

உகயன்

மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

புதிய சேவை அறிமுகம்
 பொதிகள் சேவை
 Door to Door Service
 11kg க்கு மேல் எலக்ட்ரிக் கப்சூன்
 UK லண்டன்
550/-
 இல. 225 கவிதாநகர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
 021 2224338 / 021 4925024
 இல. 25 கந்தசாமி கோவில் வீதி, வவுனியா. 024 4930200

விலை - 30
 பக்கங்கள் - 56 + 2

சுடர் 32

கதிரீ 113

வள்ளூர் ஆண்டு 2048

பங்குனி 06, ஞாயிறாழ்ச்சி 19.03.2017

அரசமைப்பு உருவாகும் வாக்கெடுப்பும் நடக்கும்

கூறுகிறார் அமைச்சர் கிரியெல்ல
 கொழும்பு, மார்ச் 19
 "புதிய அரசமைப்புத் தான் உருவாக்கப்படும். பொது வாக்கெடுப்பும் நடத்தப்படும். அவ்வாறு செய்யாமல் சிறந்த அரசமைப்பை உருவாக்கியும் பயனில்லை." இவ்வாறு சபை முதல்வரும் அமைச்சருமான லக்ஸ்மன் கிரியெல்ல தெரிவித்தார். >> 52

படையினரைத் தண்டிக்க ஒருபோதும் இடமளியோம்

தலைமை அமைச்சரும் சூளுரை
 கொழும்பு, மார்ச் 19
 "பாதுகாப்புத் தரப்பினரை எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் நீதிமன்றத்தில் நிறுத்தி அவர்களைத் தண்டிக்க இடமளிக்கப்படமாட்டாது." இவ்வாறு கொழும்பு அரசின் தலைமை அமைச்சரும் சூளுரைத்துள்ளார். கொழும்பில் நேற்று >> 52



மகிந்தவுக்கு நடந்ததை நினைவில் வைப்புகள்

அரசை எச்சரிக்கிறார் சுமந்திரன்
 யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
 "பன்னாட்டுச் சமூகத்துக்கு வாக்குறுதி வழங்கிவிட்டு பின்னர் போக்குக் காட்டிய மகிந்தவுக்கு நடந்த கதியை இந்த அரசு நினைவில் வைத்திருக்கவேண்டும். இதனை மனதிலிருத்தியாவது சரியாகச் செயற்பட வேண்டும். வெளிநாட்டு நீதிபதிகளைப் போர்க்குற்ற விசாரணையில் ஈடுபடுத்தவேண்டும் என்பதில் எந்த மாற்றுக் கருத்துக்கும் இடமில்லை." இவ்வாறு தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும், அந் >> 52



தீர்மானத்தை அரசு செயற்படுத்தாவிடில் ஜ.நாவே அதற்கு முழுப் பொறுப்பும்

சுட்டமைப்பின் முடிவு அதுவே என்கிறார் தலைவர் சம்பந்தன்
 யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
 ர்க்குற்ற விசாரணைக்கான நீதிமன்றப் பொறிமுறை தொடர்பில் இலங்கை அரசு கூறிக் கொண்டிருப்பதைப் பற்றி அலட்டிக் கொள்ளாத தேவையில்லை. இலங்கை அரசு ஜ.நா. தீர்மானத்தில் சொல்லப்பட்டவற்றை நடைமுறைப்படுத்த ஒத்துழைக்கவில்லையாயின், >> 52

பேருந்து தரிப்பிடத்தை வாகனம் மோதியதால் மூவர் உயிரிழப்பு
 கொழும்பு, மார்ச் 19
 பேருந்து தரிப்பிடத்தை வாகனம் மோதியதால், அந்த தரிப்பிடத்தில் நின்றிருந்த 3 பேர் உயிரிழந்தனர் என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர். பேருந்தும் லொறியும் ஒன்றுடன் ஒன்று மோதிய >> 52

ஐ.நாவில் நாளை செயலணி அறிக்கை மீது விவாதம்

ஜெனிவா, மார்ச் 19
 கலப்பு நீதிமன்றப் பொறிமுறையைப் பரிந்துரைத்திருந்த நல்லிணக்க கலந்தாலோசனைச் செயலணியின் அறிக்கை மீது நாளை திங்கட்கிழமை நடைபெறவுள்ளது. 2015 ஆம் ஆண்டு ஐ.நாவில் இலங்கை அரசும் இணை அனுசரணை வழங்கி நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானத்தை நடைமுறைப்படுத்துவது தொடர்பில் பொதுமக்கள் கருத்தரிக்கும் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டது. நல்லிணக்கக் கலந்தாலோசனைச் செயலணியின் மக்கள் கருத் >> 52

வாள்வெட்டுக் குற்றச்சாட்டு; தலைமறைவாகியிருந்த மூவர் கொழும்பில் கைது

யாழ்ப்பாணம் அழைத்து வரப்பட்டு விசாரணை
 யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
 யாழ்ப்பாணத்தில் பலரை வெட்டிச் சரித்தவர்கள் என்று குற்றச்சாட்டப்பட்டுத் தேடப்பட்டு வந்தபோது தலைமறைவாகியிருந்த சமூகவிரோதிகளாக அடையாளப்படுத்தப்படும் 3 பேர் கொழும்பில் வைத்துக் கைது செய்யப்பட்டனர். அவர்கள் யாழ்ப்பாணத்துக்குக் கொண்டு வரப்பட்டு விசாரணைக்கு உட்படுத்தப் >> 52

இலங்கைத் தூதரகத்தை முற்றுகையிட முயன்ற வைகோ நேற்றுக் கைது

சென்னை, மார்ச் 19
 இலங்கைக்குக் காலவகாசம் வழங்கும் தீர்மானத்துக்கு ஆதரவாக இந்தியா செயற்படக் கூடாது என்று வலியுறுத்தி, கவனவீர்ப்புப் போராட்டம் நடத்திய ம.தி.மு.க பொதுச் செயலர் வை.கோபாலசாமி நேற்றுக் கைது செய்யப்பட்டார். நுங்கம்பாக்கத்தில் உள்ள இலங்கைத் தூதரகத்தை ம.தி.மு.க.வினர் முற்றுகையிடப் போவதாக வைகோ அறிவித்திருந்தார். இதற்குப் பொலிஸார் அனுமதி கொடுக்கவில்லை. தடையை மீறிப் போராட்டம் நடத்துவதற்கு வள்ளுவர் கோட்டம் அருகே ம.தி.மு.க.வினர் திரண்டனர். வைகோ >> 52



கிழக்கை வாடும் டெங்கு மற்றும் மொரு சிறுமியும் சாவு

மட்டக்களப்பு, மார்ச் 19
 டெங்குக் காய்ச்சலினால் கிழக்கு மாகாணத்தில் மற்றுமொரு சிறுமியும் உயிரிழந்துள்ளார். பாத்திமா ஹனீதா (வயது-9) என்ற சிறுமி நேற்று முன்தினம் வெள்ளிக் கிழமை இரவு உயிரிழந்துள்ளார் என வைத்தியசாலை வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன. கிழக்கு மாகாணத்தில் டெங்கு நோய்த் தாக்கம் அதிகரித்துக் >> 52

கூட்டுறவுச் சங்கக் கட்டடத்துக்கு 11 இலட்சம் ரூபா வாடகை செலுத்தவில்லை ஈ.பி.டி.பி.

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
 கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் இரண்டு கட்டடங்களை வருடக் கணக்கில் பயன்படுத்தி அதற்கான வாடகைப் பணமான 11 லட்சத்தை ஈ.பி.டி.பி. செலுத்தவில்லை. இவ்வாறு யாழ்ப்பாண கூட்டுறவுச் சங்கத்தினரால் குற்றம் சுமத்தப்பட்டுள்ளது. இது தொடர்பில் விசாரித்தே புதிலளிக்க முடியும்-என்று ஈ.பி.டி.பி.யின் செயலாளர் டக்ளஸ் தேவானந்தா தெரிவித்தார். யாழ்ப்பாணம் வீரசிங்கம் மண்டபத்தில் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் தொடர்பில் சிறப்புக் கலந்துரையாடல் நடைபெற்றது. இந்தக் கலந்துரையாடலின் போதே >> 52

இந்திய வியாபாரியான கைதி தப்பியோட்டம்

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
 இந்திய வியாபாரி, சிகிச்சைக் காக வைத்தியசாலைக்குச் சென்று தப்பியோடி >> 52

ரூபா 8 லட்சம் பெறுமதியான நகைகளுடன் மூவர் சிக்கினர்
 பல்வேறு திருட்டுக்களில் தொடர்பு
 யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
 யாழ்ப்பாணத்தில் இடம்பெற்ற பல திருட்டுக்களுடன் தொடர்பு >> 52

புதுசா இலங்கைத் தனிக் கூட்டுறவுச் சங்கம்
இருபது வருட அபிமானத்தான்
 உங்கள் கைகளில் உங்கள் நினைவுகளை
 மனதிலும், உத்தியோகங்களிலும்
 • உங்கள் அனுபவம், அனுபவம்
 உங்கள் உயிர்
 • 2000/01 முதல் 2017/18 வரையில்
 உத்தியோகப் பரிசீலனை உத்தியோக
 இலங்கைத் தனிக் கூட்டுறவுச் சங்கம்
 011 9 411 411
 www.pds.com.lk
 www.facebook.com/pds.lk
SDB வங்கி
 #0087 கல்விப்பதிவு சங்கப் பேரவை, இலங்கைப் புத்திய லட்சம் பேர் போதுமானபடி, 2015-2016 காலாதி, அனுமதி, நெய்தல், Pitsy Natina BB + (stable), Reg. No. PB62/10



காணாமற்போன குடும்பத் தலைவர் நேற்றுக்கிணற்றில் சடலமாக மீட்பு

வவுனியா, மார்ச் 19
கடந்த 3 நாட்களாகக் காணாமற்போயுள்ளதாகத் தேடப்பட்டு வந்த குடும்பத் தலைவர் நேற்றுக் காலை கிணற்று ஒன்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டார் என வவுனியா பொலிஸார் தெரிவித்தனர். வவுனியா நெடுங்கேணி பழைய மாமடுப் பகுதியைச் சேர்ந்த ஒரு பிள்ளையின் தந்தையான ஜெயபாலன் தர்மசீலன் (வயது 34) என்ற குடும்பத் தலைவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். கடந்த வியாழக்கிழமை முதல் குறித்த நபரைக் காணவில்லை என்று உறவினர்கள் தெரிவித்தனர். நேற்று முன்தினம் வெள்ளிக்கிழமையும் அவர் வீடு திரும்பாததை அடுத்து அனைத்து இடங்களிலும் உறவினர்கள் தேடியுள்ளனர். தகவல் கிடைக்கவில்லை. சந்தேகத்தில் நேற்று மாலை வீட்டுக் கிணற்றில் தேடியபோது அங்கு அவரது சடலம் இருப்பது தெரியவந்தது. நெடுங்கேணிப் பொலிஸ் நிலையத்துக்குத் தகவல் வழங்கப்பட்டது. நேற்றுக் காலை சம்பவ இடத்துக்குச் சென்ற பொலிஸார் வவுனியா மாவட்ட பதில் நீதவானின் உத்தரவுக்கு அமைய சடலத்தை மீட்டனர். உடற்கூற்றுப்பரிசோதனைகளின் பின்னர் சடலத்தை உறவினர்களிடம் ஒப்படைக்குமாறு பதில் நீதிவான் உத்தரவிட்டார். சடலம் வவுனியா பொது வைத்தியசாலையில் வைக்கப்பட்டுள்ளது. (கு-21)

பன்னாங்கண்டி மக்களுக்காக தன் காணியை விட்டுக்கொடுத்தார் முன்னாள் சட்டமா அதிபர்

கைவிடப்பட்டது போராட்டம்

கிளிநொச்சி, மார்ச் 19
கிளிநொச்சி, பன்னாங்கண்டி மக்களின் கோரிக்கையை அடுத்துத் தனது 36 ஏக்கர் உறுதிக் காணியை அந்த மக்களுக்கு இலவசமாக வழங்க முன்னாள் சட்டமா அதிபர் சிவா பசுபதி முன்வந்துள்ளார் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது. இதனை அடுத்து மக்கள் தொடர் போராட்டத்தைக் கைவிட்டுள்ளனர். கிளிநொச்சி மாவட்டத்தின் கரைச்சிப் பிரதேச செயலாளர் பிரிவின கீழ் உள்ள பன்னாங்கண்டிக் கிராமத்தில் விடுதலைப் புலிகளால் 65 குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட காணியில் கடந்த 27 வருடங்களாக அந்த மக்கள் குடியிருந்தனர். இறுதி இடப்பெயர்வின்போது அவர்களது வாழ்விடங்கள் முற்றாக அழிக்கப்பட்ட நிலையில் மீண்டும் அங்கு குடியேறினர். இவர்களுக்குச் சொந்த நிலம் இல்லாதமையால் அரசு வீட்டுத் திட்டங்கள் எவையும் வழங்கப்பட முடியாத நிலை இருந்து வந்தது. இந்தக் காணி தொடர்பில் பிரதேச செயலகம் ஊடாக ஆராயப் பட்டது. அது அரசு காணியோ அல்லது அனுமதிப் பத்திரக் காணியோ அல்ல எனக் கண்டறியப் பட்டது. இதனால் இந்த மக்களுக்குக் காணியைப் பெற்றுக் கொடுக்க முடியாமல் பிரதேச செயலகம், அரசு செயலகம் ஆகியன சிரமப்பட்டன. இந்த நிலையிலேயே பன்னாங்கண்டி மக்கள்

காணி அனுமதிப் பத்திரம், வீட்டுத்திட்டம் உள்ளிட்ட அடிப்படை வசதிகளை ஏற்படுத்தித் தருமாறு கோரி தொடர் கவனவீர்ப்பு போராட்டத்தில் குதித்தனர். காணிக்கு உரித்துடைய முன்னாள் சட்டமா அதிபரான சிவா பசுபதியின் மகளான மருத்துவர் மாலதி வரன், காவேரி கலாமன்ற இயக்குநர் அருடதந்தை கலாநிதி யோசுவா ஆகியோர் மக்களிடம் சென்று நிலமைகளைக் கேட்டறிந்தனர். இதனைக் காணிக்கு உரித்துடைய முன்னாள் சட்டமா அதிபரான சிவா பசுபதியின் கவனத்துக்குக் கொண்டு வந்து காணிகளை வழங்குவதற்குரிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதாக மருத்துவர் மாலதி வரன் மக்களிடம் கூறியிருந்தார். எனினும் மக்கள் தொடர்ந்து போராட்டத்தை முன்னெடுத்தனர். நேற்று 15 ஆவது நாளாகவும் போராட்டம் இடம்பெற்றது. இதன்போது சம்பவ இடத்துக்கு வந்த மருத்துவர் மாலதி வரன், கிளிநொச்சி மாவட்டச் செயலாளர் சுந்தரம் அருமை நாயகம், காவேரி கலாமன்ற இயக்குநர் அருடதந்தை கலாநிதி யோசுவா ஆகியோர் மக்களிடம் கலந்துரையாடினர். இதன்போது குறித்த மக்கள் கடந்த 1990 ஆண்டு முதல் குடியிருந்த காணிகளை அவர்களுக்கே வழங்குவதற்குத் தீர்மானிக்கப்பட்டதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

நில உரிமையாளரான முன்னாள் சட்டமா அதிபரான சிவா பசுபதி குறித்த தனது உறுதிக் காணியை அங்குக் குடியிருப்பவர்களுக்கே இலவசமாக வழங்க முன்வந்துள்ளார். இதன் பிரகாரம் அந்த நிலத்துக்கான உறுதி மற்றும் வரைபடங்கள் என்பன அரசு செயலகத்துக்குக் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளன. இதன் அடிப்படையில் பிரதேச செயலகத்தின் ஏற்பாட்டில் குறித்த காணி அளவீடு செய்யப்பட்டு 1990 ஆண்டு முதல் குடியிருந்த 65 குடும்பங்களுக்கும் பகிர்நதளிக்கப்படும் என மாவட்டச் செயலாளர் சுந்தரம் அருமை நாயகம் தெரிவித்தார். குறித்த காணி எனது அப்பா, சித்தப்பா உள்ளிட்ட ஏழு பேருக்கு சொந்தமானது. நான் கிளிநொச்சி காவேரி கலாமன்றத்துக்கு வேறு விடயம் ஒன்றுக்காக வந்தபோது இதனை அருடதந்தை யோசுவா எனது கவனத்துக்குக் கொண்டு வந்தார். நாங்கள் அங்கு சென்று மக்களின் நிலைமைகளைப் பார்வையிட்ட பின்னர் எனது உறவினர்களுடன் பேசி இணக்கத்துக்கு வந்துள்ளோம். மக்களுக்கு காணிகளை வழங்குவதற்குரிய நடவடிக்கைகளை மாவட்ட செயலாளர் ஊடாக மேற்கொண்டுள்ளோம் என மருத்துவர் மாலதி வரன் தெரிவித்தார். இதனை அடுத்து பன்னாங்கண்டி மக்களின் போராட்டமும் முடிவுக்கு வந்தது.

(கு-21-101)

சங்கடகட

வவுனியா போயிட்டு வாசல்ல வந்து இறங்கினன். மகள் வாசல்ல நின்று "என்னை ஒருக்கா பிள்ளையார் கோவில்ல விடுங்கோ. நெய்விளக்கேற்ற வேணும்" என்றாள். என்ன "விசேசம்" என்றன். "உங்களுக்கு பேப்பரோட திரியிறத்தவிர் வேறொன்றும் தெரியாது. இன்றைக்கு சங்கடகர சதுர்த்தி. நெய்விளக்கேற்றினா சங்கடம் எல்லாம் தீருமாம். அது தான் ஒழுங்காப்போறனான். நேரம் போயிட்டுது கொண்டு போய் விடுங்கோ" என்று என்ற மோட்டார் சைக்கிள் ஏறி இருந்திட்டாள். அது என்ற பாரத்தை மட்டும் தான் இழுக்கும். ஒருமாதிரி முக்கீத்தக்கி இழுத்து, அங்கு கொண்டு போய் விட்டுட்டு வந்திட்டன். "தமிழரின் சங்கடமும் நீங்க வேணும் என்று கும்பிடு பிள்ளை" என்றுபோட்டு மோட்டார் சைக்கிள் எடுக்க அவன். "முஞ்சுறு தான் போகக் காணைல்லையாம் விளக்குவாத்தையும் கொண்டு போன கதையாக்கிடக்கு" என்று சொல்லிக் கொண்டு கோயில் கிணத்தழிப்பக்கமாப் போயிட்டான். தமிழரின் சங்கடம் என்னென்று நீங்கும். நீ பிடி நான் பிடி சண்டையிலேயே எல்லாம் போகுது பாருங்கோ. போன கிழமை வெளி நாட்டிலிருந்து வந்தவர் சொன்னார் எல்லா நாடுகளும் சொல்லுகின்றமாம் இந்த அரசைப் பாதுகாக்கவேணும் என்று. அமெரிக்காக்காரன் அதுக்கென்று கன காசு ஒதுக்கிறானாம். மக்களை இந்த அரசிலிருந்து தூரப்போகாமல் இருக்கிறதற்காக காசைக் கொட்டப்போறாங்களாம். இதுக்கென்று அமெரிக்க நிறுவனங்கள் கணக்க கள் ஆய்வு செய்ய ஒடிவருகின்றமாம். அதில முக்கியமானது சிவில் அமைப்புக்களைப் பாதுகாக்கிறது. அரசைப் புகழ்ந்து பாடுறதுக்காக அதுகளைத் தயார்ப்படுத்திற்றுதான் நோக்கம். எல்லாத்துக்கும் முதல் மீடியாக்காரர் பிடிச்சால் வேலை ஈசிடானே யாருங்கோ! அப்ப அவையன்தான் அடுத்த டார்க்கெட்டாம். இந்தியாவில் 'கவர்' குடுக்கிற கல்சர் இருக்கிறது தெரியும்தானே! அங்க ஏதாவது செய்தியாளர் சந்திப்புக்குக் கூப்பிட்டா அது முடிய

எல்லாச் செய்தியாளர்களுக்கும் ஒரு என்வல்பு குடுப்பினம். அதுக்குள்ள காசு இருக்கும். இந்தியாவில் என்வல்பு கவர் என்று சொல்லுறதால் கவரினர் கனத்தப் பொறுத்துத்தான் அடுத்த நாள் மீடியாக்களில் செய்தி வருமா இல்லையா என்பது எல்லாம் தீர்மானிக்கப்படுமாம். மெல்ல மெல்ல அது இலங்கையிலும் பரவுதாம். இஞ்சு அதை பிறவுன் கவர் என்று சொல்லுகின்றம். வடக்கில மாகாண சபை அமைச்சர் ஒருத்தர் சில மீடியாக்களுக்கும் மீடியாக்காரருக்கும் வீடியோக் கமரா, ஸ்டில் கமரா என்று வாங்கிக் கொடுத்திருக்கிறாராம் என்று மாகாண சபைக்காரரே சொல்லித்திரியினம். அவர் தன் நிகழ்ச்சிகளுக்கு சொன்னா உடன அந்த மீடியாக்காரர் கரணம் போட்டு நிப்பினமாம். இதுவும் ஒருவகையில் கவர் கதை மாதிரித்தானே! இதுகளை எல்லாம் நேரட பண்ணிப் போட்டோ என்னமோ அமெரிக்காக்காரனும் மீடியாக்காரருக்காக ஒரு தொகை பணத்தை செலவிடப்போறாங்களாம். ஏந்தெந்தக் குடும்பியப்பிடிச்சா என்ன நடக்குமென்று அவங்களுக்கு வடிவாத்த தெரியும் தானே. உந்த விடயங்களை கேட்டு குழப்பத்தில் இருந்த என்னை, அமெரிக்காக்காரன் வாரான் மீடியாக்காரரை சந்திக்கப் போறானாம் அப்புச்சி போறியோ என்று பேப்பர்காரர் கேட்டாங்கள். சரி! என்ன விண்ணாணம் சொல்லுறாங்கள் கேட்பம் என்று போட்டு அங்க போனான். அங்க அவனும் இந்த அரசு நல்ல அரசு, நல்ல விசயங்கள் நடக்குது, அதுகளை மக்களிட எடுத்துக்கொண்டுபோகவேணும் என்று அடுக்குறான். தமிழரைப் பொறுத்தமட்டில் இருமல் கிழவி போய் தும்மல் கிழவி வந்திருக்கு அவ்வளவு தான். மகிந்த இருமல் கிழவியென்றா மைத்திரி தும்மல்கிழவி. இவையளைத் திறமென்று சொல்ல என்ன இருக்கு? ஏதாவது ஒன்றைச் சொல்லுங்கோ பார்ப்பம் என்டன் நான். சில விசயங்கள் தெளிவாத்த தெரியுதாம் என் நான் அவன். தேசிய கீதத்தை இரண்டு

மொழியிலும் பாட விடுகின்றமாம். - உலகத்திலேயே மூன்றாவது திறமான தகவல் அறியும் உரிமைச்சட்டத்தை கொண்டு வந்திருக்கின்றமாம். தூய அரசியல் இயக்கம் மார்ச்சு 12 முதல் தொடர்ச்சியா நடக்குதாம். அடுக்கிக்கொண்டுபோனான். எனக்கு விற்றைச்சுப் போச்சு. எல்லாரும் கொடுக்கைவரிஞ்சு கட்டிக் கொண்டுதான் நிக்கிறாங்கள். நாங்கள் தான் செம்பாட்டு நிறத்தில கோவணத்துண்டை அள்ளிச் சொருகிக் கொண்டு நிக்கிறம் என்று புரிஞ்சுது. இதை விட இன்னொன்றும் சொன்னான். இந்த அரசுதான் எல்லாத்திட்டத்திலும் மக்களின் கருத்தறிஞ்சு செயற்படுகதாம். அது முன்னம் நடக்கேல்லையாம். இனி இவங்களைக் கதைச்சுப் பண்ணியமில்லையென்று தெரிஞ்சுவுடன வாய்ப்பொத்திக் கொண்டிருந்திட்டன். எழும்பேக்கதான் கமராப்பெடியன் கேட்டான், தகவல்களை வெளியில் விடாமல் இரும்புக் கோட்டைமாதிரியிருக்கிற கம்பசில யிருந்தும் உந்த தகவல் உரிமை சட்டத்தால் தகவல்களை அறியலாமோ என்று கேட்டான். அவனைப் பார்த்தாச் சின்னப் பெடியன் மாதிரித் தான் தெரிஞ்சான். எடுத்த எடுப்பில பெரிய இடத்தில கை வைக்கிறான் என்று நான் நிமிர்ந்து பார்த்தன். கம்பசுக்க அமைச்சரின் காலத்து கணக்க இருட்டடிச்ச தகவல்கள் கிடக்கு. கிண்டி எடுத்தா மீடியாக்காரருக்கு வேட்டையா இருக்குமென்று வாயுறுறான். முடிஞ்சாக் கிண்டிப்பாரென்று போட்டு நான் வந்திட்டன். வாற வழியில் இறங்கி நல்லாராணைக் கும் பிட்டிட்டு சைக்கிள் எடுக்க எஞ்சினியர் கண்டிட்டு. "என்ன அப்புச்சி! இப்ப எதுக்கெடுத்தாலும் முதலமைச்சரின் பிலாப்பாலை ஒருக்கா கேட்பமென்று செயலாளர் மார் வழியினம். இதைப்பற்றி நீ கவனிச்சுக்கிறதில்



அம்பலத்தாடி
அப்பச்சி

லையோ" என்று என்னில ஏறி விழுந்தார். "எல்லாரும் இளகின இரும்பக்கண்டா தூக்கித் தூக்கி அடிப்பியன். மற்றப்படி சவடால் விளையாட்டுத்தான்" என்று சரிச்சார். "சரி சரி! என்ன நடந்தது?" எண்டன். கொழும்பு அரசு ஆயிரம் மில்லியன் நிதி ஒதுக்கியிருக்காம். அதில ஒரு வேட்டிக்கல் பில்லிங் கட்டச் சொன்னவங்களாம். அதுவும் யாழ்ப்பாணத்தில. அதுக்கு சில பேரிட்ட ஆலோசனை கேட்டவங்களாம். இந்தக் கூட்டத்துக்கு எஞ்சினியர் மாரும் கனபேர் போனவையாம். அதில நாங்கள் சொல்லுற விசயங்களைக் கேட்கிறதற்கு 52ஆம் பக்கம் பார்க்க



கேப்பாபிலவில் முடிவேதுமின்றி தொடர்கிறது போராட்டம்

கணிகளை விடுவிக்கும் வரை ஓயமாட்டோம் என மக்கள் உறுதி

முல்லைத்தீவு, மார்ச். 19
மிகவும் அமைதியான முறையில் 18 ஆவது நாளாகவும் நேற்றுக் கேப்பாபிலவு மக்களின் போராட்டம் தொடர்ந்தது. கேப்பாபிலவுக் கிராமத்தில் பொதுமக்களுக்குச் சொந்தமான காணிகளில் முல்லைத்தீவு மாவட்ட இராணுவத் தலைமையகம் அமைந்துள்ளது. தமது வாழ்விடங்களையும், நிலங்களையும் இராணுவம் விடுவிக்கவேண்டும் எனக் கோரி மார்ச் மாதம் முதலாம் திகதி முதல் மக்கள் தொடர் அமைதிவழிப் போராட்டத்தை முன்னெடுத்து வருகின்றனர். போராட்டத்தின் 18ஆவது நாளான நேற்று முற்பகல் 10 மணியளவில் யாழ்ப்பாணம் திக்கம் மத்திய சனசபை நிலைய இளைஞர்கள் நேரில் சென்று தமது ஆதரவைத் தெரிவித்ததுடன், கவன விரிப்புப் போராட்டத்திலும் ஈடுபட்டனர். "எங்கள் வயல்நிலாக்களில் நெல் விளைவித்து இராணுவத்தினர் அறுவடை செய்கின்றார்கள். நாங்கள் நிலங்கள் இல்லாமல் கடையில் அரிசி வேண்டியே குடும்பத்தைக் கொண்டு நடத்தவேண்டிய நிலையில் உள்ளோம். கூட்டு அரசு காணிகளை விடுவித்தால் போதும். நாங்கள் எங்கள் வாழ்க்கையைப் பார்த்துக்கொள்வோம்" எனப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டுள்ள பொதுமக்கள் ஒருவர் தெரிவித்தார். (த-7)

தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் இளைஞர் சடலமாக மீட்பு

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 18
வெளிநாடு செல்ல விரும்பி முகவரிடம் பணம் செலுத்தி ஏமாற்றப்பட்டதாகக் கூறப்படும் இளைஞன், வியாபார நிலையத்தில் தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் நேற்றுச் சடலமாக மீட்கப்பட்டார் என்று விசாரணையில் தெரிவிக்கப்பட்டது. யாழ்ப்பாணம், திருநெல்வேலியில் உள்ள வியாபார நிலையத்தில் நேற்று மதியம் 12 மணிக்கும் 2 மணிக்கும் இடைப்பட்ட நேரத்தில் இந்தச் சம்பவம் இடம் பெற்றது. அதே இடத்தைச் சேர்ந்த சுந்தரலிங்கம் விஜிந்தன் (வயது - 34) என்பவரே சடலமாக மீட்கப்பட்டார். அவரது தந்தை பல மாதங்களுக்கு முன்னர் உயிரிழந்திருந்தார். அந்தக் கடையைக் குறித்த இளைஞனே நடத்தி வந்தார். அவர் வெளிநாடு செல்ல விரும்பி முகவர் நிலையம் ஒன்றுக்கு அவர் பணம் செலுத்தியுள்ளார். ஆனால் அந்த நிறுவனம் பல மாதங்களாகியும் அவர் வெளிநாடு செல்வதற்கான முயற்சிகளைச் செய்யவில்லை என்று விசாரணையில் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டது. சில நாட்களுக்கு முன்னர் குறித்த முகவர் நிறுவனப் பிரதிநிதிகளுக்கும் குறித்த இளைஞனுக்கும் இடையே முரண்பாடு ஏற்பட்டுக் கைகலப்பு

நடந்ததாக விசாரணையில் தெரிவிக்கப்பட்டது. இந்த நிலையில் குறித்த இளைஞன் தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் சடலமாக மீட்கப்பட்டார். குறித்த முகவர் நிலையத்தினர் தொடர்பில் எவ்வித தகவலும் இதுவரை தெரிய வரவில்லை என்று விசாரணையில் கூறப்பட்டது. சடலம் உறவினர்களிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது. நல்லூர் திடீர் இறப்பு விசாரணை அதிகாரி மு.உதயசிறி மற்றும் பொலிஸார் விசாரணை மேற்கொண்டனர். (த-4)

நூல் வெளியீடு

தகன சம்ஸ்காரம் ஆபஸ்தம்ப அபர பிரயோகம் நூல் வெளியீடு இன்று குடியிற்றுக் கிழமை பி.ப 3.30 மணிக்கு கொக்குவில் மேற்கு சொர்ணசித்தி விநாயகர் ஆலய மண்டபத்தில் நடைபெறுவது. (த-10)

மெய்வன்மை போட்டி இன்று

காரைநகர் யாழ்ந்ரன் கல்லூரி வருடாந்த இல்ல மெய்வன்மைப் போட்டி இன்று குடியிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் 1.30 மணிக்கு இடம்பெறும். இந்தப் போட்டிக்குத் தலைமை விருந்தினராக பிரபல வர்த்தகர் திருப்பணி அரசு ச.கதிர்காமநாதனும், சிறப்பு விருந்தினராக யாழ். மாவட்ட மூத்த நில அளவை அத்தியட்சகர் பொ.சிவானந்தனும், கலந்து கொள்வர். (த-250)

எல்லா மோட்டார் சைக்கிள் குத்தகையுடன் பெறுமதிமிக்க சிங்கர் மின்விசிறி இலவசம்

காப்புறுதி இலவசம்

போக்குவரத்து இலவசம்

சிங்கர்

SINGER FINANCE

தொடர்புகளுக்கு:

சுஜந்தன் 077 7 391 449

தனு 077 9 357 124

இல.26, கே.கே.எஸ். வீதி, யாழ்ப்பாணம்

UNIVERSITY OF WOLVERHAMPTON

RECOGNIZED UGC

TOP UP DEGREE

BSc (Hons)

Accredited by RICS CIOB

QUANTITY SURVEYING

Highly Reputed & Affordable

Access to University online resources

Taught by UK University lecturers and BCAS lecturers

Easy Payment Plans

Bank Loan Facilities

ENTRY REQUIREMENTS

- BTEC HND in QS
- NDT*
- NCT*
- City & Guilds*

APRIL INTAKE NOW ON

Lectures on WEEKENDS ONLY

Thanu Isthii 077 595 9689 077 311 4105

19 YEARS

ISO 9001:2008 CERTIFIED

Platinum Partner No.1 BTEC Centre in Sri Lanka by Pearson UK @ BTEC Higher Education Forum 2016

Educational Institute with Best Academic & Industry Interface by South Asian Partnership Summit & Business Awards 2016

Academic Impact Winner by QSi - UK 2016

Ranked as No.1 Higher Education Provider (Private Sector) Survey by LMD 2014

BTEC Gold Partner by Pearson - UK 2013

Performance Excellence Award by Pearson - UK 2011

Fastest Growing BTEC Centre by Pearson - UK 2010

HOTLINE 077 388 3636 | 011 236 4458

Join us on Facebook | info@bcas.lk | www.bcas.lk



அபிவிருத்திப் போர்வையில் இலங்கையின் சொத்துக்களை விற்பனை செய்ய முயற்சி

ஜே.வி.பி. குற்றச்சாட்டு
கொழும்பு, மார்ச் 19
அபிவிருத்தி என்ற போர்வையில், இலங்கையின் சொத்துக்களை விற்பனை செய்யும் முயற்சியே மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இந்த வருடம் இறுதியில் ஒரு குடும்பத்திடம் 3 ஆயிரத்து 866 ரூபாயாக அறிவிடுவதற்கான ஏற்பாடுகள் இடம்பெறுகின்றன. இவ்வாறு ஜே.வி.பி.யின் மாகாண சபை உறுப்பினர் வசந்த சமரசிங்க குற்றம் சாட்டினார்.

வென்னப்புவு பிரதேசத்தில் நேற்று இடம்பெற்ற நிகழ்வொன்றில் உரையாற்றியபோது அவர் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார். அவர் மேலும் தெரிவித்தாவது: மீண்டும் கடன்பெறுவதற்கான ஒரு முயற்சியாக ஐந்து அரசு நிறுவனங்களை ஒருங்கிணைத்து அரசு உடன்படிக்கை ஒன்றைக் கைச்சாத்திட்டுள்ளது. ஐந்து அரசு நிறுவனங்களைச் செயல்திறன் மிக்கதாக மாற்றுவதற்காக நிதி அமைச்சர் கீழ்க் குறிப்பிட்டவற்றைக் கொண்டுவருவதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறு அரசு நிறுவனங்களை ஒருங்கிணைப்பதன் மூலம், அபிவிருத்திச் செயற்பாடுகளைத் துரிதப்படுத்த முடியும். என்றார். (ஊ)

சுப்பிரமணியம் பூங்கா மீளத் திறப்பு

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரமணியம் பூங்கா சிறுவர்களின் பயன்பாட்டுக் காக கடந்த வெள்ளிக்கிழமை முதல் திறந்து வைக்கப்பட்டுள்ளது. சீரமைப்பு பணிக்காக பூங்கா மூடப்பட்டது. தற்போது பூங்கா சிறுவர்களின் பயன்பாட்டுக்காக மீளவும் திறந்து வைக்கப்பட்டுள்ளது என்று மாநகர ஆணையாளர் தெரிவித்தார். (று - 17)

நல்லிணக்கப் பொறிமுறைக்கான இறுதி அறிக்கைப் பரிந்துரைகளை இலங்கை கவனத்தில் எடுக்காது? செயலணி உறுப்பினர்கள் அச்சம் தெரிவிப்பு

கொழும்பு, மார்ச் 19
நல்லிணக்கப் பொறிமுறைக்கான கலந்தாய்வுச் செயலணியின் இறுதி அறிக்கையின் பரிந்துரைகளை இலங்கை கவனத்தில் கொள்ளாமல் விடக்கூடும் என்று செயலணியின் உறுப்பினர்கள் அச்சம் வெளியிட்டுள்ளனர். இலங்கை அரசால் நியமிக்கப்பட்ட நல்லிணக்கப் பொறிமுறைக்கான கலந்தாய்வுச் செயலணியில் இடம்பெற்றிருந்த 11 உறுப்பினர்களும் இணைந்து வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையிலேயே மேற்கண்டவாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

அதில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது: அறிக்கையில் உள்ள பரிந்துரைகளை ஆய்வு செய்வதற்கு இலங்கை அரசு இன்னமும் செயல்முறைகளை அறிவிக்கவில்லை. இந்த நிலையானது, முன்னைய அரசால் மனித உரிமைகள் விவகாரங்கள் குறித்து அமைக்கப்பட்ட ஆணைக்குழுக்கள், அந்தக் குழுக்களால் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட அறிக்கைகளுக்கு ஏற்பட்ட கதியே. கலந்தாய்வுச் செயலணியின் அறிக்கைக்கும் ஏற்பட்டு விடுமோ என்ற அச்சத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது - என்றுள்ளது. சாந்தா அபிமன்சசிங்கம், விசாகா தர்மதாசு, கலாநிதி பர்சானா ஹனீபா, ஜனரஞ்சன, பேராசிரியர் சித்ரலோகா மொளனகுரு, மனோரி முத்தெட்டுவேகம, மிராக் ரகீம், பேராசிரியர் கமீலா சமரசிங்க, கலாநிதி பாக்கியசோதி சரவணமுத்து, பேராசிரியர் தயா சோமசுந்தரம், காமினி வியாங்கொட ஆகியோர் இந்த அறிக்கையில் கையெழுத்திட்டுள்ளனர். (ஊ)

31 ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலி



அமரர் சின்னத்தம்பி குணநாயகம்
கடந்த 17.02.2017 சிவபதமடைந்த எங்கள் குலவிளக்கின் வீட்டுக்கிருத்திய நிகழ்வுகள் இன்று (19.03.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை மு.ப 11.30 மணிக்கு எமது இல்லத்தில் நடைபெறும். இந்நிகழ்வில் தாங்களும் குடும்பசகிதம் வருகை தந்து அன்னாரின் ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனையிலும் தொடர்ந்து இடம் பெறும் மதியபோசனத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.
மீசாலை வடக்கு. குடும்பத்தினர். கொழுகாமம்.

மரண அறிவித்தல்



ஆறுமுகம் தில்லைநாதன்
காரைநகர், களபுமி, கொம்பாவோடையைப் பிறப்பிடமாகவும் ஜேர்மனியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட ஆறுமுகம் தில்லைநாதன் 13.03.2017 திங்கட்கிழமை இறைபதம் அடைந்தார். அன்னார் காலஞ்சென்ற ஆறுமுகம் - தங்கம்மா தம்பதியின் அன்பு மகனும் கந்தையா - புவனேஸ்வரி (MST) தம்பதியின் அன்பு மருமகனும் நாகேஸ்வரியின் அன்புக் கணவரும் நிரஞ்சனி, பிரியந் ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும் காலஞ்சென்ற சோமசுந்தரம் (சுந்தரம் ஸ்ரோர்ஸ் - நெடுங்கேணி), கணேசன் (கோபால் - நெடுங்கேணி), தனபாலன் (ஆஸ்திரேலியா), சோதிநாதன்(கனடா) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும் கிருபானந்தன், வள்ளிநாயகி, பரமானந்தன், யோகேஸ்வரி, சிவானந்தன் ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும் ஆவார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (20.03.2017) திங்கட்கிழமை LeverKusen, Germany இல் நடைபெறும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும். **தகவல்: குடும்பத்தினர். 077 255 7633**

மரண அறிவித்தல்

திருமதி சிவானந்தராசா யோகராணி (வவி)
திருமதி சிவானந்தராசா யோகராணி (வவி) 16.03.2017 வியாழக்கிழமை இறைவனடி சேர்ந்தார். அன்னார் காலஞ்சென்ற கனகரத்தினம் - யோகம்மா தம்பதிகளின் அன்புப் புத்தவியும், காலஞ்சென்ற வர்களான கந்தையா - தங்கம்மா தம்பதிகளின் மருமகளும், சிவானந்தராசாவின் அன்புமனைவியும், பகிமதி, தனுராஜ் (பிரதேச செயலகம்) நெடுந்தீவு ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும், கணேசமூர்த்தி (கனடா), தேவராணி, செல்வராணி, காலஞ்சென்ற பவளராணி, தவராணி, ஜெயராணி, முருகமூர்த்தி, சந்திராதேவி, விமலாதேவி ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும் ஆவார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (19.03.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை நண்பகல் 12 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக சாவகச்சேரி, கண்ணாடிப்பிட்டி இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும். **நுணாவில் கிழக்கு, தகவல்: கல்வயல் வீதி, சாவகச்சேரி குடும்பத்தினர். 0212270239, 0771753368, 0775830629**

பணிப்பெண் தேவை
கொழும்பு - 06 இல் வசிக்கும் தமிழ் குடும்பத்திற்கு பணிப்பெண் தேவை சம்பளம் - 15000/= வயது 30 - 50 வரை **077 347 0788**

பாவித்த ஒப்பெட பிரிண்டிங் மெஷின் உடனடி விற்பனைக்கு
1. HEIDELBERG G.T.O 52
2. HEIDELBERG M.OFFSET
3. HEIDELBERG G.T.O 52-TWO COLOUR
4. HEIDELBERG KORD BLACKSHORT BOX
5. HEIDELBERG AUTO PLETERN (13", 10"), (18", 15")
6. COLD LAMINATING MACHINE
வாரி நாள்களில் காலை 8.00 மணி முதல் மாலை 5.00 மணி வரை பார்வை இடலாம்.
178, ALWIS TOWN, HENDALA, WATTALA.
T.P: 072 359 5911 (உலி)

தெய்வத்தின் திருப்பாதத்தில்! ஆசீர்வாத பெருவிழா!
இயேசு ஜீவிக்கிறார் பணியின் 39 ஆவது சுவிசேஷ மாநாடு
அன்புடையீர், அண்டசூராதை ஆளுகை செய்யும் கடவுள் ஒருவர் இருக்கிறார். அவருடைய வல்லமையை அளவிட முடியாது. அவரே தொடக்கமும் முடிவுமானவர். ஜீவியத்தில் நோய், துன்பம், கண்ணீர், சஞ்சலம், தோஷங்களிலிருந்தும், விடமுடியாத பழக்கவழக்கம், பாவ வாழ்க்கை, பொல்லாத ஆவிகளின் கட்டுகள், செய்வினை, மாந்திரீகம், பிஹிக்ஷியத்திலிருந்தும் விடுதலை பெற இதோ ஓர் அரிய சந்தர்ப்பம் உங்களை நோக்கி வருகிறது. இச் சந்தர்ப்பத்தை தவற விடாதீர்கள். இன்றே அற்புத்ததின் நாள் இன்றே இரட்சணணியத்தின் நாள், இன்றே அநுககிரகத்தின் நாள், உங்கள் அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம். **தெய்வீக சுகத்தையும், சமாதானத்தையும் பெற்றுக்கொள்ள வாருங்கள்!**
2017 மார்ச் 24, 25, 26 திட்டு: மாநகரசபை மைதானம் வவுனியா
செய்தி: கலாநிதி M.R. இராஜேந்திரம் மற்றும் C.V. இராஜேந்திரம்
39 ஆவது அகில இலங்கை வேதாகம கருத்தரங்கு
மார்ச் மாதம் 19 ஆம் திகதி முதல் 25 ஆம் திகதிவரை தினமும் காலை 8.30 முதல் 3.00 மணிவரை **இடம்: இல.18, டேங்க் ஒழுங்கை, இரம்பைக்குளம், வவுனியா.**
மேலதிக தொடர்புகளுக்கு: **இயேசு ஜீவிக்கிறார் ஆலயம் 401, அனாத்மாவத்தை வீதி கொழும்பு - 15, கொ.ஆ.011 252 2608**

ஏன் இந்தியாவுக்குச் செல்கிறீர்கள்? வெள்ளவத்தையிலேயே சிகிச்சை
WELLAWATTE - ROYAL FERTILITY CLINIC
உங்கள் நோக்கமே பெற்றோராதல்!
குழந்தையின்மைக்கான பிரபல பிரதான ஆலோசகர் UK, USA மற்றும் Australia இல் 25 வருட கால அனுபவமுள்ளவர்.
பரிசோதனை நேரம்: தினமும் காலை 9.00 மணியிலிருந்து பகல் 1.00 மணி வரை
அழைப்புங்கள்: 0772 825 869
ROYAL HOSPITAL (PVT) LTD
62, W.A. Silva Mawatha, Wellawatte, Colombo 06.
Phone: 94-11-2586581, 2584212, 2597565
Care...when and where you need it most



உங்கள் கனவு வெளிநாடா ?

நேர்மையான முறையில் உங்கள் கனவு நாட்டினை சென்றடைய இன்றே நாடுங்கள்

WINSTAR VISA CONSULTANTS

* Student Visa * Spouse Visa * Tourist Visa * Skilled Migrations
Other Visas.....

- * கடந்த நான்கு வருடங்களாக எவருக்கும் எவ்விதமான ஏமாற்றங்களும் கொடுக்காமல் இயங்கும் ஒரு நிறுவனம்.
- * எவ்வித சமரசமும் இன்றி குறித்த காலத்திலுள் வேலை முடித்துக் கொடுக்கப்படும்
- * நீங்கள் செலுத்தும் பணத்திற்கு 100 % உத்தரவாதம்
- * அங்கீகாரம் பெற்ற ஆசிரியர் மூலமான மொழி வகுப்புகள் சிறந்த ஆலோசனைகளைப் பெற இன்றே நேரில் வாருங்கள்

WINSTAR VISA CONSULTANTS

106, Post box Junction, Palaly Road, Thirunelveli Jaffna. T.P : 021 300 4641
fb : winstar visa consultants web : www.winstarjaffna.com

மரண அறிவித்தல்

திருமதி நாகேஸ்வரி இராமசேது



பிறப்பு 16.08.1942 இறப்பு 18.03.2017

அல்வாயைப் பிறப்பிடமாகவும், திருநெல்வேலியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி நாகேஸ்வரி இராமசேது நேற்று (18.03.2017) சனிக்கிழமை இறைவனடி சேர்ந்தார். அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான கந்தையா - பருவதம் தம்பதியரின் அன்புமகளும் காலஞ் சென்றவர்களான நாராயணப்பிள்ளை - சின்னப்பிள்ளை தம்பதியரின் அன்புமருமகளும் இராமசேதுவின் (சிற்பக்கலைஞர்) அன்பு மனைவியும் இராசமணியின் மைத்துனியும் அழகம்மா காலஞ்சென்ற தங்கம்மா மற்றும் அன்னம்மா, நவரத்தினம், ஆனந்தம் ஆகியோரின் சகோதரியும் காலஞ் சென்ற அசோக்குமார் மற்றும் ரதிவதனா (பிரான்ஸ்), உதயகுமார் (லண்டன்), வசந்தகுமார், ஜெயரதி

(கனடா), ரஜினா (அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் பிரதேச செயலகம், நல்லூர்) ஆகியோரின் பாசமிகு தாயும் கலைச்செல்வி (சுவீடன்), சடாட்சரலிங்கம் (பிரான்ஸ்), புனிதவதி (லண்டன்), தூர்க்கா, சுரேஸ் குமார் (கனடா), ரமேஸ் ஆகியோரின் அன்பு மாமியும் நிறோஜன், பிரசாந்த், சமன், சமித்திரா, வித்யா, அஸ்வினி, அனுஷ்கா, அஸ்விநி, டி.ஜெ. ஜனா, தேனுஜன், ஜினோசன், தனுஜா, மதுசா, அபிரா, அஸ்வினி, ஆகாஷ், கிருஜா, ரக்ஷன், அபிஷயா ஆகியோரின் அன்புப்பேர்த்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் புற்றி விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றக்கொள்ளவும்.

உதயமஹால் தகவல்: **செங்குந்தா வீதி**, குடும்பத்தினர் **திருநெல்வேலி கிழக்கு**

சனிக்கிழமை அதிர்ஷ்டம்
வெற்றி வாரம்: 2855 திகதி: 18.03.2017
வெற்றி எண்கள்: 14 23 26 53 71 ரூ. 52,230,807/-
சென்னை, இலங்கை, ஆங்கிலம், தமிழ், மலையாளம், கன்னடம், இந்தியா, வெளிநாடுகள், சனிக்கிழமை, ஐக்கியம்.

SUPER BALL
2-த்தியோகப்பூர்வ முடிவுகள்
ரட்டியுப்பு வாரம் 629
ரட்டியுப்பு திகதி 18.03.2017
சனிக்கிழமை
வெற்றி எண்கள்: 26 39 52 57 F ரூ. 54,475,795/-
சென்னை, இலங்கை, ஆங்கிலம், தமிழ், மலையாளம், கன்னடம், இந்தியா, வெளிநாடுகள், சனிக்கிழமை, ஐக்கியம்.

கண்ணீர் அஞ்சலி
நெடுந்தீவு பிரதேச செயலகத்தில் பொது முகாமைத்துவ உத்தியோகத்தராக கடமையாற்றும் சிவானந்தராஜா தனுராச அவர்களின் அன்புத்தாயார் **சிவானந்தராஜா யோகராணி** அவர்கள் 16.03.2017 வியாழக்கிழமை காலமானார். அன்னாரின் பிரிவால் துயரமும் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். **உத்தியோகத்தர்கள் மற்றும் உழியர் நலன்புரி சங்கம், பிரதேச செயலகம், நெடுந்தீவு.**

இலங்கையில் முதல்தடவையாக
பெண்களுக்கு பொருத்தமான பாடநெறிகளைக் கொண்ட அழகுக்கலைப் பயிற்சிக் கல்லூரி

ஒளிஅழகன் ஸ்ருடியோ
British College Of Beauty Studies
இணைந்நு நடத்தும் பயிற்சி வகுப்புகள்

புதிய அழகுக்கலை, சிங்கள பயிற்சி வகுப்புகள் ஆரம்பமாகவுள்ளன.

வெகுவிரைவில் சிங்களம் பேச, எழுத வகுப்புகள் ஆரம்பமாகவுள்ளன. இன்றே பதிவை மேற்கொள்ளுங்கள். எங்கள் கல்லூரியில் அனைத்து பாடநெறிகளும் பெண் ஆசிரியர்களே பயிற்சியளிப்பார்கள். பெண்களே இது உங்களுக்கான கல்லூரி.

- ☉ வெளிநாடு செல்பவர்களுக்காக வடிவமைக்கப்பட்ட குறுகிய கால பயிற்சி வகுப்பையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.
 - ☉ பெறுமதி வாய்ந்த சான்றிதழே வழங்கப்படும்.
 - ☉ உள்நாட்டிலும், வெளிநாட்டிலும் சொந்த தொழில் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.
 - ☉ இணைய விரும்புவோர் நேரில் வருகைதரவும்.
- பலாலி நோட், திருநெல்வேலிச்சந்தி, யாழ்ப்பாணம். உதயன் பணிமனை அருகில், கஸ்தூரியார் நோட், யாழ்ப்பாணம்.

விபத்தில் மூதாட்டி சாவு

முல்லைத்தீவு உடுப்புகளும் பகுதியில் நேற்று இரவு இடம் பெற்ற விபத்தில் மூதாட்டி ஒருவர் உயிரிழந்ததாகப் பொலிஸார் தெரிவித்தனர். முல்லைத்தீவு சந்தையில் வியாபார நடவடிக்கைகள் மேற்கொண்டுவிட்டு மூதாட்டி தனது துவிச்சக்கரவண்டியில் வீடு நோக்கிச் சென்று கொண்டிருந்தார். செம்மலை பிரதேச வைத்திய சாலை நோயாளர் காவலணியும் அவர் பயணித்த துவிச்சக்கர வண்டியும் மோதியதில் சம்பவ இடத்தில் அவர் உயிரிழந்துள்ளார் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. சடலம் முல்லைத்தீவு மாவட்ட வைத்தியசாலையில் வைக்கப்பட்டுள்ளது. அவர் அடையாளம் காணப்படவில்லை. முல்லைத்தீவு பொலிஸார் மேலதிக விசாரணை மேற்கொண்டுள்ளனர். (கு-4-7)

மாதாந்த ஒன்றுகூடல்
கோப்பாய் வடக்கு முதியோர் சங்கத்தின் மாதாந்த ஒன்றுகூடல் இன்று முற்பகல் 10 மணிக்கு முதியோர் சங்கத்தின் மண்டபத்தில் நடைபெறவுள்ளது. இதில் அனைத்து முதியோர்களையும் தவறாது கலந்து கொள்ளுமாறு கோப்பாய் வடக்கு முதியோர் சங்கச் செயலாளர் ந.கனகலிங்கம் கேட்டுள்ளார். (கு-ரி)

மரண அறிவித்தல்

தோற்றம்	மறைவு
04	17
02	03
1948	2017

திருமதி இரத்தினம் ஆறுமுகம்
பலாலி கிழக்கு, வசாவிளாளைப் பிறப்பிடமாகவும் அச்சவேலி, புத்தமேனியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி இரத்தினம் ஆறுமுகம் நேற்றுமுன்தினம் (17.03.2017) வெள்ளிக்கிழமை காலமானார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் அவரது இல்லத்தில் இன்று (19.03.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை நண்பகல் 12.00 மணியளவில் நடைபெற்று புதவுடல் புத்தமேனி தீர்த்தாங்குளம் இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல் குடும்பத்தினர் 077 717 5128

வடக்கின் முன்னணி நட்சத்திர ஹொட்டலிற்கு பின்வரும் பணியாளர்கள் வேண்டப்படுகின்றனர்

- ☘ முகாமையாளர் (Managers)
- ☘ தோட்டப்பராமரிப்பாளர்
- ☘ மின்சார, குழாய் அமைவு பராமரிப்பு உதவியாளர்
- ☘ Guest Relations officers
- ☘ சமையல் உதவியாளர்

Hotel துறையில் ஒரு வருடத்திற்கு மேற்பட்ட அனுபவம் இருத்தல் வேண்டும்.

தொடர்புகளுக்கு - 077 9817617

மரண அறிவித்தல்
சின்னத்தம்பி கந்தையா (லண்டன்)
காரைநகரைப் பிறப்பிடமாகவும், நீதிமன்ற வீதி, மல்லாக்கத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சின்னத்தம்பி கந்தையா (லண்டன்) நேற்று 18.03.2017 சனிக்கிழமை இறைவனடி சேர்ந்தார். அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான சின்னத்தம்பி - சின்னக்குட்டி தம்பதியரின் பாசமிகு மகளும் காலஞ்சென்றவர்களான ஜோன் - மரியான் தம்பதியரின் அன்பு மருமகளும் காலஞ்சென்ற நேசம்மாவின அன்புக் கணவரும் குரானசோதி, ஜெராட் (அப்பன்), ஜெயபால் (பிரின்சி சிலக், உரிமையாளர்) ஆகியோரின் அன்புத்தந்தையும் ஆவார். அன்னாரின் நல்லடக்க ஆராதனை திருப்பலி இன்று (19.03.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை பி.ப. 4 மணியளவில் குளமங்கால் புனித சவேரியார் ஆலயத்தில் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டு பின்னர் குளமங்கால் புனித சவேரியார் ஆலய சேமக்காலையில் நல்லடக்கம் செய்யப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும். தகவல்: குடும்பத்தினர்



யாழ், சிறப்பு அங்காடிக் கூடம் சித்திரைக்கு முன் திறக்கப்படும்

யாழ், மாநகர சபை ஆணையாளர் தெரிவிப்பு

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
யாழ், நகரில் நடைபாதை வியாபரத்துக்காக அமைக்கப்படும் சிறப்பு அங்காடி விற்பனைக் கூடம் எதிர்வரும் சித்திரைப் புத்தாண்டுக்கு முன்னதாக திறக்கப்படும் என்று யாழ், மாநகர சபை ஆணையாளர் தெரிவித்தார். சுமார் 13 மில்லியன் ரூபா செலவில் யாழ், பேருந்துத் தரிப்பிடத்துக்கு அருகில் உள்ள யாழ், மாநக சபைக்குச் சொந்தமான வளாகத்தில் சிறப்பு அங்காடி அமைக்கப்படுகின்றது. மின்சார இணைப்பு, நில அமைப்புப் பணிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அங்காடித் தொகுதி எதிர்வரும் சித்திரைப் புத்தாண்டுக்கு முன்பதாகத் திறக்கப்படும். முன் ஸ்வரன் வீதியில் உள்ள நடைபாதைக் கடைகள் அகற்றப்பட்டு அந்த வியாபாரிகளுக்கு இந்த அங்காடியில் முன்னுரிமை அடிப்படையில் இடங்கள் ஒதுக்கப்பட்டு வழங்கப்படும் என்று அவர் தெரிவித்தார். (மு-17)



கிளிநொச்சி

யாழ்ப்பாணம்

காணாமல் ஆக்கப்பட்டோர் வெளியிடப்பட்டிருக்கலாம் வலியுறுத்தி

வடக்கில் தொடர்கின்றன மக்கள் போராட்டங்கள்



முல்லைத்தீவு

வங்கிகளில் கடன்களை பெறுவார் வருமானத்துக்கு முயல வேண்டும்

மத்திய வங்கியின் பிரதேச அபிவிருத்தி திணைக்களத்தின் குழுத் தலைவர் தெரிவிப்பு

வவுனியா, மார்ச் 19
வங்கிகளில் கடன்களைப் பெற்றுக் கொண்டவர்கள் கடன்களைச் செலுத்துவதற்குரிய வருமானங்களைப் பெறுவதற்கான முயற்சிகளையும் மேற்கொள்ள வேண்டும். இவ்வாறு சுட்டிக்காட்டினார் மத்திய வங்கியின் பிரதேச அபிவிருத்தித் திணைக்களத்தின் குழுத் தலைவர் சிறிபத்மநாதன். மக்கள் வங்கி வவுனியாக் கிளையில் நிதி முகாமைத்துவ விழிப்புணர்வுச் செயலம்வருநேற்றுநடைபெற்றது. அதில் கருத்துத் தெரிவித்தபோதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். அவர் தெரிவித்ததாவது வருமானங்களை ஈட்டினால் கடனைத் திருப்பிச் செலுத்த முடியும். வங்கிக்கும், வாடிக்கையாளருக்கும் இடையிலான உறவு நீடிக்கும். எந்த வங்கியில் குறைந்த வட்டியில் பணத்தைப் பெறுவது என்பது பற்றிய அறிவைப் பொதுமக்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். கடன் அட்டையாயின் கடன் அட்டைக்குரிய பணத்தை 50 நாட்களுக்குள் செலுத்துவதன் மூலம் வட்டியில் இருந்து தப்பிக் கொள்ள முடியும். அண்மையில் வவுனியாவில் கடன்களை நிதி நிறுவனங்களிடம் பெற்று பணத்தைத் திருப்பி செலுத்த முடியாத குடும்பங்கள் தற்கொலை செய்து கொண்ட விடயங்கள் பத்திரிகைகள், இணையத்தளங்கள் மூலம் அறிந்திருப்பீர்கள். கடன்களை எந்த வங்கிகளும் வாடிக்கையாளருக்கு

தரத் தயாராகவே உள்ளன. வாடிக்கையாளர்கள் உழைப்பில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். மதுபோதைக்கு அடிமைப்பட்ட தலைமைத்துவத்தை கொண்ட குடும்பங்கள் பல, வங்கிகளிடமோ அல்லது வங்கிகள் அல்லாத நிதி நிறுவனங்களிடமோ பெற்ற நிதியை திருப்பிச் செலுத்த முடியாது திண்டாடுவது கவலைக்குரிய விடயமே. கடன்களை பெறுவது, பெற்ற கடனை வைத்து பணம் சம்பாதிப்பது மற்றும் அதற்கான வட்டி ஆகிய விடயங்கள் பற்றி வங்கிகள் தெளிவாக வாடிக்கையாளருக்கு தெரியப்படுத்துவது அவசியமானது. கடன் சம்பந்தமான உடன்படிக்கையை விடயங்களை வாடிக்கையாளருக்கும் வாசித்து காட்டவேண்டும். வாடிக்கையாளர் உடன்படிக்கை நன்கு தெரிந்த பின்னரே கையொப்பம் இட வேண்டும். வாடிக்கையாளர் உடன்படிக்கையை வாசிக்காது காட்டும் இடத்தில் கையொப்பம் வைப்பது கவலைக்குரியதும் ஆபத்தானமான விடயமும்-என்றார். செயலம்வரில் பாடசாலை மாணவர்கள், அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்கள், சமுர்த்தி உத்தியோகத்தர்கள், பொதுமக்கள் எனப் பலர் கலந்து கொண்டனர். நிகழ்வின் இறுதியில் மத்தியவங்கியால் வெளியிடப்பட்ட நூல்களான பால்மாடு வளர்ப்பு, வீட்டு தோட்ட முகாமைத்துவம், நீதிர் சார் நிபுணத்துவம், சிறிய குழுக்கள் முறை போன்றன வழங்கப்பட்டன. (மு-402)

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
கையளிக்கப்படும், கடத்தப்படும் காணாமல் ஆக்கப்பட்டவர்களின் வெளியிடப்பட்டதையும், விடுதலையையும் வலியுறுத்தி நடத்தப்படும் போராட்டங்கள் வடக்கு மாகாணத்தில் தொடர்ச்சியாக நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. கிளிநொச்சியில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட போராட்டம் வவுனியா, முல்லைத்தீவு என விரிவடைந்து யாழ்ப்பாணத்திலும் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. காணாமல் ஆக்கப்பட்டவர்களின் உறவினர்களின் போராட்டத்துக்கு பொது அமைப்புகள், அரசியல் தலைவர்கள், இளைஞர்களின் ஆதரவு வலுவடைந்தது. கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் நேற்று 27 ஆவது நாளாகவும், வவுனியாவில் 23 ஆவது நாளாகவும், முல்லைத்தீவில் 12 ஆவது நாளாகவும், யாழ்ப்பாணத்தில் 4 ஆவது நாளாகவும் போராட்டங்கள் தொடர்ந்தன.

போராட்டத்தில் ஈடுபட்ட மக்கள் தமக்கு நிரந்தரத் தீர்வு வழங்கப்படும் வரை போராட்டத்தைக் கைவிடப் போவதில்லை என்று தெரிவித்தனர். தமது போராட்டத்துக்கு உரிய தீர்வு கிடைக்காவிட்டால் போராட்ட வழவத்தை மாற்றவுள்ளோம் என்று கிளிநொச்சியை சேர்ந்த காணாமல் ஆக்கப்பட்டவர்களது உறவினர்கள் தெரிவித்தனர்.

வவுனியாவில் போராட்டம் சுழற்சி முறையிலான உணவு ஒழுப்பு போராட்டமாக மாற்றமடைந்துள்ளது. அவர்களின் போராட்டத்துக்கு ஆதரவாக கடந்தநாள்களில் பலதரப் பினரால் பேரணிகளும் நடத்தப்பட்டன. முல்லைத்தீவிலும் தொடர்ச்சியாக போராட்டம் நடத்தப்படுகின்றது. நேற்று முல்லைத்தீவு மக்களது போராட்டத்துக்கு யாழ்ப்பாணம் திக்கம் மத்திய சனசமூகநிலை இளைஞர்கள் நேரில் சென்று ஆதரவளித்தனர். யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் மருதங்கேணி பிரதேச செயலகத்துக்கு முன்பாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட போராட்டம் நேற்றும் தொடர்ந்தது. மரநிழலில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த போராட்டம் 2 ஆவது நாளில் முதல் தகவர்களை அனுப்பித் தொடர்கின்றது. (மு-21,7,6,35,26)



வவுனியா

1717 FOLLOW US

யோபிடல்

IDD Buddy

குறைந்த IDD கட்டணங்களை உங்களுக்கு வழங்குகின்றது

Sri Lanka Telecom
Mobitel



47 கட்டாக்காலிகள் வவுனியாவில் மாட்டின்

வவுனியா, மார்ச் 19
வவுனியா நகர சபை எடுத்த நடவடிக்கையில் 47 கட்டாக்காலிமாடுகள் பிடிக்கப்பட்டுள்ளன என்று நகரசபைச் செயலாளர் ஆர். தயாபரன் தெரிவித்தார்.

கடந்த சில தினங்களாக கட்டாக்காலிகால் நடைகளைப் பிடிக்கும் நடவடிக்கைகளை வவுனியா நகரசபை ஆரம்பித்துள்ளது. கடந்த புதன்கிழமை முதல் இந்த நடவடிக்கை முன்னெடுக்கப்படுகின்றது. கட்டாக்காலிக் கால் நடைகளால் விபத்துக்கள் ஏற்படுகின்றன என்று பொதுமக்கள் முன்வைத்த முறைப்பாடுகளை அடுத்து இந்த நடவடிக்கை முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த புதன்கிழமை பிரதான வீதி, கண்டி வீதியில் கட்டாக்காலிகளாக அலைந்த 47 மாடுகள் நகரசபையினரால் பிடிக்கப்பட்டன. தால் நடைவளர்ப்போர் அவற்றை பட்டிகளில் அடைத்து வளர்க்கவேண்டும். பிடிக்கப்பட்ட மாடுகளை அவற்றின் உரிமையாளர்கள் ஆவணங்களைக் காட்டி, குற்றப் பணத்தைச் செலுத்திப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். கட்டாக்காலிக் கால் நடைகள் பிடிக்கும் நடவடிக்கை தொடர்ச்சியாக முன்னெடுக்கப்படும். என்று நகரசபைச் செயலாளர் தெரிவித்தார். (ந-21)

துவாரகேஸ்வரன் மீதான முறைப்பாடு

யாழ். மனித உரிமை ஆணைக்குழு 3 பொலிஸ் அதிகாரிகளுக்கு அழைப்பு

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
உட்கவியலாளர் மீதான அவதூறு மற்றும் அச்சுறுத்தல் தொடர்பான முறைப்பாடு ஒன்றுக்கு நடவடிக்கை எடுக்கவில்லை என்று தெரிவிக்கப்படும் குற்றச்சாட்டுத் தொடர்பில் யாழ்ப்பாணம் பொலிஸாரை மனித உரிமை ஆணைக்குழு முன்பாகத் தோன்றுமாறு அழைப்புக் கட்டளை அனுப்பப்பட்டுள்ளது.

யாழ்ப்பாணம் மனித உரிமை ஆணைக்குழு குழுவினர் இந்த மாதம் 10 ஆம் திகதிக்கு முன்னதாக இது தொடர்பாக விசாரணைகளை மேற்கொண்டு அறிக்கையிட வேண்டும் என்று யாழ்ப்பாணம் பொலிஸ் நிலையப் பொறுப்பதிக்காரி, யாழ்ப்பாணம் உதவிப் பொலிஸ் அத்தியட்சகர், யாழ்ப்பாணம் பொலிஸ் அத்தியட்சகர் ஆகியோருக்கு எழுதப்பட்ட அறிவுறுத்தியிருந்தனர்.

ஆணைக்குழுவின் அறிவுறுத்தலை பொலிஸார் கவனத்தில் எடுக்கவில்லை என்று கூறப்படுகின்றது. முறைப்பாடு செய்த உட்கவியலாளரையும், 3 பொலிஸ் அதிகாரிகளையும் எதிர்வரும் 23 ஆம் திகதி யாழ்ப்பாணம் மனித உரிமை ஆணைக்குழுவினர் முன்பாக நேரில் முன்னிலையாக வேண்டும் என்று பதிவுத் தபால் மூலம் அழைப்பு அனுப்பப்பட்டுள்ளது.

இந்த அழைப்பை அடுத்து பொலிஸார் அவசர அவசரமாக பணியில் நேற்று முன்தினம் இறங்கியுள்ளனர் என்று கூறப்படுகின்றது. முறைப்பாடு தொடர்பான விசாரணைகளை மேற்கொள்ள இன்று பொலிஸ் நிலையம் வருமாறு உட்கவியலாளரை அழைத்துள்ளனர் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (ந-105)

உள்ளகப் பொறிமுறையை ஏற்க மாட்டார்கள் தமிழர்கள்

வடமாகாண சபை உறுப்பினர் மயூரன் தெரிவிப்பு

வவுனியா, மார்ச் 19
இலங்கை நீதிக் கட்டமைப்பில் தமிழர்கள் நம்பிக்கை இழந்துள்ளனர். உள்ளகப் பொறிமுறை உட்காத்தீர்வுகிடைக்கும் என்பதை அவர்கள் ஏற்கப் போவதில்லை.

இவ்வாறு வடக்கு மாகாண சபை உறுப்பினர் செந்தில்நாதன் மயூரன் தெரிவித்தார். ஜ.நா. மனித உரிமைகள் சபையால் எதிர்வரும் வாரம் முன்வைக்கப்படவுள்ள அறிக்கை தொடர்பாகக் கருத்துத் தெரிவித்தபோது அவர் இவ்வாறு குறிப்பிட்டுள்ளார்.

அவர் தெரிவித்ததாவது ரவிராஜ் கொலை வழக்கின் தீர்ப்பு, குமாரபுரம் படுகொலை வழக்கு, திருக்கேதீச்சரம் மனிதப் புதைகுழி தொடர்பான செயற்பாடுகள் தமிழ்மக்கள் மத்தியில் நீதித் துறையின் மீது நம்பிக்கை இழப்பையும், வெறுப்பையும் ஏற்படுத்தியுள்ளன.

இலங்கை தொடர்பான ஜ.நா. மனித உரிமைகள் சபையின் அறிக்கை இப்போது பேசப்படுகின்றது. தமிழ் மக்கள் 60 ஆண்டுகள் பட்ட துன்பங்களுக்கு தீர்வுகிடைக்காதா என்ற எதிர்பார்ப்பே அதற்குக் காரணம்.

இலங்கையில் ஆட்சி செய்த எந்தப் பெரும்பான்மை அரசும் தமிழர்களின் அபிலாசைகளைப் புரிந்து சிறுபான்மை இனத்தவர்கள் சமமாக வாழ்வதற்கான எந்தவித நல்லெண்ண செயற்பாட்டையும் முன்வைக்கவில்லை. காணாமல் ஆக்கப்பட்டோர் விடயமாக இருந்தாலும் சரி, இரானுவ ஆக்கிரமிப்பில் உள்ள

காணிகளை விடுவிப்பதாக இருந்தாலும் சரி, அரசியல்கைதிகள் விடுதலையானாலும் சரி இழுத்தடிப்புகளையும் பான்னாடுகளின் கண்துடைப்புக்கான செயற்பாடுகளை யுமே முன்னெடுத்தன.

இலங்கை தொடர்பான குற்றச்சாட்டுகளை உள்ளக பொறிமுறையினூடாக விசாரணை செய்வதற்கும் இலங்கை அரசு கங்கணம் கட்டி நிற்கின்றது. எமது கண்முன்னேயே இலங்கை நீதித் துறையை நம்பி ஏமாந்த வரலாறுகள் பாடம்புகட்டி நிற்கின்றன.

தற்போதைய அரசு தலைவர் பதவியேற்ற காலத்தில் அப்போதைய பிரதம நீத்யரசராக இருந்த மொகான் பீரிஸ் தன்னை குறித்த பதவியில் இருந்து அகற்றவேண்டாம் எனவும் எதனை நீங்கள் சொன்னாலும் செய்வதற்கு தயாராக இருக்கின்றேன் என்று தன்னிடம் கூறினார் என்றும் அரசு தலைவரே அண்மையில் கூறியிருந்தார். மக்கள் கடவுளாக நம்பும் ஒரு நீதிபதியே இவ்வாறு செயற்பட்ட வரலாறு அரசு தலைவரால் பதிவிடப்பட்டுள்ள நிலையில் பன்னாட்டு நீதிபதிகளை வேண்டாம் என்பது வரலாற்றுத் தவறாகிவிடும்.

இலங்கை நீதிபதிகளை மாத்திரமே உள்ளடக்கிய விசாரணை என்பது திருடனே திருடனை விசாரணை செய்வதற்கு ஒப்பானதாக அமைந்து விடும். பன்னாட்டு நீதிபதிகள் உள்ளடக்கிய கலப்பு நீதிமன்ற முறையே இலங்கை போன்ற நாடுகளை விசாரணை செய்வதற்கு சாலச்சிறந்ததாக அமையும். என்றார். (ந-21)

அதிபர்தாக்கியதில் தரம் 8 மாணவி மயங்கி வீழ்ந்தார் என முறைப்பாடு

கிளிநொச்சிப் பொலிஸார் விசாரணை

கிளிநொச்சி, மார்ச் 19
தரம் 8 இல் கல்வி கற்றும் மகள் பாடசாலையில் வழங்கப்பட்ட வீட்டுப் பயிற்சியைச் செய்யவில்லை என்று தெரிவித்து அதிபரால் தாக்கப்பட்டார். அவர் மயங்கி வீழ்ந்திருந்தபோதும் 2 மணித்தியாலங்களாக வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப்படவில்லை. ஏனைய மாணவர்கள் வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டு செல்ல முயற்சித்தபோதும் அதிபர் அவர்களைத் தடுத்தார்.

இவ்வாறு பாதிக்கப்பட்ட மாணவியின் தாய் கிளிநொச்சிப் பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்துள்ளார். இது தொடர்பாக விசாரணையை மேற்கொண்ட பொலிஸார் நேற்று முன்தினம் மாலை பாடசாலை அதிபரை கிளிநொச்சி நீதிவான் மன்றில் முற்படுத்தினார். அவரை ஆள் பிணையில் செல்ல அனுமதித்தது நீதிமன்றம்.

கிளிநொச்சி, கிராமம் ஒன்றிலுள்ள பாடசாலையில் கற்கும் மாணவியே பாதிக்கப்பட்டார் என்று கூறப்படுகின்றது.

கடந்த புதன்கிழமை காலை 6 மணிக்கு மாணவி வகுப்புக்குச் சென்றார் என்றும், மாணவி வீட்டுப் பயிற்சியைச் செய்யவில்லை என்று அதிபர் தாக்கீனார் என்றும் கூறப்படுகின்றது. தாக்கப்பட்ட மாணவி மயங்கி வீழ்ந்துள்ளார். மாணவிக்கு வைத்திய உதவிகள் எதுவும் வழங்காத பாடசாலையிலேயே அதிபர் வைத்திருந்தார் என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது. பதற்றமடைந்த சக மாணவர்கள் மயக்கமுற்ற மாணவியை வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டு செல்ல முயன்றபோதும் அதிபர் அதைத் தடுத்தார் என்றும் கூறப்படுகின்றது.

மாணவியின் மாணவி வீட்டு செல்லும் போதும் இந்தச் சம்பவத்தை யாரிடமும் கூறக் கூடாது என்று அதிபரும், ஆசிரியர் ஒருவரும் கடுமையாக எச்சரித்தனர் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டது.

இந்தச் சம்பவம் தொடர்பாக அறிந்த மாணவியின் தாய் அதிபரிடம் அது தொடர்பாகக் கேட்டுள்ளார். மாணவியின் தாயிடம் மன்னிப்புக் கேட்ட அதிபர் இனிமேல் இவ்வாறான சம்பவம் நடக்காது. யாரிடம் இதுபற்றிக் கூறாதீர்கள் என்று தெரிவித்தார் என்றும் கூறப்பட்டது.

மாணவியின் தாய் இது தொடர்பாக பொலிஸ் நிலையத்தில் முறையிட்டார். ஏனைய மாணவர்களின் நன்மை கருதியே இந்த முறைப்பாடு செய்யப்பட்டது என்று அவர் தெரிவித்தார். (ந-21, 101)

யாழ். நகர பிரதான வீதிகளில் கண்காணிப்புக் கமரா பொருத்தும் திட்டம் பல மாதங்களாக கிடப்பில்

பொதுமக்கள் குற்றச்சாட்டு

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
யாழ். நகரப் பகுதியின் பிரதான வீதியில் கண்காணிப்புக் கமராக்கள் பொருத்தப்படும் என்று தெரிவிக்கப்பட்டிருந்த போதும் இதுவரை அதற்கான எந்த நடவடிக்கைகளும் முன்னெடுக்கப்படவில்லை என்று மக்கள் குற்றஞ்சாட்டினர்.

நகரில் கண்காணிப்புக் கமராக்களின் முக்கியத்துவம் அதிகரித்துள்ள நிலையில் யாழ். மாநகரசபை இந்த விடயத்தில் அசமந்தப்போக்கில் உள்ளது என்றும் அவர்கள் தெரிவித்தனர். நல்லூர் ஆலய திருவி

ழாக்காலத்தில் அந்தப் பகுதியில் கண்காணிப்புக் கமராக்கள் பொருத்தப்பட்டன. திருவிழா முடிவுற்றதும் அவை யாழ். நகரின் பிரதான வீதிகளில் பொருத்தப்படும் என்று யாழ். மாநகர ஆணையாளர் பொ. வாக்கீசன் கூறியிருந்தார்.

"பல மாதங்கள் கடந்துள்ள நிலையில் அதற்கான ஏற்பாடுகள் எவையும் எடுக்கப்பட்டதாகத் தெரியவில்லை. யாழ். நகரப் பகுதியில் கண்காணிப்புக் கமராக்களின் அவசியம் அதிகரித்துள்ளது. கண்காணிப்புக் கமராக்கள்

பொருத்தப்படுவதால் குற்றச் செயல்களும், சட்டவிரோதச் செயற்பாடுகளும் கட்டுப்படும். கண்காணிப்புக் கமராக்கள் பொருத்தும் நடவடிக்கையை யாழ். மாநகர சபை விரைந்து மேற்கொள்ள வேண்டும்." என்று பொதுமக்கள் கூறினர். இது தொடர்பான தகவல்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக யாழ். மாநகரசபை ஆணையாளர் பொ. வாக்கீசனைத் தொடர்பு கொள்ள முயன்றபோதும் அது பயனளிக்கவில்லை. (ந-8)

புற்றுநோய் விழிப்புணர்வு

17

புற்றுநோய் தவிர்ப்போம்!
மகிழ்வாக வாழ்வோம்!!
புற்றுநோயை ஆரம்பத்திலேயே கண்டுபிடித்தால், தகுந்த சிகிச்சையின் பின் பூரண குணமடைய முடியும்.
சந்தேகத்துக்குரிய அறிகுறிகள் காணப்படின், தாமதம் இன்றி மருத்துவ ஆலோசனை பெறவும்

We make your dream comes true !!!!!

வணக்கம் யாழ் உறவுகளே.....

we do → Student, Sponsor, Job, Express, Tourist, Visitor Visas

Rejected visas..... please bring your file to us we will 100% Guarantee your Visas

Please Call or Visit our Office....

No: 378, George R De Silva Mawatha
Colombo-13
Andrew: 0112 330 440

More info
Srima: 0777684365



புலம்பெயர் தொழிலாளர்களின் வாக்குரிமை தொடர்பில் ஆராய்வு

கொழும்பு, மார்ச் 19
புலம்பெயர் இலங்கைத் தொழிலாளர்களுக்கு வாக்குரிமை பெற்றுக்கொடுப்பது பற்றி ஆராய்ந்து வருவதாக வெளிநாட்டு தொழில் வாய்ப்பு அமைச்சர் தலத்தா அத்துக்கொரல தெரிவித்தார்.

அனுராதபுர கல்நாவ பிரதேசத்தில் இடம் பெற்ற புலம்பெயர் தொழிலாளர் குடும்பங்களுக்கான நடமாடும் சேவையில் கலந்து கொண்டு உரையாற்றும் போதே அவர் மேற்கண்டவாறு குறிப்பிட்டார். இது தொடர்பில் தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு,

குடிவரவு, குடியகல்வு தீணைக்களம், வெளி நாட்டு அலுவல்கள் அமைச்சு ஆகியவற்றுடன் பேச்சு நடத்தப்படுவதாகவும், விரைவில் சட்டமா அதிபருடனும் கலந்துரையாடவிருப்பதாகவும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

(ஊ)

ரஷ்யாவுக்கு இன்று பயணமாகிறார் மைத்திரி

ரஷ்யாவின் அரசு தலைவர் விளாடிமிர் புடினின் அழைப்பை ஏற்று அரசு தலைவர் மைத்திரிபால சிறிசேன இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை ரஷ்யாவுக்கு உத்தியோகபூர்வ பயணம் மேற்கொள்ளவுள்ளார். ரஷ்யா

வுக்கு இன்று பயணிக்கும் அரசு தலைவர் எதிர்வரும் 24 ஆம் திகதிவரை அங்கு தங்கியிருப்பார் என்றும் அரசு தலைவரின் ஊடகப் பிரிவு செய்தி வெளியிட்டுள்ளது. இதன் போது, இரு நாட்க்கும் இடையே கலாசாரம், சுற்றுலா மற்றும் பொருளாதார துறைகள் சார்ந்த பல ஒப்பந்தங்கள் கைச்சாத்திடப்படவுள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அரசு தலைவருடன், அமைச்சர்களான மகிந்த சமரசிங்க, ஜோன் அமரதுங்க மற்றும் எஸ். பி. நாவின்ன ஆகியோரும் உடன் செல்லவுள்ளனர் எனவும் அந்தச் செய்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

(ஊ)



ஹீரோ

புத்தாண்டு சலுகைகள்



இப்பொழுது உங்கள் ஹீரோ மோட்டார் சைக்கிளை குறைந்த முன்பணத்தில் இலகு தவணை முறையில் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்.

WASH



110cc என்ஜின்
அலோய் வில்
வெளிப்புறமாக அமைந்துள்ள எரிபொருள் நிரப்பி
கையடக்கத் தொலைபேசியை சார்ஜ் செய்யும் வசதி
இண்டிகேட்டர் பிரேகிங் அமைப்பு
டிப்யூலெஸ் டயர்கள்

₹. 10,000/-
தள்ளுபடி

₹. 239,999/-

புதுவாண்டி சிறப்பு விலை
₹. 229,999/-

Pleasure



100cc என்ஜின்
டிப்யூலெஸ் டயர்கள்
கையடக்கத் தொலைபேசியை சார்ஜ் செய்யும் வசதி
இண்டிகேட்டர் பிரேகிங் அமைப்பு
சைட் ஸ்டாண்ட் இண்டிகேட்டர்
கவர்ச்சிகரமான வர்ணங்கள்

₹. 7,500/-
தள்ளுபடி

₹. 227,500/-

புதுவாண்டி சிறப்பு விலை
₹. 219,999/-

Get closer on a Duet



100cc என்ஜின்
உலோக உடல் (Metal Body)
வெளிப்புறமாக அமைந்துள்ள எரிபொருள் நிரப்பி
இண்டிகேட்டர் பிரேகிங் அமைப்பு
டிப்யூலெஸ் டயர்கள்

₹. 227,999/-

புதுவாண்டி சிறப்பு விலை
₹. 217,999/-

Abans

* இந்த சிறப்புச் சலுகை மார்ச் 31ம் திகதிவரை மட்டுமே
தனித் தொலைபேசி: 011 5777000
கல்கத்தா: 011 26100000 | R.செல்வபுரம்: 077 7340056
தூ.நாவிய ரீதியிலான
உபகரணம் - ஹீரோ காட்சியறைகள் மற்றும் அங்கீகாரம் பெற்ற ஹீரோ முகவர்களிடம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.



கொஸ்மோ... அழகுராணி நீயே...

பெயர்நாள் கிரீம், வயிட்டுவீல் பேஸ் வோஷ், வயிட்டுவீல் பியூட்டி சோப், நெல்லி வெறயார் ஓயில், செம்பருத்தி கொண்டு வரின் வம்பு மற்றும் செம்பருத்தி பொடி வோஷ்ஸ்









Natural Herbs
100%

₹. 55/- upwards

Marketed by: 4Ever Skin Naturals (Pvt) Ltd., No. 287/2B, Stanly Thilakarathne Mw, Nugegoda

Customer Care
011 202 6858





மரண அறிவித்தல்

பிறப்பு

10

.

09

.

1926



இறப்பு

12

.

03

.

2017

திருமதி சிவபாக்கியம் செல்லப்பா

யாழ் தெல்லிப்பழையைப் பிறப்பிடமாகவும் சுன்னாகத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி சிவபாக்கியம் செல்லப்பா 12.03.2017 ஞாயிற்றுக்கிழமை இறைவனடி சேர்ந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற செல்லப்பாவின் அன்பு மனைவியும் காலஞ்சென்ற திரு.திருமதி முருகேசு தம்பதியரின் அன்பு மகளும் காலஞ்சென்ற திரு.திருமதி கணபதிப்பிள்ளை தம்பதியரின் அன்பு மருமகளும் சோதிமலர், தவமணி, இரவீந்திரன், தயாநிதி, ஜெயம், சுமதிபாலன் ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும் சண்முகநாதன், காலஞ்சென்ற தங்கராசா, சறோஜினிதேவி, இந்திராதேவி ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும் திபாகரன் - மாயா, தினேஷ் - கார்லி, மதிருபன் - மயூரா, பிரதீஷ் - வினோதிகா, நிஷாந் - சாம்பவி, நிகாஜா - ரமேஷ்குமார், உஷாந் - டினுஷா, திவ்யா - ரமேஷ்குமார், வைஷ்ணவி - லிங்கேஷ், நிந்துஜா - இன்பகுமார், ரிஷி, மிருண் ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும் தினமியா, ஷெலவன், ரெசா, ஹருண், அக்ஷயா, வர்ணீஷ், லஸ்வின், டியாவின், புவிதா, தேஷன்யா, கிரண்யா, ரியாஸ்மி, அஷ்வினா, டிவானா ஆகியோரின் அன்புப் பூட்டியுமாவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (19.03.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10மணியளவில் அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைகளுக்காக கொத்தியாலடி இந்துமயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

வைரவர் கோயில் லேன்,

சுன்னாகம் கிழக்கு,

சுன்னாகம்.

தகவல்:

குடும்பத்தினர்.



வாடகைக்கு
கொழும்பு தெகிவளையில் படிக்கும், வேலை பார்க்கும் பெண்களுக்கு பாதுகாப்பான சூழலில் அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு.
077 769 8553/ 076 769 8554

சிறுநீரகம் தேவை
27 வயதுடைய ஆண் சிறுநீரக நோயாளி ஒருவருக்கு O அல்லது B+ வகையைச் சேர்ந்த சிறுநீரகம் தேவை. வழங்க விரும்புவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.
078 700 1332

யாழ்ப்பாணம்/கொழும்பில்
வீடு காணிகள் வாங்கவும், விற்கவும் தொடர்புகொள்ளவும்.
Golden Property management Center
070 210 3634

காணிவிற்பனைக்குண்டு
சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரிக்கு முன்பாக இரு கடைகளுடன் மூன்றுபக்கமதில்களுடன் கூடிய 2 பரப்புக்காணி விற்பனைக்குண்டு.
076 710 1082

THE HALO TRUST
கண்ணிவெடியகற்றுனர் களுக்கான பதவி வெற்றிடம்

ஹெலோ ரஸ்ட் ஆனது பிரித்தானியாவை தளமாகக் கொண்டு உலக ளாவிய ரீதியில் 16 நாடுகளில் இயங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. இலங்கையில் 2002 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் மதிவெடிகள் மற்றும் வெடிக்கத்தக்க பொருள்களை அகற்றிக்கொண்டிருக்கின்றது. ஹெலோ ரஸ்ட் இன் எதிர்காலவேலைக்காக மதிவெடிப் பயிற்சிக்காக ஆண், பெண் இருபாலாரிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன. விண்ணப்பதாரர்கள் விளங்கிக் கொள்ள வேண்டியது யாதெனில் கண்ணி வெடியகற்றுறானது துப்பரவற்றதும், தேகவலுவை அதிகம் பிரயோகிக்க வேண்டிய கடினமான வேலையுமாகும். எமது தரமான நடவடிக்கைகள் மூலம் கண்ணிவெடி அகற்றுதலிலுள்ள அபாயத்தை இயலுமான அளவு குறைத்துக் கொள்வதாகும். எனவே இதனைக் கருத்தில் கொள்ளும் விண்ணப்பதாரிகளிடமிருந்து பலமான அர்ப்பணிப்பு உணர்வு எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.
குறிப்பு: எமது முன்னாள் பணியாளர்களும் விண்ணப்பிக்கலாம். ஆனால் அவர்கள் புதிய விண்ணப்பதாரிகளாகவே கருதப்படுவர்.
மேற்குறிப்பிட்ட பதவிநிலைக்கு விண்ணப்பிக்க ஆர்வமுள்ளவர்கள் தங்கள் சுயவிபரக்கோவைகளை எதிர்வரும் 26 ஆம் திகதி பங்குனி மாதம் 2017 ஞாயிற்றுக்கிழமைக்கு முன்னதாகக் கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள முகவரிக்கு பதிவுத்தபால் மூலமாகவோ அல்லது நேரிலோ அனுப்பி வைக்க முடியும்.
ஹெலோ ரஸ்ட், 450, திருநகர் மேற்கு, கிளிநொச்சி.

AHUA
ஒலிபெருக்கிச் சாதனங்கள்

60 ஆண்டுகளுக்கு மேலான நம்பிக்கையின் சின்னம்
உத்தரவாதத்துடன் குறைந்த விலை பலவித ரகங்கள் தரத்தில் உயர்ந்தது நீடித்த உழைப்பது

அம்பிளிபைர்கள்
மைக்ரோபோன்கள்
கொன்பரன்ஸ் சிஸ்டம்கள்
றிப்லெக்ஸ் ஹோன்கள்
மெகாபோன்கள்
ஆடியோ மிக்ஸர்
பூஸ்டர் அம்பிளிபைர்கள்
கொலம் ஸ்பிக்ரீஸ்

*** தரம் இல்லாத போலியான AHUA பொருள்கள் விற்பனையில் இருப்பதால் தரம் உள்ள AHUA பொருள்களை எங்கள் முகவரிடம் கேட்டு வாங்கவும்***
அனைத்து மத வழிபாட்டு ஸ்தலங்களுக்கு, பாடசாலைகளுக்கு விசேட விலைகழிவு வழங்கப்படும்

றொபர்ட் ஏஜன்சீஸ் (பிறை) லிமிட்டட்
இல: 88, நெக்லமேசன் வீதி, கொழும்பு - 11, தொ.பே.:242 1009(Hunting) பெக்ஸ்:244 9590.
சமேயில்: sales@robertagencies.com கணை : 108, கெடர் வீதி, கொழும்பு - 11.
www.robertagencies.com

யாழ்ப்பாணப் புரட்டஸ்தாந்து எண்ணிம ஆவணம்
JAFFNA PROTESTANT DIGITAL ARCHIVE

எண்ணிம ஆவணகப் பயிற்சித் திட்டத்துக்கான விண்ணப்பம்
CALL FOR APPLICATIONS - DIGITAL ARCHIVES TRAINING PROGRAMME

யாழ்ப்பாணப் புரட்டஸ்தாந்து எண்ணிம ஆவணகத்தின் அரிதான ஆவணங்களின் காப்புத் தொடர்பான திட்டம் யாழ்ப்பாணப் புரட்டஸ்தாந்து சமூகத்தினரின் அரிதான ஆவணங்களைக் கண்டடைந்து எண்ணிமப்படுத்துவதற்கான முன்முனைவாக அமைகிறது. இது ஆக்காயாவின் நிதிபுத விபுடன் பிரித்தானிய நூலகத்தின் முகாமையின் கீழ் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது. இத்திட்டத்தின் ஒரு பகுதியாக மரபுரிமைப் பேணுகை, எண்ணிமப்படுத்தல் ஆகியவற்றில் ஆர்வமுள்ள பன்னிரண்டு மாணவர்களுக்கான பயிற்சித் திட்டமொன்றை இவ்ஆவணகமானது ஆரம்பிக்கவுள்ளது. இப் பயிற்சித் திட்டமானது வரலாறு, மரபுரிமைகளைப் பேணுதல் மற்றும் எண்ணிமப்படுத்தல் ஆகியன பற்றிய ஒன்பது அமர்வுகளை உள்ளடக்கியதாக அமையும். இவ்வமர்வுகள் தமிழ்மொழியில், யாழ்ப்பாணத்தின் மிகச்சிறந்த வல்லுநர்களினால் நடாத்தப்படும். இப்பயிற்சித் திட்டத்தின் நிறைவில் பங்குபற்றிய மாணவர்களுக்கு யாழ்ப்பாணப் புரட்டஸ்தாந்து எண்ணிம ஆவணகத்திடமிருந்து சான்றிதழ் வழங்கப்படும். அத்துடன் எதிர்காலத்தில் இடம்பெறும் தொழில்வாய்ப்பின்போது இவர்கள் உள்வாங்கப்படலாம்.

The Jaffna Protestant Digital Archive (JPDA), an Endangered Archives Programme funded by Arcadia and managed by the British Library, is designed to locate and digitize rare and endangered archival materials from Jaffna's Protestant community. The JPDA will host a training program for twelve students interested in heritage preservation and digitization. Students will attend nine sessions on history, preservation, and digitization conducted by local Jaffna experts. All sessions will be conducted in Tamil. Upon course completion, students will receive a letter of acknowledgement from the JPDA and may be considered for a future paid internship position.

வகுப்புநேரங்கள்: திகதி: 27.04.2017 - 20.05.2017
செவ்வாய்க்கிழமை மற்றும் வியாழக்கிழமைகளில் பி.பு 4.00 - மாலை 6.00 மணிவரை
சனிக்கிழமைகளில் மு.பு 9.00 - பி.பு 4.00 மணிவரை

Timeframe: April 27, 2017 - May 20, 2017.
Tuesdays & Thursdays : 4a.m - 6p.m
Saturdays : 9a.m - 4p.m,
May 10, 2017 - May 14, 2017 Vesak Poya Holiday

வேண்டப்படும் கல்வி மற்றும் முன்னுபவங்கள்:

- க.பொ.த சாதாரணதரப்பரிசையில் சித்திபெற்றிருத்தல் வேண்டும்.
- ஆங்கிலத்தில் தேர்ச்சிபெற்றிருத்தல் மிக அவசியமற்றதாயினும் ஆங்கில அறிவிருப்பின் நல்லது.
- நூலகவிஞ்ஞானம், மரபுரிமைமுகாமைத்தவம், வரலாறு மற்றும் சமூகவியற் துறைகளில் ஆர்வமிருப்பின் நல்லது.

Required Education and Experience

- Must have completed O/L
- Competency in English not required, but advantageous.
- Interest in library science, heritage management, history, or sociology advantageous.

வேண்டப்படும் தகுதிகள்:

- நேரமுகாமைத்துவம் மற்றும் மற்றவர்களை மதிப்பதோடு நல்லொழுக்கமுடையவராக இருத்தல் வேண்டும்.
- கேட்டல் மற்றும் தெளிவாகத் தொடர்பாடத்தக்க தொடர்பாடற் திறமை இருத்தல் வேண்டும்.
- குழுசக்தியோடு இணைந்து தொழிற்படத்தக்கவராகவும் சமத்துவமான பால்நிலைப் பங்கு பற்றலினை ஊக்குவிக்கத்தக்கவராகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

Required Competencies

- Professionalism: arrives on time, respectful to classmates and class decorum
- Communication skills: listens and communicates clearly
- Teamwork: contributes to a team environment and promotes equal gender participation

மேற்குறிப்பிட்ட தகைமைகளுடைய பெண்கள் விண்ணப்பிப்பதையும் ஊக்குவிக்கின்றோம். விண்ணப்பிக்கும் முறை:
ஆர்வமுள்ளவர்கள், எங்களது இணைய முகவரியான <http://jaffnapdl.org/digitalarchives> application ஊடாக விண்ணப்பிக்கலாம். தபால்மூலம் விண்ணப்பிப்பதற்கு <http://jaffnapdl.org/digitalarchivesdownload> எனும் இணைய முகவரியில் விண்ணப்பப் படிவத்தினைத் தரவிறக்கம் செய்து "யாழ்ப்பாணப் புரட்டஸ்தாந்து எண்ணிம ஆவணகம் இல:9/4, பிளெச்சர் லேன், சண்டுகுளி, யாழ்ப்பாணம், இலங்கை என்ற முகவரிக்கு ஏப்ரல் 1ஆம் திகதிக்கு முன்னர் வந்தடையுமாறு அனுப்பிவைக்கலாம். தெரிவுசெய்யப்பட்ட விண்ணப்பதாரிகளுடன் மாத்திரமே தொடர்புகொள்வோம்.
மேலதிக தகவலுக்கு JaffnaEAP835@gmail.com எனும் மின்னஞ்சல் முகவரியினூடாக தொடர்புகொள்ளவும்.

Women with the above qualifications are encouraged to apply.
How to apply: Interested candidates are invited to apply online at <http://jaffnapdl.org/digitalarchivesapplication> To apply by post, please download application form at <http://jaffnapdl.org/digitalarchivesdownload> and send to Jaffna Protestant Digital Library, 9/4 Fletcher Lane, Chundukuli, Jaffna, Sri Lanka. Applications must be received by April 1, 2017. Only shortlisted candidates will be contacted. For more information, email JaffnaEAP835@gmail.com.
Posting period: From March 18, 2017 to April 1, 2017.



வேலையாள் தேவை

யாழ்ப்பிணம் இயங்கவுள்ள பிரபல Event Management நிறுவனத்துக்கு உடனடியாக வேலையாள் தேவை. உங்கள்துகியவிவரக்கோவையை /CV உடனடியாக அனுப்பவும். info@remlk.com or 0717643322

இந்திய விபுதி விற்பனைக்கு

எம்மிடம் இந்திய ஸ்ரீ சக்தி விலாஸ் ஜவ்வாது வாசனை விபுதியை (1kg) மொத்தமாகவும் (ரூபா. 100), சில்லறையாகவும் (ரூபா. 110) பெற்றுக்கொள்ளலாம்

சிவா நறுமணப் பூங்கா
இல.288, ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
(சக்திராச சந்திக்க அருகில்)

தலைமுடி நீளமாக வளர வேண்டுமா?

- ★ தலைமுடி நீளமாக வளர வேண்டுமா?
- ★ இள நரையா?
- ★ தலையிழியா?
- ★ முடிக்கொட்டுகிறதா?
- ★ பேன், பொருகு தொல்லையா?

பொன்னாங்காணி, வல்லாரை, இலாமிச்சைவேர், மருதாணி, கருசுவாங்கண்ணி, கருவேப்பிலை சேர்த்துக் காப்பிசிய ஆயுள் வேத எண்ணை 100% இயற்கை மூலிகைகளால் ஆன இவ்வெண்ணையைப் பாவீத்து 2 வாரங்களில் பலனை உணர்வீர்கள்

பதிவு இல: 16108
077 263 9037

221, நாவலர் ரோட, யாழ்ப்பாணம்.

வீடு, காணி விற்பனைக்கு

சாவகச்சேரி நகரில் புகையிரத நிலைய வீதியில் 4பரப்புக் காணியில் ஆறு அறைகள் கொண்ட சுற்று மதிவூடன் கூடிய காணி விற்பனைக்கு உண்டு.

சாவகச்சேரி நகர்ப்பகுதியில் புகையிரத நிலைய வீதியில் சுற்று மதிவூடன் கூடிய 47 பேர்ச் காணி விற்பனைக்கு உண்டு.

சதா - 00447956288671
ஊர்த்தி - 077 467 2408
உமாசங்கர் - 077 770 9249
Email: lathas77@aim.com

வீடு விற்பனைக்கு

முத்திரைச்சந்திக்கு அருகில் கல்விக் கந்தோருக்கு அண்மையில் அமைந்திருக்கும் புதிய இரண்டு மாடி வீடு விற்பனைக்கு. எட்டு அறைகள், ஆறு பாத்திரம், நல்ல தண்ணீர், வாகன வசதி, மேல்வீடு, கீழ்வீடு முழுவதும் மாபிள் பதித்த நிலையில் உள்ள புதிய வீடு. செம்மணி வீதி, இல.45, செல்லர் வீதியில் உள்ளது. காணி மூன்று கால் பரப்பு (3 1/4), நாலுபக்க மும் சுற்று மதி உள்ளது. எல்லா வற்றுக்கும் வசதியான வீடு.

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய தொலைபேசி இல.

S.சாந்தலிங்கம் -

077 412 6435, 077 385 4303

தேவை

சுன்னாகத்தில் இயங்கும் பிரபல நிறுவனம் ஒன்றிற்கு கணினி இயக்குனர், கணக்காளர் தேவை. (பெண்கள் மட்டும் விண்ணப்பிக்கவும்)

தகைமைகள்:

கணக்காளர் (உதவியாளர்)

- * க.பொ.த (உயர்தரம்) சித்தியடைந்திருக்க வேண்டும்.
- * ஆங்கிலம் எழுத, பேச தெரிந்திருக்க வேண்டும்.
- * வருமான வரி கணக்குகள் தொடர்பான அறிவு உடையவராக இருத்தல் வேண்டும்.
- * முன் அனுபவம் மேலதிக தகைமையாக கொள்ளப்படும்.
- * கணினி அறிவு உடையவராக இருத்தல் வேண்டும்.
- * வயதெல்லை 21-30 வயதிற்கு உட்பட்டவராக இருத்தல் வேண்டும்.

கணினி இயக்குனர்

- * க.பொ.த (உயர்தரம்) சித்தியடைந்திருக்க வேண்டும்.
- * MS Office நிறைவு செய்தவராக இருத்தல் வேண்டும்.
- * MS Excel முன் அனுபவம் உடையவராக இருத்தல் வேண்டும்.
- * வயதெல்லை 21-30 வயதிற்கு உட்பட்டவராக இருத்தல் வேண்டும்.

மேற்குறிப்பிட்ட தகைமைகளுக்கு விண்ணப்பிப்போர் தங்களது சுயவிவரக்கோவை, அடையாள அட்டை போட்டோபிரதி, சான்றிதழ்களின் போட்டோபிரதி ஆகியவற்றை இணைத்து 05.04.2017 இற்கு முன்னதாக கீழ்க் குறிப்பிட்ட விலாசத்திற்கு விண்ணப்பிக்கவும்.

விளம்பர இல- 5528

மே.பா- உதயன்,

361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம். (AJA/2142) (22)

EXECUTIVE NIGHT

DJ/ EXECUTIVE BUFFET/ DANCE/
PHOTO/ MEET & GREET/ GAMES
26.03.2017 06.00 Pm at GREEN GRASS
HOTEL- JAFFNA LIMITED TECKETS ONLY
070 336 3339, 071 764 3322

வேலையாள் தேவை

Lovely Flower Center

குறித்த நிறுவனத்திற்கு பெண் வேலையாள் தேவை.

தொடர்புகளிற்கு:

Proprietor: R.Thiliban 077 400 5023
277, K.K.S வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
021 492 8622 (AJA/2213) (22,17)

மணமகள் தேவை

கனடாவில் Engineer ஆக பணிபுரியும் யாழ் இந்த மதத்தைச் சேர்ந்த மணமகனுக்கு அழகான படித்த மணமகளை எதிர்பார்க்கின்றோம்.

கனடாவில் வசிக்கும் 38 வயதான யாழ் இந்து மதத்தைச் சேர்ந்த செவ்வாய் குற்றம் இல்லாத விவாகரத்துப் பெற்ற மணமகனுக்கு அழகான மணமகளை எதிர்பார்க்கின்றோம்.

Viber 0014 1666 61855/ 0016 4750 43336

புதிய ஆங்கிலப் பாடநெறிகள்
ஆரம்பமாகின்றனDIPLOMA IN
ENGLISH
(6 MONTHS)

16 வயதிற்கு மேற்பட்ட அனைவருக்கும் சிறந்த பாடநெறி (பல்கலைக்கழகத்திற்கு தெரிவான / பல்கலைக்கழக / உயர் கல்வி மாணவர்கள் / வெளிநாடு செல்ல இருப்போர் / அலுவலர்கள்)

ஆரம்பம் : 01.04.2017

காலை 7.30 மணி

(சனி/ஞாயிறு தினங்களில்

காலை 7.30 - 10.00 பாடநெறி நடைபெறும்)

E-CITY COLLEGE OF ENGLISH
& IT SKILLS DEVELOPMENT

இல. 372 D, பருத்தித்துறை வீதி, ஆணைப்பந்தி, யாழ்ப்பாணம்.
(வீரமகாளி அம்மன் கோவில் அருகில்)

Tel : 0212217106 / 0770610271
0773400418 / 0774924166

கணக்கியல் உதவியாளர் தேவை
(Accounting Assistant)

கொடிமாமத்தில் இயங்கிவரும் அரசு ஒப்பந்தங்களை நிறைவேற்றும் (Contract Works) எமது நிறுவனத்தின் உப அலுவலகத்துக்கு மேற்படி வெற்றிடம் நிரப்பப்பட வேண்டியதாக உள்ளது. (பெண்கள் விரும்பத் தக்கது)

தகுதி

* கணக்கியல் துறையில் ஏதாவது ஒரு கற்கை நெறியினை நிறைவு செய்திருத்தல்.

அல்லது

* உயர்தரத்தில் (A/L) வர்த்தகத்துறையில் சித்தி பெற்றிருத்தல்.

அல்லது

* க.பொ.த சாதாரண தரத்தில் (O/L) கணக்கியல் என்பவற்றில் திறமை சித்தி பெற்றிருத்தல்.

சம்பளம்

பேசித்தீர்மானிக்கப்படும்

தொடர்புகளுக்கு

நிர்வாக உத்தியோகத்தர் (A.O)

076 824 5457

சுயவிவரக் கோவையினை 077 335 2164

என்ற Viber இலக்கத்தின்

ஊடாக அனுப்பி வைக்கவும்.

நேரம் (11.30 - 4.00 Pm) வரை

கலப்பு நீதிமன்ற அமைக்க
ஒரு போதும் இடமளியோம்மகிந்த அமரவீர
தொரிவிப்பு

கொழும்பு, மார்ச் 19
மனித உரிமை மீறல்குற்றங்களில் ஈடுபட்டவர்களுக்கு எதிராக நடவடிக்கை எடுக்கப்பட இருந்தால், இன்று கலப்பு நீதிமன்றம் என்ற பேச்சுக்கே இடமிருந்திருக்காது. எனினும் கலப்பு நீதிமன்றம் என்ற ஒன்றை அமைப்பதற்கு ஒரு போதும் இடமளிக்கப் போவதில்லை. இவ்வாறு மீன்பிடித்துறை நீரியல் வள அமைச்சர் மகிந்த அமரவீர தொரிவித்தார்.

அவர் மேலும் தொரிவித்தாவது: நாட்டில் எவரேனும் போர்க்குற்றச் செயல்களுடன் தொடர்பு பட்டிருந்தால் அவர்கள் தண்டிக்கப்பட வேண்டும். மனித உரிமை மீறல்களில் ஈடுபட்டுவார்களானால், ஊடக வியலாளர்களைக் கடத்திக்கொலை செய்வார்களாயின், சாதாரண மக்களுக்கு தொல்லை கொடுத்தால் சட்ட நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

கடந்தகாலங்களில் இவ்வாறான சம்பவங்கள் பற்றிப் பதிவாகியிருந்தது. எனினும் அந்தக் காலத்தில் இவ்வாறான சம்பவங்கள் தொடர்பில் நடவடிக்கை எடுக்கப்படவில்லை. குற்றவாளிகளுக்கு எதிராக நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருந்தால் இன்று கலப்பு நீதிமன்றம் என்ற பேச்சுக்கே இடமிருக்காது. கலப்பு நீதிமன்றம் உருவாக்கப்பட வேண்டுமென யார் கூறினாலும் அந்தப் பரிந்துரை நிராகரிக்கப்படும். எமக்கு வலுவான நீதிமன்றமும் திறமையான நீதிபதிகளும் இருக்கின்றார்கள்.

கடந்த காலங்களில் ஒவ்வொரு மார்ச் மாதத்திலும் மின்சார நாற்காலி பற்றி பேசிக்கூச்சலிட்டவர்கள் அதுபற்றி மறந்து விட்டார்கள். அது சிலருக்கு நினைவில்லை. மார்ச் மாதங்களில் இவ்வாறான வர்களின் அவலக் குரலை கேட்க முடியாத நிலை காணப்பட்டது. சிலர் ஒவ்வொரு மார்ச் மாதத்திலும் மின்சார நாற்காலி பற்றிப் பரப்புரை செய்தனர். இன்று மின்சார நாற்காலி இருக்கின்றதா என்பதே தெரியாது. அரசு தலைவர் மைத்திரிபால சிறிசேன அரசு தலைவராக பதவி ஏற்றுக் கொண்டதன் பின்னர் மின்சார நாற்காலிப் பேச்சுக்கு முற்றுப் புள்ளி வைத்தார் - என்றார். (ஊ)

MAJESTIC
CINEPLEX
A CEYLON THEATRES CINEMA Jaffna

கார்கிள்ஸ் எக்குவெயர்

(யாழ் போதனா வைத்தியசாலை எதிரில்)

இப்பொழுது திரையில்

Motta Siva
Ketta Siva

மொட்ட சிவா
கெட்ட சிவா

மஜெஸ்டிக் ப்ஸ்டியூவோ 10.00 / 1.00 / 4.00 / 7.00
வெள்ளிசனிக்ரமம் 9.30 PM

BRUCE LEE

சில்லா 10.15 / 1.15 / 4.15 / 7.15
வெள்ளிசனிக்ரமம் 9.30 PM

புல்லா

புல்லா 10.30 / 1.30 / 4.30 / 7.30
வெள்ளிசனிக்ரமம் 9.30 PM

விசாரணை 021-2227712

www.ceylontheatres.lk



**பெருவில் வெள்ளப்பெருக்கு
இதுவரை 62 பேர் உயிரிழப்பு**

விமா, மார்ச் 19.
தென்னமெரிக்க நாடான பெருவில் கடந்த ஒருவார காலமாக பெய்துவரும் கனமழையை அடுத்து ஏற்பட்ட வெள்ளப்பெருக்குக் காரணமாக இதுவரை 62 பேர் சாவடைந்தனர். பெருவின் பல்வேறு நகரங்களில் தற்போது அசாதாரண காலநிலை நிலவுகிறது. வெள்ளப்பெருக்குக் காரணமாக சாவடைந்த 62 பேரின் சடலங்கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன. மீட்புப் பணிகள் இன்னும் முழுமையாக நிறைவடையவில்லை. இதனால் உயிரிழப்பு மேலும் அதிகரிக்கலாம் என்று அச்சம் வெளியிடப்பட்டது. ஒரு லட்சத்து 15 ஆயிரம் வீடுகள், 117 பாலங்கள், 20 ஆயிரம் கால்நடைகள் நீரில் அடித்துச் செல்லப்பட்டன. இதனால் பொருளாதார இழப்பு பல மில்லியன் டொலர்களைத் தாண்டும் என்று சொல்லப்படுகிறது. இது ஒரு தீவிர காலநிலைப் பிரச்சனை. 1998ஆம் ஆண்டுக்குப் பிறகு தமது நாடு சந்திக்கும் மற்றொரு பெரிய நிகழ்வு இது என பெரு அதிபர் பெட்ரோ தெரிவித்தார். கடந்த இரு மாதங்களாக பெரு காட்டுத்தீயினால் மிகவும் பாதிக்கப்பட்டது. தற்போது மற்றொரு தலையிடயாக வெள்ளப் பெருக்கு வந்தமைந்துள்ளது. (ம)



- ✓ தென்கிழக்காசியாவிலேயே இயந்திரத்தினால் வர்ணம் தீட்டப்படும் ஒரே ஒரு சீட் வகையாகும்
- ✓ Colorup சீட்டுக்கும் வர்ணம் பூசப்படாத சீட் வகைக்குமான விலைகளுக்கிடையில் அதிக வேறுபாட்டில்லை

உடன் தொடர்புக்கு : 0115 748 728 / 0115 748 738

கட்டிட வடிவமைப்பாளர்களும் கட்டிட நிபுணர்களினதும் வர்ணக் கூரைக்கான ஏகோபித்த தெரிவு Colorup ஆகும்.

கோல்ட் கிரீன்	ரோயல் புரூ	ஓட்டம் ரெட்	ஸ்ரோவைட்	டைட் ரெட்
---------------	------------	-------------	----------	-----------



றையோ ரூபிள் புரொடக்ட்ஸ் லிமிட்டட்
752, பேஸ்லைன் வீதி, கொழும்பு 9, இலங்கை.
வெப்: www.rhinocolorup.com

நாம் கிறிஸ்தோஸின் பைப் பாதுகாப்பான பாவனைக்கான நம்பத்தகுந்த நிறுவனம். கவனத்திற்கு : தயவு செய்து RHINO என பொருத்தாயத்தான சீக்கியேட்டை பொறுக்கக்கொண்டு அதன் வழியுறைகளை பின்பற்றுங்கள். ரூ.1,950/- க்கு மேல்
*கனத்தகடுகளில் நிறங்கள் விவரப்படுத்தினால் திறம்பட சீட்டிட்டுக் கொடுக்கப்படும். தங்கள் வீடுகளை தரவெடுக்கிறதற்கான எல்லா கட்டடப்பறைகளிலும் விநியோகவெட்டியெடுக்கும் பெற்றுக்கொள்ளும்.



விநியோக முகவர்கள் தேவை

Panasonic | Smart Phones



இந் தகவல் காலமாக இலங்கை வாழ்க்கையாளர்களுக்கு அவர்களுக்கான தொலைபேசிகளை இறுக்குவதி செய்து விநியோகித்திரும் தகவல் தொழில் துறையின் தலைமையிடமான மெட்ரோபொலிட்டன் டெலிகொம் சர்வீஸ் தலையார் நிறுவனம் உலகின் சிறந்த மின்துறை உபகரணங்களை தயாரிப்பதில் முன்னணியாளன் எனும் வர்த்தக நாயகத்தை கொண்டு பொன்னெலிக நிறுவனத்தில் சமீபமாக கையாக்கத் தொலைபேசிகளை நிறுவனக் வாழ்க்கையாளர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தி அதற்கெடுத்துள்ளதை பெரும்புறத்துடன் அறிவிக்கப்படுகிறது.

உட்கிழக்கு விநியோக முகவராக மெட்ரோபொலிட்டன் நிறுவனத்துடன் ஒன்றிணைந்து பொன்னெலிக் சமீபமாக கையாக்கத் தொலைபேசிகளை உட்கிழக்கு பிரதேசங்களில் விநியோகித்திட விருப்பம் உள்ளவர்களுக்கு இன்றே விருப்பம் இணைந்திருங்கள்.

**கவர்ச்சியடிக் விநியோக பங்கு மற்றும்
மேலதிக அனுசூலங்கள்**
ரமேஷ் - 0773764400





இப்பொழுது
எங்கள் மடிக்கணினிகளுக்கு

0% முன்
கட்டணம்



0% வட்டி

FREE
DONGLE WITH
1 YEAR DATA

15 மாதங்களை
வட்டி இலகுவாக்கி

HSBC கட்டணத் திட்டங்களுக்கு 24 மாதங்களுக்கு வட்டியற்ற துலகணைகள். HSBC

acer explore beyond limits™



Lenovo

DUAL CORE & TABS



ACER QUAD CORE
E51-633
* Quad Core N3450 Processor
* 4GB RAM
* 500GB HDD
* 15.6" Display
* Linux
* 1 Year Warranty

₹56,990
விசேட விலை
₹49,990
மாதமொன்றிற்கு
₹2,190 இலிருந்து

FREE
DONGLE WITH
1 YEAR DATA



LENOVO TAB3 710i
* 1.30C Processor
* 7" Display
* 16GB Storage
* 1GB RAM
* 0.2MP Front
* 2MP Rear camera
* Up to 9 hours battery
* 3G/Wifi/ Call Function
* 1 year warranty
மாதமொன்றிற்கு
₹1,246 இலிருந்து

Lenovo

i3 NOTEBOOKS



HP AY i3
* Intel i3-7th Generation
* 4GB RAM
* 1TB HDD
* Intel Graphics
* 15.6" Display
* 1 Year Warranty

₹79,900
விசேட விலை
₹72,900
மாதமொன்றிற்கு
₹3,190 இலிருந்து

FREE
DONGLE WITH
1 YEAR DATA



ACER E5-575G CORE i3
* Core i3-7th Generation
* 6GB RAM
* 1TB HDD
* Intel Graphics
* 15.6" Display

₹81,990
விசேட விலை
₹71,990
மாதமொன்றிற்கு
₹3,150 இலிருந்து

இலகுவாக்கி
3 வட்டி
கட்டணம்



IP 300 i3
* Intel i3-6100
* 4GB RAM
* 1TB HDD
* Intel Graphics
* 15.6" Display
* 1 Year Warranty

₹69,900
மாதமொன்றிற்கு
₹3,059
இலிருந்து

Lenovo

i5 NOTEBOOKS



HP AY i5
* Intel i5-7th Generation
* 4GB RAM
* 1TB HDD
* 15.6" Display
* Windows 10

₹99,900
விசேட விலை
₹89,900
மாதமொன்றிற்கு
₹3,933
இலிருந்து

இலகுவாக்கி
3 வட்டி
கட்டணம்



HP AY i5 VGA
* Intel i5-7th Generation
* 4GB RAM
* 1TB HDD
* 15.6" Display
* 2GB VGA
* Windows 10

₹102,900
விசேட விலை
₹92,900
மாதமொன்றிற்கு
₹4,064
இலிருந்து

இலகுவாக்கி
3 வட்டி
கட்டணம்



ACER E5-575 CORE i5
* CORE i5-7th Generation
* 4GB RAM
* 1TB HDD
* 15.6" Display
* 2GB Nvidia 940 VGA
* 1 Year Warranty

₹99,990
விசேட விலை
₹89,990
மாதமொன்றிற்கு
₹3,940
இலிருந்து

FREE
DONGLE WITH
1 YEAR DATA

i7 NOTEBOOKS



IP310 i7
* Intel i7-7th Generation
* 8GB RAM
* 1TB HDD
* 2GB Nvidia VGA
* Full HD

₹129,900
விசேட விலை
₹122,900
மாதமொன்றிற்கு
₹5,377
இலிருந்து



ACER E5-5737-CORE i7
* CORE i7-7th Generation
* 8GB RAM
* 1TB HDD
* 15.6" Display
* 4GB Nvidia GTX 940

₹142,900
விசேட விலை
₹127,990
மாதமொன்றிற்கு
₹5,600
இலிருந்து

இலகுவாக்கி
3 வட்டி
கட்டணம்



LENOVO YOGA 510 i7
* Intel i7-7th Generation
* 8GB RAM
* 1TB HDD
* 2GB VGA
* WINDOWS 10
* Full HD
* 1 Year Warranty

₹179,500
விசேட விலை
₹167,900
மாதமொன்றிற்கு
₹6,996
இலிருந்து

Lenovo



LENOVO YOGA 510 i5
* Intel i5-7th Generation
* 4GB RAM
* 1TB HDD
* 2GB VGA
* WINDOWS 10
* Full HD
* 1 Year Warranty

₹148,900
விசேட விலை
₹137,900
மாதமொன்றிற்கு
₹5,746
இலிருந்து

Lenovo

IT MOYANI | 588655 | us at www.facebook.com/abans | நாடெங்கிலுமுள்ள அபான்ஸ் டிரைவ் அபான்ஸ் எவைட் கன்ட்ரிபர்டுகளில் கிடைக்கும். Abans

பழைய :பில்டருக்கு
புதிய பியூரிபயர்



பழைய தண்ணீர் :பில்டரை சிங்கர் காட்சியறை அல்லது பியூரிட் முகவரிடம் கொடுத்து, பியூரிட்

ULTIMA HO பியூரிபயருக்கு

15% சிறப்பு
விலைக்கழிவைப்
பெறுங்கள்.

விரையுங்கள். இச் சலுகை
மார்ச் 31 வரை மட்டுமே.

நீமலதிக விபரங்களுக்கு அழையுங்கள்

011 7 695 695
www.pureitwater.com

விற்பனை அதிகாரி : எஸ். ரொபட்
0770106568
SINGER Plus SISHWORLD SINGER



SINGHAGIRI

EASY வருடம் நாசி PAY

SAMSUNG

24H4003 32J4003 32K4300 40K5000

24" 32" 32" 40"

சிறப்புகள்: 15 வருடம், 3 வருடம், 5 வருடம்

விலைகள்: ரூ.2,266, ரூ.3,333, ரூ.4,333, ரூ.7,333

SAMSUNG

J7-2016 J2-2016 J1-2016

சிறப்புகள்: 15 வருடம், 12 வருடம்

விலைகள்: ரூ.4,642, ரூ.5,687, ரூ.3,450, ரூ.2,385, ரூ.27,972, ரூ.34,965, ரூ.20,790, ரூ.14,688

SGL

24MG306 32AS306 50MG306

24" 32" 50"

சிறப்புகள்: 12 வருடம், 18 வருடம்

விலைகள்: ரூ.2,240, ரூ.3,083, ரூ.6,389

JVC

DN200 DN300

சிறப்புகள்: 12 வருடம், 12 வருடம்

விலைகள்: ரூ.2,499, ரூ.3,333

LG

DM5540

சிறப்புகள்: 15 வருடம்

விலை: ரூ.3,534

SAMSUNG

MW73AD

சிறப்புகள்: 12 வருடம்

விலை: ரூ.1,085

SAMSUNG

GW731KD

சிறப்புகள்: 12 வருடம்

விலை: ரூ.1,550

Haier

HWM70-918NZPE

சிறப்புகள்: 18 வருடம்

விலை: ரூ.2,358

SAMSUNG

WA60H4100HY

சிறப்புகள்: 15 வருடம்

விலை: ரூ.3,488

SAMSUNG

WW75J5410GS

சிறப்புகள்: 18 வருடம்

விலை: ரூ.7,674

SAMSUNG

RR1914 RT28K3022SE RT30K3225S RS51K5460SL RD-18DR4SA RD-30 WR4SA

சிறப்புகள்: 18 வருடம், 12 வருடம், 15 வருடம்

விலைகள்: ரூ.2,772, ரூ.5,050, ரூ.6,772, ரூ.26,215, ரூ.2,863, ரூ.4,331

HAVELLS

FHSSPRCWRD16 FHSTRTMGRY16 FOCFASTWHTE56

சிறப்புகள்: 2 வருடம்

விலைகள்: ரூ.7,999, ரூ.6,100, ரூ.1,790, ரூ.1,260

உங்கள் விபரத்தை

Hisense

உடன் வளர்த்துக்கொள்ளுங்கள்

Hisense- AS-09TR4SYDTG 9000BTU - 36000BTU

Hisense- AS-09CR4SYDDC 9000BTU - 24000BTU

HP-101 i3 HP-1015 Intel i3 - 7th gen 4GB RAM 1TB HDD 15.6 Display

HP15-027 Dual Core Intel celeron processor 4GB RAM 500 GB hard disk 15.6 Display

விலைகள்: ரூ.4,612, ரூ.5,568, ரூ.4,659, ரூ.3,890, ரூ.3,890, ரூ.8,990, ரூ.4,699, ரூ.9,099, ரூ.8,099, ரூ.76,900, ரூ.40,399, ரூ.5,526, ரூ.3,793, ரூ.5,992, ரூ.5,338

EASY நாசி EASY நாசி

சிறந்த தயாரிப்பு இப்பொழுது கையிலிருக்கும் பணத்துக்கேற்ப SINGHAGIRI ஊடாக 18 தவணைகள் வரை

வட்டியின்றி கொஞ்சம் கொஞ்சமாக... செலுத்தலாம்.

உங்கள் விருப்பத்திற்கேற்றவாறு உயர்ந்த தகவல்களை உங்களுடைய தயாரிப்புகளை உங்கள் வட்டியின்றி கொஞ்சம் கொஞ்சமாக...

24 மாதங்கள் வரை வட்டியின்றிய இலகு கொடுப்பனவு திட்டம் - பிரத்தியேகமாக HSBC கிரெடிட் கார்ட் பாவனையாளர்களுக்கு மட்டுமே !!!

SAMSUNG Hisense hp JVC LG SGL HAVELLS

011 5 413 413



தேவனாபுரி திட்டம் SINGHAGIRI ஊடாக உங்கள் வட்டியின்றி கொடுக்கப்படும் விரிவான விநியோகத்திற்காகவும் மட்டும் சிவகாமப்பேரம்.

SAMSUNG SINGHAGIRI

கிவ 515, டார்லி வீதி, கொழும்பு 10

facebook.com/singhagiri info@singhagiri.lk www.singhagiri.lk



உண்மை - நேர்மை - அஞ்சாமை

உதயன்

மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

தலைமையகம்: 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்

செய்தி : 021 493 0000

விளம்பரம் : 021-493 1111

விநியோகம் : 021-493 2222, 021 - 492 7450

செய்தி : uthayanprint@gmail.com கருத்து: comments@uthayan.com
விளம்பரம்: advt@uthayan.com

பொது அமைப்புகள் களமிறங்கும் நேரம் இது

காணாமல் ஆக்கப்பட்டோரின் உறவினர்கள் தமது போராட்டத்தை ஆரம்பித்து இன்றுடன் ஒரு மாத காலம் நிறைவடைகின்றது. மாசி மாதம் 20ஆம் திகதி கிளி நொச்சி கந்தசாமி கோயில் முன்பாக இந்தப் போராட்டம் தொடங்கப்பட்டது. அது மெல்ல மெல்ல முல்லைத்தீவு, வவுனியா, யாழ்ப்பாணம் ஆகிய பகுதிகளுக்கும் பரவியது. திரு கோணமலை, மன்னார் மாவட்டங்களில் ஆதரவுப் போராட்டங்கள் நடத்தப்பட்டன.

தங்கள் பிள்ளைகள், உறவினர்கள் உயிரோடு எங்காவது தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்தால் அவர்கள் எங்கே வைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் என்ற தகவலை அல்லது அவர்கள் கொல்லப்பட்டிருந்தால் யாரால், எப்போது, எங்கே கொல்லப்பட்டார்கள் என்கிற விவரங்களைத் தருமாறு கோரியே இந்தப் போராட்டத்தை அவர்கள் முன்னெடுத்து வருகிறார்கள்.

இதற்கு முன்னரும் பல தடவைகள் அவர்கள் பல போராட்டங்களை நடத்தியிருக்கின்றனர். அப்போதெல்லாம் தமிழ் மற்றும் சிங்கள அரசியல்வாதிகள் வாக்குறுதிகளை வழங்கி அவர்களின் போராட்டங்களை முடித்து வைத்திருக்கின்றனர். இந்தத் தடவை அப்படி எவருடைய வாக்குறுதிகளையும் ஏற்பதற்குத் தயாரில்லை என்கிற முன்முடிவோடு மக்கள் தம்முடைய போராட்டத்தை ஆரம்பித்தனர். அதனாலோ என்னவோ, இந்தத் தடவை அவர்களை எந்த அரசியல்வாதியும் இதுவரையில் சீண்டவில்லை.

மக்களும் வழக்கம்போன்று அல்லாமல் ஒரு நீண்டகாலப் போராட்டத்திற்குத் தம்மைத் தயார்ப்படுத்திக்கொண்டுதான் இந்தப் போராட்டத்தைத் தொடங்கினார்கள். அதனால் அவர்கள் குறுகிய காலத்தில் பதற்றத்தை ஏற்படுத்தக்கூடிய உணவு ஒறுப்பு போன்ற வடிவங்களை இந்தத் தடவை போராட்டத்திற்குத் தேர்ந்தெடுக்கவில்லை. அரசியல்வாதிகளும் அரசு தலைவர்களும் இந்தப் போராட்டம் பற்றி அசட்டையாக இருப்பதற்கு அதுவும் ஒரு காரணமாகிப்போனது. போராட்டத்தில் உள்ளவர்களுக்கு எதுவும் நேர்ந்துவிடாதபோது அவர்களின் கோரிக்கைகள் குறித்து கவனத்தில் எடுக்கவேண்டிய தேவை ஏதுமில்லை என்பதைப்போன்ற மனோபாவத்துடன் தலைவர்கள் நடந்துகொள்கிறார்கள்.

காணாமல் ஆக்கப்பட்டவர்கள் பிரச்சினை தொடர்பில் ஆராய்வதற்காக அலுவலகம் ஒன்று அமைக்கப்பட உள்ளது என்று நாடாளுமன்றத்தில் தெரிவித்ததுடன் இந்த விடயத்தை முடித்துக் கொண்டார் தலைமை அமைச்சர் ரணில் விக்கிரமசிங்க. அரசு தலைவர் மைத்திரிபால சிறிசேனவோ இதுவிடயத்தில் எந்தவிதமான கருத்தையும் இதுவரையில் வெளியிடவில்லை.

மக்கள்தம்மை வருத்தாத போராட்டங்களை, மற்றவர்களுக்கு இடைஞ்சல்களை ஏற்படுத்தாத போராட்டங்களை நடத்தும் வரைக்கும், அரசும் அதன் தலைவர்களும் அது குறித்து அவ்வளவாக அக்கறைப்படப் போவதில்லை என்பதையே இது குறிக்கின்றது. அதற்காக போராட்டத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் தம்மை வருத்திக்கொள்ளும் வடிவங்களுக்குப் போராட்டத்தை மாற்றிக்கொள்ள நிர்ப்பந்திப்பதும் முறையானது அல்ல.

போராட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்களைச் சுற்றியுள்ளவர்களும் வடக்கு கிழக்கு மக்களும் தமது ஒட்டுமொத்த ஆதரவையும் போராட்டக்காரர்களுக்குத் தெரிவிப்பதன் மூலமே இந்தப் பிரச்சினையை அரசின் காதுகளுக்கு இனி எடுத்துச் செல்லமுடியும். அரசை அசைப்பதற்கான வழி இனி அது மட்டுமே. அதற்கான காலம் வந்தாகிவிட்டது.

எனவே போராட்டக் களத்திற்குச் சென்று போராடும் மக்களுக்கு ஆதரவளிப்பதற்கு அப்பால், வடக்கு கிழக்கு முழுவதும் அரசைத் திரும்பிப் பார்க்க வைக்கும் போராட்டங்களை நடத்துவதற்குப் பொது அமைப்புகள் முன்வரவேண்டும்.

எடுத்ததற்கெல்லாம் கடையடைப்பும் முழு அடைப்பும் நடத்தி தமிழர்களின் பொருளாதாரத்தைத் தான் நாசமாக்குகின்றோம் என்கிற குற்றச்சாட்டு உண்டு. அதுவும் புறக்கணிக்கக் கூடியதல்ல.

எனவே இந்த இரு விடயங்களையும் ஒருங்கிணைக்கக்கூடிய மையப்புள்ளிப் போராட்டங்களை இணைந்து நடத்தவடக்கு கிழக்கில் உள்ள அனைத்துப் பொது அமைப்புகளும் முன்வரவேண்டும். போராடும் மக்கள்தனியாக இல்லை, அவர்களுக்கு நாம் முழு ஆதரவாக உள்ளோம் என்பதைக் காட்டுவதன் மூலமே அரசைத் திரும்பிப் பார்க்க வைக்க முடியும்.

கிழக்கு மாகாணத்தை அச்சுறுத்தும் டெங்கு

அ. அச்சுதன்

கிழக்கு மாகாணத்தில் டெங்கு உயிர் கொல்லி நோய், அதி வேகமாகப் பரவி வருகிறது.

திருகோணமலை மாவட்டம் முழுவதிலும் குறிப்பாக, கிண்ணியா பிரதேசத்தில் பெருந்தொகையான டெங்கு நோயாளிகள் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளனர். திருகோணமலை மாவட்டத்தில் டெங்கு நோயால் பாதிக்கப்பட்டு இதுவரை 12 பேர் சாவடைந்துள்ளனர்; மற்றும் பலர் அவசரசிகிச்சைப் பிரிவில் கவலைக்கிடமான நிலையில் இருக்கின்றனர். இந்த மாதம் 15ஆம் திகதி வரையான உத்தியோகபூர்வ தரவுகளின்படி, கிண்ணியாவில் 1150க்கும் மேற்பட்டோரும், மூதூரில் 400 பேரும், திருகோணமலை நகரும் அதனை அண்டிய பகுதிகளில் 381 பேரும் டெங்கு நோய்க்கு இலக்காகியுள்ளனர்.

டெங்கு நோய் அச்சம் காரணமாக, பலர் வீடுகளை விட்டு வெளியேறி வேறு ஊர்களுக்குச் சென்றுள்ளனர். வைத்தியசாலையில் கட்டிட நெருக்கடி நிலவுகின்றது. திருகோணமலையில் டெங்கு நோய் தொடர்பான விழிப்புணர்வு நடவடிக்கைகள் முடுக்கி விடப்பட்டுள்ளன. இருப்பினும் அங்கு நிலைமை கவலைக்கு இடமாகவுள்ளது. தினமும் நோயாளிகளின் எண்ணிக்கை அதிகரித்து வருவதோடு, சாவடைவோரின் எண்ணிக்கையும் அதிகரித்து வருகின்றது. தற்போது தான் தமது சுற்றுப்புறத்தைச் சுத்தமாக வைத்துக்கொள்ளவேண்டும் என்பதைப் பொதுமக்கள் உணர்கின்றனர். இருந்த போதிலும் டெங்கு நோயினால் 12 பேரின் உயிர்கள் இதுவரை காவு கொள்ளப்பட்டுள்ளன. கிழக்கு மாகாணத்தில் கடந்த இரண்டு மாதங்களில் சுமார் 3000 பேர் வரை டெங்கு இலாபாதிக்கப்பட்டனவென்பது சுகாதார அமைச்சின் தகவல். திருகோணமலை மாவட்டத்தில் சுமார் 2000 பேரும், மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் 510 பேரும், அம்பாறை மாவட்டத்தில் 87 பேரும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாக தகவல்கள் கிட்டுகின்றன.

கிண்ணியா பிரதேசத்தில் டெங்குத் தாக்கம் தீவிர நிலையில்
கிண்ணியா பிரதேசத்தில் தற்போது ஏற்பட்டுள்ள டெங்குத் தாக்கம் தொடர்பாக கடந்த சில தினங்களுக்கு முன்னர் கிழக்கு மாகாண ஆளுநர் ஒஸ்டின் பெர்ணாண்டோ மற்றும் மாகாண சுகாதார அமைச்சர் ஆகியோர் கிண்ணியா தள வைத்தியசாலையில் அவசர கூட்ட மொன்றைக் கூட்டியு



ருந்தனர். கிழக்கு மாகாணத்தில் இதுவரை டெங்கு நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள், மற்றும் சாவடைந்தவர்களில் பெரும்பாலோர் கிண்ணியாப் பிரதேசத்தைச் சேர்ந்தவர்களே. பிற மாவட்டங்களான பொலன்னறுவை, மட்டக்களப்பு, கல்முனை, அம்பாறை ஆகிய பகுதிகளிலிருந்து வெளிக்கள உத்தியோகத்தர்களை அனுப்பி டெங்கு நோய் பரவலைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு மத்திய, மாகாண சுகாதார அமைச்சுக்கள் உதவி வருகின்றன. இது தொடர்பாக இப்பிரதேச மக்களுக்கு பல வழிகளிலும் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி வருகின்றோம். டெங்கு பரவக்கூடிய சூழலில் தமது இருப்பிடங்களை வைத்திருப்போர் மீது சட்டப்படி நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டிய நிலைக்கும் ஆளாகியுள்ளோம் என சுகாதாரத்துறை அதிகாரிகள் தெரிவித்துள்ளனர்.

திருகோணமலையிலும் டெங்கு அச்சுறுத்துகிறது
திருகோணமலையில் டெங்கு நோயால் நாள் ஒன்றுக்கு சராசரியாக 100 பேர் பொது வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டு வருகின்றனர். ஆயினும் வைத்தியசாலையில் போதுமான இடவசதி, ஆளணிவசதி மற்றும் படுக்கை வசதிகள் கிடையாதெனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. டெங்கு நோய் அபாயம் காணப்படுவதால் கிழக்கு மாகாணத்தில் தனியார் கல்விலையங்களைத் திறக்கலிசைக்க 2 வாரங்களுக்கு மூடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. திருகோணமலையில் டெங்குக் காய்ச்சல் காரணமாக உயிரிழந்தோரில் 2 மாணவர்களும் அடங்குவதாக மாகாணக் கல்வி அமைச்சர் தெரிவித்தார். கிண்ணியா கல்வி வலயத்திலுள்ள 66 அரசு பாடசாலைகளும், மூன்று தினங்களுக்கு மூடப்பட்டுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டது. கிண்ணியாவில் டெங்குத் தாக்கத்தினால் பாடசாலை மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் உட்பட பலர் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இதேவேளை, நாட்டின் பல பாகங்களில் மாலை வேளைகளில் பெய்துவரும் மழை டெங்குப் பரவலைக் கட்டுப்படுத்தும் நடவடிக்கைக்கு ஒரு சவாலாகக் காணப்படுகிறது. இந்த நுளம்புக் கட்டுப்பாட்டு

நடவடிக்கைகளில் கல்வித் துறைசார் மாணவர்கள் நகரசபை, பிரதேச சபைகளது ஊழியர்கள் எனப் பல தரப்பினரும் பிரதேச சுகாதார அதிகாரியின் வழிநடத்தலின் கீழ் உதவி வருகின்றனர்.

சூழலைச் சுத்தமாகப் பேணுமாறு அறிவுறுத்தும் சுகாதாரத்துறை
மனிதக் குருதியைக் குடித்து 48 மணித்தியாலங்களில் சுத்தமான நீர் உள்ள இடங்களில் 200க்கும் அதிகமான முட்டைகளை இட்டு, அதில் இருந்து சில மணித்தியாலங்களில் நிறை உடலிகளாக வெளியேறும் இந்த நுளம்புகளால் 200 மீற்றர் தூரம் வரை பறந்து சென்று பலருக்கு டெங்கு நோயை ஏற்படுத்த முடியும். எனவே தமது வீடுகளை மட்டும் சுத்தமாக வைத்திருப்பதைத் தாண்டி, அயல் வீடுகளையும் கவனிக்கவேண்டிய நிலைக்கு மக்கள் தள்ளப்பட்டுள்ளனர். டெங்கு நுளம்பை வீடுகளில் தேடி அழித்தாலும், பொது இடங்களிலும் இருந்து அவற்றை அழிப்பது சவாலாக உள்ளது. அது விடயமாக திணைக்களங்கள்துரித நடவடிக்கையை மேற்கொள்ள வேண்டும். மூடிய வீடுகள், கட்டுமானம் பூர்த்தியாகாத கட்டடங்கள் போன்றவை நுளம்புப் பெருக்கத்தில் அதிகமான செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. எனவே உயர்காய்ச்சல், தலைவலி மற்றும் கண்களுக்குப் பின்னால் வலி, தசைகள், மூட்டுகள் வலி, குமட்டல் மற்றும் வாந்தி, தோல் தடித்தல் அல்லது சிவப்பு நிறமாகி இரத்தம் கசிதல் போன்ற அறிகுறிகள் காணப்பட்டால் உடனடியாக அரசு வைத்தியசாலையை நாடவேண்டும். இது டெங்கு நோய்க்குரிய அறிகுறிகளாகும். டெங்கு நோய் பரவாது தடுக்க சகலரும் ஒன்றிணைந்து உழைக்கவேண்டிய தேவையுள்ளது. டெங்கு நோய்த் தாக்கத்திலிருந்து சகலரையும் பாதுகாக்க வேண்டிய பாரிய பொறுப்பு சுகாதாரத்துறையினரின் பக்கம் இருந்தாலும், பொது மக்கள் தரப்பிலிருந்தும் அதற்கான பங்களிப்பு அவசியமாகிறது.



சேரலாதன்

ஐ.

நா.மனித உரிமைகள் பேரவையில் கடந்த 2015ஆம் ஆண்டுநிறைவேற்றப்பட்ட இலங்

கைக்கு எதிரான தீர்மானத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு, இலங்கை அரசுக்கு மேலும் கால அவகாசம் வழங்குவது தொடர்பான கூட்டமைப்பின் தீர்மானம், பலத்த சர்ச்சைகளைத் தோற்றுவித்துள்ளது. கூட்டமைப்பில் அங்கம் வகிக்கின்ற ரெலோ, புளொட் ஆகிய கட்சிகள் கூட்டமைப்பின் தீர்மானத்தை ஆதரிக்கின்றன. அதேவேளை, கூட்டமைப்பில் அங்கம் வகிக்கின்ற மற்றொரு கட்சியான ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப். அதனை முற்றாக எதிர்க்கின்றது. வடக்கு முதலமைச்சர் விக்கேஸ்வரனும் கூட்டமைப்பின் தீர்மானத்தை எதிர்ப்பதாகத் தெரியவருகின்றது. இதனால் தமிழ் மக்கள்தான், குழம்பியபோய் உள்ளனர். தமிழ் அரசியல்வாதிகள் மக்களிடம் ஆணையைப் பெற்று எதையும் செய்வதில்லை. ஒரு விடயத்தை ஆதரிப்பதோ அல்லது எதிர்ப்பதோ அவர்களின் மனநிலைக்கு ஏற்றவாறுதான் இடம்பெறுகின்றது. ஐ.நா.மனித உரிமைகள் பேரவையில் இலங்கைக்குக் கால அவகாசம் வழங்குவதா? இல்லையா? என்பதை அதில் தற்போது அங்கம் வகிக்கின்ற நாடுகளே தீர்மானிக்க வேண்டும். அநேகமாக வாக்கெடுப்பு ஒன்றின்போதே இது தீர்மானிக்கப்படும். இந்த நிலையில் வெளியாளின் எதிர்ப்புக்களால் பேரவையில் எதையும் பொரிதாகச் சாதித்துவிட முடியாது.

தமிழர் பகுதிகளில் முன்னெடுக்கப்படும் பற்பல போராட்டங்கள்

உலகெங்கும் பரந்துவாழ்கின்ற தமிழர்கள், ஈழத்தமிழர்களுக்கு நியாயம் கிடைக்க வேண்டுமென்பதில் அசைக்க முடியாத உறுதியுடன் காணப்படுகின்றனர். தற்போது ஆட்சியில் அமர்ந்துள்ள அரசுகூடத், தமிழர் விடயங்களில் அலட்சியப் போக்குடன் நடந்து கொள்வதையே காணமுடிகின்றது. தமிழர் பகுதிகளில் பல்வேறு காரணங்களுக்காகப் போராட்டங்களும் குறைவின்றி நடைபெற்று வருகின்றன. காணாமல் போனவர்களுக்கான போராட்டம், காணாமற் போனவர்களுக்கான போராட்டம், வேலையற்றவர்களின் போராட்டம், தொண்டர் ஆசிரியர்களின் போராட்டம் எனப் போராடித்தான் எதையும் பெற வேண்டும் என்ற

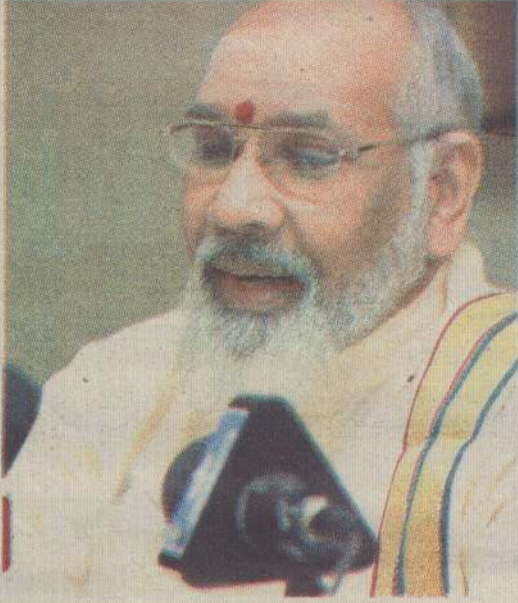


கூட்டமைப்பின் தீர்மானத்திற்கு வெளியாகும் விமர்சனங்கள்

ஐ.நா.மனித உரிமைகள் சபையில் இலங்கைக்கு மேலும் கால அவகாசம் வழங்குகின்ற விடயம் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினுள்ளும் கலகத்தை ஏற்படுத்தி விட்டது. வவுனியாவில் கூடிய கூட்டமைப்பினர் சில நிபந்தனைகளுடன் இலங்கை அரசுக்குக் மேலும் கால அவகாசம் வழங்காமென்ற

முனைப்புடன் மக்கள் போராடிக் கொண்டிருக்கின்றனர். இந்த நிலையில்தான் ஐ.நா.மனித உரிமைகள் சபையில் இலங்கை தொடர்பான விடயமும் கவனத்தில் கொள்ளப்படவிருக்கின்றது. இறுதிப் போரின்போது தமிழ் மக்கள் எதிர்கொண்ட அவலங்கள் மிகக் கொடுமையானவை. இந்தக் கொடுமைகளைப் புரிந்தவர்கள் எந்தவித விசாரணைகளுக்கும் முகம் கொடுக்காது சுதந்திரமாகத் திரிகின்றனர். போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பாக விசாரிப்பதற்கு பன்னாட்டு

பொருத்தியில்லாத வேளையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட கூட்டமைப்பின் தீர்மானம்



கூட்டமைப்புடன் முரண்படும் வடக்கு முதல்வர்

வடக்கு மாகாண முதலமைச்சர் சி.வி. விக்கேஸ்வரனும் கூட்டமைப்பினரின் தீர்மானத்தை ஏற்றுக் கொள்ளவில்லையெனத் தெரிகின்றது. வவுனியாக் கூட்டத்தில் இவர்கலந்து கொள்ளவில்லையென்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. இவர் தமிழரசுக் கட்சியைப் பிரதிநிதித்துவம் செய்வார். கூட்டமைப்பின் கொள்கைகளை ஏற்றுக்கொண்டவர். கடந்த நாடாளுமன்றத்தேர்தலின் போது கூட்டமைப்பு வேட்பாளர்களுக்கான பரப்புரைகளில் ஈடுபாது ஒதுங்கியிருந்தார். இதற்குச் சரியான காரணம் எதையும் அவர் அப்போது கூறவில்லை. பின்னர் கூட்டமைப்புடன் முரண்பட்டு நிற்கின்றவர்களும் அங்கம் வகிக்கின்ற தமிழ் மக்கள் பேரவையின் இணைத்தலைவராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டார். கூட்டமைப்பை விமர்சித்தவர்கள், விமர்சிப்பவர்கள் இவரை உயர்த்திப் பேசுவதற்கு ஒருபோதுமே தயங்கியதில்லை. இவரும் மௌனமாக அதை ஏற்றுக் கொண்டிருக்கிறார். தற்போது கூட்டமைப்பின் தீர்மானத்துடன் முரண்பட்டு நிற்கின்றார்.

நீதிபதிகள் அடங்கிய விசாரணைக்கு முவை அமைக்குமாறு ஐ.நா.மனித உரிமைகள் பேரவையில் 2015 இல் தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது. ஆனால் இதை நடைமுறைப்படுத்துவதில் இலங்கை அரசு கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளாகக் காலத்தைக் கடத்தி வருகின்றது. ஜனாதிபதி கூட்டமையினருக்கு எதிரான போர்க்குற்ற விசாரணைகள் இடம்பெறுவதை ஒருபோதுமே அனுமதிக்க முடியாதென்ப பகிரங்கமாகக் கூறி வருகின்றார். பன்னாட்டு நீதிபதிகளுக்கும் இங்கு இடமில்லை என்பது இவரது கருத்தாகவுள்ளது. இந்த நிலையில் போர்க்குற்ற விசாரணைகளுக்கு மேலும் கால அவகாசம் கோருவது பன்னாட்டை ஏமாற்றுகின்ற ஒரு முயற்சி யென்றே கருத வேண்டியுள்ளது.

தீர்மானத்தை நிறைவேற்றியுள்ளனர். கூட்டமைப்பிலுள்ள பங்களிக்கும் கட்சிகளில் ரெலோ, புளொட் ஆகியவை இந்தத் தீர்மானத்தை ஆதரிக்க, மற்றொரு பங்களிக்கும் கட்சியான ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப். கடுமையாக எதிர்த்து வருகின்றது. வவுனியாக் கூட்டத்துக்கு கூட்டமைப்பிலுள்ள நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களும், மாகாணசபை உறுப்பினர்களும் அழைக்கப்பட்டிருந்தனர். இவர்களே ஒன்று கூடித் தீர்மானத்தையும் நிறைவேற்றியிருக்கின்றனர்.



வாசகர் திருமுகம்

இந்துமத வளர்ச்சிக்குப் பாடுபட்ட சுவாமி கெங்காதரானந்தவின் பெருமையை வெளிப்படுத்தும் முயற்சி கை கூடுமா?

இந்துமத மற்றும் தமிழ் மொழி வளர்ச்சிக்குப் பாடுபட்டுழைத்த பெரியார்களில் ஸ்ரீமத் சுவாமி கெங்காதரானந்தா குறிப்பிடத்தக்க ஒருவராவார். அவரது அருஞ்சேவையை இந்துமதத்தவர் தெரிந்து கொள்ள வைக்கும் நோக்கில் அரசால் வெளியிடப்படும் மாணவர்களுக்கான இந்து சமய பாடப்புத்தகத்தில் சுவாமிகளது வாழ்க்கை வரலாற்றை உள்ளடக்கிய பாடமொன்றை இடம்பெறச் செய்ய வேண்டுமென்ற தீர்மானமொன்று 2014ஆம் ஆண்டில், திருகோணமலை பாரதி முதியோர் சங்கத்தால் நிறைவேற்றப்பட்டு இந்து சமய கலாசார அமைச்சுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டது. அது குறித்த சம்மதத்தையும் அமைச்சு எமது சங்கத்துக்கு அனுப்பி வைத்திருந்தது. மகிந்தவின் தலைமையிலான அரசின் நிர்வாக வேளையில், குறித்த விடயம் தொடர்பாக வலியுறுத்தி பல தரப்பட்ட முயற்சிகள் முன்னெடுக்கப்பட்ட போதிலும், எதுவித சாதகமான நடவடிக்கையும் முன்னெடுக்கப்பட்டதில்லை. மைத்திரிபால-ரணில் நல்லாட்சி அரசு பதவிக்கு வந்த பின்னர் தமிழ் இனத்தவரான இந்து சமய கலாசார அமைச்சர் என்ற ரீதியில் அமைச்சர் சுவாமிநாதன் இந்த விடயத்தில் கவனம் செலுத்துவாரென்றும் பியிருந்தோம். ஆயினும் இந்துமதத்தவரான அமைச்சர் சுவாமிநாதன் இந்த விடயத்தில் எதுவித அக்கறையும் கட்டாதமை கவலைக்குரியதொன்றே. எமது முயற்சியைக் கைவிடாது, மேற்குறித்த விடயம் தொடர்பாக இந்துமதத்தைப் பின்பற்றும் பிரமுகர்களான வடக்கு மாகாண முதலமைச்சர், மகளிர் விவகார இராஜாங்க அமைச்சர் திருமதி மகேஸ்வரன் மற்றும் தெல்லிப்பழை துர்க்கையம்மன் ஆலய தலைவர் ஆறுதிருமுருகன் ஆகியோரைத் தொடர்பு கொண்டு குறித்த விடயம் தொடர்பாக அரசுக்கு அழுத்தம் கொடுத்து சுவாமி கெங்காதரானந்தாவின் வாழ்க்கை வரலாறு மற்றும் சேவை தொடர்பான விவரங்களை இந்து சமய பாடப்புத்தகத்தில் இடம்பெறச் செய்ய ஆவன செய்து உதவுமாறு வேண்டிக் கொண்டிருந்தோம். ஆயினும் மேற்குறித்த பிரமுகர்களும் இது விடயத்தில் அக்கறை எடுத்துச் செயற்பட முன்வராதமை கவலைக்குரியதொன்றே. மேற்படி விடயம் தொடர்பாக இலங்கை வாழ் இந்து சமயிகள் மத்தியில் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தவும், சுவாமிகள் குறித்த தகவல்கள் இந்து சமயப் பாடப்புத்தகத்தில் உள்ளடக்கப்படுவதன் மூலம் இந்து சமய பாடம் கற்கும் மாணவர்கள் மத்தியில் சமயம் தொடர்பான தேடலுக்கானதொரு விருப்பை ஏற்படுத்தவுமாக 'உதயன்' பத்திரிகையில் இந்தக் கடிதத்தைப் பிரசுரித்து உதவுமாறு வேண்டிக் கொள்கிறேன்.

நா. இராமசாமி
தில்லைபம்பலம் பிள்ளையார் ஆலயம்
அன்பு வழிபடும், ம திருகோணமலை.



மருத்துவர் எஸ்.கேதீஸ்வரன்

யாழ்.போதனா வைத்தியசாலையின் வெளிநோயாளர் பிரிவும் மருத்துவ விடுதிகளும் இன்று நோயாளர்களால் நிரம்பி வழிகின்றன. இந்த நோயாளர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் காய்ச்சல் காரணமாகத்தான் வைத்தியசாலையை நோக்கிப் படையெடுக்கின்றனர். இதற்கு முக்கிய காரணம் பன்றிக்காய்ச்சல் (Swine Flu) ஏற்படுத்தியுள்ள பீதியாகும். இது பற்றிப் பல கேள்விகள் உங்கள் மனதில் தோன்றியிருக்கும்.

பன்றிக்காய்ச்சல் என்றால் என்ன?

பன்றிக்காய்ச்சல் என்பது (H1N1) எனப்படும் ஓர் இன்புளுவென்சா வைரசால் ஏற்படும் காய்ச்சல் ஆகும். இன்புளுவென்சா (Influenza) என்பது சுவாசத் தொகுதியைத் தாக்கும் ஒரு வைரசு ஆகும். இது மனிதரை மட்டுமன்றி பறவைகளையும் பன்றி போன்ற விலங்குகளையும் தாக்குகின்றது. இது இன்று நேற்றல்ல பலலாயிரக்கணக்கான வருடங்களாக மனிதரைத் தாக்கி வருகின்றது. இன்புளுவென்சா வைரஸில் A, B, C என மூன்று வகைகள் உள்ளன. இவற்றுள் இன்புளுவென்சா A தான் விரியும் கூடியது. இன்புளுவென்சா A ஐ அதன் மேற்பரப்பிலுள்ள Hemagglutinin மற்றும் Neuraminidase எனும் புரதங்களின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்துவார்கள். H என அழைக்கப்படும் Hemagglutinin புரதத்தில் 18 வகைகளும் N என அழைக்கப்படும் N இல் 11 வகைகளும் உள்ளன. (H1N1) எனப்படும் 2009 ஆண்டு முதல் 2010 வரை உலகம் முழுவதும் பரவி வரும் Swine flu எனப்படும் பன்றிக்காய்ச்சல் ஆகும்.

இன்புளுவென்சா வைரஸ் எவ்வாறு காலத்துக்குக் காலம் வேறுபடுகின்றது?
எமது உடலிலுள்ள நிர்மிடனத் தொகுதி இன்புளுவென்சா வைரஸ் கிருமிக் கெதிராக எதிர்ப்புச் சக்தியை உருவாக்கும். ஆனால் வைரஸின் மேற்பரப்பிலுள்ள புரதங்களில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் நோயெதிர்ப்புச் சக்தியிலிருந்து தப்பி காலத்துக்குக் காலம் மக்களிடையே நோயை ஏற்படுத்துகின்றது. இவ்வாறான இன்புளுவென்சா காய்ச்சல் ஒவ்வொரு வருடமும் ஏற்படுகின்றது. குளிர்வலய நாடுகளில் குளிர் காலத்தில் (Winter) காய்ச்சல் பொதுவாகப் பரவுகின்றது. ஆனால் இலங்கை, இந்தியா போன்ற வெப்பவலய நாடுகளில் வருடம் முழுவதும் நோய்த்தொற்றல் ஏற்படலாம். இலங்கையில் நவம்பர், டிசம்பர், ஜனவரி மாதங்களிலும் மற்றும் மே, ஜூன், ஜூலை மாதங்களிலும் அதிகளவு தொற்று ஏற்படுகின்றது.

சில வேளைகளில் பறவைகள், விலங்குகளில் நோயை ஏற்படுத்தும் வைரஸ்களும் மனிதரில் நோயை ஏற்படுத்தும் வைரஸ்களும் இணைந்து அதிக விரியமுள்ள நோய் எதிர்ப்புச் சக்திக்குக் கட்டுப்பாடு புதிய வகை வைரஸை உருவாக்கிவிடும் (Novel Virus) இத்தகைய வைரஸ் உலகம் முழுவதும் பரவி (Pandemics) தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும்.

இன்புளுவென்சா எவ்வாறு பரவுகின்றது?

நோயாளி ஒருவர்தும் மும் போதும் இருமும் போதும் சிறுதுளிகள் காற்றில் பரவி அருகில் உள்ளோரின் சுவாசப்பாதை வழியாகத் தொற்று ஏற்படுகின்றது. நோயாளியையோ அவர் பயன்படுத்திய பொருள்களையோ தொட்டு விட்டு கண், வாய், மூக்கு போன்ற பகுதிகளைத் தொடும் போது பரவலாம். நோயாளி தொட்ட ஆளிகள் (Switch), கதவுக் குமிழ்கள் மற்றும் காசு போன்றவை மூலமும் பரவலாம்.

இன்புளுவென்சா நோயின் அறிகுறிகள் என்ன?

நோய்த் தொற்று ஏற்பட்டவர் 2 நாட்களில்



பயமுறுத்தும் பன்றிக்காய்ச்சல்



நோயாளி ஒருவர்தும் மும் போதும் இருமும் போதும் சிறுதுளிகள் காற்றில் பரவி அருகில் உள்ளோரின் சுவாசப்பாதை வழியாகத் தொற்று ஏற்படுகின்றது. நோயாளியையோ அவர் பயன்படுத்திய பொருள்களையோ தொட்டு விட்டு கண், வாய், மூக்கு போன்ற பகுதிகளைத் தொடும் போது பரவலாம். நோயாளி தொட்ட ஆளிகள் (Switch), கதவுக் குமிழ்கள் மற்றும் காசு போன்றவை மூலமும் பரவலாம்.

அறிகுறிகளை வெளிக்காட்டுவார். காய்ச்சல், இருமல், தொண்டை நோய், மூக்கடைப்பு, மூக்கிலிருந்து நீர்சிந்துதல், தலையிடி, தசை நோய், மூட்டு நோய், களைப்பு போன்றவை பொதுவான அறிகுறிகளாகும். சிலருக்கு பசியின்மை, வாந்தி போன்றவையும் ஏற்படலாம். சிலருக்கு வயிற்றோட்டமும் ஏற்படலாம்.

மூச்சுவிடச் சிரமப்படுதல், அறிவுமயங்குதல் வலிப்பு ஏற்படுதல் போன்றவை அபாயகரமான நிலைமைகளாகும்.

இன்புளுவென்சா வினால் அதிகம் பாதிப்பட்பவர்கள் யார்?

இன்புளுவென்சா ஆரோக்கியமான இளைஞர், யுவதிகளில் சாதாரண

காய்ச்சலையே ஏற்படுத்தும். 2 வயதுக்குட்பட்ட குழந்தைகள், 65 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்கள், கர்ப்பிணித் தாய்மார்கள், நீரிழிவு நோயாளிகள், இருதய நுரையீரல் சம்பந்தமான நோயாளிகள், சிறுநீரக மாற்றுச் சத்திரசிகிச்சை செய்து கொண்டவர்கள் மற்றும் நீண்டகாலம் Prodnisalone போன்ற மருந்துகளை எடுப்பவர்கள் இந்த நோயால் கடுமையாகப் பாதிக்கப்பட இடமுண்டு. எனவே இத்தகைய நோயாளர்கள் நோய் பரவும் காலங்களில் சனக் கூட்டமுள்ள இடங்களுக்குச் செல்வதைத் தவிர்த்தல் நல்லது.

இன்புளுவென்சா நோய் வராமல் தடுக்கும் வழிகள் எவை?

நோய் வாய்ப்பட்டவர்கள் சில வழிமுறைகளைக் கடைப்பிடிப்பதன் மூலம் அது மற்றவர்களுக்குத் தொற்றாமல் பாதுகாக்கலாம். தும்மும் போதும் இருமும் போதும் கைக்குடையையோ ரிசுப் பேப்பரையோ உபயோகித்து முகத்தை மூடவேண்டும். அதேபோல பயன்படுத்திய கைக்குடையைச் சவர்க்காரமிட்ட நீரில் துவைக்கவேண்டும். அத்துடன் நோய்வாய்ப்பட்டவர்கள் சனக்கூட்டங்களுள் செல்வதையும் பொதுப்போக்குவரத்துச் சாதனங்களைப் பயன்படுத்துவதையும் தவிர்க்க வேண்டும். நோய்வாய்ப்பட்டவர்களும் அவர்களைப் பராமரிப்பவர்களும் முகக் கவசம் (Face mask) அணிவதன் மூலமும் ஓரளவு நோய்த் தொற்றலைத் தடுக்க முடியும். கைகளை அடிக்கடி சவர்க்காரமிட்டுக் கழுவுவதன் மூலமும் கண், வாய், மூக்குப் பகுதிகளை அனாவசியமாகத் தொடுவதைத் தவிர்ப்பதன் மூலமும் நோய்பரவலைக் கட்டுப்படுத்தலாம். நோயாளி பயன்படுத்திய பொருள்களைச் சவர்க்காரம் மூலமோ அல்லது ஸ்பிரிட் (Spirit) மூலமோ சுத்தப்படுத்தலாம். புகைப் பிடிப்பவர்களை இந்த நோய் அதிகம் தாக்கும் என்பதால் புகைத்தலைத் தவிர்ப்பது நல்லது.

நோய்வாய்ப்பட்டவர்களுக்கான சிகிச்சைகள் எவை?

நோய்வாய்ப்பட்டவர்கள் நல்ல ஓய்வு எடுக்க வேண்டும். சூய், கஞ்சி, இளநீர் போன்ற நீராகாரங்களை அதிகளவு பருக வேண்டும். வலி, காய்ச்சல் இருப்பின் பரிசிட்மோல் மாதிரைகளை வைத்தியரின் ஆலோசனை



யின்படியைப் படுத்த வேண்டும். முன்பு குறிப்பிட்ட அதிகம் பாதிக்கப்படக்கூடியவர்கள் தவிர்ந்த முன்பு ஆரோக்கியமாக இருந்த இளைஞர், யுவதிகள் வீட்டிலிருந்தே அருகிலிருக்கும் வைத்தியரை அணுகிச் சிகிச்சை பெறலாம். அனைவரும் அரசு வைத்தியசாலைக்கு வரவேண்டியதில்லை.

ஆனால் கர்ப்பிணிப்பெண்கள், 65 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்கள், நீண்டகால சிறுநீரக நோய், இருதய, நுரையீரல் நோய்கள் உள்ளவர்கள் வைத்திய நிபுணர் ஒருவரின் ஆலோசனை பெறல் அவசியமாகும். அவர்களில் அபாயகரமான அறிகுறிகள் இருப்பவர்கள் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட வேண்டும். மேலும் மூச்சுவிடச் சிரமப்படுபவர்களும் நியுமோனியா இருப்பதற்கான அறிகுறிகள் உள்ளவர்களும் தொடர்ச்சியான வாந்தியால் போதிய நீராகாரங்களை எடுக்க முடியாதவர்களும் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட வேண்டும்.

அரசு வைத்தியசாலைகளில் அனுமதிக்கப்படும் முன்பு குறிப்பிட்ட இன்புளுவென்சாவால் அதிகம் பாதிக்கப்படக்கூடியவர்களுக்கும் அபாயகரமான அறிகுறிகள் உள்ளவர்களுக்கும் Tamiflu எனப்படும் Oseltamivir எனப்படும் மருந்து வழங்கப்படுகிறது. இந்த மருந்து எல்லோருக்கும் கொடுக்கத் தேவையில்லை. எமது உடலிலுள்ள நோய் எதிர்ப்புச் சக்தியே ஆரோக்கியமானவர்களின் வருத்தத்தை மாற்றிப் போதுமானதாகும்.

3 நாட்களுக்கு மேல் தொடர்ச்சியாக காய்ச்சல் இருக்குமாயின் வைத்தியர் ஒருவரை அணுகி FBC (Full blood count) எனும் குருதிப் பரிசோதனையைச் செய்வது நல்லது.

ஏனென்றால் ஆரம்ப நிலைகளில் டெங்கு நோயையும் இன்புளுவென்சா நோயையும் பிரித்தறிவது கடினம் ஆகும். முடிவாக (H1N1) எனப்படும் பன்றிக்காய்ச்சல் ஒரு சாதாரண வைரஸ் காய்ச்சலாகும். இதையிட்டு அனைவரும் பீதியடையத் தேவையில்லை. அதேவேளை இதனால் அதிகம் பாதிப்படையக்கூடியவர்கள் அவதானமாக இருக்கவேண்டும். அடிப்படைச் சுகாதாரப் பழக்கவழக்கங்களைக் கடைப்பிடித்தால் நோய்பரம்பலைக் கட்டுப்படுத்தலாம்.

கட்டுரையாளர் பொதுவைத்தியர் நிபுணர், விடுதி 9 & 3, யாழ்ப்போதனா வைத்தியசாலை.



மலிப்

போர் தின்ற தேசம் என்ற எந்தச் சேதத்தையும் காண்பிக்காமல் மூடி மறைத்து எழுப்பப்பட்ட கட்டடங்களால் நிரப்பப்பட்டிருக்கின்றது கிளிநொச்சி நகர். ஏ-9 தேசிய நெடுஞ்சாலை கிளிநொச்சியின் மையத்தை ஊடறுக்கும் பகுதியில் அமைந்திருக்கின்றது கந்தசுவாமி கோயில். கோயில் வாசலுக்கும், வீதிக்கும் இடையில் சொக்கடான்பந்தல். பந்தலை தாங்குவதற்குப் போடப்பட்ட கம்பிகளுக்கு இடையில் சணல்கயிற்றில் தொங்குகின்றன மனிதர்களின் உருவப் படங்கள். சட்டைப்பின்னில் பிணைக்கப்பட்டு 'லெமனேற்றிங்' செய்யப்பட்ட வர்ண ஒளிப்படங்கள். பார்வைக்கு அவை உயிரற்ற வர்ணப் படங்கள். ஆனால் அங்கிருப்பவர்களுக்கு அவை தான் உயிர். தமது உறவுகளின் எஞ்சிய நினைவுகளுடன் அவர்கள் சுமந்து திரியும் ஒரே ஆதாரம். படங்கள் எப்போதுமே காலத்தின் பதிவாக இருப்பவை. ஒருவர் இருக்கின்றாரோ இல்லையோ, அவரையும் அவர்பற்றிய நினைவுகளையும் உயிர்ப்புடன் வைத்திருப்பவை இந்தப் படங்கள்தான்.



படங்களில் வாழும் பிள்ளைகள்!

ஆடங்கிப்போகாத அம்மாக்களின் சோகம்





“இது என்ற ரண்டாவது பிள்ளை”. ஏ 4 தாளில் பெரிதாக்கப்பட்டு சணல் கயிற்றில் பிணைக்கப்பட்டிருக்கும் படத்தைக் காண்பித்துச் சொல்கின்றார் யோகராசா கனகரஞ்சினி. வயது 54. கிளிநொச்சியில் நடைபெறும் போராட்டத்தின் இணைப்பாளர். போராட்டத்திலிருக்கும் ஏனையோரின் படங்களுடன் அவரது படமும் காற்றில் ஆடிக்கொண்டிருக்கின்றது.

யோகராசா அமலன். 1987 ஆம் ஆண்டு பிறந்தவர். 2007 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 31 ஆம் திகதி தமிழீழ விடுதலைப்புலிகள் அமைப்பில் இணைந்தார். வண்ணத்தமிழன் என்ற இயக்கப் பெயர் வழங்கப்பட்டது. தகட்டு இலக்கம் 1160.

“வீட்டுக்கு ஒருவர் வேண்டும் என்பதால் இயக்கத்துக்குப் போனவர். 2009 ஆம் ஆண்டு உடையார்கடடில் இருக்கேக்க, தைப்பொங்கலுக்கு அடுத்த நாள் வீட்டுக்கு வந்தவர். வீட்டை இருந்தவர். மார்ச்சுமாதம் 2 ஆம் திகதி தவறவிட்டுடன். வலைஞர் மத்தியமார்ச் 25 ஆம் திகதி கண்டனம். காலில் காயமடைந்த நிலையில் ராணுவத்திடல் சரண் அடைந்து சதாப்பிரகா அறிஞ்சுகொண்டன். வவுனியாவைத்தியசாலையிலநான் ஐலை மாதம் அளவில் சிகிச்சைக்குப் போனான். காயமடைந்த போராளிகளை அங்கவைச் சிருந்தவை. மத்தியான நேரம் நான் அங்க களவாய் போய் என்ற பிள்ளையினர் படத்தைக் காட்டி கேட்டான். காயமடைந்து புல்மோட்டையில் இருக்கிறதாகச் சொன்னவை” தனக்குத் தெரிந்த தகவல்களை வரிசைப்படுத்துகிறார் கனகரஞ்சினி.

வெயிலிலும் மழையிலும் பனியிலும் கிடப்பதை அவரது உடல் ஏற்றுக்கொள்ள மறுக்கிறது என்பதை அவரது இருமல் வெளிக்காட்டியது. ஆனாலும் என்ன செய்வது? விதி. தன் மகனுக்கு நடந்தது என்ன என்பதைத் தெரிந்துகொள்ள அவர் வீதியில் கிடந்து தானாகவேண்டியிருக்கிறது.

காணாமற்போனவர்களைத் தேடிக்கண்டறிவதற்காக ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட கடந்த காலப்போராட்டங்களைப்போன்று இந்தப் போராட்டமும் ஆகிவிடக்கூடாது என்பதில் உறுதியாக இருக்கின்றார்கள்.

மகனின் வேறுபடங்கள் இருக்கின்றதா என்று கேட்டேன். “வீட்டை இருக்குதடி செல்லம்” என்று பதிலளித்தார். அதைப்பார்க்கலாமா என்ற கேள்விக்கு, “வீட்டை வாங்கோ” என்று கூட்டிக்கொண்டு போனார். போராட்டம் நடைபெறும் இடத்திலிருந்து சிலகிலோமீட்டர்கள் தொலைவில் உள்ளது அவர் வீடு. வீடு புட்டியிருந்தது. திறந்து கொண்டு உள்ளே சென்றார். பரபரப்பாகப் படங்களைத் தேடியவர், அல்பங்கள் இருந்த இடத்தில் அவை இல்லாமையைக் கண்டு கொஞ்சம் ஏமாற்றம் அடைந்தார். மகனின் தொலைபேசினார். அவர் வைத்த இடத்தில் இல்லாமல் இன்னொரு இடத்தில் பதுங்கியிருந்த அல்பங்கள் அடங்கிய பொதியைக் கண்டெடுத்தார்.

அல்பத்தின் முதல் பக்கத்தை விளித்தார். ஒவ்வொரு பக்கமாக அவரது மகனின் வாழ்க்கை விளக்கிற்று. கனகரஞ்சினி அந்த வாழ்க்கைக்குள் பயணிக்கத் தொடங்கிவிட்டார் என்பதை ஆயிரம் வோல்ட் மின்சாரத்தில் எளிகின்ற விளக்குப் போல பளிச்சிடும் அவர் முகம் சொல்கிறது. கடைசியில் “இவன்தான் காணாமற்போனான்” என்னும் போது படக்கென்று அந்த ஒளி மறைந்து இருள் கெளவிக்கொள்கிறது. கண்ணீர்த்துளிகள் எட்டிப்பார்க்கின்றன.

அல்பத்தின் தாள்களை வேகமாகத் தட்டுகின்றார். மகனின் அடுத்த படத்தைத் தேடுகின்றார். அவரது முகத்தில் சந்தோசமும் துக்கமும் மாறி மாறி வந்து செல்கின்றன. “சூரியக்கதிர் இராணுவ நடவடிக்கையாக இருக்கவேண்டும், ஸ்கந்தபுரத்தில் இடம் பெயர்ந்து இருந்தனாங்கள். இதில நான் கள் எல்லாரும் நிக்கிறம்” என்று சொல்லி படத்தில் உள்ள ஒவ்வொருவரையும் கையைக் காட்டி யார் என்று அடையாளப்படுத்துகின்றார். இராண்டாவது மகனை அடையாளப்படுத்திய அவரது கைவிரல் அந்த இடத்திலேயே தரித்து நிற்கின்றது, அசையாமறுத்து.



“இவர் (கனகரஞ்சினியின் கணவர்) ஒன்றுவிட்ட தம்பியார். வெளிநாட்டில் இருக்கிறார். அவர் இங்க வந்தவர். இந்த வீட்டுக்கு முன்னுக்கு இருக்கிற கொட்டில் வீட்டில்தான் இருந்தனாங்கள். 1994 ஆம் ஆண்டு இந்தப் படம் எடுத்தவை. அவர் சின்னான். பிள்ளையள் படம் எடுத்தவை. நான் வீட்டில் சமைச்சுக்கொண்டிருந்தேன்” என்று அந்தப் படத்தின் நினைவுகளை உயிர்ப்புடன் சொன்னார்.

“தமக்கையினர் சாமத்திய வீட்டுப் படம். 2004 ஆம் ஆண்டு நடந்தது.” அந்த மகிழ்ச்சியான தருணத்தில் மகன் ஓடியாடி வேலை செய்ததையும், வீட்டில் நடந்த முதல் மங்கல கரமான நிகழ்வு அது என்பதையும் அவர் சொல்லும்போது எங்கள் உள்ளம் உணர்வுமுகிறது. “இதுதான் அமலுக்குட்டி”. அவரது காணாமற்போன மகன். அதைச் சொல்லும்போது இருந்த மகிழ்ச்சி நீடிக்கவில்லை. உடைந்து போய் அழத்தொடங்கினார். அவரை அமைதிப்படுத்தும் வழிதெரியாது குறுகிப்போய் அமர்ந்திருந்தேன். அழகைதன்பயணத்துக்கான பாதையில்ல என்பதை உணர்ந்த தருணத்தில் நிமிர்ந்து என்னைப் பார்த்தார். “நான் படத்தைப் பார்த்து அழுவன் என்று தான் வீட்டுக்காரர் அல்பத்தை ஒளிச்சுவைச் சிருந்தவை” என்றார்.

“இவ்வளவு சண்டைக்குள்ளும் இந்த அல்பங்களையும் கொண்டா போனீங்கள்?” எனக்கு ஆச்சரியத்தை அடக்கமுடியவில்லை. “அல்பத்தையும், பிள்ளைகளினர் சேர்ப்பிடமிடக் கட்டும் தான் கொண்டு போனம்.” இறந்த காலத்தையும் எதிர்காலத்தையும் மட்டும் காவியபடியே நிகழ்காலத்தைக் கடந்திருக்கும் இந்த மனிதர்களைப் பாரக்கும்போது புல்லரிக்கிறது. இவ்வளவு கொடுப்போருக்குள்ளும் சாவுகளுக்கு மத்தியிலும் உயிர் பிழைப்போம் என்ற நம்பிக்கையின் மீது கட்டியெழுப்பப்பட்ட அவர்களின் வாழ்க்கையில் கர்ணகொடுரர்களாகப் புகுந்து விளை யாடியவர்களுக்குப் புரியுமா இந்த வலியும் இழப்பும்?



மிகக் கஷ்டப்பட்டு சிரிப்பை முகத்தில் உள் வாங்கி, “ரெண்டு பேருக்கும் பெட்டைச் சட்டை போட்டு எடுத்தது” என்று சொல்லி முடிக்கும்போது, கஷ்டப்பட்டு கடன் வாங்கிய சிரிப்புக் காணாமற்போயிருந்தது.



அல்பத்தின் அடுத்த பக்கத்தில் இருந்த படத்தைப் பார்த்ததும், “இது மகன் ரூர் போகேக்க எடுத்தது. பள்ளிக் கூடத்தால் கூட்டிட்டுப் போனவங்கள்.” “எப்ப கூட்டிட்டுப் போனவங்கள் என்று தெரியுமா?” “இல்லையடி செல்லம். 7 ஆம் ஆண்டோ 8 ஆம் ஆண்டோ படிக்கேக்கதான்” என்று சொல்லி விட்டு அந்தப் படத்தினுள்ளே புதைந்து விட்டார்.



“அமலுக்குட்டி போட்டியில் வென்றதுக்குப் பரிசுவாங்கினது. கனகாம்பிகைக்குளம் பள்ளிக் கூடத்தில படிக்கேக்க என்று நினைக்கிறேன். பரிசு கொடுக்கிறவர் இஞ்சயத்தைய அப்போதைய பொறுப்பாளர்.”



“இது வீட்டு குழுவல் படம்” “எப்ப நடந்தது?” “நாங்கள் அப்பதான் முதல் முதலாகி பி ரைக் கண்டம். அண்டைக்கு எங்கட வீட்டு குழுவல் நடந்தது. கிளிநொச்சி ஆஸ்பத்திரிக்கு பின்னேரம் கிபிரால அடிச்சவங்கள். 5 பேர் செத்தவை. கிபிரர் என்றா என்னென்று அண்டைக்குத்தான் தெரிஞ்சது.”





ஸ்டோஸ்வாமி

ஐ. நா. மனித உரிமைகள் பேரவையின் 34 ஆவது கூட்டத்தொடர்

கடந்த 27 ஆம் திகதி ஆரம்பித்துவிட்ட நிலையில் அமளிதுமளியான பல சம்பவங்கள் அங்கும் இங்கும் அரங்கேறிவருகின்றன. இலங்கையின் மனித உரிமைகள் நிலவரத்தை கண்ணுக்குள் எண்ணெய் விட்டபடி குறித்த கூட்டத்தொடர் ஆராய்வதால் சம்பந்தப்பட்ட தரப்புக்கள் பலவும் தருணத்தைக் கச்சிதமாகப் பயன்படுத்துவதில் குறியாக இருக்கின்றன.

கடந்த திங்கட்கிழமை கொழும்பில் உள்ள சம்புத்துவ ஐயந்தி மந்திரயவில் நடந்த நிகழ்வொன்றில் முன்னைய ஆட்சியின் அரசியல் மற்றும் இராணுவ பிரபலங்கள் கூடி அறிக்கை ஒன்றினை கைமாற்றி இருக்கிறார்கள். குறித்த அறிக்கை எதிர்வரும் 22 ஆம் திகதி ஜெனிவாவில் முன்வைக்கப்பட உள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

“இலங்கை மீதான மனித உரிமைகள் பேரவையின் விசாரணை தொடர்பான உண்மையான மதிப்பீடு ஆயுதப்படைகளுக்கு எதிரான குற்றச்சாட்டுக்களுக்கான பதிலடி” என தலைப்பிடப்பட்ட மேற்படி அறிக்கை, குறித்த நிகழ்வில் வைத்து கை மாற்றப்பட்டிருக்கிறது. இந்த அறிக்கை, ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவிற்கும் கையளிக்கப்படவிருக்கும் அதேவேளை, இதன் பிரதிகள் ஐ.நா. மனித உரிமைகள் பேரவையின் அங்கத்தவர்களுக்குக் கிடைப்பதற்கும் நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. அம்பாறை மாவட்டத்திற்கான ஐ.ம.சு. முவின் முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் முன்னாள் கடற்படை அதிகாரியுமான ரியர் அடமிரல் சரத் வீர சேகர, இலங்கை கடற்படையின் படைப்பிரதானியாகவும் கிழக்கு மாகாண முன்னாள் ஆளுநராகவும் விளங்கிய மொஹான் விஜய விக்கிரம, இலங்கைத் தரைப்படையின் 43 ஆவது படைப்பிரதானியாக விளங்கிய ஜெனரல் தயாரத்நாயக்க, யாழ். மாவட்ட படைகளின் கட்டளைத் தளபதியாகவும் பின்னர் வடமாகாண ஆளுநராகவும் பதவி வகித்த மேஜர் ஜெனரல் ஜி. ஏ. சந்திரசிறி, இறுதிப்போரின்போது 53 ஆம் பிரிவு படையை வழிநடத்தியவரும் அண்மையில் ‘நந்திக்கடலுக்கான வழி’ என்னும் நூலை வெளியிட்ட வருமான மேஜர் ஜெனரல் கமல் குணரத்தன, ஊர்காவல் படையின் முன்னாள் பணிப்பாளராக விளங்கிய ரியர் அடமிரல் ஆனந்த பீரிஸ் ஆகியோர் பங்கேற்றனர். இவர்களுடன் பாதுகாப்பு அமைச்சின் முன்னாள் செயலாளர் கோத்தாபய ராஜபக்ஷவும் குறித்த நிகழ்வில் பங்கேற்றிருந்தார்.

முதுகெலும்பும் பிரச்சினை இதனை விட மகாசங்க உறுப்பினர்கள், முன்னாள் பிரதமநீதியரசர் சரத் என. சில்வா, குணதாச அமரசேகர மற்றும் ஜி. எல். பீரிஸ்போன்றோரும் நிகழ்விற்கு வருகை தந்திருந்தனர். தேசிய அமைப்புக்களின் ஒன்றியத்தின் தலைவர் பெங்கமுவே நாலைக் தேரரின் ஏற்பாட்டில் குளோபல் சிறிலங்கா அமைப்பின் அனுசரணையுடன் தர்ஷன் வீரசேகர தலைமையிலான சட்டத்தரணிகளால் தொகுக்கப்பட்ட இந்த 100 பக்க அறிக்கையை ஐ.நா.வின் மனித உரிமைகள் ஆணையாளரின் கரங்களுக்கு கிடைக்கச் செய்வதில் மும்முரம் காட்டப்பட்டிருக்கிறது. இலங்கையில் நடந்த போர்க்குற்றங்கள், மனித உரிமை மீறல்கள்



பயங்கரவாதத்தைத் தோற்கடித்ததாகக் காண்பித்து இத்தகைய பொறுப்புக்கூறல்களிலிருந்து தமது படைகளை விடுவித்துக்கொள்ள பகீரதப்பிரயத்தனம் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. சாத்தியமான வழிகளிலெல்லாம் முயற்சிக்கப்பட்டு வருகிறது. அதன் ஒரு படியாக மேற்சொன்ன அறிக்கை படலத்தை எடுத்துக்கொள்ளலாம். கடந்த 4 ஆம் திகதி யாழ்ப்பாணத்திற்கு வந்திருந்த அரச தலைவரும் பலாலியில் வைத்து இதனைத்தான் மொழிந்துவிட்டுச் சென்றிருந்தார். முப்படையினருக்கும் எதிராகக் குற்றப்பத்திரிகை எதுவும் தாக்கல் செய்ய அனுமதிக்கப்போவதில்லை என்றும் கூறியிருந்தார்.

காண்பித்து இத்தகைய பொறுப்புக்கூறல்களிலிருந்து தமது படைகளை விடுவித்துக்கொள்ள பகீரதப்பிரயத்தனம் மேற்கொள்ளப்பட்டுவருகின்றது. சாத்தியமான வழிகளிலெல்லாம் முயற்சிக்கப்பட்டு வருகிறது. அதன் ஒரு படியாக மேற்சொன்ன அறிக்கைப் படலத்தை எடுத்துக்கொள்ளலாம். கடந்த 4 ஆம் திகதி யாழ்ப்பாணத்திற்கு வந்திருந்த அரச தலைவரும் பலாலியில் வைத்து இதனைத்தான் மொழிந்துவிட்டுச் சென்றிருந்தார். வெளிநாட்டு நீதிபதிகளை அழைத்து வந்து எமது இராணுவத்தினருக்கு எதிராக விசாரணை மேற்கொள்ளவேண்டுமென ஐ.நா. சபையின் மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் கொண்டு வந்த தீர்மானத்தை முற்றாக நிராகரித்ததாக தெரிவித்திருந்த அவர், முப்படையினருக்கும் எதிராகக் குற்றப்பத்திரிகை எதுவும் தாக்கல் செய்ய அனுமதிக்கப்போவதில்லை என்றும் தெரிவித்திருந்தார் யாழ்ப்பாணத்தில் நிலைகொண்டுள்ள பதுகாப்பைத் தாண்டி சந்தித்துப் பேசிய வேளையிலேயே அவர் இவ்வாறு தெம்புமீச்சென்றிருந்தார்.

‘படைவீரர்கள் குதிரைக்குள் இல்லை’

சுயந்திரனில் பதிலடி கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை மடக்களப்பின்புறத்தினை நிகழ்வொன்றில் பங்குபற்றிய யாழ். மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ம.ஆ. சுமந்திரன் பலாலியில் வெளியிட்ட ஜனாதிபதியின் கருத்துக்கு பதிலுரையை வழங்கியிருந்தார். எந்த இராணுவத்துக்கு எதிராகவும் வழக்கு தொடுக்க விடமாட்டேன் என்பது முதுகெலும்பு உள்ள ஒருவர் சொல்லும் செய்தி அல்ல, மாறாக எந்த விசாரணையையும் சந்திக்கத்தயார் என்று சொல்பவருக்குத்தான் முதுகெலும்பு இருக்கிறது என்று அவர் கொந்தளித்திருந்தார். விசாரணைக்குப் பயந்து ஓடுகின்ற ஒருவர், முதுகெலும்பு இருப்பதாக பேசுவதற்குத் தகுதியற்றவர் என்றும் தமதுரையில் அவர் மறுத்தான் கொடுத்திருந்தார். கலப்பு நீதிமன்றம், வெளிநாட்டு நீதிபதிகள், சர்வதேச விசாரணை என்ற பதங்கள் ஆட்சியாளர்களுக்கு ஒவ்வாமையை ஏற்படுத்துவதற்குக் காரணம், அது நேரடியாகவே படையினரின் நலன்களைப் பாதிக்கும் என்பதே. அதனால்தான் எடுத்தற்கெல்லாம் ‘படையினர் குதிரைக்குள் இல்லை’ என்னும் முழக்கம் வலுவாக முன்வைக்கப்பட்டு வருகின்றது. பொறுப்புக்கூறல் பொறிமுறையில் படைத்தரப்பினரின் பொட்டுக்கேடுகள் உணரப்படலான்றிகால அவகாசம் கோருதல் எல்லாம் காலம் கடத்தும் கைங்கரியமேயன்றி வேறொன்றுமில்லை.

மற்றும் காணாமல் ஆக்கப்படுதல்கள் பற்றிய சொற்கள் காதில் படவடனே அதில் குற்றஞ்சாட்டப்படும் தரப்பு, இலங்கையின் பாதுகாப்பு படைகள் என்பது அனைத்துலக இரகசியம். அதனை உறுதிப்படுத்தும் வகையில் ஆங்காங்கே சில வழக்குகள் உள்ளூர் நீதிமன்றங்களில் தீர்ப்பளிக்கப்படும் இன்னும் சில நடுத்தைவேகத்தில் நகர்ந்து கொண்டும் இருக்கின்றன. ஆனால் பயங்கரவாதத்தைத் தோற்கடித்ததாகக்





சூப்பர்



மனைவி:
இனி ஒரு நிமிஷம் கூட
என்னாலே உங்களோடு
சேர்ந்து வாழ முடியாது!
அதனாலே நான்
தற்கொலை
பண்ணிக்கப்
போறேன்...!

கணவன்:
அந்த நிமிஷமே நானும்
என் உயிரை
விட்டேடுவேன்!

மனைவி: நீங்க
எதுக்காக சாகணும்?

கணவன்: எந்த ஒரு அதிக
சந்தோசமான செய்தி
செய்யும் தாங்கக் கூடிய
சக்தி என் இதயத்துக்கு
இல்லேனோனு டாக்டர்
சொல்லி இருக்கார்!

மனைவி: ????



ஆசிரியர்:
உங்க பையன்
ஆங்கிலத்தில் படு வீக்கா
இருக்கான் சார்.

தந்தை: தமிழிலே எப்படி
இருக்கானு
சொல்லுங்க டீச்சர்.

ஆசிரியர்:
தங்கள் மகன்
ஆங்கிலத்தில்
மிகவும் வலு
விழந்து
இருக்கின்
றான் ஐயா.



கணவன்: ஏண்டி அப்படி என்ன
தலைபோற அவசரமென்று ஆட்டோ
பிடிச்ச ஆபீசுக்கே வந்திருக்கிறே?

மனைவி: நம்ம வீட்டு
வேலைக்காரியைக்
காணோம்.
நீங்களாவது ஆபீசிலே
இருக்குங்கள்னானு
பார்த்துட்டு
போகத்தான் வந்தேன்!



குரல்

தமிழறியாரோ நம் தம்பிரான்...?

6

தமிழில்
இறைவனை
அர்ச்சித்தல்
என்பது சில
இடங்களில்
நடைமுறையில்
இருக்கின்றது.
அர்ச்சினை மந்திர
ரங்கள்
சமஸ்கிருதத்தில்
இருக்கவும்
ஏனெனில் அதற்
கான ஓசை அளவு
களை மந்திர
சக்தியைக்
கொடுக்கின்றன.
அவற்றைத்
தமிழில் மொழி
பெயர்க்கும்போது
அதன் ஓசை
அமைப்பு மாறி
விடும் என்ற
வாதம் எற்புடையதுதான்.

வேலணையூர்தான்

இந்து ஆலயங்களுக்குச் சென்றுவரும்போது என்னுள் உதித்த சந்தேகமே இது. வழமைபோன்று அன்றும் ஆலய தரிசனம் சென்றிருந்தேன் ஆலயத்தின் பிரதம ஆச்சாரியார் பக்தர்களுக்கு உரையாற்றிக் கொண்டிருந்தார் அவர் அந்த உரையை 'கரஸ்த கதலீகூத பநஸேசுமீக மோதகம் பால் ஸூர்ய ப்ரபாகாரம் வந்தேஹம் பாலகணபதீம்...' என்ற வாறு கணபதி சலோகத்தோடு ஆரம்பித்தார். மோதகம், பாலகணபதீம் என்று அவர் கூறிய வார்த்தைகளை வைத்து அதுவிநாயகர் வணக்கம் என்று கேட்டுக் கொண்டிருந்தவர்களுக்குப் புரிந்திருக்கும். ஆனால், "தனது துதிக்கையோடு சேர்ந்த ஐந்து கரங்களில், முறையேமா, வாழை, கரும்பு, பலா, மோதகம் ஆகியவற்றைத் தாங்கியவரும், இளங்கூரிய நிறத்திருமேனியை உடையவருமான, பாலகணபதியை வந்தனம் செய்கின்றேன்" எனும் பொருள் நிறைந்த இதை அவர் தமிழிலே சொல்லியிருந்தால் பக்தர்களுக்கும் கணபதியை வழிபடுகிற மனநிலை ஏற்படும் அல்லவா...? அல்லது 'பாலும் தெளிதேனும்...', "ஐந்து கரத்தனை ஆனைமுகத்தனை..." போன்ற இனிய தமிழிலுள்ள விநாயகர் துதிப்பாடலொன்றை அவர் பாடியிருக்கலாம்...!

ஒரு சிலரைத் தவிர, பெரும்பாலான இந்துசமய ஆசிரியர்கள் தமிழிலே உள்ள துதிப்பாடல்களை, ஏன் தமிழ் வேதம் என்கின்ற தேவார, திருவாசகங்களைக் கூடப் பாட விரும்புவதில்லை. தமது பூசை நடைமுறையில் அர்ச்சனைக்கு அடுத்ததாக "தேவாரம் முதலியன அருளிப்பாடுக..." எனப் பக்தர்களுக்குப் பணித்துப் அவர்களைப் பாட வைத்தாலும் தாங்கள் பாடுவதில்லை. சமஸ்கிருதம் தான் தேவபாசை அதை விடுத்துத் தமிழில் பாடினால் அதன் செழுமை, பக்திப்பரவசம் குறைந்து விடும் என இவர்கள் கருதுகிறார்கள் போலும்.

தமிழில் இறைவனை அர்ச்சித்தல் என்பது சில இடங்களில் நடைமுறையில் இருக்கின்றது. அர்ச்சினை மந்திரங்கள் சமஸ்கிருதத்தில் இருக்கட்டும் ஏனெனில் அதற்கான ஓசை அளவுகளே மந்திர சக்தியைக் கொடுக்கின்றன. அவற்றைத் தமிழிலே மொழிபெயர்க்கும்போது அதன் ஓசை அமைப்பு மாறிவிடும் என்ற வாதம் எற்புடையதுதான்.

இந்த இடத்தில் இன்னொன்றையும் குறிப்பிட வேண்டும். சில அர்ச்சகர்கள் புத்தகம் பார்த்து அல்லது எழுதிவைத்திருப்பதை படித்துத் தான் மந்திரம் சொல்கின்றார்கள். மந்திரம் என்பதை மனனம் செய்து, பலமுறை ஓதிப் பயின்றால் மட்டுமே அதற்கான ஓசை நயத்தொடு ஒது முடியும் என்பதுதான் உண்மை நிலை. இவ்வாறு இருக்க உரைகளின்போதும் பூசைகளின்போதும் தமிழ் வேதத்தைப் பாட இவர்கள் ஏன் தயங்க வேண்டும்...?

சுந்தரமூர்த்தி நாயனாரைப் பார்த்து "பித்தா எனனை நீ பாட வேண்டும்" எனச் சிவபிரான் ஆசைப்பட்டதாகச் சொல்கின்றது திருத்தொண்டர் புராணம். ஸ்கந்த புராணத்தைத் தமிழில் பாடிய கச்சியப்பருக்கு, காப்புச்செய்யுளுக்கு சிவபெருமானே அடியெடுத்துக் கொடுத்ததாகச் சொல்லப்படுகின்றது. வடமொழிப்பாடகர் ஏமநாதனுக்கு எதிராக இறைவனே வந்து தமிழிலே பாடி, அவனை தோற்கடித்து ஓடச் செய்ததாகத் திருவிளையாடற் புராணத்தில் ஒரு கதையிருக்கின்றது.

தமிழிலே இனிய திருவாசகங்களால் தன்னைப் பாடிய மணி வாசகரை இறைவன் தன்னோடு சேர்த்துக்கொண்டார். இதனால்தான் "தமிழோடிசை பாடல் மறந்தறியேன்..." என்றார் அப்பர் சுவாமிகள். இவ்வாறாகத் தமிழில் பாடுவதற்கு ஏலவே இறைத்தொண்டர்கள் பலரும் அடியெடுத்துக் கொடுத்திருக்கின்றனர் எனவர்கள் தமிழிலே பாடத்தயங்கலாமா...? அல்லது தமிழ்தான் அறியாரோ நம் தம்பிரான்...?

இந்தப் பந்தி இந்துக்குருமார் எல்லோரையும் சுட்டுவதல்ல. மந்திரங்களை முறையோடு ஓதி, அவற்றைத் தமிழிலும் பாடிப்பொருள் விளக்குகின்ற ஆச்சாரியர்கள் சிலர் இன்றும் இருக்கின்றார்கள் என்பதுவும் உண்மையே!

மறதி வேண்டும்

இறைவனின் கொடையிது
அற்புதக் கணமிது
மறதிக்கு மருந்து தேடி
மாந்தர்கள் அலைவதுண்டு

மறக்கத் தெரிந்த மனிதன்
மகிழ்வோடிருக்கிறான்
மனதின் காயங்களெல்லாம்
மறப்பதாலன்றி வருமாறுவதில்லை

கடந்து வந்த பாதைகளில்
கசப்புணர்வுகள் பலகோடி
நாளைய நிம்மதிக்காய்
அவைகளை மறந்திடவே மருந்தாகிடுமே

எதிர்காலம் நோக்கிய பயணத்தில்
திரும்பிப் பார்த்து நடந்திட முடிவதில்லை
பாதிவழியில் தடுமாறிட
சந்தோசவாழ்வில் தடுக்கிவிழுவதாகிடுமே

மனிதனின் ஆற்றலறிந்த இறைவன்
மறதி தந்து மகிழ்ச்சியெதிருக்கிறான்
மனதின் ஆளுமையில் மனிதர்களால்
மறப்பதின்றி மகிழ்ந்திட முடிவதில்லை

மறப்பதுவும் மன்னிப்பதுவும்
மகிழ்வுக்கு வித்திடும் இன்றே
மன்னித்து மறந்துவிடும் உன்
வாழ்நாள்கள் உயிர்பெற்றுவிடும்

இப்படிக்கு...

நாவிலிருந்தோ
நரம்புவழி கடந்து
விரல் நுனி வழியோ
வெளியேறும்
எல்லா வார்த்தைகளும்...

எவரெவரோ உருவாக்கி
எவரெவரோ பயன்படுத்தி
அழகுபடுத்தியும்
எச்சிப்படுத்தியும்
எறியப்பட்டவைகளே!

எழுத்தும் வார்த்தையும்
என்னாலும் உங்களாலும்
உருவாக்கப்படவில்லை
இருந்தும்...
அடியில் பதிக்கிறோம்
அவரவர் பெயரை அழகாக!



கதிரர் : என்னப்பா உங்கட வீட்டில எப்பவுமே கல கலவெண்டு சிரிப்புச் சத்தமாக் கிடக்குது...?
சோமர் : அது ஒண்டுமில்லடா... என்ற மனிசிக்கும் எனக்கும் சண்டை வந்தால் ஒரே சிரிப்புத்தான்.
கதிரர் : சண்டை வந்தால் சிரிப்போ... எப்பிடியப்பா அது...?
சோமர் : மனிசி என்னை நோக்கிப் பாத்திரங்களை எடுத்து வீசுவாள். பட்டுதெண்டால் அவள் சிரிப்பாள். படாவிட்டால் நான் சிரிப்பன். அவ்வளவுதான். சிம்பிள்...



ஒரு வேகமான நகர வளர்ச்சியின் பின்னாலுள்ள இருண்ட பரிமாணங்களையும் அவற்றிடையே சுடர்விடும் அனித நேயங்களையும் திரையிடுகின்றது 'மாநகரம்'. இதற்கு இந்தியாவின் சென்னை நகரம் கதைக் களமாகின்றது.



ஸ்ரீP, சந்தீப், ரெஜினா, சார்லி, அருண் அலெக் சாண்டர், ராமதாஸ், மதுகதனன் ஆகியோர் சென்னையின் வெவ்வேறு அடையாளமாக வாழ்பவர்கள். இவர்களின் வாழ்க்கையை ஒரு நாளில் நடக்கும் சில சம்பவங்களினூடே இணைப்பதுதான் 'மாநகரம்'த்தின் களம்.

பல்வேறு இழைகளை ஒன்றாக இணைத்துக் கதை சொல்லும். இயக்கும் திரைக்கதை உத்தி தமிழுக்குப் புதியதில்லை என்றாலும், அதை அழுத்தம் திருத்தமாகச் சொல்லியிருப்பவர்கள் ஒரு சிலர்தான். அந்த வரிசையில் மாநகரத்தின் இயக்குநர் லோகேஷ் கனகராஜும் இணைந்துள்ளார். பல்வேறு கதாபாத்திரங்களையும் அவர்களை இணைக்கும் சம்பவங்களையும் வைத்துக்கொண்டு பதைபதைக்க வைக்கும் திரைக்கதைப் பயணத்தைச் சாத்தியப்படுத்தியிருக்கின்றார் இவர். சென்னையின் பல்வேறுபட்ட மனிதர்கள், அவர்களுடைய மாறுபட்ட இயல்புகள், வெவ்வேறு இடங்கள், தருணங்கள், செயல்கள் ஆகியவற்றால் உருவாகும் சிக்கல்களை யதார்த்தமாகக் காட்சிப்படுத்தியிருக்கின்றார். ரவுடிகள், தகவல் தொழில்நுட்பத்துறை ஊழியர்கள், பொலிஸார், சாதாரண மனிதர்கள் ஆகியோரை அச்ச அசலாகக் கண் முன்கொண்டு வருகின்றார்.

கதைக் களத்தையும் மாந்தர்களையும் நிகழ்வுகளையும் விரிவாகவும் துல்லியமாகவும் சித்திரிக்கும் இயக்குநர், சிலவற்றைச் சொல்லாமல் சொல்வதிலும் கைதேர்ந்தவராக இருக்கின்றார். உதாரணமாக, தன்னிடம் காதல் யாசகம் கேட்கும் சந்தீப்பிடம் ரெஜினா கோபப் பட்டாலும், சந்தீப்பின் மீது அவருக்கும் காதல் இருப்பதை மிக நுட்பமாக உணர்த்திவிடுகின்றார். ராமதாஸின் வெள்ளாந்தியான இயல்பு, நேர்மையும் எளிமையுமாய் சார்லியின் இயல்பு, சென்னையைப் பற்றிய கசப்பைச் சுமக்கும் அதன் இருண்ட பகுதிகள், ரவுடிகளின் உலகம், சிக்கலில் மாட்டிக் கொண்ட ரவுடிகள், பெரும் தாதாவாக இருந்தும், தனது மகனைக் காப்பாற்றுவதற்காக அலைக்கழியும் மதுகதனன் எனப் பாத்திர வார்ப்பிலும் கழல் சித்தரிப்பிலும் இயக்குநர் அசத்தி விடுகின்றார்.

பிலோமினின் கச்சிதமான படத்தொகுப்பு படத்தின் விறுவிறுப்பை உறுதிசெய்கின்றது. செல்வகுமாரின் அபாரமான ஒளிப்பதிவு படத்தைத் தாங்கி நிற்கின்றது. பளிச்சென்ற தகவல் தொழில்நுட்ப நிறுவனம், இரவு நேரத்தின் சந்து பொந்துகள் ஆகியவை திரையில் அற்புதமாக உயிர்பெறுகின்றன. ஜாவேத் இசையில் பாடல்கள் மனதில் நிற்க மறுக்கின்றன. பின்னணி இசை அதை ஈடுகட்டிவிடுகின்றது. இயக்குநர் பல இடங்களில் வசனங்களாலும் கவனிக்க வைக்கின்றார். தற்செயல் நிகழ்வுகளின் ஆதிக்கம், ஆங்காங்கே தெரியும் சில ஓட்டைகள் ஆகியவை நீண்டிருந்தாலும் இரசனையுடன் ஓரளவு பார்க்க முடிந்த படமாகவே 'மாநகரம்' மிளிக்கின்றது.

மாநகரம்

தீண்டாமைக்கு எதிராகப் போராடும் படம்



ஆண்மைக்கு வைக்காதே



செந்தணல் வாய்வைத்து உன்காற்றுப்பைகருக்கி வந்த புகை உனதுகின்றிர் உனதுயிது சொந்தமெலாம். சொக்கி நிற்க சொற்ப வாயுள் கொண்டு நீ செல்வதற்கு மூக்குவழி நீ உனதும் சங்கு.

நுரையீரல் பஞ்சைஉன்புகைதாக்கக் கரையிலாத் துன்பக் கருமைவிரைவாய் - உன் நெஞ்சினுள் சேர்ந்திட நொய்து வருந்தியே பிஞ்சிலே போவாய் இறந்து.

பிடித்திடும் பீடியாலுன் பல் ஈற்றில் காவி குடியேறக் காற்றுப்பை காசம்மடி யேற்கும் பிச்சாண்டிக் கோலத்தில் பீறிடும் இருமலொடு மூச்சிழுக்க மூகவாய் நொந்து.

வளையமாய் நீவிடும் தீப்புகைவாழ்வை வளைத்துக் கிடப்பதறியாய் - களைத்துக் கனவிடு கேட்க இருமிக் கவலை கனத்திடும் வாழ்வே உனக்கு.

வாய்க்கு நீ வைக்கின்றாய் கொள்ளி- இதனாலே பேய்க்கோலம் கொள்ளுன் வாழ்க்கை- நாய்ப்பழக்கம் வேண்டாமே, வாய்ப்பழக்கம் ஆகிவிட்டால் மாறாது தீண்டாமல் வாழ்வாய்தினம்.

புகையோ, பிடிப்பவர் புன்னகை போக்கும் பகையைத் தொகையாய்ப் பெருக்கும்- தகைசார் குணத்தைக் கெடுத்துக் குடியை அழிக்கும் பணத்துக்கு வாங்கும் பிசாக.

புகைவிடும் வாயினில் புற்றுநோய் சேரும் நகைக்கும்படி வாழ்க்கை சோரும் திகைப்பாய் - நீ பெண்ணுடன் கூடும் இன்பத்தைப் போக்கியே ஆண்மைக்கும் வைக்குமே ஆப்பு.

நாடகத்தின் நவராஜ





காரிநுள் மேவிய தங்கள் இதயங்களை வெண்துணிகளால் போத்து மூடியபடி புன்னகைக்கும் வேசத்துக்குப் பின்புறமாக புதைந்திருக்கும் இரகசிய அழுக்குகள் பலவிதம்; பல்லாயிரம்..

மக்களுக்கெனவாக முன்மொழியப்படும் நிறைவேற்ற முடியாத உறுதிமொழிகளை காற்றிலே பறக்க விடுவதற்காய் கரம் சுப்பியவண்ணம் வருகின்றன சில வருடங்களுக்கு ஒருதடவை பல 'சிரிப்புமுகங்கள்'.

'நானே நல்ல மேய்ப்பன்' (யோவான் 10:11) எனும்

இயேசுவின் சத்திய வாக்கினை சால்வையாகப் போர்த்தியபடி...

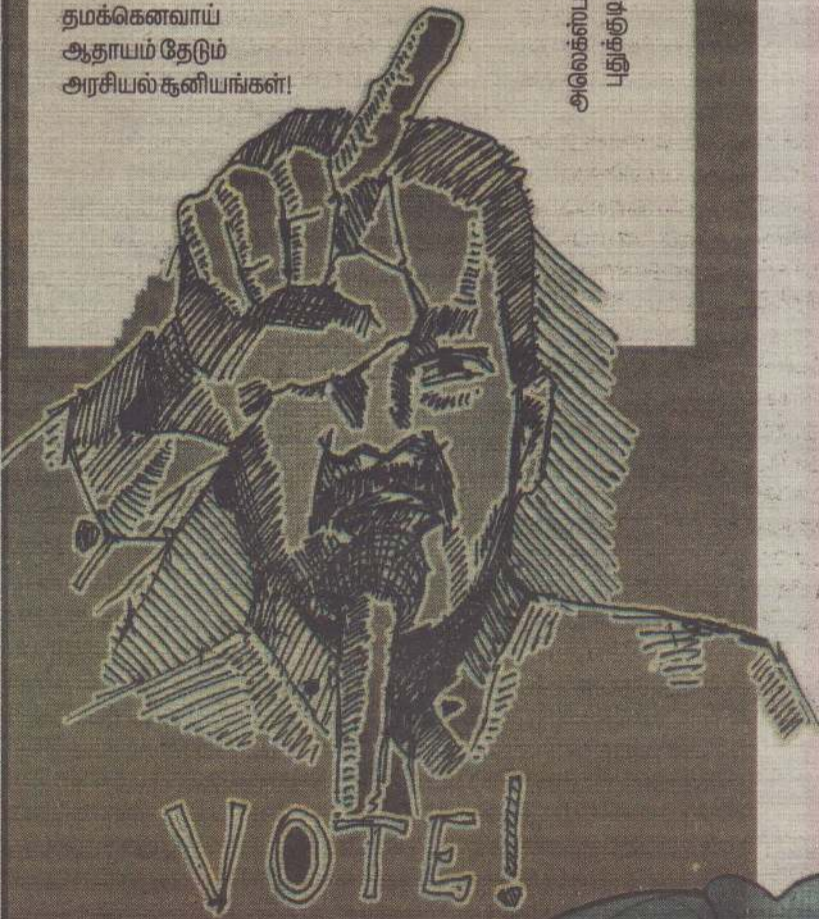
ஒரு பக்கம் கோஷம் போடத் தொண்டர்களும் மறுபக்கம் வேண்டாதவர்களை வெட்டிச் சரிக்கக் குண்டர்களும்... கொலுவிடுக்க ஆசைகொள்ளும் கொடுப்புப் புன்னகைகள் இந்த நிலப்பரப்புகளில் எங்கெங்குமாய்.

நேரே ஒரு புள்ளடி இடுவதால் நிமிருமொரு உங்கள் வாழ்வெனப் பறைய எத்தனை தரிசனம் மக்கள் முன்... எத்தனை நடிப்புகள் இடைநடுவினில்!

வாக்குச் சீடமில் புள்ளடியிடோர் வாழ்க்கையில் இடுக்கண்ணொடு சுமைகளை ஏந்தி நிற்க, மேலும் வளம் விரிந்து... நிறைகிறது மடியினில் மேடை வாய்ப்பேச்சு வாண்மையர்க்கு.

மீண்டுமொரு தடவை வேண்டுமொரு புள்ளடிக்காய் நிறைவேற்ற முடியாத உறுதிமொழிகளை நாவெங்கும் பரத்திக் கொண்டு... நில மேனிகளில் நிமிர்ந்து வருகின்றன தமக்கெனவாய் ஆதாயம் தேடும் அரசியல் சூனியங்கள்!

அலெக்ஸாந்தர் நாதான், புதுக்குடியிருப்பு.



காதலன்: நம் கல்யாணம் பற்றிக் கதைக்கிறது உங்கட வீட்டுக்குப் போயிருந்தேன் **காதலி** - எங்கட அப்பாவைப் பார்த்துக் கதைச்சுன்னா? அவர் என்ன சொன்னார்...?

காதலன்: இந்தக் கல்யாணம் நடக்கும்போலத் தெரியேல்ல...

காதலி - எதுக்கு அப்பிடிச் சொல்லுறீங்க...? என்னாச்சுது...?

காதலன்: உங்க அப்பாவைப் பார்க்கப்போன இடத்தில உங்க தங்கச்சியைப் பார்த்தேன் அது தான். **காதலி !!!**



சூனிய யாசுகர்கள்



மிருகசுவில் தயிழ்தாசன்

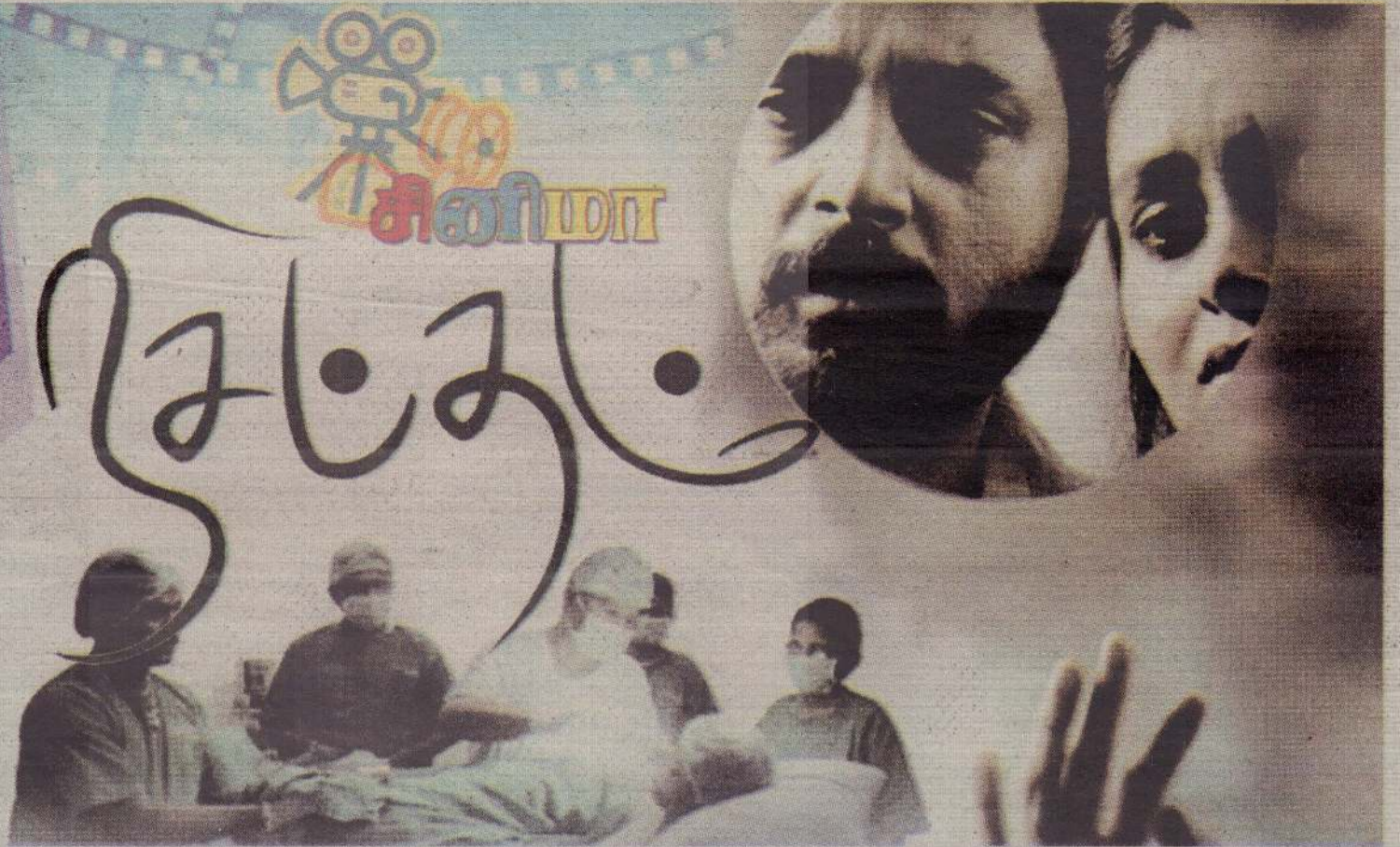
நண்பர்கள் அனைவரும் இறந்த மாட்டை விட்டகன்ற உண்ணிகளாக ஓவசியை விட்டுக் கழன்று விட்டார்கள். அவனிமிப்போது ரீவியும் இல்லை. அதைத்தான் வெற்றிவேலு வீட்டில் வைத்து அடித்து நொருக்கி விட்டார்களே! வேறுசொத்துக்கள் என்று எதுவுமே யில்லை. ரீவிக்கு மாதாந்தம் லீசிங் கட்டியே ஆக வேண்டும். தவறினால் கம்பி எண்ண வேண்டும். கூலி வேலை செய்து கிடைக்கும் ஊதியம் அவனுக்குச் சாப்பாட்டுச் செலவுக்கே போதாமலிருந்தது. எத்தனை நாளைக்குத் தான் கோயில் மடங்களிலும் கடைத்தாழ்வாரங்களிலும் படுத்துறங்குவது! வயிராரச் சாப்பிட முடியாது தவித்தான். மிகவும் சிக்கலாக இருந்தது அவனுடைய நிலை. 'சே! எட்டாம் வகுப்பெய்வண்டாலும் படிச்சு முடிச்சுப் போடலாமெண்டால்... அதுக்கும் அந்தக் கோதாரி விழுந்த சிவகுரு வாத்தி விட்டுதே என்னை!' நடந்துமுடிந்ததை நினைத்துக் கவலைப்பட்டான். உண்மையிலேயே இப்போது தான் வாழ்க்கை என்றால் எப்படியிருக்கவேண்டும், எப்படி வாழ வேண்டும், அதைத் தான் எப்படி வாழ்கின்றான் எனும் உண்மைநிலை உறைக்கத்தொடங்கியது ஓவசிக்கு. வயதும் இருபது முடிந்து இருபத்தொன்றுக்குள் நுழைந்துவிட்டது. 'ஒரு கலியாணம் முடிச்சிட்டால் வயிராரச் சாப்பிடலாம். நிம்மதியாய்ப் படுத்தெழும்பலாம். சீதனத்தை வாங்கினால், உழைக்கிறதில் நாலுகாசு மிச்சம் பிடிக்கலாம். பட்டகடனைத் தீர்க்கலாம் எங்கையெண்டாலும் ஒரு கல்யாணம் முடிக்க வேணும். கட்டாயம் முடிச்சே ஆகவேணும்' தேடிய புண்டு காலில் அகப்பட்டுவிட்டது போல ஓவசியின் பார்வையில் பட்டென்று பட்டான் அவன் பெயர் தான் சொன்னார். ஆனால் அவள் மீது சொன்னதாய்மென்பது தேடித்தேடியவைந்தாலும் இம்மியளவும் கிடையாது. குண்டான உடலமைப்பு, குண்டுகளே துளைக்க முடியாத குண்டு! குண்டாக இருந்தாலென்ன! ஓவசிக்கு இப்போது ஒரு பெண்துணை தேவைப்பட்டது. அவளுக்கும் ஓர் ஆண்துணை தேவைப்பட்டிருக்கவேண்டும். எந்தப் பெண்ணும் தெருநாயாகக் கூட மதிக்காத ஓவசியை சொன்னார் மட்டும் நான் மீனைப்பூனை பார்ப்பது போல உற்றுப் பார்த்தான். அந்தப் பார்வை ஒன்றே ஓவசிக்குப் போதுமாக இருந்தது. துணிந்து அவளிடம் பேச்சைக் கொடுக்கலாம். அப்படியே கொடுத்தான் அவர்களிருவரின் வாழ்க்கையிலும் ஏராளமான ஒற்றுமைகள் காணப்பட்டன. ஓவசிபோலவே இவளுக்கும் பெற்றோர் இல்லை. சிறிய தந்தையின் அரவணைப்பில் வாழ்கின்றான். அவளும் குண்டு ஓவசி

யும் குண்டு உருவமைப்புக்களும் மிகப்பொருத்தமாக வேயிருந்தன. குடும்பத்தில் சண்டை ஏற்பட்டால் ஒருவரையொருவர் தாக்கமுடியாது. தேகபலம் சமமாகவேயிருந்தது. எப்படித்தான் சண்டையிட்டாலும் முடிவு 'டீரோ' வில்தான் வந்து நிற்கும். அவளுடன் பேசிப் பார்க்க முடிவு செய்தான் ஓவசி. அவளைப் பற்றிய முழுவிவரங்களையும் அறியவேண்டும் அவளின் சம்மதத்தை அறியவேண்டும் எப்படியாவது இவளைத்திரும்ணம் செய்து விடுவது நன்மையாகவே பட்டது ஓவசிக்கு. 'இல்லறமல்லது நல்லறமன்று' மூன்றாம் வகுப்பில் கனகசுந்தரம் வாத்தியாரிடம் இதைப்படித்த ஞாபகம் ஓவசிக்கு. சொன்னார் எங்கேயோ ஒரு பீடக் கொம்பனியில் பீடி சுற்றிப் பிழைக்கின்றார். வேலையில்லாத நேரங்களில் இப்படி ஊர்சுற்றிக் களைக்கின்றார். முகத்துக்கு மஞ்சள் பூசிவருகின்றார்போல் தெரிந்தது. கறுப்பு மேனியில் முகம் மட்டும் வெம்பிப்பழுத்த அம்பலவி மாம்பழம் போல் மஞ்சள மில்லாத வெண்மையுமில்லாத ஒருவித பழுப்பு நிறமாகக் காட்சியளித்தது. நெற்றிமயிர்சுருள்சுருளாகக் காட்சியளித்தது. விரல்களால் நன்றாகப்பாட்டுபட்டுச்சுருட்டியிருப்பாள் போலும். சற்றுமிதப்பாயிருந்த பற்களுக்குக் கிளிப்பெய்திருந்த சுவந்தரியின் அலங்கார முயற்சிகளை அவதானிக்கும் போது அவளுக்கும் கல்யாண ஆசை வந்து விட்டதாகவே அர்த்தம் கொள்ள வேண்டும். வலதுகை மோதிரவிரலில் ஐந்து ரூபா நாணயக்குற்றியில் செய்யப் பட்ட ஐம்பொன் மோதிரம். கழுத்தில் ஒரு சங்கிலி வியர்வைபட்டுப்பட்டு அது மெல்ல மெல்லக் கறுத்து வந்து தனது போலித்தனத்தைக் காட்டியபடி நின்று. இவைகளைல்லாம் அவளின் வறுமை நிலையைப் படம் பிடித்துக் காட்டிக் கொண்டிருந்தது. எது எப்படியோ எடுத்த எடுப்பில் அவளிடம் போய் 'ஐலவ்யூ' சொல்வது ஒருவேளை ஆபத்தாகவும் முடியலாம். நேரடியாக அவளின் வளர்ப்புத் தந்தையிடம் சென்று அவளின் சம்மதத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். அதுமட்டும் போதுமா! சுவந்தரியும் ஒப்புக் கொள்ள வேண்டுமே! இத்தனை காரியங்களையும் ஓவசிமட்டும் ஒற்றையாளாக நின்று ஒப்பேற்ற முடியவே முடியாது. நண்பர்களின் சேர்க்கை இனி வேண்டாமென்று நின்றவன். இப்போது அவர்களுடன் மீண்டும் கூட்டணியமைக்க வேண்டிய தேவையிருந்தது. நல்லவர்களே! கெட்டவர்களே அவர்களின் அனுசரணை தேவையாகவேயிருந்தது. நீண்ட நாட்களுக்குப் பின்பு நண்பர்கள் தீபனையும் நாதனையும் கண்டுபிடித்து விடயத்தைக் கூறினான் அவர்கள் ஒப்புக் கொண்டிருந்தார்கள். கூட்டணியாங்கத் தொடங்கியது. (தொடரும்)

7



ஒரு படைப்பு என்ற வகையில் குறைகளும், போதாமையான கொண்ட படம்தான் இது. வன்புணர்வுக்கு முன்பான காட்சிகள் படைப்புக்கமோ, பக்குவமோ இல்லாமல் ஏனோ தானோவென்று காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.



சிறுமி ஒருத்தி பாலியல் வன்புணர்வுக்கு ஆளாக்கப்படுகின்றாள். அவளுக்கு ஏற்படும் பாதிப்புகளும், அவற்றிலிருந்து மீளும் வழிகளும் இந்த 'நிசப்தம்'. உளவியலை அதிகம் கொண்ட பாலிவாய்ச் சமகாலச் சமுதாயச் சீரழிவு ஒன்றைச் சிறந்த முறையில் படமாக்கியிருக்கின்றார் இயக்குநர். இந்தியா பெங்களூரில் வசிக்கும் ஆதி (அஜய்) ஆதிரா (அபிநயா) தம்பதியின் ஒரே மகன்தான் எட்டுவயதுடைய பூமிகா (பேபிசாதன்யா). எளிய குடும்பம். நடுத்தர வாழ்வை நடத்தி வரும் இந்தக் குடும்பத்தில்திடீரென விசிசயபுயலாகின்றதுமகள் பூமிகா தான பாலியல் வன்புணர்வு, படபடப்புச் சியாய்சிறகடித்துத்திரியும் பருவத்தில் பூமிகா, ஒரு காம வெறியனால் வன்புணரப்படுகின்றாள். கொடூரமாக அவள் துஷ்பிரயோகம் செய்யப்பட்டுக் குற்றயிராக மீட்கப்படுகின்றாள். தமது பிள்ளைக்கு இழைக்கப்பட்ட துன்பங்களைக் கண்டு உடலாலும் மனதாலும் பெற்றோரின் வாழ்க்கையும் சோபையிழக்கின்றது. ஊடகங்கள் நீதிகேட்டு எழுதுவதற்காக ஓடி வருகின்றன. சட்டம் அந்தக் கொடூரனைத் தேடுகின்றது.

றது. வன்புணர்வுக்குள்ளாக்கப்பட்ட சிறுமியோ, தனது தந்தை உட்பட எந்த ஆணையும் காண்பதற்கு அருவருப்புற்றுப் பீதியில் உறைந்து கிடக்கின்றாள். குழந்தையின் உடலையும் மனதையும் தேற்றி, மீண்டும் பழைய நிலைக்குக் கொண்டுவர முடிந்ததா? கதை பயணிக்கின்றது. உண்மைச் சம்பவத்தில் இருந்து உருவாக்கப்பட்டிருக்கும் 'நிசப்தம்', பார்வையாளர்களின் இதயங்களில்கடும் அதிர்வுகளை ஏற்படுத்திவிடுகின்றது. தெளிந்த நீரோடை போல் செல்லும் ஒரு குடும்பத்தின் மகிழ்ச்சி, அந்த நீரோடையைக் காணல் நீராக்கிவிடும் சம்பவம், சம்பவத்துக்குப்பிறகான போராட்டம் என நேர்கோட்டில் செல்லும் திரைக்கதை, சம்பவத்தை நேரடியாகக் காணும் சாட்சிகளாகப் பார்வையாளர்களை மாற்றிவிடுகின்றது. பெற்றோரின் வலியையும் போராட்டத்தையும் மிகையின்றிப் படமாக்கியிருக்கின்றார் இயக்குநர் மைக்கல் அருண். பாதிக்கப்பட்ட பிஞ்சு உள் எடுத்துக்கொள்ளும் உளவியல் பாதிப்புகளின் அபத்தியையும் அவற்றைச் சீர்செய்யும் குணமாக்கத்தேவைப்படும் உளவியல் சிகிச்சையின் அவசியத்தையும் காட்டியுள்ள விதம் பாராட்டத்தக்கது. இதுபோன்ற படங்களுக்குப் பொறுப்புணர்வும் நுட்பமும் நுண்ணுணர்வும் பரபரப்பைத் தவிர்க்கும் போக்கும் அவசியம். மைக்கல் அருணின் அணுகு முறையில் இவை அனைத்தும் இருக்கின்றன. கொடூரத்தைக் காட்சிப்படுத்துவதில் பொறுப்புணர்வோடும் கண்ணியத்துடனும் செயல்பட்டிருக்கும் இயக்குநர், குற்றத்தின் பாதிப்பை வச

னங்களாலும் இலைமறைகாய் போன்ற காட்சிகள் வழியாகவும் வலுவாகச் சித்திரித்திருக்கின்றார். குழந்தையின் வேதனைகளையும் நுட்பமாகக் காட்சிப்படுத்தியிருக்கின்றார். பல இடங்கள் மனதைத் தொடுகின்றன. காட்டுன் பாத்திரங்கள் போல வேடமிடுவதற்கான பொருள்களை வாடகைக்கு விடுபவர் காட்டும் கரிசனம் நமது மனதை அசைத்துவிடுகின்றது. குழந்தைக்கு ஏற்பட்டுள்ள பாதிப்புகளை மருத்துவர் சொல்லும்போது பூமிகாவின் தந்தை மட்டுமல்ல பார்வையாளர்களும் அழுகின்றார்கள். பூமிகா மீண்டும் பாடசாலைக்குச் செல்லும்போது அவளுடைய சீருடைக்குள் இயற்கை உபாதைக்கான சிறுபையை தாய் பொருத்தும் காட்சியில் யாராலும் கண்ணீரைக் கட்டுப்படுத்த முடிவதில்லை. இந்தக் காட்சிகள் பெண் குழந்தைகளின் பாதுகாப்புக் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தக்கூடியவை. மாறுவேடத்தில் வந்து ஆறுதல் அளிக்கும் தந்தையைப் பூமிகா கண்டுபிடிக்கும் காட்சி நெகிழவைக்கின்றது. உளவியல் சிகிச்சையாளர், பொலிஸ் பெண் அதிகாரி ஆகியோர் பாதிக்கப்பட்ட பிள்ளையிடம் நடந்துகொள்ளும் விதம் இதுபோன்ற சம்பவங்களைக் கையாள்வதற்குச் சிறப்பான படம். பூமிகாவின் நண்பர்கள் அவளை அரவணைத்துக் கொள்ளும் விதத்தில் குழந்தைகளின் களங்கமற்ற உலகம் அழகாக வெளிப்படுகின்றது. நீதிமன்றக் காட்சிகள் பதைக்க வைக்கின்றன. இதுபோன்ற வழக்குகளில் காவல்துறையின் அணுகுமுறை, சட்ட நடைமுறைகள், குற்றம் இழைத்தவர்களுக்குக் காட்டப்படும் சட்டரீதியான சலுகைகள் ஆகியவற்றையும் இயக்குநர் பொருத்தமாகக் காட்சிப்படுத்துகின்றார். குற்றவியல் சட்ட நடைமுறைகள், பாதிக்கப்பட்டவர்களின் காயங்களைக் குத்திக் குத்தி மேலும் புண்ணாக்கும் காரியத்தைச் செய்கின்றன என்பதையும் சொல்கின்றார். குழந்தை சாதனியாவின் நடிப்பைப் பாராட்ட

வார்த்தைகளே இல்லை. வலியையும், வேதனையையும், அதிலிருந்து மீண்டு வரும் உணர்வையும் அவ்வளவு அற்புதமாகக் கொண்டுவருகின்றார். அஜய், அபிநயா இருவரும் பாத்திரம் உணர்ந்து நடித்திருந்தாலும், இதுபோன்ற பாத்திரங்களாயின் அவர்களிடம் இன்னமும் வலுவான நடிப்புத் தேவைப்படுகின்றது. உளவியல் சிகிச்சையாளர் ராது, பொலிஸ் அதிகாரி கிஷோர் ஆகியோர் கதாபாத்திரங்களாகவே வெளிப்படுகின்றனர். பாத்திரங்களின் வலியையும் போராட்டங்களையும் துல்லியமாகப் பிரதிபலிக்கின்றது ஷான் ஜாசீலின் இசை. 'மண் மீது பெண்ணாக' என்ற பாடல்திரையரங்கை விட்டு வந்த பிறகும் மனதில் ஒலித்துக்கொண்டே இருக்கின்றது. மறைந்த பாடலாசிரியர் நா. முத்துக்குமாரின் பாடல்வரிகள் மனதைத் தொடுகின்றன. ஒரு படைப்பு என்ற வகையில் குறைகளும், போதாமையான கொண்ட படம்தான் இது. வன்புணர்வுக்கு முன்பான காட்சிகள் படைப்புக்கமோ, பக்குவமோ இல்லாமல் ஏனோ தானோவென்று காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. ஒரு சில காட்சிகள் ஆவணப்படத்தை ஒத்த பாணியிலுள்ளன. படத்தில் வசனங்கள் இன்னும் வலுவாக இருந்திருக்கலாம். எனினும், குழந்தைகள் மீதான பாலியல் அத்துமீறல்கள் குறித்து அரிதாகவுள்ள பொறுப்புணர்வை வெளிப்படுத்தும் படம் என்பதால், குறைகளை மீறிப் பாராட்டப்பட வேண்டும். எவ்வளவு அபாய கரமான சூழலில் நமது குழந்தைகள் இருக்கின்றார்கள் என்பதைத் துல்லியமாகப் புத்தியில் அறைந்துவிடும் இந்தப்படம் காலத்தின் தேவை. கூடவே, போதைப் பழக்கத்தின் மோசமான விளைவையும் வெளிப்படுத்துகின்றது. பாதிப்பை மட்டும் சொல்லாமல், அதிலிருந்து மீள்வதற்கான வழியையும் தெளிவாகச் சொல்லியிருப்பதை எவ்வளவு பாராட்டினாலும் தகும்! குழந்தைகளுக்கு எதிரான வன்முறையைப் பேசும் 'நிசப்தம்' கட்டாயமாக அனைவரும் பார்க்க வேண்டிய படம்.



அனைவரும் பார்க்க வேண்டிய படம்

அவர்கள் இருவருமே தனித்தனியாக அழைத்தார்கள்
கேட்டிருக்க வேண்டியதில்லை ஆனாலும் கேட்டார்கள்
சொல்லியிருக்க வேண்டியதில்லை ஆனாலும் சொன்னேன்
கேட்கவேண்டுமே எனக் கேட்டார்கள் சொல்லவேண்டுமே எனச் சொன்னேன்.
உண்மையா பொய்யாவென ஆராயும் அவசியம் அவர்களுக்கில்லை உண்மையைக் கொன்றேன் பிணமாய் உயிர்ந்தெழுந்தது பொய்

பொய் வாசம்
ஊர்ந்து வந்த பொய் ஓரமாய் பாய் விரித்தது மனதில் நேரம் நகர நெருங்கிப் படுத்த பொய்யின் கனம் பிணமாய் கனத்தது!
எட்டிப்பார்க்க மயக்கம் கூடியது ஏராளமாய்க் கிடந்த பொய்களின் வீச்சத்தில் பிணமாய் அலையும் பொய்களைக் கொல்ல பிறிதொரு ஆயுதம் தயாரிக்க வேண்டும்.
தர்சி, மானிப்பாய்.





சிவகுருநாதன் சிறீறங்கன்

6 ம... டும் ...டும்...

பெரும் இடியோசை துள்ளி யெழுந்து கடில் நுனியில் அமர்ந்தேன். ஊ...ஊ... என்ற பேரிரைச்சலுடன் காற்றைக்கிழித்தவாறு ஆடலறி எறிகணைகள் பறந்து சென்றன.

'சண்டை தொடங்கிற்று' மனைவி படுத்திருந்தபடி குரல் கொடுத்தாள். மீண்டும் எறிகணைகள் பறந்து சென்றன. ஓடிச் சென்று வாசல் கதவைத் திறந்தேன்.

"ஏன்ரா கதவைத் திறக்கிறாய்...?" என அம்மா சத்தம் போட்டார். எங்க போகுது எண்டு பார்த்தால், அச்செழுப்பக்கம் மின்னல் போல் வெளிச்சமடித்தது. "அடிச்சிட்டாங்கள்" என்றேன். மீண்டும் பெரும் சத்தத்துடன் சில எறிகணைகள் புறப்பட்டன. "சண்டை தொடங்கிற்று. நீங்கள் பள்ளிக்கூடம் போகத் தேவையில்லை" என மனைவி கூறினாள்.

நேரம் நான்கு மணியாகிவிட்டது. உலகமே அமைதியாக இருந்தது. வைத்த அலாரம் அடித்தது. "ஸ்கூலுக்குப் போகத்தான் வேண்டும்" என மனைவியிடம் கூறினேன். சமையல் வேலைகளில் அவள் இறங்க பாடசாலை ஆயத்தவேலைகளில் நான் மூழ்கிப் போனேன். 5.40 மணியளவில் நான் வேலைக்குப் போகத் தயாரானேன். கைப்பையை எடுத்துக் கொழிவி, அறைக்குச் சென்று என் செல்ல மகனை முத்தமிடக் குனிந்தேன். நித்திரையாய் இருக்கும் குழந்தையைக் கொஞ்சக் கூடாது என அம்மா தடுத்தா. எனக்கு அதில் உடன்பாடில்லை. அவன் முகத்தைப் பார்த்து விடைபெற்றேன். "பார்த்துப்போ" என்று அம்மாவும் 'கவனமாய்ப் போய் வருங்கள்' என மனைவியும் வழியனுப்பினார்கள்.

நான் எனது மோட்டார் சைக்கிளைக் கைதடி மலாயன் கபேக்குப் பின்னால் விடவேண்டும். அதற்குப் பின்னர் ஆறு மணிக்கு வரும் முகமாலை செல்லும் பஸ்ஸைப் பிடிக்க வேண்டும். இது எனது வழமை யான வேலை. சீரான சராசரி வேகத்தில் மோட்டார் சைக்கிளை ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றேன்.

இரண்டு நாள்களுக்கு முன்புதான் உரும்பிராய் மருதனார்மட ரோட்டில் ஒருவரைச் சுட்டிடுக்கின்றார்கள். புலிகளின் கிளை மோர் தாக்குதல்களின் பிற்பாடுதான் இவ்வாறான கூடு பரவலாக நடக்கத்தொடங்கி யுள்ளது. யாரைச் சுடுகின்றனர்? ஏன் சுடுகின்றனர்? எனத் தெரியவில்லை. ஆனால், மக்கள் ஒவ்வொரு நியாயம் கற்பித்துக் கூட்டுக்கான காரணத்தைக் கண்டுபிடித்துத் திருப்திப்பட்டுக் கொள்வார்கள்.

"இயக்கத்தில் இருந்து விலகின வராம்"

"புலனாய்வாம்"

"டபிள் கேம் போட்டவராம்"

"பொங்குதமிழ் நடத்தினவராம்"

என்றெல்லாம் காரணத்தைக் கற்பிப்பார்கள். அப்ப தங்களுக்குப் பிரச்சினை இல்லை எனத் திருப்திப்படுபவர்களும் உண்டு. ஆனால் கிட்டடியில் சில அப்பாவி களையும் சுட்டதாக அறிந்தேன். ஆள் மாறிச் சடுவதாகவும் ஒரு நாளைக்கு குறைந்தது நாலு அல்லது ஐந்து பேரையாவது போட வேண்டும் என்று ஓடரிருப்பதால் கண்டபாட்டுக்குச் சடுவதாகவும் சிலர் சொல்லக் கேட்டிருக்கின்றேன். எனக்கு உள்ளூர்ப் பயம் உள்ளது. ஒவ்வொரு நாளும் கோப்பாய்ப்

பாலத்தால் தனியா போய் வரக்க எது நடந்தாலும் யாருக்கும் தெரியாது. சில நாள்சென்று முன்னார்தான் ஐயர் ஒருவர் கோப்பாய்ப் பாலத்தடியில் காணாமலாக்கப் பட்டிருந்தார்.

கோப்பாய்ச் சந்தியை வேகத்தைக் குறைத்துக் கடக்க முற்பட்டேன். மறுகரையில் நின்ற ஆமிக்காரன் என்னை மறித்தான். வழமைக்கு மாறாக அவன் முகத்தில் பதற்றம்.

"எ..ங்க... போற...து" கொச்சைத்தமிழில் அவன்

"கிளிநொச்சி.. ரீச்சர்..." இதுநான்

"ஜொப். ஐ.சி"

"புதுசு இன்னமும் தரேல"

என்னிடம் புலிகள் வழங்கிய அடையாள அட்டை இருந்தது. அதில் ஆசிரியர் என்று குறிக்கப்பட்டிருக்கும். ஆனால் அதைக் காட்ட விரும்பவில்லை.

'அரி...அரி... போய்...க போய்க'

எனப் பக்கத்தில் நின்றவன் பச்சைக்கொடி காட்டினான். அவன் என்னை அடிக்கடி பார்த்திருப்பான் போலும்.

மெல்ல வெளிக்கிட்டேன். கோப்பாய் வெளியில் போய்க்கொண்டிருந்தேன். கண்ணுக்கெட்டிய தூரம் வரை யாரும் இல்லை. மெல்ல மெல்ல நிலம் வெளுத்துக் கொண்டிருந்தது. பின்னால் யாராவது வருவார்களா...? மனம் ஏங்கியது.

திரும்பிப்பார்க்கப் பயந்து

கண்ணாடியைச்

சரிசெய்து

பார்த்தேன். மிகத் தூரத்தில் ஓர் மோட்டார் சைக்கிள் வருவதைக் கண்டேன். ஆனால், அது வந்த வேகம் பயத்தை உருவாக்கியது. அதில் இருவர் வந்தது மேலும் என் பயத்தைக் கூட்டியது. முதுகு கூசியது கடவுளை அவசர அவசரமாக துணைக்குக் கூப்பிட்டேன். என் பிள்ளையின் முகம் என் கண்முன் வந்து சென்றது. மோட்டார் சைக்கிள் மிக அருகில் வந்துவிட்டது. 'மச்சான் நாங்க போறம் நீ வா' என்று கத்தியபடி சென்றார்கள். எனக்குத் தெரியப் பிறந்தது. நானும் அவர்களைத் தொடர்ந்து வேகமாகச் சென்றேன். அவர்கள் மடுவில் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள். பின்னால் அவர்களது உட்புழைப்பைக் கண்டு காற்றடிக்கும் பம்பியையும் கொண்டு செல்கின்றனர். திங்கள் போய் வெள்ளி வருவார்கள். கைதடி வந்தது. நான் அவர்களுக்கு விடைகொடுத்தேன். மோட்டார் சைக்கிளை விட்டு விட்டு பஸ்தரிப்பிட்டுக்கு ஓடினேன். நேரம் 5.55 ஐக் காட்டியது. அங்கு வந்த இ.போ.ச.பஸ் ஒன்றில் தொற்றிக் கொண்டேன். தெரிந்த ஆசிரிய முகங்கள் ஏதும்... தேடினேன். ஆனால் தென்படவில்லை. பஸ்ஸின் ஒரு மூலையில் பரந்தன் இந்து ஆசிரியர் ஒருவர் இருந்தார். நான் நின்று கொண்டிருந்தேன். யாழ்ப்பாணத்திலேயே பஸ் நிரம்பி விடுவதால் எனக்குச் சீர்கிடைப்பதில்லை. நிற்பதும் எனக்குப் பழகிப் போனதொன்று. கொடிகாமத்தில் பஸ் நின்றது. எல்லோரும் இறங்கினார்கள். மற்றவர்கள் இறங்க வழிவிட்டு நின்றேன்.

'சேர் இறங்குங்கோ... இது முகமாலை போகாது' அந்த ஆசிரியர் எனது தோளில் தட்டினார். இறங்கினோம். கொடிகாமம் பஸ் ஸ்ரான்ட் சனத்தால் நிரம்பி இருந்தது. பருத்தித்துறையில்

இருந்து அல்லது யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து வரும் பிறிதொரு பஸ்ஸில் இனி ஏற வேண்டும். நிற்கும் சனத்தைப்பார்த்தால்...!

சில நிமிடங்களில் அங்கு பருத்தித்துறையிலிருந்து பஸ் ஒன்று வந்தது. அதைப்பிடித்து முகமாலைக்கு ஒருமாதிரி வந்து சேர்ந்தேன். பஸ் நிற்க முதல், சிலர் ஓட்டவீரர்கள் பாய்ந்து ஓடினார்கள். பெண்களும் தாங்கள் சளைத்தவர்கள் அல்ல என எம்முன் ஓடினார்கள். இது ஆமியின் செக்பொயின்ட். பெண்கள் வரிசையும் ஆண்கள் வரிசையும் தனித்தனியே நீண்டு காணப்பட்டன. நீண்ட மலைப்பாம்பு போல் அவை மெல்லமெல்ல நகர்ந்தன.

"ஏது இன்டைக்கு மினக்கெடுத்துறான்" என முன்னால் நின்றவர் கிசுகிசுத்தார்.

"விடியப்புறம் அடிச்சில மூண்டு முடிஞ்சதாம்...! அம்புலன்சில கொண்டு போச்சுது" என்றார் இன்னொருவர்.

விடியக் காலை எறிகணைத்தாக்குதலின் முடிவு எனக்குப் புரிந்தது.

நான் செக்பொயின்றற்குள் நுழைந்ததும் எனது கைப்பையைச் சோதனை செய்தான் ஒருவன். பின் மற்றையவன் உச்சந்தலையில் இருந்து உள்ளங்கால் வரை தடவிப் பார்த்தான்.

அடுத்துப் புலிகளின் பொயின்றர். அங்கேயும் வரிசைகள். எனது அடையாள அட்டையை வாங்கிக் கொண்டு 'டோக்கன்' தந்தார்கள். இப்போது அதுதான் என் உயிர். பேர்சில் மிகப் பாதுகாப்பாக வைத்தேன். வரும்போது அதைக் கொடுத்தால்தான் விடு செல்லலாம். என் சக ஆசிரியர் ஒருவர் அதனைத் தொலைத்து அவஸ்தைப்பட்டது எனக்குத் தெரியும். டோக்கனைப் பெற்றுக் கொண்டு சோதனைச் சாவடிக்குள் நுழைந்தேன். அங்கே நின்ற போராளியிடம் என் பையைச் சோதனையிடக் காட்டினேன். என்ற முகத்தைப்பார்த்து அவன் சிரித்தான். "சேர் நீங்க இனி கஷ்டப்படத்தேவையில்லை. நாங்க யாழ்ப்பாணத்துக்கு வாராம்" என்றான். அவன் உட்கருத்தை யோசித்தவாறு பஸ் ஏறும் இடத்துக்கு வந்தேன்.

றோசா பஸ் ஒன்று கிளிநொச்சி புறப்புடத் தயாராகிக் கொண்டு இருந்தது. கொண்டக் ரர், 'றாவரின் பக்கம் திரும்பி நில்லுங்கோ...' என்று கத்தினான். வான் நிரம்பி வழிந்தது. அதில் ஏறுவதே போராட்டமாக இருந்தது. மூச்சு முட்டியது. வியர்த்து வழிந்தது. "தம்பி எங்களைச் சாகடிக்கப் போறியா எப்ப இந்த பஸ்ஸை எடுப்பாய்" வயோதிபர் கடுப்பாய் பேசினார். "ஏழரைக்கு வெளிக்கிடும் ஐயா" என்றான் கொண்டக்ரர்.

இன்னும் இரு ஆண்கள் ஓடி வந்து தொற்றிக் கொண்டார்கள். "எல்லோரும் உள்ளே போங்கோ காவல்துறை கண்டால் கதை காலி" என்றான் கொண்டக்ரர். வான் ஓடிக்கொண்டிருந்தது.

பளை, பரந்தன் வர வரச் சிலர் இறங்கினர். அடுத்த இறக்கம் என்னுடையது. இறங்கிப் பாடசாலையை நோக்கி ஓட்டமும் நடையுமாக விரைந்தேன். தலைகுழம்பி உட்புழைக்கசங்கி இருந்தது. தலையைத் தடவினேன் செம்மண் புழுதி கையில் பிசுபிசுத்தது. கால் துவண்டு உடம்பு களைத்து விட்டது. ஆனால், மனம் சோரவில்லை.

பாடசாலை மைதானத்தில் மாணவர்கள் காலைப் பிரார்த்தனைக்கு அணிவகுத்து நின்றனர். விரைந்து அலுவலகத்தை அடைந்து வரவுப் பதிவேட்டை அணுகினேன். பேனாவைக் கையில் எடுத்து கையெழுத்து இடப்போனேன். அங்கே சிவப்புக்கோடு எணைப் பார்த்துச் சிரித்தது.



சிறுகதை



அ. அஜந்தன்

உயிரினங்களில் மனிதன் மட்டுமே பேச்சாற்றலோடு, நிமிர்ந்ததோற்றமும் எல்லையற்ற சிந்தனா சக்தியும் உடன, உடலியல் அமைப்பையும் கொண்டவனாகக் காணப்படுகின்றான். அவனால் தனது புலன்களின் உணர்வுகள் மூலமாகத் தம்மைச் சற்றியுள்ள உலகைப் பற்றிய தகவல்களைச் சேகரிக்க முடிகிறது. மனிதனால் மட்டுமே வெட்கப்படவும் அதனைச் சமூகக்கட்டுப்பாடுகளுடன் உணரவும் முடிகின்றது. இதன் விளைவாகவே அவன் தனது உடலை மறைக்கும் ஆடைகளை அணியவும் கற்றுக்கொண்டான்.

அறிவாற்றலும் - உடலியல்சார் உணர்வுகளும் ஒரு பொறிமுறையாகச் செயற்படுவதால் மனிதனை இயந்திரத்திலிருந்து பெரிதும் வேறுபடுத்தித் தர்க்கம் பேசுதல் அல்லது காரணம் கற்பித்தலிலும் ஈடுபடவைக்கின்றது. இதனுடாகத் தெளிவுபடுத்தும் நிகழ்வும் நடைபெறுகிறது. மனிதன் ஒருவனின் நடத்தையில் மரபணு, பரம்பரை அலகுகள் மட்டுமன்றி, அவன் வாழ்கின்ற சமூகம், கலாசாரம் போன்ற புறக் காரணிகளும் அவனது தேவைகளும் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன.

மரபணுவும் - பரம்பரையும்

உடலை மடிப்பு, அறிவுத்திறன், தீவிரத்தன்மை, மகிழ்தல் என்பனவற்றில் பரம்பரையும் மரபணுவும் அதிகமாகச் செல்வாக்குச் செலுத்துவதால் மனித நடத்தையிலும் இதன்தாக்கமிருக்கும். மனிதன்தனது பெற்றோரிடமிருந்தும் தனது நடத்தைகளைக் கற்றுக்கொள்கின்றான். பின்புகலாசாரமற்றும் தேவைகளுக்கேற்ப சில நடத்தைக் கோலங்களை மாற்றிக்கொள்கின்றான்.

சமூகக் கலாசார காரணிகள்

நம்பிக்கைகள் : சமய, சமூக நம்பிக்கைகள் மனித நடத்தையை இடத்திற்கேற்ப ஒழுங்குபடுத்துவதோடு கூட படுத்தியும் வைத்துக்கொள்கின்றன. இறைநம்பிக்கையும் எதிர்காலம் தொடர்பான நம்பிக்கைகளும் மனித நடத்தையை அதிகம் நெறிப்படுத்துகின்றன. சில மூட நம்பிக்கைகள் தவறான நடத்தைக்கும் காரணமாக அமைந்துவிடும்.

கலை : இனம் மொழிக்கேற்ப கலை தனிச்சிறப்பைக் கொண்டிருக்கும். இந்தக் கலை உணர்வும், அடையாளப்படுத்தலும் மனித நடத்தையிலும், ஆடை அணிகலன்களிலும் செல்வாக்குச் செலுத்தும்.

மொழி : தொடர்பாடவும், புரிந்துணர்தலை மேம்படுத்தவும், உறவுகளைப் பலப்படுத்தவும், தேவைகளைக் கேட்டுப் பெற்றுக்கொள்ளவும் பயன்படும் உட்கமாக மொழி பயன்படுகிறது. ஒரு மனிதனின் நடத்தையில் மொழியைக் கையாளும் முறையானது பிரதான இடத்தைப் பிடிக்கிறது.

மனப்பாங்கு : மனிதன் சமூகத்தின் ஓர் அடிப்படை அலகாகக் காணப்படுகிறான். ஒவ்வொரு மனிதனின் மனப்பாங்கும், சமூகத்திலுள்ள ஏனையவர்களின் மனப்பாங்கும் ஒன்றுக்கொன்று செல்வாக்குச் செலுத்தி, மனித நடத்தையில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தும்.

சமூகமயமாதல் : சமூகமயமாதலின் பொழுது ஒவ்வொரு மனிதனும் ஆளுமையையும், சமூகத்தால் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகின்ற செயல்களை நல்லவையென்றும் சமூகத்தால் ஏற்றுக்கொள்ளப்படாதவற்றை தீய செயல்கள் என்றும் கற்றுக்கொள்வதனுடாக அவனது நடத்தையில் மாற்றங்கள் நிகழும். இது பாடசாலைப் பராயத்திலேயே ஆரம்பிக்கும் மாற்றமாகும்.

கருவிகள் : நாம் வேலைக்காகப் பயன்படுத்தும் கருவிகளும் அதன்பாவணைகளும் சில சமயங்களில் எமது நடத்தையில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது. அவற்றைத் தவறாகப் பயன்படுத்துவதால் துர்நடத்தைகளாகவும் சீராகப் பயன்படுத்துவதன் மூலமாக நல்ல பண்புகளாகவும் அவை விளங்குகின்றன. உதாரணம்: கணினி, கையடக்கத் தொலைபேசி.

கட்டிடங்கள் : கட்டிடங்களின் அமைப்பு உட்கட்டுமானத்தில் உள்ள வசதிகள் மற்றும் அதனைப் பாவிப்பதற்கான விதிமுறைகள் மனித நடத்தையைத் தீர்மானிக்கும். குறைவான வசதிகள் உள்ளபோது, அதனைப் பாவிப்பதற்காகப் பொறுமை காத்தல், நவீன வசதிகள் ஏற்படும் பொழுது அதற்குத் தம்மைப் பழக்கப்படுத்திக்கொள்ளாதல் போன்றவற்றைக் கூறலாம்



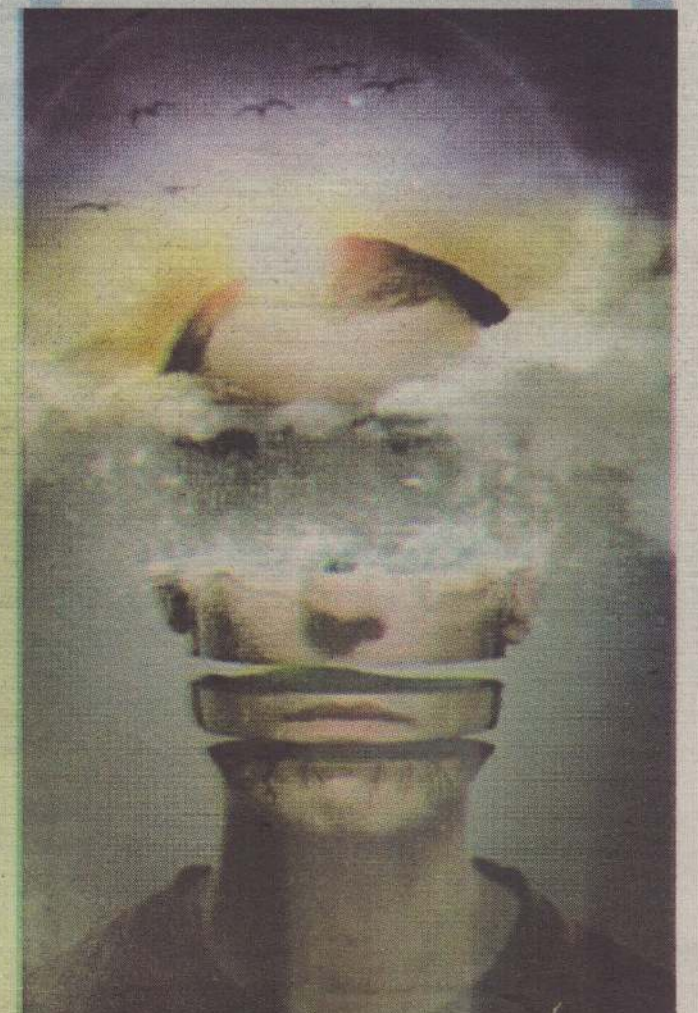
மனிதன்

சமூகப் பிராணி

ஒவ்வொரு மனிதனும் தனது உடல், உடைமை, தொழில் வன்முறையிலிருந்து பாதுகாப்புத் தொடர்பான அச்சம், முற்பாதுகாப்புச் செயற்பாடுகள் போன்றன மனித நடத்தையின் போக்கில் திருப்பு முனைகளை ஏற்படுத்துகின்றன.

செயற்பாடுகள் போன்றன மனித நடத்தையின் போக்கில் திருப்பு முனைகளை ஏற்படுத்துகின்றன. சமூகத் தேவைகள் : அன்பு, உணர்வுபூர்வமான நண்பர்கள், துணை போன்ற குடும்ப ஆதரவைத் திரட்டுவதற்கான முயற்சியில் மனிதனது நடத்தை ஈடுபடும். **கௌரவத் தேவைகள் :** பிறரால் மதிக்கப்படுதல், உயர் பதவி, உயர் அந்தஸ்தை விரும்புதல் என்பன கணிப்பத்தேவைகளாக உள்ளதால், அதனை அடைவதற்கான நடத்தையில் மனிதன் முயல்வான். **சுய திறன் / தன்னலத் தேவைகள் :** தன் திறமைகளை வெளிக்கொணர்ந்து தன்னிறைவுகாணும் நிலையை அடைவதற்கு முனையும் மனிதன் தனது நடத்தையில் அதிகம் கவனம் செலுத்துவான்.

இவ்வாறான தேவைகளை முழுமை செய்ய எண்ணும் மனிதனின் நடத்தையில் இந்தத் தேவைகளும் பங்காற்றுகின்றன என்பதை 'மாஸ்லோ' வின் கோட்பாடுகளின் மூலமாக அறிய முடிகிறது. மேலே குறிப்பிட்ட காரணிகள் மூலமாக ஏற்படும் நடத்தை மாற்றங்களும் விளைவுகளுமே மனிதனை ஏனைய விளைவுகளிலிருந்து வேறுபடுத்தி ஒரு சமூகப் பிராணியாக மாற்றியமைக்கின்றன.



வரையறுக்கப்பட்ட எல்லைகள் சமூகத்தில் உள்ள கலாசார வரையறைகளும் அதனை மீறும்போது ஏற்படும் விளைவுகளும், அவனது நடத்தையில் செல்வாக்குச் செலுத்தும். சமூகக் கலாசாரம் ஒவ்வொரு மனிதனது அறிவிலும் அதன் விருத்தியிலும் அதிகம் செல்வாக்குச் செலுத்துகிறது. இதற்கு அவனது பகுப்பாய்வு செய்யும் திறனும் கற்றுக்கொள்ளும் திறனும் உதவிபுரிகின்றன. **3. மனிதனின் தேவைகள்**
உடலியல் தேவைகள் : காற்று, உணவு, நீர், ஓய்வு, போதிய உறக்கம் போன்றவற்றை உடலியற் தேவைகளாகக் கருத முடியும். இவை மனிதன் உயிர் வாழ்தலுக்கான தேவைகளாக உள்ளதோடு, இவற்றைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கான முனைப்பு மனிதனின் நடத்தையில் தாக்கம் செலுத்தும் **பாதுகாப்புத் தேவைகள் :** ஒவ்வொரு மனிதனும் தனது உடல், உடைமை, தொழில் வன்முறையிலிருந்து பாதுகாப்புத் தொடர்பான அச்சம் முற்பாதுகாப்புச்



வேண்டாமே

மணமுந்வு

எஸ்.மல்லிகா



கனாவன்: நம்ம வீட்டுக்கு வந்த திருடனை அழச்சு, உதைச்சு, அவன்கை, கால் எல்லாம் முறிச்சிட்டியே... எங்க இருந்து இவ்வளவு தைரியம்...?

மனைவி: நான் திருடன் என்று நினைச்சு அழக்கல்ல... நீங்க தான் குழச்சுட்டு வந்தீங்கன்னு நினைச்சேன்.



சிரிப்பு

கனாவன்: கடவுளிடம் என்ன வேண்டுகிறீர்கள்...
மனைவி: ஏழு பிறவியிலும் நீங்கதான் கனாவனா அமையலாம் என்று வேண்டுகிறீர்கள். நீங்க?
கனாவன்: இது ஏழாவது பிறவியா இருக்கலாம்னு வேண்டுகிறீர்கள்.

பொருளாதாரப் பிரச்சினை

மனத்தைப் பார்த்து மணமுடிப்போரை விட, பணத்தைப் பார்த்து மணமுடிப்போரே இன்று அதிகம். பணத்துக்காகவோ, சமுதாய அந்தஸ்துக்காகவோ அல்லது சுயபெருமைக்காகவோ திருமணம் செய்தால், அது உண்மையான திருமணமாக இருக்காது. இது ஒரு வேஷம். போலிநாடிப்பு, முன்பைவிட அநேகமான திருமணங்கள் இன்று முளையிலேயே கருகிப்போகின்றன. தம்பதியர் எதிர்ப்பார்த்த மகிழ்ச்சி அல்லது நிம்மதி அதில் இருக்காமைதான் அதற்குக் காரணம். அதேநேரம், பணம் இருப்பதாலேயே ஒருவர் மகிழ்ச்சியாய் இருக்கின்றார் என்றும் சொல்ல முடியாது. மகிழ்ச்சி என்பது ஒரு மனநிலை. இந்த மனநிலைகிட்டுவதற்கு நிம்மதி வேண்டும்.

நிம்மதியைத் தொலைத்த பின்னர், இந்தத் திருமணம் நடந்திருக்கவே கூடாது என்று ஆணோ, பெண்ணோ நினைக்கின்றனர். இந்த நினைப்பு, மனமுறிவை ஏற்படுத்துகின்றது. தொடங்குகல்லாம் இணையரில் யாராவது ஒருவர் கோப்படுவார் அல்லது அடிதடியில் ஈடுபடுவார். இதில், அதிகம் பாதிக்கப்படுவது பெண்கள்தான். இவர்கள் மீது கடற்று வீட்டு வன்முறை அவிழ்த்து விடப்படுகின்றது. தாம் பாதிக்கப்படுவது வெளியில் தெரிந்தால் கௌரவப் பிரச்சினை என்பதனால் அவர்களும் பேசாமல் நடத்தைகளாக இருக்கின்றனர். இன்னும் அநேகமான தம்பதியர், பிரச்சினையின் வேர் எதுவென்று தெரியாமல் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கின்றனர். இந்த வேரைக் கண்டுபிடி

டித்துவிட்டால், அதனைக் களைவது இலகுவாக இருக்கும். ஆனால், அதனைச் செய்வதற்கு யாருமே தயாராக இல்லை. இவர்கள் பெயரளவில் உள் ஆற்றுப்படுத்தலுக்குச் செல்கின்றனரே தவிர, தமது பிரச்சினையை ஆழ்ந்து சிந்திப்பதில்லை. வாழ்க்கை சிறிது காலம்தான் என்று உணர்வதுமில்லை.

தம்பதியரிடையே ஏற்படும் பிரச்சினைகளுக்கு மனதின் விதியைச் சரியாக உபயோகித்துத் தீர்வு காணலாம். இருவரும் கூட்டுப் பிரார்த்தனையில் ஈடுபடுவது இதற்குப் பெரிதும் வழிவகுக்கும். அத்துடன், வாழ்க்கை விதிகளைப் படித்துத் தெரிந்துகொள்வது அவர்களிடையே பிணக்கைப் போக்கி இணக்கத்தை ஏற்படுத்தும். கசப்பான தருணங்களை மறந்து, சிறப்பாக வாழ வழிவகுக்கும். ஆனால், தம்பதியர் இதுபற்றிச் சிந்திக்கக்கூட நேரமற்று ஒடிக்கொண்டிருக்கின்றனர்.

இந்த எல்லையற்ற வாழ்க்கை ஓட்டத்தில், ஒருவர் அளவற்ற பிரியத்தையும் மற்றவர் அநேக வெறுப்பையும் சுமந்து செல்கின்றனர். இந்தப் பிரியத்தைச் சுமந்து ஓடும் இணையரில், சக்தியும் ஒருத்தி. வெளிநாட்டில் ஒன்றரை வருடங்கள் கணவனுடன் வாழ்ந்தவள். வாழ்க்கையை அளவற்று நேசித்தவள்.

பொருளாதாரத்தில் பொருள்தான் தாரமென்று நினைத்து, அவளுக்கான அங்கீகாரத்தை வழங்க மறுத்தான் கணவன். பலவந்தமாக அவளை உருக்கு அனுப்பி வைத்தான். ஆனால் அவள்...?

(தொடரும்.....)



சுழும்புகள்

இந்த இருள் தரும் ஒவ்வாமை சொற்களால் உணர்ந்திட முடியாதது வீசும் காற்றிலும் கூட வெம்மை முறுக்கேறியிருக்கிறது அறுந்துவிழும் நட்சத்திரமொன்று என் கையருகே வராமல் எரிந்து சாம்பலாகி மிதக்கிறது வெற்றுப்பாதம் கொழுவியிருக்கும் ஆதி நிலத்தின் வெப்பம் துளியும் இளகுவதாயில்லை

இந்த இருள் சொற்கள்தோறும் மௌனங்களைப் போர்த்துகிறது எழுதுகோலில்

கனத்திருக்கும் மை நிறமிழுந்து கசிகின்றது பசலையேறிய விட்டில் பூச்சியொன்று வெளிச்சம் நோக்கிப் பாய்கிறது

இந்த இருள் கடலலைபோல் மோதிக்கொண்டேயிருக்கிறது

தேய்ந்துபோயிருக்கும் நிலவை நினைவில் உயிர்ப்பிக்கிறேன் வானத்தின் மார்பெங்கும் தழும்புகள்!

வதனா, சாவகச்சேரி.

நீ வேண்டும்... நீ வேண்டும்...
என்றென்றும் நீ வேண்டும்...
நீ என்றும் நான் என்றும்
உடையாத நான் வேண்டும்...



காதழகே... காதழகே...

பெண்களின் அழகை ஜொலிக்க வைப்பதில் காதுகளுக்கும் அதிக பங்குண்டு. ஆனால், எம்மில் பலர் முகத்துக்குக் கொடுக்கும் முக்கியத்துவத்தைக் காதுகளுக்குக் கொடுப்பதில்லை. இதனால் முகம் பளபளப்பாக இருந்தாலும் காதுகள் இரண்டும் முக அழகைக் கெடுத்துவிடும். காதுகள் அழுக்கடைந்து பார்ப்பதற்கு அகோரமாகக் காட்சி அளிக்கும். உங்கள் காதை ஜொலிக்க வைக்க இதோ வழி... காது மடல்கள் மீது "பேபிலோஷன்" தடவவும். 15 நிமிடம் கழித்துக் காதுகளை அழுத்தமாகத் துடைக்கவும். இப்படித் தொடர்ந்து செய்து வந்தால், நாளடைவில் கறுப்பு வளையம் மறைந்து விடும்.



கண்களுக்கு பொன்னாங்கண்ணி

அனைத்து சூழல்களிலும் வளரும் தன்மை கொண்டதால், எந்தக் காலத்திலும் மிக எளிதாகக் கிடைக்கும். இதில் நிறைய வகைகள் இருந்தாலும் நாட்டுப் பொன்னாங்கண்ணியே சமையலுக்குப் பயன்படுகிறது. இந்தக் கீரை குளிர்ச்சித் தன்மை கொண்டது.

சத்துக்கள்: வைட்டமின் ஏ, பி, சி, நார்ச்சத்து, பீட்டாகரோட்டின் உள்ளன. கல்சியம், இரும்புச்சத்து உள்ளிட்ட தாது உப்புக்கள் உள்ளன.

சிறு குழந்தைகளுக்கு கிட்டப்பார்வை பிரச்சினை இருந்தால், இதைத் தொடர்ந்து 48 நாட்கள் சாப்பிடுவதுடன், கண்களுக்குப் பயிற்சியும் செய்துவந்தால், பார்வைத்திறன் அதிகரிக்கும். கண்களில் நீர்வழிதல், கட்டி, தொற்று, மங்கலான பார்வை போன்ற கண் தொடர்பான அனைத்துப் பிரச்சினைகளும் தீரும். மாலைக்கண் நோய்கூட குணமாகும். மூளை, நரம்புகள் சீராக இயங்கும். எலும்புகளும் வலிமை பெறும். சருமம் பொலிவுறும். கூந்தல் நன்றாக வளர உதவும்.

பொன்னாங்கண்ணி இலைகளின் சாரோடு, பசுவெண்ணெய் கலந்து, பஞ்சில் நனைத்து கண்களின் மேல் வைத்தால், கண்கள் குளிர்ச்சி அடையும்.

பொன்னாங்கண்ணி யாருக்கும் எந்தவித பக்கவிளைவையும் ஏற்படுத்தாது. அவ்வளவும் சாப்பிடலாம்.



ஆள் பாகி
ஆடை பாகி

செய்முறை:

ஊற வைப்பதற்கு கொடுக்கப்பட்ட பொருள்களுடன் சுத்தம் செய்த இறாலைச் சேர்த்து 15 நிமிடங்கள் ஊற வைக்கவும். பின்னர் இக்கலவையுடன் எண்ணெய் தவிர கொடுக்கப்பட்ட மற்ற பொருள்கள் அனைத்தையும் சேர்த்து நன்கு கலக்கவும். தேவைப்பட்டால் இக்கலவையுடன் சிறிதளவு நீர் தெளித்துக் கொள்ளலாம்.

இறால் பக்கோடா



அடுப்பில் தாச்சியை வைத்து எண்ணெய் சேர்த்து சூடானதும், அதில் தயாராக வைத்திருக்கும் இறால் மற்றும் இதரப் பொருள்கள் சேர்ந்த கலவையைச் சிறிது சிறிதாக சேர்த்து நன்கு பொன்னிறமாகும் வரை பொரித்து எடுக்கவும். சூடான சுவையான இறால் பக்கோடாவை, தக்காளி சாஸ் அல்லது புதினா சட்னியுடன் பரிமாறலாம்.

தேவையானவை:

குடல் நீக்கி சுத்தம் செய்யப்பட்ட இறால் - கால் கிலோ
நீளமாக நறுக்கிய பெரிய வெங்காயம் - 100 கிராம்
பொடியாக நறுக்கிய பச்சைமிளகாய் - 1
இஞ்சிபூண்டுவிழுது - ஒரு தேக்கரண்டி
கறிவேப்பிலை - சிறிதளவு
கொத்துமல்லித்தழை - சிறிதளவு
கரம்மசாலாத்தூள் - அரை தேக்கரண்டி
சீரகத்தூள் - 2 சிட்டிகை (விருப்பப்பட்டால்)
கடலை மாவு - 2 மேசைக் கரண்டி
அரிசி மாவு - 2 மேசைக் கரண்டி
எண்ணெய் - பொரிக்கத் தேவையான அளவு.
உப்பு - தேவையான அளவு

ஊற வைப்பதற்கு:

மஞ்சள்தூள் - கால் தேக்கரண்டி
மிளகாய்த்தூள் - ஒரு தேக்கரண்டி
எலுமிச்சைச்சாறு - ஒரு தேக்கரண்டி
உப்பு - தேவையான அளவு

தேங்காய்ப்பால் தேவமிர்தம்...!

வைட்டமின் சி, வைட்டமின் இ, பி1, பி3, பி5, பி6, இரும்புச்சத்து, கல்சியம், செலீனியம், மெக்னீசியம், பொஸ்பரஸ்... இவை எல்லாம் தேங்காய்ப்பாலில் அடங்கியுள்ள சத்துகள். உடலின் உள் ஆரோக்கியம் மட்டுமல்லாமல், சரும ஆரோக்கியத்திற்கும் கேச ஆரோக்கியத்திற்கும் உறுதி அளிக்கும் அற்புத பானம் இது. அதன் பலன்கள் இங்கே..!

- ★ தேங்காய்ப்பாலில் உள்ள பொஸ்பரஸ், எலும்பை உறுதியாக்க வல்லது.
- ★ மெக்னீசியம் நிறைந்துள்ள தேங்காய்ப்பால் உடலின் ரத்த அழுத்தத்தை கட்டுக்குள் வைக்கும்.
- ★ ஆன்டி ஆக்ஸிடன்டான செலீனியம் உள்ளதால், தேங்காய்ப்பால் ஆர்த்தரைட்டிஸின் வீரியத்தைக் குறைக்கும்.
- ★ பக்ரீரியா, வைரஸ் மற்றும் பூஞ்சைத் தொற்றுக்கு எதிரான தன்மை கொண்ட தேங்காய்ப்பால், வைரஸ் தாய்ச்சல், பூஞ்சை மற்றும் பக்ரீரியா தொற்று போன்ற உடல் நோய் வராமல் தவிர்க்கும். உடலின் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியை அதிகரிக்கும்.

கேசத்திற்கு..

- ★ வறண்ட, உடைந்த, நுனி பிளந்த கேசத்திற்கு ஊட்டச்சத்து கிடைத்து ஆரோக்கியம் பெற, தேங்காய்ப்பாலை மயிர்க்காலில் இருந்து நுனி வரை தடவி, ஐந்து நிமிடங்களுக்கு தலையில் மலாஜ் கொடுத்து, 20 நிமிடங்கள் வைத்திருந்து அலசவும்.
- ★ தேங்காய்ப்பால், ஒரு சிறந்த நிவாரணி. பயன்படுத்தும் ஷாம்பூடன் சரிபாதி அளவு கலந்து தலையில் குளிக்க, கூந்தல் மிழங்கும்.

- உயரமாகவும், ஒல்லியாகவும் உள்ள பெண்கள் குறுக்கே கோடுகள் போட்ட உடைகளையோ அல்லது பெரிய "டிசன்கள்" உள்ள உடைகளையோ அல்லது பெரிய கரைகள் போட்ட உடைகளையோ அணிந்தால், அழகாக இருக்கும்.
- குண்டாக உள்ள பெண்கள் சிறிய "டிசன்கள்" உள்ள உடைகளையும் சிறிய கோடுகள் போட்ட உடைகளையும், அகலம் குறைவாக உள்ள கரைகள் போட்ட உடைகளையும் அணிவது அழகாகவும் ஒல்லியாகவும் தெரியும்.
- கறுப்பான பெண்கள் கரும் நிறத்தில் ஆடைகள் அணிந்தால், மேலும் கறுப்பாகத் தெரிவார்கள். இவர்கள் நடுத்தர நிறத்தில் ஆடைகள் அணிவதுதான் மிகவும் சிறந்தது. இவர்கள் நீலநிறத்தில் ஆடைகள் அணிந்தால், இன்னும் அழகாக இருக்கும்.
- வெள்ளைத் தோல் பெண்கள் மெல்லிய நிறத்தில் ஆடைகள் அணிந்தால், மேலும் அழகாகத் தெரிவார்கள்.



சங்கடம்

ஆபிரஹாம் லிங்கன் ஜனாதிபதியாகப் பதவி ஏற்று முதல் உரையாற்றிய தினம். அவர் ஓர் ஏழை செருப்புத் தைப்பவரின் மகன். எனவே பணக்காரர்கள், உயர் குலத்தோர் மிகவும் எரிச்சலடைந்தனர்; கோபப்பட்டனர்.

ஆத்திரமுற்றனர். அவர் பேச எழுந்த போது ஒரு பணக்காரர் எழுந்து நின்றார். "மிஸ்டர் ஜனாதிபதி, பேசத் தொடங்கு முன் ஒன்றை நினைவுகூடுகிறேன். உங்கள் தந்தை என் குடும்பத்தினருக்குச் செருப்புத் தைத்தவர். ஜனாதிபதியாகி விட்டதால் யூரிப்பு அடையாதீர்கள். நான் அணிந்த காலணிகளும் உங்கள் தந்தை தைத்தவையே. நீங்கள் ஒரு செருப்புத் தைப்பவரின் மகன் என்பதை மறவாதீர்கள்" என்றார். எங்கும் அமைதி நிலவியது. உடனே லிங்கன், "நல்லது. என் தந்தையைப் பற்றி நினைவுபடுத்தியதற்கு நன்றி. அவர் ஓர் அருமையான செருப்புத் தைப்பவர். நான் அவரளவு அருமையான ஜனாதிபதியில்லை. அவர் தைத்துத் தந்த காலணிகளை நீங்கள் அணிந்திருக்கிறீர்கள். அதில் ஏதேனும் கோளாறு இருப்பின், என் அப்பா இறந்துவிட்டாரே என வருந்தாமல் என்னிடம் கொண்டு வாருங்கள். நான் ஒரு கத்துக்குட்டிதான். எனினும், அவற்றைச் சரி செய்து தர என்னால் முடியும்" என்றார். அந்தப் பணக்காரரின் பேச்சால் லிங்கன் சங்கடப்படுவார் என அனைவரும் எண்ணினர். ஆனால், லிங்கன் சங்கடப்படவில்லை. மாறாக, அவர் சபை முழுவதையும் சங்கடப்படுத்திவிட்டார்.

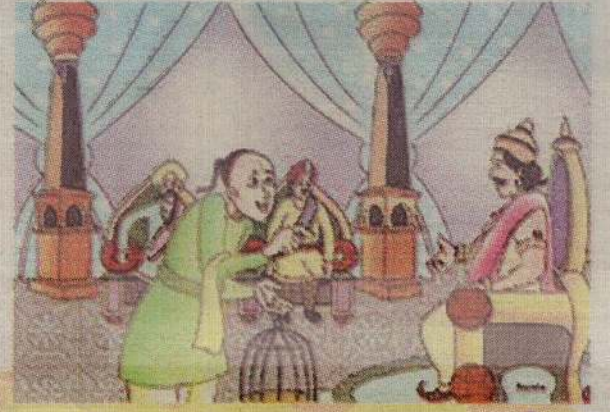


மூளைக்கு வேலை

மஞ்சள், பச்சை, ஊதா ஆகிய மூன்று பேரும் ஒரு தேநீர் விருந்தில் கலந்துகொண்டனர். அவர்கள் மஞ்சள், பச்சை, ஊதா நிற சட்டை அணிந்திருந்தனர். அப்போது மஞ்சள், "கவனித்தீர்களா? நாம் அனைவரும் நமது பெயரின் நிறம் அல்லாமல் வேறு நிறத்தில் சட்டை அணிந்துள்ளோம்" என்றார். பச்சைச் சட்டை அணிந்தவர், "ஆமாம், நீங்கள் சொல்வது சரி" என்றார்.



உங்களால் கண்டுபிடிக்க முடியுமா, யார் யார் என்ன நிற சட்டை அணிந்திருந்தார்கள் என்று?



நிலை மாறும்

ஒரு மன்னர், யாருமே துணையில்லாத சூழ்நிலையில் சிக்கலில் மாட்டிக்கொண்டால் செயற்படும் விதம் குறித்துத் தன் மந்திரிகளிடம் கேட்டார். அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் சொன்ன பதில் அவருக்குத் திருப்திகரமாக இல்லை. ஒரு ஞானியை அணுகி அதற்கான பதிலைக் கேட்டார். ஞானி, ஒரு சிறு காசித்தலில் குறிப்பு எழுதிக் கொடுத்து, "இதை இப்போது படிக்கக்கூடாது. உன் மோதிரத்தில் மடித்து வைத்திரு. சிக்கலான சூழ்நிலை வரும்போது எடுத்துப் படி" என்றார்.

சில மாதம் கழித்து, பக்கத்து நாட்டு மன்னர் படை எடுத்து வந்தார். இந்த மன்னர் தோல்வியுற்றதுடன், தனியாக ஓடித் தப்பித்தார். அப்போது ஞானி சொன்னது அவருக்கு ஞாபகம் வந்தது. உடனே மோதிரத்துக்குள் இருந்த குறிப்பை எடுத்துப் படித்தார். அதில், "இந்த நிலையும் மாறலாம்" என்று இருந்தது. உடனே மன்னருக்கு உற்சாகம் தோன்றியது. பின்னர் நாட்டுக்குள் வந்து தன் படைகளை மீண்டும் திரட்டி, பக்கத்து நாட்டு மன்னருடன் போரிட்டு வெற்றியடைந்தார்.

குறிப்பு: காலம் எப்போதும் ஒரே மாதிரியாக இருப்பதில்லை.

குறியீடுகள் உணர்த்தும் அர்த்தம்

01. ஒலிவ் இலை சமாதானம்
02. வெள்ளைப் புறா அமைதி
03. சிவப்புச் சக்கரம் வளர்ச்சி
04. மஞ்சள் கொடி தொற்றுநோய்
05. கறுப்புத் துணிப்பட்டி துக்கம்
06. சிவப்பு முக்கோணம் குடும்பக் கட்டுப்பாடு
07. செஞ்சிலுவை மருத்துவ உதவி
08. கறுப்புக் கொடி எதிர்ப்பு
09. சிவப்புக் கொடி அபாயம்
10. வெள்ளைக் கொடி சோகம்



சிந்தனைக்கு!
நீ சுமக்கின்ற நம்பிக்கை, நீ கீழே விழும் போது உன்னைச் சுமக்கும்.
- யாரோ

தோல்வி

தோல்வி என்றால் நீங்கள் தோற்றவர் என்று பொருள் அல்ல. நீங்கள் இன்னும் வெற்றி பெறவில்லை என்று பொருள். நீங்கள் எதையுமே சாதிக்கவில்லை என்று பொருள் அல்ல. சில பாடங்களைக் கற்றுக்கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்று பொருள். நீங்கள் அவமானப்பட்டு விட்டதாகப் பொருள் இல்லை. முயன்று பார்க்கும் துணிவு உங்களிடம் உள்ளது என்று பொருள். வாழ்க்கை வீணாகி விட்டதாகப் பொருள் இல்லை. மீண்டும் ஆரம்பிக்க ஒரு வாய்ப்புக் கிடைத்துள்ளது என்று பொருள். உங்களால் எதையும் அடைய முடியாது என்று பொருள் இல்லை. அதனை அடையச் சிறிது காலதாமதமாகலாம் என்று பொருள். கடவுள் உங்களைக் கைவிட்டுவிட்டார் என்று பொருள் அல்ல. உங்களுக்கு வேறு நல்ல எதிர்காலத்தை நிர்ணயம் செய்து வைத்திருக்கிறார் என்று பொருள். ஆகவே, முகமனர்ச்சியோடும் நம்பிக்கையுடனும் புதிய நாள்களை எதிர்கொள்ளுங்கள்.



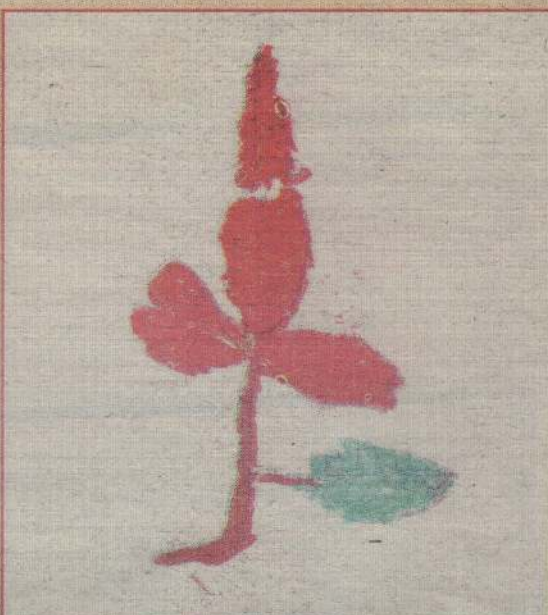
இலங்கை

01. எமது நாடு இலங்கை.
02. இது ஆசியக் கண்டத்தின் தென்திசையில் அமைந்துள்ளது.
03. எமது நாட்டைச் சுற்றிவர இந்து சமுத்திரம் உள்ளது.
04. இந்து சமுத்திரத்தின் நித்திமம், இந்து சமுத்திரத்தின் முத்து என்றெல்லாம் எமது நாட்டைப் புகழ்ந்து கூறு கின்றனர்.
05. எமது நாடு நான்கு பக்கமும் கடலால் சூழப்பட்ட ஒரு தீவாகும்.
06. தமிழர், சிங்களவர், முஸ்லிம் என்ற மூவின மக்களும் இங்கு ஒற்றுமையாக வாழ்கின்றனர்.

ம.மொர்னா



செ.டயானா,
தரம் - 03



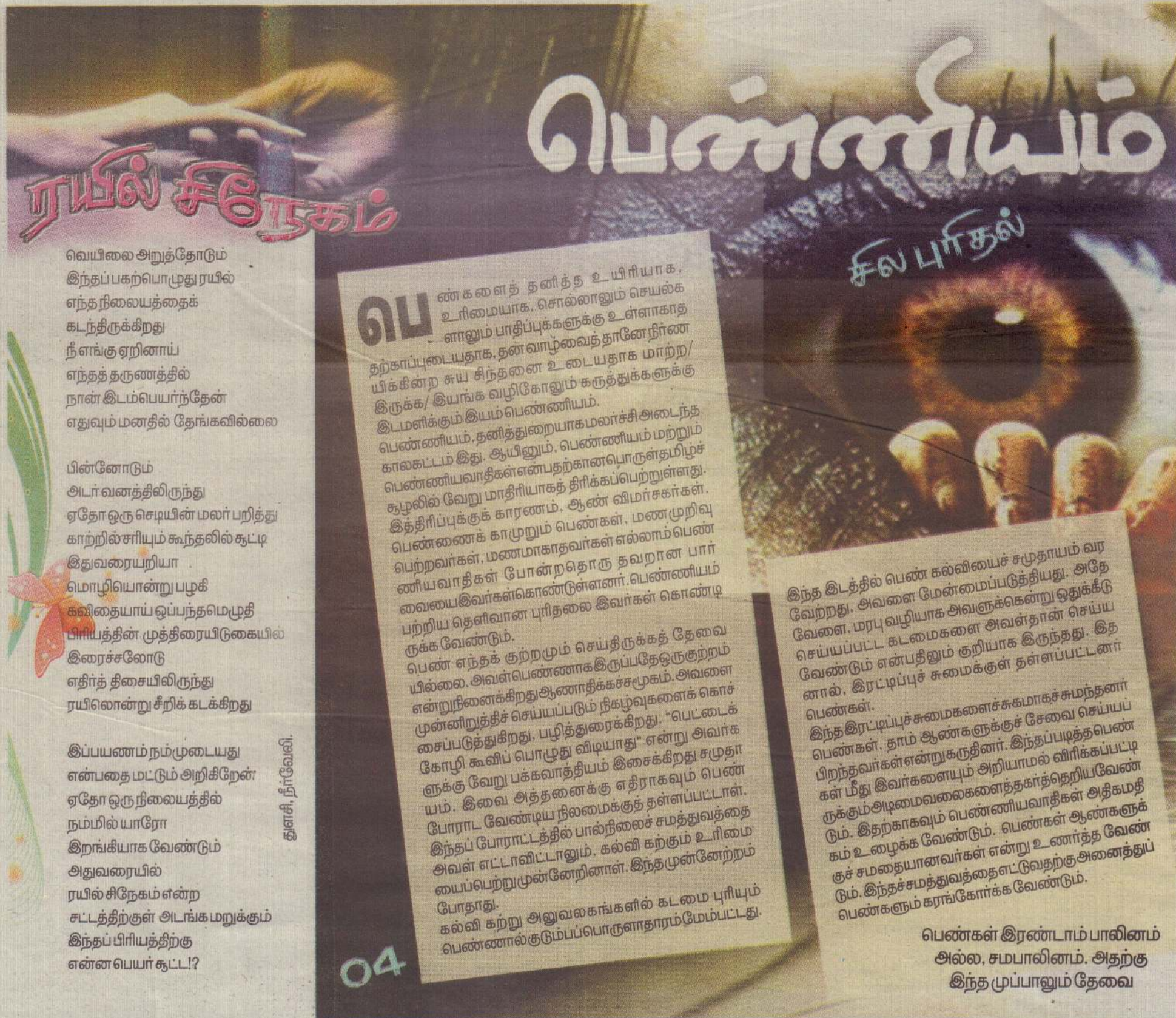
மேரிகா,
தரம் - 01

மழையே மழையே

வா மழையே
துள்ளிக் குதித்து
வா மழையே!
மேகம் பூத்த
மா மழையே
முத்தம் தந்திட
வா மழையே!
மின்னல் புன்னகை
மின்னிடவே
இடித்துச் சிரித்து
வா மழையே!
விதைகள் துளிர்ந்திட
வா மழையே
பயிர்கள் செழித்திட
வா மழையே!
எங்கள் இன்பம்
பெருக்கிடவே
எங்கும் பெய்திடு
மாமழையே!

சரவணன்





ரயில் சநேகம்

வெயிலை அறுத்தோடும்
இந்தப் பகற்பொழுது ரயில்
எந்த நிலையத்தைக்
கடந்திருக்கிறது
நீ எங்கு ஏறினாய்
எந்தத் தருணத்தில்
நான் இடம்பெயர்ந்தேன்
எதுவும் மனதில் தேங்கவில்லை

பின்னோடும்
அடர்வனத்திலிருந்து
ஏதோ ஒரு செடியின் மலர் பறித்து
காற்றில் சரியும் கூந்தலில் சூட்டி
இதுவரையறியா
மொழியொன்று பழகி
கவிதையாய் ஒப்பந்தமெழுதி
பிரியத்தின் முத்திரையிடுகையில்
இரைச்சலோடு
எதிர்த் திசையிலிருந்து
ரயிலொன்று சீறிக்கடக்கிறது

இப்பயணம் நம்முடையது
என்பதை மட்டும் அறிகிறேன்
ஏதோ ஒரு நிலையத்தில்
நம்மில் யாரோ
இறங்கியாக வேண்டும்
அதுவரையில்
ரயில் சநேகம் என்ற
சட்டத்திற்குள் அடங்க மறுக்கும்
இந்தப் பிரியத்திற்கு
என்ன பெயர் சூட்டி!?

துளசி, நீர்வேலி.

பெண்களைத் தனித்த உயிரியாக, உரிமையாக, சொல்லாலும் செயல்களாலும் பாதிப்புக்களுக்கு உள்ளாகாத தற்காப்புடையதாக, தன் வாழ்வைத்தானே நிர்ணயிக்கின்ற சுய சிந்தனை உடையதாக மாற்ற/இருக்க/இயங்க வழிகோலும் கருத்துக்களுக்கு இடமளிக்கும் இயம்பெண்ணியம். பெண்ணியம், தனித்துறையாக மலர்ச்சி அடைந்த காலகட்டம் இது. ஆயினும், பெண்ணியம் மற்றும் பெண்ணியவாதிகள் என்பதற்கான பொருள் தமிழ்ச் சூழலில் வேறு மாதிரியாகத் திரிக்கப்பெற்றுள்ளது. இத்திரிப்புக்குக் காரணம், ஆண் விமர்சகர்கள், பெண்ணைக் காட்டும் பெண்கள், மணமுறிவு பெற்றவர்கள், மணமாகாதவர்கள் எல்லாம் பெண்ணியவாதிகள் போன்ற தொகு தவறான பார்வையை இவர்கள் கொண்டிருக்கிறார்கள். பெண்ணியம் பற்றிய தெளிவான புரிதலை இவர்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

பெண் எந்தக் குற்றமும் செய்திருக்கத் தேவையில்லை. அவள் பெண்ணாக இருப்பதே ஒரு குற்றம் என்று நினைக்கிறது ஆணாதிக்கச் சமூகம். அவளை முன்னிறுத்திச் செய்யப்படும் நிகழ்வுகளைக் கொச்சைப்படுத்துகிறது. பழித்துரைக்கிறது. "பெட்டைக் கோழி கூவிப் பொழுது விடியாது" என்று அவர்களுக்கு வேறு பக்கவாத்தியம் இசைக்கிறது சமுதாயம். இவை அத்தனைக்கு எதிராகவும் பெண் போராட வேண்டிய நிலைமைக்குத் தள்ளப்பட்டாள். இந்தப் போராட்டத்தில் பால்நிலைச் சமத்துவத்தை அவள் எட்டாவிட்டாலும், கல்வி கற்கும் உரிமையைப் பெற்று முன்னேறினாள். இந்த முன்னேற்றம் போதாது. கல்வி கற்று அலுவலகங்களில் கடமை புரியும் பெண்ணாக்குமே பப்பொருளாதாரம் மேம்பட்டது.

04

சுலபாசல்

இந்த இடத்தில் பெண் கல்வியைச் சமுதாயம் வரவேற்றது, அவளை மேன்மைப்படுத்தியது. அதே வேளை, மரபு வழியாக அவளுக்கென்று ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்ட கடமைகளை அவள்தான் செய்ய வேண்டும் என்பதிலும் குறியாக இருந்தது. இதனால், இரட்டிப்புச் சமைக்குள் தள்ளப்பட்டனர் பெண்கள்.

இந்த இரட்டிப்புச் சமைகளைச் சுகமாகச் சமந்தனர் பெண்கள். தாம் ஆண்களுக்குச் சேவை செய்யப் பிறந்தவர்கள் என்று கருதினர். இந்தப் படித்த பெண்கள் மீது இவர்களையும் அறியாமல் விரிக்கப்பட்டிருக்கும் அடிமைவகைகளைத் தகுந்தறிய வேண்டும். இதற்காகவும் பெண்ணியவாதிகள் அதிகமாக உழைக்க வேண்டும். பெண்கள் ஆண்களுக்குச் சமதையானவர்கள் என்று உணர்த்த வேண்டும். இந்தச் சமத்துவத்தை எட்டவே தற்கு அனைத்துப் பெண்களும் கரங்கோர்க்க வேண்டும்.

பெண்கள் இரண்டாம் பாலினம் அல்ல, சமபாலினம். அதற்கு இந்த முப்பாலும் தேவை



மாறாமல் இருப்பது மாற்றம் மாறிவிடுவந்திடும் ஏற்றம்

ஏதோ ஒரு தேவைக்காக உள்ளொன்று வைத்துப் புறமொன்று பழகுவார்கள் மலிந்துள்ள காலம் - இது. தமது காரியம் முடிந்ததும் அல்லது முடியாது என்று தெரிந்ததும் அவர்கள் நம்மை விட்டுச் சென்று விட்டால், அதற்காக அழுவதும் வருத்தப்படுவதும் வேதனைப்படுவதும் நமக்கே தான் இழப்பை பிரச்சினையை ஏற்படுத்தும். கவலைகளைக் கட்டிக்கொண்டு அழுவதற்கல்ல இந்த வாழ்க்கை. அவர்கள் எதற்காக வந்தார்கள். பழகினார்கள். சென்றார்கள் என்று நாம் சிந்தித்தால் எமக்குள் ஒரு தெளிவு பிறந்து விடும். ஒருவேளை நாம் அவர்களிடத்தில் எதையாவது இழந்திருந்தாலும் அல்லது தப்பித்திருந்தாலும் எதற்காகவும் மன உளைச்சல் அடையத் தேவையில்லை. வருத்தப்படுவதனால் இழந்தவை மீண்டும் கிடைக்கப் போவதில்லை.

“மாற்றத்தை எட்ட ஒடிக்கொண்டிரு, முடியாதுவிடில், நடந்துகொண்டிரு, இயலாதெனில், தவழ்ந்துகொண்டிரு என்றோ ஒருநாள் ஏற்றம் வரும்”

மும் கிடைக்கப் போவதில்லை. அதனையே மீண்டும் மீண்டும் நினைப்பதனாலும் அவர்களுக்கு ஏதோ ஒருவகையில் தொந்தரவு செய்யவேண்டும் என்று திட்டமிடுவதனாலும் எந்த இலாபமும் இல்லை. நமக்குள்ளான தேவையற்ற சலனங்களை, குழப்பங்களை வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டியவரும்.

காதலாக இருந்தாலும் சரி, நம்பிக்கை தந்துரோகமாக இருந்தாலும் சரி நம்பியவர்கள் நெருங்கியவர்கள் தரும் வலி அதிகம். அதற்காக, வலியில் கிடந்து வாழ்க்கை முழுதும் உழல்வதால் எதுவும் வந்துவிடப்போவதில்லை.

வலிகளுக்கு அப்பாலும் வாழ்க்கை உண்டு என்று நினைத்துச் செற்படவேண்டும். இந்தபுயலியில், மாற்றம் ஒன்று தான் மாறாமல் இருப்பது. அதனைப் புரிந்துகொண்டு நாம் மாறினால், நமக்குள் வந்துவிடும் ஏற்றம். சோகங்களை மரிக்கும் நாளுடன் புதைத்துவிடுவோம். அந்த நாளுக்கு நிரந்தர விடை கொடுப்போம். மீண்டும் இன்று புதிதாய்ப் பிறந்தோம் என்று வந்த நாளை ஆராதிப்போம் வரவேற்போம்.

நீமாறுவதற்கான வாழ்வதற்கான புதிய தொகு நாளைத் தினம் தினம் இயற்கையும் காலமும் உனக்கு அளித்துக்கொண்டு தான் இருக்கின்றன. அந்த மாற்றத்தை வரவேற்க உன்னால் முடியும். வாழ்க்கையில் ஏற்றம் பெற உன்னால் முடியும்.



புலிகளை புகழ்ந்த பிரேமதாச

■ தருமுதவக்குச்சி

அது 1989 காலகட்டம். இலங்கையின் அரசியல் வரலாற்றில் மூன்றாவது அரசு தலைவரான பிரேமதாசவின் ஆட்சிக்காலம். தமிழ் மக்களின் அபிமானங்களைப் புறக்கணித்து வந்த சிங்கள ஆளும் வர்க்கத்தினருடன் அமைதிப்படை என்கின்ற பெயரில் இந்திய அடக்கு முறைப்படையும் இணைந்து தமிழ் மக்களைத் துன்புறுத்தியும் கொன்றொழித்தும் வந்த காலம். இலங்கை-இந்தியா ஒப்பந்தம் என்பதாய் சிங்கள-தமிழ் இனங்களிடையே நிலவி வந்த இனமுறுகலைச் சமாதானப்படுத்துவதாக வெளிப்புச்சிட்டு தமிழ் மக்களையும் அவர்களுடைய ஏகப்பிரதிநிதிகளான விடுதலைப்புலிகளையும் ஒடுக்கியழிக்கும் திட்டத்துடன் சிங்கள, இந்தியப் படைகள் மற்றும் ஈழ மக்கள் புரட்சிகர முன்னணி (ஈ. பி. ஆர். எல். எம்) ஆகியன இணைந்து செயற்பட்ட காலம். ஆனால் அரசு தலைவர் பிரேமதாசவுக்கு இந்தக் காலகட்டம் இருவேறு பிரச்சினைகளைத் தோற்றுவித்திருந்தது. முன்னெப்போதும் விசாத அரசியல் சூறாவளி ஒன்று அப்போது நாட்டைச் சின்னா பின்னப்படுத்தியது. நாடு முழுவதும் குழப்பங்களும் அமைதியின்மையும் வன் செயல்களும் களைகட்டின. வடக்குக் கிழக்கில் இந்திய அமைதிப்படைக்கும் விடுதலைப்புலிகளுக்கும் இடையில் கடுமையான போர்! ஒரு இலட்சத்துக்கும் அதிகமாகத்தரையிறக்கப்பட்ட இந்திய இராணுவம் விடுதலைப்புலிகளை அடக்க முடியாமல் திணறிக்கொண்டிருந்தது. இடையில் ஈ. பி. ஆர். எல். எம். இன்தமிழ்தேசிய இராணுவமும் இந்தியாவின் கைப்பெய்மையாக விருந்து மக்களுக்கும் புலிகளுக்கும் இடையூறளித்து வந்தது. மறுபுறம், தென்னிலங்கையில் அரசுக்கு எதிராக மக்கள் விடுதலை முன்னணியின் (ஜனதாவிழுக்கிபெருமுனை) ஆயுதவன்முறைக் கிளர்ச்சி! சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கா அம்மையாரின் ஆட்சிக்காலமான 1971 களில் புரட்சி செய்து நசுக்கப்பட்ட மார்ச்சியப் போராளி அமைப்பான ஜே. வி. பி. இப்போது பிளவும் பெரும் வேகத்துடன் கிளர்ந்தெழுந்தது. அதன் வன்முறைகளையும் கிளர்ச்சிகளையும் கட்டுப்படுத்த முடியாமல் பிரேமதாசா அரசு திண்டாடியது. தெற்கில் பலமாவட்டங்கள் கிளர்ச்சியா

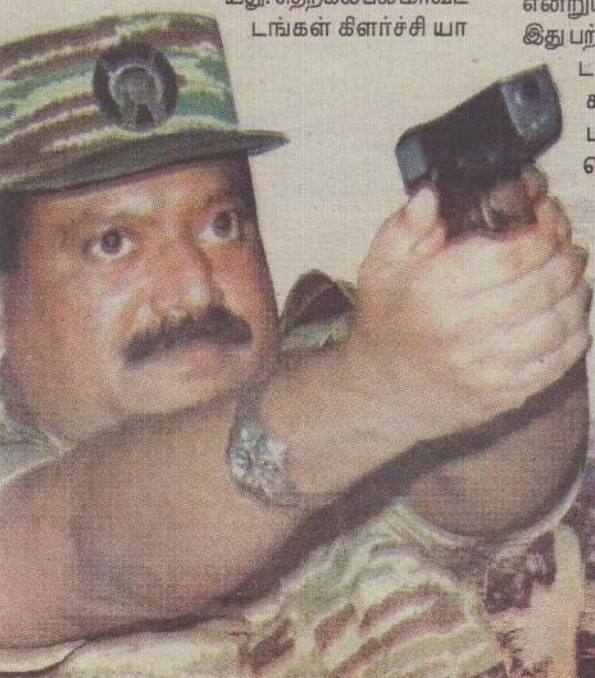
ளர்கள் வசம் வீழ்ந்ததால் அரசு நிர்வாக அமைப்புச் செயலிழந்தது. வடக்கில் விடுதலைப்புலிகள் தெற்கில்: ஜே. வி. பி. கிளர்ச்சிவாதிகள் இவை இரண்டையும் கையாள்வதற்குரிய நடவடிக்கைகளை ஆராய ஆரம்பித்த பிரேமதாசவுக்கு இவை இரண்டுக்குமான ஒரே காரணம் இந்திய அமைதிப்படையே என்பது புலனாகியது. 1971 களில் ஜே. வி. பி. கிளர்ச்சி செய்வதற்கு முன்வைத்திருந்த வர்க்க முரண்பாட்டுப் பிரச்சினையை போடாடாள் புரட்சியை போடாடாள் என்று விரைக்கூறானது கிளர்ச்சிப்போராட்டத்தின் மையக் கருத்தாக இந்தத்தடவை முன்வைக்கவில்லை. நாட்டின் வடக்குக் கிழக்கில் நிலைநிறுத்தப்பட்ட இந்திய இராணுவ ஆக்கிரமிப்பையே தனது மையப் பிரச்சினையாக முன்வைத்தது. சிங்கள இனத்தின் பரிசுத்த பூமியை இந்திய ஏகாதிபத்தியவாதிகள் ஆக்கிரமிப்பதற்கு இடமளித்திருப்பதாகக் குற்றம் சுமத்தியது. தமிழர்களும் சிங்கள வர்களும் உள்ள நாட்டு விவகாரங்களில் இந்தியாதலையிட்டிட்டு விட்டதாக அரசுக்கு எதிராகக் குரல்கொடுக்கத் தொடங்கியது. அப்போது பிரேமதாசவுக்கு இந்தியப் படைகளைத் திருப்பியனுப்பினால் மத்திரமே பிரச்சினையைக் கட்டுக்குள் கொண்டுவர முடியும் என்ற நிலை. ஆனால், அது அவ்வளவு இலகுவான காரியம் அல்ல என்றும் அவருக்குத் தெரிந்தது. இது பற்றிப் பலமுறை இந்தியாவுடன் மேற்கொண்டிருந்த கடிதப்பேச்சுக்களும் ஒன்றுடன் ஒன்று முரண்பட்டுக் கொண்டிருந்தன.

ஆனாலும் சிறிது சிறிதாக வாவது இந்தியப் படையைத் திருப்பி அனுப்பி

விடவேண்டுமென்பதில் அவர் சூறையாடிருந்தார். இதனால் பேச்சுக்களுக்கு வருமாறு விடுதலைப்புலிகளுக்கும், ஜே. வி. பி. க்கும் அழைப்பு விடுத்த பிரேமதாசா, மேற்படி இரண்டு குழுக்களிடையே நிலவும் பிரச்சினையானது ஒரு உள்நாட்டுப் பிரச்சினை என்றும் இந்தியாவின் தலையீடு இன்றி அது தீர்க்கப்பட வேண்டும் என்றும் சித்தம் கொண்டார். ஆனால் அவ்வளவு எளிதாக இந்தியப் படையைத் திருப்பி அனுப்ப முடியாது என்பதையும் புரிந்து கொண்டார். தமது ஆட்சிக்குப் பெரும் சவாலாக அமைந்து விட்ட ஜே. வி. பி. யினரின் கிளர்ச்சியை நிறுத்துவதற்கு இந்தியப் படையை வெளியேற்ற வேண்டும். அதற்கு விடுதலைப்புலிகளின் ஆதரவு அவருக்குத் தேவையாக இருந்தது. ஆகையால் பேச்சுக்களுக்குப் புலிகளை அழைத்தார். காரணம் அப்போது இந்திய இராணுவத்துக்கு எதிராகத் தெற்கிலேபரந்த அடிப்படையில் மறுப்புக்களும் எதிர்ப்பும் கலகங்களும் நடந்தாலும் அந்த இந்தியப் படையினருக்கு எதிராக ஆயுதப்

தலைவர் பிரபாகரனையும் அவருடைய கெரில்லாப் படையினரையும் அவர்களுடைய துணிச்சலுக்காகவும் அர்ப்பணிப்புக்காகவும் நாட்டுப் பற்றுக்காகவும் பிரேமதாச பாராட்ட நேர்ந்தது. அவ்வாறே பாராட்டியும் விட்டார்.

போராட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்கள் புலிகள் மாதிரிமே. ஆதலால் அதன் தலைவர் பிரபாகரனையும் அவருடைய கெரில்லாப் படையினரையும் அவர்களுடைய துணிச்சலுக்காகவும் அர்ப்பணிப்புக்காகவும் நாட்டுப் பற்றுக்காகவும் பிரேமதாச பாராட்ட நேர்ந்தது. அவ்வாறே பாராட்டியும் விட்டார். அத்துடன் ஜே. வி. பி. போராளிகள் கோழைகள் என்றும் சூதுவாதற்ற பொதுமக்களைக்கொல்லும் அவர்கள் ஆக்கிரமிக்கும் இந்திய இராணுவத்தை எதிர்த்து ஒரு கல்லைக் கூட வீசவில்லை என்றும் பொரிந்து தள்ளினார். இந்தியப் படைகளை எதிர்க்கப் புலிகளுக்கு ஆயுத உதவியும் கூடச் செய்தார். இருந்தும் அவருடைய தந்திரம் (ஆயுதம்) இறுதியாக அவரையே தாக்கியது.





சமகாலத்தில்

அனார்

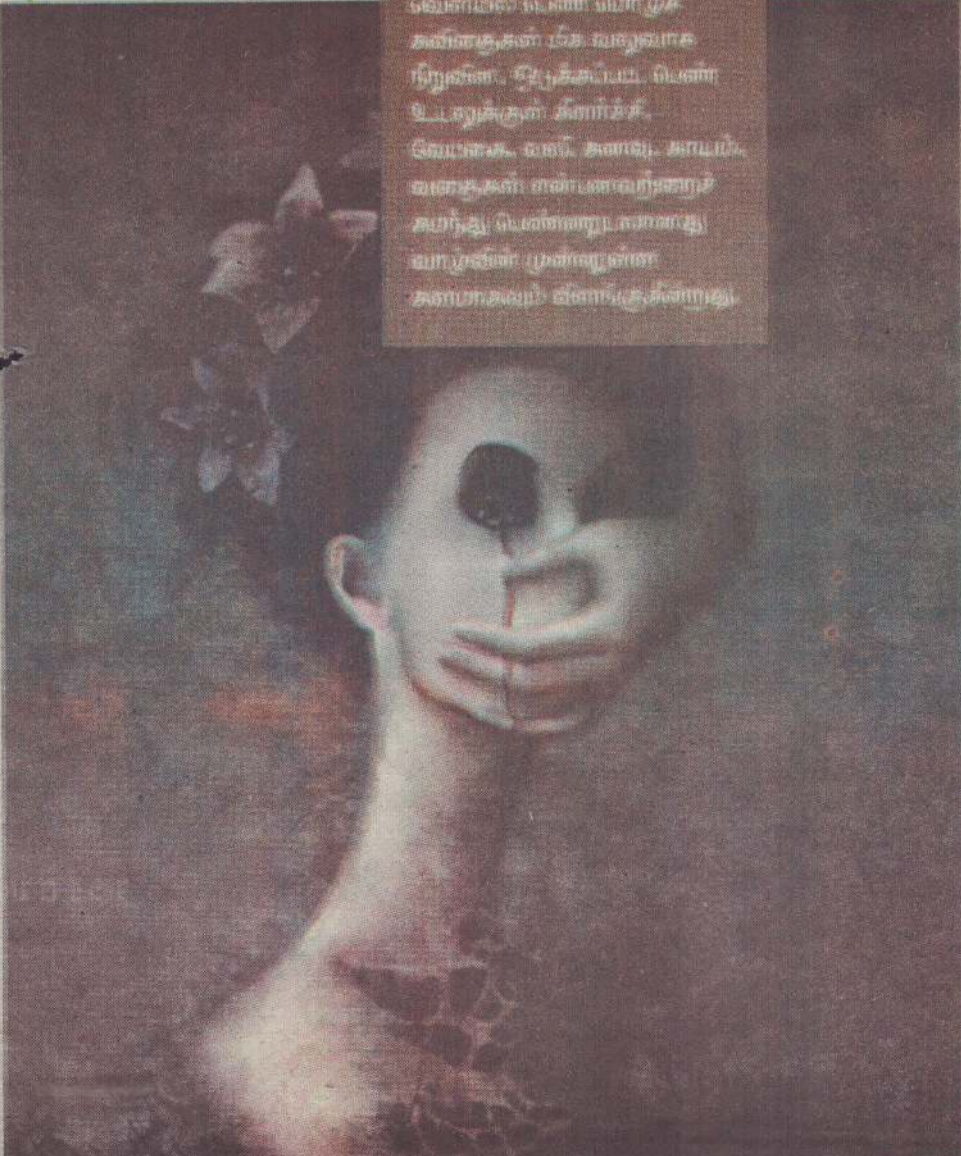
ஒர் ஆழமான காயத்திலிருந்து துளித்துளியாக, பொறுமையாகச் சிந்தும் குருதியைப்போல எழுதப்பட்டவையே மேற்கூறிய அனைத்துப் பெண்ணியக் கவிதைகளும். அந்தக் கவிதைகள் பற்றி கவிதை எழுதுகின்ற பெண் ஒருத்தியாக இருந்தபடிநான் பேசுவது மிகப்பெரும்வலியைமீளவும்எனக்கு உணரச்செய்கின்றது. அது ஒரு விதமான திகைப்பை, துணுக்குறுதலை, வெப்பிசாரங்களை, மெல்லிய குறுகுறுப்பை, பச்சாதாபங்களைக் கிளறிவிட்டிருக்கின்றது. துயரமும் கருணையும் கனவும் அன்பும் திளைத்தலும் வெடிப்பும் விரிசலும் ஆழமும் மாயமும் பெருக்கெடுப்பின் வியாபகமும் எனத் திக்குமுக்காடு மளவுக்குப் பெண்ணும் பிரவாகம் தூக்கி வீசப்பட முடியாத கேள்வியாப்பியுமியை மூடுகின்றது. கவிதைகள் பற்றிப் பேசுவது என்பது என்ன? அது நமக்குப் புரியாத அந்நியமான பழக்கப்பாடத ஒன்றைப் பற்றியதல்ல. அது புனிதமானதோ கைக்கெட்டாது அந்தரத்தில் பிடிபாது தொங்கும் ஜாலமோ அல்ல. பெண்கவிதை இந்த வாழ்வையும் சமூகத்தையும் இயற்கையையும் மனித அறம்பற்றியும் பேசுவதுதான். தேசம், இயற்கை, கலாசாரம், மனிதன் இவைகள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்ள விளைவதும் கவிதையொன்றைப் புரிந்து கொள்ள முயல்வதும் ஒரே விதமானதுதான். புரிதலுக்கும் புரியாமைக்கும் நடுவில் மறைந்திருக்கும் நுண்ணுணர்வுகளை, திளைப்புக்கும் காயங்களுக்கும் நடுவேயான அனுபவத்தை, கண்களுக்கும் உள்ளத்துக்குமான இசையைக் கேட்பது பற்றியே நான் பேச விரும்புகின்றேன். அதாவது பெண் என்பவள் நீருக்கடியே கொண்டு செல்லும் மொழி என்ற நெருப்பைப் பற்றியும் ஒன்று போலவே தோன்

பெண்ணியக் கவிதைகள்

றும் வெவ்வேறு நதிகள் பற்றியும் சமகாலத்தில் பெண் இலக்கியத்துக்கான புதிய மரபும் திறன்களும் நவீன மொழியில் உருவாகியுள்ளன. பெண்களுடைய சிந்தனைத்தளம், படைப்பின் கூறுகள், அவரவருக்கான அடையாளத்தை முன்னிலைப்படுத்துகின்றன. பிரத்தியேகமான குரலுடன் ஒவ்வொரு பெண்ணும் பேச முற்படுகின்றாள். தமிழ்ப்பண்பாட்டுச் சூழலில் பெண்ணின் அடையாளம் சிதைக்கப்படும்போது பெண் கவிதையின் உள்முகத்தன்மை புதிய அடையாளத்தைப் பெற்றது. பெண் உடலின் அரசியலை, அகச்சமூக முரண்களை, ஒரு புதிய வெளியில் பெண் மொழிக் கவிதைகள் மிகவலுவாக நிறுவின. ஒடுக்கப்பட்ட பெண் உடலுக்குள் கிளர்ச்சி, வேட்கை, வலி, கனவு, காயம், வதைகள் என்பனவற்றைச் சமந்துபெண்ணுடலானது வாழ்வின் முன்னுள்ள களமாகவும் விளங்குகின்றது. அதே நேரம் தனித்துவமான உணர்வுகளை உருக்கமாகவும் உயிரோட்டமாகவும் சொல்கின்ற கவிதைகள் ஏராளமாக எழுதப்பட்டுவந்திருக்கின்றன. பெண் அரசியல் கவிதைகள் அவை கொண்டுள்ள முக்கியத்துவத்தின் அடிப்படையில் முழுமையான கலைப்படைப்பாகவும் காணப்படுகின்றன. இந்தக்கட்டுரையானது அனைத்துப் பெண் கவிதைகளையும் உணர்வுத் தளத்தில் நின்றே அணுகியிருக்கின்றது. இலங்கைப் பெண் கவிதைகளின் உட்பிரிவுகளையும் காலமாற்றத்தின் நிகழ்வுகளையும் அரசியல் மாற்றங்களையும் வகைப்படுத்திப் பார்க்கின்றது. சார்பற்று இயங்கும் அவதானத்தோடு இந்தக்கட்டுரையை அமைக்க முயன்றிருக்கின்றேன். முள்ளிவாய்க்காலுக்குப் பின்னரான பெண்கவிதைகள் பற்றிய அவதானத்தில் பெண்களின் கவிதைகள் ஆறுதல் மொழியாக, மாபெரும் துயருக்கான கதறலாக, ஆன்மாவக்குத்தேவைப்படும் சிகிச்சை மொழியாக எழுதப்பட்டிருக்கின்றதா? மிகப்பெரும் சமூக அவலத்தின் சாட்சிகளாய் அல்லது பாதிக்கப்பட்ட பெண் உடலின், மனிதன் குரலாய் அந்த மண்ணிலிருந்து வெளிப்பட்டிருக்கின்றதா? நிசப்தமாக ஒளிந்திருக்கும் அந்த இதயங்களிலிருந்து வெடித்துக்கிளம்பும் உண்மைகள் மானுட வரலாற்றின் வெளியில் உயிர்ப்பொழியாய் உலவுகின்றதா? எங்களிடம் இவைக்கு இப்போதாவது பதில்கள் இருக்கின்றனவா? இந்தக் கேள்விகள் அனைத்துப் பெண்கவிஞர்களுக்கும் மாகநான் விட்டுச் செல்பவை.



தமிழ்ப் பண்பாட்டுச் சூழலில் பெண்ணின் அடையாளம் சிதைக்கப்படும்போது பெண்கவிதைகளின் உள்முகத்தன்மை புதிய அடையாளத்தைப் பெற்றது. பெண் உடலின் அரசியலை, அகச்சமூக முரண்களை, ஒரு புதிய வெளியில் பெண் மொழிக் கவிதைகள் மிகவலுவாக நிறுவின. ஒடுக்கப்பட்ட பெண் உடலுக்குள் கிளர்ச்சி, வேட்கை, வலி, கனவு, காயம், வதைகள் என்பனவற்றைச் சமந்துபெண்ணுடலானது வாழ்வின் முன்னுள்ள களமாகவும் விளங்குகின்றது.



உண்மைக் காதல்

பத்து மாதம் சமந்து ஈன்றிடுவாள் அன்னை பத்து வருடம் காத்திருந்து ஈன்றாய் என் காதலை என்னைப் பெற்ற இரண்டாமவள் நீ

இத்தனை காலம் காத்திருந்த உன்னை கண்டிராத பாவி நான் நீ கொண்ட காதலின் நம்பிக்கையில் கண்ட வெற்றியும் நான்

எம் காதலின் அர்த்தத்தில் என்றமில்லா ஏக்கம் நீயின்றிய வாழ்வை நினைக்கக் கூட முடியவில்லை ஈருடல் ஒருயிராய் நகமும் சதையுமாய் மாற்றிய காதலை மறந்து கூட வெறுக்க முடியவில்லை

காலம் கனிந்திருந்தும் கரம் சேர்க்க முடியாமல் வெருண்ட தடங்கல்களை வேரோடு அழிக்கும் வரை சுகமான காதலுடன் ச்தந்திரமாய் காத்திருப்போம்.. ஒன்று சேரும் வரை

(முற்றும்)



சீர்வாசல்..!

ஆசிரியர்: நீ படிச்ச பொரியவனாகி என்ன பண்ணப்போறாய்?
பையன்: கல்யாணம்

ஆசிரியர்: அது இல்ல.. நீ என்னவா ஆகவிரும்புறாய்?
பையன்: கணவன்.

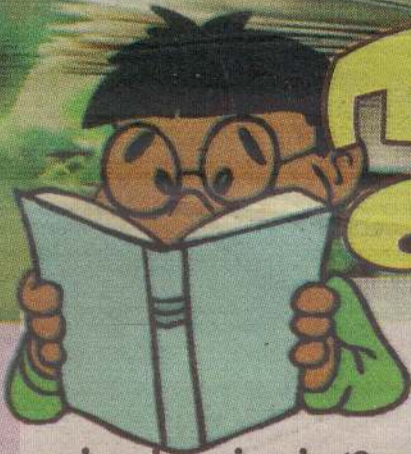
ஆசிரியர்: இல்லைப்பா... உனக்கு வாழ்கையில் என்ன கிடைக்கணும் என்று எதிர்பாக்குற?
பையன்: மனைவி.

ஆசிரியர்: ஒ.. நோ.. உங்க அப்பா அம்மாவுக்கு என்ன பண்ண போறாய்?
பையன்: மருமகள் தேடுவேன்.

ஆசிரியர்: டேய் ஸ்டூபிட்! உங்க அப்பா அம்மா உன்கிட்ட என்ன எதிர்பார்க்கிறாங்க?
பையன்: பேர குழந்தைகள்!!! இதைவிடவுமா ஒருத்தரால ஆக முடியும் நீங்களே சொல்லுங்க..!!



காந்திக். சண்முகன்

தொகுப்பு:
மல்லிகா

நூல்

அறிமுகம்

நூல் - என் முதல் வாத்து (மொழிபெயர்ப்புக் கதைகள்)
ஆசிரியர் - ஐயாத்துரை சாந்தன்
வெளியீடு - எஸ்.கொடகேசகோதரர்கள் பிரைவேட் லிமிடெட்
விலை - 350 ரூபா

பன்னாட்டு மொழிபெயர்ப்புக் கதைகள்

மனிதர்கள் மொழிகளால் மாறுபட்டாலும், உணர்வுகளால் ஒன்றுபட்டவர்கள் என்பதை உணர்த்துகின்றது 'என் முதல் வாத்து' (மொழிபெயர்ப்புக் கதைகள்) நூல்.

மனிதப்பொதுமைபேசும் இந்நூலில் போர், உயில், கறுப்புராச்சியம், யாழிசை, எலுமிச்சைத்தோட்டம், எல்லைகள், மழைக்குமுன், குடை, வரும்புயல், பழைய வாளி, மௌ, வகுப்பு, ஒரு விரலசைவில், பஸ் பயணம், ஆபிரிக்கப் பையன், தொடர்பு, எழுதாகுகொள்கை, என் முதல் வாத்து ஆகிய 18 கதைகள் அடங்கியுள்ளன. இவை யாவும் இத்தாலி, ஈராக், பலஸ்தீனம், அமெரிக்கா, அயர்லாந்து, ஆஸ்திரேலியா, பிரிட்டன், பிரான்ஸ், ருஷ்யா, கென்யா, தென் ஆபிரிக்கா, கினி, ஐப்பான், மெக்சிக்கோ, ஜமெய்க்கா, மங்கோலியா ஆகிய நாடுகளைச் சேர்ந்தவை. உலகறிந்த படைப்பாளிகளின் கருத்தில் கலையானவை. ஆங்கில மொழியி

லிருந்து இவை தமிழாக்கம் செய்யப்பட்டவை. மூலக்கதையைச் சிதைவின்றி மொழிபெயர்த்துள்ளார் ஆசிரியர். அட்டைப்படம், மொழிநடை ஆகியனவும் நேர்த்தியாக உள்ளன. தமிழ் ஆங்கிலம் இருமொழி எழுத்தாளரான ஐயாத்துரை சாந்தன், ஈழத்து இலக்கியப் புலத்தில் நன்கு அறியப்பட்ட ஒருவர். சிறுகதை, நாவல் முதலான எண்ணற்ற படைப்புகளைத் தமிழ் உலகுக்கு அளித்தவர். அவரது எழுத்துலகம் தொடர்ந்தும் சிறப்புற, வாழ்த்துக்கள்.



அன்பார்ந்த எழுத்தாளர்களே! நூல் அறிமுகத்தில் உங்களின் நூல்களும் இடம்பெற வேண்டுமாயின், புத்தகத்தின் இரண்டு பிரதிகளை - ஆசிரியர், நூல் அறிமுகம்,

உதயன் பத்திரிகை,
இல. 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்
எனும் முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.



இரப்பாரும் இல்லை
ராவாரும் இல்லை

அராலியூர்நலா

மரணம் எல்லோருக்கும் பொதுவான ஒன்று என்றாலும், சிலரது மரணத்தை ஜீரணிக்க முடியாது. எல்லோருக்கும்

நல்லவர்கள், கொடைவள்ளல்கள், ஆதரித்துக் காப்பவர்களின் இழப்பை எதனாலும் ஈடுசெய்ய முடியாது. அப்படிப்பட்ட ஒரு இழப்பால் துடித்துக்கொள்ளும் ஒருவையார். அதியமான் நெடுமான் குசி இறந்தபோது, ஆதரிப்பார் யாரு மில்லாமல் அவர் கையறுநிலையில் பாடிய பாடல் இது. சோகத்தின் உச்சத்தை இதில் காணமுடிகிறது.

சிறியகட் பெறினே, எமக்கீயும் மன்னே;
பெரியகட் பெறினே யாம்பாடத்தா மகிழ்ந்து உண்ணும் மன்னே;
சிறுசேற் றானும் நனிபல கலத்தன் மன்னே;
பெருஞ்சேற் றானும் நனிபல கலத்தன் மன்னே;
என்பொடு தடிபடு வழியெல்லாம் எமக்கீயும் மன்னே;
அம்பொடு வேல்நுழை வழியெல்லாம் தான்றிற்கும் மன்னே;
நரந்தம் நாரும் தன் கையால் புலவு நாரும் எந்தலை தைவரும் மன்னே;
அருந்தலை இரும்பாணர் அகன்மனைடைத் துளையூர் இ
இரப்போர் கையுளும் போகிப் புரப்போர் புன்கண் பாவை சேர
அஞ்சொல்லுந் தேர்ச்சிப் புலவர் நாவில்
சென்றுவீழ்ந்தன்று அவன் அருநிந்து இயங்கிய வேலே;
ஆசாகு எந்தை யாண்டு உளன் கொல்லோ?
இனிப், பாடுநரும் இல்லை; பாடுநர்க்கு ஒன்று ஈசுநரும் இல்லை;
பனித்துறைப் பகன்றை நறைக்கொள் மாமலர்
கூடாது வைகியாங்குப் பிறர்க்கு ஒன்று ஈயாது வீயும் உயிர்தவப் பலவே
(புறநானூறு: 235)

அவனுக்குச் சிறிதளவு கள் கிடைத்தால், அதை எனக்கே தருவான். பெரிதளவு கிடைத்தால், எனக்கும் தந்து, நான் அவனை மகிழ்ந்து பாட, அவனும் உண்பான். சிறிதளவு சோறு கிடைப்பினும் மிகப் பலரோடு தானும் உண்பான். மிகப்பெரிய அளவு சோறு கிடைப்பினும், மிகப் பலரோடும் உண்பான். எலும்போடு உணன் தசை கிடைக்கும் கறியெல்லாம் எனக்கே அளித்திடுவான். அம்புடன் வேல் தைக்கும் (போர்) இடத்தையெல்லாம் தானே முன்சென்று நிரப்புவான். நறுமணமிக்க தன்கைகளால் புலால் மணக்கும் என் தலையைத் தடவ்வான். இவையெல்லாம் ஒழிந்தன. அவன் மார்பைத் துளைத்த வேல், பெரிய பாணர் கூட்டத்தாரது அகன்ற உண்ணும் கலங்களைத் துளைத்து, இரந்து வாழ்பவர் கைகளையும் துளைத்து, அழகிய சொல்லும் நுட்பமான ஆய்வையும் கொண்ட புலவர்களின் நாவில் சென்று வீழ்ந்தது. எமக்குப் பற்றுக்கோடாக விளங்கிய, என் தந்தையைப் போன்றவன் எங்கே உள்ளான்? குளிர்ச்சியான நீர்த்துறையில் மலர்ந்துள்ள பகன்றைப் பூவைப் பறித்துச் சூடுவார் இல்லாமல் பயன்றிட்டுப் போவது போல் பிறருக்கு ஒன்றும் கொடுக்காமல் பயன்றிட்டு அழிந்துபோகும் உயிர்கள் இந்த உலகில் மிகப்பல. அந்தோ! இனி பாடுவோரும் இல்லை, பாடுவார்க்கு ஒன்று ஈவாரும் இல்லை.

அதியமான் நெடுமான் குசி ஓளவையார் நட்பை உலகமே வியந்து பாராட்டும். நீண்டகாலம் உயிர் வாழ்விக்கும் அரிய நெல்லிக்கனி தனக்குக் கிடைத்தபோது தான் உண்ணாமல், அதனை ஓளவையாருக்கு ஈந்த வள்ளல் அவன். தான் வாழ்ந்து என்ன பயன்? ஓளவை வாழ்ந்தால், தமிழ் நீடுழி வாழும் என்று நினைத்த நல்லோன் அவன். அப்படிப்பட்டவரின் இழப்பை ஓளவையாரால் எப்படித் தாங்க முடியும்?





அனார்கலி

தேசியப்படிமயல்

முஸ்லிம் காங்கிரஸின் பிள்வுகளுக்கும், உள்ளீட்டுப் பிரச்சினைகளுக்கும் முக்கிய காரணியாகக் கருதப்படும் தேசியப்படிமயல் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் விவகாரத்துக்குத் தீர்க்கமான முடிவொன்றை எடுப்பதற்குக் கட்சித்தலைமை சமீக்கைக் காட்டியுள்ளதாகத் தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன. இதன்படி தேசியப்படிமயல் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியை அட்டாளைச்சேனைக்கு வழங்கவும் அதுவும் கிழக்கு மாகாண சுகாதார அமைச்சராக இருந்து வரும் ஏ.எஸ்.எம். நஸீருக்கே அதனை வழங்கவும் முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளதாகத் தகவல்கள் கசியத் தொடங்கியுள்ளன. இந்தத் தகவல் கட்சியில் மூத்த மாணவன் நான் எனக்கே தேசியப் படிமயல் தரப்பட வேண்டுமென ஆலாய்ப்பற்றந்தவர் உட்பட அட்டாளைச்சேனையில் அதை எதிர்பார்த்திருந்த மேலும் ஒரு சிலருக்கும் அடி வயிற்றைக் கலக்கத் தொடங்கியுள்ளதாம்.

ஆர்ப்பாட்டங்கள்

அம்பாறை மாவட்டத்திலுள்ள வேலையற்ற பட்டதாரிகள் இரு வாரங்கள் கடந்தும் போராட்டக் களத்திலேயே உள்ளநிலையில் இந்த மாவட்டத்தில் மக்கள் போராட்டங்களும் தலைதூக்க ஆரம்பித்துள்ளன.

ஒலுவில் துறைமுகம் காரணமாக கடலரிப்பால் மிக மோசமாகப் பாதிக்கப்பட்டுள்ள திருக்கோயில் பிரதேச தமிழ் மக்கள் கடலரிப்பைத் தடுக்க உரிய நடவடிக்கை எடுக்குமாறு கோரியும் ஒலுவில் துறைமுகத்தில் நிரம்பியுள்ள மண்ணை அகற்றமாறு கோரி பிரதேச மீனவர்களும் ஆர்ப்பாட்டங்களை நடத்தியுள்ளனர்.

இதேவேளை அம்பாறை மாவட்டத்தில் இராணுவம் மற்றும் தொல்பொருள் மற்றும் வனப்பரிபாலனத் திணைக்களங்களால் கையகப்படுத்தப்பட்டுள்ள தமது காணிகளை விடுவிக்கக் கோரும் பெரிய போராட்ட மொன்றுக்கும் முஸ்தீபுகள் முடுக்கி விடப்பட்டுள்ளன.

மறைக்கப்படாத.....

சிறிலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸ் கட்சித் தலைமையகமான 'தாருஸ்ஸலாம் தொடர்பாக சில மாதங்களுக்கு முன்னர் 'தாருஸ்ஸலாம் மறைக்கப்பட்ட மர்மங்கள்' எனும் பெயரில் நூலொன்று அநாமதேயமாக வெளியிடப்பட்டு முஸ்லிம்கள் மத்தியில் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியிருந்தது.

இப்பொழுது அந்த நூலுக்குப் பதில் கூறும் வகையில் 'தாருஸ்ஸலாம் மறைக்கப்படாத உண்மைகள்' எனும் பெயரில் புதிய நூல் ஒன்று வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

முஸ்லிம் காங்கிரஸின் கிழக்கு மாகாணசபை உறுப்பினரும் பிரதிப் பொருளாளருமான கே.எம்.ஏ.றஸாக்கின் பதிப்பாக்கத்திலும் கவிஞர் நவாஸ் செளபியின் எழுத்தாக்கத்திலும் வெளியாகியுள்ள இந்த நூலின் வெளியீட்டுவிழா கடந்த 12ஆம் திகதி சாய்ந்தமருது லீமெரிடியன் மண்டபத்தில் நடைபெற்றது.

பிரதி அமைச்சர்களான எச்.எம்.எம்.ஹரீஸ், எம்.பைஸால் காசிம் உட்பட முஸ்லிம் காங்கிரஸ் மாகாண சபை உறுப்பினர்கள் மற்றும் முஸ்லிம் காங்கிரஸ் முக்கியஸ்தர்கள் பலரும் இதில் அறிதிகளாகக் கலந்துகொண்டனர்.

சாய்ந்தமருதில் நடைபெற்ற மேற்படி வெளியீட்டு விழாவில் சாய்ந்தமருதைச் சேர்ந்த விரல் விட்டு எண்ணத்தக்க சிலரே கலந்து கொண்டமை சிலாகித்துப் பேசப்பட்டது.

சமர்ப்பணம்

சாய்ந்தமருதில் வெளியீட்டு விழா நடத்தப்பட்ட 'தாருஸ்ஸலாம் மறைக்கப்படாத உண்மைகள்' - நூலில் அதன் சமர்ப்பணம் இவ்வாறு அமைந்திருந்தது.

"தன் வறுமையை அழிக்க இயக்கமாகி, இயக்கத்தை அழிக்க உளவாளியாகி, உள்ளவர்களை அழிக்க மு.கா.போராளியாகி, மு.காவை அழிக்க கோரியாகி வளமோடு வாழும் சுய பேரத்



தென்கிழக்குத் திசையிலிருந்து...!

தில் வலிமை கண்டவருக்கு..." எனத் தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது. இதற்கு இன்னொரு பதில் நூல் வராமலாவிடும் எனவும் சிலர் பேசிக்கொண்டனர்.

வன்னி நதியில்...

"முஸ்லிம் காங்கிரஸுக்கு எதிரான செயற்பாட்டுடன் பவீர், ஹஸனலி போன்ற ஆறுகள் ஓடிக் கொண்டிருக்கின்றன. ஒரு கடலத்தில் இவர்களுக்கு பண்பலமும் அரசியல் பலமும் தேவைப்படும். அப்பொழுது இந்த ஆறுகள் வன்னி நதியில் சங்கமமாகும். இப்படி பொது நிகழ்வொன்றில் ஆருடம் கூறியுள்ளார் முஸ்லிம் காங்கிரஸின் கிழக்கு மாகாணசபை உறுப்பினர் ஏ.எஸ்.தவம்!

ஆதரவு கிடைக்குமா?

தமிழ்தேசியக் கூட்டமைப்பும் முஸ்லிம் காங்கிரஸும் இணைந்த ஆட்சி கிழக்கு மாகாண சபையில் அமைந்துள்ளது போல் அடுத்த முறையும் தமிழர் முஸ்லிம்கள் இணைந்த ஆட்சி கிழக்கில் அமைய வேண்டுமென கிழக்கு முதல் வர்ஹாபிஸ் நஸீர் அகமட் ஆதங்கம் வெளியிட்டுள்ளார்.

கல்முனையில் நடைபெற்ற அகில இலங்கை அரச பொது ஊழியர் சங்க உயர் பீடக் கூட்டத்தில் உரையாற்றிய சங்கத் தலைவரும் தொழிற்சங்கவாதியுமான எஸ்.லோகநாதன் கிழக்கு முதல்மைச்சரின் மேற்படி ஆதங்கத்தை வரவேற்றுப் பேசியதுடன் அப்படியானால் அடுத்த தடவை தமிழர் ஒருவர் முதல்மைச்சராக வர ஆதரவளிப்பார்களா? என்ற கேள்வியையும் எழுப்பினார். கேள்வி நியாயமானதுதானே!

சாதனை சாதனை

தாய்லாந்தின் சாந்தான்புரி நகரில் இடம்பெற்ற 22ஆவது பன்னாட்டு அரச ஊழியர்களுக்கான மெய்வன்மைப் போட்டியில் இலங்கை சார்பில் கலந்துகொண்ட அம்பாறை மாவட்டம் நிந்தவூரைச் சேர்ந்த யு.எஸ்.சியாடமுஹமட், ஈட்டி

எறிதல் போட்டியில் தங்கப்பதக்கமும் குண்டெறிதல் போட்டியில் வெள்ளிப் பதக்கமும் பெற்றுச் சாதனை படைத்துள்ளார். நிந்தவூரிலுள்ள விளையாட்டுக் கழகங்கள், மாணவர்கள் பொது அமைப்புகள் சாதனையாளர் சியாட முஹம்மட்டுக்கு பெருவரவேற்பளித்தனர்.

பட்டதாரிகள்

பட்டதாரிகளுக்கு நியமனம் வழங்கும்போது அவர்கள் பட்டம் பெற்ற ஆண்டை அடிப்படையாகக் கொண்டு நியமனம் வழங்க வேண்டுமென்றும் நியமனங்களில் எல்லாப் பட்டதாரிகளையும் உள்வாங்கும் வகையில் சாத்தியமான திட்டத்தை மாகாண சபைகளும் மத்திய அரசும் செயற்படுத்த வேண்டுமெனவும் கல்முனையிலுள்ள தொழில் ரீதியான தகுதி வாய்ந்த இலங்கை உயர் தேசிய கணக்கியல் டிப்ளோமா பட்டதாரிகள் தொழிற்சங்கம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளது.

பூக்கை நுழைக்காமல்

சிறிலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸில் தமக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதிகளையும் தலைமையின் துரோகத்தனங்களையும் மக்களுக்குத் தெளிவுபடுத்தும் இரண்டாவது பொதுக் கூட்டத்தை முஸ்லிம் காங்கிரஸின் முன்னாள் செயலாளர் நாயகம் எம்.ரி.ஹஸனலி பொத்துவில் பிரதேசத்தில் நடத்தி முடித்தார்.

ஹஸனலியின் இந்தப் பரப்புரையும் போர்க்கொடியும் முஸ்லிம் காங்கிரஸுக்கு மக்கள் மத்தியில் பின்னடைவை ஏற்படுத்தவில்லையா? என ஊடகவியலாளர் ஒருவர் முஸ்லிம் காங்கிரஸின் மூத்தமக்கள் பிரதிநிதி ஒருவரிடம் வினவினார்.

"உண்மைதான் கள நிலவரம் கவலைப்படுபடியாகவிரும்பாதாலும் தலைவர் ஹக்கீமைச் சுற்றியிருக்கும் சிலர் அவரை மகிழ்விப்பதற்காக உண்மை நிலையைக் கூறாது முற்றிலும் எதிர் மாறான கருத்துக்களைப் பூசி மெழுகிக் கூறி வருகிறார்கள். தலைவரும் அதனை நம்புகின்றார். இதற்குள் நாமேன் மூக்கை நுழைத்து வம்பை விலைக்கு வாங்க வேண்டும்?" எனப் பதிலளித்தாராம் அந்த மூத்த மக்கள் பிரதிநிதி.

பெரிய பூதம்

"முஸ்லிம் காங்கிரஸுக்கு சேரே பூச முனைந்துள்ள சிலரைப் பெரிய பூதம் ஒன்றே பின்னாலிருந்து ஆட்டி வைக்கின்றது. பண்பலத்தால் முஸ்லிம் காங்கிரஸை அழித்து தலைமை தாங்க இவர்கள் மனப்பால் குடித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். இவர்களது எண்ணம் ஒருபோதும் நிறைவேறாது" இப்படிக் கூறியிருக்கிறார் பிரதி சுகாதார அமைச்சர் எம்.பைஸால் காசிம்.

குண்டு குண்டு

வடகிழக்கு இணைப்புடன் கரையேற மாவட்டக் கோரிக்கையை முடிச்சுப் போட வேண்டாமென குண்டென்றைத் தூக்கிப் போட்டிருக்கிறார் பிரதி விளையாட்டுத் துறை அமைச்சரும் மு.க.க.பீ. காங்கிரஸின் பிரதித் தலைவருமான எச்.எம்.எம்.ஹரீஸ். உள்சனங்களைக் கண்ட பயப்பிராந்தியோ இது எனப்படலும் கேட்கின்றனர்.

பட்டதாரிகளுக்கு நியமனம் வழங்கும் போது அவர்கள் பட்டம் பெற்ற ஆண்டை அடிப்படையாகக் கொண்டு நியமனம் வழங்க வேண்டுமென்றும் நியமனங்களில் எல்லாப் பட்டதாரிகளையும் உள்வாங்கும் வகையில் சாத்தியமான திட்டத்தை மாகாண சபைகளும் மத்திய அரசும் செயற்படுத்த வேண்டுமென்றும் கல்முனையிலுள்ள தொழிற்சங்கம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளது.





சந்திரசேகரஆசாத்

காணாமற் போகச் செய்யப்பட்டோரைக் கண்டுபிடிக்கக் கோரியும் அவர்கள் பற்றிய விவரங்களை வெளியிடும்படி கேட்டும் காணாமற் போனோரின் உறவுகள் பல நாட்களாகப் போராட்டங்களை நடத்தி வருகின்றனர். இந்தப் போராட்டங்கள் கிளிநொச்சி, வவுனியா உட்பட பல இடங்களிலும் பல வடிவங்களிலும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. விடுதலைப்புலிகளின் திருமலை மாவட்ட அரசியல்துறைப்பொறுப்பாளர் எழிலன் உட்பட ஐவரின் ஆட்கொணர்வு மனு தொடர்பான வழக்கு முல்லைத்தீவு நீதிமன்றத்தில் நீண்ட காலமாகவே இழுப்பட்டுக் கொண்டு செல்கின்றது. இராணுவத்தினரிடம் சரணடைந்தோர் பட்டியலை நீதிமன்றில் சமர்ப்பிக்கும்படி நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டும் உருப்படியான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படவில்லை.

அதேவேளை ஏற்கனவே வவுனியாவில் காணாமற் போனோரின் உறவினர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்ட உணவு ஒழுப்புப் போராட்டமும் சிறைச்சாலைகள் மறுசீரமைப்பு அமைச்சரின் தலையீட்டை அடுத்து கைவிடப்பட்டது. அதன் அடிப்படையில் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவுடன் அவரிடமிருந்து இடம்பெற்ற பேச்சுக்களின் போதும் அவரிடமிருந்து திருப்தி கரமான பதில் எதுவும் கிடைக்கவில்லை.

இப்படியான ஒரு நிலையிலேயே அதாவது எடுக்கப்பட்ட பல போராட்டங்கள், வெற்றி எதையுமே எட்டாத நிலையிலேயே தற்போதைய தொடர் போராட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. அதேவேளையில் கேப்பாபுலுவூ, பன்னங்கண்டி ஆகிய பகுதிகளின் மக்களும் போராட்டங்களை நடத்தி வருகின்றனர். மக்களின் தொடர்ச்சியான இந்தப் போராட்டங்களுக்குப் பல்வேறு தரப்பினரும் தமது ஆதரவை வழங்கி வருகின்றனர்.

சலமன்றிருக்கும் அரசு

காணாமற் போனோர் தொடர்பாகவும் தமது சொந்தக் காணிகளை விடுவிக்கக் கோரியும் மக்கள் நடத்தும் போராட்டங்கள் உறுதியானவையாகவும் நீண்டவையாகவும் தொடர்ந்த போதிலும் அரசு தரப்பிலிருந்து இதுவரை ஆக்கபூர்வமான எவ்வித நடவடிக்கையும் மேற்கொள்ளப்படவில்லை. அப்படி மேற்கொள்ளப்படுவதற்கான அறிகுறிகளும் தென்படவில்லை. ஒரு பெரும் அலட்சியப் போக்கே காண்பிக்கப்படுகின்றது. காணாமற் போனோர் தொடர்பாக அலுவலகம் அமைக்கப்படும் எனச் சொல்லி பிரதமர் விடயத்தை முடித்துவிட்டார்.

காணாமற் போனோர் தொடர்பாக அவர்களின் உறவினர்கள் பலத்த அச்சுறுத்தல் மத்தியிலும், நல்லிணக்க ஆணைக்குழுவிடமும், மக்ஸ்வெல் பரணகம் தலைமையிலான காணாமற் போனோர் தொடர்பான அரசு தலைவர் ஆணைக்குழுவிடமும் சாட்சியங்களை வழங்கியிருந்தனர். அந்த இரு குழுக்களுமே அரசிடம் தங்கள் அறிக்கையைச் சமர்ப்பித்திருந்தன.

ஆனால், அவை தொடர்பாக இன்றுவரை எவ்வித நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை. இப்படியான நிலையில் மீண்டும் ஒரு காணாமற் போனோர் அலுவலகம், முறைப்பாடு, விசாரணை என்பதெல்லாம் காலத்தை இழுத்து விடயங்களை நீர்த்துப் போக வைக்கும் ஒரு கண்துடைப்பு என்பதை நம்பாமலிருக்க முடியுமா? தருஸ்மன் தலைமையிலான பன்னாட்டுக் குழுவால், இரு அரசு தலைவர் ஆணைக்குழுக்களால், நீதிமன்றத்தால் தீர்த்து வைக்கப்படாத பிரச்சினைகளைக் காணாமற் போனோர் அலுவலகத்தால் மட்டும் தீர்த்துவிட முடியுமா? அதிலும் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன எந்தக்காரணம் கொண்டும் நாட்டை மீட்ட இராணுவத்தைக் குற்றக்கூண்டல் நிறுத்தாமட்டேன் எனச் சவால்விடும் நிலையில் நாம் நியாயத்தை எதிர்பார்க்க முடியுமா?

எனவேதான் தொடர்ச்சியான மக்கள் போராட்டத்தை விட மாற்று வழி எதுவுமில்லையென்ற முடிவுக்கு அவர்கள் வந்துள்ளனர். ஆனால், மக்களின் நியாயபூர்வமான போராட்டங்கள் தொடர்பாக அரசு தரப்பினர் பொறுப்பற்ற முறையிலேயே நடந்து வருகின்றனர்.

மக்கள் போராட்டங்களும் அரசியல் தலைமையும்

இந்தப் போராட்டங்கள் ஏற்குறைய ஒரு மாதத்தை எட்டும் நிலையிலும் அதிகார மட்டத்தில் எவ்வித சலமன்றும் இல்லாத நிலையில் அடுத்தகட்டம் என்னவென்ற கேள்வி எழுகிறது. அதாவது போராட்டத்தை இப்படியே தொடர்வதா அல்லது அதை அடுத்தகட்டத்துக்கு நகர்த்துவதா எனத் தீர்மானிக்க வேண்டிய ஒரு நிலை எழுந்துள்ளது. ஏற்கனவே மக்களின் உறுதியான நீண்ட போராட்டம் காரணமாகப் பிலக்குடியிருப்பு மக்களின் போராட்டம் வெற்றி பெற்றுள்ளது. அந்த வெற்றி எப்படி ஏற்பட்டது என்பதை மீள்பரிசீலனை செய்வது பயனுள்ளதாக அமையுமென்ற நம்புகிறோம். அந்த வெற்றியின் அடிப்படை அந்த மக்களின் ஐக்கியமும், தளர்வின்றி உறுதியுடன் அந்த மக்கள் போராட்டத்தைத் தொடர்ந்தமையுமே ஆகும். எனினும் இதற்கான பல துணைக்காரணங்களும் உண்டு. ஆரம்பத்தில் இந்தப் போராட்டம் சிறு தொகையினராகிய அந்தப் பகுதி மக்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்டாலும், சில நாட்களிலேயே அது பல தரப்பினரின் ஆதரவையும் பெற்றுப் பலம் பெற்றது. அங்கு சென்று அவர்களின் போராட்டத்தில் பல தரப்பினரும் கலந்துகொண்டது மட்டுமன்றிப் பல இடங்களிலும் ஆதரவுப் போராட்டங்களும் மேற்கொள்ளப்பட்டன. போராட்டத்தின் ஆரம்பத்தில் வுருகையாளர்களாகவும், ஆதரவு தெரிவிப்பவர்களாகவும் நடந்துகொண்ட அரசியல்வாதிகளும் மக்களின் போராட்ட வெற்றிக்கு வெவ்வேறு வழிகளில் பங்களிக்க வேண்டிய நிர்ணயம் ஏற்பட்டது.

இந்தப் பிரச்சினை நாடாளுமன்றத்தில்தெரொலிக் கவும் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைமை அரசு தலைவருடன் பேச்சுக்களை நடத்த வேண்டிய நிலையும் எழுந்தது. அதேசமயம் சில தீயசக்திகள் இந்தப் போராட்டத்தைத் தமிழ் அரசியல் தலைமைகளுக்கு எதிராகப் பயன்படுத்தவும் அந்த மக்களுக்கும் அரசியல் தலைமைகளுக்குமிடையே முரண்பாடுகளை ஏற்படுத்தவும் முயன்றபோதும் அவர்களால் வெற்றி பெற முடியவில்லை. மக்கள் சகல தரப்பினரின் ஆதரவுடனும் போராட்டத்தைத் தொடர்ந்தனர். அரசியல் தலைமையை நிராகரித்த போராட்டம் என்ற பரப்புரையும் எடுபடவில்லை. இன்று இந்த வெற்றிக்கு உரிமை கொண்டாட்சி மூலம் முயன்றும் வருகின்றனர்.

மேலும் சக்தி வேண்டும்

உண்மை என்னவெனில் மக்களின் உறுதியான போராட்டம் பல்வேறு தரப்பினரின் ஆதரவுடன் வெற்றி பெற்றது என்பது தான். எனவே, அந்த அனுபவம் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டு மேலும் மெருகுபடுத்தப்பட்டு முன்னெடுக்கப்படுவதே வெற்றிக்கான ஒரே வழியாகும். காணாமற் போனோர் தொடர்பான போராட்டமென்றால் என்னமென்ற மீட்டிப் போராட்டமென்றால் என்ன அந்த மக்களால் மிகவும் உறுதியாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன. பல தரப்பினரும் இந்தப் போராட்டங்களுக்கு ஆதரவு வழங்கிய போதும் அது ஒரு பேரலையாக எழவேண்டியது அவசியமாகும். அப்படி எழும்போதே அரசின் அலட்சியப்போக்கைத் தக்கமுடியும். ஆனால் இந்த ஆதரவு என்பது இந்தப் போராட்டங்களின் பின்னால் பல்வேறு அரசியல் சக்திகள் உட்படப் பரந்த மக்கள் அணியைத் திரளவைக்கும் வகையிலேயே அமைய வேண்டும். மாறாக போராட்டம் மக்களை ஏனைய சக்திகளிடமிருந்து தனிமைப்படுத்தும் வகையில் அமைந்து விடக்கூடாது.

காலம் காலமாகத் தமிழீழ விடுதலைப் போராட்டத்தை இனவாதமெனச் சித்திரித்துக் கொழும்பிலிருந்து அறிக்கைகளை விட்டுக்கொண்டிருக்கும் அமைப்பு, காணாமற் போகவைப்பதில் பங்களியாத கூட்டப்பட்டதாகக் கூறப்படும் ஈ. பி. டி. பியின் முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ஒருவரும் அவரின் சகாக்களும் தற்சமயம் இந்தப் போராட்டங்களைத் தமிழ்

தலைமைகளுக்கு எதிராகத் திருப்பிவிடும் முயற்சிகளில் இறங்கியுள்ளனர்.

இது ஒரு பெரும் ஆபத்தான போக்கு என்பதை நாம் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

பொதுவாக மக்கள் போராட்டங்கள் தொடர்பாகத் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைமையின் பங்களிப்பில் போதாமையே உள்ளது என்பதில் சந்தேகமில்லை. ஆனால் ஏனைய நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களும், செயற்பாடாளர்களும் வழங்கும் ஆதரவையும், பங்களிப்பையும் எவரும் குறைத்து மதிப்பிட்டு விட முடியாது.

எனவே இப்படியான நபர்கள் விடயத்தில் மக்கள் விழிப்புடன் இருக்க வேண்டியது அவசியமாகும். காணாமற் போனோர் தொடர்பான போராட்டம், மண்மீட்டிப் போராட்டம் என்பன மக்களின் புதைந்து கிடக்கும் உணர்வுகளின் எழுச்சியில் உருவாகும் போராட்டம். எனவே மக்களின் கோரிக்கைகளைப் புறந்தள்ளி காலத்தை இழுத்தடிப்பதன் மூலம் மக்களைச் சலிப்படையவைத்து அரைகுறைத் தீர்வை மக்களை ஏற்கவைக்கும் நோக்கம் அரசுக்கு இருக்கலாம்.

இந்தப் போராட்டங்களில் பங்கு கொள்ளும் மக்கள், சாதாரண உழைக்கும் மக்கள், நாளை உணவுக்கு இன்று உழைக்க வேண்டியவர்கள். எனவே போராட்டத்தை நலிவடைய வைத்து விட முடியுமெனச் சில தரப்பினர் நம்பலாம்.

ஆகையால் போராட்டம் மேலும் விரிவுபடுத்தப்பட்டு அரசுக்கு அழுத்தம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். அதற்கான விடயங்களை வகுக்கப்பட்டு செயலில் இறங்க வேண்டும்.

எழுச்சி பெறட்டும்

மாணவர்கள், வர்த்தகர்கள், போக்குவரத்துப் பணியாளர்கள், அரசு ஊழியர்கள், பொது நிறுவனங்கள் எனப் பல தரப்பினரும் களத்தில் இறங்கும் போது போராட்டம் பேரலையாக எழுச்சி பெறும். அரசும் அசைந்து கொடுக்க வேண்டிய நிர்ணயங்களுக்குள் தள்ளப்படும். அதேவேளையில் இராணுவத்தினர் கேப்பாபுலுவூ மக்களின் போராட்டத்தைத் தடை செய்யுமாறு கோரி முல்லைத்தீவு நீதிமன்றில் மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளனர். மக்கள் தங்கள் காணிகளை விடுவிக்கும்படி கோரும் உரிமையைக் கூடப் பறிக்கமுடையும் இராணுவத்தின் ஆக்கிரமிப்பு நோக்கத்தைத் தாம் எது செய்தாலும் தட்டிக்கேட்கக்கூடாது என்ற திமிர்மனப்பான்மையையும் இது தெளிவாகவே வெளிப்படுத்தி நிற்கிறது. காணாமற் போனோர் தொடர்பான போராட்டம் இப்போது மன்னார், மட்டக்களப்பு எனப் பல பகுதிகளுக்கும் விரிவடைந்துள்ளது. நிலமீட்டிப் போராட்டமும் அப்படி விரிவடையும் நிலையே ஏற்படும். அரசியல் சக்திகளின் போராட்டங்களை விட மக்கள் போராட்டங்கள் வெற்றி பெற்றமைக்கு உலகம் முழுவதும் சான்றுகள் உண்டு. மேலும் மக்கள் போராட்டம் சக்தி பெற்று மேலெழும் போது அரசியல் சக்திகள் ஒதுங்கி நின்று விட முடியாது. அந்தப் போராட்டங்கள் உறுதியான நேர்மையான அரசியல் தலைமைகளை உருவாக்கி வெற்றியை நோக்கி நகரும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.



“காணாமற் போனோர் தொடர்பான போராட்டம், மண்மீட்டிப் போராட்டம் என்பன மக்களின் புதைந்து கிடக்கும் உணர்வுகளின் எழுச்சியில் உருவாகும் போராட்டம். எனவே மக்களின் கோரிக்கைகளைப் புறந்தள்ளி காலத்தை இழுத்தடிப்பதன் மூலம் மக்களைச் சலிப்படையவைத்து அரைகுறைத் தீர்வை மக்களை ஏற்க வைக்கும் நோக்கம் அரசுக்கு இருக்கலாம்.”



மறவன்புலவுக, சச்சிதானந்தன்

கண்ணால் பார்க்கலாம், கண்ணாடி தேவை எனில் அதன் வழி பார்க்கலாம். நல்லமாம் பழம் இருக்க மாங்காயைத் தேடலாமோ?

வேர்ச் சொற்கள் புதைந்து பொலிந்து கிடப்பது தமிழ்ச்சொற்களஞ்சியம். ஆயினும் காலத்துக்குக்காலம் பிறமொழிச் சொற்களின் (பாளி, பிராகிருதம், வடமொழி) ஒலிபெயர்ப்பைத் தமிழ்ச் சொற்களாக்கும் முயற்சிகள் தொடர்கின்றன. தொல்காப்பியர் கோட்டிட்டுக் காட்ட, நன்னூலார் சிறிதேவிளக்க, வீரசோழியத்தார் ஒலிபெயர்ப்புக் குத்தற்பவம், தற்சமம் என்ற வழிகாட்டலைவிட்டுச் சென்றார். தற்பவம் என்பது வடமொழிக்கே உரிய சிறப்பு எழுத்தாலும் சிறப்பு, பொது இருவகை எழுத்தாலும் அமைந்து, தமிழுக்கு ஏற்ப மாறுபட்டு (விகாரம் அடைந்து) தமிழில் வழங்கும் வடசொல்லைக் குறிப்பது. தற்சமம் என்பது வடமொழிக்கும் தமிழுக்குமாகப் பொதுவான எழுத்துகளால் அமைந்து மாறுபடாமல் (விகாரம் அடையாமல்) தமிழில் அமையும் வடசொல்.

சேர், பொன்னம்பலம் இராமநாதனும் வடமொழி ஒலிகளைத் தமிழுக்குப் பெயர்க்க ஒரு பட்டியலைத் தனது நூலில் வெளியிட்டுத்தினார். மேனாட்டாரின் மொழிகள் தமிழுக்கு வந்தபின், தமிழ் ஒலிகளை உரோம வரிவடிவத்துக்கு எடுத்துச் செல்ல, எழுத்துருப் பெயர்ப்பாக, இந்தியா வின்சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் வெளியிட்ட சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தமிழ் அகராதியும் ஒரு பட்டியலைத் தர, தமிழ் ஆராய்ச்சியாளர்கள் அவற்றையே எடுத்தாண்டனர்.

தமிழிலிருந்து உரோம வரி வடிவங்களுக்கான எழுத்துப் பெயர்ப்புக்கு அனைத்துலகத்தராதர அமைப்பு ஒரு பட்டியலைத் தந்துள்ளது. சுவீடனில் தமிழ் நெற்தளத்தினர் தமிழை ஆங்கில வடிவடிவங்களுக்குக் குறிகள் சேர்க்காது கணினி விசைப்பலகை வழி எடுத்துச் செல்லும் அரிய முயற்சியால் ஒலிபெயர்ப்புக்கு உரோமவரிவடிவம் கொடுத்தனர்.

பன்னிரு திருமுறைகளை மற்ற மொழிகளுக்கு ஒலிபெயர்ப்புக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டேன்.

பேராசிரியர் முருகையன், என் அழைப்பை ஏற்று அனைத்துலக ஒலியன்களுடன் பன்னாட்டு ஒலிப்பியல் அரிச்சுவடித்தமிழ் ஒலிகளை ஒப்பிட்டு 100 தமிழ் ஒலிகளைத் தமிழில் அடையாளம் கண்டார். அவரது கருத்துரைகளை நூலாக்கினேன். அவரது மாணவர்பேராசிரியர் தெய்வசுந்தரம் அந்த நூல் வெளியீட்டுவிழாவைச் சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தில் நடத்தினார்.

எழுத்துருப் பெயர்ப்புக்கும் ஒலிபெயர்ப்புக்கும் இவைதாம் இந்தக் காலத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட முயற்சிகள். பிற மொழிச் சொற்களைத் தமிழுக்குக் கொண்டுவர எழுத்துருப் பெயர்ப்போ, ஒலிபெயர்ப்போ வேண்டாம், தமிழ்ச் சொற்களாலேயே தரவேண்டும் என்ற தமிழ் ஆர்வலரின் கருத்துக்கமைந்த அரசுசார், மற்றும் தனியார் முயற்சிகளே கலைச்சொற் தொகுதிகள். இலங்கை அரசு 44 கலைச்சொற் தொகுதிகளை வெளியிட்டுள்ளதே! தமிழ் நாட்டில் கோவை கலைக்களஞ்சியம் இதழார், மணவை முஸ்தாபா, தமிழக அரசு, தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் எனவும் பிறவுமாகப் பல்வேறு தொகுதிகளை வெளியிட்டு உள்ளன.

1936இல் சென்னையில் தமிழுக்குப் புதிய தொழிநுட்பம் அறிமுகமாகி, அச்சுக் கோர்வை என்பது கணினி மயமாகியது. நானும் ஓர் எந்திரத் தொகுதியைத் தமிழ் நாடு



சுத் தொழில் பயிற்சி அளித்தேன். தமிழ்ச் சொற்களையே முழுதாகச் சொன்னேன். அண்மையில் யாழ்ப்பாணத்திலும் சிலருக்கு ஒரு வார காலம் அதே முறையைப் பயிற்றுவித்தேன். தனித் தமிழ் ஆர்வலர் கிளிநொச்சி இறைபிள்ளை அவர்களையும் இப்பயிற்சிக்கு அழைத்தேன். இன்று தமிழகம் முழுவதும் அச்சொற்கள் பயனில் உள. தமிழகத்தில் அச்சிட்ட நூல் ஒன்றில், தலைப்புக்கு அடுத்த அச்சுத் தகவல் பக்கத்தில் ஒளி அச்சு என்ற சொல்லையே காண்பீர்கள்.

அட்டலன் என்ப பயனில் இருந்த சொல்லை நிலவரை என நான் சொன்னேன். புறநானூற்றுப் பாடல் (72) வரியில், 'புலவர் பாடாது வரைகஎன் நிலவரை' என வந்த சொல் அது. நிலவரை நூலின் பிரதிஒன்றை முதலமைச்சர் ஜெயலலிதாவுக்கு அனுப்பினேன். அதன்பின்னர் தமிழ்நாட்டு மாணவர்களுக்கு ஆண்டுதோறும் இலவச நிலவரை கிடைக்கச் செய்தார்.

சட்ட சபையிலும் தன்னுரையில் நிலவரை என்ற சொல்

ஏதும் முடியும் யாவரும் கேளிர்

தமிழ்த்



தொழில் வளர்ச்சிக் கழகத்தின் கடனுதவியுடன் வாங்கினேன். நாளுக்கு 16 ஊழியரின் மூன்று காலப் (614, 1422, 226 ஸ்ரீ 3 ஓ 8 ஸ்ரீ 24) பணி. கலைஞர், மணியன் எனத் தமிழக முன்னணி எழுத்தாளர், தமிழக முன்னணி வார, மாத இதழ்கள் என என் வாடிக்கையாளர். கை அச்சுக் கோர்வை பரவலான காலம். : Phototype setting சொல்லுக்கு ஒளி அச்சுக் கோர்வை என்ற தமிழ்ச் சொல்லை அறிமுகம் செய்தேன். Font எழுத்துரு, condensed குறுங்கு, expanded விரிவு, point புள்ளிஎன்பபலசொற்களையும் அச்சு மாதிரிக்களையும் கொண்ட விலைப் பட்டியல் தயாரித்தேன். சென்னை அச்சுக்கத்தார் சங்கத்துக்காக நூலைப் பக்கமாக்கும் அச்சுத் தொழில் பயிற்சி அளித்தேன். தமிழ்ச் சொற்களையே முழுதாகச் சொன்னேன். அண்மையில் யாழ்ப்பாணத்திலும் சிலருக்கு ஒரு வார காலம் அதே முறையைப் பயிற்றுவித்தேன். தனித் தமிழ் ஆர்வலர் கிளிநொச்சி இறைபிள்ளை அவர்களையும் இப்பயிற்சிக்கு அழைத்தேன். இன்று தமிழகம் முழுவதும் அச்சொற்கள் பயனில் உள. தமிழகத்தில் அச்சிட்ட நூல் ஒன்றில், தலைப்புக்கு அடுத்த அச்சுத் தகவல் பக்கத்தில் ஒளி அச்சு என்ற சொல்லையே காண்பீர்கள்.

எழுத்துருப் பெயர்ப்புக்கும் ஒலிபெயர்ப்புக்கு இவைதாம் இந்தக் காலத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட முயற்சிகள். பிற மொழிச் சொற்களைத் தமிழுக்குக் கொண்டுவர எழுத்துருப் பெயர்ப்போ, ஒலிபெயர்ப்போ வேண்டாம், தமிழ்ச் சொற்களாலேயே தரவேண்டும் என்ற தமிழ் ஆர்வலரின் கருத்துக்கமைந்த அரசுசார், மற்றும் தனியார் முயற்சிகளே கலைச்சொற் தொகுதிகள்.

லையே சில ஆண்டுகளாகக் கூறிவந்தார். இதற்கு அவரின் நிதிநிலை, கல்வி ஒதுக்கீடுகள், உரை ஆகியவற்றைப் பார்க்கலாம். ஒக்ஸ்போர்ட், பிளாக்ரி நிறுவனங்களும் என்னிடம் ஒப்புதல் கேட்டு, நிலவரைக்கு மாறின. யாழ்ப்பாணத்தில் செங்கை ஆழியானும் நிலவரைக்கு மாறினார். இவையொத்த பல தொழிநுட்பச் சொற்களைத் தமிழாக்கி, என் 20 ஆண்டுகாலச் (1986-2006) சென்னை வாழ்வில் காந்தளகம் பதிப்பகம் வழி அறிமுகம் செய்தேன். அவ்வாறே என்னையொத்த ஆர்வலர்களின் தமிழாக்கங்களை விரைந்து உள்வாங்கினேன். 'தமிழால் முடியும்' என்ற கருத்தை ஊக்குவிப்பதில் தலைநகரத் தமிழ்ச் சங்கம் உள்ளிட்ட பல அமைப்புகளில் பணிபுரிந்தேன். பெயர்ச்சொற்களையுமே கடந்த தலைமுறையில்தமிழாக்கித்தந்தனர். நன்னம்பிக்கைமுனை Cape of Good Hope. Carrying coal to New Castle புதுக்கோட்டைக்குக் கரி கொண்டு செல்வதுபோல, முடிந்தவரைத் தமிழ்ச் சொற்களை ஆளவேண்டும். தேடித் தேடி, துளாவித் துளாவி எடுத்தாள வேண்டும். கனி இருப்பக் காய் கவரலாமோ? கண்பார்வை உள்ளவருக்குக் கண்ணாடி எதற்கு?



குறையும் மெளனம்

ஒவ்வொரு முறையும் நீ அடைகாக்கும் மெளனங்களைக் களவாட கள்ளச்சாவினை தயாரிக்கிறேன் கவிதைகளின் வாயிலாக!

உன் மெளனக்குளத்தில் நானும் என் மெளனக்குளத்தில் நீயும் மாறிமாறி வார்த்தைக் கல் வீசுகிறோம்... நகரும் அலைகளில் மிதப்பது என்னவோ நாமேதான்!

வார்த்தைகளைக் கொண்டு மெளனக்கோட்டை கட்டுகிறாய் ஒற்றை வார்த்தை அம்பில் துளிர்க்கிறது ஒரு நூறு வார்த்தைகள் சரிகிறது கோட்டை தொலைகிறது மெளனம்

-தமிழினி



இன்னொரு அல்பத்தை எடுத்துத்தட்டினார். அதிலிருந்து முதல் படத்தைப் பார்த்ததும் மீண்டும் அழுகை. படங்கள் ஆண்டுகள் கடந்தும் அதன் நினைவுகளை பசுமரத்து ஆணிபோல மனதில் பதித்து வைத்து விடுகின்றன.

“பிள்ளையின் முதலாவது பிறந்த நாள். புதுச் சட்டை போட்டு படம் எடுத்தது. அப்ப பரந்தனில் இருந்தனாங்கள். சந்தியில் இருந்த விமினிஸ்ருடியோவில், கோயில்லபோய் அரிச்சனை செய்துட்டுவந்து படம் எடுத்தது. படம் எடுக்கக்கூடாது என்றதால் பேந்து படம் எடுக்கிறதை குறைச்சிட்டம். “படங்கள் எடுப்பது ஆயுளைக்குறைத்துவிடும் என்கிற நம்பிக்கையைக் கேள்விக்குள்ளாக்கித் தன் குழந்தைகளின் எதிர்காலத்தை இருளினுள் தள்ளிவிடுவதற்கு அவர் விரும்பவில்லை.

“இப்பவும் பிள்ளையின் பிறந்த நாளுக்கு கோயில்ல அரிச்சனை செய்யிறான். பிள்ளையின் பெயரால் சாப்பாடு கொடுக்கிறன். புதுச் சட்டை போடபிள்ளைதான் கூட இல்லை” என்றவரின் கடைசி வார்த்தைகள் அழுகைக்குள் மீண்டும் அழுங்கிப் போனது. விசம்பல் சத்தத்துடனேயே அடுத்தடுத்த படங்கள் திருப்பப்பட்டுகின்றன.



“அரியரடணம் சேரினர் (அவர் இப்போது வடக்கு மாகாண சபையின் உறுப்பினர்) கையால பரிசு வாங்கக்கேட்டு எடுத்தது.”

2011ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 33 போராட்டங்களில் இதுவரை கரஞ்சினி பங்கேற்றுள்ளார். முக்கிய தலைவர்கள் வரும் போது நடந்த போராட்டங்கள், கொழும்பில் நடந்த போராட்டங்களில் எல்லாம் கலந்து கொண்டுள்ளார். ஆனால் தனது பிள்ளை உயிரோடு இருக்கிறதா இல்லையா என்பதைக்கூட அவரால் தெரிந்து கொள்ள முடியவில்லை.

“2011 ஆம் ஆண்டு முதலாவது போராட்டத்தில கலந்து கொள்ளக்கே 2 அல்லது மூன்று நாளில் பிள்ளையை விடுவாங்கள் என்ற நம்பிக்கை இருந்தது. இப்ப எல்லாரையும் நம்பி நம்பி ஏமாந்து போய் இருக்கிறம். தனிச்சுக் கிடக்கிறம்” அவர் சொல்கிறார்.

காணாமற்போன பலரின் உறவுகள் அவர்களை மீட்பதற்காகப் பணம் கொடுத்து ஏமாந்ததைப் போல இவரும் ஏமாந்திருக்கின்றார். இந்தப் பணமோசடிக் கும்பலுக்குப் பொலிஸும் உடந்தை என்று குற்றஞ்சாட்டுகிறார்.

ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்டு புதிய ஆட்சி வந்தபோது விரைவில் தமக்கும் ஒரு பதில் தெரிந்துவிடும் என்று நம்பியிருந்தவர்களுக்கு இப்போது ஏமாற்றம் மட்டுமே எஞ்சியிருக்கிறது. அதனால்தான் அவர்கள் மீண்டும் போராட்டக் களங்களுக்குத் திரும்பியிருக்கிறார்கள். போராட்டம் மட்டுமே தமக்கு எதையாவது பெற்றுத்தரும் என்று நம்புகிறார்கள்.

“எட்டு வருசமாய் பிள்ளையை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறேன். ஆள் இல்லை என்றால் அதற்கான கடமையைச் செய்யலாம். ஒவ்வொரு நாளும் விடியிற பொழுது நல்லதா எங்களுக்கு விடியாதா என்றுதான் நினைக்கிறேன். யார் மோட்டார் சைக்கிளில் வீட்டுக்கு வந்தாலும் என்ற பிள்ளையா என்று ஒடிப்போய் பார்த்ததாயே காலம் கழியுது.” என்கிறார் கனகரஞ்சினி.

அவர்கள் நம்பியிருந்த மைத்திரி - ரணில் அரசோ காணாமற்போனோர் விடயத்தைக் கையாள்வதில் எந்த அவசரத்தையும் அவசியத்தையும் காட்டவில்லை. காணாமற்போனோர் தொடர்பான அலுவலகம் ஒன்றை உருவாக்குவதற்கான சட்டத்தை நாடாளுமன்றத்தில் கொண்டுவந்தார்கள். ஆனால், அதனை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கான அனுமதி வழங்குவதை அரசு தலைவர் மைத்திரி

முக்கியமான படம். 2010 ஆம் ஆண்டிலிருந்து இந்தப் படம் தான் அமலனின் அடையாளமாக உலகுக்கு சொல்லப்பட்டு வருகின்றது. காணாமற்போனோர் போராட்டத்துக்கு கொண்டு செல்வது இந்தப் படத்தைதான். சிறிய அளவிலான இந்தப் படத்தை 2011ஆம் ஆண்டு தொடக்கத்தில் நடந்த காணாமற்போனோர் போராட்டத்துக்காக பெரிய அளவில் பிரின்ட் எடுத்துள்ளார்.

“அவங்கட (விடுதலைப் புலகள்) நிர்வாகம் இருக்கக்கே, அடையாள அட்டைக்குப் படம் எடுத்தவங்கள். ஊரில் பொது இடத்தில் வைச்சுத்தான் எடுத்தது. பிள்ளை ரியூசனுக்குப் போட்டுவந்தது. நான் வலுக்கடாயமா படத்தை எடுக்க அனுப்பினான்” என்று அடையாள அட்டைக்காக எடுத்த படத்தை அல்பத்தில் காட்டி அழுகின்றார்.



“இந்தப் படத்தைப் பாருங்கோ தம்பி!” என்று வலுக்கடாயமாக ஒரு படத்தைக் காண்பித்தார். மூன்று பேரும் பஞ்சாபி உடையுடன் நின்றனர். சிரிப்புடன், “மூன்று பேருக்கும் பொம்பிளைச் சட்டை போட்டு எடுத்ததோ” என்று கேட்டேன். “சிறிய தகப்பன் கமராக்காரன். அவர் இஞ்சுவந்து நின்றவர். சும்மா ஒரு ஆசையில மூன்று பேருக்கும் பஞ்சாவி போட்டு ஒரு நாளில் எடுத்தது. 2004 ஆம் ஆண்டாத்தான் இருக்கவேணும். ஆளினர் வளத்தியைப் பார்த்திங்களே!” அவரின் மனதில் காணாமற்போன பிள்ளையே முழுவதுமாய் ஆக்கிரமித்திருந்தான் என்பதை முகம் காண்பித்தது.



“இதில் மூன்று பிள்ளைகளும் நிக்கினம். கடைசி மகன் பிறந்த நாளுக்கு மூன்று பேரையும் ஒன்றாவைச் சேர்த்து. துக்கம் அவரது தொண்டையை இறுக்கக் கவனிப்பிடித்திருக்க வேண்டும். வார்த்தைகள் தொய்யத் தொடங்கியது. லட்சம் பேர் சேர்ந்து ஒருவனை அடித்தால் கிடைக்கின்ற வலியை விட ஆயிரம் மடங்கு வலியை அவர் பொறுத்துக்கொள்வதை உடல் மொழி சொல்லியது.

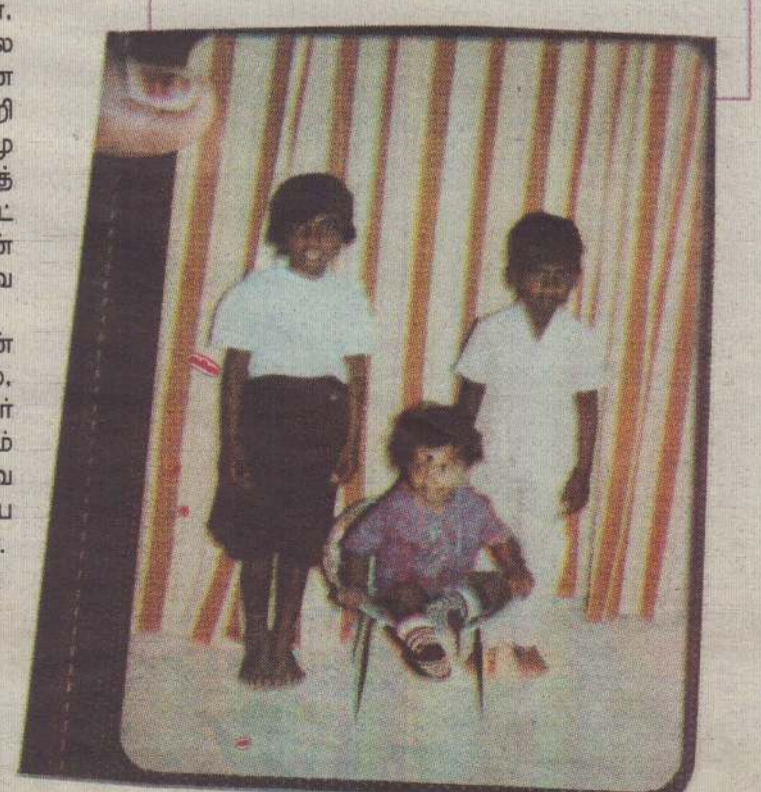
அவரின் நினைவுகளைக் கிளறி சோகத்தில் சிக்க வைத்து விடாமோ என்று உள்ளமனம் குத்தத் தொடங்கியது. படங்களைப் படமெடுப்பதை நிறுத்தி கமராவை மூட முயன்றேன். அவரோ அல்பத்தின் அடுத்த பக்கத்தைத் தட்டினார்.

பால சிறிசேன தாமதித்து வந்தார். கடந்த மாதம்தான் அதற்கான அனுமதி வழங்கப்பட்டது. என்றாலும் இன்னும் அந்த அலுவலகம் உருவாக்கப்படவில்லை. இவர்கள் நம்பியிருந்த மற்றொரு தலைவரான தலைமை அமைச்சர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவோ, காணாமற்போனவர்களைக் கண்டறிய முடியவில்லை என்று பொலிஸார் கூறுகின்றனர் என்று எழுந்தமான மாகச்சொல்கிறார். காணாமற்போனோரைக் கண்டறிவதற்கான உரிய வழிமுறைகள் எவற்றையும் நடைமுறைப்படுத்தாமலேயே அவர் இதனை நாடாளுமன்றத்தில் சொல்கிறார். காணாமற்போனவர்கள் கொல்லப்பட்டிருக்கலாம் அல்லது வெளிநாடுகளுக்குத் தப்பிச் சென்றிருக்கலாம் என்றும் பேசுகிறார். இவற்றைச் சொல்வதற்காக அவரிடம் எந்த ஆதாரமும் இல்லை.

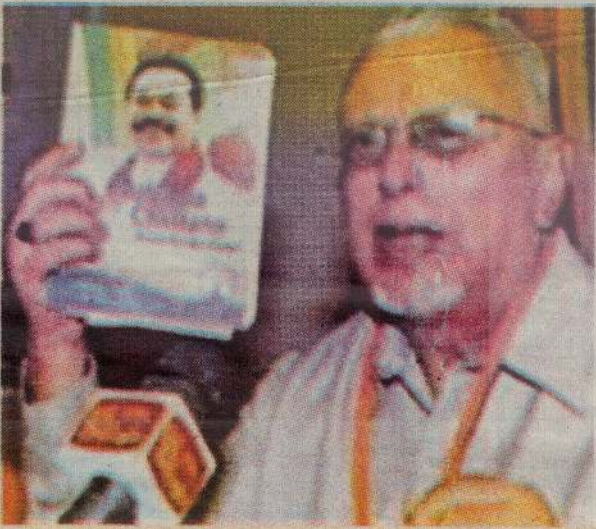
காணாமற்போனவர்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள் என்பது ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்குத் தெரிந்திருந்தால், அவர்கள் எப்போது, யாரால், எதற்காக கொல்லப்பட்டார்கள் என்ற விவரத்தையும் ரணில் வெளியிட வேண்டும் என்று உறவினர்கள் எழுப்பும் கேள்விக்கு அவர் இதுவரையில் பதிலளித்ததில்லை. இந்தப் பிரச்சினையை அவர்கள் வெறும் அரிசியலாகக் கட்டக்கொள்கிறார்கள். ஆனால், உறவுகள் ஒவ்வொருவருக்குமோ இதுவொரு உணர்ச்சிப் போராட்டம். அது வெறும் உடலும் உயிரும் சார்ந்தது மட்டுமல்ல.

விடைபெறுவதற்கு முன்னர், கேட்கலாமா விடலாமா என்று மனதில் தொங்கிக்கொண்டிருந்த கேள்வியை, நீண்ட போராட்டத்தின் பின்னர் கேட்டேன். “கிட்டடியில் வீட்டில் விசேடம் நடந்ததா?” அலங்காரங்களின் எச்சங்களைக் கண்டுவிட்டுக் கேட்டேன்.

நீண்ட பெருமூச்சு ஒன்றை விட்டுக்கொண்டே, கண்கள் கலங்கச்சொன்னார். “உத்தபிள்ளைக்கு எத்தனையோ வரன்வந்தது. வேண்டாம் வேண்டாம் என்று ஒதுக்கிக் கொண்டதான் வந்தனான். அவளும் தம்பிதான் மாப்பிளத் தோழனாய் நிக்கவேணும் என்று பிடிவாதமாய் இருந்ததால் எல்லாத்தையும் தட்டிக் கழிச்சுக் கொண்டிருந்தார். அமலுக்குட்டி வந்த பின்னர்தான் கலியாணம்



என்றிருந்தம். என்ன செய்ய! பிள்ளைக்கு 30 வயசும் தாண்டிப் போச்சுது. சொந்தக்காரங்களும் எனக்குப் பேசினாங்கள். வேற வழியில்லாமல் பிள்ளைக்குக் கல்யாணம் செய்து வச்சம். அமலுக்குட்டி இல்லாமல்தான் நடந்தது. மகளினர் சாமத்திய வீட்டில் நின்று ஓடியாடி வேலை செய்தவன். ஆனா கடைசி வரைக்கும் கல்யாண வீட்டில் அவன் இல்லை.”



ஊடகவியலாளர்களின் குறும்புத் திட்டம்

முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரான அஸ்வர் ஹாஜியார் கட்சிக்கும் அதன் தலைமைக்கும் கடுமீ விசுவாசி. தன்னைப் படைத் தவனை விடவும் தன் சமூகத்தை விடவும் தன் தலைவனான மகிந்த தவே பெரிது என்று நினைத்துச் செயற்படுகிறாரோ என்று விமர்சனம் எழுமளவுக்கு அவரது விசுவாசம் பேர்போனது. இந்த விசுவாசம் சிலருக்கு அவர் மீது கடுமீ வெறுப்பை ஏற்படுத்தியிருந்தது. அவர்களில் ஊடகவியலாளர்களும் அடக்கம். அவர்கள் சரியான சந்தர்ப்பத்தை எதிர்பார்த்திருந்தனர். அந்தச் சந்தர்ப்பமும் வந்தது. அன்றைய தினம் நாடாளுமன்றில் அவர் உரையாற்றிக் கொண்டிருந்தார். வழமைபோல் அவரது தலைவரின் புகழைப் பாடத் தொடங்கினார். அந்தப் புகழ் பாடலில் அவர் கொஞ்சம் ஓவராசுச் சென்று புலிகளின் தலைவரின் மனைவி, பிள்ளைகளை மகிந்தவே காப்பாற்றினார் என்று கூறிவிட்டார். தமிழ்செல்வனின் மனைவி, பிள்ளைகள் என்று சொல்வதற்குப் பதிலாக மறந்து போய் இவ்வாறு சொல்லிவிட்டார் என்று அதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த நாடாளுமன்ற ஊடகவியலாளர்களுக்குத் தெரியும். இருந்தாலும், சந்தர்ப்பத்தை விடுவார்களா? இந்தச் செய்தியை வெளியிட்டால் மறுநாள் அஸ்வர் ஹாஜியாருக்கு மகிந்தவின் ஏசுகூட்தான் விடிவும் என்பது அவர்களுக்குத் தெரிந்தே இருந்தது. மொத்த உலகமும் பிரபாகரனின் மனைவி, பிள்ளைகளை தேடிக்கொண்டிருக்கும் நிலையில், இந்தச் செய்தியைப் பிரசுரித்தால் அஸ்வருக்கு என்ன நடக்கும் என்று ஊடகவியலாளர்களுக்குத் தெரியும். இருந்தாலும், அஸ்வர் அடிக்கடி மகிந்தவின் புகழ்பாடுவதால் கடுமீ பாசிப்போயிருந்த ஊடகவியலாளர்கள் சிலர் ஏனையவர்களையும் வசப்படுத்தி அஸ்வர் என்ன சொன்னாரோ அதனை அப்படியே அடுத்த நாள் பத்திரிகையில் வெளியிடுவதற்குத் தீர்மானித்தனர். பிரச்சினை வந்ததும் ஊடகவியலாளர்கள் தனது பேச்சைப் பிழையாகப் பிரசுரித்துவிட்டார்கள் என்று அவர் மறுநாள் சபாநாகரீடம் முறையிடுவார் என்பதால் அவரது அந்தப் பேச்சின் ஒலிப் பதிவையும் இறுவடாக நாடாளுமன்ற அலுவலகத்திலிருந்து பெறத் தீர்மானித்தனர். இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களில் ஊடகவியலாளர்களுக்கு கை கொடுக்கக்கூடியவராக இருந்தவர் இப்போதைய அமைச்சர் தயாசிறி ஜயசேகர. இதுபற்றி அவரிடம் ஊடகவியலாளர்கள் கூறினர். நாளை நடக்கப் போவதை நான் பார்த்துக்கொள்கிறேன். நீங்கள் உங்கள் பணியைச் செய்யுங்கள் என்றார். அவ்வாறே செய்யப்பட்டது. மறுநாள் அஸ்வருக்கு நரக நாள்தான். காஸையில் வந்ததுமே சபையில் ஒழுங்குப் பிரச்சினையைக் கிளப்பினார். அதற்கு முன்பே அமைச்சர் தயாசிறி அவரது உரை அடங்கிய இறுவடோடு நாடாளுமன்றத்தில் அமர்ந்திருந்தார். தனது உரை ஊடகங்களில் திரிபுபடுத்தப்பட்டுள்ளது என அஸ்வர் ஊடகங்களுக்கு எதிராகக் குற்றச்சாட்டு வாசித்து முடிக்கும் முன்பே இறுவடடைத் தூக்கிப் போட்டார் தயாசிறி. அவ்வளவுதான் அடங்கிப் போனார் அஸ்வர். அன்றைய நாள் முழுவதும் அவர் சோகத்திலேயே காணப்பட்டார். அவர் முகத்தைப் பார்த்தபோது பேசாமல் விடபெருக்கலாமோ என்று ஊடகவியலாளர்கள் பரிதாபப்பட ஆரம்பித்துவிட்டார்கள்.

கொழுப்புக் குறைந்ததுதான் பயன்

மகிந்தவின் ஆட்சிக் காலத்தில் அப்போது எதிர்க்கட்சியாக இருந்த ஐக்கிய தேசியக் கட்சி மகிந்த அரசுக்கு எதிராக பாத யாத்திரை ஒன்றை நடத்தியது. மாத்திரை முதல் கொழும்புவரை அந்த யாத்திரை இடம்பெற்றது. அந்த யாத்திரை முடிந்து ஓரிரு நாட்களில் அந்தக் கட்சியின் அப்போதைய பொதுச் செயலாளராக இருந்த திஸ்ஸ அத்தநாயக்கவை அவரது கொழும்பு வீட்டில் ஓர் ஊடகவியலாளர் சந்தித்தார். பல நாட்கள் வெயிலில் நடந்து வந்ததால் வழமைக்கு மாறாகக் கறுத்துப் போய் இருந்தார் திஸ்ஸ. அந்தப் பாத யாத்திரையின் பலாபலன்கள் பற்றி ஊடகவியலாளர் அவரிடம் கேட்டார். "நான் ஏற்கனவே கறுப்பு. பாத யாத்திரையில் பல நாட்கள் வெயிலில் நடந்து வந்ததால் மிகவும் கறுத்துப் போனேன். அதுபோக, பலருக்கு கொழுப்புக் குறைந்துவிட்டது. மேலும் பலருக்கு சீனி நோய் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வந்துள்ளது. இதுதான் பாத யாத்திரையால் கிடைத்த பலாபலன்" என்றாரே பார்க்கலாம் திஸ்ஸ. மகிந்த தரப்பினர் அண்மையில் நடத்திய இதுபோன்ற ஒரு பாத யாத்திரையின்போதும் திஸ்ஸ அத்தநாயக்க கூறிய அதே பலாபலன்தான் கிடைத்திருக்குமோ? அதுவேனும் கிடைக்குதே என்று சந்தோசப்படுங்க பாஸ்!



மேடத்தின் அதைத் திருடியவர் யார்?

ஒரு காலத்தில் தமிழர்களுக்குச் சமாதான தேவதையாகத் தெரிந்த தலைவி மது அருந்துவதில் அதிக நாட்டம் உள்ளவர். ஒரு முழுப் போத்தல் அடிச்சாலும் அசையாம கல்லு மாதிரி நிற்பார் என்று அவரை அறிந்தவர்கள் சொல்லுமளவுக்கு நாட்டம் அதிகம். தூர இடங்களுக்கு நிகழ்வுகளுக்குச் செல்லும்போதெல்லாம் அவருக்கு முன்பாகவே அவருக்குத் தேவையானவைகளும் போய்ச் சேர்ந்துவிடுமாம். அநேகமாக வெளிநாட்டில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட விலை உயர்ந்த அந்த மதுவும் அதில் இருக்கும். அப்படிப்பட்ட மதுப் போத்தல் ஒன்று ஒரு நாள் திருடப்பட்டதுதான் சுவாரசியம். தூர இடம் ஒன்றில் ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட ஒரு நிகழ்வுக்கு ஊடகவியலாளர்களையும் அழைத்துச் சென்ற மெய்ப் பாதுகாவலர்கள் ஊடகவியலாளர்களின் வாகனத்திற்குள்ளேயே அந்த மதுப் புட்டி அடங்கிய பெட்டியை வைத்திருக்கிறார்கள். நிகழ்வு இடத்தை அடைந்ததும் மெய்ப் பாதுகாவலர்களுள் ஒருவர் ஓடி வந்து அந்த பெட்டியைத் தேடினார். அது அங்கே இல்லை. "அம்மாவின் பெருள் எங்கே?" என்று எல்லோரிடமும் கேட்டார். அது அம்மாவின் ஸ்பெஷல் சர்க்கு என்று தெரிந்தும் உள்ளே இருந்த ஊடகவியலாளர்களில் சிலர்தான் அதை எடுத்து உள்ளே இறக்கிவிட்டனர். நெடுந்தூரம் பயணம். அதனால் எதையும் யோசிக்காது களைப்பைப் போக்க உள்ளே இறக்கி விட்டனர். செய்வதறியாது குழம்பிப் போய் நின்றனர் காவலர்கள். திடீரென ஒரு யோசனை உதித்தது. மேட்டர் மேடத்தின் காத்தை எட்டுவதற்குள் விசேட வாகனத்தில் அதி விரைவாக கொழும்பில் அடுத்த புட்டியை வரவைத்து பெரும் தலையிடியில் இருந்து தப்பினர் பாதுகாவலர்கள்.

அரசியலில் இதைல்லாம் சாதாரணமப்பா...!

இப்போ என்னதான் செய்துவிட்டாராம்!

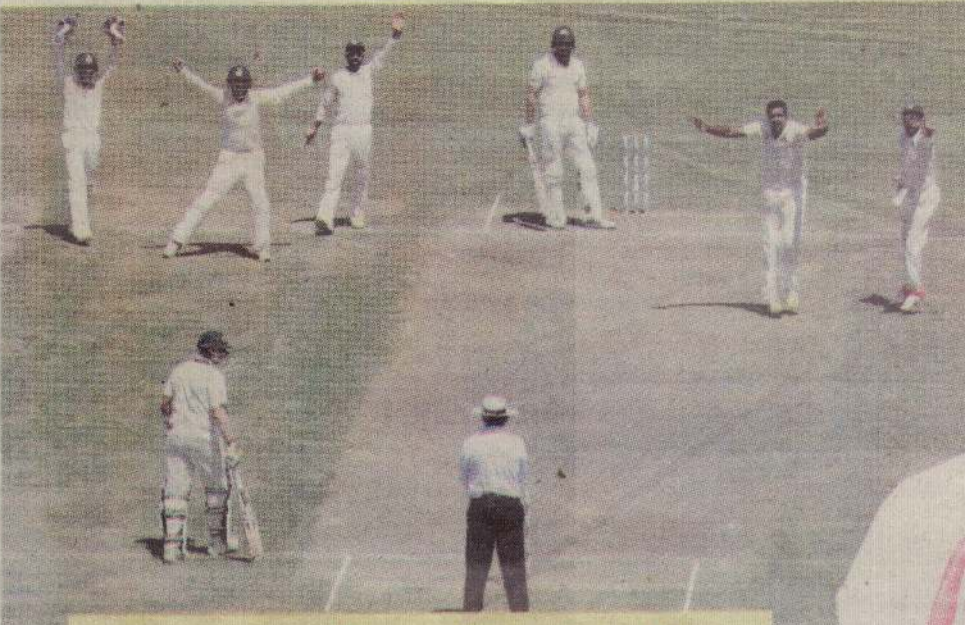
பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க உள்ளிட்ட குழுவினர் அண்மையில் ஆஸ்திரேலியா சென்றிருந்தனர். அங்கு ரணிலுக்கு அமோக வரவேற்பளிக்கப்பட்டது. 21 துப்பாக்கி வேட்டுக்கள் செலுத்தப்பட்டமேதான் ஆஸ்திரேலிய அரசு ரணிலுக்கு வழங்கிய கௌரவத்தின் உச்சக்கட்டமாம். ஆஸ்திரேலியா செல்லும் எல்லாத் தலைவர்களுக்கும் இவ்வாறு துப்பாக்கி வேட்டு மரியாதை செலுத்தப்படுவதில்லையாம். அவ்வாறு செலுத்தப்பட்டால் அவர் அந்த நாட்டு அரசால் அதிகபட்சமாக கௌரவிக்கப்பட்டார் என்றே அர்த்தமாம். ரணில் விக்கிரமசிங்கவுடன் ஆஸ்திரேலியா சென்று திரும்பிய குழுவினரே பெருமையுடன் இதைக் கூறுகின்றனர். இலங்கையில் இருந்து ஆஸ்திரேலியாவுக்குக் களவாகப் படகுகளில் செல்பவர்களின் எண்ணிக்கை இவர் ஆட்சிக்கு வந்த பின்னர் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வந்துவிட்டது என்பதால்தான் இந்த மரியாதை என்று சொல்கிறார்கள். ஆனால், படகுகளைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு ரணில் எதையுமே செய்யவில்லை என்பது ஆஸ்திரேலிய அரசுக்குத் தெரியுமோ என்னவோ!



துண்டைக் காணோம்..துணியைக் காணோம்..

இலங்கையில் 2012ஆம் ஆண்டு சில இடங்களில் சிறிதளவு நில அதிர்வு ஏற்பட்டதை நாம் அறிவோம். அது கொழும்பிலும் உணரப்பட்டது. அப்போது கூட்டுறவுத்துறை அமைச்சராக இருந்தவர் ஜோன்சன் பெர்னாண்டோ. சம்பவத்தினதன்று கொழும்பு 02,வொக்கஸ் வீதியில் அமைந்துள்ள அவரது அமைச்சில்தான் அவர் இருந்தார். வெளியே செல்வதற்காக அவர் லிப்டில் ஏற முற்பட்டபோது கட்டம் லேசாக ஆடத் தொடங்கியது. அவ்வளவுதான். அது நில நடுக்கம் என்பதை அறிந்து தன் உயிரைக் காப்பாற்றுவதற்காக எவரைப்பற்றியும் சிந்திக்காது செருப்புகள் இரண்டையும் கழற்றிக் கையில் எடுத்துக்கொண்டுஎதிரில் தென்படவர்களையெல்லாம் இடித்துத் தள்ளிவிட்டுபுடிக்கட்டு வழியாக துண்டைக் காணோம் துணியைக் காணோம் என்று ஓடமெடுத்தார். ஓரிரு வினாடிகளில் அவர் நடு வீதிக்கு வந்து அமைச்சின் கட்டத்தையே பார்த்துக்கொண்டு நின்றார். ஆனால் கட்டம் இடிந்து விழக் காணோம். என்றாலும் தனது செயலுக்காக அவர் வெட்கப்படவில்லை. ஆனால் அவரது செயல் பலருக்கு கண்கவர் காட்சியாக இருந்தது.





ஆடுகளப் புரிதல்கள் இந்தியாவுக்கும் இல்லை

ஆஸ்திரேலிய - இந்திய அணிகளுக்கு இடையிலான டெஸ்ட் தொடரில் இந்திய அணி மிகவும் ஆதிக்கம் செலுத்த முடியாதமைக்கு ஆடுகளப் புரிதல்கள் இந்தியாவுக்கும் இல்லை என்பதே முக்கிய காரணம். ஆஸ்திரேலிய அணி இந்தியாவுக்கு சுற்றுப்பயணம் மேற்கொண்டு 4 ஆட்டங்கள் கொண்ட டெஸ்ட் தொடரில் விளையாடி வருகிறது. முதலாவது ஆட்டம் புனேயில் நடைபெற்றது இதில் ஆஸ்திரேலியா வென்றது. இரண்டாவது ஆட்டம் பெங்களூரில் நடைபெற்றது இதில் இந்தியா வென்றது. மூன்றாவது ஆட்டம் ராஞ்சியில் தற்போது நடைபெற்று வருகின்றது. அடுத்த ஆட்டம் தர்மசாலாவில் நடைபெற உள்ளது.

இந்தியாவில் தொடர் நடைபெறுவதால் இந்திய அணிக்கு ஆடுகளப் புரிதல்கள் அதிகம் இருக்கும். எனவே ஆஸ்திரேலிய அணி 4:0 என்று வழித்துத் துடைக்கப்படும் என்று பலரும் கருதினர். ஆனால் இந்திய அணிக்கு ஆடுகளப் புரிதல்கள் இல்லாதமையே ஆஸ்திரேலிய அணிக்குக் காரணம். அதாவது முதலாவது டெஸ்ட் ஆட்டம் நடைபெற்ற புனே, மூன்றாவது ஆட்டம் நடைபெற்ற பெங்களூர், நான்காவது ஆட்டம் நடைபெறவுள்ள தர்மசாலா ஆடுகளங்களில் இம்முறையே முதல்முறையாக டெஸ்ட் ஆட்டம் நடைபெறவுள்ளது. இரண்டாவது ஆட்டம் நடைபெற்ற பெங்களூரில் மட்டுமே இந்திய அணிக்கு மிகையான பழக்கமுள்ளது. இதில் இந்தியா வென்றது. ஏனைய ஆட்டங்களில் இந்தியாவின் நிலையும் கிட்டத்தட்ட ஆஸ்திரேலியாவைப் போன்றதே.



வயதுக்கு வருதுள்ளது பாங்குளாதேஷ்

டெஸ்ட் ஆட்டங்களில் சிறந்த பெறுபேறை வெளிப்படுத்த தான் இன்னும் கத்துக்குட்டி அணியல்ல முதிர்ச்சியடைந்த அணி என்பதை சொல்லாமல் சொல்லி வருகிறது பாங்குளாதேஷ் அணி. கடந்த 2000 ஆம் ஆண்டு பாங்குளாதேஷ் அணிக்கு டெஸ்ட் அந்தஸ்தைக் கொடுத்தது பன்னாட்டு கிரிக்கெட் சபை. இலங்கைக்கு எதிராகத் தற்போது நடைபெற்றுவரும் டெஸ்ட் ஆட்டம் பாங்குளாதேஷ் அணியின் 100 ஆவது ஆட்டமாகும். முடிவடைந்த 99 ஆட்டங்களில் 76 ஆட்டங்கள் பாங்குளாதேஷின் தோல்வியுடனேயே முடிவுகண்டன. 8 ஆட்டங்களில் வெற்றியும், 15 ஆட்டங்களில் சமநிலையும் கண்டுள்ளது. எந்த அணியும் தனது முதல் 100 ஆட்டங்களில் இந்த அளவுக்கு தோல்வியடைந்ததில்லை. நியூசிலாந்து அணி தனது முதல் 100 ஆட்டங்களில் 7 ஆட்டங்களில்தான் வென்றிருந்தது. ஆனால் அந்த அணி 45 ஆட்டங்களை சமநிலையில் முடித்திருந்தது.

பாங்குளாதேஷ் அணி 2001 ஆம் ஆண்டு முதல் 2004 ஆம் ஆண்டு வரையான காலகட்டங்களில் தொடர்ச்சியாக 21 ஆட்டங்களில் தோல்விகண்டது. இவ்வாறு தொடர் தோல்வியும் வேறெந்த அணியும் சந்தித்ததில்லை. இதனால் அக்காலத்தில் பாங்குளாதேஷுக்கு டெஸ்ட் அந்தஸ்தைக் கொடுத்திருக்கக்கூடாது என்று பன்னாட்டு கிரிக்கெட் சபை மீது விமர்சனங்கள் முன்வைக்கப்பட்டன. ஆனால் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட ஆட்டங்களில் படிப்படியாக வெற்றிகளைக் குவிக்கத் தொடங்கிய பாங்குளாதேஷ். தற்போது டெஸ்ட் ஆட்டங்களிலும் தான் வயதுக்கு வந்த அணி என்பதை நிரூபிக்கத் தொடங்கியுள்ளது.

இங்கிலாந்துக்கு எதிராக கடந்த வருடத்தின் இறுதிப் பகுதியில் பாங்குளாதேஷில் நடைபெற்ற தொடரை 1:1 என்று சமன் செய்தது அந்த அணி. இந்தத் தொடரில் கிரிக்கெட்டின் தாயகமான இங்கி

லாந்து பாங்குளாதேஷை வழித்துத் துடைக்கும் என்று எதிர் பார்க்கையில் அந்த எண்ணங்களை, எதிர் பார்க்கக்கூடிய தவிடுபொடியாக்கியது பாங்குளாதேஷின் இளம்படை. கடந்த 4 டெஸ்ட் ஆட்டங்களில் பாங்குளாதேஷ் அணி முழுமையாக 5 நாட்களிலும் விளையாடி முடித்துள்ளது. இதில் இலங்கைக்கு எதிராக அண்மையில் காலியில் முடிவடைந்த காலியூட்டம் உள்ளடங்குகிறது. காலிமைதானம் இலங்கையின் கோட்டை என்று வர்ணிக்கப்படுகிறது. இங்கு இலங்கையை வீழ்த்துவதென்பது மிகக் கடினம் குறிப்பாக ஆட்டம் முழுமையாக 5 நாட்கள் வரை விளையாடப்படுவதென்பது எப்போதாவது அரிதிலும் அரிதாக நடப்பது. ஆனால் இந்த ஆட்டத்தில் பாங்குளாதேஷ் அணி முழுமையாகத் தாக்குப்பிடித்து இலங்கை வென்றிருந்தாலும் பாங்குளாதேஷின் இந்தப் போராட்டத்தால் இலங்கையின் வெற்றி கொண்டாடக்கூடிய வகையில் அமையவில்லை. தற்போது நடைபெற்றுவரும் தனது 100 ஆவது டெஸ்ட் ஆட்டத்திலும் பாங்குளாதேஷ் அணி முதல் இன்னிங்ஸில் முன்னிலைபெற்றுள்ளது. மொத்தத்தில் சொல்லிக்கொள்ளும் படியான மிகப்பெரிய வெற்றிகளை பாங்குளாதேஷ் குவிக்காவிட்டாலும் அந்த அணி டெஸ்ட்டில் அடுத்தகட்டத்துக்கு சென்றுவிடது என்பது நிதர்சனம். கொண்டாடுவோம் ஏனெனில் வயதுக்கு வந்துவிடது பாங்குளாதேஷ்.



இந்தியா - ஆஸ்திரேலியா அணிகளுக்கு இடையிலான நடைபெற்றுவரும் மூன்றாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தின் நேற்று முன்தினம் இரண்டாம் நாள் யாதவ் வீசிய வேகப்பந்தை தடுத்தாடும் போது மகஸ் வெலின் துடுப்பும் டைபாதினாக உடைந்து சில மீற்றர் தூரத்துக்கு அப்பால் சென்று விழுந்தது.

ஐ. பி. எல். தொடரில் ஹெல்மபடிஸ்



நடப்பு வருட ஐ. பி. எல். தொடரில் துடுப்பாட்ட வீரர்கள் கமராவுடன் இணைந்த தலைக்கவசத்தை அணிந்து விளையாடும் திட்டத்தை அறிமுகப்படுத்த இருப்பதாக ஐ. பி. எல். நிர்வாகம் அறிவித்தது. நடப்புவருட ஐ. பி. எல். தொடர் அடுத்த மாதம் 5 ஆம் திகதி ஆரம்பமாகி நடைபெறவுள்ளது. ஒவ்வொரு வருடமும் ஐ. பி. எல். தொடரில் ஏதேனும் ஒரு திட்டம் புதிதாக அறிமுகப்படுத்தப்படும். கடந்த வருடம் ரண்சிவட்களை ரசிகர்கள் கணிக்கக்கூடிய வகையில் திட்டமொன்று அறிமுகப்படுத்தியிருந்தது. நடப்பு வருடம் கமராவுடன் கூடிய தலைக்கவசத்தை அறிமுகம் செய்ய திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

கமரா

சிதைக்கப்படும் சிறுசுகள்

சிரியாவில் போரினால் ஏற்படும் அச்சம், எதிர்காலத்தைப்பற்றிய நம்பிக்கையின்மை, மோசமான சூழலில் கடினமான வேலைகளைச் செய்தாக வேண்டிய நிலை, பெரியவர்களின் கடுகடுப்பு, பசி தாகம் உடல் வலி ஆகியவற்றுக்கு இடையிலும் வேலை செய்தாக வேண்டிய கட்டாயம், தண்டனைக்கு ஆளாகுதல், பட்டினி கிடக்க நேர்தல் என்று பலவித துயரங்களுக்கும் ஆளாகிறார்கள் குழந்தைகள்!

நடைபெற்றுவரும் உள்நாட்டுப் போரில் பங்கேற்கும் சிறார்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்து வருகிறது. உடல் உறுப்புகளை இழந்து முடமாவோர் எண்ணிக்கையும், இறப்போர் எண்ணிக்கையும் கூட அதிகரித்து வருகிறது. ஏழு வயது நிரம்பிய சிறுவன்கூட போர் நடக்கும் களத்தின் முன் வரிசைக்கு அனுப்பப்படுகிறார். சிறைக் காவலாளியாக, பிடிபடும் எதிரிகளை அருகிலிருந்து கொல்பவனாக, தற்கொலைப்படை வீரனாக, உடலில் வெடி குண்டுகளைக் கட்டிக்கொண்டு எதிரிகளை நோக்கிப் பாய்பவனாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறார்.

2011இல் தொடங்கிய சிறார்களைப் போரில்

ஈடுபடுத்தும் போக்கு உச்சத்தை எட்டிக் கொண்டிருக்கிறது. ஐக்கிய நாடுகள் அமைப்பின் அங்கமான 'யுனிசெஃப்' இது தொடர்பான அறிக்கையைத் தயாரித்திருக்கிறது. இந்த அறிக்கை, ஆதாரபூர்வமாகக் கிடைக்கும் ஆவணங்

கைகளைக் காவல் காக்க சிறை வளாகத்தில் வேலை செய்வது என்று பலவற்றுக்கும் சிறார்கள் தான் பயன்படுத்தப்படுகின்றனர். பதினம் வயதை எட்டிய சிறுவர்கள், தங்களைவிட வயது குறைந்த சிறுமிகளைப் பாலியல் ரீதியாகத் துன்புறுத்துகின்றனர்" என்கிறார் யுனிசெஃப் அமைப்பின் பிராந்திய ஊடகத் தொடர்பாளர் ஜீலியட் தவ்மா. குழந்தை

தெரியும். காவல் சாஷிகளிலும் போர்ப் பாசறைகளிலும் சிறுவர்கள் வேலை செய்கிறார்கள் என்பதும் தெரியும்.

60 லட்சம் பேர் காத்திருப்பு

இப்போது 60 லட்சம் சிரிய சிறார்கள் மனிதாபிமான உதவிக்காகக் காத்திருக்கிறார்கள். 2012இல் இருந்ததைவிட இது 12 மடங்கு அதிகம். 28 லட்சம் குழந்தைகள் மீட்பு நிவாரணக் குழுக்களால்கூட நெருங்க முடியாத தொலைதூரங்களில் வசிக்கின்றனர். 3 லட்சம் குழந்தைகள் போரில் முற்றுக்கையிடப்பட்ட பகுதிகளிலேயே வாழ்கின்றனர். 23 லட்சத்துக்கும் மேற்பட்ட குழந்தைகள் துருக்கி, லெபனான், ஜோர்டான், எகிப்து, ஈராக் ஆகிய நாடுகளில் அகதி முகாம்களில் தங்கியிருக்கின்றனர்.

சிரியாவில் இருந்தாலும் வெளிநாடுகளில் இருந்தாலும் பெற்றோரால் வேலைக்குப் போக முடியவில்லை என்பதால், சிறார்கள்தான் வேலைக்குச் செல்கின்றனர். குப்பை பொறுக்குவது, வாகனங்களைத் துடைத்துச் சுத்தம் செய்து தருவது, மர வேலை செய்வோருக்கு உதவுவது, சிகை திருத்தும் நிலையங்களில் வேலை செய்வது, ஹோட்டல்களில் உபசரிப்பு வேலையில் ஈடுபடுவது என்று ஊதியம் குறைந்த, ஆனால் கால வரம்பே இல்லாத வேலைகளில் ஈடுபடுகின்றனர். லெபனானில் இத்தகைய சிறுவர்கள் அன்றாடம் 10 மணி நேரம் வேலை செய்கின்றனர். சிலர் பிச்சை எடுக்கின்றனர். சிரியாவில் சுமார் 20 லட்சம் சிறார்கள் பள்ளிக்கூடத்துக்குப் போவதில்லை. பள்ளிக்கூடங்களில் மூன்றில் ஒரு பங்கு, மாணவர்கள் செல்லும் நிலையில் இல்லை.



களின் அடிப்படையில் மட்டும் தான் எண்ணிக்கைகளைச் சேர்த்துக்கொள்கிறது. இந்த அறிக்கையில் உள்ளதைப் போல பல மடங்கு எண்ணிக்கையில் சிறார்கள் பாதிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்: 2016இல் மட்டும் 652 குழந்தைகள் போரில் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். இது அதற்கு முந்தைய ஆண்டைவிட 20 வீதம் அதிகம். 2016இல் போரில் ஈடுபட 850 சிறார்கள் தேர்வு செய்யப்பட்டனர். அதற்கு முந்தைய ஆண்டு 331 பேர் தேர்வுசெய்யப்பட்டனர்.

சிறார்களின் அவல நிலை

"சிரியாவில் சிறார்களின் நிலைமை படுமோசமாகக் கொண்டிருக்கிறது. எல்லைச் சாஷிகளைக் காவல் காப்பது, கனரகத் துப்பாக்கி போன்ற ஆயுதங்களைக் கையாள்வது,

களும், குழந்தைகளைக் கொண்ட குடும்பத்தினரும் உளவியல் ரீதியாக பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

'குழந்தைகளைக் காப்பாற்றுங்கள்' என்ற அமைப்பினர் ஏராளமான சிறார்களை அணுகிப் பேட்டி கண்டனர். சிறார்களில் 70 வீதம் பேர் உளவியல் ரீதியாக நெருக்கடிகளுக்கு உள்ளாகியிருக்கின்றனர். போரில் ஏற்படும் காயம், நோய் காரணமாக உடலில் ஏற்படும் பாதிப்பும் சேர்ந்துகொள்கிறது. இத்தகைய குழந்தைகள் இரவில் படுக்கையிலேயே சிறுநீர் கழிப்பது, பேசும் சக்தியை இழப்பது, திடீரென்று கோபப்பட்டுவன்முறையில் இறங்குவது, வசைபாடுவது ஆகியவற்றில் ஈடுபடுகின்றனர். போரில் சிறு குழந்தைகளும் விடலைகளும் ஈடுபடுத்தப்படுவது சிரியாவின் 59 வீதம் பெரியவர்களுக்குத்

சொற்சிலம்பம் போட்டி இல: 463

1	2	3	4	5		6
7						8
		9			10	
11				12		
			13			14
		15				
	16					17
18						19

அனுப்புபவர் பெயர்:.....
முழுமையான தபால் விலாசம்:
கையொப்பம்:.....

1. தலை முதல் கால் வரை
7. ஒரு வகை வண்டினம்
8. மனம் சார்ந்த
9. (உணவு முதலியன) தயாரி
10. இராமனின் வனவாசத்தின்போது நடப்பு பூண்ட படகோட்டி
11. (சமையலின் போது) வரும் பக்குவமானநிலை
12. முடிந்த முடிவு
13. இல்லம்
15. ஒரு கறிவகை
16. உழவுக்குப் பயன்படும் உபகரணம்
17. நீருக்குள் ஆழ்ந்து விடாமல் இரு
18. கழுவ
19. உலகம்

1. ஒரு வகைப் பயறு
2. கடுதாசி
3. சிரார்த்தம்
4. தோழமை
5. ஒரு வகை பாரம்பரிய விளையாட்டின் முதல் பாதி
6. யானையை வழிநடத்துவோன்
8. திக்கற்றவன்
10. சேஷன்
12. மரத்தாலான கரண்டி
13. கொலை / துக்கம்
14. தாமரை
15. வலு
16. ஒன்று சேர்
17. அதிகமாக

வாசகர்கள் மத்தியில் குறிப்பாக மாணவ, மாணவியர் மத்தியில் பொது உள்சார்பு மற்றும் மொழி அறிவை வளர்த்து விடத் தூண்டுவதே இப்போட்டி நடத்தப்படுவதன் முக்கிய குறிக்கோள். ஒவ்வொரு போட்டியிலும் ஏராளமான வாசகர்கள் ஆர்வத்துடன் கலந்துகொள்வதுடன், அவர்களில் பெரும்பாலானோர் முற்றிலும் சரியான விடைகளை அனுப்பி வருவதால் பரிசுக்கும் பாராட்டுக்கும் உரிய அதிர்ஷ்ட சாலிகள் குலுக்கல் முறைமூலம் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர். சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 461 இற்கான சரியான விடைகள் வருமாறு:

இடமிருந்து வலம்
(1) பாதசாரி (5) ஸ்ரீமதி (8) தயாரிக்க (9) கசை (10) யார் (11) தூவு (13) காய் (15) திகட்டு (16) மையம் (19) மமி (21) குர் ஆன் (23) கொண்டிரு

மேலிருந்து கீழ்
(1) பாதயாத்திரை (2) தயார் (3) சாரி (4) ரிக் ஷா (6) மகவு (7) திசை (11) தூய்மை (12) திட்டு (14) கும்மி (17) யமன் (18) நார் (20) சாண் (21) குரு (22) ஆனி / ஆடி

சொற்சிலம்பம் போட்டி தொடர்பான வாசகர்களது ஆலோசனைகளும் கருத்தில் எடுக்கப்படும்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 461 இற்கான சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியவர்களில் குலுக்கல் முறை மூலம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட முதல் ஐந்து அதிர்ஷ்டசாலிகளது பெயர் விவரங்கள் வருமாறு:

- 1 ஆம் பரிசு**
கு. அர்ச்சனா,
5 ஆம் வட்டாரம்,
நயினாதீவு.
- 2 ஆம் பரிசு**
உ. துஷா,
இல. 47/9 தாஸ் தோட்டம்,
நெளக்குளம், வவுனியா.
- 3 ஆம் பரிசு**
ஜெ. ஆன் ரெஜி சம்சிகா,
சென். மோர்ஸ் வீதி,
சில்லாலை, பண்டத்தரிப்பு.
- 4 ஆம் பரிசு**
சி. உமாசிவம்,
இல. 90, கற்குழி,
வவுனியா.
- 5 ஆம் பரிசு**
த. நித்தியகலா,
களபாவோடை,
ஏழாலை மத்தி, ஏழாலை.

பாராட்டுப் பெறுவோர்
தேவிகா பத்மராசா,
மடுமாதா வீதி,
பெற்றா, மன்னார்.
செ. உதயன்,
பாசிக் நிறுவனம்,
முல்லைத்தீவு.

சொற்சிலம்பம் போட்டியில் கலந்து கொண்டு வெற்றியீட்டுவோருக்கான பரிசுக் காசோலைகள் வெற்றி பெற்றோரால் கொடுக்கப்படும் விலாசத்துக்கே அனுப்பி வைக்கப்படும். சரியான தபால் விலாசம் கொடுக்கப்படாமையால் சில சமயம் காசோலைகள் உரிய வெற்றியாளரைச் சென்றடையாமல் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. போட்டியில் கலந்து கொள்வோர் தத்தமது சரியான, முழுமையான தபால் விலாசத்தையும் குறிப்பிடுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறார்கள்.

போட்டி விதிகள்

1. வாசகர் எவரும் சொற்சிலம்பம் போட்டியில் கலந்து கொள்ளலாம்.
2. ஒருவர் எத்தனை கூப்பன்களையும் நிரப்பி அனுப்பலாம்
3. உதயனில் பிரசுரமாகும் கூப்பன்களே போட்டிக்கு ஏற்கப்படும்.
4. போட்டி தொடர்பாக ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானதாகும்.
5. வெற்றி பெறும் முதல் ஐந்து அதிர்ஷ்டசாலிகளுக்கு முறையே ரூபா 300/=, ரூபா 250/=, ரூபா 200=, ரூபா 150/= ரூபா 100/= பணப் பரிசில்கள் வழங்கப்படும். அத்துடன் பாராட்டுப் பெறும் மூன்று அதிர்ஷ்டசாலிகளது பெயர் விவரங்களும் உதயனில் பிரசுரிக்கப்படும்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி இல. 463 யூர்த்தி செய்யப்பட்ட கூப்பன்கள் நியு உதயன் பள்ளிக்கேஷன் (பிறைவேற்ற)லிமிட்டெட். இலக்கம் 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம். என்னும் முகவரிக்கு எதிர்வரும் புதன்கிழமைக்கு அடுத்து வரும் புதன்கிழமைக்கு முன்னர், (29.03.2017 ஆம் திகதிக்கு முன்னர்) கிடைக்கத் தக்கதாகத் தபாலட்டையில் ஒட்டி அனுப்பி வைக்கப்படவேண்டும்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி இல. 463 இல் வெற்றி பெறுவோர்களது விவரம் 02.04.2017 ஞாயிறு உதயனில் பிரசுரிக்கப்படும்.

செல்வி தி. ஜயபாரதி,
மட்டுவில் தெற்கு,
சாவகச்சேரி.



செந்தவாரம்

19.03.2017 முதல்
25.03.2017 வரை

உங்களுக்கு
எப்படி?

மேடம்

கேது, சுக்கிரன், சந்திரன் நன்மை தருவர். நண்பர்களின் உதவி கிடைக்கும். சுபவிடயத்தில் எதிர் பார்த்த நல்ல முடிவு கிடைக்கும். அன்றாடப் பணிகளில் ஆர்வமுடன் ஈடுபடுவீர்கள். வாகனத்தில் மிதவேகம் பின்பற்றவும். பிள்ளைகள் அலட்சிய மனப்பான்மையுடன் செயல்படுவர். நேரம் தொந்தரவு குறையும். மனைவியின் அன்பு மனதிற்கு அறுதல் அளிக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் மூலதனம் அதிகம் தேவைப்படும்.

இடம்

பெரும்பான்மை கிரகங்கள் நற்பலன் தர காத்திருக்கின்றனர். வாழ்வில் இனிய அனுபவம் காண்பீர்கள். உடன் பிறந்தவர் உறுதுணையாக செயல்படுவர். வாகனப் பயணத்தால் நன்மை காண்பீர்கள். புத்திரர் படிப்பு வேலைவாய்ப்பில் முன்னேற்றம் அடைவர். ஆரோக்கியம் பலம் பெறும். மனைவி விரும்பிய பொருள் வாங்கித் தருவீர்கள். தொழில், வியாபார வளர்ச்சியால் ஆதாயம் அதிகரிக்கும். தொழில் விடயமாக வெளியூர் பயணம் மேற்கொள்ள நேரிடும். பணியாளர்களுக்கு, விரும்பிய சலுகை கிடைக்கும். பெண்கள், புத்தாடை, நகை வாங்க வாய்ப்புண்டு. மாணவர்கள், பெற்றோருக்கும் பெருமை சேர்க்கும் விதத்தில் படிப்பர்.

மிதுனம்

சனி, ராகு, புதனால் அளப்பரிய நன்மை உண்டாகும். மனதில் தைரியம் மேலோங்கும். பொதுநலனில் அக்கறை கொள்வீர்கள். புதிய வீடு, வாகனம் வாங்க யோசனை உண்டாகும். பிள்ளைகள் படிப்பு வேலைவாய்ப்பில் முன்னேற்ற துணை நிற்பீர்கள். எதிர்ப்பு விலகி வாழ்வில் நன்மை அதிகரிக்கும். நண்பருடன் சுற்றுலா சென்று வருவீர்கள். மனைவியின் ஆலோசனை வளர்ச்சிக்கு வழிவகுக்கும். தொழில் வியாபாரத்தில் எதிர் பார்த்த வளர்ச்சி உண்டாகும். சேமிக்கும் விதத்தில் வருமானம் கிடைக்கும். பணியாளர்கள், புதிய தொழில்நுட்பங்களை ஆர்வமுடன் கற்றுக் கொள்வீர். பெண்களுக்கு, தாய் வீட்டினரின் உதவி கிடைக்கும்.

கடகம்

சுக்கிரன், சந்திரன் நன்மை அளிப்பர். செயல்களில் முன்போலையுடன் ஈடுபட்டு வது அவசியம். குடும்பத்தில் செலவு அதிகரிக்கும். வீடு வாகன வகையில் விழிப்புடன் இருப்பது அவசியம். புத்திரின் குறைபாடுகளை சரிசெய்வதில் இதமான அனுகுமுறை தேவை. அலைச்சலால் உடல் அசதிக்கு ஆளாகலாம். இஷ்ட தெய்வ வழியாட்டில் ஈடுபடுவீர்கள். மனைவியின் அன்பைப் பெற்று மகிழ்வீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் ஆதாயம் சுமாராக இருக்கும். பணியாளர்கள், பணிச்சமையக்கு ஆளாக நேரிடும். பெண்கள், பிறருக்காக பணம், நகை பொறுப்பு ஏற்படுவது சவாலு.

கன்னி

கேது, சந்திரன், சனிவரால் நன்மை உண்டாகும். மனதில் தைரியம் அதிகரிக்கும். உடன்பிறந்தவர்கள் பாசத்துடன் நடப்பர். புர்வீக சொத்து மூலம் ஆதாயம் கிடைக்கும். பிள்ளைகள் பெற்றோரின் சொல்லுக்கு மதிப்பு கொடுப்பர். குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி நிலைத்திருக்கும். அரசு வகையில் எதிர்பார்த்த நன்மை கிடைக்கும். விருந்து, விழாவில் அடிக்கடி பங்கேற்பீர்கள். மனைவி விரும்பிய பொருள் வாங்கித் தருவீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் மூலதனத்தை அதிகப்படுத்துவீர்கள். பணியாளர்களுக்கு, எதிர்பார்த்த சலுகை விரைவில் கிடைக்கும். பெண்கள், குடும்பத்தினர் மத்தியில் செல்வாக்குடன் திகழ்வீர். மாணவர்கள், படிப்பில் முன்னேற்றம் காண்பர்.

சிங்கம்

புதன், குரு, சுக்கிரன் நற்பலன் களை வழங்குவர். மனம், செயலில் புத்துணர்வு ஏற்படும். தாய் வழி உறவினர்களால் உதவி கிடைக்கும். சுபவிடயத்தில் எதிர்பார்ப்பு ஓர்வது நிறைவேறும். குடும்பச் செலவுக்கு தேவையான பணம் தாராளமாக கிடைக்கும். வாகனத்தில் மிதவேகம் பின்பற்றுவது நல்லது. பிள்ளைகள் படிப்பு, வேலைவாய்ப்பில் முன்னேற்றம் காண்பர். ஒவ்வாத உணவு உண்ண வேண்டாம். உடல் நலனில் கவனம் தேவை. தொழில் வியாபாரத்தில் கடந்த கால உழைப்பின் பலனைப் பெறுவீர்கள். லாபம் மிதமாக இருக்கும்.

துலாம்

ராகு, சூரியன், புதனால் நன்மை பெறுவீர்கள். தாமதித்த செயல் புதிய முயற்சியால் நிறைவேறும். சமூகத்தில் மதிப்பு உயரும். தம்பி, தங்கை உங்கள் சொல் கேட்டு நடப்பர். கடந்த கால உழைப்பின் பயன் வந்து சேரும். வாகனப் பயணத்தால் இனிய அனுபவம் உண்டாகும். பிள்ளைகளின் தேவையறிந்து நிறைவேற்றுவீர்கள். உடல்நிலை சீராக இருக்கும். மனைவியின் ஆலோசனை வளர்ச்சிக்கு துணை நிற்பீர். தொழில், வியாபாரத்தில் சேமிக்கும் விதத்தில் ஆதாயம் கிடைக்கும். பணியாளர்கள், எதிர்பார்த்த சலுகை ஒவ்வொன்றாக கிடைக்கும். பெண்கள், குடும்ப நலனில் அக்கறை கொள்வீர். மாணவர்கள், படிப்பில் ஆர்வமுடன் ஈடுபடுவர்.

தனுசு

சூரியன், குரு, சுக்கிரன் கேது சகல வளமும் தருவர். திட்டங்கள் நல்படியாக நிறைவேறும். தாய்வழி உறவினர்களின் உதவி மனதிற்கு தெம்பளிக்கும். புத்திரர்களின் படிப்பு, வேலையில் மெதுவான முன்னேற்றமே இருக்கும். பகைவர்களால் கெடுசெயல் பலமிழக்கும். மனைவியின் அன்பில் நெகிழ்ந்து போவீர்கள். விருந்து, விழாவில் கலந்து கொள்ள வாய்ப்புண்டு. தொழில், வியாபாரத்தில் ஓர்வலாம் இருக்கும். பணியாளர்கள் கேட்ட சலுகை தாமதமாகும். பெண்கள் வீட்டு உபயோகப் பொருள் வாங்குவர். மாணவர்களுக்கு ஞாபகசக்தி அதிகமாகி படிப்பில் முன்னேறும். மாணவர்கள், ஆசிரியர்களின் ஆலோசனைப்படி சிறப்பாகப் படிப்பர்.

விருச்சிகம்

செவ்வாய், சுக்கிரன், குரு தாராள நற்பலன் தருவர். வாழ்வில் இனிய அனுபவம் உண்டாகும். பணிகளில் ஆர்வமுடன் ஈடுபடுவீர்கள். வாகனப் பயணம் நன்மையளிக்கும். பிள்ளைகள் கல்வி, வேலைவாய்ப்பில் சிறந்து விளங்குவர். நண்பர்களும் எதிர்பார்த்த உதவி கிடைக்கும். புர்வ சொத்து மூலம் வருமானம் கிடைக்க வாய்ப்புண்டு. பணக்கடனில் ஒரு பகுதியை செலுத்துவீர்கள். மனைவி வழி உறவினர்களுடன் நெருக்கம் அதிகரிக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் குறுக்கிழும் இடையூறுகளை முறியடித்து முன்னேறுவீர்கள். பெண்கள், வீட்டு உபயோகப் பொருள் வாங்கி மகிழ்வீர். மாணவர்கள், திட்டமிட்டுப் படித்து முன்னேற்றம் காண்பர்.

மகரம்

சனி, சூரியன், குரு, சுக்கிரன் அதிர்ஷ்ட பலன்களை வாரி வழங்குவர். பெற்றோரின் அன்பும், ஆசியும் கிடைக்கும். எதிர்பார்ப்பு இனிதே நிறைவேறும். புதிய முயற்சியில் வெற்றி உண்டாகும். வீண் செலவு இனி இருக்காது. பிள்ளைகள் விருப்பம் அறிந்து நிறைவேற்றி மகிழ்வீர்கள். பொது விடயங்களில் ஆர்வம் அதிகரிக்கும். அலைச்சலால் அசதிக்கு ஆளாக நேரிடும். மனைவியின் ஆலோசனையை ஏற்புது நன்மையளிக்கும். தொழில், வியாபாரம் வளர்ச்சி பெறும். நிறுவனப்பணம் வசூலாகும். பணியாளர்கள், சக உழையர்களின் ஆதரவைப் பெற்று மகிழ்வீர். பெண்கள், குடும்ப ஒற்றுமை மேலோங்கும். மாணவர்கள், படிப்பில் முன்னேற்றம் காண்பர்.

மீனம்

குரு, ராகு, சுக்கிரனால் அளப்பரிய நன்மை உண்டாகும். எதிர்பார்ப்பு ஒவ்வொன்றாக நிறைவேறும். சுபவிடயத்தில் நல்ல முடிவு கிடைக்கும். குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி நிலைக்கும். தாய்வழி உறவினர்களின் உதவி கிடைக்கும். வாகன வகையில் பராமரிப்புச் செலவு அதிகரிக்கும். பிள்ளைகள் திறமையை பயன்படுத்தி வாழ்வில் வளர்ச்சி பெறுவர். விருந்து விழாவில் பங்கேற்று மகிழ்வீர்கள். மனைவி விரும்பிய பொருள் வாங்கித் தருவீர்கள். தொழில் வியாபாரத்தில் எதிர்பார்த்தபடி பணவரவு அதிகரிக்கும். பணியாளர்களுக்கு, எதிர்பார்த்த கடனுதவி கிடைக்கும். சக உழையர்களின் ஆதரவு உண்டு.

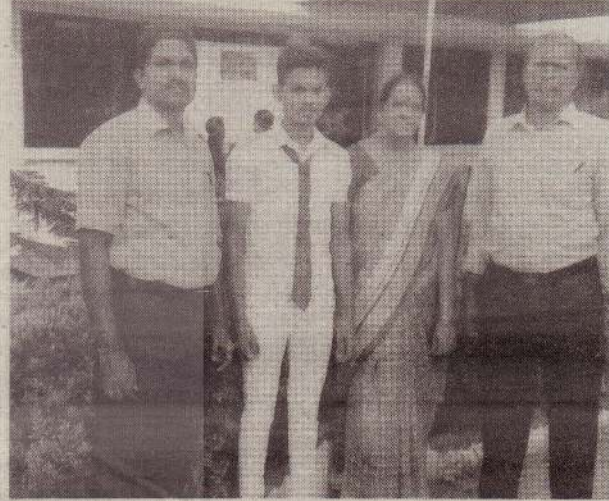
கும்பம்

சந்திரன், செவ்வாய், சுக்கிரனால் நன்மை பெறுவீர்கள். மனம், உடலில் புத்துணர்வு மேலோங்கும். நண்பரின் உதவியால் பணக்களை விரைந்து முடிப்பீர்கள். தாயின் அன்பைக் கண்டு மனம் நெகிழ்வீர்கள். பிள்ளைகள் உங்களின் வழிகாட்டுதலை ஏற்றுக் கொள்வீர். புர்வீகச் சொத்து பிரச்சனையில் சமரச தீர்வு கிடைக்கும். மனைவி வழி உறவினர்களுடன் நெருக்கம் உண்டாகும். தொழில் வியாபார வளர்ச்சியால் வருமானம் உயரும். பணியாளர்கள், நிறுவனப்பணிகளை விரைந்து முடிப்பீர். மாணவர்கள், படிப்பில் சலுகை அக்கறை தேவை. பெண்கள், பிள்ளைகளின் நலனில் கவனம் செலுத்துவீர்.





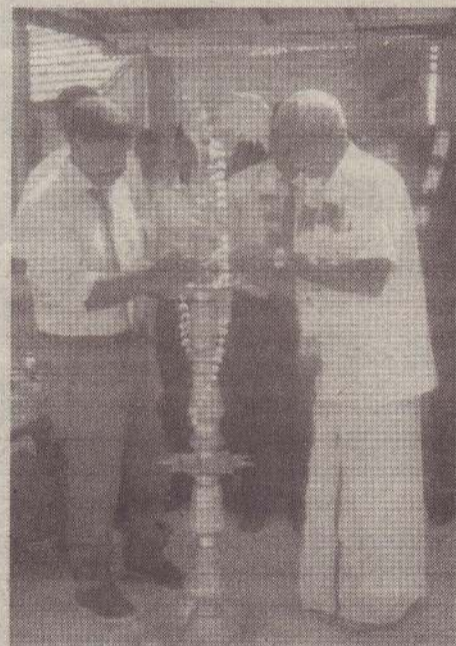
பன்னாலை சிவபூதராயர் ஆலய திருவிவம்பாவைக் கூட்டுப் பிரார்த்தனை ஆலய சபையினராலும், அறநெறிப் பாடசாலையாலும் அண்மையில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட சைவசமய கலாசார விழாவில் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட கல்வியமைச்சின் சமய விழுமியப் பிரிவு நிபுணத்துவ ஆலோசகர் கலாநிதி பா.தனபாலன் மாணவர்களுக்கு பட்டம் வழங்கிக் கௌரவித்தார். (ஐ-29)



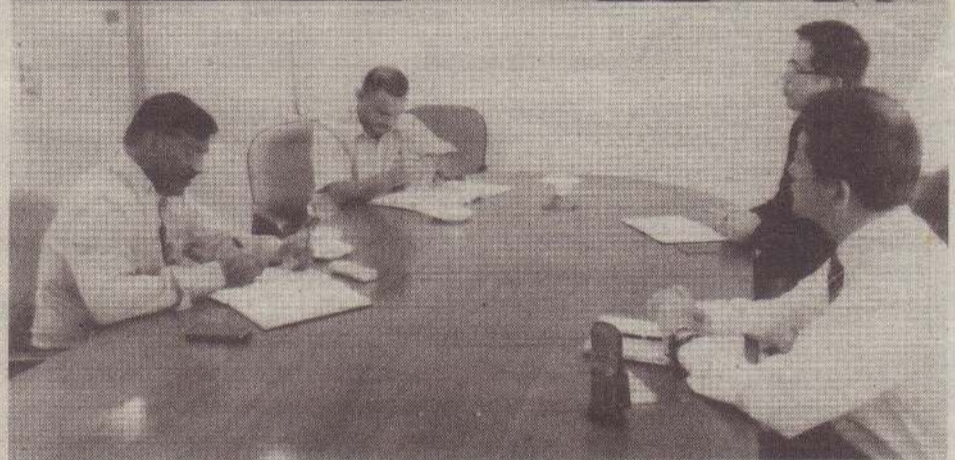
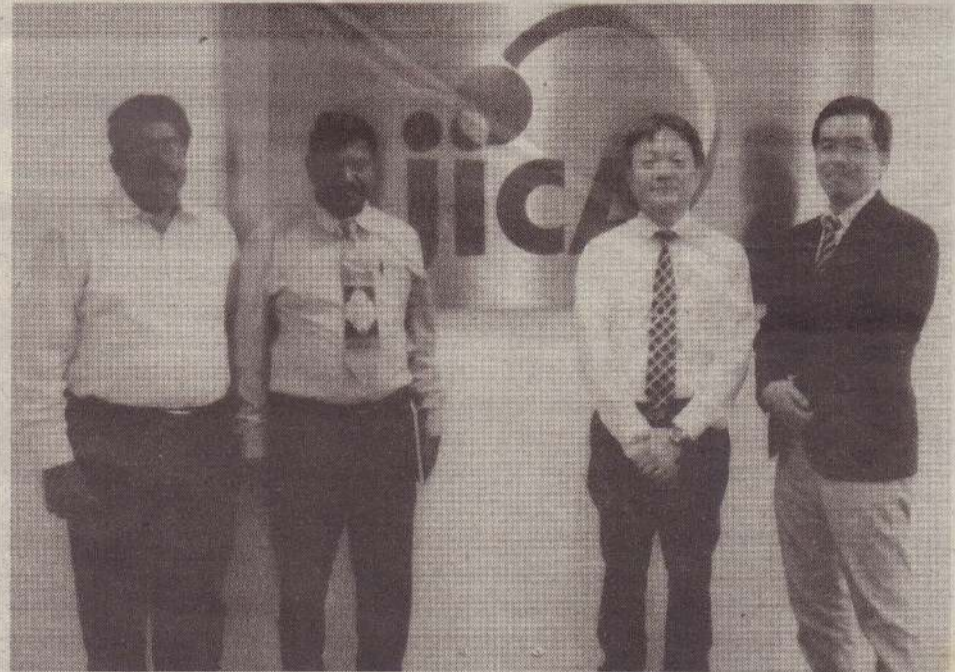
மாதகல் சென் யோசப் மகா வித்தியாலய மாணவன் சி.யூட்டினோஜன் "போதையற்ற தேசம் படைப்போம்" என்ற பேச்சுப் போட்டியில் தேசிய மட்டத்தில் இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளார். பாடசாலையில் அதிபர் யோ.எ.பங்கிராஸ், உப அதிபர் மற்றும் பொறுப்பாசிரியருடன் குறித்த மாணவன் காணப்படுகிறார். (ஐ)



ஆணைக்கோட்டை, உயரப்புலம் மெ.மி.த.க பாடசாலையின் இல்லமெய்வன்மை போட்டி அண்மையில் பாடசாலை அதிபர் தலைமையில் பாடசாலை மைதானத்தில் இடம்பெற்றது. நிகழ்வின் முதன்மை விருந்தினராக வடமாகாணசபை உறுப்பினர் பா. கஜதீபன் கலந்துகொண்டு வெற்றிபெற்ற மாணவர்களுக்கு பரிசில்களை வழங்கி வைத்தார்.(ஐ)



வடமராட்சி, குடத்தனை அரசினர் தமிழ்க் கலவன் பாடசாலை வருடாந்த இல்லமெய்வன்மை போட்டியில் முதன்மை விருந்தினராக வடமாகாண சபை உறுப்பினர் கே. தர்மலிங்கம் கலந்துகொண்டு மங்கள விளக்கேற்றினார். (ஐ-173)



இலங்கையில் அமைந்துள்ள தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் முதன்முறையாக யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி ஆசிரியர்கள், மாணவர்களுக்கு ஜப்பான் நாட்டு தகவல் தொழில்நுட்ப நிபுணர்கள் இரண்டு வருடங்கள் கற்பிப்பதற்கான ஒப்பந்தம் ஒன்று கைச்சாத்திப்பட்டது. கல்லூரியின் பீடாதிபதி எஸ்.அமிர்தலிங்கம், உப பீடாதிபதி பா.தனபாலன் ஆகியோருடன் ஜப்பான் நாட்டு தகவல் தொழில் நுட்ப நிபுணர்கள் காணப்படுகின்றனர். (ஐ-29)



வடக்கு மாகாண கிராம அபிவிருத்தி அமைச்சர் பா.டெனிஸ்வரன் பிராமண அடிப்படையிலான மூலதன நன்கொடை நிதியில் இருந்து யாழ் மாவட்டத்தில் உள்ள பாடசாலை மாணவிகள் மற்றும் சுயதொழில் செய்வோர் ஆகியோருக்கான 4 துவிச்சக்கரவண்டிகளை அமைச்சரது அலுவலகத்தில் வைத்து வழங்கினார். (ஐ)



சாவகச்சேரி சங்கத்தானை நாமகள் முன்பள்ளி சிறார்களின் விளையாட்டுப் போட்டி அண்மையில் முன்பள்ளி மைதானத்தில் இடம்பெற்றது. முன்பள்ளி ஆசிரியை செல்வி தர்யினி தர்மலிங்கம் தலைமையில் இடம்பெற்ற நிகழ்வில் தலைமை விருந்தினராக தென்மராட்சி வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் சு.கிருஷ்ணகுமாரும், சிறப்பு விருந்தினர்களாக வலய பிரதி கல்விப் பணிப்பாளர் (கல்வி முகாமைத்துவம்) நா.கந்த தாசனும், முன்பள்ளி உதவிக்கல்விப்பணிப்பாளர் திருமதி ச.அரியநாயகமும் கலந்து கொண்டனர். (ஐ-9)



தொண்டமானாறு வீரகத்திப்பிள்ளை மகா வித்தியாலய இல்ல மெய்வன்மைப் போட்டி அதிபர் இரா.புநீநராசா தலைமையில் அண்மையில் நடைபெற்றது. முதன்மை விருந்தினராக வடமாகாண சபை உறுப்பினர். எம் கே. சிவாஜிலிங்கமும் சிறப்பு விருந்தினராக சிவன் அறக்கட்டளை நிறுவன ஸ்தாபகரும் தமிழ் ஈழ விடுதலை இயக்கத்தின் கொள்கை பரப்பு செயலாளருமான கணேஸ்வரன் வேலாயுதம் கலந்துகொண்டதோடு வெற்றிபெற்ற மாணவர்களுக்கு பரிசுகளும் வழங்கிக் கௌரவித்தனர். (108)



உடுவில் மான்ஸ் த.க.பாடசாலையின் வருடாந்த வைபவம் அண்மையில் நடைபெற்ற போது சிறப்பு விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட வலிகாமம் கல்வி வலய ஆசிரிய ஆலோசகர் என்.புவன் சிறிநிதிரன் மங்கல விளக்கு ஏற்றுகிறார். அருகில் முதன்மை விருந்தினர் கலாநிதி க.சர்வேஸ்வரன் மற்றும் அதிபர், விருந்தினர்கள் காணப்படுகின்றனர்.



அல்லைப்பிட்டி ரோமன் கத்தோலிக்க வித்தியாலயத்தின் இல்ல மெய்வன்மைப் போட்டிகள் பாடசாலை அதிபர் ச.மனோகரன் தலைமையில் அண்மையில் நடைபெற்றது. இந்தப் போட்டிகளில் முதன்மை விருந்தினராக வடக்கு மாகாணசபை உறுப்பினர் விந்தன் கனகரத்தினமும், சிறப்பு விருந்தினர்களாக தீவகத்தின் ஓய்வநிலை பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர் ச.பாஸ்கரன் மற்றும் அருட்தந்தை டேவிட் அடிகளார் உட்பட மேலும் சிலர் கலந்துகொண்டனர். படங்களில் மாணவர்கள் தங்கள் திறமைகளை வெளிக்காட்டுவதையும் விருந்தினர்கள் போட்டிகளைப் பார்வையிடுவதையும், பரிசில் வழங்குவதையும் காணலாம். (10)



கோண்டாவில் இந்துக் கல்லூரியின் இல்ல மெய்வன்மைப்போட்டி கல்லூரியின் அதிபர் மோகநாதன் தலைமையில் அண்மையில் நடைபெற்றது. இந்த நிகழ்வில் முதன்மை விருந்தினராக புளொட் தலைவரும், யாழ்ப்பாண மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமாகிய தர்மலிங்கம் சித்தார்த்தன் கலந்து கொண்டார். இறுதியில் விருந்தினர்களால் போட்டியில் வெற்றிபெற்ற பிள்ளைகளுக்கான பரிசில்கள் வழங்கிவைக்கப்பட்டன. இந்த நிகழ்வில் பாடசாலை ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள் என பெருமளவிலானோர் பங்கேற்றிருந்தனர். (10)



நல்லூர் மங்கையர்க்கரசி வித்தியாலயத்தின் வருடாந்த தைப்பூச பொங்கல் விழா கவின்கலை மன்றத்தினர் ஏற்பாட்டில் அண்மையில் இடம்பெற்றது. இதில் கவின்கலை மன்ற ஆசிரியர்களும், மன்ற உறுப்பினர்களும் கலந்து கொண்டனர். (ஐ)



மட்டுவில் கமலாசனி வித்தியாலயத்தின் 2017ஆம் ஆண்டுக்கான கால்கோள்விழா அண்மையில் பாடசாலையின் அதிபர் தலைமையில் இடம்பெற்றது. நிகழ்வில் தென்மராட்சி விஞ்ஞான உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் செல்வி அ.நிருபராணி, பாடசாலையின் பழையமாணவரும், ஓய்வநிலை ஆசிரியருமான திருமதி வி.சத்தியசீலன் ஆகியோர் கலந்து சிறப்பித்தனர். (ஐ)



மேடம்: எதிலும் நீதானம் காப்பது நல்லது. தொழில், வியாபாரத்தில் சீரான முன்னேற்றம் உண்டாகும். பணியாளர்கள் பணிச்சமையைச் சந்திப்பர். பெண்கள், ஆடம்பர எண்ணத்துடன் செயற்படுவர்.

இடம்: நீண்டநாள் பிரச்சினை மறையும். தொழில், வியாபாரத்தில் லாபம் பன்மடங்கு உயரும். பணியாளர்கள் சலுகை கிடைக்கப் பெறுவர். பெண்களுக்கு, சகோதர வழியில் உதவி கிடைக்கும்.

மிதுனம்: எதிர்பார்ப்பு எளிதில் நிறைவேறும். தொழில், வியாபார வளர்ச்சியால் ஆதாயம் அதிகரிக்கும். நிறுவனப் பணம் வசூலாகும். பணியாளர்கள், நிர்வாகத்தினரின்பாராட்டைப் பெறுவர்.

கடகம்: அனைவரின் அன்புக்குரியவராகத் திகழ்வீர்கள். தொழில், வியாபார இலக்கு படிப்படியாக நிறைவேறும். எதிர்பார்த்த வருமானம் கிடைக்கும். பணியாளர்கள் பணிச்சமையில் இருந்து விடுபடுவர்.

சிங்கம்: குடும்பத்தினரின் விருப்பம் அறிந்து நிறைவேற்றுவீர்கள். தொழில், வியாபாரமூல தனத் தேவைக்கு கடன் வாங்க நேரிடலாம். லாபம் சீராக இருக்கும். பணியாளர்கள், பணி விடயமாக வெளியூர் செல்வர்.

இன்றைய நாள் உங்களுக்கு என்ன நடக்கிறது?

விருச்சிகம்: மனதில் உற்சாகம் அதிகரிக்கும். நண்பருக்கு இயன்ற அளவில் உதவுவீர்கள். தொழில், சேமிக்கும் விதத்தில் வருமானம் கிடைக்கும். பெண்களுக்குப் பத்துடன் விருந்து விழாவில் பங்கேற்பர்.

தனுசு: குடும்பத்தினரின் ஆலோசனை நன்மைக்கு வழிவகுக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் மூலதனம் அதிகம் தேவைப்படும். லாபம் சீராக இருக்கும். பெண்கள் தாய்வீட்டினரின் அன்பைப் பெற்று மகிழ்வர்.

மகரம்: திறமையை வளர்த்துக் கொள்ள முயல்வீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் வருமானம் பன்மடங்கு உயரும். பணியாளர்கள் சுதந்திர உணர்வுடன் பணியாற்றுவர். ஆன்மிகச் சுற்றுலா சென்றுவர திட்டமிடுவீர்கள்.

கும்பம்: மனச்சாட்சிக்கு அதிக முக்கியத்துவம் தருவீர்கள். திட்டமிட்ட பணிகள் ஒவ்வொன்றாக நிறைவேறும். தொழில், வியாபார வளர்ச்சியால் லாபம் அதிகரிக்கும். உறவினர் எதிர்பார்த்த உதவியைச் செய்வீர்கள்.

மீனம்: வீண்பேச்சைத் தவிர்ப்பது நன்மையளிக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் வருமானம் சீராக இருக்கும். பணியாளர்கள், சக ஊழியர்களுடன் கருத்து வேறுபாடு கொள்வர்.



நடிப்பதற்காக தீனமும் தேங்காய் உடைத்தார் கீர்த்தி

தனது தந்தையின் மனம் மாறி, என் படத்தில் நடிக்க அவர் சம்மதிக்க வேண்டும் என்று கீர்த்தி சுரேஷ் தினமும் கடவுளுக்கு தேங்காய் உடைத்தாராம். கோலிவூட்டின் முன்னணி நடிகைகளில் ஒருவராக உள்ளவர் கீர்த்தி சுரேஷ். சூர்யா, கார்த்தி படங்கள் அவர் வசம் உள்ளன. தெலுங்கு திரையுலகிலும் கவனம் செலுத்தி வருகிறார். கீர்த்தியின் தாய் மேனகா ஒரு நடிகை, தந்தை சுரேஷ் மலையாள பட தயாரிப்பாளர் என்பது அனைவரும் அறிந்ததே. கீர்த்தி நடிகையாகப் போகிறேன் என்று கூறிய தற்கு அவரது பெற்றோர் எதிர்ப்பு தெரிவித்துள்ளனர். சினிமா பழைய மாதிரி இல்லையம்மா என்று கூறியுள்ளனர். இதை மேனகாவே தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி ஒன்றில் தெரிவித்துள்ளார். தனது தந்தையின் மனம் மாறித் தன்னை நடிக்க அனுமதிக்க வேண்டும் என்று கடவுளிடம் வேண்டிக் கொண்டு கீர்த்தி தினமும் தேங்காய் உடைத்தது மேனகாவுக்கு பிறகுதான் தெரிய வந்துள்ளது. நான் மட்டும் வேறுவிட்டில் மகளாகப் பிறந்திருந்தால் இந்த நேரம் நடிகையாகியிருப்பேன் தெரியுமா என்று கீர்த்தி தனது சகோதரியிடம் கூறி கவலைப்பட்டாராம். நடிக்க வேண்டும் என்று ஆசைப்பட்டிருக்கொண்டிருந்த கீர்த்திக்கு பிரியதர்ஷன்தான் தனது படத்தில் நடிக்க வாய்ப்பு கொடுத்தார் என்று மேனகா தெரிவித்தார்.



ஒரு ஆண் கொட்டும் மழையில் நனைந்தபடி நடந்து வந்து கொண்டிருந்தார். அதைப் பார்த்த அழகான ஒரு பெண்: "நீங்க என்னோட குடைக்குள்ள வந்தாலென்ன? ஆண்: "வேண்டாம், நன்றி சகோதரி.." அப்படினு சொல்லிட்டு அவன் நடந்து போய்ட்டான்... கருத்து...

...
கருத்தும் இல்லை. கருத்தும் ஒண்ணுமில்லை. அவனுக்குப் பின்னால் அவன் மனைவி

BRITISH COUNCIL

உலகின் முன்னணி நிபுணர்கள் மூலம் ஆங்கிலம் கற்போம்

நாம் பின்வருவனவற்றை வழங்குகின்றோம்

- வயதுவந்தவர்களுக்கும் சிறுவர்களுக்கும் பலதரப்பட்ட பயிற்சினெறிகள் (வார, வார இறுதி நாட்கள்)
- பயிற்சினெறியை வெற்றிகரமாகப் பூர்த்தி செய்ததும் பிரிட்டிஷ் கவுன்சில் சான்றிதழ் வழங்கப்படும்.
- ஐக்கிய இராச்சிய தராதரமுடைய தொழில்சார் மற்றும் அனுபவமுடைய ஆங்கில ஆசிரியர்கள்

கிழமைக்கு ரூ.2700 ற்கும் குறைவான, ஏப்ரல் மாதம் ஆரம்பிக்கும் பயிற்சினெறிக்கு தற்போது பதிவு செய்யவும்.

நான் எந்த பயிற்சினெறிகளில் பதிவு செய்யுமுடியும்?

- சிறுவர்களுக்கான ஆங்கிலம்
- மாணவர்களுக்கான ஆங்கிலம்
- உத்தியோகத்தர்களுக்கான ஆங்கிலம்
- பரீட்சை தயார்ப்படுத்தலுக்கான ஆங்கிலம்

நான் எவ்வாறு பதிவுகளை மேற்கொள்ள முடியும்?

- தரப்படுத்தல் பரீட்சைக்கு பதிவு செய்யவும்

வயது வந்தவர்கள் (18 வயதிற்கு மேற்பட்டோர்): அடையாள அட்டை/கடவுச் சீட்டை அல்லது சிறுவர்கள் (6-17 வயதிற்கு உட்பட்டோர்): பிறப்புச்சான்றிதழை கொண்டு வரவும்.
- தரப்படுத்தல் பரீட்சைக் கட்டணம் ரூ. 1000 இனை செலுத்தவும்.

49 அஸ்பிரட் ஹவுஸ் கார்ட்ஸ், கொழும்பு 3
தொ.பே (011) 4521521, (011) 7521521
அலுவலக நேரங்கள்:
தங்கள் முதல் ஞாயிறு வரை: 0830-1800

88/3 கொட்டுகொடல்ஸ் வீதி, மண்டி
தொ.பே (081) 7222410
அலுவலக நேரங்கள்:
செவ்வாய் முதல் சனி வரை: 0900-1730
ஞாயிறு: 0900-1600 (விசேஷங்களுக்கு மட்டும்)

70 ரக்ஷா வீதி, கண்டிகுதளி யாழ்ப்பாணம்
தொ.பே (021) 7521521
அலுவலக நேரங்கள்:
தங்கள் முதல் ஞாயிறு வரை: 0830-1800

www.britishcouncil.lk



3	7	4	6		5
	8			9	7
5		6	1		4
		3	2		7
	5				9
9			1	5	
	4		3	7	
		8			5
2		9	4	8	

சுடோக்கு எண் விளையாட்டு

சுடோக்கு ஒரு எண் விளையாட்டு. தாக்க ரீதியான ஒழுங்கு படுத்தல் தான் இதன் அடிப்படை. 1-9 வரையான எண் களை ஒழுங்கு படுத்தி ஒரே கோலத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும். இந்தப் பெட்டி 9 நிரல்களையும் 9 நிரைகளையும் கொண்டது. 3X3ஆக உள்ளேயும் 3 நிரல்களையும் 3 நிரைகளையும் கொண்டிருக்கிறது. (உள்ளே இருப்ப வற்றை பெட்டிகள், கட்டங்கள், பகுதிகள், உப சதுரங்கள் என்றும் அழைக்கிறார்கள்). இந்த ஒவ்வொரு நிரையிலும், நிரலிலும் 1-9 வரையான எண்கள், இரண்டு தடவைகள் (மீண்டும் மீண்டும்) வராது நிரப்பப்பட வேண்டும். அவ்வாறு நிரப்பப்படுகையில் உள் பெட்டி களுக்குள்ளும் அவ்வாறு 1-9 இலக்கங்கள் இரட்டைப் படாமல் வர வேண்டும். சில கட்டங்கள் ஏற்கனவே நிரப்பப்பட்டிருக்கும். தாக்க ரீதியில் ஏனைய வற்றை நிரப்ப வேண்டியதே வேலை. சுடோக்கு என்பது ஜப்பானியச் சொல். அதன் பொருள் தனி எண் என்பதாகும். 1986இல் ஜப்பானிய நிறுவனமான நிகோலி இதனை அறிமுகப்படுத்தி வெற்றிகரமாகப் பரவலாக்கியது. 2005இல் இது உலக அளவில் பிரபல்யமானது.

1	9	2	6	5	7	3	4	8
8	3	6	4	9	2	5	7	1
7	5	4	3	1	8	9	2	6
6	1	5	8	4	9	7	3	2
2	4	3	7	6	5	1	8	9
9	7	8	2	3	1	4	6	5
5	6	7	9	8	4	2	1	3
4	8	1	5	2	3	6	9	7
3	2	9	1	7	6	8	5	4

நேற்றைய சுடோக்கின் விடை



வென்டோல்

உன்னதத்தின் சின்னம்



கியற்கை அழகின் கிரகசீயம்
மஞ்சள், வென்வெல், வேம்பு,
சந்தனம், கோமாரிக்கா, கலவை



சருமத்தை உருவிச் சுத்தம்
செய்யும் மருந்துக் கலவை



கில்லத்தல் செய்துகொள்ளத்தக்க
7 கின் 1 கோல்ட் பேஷல் பாக்



முகத்திற்கு நிறம் கொடுக்கும்
(3) கழமைகளுக்குள்



கிரவு நேரப் போசாக்கு - வென்டோல் நைட் ஜெல்



சுகமிக்க நல்வாழ்வுக்கு
வேம்புச் சிகிச்சை



சந்தன எண்ணைக் கலவை
உடலைக் குளிராக வைக்கும்



தாய்க்கும் சேய்க்கும் மிகுதுவான
மென்மையான சுகம்



உன்னதமானது, உலகல்
எந்த பற்பசைக்கும் ஈடாகாது



முதுகு வலி உட்பட சகல வாதம்
சம்பந்தமான நோய்களை நீக்கும்



புருஷ பலத்தை
அதிகரிக்கும்



பொடுகை அிகற்றி நீண்ட சிறார்கள், வளர்ந்தவர்கள் மற்றும்
சுந்தலைப் பெற்றுத் தரும் யாவரினதும் வயிற்று வலி நவாரணி



அழுக்குகளை
வேகமாக அிகற்றும்



இவ்வாசனைப் புகை சகல
தோஷங்களையும்
நீக்கி முன்னேற்றத்தைத் தரும்



கடினமான
கறைகளையும் அிகற்றும்

Contact for Wholesale: Tel. 076-8292345, 0777-305107. 033-2285575



பச்சை
மிளகாய்

குழம்பு

**தேவையான
வாசுள்கள் :**

பச்சை மிளகாய் - 15
குடமிளகாய் - 1
சின்ன வெங்காயம் - 15
தக்காளி - 1
உளுந்தம் பருப்பு
- அரைக்கரண்டி
புளி - சிறிய உருண்டை
வெந்தயம் - 1 கரண்டி
சீரகம் - 1 கரண்டி
எண்ணெய்
- தேவையான அளவு
உப்பு - தேவையான
அளவு



செய்முறை : பச்சை மிளகாய் மற்றும்

குடமிளகாயை பொடியாக நறுக்கிகொள்ளவும்.
புளியை தண்ணீர் ஊற்றி கரைத்து கொள்ளவும்.

வெங்காயம் மற்றும் தக்காளியை பொடியாக நறுக்கி
கொள்ளவும்.

வாணலியில் எண்ணெய் விட்டுக் காப்பி செய்து, உளுந்தம் பருப்பு,
வெந்தயம், சீரகம் போட்டு தாளித்த பின் வெங்காயம் சேர்த்து நன்றாக
வதக்கவும். வெங்காயம் நன்றாக வதங்கியதும் பச்சை மிளகாய் மற்றும்
குடமிளகாய் சேர்த்து நன்றாக வதக்கவும்.

அடுத்து அதில் தக்காளியை சேர்த்து வதக்கி தேவையான அளவு உப்பை
போடவும்.

பிறகு கரைத்து வைத்துள்ள புளிக்கரைசலை ஊற்றி சிறிது நேரம்
கொதிக்கவிடவும். மிளகாய் நன்றாக வெந்து எண்ணெய் பிரிந்து
வரும் போது இறக்கி பரிமாறவும்.

காரசாரமான பச்சை மிளகாய் குழம்பு தயார். இதை
அனைத்து விதமான சோற்றோடும் பரிமாற
சுவையாக இருக்கும்.



இலங்கை இளைடோரின் மனதையும் வென்றது!



MAGGI இவ்வாண்டின் மிக பிரபலமான
இளைடோர் உணவு விற்பனையாளராக,
2017 SLIM Nielsen மக்கள் விருதினை வென்றாள்.

ஒரியன்ட் : பினான்ஸ்

வெறும்பி FIXED இயர்!

உங்கள் ஆரோக்கியம் மற்றும் அபிவிருத்தி நினைக்கிறீர்களா?

நினைப்புகள் மதிப்பு	வாங்கு வரம்பு	வாங்கு வரம்பு	மாதாந்த வட்டி	வாங்கு வரம்பு
50,000	18	பேசுன், டிரைவர், டிரைவர், டிரைவர், டிரைவர், டிரைவர்	12.75%	12.37%
100,000	18	சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர்	12.75%	12.37%
250,000	18	இலத்திரம், இலத்திரம், இலத்திரம், இலத்திரம், இலத்திரம்	12.75%	12.37%
500,000	18	சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர்	12.75%	12.37%
1,000,000	18	சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர்	12.75%	12.37%
3,000,000	18	சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர்	12.75%	12.37%
5,000,000	18	சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர்	12.75%	12.37%
10,000,000	18	சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர், சூப்பர்	12.75%	12.37%

ஒரியன்ட் : பினான்ஸ் பிளஸி

மேலும் பல சேவைகள் மற்றும் நினைப்புகள்

ஒரியன்ட் : பினான்ஸ் பிளஸி
100, 150, 200, 250, 300, 350, 400, 450, 500, 550, 600, 650, 700, 750, 800, 850, 900, 950, 1000

ஒரியன்ட் : பினான்ஸ் பிளஸி
100, 150, 200, 250, 300, 350, 400, 450, 500, 550, 600, 650, 700, 750, 800, 850, 900, 950, 1000

ஒரியன்ட் : பினான்ஸ் பிளஸி
100, 150, 200, 250, 300, 350, 400, 450, 500, 550, 600, 650, 700, 750, 800, 850, 900, 950, 1000



MIRP Rs.50/-

150



ஆயிரம் உறவுகள் இருந்தாலும்...
நீ அன்னையை மட்டும் இழந்தால்...
100 சதவீதம் நீ அநாதை தான்...



உடற்பயிற்சி செய்தால் உடம்பு
குறையுமென்று சொன்னாங்க...



அதுதான் குடும்பத்தோட
கிளம்பிவிட்டோம்...

தன் உழைப்பு திருப்படுவது
தேரிந்தும் விடாமல் உழைத்துக்
கொண்டிருப்பவர்கள்



தேனீயும்,
விவசாயியும்
தான்



BEYOND YOUR EXPECTATION

WARRANTY

6 YEARS DC WATER PUMP

6 YEARS HEATING ELEMENT

1st Dual Heating Element

20% longer lifespan compared to the ordinary heating element.

Low Noise DC Pump

55% more energy saving than AC Pump motor



இவ்வளவு அழகிய ஓர் உடனடி வோட்டர் ஹீட்டரில் இத்தனை சிறப்பம்சங்கள் முன்னொருபோதும் இருந்ததில்லை!

சாத்தான் எவ்வளவோ கட்டுப்படுத்தி வைத்திருந்த ஒரு சோகத்தை ஓர் உண்மையான ஆறுதல் வெடித்து அழவைத்து விடுகிறது!



இது புதுசு

ஆண்களுக்கான காற்சட்டைத் தற்பொழுது விற்பனையில் உள்ளது. இந்தக்காற்சட்டைகள் வரிவடிவிலான அமைப்பையுடையன வாக காணப்படுகின்றன. பல்வேறு நிறங்களிலும் பெற்றுக் கொள்ளலாம் இவை 800 ரூபா தொடக்கம் 900 ஆயிரம் ரூபா வரைக்கும் விற்பனை செய்யப்படுகின்றன.

நாளை

பங்குனி-07

திங்கட்கிழமை
-20.03.2017

திதி: ஸப்தமி
கா.07.08

நட்சத்திரம்: கேட்டை
கா.07.58

சுபநேரம்:
12.18-01.48 வரை

ராகுகாலம்:
07.48-09.18 வரை



- Copper Heating Element
- Precise Thermal Cut-Out
- Grounding Fault Indicator
- 5 Types of Shower Spray
- Double Relay
- Over Heat Protection
- Built-In ELCB
- Anti Dry-Heating Protection
- Earthing Protection

விலை ரூ.17,875/-
தொடக்கம்

* Terms and Conditions apply.

இலங்கையில் ஏக பிரதிநிதி



டெலிசொனிக் லங்கா (பிரைவேட்) லிமிட்டட்
இல.18, டெய்ஸி விலா அவெனியூ, ஆர். ஏ. டி. மெல் மாவத்தை, கொழும்பு 04.
info@telesoniclanka.com www.telesoniclanka.com
தூரித அலுவலகம் 0112 508 160/1/2



குருநகர் புதுமை மாதா சொரூபத்தை கோவாவில் வைத்து யாழ்ப்பாணப் பட்டணத்து புதுமை மாதா என விழாக்கொண்டாடுகின்றனர்

அருளி்திரு ரூபன் மரியாம்பிள்ளை

யாழ்ப்பாணம் ஆயர் மேதகு கலாநிதி ஜஸ்ரின் பேணாட் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை அண்மையில் கோவா நகருக்கு சென்ற போது கோவா ஆயர் இல்லத்தில் இருக்கும் யாழ்ப்பாணப் புதுமைமாதா சொரூபத்தை அன்புடன் தரிசித்து முத்திசெய்து பாசத்துடன் அரவணைத்து படம் எடுத்துக்கொண்டார். யாழ்ப்பாணப் புதுமைமாதா சொரூபத்தை அன்போடு அணைத்து வைத்திருக்கும் படமும் செய்தியும் உடகங்களிலும் இணையத்தளத்திலும் சமூக வலைத்தளங்களிலும் குறிப்பாக முகநூலிலும் வெளிவந்த போது கத்தோலிக்க உலகம் பரபரப்பானது. அவ்விடயம் பற்றியே இவ்வாக்கம் அசைகிறது.

குருநகர் புதுமைமாதா சொரூபம் கோவாவில் இருப்பது பலரும் அறியாத ஒர் உண்மையாகும் யாழ்ப்பாணப் புதுமைமாதா சொரூபத்தை அன்போடு அணைத்து வைத்திருக்கும் படமும் செய்தியும் வெளியானவுடன் பலர் தொலைபேசி மூலமும் மின் அஞ்சல் மூலமும் தொடர்பு கொண்டு இவ்விடயம் தொடர்பாக பல கேள்வி எழுப்பியுள்ளனர். எப்படி குருநகர் புதுமைமாதா சொரூபம் கோவாவுக்குச் சென்றது. எப்போது கொண்டு செல்லப்பட்டது. அப்படியாயின் அது திருப்பிக் கொண்டு வரப்படுமா? யாழ்ப்பாணப் புதுமைமாதா சொரூபம் கோவா நகருக்கு பயணம் மேற்கொண்டாரா எனக் கேள்விகளை அடுக்கிக் கொண்டே சென்றனர். மேலும் முழு உண்மையையும் வெளிக் கொண்டு வரவேண்டும் என்றும் விடுத்தனர்.

இணையத்தில் இந்தச் செய்தியைப் படித்த கனடாவில் இருக்கும் அன்றல் பிலிப் சின்னராசா இணையத்தில் இந்தச் செய்தியைப் படித்த கனடாவில் இருக்கும் அன்றல் பிலிப் சின்னராசா ஒரு பெரிய விளக்க கட்டுரையை அனுப்பியுள்ளார். யாழ்ப்பாணப் புதுமைமாதா சொரூபம் கோவா நகரில் இருப்பது பலரும் அறியாத ஒர் உண்மையாகும். அது பற்றி விளக்கங்களைக் கொண்டதாக அன்றல் பிலிப் சின்னராசா அனுப்பிய கட்டுரை அமைந்தது. எம்மிடம் பல கேள்விகளை ஒரே நேரத்தில் அடுக்கிய அணைவர்க்கும் உதவியளிக்கும் பத்திரிகையின் ஞாயிறு கத்தோலிக்க இதழில் என்ன நடந்து என்ற உண்மையை மேற்படி கட்டுரையை ஆதாரமாக வைத்து விளக்கமாக வெளிக்கொணர்வோம் என உறுதி கூறியுள்ளோம்.

யாழ்ப்பாணம் ஆயர் மேதகு கலாநிதி ஜஸ்ரின் பேணாட் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகையிடம் கேட்டபோது மேற்படி விடயம் தொடர்பாக யாழ்ப்பாணப் புதுமைமாதா சொரூபம் கோவா நகரில் இருப்பது பலரும் அறியாத ஒர் உண்மையாகும். அது பற்றி விளக்கங்களைக் கொண்டதாக அன்றல் பிலிப் சின்னராசா அனுப்பிய கட்டுரை அமைந்தது. எம்மிடம் பல கேள்விகளை ஒரே நேரத்தில் அடுக்கிய அணைவர்க்கும் உதவியளிக்கும் பத்திரிகையின் ஞாயிறு கத்தோலிக்க இதழில் என்ன நடந்து என்ற உண்மையை மேற்படி கட்டுரையை ஆதாரமாக வைத்து விளக்கமாக வெளிக்கொணர்வோம் என உறுதி கூறியுள்ளோம்.

யாழ்ப்பாணம் ஆயர் மேதகு கலாநிதி ஜஸ்ரின் பேணாட் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகையிடம் கேட்டபோது மேற்படி விடயம் தொடர்பாக யாழ்ப்பாணப் புதுமைமாதா சொரூபம் கோவா நகரில் இருப்பது பலரும் அறியாத ஒர் உண்மையாகும். அது பற்றி விளக்கங்களைக் கொண்டதாக அன்றல் பிலிப் சின்னராசா அனுப்பிய கட்டுரை அமைந்தது. எம்மிடம் பல கேள்விகளை ஒரே நேரத்தில் அடுக்கிய அணைவர்க்கும் உதவியளிக்கும் பத்திரிகையின் ஞாயிறு கத்தோலிக்க இதழில் என்ன நடந்து என்ற உண்மையை மேற்படி கட்டுரையை ஆதாரமாக வைத்து விளக்கமாக வெளிக்கொணர்வோம் என உறுதி கூறியுள்ளோம்.



நடக்கும் என நம்புவோம். குருநகர் புதுமைமாதா சொரூபத்தை திரும்பக் கொண்டுவர முயற்சிப்போம் என்றார். மேலும் யாழ்ப்பாணப் புதுமைமாதா சொரூபத்தை அன்போடு அணைத்து வைத்திருக்கும் படமும் செய்தியும் வெளியானவுடன் பலர் தொலைபேசி மூலமும் மின் அஞ்சல் மூலமும் தொடர்பு கொண்டு இவ்விடயம் தொடர்பாக பல கேள்வி எழுப்பியுள்ளனர். எப்படி குருநகர் புதுமைமாதா சொரூபம் கோவாவுக்குச் சென்றது. எப்போது கொண்டு செல்லப்பட்டது. அப்படியாயின் அது திருப்பிக் கொண்டு வரப்படுமா? யாழ்ப்பாணப் புதுமைமாதா சொரூபம் கோவா நகருக்கு பயணம் மேற்கொண்டாரா எனக் கேள்விகளை அடுக்கிக் கொண்டே சென்றனர். மேலும் முழு உண்மையையும் வெளிக் கொண்டு வரவேண்டும் என்றும் விடுத்தனர்.

கோவாவில் குடிபெயர்ந்துள்ள புதுமை மாதா சொரூபம் கோவாவுக்குக் கொண்டு வரப்படும் உண்மையை வெளிக்கொணர்வோம் என உறுதி கூறியுள்ளோம்.

கோவாவில் குடிபெயர்ந்துள்ள புதுமை மாதா சொரூபம் கோவாவுக்குக் கொண்டு வரப்படும் உண்மையை வெளிக்கொணர்வோம் என உறுதி கூறியுள்ளோம்.

செதுக்குமாறு அன்னக்குடி, பிரான்சிஸ் கோடே சான்ரோ அன்றோனியோ எனும் துறவியால் பணிக்கப்பட்டார். பாலன் இயேசுவை கையில் ஏந்தியவாறு மரியன்னையின் திருவுருவத்தை உருவாக்க முனைந்தார் சிற்பியான அன்னக்குடி.

சிற்பி அன்னக்குடி அன்னையின் திருவுருவத்தை செய்யும் பணியில் ஈடுபட்டு கொண்டிருக்கும் போதே புதுமை மாதா சொரூபம் கோவாவுக்குக் கொண்டு வரப்படும் உண்மையை வெளிக்கொணர்வோம் என உறுதி கூறியுள்ளோம்.

வீட்டுக்கு கத்தோலிக்க மறையைச் சாராத என்காபேயோ எனும் நண்பர் ஒருவர் வந்து மிகவும் மகிழ்ச்சியாக பேசிக் கொண்டிருந்தார். அவ்வேளையில், என்காபேயோ தற்செயலாக முழுமையாக செதுக்கி முடிக்கப்படாமல் இருந்த திருவுருவத்தின் மேல் அமர்ந்து விட்டார். அவர் இருந்த கணமே தூக்கியெறியப்பட்டார். இந்த நிகழ்வு நடைபெற்ற பொழுது இன்னும் நண்பர்கள் அங்கே இருந்துள்ளனர். என்காபேயோவுக்கு இவ்வாறு தூக்கியெறியப்பட்டது ஒர் அமர்மானமாக எண்ணி அங்கேயிருந்தவர்களின் ஏளனத்துக்கு தான் உள்ளகவில்லை என நினைப்பதற்கு மீண்டும் ஒரு முறை அத்திருவுருவத்தின் மேல் இருக்க முனைந்துள்ளார். இத்தடவை இன்னும் மோசமாக தூக்கியெறியப்பட்டு மயங்கியே விட்டார். அவருடைய உடம்புக்கும் அவருடம்பில் கிழித்தெறியப்பட்ட கண்ணப்பட்டன.

சில நாட்களின் பின்னர் இதே போன்றதொரு இன்னொரு நிகழ்வு
சில நாட்களின் பின்னர் இதே போன்ற இன்னொரு நிகழ்வு இடம்பெற்றது. சிற்பி அன்னக்குடியின் மகள் அஞ்சியா வெற்றிலை போன்ற ஒன்றை நன்றாக வாயினுள் வைத்துமென்று விட்டு துப்பியபொழுது எச்சில்துளிகள் சில இந்தத் திருவுருவத்தின் மேல் விழுந்துவிட்டன. சிற்பி அன்னக்குடியோ தன் நண்பன் என்காபேயோவுக்கு நடந்ததை எண்ணி மிகவும் அஞ்சியவராக, தன் மகளை உடனே கண்டித்து உடனடியாக அத்திருவுருவத்தை சுத்தம் செய்யுமாறு பணித்தார். மகள் அஞ்சியா திருவுருவத்தை அணுதிதுடைக்க முனைந்த பொழுது நிலத்தில் தூக்கியெறியப்பட்டு மயக்கமடைந்தார்.

இவ்விரு நிகழ்வுகளும் காட்டுத்தீ போல் நாடெங்கும் பரவல்

இவ்விரு நிகழ்வுகளும் காட்டுத்தீ போல் நாடெங்கும் பரவி, ஏராளமான மக்களும் மரியன்னையின் பக்கதர்களும் சிற்பி அன்னக்குடி வீட்டுக்குப் பட்டையெடுத்தனர். அங்கே பல புதுமைகள் இடம்பெறத் தொடங்கின. முடக்குவாத்தால் நடக்க முடியாமல் இருந்த ஒருவர் இவ் மரியன்னையின் திருவுருவத்தின் முன்னால் செபித்த பின்னர் முழுமையாக சுகம் பெற்று நடந்தார். ஓர் ஆலயத்தில் பணியாளராக வேலை பார்த்த ஒருவர் தூய தோமையரைப்போல் இந்த மரியன்னையின் திருவுருவத்தால் நிகழ்ந்து வரும் புதுமைகள் ஒன்றைப் நம்புவதற்கு தயாராகவில்லையென்றும் தனக்கு நல்ல ஆரோக்கியமும் நன்றாக நடப்பதற்கு பலமும் கிடைத்தால் மட்டுமே தான் அதை நம்புவார் என்று கூறிவந்தார். அவர் அன்னையை தேடி வந்த போது அவர் குணம் பெற்றார், ஆனால் அவர் நம்பிக்கையின்மை காரணமாக அவருடைய சுகம் படிப்படியாகவே நிகழ்ந்தது.

மரியன்னையின் திருவுருவத்தை தனது வீட்டிலிருந்து எடுத்துச் செல்லுமாறு அன்னக்குடி வேண்டல்
இப்பொழுது எல்லோரும் இந்த மரியன்னையின் திருவுருவத்தைப் பற்றியும் அதனால் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கின்ற அற்புதங்களைப் பற்றியும் பேசுவதே கதையாக இருந்தது. சிற்பி அன்னக்குடியோ இடம்பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் புதுமைகளைப்பற்றி ஆச்சரியப்பட்டு, மரியன்னையின் திருவுருவத்தை தனது வீட்டிலிருந்து எடுத்துச் செல்லுமாறு ஆலய அதிகாரிகளிடம் பணிவாக கேட்டார். ஆலய அதிகாரிகளும் அன்னக்குடியின் வேண்டுகோளை ஏற்று அதற்கான ஆயத்தங்களை மேற்கொண்டு அன்னையின் திருவுருவத்தை ஆலயத்துக்கு கொண்டுவரத் திட்டங்களைத் தீட்டினர். 1614ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் 24ஆம் திகதி, சிற்பி அன்னக்குடியின் வீட்டிலிருந்து ஆடம்பரமாக மிகவும் சிறப்பான முறையில் வெற்றிமய மாதாவின் ஆலயத்துக்கு பவனியாக கொண்டு செல்லப்பட்டது. பவனியில் மரியன்னையின் திருவுருவம் அலங்கரிக்கப்பட்ட தேரில் வைத்து, வெற்றிமய அன்னையின் பக்கதர்களால் கூழப்பட்டு, குருக்களும், துறவியர்களும் மிகச்சிறப்பான திருவுடைகளை அணிந்து இரு வரிசையில் வர, பவனியாகக் கொண்டு செல்லப்பட்டது.

சங்கிலி அரசன் தனது படைவீரர்களை பவனி செல்லும் பாதையில் நிறுத்தி இடையூறு
பவனி ஆரம்பமாக இருக்கும் வேளை, சங்கிலி அரசன் தனது படைவீரர்களை பவனி செல்லும் பாதையில் நிறுத்தி பவனி செல்லாதவாறு இடையூறு ஏற்படுத்துவதாக செய்தி ஒன்று வந்தது. இதைக் கேள்வியுற்ற மக்கள் மிகவும் துக்கமாகவும், சங்கிலி அரசன் மேல் கோபமும் கொண்டனர். ஆனால் துறவிகளும் குருக்களும் பொறுமையைக் கடைப்பிடித்து, இரண்டு போர்த்துக்கேயர்களை தங்களின் பிரதிநிதிகளாக சங்கிலி அரசனிடம் அனுப்பி, இப்பவனியின் முக்கியத்துவத்தையும் காரணத்தையும் தெரிவித்தார்கள். சங்கிலி அரசனின் முடிவு என்ன?



(அடுத்த வாரம் தொடரும்)



மீண்டும் வென்றது ஆப்கான்

அயர்லாந்துக்கு எதிரான ஒருநாள் தொடரின் இரண்டாவது ஆட்டத்திலும் வெற்றி பெற்றது ஆப்கானிஸ்தான் அணி.

நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற ஆப்கானிஸ்தான் அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானித்து சகல இலக்குகளையும் இழந்து 338 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. அதிகபட்சமாக ஸ்ரானிக்ஸை 101 ஓட்டங்களையும், ரகமட் சாஜ் 68 ஓட்டங்களையும், செசாட் 63 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர்.

பந்துவீச்சில் ஸ்ரெய்லிங் 6 இலக்குகளையும், ரொக் ரெல் 3 இலக்குகளையும், சேஸ் ஓர் இலக்கையும் வீழ்த்தினர்.

பதினாறுக்குக் களமிறங்கிய அயர்லாந்து அணி 47.3 பந்துப்பரிமாற்றங்களில் சகல இலக்குகளையும் இழந்து 304 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதனையடுத்து 34 ஓட்டங்களால் வெற்றிபெற்றது ஆப்கானிஸ்தான். அதிகபட்சமாக ஸ்ரெய்லிங் 95 ஓட்டங்களையும், ஜெய்ஸ் 55 ஓட்டங்களையும், போட்டர்பீல்ட் 45 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர்.

அயர்லாந்து தோல்வியடைந்தாலும் அந்த அணியின் சார்பாக துடுப்பாட்டத்



தில் 95 ஓட்டங்களைக் குவித்து பந்துவீச்சில் 6 இலக்குகளைக் கைப்பற்றி சகல துறைகளிலும் சிறப்பாகச் செயற்பட்ட ஸ்ரெய்லிங் ஆட்டநாயகனாகத் தெரிவானார். (ம)



தென்னாபிரிக்க அணி பதற்றமில்லாத வெற்றி

நியூசிலாந்துக்கு எதிரான இரண்டாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் பதற்றமில்லாத வெற்றியைப் பதிவுசெய்தது தென்னாபிரிக்க அணி.

நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற தென்னாபிரிக்கா முதலில் களத்தடுப்பைத் தெரிவுசெய்தது. இதன்படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய நியூசிலாந்து 268 ஓட்டங்களில் சகல இலக்குகளையும் இழந்தது. அதிகபட்சமாக நிக்கொல்ஸ் 118 ஓட்டங்களையும், ராவல் 36 ஓட்டங்களையும், வறலிங் 34 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர்.

பந்துவீச்சில் டுபினி 4 இலக்குகளையும், மோர்கல், ரபாடா, மகாராஜ் மூவரும் தலா இரு இலக்குகளையும் கைப்பற்றினர்.

பதினாறுக்குக் களமிறங்கிய தென்னாபிரிக்கா நேற்றுமுன்தின இரண்டாம் நாள் முடிவில் 349-9 என்றிருந்தது. பிளன்டர் 36 ஓட்டங்களுடனும், மோர்கல் 31 ஓட்டங்களுடனும் களமிறங்கினர். 40 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்தார் மோர்கல். 359 ஓட்டங்களில் சகல இலக்குகளையும் இழந்தது தென்னாபிரிக்க அணி.

பந்துவீச்சில் கிரான்ட்ஹோம், வாக்கெர் இருவரும் தலா 3 இலக்குகளையும், சவுத்தி 2 இலக்குகளையும், சமித் படடேல், நீஸ்கம் இருவரும் தலா ஓர் இலக்கையும் வீழ்த்தினர். 91 ஓட்டங்கள் பின்னிலையுடன் பதினாறுக்குக் களமிறங்கிய நியூசிலாந்து 171 ஓட்டங்களில் சகல இலக்குகளையும் பறிகொடுத்தது. ஆரம்ப வீரரான ராவல் பெற்ற 80 ஓட்டங்களே அதிகபட்சம். அவரை விட வறலிங் 29 ஓட்டங்களையும் புறாம் 20 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். இவர்களை விட வேறெவரும் இரட்டை இலக்கத்தை எட்டவில்லை.

பந்துவீச்சில் மகாராஜ் 6 இலக்குகளையும், மோர்கல் 3 இலக்குகளையும், ரபாடா ஓர் இலக்கையும் கைப்பற்றினர். 81 ஓட்டங்களை இலக்காகக் கொண்டு களமிறங்கிய தென்னாபிரிக்கா இரு இலக்குகள் இழப்புக்கு இலக்கை அடைந்தது. (ம)

அயர்லாந்துக்கு மிக நெருக்கடி

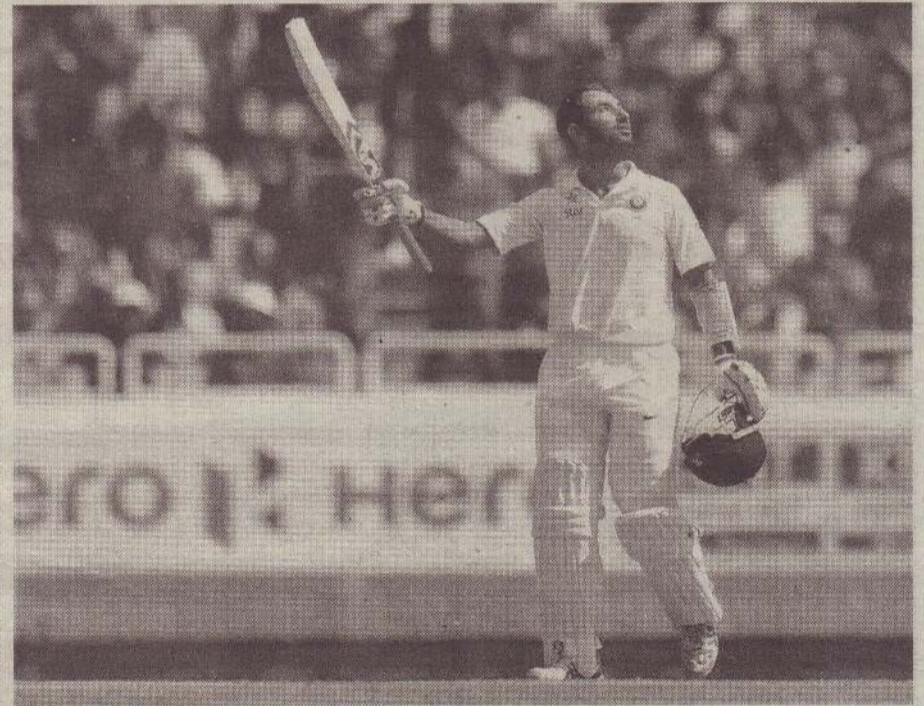
ஆப்கானிஸ்தான் அயர்லாந்து அணிகளுக்கு இடையிலான ஐந்து ஆட்டங்களைக் கொண்ட ஒருநாள் தொடரின் மூன்றாவது ஆட்டம் இன்று நடைபெறவுள்ளது. முடிவடைந்த முதல் இரு ஆட்டங்களிலும் ஆப்கானிஸ்தானே வெற்றிபெற்றது. இதனால் இன்றைய ஆட்டத்தில் வெற்றிபெற வேண்டும் என்ற நெருக்கடி அயர்லாந்துக்கு உள்ளது. மாறாக இன்றும் ஆப்கானிஸ்தான் வெற்றிபெற்றால் அடுத்த இரு ஆட்டங்களின் முடிவு எவ்வாறு அமைந்தாலும் அந்த அணியே கிண்ணம் வெல்லும். மொத்தத்தில் வாழ்வா அல்லது சாவா என்ற நிலையில் இன்றைய ஆட்டத்தை எதிர்கொள்கிறது அயர்லாந்து. (ம)

ஞானபாஸ்கரோதய கிரிக்கெட் அரையிறுதிகள், இறுதி இன்று

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19

ஞானபாஸ்கரோதய விளையாட்டுக் கழகம் நடத்தி வந்த ஞானபாஸ்கரோதய வெற்றிக்கிண்ணத்துக்கான துடுப்பாட்டத் தொடரின் அரையிறுதி ஆட்டங்களும், இறுதியாட்டமும் குறித்த கழக மைதானத்தில் இன்று மின்னொளியில் இடம்பெறவுள்ளன.

முதலாவது அரையிறுதியில் பொற்பதி இந்து அணியை எதிர்த்து சங்கானை கிங்ஸ்ரார் அணி மோதவுள்ளது. தொடர்ந்து இடம்பெறவுள்ள இரண்டாவது அரையிறுதியில் வதிரி சிறிமுருகன் அணியை எதிர்த்து ஞானபாஸ்கரோதய இளைஞர் அணி மோதவுள்ளது. இந்தத் தொடரில் வடக்கு மாகாண அணிகள் மட்டுமல்லாது கிழக்கு மாகாண அணிகளும் விளையாடியிருந்தன. ஒட்டுமொத்தமாக 71 அணிகள் தொடரில் பங்கெடுத்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. (ம)



புஜாராவின் சதத்தால் இந்தியா பதிலடி

ஆஸ்திரேலியாவுக்கு எதிராக நடைபெற்றுவரும் மூன்றாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தில், புஜாராவின் சதத்தால் வலுவான ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்தியது இந்தியா.

நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற ஆஸ்திரேலியா முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானித்து 451 ஓட்டங்களில் சகல இலக்குகளையும் இழந்தது. அணித்தலைவர் சிமித் ஆட்டமிழக்காமல் 178 ஓட்டங்களையும், மக்ஸ்வெல் 104 ஓட்டங்களையும், ரென்சொவ் 44 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் ஜடேயா 5 இலக்குகளையும், யாதவ் 3 இலக்குகளையும், அஸ்வின் ஓர் இலக்கையும் வீழ்த்தினர்.

பதினாறுக்குக் களமிறங்கிய இந்தியா நேற்று

முன்தின இரண்டாம் நாள் முடிவில் 120-1 என்றிருந்தது. விஜய் 42 ஓட்டங்களுடனும், புஜாரா 10 ஓட்டங்களுடனும் மூன்றாம் நாளுக்காக நேற்றுக் களமிறங்கினர். 193 ஓட்டங்கள் வரை இணைப்பாட்டம் தாக்குப் பிடித்தது.

82 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்தார் விஜய். கோகலியால் முடிந்தது 6 ஓட்டங்கள். ரகானே, நாயர், அஸ்வின் ஓர் முனையில் ஆட்டமிழந்தாலும் மறுமுனையில் நிலைத்து நின்று சதம் கடந்தார் புஜாரா. நாள் முடிவில் இந்திய அணி 360-6 என்றுள்ளது. புஜாரா 130 ஓட்டங்களுடனும் சக்ர் 18 ஓட்டங்களுடனும் களத்தில் உள்ளனர். (ம)

இலங்கையை வீழ்த்த பங்களாதேஷுக்கு வாய்ப்பு

இலங்கைக்கு எதிரான இரண்டாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் வெற்றிபெற பங்களாதேஷு அணிக்கு வாய்ப்புக்கள் உள்ளன.

நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற இலங்கை அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானித்து சகல இலக்குகளையும் இழந்து 338 ஓட்டங்களை எடுத்தது. அதிகபட்சமாக சந்திமல் 138 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். பந்துவீச்சில் மிராஸ் மூன்று இலக்குகளையும், ரகுமான், ரோய், சகிப் அல் ஹசன் மூவரும் தலா இரு இலக்குகளையும், தயல் இஸ்லாம் ஓர் இலக்கையும் வீழ்த்தினர்.

பதினாறுக்குக் களமிறங்கிய பங்களாதேஷு 467 ஓட்டங்களில் சகல இலக்குகளையும் இழந்தது. அதிகபட்சமாக சகிப் அல்

ஹசன் 116 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். பந்துவீச்சில் கேரத், குணரத்ன இருவரும் தலா 4 இலக்குகளை வீழ்த்தினர். இன்னிங்ஸ் தோல்வியைத் தவிர்க்க வேண்டுமாயின் 129 ஓட்டங்களைப் பெறவேண்டும் என்ற நெருக்கடியில் களமிறங்கிய இலங்கை நேற்றுமுன்தின மூன்றாம் நாள் முடிவில் இலக்குச் சரிவில்லாமல் 54 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்தது. நேற்றுத் தொடர்ந்து துடுப்பெடுத்தாடிய இலங்கை 268-8 என்றுள்ளது. இதுவரை இலங்கை அணி 139 ஓட்டங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. இன்று இலங்கை அணியை விரைவாக ஆட்டமிழக்கச் செய்தால் பங்களாதேஷு அணி வெற்றிபெற வாய்ப்புக்கள் இருக்கவே செய்கின்றன. (ம)





கார்ப்பு பந்தய வீரர்

அஸ்வினியும், மனைவியும் கார் விபத்தில் உயிரிழப்பு

தமிழக பிரபல கார்ப்பு பந்தய வீரர் அஸ்வினியும், அவரது மனைவி நிவேதிதாவும் பயணித்த கார், கட

ரும் உடல் கருகிச் சாவடைந்தனர். சென்னை எம்.ஆர்.சி. நகரில் உள்ள நட்சத்திர விடுதியில் நேற்றுமுன்



டும்பாட்டை இழந்து மரத்துடன் மோதி தீப்பற்றி எரிந்ததில் இருவ

தினம் இரவு உணவை முடித்து விட்டுப் பூறப்படும்போது இந்த அசம்பாவிதம் நடந்துள்ளது. இருவரும் பயணித்த கார் கட்டுப்பாட்டை இழந்து சாலையில் நின்ற மரத்துடன் மோதியே தீப்பற்றி எரிந்தது என்று இந்திய உட்காங்கல் குறிப்பிட்டன. மோதிய வேகத்தில் எரிபொருள் கொள்கலன் வெடித்ததை அடுத்தே இந்த அசம்பாவிதம் நடந்

துள்ளது என்று முதற்கட்ட விசாரணையில் தெரியவந்தது. (ம)



சென். ஜோன்ஸ் அபார வெற்றி மீண்டும் வீழ்ந்தது யாழ். மத்தி.

யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரிக்கு எதிரான ஒருநாள் ஆட்டத்தில் 5 இலக்குகளால் வெற்றி பெற்றது யாழ்ப்பாணம் சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி அணி. நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றி பெற்ற யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானித்தது. ஆரம்ப வீரர்களாக பிரியலக்ஷன் மற்றும் நிக்சன் இருவரும் களமிறங்கினர். அணி 7 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த நிலையில் ஆட்டமிழந்தார் பிரியலக்ஷன். நிக்சனை நிரோசனும், கௌதமனைக் கபிலராஜும் வீழ்த்தினர். ஜெரோசன், மதுசன் இணை சிறிது தாக்குப்பிடித்தது. 22 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்தார் ஜெரோசன். வீழ்த்தினார் ஜதுசன். மதுசனுக்கு முடிவுகட்டினார் அபினேஸ். மத்தியின் பின்வரிசையைத் தகர்த்தார் யதுசன். 39.3 பந்துப்பரிமாற்றங்களில் சகல இலக்குகளையும் இழந்து 101 ஓட்டங்களைப் பெற்றது யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி. பந்துவீச்சில் யதுசன் 5 இலக்குகளையும், அபினேஸ், கபில்

ராஜ் இருவரும் தலா 2 இலக்குகளையும், நிரோசன் ஓர் இலக்கையும் வீழ்த்தினார். இலகுவான இலக்கை நோக்கி பதிலுக்குக் களமிறங்கியது சென். ஜோன்ஸ். ஆரம்ப வீரர்களாக சோமஸ்கரனுடன் துலக்ஷன். இணைப்பாட்டமாக 35 ஓட்டங்கள் பகிரப்பட்டிருந்த நிலையில் 5 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்தார் சோமஸ்கரன். சில இலக்குகளை சென். ஜோன்ஸ் இழந்தாலும் வெற்றி பெறக் கூடிய வகையில் சிறுசிறு இணைப்பாட்டங்கள் அரங்கேறிக் கொண்டிருந்தன. ஆட்டத்தில் பதற்றநிலை இருக்கவில்லை. தனித்து ஆதிக்கம் செலுத்தி 28.3 பந்துப்பரிமாற்றங்களில் 5 இலக்குகள் இழப்புக்கு வெற்றிபெற்றது சென். ஜோன்ஸ். முன்னதாக முடிவடைந்த வடக்கின் போரியலும் சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரியே வெற்றிபெற்றது. தற்போது அந்த அணி ஒருநாள் ஆட்டத்திலும் வெற்றிபெற்றுள்ளது. (ம-23)

இன்றைய மோதல்கள்

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 19
வடமராட்சி, பருத்தித்துறை கால்பந்தாட்டலீக் குகளில் பதிவு செய்யப்பட்ட கழகங்களுக்கு இடையிலான 7 வீரர்கள் பங்குபற்றும் விலகல் முறையிலான



கால்பந்தாட்டத் தொடரின் ஆட்டங்கள் வல்வெட்டித்துறை நொஜின்போ வினையாட்டுக் கழக மைதானத்தில் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்தத் தொடரில் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமைபிற்பகல் 3.30 மணிக்கு இடம்பெறும் ஆட்டத்தில் வல்வெ வினையாட்டுக் கழக

அணியை எதிர்த்து கொற்றாவத்தை நேஞ்சர்ஸ் வினையாட்டுக் கழக அணி மோதவுள்ளது. தொடர்ந்து மாலை 4 மணிக்கு இடம்பெறும் ஆட்டத்தில் கொற்றாவத்தை நேஞ்சர்ஸ் வினையாட்டுக் கழக ஏ அணியை எதிர்த்து இமையாணன் மத்திய வினையாட்டுக் கழக அணி மோதவுள்ளது. (ம-23)

புத்தாண்டிற்கு புதுப்பொலிவு

புத்தாண்டில் உங்கள் இல்லத்தை அவ்வகாரிற் விதவிதமான வடிவங்களிலும் நிழல்களிலும் தோரணங்களிலும் வகைகளை மீட்டி வழங்கும் ஸ்டால்கள்.

15% தொடக்கம்

LANKATILES

www.lankatiles.com

அலகல்லை - 036 2272609	கல்வி - 091 2232413	கொட்டை - 031 2262825	திட்டிச்சல் - 038 3752994
அழகப்பேட்டை - 067 2225961	கங்குலி - 038 2231810	குதலாலை - 037 2306119	பாசனத்தலை - 038 2248877
அழகநல்லூர் - 091 2252288	கம்பளி - 061 2331126	முதுமீரங்கலை - 055 2258591	தேரநகல் - 064 2386284
அழகநல்லூர் - 062 2228342	கோயமுத்தூர் - 034 7481675	மணலாலை - 066 2231184	இந்தலிப்பை - 045 2232412
புதுவை - 045 2231395	ஆரவால் - 037 2244885	மாதங்குடி - 061 2238393	பாலப்பை - 036 2227250
புதுவையை - 045 2238996	யாழ்ப்பாணம் - 021 2228457	முத்துமலை - 094 2249354	முதுமலை - 038 2267566
புதுவையை - 067 2221488	செட்டிமலை - 031 2360999	முதுமலை - 011 2293545	வயிற்செட்டி - 037 2258477
செட்டிமலை - 032 2223661	செட்டிமலை - 031 2487791	செட்டிமலை - 056 2277916	யாழ்ப்பாணம் - 031 2344555
தாழ்வாணம் - 066 2232388	செட்டிமலை - 034 2262388	செட்டிமலை - 031 2262335	செட்டிமலை - 066 2232388
வல்வெட்டி - 037 2231955	செட்டிமலை - 035 2221805	திருவையாறு - 031 2294162	செட்டிமலை - 031 2255664



வேலைவாய்ப்பு

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பிரபலமான தனியார் நிறுவனமொன்றுக்குப் பின்வரும் பதவிகளுக்கு ஆள்கள் தேவை.

✓ கணக்கு லிகிதர்

✓ IT உதவியாளர்

தகுதியுடையவர்கள்
சுயவிவரக்கோவையுடன்
நாளை (20.03.2017)
திங்கட்கிழமை
முற்பகல் 10.00 மணி -
பிற்பகல் 2.00 மணிவரை
நேரில் சமூகமளிக்கவும்.

உதயன் பணிமனை
இல.361, கஸ்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.



கிளிநொச்சி, முல்லைத்தீவு, வவுனியா, மன்னார் மற்றும் யாழ்ப்பாணம் ஆகிய பிரதேசங்களிலிருந்து 50 இற்கும் மேற்பட்ட

உடனடி வேலைவாய்ப்பு

- 0 கல்வித் தகைமை G.C.E. O/L, A/L
- 0 அனுபவம் அவசியமற்றது
- 0 வயதெல்லை 18 - 30
- 0 தங்குமிடம் மற்றும் உணவு வசதிகள் உண்டு.

சுயவிவரக் கோவையுடன் நேரில் வரவும்
DYNAMIC ORG(Pvt) LTD
No.74, Kannathiddy Road, Jaffna (In Front of Sivankovil)
Tel: 077 664 4442, 021 567 9001

ALLIANCE FRANCAISE DE JAFFNA

பிரெஞ்சு மொழியை பிரெஞ்சு முறையில் கற்றுக்கொள்ளுங்கள்

பிரெஞ்சு வகுப்புக்கள்

பிரான்ஸ் FOREIGN
MINISTRY & FRENCH
EMBASSY யின் கீழ்

இயங்குகின்ற ஒரே சர்வதேச நிறுவனம்
AF உலகம் முழுவதும் 1000 கிளைகள்.

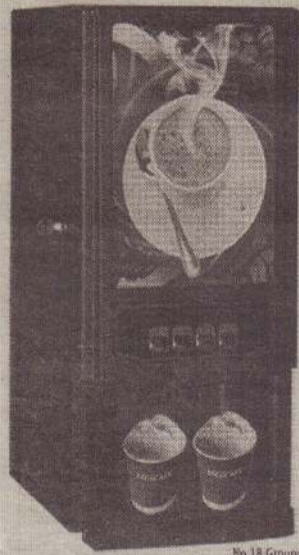
(இலங்கையில் சர்வதேச பிரெஞ்சு CERTIFICATES =
AF மட்டுமே வழங்குகின்றது)

பிரெஞ்சு மொழிபெயர்ப்புக்கள்.
(யாழில் வேறு அங்கீகரிக்கப்பட
நிறுவனங்கள் இல்லை)

International Diploma
A1 பரீட்சைக்கட்டணம்

AF இல் படிப்போருக்கு 4000/- ஏனையோருக்கு 10300/-
யாழில் எங்கு படித்தாலும் இப்பரீட்சையை எழுது AF இல்
மட்டுமே எழுத முடியும்.

ஆரம்பம் சில திங்களில், உடனடி பதவிகளை மேற்கொள்ளவும்
021 222 8093 61, ௧36௭1 - நல்லூர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
௧36௭1 பஸ் நிறையம் - புலம்பெயர்க்க கட்டளை - AF (இலங்கை யாழ்ப்பாணம்)



டீ, கோப்பி
மெசின்
I ♥ COFFEE



தமிழில் தொடர்பு கொள்ள
077 391 8870

WINRICH INTERNATIONAL (PVT) LTD

No.18, Ground Floor, Lucky Plaza, St. Anthony's Mawatha, Kollupitiya, Colombo - 03

வளியேறினார்
வாஸ்னியாக்கி

மெரிக்காவில் நடைபெற்றுவரும் பி. என். ரென்னிஸ்தொடரில் பெண்கள் ஒற்றையர் பிரிவில் காலிஹிதிபுன்வளியேற்றப்பட்டார் வாஸ்னியாக்கி.
நேற்றுமுன்தினம் நடைபெற்ற காலிஹிதி ஆட்டத்தில் பன்னாட்டுத் தரப்படுத்தலில் ஆறாம் இடத்திலுள்ள டென்மார்க்கின் வாஸ்னியாக்கியை எதிர்த்து 26 ஆம் இடத்தில் உள்ள பிரான்ஸின் கிரிஸ்ரினா பலப்பரீட்சை நடத்தினார். முதலாவது செற்றை 6:3 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் வாஸ்னியாக்கி கைப்பற்றினார். ஆனால் அடுத்த இரு செற்களையும் முறையே 7:6, 6:2 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் கைப்பற்றி 2:1 என்ற செற்கணக்கில் வெற்றிபெற்று அரையிறுதிக்குத் தகுதிபெற்றார் கிரிஸ்ரினா. இந்த வெற்றியை அடுத்து நாளைவளியாகவுள்ள தரப்படுத்தலில் கிரிஸ்ரினா முதல் இருபது இடங்களுக்கு முன்னேறுவார் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. (ம)



விமல் ரவல்ஸ் சொகுசு பஸ் சேவை புதுப்பொலிவுடன் விமல் ரவல்ஸ் வழங்கும் யாழ்ப்பாணம் - கொழும்பு சொய்சாபுரம் - மொறட்டுவ வரை சொகுசு பஸ் சேவை நடைபெறும்.
ஆலயப்பள்ளத்திக்கு தொடர்பு - 077 893 8507
ஆலயப்பள்ளத்திக்கு யாழ்ப்பாணம் - 077 993 8567
077 769 8553

MATHS/ICT
Group Classes, Personal Classes
* தமிழ்மொழி ஓசலம்
* English Medium
தரம் 06 தொடக்கம் 11 வரை அனுபவம் வாய்ந்த ஆசிரியர்கள் கற்பிக்கப்படும்.
(B.Sc, M.Sc)
T.P: 077 386 7222

வேலையாளர்கள் தேவை
வேம்படி ரெக்ஸ்ரைல் விற்பனை நிலையத்துக்கு
1. விற்பனையாளர்கள்
ஆண், பெண் இருபாலாரும் தேவை.
(முன் அனுபவம் உள்ளவர்கள் விரும்பத்தக்கது)
021 568 3611/ 077 990 1002
மணிக்கூட்டு வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தேவை
உள்ளூர் உற்பத்திகளான புளுக்கொடியல், புளுக்கொடியல் மா, ஓடியல்மா, பனாட்டு, பனாங்கட்டி, மோர்மிளகாய், வடகம் மொத்தமாகத் தேவை. வேறு உள்ளூர் உற்பத்திகளை எம்மூடாக சந்தைப்படுத்த விரும்புவோரும் தொடர்பு கொள்ளவும்.
077 642 2208

LUX

லக்ஸ் நறுமணங்கமழ் நான்காபரணங்கள்
முதல் சுற்று வெற்றியாளர்கள்

திருமதி. டி.ஜி. நிசன்சனா சுபோதினி	அனாராகுரம்
திருமதி. பிரிப்பங்கனி டி. சில்வர்	பொல்குறையல்
திருமதி. மாலினி குணாதன	மீக்கேப்பா
திருமதி. கருணா பத்திரன்	பொல்குறையல்
திரு. அனவரசிரி விதானகே	வந்தாரி
திருமதி. சூர்.எம். சுரங்கனி	வெல்லையாடி



லக்ஸ் பொதி இரண்டினால்
லக்ஸ் நறுமணங்கமழ் நான்காபரணங்கள்
க.பெ.758, கொழும்பு முகவரிக்கு
அனுப்பி வைப்புகள்

1323 (இலங்கை)
கலையுயர்ச்சி

Just a little LUX BETTER PERFUME GLOW