

# தமிழ் அரசுகள்



உப மெட்ட  
LIPR

சுரியர் : தமிழ்நகள்.

தொவலர் அ. அமிர்தலிங்கம் அவர்கள்  
வரலாறு கூறிடும்

# தமிழ் அமிர்தம்

[ முதல் பகுதி ]

320.  
எப்பகுதி  
பெ. PR

ஆசிரியர் :  
தமிழ் மகன்  
கருணாநிதி

சிறப்பாசிரியர் : ரேஷ்வி. ஜ. சந்திரம்  
திரு. இ. பேரின்புநாயகம்

04.03.2006  
துணை ஆசிரியர் :  
திரு. மு. பாஸ்கரன்

வெளியீடு :  
அறிவாலயம்

அளிப்பவர் :  
தமிழர் கூட்டணிக் கெயலாளர்  
யர் திரு. வி. தர்மலிங்கம், எம். பி. அவர்கள்

1974

37987

விற்பனை உரிமை :  
அறிவாலயம்  
கந்தரோடை, சன்னுகம்,  
இலங்கை

விலை : ரூபா 4/-

அச்சுப்பதிவு :  
திருமகன் அழுத்தகம்,  
சன்னுகம், இலங்கை.

## அறிவாலயம் பேசுகிறது...!

வாசக அன்பர்களே !

இலங்கைவாழ் தமிழ் பேசும் மக்களின் இன்றைய நிலையில், அவர்கள் தங்கள் மொழி, பிரதேசம், கலை, கலாச்சாரம், பண்பாடு போன்றவற்றைத் தமது கண் போல் பேணிக் காத்திடவேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டுள்ளது. அவர்களே இவ்வவசியத்தை உணர்ந்திடாது தூங்கிக்கிடக்கின்றனர். அத்துடன் அவர்களது மேம்பாட்டிற்காக உழைத்திடும் அரசியல், சமூக இயக்கங்களினதும், அவற்றின் உழைப்பாளிகளினதும் அளப்பரிய சேவைகளை, அவர்கள் செய்திடும் தியாகங்களை அறிந்தோ அறியாமலோ பேசாதிருக்கின்றனர்.

இக் குறைகளிலிருந்தும் அவர்களை விடுவிக்க— அவர்களுக்காகப் பாடுபடுவார்களைப் பற்றி விரிவாக எடுத்துச் சொல்ல—அவர்கள் ஆற்ற வேண்டிய பணிகளைச் சுட்டிக் காட்ட—தோற்றுவிக்கப்பட்டதே இவ்வறிவாலயம்.

இவ்வறிவாலயம் தனது முதற் பணியாக, முத்தமிழுக்கும், முத்தனைய தமிழுக்கும் கடந்த பல ஆண்டுகளாகத் தனிப்பட்ட முறையிலும், தமிழரசுக் கட்சி—தமிழர் கூட்டணி போன்ற அரசியல் இயக்கங்கள் மூலமும் அளப்பரிய பணியாற்றி வரும் அன்பர் அமிர்த விங்கம் அவர்களது வாழ்க்கை வரலாற்றைப் பற்றி விரிவாக எடுத்துக் கூறும் “தமிழ் அமிர்தம்” என்னும் இந் நூலினைப் பெருமையுடனும், பெரு மகிழ்ச்சியுடனும் வெளியிடுகின்றது.

இந் நூலினைப் படிப்பவர்கள் பயன் பெறும் விதங்களாக இதனை வரைந்திருக்கிறார் இதன் ஆசிரியரான தமிழ் மகன் அவர்கள். இவர் தீட்டியுள்ள இந் நால், படிக்கும் உள்ளங்களுக்கு உணர்வையும், உற்சாகத்

நாலுகூடு

தையும், உதவேகத்தையும் உண்டாக்கும் என்பது தின்னைம். அந்தளவுக்கு ஆழ்ந்த கருத்தை முடிந்த வரை அழகுதமிழில்—அடுக்கு மொழியில்—அள்ளி வீசியிருக்கின்றார்.

மேலும், நூல்கள் பல அச்சிடுவதில் தன்னிகரற்று விளங்கும் சுன்னுகம் திருமகள் அழுத்தகத்தில் இந் நூல் அச்சிடப்பட்டமை இதன் தரத்தை இன்னும் ஒரு மடங்கு மேலே உயர்த்தியிருக்கிறது. அந்த அளவில் நமது நன்றிக்குரியவர்கள் திருமகள் அழுத்தக ஊழியர்களே யாவர்.

தமிழ் அமிர்தத்தை முழுமையாக நீவிர் சுவைக்கச் செய்ய நாம் விரும்பினாலும், குழந்தை அதற்கு இடங் கொடுக்கவில்லை. அதனால் இவ் வமிர்தத்தின் ஒரு பகுதியை முதற்பாகமாகத் தந்துள்ளோம். இதன் மீதிப் பகுதியை விரைவில் நந்து, அமிர்தம் முழுவதையும் அன்பர்களாகிய நீங்கள் சுவைத்து மகிழ்ந்திட—பயன் அடைந்திட—ஆவன் செய்வோம் என உறுதி கூறு கின்றோம்.

இதோ....., தமிழ் மகன் மூலம் நாம் தரும் அமிர்தத்தைப் படித்துப் பாருங்கள்! ரசித்துச் சுவையுங்கள் !!.

அறிவாஸயம்

கந்தரோஹட,  
கண்ணகம், இலங்கை.  
18-12-74

## முதறிஞர் செல்வா தரும் முந்தான செய்தி

தமிழருக்க கட்சி தனது வெள்ளி விழாவைக் கொண்டாடுவதை முன்னிட்டு “தமிழ் அமிர்தம்” என்ற நூல் ஒன்றை வெளியிடுவதை அறிந்து நான் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

“தமிழ் அமிர்தம்” தமிழருக்க கட்சியின், அமிர்தலிங்கத்தின் வாழ்வீன் சுவைநிறைந்து விளங்க வாழ்த்துகிறேன்.

சா. ஜெ. வெ. செல்வநாயகம்

கொழும்பு  
13-12-74

தில்லிப் பஸ்கலைக் கழகத் தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர்  
டயர்த்தி. டாக்டர் சாலை இளந்திரையன், எம். ஏ.  
அவர்களின்

### கவி வாழ்த்து

உங்கள் தமிழ் நெஞ்சத்தே ஊறிவரும் எண்ணங்கள்,  
அழநாட்டுச் சிங்கங்கள்  
இதயத்தைத் திறந்தங்கே ஒலிக்கட்டும் !  
விழித்துக் காண்போர் தங்கள் தமிழ்ச்சீர் கண்டு,  
தலைநியிர்ந்து நடக்கட்டும் !  
உங்கள் சீர்கள் எங்கெங்கும் நிமிர்ந்தேற—  
எந்தமிழ்த்தாய் பெற்றபுகழ்  
பெறுக நீலீர் !

டாக்டர் சாலை இளந்திரையன்

புது டெல்லி,  
22-7-74.

தமிழ்நாடு கல்வி அமைச்சர்  
மாண்புமிகு நாவலர், டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன், எம். ஏ.  
அவர்கள் அளித்த

### ஆசிச் செய்தி

இரா. நெடுஞ்செழியன்  
கல்வி அமைச்சர்

தலைமைச் செயலகம்,  
சென்னை-9.

25-7-1974

இலக்கைத் தமிழருக்கட்சித் தலைவரும், தமிழர்கூட்டணியின்  
செயலாளர் நாயகமுரள் நண்பர் அமிர்தஸ்ரீங்கம் (சட்டத்தரணி)  
இலக்கைத் தமிழருக்களின் வரழ்வு வளம் பெறவும், தமிழ்மொழி  
சிறக்கவும் பாடுபடுபவர். அவரின் வாழ்க்கை வரலாற்று  
நூலினை (தமிழ் அமிர்தம்) அனைவரும் பெற்றுப் பயன்படுத்தி  
வேண்டுகிறேன். இந் நூலினை ஆக்கும் அறிவாலயம் குழுவின்  
ஏர்க்கும், அதன் ஆரம்ப வெளியீடான் இத் ‘தமிழ் அமிர்தம்’  
நால் சிறப்புடன் அமைவும் என் வாழ்த்துக்கள்.

பொதுச் செயலாளர்,  
தி. மு. க.

# நால்துப்

தந்தையவர்கள் நயம்படக் கூறுகிறார்  
தமிழ் அமிர்தம் நாயகனைப் பற்றி

அமிர்தவிங்கத்திடம் நான் காணும் முக்கிய சிறப் பியல்பு அவருடைய அஞ்சாமையாகும்.

மிகப் பலம் வாய்ந்த எமது எதிரியாகிய இலங்கை அரசாங்கத்தை எதிர்த்து நாம் போராடுவதற்கு அஞ்சாநெஞ்சம் படைத்தவர்களே வேண்டும்.

அமிர்தவிங்கத்திடம் பல சிறந்த இயல்புகள் இருக்கின்றன. தமிழிலும், ஆங்கிலத்திலும் அவர் திறமையாகப் பேசும் ஆற்றல் படைத்தவர். தலைவர்ன் ஒருவனுக்கு வேண்டிய குணங்கள் அவரிடம் உண்டு. ஈழத் தமிழ் மக்களின் விடுதலைக்குப் போராடுவதற்கு அவருக்குப் போதிய காலம் இருக்கின்றது. வயதைப் பொறுத்தவரையில் அவரை ஓர் இளைஞர் என்று தான் சொல்லவேண்டும்.

எனது காலத்திலேயே தமிழ் மக்களின் விடுதலை கிடைத்துவிடும் என்று சொல்லக் கேட்டிருக்கிறேன். அப்படி அது கிடைக்காமல் போனாலும் அமிர்த விங்கத்தின் வாழ்நாளிலே அது கிடைத்துவிடும் என்று நான் நம்புகின்றேன்.

ஈ. ஜே. வெ. செல்வநாயகம்

கொழும்பு  
13-12-74

ஸமுத்து நாவலரைப் பற்றி  
தமிழகத்துச் சிலம்புச்செல்வர் இப்படிக் கூறுகிறார்!



ம. பொ. சிவநூலன்  
துணைத் தலைவர்  
தமிழ்நாடு சட்ட மன்றம்

புனித ஜார்ஜ் கோட்டை  
சென்னை-9  
31-7-1974

நாவலர் ஆ. அமிர்தவிங்கம் அவர்களை நான் நன்கறிவேன். ஈழத்தமிழரின் உரிமை இயக்கத்தில் அவருக்குள்ள பங்கு சரித்திர முக்கியத்துவமானது. அந்த இயக்கத்தோடு இணைந்து அவர்கள் கூந்த காலத்தில் செய்துள்ள தியாகங்களை ஈழத்துத் தமிழர்களேயன்றி, இந்தியத் தமிழர்களும் போற்றக் கடமைப் பட்டவர்களாவர். அன்பார் அமிர்தவிங்கம் சென்னைக்கு வரும் போதெல்லாம் என்னிக் கண்டு உடையாடத் தவறியதேயில்லை. அவரோடு உரையாடிய ஒவ்வொரு நேரத்திலும் அவர் பண்பு மிக்க உயர் மனிதர் என்ற எண்ணமே என்கு ஏற்பட்டுள்ளது. அவருடைய நாவலன்றாம் ஈழத் தமிழர்கள் அடைந்த பெரும் சொத்து ஆகும். நாவலர் அமிர்தவிங்கம் அவர்கள் ஒரு நாற் குண்டுக்கு மேலும் வாழ்ந்து, தமிழினத்தராக்குத் தொண்டு புரிய இறையருளைப் பிரார்த்தித்து வாழ்த்துகின்றேன்.

அல்புள்ள

நீண்டம்

இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸ் தலைவர்  
உயர்திரு. கெள. தொண்டமான் அவர்கள்  
வழங்கும்

## வாழ்த்துச் செய்தி

தமிழருக்கு கழகத் தலைவர் திரு. அமிர்தலிங்கம் அவர்களின் வாழ்க்கை வரவாற்றைக் கழக வெள்ளி விழாவில் வெளியிடுதல் மிகப் பொருத்தமுடையதே.

காந்தி மகாத்மாவுக்கு ஐவெற்றாலும் நேரு வாரிசர்க் காப்புத் தலைவரை கழுத்துத் தமிழர் தலைவர் திரு. செல்வநாயகம் அவர்களின் சிற்றனையைச் சிலையாய் வடிக்க முன்னின்றுமழுக்கும் மகா சிற்பி இவர் என்றால் மிகையாகாது.

தன் நாயகனின் “காவியம் யாவிலும் கைகொடுத்து”, “மாதர் அறங்கன் பழையையைக் காட்டிலும் மாட்சி பெறச் செய்யும்” புதுமைப் பெண்ணும் தீருமதி மக்கையர்க்காசியோடு இவர் நடுவில் வாழ்த்து நிறைபல சேவைகள் செய்ய வாழ்த்து சென்றேன். இவருடு வரவாறு கூறும் “தமிழ் அமிர்தம்” நிறுக்குத் தமிழர்கள் ஆதாவளிப்பர் என நம்புகின்றேன்.

கெள. தொண்டமான்  
தலைவர், இ. தொ. கா.

கொழும்பு,  
12-12-74

தமிழர் கூட்டணித் துணைத்தலைவர்  
அகில இலங்கைத் தமிழக காங்கிரஸ் கட்சிப் பொதுச் செலாளர்  
உயர்திரு. மு. சிவசிதம்பரம், நியாயவாதி  
அவர்கள் நல்கும்

## அதியுரை

“சௌல்லவல்லன் சோர்வீஸன் அஞ்சள் அவர்களை இகல்வெல்லல் யரங்கும் அரிது.”

என்ற முறைக்கு ஒப்ப, நன்று அரசியல் வாழ்க்கையை நடத்தியவர், நடத்துபவர், நண்பர் அமிர்தலிங்கம் அவர்கள். இந்த நூற்றுண்டன் தலைசிறந்த தமிழ்த் தலைவர்கள் வரிசையில் தனக்கென்றால் சிறப்பிடத்தை, நன்றை நேர்மையால், கொள்கைப் பிடிப்பால், செயலால், சொல் வன்மையால் ஆக்கிக் கொண்டார் நண்பர் அமிர்தலிங்கம் அவர்கள். அவர்களுக்கை வருவாறு கூறும் “தமிழ் அமிர்தம்” என்னும் இந்த நாளினைத் தமிழ் மக்கள் வரங்கி ஆதாவளிப்பதோடு, படித்துப் பயன்பெற வேண்டுமென்றும் விரும்புகிறேன்.

நண்பன் அமிர்தலிங்கம் அவர்கள் வாழ்க  
அவர் பணி வாழ்க!

மு. சிவசிதம்பரம்

கொழும்பு,  
14-12-74.

முத்தமிழக் காவலர்  
பண்டிதர் க. பொ. இரத்தினம், எம். ஏ., எம். பி.

அவர்கள் தந்த

## செய்தி

தமிழினத்தின் உரிமைக்காக - சூழத் தமிழகத்தை அமைப்புத் தற்காக - அல்லும், பகலும் அயராமலும், அஞ்சாமலும் உழைத்து வரும் தீயாகச் செம்மல் தமிழகம் கட்சித் தலைவர் நாவலர் அமிர்தலிங்கம் நற்கருண்டாற்றிப் பல்லாண்டு வாழ்க.

வேலண  
11-12-74

க. பொ. இரத்தினம்

சமுத்தமிழர் ஒற்றுமை முன்னணித் தலைவர்,  
பரிஸ்டர் உயர்திரு. செ. சுந்தரவிங்கம்  
எம். ஏ. (ஒக்லன்), பி. எஸ்வி. (வண்டன்)  
அவர்கள் தரும்

## ஆங்கில வாழ்க்கூடு

Driving fast in my Jeep with Amirthalingam by my side stones were being hurled at us. We were seeking escape from the Sinhala hoodlum crowd which had assembled on the Galle Face Green on the very day the Official Language Bill was introduced into Parliament, to break up the F. P. Sathyagraha. One stone passed over my head and alighted on Amirthalingam's. Blood oozed down profusely. "Hold the wound tight, Amirthalingam", and I drove the Jeep at unusual speed. At my home, his wound was dressed. We went to Parliament piloted with walkie-talkie, and escorted by a Police Jeep. As we entered the Chamber with Amirthalingam's head bandaged, Prime Minister S. W. R. D. Bandaranaike exclaimed in his stentorian voice from his seat "Wounds of War". I retorted to this effect "Wounds of War, Yes. honourable wounds; the war has begun". That was in 1956.

Two or three years back, unknown friends wanted a lift in the car I was travelling from Jaffna to the Kankesanthurai meeting. After some talk, I put the question individually to my car-companions, "Who will be the best successor to Chelvanayakam in the F. P.?" Individually and collectively "Amirthalingam" was the reply, and I agreed.

I need say no more, on the occasion of the F. P. Silver Jubilee.

செ. சுந்தரவிங்கம்  
C. Su—  
13-12-74

## உன்னைத்தான் அழைக்கின்றேன் !

உடன் பிறப்பே!

உனத்கு முதற்கண் எனது அன்பு வணக்கத்தைச் செலுத்துகின்றேன். உனக்காகவும், எனக்காகவும், எம்மைப்போல் இந்நாட்டில் வாழும் முப்பத்தைந்து லட்சம் எமது உடன் பிறப்புக்கருக்காகவும் உண்மை யோடு—உணர்ச்சியோடு—உற்சாகத்தோடு—விசவாசத் தோடு உழைத்துவரும் ஓர் உண்மை ஊழியன், எமது உயிரினுமினியவன் உயர்திரு. நாவீலர் அ. அமிர்த விங்கம் தான் என்பதை நான் கூறுமலே உனக்கு விளங்குமல்லவா?

அந்த நல்வளைப்பற்றி, அவன் வாழ்ந்த வாழ்வைப் பற்றி நான் நால் வடிவாக எழுதி நாடறியச் செய்ய வேண்டுமென்ற தனியாத ஆசை என்னுள் பல நாட்களாகவே எழுந்து—இருந்து வந்துள்ளது என்ற இரகசீயத்தை இன்று நான் உனக்கு வெளியிடுகிறேன். நான் எழுத வேண்டும் எழுத வேண்டும்; நாடும் ஏடும் போற்ற வேண்டிய நல்ல எழுத்தாளங்க வேண்டும் என்பதனால் நிச்சயமாக அல்ல; நமக்காக, நமது மொழிக்காக, நமது நாட்டுக்காக நாளும் பொழுதும் உழைத்துவரும் அந்த நன்றியுள்ள நாவீலனை, நானும் நீயும் அறிந்தாற் போதாது; நாடே அறிய வேண்டுமென்பதற்காக எழுத வேண்டும்; எழுதியே தீர வேண்டும் என்று நினைத்தேன். எழுத முற்பட்டேன்; எழுதி விட்டேன்.

எனது இந்த எழுத்திலே எமது தலைவன் திரு. அமிர்தவிங்கம் அவர்களின் வாழ்வை எழுதுகின்ற நேரத்தில், அந்தவாழ்வின் வழிகாட்டியான தமிழரசுக்கட்சியின் வீர வரலாற்றையும் என்னையறியாமலே எழுதவேண்டி ஏற்பட்டு விட்டது. அப்படி ஏற்பட்ட மைக்குக் காரணம் திரு. அமிர்தவிங்கத்தின் வாழ்வே அந்தத் தமிழரசு இயக்கத்தோடு பின்னிப் பினைந்து

கிடப்பதுதான். இதனால் ஒரு நன்மையும் கிடைத்து விட்டது. ஆம், தமிழரக்கட்சி என்றால் என்ன? அது எப்படி வந்தது? எதற்காக வந்தது? அதனால் என்ன பயன்? அவ்வியக்கம் ஆற்றிய பணி என்ன? என்பதற்கான விளக்கமும், அது தோன்றிய விபரமும், அதன் வீர வரலாறும் வளர்ந்துவரும் இளந் தலைமுறைக்குப் பெரும்பாலும் தெரியாததால்; அவர்கள் தெரிந்து, தெளிந்து கொள்வதற்கு இது வழிகாட்டியாக அமைந்து விட்டது. அந்த வகையில் நீயும், நானும், எம்மைப் போற் பலரும் மகிழ்ச்சியடைய வேண்டும்.

நான் மேற்கொண்ட இப்பணியைப் பாராட்டி ஆதரவளிக்க முன்வந்தது—மக்கள் மனதில் அறிவை, ஆற்றலை வளர்ப்பதையே குறிக்கோளாக்கக்கொண்டு தோற்றப்பட்ட அறிவாலயம் நிறுவனம்.

நான் எழுதிய ‘தமிழ் அமிர்தம்’ என்ற இந்த நூலினைத் தனது கண்ணி வெளியீடாக வெளியிடவும் விரும்பியது அறிவாலயம். அதைப்போலவே அடியே னும் விரும்பினேன். இருதரப்பினரதும் விருப்பமும் ஒன்றாக அமையவே, இதோ உனது கரங்களிற் தவழும் இத் ‘தமிழ் அமிர்தம்’ அதன் வெளியீடாக மலர்ந்து விட்டது. இன்று நான் அந்த அறிவாலயத்தின் ஓர் இயங்கும் உறுப்பினராகவும் ஆகிவிட்டேன்.

‘தமிழ் அமிர்தம்’ உருவாகுதற்குத் தூண்டுகோலாக இருந்த யாவர்க்கும் நன்றிக்கடனைச் செலுத்தும் பொறுப்பை அறிவாலயம் ஏனோ எனக்களித்துவிட்டது.

அதனால், அவ்வாலயத்தின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க, ‘தமிழ் அமிர்தம்’ உருவாகுதற்குத் தமது உழைப்பையும், பொருளையும், அறிவுரை—ஆலோசனைகளையும், ஆசிகளையும் அள்ளி அள்ளி வழங்கிய அன்புள்ளங்கள் அனைவர்க்கும் அறிவாலயத்தின் சார்பில் ஆழந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்வோம்.

இன்னும், இதனை அழகாக உருவாக்கிய சன்னகம் திருமகள் அழுத்தக்கத்து அதிபர், ஊழியர்கள் அனைவருக்கும் அன்பு கணிந்த நன்றியை அறிவாலயம் சார்பாகத் தெரிவிப்போம். அத்துடன் இதன் முகப்பை அழகாகத் தீட்டி அவங்களித்த ஓவியர் திரு. மணியம் அவர்களுக்கும் நன்றியைத் தெரிவிப்போம்.

மேலும் தமிழ் அமிர்தத்தைக் கூற அழுத்தக்க எனத் தனது பெயரில் அதனை வெளியிட அனுமதித்த தோடு, அப்படியே அதனைச் செய்த “தமிழர் காவலர்” உயர்திரு. வி. தர்மவிங்கம் அவர்களுக்கும்; சம்பிரதாயழுர்வமாக விழாவின்போது இந்நூலினை வெளியிட்ட பெரியாருக்கும் அறிவாலயம் சார்பாக நன்றியைத் தெரிவிப்போம்.

இறுதியாக, தமிழ் அமிர்தம் முழுவதையும் உனக்கு ஒரேயடியாகச் சுவைக்கத் தரச் சூழ்நிலை சரிவராத தாலும், ஒரேயடியாகச் சுவைப்பதில் சுவையின் மகத் துவம் தெரியாது உடன் மறைந்துவிடும் என்பதாலும் இப்பொழுது அறிவாலயத்தின் அன்புப் பரிசாக அமிர்தத்தின் ஒரு பகுதியை உனக்குத் தந்துள்ளேன். மீதிப் பகுதி உனக்காக — உன்னைப்போல் பலருக்காக— இப்போலே தயாரிக்கப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறது; அச்சில் இருக்கிறது. அது உன் கரங்கட்டு வரும்வரை அமைதியாக இரு; ஆவல் கொள்ளாதே!

இனி, இதோ தமிழின் அமிர்தத்தைச் சுவைத்துப் பார்! மீதியைச் சுவைக்க ஆவல் கொள்வாய்! என்பது உனக்குத் தெரியும்.

அறிவாலயம் உன் ஆவலை அறிந்து விரைவில் ஆவன செய்யும்.

நன்றி

உ\_ள்ளீடு

	பக்கம்
1. ஆற்றல் அரசு !	1
2. பண்ணுகம் தந்த பண்டியே அன்னை !	3
3. அப்பாவின் பிள்ளை ...	3
4. பல்கலைக்கழகத்திற் பைந்தமிழ்த் தொண்டு ...	4
5. தந்தையைச் சந்தித்தார் ...	5
6. இந்தி அரசுக்கி எதிர்ப்பும் இளைஞர் அமிரும்	7
7. பட்டம் பெற்றார் ; சட்டம் படித்தார் !	8
8. தனிப்பெருந் தலைவருடன் வாதிட்ட தமிழ் இளவுல்	8
9. மாவிட்டபுரத்தில் மறத்தமிழர் கூட்டம்	10
10. கற்களை வென்றன சொற்கள்	11
11. காங்கிரஸ் பிளந்தது ; கட்சி பிறந்தது	12
12. தியாகிகளின் திருக்கூட்டம்	13
13. தந்தை சொல் மிக்க மந்திரமில்லை	14
14. சிங்கத்துக்கு ஏதிராகச் சங்கநாதம்	15
15. மரணம் கொடுத்த மனக்கலக்கம்	16
16. முன்னணியின் முதல் தலைவர்	17
17. அரசில் விலையும் அரசியல் நிலையும்	18
18. வீட்டுக்கு வந்த வீராங்கணை	19
19. காதலா? கடமையா?	21
20. ஜம்பத்தாறில் அமோகவெற்றி!	23
21. செந்தமிழ் மொழிகாக்கச் சிந்திஞர் செந்தீர்	25
22. திருமலையில் எரிமலை!	38
23. இறங்கிவந்தார் இவங்கைப் பிரதமர்	42
24. குறுநில மன்னரா? சோழர் வழித்தோன்றலா?	47
25. பண்பு குலிந்தது; பதவி நிலைத்தது	49
26. 'சிறீ'யை அழித்தார் : சிறையை அணித்தார்	51
27. வனவியா மகாநாடும்; வகுப்புக் கலவரமும்	53
28. கடலைக் கடந்த கடமையாளன்	57
29. அந்தி கண்டார் ; ஆவேசங் கொண்டார்	66

## ஆற்றல் அரசு !

அஞ்சா நெஞ்சன் — அறப்போர் வீரன் !  
 ஆண்மையின் உருவும் — ஆற்றல் அரசு !  
 இளைஞர்களின் இலட்சியத் திருவுரு — இன, மொழிக் எழில்தமிழ் ஏந்தல் — எழுச்சித் தலைவன் ! [காவலன்]  
 உண்மைத் தொண்டன் — ஊருக்கு நல்லவன் !  
 உறுதியின் உறைவிடம் — ஊக்கத்தின் பிறப்பிடம் !  
 என்னைத் துயர்ந்தோன் — எளிமையின் சின்னம் !  
 ஏற்றம் மிக்கவன் — ஏறு போன்றவன் !

என் ரே —  
 இங்ஙாட்டுத் தமிழரும் — எங்ஙாட்டுத் தமிழரும்  
 இன ஒழிப்பையும் — மொழித் திணிப்பையும் !

எதிர்த்தே —  
 அகிலமெங்கனும் போர்டும் அத்தனை பேரும்  
 ஏற்றிப் போற்றுகின்ற எம்மவன் ! —  
 தமிழ்ப்படைத் தளபதி — தமிரசுக்கட்சித் தலைவர் !  
 தமிழர் கூட்டணிச் செயலாளர் நாயகம் ! —  
 தமிழ் ஈழத்து நாவலர் !

கொழும்புதமிழ்ச் சங்கம்  
**நாலைகம்**

திரு. அ. அமிர்தவிங்கம் அவர்களை நினைத்துப் பார்க்கின்றேன். நாற்பத்தொன்பதாம் ஆண்டிற் பிறந்த ஒரு கட்சியின் தலைவர், தன் நாற்பத்தெட்டாம் ஆண்டிலே மிகுந்த பொறுப்புணர்ச்சியுடன், உயர்ந்த பணி வடன், நிறைந்த அடக்கத்துடன், தெளிந்த பார்வை யுடன், கனிந்த உறுதியுடன் மெல்ல அடியெடுத்து, ஆனால் மிடுக்காக நடக்கின்ற அந்தக் காட்சியை — அழகுத் திருக்கோலத்தைக் காண்கின்றேன்.

நடக்க இருக்கும் பாதையை அவர் நோக்குகின்றார். அவர் நடந்துவந்த பாதையை நான் பார்க்கின்றேன்.

அவர் பட்ட கல்லடியையும் பொல்லடியையும் நினைக்க என் கண்கள் குளமாகின்றன; அவருக்கு எதிராகச் செய்யப்பட்ட துரோகங்களையும் வஞ்சலை களையும் குழ்ச்சிகளையும் நினைக்க என் நெஞ்சு குழுவுகின்றது; அவர் இழந்த சுகங்களையும் அடைந்த சோகங்களையும் நினைக்க என் இதயம் துடிக்கின்றது.

ஆனால், அவரோ இந்தத் துன்பங்களைக் கண்டு துவளாமல், சூழ்சிகளையும் எதிர்ப்புக்களையும் கண்டு துடைநடுங்காமல், என்ன இடுக்கண் நேரினும் அவற்றை என் பொறுமையாலும் உறுதியாலும் பொடிப்பொடி யாக்குவேன் என்று சொல்வதைப் போல், அமைதியுடன், அடக்கத்துடன், எதிர்காலத் தில் ஆழ்ந்த நம்பிக்கையுடன் கருமே கண்ணுகை, கடமையே முச்சாகக் காட்சி தருகின்றார்.

இந்தப் பொறுமை — இந்தச் சகிப்புத்தன்மை — இந்த உறுதி — இந்த நம்பிக்கை — அவரிடம் எப்படி வந்தது?

நான் சிந்தித்துப் பார்க்கின்றேன் —

அவருடைய வாழ்க்கை என் கண்முன்னால் விரிகின்றது; விரிந்து நறுமணம் பரப்புகின்றது!

பண்ணுகம் தந்த பண்புடை அண்ணு !

பண்ணுகம் என்றால் என்ன? அது எங்கே உள? எனக் கேட்டால், பதில் கூற முடியாமல் பரக்க விழிக்கும் பலர் வாழ்ந்த காலம் ஒன்றிருந்தது. அது யாழ்ப்பானத்து வலிகாமம் மேற்கைச் சேர்ந்த ஒரு சிற்றூர் என்பதோ, சங்காஜிக்கும் சுழிபுரத்துக்கும் இடையில் இருக்கின்றதென்பதோ பலருக்குத் தெரியாமலிருந்தகாலம் ஒன்றிருந்தது. ஆனால் இன்றே பண்ணுகம் பண்புடைய ஈழத்தமிழரின் கண்ணுக ஆகிவிட்டது! ஏனவில், அதுதான் தலைவர் அமிர்தவிங்கம் அவர்கள் பிறந்த மண்ணுகும், அவர் தவழ்ந்து விளையாடிய மன், பண்ணுகத்து மன். அவருடைய மழுலை ஒவித்த மன், பண்ணுகத்து மன், புகழின் சிகரத் திற்கு அத்திவாரமான அறிவின் அகரத்தை அவருக்குப் போதித்து பண்ணுகத்து மன்னிலூள் மெய்க்கண்டான் பாடசாலை. பண்ணும் பண்பும் நிறைந்தோர் வாழும் பண்ணுகம், இந்தப் பண்புடைய அண்ணுவைப் பாருக்களித்த பெருமையுடன் இன்று தலைநிமிர்ந்து நிற்கின்றது.

அப்பாவின் பிள்ளை !

1927ஆம் ஆண்டு! ஆம், அதுதான் அவர் பிறந்த ஆண்டு: அதே ஆண்டு ஆவணித் திங்கள் இருபத்தாறும் நாள் அவர் பிறந்தார். அவரைத் தம் குழந்தையாகப் பெறும் பேறு பெற்ற வர்கள் அப்பாப்பிள்ளை—வள்ளியம்மை தம்பதியர்.

மாணிக்கத்தமிழ் மணக்கும் மலாவாவ்லே புகைவண்டி நிலையப் பொறுப்புதிகாரியாக (Station Master) இருந்து கடும் பணியாற்றியவர் திரு. அப்பாப்பிள்ளை அவர்கள். தமது தாயகமாம் இராவணன் ஆண்ட இலங்கை திரும்பியதும் தானுள்ளுது தன் ஓய்வுச் சம்பளமுண்டு என் ஒதுங்கி இருந்துவிடவில்லை அவர்: உல்லாச வாழ்க்கையை உவந்து ஒதுக்கினார் அவர். பொதுப் பணி என்ற புனிதப் பணியுடன் தன்னைப் பிணைத்துக் கொண்டார். சங்காஜிக் கிராமசபையின் உறுப்பினராக அவர் தெரிவ செய்யப்பட்டார்; பண்ணுகம் மெய்க்கண்டான் பாடசாலைப் பரிபாலன சபையில் அவர் உறுப்பினரானார்; கூட்டுறவில் நாட்டமுற்று நாட்டுயர்விற்காக நன்கு உழைத்தார். பொதுநலத் தொண்டர் அப்பாப்பிள்ளையின் அருந்தவைப் புதல்வர் அமிர்தவிங்கம், அப்பாவின் பிள்ளையாக, அயவர்க்கும் அடுத்தவர்க்கும் அன்னமொழி பேசுவோர்க்குமாக அல்லும் பகலும் அநவரதமும் அயராதுழைப்பதில் விந்தையேது? வியப்பேது?

## பல்கலைக்கழகத்திற் பைந்தமிழ்த் தொண்டு!

ஆரம்பக் கல்வியை மெய்க்கண்டான் பாடசாலையில் முடித்துக் கொண்டு, 1936ஆம் ஆண்டில் கழிபுரம் விக்ரோறியாக் கல்லூரி யிற் சேர்ந்தார். விவேகத்துடன் கல்வி பயின்றதன் விளைவாக அங்கிருந்து 1945ஆம் ஆண்டிலே பல்கலைக்கழகப் புகுழுகப் பரிசீலனையிற் சித்தியடைந்து பல்கலைக்கழக மாணவனுள்ளர்.

பல்கலைக்கழகத் தமிழ்ப் பீடத்தை அணிசெய்தவர் “யாழ் நூல்” தந்த விபுலானந்தர். ஆழ்ந்த அறிவும் ஆராய்ச்சித் திறனும் நிறைந்த அருட்டிரு விபுலானந்த அடிகளின் அடக்கமான தமிழ்ப் பணியும் விளக்கமான தமிழ்ப் போதனையும் அமிர்தவிங்கத்தைக் காந்தம்போற் கவர்ந்தன. ஆராக் காத ஜூட்டன் தமிழூப் பயின்றார்; முத்தமிழ் வித்தகரின் முத்தணையமானவனுள்ளர்.

தமிழின் ஏற்றத்திற்குத் தன்னுவான பணிகளைச் செய்ய வேண்டும் என்ற ஆவலுடன் இருந்த அமிர்தவிங்கத்தைத் தமது அமைச்சராகத் தெரிவு செய்தனர் பல்கலைக் கழகத் தமிழ்ச் சங்கத்தினர். 1946ஆம் ஆண்டில் அமைச்சராக விருந்த அமிர்த விங்கம் அடுத்த ஆண்டில் அதன் முதல்வராகத் தெரிவு செய்யப் பட்டார். அவரிடமிருந்த மொழிப்பற்று, இனப்பற்று, நாட்டுப் பற்று எல்லாம் முற்றி, “வெங்கத்தை வடக்கெல்லையாகவும், அநுராதபுரத்தையும் மட்டக்களப்பையும் தெற்கெல்லையாகவும் கொண்ட சுதந்திரத் தவிர்த்தமிழ்நூடு நிறுவப்பட வேண்டும்; சேதுவை மேற்கூட விதி சமைக்க வேண்டும் என்ற விணியாத நெஞ்சப் பாரதி மின் கனவை நன்வாக்க வேண்டும்” என்ற தீர்மானமாகக் கணிந்தன.

ஆங்கிலமே, பல்கலைக் கழகப் போதனுமொழியாக இருந்த காலம் அந்தக் காலம்; ஆங்கிலத்திலே சிந்தித்துச் சில சந்தர்ப் பங்களில் மட்டும் தமிழிற் பேசிய மொழிப் பற்றந்த மேல் தட்டுத் தமிழர்களின் பில்லைகளே தமிழ் மாணவர்களுட் பெரும் பாஸ்மையினராக விளங்கிய காலம் அந்தக் காலம்; அதிகார வர்க்கத்தினருக்கு அடங்கி நடந்து, “ஆமாம் சாமிகளாகி”, பட்டத்தைப் பெற்றவுடன் டாக்டர்களாகவும் என்ஜினியர்களாகவும் சிவில் சேவையாளர்களாகவும் கௌரவமான பதவி வகிப்பதைத் தம் வாழ்க்கையின் இலட்சியமாகக் கொண்ட வர்கள் நிறைந்த காலம் அந்தக் காலம்.

அத்தகைய மாணவர்கள் நிறைந்த தமிழ்ச் சங்கத்தில் இத் தகைய ஒரு தீர்மானம் இலகுவிலே நிறைவேறுமா, என்ன?

இழித்தவர் பலர்; என்னம் செய்தோர் பலர்; எமக்கேள் இந்த வம்பு என ஒளித்தவர் பலர்; ஆனால் அமிர்தவிங்கம் தயங்கவில்லை; தடுமாறவில்லை; பயந்து பின்வாங்கவில்லை; ஆணித்தரமான வாதங்களை அவையினர் முன் வைத்தார்.

“ஒரே மொழியைப் பேசுகின்ற, ஒரே இனத்தைச் சேர்ந்த, ஒரே பண்பாட்டினையுடைய மக்கள் வாழும் இடங்களை ஆறு பிரிக்கலாம்; அடர்ந்த காடு பிரிக்கலாம்; அலைகடல் பிரிக்கலாம்; பெருமலை பிரிக்கலாம். ஆனால் அவர்கள் ஒரே அமைப்பின்கீழ் ஒற்றுமையாக வாழ்வோம் எனத் தீர்மானித்துச் செயற்பட்டால், எந்தச் சுக்தியாலும் அதைத் தடுக்க முடியாது” என வாதிட்டார். தன் வாதத்துக்கு ஆதாரமாக அகில உலகிலிருந்தும் பல முன்னுதாரணங்களைக் காட்டினார்; எழுப்பப்பட்ட ஜயங்களுக்கு ஏற்ற விளக்கங்கள் கொடுத்தார்; விதண்டா வாதம் பேசி முரண்டு பிடித்தோரை, இதமாகப் பேசி இசையை வைத்தார். ஏகமனதாகத் தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

அவருடைய வாதத்திற்கைக்காவல்ல இதைக் குறிப்பிடுவது, கட்டிலங்காளையாக இருந்து கல்வியைக் கற்ற அந்தக் காலத்திலும் தமிழூப்பற்றி, அதன் தரத்தைப்பற்றி, அதன் தவித்தன்மையைப்பற்றி எத்துணை கருத்தாழத்துடன் சிந்தித்திருக்கின்றார் என்பதைக் காட்டவே இது குறிப்பிடப்படுகிறது.

## தந்தையைச் சந்தித்தார்!

உண்மையை உணராதோர் வரலாற்றைப் புரட்டுவதும் ஒன்றும் தெரியாதோர் எதையும் நம்பிவிடுவதும் எக்காலத்திலும் புதுமையன்று; தந்தை செல்வாவுக்கு மந்திரிப் பதவி கொடுக்கப்படாததாலேயே அவர் தமிழ்க் காங்கிரஸிலிருந்து வெளியேற்ற தமிழரசுக் கட்சியை உருவாக்கினார் என்பது ஒரு வரலாற்றுத் திரிபு; உண்மையைச் சொல்ல விரும்பாதோரின் உள்ளறவு.

தமிழ்க் காங்கிரஸில் இருந்துகொண்டே அவர் சமஸ்த அமைப்பை வற்புறுத்தினார் என்பதைப் பலர் மறந்திருக்கலாம்; சிலர் மறந்திருக்கலாம்; ஆனால் உண்மையை ஒரேயடியாக ஒளிக்க முடியாதல்லவா?

1947ஆம் ஆண்டுப் பொதுத்தேர்தலில் தமிழ்ப்பிரதேசங்களிற் பெருவெற்றி ஈட்டியது அகில இலங்கைத் தமிழ்க் காங்கிரஸ் கட்சி. வெற்றி ஈட்டிய அத்தனை பேருக்கும் யாழ்ப்பாண முற்றவெளியில் ஒரு வீர வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது;

வெற்றிப் போதையிலே வெற்றுமொழிகள் பலவும் பேசப் பட்டன. ஒற்றுமைப்பட்ட தமிழினம் இனி ஒருபோதும் யாருக் கும் குற்றேவல் செய்து வாழுமாட்டாது; மானமுள்ள தமிழினம் இனி ஒருபோதும் மண்டியிட்டு வாழாது; மாற்றுக் கட்சியினர் இனி எங்கள் கொள்கையை ஏற்றுக்கொள்வதைத் தனிர வேறு வழியில்லை என்ற பாளியிற் பலவாறுய பேச்சுக்கள் வாணிப விளந்தன.

காங்கேசன்துறைப் பிரதிநிதியாகத் தெரிவு செய்யப்பட்ட கண்ணியவான் திரு. செல்வநாயகம் பேச எழுந்தார்; என்றும் மாறு அடக்கத்துடன், என்றும் குவீயா உறுதியுடன், என்றும் கலங்கா அமைதியுடன் தன் கருத்தைச் செப்பிட நாவசைத்தார்.

அவர் சொன்னார் :

“இரண்டு இனங்களும் தொடர்ந்து நண்பர்களாக இலங்கையில் வாழவேண்டுமானால், ஒந்றையாட்சிக்குப் பதிலாகச் சமஸ்தி ஆட்சி ஏற்பட வேண்டும்; சமஸ்தியின் ஓர் அங்கமாகத் தமிழ் மக்களுக்குத் தமிழரசு இருக்கவேண்டும்.”

சாதாரன ஒரு பார்வையாளருக் கூயிரக்கணக்கான மக்களுள் ஓர் அநாமதேயமாக நின்ற அமிர்தலிங்கத்தின் கருத்தைத் தந்தை செல்வாவின் கருக்கமான பேச்சுக் கவர்ந்தது; அதன் ஆழம் அவருக்குத் தெரிந்தது; அதன் அர்த்தம் அவருக்குப் புரிந்தது.

அங்கே, அங்கே, அப்போதே அவர் மாணசிகமாகச் செல்வாவின் சீடரானார்; தமிழ் அரசின் தொண்டரானார்:

கூட்டம் முடிந்தபின், தனிமையில் தந்தையைச் சந்தித்தார்; பல்கலைக்கழகத் தமிழ்ச் சங்கத்துக்கு வந்து தமிழரசைப்பற்றி விளக்க வேண்டும் எனப் பணிவுடன் கேட்டார். தந்தை தலையசைத்ததும் அவர் அடைந்த ஆனந்தத்திற்கு அளவே இல்லை.

ஒப்புக்கொண்டபடி தந்தை செல்வா தன் கொள்கையை விளக்கிப் பேசினார்: அதே அடக்கம்; அதே அமைதி; அதே ஆழம்; கலாட்டாவுக்குப் பெயர்போன பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் அனைவரும் அவருடைய சொற்பொழிவாற் கவரப்பட்டனர்; கட்டுப்பட்டனர். கேள்வி கேட்டுக் குழப்ப நினைத்தோரும் எதையும் கேளாமலே விளக்கம் பெற்றனர்:

பல்கலைக் கழகத்திற் பத்தோடு பதினேன்றாக இயங்கி வந்த தமிழ்ச்சங்கம், ஆக்கபூர்வமாகச் சிந்திக்கத் தொடங்கியது;

தமிழூப் பற்றியும் தமிழினத்தைப் பற்றியும் புதிய முறையிலே சிந்திக்கத் தொடங்கியது.

அந்தச் சிந்தனைத் திருப்பத்துக்கு அடியெடுத்துக் கொடுத்தது தந்தை செல்வாவின் செந்தமிழ்ப் பேச்சென்றால், அதற்கு வழி சமைத்துக் கொடுத்தவர் அமிர்தலிங்கம்.

இதற்குப் பின்னர், அவர், தந்தையின் நிழலில் நிறைந்தார்; தந்தை அவருடைய நினைவில் நிறைந்தார்.

**இந்தி அரக்கி எதிர்ப்பும் இனானு ‘அயிரு’ம்!**

தமிழ் மக்கள் இந்தியாவிலும் வாழ்கின்றனர்; இலங்கையிலும் வாழ்கின்றனர். கடலாற் பிரிக்கப்பட்டிருக்கும் அவர்கள் கருத்தாற் பிணைக்கப்பட்டுள்ளனர். அங்கு நடைபெறும் நிகழ்ச்சி களில் இங்குள்ளோர் ஆர்வம் காட்டுவதும் இங்கு இடம் பெறும் நிகழ்ச்சிகளில் அங்குள்ளோர் அக்கறை எடுப்பதும் தொன்றுதொட்டு வரும் வழக்கம்; இன்றும் நாம் கானும் நடைமுறை; எம்மைப் படைத்த ஆண்டவன்றும் பிரிக்கழுதியாத அண்புப் பிணைப்பு இது.

இந்தியத் தமிழர்மீது இந்தியைத் தினிப்பதற்கு 1937ஆம் ஆண்டிலே முதன் முதலாகத் திட்டம் திட்டப்பட்டது. ஆளவந்தார்க்கு ஆலவட்டம் வீசியோர் சிலர் இந்தி அரக்கிக்கு நிலபாவாடை விரித்தனர்.

ஆனால், தன்மானம் மிகக் கூறுக்கூடி மக்கள் பொங்கி எழுந்தனர். அங்கே ஆரம்பித்தது—அங்கே மொழிப்புரட்சி. இப் புரட்சிக்கு வித்திட்டனர் வெங்தாடி வேந்தார் ஸ. வெ: ராமசாமி நாயக்கர், வணங்காழி பாரதிதாசன், பேரற்றுர் சி. என். அனஞாத்துரை, இன்னும் பலர், இவர்கள் தலையமையில் மக்கள் ஒன்று திரண்டனர்: “இந்தி, தமிழர்தம் வாழ்வின் செந்தி; தமிழ்ப் பூங்காட்டைச் சிவதக்க வந்த மந்தி”, எனக்கூவிப் போர் தொடுத்தனர்.

அடிக்கடி, ஆளவந்தார் இந்தியைத் தினிப்பதும் அகிலம் ஆண்ட தமிழினத்தார் அதை எதிர்ப்பதுமாகப் போர் நடைபெற்று வந்தது. 1947ஆம் ஆண்டில் இப் போராட்டம் முன் பிருந்தை விடச் சுற்று வழுப்பெற்றது. தமிழகத்து மக்கள் தயங்காது போராடினார்கள். அவர்களுக்கு ஊக்கழும் உற்சாகமும் ஊட்டுவதற்குத் தமிழ் ஈழத்து மக்களும் தயாரானார்கள்;

கொழும்பிலுள்ள திராவிடர் கழகம் மிகப் பெரிய அளவில் இந்தி எதிர்ப்பு மகாநாட்டை நடத்தியது. அம் மகாநாட்டிற் கலந்துகொண்டார் அமிர்தவிங்கம். வெறும் பார்வையாளனுக் அல்ல. விறல்யிகு பேச்சாளனுக : “ஆயிரம் ஆயிரம் ஆண்டுக்கு முந்திய மொழி செந்தமிழ் மொழி ; இன்னும் சொல்லப்போனால் கல்தோன்றி மஸ்தோன்றுக் காலத்தே வாளோடு முன்தோன்றிய முத்தனைய முத்த மொழி; அதுவே எம் சொந்த மொழி ; நேற்று வந்த மொழிதான் இந்த இந்தி மொழி ; எங்களுக்குச் சொந்த மொழி போதும் ; வந்தமொழி வேண்டாம். இந்தனைய மட்டுமல்ல, வேறு எந்த மொழியைத்தானும் எமது தொன்றைக்குள் இனிக்க யாராவது முயன்றால், முதலிலே கண்டிப்போம் ; தொடர்ந்தால் நிச்சயம் தண்டிப்போம்” என வீரமுழக்கமிட்டார் அவர்.

### பட்டம் பெற்றுர்; சட்டம் படித்தார்!

தமிழ்ச்சங்கப் பணிகள், இந்தி எதிர்ப்பு, தமிழ்மொழி உரிமை எனப் பல்வேறு முனைகளில் தன் சக்தியைச் செலவிட்ட அமிர்தவிங்கம், தன் கல்வி விருத்தியிலும் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்தார். அதனால்தான், ஒழுங்காகப் படிப்பவர்களைபே சில சமயம் விழுத்தி உழக்கிவிடும் தன்மைவாய்ந்த பல்கலைக்கழகப் பரிட்சைகளால் அவரை ஒன்றுஞ் செய்ய முடியவில்லை. புதிதிக் கூர்வையும் சுய ஆற்றலும் விடாமுயற்சியுமடைய அவர் 1948ஆம் ஆண்டிலே மிகச் சிறப்பானமுறையிலே B. A. பரிட்சை யில் வெற்றிபெற்றுப் பட்டதாரியானார்.

சிலில் சேவைத்துறை, விலைமாதைப்போற் பகட்டொளி விசி அவரைத் தன்னிடம் இழுக்கப் பார்த்தது. ஆனால் அவர் தன் பார்வையை வேறு திசையிற் பதித்தார். ஆளவந்தார்க்கு அடங்கி, அடிக்கை வாழ்வு வாழ அவருடைய விடுதலையுள்ளம் விரும்பவில்லை. கைகட்டிச் சேவை செய்ய விரும்பாத அவர், கை காட்டிச் சேவை செய்யவே விரும்பினார். ஆகவே அதே ஆண்டிலேயே சட்டக்கல்லூரியின் மாணவனானார்.

### தனிப்பெருந் தலைவருடன் வாதிட்ட இளவல் :

மாடாக உழைத்து ஒடாகத் தேய்ந்த மலையக மக்களின், மாணிக்கத் தமிழ்பேசும் முப்பத்தைந்து இலட்சம் மக்களின் அடிப்படை ஜனநாயக உரிமைகளில் வெடிப்பினை ஏற்படுத்த வந்தது 1949ஆம் ஆண்டிலே பிரசாஉரிமைச் சட்டம். இலங்கைப் பொருளாதாரத்தின் முதுகெலும்பாகவுள்ள தேவிலைக்கும் இறப்பகுக்கும் தம் இரத்தத்தையும் வியர்வையையும் பச்சை யாக ஈந்துவரும் இந்தாட்டுத் தோட்டத் தொழிலாளரின்,

டொன்மூர் அரசியற்றிட்டத்தின்மூலம் உருவாக்கப்பட்ட சர்வசன வாக்குரிமமங்கு வேட்டுவைத்தது அந்தச் சட்டம். அவர்களை நாடற்றவர்களாகவும் நாதியற்றவர்களாவும் ஆக்கி நடுத்தரைவில் விட்டதும் அந்தச் சட்டந்தான். அந்தக் கேடுகெட்ட சட்டத்தைத் திட்டவட்டமாக, தீவிரமாக எதிர்த்திட, அதனை வெட்டிப் புதைத்திட விரும்பினர் வீரத் தமிழர்கள். இவர்களின் இந்த உணர்ச்சியை நன்கு புரிந்து கொண்ட திருவாளர்கள் செல்வநாயகம், வண்ணியசிங்கம், நாக நாதன் போன்றேர் கட்சியின் மேலிடத்துக்கு நிலைமையை எடுத்து விளக்கினர். “இன்று பத்துஇலட்சம் இந்தியத் தமிழருக்கு நடப்பது, நாளை இருபத்தைந்து இலட்சம் இலங்கைத் தமிழருக்கும் நடக்கலாம்” என்றார் திரு. செல்வநாயகம். ஆனால், மேவிடமோ, “சட்டத்தை ஆதரிப்பது” என்ற தன் நிலையினருந்து கீழ்க்கண்ட மறுத்துவிட்டது.

இன்னார்களின் சார்பில் தலைவர் திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் அவர்களைச் சந்தித்தார் கொண்டார் அமிர்தவிங்கம். உலகப் புகழ் வாய்ந்த ஒரு வழக்கறிஞரின் முன்னால்—இலங்கைத் தமிழர்களின் தனிப்பெருந் தலைவராக விளங்கிய திரு. பொன்னம்பலத்தின் முன்னால்—இளந்தமிழ் இவ்வாக நின்றாலும் தன் கருத்தை—தமிழ் மக்களின் கருத்தைச் சரியாகவும் தெளிவாகவும் தர்க்கரித்தியாகவும் எடுத்துச் சொல்னார்.

யார் என்ன சொன்னாலும், தான் முன்னர் கொண்ட முடிபினைத் திரு. பொன்னம்பலம் மாற்றவே மாட்டார் என்பது போகப்போகப் புரிந்தது. அவரை நம் வழிக்கு இழுக்கலாம்; தம் வழிக்குத் திருப்பலாம் என்ற நம்பிக்கை அற்றவிட்டது. தமிழினத்தின் முடிகுடா மன்னானுக மதிப்புடன் திகழ்ந்த திரு. பொன்னம்பலம், இன்று மாற்றாக்குப் பணிந்து விட்டாரோ! : “தமிழன் என்று சொல்லா, தலைநிமிர்ந்து நிஸ்லடா” என மேடைக்கு மேடை கூவித் தமிழனுக்கு எழுச்சியூட்டிய தலைவர்; சுதந்திர இலங்கையில் சந்தர்த்தமிழ் கக்குநாரூகாதிருக்க, தங்கத் தமிழர் திரித்திரக்களாகாதிருக்க “ஜம்பதுக்கு ஜம்பது” என்ற தாரக மந்திரத்தை ஆக்கி, சோல்பரி அரசியற் றிட்டத் தைக் கொண்டுவந்த சோல்பரிப் பிரபு குறுவினரோடு ஆணித்தர மாக வாதாடிய தலைவண்காத் தலைவர், இன்று தானே தலைவனங்கித் தமிழ்பேசும் மக்களைத் தலைகுனிய வைத்துவிட்டாரோ! சிறுபாள்மை இன் மக்களைப் பொறுத்தவரை, “இந்தியாவில் ஒரு ஜின்னு, இலங்கையில் ஒரு பொன்னு” என்றிருந்து நிலையைப் பொய்யாக்கி விட்டாரே! என்றெல்லாம் நினைத்து வருந்தினார் அமிர்த விங்கம்.

“உங்களைப் போன்ற பொடிப்பயன்கள் செல்வதாயகத்துடன் சேர்ந்து புதுக்கட்சி ஒன்றை ஆரம்பிக்கவேண்டும்” எனத் திரு. பொன்னயபலம் இறுதியாக — உறுதியாகக் கூறிவிட்டபின், அவருடன் தொடர்ந்தும் பேசுவதிற் பெறும் பலன் ஏதும் இல்லை என்பதைப் புரிந்துகொண்டு, தந்தை செல்வாவைச் சந்தித்து நடந்ததெல்லாவற்றையும் விபரமாகச் சொன்னார்.

பொறுமையுடன் கேட்ட தந்தை புன்சிரிப்பு ஒன்றையே பதிலாக உதிர்த்தார்.

அதன் அர்த்தம் என்ன என்பது அமிர்தவிங்கத்திற்குத் தெரியவில்லை என்பது உண்மைதான். ஆனால் நம்பிக்கை இழுந்து, நாடி தளர்ந்து, நலிவடைந்த உள்ளத்துடன், தமிழினத்தின் எதிர் காலம் இருஷுடிட்டதே என்ற ஏக்கத்துடன் இருந்த அமிர்தவிங்கத்துக்குப் பெரியவரின் அந்தப் புன்னகை, காரிருளில் ஒரு மின்னலாக, வழிகாட்டும் வைர ஓளியாக, நாடி நரம் பெல்லாம் நம்பிக்கை ஊற்றைப் பாயக்கொடுத்தது.

### மாவிட்டபுரத்தில் மறந்தமிழ் கூட்டம்:

அன்று ஆட்சியில் இருந்தது ஐக்கிய தேசியக் கட்சி, அதற்கு முங்கு கொடுத்தது அகில இலங்கைத் தமிழ்க் காங்கிரஸ். காங்கிரஸ் தலைவர் பொன்னயபலம் முழு மந்திரியாகவும், கன்ரத்தினம், குமாரசாமி ஆகியோர் அரை மந்திரிகளாகவும் இருந்தனர். ஆகவே, பொன்னயபலம் அவர்களின் போக்கை ணரும்பாதோர் கூட, அவரைப் பகிரங்கமாக எதிர்க்கத் துணி யின்றி எங்கெங்கோ திதறிக் கிடந்தனர்.

இந்த நிலையிலேதான், 1949ஆம் ஆண்டு வரலாற்றுப் புதிய மிக்க மாவிட்டபுரத்திலே—மாவைக் கந்தன் ஆலயத்து வீதியிலே ஒரு கூட்டத்தைக் கூட்டினார் தந்தை செல்வதாயகம். கூட்டத்தில், அன்றைய யாழ்ப்பாண மேயர் திரு. சாம் சபாபதி, வழக் கறிஞர் எஸ். சிவகுருநாதர், கொள்குற்றர் திரு. நடராசா முதலியோரும் பெருந்திரளான மக்களும் கலந்துகொண்டனர். கோப்பாய்க் கோமான் வன்னியிசிங்கம், இரும்பு மனிதன் நாகநாதன், சிங்கக் குரலோன் நடராசா போன்ற தலைவர்கள் தமிழ்க் காங்கிரஸின் தவறான போக்கைக் கண்டித்துக் காரசார மாகப் பேசினர். இந்தப் பெரியவர்களின் பேசுக்கள் முடிந்த பின், அமைதியாக எழுந்தார் தந்தையின் விசேட அழைப்பின் பேரில் வந்த ஓர் இளைஞர்.

அன்று அவர் பேசவில்லை; புயலாகச் சிறினார்; குருவனியாகச் சுமன்றடித்தார்; எரிமலையாக வெடித்தார்! அழகு தமிழில், அடுக்கு மொழியில், ஆவேச நடையில் ஆற்றெழுகுக்காகப் பேசினார்.

ஆம்! ஸ்டூடிலை விரும்பிகளின் வீர மறவனை—தமிழர் பாச்சை மின் தாண்த தலைப்பியை — அவ்வை தமிழை அரியலையில்

அமர்த்தவந்த அமிர்தவிங்கத்தை அன்றுதான் தமிழ் மக்கள் அடையாளங் கண்டனர். அன்று முதல் அவர் முன்னிப் பேச்சாளரானார்; இளைஞர்களின் இதயநாதமானார்;

### க்ருகளை வென்றுள் சொற்கள்!

இக் கூட்டத்தைத் தொடர்ந்து வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களின் மூல முடுக்கெல்லாம் கூட்டங்கள் நடைபெற்றன. ஆரம்பத்தில், கூட்டங்களிற் குழுயியிருந்தோராவிட மேடையை நோக்கி வீசப்பட்ட கற்களும், வெற்றுப்போத்தல் ஒடுக்களும், கூழ்முட்டைகளும் ஏராளம்..... ஏராளம். ஆம், தமிழ்க் காங்கிரஸ்க்கு எதிராக யாரும் எதுவும் பேசுவோ, செய்யவோ கூடாது என எண்ணியோரின் ஈச்யாட்கள் சிலர், கூட்டம் குழப்புவதைத் தம் முழுநேர வேலையாகக் கொண்டு செயற்பட்டுக்கொள்ள சிறுந்தனர். அவர்கள் வீசிய பெரும் கற்களை அமிர்தவிங்கத்தின் வெறும் சொற்கள் பொடிப்பொடியாக்கின. என்றாலும் அவர்கள் தம் மீத்தரமான செயல்களைத் தொடர்ந்தும் செய்து வந்தனர்.

அவர்களது அட்டகாசமான காட்டத்தனத்தின் உச்சக் கட்டம் 1949ஆம் ஆண்டு செப்டம்பரில் நல்லூர்க் கைலாச பிள்ளையார் கோவில் வீதியில் இடம்பெற்றது. “செந்தமிழர் சிங்களர்க்கு அடிமையெல்ஸர்; சிங்களவருடன் சேர்ந்த வாழ்வோம், ஆனால் சேவித்து வாழோம்; கூடி வாழ்வோம், ஆனால் யாருக்கும் குற்றவேல் செய்வோம்; அப்கி வாழோம், அப்கியும் வாழோம்”; கன்னித் தமிழ்க் காவலன் கலைஞர் மு. கருணாநிதி குறியவாறு, “உவுக்குக் கைகொடுப்போம், ஆனால் உரிமைக்குக் குரல் கொடுப்போம்” என்ற உறுதியுடன், பறங்கியரை எதிர்த்துப் பார் வியக்கப் போராட்டம் யாழ்ப்பாணத்துக் கடைசித் தமிழரசன் சங்கிலியன் கோட்டைகட்டி வாழ்ந்த சரித்திரப் பிரசித்திபெற்ற சங்கிலித்தோப்பிலிருந்து தன்மானத் தமிழர் படை ஒன்று தம் கரங்களிற் தமிழ் மன்னன் சங்கிலியனின் சுதந்திரத் தமிழ்க் கொடியாம் நந்திக்கொடி ஏந்தி, ஊர்வலமாகக் கைலாசபிள்ளையார் கோவிலை நோக்கிச் சென்றுகொண்டிருந்தது. ஈழத்துக் காந்தி செல்வந்தாகம், தியாக மாமலை வன்னியிசிங்கம், இரும்பு மனிதன் நாகநாதன், சிங்கக் குரலோன் நடராசா, ஏ. கெ. இராமவிங்கம், சி. மாணிக்கவாசகர், எம். ஏ. போன்ற பெருந்தலைவர்கள் மூன்னணியிற் சென்றனர். இளைஞர் கூட்டத்தின் இலட்சியத் தாரகையான அமிர்தவிங்கம் அதிற் சிறப்பிடம் பெற்றார். ஒழுங்குதனும் கட்டுப்பாட்டுடனும் சென்ற அந்தத் தன்மானத் தமிழர் படையைக் கண்ட, காங்கிரஸ் கட்சியினர் பொருமை உணர்ச்சியாற் பொங்கி எழுந்தனர். கூட்டமேடையைச் சுற்றிவளைத்தனர். தலைவர்களை மேடை ஏறவிடாது தடுக்க தனர். அமிர்தவிங்கமும் இளைஞர்களும் அஞ்சாமல் அவர்களை எதிர்த்துப் போராட்டத் தலைவர்களை மேடை ஏற வழி செய்தனர். தலைவர்கள் மேடையிறையதுதான் தாமதம், கற்கள், செருப்புகள்,

போத்தவுக்கள், கூற முட்டைகள் சரமாரியாக மேடையை நோக்கி வீசப்பட்டன. ஒவிபெருக்கிக் கருவிகள் அடித்து நொருக்கப்பட்டன. மின் விளக்குகள் அணைக்கப்பட்டன. அருகே வைத்து மரணப் பறைமேளம் அடிக்கப்பட்டன; பலர் படுகாயம் அடைந்தனர். இதிலே, சிங்கக்குருலோன் நடராசா நாசகாரர்களால் நன்கு நெயப்புடைக்கப்பட்டு, ஆடைகள் கிழித்துக் களையப்பட்டு நிர்வாணக் கோலமாக்கப்பட்டார். செல்வாவின் அமைதி தவழும் முகத்தைக் கூற்றுமுட்டைகள் முத்தமிட்டன. கற்கள், கண்ணுடித் துண்டுகள் தாக்கி இரத்தம் வடிந்தபோதும் இரும்பு மனிதன் நாகநாதன் இருப்பாகவே நின்று மேடையேற வந்த மோசக்காரர்களை எதிர்த்து மோதினார். வண்டமிழ்ச்சிங்கம் வண்ணியசிங்கத்தின் நெற்றியோ, வஞ்சகர்கள் வீசிய சற்கள் பதம் பார்த்ததால் குருதியைக் கொப்பவித்தது. அஞ்சா நெஞ்சன் அமிர்தவிள்கமோ அஞ்சாத சிங்கங்களாம் வீர இளைஞர்களோடு சேர்த்து ஆர்ப்பாட்டக்காரர்களை அடித்து விரட்டுவதில் ஆவேச மாகப் போராட்டனார். மக்கள் பதறினர், பதட்டநிலை உருவானது. இந்நிலையில் அமைதியை நிலைதாட்டும் கடமையினால் உந்தப்பட்ட பொவில் அதிகாரி, தொடர்ந்து கூட்டம் நடத்த விடாது எம்மாவர்களுக்குத் தடையுத்தரவு போட்டார். ஆயினும் முன்வைத்த காலைப் பின்வைக்காமல் அருகிவிருந்த வி. முத்துக் குமாரு, ம. ஏ. வீட்டின்முன் கூட்டம் நடத்தினர் தன்மானத் தமிழர் படையினர்.

இச்சம்பவத்தின்போது சதிகாரர்களால் வீசப்பட்ட கற்கு ஞக்கு மட்டும் வாயிருந்திருந்தால் தலைவர்களும், தொண்டர்களும், தன்மானத் தமிழ்ப் பொதுமக்களும் அன்றுபட்ட பாட்டைக் கடைக்கத்தயாகச் சொல்லியிருக்கும்.

கயவர்களாற் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட காவிகளின் காடைத்தவைத்தைக் கண்டு கண்ணித்தமிழர் கவங்கிவிடவில்லை. “எநிர்ப்பாப ஏறுவாக்கி என்றுமே வளர்வோம்” என உறுதி பெற்றனர். சற்றுச் சோர்வடைந்து பின்வாங்கிய சிலரும் அமிர்த விளக்கத்தின் உற்சாக வார்த்தைகளால் ஊக்கம் பெற்றனர்.

காங்கிரஸ் பிளந்தது; கட்சி பிறந்தது!

பட்டி தொட்டியெங்கும் காங்கிரஸின் போக்கைக் கண்டித்துக் கட்டங்கள் நடைபெற்றன. பண்டிதர்க்கும் பாமரர்க்கும் வீட்டியங்கள் தெளிவாக விளக்கப்பட்டன. ஆனால், காங்கிரஸின் தலைமைப் பீடமோ, தன் போக்கை மாற்றத் தயாராக இருக்கவில்லை. காங்கிரஸைவிட்டு வெளியேறுவதைத் தவிர வேறு வழி எதுவும் செல்வநாயகம் குழுவினர்க்குத் தெரியவில்லை. “காங்கிரஸைக் கட்டிப்பிடித்துக்கொண்டு இருக்கவேண்டாம்; புதிய கட்சி ஒன்றைக் கட்டியெழுப்புங்கள்” எனப் பொதுமக்கள்

பலரும் அவர்களை வற்புறுத்தினர். மக்களின் கருத்திற்கும் விருப்பத்திற்குமிணங்க, எப்படிப் பெரியாரின் போக்கைக் கண்டித்து வெளியேறி முகில் கிழித்து வெளிக்கிளம்பும் முழுமதி போலத் திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தைத் தமிழரகத்திலே அறிஞர் அன்னு குழுவினர் 1949ஆம் ஆண்டு தோற்றுவித்த ஜரோ; — அதேபோல, பொன்னம்பலத்தின் போக்கைக் கண்டித்து வெளியேறி சமுத்திலே அகிம்சாரூர்த்தி செல்வா குழுவினர் 1949ஆம் ஆண்டு டச்சம்பர் மாதம் 18ஆந் திகதி மருதாஸையிலுள்ள அரசாங்க விகிதர் சங்கப் பஸிமீனையில் இலங்கைத் தமிழரகசுக்கட்சியைத் தோற்றுவித்தனர். தலைவராகத் திரு. செல்வநாயகமும் பொதுச்செயலாளராகத் திரு. வண்ணிய சிங்கமும் தெரிவிசெய்யப்பட்டனர். இருபத்திரண்டே வயது நிரம்பிய இளைஞன் அமிர்தவிள்கம் மத்திய செயற்குழுவில் முக்கிய இடம்பெற்றார்.

தியாகிகளின் திருக்கூட்டம்!

இலங்கைத் தமிழரகசுக்கட்சி தியாகிகளின் திருக்கூட்டம் என்பது முற்றிலும் உண்மை. தன்மானத் தமிழர்களின் தஞ்சாமாக — வீர மறவர்களின் பாரிய கோட்டையாக — உண்மைத் தொண்டர்களின் உறைவிடமாக அது விளங்குகின்றது. புகழீட்டுவதற்கும் பொருளீட்டுவதற்கும் உண்டு களித்து உல்லாசமாக வாழ்வதற்கும் எத்தனையோ வசதிகளும் வாய்ப்புக்களும் மிருந்தும் அவற்றைத் துச்சமெனக்கருதித்துக்கியவர்கள் அக்கட்சியினர். புளிதமான தம் இலட்சியங்களை வென்றெடுக்கும் முயற்சிகளில் அவர்கள் இதயழர்வாமாகத் தம் நேரத்தை, தம் சக்தியை, தம் பண்ணத்தைத் தியாகம் செய்தவர்கள்; செய்துவருபவர்கள். உரிமையை வென்றெடுக்கும் நேரடி நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்ட போதுதலாம் பொலிசாரின் குண்டாந்தடிகளுக்கும், துப்பாக்கிகளுக்கும், கண்வீர்ப்புகைகளுக்கும் இலக்கானவர்கள் அவர்கள். உண்ணுவிரத்தை உவந்து மேற்கொண்டவர்கள்; தடுப்புக்காவலைத் தயங்காது ஏற்றுக்கொண்டவர்கள்; சிறை வாழ்வைச் சிரிப்புடன் வரவேற்றவர்கள்; கொனுத்தும் வெயிலிலும் பார்ப்போர் வியக்கப் பாதயாத்திரை சென்றவர்கள்;

இத்தகைய தியாகிகளை இலங்கையிலுள்ள வேறு எந்த ஓர் அரசியற் கட்சியிலும் காணபது அரிதினும் அரிது.

கட்சியிடம் பணப்பலம் இல்லை; பிரசாரபலம் இல்லை. நாட்டின் ஆட்சிப்பிடத்தைக் கைப்பற்றும் கட்சியினர், தமிழரகசுக்கட்சியைத் திட்டுவதையும் எதிர்ப்பதையும் தங்களும் முக்கியமான வேலை எனக் கருதிச் செயற்பட்டு வந்துள்ளனர்; வருகின்றனர்.

இருந்தும், தமிழரசுக்கட்சி தமிழ் மக்கள் மத்தியில் மிகுந்த செல்வாக்குப் பெற்றிருக்கிறதென்றால்—1956ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் தமிழரசுக்கட்சியின் வேட்பாளர்களையே மீண்டும் மீண்டும் மிகப் பெரும்பான்மையாகத் தெரிவு செய்துவருகின் ரூர்கள் என்றால்—அதற்கெல்லாம் காரணம், தமிழரசுத் தலைவர்களின் நியாக உள்ளத்தைத் தமிழ்ப்பெருமக்கள் பூரணமாக உணர்ந்துள்ளதையே!

தமிழரசுக் கட்சியின் நியாக வரலாற்றில் அமிர்தவிங்கத் திற்குத் தனியிடம் உண்டு; சிறப்பிடம் உண்டு. இதன் உண்மையை அடுத்துவரும் பந்திகளிற் காணலாம்.

### தந்தை சோல் மிக்க மந்திரமில்லை

1951ஆம் ஆண்டு ஆவணி மாதத்தில் நியாயவாதி இறுதிப் பரீட்சையில் முதலாம் பிரிசிற் சித்தியடைந்தார் அமிர்தவிங்கம். அடுத்த ஆண்டு சித்திரை மாதத்தில் கொழும்பு உயர்நீதி மன்றத்தில் நியாயவாதியாகச் சுத்தியப்பிரமாணம் செய்து கொண்டார்:

எடுத்த எடுப்பிலேயே கெட்டித்தனத்தைக் காட்டாவிட்டால் சட்டத்துறை ஒருவனைக் குடிடிச்சுவராக்கியிடும். குறுகிய காலத்திற் பெரும்புற் கூட்டினாற்றான், இந்தத் துறையிலே நிட்டத்து நிலைக்க முடியும். இந்த உண்மைகளை அமிர்தவிங்கம் அறியாமலில்லை.

எந்த வழக்கை எடுத்துக்கொண்டாலும் அதில் தன் சக்தி முழுவதையும் செலவிட்டு வெற்றி கூட்ட முடியும் என்ற தன்னம்பிக்கை அமிர்தவிங்கத்திடமிருந்தது; கட்சிக்காரருக்குத் துரோகஞ் செய்யாமல் நேர்மையுடன் நடக்க வேண்டும் என்ற தளரா உறுதி அவரிடமிருந்தது. அவருடைய ஆற்றலையும் திறமையையும் அசைக்க முடியா உறுதியையும் நம்பித் தமிழ்நிலையே அவர் கையில் ஓப்படைக்கமுன்வந்தனர் ஏராளமான வழக்காளிகள்.

ஆனால், அமிர்தவிங்கமோ, தனிப்பட்ட சிலரின் விதியைல், தமிழ்ப்பேசும் சமுதாயம் முழுவதினதும் விதியைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டியவரானார்.

ஆம், நியாயவாதியாக அவர் சுத்தியப்பிரமாணம் எடுத்த அதே நேரத்திலேயே, பாராளுமன்றம் கலீக்கப்பட்டது. வட்டுக்கோட்டைத் தொகுதியில் தமிழரசுக் கட்சியின் சார்பில் போட்டிமுாறு நந்தை செல்வா பல்லத்தார்;

அமிர்தவிங்கத்திடம் பணப்பலம் இல்லை; பிரபல நியாயவாதி என்ற புகழ் இல்லை. “இல்லை” என்று சொல்வதற்க இன்னும் எத்தனையோ விஷயங்கள் இருந்தன. இருந்தும், தந்தை எதைச் செரன்னாலும் எவ்வித ஆட்சேபனையுமின்றி அதற்குக் கட்டுப் படும் பண்பு வாய்ந்த அமிர்தவிங்கம், தந்தையின் பணிப்பை ஏற்றார்; அவற்றை வட்டுக்கோட்டைத் தொகுதிக்குப் பயண மானார்; முதன்முதலாக 1952ஆம் ஆண்டுத் தேர்தற்களத்திற் குதிக்கவானார்.

### சிங்கத்துக்கு எதிராகச் சங்கநாறும்!

முன்னதாகவே வட்டுக்கோட்டைத் தேர்தற்களத்திற் குதித்துத் தன் வெற்றிக்காகத் திவிரமான பிரசாரத்தில் ஈடுபட்டிருந்தவர் மதிப்புக்குரிய பெரியார் வீரசிங்கம் அவர்கள். மாணிப்பாய் இந்துக் கல்லூரியின் அதிபராகப் பல்வாண்டுகள் பணியாற்றியவர் அவர். வட்டுக்கோட்டைத் தொகுதி வாக் காளருட் பலர், அவருடைய பழைய மாணவர்கள். கூட்டுறவு இயக்கத்தின் வளர்ச்சிக்கும் அவர் பாடுபட்டவர். பிற்காலத்தில் வடபகுதி ஜக்கிய மேற்பார்வைச் சபையினர் பல இலட்ச ரூபா செலவில் யாழ்ப்பாணத்தில் தாம் கட்டியெழுப்பிய கூட்டுறவுக் கட்டடத்திற்கு, “வீரசிங்கம் மண்டபம்” எனப் பெயரிட்டது விருந்து. வீரசிங்கம் அவர்கள் கூட்டுறவுத் துறைக்கு எத்துணை சிறப்பான பணி செய்தார் என்பது புலனுகும். தன் சேவையாற் பெற்ற செல்வாக்கைத் தேர்தலுக்குப் பயணபடுத்த முன்னந்தார் வீரசிங்கம். வயது முதிர்த்தவர், அனுபவசாலி என்பதை எண்ணியும் பலர் அவருக்கு ஆதரவளிக்க முன்வந்தனர். அவரே வெற்றியீட்டுவார் என்ற பேச்சும் பரவலாக அடிப்பட்டது. இத்தகைய ஒருவரை எதிர்த்து அமிர்தவிங்கம் ஏன் போட்டியிட்டார்?

அன்று நடைமுறையிலிருந்த சோல்பரி அரசுமைப்பு ஒற்றையாட்சிமுறை தொடர்ந்தும் இருக்கவேண்டும் என்று விரும்பினார் கயேச்சையாகப் போட்டியிட்ட திரு. வீரசிங்கம். இன் ஜக்கியம் ஏற்படவேண்டுமானால், ஒற்றையாட்சிமுறை ஜக்கிக்கப்பட்டு இளைப்பாட்சி முறை கொண்டு வரப்படவேண்டும் என்று தன் கட்சியின் கொள்கையை விளக்கினார் திரு. அமிர்தவிங்கம்.

சோல்பரி அரசிபல் திட்டத்தின் 29ஆவது பிரிவு சிறபான்மை இனத்தினரைப் பாதுகாக்கின்றது எனச் சுட்டிக் காட்டினார் வீரசிங்கம்.

29ஆவது பிரிவு அரசியலமைப்பில் இருந்தபோதும், அதற்கு மானான இந்தியர்—பாகிஸ்தானியர் பிரசா வரிமைச் சட்டம், பாரான் போட்டியிடுமாறு நந்தை செல்வா பல்லத்தார்;

மன்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டதைச் சுட்டிக்காட்டி, 29ஆவது பிரிவு சிறுபாள்ளமினருக்கு மிகுந்த பாதுகாப்பைப் பற்றுவனவல்ல, அற்ப சொற்பு கலுக்கலைத் தருகின்ற ஒரு பிரிவே அது; ஆதலாற்றுன் அப்பிரிவு இந்தியர்—பாஸிஸ்தானியர் பிரசாரினமைச் சட்டத்தை நிறை வேற்ற உதவியதன்மூலம் சிறுபாள்ளமை இனத்தினரைப் பாதுகாக்கத் தவறிவிட்டது எனப் பிட்டுக்காட்டினார் அமிர்தவிங்கம்.

ஆனால், திரு. வீரசிங்கமோ, இதற்குப் பிறகும் அந்த 29ஆவது பிரிவையே கட்டிப்பிடித்துக்கொண்டிருந்தார்: இதனாற்றுன், தனிப்பட்ட முறையில் பெரியார் வீரசிங்கம் அவர்களிற் பெரு மதிப்பு வைத்திருந்த அமிர்தவிங்கம் கொள்கை ரீதியில், கட்சியின் பணிப்பை ஏற்று, அவரையும் இன்னும் நால்வரையும் எதிர்த் துப் போட்டியிட்டார்.

தேர்தல் முடிவு வீரசிங்கம் அவர்களுக்கே சாதகமாக அமைந்தது. ஐந்து ஆண்டுகள் இடைவிடாது அவர் செய்த பிரசாரத் திற்கு 5400 வாக்குகளே கிடைத்தன: ஆனால் அமிர்தவிங்கமோ நாற்புதாள் மட்டும் பிரசாரம் செய்து 4500 வாக்குகளைப் பெற்றுவிட்டார்.

அந்தத் தேர்தவில் கோப்பாயில் கோப்பாய்க் கோமான் வண்ணியிங்கமூழ், திருமலையில் திருமலைச் செம்மல் இராஜ வரோதயமுமே வெற்றி பெற்றனர். தந்தை செல்வா உட்படத் தமிழரக்கட்சியின் வேட்பாளர் பலர் தோல்வியைத் தழுவினர். ஆனால், யாருமே மக்களிடமிருந்து ஒதுக்கிவிடவில்லை. “எங்கள் கொள்கையை இன்னும் நல்ல முறையிலே மக்களுக்கு விளக்க வேண்டும்” என உறுதிபூண்டு செயலாற்றினர்:

**மரணம் கொடுத்த மனக்கலக்கம்**

தேர்தல் முடிவு அமிர்தவிங்கத்தை எவ்விதத்திறும் பாதிக்க வில்லை. ஆனால் மற்றொரு நிகழ்ச்சி அவரைப் பெரிதும் பாதித்து விட்டது. அவ்வாண்டு கார்த்திகை மாதத்தில் அவருடைய அருமைத் தந்தையார் மரணமடைத்தார். தன்மாணம் மிக்க ஒரு தமிழ் இளைஞருக்கத் தன்னை வளர்த்து உருவாக்குவதற்கு அவர் பட்ட பாடுகளை—கருணையும் கண்டிப்பும் கலந்த முயற்சி களை—அவ்வப்போது அவர் வழங்கிய ஆலோசனைகளையெல்லாம் சிந்தித்துப் பார்த்து, அத்தகைய உத்தமத் தந்தையை இழந்ததை நினைந்து நினைந்து மனம் வருந்தினார். துயரக் கடலில் மூழ்கி பிருந்த அவருக்குத் தந்தை செல்வாவின் ஆறுதல் வார்த்தைகள் தான் சாந்தியளித்தன.

“எந்தன் தந்தையை இழந்துவிட்டேன், இனி இந்தத் தந்தையை— தமிழினத்தின் துயர் துடைக்க வந்த இந்தத்

தங்கத் தந்தையை—தன்னாத வயதிலும் தமிழர்க்கு நல்வாழ்வு காண முயலும் இந்த வித்தைத் தந்தையையே என் சொந்தத் தந்தையாக மதிப்பேன்; அவருடைய இலட்சியத்தை நீாற வேற்றுவேன்” எனத் தெளிவு பெற்றார். அவருடைய துயரம் தொலைந்தது; மீண்டும் துடிப்பு மிகுந்தது.

**முன்னணியின் முதல் தலைவர்!**

நான் தவறினாலும் அமிர்தவிங்கத்தின் நா அஸவது தவற வில்லை. கட்சியின் பிரசாரக் கூட்டங்களில் இராப்பகலாகக் கலந்துகொண்டார். வடக்கே பருத்தித்துறை தொடக்கம் தெற்கே திருக்கொவில்வரை அவர் பேசாத் கட்சிக்கூட்டங்கள் இல்லை என்னாம். ஒவ்வொரு நாளும் பிரசாரக்கூட்டம்; சில சமயம் ஒரே நாளிலேயே பல கூட்டங்கள். கொஞ்சமேனும் அலுப்போ சுவிப்போ இன்றி அனைத்திலும் பங்குபற்றினார். தேர்தற்காலப் பிரசாரக்கூட்டங்கள் என்றால் இவரது உற்சாகம் இன்னும் அதிகரிக்கும்; அறிஞர் அன்னூவுக்குக் கிடைத்த தேர்தற்புலி—கலைஞர் கருணாநிதி என்றால், தந்தை செல்வாவுக்குக் கிடைத்த தேர்தற்புலி—நாவலர் அமிர்தவிங்கம் ஆகும். ஒவ்வொரு தேர்தலிலும் தமிழரக்கட்சி வேட்பாளர்களது வெற்றிக் குரிய பல காரணங்களில் திரு. அமிர்தவிங்கத்தின் ஆணித்தரமான பேச்சாற்றலும் ஒரு முக்கிய காரணம் என்பதை எவ்வும் மறுக்கமுடியாது. தன் தொகுதியில்மட்டும் கட்சி வெற்றிப்பெற்று போதாது; கட்சி களத்திற் குதித்த அத்தனை தொகுதிகளிலும் அது வெற்றி பெற்றிடவேண்டுமென உணர்ந்து உழைத்து வருவதில் சமர்த்தர் இவர். “கேட்டார்ப் பினிக்கும் தகைய வாய்க் கேளாரும் வேட்ப மொழிவதாம் சொல்” என்ற தமிழ் முனிவனின் இலக்கணத்திற்கு ஆவக்கியமாக அமைந்தன அமிர்தவிங்கத்தின் புள்ளிவிபரங்கள் செறுந்த சொற்றுப்பாழிவுகள். அவை வாயிப் பள்ளங்களுக்கு வீர உணர்வை யூட்டின்; பீசார்வடைந்த பள்ளங்களுக்குச் சுறுசுறுப்பையூட்டின்; விடுதலை விரும்பி கருக்குக் கட்டிக்கரும்பாக இளித்தன; காட்டிக் கொடுப்போருக்கும் கழுத்தறுப்போருக்கும் எட்டிக்காயாய்க் கசந்தன. அவருடைய சொல்லம்புள்ளாற் புணப்பட்டோரும், அவற்றின் நேரமையைக் கண்டு மனத்தெள்ளந்து தமிழரசுக் கட்சியிற் சேர்ந்தனர். அவருடைய அயரா உழைப்பு, தெளிவான பேச்சு, இளைஞர் மத்தியில் அவருக்கிறந்த அளவிலாகச் செல்வாக்கு ஆகியவை 1953ஆம் ஆண்டில் அமைக்கப்பட்ட தமிழரசுவாயிப் முன்னணியின் முதலாவது தலைவராக அவரை உயரச்செய்தன. முதலாவது தலைவராக மட்டுமல்ல, முதற்தமான தலைவராகவும் அவர் செயல்புறிந்து ஆயிரக்கணக்கான இளைஞர்களைத் தமிழரசுக் கொடியினைக் கீழ் அணித்திரளச் செய்தார்.

## அரிசி விலையும் அரசியல் நிலையும் !

1948ஆம் ஆண்டு இவங்கை சுதந்திரம் அடைந்ததிற்குப் பிறகு மாறி மாறி ஆட்சிக்கு வந்துகொண்டிருக்கும் ஜக்கிய முன்னணி அரசும் தேசிய அரசும் தமிழரசுக் கட்சியினரைத் தன்னுடைய மட்டும் தாக்கியும் நூற்றியும் வந்திருக்கின்றது. இன்னும் கூறப் போனால் தமிழரசுக் கட்சியை அழித்துவிடவே அவை அரும் பாடுபட்டு வருகின்றன. இவ்விஷயத்தில், இன்று ஆட்சியீடு விருக்கும் மாண்புமிகு திருமதி சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கா தலைமைமிலான ஜக்கிய முன்னணி அரசு முக்கிய பங்கு வகிக்கிறது. ஏழைத் தொழிலாளர்களின் எதிரிகள்—முதலாளித்துவத்திற்கு முன்டுகொடுப்போர்—ஏகாதிபத்திய தாசர்கள்—சமதர்ம விரோதிகள்—சாதிப்பித்தர்கள் என்றெல்லாம் தமிழரசுக் கட்சி மின்னரை வர்ணிப்பதில் மகிழ்ச்சியும் திருப்தியும் அடைகின்றது. ஆனால், இவையைத்தும் உண்மைக் கலப்பற்ற அப்பட்டமான பொய்கள் என்பதைத் தமிழரசுக்கட்சியின் கொள்கைகளையும் கடந்தகால நடவடிக்கைகளையும் நன்கறிந்தோர் ஒப்புக் கொள்ளவே செய்வர்.

சாதிப்பாகுபாட்டிற்கெதிராகச் சட்டமியற்றச் செய்தவர்கள்; சமபந்தி போசைத்தையும் ஆஸயப் பிரவேசத்தையும் தேநீர்க் கடைப் பிரவேசத்தையும் பகுத்த றிவந்த சாதிப்பித்தர் களின் பலத்த எதிர்ப்புக்களுக்கிடையில் முன்னின்று நடாத்தி, அதில் வெற்றியுங் கண்டவர்கள்; சொத்துக்களுக்கு உச்சவரம்பு விதிக்கப்பட வேண்டுமென முதன்முதலிற் கோரிக்கை விடுத்த வர்கள்; நிலமற்ற ஏழைகளுக்கு நிலம் வழங்கப்படவேண்டுமென முதன்முதலிற் குரலெழுப்பியவர்கள்; கானி உச்சவரம்பு—சொத்து உச்சவரம்பு கொண்டுவந்த நேரத்தில் களிப்புடனும் உந்சாசத்துடனும் அதனை வரவேற்று ஆதரித்து வாக்களித்த வர்கள் தமிழரசுக்கட்சியினர் என்றால், அதை மாரால் மறுக்க முடியும்? மறைக்க முடியும்? தமிழரசுக்கட்சியினர் சமதர்ம வாதிகள் என்ற உண்மையைத் தமிழர்காலவர் தர்மவிங்கத்தினால் தயாரிக்கப்பட்டு, அவரினுலேயே அரசியல் நிர்ணயசைபெயில், தமிழரசுக்கட்சி சார்பில் இவங்கை சமஷ்டிக் குடியரசின் மாதிரி அரசியலமைப்புத் திட்டமாகச் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட அரசியலமைப்பு மீண்டும் மீதான பொதுநிலை அறிக்கையைப் புரட்டிப்பார்த்தால் நன்கு உணர்ந்துகொள்ள முடியும். இவ்வறிக்கை தயாரிப்புத் தற்குத் திரு. அமிர்தவிங்கம் மிகுந்த ஒத்தாசை புரிந்தவர் என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

இத்தகைய சமதர்ம சிற்பிகளை, சாதிப்பித்தர்கள்—சமதர்ம விரோதிகள்—ஏகாதிபத்திய தாசர்கள்—ஏழைகளின் எதிரிகள்— என்று சொன்னால், அது “குரியணைப் பார்த்து, இருட்டாயிருக்கு

கின்றதே” எனச் சொல்கின்ற குருட்டுப் பைத்தியக்காரத் தலைமேயன்றி வேறிவிலை.

1953ஆம் ஆண்டில் ஆட்சிபுரிந்த ஜக்கிய தேசியக் கட்சி, எவ்வித காரணமுமின்றி அரிசியின் விலையைத் திடீரென்று உயர்த்தியது. இதனால், இந்தாட்டின் பெரும்பான்மையினரான ஏழைமக்களே பெருமளவிற் பாதிக்கப்பட்டனர். இன்றைய ஆளுங்கட்சிகளாகவும் அங்கைய எதிர்க் கட்சிகளாகவுமிருந்த சமசமாஜங்கட்சி, கம்யூனிஸ்ட்கட்சி போன்ற இடதுசாரிக் கட்சிகள் அனைத்தும் அரசுக்கெதிராக ஒன்று திரங்டன. ஏழைகளின் துயர் துடைக்க எந்நானும் முன்னிற்கும்—ஏழையின் சிப்பில் இறைவளைக் காணந்த துடிக்கும் தமிழரக்கட்சியும் அவர்கள் குட்டங் இணைந்துகொண்டது. தமிழ்ப்பிரேதேச நடவடிக்கைக் குழுவின் செயலாளராக நியமிக்கப்பட்ட திரு. வி. தர்மவிங்கத்துடன் சேர்ந்து, அரிசியிலை உயர்வை எதிர்த்துப் பிரசாரம் செய்தார் அமிர்தவிங்கம். நாடு முழுவதும் வெற்றிகரமான முறையில் ஹர்த்தால் நடைபெற்றது. மக்கள் அணுவரும் தனது ஆட்சியை எதிர்த்தத்தைக்கண்ட திரு. டட்டி சேனநாயக்கா அவர்கள் மனசை சாட்கிக்குக் கட்டுப்பட்டு நாகரிகமான முறையில் தனது பிரதமர் பதவியைத் தற்றதார். ஆட்சிபுரிந்தோரின் அநியாய நடவடிக்கைகளை விளக்கி அமிர்தவிங்கம் பேசியிராசிட்டால், தமிழ்ப்பிரேதேசத் தில் ஹர்த்தால் நிச்சயம் பிசுபிக்கத்திருக்கும் என்பதை இடதுசாரித் தலைவர்களே பகிரங்கமாக ஒப்புக்கொண்டனர்;

வீட்டுக்கு வந்த வீரங்களை !

“வீடு வாழ நாடு வாழும்” என்பர் பெரியோர். வீட்டுக்குப் பொறுப்பாக இருப்பவள் விட்டரசி; இல்லத்திற்கு உரியவள் இல்லாள். ஒருவனுடைய வாழ்க்கை சிறக்கவேண்டுமானால், அவனுடைய இல்லாள் நல்லாளாக இருக்கவேண்டும். இந்த வகையிலும் அமிர்தவிங்கம் பெரும் பாக்கியசாலி என்றே கூற வேண்டும். ஆம், “மனைத்தக்க மாண்புமுடியாள் ஆகித் தற் கொண்டாள் வளத்துக்காள் வாழ்க்கைத் துணை” என்ற உகைப் பொதுமறைக்கு இலக்கணமாக இலம்குபவளைத் தமது இல்லாளாக அடைந்துள்ளமை அவர்செய்த பாக்கியமே!

பொதுவாழ்வில் அவர் பெரும் புகழும் பெறுவதற்கு அவருடைய உணமுப்பும் திறமையும் கொள்கைப்பிடிப்பும் நேர்மையும் மட்டுமே காரணம் எனச் சொல்லிவிடமுடியாது. அவருக்கு மனவியாக வாய்த்த மங்கைநல்லாள் மங்கையர்க்கரசியின் உதவியும் ஒத்துழைப்பும் பூரணமாக அவருக்குக் கிடைத்திராயிட்டால், அவருடைய பொதுப்பணி பெரிதும் பாதிக்கப்பட்டிருக்கும் என நிச்சயமாகச் சொல்லலாம்.

“யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள ஒரேவொரு இரட்டை அங்கத்தவர் தொகுதி எங்கள் வட்டுக்கோட்டைத் தொகுதிதான்; திரு. அமிர்தலிங்கம், திருமதி மங்கையர்க்கரசி அமிர்தலிங்கப் ஜி யோர் எங்கள் பிரதிதிதிகள்” என வட்டுக்கோட்டைப் பிரதி நிதியாக அமிர்தலிங்கம் பண்யாற்றியபோது அத்தொகுதி மக்கள் பெருமையுடன் சொல்லிக்கொள்வார்கள். அந்த அளவுக்கு கணவனுடன் கருத்தினைந்து, அவர் எடுத்த காரியம் யாவிலும் கைகொடுத்து, உதவி செய்து வருபவர் மங்கையர்க்கரசி. சத்தியாக்கிரகமா, உண்ணாசிரதமா, கறுப்புக் கொடி ஆர்ப்பாட்டமா, பாதயாத்திரையா, சட்டமறுப்பு இயக்கமா— என்ன நடவடிக்கையென்றாலும் முன்னணியிலே நின்று இன்னால் கள் பலவற்றை இன்முகத்துடன் ஏற்றுவருபவர் அவர். தடுப்புக் காவலை, சிறைவாசத்தைக்கூட தயக்கமிக்கிறீர் சிரிப்புடன் ஏற்றவர்; ஏற்கூ் சித்தமாக இருப்பவர் அவர். புதிய புறநாளூறு படைக்கப் புறப்பட்டிருக்கும் புரட்சிப் பெண் அவர், அகியஸா மூர்த்தி காந்தியடிகளுக்கு ஒரு கஸ்தூரிபாப் போல். ஆசிய ஜோதி ஜவகர்லால் தேருவுக்கு ஒரு கமலா போல். அமிர்தலிங்கத்திற்கு மணவியாக வாய்த்திருப்பவர் மங்கையர்க்கரசியார்.

அவருடைய தந்தை திரு: வஷ்ணுபுரம், கரும்பசிட்டியைச் சேர்ந்தவர்; இலங்கையிலுள்ள சிறந்த அச்சகங்களிற் குறிப்பிடத் தக்கதான் சுன்னாகம் திருமகள் அழுத்தகத்தின் ஸ்தாபகரும், ‘ஸ்யூகேசரி’ப் பத்திரிகையை ஆரம்பித்து நடத்தியவருமான காலஞ் சென்ற ஸ்யூகேசரிப் பொன்னையா அவர்களின் நெருங்கிய உறவினர். பண்டாரவளையில் வியாபாரம் செய்து தானீட்டிய பணத்திற் பெரும்பகுதியை மூளையிலும், பொன்னையிலுமிலுமிலும் தேவஸ்தானங்களின் திருப்பணிக்காகச் செலவிட்ட தெய்வ பக்தர் அவர். மங்கையர்க்கரசியின் தாயாரான நாகம்மா, தங்கத்தமிழ்நாட்டிலுள்ள வேதாரணயத்தைச் சேர்ந்த இராம லிங்கம் பிள்ளையின் மகளாவார்.

இளமையிலே இசையில் நாட்டமுற்றிருந்தார் மங்கையர்க்கரசி, இராமநாதன் கல்லூரியில் மாணவியாக இருந்தபோது “இராமாயணம்” என்ற இசை நாடகத்திற் குகனைப் பாத்திர மேற்றுப் பாடி நடித்துப் பவரின் பாராட்டுக்களைப் பெற்றிருந்தார். அறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்நாட்டின் தலைநகராம் சிங்காரச் செல்லைத் தமிழ் வளர்ச்சிக் கழகத்தினர், 1951ஆம் ஆண்டிலே யாழிப்பாணன் இசைமீட்ட தமிழ்நாட்டின் தலைநகராம் செற்தமிழ் மணம் பரப்பும் யாழிப்பாணம் பரமேஸ்வராக் கல்லூரியிலே நடாத்திய மாபெரும் மாணிக்கத் தமிழ் வீழர்விலே, தமிழ்வாழ்த்துப் பாடிய மங்கையர் குழுவிலே மங்கையர்க்கரசி



திருமணக் கோவத்தில்  
தலைவரும் — தலைவியும்

குறிப்பிடத்தக்க வகையில் இடம்பெற்றிருந்தார். மேடைகளிலும், ஊர்வலங்களிலும் தேவீனுமினிய குரலிற் பாடியும் வீரத் தமிழ் முழக்கம் செய்தும் வருகின்றார் அவர்: தமிழ் ஈழத்து மங்கையர்களுக்கெல்லாம் வழிகாட்டியாக விளங்கிவரும் மாதர் திலகம் மங்கையர்க்கஞ்சியின் ஆற்றல்களை இதற்குமேலும் வர்ணிக்கவேண்டிய அவசியமில்லை.

### காதலா? கடமையா?

அமிர்தவிங்கம்—மங்கையர்க்கரசி திருமணப் பதிவு 1954-ஆம் ஆண்டு ஆவணித் திங்களில் நடைபெற்றது. இவர்களது திருமணத்தைப் பெரியோர் நிச்சயித்த திருமணம் எனச் சொல்லி விட முடியாது. ஒரளவுக்குக் காதல் திருமணமே: ஆதலாற் போலும் பொருத்தமான ஜோடி எனப் பாராட்டினர் பலர். வாழ் ததுக்கள் வந்து குலிந்தவண்ணமிருந்தன. திரு. அமிர்த விங்கத்தின் நெருங்கிய நண்பர்களும் கட்சி உறுப்பினர்களும் தம் மகிழ்ச்சியையும் வாழ்த்துக்களையும் நேரிலே தெரிவிக்க வந்தவண்ணமிருந்தனர். ஆனால் திடீரன்று திரு. அமிர்தவிங்கம் மாயமாய் மறைந்து விட்டார்: எங்கும் ஒரே பரபரப்பு; அமிர்தவிங்கம் எங்கே! மாப்பிள்ளை எங்கே? என்ற ஒரே கேள்விதான் எல்லோருடைய நாவிலும் நர்த்தனமாடியது. ஏக்கத்துடன் அவரை எல்லோரும் எங்கும் தேடிக்கொண்டிருந்தனர். ஆனால் மங்கையர்க்கரசியார் மட்டும் சிறிதும் பதற்றப்படாமல், புன்னகை பூத்தபடி மௌனமாக இருந்தார். சற்று முன்னால், அமிர்தவிங்கம் அவர்களுக்குத் தன் கையால் வீரத் திலகமிட்டு வெளியே அனுப்பி வைத்தவர் அவர்தான் என்ற செய்தி பின்னர் தெரியவந்ததும் அனைவரும் ஆச்சரியத்தில் முழுகின்றனர்.

ஆம், தன் வாழ்விலும் தாழ்விலும் பங்கு கொள்ள வந்த அந்த மாதரசியுடன்—கண்ணுக்கிணியானுடன் காதல் மொழி பேசிக் கருத்துப் பரிமாறிக் கொண்டிருக்க வேண்டிய அந்த இனிய நேரத்திலும், தன் கட்சிப் பணியையே கண்ணுமினிய கடமையாகக் கருதி, கரவெட்டியில் நடைபெற்ற பொதுமேடைக் கருத்தரங்கிற கலந்து, கட்சிக் கொள்கையை விளக்கிக் கொள்கிறார்கள் கடமை வீரர் அமிர்தவிங்கம்!

### கோடி தாங்கினார்; அடி வாங்கினார்!

1954-ஆம் ஆண்டு! இவ்வாண்டு இங்கிலாந்து தேசத்தின் மாட்சியை ஆவது எவிசெபத் மகாராணியார் அவர்கள் இலம்கைக்கு வருகை தந்தார்கள்: நாடு ஆங்கிலேயர் ஆட்சியினிறும் விடுபட்டபோதிலும், சொற்பு தொடர்பு இருக்கத்தான்

செய்தது. இதனாலும், ஒரு மகாராணியாருக்குரிய கொவலத் தையும் மதிப்பையும் அளிக்கவேண்டுமென்பதினாலும் இலங்கை அரசு மிகப் பிரமாண்டமான முறையில் மகாராணியார் அவர்களுக்குச் சிறப்பான ஒரு வரவேற்பளிக்க முன்வந்தது. இலங்கை வாழ் மக்களைனாவரும் இன, மத பேதமின்றி மகாராணியாரை வரவேற்கத் தயாராயினர். இச்சமயத்தில் இலங்கையின் பிரதமராகப் பதவி வகித்தவர் மாண்புமிகு சேர் ஜோன் கொத்தலாவை அவர்கள். இவரது தலைமையில் மகாராணியாருக்குச் சிறப்பான பொது வரவேற்பு ஒன்று அளிக்கப்பட்டது. இந்த நேரத்திற்குள், சிங்கள மக்களோடு சேர்ந்து தமிழ்பேசும் மக்களும் மகாராணியாரை வரவேற்க என்னிய நேரத்திற்குள், அவர்களுடைய எண்ணத்தில் மன்னைவாரி இறைத்தார் இலங்கையின் மாண்புமிகு பிரதமர்! மகாராணியாருக்கு அளிக்கப்பட்ட வரவேற்பில் தமிழ்மொழி முற்றுமுழுதாகப் புறக்கணிக்கப்பட்டது.

ஆம், பாருக்கும் அஞ்சாதவர், பரந்த மனப்பான்மையாளர், உண்மையான தேசியவாதினான்றெல்லாம் எல்லாராலும் பர்ராட்டப்பட்டு வந்த சேர் ஜோன் கொத்தலாவலையின் நிர்வாகத்திலேயே தமிழ்மொழி புறக்கணிக்கப்பட்டது! பொது வரவேற்குக்குத் தயாரான தமிழ்பேசும் மக்கள் பொங்கி எழுந்தனர்; தமது ஆழ்ந்த எதிர்ப்பை ஆணித்தரமாகத் தெரிவித்தனர்,

தமிழூப் புறக்கணித்துத் தமிழரை அவமானப்படுத்திய இதே கொத்தலாவை, இதன்பின்னர் தமிழர் தலைநகராமயாழ்ப்பானை நகருக்கு வருகை புரிந்தார். விடுவார்களா தன்மானத் தமிழர்? அஞ்சாத சிங்கமாக, கட்டினங் காலையாக, தமிழரசு வாபிப் பூன்னணியில் அருமைத் தலைவராக விளங்கி வந்த அமிர்தவிங்கம் தனது தலைமையில் தொஸ்டர்களை அணி திரட்டினார்; கொஞ்சதமிழ்க் குலத்தோரை அவமானப்படுத்திய கொத்தலாவலையின் வருகையை எதிர்த்துக் கறுப்புக்கொடி ஆர்ப்பாட்டத்தை நடாத்தினார். கொத்தலாவலையின் குண்டாந்திடப் படையினர், தன்மான வீரப் படையினரை நோக்கி மிகக் கொடுரோமான முறையில் குண்டாந்திடயிடப் பிரயோகம் செய்தனர். கரங்களிலே கறுப்புக்கொடி, தாங்கி முன்னணியிலே நின்ற குற்றத்திற்காக முதல் அடி வாங்கினார் அமிர்தவிங்கம். ஆனால், அஞ்சினாரில்லை! பொலீசார் அடிக்க அடிக்க, “போ கொத்தலாவலையே, திரும்பிப்போ!” எனக் கறுப்புக்கொடியைக் காட்டியே கொடுமெழுப்பினார்; இவரது ரோசத்தைக் கண்ட இனைஞர்களும் அவரைப் பின்பற்றிக் கறுப்புக்கொடி காட்டிக் கொடுமெழுப்பினார்கள். இவர்களது அஞ்சாமையும், மொழி

அபிமானமும் கொத்தலாவலையின் மணதை மிகவும் மாற்றி விட்டது என்றே கொல்லவேண்டும்.

கொக்குவிலில் இவருக்கு அளிக்கப்பட்ட ஊர்வல வரவேற்பில், “தமிழுக்கும் சிங்களத்திற்கும் சமஅந்தஸ்து என்பதே தமது ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் கொள்கை” எனப் பகிரங்கமாக அறிவித்தார். உடனே, உயர்திரு. ஹண்டி பேரின்பநாயகம் அவர்கள் “அரசமைப்பில் இதனை இடம்பெறங் செய்வீர்களா” எனக் கேட்டார். “ஆம், நிச்சயம் செய்வோம்” எனப் பதிலிறுத்தார் கொத்தலாவை அவர்கள்.

சுறுப்புக்கொடி காட்டுவதினால் உரிமை பெறமுடியுமா? எனக் கொக்கரிப்பவர்கள் இந்தப் பழைய நிகழ்ச்சியை நினைத்துப் பார்க்கவேண்டும். தெரிந்தோ, தெரியாமலோ அந்தி இழைக்கப்படும்பொழுது, அதனால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் ஆழமோல், ஊழமோல் பதுங்கி, அடங்கி, ஒடுங்கி இருந்துவிடாமல், தங்களது அதிருப்தியையும், கண்டனத்தையும் எதிர்ப்பையும் நியாயபூர்வமான முறையில் வெளிக்காட்டத்தான் வேண்டும். அன்று அமிர்தவிங்கம் தலைமையில் கொத்தலாவலைக்குக் கறுப்புக் கொடி காட்டி ஆர்ப்பாட்டம் நடாத்தியிராவிட்டால், தான் முன்னர் தமிழுக்குச் செய்த தவறை மாண்புமிகு பிரதமர் கொத்தலாவலை அவர்கள் உணர்ந்து கொள்வதற்கு இடமேற்பட்டிருக்காது. அந்த அளவுக்கு அவருடைய பாதம் தாங்கி கணும் பந்தம் தூக்கிகளும், தம் புகழ்மொழியாலும் பொய் உபசாரங்களாலும் அவரைக் குளிப்பாட்டிக் கொண்டிருந்தார்கள்.

ஐம்பத்தாறில் அமோக் வெற்றி!

1956ஆம் ஆண்டு இலங்கைச் சமித்திரத்தின் மிக முக்கிய ஆண்டாகும்: தமிழரசுக்கட்சியின் வரலாற்றில் ஒரு புதிய அத்தியாயம் ஆரம்பிக்க அத்திவாரமிட்டது இவ்வாண்டுதான். தமிழர் இந்நாட்டில் தொடர்ந்து அடிமைகளாக வாழ்வதா? அல்லது ஆண்வதா? என்ற கேள்விக்கு விடைகாண வித்திட்டதும் இவ்வாண்டுதான். கோல்பளித் திட்டத்தின் முடிவையும் ஒற்றையாட்சித் திட்டத்தின் முடிவையும் உலகறியச் செய்ததும் இவ்வாண்டிலேதான்.

தமிழுக்கும் சிங்களத்துக்கும் சம அந்தஸ்து என்ற கொத்தலாவை அவர்களின் கொக்குவில் பேச்சைப் பயன்படுத்தி ஏதுமறியாச் சிங்கள மக்கள் மத்தியில் அரசியற சூதாட்டம் ஆடத் தொடங்கினர் சிங்களத் தீவிரவாதிகள். இவர்களில் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சியை ஆக்கிய காலன்

சென்ற திரு. எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பஷ்டாரநாயக்கா அவர்கள் முன்னணியில் நின்றார். தம்மை ஆட்சிக்கு அனுப்பினால், தானே பிரதமரானால், “என்னி இருபத்துநாறு மணி நேரத்திற்குள் சிங்க எத்தை மட்டும் இந்நாட்டின் ஆட்சிமொழி யாக்குவேன்” என்று வகுப்புவாத நஞ்சைக் கங்கிளூர். இடைவிடாது சிங்கள் மக்கள் மத்தியில் இத்தோலையே பிரசாரம் செய்யலானார். இதனால் சிங்கள் மக்கள் இவர் பின்னால் அணிதிரள்ளாயினர்.

நாளீரும் பொழுதிலும் பஷ்டாரநாயக்காவுக்கு ஆதரவு பெருகி வருவதைக் கண்ட கொத்தலாவலை குத்துக்கரணமிடிக்க முடிவு செய்தார்; தமது மொழிக் கொள்கையை மாற்றினார்.

கள்ளியிலே நடைபெற்ற தமது ஐ. தே. கட்சியின் மாநாட்டில் “சிங்களம் மட்டும்தான் இலங்கையின் ஓரே ஆட்சி மொழி” என்ற தீர்மானத்தைக் கொண்டு வந்தார். இத் தீர்மானத்தை வழிமொழிந்து பேர்வழி துப்பித்தவறித் தமிழ்நூல் பிறந்துவிட்ட திரு. எம். இராசேந்திரம். அன்றும் இன்றும் தமிழர்கள் மத்தியில் காட்டிக் கொடுக்கும் கயவர்கள் இருந்து கொண்டுதான் வருகின்றார்கள்.

ஐ. தே. க. ஒருபுறமாகவும், மூலைகா ச. க., திரு. தகநாயக்கா கட்சி, திரு. பிலிப் குணவர்த்தன கட்சி ஆகியவை சேர்ந்த மக்கள் ஆக்கிய முன்னணி ஒருபுறமாகவும் சிங்களம் மட்டும் என்ற கோஸ்த்தை எழுப்பி வரலாயின. தூங்கிய தமிழரைத் தட்டி எழுப்பியது தமிழரக்கட்சி. தெற்கே சிங்களத் தலைவர்கள் சிங்களம் மட்டும் சட்டத்தை ஆக்கி, இந்நாட்டில் ஆண்டாண்டு காலமாய் வாழ்ந்து வரும் தமிழரை, இன்னும் கூறப்போனால் இலங்கையில் ஆட்சி புரிந்துவந்த தமிழரை, அழித்தொழித்துவிட வழிகோவி வருகின்றனர் என்றும், இந்தப் பேராபத்திலிருந்து தமிழர்கள் பிழைத்துக் கொள்ள நாம் வழிகோல வேண்டும் என்றும், வடக்கிலும் கிழக்கிலும் தீவீர பிரசாரம் செய்து வந்தனர் தமிழரக்கட்சியினர். இப் பிரசாரத்தில் முக்கிய பங்கெடுக்கலானார் அமிர்தவிங்கம். இரவு பகலாக இதர தலைவர்களுடன் சேர்ந்து பட்டி, தொட்டி, மூலை மூடுக்கெங்கும் குருவளிப் பிரசாரம் செய்துவந்தார். இனைஞராக இருந்தமையினால் இவரது வேகத்தைக் கணக்கிட முடியவில்லை.

வடக்கிலும் தெற்கிலும் அரசியல் விழிப்படைந்த நேரத்தில், இதே 1956 ஆம் ஆண்டில் பொதுத் தேர்தலும் வந்து சேர்ந்தது. பின் கேட்கவா வேண்டும்? தனிச் சிங்கள ஆட்சி என்ற பத்தை உபயோகித்துச் சிங்களக் கட்சிகளும், சமங்கி

ஆட்சித் திட்டத்தை முன்வைத்துத் தமிழரக்கட்சியும் இந்நாட்டு மக்கள் மத்தியிர் சென்று வாக்குக் கேட்கவாயின. அப்பொழுது இலங்கையில் 100 தொகுதிகளே இருந்தன: தமிழர் பெரும்பாலாக வாழும் வடக்கிலும் கிழக்கிலும் உள்ள 14 தொகுதிகளில் தமிழரசுக்கட்சி தன் வேட்பாளர்களை நிறுத்தியது. அமிர்தவிங்கம் மீண்டும் இத் தேர்தலில் வட்டுக்கோட்டைத் தொகுதி வேட்பாளராக நிறுத்தப்பட்டார். ஆனால் இத் தேர்தலில் இவரை எதிர்த்துக் கம்யூனிஸ்ட்கட்சி சார்பில் திரு. வைத்தியலிங்கம் மட்டுமே நின்றார். ஜம்பத்திரங்கட்சில் ஜவரோடு மோதிய அமிர்தவிங்கம், ஜம்பத்தாறில் ஜருவரோடு மோதுவது மிகவும் கலபமாயிருந்தது. அதுவும் தெற்கே சிங்களம் மட்டும் கோஷம் எழும்பிய இந்த நேரத்தில் மிகவும் கலபமாகவே இருந்தது. தேர்தல் முடிபு வட இலங்கையிலும், தென்னிலங்கையிலும் ஒரு புதிய திருப்பத்தை உண்டாக்கிவிட்டது. 24 மணி நேரத்தில் சிங்களத்தை ஆட்சியில் அமர்த்துவோம் என்று சொல்லி வாக்குக் கேட்ட மக்கள் ஜக்கிய முன்னணியினரையே சிங்கள மக்கள் பெரும்பான்மையாக ஆதரித்து ஆட்சிப்பீடத்தில் அமர்த்தினர்:

“சமங்கி அமைப்பின்கீழ் தமிழரக் குழுமக்க, எமது இருதி முச்ச வங்கர ஆட்சி மன்றத்தின் உள்ளும் புறழும் போராடுவோம்” என்ற சொல்லி வாக்குக்கேட்ட தமிழரசுக்கட்சியினரையே தமிழ்மக்கள் பெரும்பான்மையாக ஆதரித்து ஆட்சிப்பீடம் அனுப்பினர்.

இதுநாள் வரையும் ஆட்சி மன்றத்தினுள் ஆணித்தரமாகப் போராடியவர்களிற் குறிப்பிடத்தக்கவரான அமரர் திரு. கு. வண்ணியசிங்கம் அவர்களுக்குத் தலையாக, ஆட்சி மன்றத்தினுள் ஆணித்தரமாகப் போராடவால் இனைஞராகத் திரு. அ. அமிர்தவிங்கம் அவர்கள் அமோக வெற்றியுடன் முதன்முதலாக ஆட்சி மன்றம் சென்றார். இதுநாள்வரையும் பட்டி தொட்டி, மூலை மூடுக்கெங்கும் முழங்கிய முத்தமிழ்க்குரால், இனி ஆட்சிமன்றத்தினுள்ளும் முழங்கி, ஆட்சியாளரைத் தினநடிக்க வழி சமைத்துக் கொடுத்துவிட்டனர் வட்டுக்கோட்டைத் தொகுதிவாழ் மக்கள்!

**செந்தமிழ் மொழி காக்கச் சிந்தினுர் செந்திரி !**

இலங்கையின் சுதந்திரத்திற்காகப் போராடிய நேரத்தில் சமத்துவம் பேசிய சிங்களத் தலைவர்கள், சுதந்திரம் கிடைத்த பின்னர் தங்கள் சுருக்கியை மாற்றிவிட்டார்கள். இந்த நாடு சிங்கள மக்களுக்கு மட்டுமே சொந்த நாடு எனச் சொல்லத் தொடங்கினார்கள். தமிழ் மக்களுக்கு உரிமைகளைக் கொடுத்து விட்டால், சிங்கள இனம் இந்த நாட்டிலிருந்து அழிந்தொழிந்து விடும் என அலறத் தொடங்கினார்கள்: ‘தேசியம், தேசியம்’ என உத்திரவிற் சொல்லிக்கொண்டு, சிங்கள மக்களின் ஏற்றத-

திற்கும் எழுச்சிக்குமாக மட்டும் திட்டமிட்ட சில சட்டங்களைக் கொண்டு வந்தார்கள்.

ஒத்துழைப்புத் தமிழர் சிலர் ஒத்துதிக்கொண்டே இருந்த படியால், தேவியத் திட்டங்களின் அந்தரங்க நோக்கங்களைப் பிட்டுக்காட்டிய தமிழ்த் தலைவர்களின் உரத்த ஒலிகூட, ஒரு பயணையும் விளைவிக்கவில்லை.

திட்டமிட்ட இந்தச் சடிகளின் உச்சக்கட்டந்தான் 1956ஆம் ஆண்டில் நிறைவேற்றப்பட்ட தனிச்சிகிங்களைச் சட்டம்!

இந் நாட்டிலே இனப்பகைக்கு இரையூட்டி வளர்த்தது இந்தச் சட்டம்; சிங்களரை ஆளும் இனமாகவும் தமிழரை ஆளப்படும் இனமாகவும் மாற்றியமைத்தது இந்தச் சட்டம்; சிறுபான்மை இனத்தினரைப் பெரும்பான்மை இனத்தினர் அடக்கி ஒடுக்கி அடிமைகளாக்குவதற்கு வழி வகுத்தது இந்தச் சட்டம்; 1958ஆம் ஆண்டில் நடைபெற்ற இனக்கலவரத்திற்கு—இனப்படுகொலைக்கு—இரத்தக்களரிக்கு வித்திட்டது இந்தச் சட்டம்; பிரிவினை வாதத்தைத் தூண்டி வளர்த்தது இந்தச் சட்டம்.

ஆம், 1956ஆம் ஆண்டுப் பொதுத்தேர்தல்கூட இதனை முன் வைத்தே இலங்கை முழுவதும் நடைபெற்றது.

நியாயபுக்கி படைத்தவர்கள்—நிதானப் போக்கு உடைய வர்கள்—நேர்மை வழிச் செல்பவர்கள்—நீதி உணர்த்தவர்கள்—இந்த உண்மைகளை என்றுமே ஓப்புக்கொள்வர்.

இதற்கான மசோதாவைக் கொண்டுவந்தவர் அப்போது நாட்டின் பிரதமராகவிருந்த அமரர் பண்டாரநாயக்கா அவர்கள், சிங்ஙல்மொழி வெறியர்கள் அத்தனைபேரும் அவரின் பின்னால் அவி திரண்டு நின்றனர். பாரானுமன்றத்திலும், அவர் தலைமையிலான மக்கள் ஜக்கிய முஸ்லிமிக்குப் பெரும்பான்மை பலம் இருந்தது.

ஆகவே, சிங்களம் மட்டும் மசோதா சட்டமாக்கப்பட்டு விடும் என்பதில் எவருக்கும் எவ்வித சந்தேகமும் எழுந்திருக்க முடியாது.

ஆயினும் தமிழருக்க கட்சியினர் கூம்மா இருந்துவிடவில்லை; “கிட்டாதாயின் வெட்டென மற” எனச் சொல்லி நிலுமையைச் சமாளித்துவிடவில்லை; அதனைத் தடுத்து நிறுத்துவதற்குத் தம்மாலான முயற்சிகள் அனைத்தையும் மும்முரமாகச் செய்தார்கள்.

பாரானுமன்றத்தின் உள்ளும் புறமும் அதனை எதிர்த்துப் பேசினார்கள்; புயல் வேகத்திற் பிரசாரம் செய்தார்கள்; அதன் கொடுமையை விளக்கிப் பக்கம் பக்கமாகக் கட்டுரைகள் எழுதி

நாடெங்கும் பரப்பினார்கள்; பொறுப்பு வாய்ந்த சிங்களத் தலைவர்களை நேரிலே சந்தித்து அந்த மசோதாவின் கொடுரைத் தன்மையை விளக்கினார்கள்.

இறுதியாக, பெரும்பான்மை மக்களின் மனச்சாட்சியைத் தட்டி எழுப்பிடவும், உலகப் பொதுமக்களின் கவனத்தை ஈழத் தமிழர்கள்பால் திருப்பிடவும் காவிழுக் கையானதற்கு சுமார் கிரகம் செய்வதற்கு முடிவு செய்தார்கள்.

மாந்தருள் மாணிக்கமாம் மகாத்மா காந்தியடிகள் கையான்ட மாசு மறுவற்ற ஆயுதந்தான் சத்தியாக்கிரகம்; அனுவாயத பலம் கொண்ட அமெரிக்காவிற்கூட மார்ட்டின் ஹாதர் கிங் அவர்கள் சிறந்த ஆயுதமாகத் தேர்ந்தெடுத்துக் கையான்ட ஆயுதந்தான் சத்தியாக்கிரகம்; ஒருவன் தன்னைத்தானே வருத்தவதன் மூலம் மற்றவனின் மனத்திலே மாற்றத்தை ஏற்படுத்த உபயோகப்படுத்தும் உண்ணமான ஆயுதந்தான் சத்தியாக்கிரகம்; பாரான்ட பறங்கியணையே பாரதத்தை விட்டு ஏற்றிடியடித்த பலம் பொருந்திய ஆயுதந்தான் சத்தியாக்கிரகம்; உடனடியாகப் பலன் தராவிட்டாலும் உருப்படிவான பலனைத் தருவது சத்தியாக்கிரகம்; இது கோழுமைகளின் ஆயுதமான்று; வீரர்களின் ஆயுதமே!

இத்தகைய சிறப்புமிக்க—வலிமை மிக்க ஆயுதத்தைப் பயன் படுத்தத் தீர்மானித்தார்கள் தமிழருக்கட்சியின் தலைவர்கள்.

இத் தீர்மானத்தை ஆட்சிமன்றத்திலேயே தெரிவித்தார் அமரர் வண்ணியசிங்கம் அவர்கள். தமிழருக்கட்சியினர் தயங்கார்—சத்தியாக்கிரகம் செய்வார்—என்பதை உணர்ந்த அமரர் பண்டாரநாயக்காவின் அரசு அதனை முறியடிக்கப் பலவேறாக ஏற்பாடுகளையும் முன்கூட்டியே செய்ய முற்பட்டது: ஆயுதந்தாங்கிய பொவிசார் பாரானுமன்றத்தைச் சுற்றிலும் நிறுத்தப் பட்டார்கள். யாருமே உள்ளே நுழைய முடியாதவாறு இப்படையினர் நின்றுகொண்டனர். “யாருமே பாரானுமன்ற வளவினுள் நுழைய முடியாது” என்ற கருத்துமந்த கடிதம் ஒன்றிலைப் பிரதமர் பண்டாரநாயக்கா அவர்கள் தலைவர் செல்வநாயகம் அவர்களுக்கு அனுப்பியிருக்தார். உடனே தமிழருக்கட்சியின் முன்னைத் தலைவர்கள் ஒன்றுகூடி ஒரு முடிவெடுத்தனர். காவறப்படைகளின் பாதுகாப்பையும் மீறிப் பாரானுமன்றத்தினுட்பிரவேசிக்க முயல்வது; முடித்தாற் சரி, முடியாவிடில் அவிடைத்திலேயே அமர்ந்து அறப்போர் புரிவது என்ற முடிவே அது. 1956ஆம் ஆண்டு ஆவி மாதம் ஜெந்தாம் திகதி அறப்போர் ஆரம்பமாகப் போகிறது.

இப்போரிற் குதிக்கவிருக்கும் வீரர்களுக்குப் போர்முறை களைப் பற்றியும் ஆபத்து நேரத்திற் கையாளவேண்டிய நற்காப்பு முறைகளைப் பற்றியும் காலஞ்சென்ற டாக்டர் நாகநாதன் அவர்கள் ஏற்கெனவே விளக்கிவிட்டார். வீரர்களும் வீறு பெற்றவர்களாக — வேகம் மிக்கவர்களாக — விவேகமுடையவர்களாக — ஆயத்தமானார்கள் அறப்போரிற் குதிப்பதற்கு!

நாட்கள் உருங்டன; ஆனி ஐந்தாம் நாள் வந்து நின்றது: போராட்ட வீரர்கள் அனைவரும் அன்று காலை ஆறு மணிக்குப் பம்பலப்பிடிய் சௌவாலயத்தில் ஒன்று கூடினார்கள்; அனைவரும் ஆண்டவணைத் தரிசித்துக்கொண்டார்கள்; தமிழுக்காதத் தலையைக் கொடுக்க இப்போது தயாராகி விட்டார்கள்?

திருவாளர்கள் செல்வநாயகம், வண்ணியசிங்கம், நாகநாதன், நடராசா இன்னும் பல தலைவர்களையும், ஐஞ்சாற்றுக்கு மேற்பட்ட தொண்டர்களையும் சுமந்துகொண்டு அங்கு தயார் நிலையிலிருந்த ஒரு சில மோட்டார் இரதங்கள் போர்முரசு ஒலிப்பதைப் போன்ற பேரிரைச்சலுடன் காலிமுகத்திடலே நோக்கி விரைந்து சென்றன.

அங்குள்ள பகம் புற்றரையில் பைந்தமிழ் மொழி காக்கும் வீரர்கள் கரங்களிற் பற்பல கலோக அட்டைகளைத் தாங்கிய வண்ணம் பார்ப்போர் மெய்கிலிர்க்கும் வகையில் அமர்ந்து கொண்டனர். தலைவர்கள் முன் வரிசையிலும் தொண்டர்கள் பின் வரிசையிலுமாக அமர்ந்துகொண்டனர்: சிங்கக் கொடி யேந்திய ஒரு கூட்டத்தினர் வந்தனர். வாய்க்கு வந்தபடி அருவருப்பான முறையிற் பேசினர்; திட்டித் தீர்த்தனர்; தாமே காடையர் கூட்டம் என்பதைத் தெளிவு படுத்தினர். போராட்ட வீரர்களோ பதிலேதும் பேசாதவர்களாய்ப் புன்முறைவு பூத்த வாறு அமைதியாக அறப்போர் புரிந்தனர். வந்த காடையர் கூட்டத்தினர் பாரானுமன்றத்தை நோக்கிசென்று சில நிமிடங்களிற் திரும்பி வந்தனர். முன்னர் வரும்போது இவர்களுக்கு இருந்த வேகத்தைவிட இப்போது இவ்வேகம் இருமடங்காக அதிகரித்தது. ஆயினும் அஞ்சவில்லை அறப்போர் வீரர்கள்:

வேகமாக வந்த காடையர் கூட்டத்தினர் அதே வேகத்திலே அமைதியாக இருந்த அறப்போர் வீரர்களைத் தாக்கும் முயற்சியை ஆரம்பித்தனர். மூங்கிற கழிகளாலும், கால்களாலும், கைகளாலும் வேண்டியமட்டிற் தாக்கினர். அது போதா தென்று வீரர்களின் காதுகளைக் கடித்தெறிந்தனர்; கண்களைக் குத்திக்குருடாக்கினர்; கை, கால்களை வெட்டி விழுத்தினர்; கோப்பாய்க் கோமான் வண்ணியசிங்கத்தை வேண்டியமட்டும் நாலைந்து பேராகச் சேர்ந்து தாக்கித் தாக்கி, உருட்டி உருட்டி உதைத் தனர்; அவரது சட்டைகளைக் கிழித்தனர்; சட்டத்தரணி

நடராசா, இரும்புமனிதன் நாகநாதன் போன்ற பல தலைவர்களை நன்கு நெயப்படுத்தது. முக்கையும் மன்னடையையும் உடைத்து. அதிலிருந்த பீறிட்டுப் பெருக்கெடுத்த இரத்தத் தைக் கண்டு இன்புற்றறைர்; நந்தை செல்வாவின் தலைமயினரப் பிடித்து இழுத்தும், நெஞ்சை உதைத்தும் காலிற் போட்டு மிதித்தும் வருத்தினர்; அவரின் அருமைப் புதல்வணை அவரின் கணமுன்னுலேயே அடித்து நொருக்கினர்; பற்பல வீரர்களைக் கடவிலே விசியெறிந்தனர்: இன்னும் எவ்வளவோ கொடுமை களைச் செய்தனர். இத்தனைக்கும் இலக்காவைபோதிலும், இவட்சிய வீரர்கள் இவையனைத்தையும் பரிசாகப் பெற்றுக் கொண்டார்களே தவிர. பதிலுக்கு அவர்களுக்குக் கண்சயதி கொடுத்தார்ஸ்வர். காடையர்களாற் தாங்குஷ்ட வீரர்களை, இரும்புமனிதன் நாகநாதன் சிகிச்சைக்கென வாகனங்களில் ஏற்றி வைத்திய காலைக்கு அனுப்பிவைத்தார்.

இத்தனை கொடுமைகளையும் கண்டு பொறுக்காதவளைப் போல், இரங்கிக் கண்ணீர் வடிப்பவளைப் போல் வானிலிருந்து மழையுருவில் கண்ணீர்தான் பொழிந்தான் தமிழ்த்தாய்:

ஆம், இவளின் கண்ணீர் மழையிற் குளித்த வண்ணமாக — இருந்த இடத்தை விட்டு விலகிச் செல்வாதவர்களாக—வீரர்கள் தமது போரைத் தொடர்ந்து நடத்திக்கொண்டிருந்தனர்.

பரபரப்பும் விழுவிறுப்பும் நெருக்கடியும் நிறைந்த இந்த நேரத் திலேதான் திருக்கோணமலையிலிருந்து வீரர் படையுடன் புறப் படவிருந்த திரு. அமிர்தவிங்கத்திற்கு அவரது நெஞ்சை அசைக்கும் செய்தியொன்று கிடைத்தது. அவருடைய அங்கு மணைவி மங்கையர்க்கரசியார் அவசர அவசரமாக மூளாய் ஆஸ்பத்திரியிற் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதாகவும், முதற் பிரசவத்தை எதிர் நோக்கியிருந்த அவரது நிலைமை சிக்கல் நிறைந்ததாக இருப்பதாகவும் வந்த செய்தியே அது! அமிர்தவிங்கம் சுற்றுத் திகைத்து விட்டார்; மறுகணமே அதிலிருந்து தன்னை விடுவதிற்கும் கொண்டார்; சுற்று நேரம் சிந்தித்தார்.

கட்டிய மணைவி அவருக்குக் கட்டிக் கரும்பு. அவனுடைய கண்களிலே நீர் வழிந்தால் அவருடைய நெஞ்சிலே இரத்தம் வடியும்; ஆபத்துக் கட்டத்தில் அவனுடைய கட்டிலுக்குப் பக்கத்தில் அவர் இருந்தால், அவனுக்கு ஆறுதலாக இருக்கும்; அந்தத் தெம்பில் ஆபத்தையும் தாண்டி விடுவான். முதற் குழந்தையின் முகம் பார்க்க வேண்டும்; அதன் முத்து முகத்திலே முத்தம் பதிக்க வேண்டும் என்ற ஆசை அவருடைய நெஞ்சிலே முட்டி மோதிக்கொண்டிருந்தது.

அதே வேளையில், ஆயிரமாயிரம் தமிழ்த்தாய்மார்கள் எதிர் காலத்தில் அடிமைகளாக — அநாளதகளாக — ஆக்கப்படுகின்ற

காட்சி அவர் கன்முன்னே தோன்றியது; எதிர்காலத்தில் “எந்தை யும் தாயும் மகிழ்ந்து குலாயி இருந்ததும் இந்நாடே—அதன் முந்தையர் ஆயிரம் ஆண்டுகள் வாழ்ந்து மடிந்ததும் இந்நாடே” எனப் பாடமுடியாத நிலையில் எந்தனையோ இன்தமிழக் குழந்தைகள் இந்நாட்டில் இருந்து தவிக்கப் போகிறார்களே என்ற ஏக்கமும் நிறைந்தது.

தன் மனைவியைத் தற்காலிகமாக மறந்தார்; அவள் படும் வேதனைகளை மறந்தார்; தன்னுடைய உணர்ச்சிகளை மறந்ததுக் கொண்டார்; குறைந்ததுக் கொண்டார்; மிதித்துக் கொன்றார்.

காலிமுகத்திற்குச் செல்வார்கள் காலிகளின் கைப்பட்டுக் காலன் வாய்ப்படக்கூடிய சூழ்நிலை இருப்பதைத் தெரிந்து கொண்டும், கண்ணித்தமிழ் காக்கத் தயாரான திருமலைவாழ் கண்ணியப்படைக்குத் தலைமை தாங்கித் திருமுக வண்டியிலேற்க களிப்போடு காலிமுகத்துக் களம் நோக்கிச் சென்றார் அமிர்த விங்கம்!

காலிமுகத் திடலிலே கண்ணித்தமிழ் காக்கும் கடமை வீரர்கள் களிப்போர் புரிந்துகொண்டே இருக்கின்றனர். இந்த நேரத்தில் இவர்களுக்கு ஓர் இனிப்பான செய்தி வந்து சேர்ந்தது. அஞ்சா நெஞ்சன் அமிர்தவிங்கத்தின் தலைமையில் திருமலைப் படை திருமுக வண்டியில் வந்து கோட்டைப் புகையிரத நிலையத்திலிருந்து, காலநடையாகக் காலிமுகத்துக் களம் நோக்கி வந்துகொண்டிருக்கும் செய்தியே அது. இதை அறிந்ததும் போர் புரிந்துகொண்டிருந்த வீரர்கள் இன்னும் உங்காரானார்கள்; அவர்களுது உள்ளத்தில் ஒரு புதிய உற்சாகம் பிறந்தது:

கண்ணுக்கெட்டிய தூரத்தில் அமிரின் படை வருவதைக் கண்ட களத்துவீரர்கள் உணர்ச்சி மேவிட்டவர்களாய், “ஆணவும் பிடித்த ஆட்சியாளர்களே! குது செய்யினும் யாது செய்யினும் அஞ்சோம்; அஞ்சா நெஞ்சன் அமிர்தவிங்கன் படையுடன் வருகின்றனன் பாரிர்! பாரிர்!: இனி அஞ்சவே மாட்டோம், இவ்விடத்தை விட்டு அகலவே மாட்டோம்” என வான்திரக் கோழிமிட்டனர்.

வந்து கொண்டிருந்த படையினரோ, “ஆறிலும் சாவு, நூற்றிலும் சாவு; வருவது வரட்டும், பார்ப்போம் ஒரு கை”, எனக், கையை மேலே உயர்த்தி உரக்கக் குரலெழுப்பியபடி அமிர்தவிங்கம் வர, அவர் பின்னால் இவ் வீரர்களும் அவ்வாறே கைகளை உயர்த்தி உரக்கக் குரலெழுப்பியபடியே வந்துகொண்டிருந்தனர்.

அரசின் காவறபடையினர் செய்வதற்கியாது திங்கத்து நின்றனர். இப்போது அமிர்தவிங்கத்தின்படை வந்துவிட்டது; களத்திற் குதிக்க ஆயத்தமாகிவிட்டது.

தந்தை செல்வாவின் கட்டளைப்படி தனயர்கள் அமிர்த விங்கமும், மன்னார்ப் படையுடன் வந்து சேர்ந்த சொல்லின் செல்வர் இராசதுரையும் ஆகப் பின்வரிசையில் போராட்ட வீரர்களுக்குப் பாதுகாப்பாக அமர்ந்துகொண்டனர். காடையர் களினால் வீரர்கள் காலித்தனமாகத் தாக்கப்படாமல் அமிர்த விங்கமும், இராசதுரையும் பாதுகாக்கும் பொருட்டே தந்தை செல்வா இவ்வேற்பாட்டைச் செய்தார். அஞ்சா நெஞ்சன் அமிர்த விங்கம் வந்துவிட்டான், அங்கு சென்றால் அவனும் அவனது படையும் எம்மைப் பந்தாடிவீடும் என்ற ஐயத்தினாலோ என்னவோ காடையர்கள் அவ்விடத்திற்குப் பின்னர் கால் எடுத்து வைக்கவில்லை.

ஆறிலும் அக் காடையர் தமது காடைத்தனத்தை மீண்டும் காட்டத் தவறவில்லை. கண்ணுடித்துண்டுச் சரைகளையும், கருங்கற்களையும், காற செருப்புக்களையும், சேற்றையும், வேறு கழிவுப் பொருள்களையும் எடுத்து அவர்களை நோக்கி விசியெறிந்தனர். அவர்கள் வீசிய பெரும் கற்களில் ஒன்று அமிர்தவிங்கத்தின் நெற்றியைப் பதம் பார்க்க விரும்பியிட்டது போலும்; வேகமாக வந்த அந்தக் கருங்கல், விவேகமான அமிர்தவிங்கத்தின் நெற்றியைத் தாங்கி அதனைப் பின்துதறிந்தது. நெற்றி பின்ததுவதான் தாமதம், கட்டிய அணை உடைந்து நீர் பிறிட்டுப் பாய்வது, போல், கருங்கல் பின்த அமிரின் நெற்றியிலிருந்து இரத்தம் பிறிட்டுப் பாய்ந்தது. இச் சம்பவத்திற்குச் சந்திர முன்னால் அங்கு வந்துவிட்டனர் திருவாளர்கள் பொன்னம்பலமும், சந்தரவிங்கமும்.

அமிர்தவிங்கத்தின் நெற்றியிலிருந்து இரத்தம் பிறிட்டுப் பாய்வதைத் தடுத்து நிறுத்த விரும்பியவராகப் பெரியார் சுந்தர விங்கம் அவர்கள் தமது கைக்குட்டையைச் சட்டென எடுத்துப் பட்டெனக் கட்டுப் போட்டார். இப்போது அமிர்தவிங்கத்தின் நெற்றியிலிருந்து இரத்தங் கிவது சுந்தரவிங்கத்தின் கைக்குட்டைக் கட்டால் ஒரளவு கட்டுப்பட்டு விட்டது.

“உண்மையைக் கைக்கொள்” என்ற தத்துவப் பொருளைமைத் தத்தியாக்கிரமம், காடையர்களின் கல்மழை பொழியப் பொழிய நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்தது.

இவ்வளவு கொடுமைகளைக் காடையர்கள் செய்தும், சட்டத் தையும் அமைதியையும் ஒழுங்கையும் நிலைத்திறத்து வேண்டிய கடமையுள்ள அரசோ—அரசின் காவற் படைகளோ—எவ்வித நடவடிக்கையும் எடுக்காமல் வேடிக்கையே பார்த்துக்கொண்டிருந்தன. இந்த அக்கிரமம்—இந்த அந்தி உலகத்தில் எந்த அரசாட்சியில் நடைபெற்றிருக்க முடியும்?

குருதி கொப்பவித்த நிலையிலும் நிலை குலையா நிமிர்ந்த நெஞ்சன் அமிர்தவிங்கம் களாப்போர் புரிந்துகொண்டிருந்தார். இக் கடமைவீரரைத் தன்னாருகே அழறுத்தார் தந்தை அவர்கள்; தயங்காடே எனத் தட்டிக் கொடுத்தார்.

பாரானுமன்றத்திற்குச் சென்று யார் யார் மசோதாவை எதிர்த்துப் பேசுவது என்பது பற்றி அமிர்தவிங்கம் உட்பட அண்டத்துத் தலைவர்களும் ஒன்றுகூடி ஆலோசித்தனர்.

மற்றைய தலைவர்களின் ஆடைகளும், உடல் நிலைகளும் படு மோசமாய் இருந்தமையினால், திருவாளர்கள் பொன்னம்பலம், சுந்தரவிங்கம் ஆவியோருடன் திரு. அமிர்தவிங்கமும் ஆட்சி மன்றத்தினுட் பிரவேசித்து, மசோதாவை ஆட்சேபித்துப் பேசுவது எனத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. இம் முவரும் அதனை ஏற்றுக் கொண்டனர்.

அதிகாஸ் ஆறு மணியிலிருந்து நன்பகல் ஒரு மணிவரை கொட்டும் மழையிலும், கொஞ்சத்தும் வெயிலிலும் மூழ்கி, காடையர்களின் காலித்தனமான தாக்குதலுக்கும் ஆளாலி, அண்ணத் தயிறு அரியணை ஏற்றப் போராடிய வீரத்தமிழர் படையினரை, அவரவர் போய்ச் சேரவேண்டிய இடங்களுக்கு வாகனங்களில் ஏற்றி அனுப்பும் பணியில் திருவாளர்கள் அமிர்தவிங்கமும், சுந்தரவிங்கமும் பொன்னம்பலமும் ஈடுபட்டனர். எவ்வளரையும் அனுப்பியானபின், அக்காலிமுக மௌதானத்தில் இம் முவருமே ஆட்சி மன்றத்தினுள் நுழைவற்காகத் தயாராக நின்றுகொண்டிருந்தனர்.

ஆனால் ஆட்சி மன்றத்தினுள் நுழைய முடியாதவாறு அதனைச் சுற்றிலும் காடையர்களும் பொதுமக்களுமாகப் பல்லாயிரம் பேர் குழுமி நின்றனர்; அவர்களிற் காடையர்கள் அருவருப பான வார்த்தைகளை அள்ளி வீசினர்; கூக்குரவிட்டனர்; வெறி நாய்களாகக் காட்சியளித்தனர்.

இவர்களுக்கு மத்தியில் நடந்து செல்வது முடியாத காரியம் என்பதை உணர்ந்த சுந்தரவிங்கம் அவர்கள் தமது மிகப் பெரிய—திறந்த ஜீப் வண்டியில் சாரதிக்குரிய ஆசனத்தில் ஆபிரகாம் லிங்கணைப்போற் கீழ்மீரமாக அமர்ந்துகொண்டார். அமிர்தவிங்கத்தைக் கூட அருடல் அமரச் சொன்னார். இதற்குள் திரு. பொன்னம்பலம் பொலிசாருடன் ஏதோ “காரைக் காண வில்லை” என்று கைத்ததுக்கொண்டிருந்தவர் வேறொரு காரில் ஏறிச் சென்றுவிட்டார். ஆதலால் இவர்கள் இருவரும் ஆட்சி மன்றத்தினுட் செல்வதை தெற்குப்புற வாசலீ நோக்கித் தமது ஜீப் வண்டியைச் செலுத்த ஆயத்தமானார்கள். தமக்குத் துணையாக எமது உடன்பிறப்புக்களாம் மலைக்கத்துத் தமிழ் வீரர்கள் இருவரைத் தமது வண்டியில் ஏற்றிக் கொண்டனர்.

அஞ்சாத சிங்கம் சுந்தரவிங்கம் ஜீப் வண்டியைச் செலுத்த—அஞ்சாத நெஞ்சன் அமிர்தவிங்கம் அவராடுகே கம்பீரமாக அமர்ந்துகொள்ள—அவர்களின் மெய்க்காப்பாளர்களைப் போல் இரு இந்தியத் தமிழ் வீரர்கள் அவர்களுக்குத் துணையாக வீற் றிருக்க—இவர்களைச் சுமந்துகொண்டு ஜீப்வண்டி மிகுந்த பேரி ரைச்சவோடு ஆட்சிமன்றத்தின் தெற்குப்புற வாயில் நோக்கி விரைந்தது.

இச்சமயம் நாலாபுறத்தினின்றும் இவர்களது வண்டியை நோக்கிக் காடையர்கள் பலர் கருங்கற்களை வீசினர். இக்கற்கள் எமது இனம் காக்கும் தலைவர்களைத் தாக்காதவாறு தம் கரங்களால் அவற்றைத் தட்டித் தடைசெய்து கொண்டிருந்தனர் துணிச்சல் மிக்க அந்த இரு இந்தியத் தமிழ் வீரர்கள்! ஆயினும் பாவிகள் வீசிய அக்கற்கள் முழுவதையும் தடுத்து, நம் தலைவர்களைக் காப்பாற்ற இந்த இரு வீரர்களாலும் முடியவில்லை. காலியொருவன் வீசிய கருங்கல் ஒன்று இவ்விரு வீரர்களையும் ஏமாற்றியிட்டு அமிர்தவிங்கத்தின் தலை உச்சியிற் போய் விழுந்து தாக்கியது. உடனே அமிர்தவிங்கத்தின் உச்சியிலிருந்து இரத்தம் சீறிப் பாய்ந்தது. நெற்றியிலிருந்தும், உச்சியிலிருந்தும் பாய்ந்த இரத்தம் அவரது கண்ணக்கள், தோட்பட்டடைகள் வழியாகவந்து ஆடைகளை நினைத்தது. இதனால் அவர் அணிந்திருந்த ஆடைகள் இரத்தச் சிவப்பு நிறமாக உருமாறியது. உச்சியிலிருந்து பிரிட்டுப் பாய்ந்த இரத்தத்தை உடனே கட்டுப்படுத்தியிட்டுத் தான் நாம் பாரானுமன்றம் செல்லவேண்டும் எனத் திருவாளர் சுந்தரவிங்கத்திடம் தெரிவித்தார் திருவாளர் அமிர்தவிங்கம். உடனே சுந்தரவிங்கம் அவர்கள் தமது ஜீப்பை மிக விரைவாகத் தமது இல்லம் நோக்கித் திருப்பிச் செலுத்தினார்.

அவரது இவ்வத்தில் அமிர்தவிங்கத்தின் இரத்தப் பெருக்குக்கு அவசர அவசரமாக ஒர் துணியால் கட்டுப்போட்டு அதனைக் கட்டுப்படுத்தினார் திருவாளர் சுந்தரவிங்கம்.

அதன்பிறகு அங்கிருந்து தொலைபேசி மூலம், அன்று பிரதி நிதிகள் சபையின் சபாநாயகராகப் பதவிவித்தவரும், முன்னால் புத்தளம் வாழ் மக்கள் பிரதிநிதியும், கடந்த 3-7-74 இல் காலமானவருமான மாண்புமிகு, இஸ்மாயில் அவர்களுடன் தொடர்பு கொண்டனர். தொடர்பு கொண்டு, தாம் பாரானுமன்றம் வரவிறுப்பதாகவும், ஆனால் வரமுடியாதவாறு சனக்கூட்டம் தடையாக இருப்பதாகவும், உடனே தகுந்தபாதுகாப்புடன் நாம் பாரானுமன்றம் வர ஏற்பாடு செய்யவேண்டுமெனவும் கேட்டுக் கொண்டனர். இதனை ஏற்றுக்கொண்ட சபாநாயகர் இஸ்மாயில்

அவர்கள், ஆயுதம் தாங்கிய சில பொலீஸ் அதிகாரிகளையும், அவர்களால் யுத்த காலங்களில் உபயோகிக்கப்படும் மிகப்பெரிய பாதுகாப்பான பொலீஸ் வண்டியையும் அனுப்பிவைத்தார்:

அவ்வண்டியிலேறிப் பொலீசாரின் பலத்த பாதுகாப்போடு திருவாளர்கள் அமிர்தவிங்கழும், சுந்தரவிங்கழும் ஆட்சிமன்றம் சென்றனர்.

அமிர்தவிங்கம் நெற்றியிலும் உச்சியிலும் கட்டுப்போட்ட காயங்களுடன், இரத்கம் கோய்ந்ததால் சிலப்பு நிறமெடுத்த ஆடைகளுடன் ஆவேசங் கொண்டவராய், அஞ்சாத சிங்கமாய், வீறுபெற்றவராய், பீடுநடையுடன் ஆட்சிமன்றத்தினுள் அடியெடுத்து நடந்து சென்று கம்பீரமாகக் காட்சியளித்து விண்ணார்.

இவரது வரவைக் கண்ட, தோற்றுத்தைக் கண்ட, பிரதி நிதிகள் சபையிலிருந்த அத்தனை உறுப்பினர்களும் அப்படியே அந்தபோய்விட்டனர். இரண்டு மூன்று நிமிடங்கள் வரை அங்கு ஒரே நிசப்தம்! இந் நிசப்தத்தை நீக்க விரும்பியவராய், சபையிலுள்ளோரின் மனத்தை வேறு நிசையிற் திருப்ப முயன்றவராய் அஞ்சா நெஞ்சன் அமிர்தவிங்கத்தின் அந்த வீரக்காட்சியைக் கண்டு பின்வருமாறு சொன்னார் பிரதமர் பண்டாரநாயக்கா.

“Honourable Wounds of war”.

“யுத்த காலத்து வீரர்களுக்கு ஏற்பட்டதைப் போன்ற வீரத் தழும்புகள்!” என வையாண்டியாகவே சொன்னார்.

இதை, தான் சொன்னதும் அவையிலிருந்தோர். தன் கருத்தை ஆதரித்து அமிர்தவிங்கத்தைப் பார்த்து ஏனைச் சிரிப்பை உதிர்த்திடுவர்; அதைப்பார்த்து அமிர்தவிங்கம் அவ்மானம் தாளாது தலையைச் சாய்த்திடுவான்; நாமகைவருமே அவளை—அவன் து செயலை—அலட்சியப்படுத்தி அனுப்பிவிடலாம் என மனக்கோட்டை கட்டினார் பிரதமர் பண்டாரநாயக்கா;

ஆனால், அவரது மனக்கோட்டை, மனற்கோட்டையாகவே மாறிவிட்டதனை, அவையிலிருந்தோர் ஏதும் பேசாமல்—ஏதும் கூருமல்—உண்மையான இரக்கத்தோடு அமிர்தவிங்கத்தைப் பார்த்துத் தமது ஆழ்ந்த அநுதாபத்தைத் தெரிவிப்பதுபோற் பார்த்த பார்வையும்; அத்தோடு விட்டுவிடாமல் இந்தப் பாவும் எதிர்காலத்தில் உம்மையும் எம்மையும் எம்மின் தைத்தையும் எவ்வளவு கேவலப்படுத்தப்போகின்றது; உலகம் எம்மைப் பார்த்து எவ்வாறு கணிக்கப்போகின்றது; இவர்களுக்கு நாம் செய்த பாவும் எங்களையெல்லாம் கும்மா விட்டுவிடுமா தோழா! என்ற

தோரணையிற் கெட்பதைப்போல் அவர்பால் விழுந்த அவர்களது கருத்தையாந்த பார்வையும் கண்டு அவரது முகத்தில்தான் அசடு வழிந்தது; அவமானம் பிறந்தது.

அதன்பிறகு அமிர்தவிங்கம் அம் மசோதாவை எதிர்த்துப் பேச ஆரம்பித்தார்;

அவர் பேசினார் :

“நேற்றுவரை சிங்களத்தோடு தமிழகரும் இருந்துவந்த அற்ப சொற்ப உரிமையைத் தானும் இல்லாமற் செய்யவே இன்று ‘‘சிங்களம் மட்டும்’’ மசோதாவைக் கொண்டுவந்திருக்கிறீர்கள். நேற்றுவரை இந்தாட்டில் இருந்துவந்த அமைதியை இன்றே இல்லாமற் செய்யவே வழிவகுத்து விட்டிருக்கிறீர்கள். ஒடு நாட்டின் சட்டத்தையும், ஒழுங்கையும், அமைதியையும் கட்டிக் காக்க வேண்டிய அரசே, சட்டமின்மையையும், ஒழுங்கின்மையையும், அமைதியின்மையையும் நாட்டிலே ஏற்படுத்திவிட்டது. உங்களால் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட—உங்கள் கண்முக்களுடைய நடந்துகிட்ட—அமைதியின்மையும், சட்டமீறலும், ஒழுங்கின்மூழ் நீங்கள் இம்மசோதாவைச் சட்டமாக்காது நிறுத்தும்வரை ஓய்மாட்டாது; காட்டாற்று வெள்ளம்போல் ஒடியே திரும்: இதனால் விளையப்போகின்ற விபரத்துக்கு நீங்களே முழுப் பொறுப்பாளிகளுமாவிர்கள். ஆகவே, உடனே இக்கொடிய மசோதாவைச் சட்டமாகக் கொண்டுவராது நிறுத்துங்கள்! இதற்கு நீங்கள் மறுக்கால் இந்த நாட்டில் தொடர்ந்து இனக்கவைரம் வெடிக்கும்; இனப்பகை தழைக்கும்; இரத்தக் களிர் பிறக்கும்; இந்தாடு முழுவதும் இரத்த ஆறு பெருக் கெடுத்து ஒடும்; இது நிசையம்!” என வீராவேசமாக முழுக் கினார்!

அன்றைய விவாதம் முடிந்து அணைவரும் வெளியேவர விழுந்தனர். ஆனால் யாரும் வெளியே வரமுடியாதவாறு காட்டவர் கூட்டம் எதிர்க்கோடுமிட்டவாறு கூச்சல் போட்டது.

முக்கியமாக எமது தமிழ்த் தலைவர்களும், மசோதாவை எதிர்த்து வாதிட்ட சிங்களத் தலைவர்களை திருவாளர்கள்; டாக்டர் என். எம். பெரேரா, டாக்டர் கொல்யின் ஆர். டி. சில்வா, டாக்டர் எஸ். ஏ. விக்கிரமசிங்கா, பெரஞ்சுட் சொய்சா, பீட்டர் கெனமன் போன்ற பலரும் வெளியே வரமுடியவில்லை. வந்தால் காட்டயர்களின் இரத்த வெறிக்கு இவர்கள் ஆளாக நேரிடும்.

இதை உணர்ந்த சபாநாயகர் இஸ்மாயில் அவர்கள் தமது அறையில் இவர்களையெற்று அமரச்சொல்லிவிட்டு, ஆயுதந்

தாங்கிய பொலீஸ் அதிகாரிகளைப் பொலீஸ் வாகனங்களோடு வருமாறு கட்டளையிட்டார். அவரது பணிப்பிற்கிணங்க மிகுந்த பாதுகாப்பான வண்டிகளுடன், பெருமளவு ஆயுதங்களைத் தாங்கியவாறு பொலீசாரும், உயர்தர பொலீஸ் அதிகாரிகளும் பாராளுமன்றக் கட்டிடத்தை வந்தடைந்தனர்.

இவர்கள் வந்தபின்னரே உள்ளே இருந்த நம் தலைவர்களும் சிங்களத் தலைவர்கள் சிலரும் வெளியே வர முடிந்தது. ஒவ்வொரு வரையும் அவரவர் போய்க் கேரவேண்டிய இடங்களுக்குப் பாதுகாப்புடன் பொலீசார் அழைத்துச் சென்றனர்.

இந்த அமளிதுமளிகளுக்குப் பிறகு, முன்னால் காவலூர்த் தொகுதிப் பாராளுமன்றப் பிரதிநிதி காலங்கென்ற அல்பிரட் தம்பிஜூயா அவர்களின் மிகுந்த வற்புறுத்தலின்பேரில் அவருடனேயே திரு: அமிர்தவிங்கம் தமது காயங்களுக்குச் சிகிச்சை பெறுவதற்கென ஆஸ்பத்திரிக்குச் சென்றார்.

அங்கு சிகிச்சைபெற்று முடிந்ததும் அடுத்தநாட்ட காலை யாழிப்பாண நீதிமன்றத்தில் ஒரு கொலைவழக்குச் சம்பந்தமாகத் தான் ஆஜராகவேண்டுமென்ற ஞாபகம் அவருக்கு வந்தது: அத்துடன் தனது அருமை மனைவி ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப் பட்டிருப்பதும் அவரது ஞாபகத்திற்கு வந்தது. அதுவரைக்கும் கண்ணித் தமிழ்க் கண்ணிக்காகவே போராடிக்கொண்டிருந்ததாற் கட்டிய மனைவியைக்கூட மறந்துவிட்ட கடமைவிரன், உடன் விமானத்தில் யாழிப்பாணம் பறந்து சென்றார்:

யாழிப்பாணம் வந்திருங்கிய அமிர்தவிங்கம் நேரே ஆஸ்பத்திரிக்குச் சென்று தனது மனைவியை அனுகினார். இரத்தக் காயங்களுடன் கணவரைக் கண்ட இவரது மனைவியார் பயந்துவிட்டார்; மனம் வருந்திவிட்டார். இதனால் இவருக்குக் காய்க்கலே வந்து விட்டது. தனது மனைவியைத் தேற்றி ஆறுதல் கூறிவிட்டு அடுத்த கடமையை நிறைவேற்றத் தயாரானார்.

யாழிப்பாண நீதிமன்றத்தில் தான் ஏற்றுக்கொண்ட ஒரு கொலைவழக்குச் சம்பந்தமாக வாதாடி, மரஜனதேவியின் வாயில் அகப்படவிருந்த தன்கட்சிக்காரரை விடுதலை செய்வித்தார். இதற்கிடையில், இவரும்—இதர தலைவர்களும்—தமிழ்த் தொண்டர்களும்—காலிமுகத் திடலிலே காடையர்களினால் தாக்கப்பட்ட செய்தி தமிழர் வாழும் பிரதேசங்களிலெல்லாம் காட்டுத் தீபோற் பரவிட்டது: உன்னால் குழந்தெகளிடப்படைந்த தன மானத் தமிழர் கூட்டம் ஒன்று உணர்ச்சி மேலிட்டால், ஆக்திரமடைந்து—ஆவேசங்கொண்டு—யாழிப்பாணம் 2ஆம் குறுக்குத் தெருவில் அப்போது இருந்த தலைமைத் தபாற்கந்தோரைத்

தாக்கவென முற்றுகையிட்டது: இதனையறிந்த அமிர்தவிங்கம் உடன் அவ்விடத்தை அடைந்தார்.

அமிர்தவிங்கத்தைக் கண்ட அந்தத் தமிழர் கூட்டத்தின் உணர்ச்சி இன்னும் இருமடங்காக அதிகரித்தது: தலைமைத் தபாற்கந்தோரைத் தாக்கவும் ஆரம்பித்தது. உடனே அமிர்தவிங்கம் அவர்கள் தான் சென்ற காரின்மேல் ஏறி நின்று கொள்ள வானார். அவர்களைச் சமாதானப்படுத்தும் பணியை மேற்கொள்ளலானார்.

“அருமை நண்பர்களே! ஆண்மைச் சிங்கங்களே!

அமைதியைக் கடைப்பிடியுங்கள், பொறுமையைக் கைக் கொள்ளுக்கள்: எங்கள் தலைவர்கள் சிங்களக் காடையர்களாற் காலித்தண்மைகத் தாக்கப்பட்டபோதிலும் நாம் மேற்கொண்ட போராட்டம் வெற்றிகரமாக நடந்து முடிந்துதான் விட்டிருக்கிறது. தலைவர்கள், தொண்டர்கள் யாவரும் எதுவித ஆபத்து மின்றிச் சுகமாகவே இருக்கிறார்கள். ஆதலால் நீங்கள் ஆக்திரத்திற்கு அடிப்பணியாது அமைதியைக் காப்பாற்றுங்கள். நீங்கள் ஒரு நொடிப்பொழுதில் இந்தத் தபாற்கந்தோரைத் தாக்கித் தகர்த்து விடலாம்: ஆனால் அடுத்தகணம் உங்களுக்கும், இவங்களையின் பல பாகங்களிலும் வாழும் உங்கள் உடன் பிறப்புக்களுக்கும் நேர்க்கூடிய பேராட்டத்துக்களைக் கொஞ்சம் சிந்தித்துப் பார்க்கவேண்டும்: அரசாங்கமும், அதன் படைகளும், சிங்களக் காடையர்களும் எதையும் செய்யத் தயங்கமாட்டார்களும் எமது போராட்டம் நேற்றுடன் முடிந்துவிடவில்லை: இனித்தான் எமது போராட்டம் தொடங்கப்போகிறது. அப்போராட்டத்தில் நாம் செய்யவேண்டிய தியாகங்களோ பற்பல: எத்தனையோ இன்னல்களை நாம் அனுபவிக்க வேண்டி வரும்? ஆதலால் என் உயிரினுமினிய நண்பர்களே! எமது எதிர்காலப் போராட்டத்தின் நலனுக்காக—ஏனைய பாகங்களில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் எமது தமிழ்ச் சகோதரர்களுக்காக—இன்று நீங்கள் எடுத்த முயற்சியை நிறுத்துங்கள். அமைதியாகக் கலைந்து உங்கள் இல்லங்களுக்குச் செல்லுங்கள்: உங்கள் ஒத்துழைப்பு எங்களுக்குத் தேவைப்படும்போது நாமாகவே உங்களுக்கு அழைப்பு அனுப்புவோம். அதுவரைக்கும் அமைதி காத்துக் கட்டுப்பாட்டோடு நடந்துகொள்ளுங்கள் என்று உங்களையெல்லாம் இருக்கங்கூப்பி இருந்து வேண்டுகிறேன்”;

அமிர்தவிங்கத்தின் இவ்விவேக முழக்கத்தைக் கேட்ட தமிழர் கூட்டம், இசையில் மயங்கிய நாகம்போல் அடங்கி அமைதியாகக் கலைந்து செல்லவாரம்பித்தது. தமிழர் கூட்டம் கலைந்து சென்ற பின்னரே, அமிர்தவிங்கம் தனது இல்லம் சென்றார்.

ஆட்சி மன்ற விவாதத்திற் கலந்துகொள்ளவேண்டியிருந்து தினால், அடுத்த விமானத்தில் கொழும்பு புறப்படவிருந்த அமிர்தவிங்கம் தனது அங்புமணைவியிடம் விடைபெறச் சென்றார், “அத்தான், எமக்குப் பிறக்கப் போகின்ற மழலைச் செல்வத் தைப்போல் இன்னும் எத்தனையோ மழலைச் செல்வங்கள் இந்த மன்னிற் பிறக்கப்போகின்றன. அத்தனை செல்வங்களுக்கும் எதிர்காலம் இருஷ்ட காலமாகாமல் ஒளியமயான காலமாக மாற்றுகின்ற பணியிலிருந்து இம்மியேனும் விலகாதிர்கள்! இப்பொழுதே புறப்படுங்கள்! மசோதாவை எதிர்த்து வாதாடி, எதிர்த்து வாக்களியுங்கள்!” என உற்சாகமுட்டும் வார்த்தை களை உதிர்த்து மணைவியார் மங்கையர்க்கரசியாரின் உதடுகள்;

மணைவியின் உற்சாக வார்த்தைகளைக் கண்டு, புதிய உத்வேகம் பெற்றவராய், அந்த அன்புக்கிணியாளிடம் விடைபெற்றுப் புறப்பட்டார் அமிர்தவிங்கம். கொழும்பு சென்றார்; கொஞ்ச தமிழூக் கொல்லவந்த கொடுஞ் சிங்கள மசோதாவை எதிர்த் துப்பத்துநாட்கள் ஓரவு பகலாக, ஒய்வு ஒழிச்கவின்றி வாதிட்டார். 15ஆந் திகதி காலை 6 மணிக்கு அதனை எதிர்த்துத் தனது வாக்கைப் பதிவு செய்துயிட்டு வீடு திரும்பினார்.

இதற்கிடையில் விமானமார்க்கமாகத் தினமும் தம் மணைவியை வந்து பார்த்தபோதிலும், அவளோடு ஆறுதலாக அன்பொழுகப் பேசமுடியவில்லை அவரால். அந்தளவுக்கு அருந்தமிழ்க் கடமை அவரை ஆட்கொண்டுவிட்டது.

பதினெந்தாம் திகதி வாக்களிப்பு முடிந்து வீடு திரும்பிய பின்னர்தான் தனது மணைவிக்குச் சத்திர சிகிச்சை செய்வதற்கான அனுமதியை அளிக்க இவரால் முடிந்தது என்றால் பார்த்துக்கொள்ளுங்களேன்!

கண்ணித் தமிழ் காக்கவெனக் களம் புகுந்த இக் கடமை விரண் தான் பெற்ற அழகிய ஆண் மழலைக்குக் காண்மைன் எனப் பெயர் குட்டிக் களிப்படைந்தார்,

**திரும்பையில் ஏரிமலை!**

தமிழ்த் தலைவர்கள் எதிர்த்தனர்; தமிழ்ப் பிரதிநிதிகள் எதிர்த்தனர்; தமிழ்ப் பிரமுகர்கள் எதிர்த்தனர்; தமிழ்ப் பெருமக்கள் எதிர்த்தனர்; நடுநிலை தவறு நல்லெண்ணங்களை சிங்களப் பிரமுகர்கள் சிலரும் எதிர்த்தனர். இத்தனை எதிர்ப்புகளுக்கும் மத்தியில் இந்த நாட்டில் “சிங்களம் மட்டும்” மசோதா, சட்டமாக்கப்பட்டது; செந்தமிழ் சாக்கடையில் தள்ளப்பட்டது;

“எதிர்த்து வாக்களித்துவிட்டோம்; எம் கடமை முடிந்து விட்டது” எனச் சொல்லித் திருப்திப்படவில்லைத் தமிழரக்கக் கட்சியினர்; “எம் செயலாவது இனி யாதொன்றுமில்லை; இறைவா கச்சி ஏகம்பனே” என்று வெறும் வேதாந்தம் பேசிக் கோர்ந்து சும்மா இருந்துவிடவில்லைத் தமிழரக்கக் கட்சியினர்; எதிர் காலத்தில் தனிச்சிங்கள் சட்டம் இந்த நாட்டில் தமிழ் பேசும் பெருங்குடி மக்களை எவ்வளவு கொடுமையாக வாட்டி வளத்கும், எவ்வளவு கடுமையாக மிரட்டி மிதிக்கும் என்பதை நன்னாண்றார்ந்து, தமிழ் மொழி யின் உரிமைகளைப் பெற்றுக் கொடுக்கும்வரை ஒயமாட்டோம், தலை சாயமாட்டோம் எனச் சூன்றர்த்துச் சுறுசுறுப்புடன் இயங்கினர்.

புராண - இலக்கிய - வரலாற்றுப் புகழ்மிக்க திருக்கோண மலையிலே வரலாறு கண்டிராத மாபெரும் மாநாடெந்னை நடத்தினர் நம் தமிழரக்கக் கட்சியினர். பருத்தித்துறையிலிருந்து திருக்கோவில் வரையுள்ள அத்தனை கிராமங்களிலிருந்தும் ஆயிரமாயிரம் உணர்ச்சியிகு தமிழ் மக்கள், “திருமலைக்குச் செல்லுவோம், சிறுமை அடிமை வெல்லுவோம்” என்றும்,

கன்னி யான தமிழ் லாடை

கதிரி யங்கு காலமூம்

உன்னை யன்றி யொருமொ யிக்கும்

உலகி ஸ்திமை யாகமே.... என்றனவும் போன்ற நவாளியூர், பண்டிதர் திரு. சோ. இளமுருகனார் போன்றேர் இயற்றியவித்த இன எழுச்சிக் கீதங்களை இசைத்துக்கொண்டு நூற்றுக்கணக்கான மைல்களை நடந்து - இடத்துக்கிடம் தலைவர்கள் வைத்த சிறுசிறு கூட்டங்களிற் கலந்து - காடு மேடுகளையும், ஆறு குளங்களையும் கடந்து - கொட்டும் மழையிலும் பனியிலும் நனைந் து - கொனுத்தும் வெயிலிற் காய்ந்து - சுழன்றடிக்கும் குருவளியில் மிதந்து - சென்றனர்.

வீதியெல்லாம் மகர தோரணங்கள்; வீடெல்லாம் பூரண கும்பங்கள்; தெருவெல்லாம் - தெருவின் அருகெல்லாம் தென்னை தமிழ் முழுக்கங்கள்; உள்ளமெல்லாம் உயிர்த்தமிழ் உணர்ச்சி; உடம்பெல்லாம் உயர்த்தமிழ்க் கவர்ச்சி - இப்படியாக ஈழத் தமிழகம் எங்கனும் எழுச்சிக் கோவம் பூண்டிருந்தது.

தந்தை செல்வதாயகம், தமிழரினர் வன்னியசிங்கம், இருபு மனிதன் நாசநாதன், இலட்சியபுருடர் இராசமாணிக்கம், திருமலைத்தீரன் இராஜவரோதயம் போன்றேர் முன்னவித் தலைவர்களாக மதிக்கப்பட்ட அவ்வெளையில், அமிர்தவிங்கம் இரண்டாம் வரிசைக்கே உரியவராயிருந்தார். இருந்தும் குறுகிய

காலத்திற் பெரும்பணி ஆற்றிய அவரைத் தமிழினம் நன்கு தெரிந்துவைத்திருந்தது: தன்மானத் தொண்டர் பஸ்லாயிரவுடன் பொன் ஞௌயிலிருந்து புறப்பட்டுத் திருக்கோணமலை வரையுள்ள நீண்ட தூரத்தை நடந்தே வரும் ஒரேயொரு நாடானுமன்ற உறுப்பினர் அவரே என்பதை யும் தமிழினம் உணர்ந்திருந்தது. அதனால் அவர் நடந்துசொன்ற வழியெல்லாம் திரண்டுநின்ற மக்கள் சமுத்திரம் தளபதியவர்களைக் கண்டதும் “தமிழே வருக! தமிழின் அமிர்தமே வருக! அமிர்தரே வருக! அஞ்சாத சிங்கமே வருக! வருக!!” எனப் பாசத்துட்டனும் உற்சாகத்துட்டனும் அவரை வரவேற்றது. அவரும்,

தெனும் பாலும் போல நானும்  
செயியில் நாவில் இனிப்பவள்  
மானங் காத்து வாகை சூடு  
வருக தொண்டர் வருகவே.

என அழைத்தபடியே ஆரவத்தோடு சென்றார். கச்சாயூர் திரு: சி. சின்னையாப் புலவர், இவர் சென்ற காட்சியின் வர்ணிக்கையில்,

அளவறு தமிழர் தம்மை  
யனிப்புத் தமிர்த விங்கத்  
தளபதி நிமிர்து சென்ற  
துண்ணமைய யுரைக்கிற பார்த்தன்  
துளாவளி யிரேதீர் தூண்டத்  
தொடுசூரந் தனுக்கக் கொண்டு  
களமிசை பக்கமேற் சென்ற  
காட்சியொத் திருந்த தன்றே.

எனப் பாடினார் என்றால் இவர் சென்ற காட்சியின் மாட்சி தான் என்ன!

எல்லா இடங்களிலிருந்தும் வந்த எழுச்சிப் படையினர் திருக்கோணமலையிலே ஒன்றுக்க் கங்கமித்தனர். கள்ளமற்ற தலைவர்களின் பின்னால், என்னளவும் வேற்றுமையின்றி உள்ளும் கலந்து வெள்ளுமென நின்றது தன்மானத் தமிழர் கூட்டம். தலைவர்கள், “வெட்டிக்கொண்டு வா” என்றால் கட்டிக் கொண்டு வருவதற்குக் காத்திருந்தனர் கணக்கற்றேர். “தமிழ் காக்கும் தலைவர்களே! தமிழரசு கேட்கும் சிங்கங்களே! உங்கள் கூட்டுவிரல் அசைவுக்குக் கட்டுப்பட்டுக் கிடக்கிறோம். ஆனால் கட்டிய நாய்கள் அல்ல நாம்; வடிகட்டிய கோழைகள் அல்ல நாம்; வேளை வந்துவிட்டது; எங்கள் தோன்கனுக்கு வேலையும் வந்துவிட்டது; ஆணை இடுங்கள், அரை நொடியில் அனைத்தை யும் முடிப்போம்” எனத் துடிப்புடன் கேட்டனர் என்னற்றேர்.

பார்வைக்குப் பசுப்போவிருந்தவர்கள் பாய்வதிற் புவியானுர்கள்; ஆணவும் பிடித்த ஆட்சியை எதிர்த்து ஆவேசமாக ஆர்ப்பரித்து முழுக்கினார்கள்; அநியாய ஆட்சி, அட்டேறிய ஆட்சி தமிழினத்துக்கு இழைத்துவரும் அநீதிகளை—அக்கிரமங்களை—அடுக்குக்காக எடுத்துவரத்தனர்.

உணர்ச்சிப் பிழம்பாக இருந்த உண்மைத் தொண்டன் அமிர்தவிங்கம் உருமாறினர்—குழுறும் எரிமலையெண் வெடித் தார்;

“சிங்களத்துக்கு மட்டும் சிம்மாசனம், செந்தமிழுக்கு மட்டும் மங்களும் சிங்களத்துக்கு அரியாசனமெனில், செந்தமிழுக்கும் அதேபோற் சரியாசனம் வேண்டும். சிங்கள மொழி வாழுவேண்டுமானால், செந்தமிழ் மொழி இந்த நாட்டில் மானத் தான் வேண்டுமா? அரசரினம் என்ன அவர்களது உடைமையா? அவர்கள் இந்த நாட்டிற் காலதி எடுத்து வைக்கு முன்பே, அதாவது ஜூயாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே—அகில இலங்கை யையும் ஆண்டவராயிற்றே அருந்தமிழர். ஆகவே, அடிமைகளாக அடங்கி வாழுமுடியுமா? ஆண்ட இனமான நாம் மீண்டும் இந்த நாட்டில் ஆளத்தான் வேண்டும். சிங்களத்துக்கு உள்ள அத்தனை உரிமைகளும் எம் செந்தமிழுக்கும் வழங்கப்பட வேண்டும். தனிப்பட்ட சிலரின் தவறான குரல் என்று இதனை என்னவேண்டாம்; ஒன்றுபட்ட தமிழினத்தின் ஒரே குரல் என்றே இதனை என்ன வேண்டும். எழுச்சியுற்ற தமிழினத்தை விழிச்சியாக்க முயல்வோர் தாமே தாழ்ச்சியடைவர். ‘அரசியல் பிழைத்தோர்க்கு அறமே கூற்றாகும்’ என்ற செந்தமிழ் மனம் பரப்பும் சிலப்பதிகாரத்தின் தத்துவத்தைச் சில்கள் ஆட்சியாளர் அறிந்துகொள்ள வேண்டும்’ எனத் தனது தண்டமிழ் முழுக்கத்தை ஆரம்பித்த அமிர்தவிங்கம், தனிச் சிங்களச் சட்டத்தினால் தமிழினம் அடையப்போகும் ஆபத்துக்களைப் பட்டியல் போட்டுக் காட்டினார்.

அனைத்துத் தலைவர்களும் மிகுந்த உணர்ச்சிவசப்பட்டிருந்த போதிலும் எவருமே நிதானம் இழக்கவில்லை; அவசரப்பட வில்லை. ஆழ்ந்து சிந்தித்து ஆண்டொன்று கொடுத்தனர் அரசுக்கு—அவகாசமாக!

ஆம், நன்றாக அவசி ஆராய்ந்து ஆக்கப்பட்ட நாலு அம்சக் கோரிக்கையை அடுத்துவரும் 1957ஆம் ஆண்டு ஆவணித திங்கள் 18ஆம் நாளுக்கு முன் பண்டாரநாயக்கா ஆட்சி ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். ஓராண்டு காலத்திற்குள் ஓங்குபுகழ் ஒப்பாரத் தமிழுக்கு அரசரினம் அளிக்கும். இந்த நாலு அம்சக் கோரிக்கையை ஆட்சியினர் ஏற்க மறுத்தால், பைந்தமிழர் அனைத்தைப்பேரும் அறப்போரிற் குதிப்பர் என அரசுக்கு அறிவிக்கும் “திருமலைத் தீர்மானத்தை” நிறைவேற்றி முடித்தனர்.

இறங்கி வந்தார் இவ்வகைப் பிரதம்!

தான் இட்டதே சட்டம் என்ற ரீதியில், தட்டிக் கேட்டாலும் விட்டுக்கொடேன் என்ற வீம்பிற் செயற்பட்டுக் கொண்டிருந்த பிரதமர் பண்டாரநாயக்கா, தனிச் சிங்களத்தைத் தமிழர் மத்தியில் தினிப்பதற்கான முயற்சிகளை மெல்ல மெல்ல ஆரம் பித்தார். அதன் ஆரம்ப நடவடிக்கையாகப் புதிய மோட்டார் வாகனங்களிற் சிங்கள “சிறி” என்ற எழுத்தைப் பொறிக்கும்படி ஆணை பிறப்பித்தார்.

இவ்வாணை கண்டு, “கட்டுண்டோம் பொறுத்திருப்போம், காலம் மாறும்” என்றிராமல் பொங்கி யெழுந்தனர் வைந்தமிழர். “களத்திற் குதிக்கத் துடிக்கின்றோம்; எம் தோன்கள் தினவெடுக் கின்றன; ஆனால் கட்சித் தலைவர்கள் இன்னறும் கட்டணை பிறப் பிக்கவில்லையே!” என்ற ஏக்கத்துடன் களம் புகும் நன்னுணை என்னிக் காத்திருந்தனர் என்னற்ற தமிழ் வீரர்கள். “இதய மற்ற, இருக்கமயற்ற இந்த ஆட்சியாளரை இறக்கியே திருவோம். எங்களுக்கு விடிவு வேண்டும், இல்லையேல் இந்த ஆட்சிக்கு முடிவு தேடுவோம்” என்றிருந்தனர் ஏராளமான தமிழ்மக்கள். இ. த. அ. க. வின் எல்லா இலட்சியங்களையும் பூரணமாக ஏற்றுக்கொள்ள இடமிருந்தும் மனம் இடந்தராத சில தமிழ் மக்களுங்கூட, கட்சி விடுத்த சில கோரிக்கைகளின் நிதியையும் நியாயத்தையும் உணர்ந்து, அதனை ஆதரிக்க ஆரம்பித்தனர்:

இவ்வாறு தமிழ்மக்களிற் பலசாரார் “போரிற் குதிக்கும் நான் எந்தாள் என ஏங்கித் துடித்துக்கொண்டிருக்க, சில சாரார் அதற்கு ஆதரவளிக்க ஆயத்தமாகிக் கொண்டிருக்க நற் றமிழின் நம்பிக்கையின் சின்னமாம் இ. த. அ. க. தூங்கிக் கொண்டிருக்கவில்லை. தூங்கவும் முடியாது. ஆகவே, அறப் போருக்கான ஏற்பாடுகளை அது செய்ய ஆரம்பித்தது. அன்பு வழியின் பெருமையை—அகிம்சை நெறியின் தன்மையை—அறப் போரின் நன்மையை—அழகாக விளக்கித் துடிப்புடவிருந்த தமிழின் சிந்தனையை அந்தத் தூய வழியிலே திருப்பி விட்டது. “ஒருவர்களை செய்யும் ஒருறையாட்சியை ஒன்றுபட்டெடுப் போம்” என்பது ஒவ்வொரு தமிழனது;

1957ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 19ஆம் நாள் இ. த. அ. க. வின் அடுத்த அறப்போர் ஆரம்பமானது.. பண்டாரநாயக்காலின் ஆணையை எதிர்த்துத் தமிழ்சூழல் முழுவதும் பதில் ஆணை விடுத்தார் நந்தையவர்கள். மோட்டார் வாகனங்கள் அத்தனை மில்லியன் ஆண்டில், சிங்கள எழுத்துக்களை அகற்றித் தமிழ் எழுதுமின்று ஆட்சிக்கொடுத்துக்கொள்கிற பொறிக்கும்படி தமிழ் மக்களை நோக்கி அன்புக் கொடுத்ததோடு நிறைவிடாது. தானே முன்னின்று அப்பணியினை முதன் முதலாக யாழிப்பாணத்திற் செய்தும் வழி காட்டியருளினார். தந்தையின் ஆணை கேட்ட தனயர்கள் மோட்டார் வாகனங்களிற் தண்டமிழ் எழுத்துக்களைப் பொறித்துத் தமிழ்த்தாயைத் தமிழ் ஈழத்திற் பவனிவரச் செய்தனர்.

கட்டணை விடுத்ததோடு நிறைவிடாது. தானே முன்னின்று அப்பணியினை முதன் முதலாக யாழிப்பாணத்திற் செய்தும் வழி காட்டியருளினார். தந்தையின் ஆணை கேட்ட தனயர்கள் மோட்டார் வாகனங்களிற் தண்டமிழ் எழுத்துக்களைப் பொறித்துத் தமிழ்த்தாயைத் தமிழ் ஈழத்திற் பவனிவரச் செய்தனர்.

தந்தையின் பணிப்பின்படி மீஸ்பாடும் தேன்நாடாம் மட்டக் களாப்பிற் சொல்லின் செல்வர் இராசதுரை தலைமையில் நடை பெற்ற இப்புனிதப்போர், வரலாற்றுப் புச்சுமிக்க திருக்கோண மலையிலே திருமலைத் தீர்ம் இராசவரோதயத்திற்குத் துணையாக அஞ்சா நெஞ்சன் அமிர்தவிங்கம் துணைத்தின்று—முன்னின்று நடத்த வெற்றிகரமாக நடந்தேறியது. அமிர்தவிங்கம் தன் சொந்த உபயோகிப்பில் உள்ள வெள்ளோ நிறக் ‘கொஞ்சல்’ காரில் உள்ள ஆங்கில எழுத்தை அகற்றி அருந்தமிழை அமர்த்தினார். இதனால் இவர் மீதும், இப்போரிலீடுபட்ட அத்தனைபேர் மீதும் வழக்கு மட்டுந்தான் தாக்கல் செய்ய முடிந்ததே தயிர, தமிழ் ஈழத்தில் பவனி வந்த பெரும்பாலான வாகனங்களிலும் உள்ள தமிழ் எழுத்துக்களைத் தடைசெய்ய முடியவில்லை இந்த அரசால்;

இப்போராட்டத்தின் வெற்றி கண்டு பொலீசும், இராணுவமும் செய்வதறியாது திங்கத்தது. இது கண்டு பண்டாரநாயக்க ஆட்சி பதறியது.

இப்புனிதப் போரின் பின்னர் தமிழ் ஈழம் எங்கனும் ஓர் எழுச்சியே ஏற்பட்டதென்றே சொல்லவேண்டும். தமிழ்ப் பிரதேசத்தின் எந்தப் பகுதிக்கும் எந்த ஒரு அமைச்சரும் வருமுடியாத சூழ்நிலை உருவாக்கப்பட்டது. ஆயினும், ஆணவும் பிடித்த ஆட்சியின் உதவி அமைச்சர்களில் ஒருவரான திரு. எம். பி. டி. சொய்சா என்பவர் அப்போது யாழி. நார மன்றபத்தில் நடைபெற்ற சிறுபாள்களைத் தமிழர் மகாசபையின் மகாநாட்டிற் கலந்துகொள்ளவேண வருகை தந்தார். இவரது வருகையை எதிர்க்க விரும்பிய அமிர்தவிங்கம், கட்சித் தலைமைப்பீட்டின் உத்தரவு பெற்று உறுதியான இனைஞர் படை ஒன்றைத் திரட்டிப் புகையிரத மார்க்கமாக மந்திரி வருவதை அறிந்து யாழி. புகையிரத நிலையத்தைத் தனது படையுடன் முற்றுகையிட்டார்;

அங்கு வந்திறங்கிய அமைச்சருக்குக் கறுப்புக்கொடி காட்டித் திரும்பிச் செல்லும்படி இப்படையினரால் எச்சரிக்கை விடப் பட்டது. பொலீஸ் பட்டாளம் பக்கபலமாக இருக்கிறதென்ற

மம்மையில் மந்திரியார் இவ்வெச்சரிக்கையைப் பொருட்படுத்தாவராய்க் கார் ஒன்றில் ஏறிப் பவனி வர முற்பட்டார். கொதிப்படைந்த அமிரும் அவர்தம் படையினரும் மந்திரியின் கார் நகரமுடியாதவாறு மன் மாதாவின் மடியிலே படுத்தனர். பொலிஸ் படையின் கைவரிசை கட்டவிழ்த்து விடப்பட்டது. அமிரும் அவர்தம் படையினரும் பொலிசாரின் குண்டாந்தடிக்கு மிகுந்த இலக்காயினர். ஆயினும் அஞ்சினுர்களில்லை. மந்திரியாரை நோக்கி, “பைந்தமிழூப் புதைக்கப் படுகுழி அமைத்த பண்டாரநாயக்கா ஆட்சியின் அரை மந்திரியாரே! உமது படையின் தாக்குதலுக்குப் பயந்து பணிந்து போகக்கூடிய கோழூப் படையல்ல என்பதை; போர்முகத்தில் எவர் வரினும் புறங்கொடாத பகுவைரத் தோன்புடைப் படையே என் படை” என முழுங்கினார் அமிர்தவிங்கம்.

ஒருவாருக அவ்விடத்தை விட்டகன்ற அரை மந்திரியார், யாழ்-நகரமண்டபத்தில் நடைபெற்ற மகாநாட்டிற்கு வருகை தர ஏற்பாடாயிற்று. என்ன ஆச்சரியம்! அங்கும் சென்று விட்டதே அமிர்தவிங்கத்தின் படை! ஆம், மந்திரியார் மகாநாட்டு மண்டபத்திற்கு வரமுடியாதவாறு வழியைத்தடைசெய்த வாறு தரையில் அமர்ந்துவிட்டது அமிரது படை: “அருந்தமி முக்கு அநியாயம் விழுத்த ஆட்சியின் அரை மந்திரியை இங்கு பேச விடமாட்டோம்; அப்படி அவர் பேச விழுத்தால் ஆர்ப் பாட்டம் நடத்தியே திருவோம்” என உறுதியாகக் கூறிவிட்டார் அமிர்தவிங்கம். இப்படி அவர் உறுதி கூறிவிட்டபின் இங்கே அமைச்சரைப் பேசவைப்பது முடியாத காரியம் என்பதை உணர்ந்த மகாநாட்டு அமைப்பாளர்கள், “மந்திரியவர்கள் இங்கு பேசமாட்டார். இன்று நன்பகலே அவர் கொழும்பு திரும்பு கிறார்” என உறுதியாகத் திரு. அமிர்தவிங்கத்திடம் கெரிவித்தனர். இதன் பின்னரே அமிரும் அவர்தம் படையினரும் அவ்விடத்தை விட்டு அகன்றனர். அரைமந்திரியாரும் எதற்குந் தயாராய் நிற்று எதிர்த்த எழுச்சிப் படையின் ஏற்றமறிந்து ஏக்கம் பெற்றவராய்-எந்த மேடையிலும் பேச முடியாதவராய்- ஏமாற்றத்தை அரவணைத்தவராய் அன்று நன்பகற் புகையிரதத் திலேயே கொழும்பு திரும்பினார்.

இந்தசம்சிக்குப் பின்னரும் தமிழன்ததின் எலிர்ப்பை என்னி நலையாட முற்பட்டது அரசு. இதே 1957ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதத்தில் மம்மைத்தொண்ட ஆட்சியின் ஆறு முழு மந்திரிகள் முத்துக்கொளிக்கும் கடல்குழு மன்றார்ப் பிரதேச மன்னிற்கு வருகைத்தனர். இதை அறிந்தது தமிழர் படை; திரங்கூ அமிர் உட்படப் பல தலைவர்கள் தலைமையில்; விரைந்து மன்றார் மாவட்டத்தை நோக்கி; காட்டியது ஆறு மந்திரிகள்

ஞக்கும் கறுப்புக்கொடி; முறியடித்தது அவர்கள்தம் உத்தியோக பூர்வ விஜயத்தை; திருப்பியனுப்பியது கொழும்புப் பிடித்த ஆறு மந்திரிகளையும் கொழும்பு நோக்கி; தினாத்தது போராட்டத்தின் வெற்றிப் பூரிப்பில்.

ஆனால், அங்கு வந்த மந்திரிகளில் ஒருவரான திரு. ஸ்ரான்டி. சொய்சா அவர்கள், தாம் ஊர்வலமாகச் செல்லகையில் ஆர்ப் பாட்டக்காரர்கள் சிலர் தல்ளைத் தடிகொண்டு தாக்கினர் என்று பராப்பிய பொய்ப்பிரசாரத்தைத் தொடர்ந்து நடைபெற்ற சில சம்பவங்களினால் மன்றார்ப்பகுதியில் மட்டுமன்றித் தமிழ் ஈழம் முழுவதும் ஓர் கொந்தசிப்பு நிலையேற்பட்டது. தனது ஆறு மந்திரிகளுக்கும் கிடைத்த பரிசை அறிந்து ஆச்சரியப்பட்டது மாத்திரமான்றி அச்சமும் அடைந்தார் அரசின் முதலமைச்சர்.

இதுவாறும் பிடிவாதம் என்னும் படிகள் பற்றி அதிகாரம் என்னும் ஏவியின் உச்சியில் நின்றுகொண்டு ஒரு படிகூட இறங்கேன் என முரண்டுபிடித்த முதல்வர், திரங்கூவரும் திந்தமிழர் எதிர்ப்பினால் தான் நிற்கும் அதிகார ஏணி புரண்டுகிடுமோ என மிரண்டார்; தன் எதிர்காலமே இருங்கு விடு மோ என அருண்டார்.

தமிழ்த் தலைவர்களின் ஒத்துழைப்பைப் பெறுவது நல்லது எனக் கருதினார். அவர்களது கோரிக்கைகள் சிவாற்றிற்கேனும் இணங்கினால் நன்மை கிடைக்கும் என்பதை உணர்ந்தார். அந்த நேர்மைசால் தலைவர்களை நோக்கி, இந்த நேசக் கருக்களை நீட்டினுவென்ன என்னினார்!

ஓர் முடிவுக்கு வந்தவராய்த் தனது அரசின் நிதியமைச்சர் திரு. ஸ்ரான்டி. சொய்சாவையும் இன்னும் சிவரையும் அழைத் தார். அவர்களைக் கொழும்பிலுள்ள திரு. செல்வநாயகத்தின் வாசஸ்தலத்திற்குத் தாது அனுப்பினார். தான் நீட்டும் நேசக் கரத்தைப் பற்றியருள் வரும்படி திரு. செல்வநாயகம் அவர்களுக்குத் தாதுவர் மூலமாகப் பண்வான்வொரு வேண்டுகோளையும் விடுத்தார்!

எப்போதுமே உறவுக்குக் கைகொடுக்கக் காத்திருக்கும் நம்மவர்களும் முதல்வர் நீட்டிய நேசக்கரத்தைப் பாசத்துடன் பற்றிய பண்பாளர்களாயினர். அனைத்துப் பிரச்சினைகளையும் அனைவரும் அவசி ஆராய்ந்தனர்;

என்னளவும் விட்டுக்கொடேன், இம்மியேனும் இறங்கி வரேன், ஒரு தம்பிடியும் தரேன் என அடம்பிடித்த முதலமைச்சர் ரவர்கள் இப்போது இறங்கிவந்ததுமல்லாமல், அளவியள்ளிக்

கொடுக்கவும் முன்வந்தார்: நமது தலைவர்களும் நமது உரிமைப் போருக்குக் கொஞ்சமேனும் பங்கமேற்படாத வகையிற் சிற்சில பிரச்சினைகளில் விட்டுக்கொடுத்தனர்!

இருதரப்புப் பேச்கவார்த்தைகளின் முடிவில் இவியதோர் ஒப்பந்தம் உருவாகியது. 1957ஆம் ஆண்டு ஆடி மாதம் 27ஆம் நாள் உருவான இவ்வொப்பந்தத்தான் வரலாற்றில் இடம்பெற்று விட்டது—இதனை எதிர்த்துக் கண்டிநோக்கிப் பாதயாத்திரை மேற் கொண்டும், ‘முதல் அடி’ (First Step) என்ற வகுப்புவாத நூலினை வெளியிட்டும் இந்நாட்டில் இன்றுவேஷத்தை வளர்த்த திரு. ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தனு கும்பளின் இதயத்தை ஈட்டிபோற பாய்ச்சிவிட்டது—எந்த நேரத்திலும் இது அமுலாகி எங்கே தமது ஆடிக்கு நிரந்தர அழிவைத் தேடித்தந்திடுமோ என்ற திகிலில் ஜக்கிய தேசியக் கட்சியினருக்கு ஓர் சிம்மசொப்பனமாகக் காட்சி யளிக்கின்ற—இந்நாட்டின் நிரந்தர அமைதிக்கு நிறைந்த பரிகாரம் இதுவே என்பதை இன்றளவும் பற்றசாற்றுகின்ற—பண்டாரநாயக்க—செல்வநாயகம் ஒப்பந்தம் ஆகும்.

ஆண்டாண்டு காலமாக இந்நாட்டின் வழக்கில் இருந்துவரும், அந்தியர் இந்நாட்டை ஆக்கிரமிக்குமுன் இங்கு அரசோக்சிய வரலாறு உடையதுமான தமிழர்களின் உயிராம் உயர்தமிழ்க் கெம்மொழியை, இந்நாட்டின் தேசிய சிறுபான்னையின மொழியாகச் சட்டபூர்வமாக அரசு அங்கீரிப்பதெனவும்; தமிழ்பேசும் மக்கள் பெருப்பாலாக வாழ்ந்துவரும் வடக்குக் கிழக்குப் பிரதேசங்கள் தமிழர்களின் பாரம் பரியப் பிரதேசங்களே என்பதை உறுதிப்படுத்தும்வகையில்—ஒரளவு ‘கயாட்சி’ எனக் கொல்லத்தக்கவைக்கில்—இவற்றின் ஆட்சி மொழியாகத் தமிழூச் சட்டபூர்வமாக ஆக்குவதெனவும்; இப் பிரதேசங்களிலுள்ள முடிக்குரிய காங்கிளில் தமிழ்பேசும் மக்களுக்கே எதிரும் முதலுரிமை வழங்குவதெனவும்; இலங்கையின் ஏனைய பாகங்களின் வாழ்ந்துவரும் தமிழ்பேசும் மக்கள் அரசுடன் தமது சகல தொடர்புகளையும் தமிழிலேயே வைத்துக்கொள்ளலாமெனவும்; இவ்வொப்பந்தப்படி அதிமக்கியமானவைசளாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. அதைத்தமிழர் அரசுக்கெதிராகத் தொடுத்த போராட்டங்களைக் கைவிடுவது என்றும் முடிவுசெய்யப்பட்டது.

இப் பேச்கவார்த்தைகளின்போது திரு: அமிர்தவிங்கமும் கலந்துகொண்டாராயினும் இந்த முடிபு அவருக்குப் போதிய திருப்பியைக் கொடுக்கவில்லை. தமிழ்பேசும் மக்களுக்கு இந்த உடன்படிக்கைகளும் வழங்கப்பட்டுக்கரிமைகள் போதாது எனக் கட்சிக்குள் மிகப் பலமாக வாதாடினார்;

“அமிர்! இத்துடன் எங்கள் போராட்டம் முற்றுப்பெற வில்லை. இன்னமும் முயல்வோம்; முழு உரிமைகளையும் பெற வோம்! இது ஒரு தற்காலிக உடன்பாடுதான்; ஆகவே அஞ்சாடே! அமைதியாக இரு!” எனத் தந்தை செல்வாவும் தலைவர் வன்னியகிங்கமும் தலைவணங்காத் தமிழன் நாகநாதனும் கூறிய விளக்கத்தை ஏற்றுதோடு, “இவ்வொப்பந்தத்தை ஏற்கும் தீர்மானத்தை நீயே எதிர்வரும் 29ஆம் திகதி மட்டக்களப்பில் நடைபெறவிருக்கும் எமது கட்சியின் மாநாட்டிற் பிரேரணையாகக் கொண்டுவரவும் வேண்டும்” எனத் தலைவர்கள் விடுத்த வேண்டுகோளையும் ஏற்று, அதன்படியே மட்டக்களப்பு மாநாட்டில் இவ்வொப்பந்தத்தை ஏற்கும் தீர்மானத்தைப் பிரேரித்தார்;

“இமந்த உரிமைகளை ஈட்டுவதற்கு நாம் இரத்தம் சிந்திட வும் தயார். இரத்தம் சிந்துவது மட்டுமல்ல; எங்கள் அணைவரும் எலும்புகளை நொருக்கி—நரம்புகளை அறுத்து—கண்களைப் பிடுங்கித் தந்தால்தான்—தமிழர்களுக்குச் சுயமரியாதை வாழ்வு ஏற்படுமென்றால்; சுயநிர்ணய உரிமை தரப்படும் என்றால்; சுய ஆட்சி சாத்தியப்படும் என்றால்; அதற்கும் நாம் அன்றும்—இன்றும்—என்றும் தயார். இதில் எவர்க்கும் என்னளும் சந்தேகம் வேண்டாம். ஆனால் இத்தியாக்களை அவசரப்பட்டு அநியாயமாகச் செய்யமாட்டோம்.

“கத்தியின்றி ரத்தமின்றி புத்தமோன்று வருகுது சத்தியத்தின் நிதியத்தை நம்பும்பாரும் சேருவீர்”, என்ற ‘கவிமனி’ தேசிகனிநாயகம்பிள்ளை அவர்களின் பாடலுக் கொப்ப, அங்கு வழியில்—அறைதெற்றியில்—உறவு முறையில்—உரிமைகளை வென்றெறுக்க முடியுமெனில், அந்த வழியில் முயன்ற பார்ப்போம்” என்ற தமிழரசுக் கட்சியினரின் சாத்வீகக் கொள்கையின் சரியான சின்னமே பண்டா—செல்வா ஒப்பந்தம்.

குறுநில் மன்றா? சோஷ் வழித்தோன்றலா?

தமிழ் மக்களின் உரிமைகள் ஒரளவாவது உறுதியாக விட்டன என்ற நினைவு அமிர்தவிங்கத்திற்கு உவகையளித்தது; உற்சாகமுடியது. ஏனைய உரிமைகளை எவ்வாறு பெறலாம் என்பதிற் தன் சிந்தனையைச் சூல விட்டார். அந்தச் சமயத் திலே—அதாவது 1957ஆம் ஆண்டு புரட்டாதி மாதத்திலே—இண்டர் பார்லிமெண்டரி மாநாடு இலங்டன் மாநகரிலே நடைபெறும் என அறிவிக்கப்பட்டது. அதிற் கலந்து கொள்ளும் இவங்கைக் குழுவில், இவங்கைப் பாரானுமன்ற எதிர்க் கட்சிப் பிரதிநிதிகளுள் ஒருவராக அமிர்தவிங்கமும் இடம் பெற்றார்;

ஒசியிற் கிடைத்த உல்லாசப் பயணமென்று அவர் கருத வில்லை. உலக நாடுகளிற் சிறுபான்மை இன மக்களின் பிரச் சினைகள் எவ்வாறு தீர்க்கப்படுகின்றன என்பதை அறிந்து கொள்ள அரியதோர் சந்தர்ப்பம் கிடைத்துள்ளதாகவே கருதி அர். அதை நினைந்து மனியிக் மகிழ்ந்தார். ‘மாநாட்டிற்கு வந்த பிரதிநிதிகளுடன் மனம்விட்டுப் பேசினார். இப்படியான சந்தர்ப்பங்களை எம்மினத்தின் நலனுக்காகவே பயன்படுத்துவதிற் பெரும் சமர்த்தரான இவர், இலங்கைத் தமிழ் மக்களின் ‘இரண்டாந்தர்’ நிலையையும் தெளிவாக அவர்களிடம் எடுத்துரைத்தார். எல்லோருடனும் கலந்துரையாடியபின், “சிறுபான்மை இனத்தினரின் பிரச்சினைகள் அனைத்தும் சமஷ்டி ஆசியிலே தான் சரியாகத் திரும்” என்ற நம்பிக்கை அவரிடம் மேற்கூற உருதியானது.

‘இவண்டன் மாநாட்டில் அமிர்தவிங்கம் சொற்பொழிவாற் றியபோது, உலகத்து அகதிகள் பிரச்சினையோடு சாமர்த்திய மாகத் தொடர்புபடுத்தி இவங்கையில் நாடற்ற பிரஜைக் ளாக்கப்படும் மலைநாட்டுத் தமிழர் பிரச்சினையையும் சாங்கோ பாங்கமாக எடுத்துரைக்கத் தவறவில்லை.

அன்றெருந்தான் ஜக்கியநாடுகள் சபையிலே எமது பெரு மதிப்புக்குரிய தலைவர் திருவாளர் ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் அவர்கள் ஆற்றிய சொற்பொழிவு கேட்டு அங்கிருந்தோர் அனைவருமே அசந்துவிட்டதென்போல; ஆனாலும் அறுபத்தாறில் இந்திய மாநிலங்களைவிடவே பார்போற்றும் பேரறஞ்சுர் மாண்பு மிகு அன்றை அவர்கள் ஆற்றிய சொற்பொழிவு கேட்டு ஆசிய ஜோதி மாண்புமிகு நெரு அவர்கள் உட்பட அங்கிருந்தோர் அனைவருமே அசந்துவிட்டதென்போல; இஷ்டர் பார்விமண்டரி மாநாட்டில் அமிர்தவிங்கம் ஆற்றிய சொற்பொழிவு கேட்டு அனைவரும் அசந்துவிட்டனர். அந்த அளவுக்கு அமிர்தவிங்கம் ஆற்றிய சொற்பொழிவு சிறப்பாக அமைந்தது.

மாநாட்டின் முடிவில் அதில் கலந்துகொண்ட பிரதிநிதிகள் அனைவருக்கும் இலங்கை மாநகராட்சி சார்பில் அவ்வாட்சிக் கட்டடத்தில் அவ்வாட்சித்தலைவர் லோட் மேயர் அவர்கள் சிறப்பானதொரு விருந்தவித்துக் கொரவித்தார். இவ்விருந்திற்குச் சென்ற அனைவரும் மேல்நாட்டுப் பார்னிக்கேற்பக் கோட்டும், சூட்டும், டையுமனிந்து செல்ல, திரு. அமிர்தவிங்கம் மட்டும் நம்நாட்டுப் பாணியிற் செலம் பட்டு வேட்டி சால்வை அனிந்து ஜிப்பாவும் போட்டு அசல் தமிழராகவே கலந்துகொண்டார்; அங்கு கூடியிருந்தோர் அனைவரும் இவற்றையே பார்த்த வண்ண மிகுந்தனர். விசேஷமாகப் பெண்கள் இவரை ‘ஒரு இந்திய மகாராஜாவாகவே கருதிக் கண் வெட்டாமல் பார்த்து விழுங்கிய வண்ணமிகுந்தனர்..



இலங்கையில் நடந்த சர்வதேசப் பாராளுமன்றக் கருத்துரங்கில் கலந்துகொண்ட சர்வதேசப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுடன் நமது நாவலர் அவர்கள்

பிரதிநிதிகள் ஒவ்வொருவரும் லோட் மேயர் பிரபுவுக்கு மாநாட்டுக் செயலாளரால் அறிமுகங்களிடப்பட்டனர். பெஸ்கள் கருதியதைப்போலவே திரு. அமிர்தவிங்கம் தமிழ்நாட்டுக் குறுநில மன்னர்களிலொருவர்தான் எனக் கருதிய லோட் மேயர் பிரபு அவர்களும் திரு. அமிர்தவிங்கத்தைப் பார்த்து, “நீங்கள் தமிழ்நாட்டுக் குறுநில மன்னர்தானே? நான் வரலாற்றிற் படித்த சோழமன்னர் பரம்பரைதானே?” எனவினார்.

“இல்லை, இல்லை, நான் ஒருநில மன்னன் அல்லன்; புகழ் பூத்த சோழ மன்னர்கள் எங்கள் முதாதையர்தான்; ஆனால் நான் மறுத்தமிழன் இராவணன் ஆண்ட இலங்கையில், உங்கள் முதாதையர் அங்கு வந்து எம்மை ஆளுமான், எம்மை ஆண்ட மாமன்னன் சுவலியினின் ராச்சியமாக விளங்கிய—செந்தமிழ் பிறந்த—யாழ்ப்பாணத்தில் ஒரு சாதாரண தமிழ்க் குடுமியிற் பிறந்தவன். நான் ஒரு தமிழ்ப் பாராளுமன்றப் பிரதிநிதி. இது எமது தமிழ்த் தேசிய உடை” எனப் பதிலிருத்தார் திரு. அமிர்தவிங்கம்.

இச் சமயத்தில்தான் அங்கிருந்த பத்திரிகைப் படப்பிடிப் பாளர்கள் எல்லோரும் இடித்து மோதிக்கொண்டு இவர்களைப் படம் பிடித்துக்கொண்டனர். இந்தப் படந்தான் இவண்டன் பத்திரிகைகள் எல்லாவற்றிலும் முக்கிய இடம் பெற்றது.

இதிலிருந்தே திரு. அமிர்தவிங்கத்தின் தமிழ்ப்பற்றுப் பரிமலீக்கிறதல்லவா? ஆங்கிலம் பிறந்த அந்த நாட்டில், ஆங்கிலத் தில் நல்ல புலமைபெற்ற அமிர்தவிங்கம், தன்னைத் தமிழ்நாடுவே காட்டிக்கொண்டார். இதுவொன்றே போதுமல்லவா. திரு. அமிர்தவிங்கத்தின் தமிழ் நெஞ்சத்தைப்படம் பிடித்துக்காட்ட—தனபதியின் தமிழ்த் தொண்டின் தூய்மையை எடுத்துக்காட்டு!

### பண்டு குலைந்தது; பதவி நிலைத்தது

“உலகிலுள்ள சிறுபான்மை இன்தவரின் உரிமைப்போர் வரலாற்றிலே, இவ்வளவு தெவில்வாகவும் விபரமாகவும் உறுதி யாகவும் உரிமைகளை வரையறைக்கும் ஒப்பந்தம் வேறு எதுவுமே இல்லை” எனப் பொறுப்புணர்ச்சிவாய்ந்த இலங்கைத் தலைவர்கள் மாத்திரமன்றி, உலகப் பத்திரிகைகளும் பண்டாரநாயக்கா—செல்வநாயகம் ஒப்பந்தத்தைப் பாராட்டி, வரவேற்றன. முழு இலங்கையின் நல்லுக்காக எழுந்ததே அவ்வொப்பந்தம் என்பதைப் பலர் ஒப்புக்கொண்டனர். ஆனால் அரசியற் சந்தரப்ப வாதிகள் அவ்வொப்பந்தத்தைத் தமச்சுக் கொடுக்காது திரிக்கத் தொடங்கினர்; வகுப்புவாத வெறியை மீண்டும் சுருங்கிது,

கொழும்பு தமிழ்

“கிங்கள் இனத்தைத் தமிழருக்கு விற்றுவிட்டார் பண்டாரநாயக்கா! இனிச் சிங்கள் இனம் அழிந்தொழிந்துவிடும்” என அபாயச் சங்கதியது அமெரிக்காவின் அடிவருடி—ஜூக்கியதேசியக் கட்சி; எந்த மக்களை மயக்கிப் பண்டாரநாயக்கா பதவிக்கு வந்தாரோ, அந்த அப்பாவி மக்களின் மத்தியில் ஜ. தே. கட்சி தன்னுடைய வகுப்புவாத விழுத்தைக் கக்கியது. ஜ. தே. கட்சிக்கு என்றுமே ஆதாரவளித்து வரும் ஏரிக்கரைப் பத்திரிகைகள் பண்டாரநாயக்கா—செல்வநாயகம் ஒப்பந்தத்தைப் பயன் படுத்திப் பண்டாரநாயக்கா ஆட்சியை வீழ்த்திவிட முன்று கொண்டிருந்தன. அத்தோடு புத்தபிக்குகள் பலரும் பண்டா—செல்வா ஒப்பந்தத்தைக் கடுமையாக எதிர்க்கத் தலைப்பட்டனர். இவ்வொப்பந்தத்தை உடனே இரத்துச்செய்யக்கோரிக் கொழும்பி வுள்ள ரெஸ்ட்மிற் பிளேஸில் சத்தியாக்கிரக விரதத்தை மேற் கொண்டனர். போதிமரத்துப் புத்தபெருமாவின் தாரக மந்திரமான ‘தர்மம் ... சரணம் ... கச்சாமி’... யைப் பாடவேஷ்டிய பிக்குமார், ‘அதர்மம் ... சரணம் ... கச்சாமி’யைப் பாடி ஒப் பாரி வைத்தனர். ‘தமிழர்களைச் சிங்களவர்களுக்குத் தாரை வார்த்துவிட்டார்; அவர்களைச் சிங்களவர்களின் நிரந்தர அடிமைகளாகவிட்டார்; தமிழரசுமைக்கப் புறப்பட்ட தந்தையாம—தாத்தா செல்வநாயகம்’ என மறுமுனையில் நின்று, ஒல மிட்டு ஒப்பாரி வைத்தது அகில இலங்கைத் தமிழக் காங்கிரஸ் பெற்ற சில உரிமைகளைப் பேணிக் காத்திடவேண்டும் என்ற பெருவிருப்பில், குதர்க்கம் பேசிய அணைவர்க்கும் தர்க்கரீதியான பதிலளித்துப் பிரசாரம் செய்வதில் ஒய்வின்றி ஈடுபட்டார் அமிர்தவிங்கம். பண்டாரநாயக்கா—செல்வநாயகம் ஒப்பந்தத்தைப் பற்றிய அமிர்தவிங்கத்தின் நேரமையான விளக்கங்களைத் தமிழ் மக்கள் மனப்பூர்வமாக ஏற்றுக்கொண்டனர்.

ஆனால், குறுகிய புத்தபைடுத்த சில சிங்கள வெறியர்கள் பிரதமர் பண்டாரநாயக்காவை மிரட்டினர். குறிப்பாகப் பிக்குமார் பிரதமரை மிதமிஞ்சி மிரட்டினர். இம்மிரட்டலுக்குஞ்சிய பிரதமர், தன் நிதானத்தைத் ‘தானம்’ செய்து, அவர்களுடன் சமாதானம் செய்துகொண்டார். பண்டா—செல்வா ஒப்பந்தத்தைப் பண்பற்ற முறையிற் பகிரங்கமாகப் பாரானுமன்றத்தில் இரத்து செய்துவிட்டுத் தன் பதவியைக் காப்பாற்றிக் கொண்டார். அவரிடமிருந்த கொஞ்சநஞ்சத் தீர்க்கதறிசனமும் இப்போது முற்று முழுதாக விடைபெற்று விட்டது. “தனிச் சிங்களச் சட்டத்தை அதி தீவிரமாக அழுல் நடத்துவேன்; அதன் ஆரம்ப நடவடிக்கையாகப் பேருந்து வண்டிகள் எவ்வாவற்றிலும் சிங்கள ‘சிறி’ எழுத்தைப் பொறிக்க ஆணை பிறப்பிப்பேன்; இதனை எதிர்த்துப் போர் தொடுப்போர் எவரானாலும் அவர்களை மிகக் கடுமையாகத் தண்டிப்பேன்” என ஆட்சிமன்றத்திற் கர்க்கித்தார் பிரதமர்: ‘சிறி’ எழுத்தை அழித்த செந்தமிழர் மேற் சீறிப் பாய்ந்தார்.

‘சிறி’யை அழித்தார்; சிறையை அணைத்தார்

வெறி நிறைந்த ஆட்சியினர், தமிழ் பேசும் மக்களின் குறைந்தபட்ச உரிமைகளைக் கூட வழங்கமாட்டார்கள் என்பது வெட்ட வெளிச்சமாகிவிட்டது. உடன்படிக்கையிலுள்ள உரிமைகளே போதாதென்று வாதாடிய அமிர்தவிங்கத்திற்கு, அந்தச் சில உரிமைகள்கூடக் கிடைக்கமாட்டா என்றால் எப்படி இருக்கும்? எழுத்து மூலம் உறுதி அளித்த பண்டாரநாயக்கா அதை எடுத்துக் கிடித்ததை அவராற் பொறுக்க முடியவில்லை: பொங்கி எழுந்தார்.

‘நேரடி நடவடிக்கைக்கு நேரம் வந்துவிட்டது. உரிமைப் போரில் உடனே குதிப்போம். ஆணவும் பிடித்த அரசு எங்களை அடக்கத் துணியலாம்; இராணுவம் எம்மை அழிக்க முயலவாம்; இறுமாந்த பொலீஸ் படை எம்மேற் பாயலாம்; இரத்த ஆறு மன்மேற் பாயலாம்; எனினும் காணுவோம் தமிழ் அரசு; அதன்கீழ் வாழுவோம் நம் தமிழ் சமுத்தில்’ என வீராவேசமாக முழுங்கினார் முத்தணைய தலைவர் அமிர்தவிங்கம்.

தொண்டர்கள் எழுதிய தமிழ் எழுத்து அழிக்கப்பட்டு மீண்டும் நன்கெடுத்துடன் நகர்ந்து வந்தன நவீன பேருந்து வண்டிகள்; தமிழ்மக்களின் நெஞ்சங்களைப் பண்டாரநாயக்கா வேஷ்டு மென்றே புண்படுத்துகின்றார் என்பதைப் புரிந்துகொண்டார் அமிர்தவிங்கம்; கட்சிக் காலைத் தொண்டர்களுடன் கலந்தாலோ சித்து, தலைவர் வன்னியிச்சுத்திடம் அனுமதிபெற்று, தந்தை செல்வநாயகத்தின் ஆசியைப் பெற்று, உதவிப் பொலீஸ் கூப் பிரின்டனுக்கு அறிவித்துவிட்டு உடனடி நடவடிக்கையில் உள்ள மொன்றி ஈடுபட்டார். ஆம், சென்ட்டர் நல்லையா, இளைஞ் சிறிதரள் ஆசிய இருவருடன் சேர்ந்து, யாழ்ப்பாணம் பேருந்து நிலையத்தில் நிறுத்தப்பட்டிருந்த பேருந்துகளிற் செருக்குடனிருந்த சிங்களத்தை அகற்றிவிட்டு. அது இருந்த இடத்திற் சிங்காரத் துக்குரிய செந்தமிழை அமர்த்தும் சீரிய பணியில் ஈடுபட்டார்; அக்காட்சியினைக் கண்டு கணக்கற தமிழர் கூட்டம் கூடியிட்டது அங்கே. அதிகாரப்படை இவர்கள் மூவரையும் அவசிடத்திலேயே கைது செய்து வண்டியிலேறும்படி பணித்தது.

அதற்கும் தயாராகவே நின்றிருந்த அமிர்தவிங்கமும் மற்றிருவரும் வண்டியிலேற விணைந்தனர். ஆனால் அவர்களை அரசின் கைத்திகளாக அனுப்ப அங்கு நின்ற தமிழர் கூட்டம் தயாராயில்லை: “இவர்களைக் கைது செய்து கொண்டுபோக நாம் அனுமதிக்கமாட்டோம்; அப்படியென்றால் எங்களையும் இவர்களோடு அழைத்துச் செல்லுங்கள்” என அவர்கள் முழுக்கமிட்டனர். செய்வதறியாது திளகத்து பொலீஸ் அதிகாரிகள்

அமிர்தவிங்கத்தின் தயவுவானார்: “ உங்கள் ஆதரவாளர்கள் உங்கள் பேச்சைத்தான் கேட்பார்கள். ஆகவே எமது கடமையை நிறைவேற்ற வழி செய்து தாருங்கள் ” என வேண்டினார்;

கடமை கல்போன்றது என்பதை நன்கூண்டந்த அமிர்த விங்கம் பொலீஸ் ஜீப் வண்டியின் போன்றில் ஏறி நின்று கொண்டு பின்வருமாறு பேசினார்:

“ அன்புக்கிணியவர்களே ! அருமை நண்பர்களே ! இங்கு நிறுத்தப்பட்டிருக்கும் பேருந்து வண்டிகளில் அருந்தமிழை அமர்த தீவாற்காக எம்மைக் கைது செய்யும்படி அரசு கட்டளை பிறப் பித்ததின் பேரில்தான் இந்தப் பொலீஸ் அதிகாரிகள் தங்கள் கடமையை நிறைவேற்ற இங்கு வந்துள்ளார்கள். ஆகவே அவர்கள் தங்கள் கடமையைச் செய்ய வழி விடுங்கள்; கௌணியம் மிக்கவர்கள்—கட்டுப்பாடுடையவர்கள்—கன்னித்தமிழர் என்ற வரலாற்று உண்மையை இந்தச் சின்ன விஷயத்திற்காக உடைத்து விடாதிர்கள். எம் கடமையை நாம் செய்தோம்; தம் கடமையை இவர்கள் செய்யட்டும்; உம் கடமையை நீவிர் செய்வீராக ! அக்கிரம ஆட்சியினர் தங்கள் விருந்தாளிகளாக எம்மை அழைத் துள்ளனர். ஆகவே, நாம் செல்லின்றோம். நீங்களும் நாம் செய்த பணியை இன்றே—இப்பொழுதே—இந்த இடத்திலேயே—செய்ய விழையுங்கள். எம் முவரையுந் தொடர்ந்து, முந்தாருக—முவா யிரமாக—நீங்கள் அரசு விருந்தாளிகளாகச் சிறைகளை அவங்களிக்க வழி செய்யுங்கள். அதுவே இப்பொழுது உங்களுக்குரிய முழுமுதற் கடமை. ஆட்சேபிக்காமல் நாம் செல்ல விடை தாருங்கள் ” என்றார்:

அமிர்தவிங்கத்தின் அறிவுகளந்த அஷ்பு வேண்டுகோளை அங்கு நின்ற அருந்தமிழர் கட்டம் அங்கீகரித்தது, அவர்களை வாழ்த்தி வழியனுப்பி வைத்தது.

அருந்தமிழைப் பேருந்துகளில் அமர்த்தியது குற்றமெனக் கூறி அதிகார பிடம் அமிர்தவிங்கத்தின்மீது வழக்குப்போட்டது: அவரைக் குற்றவாளியாகக் கண்ட நீதிமன்றம் இருபத்தெட்டஞ்சு ரூபா அபராதம் செலுத்தவேண்டும்; அஸ்து இருவாரம் சிறையிலிருக்கவேண்டும் என்ற தீர்ப்பளித்தது.

இத் தீர்ப்பைக்கண்டு கலங்கிவிடவில்லை அமிர்தவிங்கம். பதிலுக்கு அலட்சியப் புன்முறுவல் ஒன்றை உதிர்த்துவிட்டு, நீதிபதியுட்பட அங்கிருந்தோர் அணைவரும் அதிரும் வண்ணம், நீதிமன்றமே அதிரும் வண்ணம் ஆவேசமாக முழங்கினார்.

“அரசியல், பொருளாதாரம், பண்பாடு, மொழி போன்ற விடயங்களிற் சிங்கள மக்களுக்குள்ள அத்தனை உரிமைகளும்

தமிழ் மக்களுக்கும் கிடைத்திட வேண்டும். சிங்கள மக்களுடன் சரிநிகர் சமானமாக, சமத்துவமாக வாழுவே செந்தமிழராகிய நாம் விரும்புகின்றோம்: சுதந்திரத்திற்குப்பின், இந்நாட்டின் ஆட்சிப்பீட்டத்தில் அமர்ந்த சிங்கள அரசாங்கங்கள், தமது சட்ட, நிர்வாக நடவடிக்கைகளால், தமிழ் மக்களை இரண்டாந் தரக்குடி மக்களாக்கி விட்டனர். தனிச்சிங்களச் சட்டம், தமிழ் மக்களை ஒரேயடியாக அடிமைப் படுகுழியிற் தன்னி விட்டது. இந்த அநியாயச் சட்டத்தை முற்றுக எதிர்ப்பது, தன்மானம் மிக்க தமிழனின் தலைர்க்க முடியாத கடமையாகிவிட்டது. தமிழ் மக்களுக்குச் சொந்தமான வாகனங்களிற் கூடச் சிங்கள சிறி இடம்பெற வேண்டுமென்பது, தமிழ் மக்களை வேண்டுமென்றே இழிவு படுத்தும் செயல். இதனால், தமிழ் மக்கள் தாம் விரும்பிய படி நடமாட முடியாத நிலைமைக்கு ஆளாக்கப்பட்டுள்ளனர்: சிங்கள ஆட்சியிலே தமிழ் மக்கள் அணைவரும் சிறைக் கைதுக் காகத்தான் இருக்கின்றனர். ஆகவே, “ சிறைக்கட்டம் ” எனப் படும் ஒரு சிறிய கட்டடத்துள் நுழைவது, எங்களுக்குப் புதிய கல்டங்கள் எதையும் ஏற்படுத்தப் போவதில்லை. சிங்களத்தைத் தமிழ் மக்களின் தொண்டட்குள்ளே தினிக்கும் சின்னத் தவத்தை நாம் என்றும் எதிர்த்தே திருவோம். அதனால் வரும் இத்தகைய விளைவுகளைப் பெருமையுடனும், பெரு மகிழ்ச்சியுடனும் ஏற்றுக்கொள்வோம் ” என ஒரு நீண்ட பிரசங்கத்தை நிகழ்த்திவிட்டு, நீதிபதியைப் பார்த்துப் பின்வரும் வேண்டுகோள் ஒன்றிலையும் விடுத்தார்.

“ கனம் நீதிபதி அவர்களே ! உயர்ந்த ஓர் இவட்சியத்திற்காக உழைத்துவரும் இவங்கைத் தமிழரகச் கட்சியின் உறுப்பினர்களான்: குற்றப்பணத்தைக் கட்டிவிட்டுத் தப்பிச்செல்ல விரும்ப வில்லை. என் மேல் மாசு கற்பிப்பதற்காக என் பெயரில் வேறு யாராவது காக்கட்ட முன்வரவாம்; எவரிடமிருந்தும் பணத்தை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டாம் எனப் பணிவன்புடன் கேட்டுக் கொள்கின்றேன். ”

இவரது இவ் வேண்டுகோளினை நீதிபதி அவர்களும் ஏற்றுக் கொண்டார். யாழ், கோட்டைச் சிறைச்சாலையிற் கைது உடை அணியப் பெற்றுச் சுமார் பதினாண்கு நாட்கள் சிறி அளித்த பரிசாகச் சிறை வாழ்வை அணைத்துக்கொண்டார் அமிர்தவிங்கம்.

**வவுனியா மகாநாடும், வகுப்புக் கலவரமும்**

“ சிறியை அழிப்போம்: சிறையை நிறைப்போம் ” என்பது ஒவ்வொரு தமிழனதும் தாரக மந்திரமானது. சிறைச்சாலைகள் ‘மளமா’ வென்று நிறைந்தன: தளபதி அமிர் உட்படத் தமிழரசுத் தலைவர்கள் அத்தனைப்பேரும் சிறி தும் கலக்கமின்றிட

சிறையில் இருந்தனர்: தலைவர்களைப் பின்பற்றி நூற்றுக்கணக்கான தன்மானத் தொண்டர்கள் சிறை வாழ்வைச் சிரிப்புடன் ஏற்றுர்கள்.

சிறையிலிருந்து தண்டனை அனுபவித்த செந்தமிழ்ச் செல்வர்கள் விடுதலையாகி வெளியேவந்தபோது அவர்கட்டுச் சிறைப் பான வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது;

சாதாரண மக்களும் மனச் சந்தோஷத்துடன் சிறை வாழ்வை ஏற்றனம், கரு முரடான விடுதலைப் பாதையில், தலைவர்களின் அடிக்கவுட்டடைப் பின்பற்றிக் கஷ்டங்களையும், நஷ்டங்களையும் தாங்கிக் கொள்வதற்கு அவர்கள் தயாராயுள்ளனர் என்பதைத் தெளிவாகக் காட்டியது.

தமிழர் தம் நெஞ்சிலெல்லாம் விடுதலையுணர்ச்சி வீறுடன் பொங்கிக்கொண்டிருந்த இந்த வேலோயிலேதான், அன்னியரை எதிர்த்த வன்னியர்கள் நிறைந்த வவுனியா நகரிலே—'அடங்காத் தமிழ்ப்பற்று' என்ற சிறப்புப் பெயர் வாய்ந்த வன்னி நாட்டின் தலைப்பட்டினத்திலே—58 மேத் திங்களிலே இலங்கைத் தமிழ் அரசுக் கட்சியின் ஆலுவது தேசிய மகாநாடு நடைபெற்றது.

இக் கட்சியின் புதிய தலைவராக முதன் முதலாகக் கிழக்கு மாகாணத்தைச் சேர்ந்த ஒருவரைத் தேர்ந்தெடுத்து, தமிழ் பேசும் இனத்தின் சுதந்திர இயக்கக்கூடியில்—தமிழரசுக் கட்சியின் மூவர்கள் கொடியின்கீழ்—முன்னணியில் நின்று என்றென்றும் போராடிவரும் கிழக்கு மாகாணத்து மாண்புடைத் தமிழ் மக்களைக் கொரவித்த கைங்கரியம் இடம் பெற்றது இம் மாநாட்டின் மூலம். கட்சியின் புதிய தலைவராக்கப்பட்ட கிழக்கு மாகாணத்தவர் உயர்திரு. என்று ஆர். இராஜவரோதயம், பாடு உடு அவர்கள் ஆகும்:

தலைவர்கள் என்ன முடிவை எடுக்கப் போகின்றார்கள் என்பதை அறியும் ஆவலுடன், “முடிவு எதுவென்றாலும் அதை முழுமன்றுடன் ஏற்றுக் கொள்வோம்” என்ற திட சித்தத்துடன் ஆயிரம், பல்லாயிரமாக மக்கள் திரண்டனர்: “இந்றை ஆட்சியை” ஒழித்தே திருவோம்; உரிமை வாழ்க்கையை அடைந்தே திருவோம்; களத்திற் குதிப்போம்; கடமையைச் செய்வோம்; விழியைக் கொடுத்தும் மொழியைக் காப்போம்; உயிரைக் கொடுத்தும் உயர் மானத்தைக் காப்போம்” எனச் சங்கநாதமிட்டபடி தளபதி அமிர்தலிங்கம் தலைமையில் பெரியோர்களும் வாலிப் வெங்கைகளும், அமிரின் துணையியார் மக்கையர்க்கரசியார் தலைமையில் நாய்மார்களும் வைர நெஞ்சுடைத் தோழியர்களும் சின்னஞ்சிறு சிறுர்களுமாக அறப் போர்த் தொண்டர்கள் பக்லாயிரவர் அணிவகுத்து நின்ற காட்சி, பார்ப்போர் வியக்கும் கண்காளாக் காட்சியாகும்,

1956ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 19ஆம் நாள் இலங்கைத் தமிழ் அரசுக் கட்சியின் திருமலை மகாநாட்டில் நிறைவேற்றப் பட்ட பின்வரும் நாள்கு தீர்மானங்களான :

1. இந்த நாட்டில் வாழும் சிங்கள மக்களுக்கும் தமிழ் பேசும் மக்களுக்கும் இடையேயுள் இனப் பிரச்சினைகளுக்கு ஒரு நிரந்தரமான முடிவு காலுவதற்காக சமஸ்தி ஆட்சிக்குப்பட்ட இலங்கையுள் மொழிவாரியாக ஒரு சமாதினத் தமிழ் ராஜ்யத்தை அல்லது ராஜ்யங்களை நிறுவுதல் வேண்டும்.
2. தமிழ் மொழி அதன் பழைய ஸ்தானத்திற்கு உயர்த் தப்பட்டு. நாடு முழுவதிலும் சிங்களத் துடடன் சம அந்தஸ்துப் பெற்ற அரசகரும் மொழியாக்கப்படல் வேண்டும்.
3. தற்போதைய பிரஜா உரிமைச் சட்டம் உடனடியாக ரத்துச் செய்யப்பட்டு மலைநாட்டுத் தமிழ் மக்களுக்கெல்லாம் பிரஜா உரிமையும், வாக்குரிமையும் பழைய படி வழங்கப்படல் வேண்டும்.
4. பரம்பரை பரம்பரையாகத் தமிழ்ப் பேசும் மக்கள் வாழும் பிரதேசங்களில் சிங்கள மக்களைக் குடியேற்றுவது உடனடியாக நிறுத்தப்படல் வேண்டும்.

ஆகிய இத் தீர்மானங்களை மீண்டும் உறுதிப்படுத்தி, “உரிமைப் போரில் விரைவிற் குதிப்போம்” என்று தலைவர் இராஜவரோதயம் கட்சியின் முடிவை வெளியிட்டார். ‘செயல்—செயல்—செயல்’ எனத் துடித்துக்கொண்டிருந்த ஆயிரமாயிரம் இளைஞர்களுக்கும் இளம் யுவதிகளுக்கும்—அவர்களை இலட்சியத் தாரகையான அமிர்தவிங்கத்திற்கும்—வவுனியாத் தீர்மானம் கரும் பாக இனித்து. இராஜவரோதயத்தின் போராட்ட அறிவிப்பு அவர்களை இன்புரி என்னும் இலட்சிய புரிக்கு அழைத்துச் சென்றது:

அறப் போரை எப்படி ஆரம்பிப்பது? எங்கே ஆரம்பிப்பது? எப்போது ஆரம்பிப்பது? போன்ற விஷயங்கள் அலசப்பட்டுக் கொண்டிருந்த நேரத்தில், வவுனியா மகாநாடு பூரணமாக முற்றுப்பெற்றிருந்த வேலோயில், திமிரெண்று வெடித்துக் கிளம்பியது வகுப்புக் கலவரம்! இதற்கு வித்திட்டனர் அசல் வகுப்பு வாதிகளான கே. எம். பி. இராசரத்தினு, பேராசிரியர் எவ். ஆர். ஜெயகுரியா போன்றோர். இவர்களோடு சேர்ந்து தனக்கே உரித்தான், வழக்கமான பணியை இப்போதும் செய்ய வாரம்பித்தன ஏரிக்கரைப் பத்திரிகைகள்;

மேலும், அனைத்துத் தமிழர்களும் அனிதிரஷ்டதைக் கண்டு வெருண்டடித்தப்படாரநாயக்கா, சிங்கள இனத்துக்கே ஆபத்து வந்துவிட்டதென அலறத் தொடங்கினார். வாழூவிப் பேச சிலும், பந்திரிகை அறிக்கையிலும் வகுப்புவாத விஷந்தை வரை விண்றிக் கூக்கினார். சொந்தக் குரோதம் காரணமாக மட்டக் களப்பிலே சென்விரத்து என்பவர் கட்டுக் கொல்லப்பட்டதை, தமிழ் வெறியர்களின் செயல் எனத் திரித்துக் கூறினார். பொறுப்பு வாய்ந்த பிரதமரே இப்படிச் சொல்லும்போது, அப்பாவிப் பொதுமக்கள் நம்பாமல் இருப்பார்களா?

வேண்டுமென்றே ஆத்திர மூட்டப்பட்ட அவர்கள், அக்கிரமச் செயல்களில் அளி அனியாக இறங்கினார். தமிழ் மக்கட் கெதி ராகத் திட்டமிடப்பட்ட வன் செயல்கள் கட்டவிழ்த்து விடப் பட்டன. காத்திருந்த காட்டையர்கள் காட்டினார் தம் வகரிசையை.

கொழும்பிலே, பாண்ந்துறையிலே, காவியிலே, அனுராத புரத்திலே, பொலுதறையிலே, மாத்தறையிலே, கஞ்சத்துறையிலே ஏன்—தென்னிலங்கை முழுவதிலுமே குழப்பங்கள் குடி கொண்டன. தமிழர்களுக்கெதிரான சகல திய செயல்களும் தீவிரமாயின. ஈழத்தமிழர்கள் ஈவிரக்கமின்றி தாக்கப் பட்டனர். தமிழர் கடைகள் தீயிடப்பட்டன; வீடுகள் தகர்க் கப்பட்டன; குடும்பங்கள் குடிபெயர்ந்தன; உத்தியோகங்கள் கைவிடப்பட்டன; கொலை, கொள்ளை போன்ற கொடுமைகள் அளவின்றி நிகழ்ந்தன; துப்பாக்கி முணையிலே அப்பாவிப் பெண்களின் கற்புச் சூறையாடப்பட்டது; உயிருடன் நெருப்பிற்கு இரையாக்கப்பட்டனர் கிலர். அரசே வெளிவெளியாகத் தமிழர் கணத் தாக்கியது. தமிழர்கள் நிராயுதபாணிகளாக்கப்பட்டனர்.

காலிழந்தோர் பலர்; காதிழந்தோர் பலர்; கைவிழந்தோர் பலர்; கண்ணிழந்தோர் பலர். தமிழ்க் குடியிருப்புக்கள் இரத்த வெள்ளத்திலே தந்தளித்தன.

போலீஸாம், இராணுவமும் அளவிற்குத் தூதிக்கம் செலுத்த வாரம்பித்தன. ஊரடங்கு உத்தரவு உருவாக்கப்பட்டது. அகதி கடி தொகை அளவிடற்காயிற்று.

வீடுவாசக்களை இழந்தோர், உடைமைகளை இழந்தோர், பிள்ளைகளை இழந்தோர், கணவளையிழந்தோர், கற்பை இழந்தோர், பெற்றோரை இழந்தோர், மனைவியரை இழந்தோர், இன்னும் எதையெல்லாமோ இழந்தோர்—வடித்த இரத்தக் கண்ணீர் வெள்ளம் ஆரூக் ஓடியது!

இல்லுவக மாதாவின் செவிகளே செய்து படும்படி இரைந் தடித்தது இக் கண்ணீர் ஆறு!

துன்பப் படுகுழியில் தென்னிலங்கைத் தமிழ் மக்கள் துடித் துக்கொண்டிருந்த நேரத்தில் தமிழ்ப் பிரதேசங்களிலிருந்த சிங்கள மக்கள் எவ்வித இம்மசக்கும், இன்னலுக்கும் ஆளா காமல், தமிழ் மக்களின் அன்பரவளைப்பிலே நிம்மதியுடன் இருந்தனர் என்பதை நான் இங்கு குறிப்பிட்டேயாக வேண்டும்: தமிழ் மக்களின் பொறுமைக்கும், பண்புக்கும், தமிழ்த் தலைவர் களின் பொறுப்புணர்சிக்கும் இது சிறந்த எடுத்துக் காட்டு என்பதை யாரே மறுக்கவல்லார்?

### கடலைக் கடந்த கடமையாளன்!

வெடித்தெழுந்த இனக் கலவரத்தின் விளைவாகத் தென்னிலங்கைத் தென்னு தமிழ்க் குலத்தோர்க்கு இழைக்கப்பட்ட கொடுமைகள் பற்பல்; இக் கொடுமைகள் பற்றிய செய்திகள் நாட்டின் ஏனைய பாகங்களுக்கு எட்டாதபடி இருட்டடிப்புச் செய்த போதிலும் வட்டிலங்கை வாழ் வண்டமிழ்க் குலத் தார்க்கு இவை தெரியத்தான் செய்தது. தமது டட்டன் பிறப்புக்கள்பால் இடம் பெற்ற அட்டுமீயங்களை அறிந்த இவர்களது இதயம் கொதித்தது; இரத்தம் துடித்தது; பொறுமையை இழந்தனர்; பொங்கி எழுந்தனர். விளைவு? மே 27ஆம் நாள் அமைதி குலைந்தது; அராஜகம் குடி கொண்டது;

காருக்கு ஊர், வீதிக்கு வீதி, சந்திக்குச் சந்தி மக்கள் திரண்டனர்; கலவரம் புரிந்தனர். வேள்வித் தீயிற் பற்பல பொருட்கள், சிற்சில கட்டடங்கள் வெந்து பொடி சாம்ப ராயின. கரை கான முடியாத கடுந்துயரினாற் கலவரம் புரிந்த கண்ணித் தமிழர நோக்கி அரசின் காவற்படைகள் குண்டாந் தடியடிப் பிரயோகம், துப்பாக்கிஸ் குட்டுப் பிரயோகம், கண்ணீர்ப் புகையடிப் பிரயோகம் போன்றவற்றை அளவின்றி செய்தன. இதன் விளைவாக இன்பத் தமிழர் சிலர் தமது இன்னுயிரைத் தமிழ் மன்னியிற்கு ஈந்தனர்; இன்னும் பலர் உயிருடன் போராடும் நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டனர்; இன்மாளையர் சிலர் ஆபத்தான பேர்வழிகள் எனக் கருதி ஆங்காம் குள்ள காவற்துறைகளில் அடைத்து வைக்கப்பட்டனர்;

மகாநாடு முடிந்து மட்டுநகர் நண்பர்களுடன் வீடு திரும்பிய அமிரதலிங்கத்திற்கு இங்கு நடந்த சம்பவங்கள் பேரதிர்ச்சி வையும், பெருந் துயரையும் ஏற்படுத்தியது; அவரது மனம் நிலை கொள்ள மறுத்தது. வந்த கையுடனே நண்பர்கள் சில குடன் புறப்பட்டார். இரவு பகல் என்ற வித்தியாசமின்றி எந்நேரமும் மக்கள் கட்டு விழ்த்தப்பட்ட இடங்களுக்கும்,

காயப்படுத்தப்பட்டோர் வைக்கப்பட்டிருந்த வைத்தியசாலை களுக்கும், பிடிக்கப்பட்டோர் அடைத்துவைக்கப்பட்டிருந்த காவற் துறைகளுக்கும் மாறி மாறி சென்று நிலைமையைக் கண்டு ஆவன கொள்ளும் முற்கியில் ஆர்வமுடன் ஈடுபட்டார்.

உடன் பிறப்புக்களுக்காகப் போராடி உயிரைப் போக்கிய பிரேதங்களை அடையாளங்கண்<sup>(4)</sup> உரியவர்களிடம் சேர்ப்பிப் பதற்கும்; காயமுற்றோர் நிலைமையைத் தெரிந்து அவர்களின் குடும்பத்தார்க்கு ஆறுதல் வார்த்தை கூறுவதற்கும்; காரண மில்லாமற் காவலில் வைக்கப்பட்டோருக்காக வாதாடி அவர்களை விடுவித்து அவரவர் விடுகளுக்கு அனுப்பி வைப்பதற்கும் நேரம் போதாமற் திண்டாடினார்.

இத்தலைக்கும் இடையில் கிளிநோச்சி போன்ற தூர இடங்களுக்கும் சென்று எதுசித முகாந்திரமுமின்றி ஏது மறியா அப்பாவி மக்களுக்கு அரசபடைகள் இழந்த இன்னங்களை அறிந்து, சம்பந்தப்பட்ட மேலதிகாரிகளுக்குப் புகார் செய்து ஆவன செய்ய வேண்டிய நிலைக்கும் ஆளானார். வீட்டில் ஒரு நிமிடமேலும் தங்கிநிற்க முடியாமல் அங்கு மிக்குமாகப் பறந்து திரிந்தார் கடமையாளர் அமிர்தவிங்கம்.

தமிழர் தலைநகரிலேயே இத்தலை இடுக்கள்கள் ஏற்பட்டதென்றால், திட்டமிட்ட சிங்களக் குடியேற்றத்தின் விளைவாகச் சிங்கவர் வசமாகிக் கொண்டிருக்கும் செந்தமிழ்ப் பூமியாம் மட்டக்களப்பைப் பற்றிச் சொல்லவேண்டியதில்லை. அரசின் ஏவ்வாளர்களினாலும், அரசின் காவற் படைகளினாலும் தமிழர் களுக்கு எதிராக இலங்கை முழுவதிலும் இழைக்கப்பட்ட அட்டுமீயங்கள் எல்லாவற்றிற்கும் சிகரம் வைத்தாற்போ வரைந்து மீன் பாடும் தேன் நாட்டில் நடைபெற்ற அட்டுமீயங்கள். மட்டக்களப்பு நண்பர் திரு. பத்மநாதலுக்குப் பரிபாஸை மூலம் எழுதப்பெற்றுக் கிடைக்கப்பெற்ற தந்தி இத்தைத் தெளிவாகத் தெரியவைத்தது.

ஏற்கெனவே உள்ளங் குழுறிக் கொதிப்படைந்திருந்த அமிர்தவிங்கத்திற்கு மட்டக்களப்பைப் பற்றிக் கிடைத்த செய்திகள் அவரது உள்ளக் குழுறலை மேலும் அதிகமாக்கியது: மட்டக்களப்பு நண்பர்களோ, தவித்தபடி உடன் புறப்படத் துடித்தனர். இவர்களின் தனிப்பைத் தணிய வைப்பதற்கும் மட்டக்களப்பு வாழ் மக்களின் நிலைமையை நேரிற் கண்டறிந்து ஆவன செய்வதற்கும் அங்கு செல்வதே சாலச் சிறந்தது என படை உணர்ந்த அமிர்தவிங்கம், உடன் புறப்படத் தயாரானார்.

இவரது இந்த முடியு மட்டக்களப்பு நண்பர்களின் வயிற் றிற் பால் வார்த்தைபோல் இருந்தது. ஆனால் அடுத்த கண்மே

இன்னேரு கலக்கம் அவர்களை அணைத்துக்கொண்டது: மோட்டார் ரதங்களோ, புகையிரதமோ போக முடியாதவாறு நாட்டின் பாலைகளைத்தும் நாசகாரர்களால் நாசமாக்கப்பட்டிருந்ததால் எப்படிப் போவது என்ற ஏக்கம் அவர்களுக்கு ஏற்படக் காரணம் உண்டவில்லவா?

அணைத்துப் பிரச்சினைகளையும் அரை நொடியிற் தீர்க்கவால் மார்க்கங்களை மனதிலே வரவழைப்பதில் கீர்த்தி மிகக் தீர்ராண் அமிர்தவிங்கம் இதற்கான மார்க்கத்தையும் கண்டுபிடித்தார்: “தூர மார்க்கமாகச் செல்லத்தான் தடையே தவிரக் கடல் மார்க்கமாகச் செல்ல ஏது தடை? தடுக்க வல்லார் யார்? கடல் மார்க்கமாகவே கப்பலிற் செல்வோம் கவங்காதீர்” என்றார்; அன்வரும் களிப்படைந்தனர்.

இவர்களின் தீர்மானம் இப்படியிருக்க, மட்டக்களப்பி விருந்து அவசரத் தந்தி மூலம் இன்னேர் அழைப்பும் தலைவர் வன்னியிசிங்கம் அவர்களை வந்தடைந்தது:

மலை குலைந்தாலும் நிலை குலையாத மறந்தமிழன்—எதையுந்தாங்கும் இதயங் கொண்டோன்—எறிற் தயிகழ ஆனால் எழுச்சி வேந்தன்—அர்த்தம் நிறைந்த—அமரு நிறைந்த—அவன் கார் அடுக்குவன் நிறைந்த—அரும்பு உள்ளங்களையும், இரும்பு நெஞ்சங்களையும் நெகிழுவைக்கும் கன்னித் தமிழ்ப் பேச்சால், சமும் வாழ் தமிழ் பேசும் மக்களை மட்டுமின்றி உலகம் வாழ் தமிழ் பேசும் மக்களைவரதும் உள்ளங்களையெல்லாம் கொள்ளையடித்த கொள்ளைக்காரன்—குறிப்பாகக் கிழக்கு மாகாணத்துக் தமிழ் பேசும் மக்களைத் தன் பேச்சாலும், எழுத்தாலும், நடிப் பாலும், செயலாலும் தமிழரசுக் கொடியின் கீழ் அணி திரளை செய்து, கிழக்கு மாகாணத்தைத் தமிழரசுக் கோட்டையாக்கிய கோமான்—சொல்லின் செல்வர்—மட்டு நகரின் முடிகுடா மன்னர்—செந்தமிழ்ச் செல்வர் செ. இராசதுரை தன்கு உதவியாக, ஆற்றல் வாய்ந்த ஆட்சிமன்ற உறுப்பினர் ஒருவரை உடன்றியாக அலுப்பி உதவுமாறு அடித்த தந்தியே தலைவர் வன்னியிசிங்கத்திற்கு வந்த அழைப்புத் தந்தி ஆகும்.

திரு. இராசதுரையின் வேண்டுகோட்டு ஆற்றல் வாய்ந்த பாரானுமன்ற உறுப்பினர் அமிர்தவிங்கமே என்பதை அறிந்திருந்த தலைவர் வன்னியிசிங்கம் அவர்கள், அமிர்த அழைத்துப் “போக முடியுமா?” எனக் கேட்டார்: ஏற்கெனவே போவ தற்குத் தயாராகவிருந்த அமிர்தவிங்கம்,

“இதோ புறப்பட்டுவிட்டோம்” எனப் பதில் தந்தார்:

“புறப்பட்டுவிட்டோம் என்கிறீர்களே, வேறு யார்?”

“என் மனைவி.”

மகிழ்ச்சியவிடக் கோபந்தான் வந்தது கொப்பாய் கோமானுக்கு! ஒரு தந்தையிடமுள்ள பின்னோப் பாசத்துடன் மங்கையர்க்கரசினை அழைத்தார். நாட்டின் நிலைமையைச் சுருக்கமாக, ஆனால் தெளிவாக விளக்கினார். நீஸ்டபயணத்தில் ஏற்படக்கூடிய நெருக்கடிகளையும், ஆபத்துக்களையும் விளக்கினார்.

தலைவரின் வார்த்தையை என்றுமே தட்டியறியாத மங்கையர்க்கரசியார், இவ்விஷயத்தில் மட்டும் அவரின் அறி வுரையையும், ஆலோசனையையும் ஏற்றுக்கொள்ளத் தயாராக வில்லை; “தலைவா! இருவருமே இணைந்து செயற்படுவோம். அணைந்துவிட்டாலும் அப்படியே ஆகட்டும் இருவருக்கும்” என வண்ணியரிடம் உறுதியாகக் கூறிவிட்டார்; இராமாயணச் சிதைக்கு, இராமனிருக்குமிடந்தானே அபோத்தி? புறப்பட்டார் கவனதுடன்,

நாடு முழுவதும் அவசரகாலநிலை, ஊரடங்கு உத்தரவு அணைந்தும் பிரகடனப் படுத்தப்பட்டிருந்தன. வீதிக்கு வீதி பட்டாளத்தினர் வெறியாட்டம் ஆட்டிக்கொண்டிருந்தனர். நாட்டின் ஒரு பகுதியில் நடப்பவை, ஏனைய பகுதிகளுக்குத் தெரியாதவாறு இருட்டடிப்புச் செய்யப்பட்டிருந்தன; வீட்டிலிருந்து வெளியே புறப்பட்டால், மீண்டும் வீட்டுக்குத் திரும்பி வருவோம் என்ற நம்பிக்கை எவரிடமுமே இருக்கவில்லை.

இத்தகைய ஒரு பயங்கரமான சூழ்நிலையில் வீட்டை விட்டு—சொந்த மண்ணை விட்டு—பால் மணம் மாறுப் பச்சிளக் குழந்தையை விட்டு—உற்றூர் உறவினரை விட்டு—எட்டிய கவனதுடன் நூற்றுக் கணக்கான மைல்களுக்கூட்பாலுள்ள ஒரு பிரதேசத்திற்கு—அதுவும் சிங்களவர் ஆக்கிரமித்துக் கொண்டிருக்கும் மனவரிற்கு—கொலையும், கொள்ளொயும், கற்பழிப்பும் நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கிற ஒரு பிரதேசத்திற்கு—அதுவும் அந்த நேரத்தில் ஆபத்து நிறைந்திருந்த கிழக்குக் கண்ணோர் மாக்கக் கப்பல் மூலம் போவதற்குப் பெண்ணென்றுத்தி செல்கின்ற ஜென்றுல், அந்த மறக்கும் மங்கையின் வீரத்தையும், துணிச் சலையும், கடமை யுணர்ச்சியையும் போற்றுவதா? அல்லது அத் தகைய வீராங்கணையைத் தன் வீட்டிரசியாகப் பெற்ற பாக்கிய வான் அமிர்தவிங்கத்தின் அதிர்ஷ்டத்தைப் பாராட்டுவதா?

யாரைப் பாராட்ட? அந்தப் பொறுப்பை அறிவுடையவர் களே...! உங்களிடம் வீட்டுவிடுகிறேன்;

அமிர்தவிங்கம் தம்பதியரைத் தனியாக அனுப்பமுடியாது; துணைக்குத் தோழர்கள் நாம் வருகிறோம் என அடம்பிடித்த பலரில், கொக்குவில் அருளுசலம், அளவெட்டி நடராஜா, மஸ்வாகம் பாங்குத்துவர ஆகிய மூவரையும் தன்னுடன்

அழைத்துச் செல்லச் சம்மதித்த அமிர்தவிங்கம், மட்டக்களப்பு நண்பர்கள் பத்மநாதன் போன்றே ரூபரடன், முன்னான் சென்ட்டர் திரு. மாணிக்கம், திருமதி மாணிக்கம், அன்று செல்லியாக விருந்த திருமதி கலை தம்பிழுத்து, மாலுமிகள் அறுவர் உட்பெடப் பதினாறு பேர் கொண்ட—ஒரு சிறு படை என்று சொல்லத்தக்க அந்த அஞ்சாகம குடிகொண்ட குழு விற்கு—தலைமை தாங்கிப் புறப்பட்டார் தௌபதி அமிர்தவிங்கம்.

1958ஆம் ஆண்டளவில் ஒரு சிறிய மரக்கல் மொள்ளை அத்திலாந்திக் மகாசமுத்திரத்தையுந் தாண்டி அமெரிக்கா வகுக்குக் கொண்டு சென்று சேர்த்ததன் மூலம், எப்பலோட்டுங் கலை தமிழனுக்குக் கைவந்த கலை; அக்கலையின் சொந்தக்காரர்னும் அவனே—என்பதை மாற்றாரும் ஏற்றுப் போற்றுப்படி செய்த மாவீரர்கள் வாழும் வல்வெட்டித்துறையை அடுத்துள்ள பருத்தித்துறையில் அமைந்திருக்கும் வரவாற்றுச் சிறப்பும்—வான்புகழும் மிக்க துறைமுகம் அது.

அந்தத் துறைமுகத்திலிருந்துதான் மேத திங்கள் 31ஆம் நாள் நண்பகல் ஒரு மனிக்கு நாற்றுக்கணக்கான கட்சித் தோழர்கள் வாழ்த்தி வழியனுப்பிவைக்க அமிர்தவிங்கம் குழு வினார் தமது கிழக்கிலங்கைப் பயணத்தை ஆரம்பித்தனர்; இவர்களது பிரயாணத்திற்குமுன் மதிய போசனம் அளித்த தோடு, வழிப் பிரயாணத்தின்போது உண்டு பசியாறவெள அரிசி, காய்கறிகளையும் அள்ளி அள்ளி வழங்கினர், பிரபவ வர்த்தகர் திரு. வீரகத்திப்பிள்ளை இராகசேகரமும் அவரது மனைவியும் அன்பு மகனும். இவர்கள் பிரயாணஞ்சு செய்வதற்கான மோட்டார்ப் படைக்குத் தந்துதலியவர் வல்வெட்டித்துறை வாசியான திருமதி கணக்கந்தரம் என்ற பெண்மணி ஆவர். அத்தோடு, திருவாளர்கள் நாகரத்தினை, மயில்வாகனம், விஜய விங்கம், சின்றாசா, வயிரமுத்து, ஆறுமுகம் ஆகிய ஆறு மாலுமிகளையும் தந்துக்கொண்டு பெருமைக்குரியவரும் இவரே. ஆபத்துக்கள் பலரும்ந அந்த நேரத்திலும் தனது சின்னஞ்சிறிய படைகை இவர்களது பிரயாணத்திற்குமென்ற தந்துதலினார் என்றுல் அப் பெண்மணியின் நெஞ்சத்தே குடிகொண்ட அஞ்சாகமயையும் — அருந்தமிழ் ஆர்வத்தையும் — போற்று திருக்க வழியுண்டோ?

இவ் வீர மங்கையின் “மகாமாயி” என்ற மோட்டார்ப் படை அமிர்தவிங்கம் குழுவினரைச் சுமந்துகொண்டு—கொந்த தலைக்கும் கடல் நீரைக் கிழித்துக்கொண்டு—கிழக்குக் கோடியை நோக்கி விரைந்து சென்றது. கதிரவளின் கடுமையான வெப்பத்தினின்றும் மீனவெளப் படகின்மேல் அமைக்கப்பட்டிருந்த கடாரத்தில் அமிர்தவிங்கம் குழுவினர் ஒதுங்கிக் கொண்டனர். வடலைங்கயின் சிற்சில பகுதிகள் வெண்மணை நிறைந்த

தாகுவும், சில இடங்கள் அழகிய காடுகளாகவும், தென்னந் தோப்புகளாகவும், நுங்குகள் நிறைந்த உயர்ந்த பள்ளக்கூடல்களாகவும் இயற்கை எழில் நிறைந்ததாக அமிர்தவிழ்க்கம் குழுவினரது கண்களுக்கு இனிய விருந்தளிக்கும் வகையிற் காட்சி தந்துகொண்டிருந்தன. ஆயினும் மறுபக்கம் ஆழ்ந்த—பரந்த—சமூத்திரத்திற்கப்பால் மாண்சிகமாகத் தெரிந்த—அறிஞர் அண்ணு கண்ட தாய்ந்தமிழ் நாடு அமிர்தவிழ்க்கத்தின் மனதிற்கு மிகுந்த வேதனையைத் தருவதாக இருந்தது.

என்ன கொடுமை! இருபதே மைலுக்கு மேற்படாத இந்த சமூத்திரம் பிரிக்கும் ஒரே காரணத்தால்—மொழியாலும், இனத் தாலும், மதத்தாலும், கலையாலும், கவாசாரத்தாலும், பண பாட்டாலும், உள்ளத்தாலும், உணர்ச்சியாலும், இன்னும் எல்லா வகையாலும் ஒன்றாகவிருந்தும் தெற்றுக் கூட சிங்களத் திற்கும்—வடக்கே இந்திக்கும் இடையில் நக்கப்பட்டு வரும் நற்றமிழர் இங்கிருப்போரும் அங்கிருப்போரும் அவரவர்க்கு அதிகாரவர்க்கத்தினரால் இழைக்கப்படும் துண்பங்களைக் கண்டு கஷ்டிசைந்துகொள்ளவும், கண்ணிரவடிக்கவும், ஒரு வருக்கொருவர் ஆதரவாக அனுதாபம் தெரிவிக்கவும் மட்டுமே முடிகிறதே தயிர், ஆக்க வழியில் எதுவுமே செய்ய முடியாத அவல நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டு அடக்கப்பட்டவர்களாக வாழும் கேவல் நிலையை நினைந்து மனம் வெம்பி வெதும்பினுர் அமிர்த விங்கம்.

இப்படியான எமதினத்தைப் பற்றிய பற்பல என்ன அலைகள் அமிர்தவிங்கத்தின் மனதிலே முட்டி மோத, அவர் பிரயாணம் மேற்கொண்ட 'மகாமாயி'ப் படகிலே கடல் அலைகள் முட்டி மோத, அவ்வளவுக்கொடுப் பிரித்துக்கொண்டு பிரயாணம் மிக வேகமாக இரவு பக்ஞாகத் தொடர்ந்தது.

எவ்வளவுதான் வேகமாகச் சென்றபோதிலும் மறுநாள் முதல்தேதி மாலையில்தான் மட்டக்கணப்புத் துறைமுகத்தை அண்மிக்க முடிந்தது 'மகாமாயி'ப் படகினால்! ஆயினும் முகத்துவாரத்தைத் தாண்டமுடியாத நிலை. அதனால் முகத்துவாரத்திற்கு வெளியேயுள்ள ஒரு குடாவினுள் நங்கூரமிட்டு நிற்க வேண்டிய நிலையேற்றப்பட்டது. தெய்வம் விடை கொடுத்தும் பூசாரி விடை கொடுக்கவில்லையே என்ற வாட்டம் அமிர்த விங்கத்திற்கு ஏற்பட்டது. என்னவோ..... வேடம் போட்டாகி விட்டது. ஆட்டமும் போடத்தானே வேண்டும்? கடந்த இரவைப்போலவே இந்த இரவையும் இங்கே—இப்படகிலேயே கழிக்க வேண்டியதுதான் என்பதைத் தன் ககாக்கஞ்சுக்கு அறிவித்தார் அமிர்தவிங்கம்; உடன்வந்த பெண்மணிகளைப்

பார்த்து, “ஆக்கப் பொறுத்திர்...! ஆறவும் பொறுப்பிர்!” என்றார்: எதிர்பாராத விதமாக ஏற்படக்கூடிய இப்படிப்பட்ட கஷ்டங்களை அனுபவிக்க வேண்டியிருக்கும் என்பதை உணர்ந்து அதற்குத் துணிந்து வந்ததினால் அவைகள்கு எவரும் மனசீ சோர்வடையாதவர்களாக, மகிழ்ச்சியுடன் அவற்றை ஏற்பவர்களாகக் குதுகலமாகவே காணப்பட்டனர். “தலைவரே! மகா பாரதத்துத் தருமரைக்கூடப் பொறுமையில் விஞ்சமளவிற்குப் பக்குவமைட்டநுவிட்டோம்; பொறுமையே நிறைந்த செல்வம் எமக்கு; எதற்குந் தயார் நாம்!” எனப் பெண்மனிகளும் மற்றவர்களும் உற்சாகமாகக் கூறிய வார்த்தைகள் அமிர்த விங்கத்தின் மனதிற்குப் புள்காங்கிதத்தை ஏற்படுத்தியது.

அமைதியாகப் பட்டிலமர்ந்தவாறு மீன்பாடும் தேவனாட்டின் கரையோரங்களிற் தம் கண்களைச் சமூலவிட்டனர் அமிர்தவிங்கம் குழுவினர்; அப்படிச் சமூலவிட்ட அவர்களது கண்களுக்குக் காட்சியளித்தவை இயற்கை அண்ணியின் எழுச்சி மிகுந்த அலங்காரக் காட்சிகள் அன்றா; செயற்கை அருக்கர்கள் என சிங்களக் காட்டையர்களும், வேலியே பயிரை மேய்வது போன்று பட்டாளத்தினரும் ஈவு இரக்கமின்றித் தமிழர்களை யும், அவர்களதும் உடைமைகளையும் தீக்கிரையாக்கிக் கொழுற்று விட்டெரிந்த நெருப்புச்சுவாலைகள் கொண்ட கோரக்காட்சிகள் அன்றே! என்னே கொடுமை! ஒரு பாவமுறியாத தமது உடன் பிறப்புக்கள் சிலரும், அவர்களது உடைமைகள் பலவும் இத்தனை கொடுமைகளுக்கும் இலக்காவியதை நினைந்து நினைந்து அவர்களது நெஞ்சங்கள் நெகிழ்ந்து ஏரிந்தன. கணக்கிலிடங்கா இந்தக் கவலையைப் போக்கவல்ல கைகள்ட மருந்து கண்ணித் தமிழ் இசையே எனக் கண்டார் கடலைவீரர். தமது மனைவி மங்கயர்க்கரசியாம் இசைக்குயிலை அழைத்து இசை பாடும் படியும், தமது நண்பர் பத்மநாதனை அழைத்துக் கல்வோயாவில் அரசாட்சியினரால் குடியமர்த்திய சிங்களக் காட்டையர்களினுற் கிழக்கு மாகாணத்துத் தமிழ்-மூஸ்லிம் பாட்டாளிவர்க்கத்தின் ருடை வியர்வையில் விளைந்த நெல்மணிகள் தந்த குடுகை என்னத்தும் பொடிசாம்பலாக்கப்பட்ட வரலாற்றை விளக்கிக் கூறிடும் நெஞ்சையுருக்கும் “குடுசாம்பலாக்கப் போடியாரே” என்ற நாடகத்தினை நடித்துக் காண்பிக்கும்படியும் பணித்தார்.

தலைவர்து கட்டளையேற்று இவ்விரு கலைஞர்களும் தமது கலைநிகழ்ச்சியெலும் வெள்ளத்தைக் கரைப்புரண்டோட விட்டனர்; இக்கலை வெள்ளத்தில் மிதந்து மகிழ்ந்தார் அமிர்த விங்கம். தமிழ்சௌதரும் இன்பத்துக்கு நிராகத் தடயலாள் தரும் இன்பங்கூட இணையாகமாட்டாதென்ற எண்ணம் இவ்

ஈசயில் வயிக்கும்போது அமிர்தருக்கு ஏற்பட்டது. இரவு முழுவதும் இசையில் தினாத்திருக்க அனைவரும் விரும்பினாலும், நீதிராதேவி அதற்கு இடமளிக்க மறுத்துவிட்டாள். அவளது அவணைப்பில் கட்டுங்கு சிட்கக இருவர் மட்டும் இசைத்துவிட வில்லை. தமது தலைவனும், தலைவியும் நீதிராதேவியின் அரவணைப்பில் வயித்துக்கிடக்கும்போது அவர்களுக்கு இடையூற்றும் ஏற்படாதிருக்கும் பொருட்டுப் பாதுகாப்பாக நின்றவே அவர்கள் பிடிவாதமாக விரும்பினர். இவர்களது இசேய்கை இராமனுக்கும், சௌதக்கும் காட்டிள்கள் காவலாக நின்றிட்ட தம்பி இலக்குமண்ணை நினைவுகொள்ள வைக்கிற தல்லவா?

காலையிற் கதிரவன் வரவுகள்டு கமலமுகம் மவர்ந்திடு முன்பே அனைவரும் புறப்பட்டுச்சென்று, கைக்கடிகாரம் ஏழு பளியெணக் காட்டுமுன்பே மட்டக்களப்பு மாத்தமிழ் மன்னிலே கால் வைத்தனர். சுமார் நாற்பது மணி தேரமாகச் சின்னஞ்சிறிய மரக்கலத்திற்பட்ட எஷ்ட நஷ்டங்களை நீண்டதுச் சுமாரான பெருமுக்க விட்டனர். சொல்லிஸ் செல்லரைக் கண்டு சேமமறிந்திடத் துடித்தார் அமிர்தர். இச் சமயத்தில் புழுதிபறக்க இரைந்தடித்துக் கொண்டு வந்த தீரவு பொலீஸ் ஜீப் வண்டிகளில் ஒன்றின் முன்பக்கச் சுக்கரம் அமிர்தரின் பாதங்களை ஏறியித்திடு மனவிற்கு மிக நெருக்கமாக வந்து ‘கிறிச்’ என்ற பேரிரைச்சலை எழுப்பியபடி, பிறேக் போட்டு உறுமி நிற்க, மறுஜீப் மறு பக்கமார்க (பின்புறம்) வந்து அதே பேரிரைச்சல் கொண்ட பிறேக் போட்டு உறுமிற்றனது. முன்னால் நின்றிட்ட ஜீப்பிலிருந்து கைத்துப்பாக்கி புடன் பட்டென்று குதித்தார் இன்ஸ்பெக்டர் ஹாசேன். அவரைத் தொடர்ந்து துப்பாக்கிகள் சுகிதம் தொப்...தொப் பென்று குதித்தனர் பொலீஸ்காரர்கள். அவர்களைவரும் அமிர்தர் குழுவினரையும் அவர்களைச் சுமந்து வந்த படகையும் சுற்றிவளைத்துக்கொண்டனர்.

எப்போதுமே அநியாயத்தைக் கண்டு ஆத்திரப்படும் வழக்கத்தைக் கொண்ட அமிர்தர், கோபரேகை முகத்தில் நர்த்தன யாட—கைகளிரண்டுங் கம்பீரமாக இரு இடைக்களையும் பற்றிக் கொள்ள—இன்ஸ்பெக்டர் ஹாசேனைப் பார்த்துப் பின்வருமாறு கேட்டார்: “என்ன இது?” இன்ஸ்பெக்டரும் இடிந்து விடவில்லை. தன் பதவிக்கேற்ற மெப்பீரத்துடன், “ம... புறப்படுங்கள்” என்றார், “என்கே புறப்பட?” பதிலுக்கு அமிர்தர் கேட்டார். இச்சமயத்தில் மனையார் மங்கையர்க்கரசியார் ஜோவனின் தோள்களைப்பற்ற, மற்றைய பெண்மனிகளும் அவர்

அருகே வந்து நின்றுவிகான்டனர்: “பொலீஸ் ஸ்டேசனுக்கு” என்றார் இன்ஸ்பெக்டர். பதிலுக்குப் பதில் தரும் அமிர்தரும் “எதற்கு?” என வினவினார். “கப்பிரின் டெண்டெண்ட் ஜிவலா வின் உத்தரவு” என்று சொன்னார் இன்ஸ்பெக்டர். “ஏன் இந்தத் திமர் உத்தரவு?” அமிர்தரின் உதடுகள் இவ்வார்த்தை கொடு உதிர்த்தன. “அது அவரைக் கேட்கவேண்டிய கேள்வி” என அவட்சியமாகப் பதில் தந்தார் இன்ஸ்பெக்டர். அமிர்தரின் முகம் சிவந்தது; கோபக்கனல் வீசியது. உறுமியபடி, “உமக்குத் தெரியாதோ?” உதிர்த்தார் அமிர்தர் வார்த்தைகளை. இன்ஸ்பெக்டர் வெருங்டிடவில்லை; சற்றுப் பயத்துடன், “தெ தெ தெரியாது” என்றார். கோபம் சற்றுத் தணிந்தவராய் அமிர்தர் கேட்டார்! “அனைத்து நிற்கவும் அழைத்துப் போகவும்மட்டும் தெரியுமா?” “ஹி—ஹி—ஹி—”. இது இன்ஸ்பெக்டரின் குரல். இதைக் கேட்டும் அமிர்தருக்கும் அவரது குழுவினருக்கும் பொதுதென்று சிரிப்பு வந்துவிட்டது; சிரித்துவிட்டனர். இன்ஸ்பெக்டரின் முகத்தில் அசுடு வழிந்தது. அங்கு நின்ற இரண்டொரு தமிழ்ப் பொலீஸ்காரர்களுக்கும் சிரிப்புவந்த போது ஒழும் சட்டென்று அடக்கியிட்டனர். இதனை மங்கையர்க்கரசியார் கண்டிடத் தவறநிடவில்லை. சிங்களப் பொலீஸ்காரர் கோர தேந்தமிழ் மொழி புரியாததால் மரம்போவலவே— சுருமை கண்ணுகவே— நின்றவர்.

அமிர்தர் சிரித்தவாறு, “சரி வரவாம், ஆட்சேபணை இல்லை. ஆனால் காலைக்கடனேதும் இன்னும் முடிக்கவில்கூடிய இன்ஸ்பெக்டர்...” “அதைப்பற்றி எனக்கு அக்கறையில்லை. உடனே அழைத்து வரும்படி உத்தரவு...” என இன்ஸ்பெக்டர் கூறினார். அமிர்தர் குழுவினரில் ஒருவர், “பசி வயித்தைக் கிட்டுது. சற்றுச் சாப்பிட்டுவிட்டு...” அவர் முடிப்பதற்குள் இன்ஸ்பெக்டர் கோபத்துடன் “ஆட் அப்” என்றார். அமிர்தர் சற்றுச் சினத்துடன் “ஆட்டமாற்றவாவது அவகாசம் தருவீர்களா?...” என்றார் இன்ஸ்பெக்டரைப் பார்த்து. “உடனே அழைத்து வரும்படி உத்தரவு” எனப் பழைய பல்லவியைப் பாடினார். அத்தோடு, சற்றுமுன்னம் பட்ட அசமானம் தாளாது அவருக்கு ரோசம் வந்துவிட்டது போலும்... “இப்பொழுது புறப்படுகிறீர்களா இல்லையா?” எனப் பொறுமை விடைபெற—கரல் பேதவிக்கக் கூட்டுரை இன்ஸ்பெக்டர்.

“ஆகட்டும்” எப்பதைத் தவிர அமிர்தவிங்கத்திற்கு வேறு மார்க்கம் எதுவும் கிடைக்கவில்லை. சொந்த மனவிற்கால்வைக்க மட்டுமல்ல, அன்றாடம் மனிதன் கழிக்கின்ற காலைக்கடன்களைக் கூடக் கழிக்கச் சுதந்திரமில்லாத நிலைமை தழிய

ராகிய நமக்கு ஏற்பட்டுவிட்டதே என்பதை என்னில் ஒரு கணம் இடிந்து போனார் அமிர்தவிங்கம். தன் மனைவியையும், கூடவந்த மறக்குடி மாதர்குல மாணிக்கங்கள் இருவரையும் நோக்கினார். என்ன ஆச்சரியம்...! இந் நிலைமை கண்டு—நாற்பது மணிநேரக் கடற் பிரயாணங்கொண்டு—அவர்களுக்கு ஏற்பட்ட களைப்பு, பசியினுலேற்பட்ட இளைப்பு இவைகள் இழை யோடிட அவர்களது முகங்கள் இருங்கு காய்ந்து போயிருந்திடும், சோந்து சுருங்கு போயிருந்திடுவர் என எதிர்பார்த்த அமிர்தவிங்கத்திற்கு, அவைகள் அணித்தும் அவர் நொடியிற் பறந்தோடிவிட்டவாய் அவர்கள் அகழும், முகழும் மறரபுன்றுவல் பூத்துக்கு ஜுங்க—புள்காங்கிதம் தாஷ்டவமாட—காட்சியின்தார்களென்றால், அமிர்தவிங்கத்திற்கு ஆச்சரியம் ஏற்பட்டதில் விந்தையுள்ளடோ?

அம் மங்கையர் இவ்வாறு நின்றாக்களென்றால், பொலீஸாரின் அநியாய ஆணை அவர்களது மனதிற்கு எத்துணை தின்மையைக் கொடுத்திருக்கவேண்டும்? தமிழ்த்தாய்மார்களுக்கு வழிவழி வந்த வீரம் இன்றளவும் நின்று நிலவிடும்போது நமக்கு மன்னுயரியை, மதவரியை, மொழியரியை, அரசரியை, வாழ்வரியை அணித்தும் மறுக்கும் மந்தபுத்தி கொண்ட அரசாட்சியினரின் ஆணவப்போக்கும், அடக்கமுறைத் தர்பாரும் இன்னும் எத்தனை நாளைக்கு நீடிக்கமுடியும்? அதையுந்தான் பார்த்திடுவோம் என்ற எண்ணங்கள் அமிர்தரின் உள்ளத்தில் அணியோடியது. இவரது இந்த எண்ணை அலைகளை இடிந்து விடுவதுபோல் இரைந்தது இன்ஸ்பெக்டரின் “புறப்படுங்கள்” என்ற இறுமாப்பான குரல். “சரி போகலாம்” என்றார் அமிர்தர். அணிவரும் இரண்டு வண்டிகளிலும் ஏறிக்கொண்டனர். அந்த இரு பொலீஸ் வண்டிகளும் முன்பு வந்த அதே வேகத்துடனே இரைந்தடித்தபாடி மட்டுநகர்ப் பொலீஸ் ஸ்டேசனை நோக்கிவிரைந்து சென்றது.

### அந்தீ கண்டார்; ஆவேங்க கொண்டார்

மட்டுநகர்ப் பொலீஸ் ஸ்டேசனைக்கு மாவீரர்கள் கொண்டு வரப்பட்ட செய்தி அம் யாநகரையே அதிர்ச்சிக்குன்ளாக்கியது; அல்லோல கல்லோவைப் படுத்தியது. அமிர்தர் குழுவினரைப் பார்க்கவேணப் பொலீஸ் ஸ்டேசனை நோக்கி அமுதத் தமிழர் பலரும் படையெடுத்தனர். பொலீஸ் ஸ்டேசன் மக்கள் வெள்ளத்தில் மிதந்தது. திரண்டு நின்ற மக்களில் எவ்வரேனும் அமிர்தர் குழுவினரோடு யாதோரு வார்த்தையும் பேசக் கூடாதெனத் தடையுத்தரவும் பிறந்தது. ஆவலோடு தமிழைப் பார்த்துப்பேச விரும்பியவர்களுடன் ஆசையோடு ஆறுதலாக

இரண்டொரு வார்த்தைக்கூடப் பேச முடியாதபடி பொலீஸ் பிறப்பித்த கடும் உத்தரவு கண்டு கட்டுமீறிய கோபம் அமிர்தருக்கு வந்தடையவே, பொலீஸாரை நோக்கிக் காரமான கேள்விக் கணைகளைச் சரமாரியாகத் தொடுக்கலானார் அவர். “எம்மைப் பார்க்கவிருப்பிய பொலீஸ் கப்பிரின்டென்டென்ட் ஜில்லா எங்கே? எதற்காக இத்தனை கட்டுக்காவல் இன்ஸ் பெக்டர்!” என்றார். “கொழும்பிலிருந்து கட்டளையை எதிர் நோக்கியுள்ளார்; உடனேவருவார்; வரும்வரை காத்திருங்கள்” என்றார் இன்ஸ் பெக்டர் ஹாசேன்.

இசைமயத்தில் இன்தமிழ் வெந்தன் இராசதுரை புயல் வேகத்தில் வந்தார், அமிர்தர் குழுவினரை ஆவலோடு பார்ப்பதற்கு. வடக்கின் தளபதியும் கிழக்கின் தளபதியும் கட்டித் தழுவிக் கொண்டனர். ஒரு சில வார்த்தைக்கான் இருவரும் பரிமாறிக்கொண்டனர். அதற்குள் தடுத்துவிட்டனர் காவல் புரிந்த ஆயுதந் தாங்கிய பொலீஸார். இரு தளபதிகளும் ஒன்றுசேர்ந்து விட்டனர்; எங்கே தமது பொலீஸ் ஸ்டேசன் அல்ல மட்டக்களப்புக் கோட்டையே தறைமட்டமாகி விடுமோ என்ற ஏக்கம் பொலீஸாருக்கு ஏற்பட்டுவிட்டது போலும். போடப்பட்ட காவல் இன்னும் இரு மடங்காகப் பலப்படுத் தப்பட்டது. அளவுக்கு மறிய அநியாயம் நடைபெறவது கண்டு ஆத்திரம் மேவிட்டாலும் அதற்கு அடிப்பிற்கு விட வில்லை அமிர்தர் குழுவினர். “கட்டுண்டோம்; காத்திருப்போம்; காவல் மாறும், களத்திலே காணபோம்” என்று அணிவரும் பொருமையோடு ஜில்லாவின் வருகையை எதிர் நோக்கிக் காத்திருந்தனர். பல மணித்தியாலங்கள் உருண்டோடின.

பொலீஸ் கப்பிரின்டென்டென்ட் ஜில்லா வரவேயில்லை. இறுதியில் சுமார் 12 மணிக்கே அவர் வந்தார். உடுத்த உடைகளுக்கு மாற்றுடை தரக்கூட மார்க்கமின்றி வெப்பத்தில் வெந்து மிதந்துகொண்டிருந்த கண்ணின் மணிகளாம் பெண் மணிகளைப் பார்த்துக் காட்டி, “இதற்கெல்லாம் காரணமென்ன?” என்று ஜில்லாவைக் கேட்டார் அமிர்தர். ஆனால் ஜில்லாவோ காரணங்காட்ட மார்க்கமின்றி மன்னிப்புக் கேட்டார். “கவர்னர் ஜெனரலின் கட்டளை கிடைக்கும்வரை காத்திருக்கெந்தான் வேண்டும். இது எனது உத்தரவு அல்ல; மேவிடத்து உத்தரவு” என்றும் சொல்லிவைத்தார் அவர். என்ன மிஸ்டர் ஜில்லா! இத்தனை மணித்தியாலங்கள் உங்கள் வருகைக்காகக் காத்திருக்கவேண்டி பேற்பட்டதென்றால், இனிக் கவர்னரின் கட்டளைக்காகக் காத்திருக்க வேண்டிய மணித்தியாலங்கள் எவ்வளவாகும்? அவ்வளவுக்கும் இப்

பெண்மனிகள் இக் கோவத்தோடுதான் காட்சிதார் வேண்டுமா? இயர்கள் செய்த குற்றந்தான் என்ன?" என்று காரமாகவே யார்த்தைகளைக் கொட்டினார் அமிர்தர். "இல்லை, மிஸ்டர் அமிர்தவிங்கம்! பொலிஸ் காவலோடு இப் பெண்மனிகளை மட்டும் குளித்து மாற்றுடை தரிக்கும் பொருட்டு வாடி விட்டுக்கு எனுப்பிவைக்கிறேன்" என்று சொல்லி அதற்கான ஏற்பாட்டையுஞ் செய்து எனுப்பி வைத்தார் சுப்பிரிஜ்டென் டெஸ்ட் ஜில்லா. "யற்று நீங்கள் அனைவரும் இங்கேதான் காவலில் இருக்க வேண்டும்" எனக் கூறியிட்டு ஜில்லா அங்கிருந்து சென்றுவிட்டார்.

பின்னர் பிறபகல் 4 மணிக்குமேல் இருக்கும்: "மாதா தொகுதியின் கட்டளை இதோ கிடைத்தவிட்டது மிஸ்டர் அமிர்தவிங்கம்!" எனக் கூறிக்கொள்ள திரும்பவும் அவ்விடம் வந்தார் ஜில்லா அவர்கள். "பெண்மனிகளுட்பட மோட்டார்ப்பட்டில் வந்தவர்கள் அனைவரையும் கைதுசெய்து காவலின்கைக்கும்படியும்; அடுத்தநாள் வரும் ஆகாயப்படையின் விசேட விமானத்தில் உங்களையும், மிஸ்டர் இராசதுரையையும் எனுப்பிவைக்கும்படியும்; அதற்கு நீங்கள் மறுத்தால், உங்களிருவரையும் தனித்தனியே கைதுசெய்து காவலில் கைக்கும்படியும் கவர்னர் ஜெனரல் கட்டளை பிறப்பித்துள்ளார்; இதோ இருக்கிறது கட்டளை" என அமிர்தருக்குத் தெரியித்தார் ஜில்லா.

கவர்னரின் இட்குமொயான உத்தரவுக்குக் காரணமென்ன என்பதைக் கவர்னரிடமே கேட்க விரும்பினார் அமிர்தர். சேர் ஒவில்வருடன் தான் தொலைபேசியிற் தொடர்புகொள்ள விரும்புவதாகத் தனது விருப்பத்தை ஜில்லாவிடம் எடுத்துக் கூறினார் அவர். ஜில்லா மறுப்புத் தெரியிக்கவில்லை. ஏற்பாடு செய்வதாகச் சுறுதியளித்தார். இதற்கிடையில் இராசதுரையை அழைத்துக்கொண்டு உதவிக் குப்பிரிஜ்டென்டென்ட் சிம்ல் அவர்கள் அவ்விடம் வந்து சேர்ந்தார். அதிமுகவை அழைப்பாக ஜெந்து நியிடங்களில் இராஜி மாளிகையுடன் தொலைபேசித் தொடர்பு அமிர்தருக்குக் கிடைத்தது.

ஆம், நாட்டின் நாணயக் கீற்றைபே தன் கையிற் கெட்டி யாகப் பிடித்துவைத்திருந்த நல்ல குத்திரதாரியான கவர்னர் சேர் ஒவிலர் குணதிலகா அவர்கள் தொலைபேசியில் நயம்படப் பேசினார். "எம்மைக் கைதுசெய்யக் காரணமென்ன?" என்றார் அமிர்தர். அத்துடன் தானும், தனது குழுவினரும் மட்டுநோர் வந்த காரணத்தையும் விளக்கினார். இவ்விளக்கத்தைக் கேட்டுக் கவர்னர் அளித்த பதில் அமிர்தரை ஆச்சரியத்திலாழுத்தியது:

பறைாட் பழகிய பாஸ் நண்பனிப்போல் நாணயமாகப் பேச வானார் சேர் ஒவிலர். "I am s...s...sorry Mr. Amirthalingam... I am so sorry!" என்று மன்னிப்பு வேண்டினின்றூர் கவர்னர். அமிர்தருக்குத் தூக்கிவாரிப்போட்டது. அது தெரியவில்லை கவர்னருக்கு. அவர் தொடர்ந்து பேசினார் "மிஸ்டர் அமிர்தவிங்கம், நீங்கள் 18 பேர் கொண்ட ஒரு படையுடன் வந்திருங்கியிருப்பதாகவே பொலிஸார் எமக்குச் செய்தி அறிவித்தனர். அவ்வமயம் உடனிருந்த பிரதமர் பண்டாரநாயக்கா அவர்கள், "அமிர்தவிங்கம் வந்திருப்பதனால் அது நிச்சயம் சமஸ்திக்கட்சிப் போர்ப்படையில் முதல் அணியாகத்தானிருக்கும்" என்றார்; இச்செய்தியின் பலனுக்கே உங்களைக்கைதுசெய்யும்படி கட்டளை விட்டேன். பெண்மனிகளுக்கு ஏற்பட்ட ஷ்டத்திற்காக எனது ஆழ்ந்த வருத்தத்தை அவர்களிடம் தெரியியுங்கள் மிஸ்டர் அமிர்தவிங்கம்!" என்று குழந்தை குழந்தை பேசினார்.

பிரதமரதும், கவர்னரதும் திகில் அறிந்த அமிர்தருக்குச் சிரிப்புத்தான் வந்தது. அதை அடக்கியவாறு, "சேர்! முன்று பெண்மனிகள்—உடனிழைத்த வயோதிபர்கள்—ஆயுதமற்ற வீரர்கள்—இவர்களைக் கொண்ட ஒர் படையை உங்கள் வாழ்க்கையில், உலகத்தில் எங்கோவது பார்த்ததுங்டா? இல்லை, அறிந்ததுங்டா? What is this?" என்றார் ஒவில்வரைப் பார்த்து. தாநிரமாகப் பேசத் தலைப்பட்டார் நாட்டின் தலைவர் ஒவிலர். "நாலாந் திட்டி நடைபெறவுள்ள நாடானு மன்றக் கூட்டத்தில் நற்றமிழர் பிரதிநிதிகளைவரும் கழுகந் தந்திட வேண்டுமென நான் விரும்புகிறேன். கஷ்டப்பட்டு, கவலைப்பட்டு, கணக்கி நிற்கும் தமிழினத்தின் நிலையை நீங்கள் எடுத்துக் கூற வேண்டுமென்றும் நான் விரும்புகிறேன். ஆகவே, ஆகாயப்படையின் விசேட விமானமொன்றினை நானைக் காண்கியில் அனுப்பி வைக்கிறேன்; அதில் நீங்களும், நாபர் இராசதுரையும் கவருது இங்கு வாருங்கள், கூடவே உங்கள் மனையிலையும் அழைத்து வாருங்கள். தலைநகருக்கு வந்ததும் என்னைச் சந்தித்திர்களானால் பொலிஸார் அனுப்பிய செய்திகளைக் காண்கிக்கிறேன்" என்று தேன் வடியப் பேசினார். அமிர்தரோடு பேசியதைப் போலவே, திரு. இராசதுரையோடும் மிக்க இராசதந்திரத்தோடு பேசினார் சேர் ஒவிலர். இறுதியில் இவர்களைவரையும் விடுதலை செய்யும்படி பொலிஸ் கப்பிள்கள் டெங்டென்ட் ஜில்லாவுக்குக் கட்டளை பிறப்பித்தார்?

சேர் ஒவிலர் குறியவிதமாகத்தான் மட்டக்களப்பு பொலிஸ் நிலைப்பத்திலிருந்து செய்தி ஏதும் அனுப்பப்பட்டதா

என்பதை அறிய விரும்பினார் அமிர்தர். தான் அனுப்பிய செய்தியில் விபரத்தை அமிர்தருக்குக் குறிப்பேட்டிவிருந்து படித்துக்காண்பித்தார் ஜில்லா. அதில் அமிர்தருடன் வந்தவர்களுடைய பெயர் உட்பட முழு விபரங்களும் அடங்கியிருந்தன. ஆனால் இன்னொரு விஷயம் அமிர்தருக்கு ஒரு புரியாத புதிராகவே இருந்தது. 18 பேர்கொண்ட படை என்ற செய்தி ஓவிவரின் கற்பணையா? பிரதமர் பண்டாரநாயக்காவின் கிளியின் கிருஷ்ண? மட்டுநர்ப் பொலீஸ் கூப்பிரின் தெண்டனுக்கே தெரியாத படி விஷயிகள் அனுப்பிய செய்தியா? இவைதான் அவருக்குப் புதிராக விருந்தன. “எனு எப்படியாயினும் நாவாந்தேதி நாடானுமன்றத்தில் இந்தத் தகிடுதெத்தங்கள் அணைத்தையும் அம்பலத்திற்குக் கொண்டுவரப் போகிறேன்” என்று ஜில்லாவைப் பார்த்துக் கர்ஜித்தார் அமிர்தர். இதைக் கேட்டதும் கலங்கிய ஜில்லா, “மிஸ்டர் அமிர்தவிங்கம்! இவை பற்றி என்கு எதுவுமே தெரியாது; என்னை ஒன்றும் ஆபத்தில் மாட்டி விடாதிர்கள்” என்று கலவரத்துடன் கூறினார் அமிர்தரிடம்.

இதன்பின் தனது மனைவியை அழைத்துக்கொண்டு வாடி விட்டுக்குச் சென்றார் அமிர்தர். அங்கு என்ன மனைவியுடன் ஒய்யாரமாக ஓய்வா எடுத்தார்? இவ்வேலை இல்லை. மட்டுநர்முழுவதும் மலிந்திட்ட மூர்க்கர்கள் இழைத்த கலவர விபரங்களை முழுமையாக அறிந்திட ஆவல் கொண்டார் அன்றே! அவரது ஆவலுக்கு ஆகரசவளிப்பதுபோல் அருந்தலைவர் இராசமாணிக்கனார் எனுவான்சிக்குடியிலிருந்து அடுக்குக்காக விபரங்களைத் தந்தார், தொலைபேசி மூலமாக. அவை யனைத்தையும் அகத்தில் கண் பதியவைத்துக்கொண்டார் அமிர்தர். தொலைபேசி நிசிவரர் எவத்துவிட்டுத் திரும்பினார் அமிர்தர். திரும்பிய வுடன் திடுக்கிட்டார்! காரணம் காதைக் கிழித்துக்கொண்டு வந்த தொலைபேசி அழைப்புமனியின் கிறீங்... கிறீங்... ஒரை ஆகும். விரைந்து சென்ற நிசிவரர் கையிலெடுத்தார்; காதருகே கொண்டு சென்றார். கதைத்தவர் வேறு யாருமல்ல, ஈழத்துக் காந்தி செல்வாளின் துணைவியார். அமிர்தரும், இராசத்தையும் கொழும்பு வருவதே சாலச் சிறந்ததென்றும், கண்டிப்பாக வரவேண்டுமென்றும் செல்வா இட்ட கட்டளையைபே அவரது மனைவியார் அறிவித்தார் அமிர்தரிடம். அதை ஏற்றுக்கொண்ட அமிர்தர், ஊரடங்கு உத்தரவினால் வெளியே செல்ல முடியாதிருந்தும் உள்ளிருந்துகொண்டே, வாழைச்சேனை தொட்டுப் பொத்துவில் ஈருக மட்டுநர்மாவட்டம் முழுவதிலும் இடம்பெற்ற சம்பவங்களைத்தையும், அரசப்படைகளின் அட்டுழியங்களையும் ஒன்றும் பாக்கியில்லாமல் அறிந்து வைத்துக்கொண்டார்.

சிவர் இருந்தால்தானே சித்திரம் வரைய முடியும். சுற்று நேரமாவது உடல்லுப்புத் தீர் உறங்கலாமென்று படுக்கையிற் சாய்ந்தார் அமிர்தர். கன் மூடவில்லை: மறுபடியும் தொலைபேசிமனி அலறியது. எழுந்துசென்று அதனை எடுத்தார்; தாதிலை அணைத்தார். இது நடைபெறும்போது நேரம் நள்ளிரவு 12 மணி. இலட்சியத்தலைவர் இராசமாணிக்கனார்தான் தொலைபேசி பிற பேசினார்ப்பாவும்! அவருக்கும் உறங்கமில்லை. சுழியில் செயலைக்கேட்டு அறிந்தவரிலும்பார்க்க அதிற் சிகிச்சைக்குத்தானே அதனை சிக்கல் அதிகம் தெரியும்; அதன் ஆபத்தை விளக்கும், அதனால்தான் அமிர்தரிலும் பார்க்க அமரதலைவர் இராசமாணிக்கனார்க்கு ஆர்வமும், ஆவேசமும் அதிகம் பிறந்தன. அடுத்தான் நாடானுமன்றத்தில் மட்டுநர்கள் நடைபெற்ற அட்டுழியங்கள் அணைத்தையும் ஒன்றும் விடாமல் அம்பலமாக்க வேண்டுமெனத் துடித்தார் அவர்; அருந்தலைவர் தனது இதயத் துடிப்பை அமிர்தரிடம் வெளியிட்டார். தவறுமல் அணைத்து விடபங்களையும் ஆட்சிமன்றத்தில் பிரஸ்தாபிப்பதாக வாக்களித்து, “நீங்கள் நிம்மதிலாக உறங்குங்கள்” என்று இராசமாணிக்கனாரை இரந்து வேண்டிக்கொண்டார் அமிர்தர்.

பொழுது புரந்தது: புறப்படத் தயாரானால் அமிர்தர்: அவருக்கு முன் அவரது மனைவி தயாராகிவிட்டார். அமிர்தர் அளித்த சமாதானத்தை அவரது மனைவி கேட்பதாயில்லை. ஆழந் தெரிந்தும் காலைவிடப்போகிறேன் என்று அடம்பிடிக்கும் தன் மனைவியைத் தடுத்து நிறுத்த மார்க்கமின்றித் திண்டாடிய அமிர்தருக்கு, முன்னால் சென்ட்டர் மாணிக்கமும் அவரது மனைவியும் கைகொடுக்க முன்வந்தனர். அவர்கள் மங்கைவர்க்கரசியாரை எக்காரண்தைக் கொண்டும் செல்லவிட முடியாதென்று அவரிடமே கண்டிப்புடன் கூறினார். மாணிக்கம் தம்பதி வரும், தனது மனுள்ளும் ஒருமித்துத் தனது வேண்டுகோணை நிராகரித்ததினால் வேறு எதுவுமே செய்யமுடியாது போய் விட்டது மங்கைவர்க்கரசியாருக்கு. திரு: மாணிக்கனாருடைய இல்லத்திற் தங்கியிருப்பதற்கு ஒத்துக்கொண்டார். மகிழ்ச்சியுற்ற அமிர்தர் புறப்பட்டார். அவரது செலவுக்காகப் பணத்தை அள்ளிக்கொடுத்தார் திரு. மாணிக்கம் அவர்கள்.

அமிர்தரையும் அவரது அன்பு மனைவியையும் மீண்டும் யாழிப்பாணம் கொண்டுசேர்க்கும்வரை இங்கிருந்து இம்மியும் நகரமாட்டோமென்று தைரியங் கூறினார் நன்றியுள்ள அந்த மோட்டார்ப்பட்டின் மாலுமிகள். கடமைவீரர்களும் இவர்களுக்குச் சனைத்தவர்களில்லை என்பதைக் காட்டலாயினார். அமிர்தர் திரும்புக்வரை அங்கேயே தங்கிநிற்போம் எனத்

தீர்மானித்தனர், கடமைவிரர்களாம் நடராசா, பாஷ்டி தரை, அகுலைசும் ஆகியோர். இவர்களைவரும் காட்டும் கடமையுணர்ச்சியையும், நன்றியுணர்ச்சியையும் என்று ஆனந்தகண்ணீரை இவர்களுக்குப் பிரதிக் காணிக்கூட யாக்கினார் கடமையாளர் அமிர்தர்.

இவர்களெதிரே இரைச்சலுடன் வந்து தபாரா? எனக் கேட்பதைப்போல் உறும் நின்றது பொலிஸ் ஜீப் வங்கி. நாஸ்பர்க்ளிடம் விடைபெற்றுக்கொண்டு வண்டியில் ஏறினார் கிழக் கிண் தனபதி இராசநுரை: கைவிரண்டும் இவி ஏது தஞ்ச மென ஏந்த—கங்களிரண்டும் கண்ணீரைத் தாரை தாரையாக வழங்க—இதயந்துடிக்க—இரத்தங்கொதிக்க—தின்றிட்ட தனது இல்லாகைத் தேற்றி, அவனது கண்களிலிருந்து வழிந்தோடிய கண்ணீரை முடிந்தவரை தன்கரங்களாற் தடைத்து. “வாடாதே .....வாடாமலரே! வருகிறேன்” எனக் கூறியிட்டு, அனைவருக்கும் கைகளை மேலே உயர்த்திக்கும்பிட்டபடிபுண்மூலுவகியுத்தபடி வணக்கங்களிட்டுத் தனக்கே உரிய கம்பீரத்துடன் ஜீப் வண்டியின்மீது ஏற்றனர் அமிர்தர்.

இக் காட்சி. அங்கு காவல்புரிந்துகொண்டிருந்த தமிழ்ப் பொலிஸ் கான்ஸ்டபிள் ஒருவருடைய இதயத்தைத் தொட்டு விட்டது. அவரது பெயர், திரு. பொன்னையா; அமிர்தரது வட்டுக்கோட்டைத்தொகுதி வாசி; இப்போது பதவியிலிருந்து இலோப்பாறிவிட்டார். தாலும் ஒரு தமிழன் என்ற உணர்வு அப்போது, அக்கட்டத்தில் அவருக்கு ஏந்பட்டுவிட்டது. திருமதி மங்கயர்க்கரசி அமிர்தவிங்கம் அவர்களை அனுகி, “அம்மா கவலைப்படாதீர்கள்! தாயே! நானும் தமிழன்தான். என்னுடையடம்பில் ஒடுகின்ற இரத்தம் அசல் தமிழ் இரத்தம். தங்கள் கணவனை அழைத்துச்செல்கின்ற படையில் நான் ஒருவன்தான் தமிழன். ஆனாலும், தங்கள் கணவனுக்கு ஏதாவது ஆபத்து ஏற்படுமென்றால், அவ்யாபத்திலிருந்து எனது உயிரைக் கொடுந்தாவது அவரை நான் காப்பேன். என் உயிர் போன பிறகு, என் உடல் தரையிற் காய்ந்தபிறகு, அவ்வட்டில் மிதித்துக்கொண்டுதான் எதிரி ஜூயாவைத் தாங்க முடியுமே தனிர், வேறு எந்த வகையாலும் முடியாது. கவுங்காமல் களிப் போடு இருங்கள் அம்மா” என்றார். இக் கான்ஸ்டபிள்கள் வார்த்தைகளைக் கேட்டு உண்மையில் மங்கயர்க்கரசிபாரின் உள்ளம் மெய்சிலிருத்துவிட்டது.

நன்றியுணர்ச்சியுடன் அக் கான்ஸ்டபிளிடம் “நன்றி. உங்கள் ஆருதல் வார்த்தையை நம்பித்தான் என் மனதைத் தேற்ற முயற்சிக்கிறேன். என் கணவனை இப்பொழுதிலிருந்து

உங்கள் கையில் ஒப்படைத்திடுக்கிறேன்: தயவுசெய்து அவருக்கு ஆபத்தேறும் நேராதவாறு பார்த்துக்கொள்ளுக்கூன்” என்று வேஷய்க்கொண்டு தன் கணவன் தன் கணக்கையிட்டு மறையும் மட்டும் தன் கணவை உயர்த்திக் கண்ணீர் மல்க வழியனுப்பி வைத்தார் மங்கயர்க்கரசியார்.

அமிர்தரின் வேண்டுகோட்படி, தலைவர் இராசமாணிக்கூத் திடம் சில குறிப்புக்களை மேலும் பெற்றுக்கொள்வதற்காகக் கணவாளுகிக்குடியிற் சிறிதுநேரம் நிறுத்தப்பட்ட பொலிஸ் ஜீப் வண்டி. முன்னவையிடப் பன்மடங்கு வேகமாகப் பறந்து அம்பாறை விமானத்தினையத்தை நோக்கி. அம்பாறை சமீபத்தும் நாசகாரர்களால் ஏதும் நடந்துவிடுமோவென்று ஜூப்ரி பொலிஸார் தமது துப்பாக்கிகளைக் கெட்டியாகப் பிடித்துக் கொண்டனர். இன்னுபெச்டர் ஹாசேனும் மற்றைய இன்னுபெச்டர்கள் சிலகும் தமது உறையிலிருந்து கைத் துப்பாக்கிகளை உருவித் தமது இரு கணவிலும் கெட்டியாகப் பிடித்துக்கொண்டனர். நாலாபுறமும் பொலிஸார் ஆயுத பாளைகளாகக் காவல்புரிய, நட்டநடுவே அமிரும், துரையும் ராஜநடைபோட்டு நடந்துசென்றனர்—புறப்படத் தயாராக நின்ற விமானத்தை நோக்கி. தலைவர்கள் விமானத்தை அணியித்ததும், இன்றைய மாத்தனை எம். பி. யும், அன்றைய இராணுவத் தலைவருமான மேஜர் ஜெனரல் உடுகை அவர்களும், இதர இராணுவ வீரர்கள் பலரும் ஜூராகக் காவல புரிந்தனர். இத்தனை காவலுடன் ஆகாயப்படை விமானமான ‘புரு’ (Dove) விமானத்தின்மீது ஏறி அமர்ந்தனர் எமது வீரத் தலைவர்கள்.

நல்வான் வீதியிற் கிளம்பிப் பறந்தது விமானம்; முறிக் கூட்டங்கள் அதனை முடிதி மோத, சிற்சில இடங்களிற் தத்தளித்துச் சென்றது அவ் விமானம். விமானம் தத்தளித்தலைப் போலவே தளபதி அயிரின் மனமும் தத்தளிக்க வாரம்பித்தது. வீட்டிலிருந்து புறப்பட்டபோது “அம்மா.....! அப்பா!” என அழைத்த அழுத அவரது முதற் செல்வ மகனை நினைத் தார் அவர். அவனை அழிட்டுப் பிரிந்து தன்னுடன் வந்த மனைவி, மட்டக்களப்பிற் தான் புறப்பட்டபோது நின்றிட்ட நிலையை நினைத்தார். மனமிக வருந்தினார். ஆயிரமிருந்தாலும் அமிர்தரும் ஒரு குடும்பஸ்தன் அல்லவா? பந்தபாசம் பறந்திடுமா என்ன? முதற் பிறந்து ஆசை தீர்த்த அங்கு மகன்—அந்தச் சின்னஞ்சிறு குழந்தை—வடக்குக் கோடியில், மனை அகத் தனக்கு மாலையிட்டுத் தனது இன்ப துங்பங்களைத் திடும் பங்குகொள்ளும் தனது அங்கு மணவி கிழக்குக் கோடியில்,

தான் மேற்கூக் கோடிக்குச் சென்ற ஆகாயத்தில்—அந்தராத் தில்— பறக்கிறேன் என்பதும், எந்தநாளில் மீண்டும் தானும், தன் மணவியும், மகனும் ஒன்றுசேரப் போகிறோம் என்ற ஏக்கமும் அவருக்கு ஏற்பட்டதில் என்னவியப்பு இருக்க முடியும்.

அது மட்டுமல்ல, காலையர்களால் தாக்கப்பட்ட நிலையில் காடுகளை நாடியோடிச் சிந்திச்சிதறிச் சிதைந்திருந்த என்னுற்ற தமிழ்க் குடும்பங்களின் நினைவு அமிர்தரது மனவருத்தத்தைப் பன்மடங்காக அதிகப்படுத்தியது. இத்தனை மக்களும் அல்லறபட்டு ஆற்றாது அழுதன்னீர், அக்கிரமம் பிடித்த—அரச்கத்தைம் பிடித்த— ஆடியாளரின் செருக்கை நிச்சயம் தெய்க்கும் படையாக மாறியே திரும்; “எழழ அழுத கண்ணீர் கூரியவானுக்கு திகர்” என்பது உறுதியாகியே திரும் என்ற நம்பிக்கை அமிர்தருக்கு எழுந்தது. எத்தனை இடுக்கணக்கள் ஏற்பட்டாலும், அந்தணையையும் ஏற்றும் உள்ள உறுதியோடு சத்திய நெறியில் நாம் மேற்கொள்ளும் மகந்ததான் பணிக்கு மிக மகந்ததான் வெற்றி நிச்சயம் கிட்டும் என்ற திடநம்பிக்கை அவருக்கு இப்போது ஏற்பட்டுவிட்டது. பேரறிஞர் அண்ணு பண்படுத்தித்தந்த “எதையும் தாங்கும் இதயம்” எமக்கெல்லாம் இருக்கும்போது நாம் எதற்கு அஞ்ச வேண்டும்? எவர்க்கு அடிபணிய வேண்டும்? என்ற வீர உணர்வுகள் அமிர்தரது மனதிற் தோன்றி, அவரைச் சற்று நேரத்திற்குப் பீடித்திருந்த வேதனைப்புயலை ஒட் ஒட் அடித்து விரட்டியிட்டது. அஞ்சானம் அமிர்தரது உள்ளத்தில் அமர்ந்தது: ஆனந்தம் அவரது உள்ளத்தை ஆக்கிரமித்தது. விமானம் பறந்து கொண்டே இருந்தது. முகிற் கூட்டங்களும் அதனை எதிர்கொண்டு முத்தமிடுகின்றன. அவற்றின் அடுக்கடுக்கான முத்தங்களிற் கட்டுண்ட ‘புரு’ விமானம் அம்முகிற் கூட்டங்களின் அரவணைப்பிற் சிக்கிவிட்டது. ஆம்? ‘புரு’ விமானம் நம் கண்களுக்குத் தெரியாதபடி வெண்கரு முகிற் கூட்டங்களுக்குள் மறைகின்றது; மறைந்தேவிட்டது.

37987

எமது தலைவர்  
உயர்த்தி. அ. அமிர்தலிங்கம் அவர்களின்  
வரலாறு கூறும்

## தமிழ் அமிர்தம்

சிறப்புற வாழ்த்துகிறோம்.

## சண்முகா பதிப்பகம்

[சுலவை அரசுவேலையாளர்கள்]  
பருத்திந்துறை வீதி, நல்லூர்  
யாழ்ப்பாணம்

உரிமை: கே. சண்முகநாதன்

# தமிழ் அயிர்த்திற்கு



எமது

அன்பளிப்பு



செல்லப்பா இஸ்ரோர்ஸ்  
காரைநகர்

உரிமை : க. செ. வேலுப்பிள்ளை தொலைபேசி : 802

சுன்னைகம் திருமகள் அழுத்தகத்தீல், குரும்பசிட்டி திரு. முத்தையா சபாரத்தினம் அவர்களால் அச்சிடப்பெற்று. கந்தரோடை, அறிவாலையம் சிறுவனத்துக்காக தமிழர் கூட்டணி இனைச் செயலாளர் உயர்திரு. வி. நர்மலீங்கம் பா. உ. அவர்களால் வெளியிடப்பெற்றது.