

அல்-முனீர் நாவின்

நாற்குடி

கல்வி இலக்கிய சஞ்சிகை

உஸ்வியாண்டு 42 நிகழவு - கிழக்கு மலர்

வெளியீடு

சது / அல்-முனீர் வித்தியாலயம்,

சம்மாந்துறை.

2007.07.27

சிறப்பு மலர் விபரம்

மலர் பெயர் : நாற்று (கல்வி இலக்கியச் சஞ்சிகை)
கல்வியாண்டுகள் 42 நிறைவுச் சிறப்பு மலர்

வகை : வித்தியாலய தகவல்கள் - விடயங்கள்

பிரதம ஆசிரியை : கவிஞினி.

திருமதி. சித்தி மஞ்றா எஹுறுதீன் ஆசிரியை

வெளியீடு : சது / அல்-முனீர் வித்தியாலயம்,
சம்மாந்துறை.

தொலைபேசி: 060-2671709

பிரதிகள் : 300

முகஅட்டை

வடிவமைப்பு : கலைஞினி.

திருமதி. குறைஷா நியாஸ் ஆசிரியை

அச்சுப்பதிப்பு : ஹிப்ஓகா அச்சகம்

அம்பாறை வீதி, சம்மாந்துறை.

தொலைபேசி: 067-2260326

காலம் : 2007.07.27

அல்முனீநாவின்

நாற்று

கல்வி இலக்கிய சஞ்சிகை

கல்விபாண்டு 42 நூற்றாண்டு - நெடுநாள்



வெளியீடு

சது / அல்-முனீர் வித்தியாலயம்,

சம்மாந்துறை.

2007.07.27

வித்தியாலய பிரார்த்தனைப் பா

ஆண்டவன் நீயே அருள்பொழி வாயே

அனுதினம் நின் பாதம்

வேண்டினோ முமையே வினையெலாம் தீர

விழை கிறோம் எமைக்காரும்!

பாரினில் வாழப் பயின்றிடும் எம்மைப்

பரிவுடன் பேணிடு வாய்!

நேரிய வழியில் நிலைத்திட என்றும்

நிறை அருள் புரி வாய்நீ!

பாலர்கள் எங்கள் கல்வியும் செல்வமும்

பல்கிட வேண்டுகி றோம்

சீலர்கள் நாங்கள் தினம்புகழ் பாட

சீருள் புரிந் திடு வாய்!

பல்கலை பயிலும் எங்களின் வாழ்வில்

பரிவுடன் வழி காட்டும்

அல்முனீர் கூட ஆசிரி யோர்க்கும்

அன்பருள் சொரி இறைவா!

ஒழுக்கம் கல்வி இறைவழி ஒழுகு

நாற்று

கல்வி இலக்கியச் சஞ்சிகை
கல்வியாண்டுகள் 42 நிறைவு சிறப்பு மலர்

பணிக்குழுவின்



பணிக்குழுவின் பெயர் விபரம்

ஆலோசகர்:

அல்ஹாஜ். கே.எல். சுலைமான்லெவ்வை (அதிபர்)

தலைவர்:

அல்ஹாஜ். எம்.ஏ. முனாப் (உதவி அதிபர்)

செயலாளர்:

ஹாஜியானி. திருமதி. ஏ.அஸ்ஸ் மெய்தின் (பகுதித் தலைவர்)

பொருளாளர்:

அல்ஹாஜ். யூ.எல்.முஹம்மட் சலீம் (ஆசிரியர்)

பிரதம ஆசிரியை:

திருமதி. சித்தி மஷூரா சுஹுருத்தின் (ஆசிரியை)

துணை பிரதம ஆசிரியை:

திருமதி. குறைஷா நியாஸ் (ஆசிரியை)

உறுப்பினர்கள்:

திருமதி. மஹ்பிநா மன்ஸூர் (ஆசிரியை)

திருமதி. ஜெஸ்மா கரீம் (ஆசிரியை)

திருமதி. பௌகல் ஹிதாயா ஜௌபர் (ஆசிரியை)

திருமதி. நஜீபா அப்துல் சத்தார் (ஆசிரியை)

ஜனாப். எம்.எம். தமீம் (ஆசிரியர்)

செல்வி. முகம்மது அப்துல் காதர் நுஸ்ரத் ஹிஸானா (மாணவி)

செல்வி. சின்னலெவ்வை பஸ்லான் (மாணவி)

செல்வி. சம்சுதீன் பர்தாஸா (மாணவி)

செல்வி. முகம்மட் முஸ்தபா பஸ்லியா (மாணவி)

நீர்ப்பாசன அமைச்சர் அல்-ஹாஜ் எம்.ஐ. அன்வர் இஸ்மாயில் (பா.உ) அவர்கள் ஆசிச் செய்தி

எல்லாம் வல்ல அல்லாஹ்வின் பேரருளால் இம்மலருக்கு ஆசிச்செய்தி வழங்குவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். சாதனை மிக்க அல்-முனீரின் அழியாச் சுவடாக - அல்முனீராவின் 'நாற்று' எனும் இச்சஞ்சிகை கல்வியாண்டுகள் 42 நிறைவினை முன்னிட்டு சிறப்பு மலராக திகழ்கிறது.



பாடவிதானச் செயற்பாடுகளில் மட்டுமின்றி சகல புறக்கிருத்தியச் செயற்பாடுகளிலும் இப்பாடசாலை பிரகாசிப்பதறிந்து மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

மகா வித்தியாலயங்களில் கூட இடம்பெறாத ஆளுமை விருத்திச் செயற்பாடுகள் இங்குநடைபெறுவது பாராட்டத்தக்க விடயமாகும். வெறும் புத்தகப் பூச்சிகளாக மட்டுமன்றி சகல துறைகளிலும் ஒரு மாணவன் பயிற்றப்படுவது இன்றைய நவீன உலகின் கட்டாயத் தேவையாகும்.

இன்றைய மாணவர்கள் பிரத்தியேக வகுப்புக்களுக்குக் கொடுக்கின்ற முக்கியத்துவத்தை, பாடசாலைக் கல்விக்குக் கொடுப்பதில்லை. எமது அரசாங்கம் இளம் சந்ததியினரின் கல்வித் தேவையைப் பூர்த்தி செய்வதற்கு எவ்வளவோ பிரயத்தனம் செய்கிறது. அதனை எமது சமூகம் புரிந்து கொள்வதாக இல்லை பாடசாலை நூலகங்களை அமைத்து கற்றலுக்கு வாசிப்புக்குத் துணை புரிகிறது. அந்த வகையில் இந்த மலரும் வழிகாட்டுமென்பதில் ஐயமில்லை.

மாணவர்களின் ஆக்கங்கள், ஆசிரியர்களின் ஆக்கங்கள், ஆசிரிய ஆலோசகர்களின் ஆக்கங்கள் எனப் பல்தரப்பட்ட ஆக்கங்கள் இடம் பெற்றிருப்பது சிறப்பாயிருக்கிறது. கணிதம், விஞ்ஞானம், தமிழ், சமூகக்கல்வி, இஸ்லாம், சுகாதாரம் என பல்வேறுபட்ட விடயங்கள் அடங்கியிருக்கின்றன. பாடசாலையின் சாதனைப் பட்டியல்களை விரிவு படுத்தினால் அதற்கெனத் தனி மலரே வெளியிடலாம்.

இப்பாடசாலையின் சாதனைகளைப் பாராட்டுகின்றேன். ஆளுமை மிக்க அதிபரை, ஆற்றல் மிக்க ஆசிரியர்களை, ஒத்துழைப்பு மிகுந்த மாணவர்களை ஆசிக்கின்றேன். "நாற்று" என்றும் நிலைக்கட்டும்.

எம்.ஐ. அன்வர் இஸ்மாயில்,
நீர்ப்பாசன அமைச்சர்,

மக்கள் பணிமனை,
ஹிஜ்ரா சந்தி,
சம்மாந்துறை.

சம்மாந்துறை பிரதேச சபை

கௌரவ தவிசாளர் எம்.ஐ.எம். மன்கூர் அவர்கள்
ஆசிச் செய்தி



பிஸ்மில்லாஹிர்ரஹ்மானிர்ரஹீம்,

சம்மாந்துறை அல்-முனீர் வித்தியாலயத்தினால் வெளியிடப்படும் அதன் வரலாறு - சாதனைகள் அடங்கிய அல்முனீர்வின் “நூற்று” எனும் கல்வி இலக்கியச் சஞ்சிகை - சிறப்பு மலருக்கு எனது ஆசிச்செய்தியைச் சமர்ப்பிப்பதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

1965ம் ஆண்டு - அன்றிருந்த பட்டின சபைத் தலைவர் எம்.ஏ.அமீர் அலி அவர்களால் வெகுவிமர்சையாக திறந்து ஆரம்பித்து

வைக்கப்பட்ட இப்பாடசாலை முன்னணியில் இடம்பெறும் அளவுக்கு வளர்ச்சி கண்டிருக்கிறது. தேசிய ரீதியாக அண்மையில் நடாத்தப்பட்ட போட்டிகளில் கலந்து கொண்ட இப்பாடசாலை மாணவர்கள் பெற்ற பேறுகள் இதற்கு சான்று பகர்கின்றன.

மாணாக்கர்களின் கல்வி வளர்ச்சியில், அளப்பெரிய சேவையாற்றிவரும் இப்பாடசாலை, புறக்கிருத்திய விடயங்களிலும் அறிவூட்டத் தேவையான நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தி வருவது மெச்சத்தக்கதாகும்.

42 வருடங்கள் பழமைவாய்ந்த இப்பாடசாலையில் 1995 முதல் அதிபராகக் கடமையாற்றிவரும் அல்ஹாஜ். கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை அவர்கள் எதிர்வரும் 03.08.2007 திகதியன்று தனது 60 வயது பூர்த்தியுடன் ஓய்வு பெறும் நிலையில், இவ்வாறான ஒரு சஞ்சிகையை வெளியீடு செய்வதற்கு முனைந்த அன்னாருக்கும் இதற்கு ஒத்துழைத்த சகல ஆசிரியர் - ஆசிரியைகளுக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்வதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

எதிர்காலத் தலைமைகளைச் செதுக்கும் பணியில் உழைத்துவரும் இப்பாடசாலை நல்லொழுக்கமுள்ள, நேர்மையான சமூக சேவையாற்றும் மனம்படைத்த அறிவாளிகளை உருவாக்கும் பணியில் தொடர்ந்தும் மேலோங்கி நிற்க வேண்டுமென்று ஆசிக்கின்றேன்.

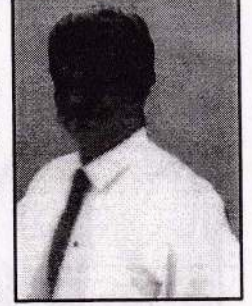
எம்.ஐ.எம். மன்கூர்

தவிசாளர்,

பிரதேச சபை,
சம்மாந்துறை.

மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர் திருவாளர் இ.விசாகலிங்கம் அவர்கள் வாழ்த்து

சம்மாந்துறை வலயத்தின் சாதனைமிக்க ஒரு பாடசாலையான கல்வியாண்டுகள் 42 நிறைவை முன்னிட்ட அல்முனீறாவின் 'நாற்று' சிறப்பு மலருக்கு ஆசிச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமிதமடைகிறேன். இம்மலரைத் தரிசிக்கும் போது இப்பாடசாலையின் கனதி என் உள்ளத்தை நிறைவடையச் செய்தது.



கற்றலையே சரிவரச்செய்வதற்கு கரிசனை காட்டாத எமது ஒரு சில ஆசிரியர் சமூகத்தில் - அதற்கப்பால் நகர்ந்து புறக்கிருத்திச் செயற்பாடுகளால் மாணாக்கரைப் புடம்போடும் இப்பாடசாலையின் பணிகள் மெச்சத்தக்கன. சின்னஞ்சிறார்களின் மறைந்து நிற்கும் ஆற்றல்களைப் பட்டைதீட்டி, வைரக்கற்களாக மிளிர்ச் செய்யும் பணியை சது/அல்முனீர் வித்தியாலயம் செய்திருப்பது கண்டு வெகுவாகப் பாராட்டுகிறேன்.

சிறார்களின் உள்ளார்ந்த ஆற்றல்கள் செப்பனிடப்படும்போதுதான் நாளை உலகின் நம்பிக்கை நட்சத்திரங்கள் தோன்றக்கூடும் இப்பணியை சிறப்புறச் செய்துவரும் ஆளுமைமிக்க அதிபரையும் அயராதுழைக்கும் ஆசிரியர்களையும் பாராட்டுகிறேன்.

இச்சிறப்பு மலரான "நாற்று" மலரை தொடர்ந்தும் வெளிக்கொணருவதற்கு மனதார ஆசிக்கிறேன்.

இ.விசாகலிங்கம்

மாகாணக் கல்விப்பணிப்பாளர்,

மாகாணக்கல்வித் திணைக்களம்

கிழக்கு

திருகோணமலை.

வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர் அல்-ஹாஜ். எம்.ரி.எம். தெளபீக் அவர்கள் வாழ்த்து



சது/அல் முனீர் வித்தியாலயத்தின் கல்வியாண்டுகள் 42 நிறைவினை முன்னிட்டு கையெழுத்தில் வெளிவந்து கெண்டிருந்த அல்முனீர் அவின் 'நாற்று' எனும் சஞ்சிகை- சிறப்பு மலராக வெளிவருவது சாலப்பொருத்தமே- பொருத்தமானவர்களிடம் ஒப்படைத்திருப்பது இன்னும் சிறப்பானதே.

இம்மலருக்கு ஆசிச்செய்தி வழங்கக் கிடைத்தமையையிட்டு நான் புளகாங்கித மடைகின்றேன். சம்மாந்துறை வலயப் பாடசாலைகளில், சது/அல்-முனீர் வித்தியாலயம் பொறுக்கி எடுத்துப் பொதிக்கத்தக்க முத்து என்றால் மிகையாகாது. கற்றல் கற்பித்தற் செயற்பாடுகளில் மட்டுமன்றி , சகல புறக்கிருத்தியச் செயற்பாடுகளிலும் முன்னணியில் பிரகாசிப்பது, ஏனைய பாடசாலைகளுக்கோர் எடுத்துக் காட்டாகும்.

இவ்வித்தியாலயத்தில் 2006லும், 2007லும் தேசிய மட்டத்தில் சிறந்த அதிபராக விருது பெற்ற, அல்ஹாஜ். கே.எல். சலைமாலெவ்வை இப்பாடசாலைக்கு அதிபராகக் கிடைத்தது மாணாக்கர் பெற்ற பெரும் பேறாகும். மனித நேயமும், நல்லொழுக்கமும் நேர்மையும் இவரின் அயரா முயற்சியும் சுறுசுறுப்புமே இவற்றிற்கெல்லாம் காரணமாகும்.

வெறும் நாற்கல்வி ஒருமனிதனை பூரணத்துவமடையச் செய்யப் போவதில்லை. சமூகத்தில் அவன் எதிர் நீச்சல் போடத் தக்கவனாகத், தன்னைத் தயார் படுத்திக் கொள்வதற்கு ஆளுமை மிக்கவனாக வளர வேண்டும். இதற்கு புறக்கிருத்தியச் செயற்பாடுகள் இன்றியமையாதன. இவற்றை இவ்வாசிரியர் குழாம் உணர்ந்து செயற்படுவது பாராட்டத்தக்கது.

இவ்வித்தியாலயத்தின் கையெழுத்துப் பத்திரிகையான 'உதயம்' 2002ல் மாகாண மட்டத்தில் முதலிடம் பெற்று இவ்வலயத்திற்குப் பெருமை தேடித்தந்தது இவ்வருடம் தேசிய மட்டத்தில் நாடகமொன்று மூன்றாமிடம் பெற்றுப் பெருமை சேர்த்திருக்கின்றது. அர்ப்பணிப்புள்ள ஆசிரியர்களின் செயற்பாடே இதற்கு காரணமாகும். இரசனை உணர்வு, ஒருவரின் ஆத்மாவை பண்பாடடையச் செய்கிறது. வன்முறை சார்ந்த எண்ணங்களை அகற்றுகிறது.

இம்மலரானது மேற்படி செயற்றிறன்களின் ஒரு வெளிப்பாடே. இவ்வித்தியாலய அதிபர் ஆசிரியர்களின் அர்ப்பணிப்புகள் நின்று நிலைக்கவும், மாணவச் செல்வங்களின் ஆற்றல்கள் சிறக்கவும் 'நாற்று' கதிர் மணியாய் முற்றித் தலை சாயவும் இறையருளால் ஆசிக்கின்றேன்.

எம்.ரி.எம். தெளபீக்

வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர்.

வலயக்கல்விப் பணிமனை,
சம்மாந்துறை.

வீத்தியாலய அதிபர்



அல்ஹாஜ் கே. சுலாலைப்பை (SLPS-I)

வெளியீட்டுரை

எல்லாம் வல்ல அல்லாஹ்வின் பேரருளால் எமது வித்தியாலயத்தின் கல்வியாண்டுகள் 42 நிறைவினை முன்னிட்டு அல்முனீர்வின் 'நாற்று' சஞ்சிகையை சிறப்பு மலராக வெளிக் கொணர்வதில் மிக்க மகிழ்ச்சியடைகிறேன். எமது வித்தியாலயம் - இவ்வலயத்திலே பாடவிதானச் செயற்பாடுகளில் மட்டுமன்றி, இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகளிலும் முன்னணியில் திகழ்வது எமக்குப் பெருமை தருகின்ற விடயமாகும்.

மாவட்ட மட்டம், மாகாண மட்டம், தேசிய மட்டம் என்றெல்லாம் எமது மாணாக்கர் பல வெற்றிகளைக் குவித்துள்ளனர். பல்வேறு படையணிகள் இங்கு இயங்குகின்றன. கல்விசார் நடவடிக்கைகளிலும் எவ்வகையிலும் பின் நிற்கவில்லை ஆளணிகளில் சற்றுக் குறைவிருந்தாலும் வளங்களிலும் முன்னிற்கிறது. எமது வித்தியாலயத்தின் சாதனைகள், மற்றும் பதிவுகளை பிற்கால சந்ததியினர் அறியவும் வேண்டும், பின்பற்றவும் வேண்டுமென எமது ஆசிரியர் குழாம் அவாவிற்று.

அதன் நிமித்தம் மலரொன்றை வெளியிடுவதெனத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. அதற்கு ஏற்கனவே கையெழுத்தில் வெளி வந்து கொண்டிருக்கும் "நாற்று" சஞ்சிகையைச் சிறப்பு மலராகக்கொணர்வதெனத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. பத்திரிகைக் குழுவொன்றும் தெரிவு செய்யப்பட்டது. இப்பாரிய பொறுப்பினை செல்வனே செய்து முடிக்கத்தக்கவர் என ஆசிரியர் குழாம் தீர்மானித்து, பிரதம ஆசிரியர் பொறுப்பு திருமதி. மஷ்ரா சுஹுதுத்தீனிடம் கையளிக்கப்பட்டது. அவருடன் தோளோடு தோள் நின்று உழைக்கப் பொருத்தமானவரெனக் கருதிய திருமதி. கே.எம். நியாஸிடம் துணையாசிரியர் பொறுப்பு சுமத்தப்பட்டது. பத்திரிகைக் குழுவினரின் விடாமுயற்சியைப் பாராட்டுகிறேன். கல்லில் நாருரிக்கும் சிரமபணியாக நடந்தேறியுள்ளது. ஆண் ஆசிரியர்கள் இல்லாமையே காரணம் எனினும் பெண்கள் அவர்களுக்கு நிகராய் உழைத்ததன் விளைவே இம்மலர்.

இம்மலர் வெளிவருவதற்கு ஆதாரமாக இருந்து செயல்பட்ட ஓய்வு பெற்ற அதிபர் யூ.எல்.ஸெயின் அவர்களுக்கு நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளேன். மற்றும் ஆசிச் செய்திகளை மனமுவந்து வழங்கியவர்கள், விளம்பரம் தந்துதவியவர்கள் அனைவரையும் நன்றியுடன் நினைவு கூருகிறேன்.

கே.எல். சுலைமாலெவ்வை
அதிபர்

சது / அல் முனீர் வித்தியாலயம்,
சம்மாந்துறை.

இதயம் திறந்து உங்களோடு.....

எல்லாப் புகழும் அல்லாஹ்வுக்கே

சம்மாந்துறை வலயத்தில் - தனக்கென ஓரிடத்தைப் பிடித்துக் கொண்டது சது/அல் முனீர் வித்தியாலயம், இவ்வித்தியாலயம் தனது கல்வியாண்டுகள் 42 நிறைவினை முன்னிட்டு அல்-முனீறாவின் “நாற்று” சஞ்சிகை - சிறப்பிதழாக அச்ச வாகன மேறத்தீர்மானித்தது. அதன் பிரதான பொறுப்பை என்னிடமும், மற்றும் தீர்மானிக்கப்பட்ட பத்திரிகைக் குழுவினரிடமும் சுமத்தப்பட்டது. எனக்கு இது புதிய பணியுமல்ல என்பதால், எமது மலர்க் குழுவினரின் உதவியுடன் முடிந்த வரை வழி நடாத்தியிருக்கிறேன்.

பாட விதானச் செயற்பாடுகளில் மட்டுமன்றி, புறக்கிருத்தியச் செயற்பாடுகளிலும், இவ்வித்தியாலயம் கொடி கட்டிப் பறக்கிறதெனக் கூறுவதில் எனக்குத் தயக்கமுமில்லை. இந் நாற்று இன்னொரு அழியாச் சுவடு என்பதில் - எனது அகம் கர்வப்பட்டுக் கொள்கிறது. எமது மாணாக்கர் எடுத்தாளாத, வெற்றி பெறாத துறைகளே இல்லை புதிய கல்விச் சீர்திருத்தத்திற்கு கமைய “மேம்படுத்தல்” எனும் “மாணவர் இயலுமான தன்மையை வெளிக் கொணரல்” இங்கு ஒப்பீட்டளவில் கதிக்கிறது.

இங்கு எமது ஆசிரியர்கள் நடவு செய்யும் நாற்றுக்கள், மகா வித்தியாலயங்களில் முற்றித் தலை சாய்த்த கதிர் மணிகளாகக் காட்சியளிக்கின்றனர். பேச்சுப்போட்டிகள், நாடகப் போட்டிகள் எத்துறைகளிலும் அங்கே உயர் வெற்றி வாகை குடுபவர்கள், இங்கே நாற்றாக நடப்பட்ட மாணவச் செல்வங்களே பெரும் பங்கென்பது மறுக்க முடியாத உண்மை. இங்கே உருவானவர்கள் - அங்கே தாம்சார்ந்த துறைகளை விரிவாக்குவது கண்டு உள்ளம் இறும்புதெய்துகிறது.

நடுதலே எமது தொழில் நாற்றுக்களின் செழிப்புகள்தான் எங்கள் பராமரிப்பிற்குச் சான்று ஆசிச் செய்திகளை மனமுவந்து வழங்கியோரையும், வெளியீட்டிற்குக் காலாகவிருந்த எமது அதிபரையும், பின்புலமாயிருந்து முழுமனதுடன் வழி நடாத்திய ஓய்வு பெற்ற அதிபர் மாறன் - யூ ஸெயின் அவர்களையும், தொகுத்தும், ஆக்கம் எழுதியும், உதவியோரையும், அட்டைப் படத்தை வடிவமைத்து உதவிய ஆசிரியை திருமதி குறைசா நியாஸ் அவர்களையும், மலராக்கத்திற்கு உதவிய மலர்க்குழுவினரையும், வித்தியாலய அதிபர் - ஆசிரியர் குழாத்தினையும் விசேடமாக திருமதி ஜனூன் நௌஷாத் அவர்களையும், விளம்பரதாரர்களையும் நன்றியுடன் நினைவு கூறுகிறேன்.

திருமதி. மஷூறா சுஹுருத்தீன்
சிறப்பு மலர் பிரதம ஆசிரியை

சது/அல்-முனீர் வித்தியாலயம்,
சம்மாந்துறை.

ஒழுக்க நெறிகளை மாணவர் மத்தியில் ஒளிரச் செய்தல்

அல்ஹாஜ். எம்.ஏ.முனாப் (உதவி அதிபர்)



ஒரு சமுதாயத்தின் முயற்சிக்கும், உயர்ச்சிக்கும் பிரதானமாய் அமைவது ஒழுக்கமே. ஒழுக்கமற்ற ஒரு தனி மனிதன் - அல்லது சமுதாயம் மேம்பாடடைந்ததாகச் சரித்திரமே இல்லை. சகல மதங்களும் ஒழுக்கத்தைப் போற்றுகின்றன. சங்ககாலத்தில் ஒழுக்கச் சீர்கேடு அதிகரித்துக் காணப்பட்டமையால்தான் சங்கமருவிய காலத்து இலக்கியங்கள் அறநூல்களாக எழுந்தன.

“ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலால் ஒழுக்கம் உயிரினும் ஒம்பப்படும்”

என்று திருக்குறளிலே வள்ளுவர் சொல்லுகிறார். இந்த உயிரினைய ஒழுக்கம் பாடசாலை மாணவர்களிடையே கட்டியெழுப்பப்படுதல் வேண்டும். இளமையிற் கல்வி சிலையில் எழுத்து என்பதற்கொப்ப, இளமைப்பருவ மாணவர்கள் ஒழுக்கத்தைப் பின்பற்றுவது தலையாய கடமையாகும். ஒவ்வொரு ஆசிரியரும், மாணக்கர் தமது ஒழுக்க நெறிகளை வளர்த்துக் கொள்ள உறுதுணையாய் இருக்க வேண்டியது அவசியமாகிறது. கற்று உயர் அந்தஸ்தில் ஒருவன் இருந்தாலும், அவனிடம் ஒழுக்கமில்லாதிருந்தால் அவனால் சமூகத்திற்கும் பயனில்லை-அவனுக்கும் பயனில்லை.

பாடசாலைகளிலும், வகுப்பறை மட்டங்களிலும், மாணாக்கரிடையே ஒழுக்க நெறிப்பிரச்சினைகள் இருப்பதை நாம் காண்கிறோம். இத்தகைய ஒழுக்க நெறிப் பிரச்சினைகளில் வீடும், அவன் சார்ந்த சுற்றாடலும் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. ஒரு மாணவனின் இங்கிதமான இங்கிதமற்ற சொல்லுக்கும் செயலுக்கும் முதற் காரணமாயமைவது வீட்டுச்சூழல் - அதற்கடுத்து அயற்கூழல், இச்சூழல்களின் தாக்கத்திற்கு உட்பட்டபின்தான் ஒரு பிள்ளை பாடசாலைச்சூழலுக்கு வருகிறது. பாடசாலை ஆரம்பக் காலத்திலேயே, அப்பிள்ளையை சமூகத்திற்குப் பொருத்தமான ஒழுக்கமுள்ளவனாக உருவாக்குதலும், ஒவ்வொரு ஆரம்பக்கல்வி ஆசிரியருக்கும் பிரதான பங்கு உள்ளது. அப்படியே கவனக்குறைவாக விட்டால், இடைநிலைக்கல்விக் காலத்தில் அவனை ஒழுக்கத்தின் பால் ஆற்றுப்படுவத்துவது, சிரமமான காரியம். இடைநிலைக் கல்விப் பருவத்தினையும் தாண்டினால் கல்லில் நாருரிக்கும் பணியாகி விடலாம்.

மாணவர்களுடைய உணர்ச்சிகள், மனப்பாங்குகள், தேவைகள் ஆசிரியர்களாலும் பெற்றோராலும் உணரப்பட வேண்டும். விழுமியங்களை இனம் கண்டு, இவை தொடர்பான நம்பிக்கைகளை உருவாக்க வேண்டும். இவற்றிற்குப் பொருத்தமான மாற்று நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். அதிபர் ஆசிரியர்கள் சகலரும் இதன்பால் கடப்பாடுடையவர்களே பெற்றோர்களும் முழுமையாக ஒத்துழைத்து, ஒழுக்க குறைபாட்டில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் வீட்டுச்சூழலை, பொருத்தமாக மாற்றிக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

வகுப்பறை மட்டத்தில் அன்றாடம் எத்தனையோ பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்கிறோம். பெரும்பாலும் மாணவர்களின் சுயநலம், பொறாமை, விட்டுக்கொடுக்காத தன்மைகளே இதற்கு ஏதுவாயமைகின்றன. மாணவர்களிடையே ஆசிரியர்கள் தன்னம்பிக்கையை வளர்த்துக் கொள்வது, மாணவர்கள் தமது நம்பிக்கையை வளர்த்துக் கொள்ளுவது, ஆசிரியரும் மாணவரும் தமது அபிப்பிராயத்தை மனம் திறந்து பேசுவது, பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணும் வழிமுறைகளை ஆராய்வது சமுதாய உடன்பாடுகளை ஏற்படுத்திக் கொள்வது சமுதாய உடன்படிக்கைகளைச் செயற்படுத்துவது என்பன வகுப்பறை மட்டப் பிரச்சினையை குறைக்க ஏதுவாயமையும் அன்றேல்

ஆசிரியரின் சர்வதிகாரத் தலைமைத்துவம், தலையிடாத தலைமைத்துவம் என்பனவும் மாணாக்கர் நெறிபிறழக் காரணமாயமையும்.

மாணாக்கர் நெறிபிறழ்வான நடத்தைகளிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்ளப் பாடசாலைச்சூழலில் அவர்களுக்குச் சில தேவைகள் உள்ளன. அவற்றை இனம்கண்டு நாம் நிறைவேற்ற வேண்டும். தோழமையான அணுகுமுறைகள், ஆசிரியர்களின் அங்கீகாரம், பாடசாலை நெறிகளில் அமையும் தேர்ச்சி, சமுதாய உடன்பாடு, சமூகத்தில் கௌரவம், மகிழ்ச்சியான பொருத்தப்பாடுடைய சுற்றாடல், பாடசாலைக்கு நாமும் - நமக்குப்பாடசாலையும் உதவ வேண்டுமென்ற மனப்பாங்கு, பாடசாலை நம் மீது அக்கறைகாட்டும் என்கிற நம்பிக்கை, தான் கற்கும் கல்விகளும் கலைகளும் எம் எதிர்காலத்தைய வாழ்விற்குப் பயன்படும் எனும் நம்பிக்கை போன்ற தேவைகளை பாடசாலைச்சூழல் பிள்ளைக்கு ஏற்படுத்த வேண்டும்.

வதிவிடச்சூழலில், மாணவர்கள் எதிர்பார்க்கும் தேவைகளை பெற்றார் இனம்கண்டு நிறைவேற்ற வேண்டும். ஒழுக்கப் பிரச்சினைகளை ஆராய்வதற்கு என ஓர் ஆசிரியர் குழு ஒவ்வொரு பாடசாலையிலும் இருக்கும். இறுதித்தீர்மானம் எடுப்பதற்கு, அக்குழுவில் அதிபர் இருப்பார். இக்குழு செயற்பாடு குன்றிப்போனாலோ, பாரபட்சமான தீர்வுகளை முன்வைத்தாலோ, பாடசாலைக்கட்டொழுங்கு சீரற்றுப் போகும்.

ஒவ்வொரு பாடசாலையிலும் ஒழுக்க நெறித்திட்டமொன்று முன்வைக்கப்பட வேண்டும். அதில் பின்வரும் அம்சங்கள் பிரதிபலித்தல் வேண்டும்.

- ◆ அதிபர் - முகாமத்துவக்குழு - ஆசிரியர்களின் உடன்பாடு
- ◆ மாணவர்களின் உடன்பாடு
- ◆ ஒழுக்க நெறிக்குறைபாடுகளைக் கட்டுப்படுத்தும் பல தரப்பட்ட செயற்பாடுகள்.
- ◆ ஒழுக்க நெறித்திட்டத்தின் செயற்பாடுகளைக் கண்காணிக்கும் ஏற்பாடு
- ◆ ஒழுக்க நெறிப்பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதில் அனைவரிடத்திலும் கூட்டான ஆர்வங்கள் அமைதல் வேண்டும்.

ஒழுக்கநெறி நிகழ்ச்சித்திட்டம் தொடர்பாக அமையக்கூடிய சபை அமைப்புகள்

ஒழுக்க சபை (பொது அமைப்பு)

அதிபர்

பிரதி அதிபர் (ஒழுக்கக் கட்டுப்பாடு)

ஒழுக்காற்றுக்குழு உறுப்பினர்கள்

- ◆ மாணவர் சபை முதல்வர்கள்
- ◆ பகுதித் தலைவர்கள்
- ◆ வகுப்பு இணைப்பாசிரியர்கள்
- ◆ வகுப்பாசிரியர்கள்
- ◆ வகுப்பு மாணவ முதல்வர்கள்

ஒழுக்க சபை (பாடசாலை அமைப்பு)

- ◆ உப அதிபர் (ஒழுக்கக்கட்டுப்பாட்டுத் தலைவர்)
- ◆ ஒழுக்காற்றுக்குழு உறுப்பினர்கள்
- ◆ பகுதித்தலைவர்கள் (கலை, வர்த்தகம் விஞ்ஞானம்)
- ◆ சிரேஷ்ட மாணவ முதல்வர்கள்

ஒழுக்க முறையீட்டுச் சபை

- ◆ அதிபர் - தலைவர்
- ◆ பிரதிஅதிபர் (ஒழுக்கக்கட்டுப்பாடு)
- ◆ ஒழுக்காற்றுக்குழு உறுப்பினர்கள்
- ◆ வலயக்கல்விப்பணிப்பாளர்
- ◆ வலய - பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர்
- ◆ கோட்டக்கல்வி அதிகாரி
- ◆ வித்தியாலய அபிவிருத்திச் சபைப் பிரதி நிதிகள் இருவர்
- ◆ பழைய மாணவர் சங்கப் பிரதிநிதி ஒருவர்.

இச்சபையின் கடமைகள்:

- ◆ ஒழுக்க முறையீட்டுச்சபை விரிவாக ஆராய்ந்து கல்விப் பணிப்பாளருக்கு அறிக்கை சமர்ப்பித்தல்.
- ◆ ஒழுக்க நெறிவிசாரணை - தீர்வுகள் தொடர்பான சேவைகள் பிரத்தியேகமாக அமைதல்.
- ◆ தகவல்களை எத்திவைப்பதற்கும், பெறுவதற்கும் பின்வரும் சந்தர்ப்பங்களைப் பயன்படுத்தல்.
- ◆ ஆசிரியர் வைபவங்கள்.
- ◆ சுற்றறிக்கைகள்.
- ◆ ஆராதனைக் கூட்டங்கள்.
- ◆ பல் வேறுபட்ட பாடசாலை அமைப்புக்களில் அதிபர் நிகழ்த்தும் உரைகள்.
- ◆ வகுப்பு ரீதியாக - பெற்றார் கூட்டங்கள்.
- ◆ வித்தியாலய அபிவிருத்திச் சபை வருடாந்த வைபவங்கள்.
- ◆ வித்தியாலய அபிவிருத்திச் சபை குழு வைபவங்கள்.
- ◆ பெற்றாருடனான கடிதத் தொடர்பு.
- ◆ மாணவர் தேர்ச்சி அறிக்கைகள்.
- ◆ வித்தியாலய வெளியீடுகள்.
- ◆ ஒரு கடிதப் பெட்டியை பேணுதல்.
- ◆ அனைத்துத் தரப்பினரின் குறைகளைக் கேட்கவும், பதியவும் ஒரு பொறுப்பு அதிகாரியை நியமித்தல்.

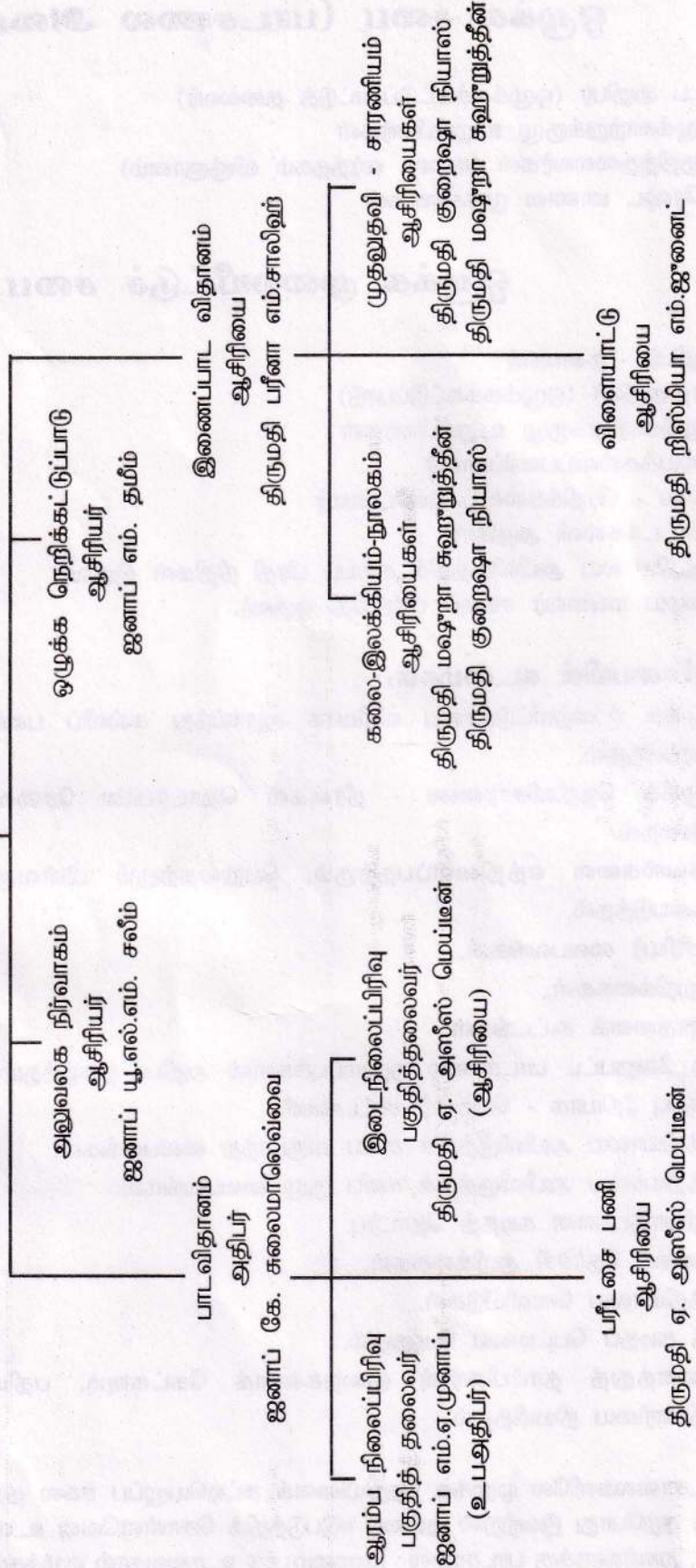
பாடசாலைகளிலே ஒழுக்க நெறியினைக் கட்டியெழுப்ப சகல தரப்பினரும் ஒத்துழைக்க வேண்டும். தற்போது இவற்றில் தம்மை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளவென உள்ளவள ஆலோசகர்களும் உள்ளனர். அவர்களுக்கு பாடசாலை முழுமையாக உதவுவதால் ஒழுக்கம் உயரும், பாரபட்சமற்ற தீர்வுகளும் ஜனநாயகத் தலைமைத்துவமும் இருந்தால் இக்கட்டொழுங்கிற்கு மிக ஏதுவாய் அமையும் என்பதில் ஐயமில்லை.

வீத்தியாலய முகாமைத்துவ விபரம்

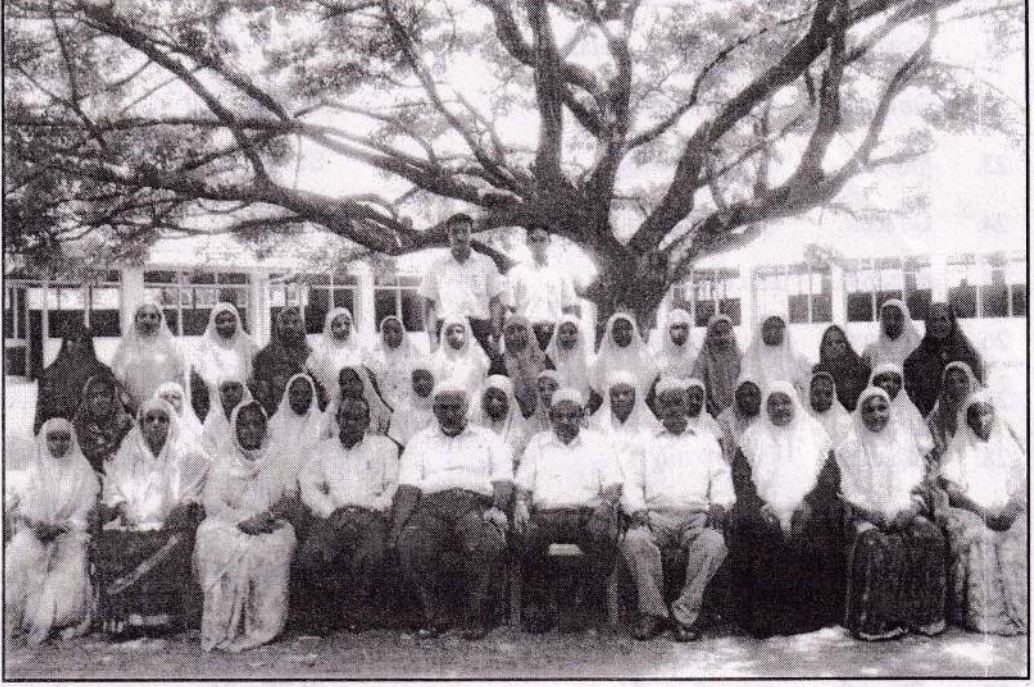
கலைத்திட்டம்

அதிபர்

அல்-ஹாஜ் கே. சலைமாலெவ்வை



அல்-முனீர் வித்தியாலய அதிபர், ஆசிரிய ~ ஆசிரியைகள்



பெயர் விபரம்

01.	ஜனாப்.	கே.எல்.சுலைமாலெப்பை (அதிபர்)	SLPS - 01
02.	ஜனாப்.	எம்.ஏ.முனாப் (உதவி அதிபர்)	SLPS - 02 II
03.	திருமதி.	ஜே.பரீட்	SLTS - 01
04.	திருமதி.	ஏ.அஸ்ஸ் மெய்மீன்	SLTS - 01
05.	திருமதி.	குறைஷா நியாஸ்	SLTS - 02 II
06.	திருமதி.	எப்.எச்.எம்.ஜி.பர்	SLTS - 02 II
07.	ஜனாப்.	எம்.தமீம்	SLTS - 02 II
08.	ஜனாப்.	யூ.எல்.எம்.சலீம்	SLTS - 02 II
09.	திருமதி.	எம்.எம்.ஹனீபா	SLTS - 02 II
10.	திருமதி.	ஏ.யூ.றஷீட்	SLTS - 02 II
11.	திருமதி.	எம்.ஏ.கையூம்	SLTS - 02 II
12.	திருமதி.	பி.ஏ.மஜீட்	SLTS - 02 II
13.	திருமதி.	என்.யூசுப் லெப்பை	SLTS - 02 II
14.	திருமதி.	ஆர்.எம்.ஜுனைத்	SLTS - 02 II
15.	திருமதி.	எஸ்.இஸட்.எம்.அன்சார்	SLTS - 02 II
16.	திருமதி.	ஜே.எம்.புவாட்	SLTS - 02 II
17.	திருமதி.	எஸ்.எம்.அலியார்	SLTS - 02 II
18.	திருமதி.	எப்.எம்.ஸாலிஹு	SLTS - 03 II

19.	செல்வி.	ஏ.எல்.நளீனா உம்மா	SLTS - 02 II
20.	திருமதி.	எம்.யூ.மன்கூர்	SLTS - 01
21.	திருமதி.	ஏ.முகம்மட் தம்பி	SLTS - 01
22.	செல்வி.	எம்.எம்.ஜெஸ்மா	SLTS - 02 II
23.	திருமதி.	யூ.எஸ்.மன்கூர்	SLTS - 02 II
24.	செல்வி.	ஏ.எம்.எஸ்.மர்சினா	SLTS - 02 II
25.	திருமதி.	எம்.எம்.அன்வர்	SLTS - 02 II
26.	திருமதி.	ஏ.யூ.லெப்பைத்தம்பி	SLTS - 01
27.	திருமதி.	ஜே.ஏ.நஹீம்	SLTS - 02 I
28.	திருமதி.	ரி.ஏ.சலாம்	SLTS - 02 II
29.	செல்வி.	ஈ.எல்.நுகையா	SLTS - 02 II
30.	திருமதி.	பி.யூ.ஏ.நஹீம்	SLTS - 02 II
31.	திருமதி.	எஸ்.எச்.எம்.நாஜி	SLTS - 02 II
32.	திருமதி.	என்.எம்.நஷீட்	SLTS - 01
33.	திருமதி.	மஷ்நா சுஹ்ருத்தீன்	SLTS - 02 II
34.	திருமதி.	எஸ்.கே.ஏ.முனாப்	SLTS - 01
35.	திருமதி.	ஜே.ஏ.கரீம்	SLTS - 02 I
36.	செல்வி.	எம்.ஆர்.ஜினானி	SLTS - 03 II
37.	செல்வி.	எம்.எம்.நஜீபா	SLTS - 03 I
38.	செல்வி.	ஏ.எம்.ஜனூன்	SLTS - 03 I
39.	செல்வி.	ஏ.பி.நாபியா உம்மா	SLTS - 03 II
40.	செல்வி.	எம்.ஐ.நைஸா பர்வின்	SLTS - 03 II
41.	திருமதி.	என்.எம்.தாஸீம்	SLTS - 02 II
42.	செல்வி.	ஏ.எல்.குறைஷா	SLTS - 03 I
43.	செல்வி.	யூ.எல்.பஸ்லானா	SLTS - 03 I
44.	செல்வி.	ஏ.கே.அமீரா உம்மா	SLTS - 03 II
45.	செல்வி.	எம்.ரி.நஸீஸா	SLTS - 03 I

சிற்பாழியர்

01 ஜனாப். ஏ.அக்பர்

பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் மாணவரின் பங்களிப்பு

எம்.ரி. இர்சாட்

(முதன்மை மாணவத் தலைவர்.)

மழலை மொழிமறந்து, மாணவன் எனும் பெயரோடு கலாசாலைக்குள்ளே காலடி எடுத்து வைக்கும் ஒவ்வொரு சிறுவனும், பாலர் முதல் பல்கலைக்கழக கல்வியைத் தொடரும் வரை பாடசாலை எனும் ஒரு வட்டத்துக்குள்ளேயே 12 வருடங்கள் வரை தமது காலத்தைக் கழிக்கின்றான். அவர்கள் வீட்டில் கழிக்கும் நேரத்தை விட, பாடசாலையிலேயே அதிகளவு நேரத்தை கல்வி, கலை, விளையாட்டுகளுக்காகச் செலவிடுகின்றனர்.



ஏற்றத்தாழ்வு மிக்க சமுதாயத்தில், பல வகையான வித்தியாசமான பழக்க வழக்கங்களையுடைய பல குடும்பங்களில் இருந்து பாடசாலையில் ஒரு குடும்பமாய் கல்வி கற்று ஒன்று சேரும் மாணவர்கள் கல்வி, கலை, விளையாட்டுக்களில் தாங்களும் வளர்வதோடு பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்கும் அளப்பரிய பங்களிப்புச் செய்கின்றனர்.

இலை மறைகாயாய் ஒழிந்திருக்கும் மாணவர்களின் உயரிய திறன்கள் ஆசான்களின் உதவியினால் பட்டை தீட்டப்படும்போது, அவர்கள் முத்துக்களாய் ஜொலித்து பாடசாலையின் முன்னேற்றத்திற்கும் மகுடம் சூட்டுகின்றனர்.

மாணவர்கள் தனித்தோ, குழுக்களாகவோ தமிழ் மொழித்தின விழா, ஆங்கில மொழித்தின விழா, இல்ல விளையாட்டுப்போட்டிகள், மாகாண மாவட்ட மட்டப் போட்டிகளில் ஏதாவது ஒன்றிலேனும் அவர்கள் முதலிடத்தை அல்லது சிறந்த விருதை, நற்பெயரைப் பெற்றுக் கொள்ளும் போது எல்லோரினாலும் பேசப்படப்போவது பாடசாலையின் பெயரும், அதன் வளர்ச்சியும் தான் இப்படியான தரம்மிக்க வளர்ச்சியைப் பாடசாலைகளுக்குப் பெற்றுக் கொடுப்பதில் மாணவர்களின் பங்களிப்புக்கு நிகரேதுமில்லை.

கல்வியை எடுத்துக் கொண்டால், புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் அதிகளவு மாணவர்கள் சித்தியடையும் போதும், சாதாரண தரப்பரீட்சையில் அதிக எண்ணிக்கையான மாணவர்கள் அனைத்துப் பாடங்களிலும் சிறந்த பெறுபேறான “ஏ” சித்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளும் போதும், உயர் தரப்பரீட்சையில் நிறைய மாணவர்கள் அயராது முயற்சித்து இரவு பகலாக கண் விழித்துப் படித்து பல்கலைக்கழக வாய்ப்புகளைப் பெற்றுக் கொள்ளும் போதும் பாடசாலையின் நற்பெயரும், தரமும் வளர்ச்சியடைகின்றது. எனவே இவ்வாறான கண்ணிய மிக்க சிறந்த வளர்ச்சியைப் பாடசாலைகளுக்குப் பெற்றுக் கொடுப்பதில் மாணவர்கள் மும்முரமாகவே செயற்படுகின்றனர்.

தாம் கல்வி கற்கின்ற காலங்களில் மட்டுமல்லாது தாம் படித்த பாடசாலைகளை விட்டு அவர்கள் விலகிச் சென்ற போதும், “பழைய மாணவர்கள் சங்கம்” என்ற அமைப்பினை உருவாக்கி, தாம் கல்விகற்ற பாடசாலையை தாயாய் மதித்து அதில் கல்வி கற்கும் மாணவர்களுக்கு இலவசமாகக் கல்வியை கற்றுக்கொடுத்தல், கருத்தரங்குகள் நடத்துதல், சிரமதானங்கள் செய்து பாடசாலையை சுத்தம் செய்தல், விருதுகள் வழங்கி ஆசிரியர்களைக் கௌரவித்தல், பாடசாலைக்கு மின் உபகரணங்கள், தளபாடங்கள், காகிதாதிகள் போன்றவற்றை அன்பளிப்புச் செய்தல். இப்படியான இன்னோரன்ன செயற்பாடுகள் மூலம் மாணவர்கள் பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்கு மகத்தான சேவையாற்றுகின்றனர்.

எனவே ஒரு மாணவன் பாடசாலையை தான் கல்வி கற்கும் இடமாக மாத்திரம் கருதாமல் அதனைத் தனது வீடாக, சமூகமாகவும் நினைக்கின்றான். இந்த எண்ணத்துடனேயே அவனது செயற்பாடுகளையும் முன் வைக்கின்றான் இதனால் ஒவ்வொரு மாணவனும் தனது பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் முக்கிய பங்களிப்புச் செய்கின்றனர் என்பது மறுக்க முடியாத உண்மையாகும்.

வித்தியாலய ஒழுக்க நெறிக் கட்டமைப்புக் குழு - 2007



பெயர் விபரம்

அதிபர். ஆசிரிய - ஆசிரியைகள்

ஜனாப். கே.எல். சுலைமான்லெப்பை (அதிபர்)

ஜனாப். எம்.ஏ. முனாப் (உதவி அதிபர்)

ஜனாபா. ஏ. அசீஸ் மெய்மின் (பகுதித் தலைவர்)

ஜனாபா. எஸ்.இஸட்.எம். அன்சார்

ஜனாபா. எஸ்.எச்.எம். ராஜி

ஜனாபா. எம். அப்துல் கையூம்

ஜனாபா. ஏ.எல். றழினா

ஜனாபா. குறைஷா நியாஸ்

ஜனாபா. என்.எம். றசீட்

ஜனாபா. ஆர்.எம். ஜுனாதீன்

ஜனாபா. எப்.எச்.ஏ. ஜெளபர்

ஜனாபா. எம்.எம். ஹனீபா

ஜனாபா. எம். தமீம்

மாணவ ~ மாணவிகள்

எம்.ரீ.எம். இர்சாட் (சீனியர்) (9B)

எம்.ஐ.எம். பெரோசாட்

ஜே.ஏ. பாஸீத்

எம்.எம். பஸ்லான்

எம்.ரி. இம்தாத்

ஏ.எம். முபஷ்ஷர்

எப்.எம். நஜாத் (8B)

எம்.ஆர்.எம். தாரிக்

கே.ஏ. கியாஸ்

எஸ்.எம். அஸ்லம்

எம்.வீ. பாஸித்

எம்.எம். பயாஸ்

எம்.எப்.எம். இல்ஹாம்

ஏ.எம். ஹபீர்

எம்.ரீ.எப். பெனாசிர் (சீனியர்) (9G)

ஐ.எப். சிப்னாஸ்

ஏ.டபள்யூ. பேகம் காலிதா சியா

வை.எல். பாத்திமா காலிதா சியா

எஸ். பர்தாஸா

எம்.ஏ.சீ. நுஸ்ரத் ஹிசானா

ஏ.ஜே.எப். நுஸ்கியா

ஏ.ஜீ.எப். சிப்னா

ஏ.எஸ். சஹிலா பேகம்

ஏ.யூ. ஹபீபா

யூ.எல். ஜுமைலா

எம்.ஆர்.எப். நுஸ்ஹா (8G)

வை.எல்.எப்.கே. நஸ்ஹா

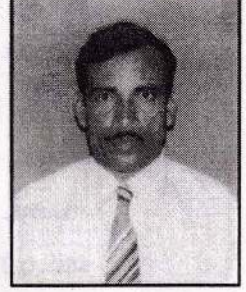
ஏ.ஜே.எப். சஹீமா

ஏ.ஆர். சியாமா

பிரகாசம் பெறுகிறது.....

ஏ. அச்சிமுகம்மது

செயலாளர், வித்தியாலய அபிவிருத்திச் சபை



எந்த ஒரு வித்தியாலய அபிவிருத்திகளிலும் அதிபர், ஆசிரியர், மாணவர்களோடு - பெற்றாரின் பங்கும் மிக முக்கியமானது, வித்தியாலய அபிவிருத்திச்சபை இல்லாமல் எந்தப் பாடசாலையும், சிறந்த நிலையிலிருக்காது, அந்த வகையில் இப்பாடசாலை அபிவிருத்தி சபையில் எமது பங்கை உணர்ந்து நாம் மிகத்திருப்தி அடைகிறோம்.

எனது இரு பிள்ளைகள் இப்பாடசாலையிலே படித்து - புலமைப்பரிசிற் பரீட்சையில் சித்தியடைந்து - தற்போது கொழும்பு டி.எஸ். சேனநாயக்கா வித்தியாலயத்தில் கல்வி கற்கிறார்கள். எனது ஏனைய பிள்ளைகள் இப்பாடசாலையில் கற்பதையிட்டு நான் பெருமைப்படுகிறேன்.

இப்பாடசாலை அதிபரின் அயராமுயற்சியும், சில ஆசிரியைகளின் அர்ப்பணிப்புள்ள சேவையுமே, சம்மாந்துறை வலயத்திலே இப்பாடசாலை உயர்ந்த நிலையிலிருப்பதற்குக் காரணமாகும். சகலரும் ஒன்று பட்டு உழைத்தால் இன்னும் உயர்வான இடத்தைப் பெறமுடியும்.

இம்மலர் இவ்வித்தியாலயத்தின் இன்னொரு நினைவுச் சுவடு, இச்சுவடு அல்லாஹ்வின் திருவருளால் இனிதே நிறைவு பெறுவதால் இப்பாடசாலையின் புகழ் மேலும் பிரகாசம் பெறுகிறது.

பாடசாலை அபிவிருத்திச் சபை

செயற்குழு

உத்தியோகத்தர்கள்

- | | |
|---|-------------|
| 01. அதிபர் அல்ஹாஜ். கே.எல். சலைமாலெவ்வை | - தலைவர் |
| 02. ஜனாப் ஏ. அச்சிமுகம்மட் | - செயலாளர் |
| 03. ஆசிரியர் எம். தமீம் | - பொருளாளர் |

உறுப்பினர்கள்

- | | |
|--|--------------|
| 04. ஆசிரியர் அல்ஹாஜ். ஜனாப். யூ.எல்.எம். சலீம் | - உறுப்பினர் |
| 05. ஜனாப். ஐ.எல். பரீட் | - உறுப்பினர் |
| 06. ஜனாப். எல்.ரி. அகமட் லெவ்வை | - உறுப்பினர் |
| 07. ஜனாப். எம். தெளபீக் | - உறுப்பினர் |
| 08. ஜனாப். ஏ. மக்கீன் | - உறுப்பினர் |
| 09. ஜனாப். எம்.எஸ். அமீர் அலி | - உறுப்பினர் |

அல் - முனீர்

வித்தியாலயத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

கவிஞினி திருமதி மஷுறா சுஹுத்தீன் ஆசிரியை



அறிவும் ஆற்றலுமிக்க ஒரு சமுதாய உருவாக்கத்தில் பாடசாலைகளின் பங்களிப்பு மிக முக்கியமானது கல்வியைக் கண்ணென்றே கற்றறிந்த ஆன்றோர் கருதுவர்.

“கண்ணுடையாரென்பர் கற்றார் மற்று
முகத்திரண்டு புண்ணுடையார் கல்லாதவர்.” என்றும்

“கற்றோர்க்குச் சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு” என்றும் நாமனைவரும் அறிவோம் “சீனம் சென்றேனும் ஞானம் தேடு” என்ற நம் நபிகளாரின் நல்வாக்கிற்கொப்ப கற்றறிந்த சமூகத்தில் நாமும் ஓர் உறுப்பினராக. இப்பாடசாலைகளே காரணம்.

பற்றைக் காடுகளும், பாறை மேடுகளும் படர்ந்தடர்ந்த பிரதேசத்தில், இச் சம்மாந்துறைப் பதியில் ஒரு சில தமிழ்க்குடும்பங்கள் சிதறி வாழ்ந்த சிவனார் குளம்தான் எம் பாடசாலையின் தாயகம். அக்குடும்பச் சிறார்கள் கற்கவென வாய்ப்பற்றிருந்த காலம் அது, காலக்கிரமத்தில் முஸ்லீம்களின் குடிவரவு காரணமாக, செறிவற்றிருந்த தமிழ்க் குடும்பங்களின் செல்வாக்குக்குன்றியது. முஸ்லீம் சிறாரின் அறிவிற்கும், பண்பாட்டிற்கும் ஆளுமைதர கல்விக்கூடம் ஒன்று தேவை என்ற கருதுகோள் எழலாயிற்று அவ்வேளையிலே, எம்மனங்களில் மறையா மர்ஹூம் எம்.ஏ. அமீர் அலி (முன்னாள் பட்டின சபைத் தலைவர்) அவர்கள் 1965.06.17ஆம் தினத்தன்று “சிவனார் குளம் அரசினர் முஸ்லிம் பாடசாலை” எனும் நாமத்துடன், தற்காலிகக் கொட்டகை ஒன்றில் இப்பாடசாலை ஆரம்பிக்கக் கருவாகவிருந்தார். முல்லையும் குறிஞ்சியும் குலவிய இம்மண்பதியில் இப்பாடசாலை இவ்வாறுதான் உருவாகிற்று.

கமமே கருமமெனக் கருதிய கமக்காரர்களின் செல்வங்கள், கற்றலில் ஆர்வம் குன்றியிருந்தமை காரணமாக, பெரும்பிரயத்தனத்தின் பின், 25 மாணவர்களையும் அதிபராயும் ஆசிரியராயும் ஒரே ஒருவரை மட்டும் கொண்டு ஆரம்பமானது - மர்ஹூம் யூ.எல்.முகம்மது அலி என்பவரே இவர். என்றும் சமூகத்தின் கண்களை வெளிக்கச்செய்ய அவாவுற்றிருந்த இவர், 15.09.1966ல் இரண்டு மாதங்களிலேயே இடமாற்றம் பெற்று வேறு பாடசாலைக்குச் சென்றார்.

இவரைத் தொடர்ந்து, ஜனாப் எம்.எல்.காதர் மீராசாஹிப் அவர்கள் 15.09.1966இல் அதிபராக பதவியேற்றார். இவரது காலத்திலேயே சிவனார் குளம் அரசினர் முஸ்லிம் பாடசாலை ஊர்ப் பெரியார்களின் முயற்சியின் பயனாய் “சம்மாந்துறை அல்-முனீர் வித்தியாலயம்” எனப்பெயர் பெற்றது அல்முனீர் என்பதற்கு அறியில் முத்து என அர்த்தமாகும் அதுதான் போலும் இன்று சம்மாந்துறை வலயப் பாடசாலைகளுள், தமக்கென ஓரிடத்தை பிடித்து வித்தியாலயங்களுள் முத்தாக ஒளிர்கிறது. இதே வேளை, தற்காலிகக் கொட்டகை, சுவர்கள் எழுப்பப்பட்ட கட்டிடமாக மாற்றம் பெற்று, மாணவர் தொகையை 100 ஆக உள்வாங்கிக் கொள்கிறது 15.01.1968ல் இவரது சேவை நிறைவேறுகிறது.

16.01.1968இல் ஜனாப் எம்.எம்.எஸ்.அஹமட் லெவ்வை அவர்கள் வித்தியாலத்தின் அதிபர் ஸ்தானப் பொறுப்பை ஏற்கிறார். இவர் காலத்தில் மேலும் ஒரு கட்டிடம் கிடைக்கிறது 07 ஆசிரியர்களும் 200 மாணவர்களும் இணைந்து கொள்கின்றனர். இவர் 16.07.1970 வரை ஏறக்குறைய இரண்டரை வருடங்கள் பணியாற்றி இங்கிருந்து விடைபெறுகிறார்.

இவரைத் தொடர்ந்து ஜனாப் எம்.ஐ.அஹமட் லெவ்வை அவர்கள் 16.07.1970இல் அதிபராகப் பொறுப்பேற்று நீண்ட சேவையில் நிலைத்த ஒருவராக இருந்தார். மாணாக்கர்கள் 500 வரை அதிகரித்ததால், தற்காலிகமாக கிடுகினால் வேயப்பட்ட இன்னுமோர் கட்டடம் உருப்பெறுகிறது. 1978ல் ஏற்பட்ட சூறாவளியின் நிமித்தம் கட்டடங்கள், தளபாடங்கள் யாவும் அழிவுற்றன. இவை புனருத்தாரணம் பெற்று நிமிர்ந்து நின்ற வேளையில் 1989ல் ஏற்பட்ட இனக்கலவரம் காரணமாக அகதிமுகாமாக மாறியதால் கட்டடங்கள், தளபாடங்கள், மின்சாரம் போன்ற வளங்கள் சேதமுற்றன. ஆம் சாண் ஏற முழம் சறுகிய கதை. அது மீண்டும் புனர் நிர்மாணம் பெற்று நிமிர்ந்தது. ஆண்டு 01-05 வரையிலான ஆரம்பப் பாடசாலையாக இருந்த அல் முனீர் ஆண்டு 08 வரை உயர்வுற்றது. இயற்கையில் அரண் பெற்றிருந்த சுற்றுப்புறம், அதிபர் மற்றும் நலன் விரும்பிகளின் அயராத முயற்சியால், ஓர் ஏக்கர் பதின்மூன்று பேச்சஸ் பரப்பிற்கும் செங்கற்சுவர் எழுந்தது.

மலையும், மணலும், மேடுமாய் இருந்த தரை சமப்படுத்தப்பட்டது. பாடசாலை முகப்பிற்கான முன் வாயிற் கேற்றினை, மர்ஹூம் நாஹிலா அமீர் அலி (முன்னாள் பட்டின சபைத்தலைவர் மர்ஹூம் எம்.ஏ. அமீர் அலி அவர்களின் மனைவி) அன்பளிப்புச் செய்திருந்தார் 1985ல் இப் பாடசாலையில் முதற் தடவையாக ஐந்து மாணவர்கள் புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் இவரது அயராத முயற்சி காரணமாக சித்தி எய்தினர். அதன் நினைவாகப் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் நெசவுக் கைத்தொழில் பிரதிஅமைச்சருமாக இருந்த ஜனாப் எம்.ஏ.அப்துல் மஜீட், பன் முகப்படுத்தப்பட்ட நிதி ஒதுக்கீட்டில் இரண்டு மாடிக்கட்டிடம் ஒன்றினை வழங்கினார்.

இவர் இக்காலத்திலே பாடசாலை வெளியை நிழலின் ஆளுகைக்குள் கொண்டு வர, இவர் காலத்தில் கடமையாற்றி ஜனாப் இஸ்மாயில் ஆசிரியர் அயராதுழைத்தார் - நிழல் மரங்கள் நட்தார். இன்னும் அது எம் வித்தியாலய முன்றலிலே, நிழல் பரப்பி, காற்றுக்குத் தன் கரம் அசைத்தழைத்து, அவர் பெயரை ஞாபகமூட்டிக் கொண்டிருக்கிறது. மலசலகூடங்கள் ஐந்தினையும் மாணவர் முதன் முதலாக பயன்படுத்த வாய்ப்புப் பெற்றனர்.

இதனை அடுத்து 16.08.1989ல் ஜனாப் யூ. ஸெயின் அவர்கள் அதிபராகக் கடமை ஏற்கிறார். இவர் 01.01.1995 வரையிலான ஏறக்குறைய 06 வருட காலப்பணிகளில் பாடசாலை வளர்ச்சியில் பல மாற்றங்கள் நிகழ் காலா இருந்தார்.

இதன் நிமித்தம் பாடசாலை இன்னுமோர் புதுப்பொலிவு பெறுகிறது இவர் ஓர் கலைஞர் என்பதால் பாடசாலை கலையழகோடு மிளிர்ந்திருக்கிறது. தற்காலிகக் கொட்டில் வடக்கு, கிழக்கு மாகாண சபை நிதி ஒதுக்கீட்டில் புதிதான வகுப்புக்கள் கொண்ட (100'x20') கட்டிடம் ஒன்றைப் பெறுகிறது மாணவர் தொகை ஆயிரத்திற்கும் கூடுதலாக உயர்கிறது.

இவர் அதிபராக நியமனம் பெற்றதும் வித்தியாலய நிர்வாக - கலைத்திட்ட கட்டமைப்பில் புதியபல சீரமைப்புக்கள் இடம்பெற்றன.

வித்தியாலய நிர்வாகச்செயற்பாடுகள், பாடவிதானச் செயற்பாடுகள் இணைப் பாடவிதான செயற்பாடுகள், ஒழுக்க நெறிச்செயற்பாடுகள்.... என்று பல அமைவுகள் உருவாகி விளங்கின. பௌதீக வளங்கள் வளர்ச்சியிலும் பல முன்னேற்றமான படிகள்.

வித்தியாலய முகாமைத்துவ சபை, வித்தியாலய அபிவிருத்திசபை, பழைய மாணவர் சங்கம்... இன்னோரன்னவற்றை ஸ்திரப்படுத்தினார்.

அதிபர்... ஆசிரியர்களுக்கென்று பிரத்தியேகமான தனித்தனி சுயவிபரக் கோவைகளையும், மாணவ - மாணவிகளுக்கென்று தனித்தனி சுயவிபரக்கோவைகளையும் உருவாக்கி அமுல் நடத்தினார்.

பாடவிதானச் செயற்பாடுகளைப் பொறுத்து பகுதித்தலைவர்கள், பாடநெறி இணைப்பாளர்கள்.... என்றும், பரீட்சைக்குழு, மேற்பார்வைக்குழு.... என்றும் உருவாகி பேணப்பட்டன. இடையிடையே மேலதிக வகுப்புக்கள் - மேலதிக பரீட்சைகள் என்றும் இடம்பெற்றன.

இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளைப் பொறுத்து வித்தியாலய கலை இலக்கிய வட்டம், தமிழ் மொழித்திணைப் போட்டிகள் குழு, முதலுதவிப் படையணி, சாரணியப்படை, விளையாட்டுக்குழு, வாசகசாலைக்குழு, இலவச சீருடைக்குழு என்பவைகள் அமையப்பெற்று இயங்கின.

பௌதீக வளங்களைப்பொறுத்து மின்சார வசதி சீரமைக்கப்பட்டது. பழைய வகுப்பறைக் கட்டிடம் திருத்தியமைக்கப்பட்டது. வகுப்பறை 100x20 கட்டிடம் ஒன்று புதிதாகக் கட்டப்பட்டு வெள்ளிவிழா மண்டபமாக விளங்கியது. வித்தியாலய முன்றலில் பொது அரங்கு மேடை ஒன்று உருவாக்கப்பட்டு விளங்கியது.

விஞ்ஞான (மினி) கூடம், தட்டச்சு இயந்திரம், நோணியோ இயந்திரம், அலுமாரிகள்... இன்னோரன்னவை தருவிக்கப்பட்டன.

வித்தியாலயத்திற்கென்று 'ஒழுக்கம் கல்வி இறைவழி ஒழுக்கு' என்கின்ற ஒரு "மோட்டோ" அமைந்து விளங்கியது. வித்தியாலயத்திற்கென்று ஒரு இலட்சினை (சின்னம்) கலைஞர். ஐ.ஏ.றகுல் (ஆசிரிய ஆலோசகர்) அவர்களின் வடிவமைப்பு உதவியுடன் விளங்கியது. இந்த அதிபருடைய காலத்தில் 11 மாணவ-மாணவிகள் ஆண்டு 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடைந்து இருக்கின்றனர். இன்று போல் மாவட்ட மட்டத்தில் அல்லாது அக்காலக்கட்டத்தில் அமைந்தவாறு அகில இலங்கை மட்டத்தில் போட்டியிட்டு இம்மாணவ-மாணவிகள் சித்தியடைந்து இருந்தனர்.

வித்தியாரம்ப வகுப்புக்கள் என்ற பெயரில் ஆரம்பக் கல்வி அழகும், கவனிப்பும் பெற்றி விளங்கிளது. தொடராக வகுப்பறைச் சுவர்களில் ஆரம்ப வகுப்பிற்குரிய கற்பிததல் வளங்கள் தோன்றியிருக்கின்றன. கட்டிடங்களுக்குப் பெயர்கள் வைக்கப்பட்டிருக்கக் காணப்பட்டன. வித்தியாலய முன் வாயிலை அண்டிய சுவர் வெளிப்பகுதியில் ஓவியங்கள் வரையப்பட்டிருக்கின்றன.

கலை இலக்கிய வளர்ச்சிகளைப் பொறுத்து மாணவர் கலாமன்றம் இயங்கியது. முதலுதவிப்படை, சாரணியப்படை என்பவை ஆரம்பிக்கப்பட்டன. சுற்றுலாக்கள் இடம்பெற்றன. தமிழ்மொழித்திணைப் போட்டிகளில் மாணவ-மாணவிகள் பங்குபற்றிப் பல சாதனைகள் படைத்தனர்.

'அல்முனீறா' எனும் பெயரில் கல்வி இலக்கியச் சஞ்சிகை இவரது ஆலோசனையின் பெயரில் அரங்கேறி ஒரு சில இதழ்கள் நோணியோ பதிப்பில் வெளியாகின.

இல்ல விளையாட்டுப்போட்டி முதன்முதலாக இடம்பெற்றது. முஸ்தலிபா, அறபா, மினா ஆகிய மூன்று இல்லங்கள் இருந்திருக்கின்றன. இந்த இல்லங்களுக்கிடையிலான விளையாட்டுப்போட்டி 'வித்தியாலய வெள்ளிவிழாவை முன்னிட்ட முதல் கட்ட நிகழ்ச்சியாகவும் கைவினை சித்திரக்கண்காட்சி இரண்டாம் கட்ட நிகழ்ச்சியாகவும் இடம்பெற்றன.

வித்தியாலயம் வெள்ளிவிழாக்கோலம் பூண்டு கோலாகலம் பெறவிருந்த வேளையில் வெண்ணை திரண்டு வரும் வேளையில் தாழி உடைந்த கதையாக அதிபர் ஜனாப் யூ.ஸெயின் அவர்கள் 01.01.1995இல் இடம் மாற்றம் பெற்றுச் சென்று இருக்கிறார்.

01.01.1995இல் பதவியேற்கிறார் எமது இன்றைய அதிபர் அல்ஹாஜ். கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை அவர்கள் பாடசாலை பிறிதொரு பிரகாசத்தை எதிர்நோக்குகிறது இரு கட்டிடங்களுக்கிடையே ஒரு அறையை உருவாக்கி அதனை நூல் நிலையமாக உருவாக்கினார். “வாசிப்பு ஒருவனை பூரண மனிதனாக்கும்” என்பதற்கு ஒப்ப, மாணவச் செல்வங்களின் வாசிப்பு, மற்றும் கற்றலுக்கு நூலகம் துணை போயது. அன்று கப்பல் துறை, துறைமுகங்கள், புனர்வாழ்வு, புனரமைப்பு அமைச்சராகவிருந்த மர்ஹூம். எம்.எச்.எம்.அஷ்ரப் அவர்களின் உதவியுடன், இரண்டு தொகுதி மலசலகூட வசதி பெற்றுத் தந்துள்ளார். 1990இல் தரம் 09 ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது முதலாம் ஆண்டில் சேர்க்கும் மாணவர் தொகை 100 ஆக மட்டுப்படுத்துமளவிற்கு மாணவர் சேர்வு அதிகரிக்கிறது.

இரண்டாம் தரப் பாடசாலையாக இருந்தும் இவரது அயராத முயற்சியின் காரணமாக ஏனைய பாடசாலைகளோடு ஒப்பிடும் போது ஓர் உன்னதமான நிலையிலிருக்கின்ற தென்றால் அது மிகையல்ல இவரது காலத்தில் இதுவரை 65 மாணவர்கள் புலமைப் பரிசின் பரீட்சையில் சித்தி எய்து இப்பாடசாலை சாதனை கண்டிருக்கிறது.

“கோல் இன்டர் நெசனல்” நிறுவன உதவி உடன் இரண்டு தொகுதி (10 அறை) மாணவர் மலசலகூடம், ஆசிரியர் குழாத்திற்கென இரு நவீன மலசல கூடங்கள், நவீன முறையிலான நூல் நிலையக் கட்டிடம், ஐந்து கணினிகள் என்பன கிடைக்கப் பெற்றுள்ளன. வகுப்பறைகளும் காரியாலயமும் கொண்ட புதிய மாடிக் கட்டிடமொன்று 2006ல் கிடைத்திருக்கிறது. தளபாடக் குறைபாடுகள் இல்லை. விஞ்ஞான ஆய்வு கூடம் அபிவிருத்தியைப் பெற்றிருக்கிறது 1997ல் குழாய் நீர் விநியோகம் கிடைத்திருக்கிறது சென்ற ஆண்டு தொலைபேசி வசதி பெற்றிருக்கிறது.

2000ம் ஆண்டில் மீலாதுன் நபியை முன்னிட்டு கந்தாரி வைபவம் நடைபெற்றிருக்கிறது 2003ல் கலாச்சார நிலையம் (தொழுகைக்கான பிரத்தியேக அறை) திறக்கப்பட்டது. எனினும் தற்போது அதுவே புதிய நூலகமாக உருமாற்றம் பெற்றுள்ளது. இக் கலாச்சார நிலையத்திற்குத் இன்றைய எமது அதிபர் தனது சொந்தப் பணத்தையும் இட்டு மறுமைக்கும் தேடிக்கொண்டார். முஹர்ரம் விழா மி.நூஜ் தினங்கள் போன்றன நடைபெற்றுள்ளன. கண்காட்சிகள் இடைநிலைப்பிரிவு மாணவர்களின் கலையரங்கங்கள் (மாணவர் மன்றம்) போன்றனவும் இடம் பெற்றுள்ளன.

சாரணியம், குருளைச்சாரணியம், முதலுதவிப்படையணி, சுற்றாற் படையணி, கைற்ஸ் (பெண் சாரணியம்) சுகாதாரக் கழகம், நுண்கலைக்கழகம், புத்தாக்க கழகம் நாடக மன்றம் போன்றன தற்போது இயங்கி வருகின்றன. தேசிய மட்டத்தில் இரு நாடகங்கள், தோற்றி ஒரு நாடகம் மூன்றாம் இடம் பெற்றிருக்கிறது. மாகாண மட்டப் போட்டிகளில் இரு நாடகங்கள் கலந்து கொண்டன. (முடிவு அறிவிக்கப்படவில்லை) மாவட்டப்போட்டியில் இரு நாடகங்கள் இரண்டாம் இடங்கள் பெற்றிருக்கின்றன. வாசிப்பு கதை கூறல் என்பன மாவட்ட நிலையில் வெற்றி பெற்றுள்ளன. கணித விஞ்ஞான போட்டிகளில் மாகாண மட்டம் வரை கலந்து கொண்டுள்ளனர். சமூகக் கல்விப் போட்டியில் தேசிய மட்டத்திலும் வெற்றி பெற்றுள்ளனர். உடற்பயிற்சிப் போட்டியில் தேசிய மட்டத்தில் ஒரு தடவை ஆறாவது இடம் கிடைத்திருக்கிறது.

குருளைச் சாரணர்கள் 1998ல் நடைபெற்ற 5வது தேசிய கபோரியிலும் 2007ல் பதுளையில் நடந்த 8வது தேசிய கபோரியிலும் கலந்து கொண்டனர். ஆசிரியர் தின விழாக்கள், சுற்றுலாக்கள், இல்ல விளையாட்டுப் போட்டிகள் நடைபெற்றுள்ளன. எமது அதிபர் அல்ஹாஜ். கே.எல். சுலைமாலெவ்வை 2006லும் 2007லும் இவ்வலயத்தின் சிறந்த அதிபராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டு, 2006ல் தேசிய மட்டத்தில் “வித்யா விஜய ஸ்ரீ சம்மான” விருதும் பெற்றார் பொதுப்பணிகளிலும் ஈடுபாடு காட்டி வரும் இவர் இறுதிவரை அயராதுழைத்து இவ்வித்தியாலய உயர்ச்சிக்குக் காலாவிருந்திருக்கிறார். இவர் 02.08.2007 சேவையிலிருந்து இளைப்பாறுவுள்ளார். இது எமது பாடசாலைச் சமூகத்திற்கோர் இழப்பாகும்.

இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள்

“மாணவர்கள் நிரப்பப்பட வேண்டிய பாத்திரங்கள் அல்ல. ஏற்றப்பட வேண்டிய தீபங்கள்”

எனும் கல்விமான் அலெக்சான்றோவின் கூற்றுக்கிணங்க இவ்வித்தியாலயத்தில் மாணவத் தீபங்களை ஏற்றும் பணியும் செல்வனே நடைபெறுகின்றது. வெறும் நூற் கல்வியால் ஒரு மனிதன் ஆளுமை மிக்கவனாக திகழ முடியாது. கல்வி வல்லார் பலர் எம்மிடையே சபையில் பேசத்தெரியாமல் தத்தளிக்கும் நிலைகூட காணப்படுகின்றது. எமது இளம் சந்ததியினர் எதிர்காலத்தில் சவால்களுக்கு முகம் கொடுப்பதற்கு தயார்படுத்தப்பட வேண்டும் அப்பணியை இவ்வலயத்தில் எமது வித்தியாலயம் ஒப்பீட்டளவில் அதிகமாகவே செய்திருக்கின்றது.

கணித விஞ்ஞானப் போட்டிகள்

கணித விஞ்ஞானப் போட்டிகளில் வலய மட்டத்தில் பங்கு கொள்ளும் போது எமது மாணவர்கள் ஏதோ ஒரு இடத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளாது, திரும்பியதே இல்லை. 2004இல் மாணவ மாணவிகள் மாகாண மட்டத்தில் பங்கு கொண்டனர். 2005, 2006ம் ஆண்டுகளில் மாகாண மட்டத்திற்கு தெரிவாகியும் பங்கு கொள்ள அழைக்கப்படவில்லை. திருமதி. ஏ.அஸ்ஸீஸ் மெய்மன், திருமதி. எம்.எம்.ஹனீபா, திருமதி. பி.யூ.ஏ.ஹனீம், திருமதி.எஸ்.எஸ்.அன்ஸார், திருமதி. எஸ்.எச்.எம்.ராஜி ஆகியோர் வழிநடாத்தி வருகின்றனர்.

சமூகக்கல்விப் போட்டி

2001, 2003களில் அகில இலங்கை மட்டத்தில் இரண்டாம், முதலாம் இடங்களைப் பெற்றிருந்தனர் 2005இல் மாகாண மட்டத்திற்கு தெரிவாகியும் போட்டிக்காக அழைக்கப்படவில்லை. இவர்களுக்கு ஜனாப். இப்றாகீம், திருமதி. யூ.எஸ்.மன்கூர் ஆகியோர் வழிகாட்டி இருந்தனர்.

சித்திரப் போட்டி

சித்திரம் சம்பந்தமான போட்டிகளில் எமது மாணவர்கள் பல வெற்றிகளைப் பெற்றுள்ளனர். 1996 தொடக்கம் இன்று வரை அகில இலங்கை மட்டத்தில் 18 வெற்றிகளும் மாகாண மட்டத்தில் 10 வெற்றிகளும், பாடசலை மட்ட வெற்றிகள் பலவும் பெற்றுள்ளனர்.

இவ்வெற்றிக்கு வழிகாட்டியாக இருந்த ஒரே ஆசிரியை திருமதி. குறைஷா நியாஸ் என்பது குறிப்பிடத்தக்க விடயம்.

தமிழ்மொழிப் போட்டிகள்

இவை கல்வி அமைச்சினால் மட்டுமன்றி வெவ்வேறு அமைப்புகளாலும் நடாத்தப்பட்டுள்ளன. பா. ஓதல், ஆக்கம், கதைகூறல், நடனம், நாடகம் வில்லுப்பாட்டு, கட்டுரை வாசிப்பு என பல்வேறு வகைகளில் பங்கு கொண்டுள்ளனர். 1995க்கு முதல் பங்கு கொண்ட போட்டிகள் பற்றி தகவல்கள் கிடைக்கவில்லை எனினும் 1995 இலிருந்து 2006 வரை உபவலய மட்டக்கோடு முடிந்து போன வெற்றிகள் எனவும் மாவட்டம் வரை பெற்றுள்ள வெற்றிகள் எனவும் பதிவுகள் காட்டுகின்றன. மாகாண மட்டங்களிலும் தேசிய ரீதியிலும் ஏனைய பாடங்களை விட அதிகமாக தமிழ் மொழியிலே வெற்றி பெற்றுள்ளனர். தேசிய ரீதியாக வெண்கலப்பத்தக்கம், தங்கப்பத்தக்கங்கள் பெற்றுள்ளனர். ஜனாப். எம்.ஏ.சீ. மக்கீன், திருமதிகளான குறைஷா நியாஸ், பரீனா ஸாலிஹ், பஸ்னா பதூர், எல்.இப்றாஹீம்வை பௌசல் ஹிதாயா ஜௌபர், மகுறா சுஹுறுத்தீன், ஆகியோர் வழிகாட்டி வந்துள்ளனர்.

மாணவர்களின் மொழியாற்றல் விருத்திக்கு மிகவும் உந்து சக்தியாயிருப்பது படைப்பாற்றல் விருத்தியாகும். இவ்விருத்திக்காகவே பாடசாலைகள் கையெழுத்து சஞ்சிகைகளேனும் வெளியிட முனைகின்றன இதன் நிமித்தம் 1993 இல் “அல் முனீறா” எனும் நோணியோ சஞ்சிகை காலாண்டிதழாக நான்கு சஞ்சிகைகள் வெளி வந்திருக்கின்றன. இதனை பிரதம ஆலோசகராக இருந்து அன்றய அதிபர் ஜனாப்.யூ.எல்.ஸெயின் அவர்களும் ஆலோசகராக அன்றைய பிரதி அதிபர் எம்.ஏ.சீ.எம்.மக்கீன் அவர்களும் ஆலோசனை வழங்கி திருமதி கதீஜா உதுமாலெவ்வை. திருமதி பஸீறா முஹம்மட் பதூர் ஆகியோர் பகுதி ஆசிரியர்களாக இருந்து வெளிக் கொண்டு வந்திருக்கின்றனர்.

இதன் பின்னர் 2000 ஆண்டில் ஆகஸ்டில் கையெழுத்து சஞ்சிகைப் போட்டியினை கல்வியமைச்சு தொடங்கிய பின்னர் மருதம், உதயம், பூந்தளிர், நீருற்று, எங்கள் ஆசிரியர், அம்மாவே தெய்வம், சமுத்திரம், மின்னல் போன்ற பத்திரிகைகள் 2004 வரை வெளி வந்திருக்கின்றன. 2005இல் இருந்து “நாற்று” கையெழுத்துச் சஞ்சிகை போட்டிக்காக அல்லாமல் பாடமேம்பாட்டிற்காக வெளிவருகிறது 2005, 2006களில் ஒவ்வொரு சஞ்சிகைகளும் 2007இல் தவணைக் கொன்றாக 03 சஞ்சிகைகளும் வெளிவந்துள்ளன. சம்மாந்துறை வாழ் இலக்கிய வாதிகள் பற்றிய விபரங்களை புகைப்படங்களுடன் தொகுத்து “எம்மண்ணின் முதுசங்கள்” எனும் தொகுப்பும் இவ்வாண்டு வெளியாக இருக்கிறது.

விளையாட்டு

இவ்வித்தியாலய முதலாவது விளையாட்டுப் போட்டி 1994.04.12ல் முஸ்தலிபா, அறபா, மினா ஆகிய இல்லங்களுக்கிடையில் நடை பெற்றிருக்கின்றது வருடந்தோறும் உப வலய போட்டிகளில் எமது மாணவர்கள் வெற்றியீட்டி வந்திருக்கின்றனர். அகில இலங்கை மட்டத்தில் 1997 ஜூன் மாதம் எமது வித்தியாலயம் உடற்பயிற்சி அணி கலந்து கொண்டு, 6வது இடத்தினைப் பெற்றுள்ளது. இதனை எஸ்.அபுபக்கர், நியாஸ், முஸ்டாக் அலி, எம்.ஐ.எம்.ஜாபீர் ரகுமத் பீவி ஆகியோர் பயிற்றுவித்து பங்கு கொள்ளச் செய்துள்ளனர்.

2005ல் வித்தியாலய வலைப்பந்தாட்டக்குழு மாவட்ட மட்டத்தில் பங்கு பற்றி மாவட்டத்தில் இரு தனி நிகழ்ச்சிகள் இரண்டாம் மூன்றாமிடங்கள் பெற்று மாகாண மட்டத்தில் மூன்றாமிடங்கள் பெற்றுள்ளன. இரு குழு நிகழ்ச்சிகள் முதலாம் இரண்டாமிடங்கள் பெற்றுள்ளன. 2003லும் சில வெற்றிகள் கிடைத்துள்ளன. 2004ல் அணிநடை மாவட்ட மட்டத்தில் 2ம் இடம் பெற்றுள்ளது. மேலும் சபா, மர்வா, மினா ஆகிய இல்லங்கள் உள்ளன.

சாரணியமும், குருளைச்சாரணியமும்

மாணவர்களை சமூகத்திற்கு பொருத்தப்பாடுடையவர்களாக மாற்றுவதில் முக்கிய பங்கு வகிப்பது சாரணியமாகும் குருளைச் சாரணியத்தில் 11 வயதிற்கு கீழ்ப்பட்ட மாணவர்களும் சாரணியத்தில் 11 வயதிற்கு மேற்பட்ட மாணவர்களும் அங்கத்துவம் பெறுவர். 1993இல் சாரணியம் இங்கு இருந்திருக்கிறது. எனினும் அதனை வழி நடத்தியோர் பற்றிய விபரங்களில்லை. பின் 1996இல் குருளைச் சாரணியம் 19 மாணவர்களுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது அதிபர் அல்ஹாஜ். கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை அவர்களின் வேண்டுகோளின்படி ஆரம்பிக்கப்பட்ட இக்குருளைச் சாரணியத்திற்கு திருமதி. எல்.இப்றாலெவ்வை, செல்வி. யூ.எல்.நஜீபா ஆகியோர் இயங்கி இருக்கிறார்கள்.

இவர்களுடன் ஜனாப். எம்.எம்.நியாஸ் திருமதி. உதுமாலெவ்வை, செல்வி. ஹஸீனா ஆகியோர் உறுதுணை புரிந்துள்ளனர். 1998ல் “பள்ளேகல”வில் நடைபெற்ற 5வது ஜம்போரியில் இவ்வித்தியாலய மாணவர்கள் சிலருடன் திருமதி.எல்.இப்றாலெவ்வை ஆசிரியையும் கலந்து கொண்டுள்ளார். ஐந்தாறு வருடங்களாக செயலிழந்து போன இக்குருளைச்சாரணியம்

திருமதி.எஸ்.எம்.சுஹுருத்தீன் (மாவட்ட கு.சாரணிய தலைவி) ஆசிரியையின் வருகையில் 2005ல் மீள் உருவாக்கம் பெற்றது.

இச்செயற்பாட்டிற்கு திருமதி. கே.எம்.நியாஸ் உறுதுணையாய் நின்றதுடன் சிறந்த குருளைச்சாரணிய அமைப்பு உருவாகியது தற்போது 36 மாணவர்கள் அங்கம் வகிக்கின்றனர்.

இவ்வருடம் ஏப்ரல் 26-29ல் பதுளை வின்ஷன்ட் டயஸ் அரங்கில் நடைபெற்ற தேசிய கபோரியில் 31 குருளை சாரணியர்களும் அதிபர் அல்ஹாஜ். கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை அவர்களும் பொறுப்பாசிரியைகள் திருமதி.எஸ்.எம்.சுஹுருத்தீனும் திருமதி குறைஷா நியாஸ் ஆகியோரும் பங்கு கொண்டனர்.

சாரணியத்தில் 19 மாணவர்கள் அங்கம் வகிக்கின்றனர். பொறுப்பாக ஏ.ஆர்.கியாத் (கட்டுறு பயிலுனர்) ஆசிரியரும் திருமதி. குறைஷா நியாஸும், குழுச்சாரணத்தலைவராக திருமதி.எஸ்.எம்.சுஹுருத்தீனும் இயங்கி வருகின்றனர். இவை எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக குருளைச் சாரணிய மாவட்ட ஆணையாளரான எம்.எச்.எம்.மன்கூர் பின்னணியாக இருந்து மேம்படுத்தி வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

சென்ஜோன் அம்பியூலன்ஸ் ~ முதலதவிப்படையணி

இப்பாடசாலையில் 1992.11.18இல் முதலுதவிப் படையணி அங்குரார்ப்பணம் செய்து வைக்கப்பட்டது. இப்படையணிக்கு பொறுப்பாக செல்வி. எம்.சீ.குறைஷா நியாஸ் ஏ.முஸ்டாக் அலி ஆகியோர் இயங்கியுள்ளனர். இடைப்பட்ட காலத்தில் திருமதி எல்.இப்றாஸெவ்வை ஆகியோரும் முதலதவி அணியினை வழி நடாத்தியுள்ளனர். பல வருடங்களாக செயற்பாடு குன்றியிருந்த முதலுதவிப் படையணி மீள் உருவாக்கம் பெற சென் ஜோன் அம்பியூலன்ஸ் - மாவட்ட உதவி ஆணையாளர் திருமதி.எஸ்.எம்.சுஹுருத்தீன் ஆசிரியையின் வருகையின் காரணமாய் அமைந்திருக்கிறது.

திருமதி. குறைஷா நியாஸ், திருமதி. நிஸ்மிஹா ஜுனைஷ் ஆகியோரின் உதவியுடன் 2005, 2006 வருடங்களில் 78 முதலுதவியாளர்கள் பயிற்றுவிக்கப்பட்டு இன்று வரை இயங்கி வருகிறது. இவ்வருடம் அட்டாளைச்சேனை கல்வியியற் கல்லூரி கட்டுறு பயில்வு ஆசிரியர் ஏ.ஆர்.கியாத் கட்டேட் பிரிவொன்றினை ஆரம்பித்திருக்கிறார். இதில் 25 மாணவர்கள் உள்ளனர். இந்நால்வரினாலும் இவ்வலயத்தில் முதலுதவி இங்கு சிறந்த நிலையிலுள்ளது. மாவட்ட ஆணையாளர் ஜனாப். எம்.எச்.எம்.மன்கூர் பின்னணியாயிருக்கிறார்.

கலாச்சார நிகழ்வுகள்

200ம் ஆண்டில் கந்தாரி வைபவம் நடைபெற்றுள்ளது. 2003ல் கலாச்சார நிலையத் திறப்பு விழா இடம்பெற்றது. ஆசிரியர்கள் மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், நலன் விரும்பிகளின் உதவியுடன் எமது அதிபர் அல்ஹாஜ். கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை அவர்களின் நிதிப் பங்களிப்பிடனும் இது நிர்மாணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மாணவர்களின் தொழுகைக்கான பயிற்சிக்கூடமாகவும், ஆசிரியர்கள் தொழவும் நோன்பு காலங்களில் தராவீஹ் தொழவும் பயன்பட்டது. தற்போது இக்கட்டிடம் இல்லை.

2005ல் வலயமட்டத்தில் நடைபெற்ற மீலாத் போட்டிகளில் முதலாம் இரண்டாம் மூன்றாம் இடங்கள் தலா இரண்டாக கிடைத்தது ஆசிரியை ஈ.எல்.றுகையா பிரதான வழிகாட்டியாக இருந்தார்.

2006 மாகாண மீலாத் போட்டியில் மூவர் தெரிவாகினர். தேசிய மட்டத்தில் ஏ.ஜி.சிப்னா பேச்சுப் போட்டியில் முதலிடம் பெற்றார். முஹர்ரம் விழாக்கள், மிஹ்ராஜ் தினம் போன்றனவும் இங்கு சிறப்பாக நடைபெற்று வருகின்றன. மௌலவியா. ஈ.எல்.றுகையா இவற்றை சிறப்பாக வழி நடாத்துகிறார்.

விழாக்கள்

1992.10.27ல் “அல் முனீறா” எனும் நோணியோ சஞ்சிகை வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இது விமர்சையான விழாவாக அமைந்திருக்கிறது 1993.03.11ல் இதன் சிறப்பு மலர் வெளியிடப்பட்டுள்ளது 1993.12.02ல் விசேட கல்வித்தினம் கோலாகலமாகத் நடைபெற்றுள்ளது. முதலுதவி, தமிழ்த்தினம். விளையாட்டு, மீலாத் போட்டி, மாணவத் தலைவர், வகுப்புத்தலைவர் நியமனம் என்பன இடம் பெற்றுள்ளன. முன்னாள் அதிபர் யூ.செயின் காலத்தில் இடம் பெற்ற விசேட கல்வித்தினத்திற்கு உதவிக்கல்விப் பணிப்பாளர் ஸக்கரியா பிரதம அதிதியாகக் கலந்து கொண்டிருக்கிறார்.

2005.03.23ல் மாணவர் கலையரங்கம் (மாணவர் மன்றம்) பெருவிழாவாக நிகழ்ந்தது. இடைநிலைப் பிரிவு மாணவர்களின் இவ்வரங்கை அதிபர் அல்ஹாஜ். கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை தலைமை வகித்தார். நிகழ்ச்சிகள் தயாரித்து பெரும் பங்கு வகித்தவர் திருமதி. எஸ்.எம்.சுஹுறுத்தீன் ஆகும். பாடல், பேச்சு, நடனம், நாடகம், விளம்பரம், கடிதம், செல்வி-காணல், உரையாடல், நகைச்சுவை எனமொழிப்பாடத்தின் பல்வேறு கூறுகளும் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தன.

2006.02.14ல் எமது புதிய மாடிக்கட்டிடத் திறப்பு விழா இடம் பெற்றது கலை நிகழ்ச்சிகளும் இடம் பெற்றன. நீர்ப்பாசன அமைச்சர் அல்ஹாஜ். எம்.ஐ.அன்வர் இஸ்மாயில் திறந்து வைத்தார். இதற்கான நிதியும் அவரது ஒதுக்கீட்டிலிருந்து கிடைத்தது. நன்றிக்குரியது.... 31.07.2006ஆம் திகதி உப வலயமட்டத்தில் கணித விஞ்ஞானப் போட்டிகளில் வெற்றியீட்டிய மாணவர்க்கான பரிசளிப்புவிழா நடைபெற்றது வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர் அல்ஹாஜ் எம்.ரீ.எம்.தௌபீக் பிரதம அதிதியாக வருகை தந்திருந்தார்.

சுற்றாடற் படையணி

மத்திய சுற்றாடல் அமைச்சின் கீழ் “எகோ” கழகம் சுற்றாடற்படையணி போன்றன உள்வாங்கப்படுகின்றன. 2002இல் தரம் 2 மாணவர்களை கொண்டு திருமதி.குறைஷா நியாஸ் ஆசிரியை “எகோ” கழகத்தை ஆரம்பித்து வைத்தார். 25 பதக்கங்கள் பெற்ற 22 மாணவர்களுக்கு “துருலதா பதக்கங்கள்” பெற வழிகாட்டியிருக்கின்றார். பின்னர் சுற்றாடற் படையணியை ஆரம்பித்து இவ்வாசிரியையே தனியாக வழிப்படுத்தி வந்திருக்கிறார். 2005 முதல் திருமதி. எஸ்.எம்.சுஹுறுத்தீன் ஆசிரியையும் இணைந்து இன்றுவரை இயங்குகின்றனர். தற்போது 25 மாணவர்கள் அங்கத்தவர்களாகியுள்ளனர்.

இதற்கான சுற்றாடல் அதிகாரி எம்.ஐ.எம்.இஸ்ஹாக் என்பவர் வழிகாட்டி வந்திருக்கின்றனர். தற்போது ஏ.எல்.ஜெமீல் என்பவர் பொறுப்பேற்றுள்ளார். வலயத்திலேயே இவ் அணி சிறந்த நிலையிலிருக்கின்றது.

கைநஸ்

இது பெண்களுக்கான சாரணிய அமைப்பாகும் 2006இல் 18 மாணவர்களுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இன்றுவரை இயங்கும் இவ்வணிக்கு திருமதி. நிஸ்மிஹா ஜுனைதீன் வழிகாட்டி வருகின்றார். சாரணிய மாவட்ட ஆணையாளர் எம்.ஐ.எம்.முஸ்தபா பின்னணியிலிருந்து வழிகாட்டி வருகிறார்.

நண்கலைக்கழகமும் புத்தாக்கக் கழகமும்

2006 முதல் இயங்கிவரும் இக்கழகத்தில் தற்போது 30 மாணவர்கள் அங்கத்துவம் வகிக்கின்றனர். பொறுப்பாசிரியைகளாக திருமதி. குறைஷா நியாஸ் திருமதி. எஸ்.எம்.சுஹுருத்தீன் ஆகியோர் பொறுப்பு வகிக்கின்றனர். கண்காட்சி, வரைதந்திறன் மேம்பாடு போன்ற செயற்பாடுகள் பிரதானம் வகிக்கின்றன.

நாடக மன்றம்

முன்னாள் அதிபர் யூ.செயின காலத்தில் நாடக வரலாறு இவ்வித்தியாலயத்தில் ஆரம்பமாகியுள்ளது. இவர் மட்டுமன்றி எம்.ஏ.சீ. மக்கீன் ஆசிரியரும் இரு நாடகங்களை நெறிப்படுத்தி இருக்கின்றார். மகளிர் தினத்தை முன்னிட்டு நடந்த போட்டியில் இவர் நெறிப்படுத்திய நாடகமொன்று மாவட்ட மட்டத்தில் பங்குபற்றி இருக்கிறது.

பின் 2005இல் திருமதி. எஸ்.எம்.சுஹுருத்தீன் ஆசிரியையினால் நாடக துறை மீள் நிர்மாணம் பெற்றுள்ளது. 2005ல் அகில இலங்கை மட்டத்தில் ஒரு நாடகமும் மாகாண மட்டத்தில் 02 நாடகங்களும் பங்கு கொண்டுள்ளன. 2006ல் மாவட்ட மட்டத்தில் இரு நாடகங்கள் வெற்றி பெற்றுள்ளன. 2007ல் “ஜனவ போதய” அமைப்பினால் நடாத்தப்பட்ட போட்டியில் தேசிய மட்டத்தில் “நீதியின் கண்களுக்கு பேதமில்லை” என்ற நாடகம் 3ஆம் இடம் பெற்றுள்ளது. நாடகத்தயாரிப்பு, ஆடை நிர்மாணம், இசை.... ஆகியவற்றுக்கு மூன்று விருதுகளை இந்நாடகம் பரிசாக 55000 ரூபாயினை பெற்றது.

இந்த 6 நாடகங்களையும் திருமதி. எஸ்.எம்.சுஹுருத்தீன் எழுதித் தயாரித்து பொறுப்பு வகித்திருக்கின்றார். திருமதி. குறைஷா நியாஸ் தோளோடு தோள் நின்று இவற்றின் வெற்றிக்காக பாடுபட்டிருக்கிறார் 40 மாணவர்கள் நாடகக் கழகத்தில் உள்ளனர். இவ்வருடம் தேசிய மட்டத்தில் மூன்றாமிடம் பெற்றுள்ளது.

சுகாதாரக் கழகம்

சர்வதேச (N.G.O) அமைப்பின் Merlinஇன் செயற்திட்டத்தின் கீழ் இக்கழகம் இயங்கி வருகிறது 25 அங்கத்தவர்கள் உள். பொறுப்பாசிரியர் குழுவில் பலர் இருந்தாலும் திருமதி. எஸ்.எம்.சுஹுருத்தீன் திருமதி. குறைஷா நியாஸ், திருமதி நிஸ்மிஹா ஜுனைதீன் ஆகியோர் முக்கிய பொறுப்பேற்று நடாத்தி வருகின்றனர். பாடசாலை சுகாதார மேம்பாடு நோக்கமாகும்.

கண்காட்சிகள்

1994.04.21ல் கைவினை சித்திரக் கண்காட்சியொன்று கோலாகலமாக நடைபெற்றிருக்கிறது. பின் 09.04.2003ல் வாழ்க்கைத் தேர்ச்சி பாட மேம்பாட்டின் நிமித்தம் கைவினை கண்காட்சி ஒன்றை திருமதி. எஸ்.இப்றாஹீம்வை ஆகியோர் நடாத்தியுள்ளனர். 2003.05.13ல் செயன்முறை தொழில்நுட்ப பாட மேம்பாட்டிற்காக கண்காட்சி ஒன்று யூ.எல்.உம்மு ஹபீபா எஸ்.இப்றாஹீம்வை ஆகியோரின் நெறிப்படுத்தலில் நடைபெற்றுள்ளது. 2006.05.31ல் திருமதி. எஸ்.எம்.சுஹுருத்தீன், ஏ.மௌபர் அலி ஆகியோர் சித்திரக்கண்காட்சி ஒன்றை விமர்சையாக நடாத்தியுள்ளனர். இதன் ஒரு பகுதியாக திருமதி. என்.யூசுப்லெவ்வை ஆசிரியை செயன்முறைத் தொழில்நுட்பப்பாட கண்காட்சியையும் இணைந்து நடாத்தியுள்ளார்.

புலமைப்பரிசில் பரீட்சை

அரசாங்கம் தரம் 05 மாணவர்களுக்காக நடாத்தப்படும் புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் எமது வித்தியாலயம் 1985 முதல் தெரிவு செய்யப்பட்டு வந்துள்ளது. 1985 முதல் 2006 வரை 81 மாணவர்கள் சித்தியடைந்துள்ளனர் வித்தியாலயத்தில் அதிகூடிய புள்ளிகளான 164 இனை 2003ல் எம்.எஸ்.றுகையா என்ற மாணவி பெற்றிருக்கிறார்.

இன்று வரை எமது வித்தியாலய ஆரம்பநெறி ஆசிரியைகளின் அயராத முயற்சி புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் இவ்வித்தியாலயம் தனக்கென்றோர் இடத்தைத் தக்க வைக்கக் காரணமாயிருக்கின்றனர்.

பாடசாலை வளங்கள்

எமது பாடசாலை தற்போது வளங்கள் பற்றாக்குறையற்ற ஒரு பாடசாலையாகும். 2 கிணறு இருந்து மாணவர்கள் குடிநீர்த் தேவையை பூர்த்தி செய்து வந்தனர். அந்த சிரமத்தை தவிர்க்கும் பொருட்டே எமது இன்றைய அதிபரின் அயராத முயற்சியால் 01.12.1997இல் குழாய் நீர் விநியோகம் கிடைத்தது. மலசல கூடங்கள் பற்றாக்குறை 2006ல் நீங்கப் பெற்றுது GOAL, NGO அமைப்பின் உதவியுடன் மாணவர்களுக்கென நவீன வசதியுடன் 2 மலசலகூடங்களும் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளன. கட்டிட வசதிகளும் நெருக்கடியாக இல்லை வகுப்பறை கட்டிடங்கள் 8 உள்ளன. அதிபர் காரியாலயமும் இவற்றுள் அடங்கும் சிற்றுண்டிச்சாலையொன்றும், சிசு உதான காரியாலயமும் உள்ளது. இவ்வித்தியாலய உளவள செயற்பாட்டிற்கும் இக்காரியாலயமே பயன்படுகிறது. முதலுதவி, சாரணியம் போன்றன இருந்தும் இதற்கென பிரத்தியேக அறை வசதிகள் இல்லாத சிரமத்தை எதிர்நோக்கியுள்ளது. கலை வளச்செழுமை இருந்தும், கலாச்சாரகூடம் இல்லை. கலை நிகழ்ச்சிகள் பயிற்றுவிப்பதற்கு பாடசாலை மூலை முடுக்குகளை தேர்ந்தெடுத்தாலும் வகுப்புக்களின் கவனக் கலைப்பை எதிர்நோக்க வேண்டியுள்ளது. சில வேளை பக்கத்து வீடுகளின் முன் வாசல்களையும் கலைக்கூடமாக மாற்ற வேண்டியுள்ளது. தளபாடப்பற்றாக் குறைகளும் இல்லை. பாடசாலை மினி ஆய்வுகூடம் 2006ல் இருந்து அபிவிருத்தியை பெற்றுள்ளது. 100% வளம் இல்லாவிட்டாலும் போதுமான வளங்கள் கிடைக்கப்பெற்றுள்ளன. பிராத்தனைகூடம் அகற்றப்பட்டு நூலகம் எழுப்பப்பட்டபின் பிரார்த்தனை செய்யவென இடமில்லாத சூழ்நிலை உள்ளது. GOAL அமைப்பினால் 5கணினிகள் கிடைக்கப்பெற்றுள்ளன. எனினும் அவற்றை கையாள முடியவில்லை. தமிழ் தட்டெழுத்து இயந்திரமொன்று காணப்படுகிறது. அதுவும் சீரற்றதாக உள்ளது. குறைபாடுள்ள றோணியோ இயந்திரமொன்றும் காணப்படுகிறது.

மாணவர்களை வாசித்தலில் மேம்பாடடையச் செய்வதற்கு நூலகம் அவசியமாகிறது வளம் குறைந்ததாக இருந்த நூலகம் GOAL International N.G.O. அமைப்பின் கடைச்சத்தில் 2006இல் சகல வசதிகளும் (தளபாடம் உட்பட) கொண்டதாக புதிய கட்டிடம் அமைக்கப் பட்டுள்ளது. பொருத்தமான நூல்களும் உள்ளன. எனினும் அங்கத்துவ அட்டை போன்ற அமைப்புகள் இல்லை தனி ஒருவரே நிர்வகிப்பதால் அவர் பல அசௌகரியங்களை சந்தித்து வருகிறார் அவர் பாடங்களுக்கு செல்லும் நேரம் தவிரந்த ஏனைய நேரங்களிலேயே நூலகம் செயற்படுகின்றது. நிர்வாக வேலைகளிலும் பங்கு கொள்கிறார்.

சுற்றுலாக்கள் பல இடம்பெற்றுள்ளன. கலாச்சார நிகழ்வுகள் களை கட்டியிருக்கின்றன. 2003ல் பிராத்தனைகூடம் திறந்து வைக்கப்பட்டுள்ளது. (தற்போது இல்லை) 2000ல் கந்தூரி வைபவம் ஒன்று நடைபெற்றுள்ளது.

பத்திரிகைகளில் இதுவரை மாணவர்களின் 56 ஆக்கங்கள் வெளிவந்திருக்கின்றன. முதல் 03 ஆக்கங்களை திருமதி. குறைஷா நியாஸும் மீதியை. திருமதி.எஸ்.எம்.சுஹுறுத்தீனும் நெறிப்படுத்தியுள்ளனர். தொலைக்காட்சியில் எமது மாணவர்களின் சித்திரங்கள் ஒளிபரப்பப்பட்டு வருகின்றன. வானொலியில் “சிறுவர் மலர்” நிகழ்ச்சிக்கு 13 நிகழ்ச்சிகள் திருமதி எஸ்.எம்.சுஹுறுத்தீனின் முயற்சியால் ஒலிப்பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. எமது வித்தியாலயத்தில் நடப்பட்டுள்ள நாற்றுக்கள் மஹா வித்தியாலயங்களில் சிறந்த அறுவடையைத் தருகின்றன. இப்பணிக்கு அதிபர்களும், ஆசிரியர்களும் அயராதுழைத்து வந்துள்ளனர். இனிமேலும் அயராது உழைப்பர் என்பதில் ஐயமே இல்லை.

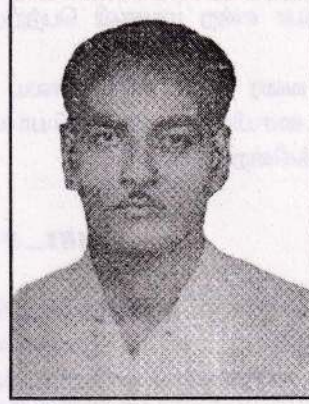
வித்தியாலய வளர்ச்சியில் முன்னாள் அதிபர்கள்

மர்ஹூம் யூ.எல்.முகம்மதலி



காலம்: 1966.06.17-1966.09.15

மர்ஹூம் எம்.எல்.காதர்மீராசாஹிபு



காலம்: 1966.09.15-1968.01.15

ஜனாப். எம்.எம்.எஸ்.அகமதுலெவ்வை



காலம்: 1968.01.16-1970.07.16

மர்ஹூம் ஜி.அகமது லெவ்வை



காலம்: 1970.07.16-1989.08.16

ஜனாப் யூ.எல்.ஸெயின்



காலம்: 1989.08.16-1995.01.01

சது/அல்-முனீர் வித்தியாலயம், சம்மாந்துறை.

தொடருங்கள் பயணத்தை....!

கலைவேள்.

மாறன் - யூ .ஸெயின்

இமயத்தின் சிகரத்தை
எட்டத் துணிகின்ற
இதயங்க ளேசற்று நில்லுங்கள்! - தக்க
சமயத்தில் உங்களைச்
சந்திக்கக் கிடைத்ததால்
சங்கதி ஒன்றினைச் சொல்கிறேன்.

பாதையில் இழைகின்ற
பள்ளங்கள் மேடுகள்....
பார்த்து நடந்திடப் பயிலணும் - ஒல்லும்
சாதனை படைத்திடச்
சபதங்கள் எடுத்துள்ளீர்.....
சத்தியம் வழித்துணை ஆகட்டும்.!

ஒழுக்கமும் கல்வியும்
இறைவழி ஒழுகலும்
உழைக்கும் மனப்பாங்கும் இதயத்தில் - நித்தம்
வழுவின்றி வளர்ந்திடில்
வாழ்வியல் மலர்ந்திடும்
வருங்காலம்... உங்களை வாழ்த்திடும்

கற்பவை கற்றபின்
கற்றதன் வழிதனைக்
காலமெல் லாம்பேணி வாழணும் - உங்கள்
வெற்பின் சிகரத்தை
வென்றிடும் பயணத்தில்
வெவ்வேறு முரணுகள் ஆகாது.

மதங்களால் இனங்களால்
மனிதங்கள் சிதைவுறும்
மடமைகள் ஒழியணும் இளமையில் - உங்கள்
இதமான பாதையின்
இலக்குகள்.... அடைந்திட
இதயங்கள் ஒன்றாகி இலங்கட்டும்!

ஒருவரை ஒருவர்தம்
உள்ளத்தால் செயல்களால்
ஓம்பிடும் பண்புகள் ஒளிரணும் - என்றும்
தருமத்தை நிறுத்திமுன்
தளராது... பயணத்தைத்
தொடருங்கள் இமயத்தை வெல்வீர்கள்!

கலைகளும் தற்கால கல்விப் புலங்களும்

ஜே.டேவிட்

கல்வி வள ஆசிரிய ஆலோசகர்

தேர்ச்சிமையக் கலைத்திட்டத்தின் அமுலாக்கம் விரைவு படுத்தப்பட்டு மாணவச் செல்வங்களின் கல்வியறிவு பல்வேறு செயன்முறை சார்ந்த அனுபவங்களுக்கூடாக வளர்த்தெடுக்க, முயற்சிகள் முனைப்போடு மேற்கொள்ளப்படும் இக்காலகட்டத்தில், தொடரும் யுத்த அவலங்களும், இயற்கையனர்த்தங்களும், அவற்றின் தாக்கங்களுமாக உடைந்துபோன உள்ளங்களுடன், வேதனை விரத்தியின் பிடிகளில் சிக்குண்டவர்களாக உளச்சுமைகளை அகத்தே சுமந்து பாடசாலைக்கு வரும் மாணவர்களை, கற்றலுக்குள் உள்ளீர்த்து, கல்வியை முன்னெடுத்துச் செல்லவேண்டிய பொறுப்பு பாடசாலைகளுக்குண்டு இத்தகைய பொறுப்பதனில் கலைகள் பங்காற்ற வல்லன என்பது நிரூபிக்கப்பட்ட உண்மை. மாணவர் மன்றங்கள், கலை, கலாசார, விழாக்கள் அவைகளில் நாடகம், நடனம், பாடல், பேச்சு, உரையாடல் எனப்பல வடிவங்களில் தம்மை வெளிப்படுத்தல் இதற்கான முன்னாயத்தங்கள் இவற்றால் மாணவரது மொழியாற்றல் மேம்படுவதுடன் தம் உள்ளத்து உடைவுகள் செம்மைப்படுத்தப்படவும் வாய்ப்புகள் உள்ளன.



மேலும் தன்னம்பிக்கை, தலைமைத்துவப்பண்பு, விட்டுக் கொடுத்தல் உடலையே மொழியாகப் பயன்படுத்தக்கூடிய லாவகம் என்பன கைகூடும். கவிதை, சிறுகதை, கட்டுரைகள் எழுதவும் அவற்றிக்கான தேடல்களில் மாணவர்கள் ஈடுபடவும் தூண்டப்படும்போது இயல்பாகவே அவர்கள் கற்கத் தொடங்கி விடுவர். அவர்களிடம் மொழியாற்றலோடு இரசனையும், விமர்சன மனப்பாங்கும் இணைந்து கொள்ளும். இவை போட்டி மிக்க நாளைய சமூகத்தில் அவர்களது தனித்துவத்தை தக்க வைத்துக் கொள்ள உதவி புரியும்.

இந்த வகையில் தமிழ்ப்பாட ஆசிரியர்கள் மட்டுமன்றி, ஏனைய பாட ஆசிரியர்களும், அதிபரும், பெற்றோரும் கூட மாணவரது கலைத்துறை மேம்பாட்டிற்கு களம் அமைத்துக் கொடுக்க வேண்டும். மாறாக வருடாந்தம் நடைபெறும் தமிழ் மொழித்தினப் போட்டிகளுக்காக முன்னாயத்தங்கள், போதிய பயிற்சிகள் இல்லாமல் அரங்கேறும் நிகழ்ச்சிகளால் பயன் ஏதுமில்லை. முதலில் இப்போட்டிகள் பாடசாலை மட்டத்தில் மிகச்சிறப்பாக நடாத்தப்பட்டு, இலைமறை காய்களாக இருக்கும் மாணவர்களை இனம் கண்டு, அவர்கள் சரியாக பயிற்றுவிக்கப்பட்டு, தொடரும் போட்டிகளுக்கு அனுப்பப்பட்டால், சாதனை படைப்பார்கள். இது விடயத்தில் ஆசிரியர்களது அர்ப்பணிப்பு மிக அவசியமானது பெற்றோரது ஊக்குவிப்பு இன்றியமையாதது. ஆயினும் இதனோடு மட்டும் நின்று விடாது பாடசாலையின் காலைக்கூட்டங்கள் முதல், ஒவ்வொரு நிகழ்விலும் மாணவர்கள் தம் கலைத்திறமைகளை புடமிட்டுக் கொள்ள, பாடசாலைச் சமூகம் முன்வரவேண்டும். அதுவே கல்வி அபிவிருத்திக்கும் கலாசார மேம்பாட்டிற்கும் ஆளுமை விருத்திக்கும் அடிப்படையாய் அமையுமென்பதில் ஐயமில்லை.

வலயக்கல்வி அலுவலகம்,
சம்மாந்துறை.

பல் கலாசாரக் கல்வி (Multi Cultural Education)

எம்.கே. குமாரசாமி

ஆசிரிய ஆலோசகர் (சமூகக்கல்வி)

பல் கலாசார சமூகம் என்பது யாது?

பல் கலாசார மக்கள் சமுதாயம் என்பதன் பொருள், சட்டரீதியாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட இனங்கள் மொழிகள், மதங்கள், கலாசார பாகுபாடுகள் ஆகிவற்றைக் கொண்டதாகும். என சமூகவியல் விஞ்ஞானிகள் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளனர்.



நாங்கள் வாழும் கலாசாரச் சூழல் எமது நடத்தைகளைப் பெரும்பாலும் உருவாக்குகின்றது. மானிடவியல் வல்லுநர்களின் ஆராய்ச்சிகளின் வண்ணம், உயிர்களது நடத்தை பிறப்பிலிருந்து கொண்டு வந்த உயிரியல்

அட்டவணைப்படியே நிகழும் என கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. பிரிட்டன் மனிதவியல் வல்லுநர் ஈ.பி.ரேலர் என்பவரின் கருத்துப்படி “கலாசாரம் என்பது சிக்கல் வாய்ந்த முழுமையான செயன்முறை ஒன்றாகும். இதில் அறிவு நம்பிக்கைகள் கவின் கலைகள், நாகரீகம், சட்டம், ஒழுக்க நெறிகள் முதலியன அடங்கியுள்ளன.

ஐக்கிய நாடுகள் நிறுவனம் ஏற்றுக் கொண்டுள்ள 208 நாடுகளில் (3000) மூவாயிரம் மக்கள் இனங்கள் உள்ளன. இதில் பல் கலாசார சமூகம், ஆசிய, ஆபிரிக்க கண்டங்களில் தான் கூடுதலாக காணப்படுகின்றது. இதில் இலங்கையின் சமுதாயம் உறுதியாகவே பல் கலாசார சமுதாயமாக உள்ளது. என்பது தோன்றுகின்றது ஒன்றே ஒன்று ஐக்கிய அமெரிக்கா, கனடா, அவுஸ்திரேலியா ஆகிய நாடுகளில் காணப்படுவது போன்று குடியேறிய மக்கள் சமூகமாக இலங்கை சமூக அமைப்பு காணப்படுவதில்லை பிரதான இனங்கள் அனைத்தும் ஒரே தாய் நாட்டுக்காகவும் சரித்திரத்திற்காகவும் உரிமை பாராட்டுகின்றனர்.

பல் கலாசார சமுதாயத்தின் அடிப்படையான தேவைகள் என நாம் வரையறுத்துக் கூறும்போது அவை.

01. சமத்துவத்தை நிலை நாட்டுவதன் தேவை.
02. கலாசார பல் வகையின் மீது புதிய நோக்கினை ஏற்படுத்தல்.
03. தாம் யார் என்பதை உணர்ந்து கொள்ளல்.

போன்ற தேவைகள் நிறைவு செய்யப்படும் போது, சகல இனங்களும் சமுதாய மதிப்பைப்பெற்று, பெருமையுடன் வாழக்கூடிய சூழலொன்று உருவாக்கப்படும்.

இலங்கையில் பல் கலாசாரக்கல்வி முறையொன்றைப் பேணுவதன் அவசியம் பற்றி, நாம் நோக்கும் போது, மூன்று தசாப்தங்களுக்கு மேலாக, அடிக்கடி அரசியல் மற்றும் சமூக மோதல்கள் ஏற்பட்டு, அதன் பின்னர் படிப்படியாக சமூக கலவரங்கள், வன்முறைகள், மற்றும் கொடிய யுத்தம் வரை வளர்ந்து ஆறாத்துயரை அனுபவித்த மக்களுக்கு, உடனடியாக வழங்க வேண்டிய நிவாரணம் யாதெனில் சமாதானத்தையும் நல்லிணக்கத்தையும் நிலைநாட்டுவதாகும்.

இதன் மூலம் சமுதாய நல்லொழுக்க விழுமியங்களை புரிந்து கொள்ளல், தனிநபர் ஒருவரின் பொறுப்பினை இனம் காணல், பல்லின பல்மத பல்மொழி சமுதாயமொன்றில் நிலவுகின்ற கலாசார பல் வகையினை புரிந்து கொண்டு ஏற்றுக் கொள்ளல், மதித்தல், தம்மைப் போன்று ஏனையோரும் கலாசாரத்தை பேணுவதற்கு உரிமை உண்டு என்பதை ஒப்புக் கொள்ளல், நியாயத்தையும் சமத்துவத்தையும் பேணுதல், நாட்டின் தேசிய கலாசார உரிமைகளை போற்றுதல் போன்ற குறிக்கோள்களை அடைந்து கொள்ள முடியும்.

வலயக்கல்வி அலுவலகம்,
சம்மாந்துறை.

சிந்தனைக்கு ஒரு கணக்கு

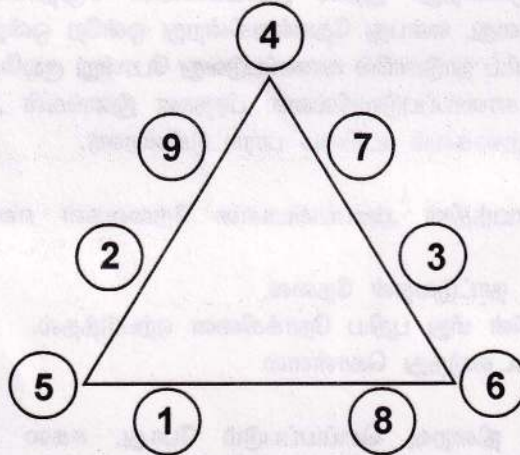
திருமதி ஏ.அஸ்ஸமெய்ன் (ஆசிரியை)
பகுதித் தலைவர்



- ◆ உங்கள் தோட்டத்தில் 1 தொடக்கம் 9 வரை எண்கள் போடப்பட்ட 9 ரோசாச் செடிகள் நடப்பட்டுள்ளது.
- ◆ அவற்றின் இலக்கங்கள் குழம்பிய நிலையில் அச்செடிகளில் தொங்க விடப்பட்டுள்ளது.
- ◆ நீங்கள் இந்த 9 செடிகளையும் ஒழுங்கு பண்ணி 3 வரிசையில் நட வேண்டும்.
- ◆ ஒவ்வொரு வரிசையிலும் நான்கு (4) செடிகள் நடப்படல் வேண்டும்.
- ◆ ஒவ்வொரு வரிசையிலும் உள்ள செடிகளின் கூட்டுத்தொகை ஒரே எண்ணாக இருக்கவும் வேண்டும்.
- ◆ இந்நிபந்தனைக்கு அமைய செடிகளை ஒழுங்கு பண்ணி நடவும்.

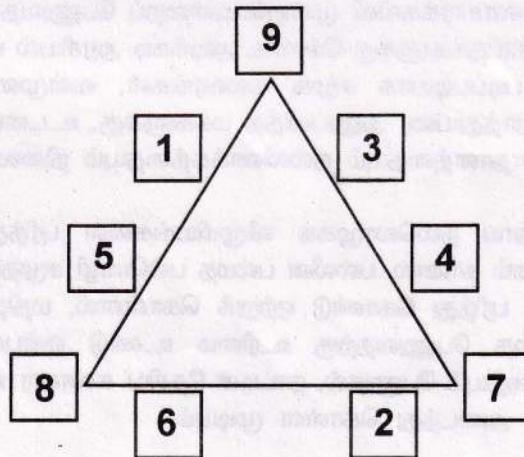
விடைகள்

முறை = I



ரோசாச் செடிகள் நடப்பட வேண்டிய விதம் இங்கு காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

முறை = II



ஆரோக்கியமான.... இயைந்து போதல்

திருமதி ஏ.எம்.ஜனானி நெஷாட் (ஆசிரியை)
(உளவளத்துணை)

மனிதன் ஓர் சமூகப்பிராணி. அவனால் மற்றய மனிதர்களோடு ஒன்றிணைந்து வாழமுடியுமே தவிர, ஒரு போதும் தனித்து வாழ முடியாது. தனி மனிதனின் தேவைகள் குழலுடன் ஒத்துப் போகின்ற போதுதான், அவை நிறைவு செய்யப்படும். இதற்கு, மனிதன் தனது வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும், இயைந்து போக வேண்டிய தேவை காணப்படுகின்றது. சமூகத்துடனும், குழலுடனும் ஒத்துப்போகாதவிடத்து தேவைகள் நிறைவு செய்ய முடியாது போய்விடுகின்றது. மனுக்குலம் குழலுடன் ஒத்துப் போவதன் மூலமே வளர்கிறது. வாழ்கிறது.



இயைந்து போதல் எனும் போது, எல்லாவற்றுக்கும் பொம்மை போல் தலையாட்டுதல் என்று அர்த்தமல்ல. முரண்பாடுகள், கருத்து வேற்றுமைகளின் போது அதனைக் கண்டு சோர்ந்து போகாமல், சிந்தித்து சுயமாக முடிவெடுக்கும் மனப்பாங்கும், புரிந்துணர்வும் காணப்படல் வேண்டும். இது குடும்பம், பாடசாலை, அயலவர், சமூகம், தொழில் நிறுவனங்கள் என்ற அனைத்து அமைப்புக்களிலும் பேணப்படல் வேண்டும். குடும்பமே இயைந்துடன்படலின் ஆரம்ப நிறுவனமாகும். இங்கு கற்றுக்கொள்ளப்படும் பாடமே ஏனைய அனைத்து நிறுவனங்களுடனும் உடன்பட்டுப் போகும் தன்மையைத் தீர்மானிக்கும். குடும்பம் மகிழ்ச்சிகரமானதாக அமைய வேண்டுமாயின், இயைந்துபோதல் அவசியம், கணவன் - மனைவி, பிள்ளைகள், உறவினர்கள் என்போர்களிடையே அன்புச்சுடரின் மூலம்தான், இயைந்துடன்படல் ஒளிவிட்டுப் பிரகாசிக்கும் பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளிடையே அன்பின் மூலமான ஒத்துப் போதலானது அவர்களிடையே நல்லுறவை ஏற்படுத்துவதாக ஆய்வுகள் கண்டுபிடித்துள்ளன.

மனிதர்கள் அனைவரும் தனித்தன்மை கொண்டவர்கள். இவர்களிடையே ஒருவர் மற்றவரை ஏற்றுக் கொள்ளும் மனப்பாங்கு உள்ளபோதே, இயைந்துடன்படல் ஏற்படும். ஒருவர் மற்றவரை முழுமையாக ஏற்றுக் கொள்ளல் என்பது, மிக ஆரோக்கியமானதாகும். இதன் மூலம் நல்ல உடன்பாடு ஏற்பட்டுவிடுகிறது அதன்பிறகு அவன் மற்றவனை கொல்லவோ துன்புறுத்தவோ எண்ணான். இங்கு உள்ளமும் உடலும் இயைந்து போகாவிட்டால் சமூகத்தில் வேறுபட்ட அசாதாரண நடத்தைகள் பிறக்கும். இதனால் தன் உள்ளத்தையே தன்னால் கட்டுப்படுத்த இயலாது உளக்குழப்பத்துக்குள்ளாகி, காரணமின்றி அழுவதும், சிரிப்பதும், புலம்புவதும், மௌனிப்பதும், தனிமையை நாடுவதுமான நடத்தைகளைக் காட்டுவர்.

ஒரு பாடசாலையில் அதிபர், உபஅதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவத்தலைவர்கள், மாணவர்கள், வகுப்புத்தலைவர்களிடையே இயைந்துடன்படல் காணப்படல் வேண்டும். பாடசாலைகளில் கடுமையாகத் தண்டனை வழங்கும் ஆசிரியர் ஒருவர் நன்றாகப் படிப்பிக்கும் காரணத்தினால் மாணவர்கள் ஆசிரியருடன் இயைந்துடன்படுவதை நாம் அதிகம் காண்கின்றோம்.

அது போன்று அதிபரின் செயற்பாடுகளை விரும்பாத ஆசிரியர்களும், தனது பாடசாலை முன்னேற்றத்தைக் கருத்திற்கொண்டு ஒத்துப்போகின்றனர். அல்லாவிட்டால் பாடசாலை சமூகமே சீர்குலைவுறும்.

வகுப்பறைகளில் முரண்பாடுகள், எதற்கெடுத்தாவும் எதிர்ப்புத் தெரிவித்தல், ஒத்துப்போகாததன்மை போன்றவற்றினால் மாணவர்களின் கற்றல் செயற்பாடுகளும், பாடசாலையின் கட்டொழுங்கும் பாதிக்கப்படுகின்றன. இதனால் முரண்பாடுகள் மலிந்து ஆரோக்கியம் நலிவுறுகின்றது.

மாணவர்களிடையே விட்டுக்கொடுக்கும் மனப்பாங்கை, வெற்றிதோல்வியை ஏற்றுக் கொள்ளும் தன்மை, மற்றவரைப் பாராட்டுதல், ஒன்று சேர்ந்து செயற்படும் தன்மைகள் வளர்க்கப்படல் வேண்டும். இதற்காக விளையாட்டுப் போட்டிகள், கலை நிகழ்ச்சிகள், விழாக்கள் குழுச்செயற்பாடுகள் போன்றவற்றை ஏற்பாடுசெய்து மாணவர்களை ஊக்குவிப்பதன் மூலம் கூட்டாகச் செயலாற்றும் தன்மை, மற்றவர்களின் கருத்துக்களுக்கு மதிப்பளித்து ஏற்றுக் கொள்ளும் ஆரோக்கிய உணர்வு, புரிந்துணர்வு விட்டுக் கொடுக்கும் மனப்பாங்கு, கட்டுப்பாட்டொழுங்கு என்பவற்றை அவர்களிடையே ஏற்படுத்தலாம். இது மாணவர்களிடையே ஒத்துப் போகும் தன்மையை வளர்க்கின்றது.

ஒரு பாடசாலையில் பலதரப்பட்ட இடங்களிலிருந்து பலவாறான தன்மை கொண்டவர்கள் வந்து சேர்கின்றனர். இவர்களனைவரும் ஒரேவிதத்தன்மை கொண்டவர்களாகத்தான் இருப்பார்கள் என்று எதிர்பார்க்கமுடியாது. மாணவர்கள் எங்கிருந்து வருகின்றனர் என்பதை ஆராய்ந்து கற்பிக்கமுடியாது. சேற்றில் தாமரை மலர்கிறது சிப்பிக்குள் முத்து விளைகிறது என்பதை உணர்ந்து மாணவர்களை சமூகப் பொருத்தப்பாடுடையவர்களாக உருவாக்குதல் வேண்டும்.

பொருத்தப்பாடு கொண்ட மாணவர்கள், பிரச்சினைகள் உருவாக்குவதைவிடுத்து, பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துவைப்பவர்களாக காணப்படுவார்கள். அதனால்தான் பாடசாலைகளில் வெறுமனே பாடப்புத்தகத்தைக் கற்றுக் கொடுக்காது மாணவனின் தனியாள் வேறுபாடுகளை இனங்கண்டு, அவர்களை மற்றவர்களுடன் இயைந்து போகும் தன்மையுள்ளவர்களாக மாற்ற முனைய வேண்டும்.

- ◆ என்னென்னாலும் அந்த இடத்தப்போல இல்ல.
- ◆ அப்ப இருந்த சந்தோசம் இப்ப இல்ல.
- ◆ அந்த அதிபர் இருந்த போது நல்லா இருந்திச்சி இப்ப இவரோட வேலை செய்ய ஏலாம இருக்கி.
- ◆ வகுப்பு மாத்தின பிறகு பிடிக்கல்ல.
- ◆ பழைய டீச்சர் நல்லவ இப்ப வந்தவ சுடுமுஞ்சி

இவை இயைந்து போக முடியாத காலத்தில், உள்ளத்தில் இருந்து வெளியாகும் இத்தகைய பலவார்த்தைகளை நாம் கதைக்கின்றோமா..... என்பதை நமக்குள் நாமே கேட்டுப்பார்ப்போம் இதற்கு ஆம் என்ற பதில் எமக்குள்ளிருந்து வரும்போது, உண்மையில் எமக்கிடையில், ஒத்துப் போகும் ஆரோக்கியம் இன்னும் வளரவில்லை என்றுதான் அர்த்தம். இதன் விளைவாகத்தான் கோபம், வெறுப்பு, விரக்தி, ஒதுங்குதல், தனிமை, தவறான கண்ணோட்டம், புகைத்தல், குடிபோதை, உணவில் நாட்டமின்மை, சோம்பல் போன்ற பல உளவெளிப்பாடுகள் வெளியாகின்றன. இதனால் மாணவர்களின் எதிர்காலம் கேள்விக்குறியாகி, நற்சிந்தனை மறைந்து சாந்தமும், சமாதானமும் அப்பால் செல்கின்றன.

இவ்வாறான மாணவர்களுக்கு சாந்தப்பயிற்சி, உளவளத்துணை என்பவற்றை சரியாக வழங்கும் போது, இழந்தவற்றை மீட்டெடுத்து, உள்ளம், உடல், சமூகம், ஆன்மீகம் என்பவற்றின் உன்னதநிலையான ஆரோக்கியத்தைப் பெற்றுக் கொடுக்க முடியும். எனவே தான் நாம், நமக்குள் ஒன்றாகி, சமூகத்துடன் இயைபாகி, வாழக்கற்றுக் கொள்ளும், கற்றுக் கொடுக்கும் வாழ்க்கை முறையை, வழியெடுத்து புது ஆரோக்கிய உலகம் செய்ய முயல்வோம்.

சுனாமியும் அதன் விளைவுச் சுவடுகளும்

திருமதி உம்மு சல்மா மன்கூர் (ஆசிரியை)

இயற்கை அனர்த்தம் என்பது இயற்கையாக ஏற்படும் அழிவு எனலாம். புவியில் வருடம் தோறும் பல்வேறு இயற்கை அனர்த்தங்கள் ஏற்பாட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றன. அவ்இயற்கை அனர்த்தங்களாக இடித்தாக்கங்கள், வெள்ளப்பெருக்குகள், மண்சரிவுகள், காட்டுத்தீ, புயல், சூறாவளி, எரிமலை வெடிப்பு, சுனாமி என்பனவையாகும்.



இயற்கை அனர்த்தங்களில் சுனாமி பற்றி நோக்கும் போது, சுனாமி என்பது “பொங்கி எழும் பேரலை” என பொருள்படும். அதாவது 8 ரிச்டர் அளவுக்கு மேல் புவிநடுக்கம் ஏற்படில், சமுத்திரம் கொந்தளித்து இராட்சத அலைகளை 10M உயரம் வரை உருவாக்கும். அவை கரையோரங்களைத்தாக்கி, பெரும் உயிர்ச்சேதங்களையும் பொருட்சேதங்களையும் ஏற்படுத்தும்.

சுனாமி தோன்றுவதற்கு முக்கிய காரணியாக அமைவது, பூமி அதிர்ச்சியாகும். அதாவது, நிலத்துக்கடியில் அதிக வெப்பத்துடன் கூடிய திரவ நிலை உள்ளது இத்திரவம் மக்மா (தீக்குழம்பு) எனப்படும். இந்த மக்மா எனும் திரவம் குளிர்வடைந்து இறுகுவதன் மூலம், ஏற்பட்ட பிரமாண்டமான படைத்தட்டுக்களினால் வரும் இப்படைகள் ஒவ்வொன்றும், அசைந்து கொண்டிருக்கின்றன. அவ்வாறு அசையும் போது ஒன்றுடன் ஒன்று மோதும். இவ்வாறு ஒன்றுடன் ஒன்று மோதும் போது, பூமி அசையும். இவ்வதிர்வு தோன்றுவது, படைகளின் எல்லை வலயங்களிலாகும். இவ்வதிர்வுகள் கடலுக்கடியில் ஏற்படும் போது, நில அதிர்வு காரணமாக, சமுத்திர நீர்மட்டமானது, சமநிலை இழக்கும். அவ்வாறு ஏற்படும் போது அந்த இடத்தில் சமுத்திரத்தில் அதிகளவு நீர் நீங்கும். அப்போது ஏற்படும் இடைவெளியை நிரப்ப நீரலை வேகமாக வரும். இச்செய்கை ஒரு நீர் நிரம்பிய பாத்திரத்தில் ஒரு கல்லைப் போடும் போது நீர் மேலெழுந்து பக்கங்களுக்குச் சிதறுவதைப் போன்று காணப்படும்.

2004.12.26ஆம் திகதி, இந்தோனேசியா நாட்டிலுள்ள சுமாத்திராத் தீவுக்கருகில், கடலில் பாரிய பூகம்பம் ஏற்பட்டது. இது 9.0 ரிச்டர் எனப்பதிவாகியுள்ளது. இது உலகில் ஏற்பட்ட மிகப்பெரிய பூகம்பங்களில் ஒன்றாகும். இதற்கு காரணம் ‘இந்திய கவசத்தகடும், ஐரோப்பிய ஆசிய கவசத்தகடும், ஒன்றோடொன்றுடன் மோதியதால் ஏற்பட்டன’ என ஆய்வாளர்கள் கூறுகின்றனர்.

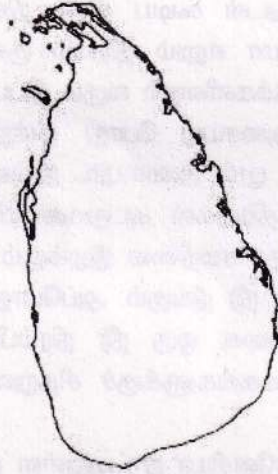
இந்தோனேசியா, இலங்கை, இந்தியா, மலேசியா, தாய்லாந்து, சோமாலியா, மாலைதீவு, தன்சானியா, சிசல்ஸ், வங்காளதேஷம், கென்யா ஆகிய நாடுகளில் பாரிய சேதங்களை ஏற்படுத்திச் சென்றன.

இலங்கையில் வடக்கு, கிழக்கு, தெற்கு கரையோர மாவட்டங்களைத் தாக்கியுள்ளன. இதன் மூலம் 4000 கட்டடங்களும், 30920 பேர் மக்களும் அழிந்தனர். மேலும் பலர் உளரீதியான பாதிப்புக்குட்படுத்தப்பட்டுள்ளனர். இவ்வனர்த்தத்தைத் தொடர்ந்து, பாதிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் மீட்புப் பணிகளில் ஈடுபட்டவர்கள் இன, மத, மொழி பேதமின்றி மீட்புப் பணிகளில் ஈடுபட்டார்கள். நாட்டின் ஏனைய பகுதிகளில் இருந்தும், பல்வேறு அமைப்புக்களும், பல்வேறு நாடுகளும் உதவி செய்த வண்ணமே இருந்தன.

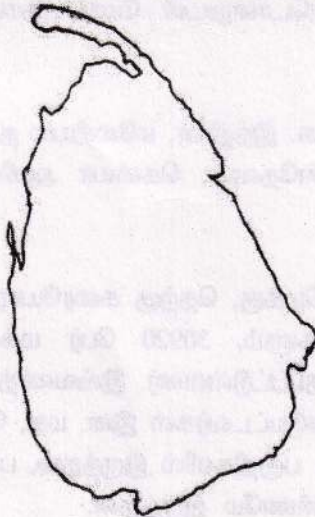
இப்பாரிய அழிவைச் சமாளிப்பதற்கு, இலங்கை அரசு வெளிநாடுகளின் உதவியைக் கோரியது. இதன் அமைவாக பெரும்பாலான உலக நாடுகள், பாரிய உதவிகளை வழங்கியது. ஒரு மாதத்திற்கு மாத்திரம், 100இற்கு மேற்பட்ட விமானங்களில் நிவாரணப் பொருட்கள் வந்து கொண்டே இருந்தன. அது மட்டுமன்றி அவசர மருத்துவ குழுக்கள், மீட்புப் பணிக்குழுக்கள், பாரிய மனிதாபிமான உதவிகளை வழங்கின. குறிப்பாக வெளிநாட்டு உதவிகளைப் பெறுவதற்கு முன்னர், எமது நாட்டின் பல்வேறு அமைப்புக்களும் அவசர உதவிகளை வழங்குவதிலும், மேலும் உயிர் ஆபத்துக்களைத் தவிர்ப்பதிலும், ஈடுபட்டதால் பல உயிர்கள் காப்பாற்றப்பட்டன.

இவ்வாறான அனர்த்த நிலையை எமது மக்கள் சந்தித்திருக்காததால், இத்தாக்கத்திலிருந்து விடுபடுவதற்கு, நீண்ட நாட்கள் எடுக்கும். மேலும் இத்தாக்கத்தினால் பாதிக்கப்பட்டிருப்பது, தெட்டத்தெளிவான உண்மையாகும். இன்று இவற்றை ஈடு செய்வதில் பல்வேறு நிறுவனங்களும் ஈடுபட்டு, பல உதவிகளை செய்து வருகின்றன. மேலும் சுனாமித்தாக்கத்தின் பின் இலங்கையின் அமைப்புக்கூட உரு மாற்றமடைந்துள்ளது.

சுனாமித்தாக்கத்தின் முன் இலங்கையின் அமைப்பு



சுனாமித்தாக்கத்தின் பின் இலங்கையின் அமைப்பு



மார்க்கக் கல்வியின் மகத்துவம்

திருமதி றுகையா சலீம் (ஆசிரியை)

மனிதன் இரு கூறுகளைக் கொண்டவன். உடல், உள்ளம் (ஆத்மா) ஆகிய இரண்டுமே அவையாகும். உடல் போசிக்கப்படுவது போலவே, உள்ளமும் போஷிக்கப்பட்டு வளர்க்கப்பட வேண்டியது இன்றியமையாததாகும். உடல், உள்ளம், அகம், புறம் ஆகிய இவ்விரண்டுக்கும் இடையிலான சமனிலை பேணப்பட்டு, போசிக்கப்படும் போது தான் மனிதன் முழு மனிதனாக மாற்றம் பெறுகின்றான் என்பது, சமயக் கல்வியின் உறுதியான நிலைப்பாடாகும். இந்த வகையில் உணவு, உடை, உறையுள் சுகாதாரம் முதலிய மனிதனது புறத் தேவைகள் பூர்த்தி செய்யப்படுவது போலவே, அவனது ஆன்மீகத் தேவைகளும் நிறைவாகப் பூர்த்தி செய்யப்படல் வேண்டும். இதற்கு துணையாக அமைவது, சமயக் கல்வியின் போதனையும் வழிகாட்டல்களுமே என்றால் மிகையாகாது.



இன்றைய உலகில், சடவாத சிந்தனைகளின் செல்வாக்கினால், மனிதன் சமய அபிவிருத்தியிலிருந்து அன்னியப்படுத்தப்பட்டிருப்பதனால் அடைந்த முன்னேற்றங்கள், எதிர்பார்த்த மகிழ்ச்சியையும் நிறைவையும் வழங்கவில்லை இதனால் அவனது வாழ்வில் என்னுமில்லாத அளவுக்கு கவலைகள், மனஇறுக்கம் தளர்ச்சி விரக்தி முதலான உளநோய்களுக்கு உட்பட்டிருக்கின்றான். இவற்றிலிருந்து அவனை விடுவிப்பதற்காக ஒரே ஒரு வழி சமயக் கல்வியே ஆகும்.

மேலும் தனி மனித வாழ்விலும், சமூக வாழ்விலும், சமயக் கல்வி மிக முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றது. இதன் அடிப்படையில், நலிவுற்றுப் போயுள்ள ஆன்மீகப் பண்புகளை மேலோங்கிச் செய்ய, சமயக்கல்வி மிக அவசியத் தேவையாகி உள்ளது. இதனை செயற்படுத்த, இன்றைய இளைய சமூகமும், மாணவச் சமூகமும் பொருத்தமான ஒன்றாகத் திகழ்வதால் சிறந்த மாணவச் சமூகத்தை உருவாக்கி, ஒழுக்கமான சமுதாயத்தை உருவாக்க சமயக் கல்வி மிக அவசியமாகும்.

நூலகமும் நமது நுகர்வுகளும்

திருமதி நஜீபா அப்துல் சத்தார்
(நூலக ஆசிரியை)

புதிய கல்விச் சீர்திருத்தச் சிந்தனைகள், நாட்டின் மூலை முடுக்கெங்கும் பேசப்படும் வேளையில் ஒரு பிள்ளையின் வாசிப்பு விருத்தியடையாவிடின், ஏனைய அந்தத்துறை சார்ந்த கல்வியிலும் அபிவிருத்தி காண முடியாது. இதனைத்தான் “வாசிப்பு ஒரு மனிதனைப் பூரணப்படுத்தும்” என்று கூறப்படுகின்றது.



இன்று நாடளாவிய ரீதியில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுகளின்படி, சிறுவயது முதல் பிள்ளைகளிடையே வாசிப்புப் பழக்கம் விருத்தியடையாமை காரணமாகவே, கற்றல் குறைபாடுகள் நிலவுவதாகக் கூறப்படுகின்றது. இந்த நிலையில் ஆரம்பகாலங்களில் “நூலகம்” என்று அழைக்கப்பட்ட நூலகமானது தற்போது “நூலகமும் கற்றலுக்குமான வள நிலையம்” (Library and Learning Resource Centre) என்ற பெயரில் அழைக்கப்பட்டு வருகின்றது.

பாடசாலை நூலக அபிவிருத்தி திட்டமானது, மிகவும் முக்கியமானதொன்றாகி விட்டது எனலாம். கடந்த காலங்களில் பாடசாலை நூலகமானது, பாடசாலையின் ஒரு பகுதி அங்கமாகக் கருதப்பட்டது. ஆனால் இன்று கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டுக்கான ஒரு மூலாதார நிலையமாக மாறியுள்ளதை, நாம் காணமுடிகின்றது. ஆசிரியர் என்பவர் மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தவர் என்னும் காலம் மலையேறிவிட்டது. தற்போது ஆசிரியரது பங்கானது கற்றலுக்கு உதவுதல், வழிகாட்டுதல், ஊக்குவித்தல், ஆலோசனை கூறுதல் மதிப்பிடுதல் எனப்பலவாறாக இனங்காணப்பட்டுள்ளன. ஆசிரியர் மாணவர்களுக்கிடையே நடைபெறும் கற்றல், கற்பித்தல் செயன்முறையின் போது, இவ்விருசாராருக்கும் உதவி புரிவதே பாடசாலை நூலகங்களினதும், நூலக ஆசிரியர்களினதும் கடமையாக உள்ளது.

அந்த வகையில் எமது பாடசாலையில் நூலகத்தின் ஆரம்பத்தினை நோக்கும் போது, நூலகத்திற்கான பரப்பு மிகவும் குறுகியதாகவும், புத்தகங்களை உரிய முறையில் வைப்பதற்கான தளபாடங்களும் இருக்கவில்லை. ஆனால் தற்போது GOAL நிறுவனத்தின் அனுசரனையுடன் சுமார் 35 மாணவர்கள் ஒரே நேரத்தில் அமர்ந்து வாசிக்கக்கூடிய நிலையில் அமைத்து தரப்பட்டுள்ளதுடன், அதற்கான தளபாடங்களும், புத்தக நெக்குகளும் தரப்பட்டுள்ளன.

மேலும் பாடசாலையின் 1300க்கும் அதிகமான புத்தகங்கள் இருக்கின்றன அவைகள் பின்வரும் கலைப்புகளின் கீழ் வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| ◆ பொது விடயங்கள் | ◆ செயல்நூல் 6 - 9 |
| ◆ ஆங்கிலப் புத்தகங்கள் | ◆ தகவல் தொழில்நுட்பம் |
| ◆ Grade - 5 English | ◆ பொதுப் புவியியல் வரலாறு |
| ◆ சமயம் கதைப் புத்தகங்கள் | ◆ கட்டுரைகள் |
| ◆ மொழி | ◆ சிங்களம் |
| ◆ சமூக விஞ்ஞானம் | ◆ உளவியல் |
| ◆ கல்வி | |

இவை தவிர பத்திரிகைகளாக தினகரன், நவமணி, விஜய், Sunday observer என்பனவும் மாணவர்களின் அறிவு வளர்ச்சிக்காக பாடசாலையில் வாங்கப்படுகின்றன.

மேலும் மாணவர்கள் எமது பாடசாலை நூலகத்தின் மூலம் சுமார் 90% நன்மை அடைகின்றனர். அந்த வகையில் எமது பாடசாலை அண்மையில் கணிதம், விஞ்ஞானம், சமூகக்கல்வி, தமிழ்த்தினம், ஆங்கில தினம், போன்ற நிகழ்வுகளில் பாடரீதியான ஆசிரியர்களின் வழிகாட்டல்களின் மூலமும், நூலக ஆசிரியரின் உதவியுடனும் முன்னணியில் திகழ்கின்றார்கள் என்றால் மிகையாகாது.

அறிவு வளர்ச்சிக்குத் தாய் மொழியே அடிப்படை

திருமதி ஹிதாயா ஜெளபர் (ஆசிரியை)

அன்னை மடியில் குழந்தையாய் தவழ்ந்து கற்ற முதல் மொழி, தாய் மொழி, பிறந்தது முதல் அறிந்து பேசிவரும் மொழி தாய்மொழி. தாயானவள் குழந்தைக்கு உணவூட்டுவதோடு, உணர்வையும் ஊட்டுகிறாள். அதற்குப் பயன்படுவது தாய் மொழியே “தாயிற் சிறந்ததொரு கோயிலும் இல்லை” என்பது போலத் தாய்மொழியிற் சிறந்த வேறு மொழியில்லை என்பது, அறிஞர் தம் கருத்தாகும். ஒருவன் எத்தனை மொழிகளையும் கற்றுக் கொள்ளலாம் அது தவறல்ல. எனினும் அறிவு வளர்ச்சிக்குத் தாய் மொழியே அடிப்படையானது என்பதை ஏற்றுக் கொண்டேயாக வேண்டும்.

தாய்மொழி மூலம் கல்வி பயிலும் குழந்தையே, தனது இயல்புக்கங்களுக் கேற்ப பூரண திறன்களை வெளிக்காட்ட முடியும் என்பது, கல்வி உளவியல் அறிஞர்கள் தம் கருத்தாகும். இதனாற்றான், தாய் மொழி மூலம் கல்வி புகட்டப்பட வேண்டும் என்று வலியுறுத்தப்படுகின்றது. இன்று, உலக அரங்கில் வளர்ச்சி பெற்ற நாடுகளாக மிளிரும் அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து, பிரான்சு, ஜேர்மனி, ரஷ்யா, ஜப்பான், கனடா போன்ற நாடுகளில் தத்தம் சுயமொழி மூலமே கல்வி புகட்டப்படுகின்றன. தாய் மொழி மூலம் கல்வி பயின்றமையாலேயே இவர்கள் புதிய புதிய கண்டுபிடிப்புக்களை கண்டறிந்துள்ளனர். தாய்மொழி மூலம் கல்வி பயில்வதே சிறந்தனை வளர்ச்சிக்குத் துணைபுரியும் என்பதை இது நன்கு புலப்படுத்துகின்றது.

வளர்முக நாடுகள் பல, பொருளாதாரத்துறைகளில் பின்தங்கி நிற்பதற்கு முக்கிய காரணம், அவை வளர்ந்த நாடுகளால் அடிமைப்படுத்தப்பட்டு அவற்றின் வளங்கள் யாவும் சுரண்டப்பட்டமையேயாகும். வளங்களைச் சுரண்டியதோடு மட்டுன்றி அவை தமது ஆட்சிக் காலத்தில் அவற்றின் தேவைகளுக்கு உகந்த பணியாட்களை உருவாக்குவதோடு, கல்வி முறையையும் புகுத்தி இருந்தன. இதன் காரணமாக விடுதலை பெற்ற பின்னரும், இந்நாடுகள் இத்தாக்கத்திலிருந்து விடுபட முடியாது தத்தளிக்கின்றன. பொருளாதாரத் துறையில் பின்தங்கி நிற்கின்றன.

“ஆங்கில மொழியே உயர்கல்விக்கு ஏற்ற மொழி. தாய்மொழி மூலம் எதுவும் சாதித்து விட முடியாது” எனச் சிலர் கூறுகின்றனர். ஆனால் தாய் மொழி மூலம் கல்வி பயின்றோரே இன்று உலகில் சிறந்த விஞ்ஞானிகளாகவும், பொறியியலாளர்களாகவும் மருத்துவத்துறை நிபுணர்களாகவும் விளங்குகின்றனர்.

1917இல் பொதுவுடமைப் புரட்சி மூலம் ஆட்சியமைத்த சோவியத் யூனியனும், 1950இல் பொதுவுடமைப் புரட்சி மூலம் ஆட்சியமைத்த மக்கள் சீனாவும், இரண்டாம் உலகப் பெரும் போரில், அழிவின் பின் புதிய உலகம் பெற்ற ஜப்பானும், பொருளாதாரத்துறையில் வளர்ந்த நாடுகளுக்கு ஈடாக இன்று முன்னணியில் திகழ்கின்றன வென்றால், அதற்கு முக்கிய காரணம். அந்நாடுகள் எல்லாம் தத்தம் தாய்மொழி மூலம் கல்வி புகட்டியமையே காரணம் அந்நாடுகளில் தாய் மொழி மூலம் கல்வி பயின்றோரே சிறந்த விஞ்ஞானிகளாகவும் பொறியியல் நிபுணர்களாகவும் உருப் பெற்றனர் என்பதை, எவருமே மறுக்க முடியாது. அந்நாடுகள் எல்லாம் பொருளாதார வளம் பெற நாட்டுக் கேற்ற கல்விக் கொள்கைகளை உருவாக்கி, தத்தம் தாய்மொழி மூலம் இத்தகைய நிலைமை சாத்தியமானது எனலாம்.

தாய் மொழியில் ஒவ்வொருவரும் பற்றுக் கொள்ள வேண்டும். அப்பற்றில்லாதவன் தாயையே பழித்தவனாவான். பெற்ற தாயும் உற்ற தாய்மொழியும், உயர்ந்ததாகும். இதனால் சிறப்பு மிகு தாய் மொழியிலேயே ஒவ்வொருவரும் கல்வி பயில வேண்டும். இதனையே பாரதியாரும் அன்று “பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள் தமிழ் மொழியில் பெயர்த்தல் வேண்டும்” என்றார்.

இன்று நமது நாட்டையொத்த வளர்முக நாடுகளில், அனைத்து அறிவியல்களையும் போதிப்பதற்குரிய வசதிகள் இல்லாதிருக்கலாம். அதற்கான நூல்களும் போதியளவு இல்லாது இருக்கலாம். கற்றுத்தரவல்ல நிபுணர்களாகவோ, அறிஞர்களாகவோ போதியளவு இல்லாதிருக்கலாம். அதற்காக நாம் பிறமதங்களை தஞ்சமடைந்திருப்பது கூடாது - தாய் மொழி கற்பது தாய்ப்பால் பருகுதல் போன்றது. பிற மொழியில் கற்பது புட்டிப்பால் பருகுதலைப் போன்றது, தாய்ப்பாலே குழந்தைகளின் ஆரோக்கியத்திற்கு உகந்தது. இந்த உண்மையை உணர்ந்து கொண்டால், தாய் மொழி மூலம் கற்றலே அடிப்படை வளர்ச்சிக்கு இன்றியமையாதது என்பதையும், தாய் மொழிமூலம் கற்றலே அறிவு வளர்ச்சிக்கு அடிப்படை என்பதையும் இலகுவில் புரிந்து கொள்ளலாம்.

தாய் மொழியில் அறிவு வளர்ச்சிக்கான அனைத்து நூல்களும் கிடைக்க வேண்டும் அதற்கான முயற்சியில் ஈடுபடுதல், அறிஞர் தம் கடமையாகும். மேலை நாட்டினர் அறிவியல் துறைகளில் இன்று முன்னணியில் திகழ்வதற்குக் காரணம் - அவர்களுக்குத் தேவையான அறிவியல் நூல்கள் அனைத்தும், அவர் தம் தாய் மொழியில் உள்ளமையே ஆகும். வளர்முக நாடுகளில் இந்நிலை இல்லை இதனை மாற்றிவிட வேண்டும்.

புத்தம் புதிய கலைகள் - பஞ்சு

பூதச் செயல்களின் நுட்பங்கள் கூறும்

மெத்த வளருது மேற்கே -அந்த

மேன்மைக் கலைகள் தமிழில் இல்லை

சென்றிடுவீரர் எட்டுத்திக்கும் - கலைச்

செல்வங்கள் யாவும் கொணர்ந்திங்கு சோப்பீர்

எனப் பாரதியார் விடுத்த வேண்டுகலை நமது அறிஞர்கள் கருத்திற்கொள்ள வேண்டும். அவரது இந்த அறைகூவல் நமக்கு மட்டுமல்ல, வளர்முக நாடுகளில் உள்ளோருக்குமே பொருத்தமானதாகும்.

தாய்மொழி வாயிலாகக் கல்வி பெறுதலும், எல்லாத் துறைகளிலும் தாய் மொழி பயன்படுத்துவதும், ஒவ்வொருவரதும் தலையாய கடமையாகும். கல்வியே உள்ளத்தில் ஆழப்பதித்து அழியாப் பயன் நல்கும். அதுவே சிந்தனை வளர்ச்சிக்கு அடிப்படையாகும் பிறமொழிக்கல்வி மூலம் ஒரு சிலர் உயர்வடைந்திருக்கலாம். ஆனால் நாடு அவர்களால் அடைந்த பயன் ஒன்றுமில்லை. எனவே கல்வி என்று கூறும்போது அறிவு வளர்ச்சிக்குத் தாய்மொழியே அடிப்படை என்பதை எவரும் மறுத்திட முடியாது.

வாழ்வியலில் விஞ்ஞானம்

திருமதி பஷீரா ஏறஹீம் (ஆசிரியை)

- ◆ மனிதனது தேவைகள், நாளுக்கு நாள் அதிகரித்துக் கொண்டு செல்லக் காரணம் விஞ்ஞான தொழில்நுட்ப முன்னேற்றமாகும்.
- ◆ மனிதன் தனது வேலைகளை இலகுவாக செய்து முடிக்க பொறிகளின் கண்டு பிடிப்பு முக்கியமானது.
- ◆ இன்று மனிதன் கல்வித்துறை, வியாபாரத்துறை, விவசாயத்துறை, சுகாதாரம், மருத்துவம் போன்றவற்றில் முன்னேறி நிற்கக் காரணம் விஞ்ஞான வளர்ச்சியாகும்.
- ◆ பறவையைப் பார்த்து விமானம் படைத்துள்ளான் மீனைப் பார்த்து கப்பல் அமைத்துள்ளான். இயற்கையோடு இணைந்து விஞ்ஞானத்தைப் பயன்படுத்தி வாழ்க்கையை வளம் படுத்துகிறான்.
- ◆ உலகத்தை ஒரு கிராமமாக உள்ளங்கைகளுக்குள் மனிதன் காண்கிறான். இதற்கு காரணம் இணையத்தின் வருகையாகும்.
- ◆ எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக மின்சாரம் கண்டு பிடிக்கப்பட்டமை. அது ஒரு வினாடி நின்று விட்டால் வீட்டு வேலைகள் அனைத்தும் ஸ்தம்பிதம்.
- ◆ எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக, விஞ்ஞானத்தின் விந்தை “விண்வெளி ஆய்வு” விண்வெளிக்குப் பாவிக்கப்பட்ட சுழல் நாற்காலி நாடிவன் - கோதாதல் சாதனம், இதய முடுக்கி கருவி, மருத்துவத்துறையை நவீன மயப்படுத்தி நிற்கின்றன.



வெற்றிப்பாதையிலும் விமர்சனப்பார்வையிலும் ஆசிரியர்கள்

எம்.எம். சாஜித் - ஆசிரியர்
கட்டுறு பயில்வு

“ஆசிரியத் தொழில் ஒரு புனிதமான தொழில், அதனைக் கடமை எனக் கருதிச் செய்வதை விடவும், சேவையாகக் கருதிச் செய்யும் போதுதான், அதன் புனிதத்தன்மையானது மேலும் சிறப்படைகின்றது. ஏனெனில், கடமையைச் செய்யும் போது அதற்கான சம்பளத்தை அரசாங்கம் தரும், சேவையாகக் கருதிச் செய்யும் போது அதற்குரிய கூலியை இறைவனே தருகின்றான். இறைவனின் கூலிக்கோ எல்லையே இல்லை. அந்தச் சேவை மனப்பான்மை உங்களிடம் இருக்குமாயின், இந்த ஆசிரியத் தொழிலைக் கொண்டே நீங்கள் உயர்ச்சியையும், உன்னதமான அந்தஸ்தையும், பெரும் பதவிகளையும் நிச்சயம் பெறமுடியும்...” பத்திரிகை ஒன்றிலே என்னை வெகுவாகக் கவர்ந்த மணி மொழிகள்தான் அவை. உண்மையில் எமது தேசத்தின் ஒவ்வொரு மாணவனினதும் வெற்றிக்குப் பின்னால் தொழிற்படும் மனித சாதனம் ஆசிரியர்களே என்பது வெள்ளிடைமலை.



“ஆசிரியர்கள் அறிவை அள்ளித்தருபவர்கள், அவர்கள்தான் நாட்டின் ஞான விளக்குகள், அறிவின் உயிர் நாடியும் அவர்களே, ஆசிரியர்களே சமுதாயத்தின் கண்கள்.....” இவ்வாறெல்லாம் பெருமைப்பட்ட ஒரு காலம் இருந்தது இன்று மனித வாழ்வில் விஞ்ஞான தகவல் தொழில்நுட்பம் முதன்மை பெற்ற படியினால், ஆசிரியர் பற்றி முன்னர் சொல்லப்பட்ட பெருமைத் தொடர்களில், பெரும் பாதிப்பு ஏற்பட்டுவிட்டது. இன்று அதிகமான ஆசிரியர்கள் விமர்சனத்துக்கு ஆளாக்கப்பட்டுள்ளனர், மாணவர்களின் மோசமான நடத்தைக்கும், மனப்பான்மைக்கும் ஆசிரியர்களே காரணம் என்ற குற்றச்சாட்டுக்கள் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன. பெற்றோர் மத்தியில் ஆசிரியர்கள் பற்றி அதிருப்தி ஏற்பட்டுள்ளதோடு, அலுவலக மட்டத்திலும் அசாதாரண நிலைமைகள் ஏற்படுத்தியுள்ளது. இக்கையறு நிலைமை அதிகமான ஆசிரியர்களுக்கு ஏற்பட்டுவிட்டது. அவைகளை நிவர்த்திக்க என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதை ஆராய்வதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாகும்.

வளர்ந்து வரும் விஞ்ஞான யுகத்திற்கு ஏற்ப மாணவர்களை உருவாக்க வேண்டுமாயிருந்தால், ஆசிரியத் தொழிலில் ஈடுபடும் ஒவ்வொருவருக்கும் வாண்மைசார் விருத்தி அவசியமாதொன்றாகும். அந்த வகையில், பல்வேறு துறைகளில் ஆசிரியர்களின் வாண்மைசார் விருத்தி விருத்தியடைய வேண்டியதைக் காணலாம்.

இதனடிப்படையில் பார்ப்பின், முதலில் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் ஆசிரியத் தொழிலின் சிறப்புபற்றி அறிந்திருத்தல் வேண்டும். மேலும் ஆசிரியர்களது வாண்மைசார் விருத்தியில் கற்பித்தல் முறைகளில் தேர்ச்சி உடையவராகவும் ஆசிரியர் காணப்படுதல் வேண்டும். அதாவது ஒவ்வொரு பாடத்திலும் பாட அலகுகள் பகுதி - பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. அதில் செய்முறைகள், செயற்பாடுகள், குழுச்செயற்பாடுகள், தனியாள் வேலைகள், வினாக்கள் போன்றவற்றைச் சரியாக இணங்கண்ட பின்னர் அதை வகுப்பறையில் பிரயோகிப்பதோடு, வகுப்பறையில் மாணவர்கள் அனைவருக்கும் சமமான வளப்பாய்ச்சலையும் மேற்கொள்ள வேண்டும்.

நவீன வகுப்பறையின் நோக்கமானது, ஆசிரியர்களது தன்னாதிக்கம் குறைந்து, பதிலாக மாணவர்களை சுதந்திரமாக இயங்க விடவேண்டும். மாணவர்கள் தாமாகவே இயங்கி பல அனுபவங்களைப் பெறவேண்டும். மொத்தத்தில் மாணவர்கள் தமது முழுத்திறமைகளையும் பயன்படுத்தி, முழுமையான ஆளுமையை வளர்த்துக் கொள்ளும் வகையில் ஆசிரியரது

பணி அமைய வேண்டும். அது மாத்திரமின்றி ஆசிரியர்கள் பாடசாலை அவதானத்தில் மேற்கொண்டும் குறிப்பிட்ட பாட அலகுகளை குறிப்பிட்ட காலத்துள் கற்றுக் கொடுத்து வெற்றிகாண விளைய வேண்டும். மேலும் கல்விச் சேவையில் ஈடுபட்டுள்ள ஆசிரியர்கள், புதிய கல்விச் சீர்திருத்தம் தொடர்பாக பூரண அறிவைப் பெற்றிருத்தல் வேண்டும். பழைய வலுவழிந்த கற்பிக்கும் முறைகளைக் கையாள்வதில் ஈடுபடக்கூடாது. நவீன ஆய்வாளர்களின் ஆலோசனைகளைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

மாணவர்களை அவதானித்தலும், மதிப்பிடுதலும் ஆசிரியர்களது வாண்மைசார் விருத்தியின் மாற்றொரு அம்சமாகும். ஆசிரியரானவர் மாணவர்களை தினமும் தொடர்ச்சியாக அவதானிக்க வேண்டும் எமது நாட்டைப் பொறுத்தவரையில் பல்வேறு நெருக்கீடுகள் மூலம் பாதிப்புற்ற பிள்ளைகள் பாடசாலைக்கு வருகின்றனர். அவர்களிடம் கற்றலில் இடர்பாடு, அமைதியின்மை, ஒதுங்குதல், அச்சம், ஏக்கம், ஞாபகக் குறைபாடு, முரட்டுத்தனம், மனச்சோர்வு போன்ற பண்புகள் காணப்படும் என்பதை ஆசிரியர் அறிந்து, அவர்களுக்கு ஏற்றவிதமான கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

மேற்கூறியதற்கு மாறாக “அடியாத மாடு படியாது” என்ற பழமொழிக்கு ஏற்ப ஆசிரியர்கள், இன்னும் ஆதிகால சட்டாம்பியர் யுகத்திலே இருக்கின்றனர். இத்தனைக்கும் மாணவனைத் தண்டித்த ஆசிரியருக்கு வெறும் அவப்பெயரே தவிர, வேறெந்த நன்மையோ, புகழோ ஏற்படப் போவதில்லை, ஆசிரியர் ஒரு மாணவனை அடிப்பதால் அவன் படித்துப் பட்டம் பெற்று பெரிய மகான் ஆகப்போவதில்லை ஆசிரியரினால் தண்டிக்கப்படாத மாணவன் கல்வியில் பின்தங்கி மோசமடையப் போவதில்லை புதிய கல்விக்கொள்கை கூட ஆசிரியரின் பிரம்புக்கு இனி வகுப்பறையில் வேலையில்லை என்பதை, மறைமுகமாக சுட்டிக்காட்டியுள்ளதை சகல ஆசிரியர்களும் உணர கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

ஒரு வகுப்பறையில் 30 முதல் 35 மாணவர்களின் பயிற்சிக் கொப்பிகளை, ஆசிரியர் தாமே திருத்துவது என்பது கடினமான ஒரு பணி அதனால் பின்வரும் முறைகளை போதிய எச்சரிக்கையிடனும் கண்காணிப்புடனும் பயன்படுத்தலாம்.

01. மூத்த மாணவர்களின் (மேல் வகுப்பு மாணவர்களின்) உதவியுடன் பயிற்சிக் கொப்பிகளை திருத்துதல்
02. மாணாக்கர் தமக்குள் பயிற்சிக் கொப்பிகளை மாற்றிக் கொண்டு திருத்தல்.
03. பயிற்சிக் கொப்பிகளை மாணாக்கர் தாமே திருத்தல்.

மேற்கூறப்பட்ட முறைகளில் தவறுகள் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. ஆக மொத்தத்தில், ஆசிரியர்களில் தாமே எல்லா பயிற்சிக் கொப்பிகளை திருத்தும் முறையே சிறந்தது ஆசிரியர்கள் இதனை விதியாக கருதாது விருப்புடன் செய்ய முன்வரல் வேண்டும்.

ஆசிரிகளது வாண்மைசார் விருத்தியில் பெற்றோர்களுடனும், சமூகத்துடனும் தொடர்புடையவர்களாக ஆசிரியர் காணப்படுதல் வேண்டும். தனது தொழில் கற்பித்தல் என்று எண்ணாமல் சமூகத்துடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய கடப்பாடு ஆசிரியர்களுக்கு உண்டு. அத்துடன் தன்னிடம் கல்வி பயிலும் மாணவர்களது பெற்றோர்களுடன் அடிக்கடி தொடர்பு கொண்டு, அப்பிள்ளைகளின் நடத்தை பற்றி பெற்றோர்களுக்கு எடுத்துக் கூறுதல் வேண்டும்.

மேலும் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும், குறிப்பிட்ட மாணவர் தொகையினருக்கு ஒரு முகாமையாளரே வகுப்பறை என்பது ஒரு குழுவினது நடத்தையின் சட்டதிட்டங்களும், தொடர்பாடலும், தலைமைத்துவமும், ஊக்குவித்தல் நுட்பங்களும் பிரயோகிக்கப்பட வேண்டிய, பாடசாலை எனும் நிறுவனத்தின் சிறு கூறாகும் என்பதை, ஆசிரியர்கள் அறிந்திருத்தல் வேண்டும். ஒரு சமயத்தில் ஆசிரியர்கள் தலைவர்களாகவும், அபிவிருத்தியாளர்களாகவும், முதல் நிலை முகாமையாளர்களாகவும், மேற்பார்வையாளர்களாகவும் மட்டுமன்றி, ஆளணி முகாமையாளராகவும் இருத்தல் வேண்டும். அதற்கேற்ற வகையில் ஆசிரியர்கள் தங்களைத் தாங்களே வளப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

மேலும் ஆசிரியர்கள் சமூகத்தில் கலாசார பண்பாட்டு விழுமியங்களைப் பேணுபவராகவும் இருத்தல் வேண்டும். முக்கியமாக ஆரம்பக் கல்வியை வழங்கும் ஆசிரியர்கள் நற்பண்புகள், அன்பு, அறநெறிப்பண்பு, பணிவு, ஒழுக்கம் என்பவற்றை சிறு விதைகளாக விதைத்து மாணவர்களை வாழ்வாங்கு வாழ வழிப்படுத்த வேண்டும்.

ஆசிரியர்களது ஆளுமைச்சார் விருத்தியில், ஓர் ஆசிரியரானவர், பாட அறிவை கொடுப்பவராக மட்டுமன்றி, மாணவரின் பாதுகாவலனாகவும், சமூக மாற்றங்களை கொண்டு வருபவராகவும் இருக்க வேண்டும். கல்வியறிவற்று இருக்கும் சமூகத்துக்கு நற்செய்தி கொண்டு வருவது ஆசிரியராகும். ஆசிரியர்கள் கிணற்றுத்தவளையாக தனது பாடவிடயத்தை மட்டும் அறிந்தவர்களாக இருக்கக்கூடாது. சமூகம் அவரை சாதாரண மனிதரில் இருந்து, விஷேட அறிவுடையவராக எதிர்பார்க்கிறது. இதனை நிறைவு செய்யும் வகையில் தங்களை வளப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

மேலும் தொடர்பாடல் சார்பான தேர்ச்சியும் ஆசிரியர்களது வாண்மைசார் விருத்திக்கு அவசியமாகின்றது. அதன் மூலம் கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாட்டின் போது ஆசிரியரிடமிருந்து மாணவர்கள் கருத்துக்களை நன்றாக விளங்கிக் கொள்ள முடியும்.

பாடசாலையில் ஆசிரியரானவர் ஆலோசகராகவும், வழிகாட்டுபவராகவும் பிரச்சினை தீர்ப்பவராகவும் திகழ வேண்டும். வகுப்பறைக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் தோன்றும் பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு முகங்கொடுக்கக்கூடியவராகவும், விரைவாக தீர்மானங்களை எடுத்து, பாடசாலையை வினைத்திறனுடன் செயற்படுத்தக் கூடியவர்களாகவும், ஆசிரியர்கள் காணப்படுதல் வேண்டும். பொதுவாக வகுப்பறையில் சில நடத்தை முரண்பாடுடைய, விஷேட உதவி தேவைப்படக்கூடிய மாணவர்கள் இருப்பர் அவர்களை பின்வருமாறு வகைப்படுத்தலாம்.

01. மீத்திறன் கூடிய மாணவர்கள்
02. கல்வியில் பிறபோக்கான மாணவர்கள்
03. பிறழ்வான பொருத்தப்பாடுடையோர்
04. நெறி பிறழ்ந்தோர் அல்லது பாலியல் குற்றவாளிகள்
05. வலது குறைந்தோர் அல்லது குறைபாடுடையோர்.

இவ்வாறான மாணர்களை உரிய முறையில் இனங்கண்டு இவர்களுக்குத் தேவையான ஆலோசனைகளை வழங்குவதோடு அவர்களுக்குக்கேற்ற தரங்களில், கல்வியை வழங்குவது பாடசாலை ஆசிரியரினதும், வீட்டில் பெற்றோரினதும் பொறுப்பாகும்.

தனியாள் வேறுபாடுகளுக்கேற்ப, கல்வியை வழங்குவதோடு மாத்திரம் நின்றுவிடாமல், மாணவர்கள் செயற்பாடுகளை திறமையாக மேற்கொள்ளும் போதும், சாதனைகளை நிறைவேற்றும் போதும், பகிரங்கமாகப் பாராட்டுதல் வேண்டும். மாணவரிடத்திலுள்ள குறைகளை விமர்சிப்பதை தவிர்த்து, அவர்கள் தவறுவிடும் போது அது பற்றி நன்கு விசாரித்து அத்தவறை மீண்டும் விடாதவகையில் ஆலோசனை வழிகாட்டல்களை வழங்க வேண்டும்.

கல்வியின் நோக்கங்களை ஆளுமைவிருத்தி, தனியாள் மற்றும் சமூக விருத்தி, அறிவு விருத்தி, ஒழுக்க விருத்தி, சமய விருத்தி, தொழில் விருத்தி என அடுக்கிக் கொண்டே போகலாம். இந்த விருத்திகளை மாணவர்கள் அடைவதற்காக ஆசிரியர்கள் வழிகாட்டவும் வழிப்படுத்தவும் தகுதிகளைப் பெற்றவர்களாக இருத்தல் வேண்டும்.

ஆசிரியர்களது வாண்மைசார் விருத்தியில், ஓர் ஆசிரியரானவர், சுய மதிப்பீடு செய்வது அவசியமானதொன்றாகும். தனது பிழைகளை அறிந்து அதனை திருத்திக் கொள்ளல் வேண்டும்.

மேற்கூறப்பட்ட அம்சங்களுடன், இது போன்ற இன்னோரன்ன அம்சங்களும், ஆசிரியர்களை வாண்மைசார் விருத்திக்கு இட்டுச் செல்கின்றது. அவைகளை, செயற்பாட்டில் கொண்டு வரும் போது, கடினமாகவே இருக்கும். அதனை விதியாகக் கருதாது, விருப்புடன் செய்யும் போது எமது ஆசிரியர் சமுதாயத்தின் வெற்றிக்கொடியானது, இன்றும் என்றும் மாசுபடாது நிலைத்து நிற்கும் என்பதில் ஐயமில்லை.

பாடசாலையும் இணைப்பாடவிதானப் பணிகளும்

திருமதி. குறைஷா நியாஸ் (ஆசிரியை)

இணைப்பாடவிதானங்கள் தொடர்பான செயற்பாடுகள் என்பன கற்பித்தல் - கற்றல்... செயற்பாடுகளின் வளர்ச்சிக்குச் சாலவும் துணையாக இழைகின்றன.

இளம் பருவத்திலிருந்து கற்கும் மாணவ-மாணவர்களது சிந்திக்கும் அறிவின் விரிவாக்கத்திற்கு இந்த இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள் இன்றியமையாதன.



இதன் அவசியத்தைக் கருதித்தான் இச்செயற்பாடுகளைப் பாடசாலையில் முன்னெடுத்துத் செல்வதற்கு இதற்கென்று ஓர் உதவி அதிபரை அல்லது ஓர் ஆசிரியரைப் பொறுப்பாக்கக் கல்வி அமைச்சின் சுற்றுநிருபத்திலும் பணிப்பட்டு இருக்கிறது.

கலைத்துறைகள், கலாசாரத்துறைகள், விளையாட்டுத்துறைகள்... என்றும் முதலுதவி, சாரணியம் சுற்றுலா, போட்டிகள், விழாக்கள்.... என்று இன்னோரன்ன பலவும் இணைப்பாடவிதாச் செயற்பாடுகளில் அடங்கும்.

பாடசாலைகளில் மேற்கொள்ளப்படும் முறைசார் கற்பித்தல் - கற்றல்... நடவடிக்கைகள் தவிர இந்த விதமான இணைப்பாடவிதான - மற்றும் பாடங்களுக்குப் புறம்பான செயற்பாடுகள் மூலம் மாணவ - மாணவிகள் தமது வாழ்வியலுக்குப் பயன்படக் கூடிய நிறைய அனுபவங்களைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள்.

கலைக்கூட்டத்தை எடுத்துக் கொள்வோமானால், மாணாக்கருக்குத் தேவைப்படும் தகவல்கள் சட்டதிட்டங்கள், விழுமியங்கள், மனப்பாங்குகள் என்பவற்றைப் என்பவற்றைப் பெற்றுத்தருகிறது. மேலும் கற்றல் பணிக்கு உளரீதியில் ஆயத்தம் செய்தல், புத்துணர்ச்சியை ஏற்படுத்தலோடு மாணவர்களின் பேச்சு இசைத்தல், நடிப்பு அறிவிப்பு என்பவற்றையும் மேம்படுத்த உதவுகிறது.

கல்விச்சுற்றுலாக்களை எடுத்துக் கொள்ளும் போது, பல்வேறு அலகுகளுக்குப் பொருத்தமான குறுகிய ஒரு சில சுற்றுலாக்களைத் தவணைக்கொரு தடவை வகுப்பு மட்டத்தில் திட்டமிடலாம் இது பாடத்திற்குப் பொருத்தமானதாக அல்லது மாணவர்களின் பொழுது போக்காக அல்லது அறிவைப் பெற்றுக் கொள்ளத்தக்கதாக ஒழுங்கு படுத்தப்பட்டதாக இருத்தல் அவசியமாகும்.

இன்னும் மாணவ சங்கங்கள், வாத்தியக் குழுக்கள், நடனக்குழுக்கள், என்பவற்றில் பங்கேற்பதற்கான வாய்ப்புக்களை வழங்குதல், மேலும் சுற்றாடற்படை அணி, விவசாய சங்கங்கள், சாரண்படை, குருளைச்சாரணர் படை, விளையாட்டு, சுகாதாரக் கழகம், இசை, நடனம், முதலுதவி புத்தாக்கக் கழகம், நுண்கலைக் கழகம், கலையரங்கம் போன்ற குழுக்களை உருவாக்கி மாணவர்களிடம் பொறுப்புக்களை பகிர்ந்தளித்து தலைமைத்துவத்தை ஏற்கவைத்தலும் சிறப்பானது.

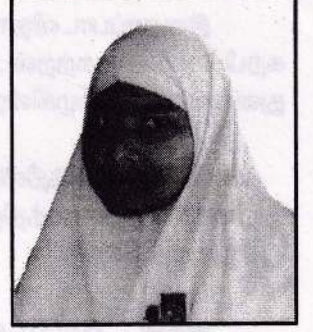
பாடசாலைகளுக்கிடையிலான போட்டிகளில் மாணவர்களைக் கலந்து கொள்ளச் செய்வதும் அவசியமாகும். கல்வியமைச்சினால் ஒழுங்குபடுத்தப்படும் இசை, நாடக, விளையாட்டுப் போட்டிகளிலும் மொழித்தினங்கள், ஆக்கப் போட்டிகள் என்பவற்றிலும் மாணவர்களை பங்கு கொள்ளச் செய்தல் அவர்களின் வாழ்வுக்குப் பயன்படக்கூடிய அனுபவங்களைப் பெற்றுக் கொடுக்கும்.

எங்க ஊரு கலக்கல்கள்

எம்.ரி.எம். பெனாஸீர் (தரம் - 9G)

முதன்மை மாணவத் தலைவி

பச்சைப் பசிய புல்வெளியில்,
பாதணி கழற்றி வயல் வரப்பில்,
இச்சை கொண்டு நெல்விளைவை,
இரசித்து நடப்பான் விவசாயி.
நிச்சயம் இதுவே கனம் பண்ணல்,
நினைத்தேன் ஈதோர் கலக்கல்தான்.



நெல்லுப் புடியின் திருமுகமும்,
நினைவை ஈர்க்கும் நூலகமும்,
கல்லால் உயர்ந்து கல்வி தரும்,
கல்லூரியின் அசோக் நிழலும்,
செல்லும் காற்றின் சேதியதும்,
சொல்வேன் அதுவும் கலக்கல்தான்.

கூழப்பா சந்திக் கலகலப்பும்,
தைக்காப் பள்ளி அருள் மணமும்,
ஆழப் பதித்த ஹிஜ்றாவில்,
அலாரக் கூடும் சந்தையதும்,
வாழும் பெண்கள் கல்லூரியும்,
வரவில் எங்களுர்க் கலக்கல்தான்.

நகர மண்டபச் சலசலப்பும்,
நிறைவாய்த் தெரியும் ஆஸ்பத்திரியும்,
வீரமுனையை அண்மிக்கும்,
விளினயடியின் மீன் மணமும்,
ஏரோர் வாழும் எங்களுரில்,
எல்லாம் இங்கே கலக்கல்தான்.

பர்தாப் பெண்களின் பண்பாடும்,
படித்தோர் வாழும் நல்வாழ்வும்,
நேர்நடை கொண்ட கமத்தோரும்,
நிலையாய் ஓடும் நீர் நிலையும்,
வேர்கள் கொண்ட வள்ளன்மை,
யாவும் இங்கே கலக்கல்தான்.

இன்றைய உலகமும் கணினியும்

எம்.எம். நாசிக் (தரம் 9BG)



தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் ஒரு மைல்கல்லாக, கணினியின் கண்டு பிடிப்பு அமைந்துள்ளது. இது மனிதனின் நடத்தைப் போக்கில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இன்றைய உலகம், நவீன யுகமாக மாற்றப்பட்டு புதிய கண்டு பிடிப்பு, புதிய செயற்பாடுகள் மனிதனில் மாற்றமடைந்து வருகின்றன. இதற்கு மூல காரணமாக கணினியின் கண்டுபிடிப்பு, தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி காரணமாகும். இன்றைய உலகம் என்றால் கணினிமயமாகக் காணப்படுகிறது.

இன்றைய உலக வளர்ச்சிக்கும், காலம் வேறுபடும் விதத்துக்கும் பயணிப்பது கணினி என்ற எண்ணக் கருவில், மனிதனால் சகஜமாக பாவிக்கக்கூடிய பொருளாக கணினி விளங்குகிறது. தற்போது கணினியினூடாக தகவல் பரிமாறுவதற்கும், தகவல்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கும், ஆன பல விதமான முறைகள் கணினியில் கண்டு பிடிக்கப்பட்டு, ஒரு செக்கனுக்குள் செய்திகள் அனுப்பப்பட்டு, மனிதன் தேவைகளை நிவர்த்தி செய்து அவனுடைய நேரங்களையும் மீதப்படுத்தி, பயனுள்ள விதத்தில் கழிக்கிறான் இதுவும் இன்றைய உலக வளர்ச்சிக்கு காரணமாக அமைகிறது.

இன்று கணினி, சாதாரண அன்றாட வீட்டு நடவடிக்கைகளிலும் பயன்படுத்தப்படுகிறது அதாவது ஒரு நாளேடாக, வீட்டுக் குறிப்புகளையும் கணக்கு வழக்கு நடவடிக்கைகளையும் பதிவு செய்து வைக்கும் ஒன்றாகவும், பயன்படுத்தப்படுகிறது. கணினியைக் கொண்டு மனிதன் தமது வேலைகளை இலகுவடுத்திக் கொள்கின்றான். இதனாலேயே பல வேலைத்தலங்களில் கணினியின் பயன்பாட்டைக் காணமுடியும். அத்தோடு வேலை வாய்ப்புகளுக்கு கணினிக் கற்கையோடு மனிதன் ஆங்கில அறிவையும் வளர்த்துக் கொள்கின்றான். இன்றைய உலகமயமாக்கலின் பிரதான வளர்ச்சிப் படியாக காணப்படும் கணினித் தொழில்நுட்பமானது உற்பத்திச் செயற்பாடுகள், வர்த்தகச் செயற்பாடுகள், கல்வி நடவடிக்கைகள், தொடர்பாடல் விருத்திச் செயற்பாடுகள் எனப் பல துறைகளிலும் கால் பதித்து அவற்றின் வளர்ச்சிக்கு வழியமைத்துள்ளது.

இவ்வாறாக மனிதனின் நேரத்தை மீதப்படுத்தி, வேலைப்பழுவை இலகுவாக்கி, சிந்தனையையேத் தூண்டி என மனிதனுக்குப் புதிய நாகரீகத்தைக் கற்றுக் கொடுக்கும் கணினி உலகம், கணினியுக்ம் எனக்கூறத்தக்க அளவுக்கு, கணினியின் பயன்பாடு வேரூன்றியுள்ளது. இன்றைய காலத்தில் கணினி அறிவைப் பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்ற நிர்ப்பந்தத்திற்கு மனிதன் உள்ளாகியிருக்கின்றான். எனவே ஒவ்வொரு தனி மனிதனும் கணினி அறிவைப் பெற்று, இன்றைய உலகின் போக்கிற்கு தன்னை மாற்றி வெற்றி பெற முயற்சிப்போமாக.!

தொழுவதால் ஏற்படும் நன்மைகளும், தொழுகையை விடுவதாலேற்படும் தண்டனைகளும்

தொகுப்பு: எம்.ஏ.ஸ். நுஷ்ரத் ஹிஸானா

தரம் - 09G

நன்மைகள்:

1. உணவின் நெருக்கடி அவனைவிட்டு நீக்கப்படும்.
2. கப்றின் வேதனை அவனை விட்டு நீக்கப்படும்.
3. கியாமத்து நாளில் அவனின் செயல் ஏடு அவனது வலக்கரத்தில் கொடுக்கப்படும்.
4. ஸிராத்தல் முஸ்தகீம் என்னும் பாலத்தை மின்னல் வேகத்தில் கடந்து விடுவான்.
5. கேள்வி கணக்கின்றி சுவர்க்கத்தில் நுழைவான்.



தண்டனைகள்:

1. அவனுடைய வாழ்க்கையில் பரகத் நீங்கி விடும்.
2. நல்லடியார்களின் அடையாள ஒளி அவன் முகத்திலிருந்து அழிக்கப்பட்டுவிடும்.
3. அவனுடைய துஆக்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படாது.
4. இழிவானவனாக இறப்பான்.
5. பசித்தவனாக இறப்பான்.
6. கடல் நீர் முழுவதையும் குடித்தாலும், அவனது தாகம் தீராத அளவுக்கு அதிக தாகமுள்ளவனாக இறப்பான்.
7. விலா எலும்புகள் ஒன்றோடொன்று சேரும் அளவிற்கு கப்ரு அவனை நெருக்கும்.
8. அவனுடைய கப்ரில் நெருப்பு எரிக்கப்படும். இரவு பகலாக நெருப்பின் மீது புரண்டு கொண்டிருப்பான்.
9. அவனுடைய கப்ரில் ஒரு பாம்பு அவன் மீது சாட்டப்படும். அது வழுக்கைத்தலைப் பாம்பு என்பதாகும். அதனுடைய கண்கள் நெருப்பினாலும் நகங்கள் இரும்பினாலும் இருக்கும். ஒவ்வொரு நகத்தின் நீளமும் ஒரு நாள் நடக்கின்ற தூரமாகும். அது அந்த மனிதனைக் கடித்துக் குதறி நான் தான் வழுக்கைத் தலைப்பாம்பு என்று கூறும். அதன் சப்தம் பலத்த இடியைப் போன்று இருக்கும். அந்த மனிதனை நோக்கி சுபஹ் தொழுகையை விட்டதற்காக சூரியன் உதயமாகும் வரை உன்னைத் தீண்ட வேண்டும் என்றும், நீ ஞஹர் தொழுகையை விட்டதற்காக அஸர் வரை தீண்ட வேண்டுமென்றும், அஸர் தொழுகையை விட்டதற்காக மஹ்ரிப் வரை தீண்டவேண்டுமென்றும் மஹ்ரிப் தொழுகையை விட்டதற்காக இஷா வரை தீண்ட வேண்டுமென்றும் இஷா தொழுகையை விட்டதற்காக சுபஹ் வரை தீண்ட வேண்டுமென்றும் என்னுடைய இரட்சகன் எனக்குக் கட்டளையிட்டு, என்னை உம்மீது சாட்டி இருக்கிறான் என்றும், அது கூறும் அது அவனை ஒரு தடவை கொத்தும் போது அவன் பூமிக்குள் எழுபது முழம் சென்று மேலே வருவான் கியாமத் நாள் வரை இவ்வாறே அவன் வேதனைப்பட்டுக் கொண்டிருப்பான்.
10. கப்ரிலிருந்து வெளியான பின் கேள்வி கணக்கு கடுமையாகக் கேட்கப்படும்.
11. அல்லாஹுத்தஆலா அவன் மீது கோபம் கொள்வான்.
12. அவன் நரகில் நுழைவான்.

அல்லாஹுத்தஆலா இக் கொடிய தண்டனையிலிருந்து எம் அனைவரையும் காப்பனாக.

மனிதன் தன் உடற் சுகத்தை பேணுவதற்குரிய வழிமுறைகள்

எஸ்.எல். பஸ்லான்
தரம் - 09G

1. போசாக்குள்ள உணவு
2. சிறந்த சுகாதாரப் பழக்க வழங்கங்கள்
3. தேவையான உடற்பயிற்சி

மனிதன் நோயின்றி ஆரோக்கியமாக வாழவேண்டுமெனில் போசாக்குள்ள உணவுகளை உண்ணுவதுடன், சிறந்த சுகாதாரப் பழக்க வழக்கங்களையும் கடைப்பிடிப்பதால் எம்மையும், சூழலையும், சுற்றாடலில் உள்ளவர்களையும் பாதுகாத்துக் கொள்ளலாம். மேலும் நாளாந்த உடற்பயிற்சியை மேற்கொள்வதும் அவசியமாகும்.



உணவுகளில் இருக்க வேண்டிய போசாக்குள்

1. மாப்பொருள் (காபோவைதரேற்று)
2. கொழுப்பு (இலிப்பிட்டு)
3. புரதம்
4. விற்றமின்கள் (உயிர்ச்சத்துக்கள்)
5. கனியுப்புக்கள் (தாதுப்பொருட்கள்)
6. நார்ப் பொருட்கள்
7. நீர்

போசாக்குகள் உள்ள உணவுகள்

- மாப்பொருள் - அரிசி, கோதுமை, பாண், சோளம், கிழங்குவகை
கொழுப்பு - வெண்ணெய், பட்டர், மாஜரீன்
புரதம் - பால், மீன், முட்டை, சோயா, அவரை
விற்றமின் - பழவகைகள், தீட்டாத அரிசி, நெல்லிக்காய்
கனியுப்புக்கள் - பழவகைகள், இலைக்கறிகள், காய்கறி.

உடலுக்கு அவசியமான விற்றமின்கள்.

- விற்றமின் - A
விற்றமின் - B (கூட்டு விற்றமின் எனப்படும். B, B₂, B₆, B₁₂)
விற்றமின் - C
விற்றமின் - D
விற்றமின் - E
விற்றமின் - K

விறற்றமின்களும், அடங்கிய உணவுகளும்

விறற்றமின்	A	-	மஞ்சட் பழங்கள், கரட்
விறற்றமின்	B	-	தவிடு நீக்காத அரிசி
விறற்றமின்	C	-	புளிப்பான பழங்கள்
விறற்றமின்	D	-	காலை நேர சூரிய ஒளி
விறற்றமின்	E	-	பழவகைகள்
விறற்றமின்	K	-	மரக்கறி, கீரை வகைகள்

விறற்றமின் குறைவால் ஏற்படும் நோய்கள்

விறற்றமின்	A	-	மாலைக்கண் நோய்
விறற்றமின்	B	-	பெரி பெரி நோய்
விறற்றமின்	C	-	ஸ்கேவி (முரசு கரைதல்)
விறற்றமின்	D	-	என்புருக்கி நோய்
விறற்றமின்	E	-	மலட்டுத் தன்மை
விறற்றமின்	K	-	குருதி உறைதல் தாமதம்.

உடலுக்கு அவசியமான கனியுப்புக்களும் அவற்றின் குறியீடுகளும்

01. இரும்பு	-	Fe	06. புளோரின்	-	F
02. கல்சியம்	-	Ca	07. சோடியம்	-	Na
03. அயடின்	-	I	08. மக்னீசியம்	-	Mg
04. பொசுபரசு	-	P	09. குளோரின்	-	Na
05. பொட்டாசியம்	-	K			

கனியுப்பு குறைபாட்டினால் ஏற்படும் நோய்கள்

◆ கல்சியம்	-	என்பு, பல் உறுதியின்மை
◆ இரும்பு	-	குருதிச் சோகை
◆ அயடின்	-	கண்டமாலை
◆ பொசுபரசு	-	என்பு, பல் சிதைவு
◆ சோடியம்	-	நரம்புக் கணத்தாக்கம், பாதிப்பு
◆ பொற்றாசியம்	-	நரம்புக் கணத்தாக்கம் குறைவு
◆ மக்னீசியம்	-	உடற் தொழில் குறைபாடு
◆ குளோரீன்	-	சமிபாட்டுக் குறைபாடு

அநுராதபுரக் காலத்து அரசர்களும் அவர்களது சேவைகளும்



தொகுப்பு



ஏ.எஸ்.சஹிலா பேகம் (9G),

எம்.பி.எஸ். ஹனீனா (9G)

ஆண்டு	அரசர்களின் பெயர்	கட்டடக்கலை நிர்மானம்	நீர்ப்பாசன வேலைகள்
கி.மு.06ம் நூற்றாண்டு	விஜயன்		
கி.மு.377-307	பண்டு காபயன்	தேவாலயங்கள், ஆராமைகள் வட்டகாமினி	அபயவாவி, காமினிவாயி, ஜயவாவி
கி.மு.274-274	தேவநம்பியதீசன்	இசருமுனி, வெஸ்கிரிய, தூபராம	திஸ்ஸவாவி
கி.பி. 67-111	வசபன்		11 குளங்களும், எலகர கால்வாய் 12 கால்வாய்கள், மனாகட்டிய, மகாவில்
கி.மு.274-301	மகாசேனன்	மின்னேரியா தெய்வக் கோயில்	மாமினியவாவி, மகாகணகதர, மாகல்ல 16குளங்கள், மின்னேரியாக்குளம், 1 கால்வாய், கவுலுடுவாவி,குருளுவாவி
கி.மு.455-473	தாதுசேனன்		18 குளங்கள், 1கால்வாய், கலாவாவி, மகளுவாவி,யோதவாவி, யோதகால்வாய், கலாபளுவாவி
கி.மு.473-491	காசியப்பன்	சீகிரியா	
கி.மு.161-137	துட்டகைமுனு	மிரசி வெட்டிய, ருவன் வெலிசாய,லோவமகாபாய	
கி.மு.161-205	எல்லாளன்		பேலிவாவி (வவுனிக்குளம்)
கி.மு.89-77	வலகம்பா	திரிபிடகம், அத்து அபோகிரி விகாரை	
கி.பி.301-832	பிரமேகவர்ணன்		
கி.பி.571-604	1ம் அக்போ		குறுந்துறுவாவி, மாமடுவக்குளம், மினிப்பே கால்வாய்
கி.பி.604-614	2ம் அக்போ		கந்தளாயக்குளம், திரிந்தலைக்குளம்.

அநுராதபுர காலத்து அரசர்களும் அவர்களின் சேவைகளும்

ஆண்டு	அரசர்களின் பெயர்	கட்டடக்கலை நிர்மாணம்	நீர்ப்பாசன வேலைகள்
கி.பி. 628	3ம் அக்போ		
கி.பி.531-551	2ம் முகலன்		பதவியாக்குளம், பத்பகன் குளம்.
கி.பி.667-383	4ம் அக்போதி		பதவியாக்குளம், பத்பகன் குளம்.
	சேனன்		
	கஜபாகு		
கி.பி.777-779	2ம் மகிந்தன்		
கி.பி.956-972	4ம் மகிந்தன்		
கி.பி.982-993	5ம் மகிந்தன்		

பொலன்னறுவை காலத்து அரசர்களும் அவர்களின் சேவைகளும்

ஆண்டு	அரசர்களின் பெயர்	கட்டடக்கலை நிர்மாணம்	நீர்ப்பாசன வேலைகள்
கி.பி.1055-1110	1ம் விஜயபாகு	தலதா மாளிகை	நாச்சத்துவ, மஹகன கதராவ மஹகல் கடகவல, மஹடவள என்பனவற்றை புனரமைத்தான்.
கி.பி.1153-1186	மகாபராக்கிரமபாகு	லங்காதிலக, சிலைமனை, தூபராம திவங்க சிலைமனை, கல்விகாரை, ஆலாபன பிரிவெனா, ஜேதவன்ராம, கிரிவிகாரை லங்காதிலக உறங்கும் நிலைபுத் தர் சிலை பராக்கிரமபாகு அரச மாளிகை.	பராக்கிரம சமுத்திரம் (தோபவாவி, தும்புடலு வாவி) எலகரகால்வாய், குமாரதடாகம்.
கி.பி.1187-1196	மகாபராக்கிரமபாகு	லங்காதிலக, சிலைமனை, தூபராம திவங்க சிலை மனை, கல்விகாரை,	பராக்கிரம சமுத்திரம் (தோபவாவி, தும்புடலு வாவி) எலகரகால்வாய், குமாரதடாகம்.
கி.பி.1187-1196	நிஸங்கமல்லன்	றன் கொத் விகாரை, வட்டதாகே சத்மஹல் பிரசாதய, நிஸங்கலதா மண்டபம்	நிஸங்க சமுத்திரம், பன்னிஜ்ஜிய குளம்
கி.பி. 1197	லீலாவதி		
கி.பி. 1202	கல்யாணவதி	ராஜ குலவட்டன பிரிவெனா	

பொலன்நறுவை காலத்து அரசர்களும் அவர்களின் சேவைகளும்

ஆண்டு	அரசர்களின் பெயர்	கட்டடக்கலை நிர்மாணம்	நீர்ப்பாசன வேலைகள்
கி.பி. 1232-1236	3ம் விஜயபாகு (தம்பதெனிய)		
கி.பி. 1236-1270	2ம் பராக்கிரமபாகு (தம்பதெனி)		
கி.பி. 1272-1289	1ம் புவனேகபாகு (யாப்பஹுவ)	யாப்பஹுவையை கட்டினான்	
கி.பி. 1293-1302	2ம் புவனேகபாகு (குருணாகலை)	குருணாகலையில் ஒரு தலதாமாளிகை	
கி.பி. 1302-1326	4ம் பராக்கிரமபாகு (குருணாகலை)	கண்டி அஸ்கிரிய பீடத்தை ஆரம்பித்தான்.	
கி.பி. 1341-1351	4ம் பராக்கிரமபாகு (குருணாகலை)	கடலதெனிய, லங்காதிலக விகாரை	
கி.பி. 1358-1374	3ம் விக்கிரமபாகு (கம்பளை)	ஸ்ரீ ஜயவர்த்தனபுர கோட் டையை அமைத்தான்	
கி.பி. 1543	தர்மபாலன்		

கண்டி இராச்சியம்

கி.பி. 1469-1511	சேணா சம்மத விக்கிரம	விகாரை 2மாடி கட்டிடம்	
கி.பி. 1511-1552	ஜயவீர விக்கிரமபாகு		
கி.பி. 1552-1582	காவியத் பண்டார		
கி.பி. 1582-1591	1ம் இராஜ சிங்கன்		
கி.பி. 1591-1604	1ம் இராஜ சிங்கன்		

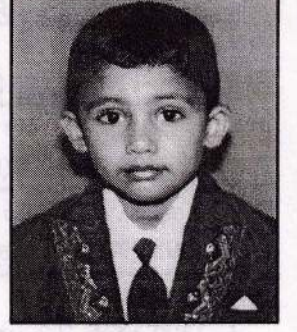
பொலன்நறுவை காலத்து அரசர்களும் அவர்களின் சேவைகளும்

ஆண்டு	அரசர்களின் பெயர்	கட்டடக்கலை நிர்மாணம்	நீர்ப்பாசன வேலைகள்
கி.பி. 1591-1604	1ம் விமலதர்ம சூரியன்		
கி.பி. 1604-1635	செனரத்		
கி.பி. 1635-1687	2ம் இராஜசிங்கன்		
கி.பி. 1687-1707	2ம் விமலதர்ம சூரியன்		
கி.பி. 1707-1739	ஸ்ரீ விக்கிரம நரேந்திரசிங்க		
கி.பி. 1739-1747	ஸ்ரீ விஜய இராஜசிங்கன்		
கி.பி. 1747-1782	கீர்த்தி ஸ்ரீ இராஜசிங்கன்		
கி.பி. 1782-1798	இராஜாதி இராஜசிங்கன்		
கி.பி. 1798-1815	ஸ்ரீ விக்கிரம இராஜசிங்கன்		

ஒழுக்கம்

எம்.என். அறுபத் அஷ்ரிப்
தரம் - 03A

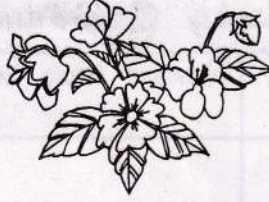
ஒழுக்கம் என்பது உலகிலே மேலான செல்வமாகக் கருதப்படும். ஒரு முக்கிய நற்பண்பாகும். ஒருவரிடம் பணம், பொருள், பதவி ஆகியவை இருந்தாலும், ஒழுக்கமெனும் உயரிய பண்பு இல்லாவிட்டால் அவர் ஆடை இல்லாத மனிதன் போலாவார்.



ஒழுக்கம் என்பது உயிரினும் ஒம்பப்படும் என்றார் வள்ளுவர். எந்த ஒரு மனிதனும் தனது உயிரை எவ்வாறு பேணி மதிக்கின்றானோ, அதே போன்று ஒழுக்கம் எனும் உயரிய பண்பையும் பேணி வளர்க்க வேண்டும். இன்று எத்தனையோ பேர் ஒழுக்கம் சிதைவு அடைந்தவர்களாக வாழ்வதை நாம் காண்கின்றோம்.

இவ்வாறு ஒழுக்கம் குன்றியவர்களாக வாழ்வதால் பல்வேறு சமூகப் பிரச்சினைகள் தோன்றுகின்றன. உலகம் பழிக்கும் நிலைமை உருவாகின்றது.

எனவே பள்ளிப் பிள்ளைகளாகிய நாம் சிறு வயதிலேயே ஆசிரியர் பெற்றோர் என்போரை மதித்து நல்லொழுக்கமுடையோராய் வாழ்வோமாக.



எண் விந்தைகள்

தொகுப்பு. எஸ். பைஸால்
தரம் 9B

1 2 3 4 5 6 7 8 9 x 9	=	1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 2 3 4 5 6 7 8 9 x 18	=	2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 2 3 4 5 6 7 8 9 x 27	=	3 3 3 3 3 3 3 3 3
1 2 3 4 5 6 7 8 9 x 36	=	4 4 4 4 4 4 4 4 4
1 2 3 4 5 6 7 8 9 x 45	=	5 5 5 5 5 5 5 5 5
1 2 3 4 5 6 7 8 9 x 54	=	6 6 6 6 6 6 6 6 6
1 2 3 4 5 6 7 8 9 x 63	=	7 7 7 7 7 7 7 7 7
1 2 3 4 5 6 7 8 9 x 72	=	8 8 8 8 8 8 8 8 8
1 2 3 4 5 6 7 8 9 x 81	=	9 9 9 9 9 9 9 9 9

ஆண்டு-05 புலமைப் பரிசிற்பரீட்சை அடைவுகள் 1985 - 2006 வரை

இல	ஆண்டு	புள்ளிகள்	தெரிவான மாணவர்கள்	வழிகாட்டிய ஆசிரியர்கள்
01	1985	143	செல்வன். M.ஆதம்பாவா	திருமதி. A.அஸ்ஸ் மெய்மன்
02	1985	135	செல்வி. A.உம்முரமீஸா	செல்வி.A.L.உசைனா உம்மா
03	1985	159	செல்வி. M.சித்தி பாயிஸா	
04	1985	147	செல்வி. M. உசைனா	
05	1986		செல்வி. A. முஜாஹிதா	செல்வி. M.I. நஜிமுன்னிஸா
06	1988	153	செல்வன். S. அஹமட் சிறாஜ்	--
07	1989	147	செல்வி. A.M. சிஹ்நாஸ் பர்வின்	செல்வி. M.I. நஜிமுன்னிஸா
08	1990	138	செல்வன். M.I.M. சலீம்	செல்வி. U. ஜமிலா
09	1990	119	செல்வன். A.R.முஹம்மட் இஸ்மாயீல்	
10	1991	83	செல்வி. M.T. ஜெஸ்மிலா	திருமதி. N.M. ரசீட்
11	1991	71	செல்வன். S. முஹம்மட் அலி	திருமதி. S. உபைத்
12	1992	158	செல்வி. S. இர்பானா	திருமதி. J. பரீட்
13	1992	145	செல்வி. A. பாத்திமா பர்மினா	திருமதி. லத்தீபா இப்றாஹீம்
14	1993	143	செல்வன். நிபாஜ் அஸ்ஸம் பரீட்	
15	1993	143	செல்வி. P.M. பாத்திமா நிஸானா	
16	1994	152	செல்வன். T.L. இஸ்ஸத் ரமீஸா	திருமதி. குறைஷா நியாஸ், திருமதி. பௌசல் ஹிதாயா.
17	1995	153	செல்வன். T.L. முஹம்மட் பௌஸான்	செல்வி U.L. நஜீபா
18	1995	116	செல்வன். M.I. முஹம்மட் அசார்	
19	1995	113	செல்வன். M. முஹம்மட் இர்சாட்	
20	1995	112	செல்வன். M.T. நிபாஸ்	
21	1996	136	செல்வன். M.R. பௌஸான் அஹமட்	செல்வி U.L. நஜீபா
22	1996	116	செல்வன். முஹம்மட் ஆதிப் பரீட்	
23	1996	131	செல்வன். M.M. அஹமட் அக்ரம்	

இல	ஆண்டு	புள்ளிகள்	தெரிவான மாணவர்கள்	வழிகாட்டிய ஆசிரியர்கள்
24	1996	139	செல்வி. M.S. சபானா பேகம்	செல்வி U.L. நஜீபா
25	1997	120	செல்வன். M. முஹம்மட் இல்யாஸ்	செல்வி U.L. கதீஜா
26	1997	111	செல்வி. M. நிஹாறா	
27	1997	109	செல்வன். A.M. அஹமட் ஸகீ	
28	1998	134	செல்வன். A. சாதிக் அலி	திருமதி. A.U. லெப்பைத் தம்பி
29	1998	158	செல்வன். M.R. முஹம்மட் றஸ்மி	திருமதி. S. அபுபக்கர்
30	1998	154	செல்வன். M.S. சிஹ்நாஸ் பேகம்	
31	1999	133	செல்வன். M.B.M. பர்ஹான்	திருமதி. J. பரீட்
32	1999	125	செல்வன். M.A.M. வபா	திருமதி. A.U. லெப்பைத் தம்பி
33	1999	137	செல்வன். A.M. அஜ்மல்	
34	1999	120	செல்வன். S. சுஹைல்	
35	1999	136	செல்வி. M.S. நஸீஹா பேகம்	
36	2000	141	செல்வி. A. முனவ்வறா	திருமதி. பஸ்நா பதூர்
37	2000	137	செல்வன். U.L. முஹம்மட் சாஜித்	
38	2000	137	செல்வி. பாத்திமா நுஸ்லா பரீட்	
39	2001	153	செல்வன். M.I.M. பெரோசான்.	திருமதி. பஸ்நா மக்கீன்
40	2001	143	செல்வி. M.B. நிபாயா	திருமதி. J. பரீட்
41	2001	140	செல்வன். T.L.M. யாசீர்	
42	2002	154	செல்வன். A.M. ஆசிக் சிஹாப்	திருமதி. M.W. தெளபீக்
43	2002	146	செல்வன். A.R. முஹம்மட் அர்சாட்	ஜனாப். நியாஸ் M.I.
44	2002	135	செல்வன். M.I. முஹம்மட் அசீம்	
45	2002	131	செல்வி. M.S. பாத்திமா சாஹிலா	
46	2002	125	செல்வன். A.L. முஹம்மட் பெளசாட்	
47	2002	125	செல்வன். A.M. முஹம்மட் பவாஸ்	
48	2002	125	செல்வி. M.A. பாத்திமா ஜெஸ்லா	

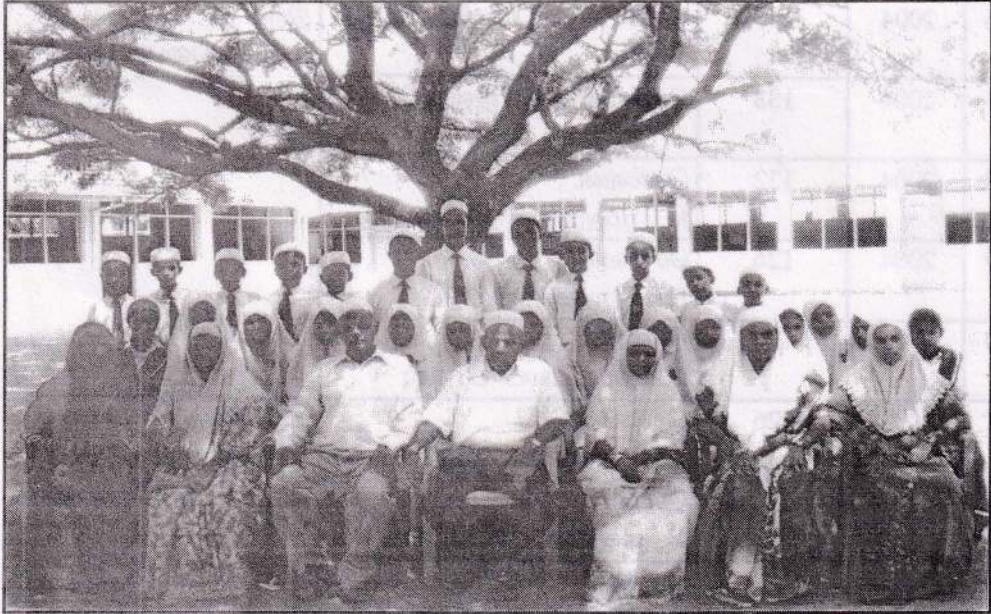
இல	ஆண்டு	புள்ளிகள்	தெரிவான மாணவர்கள்	வழிகாட்டிய ஆசிரியர்கள்
49	2002	123	செல்வன். K.L. முஹம்மட் ஜவாட்	
50	2002	121	செல்வன். A.K.L. மிஸ்பாஹுல் ஹக்	
51	2002	122	செல்வன். I.L. முஹம்மட் நிபாட்	
52	2003	164	செல்வி. M.S.N. நுகையா	திருமதி. M.W. தெளபீக்
53	2003	135	செல்வி. A.R. ஆகிலா பானு	திருமதி. A.U. முஹம்மட் தம்பி
54	2003	132	செல்வி. I.F. சிப்னாஸ்	
55	2003	132	செல்வி. A.R. ஆயிஷா பர்சானா	
56	2003	131	செல்வி. M.A.C.N. ஹிஸானா	
57	2003	128	செல்வி. A.W.B. காலிதா ஷியா	
58	2003	128	செல்வி. B.S. ஜஹான்	
59	2003	128	செல்வி. M.B.S. ஹனீனா	
60	2003	126	செல்வி. M.I.M. பெறோசாட்	
61	2003	126	செல்வன். M.I.M. இர்சாட்	
62	2003	125	செல்வி.A.M. நௌசான் பானு	
63	2003	122	செல்வி. S.L. பஸ்லான்	
64	2003	121	செல்வி. S. பர்தாஸா	
65	2004	146	செல்வன். M.R. முஹம்மட் தாரிக்	திருமதி. A.U. முஹம்மட் தம்பி
66	2004	141	செல்வி. A.L. பாத்திமா அசீபா	திருமதி. A.U. லெப்பைத் தம்பி
67	2004	133	செல்வன். T.R. ஜஹாமிர்	
68	2004	132	செல்வன். M.I. முஹம்மட் அமீன்	
69	2004	126	செல்வன். F. முஹம்மட் நஜாத்	
70	2004	126	செல்வன். M.F. முஹம்மட் பயாஸ்	
71	2005	126	செல்வன். M.B. முஹம்மட் நப்றிஸ்	திருமதி. A.U. லெப்பைத் தம்பி
72	2005	124	செல்வன். M. முஹம்மட் இஸ்ஹாக்	செல்வி. M.A. அசானியா
73	2005	127	செல்வன். M.S. முஹம்மட் சப்னி	
74	2005	148	செல்வன். M.R.F. நோஸன் ஜபீன்	

இல	ஆண்டு	புள்ளிகள்	தெரிவான மாணவர்கள்	வழிகாட்டிய ஆசிரியர்கள்
75	2006	146	செல்வன். M.T. முஹம்மட் சாஜஹான்.	திருமதி.குறைஷா நியாஸ்
76	2006	147	செல்வன். A.M. ஆசிர் ஸியாம்	செல்வி. U.L. பஸ்லானா
77	2006	149	செல்வன். A.R.ராசில் அஹமட்	செல்வி. A.M.ஜனான்
78	2006	156	செல்வன். S.M. நிஸாத்	
79	2006	148	செல்வி. A.M. பாத்திமா அஸ்பா	
80	2006	141	செல்வி. M.W. பாத்திமா மிர்பத்	
81	2006	144	செல்வி. M.A. பஹ்மிதா நஹார்	



தகவல் திரட்டு:
திருமதி A.U. லெப்பைத் தம்பி ஆசிரியை

புலமைப்பரிசில் பரீட்சை 2003 ~ 2006 வரை



சித்தியடைந்த மாணவ-மாணவிகளும், அதிபருடன் வழிகாட்டிய ஆசிரிய-ஆசிரியைகளும்

ஆண்டு-09 மாகாணமட்டப் பேரட்டிப்பரீட்சை 2006 பெறுபேறுகள்

தகவல் தீரட்டு

திருமதி ஏ.எஸ். ஜெஸீமா கரீம் (B.A. Dip.) ஆசிரியை



பாடங்கள்	தோற் -றியோர்	தரங்கள்				சித்தி பெற்றோர்	சித்தி வீதம்	பாட ஆசிரியர்கள்
		A	B	C	W			
இஸ்லாம்	106	47	32	27		106	100%	Mrs. R.M. Saleem
தமிழ் மொழியும் இலக்கியம்	106	24	39	43		106	100%	Mrs.S.M.Suhurdeen Mr. M.T. Rifais (College of Ed. Training)
ஆங்கிலம்	105	01	04	89	11	95	90.4%	Mr. M. Thameem
விஞ்ஞானம் தொழில் நுட்பமும்	106	08	37	60	01	105	99%	Mr. M.M. Haniffa Mrs.B.U.A.Raheem
கணிதம்	105	20	24	50	11	94	89.5%	Mr.A.Azeez Meideen Mrs. M.M. Ismath (College of Ed. Training)
சமூகக் கல்வியும் வரலாறும்	105	17	49	39	01	105	99%	Mrs. A.L. Jazeema Kareem MissM.M.Rifthiya (College of Ed. Training)
சுகாதாரமும் உடற் கல்வியும்	105	16	55	31	03	102	97.1%	Mrs. R.M. Junaideen
சிங்களம்	105	02	38	65		105	100%	Miss. A.L. Raleena
சித்திரம்	106	27	63	16		105	100%	Mrs.S.M.Suhrudeen M.M. Mowfer Ali (College of Ed. Training)

சித்திரக்கலை - போட்டிகளும், பெறுபேறுகளும் பரிசுகளும்

இல	நிறுவனம் / போட்டி	காலம்	மாணவர் பெயர்	பிரிவு	மட்டம்	நிலை	பரிசில்கள்
01	இலங்கை வங்கி	1996	ஏ.ஆர் பாத்திமா றஸ்மின்	மேற் பிரிவு	தேசிய மட்டம்	01	புலமைப் பரிசு (250/=)
02	சிறுவர் சித்திரப் போட்டி (அகில இலங்கை மாணவர்)	2002	எம்.பி. பாத்திமா பர்ஹத் சுரையா	கீழ் பிரிவு	மாகாண மட்டம்	01	(500/=) சான்றிதழ்
03	அறலஸ் “சிறுவர் சித்ரு”	2003	எம்.என்.அறாபத் நுஷ்ஹா எம்.எஸ்.நுஸ்ரத் றுகையா	கீழ் பிரிவு கீழ் பிரிவு	தேசிய மட்டம் தேசிய மட்டம்	தெரிவு தெரிவு	சான்றிதழ் புத்தகப்பொதி சான்றிதழ் புத்தகப்பொதி
04	சிறுவர் தின சுலோகப் போட்டி	2003	எம்.என்.அறாபத் அஷ்ரிப் எம்.என்.அறாபத் நுஷ்ஹா	கீழ் பிரிவு கீழ் பிரிவு	தேசிய மட்டம் தேசிய மட்டம்	தெரிவு தெரிவு	சான்றிதழ் சிறுவர் உரிமைகள் புத்தகம் சான்றிதழ் சிறுவர்உரிமைகள் புத்தகம்
05	சமாதான சித்திரப் போட்டி	2004	எம்.என்.அறாபத் அஷ்ரிப்	கீழ் பிரிவு	தேசிய மட்டம்	விஷேட விருது	சான்றிதழ் பக்கம், புத்தகப்பொதி வரைதற்பலகை, வர்ணங்கள்
06	அங்கர் திரிதரு	2004	அனீர் ஆதம் ஏ.எம்.நிஷாத் எம்.என்.அறாபத் நுஷ்ஹா	கீழ் பிரிவு	மாகாண மட்டம்	01 02 03	1500/= 1000/= 1000/= பாடசாலைக்கு 13000/=
07	அ. இ. சிறுவர் சித்திரப் போட்டி	2004	எம்.எம்.அனீர் ஏ.எம். அஜ்மல் யூ.ஹஸ்ஸானா எம்.என்.அறாபத் நுஷ்ஹா	கீழ் பிரிவு கீழ் பிரிவு	மாகாண மட்டம் மாகாண மட்டம்	தெரிவு தெரிவு தெரிவு	சான்றிதழ் சான்றிதழ் சான்றிதழ்
08	இயற்கை அனர்த்தம்	2004	எம்.என்.அறாபத் அஷ்ரிப்	கீழ் பிரிவு	தேசிய மட்டம்	தெரிவு	சான்றிதழ்
09	உலக குடியிருப்பு தினம்	2004	எம்.என்.அறாபத் நுஷ்ஹா எம்.என்.அறாபத் அஷ்ரிப்	கீழ் பிரிவு கீழ் பிரிவு	தேசிய மட்டம் தேசிய மட்டம்	தெரிவு தெரிவு	சான்றிதழ் சான்றிதழ்
10	சக்தி TV நினைவு தினம்	2005	எம்.எஸ்.அறாபத் நுஷ்ஹா	மேல் பிரிவு	தேசிய மட்டம்	02	பரிசுப் பொதி, சான்றிதழ்

இல	நிறுவனம் / போட்டி	காலம்	மாணவர் பெயர்	பிரிவு	மட்டம்	நிலை	பரிசில்கள்
11	செலிங்கோ ரன்தரு	2004	எம்.எஸ்.பாத்திமா ஷாக்கிரா எம்.என்.அறுபத் அஷ்ரிப்	மேல் பிரிவு கீழ் பிரிவு	தேசிய மட்டம் தேசிய மட்டம்	தெரிவு தெரிவு	சான்றிதழ் சான்றிதழ்
12	அ.இ. பாடசாலை மாணவர் போட்டி	2005	எம்.என்.பாத்திமா நிப்லா	கீழ் பிரிவு	தேசிய மட்டம்	தெரிவு	சான்றிதழ்
13	உலக அஞ்சல் தினம்	2005	எம்.என்.அறுபத் நுஷ்ஹா	கீழ் பிரிவு	தேசிய மட்டம்	02	சான்றிதழ், புத்தகப்பொதி
14	உலக குடியிருப்பு தினம்	2006	எம்.என்.அறுபத் நுஷ்ஹா எம்.என்.அறுபத் அஷ்ரப்	கீழ் பிரிவு கீழ் பிரிவு	தெரிவு தெரிவு	02	சான்றிதழ் சான்றிதழ்
15	மேர்ளின் நிறுவனம்	2006	எம்.ஆர்.எம்.தாரிக் கே.ஏ. ஷாக்கிரா எம்.என்.அறுபத் நுஷ்ஹா எம்.எஸ்.எம்.நிப்கான் ஏ.எம்.பி.மிதா நஹார்	கீழ் பிரிவு கீழ் பிரிவு ” கீழ் பிரிவு	தெரிவு தெரிவு தெரிவு தெரிவு தெரிவு	01 02 01 02 03	பரிசுப்பொதி பரிசுப்பொதி பரிசுப்பொதி பரிசுப்பொதி பரிசுப்பொதி
16	சர்வதேச பெண்கள் தினம்	2007	ஏ.எல்.எம்.அனீர் ஆதம்	மேல் பிரிவு	தேசிய மட்டம்	03	சான்றிதழ்
17	பெண்கள் அபிவிருத்தி நிலையம்	2007	எச்.எம்.பாத்திமா சப்னாஸ், அனீர் ஆதம்	மேல் பிரிவு மேல் பிரிவு	மாசாண மட்டம்	02 03	1000/= 750/=
18	வீரகேசரி பத்திரிகை	2007	எம்.என்.அறுபத் நுஷ்ஹா	மேல் பிரிவு	தேசிய மட்டம்	02	3000/=

குறிப்பு:

- ♦ 33 போட்டிகளிலும் வெற்றி பெறுவதற்கு மாணவர்களை நெறிப்படுத்தியவர் திருமதி. குறைஷா நியாஸ் ஆசிரியை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தொகுப்பு: திருமதி. சித்தி மஸுறா சுஹுருத்தின்

ஆளுனர் அவர்களிடம் விருதுபெறும் அதிபர்



அதிபர் அல்-ஹாஜ் கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை அவர்கள் - வடக்கு கிழக்கு மாகாண மட்டத்தில் - 2005ஆம் ஆண்டில் சிறந்த அதிபர்களில் ஒருவராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டு - “வித்யா விஜய ஸ்ரீ சம்மான” விருதினையும் தங்கப் பதக்கத்தையும் ஆளுனர் திரு ரங்கராஜ் அவர்களிடமிருந்து பெறும் காட்சி.

2006ஆம் ஆண்டிலும் பிரஸ்தாப அதிபர் சிறந்த அதிபர்களில் ஒருவராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டிருந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

நாடகத் தயாரிப்பு ~ ஆடையலங்காரம் விருதுகள் பெற்ற ஆசிரியைகள்



‘ஜனவ போதைய கேந்திரேயா’ அமைப்பு நடாத்திய தேசிய மட்ட நாடகப் போட்டியில் 3ஆம் இடம் பெற்ற அல்-முனீர் வித்தியாலய “நீதியின் கண்களுக்கு பேதமில்லை” நாடகத்தில் (இடமிருந்து வலம்) தயாரிப்பாளருக்கான விருதினைப் பெற்ற ஆசிரியை திருமதி மகுறா சுஹ்ருத்தீன், ஆடையலங்காரத்திற்கான விருதினைப் பெற்ற ஆசிரியை திருமதி குறைஷா நியாஸ் ஆகியோர்.

வித்தியாலய கலை இலக்கிய வட்டம்



இடமிருந்து வலம்: திருமதி பரீனா சாலிஹ் ஆசிரியை, திருமதி. ஜுனைதா பரீட் ஆசிரியை, அல்ஹாஜ். எம்.ஏ.முனாப் (உதவி அதிபர்) அல்ஹாஜ். கே.எல். சுலைமாலெவ்வை (அதிபர்), திருமதி. மஷூரா சுஹுறுத்தீன் ஆசிரியை, திருமதி, குறைஷா நியாஸ் ஆசிரியை மற்றும் செயற்குழு மாணவ மாணவியர்

வித்தியாலய நாடகக் குழு



வித்தியாலய நாடகக் குழுவினர் - பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர் அல்ஹாஜ் எம்.எச்.அஸ்ஸீஸ் மெய்மீன், அல்ஹாஜ் கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை (அதிபர்), பொறுப்பாசிரியைகள்: திருமதி மஷூரா சுஹுறுத்தீன், திருமதி குறைஷா நியாஸ், (உளவள ஆலோசகர்) திருமதி ஜனூன் நௌசாட், ஆகியோருடன் எடுத்துக் கொண்ட படம்.

நாடகக் காட்சி



தேசிய மட்டத்தில் மூன்றாமிடம் பெற்ற “நீதியின் கண்களுக்குப் பேதமில்லை” நாடகத்தில் நீதி தேவதை தண்டனை வழங்கும் காட்சி

குறை எங்கே?

தொகுப்பு: எஸ் பர்தாஸா (9G)

இமாம் சஅதி என்றும் சேக் சஅதி என்றும் சஅதி ஷீராஜி என்றும் வழங்கப்படுகின்ற பெருமேதை சஅதி அவர்கள் தம்மைப் பற்றிய ஒரு நிகழ்ச்சியைச் சொல்கிறார்.



ஒரு நாள் விடிவதற்கு வெகு நேரத்திற்கு முன்னெழுந்து, திருக்குர்ஆனை ஒதிக் கொண்டிருந்தேன் எமது தந்தையாரும் எமக்கருகில் அமர்ந்திருந்தார். எங்களைச் சுற்றி மற்றவர்கள் உறங்கிக் கொண்டிருந்தனர். இதைக் கண்டு எனக்குப் பெருமையாக இருந்தது. சிறிது கர்வத்துடனே எனது தந்தையை நோக்கிச் சொன்னேன்.

இவர்களெல்லாம் தொழுவதற்கு எழுந்திருக்க மாட்டார்கள் போல் இருக்கிறதே, இப்படிச் சுவத்தைப் போல் தூங்குகிறார்களே என்று எனக்குப் பதிலளித்த தந்தையாரின் குரலிலே அன்பிருந்தாலும் அதில் கடுமையும் இருந்தது அவர் கூறினார்.

பிறரிடம் குறை காண்பதற்காகத்தான் நீ அதிகாலையில் இங்கே கண் விழிக்கிறாய் என்றால் நீயும் அவர்களைப் போல் தூங்கி விடுவதையே நான் விரும்புவேன். இதற்குப் பிறகு மற்றவரிடம் குற்றங்காணும் குணத்தை ஒழித்தேன்.

நுன்கலைக் கழகம் ~ 2007



இடமிருந்து வலம்: குறைஷா நியாஸ் ஆசிரியை, அல்ஹாஜ் எம்.ஏ.முனாப் (உதவி அதிபர்), அல்ஹாஜ் கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை (அதிபர்), திருமதி மஹ்ரா சுஹ்ருத்தீன் (ஆசிரியை) மற்றும் கழக மாணவ - மாணவியர்.

நுன்கலைக் கழகம்

ஆலோசகர்கள்:

அல்ஹாஜ். கே.எல். சுலைமாலெவ்வை (அதிபர்)
அல்ஹாஜ். எம்.ஏ. முனாப் (உதவி அதிபர்)

பொறுப்பாசிரியைகள்:

திருமதி. மகுறா சுஹ்ருத்தீன்
திருமதி. குறைஷா நியாஸ்

நிர்வாக மாணவ உறுப்பினர்கள்

எம்.எஸ்.முனீர்
எம்.ஏ.எம். றம்ஸான்
எம்.ரி.எம். சாஜஹான்
ஏ.டபிள்யூ.எம். பஹத்
எம்.யூ. இம்றான்
எம்.எம். இஸ்ஹாக்
கே.ஏ. சாக்கிர்
ஏ.எல். அனீர்
எம்.ஆர்.எம். தாரிக்
கே.எல். ஜமூன்
வை.எல்.எம். காலிதா நஸ்ஹா
எம்.ரி. ஜப்றான்
ஐ.எப். மஹீஸா

எம்.என்.ஏ. நுஸ்ஹா
எம்.ஐ.எம். முஜீபா
எம்.ஏ.எப். நஹார்
ஏ. நலீபா
எம்.என். சகீரா
எம்.ஆர்.எப். நோஷன் ஜபீன்
ஏ.ஆர். நுஷ்ஹா
யூ.எல். ஜுமைலா
எம்.எம். அஜ்மத்
ஏ.எம். அமீர் சாஜஹான்
ஐ.சிப்னாஸ்
எம்.பி. நிஸ்வான்
ஐ.எம். அஸ்பர்

முதல்தவிப் பட்டையணி ~ 2007



இடமிருந்து வலம்: திருமதி குறைஷா நியாஸ் (பொறுப்பாசிரியை), ஜனாப் எம்.எச்.எம்.மன்கூர் (மாவட்ட உதவி ஆணையாளர்), அல்ஹாஜ் கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை (அதிபர்), திருமதி மஷ்றா சுஹுருத்தீன் (பொறுப்பாசிரியை), திருமதி றிஸ்மிஹா ஜுனைதீன் (பொறுப்பாசிரியை), மற்றும் பட்டையணி மாணவ - மாணவியர்.

முதல்தவிப்பட்டையணி ~ 2007

ஆலோசகர்கள்:

அல்ஹாஜ். கே.எல். சுலைமாலெவ்வை (அதிபர்)

அல்ஹாஜ். எம்.ஏ. முனாப் (உதவி அதிபர்)

மாவட்ட உதவி ஆணையாளர்:

திருமதி. மகூரா சுஹுருத்தீன் ஆசிரியை

பிரிவு அத்தியட்சகர்:

திருமதி. குறைஷா நியாஸ் ஆசிரியை

பிரிவு உத்தியோகத்தர்:

திருமதி. றிஸ்மிஹா ஜுனைதீன்

படையணி மாணவ - மாணவியர்:

எம்.வீ.எம். பாஸித்	(தலைவர்)
எம்.ஆர்.எம். தாரிக்	(தலைவர்)
ஏ.ஜே.எம். நுஸ்கியா	(தலைவர்)
ஏ.டபள்யூ.பீ. காலிதா சியா	(தலைவர்)
யூ.எல். ஜுமைலா	
எஸ். செய்னப்	
எம்.ரி.எப். பெனாஸீர்	
ஏ.எம்.எப். சுமையா	
எம்.ஐ.எப். றுஸ்கா	
வை.எல்.எப். காலிதா சியா	
ஐ.எப். சிப்னாஸ்	
ஏ.எம்.எப். நிஸ்கா	
எம்.ஆர்.எப். றோஷன் ஐபீன்	
எஸ். தஸ்லியா பானு	
பி. சிறீன் ஜஹான்	
ஏ.யூ. ஹபீபா	
ஏ.எஸ். சஹிலா பேகம்	
ஏ.ஆர். சுமையா	
ஐ. சபீஹா பீவி	
எம்.சீ.ஏ. ஆகிலா	
ஏ.ஆர். பர்சானா	
எச்.எம். சாஜித்	
எம்.ஐ.ஏ. சாகிர்	
கே.ஏ. கியாஸ்	
எஸ்.எம். அஸ்லம்	
எஸ்.எம்.எம். ஜவாத்	
எம்.எப்.ஏ. இல்ஹாம்	
ஐ.எல். அக்ரம்	
வை.எல்.எப். காலிதா நஸீஹா	
யூ.ஐ.எம்.எப். சாகிறா	
ஏ.கே.எப். றிஸ்கா	

பாடசாலை சுற்றாடற் கழகம் ~ 2007



இடமிருந்து வலம்: திருமதி. குறைஷா நியாஸ் (பொறுப்பாசிரியை), அல்ஹாஜ் கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை (அதிபர்), அல்ஹாஜ் எம்.ஏ. முனாப் (உதவி அதிபர்), திருமதி மகூறா சுஹ்ருத்தீன் (பொறுப்பாசிரியை), மற்றும் கழக மாணவ - மாணவியர்.

ஆலோசகர்கள்:

அல்ஹாஜ் கே.எல். சுலைமாலெவ்வை - அதிபர்
அல்ஹாஜ் எம்.ஏ. முனாப் - உதவி அதிபர்
ஜனாப் எம். ஜெமீல் - சுற்றாடல் உத்தியோகத்தர்

பொறுப்பாசிரியைகள்:

திருமதி குறைஷா நியாஸ்
திருமதி மஹ்ரா சுஹ்ருத்தீன்

நிருவாக மாணவியர் உறுப்பினர்கள்:

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 01. எம்.வீ.எப். மிர்பத் (தலைவி) | 14. எம்.பி.எப். நிஸ்கா |
| 02. எம்.என்.ஏ. நுஸ்ஹா (உபதலைவி) | 15. ஏ.எஸ். நிஸ்பா |
| 03. எம்.ஜே.எப். முஜீபா (செயலாளர்) | 16. எஸ்.எம். நிப்லா |
| 04. ஐ.ஆயிஷா பானு (உப செயலாளர்) | 17. ஏ.பி. ஹனான் |
| 05. எம்.ஐ.எப். சஸ்னா (பொருளாளர்) | 18. எம்.பி. பஸ்னா |
| 06. எம்.ஐ. நாவிதா | 19. எம்.எப். முர்ஷிதா |
| 07. ஏ.ஜே. அஜ்மியா | 20. ஏ. நுஷ்ரத் பானு |
| 08. வீ.ரி.எப். சிபானா | 21. எம்.எஸ். நுஸ்ரத் பேகம் |
| 09. ஏ.பி. சப்னா | 22. ஏ.ஜே.எப். அஸ்நின் |
| 10. ஐ.எல். சஸ்னா | 23. எம்.ரி. மௌபி நிலா |
| 11. ஐ.எல். இப்ஹாமா பானு | 24. எம்.ஐ.எப். நோஸா |
| 12. ஏ.எல். பர்சானா | 25. ஏ.எஸ்.எப். ஹில்மா |
| 13. ஏ.கே.எப். சிபானா | |

சாரணர் குழு ~ 2007



இடமிருந்து வலம்: ஜனாப் யூ.எல். கியாத் (சாரண தலைவர்), அல்ஹாஜ் எம்.ஏ.முனாப் (உதவி அதிபர்), ஜனாப் எம்.எச்.எம். மன்கூர் (மாவட்ட உதவி ஆணையாளர்), ஆசிரியை திருமதி மஷ்றா சுஹுறுத்தீன் (குழுச் சாரணத் தலைவர்), ஆசிரியை திருமதி குறைஷா நியாஸ் (குருளைச் சாரணத் தலைவர்), மற்றும் சாரணர் குழு மாணவ உறுப்பினர்கள்.

ஆலோசகர்கள்:

அல்ஹாஜ் கே.எல். சுலைமாலெவ்வை	அதிபர்
அல்ஹாஜ் எம்.ஏ. முனாப்	உதவி அதிபர்
ஜனாப் எம்.எச்.எம். மன்ஸூர்	மாவட்ட உதவி ஆணையாளர்

குழுச் சாரணர் தலைவர்

திருமதி மஷ்றா சுஹுறுத்தீன் ஆசிரியை

சாரணத் தலைவர்கள்:

ஜனாப் யூ.எல். கியாத்
திருமதி. குறைஷா நியாஸ்

சாரணர் குழு மாணவ உறுப்பினர்கள்:

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 01. எம்.ஆர்.எம். தாரிக் | 15. எம்.ஐ.எம். இர்ஷாத் |
| 02. எம்.எம். பாஸித் | 16. ஏ.எல். சியாத் |
| 03. எம்.எம். நஜாத் | 17. ஏ.ஆர். முஹஸ்ஸன் |
| 04. எம்.எம்.ஏ.இல்ஹாம் | 18. எம்.எம்.எம். பயாஸ் |
| 05. கே.ஏ. கியாஸ் முஹம்மட் | 19. கே.எல். ஜமூன் |
| 06. ஐ.எல். அக்ரம் | 20. எஸ்.ரி. அனீஸ் |
| 07. எம்.ஐ.எம். அமீன் | 21. ஏ.ஆர். அறபாத் |
| 08. எஸ்.எம்.எம். ஜவாத் | 22. ஏ.எம். நிப்கி |
| 09. ஏ.எச்.எம். சாதிக் | 23. எம்.ரி.எம். அஸ்லம் |
| 10. ஏ.எம். நாஸிர் | 24. ஏ.எம். அஸ்லம் |
| 11. ஏ.எம். ஆஷீக் | 25. ஏ.எம்.எம். பயாஸ் |
| 12. எஸ்.எம். அஸ்லம் | 26. எம்.எம். அனீஸ் |
| 13. கே.எல். நௌபீஸ் | 27. எம்.எம். ஆஷாத் |
| 14. எம்.ரி.ஏ. சாக்கிர் | 28. ஏ.எச்.எம். சாதிக் |

குருளைச் சாரணர் குழு - 2007



இடமிருந்து வலம்: திருமதி குறைஷா நியாஸ் (குருளைச் சாரணத் தலைவர்), அல்ஹாஜ் எம்.ஏ. முனாப் (உதவி அதிபர்), ஜனாப் எம்.எச்.எம். மன்கூர் (மாவட்ட உதவி ஆணையாளர்), திருமதி மஷுறா சுஹுறுத்தீன் (மாவட்ட குருளைச் சாரணத் தலைவர்), ஜனாப் யூ.எல். கியாத் (சாரணத் தலைவர்), மற்றும் குழு மாணவர்கள்.

ஆலோசகர்கள்:

அல்-ஹாஜ் கே.எல். சுலைமாலெவ்வை	அதிபர்
அல்-ஹாஜ் எம்.ஏ. முனாப்	உதவி அதிபர்
ஜனாப் எம்.எச்.எம். மன்ஸூர்	மாவட்ட உதவி ஆணையாளர்

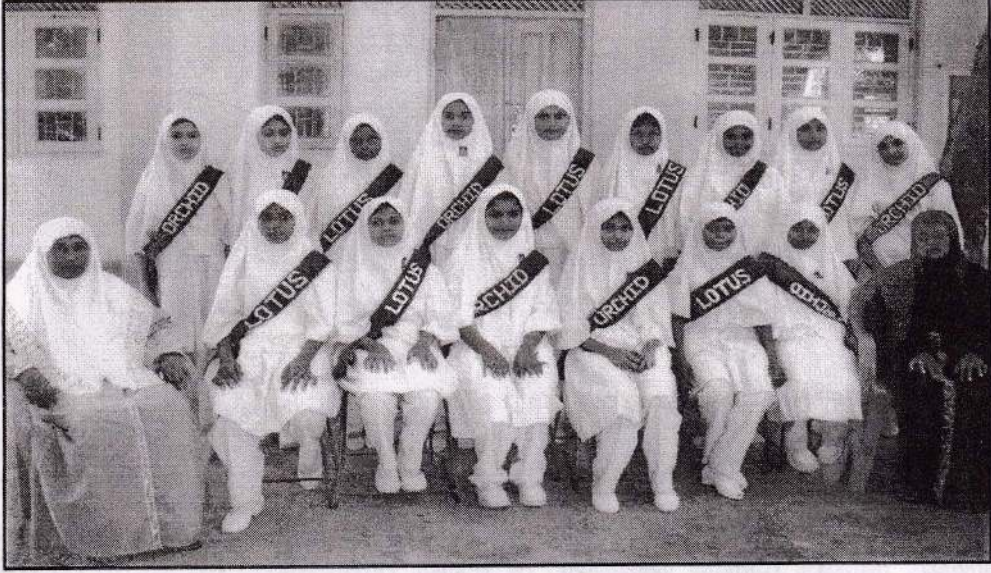
பொறுப்பாசிரியைகள்:

திருமதி மஷுறா சுஹுறுத்தீன்	மாவட்ட குருளைச் சாரணத் தலைவி
திருமதி. குறைஷா நியாஸ்	குருளைச் சாரணத் தலைவி

மாணவ குருளைச் சாரணர்கள்:

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 01. எம்.ரி.எம். சாஜஹான் | 17. எம்.எம். இஸ்ஹாக் |
| 02. எம்.ரி.எம். ஹஸீப் | 18. ஏ.எம். பவாஸ்தீன் |
| 03. எம்.பி.எம். ஹஸாம் | 19. ஜே.எம். நகீஸ் |
| 04. எம்.வை. இஜாஸ் அகமட் | 20. ஏ.எம்.எம். ஷிபான் |
| 05. ரி.எல்.எம். ஆத்திப் | 21. ஜ.எல்.எம். மாஜித் |
| 06. கே. நிஷாட் | 22. வை.எம். சாஜித் |
| 07. எம்.ஆர்.எப். ஆக்கிப் | 23. எம்.ரி. அஸ்பாக் உசைன் |
| 08. எம்.என்.எம்.எச். அஸ்ரம் | 24. ஏ.ஆர்.எம். நஸ்லாம் |
| 09. ஏ.எச்.எம். ஆஷிக் | 25. எம்.வீ.எம். அர்ஷாத் |
| 10. ஏ.எம். ஆசீர் சியாம் | 26. ஏ.எம். அக்தர் ஹுசைன் |
| 11. டப்ளியூ.எம். மனாசீர் | 27. எஸ். ஆஷிக் |
| 12. எம்.பி.எம். பஸ்லான் | 28. ஏ.ஆர்.எம். பௌசான் |
| 13. எஸ்.எம். நிஷாத் | 29. எம்.ஜி.எம். அஜ்மல்கான் |
| 14. ஏ.ஜே.எம். நுஜாஸ் | 30. ஏ.ஆர். ஆஷிக் |
| 15. ஜே.ஏ. நுஸ்கான் | 31. வை.எம். சப்றாஸ் |
| 16. எம்.ரி.எம். காலித் | |

பெண்கள் சாரணியம் (கைதஸ்)



திருமதி குறைஷா நியாஸ் (பொறுப்பாசிரியை), திருமதி நிஸ்மிஹா ஜுனாதீன் (பொறுப்பாசிரியை) ஆகியோருடன் சாரண மாணவியர்

பிரதம ஆலோசகர்:

ஜனாப் எம்.எம். முஸ்தபா

மாவட்ட ஆணையாளர்

ஆலோசகர்கள்:

அல்-ஹாஜ் கே.எஸ். சுலைமான்லெவ்வை

அதிபர்

அல்-ஹாஜ் எம்.ஏ. முனாப்

உதவி அதிபர்

பொறுப்பாசிரியைகள்:

திருமதி. குறைஷா நியாஸ்

திருமதி. நிஸ்மிஹா ஜுனாதீன்

லோட்டஸ் - மாணவியர் அணி

01. செல்வி எம்.ஆர்.எப். நுஸ்ஹா (தலைவி)
02. செல்வி ஏ.கே.எப். சஹீமா
03. செல்வி எம்.எச்.எப். நிப்லா
04. செல்வி கே.எஸ். றுமைஷா
05. செல்வி ஜே.எப். சஹாறா
06. செல்வி ஏ.ஜி நஸ்மியா
07. செல்வி எஸ்.எச். அனாஸா
08. செல்வி ஏ.கே. நியாஸா

ஓர்கிட் - மாணவியர் அணி

01. செல்வி வை.எஸ்.எப். காலிதா நஸ்ஹா (தலைவி)
02. செல்வி எம்.எம். இர்பானா
03. செல்வி ஏ. முஜீபா
04. செல்வி ஏ.ஆர். சியாமா
05. செல்வி ஏ.எம்.எப். சப்னாஸ்
06. செல்வி எம்.ஜே.எப். முபீதா
07. செல்வி ஜ.எப். சாக்கிறா
08. செல்வி எம்.ஏ.எப். சஸ்னா

மெர்லின் பரட்சாலை சுகாதாரக் கழகம்-2007



இடமிருந்து வலம் - திருமதி ஜெஸ்மா கரீம் (ஆசிரியை), திருமதி றிஸ்மிஹா ஜுனைதீன் (ஆசிரியை), திருமதி ஜனான் நௌஷாட் (உளவள ஆலோசகர்), அல்-ஹாஜ் எம்.ஏ.முனாப் (உ.அதிபர்), அல்-ஹாஜ் கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை (அதிபர்), திருமதி மஷுறா சுஹுறுத்தீன் (ஆசிரியை), திருமதி குறைஷா நியாஸ் (ஆசிரியை), திருமதி உம்மு சல்மா மன்ஸூர் (ஆசிரியை), மற்றும் கழக மாணவ - மாணவியர்.

ஆலோசனைச் சபை:

ஜனாப்	நிசார்	(பி.எச்.ஐ)
ஜனாப்	ஏ.எல்.எம். அன்சார்	(எஸ்.எஸ்.ஓ)
ஜனாப்	எம்.பி.ஏ. றகுல்	(எஸ்.டி.ஓ)
ஜனாப்	ஏ.எம்.எம். றபீக்	(ஜி.எஸ்)
ஜனாப்	ஏ.எல்.ஏ. கபூர்	(பெற்றார்)
திருமதி	எச்.என்.ஏ. ஹசன்	(நர்ஸ்)

தலைவர்	அல்-ஹாஜ் கே.எல். சுலைமாலெவ்வை	அதிபர்
செயலாளர்	அல்-ஹாஜ் எம்.ஏ. முனாப்	உதவி அதிபர்
பொருளாளர்	ஜனாப் எம்.எச்.எம். மன்ஸூர்	மாவட்ட உதவி ஆணையாளர்

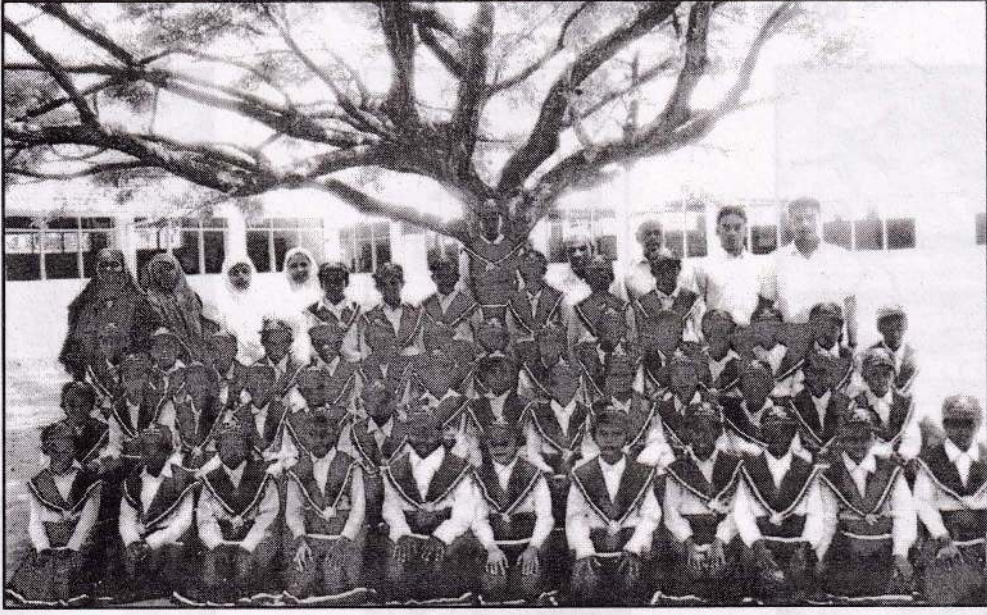
பொறுப்பாசிரியைகள்:

திருமதி மஷுறா சுஹுறுத்தீன்
திருமதி குறைஷா நியாஸ்

கழக மாணவ - மாணவியர்:

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 01. பி. சிறீன் ஜஹான் | 13. எம்.வீ. பாசித் |
| 02. ஏ.டபள்யூ.பி. காலிதா சியா | 14. ஐ.எல்.எம். இஹ்லாஸ் |
| 03. ஏ.எஸ். சஹீலா பேகம் | 15. எம். பஸ்லான் அகமட் |
| 04. எம்.ஆர்.எப். நுஸ்ஹா | 16. ஏ. நிப்நாஸ் |
| 05. வை.எல்.எப். காலிதா நஸ்ஹா | 17. எப்.எம். அஸ்லம் |
| 06. எம்.எம். இர்பானா | 18. எம்.எம். இஸ்ஹாக் |
| 07. எம்.ஆர்.எப். நோஷன் ஜபீன் | 19. ஜே.எம். நுஸ்கான் |
| 08. எச்.எம். சப்னாஸ் | 20. எம்.ரி.எம். சாஜஹான் |
| 09. எம்.என்.ஏ. நுஸ்ஹா | 21. ஏ.ஆர். நாசில் அகமட் |
| 10. ஏ.எம்.எப். அஸ்பா | 22. ஏ. மனாசீர் |
| 11. எம்.எச்.எப். நுஹா | 23. எம்.என்.ஏ. அஷ்ரிப் |
| 12. எஸ்.எம்.எப். சமீறா | 24. எம்.ஏ.சீ.என். ஹிசானா |

உடற்பயிற்சி அணி ~ 2007

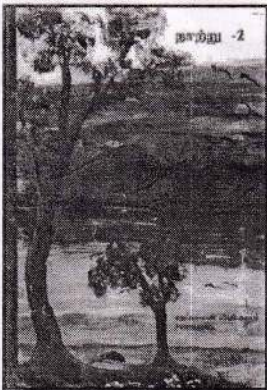
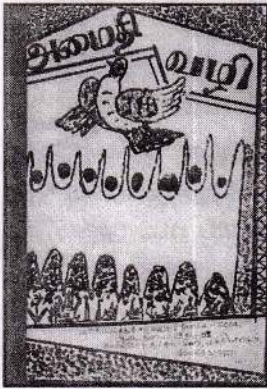
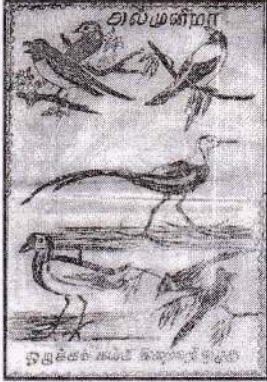


இடமிருந்து வலம்: திருமதி றழீனா இப்றாகீம் ஆசிரியை, திருமதி நிஸ்மிஹா ஜுனைதீன் ஆசிரியை, திருமதி மன்குறா ஹனீபா ஆசிரியை, திருமதி சித்தி சாஹிறா அன்சார், அல்ஹாஜ் கே.எல்.சுலைமாலெவ்வை (அதிபர்) அல்ஹாஜ் எம்.ஏ. முனாப் (உ. அதிபர்), ஜனாப் யூ.எல். கியாத் (கட்டுறு பயில்வு ஆசிரியர்), ஜனாப் எம்.எம். சாஜித் (கட்டுறு பயில்வு ஆசிரியர்).

மாணவியர் அணி

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 01. எம்.வீ. பாசித் | 15. பீ. சிறீன் ஜஹான் |
| 02. ஜ.எல்.எம். இஹ்லாஸ் | 16. ஏ.டபள்யூ.பீ. காலிதா சியா |
| 03. எப்.எம். நஜாத் | 17. ஏ.எஸ். சஹிலா பேகம் |
| 04. ஏ.ஆர். நாசில் அஹமட் | 18. எஸ்.எல். பஸ்லான் |
| 05. எம்.எம். பஸ்லான் அஹமட் | 19. எம்.ஏ.சி. நுஸ்ரத் ஹிசானா |
| 06. நிப்றாஸ் | 20. எம்.ஆர்.எப். நுஸ்ஹா |
| 07. எஸ்.எம். அஸ்லம் | 21. வை.எல்.எப். காலிதா நஸீஹா |
| 08. எம்.எம். இஸ்ஹாக் | 22. எம்.பி. இர்பானா |
| 09. ஜே.ஏ. நுஸ்கான் | 23. எம்.ஆர்.எப். நோஸன் ஜபீன் |
| 10. எம்.ரி.எம். சாஜஹான் | 24. எம்.என். அறாபத் நுஸ்ஹா |
| 11. எம்.என். அறாப் அஸ்ரிப் | 25. ஏ.எம்.எப். அஸ்பா |
| 12. ஏ.டபள்யூ.எம். மனாசிர் | 26. எம்.எச்.எப். நுஹா |
| 13. ஜ.எம். ஹசீப் | 27. எம்.எஸ்.எப். ஸமீரா |
| 14. எம்.ரி.எப். பெனாசிர் | 28. எச்.எம்.எப். ஸப்னாஸ் |

அல்-முனீர் வித்தியாலயம் கை எழுத்துச் சஞ்சிகைகள்



எமது வித்தியாலய கையெழுத்துப் பத்திரிகைகள்

ஆண்டு	பெயர்	பொறுப்பாசிரியர்கள்	பிரிவு	மட்டம்	இடம்
1993	அல்முனீறா (காலாண்டிதழ்)	திருமதி கே.உதுமா லெவ்வை, திருமதி பி.எம்.பதார்			
1998	உதயம்	திருமதி குறைஷா நியாஸ்	பாலர் மேற்பிரிவு	வலயம்	
2000	தளிர்	திருமதி.பரினாஸாலிஹ்	பாலர் கீழ்ப்பிரிவு	வலயம்	
	மொட்டு	திருமதி. பௌசல் ஹிதாயா ஜௌபர்	இடை நிலை II	வலயம்	
	உதயம்	திருமதி குறைஷா நியாஸ்	பாலர் மேற்பிரிவு	வலயம்	
2002	பூந்தளிர்	திருமதி. லத்திபா இப்றாஸெவ்வை	பாலர் கீழ்	வலயம்	1
	உதயம்	திருமதி. குறைசா நியாஸ்	பாலர் மேல்	மாகாணம் பரசில் பெற்றது	1
	மின்னல்	திருமதி. சறபுன்னிஸா முஹம்மட் அலி	இடை நிலை I	வலயம்	1
	சமுத்திரம்	திருமதி. பௌசல் ஹிதாயா ஜௌபர்	இடை நிலை II	வலயம்	2
2003	அம்மாவே தெய்வம்	திருமதி. லத்திபா இப்றாஸெவ்வை,	பாலர் கீழ்	வலயம்	
	எங்கள் ஆசிரியர்	திருமதி. குறைசா நியாஸ்	பாலர் மேல்	வலயம்	
	நல் லொழுக்கமே சிறந்த கல்வி	திருமதிகள். சறபுன்னிஸா முஹம்மட் அலி,	இடை நிலை I	வலயம்	
	பெற்றோரைப்பேணி அவர் பெருமை சொல்வோம்.	பௌசல் ஹிதாயா ஜௌபர்	இடை நிலை II	வலயம்	
2004	உதயம்	திருமதி. குறைஷா நியாஸ்	பாலர் மேல்	வலயம்	
	அமைதிவழி	திருமதி. எல்.இப்றாஸெவ்வை	இடை நிலை I	வலயம்	
	விடிவு	திருமதி. பௌசல் ஹிதாயா ஜௌபர்	இடை நிலை II	வலயம்	
2005	“நாற்று”	திருமதி. மஷூரா சுஹுர்த்தீன்	தரம் -8,9		
2005	நாற்று - 01	திருமதி. மஷூரா சுஹுர்த்தீன்	தரம் 9		
2006	நாற்று - 02	திருமதி. மஷூரா சுஹுர்த்தீன்	தரம் 9		
2007	நாற்று - 03	திருமதி. மஷூரா சுஹுர்த்தீன்	தரம் 9		
	நாற்று - 04	திருமதி. மஷூரா சுஹுர்த்தீன்	தரம் 9		
	நாற்று - 05	திருமதி. மஷூரா சுஹுர்த்தீன்	தரம் 9		
	எம்மண்ணின் முதுசங்கள்	திருமதி. மஷூரா சுஹுர்த்தீன்	தரம் 9		

“சமுர்த்தி கெக்குளு”

சிறுவர் போட்டி நிகழ்ச்சிகள் ~ 2006

இல	வெற்றி பெற்றோர்	போட்டி நிகழ்ச்சிகள்	வயதுப்பிரிவு	நிலை
01	எஸ்.எம்.நிஷாத்	அறிவிப்பு	05 - 09	01
02	எம்.என்.அறாபத் நுஷ்ஹா	அறிவிப்பு	05 - 09	02
03	எம்.வி.பாத்திமா மிர்பத்	அறிவிப்பு	05 - 09	03
04	ஏ.எம்.ஆஷிக்	அறிவிப்பு	09 - 14	02
05	ஏ.ஆர்.சியாமா	அறிவிப்பு	09 - 14	03
06	ஐ.எல்.சஸ்னா பானு	பாடல்	05 - 09	01
07	ஏ.ஆர்.நாசில் அகமட்	பாடல்	05 - 09	02
08	எம்.எம்.பஸ்லியா	பாடல்	09 - 14	01
09	ஜே. துஜானா பானு	பாடல்	09 - 14	02
10	ஏ.எம்.ஆஷிக்	பாடல்	14 - 18	02
11	ஏ.ஏ.சபீக்	பாடல்	14 - 18	03
12	எம்.என்.அறாபத் நுஷ்ஹா	நாட்டார் பாடல்	05 - 04	01
13	எம்.எஸ்.நுஷ்ரத் பானு	நாட்டார் பாடல்	05 - 04	02
14	எம்.என்.அறாபத் அஷ்ரிப்	நாட்டார் பாடல்	05 - 04	03
15	எம்.ஏ.எப்.ஜெஸ்னா	நாட்டார் பாடல்	09 - 14	01
16	ஏ.ஏ.சபீக்	நாட்டார் பாடல்	09 - 14	03
17	எம்.ஜே.எம்.முஜீபா	சிறுகதை	05 - 09	02
18	எம்.ஐ.எம்.அமீன்	சிறுகதை	05 - 09	03
19	எம்.என்.அறாபத் நுஷ்ஹா	சித்திரம்	05 - 09	01
20	ஏ.டபள்யூ.எம்.பஹத்	சித்திரம்	05 - 09	02
21	எம்.என்.அறாபத் அஷ்ரிப்	சித்திரம்	05 - 09	03
22	ஐ.எம்.அஸ்பர்	சித்திரம்	09 - 14	01
23	எம்.பி.எம்.நிஸ்வான்	சித்திரம்	09 - 14	03
22	எம்.ரீ.எப்.சிறீபா	சித்திரம்	14 - 18	03
01	ஏ.எம்.ஆஷிக்	இந்தப் பீங்கான் உம்மாவுக்கு (நாடகம்)	09 - 14	01
02	எம்.எச்.எம்.பசான்			
03	ஏ.ஏ.சபீக்			
04	ஜே.எப்.சஹாறா			
05	எம்.ரீ.எப்.பெனாஸ்ரீ			
06	ஏ.ஆர்.சியாமா			
07	எம்.எம்.இர்பானா			
08	ஏ.ஏ.ஹமீட்			
09	ஜே.எப்.சாக்கிறா			
10	எம்.ஐ.நிப்னா			

பயிற்றுவித்தோர்:

திருமதி. குறைஷாநியாஸ் ஆசிரியை
திருமதி. மஷூறா சுஹ்ருத்தீன் ஆசிரியை
திருமதி. பஸ்லானா ஹில்மி ஆசிரியை

அல்முனீறாவின்

நாற்று

கல்வி இலக்கியச் சஞ்சிகை
கல்வியாண்டுகள் 42 நிறைவு - சிறப்பு மலர்

வெளியீட்டு விழா

நிகழ்வுகளில்

கௌரவ பிரதம அதிதி
உயர்திரு எம்.ஐ. அன்வர் இஸ்மாயில் (பா.உ) அவர்கள்
(நீர்ப்பாசன அமைச்சர்)

கௌரவ விஜேட அதிதி
உயர்திரு எம்.ஐ.எம். மன்கூர் அவர்கள்
(தவிசாளர், பிரதேச சபை, சம்மாந்துறை.)

கௌரவ சிறப்பு அதிதிகள்
அல்-ஹாஜி எம்.ஜி.எம். தொபீக் அவர்கள்
(வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர், சம்மாந்துறை)

திருவாளர் ஆர். சுந்தரராஜா அவர்கள்
(வலயக்கல்விப் பிரதிப்பணிப்பாளர், சம்மாந்துறை.)

தலைமை
ஜனாப் ஏ.எல்.சாய்வுத்தம்சி அவர்கள்
(அதிபர், அல்-முனீர் வித்தியாலயம், சம்மாந்துறை.)

சமர்ப்பணம்
அல்-ஹாஜி கே.எல். கலைமாலெவ்வை அவர்கள்
(முன்னாள் அதிபர் - அல்-முனீர் வித்தியாலயம்)

மற்றும்
அல்-ஹாஜி எம்.ஏ. முனாப் (உதவி அதிபர்)

ஆசிரியை திருமதி ஏ. அஸீஸ் மெய்மீன் (பகுதித்தலைவர்)

அல்-ஹாஜி யூ.எல்.எம். சலீம் (சிரேஷ்ட ஆசிரியர்)

கவிஞினி திருமதி மகூரா சுஹுருத்தீன்
(பிரதம ஆசிரியை, நாற்று - சிறப்பு மலர்)

கலைஞினி திருமதி குறைஷா நியாஸ்
(பிரதம துணை ஆசிரியை, நாற்று - சிறப்பு மலர்)

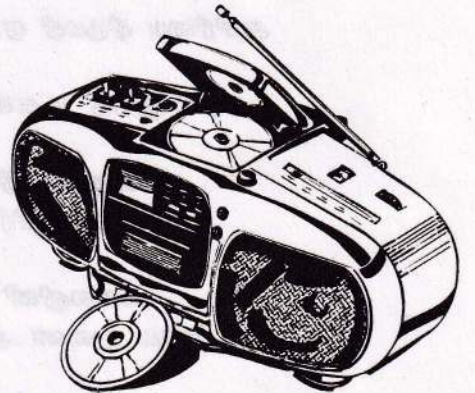
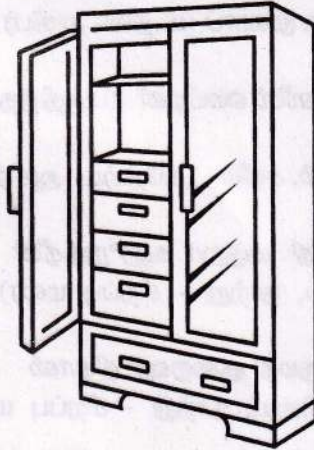
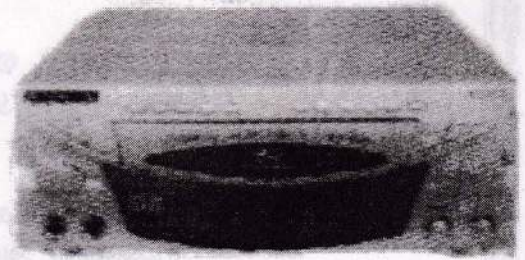
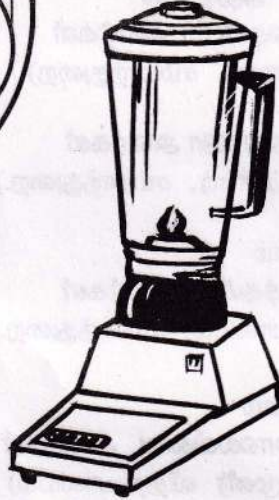
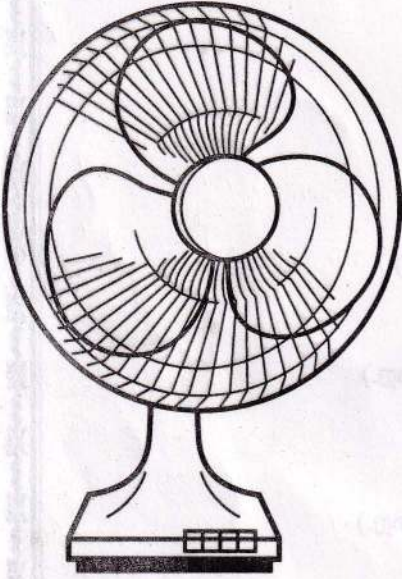
கலைஞினி திருமதி ஜனானி நௌஷாட் (உளவள ஆலோசகர்)

கவிஞர் மாறன் யூ - ஸையின் (தலைவர் சம்மாந்துறை எழுத்தாளர் சங்கம்)

Mubarak Plaza

முபாறக் பிளாசா

(Stationary, School Bags, Gift Items, Steel Furnitures,
Plastic Items, Electrical Appliances, many more)



20, Hijra Junction, Police Road, Sammanthurai.

Tel: 067-2260540

சிறந்த பலரகச் சேமிப்புக்கள் பெறுமதியான பரிசில்கள்

குழந்தைகளுக்கான “இசுறு உதான” கணக்கு

பாடசாலை மாணவர்களுக்கான “சிசு உதான” கணக்கு

இளைஞர் யுவதிகளுக்கான “YES” கணக்கு

பெண்களுக்கான “வனிதா வாசனா” கணக்கு

என உங்கள் குடும்பத்தவர்கள்
அனைவரின் நலன் கருதி
கணக்குகளையும் திறந்து
நன்மை பெறமுடியும்.

இக் கணக்குகள் ‘ஜயஸ்ரீ’
பரிசளிப்புத் திட்டத்திற்கு
அனுப்பப்பட்டு மாதாந்தம்
பெறுமதியான பரிசில்களும்
வழங்கப்படும்.

“மக்கள் மனமறிந்த வங்கி
மக்கள் வங்கி”



மக்கள் வங்கி
சம்மாந்துறை.





HIPCO OFFSET

Ampara Road, Sammanthurai.

Tel: 067 22 60 326, Hotline: 077 69 15 101

E-mail: hipco_sl@yahoo.com

Offset Printing

Screen Printing

Foil Printing

Polymer Stamp

Pro Stamp (Colour)

Digital Board (Advertisement)

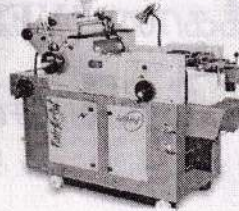


Photo Copy

Laminating

Book Binding

Type Setting (Arabic, Singala, Tamil)

Embossing

Computer works

தரம், துரிதம், மலிவு

Regd No: STR / 408



BAJAJ



ஹில்லால் மோட்டர்ஸ்

HILAL MOTORS

(Bajaj Spare Parts Authorized Dealers)

13/1A, Alivanniyar Road, Sammanthurai.

TEL: 067 2260326, 0788722223, Hot Line: 0776915101

Proprietor: AL Hajj. Mohamed Majeed. M.I



Dealers in:
Two & Three Wheel
Authorized Dealer



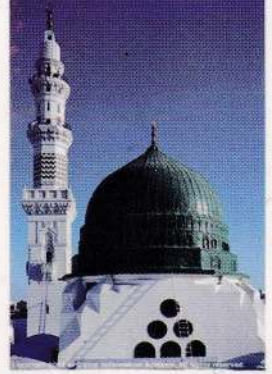
David Píerís Motor Company Limited



மக்கீன்ஷா

ஹஜ் ட்ரவல்ஸ்

அனுபவம் வாய்ந்த வழிகாட்டிகளுடனும் புனித ஹறம் ஷரீபுக்கு மிக அன்மையில் தங்குமிட வசதிகளுடனும் ஹஜ், உம்றா யாத்திரைகளுக்குத் தேவையான சகல ஏற்பாடுகளும் செய்து தரப்படும்.



Al-Hajj : A.B.Mackeen (Managing Director) - 0777- 887 881

Mackeensha

Hajj Travels

Tel : 060-2679001
067-2261139
Fax : 067-2261142

Motors (Pvt) Ltd

Tel : 060-2679002
067-2261139
Fax : 067-2261142

Agent Of Western Union

Tel : 060-2679003
067-2261139
Fax : 067-2261142

இப்பொழுது வெளிநாடுகளில் இருந்து அனுப்பப்படும் பணத்தை **WESTERN UNION** மூலமாக மிக இலகுவாகவும், வேகமாகவும் **Mackeensha** நிறுவனத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

WESTERN UNION
Money Transfer

Ampara Road, Sammanthurai.



HIPCO Printers

Ampara Road, Sammanthurai. Tel: 067-2260326

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org