

உ

கனபதிமண.

யாழ்ப்பாணத்து அரசர்

சந். இராமலிங்கமுனிவர்

இயற்றிய

சந்தானதிபிகை மூலமும்,

கொத்தலில்

சு. நடராசையர்

இயற்றிய

பொழிப்புசையும்.

கொத்துலில்.

ச. யூ. சுவராமலிங்கையரால்

சொதிடப்பிரசுர சயந்திரசாலையில்

அச்சிற்றிடப்பட்டன.

—

சான்றிதழ் தரவில்.

சா த் து க வி.

ஊர்காலத்தொழுகக்கொடுக்கிறபடி
ஸ்ரீமாத். கு. கதிசைவேற்பின்னையவர்கள்
கொள்வியது.

உ.உ.இளங்கனித்தொன்ற.

சுத்தான திபிசை தன்னால் சாமலில் கையன்ற
ஐத்தான பரம்பல ஐய்த்த எடரரசு வையவ்வரை
தத்தா தரித்தனன் சொதிடம் வல்ல தமிழத்தினன்
சுத்தா நவியித்த உசை பெளக்கொண்டி தேறுகவே.



கன்னகம்

ஸ்ரீமாத். அ. குமாரகவாடிப்புலவர்
கொள்வியது.

எண்கீர்க்கழந்தொலடி ஆகியவரிருத்தம்.
சொதிடத்தேர் பகம்பரைசொன் சம்பு கேசன்
முணையாப்பூ சசனொருவன் மரபில் வந்தோன்
சாதுருவ சாமலித்த முளிலன் த்த
சுத்தான திபிசைக்கொடு குமரதம் தானம்
கோதருமம் முளிலன்வழித் தீதானற லாகித்
சுலவியகம் பிரமலவிய குரவன் வயத்தன்
பெதிடர்கோள்.உடராத வாம தேபன்
வித்தனதால கத்துவந்த மேலோன் குணெ.



சிறு வியப்பாயிரம்.



கன்னூலாம் வடமொழிக்கந்தாணதி
 பிணையதனை கலம் குலாவு
 தென்னூலா பெயர்தாமு மாராய்து
 கொண்டாடத் தெரித்தல் செய்தான்
 மின்னூலா மிடைவாணி மெய்யருடா
 னெஞ்சகத்துப் பூத்து மேவு
 முன்னூலான் சந்திரசே கான்புதல்வ
 விராயலிங்க முனிவன் றுணை,

(இ-ள்.) மின் தூல் ஆம் இடை வாணி மெய் அருள் கொஞ்ச
 த்து பூத்து மேவும் மு தூலால் சந்திரசேகரன் புதல்வன் இராமன்
 க்கமுனிவன் - மின்னூல்கொடிபோலும் இடை யையுடைய சுகலத்தி
 னது மெய்யையாகிய திருவருள் தமது மனதினுள் கிரித்திருக்கப்பெ
 ற்ற முப்புரிதூலனரிந்த சந்திரசேகரையருடைய பிரதமபுத்திராகிய
 இராமலிங்கமுனிவர், - கன்னூல் ஆம் வடமொழிக் சந்தான தீபிகை
 யை - கலம் தூலாகிய வடமொழிக்கண்ணுள்ள சந்தான தீபிகையை, -
 வயர்தாமும் ஆராய்த்து கொண்டாட - தமிழ்மொழிப் பரிந்துபுடை
 யார் யாவரும் ஆராய்த்து கொண்டாடியுடைய, - கலம் குலாவு தென்
 தூலாய் தெரித்தல் செய்தான் - கலம்விளங்குவின்ற தமிழ்தூலாய்
 (மொழிபெயர்த்து) விளக்கினார். எ-து.

“மின்னூலாம்” என்றதற்கு மின்னும் தூலும் போலும் என்று
 பொருளுரைப்பினு மமைபும், முந்தால் ஏதாவதோக்கி முன்னும்
 என்று விகாரமாயிற்று. இது, இத்தான்கிரியருடைய கவிட்டரும்
 மானுக்கருமாகிய வெக்கடேசசாஸ்திரிகள் செய்தது.

இத்தூலாகிரியாகிய இராமலிங்கமுனிவர், சம்புகேகலர ஆர்ச்சக
 ருனொருவராகிருந்து ஆதியில் இவ்வியாழ்ப்பாணத்திலுள்ள வட்டிக்
 கோட்டைடையச் சார்த்த அராளியில் வந்து குறுபேறிய ஆதிசைவப்
 பிராமணகுலதிலகராகிய ஒருவருடைய சந்ததியில் அவதரித்த சந்திர
 சேகரையருக்குச் சாஸிவாகன சகாப்தம் ௧௫௭0 - திள் பேனிசுழ்த்த
 விரோதிலுருஷத்தில் பிரதமபுத்திரராய் பிறந்து, சிறுநூலத்தியேயே
 வடமொழி தென்மொழிபிரண்டினும் வல்லராய், வேதாசேதிகார

1117 ணுகளினும் வேறுபுறவுகளுக்கு சேர்த்திரங்கமாயுள்ள ஜெனிகை
 சான்றாத்திலும் அபிமானமுத்திபமனடவது விளக்கி, அடியிலும் - தீர்
 மேலிகழ்த்த வேலவகரு) வைகாசிஸ் கருவ விபாழக்கிழமை முதல்
 கள் கூ. - அடியளவில் திருக்கையயர் புர்ப்புசெய்ததிலுமும் கூடிய
 சுபமுடாத்தத்தில் ஆரிபாடகித்தாத்ததை ஆசாரமாகத்தென்கி
 வருசமுழுவிலும், அருளிச்செய்த வாக்கியாசிரிப்படி இய்விலங்கையின்
 முகம்முதற் பஞ்சாங்கம் கணித்து வெளியிடத்த ஆரம்பித்தார். இ
 பொழுது அயற்கு வயசு கூடி இப்பஞ்சாங்கம் அக்காளத்தெடயம்
 பாசாரியமாய் இப்பொழுதும் கடைபெற்று வருகின்றது. இன்ப
 அய் தமது கூடும் வாசாசிப ககருக - தீர்மேலிகழ்த்த சேபயவரு
 பழுவாழி வழுதத்தெடடக்கி வருகியத்தார். அதன்பின்பு தமது கூட
 ம் வாசாரிய ககருக - தீர் மேலிகழ்த்த வாதன(ரு) னைஸ் கரு
 குருவாரமும், புராணத்திரமும் கூடிய சுபநிளத்தில் இவ்வழத்தேர்
 க்களிராமையச் சாதனமயவிய சாதனபயவிய இனிதுவிளங்கும் வ
 றொழிர் சத்தாணதீபகையைத் தமிழில் வெழிப்பெயாத்துப் பரமுத
 தியர் பரமுத இதற்கிழ்த்தத்தானதிசெகயாழ்ப்பாணத்திலுள்ள சேர
 டர்கள் வலிடத்திலும் வாட்டுப்பிரதியாக உள்ளது. இத்தாலசிரிய
 டைய முன்னும் பின்னுமுள்ள சுத்தியாருட்பலர் இத்தியவிய த
 கள் பந்துகலைப் செய்யக்கண்ணிலும் வழங்கும் அம்மாவத்திலுண்டி
 அகனும் இதுவம் அங்குருசென்று பிரதித்திபெருகவியற்று. அது க
 லாக்காத்தியவம்பரகலை காலத்தத்தாலய வழங்கவனிதமக்கு பயன்ப
 டாநிறுத்தலைக்கண்டு "பாழ்ப்பாணம் இராசராஜையர் சேரதிடபிர
 ளையாட்" ததருடைய கேள்விப்படி, ஆகிரியருடைய சுத்தநிலைய
 வடவொழி, தென்மொழி, டச்சொழி என்று மூன்றுமொழியினும்
 வவ்வாய், மூயாற்றமகளை, திருநாற் கைக் கிள்ளினவியுடது, வவ்வகைக்கு
 வஞ்சி மூதலிப விவ பிரபத்தங்களுக்கும், சித்தியாமன்மதிதி, சிவபூசவதி
 மூதலிய சுபயாசார மூல்களும், சைவகளுகு செய்து சிவபூசாதுரத்த
 யாய் மிகப் பிரதித்திபெற்று விளங்கிய சத்திரசேகர சான்றிகளுக்கும்
 பிரபலனத்திரமிய வான் பல பிரதிமூல்களைக்கொண்டு பரிசேரதிதது
 அடங்கொரு பொழிப்புணவும் வருவினைன். இவ்வகையில் எய்வின்
 தீவிலுமும் சிவமுகள் காணப்படுவன சேரதிமயிழறுத்திமூல்கள் அப்
 பிணையன் இன்ன பங்கத்தில் இன்ன செய்யுளுகையில் உள்ளன அனை
 இன்னபயிநுத்தகல்லேன்திம் என்று பிரபல பிரயாணத்தோடு என
 க்கு அறிவிப்பவசையின் விருப்பமேறும் அலர்நாற மந்தரைப்புகப்பிற்றி
 க்கிசிரிவேன்.

கொக்குவில்:	}	இங்யளம்,
சாடியரி(ரு) னைஸ்.		க. நடராசசாயர்.



சந்தான தீபிகை

மூலமும் உரையும்.

பாயிரம்.

கடவுள்வாழ்ந்து.

மடவாண கவிவாண தேசிகனைக் கயறுகளைக் குகனைக் காண்கும்
மடவர்தன் பூர்வீனியு காவிரினிழம் வந்திருந்தும் வானி மரண
மடவாண பொன்படிகோ ளாசிரவர னலர்கடம்மை யடிய வேண்ட
விடவாண தாத்தாயி சருள்வரம்பிர் புரப்பிரென் திவறஞ்சு யேனே.

(இதன்பொருள்.) கடல்போலக் கரைகாண்டந்நரியணவாய் ஆழ்
ந்த னிர்த்த கலைக்கியான்களையெல்லாம் ஐயத்திரிபுறக் கந்தணர்க்கு
எனதாசிரியரையும், யானைமுதல்களையுடைய விகாயக்கடவுளையும்,
முருகக்கடவுளையும், சமணங்கூழ்த்த இதழ்களினதற்கு குவிர்த்தி
யாடிய வெண்டாமரைப்பூயின்மேலும் எனது காவின்மண்ணும் வீதநி
முத்தருளுந் கலைகளையும், பழல்கிள்காரணமாக உயிர்களுக்கற்கமை
ந்த கைகங்கங்களை அயயக்கவைத்திற்றவரானது அல்லவியர்களையடைவி
த்ததற்கு எகவரவிடத்துப் பெற்றுக்கொண்ட வயிணைவிதைத்த சூரியன்
முதலிய கைக்கிரகங்களாசிய தேவர்களையும் இத்தால்செய்யாந்நித்த
அடியேனுக்குளவாரும் இடைபூறுகளை முறத்கார்த்தருளுங்கள்! விரு
பைபாலத்தருளுங்கள்! அடியேனை விரயித்தருளுங்கள்! என்ற பிரா
த்தித்த நமஸ்கரிக்கின்றேன். உ-ற. (4)

தூற்பொருள்.

சேவறு.

செவ்வ மைத்திரில் ளாததஞ் சேர்வதும்
புன்று தத்தப் புதலவர் கிடைப்பது
மன்று புத்திரச் சேதமு மைதரவ
எவ்க ளுறுந் பெருக ளளவையர்.

செயு மாண முத்திரை கோக்குந்தா
 னுடி மாத்த ரதிய வடமொழித்
 தேய்விய் சந்தான தீபிகை தன்னையா
 னோடித் தென்மொழி யாவின் நியங்குகள்.

(இயற்றியபொருள்.) ஒருவனுக்குப் புத்திரப்பேறு இலாததனும், உளதாதனும், சுகிகாரபுத்திரர் இடைத்தனும், புத்திரர் பிரத்திபக்தனும், சுவற்புத்திரர் பிறத்தனும், வெறுப்புத்திரர் பிறத்தனும், புத்திரப்பேற்றும்புப் பிரதிகூலமாயிடு செய்முதலிய காரணங்களும், அவற்றைக் கறத்தற்கூறிய பரிசாரங்களும், பெரிப்போர்கடாகூழும் என்னும், இவைகளை ஆராய்தல்வேண்டும் என்னும் நிருப்புவடைய தாரிழ்மொழிப்பயிற்சிமாத்திரமேயுடையார் அறித்தய்தம்பொருட்டுக் கெடுதலில்லாத வடமொழிச் சந்தானதீபிகையை இவைக்த தரிழ்மொழிழிம்பியர்த்து இப்பொழுது காண் பாடத்தொடங்குகின்றேன். ௪-று.

இங்ஊல், இருளின்மறைத்துவிடக்கும் பொருள்களைக் கண்ணுக்குப் புலனாகச்செய்யுப் தீயம்போய ஒருவனுக்குக் கிரகரிடையின் மறைத்துவிடக்கும் ஐந்தாம்பரவயலானகிர சந்தானபவத்ததைப் புலப்படச்சாட்டுதலின் "சந்தானதீபிகை" என்னும் பெயருடைத்தாபித்து; இது இலக்கினாய முதலிய மத்ததைப் பாயபலன்களையும் ஒருங்குக றுமேனும், சந்தானபலத்தையே மிகுத்துச் சொல்லுதலின் அப்பெயர் மிகுதிபற்றியிருப்பாயிற்று. இஊற்றியே இங்ஊலானகிரியர் ஐந்தாம்பரவத்தை முதலியவைத்ததும் என்க. (௨, ௩)

அவைவயடக்கம்.

நீதி வித்தகர் சொற்றிடு கின்பொரு
 ளாத விநகற் நமைத்த புலனையோர்
 தீதி லீத்தகரித் தேன்மொரால் போலவே
 கோதி லீத்தகரித் கொண்வர் டொருளையே.

(இ-ள்.) காள் இப்பொழுது பாயிம்பற எடுத்துக்கொண்ட பொருள் கோதிடநூற்றுறைநீற்றொளிலடைத்த சாதுரியர்களைச் சொல்லப்படும் விடுபட்டமுடைய போருளாதலின், தேனைக்கிரமிப்பவர்கள் எமுதலிய குற்றவகளை நீக்கி அந்தேனைமாதற்றால் கிரகித்துக்கொள்ளுதல்போலக் கற்றவித்தடயிய கான்றோர்கள் என்சொல்லாகிய குற்றத்தைக் கடித்து பொருளைமாத்ரீரய் கொடுத்துக்கொள்வார்கள். ௪-று.

பாயிரம் முத்திற்று.

நூல்.

ஐந்தாம்பாவம்.



மலடகீ.

அடைபடி மோலாயொடைத்திலுக் தேழிலுக்
குடையர் பொன்வளி சூன்ற வழித்துளோன்
மடகடைப்புதல் வர்ப்பெறு மான்மீலான்
குறையெதே மீத்துச் சொருகுந் குழலியை.

(இ-ள்.) இவக்கினுதிபதியும், ஐந்தாதிபதியும், ஏறாதிபதியும், குறையும் தந்தம் வலிகுறையற்றுகம்பெறத்தவன் புத்திரப்பேறில்லாதவனெயாவன். எ-று.

இவக்கினுதிபதியும், புத்திரத்தானுதிபதியும், களத்திரத்தானுதிபதியும், புத்திரகரகனுகிய குறையும் பெலமேறுதல் புத்திரப்பேறற்றீற்குறுகலமாதல் காண்க. “அடைபடிமோலா” என்று வித்தவமயின் இவக்கினும் ஐந்தாம் ஏறாமாயி இத்தானய்களும் வலிபெறுதல் புத்திரப்பேறற்றீற்குறுகலமாய் என்று கொள்க. வலிகுன்றதலாவது; பதை சீத்தானக்கலினிற்றல், பாடடைதல், பாபக்கிரமதிருஷ்டுபெறுதல், அவர்க்கினோடு சித்தமாதன்முதலிபன.

ஐந்தாவகிரியர், ஐந்தலமிடத்தாற்பெறப்படும் சந்தானம், பிரதா, மாமன், பூர்வமுண்ணியம், புத்திரசூரீயம், வித்தை, மந்திரம், உத்தியோகம் முதலிய பலபலன்களுட் சந்தானபலனையே பிரித்தெடுத்துக் கொண்டார், இவ்வறத்தோர்க்கின்றுயமையாச் சாதனமாய் எய்வாச் சகலபவவ்யமையும் அவர்க்குளவாக்குவது அதுவேயாகலிள்.

அச்சத்தான பவனைப் புத்திரப்பேறின்மையாகிய மலடகீத்தன்மை, புத்திரகாசம், சுவற்புத்திரர் முதலியவாகவருத்து இதுமுதல் ஐந்துசெய்யுளால் மலடகீத்தன்மையைக்குறிப்பிக்குய் கோணிலுகுறுகின்றார். (க)

அஞ்சிற் தீய குறவதற் காதிப
னெஞ்சி வீசத்தி செய்த விவர்களை
வஞ்சக தீர்க்பர் லோக்கற வத்துளோன்
கொளுக மின்சொற் குமரர் சற்றவன்.

(இ-ள்.) ஐந்தாமிடத்திற் குறாக்கிரகர்களிருத்து, ஐந்தாதிபதி வீசத்தானத்திருப்ப, இவர்களைச் சபக்கிரகங்கள் மலாதிருக்க அக்காலத்துப் பூமிநிற் சனைமானவன் மலடனெயாவன், எ-று.

“எஞ்சியிசை” என்றும் விதிப்பால் அஞ்சிசை யாகி முறையான
 புன் அடங்குதல் உண்டாக. “எஞ்சியிசை” என்றும் விதிப்பால்
 கோஷங்களைவரத் தொடர்ச்சியாகவாத காலமாக. இத்தொடர்ச்சி
 க்கிரகங்களைநீக்க, ஐந்தாவதுபுன் உயர்ந்தானத்தொடர்பு, அங்குமிசை
 க்கிரகங்களைநீக்குதல் செய்வதாகிய புத்திரயோகமுதல் இவ்வாறுபுன்
 பட்டது. (4)

விவரம் தீர்ந்து விடும்படி கோதாரி
 புன்நு கைத்தீர்ந்து பாபர் தொடர்பு
 சங்கர் கோதாரிக்கு கற்று : கண்டித்தோடு
 கிண்டி விடும் செய்வதென்று மயந்திரே.

(இ-ள்) தருவியானதல் தீவர்த்திரதல் கவிசைவந்த சந்திரயிரி
 க்கு ஐந்தாவதுபுன் உயர்ந்தானத்தொடர்பு, அங்குமிசை
 க்கிரகங்களைநீக்க பாபர்நீக்க அக்காலத்திற் புத்திரயோ
 கமுதல் பட்டது. (4)

ஐந்தாம் பாபர் புத்திர கவிசை
 கண்டித்தோடு கண்டித்தோடு
 புத்திர மயந்திரே உயர்ந்தானத்தொடர்பு
 கற்று பாபர்நீக்க விவரம் மயந்திரே.

(இ-ள்) புத்திரயோகமுதல் குருவியானதல் கவிசைவந்த சந்திரயிரி
 க்கு ஐந்தாவதுபுன் உயர்ந்தானத்தொடர்பு, அங்குமிசை
 க்கிரகங்களைநீக்க பாபர்நீக்க அக்காலத்திற் புத்திரயோ
 கமுதல் பட்டது. (4)

“எஞ்சியிசை” என்றும் விதிப்பால் அஞ்சிசை யாகி முறையான
 புன் அடங்குதல் உண்டாக. “எஞ்சியிசை” என்றும் விதிப்பால்
 கோஷங்களைவரத் தொடர்ச்சியாகவாத காலமாக. இத்தொடர்ச்சி
 க்கிரகங்களைநீக்க, ஐந்தாவதுபுன் உயர்ந்தானத்தொடர்பு, அங்குமிசை
 க்கிரகங்களைநீக்குதல் செய்வதாகிய புத்திரயோகமுதல் இவ்வாறுபுன்
 பட்டது. (4)

விவரம் கண்டித்தோடு கண்டித்தோடு
 கண்டித்தோடு கண்டித்தோடு
 கண்டித்தோடு கண்டித்தோடு
 கண்டித்தோடு கண்டித்தோடு

(இ-ள்) புத்திரயோகமுதல் குருவியானதல் கவிசைவந்த சந்திரயிரி
 க்கு ஐந்தாவதுபுன் உயர்ந்தானத்தொடர்பு, அங்குமிசை
 க்கிரகங்களைநீக்க பாபர்நீக்க அக்காலத்திற் புத்திரயோ
 கமுதல் பட்டது. (4)

நூலனுக்கு இம்மையமையம இரண்டினும் உறுதியுயந்தான்
 “உய்யச் செய்யுமதலை” என்று விசேஷத்தார். புத்திரத்தானுகிபுதி
 சுபக்கிரகங்களோடுகூட அப்புத்திரம் தானுகிபுதியையும் புத்திரத்தா
 ளத்தையும் சுபக்கிரகங்கள் பார்வைசெய்தல் புத்திரயோகமாதல்
 காண்க. (10)

புத்திரகாரம்.

அட்ட மாதிப லைக் துற வைத்துகொ
 னெட்டி னொத்த விடையர்க்கு வைவர்தார்
 திட்டி லையப்பறத் தோன்றிய செம்மலுக்
 கிட்டமாய் மைந்தர் தோன்றி யிறப்பவே.

(இ-ள்-) நிருத்தலுத்தானுகிபுதி புத்திரத்தானத்திருக்க, புத்திரத்
 தானுகிபுதி மிருத்தலுத்தானத்திருக்க, இவர்களுகிரையையும் சுபக்கிர
 கங்கள் பாராதிருக்க அக்காலத்துப் பிறப்பீதானுகிபுதி புத்திரங்கள் பிற
 கது பிறந்து உயிர்வாழாதிறப்பார்கள். ஏ-று.

யுகியிவர், புத்திரப்பெறுவன்மைவைக் குணப்பிக்குக் கோணிலை
 கூறத்தொடங்கி இதுமுதல் மூன்றுசெய்யுளைப் புத்திரகாரத்ததைக்
 குறிப்பிக்குக் கோணிலை கூறுகின்றார். (11)

லைத்தள் நியர் கெயினின் மேலிட
 வாய்த்த வைத்துக் கதிபன் வய்க்கெடச்
 கார்தர் கோக்கறாஞ் சார்தனு பினறெவின்
 மார்த சீனு மகவு மரிக்குமே.

(இ-ள்-) புத்திரகாரகனுசிய குருப் பரபக்கிரகங்களிலிடைவையே
 வதிய, புத்திரத்தானுகிபுதி பகை சீசம் பாடுமுதலையவற்றற்றனதுவளி
 பிறத்திருக்க, இவர்களுகிரைக்கும் சுபக்கிரகங்களின் ஜெயக்கிரகனுஞ்
 சகிதவேலும் இவ்வரதொழிய அய்காலத்தபிறத்தோர் பெறும் மக்
 கள் உயிர்வாழாதிறப்பார்கள். ஏ-று.

சுபக்கிரகங்களில் சகிதவேலுக் திருந்துயேலும்பெற்றுக் குரு
 வும் புத்திரத்தானுகிபுதியும் முறையிய கடர்வத்தியிலும் பெலமேதியும்
 திருத்தல் புத்திரயோகமாம என்க. (12)

வேற.

பவைசை மைந்தாதி பன்செர்வ வேலும்
 பாடெய்தி னுய்யன்னி ண்டொரு டெட்டுத்
 தனையாக வுடைவையரு டன்குடி னுஞ்சு
 தருமைந்த வைத்தாதி தனென்கி னுன்னோர்

வணையாடி யிழ்வைத்தி னாவேனு னைத்தா
மகரத்தின் மீனத்தின் உண்டுவன் போய
யினுடையபெ ருத்தாயர் பாராமல் வந்தோன்
விபல்கைந்த ருதிர்மரய மெனிலெய்து வானே.

(இ-ள்.) புத்திரத்தானுதிபதி பனகரீசத்தான்களில் இருப்பி ணும், பாடலடிகிலும், சாட்டாட்டணியத்தானுதிபர்களேடு சசிதம் பெற்றும், புத்திரத்தானத்தையேனும் அத்தானுதிபதியையேனும் கப க்கிரகங்கள் பாராதொழிந்தும், மகரமேனும் மீனமேனும் புத்திரத்தா னமரய அகித்குருதிருக்க அக்துருவைச் சபக்கிரகங்கள் பாராதொழி யினும் அக்காலத்தார்த்தோன் னனதுபுத்திரர்கள் உதிர்மடியப் புத்தி ரமொபத்தால் வருந்துவன். எ-று. (அ)

கவற்புத்திரம்.

வருபுத்தி ரத்தானம் வரில்லவ தாக
மயிழ்பொன்பு ருத்தந்த மனைபுற்றி ருப்பத்
நிருஷ்ட தத்தால் வேராதனை வெய்யோர்
திரேக்கு னையுபச்செ கந்தெயு தித்தோ
னொருபுத்ர னிருபுத்தி ரப்பெற்று வாழ்வீவா
வினையந்தர பலபெரை மீனத்த காணுந்
புருவத்த னுக்கோட்டு நிழியப் போக்கிப்
போரடி யாரிக்க மென்னன்ன மாதே.

(இ-ள்.) தனது புத்திரத்தானமரக, அகித புத்திரகாநுதிப குருதிற்றிருக்க, 7. தபலக்கிணத்தான, 8. பரபய்க்கங்கள் பரக்க அக்கா ளக்கப்பெருக்கோள் ஒருபுத்திரன் அல்லது திரையுத்திரர்களால் பெ ற்ற வாழ்த்தகுவினையறிப் பலபுத்திரவைப் பெற்று மகிழும் பரக்கி யம் திரிலாதையனேயாவன். எ-று.

காரணங்கள் மரகத்தானத்திருத்தல் அக்காரகத்துவத்துக்குப்பக் கமரம் என்பது சோநிட. நாதந்தமகாரின் “வருபுத்திரத்தானம் வரி வில்லதாக மயிழ்பொன்பு ருத்தந்தமனைபுற்றிருத்த தாம்” உதயகவின் த்வைய பாபக்கிரகங்கள் பார்த்தாலும் புத்திரயிருத்தவாக் குறைத்தம் கேதுவாதல் காண்க. இதனும் புத்திர கவற்பயாதனைக் குறிப்பிக்கும் கோணிகை கூறலாம். (க)

கவற்புத்திரம், நெறுபுத்திரம்.

ஐந்தான தானத்தி னாதிபன் நன் கவீவா
வர்புத்திர சிவச்சங்க சிவச்சுடி வளர் வே
வந்தான செந்திரமு திப்பொன்ன உண்டுவன்
மாபாப மரய்க்கட வன்பாப னைத்திர்

கீர்தாரு வம் சர்வை செய்யுமமை யத்தே
செய்து நிக்குத்தி மெட்டுட. வீணுத்
கீர்தாத மகவுக்கு மாணமகவு குன்றுல்
கிழிவின்ற பெணமகவு திருவெய்தி மிகுமே.

(இ-ள்.) புத்திரத்தானுதிபதி மலைநறந்த எந்நிலையேணுந் யக்
கிரகையேணுந் கூழத் தானயலிபெறுதம்மறுகுவமாயி கீர்திரத்தா
னத்திருந்த, பிருநம்பதி சொடிய பரபக்கிரகவகலோடு சலிதமக, புத்
திரத்தானத்தைப் பரபக்கிரகவகலன் பரக்க அக்காலத்திப் பூயித சள
மமாளபுருடன் பெரும் பகம்மூன் ஆண்மகன் கருக்கமலையப் பெ
ணமகன் பெருக்கமலையத்து கிரத்து வரழ்வர்கள். ௪-௮.

கீர்திரங்கணுந்ளும் வல்லவக் கிரகங்களும் ழுப்ப வலிபெறுதம்
கேவாமையின் "அமலவேலந்தானகீர்திரமுத" என்றவிசேஷத்தார்,
புதனுக்குக் குருவுக்கும் வக்கினகீர்திரமும், சந்திரனுக்குக் கக்கிர
னுக்கும் நீர்த்திரகிய சகர்த்தகீர்திரமும், சனி ராகு கேதங்கள்கு
றுப் பாடாகிய சந்திரகீர்திரமும், சூரியனுக்கும் அக்காலகணுந்ளும்
உச்சியாகிய தாமகீர்திரமும் வலிபெறுதம்மறுகுவமாயி கீர்திரம்
களாம். கக்கிரனுக்கு நீர்த்திரேயவந்தி உதவாரும், சனிம்குய். பரபேய
வந்தி உச்சியும் அருகலமாம் என்பதும் ஒருசாரார்மதம்.

புத்திரத்தானுதிபதி ஸ்திரீக் கிரகங்களோடு கூழ வலிபெறுதம்
பெணமகவு கிருத்திரகதிரையும், புத்திரகாரகணும் புத்திரத்தானமும்
வக்குன்றப்பெறுதம் ஆண்மகவு கருக்குகதிரையும் காட்டுதல் காண்க.
இகணும் வலம்புத்திரர் வெறுப்புத்திரிகளைக் குறிப்பிக்கும் கோவலியை
உயிணர். (40)

வலம்புத்திரிகள். வெறுத்திரர்.

சாமணு - மேமனிவ வார்த்தினதி பதிபைத்
தானணுகி ணுக்கேத்தி ரத்திரிடை தயகர்
சோமணு - மேபெளம விருஞ்சையி ராகுத்
துலகிவரு மைக்கிலவந்தி வைக்கவரு தோன்ற
வேலிபுடை சூயுவதி வேல்கின்மகிழ் வெய்த
நீதிபுழ மாணமகவு கீழயிர் வாரணம்
காமணு. பெணவரு காமமட மாணே
காதணு பெணமகவு காலிள்கி ராதே.

(இ-ள்.) புதனுக் குருவும் புத்திரத்தானுதிபதியைக் கூடியும்,
கீர்திரத்தானத்தில் பெணமேலியிருக்குந் சந்திரனோடு அங்காரகணும்
சனிராகுங்களும் புத்திரத்தானத்தைப் பரப்பினும் அக்காலத்தில்
சனமாளவானுக்குப் பிழிக்கும் மக்கணுள் ஆண்மகன் மீனம்கிழும்படி
கீழ்த்திரிவாரணம், பெணமகன் அருணம வாரணம் மடிவர். ௪-௮.

புத்திரப்பேற்றற்குறுகலமாகப் பெலமேறிப் ஐந்து என்பதுதொன்றாகத் "துலங்கியருளாது" என்றார். இதனும் புத்திரிகள் உயற்பா தலையும் புத்திரர்கள் பெருகுதலையும் குறிப்பிக்குங்கோணியை கூறினார்.

தத்தபுத்திரர்.

இயலைத்து புதன்மீடு சலிவிட தரக
விதினம்கு தனானு மியன்னைத்த னேனு
கபமொன்றி சின்னாறு கயளஞ்செய் தரனு
கலிலெத்தின் வலிதன்றி கலிகல்லர் தங்கப்
பரிசெத்தி னாதிபன்ற னேத்துய ரானேர்
பராரமல் விடலிப்ப டிக்கேடு நக்குஞ்
செயலொன்று புருடன்சு னுரைப்பெ னானே
திகழ்த்தத் துத்திரச்சி நப்பெய்து வானே.

(இ-ள்.) புத்திரத்தானம் புதனுக்குள் சலிக்குமுரிய இராசிகளுள் ஒன்றாக, அதில் சலியேணும் மாத்தியேனும் அதிபெலமுற்றிருப்பினும் அன்றி அரைப் பார்ப்பினும், புத்திரத்தானத்தில் அங்கபக்கிரகங்கள் வலிபெற்றுவிற்றிருப்பப் புத்திரத்தானபிணச் சபக்கிரகங்கள் பாரா தொழியினும் அக்காலத்திற் பிறத்தோன் தான் புத்திரர்களைப் பெற மாட்டான் பிறப்புத்திரரைத் தத்தபுத்திரராகப் பெற்றுமகிழும் வேறு வடயனுயன். எ-று.

"தூயரானேர்பாராயகவியிட" எனவே பாபக்கிரகங்கள் பார்வை செய்ய என்பது குறிப்பாகக்கொண்ட. இதனற்றத்தபுத்திரப்பேறுடை மையைக் குறிப்பிக்குங்கோணியை கூறினார். (கஉ)

புத்திரிநிநுத்தி.

குளிர்வல கத்தான மரகம்பொ னுலினும்
குறையமல் வளர்ச்சுதி சன்வந்து புதினு.
மேளிர்பால கத்தான மதனித்பொன் வெள்ளி
புழுவரிமையுச்சமுறி னுஞ்சுங்க னேத்திற்
தெளிவரங்க னைச்சுத்தி சற்கூடி டெப்பாய்த்
திகழ்காணி யாயுச்ச மாய்ச்சேர்வ னேனு
லிரசர்க டந்நூமி யிடையேடு நத்தோ
னவிவ்பெய்சி னுர்தன்மம னெரெங்கி யிடுமே.

(இ-ள்.) கர்க்கடகமே புத்திரத்தானமாக அதில் குருவீற்றிருப்பினும், அன்றிப் பூண்சுத்திரன் அதில் வந்திருப்பினும், புத்திரத்தானத் திற் குருவேறாடு கக்கிரகங்கூடி ஆட்டியேனும் உச்சமேனும்பெற்றிருப்பினும், அன்றிச் சுக்கிரன் பூண்சுத்திரனோடுகூடி டெபாட்டியுச்சு களுள் ஒன்றிப்பெற்றுப் பெலமேறி அதில் இருப்பினும் அக்காலத்துப் பிற்த மகன் புத்திரிகளையே மிகவுற பெற்றுமகிழ்வன். எ-று.

ஸ்திரீ இராசியாயிவ கங்குடகம் குருவுக்கு உச்சஸேஷத்திரமாத
லாலும், அது புத்திரத்தானாதவிவ அக்குருவுக்குப் புத்திரகாரகத்து
வ்பங்கம் வருதலாலும், சத்திரணுக்கு அது கவஸேஷத்திரமாதலா
லும், சத்திரன் தேகசககாரகத்துவமுடைய ஸ்திரீக்கிரமாதலாலும்,
தர்க்கடகம் புத்திரத்தானமாக அழிற் குருவிருத்தலும்; சத்திரனிநுத்
தலும்; புத்திரத்தானத்தில் புத்திரகாரகத்துவ பங்கமெய்திய குரு
லோலி போககாரகமும் ஸ்திரீக்கிரகமுமாயிவ கங்கிரன் உச்சஸவேஷ
திரத்தான பெவம்பெற்றிருத்தலும்; அங்கங்கிரன், நெற்றசொல்லிய
சத்திரனெயின் கூடிய புத்திரத்தானத்தில் உச்ச சுவ பித்திருவேத்திர
தத்தானபெவமெய்தி விற்றிருத்தலும் புத்திரிவிருத்திமச்சேஷலாதல்
காண்க. “உயர்பாலகத்தானமதனிற் பொன்வெல்லியும்புறியைபுச்ச
முநிணம்” என்பதற்கும் குருவும் கங்கிலும் முறையே கவஸேஷத்திர
மும் உச்சஸேஷத்திரமுமாயிவ கணுவிருத்தலும் என்று பொருள்கொ
ண்டு அதுவும் புத்திரிவிருத்தியோகங்களுள் ஒன்றாதல்காண்க. உரிமை
உச்சஸஸ்திரவற்றை அநிசசமாசகம்பரவன் ி பொருளுரைத்தலும்ஒன்று.
இதனூற் புத்திரிவிருத்தியைக் குறிப்பிக்கும் கோணியைக நிநர். (௩௩)

புத்திரவிருத்தி.

ஆடாத நேளாக லீந்தான கரண
மாசபு தன்வெள்ளி யமசேச னுசான்
வாடாந வநிணந் குத்தாலு கோங்கம்
வைத்தாலு னமத்தாதி வலிணைநி பெய்து
பேடாரு மேசேச னுங்கடி சிற்றப்
நிறங்ககர்தி லீன்பாடர் பாராமல் விடினும்
விடாத புயிமியம் மத்தேரள நல்தாய்
வெகுபுத்தி ருப்பெற்று யிகவாறு வானே.

(இ-ள்.) மேடமாதல் விருச்சிகாரதல் புத்திரத்தானமாக, அழிற்
புதலுக் குருவுக்கு கங்கிரணம் கூடிய பெவமுற்று விற்றிருப்பினும், அ
ன்றி அநாதியாப்பினும், புத்திரத்தானத்திபதி பெவமெய்தி புத்திரப்
பெற்றிருக்கறுகவமாயிவ தானமெய்திவிருக்க, கங்கினுதிபதியும் அபு
த்திரத்தானத்திபதியோடு சந்தியாக, புத்திரத்தானத்தைப் பரபங்கிரக
கள் பாராதொழிவினும் அக்காலத்துப்பிறந்தமகன் தருமசின்னதபுள்ள
வெகுபுத்திரங்களைப் பெற்று மண்மகிழ்த்து வரழ்வான். ஏ-று.

தலுகதயமமாக மேடத்திற் புதலுக்கு கங்கிரணம் குருவும் இருத்
தல்; கங்குடகம் உதயமாக விருச்சிகத்திற் புதலுக்கு கங்கிரணம் குரு
வும் இருத்தல்; தலுக உதயமமாக அழிற் குருவும், தலுத்திற் புதலுக்கி
ரளும் இருந்து மேடத்தைப்பார்த்தல்; தலுக வக்கிரமாதகச் சிதைத்திற்
குருவும், கிலாதத்திற் புதலுக்கிரளும் இருந்து மேடத்தைப்பார்த்தல்;
கங்குடகம் உதயமாக அழிற் குருவும், இடபத்திற் புதலுக்கிரளும் இரு
ந்து விருச்சிகத்தைப்பார்த்தல், கங்குடகம் உதயமாக யீளத்திற் குரு

வும், விடபத்திற் புதகக்கொரும் இருந்து கிருச்சிகழ்வதப் பார்த்தல்
என்னும்தமே “ஆடாததேனாதலைத்தானதான மாகப்புகள் வெள்ளி
யானசை னுகான் வடாம வதினூற்றி ருத்தாலுகைக்கம் வைத்தாலும்”
என்றதனும் பெறப்படுமீ வெறுப்புத்திற்போகயமானதல் காணக. இது
முதல் இண்ணெசெய்யுளார் புத்திரகிருத்தியைக்குறிப்பிக்கும் போணி
கூறலென்றார். (கச)

மீளம்வி ருத்தெய் விற்பிக்க மேடம்
சிறுசஞ்ச தாய்கில் விளங்காந வெய்த
வானந்திதா ழுத்தெதி கன்பர்வை செரினும்
வருபுத்தி ரத்தாவ மனையாதி பவரு
யீனத்த ரானல்வ கைக்கடி னுது
மீளம்பர்வை பெற்றாறு மிபனல்வ ருக்குத்
தானனுகொ ணடுவாத கற்புந்வை யுற்றும்
தவத்திதபி தத்தோன்ற னங்கெச்ச மிகுமே.

(இ-ள்.) மீளம், கிருச்சிகழ், தனாக, சிவம், மேடம் என்னும்
ஐத்தனள் ஒன்று புத்திரத்தானமாக, அதில் அக்காரகன் கீழ்க்கும்பக்
ருகு அலவங்காசகனைப் பார்ப்பினும், புத்திரத்தானகிபதி புத்திரப்போ
றத்திற்சுருகலாசிய சபக்கிரகக்களோடு சிவமனானும், அவர்கரு
வ்யுபெற்றானும், அன்றிப் கபலிஷத்திரத்திற் சபக்கிரகமத்திற் க
கிருஷ்டபெற்றிருப்பினும் அக்காலத்திற் பிறந்த மகன் வெறுப்புத்திற்
களைப் பெற்றமகனும் பேசுடைபனுவன், எ-று.

புருக்கிரகம்யனூர்வரிய தோசிகனூள் ஒன்று புத்திரத்தானமாக
அதிற் புருக்கிரகாலாசிய அக்காரகன் இருந்து புத்திரகாலகனைய
ருளுயிர் பாய்வையேயுதனும், புத்திரத்தானகிபதி “கனத்தரானல்
வைக்கடல்” முதலியவாகச் சொல்லிய பெலமடைதனும் வெறுப்புத்
திரப்போற்றிற்சுருகலமாதல் காண்க. (கடு)

சுற்புத்திசை.

பெருநாக தத்தான முடைபோள விடபோ
பெலமாக வற்றாறு மயனேழி னெய்தத்
தெசொன்றி யருமொரை திற்பல ரிருகன்
செய்யார மயில்காமல் கிழ்ணுகுஞ்ச ழும்பொ
னெகின்னி வயத்தெழி னெய்திபிட வெய்போ
சிகற்புர்வை போலவக்கி ளாறும்பி தத்தோ
னெசுந்த ரும்புத்தி ரப்பெற்று வரழ்வோ
னெருசத்து ளைத்ததி னிருவிக்கு யமிவே.

(இ-ள்.) புத்திரத்தானகிபதி புத்திரத்தானத்திற் பெலமுற்றிருப்
பினும், புத்திரத்தானகிபதி போகத்தானத்திருக்க கக்கிவத்திற் பாய்
பெய்கன் இருத்தலெனும் பார்த்தலெனும் செய்ய தொழிபினும்,

குருபு புத்திரத்தானத்திலுள்ள பையந்தானத்திலுள்ள வித்திருக்க வயிளத்தவர்க்குப் பாயக்கொத்திருந்து இன்னதொழியிலும் அங்காவுத் துட்டிப்பிதான் கள்ளொருசொம்புரிஞுவதற்கேதுவாகிய குளாநிலன் அறமர்த சந்திப்பிரணாநிபந்து வார்ப்பெரணயன். ௭-௮.

பெயலாயதுதல் - உச்ச உவ நித்திரு கோத்திரத்தான பெல முறைய பெயரெய்தல், குருவாநிடத்தலமபுப் பறணங்கிலக் கள்ளொ டிவோற் புலப்படக்காட்டுதலன் "தெசென் தவருமோலா" என்று விதத்தார். சுபக்கிரமம்ந்தாமபெந்ம ஓவா என்பது கோன்ற அந் களாந் விவோடித்தாலெனிலும் அறமபும். பாயக்கிரமங்கள் வயிளந் தில் திருத்தலும் அவதப்பாந்தகநும் துர்மீருணங்கிலெய புலப்படுத் தலின் "எலாநில பாயிருமன்செய்யாநிலிலலா" என்பினும்" என்றும் "பெயரெயிநிபாந்நாபெயாமைக்கிலதும்" என்றுவகந்தினார். மு டம் பாரிமுதலிய ஊயங்களை விவக்குகதற்குச் "செய்யும்பெரன்" என்றும், சந்திரனின் செந்நிலங்களை விவக்குதற்கு "வசினி" என்றுவ் வகந்தினார். புத்திரத்தானுநிபதியலும் புத்திரகாசகலெனும் புத்திர யோகத்தானங்களைவிருத்தல் புத்திரப்பெற்றிதற்கார், வக்கினம் பெல முறைய புத்திரின் சந்திரன்க்குத்திக்கும் அதுவலமாதல் காண்க. இதுமுறையுருசெய்யுளாத் சந்திப்பிரணாநிபந்து குறிப்பிக்கும் யோ ணியை உவமியினார். (கக)

வயக்குநீர் தத்தான வதிபல்பெ வத்தே
 யருவிசு பர்க்குவி வவகச்சு பக்கோ
 குய்க்குஞ்செ ளும்பாநவை வைத்தாலும் விந்நிற
 வெண்டில யழிங்கய மேலார்த தாகந்
 தொக்கித்த மலையானர் புருடாக்கி வத்தே
 சொல்லாணி வசினி வெந்நிந்து வந்தப்
 புக்கிந்த வயநிந்நி தந்தோன திக்கும்
 புருடாக்கி வயநிந்நி பவமைக்கித் தலையிப.

(வி-ள்.) புத்திரத்தானுநிபதி பெலமெய்ச் சுபக்கிரமத்திலேவீற் திருக்கச் சுபக்கிரமம் அறணப்பாற்ப்பினும், தறுக, விருக்கிதம், மீளம், பெயர், விககம் என்னும் இவைகளுள் ஒன்று புத்திரத்தான மாக, அந்திரத்தானுநிபதி புருடாக்கிவெற்றிபுப் புருடாக்கிற் பெலமுறைய வித்திருப்பினும் அங்காலத்துப்பிரணயான சலங்குக் சீர் த்திரிகொருண்டாக வளர்கின்ற சந்திப்பிர பவமைப்பெயுடன். ௭-௮.

முதல்வையத்தில் புத்திரத்தானுநிபதி பெலமெய்தல் புத்திரவி ருத்தியவயம், சுபக்கிரமத்திற் பாய்க்கிருஷ்டபெற்றிருத்தல் சந்திரன வ்க்குக்கிலையும், கோண்டமயோகத்தில் புருடக்கிரமமளி புத்திரத்தா னமாதலும், அபுத்திரத்தானுநிபதி புருடாக்கிவெற்றிபுப் புருடாக்கி சிபிவிருத்தலும் அவ்விரண்டினையும் குறிப்பித்தல் ஈனாக. (கக)

வேறு.

ஒரையினிறைவனைத்துக் குரியனோ முழிபுற் றுறு
 வேதாய்த் தம்மிற் றுமே கிணைந ளோக்கி னுறு
 மோகெழு பிராசி வாத னுடனேத்தி னிறைபுற் றுறு
 பார்வைசெய் திடினுஞ் செல்வப் பாவரைப் பெறுவன் பாவாய்.

(இ-ள்.) இலக்கினுதிபதியும் புத்திரத்தானுதிபதியும் ஒருகேரத்தி
 ரத்திருப்பினும், அன்றி ஒருவரையொருவர் பெலனாகப் பார்ப்பினும்,
 குருப் புத்திரத்தானுதிபதியோடிக் கூடிப் புத்திரத்தானத்தினிருப்பி
 னும் அன்றி அமைப்பார்ப்பினும் அக்காலத்துப் பிறத்தமகன் சம்புத்
 திரரைப் பெறுவன். எ-று.

இலக்கினுதிபதியும் புத்திரத்தானுதிபதியும் ஒருங்குகடியிருத்தல்,
 அன்றி ஒருவரை ஒருவர் பார்த்தல், புத்திரத்தானத்திவ் இலக்கினுதி
 பதியுள் குருவுக் கூடியிருத்தல், அன்றி அவ்விருவரும் ஒருவரையொ
 ருவா பார்த்தல் வள்ளும் இவ்வான்றி சம்புத்திரயோகங்களானும் இல
 க்கினுதிபதியோற் சம்புனைவிருத்தியும், புத்திரத்தானுதிபதி புத்திரகா
 ரர்களாற் புத்திரயிருத்தியுள் குறிப்பிக்கப்படுதல் காண்க. (சுடி)

மருவுபுத் திரத்தானத்தின் மன்னவ னோரை மன்ன
 னிருவரு ளோக்கத் தேவன்றி னீன்புறு மைத்தர் சேர்வ
 சரிபகட் பாட்டு அச்ச சாசியல் கிரமா னையத்திற்
 குரியவின் றுறு கல்வ மைத்தரை புதிப்பன் மாதேச.

(இ-ள்.) இலக்கினுதிபதியும் புத்திரத்தானுதிபதியும் இலக்கினத்
 தைப் பார்ப்பினும், புத்திரத்தானுதிபதி கட்டபாட்டுஅச்சசாசியல்கிசங்க
 ளிற் பெலமேயிற்றுப்பினும் அக்காலத்துப் பிறத்தோன் சம்புத்திரரை
 பெற்று மகிழ்வன். எ-று. (சுக)

கூப்புத்திரர்.

சத்தரு கீச மாள விராசியல் கிசங்க டன்னி
 மொத்தினுஞ் சதத்தா னத்துக் குரியவ னுற்று மேவ
 வித்தலை தோன்றி னோர்கே யெய்துபுத் திரர்கள் பொவ்வாக்
 குத்திர முடைய துட்டக் குணமுளார் கொடியன் னுனே.

(இ-ள்.) புத்திரத்தானுதிபன் பகைகீசவிராசியல்கிசங்களிலிருக்க
 அக்காலத்துப் பிறத்தமகனுக்கு வந்தும்பவிக்கும் புத்திரர்கள் பொல்
 வாத வஞ்சகையுடைய துக்கருணமுள்ளோராவர். எ-று.

இதனாற் றுப்புத்திரப் பேற்றைக் குறிப்பிக்கும் கோணிலை கூ
 றினார். (உ௦)

புத்திரர்களைப்போதகல்.

என்னியார்க்கு மோலா வேறாய்ப் புத்திரத் தான எண்ண
 வெள்ளைய நகிலெனச் செல்வா ஹம்மே யிவாநி யம்சல்
 கொள்ளலே புலிவித் தோன்றும் குரிசில்பெண் வினாசே யிறு
 யன்றிதழிற் சாமலி புணை மருக்ஷா வதன மாதே.

(இ-ள்.) சர்க்கடகம், இடமம், தலாய் என்றும் இயன்றாசீதனுள்
 ஹம்ம புத்திரத்தானமாக, புத்திரத்தானாதிபி ஸ்திரீமீராவியம்சல்க
 லில் வித்திரகக் அக்காவத்துமாதேந்த மண்டன் புத்திரிகளையே பெறு
 ம்மிறுடைபளுயல். ஏ-அ.

என்னிசீகாவேறுகள் ஸ்திரீய்மீராக்களுக்கூரிய இராகிகளாதஹம்,
 தலாய்வாவிசுபர்சள் ஸ்திரீமீராவியம்சல்கள்கிருத்தறய புத்திரிக
 ளேழித்தந்தாஹம்மாதல் காண்க. "ஹ்ளளிபதாவியன்" என்றதனூற்
 றுறாய்மிறு காப்பத்தம்பெறுமாயும், வேல என்னுது கொள்ள எந்தத
 னூல் ஸ்திரீமீராவியம்சல்களுள்ஹம் சாமலி சிபுக்க இராவியக்மீரய்க
 ளும் கொண்க. இதனும் புத்திரிகளின் பிரத்திகாங்குமப்பக்குக் கோணி
 கீ கூறியுள். (௦.௩)

புத்திரர்களைப்போதகல்.

ஹயன் சிவாழன் செவ்வா வாக்திஹக் குவடய வாகெ
 பேதமிய் புரு . சாவி வாக்சிசர் பெம்மு சென்றும்
 தீநிலா மைத்தர் தாமே கோற்றுவர் சென்றோம் எண்ணு
 மொசமே மறித்து காணும் புருடகாக் செகும்மு மாதே.

(இ-ள்.) சூரியனுக் குறையும் அம்யாசஹம் என்றவியர்களள்
 ஹ்ருவர் புத்திரத்தானாதிபர்களாய்ப் புருட இராவியம்சல்களின்தபா
 ராயின் அம்மாவத்துமீதற்க மண்டனும் புத்திரர்களைவந்து சிவ்வர்
 கள். ஏ-அ.

புத்திரத்தானாதிபி புருடக்கிரகமாய்ப் புருட இராவியம்சல்கம்பெ
 ததம் புத்திரர்களைந்தந்தாஹம்மாதல் காண்க. "பேதமிய்ப்புருட
 சாவிவாக்சிசம்" என்று வித்திரகமையால் பணகர்மொழித்தம்பொண்க.
 இஹுதன் ஹ்ளளிசய்ப்புணர் புத்திரர்களைப்போதகலைக் குறிப்பிக்குற
 கோணிக் கூறுகின்றார். (௩.௩)

வெய்வானக் தான தானம் வித்திதி... ஹவைவ் தாத்
 தாய்வயத் ஹ்ச மோ... மய்ப்புரு டாக்சி சக்தித
 பெய்கின ரீவகீ... கோக்க விப்புனி யுழித்து மொந்து
 மய்யாமி விழிவி னுளே மைத்தர் தாம வுறவர் மாதேச.

(இ-ள்.) புத்திரத்தானம் குரூர்விரகதிறுஷ்டிபெறுதொழிய, புத்திரத்தானுதிபதி அதிபுச்சம்பெற்றிருக்க, புருட இராசியங்கிசம்பெற்ற சுபக்விரகங்கள் அப்புத்திரத்தானுதிபதியைப் பார்க்க அக்காலத்துப் பிறந்த மகனுக்குப் புத்திரர்களே வந்துபிறப்பார்கள். எ-று.

புத்திரத்தானத்துக்குப் பாபக்விரகங்கள்கிள்லாமையும், புத்திரத்தானுதிபதி அதிபுச்சத்தான பெலமடைந்து புருட, இராசியங்கிசம்பெற்ற சுபக்விரகங்களின் பார்வைபெறுதலும் புத்திரர்களே பிறத்தற்கு உவமாதல் காண்க.

அதிபுச்சபாகைகளாவன: சூரியனுக்கு மேடத்திற் பந்தாய்பா வையும், சந்திரனுக்கு இடபத்தில ழூன்ஸ்யாகையும், புதனுக்கும் கன்னியிற் பதினேந்தாம்பாகையும், குருவுக்கும் கர்க்கடகத்திற் றந்தாம்பாகையும், சுக்விரகனுக்கு மீனத்திற் இருபத்தேழாம்பாகையும், சனிக்குத் தனுசில் இருபதாம்பாகையும் அதிபுச்சபாகைகளாம். (உஉ)

எட்டி னூழி வீராதி னேத்தினுக் கிறைவன் மேவ
 மட்டிலா வனிமை சார்ந்து லேவவர் கோக்கம் வைத்தான
 முட்டிலா வாழ்க்கை மைத்தர் மொய்ய்புட னவத ரிப்பர்
 பட்டினுத் புனைந்த கோதிப பையா வல்கு வானே.

(இ-ள்.) புத்திரத்தானுதிபதி சட்டரட்டலியத்தானங்களுள் ழூன்லிவருப்ப, அப்புத்திரத்தானுதிபனைச் சுபக்விரகங்கள் அதிகபெல மடைத்திருந்து பார்ப்பின் அக்காலத்துப்பிறந்த மகனுக்குத் தீர்க்காய்களு சீர்பெலமுமுள்ள புத்திரர்களே வந்துபிறப்பார்கள். எ-று.

“லேவவர்” எனப் பொதுப்படக் கூறினாரெனும் புத்திரகாரகனு கிய குருவும் புருட இராசியங்கிசம்பெற்ற சந்திரன் முதலியாரும் கொள்ளப்படும். (உச)

புத்திரநாமம்.

ஆடவ்சே ரிராகு வைத்தி னணுவைல் வதிப ரேனடு
 கூடிட. கல்வேசர் பார்வை சிவன்மலசைக் கூடி டாதேற்
 பாடகப் பாதப் பாவாய் பள்ளகத் தேவர் முன்னு
 னுடியே கவின்ற சாப மொழியினும் புதல்வர் காசம்.

(இ-ள்.) இராகு புத்திரத்தானத்திருக்க அன்றிப் புத்திரத்தானு திபனேடு சிவநாகச் சுபக்விரகதிறுஷ்டி அவ்விராகுவுக்கு இவ்வாதொழிவின் அக்காலத்துப்பிறந்த மகனுக்கு காசாபத்தாற் புத்திரகாச முண்டாம். எ-று.

இதுமுதல் ஆறுசெய்யுளாத் புத்திரகாசத்தையும் அதன்காரணத் தையும் குறிப்பிக்கும் கோணிலை கூறுகின்றார். (உடு)

நூரைபித் திரிகோ ளத்தி னூபர்சனி மார்தி யோனூர்
திராமற் திருப்பத் தாயோர் திருட்டமற் தீவர்க்கின் றூயித்
சர்க்கொழும் பிதிர்தோ டத்தாத் புத்திர னாகஞ் சேரூய்
கூர்விழி கொழுயிக் காமக் கொழுத்தழல் வரைக்கு மாதே.

(இ-ள்.) இளங்கிளத்திலேனூர், ஐந்தாம் ஒன்பதா மீடங்கலிலே
னூம் சனியாபிணம் மார்தியாயினும் பெலாநற், திருப்பச் சுபக்கிரகநிரு
ஷ்டி அவர்க்கில்வா திருப்பின் அக்காலத்தப் பிறத்தோனுக்குப் பிதிர்
சாபத்தாற் புத்திரனாகமுண்டாம். ஏ-று. (உக)

மங்கல லீங்கிளின் மேவ மருஷசத் தருத்தர ளத்தோ
ளர்கவள் லங்கிலக் கூடி யாமரவய் விரூவர் தாமுல்
தங்கமார் சுபர்க ணோக்கக் தோய்த்திடப் பெருசேன் மாற்றார்
மங்கிடச் செய்த வஞ்சச் செயலினுள் மைத்தர் வாசம்.

(இ-ள்.) அக்காரகன் புத்திரத்தானத்திருக்க, அவ்வய்வாரகனோடு
சத்துருத்தானிபதி சகிதமாக, அவ்விருவருக்கும் சுபக்கிரகநிருஷ்டி
இவ்வாதொழிபின் அக்காலத்தப்பிறத்தோனுக்குச் சத்துருக்கள்செய்த
பில்லி சூனியமுதலிய கழந்திரப்பிரயோகங்களைற் புத்திரனாகமுண்
டாம். ஏ-று.

“கிதிடச் செய்வா யைத்தின் மோவிட யதுவின் றூயி, னூறுடை
யானைக் கூடி யைத்திடை யணுய கல்லோர், பேறுடைப் பார்வை திர
ப் பிறத்தவன் தனக்குப் பாவாய், மூறுடைப் பகைவர் செய்த வஞ்சத்
தான் மைத்தர் வாசம்.” என்றும் பரட்டேபதம் உண்டு. இதனால், அக்
காரகன் புத்திரத்தானத்திற் சத்துருத்தானிபதியோடு சகிதமாக
னும் பில்லி சூனியமுதலியவற்றாற் புத்திரனாகும் உண்டாதலைக் குறி
ப்படுத்தல் காண்க. (உ௭)

வேறு.

ஐந்துக்குடை யோலீங்கிளி வமரக்கபர் பார்வை
கித்தித்தில ராய்கின்றிடத் தீயோரவை செய்ய
வீர்த்தபுயி மிரையோவரு மேத்தர்நிறும் புதல்வர்
முத்திர்கா ரானோடு சுபக்கொடு யொழியாவ்.

(இ-ள்.) புத்திரத்தானிபதி புத்திரத்தானத்திருக்கச் சுபக்கிரக
ன்கள் அப்புத்திரத்தானிபதியைப் பாராதொழிய, சுபக்கிரகங்கள்
மார்வைசெய்ய அக்காலத்தப் பிறத்தோனுக்குத் தேவர்களிட்ட சாப
த்தாற் புத்திரனாகமுண்டாம். ஏ-று. (உ௮)

காட்டுமொரு காழிற்கொடி யோர்ண்ணிட வையத்தாம்
கீட்டுக்குடை யோன்மத்தனு டன்கூறவி ளக்கக்
காட்டுமிரண் டாழிற்கொடி யோர்வந்தக லத்தர்
கீட்டுக்கொடும் பவத்தாய்புரித் திடலான்மக வழியும்.

(இ-ள்.) மாநிருத்தானத்திற் குறூக்ஷிராகங்கலிருக்க, புத்திரத்தானுதிபதி சனிவியாதி சகிதயாதலும், இரண்டாம் ஆறுமிடங்களிற் குறூக்ஷிராகங்கள் இருப்பின் அக்காலத்துப்பிறந்த மகனுக்கு அவன்றாய்செய்த பாவத்தாத புத்திரவாசமுண்டாம். எ-று.

புத்திரத்தானுதிபதி சனிவியாதி சகிதயாதலும், இரண்டாம் ஆறுமிடங்களிற் பரபக்ஷிராகங்களிற்றலும் புத்திரவாசத்தம், தாயும், மாநிருத்தானத்திற் பரபக்ஷிராகங்களிற்றல் அதற்குக்காரணமாயிய தாய்செய்த பாவத்தையுந் குறிப்பித்தல் காண்க. (உக)

ஐன்பாளிடம் தீயோர்புக லைத்தாமிட முடையோள்
வன்பாகிய சனிவியாதி மரபுக்குத்திரி கோணத்
தின்பாகிய குளிகன்பிறத் திருக்கப்பிறத் தோற்று
முன்பரம்பிதர் சபதாசுத ரீன்றும்பளி மொழியே.

(இ-ள்.) பித்திரத்தானத்திற் குறூக்ஷிராகங்கலிருக்க, புத்திரத்தானுதிபதி சனிவியாதி சகிதயாதலும், குளிகன் திரிகோண தீராகளுள் நூற்றிற்றுக்க அக்மலத்துப் பிறந்தோனுக்குப் பித்திரவாத்தாத புத்திரவாசமுண்டாம். எ-று.

திரிவோண தீராகங்களாவன: இவக்கினறும் அதற்கைத்தாயிராதி யும் அதற்கைத்தாயிராதிபாதிபாதி ஒன்பதாநீராகமுடாம். சபதத்தால் எனற்பாவது சபதம்: என விராயபாதிற்று, “வரங்குத்திரிகோணம்” என்று வித்தலையின புத்திரத்தானமே யென்க. பித்திரத்தானத்திற் குறூக்ஷிராகங்கலிருத்தல் பித்திரவாத்தையுந், புத்திரத்தானுதிபதி சனிவியாதி சகிதயாதலும், குளிகன் திரிகோணத்திருத்தலும் புத்திரவாசத்தையுந் குறிப்பித்தல் காண்க. (கூ)

ஐந்தாமாநாம் முற்றிற்று,
ஆ செய்யுள் ௧௫.

முதலாம்பாவம்.

—♦—
தாய்க்கிள், மாணம்.

எழுமோரையி னதிபன்கொடி பேரம்மத்திரி னிருப்ப
ஒழுவதிலக் கிளைத்தேகொடிய கோணானையை எண்ண
வழுவாக்கலைப் புலவோன்மிக வலிருன்றிடப் பிறந்தோள்
முழுமோரையி வம்மீக்துத்துயிர் முடிவாவிது திடனே.

(இ-ள்.) இவக்கினுதிபதி குறூக்ஷிராகங்கலுடைய இருக்க, இவக்கினத்திற் குறூக்ஷிராகங்கள் பித்திரக்க, புதன் மிகப் பெய்கிள்

மடைத்திருக்க அக்காலத்துப் பிறந்தமகன் தன்னாயுள்முழுது ரோயி
லேயே அமிழ்த்திக்கிடந்துநீந்துறப்பன் இது கிச்சயம். ௭-ஐ.

இப்பரவத்தாத் பெறப்படுவன கீர்த்தி, மூர்த்தி, சீவன், அய்கம்,
கல்வி, சிரசு, பாக்கியம், புசிப்பு, ஆயுள், பிணி, மரணம், தன்முதலி
யணவாம். இதுமுதல் ஏழுசெய்யுளாத் தீரப்படுவனமும் மரணத்தை
யுள் குறிப்பிக்குவ கோணிலை கூறுகின்றார். (௫)

ஏரார்தரு மெட்டாநிப னீசம்பகை யெய்தச்
சிரார்தர வருமோரையித் தீயேர்ப்புக வல்லோர்
பாராதுறப் புதிமேய்வரு பாலன்பல ரோயால்
வராரமுலை மாதேயுநீர் மரய்வானெனல் யறக்கே.

(இ-ள்.) ஆயுட்டானுதிபதி சத்துருநீரகேதத்திரத்திற் றன்வலிபி
ழத்திருக்க, இலக்கினத்திற் குறாக்கிரகங்கள் புருத்திருக்க, சுபக்கிரகங்
கள் அயர்களைப் பாராதேமுழிப அக்காலத்துச் சனமான புருடள்
தீராத பத்பலவோய்களால் வருத்தி உயிர்மரய்வல். ௭-ஐ.

ஆயுட்டானுதிபதி சுபக்கிரககிறுஷ்டுபெழுது சத்துரு நீரகேதத்
திரத்திற் பெலக்குள்வியிருத்தல் ஆயுட்டானுக்கத்தையும், சுபக்கிரக
கிறுஷ்டியின்மீ இலக்கினத்திற் பாபக்கிரகங்கணிகுத்தல் தீரப்படுவன
மையும் குறிப்பித்தல் காண்க. ஒருவனுக்குரிய பத்பலவோய்களும்
இலக்கினத்தாத் குறித்தவளரப்படுதலிற் “சிரார்தரவருமோரை” என்
து விசேஷத்தார். (௬)

ஒருபன்னிரண் மெட்டாநிளித் றாராபதி யோய்குத்
தருமோரையி னதிபன்றணச் சயிதாநதன் கூட
வருமோரையி னல்லோர்விற வைப்பத்திடப் பிறந்தோள்
பெருநீராய்க்காடு கமனாகுறை பெருத்திக்கிவிற் புருமே.

(இ-ள்.) சட்டாட்டவியாத் தான்களிற் சத்திவலிருக்க, இலக்கி
னுதிபதியோடு சனிகுடியிருக்க, இலக்கினத்துக்குச் சுபக்கிரககிறுஷ்டி
யில்லாந்ருக்க அக்காலத்துப்பிறந்தமகன் பெருநீராய்தியினால் வருத்தி
உயிர்ந்துறப்பன். ௭-ஐ.

தேக்கககாரகனுயி சத்திரன் பிணி மரண துக்கத் தான்களிற்
புருத்திருத்தலும், சீவக்கோளாகிய இலக்கினுதிபதியோடு ரோய்முக
னுதிப சனி கூடுதலும், சீவத்தானத்துக்குச் சுபக்கிரககிறுஷ்டியில்லா
மையும் பெருநீராய்க்கொள்ளுதலையும், அதனும் ஆயுள் கழிமடைத்து
உயிர்நீக்குதலையும் குறிப்பித்தல் காண்க. (௭)

பிணையுள்ளி கண்கூடியெட் டரதத்தம் பிறங்க
கிறையுயிவக் கிணத்தேகொடி யோர்வின் திடப் பிறந்தோ
னவையும்பெரும் பிணியன்புலிக வழுக்கிப்பக “சேரு”
யிணையன்பதி புருவன்மயி விணையாநியள் மாதே.

(இ-ள்.) சந்திரனுள் குளிகளும்புகள் சட்டரட்டியபத்தானய் கணம் ஒன்றிலிருக்க, இலக்கினத்தில் குரூகங்கியகங்கள் இருக்க அக்கவ வத்துப் பிறத்தமகள் பெருவியதிபை மிகவும்வருதி இறப்பன், ௭-று. (ச)

உதயத்தினத நீயொருட ஹலவொலயிற் குளிகள் வதிபத்திகற் மதியத்தொடு கொடியொர்களு மறுவித் தனமய்யட்டினி வாதியளி சண்டத்தயன் திடுமெல் விதுவொத்திடு ஹலவாயிர் விவொடு வெயாள்.

(இ-ள்.) இலக்கினதிபை குரூகங்கிரகங்களைக் கூடியிருக்க, இலக்கினத்தில் குளிகளின்மீத்பிருக்க, சந்திரன் குரூகங்கிரகங்களுடன் கூடிச் சட்டரட்டியபத்தானயாளன் ஒன்றிலிருப்பின் அக்கவலத்துப்பிறத்தமகள் நீண்டவொயிருவ்வருதி உயிர்வறப்பன், ௭-று. (சு)

அறிவார்புகள் குளிகளெனொரு மனைகடிட வாதி வெயியார்பளி சண்டெட்டினி விவொலவது குலயாப் பிதியாய்வொள் பாடிகத்தினிற் வெயிற்சேவலைய பிறக்கிற் வெயிபார்குற லவொகொடு வேயல்வெரு முடவே.

(தி-ள்.) புதனும் குளிகளும் ஒரு திராவிடிக் கூடியிற்றிருக்க, சந்திரன் சட்டரட்டியபத்தானய்களுக ஒன்றிலிருக்க, ஜங்காயிடம் ஹல் பதமட்டகளிற் குரூகங்கியகங்கள் இருப்பின் அக்கவலத்துப்பிறத்தமக னுக்குக் கொடியவொயாளாத பிடிக்கப்பட்டு உடம்புநலிக்கும், ௭-று.

ஜந்தாயிடமும் சீயக்களையாதலாலும், ஒன்றாயிடஞ் சவல போகத்தானயாதலும் அலாதிற் “வெடுங்கொலாணவாழெத்தனு”ம் கொடுவொயால் உடல்விடற்குக் காரணயாதல் காரணக, (ஊ)

தயங்கும்முப யத்தெவொளி சரவாயியல் கிசத்தே சயங்கொணாடு மத்தமத்தனு ரொரேமனு கண்ண யயக்குத்திரி கொணத்தினட கொடியொர்களும் வதிக்கா விபக்குவொளி தெறுப்பாலக விவய்பாணை விவொப்பாள்.

(இ-ள்.) சந்திரனுள் சனியர் இலக்கினதிபதிரும் உயவிரகியிற் சரவொலயய்கத்திலிருக்கக் குரூகங்கிரகங்கள் திரிசேவலகிரகிகளி ளிருப்பின் அக்கவலத்துப் பிறத்தமகள் நீடித்தவொயால் வருத்தியிறப் பன், ௭-று.

சந்திரனுள் சனியர் இலக்கினதிபதிரும் முறையே தேசகககாரம லும், குடிசு கோககாரமலும், சீயத்தானதுபிசுரொகலால் அவர்கள் உபயவிசனியிற் சரவொலயய்கிசத்து கத்தால் “இயங்கும்பிவித்தெறுப் பாலகளித்த” நற்குக் காரணயாதல் காரணக, (ஊ)

பிணிக்ஷம்.

யே ந.

மதவுறு தீயவ சேரரை கைக்கொளப்
பாவுமெட்டாறுயன் ளிரண்டுத் தரன்முதி
விரவால் லவரன்றி சாமி ரீதன்றித்
நரவரி ஜெய்கொடு ினமுத்தல் சரமுமே.

(இ-ள்.) இவர்களைத்தீர்த்து குறாங்கொகல்சென்றிருக்க, சர்க்கார் சட்ட
பாட்டமியபத்தானகலிவிருக்க, இவர்களைத்திரிமைப் பபக்கியாகல்
கல் பார்க்க ஆய்வாவத்துப் பிதர்க்ககல் பிணிகொள்ளினொருத்தி அது
சரத்தமாத கன்ருசரிப்பன். ௭-௩.

குறாக்கிவயங்கனது கொடுகொடுகுதிபும் இலக்கினத்திரிமையின்
பயமயானையுர் தீதான்ருக் "யவயுதிவயகொரைகைக்கொள" என்று
கூயினுர். குறாக்கிவயங்கல் இலக்கினத்திருத்தமும், சாதானுத்தகா
லத்திருத்தமும் பிணிகொள்ளுதற்குள், இலக்கினத்திரிமையின்
பெருமல் அருகிலு சரத்தமாய் கன்ருசரித்தற்கும் காரணமாதல்
கான்ரு.

இவ்வாறும பிணிகொண்டி அது மரணத்தீதாதுயதிலுக் குயிப்பி
கருய் கொண்கிலு கூயினுர். இவ்வாறும லுண்டிசெய்யுளாத பிணிக
கொண்டி பின்பு அதுவாத்தமாய் கன்ருசரித்தற்கும் குயிப்பிக்குய் கொ
ண்கிலு கூயினுர். (௮)

உடலுயிர்க் கிவதவர ஜெருவர பாலிபர்
கிவத பாரைரை. கல்யர் கோக்குறத்
கொகெடற் புயிப்பெடற் கொன்று பாரைவர
கிவகிலு. பார்ப்பெணிக் பெய்ந்தித் திருகொ.

(இ-ள்.) தேகத்திரிமையிபும் சேத்திரிமையிபும் கன்ருயிடுக
ருள் ஒருவர குறாங்கொகல்சென்றிருக்க, இலக்கினத்
கைக் கைக்கொகல் பார்த்த ஆய்வாவத்துப் பிதர்க்க மறுகொ இடுக
பெய்யல் பிணிகொண்டி வகுத்திரிமையின் சரத்தமாதும். ௭-௪.

உடல்-கல்யாணத்திரிமையின். உயிர்-உய்வயங்கினம். இவ்வயிவ ஒரு
வர பாலிபர்க்கெய்யல் பிணிகொள்ளுதற்குள், புவயவயகல்யாணத்திரி
மல் அது சரத்தமாதற்கும் காரணமாதல் கான்ரு. "ஒருவரபாலிபர்க்க
யு" என்கிலு எதிவய வகிப்பெணிக் குக்க கன்புமய் பெறப்பெய்.
மரணத்திரிமையின் ஒருபுவயங்கல், இடுகெடல் பெய்க்கச்செகல். (௮)

ஒவ்வய ஒருபெய் புள் முத்திரை
காருறு கொரைவய கோக்க கல்யாணம்,
பெய்யல்பு முச்சிமயன் கிவகிக்கு மய்க்கொ
கார்த்தி ஜெருவரத்தித் தாயுன் காருகொ.

(இ-ள்.) குளுரங்கிவகங்கள் இவக்கினத்தைப்பார்க்க, இவக்கினத்தி
பதி உச்ச சுவர்த்திரு கோத்திரங்களால் ஸுண்டில் உச்ச சுவர்த்திரு
கோத்திரங்களைப் பெற்றிருப்பின் அக்காலத்துப் பிரந்த மஹாணக்
குப் பிணியாகத்தமயத் தீர்க்கவாடி உண்டாம். எ-று.

ஒவ்வார் ஒவார் எனல்காரமாகிறது. குளுரங்கிரகங்கள் இவக்கின
த்தைப்பார்த்தல் பிணிக்கொள்ளாதற்குப், இவக்கினத்திபதி உச்ச சுவ
ர்த்திரு கோத்திரங்களை ஸுண்டில் உச்ச சுவர்த்திரு கோத்திரங்கி
சம் பெற்றிருத்தல் அப்பிணியாகத்தமயம் கெடுக்கித்தற்கும் காரணபர
தல் மாணா. (20)

பித்தரோகம்.

குளுரங்கிரக ரோஜஸ் நதிவரக் கூடினு
மறைபெயர் மனிக்கதி சற்றும போலாவதிந்
நுறைபுற வல்லிவரைக் கதினூர் தோன்றினேன்
நிறையற னுகழினும் பித்த ரோகியே.

(இ-ள்.) இவக்கினத்திபதி சூரியனோடு சகிசமரனாலும், அப்பிணத்
திற் சூரியனிருக்க இவக்கினத்துக்கும் அபதிருக்கி, இவ்வத்தொழிற்
னும் அக்காலத்துப் பிரந்தமயன் பித்தரோகியாவான். எ-று.

சேவத்தானுதிபதி பித்தங்கிரகமயவிய சூரியனோடு சகிசமரனாலும்,
அச்சூரியன் மிருகத்தானுதிருக்கச் சேவத்தானுதிருக்கக் கூபத்திரக
திருக்கி. இவ்வத்தொழிதலும் பித்தரோகியாதற்க்கெதுவாதல் மாணா.

மூன் உடம்பிவெட்டிநீயும் பிணிக்கிணப் பெருமையாவாற். குளிர்
பித்தரால் கோணிலை கூறினார்; இனி அவற்றைச் சிறப்புலவையாற் குளி
ப்பிற்கும் கோணிலை உறுவான்றெடக்கி இத்தனும் பித்தரோகியாதலை
க்குறிப்பிக்கியும் கோணிலைகூறினார். (21)

உயிரோகம்.

கதவிய வேலரைநா யிரி சாசிவாயம்
கறைபுலவக் குறைமதி தரன ரோகியக்
நுறைநர வரநிளி ளுறைநிற் தீயவர்
பிறைநிகர் நுகழினும் பெருங்கய ரோகியே.

(இ-ள்.) சவலிராசி உதயமாக அதிர் அபாயக்கச் சந்திரன் குளு
ரங்கிரகமயவியாகி கடி சிறந்திருக்க, கோகத்தானுதிற் குளுரங்கிவகங்
களிருப்பின் அக்காலத்துப் பிரந்தமயன் உயிரோகியாவான். எ-று.

வாத பித்த விவேகம்மங்கள் முறையே வாயுத் தேயுலப்புக்களை
ஆதாரமுதயாக உடையவையாதலாத சவலிரி உதயமாக அதிற் சவக்கி
வருந் தேயுலவரஹுமாயிவ தத்தின் பெலகேனலும் சுழலியோடிருந்
தனும் ரோகத்தானுதிற் தீயவர் இருத்தலும் உயிரோகியாதற் கெது
வாதல் மாணா. (22)

உதித்திடெ மொரைகள் லோர்க னேண்கறத்
 துதித்திடெம் பொன்னாடண் டாயர் தேயர் துறா
 மதித்திடு மொட்டினின் மருநிற் றார்க்குடிற்
 கதித்திடெய் கொடுங்கப ரோகற் றாதுமே.

(இ-ள்.) உதயால்க்கினத்துக்கும் ஈயர்க்கிரகமும். திவ்விரதொ
 ழிய, குரூகக்கிரகம்மன் குரூகோடுகூடி மிருக்கத்தானத்திருப்பின்
 அக்காலத்துப் பிறந்தான்கள் கயமோடுவாவன். எ-று.

சுவரிரதிவெண்புதலிச்சத்தற்கு “உதித்திடெயோரை” என்றுயித
 ன்தார். டாயர் கன்றது சண்டிச் சனி பரம்புகளை. (கௌ)

தெருப்புக்காய்.

கிலமக னேணையை செழுது டார்த்திடப்
 புலவனைத் தியவர் மொருத்தி மொட்டினி
 னிலகிடு மிரண்டுகி னிருப்ப வெய்தினேன்
 தயவதம் கனற்கா வேமஞ் சாருமே.

(இ-ள்.) ஆங்கரமன் இவர்க்கினத்தைப் டார்த்திட, குரூகக்கிரகம்
 கள் புதலேடுகூடி எட்டாமிடத்திலேணும் இரண்டாமிடத்திலேணும்
 இருக்க அக்காலத்துப் பிறந்தமகன் கனற்காத்தாற் பிறக்கப்படுவான்.
 எ-று.

“டார்த்திட” என வாலகருது “செழுதுடார்த்திட” என்று
 வித்தையாயல் அங்காரண் வேகத்தானத்திற் மொலினனும்முழுது
 சிவத்தானத்தைடார்த்திட என்பது கருத்தாய்க் கொண்க.

கனற்கிவமாவிய அக்காரகன் ரொகத்தானத்திலிருந்து சிவத்தா
 ளத்தைப் டார்த்தணும், புதலினிடு குரூகக்கிரகம்கூடி மிருத்தத்
 தானத்திலேணும், மாரகத்தானமாவிய இரண்டாமிடத்திலேணும் இரு
 த்தணும் தெருப்புக்காததற் பிறக்கப்படுகலைக் குறிப்பித்தல் காண்க.
 இதனும் தெருப்புக்காததற் பிறக்கப்படுகலைக் குறிப்பிக்குக் கொ
 ளினை உயிரார். (கௌ)

யாமேகரோகன்.

உதயனெட் டுரண்டுகி னேணிக மொரைதா
 வளசலிற் மொர்மனை யாகவாதிபன்
 பசையினீ சம்பசை யாயப் டாயர்கோத்
 கிரையவொ ளையிற்செ மேகமெய்துமே.

(இ-ள்.) சுக்கிரன் எட்டாமிடத்திலேணும் இரண்டாமிடத்திலே
 ணும் விற்றிருக்க, இலக்கினம் குரூகக்கிரக வேகத்திரமாய்க் குரூகக்கிர
 கதிருக்கப்பொ, இலக்கினுகிபறி சுத்தரு சிவ வேகத்திந்தத்திருப்ப ஆய்
 காலத்துப்பிறக்க யகன் பிமோடுரொநிராவன். எ-று.

இதனும் பிரமேகயோகியாதலைக் குறிப்பிக்கும் கோணிலைக் கூறி
 னார். (கடு)

யசூரி.

அரவத யத்தூற வரர ஜேனும்விட
 வியுமொட டாநிப் ஜேநின் கோவிட
 வாயுநீர் கருங்கட ஹலநிற் ஜேனும்ஜேனும்
 மருமலர் க் கூத்தலாய வசூரி கொவ்வகின்.

(இ-ள்.) இராகு இலக்கினத்திற்குக்க, அங்காரகன் அம்மாரகான
 வாய் பார்க்க, அட்டமத்தானுதிபதி சந்தாமத்தானத்திற்குக்க அக்கார
 த்துப்பிரந்த மனுடன் வசூரியாத கொவ்வப்படுவான். எ-து.

இதுமுதல் ஐந்துபொய்யுளால் வசூரியாவிறத்தலைக் குறிப்பிக்கும்
 கோணிலை கூறுகின்றார். (கச)

வேத.

பண்புடை யோணலில் யெய்ய குறச்சுபர் பார்வை பெருததிப
 னெண்பரி வாதினி வெட்டி விராகுவெய் தெய்தி விருத்திபுணர்
 வின்பதில் பங்கு வுடன்பெள மன்றிசி கோணல் விளங்கி னுய்
 யண்புரி யீது பிறத்தவ ஜேந்து யசூரிசின் யானுவனை.

(இ-ள்.) குறும்பியாகங்கள் இலக்கினத்திற்குக்க, இலக்கினுதிபதி
 சுபக்கிரகதிருஷ்டி பெருத இராகுவெய்கொடிச் சட்டமட்டமத்தானல்
 களில் இருப்பினும், அங்காரகன் சனியோகியாத திரிகேண இராகுக
 ளில் இருப்பினும் அக்காலத்துப் பிறத்தானகள் வசூரியாவிறப்பன். எ-து

சத்தானு சீச நிலக்கின மன்னுநச் சட்டம யட்டம யீதினினே
 புத்திரி நீயரு நக்கரி யம்பெள மன்னிநி பொலிவுதினும்
 பத்திரில் பரபரு டன்பிதை கண்டமு நஞ்சுன் பார்வையுநிர்க்
 குய்த்திர னும்பொடி தானவ சூரிபி னுள்ளுயல் மாணுவனை.

(இ-ள்.) இலக்கினுதிபதி சத்தானு சீச கோத்திரத்திற்குக்க, குறூ
 க்கிரகங்கள் கோக விருத்தானத்தான்களிலிருந்து, இலக்கினம் அங்கார
 கனாடய திருஷ்டிபெற்றும்; சந்திரன் பாபம்விரகங்கொடு சதிதயா
 ய்க் கோத்திரம்பெற்றிருக்க, அங்காரகன் இலக்கினத்தைப் பார்ப்பினும்
 அக்காலத்துப் பிறத்தான வசூரியாவிறப்பன். எ-து. (கடி)

சேபு நிலக்கின ராதல யோப்பகீச செவ்கிதி ஜெம்பிபிருக்
 தேயு நிலக்கின மேல்நிழி வைக்க விராகுவு மம்புகியார்
 போவொ விடத்தூற சல்லவர் பார்வைய பொருத்த லைத்திரின்
 யாயு முதித்த மகன்நணி யாத வசூரியெ னுப்பினியான்.

(இ-ள்.) அக்காரகணம் இலக்கினாதிபதியும் ௧௩ ஒருவேழத்திரந்திற் பெய்வாக விற்றிருந்து இலக்கினத்தைப்பார்த்து, இராகுவன் சந்திரனாகிய ஒருவேழத்திரந்திற்கும், வாய்க்கிரகத்திற்கும் அயர்களுக்கில்வாதொழியின் அக்காலத்துப் பிறந்தமகன் வசுபிசினாதிபதியன். ஏ-று

“செயலியக்கினகரணம்-இலக்கினமேல்விழியைவக்க” என்றாரணம் ஏறாபிடமொழித்தொழிந்தவிடங்களினிருப்பின் இருவருளொருவர் இலக்கினமேல்விழியைவக்க என்பதே கருத்தாகக் கொள்க. ஏழாமீடப்பார்வை அக்காரகணத்திற் பெயர்வல்லாமை சேர்து சரத்திரபித்தம். கல்வையார்வைபொருளுதலைத் தவிர்க்கச் செயலியக்கினாதர் கணத்தும், இராகுவம்புலிபுருக்கும் கொள்க. (கக)

பிறப்புறு மேளையி விபதி வாகிய, செவ்வாய் பரபருட
 லுழ்வாக ராறுடை யரல்பவை நீசம் துறவறு தேயிபுக
 மறப்பறு மறவி யோணாகல் வேர்விழி வைப்பறு மாகியமேற்
 பிறப்புறு லைத்தல் வசுபிசினோடு பெருஞ்சம ணாப்புருமே.

(இ-ள்.) அக்காரகன் இலக்கினாதிபதியாய்க் குளுசக்கிரகங்களைவா
 லெய்யிருக்க, சேராத் தானாதிபதி சத்தானு மே சேர்த்திவம்பெற்ற சிர
 கங்கலேவெ சகிதபரவ, சந்திரனும் சேவத்தானமும் வாய்க்கிரகத்திற்கும்
 பெருத்தொழிப அக்காலத்துப் பிறந்தமகன் வசுபிசினாதிபதியன். ஏ-று.

இரண்டோகம்.

பாண்டிய வரணவ சேரணயி வேயிரு டாய்வையசெ யப்பெணயன் [த்
 மேயி யுரைக்கு மிரட்டையெ ணுண்ணி விபத்தின் விளக்கியிட
 தாளியெ ரெட்டி னிரணயனி வேய்கி சரவுறு நிவந்திடுமே
 லோண்டிய மொத்தயி வேயிர ண்புலேனி யுற்று வருத்திடுமே.

(இ-ள்.) இலக்கினத்தைக் குளுவக்கிரகங்கள்பார்க்க, அக்காரகன்
 அட்டமத்தானத்திலேனும் விவயத்தானத்திலேனும் விற்றிருக்க, அட்
 டம் துக்கிப்பத்தானங்காற் கெருயிருக்க அக்காலத்துப் பிறந்தமகன்
 இரண்டோகத்தால் வருத்தியிர்ப்பான். ஏ-று:

இகனல் இரண்டோகத்தால் விற்றத்தலைக்குறிப்பிக்குக்கோணிலை
 உயிரிவர். (உக)

யாநரோகம்.

செய்யுத வத்தந வாரிடு வரணடை சந்திரன் வந்துபுகத்
 துணியுறு மவ விவக்கின மீது தொடர்ந்து விழித்திடவே
 பனிதரு வாரிதி குழிபுவி மேற்றிது பரவ ணுதித்திடுமே -
 விளிய மடக்கொடி வாத மெனூர்பிணி பெய்துதல் சத்தியமே.

(இ-ள்.) ணி இவக்கினத்திடுக்க, சந்திரன் சட்டாட்டமத்தர ணவல்லிக்குக்க, அக்காரகன் இவக்கினத்தமயார்ப்பின் அக்காரத்த ப்பிறத்தாரகன் வாதவோகிப்பாயன். ௭-று.

தொடர்ந்து என்பவதத் தொ. சுவெண்டூர் எச்சத்திர்பாய்க்கொ ண். அக்காரகன் இவக்கினத்தமயார்ப்பின் தவணல் அநிநிருத்தனூக்குகொ ண். இதுநடவன் ஞானஞ்செய்யுளாக யாதவோகியாதல்க்குநிர். சிங் குப் கோணிலைவறுக்கின்றார். (௨௦.)

சுலி சிலவ்கின வரது. ஞாபி ணவந்து ணவந்துவழி
 சிப்ப வரத்தமிர் சீப நிலக்கின மீது செலிக்கயழி
 யிப்பி அந்கின சார்மதி யத்தூட ணின சமத்தூட்டெல
 பாலி ஞாநிக்கமயன் வாத வெணும்பினி யாணுகர் பவறுவ்கின.

(இ-ள்.) ணி இவக்கினத்திடுக்கியாய். அக்காரகினத்திடுக்கினுள் ளுத் தாமிடத்திடுக்கினும் இரங்க, சட்டாட்டமத்தமயார்ப்பினுது குளுக்கிரகம் கன் இவக்கினத்தமயார்ப்பின், சந்திரனோடு குளுக்கிரகம்கன் சித்திரக அக்காரத்தமயார்ப்பினர் வாதவோகித்தமயான். ௭-று.

"சுலியவாதத்தின் தீயநிலக்கினாதி குளுக்கினத்திடுக்கினுள் ளுத் தமக்கிரகங்கள் பாராக்கொழிபக் குளுக்கிரகம்கன் பரக்க என்பவ்வெ குளுக்கிரகமும் ளன். (௨௧.)

ஈரர வம்வரு கோண புளுக்கி. சுலியர் கண்செய்வத
 சீரம அப்பவ தியல் கண்செய் வியட்டவரி நாறுதலிற்
 கோளு அஞ்சனி செய்கிட வந்த ளுயாரன் மடவாரி
 யாரமு தந்தலை யண்கினும் வாத மத்திடுக்கி மாளுவ்கின.

(இ-ள்.) இவகு இவக்கினத்திடுக்குக்க, அக்காரகினுமைச் சுபக்கி ளகம்கன். யாரக பல குளுக்கிரகம்கன் பாரக்க, சட்டாட்டமத்தமயானக் கணற் சுலியிடுக்குக்க. அக்காரகினுத்தமயான் வாதவோகித்தமயான் றுநடவான். ௭-று. (௨௨.)

குட்டிராகம்.

சுலிய சிலவ்கின செவ்வாயதக விசாரஞ விருக்கிடவே
 யாநிலம் விவரண வமத்தி. வரடுபல் கேக்கி மணுகிட [ன்
 மலிற் புயிக்கினட கோண்டிய வமத்தன் வமக்கெழு குட்டிரூட
 தேறு தரித்தி மத்துள வேயமல டசுவன் நெயொழிவே.

(இ-ள்.) தனு. உதயக்கினயாக அநிற் பிராகுலித்திடுக்கி. கோ ளக்கானத்திற் குளுக்கிரகம், கோகத்தகளுக்கிடு கோத்திரக்தானத்திற் பெவருக்கிருக்க அக்காரகத்துப் பித்தம்கன் குட்டிரோகமும், அக் கோளும் சிநிலாகக்களுகம், சுலித்திடுக்கினுடன் மடைக்கணவையுமடை க்று வகுக்கிரகம்தான். ௭-று.

குருஷிள் மூலத்திற்கோண இராகியாகிய தனுசுதயமாக அநில
 இராகுவிருத்தலும், சிவங்கிகமும் சிவத்தானுதிபதிபும் புத்திரகாக
 ளும் சகலபாக்கியகாரகனுமாகிய அக்ரு ரோக துச்ச தாரித்திரியாதி
 துர்த்தானாகிய சட்டமத்தானத்திருத்தலும், சகலபொகாரகனு
 கங்கிள் அச்சட்டமத்தானுதிபதியாய்க் கோத்திரத்திற் பெலமேதயிரு
 த்தலும் ரூட்டிரோகமுதலிய ரோகங்கட்கும் துர்த்திரியத்தலும் மல
 டுத்தன்மைகட்கும் காரணமாகத் தான்க. இதனுற் ரூட்டிரோகமு
 தலிபவற்றால் வருத்தியிரத்தலைக் குறிப்பிக்கும் கோணிலைக, யினூர். ()

சலரோகம், கலரோகம்.

காலிகா. நீலனு மாலிடைப் பாபரு கண்டா நிலக்கினமன் [தி
 னேனுற யோனாயை கோக்கிட மாமதி யிரானுவொ டெய்தியிட
 சரல வவன்றனை கல்லவர் செக்கறத் தானளி வந்திடுவொன்
 மாளுத வுஞ்சல மேய்கய ரோகமும் வந்துயிர் மாளுவனே.

(இ-ள்.) ஆரோக்கியத்தானத்திற் சலியும், ரோகத்தானத்திற்
 குரூரக்கிரகங்களும் இருக்க, சிவத்தானுதிபதி அச்சிவத்தானத்தைய்பா
 ர்க்க, சந்திரன் இராகுவோடு சுகிதானக, அச்சந்திரனைச் சபக்கிரகங்
 கள் பாசரதொழிய அக்கரலந்துப்பிறத்தமகள் யுரோகமெனுஞ் சல
 ரோகமெனுமடையப்பெற்றயிர் துதப்பன். ஏ-று.

காலிகா. நீலனுதல் ஆரோக்கிய நிரத்தற்கும், ஆநிலைப்பாப
 குறுதல் ரோகமுளவாதற்கும், இலக்கினமன் ஓலரையகோக்குதல் நீடி
 த்துறத்தற்கும், மதிசிராகுவொடெய்தி கல்லவர்மோக்கறல் சலசம்பந்த
 ரோகமுளவாதற்கும் காரணமாகத் தான்க. இதனுற் சலரோக கய
 ரோகங்கல் உளவாதலைக் குறிப்பிக்கும் கோணிலைக, யினூர். (உ-ள்)

தயியரோகம்.

கே.று.

இலகு சந்திரன் னெட்டிலி லாமலிற்
 நீய ரோடடுத் தெய்தம்
 குவவு மட்டமா திபன்றனை யிராகுவற்
 கொடிய கோதுயும் பார்க்க
 வுலகி துற்பலகு செப்திடு மானவன்
 குய்ய ரோகமுற் றேய்வன்
 கவக வரங்கிழித் துழிடைப் பிடிசடைக்
 காதன் னென்மொழி யானே.

(இ-ள்) சந்திரன் சட்டாட்டமய்கனிற் குரூரக்கிரகங்களோடு
 டுயிருக்க, அட்டமத்தானுதிபதியை இராகுவெத்க்கல்வார்க்க அக்கரல
 த்துப்பிறத்தமகள் ரூட்டிரோகத்தால் வருத்தியிடப்பன். ஏ-று.

குய்யம்-அந்தரங்குந்தரளம். தேவகாசரகணுய்ய சந்திரன் ஞ
வநிய சந்திரன்யசம பிராகத்தானமும் இரணத்தானமுமாகிய சட்டா
ய்ய சந்திரனாகனிற் றுணயம்வொசயிதயம்பந்நிஞத்தயும், இரணத்தா
ளுயிபந்ய அக்காசர சந்திரன் குய்யமேவகணுய்யதம்செவகாசர
காணக. இதனும் குய்யிரோமமுதலைக் குய்யிடுக்குய்யிகாசரகணுய்ய
னும். (௨௨)

குய்யமேவகணுய்ய

என்மய் வடாணி யோவாரி செய்தி
யக்கு தேய்யதி வந்து
என்மய் தீயகாந் கடை தெய்யுனிற்
கொடிய வய்வல் தொங்கச்
சென்மய் தரவளி மேய்செய்ய யானுடல்
செய்யும னுத்தினிற் தீரக்
குய்யித் தானுயிர் வரவென் யோய்ய
கொடிய னுயிடை மசெய்.

(இ-ள்.) சிவத்தானத்திற் சமியிடுமய், அரபய்கக் சந்திரன்யய்து
ஞ்ஞயத்திரகங்கலோதி சந்திராக, சட்டாட்டமததரணங்கனிற் குய்யம்
கிரகாண் இயும்க அடாஸந்தயிந்நமான் குய்யமேவகணுய்யதம் சீரக்
கய்யட்டு வயிர் நய்யயன், எ-து.

என்மய்யன்மய் தீயகாந் கடை. என்மய்யனும் அக்காசரகணுய்ய
தானுய்ய மய்யுக் குய்யம்வொகய்கலோதி கடி திலக்கிணத்திரய்ய என்
மய்ய, கய்யயென்மய்யுது கலக்கீதரக் க என்மய்யனும் பிராகத்தானுய்யி
இரணகாசரி. தெய்யுக்க வய்யும் பெருகுணரத்தய அருய்யுக் குய்யமே
யந்ததம் குய்யிடுக்குய்யம் பிராகதமாதல் காண்க. இதனும் குய்யமேவக
ணுய்யதலைக் குய்யிடுக்குய்யம் கோணிகையுய்யிணும். (௨௩)

குய்யமேவகணுய்ய

இணய்து யோவாரி யிராகுணவக் கடி
வல்ல தெய்யினி செய்க
கணுய்ய மேய்யன் யெய்யிற் றுய்யிய
யணிக் கணுணிக் தயு
முணுக்கு மேய்யற் கடிந்தென் கருக்குய்யிற்
கய்யின் கடிற் குய்யிற்
கணுய்ய யுத்தொளி முகலிணுய்ய குய்யமேவ
தொகு வொன்றிது யொய்கலை.

(இ-ள்.) சிவத்தானுய்யிடுகுய்ய பிராகுலோதி சந்திராக, அன்மயிற் கந்
தயத்தானத்திடுக்க, சமியிடுமய்யுத்தானத்திருப்பினும், அன்மயிற் குய்ய
யம்வொகய்கலோதி சந்திரன்யய்து, அடாஸந்தயிந்நமான் சந்திரமேவக
ணுய்யதலைக் குய்யிடுக்குய்யம் கோணிகையுய்யிணும். (௨௪)

சீரியம், மயாம், கர்க்கடகம், மீனம் என்னும் திவ்வான்கு அங்கிமங்க
நூள் ஒன்றுப்பெற்றிருப்பினும் அக்காலத்துப்பிறந்தமகன் குட்டரோ
கத்தரே பிடிக்கப்பட்டார் என்பான். எ-று.

இவ்வாறேயோசிக்கின் என்பது சிவத்தமையால் சிவத்தாலுதி
பதி இராசுவோடுங் கூடிச் சிவத்தானத்திலேனும் சத்தமத்தானத்தி
லேனும் இருக்க என்னும் பெருகுளுவரத்துக்கொக்க. சீயலன் சீய
வன் எனக் குறுகியின்றது. சுவன் என்புழி அன் சாரியை. இதனூற்
குட்டரோகத்தைக் குறிப்பிக்கும் கோணிலைகடதுவர். (௨௧)

வேதரோகம்.

வேலை யாறிய வேறையி னதிபதி
வகிலை குன்றி... மிக்க
வலை யொங்கும் யாமலிடம் பிடித்திடத்
தீயர் பார்வையி ளண்ணிவ
வலை யாய்வய நினைப்பல வேறினும்
யயங்கு வான்மணல் சேர்த்த
சேரலை யாய்வைப் பூக்களு மாக்களுஞ்
சூழ்த்தி மெகுழ ளானே.

(தி-ள்.) சிவத்தாலுதிபதி பெவனினையிருக்க, ஆரோக்கிபத்தான
த்தில் இராசுவரித்திருக்க, அமிதியத்தானத்திற குருக்கிரகங்கள் இரு
ப்பின் அக்காலத்துப் பிறந்தமகன் பாண்டித்திலேயே வெகுரோகங்க
ளால் வருத்தியிறப்பான். எ-று.

கால்காமிடம் ஆரோக்கிபத்தானமாதலால் அதனதின்நியமம்
யாமமைதொன்ற "பிக்ககாலு" என்றும், ஆரோக்கியமுற்றுமித்ததம்
ஒருதலை என்பதுதொன்ற "இடம்பிடித்திட" என்றும் கூறினார். பார்
வைய வன்றது என்கிற துமிதியத்தானத்தை. இதுமுதலிரண்டுசெய்யு
ளால் வெகுரோகமுற்றிறத்தலைக் குறிப்பிக்கும் கோணிலைகடதுவின் றார்.

தடங்கொள் சந்திர வெட்டினி லாறினிற
நயங்க யாதெனச் சாற்று
மிடங்கொள் கொற்றவன் தேர்திரம் பெற்றிட
யிலங்கு வக்கினைத் தன்னின்
முடங்கொ ணீவனா நிருத்திடத் தோன்றினென்
முழுப் பிண்ணியுடை யோனும்
வடங்கொள் பூண்டிலைக் குடங்கொத் தினர்தினம்
வாடு மண்ணிடை யானே.

(தி-ள்.) சலி சிவத்தானத்திருக்க, சந்திரன் மிருத்த ரோகத்தா
ளங்களுள் ஒன்றிற்குக்க, ரோகத்தாலுதிபதி கேத்திரம்பெற்றிருக்க
அக்காலத்துப்பிறந்தமகனை வெகுரோகமாய் வரப் பிடிக்கப்பட்டார் உயிர்து
றப்பான். எ-று. (௨௨)

பீலீ, துஷ்யம்.

கூழி வக்கினம் பாலியர் பார்த்திட
 வெட்டு னேளவனி குன்றம்)
 பாலி வட்டமான் ஸரிச்சகன் பார்த்தினும்
 பத்து ஊக்கிறை யேடு
 மாதில் பன்னிரண் நெக்குச னேரைசய
 விழிக்க வாலிலின் மன்னன்
 விதி வக்கின மருவினும் பிறப்புரி
 விஷையத் தான்மேவி வரவே.

(இ-ள்.) சீவத்தானத்ததைக் குரூரக்கிரகங்கள் பார்க்க, ஆயுர்த் தானதிபதி பெலகினனாக, ஆயுர்தானத்ததைச் சலிப்பாப்பினும், கன் மத்தானதிபதி வியயத்தானத்திற்சென்றிருக்க, அங்காரகன் சீவத்தானத்ததைப் பார்க்க, சத்துருத்தானதிபதி சீவத்தானத்திருப்பினும் அக்காவத்துப் பிறத்தமான் சத்துருக்கள்செய்யும் பீலீகுளிம முத்தவிய வஞ்சகையால் வருத்தியிறப்பன். ௭-ஆ.

இதனாதன் மூன்றுசெய்யுளாத் சத்துருக்கள்செய்யும் பீலீகுளி மமுத்தவிய வஞ்சகையால் வருத்தியிறத்ததைக் குறிப்பிக்கும் கோண்டை கூறுகின்றார். (௩௨)

செயு நீவறு மோலசைய நேரக்கவா
 துடையான் தேத்திரஞ் செரு
 மாபி ஊங்குச னிலக்கிறு தியலுட
 னனாக வல்லது செய்வாய்
 மோய தேத்திர முற்றிட வரதனோ
 நேரை வில்லிரைர் துயிலு
 யெயு மிப்பிவிழத்தசெய் பிறப்புரி
 வஞ்சத் தானிட செய்தும்.

(இ-ள்.) அங்காரகனுஞ் சலியும் சீவத்தானத்ததைப்பார்க்கச் சத்துருத்தானதிபதி தேத்திரம்பெற்றிருப்பினும், அங்காரகன் சீவத்தானதிபதியோடு சகிதமாக அல்லது தேத்திரம்பெற்றிருக்க, சத்துருத்தானதிபதி சீவத்தானத்திருப்பினும் அக்காவத்துப்பிறத்தமான் சத்துருக்கள்செய்யும் பீலீகுளிமமுத்தவிய வஞ்சகையால் வருத்தியிறப்பன். ௭-ஆ. (௩௩)

கயிலி வஞ்சக மாகவா ததிபதி
 மோலை ஸயக்கலப் பச்சே
 மொவ்லு மொன்பதி ஸயத்திட்டிகவல
 துபய ராசிவி வேழிற்

புல்லி னும்வெரு வஞ்சனை புரும்புக
 வேரை தானவக் கேது
 மெல்ல வேந்தக் கேத்திரங் குளிகளூர்
 மேயில் வஞ்சனை மேவுந்.

(இ-ள்.) சிவத்தானஞ் சரணிரசியாக அதிற் சத்தருத்தானதிபதி
 வீர்த்திருக்க அங்காரகன் தன்மத்தானத்திலேனும் லாபத்தானத்திலே
 னும் இருப்பினும், அல்லது போகத்தானம் உடையிரசியாக அதிற்ருப்
 பினும், சிவத்தானத்திற் கேதுவிறுக்கக் குளிகளான கேத்திரம்பெய்தருப்
 பினும் அங்காரகத்துப்பிறந்தமகன் சத்தருக்கன்செய்யும் பிவ்விரசிய
 முதலிய வஞ்சனையால் வஞ்சகிதப்பன். எ-று.

“ஓரைரானவக்கேதுமெல்லவேழில்” என்றும் பாடபேதம்
 உண்டு. அதற்கு இவக்கினத்திலேனும் காண்காமிடம் ஒன்பதாமிடங்க
 ளிலேனும் வேறு வீர்த்திருப்பினும் என்று பொருளுரைத்துக்கொள்க.

துஷ்டதேவதை, பசாக இவற்றில் பீடை.
 அங்கக் கீள்சர மோரையாய்ச் செயுற
 வேரைக் காதிபன் கூட
 விடுக்கட் பாயிய ரிருப்பினு மிலக்கி
 னஞ்சப ரிருத்திட வேழில்
 வடிக்கொ டெஞ்சளி கிருத்திட மதிவிதைத்
 தீயர் பார்ப்பினும் வந்தோன்
 மடுக்கு மேயிய தேவரைப் பசாவினும்
 வீவ துதிட மரக்க.

(இ-ள்.) சிவத்தானஞ் சரணிரசியாய் அதிற் அங்காரகன் வீர்த்தி
 ருக்கக் வெத்தானதிபதியோடு குளுக்கிரகங்கள் சகிதமாயினும், சிவத்
 தானத்திற் சுபக்கிரகங்களிருக்கப் போகத்தானத்திற் சனிவீர்த்திருக்கத்
 தேவகமகராகருதிய சந்திரனாக் குளுக்கிரகங்கள் பார்ப்பினும் அக்
 காரகத்துப்பிறந்தமகன் துஷ்டதேவதைகளாலேனும் லாபசாஸங்களா
 வேனும் வெத்திலத்தல் கிச்சையாம். எ-று.

இதனும் துஷ்டதேவதை பசாக இவற்றூற் பீடிக்கப்பட்ட தத்தலை
 க்குறிப்பிக்கும் கோணிகைக நினூர். (௩௩)

பீனி, தீர்த்திரம், துய்யபொகம்.
 வேறு.

பருதி மோலையிற் றுளி ருக்கவே
 பாபர் முள்ளினும் பின்னி னும்புகக்
 கருது மாதினு மெட்டி னுக்கொடு
 வடிய செய்தவே வந்த காதலன்

பெருகு பாவியர் தன்னி லெயெறும்
 ினிமி னுன்பிதர் மீடை யெய்தியே
 வகுந ரித்திரங் குய்ய வேகமு
 மருகி சித்தமும் வாகி வானவோ.

(இ-ள்.) சுவத்தானத்தில் சூரியனிருக்க, அச்சூரியனுக்கிருமறும்
 வினும் வேக மிருத்தத்தானங்களினும் குருநகரங்களிருக்க அக்கா
 ளத்தாற்பிறத்தானகள் பாவியத்திலேயே பெருங்கினிநினும் பிடிக்கப்பா
 ட்கித் தாமித்திரியமும் சூரியவேகமுமும் உய் சித்தினமும் வருத்தி
 யிறப்பன். எ-று.

வகுநகரகம்பிப் பரிதி ப்ருதியெய் னுநிற்து. இதனும் பினி தரி
 த்திரங் குய்யவோகம் என் னுயிவற்றா னெருத்திரத்தலைக் குறிப்பிக்கும்
 யோனிலைகூற்றார். (௩௬)

நீதி, ஆடை, ஆயுள்.

உதய வாதனத் துச்ச மாகவே
 : யோலா மீதிலிற் றுயர் யோலிதச்
 கிதைவி லாழுவியுப் பார்வை கொய்யயெண்
 டங்கள் கெத்திரங் திகழ வந்தனவோன்
 றதைது காண்வளர்த் தாம மேல சித்
 ருவு தாயமுஞ் சாரு மேலதியார்
 சிதியு மானையு மாயு ளவனது
 க்தறைய யெய்தியே நீடு வரழ்வனே.

(இ-ள்.) சுவத்தானதிபி உச்சகொத்திரத்தில் அந்நிபுச்சபானக
 யில் விற்றிருக்க, சுவத்தானத்திற் கயக்கியகங்களிருத்தலெனும் பெல
 மாய்ப்பார்த்தலெனும் செய்ய, பூசனகத்திரங் கெத்திரம்பெற்றுவினங்க
 அக்காவத்துப்பிறத்தானகள் பொன்னும் புடைளையும் ஆயுளும் சிதை
 யப்பெற்றுச் சிரஞ்சலியாவன். எ-று.

இதனும் சிதியாடைபாடிக்களின் விருத்தினாயக்குறிப்பிக்கும்வகோ
 ணிலை கூற்றார். (௩௭)

முதலாட்டாவம் முற்றித்தது.

ஆ செய்வன் னட.



இரண்டாம் பாவம்.



தனிநாதம்.

பன்னி ரண்டுவின் மூன் ரண்டுவிற்
பவரி ரண்டினுக் குரிய செய்தினுக்
துன்னி ரண்டுவிற் பன்னி ரண்டினான்
ஒருக்கு மேலினுக் குறிய வாமென
மன்னன் மூன்றன் டவரி ரண்டின்
மறையு ரண்டின் டகனின்: வைகிலு
மின்னல் வந்தினும் சொருள்கள் சேதமா
ஒருள் டு மெய்துமே மின்மை யென்பதே.

(இ-ள்.) தனத்தாலுதிபதி விபயத்தானத்திலேனும் தாரித்திரியத் தானத்திலெனும் கீழ்திருப்பினும், விபயத்தாலுதிபதி தனத்தானத்தி ற்புருத்திருப்பினும், தனகாரகலுதியாகுரு இச்சாதகனது டூர்வுபுண்ணி யக்குறையவர் இதரானங்கலே நமக்குக் தாயதானங்கலென்று துர்க் தானங்களினிருப்பினும், அக்காலத்தப்பிற்தமகனுக்கு மனக்கிலேச முண்டாகும், முன்னுள்ள தனங்கள் சேதமாய் வக்காலத்தும் தாரித்திரியமே அவனைக்காலத்து வருத்தும். ஏ-து.

இப்பாவத்தாற்பெறப்படுவன: தளம், ஸூழ்ப்பம், தேத்திரம், வாக்ரு, வித்தை, பாஸ்திரவிகாரம், செல்வம், மூகம் முதலியனவாம். இறுமுதலியன்களெல்லாவற் தவச்சேதத்தைக்குறிப்பிக்கும் கோவளி டைகறுகின்றார். (உ)

சான்றி சீக்தனத் தான வந்திபன்
தனது சீன்வளித் தலைமை ஸூன்றவே
போற்று கின்றதேவர் பன்னி ரண்டுவிற்
புவவ னூர்கொழும் குறவன் வைகலே
தீழ்த மூற்றதம் கலவ லோரைபு
கல்வர் பார்தவதர ஒருன்றி டவதுறத்
தேற்ற முற்றமேளற் குரிய மென்பொருட்
டொருதி வரவையுக் கொடுவு மென்பவே.

(இ-ள்.) தனத்தாலுதிபதி தனத்தை விருக்கிசெய்தற்குரிய தன் பெலமுழுதுயிழ்ச்சிருக்க, தனகாரகலுதிய குரு விபயத்தானத்திருக்க, சகலபோகங்களுக்குமுரிய வக்கினமும் வயக்கிரக திருஷ்டபெருகொழிய அக்காலத்தப்பிற்தமகனுக்கு முன்னுள்ள தனத்திரிபுண்புழைதும் விபயமாய்த் தாரித்திரியம் அவனை மிகுதியும் வருத்தும். ஏ-து. (உ)

தனத்தொல்வன்.

இரண்ட ஓதில் ஓய பெய்தயல்
 விநாய ஓருவர் திரண்ட செய்தினு
 மரண்ட ருப்பெருங் கேர்தி ரத்திய
 ரணுங் னூத்திரி கோண மாயவே
 முரண்ட ராதிரன் னெடய வெய்திட
 பொழிநீ ரண்டனித் தபர் ருப்பெருங்
 திரண்டெ டுத்தனச் செவ்வி யேயவன்
 திரண்டெ டுத்தனச் செவ்வ னுவனே.

(இ-ள்.) தனத்தானுதிபதி லாபத்தானத்தில் விநாயருக்க லாபத் தானுதிபதி தனத்தானத்திருப்பினும், தனத்தானுதிபதியும் லாபத்தானுதிபதியும் கேர்திரம்பெய்விருப்பினும், தனத்தானுதிபதி திரிகோணத்திருக்கத் தனத்தானத்திற் காய்கிரகக்களிருப்பினும் அக்காலத்துப் பிறத்தமகன் தளர்ச்செவ்வானுடன். ௪-ஆ.

லாபத்தானுதிபதி எத்தெத்தப்பலவத்திலிருப்பினும் அத்தத்தப்பலவத்துக்கு விருத்திசெய்தலின் அவ்வாறாய்விதி "இறைவனார்" என னார். "உவத்திரண்டினெய்த" என்றதனால் அது உச்ச கவ பித்தரு கோத்திரங்களுள் ஒன்றாகப் பெறப்படும். இதுமுதல் இரண்டினெய்யு ளாற் தளர்ச்செவ்வானுதல்க் குறிப்பிக்குவ் கோணியக. துளின் னார். (௩)

ஆய மரணபன் னென்யி ஓதில்
 னாளுக்கு சேர்தரு மிரண்ட னுதிப
 வேய மேவினும் காளி மேவினு
 லீகரு முச்சமாய் கோ சிற்பினும்
 போரி வக்கினம் கேர்தி ரத்திரி
 கோண மெய்தினும் புயிடு வெய்தினேன்
 னாய கன்னிதித் தலைவ வென்னவே
 சொல்ல லாம்பெருகு செவ்வ ஓயனே.

(இ-ள்.) லாபத்தானுதிபதியும் தனத்தானுதிபதியும் பித்தரு கல உச்ச கோத்திரத்திற் தனத்தான விருத்திசெய்ததற்கு யோக்கியராய்விற் பினும், அவ்வி இயக்கினத்திலேணுந் கேர்திர திரிகோணங்களிலேணும் புகுத்த அவ்வாறமிருப்பினும் அக்காலத்துப் பிறத்தமகன் குபேரனே இயனுக்கொப்பாய என னு சொல்லத்தக்க தனச்செவ்வானுடன். ௪-ஆ.

மந்திரி.

மெய்கி ரண்டினு மொன்ப தின்கணும்
 விளங்கு மரதிபர் கேர்தி ரககலர்
 புச்ச முத்தவம் கினத்தை கோக்கவே
 புலக மீதுயத் துற்ற மாலக

எச்ச மந்தமே லாசர் லண்டமுட
 லரிய மந்திரிக் தொழின டத்தவ
 ளரிச்சொ புத்தசெல் வத்தின் மந்திரிக்
 சிவனை யல்லதா றுவமை சொல்வரே.

(இ-ள்.) தனத்தானுதிபதிபும் பாக்கியத்தானுதிபதியும் தேர்திரம்
 பெற்று உச்சகோத்திரத்தும் அதிபெலமுற்று வீற்றிருந்து சேவத்தாள
 தலைப் பாக்க அக்மலவந்தப் பிறத்தமகன் அரசர்கணையடுத்த அவர்
 கனத்து லண்டமுத்த பாத்திரியாச்சி சீவப்பன்; செல்வப்பெருக்கத்
 தால் இயங்கிக்கு இவனையேயன்றி வேறு யாரை உவமை சொல்
 வர், எ-று.

இதனும் மந்திரியாதலைக் குறிப்பிக்கும் கோள்கைகறிஞர். (இ)

இராஜமரணம்.

இயி சண்டினுக் ககிப னுட்டிவ்
 லரிய கோத்திரத் துச்ச மயினு
 மெய்யி சண்டிலக் கிளம தாயினு
 மெதை பெளன்பதர் காண சிற்பினு
 னமயி சண்டிலக் கோச சேனடிவ
 சனுகி னுக்கிர் கோண லண்டினு
 மையி சண்டெடுத் துவகெ லாத்தொழுந்
 காவ லர்க்கரு களனி யாவனே.

(இ-ள்.) கண்மத்தானுதிபதி வேந்திம்பெற்று உச்ச நவ மித்துரு
 கோத்திரத்தும் அதிபெலமுற்று வீற்றிருப்பினும், அன்றித் தனத்தா
 னத்திலெனும் சேவத்தானத்திலெனும் அவ்வணியுப்பினும், அன்றிப்
 புத ருரு கக்கிரர்களது திருஷ்டிபெற்று அந்நணமிருப்பினும், அன்றிப்
 புத ருரு கக்கிரப்பன் கண்மத்தானுதிபதியேயோடெனும் சேவத்தானுதிபதி
 யோடெனும் சகிதய்பெற்றினும், அன்றி அப்நவரும திரிகோண இராசி
 லளித பெலமுற்று வீற்றிருப்பினும் அக்கலைத்தப் பிறத்தமகன் இரா
 ஜமரணனாவன், எ-று.

இதனும் இராஜமரணனாதலைக் குறிப்பிக்கும் கோள்கை கறி
 ஞர். (க)

இரண்டாய்ப்பாவம் முற்றிற்று.

ஆ செய்வன் கடி.

மூன் குந் பா வம்.



சகோதரர் கீழை.

மூன்று லோகநாக சிவ மாகமம்
 மூன்றிற் தீயய செந்த லோக்ருதர்
 சான்ற கல்வியோம் கிணை யாயினும்
 தக்க மூன்றினுக் குண ய னுலிளிற்
 திருணை யானவிரண் டெட்டி னெய்தி ச
 கபமொ ழித்துமொர் பரக்க னைத்தனை
 வின்ற வள்ளிதான் கிள்ளி லாத்தரை
 வின்ற டாளிதற் றைய நிங்கியே.

(இ-ள்.) சகோதரத்தானுதிபதி சத்தரு சீச சேத்திரத்திருக்கா, சகோதரத்தானத்திற் குணவயிவயம்மன் இருத்தலேனும் திருஷ்டியே னுஞ்செய்ய, சுபக்கிரகத்திருந்நடி, அகநகிலிணைத்தொழிபினும், சகோதரத் தானுதிபதி மட்டாட்டமாயிவயத்தானக்களியிருக்கம் குணவயிவயக்கள மாதத்திரம் அனைதம்மயிவயம் அக்காலத்திற் புத்திரியைப்பெற்ற தாய் இப்புத்திரவயக்குப்பின் புத்திரர்களைப் பெறாமாட்டான்; இது கீட்கயம். ௭-ஊ.

இப்பாவத்தாற் பெறுமயிவயம்: சகோதரம், பேரகம், கன்னபூஷ ணம், விநியம், பொசனபாத்திரம் முதலியனயாம். இதனும் சகோதர கின்மைவயக் குறிப்பீக்கும் கோணிலை உதிலும். (க)

சகோதரர் தந்தி.

விளரு முர்சுட்ட யாட்டி யுறமுன்
 தேத்தி கத்திரி யோண மெய்தினும்
 தனர்வி லாதால் லாக்கன் பார்த்திடச்
 சாரு ஏன்நிளிற் தலைவ னெய்தினும்
 விளரு மிப்புளிக் கிடைபு தந்தனமொன்
 வளர்ச சகோதர மிகுதி செர்வரு
 வெலிப மூத்தபொற் குணயி ரண்டின
 மொடி யொழுதின் தவைய கள்ளியே.

(இ-ள்.) சகோதரத்தானுதிபதி தேத்திரத்திரிகோணவகளில் உச்ச கய மித்தரு சேத்திரத்தான பெலமடைத்து விற்றிருப்பினும், பொ லேயிய சுபக்கிரகங்களைய திருஷ்டி பெற்றும் சகோதரத் தானத்திருப் பினும் அக்காலத்திற் புத்திரம்மன் சகோதரயிருத்தியையுடையானும், ௭-ஊ.

இதனும் சகோதரர்கிருத்தியைக் குறிப்பீக்கும் கோணிலை உத ிலும். (உ)

சகோதரநாசம்.

கொடியல் ஸுந்திரிணித் குடியிற் றுந்திடம்
 கோதி வாதவத் தான வாதிய
 கோடிய கெத்திரத் தெய்தி ணுத்திரி
 கோண மென்னுமல் கிணை விரித்தென
 கொடியி னால்லத்தம் பார்வை கில்லெளி
 ணுல்லச் சகோதர மாறு தித்தும்பின்
 மடிய மிக்ககல் திரினை யொத்திமம்
 வடிவ மெய்திய வாதன மானகையோ.

(இ-ள்.) சகோதரத்தானத்தில் குணாக்கிரமங்களாலும், சகோதரத்தானத்தினைக் கெத்திரத்திலேணர் திரிமேணத்திலேணு மிருக்கச் சுபக் கிவகற்றுவடி அரங்கில்லாதொழியின் அக்காலத்திற் பிறந்தமகனுக் குச் சகோதரர் பிறந்திரப்பர். ௧-௩.

சகோதரத்தானத்தினைப் பெய்கினனாகச் சகோதரத்தானம் குணாக்கிரமங்களால் விரிமேணம் திருவடிபெணம் பெற்றுச் சுபக்கிரமத்திற் றுடி பெணுதொழிதலும், சகோதரத்தானத்தினைத் தூத்தானமெய்திற் குணாக்கிரம திருவடிமத்தியம் பெறுதலும் சகோதரநன்மையையும்; சகோதரத்தானத்தினைக் கெத்திர திரிமேணங்களில் அதிக மெனமுற்று விரிக்குத்தலும், அன்றிப் பெய்கிரமத்திய சுபக்கிரமங்களின் திருவடி பெற்றுச் சகோதரத் தானத்திருத்தலும் சகோதர விருத்தியையும்; சகோதரத்தானம் குணாக்கிரமங்களின் சகிதம்பெற்றுப் பெய்கினம னைய அத்தானத்தினைக் கெத்திர திரிமேணங்களிற் சுபக்கிரம திருவடி பெறுவ விரித்திரத்தம் சகோதரவாதவதாய் குறிப்பித்தல் தானம். இதனும் சகோதரவாதவதக் குறிப்பித்தலும் கோணிலை கூறினார். (௩)

ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ பரவம் முத்திரம்.

ஓ செயல் அக.

நீர் காய் பா வம்.



மாநிலப்பேரவை.

தீயக் குறையிற் தங்க வள்ளலாம்
 நீயர் பார்த்திடச் சேரூ லா லுளேவன்
 பொய்யு நீசின் பவகவி செய்துணர்
 பொறுவில் சந்திரன் நீயிடாநெயர்
 பங்க ழுத்தரணன் னைத்தி விந்நொயிம்
 பாப செய்தகா லாநி நீயவார்
 மங்கி டப்பவை யோரை யேயினு
 னைத்த னைப்பவர் தானம் ரிப்பினே.

(இ-ள்.) மாநிருத்தானனுயிர் சந்திரன் மாநிருத்தானத்திருக்க, அந்தரங்கினக் குறாக்கிரகங்கல் பார்த்து, மாநிருத்தானனுயிதி சந்திரகு நீயேகூத்திரத்திருப்பினு; சந்திரன் குறாக்கிரகங்கலோடு உயிதமரக, ழுத்தரணமத்திடக்கனித் குறாக்கிரகங்கலிருக்க, மாநிருத்தானனுயி பதி சந்திரகு நீயேகூத்திரத்திருப்பினும் அந்தரகலத் துப் பித்தமகலோடு பெற்ற மாநா நீயத்திரகாநாநு னினாத்த மரிப்பன். ௭-து.

இப்பவத்தாத் பெறப்படுவன; மாநிரு, கோம, லாகனம், பூன் திதி, ஆரோசியம், உத்தம, மாநா, மீத்தி, னத்தை முகவிபன வரம், தாவர் காககத்தானத்திருத்தல் அந்தரகலத்தும் பங்கமா மென்பது "திங்களுவிவித்திக" என்றதனுடையதாகி. இதமுதல் ழுத்தரணச்சம்புரவன் மாநிராநிப்பித்தைக் குறிப்பெய்துந் கோலிவி உறுகின்றார். (௩)

வேறு.

எவான விடக்கொடியே குறமதிபன் கொடியோர்த்து கடுயி செய்து மெவாளேனீ கோக்கரிது லையிபன் பன்னொன்டெட்ட டரமன் மெயிப் பாலான உலிகொழல மகநிசை குசனூலிற் பவித்திட்ட டரலு மாலாய மெனும்விழிபர மாபகலின் ழுப்பமான மாடகு லாகினே.

(இ-ள்.) மாநிருத்தானத்திற் குறாக்கிரகங்கலிருக்க, சந்திரன் குறாக்கிரகங்கலினு யே வித்திரகல், மாநிருத்தானத்தக்குத்த சந்திரனூலு உபக்கிரகத்திருக்கலிவலாகொழிபினும், மாநிருத்தானனுயி பதி சட்டாட்டமலிப்பாதானக்கலித் தன் பெளரியுத்திருப்பினும், ழுரி ழுனும் அந்தரகலனும் உறு மாநிருத்தானத்திருப்பினும் அந்தரகலத்தப் பித்தமகலன்பெற்ற மாநா னிபாத்த மரிப்பன். ௭-து. (௨)

இவ்வாறே விதிப்பதற்கு மூலமும் பெற்றவன் சிவந்தோ னாய்
பின்னான மதிக்கீடு பெற்றேயே சாரதாளிற் பிறக்கி னான [பி
பன்னாளுக் கொடியவர்க்கு வணுகிய னும் புனியினினை ப்பாணர் மூன்
வன்னுலையென்றொரு மதிப்புள்ளை தாய்மாமலை மூலமே.

(இ-ள்) மாநிருத்தானுதிப்பி சக்.குருசீசகோத்திரத்திற்றன்மையெ
யிழந்திருக்க, அபாபக்கச் சந்திரன்மொன்று விபயத்தானத்திரதன்
வயிற்றுள் விருப்பினும், அன்றிக் குரூக்கியாகவகன் மாநிருத்தானத்தி
ருப்பினும் அக்காலத்தொருமகள் பிறப்பினர் அவள் "அன்னுகோ"
என்ற வார்த்தையைத்தானும் பதின்றித்திருந்து அயன்றும் பரிப்
பன். ௭-௩.

"பன்னாளுக்கொடியவர்" என்றது சனி, பாம்பு, அக்காரகன்,
சூரியன் என்னுயிவர்களை; குரூரான் சனி ராகும்களையே கூடும்பொற்
குரூரம், வல்லகம் குரூரவேயும் கூடும்பொற் புதாந்திரும் குரூராக
வினைக்கப்படுதலின் இவர்களைப் "பன்னாளுக்கொடியவர்" எனஞர். ()

யாதிந தீக்கையுகளையளி.

குற்றமில்லா னுதிருப்ப விதிப்பதெட் பாட்டுநிற் கோணல் கண்டம், பற்று
டைப்புச் சாப்பென்று மப்புணிய வல்லவர்கள் பார்க்க கல்லோர், சுற்று
டைக்கீடு திரத்தினிடைத் துவங்கி னுய்யுறுது டாச்சுதலை த்தானே,
பெற்றவட்டுப் பூணமா மயுணும் செழுங்கமயப் பெண்ண னுளே.

(இ-ள்) மாநிருத்தானத்திற் கபக்கிரகமிருக்க, மாநிருத்தானுதி
ப்பி திரிகோண கேத்திரத்தான்களில் உச்சக வ யித்திரு வேடித்திரத்
தான பெலமடைத்திருப்பினும், அன்றிச் சந்திரனைச் கபக்கிரகங்கள்
பார்க்க எவ்வாக்கீத்திரங்களிலுஞ் கபக்கிரகங்களிருப்பினும் அக்கால
த்துப் பிறந்தமகளைப் பெற்றமாதாவுக்குப் பூணவாயுண்டாம். ௭-௩.

இதனால் மாநிருமயம் தீர்க்காபுரிசக் குறிப்பிடுதல் கோணிலை
கறிஞர். (௭)

கிபகழிளவம்.

ஒதியா னுடையவன்ற னுறையினி லுச்சமுத வோனா தன்னி
னுதிப்பி தளைய திரிகோண கேத்திரமேட் பாட்டு யுச்சஞ் [டக்
சோதிக்கப் பெற்றிருக்கத் தோன்றுகதன் திரபுதியாப் தலைக்குற
தாதின்றி கு வல்கவத்தம் திரபுதுதன் மதிவதைத் தடங்க னுளே.

(இ-ள்) கிரகத்தானுதிப்பி இவ்கினைத்தில் உச்சபெயம்பெற்றிரு
க்க, இவ்கிணுதிப்பி தளைய திரிகோண கேத்திரங்களில் உச்சக வ
யித்திரு வேடித்திரத்தான பெலமடைத்து விற்றிருக்க அக்காலத்துப்
பிறந்த மகனுக்குக் கிரகமானது அட்ட திருக்களிலுமுள்ள கிரகங்க
ளுக்கெல்லாம் உபயமாயி வினக்கும். ௭-௩.

இதனால் கிரகமுணவாதலைக் குறிப்பிடுதல் கோணிலைகறிஞர். ()

கிராமீயவரையர்.

காண்டஞ்சா வாழிடத்தான் ஏராளியாய்த்தேவர் கலப்ப வெட்டி
 னுண்டவகையச் சீவியிருப்ப வாலுணா காண் ளீதுண்டி ராதி வாதன்
 மாண்டஞ்சா திடையாகல் வதிற்றிடவே யிப்புகியில் வந்த வயைத்
 ளீ ளந்நையடி மில்லாவிட சென்றநிறு சிவசம்பர்விழி யேயி னுளே.

(இ-ள்.) கிராமத்தானஞ் சாவியாசியாய் அறிந் குறாக்கிரககந்தளி
 ருக்க, மிருத்தத்தானுகிபதி மீதிர்பரம்பரைக் தானத்திருக்கச் சத்து
 ருத்தானுகிபதி மோக சூனா சொசுநியத்தானமகிப பன்னியண்டர
 மிடத்தல்வணை சத்துருத்தானத்திலேயும் ளீற்றிருக்க அக்காலத்து
 மீதற்கமகன் இன்புலகத்திற் றுள்ளித்தத்தகுக் கிரகமில்லாதவரையர்.
 எ-று.

இதனும் கிரகம் இவதாதலைக்குறிப்பிக்கும் கோணிலைகயினார். ()

பூமித்தீயில்லாதவன்.

செய்க்கு ஏனையவர்கள் சத்துருவீ சத்தினிடைச் சேர விடா
 னுமட்ட தானமுள்ளான் ளனக்கானத் தனுமிட யன்போ டாரும்
 யாய்க்கு மோரைதன்னி னேரேயின் மிகக்கொடியோர் கலப்பயித்தப்
 பூமிக்கு னுகித்தனாசுதன் பூமிப்பே ளில்லாமற் போகு வரவே.

(இ-ள்.) பூமித்தானுகிபதி சத்துருவீகேதகிரத்திருக்க, விவாத
 தானுகிபதியேயும் அட்டமத்தானுகிபதியேயும் தனத்தானத்திருக்க,
 இலக்கினத்தினும் ஏழாயிடத்தினும் குறாக்கிரககந்தளிரும் அக்கால
 த்துப்பிறக்கமகன் பூமித்தீயில்லாதவரையர். எ-று.

பூமித்தானுகிபதி பெண்ணொருளும், தனமிருத்தியில்லிப் பூமிப்
 பேதில்லாவையாற்றணத்தானத்தில் ளியத்தானுகிபதியேயும், கிரகிய
 ளசத்தாகக் குறிப்பிக்கும் அட்டமத் தானுகிபதியேயுமிருத்தனும், ளு
 ளையே மொருள்வரவுஞ் சுகசுத்தொடிமுன்மன்னுநியற்றைக் குறிப்பி
 க்கும் தானங்கனாய் இலக்கினத்தினும் ஏழாயிடத்தினும் குறாக்கிர
 ககந்தளிருத்தனும் பூமித்தீயில்லாதவரையாய் குறிப்பித்தல் காண்க.
 “மிகக்கொடியோர்” என்றது சனி பார்ப்புகளாயும் அங்காலகிளையும்,
 இதனும் பூமித்தீயில்லாதவரையாய் குறிப்பிக்கும் கோணிலைகயினார்.()

தாமம், பூமித்தீயில்லாதவன் முதலிய கவியுள்ளவன்.

ஆட்சியாத அச்சுதாய் வாய்ப்பா ளினுக்களி ளணுகி ளேன
 மாதகியையுள் வேரிலினை மகிழ்ச்சிபுட வேகடி மருவி ளுளு [நல்
 ளீட்சியுற விருத்தானல்லோர் வேகடிபுடும் தோள்வகின்ற சீதித் தோன்
 காட்சியுற பெண்ணிற்றத்திப்பொருள்வககடியுளங்களித்தவாய்நான்.

(இ-ள்.) கால்காதிபதி உச்ச கவ மித்திறு கெத்கிரத்திருக்க,
 கலப்பவககன் அபிஞ்சு சகியாய் ளீற்றிருப்பினார், அன்ற அய

லைப்பார்ப்பினும் அக்காலத்துப்பிறத்தமகன் பொன்னும் பூமியும் வாகனமு முதலிய செவ்வங்கவெல்லாம்பெற்று மணமகிழ்து வாழ்வன். ௭-று.

“மரட்டுமையுள்ளோர்” என்றதனும் சுபருன்றும் மித்துருக்கள் என்பதும், “மலிழ்ச்சியுடனேகடி மருவினாணம்” என்றதனும் உச்சகவமித்திருக்கேத்திரத்தான பெலம்பெற்று என்பதும், “நீட்சியுறவிருத்தூகல்வோர்கோக்கியணம்” என்றதனும் திரிகோண கேத்திரலாபாதி ககத்தானங்களில் உச்சகவமித்துருக்கேத்திரத்தான பெலமடைத்திருத்த பார்ப்பினும் என்பதும் யூதித்துணைப்படும். பொன்னும் பூமியும் வாகனமு முதலிய செவ்வங்கனைக் குறிப்பிக்குத்தானத்துக்கு அபிபதியாதவால் ளாங்காதிபதி பெலமடைதலும், சுபக்திரகங்களின் சாதிதமேணம் திருஷ்டியேணும் பெறுதலும் தனம் பூஸ்திதி வாகனம் முதலிய ககமுனவாதத்தேகதுவாதம் காண்க. இதனும் அவை உளவாதலைக் குறிப்பிக்குக் கோணிலைகறிஞர். (அ)

காள்சாய்பாவம் முற்றிற்று.

ஆ செய்யுள் ௮௬.

ஆறும்பாவம்.

சத்துருவுள்ளவர்.

பத்திலிலக் கிணமதனி னேரேழி னாறுடை யான் பவிலச் செவ்வாய் சுத்தலிலக் கிணமுறினு மாறுடை யான் கேத்திரத்தே' துலங்கியேரரைக் குய்த்துவிழி வைத்திடவா நிவிந்ரப ரிருக்கியண முதித்துளோற்கே சத்துருக்கண் மிகவுளரார் தயங்குமணி வடத்தானுந் தனத்தி னுனே.

(இ-ள்.) சத்துருத்தானாதிபதி பத்தாமிடத்திலேணும், இலக்கினத்திலேணும், ஏழாமிடத்திலேணும் கீற்றிருக்க, அங்காரகன் இலக்கினத்திலிருப்பினும், சத்துருத்தானாதிபதி கேத்திரபெலமுற்றிருந்து இலக்கினத்தைப் பார்க்க, சத்துருத்தானத்திற் குருக்கிரகங்களிருப்பினும் அக்காலத்துப்பிறத்தமகனுக்குச் சத்துருக்கண்மிகவும் உளராவர். ௭-று.

இப்பாவத்தாற்பெறப்படுவன சத்துரு, ரோகம், இருணம், சிறை, துக்கம், பந்துசனவிரோதம், திரலியரசம், சேர்த்தி முதலியனவாம். இதனும் சத்துருக்களுளராதலைக் குறிப்பிக்குக்கோணிலை கறிஞர். ()

ஆறும்பாவம் முற்றிற்று.

ஆ செய்யுள் ௯௦.

கோகளத்தீரம்.

வே. ம.

எண்ணியவேழினுக்கதிபள் கொடியவர்க்கு
 விவிரிய யேழிற் தீயோர்
 எண்ணினுப்பெல காலகர ருவஞ்சுவன்
 பொய்வளர் தகடுவற் றுணர்
 எண்ணியயில் வுயதிலினா. ஏழித்தவிற
 லாடவன்னைப் பற்றுங் காத்த
 பெண்ணியனே ஏழ்க்கருமன்மே வரலியுரும்
 இறஞ்சுடைக் கலை மன்னாய்.

(இ-ள்.) களத்திரத்தானுதிபதி குஞ்சுக்கிரகங்களுக்கரு மத்தியில் விற்றிருக்க, களத்திரத்தானத்திற் குஞ்சுக்கிரகங்களிருப்பினும், களத்திரகரகனுசிய சுக்கிரன் குஞ்சுக்கிரகங்களுக்கரு மத்தியிலிருப்பினும் அக்காலத்துப்பிறந்தமகன் பரணிக்கிரகானகுசெய்தகொண்ட களத்திரம் வெடிதல் வேலினால் வருத்தம் அய்வி விவரத்து கெடுக்கும். எ-று.

இதனால் கோகளத்திரத்தைக் குறிப்பிக்கும் கோணிலை கூறியனார்.)

களத்தீரகம்.

வே. ம.

பாணு முழுகிப் ஹறெட்டிப் பன்னிரண்டில்
 வயமான தந்திரப்ப மழைக்கேனை மாபாபர்
 விவான வர்பரக்க வுதித்துவல்லோன் மின்னணியான்
 காரோகத் தியையிலியக் காலன்ற னூர்டுருமே.

(இ-ள்.) களத்திரத்தானுதிபதி எட்டாட்டம விவயத்தானங்களிற் தாய்விழுகிருக்க, களத்திரகரகனுசிய சுக்கிரனைக் குஞ்சுக்கிரகங்களுக்கும் விவயத்தானுதிபதியேனும் விவயத்தானத்திருக்கும் கிரகமே னும் பார்ச்சு அக்காலத்துப் பிறந்தவனுடைய களத்திரம் வயரோகத்தால் வருத்தியிருக்கும். எ-று.

இதற்குள் மூன்றுசெய்யுளார் களத்திரவசத்தைக்குறிப்பிக்கும் கோணிலை கூறுகின்றார். (மு)

பயிற்றுந் தும் உலுத்திவன் சவராசி பவின், திருப்பர்
 சனியூற்ற ருடனெட்டிற் தங்கிடவே ழுதவன்வையே
 னுலிவரமுத் தியருந் தேண் றியவுத் தேவந்தனுடை
 மனைவாழ்க்கைத் துணைவிகய வேயத்தான மால்வானே.

(இ-ள்.) சுக்கிரன் சவராசியில் விற்றிருக்க, சனி அட்டமத்தானத்திற் பெருந் தும் விற்றிருக்க, களத்திரத்தானத்திற் குஞ்சுக்கிரகங்களிருக்க அக்காலத்துப்பிறந்த மகனுடைய களத்திரம் காரோகத்தால் வருத்தியிருக்கும். எ-று. (ஊ)

நுஷாதவிந் பன்விரண்டி ஜேர்காள்சி ஜேழெட்டி
 ஞானுற வேழநிப னுழெட்டிற் பன்விரண்டிற்
 சொல்லு மத்தினினைச் சொத்தமகன் ஞான்பணத்த
 தாரகெடுந் பிணியிடித்தும் சமநூவாச் சரங்கரணே.

(இ-ள்.) அங்கராமம் இலக்கினத்திலேனும், சுந்தரமட்டம விய
 யத்தானங்கலினேனும், காங்கரமிடத்திலேனும் வீற்றிருக்க, காத்திர
 த்தானுதிபதி சட்டரட்டம வியயத்தானங்கலினிருக்க அக்காலத்திற்
 பிறந்த மாணது காத்திரம் தீர்க்கவிராகத்தாற் பிடிக்கப்பட்டபிறிதற
 க்கும். எ-று. (௩)

பாக்கியகளத்தீர்.

யற்றசுப சேழுதய வரதிபதி தாண்டெத்த
 முற்றதிசிகேணைய னுடனோட் பாட்சியுமின்
 யற்றப்பின் தேவதிபள் தாயவொடு வைகரலியோர்
 கற்றியெழப் பார்த்திற் றாந் தாரத்தாற் சூழ்திருவே.

(இ-ள்.) காத்திரத்தானத்திற் சுபங்கிரமங்கலிருக்கச் சிவத்தானு
 திபதி கேத்திரினினேனத்தானங்கலில் உச்ச சல மித்துறு வேழத்தி
 த்தான பெண்மடைத்திருப்பினும், அன்றிச் சிவத்தானுதிபதி சுபங்கிர
 க்கினோடு சநிதயாக, சுபங்கிரகங்கன் அலகையபார்ப்பினும் அக்கால
 த்துப் பிறந்த மாணுக்குக் காத்திரத்தாற் சகல பாக்கியமும் வந்து
 சேரும். எ-று.

சூழும் என்னும் முற்றம்மை விராரத்தாற்றொக்கது. இதனார்
 பாய்வியகளத்திரத்தாகத் சூழ்ப்பிடுக்குக் கொண்கலகறிஞர். (௪)

எழாம்பவமம் முற்றிற்று.

செய்யுள் கள.

எட்டாம்பாவம்.

எந்நோகம்.

வேத்தவிரு காங்கிருப்ப வெய்வாய்கள் விநிலவக்கச்
 சரத்தமுற கலைத்திவகன் சரராசி தன்னெய்தப்
 போத்தவசி ஐந்துவித்த புருடன்றாணவாதகோய்
 தோய்த்துமெயிற் தெய்வியையிற் றொன்படுமைய படைவாளே.

(இ-ள்.) சீவக்கிரமாயிய குரு மிருத்தூத்தானத்திருக்க, குரூரக் கிரகங்கள் அக்குருவைப் பார்க்க, தேககாரகனுவிப சந்திரன் சராளியில் வீற்றிருக்க அக்காலத்துப்பிறத்தமகள் வாதரோகத்தாத் பீடிக்கப்பட்டிற்றப்பன். ஏ-து.

இப்பாவத்தாற்பெறப்படுவன; சிணி, மரணம், துக்கம், ஆயுள், இரணம், பகை, நிரயியாசம் முதலியனவாம். இதனும் வாதரோகத்தாத் பீடிக்கப்பட்டிற்றத்தலைக் குறிப்பிக்கும் கோணியை கூறினார். (க)

பிரமேக கயரோக வாதரோகங்கள்.

மழைக்கோடுவெட்டி டிளிவிருப்ப மண்ணுகொடுக்கி ஓபனத்துப் பிழைக்கோளும் கவன்றண்ணிப் பெருவானஞ் செய்திடினு மிழைக்கோது துள்ளணியடையா பீண்டித்தித்தோன் பிரமேகத்தமைத்தான கயரோகம் வாதரோகச் சாவானே.

(இ-ள்.) சுக்கிரன் சிணி மரண துக்கத்தானாயிய எட்டாமிடத்திவிருக்க, அக்காரகன் அக்கிரகனுவி சசிதமரானும் அன்றி அயனையாப்பினும் அக்காலத்துப் பிறத்தமகள் பிரமேகரோகம், கயரோகம், வாதரோகம் என்னுமியற்றும் வருத்தியிற்றப்பன். ஏ-து.

கயானஞ்செய்திடினும் எண்ணும் உம்மைய எச்சம், இதனும் பிரமேக கயரோக வாதரோகங்களாத் பீடிக்கப்பட்டிற்றத்தலைக்குறிப்பிக்கும் கோணியை கூறினார். (உ.)

சலரோகம்.

குறைமதிவெட்டி நெப்பாபர் சத்துரு சீ சக்கொண்டே விழைவிழிவைப் பிழைஞ்சரம வென்புலவ வெட்டதனி னுறைதாத்தி யோர்கோக்க முய்த்திடினு முதித்தனனோ ளைந்தருளிச் சலரோக மறித்தாவி யுருவானே.

(இ-ள்.) கலைகுறைத்தாத்திரன் எட்டாமிடத்திருக்கக் குரூரக்கிரகங்கள் சத்துரு சீச கோத்திரத்திருத்த அலலைப் பெயமரகப் பார்ப்பினும், புதன் எட்டாமிடத்திருக்கக் குரூரக்கிரகங்கள் அலலைப்பார்ப்பினும் அக்காலத்துப் பிறத்த மகள் சலரோகத்தால் வருத்தியிற்றப்பன். ஏ-து.

இதனும் சலரோகத்தால் வருத்தியிற்றத்தலைக் குறிப்பிக்கும் கோணியை கூறினார். (ங.)

எட்டாம் பாவம் முற்றிற்று.

—*—
கூ. செய்யுள் ௧௦௦.

ஒன்பதாம் பாவம்.

பிரச்சிபம்.

ஒன்பதாம் குடைபவன் லொம்பி மாபகுட ஹதக்கீர
 சொன்பாண்டன் ஹலிஹல வலவலிஹென் தல்லாத
 வெண்பாண்டி திவிந் பாப குதந்தாதை மலிபாஹ
 மொன்பானுந் கொழுமணிபி ஹெளி மூக்குந் குய்தபாதே.

(இ-ள்.) பிழிந்தானுதிபதி குரும்கிரவங்கனோடு சகிதானக,
 குரும்கிரவங்கள் பிஹீர் சிவோதா கோகத்தானகலிபேணும் பிஹீர்
 த்தான பிஹீர் த்தானகலிபேணும் குய் அகலவத்திபிழிந்த யகனுக்
 குய் பிஹீர் அரிஷ்டமாயன், ௪-௩.

ஹிப்பாவத்திபிழிந்தபயிலை. பிஹீர், தருமா, பாக்கியம், பிஹீர்
 மாபகுட, உபிஹீர், ஹலிஹல குதந்தானகமாம். "ஒன்பதாவது" என
 ஹலிஹல பத்திவெயிலையுயும். திஹீர் ஹலிஹலமெய்யுளாத பிஹீர்
 ஹிப்பாவத்திபிழிந்தபயிலை. (க)

ஹிப்பாவத்திபிழிந்தபயிலை ஹலிஹல ஹலிஹல
 வெயிலையிஹீர் ஹலிஹலமெய்யுளாத திஹீர்
 ஹலிஹலமெய்யுளாத ஹலிஹலமெய்யுளாத
 ஹலிஹலமெய்யுளாத ஹலிஹலமெய்யுளாத.

(இ-ள்.) பிழிந்தானுதிபதி ஹலிஹலமெய்யுளாத ஹலிஹலமெய்யுளாத
 பிஹீர், பிஹீர் த்தானகலிபேணும் குரும்கிரவங்கள் ஹலிஹலமெய்யுளாத,
 பிஹீர் த்தானுதிபதி சகிதானகலிபேணும் குரும்கிரவங்கள் பிஹீர் த்தானகலிபேணும்
 குரும்கிரவங்கள் ஹலிஹலமெய்யுளாத ஹலிஹலமெய்யுளாத ஹலிஹலமெய்யுளாத
 ஹலிஹலமெய்யுளாத ஹலிஹலமெய்யுளாத. (உ)

ஒன்பதாமாயம் முத்திரம்.

ஹலிஹலமெய்யுளாத.

பத்தாம்பாவம்.

தொழிலற்றவன்.

வேறு.

பத்தினிற் பாப நிருத்திடப் பத்தி
 னாதிபனெட் டாறுபன் னிரண்ட
 னெய்துட னிருப்பா வலதாத் துருவாய்
 சேமாய் மூடண பெய்தச்
 சித்தவன் கழியப் பாயிய பிமனைத்
 திகழிரு விழியினு ளேக்கிற்
 கைத்தொழில் புரியா துண்டாயுள் றுருத்து
 யாயத்தை விணிலே கழிப்பான்.

(இ-ள்.) கன்மத்தானத்தில் குருவொக்கவகவகரிருக்க, கன்மத்தா னாதிபதி துத்தாளாகவிலேணும் சத்தரு சே வேதத்திரத்திலேணும் பெலமிழ்த்திருக்க, அன்றி மூடணமடைய, குருவொக்கவகவகன் னுலாணப்பா ர்ப்பின் அகாலத்தாய்நிந்தமகன் கைத்தொழில் யாதேணுஞ் செய்வா தவனுய்ப் பானன்னமெ புரித்துக்கொண்டிருந்து தனதுவா னாதிபதி னு ள்கழிப்பான். ஏ-று.

இப்பாவத்தாற்பெறப்படுவன: கருமம், ஞானம், தெய்வபத்தி, சிவகாருண்ணியம், வீர்த்தி, சொல்கியம், பீதா முதலியனவாம். இது னுத்தொழிலற்றவனாக் குறிப்பிக்கும் கோணிய கூறினார். (க)

ஞானமந்திரி, சேல்வன், அங்குடைகவரியவான்.

எத்துபத் துடைய னாசாமாய்க் கண்ட
 மெய்திர னிரசகமக் திரியரம்
 யாய்த்துட பாத்கி யாகியே கேத்திர
 மருவியன் வளார்பொருத் திருவா
 நீத்தகிற் றாய் பத்திடை ல்ககப்
 பத்தினொன் கேத்திர சிவக்கக்
 காத்நிடு திரிகோ னம்பெத் மட்டை
 கவரிய னுமெனக் களித்தார்.

(இ-ள்.) கன்மத்தானாதிபதி கேத்திரம்பெற்று உச்ச கேத்திரத் திருப்பின் அக்காலத்தாய்நிந்தமகன் அரகியயித்து அஹங்கு பன் திரியவன்; கன்மத்தானாதிபதி கேத்திரம்பெற்று தவ மித்தரு கேத் திரத்திருப்பின் அகாலத்தாய்நிந்தமகன் பெருஞ்சொல்லானான்; கன் மத்தானத்தில் குருவொழித் தொழிற் கயவகவகவகரிருக்கக் கன்மத்

தானுநிபதி செந்திரமேனும் திரியோணமேனும் பெற்றிருப்பின் அக்காலத்துப்பிறந்தமகன் அஷ்டாட்சரியலானான். எ-று.

“கில்” என்றது கண்டி ஆகுபெயராய் அதனை பிபதினையுணர்ந்திற்று; கில்லீந்த துவர் என்று மாற்றிப்பொருளுரைக்க. மரகத்தையங்கம் வருதலின் “சித்தயில்” என்றார். கன்மத்தானுநிபதியாயவழிக் கரமத்தால் பங்கயின்னென்பது “பொயேபரவுண்டவாயிதிருந்திராயு கோவா” என்பது முதலியவற்றுணர்ந்த. “கிலைக்க” செயின் என்றும் வச்சத்திரிய. எண்ணும்வா மிகாமத்தார்த்தினார்ந்தது. இதனால் திராயு மந்திரி, செல்வன், அஷ்டாட்சரியலானானாகக் குறிப்பிக்குள் கோணிலை கூறினார். (உ)

சங்ககிரி, துர்க்கன்மி, வெருரோயோசனவான்.

கண்ணாசைர் பத்து எல்லவ விரூக்க
 வேங்கிட கம்புளூழில் புரியு
 மன்னிபர் பரக்கம்பு பத்துளோ வீரக
 தெட்டலா தமர்ம் துர்க்கன்மி
 பன்மிய வரமத்ததிபதி யாழக
 சம்பெற வேறையிற் பகரு
 பின்னை மரகா எல்லவ ிருப்பிற்
 பார்த்தீழன் வெருபவன் மேனும்.

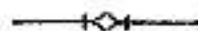
(இ-ள்.) கன்மத்தானத்திற் கபக்கிரகங்கலிநூக்க அல்லது அதைப் ப்பார்க்க அக்காலத்துப்பிறந்தமகன் சந்திரமேனும்பொயேசெய்வன்; கன்மத்தானத்தையர் குருக்கிரகங்கள் பார்த்துக் கன்மத்தானுநிபதி துர்ந்தாளாகலிலிருப்பின் அக்காலத்துப்பிறந்தமகன் துர்க்கன்மயமகனியே செய்வனாயன்; வரமத்தானுநிபதி உச்சவேதத்திரத்திருப்ப இலக்கினத்திற் கபக்கிரகங்கலிருப்பினும் அன்றியதைப் பார்ப்பினும் அக்காலத்துப்பிறந்தமகன் வெருரோயோசனவன்வையடைவான். எ-று.

“கண்ணாசைர் பத்து” என்று விதத்தமையால் இலக்கினத்திற்சிறுத்து பத்தாயிடமும், கந்திராணிலிருந்து பத்தாயிடமும் கன்மத்தானமாயினென்றும், அத்தானக்கையும் தானுநிபதியாய். கொண்மொத்திரமன்றி அத்தானுநிபதியிருந்த வாகுகிரகநிபதியைக்கொண்டும் வருவானுடைய கன்மம் குறிப்பிக்கப்படுமென்றும் உணர்ந்துகொள்க. இதனைச் சற்கன்மி, துர்க்கன்மி, வெருரோயோசனவானாகுகலைக்குறிப்பிக்குள்சொணிலைகூறினார். (உ)

பத்தாயிராவம் முற்றித்து,

ஆ. செல்வன் சாடு

பதினொராம் பாவம்.



செல்வன், தனம், தானியம், பூண்டு
இளைகன் நாமமடையவன்.

ஆயமே வாட்டி புள்ளாமல் கோட்க
எமர்நய வடிபதி கேர்திரர்
தெய்விலாத் திரிகேச ஸம்பெதில் மிக்க
செல்வனா னுமொளத் தெரிப்பார்
மேயபன் விரண்டிக் சதுபன்சல் வியத்தின்
வனவ்விரன் தேழினாட மேள
மேயமாய்ப் பிதர்கொன் னுமரிய சிவதி
கேணிலம் பவ்பொரு னுசம்.

(இ-ள்.) வாயத்தானுதிபதி வாயத்தானத்திருக்கக் குருக்கேர்திர
திரிகோணம்பெற்றிருப்பினும், வாயத்தானத்தின் உச்சக்கிரகம் குரு
வாயத்தானுதிபதி கேர்திர திரிகோணம்பெற்றிருப்பினும் அங்களைத்து
பிதர்கொணம் மிகுந்த செல்வனாவன்; விவஸ்த்தானுதிபதி சிவத்தானத்
திலேணும், தானத்தானத்திலேணும், சமஸ்திரகத்தானத்திலேணும் சிவ
மிகுந்த அக்மாளத்திருநந்தமகன் தனம், தானியம், பூண்டு முதலிய
செல்வமகிந்தனும் வசமடையப்பெறுவான். எ-று.

இப்பாவத்தாற்பெறுபடுவன: வாயம், செல்வம், சித்ததை, சூதா
னம், மனைவி, ஆடிமை, வாமனம் முதலியனவாம். "ஆயமேவாட்டி-
திரிகோணப்பெறின்" என்றது இரண்டிபொகங்களாம். "அதிபதி"
என்றது இரட்டேமொத்தனால் முதல்மொகத்திற் குரு என்றும், இர
ண்டாமமொகத்தில் வாயத்தானுதிபதி என்றும் பொருள்படுதல் கா
ண்க. இதனாற் செல்வஐதகையும், தனம் முதலியன வசமடையப்பெறு
மொனாகையுள் குழிபுகளுள் கொண்கி, உடறினார். (க)

பதினொரம்பாவம் முத்தித்த.

ஆ. செவ்யன் ௧௦௬.



ப ன் னி ர ண் ட ர ங் க ள் .

— 100 —

தனதானியம்பெற்று வாழ்பவன்.

பன்னுபன் னிரண்டுக் குண்டயவ னெட்டா
 ததனிடைப் பபிலவுதி னலது
 சொன்னவெட் டதிபன் பன்னிரண் டேறும்
 பன்னிரண் டாதிபன் ஞெடட்டே
 பின்னமாய் நீசம் பகையிடை மருவ
 வாயுளேன் பெருகுபன் னிரண்டிற்
 றுன்னினுல் தனதா னியமபல பெற்றுச்
 சுகத்துட னிலத்திடை வாழ்வன்.

(இ-ள்.) வியயத்தானுதிபதி சட்டாட்டமங்கனிற்ருப்பினும், அன்றி
 அட்டமத்தானுதிபதி வியயத்தானத்திருப்பினும், வியயத்தானுதிபதி
 தனதுதொடர்பினும் பெவயிழந்து சத்துரு சே சேஷத்திரத்திருப்பச்
 சட்டமத்தானுதிபன் வியயத்தானத்திருப்பினும் அங்காலத்துப்பிறைத்
 மகன் தனதானிய முதலிய சம்பத்துக்களெல்லாமெற்றுச் சுகசீவியா
 வன். ஏ-று.

இப்பாவத்தாற்பெறப்படுவன: கடைம், அதன்மம், சயனசொளக்
 கியம், தாளம், திராகம், யாகம் முதலியனவாம். இதனூற்றனதானி
 யம்பெற்று வாழ்வோனைக் குறிப்பிக்குங் கோணியை உதற்குர். (க)

துவாதசபாவகீர்தும் புறவடை.

துவசுத் தாள தீபிகை யதனிற்
 சொல்லிய தீப்பல னெல்லா
 மாயபொன் வெல்லி வளர்கலைத் தியக்
 னழகுற கோக்கிறுத் தீருந்
 காய்கினல் களிற்றின் கோடுபோ னிமிர்ந்து
 கர்ப்புரச் செப்பெனப் பனைத்து
 மேய்தென் னமுத கலசத்தை வென்று
 விளங்கிய கொங்கையி ளுளே.

(இ-ள்.) காய் கிள களிற்றின் கோடுபோல் நிமிர்ந்து கர்ப்புரச்
 செப்பு எனப் பனைத்து தென் அமுதம் மேய கலசத்தை வென்று
 விளங்கிய கொங்கையாளே - கிளகுசின்ற கோபத்தையுடைய வானி
 யின் கோட்டைப்போல நிமிர்ந்து கர்ப்புரச் சிமிழைப்போலப் பூரித்
 துத் தெளிந்தவமுதம்பொருத்திய கலசத்தைதாம் வெற்றிகொண்டு
 விளங்கிய வந்தவகளையுடைய பெண்ணே.—துவ சத்தாள தீபிகை
 யில் சொல்லிய தீப்பலன் எல்லாம் - கத்தமாயிய சத்தாளதீபிகை

என்னுமிந்நூலில் (துவாதசபாவங்களுட்பற்றிச்) சொல்லிய (சபாதப பலங்களுள்) அசுப்பலங்களைவாம்,—ஆய் பொன் வெள்ளி வாய் கலைத் திரிகள் அழகு உற சோக்கிழன் திரும் - சொலியர்கொடிய குறையும், சுக்கிரனும், பூரணசுந்திரனும் என்னும்புறவகு சொருவர் (உச்சநயமித்திரு ஷோத்திர ஸ்தானபொழுதைய பெலமுடைபா யிருந்து அயவசுப்பலன்களைக் குறிப்பனவாகக் கருதப்படும் தானங்க ளையேனும், அத்தானுதிபலையேனும், அக்காரகலையேனும்) அழகு பொருத்தத் திருஷ்டி செய்யின் ஒழிந்துவிடும். ௭-ற.

ஆகவே சுப்பலன்களைக் குறிப்பனவாகக் கருதப்படும் தானங்க ளையேனும் தானுதிபலையேனும் காரகர்களையேனும் குறைய்கொடிய அக்காரகனும், சுவிபுந், பாம்புந் என்னுமிவர்களுள் ஒருவர் பெயரும் திருந்து திருஷ்டிசெய்யின் அசுப்பலன்கள் ஒழிந்துவிடும் என்பதும் பெறப்படுதல் காண்க.

ஒருவனுக்குப் பூர்வகன்மாதுகுணமாகச் சனவகால்தொடக்கி மரணகாலம்வரையும் உளவரும் அகநாக்கரதுபலங்களைவல்லம் இவக் கிணமுதலிய துவாதசபாவங்களாலும் அறியப்பயிலனவாதலால், அவ் விலக்கினமுதலிய காரகத்தானங்களும், அத்தானுதிபல்களும், அத்தா னத்திருப்பல்களும், அக்காரகர்களும் அடைத்திருக்கும் பெல னுட்ப் பெலங்களைத் திருஷ்டி, சுகிதர், அஷ்டகலாக்கம், தாலக்கமுதலியவ ற்றானறித்து அவற்றிற்செய்ய அக்கருதுக்காதாவல்களை ஊகித்துணர் க்து கொள்க. இதனும் துவாதசபாவங்களுக்கும்வரவேகார் புறமுடை கூறினார்.

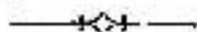
(3.)

பன்னிரண்டாம் பாவம் முற்றிற்று.

ஆ செய்புள் ளை.



சுந் த ர வ ச ரி வை து.



சூலக்கிரந்தமகம்.

ஆதியார் கிரேத யுத்தநிலிற் கொப்பா
 தவனமே யாதிபா கவும்பின்
 சோழியாக் திரேதக் தனிற்றமுடி வண்ட
 தாதியா கவுந்துவா யாத் திற்
 பேதியாக் சளை தேரந்தமே யாதி
 யாவும் பெருங்கல் யுகத்தி
 னீதியா மகவு பூயிவற் சனித்த
 தாதியா கவுங்கொள வெறியே.

(இ-ள்.) ஆதியாரம் கிரேதயுகத்தினில் - ஈதாயுகத்தொண்ட முத்தல் யுகமலகிய கிரேதாயுகத்திலும், - கொப்பாநாளமே ஆதியாவும் - வெளி ரிளையிரேதி கொப்பொழுவாத்திணை உத்தேசிக்கிறப்பொன்றும் முகூர்த் தமே இவ்வரிணைமகவும், - பின் சோழியாரம் கிரேதக் தமில் - அதற் குப்பின்விகழும் பரிசுத்தயுகமாகிய கிரேதயுகத்திலும், - குத்தண்டமு ஆதியாகவும் - சொல்லவொழியாதற்குக் குறிக்காணப்பட்ட ஆத்திரேதே இவ்வரிணைமகவும், - தவாபரத்தல் - அதற்குப்பின்விகழும் தவாபர சத்திலும், - பேதியாக் சளைதேதத்தமே ஆதியாவும் - யாதயாதமற் சிகழின் சளைத்ததை வெளிப்படுத்திற்றுக் கொகதவாமாறும்மலமே இவ்வ் கிணைமகவும், - பெருந் கலியுகத்திலும் - அதற்குப்பின்விகழும் சவையு காவலிய இப் பெரிய கலியுகத்திலும், - நீதியா மகவு பூயிவற் சனித்தது ஆதியாவும் - நீதியாகச் சிகழ் பூயிவற்செய்வொன்றெய்த அத்வேமே இவக்கிணைமகவும், - கொல்லக் கொடி - கொன்றதல் காந்திரேதத்தமம். ஈ-ஐ.

சிகழ் பூயிவற்செய்வொள கலியுகமாய்ச் சுகதேசகாலவாளை உள்ளபடி மலையாடித்திக் காட்டிற் கடிவரம் வாரிவொடுவணம் பிற வழியானேவும் மிக நுணுகி ஆளாத்தித்தித்தலுத்தவன்வ அச்சிகழின் சுக குத்தலுத்தவர்களை உள்ளபடியறிதல் உடாதாகலானும், அக்கடி லகனையப் பிறகு உணரின் அந்த ஆகாரமாகக்கொண்டி ஆரவாய்சிக் சுகதும்சுரபுலாவகனும் பிறரும், அவை நொழுவே கொதிவுவான்பிரத் தில் விசுவாசம் கிள்ளாதிரேதயும், அநீதிரேதயவெ சமயபத்தியும் குன்றிச்சிகழ் ஆகலானும் சிவனின் சளைகடிவக மிக நுணுகி உள்ள படி ஆரபரித்தயிப்பிட்டுப்பயமுதல் மணக்க.

இவ்வரம் ஈதாயுகத்தினிலும் இவக்கிணைக் கொள்ளு குணநமைப் பிழைத்தவா.

இன்னிலைக்குச் சந்தானத்தின்நியமையானமை
 உலகினில் வாழ்வு பூண்டுகொள் சகல
 செல்வமு முற்றிருந் தானு
 மீவகிய மகவை யினிதீவின் மிடர்தா
 ளிருமையின் பயன்பெறு னாதனற்
 பலதவஞ் செய்து மகப்பெறல் வேண்டும்
 பரவுகள் னியர்தமை வேட்ட
 னிலவுசத் தகியின் பொருட்டலாற் காமப்
 பொருட்டல வெனமறை சிகழ்த்தும்.

(இ-ள்.) உலகின் இல் வாழ்வு பூண்டுகொள் - (முறவறகெரியை
 அடையாது) உலகத்திற் பாரியோடுங்கூடி உடர்த்தம் இல்லாழக்கை
 கிலையைப்பூண்டுகொண்டவன், - சகலசெல்வமும்உற்று இருந்தாலும் -
 சகல ஐசுவரியத்தையும்பொருத்தியிருப்பினும், - இவசிய மகவை இனி
 தின் ஈன்மிடர்தான் - விளங்குகின்ற மக்களை இனிமையாகப் பெறுத
 லன், - இருமையின் பயன்பெறான் - இம்மை மறுமை இரண்டின் பிர
 யோசனங்களையும் பெறமாட்டான், - அதனால்(உம்) - ஆதலினாலும், -
 பரவு கன்னியர்தமைவேட்டல் - துதிக்கப்படுகின்ற கன்னிகைகளைக்
 கய்யாணஞ் செய்தல், - சிலவு சத்தியின் பொருட்டு அவரல் காமப்
 பொருட்டு அவ னை மறை சிகழ்த்தும் (ஆதனால் உம்) - சம்புத்தி
 சப்பேற்றின் பொருட்டேயன்றிக் காமறுகரின் பொருட்டன்றென்று
 வேதஞ் சொல்லும் ஆதலினாலும், - பல தவம் செய்தும் மகப் பெறல்
 வேண்டும் - பலதவங்களைச் செய்தேனும் மக்களைப்பெற்றுக்கொள்ளல்
 வேண்டும். எ-று.

இதனும் சந்தானத்தின்நியமையானமை கூறினார்.

(2)

புத்திர புத்திரிகளாலெய்தும் பயன்,
 ஆதவா லுலகி வரன்மகப் பெற்றா
 ளிருமைக்கும் பயனினி தளிக்குங்
 கா தல்கூர் கின்ற பெண்மக் வாழி
 ளிம்மையிற் பயனிலை சுருதிந்
 நீதிவா விவாகஞ் செய்தளித் திடுகின்
 மறுமையிற் சிகழ்பயன் சேரும்
 பேதைவர் தம்மைப் பெற்றன பென்று
 பேதறன் மிகப்பெரும் பிழையிவா,

(இ-ள்.) உலகின் ஆண்மகப் பெற்றால் இருமைக்கும் இனிது பய
 ன் அளிக்கும் - இய்வுலகத்தில் ஒருவன் புத்திரனைப் பெறுவானாயின்

(அப்புத்திரன்) இம்மை மறுமையின்புறும் (அப்புத்திரன்) கல்ல பரமனைக் கொடுக்கும்—காதல்சுடர்சின்த பெண் மகவு ஆயின் - ஆசையைத் தருகின்ற புத்திரியைப்பெறுவானான்—கருதின் இரையின் பான் இஃக தீயிதா விவாகஞ் செய்து அளித்திடின் மறுமையில் திகழ் பான் சேரும் - சினைக்குரிடத்து (அப்புத்திரியால் அலறுந்து) இயலையில் அடைபய்படும் பாவிகள்; (ஒரு மண்மணவானாக்து அப்புத்திரியை) விதம்படி விவாகஞ்செய்து கொடுப்பின் மறுமையில் கல்ல பான் வந்துவரும்—ஆதலால் பேலகயர்க்காய்ப் பெற்றனம் என்று பேலகல் மிகப் பெரும் பிழை - ஆதலினால் புத்திரிகளைப் பெற்றோமே என்று துன்புறுதல் மிகப் பெரிய குற்றமாகும். ௪-௮.

இதுமுதலேண்டுசெய்யுளாத புத்திர புத்திரிகாரமெய்தும் பான் கூறுகின்றார். (௬)

துக்கமுந் தந்தப் பெண்ணினார் தமக்குந்
 குழுகத் தொப்பங்க டமக்கும்
 விக்கினஞ் செய்தி னளப்புகாக் கல்லம்
 வெய்யுமாத் ராவிடை விழுவர்
 தொக்கவித் தனவாற் சேரடசு மாண
 பெண்ணினார் வந்துவீதான் துக்கந
 மிகவடி மனத்திற் களிப்புறல் வேண்டி
 பெண்ணால் வேதமும் வினப்பும்.

(இ-ள்.) துன்புறுதல் - கயல்கொண்டு—அந்த பெண்ணினார் தமக்கும் குழுக அக்கொப்பங்கள் தமக்கும் விக்கினம் செய்தின் - அப்பெண்மக்களுக்கும் ஆராயப்படும் அப்பெண்கருப்பங்களுக்கும் தீங்கு செய்வின் - அளப்பின மரவர் வெய்யுமாத் ராவிடை விழுவர் - (அத்தீங்கு செய்தார்) அளவில்வர்த்தகரைக் கொடிய பழாவிய ரகத்திவ விழ்த்து வருத்தவர்—தொக்க இத் தகையால் - பொருத்தியவித்த சிபாயத்தால்—சேரடசும் துண பெண்ணினார் வந்து தோன்றுகின்ற மனத்திற் மிகவடி களிப்புறல் வேண்டி என்ன காலவேதமும் வினப்பும் - பல புத்திரிகளவந்து பிறப்பினும் மனதில் மிகவும் மகிழ்ச்சி கொள்ளல்வேண்டும் என்று என்கு வேதங்களுஞ் சொல்லும். ௪-௯.

ஒரு பெண் கொடுப்பவதினென்றவியாபட்டவுடன் அக்கொப்பம் ஆணை பெண்ணினார் என்று பிரச்சினைத்தானேனும் குற்றனாவேனும் ஆராயப்படுதலின் “குழுகக்கொப்பம்” என்றார். விக்கினஞ்செய்த வாவது வகைத்ததுஞ் சிதைத்ததுமாகும், சேரடசும்பதினும். நன்றியும் பல என்னும் பொருள்பட சிந்தது. (௭)

புனிச்செய்தந்த நியதமாக விடுத்த தீமை.

பாணையர் பூப்புற தீருப்புள வாய்
 கண்முதற் பன்னிரு கரண
 தாழ்விலாக் கெர்ப்பொற் பத்தியா மதனிற்
 பரந்திரி கணைதொட றவிரந்து
 மேலிய சீர்யி வன்முடர்த் தத்தின்
 னியன்கருப் புருத்திடு மையு
 கையிலைச் சொன்ன டாட னிற் கூட
 னரர்புரி கடபினை கவிவ்வார்.

(இ-ள்.) பாணையர் பூப்புற நன் இறும்புளக் ஆயிற் கண் முதற் பன்னிரு கரணம் - கந்திரிகள் கீட்டுக்கு சிலக்காயிருந்து பெரிய கிரீன் முழுநூல் காணாயி வாய்வவன்முதற் பன்னிரண்டு கவிஞரும், — தாழ்வு இலக கெர்ப்ப உற்பத்தி ஆம் - கெடுதலில்லாத கொப்பத்தின ஆற்பத்தி உளதாரும், — ஆகனில் - (ஆதலால்) அப்பன்னிரண்டி கவிஞரும், — பரந்திரிகளை தொடல் தயர்ந்து - செயல்பெண்டிற் தழுவுந வெழிந்து, — காயிலைச் சொன்ன கார்தனில் இடையில் மேலிய கவ முகர்த்தத்தில் - கரணேற் விதித்த தினத்திவ இராக்காவத்திற் பொ ருத்திய கவல் முகர்த்தத்தில், — னியன் கரு புருத்தியும் அவரும் - மேலாயி கருபயம் உற்பத்தியாகும்வளரயும், — கூட - தப்பாறுயகி களையி கவத்தல், — கரர்புரி கடல் என கவிவ்வார் - இவ்வாழ்வார் யாலருந் செய்யவேண்டிய கடனாகும் என்று தன்மகாஸ்திநாஸட யார் சொல்வர். எ-று.

கண்முகர்த்தம் என்பது கட்டுச்சிறைப்படுத்திக்குரிய முகர்த்தக் கந்த. இதனால் கையார் கையகனை நியதமாகப் புணரவேண்டிய தீமை வரையறை கூறினார். (10)

நியதமாக விடுத்ததீமைத்தீர் புணராதொழியிற் படுங்கற்றமும்,
 ஆன்பெண் உற்பத்தியாதந்திரிய தீவாயவாயறையும்.

கண்ணுரு தகமா செய்தி னுற் படித்த
 கண்முதற் பன்னிரு கரண
 மெண்ணிய கருப்ப மெர்திடு மனவம்
 மெண்ணினைக் கூட்டா திருப்பி
 னன்மலிய கருப்ப மந்தத்தயர் புருது
 கரணம் செய்தறைய னிணையிற்
 பெண்ணுய மிரட்டா பாணை கவிவாரிற்
 சிறங்குமப் பிறக்குமவன் மகவே.

(இ-ள்.) கண்ணுரு தகமம் ஆய் எரிபுணல் படித்த கரணத்தன் பன் னிரு கரணம் - (கரணத்தொடும்) உண்டாகும் பூப்புறத்தக் தினையென்று

சீரில் (எண்ணெய் அரைப்பீட்டு) முழுசிய காண்டுகத் பண்ணிரண்டு காணிலும்.—எண்ணிய கருப்பம் எய்திலும் அளவும் - விரும்பிய கருப்பம் உற்பத்தியாகும்வையும்.—பெண்ணினை உட்கூடாது இருப்பின் - கலகல் தள்ளுபடுகியை (விதித்தகாட்டகளிற்) புணராதுபழிவலுபின்.—கண்ணிய கருப்பம் அழித்தவர் புருதும் கருமம் - பொருத்திய கருப் பந்வதச் சிதைத்தவர்களையுடையும் காகத்தவக (அவன்) அடைவன்.—ஆற்றைநான் அணியில் பெண் உறும் - (அவரை அப்பண்ணிரண்டுகாணிலும்) ஒற்றையாகிய காணிற் புணர்வலுபிற் புத்திரியினே உற்பத்தியாவர்.—இரட்டை ஆணை காண் அணியில் ஆண்மகனே பிழங்குறப் பிறக்கும் - இரட்டையாகிய காணிற் புணருவலுபின் (அவன் சந்தரி) விவக் கப் புத்திரியே உற்பத்தியாவர். எ-று.

இதனும் புணர்ச்சிக்கு கீபதமாக விதித்த திவத்திற் புணராதவழிப்படுங் குற்றமும், ஆணை பெண்மகவு உற்பத்தியாதற்கு போக்கியமாகிய இனவாயையறாபுற் கூற்றும். (க)

புணர்ச்சியெய்தற்கு விவக்கிய பருவம்.

இருதுவா வதற்கு முன்னமும் கெர்ப்ப
மெய்ப்பிய காலத்தாலு சுதனைக்
கருநீரின் நெடுக்கு மாதரு தகத்தான்
கலத்திடா திருக்குறப் போதும்
பெருவய தாகி மாதரு தகப்போய்ப்
பெட்டய காலத்து மகிழ்வா
புருவடை மாதர் தமையனைத் திடுகி
ளையுரு வெடுக்கலைக் குழல்வார்.

(இ-ள்.) உரு உடை மாதர்தமம் - (வாயக்) அழகுடைய தக்க னுபகினை.—இருது ஆயதற்கு முன்னமும் - இருதுவாவதற்கு முன்னம்.—கெர்ப்பம் எய்ப்பிய காலத்தும் - கெர்ப்பமடைத்திருக்குங் காலத்தினும்.—சுதனை கருநீர் நெடுக்கு மாதரு தகத்தான் கலத்திடா திருக்கும் அப்போதும் - புத்திரினை விரும்பிய பெற்றெடுத்து மாதர்தோற்றமுண்டாகும் பூப்புக் கலக்கப்பெறுகிருக்கும் ஆங்காலத்தினும்.—பெரு வயது ஆகி மாதரு தகம் போய் பெட்டி அறு காலத்தும் - பெரியவயது சென்று மாதருடையநீரின் (காமநகரீன்பேயல்) ஆணையுத்திருக்குறப் பருவத்தினும்.—மகிழ்வாய் அனைத்திடுகின் அன்புரு எடுத்து அனைத்து உழல்வார் - விரும்பித் தழுவுவாராயின் (அவர்கள் மறசனைத்தில்) அன்புரு வெடுக்குப் பிறந்து (சுவழிப்படாது) அனைத்து குன்புறவர்கள். எ-று.

வாயக் காலகினை இருதுவாவதற்குமுன்னம் புணரின் இருவருக் கெடுகவெல்லுமென்றி ரோகினாதலும், கெர்ப்பியெய்தியகாலத்துப் புணரின் அக்கெர்ப்பத்துக்குத் தீர்க்குச்சுற்றலும், சுதனையின் நெடுக்குமாத

சூதகங்கலத்தொடிகிருக்கும்போது புணரின் கிசவுக்குப் பால் குன்றாத
போதி அகேக ரோகங்கள் உளவாதலும், பெருவயதாதி மாதசூதகம்
போய்ப் பெட்பலகாலத்துப் புணரின் காயகர்களுக்கு அகேக ரோகங்க
ளுளவாதபோதி ஆயுள் கரினையாதலும் கீழ்மைப் பாலாசகக் கொச்சு
இதனாற் புணர்ச்சிசெய்தற்கு விலக்கிய பருவங்களைக் கூறினார். (எ)

புணர்ச்சிக்கு ஓயாக்கிரமங்காத் தீவழி,
கெய்தத்தகாதலும்,

பூத்தகா ணுவிற் புணருகில் புருடன்
தன்னுடன் மனைவியும் பொற்பும்
வாய்த்தபுக் திரகு மரணமாய் கசகத்
தெய்துய காண்குறி மனைவி
பார்த்திசுத் புருட னவன்குறி வேக்கித்
பாரியுண் டிடலவன் பார்த்தி
னித்திடும் பகலிற் புணரினா யுளும்போம்
பாலரு கெய்யிலர் துதிப்பார்.

(இ-ள்.) பூத்தகாள் காலின் புணருகில் - பூப்பூந்தகாண்முதலான்கு
காலிலும் புணர்ச்சிசெய்யின், - புருடன் உடன் மனைவியும் பொற்பும்
வாய்த்த புத்திரரும் மரணமாய் கசகத்த எய்துவர் - காயகனும் காய
கியும் (கங்கள்) அழரும், (தமக்கு) வாய்த்த புத்திரரும் கசமதாகத்
தாமும் கசகத்தகையடைத்துவருவார், - மனைவி ஆன்குறி பார்த்தி
றும் - காயகி காயகனா குறிவாய்ப்பரப்பினும், - புருடன் அவன்குறி
போக்கில் - காயகன் காயகியினதுருவியைப் பார்ப்பினும், - பாரி உன்
ட்டல் அவன் பார்த்தில் - காயகி போகனஞ்செய்தலை காயகன் பார்ப்
பினும், - கீத்திடும் பகலில் புணரின் - விலக்கப்பட்ட பகற்காலத்தில்
(ஆய்கள்) புணர்ச்சிசெய்யினும், - ஆயுளும் போய் பாலரும் கெறி
இவரது உதிப்பார் - (இருவருக்கும்) ஆயுசும் கரினையாகப் புத்திரரும்
கெய்யத்தவர்களாய்ப் பிதப்பார்கள். எ-று.

“மிசத்தெனித்தயோதி மிதிக்கித்தமெல்லாம் பகம்பொழுதுபா
சார்பகம்” என்று மறைஞானசம்பந்தவாயனார் அருளிச்செய்த திருவா
க்காவல் ஆன்குறிமனைவிபர்த்திடற்கும், புருடனவன்குறிவேக்கதற்கும்
பகற்காலமே விலக்கப்பட்டதென்றுணர்க. இதனாற் புணர்ச்சிக்கு
யோக்கியமங்காத் தினமும் செய்வத்தகாதலவும் கூறினார். (அ)

புணர்ச்சிசெய்தற்கு விலக்கிய தீதிறநவன,
தையலை முதலாக் திதிதவிற் கூடி
என்பதுஞ் சட்டியே விரோதம்
பொய்கி வட்டமிடுவாய் வையியிற் துக்கம்
பொருத்துமே காதலி பாய

மையறு தூய தவாதசி தன்னின்
 மருமிகழ் பூமியின் மருவான்
 மெய்யிட்டுரை புறமுஞ் சதுர்த்தசி தன்னின்
 மேனிழ னோயொன விதிப்பார்.

(இ-ள்.) மதயலை முதலாகத் திதிதனில் கூடிவ் அன்பு ஆறும் - புருஷன் தனதுவாயகியைப் பிரதலாயிற் புணர்வனாயின் (அவர்களிடத்தனவையொன்றியமாயுள்ள) அன்பு நீங்கினமும், — சட்டி (யில் கூடிவ்) விசேசம் - சட்டியிற் புணர்வனாயின், (இருவருக்கும்) விசேசாதரணமடாகும், — மெய்யிட்டுரை அட்டமி(யில்) கூடிவ் கோய் - பொய்யம்மயில்வாத அட்டமியிற் புணர்வ் (இருவருக்கும்) வேயுண்டாகும், — கையியில் கூடிவ் வுக்கம் - கையியிற் புணர்வ் (இருவருக்கும்) ஊக்கமுண்டாகும், — பொருத்தம் எதாதசி (யில் கூடிவ்) பரமம் - பொருத்திய வாதசியிற் புணர்வ் (இருவருக்கும்) பரமமாகும், — மை அறு தூய தவாதசி தன்னின் மருமிகழ் பூமியின் மருவான் - குற்றமில்லாத சுத்தமாயிய தவாதசியிற் புணர்வனாயின் (அயன்) பூமியிலிருந்து வாய்ப்பெறான், — மெய்யிட்டுரை புறமும் சதுர்த்தசி தனவியல் மேனிழவ் கோய் என விதிப்பார் - பெரியோர்புகழமுஞ் சதுர்த்தசியிற் புணர்வனாயின் (இருவருக்கும்) கோய் உண்டாகுமென்று தூலொர் சொல்லார். எ-று.

எனவே ஒழிந்த திதிதன் புணர்ச்சிக்குரியன என்பதும் பெறப்படும. இது முதலாவன்மியெய்யுளாத் புணர்ச்சிக்கு விவகிய திதிமுதலிய காலங்களைக் கூறுகின்றார். (உ)

மருவா மாதப் பிரயிணின் மகத்தி
 யோயுரை யிற்றினிற் சூசி
 சார்தரு கானி வாதியா யெனுகாட்
 சாப்பாண் மூன்றிற் சந்திரன்யோ
 யோகைக்கர மெட்டிற் புருதுவன் வியதி
 பாதலன் விததர னுவத்து
 யேருறு பிரிர்க் கூட்டுரை புணர்வ்
 வயதயும் வறுமைகோழ் பிழக்குள்.

(இ-ள்.) ஸ் உவா (இ-ள்) - அமாவாசை பெணர்ணியைகளிலும், — மாதப் பிரயிணின் - சந்திரமதினங்களினும், — மகத்தின் - மகமாதத்தி சத்திலும், — எயும் ஞாயிற்றினில் சூசி சார்தரும் கானில் - இயைந்த ஞாயிற்றிற் சூசிகாருட் தினத்திலும், — ஆறியா எனும் கான் (இ-ள்) - திருவா நிரையென்னும் வடித்திரத்திலும், — காப்பாண் மூன்றில் - சன்மத்திரய சைத்திரங்களிலும், — சந்திரன் யோய் ஓரைக்கு ஆம் எட்டில் புருது கான் (இ-ள்) - சந்திரன் வக்கினத்தற்கு (சந்திரவக்கினம்) எட்டாம் இரண்டிற் புருத்திருக்கும் கணகிய் அட்டமாரி சைத்திரங்களிலும், — வியதிபாத கான் (இ-ள்) - வியதிபாதபொகதினத்திலும், —

* இதற்கு மதார்த்தமான பொருள் புலப்படவில்லை.

விரதரஸ் (இவ்) - (தான் அறுவதுக்குள் கச்சிரவாலிரதர், கிருத்தி
காவிரதம் முதலிய) விரததினங்களிலும், —போர் உறு பிதிரர்க்கு உல
ந்து ஊட்டுகல் (இவ்) - இவற்றுபொரு தனது பிதா மாதர முதலிய
பிதிரர்களுக்கு மகிழ்த்து ஊட்டுத் தினமரகிய கிரத்த தினத்திலும், —
புணரில் - (முருயன் தனது வாய்க்கையப்) புணருவனின், — வயது
ஆயம் - (அவனுக்கு) ஆபுகக் குன்றம், —வலுமை வேறு பிழக்கும் -
ஆவளைத் தாவித்தியறும் வேபும் சார்ந்து வருத்தம். எ.அ. (௧0)

சூதகாசெனச கோஷமில்லாத காலம்.

சேய்நழ ராசிச் சேதனம் பண்ணிச்
செழுப்புள லாட்டுதன் முன்னு
மாய்தரும் பிரேதக் திணைக்குள் பாரட்டி.
வயத்தலக் கரிப்பதன் முன்னு
மாய்நழ மடவார் பூப்புரி கான்ரு
தினமகன் தரும்புள வதலிற்
நேயவ்ளெய் ததற்சி னுதிசீர் படிநுஞ்
ருதக மில்லையென் துரைப்பார்.

(இவ்.) ராசிச்சேதனம் பண்ணி சேய்நழ செழுப்புளல் ஆட்டு
தல் முன்னும் - சிவவுக்குக் கொப்பும்க்கொடியுறுத்துச் செய்யாகிய
அபாணக்கணியன்க்க தாயைச் செழுமையாகிய கீரின் முழ்குறித்த
நகு முன்னும், —மாய்தரும் பிரேதத்தினை குளிப்பாட்டி. வைத்து
வயக்கரிப்பதன் முன்னும் - உயிர்கீங்கிய பிரேதத்தை அழிவேகஞ்செ
ய்துவையத்து (ஆடையாபாணாதிகளால்) தவன்காசஞ்செய்ததற்கு முன்
னும், —ஆய் நழ மடவார் பூப்புரி கான்ருதினம் அகன்று அரும்பு
ளை அதனில் தேயல் செய்ததற்கின் ச.கிரகீர் படிநும் - ஆராய்ப்
பட்ட வாயாணக்கணியன்க்க ஸ்திரீகள் பூப்புதல மிலக்காயிருந்த கான்
குறினமும் கிவ்வி (ஜாதாக் தினத்தில்) அரியகீரில் (எண்ணெயனார்பி
ட்டி) முடிசியின் குதககீர் உண்டலிலும், — குதகம் திவ்வி என்று
உரைப்பார் - சூதகாசெனசத்தனில்லையென்று அறிஞர்கள் சொல்வர்.
எ-து.

இதனாற் சூதகாசெனச கோஷமில்லாத காலம் கூற்றார். (௧௧)

நாயகன் மலபுறயவழியுள் நயந் மலபுறயவழியும்
செயற்பாலது.

மற்று சாதகத் திவ்விலக் கினத்திற்
தனமகி மலமெனப் பவின்
மற்றொரு மீவாசம் புத்திரோற் பத்திக்
சேதுவாய் வருத்திடல் வழக்கா

பித்தசா மடவன் மடவென வுணர்நீம்
 தனகுயக் தொருயனை பெய்திசு
 செழந்தா பகையி புடவ்ருயாக் குழித்துப்
 புதல்வனாத் தொழுதனென் னெய்திய.

(இ-ள்) பற்று சாதகத்த ஹிவ்ரு இவர்களைத்திஸ் தன்மனை(ல்) மலர் எனப்படுகின். —எனனானவத்தெழுதிய தனது சாதகத்திஸ் விளங்கும் நிலக்கிளபவமுதலிய பாயகனாக் தனதுமனைவியே மடவாக் தன்மையுடையன் எனக் கணப்புகின். புத்திர உற்பத்திக்கு வருவாய் பற்று ஒரு விவரகம் வருத்திடல வழக்கு ஆம் - புத்திரப்பித்தத்த சநாக வாகப் பித்தொருவனின்மையை விவாதஞ்செய்தலை வருத்தித் தன்மொன்றுதம் சான்றிசைவழங்கும். —அது பற்று - மனைவி மடவாக் தன்மையுடையனாக்பொழுது செயல்பவதிது. —ஆ பரன் (ல்) மடவன் என உணர்நீன் - ஆகக் கானே மடவாக்தன்மையுடையனை வந்து (சாதகத்தவாக்)கின். —தன் குலத்து ஒருவனை வந்தி - தன் குலத்திற் பிறந்த (தனதுது) திஸ் ஒருவனைவாக் (அவனுக்குத் தனது அறிப்பியாதவாதம் மொல்லி) - செவன் தரும் மனைவியு ன் முயக்கு வித்து - தனசொந்தவாத (தனது) தருமப்பத்தினிமொடு (அவனைத்) தருவயித்து. —புதல்வனாத் தொழுதல் (பிறல்) மெய்யிய - புத்திரவாப்பிபற்று விவயக்குதல் தொழுதெகாட்ட வழங்குவாகம். ஏறு.

இதனும் வாயகன் மடவருவயழிபும், எயகி மடவாயவயழிபுஞ் செய்யுமுடாயக் கூறினார். (கூ.)

மனமுறமாய்க் திரமுதலிய கலிகளைக்கந்துமுறை.

அருடருக் தாய என்மனுவிதி
 சேரதுடம் புரீசாகித் மழகார்
 புருடவக் கணஞ்சிர் வைத்திய முற்றயு
 மதமிடவ புயலெனன் திமென்
 மருடரும் பிவாக் தொழிபரி தேட
 மாரும்மென் மடமுற மதனும்
 தெருட முழுது பிதொகாச் செரியக்
 மத்திடல் புலமையொர் துறவெ.

(இ-ள்) அருள் தரும் தாய என்மனுவிதி - சிறுவனையத்தருவித்த கத்தமாயிடு என் மனுவின் தருமசகத்தியும். —சேரதுடம் சேரதுட சாங்கிமும். —புரீசாகிதர் - ஆசாரியத்தவத்துக்குரிய சுவாமரஸ்திரமும். —அழகு ஆர் புருடவக் கணம். —அருளுகினைத்த சாளுத்திரியவருணநாருட. —சிர் மடத்திபும் - சிறந்த வைத்தியசகத்தியும் (என்னுமிக்கலைகளை) - முற்றயும் கூறிடவன் புலவன் எனநினைகின் - முற்றயும் (குறுமுடகாக்) கற்றுப்பாதவன் தான் ஆகத்திற் புலமையுடையென்

வந்து சொல்லுகில் (அது),—மருந்தரும் பிராக் கொடுப்பர் தெலும
 ஆசிரம-மயக்கத்தைத்தருகின்ற பிரமசத்தி தேரவுத்தொடுக்கொப்பாரும்,
 --செயல்வமை உதும் - (தலிதன், அயனாக்குக்) கொடிய சைவமும
 மது சாரும்,--அதனும் - ஆதமினும்,--எது எனும் முழுதும் தெரு
 ற்தா தெரிய சுந்திடல் புலமைபேரர் திறம் - இம்மலைகளைப்பெல்லம்
 புணரூவமுண்டாகும்படி லுபாநிபிபத விளக்கிக் கற்றுக்கொள்ளல்
 சித்தவாண்டனும்பும் உடனும். ௭-அ. (௩௩)

துக்கசேரிதகாலம்.

சே. ம.

சகலருட னீசென்னுந் தெண்ணுன்கு பிரண்டினு
 சந்தததழின் பொருத்தினர் தளவருட உதவின்
 யிகவருட சிவமகாத தகாலனில் விவயி
 விவயமுதறன் லுக்கித்தி விவமுன்பு சத்தி
 சகலருடி சந்தான திசைகையைத் தரித்த
 செய்யுணுந் திருடாணயிச் சேர்த்துலகில் விவயு
 மகலமகிசைன் டுளர்ரஹும் படித்துளர்வார் கோடார்
 ரெணுமகரை தனைமனம்மொன் டுதனையயத் தனைனே.

(இ-ள்.) சகலருடம ரு் என்னுந்மது எண்ணுங்கும் இவன்மீம்
 சந்தததழின் பொருத்தினர் உத்தரவருடம் அதலில் - சாலிவாமகசகா
 ப்தம் ஆமிசத்தமதுமதுமருடபுத்துகாலன்சின்மேலரிசுந்த காத்தளவருடி
 த்திவ,--சிக அருண் தத்தமும் மகாத்திவகன் தனில் விவயி விவயு
 உய முன்னும் திவ விவமுன் புகத்தில் - (தெவர்களுந். ௩) திருவை
 யை மிகவுத்தருகின்ற தைமசத்தலி: விவயி விவயுமகலம: மருளுக்
 தித்தி ருருவாரமும் புகசகவுத்திரமுங்கடிய கபதினத்திவ,-- உகில்
 விவயும திவமும் வேண்டினர் னனும் படித்து உணர்வார் கோடார்
 வதும் ஆசைதனை மனம்மொண்டு - இவ்வுலகத்திற் சொல்லப்படுகும்
 இம்மை மதுமையிலென்னை யுர் விருப்புவேரர் ன்களும் வசிக்கிற விவ
 கிருவார்கன் (ஆய்வி ஆயர்கலிடல்) கோடார்கன் வல்லும் ஆசையை
 மனமிக்கெண்டு,--செயல்முழு சந்தானதிசைகையை தரித்த்செய்யுந்
 துந்திருவான் ஆர் சேர்த்த இவைய இயத்தினான் - சான்றோர்காலல்
 அங்கிலிமகப்பட்ட வடமொழிச் சந்தானதிசைகையைத் தரித்திவ் மொ
 ழிப்பார்த்து துத்திருவது செய்யுளார்கிர் (சந்தானதிசைகை வற்றே
 பெயர்கொடுத்த) இவ்வகிர் செய்து முடித்தேன். ௭-அ. (௩௪)

சந்தரணதயிமை லுமரும உடையும

முத்தரிதது.

ஆ. செ. ம. ௩௪௨.

பிழைநிருத்தம்.

—♦—

பக்க. வரி. பிழை. நிருத்தம். தன்மை.

௨	௭	கனிகாபுத்திரர்	சத்தபுத்திரர்
௩	௪	ஐய	ஐய
௫	௨	பிணக்க	பிணக்க
௬	௭	சட்டரட்ட	சட்டரட்டம்
			இப்பிழைகள் வரும்
			உங்களினால் வர
			ம் இன்றளக் திரு
			ந்திக்கொள்க.
௧௧	௨௨	சோல	சோல
௧௨	௨௩	சல	சலி
௧௩	௨௪	சபதம்	சபத்தம்
௧௪	௨௫	சபதத்தால்	சபதத்தால்
௧௫	௨௬	சபதம்	சபத்தம்
௧௬	௨௭	செக்கும்	செய்தம்
௧௭	௨௮	மாதலம்	மாதலமும்
௧௮	௨௯	மாய்ப்பிணி	மாய்ப்பிணி
௧௯	௩௦		
௨௦	௩௧		இச்சினைடமாய்
௨௧	௩௨		இதினைட வழக்கச்
௨௨	௩௩	வஞ்சி	வஞ்சி பின்வருவனவும் அன்ன [சொல்.
௨௩	௩௪	தாரித்தீயத்துவம்	தாரித்தீய
௨௪	௩௫	மாநிரலிஷ்டம்	மாநிரலிஷ்டம்
௨௫	௩௬	மிசகம்,	மிசுகம்,
௨௬	௩௭	மாநிரலிஷ்டம்	மாநிரலிஷ்டம்
௨௭	௩௮	மிசக	மிசுக
௨௮	௩௯	மிசக	மிசுக
௨௯	௪௦	மிசக	மிசுக
௩௦	௪௧	மிசக	மிசுக
௩௧	௪௨	மிசக	மிசுக
௩௨	௪௩	மிசக	மிசுக
௩௩	௪௪	மிசக	மிசுக
௩௪	௪௫	மிசக	மிசுக
௩௫	௪௬	மிசக	மிசுக
௩௬	௪௭	மிசக	மிசுக
௩௭	௪௮	மிசக	மிசுக
௩௮	௪௯	மிசக	மிசுக
௩௯	௫௦	பூமித்து	பூமித்து
௪௦	௫௧	மூடைமார்	மூடைமார்

௨-ம் பக்கம் "சோடியமானமும்" என்று சொல்லில் சோயம், மானமும், திருச்சொல்லும் வந்ததற்கிழகு மூலையே சோடியும், மானமும், மிசகதிருஷ்டமும் என்று பொருளுரைத்துக் கொள்க.

