வீசப்படுகிறார்கள்.

நுகர்தல் - எறிதல் பரவலாக

அனைவரும் உடன் பிறந்தோர்



அருட்பணி. அமிர்த பெய்சேகரம்

திருத்தந்தையின் திருமடலின் மீது ஓர் பார்வை

வீடுகளுக்குள் பரவியுள்ளது. - நான் எறிவ தென்ன ஏன் வீணாக்குகிறேன் - ஏன் எறிகிறேன் என்பது ஆழமாக சிந்திக்கப்பட வேண்டும்.

மதில்கள் நிறைந்த உலக

மதில்களை அமைக்கும் ஒரு பண்பாட்டுக்குள் இவ்வுலகம். மனித மனங்களில் மதில்கள் - நாடுகளிற்கிடையில் மதில்கள். இவை அனைத்தும் மனித உலகங்களையும் பண்பாடுகளையும் சந்திக்கும் தடைமதில்கள். அடுத்தவரின் தேவைக்குத் தம்மை மூடிக்கொள்பவர்கள்.

எவர் சுவர்களை அமைக்கிறார்களோ அவர்களே தாங்கள் கட்டும் சுவர்களுக்குள் அடிமையாகி விடுகிறார்கள். சுவர்

கள் என்ற சொற்பதம் 14 தடவை எமக்கு வரும் சோதனையாக அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

செவிட்டு உலகம்!

மற்றவருக்குச் செவிமடுப்பது, அவ தானித்துக் கேட்பது அருகிப்போகிறது. அரைகுறையாக அவதானித்து அடுத்தவர் கருத்தின் நிறைவிற்கு முன்னர் முடிவுகள் எட்டப்படுகிறது. இது பன்னாட்டு மட்டத்தில் இடம்பெறுகிறது. கேட்கும் திறனை நாம் இழக்க முடியாது.

போர் மானிடத்தின் பெரும் தோல்வி

மனிதனது அரசியல் சிந்தனைகளில் போரும் மரணதண்டனையும் நியாயப்படுத்தப்படுகின்றது! 27 ஆசிய நாடுகளுள்

இம் மடலின் தனித்துவத் துணுக்குகள்.

- ▶ திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள்தான் முதல் திருத்தந்தையாக அனைத்தையும் இணைத்துக்கொள்ளும் சொல்லாடல்களைப் பயன்படுத்துபவர் (inclusive language). கத்தோலிக்க திருஅவை உலகத்திற்காகவே என்ற கருத்தியல் அவரது சுற்றமடல்களில் ஆழமாக இளையோடுகிறது.
- ▶ முன்பின் அறியப்படாதவரை, அந்நியரை குடும்ப உறவு கலந்த உணர்வில் ஏற்றுக்கொள்ளும் பக்குவத்திற்கான இறையியல் சிந்தனைகள் பட்டறிவின் பின்புலத்தில் பதியப்பட்டுள்ளன.
- ▶ 12 ஆய்மன்றங்களின் கருத்துக்கள் மேல் கோள்களாகப் பிணைந்துள்ளது. ஒவ்வொரு பிராந்தியத்திலிருந்து ஆய்மன்றக் கருத்துக்களை இணைத்தது ஒரு சிறப்பம்சம். விடுதலை இறையியலாளர் லெனோட் பொவ் அவர்களின் கருத்துக்கள் இதனுள் வாடை அடிக்கிறது.
- ▶ விக்ரம் கூக்கோவின் மிகப்பரிதாபமானவர் (Les Miserables) என்ற நாவலில் ஜின்வல்ஜின் என்பவர் தன்னைக் கள்வனாக, தப்பியோடியை கைதியாக, ஒரு ஆயுளுக்கு மிக ஆபத்தானவராக வெளிப்படுத்தியுள்ளார். அதற்கு ஆய்ம் “எனக்கு உடமைத் தெரியும் - உமது பெயரும் தெரியும் - உமது பெயர் சகோதரன்” இது தான் “அனைவரும் சகோதரங்கள்” என்ற இச்சுற்றுமடலின் பிழிவு

இருள்....

(5ம் ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இவை அனைத்தும் சேர்ந்து என்னில் ஒரு நிழலை உருவாக்கி விடுகின்றது. வாழ்க்கையில் வளர், மனம் மாறி ஓர் ஆன்மீகப் பயணத்தை மேற்கொள்ள, நல்ல உறவுகளை வளர்க்க இந்த நிழல் தடையாக வரலாம். அதனால் இந்தத் தடை நீங்க வேண்டுமாயின் நான் இந்த நிழலில் இருந்து விடுபட வேண்டும். அது அவசியம்.

முதலில் எனது நிழலை நான் அடையாளங்காண வேண்டும். பின்னர் எனது நிழலுடன் நான் நண்பனாக வேண்டும். “எனது நிழலை எனது எதிரியாகப் பார்ப்பது ஆரோக்கியமற்றது. அதிலிருந்து விடுபட உதவியாகாது. பின்னர் இந்த நிழலிலிருந்து நான் விடுதலை பெற நித்தமும் முயற்சி செய்யவேண்டும்.

நிழல் கடுமையாகவும், தடிப்பாகவும் இருக்குமானால் எனக்கு உடனடிதேவை தேவைப்படலாம். இந்த இருளில் இருந்தும் நான் ஒளிக்கு வருவது அவசியம். முகமூடிகள், பொய்யான நான், நான் என்ற மமதை வேறு, இந்த நிகழ் வேறு.

நிறுவன நிழல் (Corporate Shadow)

பொலத்த சிங்கள வெறி, சாதி வேற்றுமை, சாதிக் கொரு கோவில் போன்றவை நிறுவன நிழலாகும். வட அமெரிக்க ஆயர் கூட்டம் இப்படிப்பட்ட ஒரு நிறுவன நிழலை வளர்த்துள்ளார்கள். அதனாலேயே, ஒரு கத்தோலிக்க ஜோ பைடனை எதிர்த்து, இனத்துவேசத்தைப் பகிரங்கமாகவே வளர்த்துவரும். அரசியல் கலாசாரத்தை கிஞ்சித்தும் பின்பற்றாத மனித உரிமை களை மதிக்காத, சுற்றுச் சூழலை எதிர்க்கும் பிரிவினை களை வளர்த்து வரும் டொனால்ட் ரம்பைப் பகிரங்கமாகவே ஆதரித்தனர். வெள்ளைத் தோல் கொண்ட பல் வட அமெரிக்கர்கள் கிறிஸ்தவத்தையும் இனத் துவேசத்தையும் இணைத்து வாழும் பழக்கிக் கொண்டார்கள். இவைதான் நிறுவன நிழல், ஒளி இந்த உலகிற்கு வந்தும், இவர்கள் இருளையே விரும்பினார்கள். இன்னமும் விரும்புகிறார்கள். எந்த விண்மீனையும் இவர்கள் காண வாய்ப்பில்லை

விண்மீன்

அரவது (இயேசுவின்) விண்மீன் எழக்கண்டோ” (மத் 2:2) இந்த விண்மீனைக் கண்டவர்கள் யார்? தலைமைக் குருக்கள் காணவில்லை, அறிஞர்கள் காணவில்லை, மெய்யியலாளர்கள் காணவில்லை, இறையியலாளர்கள் காணவில்லை, ஞானிகள்தான் கண்டார்கள். ஞானிகளின் ஞானக் கண்ணுக்குத்தான் அந்த விண்மீன் தெரிந்தது.

ஒளியை நோக்கிப் பயணிக்கும் மக்களுக்குத்தான் இன்றும் விண்மீன் தெரியவரும். அந்த விண்மீன் எம்மைப் பெத்தேகழுக்கு அழைத்துச் செல்லக்கூடாது. அது பின்னடைவு (regression) குடில் அமைத்து, அக்குடிலில் இயேசுவைக் குழந்தையாக்கி, சிலையாக அதை வடித்து, இதுதான் நத்தார் என்று நினைப்பது பின்னடைவு. அந்தக் குழலுடன் எம்மை இணைத்துக் கொண்டு, இயேசுவைக் குழந்தையாக்கி, அந்தச் சிலையை வழிபடுவோருக்கு அந்த விண்மீன் தெரியாது. அந்த மதப் பழக்க அடிமைத்தனத்தில் விண்மீன் தெரியாது.

முரணாக ஒளியை நோக்கிப் பயணிக்கும் மக்கள் தங்கள் மனக் கண்ணில் (Inner eye) அந்த விண்மீனைக் காண்பார்கள். துணிவுடனும், நம்பிக்கையுடன் அந்த விண்மீன் காட்டும் வழியில் பயணிப்போர் இயேசுவின் வாழ்வைப் பார்ப்பார்கள். அந்த விண்மீன் கல்வாரி வழி சென்று, கல்றையினூடாக அதாவது ஒளியை நோக்கிப் பயணிப்போர்தம்மை வெறுமையாக்கும்பொழுது, அந்தவெறுமையில் ஒருநிறைவை அனுபவித்து, அந்த அனுபவத்தில் கிறிஸ்துவை சந்திப்பார்கள். இறுதியில் கிறிஸ்துவில் வாழ்வார்கள்.

முடிவுரை

இருளில் இருந்து ஒளியை நோக்கிப் பயணிப்போர் இந்த ஆன்மீகப் பயணத்தில் இயேசுவின் பிறப்பையும், உயிர்த்த கிறிஸ்துவையும் ஒன்றாகவே பார்ப்பார்கள். பிரித்துப் பார்க்க மாட்டார்கள். இருமையில் (இரட்டை வாதம் Dylism) வளர்ந்தமதம் அவற்றைப் பிரித்துப் பார்ப்பது மட்டுமல்ல, அந்தப் பிரிவில் இருமையில் அவற்றைப் புறம்பாக்கி வழிபாடுகளையும், ஆராதனைகளையும் வளர்த்து விட்டன. ஆனால் இயேசுவின் அழைப்பு ஓர்மை உணர்வை நோக்கி (unitive consensus) நாம் வளர் வேண்டுமென்பதே வளர்வோமா? வாழ்வோமா?

முன்னுரை

2020 முடிவை நோக்கி நகர்கின்றது. இந்த ஆண்டைத் திரும்பிப் பார்க்கும் பொழுது ஓர் இருள் கழிந்த ஆண்டாகவே தோன்றுகின்றது. பல கோணங்களில் இருந்து பார்க்கும் பொழுதும் ஓர் இருள் மயமான ஆண்டாகவே காட்சி தருகின்றது. எங்கும் இருளாகவே தோன்றுகின்றது.

இருள்கள்

முதலாவதாக எங்கள் அனைவரின் கவனத்தை ஈர்த்தது கோவிட் - 19 கொரோனா முதல் அலை பங்குனி வந்த பொழுது நாம் ஓரளவு பாதிக்கப்பட்டோம். பல நாடுகளில் இந்தக் கொரோனா கோரத் தாண்டவம் ஆடியபொழுது எங்கள் நாட்டில் அரசும், சுகாதார நிறுவனமும் நாம் கொரோனாவைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவந்து விட்டோம் என்று மார்தட்டினார்கள். உலக சுகாதார நிறுவனமும் எம்மைப் பாராட்டியது. ஆனால், இரண்டாவது அலை இப்பொழுது பல இடங்களிலும் பரவி வருகின்றது. அரசும், சுகாதாரத் துறையும் கட்டுப்படுத்த முடியாமல் கைவிரித்து விட்டார்கள் போலவே தோன்றுகின்றது. பாராளுமன்றத் தேர்தலை அவசரமாக சுய நலத்திற்காக நடத்தியது தான் முக்கிய காரணமோ என்று கேட்க வைக்கின்றது. மக்களிடையே ஒரு பாரிய பயத்தை உருவாக்கி விட்டது.

அடுத்ததாக பௌத்த சிங்கள நாடு இந்த நாடு. சிறுபான்மையினர் எங்களுக்குத் தேவையில்லை என்ற கூற்றை ஜனாதிபதித் தேர்தலும், அதை அடுத்த பாராளுமன்றத் தேர்தலும் நிரூபித்து விட்டது.

அதுமட்டுமல்ல இந்தப் பௌத்த சிங்களத்துவேஷம் வளர்ந்து வருகின்றது. சிறுபான்மையினர் பயந்து, வாழுகின்றார்கள். அதுவும், குறிப்பாக வடகிழக்குப் பகுதிகளில் இராணுவ முகாம்கள், முப்படையினரால் பிரமாண்டமான அளவில் நிறுவப்பட்டுள்ளன. இவை எதற்கு? என்பது ஒரு பெரிய கேள்வி.

வடகிழக்குப் பகுதிகளில் உள்ள நிலங்கள் பறிபோகின்றன. புத்தர் சிலைகள் பௌத்தர்களே இல்லாத இடங்களில் நிறுவப்படுகின்றன. இப்பகுதிகளில் சிங்களக் குடியேற்றம் பரவலாக அரசு முப்படையினருடைய அனுசரணையுடன் நடைபெறுவது வெள்ளிடைமலை. தமிழினம் அழிவை நோக்கியா செல்கின்றது?

மூன்றாவதாக அநீதி பகிரங்கமாகவே நடைபெறுகின்றது. இதன் எதிர்வாழ்வாகவோ மேல் நீதிமன்றத்தில் தீபற்றியது? மரண தண்டனை பெற்றவனே பாராளுமன்றத் தேர்தலில் வெற்றிபெற்று, மறியல்சாலை வாகனத்தில் பாராளுமன்றம் வருகின்றான். நத்தார் இரவு திருவழிபாட்டில் பங்குகொண்டு ஆயரிடமே நன்மை பெற்று, அந்த ஆயர் முன்னிலையிலேயே படுகொலை செய்யப்பட்ட பரராஜசிங்கத்தின் கொலை வழக்கில் சம்பந்தப்பட்டவரெனக் கைதுசெய்யப்பட்டுவிளக்கமறியலில் இருந்து கொண்டேபாராளுமன்றத் தேர்தலில் வெற்றி பெற்று, காவல்துறையினரின் பாதுகாப்போடு பாராளுமன்றம் சென்ற பிள்ளையான் இப்பொழுது விளக்க மறியலில் இல்லை. தானே நூற்றுக்கணக்கான இராணுவத்தினரைக் கொலை செய்தவன் என்று பகிரங்கமாகவே மார்தட்டியவன். புலிகள் இயக்கத்தின் முன்னாள் முக்கிய தளபதிகளில் ஒருவரான கருணா இன்று இராஜாங்க அமைச்சர்.

முரணாக...

மரண தண்டனைக்கு மேலாகவே சிறைப்பட்டு பூசா முகாமில் சாகாமல் செத்துக் கொண்டிருக்கும் அரசியல் கைதிகளுக்கு நீதிமன்றத்தில் விசாரணையே இல்லை. நாட்டில் எங்கும் அரசியல் கைதிகளோ தமிழ்க் கைதிகளோ இல்லையென்று இன்றைய நீதி அமைச்சர் பகிரங்கமாகவே பொய் சொல்லுகின்றாரே!

வலிந்து காணாமல் ஆக்கப்பட்டோர் எங்கே என்பதற்கு எந்தப் புதிலும் அரசிடம் இல்லை. போரின் இறுதிக்கட்டத்தில் இராணுவத்தினரிடம் சரணடைந்தோர்

எங்கே? அரசு ஒரு தசாப்த காலமாக மௌனம் சாதிப்பதேன்? இவர்களின் பெற்றோர், மனைவியர், பிள்ளைகள் கண்ணீரோடு ஒரு வருடத்திற்கு மேலாக உண்ணாவிருந்திருந்து தங்கள் உறவுகள் எங்கே என்று தேடுகிறார்களே! இவர்களுக்கு நீதி கிடைக்குமா?

ஒற்றுமையின்மை..

இவ்வளவு நடந்தும் சிறுபான்மையினர் ஒன்று சேர்வார்களா? இவர்களை மேலும் பிரித்து தங்கள் சுய இலாபங்களுக்காக அரசியல் வாதிகள் தேர்தலில் போட்டியிடுகிறார்களே! எரியும் வீட்டில் சுருட்டுப்பத்த விளையும் இந்தப் போலித் தலைவர்களால் மக்களுக்கு நன்மை உண்டா? ஒரு இருண்ட காலத்திற்கு மேலும் உதாரணங்கள் தேவையா?

இருள்



நிழல் - Shadow

இந்த நிழல் (Shadow) என்பது இன்னோர் வகை இருள். இது அகத்தே உள்ள இருள். தாயின் வயிற்றிலேயே ஏற்பட்ட காயங்கள், சிறு வயதில் அனுபவித்த கசப்பான நிகழ்வுகள். இழப்புகளுக்கு வருந்தாத உளவளப் பிரச்சினைகள். வாலிபத்தில் ஏற்பட்ட நோவுகள், புரியாததன்மைகள், ஏற்றுக்கொள்ளப்படாமை, அவமானப்பட்டமை, குற்ற உணர்வுகள், பாலியல் குழப்பங்கள், பாலியல் ரீதியாக துஷ்பிரயோகப்பட்டமை என்று நீழும் இந்தப் பட்டியல் அகத்தே ஒரு நிழலை (Shadow) உருவாக்கி விடுகின்றது. கார்ள் யுங் (Carl Jung) என்ற உளவியலாளர் இதை விரிவாக எடுத்துரைத்தார்.

எங்கள் அனைவருக்குமே இந்த நிழல் உண்டு. ஆனால் இந்த நிழல் எவ்வளவு ஆழமானது, தடிப்பானது, அகலமானது, நீளமானது என்பதுதான் கேள்வி. இந்த எனது நிழலை அடையாளங்கண்டு பெயரிட்டு அதில் இருந்து விடுபடவில்லையென்றால் மனித வளர்ச்சி வராது. இந்த மனித வளர்ச்சி இன்றி மனித ஆன்மீகம் பேசவே முடியாது. ஒருவேளை மதத்திற்குப்பின்னால் ஒழிந்துகொண்டு, ஒருபொய்யான என்னை உலகிற்குக் காட்டுவோம். இந்தப் பொய்யான நான் முக்கக் கவசங்கள் (இந்த முக்கக் கவசம் கொரோனாவிற்குப் போடும்படி பணிக்கப்பட்ட முக்கக் கவசமல்ல) என்னோடு ஒட்டிவிடுமானால் நான் ஒரு மன நோயாளி.

அடிமைத்தனம் (Addiction)

இதைப்பற்றி சென்ற காவலனில் நான் இதே தலைப்பில் ஒரு கட்டுரை வரைந்துள்ளேன். நாமனைவருமே ஏதோ ஒன்றிற்கு அன்றேல் சில வற்றிற்கு அடிமைகளாகவே வாழ்ந்து வருகின்றோம். பெரும்பான்மையினருக்கு இது தெரிவதில்லை. தானே புகைத்தலுக்கு அடிமையாகி, தனது மகனை புகைக்காதே என்று புத்திமதி கூறும் தந்தையர்களை எனக்குத் தெரியும். இவை அனைத்துமே எங்கள் நிழலை வளர்க்கின்றது. இப்படிப்பட்ட ஒரு சூழலில்தான் இந்த 2020 நத்தார் திருநாளும், 2021 புதுவருடமும் வருகின்றன.

இருள் நீங்குமா? நிழல் மறையுமா?

"இந்தமுறை நத்தாரை எப்படிக் கொண்டாடலாம்?" சாமப்புசை இருக்குமா? சரி பங்கில் பகலிவாவது புசை இருக்குமா" இது தான் பெரும்பான்மையானோரின் அங்கலாய்ப்பு. இருளை நீக்கவோ நிழலை எங்ஙனம் அழிப்பதோ என்று இவர்கள் கேட்க மாட்டார்கள். இதுதான் இவர்களின் அவல நிலை. திருச்சபையும் எப்படியாவது மக்களுக்குப் "புசை" கொடுக்க வேண்டுமென்று, சில பங்குகளில் "ரோக்கன்" கொடுக்கிறார்கள். "புசைக்கு" வருவதற்கு அதாவது "ரோக்கன்"

பெற்றோர் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் 'புசைக்கு' வரலாம் என்பது இந்த 'ரோக்கன்' விளக்கம். சிலர் எப்படியாவது 'சாமப்' புசைகாண வேண்டும் என்று சொல்லி சாமத்தில் தொலைக்காட்சிக்கு முன்னாலிருந்து ஒளிபரப்பப்படும் 'புசையைப்' பார்ப்பார்கள். 'எழுந்தேற்ற' நேரம் தொலைக்காட்சிக்கு முன்னால் முழுந்தான் போட்டு 'பக்தி' யோடு 'என் ஆண்டவரே! என் தேவனே' என்று சொல்வார்கள்.

சில துறவற குழுமங்களில் கொரோனாக் காலத்தில் இவ்வாறு நடந்தது எனக்குத் தெரியும்.



நிழல்

ஓர் உளவள ஆன்மீக நோக்கு

இது மதப் பழக்கத்திற்கு ஏற்பட்ட அடிமைத்தனத்தின் வெளித்தோற்றம். உணர்வார்களா? சிந்திப்பார்களா? மனம் மாறுவார்களா?

இருளில் ஓர் ஒளி

இருளில் வாழ்ந்த மக்களுக்கு இயேசு ஒளி கொண்டு வந்தார். அடிமைத்தனத்தில் வாழ்ந்த மக்களுக்கு இயேசுவே விடுதலை அளிக்க வந்தார். இல்லை இயேசுவே ஒளியானார். இயேசுவே விடுதலையானார்.

இதை யோவான் நற்செய்தியில் 'அவரிடம் வாழ்வு இருந்தது: அவ்வாழ்வு மனிதருக்கு? ஒளியாய் இருந்தது. அந்த ஒளி இருளில் ஒளிர்ந்தது. இருள் அதன் மேல் வெற்றி கொள்ளவில்லை' (1:4-5) வாசக அன்பர்களே! மீண்டும் ஒரு முறை மேலுள்ள வாசகத்தைப் படியுங்கள். இதில் ஒரு பாரிய உண்மை உண்டு.

இயேசு தனது மலை உரையில் சொன்னார் "நீங்கள் உலகிற்கு ஒளியாய் இருக்கிறீர்கள்" (மத் : 5-4) அதாவது, ஒளி உங்களுள் உள்ளது. ஆனால் சூழலால் நாம் வளர்ந்த முறைகளினால் நாம் அகத்தே பிளவுபட்டினால் (divided within) நாம் முக மூடிகள் போட்டு வாழப்பழுகினதால், நாம் ஒரு பொய்யான என்னை வளர்த்தினால் அந்த ஒளி மறைக்கப்பட்டுள்ளது. மூடப்பட்டுள்ளது. பௌத்தத்தில் சொல்லியது போல நாம் களி மண்ணினால் மெழுகப்பட்டுள்ளோம். (Covered with mud) இவ்வளவு நடந்தும், அந்த அகத்தே என்னோடு பிறந்த ஒளி (கடவுளின் சாயலில் உருவாகிய நாம் அகத்தே அந்தச் சாயலில்தான் உள்ளோம்) எந்தக் கொரோனாவினாலும், எந்தக் கொடிய அரசியலாலும்,

கரவையுற்ச் செல்வம்

எந்த அரசியல் அரக்கர்களாலும் சாகடிக்க முடியாது. இது நம்பிக்கை தரும் ஒரு நற்செய்தி. எங்கள் அடிமைத்தனங்களிலிருந்து விடுதலை தரும் நற்செய்தி.

ஒளிர்டும்

அகத்தே உள்ள ஒளியால் புறத்தில் மெழுகப் பட்டிருக்கும் களி மண்ணைக் கரையுங்கள். நீங்கள் போட்டிருக்கும் முகமூடிகளைக் களையுங்கள். பொய்யான உன்னை விட்டு விடுங்கள். அகத்தே பிளவுபட்டிருக்கும் உங்களை ஒன்றிணையுங்கள். நான் என்ற மமதையை (ego) முற்றாக அழியுங்கள். அகத்தே மறைந்திருக்கும் ஒளி இருளில் இருந்து ஒளி பிரகாசிக்கட்டும். அந்த ஒளியை நோக்கி வாழ்வது தான் ஆன்மீகப் பயணம்.

நிழலில் ஓர் ஒளி (Light in the Shadow)

எம் அனைவருக்கும் ஒரு நிழல் உண்டு. எம்மில் அந்தநிழல் உண்டு. இந்தநிழலும் ஓர் அருளாகலாம். இந்த நிழல் என்ற சொல்லுக்குப் பல பொருள் உண்டு. இங்கு நான் குறிப்பிடும் நிழல் எனது அடிமனதில் புகைக்கப்பட்டுள்ள ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத நிகழ்வுகள். (உதாரணம் : நிராகரிக்கப்பட்ட தன்மை, பாலியல் துஷ்பிரயோகம் போன்றவை) நான் வருந்தி விடுபடாத இழப்புகள், உறவுகளால் ஏற்பட்ட நோவுகள், குற்ற மனப்பான்மை, நான் செய்த தவறுகள் எனது நோவுகள் என்று இந்தப் பட்டியல் நீழும்.

(தொடர்ச்சி 5ம் பக்கம்)

மழை ஆநிலைகொண்டேயிருக்கிறது...

நொயிற்றுக்கிழமை. மழை தூறிக் கொண்டு இருந்தது. "இண்டைக்குப் போக ஏலாது போல கிடக்கு. பேசாமல் நிப்போம்" சித்தியின் வார்த்தைகள் யதார்த்தம் பேசின.

பயணம் குறித்த கனவுகளோடு அணிந்து கொண்ட ஆடைகளில் சேறபடுவதுபற்றி, எந்தக் கவலை களும் என் பக்கத்து வீட்டுத் தங்கைகளுக்கு இல்லை.

என்ன மழையென்டாலும் கட்டாயம் போக வேண்டும் என்று, என்னைப் போலவே என் தங்கையும் முடிவோடு இருந்தாள்.

மழை தூறிக் கொண்டேயிருந்தது. வாழ்க்கையைப் போலவே மழைத்துளிகள் மிக அழகாக விழுந்து கொண்டேயிருந்தன.

சமைத்த உணவை வாளியில் போட்டு எடுத்துக் கொண்டு குடை பிடித்தபடி போய் எழுது வாகனத்துக்குள் எல்லோரும் ஏறினோம். வியாபாரத்துக்குப் பயன்படுத்தும் வாகனம். கீழே பாய் விரித்தும், வாகனத்துக்குள் இருந்த பெட்டிகளின் மீதும் அமர்ந்தோம்.

கடற்கரை அந்தோனியார் கோயிலில் வாகனம் நின்றது. கொஞ்ச நேரம் எல்லாரும் மன்றாடினோம். மழை விட்டிருந்தது. கடற்கரையில் அலையோடு விளையாடினோம். சிப்பி பொறுக்கினான் தம்பி. புலகப்படம் எடுத்தாள் தங்கச்சி. கைகளை விரித்தபடி, தலையில் விரலால் கொம்பு வைத்தபடி, சிரித்தபடி புலகப் படத்தில் அந்த அழகான தருணத்தை உறைய வைத்தோம்.

பசித்தது....
றஞ்சியம்மா, மகள், பேரப்பிள்ளைகள். குஞ்சுக்கா இரண்டு பிள்ளைகள், அம்மா, நான், தங்கச்சி, தம்பியாக்கள் வட்டமா இருந்து சாப்பிட்டோம். எல்லாருடைய வாளியில் இருந்தும் ஒரு கையடி உருண்டை எல்லா உணவும் அவ்வளவு சுவையாக இருந்தது. மழைக்காற்று ஈரம் மனது முழக்க நிறைந்து கொண்டிருந்தது. சேற்றுப் பருக்கைகளைப் போலவே சிரிப்பும் சந்தோசமும் அந்த முற்ற மொங்கும் சிதறிக் கிடந்தது. வாழ்க்கையைப் போலவே கடலும் மிக அழகாக நீண்டு கொண்டேயிருந்தது.

அந்த ஆலமரத்தடியில் எல்லாரும் சிரித்துச் சிரித்துக் குடித்த தேனீரின் சுவை இன்னமும் நாவின் ஓரத்தில் இனித்துக்கொண்டே இருக்கிறது.
அடுத்த நாள், ஒழுங்கையால் நடந்து போகிறேன். வேலியால் எட்டிக் குஞ்சுக்கா சொன்னாள், "அஜந்தன்! நேற்று எவ்வளவு சந்தோசமாக இருந்திச்சு. என்ற மனசு நிறைஞ்சிச்சு" உண்மையான புன்னகை ஒன்று முகத்தில் ஒட்டிக்கிடந்தது.

அதன்பிறகு மூன்று முறை இதே வார்த்தைகளை றஞ்சியம்மாவும், தங்கச்சியும், சித்தியும் சொல்லிக் கொண்டே இருந்தார்கள்.

"அவ்வளவு சந்தோசமாக இருந்திச்சு". ஒரு அழகான குப்பகத்தைச் செய்தோம்.

மழைத்தூறலுக்காக இந்தப் பயணம் நின்று போயிருந்தால் இந்த நாள் ஒருபோதும் வராமல்கூடப் போயிருக்கலாம்.

கருவறையில் இருந்து இறங்கிக் கல்லறைக்கு நடந்து போகிற கொஞ்சத் தூரத்தானே வாழ்க்கை கொஞ்சம் இரசித்து இரசித்து வாழ்ந்து பார்க்கலாமே.

எனக்குத் தெரிந்த ஒரு குழந்தை அளவுக்கு மீறியே அழுதுகொண்டிருந்தாள், என்னிடம் சொல்வதற்கு அவளிடம் சில கதைகளும், சின்னக் கோபங்களும் இருந்தன. தொண்டைக்குழி வரை வந்த அழுகையை அடக்கிக் கொண்டு சொன்னாள், "நான் அப்பாடே கேட்டேன் அப்பா என்னை ஐஸ்கிரீம் குடிக்கக் கூடக்கொண்டு போங்கோ".

"இப்ப நேரமில்லை" என்றார்.
"மின்மினிப் பூச்சிகள் போல மஞ்சள் விளக்கெரியும் எங்களுர் திருவிழாவுக்கு தோளிலே ஏற்றித் திருவிழா காட்டுங்கோ அப்பா" என்றேன்.

"வேலை இருக்கு" என்றார்.
"அப்பா எங்கட காரிலே சுற்றுலா போவாப்பா" என்றேன் - "பிறகு பார்ப்பம்" என்றார்.

கடைசியா கெஞ்சிக் கேட்டேன். அப்பாடே "அப்பா ஒரு நாள் என்னோடும் தங்கச்சியோடும் இருந்து விளையாடுங்கப்பா. உங்களுடே பேசச் சிரிச்சுக் கொண்டிருக்க எங்களுக்கு ஆசையா இருக்கப்பா" என்றேன்.

எப்போது நான் கேட்டாலும் "எனக்கு நேரமில்லை". "தலைக்குமேலே வேலை கிடக்கு", "பிறகு பார்ப்போம்" என்று, எப்போதும் நேரமில்லாத எங்கட அப்பா முந்தநாள் வேகமாக வேலைக்குப் போன போது வாகன விபத்தில் மரணித்தது போலானார்.

இனி ஒருபோதும் அப்பாவுக்கு நேரம் கிடைக்கப்போவதே இல்லை.
கன்னத்தில் வழிந்து கொண்டிருந்த அவள் கண் ணீரைத் துடைத்தேன். இரத்தத்தின் அடர்த்தி, வாழ்க்கை என்பது எங்கோ தூரத்தில் இருக்கிறது என்று, வாழ்வைத் தள்ளிப்போடும் எம்புரிதல் எவ்வளவு தவறானது.

வாழ்க்கை ஒவ்வொரு நிமிடத்தின் சதையிலும் ஒழிந்து கிடக்கிறது. ஒரு கோப்பை தேநீரைச் சுவைத்துக் குடிப்பது போல, வாழ்வின் ஒவ்வொரு துளியையும் இரசித்துச் சுவையுங்கள்.

"இப்பொழுதே நீங்கள் சந்தோசமாக இருங்கள். நீங்கள் நினைப்பதைவிடக் காலம் இன்னும் குறைவாகவே இருக்கிறது"

இதோ புதிய வருடம் ஒரு பூந்தோட்டம் போல மழையில் நனைந்து சிரிக்கிறது. வண்ணத்துப்பூச்சியின் உதடுகளோடு புறப்படுங்கள். வாழ்க்கை மிகச் சுவையானது...



அருட்பணி எஸ்.அஜந்தன்

வளமுடன் வாழ்த்தி நலமுடன் வாழ்வோம்!

'வணக்கம், நல் வாழ்த்துக்கள், தயவு செய்து, வளமுடன் வாழ்நாட்கள், மன்னியுங்கள், நன்றி' போன்ற சொற்றொடர்களை அடிக்கடி பிரயோகிப்போம். அண்மையில் நான் பேசுநீரில் பயணம் செய்தபொழுது அதிஸ்-வசமாக இரண்டு வயதுக் குழந்தை ஒன்று எனது மடியில் இடம் பிடித்துக் கொண்டது.

அப்போது அருகிருந்த 11 வயதுச் சிறுவன் தனது பேத்தியாரிடம் கேட்டான்: "பேள்சைப் பிள்ளைக்குக் கொடுக்கட்டா?" "பேத்தி "ஆம்" என்று தலையசைத்தார்.

ஒவ்வொன்றாகப் பக்குவமாகப் பரிமாறியவன் ஈற்றில் தனக்கென்று எதையும் வைத்திராது அனைத்தையுமே தாரை வார்த்துக் கொடுத்தான். இந்தச் சிறுவனின் தாராளமான மனப்பான்மை என்னைப் பெரிதும் கவர்ந்தது. சிறுவர்கள் நல்ல பழக்க வழக்கங்களில் வேரூன்றுவதற்கு பெற்றோர், பெரியோர், ஆசிரியர், நண்பர்கள் போன்றோர் நல்ல வழிகாட்டிகளாக அமைவது, பிறரை உற்சாகமூட்டி வாழ்வது இன்று அவசியமாகின்றது.

நல் வாழ்வியல் இயந்திரம் "நல்ல பிள்ளை, நல்ல பிள்ளை" என்று அடிக்கடி பேசி ஆளை ஆள் உற்சாகப்படுத்துவோம்.

நல்லதையே யாப்போம்..
நல்லதையே கேட்போம்.
நல்லதையே பேசுவோம்.
நல்லதையே சிந்திப்போம்.
நல்லதையே எழுதுவோம்.
நல்லதையே வாசிப்போம்.
நல்லதையே மனனம் செய்வோம்.

இவ்வாறு நல்படி வாழ்வதற்கு மேற்படி ஏழு திறன்களை அனுசரிப்போம். நல்படி வாழ்வதற்கான நல்ல பழக்கங்களை நாமே நாளாந்தம் உருவாக்கிக் கொள்வோம். மன உருவாக்கத்தில் உள்ள சக்தி பெரும் பாங்கு வகிக்கின்றது. நல்ல உடற்பாங்கான தன்மை, நல்ல பழக்க வழக்கங்கள், நல்ல நட்புடமை, சீரான நடையுடை பாவனைகள் போன்றவற்றை நாளாந்தம் மெருகூட்டுவோம். போலிகளாக வளவிக் காட்டாது, நாணயமாக, நேர்மையாக வாழ்ந்து காட்டுவோம்.

நாங்கள் நல்லவர்கள் என்பதைச் சொல்லாலும் செயலாலும் புதிவு செய்வோம். நல்ல சிந்தனைகளை நாள்தோறும் வளர்த்து, பிறருடன் பகிர்ந்து கொள்வோம். நல்ல உறவுப் பாலத்தைக் கட்டி எழுப்ப, சிறப்பான உறவுப் பொறிகளை முன்னெடுப்போம். எழுது நல்லெண்ண வங்கியில் நிலைவைப்பை மேற்கொண்டு, நிறையின்பம் பெறுவோம்.

அருட்கலாநிதி விஞ்சன் பற்றிக் அயதி

கிறிஸ்து பிறப்பு நம் வாழ்வில்...?

கிறிஸ்துமஸ் என்றால் என்னவென்று ஒரு குழந்தையிடம் கேட்டேன். "புது ஆடை உடுத்தி கேக் வெட்டிச்சாப்பிடுவது" என்று மகிழ்ச்சியோடு கூறியது. சற்று வளர்ந்த இளைஞனிடம் கேட்டேன். அவன் கூறினான். "புது ஆடை, அணிந்து இரவு திருப்பலிக் குச் சென்று நண்பர்களுடன் ஜாலியாகப் பேசி நண்பர்களின் வீடுகளுக்குச் சென்று நேரத்தைக் கழிப்பது. இளம் குடும்ப பெண்ணிடம் கேட்டேன். "இந்த முறை கிறிஸ்துமஸ் மாதிரியே இல்லை. புதுப் புடவை எடுக்கல்ல, கேக் அடிக்கல்ல, வீட்டிற்குப் பெயிளர் அடிக்கல்ல என்று புலம்பினார்." ஒரு நடுத்தரக் குடும்பத்தை விரிடம் கேட்டேன். அவர் கூறினார், "குடும்பத்தோடு முழுத் திருப்பலியில் பங்கேற்று அன்று ஒரு நாளை வது மனைவி மக்களோடு முகமலர்ச்சியோடு உணவு வகுந்தி உரையாடி மகிழ்வது." ஒரு வயதான பெரியவர் கூறியது, "என்ற அனுபவத்தில் இந்த மாதிரியான காலத்தைச் சந்தித்ததும் இல்லை. கிறிஸ்துமஸ் கொண்டாட்டம் இருந்ததும் இல்லை என்றார் கவலையுடன்." மேற்கூறப்பட்டவை போல பலவிதமான மாறுபட்ட உணர்வுகளைக் கொண்டவர்களாக, நாம் இந்த கிறிஸ்துமஸ் தினத்தைக்

கொண்டாடுகின்றோம். பொதுவாக கிறிஸ்துமஸ் என்றாலே, டத்தாடைகளுக்கும், பலவித உணவு வகைகளுக்கும், டீக்களுக்கும், குடிப்பதற்கும், வண்ண விளக்குகளுமே, தமது தயாரிப்பாக அமைந்து விடுகின்றது. கிறிஸ்து பிறப்பு உண்மையான மறைபொருளால் ஈர்க்கப் படாமல், உலகு சார்ந்த பொருட்களால் ஈர்க்கப்படுவது தான் இன்றைய காலத்தின் கட்டாயமாக மாறிவிட்டது.

கிறிஸ்துமஸ் என்றாலே மகிழ்ச்சியின் காலம். அன்பின் காலம், பகிர்வின் நேரம். பாவிகளான நம்மை டீக்கக் கடவுள் மனிதனாகக் கன்னிமரியாளிடம் பிறந்தகாலம். விண்ணையும் மண்ணையும் படைத்தவர். நம்மோடு வாழ்பவராக இம்மானுவேலும் ஆக, நம் மத்தியில் தோன்றிய புனிதநேரம். இதுவே கிறிஸ்துமஸ் பெருவிழாவின் மறையுண்மையும் ஆகும். இளைப்பாறிய திருத்தந்தை 16ம் பெனடிக்ற் அவர்கள் கிறிஸ்து பிறப்புப் பெருவிழா திருப்பலி ஒன்றில், "இன்றுகிறிஸ்துமஸ் ஒரு வியாபார மாயமான கொண்டாட்டமாக மாறி விட்டது. அதன் பிரகாசமான விளக்குகள் கடவுளின் தாழ்ச்சியின் மறையுண்மையை மறைக்கின்றன. ஆனால் நாம் தாழ்ச்சியுடனும், எளிமையாகவும் வாழ அழைக்கப் படுகின்றோம்" என்றார்.

இயேசுவின் பிறப்பு படித்தவர்களுக்கும் படிக்காதவர்களுக்கும் வெளிப்படுத்தப்பட்டது. எங்களுக்கு என்ன தெரியும் என்று வாழ்ந்த தாழ்ச்சியுள்ளம் கொண்ட எளிமையர்களுக்கும், (லூக் 2:10) ஏழைகளுக்கும் எங்களுக்கு எல்லாம் தெரியாது என்கிற... ஞானிகளுக்கும் மகிழ்ச்சியைக் கொடுத்தது. அதிகாரம் படைத்தவர்களுக்கும், அடக்கு முறைகளைக் கடைப்பிடித்தவர்களுக்கும், எல்லாம் எங்களுக்கு தெரியும். இந்த உலகம் என்னால் தான் இயங்குகின்றது என்று தற்பெருமையினும் அதிகாரவெறியினும், வாழ்ந்தவர்களுக்குக் கலக்கத்தையும் அச்சத்தையும் ஏற்படுத்தியது. நாம் வாழும் உலகமும், நாடும் பல்வேறுவிதமான அழுத்தங்களுக்கு உள்ளாக்கப்பட்டும், ஒரு புறம் கொரோனாவின் தாக்குதல்களுக்குத் தாக்குப் பிடிக்க முடியாமல் தடுமாறிய நிலையும் மறுபுறம், புயல் மற்றும் இயற்கை அனர்த்தங்களால் வாடிப்போன நம் உறவுகளுக்கு உதவி செய்யத் தாமதித்து வாழும் நிலையும் அதிகரித்துவிட்டது. இவ்வாறான சுழற்சியில் கிறிஸ்து பிறப்பின் உள்ளார்ந்த உண்மையை சவால்கள் நிறைந்த நம் வாழ்வில் உள்ளவாங்க முயல்வோம். கிறிஸ்து பிறப்பின் மகிழ்ச்சி, அன்பினும் பகிர்விலும் வெளிப்படுத்தப்படவேண்டும். புனித சிறுமலர் தெரேசா தமது வாழ்வின் அனுபவத்தில் கூறியவை "என்னை வழிநடத்தும் இயேசு என் செயல்களைக் கணக்கிடக்கற்றுக்கொடுப்பதில்லை. ஆனால் எல்லாவற்றையும் அன்புடன் செய்யக் கற்றுக் கொடுக்கின்றார். எனவே நாம் செய்யும் ஆடம்பரமான வீண் செலவுகளைக் குறைத்துக் கொண்டு கடவுள் எவ்வாறு ஏழை எளியவர்களைத் தேடித் தம்மையே தாழ்த்தி இவ்வுலகிற்கு வந்தாரோ அவரின் வாழ்வின் உயர் நோக்கத்தை நாமும் பின்பற்றி நம்முடன் வாழும் ஏழை எளியவரின் நிலையை அறிந்து நம்மால் இயன்ற உதவிகளைச் செய்யமுற்படுவோம். அப்போது அன்று பெத்தேகம் உரில் மாட்டு தொழுவத்தில் பிறந்த அதே இயேசு பாலன் இன்று நம் உள்ளம் என்னும் இதயக் குழலில் நிச்சயம் பிறப்பார். நம் குடும்பங்களையும், சமூகத்தையும், நாட்டையும் தமது அன்பாலும், இரக்கத்தாலும் பாதுகாத்து நம்மை வழிநடத்துவார் "எந்த ஒரு மனிதர் அடுத்தவருடைய பசியை நீக்குகின்றாரோ அந்த மனிதருடைய பசி தானே போய்விடும்". எனவே நாமும் காலத்தின் நிலை அறிந்து அர்த்தமுள்ள விதத்தில் கிறிஸ்து பிறப்பைக் கொண்டாட முற்படுவோம்.

அழுத்தங்களுக்கு உள்ளாக்கப்பட்டும், ஒரு புறம் கொரோனாவின் தாக்குதல்களுக்குத் தாக்குப் பிடிக்க முடியாமல் தடுமாறிய நிலையும் மறுபுறம், புயல் மற்றும் இயற்கை அனர்த்தங்களால் வாடிப்போன நம் உறவுகளுக்கு உதவி செய்யத் தாமதித்து வாழும் நிலையும் அதிகரித்துவிட்டது. இவ்வாறான சுழற்சியில் கிறிஸ்து பிறப்பின் உள்ளார்ந்த உண்மையை சவால்கள் நிறைந்த நம் வாழ்வில் உள்ளவாங்க முயல்வோம். கிறிஸ்து பிறப்பின் மகிழ்ச்சி, அன்பினும் பகிர்விலும் வெளிப்படுத்தப்படவேண்டும். புனித சிறுமலர் தெரேசா தமது வாழ்வின் அனுபவத்தில் கூறியவை "என்னை வழிநடத்தும் இயேசு என் செயல்களைக் கணக்கிடக்கற்றுக்கொடுப்பதில்லை. ஆனால் எல்லாவற்றையும் அன்புடன் செய்யக் கற்றுக் கொடுக்கின்றார். எனவே நாம் செய்யும் ஆடம்பரமான வீண் செலவுகளைக் குறைத்துக் கொண்டு கடவுள் எவ்வாறு ஏழை எளியவர்களைத் தேடித் தம்மையே தாழ்த்தி இவ்வுலகிற்கு வந்தாரோ அவரின் வாழ்வின் உயர் நோக்கத்தை நாமும் பின்பற்றி நம்முடன் வாழும் ஏழை எளியவரின் நிலையை அறிந்து நம்மால் இயன்ற உதவிகளைச் செய்யமுற்படுவோம். அப்போது அன்று பெத்தேகம் உரில் மாட்டு தொழுவத்தில் பிறந்த அதே இயேசு பாலன் இன்று நம் உள்ளம் என்னும் இதயக் குழலில் நிச்சயம் பிறப்பார். நம் குடும்பங்களையும், சமூகத்தையும், நாட்டையும் தமது அன்பாலும், இரக்கத்தாலும் பாதுகாத்து நம்மை வழிநடத்துவார் "எந்த ஒரு மனிதர் அடுத்தவருடைய பசியை நீக்குகின்றாரோ அந்த மனிதருடைய பசி தானே போய்விடும்". எனவே நாமும் காலத்தின் நிலை அறிந்து அர்த்தமுள்ள விதத்தில் கிறிஸ்து பிறப்பைக் கொண்டாட முற்படுவோம்.

அருட்பணி ஆ. நிர்மலாஜ் செதா

வாழ்வு என்பது இறைவன் தந்த மாபெரும் கொடை. கொடை என்பது அன்பின் நிமித்தம் ஒருவர் மற்றொருவருக்கு வழங்குவது. ஆக இறைவன் மனிதன் மேற்கொண்ட அன்பின் நிமித்தம் வாழ்வு என்னும் கொடையை நமக்கு வழங்கினார். ஆனால் மனிதன் பேரவாக் கொண்டான். அதனால் பெருந்துயர் அடைந்தான். படைத்தவனை வென்றிடப் பல முயற்சி மேற்கொண்டான். விளைவு பேரழிவாகப் பேரிடராக மனித குலத்தின் மாண்பு குலைந்து போனது. வெள்ளப்பெருக்கு, எரிமலைக் குமுறல், சுனாமி, தொற்று நோய்கள், தொற்று நோய்கள் எனப் பல அவ்வப்போது வரலாறு நெடுகிலும் அகிலத்தில் தோன்றின. அமைதியைக் களைந்தன.

இது மனித குலத்திற்கு ஒன்றும் புதில்ல. பூமியின் முகத்தில், சுழற்சியில் ஒன்றாய் பேரிடர் காலம் மீண்டும் மீண்டும் வந்து போய்ள்ளது. குப்பி விளக்கில் கற்றலும், குடிசையில் வாழ்ந்தலும், குட்டுக்கள் பல தலைமீது வீழ்ந்தபோதும் குனிந்து போகாமல் நிமிர்ந்தெழுந்த காலங்கள் மனித குலம் நடந்து வந்த வரலாற்றுப் பாதையில் ஏராளம்... ஏராளம். **கற்றலில் கவனம் இழக்கும் பிள்ளைகளே!**

கடந்து வந்த கற்றோரின் பாதைகள் எவற்றிலும் மலர்கள் இல்லை. கற்களும் முட்களும் மட்டும் தான். ஆனால் கடந்து வந்தோம் என்பது எமக்குள்ளே கவர்ச்சியான செய்தி. இளையோரே! தவித்திருக்கும் உங்களுக்குச் சில வரிகள் கற்றலுக்கு நான்கு தூண்கள் என நவீன கல்விச் செல்நெறி நமக்குச் சொல்கிறது.

இன்றைய உலகத்தில் மனிதர்களின் நடைமுறைகளை அவதானிக்கும் போது, நாம் கலியுகத்தில் வாழ்கிறோமா எனச் சிந்திக்கத் தூண்டுகின்றது. அந்த அளவுக்கு விஞ்ஞானம் வளர்ச்சி பெற்று, மெய்ஞானம் மழுங்கடிக்கப்பட்டு தொழில் நுட்ப முன்னேற்றங்கள் உயர்ச்சி பெற்று, பிறரன்புப் பணிகள் ஓரங்கட்டப்பட்டு இன்றைய மனித வாழ்க்கை முறைகள் ஒடிக்கொண்டிருக்கின்றன.

ஒருவன் கிழிந்த ஆடையை அணிந்திருந்தால், அவன் ஏழை. அதே வேளை ஆடைகளைக் கிழித்துப்போட்டு



கடவுளின் கருணையா? கையடக்கத் தொலைபேசியா..?

தொலைபேசியை வீட்டிலே விட்டு வந்தது நினைவுக்கு வந்தது. என்ன செய்திருப்பார் என நீங்களே யுகித்துக் கொள்ளுங்கள். நிச்சயமாக உடனே வீட்டிற்குத் திரும்பி யிருப்பார்.

இறைவனுக்கும், மனிதனுக்கும் அலைவரிசை உண்டு இதில் 73 அலைவரிசைகள் உண்டு. அது தான் பரிசுத்த வேதாகமம். இறைவன் நம்மோடு தொடர்பில் இருக்க விரும்புகிறார். நாமோ உலகத்தோடு தொடர்பில் இருக்க விரும்புகிறோம். இப்படியாயின் இறைவனின் பிள்ளைகளாக எப்படி வாழமுடியும்? இறைவார்த்தையை எமது நாளாந்த வாழ்வின் போது சிந்தித்துத் தியானித்து உண்மைக் கிறிஸ்தவச் சீடத்துவப் பணியில் வாழ, வளர மனித அவதாரம் எடுத்து வந்த இறைமகன் இயேசுவின் போதனைகளை எமது வாழ்வாக்க வேண்டும்.

நாம் இறைவனோடு தொடர்பில் இருக்க வழிகாட்டுவதுதான் இறைவார்த்தை. அதேவேளை எமது தொடர்புகள் உலகத்தோடுதான். இறைவனின்

அணிந்தால் அது நாகரிகம். இன்றைய காலத்தில் மனிதன், கணனி, மடிக்கணனி, கையில் இருக்கும் தொலைபேசியைப் பார்த்துத்தான் சிரிக்கிறார்கள். பக்கத்தில் இருக்கும் மனிதனைப் பார்த்துச் சிரிக்க மறுக்கின்றான். எப்படி இருக்கின்றது மனித நேயப் பிறரன்பு.

இன்று எல்லோர் கைகளிலும் தொலைபேசிகள் - டயலாக், மொபிற்றல், எயாடெல் ... என்று எத்தனையோ அலைவரிசைகள் இன்றைய காலத்தின் கண்ணாடியில் முகம் பார்ப்பது குறைவாகி விட்டது. முகப்புத்தகத்திலும் (Face book), ஸ்கைப்பி



தொலைவில் இருந்தும் கூட அறிவை அரை நொடியில் பெற்றுக்கொள்ள எம்மால் முடிகிறதல்லவா. வாழ்நாள் முழுவதும் பரந்த அறிவைப்பெற இயலுகின்றது. பிறகென்ன அறிவுத் தகவல்களை அற்புதமாய்ப் பெற்றிட ஒரு தூண் எம் கையருகில் உற்சாகம் கொண்ட இது போதும் அல்லவா?

அறிவுத் தகவல்களைப் பெறுவது மட்டுமா கல்வி? இல்லை, அறிவைப் பயன்படுத்தி ஆக்குவது கற்றல். தனித்திருந்து, அறிவை ஆழப்படுத்தி, தன் மன உணர்வுகளை அதன்மேல் ஹெய்திப்படுத்து நோக்க, நோக்க எனக்குள் இருக்கும் புத்தாக்கச் சிந்தனை விழித்துக்கொள்ளும். அதனைச் செயற்படுத்தல் ஒரு கற்றல் ஆகும். கிடைக்கும் வாய்ப்பான வளங்களைப் பயன்படுத்தி ஆக்கச் செயலில் ஈடுபட என்னால் முடியாதா என்ன? ஆகவே அச்சம் செய்ய முனைந்திருந்தால் காலம்

எனக்குள் மட்டும் கல்வியா?

நான் ஓர் சமூகப் பிராணி என்பதை உணர்கிறேன். எனவே, சக மனிதனுடன் இணைந்துவாழ விளைகிறேன். அதன் இனிமை எனக்குரியதாக மட்டும்ல்ல, சக மனிதனையும் மகிழ்விக்கின்றது. எனது ஆரோக்கியமான ஆளுமையால் என் சக மனிதனும் அவனது ஆளுமையால் நானும் பயன்பல பெற்று ஆரோக்கியமான சமூக வாழ்விற்கு உந்து விசையாக அமைய, நான்காவது தூணும் நமதாகின்றது. **கொவிட் - 19**

எம்மைக் குழப்புகிறதா?

சுனாமி, நிலநடுக்கம், எரிமலைச் சீறல், பெருவெள்ளம், யுத்தம், சாதிய அடக்குமுறை எனப் பல இயற்கை விபத்து மற்றும் மனித அழிவுகளால் அன் நாடும் வாழ்வில்

வாழ்வதற்காகக் கற்றல்

**ய்சி மரியதாசன்
விரிவரையாவர்
யாழ், தேசிய கல்வியியல் கல்லூரி**

அறிவதற்காகக் கல் (Learn to know) செய்வதற்காகக் கல் (Learn to do) இருப்பதற்காகக் கல் (Learn to be) இணைந்து வாழ்வதற்காகக் கல் (Learn together)

அறிவதற்காய் ஆசிரியரை நம்பியிருந்த காலம் என்றோ மலையேறி விட்டது. அறிவு எங்கள் கைகளுக்குள் செவ்வகமாய் அடங்கிப் போய்க் கிடக்கிறது. விரல் நுனியில் அறிவுக் களஞ்சியம் தகவல்களாய்க் கொண்டிழந்த திறக்கிறது. எதையும் கற்கலாம். எப்போதும் கற்கலாம். தனித்திருந்தும், கூடியிருந்தும், படுத்திருந்தும், எழுந்திருந்தும்,

கடந்தும் நிலைத்து இருக்கும். மற்றொரு தூண் அல்லவா.

அறிவைப் பெறுதலும், ஆற்றலை வெளிப்படுத்தலும் மட்டுமா கல்வி?

அல்லவே. எனது இருப்பை உறுதிப்படுத்திக் கொள்வதும் கற்றலே. எனவே, எனது ஆளுமையை நானே செதுக்கிக் கொள்வேன். என்னை நானே சுய ஆய்விற்கு உட்படுத்திக் கொள்ளுதல், சுய அன்பு மற்றும் தன்னம்பிக்கையை வளர்த்தெடுத்தல், சமூக மதிப்பீடுகளையும் விழியங்களையும் விசாரணைக்கு உட்படுத்தல் என்பவற்றைச் செய்வதனூடாக எனது மதிப்பீடுகளை நான் வாழும் சூழலில் புதிந்து கொள்ளுதல் என்னை நிலைத்திருக்கச் செய்யும் என்பதை உணர்வேன். கிடைத்த காலத்தைச் சிரமமாய்ப் பயன்பெறுவேன். மூன்றாவது தூணாக முனைந்து செயற்படுவேன்.

தொடர்பு எப்போதும் எம்மோடு இருக்கும்.

ஏதோ ஒருவகையில் தவறுகள் நடந்து கொண்டிருக்கின்றன. இறைவனை விட்டு மனிதன் தூர விலகிச் செல்கின்றார் என்பது மட்டும் புரிகிறது. அது எங்கொண்டுபோய்ச் சேர்க்கும் என்பதை எதிர்காலம் உணர்த்தப்போகின்றது. நாம் தினமும் இயற்கை வளங்களைக் கண்டு மகிழ்கின்றோம். அதேவேளை இவற்றிற்கெல்லாம் காரணகர்த்தா யார்? அவரின் அனுமதியின்றி எதுவுமே அசையாது. எனவே, ஆக்கும், அழிக்கும் அதைக்காக்கும் வல்லமை கொண்ட இறைவனோடு தொடர்பிலிருப்போம்.

ம.கூசைமுத்து

இளையோர் காலியம்

"நிஜாயங்கள் வாய் மூடுமோ தெய்வம் இல்லை என்று போகுமோ" புதுக் கவிதைகளின் தாத்தா கவிஞர் மு.மேத்தாவின் வரிகள் "நிஜாயங்கள் வாய்மூடி விட்டது தெய்வம் இல்லை" என்று

ஆனால் கடவுள் இருக்கிறார் உணர்த்திக் கொண்டிருக்கிறது சமகாலம்

நீ இறந்துபோன ஆத்மாக்களை இறக்காதபடி கவனி நெஞ்சில் மனித வாழ்க்கையில் நிரந்தரம் இல்லை மரணம் கூட

உன் உணர்வுகளைக் கூட கைது செய்ய நினைக்கிறது அதிகாரத்தின் நற்பாசை

உயிர்களை மதிக்காததால் இறந்து கொண்டிருக்கிறது உலகம் மனம்போல் வாழலாம் என்றல்ல மனம் திரும்பினால் தான் வாழலாம்

எவ்வளவு நல்ல அறிவிருந்தும் நல்ல மனம் இல்லாவிட்டால் அழிவு

இப்போது இருக்கிற சமாதானம் உயிர்களை அழித்துவிட்டு கட்டியிருக்கிறது வெள்ளை வேட்டி

நீ உயிர்களை வாழ வைக்கிற சமாதானத்தை உருவாக்கு..

உயிரோவியன்

(தொடரும்)

“காரிருளில் நடந்து வந்த மக்கள் பேரொளியைக் கண்டார்கள் சாவின் நிழல் சூழ்ந்துள்ள நாட்டில் குழியிருப்போர் மேல் கூடர் ஒளி உதித்தது” (எசா. 9:2)

ஆதாமால் உடைந்த உறவிற்குப் பாலமமைக்க ஆயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு முன்பே அவனியில் ஆண்டவராம் யாவே இஸ்ராயேலருடனிருந்தே ஆணித்தரமாய் நிறைவேற்றிய உடன்படிக்கையே ஆண்டவன் இயேசு மனிதருள் உறையும் மகிழையானது.

காலத்தை வென்ற கடவுள் காலநிறைவில் கன்னியின் கருவிலே தம் மகனைக் கருவாக்கி காரிருள் களையும் கலங்கரை ஒளியாய் காரணணியை மைந்தனாய் புவியில் உதித்த கருணைமிகு பொன்னாளே கிறிஸ்தமஸ்!

காலத்தின் குறிகளால் அன்று பேசியவர் காலத்தின் நெறிகளால் இன்று பேசுகிறார் விந்தைமிகு உலகிற்கு வியத்தகு ஆலோசகராய் பந்தைய அரசுகளுக்குப் பரிவே பலமென்ற அரசனாய் நிந்தைகளாகற்றும் நீதிபுள்ள தளிராய் பேசுகின்றார்.

பண்பாடுகள் பாதை மாறித் தடம் புரண்டதில் தண்ணொளி பரப்பும் தார்மீகம் தகர்ந்து வன்மை வெடிக்க கண்ணுக்குப் புலப்படக் கொரோனாவின் தாண்டவம் மண்ணுலகோர் பலருக்கு மரண ஓலையாய் மாறிட விண்ணுலகம் அனுப்பும் செய்மதியானதே எம் நிலை

உன்னதத்தில் கடவுளுக்கு மாட்சிமை உலகில் நல்மனத்தோர்க்கு அமைதி உள்ளத் தாய்மையுடன் வானவர் பாடிய உன்னத கீதம் வெட்டவெளி இடையர்க்கல்ல உள்ளறைக்குள் வாடும் எம்மவர்க்கும் கேட்குமோ?

இணையவழி வாழ்வும் பொறியில் சிக்கிய மனிதன் இணையற்ற இறைவனின் பொன் நெறி மறந்தான்.

S.M.வுள்ளோறன்னை
(இளவாலை)

இடையறா வாய்வில் இடயறின் வருகை

இறையறவின் இடைவெளி அதிகமானதாலோ இடைவெளி பேணும் வாழ்வியலுக்குள் அகப்பட்டான் இடையறா இன்னல்களும் வளைத்தனவே வலையமைப்பாய்

பாவசங்கீர்த்தனத் தொட்டியை அணுகிடோம் பாவக்கிருமிகள் களையும் எண்ணமற்று பாவம் மனிதன், இன்று தொட்டனைத்தும் கிருமி பாரில் பரிதவித்தவரைக் கைகழுவி விட்டான் பாரில் மனிதன் கைகள் கழுவினே களைத்திட்டான்.

முகத்தில் மலரும் புன்னகை பலருக்கு மருந்தாகும் அகத்தில் ஆணவமெழு முகத்தையே திருப்பினோம் முகக் கவசத்துடன் மூச்சுத்திணை - வாழும் நிலை இன்று நகர வாழ்வே சிறந்ததென அடுக்கினோம் மாடிகளை நகரவே முடியாத முடக்கலால் உடைகின்றன மனங்கள்

மற்றோர் துன்பத்தை எட்டியே பார்க்கவில்லை தொற்றால் துவண்டு எட்டியே நிற்கின்றோம் கற்றுணர்ந்தும் நோக்கிலார் பற்றற்ற வாழ்வை பற்றுடன் வாழ்ந்தோரே எம்மைப் பற்றகற்ற பற்றுக்கின்றோம் பாராளும் மீட்பரே நிற்பாதமதை

மீட்டான வாழ்வில் மீளாத்துயருடன் மீட்பரே உம் வரவிற்காய்க் காத்துள்ளோம் மீண்டெழுந்து உலகோர் நலமுடன் வாழ்ந்திட மாண்டிட எம் நம்பிக்கையும் நங்கூரமாகிட மின்னிடும் விடியலாய் மீட்டிடும் மருத்துவராய் மண்ணிலே பிறந்திடு பாலகா! மனங்கள் எல்லாம் மகிழ்ந்தே வாழ்த்திடுமே!



துயர் களைய வாராயோ

பாலகனே

கன்றைக் காக்கும் கறவை போல் - தன் குஞ்சைக் காக்கும் கருவி போல் எம்மைக் காக்க ஏழைக்கோலம் பூண்டு விண்ணிலிருந்து இறங்கி வந்திடுவீர் பாலகனே கண்ணிமைக்கும் பொழுதிலில் கொரோனாவில் உலகமே மூழ்கி உருண்டோட புயல்களும் புகம்பங்களும் பூமியைப் புரட்டி புண்ணியன் உம் வரவு எமக்கு விடுதலை தந்திட்டும்

ஆயிரம் உறவுகள் எமக்கிருந்தும் உறவாடி மகிழ வழியில்லையே விரக்தியின் விளிம்பினிலே தான் வாடுகின்றோம் துயர்களைத் துரத்திடும் தூதுவனாக வந்து பிறந்திடும்

சேரதபன் அருள்மதி
மல்வம் - உடுவில்



என்னை செய்வாம்?



ஆதரவு அற்றவர்க்கு ஏதாவது செய்யலாம்! அகதி ஆனவர்க்கும் ஏதாவது செய்யலாம்!

ஏழை எளியவர்க்கு ஏதாவது செய்யலாம்!! இல்லாதவர்க்கும் ஏதாவது செய்யலாம்!

உடல் நொந்தவர்க்கு ஏதாவது செய்யலாம்! உளம் உடைந்தோர்க்கும் ஏதாவது செய்யலாம்!

பார்வை அற்றவர்க்கு ஏதாவது செய்யலாம்! நடக்க ஏலாதவர்க்கும் ஏதாவது செய்யலாம்!

கேட்க இயலாதவர்க்கு ஏதாவது செய்யலாம்! பேச முடியாதவர்க்கும் ஏதாவது செய்யலாம்!

நினைவை இழந்தவர்க்கு ஏதாவது செய்யலாம்! நிம்மதி குலைந்தவர்க்கும் ஏதாவது செய்யலாம்!

நித்திரைவராதவர்க்கு ஏதாவது செய்யலாம்! நித்திரைபோல் நடிப்பவர்க்கு என்னதான் செய்யலாம்!

“மனுஷ்கு மனு” நூலில்

அருப்பணி செ.அன்புராசா (அமதி)

மனக் குரோதம்

சமச்சீரற்றுப்போன சக்கர நாற்காலிகளின் சிதைவு பாடுகள் இன்றும் இவ்வலகத்தின் அகிம்சா மனிதத்தின் முழுமையில் முற்றுப்பெற முடியாமல் இன, மத, நிற குரோதங்களைத் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கிறது ஏன்?

போ.போய் பேர்சி
சுன்னாகம்

மௌனக் கதறல் கேட்கிறதா...

பொல்லாத பாரினிலே பிறந்திட பாலகனே கல்லான எம் நெஞ்சங்களைக் கரைத்திட வருவாயா?

சிதறிப்போன எம் வாழ்வில் புதறிப்போன எம் மக்கள் கதறி அழும் காலத்தின் கோலமிது உதறிவிட்ட எம் இனத்தைக் காப்பாற்றிட வருவாயா?

வெடிக்கும் புரட்சியையும் துடிக்கும் உணர்ச்சிகளையும் வடிக்கக் கரங்களிருந்தும் - வாழ்வை முடிக்கும் இளம் தலைமுறையை மனம்மாற்றிட வருவாயா?

வாதாடிப் பெறமுடியாததைப் போராடிப் பெறமுடியும் எம் தமிழினத்தின் மௌனக் கதறல் கேட்கிறதா? விடிவு ஒன்று உண்டெனின் - நின் வரவே எமக்கு விடிவாக - எம் வாழ்வின் ஒளியாய் வருவாயா?

சு.கிறிஸ்தின் அழைப்பு
புனித மருத்தனார் குருபரம்

இறைவனின் திட்டம்

ஒடிய மிலேனியத்தை நலிந்து மெலிந்து கிடந்து திரும்பிப் பார்க்கின்றேன். ஓசைகள் எம் காதுகளில் ஒலிக்கின்றது ஒலங்கள் எம் உணர்வுகளை உறுத்துகின்றது ஒன்று பட்டு, உலை வைத்து உண்டு பகிர்ந்த அந்தக் கூடார உறவுகளை எண்ணி... கூனிக் குறுகி

நலிந்து மெலிந்து கிடந்த எம் வாழ்வியலின் விடிவுக்காய் இறைவன் எமக்குக் கொடுத்த - ஒரு பயணத்தின் கதைதான் இறைதிட்டம் தேடும் இறையாட்சியின் கதை உணர்வோமாக நாம்

ஆ. யோண்பற்றிக்
சுவினாகம்



மெய்

அண்டங்கள் சில கண்டங்கள் சுட்பொருள் உமாபெரும் பிரப

தந்தவன் எதிடு வந்தவனை எ இல்லாத ஒன்ற இதில் இருப்பத

சூரியன் உதிப்ப மாலையும் வட மனிதர்கள் பிற மண்ணோடு

எங்கும் இருப்ப இங்கு எதற்குப் இனம் மொழி பறவைக்கும் உ பகுத்தறிவென்ற மனிதனைச்

ஆடையின்றி உணவின்றி உறவின்றித் த

இங்கு நீயே இவை யாவ அளிப்பவனே

எனக்கென்று இடமுண்டோ...

அன்றொரு நாள்
மனிதனாய் பிறந்ததையிட்டு
என்னுள்ளே மகிழ்ந்தேன்
மாண்புபூர்வப் படைப்பென
என் அன்பை எடுத்துரைத்தேன்

இன்றைய காலத்தில்
அர்த்தமற்ற பேச்சுக்கள்
போலியான சிரிப்புக்கள்
பொய்யான வாக்குறுதிகள்
உறுதியற்ற வாழ்க்கை நிலை

வாழ்க்கைச் செலவில் அல்லாட்டம்
வாடி வதங்கும் திண்டாட்டம்
கற்றவரோ பண ஆசை கொண்டார்
சுற்றவரோ துரோகத்தை விரும்பினார்

இங்கு தானா நீர்
பிறக்கப் போகின்றீர்
பிறக்கத் தான் வேண்டும்
பாலனாக அன்று
உலகையே மாற்றும்
வீரனாய்...



முனித மகிழ்ச்சிவர் சஞ்ஶம்
வயயிதர்ள்

சிவ்வையோடு வந்திடு

அரக்கர்களும் அந்தியும்
இன்று தலைதுக்கி
மாய வலைக்குள் கிடக்கும்
எம் உலகிலே
நீ வந்து பிறப்பாயாயின்
சிவ்வையும் கொண்டுவா- ஏனெனில்
உன்னைத் தாலாட்ட மரியாளும்
இங்கு இல்லை
உன்னைக் காப்பாற்ற சூசையும்
இங்கு இல்லை - ஆனால்
உன்னைக் காட்டிக்கொடுக்க யூதாள்
இங்கு உள்ளான்
உன்னைச் சிவ்வையில் அறைய
பிலாத்து.. ஏரோது...
என்ப பட்டியல் நீள்கிறது
அதனால் நீ சிவ்வையோடு
வந்து பிறந்திடு...

கோ.சாருஜன்
புதுக்குடியிருப்பு

முடியாது....? முடியும்

வாடி நலிந்தோருக்கு
வானில் வெளிச்சம்
வாள் வெள்ளி உச்சம்
துரோகக் துர்க்குணமுள்ள
எதிராளிகள் அச்சம்
திருவருகைக் காலம்
அராங்கேறும் திருவுளம்
அமைதியின் தூதனாய்...
மாமரி மடியில்
பிறந்தார் பாலனாய்...
இறையன்புக்கு
அடிமையான
ஏழமை. எளியவர்கள்
வாழ்க்கையில் மகிழ்ச்சி
திருவாக்கு மனூப்பேசும்
மாணிடர்களால்
மட்டும் முடியும்...
மகிழ்ச்சியை மனதோடு
வாழ... .முடியும்



வருடம் தோறும்
வருவது கிறிஸ்மஸ்
வழமையாக வரவேற்கின்றோம்
இல்லத்திலா...? உள்ளத்திலா...?
என்ன மாற்றம் கண்டோம்...?
இன்று வரை

அறவாழ்வு
இல்லை தொலைத்து.
வேத அன்பு, பிறன்பு
மெய் மறை வழி மறந்து
மறைநெறிக்கு நடவாமல்
வாழுகின்றாய்...?
நன்றெறி தவறி
வாழும் நீ
பிறவாது இருப்பது
எனக்கும் உனக்கும் நலம்
யாதெனில்
பிறந்தால்
தாழ்ச்சியோடு
மனசாட்சியோடு
நன்றியறிதலுள்ளவனாய்... வாழ
பாலனாய்... நீ மாறா விட்டால்
நித்திய பேரின்ப இல்லை.
உள்ளம் நுழைய முடியாது.

திரு. S. B. சிவராமன்

மெய் இறைவன்

அண்டங்கள் அண்டங்கள் உண்டாக்கி
கண்டங்கள் கண்டங்கள் என வகுத்து
மீள்பொருள் உயிர்ப்பொருள் இரண்டினிலே
பொருள் பிரபஞ்சம் தந்து வைத்தான்

மீளவன் எதிரே வந்தானா? இதில்
மீளவனை எவரும் கண்டாரா?
கல்லாத ஒன்று தான் இடைவெளியாம்
இதில் இருப்பது இல்லாதது இங்கு ஏது

மீளியன் உதிப்பது எதற்காக? பின்பு
மீளலையும் வருவது எதற்காக?
மீளிதர்கள் பிறப்பது எதற்காக? பின்பு
மீளண்ணோடு போவதும் எதற்காக?

மீளக்கும் இருப்பவன் இறைவன் என்றால் பின்பு
மீள்கு எதற்குப் பிரிவினைகள்
மீளும் மொழி நிறங்களெல்லாம்
மீளவைக்கும் உண்டு மறுக்கவில்லை
மீளத்தறிவென்ற ஒன்றாலே
மீளிதனைச் செய்தான் மறக்கவழிவில்லை

மீளையின்றி இருப்போருக்கு ஆடைகொடு!
மீளையின்றிப் பசித்தோருக்குப் பசிபோக்கு!
மீளையின்றித் தவிப்போருக்கு உறவாயிரு!



மீள்கு நீயே மெய் இறைவன்
மீளவை யாவும் உனக்கு அளிக்கப்பட்டால்
மீளப்பவனே அங்கு உனக்கு இறைவன்

த.அன்றாட ஜக்கன்
சட்டமிட்ட மாணவன்
யாழ். பல்கலைக்கழகம்

மதத்தின் மதத்தை மிதித்து மனிதத்தை மதித்தவன்

அவன் ஒரு ஏழை
அவன் ஒரு தொழிலாளி
அவன் ஒரு சாதாரணன்...
உன் எதிரிலேயே
தெருவில் அலைந்து திரியும்
வழிப்போக்கன்..!

மாளிகையும் மஞ்சள்
விளக்குகளும்
மல்லிகை மெத்தையும் மஞ்சமும்
கொஞ்சமும் தேவையில்லை அவனுக்கு...!

நொறுங்கி விட்ட இதயங்களை
பொறுக்கிச் சேர்க்க...!

பிரிந்து விட்ட மனங்களை
இணைத்துச் சேர்க்க...!



இனமென்றும்
மொழியென்றும்
வீடென்றும் நாடென்றும்
மதமென்றும் ...
கருகிய மனங்களைக்
கட்டிக் கோர்க்க..!
வருகிறான் மீண்டும்....

வாழ்க்கைச் சக்கரத்தில் சிக்குண்டு
கிழிந்து நைந்த கந்தலாடை மனங்களால்
படுக்கை விரிப்போம்..!

பிறக்க இடமின்றி
ஒவ்வொரு கதவாகத் தட்டிய படியே..
வருகிறான்....

திறந்து வைப்போம் நம் மனக் கதவுகளை...!
மீண்டும் பிறக்கட்டும் மனிதம் - நம்
மனங்களில்...!

கீதஸ்

ஸெல்லாப் புகலக...

மாற்றங்கள் வந்திடுமா மனுக்குலம் மாறிடுமா - என்று
மனுமகனே மனிதனாக மண்ணகத்திற்கு வந்தாரே
மாபெரும் இறையவன் மாண்பினை மதிக்காது
மனிதராய் வாழ்ந்து வரும் யுகத்தினிலே
மனிதத்தின் மகுடமாய் மனங்களில் பிறந்திடுவாய்

வஞ்சனையும் வன்செயலும் வைராக்கியமும்
வாள்வெட்டும் நிறைந்த நம் பூமியிலே
வாழ்வு என்னும் கொடையின் வரத்தினை
வாழ்வாக்க நல் மனதுள்ள மனங்களாய்
மாற்றிட வந்திடு பாலகா

பணம் என்னும் மாயைக்காய்
பாடுபட்டு உழைக்காது பல கோழிப் பணம் சேர்த்து
பகட்டாக வாழ்வதற்கு - பல தீய வழிகளில்
பயமின்றி வாழும் மனித மனங்களை
மாற்றிட வந்திடு பாலகா

கைபேசிக் கலாசாரத்தால் காலத்தை இழந்தவரும்
சின்னத்திரையுலக வாழ்வில் சிக்குண்டு தவிப்பவரும்
சினிமா மோகத்தால் கீரகலைந்து போனவரும் - இன்று
கீரழிந்த வாழ்க்கை வாழும் மனித மனங்களை
மாற்றிட வந்திடு பாலகா

புயலும், புகும்பும் வந்திடினும் - கொறோனா என்னும்
கொள்ளை நோய் உலகை வாட்டி வதைத்திடினும்
தெய்வப் புகழினின் வரகையதில் புகுலக கொடுமை
எல்லாம் புயலாகச் சென்று மறைந்திடுமே

யே.அனுஸ்டதாஸ் - மாதகல்



சர்ப்பம் தந்த
பாவத்தை
கர்ப்பம் வந்து
தீர்த்த நாள்

மரத்தால் விளைந்த பாவத்தை
வரத்தால் களைந்த
மந்திர நாள்

பைபிள் ஒன்று
மனிதனாய் வடிவெடுத்த
நல்ல நாள்

தொழுவம் ஒன்று
தொழுகை பெற்ற
திருநாள்

ஒதுக்கப்பட்டவை
வணக்கம் பெறும் என
வருகையால் சொன்ன நாள்

ஆட்டைக் கூட்டில்
ஆதவன் உதித்த
அதிசய நாள்

குழலினி போட்டோ பிரதிகள் எடுக்கும் கடையொன்றின் வாசலில் நின்று கொண்டிருந்தான். வழமைக்கு மாறாக நண்பகல் நேரத்தில் கடை நிரம்பி வழிந்தகொண்டிருந்தது. ஆத்மனிற்கான மாதிரி விளாத்தாள்களை நகல் எடுத்துக்கொண்டு அவனை மேலதிக வகுப்பிலிருந்து அழைத்து வருவதற்காகச் செல்ல வேண்டும். நேரமாக ஆக, ஆத்மன் தனியாகக் காத்திருப்பான் என்ற படபடப்பு அவளிடம் மேலோங்கத் தொடங்கியது.

“தம்பி கனநேரம் செல்லுமோ?” அவள் பொறுக்க முடியாமல் கேட்டே விட்டாள்.

“அடுத்த உங்கட தான் அக்கா, ஒரு பத்து நிமிசம்” அவன் கூறிக்கொண்டே அவள் வழங்கிய புத்தகத்தைக் கையில் தூக்கிச்சென்றான். அந்த இளைஞன் பம்பரம் போலச் சுழன்று கொண்டிருந்தான். தனக்கான வாழ்க்கையாளர்களுள் ஒருவரையும் இழந்துவிடக் கூடாது என்ற முனைப்பு அவளிடம் அதிகமாக இருந்தது.

குழலினி மெதுவான தலை அசைவுடன் தன் கைக்கடிகாரத்தைப் பார்த்தாள். அவளின் வட்ட டயலினுள் சுழன்று கொண்டிருந்த இரண்டு முட்களும் சில நிமிடங்களில் பன்னிரண்டை நெருங்கிவிடும். சரியான நேரத்தில் அவனது வகுப்பு வாசலில் இல்லை யென்றால் குழந்தை பசியில் துடித்துப் போவான் என்ற

ஏக்கம் ஒருபுறமும், இப்போது தாமதமானால் பின் நேர வகுப்புக் களிற்சுச் செல்லவதற்குள் அவன் களைத்துப் போவான் என்ற கவலை ஒருபுறம், அவனுடைய வேலைகளுக்குக் கூட நேரம் ஒதுக்க முடியாமல் வேலையைக் கட்டி அழுது கொண்டிருந்த தன் கணவன் மீது பொங்கி வந்த கோபம் ஒருபுறம் என்று அனைத்து சிடுசிடுப்பான உணர்வுகள் அவளை நெருக்கிக் கொண்டிருந்தன.

“இந்த மனுசன் வரேக்க இத ப்ரிண்ட் எடுத்துக் கொண்டு வந்தா இவ்வளவு கரச்சல் இல்ல.” அவள் தனக்குத் தானே புறுபுறுத்துக் கொண்டாள்.

நண்பகல் நேரம் உச்சம் கொடுத்துக் கொண்டிருந்த கதிரவனின் வெம்மை தலைக் கவசத்தையும் கிழித்துக் கொண்டு அவள் தலையில் இறங்க. ஏற்கனவே கொதித்துக் கொண்டிருந்த அவள் இரத்தம் இன்னும் சூடேறியது. வாகன இரைச்சலும், தகித்துக் கொண்டிருந்த தார் வீதியும் உலர்ந்த வியர்வையுடன் ஒருவரை ஒருவர் முட்டித் தள்ளியபடி நின்ற மனிதர் களும் நிறைந்திருந்த அந்த நிகர்சனத்திலிருந்து அவள் தன்னை விடுவித்துக் கொள்ள விரும்பியவளாய் தன் கண்களை மூடிக்கொண்டாள்.

கண்களை மூடிய சில நிமிடங்களிற்குள் அவளின் தொலைபேசி அதிர்ந்தது. அவள் வெறுத்து வெளியேறிய நிகர்சனத்தினுள் அது அவளை மீண்டும் இழுத்து வந்தது.

“அம்மாய் ... ரியூசன் முடிஞ்சு கெதியா வாங்கோ ... பசிக்க - கிது...” அலுவலகத் தொலைபேசியின் முனையிலிருந்து அவன் சினுங்கினான். காலையில் அவன் உண்ட நான்கு தோசைகளையும் அந்தத் தகரக் கொட்டிகள் முழுவதுமாய் உறுஞ்சிவிட்டிருந்தன. உயிரின்றி ஒலித்த அவனின் குரல் அதற்குக் கட்டியம் கூறியது.

“தங்கம் வெளிக்கிட்டன் குஞ்சு..... இந்தா அஞ்ச நிமிசத்தில் அம்மா அங்க வந்திடுவன் அழா தேங்கோ” அவள் தாய்மை பதைபதைக்க அவனிற்கு ஆறுதல் கூறிவிட்டு கடைக்காரத் தம்பியை நோக்கித் திரும்பினாள். அவன் இன்னும் சுழன்று கொண்டிருந்தான்.

“தம்பி முடிஞ்சே ...?” என்று மீண்டும் இழுத்தாள். “ஓமக்கா...” என்றவாறு அவன் ஒரு கட்டுத் தாள் களையும் அவள் வழங்கிய புத்தகத்தையும் நீட்டினான். “நூறு ரூவா”

அவள் தயாராக வைத்திருந்த தாளை அவளிடம் திணித்துவிட்டு அவசரமாகக் கடையிலிருந்து வெளியே வந்தாள். நகல்களை ஒருமுறை சரிபார்த்து விட்டு அவற்றைத் தன் கைப்பையினுள் வைத்தாள். அப்படியே தன் மோட்டார் சைக்கிளைத் திருப்ப முயற்சி செய்தவள், ஒரு காட்சியைக் கண்டு உறைந்து போனாள்.

சில நிமிடங்களிற்கு ஆத்மனோ, அவளின் பசியோ கொழுத்திக் கொண்டிருந்த வெப்பமோ எதுவும் அவள் சிந்தனைக்கு எட்டவில்லை. எதிரிலிருந்த வீடொன்றின் படலைக்குள் நான்கு வயது மதிக்கத்தக்க விஞ்ஞானி ஒருவர் மும்முரமான ஆய்வொன்றில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்தார். அவரின் ஆராய்ச்சியை உதாசீனப்படுத்திக் கொண்டு ஒரு அடி நகரவும்

குழலினியால் முடியவில்லை.

விசாலமான தன் வீட்டு வளவின் நடுவில் கிளைபரப்பி நின்ற மாமரமொன்றின் நிழலில் அமர்ந்திருந்த அந்தக் குட்டி விஞ்ஞானி தனக்கான உலக மொன்றை உருவாக்கிக் கொண்டிருந்தான். அவனைச் சுற்றிலும் மணல் கும்பங்கள் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. அவனருகில் ஒரு சிறிய பொம்மைக் காரும் ஓய்வெடுத்துக் கொண்டிருந்தது. இவனும் பம்பரம் போல சுழன்று கொண்டிருந்தான். எனினும் இவன் முகத்தில் வாழ்க்கையாளரைத் தக்கவைத்துக் கொள்ள வேண்டுமென்ற முனைப்பு இல்லை. மாறாக, முழு உலகிற்கும் பயனுள்ள எதோவொரு வேலையில் மூழ்கி இருப்பது போன்ற ஈடுபாடு இருந்தது. தன்னைச் சுற்றியிருந்த மணல் மேடுகளோடு அவன் பேசிக் கொண்டிருந்தான். பின் அவற்றுள் சிலவற்றிற்கு தண்டனை வளங்கப்பட்டது. அவை தரை மட்டமாக்கப்பட்டன. அவற்றின் நடுவிலிருந்து கூழாங்கற்கள் போன்ற பொருட்கள் வெளிவந்தன. சிறிது நேரத்தில் மணல் மேடுகளைச் சுற்றி ஓர் ஊர் வலம் தொடங்கியது. அந்த ஊர்வலத்தின் தலையாக அவளின் கார் சென்று கொண்டிருந்தது. மணல் தரையில் தன் காருடன் பயணித்தபோது அவன் முகத்தில் ஒரு பரவசம் படர்ந்திருந்தது. அந்த ஊர்

வீட்டு வாசலைத்தாண்டி வெற்றுக்காலாய் பவனிவர என்றாவது அவனிற்கு அனுமதி வழங்கப்பட்டதா என்பது குறித்து உறுதியாய் அவளால் கூற முடியவில்லை. இத்தனைகண் ரென்ற தோரணையில் அவன் மழலைக் கொஞ்சல் எதிரொலித்ததாய் அவன் செவிகளிற்கும் நினைவில்லை. ஆத்மன் பிறந்த காலம் தொட்டு வயதுக்கிரமமாக அவனிற்குத் தேவையான, பொருந்தக் கூடிய சகல சாதனங்களையும், சிறுவர் நூல்களையும், கார்டுள் திரைப்படங்களையும் மேலும் பல பயிற்சிப் பொருட்களையும் அவள் தேடித் தேடிச் சேர்த்திருந்தாள். அவை அனைத்துமே அவளின் வளர்ச்சிக்காக, அவன்



ஆத்மன்

காத்திருப்பான்

சிறுகதை

வலம் அவன் வீட்டு மாமரத்தின் அடிவரை நின்றது. கார் மரத்தின் மேல் மெல்ல மெல்ல ஏறத்தொடங்கியது. சிறு தூரம் சென்றவுடனே கார் பட்டென்று நின்றது. அவன் கண்களிலிருந்து பூரிப்பு மறைந்து பேரார்வம் படர்ந்தது. அவன் மரப்பட்டைகளிற்கு நடுவில் எதையோ பார்த்து விட்டான் போலும். அகல விரிந்த கண்களுடன் மெதுவாக அவன் கண்ட ஏதோவொன்றைத் தொட்டுப் பார்த்தான். இப்போது பேரார்வத்தைக் கடந்து ஒரு குட்டிக் குறம்பு இடியேறிக் கொண்டது. சட்டென்று மரத்தைக் கட்டிக் கொண்டு பெரிதாகச் சிரித்தான். மீண்டும் கார் பயணம், இப்போது உதிர்ந்து விழுந்த இலையொன்றின் மீதேறி கார் புறந்தது. “அம்ம்ம்ம்மா ...” மழலைக் கொஞ்சலுடன் கூவிக்கொண்டே திறந்திருந்த தன் வீட்டு வாசலினுள் ஓடி மறைந்தான்.

தன்னைபும் அறியாமல் புன்னகை படர்ந்த முகத்துடன் அவனைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்த குழலினி சட்டென்று சுயநினைவிற்குத் திரும்பினாள். தகரக் கொட்டிலொன்றின் வெம்மையில் தகித்துப் போய் பட்டினியுடன்

ம. மரின் நேச்சல்

காத்திருக்கும் ஆத்மனின் களையிழந்த முகம் ஒரு கணம் அவன் மனக்கண் முன் தோன்றி மறைந்தது. ஆத்மனின் கண்களில் ஓரிரு நிமிடங்களிற்குள் அத்தனை உணர்வு மாற்றங்களை கவனித்ததாக குழலினிக்கு நினைவில்லை. அவன் கண்கள் எப்போது கடைசியாக அகல விரிந்தன என்பது அவனிற்குத் தெரியவில்லை. விரல்களின் இடுக்கிலிருந்து நழுவத் துடிக்கும் சுடுமணலின் ஸ்பரிசத்தை உணரும் சுகத்தைஎன்றேனும் தன் குழந்தை அனுபவித்திருப்பானா என்ற கேள்வி அவளைத் துளைக்கத் தொடங்கியது. பளிங்கு பதித்த தங்கள்

சிறந்த மனிதனாக உருவாக வேண்டுமென்ற அவளின் ஆசைக்காக.

எனினும் இவை அனைத்தையும் வைத்திருந்த ஆத்மனின் முகத்தில் என்றும் கண்டிராத ஒருவித நிறைவை, சில மண்குவியல்கள் நடுவில் ஓய்மாய் அமர்ந்து கதை பேசிக்கொண்டிருந்த அந்தப் பாலகன் முகத்தில் அவள் கண்டாள். மாவிலையில் புறந்த காருடன் மறைந்த அந்தக் குட்டி விஞ்ஞானியின் குரலில் தொனித்த நம்பிக்கை, ஏதோ ஒன்றைக் கண்டு பிடித்துவிட்டோம் என்ற பூரிப்பு, ஆத்மனிடம் வெளிப்பட்டதேயில்லை என்பதை அவள் உணர்ந்துகொண்டாள்.

அனைத்திற்கும் மேலாக, அந்தக் குழந்தையின் கண்ணிலும் உதட்டிலும் நிரம்பி வழிந்த மகிழ்ச்சியின் சாயல் தன் ஆத்மனின் உலகிலிருந்து கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் மறைந்து விட்டதோ என்ற கேள்வி அவளிடம் ஊடுருவத் தொடங்கியது.

அவளின் வளர்ச்சிக்காய் ஒடிக்கொண்டிருந்ததில் அவன் மகிழ்ச்சி தொலைவதைக் கவனியாது விட்டுவிட்டதாய் அவள் உணர்ந்தாள். தான் தவமிருந்து பெற்ற ஒரே மகனின் குழந்தைப் பருவத்தைத் திருபிக் கொண்டோமோ என்ற குற்ற உணர்வு அவளைத் துளைக்கத் தொடங்கியது.

கண்களின் ஓரமாய்த் துளிர்ந்த ஈரத்தைக் துடைத்துக் கொண்டே தன் மோட்டார் சைக்கிளின் ஆர்முடுக்கியைத் திருகினாள் குழலினி. ஆத்மன் காத்திருப்பான்.

ஒரு ஈசலைப்போல....



மழைவெளியொன்றில் மரணித்துக்கொண்டிருந்த மானிட நீர்க்குமிழிகள்

முள்ளுக் குத்திய பலூனைப்போல முடிந்து போனது மனிதன் கதை

ஈசலைப்போல இறந்து போவதா இந்த மானிட வாழ்வு? இந்த மானிட இருப்பிற்குள் அர்த்தம் இருக்கிறது என்று சொன்னது ஒரு பிறப்பு

கால் தூச என்று எண்ணிய மனிதத்தை கடவுள் துகள் என்றது

சுடுகாட்டு விறகுகளை எடுத்து வீணை செய்து கொண்டது

ஏதேன் தோட்டம் பிரசவித்த காரிருளை கழுவியது இப்போரொளி

மதிப்பில் நாம் உயர்ந்தோம் கடவுள் சாயலானோம் இனி எமக்கு மரணமில்லை

ஞா.கவினா
உருத்திரபுரம்



45

(மேரி, கிளிநொச்சி)

கேள்வி: போர்க் காலத்திற்கு ஈடாகக் கொ.மு.(கொரோனாக்கு முன்) பலர் வீதி விபத்துக்களில் கொல்லப்பட்டார்கள், இவர்களில் மட்டும் ஆண்டுக்கு மூவாயிரம் பேர் அளவில்! சராசரியாக நாள் ஒன்றுக்கு எட்டுத் தொடக்கம் ஒன்பது பேர்கள்! இப்போது கொ. பி. (கொரோனாவுக்குப் பின்) இதனைத் தற்கொலைகள் பிடித்துக்கொண்டதோ என எண்ணத் தோன்றுகின்றது! நான்

தப்பட்டனர்!" என்றொரு செய்தியினை அண்மையில் வாசித்தேன். நிலைமை எப்படி இருக்கின்றது!?
ப: கைகளைக் கழுவங்கள், முக்கவசம் அணியுங்கள், அடக்களக்கிடையில் இரண்டு மீற்றர் இடைவெளியைப் பேணுங்கள் என இவர்களுக்கான ஒழுங்குகளை விளக்கியிருப்பார்கள். செல்பி எடுப்பது போன்ற செயற்பாடுகளைச் செய்யக்கூடாது என்பதை அறிவுறுத்த அதிகாரிகள் யோசித்திருக்க மாட்டார்கள். அதனால், தொற்றுநீக்கம் செய்யும்

டைய கைத்தொலைபேசி செயலிழந்து விட்டதாகக்கூறி அதனைத் திருத்துளரிடம் கொண்டு செல்கின்றார். அவரோ அதனைப் பரிசோதித்துவிட்டு, "அதில் எவ்விதமான பிழையும் இல்லை!" என்கின்றார். அம்முதியவரோ, "அப்படியென்றால், ஏன்- என் பிள்ளைகள் என்னை அழைப்பதில்லை?" எனக் கண்ணீருடன் கூறுகின்றார். நாம் எல்லோருமே, குறிப்பாக முதிர்ந்த வயதில் தாய்தந்தை உள்ளவர்கள் ஆழ்ந்து சிந்திக்கவேண்டிய விடயம் இது!

(ஆனந்தன், கிளிநொச்சி)

கேள்வி: நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் கணேந்திரக்குமார் பொன்னம்பலம் அவர்களின் உரைகளைக் கேட்டிருக்கின்றீர்களா? உண்மையில் இவர் தமிழர்தானா? இப்படியான தமிழர்களும் நாடாளுமன்றப் பிரதிநிதிகளாக இருக்கின்றீர்களா?
ப: அவர் சாதாரண தமிழன் அல்ல, பச்சைத் தமிழன்! உண்மைத் தமிழன்!

(ஜெயசீலன், யாழ்ப்பாணம்)

கேள்வி: தன்வினை தன்னைச் சுடும் என்கிறார்கள். இதனைக் 'கர்மா' என அழைக்கலாமா?
ப: தனிமையில் இருப்பவனைப் பைத்தியம் என்று சொன்ன உலகம்தான் இன்று தனிமையில் இருப்பதையே வைத்தியம் என்கிறது. என ஒருவன் குறிப்பிட்டது என் நினைவுக்கு வருகின்றது. எட்டடி வேண்டாமானாலும் அழைப்புங்கள்! சரக்கு ஒன்றுதான் ஜெயசீலன்!

(ஜனா, வவுனியா)

கேள்வி: என் கேள்விக்கு என்ன பதில் என்ற பகுதியில் பதில்கள் 'பயிர் பயிர்' எனப்பறக்கின்றது. சிலவேளைகளில் 'பளிர் பளிர்' எனவும் தெறிக்கின்றது! இவ்வாறே பயிர் பயிர் எனத் தெறித்துக்கொண்டு இருக்குமா?
ப: பயிர் பயிர் எனவும், பளிர் பளிர் என்றும் பதில்கள் வருவதைப் பார்த்திருக்கின்றீர்கள்! பளிர் பளிர் எனவும் வெடிப்பதைப் பார்க்கவில்லையா ஜனா?

கேள்விகளைக் கேளுங்கள், பதில்களைப் பாருங்கள்!

சென் கேள்விக் கொள்ளு பதில்!

(கமல், மன்னார்)

கேள்வி: கிறிஸ்துமஸ் கொண்டாட்டத்தை இம்முறை கொண்டாட முடியாமல் போதும்போல தெரிகின்றது? கிறிஸ்துமஸ் கொண்டாடாமல் வாழ்க்கையில் என்ன கொண்டாட்டம்?
ப: உண்மைதான் கமல்! ஆனால், கொண்டாட்டம் என நீங்கள் எதனைக் கருதுகின்றீர்களோ தெரியவில்லை! கொண்டாட்டம் என்ற சொல் இன்று ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு பொருளைத் தருகின்றது! எது எப்படியோ, இம்முறை கொரோனாவாலும் அது ஏற்படுத்திய பொருளாதார நெருக்கடிகளாலும் வாழ்க்கை திண்டாட்டம் ஆகாமல் இருப்பதே என் மன்றாட்டு.

(கலா, யாழ்ப்பாணம்)

கேள்வி: இவ்வுலகம் கொரோனா நோய்த்தாக்கத்திலிருந்து குணம் பெறுமா?
ப: கலா, கொரோனா நோயிலிருந்து குணம்பெறும்! ஆனால், திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் குறிப்பிடும் சமூகத் தீமைகளாகிய நோய்களிலிருந்தும் சுகம்பெறவேண்டும். திருத்தந்தை பிரான்சிஸ், "இந்த நம் உலகம், இந்தக் கொள்ளை நோயிலிருந்து மட்டுமல்ல, இந்த மனித குலத்தின் நம் சகோதரர் சகோதரிகளுக்குப் பெரும் துயர்களை அளித்து வரும் அநீதி, சரிநிகரற்ற தன்மை, மக்களை ஒதுக்கிவைத்தல் போன்ற சமூகத் தீமைகளிலிருந்து குணம் பெறவேண்டும்" என்ற அவரின் அழைப்பைக் கருத்தில் கொள்வோம்.

கருதுவது சரியா?

ப: மேரி, நீங்கள் ஆதங்கப்படுவதில் அர்த்தம் இருக்கின்றது! அது எனக்குப் புரிகின்றது! அனைவருக்கும் புரிந்தால் தான் அவ்வது புரியவைத்தால்தான் அநியாயச் சாவுகளைத் தடுத்து நிறுத்தலாம்.

(மரியா, முல்லைத்தீவு)

கேள்வி: கரவையூர்ச் செல்வம் அடிகளார் பாதுகாவலனில் தரமான கட்டுரைகளை எழுதி வருகின்றார். ஆனால், 2020.10.25 அன்று எழுதிய கட்டுரையில் "நான் சிறுவனாக இருந்தபோது ஆயர் நியமனம் தூய ஆவியினால் தெரியப்படுகின்றது என்று சொன்னார்கள். நானும் அதை நம்பினேன். அது வேறு கதை. இன்று ஆயரை நியமிப்பது மகாநாயக்கர்கள் என்பது புதிய கதை" என்று எழுதியிருக்கின்றார். இது உண்மையா?
ப: மரியா, ஆயரைத் திருத்தந்தைதான் நியமனம் செய்கின்றார் என்றுதான் நான் இதுவரை அறிந்திருக்கின்றேன். திரெளன மாற்றிவிட்டார்களோ தெரியாது! எனினும், அப்படியிருக்க வாய்ப்பில்லை என்றுதான் நான் நினைக்கின்றேன்! எதற்கும், உங்கள் கேள்விக்கான விளக்கத்தை கரவையூர்ச் செல்வம் அடிகளாரிடமே கேட்பது தான் நல்லது. அவர், தென் கோப்பாய், சங்கமம் என்ற இல்லத்தில் 'ஞானவழி' காட்டிக்கொண்டிருக்கின்றார்.

(செல்வி, கிளிநொச்சி)

கேள்வி: "தனிமைப்படுத்தப்பட்ட வீட்டைத் தொற்றுநீக்கச் சென்ற ஊழியர்கள் யுவதிகளுடன் சேர்ந்து செல்பி! அனைவரும் தனிமைப்படுத்தப்பட்டனர்!" என்றொரு செய்தியினை அண்மையில் வாசித்தேன். நிலைமை எப்படி இருக்கின்றது!?
ப: கைகளைக் கழுவங்கள், முக்கவசம் அணியுங்கள், அடக்களக்கிடையில் இரண்டு மீற்றர் இடைவெளியைப் பேணுங்கள் என இவர்களுக்கான ஒழுங்குகளை விளக்கியிருப்பார்கள். செல்பி எடுப்பது போன்ற செயற்பாடுகளைச் செய்யக்கூடாது என்பதை அறிவுறுத்த அதிகாரிகள் யோசித்திருக்க மாட்டார்கள். அதனால், தொற்றுநீக்கம் செய்யும்

அருப்பணி, செ. அப்பராசா அமதி

போது கவனிக்கப்படவேண்டிய ஒழுங்குகளைப்பற்றி ஊழியர்களுக்கு அடுத்தமுறை விளக்குகின்றபோது செல்பி எடுக்கக்கூடாது என்ற ஒழுங்கையும் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டியதுதான்! செல்விகளுடன் செல்பி எடுப்பதில் தவறில்லைச் செல்வி! பிழையான நேரத்தில், தவறான சூழலில் - நிலைமையில் எடுப்பதைத்தான் தவிர்ந்திருக்க வேண்டும்!

(அமல், யாழ்ப்பாணம்)

கேள்வி: ஒருசில நாட்களுக்கு முன்பாக யாழ்ப்பாணத்தில் குறிப்பிட்ட ஓரிடத்தில் டைனாமீட் வெடிப்பொருள்தயாரிக்கும் நோக்குடன் ரிஎன்ரி க வெடிப்பொருளை கிறைண்டரில் போட்டு அரைத்தவேளை அது வெடித்துச் சிதறியதில் எட்டுப்பேர் படுகாயமடைந்து யாழ். மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதாக ஒரு தகவல்! இப்பேர்ப்பட்டவர்களை என்ன செய்யலாம்?
ப: அமல், பாவம் அவர்கள்! படுகாயமடைந்திருப்பதால் இப்போது அவர்களுக்கு ஒன்றும் செய்யக்கூடாது! காயங்கள் ஆறிவந்ததும் வெடிப்பொருளைக்கிறைண்டரில் போட்டு அரைக்கக் காரணமாய் இருந்த சூத்திரதாரியை அரைக்கவேண்டும்!

(கமலா, யாழ்ப்பாணம்)

கேள்வி: வயதான பெற்றோர் கவனிக்கப்படுவதில்லை என்ற குற்றச் சாட்டுப் பரவலாக முன்வைக்கப்படுகின்றதே! என்ன காரணம்?
ப: கமலா, ஒரு முதியவர் தன்னு

இயேசுவின் பிறப்பு துன்புறுவோரின் உள்ளங்களிலும் இல்லங்களிலும்!

இறைதந்தையின் திட்டத்தினாலும், இறைவாக்கினரின் முன்னறிவிப்பினாலும் மெசியா பற்றிய ஆழமான நம்பிக்கை இஸ்ராயேல் மக்கள் மத்தியில் வலுவாகப் பேசப்பட்டது. காலத்துக்குக் காலம் பல்வேறு நாடுகளின் அடிமைத்தனங்களாலும், துன்புறுத்தல்களாலும் தங்களுடைய இழந்து, மாற்றானின் வழிச்செல்ல நிற்புந்திக்கப்பட்ட மக்கள், இறைவன் தங்களை மீட்டு விடுதலை வாழ்வை மீண்டும் தருவார் என்ற நம்பிக்கையை கைவிடவில்லை. மெசியா பற்றிய அவர்களது எதிர்பார்ப்பு வேறு கோணத்தில் இருக்க மெசியாவாகிய இயேசுவின் பிறப்பு வேறுகோணத்தில் அமைந்தது. இந்த உலகத்தில் தனது பெற்றோரைத் தேர்ந்தெடுக்கும் உரிமை எந்தவொரு மனிதனுக்கும் இல்லை. ஆனால் கடவுள் தன் மகனுக்கான மண்ணகப்பெற்றோரைத் தேர்ந்தெடுக்கிறார். அக்காலத்தில் அதிகார வர்க்கத்தினரும், சமூகத்தில் அந்தஸ்துமிக்க பெரியவர்களும் இருந்த போதிலும், இறைவன் ஏழைப் பெற்றோர்களுடைய தெரிந்தெடுக்கிறார்.

மெசியாவை அரசனாகவும், பெரிய வீரனாகவும் எதிர்பார்த்த இஸ்ராயேல் மக்களின் எதிர்பார்ப்புக்கு மாறாக ஆனால் திருச்சட்டத்திற்கும், இறைவாக்கினரின் முன்னறிவிப்புக்கும் உட்பட்டதாக தாவீதின் ஊராகிய பெத்தலகேமில் இயேசு பிறந்தார். இந்த மாபெரும் உலகத்தை உருவாக்கிய ஆண்டவருக்கு உலகில் பிறக்க இடமில்லை என்றால் மனிதரின் கொடூரம்தான் எம்மாத்திரம். மாளிகையில் பிறக்க வேண்டிய இறைமைந்தன் மாடடைக்குடலில் பிறந்தார் என்றால் அவரது தாழ்மையும் ஏழ்மையும் மனிதர்களால் எண்ணிப்பார்க்க முடியாதவை. "இன்று ஆண்டவராகிய மெசியா என்னும் மீட்பர் உங்களுக்காகத் தாவீதின் ஊரில் பிறந்திருக்கிறார்" (லூக் 2:11) ஏழைவடிவில் ஏழைகளுக்காகப் பிறந்த இறைமகனின் பிறப்புச்செய்தி முதலில் ஏழைகளுக்கே அறிவிக்கப்பட்டது. கடவுளை ஏழையாகப்பிறந்தவர் என ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். செல்வராக இருந்த அவர் ஏழைகளாகிய நாம் செல்வராகும் படி நமக்காக ஏழையானார் (2கொரி 8:9). ஆனால் உலகம் அவரின்



அருட்தந்தை, ரமேஸ் அ.ம.தி

ஏழ்மையை உணர்ந்ததா? அவரது பிறப்பின் அர்த்தத்தைதானும் அறிந்ததா? ஏன் இறைவன் மனிதனானார் எனப் புரிந்து கொண்டதா?...உலகம் இயேசுவின் போதனையை ஒதுக்கியது. தன்னுடைய மாயை நாடகத்தை ஆரம்பித்தது. அவரது போதனைகளை தூக்கி எறிந்தது. பேதமையால் அழிவை நோக்கி நகர்ந்தது. விளைவு...?
இன்றைய சமுதாயத்தை ஆழமாக ஊடுருவி நோக்கும்போது ஒரு மாபெரும் உண்மையை நாம் உணரமுடியும். யாதெனில் ஒருபுறம் மக்கள் வாழ்வுக்காக ஏங்குகின்றனர் வாழ்வை முழுமையாகப் பெறுவதற்காகப்

போராடுகின்றனர். மறுபுறம் மனிதர் அழிவை நோக்கிப் பயணமாகின்றனர். வாழ்வுக்கும் சாவுக்கும், ஆக்கத்திற்கும் அழிவுக்கும், எழிச்சிக்கும் வீழ்ச்சிக்கும் இடையே மனித சமுதாயம் சிக்கித் தவித்துக்கொண்டிருக்கிறது. உலகத்தொடக்கத்திலே மனிதனோடு கூடிப்பிறந்த வன்முறை மனித வரலாற்றில் தொடர்ந்து அவனைக் காயப்படுத்திச் செல்வது வரலாறு தரும் பாடம் மட்டுமல்ல இன்றைய யுதார்த்த உலகிலும் நாம் அனுபவிப்பது வெளிப்படையுண்மை. மனித மாண்பைச் சிதைத்து, மனித உரிமையை நசுக்கும் எல்லா செயற்பாடுகளும் வன்முறையின் வெளிப்பாடுகளே. அகதி வாழ்வு, காரணமின்றிய சிறைவைப்பு, உரிமைகள் மறுக்கப்படல், பாலியல் துஷ்பிரயோகம், சீதனக் கொடுமைகள், சிறுவர் துஷ்பிரயோகங்கள், முதியோர் புறக்கணிப்பு, வறுமை, வேலையில்லாமை, சமூகச் சீர்கேடுகள், கலாசார அழிவுகள், ஆன்மீக வறட்சி என்பனதான் வன்முறை மனிதனுக்கு அளித்த வெகுமதிகள்.
மனிதனின் கொடூரத்தின் விளைவே இன்றைய இயற்கையின் வெளிப்பாடாகும். நாளை என்ன நிகழ்மோ என்ற நம்பிக்கையில்லா, எதிர்பாராக்கில்லா வாழ்வைத்தான் (தொடர்ச்சி 12ம் பக்கம்)

இன்றைய உலகம் இருபது நூற்றாண்டுகளைக் கடந்து நிற்கின்றது. இருபத்தொராம் நூற்றாண்டின் தொடக்கமே போர் மூட்டும், வல்லரசுகளின் ஆட்டமும், சாதியத்தின் மூர்க்கத்தனமும் மதவாதத்தின் உச்சக்கட்ட கூச்சமும் எழுந்த மனிதசமுதாயத்தை அச்சுறுத்திக் கொண்டிருந்த காலப்பகுதியில் தான் இந்த கொரோனா என்கின்ற கொள்ளை நோய் உலகில் பரவ ஆரம்பித்தது. இதில் மானிடம் சந்தித்த இழப்புகளும் துன்பங்களும் ஏராளம். அதேவேளையில் பல நாடுகளின் பொருளாதாரம் பன்மடங்கு இழப்புக்களை சந்திக்கக் காரணமாகியது. இன்னும் சந்திக்க போகின்ற இடங்களும், இறப்புகளும் மனித சமூகத்துக்கும் உலகத்துக்கும் பேரிழப்பாகும். மக்களுடைய தொழில்கள் முற்றாக முடக்கப்பட்டு விட்டன. கோடிக்கணக்கான மக்கள் கொடிய கொள்ளை நோயினால் பாதிக்கப்பட்டுத் தங்களுக்கும் தங்கள் குடும்பங்களுக்கும் அடுத்து என்னவாகுமோ? என்று ஏங்கிப் பெருமூச்சு விடுகின்ற காலம் இது. இச்சூழலில் இயேசு பிறப்பு என்ன செய்தியை எமக்குத் தருகின்றது என்பதைச் சற்றுச் சிந்திப்போம்.

இயேசுவின் பிறப்பைப் பற்றி சிந்திக்கின்ற போது சிறிது கற்பனை கலந்து இன்றும் இயேசு மீண்டும் பிறக்கமாட்டாரா? எனும் ஏக்கம் கலந்த கேள்வி எழுகின்றது. இயேசு மீண்டும் பிறக்க வேண்டும் இந்தக் கொள்ளை நோயில் நாம் காணும் எல்லாத் தீமையையும் அழித்துவிட வேண்டும் என்ற எதிர்நோக்கும் தோன்றுகின்றது. இவ்வலகம் கொள்ளை நோயற்ற புத்துலகமாக மாற வேண்டும் என்ற ஆவல் வளர்கின்றது. அப்படியெனில் இன்றைக்கு நாம் காணுகின்ற அழிவுகளும், இடங்களும் இழப்புகளும், பொருளாதார வீழ்ச்சிகளும் நீங்கி உலகத்தை இயேசு காப்பாற்றுவாரா? என ஏங்க வைக்கின்றது. இயேசுவின் பிறப்பானது ஏழை, எளிய மக்களின் வாழ்க்கையில் மாற்றம் நிகழவேண்டும் என்ற ஆதங்கமும் இச்சிந்தனைகளால் வெளிப்படுகின்றது. கொரோனா என்கிற கொடும் நோயினால் சூழப்பட்டுள்ளது இந்த உலகம். செய்தித்தாளான பிரித்துப் பார்க்கமுடியவில்லை. தொலைக்காட்சி பார்க்கப்பதற்கு பயமாயிருக்கிறது அந்தளவிற்கு கொரோனா வைரஸ் நோயினால் இறக்கின்றவர்களின் தொகையும், பாதிப்புக்குள்ளாகும் நபர்களின் எண்ணிக்கையும் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்த வண்ணமே உள்ளது.

இயேசுவின் பிறப்பு.... (11ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இன்றைய யதார்த்தமாகக் கொள்ள முடிகிறது. உலகை மிகவும் பாரியளவில் அச்சுறுத்திவரும் கொரோனா வைரஸ் பல்லாயிரக்கணக்கான மனிதர்களின் வாழ்வைப் புரிந்துள்ளதோடு பல மனிதர்களை அவர்கள் குடும்பத்தாரிடமிருந்து பிரித்து தனிமைப்படுத்தியுள்ளது. மனிதர்களின் சாதாரண வாழ்வியல் ஒட்டத்தையும், உலகின் இயக்கத்தையும் பலவழிகளிலும் முடக்கியுள்ள அதேவேளையில் இயற்கை அன்னையை மனிதனின் கையிடுகிறது ஓரளவு பாதுகாத்துள்ளது. கொரோனா வைரஸின் தாக்கம் மனிதன் மட்டில் இயற்கையின் வெளிப்பாடா? அல்லது மனிதனை நோக்கிய மனிதனின் தொழிற்பாடா? என்ற கேள்விகள் பலராலும் முன்வைக்கப்படுகின்றது. இத்தகைய ஒரு துன்பியல் நிலையில் வாழும் மனிதர்களுக்கு நம்பிக்கையை கொடுப்பதுதான் கிறிஸ்து பிறப்பு பெருவிழா. ஏனெனில் இந்த உலகத்திலே எங்களை ஏற்றுக்கொள்ள யாருமில்லையே, எங்கள் உணர்வுகளைப் புரிந்து கொள்வார் ஒருவர் கூட இல்லையே என்று மனவிரக்தியோடும், வேதனையோடும் எல்லாவற்றையும் இழந்து வறுமையில் வெறுமையோடு வாழும் எம்மக்களுக்கு ஆறுதல் தருவது இயேசுவின் ஏழைக் கோலம் தானே. இன்று வாழ்வுக்காக போராடிகொண்டிருக்கும் மக்களுக்கு, அன்றாட உணவுக்காக, வேலைவாய்ப்புக்காக அலைந்து திரியும் மனத உள்ளவர்களுக்கு இயேசுவின் பிறப்பு செய்தி ஒரு உற்சாகத்தையும் நம்பிக்கையையும் கொடுக்கும் என்றால் மிகையாகாது. இந்த ஏழைகளை தன்னுள் உள்வாங்க, தன் அன்பை அவர்களுக்கு கொடுத்து அவர்களை ஆறுதல் படுத்த அவர் மீண்டும் பிறப்பது துன்பமும் எம்மக்களின் தற்கால இல்லக்குழைசைகளிலும் உள்ளக் குடிசைகளிலும். கிறிஸ்து பிறப்பு விழா கடவுளின் பேரன்பை எமக்கு வெளிப்படுத்தும் ஒரு மகத்தான பெருவிழா. கிறிஸ்துவின் பிறப்பு எமக்கு அருளும் கொடைகள் அன்பு, மகிழ்ச்சி, அமைதி என்பனவாகும். இக்கொடைகள் நிலையாக எம்மீல்தங்க வேண்டுமாயின் நாம் கூவுளின்திருவு எத்திற்கு கிழப்படிவுள்ளவர்களாக மாறவேண்டும். ஏழைகளில் இயேசுவை கண்டு மகிழும் நிலையை, துன்பமும் எம்மக்கோதரரின் முகத்தில் இயேசுவின் பிரசன்னத்தை கண்டு உறவுகொள்ளும் உன்னத நிலையை எங்களில் உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். இயேசு துன்பமும் எங்கள் உள்ளக் குடிசையில் வந்து பிறக்க எங்களை தயார் செய்து அமைதியின் வேதனை எங்களில் ஏற்று உலகில் அமைதியை காண புறப்படுவோம்.

இப்படிப்பட்ட நோய் சூழ்ந்துள்ள உலகில் கண்டிப்பாய்க் கிறிஸ்து பிறப்பு கொண்டாடப்படவேண்டுமா? என்ற எண்ணம் கற்பனையில் எழுகின்றது.

இயேசுவின் பிறப்பை ஆன்மீகக் கண்கொண்டு பார்க்கிறபொழுது நம்முடைய மக்கள் அனுபவித்து வருகின்ற இறப்புகளையும், வலிகளையும், வேத



காவு கொள்ளும் கொரோனாவும் பாற்றும் பாலன் இயேசுவின் பிறப்பும்

னைகளையும் தாங்கிக் கொண்டு எல்லா துன்பங்களையும், தடைகளையும் தாண்டி இலக்கைத் தொடுவதற்கான நம்பிக்கையை அளித்து நிற்கின்றது. ஈராயிரமாண்டுகளுக்கு முன் பிறந்த இயேசு கொணர்ந்த மகிழ்ச்சி இன்றைய சமூகத்தில் வேதனையில் வாடுகின்ற மக்களுக்கு அர்த்தமுள்ள ஒன்றாக மாறவேண்டும். இன்று சமூகத்தில் இந்நோயினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள நோயாளிகளை புறந்தள்ளப்பட்டுள்ள, தனிமைப்படுத்தப்பட்டுள்ள, மக்களைத் தொட்டு குணமாக்க இயேசு பாலகனாக எம்மத்தியில் வர இருக்கின்றார் எனும் நம்பிக்கை தோன்றுகின்றது. இவ்வருடம் எம்மால் புத்தாடைகள், பட்டாசுகள்,

வண்ண வண்ண மின்விளக்குகள், அழகான அலங்காரங்கள், பலவித பலகாரங்கள், போன்றவற்றில் கவனம் செலுத்தாமல் நம்முடன் வாழும் ஏழை எளிய ஓரங்கட்டப்பட்ட தனிமைப்படுத்தப்பட்ட மக்களுக்கு இயேசுவின் பிறப்பு செய்தியைப் பகிர அனைவரும் அழைக்கப்படுகின்றோம்.

இயேசுவின் பிறப்பு மானிடத்திற்கே ஒரு மாபெரும் அடையாளமாய் இருந்தது. வானத்தில் விண்மீன் தோன்றியது. வானதூதர்கள் வாழ்த்துப்பாடினர். அன்று இடையர்களுக்கு நள்ளிரவில் செய்தி கொடுக்கப்பட்டபொழுது அவர்கள் அளவில்லா மகிழ்ச்சி அடைந்ததைப்போல, இயேசுவின் பிறப்பு இந்தக் காலத்திற்கு ஒரு விடியலாக அமைகின்றது. பல நூறு ஆண்டுகளாக மக்கள் மெசியா வருவார் நம்

அன்பையும் இரக்கத்தையும் கனிவையும் கொடுக்கவும் பாலகனாக மீண்டும் பிறக்கவுள்ளார். தொழிநோயாளியை குணப்படுத்திய இயேசு இந்த கொடிய நோயிலிருந்து எமக்கு விடுதலை அளிக்க எம்மை தேடிவருகின்றார். நோயற்றவர்களை அன்று தேடி வந்த அற்புத பாலகன். தெய்வீக குணமளிக்கும் இயேசு பாலகனின் பிறப்பானது இறைவனால் எமக்கு கொடுக்கப்பட்ட ஆதீராகக் கருதுவோம்.

இயேசுவின் பிறப்பு செய்தி எல்லா மக்களுக்கும் பெரும் மகிழ்ச்சியூட்டும் நற்செய்தி (லூக்: 2: 10). வாக்கு மனிதரானார் நம்மிடையே குடிக்கொண்டார் என்று புனித யோவான் கூறுவதைப் போன்று பாலன் இயேசு கொரோனா தொற்றுக்குள்ளாகிய மனிதர்களோடு

**அ. யேசுராஜன் டபிரோ
நான்காம் வருட இறையியல்.**

குடிக்கொள்ளவும் தனிமைப்படுத்தப்பட்டுள்ள மக்களை, பாதிக்கப்பட்டுள்ள ஏழைகளை அரவணைக்கவும், எளிய நிலையில் உள்ளவரை ஆதரிக்கவும், ஒடுக்கப்பட்டவர்களுக்கு விடுதலை அளிக்கவும், ஓரங்கட்டப்பட்டுள்ள கொரோனா நோயாளிகளுக்கு வாழ்வு கொடுக்கவும், ஒளியான இயேசு பாலகன் நம் வாழ்வில் ஒளிக்கொடுக்க எம்மைத் தேடிவருகின்றார். ஆகையால் இயேசுவின் பிறப்பு உண்ண உணவின்றி உடுக்க உடையின்றி, இருக்க இடமின்றி, வாழும் மனுக் குலத்தினரையும், புறந்தள்ளப்பட்டுள்ள ஒடுக்கப்பட்ட மக்களுடைய வாழ்வில் இயேசு பாலகன் பாங்கெடுக்க இருப்பதை அவருடைய தெய்வீகப் பிறப்பு எமக்கு எடுத்துரைக்கின்றது. மேலும் கொரோனா நோயினால் சமூகத்தின் கடை நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ள வறுமையில் வாடும், உணவிற்காக அலையும் மக்களுக்கு விண்ணின் மைந்தனுடைய பிறப்பு மாபெரும் மகிழ்ச்சியூட்டும் பிறப்பு விழாமட்டுமன்றி உலகில் அவருக்கு உகந்த மக்களின் உள்ளங்களில் அமைதி உண்டாகவும் கடவுள் நம் அனைவரோடும் இருக்கின்றார் என்பதை எடுத்தியம்பும் விழாவாகும். எனவே இயேசுவின் பிறப்பு ஒரு தனி மனிதனின் பிறப்பு மட்டுமன்றி மாறாக எல்லோரையும் அரவணைத்து ஒட்டுமொத்த மானிட சமூகத்தையும் புதுப்பிப்பிற்கு அழைத்துச் செல்லும் ஒரு நிகழ்வு. சாவின் நிழலின் பிடியில் சிக்கல்கள் தவிக்கும் மானிட சமூகத்திற்கு ஒரு விடியலைத் தரும் மாபெரும் மகிழ்ச்சியூட்டும் மேன்மைமிகு பிறப்பு விழாவாகும்.

தும் மகத்தான வெற்றியைப் பெற்றுவிட்டன. ஆனால், தொழில்நுட்பத்தின் மீது வெற்றிகரமாகச் செயற்பட்ட நம் அறிவியல் மனிதர்களோடு ஒப்பிடுகையில், மனித நேயத்தோடு ஒப்பிடுகையில் பரிதாபகரமாகத் தோற்றுவிட்டது.

அறிவியலின் ஆற்றலைப் பொறுத்தவரை நவீனத்தைப் புகுத்தும் தொழில் நுட்பங்களைப் படைத்து வென்றுவிட்டோம். ஆனால் சீரமிகு சமுதாயம் படைக்க முடியும் என்ற வாக்குறுதியில் தோற்று விட்டோம். நம் வசிக்கென்று தொழில் நுட்பங்களைப் மட்டும் படைத்து இயந்திரங்களாகிப் போனோம். ஒரு நல்ல மனிதரையாவது மனித சமூகம் உருவாக்கும் என்று நம்மால் உத்தரவாதம் தரமுடியுமா? ஆற்றல் படைத்தவர்களாக நாம் வளர்ந்துவிட்டோம். மனிதர்களாக

உயர்ந்து விட்டோமா? இல்லை. இல்லவே இல்லை. இதற்காகத்தான் "மன்னுலகில் நின்று தேவன் இறங்கி வருகிறார்."

விண் மண்ணில்

காலம் கனிந்தது. கடவுளின் கருணை விழி மலர்ந்து, கன்னியின் கருவில் இறைவனின் திருமகன் முழு உருப்பெற்றார். மண்ணுலகில் விண்ணை வேந்தன் பிறக்கும் நேரம் வந்தது. மண்ணினின்று முதல் மனிதன் உருவாக்கப்பட்டான் என்ற இஸ்ரேயலின் தத்துவத்திற்கு இணங்க மானிடரின் தலைமகனாக இயேசுவும் மண் வாசனையோடு பிறக்கிறார். சுற்றுச் சூழலையும், அதில் வாழும் மானிடரையும் தம் திரு உடலால் தொட்டுத் தாய்மையாக்குகிறார். ஒளி உதித்தது! பழி தொலைந்தது! வழி பிறந்தது! விழி திறந்தது! வரம் பலித்தது! அறம் பிழைத்தது! அருள் மலர்ந்தது! நெறி தவழ்ந்தது! இறைவன் சமுதாயத்தில் முகவரி இல்லாத ஏழைகளைக் கோருகும் கோர்த்து உலகைச் சந்திக்கிறார். கிறிஸ்துவின் பிறப்பு நமக்கு விண்ணை வீட்டின் திறப்பாக அமையுமா? கிறிஸ்து பிறப்பு வாழ்த்துக்கள்.



சமூக ஒன்றிப்பை ஏற்படுத்தும்

கிறிஸ்மஸ் வந்துவிட்டால் எங்கும் மகிழ்ச்சி தாண்டவமாடும் புத்தாடை புனைவது, கிறிஸ்மஸ் குழல் அமைப்பது, கிறிஸ்மஸ் மரம் உருவாக்குவது, அலங்காரங்கள் எல்லாம் ஆவையங்களையும் வீடுகளையும் நிரப்புவது, ஆடம்பரமான இரவுத் திருப்பலியில் பங்குகொள்வது, விதம் விதமான உணவுப்பொருட்கள் தயாரிப்பது உறவினர் இல்லங்களுக்குச் சென்று வருவது, பட்டாசு வாணங்கள் வெடிப்பது.. என்று ஒரு தொகையான மகிழ்ச்சி கொட்டிக்கிடக்கும் காலம் இதுவாகும். குறிப்பாக சிறுவர்களின் எல்லையில்லா மகிழ்ச்சியின் காலம் இதுவென்று கூறலாம். உலகிற்கு ஒளியாக வந்த இறைமகன் இயேசுவின் பிறப்புவிழா உலகெங்குமே இவ்வாறான மகிழ்ச்சியை கொடுக்கின்றது. டிசம்பர் மாதம் முழுவதையுமே இவ்வாறான மகிழ்ச்சி நிரம்பிய மாதமாக உலக வர்த்தக சூழல் மாற்றி விட்டிருக்கின்றது. இந்த மகிழ்ச்சி சாகரத்தில் நடைபெறுகின்ற முக்கியமான மற்றொரு நிகழ்ச்சியாக பங்குகள் தோறும் நடைபெறுகின்ற 'ஒளிவிழா' நிகழ்ச்சிகளைக் குறிப்பிடலாம்.

பங்கு மக்களை ஆன்மீக ரீதியாகவும், கலாசார ரீதியாகவும் ஒன்றிணைக்கின்ற மிக முக்கிய விழாவாக ஒளிவிழா திகழ்கின்றது அதுபற்றி ஓர் பார்வையை இக்கட்டுரை தருகின்றது.

ஒளிவிழாக்கள் அண்மைக் காலங்களில் எல்லாம் பங்குகளிலும், தொழில் துறாக்களில், பாடசாலைகள் எங்கும் பெரும்பாலும் கொண்டாடப்படுகின்றது. இந்தவருடம் 'கொரோனா' இதற்குத் தடையாக அமைந்தாலும் ஆங்காங்கே சிறிய அளவில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளன. 'ஒளிவிழா' என நாம் கொண்டாடும் கலை நிகழ்வு ஐரோப்பாவில் 'கரோல்' நிகழ்வு என்ற பெயரிலேயே அழைக்கப்பட்டு வந்தது. குழுவாக இணைந்து பல்வேறு புகழ்ச்சிப் பாடல்களைப் (கரோல் கீதங்கள்) பாடுவதும், பாடல்களுக்கிடையே விவிவிய வாசிப்பு இறையியல் சிந்தனைகள் என பரிமாறப்படுவதாகவும் மட்டுமே இந்நிகழ்வுகள் நீண்டகாலமாக நடைபெற்றன. ஈழத்திலும் காலனித்துவ காலத்தில் அவ்வாறான கரோல் நிகழ்வுகளே நடைபெற்றன. ஆனால் இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கத்திற்குப் பின்னர் பல்வேறு கலை நிகழ்வுகளும் நடைபெறுகின்ற களங்களாக, ஒளிவிழாக்கள் மாற்றமடைந்தன. குறிப்பாக எமது நாட்டில் பண்பாட்டுமயப்பட்ட தமிழ் காலாசாரக் கூறுகள் இணைந்த நிகழ்ச்சிகளாக மாற்றமடைந்தன.

இந்த ஒளிவிழாக்கள் கிறிஸ்மஸ் காலத்தில் நடைபெறுகின்ற கலைநிகழ்வுகளின் தொகுப்பாக அமைந்திருந்தாலும் இந்த விழாக்களுக்காகவே பங்குகளில் கலைநிகழ்வுகள் பயிலப்பட்டன. பலர் அரங்கேறுகின்ற முதற் களங்களாக ஒளிவிழாக்கள் இருந்துள்ளன. பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளை மேடையேற்றி அழகு பார்க்கின்ற அரங்கப் பெருநிகழ்வாக ஒளிவிழாக்கள் இருந்துள்ளன. பாடுதல், ஆடுதல், நாடகம் நடித்தல், வில்லுப்பாட்டிசைத்தல், மேடைப்பேச்சு நிகழ்த்துதல்.. எனப் பல ஆற்றுகைக் கலைகளுக்குரிய களமாக இந்த விழா அமைந்தமையை யாவரும் அறிவர். அது மட்டுமன்றி கிறிஸ்து பிறப்பு விழா வைவொட்டி சிறுவர்களுக்காக போட்டிகள் நடத்துதல், அவற்றுக்கான பரிசளிப்புக்கள் என நீட்சிபெற்று ஒரு பங்குத் தளத்தின் உயிர்ப்பு மிக்க கலை நிகழ்வாக மாற்றமடைந்துள்ளது.

குழப்பாடல்கள்

ஒளிவிழாக்களின் இன்றியமையாத நிகழ்வுகளாக 'கிறிஸ்மஸ் கரோல் கீதங்கள்' அமைந்திருந்தன. ஆங்கிலத்தின் பாரம்பரியமான உலகப் பிரபலம் பெற்ற 'சைலன்ட் நைட்' (Silent Night) உட்பட பல பாடல்கள் இந்த நிகழ்வுகளில் பாடப்பட்டன. காலப்போக்கில் பல தமிழ்ப்பாடல்கள் இங்கேயே இயற்றப்பட்டும் தென்னிந்திய பாடல்களை எடுத்தும், பாடுகின்ற இசைக் கச்சேரிகளாக அவை மாறின. இதனால் பாடுதல் இசைக்கருவிகள் இசைத்தல்



கிறிஸ்மஸ் கால "ஒளிவிழாக்கள்"

ஒளிப்பதிவு செய்து அவற்றினை இறுவெட்டுக்களாக வெளியிடுதல், எனத் தொடர் செயற்பாடுகள் வளர்ச்சி பெற்றன. மேற்கத்தைய இசை மரபில் மட்டுமன்றி எமது கீழைத்தேய இசைமரபி யேயே பாடல்கள் உருவாக்கப்பட்டன. திருமறைக் கலாமன்றத்தின் 'குழலின் கானங்கள்' 'தாலேலோ' 'புல்லணைச்சுடர்' மன்னார் கலையருவியின் 'கிறிஸ்மஸ் இராகங்கள்', ஏ.ஆர்.விஜயகுமாரின் 'வந்தாரே வந்தாரே'... என பல இசை இறுவெட்டுக்கள் இதனை அடிப்படையாகக்கொண்டு உருவாக்கம் பெற்றன.

நடனங்கள்

ஒளிவிழாக்களில் முக்கிய பங்களிப்புச் செய்த மற்றொரு கலை நிகழ்வாக நடனங்கள் அமைந்திருந்தன. பரத நாட்டியத்தினைப் பயிலும் மாணவர்கள் கிறிஸ்தவ பாடல்களுக்கு ஆடல் உருப்புகளை உருவாக்கி ஒளிவிழாக்களில் தனி நடனங்களையும் குழு நடனங்களையும் நிகழ்த்துவர். அதேவேளை கிராமிய முறையிலும், மேற்கத்தைய முறைமையிலும் நடனம் ஆடுவதையும் வழக்காகக் கொண்டுள்ளனர். நடன நாடகங்கள் உருவாகுவதற்கான களங்களாகவும் ஒளிவிழாக்களே இருந்துள்ளன. முதன் முதலாக கிறிஸ்தவ நடன நாடகத்தினை அருட்திரு நீ.மரியசேவியர் அடிகள் எழுதி திருமறைக் கலாமன்றத்திற்க்கூடாக 'அருளும் இருளும்' என்ற பெயரில் 1971 ஆம் ஆண்டு மேடையேற்றினார். அதனைத் தொடர்ந்து நடன நாடகங்கள் கிறிஸ்தவ மரபில் உருவாகத் தொடங்கின.

வில்லிசை (வில்லுப்பாட்டு)

எமது தமிழ்ப் பாரம்பரியத்தில் கதை சொல்லும் கலை வடிவமாகக் காணப்படுவது 'வில்லிசை' ஆகும். நடுவர் ஒருவர் வில்லிசைத்துக் கதைகூற சீடர்கள் சூழ இருந்து கதை கேட்கின்ற பாடலும் உரையும் நகைச் சுவையும் இணைந்த வடிவம். இந்து சமயக் கதைகளை கோவில்களில் சொல்லுகின்ற இந்தப் பாரம்பரியம் கதாப்பிரங்கம் போன்ற கதைசொல்லும் முறையில் இருந்து உருவாகியதாகக் குறிப்பிடுவர். இம்முறையைப் பயன்படுத்தி ஒளிவிழாக்களில் கிறிஸ்துவின் பிறப்பு வரலாற்றினையும் சமகாலப்பிரச்சனைகளையும் பேசுகின்றவையாக மேடையேற்றுவர். நகைச்சுவை நிறைந்த இந்தக் 'கதைசொல்லும் கலையைப்' பார்ப்பதற்குப் பலரும் விரும்புவர்.

காவலுர் யோவான்

நாட்டுக் கூத்துக்கள்

தமிழர்களின் தேசிய நாடக வடிவமாகக் கொள்ளப்படுகின்ற கூத்துவடிவங்கள் புனிதர்கள் வேத சாட்சிகளின் வரலாற்றினைக் கொண்டதாக நிகழ்த்தப்படும் பாரம்பரியத்தினை அனைவரும் அறிவர். ஆனால் மிகப்பழைய காலத்தில் இருந்தே கிறிஸ்மஸ் காலங்களில் கூத்துக்கள் மேடையேற்றும் வழக்கமும் இருந்துள்ளது. ஒளிவிழாக்கள் எனப் பெயரிட்டு விழாக்கள் கொண்டாடப்படுவதற்கு முன்னமே இவ்வழக்கம் இருந்துள்ளது.. பழம்பெரும் கிறிஸ்தவ கூத்தாகிய 'ஹிராசாக்கள்' இக்காலத்துக்குரிய முக்கிய கூத்தாகக் காணப்படுகின்றது. தமிழில் மலையாளத்தில், சிங்களத்தில் (ரஜதுங் கட்டுவ) எல்லாம் இக்கூத்துக்கள் இருந்துள்ளன. மன்னார் பிரதேசத்தில் வழங்கி வருகின்ற ஹிராசாக்கள் கூத்தானது மிகவும் பழைமையானது. அவ்வாறே 1856 அளவில் கரையூரைச் சேர்ந்த புலவர் சந்தியோகு அவர்களும் ஹிராசாக்கள் என்ற கூத்தினை எழுதியுள்ளார். அவ்வாறே மட்டக்களப்பில் திரவியம் இராமச்சந்திரன் அவர்கள் 'பாலன் பிறந்தான்' என்ற வடமொழிக் கூத்தினை எழுதியுள்ளார். அவ்வாறே நீ.மரியசேவியர் அடிகளின் 'ஹவேந்தர்கள்'

பாலதாசின் 'ஏமாந்தான் ஏரோதன்', 'இடமில்லை'... எனப் பல கூத்துக்களை உதாரணமாகக் குறிப்பிடலாம். முழு இரவும் மேடையேற்றப்பட்ட கூத்துக்கள் ஒளிவிழாக்களில் குறாங்கூத்துக்களாக அரங்கேறி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

நாடகங்கள்

ஒளிவிழாக்களின் இறுதி நிகழ்வாகவும் சிறப்பு நிகழ்வாகவும் நாடகங்கள் இருந்துள்ளன. நன்கு ஆயத்தம் செய்து நெறிப்படுத்தும் நாடகங்கள் பல எழுந்த மானமாக அதிலேயே வசனம் பேசி நடிக்கின்ற நாடகங்கள் வரைஒளிவிழாக்களில் மேடையேற்றப்படுவதுண்டு. இந்நாடகங்களை இரண்டு வகையாகப் பகுப்படுத்தலாம் ஒன்று கிறிஸ்து பிறப்பு வரலாற்றினை சொல்லுகின்ற நாடகங்கள் உதாரணமாக மரியசேவியர் அடிகளின் 'அமைதியின் அண்ணல்'

'கன்னிபெற்ற கடவுள்', ஆசிரியர் ஆனந்தராஜாவின் 'பாத காணிக்கை', கவிஞர் வாகரை வாணனின் 'ஒரு பூ மலர்கிறது' யோண்சன் ராஜ்குமாரின் 'புதுபுகத்தின் பூபாளம்'...போன்ற பல நாடகங்களைக் குறிப்பிடலாம்.

அதேவேளை மற்றொரு நாடகப்போக்காக சமகாலப்பிரச்சனைகளைப் பேசுகின்ற நவீன நாடகங்கள் இக்காலத்தில் அதிகமாக ஒளிவிழாக்களில் அரங்கேறின. குறிப்பாகக் கடந்த கால் நூற்றாண்டுகளாக எமது மண்ணில் நடைபெற்ற யுத்தம் இடப்பெயர்வுகள் உயிரிழப்புக்கள் காணாமல் போதல்.. என்ற துயர் மிகுந்த நாடகங்கள் மக்களை ஆற்றுப்படுத்தும் நாடகங்கள் பலவும் எழுதப்பட்டு ஒளிவிழாக்களில் மேடையேற்றப்பட்டன. கவிஞர் நாவண்ணனின் 'தெருமாரிய திருக்குடும்பம்' ஆசிரியர் பிலிப்பேரி அவர்களின் 'இருள் அகலுமா' 'புதுவாழ்வு' பி.ஏ.சி. ஆனந்தராஜா அவர்களின் 'விடியலின் கீதம்' அழகராஜாவின் 'பயணங்கள்,' யோண்சன் ராஜ்குமாரின் 'யாழ்ப்பாணத்தில் தாத்தா'.. போன்ற பல நாடகங்களை உதாரணமாகக் குறிப்பிடலாம். இந் நாடகங்கள் ஆற்றுப்படுத்தலாக மட்டும் அமையாமல் சமூகப் பிரச்சனைகளைப் பேசிய வலுவள்ள வடிவங்களாகவும் இருந்தன.

கிறிஸ்மஸ் தாத்தா

ஒளிவிழாக்களின் உச்ச நிகழ்வாகக் கிறிஸ்மஸ் தாத்தா வருவதும் நடனம் ஆடுவதும் பரிசில் வழங்குவதும் என்ற நிகழ்வு காணப்படும் கிறிஸ்மஸ்சின் அடையாளங்களில் ஒன்றாகக் கிறிஸ்மஸ் தாத்தா கொள்ளப்படுவதனை நாம் அறிவோம். ஒளிவிழாக்களில் இந்நிகழ்வு முக்கியத்துவம் பெறுவது மட்டுமன்றி சிறுவர்களுக்கு 'பிறருக்குக் கொடுப்பதில்' உள்ள மகிழ்ச்சியை வெளிப்படுத்துகின்ற ஒன்றாகவும் அமைகின்றது.

இவ்வாறு கிறிஸ்மஸ் காலங்களில் நிகழ்த்தப்படும் ஒளி விழாக்களில் நிகழ்வுகள் நடைபெறுகின்ற அதேவேளை நிகழ்வுக்கு விசேடமாக அழைக்கப்படும் விருந்தினர்களின் உரை, அருட் தந்தையர்களின் அருள் உரை, என அனைத்தும் சமூகத்தினை நல்வழிப்படுத்துவனவாக அமைகின்றன. ஒட்டு மொத்தமாக நோக்குகின்றபோது பங்குச் சமூகத்தின் ஒன்றுபட்ட இந்த விழாவானது

- ♦ இறைமகன் இயேசுவின் பிறப்பின் நாளை இறைப்படுத்துகின்றது.
- ♦ அதன் அர்த்தப்பாடுகளை வலியுறுத்துகின்றது.
- ♦ சமூகத்தினை ஒன்றுபடுத்துகின்றது.
- ♦ திறமைகளை வெளிப்படுத்தும் களமாகின்றது.
- ♦ சமூகப்பிரச்சனைகளை பேசுகின்ற, விமர்சிக்கின்ற களங்களாகின்றது.
- ♦ பங்குமக்கள் தமது அன்பினையும் மகிழ்ச்சியையும் பகிர்ந்து கொள்ளும் சந்தர்ப்பமாகின்றது.
- ♦ திருநிலையினரும், பொது நிலையினரும் சந்திக்கின்ற இடமாகின்றது.
- ♦ பாரம்பரியங்களைப் பேணுகின்ற சந்தர்ப்பமாக அமைகின்றது.

இத்தகைய விழாக்களை நன்கு திட்டமிட்டு மேற்கொள்ளுகின்ற போதே மேற்கூறிய நன்மைகளை அடையக்கூடியதாக இருக்கும் சில இடங்களில் ஏனோ தானோ என்று செய்யப்படுவதும், சமூகப்பங்களிப்பு மிகவும் குறைவாகவும், முன்னாயத்தமின்றி செயற்பாடுகளாகவும், போட்டிமனப்பாங்குடன் குழப்பங்களை ஏற்படுத்துவனவாகவும் மாறிவிடுவது துரதிஸ்டவசமானது. எனவே பங்குத்தந்தையர்களும் மக்களும், இவ்விழாவின் சிறப்புக்களையும் நன்மைகளையும் நன்குணர்ந்து அர்த்தமுடையவையாக இதனை மாற்றுவதற்கு முற்படவேண்டும்

துயரம் புயல் வீசினும் நினைவுத் தடத்தை மீள நினைந்து...



மெல்லத் தமிழ் இனி வாழும் என்பதை நிலைத்திடச் செய்த மரியசேவியர் அடிகளார் சாதனைத் தமிழன் விருது பெற்று தன்னிகரில்லாத் தமிழனாய் தலை நிமிர்ந்தார்



பணி தொட்டு அமருமுன் ஆசிபெற்று நிமிர்ந்தார் ஆயரிடம் ஆளுநர்:



தமிழர் தம் அரசியல் சமூக பொருளாதார வாழ்வு மேம்பட இத்தாலிய தூதுவருடன் யாழ் ஆயரின் சமகாலப் பகிர்வு..



நற்கருணைத் தியானத்தில் தினமும் ஈடுபட்டு பக்தி வாழ்வு நாம் நலமே பெற மரியன்னை பேராலயத்தில் எழுந்தது - நற்கருணைச் சிற்றாலயம்



இலக்கியப் பணியின் ஆளுமைக்கு யாழ் ரத்னா விருது பெற்று யாழ் திருஅவைக்கு பெருமை சேர்த்தார் அருட்பணி இராசேந்திரம் ஸ்ராலின் அடிகள்



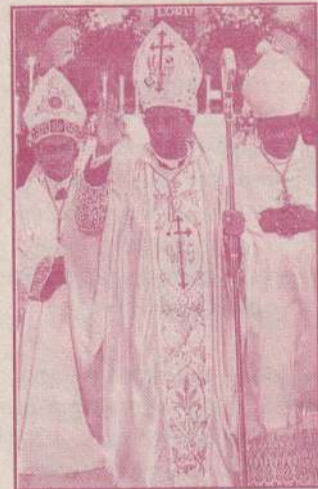
நவாலி சென். பீற்றர்ஸ் தேவாலயம் மீதான அகோரத் தாக்குதலில் இன்னுயிர் நீத்த தமிழ் நெஞ்சங்களை நினைவுகூரும் 25ம் ஆண்டு நிறைவு நினைவுநாள்



**வைரசுக்குள்ளும்
இறைமறை விசுவாசம்
கைநெக்டோம்**



கொரோனா தொற்றுக் காலத்தில் ஆன்மீக வாழ்வில் மக்களை நினைநிறுத்த ஆயர் இல்லத்திலிருந்து நேரடி ஒளிபரப்பாகும் ஞாயிறு திருப்பலிகள்



கொழும்பு உயர் மறைமாவட்டத்தின் துணை ஆயராகும் பேறுபெற்ற யாழ் மண்ணின் மைந்தன் பேரருட்திரு அன்ரன் றஞ்சித் ஆண்டகை



யாழ் மறைமாவட்டம், மன்னார் மறை மாவட்டம் திருநிலையினர், பொதுநிலையினர் விசுவாச வாழ்வில் வேலுன்றி வாழ் கோதுமை மணியான இறைபணியாளர் தம் வாழ்வை வரைந்த வரலாற்று ஓடு வெளியீடு

பல்துறை விற்பன்னராய் கத்தோலிக்க கலைப்பணியில் தடம்பதித்து "தர்மயிரயாஷ்னர்" விருது பெற்ற பொதுநிலையினர் இசிதோர் மரியதாஸ்ஜெயசீலன் மற்றும் பிலோமினா ஜேசுராசா



யாழ் மண்ணில் திரு அவை உயிர்த்திட தன்னையே உருக்கிய முதலாவது ஆயர் அதிவணக்கத்துக்குரிய பெற்றகினி ஆண்டகை ஆயர் இல்ல வளாகத்தில் சிலையாக நிமிர்கிறார்



200 ஆம் ஆண்டு நிறைவில் நிலைக்கும் திருக்குடும்ப கன்னியர் சபை



நதிகள் சங்கமிப்பது கடலில்.. மதங்கள் சங்கமிப்பது கடவுளில்.. மதங்களின் மாண்பு போற்றும் சர்வமதக் கருத்தமர்வு



குருத்துவ உருவாக்கவில் பன்னெடுங்காலம் நிமிர்ந்து நிற்கும் யாழ் மண்ணின் புனித மடுத்தீனார் குருமட சிற்றாலயம் புதுப்பொலிவுடன்...

2020
மீள் பார்வை

30ம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி



அமரர்
திரு. B.S. நிக்கலஸ்
(ஓய்வு நிலை அதிபர்)



அமரர்
திருமதி. மேரி றோசம்மா நிக்கலஸ்
(ஓய்வு நிலை ஆசிரியை)

“வாழ்ந்தாலும் இறந்தாலும் நாம் ஆண்டவருக்கே உரியவர்கள்”

(உரோ 14:5)

கண்ணின் மணியாக காலமெல்லாம் காத்தவர்களே! கருத்தோடு வாழும் வழிகாட்டிச் சென்றவர்களே எண்ணத்தில் என்றும் இறையன்பை வளர்த்தவர்களே உண்மை நெறி வாழும் வழியைக் காட்டியவர்களே தன்மை மிகு உயர் வாழ்வு எம்மவருக்கீந்தவர்களே பாரினில் பல்லாண்டு வாழ்ந்து பரமனின் பாதம் அடைந்தவர்களே நித்தமும் வான் வீட்டில் இளைப்பாற இறைவனிடம் வேண்டுகின்றோம்.

பிரிவால் துயருறும் பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், பூட்டப்பிள்ளைகள்

Mr.Mrs. P.J.Patrick Swartz Lane, Jaffna

AD-86

இறை இல்லத்தில் ஓர் ஆண்டு

மலர்வு

03

06

1939

உதிர்வு

08

19

2019



அமரர்

திருமதி பிலோமினம்மா யோன் பெப்ரிஸ்
(செல்லமணி)
மண்டைதீவு

ஆண்டொன்று ஆனபோதும் ஆறவல்ல எம் துயரம் ஐயாவின் இறப்பின் பின்னால் 20 ஆண்டுகள் கண்ணின் மணியால் எமை நானும் கலங்காமல் என்றும் நீர் காத்தீர உங்களின் நனைவு இன்றும் எம் உணர்வுகளோடு வாழ்கின்றோம். கனவிலும் நனைவிலும் கனவான உம் இன் முகமே நீர் காட்டிய பாதை இன்றும் மறையாமல் இருக்கையிலே நீர் மட்டும் மறைந்தேனோ அம்மா...

உமது ஆன்மா இறை இல்லத்தில் அமைதி காண தினமும் இறைவனை வேண்டுகின்றோம்.

இல 88.A. கோவில் வீதி, யாழ்ப்பாணம்

இவரின் பிரிவால் துயருறும் பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்

AD-91

31ம் நாள் நினைவில்

பிறப்பு

05

01

1941

இறப்பு

04

12

2020



அமரர்

மரியாதையாக ஆசீர்வாதம் பிள்ளை

அப்பா! உம் பிரிவின் துயர் எழுகிறது எம் நெஞ்சில் நீங்கள் இனி இல்லை என்னும் போது துயிலுற இயலவில்லை உங்கள் முகமும் உடனிருப்பும் எப்படி மறப்போம்

குடும்பத்தின் விளக்காய் சலனமற்று எரிந்தீர்களே இறைவன் திருவடியிலும் தீமாதாசங்கள் தீராத அன்புடன் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

பிரிவால் துயருறும் பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்

எம் இறந்த உறவுகளின் நினைவு நாட்களை அபிசுக்கத்தில் பிரசுரிக்கலாம்

1ம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி

பிறப்பு

19

05

1946

இறப்பு

04

12

2019



அமரர்

திருமதி பி. செயமாலையம்மா (நேசமணி)

அம்மா

வாழ்வெல்லாம் வேண்டி காத்திருந்து கிடைத்ததுபோல் ஓர் உறவானீர் அமைதி பூண்ட போதும் மிகத்தீர்க்கமான ஒரு தாயானீர் மொழிகடந்து நீண்ட விரிகிறது உங்கள் பிரிவு

பார்க்கும் திசையெல்லாம் உங்கள் வேதம் நெஞ்சை விட்டகவாத முகமும் நேசமும் என்நென்றைக்கும் இறையை அவங்கரிக்கட்டும்

நவாலி

பிள்ளைகள்

தேவ மாடத்தின் தெய்வ தரிசனம்



பேரருட்கலாநிதி

விக்டர் ஞானப்பிரகாசம் (அ.ம.தி)

ஆண்டகை

ஆயர் விக்டர் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை திருஅவை கோபுரத்தின் உச்சிமீது ஒளி வீசிய ஞானப் பிரகாசம் பாசையூர் மண்ணில் அருள்பெற்ற திருமைந்தன் பாகிஸ்தான் மண்ணில் பேரருள் பெற்ற பெருமைந்தன் நமது உள்ளத்தில் நிலைபெற்று இறைவன் இல்லத்தில் அமைதியில் இளைப்பாறும்

தாயக உறவுகள்

வினிகை பிறப்பினர்

2ம் ஆண்டு நினைவில்

16ம் ஆண்டு நினைவில்



அமரர்

அந்தோனிப்பிள்ளை ஜோசேப்

பிறப்பு

18.09.1948

இறப்பு

31.12.2018



அமரர்

மேரி றொக்சி யோசேப்

பிறப்பு

09.02.1937

இறப்பு

26.12.2004

“உள்ளம் கலங்க வேண்டாம் கடவுளிடம் நம்பிக்கை கொள்ளுங்கள்”

இளமையின் துடிப்புக்கு

முற்றுப்புள்ளியிட்ட ஆழியேரலையும்

முதுமைக்கு வடிகொடுக்க முன் கூட்டியே

மரண வாய்க்காத திறந்து விட்ட புரம் பொருளும் - நீங்கள்

எம்மை விட்டு போனாலும்

எமக்காய் வேண்டி வருவீர் விண்ணகம் வாழும் வேந்தனிடம்.



கோயில் குடியிருப்பு முல்லைத்தீவு

பிரிவால் துயருறும் மனைவி, பிள்ளைகள் குடும்பங்கள்

9ம் ஆண்டு நினைவலைகள்

தாய் மடியில்

12

07

1942

இறையடியில்

22

12

2011



அமரர்

வைத்திய கலாநிதி மரிசலீன்பிள்ளை மரியதாசன் JP

(பேரின்பம் - வல்வெட்டித்துறை)

சுகாதார வைத்திய அதிகாரி (2001-2011) யாழ் மாநகர சபை

எங்கள் அன்பு நீங்கள் எங்கே? - உங்களை

காணத் தவக்கும் உறவுகள் இங்கே!

(புரன். அருண்)

ஆவே மரியா

72, கோயில் வீதி

கண்டிக்குளி, யாழ்ப்பாணம்

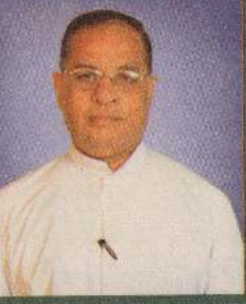
கண்ணீர் மல்க குடும்பத்தினர்

வாசக நிறுத்தங்களை வாழ்த்துகின்றோம்



கையறு நிலையில் கதகலங்கி நிற்பதும் மெய்யுறு இறைவன் எம்மோடு என்பதால் அன்பிய ஆண்டில் அன்புக் கரம் நீட்டி உயிர்ப்புறும் மக்களாய் உயர்வோம்! வாழ்வோம்! கிறிஸ்துமஸ் பூத்தாண்டு நல்வாழ்த்துக்கள்

"அஞ்சாதிருங்கள்! துன்பமும் துயரமும் பறந்தோடும்" குரு முதல்வரின் கிறிஸ்மஸ் செய்தி



கிறிஸ்துவில் அன்பார்ந்த பாதுகாவலன் வாசகர்களே!

உங்கள் அனைவருக்கும் மகிழ்ச்சி பொங்கும் கிறிஸ்மஸ் நல்வாழ்த்துக்களையும், அமைதி நிறைந்த புத்தாண்டு ஆசீர்வாதங்களையும் வழங்குவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். எனது கிறிஸ்மஸ் புத்தாண்டுச் செய்தியாக எனது மட்டுப்படுத்தப்பட்ட சிந்தனைகளிலிருந்து நான் எதையும் கூற விரும்பவில்லை. மாறாக, இறைவாக்கினர் எசாயா வழியாக இறைவன் நமக்குத் தரும் நம்பிக்கையின் வாக்குறுதிகளையே உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகின்றேன். என்றுமே பொய்க்காத இவ்வாக்குறுதிகளை அமைதியாக, நம்பிக்கையோடு, சபை உணர்வோடு வாசித்துத் தியானித்து உள்வாங்கிக் கொள்ளுங்கள். அயலவர்களோடும் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள்.

"பாலை நிலமும் பாழ்வெளியும் அகமகிழும், ஆண்டவர் மாட்சியையும் நம் கடவுளின் பெருமையையும் அவர்கள் காண்பார்கள். தளர்ந்துபோன கைகளைத் திடப்படுத்துங்கள். தள்ளாடும் முழங்கால்களை உறுதிப்படுத்துங்கள். உள்ளத்தில் உறுதியற்றவர்களை நோக்கி "திடீர் கொள்ளுங்கள் அஞ்சாதிருங்கள் இதோ உங்கள் கடவுள் பழிதீர்க்க வருவார். அநீதிக்குப் பழிவாங்கும் கடவுளாக வந்து உங்களை விடுவிப்பார்." ஆண்டவரால் விடுவிக்கப்பட்டோர் திரும்பி வருவர். மகிழ்ந்து பாடிக்கொண்டே சீயோனுக்கு வருவர். அவர்கள் முகம் என்றுமுள மகிழ்ச்சியால் மலர்ந்திருக்கும். அவர்கள் மகிழ்ச்சியும் பூரிப்பும் அடைவார்கள். துன்பமும் துயரமும் பறந்தோடும்." (எசாயா 35).

புனித மடுத்தீனார் குருமடத்திற்குப் புதிய அதிபர்



யாழ்ப்பாணம் புனித மடுத்தீனார் சிறிய குருமடத்தின் புதிய அதிபராக அருட்பணி A.J. அனரனி ஜெயரஞ்சன் அடிகளார் 20.12.2020 பணிப்பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டார். யாழ். மறைமாவட்ட குருமுதல்வர் அருட்பணி P. J. ஜெபரடனம் அடிகளாரின் தலைமையில் காலை நடைபெற்ற திருப்பலியை தொடர்ந்து இந்நிகழ்வு இடம்பெற்றது.

இவரின் பணிக்கு துணையாக அருட்பணி M. A. ஜெராத் அடிகளார் நியமனம் பெற்றுள்ளார். கடந்த பல வருடங்களாக குருமட அதிபராக பணியாற்றி பணிமாற்றம் பெற்றுச்செல்லும் அருட்பணி S.J.C. பாஸ்கரன் அடிகளார் சிறப்பான முறையில் பணியாற்றி பல செயற்றிட்டங்களை முன்னெடுத்தமையும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

ஆயர் விக்டர் ஞானப்பிரகாசம் இறைவனடி சேர்ந்தார்

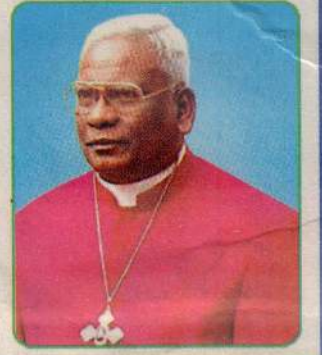


பாஷையூர் பங்கை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும், அமலமரித்தியாகிகள் சபையைச் சார்ந்தவரும், பாகிஸ்தானின் குவேர்றா மறைமாவட்ட ஆயருமாகிய பேரருட்கலாநிதி விக்டர் ஞானப்பிரகாசம் அமதி ஆண்டகை அவர்கள் 12/12/2020 அன்று பாகிஸ்தானில் இறைவனடி சேர்ந்தார்.

ஆண்டகையின் மேயப்ப்பணி வாழ்விற்காக இறைவனுக்கு நன்றி கூறி யாழ் ஆயரினால் இரங்கல் திருப்பலியானது கொழும்புத்துறை புனித டி மசனட் ஆலயத்தில் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது.

குருத்துவ வாழ்வில் 57 ஆண்டுகள்

மேதகு தோமஸ் சவுந்தரநாயகம் ஆண்டகையின் குருத்துவ அபிஷேக நாள் (21.12.2020)



ஐம்பத்தேழு அகவை
குருத்துவ வாழ்வில்
ஆயன் உமது நாமம் வாழ்க!
உடல் உள நலன்கள் பலவும் பெற்று
அருள் நிறை வாழ்வில்
நிலைமின்... தொடர்மின்...

வலைப்பாடு மக்களுக்கு அனர்த்த நிவாரணம்



"புரவி" புயலினால் வலைப்பாடு கிராமத்தில் ஏற்பட்ட அனர்த்தம் காரணமாக படகுகள், இயந்திரங்கள், வலைகள், அட்டைப் பண்ணைகள், மற்றும் சிறு தொழில்கள் முற்றாகவும், பகுதி அளவிலும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன.

காலநிலை இன்னும் வழமைக்குத் திரும்பாத காரணத்தினால் தொழிலுக்கு செல்ல முடியாத எந்தவிதமான உதவிகளும் கிடைக்காது மக்கள் வாழ்வாதாரமின்றி வாழ்ந்த நிலையில் பங்குத்தந்தை அருட்பணி அலோய் அடிகளாரின் ஆலோசனைக்கு அமைவாக வலைப்பாடு புனித அன்மம்மாள் ஆலய அருட்பணி பேரவையின் அனுமதியுடன், யாழ் மறைமாவட்ட ஆயர் பேரருட்கலாநிதி ஜஸ்டின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகையின் ஒப்புதலுடன் பேரவையின் சொந்த நிதியில் பங்குமக்கள், தொழிலின் நிமித்தம் கிராமத்தில் தங்கி நிற்கும் குடும்பங்கள், கிராமத்தில் வாழும் பிறமத சகோதர குடும்பங்கள் மற்றும் அயல் கிராமங்களில் உதவி தேவைப்பட்ட குடும்பங்கள் என 400 குடும்பங்களுக்கு ரூபா 3500/- மற்றும் ரூபா 2500/- பெறுமதியான அத்தியாவசிய உணவுப் பொருட்கள் வழங்கப்பட்டன.

பெரிய விளான் பங்கிற்கு புதிய பங்குத்தந்தை

பெரியவிளான் பங்குத்தந்தையாக நற்கருணைநாதர் சபையைச் சேர்ந்த அருட்பணி அனரனி மேரியன் அடிகளார் யாழ் மறைமாவட்ட குருமுதல்வர் P. J. ஜெபரடனம் அடிகளார் முன்னிலையில் பணிப்பொறுப்பேற்றுக் கொண்டார். கடந்த 4 ஆண்டு காலமாக பணியாற்றிய நற்கருணை நாதர் சபையைச் சேர்ந்த அருட்பணி A. மனுவல் அடிகளார் மாத்தளை நவசந்தியாச மட அதிபராகப் பணி மாற்றம் பெறுகின்றார்.

நெவாட் பெளண்டேஷன் லிமிட்டெட்

மீன்வலை உருவாக்கல் தொழிற்சாலை

வடக்கு கிழக்கு மக்களின் கடல் உணவுத்தேவையைப் பூர்த்தி செய்யவும், மீனவர்களின் வாழ்வாற்றை உயர்த்தவும் உங்கள் தேவைக்கேற்ப வலைகளை உற்பத்தி செய்து வழங்கும் நிறுவனம்.



- ✳ ஐப்பாளிய தொழில்நுட்பத்துடன் கூடிய உலகத்தரத்தில் முன்னணிவகிக்கும் யானைக் (Yarn) கொண்டு, வாடிக்கையாளரின் தேவைக்கேற்பவும் விருப்பத்திற்கேற்பவும் மீன்பிடி வலைகளை உற்பத்தி செய்து வழங்கி வருகின்றோம்.
- ✳ நன்னீர் மீன் பிடிப்பதற்கான வலைகளையும் உங்கள் தேவைக்கேற்ப பெற்றுக் கொள்ளலாம்.
- ✳ 3 இழை - 60 இழை வரையிலான வலைகளை உங்கள் விருப்பத்திற்கு ஏற்ப உடனடியாக உற்பத்தி செய்து வழங்கி வருகின்றோம்.
- ✳ விவசாய தேவைகளுக்கான வலைகளும் உற்பத்தி செய்து வழங்கி வருகின்றோம்.
- ✳ உங்களுக்கு தேவையான நூல்களையும் எம்மிடம் பெற்றுக் கொள்ளலாம். (3 இழை - 60 இழை வரை 100 கிராமாக பெற்றுக் கொள்ளலாம்)

எம் அன்பார்ந்த வாடிக்கையாளர்கள், ஆதரவாளர்கள் மற்றும் நலன்விரும்பிகள் அனைவருக்கும் எம் இனிய நத்தார் பூவருட வாழ்த்துக்கள்.

No.647, Beach Road, Jaffna, Sri Lanka E-mail: nefadfishnets@yahoo.com
Tel: +(94) 21 222 8919 Fax: +(94) 21 222 4781



PATRICIAN INSTITUTES
DON BOSCO
COMPUTER EDUCATION



பயிற்சி நிறைவில் அரச அங்கீகாரம் பெற்ற
சான்றிதழ் வழங்கப்படும்

தகவல் தொடர்புடன் மற்றும் ஆங்கில பாடநெறி **Computer Application & English Course**

காலம்
03 மாதங்கள்

இடம்
பற்றீசியன் இன்ஸ்டிடியூட்
பற்றீசல் வீதி யாழ்ப்பாணம்

தொடர்புக்கு
பணிப்பாளர்:-0764639821
அலுவலகம்:-0776569929

