



## விசேட விலைக்கழிவு...

காப்பிளினிப் பெண்களுக்கான அனைத்துப் பொருட்களுக்கும் 15% விலைக் கழிவுகளுடன் 21,22,23 ஆகிய தினங்களில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

சிறுவர்களுக்கான அனைத்துப் பொருட்களுக்கும் விசேட விலைக்கழிவு. (6260)

## SUN SHOPPING MALL

லை. 268, கெற்றப்போல் சந்தி, யாழ்ப்பாளை.

(நாடேண் வைத்தியசாலை அருகாமை )

**தொலைபேசி -077 225 9030**

## கடை வாடகைக்கு

மானிப்பாய் வீதி, பெரிய பள்ளிவாசல் அருகாமையில் கடை வாடகைக்கு உண்டு. (நீளம் 37' அகலம் 20') (6255)

**077 617 6413**

## ஓலைச்சுவழு சோதிட நிலையம்

உலகப் புகழ்பெற்ற தமிழ்நாடு வைத்திஸ்வரன் கோவில் இந்தியாவில் இருந்து ஒலைச்சுவழு மூலம் காண்டம் பார்க்கப்படும். உங்களுடைய எதிர்காலப் பலன்கள், ஆரோக்ஷியம், கலவி, திருமண வாழ்க்கை, ஆயுர் தீர்க்கம், உத்தியோகம், வெளிநாட்டுப் பலன்கள், முற்பொய்த் தூபியூபில் தலைகள் ஏற்படால் அவைகள் விலக நிவர்த்தி பரிகாரங்கள் மற்றும் எதிர்கால பலன்களைத் தெரிந்து கொள்ளலாம்.

பதன் வியாழன் விசேடமாக வாசிக்கப்படும்.

மட்டக்களப்பு, தீருகோணமலையில் உள்ளவர்களுக்கு வலுப்பியான வாசிக்கப்படும். சூர்

வாடகைக்கு ஒலைச்சுவழு சோதிட நிலையம் வகையாக மின்களையார் கோவிலுக்கு அருகாமையில், யாழ்ப்பாளை. (6254) தொடர்புகளுக்கு. 076 328 7119

## உடல் எடட வைதுவாக கடை வேண்டுமா?

எடட கடை வேண்டுமா?, கணச்சூடா?, பலகீனமா?, ஒட்டிய கணனங்கள் குண்டுக்கண்ணங்களாக மாற வேண்டுமா?, மார்புகடவேண்டுமா?, உடல் குறைபாடுகளா?

### குளிசை பால்மா எஸ்பன விற்பனைக்குண்டு

### கருமை நிறம் நீங்க வேண்டுமா?

கருமை நிறம், கரும்புள்ளி, பருக்கள், பருவந்த அடையாளம், உதட்டுக்கருமை, கை, கால் கருமை நீக்கும் கிறீம், காய்கள் பொலுண்ணி அகற்றும் கிறீம், முகத்தில் உள்ள தேவையற்ற ரோமம் அகற்றும் கிறீம் என்பன விற்பனைக்கு உண்டு.

பாவித்து 15 நாட்களில் அற்புமான அழகைக் காண்பிர்கள் (6251)

077 210 6155 221, நாவலர் நோப், யாழ்ப்பாளை.

## காலி விற்பனைக்கு

நல்லூர், செம்மணி வீதியில் நாயன்மார் கட்டில் 4 பரப்புக் காணி விற்பனைக் குண்டு. (மையின் ஹோட்டீஸ்)

(இரண்டு பறப்பாக பிரித்துக் கொடுக்கப்படும்.) (6252)

**தொலைபேசி 077 623 4204**

### தேவை

பாவிக்கக்கூடிய அல்லது பழுதடைந்த நிலையில் உள்ள வீணை விலைக்குத் தேவை. (6253)

**077 556 3030**

### விற்பனைக்கு

நல்லினப் பசுமாடும் கன்றுகளும் விற்பனைக்கு உண்டு. (6254)

**077 663 1742**

### மோட்டார் சைக்கிள் விற்பனைக்கு

TVS wego மோட்டார் சைக்கிள் விற்பனைக்கு உண்டு. (6255)

(BFR,39000km,சிவப்பு நிறம்)

**077 898 9691**

யாழ்ப்பாளை

### காலி விற்பனைக்கு

யாழ்ப்பாளை ஆனைக்கோட்டை, நவாலி வீதி, முத்த விநாயக கோவில் வீதி மையின் ஹோட்டில் 4 பரப்பு காணி விற்பனைக்கு உண்டு. 11/2 பரப்பாக பிரித்துக் கொடுக்கப்படும்.

தரகர் தேவையில்லை

காலி பார்தவையிடும் நேரம் : காலை 9 மாலை 6 மணி வரை

(6256)

**தொலைபேசி 077 468 3354  
குரு 077 288 0152**

### வேலையாள் தேவை

போட்டோ கொப்பி & Phone Reload கடைக்கு பெண் காசாளர் தேவை. தமிழ் ரைப்பிள் தெரிந்தவர்கள் விரும்பத்தக்கது. (சூழியும் விக்ரோநியா கல்லூரியின் முன்) (6257)

**077 875 7860**

கரைச்சி புளியம்பொக்கணை நாகதம்பிரான் ஆலயத்தின் வருடாந்தப் பங்குனி உத்தரப்பொங்கல் 21.03.2021 ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை விளக்கு வைக்கும் வைபவத்துடன் ஆரம்பமாகி 21.03.2021 ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை பங்குனி உத்தரப் பொங்கல் உற்சவத்துடன் நிறைவடையவுள்ளது.

இவ்வாண்டு Covid -19 நிலைமைகளைக் கருத்தில் கொண்டு பின்வரும் நடைமுறைகளைக் கடைப்பிழக்குமாறு நாகதம்பிரான் அடியார்களை கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

பண்டைய மரபுகளுக்கமைவாக பண்டம் மீசாலை, புத்தூர் சந்தி வரை சென்று வருவதற்கான ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளது.

மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அடியார்களே ஒரே தடவையில் நேர்த்திகளை நிறைவெற்றுவதற்கு அனுமதிக்கப்படுவார்கள். நேர்த்திகளை நிறைவெற்றுகின்றவர்கள் விரைவாக ஆலயத்திலிருந்து வெளியேறுவதன் மூலம் ஏனைய அடியார்களும் தமது நேர்த்திகளை நிறைவெற்ற முடியும்.

கட்டாயமானது - முகக் கவசம் கிளி வருகின்ற அடியார்கள் ஆலயத்தினுள் சூல்வதற்கு அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள்.

இவ் நடைமுறைகளைப் பின்பற்றி ஆலயத்திற்கு வருகைதந்து விரைவாக நேர்த்திகளை நிறைவெற்றி ஆலயச் சூழலில் இருந்து வெளியேறி ஏனையவர்களும் நேர்த்திகளை நிறைவெற்றி கொள் வதற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குமாறு அடியார்களை அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

ஆலய பரிபாலன சபை, கரைச்சி புளியம்பொக்கணை, நாகதம்பிரான் ஆலயம்.

(C-1775)

## அறிமுகமாகின்றது

Uniliver Pureit இன் தசாப்தத்தை நோக்கிய பயணத்தில் அடுத்த கிரண்டு தலைமுறைகள்

Unilever pureit

உலகின் முன்னணி நிறுவனத்தின் நீர் சுத்திகரிப்பு இயந்திரங்கள்

### UNIQUE FEATURES

Digital Dosing Indicator  
Digital water quality indicator. Unilever Pureit's unique 'Digital Dosing Indicator' allows you to know how much water has been dispensed.

Advanced 3 stage purification process with UV Sterilizer  
A series of filter provides better taste and storage life.

UV Sterilizer  
Advanced 3 stage purification process with UV Sterilizer and Auto Shut Off, removes 99.9% of harmful bacteria.

Mobile�ல் கடைக்கு  
Enables users to control their Unilever Pureit through their mobile phone.

Auto Shut Off  
A series of filter provides better taste and storage life.

Easy storage capacity of 20L  
You can store up to 20L of purified water.

One Recovery™ Technology  
Dishwasher safe plastic bottle. One Recovery™ Technology allows you to get a single bottle recovery after 10 days of use.



online மூலம் பெற்றுக் கொள்ள

DIAHRA ELECTRO

Mobile: 077 3131 3353

Email: diahraelectro@gmail.com

Facebook: facebook.com/diahraelectro

Insta: instagram.com/diahra\_electro/

DIAHRA ELECTRO

THE LEADER IN PURIFICATION

City Electronics

No 47/49 Kasthuriyar roda,  
Jaffna.

021 222 2917

077 040 3444

077 639 3444

Installation Service &

Maintenance Warranty

6249

(6249)

## வேலை வாய்ப்பு

வீட்டில் ஓய்வாக தொலைக்காட்டி நாடகங்களைப் பார்த்தவாறு சிறு கைத்தொழில் ஒன்றை செய்து கொள்ள விரும்புகிறீர்களா?

Medical Envelopes, Postal Envelopes ஒட்டும் வேலை.

யாழ், மாவட்டத்தை சேர்ந்த தில்லை தரசிகள், இரவு நேர காலை கடமை களில் ஈடுபோடும் பாதுகாப்பு ஊழியர்கள், சிறு வேலை ஒன்றைத் தேடுபோர் களுக்கு முன்னுரையியலைக்கப்படும்.</p

# ஐ.நா.மனித உரிமைகள் பேரவையில் இலங்கைக்கு குறித்த தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட வேண்டும்

## ஆர்ஜென்டோ உல்லிட்ட சிவில் அமைப்புகள் அழைப்பு

(ஜெனிவா)

உண்மை மற்றும் நீதிக் காக போராடிய நீண்ட வரலாறு ரைக் கொண்ட ஆர்ஜென்டோ மற்றும் பிராந்தியத்தில் உள்ள சிவில் சமூக அமைப்புகள், ஐ.நா.மனித உரிமைகள் பேரவையில் இலங்கை குறித்த தீர்மானத்தை நிறைவேற்ற அழைப்பு விடுத்துள்ளன.

கூட்டு அறிக்கை ஒன்றை வெளியிட்டுள்ள குறித்த சிவில் அமைப்புகள் தீட்டைத் தெரி வித்துள்ளன. அந்த அறிக்கையில் தொடர்ந்தும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது.

“1983 மற்றும் 2009 இறகு இடையிலான காலப்பகுதியில் இலங்கையில் ஒரு நீண்ட உள்நாட்டு யுத்தம் கீட்டப்பறிஞருந்து

நிலையில், தீட்டை ஆயிரக்கணக்கான பொதுமக்கள் காணாமல் போயிருந்தனர்.

2015 ஆம் ஆண்டில் கடுமையான மனித உரிமை மீறல்களை விசாரிப்பதற்கான ஒரு பொறிமுறையை நிறுவ வதற்கு ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் பேரவையில் இலங்கை உறுதியிலித்திருந்தது.

எவ்வாறாயினும் புதிய அரசாங்கம் இந்த உறுதிப்பாட்டை மாற்றியமைத்துள்ளது.

மேலும் தற்போது இலங்கையில் மனித உரிமை நிலையை தொடர்ந்து மோசமடைந்து வருகிறது” என்று அந்த அறிக்கையில் கூறப்பட்டுள்ளது.

ஆயுத மோதல் முடிவடை

ந்து 12 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகும், பாதிக்கப்பட்டவர்கள் நீதியற்றவர்களாகவே இருக்கிறார்கள். அமைப்புகள், மனித உரிமைகள் ஆர்வலர்கள் மற்றும் ஊடகங்கள் மீதான தாக்குதல்கள் உட்பட நாட்டின் மனித உரிமை நிலைமை தொடர்ந்து மோசமடைந்து வருவது ஆபத்தானது.

மேலும் சிவில் நடவடிக்கைகளில் இராணுவத்தினரின் பிரசன்னம் அதிகரித்துள்ளது.

இந்நிலையில், இலங்கையில் இந்த மனித உரிமை நெருக்கடிக்குத் தீவு காண்பதற்கான வலுவான அனுகுமுறையைச்செய்யப்படுத்த வேண்டும் என குறித்த சிவில் அமைப்புகள் கோரியுள்ளன. (நி-4)

## தயிழர்களுக்கு கொலை அச்சுறுத்தல் விடுத்த பிரியங்க விடுவிக்கப்பட்டார்

(லெண்டன்)

பிரித்தானியாவிலுள்ள இலங்கை உயர்ஸ்தானிகராலும் தீன் முன்னாள் பாதுகாப்பு ஆலோசகர் மேஜர் ஜெனரல் பிரியங்க பெர்னாண்டா குற்றச்சாட்டுகளில் இருந்து விவேக் கப்பட்டுள்ளார்.

பிரித்தானிய மேல் நீதிமன்றம் அவரை குற்றச்சாட்டுக்களில் இருந்து விடுவித்துள்ளதாக பிரித்தானியாவிலுள்ள இலங்கை உயர்ஸ்தானிகராலும் தீன் ஊடாக அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையின் 70 ஆவது சுதந்திர தினத்தன்று ஸண்டனிலுள்ள இலங்கை உயர்ஸ்தானிகரத்துக்கு முன்னால் பும்பெயர் தமிழர்களினால் போராட்டமான்று முன்னெடுக்கப்பட்டிருந்தது.

தீன்போது போராட்டத்



தின் ஈடுபட்டவர்களை அச்சுறுத்தல் விடுத்தாக அவர் மீது குற்றச்சாட்டு முன்வைக்கப்பட்டது.

இத்தகைய நிலையிலேயே தற்போது பிரித்தானிய மேல் நீதிமன்றம் அவர் மீது முன்வைக்கப்பட்ட குற்றச்சாட்டுக்களில் இருந்து விடுவிப்பதாக அறிவித்துள்ளதை குறிப்பிட தத்கக்கு.

(நி-4)

## 200 அடி பள்ளத்தில் பாய்ந்த பேருந்து! 15 பேர் பலி.46 கிர்கும் மேற்பட்டோர் படுகாயம்!

துக்குள்ளாகியுள்ளது.

தீட்டை பயணம் மேற்கொண்ட 14 பேர் உயிரிழந்துள்ளது டன் 46 கிர்கும் மேற்பட்டோர் படுகாயமடைந்த நிலையில் சிகிச்சைக்காக வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளது.

தாக பொலிஸார் தெரிவித்துள்ளனர். பதுளை - வுனுகலைப் பகுதியில் இருந்து கொழும்பு நோக்கிப் பயணித்த பேருந்து பசறை 13 ஆம் கட்டையில் வைத்து சுமார் 200 அடி பள்ளத்தில் வீழ்ந்து விபத்துக்குள்ளான் கியுள்ளதாக பொலிஸாரியில் ஆரம்பகட்ட விசாரணையில் தெரியவந்துள்ளது.

இந்நிலையில் சம்பவம் தொடர்பாக மேலத்திற்கொண்டு வெளியிடப்பட்ட கொலை பொலிஸார் முன்னெடுத்து வருகின்றனர். (நி-4)



(பதுளை)

பதுளை - பசறை வீதியூடாக

பயணித்த பேருந்து நோன்று நேற்று சனிக்கிழமை அதிகாலை விபத்து

## குழியில் நடவடிக்கைச் சட்டக்கோவையின் பிரிவு 16 கிள் கீழாக அறிவித்தல் யாழ்ப்பானம் மாவட்ட நீதிமன்றத்தில்

ஏரத்தினசீங்கம் யெனன், தில.12/07, சந்தனமாதா கோவில் வீதி, பாண்டியன்தாழ்வு, யாழ்ப்பானம்.

-வழக்காளி-

**1)R.E. ஒன்றாந்தராஜா**  
தலைவர்  
அகில இலங்கைத் தமிழ் காங்கிரஸ், காங்கிரஸ் இல்லம், தில.120 பிரதான வீதி, யாழ்ப்பானம்.

**2)கணேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம்,** பொதுச் செயலாளர், அகில இலங்கைத் தமிழ் காங்கிரஸ், காங்கிரஸ் இல்லம், தில.120 பிரதான வீதி, யாழ்ப்பானம்.

**3)க.கி.அமல்ராஜ்**  
தெரிவத்தாடி அலுவலர், நல்லூர் பிரதேச சபை, தேர்தல்கள் அலுவலகம், யாழ்ப்பானம்.

-எதிராளிகள்-

மேற்படி இலக்க வழக்கின் வழக்காளியினால் மேலே குறிப்பிடப்பட்ட 1-3 வரையான எதிராளிகளுக்கு எதிராக 1 ஆம் எதிராளி தலைவராகவும் 2 ஆம் எதிராளி பொதுச்செயலாளராகவும் பதவி வகிக்கும் அகில இலங்கை தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சியின் அடிப்படை உறுப்புரிமையில் இருந்து வழக்காளியை நீக்கியின்தாக குறிப்பிடப்படும் செயற்பாடு அல்லது தீர்மானம் சட்டவழுவற்று, செல்லுபடியற்ற என பிரகுணப்படுத்தும் கோரிக்கையை பிரதான நிவாரணமாக கோரி இவ்வழக்கு தாக்கல் செய்யப்பட்டுள்ளது.

எனவே கூட்டணைக்கப்படத் தீர்ச்சியினால் எடுக்கப்பட தீர்மானம் தொடர்பில் அக்கட்சியின் அங்கத்தவர்கள் எவரும் எதிர்வாதிடலாம் என குழியில் நடவடிக்கை சட்டக்கோவையின் பிரிவு 16 இன் கீழான அறிவித்தல் தறப்படுகின்றது. மேலும் இவ்வழக்காளனு 31.03.2021 ஆம் தீக்தி காலை 9.00க்கு இம்மன்றின் தீர்ந்த மன்றில் அழைக்கப்படவிருக்கின்றது என்றும் அறிவித்தல் தறப்படுகின்றது.

மன்றின் கட்டளைப்படி

2021 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 19 ஆம் தீக்தி

(624)

## குழியில் நடவடிக்கைச் சட்டக்கோவையின் பிரிவு 16 கிள் கீழாக அறிவித்தல் யாழ்ப்பானம் மாவட்ட நீதிமன்றத்தில்

சீவா பென்சு கெளசலா, காரைக்கால் சிவன் கோவிலடி, கோண்டாவில் மத்தி மேற்கு, இனுவில், யாழ்ப்பானம்.

-வழக்காளி-

**1)R.E. ஒன்றாந்தராஜா**  
தலைவர், அகில இலங்கைத் தமிழ் காங்கிரஸ், காங்கிரஸ் இல்லம், தில.120 பிரதான வீதி, யாழ்ப்பானம்.

**2)கணேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம்,** பொதுச் செயலாளர், அகில இலங்கைத் தமிழ் காங்கிரஸ், காங்கிரஸ் இல்லம், தில.120 பிரதான வீதி, யாழ்ப்பானம்.

**3)க.கி.அமல்ராஜ்**  
தெரிவத்தாடி அலுவலர், நல்லூர் பிரதேச சபை, தேர்தல்கள் அலுவலகம், யாழ்ப்பானம்.

-எதிராளிகள்-

மேற்படி இலக்க வழக்கின் வழக்காளியினால் மேலே குறிப்பிடப்பட்ட 1-3 வரையான எதிராளிகளுக்கு எதிராக 1 ஆம் எதிராளி தலைவராகவும் 2 ஆம் எதிராளி பொதுச்செயலாளராகவும் பதவி வகிக்கும் அகில இலங்கை தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சியின் அடிப்படை உறுப்புரிமையில் இருந்து வழக்காளியை நீக்கியின்தாக குறிப்பிடப்படும் செயற்பாடு அல்லது தீர்மானம் சட்டவழுவற்று, செல்லுபடியற்ற என பிரகுணப்படுத்தும் கோரிக்கையை பிரதான நிவாரணமாக கோரி இவ்வழக்கு தாக்கல் செய்யப்பட்டுள்ளது.

எனவே கூட்டணைக்கப்படத் தீர்மானம் தொடர்பில் அக்கட்சியின் அங்கத்தவர்கள் எவரும் எதிர்வாதிடலாம் என குழியில்

# வீதி பாதுகாப்பு உலக கிரிக்கெட் தொடர் இலங்கை நிந்திய இறுதிப்போட்டி இன்று

வீதி பாதுகாப்பு உலக கிரிக்கெட் தொடரின், இரண்டாவது அரையிறுதிப் போட்டியில், இலங்கை ஜாம்பவான் கள் அணி 8 விக்கெட்டுகளால் சிறப்பான வெற்றியை பதிவு செய்தது.

இந்த வெற்றியின் மூலம் இறுதிப் போட்டிகள் நுழை ந்துள்ள இலங்கை அணி, இன்று நடைபெறவள்ள இறுதிப் போட்டியில், இந்தியா அணியை எதிர் கொள்ள வேண்டும்.

பெரும் எதிர் பார்ப்புக்கு மத்தியில் ராய்புர் மைதான த்தில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்ற இப்போட்டியில், இலங்கை ஜாம்பவான் கள் அணியும் தென்னாபிரிக்கா அணியும் கொடுக்கப்பட்டு வருகிறது.



ஜாம்பவான் கள் அணியும் மோதின்.

இப்போட்டியில் நாணய சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற இலங்கை ஜாம்பவான் கள் அணி, நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 ஓவர்கள் நிறைவில் அனைத்து விக்கெட்டுகளை

னித்தது.

இதன்படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடியை தென்னாபிரிக்கா ஜாம்பவான் கள் அணி, நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 ஓவர்கள் நிறைவில் அனைத்து விக்கெட்டுகளை

மும் இழந்து 125 ஓட்டங்களை பெற்றுக்கொண்டது.

இதில் அணியின் அதிகப்பட்ச ஓட்டங்களாக, வென்வைக் 53 ஓட்டங்களையும் அல்விரோ பீட்டர்சன் 27 ஓட்டங்களையும் பெற்றுக் கொண்டனர்.

இலங்கை அணியின் பந்து வீசிஸில், குலசேகர 5 விக்கெட்டுகளையும் ஜெய குரிய, மஹு ரூப், வீரரத்ன ஆகியோர் தலை 1 விக்கெட்டுகளையும் வீழ்த்தி னர்.

இதனைத்தொடர்ந்து 126 என்ற வெற்றி இலங்கை நோக்கி பதிலுக்கு களமிறங்கிய இலங்கை அணி, 17.2 ஓவர்கள் நிறைவில் 2 விக்கெட்டுகள் மூடப்பட்டு வெற்றி இலங்கை

கடந்தது. இதனால் இலங்கை அணி 8 விக்கெட்டுகளால் வெற்றி பெற்றது.

இதன் போது அணியின் அதிகப்பட்ச ஓட்டங்களாக, சிந்தக ஜெயசிங்க ஆட்டமிழுக்காது 47, ஓட்டங்களையும் உடல் தரங்கள் ஆட்டமிழுக்காது 39 ஓட்டங்களையும் பெற்றுக் கொண்டனர்.

தென்னாபிரிக்கா ஜாம்பவான் கள் அணியின் பந்து வீசிஸில், மகாயா நிட்னி மற்றும் அல்வி ரோ பீட்டர்சன் ஆகியோர் தலை 1 விக்கெட்டுகளை வீழ்த்தினர்.

பிப்போட்டியின் ஆட்டநாயகனாக பந்து வீசிஸில், 5 விக்கெட்டுகளை சாய்த்த நுவான் குலசேகர தெரிவிசெய்யப்பட்டார். (4)

## ஜப்னா வொலிபோல் லீக் போட்டிகள்

யாழ். மாவட்ட கரப்பந்தாட்ட சங்கமானது 40 அங்கத்துவ கழகங்களுக்கிடையிலான ஏல் முறையிலான ஐப்னா வொலி போல் லீக் சுற்றுப் போட்டி நடத்த வேண்டும். அந்த வகையில் போட்டிகள் நேற்று 20 ம் திகதி சனிக்கிழமை முதல் ஆரம்பமாகி எதிர்வரும் ஏப்ரல் 24 ம் திகதி வரை நடைபெறவேண்டும்.

போட்டிகள் யாழ். மாவட்டத்தின் அரியாலை, ஆவரங்கால், காரைரநகர், சங்கானை, சண்஘லிப்பாய், நீரேவேலி ஆகிய பிரதேசங்களில் பிரமாண்டமான முறையில் நடைபெற வேண்டும் என யாழ். மாவட்ட கரப்பந்தாட்ட சங்க உபதலை வர் ந. சுதேஸ்குமார் தெரி வித்துள்ளார். (4)

## இருபது- 20 உலக கிண்ண தகுதி சுற்று ஒத்திவெப்பு

7 ஆவது 20 ஓவர் உலக கிண்ண கிரிக்கெட் போட்டி ஒக்டோபர், நவம்பர் மாதங்களில் இந்தியாவில் நடைபெற வேண்டும். அதைத் தொடர்ந்து 8 ஆவது 20 ஓவர் உலக கிண்ண போட்டி அடுத்த ஆண்டு அவுஸ்திரேலியாவில் நடத்தப்படுகிறது. 2022 ஆம் ஆண்டு உலக கோப்பை போட்டிக்கான ஆகியா A மண்டல த்திற்கான தகுதி சுற்று அடுத்த மாதம் 3 ஆம் திகதி முதல் 9 ஆம் திகதி வரை குவைத் தில் நடத்த திட்டமிடப்பட்டிருந்து.

இதில் பக்ரேயன், குவைத், மாலைதீவு, கட்டார், சவுதி

அரேபியா ஆகிய அணிகள் பங்கேற்க இருந்தன. கொரோனா பரவல் அதிகரிப்பு மற்றும் சில நாடுகளில் விதிக் க்யட்டுள்ள புதிய கட்டுப்பாடுகள் காரணமாக இந்த தகுதி சுற்று ஒக்டோபர் மாதத்திற்கு தன்னி வைக்கப்படுவதாக ஜ.சி.சி. நேற்று முன்தினம் அறிவித்து.

தது.

இதேபோல் ஆபிரிக்க மண்டலத்திற்கான தகுதி சுற்று A, B என்று இரு வகையாக பிரிக்கப்பட்டு தென்னாபிரிக்காவில் அடுத்த மாதம் நடத்த ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு. இந்த போட்டியும் ஒக்டோபர் மாதத்திற்கு ஒத்தி வைக்கப்பட்டுள்ளது. (4)

## சுர்வதி பிரீமியர் லீக்

ஏழாலை மேற்கு சரல்வதி சனசமூக நிலையத்தினருடன் கைணந்து சரல்வதி விளையாட்டுக்கும் கழகத்தினர் நடத்தும் சரல்வதி பிரீமியர் லீக் மென்பந்து கிரிக்கெட் போட்டி இன்று 21 ம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9 மணிக்கு சரல்வதி விளையாட்டுக்கழக மைதானத்தில் ஆரம்பமாகி மாலை 4 மணியளவில் இறுதிப் போட்டியும் இடைப்பெற்று தொடர்ந்து வெற்றி பெற்ற வீரர்கள் கொர விக்கப்படும் நிகழ்வும் தீட்டுப்பெறும்.

(4-26)



## அறிமுக போட்டியில் அசத்திய யாதவ்



அணியில் 2 மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டிருந்தன. காயமடைடந்த இஷான் கிஷனுக்கு பதில் சூர்யகுமார் யாதவ் அறிமுகம் செய்யப்பட்டார். இதேபோல் யுஸ்வேந்திர சாகலுக்கு பதில் ராகுல் சாகலுக்கு வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டு.

ஆரம்ப வீரர் ரோகித் சர்மா 12 ஓட்டங்களிலும், கே எல் ராகுல் 14 ஓட்டங்களிலும் ஆட்டமிழந்தனர். விராட் கோவி ஒரு ஓட்டத்தில் ஆட்டமிழந்து ஏமாற்றம் அளித்தார்.

ஆனால், அறிமுக போட்டியிலேயே அசத்திய சூர்யகுமார் யாதவ், பந்துகளை பவுண்டிரி மற்றும் சிக்கர்களாக மாற்றி நாளார். 28 பந்துகளில் அரை சதம் கடந்தார். இதன் மூலம் அறிமுக இருபது-20 போட்டியில் அரை சதம் அடித்த ஜந்தாவது இந்திய வீரர் என்ற பெருமையை யாதவ் பெற்றார். அரை சதம் அடித்தபின்னர் சந்திய நிதானமாக ஆடிய யாதவ், 57 ஓட்டங்களில் ஆட்டமிழந்தார்.

## இங்கிலாந்துக்கு எதிரான ஒருநாள் போட்டி; இந்திய அணி அறிவிப்பு

இங்கிலாந்துக்கு எதிரான ஒருநாள் போட்டி தொடருக்கு 18 பேர் அடங்கிய இந்திய கிரிக்கெட் அணியை பி.சி.சி.ஐ அறிவித்து தொடர்ந்து. நாளை மறுதினம் 23 ம் முதல் இரு அணிகளுக்கு இடையோன் 3 ஒரு நாள் போட்டிகள் கொண்ட தொடர் தொடங்கவார்களது.

இந்நிலையில், ஒருநாள் போட்டி தொடருக்கு 18 பேர் அடங்கிய இந்திய கிரிக்கெட் அணியை பி.சி.சி.ஐ அறிவித்து அன்னது. ஒருநாள் போட்டிகள் கொண்ட தொடர் க்கான இந்திய அணி கோவி (கப்டன்), ரோகித் சர்மா (துணை கேப்டன்), விக்ரீ தவான், சுப்மன் கிள், எல் ரேயாஸ் ஜயர், சூர்யகுமார் யாதவ், ஹர்திக் பாண்டியா, ரிச்சன் கே.எல்.ராகுல், யுஸ்வேந்திர சாகலுக்கு பதில் ராகுல் சாகலுக்கு வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டது.

ணால் பாண்டியா, வோவீங்டன் சுந்தர், டி நடராஜன், புவனேஷ் குமார், முகமது சிராஜ், பிரசீத் கிருஷ்ணா, ஷார்துல் தாக்கூர். அவுஸ்திரேலிய சுற்றுப்பயணத்திற்கான இந்திய ஒருநாள் அணியில் இருந்த மணீஷ் பாண்டே, மாயங்க அகர்வால், சஞ்சு சாம்சன், ரவீந்திர ஜடேஜா, ஜல்பிரீத் பும்ரா மற்றும் முகமது ஷாபி ஆகியோர் இங்கிலாந்து அணியிக்கு எதிரான ஒருநாள் அணியில் கீட்டுப்பெறவில்லை.

பிரசீத் கிருஷ்ணா, சூர்யகுமார் யாதவ் மற்றும் குருஷாந்திர் பாண்டியா ஆகியோர் இந்தியா இந்தியா ஒருநாள் அணியில் முதன் முறையாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளனர் என்பது குறிப்பிடக் கூடுதல். (4)

# 8 மீண்டும் நினைவுச்சலி



அன்னை  
மடியல்  
14.11.1952

இடுஞ்சென்  
மடியல்  
19.03.2013

திருமதி.  
**அமுதராத்தினம் (அமுதா) கணேசமுருத்தி**

**தத்-21.03.2021 பூர்வபக்க ரிட்டர்**

ஆண்டுகள் எட்டு ஆணாவும் ஒய்மோ உம் நினைவு  
எம் ஊனோடும் உணர்வோடும்  
ஒன்றாய்க் கலந்த உத்தமயே!  
வேஞ்சே நீர் சுறந்து விழுதுகளைத் தாங்க நின்றீர்!  
வேண்டுவன வெல்லாம் வேண்டாமலே விரும்பி ஈந்தீர்!  
சீரான வாழ்வு தந்து சிறப்போங்கச் செய்து அம்மாவே!

சேயர் நாம் செய்வதற்யாது சிந்தத கலங்க நொந்தோம்  
தீராத நினைவுலைகள் தினந்தினமும் வந்தெம்மைத்  
தெருட்டுவதும் தெய்வமே அறியாயோ?  
நீராடுங் கண்களூடன் நிதமுமைப் போற்ற நன்றோம்  
நேயமுடன் வாராயோ! நம்மதியைத் தாராயோ!  
என்றும் உங்கள் நினைவுகளுடன்...

கை.14, கோவிலாக்கண்டி,  
நாவற்குழி கிழக்கு, கைதடி.

கணவர், பிள்ளைகள்,  
மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.

## மஹோற்சவம்

(யாழ்ப்பாணம்)

மாணிப்பாய் மருத்து விநா யகர் ஆலய வந்டாந்த மஹோற்சவம் நாளை 22 ஆம் திங்கதி திருக்கிழமை நண்பகல் 12 மணியளவில் கொடியேற்றத் துடன் ஆரம்பமாகி 25 தின நக்கள் உற்சவம் இடம்பெறவள் எது.

இம்மஹோற்சவத்தில் எதிர் வரும் 31 ஆம் திங்கதி புதன் கிழமை மாலை 7 மணிக்கு மஞ்சத் திருவிழாவும் எதிர் வரும் 10 ஆம் திங்கதி சனிக் கிழமை மாலை 7 மணிக்க கைலாச வாகனத் திருவிழாவும் இடம்பெறவளன.

அதனைத் தொடர்ந்து 14 ஆம் திங்கதி புதன்கிழமை நண்பகல் 12 மணியளவில் தேர்த்திருவிழாவும் முறுநாள் 15 ஆம் திங்கதி வியழக்கிழமை காலை 9.30 மணிக்கு நீத்தத் திருவிழாவும் இடம்பெறவளன. (5-4)

## கால்கோள் விழா

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியின் தரம் 6 இற்கான கால்கோள் விழா எதிர்வரும் 24 ஆம் திங்கதி புதன்கிழமை காலை 8 மணியளவில் கல்லூரியில் நடைபெறும்.

இதன்போது அனைத்து தரம் 6 மாணவர்களையும் பெற்றோர்களையும் வருகை தருமாறு அதிபர் அறிவித்துள்ளார். (5-4)

# காணாமல் ஆக்கப்பட்டோர் பிரச்சினைக்கு

## ஒரு மாதத்திற்குள் தீர்வு வழங்கப்படும்

(நல்லூர்)

**காணாமல் ஆக்கப்பட்டோர் பிரச்சினைக்கு ஒரு மாதத்திற்குள் தீர்வு வழங்கப்படும் என அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா உறுதி வழங்கியுள்ளார்.**



நேற்று யாழ். மாவட்டச் செயலகத்தில் இடம்பெற்ற கல்லூரியாடலின்போதே அவர் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார்.

குறித்த கல்லூரியாடலில் மெட்கு மாகாணத்தினைச் சேர்ந்த காணாமல் போனோரின் உறவினர்கள் பலர் கல்லூரியில் நடைபெறும்.

காணன்டனர்.

தென் போது காணாமல் போனோரின் உறவினர்களுடைய ஒத்துழைப்புக் கிடைக்கு மாயின் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் சார்பில் குழு ஒன்றை அமைத்து ஒரு மாதத்தில் தீர்வினைப் பெற்றுத் தரமுடியும் என அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா

உறுதியளித்துள்ளார்.

அத்தோடு காணாமல் ஆக்கப்பட்டோரின் உறவினர்களில் 10 பேர் கொண்ட குழு ஒன்று உருவாக்கப்பட்டு அவர்கள் மூலம் காணாமல் ஆக்கப்பட்டோரின் விபரங்கள் சேகரிக்கப்பட்டு குறித் விபரங்களைக் கொண்டு தீர்வு வழங்கக் கூடிய விடயங்கள் தொடர்பில் ஆராயப்பட்டுள்ளன.

காணாமல் ஆக்கப்பட்டோரின் உறவுகள் இரு அணிகளாகச் செயற்படுவதாகவும் ஒரு தரப்பு பிரச்சினைக்கு ஒரு தீர்வும் கிடைக்கக் கூடாது என வும் இன்னொரு தரப்பு தீர்வு வழங்கப்பட வேண்டும் என வும் எதிர்பார்த்து இருக்கின்றனர் எனத் தெரிவித்தார்.

அத்தோடு எதிர்வரும் ஒன்றரை மாதகாலத்திற்குள் காணாமல் ஆக்கப்பட்டவர்களுக்குரிய தீர்வினைத் தற்போ

தைய நாட்டின் ஜனாதிபதி மற்றும் பிரதமருடன் கலந்து ரையாடி பெற்றுத் தருவதாகத் தெரிவித்தார்.

மேலும் தெரிவிக்கையில்,

இந்தப் பிரச்சினையைத் தீர்தா பிரச்சினையாக வைத்தி ரூக்க விரும்பவில்லை எனவும் சில அரசியல் தலையீடுகள் இந்த விடயத்தைத் தீர்தா பிரச்சினையாக வைத்து அரசியல் செய்ய முனைகின்றார் கள் எனவும் தெரிவித்துள்ளார்.

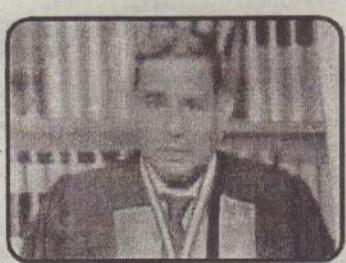
எனினும் தான் இதற்கு ஒரு தீர்வினைப் பெற்றுக்கொடுக்கும் முகமாகவே முற்றக்ட்ட மாக உங்களைச் சந்தித்துள்ளேன் எனத் தெரிவித்துள்ள அமைச்சர் எதிர்வரும் காலைகளில் உங்களை ஜனாதிபதி யிடம் அழைத்துச் சென்று தீர்வினைப் பெற்றுத்தர முடியும் என எதிர்பார்க்கின்றேன் என வும் தெரிவித்துமை குறிப்பிடத் தக்கது. (5-4-33)



## மனிதநேய விருது பெறும் மருத்துவர்

(யாழ்ப்பாணம்)

அன்மையில் பண்டாரநாயக்க ஞாபகார்த்த மண்டப “ஒக்கீடு” அரங்கில் இடம்பெற்ற சாதனையாளர்களுக்கானவிருது வழங்கும் நிகழ்வில் எழுத்தாளர் டாக்டர் சு. முருகானந்தன் நெல்சன் மண்டேலா விருது பெற்றார். மனிதநேய சமூகப் பணிகளுக்காகவும் எழுத்துப்



பணிகள் மூலம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தியமைக்காகவும் இந்த விருது பாக்டர் டெக் ஸ்ரீர் பெர்னன்போனினால் வழங்கி கொரவிக்கப்பட்டது. (5-4)

## மயானத்தில் பாதீனியச் செழி நடவடிக்கை எடுக்க கோரிக்கை

(கரணவாய்)

கரணவாய் தெற்கு கிராய் நெந்து மயானத்தில் பாதீனியச் செழிகள் வளர்ந்து பூத்த வண்ணம் காணப்படுகிறது நாலா புறமும் காணப்படுகிறது இப்பாதீனியச் செழிகளை அகற்ற வதற்கு மயானத்துக்கு பொறுப்பு



வல்வெட்டித்துறையைச் சேர்ந்த சக்திவேலின் ஏற்பாடில் இருத்தான் முகாம் வல்வெட்டித்துறை பிரதேச வைத்தியசாலையுடன் இணைந்து இடம்பெற்றது. இதில் மறைந்த சட்டத்தரணி செ.கோடைவரன் ஞாபகார்த்தமாக குருதிக் கொடையாளர்களுக்கு பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டன. (படம்:-மகாவிங்கம்)

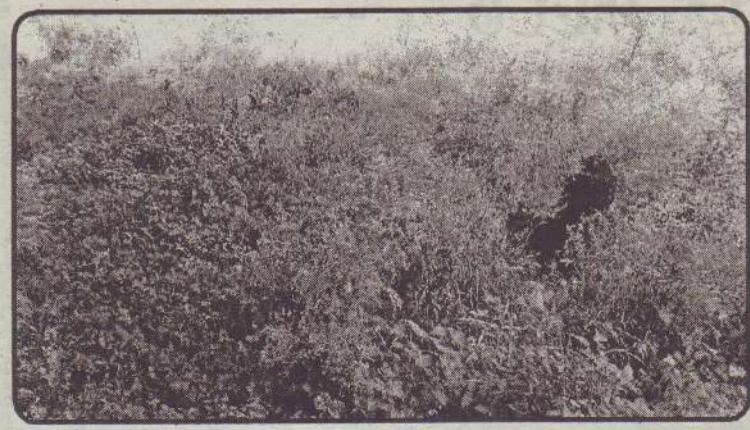
## வீதியோரங்களில் குப்பை போடுவதை தவிர்க்கவும் மிரேச சபை உறுப்பினர்

(நல்லூர்)

பிரதேச சபை எல்லைக்குள் முறையற்ற விதத்தில் குப்பை போட தடை செய்யப்பட்ட இடங்களிலும் வீதி ஓரங்களிலும் குப்பைகளை போடுகின்றனர்.

இதுசட்டவிரோத செயலைகும் வெற்றை பொறுப்புணர்வுடன் உணர்ந்து எமது பிரதேசத்

தின் சுகாதாரம் கருதி எமக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கி இனி மேலும் மேற்கொள்ளாமல் தவிர்க்குமாறும் மீறி அவ்வாறு மறையற்ற விதத்தில் குப்பைகளைப் போடுவதை தவிர்க்க மீது சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் எனவும் நல்லூர் பிரதேச சபை உறுப்பினர் கு. மதுசுதன் அறி வித்துள்ளார். (5-4)



பானவர்கள் நடவடிக்கையும் எடுக்க வேண்டும் என பாது மக்களும் பொது அமைப்புக்கு மூலம் கோரிக்கை விடுக்கின்றனர். 5 கிராமங்களைச் சேர்ந்த பொதுமக்களும் பயன்படுத்துகின்ற துகின்றமை என்பது குறிப்பிட தக்கது. (5-4-60)

## விபத்தில் பெண் காயம்

(சாவகச்சேரி)

சீசாலை புத்தார் சந்திப்பகுதியில் நேற்று முன்னினம் வெள்ளிக்கிழமை இடம்பெற்ற விபத்தில் பெண் ஒருவர் காயமடைந்துள்ளார்.

மோட்டார் சைக்கிளங்கள் அம்புலன்ஸ் வண்டியும் மோதி விபத்து ஏற்பட்டது. இவ்விபத்தில் மோட்டார் சைக்கிளில் பயணித்த பெண் காயமடைந்துள்ளார். காயமடைந்த பெண் சாவகச்சேரி ஆதார வைத்தியசாலையில் சிகிச்சைக்காக அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார். (5-4-30)

## வாள் வெட்டில் கிருவர் காயம்

(கரணவாய்)

கரணவாய் பகுதியில் வாள் வெட்டுத் தாக்குதல் மேற்கொண்ட நபர்களை பொலிஸார் தேடி வருகின்றனர்.

கடந்த புதன்கிழமை இரவு 8.30 மணியளவில் கரணவாய் சோழங்கள் பகுதியில் இடம்பெற்ற வாள் வெட்டுத் தாக்குதலுக்கு இலக்கான அதே பகுதியைச் சேர்ந்த இரண்டு கிளைஞர்கள் பருத்தித்துறை ஆதார வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்.

இதில் வாள் வெட்டுத் தாக்குதல் கொண்டாக தெரிவிக்கப்படும் நபர்கள் தலைமறைவாகியுள்ளனர் நிலையில் அவர்களை பொலிஸார் தேடி வருகின்றனர். (5-4-60)

 **வலப்புரி**  
விளம்பரத் தொடர்புகளுக்கு  
**021 221 7603,**  
**021 567 1532**

**வீடு வாடகை**

யாழில்பாணம் மாப்பழுச் சந்திக்கு  
அருங்கில் 3ROOM, HALL, KITCHEN  
வாகன தரிப்பிடம் கூடிய புதிய  
வீடு வாடகைக்கு உண்டு.  
(622)

தொடர்பு:- 076 352 4463  
077 749 0307

**பணியாளர் தேவை**

ஆதாவற்ற அரசு உழையியர் ஒருவரை  
பாராமரிக்க ஆதாவற்ற பணியாளர்கள்  
தேவை ஆண்/பெண்  
(முற்பணம் வைப்பில் இடப்படும்)  
(622)

தொடர்பு:- 077 880 4503

**மணமகள் தேவை**

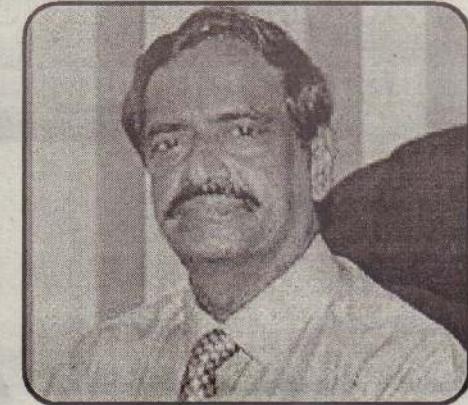
யாழிந்து கெளரவு குடும்பம் 1964 ஆம் ஆண்டு (சிம்மம், உத்தரம்) கண்டா, விலங்கை இரட்டை பிரஜா உரிமை உள்ள விவாகரத்துப் பெற்ற, பிள்ளைகள் அற்ற யாழில் அரசு சேவையில் MBBS Doctor ஆக பணிபுரிபவர்களுக்கு வயது 30-40 இற்கு கிடைப் பட்ட மணமகள் தேவை. (6238)

தொடர்பு:- 078 886 0596

**மாகாண சபைத் தேர்தலை நடத்த தயார் தேர்தல்கள் ஆகைக்குழு தொல்விப்பு****(கொழும்பு)**

மாகாண சபைத் தேர்தலை நடத்துவதற்கான ஒழுங்குவிதிகள் மற்றும் சட்டம் என்பனவற்றை அரசாங்கம் ஏற்படுத்திக் கருமாயின் எந்தவாரு சந்தர்ப்பத்திலும் தேர்தலை நடத்தத் தயார் என தேர்தல்கள் ஆகைக்குழுவின் தவிசாளரான சிரேஷ்ட சப்த்தரணி நிமல் புஞ்சிலோவா தெரிவித்துள்ளார்.

தென்னிலங்கை ஊடகமொன் இத்தகவலை தெரிவித்துள்ளார்.  
இற்கு கருத்து தெரிவிக்கும் போதே குறித்த சட்டத்திருத்தம் மேற்



கொள்ளப்பட்டு, சுமார் இரண்ட்டரை மாதம் என்ற குறுகிய காலப்பகுதிக்குள் தேர்தலை நடத்த முடியும் என்றும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

மாகாணசபைத் தேர்தலை நடத்து மாறு ஆனால் கட்சி உறுப்பினர்களும் எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர்களும் தொடர்ச்சியாக கோரிக்கை விடுத்து வருகின்றமை குறிப்பிட்டத்தக்கது. (நி-4)

**மணமகள் தேவை**

யாழிந்து கெளரவு குடும்பம் 1964 ஆம் ஆண்டு (சிம்மம், உத்தரம்) கண்டா, விலங்கை இரட்டை பிரஜா உரிமை உள்ள விவாகரத்துப் பெற்ற, பிள்ளைகள் அற்ற யாழில் அரசு சேவையில் MBBS Doctor ஆக பணிபுரிபவர்களுக்கு வயது 30-40 இற்கு கிடைப் பட்ட மணமகள் தேவை. (6223)

தொடர்பு:- 077 959 3393

**மணமகள் தேவை**

கெளரவு இந்து குடும்பம் 1990 அத்தும் 1 இல் பிறந்த ஜரோப்பிய நாட்டுப் பிரஜா மணமகனுக்கு சைவ போசனமுடைய 2-5 வயது குறைந்த படித்த மணமகள் தேவை. (6220)

நேரு வியாத தொடர்பு:- 077 371 3845

சினி தீவர் சுற்றி வளைப்புக்கள் (கொழும்பு)

நாட்டில் குற்றச் செயல்களை கட்டுப்படுத்த பொலிஸாரின் தலைமையில் இராணுவத் திணரால் விசேட நடவடிக்கை எடுக்கப்படவுள்ளதாக பொதுமக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சர் சுற்றுச்சேகர தெரிவித்தார்.

நாட்டின் பல பகுதிகளில் குற்றவாளிகள் தலைமையைக் கீழ்க்கொண்டு வருப்பதாக நம்பப்படும் நிலையில் எவ்வித முன்னறிவிப்பு மின்றி தீவர் சுற்றுவளைப்புநடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும் எனவும் அவர்களும் பிட்டார். (நி-4)

**அசைவு உணவகம் ஒன்றிற்கு வேலையாட்கள் தேவை**

யாழிந்து அமைந்துள்ள அசைவு உணவகம் ஒன்றிற்கு நல்ல அனுபவம் வாய்ந்த மற்றும் நின்று வேலை செய்யக் கூடிய கீழ் குறிப்பிட வேலைகளிற்கு வேலையாட்கள் தேவை

- ◆ நன்றாக அசைவு குறிவகைகள் சமயக்கக் கூடியவர்கள்
- ◆ நல்ல அனுபவம் உள்ள கொத்து பொதுத் தெரிந்தவர்கள்
- ◆ நன்றாக பிரியானி சமயக்கத் தெரிந்தவர்கள்
- ◆ BBQ பொதுத் தெரிந்தவர்கள்
- ◆ கணக்காளர்கள் (ஆண்/பெண்)
- ◆ உணவு யரிமாருபவர்கள்
- ◆ நுழைப்பு பணியாளர்கள்

சம்பளம் பேசிந் தீர்மானிக்கப்படும் (6229)

**உடனடி தொடர்பு:- 076 408 4333  
078 112 3630**

**24 ஆம் ஆண்டு குருடுகை**

நவத்திரு கௌ. முருகை சுவாமி அவர்களின் 24 ஆம் ஆண்டு குருடுகை

நாள்:- 22.03.2021 திங்கள் விழுது

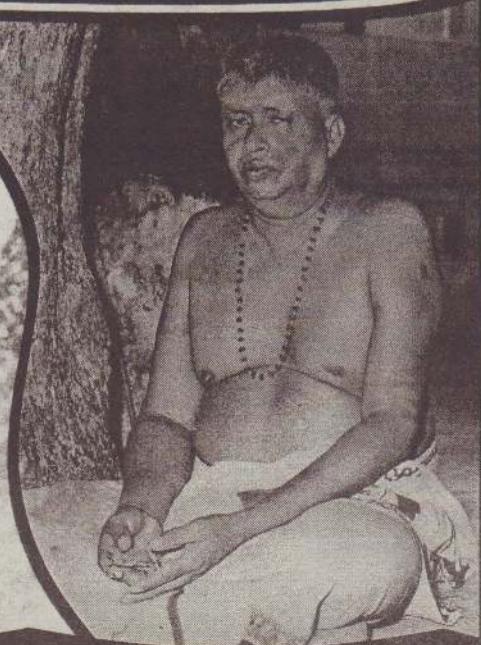
மேற்படி குருடுகை நிகழ்வானது முத்து செல்வச்சந்திநி ஆயைத்தில் நடைபெறும்.

விசேட பூசை வழிபார்க்கலோரு ஆரம்பமாகி சந்திநியான் ஆச்சிரமத்தில் நடைபெறும்.  
அறுவத்து முவர் குருடுகையுடன் நடைபெறும்.

அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கிறேன்.

(6217)

**செல்வச்சந்திநி, தொண்டமாளை.**



சுவாமி அவர்களின் அழயவர்கள் சார்பில் ந.அருணாசலம்.

**கல்யாணமாலை**

லை. 144, பிறவன் வீதி, யாழில்பாணம்  
தொடர்பு:- 021 720 1005, 021 221 5434

E-mail:- kalyanamalai.jaffna@gmail.com

அலுவலக நேரம்:- காலை 9 மணி தொடக்கம் மாலை 5 மணிவரை  
விழுவதை தினம்:- ஞாயிற்றுக்கிழமை  
பதிவுக் கட்டணம் 1000 ரூபாவுடன் தொலைத்தொடர்பு  
சேவைக் கட்டணமாக ரூபா 300 நறவிடப்படும்.

## ஜெனிவாவில் எமக்கு எதிரான குற்றச்சாட்டுக்கள் அரசியல் மயமானவை- தீணேஷ் குணவர்த்தன

(ஜெனிவா)

இலங்கையில் இடம்பெற்ற மனித உரிமை மீறல்கள் தொடர்பாக ஒக்கிய இராச்சியம், கண்டா, ஜேர்மனி உள்ளிட்ட பல நாடுகள் முன்வைத்துள்ள குற்றச்சாட்டுக்கள் அனைத்தும் மறைக்கப்பட்ட வகையில், அரசியல் நோக்கத்திற்காக முன் வன்றுக்கப்பட்டுள்ளன என வெளிநாட்டு அமைச்சர் தீணேஷ் குணவர்த்தன தெரி வித்தார்.

இலங்கைக்கு எதிராக பல நாடுகள் முன்வைத்துள்ள குற்றச்சாட்டுக்கள் தொடர்பாக ஐ.நா. மனித உரிமைகள் பேரவையின் 46 ஆவது அமர்வில் ஜெனிவாவில் 2021 மார்ச் 22'ஆம் திகதி வாக்களிப்பொன்றை நடத்துவதற்காக திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இது தொடர்பில் நேற்று வெளிநாட்டு அமைச்சில் ஊடகவியலாளர்கள் எழுப்பிய கேள்விகளுக்கு பதிலளித்த அமைச்சர், எமது நாட்டின் உள்ளக விடயங்கள் தொடர்பில் குற்றம் சாட்டுவது அல்லது வாக்களிப்பது சர்வதேச அளவில் அங்கீரிக்கப்பட்ட மனித உரிமைகள் பேரவையின் பொறுப்பான செயற்பாடு அல்ல என சுட்டிக்காட்டுவார்.



அல்லது வாக்களிப்பது சர்வதேச அளவில் அங்கீரிக்கப்பட்ட மனித உரிமைகள் பேரவையின் பொறுப்பான செயற்பாடு அல்ல என சுட்டிக்காட்டுவார்.

"மனித உரிமை மீறல்கள் தொடர்பில் எமது நாட்டுக்கு எதிராக பலவேறு குற்றச்சாட்டுக்கள் பல ஆண்டுகளாக சுமத்தப்பட்டுள்ளன. இது குறித்து நாங்கள் கவனமாக இருந்தோம். எமது அரசாங்கத்தின் தேர்தலுக்குப் பின்னர் மனித உரிமைகள் சார்ந்த குற்றச்சாட்டுக்களை விசாரணை செய்வதற்காக ஜனாதிபதி ஆணைக்கும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளது. (நி-4)

காணாமல் போனோர் அலுவலகத்தை செயற்படுத்துவதற்காக வரவு செலவுத்திட்டத்தில் நிதி ஒதுக்கீகேள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. தற்போதைய அரசாங்கம் இதுபோன்ற பல சாதகமான நடவடிக்கைகளை முன்னணுத்து வருகையில், எமக்கு எதிராக பல்வேறு வழிகளில் குற்றங்களை சுமத்தி, ஜெனிவாவில் உள்ள மனித உரிமைகள் பேரவையில் அதனை மீண்டும் மீண்டும் புறக்கணிப்பது நியாயமில்லை" என அமைச்சர் குறிப்பிட்டார்.

"எங்கள் மீது சுமத்தப்பட்டது வறான குற்றச்சாட்டுக்களை தோற்கடிப்பதற்கு நாங்கள் முயற்சிகளின்றோம். பல நட்பு நாடுகள் தீற்காக எங்களுடன் கைகோர்த்து வருகின்றன. இந்தத் தடவை இந்தியாவும் எங்களுக்கு ஆதரவளிக்கும் என நம்புகின்றோம்" என அமைச்சர் குணவர்த்தன குறிப்பிட்டார். (நி-4)

## 1 லட்சம் குடும்பங்களுக்கு மின்சாரம் கில்லை- மின்சாரசபை

(கொழும்பு)

நாட்டில் சுமார் 1 லட்சம் குடும்பங்கள் இதுவரையில் மின்சாரம் பெற்றுக் கொள்ள வில்லை என்பது கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

அண்மையில் முன்னாடுக்கப்பட்ட ஆய்வு ஒன்றின் போதே இந்த விடயம் கண்டறியப்பட்டுள்ளதாக இலங்கை

## ஆய்வுத் தீர்மானத்திற்கு அனுமதி வழங்கவில்லை

(கொழும்பு)

ஆய்வுத் தீர்மானத்திற்கு அனுமதி வழங்கவில்லை என அகில இலங்கை அரசு ஆய்வுத் தீர்மானத்திற்கு அனுமதி வழங்கவில்லை என்பது அவர்களுக்கும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளது. (நி-4-8)

பெறவில்லை என அகில இலங்கை அரசு ஆய்வுத் தீர்மானத்திற்கு அனுமதி வழங்கவில்லை என்பது அவர்களுக்கும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளது. (நி-4-8)



பங்களாதேவிற்கு இரண்டு நாள் உத்தியோகப்பூர்வ விஜயத்தை மேற்கொண்டுள்ள பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷவிற்கும், பங்களாதேஷ் பிரதமர் திருமதி. ஷெயிக் ஹாஸ்னா விரும்பும் கிடையிலான பேச்சுவாற்றத்தையான்று நேற்று காலை தலைநகர் டாக்காவில் இடம் பெற்றது.

## முஸ்லிம் சமூகத்தை திலக்கு வைக்கும் மனித உரிமை மீறல்கள் அதீகாரிக்கலாம்

### சர்வதேச மன்னிப்புச்சபை

(கொழும்பு)

இலங்கையில் முன்

கூட்டிய தடுப்பு நடவடிக்கைகள் எவ்வடும் முன்னெடுக்கப்படாவிட்டால், முஸ்லிம் சமூகத்தை திலக்கு வைக்கும். மனித உரிமை மீறல் சம்பவங்கள் அதிகரிக்கலாம் என்றும் அதன் விளைவாக நிலைபேரான சமாதானத்தை உறுதி செய்வதற்கான முயற்சிகள் பாதிக்கப்படக்கூடும் என்றும் சர்வதேச மன்னிப்புச் சபை தெரிவித்துள்ளது.

திலக்கு வைக்கப்படும் இலங்கையின் முஸ்லிம் சமூகமும் அதிகரித்து வரும் ஓரங்கள் கட்டப்படலும் என்ற தலைப்பில் சர்வதேச மன்னிப்புச் சபையினால் வெளியிடப்பட்டுள்ள அறிக்கையிலேயே மேற்கண்ட வாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அவ்வறிக்கையில் மேலும் (நி-4)

கூறப்பட்ட ஒருப்பதாவது.

அன்மைக் காலத்தில் இலங்கை அரசாங்கத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ள சில தீற்மானங்கள் முஸ்லிம் சமூகத்தை திலக்கு வைக்கும் நிலைமை மீறல் சம்பவங்கள் அதிகரிக்கலாம் என்றும் அதன் விளைவாக நிலைபேரான சமாதானத்தை உறுதி செய்வதற்கான முயற்சிகள் பாதிக்கப்படக்கூடும் என்றும் சர்வதேச மன்னிப்புச் சபை தெரிவித்துள்ளது.

திலக்கு வைக்கப்படும் இலங்கையின் முஸ்லிம் சமூகமும் அதிகரித்து வரும் ஓரங்கள் கட்டப்படலும் என்ற தலைப்பில் சர்வதேச மன்னிப்புச் சபையினால் வெளியிடப்பட்டுள்ள அறிக்கையிலேயே மேற்கண்ட வாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அவ்வறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. (நி-4)

## ஜ.நா தீர்மானத்திற்கு ஆதரவாக நிந்தியா வாக்களிக்கும்

### தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு நம்பிக்கை

(கொழும்பு)

இலங்கையில் நல்லினாக்கம், பொறுப்புக் கூற்றை நிலைநாட்டும் வகையில் அடுத்த வாரம் கொண்டு வரப்படும் ஜ.நா. தீர்மானத்திற்கு ஆதரவாக நின்தியாவும் எங்களுக்கு ஆதரவளிக்கும் என நம்புகின்றோம்" என அமைச்சர் குணவர்த்தன குறிப்பிட்டார்.

இந்த நின்தியாவின் விடயம் ஆனால் தீர்மானத்தை இந்தியா ஆதரிக்க வேண்டும் என்பது தமது நிலைப்பாடு எனத் தெரிவித்தார்.

இந்த நீர்மானத்தை தோற்கடிக்க இலங்கை அரசாங்கம் இந்தியாவும் ஆதரவை உயர் மட்டத்தில் கோரியுள்ளது.

இந்த நீர்மானத்தை தோற்கடிக்க இலங்கை அரசாங்கம் இந்தியாவின் ஆதரவை உயர் மட்டத்தில் கோரியுள்ளது.

இம் முறை இந்தியா தீர்மானத்திற்கு எதிராக வாக்களிக்கும் என தாங்கள் எதிர்பார்க்கவில்லை என்பது கூறியுள்ளது.

இந்தியாவினும் குறித்த கருத்து தொடர்பாக புதுமலை உத்தியோகப்பட்டு வரவில்லை என்ற அறிக்கையிலேயே மேற்கண்ட வாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. (நி-4)

தற்போதைய அரசாங்கத்தை ஆடசியில் ஏற்றியதற்காக வெடகப்படுகின்றனர்

### கரு தெரிவிப்பு

(கொழும்பு)

தற்போதைய அரசாங்கத்தை ஆடசியில் ஏற்றியதற்காக வெடகப்படுகின்றனர் கரு ஜெயகுரிய தெரிவித்தார்.

கொழும்பில் நடையெற்ற உட்கவியலாளர் சந்திப்பில் கலந்துகொண்டு கருத்து தெரி விக்கும் போதே அவர் கிவ்வாறு குறிப்பிட்டார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் ஆடசியிடம் ஏற்றுவதற்கு காரணமாக இருந்த 69 கிலீட்டர்த்து கூட்டும் மேற்பட்ட மக்கள் தற்போதைய அரசாங்கத்தின் செயற்பாட்டை பார்த்து வெட்கப்படுகின்றார்கள்.

அதாவது எந்த அச்சும் இல்லாமல் பட்ட பகலில் நடந்த பல பெரிய மோசுக்களைப் பற்றி முழுநாடும் பேசுகிறது. மேலும் சீனி இறக்குமதி

யின் போது இடம்பெற்றுள்ள பாரிய கொள்ளளைக்கு அரசாங்கம் பதிலளிக்க மறுக்க முடியாது.

நாட்டில் பதிவான மிக மோசமான மோசி என்று கருதப்படும் சீனி வரி மோசி உட்பட அனைத்து பெரிய அளவிலான மோசுகளில் எடுப்பது அனைவரையும் ஜனாதிபதி, சட்டத் த

# இராசிபலன்

21.03.2021

பங்குனி 08, நாயிற்றுக்க்மூடும், அட்டி பிள்ளைரவு 5.47 மணிவரை மிருகசீடிடம் பிற்பகல் 4.37 மணிவரை கூபநோம் 9.17-10.47 மணிவரை குராதுகாலம் 4.47-6.17 மணிவரை சந்திராஷ்டியம்: விசாகம், அனுசம் வளவு



சவால்களை சாமர்த்தியமாக சமாளி ப்ரீர்கள், உறவினர் வழியில் ஒத்துழை படிக்கள் கிடைக்கும், குடும்பத்தில் குதுகலம் தரும் சம்பவங்கள் இடம் பெறலாம்.



தொலைபேசி வழியில் சுப தகவல்கள் வந்து சேரலாம், வழிபாட்டுச் சிந்தனை மேலோங்கும் நாள், பொது வாழ்வில் மதிப்பும், மரியாதையும் உயரும் நாள்.



உடல் ரீதியான உபாதைகள் ஏற்பட்டு உற்சாகம் கிடைக்கும், சிக்கனத்தைக் கடைப்பிடிக்கும் எண்ணம் உருவாகும், மகிழ்ச்சி அதிகரித்து மனமாற்றம் காணும் நாள்.



தொலைபேசி வழியில் கேட்கும் செய்திகளால் உற்சாகமமடைவீர்கள், சுப செலவுகளில் தாராளம் காட்டுவீர்கள், வழிபாட்டால் மக்குவும் கான வேண்டிய நாள்.



வெளியுர்த் தொடர்புகள் அனுசூலம் தரும், பொருளாதார நிலை உயர வழிவகை செய்வீர்கள், இல்லத்தில் இனிய சம்பவங்கள் நடைபெறும் வாய்ப்புண்டு.



புதிய திட்டங்கள் தீட்டி ஆதாயம் காண முற்படுவீர்கள், ஆடம்பரப்பொருட்களை வாங்கும் எண்ணம் உருவாகும், கலகலப்பான செய்திகள் வந்து சேரலாம்.



புதிய பொருட்களை வாங்கும் எண்ணம் உருவாகும், தித்திக்கும் பயணங்கள் இடம் பெறலாம், தொழில் ரீதியாக சிலர் உங்களிடம் உதவி கேட்டு வரலாம்.



அருகில் இருப்பவர்களை அனுசரித்துச் செல்வது நல்லது, வழிபாட்டால் ஆனந்தம் காண வேண்டிய நாள், எடுத்த காரியங்களில் கொஞ்சம் அலைச்சல்கள் ஏற்படலாம்.



நன்பர்களின் சந்திப்பால் பரவசமமடைவீர்கள், நீண்ட நாளைய விருப்பமொன்று நிறை வேறும் வாய்ப்புண்டு, பயணங்களால் பலனுண்டு, போசன சுகமுண்டு.



பிரியமான சிலரின் சந்திப்பு இடம் பெறலாம், மகிழ்ச்சி தரும் செய்திகள் வந்து சேரலாம், வருமானம் திருப்பதி தரும் வகையில் அமையும்.



சந்தித்தவர்களால் சந்தோசம் கிடைக்கும் நாள், புண்ணிய காரியங்களில் ஆர்வம் காட்டுவீர்கள், தாழ்ந்த சுபாவழுண்டு, பிள்ளைகள் நலனில் ஆர்வம் கூடும்.



புதிய நபர்களின் சந்திப்பால் நன்மை யுண்டு, அடுத்தவர் நலனில் அதிக அக்கறை காட்டுவீர்கள், தொலைபேசி வழியில் பொன்னான செய்திகள் வந்து சேரலாம் கவனமும் முயற்சியும் அதிவ்டத்தைக் கொண்டுவரும்.

## மாகாண சபைத் தேர்தலுக்கு இந்தியாவின் ஆலோசனை தேவையில்லை - விதுர்

(கொழும்பு)

மாகாண சபைத் தேர்தல் குறித்து இந்தியா ஆலோசனை வழங்க வேண்டிய தேவை எமக்கு கிடையாதென இராஜாங்கள் அமைச்சர் விதுர விங்கம் நாயக்க தெரிவித்துள்ளார்.

மருதானையில் ஊடகவியலாளர்களை சந்தித்தபோதே அவர் இவ்வாறு குறிப்பிட்டார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் "மாகாண சபைத்



தேர்தல் நாட்டுக்கு அவசியமற்ற ஒன்றாகவே பெரும்.

பாலான மக்கள் கருதுகின்றனர்.

மேலும் மாகாண சபைத் தேர்தல் குறித்து எமது நாட்டு மக்களே தீர்மானிக்க வேண்டும். மாறாக இந்தியாவிடம் ஆலோசனை பெறுவது அவசியமற்றது.

இதேவேளை இந்தமாகாண சபைத் தேர்தலில் பல குறைப்பாடுகள் காணப்பட்டு கிண்ணனை என அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார். (நி-4-8)

றுக்கொடுத்தவர்கள். அரசாங்கம் தற்போது அதனை மறந்து செயற்பட்டு வருகின்றது.

தேர்தலின் போது வாக்குகளை பெற்றுக்கொள்வதற்காக அரசு மரியாதையுடன் இந்த வளர்நாட்டு பணியாளர்களை அழைத்து வந்தனர்.

ஆனால் தற்போது அவர்கள் தொடர்பில் ஏந்தவித நடவடிக்கையையும் எடுக்காது உள்ளனர்.

பாதிக்கப்பட்டுள்ளவர்களுக்கு நியாயம் கிடைக்க வேண்டும்- பொன்சோ

ஜனாதிபதி செயலகத்திற்கு முன்னால் ஆர்ப்பாட்டம் செய்வதற்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பகுதியில் நேர்று முன்தினம் வெள்ளிக்கிழமை ஜக்கிய மக்கள் சக்தியினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்துகொண்டு கருத்துரைக்கும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

வெளிநாடுகளில் தொழில் புரிந்து வரும் இந்நாட்டு உழைக்கும் மக்களே, நாட்டுக்கு அந்திய செலாவணியை பெற

## வெளிநாடு கடன்களை மீள் செலுத்துவதற்கான நீதி அரசிடம் தில்லை

(கொழும்பு)

அரசாங்கத்திடம் எதிர்வரும் மாதங்களில் செலுத்தப்பட வேண்டிய வெளிநாட்டு கடன்களை மீள் செலுத்துவதற்கான நீதி தில்லை என்று பாராளுமன்ற உறுப்பினர் ஹர்ஷ டி சில்வா தெரிவித்துள்ளார்.

கொழும்பிலுள்ள எதிர்க்கட்சி தலைவர் அலுவலகத்தில் வைத்து செய்தியாளர்களிடம் பேசிய போதே அவர் இவ்வாறு குறிப்பிட்டுள்ளார். தின்போது தொடர்ந்தும் பேசிய அவர்,

தற்போது அமெரிக்க டொலரின் பெறுமதி 203.15 ரூபாவாகும். இந்நிலையில் எதிர்வரும் மாதங்களில் மீள் செலுத்த வேண்டிய கடனுக்கான டொலர்கள் அரசாங்கத்திடமில்லை.

சீனாவிடமிருந்து கிடைக்கப் பெறவெள்ளதாகக் கூறிய ஒன்றாறை பில்லியனும் கிடைக்கப் பெறாமல் போடுவது. அவ்வாறு கிடைத்தால் அதனை இராஜாங்க அமைச்சர் அஜித் நிவாட் கப்ரால் உத்தியோக பூர்வமாக அறிவிக்க வேண்டும்.

அரசு கடன் தவிர தனியார் துறையினரும், வங்கிகளும் செலுத்த வேண்டிய கடன்கள் ஏந்து உள்ளன. இவை இலாங்கை அரசாங்கத்தைக் கடனுக்கான செலுத்தப்பட வேண்டியுள்ள கடன் களை விட அதிகமானதாகும்.

இது விவரித்துக்கொள்கிடமிருந்து யுவானில் நிதி யுதவாறி கூடம் கொண்டு வருகிறார். அவ்வாறு கிடைத்தால் அதனை இராஜாங்க அமைச்சர் அஜித் நிவாட் கப்ரால் உத்தியோக பூர்வமாக அறிவிக்க வேண்டும்.

## வீடு வாடகைக்கு

வெள்ளதற்கை Station அருகில் சகல தளபாடங்களுடன் தனி வீடுகள் Separate Sanitizer Rooms With Attached Bathroom வாடகைக்குண்டு.

விடேஷ வைபவங்களுக்கும் வீடுகள் 2.3.6 அறைகள் Fully Furnished நாள் (1-126)

தொடர்பு: 071 066 7511/077 766 7511

## தேவை

நல்லூரில் அமைந்துள்ள பூங்களிற்கு விற்பனை நிலையம் ஒன்றுக்கு பராமரிக்கக் கூடிய அனுபவம் உள்ள ஆண் வேலையாள் தேவை.

**077 836 2408  
076 381 0939**

## மனமகள் தேவை

39 வயதுடைய இந்தியக் கிரில்தவ ஆங்கில ஆசிரியருக்கு மணமகள் தேவை.

தொடர்பு: 071 066 7511/077 766 7511

**076 684 1113**

## Canada VISA

நம்பிக்கையொடு விவரவாக செய்து தருபவர்கள்

## STUDENT VISA

◆ O/L உடன் விண்ணப்பிக்கலாம்

◆ சகல வசதிகளும் செய்து தரப்படும்

## VISIT VISA

# பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்த கிராமங்கள் வங்கிகளிடம் ஒப்படைப்பு

(குருமன்காடு)

ஒரு கிராமம் ஒரு வங்கி என்ற நிகழ்ச்சி திட்டத்தின் கீழ் வவுனியாவில் பின்தங்கிய 10 கிராமங்கள் வங்கிகளிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளதாக மாவட்ட அரசு அதிபர் சமன்பந்துல சேன தெரிவித்தார்.

வவுனியா மாவட்டத்தில் மிகவும் வறுமைக் கோட்டிற் குட்டட்ட 10 கிராமங்கள் அடையாளம் காணப்பட்டு அக் கிராமத்தில் வாழும் மக்களின் உற்பத்திகளை அதிகரிக்கும் நோக்கில் ஒரு கிராமம் ஒரு வங்கி என்ற செயற்திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

இத் திட்டத்தின் கீழ் காலநடை வளர்ப்பு, தொட்டச் செய்கை, கைத்தொழில்கள்,

பால் உற்பத்தி, விவசாயம் என் 224 திட்டங்கள் வகுக்கப்பட்டு அத்திட்டங்களுக்கான பயிற் சிகளும் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

அவ்வாறு தெரிவு செய்யப்பட்ட பயணாளிகளின் விபரங்கள் ஒரு கிராமத்திற்கு ஒரு வங்கினென்ற அடிப்படையில் 10 வங்கிகளிடம் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

வங்கிகள் குறித்த பயணாளிகளுக்கு இலகு அடிப்படையில் கடன்களை வழங்கி

அவர்களை உற்பத்தியாளர்களாக மாற்று வதற்கான நடவடிக்கைகளை எடுத்துள்ளன. அந்த அடிப்படையில் வவுனியாவின் ஈஸ்வரப்பிரம், மறவன் குளம், ஓச்சிபுரம், கள்ளிக்குளம் ஆகிய நான்கு கிராமங்களின் பயணாளிகளுக்கான கடன்கள் தெரிவு செய்யப்பட்ட வங்கிகளால் முதல் கட்டமாக வழங்கப்பட்டு வருகின்றது எனத் தெரிவித்தார். (5-4-250)



உடுப்பிட்டி அ.பி கல்லூரியின் பழைய மாணவர் ஒருவரால் விளையாட்டு அணிகளுக்கான ஒரு தொகுதி கீருடைகள் அதிபரிடம் வழங்கப்பட்டன. பெற்றோரின் ஞாபகார்த்தமாக இவ் அன்பளிப்பை வழங்கினார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. (படம்-மகாலிங்கம்)



புதுதார் நவக்கிரி ரீ மாணிக்கப் பிள்ளையார் ஆலய சார்வரி வருட மஹோற்சவப் பெருந் திருவிழாவின் தேர்த் திருவிழா நேற்று முன்தினம் வெள்ளிக்கிழமை பக்தி பூர்வமாக இடம் பெற்றது. (படம்-ரவிசாந்)



மூல்லைத்தீவு பாரதிபுரம் செந்தாமரை விளையாட்டு கழகத்தினருக்கு விளையாட்டு உபகரணங்களை ஜனநாயக கிளைஞர் அமைப்பின் தலைவரும் புதுக்குழியிழப்பு பிரதேச சபை உறுப்பினருமான ஆறுமுகம் ஜோன் சனால் கடந்த வியாழக்கிழமை வழங்கப்பட்டது. (படம்-கிருஷ்ணகுமார்)

## சபையில் எடுக்கப்படும் பிரேரணைகள் நிறைவேற்றப்பட வேண்டும்

(பனிக்கன்குளம்)

சபையில் எடுக்கப்படும் பிரேரணைகள் உரிய முறையில் நிறைவேற்றப்பட வேண்டும்-புதிதாக பதவியேற்ற கரை துறைப்பற்று பிரதேச சபை உறுப்பினர் மோ. விக்னா கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

கரைதுறைப்பற்று பிரதேச சபையின் வெற்றிமாக காணப்பட்ட உறுப்பினர் பதவிக்கு தமிழர் விடுதலை கூட்டஸி கட்சியின் சார்பில் போட்டியிட்ட மோ. விக்னா தெரிவு செய்யப்பட்டார்.

தெரிவியல்லை முல்லைத்தீவு நகரத்தில் கூட ஒழுங்கான மின்விளக்குள் ஏரியலில்லை தீவு உண்மையில் அடிப்படை தேவை இதனை விட்டு வேறு பிரச்சினையினை கதைக்கி னரீர்கள். சபையில் பிரேரணைகள் கொண்டு வருவது தவறு கிடையாது அது நிறைவேற்றப்பட வேண்டும் என்றும் அவர் தனது உரையில் தெரிவித்தார். (5-4-281)

## குள வாய்க்கால்களை புனரமைத்து மிளகாய்ச் செய்கையை ஊக்குவிக்க அமைச்சர் அரைத்தமகே உறுதி

(பனிக்கன்குளம்)

உலக உணவுத்திட்ட நிகழ்ச்சித்திட்டத்தின் கீழ் முத்தையன்கட்டு பிரதேசத்திலே முத்து விராயக்புரம் பகுதியில் நிலக்கடலை செய்கையாளர்கள் கூட்டுறவு ஈஸ்கத்திற்கென புதிதாக அமைக்கப்பட்ட கட்டிடத்தொகுதியை விவசாய அமைச்சர் மஹிந்தானந்த அமுதகமகே கடந்த புதன் கிழமை திறந்து வைத்தார்.

இந் நிகழ்வில் விவசாய அமைச்சின்செயலாளர், விவசாய அமைச்சின் அதிகாரிகள், மூல்லைத்தீவு மாவட்ட அரசாங்க அதிபர், மூல்லைத்தீவு மாவட்ட விவசாய தினைகள் அதிகாரிகள், நீர்ப்பாசனத் திட்டங்கள் அனைத்தும் செயலிழந்து காணப்படுகின்றமை உள்ளிட்ட பல விடயங்களை அமைச்சரிடம் முன்வைத்தனர்.

இதன்போது கருத்து தெரிவித்து அமைச்சர் நீர்ப்பாசனத் தினைகளுக்கான அதிகாரிகள், பொது அமைப்புக்களின் பிரதி நிதிகள், பொது மக்கள் உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டனர்.

இதன்போது விவசாயிகள் முத்தையன்கட்டுக்குளம் உபஉணவுபயிர்ச் செய்கைக்கா

னது எனவும் தற்போது அது னுடைய நோக்கங்கள் மாறி நெற செய்கைக்குப் பயன்படுத்துவதாகவும் தெரிவித்தி ருந்தனர்.

அத்துடன் குளத்தின் பிரதான வாய்க்கால் மற்றும் கிளை வாய்க்கால்கள் புனரமைக்கப்படாமை, ஏற்று நீர்ப்பாசனத் திட்டங்கள் அனைத்தும் செயலிழந்து காணப்படுகின்றமை உள்ளிட்ட பல விடயங்களை அமைச்சரிடம் முன்வைத்தனர்.

இதன்போது கருத்து தெரிவித்து அமைச்சர் நீர்ப்பாசனத் தினைகளுக்கான அதிகாரிகள், பொது அமைப்புக்களின் பிரதி நிதிகள், பொது மக்கள் உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டனர். நிதியை உடனடியாக பெற்றுத் தருவதாகவும் இந்த திட்டங்களை உடனடியாக நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும் எனவும் குறித்த பிரதேசத்தில் உபஉணவுபயிர்ச் செய்கையை ஊக்குவிக்கும் நிலையில் அவர்களுக்கு தேவையான அந்த உதவிகளைச் செய்து ஆயிரம் ஏக்கரில் மின்காய் செய்கையை முன்வைப்பதற்கு சம்மதும் தெரிவித்திருக்கும் நிலையில் அவர்களுக்கு தேவையான அந்த உதவிகளைச் செய்து ஆயிரம் ஏக்கரில் மின்காய் செய்கையை ஊக்குவிப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள உள்ளதாக அவர் தெரிவித்தார். (5-4-281)

செயலாளர் பிரிவில் மாற்றுத் திறனாளியாக பெண்தலைமை தாங்குகின்ற பத்தொன்பது பெண் குடும்பங்கள் காணப்படுகின்றன.

வெர்கள் களாரவிக்கப்பட உள்ளனர். இதேவேளை மூல்லைத்தீவு நகரில் பெண்களால் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்ற பொருட்களை விற்பனை செய்வதற்கான விற்பனை நிலையம் ஒன்று பிரதேச சபையின் அனுஶரணையில் திறந்து வைக்கப்பட உள்ளது. (5-4-350)

## மாற்றுத்திறனாளி பெண்கள் கொரவிப்பு

(அக்கராயன்)

மூல்லைத்தீவு பாரதிபுரம் செந்தாமரை விளையாட்டு கழகத்தினருக்கு விளையாட்டு உபகரணங்களை ஜனநாயக கிளைஞர் அமைப்பின் தலைவரும் புதுக்குழியிழப்பு பிரதேச சபை உறுப்பினருமான ஆறுமுகம் ஜோன் சனால் கடந்த வியாழக்கிழமை வழங்கப்பட்டது. (படம்-கிருஷ்ணகுமார்)

## நாட்டில் தீவிரான அநிகாரிக்கும் தொற்றாளர்கள் சுகாதார வழிமுறைகளை சிபாக பின்பற்றுவது

**கோரிக்கை விடுக்கும் பொலிஸார்**

(கொழும்பு)

கொரோனாத் தொற்றாளர்களின் எண்ணிக்கை மீண்டும் அதிகரித்துள்ளன. சுகாதார வழிகாப்புகளைச் சரியாகப் பின்பற்றுவது என பொதுமக்களிடம் பொலிஸ் ஊடக பேச்சாளர் பிரதி பொலிஸ்மா அதிபர் அஜித் ரோஹன கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

கொரோனாத் தொற்றாளர்களின் எண்ணிக்கை நேற்று முன்தினம் மீண்டும் அதிகரித்துள்ள நிலையில் சித்திரை வருடப் பிறப்பை முன்னிட்டு பொதுமக்கள் முக்கூட்டு காலத்தில் உட்பட சகல சுகாதார வழிகாப்பு முறைகளைச் சரியாகப் பின்பற்றுவது எனவும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

சிங்கள மற்றும் தமிழ்புத்தாண்டுக்கு இன்னும் மூன்று வாரங்கள் தான் உள்ளன.

இந்நிலையில் பொதுமக்கள் கடைகஞக்குச் செல்லும் படவள்ளுமை குறித்து எதிர்காலத்தில் அறிவிக்கப்படும் என்றும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார். (நி-4)

சித்திரை வருடப் பிறப்பை முன்னிட்டு விசேட சுகாதார வழிகாப்புகள் வெளியிடவுள்ளது.

அந்தோடு பொலிஸ் விசேட பாதுகாப்பு முன்னெடுக்கப் படவள்ளுமை குறித்து எதிர்காலத்தில் அறிவிக்கப்படும் என்றும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார். (நி-4)

## பெற்றுக்கொள்ளும் தீரு தடுப்புசிகஞும் ஒரே வகையாக கிருக்க வேண்டும்

### அரசாங்கம் அறிவிப்பு

(கொழும்பு)

நாட்டில் ஒருவர் முதலாவதாக பெற்றுக்கொண்ட தடுப்புசி வகையினையே இரண்டாவது முறையும் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என அரசாங்கம் தெரிவித்துள்ளது.

ஏனெனில் வெவ்வேறு தடுப்புசிகளின் செயற்பாடுகள் வெவ்வேறு வழிகளில் செயற்படுவதாக கொரோனா கட்டுப்பட்டு இராஜாங்க அமைச்சர் சுதர்ஷனி பெர்னான் போடுள்ளே தெரிவித்துள்ளார்.

அதன் பிரகாரம் ஒருவர் முதலாவதாக பெற்றுக்கொண்ட தடுப்புசியையே அவர்களுக்கு இரண்டாவது முறையாகவும் வழங்கு வதற்கான ஏற்பாடுகளை அரசாங்கம் மேற்கொண்டு வருவதாகவும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தடுப்புசியின் முதல் போஸ் வைரஸின் பரவலை 64% கட்டுப்படுத்துகின்ற நிலையில் இரண்டாவது போஸ் 10 முதல் 12 வாரங்களுக்குப் பிறகு வழங்கப்படுகிறது.

எவ்வாறாயினும் ஜனவரி

(நி-4)

29 ஆம் திகதி கொரோனா தடுப்புசியின் முதல் போஸ் பெற்றுக்கொண்டவர்களுக்கு ஏப்ரல் 29 ஆம் திகதி இரண்டாவது போஸ் வழங்கு வதற்குரிய தடுப்புசிகள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் அவர் தெரிவித்தார்.

தீர்கிடையில், தடுப்புசியின் முதல் அளவைப் பெற்றுக்கொண்டவர்களுக்கு இரண்டாவது தடுப்புசியை பெற்றுக்கொள்வதற்கான உரிய திகதியை அதிகாரிகள் அறிவிக்கும்போது அதனைத் தவறவிடக்கூடாது என்றும் இராஜாங்க அமைச்சர் சுதர்ஷனி பெர்னான் போடுள்ளே கேட்குக்கொண்டார். (நி-4)

## மாகாணசபைத் தேர்தல் தொடர்பான புதிய சட்டமுலம் பாராளுமன்றத்திற்கு அறிவிப்பது அவசியம்-கிரியெல்ல

(கொழும்பு)

மாகாண சபைத் தேர்தல் தொடர்பான புதிய சட்டமுலத்தை உருவாக்குவதற்கான அதிகாரம் குறித்தவாரு குடும்ப அங்கத்தவர்களுக்கு மாத்தி ரேமே வழங்கப்பட்டுள்ளது.

பாராளுமன்றத்திற்கு அறிவிக்காமல் இவ்வாறு அரசாங்கத்தின் தேவைக்கேற்ப சட்டமுலத்தை உருவாக்குவது தவறாகும் என்று பாராளுமன்ற உறுப்பினர் ஈக்ஷ்மன் கிரியெல்ல தெரிவித்தார்.

கொழும்பிலுள்ள எதிர்க்கட்சி தலைவர் அலுவலகத்தில் நேற்று முன்தினம் வெளிக்கிழமை நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர் சுந்திப்பில் தீரனைத் தெரிவித்த அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்.

மாகாணசபைத் தேர்தல் தொடர்பான புதிய சட்டமுல த்தை உருவாக்குவதற்கான

வாக்கம் தொடர்பில் ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் நிலைப்பாடு கோரப்பட்டது.

எனினும் பாராளுமன்ற தெரிவுக்குமுன்றை அமைத்து தீர்கான நடவடிக்கை களை முன்னெடுக்குமாறு நாம் அறிவித்திருந்தோம்.

ஆனால் அதற்கான நடவடிக்கை முன்னெடுக்கப்பட வில்லை.

இவ்வாறு புதிய அரசியல மைப்பாள்றை உருவாக்க முடியாது.

மறுபுறம் 13 ஆவது திருத்தத்திற்கு இணைக்கம் தெரிவிக்க முடியாது எனக் கூறுபவர்களே தற்போது தேர்தலை நடத்த ஆயுதத்மாகின்றனர்.

தற்போதைய அரசாங்கத் திற்கு ஸ்திரமான கொள்கையோ வேலைத்திட்டமோ கிடையாது என கிரியெல்ல தெரிவித்தார். (நி-4)

## பரசூட் பயிற்சியின் போது ஒருவர் உயிரிழப்பு



(கொழும்பு)

பரசூட் பயிற்சியில் இடம் பெற்ற விபத்தின் போது ஒரு வர் உயிரிழந்துள்ளதாக வும் ஒருவர் காயமடைந்து என்றாகவும் இன்றை விமானப்படை தெரிவித்துள்ளது. (நி-4)

அம்பாறை - உகண பகுதியில் உள்ள விமானப்படை முகாமில் முன்னெடுக்கப்பட்ட பரசூட் பயிற்சியின் போதே குறித்த விபத்து இடம் பெற்றுள்ளதாக இலங்கை விமானப்படை தெரிவித்துள்ளது. (நி-4)

## மகிழ்ச்சியாக வாழும் நாடுகள் படியலில் இலங்கைக்கு 129 ஆவது இடம்

(கொழும்பு)

உலகில் மகிழ்ச்சியாக வாழும் நாடுகள் படியல் 2021 இல் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு 149 நாடுகளில் இலங்கை 129 ஆவது இடத்தில் உள்ளது.

தரவரிசையில் அதிகமதிப்பெண் பெற்ற ஏனைய நாடுகளில் டென்மார்க், சுவிட்சர்லாந்து, ஐஸ்லாந்து மற்றும் நெதர்லாந்து ஆகியவை அடங்கும். அமெரிக்கா 19 ஆவது இடத்தில் உள்ளது. பாகிஸ்தான் 105 ஆவது

இடத்திலும், சீனா 84 ஆவது இடத்திலும், இந்தியா 139 ஆவது இடத்திலும், பாகிஸ்தான் 101 ஆவது இடத்திலும் உள்ளன.

ஐ.நா.நிலையான அபிவிருத்தி நீர்வுகள் குழுவால் வெளியிடப்பட்ட இந்த அறிக்கை வாழ்க்கை மதிப்பீடுகள், நேர்மறை உணர்ச்சிகள் மற்றும் எதிர்மறை உணர்ச்சிகள் ஆகிய மூன்று முக்கிய குறியீடுகளையும் மாக்க கொண்டு எடுக்கப்பட்டு உள்ளது. (நி-4)

## சுந்தகதகளில் நேற்றைய விளை

மரக்கறி வகைகள்	தீருவந்துவிலி		சாவகச்சேரி	கீரிவநாசி
	ரூபா	ரூபா		
கத்தரிக்காய்	150	140	140	140
உருளைக்கிழங்கு	120	100	120	120
பச்சைமிளகாய்	180	160	200	200
தக்காளி	80	120	100	100
மரவள்ளிக்கிழங்கு	50	70	50	50
கோவா	100	100	120	120
கரட்	160	200	200	200
பூசணி	70	60	80	80
புடோல்	120	80	120	120
வாழைக்காய்	50	60	80	80
சின்ன வெங்காயம்	180	180	200	200
பெரிய வெங்காயம்	160	120	100	100
பாகற்காய்	200	250	240	240
வெண்டிக்காய்	140	120	200	200
கருணைக் கிழங்கு	80	100	200	200
பயற்றங்காய்	160	160	200	2

# உரிமயாளர்கள் குழுயேறாத காணிகள்

## வேறு குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்படும்

(அக்கராயன்)

கிளிநூச்சி அக்கராயன் கிராம உத்தியோகத்தர் பிரிவில் காணிகளில் குழுயேறாமலும் பயிர்ச் செய்கைகளுக்கு உட்படுத்தப்படாமலும் உள்ள காணிகளை வேறு குடும்பங்களுக்கு வழங்க உள்ளதாக கரைச்சி பிரதேச செயலாளர் பா. ஜயகரன் தெரிவித்தார்.

அக்கராயன் கிராம உத்தியோகத்தர் பிரிவில் காணிகளை நேற்று முன் தினம் பிரதேச செயலாளர் தலைமையில் நடைபெற்றது.

இதில் கருத்துத் தெரிவிக் குடும்பங்களுக்கு அவர் விவரம் கொடுக்கப்பட்டு வேறு காணிகள் வழங்கப்பட்டு போதினால் அக்கராயன் கிராம உத்தியோகத்தர் பிரிவில் காணிகளில் மீன் குழியமருங்கள், பயிர்ச் செய்கையில் ஈடுபடுங்கள் என தொடர்ச்சியாக பிரதேச செயலகத்தால் அறிவிக்கப்பட்டு வருகிறது.

ராயன் கிராம உத்தியோகத்தர் பிரிவில் குழுயேறவோ பயிர்ச் செய்கை மேற்கொள்ளவோ பயன்படுத்தப்படாத பல காணிகள் காணப்படுகின்றன.

கடந்த பத்தாண்டுகளில் காணிகளில் மீன் குழியமருங்கள், பயிர்ச் செய்கையில் ஈடுபடுங்கள் என தொடர்ச்சியாக பிரதேச செயலகத்தால் அறிவிக்கப்பட்டு வருகிறது. (5-4-350)

எனினும் இவ் அறிவித்தல் கணை காணிகள் வழங்கப்பட்ட குடும்பங்கள் தொடர்ச்சியாக உதாஸீனம் செய்து வருகின்றன. குழுயேறவோ பயிர்ச் செய்கைக்கு உட்படுத்தப்படவோ இல்லாத காணிகளை வேறு குடும்பங்களுக்கு வழங்குவதற்கு தீர்மானிக்கப்பட்டு எள்ளதாகவும் அவர் தெரிவித்தார். (5-4-350)

விருந்தினர்களது பங்குபற்றுதலும் நாளை 22 ஆம் திங்கதி திங்கட்கிழமை பிற்பகல் 2 மணிக்கு “யை ஆறு” கனகராயன் ஆற்றுப்படுக்கை, கிளிநூச்சியில் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளது. (5-4)



## உள்நாட்டு உற்பத்தியை முன்னேற்றுவதற்கான அபிவிருத்திக் குழுக் கூட்டம்

(குருமன்காடு)

வன்னியின் உள்நாட்டு உற்பத்திக் கைத்தொழில்களை முன்னேற்றுவதற்கான அபிவிருத்திக் குழுக் கூட்டம் கடற்றொழில் அமைச்சர் டக்ஸல் தேவானந்தாவின் தலைமையில் வவுனியா மாவட்ட செயலக கேட்போர் கூடத்தில் அண்மையில் கூடம் பெற்றது.

கிராமிய பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்துவதற்கான தேசிய நிகழ்ச்சித் திட்டத்தினை நடை முறைப்படுத்துவதன் பொருட்டு ஸ்தாபிக்கப்பட்ட உள்நாட்டு உற்பத்திக் கைத்தொழில்களை

## நிலங்களை விடுவிக்கக் கோரி மனுக்கள் கையளிப்பு



(அக்கராயன்)

நித்தகைக் குளத்தின் கீழ் உள்ள வயல் நிலங்களில் பயிர்ச் செய்கையை மேற்கொள்ளவும் முடியும் என தெரிவிக்கப்படுவதாகும்.

குறித்த நிலங்களை விஷரவில் விடுவிப்பதற்கான உறுதி மொழிகளை மாவட்ட வனவளதை திணைக்கள் அதிகாரியிடம் கரைதுறைப்பற்று பிரதேச சபை உறுப்பினர் உறனில்லா தெரிவித்தார்.

இம்மனுக்கள் கையளிக்கும் நிகழ்வில் கரைதுறைப்பற்று பிரதேச சபை உறுப்பினர்கள் திருமதி மீமக்குலேந்ரா புஸ்பானந்தன், த. அமலை, அன்டனி ரங்கதுரை ஆகி யோரும் கலந்து கொண்டனர். கடந்த 16ஆம் திங்கதி நடைபெற்ற மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டத்தில் சுற்றாடல் கூழல் அறிக்கை கிடைக்கப்பெற்றால் நித்தகைக் குளத்தின் கீழான வயல் நிலம் விடுவிக்கப்படும் என வனவளதை திணைக்கள் அதிபர்கள் அறிவித்திருந்தமை குறிப்பிட்டத்தக்கது. (5-4-350)

நித்தகைக் குளத்தின் கீழ் வயல் செய்ய முடியாது உள்ளது. குறித்த நிலங்களை வனவளதை திணைக்களம் எல்லைகள் கீட்டு தமது கட்டுப்பாடில் வைத்துவதாகும்.

குறித்த நிலங்களை விடுவிப்பதன் மூலம் ஆண்டாங்குளத்தில் மக்கள் குழுமங்கள் தெரிவித்திருந்தமை கூடும் அறிவித்திருந்தமை குறிப்பிட்டத்தக்கது. (5-4-350)

## “ஆறுகளைக் காத்திடுவோம்” திட்டம் கிளிநூச்சியில் நாளை ஆரம்பம்

(கிளிநூச்சி)

லெங்கையில் ஆறுகளைப் பாதுகாக்கும் “ஆறுகளைக் காத்திடுவோம்” தேசிய சுற்றாடல் நிகழ்ச்சித் திட்டம் சுற்றாடல் அமைச்சர் மகிந்த அமர

வீர அழைப்பில் வடமாகாண ஆளுநர் திருமதி. பி.எஸ்.எம். சாள்ஸ் தலைமையில் அமைச்சர் டக்ஸல் தேவானந்தா, பாரா ஞமன்ற உறுப்பினர் அமைச்சர் ரோமநாதன் மற்றும் கொளரவு



கிளிநூச்சி ரீாணுவ தலைமையகத்தின் ஏற்பாட்டில் இரத்தான முகாம் கடந்த வியாழக்கிழமை தோற்றியது. இவ்விரத்தான முகாமில் கிளிநூச்சி ரீாணுவ தலைமையகக்ட்டனை அதிகாரி மேஜர் ஜனாரல் கரேனர் ரணசிங்க கலந்து கொண்டு இரத்தானம் வழங்கினார்.

இதேவேளை கிளிநூச்சி ரீாணுவ தலைமையகத்தின் கீழ் உள்ள ரீாணுவத்தினர் மற்றும் பாதுகாக்கள் என 150 இஞ்கும் மேற்பட்டோர் கலந்து கொண்டு இரத்தானம் வழங்கினார்.

## இசைத்தட்டு வெளியீட்டு விழா

(பணிக்கள்குளம்)

‘அன்பின் ஓளிவெள்ளம்’ இசைத்தட்டு வெளியீட்டு விழா இன்று 21 ஆம் திங்கதி ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் 2.30 மணியளவில் புதுக்குடியிருப்பு பிரதேச செயலகமாநாட்டு மண்டபத்தில் கவி ஞன் யோ.புரட்சி தலைமையில் நடைபெறும்.

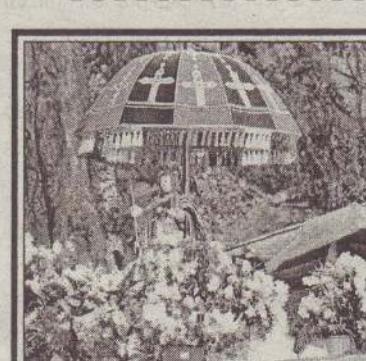
இதில் பிரதம விருந்தி ராகாக யாழ். மறைமாவட்ட குருமதல்வர் ஜோசேப்தால் ஜெயரட்னம் ஆண்டகையும் விருந்தினர்களாக பாரா ஞன் மன்ற உறுப்பினர்களான சிவா ஞனம் சிர்தரனும் மற்றும் செல்வம் அடைக்கலந்தனும் கலந்து கொள்வார். (5-4-350)

## ஆண்டு நிறைவேஷ விழா

(அக்கராயன்)

கிளிநூச்சி ஆணைவிழுந்தான் சுவாமி விவேகானந்தர் அந்தி ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் 8 ஆவது ஆண்டு நிறைவேஷ விழா இன்று 21 ஆம் திங்கதி ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9.30 மணியளவில் கூடம் பெற்றும்.

இதில் பிரதம விருந்தி ராகாக யாழ். மறைமாவட்ட குருமதல்வர் அ.சிவ கூனசுந்தரம் தலைமையில் நடைபெறவேன் இந்நிகழ்வில் யாழ்ப்பாணம் போதனாவைத்தி யசாலையின் கண் வைத்திய நிபுணர் எஸ்.ரி.எஸ்.சந்திரகு மார் முதன்மை விருந்தினராக கலந்து கொள்வார். (5-4-350)



மன்னார் தாழ்வுபாடு புனித குசையப்பர் ஆலய திருவிழா திருப்பலி நேற்று முன்தினம் காலை சிற்பாக இப்பெற்றது. பங்குத்தந்தை அருப்பணி ஜேசுராஜா அடிகளாரின் நெறிப்படுத்தலில் மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயைர் கலாநிதி இம்மானுவேல் பெர்னான்டோ ஆண்டகை தலைமையில் அருப்பணியாளர்கள் இணைந்து திருவிழா திருப்பலியை கூட்டுத்திருப்பலியாக ஒட்டுக்கொடுத்தனர்.

(படங்கள்: -யோசப்நயன்)





# பங்குளி மாத வோசி யென்கள்



கும்ப ரோசி வாசகர்களே!

**சார்வரி வருடம் பங்குணி மாதக் கிரக நிலைகளை ஆராய்ந்து பார்க்கும் பொழுது, மாதத் தொடக்கத்தில் உங்கள் இராசிநாதன் சனி விரய எந்தானத்தில் சஞ்சரிக்கின்றார். ஏழைச் சனியில் விரயச் சனியின் ஆதிகம் நடப்பதால் எதையும் சிந்தித்துச் செயற் படுவது நல்லது. மேலும் தனாதிபதி யான குருவும் விரய எந்தானத்தில் இருக்கின்றார். எனவே வரவைக் காட்டி மூலம் செலவு கூடுதலாக இருக்கும்.**

**உச்ச சுக்கிரன் சஞ்சாரம்**

மார்ச் 18 ஆம் திகதி, உங்கள் இராசிக்கு 2 ஆம் இடமான மீனத்தில் சுக்கிரன் சஞ்சரிக்கப் போகின்றார். அங்கு அவர் உச்சம் பெறுகின்றார். 4, 9 இற்கு அதிபதியான சுக்கிரன் உச்சம் பெறும் பொழுது, நன்மைகள் அதிகம் நடைபெறும். உடல் நலம் சீராகும். தந்தை வழியில் ஆதாரவு கிடைக்கும். பங்கா

ஸிப் பகை மாறும். பாகப்பிரிவினையில் ஏற்பட்ட தாமதங்கள் அகலும். புதிய வாய்ப்புகள் பலவற்றையும் வரவழைத்துக் கொள்வீர்கள்.

**மீன புதன் சஞ்சாரம்**

மார்ச் 25 ஆம் திகதி, மீன இராசிக்கு புதன் செல்கின்றார். அது அவருக்கு நீச்ச வீடாகும். உங்கள் இராசிக்கு 5, 8 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியானவர் புதன். பஞ்சமாதிப்தி நீச்சம் பெறுவது அவ்வளவு நல்லதல்ல. பின்னைகளால் விரயங்கள் ஏற்படலாம். சொந்தங்களின் மூலம் சில பிரச்சினைகள் வரலாம். முக்கியப் பணி ஒன்றை செய்ய மறந்த தன் விளைவாக முன்னேற்றத் தடை உருவாகும். உத்தியோகத்தில் உள்ள வர்கள், மேலதிகாரிகளின் கோபத்திற்கு ஆளாக நேரிடும்.

**கும்ப கருவின் சஞ்சாரம்**

## சிந்தித்து செயற்படுவது நல்லது

ஏப்ரல் 5 ஆம் திகதி, குரு பகவான் கும்ப இராசிக்கு அதிசாரமாகச் செல்கின்றார். அவரது பார்வை 5, 7, 9 ஆகிய மூன்று இப்பக்களிலும் பதிகின்றது. மேலும் தன் லிலாபாதிபதியான குரு உங்கள் இராசிக்கே வரும் பொழுது வியபார விருத்தி ஏற்படும். கடந்த சில நாட்களாக தொழிலில் இருந்த குறுக்கீடுகள் அகலும். அதிசார குருவின் ஆதிகக் காலத்தில் வெளிநாட்டு முயற்சியிலும் வெற்றி

**ஜோதிக் கலாமி விவஸ்தி சஞ்சாரம்**

**மிதுன செவ்வாய்**

பொழுது, ‘புத சுக்கிர யோகம்’ உருவாகி ஸ்ரீராமாகச் செல்கின்றார். அதோது வாங்கும் யோகம் உண்டு. அடகுவைத்த நடகைகளை மீட்கும் வாய்ப்பும் அதற்கேற்ற வருமான மூலம் வந்து சேரும். சகப் பணியாளர்களால் ஏற்பட்ட தொல்லை அகலும். மேலதிகாரிகளைக் கொண்டு சில பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துக் கொள்வீர்கள்.

இம்மாதம் இராசிநாதன் சனி, விரய எந்தானத்தில் தனாதிபதி குருவோடு இருப்பதால் விரயத்திற்கேற்ற பணம் வரும். ஏழைச் சனி நடப்பதால் எதையும் யோசித்துச் செய்யுங்கள். கோபத்தைக் கட்டுப்படுத்துகின்றார். குடும்ப பிரச்சினைக்கு உடனுக்குடன் தீவு காணுங்கள். பின்னைகளை உங்கள் மேற்பார்வையில் வைத்துக்கொள்வது நல்லது. பணிப்பும் வெண்களுக்கு இப்பாற்றங்கள் உறுதியாகலாம்.



மீன ரோசி வாசகர்களே!

**சார்வரி வருடம் பங்குணி மாதக் கிரக நிலைகளை ஆராய்ந்து பார்க்கும் பொழுது, மாதத் தொடக்கத்தில் உங்கள் இராசிநாதன் குருபகவான் வாப எந்தானத்தில் நீச்சம் பெற்றிருக்கிறார். அவர் ஆட்சி பலம் பெற்ற சனி யோடு கிணங்கு நீச்சபங்க இராஜ யோக அமைப்பில் உள்ளதால் தொழில் வளம் சிறப்பாக இருக்கும்.**

**உச்ச சுக்கிரன் சஞ்சாரம்**

மார்ச் 18 ஆம் திகதி, உங்கள் இராசி யில் சஞ்சரிக்கும் சுக்கிரன், உச்சம் பெறுகிறார். உங்கள் இராசிக்கு 3, 8 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியானவர் உச்சம் பெறுவது அவ்வளவு நல்லதல்ல. சில இழப்புகளை சந்திக்க நேரிடும். எதிர்காலம் பற்றிய பயம் உருவாகும். பணம்பற்றாக்குறையின் காரணமாக சொத்துக்களை சிலர் விற்க நேரிடலாம். பிற்கால நம்பிச் செய்த

காரியம் நடைபெற மல் போகலாம்.

**மீன புதன் சஞ்சாரம்**

மார்ச் 25 ஆம் திகதி, உங்கள் இராசிக்குப் புதன் வருகின்றார். அது அவருக்கு நீச்ச வீடாகும். உங்கள் இராசிக்கு 4, 7 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியானவர் புதன். கேந்திராதிபதி தோஷம் பெற்ற கிரகம் நீச்சம் பெறுவது யோகம் தான். குறிப்பாக தாய்வழி ஆதரவு உண்டு. குடும்ப முன்னேற்றம் திருப்தி தரும். கல்யாணம் போன்ற சுபகாரியங்கள் நடைபெறுவதற்கான அறிகுறிகள் தோன்றும். பணிப்பிரியும் இடத்தில் மேலதிகாரிகள் உங்களுக்கு வேண்டிய சலுகைகளை கொடுக்க முன்வருவத்.

**கும்ப கருவின் சஞ்சாரம்**

ஏப்ரல் 5 ஆம் திகதி குரு பகவான், கும்ப இராசிக்கு அதிசாரமாகச் செல்கின்

ரார். அதனால் குருவின் பார்வை 4, 6, 8 ஆகிய இடங்களில் பதிவாகின்றது. எனவே இடம் வாங்கும் யோகம் வாய்க்கும். உற்றார் உறவினர்கள் உங்கள் முன்னேற்றம் கண்டு ஆச்சரியப்படுவார். தொழில், உத்தியோகம் சம்பந்தமாக எடுத்த முயற்சிகளுக்கு மாற்றி நடைவர்களின் ஒத்துழைப்பு கிடைக்கும். பழைய பங்குதாரர்களை விலக்கி விட்டுப் புதிய பங்குதாரர்களைச் சேர்த்

**14.03.2021 - 13.04.2021**

கிடைக்கும். பொருளாதார பற்றாக்குறை அகலும்.

**மேடத்தில் புதன், சுக்கிரன் சஞ்சாரம்**



ஏப்ரல் 10 ஆம் திகதி, மேட இராசிக்கு புதன் செல்கின்றார். அதேபோல் ஏப்ரல் 11 ஆம் திகதி சுக்கிரனும் அங்கு வருகிறார். இரண்டும் ஒன்று சேரும்

**பண்களுக்கான பலன்கள்**

## சிந்தித்து செயற்படுவது நல்லது

பொழுது, ‘புத சுக்கிர யோகம்’ உருவாகி ஸ்ரீராமாகச் செல்கின்றது. சகோதர வங்கத்தினரால் நன்மை கிடைக்கும். பூமி வாங்கும் யோகம் உண்டு. அடகுவைத்த நடகைகளை மீட்கும் வாய்ப்பும் அதற்கேற்ற வருமான மூலம் வந்து சேரும். சகப் பணியாளர்களால் ஏற்பட்ட தொல்லை அகலும். மேலதிகாரிகளைக் கொண்டு சில பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துக் கொள்வீர்கள்.

**மிதுன செவ்வாய் சஞ்சாரம்**

ஏப்ரல் 10 ஆம் திகதி, மேட இராசிக்குப் புதன் செல்கின்றார். அதேபோல் ஏப்ரல் 11 ஆம் திகதி சுக்கிரனும் அங்கே



வருகிறார். இரண்டும் ஒன்று சேரும் பொழுது, ‘புத சுக்கிர யோகம்’ உருவாகின்றது. இரண்டாமிடத்தில் சேர்வதால் குடும்ப பிரியர்களின் அனுகூலமான செய்தி வந்து சேரும். வீட்டிற்குத் தேவையான அத்தியாவசியப் பொருட்களை வாங்கும் முயற்சிக்கைகளும் இருக்கும். இம்மாதம் பணிப்புமிகுமை தோறும் குரு கவசம் பாடி, குரு தட்சிணாலூர்த்தியை வழிபட்டு வருவது நல்லது.

**பண்களுக்கான பலன்கள்**

இம்மாதம் பணப்பற்றாக்குறை அகலும். பாதியில் நின்ற பணி மீதியும் தொடரும் எதே காரியப்பக்களை இனிதே

## தொழில்வளம் சிறப்பாக இருக்கும்

கும். கொடுத்த வாக்கைக் காப்பாற்றுவீர்கள். குடும்ப உறுப்பினர்களின் குறைகளைத் தீர்க்க முன்வருவீர்கள். வரவேண்டிய பாக்கிகள் வசூலாகும். உத்தியோகத்தில் உள்ளவர்களுக்கு உன்னியோகம் இடத்தில் உடனுற்றுக்கு இடையை விட்டு விடுகிறார். மேலும் தோன்றும் திருப்திகரமாக இருக்கும். மேலதிகாரிகளால் உங்களுக்கு சில சலுகைகள் கிடைக்கலாம்.

(முற்றும்)





விலை : 30.00

Registered as a Newspaper in Sri Lanka



வலம்புரியின் வாரமலர்

# சங்குநாதம்

Viber 076 636 3378

நாதம்  
301

வள்ளுவர் நூற்று 2052

21.03.2021

தொகைபேசி : 021 222 3378



— உதிர்த்தை உறையவைத்த கோரவிபத்து —



உங்கள் சங்குநாதத்தில் அரசியல் - அறிவியல் - நூன்மிகம் - ...

# கூலை மாநாடு

வாத்தியார் வைத்தி விங்கம் தலைமையில் ஆலடி மாநாடு கூடியது. மாநாட்டு உறுப்பினர் கள் அனைவரும் ஆலடி க்கு வந்திருந்தனர்.

இறைவணக்கத்துடன் ஆலடி மாநாட்டை ஆரம் பிப்பம் என்று வாத்தியார் கூற, அனைவரும் எழுந்து நின்று இறைவணக்கம் செலுத்தி அமர்ந்தனர்.

தொடர்ந்து பண்டிதர் பரமலிங்கம் எழுந்தார்.

சங்கீதபூஷணம் கண பதிப்பிள்ளை அவர்கள் காலமான செய்தி அறிந்து மிகுந்த வேதனை யடைகின்றோம்.

சங்கீதபூஷணம் கண பதிப்பிள்ளை அவர்கள் எங்கட இசைத் துறையின் சொத்து. அவரின் இழப்பு இசைத் துறைக்குப் பேரிழப்பாகும். அவருக்கு இரண்டு நிமிட மௌன அஞ்சலி செலுத்துவோம் எனக் கூற, அனைவரும் எழுந்து நின்று இரண்டு நிமிட மௌன அஞ்சலி செலுத்தி அமர்ந்தனர்.

ஆலடியில் சில நிமிடங்கள் மௌனம் நிலவியது. மௌனத்தைக் கலைக்க விதானையார் விசுவலிங்கம் குரல் கொடுத்தார்.

**விதானையார்:** ஐ.நாவில இந்தியாவினர் நிலைப்பாடு என்ன மாதிரி இருக்கப் போகுதாம்.

**கங்காணி:** நான் நினைக்கல்ல இந்தியா இலங்கையை ஆதரிக்கு மெண்டு.

**மூப்பர்:** இலங்கையை ஆதரிக்காவிட்டாலும் நடுநிலையாக இருந்தால் அது இலங்கை அரசுக்குச் சாதகம்தானே!

**சிறாப்பர்:** உண்மை தான். இலங்கை அரசுக்குச் சாதகமாக இந்தியா நடுநிலை வகிக்கலாம்.

**பண்டிதர்:** அன்டை நாட்டோட பகைத்தால் அது அட்டமத்துச்சனி என்டு இந்தியா நினைக்குது போல.

**வாத்தியார்:** இந்தியாவினர் அட்டமத்துச்சனி இலங்கைக்குள்ள வந்து நிற்குது. அப்பெனியாவது ஈழத் தமிழ் மக்களுக்கு இந்தியா உதவலாம்தானே!

**சாத்திரியார்:** ஏதோ பொறுத்திருந்து பார்ப்ப

பம். இந்திய அரசாங்கத் தினர் நிதி உதவியோட யாழ்ப் பாணத்தில் அமைக்கப்பட்ட கலாசார மன்பத்தைத் திறந்து வைக்க பிரதமர் மோடி வருவார் என்டு சொல்லுகினம்.

அப்படி பிரதமர் மோடி வந்தால்; ஜயா! எங்கட பிரச்சினைக்கு ஒரு தீர்வைத் தந்திட்டுப் போங்க என்டு நாங்கள் எல்லாரும் ஒன்டு சேர்ந்து கேட்க வேணும்.

**வாத்தியார்:** என்ன வாத்தியார் சொல்லுறியள். நாங்கள் எல்லாரும் ஒன்டு சேர்ந்து கேட்க வேணுமோ? அப்படி ஒரு

ஆட்கள் கொச்சைப்ப தெருக்கினம். ஏதோ அந்தப் பெண்மணி 16 நாட்கள் உண்ணாவிரதமிருந்து தமிழ் மக்களின்ற இன உணர்வை வெளிப் படுத்தியிருக்கிறார். அதை நாங்கள் மதிக்க வேணும்.

இதை விட்டிட்டு முக நூல்களில் எங்கட ஆட்களே தூற்றுகினம் என்டால் எங்கட இனத்திற்கு விமோசனம் கிடைக்க கடவுளும் விடமாட்டான் தானே!

**பண்டிதர்:** இப்பகடவுளுக்கும் நாங்கள் விசுவாசமாக இல்லை. எல்லாத்திலும் பிஸ்னஸ்

கங்காணியார், தென்மராட்சி பிரதேச செயலக பிரிவுக்குள் அடங்குகிற கரம்பகம் என்ற கிராம சேவையாளர் பிரிவில் இருக்கிற கோயிலுக்குச் சொந்தமான வேப்பமரம் ஒன்டு தறிக்கப்பட்டிருக்குது. தறிக்கப்பட்ட மரம் தொடர்பில் ஆலயத்தரப்பில் சொல்லுகினம் அந்தமரம் கோவில் தேவைக்காகத் தறிக்கப்பட்டது என்டும் அந்த வேப்பமரத்தில் கோயிலுக்குத் தேவையான நிலை, கதவு செய்யப்படுகுது என்டும் சொல்லப்படுகிறது.

சொல்லுகினம்.

**சிறாப்பர்:** அட, நாசமறுப்பு. சங்கதி அப்படியோ போகுது.

**வாத்தியார்:** என்ன வாக இருந்தாலும் எதிலும் வெளிப்படைத் தன்மை இருக்க வேணும்.

இப்பகுறித்த கோயில் நிர்வாகம் நாலு பேரை அழைத்து இந்தாப் பாருங்க இதுதான் கோயிலுக்குரிய வேப்ப மரம். இந்த மரக்காலையில் வைத்துத்தான் நிலை, கதவு செய்யிறம் என்டதை நிருபித்தால் எல்லாப்பிரச்சினையும் திரும்.

**சிறாப்பர்:** வாத்தியார் சொல்லுறது நாறு வீதம் உண்மை. எந்த விடயத்திலும் வெளிப்படைத்தன்மை இருந்தால் ஒருத்தரும் விமர்சனம் செய்ய ஏலாது.

அதிலும் பொது விடயங்களில் வெளிப்படைத்தன்மை கட்டாயமானது.

**விதானையார்:** அதுசரி யாழ்ப்பானப் பல்கலைக்கழகத்தில் கொரோனா தாண்டவமாடுது போல.

**மூப்பர்:** கொரோனா நேரத்தில் டினர் பார்ட்டி வைச்சால் என்ன நடக்கும்.

**சாத்தியார்:** அது மட்டுமல்லப் பாருங்க, யாழ்ப்பானப் பல்கலைக்கழகத்தில் இருக்கிற பரமேஸ்வரப் பெருமான் பாலஸ்தாபனத் திலயல்லோ இருக்கிறார்.

**மிக நீண்டகாலம்** பாலஸ்தாபனத்தில் இருந்தால் அது நோய், துங்கங்களைத் தானே தரும்.

**கங்காணி:** அதுசரி யாழ்ப்பானப் பல்கலைக்கழகத்தில் இந்துப் பீடம் ஆரம்பிக்கப்பட்டிருந்தும் பரமேஸ்வரன் கோயிலில் குடமுழுக்கு வைக்கிறதை ஒருத்தரும் வேகப்படுத்தாமல் இருக்கினம் என்டால், அதற்கு என்ன காரணம் பாருங்கோ.

**பண்டிதர்:** எல்லாரும் தத்துவம் பேசுற தீவு கவனம் செலுத்துகினமே தவிர, பரமேஸ்வரப் பெருமானை உரிய இடத்தில் இருக்கி, அவருக்குச் செய்வம் எண்ட எண்ணம் ஒருத்தருக்கும் இல்லை.

இவ்வாறு பண்டிதர் கூற, அதனை ஆமோதி ப்பது போல ஆலடிப் பிள்ளையார் கோவில் கண்டாமணியும் ஒலிக்க, ஆலடியில் இருந்தவர்கள் எழுந்து கோயிலுக்குச் சென்றனர்.



## யாழ்.பல்கலைக்கழகத்தில் கொரோனா தாண்டவம் ஆடுது

ஓற்றுமை எங்களிட்ட வருமோ?

(வாத்தியார் இப்படிக் கூறியதும் ஆலடியில் நிசப்தம் நிலவியது. நிசப்தத்தைக் கலைக்க கங்காணி கார்த்திகேயன் குரல் கொடுத்தார்).

**கங்காணி:** வாத்தியார் சொல்லுறதில் உண்மை இருக்கத்தான் செய்யுது.

இந்தாப் பாருங்க, உண்ணாவிரதமிருந்த அம்பிகையினர் போராட்டத்தைக்கூட, எங்கட

வந்திட்டுது.

**மூப்பர்:** பண்டிதர் ஜயா எதையும் தெளிவாக சொல்லுங்களன்.

**பண்டிதர்:** முன்பெல்லாம் சிவ சொத்தை ஒருத்தரும் தீண்டமாட்டினம். ஆனால் இப்பகடவுளுக்கும் நிலவியது. நிலவிசொத்தைண்டால் கேட்கிற கங்காணி கார்த்திகேயன் குரல் கொடுத்தான்.

**பண்டிதர்:** அன்டை நினைக்கல்ல இந்தியா இலங்கையை ஆதரிக்கு மெண்டு.

**கங்காணி:** பண்டிதர் ஏதோ சொல்ல நினைக்கிறார். ஆனால் சொல்ல முடியாமல் விழுங்கிறார்.

**பண்டிதர்:** இஞ்சே

**சாத்திரியார்:** கோயிலுக்குச் சொந்தமான வேப்பமரத்தில் கோயிலுக்குத் தேவையான நிலை, கதவு செய்யிறது நல்லதுதானே.

**பண்டிதர்:** அதுதான் பாருங்க பிரச்சினை. கோயிலில் நிர்வாகம் அப்படிச் சொல்ல, கோவிலோட தொடர்புட்ட வர்கள்; தறிக்கப்பட்ட வேப்பமரம் விலைப்பட்டுப் போயிற்றுது. இதுபற்றி ஒரு விசாரணை நடத்த வேணும் என்டு

**சாத்திரியார்:** கோயிலுக்குச் சொந்தமான வேப்பமரத்தில் கோயிலுக்குத் தேவையான நிலை, கதவு செய்யிறது நல்லதுதானே. பண்டிதர் இஞ்சே

# நிலங்கைப்பட்ட அந்திக்கு நீதி வேண்டும்

11 லெங்கைத் தீர்நாய்க்கல் அந்த கினம் பட்டபாடு வார்த்தைகளால் சொல்லி விடமுடியாதது.

99

இந்த நாட்டில் பிறந்த தமிழ் நம் தனது உரிமையைக் கேட்ட தால் பட்டபாடு மிகவும் கொடு மையானது.

எமது உரிமை மறுக்கப்படுகிறது, எமது நிலம் அபகரிக்கப்படுகிறது, எமது இனம் ஒடுக்கப்படுகிறது, எமது எல்லைகள் குறுகிக் கொண்டே போகின்றன. இவை அனைத்திற்கும் தீர்வு வேண்டி அறவழியில் போரிட்ட தமிழினம் அந்தப்போர் தோற்றுப்போகவே ஆயுதவழியில் போரிடத் தலைப்பட்டது.

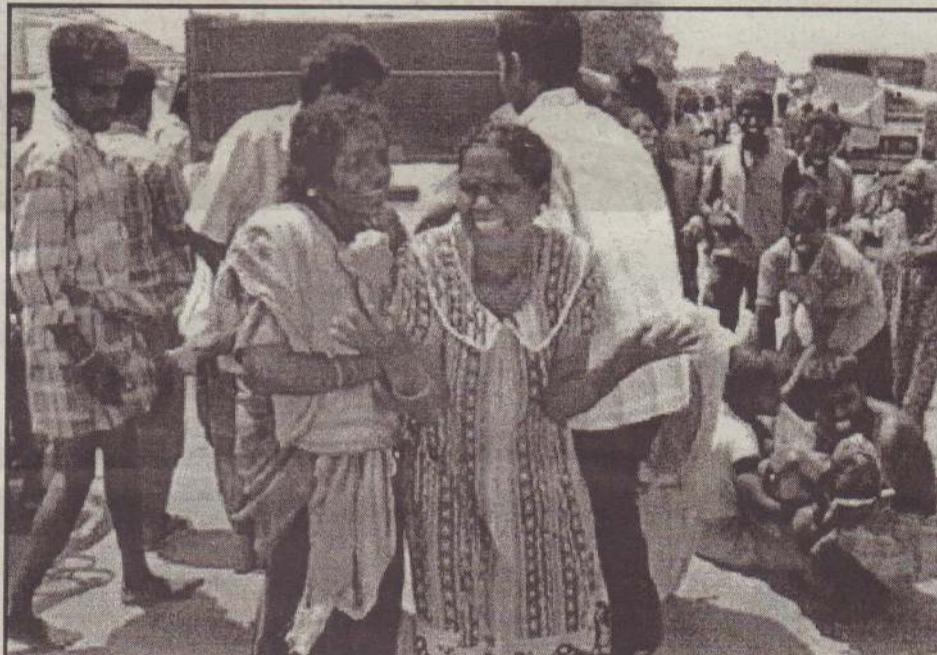
ஆனாலும் ஆயுதப் போராட்டத்தின் பின்னர் பேரினவாத அரசுகள் அந்த ஆயுதப் போராட்டத்தை நகச்கிவிட மேற்கொண்ட அனைத்து யுக்திகளிலும் மாட்டிக்கொண்டு மடிந்து போனது அப்பாவித் தமிழ் மக்களே.

தமிழர் உரிமைகளை வென்றெடுக்க தொடுக்கப்பட்ட உரிமைப் போர் பயங்கரவாதம் எனும் முத்திரை குத்தப்பட்டதன் பின் பயங்கரவாதத்திற்கு எதிரான போர் மிக மூர்க்கத்தன்மாகத் தொடுக்கப்பட்டது என்றே கூறுவேண்டும்.

2009 இறுதி யுத்தத்தில் ஒரு இலட்சத்திற்கும் மேற்பட்ட தமிழினம் அநியாயமாகக் கொல்லப்பட்டுள்ளது என்பது எவராலும் மறுக்க முடியாத உண்மை. தமிழினத்தின் உரிமை மீட்புப் போராட்டம் முள்ளிவாய்க்காலில் மௌனிக்கப்பட்டதுடன் தமிழினம் எவராலும் கவனிக்கப்படாத இனமாகக் கணிக்கப்பட்டது என்பது மனவருத்தத்திற்குரியது.

பேரினவாத அரசின் தேர்தல் வாக்குறுதிகள் பலமானதாக இருந்தாலும் அது தேர்தல் நிறைவெற்ற பின் தமிழினத்தைப் பல வினப்படுத்துவதாகவே அமைந்தன.

தமிழர் தாயகப் பிரதேசங்களில் மேற்கொள்ளப்பட்ட குடியேற்றமாயினும் தொல்லியல் துணைக்கள் ஆக்கிரமிப்பாயினும் தமிழர் நிலங்களைக் கபளீகரம் செய்வதாயினும் இவை அனைத்தும் மறைக்கப்பட்ட முகமூடிகளுக்குள் வெளிப்படையாக நடைபெற்றுக்



கொண்டேயிருக்கின்றன.

தமிழினத்திற்கு சிறந்த தலைமை ஒன்று இல்லாததன் விளைவே இதற்குக் காரணம் என்றாலும் இது பேரினவாதத்தின் மிகச் சிறந்த நிகழ்ச்சி நிரல் என்பதைத் தமிழினம் நன்றாகப் புரிந்து கொண்டது.

குருந்தார் அதிசிவன் மலைப்பகுதியில் ஒரு தமிழரைக்கூடப்பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டதொல்லியல் துணைக்கள் அகழ்வாராய்ச்சியில் பெறப்பட்ட பல்லவர்கால சிவலிங்கத்தை பெளத்துவிகாரையின் தூண் என அறிக்கை வெளியிட்டுமை இதற்குத் தகுந்த உதாரணம்.

உலக வல்லரசு நாடுகளுக்கு இலங்கை மீதும் அதன் வளங்கள் மீதும் எப்போதும் ஒரு கண் இருந்து கொண்டுதான் இருக்கின்றது.

இந்து சமுத்திரத்தின் மிகச் சிறந்த கேந்திர நிலையத்தில் இலங்கையின் அமைவிடம் உள்ளதனால் இலங்கையில் காலான்றினால் அது தெற்காசியாவில் தமக்கான பலத்தைக் கூட்டிக் கொள்ளும் என்பது அதன் மிக முக்கியமான நோக்கமாகும்.

அதற்கு வெளிப்படையாகவும் திரை மறைவிலும் பல வல்லரசு நாடுகள் முட்டி மோதிக் கொண்டிருப்பதை நாம் அவதானிக்க முடியும்.

ஆனாலும் இந்திய - இலங்கை உறவென்பது அரும்ப காலங்க

வில் நெருக்கமாக இருந்தாலும் கடந்த இரு தசாப்தங்களில் அந்த உறவில் பாரிய விரிசல் வீழ்ந்துள்ளது என்றே கூற வேண்டும்.

பயங்கரவாதத்தை இல்லாதொழிக்கை இந்தியாவின் உதவி மிகப் பெரியது என ஆட்சியாளர்கள் கூறிக்கொண்டாலும் இந்தியாவை ஒரங்கட்டி இலங்கை சினாவுடன் ஒட்டிக் கொண்டுள்ளது என்பது மிகக் கசப்பான உண்மை.

என்னதான் பயங்கரவாதத்தை

வின் பாதுகாப்புக்குப் பாரிய அச்சுறுத்தலாக அமையும் எனக்கருதிய இந்தியா செய்வதறியாது திகைத்து நின்ற வேளையிலேயே இலங்கை தொடர்பில் ஐக்கிய நாடுகள் சபையில் கொண்டுவரப்பட்ட தீர்மானத்தைக் காட்டி இலங்கையை மறைமுகமாக அச்சுறுத்தத் தொடங்கியுள்ளது.

கடந்த காலங்களில் ஐக்கிய நாடுகள் சபையால் கொண்டு வரப்பட்ட இலங்கைக்கு எதிரான தீர்மானங்களுக்கு எதிராக வாக்களித்த இந்திய அரசு இம்முறை நடுநிலை வழங்கத் தீர்மானத்திற்குப் பறைசாற்றி நிற்கின்றன.

இதற்கிடையில் கடந்த வாரம் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்த இலங்கைக்கான இந்தியத் தூதுவர் கோபால் பாக்லே தமிழர் தாயகமான வடக்கு-கிழக்கிற்கு விஜயம் செய்து பலதரப்பட்டவர்களுடனும் சந்திப்பை மேற்கொண்டிருந்தமை ஈழத்தமிழர் விடயத்தில் இந்தியா இன்னமும் கரிசனையோடு இருக்கின்றது என்பது கொண்டுவரப்பட்டு வருகின்றது.

அத்துடன் அவரின் உரையில் இந்திய-இலங்கை ஒப்பந்தத் தினாடே அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட மாகாண சபை முறைமையில் மாற்றம் ஏற்படுத்தப்படவேண்டும் என இலங்கைக்கான இந்தியத் தூதுவர் தமிழர் தாயகமான வடக்கில் நின்று கூறியமையை சர்வசாதாரணமாக எடுத்துக்கொள்ள முடியாது.

13 ஆவது திருத்தச் சட்டத்திற்கோடு கொண்டுவரப்பட்ட மாகாணசபை முறைமையில் மாற்றம் ஏற்படுத்தப்படவேண்டும் என இலங்கைக்கான இந்தியத் தூதுவர் தமிழர் தாயகமான வடக்கில் நின்று கூறியமையை சர்வசாதாரணமாக எடுத்துக்கொள்ள முடியாது.

அதன்பின் ஜனாதிபதி கோட்டாய ராஜபக்ஷ மாகாண சபைத் தேர்தலை நடத்தத் தயாராகுங்கள் என அறிவித்தல் விட இல்லை இல்லை நடக்காது நடக்காது எனப் பொதுமக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சர் சுரத் வீரசேகர கூப்பாடு போட இந்தியாவைச் சமாளிக்க வே மாகாணசபைத் தேர்தல் அறி விப்பு என மக்கள் விடுதலை முன்னணி அறிக்கைவிட தற்போது அமைதி நிலவிக் கொண்டிருக்கிறது.

சர்வதேச வல்லரசு நாடுகள் இலங்கையில் காலான்ற தமிழர் பிரச்சினையை கையில் எடுத்து அதனாடே இலங்கை அரசை அடக்க நினைத்தாலும்,

இந்தியா சினாவின் அச்சுறுத்தலை இல்லாதொழிக்க ஐ.நா.வைப் பகடைக்காயாகப் பாவித்தாலும் தமிழினத்தின் வலி நிறைந்த வாழ்விற்கு ஒரு முடிவு வேண்டும்.

பட்ட தன்பத்திற்கும் இழந்த இழப்பிற்கும் நீதி வேண்டும். இனி தமிழினத்தினால் எதுவும் செய்ய முடியாது என்பது உண்மையாயினும் இழைக்கப்பட்ட அனைத்திற்கும் நீதி வேண்டும். இதுவே தமிழினத்தின் மனக்கிடக்கை.

அன்மையில் வடக்கின் முத்தீவுகளை வெளியிட்டு விட இலங்கையில் காலான்றினால் அது தெற்காசியாவில் தமக்கான பலத்தைக் கூட்டிக் கொள்ளும் என்பது அதை இந்தியா மிகவும் நிதானமாகக் கையாள எத்தனித்துவமள்ளுது.

அனாலும் இலங்கை ஆட்சியில் உள்ள அமைச்சர்கள் சினாவுக்கு வழங்க இலங்கை அதைக் கையில் செய்து செய்து பரப்பாகப் பேசுப்பட்ட போது அதை இந்தியா மிகவும் நிதானமாகக் கையாள எத்தனித்துவமள்ளுது.

அனாலும் இலங்கை ஆட்சியில் நீதி வேண்டும். இனி தமிழினத்தினால் எதுவும் செய்ய முடியாது என்பது உண்மையாயினும் இழைக்கப்பட்ட அனைத்திற்கும் நீதி வேண்டும். இதுவே தமிழினத்தின் மனக்கிடக்கை.



# சிறுவர் அறாக்கம்

அப்பொழுது கரடி யும் அங்கு வந்து சேர்ந்தது. படுத்திருந்த வளை உண்பதற்காக அருகில் வந்த கரடி கீழே விழுந்து கிடந்தவன் காதருகே சென்று நுகர்ந்து பார்த்தது.

கரடி சோழவை முகர்ந்து பார்த்ததை, மேலேயிருந்து பார்த்த ராம, கரடி சோழ விடம் ஏதோ சொல் கிறது என்று தவறுதலாக புரிந்து கொண்டான்.

பிறகு அவன் இறந்தவன் என்று முடிவு செய்து அங்கிருந்து நகர்ந்து போய் விட்டது.

கரடி செல்வதை மரத்தின் மேலிருந்து

பார்த்த ராம, கீழே இறங்கி வந்து சோழவை எழுப்பினான்.

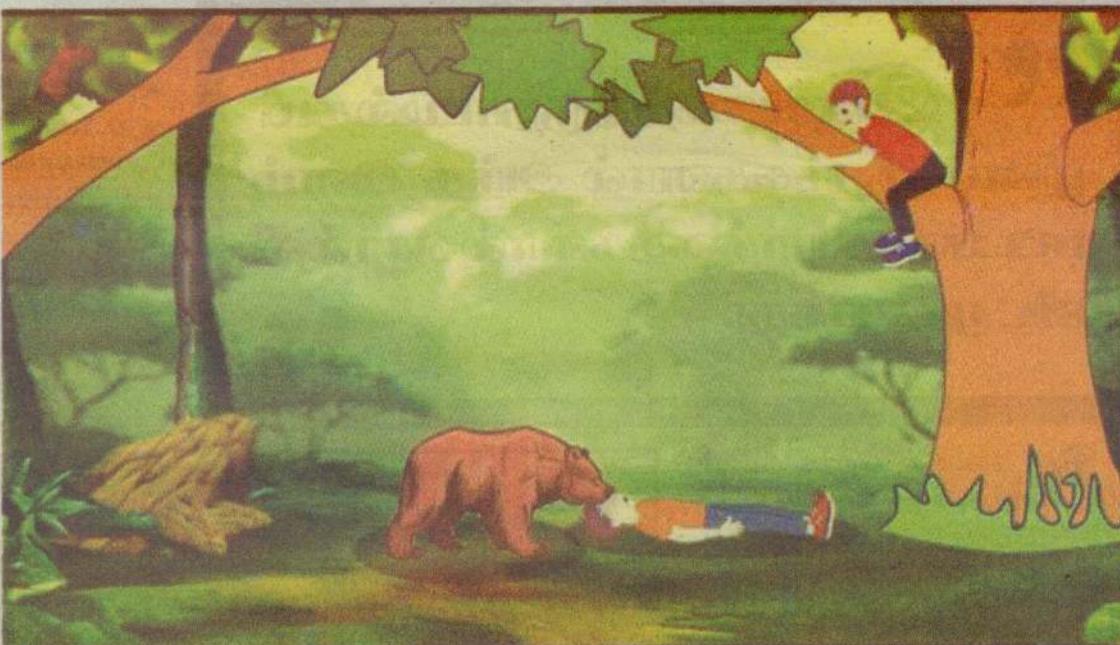
“கரடி சென்று விட்டது இனி எழும்பு நாம் தப்பி விட்டோம்” என்று ராம கூறினான்.

சோழவை எழுந்து தன் யோசனை வெற்றியடைந்ததை என்னிநிம்மதியடைந்தான். கீழே படுத்திருந்த வன் எழுந்து அமர்ந்தான்.

ராம சோழவிடம், “கரடி உன் காதில் என்ன இரகசியம் சொன்னது?” என்ன என்று கேட்டான்.

அதற்கு சோழ “ஆய்த் தில் உதவாத நண்பனை

## குருவும் ரெண்டு வழிப்போக்கனும்



என்று மே நம்பக்கூடாது! என்று சென்னி விட்டுப் போனது” என்றான் இப்திவாஸ் ராம தன் சுயநலப்புத்தியை

என்னினோந்து கொண்டான். சோழவோ இனி மேல் எங்கள் நட்பு நீடிக்க வேண்டாம் என்று கூறிக்

கொண்டு தனியே நடந்து சென்றான்.

**நீதி: வைத்தில் உதவாதது நட்பல்**

## நெந்திரப்பிரஸ்தம்

இதனிடையே பாண்டவர் உயிருடன் இருப்பதை அஸ்தினாபுரத் தில் அனைவரும் அறிந்தனர். மேலும் அவர்கள் திரெளபதியை மணந்த செய்தியை யும் கேட்டு பொறுமை அடைந்தான் துரி யோதனன்.

திருத்ராட்டினனுக்கோ இது ஒரு பேரிடியாய் இருந்தது. பீஷ்மர், விதுரர் கருத்துக்கு ஏற்ப பாண்டவர்களுக்கு பாதி இராச்சியம் அளிக்க திருத்ராட்டினன் சம்மதித்தான்.

# நெந்திரப்பிரஸ்தம்



தாயின் சொல்லை யும் ஊழ்விளையின் பயணையும் என்னிஅனைவரும் இதற்கு உடன்பட கூழப்பம் தீர்ந்தது.

திரெளபதி விவகாரத்தில் பாண்டவர்

கூழப்பம் தீர்ந்தாலும் துருபதன் யாரோ ஒரு வாலிபன் பந்தயத்தில் வென்று திரெளபதியை அழைத்துச் சென்று விட்டானே என கலக்கம் அடைந்து திச்தத்துய்மனை அவர்கள் பின்னே சென்று

அவர்கள் யார் என அறிந்து வர அனுப்பினான்.

சுயம்வரத்தில் வெள்ளன் அர்ச்சனை என பதை அறிந்து மகிழ்ந்தவன் அனைவரை யும் அரண்மனைக்கு

அழைத்தான். ஆனாலும் ஐவரும் திருவரை மனத்தல் தெய்வக்கட்டளை. அவர்கள் ஐவரும் தெய்வாம்சம் கொண்டவர்கள்.

முற்பிறவியில் திரெளபதி நல்ல கணவன் வேண்டும் என தவம் இருந்து சிவனை ஐந்து முறை வேண்டினாள்.

அந்த விளைப்பயன் இப்பிறவியில் நிறைவேறுகிறது. இதனால் இவள் கற்புக்கு மாசு இல்லை என துருபதி நிடம் கூற அவனும் சமாதானமடைந்தான்.

(தொடரும்)



வெங்கை கிரிக்கெட் அணி உலகக் கிள்ளைம் வென்று 25 ஆண்டுகள் ஆகிவிட்டதே?

**ம.திருவாதாசா**

**வவுனியா**

ஏ பிராணவாயுவையும் கனிகளையும் தரு கின்றன மரங்கள். புல் தின்று பால் தரும் பசுக்கள். ஓய்விடும்போது மனிதன் எவ் விதத்தில் மேலானவன்.

இந்த உலகில் எதையும் உற்பத்தி செய்யாமல் அண்டி, தண்டி வாழ்வது மனிதன் மட்டுமே.

இதைத்தான் வைரமுத்து மீன் செத்தா கரு வாடு நீ செத்தா வெறும் கூடு கண்ணதாசன் சொன்னதுங்க. பசு இருந்தாலும் பாலாகும் செத்தாலும் தோலாகும். நான் கண்டு சொன் னதுங்க என்று பாடியிருக்கிறார்.

இயற்கையினால் பின்னிப் பிணைந்த இந்த உலகின் சமநிலையைக் குழப்பி அதில் சுய ஸாபம் கண்டு தன்னையும் இந்த உலகையும் அழித்துக் கொண்டிருக்கிறான் மனிதன்.

**குதன்**

**குப்பிமான்**

நீதி வழங்குபவர்கள் வாய் திறக்காமல் கிருப்பது சரியானதா வியாசரே?

நீதி என்பது அரசனுக்கும் ஆண்டிக்கும் ஒன்றாய் இருக்க வேண்டும். ஆனால் எம் இதிகாச புராணங்கள் நீதி என்பது உயிரினங்களுக்கே ஒன்றாக இருக்க வேண்டும் என்கிறது.

இதையே மனுநீதிகண்ட சோழனின் மகன் பசுக்கள்றினை தேர் சில்லில் நசுக்கிக் கொன்றுவிடதாய்ப்பகு தன் பிள்ளைகளுக்கு நீதி வேண்டி மனுநீதி சோழனிடம் நீதிகேட்க தன் மகனை தேர் சில்லில் கூட்டு கொலை செய்தான் மனுநீதி சோழன்.

இதெல்லாம் எதற்காகக் கூறப்பட்டதென்றே தெரியாமல் இருப்பவர்களிடம் நீதியை எதிர் பார்க்க முடியுமா என்ன?

**பிரதர்**

**யாழ்ப்பானம்**

ஞர்யாவின் பெழ திறரப்படம் பார்த்தீர்களா படம் எப்படி?

மிகவும் தத்ருபமாக எடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதிகம் சீறுவர்களை மிகக் கவரும்படி படம் உள்ளது. அனைத்து உடல் மொழியையும் முகபாவத்தையும் காட்டி எம்மில் ஒருவராய் இணைந்தே பயணிக்கிறது டெடி.

திரையரங்குக்கு வராமல் நேரடியாக ஒ.டி டியில் வெளியாகியுள்ள டெடி திரைப் படத்தை ஒரு முறை பார்த்து விடலாம். வித்தியாசமான அனுபவத்தைக் கொடுக்கும்.



**அம்பு வாசகர்களே!**

**021 567 153**

ஓமுங்கை, பிறவன் வீதி, யாழ்ப்பானம் எனும் முகவாரிக்கு எழுதி அனுப்புங்கள்.



ஞர்யாவின் பெழ திறரப்படம் பார்த்தீர்களா படம் எப்படி?

**ராஜ்**

**மானிப்பாய்**

ஏ அருமையான ஜோக் ஓன்றைச் சொல் வூங்களேன் வியாசரே விழுந்து விழுந்து சிரிப்பதற்கு?

வழிப்போக்கன் ஒருவன் கேட்டான் என்ன அங்கே இவ்வளவு சனக்கூட்டம் நிற்கிறது என். அதற்கு மற்றவர் கூறினார் அது ..... கட்சிக் கூட்டம் நடக்கிறது என். அடா ..... கட்சிக் கூட்டத்திற்கு இவ்வளவு சனக் கூட்டமா? என வியர்ந்தார்.

அதற்கு மற்றவர் வெறுப்புடன் கூறினார். அடா நீ வேறு ..... கட்சிக் கூட்டத்திற்கு ஒருவர் தானாம் சென்றார். அந்த ஒருவர் யார் என்று அறியவே இவ்வளவு சனக் கூட்டம் என்.

(..... உங்களுக்கு விரும்பிய கட்சிப் பயயரைஇட்டுப் பாருங்களேன்.)

**கமல்**

**வல்வை**

ஏ யாஹரயும் நம்ப முழுயாதுள்ளதே வியாசரே என்ன செய்ய?

அதுதானப்பா இன்றைய உலகம். யாரும் தமது சொந்த முகத்தைக் காட்டுவதில்லை. ஏதோ ஒரு தேவைக்காக, ஏதோவாரு காரணத்திற்காக முக முழுயைஅணிந்து கொண்டே அலைக்கிறார்கள், பழ குகிறார்கள்.

தமது காரியம் முழுயும் வரை அன்பாய், பண்பாய் நடப்பது. முழந்ததும் போட்டுக் கொடுத்து விட்டு போய்க் கொண்டே இருப்பார்கள்.

இந்த உலகம் சாதாரணமானதல்ல. இது போலி கள் நிறைந்த உலகு. இதில் வாழுந்து நிமிர்வ தென்பது மிகக் கஷ்டமானது. வீழ்ந்து விட்டால் தூக்க ஆள் இருக்காது. எம்மில் மிதித்து முன் செல்வதே இந்த போலி உலகம்.

**ஒருவழ்**

**நெல்வியா**

ஏ வெங்கை கிரிக்கெட் அணி உலகக் கிள்ளைம் வென்று 25 ஆண்டுகள் ஆகிவிட்டதே?

அர்ஜீஸ் ரண்துங்க, சனத் ஜயகுர்ய, மஹானாம், முத்தையா முரளிதாரன், கருவிதாரன் என ஒரு அதிர்ப்பாளரை அணியில் இருந்தது என்னாம். அதிலும் சனத்-கருவிதாரன் ஆரம்பதுடுப்பாட்டம் சொல்லி வேலை இல்லை.

நோ போல் வீச அதை எதிரில் இருக்கும் துடுப் பாட்ட வீரர் உரத்துக் கூற அந்தப் பந்தை பய மின்றி சிக்சருக்கு விரட்டிய உத்தியை எல்லாம் பயன்படுத்தியது. அன்றைய இலங்கை அணி.

முரளிதாரன் முறையற்ற பந்து வீச்கிறார் என நடுவர் தொப்பந்து குற்றும் சாட அணித்தலைவர் அர்ஜீஸ் அனைத்துவீரரையும் அழைத்துக் கொண்டு மைதா நத்திற்கு வெளியே சென்றதை எல்லாம் நினைத் தால் ஆஹா ஆகுவல்லவா அணி என்றே தோன்றும்.

**நீலாஜினி** **சுழியும்**  
ஏ முரட்டுப் பக்தியா? மென்மைப் பக்தியா சிறந்து வியாசரே?

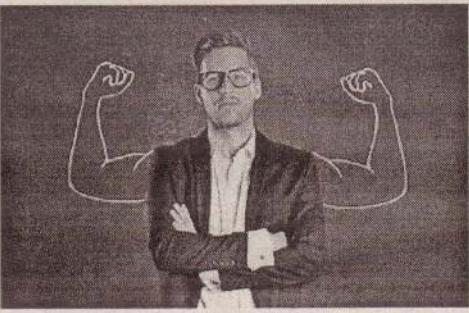
கண்ணன் மீது ஆண்டாள் கொண்ட காதல் பக்தி மென்மை பக்தி, எனினும் சிவபெருமான் கண்ணில் இருந்து உதிர்ம் வர தன் கண்ணை தோண்டி எடுத்து வைத்த கண்ணப்பரும் சிவனை தரிசிக்க தலையால் நடந்து சென்ற காரைக்கால் அம்மையாரும் கொண்டது வன்மைப் பக்தி என்னாம்.

நாணயத்திற்கு இரண்டு பக்கங்கள் இருப்பது போல பக்தியும் இரண்டாகிறது. அது வன்மை யாகவும் இருக்கலாம். மென்மையாகவும் இருக்கலாம். ஆனால் அது இறைவனை அடையும் வழி அவ்வளவே.

அரசியல், மூஸ்மீகம், நகைச்சுவை, பொழுதுபோக்கு என உங்கள் என்மைத்தில் தோன்றிய கேள்விகளை

எனும் ஒலக்கத்திற்கு SMS செய்யுங்கள் அல்லது ஞசிரியர், வியாசர் பதில்கள், இல். 03, 2 ஆம்

## மனிதா ஏன் அழுகை?



மனிதா ஏன் அழுகை  
மனதிற்காள் நம்பிக்கை  
மனமொங்கும் நல் உவகை  
மனித வாழ்விற்கது கொள்கை

வீணான உன் பகை  
விடுத்தாலே புன்னகை  
விடாத நல் கொள்கை  
வீரம் மிகு பெரு வாகை

என்னாதே சூடு தீவ்கை  
எடுக்காதே பிற்ப பங்கை  
எப்போதும் இறை தொழுகை  
என்றுமே நல் வாழ்க்கை

காத்திடு உன் வாக்கை  
கருணையை பெரு வாகை  
மாற்றிடு உன் போக்கை  
மன்னுக்கே உன் யாக்கை  
கலாபோகன் ரிரகான்

## மெளத்தின் தேடல்- 520



உடலுக்கு இதமாப்

இருந்தது

உரல் உலக்கைப் பயன்பாடு  
உடலுக்கு சீதமாப் சிறுந்தது  
ஹவுகள் ஒன்றாய்ச் சேர்ந்தனர்  
ஷட் ஆடு மகிழ்ந்தனர்  
மகிழ்ச் சிறைஞ்சிப் பாவகனயால்  
உடல் உழைப்புக் குறைந்திடவே  
நோய்கள் பலவும் ஆனுகின  
தூங்கம் எம்கு நேர்ந்தது  
த.சி.வா,  
நாவலர் வ்தி

இயற்கை எழில் பேணி...

உரல் உலக்கை ஆடுக்கை ஆம்மி நளவ்  
ஆரி கண்ணல் பட்டதுடுவா ஆவை  
கானாமல் போய் பெண்மை உடல் பெழுந்து  
உடற்பாரம் நாங்காது உபாகநுப்பும்  
நலை இனி ப்புயா  
கூவற்கை ஏழி பேணி எழுவாம்

கார்வன்ஸ், காவலூர்

## எதற்கு வந்தாய்?

வல்வைக்கமல், வல்வெட்டித்துறை

மாற்றித் தீவிரமான மனித ஸத்துவந்தை  
மீண்டும் மன்னுள் புதுயாமல் மாற்றிட வந்தாயா?

அழியும் இயற்கையை ஆழாளு உள்ளென  
அன்டம் அளவுத்துயும் ஆவலுடன் காக்க வந்தாயா?

விஞ்ஞானம் விர்க்கை உலகம் விண்வெளி ஆராய்ச்சி என  
விரைந்தும் மனிதனை வீட்டுக்குள் கட்டியோட வந்தாயா?

நேர்மோ ந் அந்தியாய் இன்று அருகில் அந்தியோன்யாய்  
உள்ளை உடுகேன் உர்ச்சிக்கட்டும் என வந்தாயா?

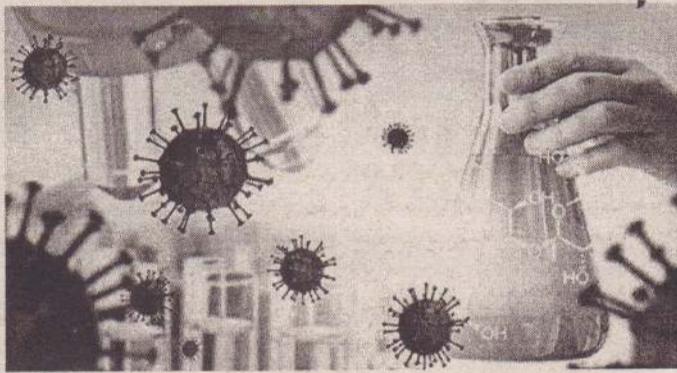
மருந்துப் பிரசர்க்கி மறுடுதை கிளிகார்வ  
மர்க்கியில் ரிப்பெட்டு மறையொருவாய் வந்தாயா?

இருந்தன கோய்த்தோடு இரக்கம் சிறிதுமற்று  
இனப்பங்களைத் தொலைந்துவிட- சுறுக இடைவெளியோடு வந்தாயா?

உள்ளால்- உன் வருகையால் உள்ளந்துவிட்டோம் ஒற்றுமையை  
உய்வாய் இயற்கையை போற்றவே தூங்கந்துவிட்டோம்

போய்விடு கொரோனாவே போய்விடு!

நாம் திருந்திவிட்டோம் ந் போய்விடு!



## “இந்தியாவில்” அம்மை



உள்காக கல்கை எழுத என்னினேன்  
தீந்து பேரா மையும் புத்தகங்களும் மட்டுமே  
நான்கு எழுத்தில் உகை இள உச்சித்தேன்  
முன்று எழுத்தில் அள்ளள என அழைத்தேன்  
ஒரென்று எழுத்தில் தாயே என எழுத்தேன்  
ஒர் எழுத்தில் எழுத என்னினேன்  
வரவில்லை எனக்கு வார்த்தைகள்  
கீழே “ஆ” என அழுதேன்  
ஒரு வந்தான் என் அம்மா  
அப்பொழுதான் உள்கு  
அப்படியும் ஒரு பெயர் உள்ளது எனத் தெரிந்து  
நான் பிறக்கும் போது இன்  
தொப்புக்கொஷை வெட்டியது நம்மை பிர்க்க எல்ல  
என்னைப் பெற்ற உள்ளன  
பாராட்டு வெட்டும் பிப்பன் அம்மா

எஸ்.சர்வினி

யா/இந்து-மகளிர்-கல்ஜூரி

## உடல் ஆரோக்கியம்

வழவங்கொந்து உலக்கைகளால்  
உரல் மாற்றாற அந்தியிடுக்கும் தூயமாகிற  
ஒந்த சியற்கை முறையைக் கூலி  
நம் உடலுக்காக் கீடும் ஆரோக்கியம்  
கியந்துத்தால் நாம் அந்த திரியதில்  
கீற்றும் சில்லவயா  
கப்பிரயளியம் ஜெயரூபன்  
பருத்தித்துறை

## பழழயன கழிதல்

தட்கீல் வழிவழு தூந்தா காலில்  
தகவலாய்வது பாட்டு மழியில்  
ஒரு மழிய ஆள்ளன மந்தானை  
ஒஷ்க் வளர தூந்தை தோள்கள்  
ஒட்டுவிட அந்தகுமார்கள்  
ஒட்டல் பொழுத்து மாமன்மார்கள்  
ஆடு மகிழ் ஆக்கா ஆடுவாச்கீ அன்னா  
உலக்கை வேள்வி ஆரி மாவிற்கு  
அம்மியின் குவடை  
தீங்கைய் சட்டிக்கு என  
ஆனநூமாய் கூந்து பொழுதுகள்  
ஆணவம் பெற்று  
ஊக்கினுட்துமை ஆகின  
ஆ.நிருவிலி, யா/ஸ்ரீகுமி ப.க

## மெளத்தின் தேடல்- 521



அங்கு வாசகங்களே உங்கள் மனதல் தோன்றும் கண்ண, யொசுர் பந்துகளை  
தூசிரியர் மொளுத்தின் தேடல்

வலம்புரி- சும்குநாதம்

தெ.ஏ.2 ஆம் சூழங்கள், விருவன் வீதி, யாழ்மாணம்

ஏழும் குகவாக்கு  
குஜும் குவயப்பள

## மறைந்த மனித இயந்திரம்

ஓ... பெண்டேன்- நீ  
கிழம்பாக கிழந்திருநாற காலம்...  
உரல் உலக்கையை கீழ்க்கிய போது  
உடலுக்கு உரம் தந்தது  
கூப்பிரசவத்திற்கும்-அது வழி சுமைத்தது...  
கின்று... உன் பிரசவத்திற்கு கீழ்த்திருக்குளை  
வழசுக்கருது... அது!  
என்னி நகையாடும் ந்தலக்கு  
உண்ணதீ துளீயும் கிடைது  
மன உறுதி மட்டும் போதாது  
உனக்கு, உடல் உறுதியும் வெண்டும்!|

சன்.தியாளேஸ்,  
நுளாவில் மத்தி

## உபர்ந்த வழி

வலக்கை பற்ற உலக்கை பிழுத்து  
உணவுப் பொந்திலீத்து  
உடற்பயிற்சியோடு  
களைப்பிற்றி வேலை மழிய  
மாற்றுக்கை போட்ட  
காலம் மாற்றுப்பாசுக்

சி.தி.வி.பா  
யா/பார்வதாரன் ட.வி.

பாதையோரம் வாழைமரங்களும் தோரணங்களும் காற்றில் அசைந்தாடி அங்கு நடந்த துயரத்தை வெளிப்படுத்திய வண்ணம் இருந்தன. அந்த மரண வீடுகளை நெருங்கும் சமயம் அழுகுரல்களின் ஒலி என் காதில் விழுந்தது. என் கால்கள் ஒருகணம் நகர மறுத்தது. வீதி விபத்தின் கொடுமையால் அந்த வீடுகளில் இரண்டு உயிர் கள் பரிதாபமாகச் சாய்ந்தது. பிறப்பும் இறப்பும் வாழ்வின் நியதி என் நாலும் எல்லோர் மனதிலும் அந்த உயிரற்ற உடல்கள் கண்ணீரை வரவழைத்தது.

விபத்தால் விதவைகளாகிய இரு சகோதரிகள் கண் ணீர்விட்டுக்கதறும் காட்சி கல்மனதையும் கசிந்துருக வைத்தது. வெவுனியாவில் மரண வீட்டில் கலந்து திரும்பும் வழியில் மோட்டார் சைக்கிளில் வந்த இருவர் பனை மரத்தில் மோதிப் பலியானார்கள். அதி வேகம் ஆபத்தை விளைவித்தது. அவர்களுக்கு மரணத்தை மாலையாக்கியது. வளர்ந்து வரும் அவர்களின் பிள்ளைகளின் கல்வி யும் எதிர்கால வாழ்வும் இந்த மண்ணில் கேள்விக்குறிதானா? அதி வேகம் இரு சகோதரிகளின் வாழ்வில் பேரிடியாக விழுந்தது.

#### இரண்டு உயிர்களுக்கும் என்ன நடந்தது...?

கடந்த 13 ஆம் திகதி சனிக்கிழமை காலை 6 மணிக்கு சுப்பிரமணியம் தர்மராஜ் தன்னுடைய துணைவியாரான அன்ன மேரியை பனங்கட்டுக்கொட்டு, 65 காணித் திட்டம் மேற்கு, மன்னார் என்ற முக வரியில் அமைந்துள்ள இல்லத்திலிருந்து அப்பாச்சி மோட்டார் சைக்கிளில் ஏற்றிச்சென்றுள்ளார். இருவரும் வெவுனியா செட்டிகுளம் சங்கன் குளத்திலுள்ள உறவினரின் மரண வீட்டிற்குச் சென்றுள்ளார்கள். அத்தினம் மரண வீட்டில் தங்கி விட்டு மறுநாள் முற்பகல் 11.30 மணியளவில் அங்கிருந்து சுப்பிரமணியம் தர்மராஜ், தேவராஜ் சிவகுமார் (இரு சகோதரிகளை மணம் முடித்தவர்கள்) தமது மனைவி, பிள்ளைகளை புகையிரத்தில் ஏற்றிவிட்டு தாம் குறித்த மோட்டார் சைக்கிளில் வந்து கொண்டிருந்தார்கள். மன்னார் மதவாச்சி பிரதான வீதி, சிறுநாவற்குளம் வீதியூடாக மோட்டார் சைக்கிளில் பயணித்துக்கொண்டிருந்த போது வேகக் கட்டுப்பாட்டை இழந்த மோட்டார் சைக்கிள் வீதியோத்தில் நின்ற பனை மரத்துடன் மோதி விபத்துக்குள்ளாகியது. இதன் போது சம்பவ இடத்திலேயே ச.தர்மராஜ் உயிரிழந்துள்ளார்.

பின்னால் இருந்த தே.சிவகுமார் படுகாயமடைந்த நிலையில் மன்னார் வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டு செல்லப்பட்டு இரண்டு மணி நேரத்தில் சிகிச்சை பயனின்றி உயிரிழந்துள்ளார். குறித்த இருவரும் மன்னாரில் ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்த சகோதரிகளைத் திருமணம் செய்தவர்களாவர்.

எல்லோராலும் உதயா என்று அழைக்கப்படும் சுப்பிரமணியம் தர்மராஜ் 1985.02.11 ஆம் திகதி பிறந்தார். த.றம்மியா (தரம் - 11), க.குமாரி (தரம் - 03), த.பிரவீஷாந் (தரம் - 06) ஆகிய மூன்று பிள்ளைகளின் தந்தையாவார். கடற்றொ

# இரு சிடீஸ்திலில் ஸ்ரீஸ்ரேஷன் கிருவியர்கள்

## விதியை மாற்றிய வீதி விபத்து



கிற்யதற்கு கிருமணி நோக்கிற்கு முன் எடுத்த சிறங்கச் செல்யை

மீல் செய்து பல சிரமங்களுக்கு மத்தியிலும் தனது குடும்பத்திற்கு முழுப் பலமாக இருந்தவர்.

தேவராஜ் சிவகுமாரை எல்லோரும் சிவா என்றே அழைப்பார்கள். 1981.08.28 ஆம் திகதி பிறந்தார். மேசன் தொழில் செய்து வந்தார். இவருக்கு சி.ரிதுஷா (தரம் - 10), சி.விதுர்ஷா (தரம் - 04), கவிதரன் (9 மாதக் குழந்தை) ஆகிய மூன்று பிள்ளைகள் உள்ளனர்.

### தர்மராஜ் மேரியின் மனக்குமுறை

சனிக்கிழமை காலை என்னுடைய பிள்ளைகள், தங்கச்சினர் பிள்ளைகள், புருசன், உறவினர்கள் எல்லோரும் ரெயினில் செத்தவீட்டுக்குப் போனவினம். நானும் கணவரும் மோட்டார் சைக்கிளில் போனோம். மறுநாள்தான் வொடி எடுத்தார்கள். கணவர் சொன்னார் நானும் தங்கச்சினர் புருசனும் மோட்டார் சைக்கிளில் வாரோம், நீங்கள் ரெயினில் வாங்கோ, நாங்கள் உங்களுக்கு முதல் போய் சாப்பாடு செய்கிறம் என்றார். நானும் ஒம் சொல்லிட்டன். எங்களை ரெயில் நிலையம் வரை வழியனு

ப்பி 11.30 மட்டும் இருந்தார்கள். எங்களுக்கு 12 மணிக்கு ரெயின். ஆனாலும் அந்த அன்று ஒரு மணிக்குத்தான் வந்தது.

நாங்கள் ரெயினால் வந்து இரங்க 2 மணி இருக்கும். அப்பதான் எங்களுக்குத் தகவல் வருது இப்படியென்று. இவருக்கு கழுத்தில் வெடிப்பு, இதயத்தில் பலமாக அடிப்பட்ட காயம் என்று வைத்தியர்களினார். என்னையும் எனது பிள்ளைகளையும் 71 வயதுடைய அவரது தாயாரையும் சகோதரர்களையும் விட்டிட்டு இப்படி வெகுவினரவாகச் சென்றுவிட்டார். எனது பிள்ளைகளின் எதிர்கால வாழ்வு எப்படி அழையப் போகிறது. தந்தையை இழந்த பிள்ளைகளுக்கு நான் எப்படி ஆறுதல் கொடுப்பது. எனது கணவரை அநாவசியமாக இழந்தேனே என்று உருகி உருகிக்குழினார். யாருமே தேற்ற முடியாத அவலத்திற்குள் மேரி தன் எப்பட்டு விட்டாள்.

சம்பவ இடத்தில் வீடியோ எடுத்த இளைஞர். இரண்டு உயிர்களும் விபத்துக்குள்ளாகி ஓர் உயிர் உடனேயே பிரிந்து விட்டது. தே.சிவகுமார் (சிவா) உயிருக்கா

கப் போராடிக்கொண்டிருந்தார். யாராவது தன்னைக் காப்பாற்றுவார் களா? என்று மன்றாடியிருக்கிறார். இவ்வேளையில் அவ்விடத்தில் நின்ற ஓர் இளைஞர் தனது திறன் கைபேசியினால் விபத்துக்குள்ளான இருவரையும் வீடியோ பதிவு செய்து சமூக வலைத்தளத்தில் பதிவிட்டிருக்கிறார்.

மனித நேயம், மனிதாபிமான முறைகளில் ஒருவருக்கு உதவுவது மனிதனின் உச்சவளவிலான பண்பினை வெளிப்படுத்தி நிற்கும். ஒருவரின் துயரம், வேதனையில் பங்கெடுக்கின்ற மனநிலை இல்லையாயினும் அந்தத்துயரத்தையும் வேதனையையும் கொச்சப்படுத்துகின்றதாக அல்லது மேலும் வேதனைப்பட வைக்கின்றதாக எமது செயல் அமையலாகாதுதானே! சமூக வலைத்தளங்களில் எவ்வறை பதிவிட வேண்டும், எவ்வறைப் பதிவிடக்கூடாது என்று சிந்தித்துப் பல இளைஞர்கள் செயற்பட வேண்டும்.

தான் போடு கின்ற விடயப்பரப்பை பலர் ஆதரிப்பார்கள், பலர் கருத்துக்களைப் பகிர்வார்கள் என்பதற்காக உள்சார் பாதிப்புக்களை ஏற்படுத்தக்கூடிய விடயங்களைப் பதிவு செய்வதில் கவனம் செலுத்துவோம்.

ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்த சகோதரிகளின் கணவன்மார் இருவர் விபத்தில் பலி என்ற செய்திக்குள்மானிடம் எவற்றைக் கற்றுக்கொள்ளப்போகின்றது. வீதிச் சட்டங்களைக் கடைப்பிடிக்கவும் அதன்படி ஒழுகவும் வேண்டும். வேகக் கட்டுப்பாட்டைக் குறைத்து தனக்கும் மற்றவருக்கும் பாதிப்பில்லாத வகையில் வேகம் அமைந்திருக்க வேண்டும்.

தலைக்கவசம் அணிந்திருத்தலோடு அதன் இணைப்புப் போடப்பட்டிருக்க வேண்டும். குறிப்பிட்ட பயணத்தைத் தொடர்வதற்கு ஏற்றதான பழுதில்லாத வாகனமாக இருத்தல் வேண்டும். வாகனத்தைப் போட்டி போட்டுச் செலுத்துவதைத் தவிர்க்க வேண்டும். இவற்றைக் கடைப்பிடிக்கும் பட்சத்தில் இன்னுயிர்கள் பறி போவதைத் தவிர்க்கலாம்.

இரண்டு தந்தையர்களின் மரணத்தினால் ஆறு பிள்ளைகளின் கல்வி நிலையும் எதிர்காலமும் வீழ்ச்சிக்குள்ளாய்வது. இந்தப் பிள்ளைகளின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு யார் கரம் நீட்டப்ப போகின்றார்கள்?

இரண்டு சகோதரிகளின் வீட்டில் மரணச் சட்கு பெற்ற தந்தையால், பெற்ற தந்தையால், உடன்பிறந்த சகோதரர்களால் எந்த மரணச்சடங்கில் பங்கெடுப்பது. இந்த நிலைமை இனி ஒருவருக்கும் நிகழுது இருக்க விழிப்பாக இருப்போம்.

சட்டத்திற்குச் சவால் விடும் சாதனையா? சிற்ற வாகனப் பாவனையா? மது அருந்தி மரணத்தைக் கைபிடிக்கும் கலையா? மானிடம் மரணத்தை நோக்கி மண்ணில் போனால் என்ன மிஞ்சப் போகிறது? புரியவில்லை வேதனையும் வெறுமையும்தான் சொந்தமாகும் என்ற கவலையுடன் அந்த மரண வீட்டிலிருந்து புறப்பட்டு வீடு சென்றேன் கைக்கடிகாரம் இரவு எட்டு மணி காட்டியது.

# நெடுஞ்செழிய போகலாம் வஞ்சிற்ரகளா?

**L**D ஸ்ரித் வரலாற்றில், இது வரை, இப்படியானதொரு மர்மச் சம்பவம் நடந்ததே இல்லை. உலகத்தில் நடை பெற்ற மர்மச் சம்பவங்களைச் சொல் வும் போது, அந்தச் சம்பவத்தைத் தவிர்த்துவிட்டு, யாரும் கடந்து செல்ல முடியாது. அதனாலேயே, மிகவும் முக்கிய மான 'டாரர்ட்' மனிதனின் கதை அந்தச் சம்பவம், உண்மையாக நடந்ததா? இல்லையா? என்பதற்கான எந்த ஆதாரமும் கிடையாது. நடந்த தாகப் பலர் பல டெங்களில் பதிவு செய்திருக்கிறார்கள். அது நிஜமாகவே நடந்திருக்கும் பட்சத்தில், அங்கு ஒளிந்திருப்பதன் விளக்கங்களை நாம் பார்க்கலாம்.

1954 ஆம் ஆண்டின் கோடைக் காலத்தில். உல்லாசப் பிரயாணி களால் ஜப்பான் நிரம்பிக்கொண் டிருந்தது. இரண்டாம் உலகப்போர் முடிந்த நிலையில், தன்னை மீளக் கட்டமைக்க ஆரம்பித்த ஜப்பானுக்கு வியாபார ரீதியாகவும் பலர் வந்து கொண்டிருந்தனர். டோக்கியோ விலி ரூக்கும் ஹனோபா விமான நிலையம் சுறுசுறுப்பாகவே இய ங்கிக் கொண் டிருந்தது.

தான் பணிவுடனும் உபசரிப்புடனும் வளரக்கத்தைத் தெரிவித்து, கடவுச் சீட்டை வாங்கிக்கொண்டார் சாங்க அதிகாரி, கடவுச் சீட்டைப்பார்த்தார்.

அவனையும் நிமிர்ந்து பார்த்தார். ஜரோப்பியர் கனக்கே உரிய எடுப் பான தோற்றத்துடன் கோட், டை அணிந்து பயணக் கலைப்பு எதுவு மில்லாமல் அவன் காணப்பட்டான். அதிகாரியைப் பார்த்து சிஞேகத்துடன் சிரித்தும் கொண்டான். ஆனால், சுங்க அதிகாரியின் முகத்திலிருந்த சிரிப்பு மெல்ல வழித் தொடங்கியது. முகம் இறுக்கமா னாது.

அவனது கடவுச்சீட்டை உள்ளே  
யும் வெளியேழுமாகப் பழுறை பார்த்  
துவிட்டு, “ாங்கிரந்து வந்கிற்கள்?”

தையும் முகத்திலிருக்கும் தெளிவையும் கண்டு அதிகாரி கழும்பிப் போனார் “சற்றுப் பொறுங்கள்...” என்று சொல்லியாருக்கோ தொலை பேசியில் பேசனார். அடுத்த கணம் அவர்களை நோக்கி இரண்டு காவ ததிகாரிகள் வந்தனர். இருவரும் சூங்க அதிகாரியிடம் சென்று, மெல்லிய குரலில் பேசினார்கள். அவனது கடவுச்சீட்டைக் காட்டிச் சூங்க அதிகாரி ஏதோ சொன்னார். பின்னர், அவனிடம் வந்த காவ ததிகாரிகள், “எங்களுடன் வர முடியுமா?” என்று, அவனது பதிலை எதிர்பார்க்காமல் தோறில் கைவைத்து சிரேகபாவனையுடன் அழைத்துச் சென்றார்கள். அழைத்துச் சென்றநில் சிரேகப்பை என்பது பாவனையாகத்தான் இருந்ததே யொழிய, கைகளின் அழுத்தம் கடுமையைத் தெரிவித்தது. நடக்க

திதுவரை நாங்கள் எதையும் கண்ட  
தில்லை. அதில் குறிப்பிட்டிருக்கும்  
நாட்டையும் எங்களுக்குத் தெரியாது.

அதோ பாருங்கள்... எதிர்ச் சவு  
ரிலிருந்த உலக வரைபடத் தைக்  
காட்டி அந்த வரைபடத்தில் இருக்கும்  
எல்லா நாடுகளுக்கும் நான் பயணம்  
செய்திருக்கிறேன். ஆனால், டாரெட்  
நாட்டை நான் திடுவரை கேள்விப்  
பட்டதில்லை” முகத்தை அதே கணி  
வுடன் வைத் துக்கொண்டுதான்  
பேசினார். அப்போதுதான் தனக்குப்  
பின் னால் சுவரிலிருந்த உலகப்  
படத்தைப் பார்த்துள்ளன்.

அவனது முகம் பிரகாசமானது. அதை அதிகாரியும் கவனித்துக் கொண்டார். உலக மப்பை நோக்கி அவன் சென்றான். அங்கே தன்னுடைய நாழிருக்கும் இடத்தை விரலால் சுட்டிக் காட்டினான். அவனும் அந்த நேரத்தில் அதிலிருப்பதையும் படித்தான். அவன் காட்டிய இடம், ஸ்பெயினுக்கும் பிரான்ஸீக்கும் இடையே 'அண்டோரா' (Andorra) எனும் பெயரூடன் காணப்பட்டது.

மயக்கம் வராது குறையாகச் சோர் வடன் நாற்காலியில் அமர்ந்து கொண்டான். ‘இது என்ன, டாரெட்டை, ‘அண்டோரா’ என்று குறித்து வைத் திருக்கிறார்கள்? ஓ... ஓ... அதுதான் வீவர்களுக்கு டாரெட் என்று சொன்னது புரியவில்லையா?’ என்று நினைந்தான். தனது பிரீஸிப்கேளி லிருந்த. அடையாள அட்டை, சாரதி அனுமதி, வங்கிச் செக்குகள், ஜப்பா னுக்குக் கொண்டுவேந்த ஆவணங்கள் அனைத்தையும் வெளியே எடுத்து, அதிகாரியிடம் கொடுத்துப் பரி சோகிக்கும்படி சொன்னான்.

ஆரம்பத்திலிருந்தே அவன் பொய் சொல்பவனாக அந்த உயர திகா ரிக்குத் தோன்றவில்லை. அவனாரு மதிக்கப்படக்கூடிய பிரசை என்னைப் பரிந்திருந்தார்.

அவன் கொடுத்த ஆவணங்களை ஓவ்வொன்றாகப் பார்த்தார். அனைத்தும் பக்காவாக இருந்தன. அவன் துளியும் பொய் சொல்ல வில்லை. வியாபாரத்தில் ஈடுபோடும் மிகப்பெரிய தொழிலதிபர் அவன் என்பதை உறுதிசெய்துகொண்டார். இப்போது அவருக்கே சந்தேகம் ஏற்பட்டது. 'நிஜமாகவே டாரெட் இருக்கிறதோ... நாம் அதை அண்டோரா என்று தப்பாகச் சொல்கிறோமோ?' என்ற தலைகீழ்ச் சந்தேகம் உருவானது. அதையும் சரிபார்த்து விடலாம் எனத் தீர்மானித்தார். ஸ்பெயின் விமான் நிலையத்துக்கு ஞேறும்யாகத் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டார். அங்கிருந்து அவருக்கு கிணறையான உயர்திகாரியிடம் டாரெட் பற்றி விசாரிக்கப்பட்டு விட்டதோடும் இது ஒரு

ஜரோபாவில் ஒல்லை' என்று பதில் வந்தது. "சாரி! என்று சொன்னபடி அவனைப் பறிதாமாகப் பார்த்தார். 'இவன் யார்?', 'இவன் எங்கிருந்து வருகிறான்?', 'இந்த அளவுக்கு ஒருவனால் பொய் சொல்ல முடியுமா?'

# மாண்புமல்லை மந்திரமல்லை



மேற்கு ஜரோப்பாவிலிருந்து வந்த விமானம் ஒன்று அப்போதுதான் தரையிறங்கியிருந்தது.

விமானத்தின் பயணிகள் கடவுச் சீட்டைப் பரிசோதனையிடும் வரி சையில் நின்றுகொண்டிருந்தனர். நீண்டநேரப் பயணத்தின் அயர்ச் சியால், பயணிகளிடம் பதற்றம் காணப்பட்டது. ஆனால், எந்தவித மான அவசரமோ பதற்றமோ இல்லாமல், கடைசியாக அவன் நின்று கொண்டிருந்தான். இன்றைய காலம் போல, இறுக்கமான பரிசோதனைகள் அப்போது இல்லை. வெகு சீக் கிரத்தில் பரிசோதனைகள் முடிக்கப் பட்டு, ஒவ்வொருவராக அனுப்பப்பட்டு, அவனுக்கான கடுமையாக கிறதே!” என்று சிரித்தபடி சொன்னான். அதிகாரியிடமிருந்து வந்த அடுத்த கேள்வியை அவன் எதிர் பார்க்கவேயில்லை. “டாரெட் எங்கி ருக்கிறது?” என்றார் அதிகாரி. “என்ன?” என்ற ஒற்றைச் சொல்லைச் சுற்று அழுத்தமாகவும் கோபத்துடனும் சொன்னான். ‘என்ன முட்பாள் இவன்? விமான நிலையத்தில் பணிபுரியும் ஒருவனுக்கு, டாரெட் எங்கிருக்கிறது என்பதுகூடவா தெரியாமல்போகும்?’ என்று நினைத்துக் கொண்டான்.

என்று கேட்டார். அடுத்த நொழியி வேயே “டாரெட்!” (Taured) என்ற பதில் அவனிடமிருந்து கிடைத் தது. தொடர்ந்து, “கடவுச்சிட்டல் அது இருக்கிறதே!” என்று சிரித்தபடி சொன்னான். அதிகாரியிடமிருந்து வந்த அடுத்த கேள்வியை அவன் எதிர்பார்க்கவேயில்லை. “டாரெட் எங்கி ருக்கிறது?” என்றார் அதிகாரி. “என்ன?” என்ற ஒற்றைச் சொல்லைச் சற்று அழுத்தமாகவும் கோபத்துடனும் சொன்னான். ‘என்ன முட்டாள் இவன்? விமான நிலையத்தில் பணிபுரியும் ஒருவனுக்கு, டாரெட் எங்கிருக்கிறது என்பதுகூடவா தெரியாமல்போகும்?’ என்று நினைக்குக் கொண்டான்.

“ஏன். ஏதாவது பிரச்சினையா?”  
என்று கேட்டான். அவனது கோபக்

கூடாத ஏதோவொரு விபரிதம் நடந்திருப்பதாக அவன் புரிந்துகொண்டான். கையில் வைத்திருந்த பிரீஸ்ப் கேவுட்ன் அவற்களுடன் சென்றான்.

காவலதிகாரிகள் தங்களின் உயர்திகாரியின் அறைக்குள் அவனை அழைத்துச் சென்றார்கள். அதற்குள் நடந்த அனைத்தையும் உயரதிகார் அறிந்திருக்க வேண்டும். அறைக்குள் நுழையும் போதே, அவனது பெயரைச் சொல்லி, மிகவும் மரியாதையடன் அழைத்து கைகுலுக்கி நாற்காலியில் அமரச் சொன்னார். மரியாதைக்குரிய ஒருவன் அவன் என அவர்புரிந்திருந்தார். அதனால், சிநேகத்துடனேயே கேள்விகளைக் கேட்டார் “எங்கிருந்து வருகிறீர் கள்?” “டாரெட் அதே கேள்வி. அதே பதில். “டாரெட் எங்கிருக்கிறது?” இப்போது அவன் மிகவும் குழம்பிப்போனான். ‘இவருக்குமா டாரெட்டைத் தெரியாது? இவரைப் பார்த்தால் பல ஆஸ்டூகள் பணி புரியும் அனுபவங்தராகத் தெரிகிறதே! டாரெட் எங்கிருக்கிறதென்று இவருக்கும் எப்படித் தெரியாமல் போகும்?’ சிந்தித்ததால், பதில் சொல்லச் சற்றுத் தாமதமானது.

அதற்குள், அதே கேள்வியை மீண்டும் கேட்டார். “சொல்லுங்கள் மின்டர்... பாரெட் எங்கிருக்கிறது?” “நினைவாகவோ பாரெட் எங்கிருக்கிறதென்று உங்களுக்குத் தெரியாதா?” “இல்லை. அதனால்தான் உங்களை விசாரிக்க மோம். உங்கள் கடவுச்சீட்டுபோல

(ಅನುಕ್ತ ವಾಮ್ ಕೊಟ್ಯಾಮ್...)

## சும்மா சொல்லக்கூடாது, பாவம்!



“குழந்தை விடிய விடியப் படிக்கிறான்... சும்மா சொல்லக்கூடாது, பாவம்!” என்கிறாள் தாய்.  
“நல்ல பசி பேர்லிருக்கிறது. சும்மா சொல்லக்கூடாது பாவம், குழந்தை எட்டு இட்லி சாப்பிட்டான்!” என்கிறாள் பாட்டி.  
குழந்தை எத்தனை இட்லிகளை விழுங்கினான் என்ற விபரத்தை இப்படி நெல்லாக மற்றவர்களுக்குச் சொல்லிவிடும் பாட்டி,  
கூடவே அவன் பசியாக இருந்ததால்தான் அப்படிச் சாப்பிட்டான் என்பதையும் குறிப்பிடுகிறாள்.

“சும்மா சொல்லக்கூடாது பாவம், வர்ற மாசம் அவருக்கு ஆறு கச்சேரி! அது ஆனதும், கிளிவிலாண்டில் மார்க்கண்டேய மஹாற்சவம். சும்மா சொல்லக்கூடாது, பாவம்... என்னையும் கூட்டின்டு போறேன்னு சொல்லியிருக்கார்” என்று சங்கீத வித வானின் பாரியாள் சொல்லும்போது, கேட்பவர் மனசில் பொறுமையே ஏற்படாது என்பது அவனின் நம்பிக்கை!

அயல்நாட்டில் தன் பிள்ளை சம்பாதித்துக் கொழிப்பதை பிறத் தியாரிடம் சொல்லவேண்டும். அதேநேரம், அவர்களின் வயிறு ஏறியால் நாகக்காகவும் சொல்லவேண்டும் எப்படி? “எம் புள்ளி ஆம்ஸ்ரடாமில்தான் ஏழெட்டு வருஷமா இருக்கான். சும்மா சொல்லக்கூடாது பாவம், மாசம் ஜம்பதாயிரம் டாலர் சம்பளம் வாங்கரான். அங்கேயே ஆபீசில் ஒரு வெள்ளைக்காரியை...  
சும்மா சொல்லக்கூடாது பாவம், ரொம்ப நல்ல பொண்ணாம். அவனுக்கு செக்ரெட்டரியாம். போன வாரம் அவளைக் கல்யாணம் பண்ணின்டுட்டாக போனில் தகவல் சொன்னான். சும்மா சொல்லக்கூடாது பாவம், அவனும் முப்பதாயிரம் டாலர் சம்பளம் வாங்கராளாம்..!”

அந்தப் பெண்மனியிடம் ஒருமூறை, “எதுக்காக மாமி இப்படி நீங்க வாய்க்கு வாய் ‘சும்மா சொல்லக்கூடாது பாவம்’னு நீட்டி முழுக்கிட்டிருக்கிங்க?” என்று பளிச்சென்று கேட்டுவிட்டாள் ஒரு துடுக்குப் பெண்.

அதற்கு அந்த அம்மாள், ‘நம்ம விஷயத்தில் பிறத்தியாருக்குப் பொறாமை ஏற்பட்டு, அந்தப் பொறாமை அவர்களுக்கே தீமையாக முடிந்துவிடக்கூடாதே என்கிற நல்ல என்னத்தினால் தான்!’ என்றாள்.

இதென்ன புதுக்கதை? பொறாமையால் பொறாமைப்படுகிறவர்களுக்கே தீங்கு நேருமா என்ன?

நேரும். பொறாமைக்காரனுக்குக் கேடு விளைவிக்க பேப்பரில் விளம்பரம் கொடுத்து ஆளைத் தேடுவேண்டிய அவசியமில்லை அவனுக்குக் கேடு விளைவிக்க அவனே போதும்!

அழுக்காறு உடையார்க்கு அதுசாலும் ஒன்னார் வழக்கியும் கேள்வபது’ - என்று அழகாகச் சொன்னார் திருவள் ஞவர். பொறாமைப்படாதிருப்பது கஷ்டமான காரியம்தான் என்றாலும், பொறாமைப்படாதிருக்க ஒரு சுருக்கு வழி உண்டு. தேவையானதெல்லாம் ஒரு புதுக்கண்ணோட்டம்தான். தாயுமானவரின் இரண்டு வரிகளை நினைவுபடுத்திக் கொள்ளுங்கள்...

‘எங்கெங்கு பார்த்தாலும் எவ்வயிர்க்கும் அவ்வயிராய் அங்கங்கு இருப்பது நீயன்றோ பராபரமே’ - இங்கே இருக்கும் உயிரதான் அங்கேயும் இருக்கிறது. அதற்கு ஒரு நல்லது கிடைத்தால், இதற்கும் கிடைத்தது போலத்தானே! பின்னே, பொறாமை எதற்கு?

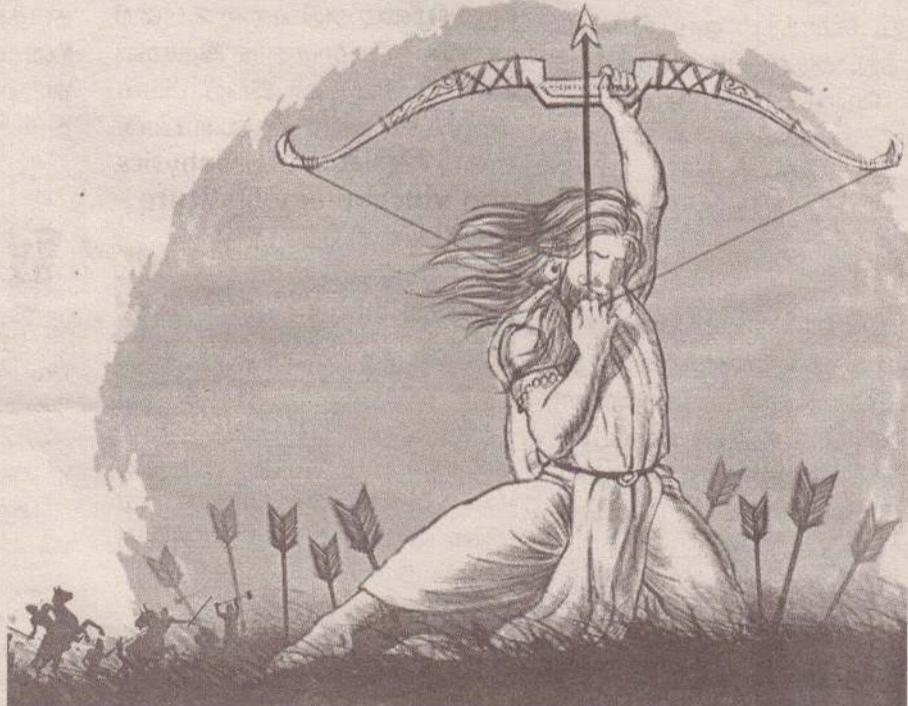
## பெரியோரை வணங்குங்கள்

சிவனருளால் சிரஞ்ஜீவி வரம் பெற்ற மார்க்கண்டேயரின் சரித்திரத்தில் பலரும் அறியாத ஒரு இரகசியம் உண்டு என்பார்கள் ஆன்றோர்கள். மிருகண்ட மகரிவி தன் மகனுக்கு உபநயம் செய்துவைத்தார். பெரியவர்கள் யாரைக் கண்டாலும் காலில் விழுந்து ஆசி வாங்க வேண்டும் என்பதை மார்க்கண்டேயனுக்குச் சொல்லிக்கொடுத்தார். ஒருமுறை அவர்களின் ஆச்சிரமத்துக்கு சப்த ரிவிகள் வந்தனர். மார்க்கண்டேயன் அவர்களைப் பணிந்து வணங்கினான். சப்த ரிவிகளும், “தீர்க்காயுஸ்மான் பவ” என்று வாழ்த்தினார்கள். அதன்பிறகே அவர்களுக்கு மார்க்கண்டேயனின் ஆயுள் குறித்த செய்தி தெரிந்தது. ரிவிகள் திகைத்தனர். ஒருவேளை, தங்களின் வாக்கு பொய்த்து விடுமோ என்று எண்ணியவர்கள், இதற்கு விடை தேடி அவனை அழைத்துக்கொண்டு பிரம்மலோகம் சென்றார்கள்.

அங்கு மார்க்கண்டேயன் பிரம்மனை வணங்க, அவரும் மரபுபடி “தீர்க்காயுஸ்மான் பவ” என்றே வாழ்த்தினார். சப்த ரிவிகளும் பிரம்மாவும் வாழ்த்திவிட்டின் மார்க்கண்டேயனின் உயிரைக் காலன் பறிக்க முடியுமா? பெரியவர்களின் வாக்குப் பொய்த்துப் போக அந்த பரமேஸ்வரன் விடுவானா? ஆகவே, காலனைக் காலால் உதைத்து, மார்க்கண்டேயரைக் காத்தருளினார் இறைவன் என்கிறது பூராணம்.

ஆகவே, இளையோர்கள் எப்போது வயதில் பெரியவர்களைப் பார்த்தாலும் அவர்களை வணங்குங்கள். அவர்களின் வாழ்த்து உங்களை வாழ்வைக்கும்.

## விதுர நீதியும் வேடனின் கதையும்!



மகாபாரதத்தின் ஒரு பகுதியாய் அமைவது விதுர நீதி. மனம் அமைதியின்றி தவித்த திருதாவல் மறைந்துகூட விதுரர் சொன்ன நீதிமொழிகள், இந்த உலகின் ஒட்டுமொத்த மக்களுக்குமான பாடமாக அமைகிறது. தூரியோ தனனுக்கு அறிவுறை தரும் விதமாக ஒரு கதையை விபரித்தார்.

“வேடன் ஒருவன் பறவைகளைப் பிடிப்பதற்காகத் தரையில் வலை விரித்திருந்தான். நீண்ட நேரத்துக்குப் பிறகு, இரண்டு பறவைகள் அந்த வலையில் அகப்பட்டுக் கொண்டன. முதலில் திகைத்த அந்தப் பறவைகள், பின்பு ஒன்றியெண்டுது, வலையைப் பெயர்த்துக் கொண்டு வாளில் பறந்தன. அதை எதிர்பார்க்காத வேடன், பறவைகளைப் பின்தொடர்ந்து ஓடினாள்.”

அதைப் பார்த்த முனிவர் ஒருவர், ‘வேடனே! உனது செய்கை எனக்கு ஆச்சியமளிக்கிறது. பறவைகள் ஆகாயத்தில் பறக்கின்றன. நீயோ அவற்றைப் பிடிக்கத் தலையில் ஓடுகிறாய். இப்படியே சென்றால் உன்னால் அவற்றைப் பிடிக்க முடியுமா?’ எனக் கேட்டார்.

முனிவரே! இந்த இரண்டு பறவைகளும் எனது ஒரே வலையைத் தூக்கிக் கொண்டு செல்கின்றன. எங்கு பேதும் கொண்டு இவை சண்டை போடுகின்றனவோ, அங்கு என்கைகளில் இவை அகப்படும். அதற்காகத் தான் பின்தொடர்கிறேன்! என்றான் வேடன். அவன் நினைத்தபடியே அவை தங்களுக்குள் சண்டை போட்டுக் கொண்டு ஓடித்தில் கீழே விழுந்தன. வேடன் சுலபத்தில் அவற்றைப் பிடித்துக்கொண்டான்.”

இந்தக் கதையை தூரியோதனிடம் சொன்ன விதுரர். “தூரியோதனா! நீயும் பாண்டவர்களும் சுகோதரர்கள். நீங்கள் ஒன்றுமையாக இருக்கும் வரையில், நலம் விளையும். விரோதத்தால் சண்டை போட்டால், பறவைகளின் கதிதான் உங்களுக்கும் ஏற்படும். அழிந்துபோவீர்கள்!” என்றார்.

விதுரரின் நீதிகளில் சிலவற்றை அறிவோமா...

செல்வத்தை விரும்புவன் ஆறு தோஷங்களை விலக்கவேண்டும். அவை: அதிக தூக்கம், சோமபல், பயம், கோபம், முயற்சியின்மை, எந்தக் காரியத்தையும் தாமதமாகவே செய்தல்.

ருசியான புதார்த்தத்தைப் புசிப்பது, விடயங்களை ஆலோசிப்பது, பெரும் பயணம்... இந்த விடயங்களை தனியொருவராகச் செய்யக் கூடாது.

சத்தியமானது சமுத்திரத்திற்கு ஓடப் போல சுவர்க்கத்திற்குப் படியாக இருக்கிறது.

பொறுமையானது பொறுமையானது பொறுமையானது குணமாகின்றது. சக்தி படைத்தவர்களுக்கோ அது அலங்காரம்.

தர்மம் ஒன்றே சிறந்ததான நன்மை பொறுமை ஒன்றே உத்தமமான சாந்தி. வித்தை ஒன்றே மேலான திருப்தி. அஹிம்சை ஒன்றே சகத்தைக் கொடுக்கிறது.

# ஏற்றலை எஸ்டிப் ஸெருக்குத்

## இத்தாலியைப் பயமுறுத்தும் மவுன்ட் எட்னா

சென்ற வருடம் இந்த நேரம் கொரோனா உச்சக் கட்டத்தை அடைந்து கொண் டிருந்தது. சீனாவில் ஆரம் பித்தாலும் நுத்த தாண்டவம் ஆடியது என்னவோ முதலில் இத்தாலியில் தான். அந்த பயங்கரம் நிகழ்ந்து ஒரு வருடம் கூடப் பூர்த்தியாகாத நிலையில் மீண்டும் ஓர் இயற்கை அளர்த்தும் இத்தாலியர்களின் அன்றாட வாழ்க்கையை அப்படியே நிருப்பிப் போட்டுள்ளது.

கடந்த வாரம் இத்தாலி யின் சிசிலியன் கிராமங்களை புகையால் இருளாக்கியது மவுன்ட் எட்னா எரிமலையின் சீற்றும். கடந்த இரு வாரங்களில் மட்டும் மொத்தம் ஏழு தடவை வெடித்து, அதன் சுருக்களில் இறங்கி, நெருப்பாறாய் பாய்ந்தது எட்னா. வான் நோக்கி எழுந்த சுவாலை அருகிலுள்ள எட்டு கிராமங்களை சாம்பலால் குளிப்பா படியது.

எரிமலையிலிருந்து வெடித்துச் சிதறிய கற்கள் வானத்திலிருந்து கொட்டும் மழைபோல் வீடுகளின் மேல் விழுந்து சிதறின. சிசிலியன் நகரங்களின் ஒவ்வொரு தெருவும் கறுப்பு நிற மையால் தீட்டப்பட்டது போல சாம்பலால் மூடியது. பாரிய சுத்தத்தோடு கொழுந்து விட்டெரிந்த எரிமலையின் கூடு, குளிர்கால இத்தாலியின் சிசிலி நகரை வெப்பத்தின் அணைக்குள் தள்ளியது. ஆனால் அதிர்ஷ்டவசமாக யாருக்கும் உயிர்ச்சேதம் இது வரை இல்லை. மூட்டை மூட்டை களாய் கட்டப்பட்ட சாம்பல் நிறைந்த பைகள் சிசிலி வீதிகளின் ஓரங்களில் அடுக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

இத்தாலிய தீவான் சிசிலியில் உள்ள மவுன்ட் எட்னா, உலகின் மிகவும் சுறுசுறுப்பான Active எரிமலைகளில் ஒன்றாகும். கடந்த பெப்ரவரி 16 அன்று ஆரம் பித்த வெடிப்பு, பெப்ரவரி 18 அன்று மீண்டும் வெடித்தது. அதன் பின் பெப்ரவரி 20 முதல் 23 வரையான தித்திகளில் மீண்டும் உக்கிரமடைந்தது.

இத்தாலியின் இரவு வானத்தில் 0.7 கிலோ மீற்றருக்கு தீபிழும்பாய் உயர்ந்த நீச்சவாலை கிட்டத்தட்ட 1.5 கி.மீ வரை உச்சம் தொட்டது. ஜ்ரோப்பாவின் மிகவும் சுறுசுறுப்பான எரிமலை, செம்மஞ்சள், சிவப்பு எனும் தழினின் உக்கிர வர்ணாங் களால் வானத்தை வண் ணமயமாக்கி, இயற்கையில் தீயின் வீரியத்தை மீண்டும் ஒருமுறை நிலைக்குத் தென்று



ள்ளது. பெப்ரவரி 16 முதல் ஆரம் பித்த இந்த எரிமலை சீற்றத்தின் மிகப்பெரிய வெடிப்பு கடந்த ஞாயி ற்றுக்கிழமை அதிகாலை 2 மணி யளவில் நிகழ்ந்ததாக இத்தாலியின் தேசிய புவி இயற் பியல் நோல் மலைகள் மற்றும் பள்ளத் தாக்குகள் உருவாக்குகின்றன.

80 சதவீதத்திற்கும் அதிகமான மேற்பரப்பை உருவாக்கி அதில் உயிர்கள் வாழ செழிய்யான அழுத் தளத்தை அமைத்துத் தருகின்றன. அவற்றின் வெடிக்கும் சக்திய நோல் மலைகள் மற்றும் பள்ளத் தாக்குகள் உருவாக்குகின்றன.

## ஜூவர் மூர்ட்டில் உலக பேரவை

### ஜோப்பாவின் எரிமலை தேசம்

இத்தாலியைப் பற்றி நர்ம நினைக் கும் போது, முதலில் நினைவுக்கு வருவது அதன் பிரமிக்க வைக்கும் பண்டைய வரலாறு. அதிசயமான இயற்கை அழுகு, சுவையான பிச்சா, சூடான பால்தா, பழமைம வாய்ந்த ரூசியான வைன் இந்த விள்டில் முக்கியமாக இணையும் இன் ஸொரு வைற்கைட்டதான், உலகின் மிக ஆபத்தான அக்டிவ் எரிமலைகள்! இதற்கு முக்கிய காரணம் இந்த நாடு பூகோள் அமைப்பில் Eurasian தட்டுக்கும், ஆபிரிக் தட்டுக்கும் இடையிலான எல்லையின் தெற்கே ஒரு குறுகிய தாரத்தில் இருப்பதாகும்.

இத்தாலியில் முக்கியமான நான்கு எரிமலைகள் இருந்த போதிலும் 2000 வருடங்கள் வரை பழமைமையான வரலாற்றைக் கொண்டதும் 10, 900 அடி உயரமானதுமான மவுன்ட் எட்னா தான் இவை எல்லாவற்றுக்கும் முப்பாட்டன். மவுன்ட் எட்னாவின் கடைசி பெரிய வெடிப்பு 1928ஆம் ஆண்டில் நிகழ்ந்தது. அப்போது இத்தாலியின் மலைகள் நகரம் தீபிழும்பால் முற்றிலுமாக அழுக கப்பட்டது.

### நந்த எரிமலைகள் உலகிற்கு அவசியமானவையா?

எரிமலைகள் தான் இந்தப் பூரியின் புவியில் கட்டக் கலை ஞர்கள். அவை இந்த நிலத்தின்

வறண்ட நிலப்பிரப்புகளின் ஊடே பாயும் ளாவா ஆறுகள் காலப்போக்கில் 'volcanic rocks' ஆக உடைந்து அவற்றின் தாதுக்களை விடுவித்து, நாகரிகங்கள் செழிக்க தேவையான வளமான மன் வளத்தை வழங்குகின்றன.

உலகின் பனிக் கண்டமான அன்டார்டிக்கா உட்பட எல்லா கண்டங்களிலும் எரிமலைகள் உள்ளன. அதில் சுமார் 1,500 எரிமலைகள் இன்றும் அக்டிவ்வாக இருப்பதாக கருதப்படுகின்றது.

### எரிமலை வெடிப்பை முன் கூட்டியே கணிக்க முடியுமா?

எரிமலைகள் வெடிப்பதற்கு முன்பாக சில எச்சரிக்கைகளை முன்கூட்டியே அளிக்கின்றன. சிறிய பூகம்பங்கள், எரிமலையின் பக்கங்களில் வீக்கம், அதன் துவாரங்களிலிருந்து வாயுக்களின் வெளியேற்றம் அதிகரித்தல் ஆகியவை இவற்றில் சிலவாகும். ஆனால் இந்த அறிகுறிகள் தென்படுவது எதுவுமே வெடிப்பு உடனடியாக நிகழுப் போகிறது என்று அர்த்தமல்ல. ஆயினும் அந்த எரிமலையின் நிலையை மதிப்பீடு செய்ய விஞ்ஞானிகளுக்கு இவை உதவக்கூடியும், வரலாற்றை எடுத்துப்பார்க்கும் போது, முந்தைய காலகட்டங்களைப் போல தற்காலத்தில் எரிமலை சீற்றங்கள் அடிக்கடி நிகழ்வதில்லை. எவ்வாறாயினும், எந்த எரிமலை எப்போது எப்படி வெடிக்கும் என்பது இயற்கைக்கு மட்டுமே தெரிந்த ஒரு பரம ரெகசியம்!



‘ஜூவர் நெந்ட்லைபாமா லெவல் பேமஸ் ஆகப்போ ஹேன்’ என்று சொல்லி கலகலப்பட்டுவோர் நடிகர் வழவேல்.

இங்கே ஒரு வீட்யோ விலேயே உலகப் புகழ்பெற்று சாதனை படைத்தி ருக்கிறார் அமெரிக்கா வைச் சேர்ந்த ஜல்டின் எசாரிக். யூடியூப் என்பது அவ்வளவாக பிரபலமாகத் காலகட்டத்தில், அது வும் விளையாட்டாக ஒரு வீட்யோவை அப்போடு செய்தற்கே பல மல்லியன் வியூஸ் குவிந்து விட்டன.

2007ஆம் ஆண்டு ஜல்டின் வாங்கிய ஜோபா

னில் AT&T mobility என்ற சேவையை அக்டிவேட் செய்திருக்கிறார். அப்பின் நிறுவனத்தின் செல்போன், லப்டொப் போன்றவற்றில் டேப்டா டிரான்ஸ்பர், வெப் பிரெளாசிஸ், டெக்ஸ்ட் மெசேஜ் என அனைத்துப் பயன்பாடுகளின் அடிப்படையில் மாதம் தோறும் பில் அனுப்பியும். முதல் மாத பில், ஜல்டி னுக்கு அனுப்பப்பட்டது.

கவரைப் பிரித்துப் பார்த்தவருக்கு அதிர்ச்சி ஒன்றால் ரிரண்டல் 300 பக்கங்கள் இருந்திருக்கின்றன. இந்த பில்லை வீட்யோ எடுத்து 300 பக்க ஜோபன் பில் என்ற தலைப்பில் யூடி யூப் உள்ளிட்ட பிற வீட்யோ ஷேரிங் தளங்களிலும் அப்போடு செய்துவிட்டார். மாத்து வீட்யோவும் வெறும் 1.06 நிமிடங்கள் மட்டுமே.

வீட்யோ பார்ந்த ஆன சில மணி நேரத்திலேயே வைற்காத தொடர்பு விட்டது. அதைப் பின்பற்றி பலரும் அப்பின் நிறுவனத்தின் பில்லிங்களில் இருக்கும் பிரச்சினைகளைப் பற்றி பேசத் தொடர்களினர்கள்.

சில தினங்களில் 20 லீல்சும் வியூஸ் பெற்ற தோடு சர்வதேச செய்திகளிலும் இப்பி மிகுந்தது. ஓரிய மாதங்களில் 80 லீல்சும் பேர் இந்த வீட்யோவைப் பார்த்திருந்தனர். இந்த ஒற்றை வீட்யோவுக்கு ‘ரெவ்வர்’ என்ற வீட்யோ தளத்திலிருந்து மட்டும் ரூ. 6 லீல்சும் ஜல்டினுக்குக் கிடைத்தது. யூடியூப் மூலம் கிடைத்த வருமானம் பல கிடைக்கான்.

இந்த வரவேற்புக்குப் பிறகு Justine சனலில் தொடர்ந்து வீட்யோக்கள் பதிவிடத் தொடர்களினார். புதிதாக லோஞ்சு செய்யப்படும் மொபைல்போன், டிவி லப்டொப், பி.எம்.பி.யூ காரிளுள்ள வெர்ச்சல்வல் அசிஸ்டன்ட் என அனைத்து விட்யாங்களையும் அலசி ஆராய்ந்துவிடவார் வீட்யோவில்.

“யூடியூபுடன் கேமிஸ் சனல், ஒரு பயண வீட்யோக்களான சனல், ஜோபன் வீட்யோ சனல் என ஜந்து சனல்களை நடத்துகிறேன். ஆரம்பத்தில் ஒரு வாரத்துக்கு 40 - 50 வீட்யோக்களை வெளியிட்டேன். வீட்யோக்கள் அனைத்தையும் மாருடைய உதவியும் கிள்ளாமல் நானே எடுத்து, எடுத் செய்து வெளியிடவேன் என்றார்.

ஒற்றை சனலுக்கு மட்டும் உலகம் முழுவதும் 68.4 லீ



# காலத்தால் அழியாத நாங்கள்

திரைப்படம் : உலகம் சுற்றும் வாலிபன்  
யெற்றியவர் : கண்ணதாசன்  
கைசு : எம்.எஸ்.விஸ்வநாதன்  
பழங்குடியியல் : எஸ்.பி.பாலசுப்பிரமணியம்



அவள் ஒரு நவரச நாடகம்  
ஆனந்த கவிதையின் ஆலயம்  
அவள் ஒரு நவரச நாடகம்  
ஆனந்த கவிதையின் ஆலயம்  
தழவிடும் கொங்களில் மான் கையும்  
தமிழும் அவளும் ஓரினம்

அவள் ஒரு நவரச நாடகம்  
ஆனந்த கவிதையின் ஆலயம்

மரகத மற்றும் பூங்கொடு  
மழலை கூறும் பைங்கிளி  
மரகத மற்றும் பூங்கொடு  
மழலை கூறும் பைங்கிளி

நிலவில் ஒளிவிடும் மாணிக்கம்  
நிலவில் ஒளிவிடும் மாணிக்கம்  
என் நெஞ்சில் தந்தேன் ஒரிடம்  
ஆஹா ஹா ஆஹா ஹா  
ஆஹா ஹா ஆஹா ஹா

கறுநகை கோலத்தில் தாமரை  
கோடைகாலத்து வான்மழை  
கறுநகை கோலத்தில் தாமரை  
கோடைகாலத்து வான்மழை

கார்த்திகை திங்களின் தீபங்கள்  
கார்த்திகை திங்களின் தீபங்கள்  
கண்ணில் தோற்றும் கோலங்கள்

அவள் ஒரு நவரச நாடகம்  
ஆனந்த கவிதையின் ஆலயம்

அறுசுகவு நிரம்பிய பாற்குபம்  
ஒடும் நடையே நாட்டியம்  
அறுசுகவு நிரம்பிய பாற்குபம்  
ஒடும் நடையே நாட்டியம்

ஊடல் அவளது வாழ்க்கை  
ஊடல் அவளது வாழ்க்கை  
என்ன தந்தேன் காணிக்கை  
ஆஹா ஹா ஆஹா ஹா  
ஆஹா ஹா ஆஹா ஹா

அவள் ஒரு நவரச நாடகம்  
ஆனந்த கவிதையின் ஆலயம்  
தழவிடும் கொங்களில் மான் கையும்  
தமிழும் அவளும் ஓரினம்  
அவள் ஒரு நவரச நாடகம்...

# பொட்டு வைத்த ஒரு வட்டநிலை

திரெளபதி கோபத்துடன், வேத ஜையடின் “இனி என் அவமா என்றும் வரை அணிய மாட்டேன்” என்று தனது நெற்றிப் பொட்டை அழித்தது. இது பெண் களின் கொரவும் என்றும் அதைக் காப்பது ஆண்களின் பொறுப்பு என்றும் அன்று இருந்ததை அறிந்து கொள்ளவும் முடிகிறது.

வடமாழியில் பிந்தி என்றால் சிறு துளிதுகள் என்று பொருளாம். ரிக் வேதத்தில் குறிப்பிடப்பட்டன் “பிந்தல்” எனும் சிறுதுகள். இந்தப் பிரபஞ் சம் உருவானதையும் அதன் புனிதத் தன்மையையும் நமக்கு உணர்த்துகிறது.

புனிதத்தை மட்டுமேல்ல... இந்தக் குங்குமப் பொட்டு மகா வட்சமியின் அம்சத்தைக் குறிக்கிறதன்றும் அது பெண்களின் வசீகரத்தை அதிகரிப்பதுடன்

களை அளிக்கின்றனர் ஆன்மிக நம்பிக்கையாளர்கள்.

யோக முறைகளின்படி, நெறியில் குங்குமம் வைக்குமிடம் சிந்திக்கும் திறன் மற்றும் நினைவாற்றுக்குரிய “ஆக்ஞா சக்கரம்” என்ற ஞானக்கள் என்று வழங்கப்படுகிறது என்றும் கிருபுரவங்களுக்கு மத்தியில் இருக்கும் இந்த இடத்தில் சந்தனம் அல்லது குங்குமத்தை இடும் போது முகம் வெளிப்புறமாக பிரகாசமடைவதுடன், ஞானம், அமைதி, தெளிவு ஆகியன தூண்டிப்பட்டு தியான நிலையை உள்ளே அடைய உதவுகிறது என்றும் நம்பப்படுகிறது.

உண்மையில் திருமண மான நிலையையும் சுமங்கலி அந்தன்தையும் சொல்லும் இந்தக் குங்குமத்துக்கு அறிவியல் நன்மைகள் உள்ளனவா? என்றால் மஞ்சள், சந்தனம், நல்



தொடங்கியிருக்கிறது என்றாலும் எப்போது எவ்வாறு தொடங்கி யியது. இதன் பயன்பாடு என்பதற்கு சுவையிக்க புராணங்கள் முன்னால் செய்யும் வரலாறும் உள்ளன.

அப்போது பெண்களில் பார்வதி தேவிக்கும் நெற்றியில் ஒரு கண் இருந்ததாகவும் தள்ளனப் போலவே மூன்று கண்களையுடைய சிவபெருமானை திருமணம் செய்ய விரும்பிய பார்வதி அதற்காகத் தன் கண்ணையே அரிப்பளை செய்திடி, பார்வதி இழந்த மூற்றாவது கண்ணின் ஞாபகமாகத் திருமணத்தின்போது சிவபெருமான் அவருக்கு திலகமிட்டதுதான் குங்குமத்தின் ஆரம்ப கதை என்றும் கூறுகின்றன சைவப் புராணங்கள்.

அதேசமயம், சீதையை மண்முத்தபோது தனது விரல் கிரத்ததை நெற்றிப்பாட்டாக இட்ட இராமபிரானின் மீது தனது அன்பைக் காட்ட, சீதை தனது நெற்றியில் எப்போதும் செந்தாரம் இடு வதைக்கண்டது அனுமன் தானும் இராமனை எப்போதும் மறந்து விடக் கூடாதென்று தனது உடல் முழுவதும் செந்தாரத்தைப் புசிக் கொண்டதைக் கூறுகின்றன வைணவப் புராணங்கள்.

குருபும் குங்குமம் கிப்பாக்காதலையும் பக்தியையும் சொல்கிறது என்றால் மறுபும் மகா பாரதத்தில் கூதாட்டத்தில் தோற்ற பாஸ்டவர்களின் மனைவி

வளத்தையும் அதிகரிக்கும் என்றும் நம்பப்படுவதால்தான், மணப்பெண்ணின் நெற்றியில் வகிட்டில் முதன்முதலில் குங்குமம் இடுவதை, “சிந்தார் தானா” என்று கொண்டாடும் வட இந்தியர்கள், கணவனுடன் புதுவாழ்வைத் தொடங்கும் மணப்பெண்ணுக்கு இந்தச் செந்தாரம் பொலிவு, ஆற்றல் மற்றும் அதிர்ஷ்டத்தை அளிக்கவல்லது என்று நம்புகின்றனர்.

பெண்கள் மட்டுமேல்ல...

ஆண்களும் சுப நிகழ்ச்சி களின் போதும் வெற்றிவாகை குடியில் பின்பும் சிவப்புநிற திலகத்தை அணிவது நாடெங்கி வூம் நமது வழக்கிலுள்ளது. இலங்கை மட்டுமேன்றி, இந்தியா, பாங்களாதேஷ், நேபாளம், மலேசியா, வியட்நாம் எனத் தன்கிழக்கு ஆசியாவில் செய்கிறது என்றும் கூறுகிறது அறிவியல். கூடவே எதிர்மறை எண்ணாங்களை அகற்றி, மனவிலையை குங்குமம் அதிகரிக்கவேண்டியது.

அதிலும், இன்று கடைகளில் வண்ணமையாக விற்கப்படும் பெரும்பாலும் செய்வங்கைப்பொடி களில் உள்ள துந்தாகம், சயம், மெர்க்குரி சல்லிபைட் அல்லது ரோடைமைன் போன்ற இரசாயனங்கள் உண்மையை குங்குமம் அதிகரிக்கவேண்டியது.

அதிலும், இன்று கடைகளில் வண்ணமையாக விற்கப்படும் பெரும்பாலும் செய்வங்கைப்பொடி களில் உள்ள துந்தாகம், சயம், மெர்க்குரி சல்லிபைட் அல்லது ரோடைமைன் போன்ற இரசாயனங்கள் உண்மையை குங்குமம் அதிகரிக்கவேண்டியது. எது எப்படியைன்றாலும் தெய்வீகத் தன்மை மற்றும் மருத்துவமை நிறைந்த கிரந்தக் குங்குமத்தை வைத்துக்கொள்ள அவரவர் நம்பிக்கையைப் பொறுத்ததுதான்... அது நாச விஞ்ஞானி டாக்டர் ஸ்வாதி மோகனே ஆளாலும்!.

# கோத்து

# பொங்களை

சினிமாவில் கதைக்களம் என்பது ஒரு படத்திற்கு அச்சாணி போல. சொல்ல வரும் கதையை சமயங் களில் அந்த கதைக்களம் சரியாக அமைந்தால் அதுவே படத்திற்கான பாதி வெற்றி யைக் கொடுத்துவிடும்.

தமிழ் சினிமாவில் மலைக் கிராமம் மக்களின் வாழ்வியல், அவர்களது பிரச்சினைகளை, துயரங்களை அவ் வப்போது சில படங்களில் சொல்லி விட்டுச் சென்றிருக்கிறார்கள் சில தியக்குளர்கள்.

கும்கி, மேற்குத் தொடர்ச்சி மலை போன்ற சில படங்கள் அழுத்தமான தடத்தையும் பதித்துவிட்டுச் சென்றி ரூக்கின்றன. அந்த வரிசையில் இந்த தேன் படமும் ஒரு மலைக் கிராம படமாக வந்திருக்கிறது.

மேற்குத் தொடர்ச்சி மலையின் சிறி கிராமம் ஒன்றில் தேன் எடுப்பதைத் தொழிலாக வைத்திருப்பவர் தருண் குமார். பக்கத்து விராமத்தில் உள்ள நாயகி அபர்ணதியின் அப்பா உடல் நலனுக்காக தேன் எடுத்து வந்து தருகிறார். அந்தப் பழக்கத்தில் அபர்ணதியும், தருணும் காதலர் களாகி ரார்கள். ஊர் வழக்கப்படி வாழை மட்டையை சரி பாதியாகக் கிழித் தால் திருவரும் திருமணம் செய்து கொள்ளலாம். ஆனால், மட்டை அப்படிக் கிழியவில்லை. அதனால், ஊர்க்காரர்கள் திரு மணத்திற்கு சம்மதம் சொல்ல வில்லை. திருந்தாலும் அதையும் மீறி தருணும், அபர்ணதியும் திரு மணம் செய்து கொள்கிறார்கள். அவர்களுக்கு மகனும் பிறக்கிறாள். பின்னர் கடுமே வயிற்றுவியால் அவதிப்பகுகிறார் அபர்ணதி. மண விக்கு சிகிச்சை

அளிக்க மனைக் கிராமத்தை விட்டு  
கீழே ஆருக்கு வருகிறார் தருண்.  
ஆனால், அதி கார வர்க்கம் அவரை  
அடைக் கழிக்கிறது. மனைவிக்கு  
சிகிச்சை அளித்தாரா, அபர்னதி  
நலமடைந்தாரா இல்லையா என்பது  
தான் படத்தின் மீதிக் கதை. பேரழ  
குடன் கிருக்கும் மனைக் கிராமத்தில்  
அந்த மன்னியின் மைந்தர்களாய்  
வாழும் மக்கள் சில பல பிரச்சினை  
கண்டத் தாங்கிக் கொண்டுதான்  
வாழ்ந்து வருகிறார்கள். அவர்களுக்கு



கான உண்மையான நலத் திட்டங்களைக் கொடுக்காமல் தனியார் நிறுவனங்களுக் காக செயல்படும் அதிகார ஆட்களை படத்தின் ஆரம் பத்தில் தட்டிக் கேட்கிறது படம். அதன் பின் காலத் தையாகக் கொஞ்சம் நகர்ந்து மீண்டும் ஒரு அப்பாவி மனிதன் அவனுக்காக நலத் திட்டங்களைப் பெற எப்படி அவைகளினான் என

மீண்டும் இந்த சமூகத்தில் சாமானி யனுக்கு உள்ள வலிகளைச் சொல் கிறது படம். இயக்குனர் கணேஷ் விநாயகன் ஒரு அப்பாவி மனி தனின் வாழ்க்கையில் உள்ள சில பல பிரச்சினைகளை யதார்த்தமான பதிவாக கிந்தப் படத்தில் கொடுத்திருக்கிறார். சில படங்களில் வில்லனாக நடித்த தருண்குமார் இப்படத்தில் கதாநாயகனாக உயர்வு பெற்றுள்ளார். அப்பாவி மலைக் கிராமத்து மனித ராக இயல்பாகப் பொருந்திப் போகிறார். இடை வேலைக்குப் பின்தான் அவருக்கு நடிக்க நல்ல வாய்ப்பு. மனைவியை எப்படியாவது காப்பாற்றிவிட வேண்டும் என்று அவர் அனைத்து கஷ்டங்

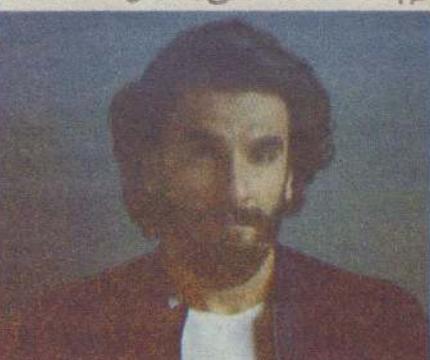
கனையும் தாங்கிக் கொண்டு அனையும் போது நம் அனுதாபத்தை அள்ளிக் கொள்கிறார். காதலியாக இருக்கும் போதும் சரி, மனைவியாக மாறும் போதும் சரி, அம்மாவான பின்பும் சரி அபர்ணதி அந்தந்த காலகட்டத்திற்கத் தேவையான பொருத்தமான நுழிப்பை வழங்கியிருக்கிறார். இந்தக் காலத்து இளம்

நாயகியர் இப்படியான கதாபாத்திர ஸ்களில் நடிப்பது ஆச்சரியம் தான். கதையும், கதையில் தன் கதாபாத்திரத் திற்கு கிருக்கும் முக்கியத்துவத்தை யும் உணர்ந்து நடித்திருக்கிறார். மற்ற கதாபாத்திரங்களில் கூப்பர் குட்டல்சுமன் முக்கியத்துவம் பெறுகிறார். எங்கிருந்தோ வந்த தருண் குமாருக்குத் தேவையான ஆவண ஸ்களைப் பெற்றுத்தர உதவியாக கிருந்து மனதில் தீடம் பிடிக்கிறார். மக்களுக்கு சேவை செய்வதாகச் சொல்லி அவர்களை ஓமாற்றி பணம் சம்பாதிக்கும் கிடைத்தரகராக அருள் தால். நாயகி அபர்ணதி யின் அப்பா வாக தேவராஜ் அவரவர் கதாபாத்திரத்தில் கியல்பாய் நடித்திருக்கிறார்கள். வாய் பேச முடியாத தருண். அபர்ணதியின் குழந்தையும் சில காட்சிகளில் அழ வைத்துவிடுகிறார். மனைக்கிராமங்களின் அழகை தன் காமிராவுக்குள் அப்படியே பதித் திருக்கிறார் சுகுமார். குரங்கணி தீவிபத்து நடந்த பகுதிகளில்தான் இப்படத்தின் பட்பிழப்பு நடந்து என்கிறார்கள். பேரழிலும் கீற்றையின் ஆபத்து எப்படியெல்லாம் வருகிறது என்பதை நினைக்கும் போது பதை பதைப்பு வருகிறது. சனத் பரத் வாஜின் பின்னணி இசை உணர்வு பூர்வமான காட்சி களில் கூடுதல் பலத்தைக் கொடுக்கிறது. மனையை விட்டு கதை கீழே வந்ததும் கொஞ்சம் தமோற ஆரம்பிக்கிறது. அடையாள அட்டைகளை வாங்க கதாநாயகன் அகை வதையும், ஒவ்வொரு அட்டையை வாங்க எவ்வளவு சிரமப்படுகிறார் என் பதைக் காட்டுவதிலும் கொஞ்சம் டாகுமென்டரி உணர்வு வந்து விடுகிறது. ஆனாலும், முடிவில் நாட்டில் நடந்த சில உண்மைச் சம்பவங்களை வைத்து கிளை மாக்கள் காட்சியை அமைத்திருப்பது கண்ணீர் வரவழை த்துவிடும்.

## ஊநியன் பத்தை ரிமக் செய்யும் சங்கர்



இந்தியத் திரையுலகில் முன் னணி இயக்குனராக வலம் வரும் ஷங்கர். அடுத்ததாக நடிகர் ராம்சரஸன் வைத்து படம் இயக்க தயாராகி வருகிறார். ஷங்கர் இயக்கத்தில் வெளியான அனைத்துப் படங்களுக் குமே ரசிகர்களிடம் நல்ல வரவேற்பு கிடைத்திருக்கிறது. மேலும் பாக்ஸ் ஆபிளியம் தீட்டு பிழக்



துள்ளது. இதனால், நிந்தியத் திரையுலகில் முன்னணி இயக்கு னராக வலம் வருகிறார் ஷங்கர்.

# சிக்ஸாசுரன் எனும் சம்பவக்காரன்!

## ஷுசுப் பநான்

ஷுசுப் பதானின் இளைய சோகோ தெரான் ரீர்பிளான் பதான் இந்திய அணிக்கு அறிமுகமாகி சில ஆண்டுகள் கழித்துதான் ஷுசுப் இந்திய அணிக்கு அறிமுகமாகிறார். இந்திய அணி 2007 ஓட்ஜ உலகக்கோப்பையில் மோசமாக தோற்றபிறகு, கப்டன் பதவி இளம் வீரரான் போனிக்கு கொடுக்கப்படுகிறது. அந்த ஆண்டே தென்னாபிரிக்காவில் நடைபெற்ற முதல் இருபது-20 உலகக்கோப்பை தொடருக்கு டோனி தலைமையில் இளம் வீரர்களை உள்ளடக்கிய அணி தேர்வு செய்யப்பட்டு அனுப்பப்பட்டது. அந்த அணியில்தான் உள்ளார் போட்டிகளில் சிறப்பாக ஓல்ரவுண்டராக ஜாலித்து வந்த ஷுசுப் பதானுக்கும் இடம் கிடைத்தது.

அணியில் இருந்தானும் ஏந்தப் போட்டியிலும் ஷுசுப்புக்கு பளேயிங் வைவனில் இடம் கிடைத்திருக்காது. பாகிஸ்தானுக்கு எதிரான இறுதிப் போட்டிக்கு முன் பாக ஓப்பனரான சேவாக் காயமடைந்து விட அவருக்குப் பதில் அந்த இடத்தில் சேவாக்கை போலவே அதிரடியாக ஆடக்கூடிய ஒரு வீரர் தேவைப்பட்டார். அப்போது தான் டோனி ஷுசுப் பதானின் பெயரை டிக் அடித்தார்.

உலகக்கோப்பை தொடரின் கிறுதிப்போட்டியில் அதுவும் பாகிஸ்தானுக்கு எதிராக அதிக அமுத்தமிக்க ஆட்டத்தில் ஓப்பனராக இந்திய அணிக்கு அறிமுகமானார் ஷுசுப் பதான். அந்தப் போட்டியில் பெரிய இன்னிங்ஸ் எதுவும் ஆடவில்லை. 8 பந்துகளில் 15 ரன்கள் மட்டுமே எடுத்திருப்பார்.

ஆனால், இன்னிங்ஸின் முதல் ஓவரிலேயே முகம்மது ஆசிப் வீசிய ஒரு பந்தை அவரின் தலைக்கு மேலேயே சிக்ஸராக்கியிருப்பார். எதற்கும் அஞ்சாமல் துணிச்சலாக நினைத்த நேரத்தில் இப்படி சிக்ஸர் அடிக்கும் திறன் தான் ஷுசுபின் அடையாளமாக மாறிப்போனது.

இந்த உலகக்கோப்பைக்கு பிறகு ஒருநாள் அணியில் அறிமுகமானார். ஆனால், அங்கே பெரிய இன்னிங்ஸ் களை அவரால் ஆடமுடியவில்லை. அவரின் சீரற்ற பெர்பிபார்மென்ஸீம் பின்னடைவாக இருந்தது. இலங்கைக்கு எதிராக ஒரு இருபது-20 போட்டியில் பதான் சோகாதரர்கள் இருவரும் கிணைந்து ஒரு மேட்ச் வின்னிங் இன்னிங்ஸ் ஆடியிருப்பார்கள்.

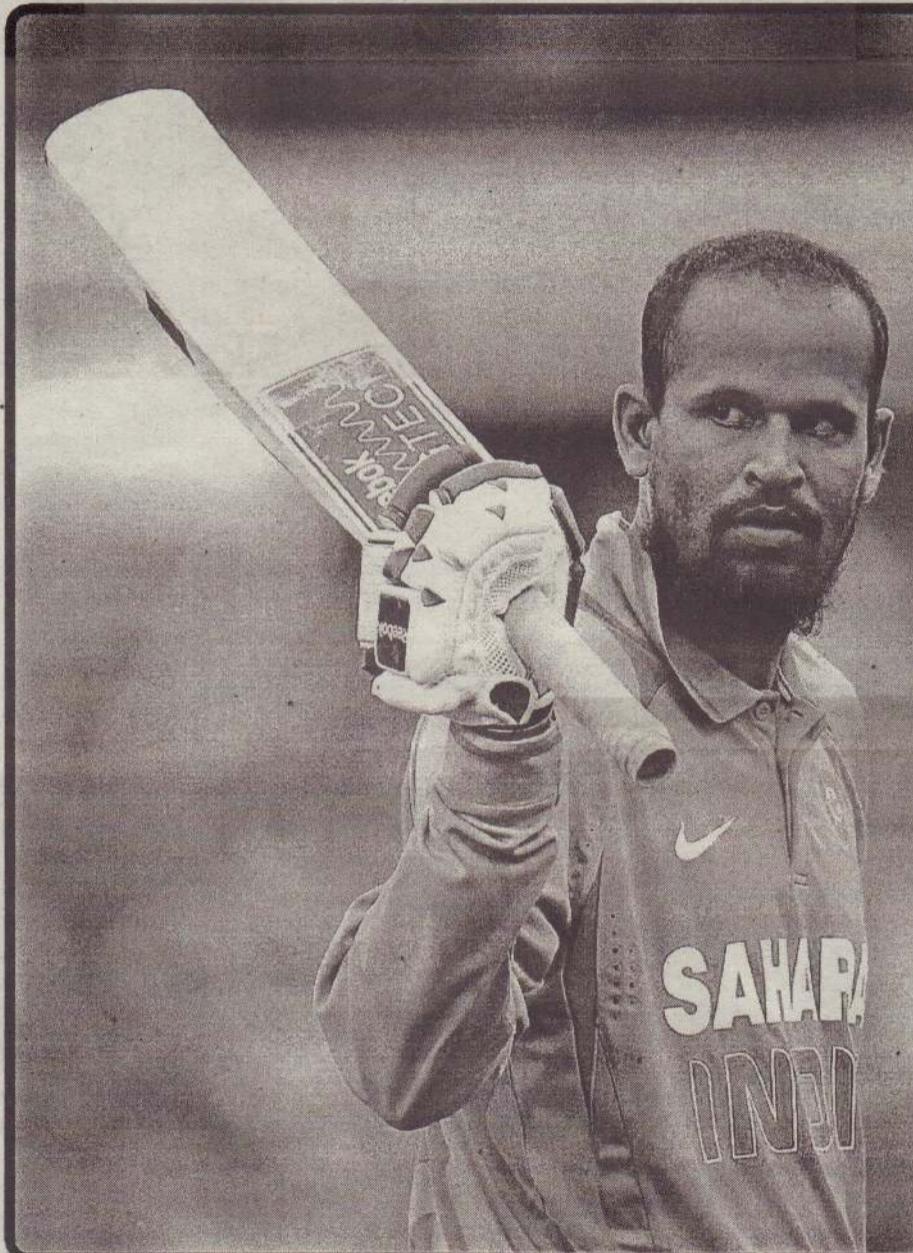
இதே மாதிரியான ஒரு சில இன்னிங்ஸ்கள் அவரை இந்திய அணியில் தொடர்ந்து உள்ளே வெளியே வாக இருக்க செய்தது. ஷுசுப் பதானை பற்றி பேசும் போது ஐ.பி.எல்-ஐ தவிர்த்து விட முடியாது. தொடர்ந்து இந்திய தேர்வுக்குமுனின் ரேடாரில் ஷுசுப் பதான் இருந்ததற்கு அவரின் ஐ.பி.எல். பெர்பிபார் மென்ஸ்கள் மிக முக்கிய காரணமாக அமைந்தன.

2008 ஐ.பி.எல்.இன் முதல் சீசனில் ராஜஸ்தான் ரோயல்ஸ் அணி கோப்பையை வென்றபோது அந்த அணியின் கீப்பேயராக இருந்தார். 4 அரை சதங்குநடன் அந்த சீசனில் 435 ரன்களையும் 8 விக்கெட்டுகளையும் வீழ்த்தி அசத்தியிருந்தார். க்ரீஸ்

“

**அ**னைத்துவிதமான கிரிக்கெட் போட்டிகளிலிருந்தும் ஓய்வு பெறப்போவதாக பிரபல கிரிக்கெட் வீரர் ஷுசுப் பதான் அறிவித்துள்ளார். ஷுசுப் பதான் நீண்ட காலம் இந்திய அணிக்காக ஆடியிருக்காவிட்டாலும் ஆடிய கொஞ்ச காலத்தில் ராக்கி போயாக சில முரட்டுத்தனமான சம்பவங்களை நிகழ்த்தியிருக்கிறார். ஷுசுபின் அதிரடி ஆட்டத்திற்காகவே தனி ரசிகர் பட்டாளமும் உண்டு.

”



க்குள் நின்றபடி நின்ற இடத்தில் இருந்தே கிவர் அடிக்கும் மீமாயை சிக்ஸர் களுக்கே தனி ரசிகர் கூட்டம் உருவானது.

இப்போது கெயிலைப் பற்றி பேசுவதை போல அப்போது முதல் மூன்று சீசன்களில் ஷுசுப் பதானை பற்றி பேசுவார்கள். எல்லா அணியும் அவரைக் கண்டு கொஞ்சம் மிரண்டே போயிருக்கும்.

பத்திரிகையாளர் சந்திப்பில் டோனி யிடமே “ஷுசுப்பை சமாளிப்பதற்கு என்ன வியுகம் வைத்துள்ளீர்கள்?” எனக் கேள்வியெல்லாம் கேட்கப்பட்டிருக்கிறது. செய்தித்தாள்களில் கிவரை சிக்ஸரான் என வர்ணித்து செய்திகளைல்லாம் வெளிவரும். கீப்பி உச்சக்கட்டத்தில் இருக்கும்போதுதான் 2010 ஆம் ஆண்டு மும்பை இந்தியன் ஸீக்கு எதிராக 37 பந்துகளில் சுதமடித்து மிரட்டியிருப்பார்.

இதன் மூலம் இந்திய அணிக்கு மீண்டும் அழைக்கப்பட்டிருப்பார். நியூ ஸிலாந்துக்கு எதிரான தொடரில் ஒரு ஓட்ஜ போட்டியில் பாப் ஆர்டர் மொத்தமாக சொத்தப்பிய நிலையில் 6 ஆவது

விக்கெட்டுக்கு சவுரப் திவா ரியுடன் கூட்டணி போட்டு சுதமடித்து 300+ எல்கோரை வெற்றிரகரமாக சேன் செய்ய வைத்திருப்பார். இந்த பெர்பிபார்மென்ஸ்கள்தான் அவருக்கான இடத்தை கேள்விக்குள்ளாக்கியது. 2011 உலகக்கோப்பைக்கு பிறகு டோனி அடுத்தகட்ட அணியை கட்டமைப்பதில் கவனம் செலுத்தத் தொடர்ஸ்கி விட்டதால் ஷுசுப் பிறகு 2012 இந்து பிறகு இந்திய அணியில் இடம் கிடைக்கவே இல்லை.

காரணம், அவரின் சீரற்றத் தனமை. அடித்தால் வெறித்தனமான சுதம்... இல்லையேல் டக் அவுட் என இருந்த அவரின் சீரற்ற பெர்பிபார்மென்ஸ்கள்தான் அவருக்கான இடத்தை கேள்விக்குள்ளாக்கியது. 2011 உலகக்கோப்பைக்கு பிறகு டோனி அடுத்தகட்ட அணியை கட்டமைப்பதில் கவனம் செலுத்தத் தொடர்ஸ்கி விட்டதால் ஷுசுப் பிறகு 2012 இந்து பிறகு இந்திய அணியில் இடம் கிடைக்கவே இல்லை.

கொல்கத்தா அணி 2012, 2014 இல் கோப்பையை வென்ற போது அந்த அணியிலும் முக்கிய வீரராக இருந்தார். ஆனால், அதன் பிறகு ஐ.பி.எல்.இலும் பழைய சிக்ஸாசுரான் ஷுசுப்பை பார்க்கவே முடியவில்லை. தொடர்ந்து சொத்திப்பிக் கொண்டே இருந்தார்.

சன்ரைசர்ஸ் அணியில் மிழல் ஆர்ப்பர் பிரச்சினை இருந்தபோதும் ஷுசுப் பைப் அணியில் வைத்திருக்காமல் அந்த அணி வெளியேற்றியது. அதன் பிறகு, அவரை ஏல்த்தில் யாரும் எடுக்கவில்லை.

இந்நிலையில் தான், தற்போது ஓய்வு முடிவை அறிவித்திருக்கிறார் ஷுசுப் பதான். இரண்டு உலகக்கோப்களை வென்ற தற்காலிகங்கள், சக்ஸினை தோலில் சுமந்தநிகழ்வு என பல நெகிழிச்சியான சம்பவங்களை நினைவு கூர்ந்துள்ளார் ஷுசுப் பதான்.

எத்தனையோ வீரர்கள் நீண்ட நெடிய காலம் ஆடி சாதனங்கள் படைத்திருக்கிற போதிலும், ஷுசுப் பதான் கொலமே ஆடியிருந்தாலும் மனதில் நிற்கும் படியான் சில தரமான சம்பவங்களை செய்துவிட்டதோன் சென்றிருக்கிறார் என்பதால் கிரிக்கெட்ரசிக்கர்கள் அவரை என்றுமே மறக்க மாட்டார்கள்!

(14.03.2021 திகதிய தொடர்ச்சி)  
அனைவரது பங்களிப்போடு  
மலை உச்சியில் கடலைப் பார்த்த  
படி பிரம்மாண்டமாக கலை நேர்  
த்தியுடன் உருவானது.

சிற்பிகளும் கலையாட்களும் கட்டடக் கலை நிபுணர்களும் மலை உச்சியிலேயே தங்கியிருந்து ஆர் ட்டமீசியாவின் ஆசைப்படி கல் வறையை மெருகேற்றி பேரழகாய் உருவாக்கினர். கல்லறையின் தளம் பளிங்குக் கற்களால் கட்டப்பட்டு அதன்மீது சிங்க உருவம் செதுக்கப்பட்ட கற்களால் ஆன படிகளை உள்ளிருந்து ஏறுப்படி அமைத்தனர்.

வெளிப்புறச் சுவரில் கிரேக்கக் கடவுளர்களின் சிலைகள் வைக்கப் பட்டிருந்தன. நான்கு மூலைகளிலும் குதிரை மீதமாற்று காவல் காப்பது போல் போர் வீரர்களின் சிலைகள் நிர்மாணிக்கப்பட்டன.



அகழ்வாராய்ச்சியில் மீட்கப்பட்ட கட்டடசிதறல்கள்

# காநவின் சின்னம் மௌசோலியம் (நுருக்கி) ஹாலிகார்னஸ்

மேற்புறத்தில் 36 தூண்களை நிறுவி இடையிடையே ரோஜாப் பூவின் வடிவம் செதுக்கப்பட்டிருந்தது. உள்ளிருந்த கல்லறை வைக்கப்பட்டிருந்த அஸ்தி கல்வத்தைச் சுமந்திருக்கும் பேழையை தேரில் இழுத்து வருவது போல வடிவமைக்கப்பட்டது.

கணவன் இறந்து இரண்டரை வருடங்கள் மட்டுமே ஆர்ட்டமீஸியா உயிருடனிருந்தாள் என்றாலும் கல்லறை கட்டுவதில் ஈடுபட்டு

மௌசோலியம் மெந்து அழிந்து போனாலும் அதன் வழவைமைப்பிலேயே உருவாக்கப்பட்டநவீன் யுகத்தின் பல கட்டடங்கள் உலகெங்கும் உள்ளன.

குறிய்பாகநியூ, ஜெர்சியில் உள்ள தேசிய நூய்வுக் கட்டடம், நியூயோர்க்கில் உள்ள மகா கல்லறை, லொஸ் எஞ்சல்ஸில் உள்ள கலையரங்கம், மெல்டோர் ஸில் உள்ள புனித ஜார்ஜ் தேவாயைம், லண்டனில் உள்ள கலையரங்கம், செயின்ட் ஹூயிஸில் உள்ள நீதிமன்றம், பிட்ஸ்பர்க்கில் உள்ள ஓரானூவு வீரர்களுக்கான நினைவு மண்டபம் ஒக்யன் மௌசோலியம் போலவே அதன் தாக்கத்தில் கட்டப்பட்டவை.

மௌசோலஸ்சின் உடன்பிறந்த சகோதரிதான் ஆர்டமீஸியா, அந்தக் காலத்தில் அங்கே சொந்த சகோதரியை மனைந்து கொள்வது வழக்கம்.

இருந்த சிற்பிகளும் நிபுணர்களும் தொடர்ந்து 10 ஆண்டுகள் அங்கேயே தங்கியிருந்து ஆர்ட்டமீஸியாவின் கனவுக் கல்லறையை கட்டி முடித்தனர்.

கல்லறை எப்போது அழிந்தது என்பது குறித்து சரியான தகவல் இல்லை. 1402 இல் ஏற்பட்ட நிலநடுக்கத்துக்குப் பின் அங்கு சென்ற ஜெருசேலத்தின் புனித ஜானின் பாதுகாவலர்கள் அந்தக் கல்லறை அடிந்து சிலைமடைந்து கிடந்ததாகத் தங்கள் குறிப்புகளில் பதிவு செய்துள்ளனர்.

ஒருவேளை 1402 இற்கு முன்

ஏற்பட்ட சிறுசிறு நிலநடுக்கத்தின் போதும் அக்கல்லறை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அழிந்திருக்கக் கூடும்.

பேராசிரியர் டோனால்ட் மற்றும் அவரது மாணவர்கள் அடங்கிய குழு அந்தக் கல்லறையின் எஞ்சிய பாகங்கள் மற்றும் கற்களை ஆய்வு செய்து மௌசோலியத்தின் வடிவம் குறித்து அனுமானமான வரைபடத்தை உருவாக்கியிருந்தார்கள். அவர்களின் ஆய்வின் மூலம் தான் மௌசோலியம் அந்தக் குறிப்பிட்ட இடத்தில்தான் இருந்ததென்று நிருபிக்கப்பட்டது. (தொடரும்)

(f) ஃபேஸ்புக் பார்த்ததில் பிழித்தவை...

Like 2259

## தர்மினி

மற்றவங்களைப் பற்றி நாம கேள்விப்படும் எல்லா விபரத்தையும் இண்மை மாதிரி பற்பாதி



ஏன்னா ஒரு நேரம் அது உங்களுக்கும் நடக்கலாம்...

## நக்துமணி

பொன்னுக்கு மாப்பிள்ளை தேஷ்ட்ரூ இருக்கன்...



Arts பார்ச்சவனா பாருங்க, அவனுங்கதான் பொன்னு சொல்றறை எல்லாம் மனப்பாடம் பண்ணி மற்காம செய்வானுங்க...

## தருள்

ப்பா நிறைய ஒரு கிலோ ஐஸ்கிரீம் சாப்பிட்டாலும் வயிறு மட்டும்தான் நிறையது...



முடில இருக்கிற ஐஸ்கிரீமை சாப்பிட்டாத்தான் மனச நிறையது...

## கமலேஸ்

ஒரு சிலரின் விவமதிப்பும் உதாசீனமும் நம் கீயல்கையை மாற்றிவிடுகிறது...!



## பாக்கியவதி

உலகத்திலேயே Best Feeling எது தெரியுமா...



முதல் தடவையா வேகலைக்குப் போய், அதுல கிடைக்கும் காசை எடுத்து வந்து, அம்மா கையில கொடுக்கிறது தான்.

## சரவாங்கா



நடிப்பவர்கள் கோபப்படுவதில்லை. கோபப்படுவார்களுக்கு நடிக்கு தெரிவதில்லை.

யாழ். மருத்துவக் குழுவினர் தொகுத்து வழங்கும்

# சிதம்பனி விடையல்

வலம்புரியின் மருத்துவச்சுடர் 246

## நாம் விழுந்து போகும் ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும்...!

நாம் எவருக்கும் தாழ்ந்தவர்கள் அல்ல. அதே சமயம் நாம் மற்றவர்களிலும் பார்க்க உயர்ந்தவர்களும் அல்ல. அத்துடன் எம்மைப் போன்றும் வேறுயாரும் கிள்ளை. எனவேநாம் ஒவ்வொருவரும் தனித்துவமான தனிகிரில்லாத தனிமனித்தர்கள். வாழ்வின் வெற்றிக்கு மனம் கிழ்வ. அமைதி, மன நிறைவு என்பனவே அடியடையாக அமைவதாக ஆய்வுகள் கூறுகின்றன.

எனவே இந்த அடிப்படைகளை இலக்கு வைத்து நாம் நகரவேண்டிய தேவை உள்ளது. எமது முயற்சிகள் வெற்றி பெறலாம். பெற்றால் மகிழ்ச்சி. அவைவெற்றி பெறாவிட்டால் அவற்றிலிருந்து கற்றுக்கொள்ளலாம். தோல்வி போன்ற அந்த தோற்றப்பாடுகள் தான் உண்மையில் நாம் கற்றுக்கொள்வதற்கு கிடைத்த சந்தர்ப்பங்கள். வாழ்வில் ஏற்படும் பின்னடைவுகள், தடங்கல்கள் மனதனைபக்கு வப்படுத்தும், நெறிப்படுத்தும் பலவற்றை கற்றுக்கொடுக்கும்.

நாம் எமது உண்மையான சிந்தனைகளுக்கும் நாம் செய்யும் தொழிலுக்கும் தலைவண்ணங்கு வோமாயின் பிற்றிடம் மண்டியிட வேண்டிய தேவை இருக்காது. ஆனால் எம் மனச்சாட்சிக்கு எதிராக சூழ்நிலைகளுக்கும் அழுத்தங்களுக்கும் மண்டியிட வேமாக இருந்தால் ஒவ்வொரு வரிடமும் மண்டியிட்டு வாழ வேண்டிய பரிதாப நிலை ஏற்படலாம்.

எமது மனச்சாட்சியை புறக்கணித்து நாம் செய்யும் செயல்கள் வெற்றிக்கு வழி வகுக்காது. நாம் எமது மனச்சாட்சி சொல்வதைக் கேட்டு வாழ்க்கையை நெறிப்படுத்தி ஆகவேண்டும். காலநடை

முறைகள் எம்மை ஏனானம் செய்யக்கூடும், புறக்கணிக்கக்கூடும், நோக்குக்கூடும், மோதக்கூடும், தெனுாடேநாம் தடம் மாறாது பயணித்து ஆக வேண்டும்.

எமக்குள்ளேயும் எம்மவருக்குள்ளேயும் யாராலும் கண்டு கொள்ள முடியாத பல திறமைகள் புதையுண்டு கிடக்கின்றன. அதனை அடையாளப்படுத்த முயற்சி எடுப்போம். அதை அத்தி பாரமாகக் கொண்டு முயற்சியை தொடருவோம். எமது இலக்கை

யாராலும் கற்பிக்க முடியாது. நாமாகத் தான் கற்றுக்கொள்ள வேண்டி இருக்கிறது. வாழ்வின் பாதையை எவ்வாறு செப்பனிடுவது என்பதையும் நாமாகத் தான் கற்றுக்கொள்ளவேண்டும்.

நாம் விழுந்து போகும் ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் நாம் சுமந்து நிற்கும் தன்னம்பிக்கை உணர்வு தான் எம்மை தாங்கி நிறுத்துகிறது. தன்னம்பிக்கை உணர்வும் அனுபவ முதிர்ச்சியும் எம் மனதை அமைதிப்படுத்தும்

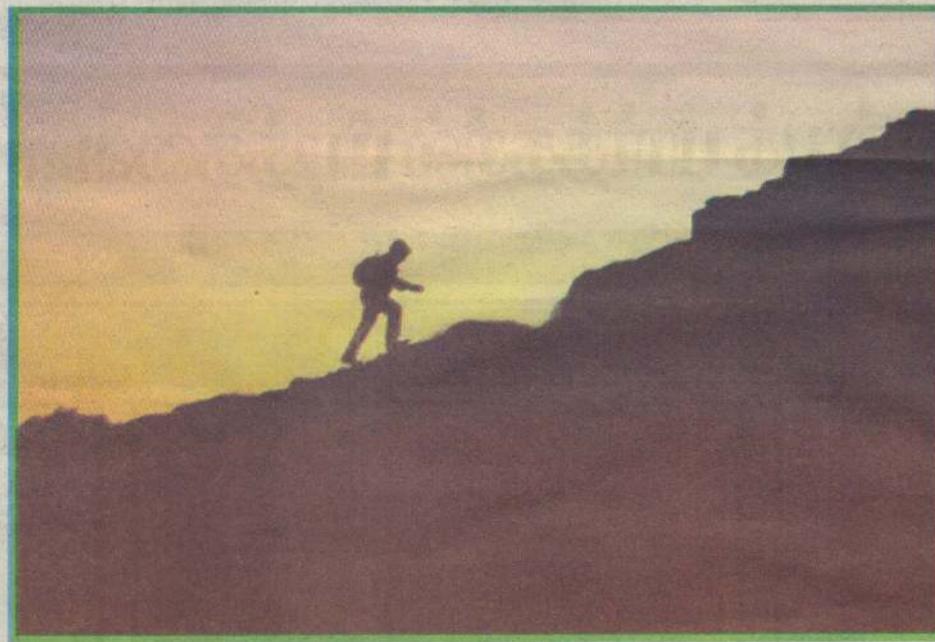
சோர்வை நீக்கும். எம் செயற்திறனையும் வல்லமையையும் பெருக்கும். இந்த அனுபவ முதிர்ச்சி வயதினால் அல்லது வயது போவதனால் ஏற்படுவது அல்ல. அவை எமது வாழ்வில் தோல்விகள் போலவும் கஸ்டாங்கள் போல வும் தோற்றப்படும் நிகழ்வுகளினாலேயே ஏற்படுகிறது. எமது அனுபவ முதிர்ச்சியை வளர்த்துக்கொள்வதற்கு உதவும் இந்த சம்பவங்களை எமது வாழ்வின் தோல்விகளாக கருதி விட முடியாது.

என்றும் அன்றாட வாழ்வில் பொதிந்திருக்கும் நல்ல விடயங்களை அடையாளப்படுத்துவதில் கவனம் செலுத்துவோம். அவற்றை பாராட்டும் மனப்பக்கு வத்தை வளர்த்துக்கொள்வோம். தென் பொழுது மகிழ்வும் நட்பும் தானாகப் பெருக்கொடுக்கும்.

அது பிறரை நல்லவற்றை செய்வதற்கு ஊக்கப்படுத்தும். எதிலும் குற்றம் குறை கானும் எண்ணம் எம்முள்ளே குடுக்காண் டிருக்குமாயின் நாம் அமைதியாக வாழ முடியாது. மனதில் மகிழ்வு இருக்காது. அடிக்கடி கோபப்பட வேண்டிய கூழ் நிலைகள் ஏற்படும்.

வாழ்வின் மகிழ்வு, மன நிறைவு, ஆன்ம திருப்தி என்பன எதிலிருந்து எமக்கு கிடைக்கப்பெறுகின்றன? கைவை பணத்திலோ, வசதிகளினாலேர் அல்லது பட்டங்களினாலோ. அந்தஸ்தினாலோ அல்லது பிறரத்திறுவதினாலோ கிடைக்கப்பெறுவது அல்ல. அவை எமது உள்ளெண்றிவிலிருந்து ஊற்றைத்துவரும் தன்னம்பிக்கை உணர்வில் தங்கியிருக்கிறது.

**Dr. சி. சிவன்சுதன்**  
**பொது வைத்திய நிபுணர்**



நோக்கியநகர்வுகள் தான் முக்கியமானவை. அதனை அடைய நாம் அதிக காலம் எடுப்பது தோல்வி என்று அர்த்தப்படாது. வாழ்வில் ஒவ்வொருதடங்கலும் ஏற்படும் பொழுது எம் நிறையை மீளாய்வு செய்து நாம் விட்டதவறுகளை அறிந்து திருத்தி எமது வாழ்க்கைப்பயணத்தை தொடர்வது ஆரோக்கிய நகரவாக அமையும்.

நாம் செய்யும் அல்லது செய்த தவறுகளை நாமே அடையாளப்படுத்திக் கொள்வது உண்மையிலே கடினமானது. ஆனால் அதுதான் எமது வெற்றிப் பாதையின் பிரதான படிக்கல்லாகவும் அமைகின்றது. பிறர் விடும் தவறு

களை இலகுவில் அடையாளப்படுத்திக் கொள்ளும் திறமை எம் ஒவ்வொருவருக்கும் இருக்கிறது. ஆனால் நாம் விடும் தவறுகளை நாமே அடையாளப்படுத்தி திருந்திக் கொள்ள முயலும் மனநிலை எம்மிடம் இல்லை. அதனை நாம் வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டி இருக்கிறது. இந்த முயற்சி எம்மை வாழ்வின் வெற்றிக்கு கிட்டுச் செல்லும் படிக்கற்களாக அமையும்.

நாம்பலவற்றை கற்றுக்கொண்டு இருக்கின்றோம். கருவறையில் கருக்கொண்ட காலத்திலிருந்து நாம் கற்றுக்கொண்டே இருக்கின்றோம். வாழ்வில் பலவற்றை