

குண்டு - 6

பூந்தெ
இந்தியக் கலை

பாலைப்பு யிற்செய்க் விளக்குப்பு



பாலைப்பு யிற்செய்க் கலை

நடவடிக்கை
அண்டு - 6
ஒந்தாண்டு



திரும்பும் விளக்குப்பு
ஏதும் கலை
விளக்குப்பு முறை 1989

காலைக்கலை முறை

மாற்றானம்

1989

பாவைப்பயிற்சியும் விளக்கமும்

ஆண்டு 6



ஆக்கியோன்

யள்ளி தார் க. இராசையா அவர்கள்



பதிப்பாளர்

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகசாலை
யாழ்ப்பாணம்.

பதிப்புரிமை [திப்பாளருக்கு] 1989

விலை ரூபா 12-00

அச்சுப்பதிப்பு:-

ஸ்ரீ கப்பிரமணிய அச்சகம்
63, B. A. தட்டி வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பதிப்பாளர்:

ஸ்ரீ கப்பிரமணிய புத்தகசாலை,
235, காங்கேஷன்தறை வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பதிப்புரை

"பாலைப் பயிற்சியும் விளக்கமும்" என்னும் நால் வரிசையில் இந்நால் ஆரூம் ஆண்டுக்குரியது. வித்தியாபகுதியினரின் மாடத்திட்டத்துக்கு அமையவும் இக்காலப் பரீட்சை முறைகளைத் தழுவியும் எழுதப்பட்டுள்ளது.

இவ்வகுப்பில் மாணவர் அவசியம் கற்றுக் கொள்ளவேண்டிய விஷயங்களில் விளக்கமும் பயிற்சியும் அதிகமாகக் கொடுக்கப் பட்டிருக்கின்றன. மாணவர் தாம் கற்க வேண்டிய விஷயங்களில் விரிந்த அறிவைப் பெறவும் கற்றதைத் திருப்பிப் பயிற்சி பண்ணவும் மூலாதாரவிதிகளை நன்கு தெரிந்துகொள்ளவும் தக்கதாய் ஒவ்வோர் பயிற்சியும் சிறந்த முறையில் உதாரணங்களுடன் எழுதப் பெற்றுள்ளது. இந்நால் ஆரூம் ஆண்டு மாணவர்களுக்குப் பெருந்துணை டிரியும் தகைமை வாய்ந்தது என்பது எமது கருத்து.

தமிழ்ப் பாலையில் ஆர்வமுள்ள தமிழறிஞர்கள் இந்நாலே யும் அன்புடன் உவந்தேற்றுக் கொள்வார்களேன என்னு கின்றேயும்.

பண்டத்துரிப்பு மகளிர் கல்லூரி முன்னால் தமிழ்சிரியுரையாளர்
பண்டிதர் வி. நவரத்தினம் அவர்கள்
(Dip - in - Tamil - Univ. of Ceylon)

எழுதிய
மதிப்புரை

மாணவர்களுக்குத் தேவையான அறிவை அவர்கள் தரத்திற்
கேற்ப உதவுதோடு ஆசிரியரது கடமை நிறைவேறுவதில்லை.
பெற்ற அறிவை மனதில் இருத்தலும், உரிய சந்தர்ப்பங்களில்
அதைச் சரியாகப் பாவித்தலும், மேற்கொண்டு பெறவேண்டிய
இரு வல்லபங்களாகும். அவையும் கைவந்த இடத்தே மாணவரது
அறிவும் ஆசிரியரது கடமையும் பூரணத்துவம் அடைகின்றன.
பதித்தல், பிரயோகம் என்னுமிரு வல்லபங்களும் பாடசாலை
களில் மாணவர்களுக்கு மிகக் குறைவாகக் கிடைக்கின்றன.
இவற்றையும் வளர்க்கக்கூடிய முறையில் சிறந்த நூல்கள்
வெளிவருவது இன்றைய சிறுவர்களுக்குப் பெரும்பயன் தருவ
தாகும். இக்கருத்துக்கியைய பண்டிதர் க. இராசையா அவர்கள்
“பாலைப்பயிற்சியும் விளக்கமும்” என்னும் இந்நூலை எழுதியுள்
ளார்கள். மாணவரது மனப்பாங்கையும், உளவிருத்திக் கிரமத்
தையும் அனுசரித்துப் பாடத்திட்டத்திற்கு அமைய எழுதப்
பட்ட இந்நூல் பரீட்சையிற் தப்பாது சித்தியெய்தவும் உத
வும் ஏன்பது எனது நம்பிக்கை பாலைத் தேவையோடு எதிர்
பாராத் வகையில் இலக்கிய ஞானமும், இலக்கண அறிவும்
ஒருங்கே பெறத்தக்க முறையில் பயிற்சிகள் கொடுக்கப்பட்ட
ஒள்ளன.

மாணவரது அறிவு வளர்ச்சி குறித்தும் பல நூல்களை எழுதித்
தந்த பண்டிதரது அறிவுப் பணியைப் பொதுவாக ஆசிரியர்
களும் சிறப்பாக மாணவர்களும் நல்விருந்தாக ஏற்று அண
ரைக்கு ஊக்கமளிப்பது உலகுக்கும் நற்பயன் நல்குவதாகும்.

வி. நவரத்தினம்

3ஆம் பயிற்சி

பின்வரும் ஆண்பாற் சொற்களுக்குப் பெண்பாற் சொற்கள் தஞ்சை
விளக்கம்:- பால் ஜந்து வகைப்படும். அவையாவன : - ஆண்பால்,
பெண்பால், பலர்பால், ஒன்றாண்பால், பலவிண்பால் என்பன.

உயர்தின்பு பொருள்களுள் ஆடவருள் ஒருவரைக் குறிப்பது ஆண்
பால் என்றும், பெண்களுள் ஒருவரைக் குறிப்பது பெண்பால் என்றும்
கொள்க. ஆடவரேனும் பெண்களேனும் அவ்விருவருங் கலந்தேனும்
ஒருவரில் மிகக்கவராயின் பலர்பால் என்றும் சொல்லப்படும்.

- உதாரணம்:- 1. அவன் — ஆண்பால்
2. அவன் — பெண்பால்
3. அவர்கள் — பலர்பால்

மாணவன் — இதன் பெண்பால் மாணவி.
ஆசிரியன் — இதன் பெண்பால் ஆசிரியை.

| | |
|----------------|-----------------|
| (அ) 1. தகப்பன் | (ஆ) 1. பாட்டால் |
| 2. அண்ணன் | 2. சிறுவன் |
| 3. தம்பி | 3. நாயகன் |
| 4. மாமன் | 4. தலைவன் |
| 5. மைத்துணன் | 5. ஒருவன் |
| 6. சட்காதரன் | 6. குறவன் |
| 7. பிதா | 7. வெட்டன் |
| 8. நம்பி | 8. அரசன் |
| 9. புதல்வன் | 9. இடையன் |
| 10. செல்வன் | 10. வாணிபுனி |
| 11. மகன் | 11. புலையன் |
| 12. காணுக்கன் | 12. வளிஞரன் |
| 13. முடவன் | 13. உத்தமன் |
| 14. செவிடால் | 14. பார்ப்பால் |
| 15. ஊழமையன் | 15. சினைகிடால் |

4ஆம் பயிற்சி

பின்வரும் பெண்பாற் பெயர்களுக்கு ஆண்பாற் பெயர்கள் தஞ்சை நாட்டானால் :- 1. சௌதி - சௌதாநான் 2. நங்கை - நங்கி
3. ஜீமதி - ஜீமான் 4. மருத்துவிச்சி - மருத்துவன்.

| | | | |
|---------|----------------|----------|----------------|
| (அ) (i) | 1. தாய் | (ஆ) (i) | 1. கிழவி |
| | 2. மணவி | | 2. தோழி |
| | 3. குள் | | 3. சிறுமி |
| | 4. ஏத்திரி | | 4. தலைவி |
| | 5. பாட்டி | | 5. மாதா |
| | 6. மாமி | | 6. குவி |
| | 7. நல்லை | | 7. மருகி |
| | 8. அக்காள் | | 8. அரக்கி |
| | 9. ஆசிரியை | | 9. சிவேகிதி |
| | 10. இடைச்சி | | 10. வெடுவிச்சி |
| (இ) (i) | 11. செல்வி | (இ) (ii) | 11. உத்தமி |
| | 12. கந்தரி | | 12. தல்லைடு |
| | 13. குறத்தி | | 13. மாணவி |
| | 14. குருடி | | 14. கன்னி |
| | 15. பாங்கியவதி | | 15. நாயகி |
| | 16. பணக்காரி | | 16. அரசி |
| | 17. முடத்தி | | 17. மணமகள் |
| | 18. பார்ப்பனி | | 18. குணவதி |
| | 19. கமத்துனி | | 19. பண்டிதை |
| | 20. பெண் | | 20. அழகி |

நூல் பயிற்சி

பின்வரும் ஒன்றன்பாற் சொற்களைப் பலவின்பாற் சொற்களாகவும், பலவின்பாற் சொற்களை ஒன்றன்பாற் சொற்களாகவும் தருக:

விளக்கம்:- 1. அஃறினைப் பொருள்களுள் ஒரு பொருளாயின் ஒன்றன்பால் என்றும், ஒன்றுக்கு மிக்க பொருளாயின் பலவின்பால் எவ்வும் சொல்லப்படும்.

உதாரணம்:- 1. மரம், மாடு, மேசை, புத்தகம் — ஒன்றன்பால்
2. மரங்கள், மாடுகள், மேசைகள், புத்தகங்கள் -பலவின்பால்

| | | | | |
|----------|--------------|----------|----------|------------------|
| (அ) (i) | 1. அது | அது | (ஆ) (i) | 1. மலர்கள் |
| | 2. மலை | மலை | | 2. இலைகள் |
| | 3. பூ | பூ | | 3. கனிகள் |
| | 4. காய் | காய் | | 4. கடிகாரங்கள் |
| | 5. ஆடு | ஆடு | | 5. ஆறுகள் |
| | 6. செடி | செடி | | 6. நாய்கள் |
| | 7. கொடி | கொடி | | 7. முயல்கள் |
| | 8. பறவை | பறவை | | 8. காடுகள் |
| | 9. நரி | நரி | | 9. அவை |
| | 10. காகம் | காகம் | | 10. சித்திரங்கள் |
| (ஆ) (ii) | 11. பேனை | பேனை | (இ) (ii) | 11. கன்றுகள் |
| | 12. நதி | நதி | | 12. பல |
| | 13. நாடு | நாடு | | 13. பரிசுகள் |
| | 14. சட்டி | சட்டி | | 14. வண்டிகள் |
| | 15. கோப்பை | கோப்பை | | 15. பாதைகள் |
| | 16. கோடரி | கோடரி | | 16. மைக்குடுகள் |
| | 17. சட்டி | சட்டி | | 17. வாங்குகள் |
| | 18. சிலைற்று | சிலைற்று | | 18. குளங்கள் |
| | 19. சேலை | சேலை | | 19. பட்டினங்கள் |
| | 20. தொப்பி | தொப்பி | | 20. மானிகள் |

நூல் பயிற்சி

விடப்பட்ட இடங்களை 'நிரப்புக':-

விளக்கம்:- காலம் மூன்று வகைப்படும்,

அவையாவன:-

இறந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் என்பன.

முன்நடந்த செயலைக் குறிப்பது

— இறந்தகாலம்

இப்பொழுது நடக்கிற செயலைக் காட்டுவது

— நிகழ்காலம்

இனிமேல் நடக்கும் செயலைக் காட்டுவது

— எதிர்காலம்

உதாரணம்:- (1) இறந்தகாலம்: நடந்தான். (2) நிகழ்காலம் : நடக்கின்றன. (3) எதிர்காலம் : நடப்பான்.

| இல. | இறந்தகாலம் | நிகழ்காலம் | எதிர்காலம் |
|-----|------------|---------------|------------|
| 1. | வந்தான் | | |
| 2. | | வெட்டுகின்றன் | |
| 3. | | | கூவும் |
| 4. | செத்தான் | | |
| 5. | | தொக்கிறன் | |
| 6. | இடினாது | | |
| 7. | முற்றந்து | | |
| 8. | | | உண்பிர் |
| 9. | | வேங்கின்றன | |
| 10. | தின்றன் | | |
| 11. | | | |
| 12. | | | |
| 13. | | | |
| 14. | | | |
| 15. | | | |

7ஆம் மதிர்சி

பின்வரும் சொற்களின் கருத்தை விளக்கி அவற்றுக்கு நேரே அதே கருத்துள்ள வேறு சொல் எழுதுக.

விளக்கம்:- ஒரே பொருளைக் குறிக்கும் சொற்கள் ஒத்தகருத்துடைய சொற்கள் எனப்படும்,

உதாரணம்:- கமலம், பங்கயம், அம்புயம் என்பன தாமரையைக் குறிக்கும் சொற்கள் ஆதலால் தாமரை என்னுஞ் சொல்லுக்கு இச்சொற்களைல்லாம் ஒத்தகருத்து உடையவை.

| | | | | | | | | |
|--------|-------|------------|----------|--------|-----|-----------|---|-----------|
| 1. | உண்மை | = | தத்தியம் | | 4. | அரசன் | = | மன்னன் |
| 2. | தோனி | = | நாவாய் | | 5. | கெல்வன் | = | பணக்காரன் |
| 3. | கை | = | கரம் | | 6. | சந்தோஷம் | = | மனிழ்ச்சி |
| A. (1) | 1. | அறம் | | B. (1) | 1. | துண்பம் | | |
| | 2. | கடல் | | | 2. | நண்பன் | | |
| | 3. | கலம் | | | 3. | பட்டினம் | | |
| | 4. | காற்று | | | 4. | படித்தான் | | |
| | 5. | குளிர் | | | 5. | புவவன் | | |
| | 6. | சலம் | | | 6. | புத்திரன் | | |
| | 7. | நாள் | | | 7. | மிருகம் | | |
| | 8. | தேகம் | | | 8. | புத்தகம் | | |
| | 9. | பட்சி | | | 9. | வணிகன் | | |
| | 10. | மாதம் | | | 10. | வறியவன் | | |
| (2) | 11. | மேகம் | | (2) | 11. | ஆறு | | |
| | 12. | காலன் | | | 12. | கண் | | |
| | 13. | வாரம் | | | 13. | குடு | | |
| | 14. | கதிரை | | | 14. | சோறு | | |
| | 15. | கடவுள் | | | 15. | தலை | | |
| | 16. | கணவளி | | | 16. | தாய் | | |
| | 17. | குடித்தான் | | | 17. | பசு | | |
| | 18. | குரங்கு | | | 18. | பூமி | | |
| | 19. | சிங்கம் | | | 19. | சந்திரன் | | |
| | 20. | குரியன் | | | 20. | யானை | | |

8ஆம் பயிற்சி

பின்வரும் தொற்களை விடைத்து வாக்கியன்கள் எழுதுக:

உதவியினம் : - கவி: அவன் கரியால் பல துலக்கிறேன்;
நறி: அவள் கறி சிரைத்தாள்.

- (அ) 1. அரி
 2. அறி
 3. ஆனி
 4. ஆணி
 5. ஆணை
 6. ஆணை
- (ஆ) 7. மலை
 8. மலை
 9. அரம்
 10. அறம்
 11. வாலை
 12. வாலை
- (இ) 13. கழி
 14. களி
 15. கரை
 16. கறை
 17. பணி
 18. பணி

9ம் பயிற்சி

கீறிபட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை அமைத்து எழுதுக.

உதாரணம் : (1) பூமி கருணை வடிவுள்ளது.
 (2) தரமரை காலையில் மலரும்;

(அ) 1. கடவுள் இருக்கிறார்.

2. பூனை முடித்தது.

3. மாடு மேய்ந்தது.

4. அணில் தின்றது.

5. இராமஞேடு சென்றுள்.

(ஆ) 6. இராமனின் பரதன்

7. பொய் பாவம்.

8. பொன் சிறந்தது.

9. எல்லாளவு ஆண்டான்

10. கம்பராலி பாடப்பட்டது.

(இ) 11. வள்ளுவர் இயற்றினார்.

12. வாலி கொலிலப்பட்டால்,

13. ஆசிரியர் கற்பித்தார்.

14. கீரி கொன்றது.

15. நாம் நடக்கிறோம்.

(ஏ) 16. தாழைப்பூ பெரியது:

17. தாழும்பூ நீளமாய் இருக்கும்;

18. கலரிகளால் கட்டலாம்.

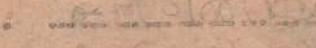
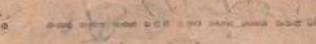
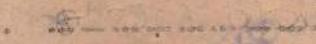
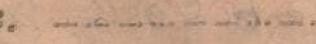
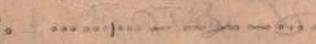
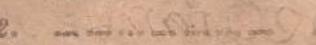
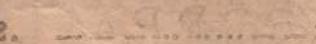
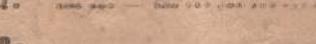
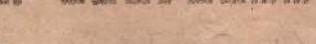
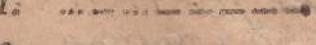
10.ஆம் வயதிற்கி

- எழுவாய், பயனில் எழுதுக;
- உதாரணம் :- குரியன் கிழக்கில் உதிக்கும்;
1. நாய் குரைக்கும்.
 2. தென் இனிப்பாய் இருக்கும்.
 3. வாயால் உணவைச் சாப்பிடுகிறோம்.
 4. பசு ஏல்லைத் தின்னும்.
 5. பாக்கு துவர்ப்பாய் இருக்கும்.
 6. இடையன் மாடுகளை மேய்த்தான்;
 7. பலாப்பழம் மிகவும் பெரியது.
 8. தென்னே உயரமாய் வளரும்.
 9. அறஞ் செய் விரும்பு.
 10. நானும் நீயும் போன்னேம்.
 11. பெரியோரின் புத்தியை நாம் கேட்க வேண்டும்.
 12. கண்ணல் தேரைச் செலுத்தினால்;
 13. கண்ண் தானம் வழங்கினால்;
 14. முகில் வானத்தில் தவழ்கிறது.
 15. அன்புள்ளவரை எவரும் விரும்புவர்.
 16. கெடுவான் கேடு நிழைப்பான்.
 17. கருணையில் சிறந்தவர் காந்தி.
 18. குரியனுல் பயிர்கள் வளர்கின்றன.

| எழுவாய் | பயனில் |
|--|--|
| குரியன் | உதிக்கும் |
| உதாரணம் | உதிக்கும் |
| நாய் குரைக்கும் | நாய் குரைக்கும் |
| தென் இனிப்பாய் இருக்கும் | தென் இனிப்பாய் இருக்கும் |
| வாயால் உணவைச் சாப்பிடுகிறோம் | வாயால் உணவைச் சாப்பிடுகிறோம் |
| பசு ஏல்லைத் தின்னும் | பசு ஏல்லைத் தின்னும் |
| பாக்கு துவர்ப்பாய் இருக்கும் | பாக்கு துவர்ப்பாய் இருக்கும் |
| இடையன் மாடுகளை மேய்த்தான்; | இடையன் மாடுகளை மேய்த்தான்; |
| பலாப்பழம் மிகவும் பெரியது. | பலாப்பழம் மிகவும் பெரியது. |
| தென்னே உயரமாய் வளரும். | தென்னே உயரமாய் வளரும். |
| அறஞ் செய் விரும்பு. | அறஞ் செய் விரும்பு. |
| நானும் நீயும் போன்னேம். | நானும் நீயும் போன்னேம். |
| பெரியோரின் புத்தியை நாம் கேட்க வேண்டும். | பெரியோரின் புத்தியை நாம் கேட்க வேண்டும். |
| கண்ணல் தேரைச் செலுத்தினால்; | கண்ணல் தேரைச் செலுத்தினால்; |
| கண்ண் தானம் வழங்கினால்; | கண்ண் தானம் வழங்கினால்; |
| முகில் வானத்தில் தவழ்கிறது. | முகில் வானத்தில் தவழ்கிறது. |
| அன்புள்ளவரை எவரும் விரும்புவர். | அன்புள்ளவரை எவரும் விரும்புவர். |
| கெடுவான் கேடு நிழைப்பான். | கெடுவான் கேடு நிழைப்பான். |
| கருணையில் சிறந்தவர் காந்தி. | கருணையில் சிறந்தவர் காந்தி. |
| குரியனுல் பயிர்கள் வளர்கின்றன. | குரியனுல் பயிர்கள் வளர்கின்றன. |

வின்வரும் கோறகள் இருபொருள் தருமென்பதை வாக்கியத்தில் அமைத்துக் காட்டுக.

உதாரணம் :- மணம் 1. நளன் தயயந்தியை மணம் ஏறிந்தான்
2. மல்லிகை நறுமணம் வீசுகின்றது

| | |
|------------|--|
| (அ) 1. ஓடி | 1.  2.  |
| 2. கரி | 1.  2.  |
| 3. மடி | 1.  2.  |
| 4. நாலி | 1.  2.  |
| 5. பாலி | 1.  2.  |
| (ஆ) 6. ளத | 1.  2.  |
| 7. நாளி | 1.  2.  |
| 8. ஆவி | 1.  2.  |
| 9. இரு | 1.  2.  |
| 10. படி | 1.  2.  |

12ஆம் பயிற்சி

மின்வரும் கொற்கள் இருபொருள் தருமென்பதை வாக்கியத்தில் அமைத்துக் காட்டுக்.

- (அ) 1. ஆடு 1. ஆடு நட்டு திடும் அன்றியிருப்பும்
2. ஆடுவர்ந்தனம் அல்லவர்டு.
2. கொத்து 1. கொத்து ரூப்பு அரிசி அல்லத்தேயே
2. ரூப்பு கேத்து எட்டுக்கில் கீழாணியே
3. நாணயம் 1. நாணய ரூப்பு பரவை டிராவிலீசை
2. அவன்று யாப்புக்கில் கீழ்ப்பிரமம்
4. ஆடு 1. மாடுத்தில் ஆடு பூம் உட்டும்
2. ஆடு நாம்புதலே கீழாணியான்
5. மாவி 1:
2:
- (ஆ) 6. பட்டம் 1:
2:
7. மர் 1:
2:
8. ஈடு 1:
2:
9. அணி 1:
2:
10. காலை 1:
2:

13 ஆம் பயிற்சி

(அ) தன்வினை - பிறவினை

1. தன்வினை

விளக்கம்: கருத்தா தானே செய்கின்றவினை தன்வினை எனப்படும்.

உ - ம்: (i) நீ நடந்தாய். (ii) நான் நடந்தேன்.

(iii) கல்வி கற்றான்.

2. பிறவினை

விளக்கம்: கருத்தா பிறவர்க்கொண்டு செய்விக்கும் வினை பிறவினை எனப்படும்.

உ - ம்: (i) கனவி கற்பித்தான். (ii) கோயிலைக் கட்டுவித்தான்.

(iii) அவளை வருவத்தேன்.

பயிற்சி

I. பின்வரும் தன்வினை வாக்கியங்களைப் பிறவினை வாக்கியங்களாக மாற்றி எழுதுக.

1. அவன் பாடம் படித்தான்.

2. அவன் வீட்டைக் கட்டினான்.

II. பின்வரும் பிறவினை வாக்கியங்களைத் தன்வினை வாக்கியங்களாக மாற்றி எழுதுக.

1. நான் பாடம் படிப்பித்தேன்.

2. கண்ணன் கட்டுவித்த காரளிகை.

(ஆ) உடன்பாட்டுவினை - எதிர்மறைவினை

1. உடன்பாட்டுவினை

விளக்கம் :- உடன்பாட்டு வினையாவது, தொழிலினது நிர்ச்சிகையை உணர்த்தும் வினையாம்.

உ - ம - (i) படித்தான் (ii) படிக்கிறோன் (iii) படிப்பான்

2. எதிர்மறைவினை

விளக்கம் :- எதிர்மறை வினையாவது, தொழில் நிகழாமைகையை உணர்த்தும் வினையாம்.

உ - ம - (i) படித்தில்லை (ii) படிக்கிறவில்லை (iii) படியான்

1. பின்வரும் வாக்கியங்களில் உள்ள வினைகள் உடன்பாட்டு வினையாயின் உடன்பாடு என்றும், எதிர்மறை வினையாயின் எதிர்மறை என்றும் எழுதுக.

1. மாணவர்கள் எல்லோரும் வகுப்புக்கு வந்தார்கள்.

2. கமலா நன்றாகப் பாடுவார்.

3. இந்தக்கிளி நன்றாகப் பேசுமாட்டாது.

4. அவன் மனதையில் நன்றாகவில்லை

5. இந்தமாடு வேகமாக ஓடுமாட்டாது.....

6. இங்று மழை பெய்யும்.....

7. இம்மரம் காற்றுக்கு விழுது.....

8. எங்கள் ஆசிரியர் நன்றாகப் பாடுவார்.

9. இங்று புயல் அடிக்க மாட்டாது.....

10. முன்பு சோழர்கள் இல்லங்கபின் மீது பகடபெய்துத்தார்கள்.

(இ) மரபுச்சொல்

விளக்கம் :- மரபாவது உலக வழக்கிலும், செய்யுள் வழக்கிலும் எம் பொருட்டு எப்பெயர் வழங்கிவருமோ, அப்பொருளை அச் சொல்லாற் கூறலாம்.

I. அல்லினப் பெயர் :-

எ - ம :

| பிரானி | ஆண்பால் | பெண்பால் |
|------------|----------------|-----------------|
| 1. எருமை | — எருமைக்கட்டா | — எருமைக்கிடாரி |
| 2. ஆடு | — கடா, தகர் | — மறி |
| 3. குரங்கு | — கடுவன் | — மந்தி |
| 4. யானை | — களிறு | — பிடி |
| 5. மான் | — கலை | — பிணை |
| 6. மாடு | — காளை | — பசு |
| 7. கோழி | — சேவல் | — பேடு |

II. இளமைப்பெயர்கள் :-

| | | | |
|------------|----------|-----------|----------|
| 1. மாடு | — கன்று | 5. கீரி | — பிள்ளை |
| 2. குரங்கு | — குட்டி | 6. கோழி | — குஞ்சு |
| 3. எருமை | — கன்று | 7. அணில் | — குஞ்சு |
| 4. புலி | — குட்டி | 8. குதிரை | — குட்டி |

| | | | |
|--------------|----------|--------------|-----------------|
| III. 1. வாழை | — குட்டி | 5. பலை | — வடவி |
| 2. வெம்பு | — கன்று | 6. தென்னை | — கன்று, பிள்ளை |
| 3. மா | — கன்று | 7. கழுகு | — கன்று, பிள்ளை |
| 4. பலா | — கன்று | 8. எலுமிச்சை | — கன்று |

IV. பிரானிகளும் தொனிகளும் :

| | | | |
|----------|-----------------------|------------|-----------------|
| 1. அணில் | — கீச்சிடும் | 6. குயில் | — கூவும் |
| 2. ஆடு | — கத்தும் | 7. குருசி | — கீச்சிடும் |
| 3. ஆந்தை | — அலறும் | 8. கோழி | — கொக்கரிக்கும் |
| 4. எருது | — முக்காரம் போடும் | 9. சிங்கம் | — கர்ச்சிக்கும் |
| 5. கழுதை | — கத்தும் | 10. சேவல் | — கூவும் |
| | | 11. தவளை | — கத்தும் |

பயிற்சி

I. சீரிட்ட இடங்களை நிரப்புக:

| விரானி | ஆண்பால் | பெண்பால் | பொதுப் பால் | தொனி | இளமைப் பெயர் |
|---------|----------|----------|-------------|-------|--------------|
| 1. நாய் | ஓங்காரம் | | | | |
| 2. பூசை | | | | | |
| 3. மாறு | | | | | |
| 4. வாலை | | | | | |
| 5. கோழி | | | | | |
| 6. புளி | | | | | |

II. சீரிட்ட இடங்களில் ஏற்ற கொல்லில் வைத்திதழுக:

1. இன்று எங்கள் தோட்டத்தில் இருபது வாழைக் குத்துத் தென்னாம் பதினெட்டாண்து எலூமிச்சாந் பத்துத் தென்னாம் பன்னிரண்டு கமுகம் நாட்டப்பட்டன.

2. 1. ஆண்மேய்ப்பான்
 2. ஆடுமேய்ப்பான்
 3. குதிரைக்
 4. சீரிப்
 5. வேப்பங்

(୯) ଶିତମ

விளக்கம்:- இடம் என்பது சொற்கள் வழங்கும் தானம், அது

வினாக்கள் முடியும் விடுதல்

- தன்மையெழுவாயோடு முன்னிலை எழுவாயேனும், படர்க்கையெழுவாயேனும், இவ்விரண்டெழுவாயேனும், அடுக்கிவரின். தன்மைப் பன்மைப் பயனிலைகொண்டு முடியும்.

உ-ம்:

 - யானும் நீயும் போயினேம்;
 - யானும் அவனும் போயினேம்.
 - யானும் நீயும் அவனும் போயினேம்.

இ: முன்னிலையெழுவாயோடு படர்க்கையெழுவாய் அடுக்கிவரின் முன்னிலைப் பன்மைப் பயனிலை கொண்டுமுடியும். இது உளபிபாட்டுத் தன்மைப் பன்மை எஃப்படும்.

உ-ம்: நீயும் அவனும் போயினீர்.

3. இரண்டு முதலிய உயர்தினைப் படர்க்கையெழுவாய் அடுக்கிவரின் பலர்பாற் படர்க்கை பயனிலைகொண்டு முடியும். இரண்டு முதலிய அல்லினைப் படர்க்கையெழுவாய் அடுக்கிவரின், பலவின்பால் படர்க்கைப் பயனிலைகொண்டு முடியும்

- உ-மி : 1. நப்பியும் நங்கையும் வந்தார்கள்.
2. யானையும் குதிரையும் வந்தன.

பயிற்சி

1. வாக்கியத்தை முடித்து எழுதுக.
1. அரசனும் அமைச்சனும்
2. அடிக் குட்டியும்
3. பகவும் குதிரையும்
4. இராமனும் இலக்குமணனும் சிறையும் வணத்துக்கு
5. தாயும் பிள்ளையும்
6. அவனும் நீயும்
7. மானும் மரையும் குட்டிகளும்

1. கிள்வரும் வாக்கியங்கள் எவ்வெவ்விடப் பெயர் ஸேந்து எழுதிவை ஏற்றுவேன்பதைக் கூறுக.
1. நானும் நீயும் படித்தோம்.

2. நானும் அவனும் படித்தோம்.

3. நானும் நீயும் அவனும் படித்தோம்.

4. நீயும் அவனும் படித்தீர்கள்.

14ஆம் பயிற்சி

(அ) கட்டெழுத்துக்கள்

1. கட்டெழுத்துக்கள்,

விளக்கம் : அ, இ, உ, இப்ரஹ்மர் உயிரெழுத்துக்களும் சொல்லின் முதலில் ஒரு பொருளைச் சுட்டிக் காட்டுவையில் கட்டெழுத்துக்கள் எனப் பெயர் பெறும்.

2. கட்டு:- அக்கட்டு, புற்கட்டு என இருவகைப்படியும்.

(1) அக்கட்டு:- சொல்லின் அகத்திலேயே (உள்ளேயே) இருந்து ஒரு பொருளைச் சுட்டிக்காட்டுவது.

உ-ம் : அவன், இவன், உவன்,

(2) புற்கட்டு:- சொல்லுக்குப் புறத்தில் (வெளியில்) இருந்து ஒரு பொருளைச் சுட்டிக்காட்டுவது.

உ-ம் : அம்மலை, இப்பையன், உவ்வீடு.

(அ) கட்டுசொல் அவன், இவன், உவன் என்று ஒரு சொல்லில்வரின் அது அக்கட்டாகும்.

அவ்வீடு, இப்மலை, உவ்வீடு என ஒரு தொடராய் இரண்டு சொற்கள்வரின் அது புற்கட்டாகும்.

பயிற்சி

1. பின்வரும் வாக்கியங்களில் உள்ள கட்டெழுத்துக்களைக் குறிப்பிடுக:

(அ) அந்தப்பகு இவணை உதைத்தது.

(ஆ) அவன் பெற்றமகன் இவன்.

(இ) இந்தப்பிள்ளை அங்கு வந்தான்.

(ஈ) இவன் அவன் சகோதரன்.

(ஆ) வினாவெழுத்துக்கள்

- விளக்கம்:** I. வினாவெழுத்துக்கள்:- அவை முறையே எ, யா, ஆ, ஓ, ஏ, என்பன.
2. எ, யா இரண்டும் சொல்லுக்கு முதலில் வரும்.
 3. ஆ, ஓ இரண்டும் சொல்லுக்குக் கடைசியில் வரும்.
 4. ஏ சொல்லுக்கு முதலிலும் கடைசியிலும் வரும்.
- II. - ம்:
1. எவன், எவனை - இதில் “எ” வினாவெழுத்து.
 2. யார், யாவன் - இதில் “யா” வினாவெழுத்து.
 3. அவனு-இதில் “அ” என்பதிலுள்ள “ஆ” வினா எழுத்து
 4. அவனே-இதில் “ஞே” என்பதிலுள்ள “ஓ” வினா எழுத்து
 5. ஏது - இதில் “ஏ” வினாவெழுத்து.
 6. அவனே - இதில் “ஞே” என்பதில் உள்ள “ஏ” வினா எழுத்து.

பயிற்சி

- I. இவ்வாக்கியங்களில் உள்ள வினாவெழுத்துக்களைக் குறிப்பிடுக.
 (அ) அவன் ஏன் போன்றே ?

(ஆ) அவன் வந்தாளா ?

(இ) இங்கு வந்தவன் யாவன் ?

(ஈ) வந்தது இதுவா ?

(உ) அங்கு வந்தது அதுவா ?

(ஊ) பாட்டுப் பாடியது யாது ?

(இ) பேயர்ப் பயனிலை

விளக்கம் : பயனிலை பெரும்பாலும் வினைமுற்றுக் கேள்வி கூடும் காலில் வினாவும், பேயரும் பயனிலையாக வரும்.

1. கு - ம் : கடவுள் கலகத்தைப் படைத்தார். இவ்வாக்கியத்தில் “படைத்தார்” என்னும் வினைமுற்றே பயனிலையாகவந்தது.
2. கு - ம் : எல்லா கலகங்களையும் படைத்தவர் கடவுள். இவ்வாக்கியத்தில் “கடவுள்” என்னும் பேயர் பயனிலையாகவந்தது; கடவுள் — பேயர்ப்பயனிலை.
3. கு - ம் : இது பூமி - இவ்வாக்கியத்தில் “பூமி” என்பது பேயரப் பயனிலை.
4. கு - ம் : நீ கண்டது எது? இவ்வாக்கியத்தில் “எது” என்னும் வினா பேயர்ப் பயனிலையாக வந்தது.

பயிற்சி

பேயரும் வினாவும் பயனிலையாக வரத்தக்கதாய் ஜந்து வாக்கியங்கள் அழைக்க.

பேயர்:

1. ...

2. ...

3. ...

4. ...

5. ...

அலு

(க) இணைமொழிகள் பொருளுடன்

| | |
|------------------|------------------------|
| அகம்புறம் | — உள்ளும் வெளியும் |
| அங்குமிங்கும் | — இடையிடையே |
| அந்திசந்தி | — மாலைகாலை |
| அடிக்கடி | — பலமுறையும் |
| அடிமுடி | — காலுந் தலையும். |
| அருமைபெருமை | — சீர்சிறப்பு |
| அஞ்சிருறை | — பூரணமாய் முடியாகை |
| அவ்லோலகல்லோலம் | — பெருஞ்சங்கடம் |
| ஆதியந்தம் | — தொடக்கமும் முடிவும் |
| ஆடிப்பாடி | — சந்தோஷமாக |
| ஆடையாபரணம் | — உடை அணி |
| ஆய்ந்தோய்ந்து | — ஆறுதலாய் விசாரித்து |
| ஆரத்தீர் | — முற்றுக |
| ஆறித்தேறி | — ஆறுதலடைந்து தெளிந்து |
| இபெரம் | — இம்மை மறுமை |
| இங்குமங்கும் | — இடையிடையே |
| இங்பதுங்பம் | — ககமும்துக்கமும் |
| இன்னர் இனியார் | — பகைவர் நன்பர் |
| உருவும் திருவும் | — அழகும் பொருளும் |
| உயர்வு தாழ்வு | — ஏற்றம் இறக்கம் |
| ஊண்டுடை | — உண்டியும் உடையும் |
| ஊண்டுறக்கம் | — உணவும் நித்திரையும் |
| ஏறக்குறைய | — கூடக்குறைய |
| ஒட்டியுள்ளந்து | — மெலிந்து தோல்பற்றி |
| ஒழியாடி | — முயற்சிப்பட்டு |
| கங்குக்கரை | — வரம்பு எல்லை |

| | | |
|----------------------|---|------------------------|
| கட்டிக்காத்து | — | பேணிப் பாதுகாத்து |
| கண்ணுங்கருத்தும் | — | அவதானமும் நோக்கமும் |
| கண்ணீரும் கம்பலையும் | — | அழுகையும் சோகமும் |
| கண்டும் காணுமலும் | — | தெரிந்தும் தெரியாமலும் |
| காலநேரம் | — | ஏற்றகாலம் |
| கையும்மெய்யும் | — | கடனுக்குடன் |
| குன்றும் குழியும் | — | மேடும் பள்ளமும் |
| சின்னஞ்சிறிய | — | மிக்சிறிய |
| நாளும்கோளும் | — | நல்லநாளுங் ரிகமும் |
| வாடிவதங்கி | — | உலர்ந்து |
| வாழ்வு தாழ்வு | — | இன்பதுண்பம் |
| விதிவிலக்கு | — | முறையானது முறையற்றது; |
| விருப்பு வெறுப்பு | — | உவத்துக் காய்தலி |

பயிற்சி

அடிக்கடி, அரைகுறை, கங்குக்கரை, கண்ணுங்கருத்தும், வாடி எதங்கி என்னும் இணைமொழிகள் ஒவ்வொன்றையும் ஒவ்வொரு வசனத்தில் அமைக்குக:

(2) இரட்டைச் சொற்கோட்டர்

விளக்கம்:- ஒரு சொல் இரட்டித்துவரின் இரட்டைச் சொற்கோட்டர் என்று படும். அத்தோல் பிரிந்து தனித்து ஒவிப்பதிலை; இரட்டைச் சொற்கள் பெரும்பாலும் ஒவிக் குறிப்பாகவே இருக்கும். (இலி சுத்தம்)

| | | | | |
|--------------|---|---------------|---|--------------------------|
| 1. கலகம் | — | மிகமண்த்தல் | — | கமகம் என மணத்துல் |
| 2. சதசத | — | சதசதப்பு | — | சரப்பற்று |
| 3. கலகல | — | கலகலத்தல் | — | ஊலித்தல் |
| 4. கறகற | — | கறகறப்பு | — | தொந்தரவு |
| 5. கிடுகிடு | — | கிடுகிடுத்தல் | — | நடுக்கம் |
| 6. கிணுகிணு | — | கிணுகிணுத்தல் | — | மெல்லென இணாதல் |
| 7. குடுகுடு | — | குடுகுடுத்தல் | — | துமிதமாம் ஓடித்துகிடிதல் |
| 8. குடுகுடு | — | குடுகுடுவெனல் | — | விரைந்துகேஸ்வரி |
| 9. சரசர | — | சரசரத்தல் | — | ஊலித்தல் |
| 10. குளுகுளு | — | குளுகுளுத்தல் | — | மெதுமெதுத்தல் |

பயிற்சி

கேட்டு, கல்ல, நறநறு, படை, குடுகு என்னும் இரட்டைச் சொற்கோட்டர்களின் பொருள் விளங்க வசனங்கள் அமைக்குக.

15 ஆம் பயிற்சி

I; பின்வரும் பகுதியை வாசித்து அதற்குக் கீழேயுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

முற்காலத்தில் தமிழ்நாடு மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தது. சேர நாடு, சோழ நாடு, பாண்டி நாடு என்பன அவையாகும். பறம்புநாடு என்பது பாண்டிநாட்டின் ஒரு பகுதியாக அமைந்திருந்தது. பாரி என்னும் சிற்றரசர் அந்நாட்டை ஆண்டு வந்தார். இரப்போர்க்கு வரையாது கொடுப்பவரே வள்ளல் என அழைக்கப்படுவர்கள் பாரியும் அத்தன்மை நிறைந்தவராதலின் வள்ளல் என அழைக்கப்பட்டார். ஒருநாள் பாரி தனது பறம்பு நாட்டைச் சுற்றிவரும்போது வழியில் ஒரு மூலிகைகாடி படர்வதற்கு ஒரு கொம்பும் இன்றியிருப்பதைக் கண்டார். உடலே தனது தேரை அக்கொடியினருகில் நிறுத்தினார். நிலத்தில் இருந்த கூக்கொடியை எடுத்துத் தனது தேரின் மேல் படரவிட்டார். இதனால் மூலிகைகொடிக்குத் தேரைக் கொடுத்த வள்ளல் எனப் பாரியின் ஏழ் தமிழ் நாடெங்கும் பரவியது. கபிலர் என்னும் குலவர் பாரியின் ஆருபிரத் தோழராய் இருந்து வந்தார்.

1. தமிழ்நாடு முற்காலத்தில் எத்தனை பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தது?

2. முப்பிரிவுகளிற் பறம்பு நாடு எப்பிரிவைச் சேர்ந்தது?

3. பறம்பு நாட்டை அரசுபுரிந்தவர் யாவர்?

4. அவர் பெற்றிருந்த சிறந்த குணம் யாது?

5. "வள்ளல்" என்னும் சொல்லுக்குப் பொருள் என்ன?
6. தமிழ்நாடெங்கும் பாரியின் புகழ் பரவியது எதனால்?
7. பார்யின் ஆருயிர்த் தோழர் யாவர்?

II. A. பின்வரும் சொற்களுக்கு எதிர்க்கொற்கள் தருக:

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1. உறக்கம் | 4. கொடுங்கோல் |
| 2. பெருக்கம் | 5. ஆவமானம் |
| 3. ஆத்திரம் | 6. இலட்சணம் |

B. ஒத்த கருத்துள்ள சொற்கள் தருக.

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. ஏதுவில்லை | 6. நண்பன் |
| 2. அண்ணே | 7. யுத்தம் |
| 3. வீடு | 8. இருத்தம் |
| 4. போன்று | 9. ஆபரணம் |
| 5. அரசன் | 10. இலாபம் |

III. A. பின்வரும் செய்வினை வாக்கியங்களைச் செய்ப்பாட்டுவினை வாக்கியங்களாக எழுதுக.

1. இளங்கோவடிகள் கிலப்பதிகாரத்தை இயற்றினார்.

2. இராமன் இலங்கை வேந்தனைக் கொண்டிருன்.

3. உபாத்தியாயர் கணிதம் கற்பித்தார்.

4. வேடன் வேங்கையைக் கொண்டிருன்.

B. கீழ்வரும் செய்பாட்டுவினை வாக்கியங்களைச் செய்வினை வாக்கியங்களாக்குகிறார்கள்

1. தயயந்தியால் மலர்கள் பறிக்கப்பட்டன;

2. கண்ணால் வேய்ந்துமூல ஊதப்பட்டது.

3. தமிழர்களால் தைப்பொங்கல் கொண்டாடப்படுகிறது.

IV. பின்வரும் வாக்கியங்களை ஒரு வாக்கியமாகச் சேர்த்து எழுதுக.

1. நான் காலையில் எழுந்தேன். காலைக்கடன் முடித்தேன். கடவுளை வணங்கினேன்,

2. திருவள்ளுவர் ஒரு புலவர். அவர் திருக்குறளை இயற்றினார்; அது யாவராலும் போற்றப்படுகிறது:

3. அநுமான் இலங்கைக்கு வந்தான். சிதையைக் கண்டான். இலங்கைக்கு எரியூட்டினான்; மீண்டும் இராமனை அடைந்தான்:

4. ‘பூந்தோட்டம்’, ‘ஆகாயவிமானம்’ என்பதைகளுள் ஒன்றைப் பற்றி ஜிந்து வசனங்கள் எழுதுக.

VII. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் எழுதுக:

1. கூறை :

2. கூறை :

3. வாலை :

4. வாழை:

5. பனி:

6. பணி:

VII. A. பின்வரும் பதங்களைச் சேர்த்து எழுதுக.

உதாரணம்:- 1. தோடை + பழம் = தோடைபழம்
2. பொன் + காப்பு = பொற்காப்பு என்பது போன்

1. ஆண்டு + ஆண்டு =

2. புளி + பழம் =

3. வேம்பு + மரம் =

4. மாதுளை + பழம் =

5. ஆறு + கரை =

B. பின்வரும் பதங்களைப் பிரித்து விடுக.

1. பண்ணிரண்டு = +

2. ஆலைரம் = +

3. வட்டப்பலகை = +

4. தெங்காய் = +

5. பழம்பழம் = +

VIII. பின்வரும் வாக்கியங்களில் உள்ள பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக,

1. சிவரைச் சாணியால் மெஞ்சினால்.

2. காக பொட்டிக்குள் இருந்தது.

3. இராமன் கல்வியிலும் ஒன்றக்கத்திலும் சிறந்து என்னினால்.

4. நானும் என்றை தோழரும் கோவிலுக்குச் சென்றேன்.

X. உமது ககவினம் காரணமாகப் பாடசாலைக்கு வரமுடியாது இருப்பது குறித்து, தலைமையாகிரியருக்கு ஒரு கடிதம் எழுதுக,

X. பின்வரும் அடுக்கு மொழிகளிற் பொருத்தமானவற்றைக் கீறிப்பு இடங்களில் வைத்து எழுதுக.

கூட்டங்கூட்டமாய், படிப்படியாக, குலைகுலையாய்,

கொத்துக்கொத்தாய், தாரதாரயாக, பாடிப்பாடி.

1. நாம் கல்வியில் முன்னேற வேண்டும்.

2. திராட்சைப் பழங்கள் காய்த்துத் தொங்குகின்றன.

3. மலர்கள் பூத்திருக்கின்றன.

4. பறவைகள் பறந்து செல்கின்றன.

5. மழை பெய்கின்றது.

6. அவர்கள் செய்கிறார்கள்.

16ஆம் பயிற்சி

1. பிள்ளருட் பகுதியை வாசித்தபின் கீழேயுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுங்க.

பாண்டவருடைய தாயின் பெயர் குந்திதேவி. குந்திதேவியின் தமையன் வகுதேவன், அவன் யதுகுலத்தைச் சேர்ந்தவன். வகுதேவ னுக்கு உரோகிணி. தேவகி என்னும் இரு மனைவியர் இருந்தார்கள்; உரோகிணி வயிற்றில் பலராமனும், தேவகி வயிற்றில் கண்ணனும் பிறந்தனர். வகுதேவன் இறந்தபின் அவனுடைய மஸ்விமாரும் பிள்ளை களும் மதுரையை விட்டுத் துவாரகை சென்று அங்கு வாழ்ந்தார்கள்; பலராமன் அரசு புரிந்தான். தம்பியாராகிய கண்ணன், அவனுக்கு அமைச்சனுயிருந்து வந்தான். கண்ணன் தனது இளம் பிராயத்தில் இருந்தே பாண்டவர்பால் அதிக நேயம் பூண்டிருந்தான். அவன் அருசு கண்ணின் ஆருயிரத்தோழன். அருசுகளை கண்ணனின் உதவியால் காண்டவ வளத்தை அழித்துச் சிறந்த நகராக்கினான்.

1. பாண்டவருடைய தாயின் பெயர் யாது?

..... ரஷ்மி தேவி

2. குந்திதேவியின் கொதரனது பெயர் என்ன?

..... உச்சேவான்

3. வகுதேவனுடைய மனைவிகார் பாவர்?

..... உரோகிணி தேவி

4. கண்ணனின் தாயார் யார் ?

தீர்வி

5. கண்ணன், பலராமன் முதலானேர் துவாரகை சென்றதேன்?

6. அருச்சனைன் ஆருயிரத்தோழன் யார் ?

7. அருச்சனன் யாருடைய உதவியால் காங்டவ வனத்தை அழித்தான் ?

II. யினவரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள்களுக்கு.

1. அருச்சனன் வனத்தை அழித்தான்.

2. கண்ணன் தெரரச் செலுத்தினான்.

3. பலராமன் அரக்கரைக் கொன்றான்.

4. பூணை எலியைப் பிடித்தது.

5. அவள் பாலைக் காய்ச்சினாள்.

| | எழுவாய் | பயனிலை | செயப்படுபொருள் |
|----|---------|--------|----------------|
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |
| 4. | | | |
| 5. | | | |

III. கருத்து விளங்க வகனம் ஆக்குக;

உதாரணம்: விரித்து ஆடும் மயில் தோகையை. இவ்வாக்கியத்தின் கருத்து விளங்கவில்லை. இவ்வாக்கியத்தை மாற்றி எழுதினால், “மயில் தோகையை விரித்து ஆடும்” என வரும்.

இவ்வாறே பின்வரும் வாக்கியங்களையும் எழுதுக.

1. என்னும் பெரும்யுலவரால் திருவள்ளுவர் திருக்குறள் இயற்றப் பட்டது.
2. கூவும் சேவல் அதிகாலையில்;
3. மிகவும் சிறந்தது உணவுப் பொருள்களில் பால்.
4. வடிவம் கடையது மாங்கனி இலங்கை.

IV. எதிர்ப்பதங்கள் தருக.

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. நாகரிகம் | 4. நல்லார் |
| 2. செலிவம் | 5. வழக்காளி |
| 3. இளைய | 6. நல்லசெய் |

V. ஒத்த கருத்துள்ள சொற்கள் எழுதுக.

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. பாடசாலை | 2. பாம்பு |
| 3. ஆசிரியன் | 4. தெரு |
| 5. உணவு | 6. மலை |
| 7. ஆலயம் | 8. அழகு |

VI. “உமது பாடசாலை.” இதைப்பற்றி நான்கு சொற்களுக்குக் குறையாத ஜிது வசனங்கள் எழுதுக.

VII. விள்வரும் கொற்களை வைத்து ஒவ்வொரு வசனம் எழுதுக.

1. அறம்
2. ஆயயம்
3. சத்தியம்
4. குரியன்
5. யானை
6. தாமரை
7. வறுதும்

VIII. விள்வரும் பகுதிகளை வைந்து முக்காலங்களையும் நிரப்புக.

| | பகுதி | இறந்த காலம் | நிமிட்காலம் | எதிர்காலம் |
|----|-------|-------------|-------------|------------|
| 1. | கொடு | | | |
| 2. | படி | | | |
| 3. | அரி | | | |
| 4. | முடி | | | |
| 5. | கழி | | | |

18ஆம் பயிற்சி

1. யின்வரும் பகுதியை அவதானமாக வாசித்து அதற்குக் கீழேயுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

ஒரு மரத்தின் கிளையில் இரண்டு காக்கைகள் கூடு கட்டி அதில் வசித்து வந்தன. அந்த மரத்தினையில் இருந்த புற்றில் ஒரு பாம்பும் வசித்து வந்தது. அக்கூட்டில் பெண்காகம் இடுகின்ற முட்டைகளை எல்லாம் புற்றில் இருந்த அப்பாம்பு நாள்தோறும் குடித்துப்போவது வழக்கம். அதனால் வருந்திய ஆண்காக்கை தனது சிணைகிதனை நரி பிடம்போய். தமக்கு நேர்ந்த விபத்தைச் சொல்லி, அப்பாம்பைக் கொல்வதற்கு உபாயம் கேட்டது. அதற்குநர், “இவ்வூர் அரசனுடைய மனைவி குளிக்கும்போது தன் ஆபரணத்தைக் கழற்றி வைப்பாள். அச்சமயத்தில் நீ போய் அதனை எடுத்துக் கொண்டு வந்து பாம்பு வசிக்கும் அந்தப் புற்றினுள் போடவேண்டும். ஆபரணத்தைத் தேடி வரும் அரசனின் வேலையாட்கள் அப்பாம்பைக் கொண்டு ஆபரணத்தை எடுத்துக்கொண்டு செல்வார்கள்” என்று உபாயம் சொல்லிக் கொடுத்தது. காக்கையும் அப்படியே செய்தது. உடனே அரசனது ஏவ்வாளர்கள் பாம்பைக் கொண்டு ஆபரணத்தை எடுத்துக்கொண்டு பேரனேர்கள். காகங்கள் சுகமாக வாழ்ந்தன.

1. காக்கைகளின் கூடு எங்கே கட்டப்பட்டிருந்தது?

2. பாம்பின் பற்று எவ்விடத்தில் இருந்தது?

3. காக்கைகளுக்கு ஏற்பட்ட துண்பம் யாது?

4. தமக்கு நேர்ந்த விபத்தைக் காகம் யாரிடத்தில் கூறியது?

5. நரி கூறிய உபாயம் யாது?

6. நரியின் தந்திரத்தைக் கேட்ட காகம் யாது செய்தது?

7. பாம்பு எவராற் கொல்லப்பட்டது?

II. பின்வரும் ஆண்பாற் சொற்களுக்குப் பெண்பாற் சொற்கள் தருக.

| | | | |
|------------|-------|--------------|-------|
| 1. தகப்பன் | | 4. மாமன் | |
| 2. அண்ணன் | | 5. மைத்துனன் | |
| 3. தம்பி | | 6. சகோதரன் | |

III. பின்வருவனவற்றின் இறந்தகாலச் சொற்களைத் தருக.

| | | | |
|--------------------|-------|-------------|-------|
| 1. இறப்பான் | | 4. விற்பான் | |
| 2. செலிகின்றீர்கள் | | 5. வருவோம் | |
| 3. பாடுகின்றோன் | | 6. கண்பீர் | |

IV. பின்வரும் பதங்களுக்கு எதிர்ப்பதங்கள் எழுதுக.

| | | | |
|------------|-------|--------------|-------|
| 1. வேகமாக | | 4. ஆயரமாக | |
| 2. பெரியது | | 5. பாரமாக | |
| 3. வெண்ணைய | | 6. தூரத்தில் | |

V. விபெப்பட்ட காலங்களை நிரப்புக.

| | இறந்தகாலம் | நிகழ்காலம் | எதிர்காலம் |
|----|------------|----------------|------------|
| 1. | ஓடினால் | | |
| 2. | | படிக்கிருர்கள் | |
| 3. | | | கவும் |

VI. நீரிட இயங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்தெழுதுக.

- தாமரை மலர் நிறம்.
- பலாப்பழம் மிகவும்
- இரும்பு இருக்கும்.
- மோட்டார் வண்டி ஓடும்.
- தென்னை வளரும்.

VII. இதைப்பற்றி ஐந்து வகனங்கள் எழுதுக.

பகு

-
-
-
-
-

VIII. ஒத்த கருத்துள்ள சொற்களை எழுதுக.

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. குரியன் | 4. யானை |
| 2. சந்திரன் | 5. பாம்பு |
| 3. பூமி | 6. நாய் |

IX. பின்வரும் சொற்களை அமைத்து வாக்கியம் எழுதுக.

- | | |
|--------|--|
| 1. கரி | |
| கறி | |
| 2. உரி | |
| உறி | |
| 3. ஏரி | |
| எறி | |

X. பிழைகளைத் தீருத்தி எழுதுக.

1. நானும் நீயும் போன்றே.

2. விளக்கு நன்றாய் எரிஞ்சுது.

3. வேடனும் நாயும் போன்று.

4. முழுத்தில் மீண்டும் துள்ளி விளையாடுகிறது.

19ஆம் பயிற்சி

இ. பின்வரும் பதியை அவதானமாக வாசித்து, அதற்குக் கீழேயுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

தருமர் தன் தமிழ்மாரோடும் திரெளபதைபோடும் திருக்கலாசமலைச்சாரலில் உள்ள கந்தமாதன பர்வதம் என்னும் மலைச்சாரலில் வசித்து வந்தார். அங்கும் வசிக்கும்போது ஒருநாள் ஆகாயத்தில் இருந்து திரெளபதையின் முன் ஒரு புஷ்பம் விழுந்தது. திரெளபதை அதை எடுத்தாள். அதைப்போன்ற பல புஷ்பங்களைத் தேடித்தரும்படி வீமனிடம் வேண்டினாள். எங்கு தேடியும் அதுபோன்ற மலர் அவனுக்கு அகப்படவில்லை. குபேரனுடைய அளகாபுரி என்னும் பட்டினத்தில் மஞ்சனவரவியின் கரையில் அப்மலர் உண்டு என்பதை உரோமச முனிவர் சொல்ல வீமன் அறிந்தான். அப் பூவைப் பெறுவதற்கு அளகாபுரியை நோக்கி நடந்தான். போகும் வழியில் தனது தமையனுகிய அருமானைக் கண்டான். அளகாபுரிக்குச் செல்லும் வழியை அநுமானிடத்திலிருந்து அறிந்கு அங்குச் சென்றான். அச்சோலையில் மந்தாரமலர்கள் இருப்பதைக் கண்டான். அச்சோலையைக் காவல் புரிந்த காவலாளர் வீமனை அங்குச் செல்லவொட்டாது தடுத்தனர். அதனால் வீமன் சினங்கொண்டு காவலாளரைக் கொன்று மலர்களைப் பறித்துக் கொண்டு மீண்டும் கந்தமாதன பர்வதத்தையடைந்தான்.

1. கந்தமாதன பர்வதம் எங்கேயுள்ளது?

2. திரெளபதையின் முன் விழுந்த பூ எங்கிருந்து விழுந்தது?

3. திரெளபதை வீமனிடம் யாது வேண்டினான்?

4. அம்மலரிருக்குமிடத்தை வீமன் யாரிடத்திலறிந்தான்?
5. அளகாடிக்குச் செல்லும் பாதையை எங்கணமறிந்தான்?
6. அம்மலர் காணப்படும் வாவிக்கரையின் பெயர் யாது?
7. சோலையில் நடந்த சம்பவம் என்ன?
8. அம்மலரின் பெயர் யாது?

II. பின்வரும் ஜொர்கனை வைத்து வாக்கியும் எழுதுக:

1. வாஸி:

2. வாழை:

3. குரை:

4. குறை:

5. மனி:

6. மனை:

III. பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக.

(அ) அவன்ரை குடை முறிஞ்சு போச்சது.

(அ) பள்ளிக்குடத்தாலே பிள்ளைகள் போன்று.

(ஆ) எவ்வரை தமிழ் மலையிக்கை நன்னாசு போருன்.

IV₂ ஒரு வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக்.

1. எல்லாவற்றிலும் உயர்ந்த மலை இமயமலை. அது இந்தியாவில் உண்டு.

2. அவன் யாத்திரைக்குச் சென்றான். பின் வீடு திரும்பினான்

3. நான் உணவு அருந்தினேன். பின் சிறிது நித்திரை செய்தேன்.

V. எழுவாய், பயனிலை எழுதுக்.

எழுவாய்

பயனிலை

1. சயார் தேட்டைத் தீயார் கொள்வர்.

2. புலி ஆட்டைப் பிடித்தது.

3. வேடன் மானைக் கொண்றான்.

VI. எதிர்க்கருத்துள்ள சொற்களை எழுதுக

1. வரவு 4. நகரம்

2. நட்டும் 5. ஏற்றம்

3. கறவு 6. புகழ்ச்சி

VII. எதிர்பால் எழுதுக.

| | |
|-----------|------------|
| 1. ஏருது | 4. பாட்டி |
| 2. அரசன் | 5. குருடன் |
| 3. பிராண் | 6. சேவல் |

VIII. ஒத்த கருத்துள்ள சொற்கள் எழுதுக.

| | |
|---------------|---------|
| 1. குரங்கு | 4. தன்ன |
| 2. சந்திரன் | 5. நதி |
| 3. ஆறங்கினான் | 6. கவி |

IX. விடப்பட்ட காலங்களை நிரப்புக.

| இறந்தகாலம் | நிகழ்காலம் | எதிர்காலம் |
|------------|------------|------------|
| வந்தான் | | |
| | போகிறோம் | பெய்யும் |

X. நீர் விருங்கும் பெரியார், வாசிக்காலை, மழை என்பவைகளில் ஒன்றைப் பற்றி நான்கு சொற்களுக்குக் குறையாத ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

20ஆம் பயிற்சி

- பின்வரும் கதைப்பகுதியை வாசித்து கீழேயுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

சந்திரமதியும் தேவதாசனும் மறையவன் மனையை அடைந்தனர். அங்கு மறையவன் மனைவியால் அளிக்கப்படும் உணவையுண்டு வேலை செய்து வந்தனர். தேவதாசன் வழக்கம்போல் தருப்பையும், விறகும் கொண்டுவர அயலமனைச் சிறுவருடன் கானகஞ் சென்றான். தேவதாசன் காட்டில் தருப்பை கொய்க்கயில் விசுவாமித்திர முனிவருடைய ஏவலி னால் அரவு தீண்டி இறந்தான். அவனேடு கூடசென்ற அயலமனைச் சிறுவர்கள் நடந்தவற்றைச் சந்திரமதிக்குச் சொன்னார்கள். மாலைக்கால மாகியும் மைந்தன் வரவிலையே என்று ஏங்கிக்கொண்டிருந்த சந்திரமதி மகன் இறந்தான் என்ற செய்தி கேட்டதும் அன்னில் அகப்பட்ட யூ வைப்போலத் துடித்து, இரு கண்களினின்றும் கண்ணோராளது தாரை தாரையாக வடிய அலறிப் புலம்பினான். பின்பு ஒருவாறு தெளிந்து மறையவனிடம் சென்று தன் மகனைக் கண்டெடுத்துத் தகவஞ் செய்து வருவதற்கு உத்தரவு தருமாறு அவனிடம் வேண்டினான்.

- சந்திரமதியும் தேவதாசனும் யாரிடத்தில் வேலை செய்து வந்தனர்?

தேவதாசன

- தேவதாசன் செய்யும் வேலைகள் யாவை?

நீண்ட துவக்கும் விழுதுக் கூடப் பாதிக்கும்

- தேவதாசன், எதனால் இறந்தான்?

அப்பு திண்டுமிடுதலை

- எவருடைய ஏவலினால் தேவதாசனை அரவு தீண்டியது?

நீண்ட விழுது

5. மகன் இறந்த செய்தியைச் சந்திரமதி எப்படி அறிந்தாள்?

6. மகன் இறந்த செய்தி கேட்ட சந்திரமதி யாது செய்தனள்?

7. இப்பகுதியில் வரும் மூன்று வினைமுற்றுக்கள் எழுதுக.

8. உத்தரவு தருமாறு வேண்டினால் யார்? யாரிடத்தில்? ஏன்?

II. பின்வரும் கொற்களை வைத்து வாக்கியம் இயற்றுக,

1. காலீ:

2. காளீ:

3. ஆளீ:

4. ஆளை:

5. அருந்து:

6. அறுந்து:

III. எழுவாய், பயனிலை எழுதுக.

எழுவாய்

பயனிலை

1. அநுமான் கடலீக் கடந்தான்.

2. கொக்கு நண்ணூப் பிடித்தது.

3. நான் போவேன்.

IV. சீரிப் பூங்களை நிரப்புக.

1. தாமரை குளத்தில் அது கரலையில்
2. கடவுள் எங்கும் அவர் கருணை
3. நரி மிகவும் அது நாயையில்போல்
4. ஆசாயத்தில் இருக்கின்றன அவை இரவில்

V. பிள்வகும் பதங்களுக்கு எதிர்ப்பதம் தருக.

1. பொய்க்காய்
2. வெம்பகாய்
3. ஒருங்காய்
4. மெங்காய்
5. குளி
6. உத்தமம்

VI. ஒந்த கஞ்சிதழைய சொற்கள் எழுதுக.

1. பட்டித்தான்
2. கிராமம்
3. கவனிக்கூடு
4. கல்லீன்
5. கந்திரி
6. நீதி

VII. பிள்வகும் கோடிச் சொற்களை அமைத்து வாக்கியங் இயற்றுக.

1. வேட்டி சாலிவை
2. நஸ்ளை திளை
3. காய் கனி

VIII. பின்வரும் பதங்கள் பெயராகவும், வினையாகவும் வர வாக்கியம் இயற்றுக.

1. ஓடு 1.

2.

2. ஓடு 1.

3.

3. வதி 1.

2.

IX. பின்வருஞ் சொற்களுக்கு எதிர்ப்பால் எழுதுக.

1. சிமானி 4. தலைவி

2. பண்டிலை 5. குருடனி

3. குணவானி 6. மணமகனி

X. பின்வருவனவற்றிற்கு உதாரணம் தருக.

| பெயரெச்சம் | வினையெச்சம் | தொழிற்பெயர் |
|------------|-------------|-------------|
| 1. | | |
| 2. | | |
| 3. | | |

XI. விடப்பட்ட காலங்களை நிரப்புக.

| | இறந்தகாலம் | நிகழ்காலம் | எதிர்காலம் |
|----|------------|------------|------------|
| 1. | | போகின்றீர் | |
| 2. | | | கவும் |
| 3. | ஆடிடு ஓர் | | |
| 4. | | | |
| 5. | | | |

XII. நாய், தேக்கத்தும், மாரிக்காலம் என்பவைகளுள் ஒன்றைப்பற்றி ஒன்று வாக்கியிங்கள் எழுதுக.

1. .
2. .
3. .
4. .
5. .

N. P. T. A. & N. T. T. A.

ஆரூம் ஆண்டுப் பரிப்பை

தமிழ்

நேரம் : 1 மணித்தியாலம்.

சட்டிலக்கம் :

I. பின்வரும் பகுதியை வாசித்துயின் அதற்குக் கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

சோழநாட்டிற் சடையப்பவள்ளல் என்னும் பெரியார் ஒருவர் இருந்தார். அவர் பெரும் பணக்காரர்; நன்றாகப் படித்தவர்; இரக்க மனமுடையவர்; ஏழைகளுக்கு உதவி செய்தவர். அவரது நற்பெயர் சோழநாடு முழுவதும் பரவியது. அப்பெரியாரிடம் ஒருங்கால் ஒரு சிறுவன் வந்தான். அச்சிறுவனின் பெயர் கம்பன். அவனுக்குத் தாய் தந்தையர் இல்லை. படிக்கவேண்டுமென்ற ஆவசி அவனுக்கிருந்தது. அவனது ஆதரவற்ற நிலையை வள்ளல் கண்டார். அதனால் அவனைப் படிக்கவைத்தார். அவனும் கல்வியில் வல்லவனாக நினைத்தவுடை கவி பாடும் ஆற்றல் பெற்று விளங்கினான். வள்ளல் கம்பனைச் சோழ அரசனுக்கு அறிமுகப்படுத்தினார். அரசன் கம்பனை பெரும் புலமை கைக்கண்டு அவரைத் தனது அரசன்மனைப் புலவர் ஆக்கினான். கம்பர் அரசனின் வேண்டு கேரளாக்கிளாங்கி இராயாயணத்தைத் தமிழர் பாடினார். அந்தால் கம்பராயாயணம் எனப் பெயர் பெற்றது. அது பனிராயிரம் பாடல்களையுடையது. கம்பர் அந்தாவிற் பல இடங்களிற் சடையப்பவள்ளலைப் புகழ்ந்து பாடியிருக்கிறார்.

1. சடையப்ப வள்ளல் எங்கே வாழ்ந்தார்?

2. சடையப்பவள்ளவிடம் காணப்பட்ட நல்ல குணங்கள் எனவே?

3. வள்ளலிடம் சென்ற சிறுவன் யாவன்?

4. கம்பன் ஏன் ஆதரவற்றவனானான்?

5. வள்ளல் கம்பனுக்குச் செய்த உதவி யாது?

6. கம்பன் எவ்வித ஆற்றல் பெற்று விளங்கினால்?
7. சோழ அரசன் எவ்விதம் கம்பருடைய புல்லைக்கு மதிப்புச் செய்தான்?
8. கம்பரிடம் சோழன் வேண்டிக்கொண்டது என்ன?
9. கம்பர் இயற்றிய நூலின் பெயர் என்ன?
10. கம்பர் நன்றியறிதல் உள்ளவரென்பது எதிலிருந்து தெரிகிறது?

II. எழுவாய், பயனிலை எழுதுக.

I. இது என்னுடைய புத்தகம்.

2. உண்மை பேசு.

3. நாட்டுக் கால் விளையாடினேன்.

| எழுவாய் | பயனிலை |
|---------|--------|
| | |

III. கீழேயுள்ள சொற்களுள் பொருத்தமானவற்றைத் தெரிந்து பின்வரும் கீறிடப் பிடங்களில் உதாரணங்களாக எழுதுக.

நடந்தலே, ஓடி, பாடுகின்ற, நீர், ஆலை, உண்ணேன், யான், குதிரை, புத்தகத்தை.

வினையெச்சம்

தன்மைப் பெயர்

எதிர்மறை விளைமுற்று

இரண்டாம் வேற்றுமை ஏற்றபெயர்

IV. கீறிடப் பிடங்களில் ஏற்ற சொல் வைத்து நிரப்புக.

1. யாழ்ப்பானம் பிரதான பட்டினம்.

2. இளமையிற் சிலையிலெழுத்து.

3. தமிழிற் பண்ணிரண்டு எழுத்துக்களும், பதிவன்டடு எழுத்துக்களும் உண்டுக்

- V. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்திக் கருத்துள்ள வாக்கியங்களாக எழுதுக.
1. சிறந்த கல்வியிற் நமக்கு வேரில்லை துணை.
 2. உலோபி அழைக்கப்படுவான் செய்யாதவன் தருமம் என;
 3. காற்று நாம் உணவு வாழ்வதற்கு நீர் அவசியமானவை என்பன.
- VI. பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள பின்முகைத் திருத்தி எழுதி முற்றும் புள்ளி இடை.
1. எங்கடை தோட்டத்தில் முளகாய்க் கண்டு உண்டு
 2. சந்தையிலை வாழும்பெழும் வேண்டி வாருங்கோ
 3. நெற்றும் இண்டும் பழுமும் திண்டு பாலும் அடிச்சோம்

VII. எதிர்க்கருத்துள்ள சொல் எழுதுக.

| | | |
|------------------------------|----------|----------|
| பெரிய | இரத்தலி | வாழ்வு |
| வெப்பம் | கூரிய | |
| ஒத்த கருத்துள்ள கொல் எழுதுக. | | |
| ஆசிரியர் | இலத்தவர் | சந்திரன் |
| வீடு | கூறினான் | |

VIII. பிள்வரும் பந்தகளைச் சேர்ந்து எழுதுக.

ஆறு + ஒரும் பஞ்ச] + ஆலி பால் + சோறு

ஒ + பந்தல் பால் + சோறு

IX. பிள்வருவன ஒவ்வொன்றையும் வைந்து ஒவ்வொரு வசனம் எழுப.

மடமட, கிறுகிறு, பால்போல, மலைபோல.

1.

2.

3.

4.

5.

X. பிள்வருவனவற்றுள் ஒன்றைப்பற்றி நான்கு சொற்களுக்குக் குறை
யாது ஐந்து வசனங்கள் எழுதுக.

எமது பாடசாலை,

எமது கிராமம்.

ஆறுமுகநாவலர்.

தபாற்கந்தோர்ட்

N.P.T.A. & N.C.T.T.A

ஜந்தாம் வகுப்புப் பரிடை

தமிழ்

நேரம்: 1 மணித்தியால்ம்

சுட்டிலக்கம் :.....

1. பின்வரும் உரைப்பதுதியை வாசித்ததின் கீழே கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

சோழநாட்டை மனுவேந்தன் என்ற அரசன் ஆண்டுவந்தான். அவன் திருவாரூரத் தலைநகராகக் கொண்டிருந்தான். அவனுக்கு இறைவனரூபால் ஓர் ஆண்மூன்தை பிறந்தது. மூன்தைக்கு வீதி விடங்கள் என்று பெயரிட்டு வளர்த்து வந்தான். மைந்தன் வளர் பிறைபோல வளர்ந்து தக்க பருவத்தில் கல்விகற்றான். படைக்கலப் பயிற்சி, யானை ஏற்றம், குதிரை ஏற்றம் முதலிய கலைகளிலும் வல்ல வழகிக் குளவரசனென்னும் நிலையை எட்டினான். ஒரு நாள் வீதி விடங்கள் நாவலங்கள் சேலைகளுடன் அரசினங்குமரர் குழத் தேர் மீது ஏறி வீதி வழியே உலாப்போனான். தெய்வச் செயலாக ஒரு பசக்கன்று துள்ளி ஒடிவந்து தேர்க்காலில் அகப்பட்டு இறந்தது. அதனைக்கண்டு தாய்ப் பச அலறிச் சோர்ந்து அளவற்ற துங்பம் அடைந்தது. தேரிலிருந்து இறங்கிய அரசகுமாரன் பகவின் துயரத் தைக்கன்று உள்ளம் உருகினால். கன்றை இழந்த பச காவலரிடம் சென்று முறையிட எண்ணி அரண்மனை மண்டபத்தே தொங்கிய மூராய்ச்சி மனின்யத் தன் கொம்புகளினால் அசைத்து ஒலித்தது.

1. மனுவேந்தன் ஆண்ட நாடு யாது?

2. அந்த நாட்டின் தலைநகரின் பெயர் என்ன?

3. மன்னின் மைந்தனுடைய பெயர் என்ன?

4. இளவரசன் எக்கலைகளில் வல்லவுள்ளார்?

5. இளவரசன் யாருடன் உலாவப் போனார்?

6. அரசகுமாரன் உலாவப் போன்பொழுது நேர்ந்த துக்கமான நிகழ்ச்சி என்ன?
7. கன்றை இழந்த பசுவின் நிலையை எழுதுக.
8. ஆராய்ச்சி மணி எங்கே கட்டப்பட்டிருந்தது?
9. பசு தன்முறையீட்டை அரசனுக்கு எவ்வாறு தெரிவித்தது?
10. இந்தப்பசு சாதாரண பசுக்களிலும் கூடிய அறிவுள்ளது என்பது எதனால் தெரிகிறது?

- II. எழுவாய், பயனிலை எழுதுக.

 1. பாவையர் பந்து விளையாடி ஞாகள்.
 2. பாட்டைப் பண்ணேடு பாடி மகிழ்ந்தோம்.
 3. என்னிடம் பணம் இல்லை.

| எழுவாய் | பயனிலை |
|---------|--------|
| | |

- III. விள்வரும் சொற்கள் பெயராகவும் விளையாகவும் வர, தனித்தனி வகைங்கள் எழுதுக.

 1. கரை { பெயர்
 { விளை
 2. படி { பெயர்
 { விளை
 3. குடு { பெயர்
 { விளை

IV. பின்வரும் சோடிக் சொற்கள் ஒரே வசனத்தில் வரத் தனித்தனி வசனங்கள் எழுதுக.

1. குரியன். நாமகர.

2. நோயாளி, வைத்தியசாலை.

3. அரசன், பூஞ்சோலை.

V. பிழைக்கின்றிருத்தி வசனங்களை எழுதுக.

1. என்றை அண்ணென்றை பள்ளிக்கூடத்துக்குப் போட்டுது.

2. அவன் நேத்துப் பணை ஓலையால் வீடு மேய்ந்தான்.

3. இந்த வைத்திலையை எங்கை வாங்கின நீ?

VI. (அ) பெண்பாற் சொல்லுக்கு ஆண்பாற் சொல்லும், ஆண்பாற் சொல்லுக்குப் பெண்பாற் சொல்லும் எழுதுக.

1. ஆசிரியன் 3. சிறுமி.....

2. தலைவன் 4. அரசன்

(ஆ) பின்வரும் சொற்களுக்கு எதிர்க்கருத்துள்ள சொற்கள் எழுதுக:

1. நிறைவு..... 2. இன்சொல் 3. பழைய.....

(இ) அடைப்புக்குறிக்குள் இருக்கும் சொற்களின் கருத்துள்ள வேறு சொற்களைக் கிரிட்ட இடங்களில் வைத்து வசனங்களை நிரப்புக.

1. மக்கள் வாழ்வில் முன்னேறுவர். (புத்தியுள்ளார்)
2. பேசுபவனை உலகம் மதிக்கும். (கண்ணம்)
3. தினமும் வழிபடவேண்டும். (இறைவனை)

VII. பின்வரும் சொற்களைச் சேர்த்து தீழமுதுக.

| | | | |
|------|---|-----------|---|
| வேல் | + | எறிந்தான் | = |
| ஒடு | + | கடைந்தது | = |
| மண் | + | குடம் | = |
| தரமை | + | பு | = |

VIII. சொற்களை ஓழுங்குபடுத்திக் கருத்துள்ள வாக்கியெங்களாக எழுதுக.

1. தெரியும் பயிரை முனையிலே விளையும்.

2. எடுப்பார்கள் கடல்நீரை உப்பு காய்ச்சி.

3. தீய முளையிலே களைதல் பழக்கங்களை வேண்டும்.

IX. கீழ்வரும் உரைப்பகுதி யிலிருந்து பொருட்பெயர், பெயரெச்சம், வினையெச்சம், வினைமுற்று என்பவற்றுக்கு ஒவ்வொர் உதாரணம் தருக.

குலேசரைக் கண்டதும் கண்ணன் இருக்கைவிட்டெழுந்த அவரை மகிழ்ச்சியோடு வரவேற்று ஆசனத்து இருத்தித் தானும் பக்கத்தே இருந்தால்,

1. பொருட்பெயர்
2. பெயரெச்சம்
3. வினையெச்சம்
4. வினைமுற்று

X. பின்வருவனவற்றுள் ஒன்றைப்பற்றி நான்கு கோற்களுக்குக் குறையாத ஜிந்து வசனங்கள் எழுதுக.

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1. வைத்தியசாலை. | 2. சந்தை. |
| 3. திபாவளி. | 4. ஒரு பெரியார். |

ஜந்தாம் வகுப்புப் பரிட்சை

தமிழ்

நேரம்: 1 மணித்தியாமல்

சுட்டிலக்கம்

I. பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்துவின் கீழே கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

வட இந்தியாவிலே பாடலிபுரம் என்று ஒரு நகரம் உண்டு. அங்கே ஒரு திருடன் இருந்தான். அவனுடைய தீயசெய்களைக் கண்டு ஊரவர் அவனை வெறுத்தனர். ஒருநாள் ஒரு முனிவர் அவனை நல்வழிப் படுத்த என்னி, “நீ பொய் சொல்ல ஆசிய ஒரு பாலத்தை மட்டும் விட்டுவிடு” என்றார். கள்வனும் ஏதற்கு இசைந்து அன்று தொட்கிக்கும் உண்மை பேசிறஞ்.

அவன் ஒரு நாளிரவு அவ்வூர் அரசனுடைய அரண்யத்தையில் களவு எடுக்கச் சென்றான். மாறுவேடத்தில் அவ்வழியால் வந்த அரசன் அவனைக்கண்டு “எங்கே போகிறோய்?” என்றுகேட்டான். “இந்த அரசன் கலையில் திருடப்போகிறேன்” என்றான் கள்வன். ஆங்சரியமடைந்த அரசன், “நானும் திருடத்தான் வந்தேன். அரண்மனைத் திறப்பைத் தருகிறேன். நீ எடுப்பதில் பாதியை எனக்குக் கொடு” என்றான். திருடன் உள்ளே போய் இரண்டு இரத்தினங்களை எடுத்து வந்து, “அங்கே மூன்று இரத்தினங்கள் இருந்தன. உனக்கொண்றும் எனக் கொன்றுமாக இரண்டை எடுத்து வந்தேன். என்று சொல்லி ஒன்றை அரசனுக்குக் கொடுத்தான். அரசன் திருடனுடைய ஊரையும் பெயரையும்கேட்டு அறிந்து கொண்டு சென்றான்.

அடுத்தநாள் களவுபோன பொருட்களைப் பார்த்து வரச் சென்ற மந்திரி மிகுதியாயிருந்த இரத்தினங்களைத் தாங் எடுத்துக் கொண்டு “மூன்று இரத்தினங்களும் களவு போய்விட்டன” என்று அரசனிடம் கூறினான். அரசன் உண்மையை எல்லோரும் அறியும்படி செய்து மந்திரியைச் சிறைவைத்தான். கள்வனைப் போற்றினான்.

1. திருடன் எங்கே வாழ்ந்தான்?

2. ஊரவர்கள் அவனை ஏன் வெறுத்தனர்?

3. முனிவர் அவனுக்கு என்ன சொன்னார்?

4. தவங் எவ்வே திருடச் செல்லுவா?

5. அவன் திருடப்போன்போது பாரோச் சந்தித்தான்?

6. தான் சந்தித்தவன் அரசன் எவ்வப்பதை அவன் அறியாய்விட்டதற்கு ஒரு காரணம் என்ன?

7. அரசன் ஏன் ஆச்சரியமாட்டந்தான்?

8. மந்திரி ஏன் சிறைகளுக்கப்பட்டான்?

9. அரசன் ஏன் கள்வணிப போற்றினான்?

10. இக்குத்தக்கு ஏற்ற ஓர் தலையங்கம் எழுதுக.

11. பின்வரும் வாங்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை எழுதுக.

| எழுவாய் | பயனிலை |
|---------|--------|
| | |
| | |
| | |

1. அவனிடம் ஓர் ஏழை வந்தான்.

2. கள் உண்ணுதல் மிகவும் திறையாகும்.

3. இதனை நானும் அவனும் எழுதினேம்.

III. பின்வரும் சொற்கள் பெயராகவும் விளையாகவும் வரது தனித்தனி வாக்கியங்கள் எழுதுக.

| | | |
|--------|---------|-------|
| | { பெயர் | |
| 1. ஆடு | { விளை | |
| | { பெயர் | |
| 2. படி | { விளை | |

IV. கீர்ட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து வாக்கியங்களை நிரப்புக.

1. வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்.

2. வெள்ளம் அணை கட்டு.

3. திருக்குறலை இயற்றினார்.

V. பிழைகளைத் திருத்தி வாக்கியங்களை எழுதுக.

1. அந்தக் குழத்திலே தண்ணி வத்தியது

2. வெத்திலைக் கடையில் பொயிலை வாங்கிக் கொண்டுவா.

3. பெருமளை பெய்து பயிர்கள் அளிந்தது.

VI. (அ) ஆண்பாற் சொல்லுக்குப் பெண்பாற் சொல்லும், பெண்பாற் சொல்லுக்கு ஆண்பாற் சொல்லும் எழுதுக.

| | | | |
|----------|-------|----------|-------|
| இருவன் | | தங்கை | |
| தலைவி | | சிறுவன் | |
| பெருமான் | | ஆசிரியன் | |

(ஆ) பின்வரும் சொற்களுக்கு எதிரிக்காத்துள்ள சொற்கள் எழுதுக:

பொய் போய் அற்றம்

தீண் தீண் நீதி

செங்கோடு செங்கோடு

VII. (அ) சேத்து எழுதுக:

மா + மழு = மாழுஷு பந்து + அடித்தான் அத்தான்

ஈடு + கவர = கவர்ஈடு

பாலை

(ஆ) பிரித்தெழுதுக.

மாலோகூ = மா + லோகூ

வேற்பாடு = வேறு + பாடு

பலாகிளை = பலா + கிளை

VIII. பின்வரும் சோடிக் கொஞ்களை ஒரே வளைத்தில் அமைத்து எழுதுக:

நான்யவர், களிவி :

ஏர்கள், அரண்யமின் :

உழவன், வடா :

- IX. வெளியூரிலுள்ள உமது தந்தையாருக்கு, உமது தாயாரின் ககவினத் தெத்து தெரிவிக்கும் கடிதம் ஒன்று எழுதுக.

போன்ற பாடங்கள் இங்கு கொடுக்கப்படுகின்றன.

- X. பின்வருவனவற்றுள் ஒன்றைப்பற்றி நான்கு சொற்களுக்குக் குறையாத ஐந்து வசனங்கள் எழுதுக.

1. பாடசாலையில் மாணவருக்குக் கொடுக்கப்படும் உணவு
2. இன்று காலை நான் செய்தவை;
3. நான் விரும்பி வளர்க்கும் மிருகம்.

N^o. P. T. A. & N. C. T. T. A.

ஜநதாம் வகுப்புப் பரிசீலனை

தமிழ்

நேரம் : 1 மணித்தியாலம்.

சுட்டிலக்கம்: -----

1. பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்தபின் கீழே கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

அவைக்காந்தர் ஒரு பெரிய அரசன்; அவன் கிரேக்க நாட்டில் அரசு செய்தான். அவன் பல அரசர்களோடு யுத்தம் செய்து வெற்றி பெற்று, அவர்களுடைய நாடுகளையெல்லாம் தானே ஆட்சி செய்தான். அதனால், “மகா அவைக்காந்தர்” என அழைக்கப்பட்டான். ஒருநாள் அவைக்காந்தரிடம் ஓர் ஏழை வந்தான். “உணக்கு என்ன வேண்டும்?” என்று அரசன் அந்த ஏழையைக் கேட்டான். அவன், “மகாராசாவே! ஒரு காச பிச்சை தாருங்கள்” என்று இரந்தான். உடனே அரசன் கோபமடைந்தான். அவனுக்குக் கண்கள் சிவந்தன; உதடுகள் துடித் தன; “ஓ! இது பெரிய அவமானம்; மகாராசாவாகிய நான் ஒருகாச பிச்சை தருதல் — இது எனக்குத் தகுதியில்லை” என்று கத்தினான். அந்த ஏழை பயந்து நடுங்கினான்; நாத்தடுமாறினான். “அப்படியானால் அரசே! எனக்கு ஒரு நாடு தாருங்கள்” என்று வணங்கினான். அவைக்காந்தர் சிரித்தான். “ஓ! அது உணக்குத் தகுதியில்லை” என்று சொல்லி விட்டான்.

1. அவைக்காந்தர் யார்?

2. அவனை “மகா அவைக்காந்தர்” என ஏன் அழைத்தார்கள்?

3. அவைக்காந்தரிடம் ஏழை என்ன வேண்டினான்?

4. அரசன் அதற்கு எவ்வள மறுமொழி சொன்னால்?

 5. அரசன் ஏன் கோபங்கொண்டான்?

 6. நாட்டைப் பிச்சையாகத் தரும்படி கேட்டபோது அரசன் என்ன சொன்னான்?

 7. அரசன் கோபமடைந்தபோது உண்டான் அடையாளங்கள் எவை?

 8. ஒத்தகருதிதுள்ள ஓவ்வொரு சொல் எழுதுக.

 - (அ) யுத்தம் = ... (ஆ) ஏழை = ...

 9. மேற்படி பந்தியிலுள்ள இரண்டு விலைமுற்றுச் சொல் தருக

 10. இக்கதைக்கு ஏற்ற ஒரு தலையங்கம் எழுதுக.

 11. பிஸ்வரும் வாக்கீயங்களுக்கு எழுவாய், பயனில் எழுதுக,
- | எழுவாய் | பயனில் |
|---------|--------|
| | |
| | |
| | |
1. நேற்று அவனை நான் கண்டேன்.
 2. என்னிடம் புத்தகங்கள் இருக்கின்றன.
 3. அவனும் தாயும் கோவிலுக்குப் போலூர்கள்.

III. விடப்பட்ட இடங்களை நிரப்பி எழுதுக.

| | இறந்தகாலம் | நிகழ்காலம் | எதிர்தாலம் |
|----|------------|-------------|------------|
| 1. | ஓடினால் | | |
| 2. | | பாடுகின்றது | |
| 3. | | | படிப்போம் |

IV. யின்வரும் சொற்கள் பெயராகவும் வினையாகவும் வரத் தனித்தனிவாக்கியங்கள் எழுதுக,

| | |
|---------|---------|
| 1. உடை | { பெயர் |
| | { வினை |
| 2. முடி | { பெயர் |
| | { வினை |

V. பிழைத் திருத்தி வசனங்களை எழுதுக.

1. மாடுகள் வைக்கல் தின்னுகின்றது.

2. நன்னஞ்ச குடையைக் காயவேச்சேன்.

3. நீங்கள் இப்ப கோயிலுக்கு வாறியளா?

VI. (அ) அண்பாற் சொல்லுக்குப் பேண்பாற் சொல்லும், பேண்பாற் சொல்லுக்கு ஆண்பாற் சொல்லும் எழுதுக,

நாயகன் புத்தரி

மாணவி இராசர்

தமையன்

(ஆ) பின்வரும் சோற்களுக்கு எதிர்க்கருத்துள்ள சோற்கள் எழுதுக.

நட்பு வரவு

தோலிவி இளக்கம்

இயற்கை

VII (அ) கேர்த்திதழுதுக.

புளி + யழும் =

மர + இலை

பட்டு + ஆடை =

(ஆ) பிரித்திதழுதுக.

பாலாடை

குளக்கரை

வெண்டாமரை

VIII. பின்வரும் சோடிச் சோற்களை ஒரே வசனத்தில் அமைத்து எழுதுக.

மழை, குடை:

பொருள், பண்டம்:

நோயாளி, வைத்தியசாலீஸ்:

IX. வெளியுசிலுள்ள கமது தந்தையாருக்கு, அதேத வகுப்புக்கு வேண்டிய புத்தகங்கள் வாங்கப் பணம் அனுப்புமாறு கேட்டு, கடிதம் ஒன்று எழுதுக.

X. பின்வருவனவற்றுள் ஒன்றைப்பற்றி நான்து சொற்களுக்குக் குறையாத ஜந்து வகன்கள் எழுதுக,

1. “எனது நன்பன்”.
2. “எங்கள் கிராமம்”.
3. “நான் உல்லைம் கணவு”.

வட இலங்கைத் தமிழாசிரியர் சங்கம்
ஐந்தாம் வருப்புப் பரிப்பை
தமிழ்

நேரம்: 1 மணித்தியாலம்

கட்டிலக்கம்:

I. பின்வரும் உரைய்துதியை வாசித்தபின் கீழே கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

குசேஸ் சுசிகையைப் பார்த்துப் பின்வருமாறு கூறுகிறார், “சுசிலா! தெய்வம், குரு, அரசன் என்னும் இவர்முன் செல்வோர் அவர்களுடைய அருளை விரும்பித் தம்மால் இயன்றது ஒன்றைக் கொண்டுபோய்க் கொடுத்துக் காண்பது வழக்கம். ஆகையால் கண்ணபிரான் முன் செலி ஜும்போது யானும் கையுறை கொண்டுபோதல் வேண்டும். மிகுந்த வறுமையுள்ளோர் செலுவர்முன் போன்ற மதிக்கமாட்டார்கள். குற்றஞ் சுமத்தி அவமானஞ் செய்வார்கள். மாண்முன்னோர் அவமானத்தால் உயிர்விடவும் நினைப்பார். ஆகையால் செலுவர்பால் வறிபவர் போவது நல்லென்று நினையாடுதே. வறியாரைப் பூமியில் எவரும் இகழ்வர் என்று பெரியோர் கூறுவது உண்மை. வறியாரை கண்ணியும் வெறுப்பாள்; தாய்தந்தையரும் வெறுப்பார்; சுற்றமும் வெறுக்கும் என்றால் பிறர் வெறுப்பர் என்பது கொள்ளவும் வேண்டுமா? இவ்வாறு இவன் சொல்ல வது என்னை என்று உண்டில் என்னுடே! உனுஷர் தன்மை இது வென்று சொன்னேன்றிப் பரம்பொருளும் வேதத்தலைவருமாகிய கண்ணபிரான்பாற் போவது தகுதி அன்றென்று மறுத்தேன். அவ்வேலேன். கண்ணபிரான்பாற் கையுறை இல்லாமல் யான் எப்படிப்போவேன்? ஏடவுளுக்கு யான் மலைத்துணையாகக் கொடுக்கவேண்டியதில்லை. பெண்கள் சந்திர னுக்குத் தாம் உடுத்த வஸ்திரத்தில் ஓரிழையைப் பறித்து இட்டு வணங்கி வேண்டியதைப் பெறுதல் போல, நானும் கண்ணபிரானுகிய கடவுளுக்குக் கொடுக்கும்படி யாதாயினும் ஒரு கையுறை கொண்டு போதல் வேண்டும்.

1. கண்ணபிரான் எப்படிப்பட்டவர்?

2. பெரியாரைக் காணச் செல்வோர் எவ்வாறு செல்வர்?
-
3. வறியவர் செல்வர்முன் போன்ற என்ன செய்வார்கள்?
-
4. வறியவர் எவர் எவர்களுடைய வெறுப்புக்கு ஆளாவார்கள்?
-
5. மனுষ்டி தன்மை எது?
-
6. பெண்கள் சந்திரனை எங்களும் வள்ளுவர்?
-
7. குசேலர் கண்ணபிரானிடம் போவதற்கு ஏன் தயங்கினார்?
-
8. “கையுறை இல்லாயல் எப்படிப்போவேன்”. இது யாரால் யாருக் குக் கூறப்பட்டது?
-
9. பெய்ரெச்சம்
- வினையெக்சம்
- வினைமுற்று
- நாலாம் வேற்றுமை ஏற்ற பெயர்ச் சொல் ...
- என்பவற்றிற்கு ஒவ்வொர் உதாரணம் மேற்படி பந்தியிலிருந்து எழுதுக.
10. குசேலர் கண்ணபிரானுக்கு எதுபோன்ற கையுறை கொடுக்க என்னினார்?

II. பின்வரும் வாக்கியங்களுக்கு எழுவாய், பயனிலை எழுதுக.

1. பெற்றேரைக் கணம் பண்ணு.
2. நானும் சாவித்திரியும் படம் பார்க்கப் போகேம்.
3. எனது மக்களின் படிப்பு நன்றாக நடைபெறுகிறது.

| எழுவாய் | பயனிலை |
|---------|--------|
| | |
| | |
| | |

III. பின்வரும் சோடி வாக்கியங்களை ஒரே வாக்கியமாக அமைத்து எழுதுக.

1. ஓளவெய்யார் ஒரு புலவர், அவர் பல பாடல்கள் பாடினார்.
2. இராமாயணத்தை வாலமீகி வடமொழியில் பாடினார். கம்பர் அதைத் தமிழிற் பாடினார்.
3. நான் காசு எடுத்தேன். எடுத்தகாசோடு கடைக்குப் போனேன்.
4. நான் பல்லை நன்றாகத் துலக்கினேன். பின் முகம் கழுவினேன்.
5. கமக்காரன் பயிர் செய்தான், அப்பயிரைப் புயற்காற்றும் மழையும் அழித்துசிட்டன.

IV. (அ) எதிர்ப்பாற் சொற்கள் தருக.

| | | | |
|--------|-------|-------------|-------|
| அழகன் | | த்தமி | |
| ஒருவன் | | பாக்கியவான் | |
| ஈசுவரி | | | |

(ஆ) எதிர்க் கருத்துள்ள சொற்கள் எழுதுக.

| | | | |
|--------|-------|---------|-------|
| ஞாபகம் | | எளிது | |
| ஆதி | | குற்றம் | |
| இம்சை | | | |

V. பின்வருவனவற்றிலுள்ள பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக.

1. வளியில் சேறும் அஞ்சும் இருக்குது.

2. அஞ்சும் மூண்டும் எட்டு.

3. சின்னப்பிள்ளையன் போயிலை வெத்திலை உபயோகிக்கூடாது.

4. இராமன் தேப்பனின் சொல்லைக் கேள்ப்பதில்லை.

VI. (அ) பிரித்தெழுதுக.

| | | | |
|-------------|-------|-------------|-------|
| ஆட்டுக்கால் | | மாதுளங்காய் | |
| ஈராயிசம் | | முவகை | |

(ஆ) சேர்த்தெழுதுக.

குளம் + கரை = கழுது + பிள்ளை =
கிணறு + நீர் = மரம் + பட்டை =
பூ + அரும்பு =

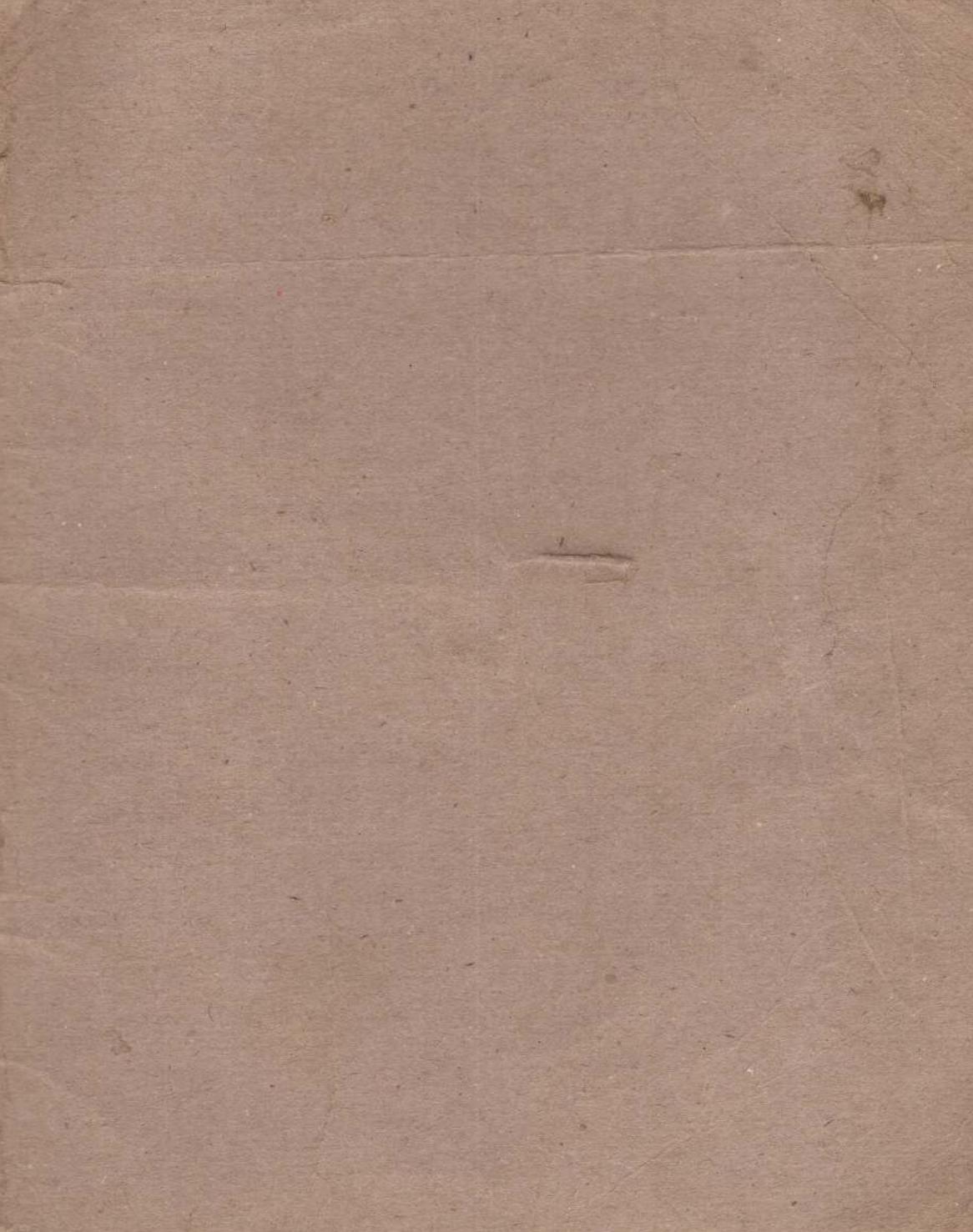
VII. பின்வருவனவற்றுள் பொருத்தமான சொல்லை வைத்து விடுவாக்கியமாக்குக.

என்ன, எங்கே, யாவர், யாரால், எப்பொழுது.

1. மூவேந்தர் எனப்படுவோர்
2. கல்வியில் உண்டாகும் பிரயோசனம்
3. கொழும்பு இருக்கிறது?
4. தாமரை மலருகின்றது?
5. சிலப்பதிகாரம் செய்யப்பட்டது?

VIII. ககவினங் காரணமாகப் பாடசாலைக்குப்போக முடியாதிருப்பதைக் குறித்து உமது வகுப்பாசிரியருக்கு ஒரு கடிதம் எழுதுக.

- IX. யின்வருவனவற்றுள் ஒன்றைப்பற்றி நான்கு சொற்களுக்குக் குறையாத ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.
- எனது தாய்.
 - எனது நாடு.
 - நான் வளர்க்கும் ஒரு பிரச்சனீ.



முப்பொழுது விற்பனையாகிகளே.

6-ஆம் ஆண்டுக்குரீய விற்சி நால்கள்

தியா திப்புகள்

1989

ஏதிய பாட ததிட்டத்துக்கண்டை அனுபவம் முடிந்து வருகின்றால் இதுவரை நன்றாக விட வழக்கப்பெற்றன.

நெடுஞ்செழிய பவுரி
பண்டிதர் செ. நடராசா அவர்கள்

2. தமிழ்மொழி செயல்நூல்
பண்டிதர் ச. வெலுப்பிள்ளை அவர்கள்

வொரியீடு:

ஏ. சுப்பிரமணீய புத்தகசாலை

235, காந்திகால தறை வீதி,

மாபும்பூண்டுக்