



வலம்புரி

Valampurii

E-mail: valampurii@yahoo.com,
valampurii@slt.net.lk

கல்யாண மாலை

[சுர்வதேச திருமண செயல்]

T.P: 021 720 1005

கில.144,

பிறவுன் வீதி.

யாழ்ப்பாணம்.

Email: Kalyanamalai.offna@gmail.com

பதிவுக்கட்டணம்

1000/- + 300/- மட்டுமே

சங்கு 22 வள்ளுவர் ஆண்டு 2052 தெ 25 ஞாயிற்றுக்கிழமை (07.02.2021) தொலைபேசி 222 3378, 222 7829 ஒலி 050

தமிழர்களின் உரிமையை சர்வதேசத்திடம் வலியுறுத்த

யாழில் இன்று மாபெரும் தமிழர் எழுச்சிப் போகை

பல்லாயிரக்கணக்கான
யாதுமக்கள் அணிதிரள்ளவர்

(யாழ்ப்பாணம்) யாழில் இன்று மாபெரும் எழுச்சிப் பேரணி இடம் பெறவுள்ளது. தமிழர்களின் உரிமையை ஒரே குரலில் சர்வதேசத்திடம் வலியுறுத்த பல்லாயிரக்கணக்கான பொதுமக்கள் அணிதிரளவுள்ளனர்.

(15ஆம் பக்கம் பார்க்க)



யாழை முழுமையாக முடக்க
சுக்கரும் ஓரண்ணியில்
அணிதிரளங்கள்

சாணக்கியன் எம்.பி பகிரங்க அழைப்பு

05ஆம் பக்கம் பார்க்க

ஜ.நாவின் அறிக்கையில்
கவனம் செலுத்த வேண்டும்
இலங்கையிடம் ஜ.நா உயர்ஸ்தானிகர்

(கொழும்பு)

ஜ.நா மனித உரிமைகள் பேரவையின் ஆலையாளர்

வெளியிட்ட அறிக்கையின் உள்

ஸ்தாக்கம் குறித்து இலங்கை கவ

ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமை

கள் பேரவை தெரிவித்
துள்ளது.

15

கோட்டா தலைமையில்

இனவாத ரிராச்சியம்
உருவாகியுள்ளது

எழுச்சிப் பேரணியில் மனோ எம்.பி

13ஆம் பக்கம் பார்க்க

முய்யர் மோதியதில்
படுகாயமடைந்த
குடும்பஸ்தர் உயிரிழப்பு

(யாழ்ப்பாணம்)

விபத்தில் படுகாயமடைந்த

குடும்பஸ்தர் சிகிச்சை

பலனின்றி நேற்று

க.பா.த (சா/த)

செய்முறை

பரிட்சைகள்

கிடைநிறுத்தம்

(கொழும்பு)

நாட்டில் நிலவும்

கொரோனா அச்

சுறுத்தல் காரணம்

ராண் ஆக்கிரமிப்பு

களைக் கண்டித்து நடத்

15

காரோனாவால்
மேலும் 8 பேர் பலி
உயிரிழப்பு +351 ஆக உயர்வு
நேற்றும் +726 தொற்றாளர்கள்

(கொழும்பு)

லெங்கையில் நேற்று 8

கொரோனா மரணங்

கள் பதிவாகின்

15

காரோனா மரணங்

கள் பதிவாகின்

15

நவே நிலை தவறா நன்றை காக்கும் உங்கள் நாளிதழ்

கொழும்பு வினாவில் டெல்பிஸ்ரைத்தில்

வாடிக்கையாளர்கள் கவனத்திற்கு!

யாழ்ப்பாணத்தில் பொருட்களை மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும் பெற்றுக்கொள்ள 01.01.2021 இல் கிருந்து இயங்கிவரும் கடையில் 07.02.2021 இன்று முதல் ஆழகுசாதனப் பொருட்கள், சல்வர் பொருட்கள், மாஸ்பொருட்கள், களாஸ் வகைகள், ப்ளாஸ்டிக் பொருட்கள், கர்ணு வகைகள், தெயல் உபகரணங்கள், பாசாலை உபகரணங்கள், அங்பள்ளிபுப் பொருட்கள் இவை அனைத்தும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

(5531)

சுரவாபோவு பாள்சி கவுஸ்
26/1, ஜம்மா பள்ளிவாசல் ஸென், யாழ்ப்பாணம்.

உரிமையாளர் : தே. கலைத்தாசன் (கருண்)

077 468 3354

வேலை வாய்ப்பு

அதிகவிடிய வருமானத்தை பெறுவதற்கும் உரிய பதவிகளை வகிப்பதற்கும் உலகிகங்கும் சற்றுலா செல்லவும் உங்களுக்கு விருப்பமா?

இங்கிலாந்தில் நீங்கள் LOLC உடன் இணையுங்கள்...

கொண்டாவிலில் அமைந்துள்ள LOLC நிறுவனத்திற்கு கீழ்வரும் தேவை வாய்ப்புகள் உள்ளன.

(5561)

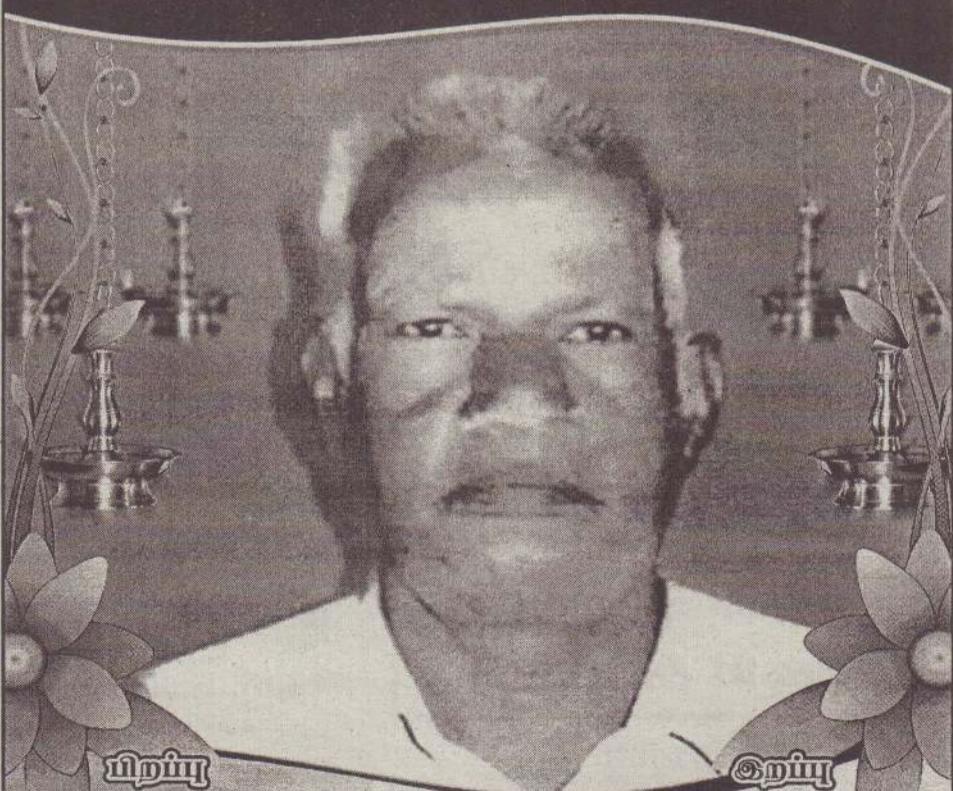
- Cluster Manager
- Team Manager / Agency Team Manager
- Financial Planner
- Senior Financial Planner
- Financial Planning Consultant

அடிப்படை தகைமையாக
க.பொ. த. சாதாரண தர
பரிசை சித்தி கொள்ளப்படுகிறது.

நூட்புகளுக்கு : **076 882 0551**



முதலார் ஆண்டு நினைவுஞ்சல்



பிறப்பு

09.12.1944

நீற்பு

07.02.2020

மௌரிய

(C-1370)

கதிர்காமதுருக்களி மாணிக்கவாசகரி

நீங்கள் எம்மை விட்டுப் பிரிந்து ஓராண்டு ஒடி மறைந்தாலும் உங்கள் இனிய பேச்சும் எமை மகிழ்விக்கும் புன்னகையும் நம்பிக்கைத்தரும் வார்த்தைகளும் எங்கள் மனதை விட்டு மறையவில்லையே!

கரணவாய் கிழக்கு,
கரவெட்டு.

என்றால் 2 லக்ஸ் நினைவுஞ்சல்
பிள்ளைகள்

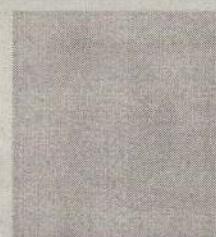
வலம்புரி

விற்பனையாளர் கேவை

யாழ்.நகரில் இயங்கும் எஷ்டு புடவை நிறுவனத்திற்கு அனுபவம் உள்ள பெண் பணியாளர் தேவை.

நேரில் வரவும் (5566)

சென்னை பெசன் வேல்ட்
யோயியகட்ட, மாழ்ப்பாணம்



வீடு விற்பனைக்கு

மாஸிப்பாயில் 2 1/2 பரப்புக் காணியுடன் நல்ல நிலையில் உள்ள வீடு விற்பனைக்கு உண்டு. தரகார்கள் தேவையில்லை (C-1373)

077 778 7545

வடமராட்சியை சேர்ந்தவர் கொரோனாவால் பிரான்சில் பல குடத்தனை

கொரோனா தொற்று காரணமாக வடமராட்சி கிழக்கு அம்பன் பகுதி யைச் சேர்ந்த வயோதிபர் ஒருவர் பிரான்சில் உயிரிழந்துள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

அம்பன் குடத்தனைப் பகுதியை சேர்ந்த சன்முகம் பாலசுந்தரம்

(வயது - 66) என் பவர் பிரான்ஸ் நாட்டில் வசித்து வந்த நிலையில் சில தினங்களுக்கு முன்னர் அவருக்கு கொரோனா தொற்று ஏற்பட்ட தாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

இந்நிலையில் அவர் நேற்று களிக் கிழமை (06) பிரான்சில் உயிரிழந்துள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (ம-3-60)

ஓலைச்சுவழ சோதிட நிலையம்

உலகப் புகழ்பெற்ற தமிழ்நாடு வைத்தீஸ்வரன் கோவில் இந்தியாவில் இருந்து ஒலைச்சுவழ மூலம் காண்டப் பார்க்கப்படும். உங்களுடைய எந்களைப் பலன்கள், ஆரோக்ஷியம், கல்வி, திருமண வழக்கை ஆயுள் தீக்கம், உத்தீயாகம், வெளிநாட்டுப் பலன்கள், முற்பிழப்பு, இப்பிழப்பில் தடைகள் ஏற்பட்டால் அவைகள் விகாரண நிலையம் அமைப்பது பொரும்பட்டு வருவது பிரான்சில் உயிரிழந்துள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

மட்டக்களப்பு, தீரிகோணமலையில் உள்ளவர்களுக்கு வவுனியாவில் வாசிக்கப்படும். சுற்று

நூட்புகளுக்கு - ஓலைச்சுவழ சோதிட நிலையம் கொவிலுக்கு மூக்காமையில், மாழ்ப்பாணம். (5567) தொடர்புகளுக்கு. 076 328 7119

19 மூடு ஆண்டு நினைவு

அமர்
வாதவூர்
தவச்செல்வம் J.P.
(சிற்பகை, வேலை)

எம் அன்புத் தெய்வமே!
எத்தனை ஆண்டுகள்
ஆணாலும் உங்கள்
நினைவுகள் என்றும்
எங்களுடன்....

கடுமேபத்தினர்

தொற்றும்
15.12.1943

மூற்று
07.02.2002

கை.21/3A,
நெந்து மகவிர் ஒழுங்கை,
கந்தர்மடம்.

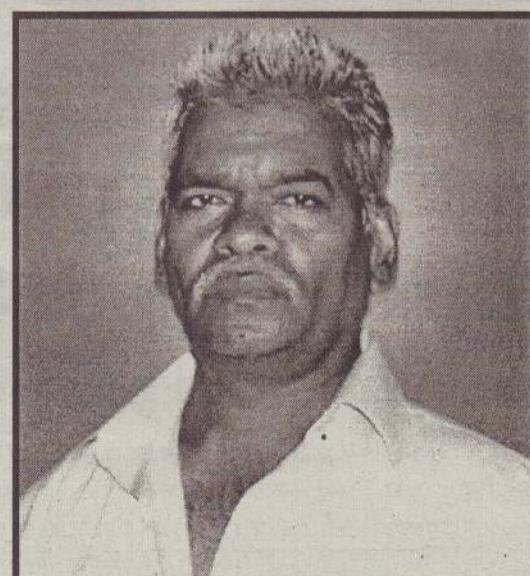
மரண அறிவித்தல்

தொற்றும்

1955

- 06

- 25



மறைவு

2021

- 02

- 06

சன்முகம் பாலசுந்தரம்

அம்பன், குடத்தனையைப் பிறப்பிடமாகவும் பிரான்ஸை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சன்முகம் பாலசுந்தரம் நேற்று (06.02.2021) சனிக்கிழமை பிரான்ஸில் காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற சன்முகம்-சின்னமனி தம்பதியினரின் மூத்த மகனும் கிரிதாவின் அன்புக் கணவரும் லஜிதா (கன்டா), பிரகாஸ் (பிரான்ஸ்), சிவகாஸ் ஆகியோரின் அன்புத் தகப்பனாரும் நகுலராசாவின் சகலனும் காலஞ்சென்ற நகுலேஸ்வரி மற்றும் இலங்கநாதன் ஆகியோரின் மைத்துனரும் தேவகாலின் (லண்டன்), சிறிய தந்தையும் கார்த்தீபன் (கன்டா), கிரிஷாந்தி (பிரான்ஸ்), குகர்ஜினி, அனுசியா (லண்டன்) ஆகியோரின் மாமனாரும் அபிரன் (கன்டா), ரேஜிகன் (கன்டா), துருவ்கிரிகாலன் (லண்டன்), கீர்த்திக் கரிகாலன் (லண்டன்) ஆகியோரின் பாசமிகு பேரனும் சின்னம்மா, செல்லம்மா, கிருஷ்ணபிள்ளை ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் பற்றிய தகவல் பின்னர் அறிவிக்கப்படும். இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நன்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

077 736 1932

077 608 6237

(C-1372)

தகவல் :-
கடுமேபத்தினர்

எழுது அருமை மகன் சுந்திரனின் 21 மூலது பிறந்த நாள் நினைவுகளும்

எம் ஆரூயிர் அப்பா சன்முகநாதனின் 4ம் மாத பிரிவெந் துயர் நினைவுகளும்

சு.சுந்திரன்



அருமை மகனே அழகான என் செல்வமே
நீர் பிறந்து 21 ஆண்டுகளும் நீங்கள்
எனவே என்று என்று என்று என்று
ஒடி மறைஞ்சு போனாலும் உன் நினைவு என்று
அன்னாக வாட்டுகின்றது மகனே

உன் பிரிவெந் துயரா ஆழாதிருந்த எனக்கு
உம் ஆரூயிர் அப்பா எனவே விட்டுப் பிறந்து
பெரிடயைக் கந்துவிட்டார் ராஜா

உம் பிறந்த நாள் நினைவை நினைவுகரு
உன் அம்மாதவும் உன் கொகார்களையும்
பகிள்குவிட்டு அவர் உம்பிடக்கில் வந்து
உம்மாடு குயில்கிளர்கள் நீங்கள் இருந்தாயிருக்க
உன் அம்மாவும் கொகார்களும் கலிக்கிழங்கு
வெதும்பி அழுவது கேட்கவில்கலையா
என் அருமை செல்வமே

என் மகனே எங்களுக்கு தீராக வேதனையைக் கண்கிள்கள்
“விளி வலியது” “எது எப்போ நடக்குமா அது எப்போ நடக்கும்”
உன்றும் எங்கள் தயவில் இல்லை என்ற தக்குவத்தை
நீங்கள் எனவிட்டுப் பிறந்து உணர்த்திவிட்டீர்கள் மகனே
நீர் பிறந்து உவருடங்கள் உம் பிறந்த நன்றாகளை
தூகாலித்து வாண்டாடி மகிழ்ந்த நாட்கள் இனி
எம் வாழ்க்கையிலே வெல்லையா சுந்துக்குட்டி

உம்மை வந்து அடைஞ்சு உம்மாடு வாழ்வதுதானா
உமைப்பிறந்த நாளிலிருந்து உம் அப்பாவின் வேண்டுகல்
அந்த விட்சியைக்கத அவர் அடைஞ்சு விட்டார்
நீரிர் இருந்தும் குதாகலித்து இருப்பிர்கள் ஆனால்
எங்களை மறந்திர்கள்

நீங்கள் எங்கே இருக்கின்றீர் என்று நாம் அறியோம்
ஆனால் நீங்கள் மீளாத்துயில் கொள்ளும் இடத்தை
உங்கள் ஆயமாக எண்ணி அவ்விடத்தில்
நீங்கள் எப்போதாவது வருவிர்களா? என்ற ஏக்கத்தோடு
எம் கண்ணியைக் காணிக்கையாக்கி
வாழ்ந்து வாண்டிருக்கின்றோம் மகனே ..
“பிறந்தவர் இறப்பதும் இங்கவர் பிறப்பதும்
உண்மை” என்று கற்பித்த எனக்கு
உங்கள் இறப்பை ஸிரவிக்க முடியவில்லை
கடமைகளும் பொறுப்புகளும் ஆற்றப்பட வேண்டியவை
என்பதனால் மீண்டும்தான் வருவிர்களும்
சக்கியை, ஆறுதலை நீங்கள் தான் தரவேண்டும்
என்றால் உணுநாள் உமைக் காற்றும் நானை
எதிர்பாக்கு நிற்கின்றோம்!

மௌ.சன்முகநாதன்



எம்.மோடு
08.03.1954

எனம் பிரிந்து
26.09.2020

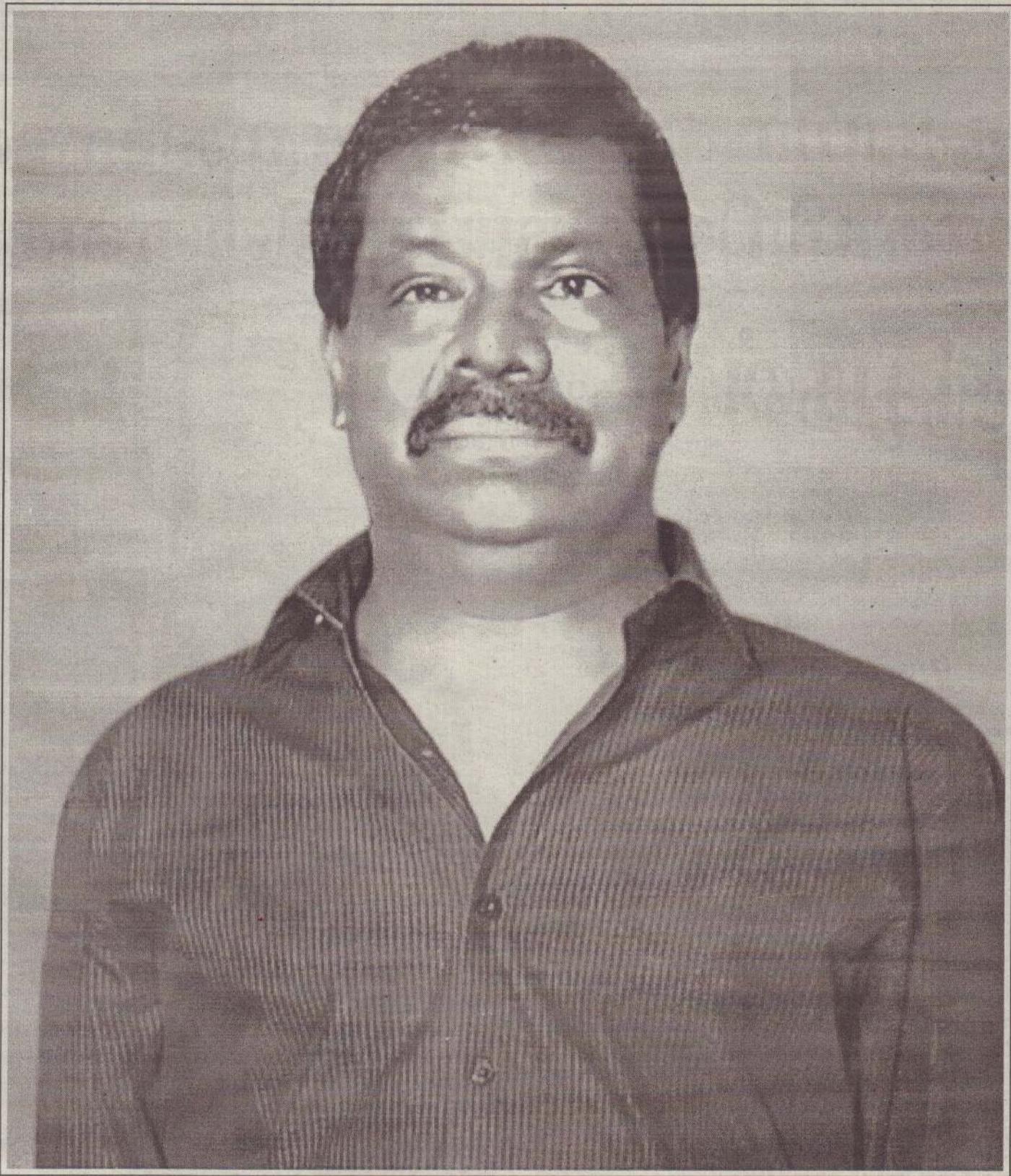


உங்களை பிரிந்து துயரில் வாழும்:
உழுது அம்மா, மனைவி(ச.அருளிநாந்தக)
உழுது தம்பிகள், மகனமார்
தேவசந்துதன், தேவசாதவீகன்.

மரண அறிவித்தல்

பிறப்பு
15
*
08
*
1956

நெப்பு
31
*
01
*
2021



திரு. முருகேசு சற்குண்தாஸ் (அச்சா)

யாழ். வேவரி வீதி, காங்கேசன்துறையைப் பிறப்பிடமாகவும் கனடா மொன்றியலை (Canada Montreal) வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட முருகேசு சற்குண்தாஸ் (அச்சா) கடந்த 31.01.2021 ஞாயிற்றுக்கிழமை கனடாவில் காலமானார்.

அன்னார் முருகேசு - காலஞ்சென்ற பரிபூரணம் தம்பதிகளின் அன்பு மகனும் அனுராவின் அன்புக் கணவரும் அனுஷா, நிரோஷன், ஜெனிஷா ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும் காலஞ்சென்றவர்களான குணரட்னம் - குகவதி தம்பதிகளின் அன்பு மருமகனும் மகாலிங்கம் (கனடா), ரவீந்திரதாஸ் (குஞ்சு - கனடா), ஜெகதா, குழுதினி (லண்டன்), அழுதினி ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும் விதுஷன், அபீரா ஆகியோரின் அன்புப் பெரியப்பாவும் சுஜனின் அன்புச் சித்தப்பாவும் கெங்கா (இராகினி), சுதார்சன், சுவேஸ்வரன், ஜெயக்குமார், குணசீலன் (ஜேர்மனி), கெளசல்யா, லக்ஸ்மன் (கண்ணன்), ரமணன், ஜீவிதா (USA) ஆகியோரின் பாசமிகு மைத்துனரும் சுவேதிகாவின் அன்பு மாமனாரும் காலஞ்சென்ற கதிரவேலு, மகேஸ்வரி (மைனா) ஆகியோரின் அன்புப் பெறாமகனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் நாளை (08.02.2021) திங்கட்கிழமை கனடா மொன்றியலிலுள்ள Complex, Funéraire Aeterna et Crématorium, 55, Rue Gince, Saint - Laurent, QC - H4N iJ7 எனும் இடத்தில் நடைபெறும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

கோண்டாவில்.
076 645 8147

(5565)

தகவல்: முருகேசு (அப்பா),
ஜெகதா சுதார்சன் (தங்கக)

யாழ். பந்தேர்ஸ் அணியை வீழ்த்தியது நோத் கொன்கியூரஸ்



ஞானம்ஸ் பெயின்ட் சம்பியன் வெற்றிக்கிணங்னம் 2021 தொடரின் 6 ஆவது தகுதிகாண் போட்டி கடந்த 4 ஆம் திகதி சென்.பற்றிகள் கல்லூரியில் பெற்றிருந்து.

போட்டியில் வடமராட்சி நோத் கொன்கியூரஸ் அணியாழ்.பந்

தேர்ஸ் அணியை 14 ஓட்டங்களால் வெற்றி பெற்று தமது முதல் வெற்றியை பதிவு செய்தது.

முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய வடமராட்சி அணி 19 ஓவர்களில் 8 விக்கெட்டு க்களை மீழ்த் 110 ஓட்டங்களைப் பெற்றது.

போட்டியில் சன்சயன் 16, சத்யன் 10, அனுரதன் 29, கிளான்துஜன்-19, கோகுலன் 13 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர்.

களத்துடேபில் பந்தேர்ஸ் அணியின் உமேஸ் 2, துள் யந்தன் 2, ரொகன் 2 விக்கெட்டுக்களை கைப்பற்றினர்.

11 ஓட்டங்கள் வெற்றி இலக்குடன் களமிறங்கிய யாழ்.பந் தேர்ஸ் அணி 19 ஓவர்களில் 7 விக்கெட்டுக்களை மீழ்த் 96 ஓட்டங்களை மாத்திரம் பெற்றது.

போட்டியில் தனு-10, நிரோ ஷன்-27, நிதாஸன்-24 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். களத்துடேபில் வர்த்தனா வெற்றி வெற்றியின் கிளான்துஜன்-19, கோகுலன் 13 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். (4)

தரமற்ற படகுகளை உற்பத்தி செய்யும் நிறுவனங்களுக்கு எதிராக கடும் நடவடிக்கை

(கொழும்பு)

நீண்ட நாள் கடலுக்குச் சென்று மீன்பிழக்கும் படகுகள் தொடர்பான சட்டங்கள் திருத்தப்படவுள்ளதாக இராஜாங்க அமைச்சர் காஞ்சன விஜே சேகர தெரிவித்துள்ளார்.

கடற்றொழில் துறையை மீனமைக்கவென கடுமையான நீர்மானங்கள் எடுக்கப்படும். பல்வேறு காரணங்களினால்

செயலிழந்த மீனவ சங்கங் களை ஓரே அமைப்பாக மாற்ற நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீண்ட நாள் கடலுக்குச் சென்று மீன்பிழக்கும் படகுகளுக்கு நவீன நொழில்நுட்பத்துடன் கூடிய குளிருட்டு வசதிகளை வழங்குவது அவசியமாகும்.

மேலும் 4,200 படகுகளுக்கு விளம்.என்.என் கருவியும்

பொருத்தப்படவிருக்கிறது. தீன் மூலம் கடல் எல்லைகளை உரிய முறையில் அறிந்து கொள்வதற்கான வாய்ப்பும் கிடைக்கும். தரமற்ற படகுகளை உற்பத்தி செய்யும் நிறுவனங்களுக்கு எதிராக கடுமையான நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்றும் இராஜாங்க அமைச்சர் காஞ்சன விஜே சேகர மேலும் தெரிவித்தார். (நி-4)

தேசிய கல்வியியல் கல்லூரிக்கான நேர்முகத் தேர்வு இம்மாதம் நடைபெறும்

(கொழும்பு)

2020 ஆம் ஆண்டிற்கான தேசிய கல்வியியல் கல்லூரிகளுக்கு மாணவர்களை கிடைத்துக் கொள்வதற்குரிய நேர்முக பரீட்சை எதிர்வரும் 15 ஆம் திகதி தொடக்கம் முன்னெடுக்கப்படவுள்ளதாக கல்வி அமைச்சர் அறிவித்துள்ளது.

நாடளாவிய ரீதியிலுள்ள அனை

த்து தேசிய கல்வியியல் கல்லூரிகளிலும் நேர்முகப் பரீட்சைகள் நடத்தப்படவுள்ளன.

தகுதி பெற்றுள்ள விண்ணப்ப தாரிகளுக்கான நேர்முக பரீட்சைக் குரிய கழுதங்கள் உரிய கல்வியியல் கல்லூரிகளினுடோக தபால் மூலம் அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளதாக கல்வி அமைச்சர் குறிப்பிட்டுள்ளது. (நி-4)

சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளரின் அனுமதியுடன் மேல் மாகாண பாடசாலைகள் ஆரம்பிக்கப்படும்

(கொழும்பு)

சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர் நாயகத்தின் அனுமதி கிடைக்கும் பட்சத்தில், மேல் மாகாணத்தில் மிக விரைவில் பாடசாலை கற்றல் செயற் பாடுகள் ஆரம்பிக்கப்படும் என கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் பேராசிரியர் கபில பெரேரா தெரிவித்துள்ளார்.

ஆரம்பப் பிரிவு மற்றும் உயர்தார மாணவர்களுக்காக சுகாதார வழி முறைகளுடன் எதிர்வரும் 15 ஆம் திகதி பாடசாலை கற்றல் செயற்பாடு களை ஆரம்பிக்குமாறு பல்வேறு தரப் பினரும் பரிந்துரைத்துள்ளதாக கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் தெரிவித்துள்ளார்.

குறித்த பரிந்துரைகளுக்கான அனுமதி கோரி சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர் நாயகத்திற்கு அனுப்பி

வைக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் அவர் தெரிவித்தார்.

எதிர்வரும் மாதம் ஆரம்ப மாகாலுள்ள கல்வி பொதுத்தாரதாக சாதாரண தரப் பரீட்சை நிறைவு பெற்றதும், மேல் மாகாணத்திலுள்ள பாடசாலைகளில் கற்றல் செயற்பாடுகளை ஆரம்பிக்குமாறு மேலும் சிலர் பரிந்துரைத் துள்ளதாகவும் அவர் தெரிவித்தார்.

அனைத்து பரிந்துரைகளையும் சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர் நாயகத்திற்கு அனுப்பியுள்ளதாகவும், அனுமதி கிடைத்தவுடன் அடுத்தட்ட செயற்பாடுகள் முன்னெடுக்கப்படும் எனவும் கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் பேராசிரியர் கபில பெரேரா சுட்டுக் காட்டியுள்ளார். (நி-4)

PEARSON INTERNATIONAL COLLEGE

Diploma in English
IELTS Academic
IELTS General
IELTS Life skills.

Weekday classes
Weekend Classes
Personal Classes
Group Classes
Lecturers are above band 8 years and professionally qualified

98% Students In IELTS Scored above 6.5
Learn the techniques to score above 6.0
Unbeatable Success rate in Northern Province

Registered Exam Centre for IELTS
Special discounts for upcoming registration
074 188 7878 infopearsoniccollege@gmail.com
No.21,Ponnampalam Street 3rd lane, Power house road, Jaffna



வேலையாள் தேவை

யாழ்.நகரில் அமைந்துள்ள பொதுக் கூரத்துப்பெற்று 47 வயது நிரம்பிய ஏரசு உயர் பதவி வசீக்கும் மணமகனுக்கு 35 வயதிற்குப்பட்ட நால்குணங்கள் நிரம்பிய மணமகள் தேவை. சீதனம் வேண்டப்படாது.

தொடர்பு: 077 197 7564

விற்பனைக்கு

சினையுடன் சனான் ஆடு மற்றும் சனான் கடாய் ஆடு விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 075 728 6754

வீடு வாடகைக்கு

வெள்ளவத்தை Station அருகில் கல தளபாடங்களுடன் தனிவீடுகள் Separate Sanitizer Rooms With Attached Bathroom வடக்கேக்குறைஞ்சு. விழே வைவங்களுக்கும் மீன்கள் 2.3.6 அறைகள் Fully Furnished நாள் வாடகைக்கு.

தொடர்பு: 071 066 7511/077 766 7511

வேலையாட்கள் தேவை

பருத்தித் துறை பல் நிலையத்திற்கு அருகாமையில் யைங்கி வரும் சண் கலர் லாப் & பிறின்மாப் எனும் நிறுவனத்திற்கு பள்ள போட், பிழேம்கள் தயாரிப்பதற்கு வேலையாட்கள் தேவை.

தொடர்புகளுக்கு: 077 727 5213

மணமகள் தேவை

இந்து அந்தனைர் குலத்தைச் சேர்ந்த 1989 லில் பிறந்த கேட்டை நட்சத்திற்கும் செவ்வாய் தோஷமற்ற மணமகனுக்கு மணமகள் தேவை. சீதனம் எதிர்பார்க்கப்படாது.

தொடர்பு: 077 138 2924

மணமகள் தேவை

1991, யாழ். இந்து, கேட்டை, Doctor, யாழ்ப்பாளைம், பதிவு: 5342

- Ensured Quality LankaPvt Ltd, Colombo 04.
- www.EQMarriageService.com
- 076 664 9401.

மணமகள் தேவை

1992, யாழ். இந்து, பரணி, Civil Engineer, Singapore, பதிவு: 5088

- Ensured Quality LankaPvt Ltd, Colombo 04.
- www.EQMarriageService.com
- 076 664 9401.

மணமகள் தேவை

1989, யாழ். இந்து, மிருகசீரிடம், Bank Manager, கொழும்பு, பதிவு: 4960

- Ensured Quality LankaPvt Ltd, Colombo 04.
- www.EQMarriageService.com
- 076 664 9401.

கிராசிபலன்

07.02.2021

தெ 25, கூயிற்றுக்கிழமை
தசமி காலை 7.18 மணிவரை
ஏகாதசி பின்சிரவி 5.22 மணிவரை
கேட்டை பிற்பகல் 4.59 மணிவரை
சுபநேரம் 9.35-11.05 மணிவரை
கிராகு காலம் 5.05-6.35 மணிவரை
சந்திராஸ்தமி: மாணி, கார்த்திகை
ஸ்மார்த்த ஏகாதசி விரதம் வளவன்



மேஷம்

முயற்சிகளில் முன்னேற்றம் பெற பெரிதும் பாடுபடுவீர்கள், கொடுக்கல்-வாங்கல்களில் கவனம் தேவை, அதி காரிகளை அனுசரித்து செல்வது நல்லது, வழிபாட்டுச் சிந்தனை மேலோங்கும்.



ரிஷபம்

சென்ற இடத்தில் செல்வாக்கு மேலோங்கும் நாள், செய்தொழில் மேன்மையுண்டு, சுற்றுத்தார் வரவால் சுகம் கூடும் நாள், புதிய பொருட்களை வாங்கும் என்னம் உருவாகும்.



மிதுனம்

சுவாரஸ்யமான சம்பவங்கள் இடம் பெறலாம், செய்தொழிலில் அதிக பிரயாசை காட்டுவீர்கள், மறைமுக எதிர்ப்புக்கள் அகலும், மகிழ்ச்சி தரும் தகவல்கள் வந்து சேரலாம்.



கடகம்

கல்வி நலனில் அக்கறை காட்டுவீர்கள், வசதி வாய்ப்புக்களைப் பெருக்கிக் கொள்ள முற்படுவீர்கள், பிறருக்கு உதவும் என்னம் உருவாகும், வியாபார விருத்தியுண்டு.



சிம்மம்

தொலைபேசி வழியில் சுப தகவல்கள் வந்து சேரலாம், செய் தொழிலை விருத்தி செய்யும் என்னம் உருவாகும், வீட்டுக்குத் தேவையான பொருட்களை வாங்க முற்படுவீர்கள்.



கன்னி

உறவினர்கள் வழியில் ஒத்துவைப்புக்கள் கிடைக்கும், எடுத்த காரியங்களில் எளிதில் முன்னேற்றம் காண்பீர்கள், போசனக்கழுன்டு, பயணங்களால் பலனுண்டு.



துலாம்

உங்களின் வார்த்தைகளைக் கேட்டு பலரும் நடப்பார்கள், எடுத்த காரியங்களில் முன்னேற்றம் பெற பெரிதும் பாடுபடுவீர்கள், பணப்புள்க்கம் அதிகரிக்கும் நாள்.



விருச்சிகம்

ஆதாயமில்லாத அலைச்சல்கள் இடம் பெறலாம், திட்டமிட்ட காரிய மொன்றில் திசை திருப்பங்கள் ஏற்படலாம், வீட்டுத் தேவைகளை பூர்த்தி செய்யும் என்னம் உருவாகும்.



தனுகு

இயல்பான வாழ்க்கையில் இன்பங்கள் கூடும் நாள், திட்டமிட்ட காரியங்களில் முன்னேற்றம் காண்பீர்கள், வருமானம் திருப்புதி தரும் வகையில் அமையும், போசன சுகமுண்டு.



மகரம்

மகிழ்ச்சி தரும் செய்திகள் வந்து சேரலாம், செயற்பாடுகளில் அதிக ஆர்வம் காட்டுவீர்கள், தன்னம் பிக்கை துளிர்விடும் நாள், போசன சுகமுண்டு, ஆரோக்கியமான நாள்.



மீனம்

பெரிய மனிதர்களின் சந்திப்பால் பெருமையடைவீர்கள், எதிர்பார்ப்புகள் நிறைவேறும் வாய்ப்புண்டு, விலகிச் சென்றவர்கள் விரும்பி வந்து இணைவர், புதிய திட்டங்கள் கைகூடும்.

வலம்புரி

பால்மாவை நிற்குமதி செய்யாததால் 50 பில்லியனுக்கும் அதிகமானது சேமிப்பு

(கொழும்பு)

ஒவ்வொக்கை வரலாற்றில் முதன் முறையாக 2020 ஆம் ஆண்டில் வெளிநாட்டிலிருந்து பால்மாவை நிற்குமதி செய்யாமல் கிடைத்தட்ட 50 பில்லியனுக்கும் அதிகமானதொகையை சேமிக்க முறந்துள்ளதாக அறிவிக்கப்படுகின்றது.

கோரோனாத் தொற்றுப்பால்வல் நிலை காரணமாக கடந்த ஆண்டில், குறைந்த அளவிலான பால்மாவை மட்டுமே கிளங்கை நிற்குமதி செய்துள்ள நிலையில் சமீபத் திய சுங்க நிறைவேண்டியிட இந்த விடயம் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

கோரோனாத் தொற்றுப்பால்வல் குத்தத்திற்கும் பொருளாதாரத் திற்கும் பாரிய தாக்கத்தை செலுத்தியிருந்தாலும் எதிர்பார்த்தத்தை விட விரைவில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

வித்துள்ளனர்.

மேலும் 2022 இல் இலங்கையில் எந்த பால்மா நிற்குமதி நிறைவேண்டியிட போல்மா துறையில் உள்ள முறையை மாற்றி ஏற்றுமதி செய்யும் நாடுகளில் ஒன்றாக கிளங்கை மாறும் என்றும் தெரிவித்துள்ளனர்.

தேசிய பால் உற்பத்தியை அதிகரிப்பதற்காக, அரசு மற்றும் தனியார் பிரிவு விவசாயிகளை கிளங்கைத்துக்கொண்டு குறுகிய தேசிய பால் உற்பத்தியில் தன்னிறைவு அடைய முந்துள்ளதாக உற்பத்தியாளர்கள் தெரிவித்தார்கள் கோட்டாபய ராஜபக்ஷி

கடந்த செப்டெம்பர் மாதம் அதி காரிங்களுக்கு அறிவுறுத்தினார்.

இந்தத் திட்டம் மொத்த உள்ளார் தேவையையும் பூர்த்தி செய்வதை நோக்கமாகக் கொண்டு எட்டப்பட்ட அதே வேளை சிறு பாற்பண்ணையாளர்களின் வருவாயை அதி கரிப்பதற்கான அரசாங்கத்தின் முயற்சிகளின் ஒரு பகுதியாகும்.

தற்போது, சிறிய அளவிலான சிறு பாற்பண்ணையாளர்கள் தற்போதையை தேசிய பால் உற்பத்தியில் 85% பங்கைக் கொண்டுள்ளனர் என்பது குறிப்பிட்டுக்கூடு. (நி-4)

தெற்காசியாவின் நீளமான நீர்ப்பாசன சுரங்கப்பாதை கிளங்கையில் உருவாகிறது

(கொழும்பு)

28 கி.மீ.நீளம் கொண்ட நீர்காசியாவின் மிக நீளமான நீர்ப்பாசன சுரங்கப்பாதை அமைக்கப்பட ஏற்பாடாகியுள்ளது.

நிர்மாணப் பணிகளை

ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷி வினாக்கிரானில் நேற்று முன்னிறைவேண்டும் வடமத்திய மாகாண பிரதான கால் வாய் திட்டத்தின் முதல் கட்டத்தின் கீழ் இந்தச் சுரங்கப்பாதை நிர்மாணிக்கப்பட்டு வருகிறது.

5000 குளங்களைப் புனரமைக்கும் நீர்ப்பாசன சுபீசம்

திட்டத்துடன் கிளங்கை நடைமுறைப்படுத்தப்படும் வடமத்திய மாகாண பிரதான கால் வாய் திட்டத்தின் முதல் கட்டத்தின் கீழ் இந்தச் சுரங்கப்பாதை நிர்மாணிக்கப்பட்டு வருகிறது. (நி-4)

இந்தியா வழங்கிய நிதியை மீளச் செலுத்தியது கிளங்கை

(கொழும்பு)

அந்திய செலாவணியை தக்கவைத்துக்கொள்வதற்காக கிளங்கைக்கு வழங்கப்பட்ட 400 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் நிதியை மீளச் செலுத்தியுள்ளதாக கிளங்கை மத்திய வாங்கி அறிவித்துள்ளது.

கிழக்கு முனையை விவகாரத்தில் ஏற்பட்ட கிருதரப்பு மனக்கசப்பினால் குறித்த தொகையை இந்தியா கோரியதாக உடைகங்களில் செய்தி வெளியாகிய நிலையில் அதற்கு முற்றுப்புள்ளி வைக்கும் குறித்துக்கொள்வதற்காக இந்தியா வழங்கிய 400 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களை மீளப்பெறுவது குறித்தும் தீண்போது இந்திய தரப்பில் கூறப்பட்டதாக உடைகங்கள் தகவல் வெளியிட்டன.

இந்தியாவில் செலுத்தியை இந்தியாவிடமே இத்தொகை கோரப்பட்டிருந்த நிலையில் பொலருக்கு பதிலாக யுவான் தருவதாக கீளாவிடமே இந்தியாவிலேயே இந்தியாவின் பக்கம் கிளங்கை திரும்பியது.

கிழக்கு முனையைத்தின் செயற்பாட்டு அபிவிருத்தி மற்றும் நிர்வாகத்தின் 49 வீத பங்குகளை இந்தியா வைத்தி என்று குறிப்பிடுகின்றது. (நி-4)

ருப்பதுடன் எஞ்சிய 51 வீதமான பங்குகள் கிளங்கைக்கு உரித்துடையது என ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திப்பட்டது.

ஐநால் ஒப்பந்தத்தை இரத்துச்செய்வதாக கிளங்கை அறிவித்துடைன் 100 வீதமான உரிமைத்தை கிளங்கை கொண்டு பிரதிக்குமென குறிப்பிட்ட நிலையில் கிள

வாழ்வின் வெற்றி என்பது வாழும் விதத்தில் உள்ள சுத்தியத்தைப் பொறுத்தது. - அறிஞர்

வலம்புரி

TP: 021 222 3378

website : www.valampuri.tl

சிங்கள மக்களும் தமது ஆதரவை தமிழ் மக்களுக்கு வழங்க வேண்டும்

பொத்துவில் தொடக்கம் பொலிகண்டி வரையான பேரணியே ஒப்போது எங்கும் பேசுபடுயோருளாக உள்ளது.

அந்தளவுக்கு தமிழ் மக்கள் ஒன்றுதீர்ண்டு பேரணியை நடத்துகின்றனர்.

சமயத் தலைவர்கள், பொது அமைய்கள், சமூக நிறுவனங்கள் என அனைத்து அமைப்புகளும் நடத்துகின்ற இந்தப் பேரணி ஈழத் தமிழர்களின் அசிம்சைப் போராட்டத்தில் குறித்துரைக்கப்படக்கூடிய வரலாற்றுப் பதிவாகும்.

இது ஒருபுறமிருக்க, தமிழ் மக்கள் நடத்துகின்ற இந்தப் பேரணி தொடர்பில் ஒன்றை ஆட்சியாளர்களின் மனத்திலே எவ்வாறாக இருக்கும் என்று கேட்டால்,

அவர்கள் கடுப்பேறி ஒருப்பார்கள் என பதை மட்டும் ஒப்போதைக்குக் கூற முடியும்.

உண்மையில் தமிழ் மக்கள் தங்கள் உரிமைக்காகப் போராடுகின்றனர். ஒன்றைக்கூட்டுத் திருநாட்டில் தங்களுக்கு ஒழைக்கப்படும் அநீதிக்கு எதிராகக் கூற கொடுக்கின்றனர்.

இவை அனைத்தும் இந்த நாட்டின் சட்டத்தோட்களை மதித்து அசிம்சை வழியில் நடத்தப்படுகின்றன.

இங்கு ஒரு நியாயத்தை சிங்கள மக்கள் நன்கு உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும்.

அதாவது தமிழ் மக்கள் நடத்துகின்ற பொத்துவில் தொடக்கம் பொலிகண்டிவரையான பேரணி எந்தவகையிலும் சிங்கள மக்களுக்கு எதிரானதல்ல.

இது இந்த மண்ணில் சமாதானமாக நாம் அனைவரும் வாழ்வதற்கானது.

எனவே இந்தப் பேரணி குறித்து பேரின வாத சுத்திகள் செய்கின்ற மிலேச்சத்தன மான பிரசாரங்களை சிங்கள மக்கள் ஒரு போதும் நம்பிவிடக்கூடாது.

பொதுவில் சிங்கள அரசியல்வாதிகள் தங்களின் இருப்புக்காக தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான இனவாதத் தீயை இடைவிடாது மூட்டு விடுகின்றனர்.

இதனால் இந்த நாடு எப்போதும் அவலம் நிறைந்த நாடாகவே இருக்கிறது.

இத்தகைய நிலைமைகள் தமிழ் மக்களுக்கு மட்டுமல்ல சிங்கள மக்களுக்கும் முஸ்லிம் மக்களுக்கும் நிம்மதியைத் தரமாட்டாது.

ஆக, முப்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக நிம்மதியை இழந்து பொருளாதார பலவினத்தைச் சந்தித்து நிற்கின்ற இந்த மன் நிம்மதியடைய வேண்டுமாயின் - சுபீட்சம் கான வேண்டுமாயின் தமிழ் மக்கள் நடத்துகின்ற அசிம்சை வழிப் பேரணியை ஆதரித்து சிங்கள மக்கள் தாழும் பேரணி நடத்த வேண்டும்.

அந்தப் பேரணி தமிழ் மக்களுக்கு உரிமையைக் கொடுங்கள். இந்த நாட்டில் இன ஒற்றுமையோடு, சம உரிமையோடு வாழுவே விரும்புகின்றோம் என்ற செய்தீயை சிங்கள மக்கள் உரத்துச் சொல்ல வேண்டும்.

அப்போதுதான் பேரினவாதத்தை விதைக்கும் தீமை அழியும். நன்மை விளையும். ஆகடும் பார்க்கலாம்.

கோட்டாபய ராஜபக்ஷ தலைமையில் இனவாத ரோச்சியம் உருவாகியுள்ளது என மலையக மக்கள் முன்னணியின் தலைவர் மனோ கணேசன் தெரிவித்துள்ளார்.

(மன்னார்)

கோட்டாபய ராஜபக்ஷ தலைமையில் இனவாத ரோச்சியம் உருவாகியுள்ளது என மலையக மக்கள் முன்னணியின் தலைவர் மனோ கணேசன் தெரிவித்துள்ளார்.

நேற்று மன்னார்

பேருந்து நிலையத் திற்கு முன்னால் பேரணியில் கலெக்டர் கொண்டு பின்னர் ஊடகங்களுக்கு கருத்து தெரிவிக்கும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் தொடர்ந்தும் கருத்துத் தெரிவிக்கை

யில்.

தமிழரும் முஸ்லிம் இந்த தேசத்தில் வாழ வதற்கான உரிமை கொண்டவர்கள்.

வரலாற்றில் எங்களுக்கும் பங்கு உள்ளது என பதற்கான குரல் ஓங்கி ஓலித்துக்கொண்டு இருக்கின்றது.

நது.

தமிழர் களையும் முஸ்லிம் களையும் ஒதுக்கி வைத்துவிட்டு கோட்டாபய அரசாங்கம் இனவாத ரோச்சியத்தை உருவாக்கிக் கொண்டு இருக்கின்றது.

இது கோட்டாபய ராஜபக்ஷ தலைமை

யில் நடந்துகாண்டு இருக்கின்றது.

இந்த அடக்கு முறைக்கு எதிராக முஸ்லிம் களும் தமிழர் களும் அணிதிரண்டு இருக்கின்றார்கள் என்றும் அவர்களுக்கு துணையாக நான் களமிறங்கு மிறங்குகின்றேன் என்றும் தெரிவித்தார். (நி-4)

தொல்பொருள் அகழ்வாராய்ச்சிகளுக்கு சர்வதேச நிறுவனங்களின் அனுமதி அவசியமில்லை

(கொழும்பு)

சுயாத்னீ நாடான இலங்கையின் உள்ளக விவகாரங்கள் தொடர்பான செயற்பாடுகளுக்காக சர்வதேச நிறுவனங்களின் அனுமதியைப்பெற வேண்டிய அவசியம் கிடையாது என தொல்பொருள்

இங்கணையாளர் நாயகம் பேராசிரியர் அநூர் மனதுங்கள் வலியுறுத்தியுள்ளார்.

குறிஞ்சிமலைப் பிரதேசத்தில் மேற்கொள்ளப்படும் தொல்பொருள் அகழ்வகை அவசியம் கிடையாது.

எப்படும் தொல்பொருள் அகழ்வகை பற்றி அவர் நேற்று ஊடகங்களுக்கு விளக்கமளித்தார். இதற்காக யுனெஸ்கோ அல்லது வேறு சர்வதேச நிறுவனங்களின் அனுமதி யைப் பெற வேண்டிய அவசியம் கிடையாது.

தற்சமயம் மேற்கொள்ளப்படும் அகழ்வ நடவடிக்கைகளின் போது காணப்படும் சவால்கள் அநாவசியமானவை.

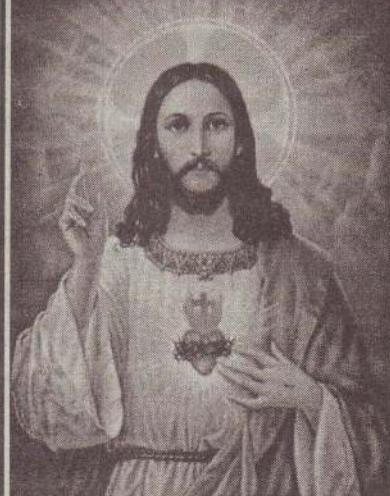
வடபகுதியைச் சேர்ந்த சில அரசியல் வாதிகள் தொல்பொருள் அகழ்வகைகள் பற்றி தெரிவிக்கும் வுற்றுக்கள் அடிப்படையற்ற வையாகும். எங்கெங்கு அகழ்வகை மேற்கொள்ளப்பட வேண்டுமென்பதை இலங்கை அரசாங்கமே தீர்மானிக்கிறது.

கடந்த ஜனவரி மாதம்

18ஆம் திதி ஒரும்பிக் கப்பட் அகழ்வின் போது தொல்பொருள் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பல வேறு பொருட்கள் மீடப்பட்டிருக்கின்றன.

ஆங்கிலேயரின் ஆட்சிக் காலத்தில் மூலமைத்தீவு பிரதேசத்தில் இரந்த மிகப்பெரிய பொது விகாரை அமைந்த பகுதியாகவும் இது அறியப்படுகிறது. வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களிலுள்ள பெரும்பானான தொல்பொருள் தளாங்கள் சேதப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இது சொற்ப அளவிலான குழுவினரின் எழுச்சியேயன்றி இதனை பொது மக்களின் எதிர்ப்பாகக் கருதமுடியாது என்றும் தொல்பொருள் ஆணையாளர் நாயகம் பேராசிரியர் அநூர் மனதுங்கள் விருத்தினார். (நி-4)

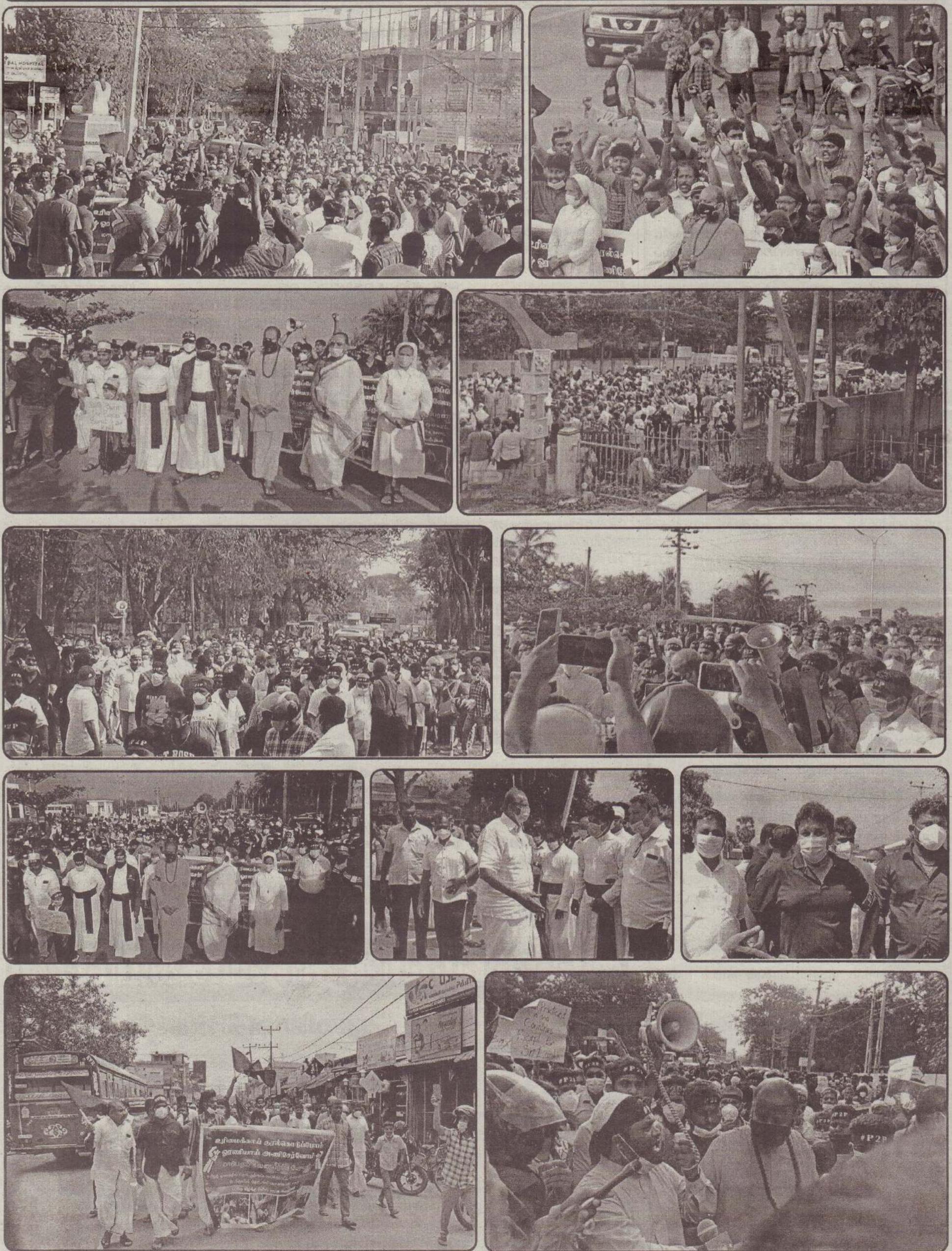
இயேசுநாதரின் தீருவாக்கியங்கள்



துணிவைக் கைவிடாதீர்

- ❖ வேலை செய்வதாகக் காட்டிக் கொள்பவராயிராமல் கடவுளின் பணியாளராய் அவரின் திருவுள்ளதை உள்ளாற் நிறைவேற்று வக்கள்.
- ❖ தூங்கிக் கொண்டே இருப்பதை நாடாதே. கண் விழித்திரு உனக்கு வயிறார் உணவு கிடைக்கும்.
- ❖ நீங்கள் நன்மை செய்வதில் ஞானம் உடையவர்களாகவும், தீமை என்றால் என்ன என்றே தெரியாத கபடமற்றவர்களாயும் இருக்க வேண்டும்.
- ❖ சோம் பேரிகள் உண்ண விரும்புகிறார்கள். ஆனால் ஊக்க முள்ளவர்களோ உண்டு கொழுமக்கிறார்கள்.
- ❖ களவு செய்யாமலும், பொய் சொல்லாமலும், ஒருவரை ஒஞ்சியாமலும், கடவுளின் பெயருக்கு இழுக்கு ஏற்படுத்தாமலும் இருங்கள்.
- ❖ தீயசொல்லில் இருந்து உான் நாவைக் காத்திடு. வஞ்சக மொழியை உன் வாயை விட்டு விலக்கிடு.
- ❖ நம்பிக்கை துரோகிகளின் வஞ்சகம் அவர்களைப் பாழ்படுத்தும்.
- ❖ உங்களிடம் இருக்கின்ற துணிவைக் கைவிடாதீர்கள். இதற்கு மிகுந்த கைமாறு உண்டு.
- ❖ உடன்பிறப்புகள் போன்று ஒருவருக்கொருவர் உள்ளம் கணிந்த அன்பு காட்டுங்கள்.

ஆயிரக்கணக்கான உணர்வாளர்களுடன் தடைகளை தகர்த்தெறிந்து பொலிகண்டியை நோக்கி பேரணி பேரழுச்சியுடன் முன்னபேபு



பொத்துவில் தொடக்கம் பொலிகண்டி வரை வடக்கு-கிழக்கு சிவில் அமைப்புகளால் முன்னடைக்கப்பட்டு வரும் நீதிக்கான கவனமிர்ப்பு பேரணியின் 4 ஆம் நாளான நேற்று வவுனியாவில் தீருந்து ஆரம்பித்து மன்னாரை நோக்கி பயணித்தது. குறித்த போராட்டத்திற்கு வவுனியாவில் வசீகும் தமிழ் முஸ்லிம் மக்கள் தமது முழுமையான ஆதரவை வழங்கியிருந்தனர். ஆரம்பாட்டத்தில் பெருமளவான மக்கள் கண்டு கொண்டிருந்ததுடன், இல்லாமயிய மக்களும் தமது போராதரவை வழங்கியிருந்தனர்.

உடல் எடை ஒலகுவாக கூட வேண்டுமா?

எடை கூட வேண்டுமா?, கணச்சுப்பா?, பலகீனமா?, ஒடிய கண்ணங்கள் குண்டுக்கன்னங்களாக மாற வேண்டுமா?, மார்புகூட வேண்டுமா?, உடல் குறைபாடுகளா?

குளிசை பால்மா என்பன விற்பனைக்குண்டு கருமை நிறம் நிற்க வேண்டுமா?

கருமை நிறம், கரும்புள்ளி, பருக்கள், பருவந்த அடையாளம், உட்டுக்கருமை, கை, கால் கருமை நீக்கும் கிரீம், காய்கள் பொலுண்ணி அகற்றும் கிரீம், முகத்தில் உள்ள தேவையற்ற ரோமம் அகற்றும் கிரீம் என்பன விற்பனைக்கு உண்டு.

பாலித்து 15 நாட்களில் அற்புதமான அழகக்க காஸ்பிர்கள் (5563)

077 210 6155 221, நாவலர் நோய், யாழ்ப்பானம்.

வேலையாட்கள் தேவை

சமையல் உதவியாளர்
சமையலாளர் - கொத்து/பிறைட்டறைச் சுயாரிப்பாளர்
கணக்காளர் - ஆண் / பெண்
பெக்கிள் வேலை - ஆண் / பெண்
சுத்திகரிப்பாளர்கள் - ஆண் / பெண்
பேக்கறி வேலையாட்கள் (C-1371)

தொடர்புகளுக்கு: 077 725 9245

World Great Opportunity

மாநு World Entrepreneurs நிறுவனமானது யாழ்.மாவட்டத்தில் கேரளத்துறையில் விஸ்தரித்துள்ளது. கீபி துயிய கிளைளிழுடாக மகாலைத்துவத்திற்கான கற்கை வெளிகளையும் பயிற்சிகளையும் வழங்கவிடுகின்றன. மின்சார நிற்கந்து வேலை வாய்மியினையும் அதந்திரகான ரஷ்மையை நற்றும் உக்குவியும் தொகையும் வழங்குமிகும்.

கூறுக்கையை கீழ்க் குறிப்பிடப்பட புதுவி வெற்றிப்பாளர் கோருப்படுகின்றன.

- Supervisor
- Trainee Manager
- Assistant Manager
- Administrative

சம்பள அளவு திட்பானது பயிற்சிக் காலத்தில் தகுதிவாய்தை கொடுப்பதற்கும் பயிற்சியில் விண்ணப் 45000/- கு மேற்பட்ட தொகை கையும் எது கம்பனியிடம் கூறுது வயற்றுக்கொள்ள முழுமுயம். விளையாட்கரிக்க விரும்புவோர் கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்ட தொகையே கைக்கத்திற்கு உங்கள் முழுப் பயர். தேசிய அடையாள அட்டை கைக்கம் என்பதற்கை டாக் செய்யும்.

SMS - 077 144 0786, Call - 076 711 8479
Hot Line - 021 436 5500 (5464)

உல்லாச விடுதிக்கான

வேலை வாய்ப்புக்கள்

வல்வெட்டித்துறையில் அமையவிருக்கும் பிரபல்யமான உல்லாச விடுதி ஒன்றுக்கு பணியாட்கள் தெரிவு செய்வதற்கான நேர்முகத் தேர்வு எதிர்வரும் 16.02.2021 மற்றும் 18.02.2021 ஆம் திதி அன்று 10 மணிக்கு வல்வெட்டித்துறை மட்தடி ஊரிக்கட்டு எனும் இடத்தில் நடைபெறவள்ளது. கூத்தேர்விற்கு சமுகமளிக்கும் பீர்ச்சார்த்திகள் தங்களுடைய கற்றல் தகைமைகளுக்கான அவைங்களுடன் சமுகமளிக்கு மாறு கேட்குகின்றனர்.

கறிப்பு: இத்தேர்வில் HOTEL MANAGEMENT கற்றவர்களுக்கு முன்னுமிகை வழங்கப்படும்.

தொடர்பு: 076 830 3931

ஆசிரியரின் சட்டமீட்பு

(கொழும்பு)

குஞ்சுவாஞ் சி குடி பொலிஸ் பிரி விற்குப்பட்ட பெரிய கல்லாறு பகுதி யில் உள்ள வீபான் நிறில் கிரீந்து ஆசிரியர் ஒருவரின் சட்டமீட்பு பட்டுள்ளதாக குஞ்சுவாஞ் சிகுடி பொலிஸார் தெரி வித்தனர்.

பெரிய கண்ணறு 02, கனமுன்சீஷன் செர்ந்த 30 வயத்துடைய குஞ்சுவாஞ் சிகுடி யில் உள்ள பிரபல பாடசாலை

யொன்றில் ஆரம்பப் பிரிவில் கடமை யாற்றி வந்த ஆங்கில ஆசிரியராரு வரே தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் சட்டமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். (M-3)

வேலை ஆட்கள் தேவை

தலைவிப்பழையில் அமைந்துள்ள சிறு கைத்தொழிற் சாலை ஒன்றிக்கு சீமெந்துடன் தொடர்புடைய வேலைக்கு ஆட்கள் தேவை.

(ஆண்கள்) (5544)

தொடர்பு: 077 996 5893

வேலை வாய்ப்பு

கிளிநெநாச்சியில் இயங்கும் Courier நிறுவனம் ஒன்றிற்கு கிளை முகாமையாளர்/ உதவியாளர் தேவை.

E-Mail: hr@gtve.com (C-1367)

077 751 2299

076 690 8967

FALC FRENCH LANGUAGE CENTRE

Embassy ஆல் அங்கீகரிக்கப்பட்ட

பிரெஞ்ச் Classes

V. Jegan(Trained in France) (C-1363)

19 பலாலி வீதி, ஆரியகுளம்.

0779 789 456 / 021 221 7781

23/2, சௌமகந்தும் அவேலையில் குண்டுக்குளி, 0779789456

கச்சேரி Fuel Station அண்மையில்

தீருமண்மாகி U.K. செல்வோர்க்கான IELTS Life Skills A1,B1, Spoken English மற்றும் IELTS வகுப்புகளும் நடைபெறுகின்றன.

வீடு வாடகைக்கு

யாழ். பருத்தித்துறை, புலோவி, 1ஆம் கட்டையில் புதிதாகத் திருத்தி அமைக்கப்பட்ட 4 அறைகள் கொண்ட விசாலமான வீடு உடன் வாடகைக்கு உண்டு.

தலையார் அலுவலகம், அலுவலர்கள் நங்குமிடம் (Quarters) யோன்றுவற்றிக்கு உகந்தது. முற்பனம், வாடகை பேசித் தீர்க்கப்படும்.

(தரகர் தேவையில்லை.)

தொடர்பு: 077 796 8805

வாகனம் விற்பனைக்கு

DAA தொடர் இலக்கத்தைக் கொண்ட தொகனம் விற்பனைக்குண்டு.



தொடர்பு: 077 766 7444

மணமகள் தேவை

யாழ்.இந்து கெளரவ குடும்பம் 1989 ஆம் ஆண்டு பிறந்த. உத்தர நட்சத்திரம் (சிம்மாசி), 12ல் செவ்வாய், 44 கிரபாவாவும் உள்ள எநிலை மணமகளுக்கு பொருத்தமான மணமகள் தேவை.

(5526)

T.P.077 195 3459
(பெற்றோர் மீட்டு தொடர்பு கொள்ளுவது.)

வேலை ஆட்கள் தேவை

கரன் வோச்&நேடியோ விற்பனை நிலையத்திற்கு வேலை ஆட்கள் தேவை. (ஆண், பெண் கிருபாலரும்) (5550)

தொடர்பு:-
070 304 3633

விழாவு பொதுகள் சேநை

V2 TRAVELS

UK-1000/=Kg

பிரான்ஸ்/தெஜஸ்லி/டென்மார்க் நெட்வாந்து/இத்தாலி/கல்லி 1150/=Kg

எந்து நேரடிக்கவைகள்

● மாப்பாளம் ● நூதார் ● கோபாம்

● இல்லியா ● கெங்காம் ● மாப்பாம்

● புதுதூய்குமுபு ● கெங்காம் ● வெந்தூசர்

● புதுதூய்குமுபு ● வெங்காம் ● காவக்கரே

(C-1049)

0768226240 DHL

IELTS A1

பீபாலுது மீசாலையில் IELTS A1 (வாழ்க்கைத் துறையுடன் இணை வத்திர்கானது) அனுபவம்வாய்ந்த (UK Trainee) ஆசிரியர்னால் கற்பிக்கப்படுகிறது.

Global Knowledge Campus
A9 Road, Aiya Kadai, Meesalai.
077 972 3202, 077 323 3200

என்னா எக்ஸ்பிளிஸ் சேவை

விரைவு பொதுகள் சேவை

லண்டன் 070 3305500

3-6 நாட்கள் 1000/= 075 3305500

சங்கானை துவரங்கள் பேரவையில் புதுதூய்குமுபு வெலை

வண்டி, பிரான்ஸ், ஜெர்மனி உட்பு 20 நாடுகளுக்கு மேலதிக கட்டுமாக வரிகள் ஏதும் இல்லை

15,000/= பெறுவதி வரை காப்புறுதி இவைசும்

உங்கள் வீடுகளுக்கே வந்து பொதுகள் பெற்றுக்கொள்ளப்படும். (யாழ் மாவட்டம் முழுவதும்)

வேலை வாய்ப

விலை : 30.00

Registered as a Newspaper in Sri Lanka



வல்முபுரியின் வாரமலர்

நாதம்
295

சங்குநாதம்

Viber 076 636 3378

வள்ளுவர் நூற்று 2052

07.02.2021

தொலைபேசி : 021 222 3378



பொத்துவில் முதல்

பாலிகண்டி வரை



உங்கள் சங்குநாதத்தில் அரசியல் - அறிவியல் - கூன்மிகம் - ...

கிழவற்று மார்ட்

வாத்தியார் வைத்திலி நகம் தலைமையில் ஆலடி மாநாடு கூடியது.

மாநாட்டு உறுப்பினர் கள் அனைவரும் ஆலடிக்கு வந்திருந்தனர். இறைவணக்கத்துடன் மாநாட்டை ஆரம்பிப்பம் என்று வாத்தியார் கூற, அனைவரும் எழுந்து நின்று இறைவணக்கம் செலுத்தி அமர்ந்தனர். தொடர்ந்து பண்டிதர் பரமலிங்கம் எழுந்தார்.

சேர். வைத்திலிங்கம் துரைசவாமி அவர்களின் மகன் தேவேந்திரா துரைசவாமி அவர்கள் காலமான செய்தியறிந்து மிகுந்த வேதனையை கிண்றோம்.

தேவேந்திரா துரைசவாமி அவர்கள் கல்விப் புலமையும் சைவப் பாரம்பரியமும் மிக்க குடும்பத்தில் பிறந்தவர்.

அவரின் மகள் திருமதி விஜயலட்சுமி அவர்கள் வடக்கு மாகாணத்தின் பிரதம செயலாளராக இருந்தவர். அமைதியும் அடக்கமும் அன்பும் மிகுந்த தேவேந்திரா துரைசவாமி அவர்களின் மறைவுக்கு இரண்டு நிமிட மௌன அஞ்சலி செலுத்துவோம் என்று கூற, அனைவரும் எழுந்து நின்று இரண்டு நிமிட மௌன அஞ்சலி செலுத்தி அமர்ந்தனர்.

தொடர்ந்து விதானையார் விகவவிங்கம் குரல் கொடுத்தார்.

விதானையார்: பொதுவில் முதல் பொலி கண்ட வரையான பேரணி உலகம் முழுவதையும் தமிழர் பக்கம் திசை திருப்பியுள்ளது.

அகிம்சை வழியில் நடக்கின்ற இந்தப் பேரணி நிச்சயம் தமிழினத்தின் குரலை சர்வதேச சமூகம் செவிமடுப்பதற்கு நிச்சயம் உதவும்.

கங்காணி: அகிம்சை வழியில் நடத்துகின்ற பேரணையை தடுத்து நிறுத்துவதற்கு எத்தனை முயற்சிகள்.

சாத்திரியார்: கொரோனாத் தொற்றைக் காட்டி பேரணையைத் தடுப்பதற்கும் சில முயற்சிகள்

செய்தவியள். அந்த முயற்சிகளும் பெயிலியராப் போக்கு.

மூப்பர்: பின்ன நாட்டின் 73 ஆவது சுதந்திர தின நிகழ்வில் ஏகப்பட்டவர்கள் கலந்து கொண்ட போது தொற்றாத கொரோனா தமிழ்மக்கள் பேரணையாகச் சென்றால் தான் தொற்றுமாமோ.

சிறாப்பர்: சுதந்திர தின நிகழ்வு என்டு சொல்லத்தான் ஞாபகம் வருகுது. சுதந்திர தினத்தில் ஜனாதிபதி ஆற்றின செலுத்தி அமர்ந்தனர்.

சேர். வைத்திலிங்கம் துரைசவாமி அவர்களின் மகன் தேவேந்திரா துரைசவாமி அவர்கள் காலமான செய்தியறிந்து மிகுந்த வேதனையை கிண்றோம்.

தேவேந்திரா துரைசவாமி அவர்கள் கல்விப் புலமையும் சைவப் பாரம்பரியமும் மிக்க குடும்பத்தில் பிறந்தவர்.

அவரின் மகள் திருமதி விஜயலட்சுமி அவர்கள் வடக்கு மாகாணத்தின் பிரதம செயலாளராக இருந்தவர். அமைதியும் அடக்கமும் அன்பும் மிகுந்த தேவேந்திரா துரைசவாமி அவர்களின் மறைவுக்கு இரண்டு நிமிட மௌன அஞ்சலி செலுத்துவோம் என்று கூற, அனைவரும் எழுந்து நின்று இரண்டு நிமிட மௌன அஞ்சலி செலுத்தி அமர்ந்தனர்.

தொடர்ந்து விதானையார் விகவவிங்கம் குரல் கொடுத்தார்.

விதானையார்: பொது

பேருக்கும் தான்தான் ஜனாதிபதி.

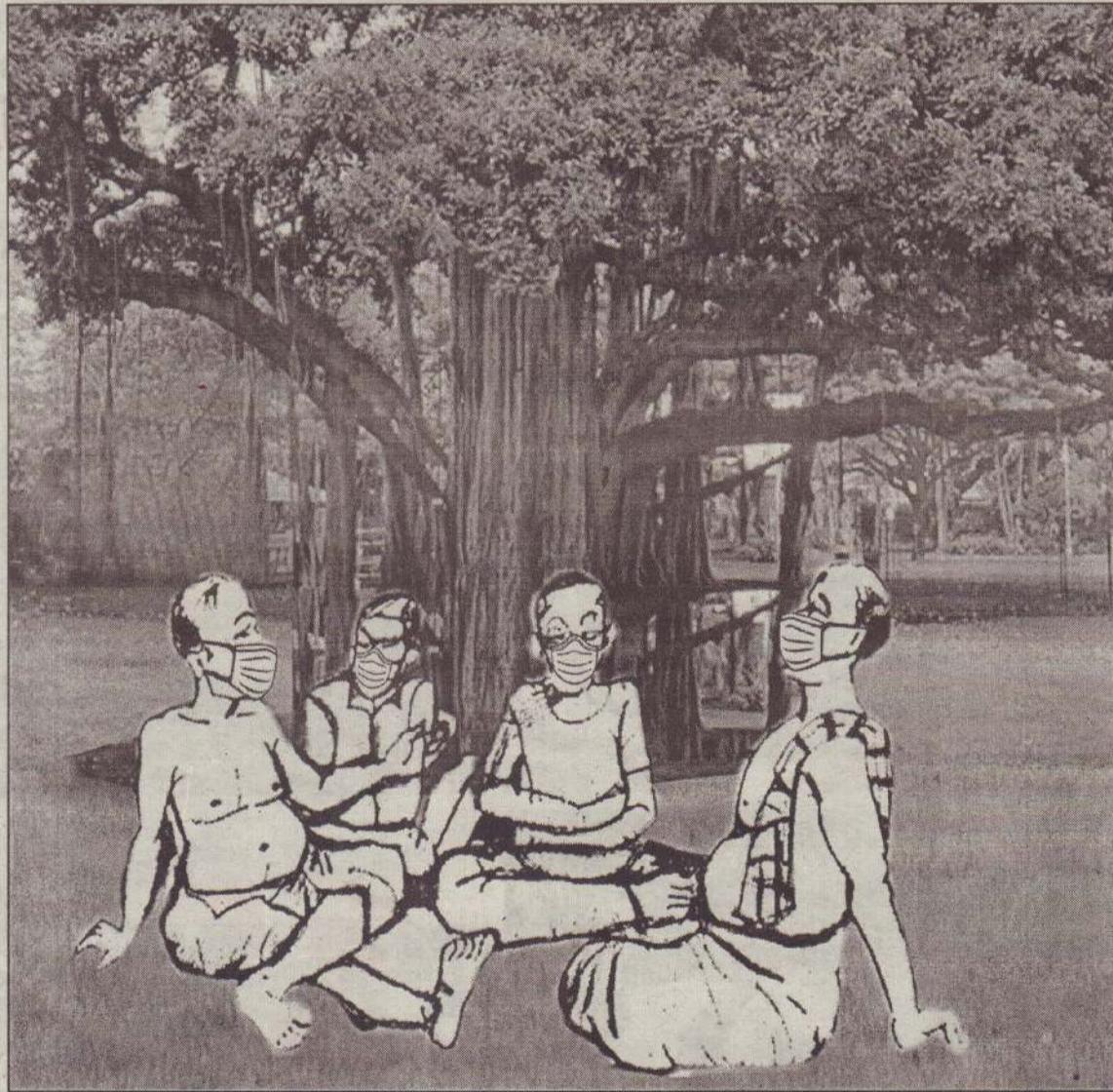
எனவே, இன, மத, மொழி பேதங்கள் பாரா மல் எல்லா மக்களையும் சம கண்கொண்டு பார்ப்பதுதான் நாட்டின் தலை வருக்கு அழகு.

வாத்தியார்: பண்டிதர் நீங்கள் சொல்லுற கால மெல்லாம் மலையேறிப் போய்ச்சது. இந்தாப் பாருங்க காங்கேசன் துறையில் நூறு அடி உயர்த்தில் பெளத்த விகாரை அமைக்கப் போகினம். அதற்கான அடிக்கல்லை

ஒண்டும் விளங்கல்ல். கொஞ்சம் தெளிவாச் சொல்லுங்க. சாத்திரியார் சதாசிவம் விளக்கம் கேட்டார்.)

விதானையார்: இஞ்சே சாத்திரியார் நம் முன்னோர்கள் வகுத்த ஒவ்வொரு செயற் பாட்டிற்கும் பின்னால் நல்ல நோக்கங்கள் இருந்தன. ஆனால் இப்ப அந்த நோக்கமெல்லாம் இல்லாமல் போய் கடமைக்கும் சடங்கிற்கும் செய்யிற தாப் போக்கது.

கங்காணி: ஏதோ



தமிழர் நடத்தும் பேரணி தடேப்பார் படும் பாடு

பண்டிதர்: என்ன இருந்தாலும் ஒரு நாட்டின் ஜனாதிபதி அப்படி யொரு உரையை ஆற்றியிருக்கக்கூடாது. ஒரு நாட்டின் ஜனாதிபதி என்டால்,

இராணுவத்தளபதி நாட்டிவைத்திருக்கிறார். அதுவும் தனியார் காணிகளை அபகரித்து இந்த வேலை நடந்திருக்குது.

விதானையார்: உண்மைதான். எல்லாம் நோக்கம் இழந்து போறபோது அதர்மம் மேலெழுந்து ஆடத்தானே செய்யும்.

(இவ்வாறு விதானையார் கூறியதும் என்ன விதானையார் சொல்லுறியள். எனக்கொண்டால்

சொல்ல வந்த விதானையார் மறைக்கிறார் போல்.

விதானையார்: கௌதம புத்தபிரானின் போதனைகள் மிக அற்புதமானவை. அவரின் போதனைகளைப் பின்பற்றப் போறம் என்டு வெளிக்கிட்ட பெளத்த பிக்குகள் எப்படி நடக்கினம் என்டு பார்த்து யளோ.

காவி உடுக்கினம், துறவு பூணுகினம் ஆனால் புத்த பூதித்தன்

பிரானின் போதனையைப் பின்பற்றுவதை மட்டும் மறந்திட்டினம். இது நோக்கம் மறந்த செயல் தானே.

இப்படிப் பலவற்றைக் கூறலாம். அன்மையில் கிரிமலைக்குப் போனன். அங்க பிதிர்க்கடன் நடக்கிறதைப் பார்த்தன்.

அவசர அவசரமாக ஆத்மாக்களுக்கு சாந்திநடக்குது, கும்பம் வைப்புக்குது. கிரியைகள் நடக்குத் தொடர்யைப் போய்ச்சது. இந்தைப் பார்த்தன் காங்திக்கான ஏற்பாடுகளும் கடகட என்டு செய்யினம். இதுகளைப் பார்க்கிற போது ஆத்மசாந்திக்கான சடங்குகள் நடக்கிறதேயொழிய நோக்கம் நிறைவேறுகிற மாதிரி இல்லை.

சாத்திரியார்: இப்பிதுகளையெல்லாம் கண்டு கொள்ளக்கூடாது பாருங்கோ. ஆலய வீதிகள் எல்லாம் சுத்திவெலி போட்டு பூட்டப்படுகிறது. ஆலய வீதிகளைச் சுற்றிக் கும்பிடமுடியாத கால நிலைமை வந்திட்டுது. அதால் இனி ஆலயங்களுக்குச் சனங்கள் போறதும் குறைந்து போய்விடும்.

மூப்பர்: ஆதுசரி விதானையார். நெல்லு வெடிப்போட்டியளோ.

விதானையார்: முதலில் மழை இல்லாமல் நெல்லு அழிஞ்குது. பிறகு மிஞ்சியிருந்த எச்சம் சொச்சத்தையும் மழைவந்து அழிச்சுப்போட்டுது. இதுக்குள்ள நெல்லு வெட்டுற மெசின் கூலி பங்கபோட்டுது.

என்ன செய்யிறதை கண்டு தெரியாம் இருக்குது. இனிவரும் காலங்களில் நெல்லு விதைப்பும் கஷ்டம்தான். விதானையார் பெரும்சுக் கிட்டார்.

இது விதானையாரின் பெருமூச்சு மட்டுமல்ல ஒட்டுமொத்த விவசாயிகளின் பெருமூச்சும் கூட என்டு சொல்வதுபோல் ஆலடியில் இருந்தவர்கள் எழுந்து கோயிலுக்குச் சென்றனர்.

மூதித்தன்



மகா அலைக்ஸாண்டரி வரலாறு

அம்பியைப் போல கோழைத்தலைவன் அல்ல நான். முடிந்தால் என்னைத் தொட்டுப் பார்க்கச் சொல்லுங் கள். உங்கள் மன்னரைச் சந்திக்க வேண் டும் என்றால் அது யுத்தக்களமாகத்தான் இருக்கும்.

போரவின் வார்த்தைகள் அட்சரம் பிசுகாமல் அலெக்சாண்டரின் கவனத்திற்குக் கொண்டு செல்லப்பட்டன.

நிச்சயம் அவன் வீரனாகத்தான் இருக்க வேண்டும். இல்லையென்றால் கண்ணுக்கு நேராக இந்திய மன்னர்கள் மண்ணிலும் தன்னுடைய காலடியிலும் வீழ்ந்து கொண்டிருக்கும் சமயத்தில் இப்படியொரு சவாலை விட நெஞ்சு துணியாது.



அவனுடைய வீரத்தை மெச்சகிறேன். வெறுமனே மெச்சிக் கொண்டிருந்தால் உயிருக்கே உலைவைத்துவிடுவான். எனவே போருக்

குத்தயாராகுங்கள் வீரர்களே.

அலெக்சாண்டரின் படைகள் ஜீலம் நதியின் மேற்குக் கரையை நோக்கும்.

கிப் புறப்பட்டன. நதி மிகப்பெரியது. அது மழைக்காலம் வேறு.

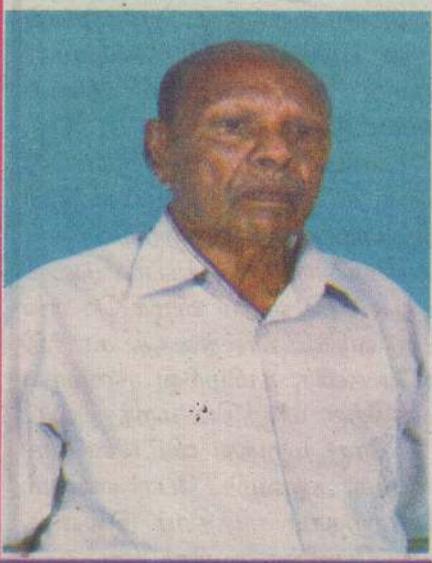
வெள்ளம் பெருக்கே தூது ஓடிக் கொண்டிருந்தது நதி.

ஞானம் கொஞ்சமும் நின்றபாடில்லை. ஒரு கரையில் போரவின் தலைமையில் வீரர்கள். கூடவே போரவின் மகன். மறுகரையில் அலெக்சாண்டரின் படை.

ஜீலம் நதியை எப்படிக் கடப்பது என்கிற யோசனையில் மூழ்கி னார் அலெக்சாண்டர்.

முதலில் கரையோரமாக நடந்து சென்று நதியின் வேகத்தை நனுக்கமாகக் கவனித்தார். காற்றின் வேகத்துக்குச் சற்றும் சளைக்காமல் சென்று கொண்டிருந்தது நதி.

நதியைக் கடந்தாக வேண்டும் அதுவும் போரவின் வீரர்களின் கண்ணுக்குத் தெரியாமல். ஆற்றில் அடித்துச் சென்று விடாமல். (தொடரும்)



மஹேந்தார் மாண்பு

ஹாட்லிக் கல்லூரியின் விசுவாசியும் பெருமைக்குரிய பழைய மாணவரும் பிரபல வர்த்தகருமான் வின்சன் டெபோல் மாரதைப்பால் கலமான செய்தி எம்மை ஒரு கணம் கலங்கிட்டது விட்டது.

வதை கை கொடுப்பதை இடுது கை அறியக்கூடாது என்ற கொள்கையை வரித்துக்கொண்டு அதனை இறுதி வரை கடைப்பிடித்து ஒரு வள்ளலாகவே அவரைப் பார்க்கிறோம்.

எமது கல்லூரிக்கான தேவையை ஒவிடப் படியக்கமின்றிக் கேட்க முழுமும் கொட்ட அவரது பிரவிக்குணம்.

பிறருக்கு உதவுவதில் மனநிறைவு கண்ட பன்பாளர்

ஹாட்லிக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கத்தின் உபதலைவராக பல வருடங்களாகப் பணியாற்றிய அவர் பல்வேறுபட்ட உதவிகளை கல்லூரிக்கு வழங்கியுள்ளார்.

அவரது நேரமையும் யாரையும் புண்புதேதாத பண்பும் நேர்கொண்ட பார்வையும் புன்மறுவலும் தனித்துவமானவை.

சிறந்த உதைபந்தாட்ட வீரான அவர் தனது 82 ஆவது வயதிலும் கம்பீரமாக வலம்வந்தவர். பாடசாலையின் எல்லா நிகழ்வுகளிலும் தவறாது பங்கெடுக்கும் அவர் தன் கல்லூரித்தாயை அதிகமாகவே நேரித்தவர்.

பழைய மாணவர் சங்க விருந்துபசாரா நிகழ்வுகளை தாமாக முன்வந்து பொறுப்பேற்று தனது வீட்டிலேயே உணவைத் தயார்செய்து எடுத்துவருவார். மனித நேயம் மிக்க அவரது அன்பைப் பெற்றுக் கொண்டமை எமது பாக்கியம்.

தனது அயலிலுள்ள சிறிய பாடசாலை களுக்கு அவர் வழங்கிய பங்களிப்பு காக்கிறானாது.

கல்விச் சமூகம் அவருக்கு “வித்யா காருண்யன்” எனப்பட்டமளித்து கெளர வப்படுத்தியது. வசதிகுறைந்த மாணவர்கள் பலர் அவரது கொடையால் கல்வியைப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

பருத்தித்துறை நகரசபை உறுப்பினராகப் பதவிவகுத்த அவர், தொடர்ச்சியாக தான் சார்ந்த அரசியல் கட்சிக்காக இறுதிவரை அயராது பணியாற்றிய பெருமைக்குரியவர்.

அரசியல் ரீதியாகவும் தனிப்பட்ட முறையிலும் அவர் ஆற்றிய சமூகப்பணி பொதுமக்களின் நன்மதிப்பைப் பெற்றிருந்தது.

வசதி குறைந்த பலருக்கு அவர் செய்த உதவிகள் சம்பந்தப்பட்டோரால் இறுதிச்சடங்கின்போது வெளிப்படுத்தப்பட்டது.

மற்றறயோருக்கு தாராளமாக உதவுவேண்டும் என்ற மனம் இருந்த அதேவேளை அதைச் செய்வதற்கான வசதியும் அவரிடம் இருந்தமை இறைவன் அவருக்குக் கொடுத்த பேரா

கும்.

எட்டு ஆண்மக்களுக்கும் ஒரு மகஞக் கும் தந்தையான அவர் தந்தைக்குரிய சகல கடமைகளையும் செவ்வனே நிறைவேற்றியவர். பேர்ப்பிள்ளைகள், பூட்டப் பிள்ளைகளுடன் சூற்றும் சூழ தான் பிறந்த இடத்திலேயே மகிழ்வாக வாழ்ந்தவர்.

யாழ். மறைமாவட்ட பொது நிலையினர் கழகத் தலைவராகச் செயற்பட்டவர். ஒரு நாயக் குத்தோலிக்கணாக வாழ்ந்து காட்டிய பெருமைக்குரியவர். அவரது வாழ்க்கை முறையும் மற்றவரை மதித்து நேசித்த பண்பும் எமக்கெல்லாம் முன்னுதாரணமானவை.

அவரது இறுதிச்சடங்கில் கலந்து கொண்ட யாழ். மறைமாவட்ட ஆயர் மற்றும் அரசியல் கட்சித் தலைவர்கள், பழைய மாணவர்கள், பொதுமக்கள் ஆகியோர் அவர்தம் இழப்பின் தாக்கத்தை உணர வைத்தனர்.

அந்தப் பண்பாளனை, பெருந்தகையை வழியனுப்பி வைக்கிறோம். அவரது ஆன்ம ஈடேற்றந்துக்காக இறைவனிடம் மன்றாகிறோம்.

பட்டாஸ தெவந்திராஜா
முன்னாள் அதிபர்,
ஹாட்லிக் கல்லூரி
இயநிலை கல்விப் பணிப்பாளர்,
யாழ்ப்பாளனம்.



பொத்துவில் முதல் பொலிகண்டி வரை போராட்டம் பற்றி?

நந்து

மாழிப்பாம்

M ஜ.நாவின் செயற்பாடு இனி எப்படியாக இருக்கும்?

அது எப்படியாக இருந்தாலும் எமக்குப் பரவா யில்லை. தமிழருக்குக் கொடுக்கப்பட்ட அந்திக்கு தீர்வு வேண்டும்.

அந்தக் தீர்வை சர்வதேசம் பெற்றுத்தரவேண்டும். இதுவே ஒவ்வாரு தமிழரின் ஆத்மார்த்தமான எண்ணம்.

ஒருவர் தவறு செய்துவிட்டு மன்னிக்கச் சொன்னால் ஏற்றுக்கொள்ளலாம். மாராக நான் தவறே செய்யவில்லை என மார்பு தட்டினால் அதன் விளைவு எப்படி இருக்கும் என்பதற்கு சர்வதேசம் நல்ல உதாரணத்தை முன்வகுக்க வேண்டும். அவ்வளவே.

சயன்

யாழிப்பானம்

M உங்களுக்கு உள்ளகம் மீதோ வெளியிக்கம் மீதோ நம்பிக்கை அல்கம்?

உள்ளகத்தில் நம்பிக்கை ஏற்படுத்துவதற்கு உள்ளகம் உள்ளகமாகச் செயற்பட வேண்டும், செயற்பட்டிருக்கவேண்டும். அப்படி நடைபெறவில்லையே. பிறகு எப்படி உள்ளகத்தில் நம்பிக்கை கொள்வது.

வெளியிக்கம் என்பது வெளிப்படையானது. அந்த வெளிப்படையில் உறவு நிலை எதுவும் இருக்காது. அங்கு நீதிக்கு மட்டுமே முன்னுரிமை அளிக்கப்படும்.

அப்படியென்றால் நீதியைப் பெற்றுத்தரக்கூடிய வெளியிக்கத்தைத்தானே நம்ப வேண்டும்.

சேகர்

மன்னார்

M சீமானின் நாம் தமிழர் கட்சி தமிழ் நாட்டுல் வெற்றி பெறுமா?

இலவசங்களைக் கொடுத்து வாக்குகளை வாங்கும் செயற்பாட்டை நிறுத்தி, நாம் ஆட்சி அமைத்தால் சுத்தமான கார்று, சுத்தமான குடிநீர், நஞ்சில்லாத உணவு என யதார்த்தமாக தனது கோரிக்கைகளை எடுத்துரைக்கிறார் சீமான்.

இவ்விடயம் மக்கள் மத்தியில் சற்று எடுப்பது ஆரம்பித்துள்ளது என்றே கூறவேண்டும்.

ஆனாலும் சீமான் அமோக வெற்றி பெறுவதற்கு இன்னும் முயற்சிக்க வேண்டும்.

இலவசங்களிலிருந்து மக்களை மாற்றுவதன்பது சர்வசாதாரணமான விடயமன்று.

அன்பு வாசகார்களே!

மரசியல், ஆஸ்மீகம், நகைச்சவை, பொழுதுபோக்கு என உங்கள் என்னத்தில் தோன்றிய கேள்விகளை

021 567 1532 எனும் லைக்கத்திற்கு SMS செய்யுங்கள் அல்லது ஆசிரியர், வியாசர் பதில்கள், ஒலை

03, 2 ஆம் ஒழுங்கை, பிறவுன் வீதி, யாழிப்பானம் எனும் முகவாரிக்கு எழுத அனுப்புங்கள்.



**வீராசர்
பதில்கள்**

நூதி

வடமராடி

M உங்களுக்குப் பூரண சுதந்திரம் ஏதும் இருக்கா வியாசரே?

இப்போதும் இரவு 12 மணிக்குப் வீதியில் வாகனம் ஏதும் சென்றால் இனம்புரியாத பயம் மனதில் எழும்.

இது எனக்குத்தான் என நினைத்தேன். ஆனாலும் அநேகரின் நிலை இதென்பது பலருடன் பேசும் போது புரிந்துகொண்டேன்.

இன்னும் காலையில் வேலைக்கு வெளிக் கிட்டவுடன் அம்மா கேட்பார் அடையாள அட்டை எடுத்தாயா என்று. நான் பொக்கெட்டடைத் தட்டிப்பார்த்து உறுதிப்படுத்து வேன்.

இது ஏன் என்பதை உணர்ந்தால் பூரண சுதந்திரம் கிடைத்துவிட்டதா? என்பதற்குப் பதில் கிடைக்கும்.

தேவா

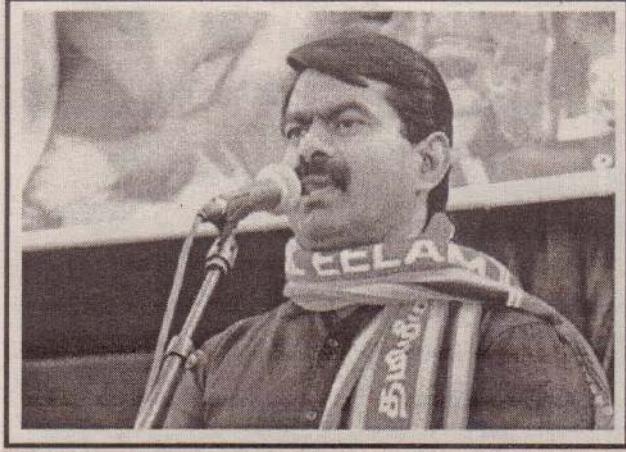
வத்தி

M போராட்டத்தைக் குழப்ப வீதிகளில் கூணி. கைதப் பற்றிய வியாசரீன் கருத்து?

தமிழினத்தின் உரிமைக்கான ஆயுதப்போராட்டம் பயங்கரவாதும் என்ற போர்வையில் அழித்தொழிக்கப்பட்ட பின்னர் ஆட்சியாளர்கள் இனி தமிழினம் தலைநிமிர்த்தாது என்றே முழுமையாய் நம்பியிருந்தார்கள்.

ஆனால் முள்ளிவாய்க்கால் முடிவுடன் தமிழினத்தின் அறவழிப்போராட்டம் உச்சம் பெற ஆரம்பித்துவிட்டதே உண்மையானது.

இந்த அறவழி அக்கினியை இனி அழிக்க முடியாது. ஆணி அல்ல அனுகுண்டே போடாலும் அது நடக்காது. இதை ஆட்சியாளர்கள் புரிந்து கொண்டால் சரி.



சீமானின் நாம் தமிழர் கட்சி தமிழ் நாட்டுல் வெற்றி பெறுமா?

தமிழ்

யாழிப்பானம்

M பொத்துவில் முதல் பொலிகண்டி வரை போராட்டம் பற்றி?

இந்த நாட்டில் தமிழினம் படும்பாட்டை வார்த்தைகளால் வர்ணிக்க முடியாது.

காலம் காலமாக ஆட்சிபீடும் ஏதும் பெரும் பான்மை ஆட்சியாளர்களின் மனங்களில் தமிழர் தொடர்பில் கொஞ்சமேனும் ஈரம் இருப்பதாய் தெரியவில்லை.

தமிழினம் இந்த நாட்டின் உரித்துடையோர் அல்ல என்பதாய் நடந்து கொள்வது நல்லதல்ல.

எமது இருப்பு, எமது உரிமை, எமக்கு கொடுக்கப்படும் அடக்கமுறை இவைகளை உடைத்த தெரியும் சக்தியே பொத்துவில் முதல் பொலிகண்டி வரையான அறவழிப் போர்.

சுதந்

குப்பியான்

M பாராளுமன்ற உறுப்பினரே ஜனநாயகரீதியில் போராட முடியாத நிலை கேருக்கு மெற்றால் சாதாரண துயமக்களின் நிலை?

இதில் இன்னொரு விடயத்தையும் கவனிக்க வேண்டும். சிறுபான்மை இனத்தைச் சேர்ந்த யாரும் போராட்டத்தை நடத்தக்கூடாது.

நடத்தினால் தடைவிதிக்கப்படும். தடையையும் மீறி முன்னேறினால் வீதிகளில் ஆணி கொட்டப்படும். ஆணிகள் கால்களைக் கீழிக்கவும் முன்னேறினால் கொரோனா தளி மைப்படுத்தல் சட்டத்தை கீழ்த்தின் கீழ் தனிமைப்படுத்தப்படுவீர்கள்.

சுந்தரம்

அம்பன்

M நெந்திய அரசின் வேளாண் சட்டத்தின் எதிராலி தமிழ் நாட்டுல் தீ.மு.க. ஆட்சி அமைக்குமா?

விவசாயிகளின் போராட்டம் டில்லியை ஆட்சிப்படைக்கிறது. தமிழ்நாட்டைப் பொறுத்த வரை ஆட்சியமைக்கும் கட்சியாக தீ.மு.க. அல்லது அ.தி.மு.க. ஆகிய இரு கட்சிகளுமே இருக்கின்றன.

ஒவ்வொரு முறையும் ஆட்சியேறும் கட்சியின் சறுகல் எதிர்க்கட்சிக்கு அடுத்த தடவை ஆட்சியமைக்கும் துரும்பாக அமைவதே வழக்கம்.

இம்முறை அதில் மாற்றம் வருமோ எனப் பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்.



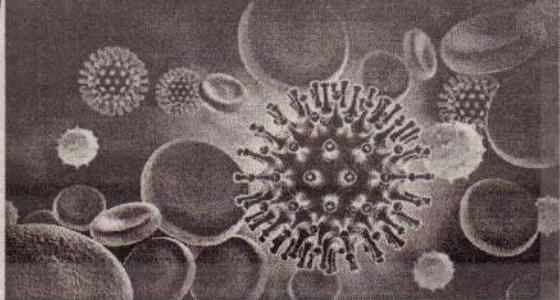
அன்பு வாசகார்களே!

மரசியல், ஆஸ்மீகம், நகைச்சவை, பொழுதுபோக்கு என உங்கள் என்னத்தில் தோன்றிய கேள்விகளை

021 567 1532 எனும் லைக்கத்திற்கு SMS செய்யுங்கள் அல்லது ஆசிரியர், வியாசர் பதில்கள், ஒலை

03, 2 ஆம் ஒழுங்கை, பிறவுன் வீதி, யாழிப்பானம் எனும் முகவாரிக்கு எழுத அனுப்புங்கள்.

அன்பள்ளி கொரோனாவிற்கு



உவகம் தழைக்கும் வயதில் உண்ணை கண்டு வியக்கும் பேதையர் நாம்

வெற்றி நோக்கி மூலம் வழியில் வேதனை கண்ட வேங்கையா நாம்

உறவினர் இணையும் உயிர்ப்பித்த ஆண்டில் உறவுகள் தவறிய கணவுகள் ஏனோ?

கணவுகள் கண்ட வருடம் முழுதும் நினைவுகள் தேடிய வாழ்வும் ஏனோ?

விழிகள் காணும் உறவுகள் கூட விமபம் காட்டும் பேசிதனில் பேசுதலோ

கூட்டில் அடைத்த கிளியின் ஆகைபாஸ் வெளியில் கென்று வட்டமிட உங்குவது மிகியோ?

கூறும் இந்த கவிஞருக்கு-விடியல் தோன்றும் நாளின் மிரும்

ந.வினுஷன்
யா/ கற்கோவளை
கெ.கி.த.க.பாடசாலை

மெளன்தீனி தேடல்- 514



தவிப்படன்

நினைவுகள் மட்டும்
நீழம் முச்சுமட
கலைஞர் நினைவுகள்
காலம் முச்சுமே
கண்ணீர் மழையில் கரைய
பாசம் தந்த பாவையவள்
பாலவு வளர்ந்து
மலர் செடியாக
மலராமல் மலர்கின்றாள்

க.செல்வமலர்
இடைக்காடு

தாப்பமை

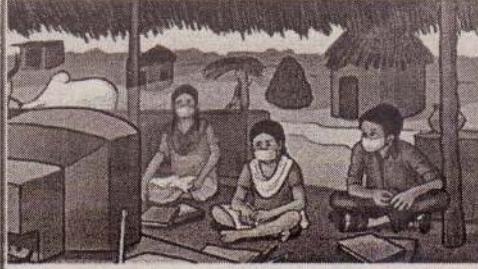
ஓம் அன்னையின்
அன்பின் அடையாளமாய்
துமிழ் ஏப்புக்கையின்
பண்பு பொங்கல் வழிய
ஞூஷ்டிடு ஒன்று பசுமை
நம் குவம் வாழும் கரை பேசுதீ
நல்லூர் தேனிலா

ஸ்ரீஷ்பதிஸ்கள் ஸ்ரீணியாய் ஸ்ரீணியாய் வழிவோம்

யாழ் ஆனந்தன்

கொந்துக் கொந்தாய் ஆழிந்த தமிழ் இனம்
இந்தனை காலமாய் நீதியில்லை உகம் சினம்
ஏத்தனை நடவை நீதியை எதிர்பார்த்தே பொங்கிடும்
பொந்துவில் முதல் பொனிகள்டி வரை பொற்பாந்தன்கள்
நித்தமும் நம் நினைவில் நினையா ஆழம் ஆழிப்பு
சுத்தமாய் கேட்ருதே இங்கு இங்கும்
முங்கிடும் சுங்கை தமிழ் எழுக எழுகவே
பேணியாய் ஓரணியாய் எழுவோம் நாம் தமிழர்

கொரோனாவுக்கு காலைக்காலை



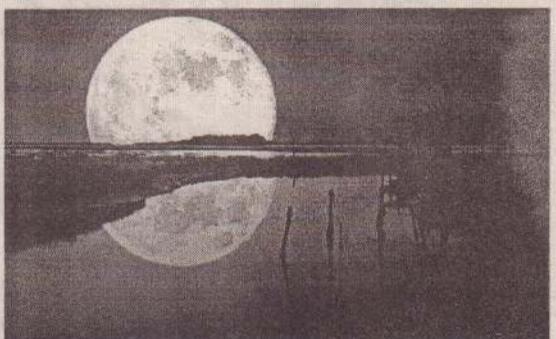
காலைக் காலைகளின் வருகை கண்டு
களிவடே பள்ளி சென்று
ஒரையுடன் நாம் பஷ்க
ஒளந்தாம் கழிந்து எம் பொறுது
சிறுக்களாய் சிறுக்கத்- சிறுப்புடன்
கல்லி பயிர் எல்
சிறங்கும் நான்யை கொரோனா வெரல்

ஒராள்களின் இன்றகம் காணாது
விரிக்கற்று எம் பொறுது
கல்லி

எம் அறியாலைப் பக்கர்
வார்விள் நந்துவத்தை புரியவெப்பது
உநிதம் மிக உரிமை இருவாக்குவது
நீர்யாலை கிருஷ் கெற்றி
செல்லப் புரியவெப்பதும் உரவை
இருவாக்குவதும் கல்வியே!

ர.சகானா
யா/ சண்டிலிப்பாய்
இந்துக்கல்லூரி

கேட்க வைச்சு நலவு



மின்சாந் துண்டிபில் வெளியில் வந்து மகிழ்ந்தேன்
அதன் சுந்திப்பில் ஆஹா என்ன ஆழு
என்ன குவிம்மை என்று கேட்க வைத்து அந்த நினை

சி.விநோஜிதன்,
யா/ ஹாட்லிக் கல்லூரி.

தாப்

பத்து தீங்கள் பக்குவமாய் கும்து
தனது நமதியை ஏகாடமேசெப்து
பயற்றுமென்றே
நுழந்தையென் நால் ஒக்டூம்
மகிழ்ந்து தனது கரம் தாங்கி
கரம் மிழப்பவளை தாப்!

பி.கிருஷ்ணா
திருப்பகள் நாடக மன்றம்,
அறியாலை.

மெளன்தீனி தேடல்- 515



அன்பு வாசகங்களே உங்கள் மகந்து நோன்றும் கவுன்ற, வியாசர் பந்த்தகை
ஆசிரியர் மியானந்துகள் தேடுவது
வலம்புரி- சங்குநாதம்
கல. 03, 2 ஆம் கூரூப்பக, பிறவுகள் வீதி, யாழ்மாணம்



எழுப் பாவர்க்கு
அனுப்பி வையுண்டா

பாசத்தை குழைத்தமர்ந்து

பாசியென்றும் பாசத்தை
குழைத்தமர்ந்து மெய்ச்லிக்க
மெட்டொன்றாய் ஊட்டிவிட்டாள்
கோழி சுன்னுங்கை சிறங்கால் மூடுகி
காப்பது போல் எனைத்தும் காத்துவோள்
சித்துாயன்பிற்கு சடிதுஞான் கூறுவோய்
மாற்றும் என்ற மாயைக்குள்

மகறந்து கிடக்கிறது பாச சிருங்கள்
பண்பாடு ஆர்யாது பசின்ம் வயதினிடுவதை
ஏட்டுக் கொள்கிறது துநிமை
மான்டா மாற்று பாசம் ஏன்றை உணர்ந்து

வி.டிலக்ஸன்
யா/ நும்பளை சி.ம.வி.

தாப்கமை வேடம்

கந்திலை பத்து மாதம் மின்
மடியினிடலை மிக்க காலம்
ஏஞ்சினிடலை நீத்த காலம்
நினைவெல்லாம் மின்களப்பாசம்
ஏஞ்சிட்டால் உணவு மின்களுக்கு
போதுமா என்று பகுத்துக்கூடும் காலம்
மின்வயற்றுப்பன் பாற்கடல்க் காசம்
பாங்கீகை நூய்மை என்ற வேடம்

காலைகள்
நாலூர்

କୁଳମ୍ବାରୀ ପାଇଁ କୁଳମ୍ବାରୀ ଯାଦା?



பெங் களுரில் இருந்துகொண்டே சத்துபில்லாமல் சில அரசியல் காய்நகர்த்தல்களை மேற்கொண்டுவருகிறார் சசிகலா. சசிகலாவுடன் தற்போது அவரின் உறவினர்கள் சிற்ற மட்டும் இருக்கிறார்கள். கட்சியினர் யாரையும் அவர் நேரடியாகச் சந்திக்கவில்லை. தனது உதவியாளர்கள் மூலமாக, தனக்கு விசுவாசமாக இருந்த சிலைர மட்டும் தொடர்புகொண்டு பேசிவருகிறார். இந்த நிலையில் தான், சசிகலாவின் காய்நகர்த்தல் கள் குறித்து அவருக்கு நெருக்கமான வட்டாரங்களில் பேசினோம்.

“எடப்பாழியின் அரசியலைப் பார்த்து ‘பணம் பத்தும் செய்யும்’ என்பதை சசிகலா உணர்ந்து விட்டார். அதனால், அதே பாணியில் எடப்பாடுக்கு எதிரான ஆட்டத்தை அவர் ஆரம்பிக்க முடிவு செய்துவிட்டார். இதற்குத் தேவையான பல ‘வெயிடான்’ விடயங்கள் வெளிநாடுகளில் தயாராகி வருகின்றன. அவை எந் நேரமும் ளாண்ட் ஆகக்கூடும். பலருக்கும் கவர்ச்சிகரமான தகவல் கள் பாஸ் செய்யப்பட்டுள்ளன. அதன் அடிப்படையில் கணிசமான எண்ணிக்கையிலான அமைச்சர்கள் மற்றும் எம்.எல்.ஏக்கள் தன்னைச் சந்தித்தால் மட்டுமே, கட்சி நிற்வாகிகள் பலரும் நம் பிக்கையுடன் தன்னை அணுகுவார்கள் என்று சசிகலா நினைக்கிறார்.

இன்னொரு பக்கம், அமைச்சர்கள் பலருக்கும் எடப்பாடி மீது அதி ருப்தி நிலவுகிறது. இந்த ஆட்சியில், எடப்பாடி பழனிச்சாமி மற்றும் இரண்டு அமைச்சர்களைத் தவிர, வேறு யாரும் பெரிதாக இலாபம் அடையவில்லை. ஜனவரி 29ஆம் திங்கதி அமைச்சரவைவக் கூட்டத் துக்குப் பிறகு அமைச்சர்கள் சிலர், இரகசியக் கூட்டம் ஒன்றை கிரீன் வேஸ் சாலையிலுள்ள அமைச்சர் ஒருவரின் வீட்டில் நடத்தியிருக்கி நார்கள்.

அப்போது கொங்கு மண்டல அமைச்சர் ஒருவர். 'சசிகலா இருந்தவரைக்கும் நாம கொடுக் கிறது' என்று 30 சதவிகிதத்தை நமக்கு திருப்பிக் கொடுப்பார்கள். விவர மொத்தத்தையும் நமக்குக் கிடைக்க

காத மாதிரி செஞ்சியோரு. கடந்த
ஒரு வருஷமா குறிப்பிட்ட தொகை
க்கு மேலிருக்கிற எல்லா துறைக
ளோட டெண்டர்களையும் அவர்
அவுவகைத்திலேயே பேசி முடிச்சுடு
றாங்க. கையெழுந்துக்காக மட்டும்
தான் நம்மகிட்ட வர்றாங்க.

கேள்வி கேட்டா, ‘தேர்தல் செலவை நாங்க தானே பார்க்கப் போறோம்’னு சொல்றாங்க. இல்லைன்னா. ‘அதைல் லாம் டில் லி மேலிடத்து உத்தரவுங்க... அதை மீற முடியாது’ன்னு சொல்லி றோங்க. இதைல்லாம் நல்லதை தெரியலே... இதுக்கு சசிகலாவே பரவாயில்லை’ என்று பொங்கியிருக்கிறார். இதை அந்தக் கூட்டத்திலிருந்த மற்ற அமைச்சர்களும் பெரிதாகத் தலையாட்டி ஆமோதித்திருக்கிறார்கள்.

**கொங்கு வெடி...
டார்கெட் 20!**

இப்படி அமைச்சர் கள் பலரது பல்ளீ தெரிந்திருப்பதால், சசிகலா தெம்பாக இருக்கிறாராம். குறிப்பாக துணைச் செயலாளர் கே.பி. முனு சாமி, அமைச்சர்கள் ஜயக்குமார், சி.வி.சண்முகம் உள்ளிட்ட வெகு சிலர் மட்டுமே தன்னை எதிர்த்து அதிகாரபூர்வமாகப் பேசுகிறார்கள். மற்றவர்கள் வாயைத் திறப்பதில்லை என்பது சசிகலாவுக்கு உற்சாகத்தை எகிறச் செய்திருக்கிறது.

சசிகலா சென்னைக்கு வந்த பிரகு.
 20 அ.தி.மு.க எம்.எல்.ஏக்கள்
 அவரைச் சுந்தித்து பேச முடிவெ
 டுக்கப்பட்டுள்ளது. பிரதமர் மோடி.
 எதிர்வரும் 14 ஆம் திகதி தமிழகம்
 வரவிருக்கிறார். அதற்குள்ளாக கட்சி
 க்குள் பிரஸ்யத்தை ஏற்படுத்த சசி
 கலா தரப்பு ஆயத்தமாகிறது. இதற்கு
 அ.தி.மு.கவின் தலைமை பொறுப்
 பிலுள்ள ஒருவரைத்தான் அவர்கள்
 பெரிதும் நம்பியிருக்கிறார்கள். அவர்
 முதலில் தங்கள் பக்கம் வந்தால்,
 தயக்கத்திலிருக்கும் பலரும் வந்து
 விடுவார்கள் என்று நம்புகிறது
 சசிகலா முகாம்.

இம்மாதம் ஒன்றும் திகதி இரவு தன் உறவினர்கள் சிரிடம், “ஒரு தீப்பொறிதான் நமக்கு தேவை ப்படுது. அதுவும் சீக்கிரமே பத்திக்கும். இன்று ஞாயிற் ருக்கிழுமை நாம்

சூரு பிடிக்கும் நின்திய தேர்தல் களம்

சென்னைக்குப் போறது பெரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தாது. அதனால் ஒன்றும் திகதிக்கு. பயணத்துக்கு ஏற்பாடு பண்ணுங்க" என்று சொல்லி யிருக்கிறார் சசிகலா. அதன் பிறகே பயணத் திகதி மாற்றப்பட்டதாம்.

ଏହୁ ନାହିଁ ଚଲାଇଁ!

பிரதமர் மோடி வருவதற்குள் ளாக்க கட்சி கலக்டத்துப் போய்விடக் கூடாது என்று ஒவ்வொரு நானையும் கட்சியினரை பொத்திவைத்து ‘பாதுகாப்பாக’ கடத்துவதற்குள் படாத பாடு படுகிறார் பழனிச்சாமி. அதன் வெளிப்பாடுதான் நினைவிடங்கள் மூடப்படுவதும். போய்ள் கார்டன் வேதா நிலையத்துக்குப் பாதுகாப்பை அதிகரித்திருப்பதும் என்கிறார்கள் இரத்தத்தின் இரத்தங்கள்.

ஆஞ்சமையைத் தக்கவைப்பாரா எப்பாடி

‘ஜனவரி 14 ஆம் திகதி துக்ளாக் ஆண்டுவேபூஷாவில் பேசிய பா.ஜ.க தேசியத் தலைவர் ஜ.பி.நட்டா, ‘ஆங்கமையிக்க தலைவரான ஜெய வலிதா மறைந்த பிறகு, ஆட்சியைத் தக்கவைத்திருப்பது முதல்வர் எடப் பாடி பழனிச்சாமியின் ஆங்கமையைக் காட்டுகிறது. இது எனக்கே ஆச்சரியமாக இருக்கிறது’ என்று புகழாரம் கூட்டினார்.

அந்தப் பெயரைக் காப்பாற
றிக்கொள்ள வேண்டிய நெருக்கடி
பழனிச்சாமிக்கு ஏற்பட்டிருக்கிறது.
அதனால்தான் அமைச்சர்கள் வேலு
மணி மற்றும் தங்கமணி யிடம்,
'பிரதமரோட் நான் நிக்கும் போது,
கட்சியும் ஆட்சியும் என் முழுக்
கட்டுப்பாடில் இருந்தால் போதங்க.
அதுக்குப் பிறகு டில்லியைக் காட்டி
பயமறுத்தியே, மத்தவங்களை
நம்ம பக்கம் கொண்டு வந்துடைம்.
அதுக்குப் பிறகு சசிகலா பக்கம் போற
துக்கு பயப்படுவாங்க' என்று சொல்
லியிருக்கிறார் எட்பாடி.

ஆக. சசீகலா சென்னை வருவதற்
கும் பிரதமர் தமிழகம் வருவதற்
குமான இடைப்பட்ட ஏழ நாட்களும்
பழனிச்சாமிக்கு அக்னி பர்ட்சைதான்.
அதை வெற்றிகரமாக அவர் கடந்து
விட்டாலே, பெரும்பானான பிரச்சினை
கள் தீர்ந்துவிடும்” என்றார்கள்.

அதன் அழிப்படையில்தான் சசி
கலாவைச் சுந்திக்க முயன்ற புகா ரில்
கர்நாடக அ.தி.மு.க மாநிலச்
செயலாளர் யுவராஜ் உட்பட இது
வரை மூன்று பேர் கட்சியைவிட்டு
நீக்கப்பட்டுள்ளனர். இம்மாதம்
4இழும் தீக்தி மாதை அறைவத் தலை
வர் மதுகுதனான் தலைமையில்
அமைச்சர்கள் வெளுமணி, தங்க
மணி, சி.வி.சன்முகம், ஜயக்கு
மார் ஆகியோர் அ.தி.மு.க கொடி
யைப் பயன்படுத்தியதாக சசிகலா மீது
டி.ஐ.பியிடம் புகார் அளித்து ஸ்ளனர்.
மேவும், அங்குப் புகாரில், 'சசிகலா



சென்னை திரும்பும்போது அ.தி. மு.க கொடியைப் பயன்படுத்தக் கூடாது' என்றும் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

"இந்த ஆட்டமெல்லாம் தேர்தல் நன்னடத்தை விதிகள் அறிவிக் கப்படும் வரைதான்... அதன் பிறகு பழனிச்சாமியின் அதிகாரமெல்லாம் காணாமல்போய்விடும். அப்போது கட்சியினர் இவர்களுக்கு எப்படிக் கட்டுப்படுவார்கள்?" என்று கிண்டல் டிக்கிறது சசிகலா முகாம்.

எடப்பாடி - சசிகலா மோதலில், கிப்போதைக்கு மூக்கை நுழைக்க விரும்பவில்லையாம் பா.ஜ.க. இது குறித்து நம்மிடம் பேசிய மூத்த பா.ஜ.க நிர்வாகி ஒருவர், "சசிகலா வைக் கட்டுப்படுத்த கிப்போதைக்கு டிள்ளி விரும்பவில்லை. எடப்பாடியின் மீதுள்ள ஊழல் புகார்களுக்கு இன்னும் சார்ஜ் வீட் எதுவும் போடவில்லை. முதற்கட்ட விசாரணை நிறைவேல்தான் இருங்கிறது.

ஆனால், சசிகலா மீதுள்ள வருமான வரித்துறை, பெரா வழக்குகள், தினகரண் மீதிருக்கும் இரட்டை கிழைச் சின்னத்துக்கு பணம் கொடுத்த வழக்கு ஆகியவற்றில் குற்றப்பத்திரிகை தாக்கல் செய்யப் பட்டுள்ளது. சசி தரப்பினர் டில்லி யின் கட்டுப்பாட்டை மீறினால் எளிகாகக் கைது செய்துவிடலாம்.

ஆனால், எடப்பாழியின் மீது உடனையாக கைவைக்க முடியாது. இதனால் தான், சசிகலாவை ஆட விட்டு வேஷ்க்கை பார்க்கிறது டில்லி. இவர்கள் இருவருக்குமான சண் டையில் யார் வெற்றி பெறுகிறார் களோ, அவர்களுடன் கூட்டணி அமைத்துக்கொள்ள டில்லி ரெடி என்றார். ஏழ நாள் சவாலை வென்று, கிள்ளி யார் என்பதைப் பார்க்க ஆவலுடன் காத்திருக்கிறது டில்லி!

ஜெனியர் விகடன்

பறக்கும் தட்டு பறப்பு நினைவுகள்

1980 களில் பத்திரிகைகளில், 'ஏலியன்ஸ்கள் ஒரு பெண்ணைப் பறக்கும் தட்டுக்குக் கொண்டு சென்று பரிசோதித்து, பின்னர் விட்டுவிட்டார்கள். அந்தப் பெண்ணையின் வயிற்றில் ஊசிகுத்திய அடையாளங்கள் காணப்பட்டன எனும் பரப்பான செய்தி வெளியாகியது.

மிகப்பெரிய நகரான நியூயோர்க் சிட்டியிலிருந்து, மாசாக்ஷெட்டில் கவுன் ட்ரியின் 'செஃபீல்ட்' எனும் சிறிய ஊருக்குத் 'தாமஸ் ரீட்' குடும்பத்தினர் குழுயேறினர். அப்போது, தாமஸ் குகு வயது ஆறு. அவருடன், அவர் தமிழ் மாத்யூ ரீட், அம்மா நான்சி ரீட், பாட்டி என மொத்தம் நான்கு பேர் குடும்பத்தில் இருந்தார்கள். ஒரு சிறிய உணவு கத்தை உருவாக்கி, குடும்பத்துக்கான வரவு-செலவுகளை நான்சி கவனித்து வந்தார். பிரபலமான பெர்க் ஷியர் பறக்கும்தட்டுச் சம்பவம் நடந்தபோது, தாமஸின் வயது ஒன்பது. 1969 ஆம் ஆண்டு, செப்டெம்பர் 1 ஆம் திங்டி இரவு உணவுகத்தை மூடிவிட்டு நால்வரும் வீடு நோக்கிப் புறப்பட ஆயத்தமா னார்கள். பின்னிருக்கையில் தாமஸ், மாத்யூ, முன்னிருக்கையில் பாட்டி, சாரத்யிகாக நான்சி வீட்டுக்குச் செல்லும் வழியில், ஆறு ஒன்றைக் கடக்கும் பாலம் இருந்தது. அந்தப் பாலத்தில் கார் செல்லும் போதுதான் ஆற்றிப் பக்கமிருந்து நகர்ந்துவரும் ஒளியை அவர்கள் கண்டார்கள். அங்குமிங்கும் அசைந்த ஒளி, மெல்ல மெல்லப் பிரகா சமாக மாறத் தொடங்கியது. கோளம் போல் தோன்றிய வெளிச்சம், ஒரு கட்டத்தில் அருகில் என்ன நடக்கிற தென்று அவதானிக்கவே முடியாத அளவுக்குப் பிரகாசமானது. மேலும், காரைச் செலுத்த முடியாத நான்சி,



பாலம் தாண்டி காரை நிறுத்தினார். ஆனாலும், இன் ஜினை நிறுத்த வில்லை. வெளியே எந்தச் சத்தமும் கேட்கவில்லை. அப்படியோர் அமைதி. சிறிய பூச்சிகளின் சத்தம்கூடக் கேட்க வில்லை. அது காடு போன்ற பகுதி யாதலால் எப்போதும் இரவுப் பூச்சிகளின் ரீங்காரம் கேட்டுக்கொண்டேயிருக்கும். வெப்பமான காலம் வேறு. எதுவும் கேட்கவில்லை. அந்த ஒளி அவர்களை நோக்கி மெல்ல மெல்ல நகரத் தொடர்க்கியது.

இந்தச் சம்பவத்தில் பங்குகொண்ட நால்வரில் பாட்டியைத் தவிர்த்து, ஏனைய மூவர் இப்போதும் உயிரோடு கான் இருக்கிறார்கள். ஒளி வந்த திசை

உடம்பெல்லாம் வளியடுத்தது. கைகளை நோக்கி யெந்திரமொன்று நகர்ந்து வந்தது. அவனது வதை கையின் தோலில் பட்டது. வளியால் அறினான், அவ்வளவதான். விழி த்துப் பார்க்கையில் காரில் அமர்ந்திருந்தான். நால்வருக்கும் ஒரே மாதியான சம்பவம் நடந்தது.

யில், கண்களைச் சுருக்கியபடி பார்த்தான் தாமஸ். ஆமையோடான்றின் வடிவத்தில், மிகப்பிரமாண்டமான பறக்கும்தட்டு அங்கே மிதந்து கொண்டிருந்து, அதிலிருந்தே வெளிச்சுக் கோள மும் வந்தது. வெளிச்சுத்தின் கூர்மை தாங்க முடியாமல், கண்களை இறுக மூடிக்கொண்டான். என்ன நடக்கிற தென்றே தெரியாமல், அவன் உடல் அசைய ஆரம்பித்தது. எதுவும் புரிய வில்லை. கண்களைத் திறந்து பார்த்தால், ஏதோவோர் அறையில் நின்றோ, உட்கார்ந்தோ இருந்தான். கிட்டத்தட்ட அரை மயக்க நிறையில், அங்கிருப்ப வற்றைப் பார்வையிட்டான். தும்பி மாத் யூவும், வேறு சில சிறுவர்களும் அங்கே காணப்பட்டார்கள். எங்கோ பார்த்தது போன்ற சிறுமியும் இருந்தான். உடம் பெல்லாம் வலியைதேத்தது. கைகளை நோக்கி இயந்திரமொன்று நகர்ந்து வந்தது. அவனது வலது கையின் தோலில்பட்டது. வலியால் அலறினான். அவ்வளவுதான். ‘பிழித்துப் பார்க்கை

யில் காரில் அமர்ந்திருந்தான். நால்வருக்கும் ஒரே மாதியான சம்பவம் நடந்தது. நால்வரும் மீண்டும் காரில் இருந்தார்கள். 'எதுவும் நடக்கவில்லையோ, ஏதோ நடந்ததுபோலக் கணவு கண்டோமோ?' என்றுதான் நினைத்தார்கள். ஆனால், காரில் இருந்த ஆச்சரியம், அது நிஜம்தான் எனப் புரியவைத்தது. பின்னருக்கையில், தாமஸீம், மாத்யூவும் மீண்டும் தங்கள் இருக்கையிலேயே தான் இருந்தார்கள். ஆனால், சாரதியின் கீடத்தில் பாட்டியும், பக்கத்து இருக்கையில் நான்சியுமாக மாற்றப்பட்டிருந்தார்கள். பாட்டிக்கு காரோட்டத் தெரியாது. அவர் எப்படி சாரதியின் இருக்கையில் இருந்திருக்க முயும். இயங்கிக்கொண்டிருந்த காரின் இன்ஜினும் நின்றுப் போய்

வலியெடுத்தது. சியந்திரமொன்று அவனது வலது பட்டது. வலியால் வளவுதான். விழி ல் காரில் அமர்ந் ருக்கும் ஒரே மாதி ந்தது.

ருந்தது. நடந்தது
நிஜம்தான் எனப் புரிந்து கொண்டார்கள்.
திரென ஒனிவிலகி பறக்கும் தட்டு மேலே
உயர்ந்து, காணாமல் போனது. அது
வரை அமைதியாக இருந்த காட்டுப் புச்சி
கள் அனைத்தும் சத்தமிட ஆரம்பித்தன.

இதைப் படிக்கும்போது, ஒரு குடும்பமே ஒன்று சேர்ந்து கடைவிகீற்று என்றுதான் தோன்றும். 'உரின் ஒதுக்குப்புமாக இருக்கும் பாழடைந்த பங்களாவில், யாரோ எப்போதோ தற்காலை செய்துகொண்டார்கள். அதனால், அந்தவீட்டில் பேய் இருக்கிறது' என்று சொல்வதையெல்லாம். கேள்வியே கேட்காமல் சுலபமாக நம்புவோம். ஆனால், இது போன்ற சம்பவங்களை எளிதில் நம்பி விட மாட்டோம். ஒருவிதத்தில் அது சரியானதுதான். அந்தக் குடும்பத்தின் சிறியவர்களும் பரியவர்களும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து கடைவிடுவது உண்மையாகக்கூட இருக்கலாம். ஆனால், இதனால் அந்தக் குடும்பம் இழந்தது பெரிதுமனர்தியாகவும் உடல்ர்தியாகவும் பாதிக்கப்பட்டவர்கள். அந்த நிகழ்வால் இழக்கக் கூடாத ஒன்றையும் இழந்து நின்றார்கள். அதைக் கேள்விப்பட்ட பின்னரும் பரிதாபம் ஏற்படாமல் இருப்பதில் எந்தவித நியாயமுமில்லை. அப்படி எதை அவர்கள் இழந்தார்கள்?

நால் வருடைய உடலின் தோல்
பகுதியிலிருந்தும் ஏதோ அகற்றப்பட்டது
போல உணர்ந்தார்கள். ஆனால், என்ன
வென்று தெரியவில்லை. தாமஸின்
வலக்கையின் தோல், வெட்டியுக்கப்
பட்டதற்கான அடையாளம் காணப்பட்டது.
மிகுந்த வலியும் இருந்தது. ஆனால்,
அந்த திட்தில் தோல் கட்டிப்பட்டு, காய
ங்களும் காணப்படவில்லை. வெட்டிய
தேத் அடையாளம் மட்டுமே இருந்தது.
ஐம்பது ஆண்கேளஞ்சுப் பின்னரும்
தாமஸின் வலக்கையில் அந்த அடை
யாளம் காணப்படுகிறது. அப் பியாயன்
நால், இப்போதுள்ள மருத்துவ, அறவி

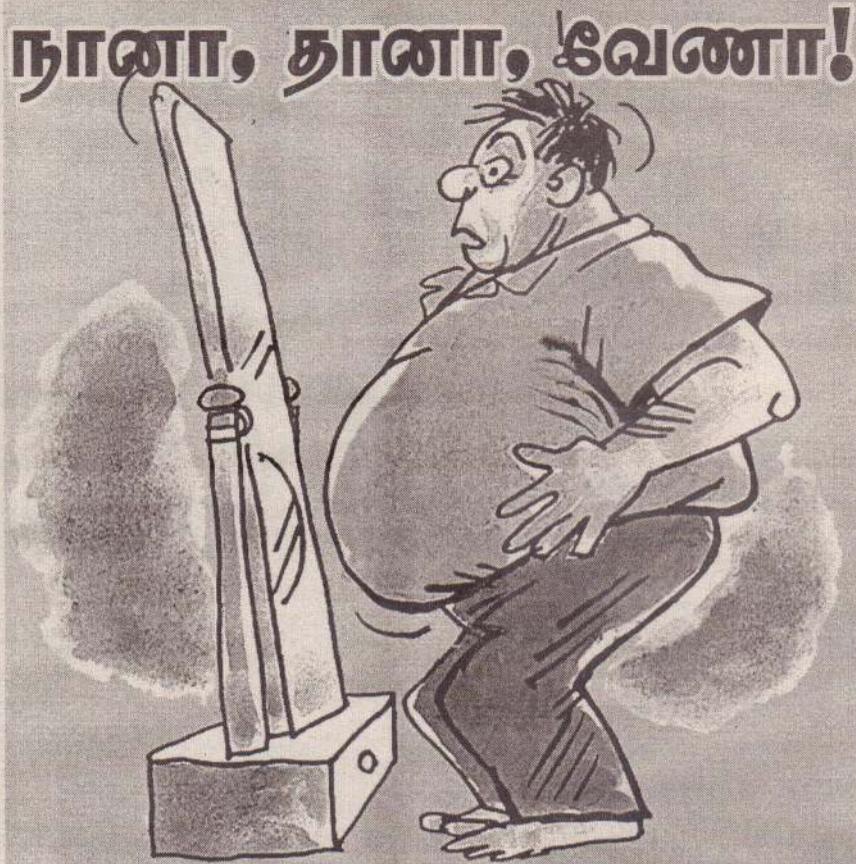
யல் வசதிக்கு, கையில் என்ன நடந்தி
ருக்கும் என்று சுலபமாகக் கண்டுபீ
ஷ்டதுவிடலாமே!" என்று புத்திசாலிக
ளாக நாம் சிந்திப்போமல்ஸ்வா?

“அதன் மூலம் நடந்த உண்மை கஞ்சம் வெளிவரும். அனைத்தையும் நிருபித்து விடலாம்” என்றும் நினைவுப் போம். உண்மைதான். நம்மால் இதைச் சுலபமாகச் சொல்லிவிட முடிகிறது. ஆனால், தாமஸ் குடும்பம், அந்தச் சம்பவம் பற்றி யாரோடும் பேச்த தயாராக இல்லை. பேச வருபவர்கள், பேப்டியெடுக் கவருபவர்கள் பக்கமே திரும்பாமல் ஒளிந்து கொள்கிறது குடும்பம். காரணம், அதைப் பேசிய தால், மாபெரும் இழுப்பை அவர்கள் சந்தித்தார்கள். தொடரை உருவாக்கிய நெட்டிபிளிக்ஸோம். அந்த இழுப்புச் சம் பவங்களை நீக்கின்தான் வெளியிட்டது. அந்த அளவுக்கு அவர்கள் இழுந்தது என்ன தெரியுமா? தாமஸின் அப்பாவை. ஆம்! தாமஸின் அப்பா மற்ற மான முறையில் கொல்லப்பட்டார். ‘அப்பாவின் கொலைக்குக் காரணமான வர்கள் இவர்கள் தான்’ என்று தாமஸ் நேராயாகவே குற்றம் ஈட்டுவது யாரைத் தெரியுமா? அமெரிக்க அரசை. தீது என்ன புதுக்கதை? புதிதாக எங்கிருந்து வந்தார் அப்பா? ஆம்! எல்லாமே நம்பமுடியாத கதைகள் தான். அந்தக் கதைகளுக்குள் இறங்கினால் ‘ஆலி ஸின் வொண்டர்லாண்ட்’ மாதிரி நம் மைச் சுற்றுவைக்கும். இந்தச் சம்பவத் துடன் தொடர்பான ஏனைய கதைகளையும் இன்னும் சொல்லவில்லை. தாமஸின் கதையே, ரொம்ப ஆழத் துக்குள் இழுத்துச் செல்கிறது.

அமெரிக்க அரசு தன் தகப்பணைக் கொண்றுவிட்டதாக தாமஸ் ஏன் சொல் கிறார் என்பதை நாம் பார்க்க வேண்டும். அதைப் பார்ப்பதற்கு முன்னர், சில விபரங்களைப் பார்ப்போம் முடிந்த வரை, கூகுளில் தேஷ் சரிபார்த்துக் கொள்ளுங்கள். 'என்பென் கோல்பெர்' என்பவர் நடத்தும் பின்னிரவு நிகழ்ச்சி அமெரிக்காவில் மிகவும் பிரபலமானது. அந்த நிகழ்ச்சியில், அமெரிக்காவின் பிரதமராக இருந்த பராக் ஒபாமா, கடந்த 2020 ஆம் ஆண்டு, நவம்பர் 30 ஆம் தீக்கிடி பங்குகொள்வதற்காக அழைக்கப்பட்டிருந்தார். நிகழ்ச்சியில் பல விடயங்கள் நகைச்சுவையாகவும் ஆழமாகவும் பேசப்பட்டன.

கேட்ட கேள்விக்கு, ஆம் அல்லது இல்லை என்று நேரடியாகவே ஏன் பதில் சொல்லவில்லை அவர்... இல்லாத ஒன்றை இல்லை என்று சொல்வதில் என்ன தயக்கும்... எதற்கு முகத்தில் அடித்தார்போலச் 'சொல்ல முடியாது' என்று சொன்னார்? இந்தக் காலெணாளி இரண்டாயத்தில் இருக்கிறது பாருங்கள். நீங்கள் பார்க்க வேண்டுமென்பதற்காகவே, திடுதியுமத்துக்காண்டு தூப்பு நேள்கூடு

இனி வரப்போகும் ஏவியன்ஸ் மற்றுமாங்கள் உங்களை நிச்சயம் பதிர்வைக்கும்!



நம் ஆள் ஒருத்தருக்கு 'அரவை மாஸ்டர்'னு பேரு. சதா காலமும் எதையாவது வாயில் போட்டு அரைத்துக் கொண்டே இருப்பார். சமையலறை ட்ப்பாக்களில் கடுகு, மிளகாய், பெருங் காயம் போன்ற ஒரு சில வஸ்துக்கள்தான் அவரது பார்வைக்குத் தப்பிப் பிழைக்கும்.

வீட்டில் தின்பது போதாதென்று, ஆபீசில் தனது மேசைக்குள் ஒரு (தின்)பண்டகசாலையே வைத்திருப்பார். இத்தனையும் தின்று தின்று அவரது வயிறு சால் மாதிரி பெருத்துவிட்டது. ஆனால், அசை போடுவதை மட்டும் நிறுத்தவே இல்லை, அவர்! இடையில் அவரை நீண்ட நாள் பார்க்க முடியாமல் போயிற்று. தர்மபுரிக்கு மாற்றலாகிவிட்டார். ஆறு மாதம் கழித்து, விசேஷம் ஒன்றுக்காகச் சென்னை வந்தவர், அப்படியே என் வீட்டுக்கும் வந்திருந்தார். அவரைப் பார்த்ததும், தூக்கிவாரிப் போட்டது. அரவை மாஸ்டர், அரை மாஸ்டராகி இருந்தார்.

அடையாளமே தெரியாத அளவுக்கு ஒலிலிப் பிச்சானாகி இருந்தார். "என்னய்யா ஆச்சு?.. ஏதாவது வியாதி கியாதி வந்து படுத்துடியா? இப்படி இளைச்சுப் போயிட்டியே?" என்று பேசிக்கொண்டிருந்த சுவாரஸ்யத்தில், அவருக்குக் கோப்பி உபசரிக்க மறந்தே போனோம்.

அவரும் தனது வழக்கப்படி, 'என்னப்பா... கோப்பி கீபி எதுவும் கிடையாதா?' என்று உரிமையோடு கேட்கவில்லை. அவர் எப் போது என் வீட்டுக்கு வந்தாலும், உரிமையோடு ஃப்ரிஜ்ஜைத் திறந்து முந்திரியோ, திராட்சையோ, பிஸ்கட்டோ, வேறு கொறிக்கும் பொருளோ இருந்தால், சுவாத்னமாக எடுத்து வாயில் போட்டு மெல்லுவார். இப்போது ஆசாமி இடத் தைவிட்டே எழுந்திருக்கவில்லை. உடல் இளைக்க ஏதோ ஒரு கட்டுப்பாட்டுக்குள் இருக்கிறார் என்று தோன்றியது.

"என்னய்யா, ஆளே அடியோடு மாறிட்டே?" என்று கிரித்தேன். புரிந்துகொண்டவராய், "என்னுடைய இளைப்பின் ரகசியம் என்னன்னு தெரிஞ்சுக்க ஆசைப்படுற்ற... அதானே?" என்றவர், தொடர்ந்து சொன்னார்... "அது ஒரு மந்திரம் - நானா, தானா, வேணா!"

"இதுவரை நான் கேள்விப்படாத மந்திரமாய் இருக்கே?" என்றேன்.

"சொல்லேன். 'நானா' என்றால், நானாக எதையும் இஷ்டப்படி எடுத்துச் சாப்பிடுவது, 'தானா' என்றால், தானாக வருவதை- அதாவது, பிறர் தானாக முன்வந்து தருவதை மட்டுமே சாப் பிடுவது, 'வேணா' என்றால், யார் வலிய வந்து கொடுத்தாலும் வேணாம் என்று சொல்லி விடுவது.

முதல் நாள் 'நானா', மறுநாள் 'தானா', மூன்றாம் நாள் 'வேணா'. சாப்பிடுவதில் இந்த மாதிரி ஒரு வழிமுறையை நானே உருவாக கிக்கொண்டு, அதன்படி நடக்கத் தொடங்கினேன். என் தொப்பை நாலே மாதத்தில் கரைந்துவிட்டது!" என்றார் அரவை மாஸ்டர்- மன்னிக்கவும், என் நண்பர் ரமணி.

அவராக ஃப்ரிஜ்ஜைத் திறக்காததும், எதையும் கேட்காததும் ஏன் என்று புரிந்தது. அதாவது, அன்று அவருக்கு 'தானா' தினம் யாராவது கொடுத்தால், மட்டுமே அதைச் சாப்பிடும் தினம்.

யோகியின் லட்சணங்களில் ஒன்றாக, 'யத்ருச்சயா லாப சந்துஷ்ட-' என்கிறார் கிருஷ்ண பகவான். 'தற்செயலாகக் கிடைக்கும் நன் மையில் திருப்தி அடைபவன்' என்பது அதற்குப் பொருள். சாப் பாட்டு விடயத்தில், நண்பர் ரமணி அந்தப் புத்திமதியை அனுசரித்துப் பலன் கண்டுவிட்டார்



-இந்திரபுத்திரங்-

நாய்த் தொல்லைக்கு முடிவு

காங்கேசன்துறை சீமெந்து பக்ரரி பற்றிய விடயம் தொடர்பில் கடந்தவாரம் பார்த்தோம். இந்தவாரமும் சீமெந்து பக்ரரி தொடர் பான சுவாரசியமான விடயம் ஒன்றே.

சீமெந்து பக்ரரியில் இரவு, பகல் என் இரண்டு நேர வேலை அமைப்பு. இதில் மூன்று பகுதி வேலை. காலை 6 மணியில் இருந்து மதியம் 2 மணிவரை ஒரு பகுதி. மதியம் 2 மணியில் இருந்து மணிவரை ஒரு பகுதி. இரவு 10 மணிவரை ஒரு பகுதி. இரவு 10 மணியில் இருந்து அதிகாலை 6 மணிவரை கில்வாறு பரப்பாக இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் காங்கேசன்துறை சீமெந்தின் தரம் உலகின் எந்த சீமெந்திற்கும் இல்லாத தனிச்சிறப்பு.

அநேகம் பகல் 2 மணியில் இருந்து இரவு 10 மணிவரையான வேலை செய்வதே மார்க்கண்டு அண்ணலைக்கு மிகவும் பிழிக்கும். மார்க்கண்டு அண்ணன் பெரிதாகப் படித் தது இல்லை. நல்ல பலசாலி. ஆதலால் சீமெந்துப் பக்ரரியில் பொதியிடும் பகுதியில் அவருக்கு வேலை கிடைத்தது.

கைப்பிள்ளை வடிவேலு போல மார்க்கண்டு அண்ணாரும் சைக்கிள் ஓட மாட்டார். யாருடைய சைக்கிளில் ஏறவும் மாட்டார். எவ்வளவு தூரம் என்றாலும் மனிசன் நடந்தே போய்சேர்ந்து விடும்.

வீட்டில் இருந்து வேலைத்தளத்துக்குப் போறதும் நடந்துதான்.

இரவு 10 மணிக்கு வேலை முடிய எங்கயாவது தேடி "கால்" அடிச்சிட்டு பாட்டோட் வீட்டு வேலைக்கு வேலை வீட்டு வேலைத்தளத்துக்குப் போறதும் நடந்துதான்.

வீவற் பாட்டுச் சுத்தம் கேட்டதும் ஊர் நாய் எல்லாம் சேர்ந்து மனிசனைக் கலைக்கத் தொடங்கும். ஒருக்கா பலமா கடிச்சும் போட்டுது.

அதால் எப்பவும் ஒரு தழையை கையில் வைச்சிருப்பார்.

இந்த நாயனுக்கு ஒரு முடிவு கட்டவேண்டும் எண்டு சிந்திச் சமனுசன்.

அடுத்தநாள் ஒரு சிரட்டை நிறைய ஆட்டு இறைச்சியை நிறைச்சு அதுக்குள் தோட்டத் துக்கு அடிக்கிற கிருமிநாசினி (துமரோன்) மருந்த ஊத்தி நல்லா ஊற விட்டுட்டு.

வேலை முடிய இரவு வீட்டு வரேக்க வாற வழியில் நாய் குரைக்கிற திடமெல்லாம் ஒவ் வொரு இறைச்சியா தூக்கிப் போட்டுக் கொண்டே வந்தது மனுசன்.

வீட்டு வாசவுக்கு வர கணக்காக சிரட்டைக்குள்ள இருந்த இறைச்சியும் முடிஞ்சது.

பிறகென்ன அடுத்தநாள் கவுணாவத்தை வேள்வியில் வெட்டி வளத்தி விட்ட ஆடுகள் மாதிரி ரோட்டு ரோட்டா நூரை தள்ளியபடி நாய்கள் செத்துக் கிடந்தன.

ஆர் செய்த வேலை எண்டு எல்லாரும் திட்டித் தீர்த்தனர். மார்க்கண்டன்னை நாய்த் தொல்லை இல்லாமல் குசாலா வேலைக்கு போய்க் கொண்டிருந்தார்.

கதை கதையாம் காரியமாம்



பொத்துவில் முதல் பொலிகண்டி வரை பேரணி தடைகளையும் தாண்டி வெற்றி நடைபோடுதே.

அறவழிப் போராட்டத்திற்கு தடை விதிக்கிறது ஏன் எண்டு நடைபோடுதே.

தமிழர் உரிமை களைக் கேட்டா அது அறம் இல்லை எண் டனம். பேரினவாதம் அதுதான் போல்.

பேரணி வாற பாதையெல்லாம் ஆணியைப் போட்டு பேர் ணியைக் குழப்ப பாக்கினமே.

குழப்பி, குட்டையில் மீன்பிழக்கப் போகினம் போல்.

புரட்சி எப்போதும் வெல்லும் வரலாறு அதனைச் சொல்லும் எண்டு சீமான் பேரணி க்கு வாழ்த்துச் சொல்லியிருக் கிறாரே.

தெற்கில் சுதந்திரத்தினம் வடக்கிழக்கில் அது கரிநாள்.

பெளத் தோதனைப்படியே ஆட்சி செய்வேன் என்று ஜனாதிபதி சொல்லியிருக் கிறாரே?

பெளத் தம்த்தின்படி ஆட்சி செய்தால்... நல்லது தானே.

மியன்மார்

ஆட்சிக் கவிழ்ப்பில்

இராணுவம்

மியன்மாரில் இராணுவத்தினரால் ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு நடத்தப்பட்டு அவசர நிலை பிரகடனப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. ஆங் சாங் குகி உட்பட முக்கிய அரசு அதிகாரிகள் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளனர். மியன்மாரில் ஆங் சாங் குகியின் தேசிய ஜனநாயக லீக் கட்சியினர் ஆட்சியில் இருந்த நிலையில்தான், அந்த ஆட்சியைக் கவிழ்த்து இராணுவத்தினர் அதிகாரத்தைக் கையில் எடுத்துள்ளனர்.

இந்த நடவடிக்கைகளுக்குப் பிறகு நாட்டில் இணையத்தள சேவைகள் முடக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் கூறப்படுகிறது. மேலும், அரசுத் தொலைக்காட்சி சேவையும் முடக்கப்பட்டிருக்கிறது. வாஸ்கிசேவை களும் முடக்கப்பட்டிருப்பதாகக் கூறப்படுகிறது. இந்த ஆட்சிக் கவிழ்ப்பை எதிர்த்து தனது ஆதரவாளர்கள் போராட வேண்டும் எனவும் ஆங் சாங் குகி தெரிவித்திருக்கிறார்.

என்ன சொல்கிறது இராணுவம்?

2015ஆம் ஆண்டு குகி தலைமையிலான தேசிய ஜனநாயகக் கட்சி தேர்தலில் பெரும் வெற்றி பெற்று ஆட்சிநடத்தி வந்தது. அதன் பிறகு தற்போது 2020 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற தேர்தலில் அந்தக் கட்சி வெற்றி பெற, பாரானுமன்றம் கூடவிருந்த வேளையில்தான் இந்த ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு நடந்திருக்கிறது. இந்த ஆட்சிக் கவிழ்ப்புக்கு இராணுவம் சொல்லும் காரணம், தேர்தலில் முறைக்கேடுகள் நடந்தது என்பதான்.

2015ஆம் ஆண்டு பெற்ற வெற்றியைக் காட்டிலும், 2020ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் நடைபெற்ற தேர்தலில் பெற்றான ஒரு வெற்றியை குகியின் தேசிய ஜனநாயக லீக் கட்சி பெற்றது. இந்தத் தேர்தலில் 83 சதவீக்கால் வாக்குகளை அந்தக் கட்சி பெற்றிருந்தது. இருப்பினும், ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு செய்திருக்கும் இராணுவம், கீப்போது அதிகாரத்தை இராணுவத் தலைவர் ஜனாதிகாரிகள் மிகுஷ் ஆங் செய்யக்கூடிட்டு ஒப்படைத்துக்கூடியது.

இங்கள் மிகுஷ் ஆங் செய்திருக்கிறது. இந்தத் தேர்தலை நடத்தி அதில் வெற்றி பெறும் கட்சியிடம் ஆட்சியை ஒப்படைப்பதாகத் தெரிவித்திருக்கிறார்.

ஐ.நா.இந்த ஆட்சிக் கவிழ்ப்புக்கு கண்டனம் தெரிவித்திருக்கிறது. மேலும், கைதுசெய்யப்பட்டவர்களை விடுவிக்க வேண்டும் என்றும் கோரியிருக்கிறது. இந்தியா, ஜப்பான், அமெரிக்கா, அவஸ்தி ரேலியா, பிரிட்டன் எனப் பல்வேறு நாடுகள் இராணுவத்தினரின் செயலுக்கு கண்டனம் தெரிவித்திருக்கின்றன.

மியன்மாரின் வரலாறு!



மியன்மார்ஸ் ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு செய்யப்பட்டு, இராணுவம் அதிகாரத்தைக் கையில் எழுத்துக் கொண்டது' என்ற செய்தி ஒப்போது நமக்கு புத்தாக திருந்தாலும், அந்த நாட்டுக்கு ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு என்பதும், இராணுவ ஆட்சி என்பதும் புத்தல்ல.

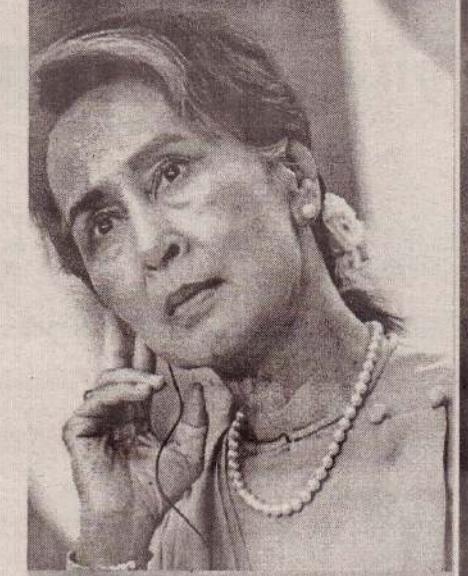


மியன்மாரில் ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு செய்யப்பட்டு இராணுவம் அதிகாரத்தைக் கையில் எடுத்துக்கொண்டது என்ற செய்தி நமக்குப் புதிதாக இருந்தாலும், அந்த நாட்டுக்கு ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு என்பதும், இராணுவ ஆட்சினென்பதும் புதிதாக இருந்தாலும் ஆண்டு 1948ஆம் ஆண்டு பிரிட்டிஷ் காலனி ஆட்சியிலிருந்து விடுதலை கிட்டியது. இருப்பினும், நாட்டில் அமைதி நிலவில்லை. அதன்பிறகு 1962ஆம் ஆண்டு அப்போதைய இராணுவத் தலைவர் நிலவின் தலைமையில் ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு நடந்து அதிகாரம் இராணுவத்திடம் சென்றது. அதன்பிறகு 1988ஆம் ஆண்டு ஜனநாயகத்துக்கு ஆதரவாகப் பல போராட்டங்கள் நடைபெற்றன. அவற்றில், கலந்துகொண்டார் ஆங் சாங் குகி.

கிட்டத்தட்ட 15 வருடங்கள் வீட்டுக் காவலில் இருந்தவர் ஆங் சாங் குகி இவருக்கு 1991ஆம் ஆண்டு நோபல் பரிசும் வழங்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால், மியன்மாரில் ரோஹிண்யா முஸ்லிம்கள் நடத்தப்பட்டவிதம் குறித்து இவர் எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லை என இவர் மீது விமர்சனங்களும் வைக்கப்பட்டன.

இவரின் தந்தை ஆங் சாங் நாட்டின் விடுதலைப் போராட்டத்தில் கொல்லப்பட்டவர். 1988ஆம் ஆண்டு மியன்மாரில் நடைபெற்ற போராட்டத்தில் பாதுகாப்புப் படைத்தனது அடக்கமுறையை காப்பியது, பலர் கொல்லப்பட்டனர். 1989ஆம் ஆண்டு ஆங் சாங் குகி வீட்டுக்கிரையில் வைக்கப்பட்டார். அடுத்த ஆண்டு அவர் தேர்தலில் வெற்றி பெற்றாலும், ஆட்சியை அவரிடம் கொடுக்க மறுத்து விட்டது இராணுவம்.

2010ஆம் ஆண்டு வீட்டுக் காவலில் நடந்து விடுவிக்கப்பட்டார் குகி. அதன் பிறகு 2012ஆம் ஆண்டு இடைத்தேர்தல்



மியன்மாரில் ஜனநாயகம் மறைவேண்டும் போராட்டம் நடத்திய ஆங் சாங் குகி 1990ஆம் ஆண்டு இராணுவ ஆட்சியாளர்களால் கைதுசெய்யப்பட்டு வீட்டுக் காவலில் வைக்கப்பட்டார். 2010 ஆம் ஆண்டு ஆங் சாங் குகி விடுதலை ஆணார். 1991ஆம் ஆண்டு ஆங் சாங் குகி க்கு நோபல் பரிசு வழங்கப்பட்டது. பல்வேறு நாடுகள் அவருக்கு விருதுகள் வழங்கியுள்ளன.

2007 ஆம் ஆண்டு கனடா நாடு ஆங் சாங் குகியைத் தங்கள் நாட்டின் கொரவு குழமகளாக அறிவித்தது. கல்விடன் நாட்டைச் சேர்ந்த மனித நேயர் ரவல் வாலன் பெர்க், தலையாமா, நெல்சன் மண்டோ, மலாலா ஆகியோர் இந்த விருதைப் பெற்றுள்ளனர். உலகில் ஜந்து பேருக்கு மட்டுமே கனடா இத்தகைய கொரவுவத்தை வழங்கியுள்ளது.

கடந்த காலங்களில் மியன்மார் நாட்டில் ரோஹிண்யா முஸ்லிம்கள் மீது தொடர்ந்து தாக்குதல் நடத்தப்பட்டு வருகிறது. இராணுவமே சொந்த மக்களைக் கொள்ளு குவித்தது. 7 கிலோமீட்ர் ரோஹிண்யா முஸ்லிம்கள் பங்களாதேஷ் உள்ளிட்ட அண்டை நாடுகளில் தஞ்சம் புகுந்தனர்.

மியன்மாரில் இராணுவ ஆட்சியாளர்களுடன் இணைந்து மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஒரு ஆட்சிக்கு அந்தத் தேர்தல் வித்திட்டது. தேர்தலில் வெற்றி பெற்றாலும் குகியால் நாட்டின் ஜனாதிபதியாக பதவியேற்க முடியவில்லை. அதற்குக் காரணம், அவரின் மக்கள் வெளிநாட்டுக் குடியிருப்பு பெற்றிருந்தது. எனவே, மியன்மார் நாட்டின் தலைமை ஆலோசகரானார். அவர் அரசமைப்புப்படி ஜனாதிபதியாகச் செயற்படவில்லை என்றாலும், மியன்மாரின் உயரிய தலைவராகவே செயற்பட்டு வந்தார்.

குகியின் கட்சி ஆட்சியில் இருந்தாலும், இராணுவம் தனது அதிகாரம் இராணுவத்தைக் கையில் வைக்கப்பட்ட ஆங் சாங் குகியும் ஆட்சி நடத்தி வருகிறார். ரோஹிண்யா தீவிரவாதிகளை மட்டுமே கொல்வதாக மியன்மார் இராணுவம் கூறியது. ஜ.நா. அமைதி தீவிரவாணக்கும், மியன்மார் இராணுவத் தலைவர் உள்ளிட்ட ரோஹிண்யா விவகாரத்தால் ஆவண ஆங் சாங் குகி மீதான நன்மதிப்பு சரிந்தது.

இந்த நிலையில், கனடா அரசு ஆங் சாங் குகிக்கு வழங்கப்பட்ட "கொரவு குழமகள்" அந்தங்கைத் தொகு வெற்வதாக ஒட்டாவா நகரில் ஜஸ்டிஸ் ட்ரூடோ தலைமையை கண்டா அரசு அறிவித்துள்ளது. ரோஹிண்யா மக்களுக்கு விரும்புகிறது. ரோஹிண்யா விவகாரத்தால் ஆவண ஆங் சாங் குகி மீதான நன்மதிப்பு சரிந்தது.

கடல் புறா

மாலுமிகளின் சரித்திரத்தைக் கவனியாங்கள் அந்பாயரே! உங்கள் நாட்டின் மேல்புறத்துக்கும் எகிப்துக் கும் கடல் வழிகளை முதலில் கண்டுபிடித்த யவன ஹிப்பலாஸ் ஆயுள் முழுவதையும் மரக் கலத் தில் ஏன் கழித்தான்? அவனுக்கு யவன நாட்டில் பெண்டில்லையா? பிள்ளைகளில்லையா? நிமைல் கையா? இருந்தது அந்பாயரே! இருந்தது.

அவன் பெரும் குழகன். ஆனால் மீண்டும் மீண்டும் கடலின் கவர்ச்சி அவனைக் கட்டியிழுத்தது. தன் மரக்கலத்தில் ஏரித்திரியக் கடலில் ஓடினான். அலைகளையும் புயல் களையும் எதிர்த்தான். சாகரத்தின் ஆபத்துக்களே ஓர் இன்பமாயிற்று அவனுக்கு. பாரதத்திற்கும் எகிப்துக்கும் மூன்று கடல் வழிகளை வகுத்தான். மரக்கலமே அவன் வீடாயிற்று. கடல் அலையே அவன் வாழும் நிலமாயிற்று. இந்தக் கீழ் திசையைத் தான் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்.

யவனான அலைக்ளாண்டர் பாரதத்தின் கீழ்த் துறை முகங் களுக்கும் சொர்ண பூமிக்கும் சாவகத்தின் தீவுக்கும் மூன்று வழிகளை வகுத்தான். இந்தக் கடல் பிராந்தியத்தின் அபாயங்கள் உங்களுக்குத் தெரியாது. இன்றும் புகாரி விருந்தும் குருலாவிலிருந்தும் நாகையிலிருந்தும் மரக்கலங்கள் பாலூர் வந்தே கீழ்த்திசை செல்கின்றன. ஏன்? நேர்க்கூழ்கு வழியில் கடல் சுழல்களும் பேரவைகளும் கடும் புயல்களும் உண்டு. அந்த வழியிலும் மாலுமிகள் சிரீ செல்கிறார்கள்.

மாலுமி வாழ்க்கையை ஒரு முறை நடத்தியவனுக்குக் கடலின் ஆபத்துக்களே பேரின்பம். நீங்கள் சொர்ணபூமியின் ஜஸந்தியின் பெரும் அலைகளையும் அங்கு எழும்பெரும் உபங்காற்றையும் அனுபவிக்க வேண்டும். அப்பொழுது தெரியும்.

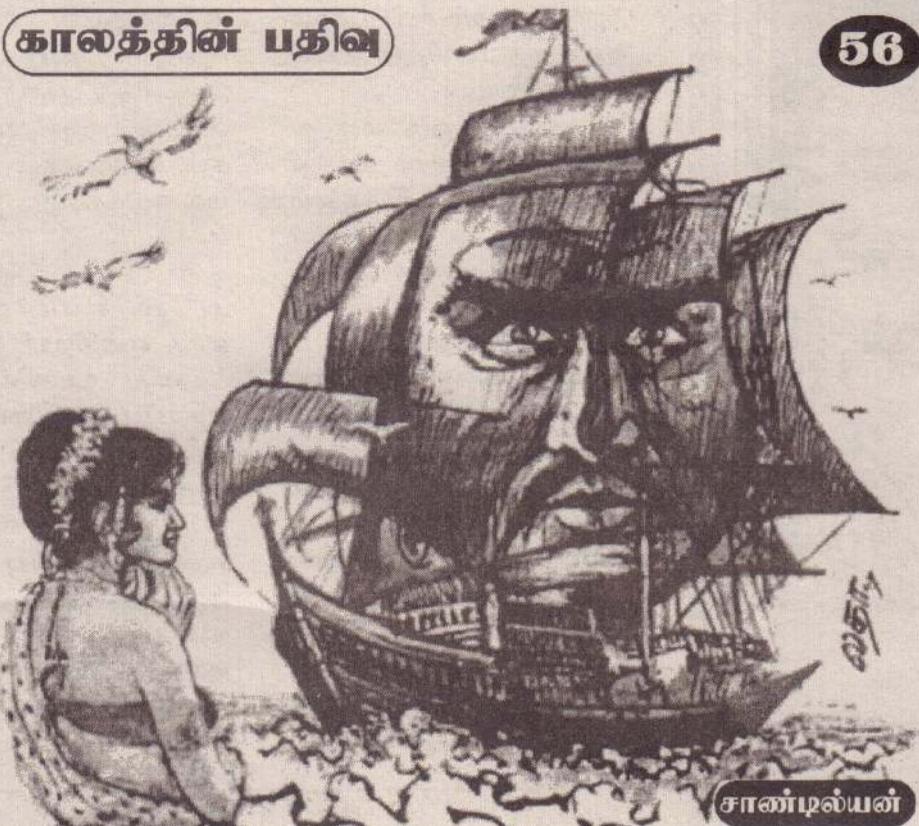
அகதாவை இடைமறித்த அமீர் சொர்ண பூமியின் துறைமுகங்கள் எத்தனை மூகு வாய்ந்தவை குருநாதரே! அங்கெல்லாம் எத்தனை சாந்தமானது கடல். ஆனால் பிறகு சீனக்கடலுக்கு போய்விட்டாலோ கடலரசனுக்குத்தான் எத்தனை சீற்றம்! மரக்கலத்தின் பக்கப் பல கையில் நின்றால் வாரியழக்கும் அலை நீர்த்துளிகள் எத்தனை இன்பம் என்று கூவினான்.

அகதாவின் கண்களைப் போலவே அவன் கண்களிலும் கணல் விரிந்து கிடந்து. அந்தச் சமயத்தில் அந்த இருபெரும் மாலுமிகளும் அந்த அறையையும் ஏன் தங்கள் அனைவரையுமே மறந்து விட்டதையும் இருவரும் சீனக்கடலில் சஞ்சரிக்க ஆரம்பித்து

ஊடுகைலக்கு வடு

காலத்தின் பதிவு

56



சான்தல்யன்

விட்டதையும் சந்தேகமற உணர்ந்து கொண்ட அந்பாயன் மனித உணர்ச்சிகளை அத்தனை தூரம் கவரக் கூடிய கடலைப் பற்றிச் சற்றுப் பொறாமையும் கொண்டான். அது வரை அமீரைத் திறமையுள்ள மாலுமி என்று மட்டுமே நம்பியிருந்தான் அந்பாயன். அவன் கடலிடம் காதல் வெறி கொண்ட உகடத்தின் மிகச்சிறந்த கடலோடுகளில் ஒருவனைப்பதையும் அன்றே புரிந்து கொண்டதால் சொல்லவோன்றை ஆச்சரியத்துக்கும் உள்ளானான்.

அகதாவின் பேச்சைக் கேட்கக் கடலில் மரக்கலத்தில் ஓடுவது போன்ற உணர்ச்சிகளைப் பெற்ற தால் இருப்பிடத்தை அறவே மறந்த அமீர் சில விநாடுகள் பேசாமலிருந்தான்.

பிறகு கடலைவிட்டு நிலத்தில் காலாடி எடுத்து வைத்து உண்மை கிடைத்தான் அந்பாயரே! உங்களுக்கு மன்னர்னாசையிருப்பது போல் எனக்குக் கடலாசை. இந்த ஊரில் வாணி பம் நடத்திய நாடகளில் எத்தனை நாள் கடலோரத்தில் உட்கார்ந்தி ருப்பேன்! எத்தனை நாள் கடலின் பரந்த நீரையும் அதற்கப்பால் உள்ள நிலங்களையும் நோக்கியிருப்பேன்! எத்தனை நாள் கடல் வாழ்க்கையை நினைத்துப் பெருமுச்செறிந்திருப்பேன் என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. உங்களைத் தப்புவிக்க நீங்கள் வழி கேட்டதும் சற்றுத் தினை நினைவுள்ளது. ஆனால் குருநாதரைக் கண்டேன்.

திட்டம் விநாடி நேரத்தில் உருவாயிற்று. உங்களை ஏன் என்னையும் வைகு சுபமாக இந்த ஊரிலிருந்து வெளியேற்றி விட விடதன் விளைவாக அந்பாயனுக்கும் அவனைச் சேர்ந்த மற்றவர்களுக்கும் சந்துஷ்டிக்குப் பதிலாகச் சீற்றமே பெரிதம் ஏற்பட்டதால் கணல் கக்கும் விழிகள் பல அமீரின் மீது திரும்பி

நெவன்றாலும் அமீர் மட்டும் அந்த விழிகளை ஏற்றுத்துப் பார்க்கா மலும் தன் விழிகளை எதிரே அறையின் பெரும் பாகத்தை அடைத்து நின்ற அந்த நான்கு பிசாசுகளின் மீதே நாட்டிக் கொண்டும் நீண்ட நேரம் நின்றான்.

அந்தப் பிசாசுகளைப் பார்க்கப் பார்க்க அவன் ஓரளவு இருந்த இடத்தையும் கூழ்நிலையும் கூட மறந்துவிடவே அவன் விழிகளில் பெரிய அன்பும் ஆர்வமும் துளிர் விட்டதன்றி அந்தப் பிசாசுகளைப் பற்றி அவன் விளக்க முற்பட்ட போது குரவிலும் அந்த அன்பும் ஆர்வமும் தொனிக்கவே செய்தன.

அந்பாயரே! இளையபல்வைரே! பிசாசுகளைப் போல் பயங்கர உருவங்கள் தீட்டப்பட்ட காரணத்தாலேயே பிசாசுகளே எதிரே நிற்பது போன்ற பிரமையும் அச்சத்தையும் அளிக்கும் இந்த நான்கும் மண்ணை என்ற செய்யப்பட்ட குளங்கள் தான். ஆனால் பாலூரிலுள்ள அத்தனை பொன்னையும் கொட்டிக் கொடுத்தாலும் இந்தக் குடங்கள் அகப்பவேது கஷ்டம்.

தலையை வெளியே நீட்டும் கொட்டை எடுத்தெறியப்பட்ட முந்தி ரிப்பழும் போல் அடியில் சற்றுத் துறுகலாகவும் இடையே பெரிதாக புடைத்தும் கழுத்தில் வளைவுக் காகச் சிறிது குறுகிய போதிலும் பெரும் வாய்களுடன் உங்கள் முன்பு தோற்றமளிக்கும் இந்த நீர்க்குடங்கள் நான்கும் உகடத்தின் ஒரே இடத்தில் தான் கிடைக்கின்றன.

அந்த இடம் தான் சீனா. பார்ப்பதற்கு உலோகத்தால் செய்யப்பட்ட தலை போல் தெரியும் இந்தப் பெருங்குடங்கள் உண்மையில் மண்ணுக்கள். சீனத்தின் உயர் நீர் மண்ணிலே செய்யப்பட்டதால் சாதாரணமாக உடையாதவையும் மிகவும் கடினமானவையும் முந்திரிப்பழும் போலவே செவ்விய வர்ணம் பூசப்பட்டாலும் பிசாசுகள் போன்ற பல உருவங்கள் அந்த சிவப்பு வர்ணத்தின் மீது வெள்ளைக் கோடுகளாக இழுக்கப்பட்டிருப்பதாலும் பார்ப்பதற்கு மிக பயங்கரத் தோற்றத் தை அளிக்கக் கூடியவையுமான இந்த மண்ணுக்களில் தான் சீனர்கள் தங்கள் கப்பல்களில் பயணத்துக்கு நீர் சேகரித்து வைக்கிறார்கள்.

இந்த நீர்க்குடங்களின் விலை அதிகமாக்கயால் இவற்றைச் சாதாரண மரக்கலச் சொந்தக்காரர்கள் வாங்குவதில்லை. பெரும் வணிகர் குடும்பங்களில் தான் சீனர்கள் தங்கள் கப்பல்களில் பயணத்துக்கு நீர் சேகரித்து வைக்கிறார்கள்.

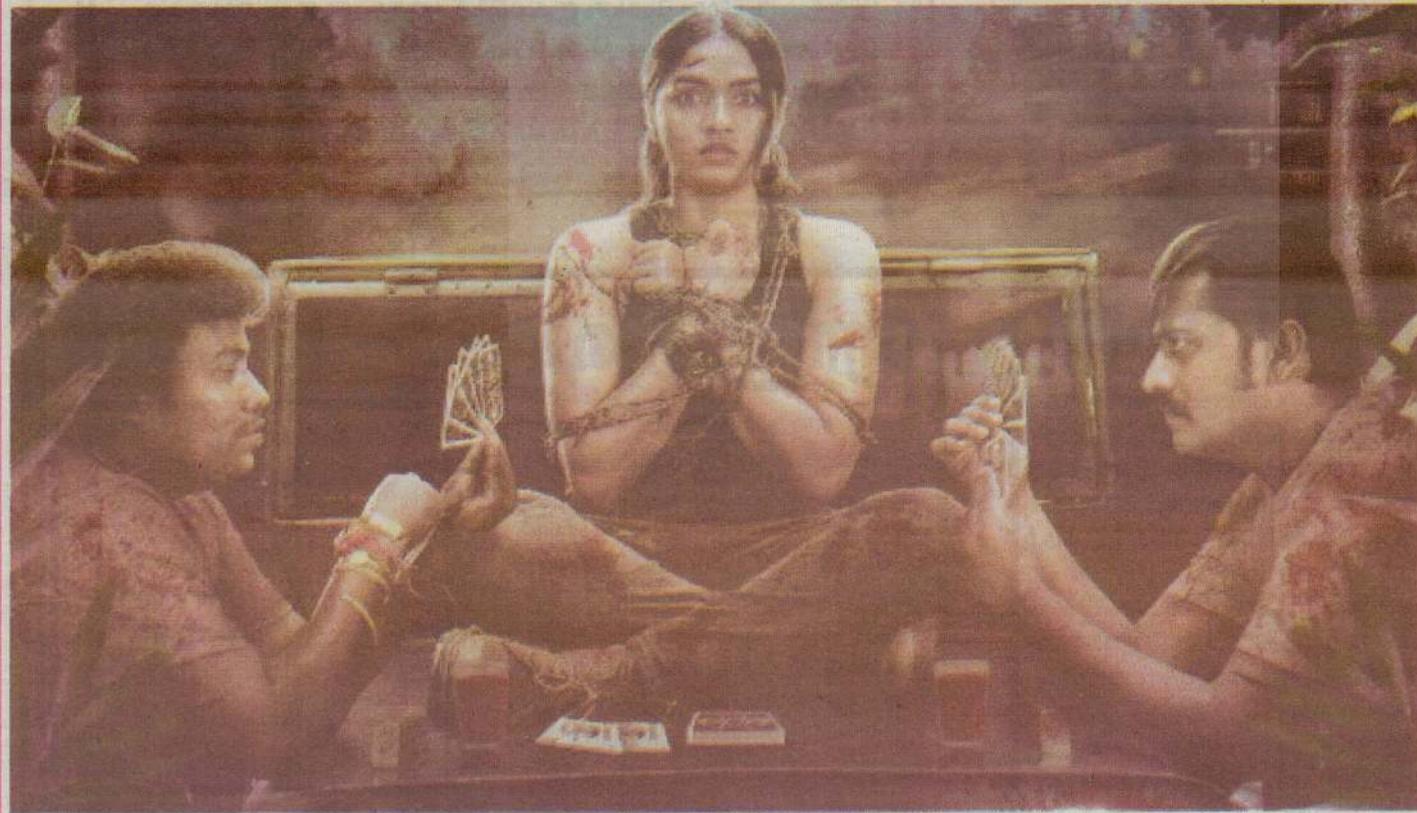
இந்த நீர்க்குடங்களின் விலை அதிகமாக்கயால் இவற்றைச் சாதாரண மரக்கலச் சொந்தக்காரர்கள் வாங்குவதில்லை. பெரும் வணிகர் குடும்பங்களில் தான் சீனர்கள் தங்கள் கப்பல்களில் பயணத்துக்கு நீர் சேகரித்து வைக்கிறார்கள்.

நீக்குபங்களி நான்கு

சீறு வணிகர் வீதியிலிருந்த தன் வீட்டுக் கடைக் கட்டின் பெரும் அறையையும் சர்வைனத் திறந்தான். அது விடுதலைக்கு நிச்சயம் வழியை நிறும் புரிந்தது. ஆனால் அந்த வழியை ஒப்புக்கொள்வதா? என்ற நினைப்பால் பெரும் சீற்றமே ஏற்பட்டு மற்றவர்களுக்கு. சீறும் வழிகள் பல திரும்பின. அரபு நாட்டு அமீரின் மீது.

(தொடரும்...)

ப்ரிப் திரைவிமர்சனம்



தமிழ் சினிமாவில் பேய்ப் படங்களைப் பார்த்து ரசிகர்களுக்குப் போராட்டத்துவிட்டது என நினைத்து பேய்க்குப் பதிலாக மனிதர்களையே கொன்று சாப்பிடும் ஹூலிவுட் கேனிபால்ஸ் வகை படம்தான் இது. எப்படியும் சில ஹூலிவுட் படங்களைக் கொப்பியத்துத் தான் இந்தக் கதையை உருவாக்கியிருப்பார்கள் என்பது படம் ஆரம்பித்த கொஞ்ச நேரத் திலேயே புரிந்து விடுகிறது.

இயக்குநர் டென்னிஸ் மஞ்ச நாத் முந்த அளவிற்கு நமக்கு திகில் அனுபவத்தைக் கொடுக்க நினைத்திருக்கிறார். ஆனால், நகைச்சலை நடிகர்களான யோகி பாடு, கருணாகரன் ஆகியோர் அந்தத் திகில் காட்சிகளை அப்படியே நகைச்சலைக் காட்சிகளாக மாற்றி அந்தத் திகிலையே கெடுத்து விடுகிறார்கள்.

சுனைனா மற்றும் அவருடைய நண்பர்கள், நண்பிகள் ஒரு குழுவாக மலைப்பிரதேசம் ஒன்றிற்கு வருகிறார்கள். வழியில் யோகி பாடு, கருணாகரன் ஆகியோரைப் பார்த்து கொலைகாரர்கள் என நினைத்து விடுகிறார்கள்.

சுனைனா மற்றும் அவருடைய நண்பர்கள், நண்பிகள் ஒரு குழுவாக மலைப்பிரதேசம் ஒன்றிற்கு வருகிறார்கள். வழியில் யோகி பாடு, கருணாகரன் ஆகியோரைப் பார்த்து கொலைகாரர்கள் என நினைத்து விடுகிறார்கள்.

காட்டிற்கு நடுவில் உள்ள ஒரு பழங்கால வீட்டை ரிப்பேர் செய்யச் செல்லும் யோகி பாடு, கருணாகரன் ஆகியோரைப் பார்த்து சுனைனா நண்பர்கள் தவறாகப் புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஒரு இரவில் தனியாக வரும் சுனைனா அவர்களைப் பார்த்து மயங்கி விழு, அவரை வீட்டிற்கு அழைத்துச் சென்று தங்க வைக்கிறார்கள். சுனைனா அவர்களிடம் சிக்கி விட்டாக நினைத்து அவரது நண்பர்கள் அவரை மீட்க முயற்சிக் கிறார்கள். அந்த சமயத் தில் நண்பர்கள் குழுவில் இருவர் கொல்லப்படுகிறார்கள்.

பின்னர் தான் ரத்த வெறி பிழித்த மனித மாயிசம் சாப்பிடும் சிலர் அதற்கல்லாம் காரணம் எனத் தெரியவருகிறது. அந்த மனிதர்களிடமிருந்து அனைவரும் தப்பினார்களா? இல்லையா? என்பதுதான் படத்தின் மீதிக் கதை.

இந்தக் கதையைப் படித்ததுமே இது என்ன ஹூலிவுட் படம் என பலரும் கூகுளில் தேட முயற்சிப் பார்கள். ஹூலிவுட் படங்களை எதற்குத் தேட வேண்டும். இதற்கு முன் வந்த எத்தனையோ தமிழ்ப்

பேய்ப் படங்களில் இருந்தே கதையை எடுத்திருக்கலாம். பேய்க்குப் பதிலாக மனித மாமி சம்சாப்பிடும் நபர்கள் என்றால் கதை புதிதாக மாறிவிடப் போகிறது.

ஒன்று படத்தை முழுவதும் திகிலுடனேயே காட்டியிருக்க வேண்டும். அல்லது நகைச் சுவையுடனேயே காட்டியிருக்க வேண்டும். ஒருவர் கொல்லப்பட்டால் ஒரு நிமிடம் மட்டும் நண்பர்கள் அழுது விட்டு அடுத்த பலிக்குத் தங்களைத் தாங்களே தயார்படுத்திக் கொள்கிறார்கள். பார்த்தாலே சிரிப்பு வரும் யோகி பாடு, கருணாகரன் ஆகியோரைப் பார்த்து சுனைனா மற்றும் நண்பர்கள் பயப்படுவதெல்லாம் ரொம்பவே ஓவர்.

ஒரு மலைப் பிரதேசத்தில் ஒரு பழைய வீட்டை செட் போட வசதி யாக ஒரு இடத்தைத் தேர்வு செய்து அந்த இடத்திலேயே மொத்தப் படத்தையும் முழுதிருக்கிறார்கள். படத்தின் பட்ஜெட் என்று பார்த்தால் யோகி பாடுவின் சம்பளம் மட்டும் தான் அதிகமாக இருந்திருக்கும். எல்லோருக்கும் போட்டிருக்கும் ஒரே ஒரு மாநிலதான். ஒரு முனை ஜீப். அனைவர் மீதும் தெளிப்பதற்கு

இருத்தக் கறை மேக்கப் அதுதான் செலவு. அப்புறம் அந்த பழைய வீடு செட்.

யோகி பாடு, கருணாகரன் இருவரது பெரையும் சேர்த்தே டைட் டிலில் போடுகிறார்கள். அதற்கேற்றபடி இருவரும் படம் முழுவதும் கிணை பிரியாமலேயே இருக்கிறார்கள். யோகி பாடுவுக்கு அழுகன் என்ற பெயரும், கருணாகரனுக்கு அழுதன் என்ற பெயரும், கருணாகரன் எழுதுக்கு அழுதன் என்ற கதாபாத் திரப்பெயர்களை வைத்திருக்கிறார். கிடைக்கிற கேப்பில் இருவரும் கமெண்ட்டுகளை அடித்து சிரிக்க வைக்க முயற்சிக் கிறார்கள். கடைசியில் துப்பாக்கியை எடுத்து தாங்கள் தான் படத்தின் ஹீரோக்கள் என உணர்த்துகிறார்கள்.

வெர்களிருவரைத் தவிர படத்தில் தெரிந்த முகம் சுனைனா, மொட்ட ராஜேந்திரன். சுனைனா ஏதோ ஹீரோயினிசம் செய்யப் போகிறார் என எதிர்பார்த்தால் ஆரம்பத்தில் அடிக்கடி மயங்கி விழுகிறார். கிளைமாக்கில் சரி, ஹீரோயினிசம் செய்யப் போகிறார் போலி ருக்கிறது என எதிர்பார்த்தால் காலில் ஏதோ குத்தி தடுக்கி விழுகிறார்.

கடைசி வரை அவரை ஹீரோயினிசம் செய்ய விடாமலேயே படத்தை முழுதுவிட்டார் இயக்குநர். கிளைமாக்கில் அந்த வீட்டைக் கொளுத்தும் வேலையையாவது கொடுத்திருக்கலாம்.

ஆரம்பத்தில் வந்த மொட்ட ராஜேந்திரனை படத்தின் நடுவில் மீண்டும் அழைத்து வருகிறார்கள். சரி அவரும் ஏதோ செய்யப் போகிறார் எனப் பார்த்தால் குண்டுபட்டு கீழே விழுகிறார். அப்புறம் அந்த இடத்தை விட்டு எப்போது, எங்கே, எப்படி சென்றார் என்பது தெரியவேயில்லை. கிளைமாக்கில் கூட ஆளைக்காணேனாம். ஒளி ப்பதிவாளருக்கு மட்டும் நிறைய வேலை, வளைத்து வளைத்து, சுற்றிச் சுற்றி, ஓடியோடி, காட்சிகளை எடுத்துத் தள்ளியிருக்கிறார்.

ரொம்ப போராட்க்குது, ஏதோ ஒரு படம் போகணும்னு நினைக்கிறவங்க வேணா படத்துக்குப் போகலாம். யோகி பாடுவும், கருணாகரன் கொஞ்சம் கருணை காட்டுகிறார்கள் கலகலப்புக்கு.

கேரள திரைப்பட விழாவில் பா.ரஞ்சித்தின் திரைப்படம்

தேர்வாகியுள்ளது.

இயக்குநர் பா.ரஞ்சித்தின் நீலம் புராடக்சன் எல் பரியேறும் பெருமாள், இரண்டாம் உலகப் போரின் கடைசி குண்டு, படங்களை தயாரித்திருந்தது. இப்படங்கள் ரசிகர்களிடையே அதிகம் வரவேற்பு பெற்று சுப்பர் ஹிட்டானது. அதனை தொடர்ந்து குதிரை

வால் திரைப்படமும் தயாரித்து வெளியீட்டிற்கு தயராக இருக்கிறது.

தொடர்ந்து 'ரைட்டர்' மற்றும் 'பொம்மை நாயகி' படங்கள் படப்பிடிப்பு நடைபெற்று வருகிறது. தீற்கிடையில் அறிமுக இயக்குநர் தமிழ் இயக்கும் 'சேத்து மான்' எனும் படமும் படப்பிடிப்பு நிறைவெபற்று வெளியீட்டிற்கு தயாராக

இருக்கிறது. இது எழுத்தாளர் பெருமாள் முருகனின் கதையை திரைப்படமாக உருவாக்கியிருக்கிறார்கள்.

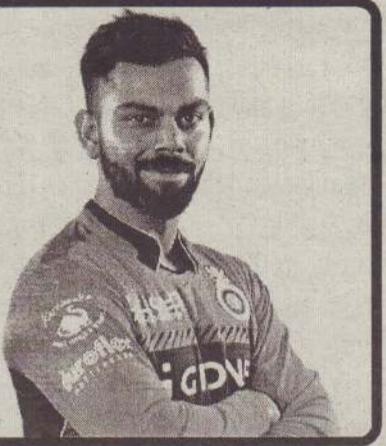
இந்நிலையில் கேரளாவில் நடைபெறவிருக்கும் (IFFK (International Film Festival Of Kerala) திரையிடலுக்காக சேத்துமான் திரைப்படம் தேர்வாகியிருக்கிறது.



தமிழ் சினிமாவில் இயக்குநராகவும், தயாரிப்பாளராகவும் வலம் வரும் பா.ரஞ்சித்தின் திரைப்படம் கேரள திரைப்பட விழாவிற்கு

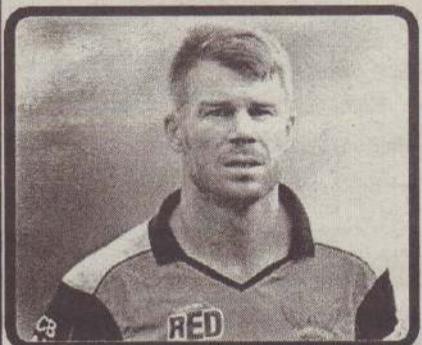
ஐ.பி.எல்.கிருவரை அணித்தலைவர்களின் குழுமம்

விராம வேஷாலி - 17 கோடி



வினாம்பர ஒப்பந்தங்கள் இல்லாமல் அணிந்றவாகத்திப்பிரூந்துமட்டும் அதிக பட்ச சம்பளம் வாங்கும் ஜ.பி.எல். வீரர் மற்றும் க்ஷண்விராட்ஹோவி 2008 கிள் ரோயல் சலஞ்சர்ஸ் அணியில் இருக்கும் ஹோவாலிக்கு தற்போதைய சம்பளம் ஓர் ஆண்டுக்கு 17 கோடி ரூபாய். ஜ.பி.எல். மூலமாக மட்டுமே கடந்த 13 சீன்களில் மொத்தமாக 140 கோடி ரூபா ய்க்கு மேல் சம்பளம் வெற்றிருக்கிறார்ஹோவி ஆனால், திவர் தலைமையிலான பொங்களுரு அணி திதுவரை ஜ.பி.எல். கோப்பையை ஒரு தடவைக்கூட வென்றாறில்லை.

ଟେଲିଏ ବୋର୍ଡିଙ୍ - 12.5 କୋଡ଼ି



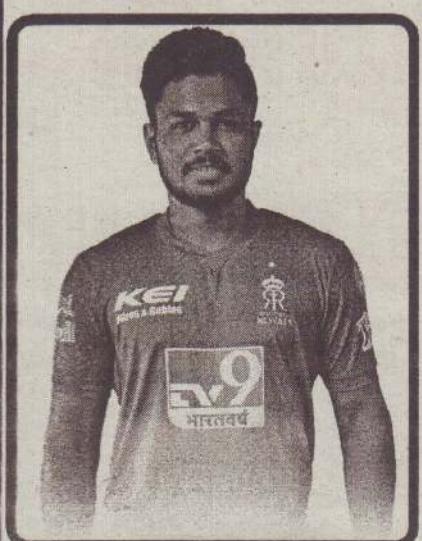
சன்றைசர்ல் ஜதாபாத் அணியின் கப்டனான அவுஸ்திரேலிய வீரர் டேவிட் வோர்ணர் 12.5 கோடி ரூபாய் சம்பளமாகப் பெறுகிறார். ஒவ்வொரு ஆண்டும் தன் நுடையை சிறப்பான தடுப்பத்தின்மூலம் டைப் 10 ரன்னர்ஸ் லிஸ்ட்டில் இடம்பிடி த்துவிடுவார் டேவிட் வோர்ணர். எனித் துக்க ராஜஸ்தான் அணிக்காப்பா காப்பும் போகும்வேர்னாறை விபாக்கவாரிகளை தகுக்கொண்டிருக்கிறது சன்றைசர்ல்.

ନିୟମ ମୋର୍କଣୀ - 5.4 କୋଡ଼ି



கடந்த சீனின் பாதியில் திணேஷ் கார்த்திக்கைக் கழற்றிவிட்டு மோர் கணை கப்பன் ஆக்கியது கொல்க்கத்தா நெட் ரைடர்ஸ். உலகக் கோப்பை வென்ற இங்கிலாந்து அணியின் கப் டனானி இயன் மோர்கனுக்கு, ஜ.பி.எல். கப்டன்கள் வரிசையில் குறைவான கட்க்கடைசி சம்பளம் தான். ஆனால், அதேத் தமொ ஏலத்தில் மோர்கனின் சம்பளம் சில பல கோடிகள் உயரும் என ஏதிர்பார்க்கலாம்.

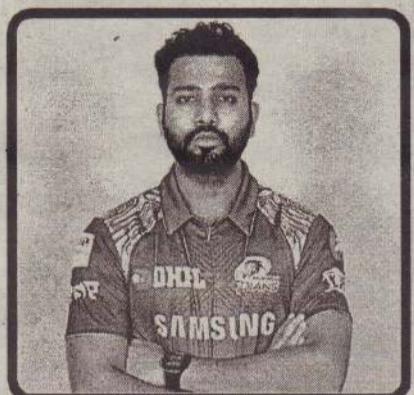
ଶୁଣ୍ଡ ଚାମିଚଣୀ - 7 କୋଡ଼ି



ஜ.பி.எல்.கப்டன்கள் லின்ட்டில் புது
வரவு சஞ்சி சாம்சன். ஸ்டேவ் ஸ்மித்
தைக் கழற்றிவிட்டு இந்திய கப்டன்
தான் வேண்டும் என சஞ்சி சாம்
சனை கப்டனாக்கியிருக்கிறது ராஜஸ்
தான் அணி. ஒரு போட்டியில் அதிரடி
ஆட்டம் ஆடுவது, ஒரு போட்டியில் டக்
அவட் ஆவது என வீவரின் பட்டின்கிள்
ஒரு ஸ்டெபினிட்டி இருக்காது என்பது
தான் பிரச்சினை. கப்டனாக ராஜஸ்
தான் அணிக்கு எப்படி சிறப்புகள்
செய்கிறார் என்பதைப் பொருத்திருந்
துதான் பார்க்கவேண்டும். இந்திய
கப்டன்களில் குறைவான சம்பளம்
சஞ்சி சாம் சனுக்குத்தான் என்பது
குறிப்பிடத்தக்கது!

2008 லீல் தொடர்கிய ஐ.பி.எல்.வெற்றிகருமாக 14 மூவது சீசனன் எதிர்நோக்கியிபிருக்கிறார்து. இந்திய பொதுத்தேர்தல், கொரோனா என எவ்வளவு அக்கறுத்தல்கள் வந்தபோதும் ஓர் ஆண்டுகூடத்து தடைப்படாமல் ஐ.பி.எல்.போட்டிகளைத் தொடர்ந்து நடத்திவருகிறது பி.சி.சி.ஐ.2021 சீசனுக்கான ஐ.பி.எல்.ஏலம் சென்னையில் பெற்றவரி 18 மூலம் திகழி நடைபெற இருக்கும் நிலையில், தற்போதைய 3 அணிகளின் கப்டன்களின் கம்பளம் என்ன? என்பது தொடர்பான தகவல்கள் வெளியாகி உள்ளன.

ରୋହିତ ଷ୍ଟାମା - 15 କୋଡ଼ି



ஐ.பி.எல்.கிரிக்கெட்டின் வெற்றி
கரமான கப்டன் ரோஹித் ஷர்மா.
இவரது தலைமையிலான மும்பை
இந்தியன்ஸ் அணி 5 முறை ஐ.பி.எல்.
சம் பியனாகியிருக் கிறது. இவரது
தற்போதைய சம்பளம் ஆண்டுக்கு 15
கோடி ரூபாய்.

விளம்பர வருமானம் இல்லாமல் ரிசையன் ஸிடம் கிருந்து பெற்ற ரோஹித்தின் சம்பளம் மட்டுமே 150 கோடியைத் தொகூதிற்கிறது.

ଲୋକେଷ୍ଟି ରାତୁଳି - ॥ କୋଡ଼ି



கடந்த ஆண்டுதான் பஞ்சாப் அணி யின் கப்டன் ஆனார் லோகேஷ் ராகுல். கப்டன்ஸியில் ஆரம்பத்தில் கொஞ்சம் தமோயியவர்.

அதன்பிறகு கொஞ்சம் வேகம் எடுத்து தொடர்ந்து வெற்றிகள் பெற்றுத் தந்து அசத்தினார். ஆணாவும், பஞ்சாப் பால் ப்ளே ஆஃபுக்குள் நுழைய முடியவில்லை.

ଛୀରୋସି ଜ୍ୟାମି - 7 କୋଡ଼ି



கடந்த இரண்டு சீன்களாக டில்லி
கேபிடல்ஸ் அணிக்கு முழுவதுமாகத்
தலைமையேற்று மாற்றம் முன்னேற்
றம் கண்டுவெரும் ஷ்ரேஸ் ஜயரின்
சம்பளமும் முன்னேறிக்கொண்டிருக்
கிறது.

தற்போது 7 கோடியாக இருக்கும் விவரின் சம்பளம் டில்லி கோப்பையை வென்றால் ஹோலி, ரோஹித்தின் அளவுக்கு உயர்ந்துவிடும் என்பதுதான் நிகர்ச்சனம்.

ମହେନ୍ଦ୍ରକୀ ଶିଳ୍ପ ଟୋଳି - 15 କୋଡ଼ି



சென்னை சுப்பர் கிங்ஸின் சுப்பர் குப்டன். கடந்த ஆண்டு மட்டுமே விவரின் குப்டன்ஸி சொத்தியது. மற்றும் தொடர்ந்து 12 ஆண்டுகளாக ஒரு அணியை பிப்ளோ ஆஃப்புக்குள் கொண்டு போன ஒரே கட்டனாக சாதனைய்தைத்து வருகிறார் மகேந்திர சீங் டோனி. சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ் மூலமாக மட்டுமே 15 கோடி ரூபாய் சம்பளம் பெற்றுவருகிறார் டோனி. இதுவரை இந்தியா சிமென்ட்ஸ் நிறுவனத்தில் துணைத்தலைவராகவும் பணியாற்றுவதால் அதற்கான சம்பளம் தனி. ஐ.பி.எல்.மூலமாக சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ் அணியின் நிர்வாகத்திடம் & ரூபாய்க்கும் மேல் சம்பளம் பெற்று அதிக பெருமையைப் பெற்று முதலிடத்தில் எ

கிரீஸ் நகரின் கொலோசஸ் சிலை

கிரீஸின் சுற்றுலா வளர்ச்சியை கருத்தில் கொண்டு மறுபடி கொலோசஸ் சிலையை வைப்ப தற்காக 2008 ஆம் ஆண்டில் ஒரு குழு திமித்ரி கோடூலஸ் தலை மையில் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. திட்டத்துக்காக ஆகும் தொகை 200 மில்லியன் யூரோ டொலர் இருக்கும் என வல்லுநர்களால் கணக்கிடப்பட்டிருக்கிறது.

ஜேர்மனியைச் சேர்ந்த பிரபல ஓவியக்கலைஞர் கெர்ட் ஹாப் சிலைக்கான வடிவமைப்பை

உருவாக்கி தந்திருக்கிறார். சீனா வில் உள்ள புத்தர் சிலை ஒன்று தான் இதுவரை உலகின் மிக உயர்மான சிலையாக இருக்கிறது. அதையும் விஞ்சி இந்தச் சிலை இருக்க வேண்டும் எனத் திட்டமிடுகிறார்கள்.

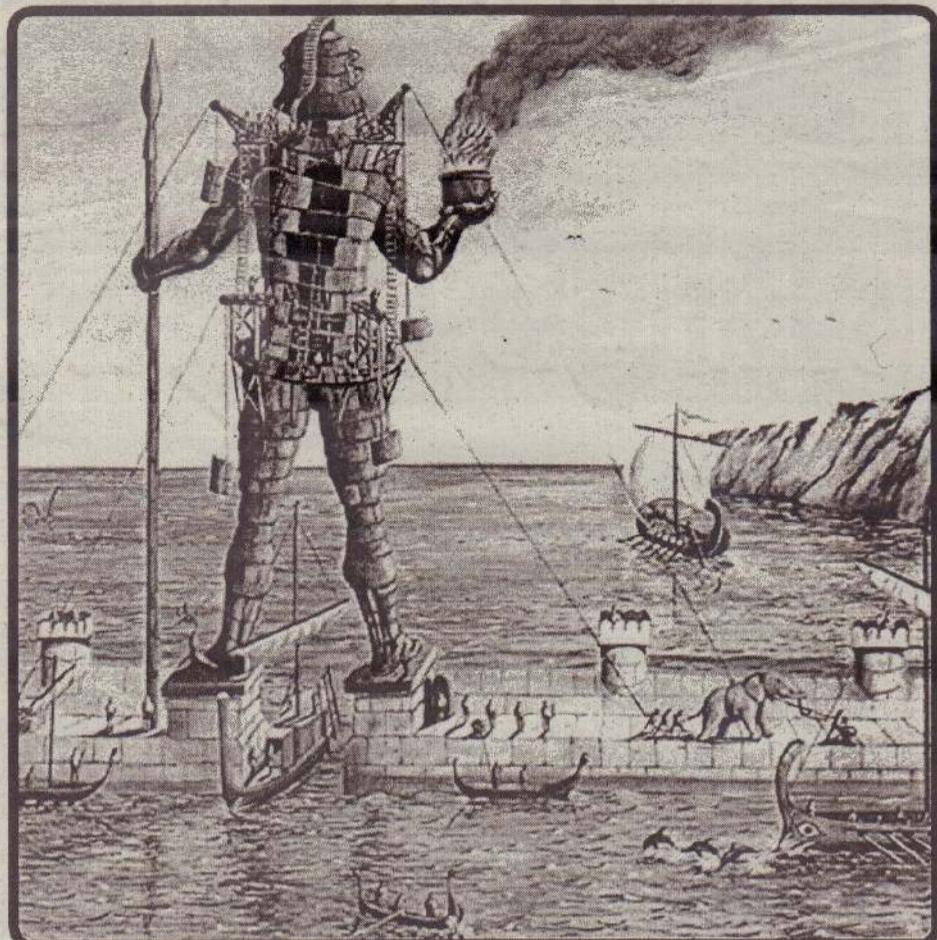
உலகளாவிய நிதி உதவி அதற்குத் தேவை என்று திமித்ரி வேண்டுகோள் விடுத்திருக்கிறார். 2007 இல் வெப்பபெர் புதிய உலக அதிசயங்கள் பட்டியலில் இடம்பெற வாக்கெடுப்பு நடத்தியதன் தாக்கமாக

உடைந்த சிலையின் பாகங்கள் விற்பனை

கி.பி. 654 ஆம் ஆண்டு ரொடாஸ் தீவை கைப்பற்றிய அருபு மன்னன் முதலாம் காலிப் மொவைய்யா சிலையின் உடைந்த பாகங்களை சிரியாவின் எரெஸ்ஸா நகரைச்சார்ந்த யூத வியாபாரியிடம் மொத்த விலை பேசி விற்றுவிட்டான்.

கிட்டத்தட்ட 900 ஒட்டகங்களில் உடைந்து போன சிலையின் 3000 வெண்கல பாகங்களை அந்த வியாபாரி ஏற்றிச்சென்றதாக கிரிகோரி அடு என்ற அறிஞர் தனது நூலில் குறிப்பிட்டுள்ளார். 7 ஆம் நூற்றாண்டைச் சார்ந்த துறவி ஒருவரும் அந்த மன்னனின் ஆக்கிரமிப்பை பற்றியும் சிலையின் பாகங்கள் அகற்றப்பட்டதையும் குறித்து வைத்துள்ளார்.

சிலையின் பீடத்தில் இருந்து உடைந்துபோன கற்களை 1989 இல் தொல்லியல் நிபுணர்கள் கண்டெடுத்து ஆய்வு செய்து உறுதிப்படுத்தி யுள்ளார். சிலையின் உடைந்த வெண்கல பாகங்களில் எஞ்சிய சிறுதுண்டுகளை உருக்கி எடுத்து நாணயம் செய்வதற்காக பயன்படுத்தி யதாகவும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.



இந்த முயற்சி தொடங்கப்பட்டிருக்கலாம்.

பண்டைய காலத்தில் சிற்பக்கலையாகினும் கட்டடக்கலையாகினும் கிரேக்கர்கள் தான் தலைசிறந்து விளங்கினர்.

புதிய கொலோசஸ் மூலம் மீண்டும் அவர்கள் கோலோச்சட்டும். அடுத்த உசை அதிசயப்பட்டியலிடும் வாய்ப்பு ஒன்று உருவானால் அதில் இடம்பெறக் கிரேக்கக்கலைத் திறன் தகுதியானதே.

(முற்றும்)


(f) ஃபேஸ்புக் பார்த்ததில் பிழுத்தவை...

Like 
2226

சரண்யா

வாரத்தில் ஒருநாள் நீ மட்டும் ஜில்லைன்னா ஆருக்குள்ள பாதி பேரு



பைந்தியமா கிருப்பானுங்க நெய்வலே என் நெய்வலே...

பானு

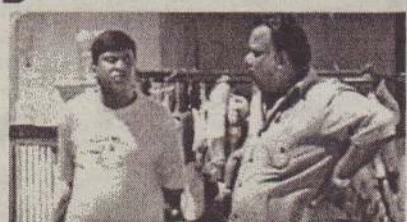
அண்ணே பல் போருது, கார் போருது, ஆட்டோ போருது. வீவ்வளவு ஏன் ரயில் கூட போருது...



ஆனா கொரோனா மட்டும் போகவே ஜில்ல அண்ணே...!!!

தன்சிகா

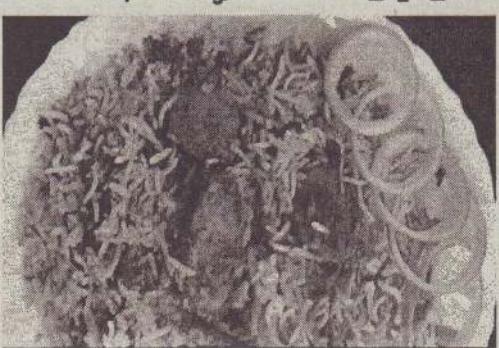
30 வயசாச்ச இன்னுமாடா ரோட்டுலை போற நாய்க்கெல்லாம் பயப்படுற..



30 வயசன்னு எனக்கு தெரியும். நாய்க்கு தெரியுமா...

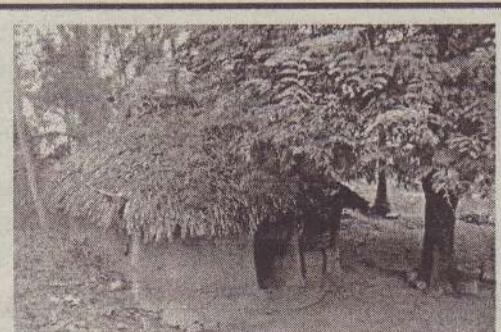
தேவி

பிரியாணியும் வாழ்க்கை மாதிரி தாங்க...



பீஸ் புல்லா கிருந்தா தான் நல்லா கிருக்கும்...

குகன்



நமது முன்னோர்கள் நிம்மதியாக வாழ்ந்த வசந்த மாளிகை...

மிரான்பா

எல்லா மிருகங்களையும் கூண்டிற்குள் அடைத்த மனிதன்...



கொசுவிற்குப் பயந்து வகைக்குள் புருந்து கொண்டான்...

யாழ்.மருத்துவக் குழுவினர் தொகுத்து வழங்கும்

சிதம்பன விழயம்

வழங்குபியின் மருத்துவசெக்டர் 241

வளர்த் துறைத் திட்டம் வளமியற்

வளரும் குழந்தைகளின் மனதிலே பெரியவர்களும் பெற்றோர்களும் ஒரு சகலக்கலா வல்லவர்கள் என்ற மனப்பதிவே இருந்து கொண்டிருக்கும். தம்மை எந்தக் கஷ்டத்திலிருந்தும் பாதுகாப்பார்கள், தாம் விரும்புவதைசெய்து தருவார்கள். சரியான பாதையிலே நடத்துவார்கள், நிலாவைக் கூடக் கையில் பிழிக்கும் வல்லமை உள்ளவர்கள், அவர்கள் செய்வதெல்லாம் நல்ல விடயங்களாகத்தான் இருக்கும் என்றெல்லாம் நம்பி கொள்வார்கள்.

பாதகமாக அமையும். எனவே
சிறுவர் முன் எவ்வாறு நடந்து
கொள்ள வேண்டும் என்ற விடயம்
பற்றி சிந்திப்பது பயன் தரும்.

நாம் எமது பிள்ளைகளையும்
மாணவர்களையும் வழிநடத்த
அல்லது நல்வழிப்படுத்த முயலும்
பொழுது இன்னொருவருடன்
ஒப்பிட்டுப் பேசும் பழக்கத்தை
வளர்த்து வைத்திருக்கின்றோம்.
இது ஒரு வேதனையான
உண்மை.

மனிதன் ஒவ்வொருவரும் தனித்துவமானவன். அவனின் ஆற்றலும் ஆழமையும் கூட தனித்துவமானவதான். ஒவ்வொரு மனிதனுள்ளேயும் அவனுக்கே உரித்தான் பல திறமைகள் புதைந்திருக்கின்றன. ஒருவன் போன்று இன்னொருவன் திருக்க வேண்டும் என்ற அவசிய



தற்கும் இது காரணமாகி விடுகி ன்றது.

பிள்ளைகளை வழிநடத்தும்
போது எமது முக்கியமான இலக்கு
எதுவாக இருக்க வேண்டும்
என்று சிந்திப்பது பயனுடையதாக



ப்படுத்தும் பொழுதும் தீய நடவடிக்கைகளில் ஈடுபெடும் பொழுதும் குழந்தைகளின் மன ஓட்டம் குமப்பமடையும்.

மில்லை. அவ்வாறு இருக்கவும் முடியாது.

“அவனைப்பார் 4 மணிக்கு எழும்பிப்படிகளின்றான். ஆனால் நீ”, “அவனுடைய எழுத்தையும் பார் உன்னுடைய எழுத்தையும் பார்..”, “அவன் எழும்பி எவ்வளவு உசாராய் கதைக்கின்றான். அவனை பார்த்து பழகு..”, “அந்தக் காலத்திலே நான் என்னமாதிரி எல்லாம் செய்தனான். ஆனால் நீ”

ஒருவனுக்கான அறிவுரைக் கும் ஆலோசனைகளும் வழி காட்டல் களும் அவன் சார்ந்த அவனது நிறைகுறைகள் சார்ந்ததாக அவனது சுபாவம் சார்ந்ததாக இருக்க வேண்டுமே அன்றி ஒப்பிடும் பொறிமுறையாக இருக்க முடியாது. ஒப்பிட்டு அறிவுரை சொல்ல முயல்வது அவர்களை காய்ப்படுத்தி பல எதிர்மறையான விளைவுகளை ஏற்படுத்தி விடு வதுடன் குளிக்கப்போய் சேறு பூசிய கதைபோல அல்லது பிள்ளையார் பிழிக்க குரங்காக மாறிய கதை போல் ஆகிவிடுவதுடன் அது அவர் களின் பல சுகாதாரப்பிரச்சினைகளையும் தோற்றுவிக்கும்.

ஒப்பிட்டுப் பேசுவதால் ஏற்படும்
தீயவிளைவுகளை வரிசைப்படு
த்திக் கொண்டே போகலாம்.
அவற்றில் முக்கியமானவை மனக்
குழப்பம், விரக்தி, பொறாமை,
உயர்வு, தாழ்வு மனப்பான்மை,
மனச்சோர்வு, கற்றல் செயற்பாடு
களில் ஆர்வக்குறைவு போன்ற
வையாகும். சகோதரர்களிடையே
பொறாமை உணர்வு வளர்வ

அமையும். இந்த லிங்கு பர்ட்சை
களில் சித்தி பெறுவதா? உயர்
கல்வி கற்பதா?, போட்டிகளில்
வெற்றி பெறுவதா?, செல்வம்
சேர்ப்பதா?. அல்லது நல்ல மனம்
கொண்ட மனிதாபிமானமுள்ள
ஒரு மனிதனாக உருவாக்கு
வதா? என்பதை தீர்மானிக்க
வேண்டும். ஒரு நல்ல மனி
தனை உருவாக்குவதற்கு ஒப்
பிட்டுப் பேசப்படும் பேச்சு உதவி
யாக அமையாது.

சுயமாக ஒருவன் சிந்தித்து
வாழ்வில் உயர்ச்சி அடைவதற்கு
அவனில் உள்ள திறமைகள்
அடையாளப்படுத்தப்பட்டு ஊக்கப்
படுத்தப்பட வேண்டும். அந்தத்
திசையிலே அவனை முன்னேறு
வதற்கு அவன் சார்ந்த அறிவுரை
களும் வழிகாட்டல்களும் உதவி
யாக இருக்கும். ஆனால் இது
ஒரு பொழுதும் ஒப்பிட்டுப் பேசும்
பேச்சாக அழைந்து விடக்கூடாது.

**Dr.சி.சிவன்ஸ்ராம்
மருத்துவ நிபுணர்**

பலருக்கு பயன்படக்கூடிய ஒரோக்கியம் சம்பந்தமான அல்லது உளவியல் சூழகமேம்பாடு சம்பந்தமான உங்கள் சந்தேகங்களை (**0764685555**) என்ற லெக்கத்திற்கு **SMS** செய்துவிடுங்கள். அதற்கான எமது பதில்கள் இங்கு பிரசுரிக்கப்படும்