



## கொச்சிக்கடை புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தின் மீஸ் திறப்பு



கத்தோலிக்க மறைபாடசாலை நிறுதி சான்றிதழ் தேர்வு – 2019 • 15

**“நூய் டேயிஸ்பர்களாவதற்கு அடைப்பு”**

**இறை அழைத்தல் ஞாயிறு 2019**

பாஸ்கா ஞாயிற்று இடம்பெற்ற சம்பவத்தினால் உலக மற்றும் தேசிய இறை அழைத்தலுக்காக செபிக்கும் தினம் திட்டமிடப்பட்ட நாளாகிய 12ம் திகதி வைகாசி மாதம் 2019ம் திகதியிற்கு பல பங்குகளில் ஒழுங்கு செய்யப்படவில்லை. இலங்கை ஆயர் பேரவையினருடன் கலந்தாலோசித்த பின், எடுக்கப்பட்ட தீர்மானத்தின் படி, 21ம் திகதி ஆடி மாதம் 2019கு முன்னர் வரும் ஏதேனும் ஞாயிற்று பங்குகளில் “இறை அழைத்தல் ஞாயிறை” சிறப்பிக்கும் படி பரிந்துரை செய்வின்றார்கள்.

அனைத்து பங்குத் தந்தையர்களும் பங்கு மக்களும் “இறை அழைத்தல் ஞாயிறு 2019” சிறப்பான முறையில் கொண்டாடவும் குறிப்பாக குருத்துவ மற்றும் துறவு வாழ்வுக்காக செபிக்கவும், பெரிய குருமடங்களாகிய அம்பிடிய, யாழ்ப்பாணம் மற்றும் கஞ்சத்துறை இடைநிலை குருமடத்திற்கு உதவி செய்ய மக்களை ஊக்கப்படுத்தவும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றார்கள்.

கண்டி தேசிய குருமட அநூயர் மற்றும் ஏற்பாட்டுக் குழு

**புரித யோசேஷன் கிறையில் நலையத்தன் 15வது பட்டெஸ்பு சட்டு**



இறையியல் கல்வியை இந்நாட்டு மக்கள் பின்பற்றவும் கலாச்சாரத்துடன் நெருங்கி வாழவும் வழிவகுத்த அருட்தந்தை யாக்கோபே கொன்சல்வாஸ் அடிகளாரின் பங்களிப்பு அதி உயர்ந்ததாகும்.

1705ம் ஆண்டு இந்நாட்டுக்கு மறைத்தூ தராக வருகைத்தந்த அருட்தந்தை யாக்கோபே கொன்சல்வாஸ் அவர்களும், கிறிஸ்தவ மதத்தை இந்நாட்டில் மீண்டும் புதுப்பித்ததைப் போல், றாளராக மாற வேண்டும் என தீர்மானித்தார்...

உள்ளத்திற்கும் கலாச்சாரத்திற்கும் நெருக்கமாகக் கேள்கொண்ட பிரயாசம் அதிவிசேமாகும். கிறிஸ்தவ மறை, இந்நாட்டில் வேறுந்ற, பரந்துசெல்ல நாட்டுப்பற்றி போல், றாளராக மாற வேண்டும் என தீர்மானித்தார்... 15



யாரிசனிப்பு விழாவில், சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்ட பேராயர்

கிண்று எமது  
நாடு மனித  
பருதோலை  
கலாச்சாரத்தின்  
ஒரு பகுதியாக  
உள்ளது!

காலி அக்மீன் தல்கல்ஸ்ஸாய அஸ்வத்தாராம புராண விகாரை ஸ் பவரகீத்தி மறைபாடசாலை பரிசனிப்பு விழாவில், சிறப்பு விருந்தினராக; புராண விகாராதிபதி வன். மதுகம குணரத்தன அவர்களின் அழைப்பின்பேரில் கலந்துக்கொண்ட கொழும்பு உயர் மறைமாவட்ட பேராயர் அதிமேதகு மெல்கம் கர்த்தினால் ரஞ்சித் ஆண்டகை அவர்கள், இன்று எமது நாட்டில் மனித படுகொலை கலாச்சாரத்தின் ஒரு பகுதியாகியிருக்கிறது! எமது நாட்டின் நிலங்கள் மீண்டும் மனித இரத்தத்தால் நிரப்பும் நிலை உருவாகியிருக்கிறது. இது மிகவும் அபுத்தான நிலையாகும். 15



எழுது சட்டாதார விசநந்சர் பத்திரிகைக்கு  
புதிய மூசிரியர்

அருட்பணி. கலாந்தி. கமலஸ் ப்ராந்து அடிகளார்

கொழும்பு கத்தோலிக்க அச்சகத்தின் இயக்குனரும், ஞானரத்த பிரதீப்பய பத்திரிகையின் ஆசிரியருமான அருட்தந்தை அவர்கள் அச்சகத்தின் இன்னுமோரு பத்தரிகையான மெசஞ்சர் பத்திரிகையின் புதிய ஆசிரியராகவும் நியமனம் பெற்று புதுப்பொறுப்பினை ஏற்றுக்கொண்டுள்ளார். இவருடைய பணி மேலும் சிறந்து விளங்க இறையாச்ரோடு ஞான ஒளி வாழ்த்துகின்றது.

## கத்தோலிக்க ஆயர்கள் நியமனம் – தீவிரமாக ஆயர் பேரவை : 2019 – 2022

### தலைவர்

மேதகு. J. வின்ஸ்டன் S. பார்னாந்து SSS ஆண்டகை

### உப தலைவர்

மேதகு. யஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை

### செயலர்

மேதகு. J. D. அந்தனி ஆண்டகை

### நெந்தர உறுப்பினர் குழு

மேதகு. J. வின்ஸ்டன் S. பார்னாந்து SSS ஆண்டகை

மேதகு. யஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை

மேதகு. J. D. அந்தனி ஆண்டகை

அதிமேதகு. மெல்கம் கர்தினால் ரங்சித் ஆண்டகை

மேதகு. நோர்ப்பட் M அந்திராட (O.M.I) ஆண்டகை

மேதகு. ரேமன் விக்ரமசிங்க ஆண்டகை

### நீத்தி துறை ஆணைக்குழு

மேதகு. ஹெரல்ட் அன்தனி பெரேரா ஆண்டகை

(தலைவர்)

மேதகு. D. வெலன்ஸ் மெண்டிஸ் ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

மேதகு. யஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

**உதவிச் செயலர் – கத்தோலிக்க ஆயர் பேரவை அருட்பணி.** டோனி மார்ட்டன்

### கல்வி, மறைக்கல்வி, விளையிப் பண்களுக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. D. வெலன்ஸ் மெண்டிஸ் ஆண்டகை

(தலைவர்)

மேதகு. ஜோசப் பொன்னையா ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

### நீதி, சமாதானம், மந்த முன்னேற்றப் பண்களுக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. யஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை

(தலைவர்)

மேதகு. மெல்கம் கிறன்வில் சில்வா ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

### மறைக்கல்வி, கலாச்சாரப் பண்களுக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. யஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை

(தலைவர்)

மேதகு. மெல்கம் கிறன்வில் சில்வா ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

### புலம்பெயர்ந்தோர், உடல் நலம், சுற்றுலா,

சுறைச்சாலை பண்களுக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. ரேமன் விக்ரமசிங்க ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு நோயல் இம்மானுவேல் ஆண்டகை

(உபதலைவர்)

### மத உறையால், உறவுகளுக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. நோர்ப்பட் M அந்திராட (O.M.I) ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு. ஜோசப் பொன்னையா ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

### சமூக தொப்பாலுக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. மெல்கம் கிறன்வில் சில்வா ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு நோயல் இம்மானுவேல் ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

### துறவு, உலகு சபைகள், குருக்கள்,

கருமானவர்களுக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. J. வின்ஸ்டன் S. பார்னாந்து SSS ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு. D. வெலன்ஸ் மெண்டிஸ் ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

மேதகு. யஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

### மறைப்புப் பண்களுக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. ஹெரல்ட் அன்தனி பெரேரா ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு. ஜோசப் பொன்னையா ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

### திருவழிபாடு, கலாச்சாரப் பண்களுக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. கிளிட்டஸ் C பெரேரா (O.S.B) ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு. F. வயனல் இம்மானுவேல் பர்னாந்து ஆண்டகை (உப தலைவர்)

### பொதுநலையினருக்கான தேசிய ஆணைக்குழு

மேதகு. ரேமன் விக்ரமசிங்க ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு. ஹெரல்ட் அன்தனி பெரேரா ஆண்டகை

(உபதலைவர்)

### யொது மக்கள் தொடர்பு

அதிமேதகு. மெல்கம் கர்தினால் ரங்சித் ஆண்டகை

### இழுக்கனியல், திருச்சபைச் சட்ட ஆலோசகர்

அதிமேதகு. மெல்கம் கர்தினால் ரங்சித் ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு. D. வெலன்ஸ் மெண்டிஸ் ஆண்டகை

(உப தலைவர்)

மேதகு நோயல் இம்மானுவேல் ஆண்டகை

(உபதலைவர்)

### மசோயோ புலமைப் பரிசை கல்விக்கான அமைப்பு

மேதகு. ஹெரல்ட் அன்தனி பெரேரா ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு. F. வயனல் இம்மானுவேல் பர்னாந்து ஆண்டகை (உபதலைவர்)

### லைக்குக் கல்விக்கான ஆயர் அமைப்பு

மேதகு. J. D. அந்தனி ஆண்டகை (தலைவர்)

அருட்பணி. டோனி மார்ட்டன் அடிகளார் (நடுவர்)

### யோசவ்வாஸ் செயலகம்

மேதகு. வியானி பர்னாந்து ஆண்டகை - கண்டி (தலைவர்)

### யோசவ்வாஸ் நீதியம்

அதிமேதகு பேராயர் மெல்கம் கர்தினால் ரங்சித் ஆண்டகை (தலைவர்)

### லயனல் B. கும்மானுவேல் அறக்கட்டளை நீதியம்

மேதகு. ஹெரல்ட் அன்தனி பெரேரா ஆண்டகை (தலைவர்)

மேதகு. யஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை (உப தலைவர்)

## தேசிய கியக்குரனர்கள் மற்றும் அருட்தந்தையர்கள் நியமனம் 2019 – 2022

- மறைக்கல்வி, கல்வி, வேதாகம ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை. பேன்ட் சாந்த பர்னாந்து (மறைக்கல்வி மற்றும் வேதாகமம்)
  - அருட்தந்தை. ஐவன் பெரேரா (கல்வி)
- சமூக தொலைத்தொப்பால் பற்றிய தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை லால் புஷ்பதேவ, (அமதி)
- மத உறையால் ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை. பெசில் ரொகான் பர்னாந்து
- திருவழிபாடு, கலாச்சாரப் பண்களுக்கான தேசிய ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை. T. குசைநாதன்
- பொதுநலையினருக்கான ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை ரோய் கிளரென்ஸ்

- சிறிய கிறஸ்தவ குழுக்கள் (அசீபா) ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை ஹயசிந்த் திசேரா
- புந்து. வின்சன் டி போல் சபை ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை ஹோய் கிளரென்ஸ்
- கத்தோலிக்க தேசிய பொதுநலையினருக்கான ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன் தேசிய ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை. டோனி மார்ட்டன்
- சமாதான மற்றும் மந்த அப்ஸ்ருத்த பற்றிய தேசிய ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை. மகேந்திர குண்திலக்க
- புலம்பெயர்ந்தோர், உடல் நலம், சுற்றுலா, சுறைச்சாலை பண்களுக்கான தேசிய ஆணைக்குமூன்து தேசிய கியக்குரன்
  - அருட்தந்தை சஞ்சீவ மெண்டிஸ்

# ஞான ஓலி

GNANA OLI

ஆசந சிலை

இல. 02, கொழும்பு கத்தோலிக்க அச்சகம், கொழும்பு 08,  
தொ.பே.இல : 0112695984, 0114899611  
பெக்ஸ் : 0112692586  
மின்னஞ்சல் : cgnanaoli@yahoo.com  
இணையத்தளம் : www.colomboarchdiocesancatholicpress.com  
16 ஆணி, 2019 ஞாயிற்றுக்கிழமை.

## பன்மையில் ஒருமையைக் குறித்துக் காட்டும் மூவாரு இறைவன் நமக்கு ஒற்றுமையின் சின்னம்

கத்தோலிக்க திருச்சபையானது வருகின்ற ஞாயிறை அதாவது 16.06.2019 அன்று மூவாரு இறைவன் பெருவிழாவை கொண்டாடுகின்றது. இன்று பலருக்கும் ஒரு புதிராக இருப்பதுதான் இந்த மூவாரு இறைவன். இதனைத்தான் மறைபொருள் என்று நாம் கூறுகின்றோம். மூவாரு இறைவன் என்பது தந்தை, மகன், தூய ஆவி. இவர்கள் மூவரும் மூன்று ஆட்கள். அதாவது இவர்கள் மூவரும் ஆட்தன்மையில் வேறாக இருந்தாலும் ஒரே கடவுளாக இருக்கிறார்கள். “மூவாரு இறைவனே ஒரு குடும்பமாகத்தான் இருக்கிறார். அவர் தந்யைகாவும், மகனாகவும், தூய ஆவியாகவும் செயலாற்றுகிறார். தந்தை மகனை நிறைவு செய்கிறார். மகன் தந்தையை நிறைவு செய்கிறார். தூய ஆவி இருவரையும் நிறைவு செய்கிறார். இந்த உறவுகள் இணைப்பக்கத்தை ஒரு குடும்பத்திற்கு ஒப்பிடலாம். ஒவ்வொரு குடும்பத்தையும் மூவாரு கடவுளின் பிரதிபலிப்பு” என்கிறோம். (இ.உ.தி.47/49) இங்கு உண்மையில் ஒற்றுமை தெரிகிறது. இறைவன் மூன்று ஆட்களாக அன்பின் நிறைவில் ஒன்றுப்பட்டு ஒப்பற ஒரு குடும்பமாக இருக்கின்றார். இந்த இணையற்ற அன்பின் தொடர்ச்சியே குடும்பம்.

அனைத்துக்கொள்ள ஒரு தாய். அன்பு காட்டி திருத்த ஒரு தந்தை. உறுதுணையாக நிற்கும் உடன் பிறந்தோர். இவர்களைக் கொண்டதுதான் குடும்பம். இது இறைவனின் மாபெரும் கொடை. பெற்றோரின் பரிவுமிக்க பாசமும் உடன் பிறந்தாரின் அரவணைப்பும் கிடைத்துவிட்டாலே அக்குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி நிறைந்து காணப்படும். அங்குதான் இறையன்பு உணர்ப்படுகின்றது. அக்குடும்பம் தான் அன்பின் கருவுலமாகின்றது. இதே ஒற்றுமை இன்று எமது குடும்பங்களில் இருக்கின்றதா என சிந்திக்க நம்மை அழைக்கும் காலம் இது எனலாம்.

குடும்பங்கள் பிரகாசிக்க வேண்டுமானால் பெற்றோரிடையே புரிந்துணர்வு, சகிப்புத்தன்மை விட்டுக்கொடுத்தல், மன்னித்து ஏற்றுக்கொள்ளல் போன்ற நற்குணங்கள் இருக்கவேண்டும். ஆக மூவாரு இறைவனில் தங்கி வாழும் குடும்பமே சவால்களைச் சந்திக்கும் குடும்பமாக, வெற்றி நடைபோடும் குடும்பமாக இருக்கும். அக்குடும்பத்தில்தான் அன்பு மேலோங்கி மகிழ்ச்சி பொங்கி வழியும். இதற்கு நல்லதொரு உதாரணமாக திகழ்வதுதான் தூய திருக்குடும்பம்.

ஆனால் இன்று நற்குணங்களைக் கொண்டிராத பல குடும்பங்களில் பெற்றோர் பிரிந்து வாழ்வதும், பிள்ளைகள் பெற்றோரின் அன்பும் அரவணைப்பும் இல்லாமலும் அங்குமிங்குமாக சிதறிச் சென்று வாழ்வதும், சகோதரர்களிடையே எத்தனை விரிசல்கள் பூசல்கள். இவை அனைத்தும் சமுதாயத்தில் கண்கூடாகப் நாம் நாளாந்தம் காணும் நிகழ்வுகளாக இருக்கின்றன. இவைகளுக்கான காரணங்களை நாம் தேட ஆரம்பித்துவிட்டால், இக்குடும்பங்களில் செபவாழ்வு இருக்காது. அன்பு வாழ்வு என்றால் என்னவென்று தெரியாது. நற்குணங்களுக்கு இடமிருக்காது. தனமும் வீண் சண்டைகளும் சச்சரவுகளும், போட்டியும் பொறாமையும்தான் நிறைந்து காணப்படும். எமது குடும்பங்கள் திருக்குடும்பத்தைப் பிரதிபலிப்பதாக இருக்குமேயானால் அன்பு மட்டுமே மேலோங்கி காணப்படும்.

பன்மையில் ஒருமையைக் குறித்துக் காட்டும் மூவாரு இறைவன் நமக்கு ஒற்றுமையின் சின்மாக இருக்கின்றனர். “இனி யுதெறன்றும் கிரேக்கறென்றும் இல்லை. அடிமை என்றும் உரிமை குடிமகளென்றும் இல்லை. கிறிஸ்து இயேசுவுக்குள் அனைவரும் ஒருவரே” என்று புதித பவுலின் வார்த்தைகளுக்கேற்ப நம்மில் எத்தனையோ வேறுபாடுகள் இருந்தாலும், நம்மில் எத்தனையோ வித்தியாசங்கள் இருந்தாலும் அவைகளையெல்லாம் களைந்துவிட்டு ஒன்றாய் ஒற்றுமையாய் ஒருமன்பட்டு வாழவேண்டும் என அழைத்து நிற்பதுதான் மூவாரு இறைவன் நமக்குத் தரும் பாடம். மேலும் இம்மாதத்தில் தான் நாம் இயேசுவின் திருவுடல் திருஇருத்தப் பெருவிழா மற்றும் இயேசுவின் திருஇருதயப் பெருவிழா ஆகியவற்றைக் கொண்டாடுகின்றோம்.

இறையாச்சுருடன் ஆசிரியர்

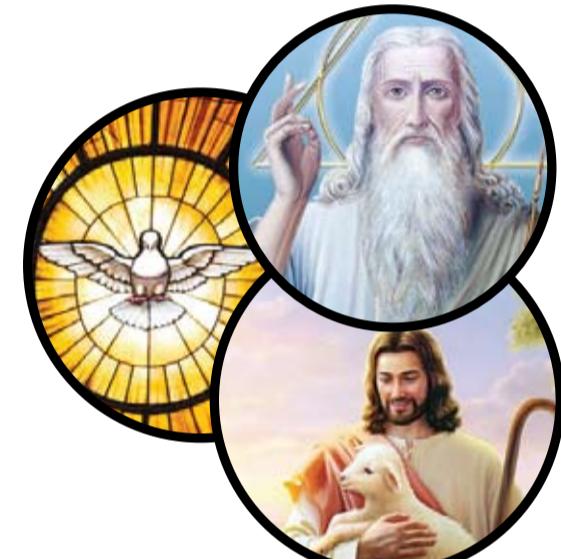


## மூவாரு கடவுள் பெருவிழா

### மூவாரு கிறைவன் யார்?

- ✖ மோசே காலத்தில் மாபெரும் செயல்களைப் புரிந்தவரே தந்தையாகிய இறைவன்.
  - ✖ எப்படிப்பட்ட கட்டளைகளைப் பின்பற்றி வாழவேண்டும் என்பதை கற்பித்தவர் மகன் இயேசு.
  - ✖ நம்மை கடவுளின் பிள்ளையாக்கி இன்று வழிநடத்தி வருபவர் தூய ஆவியார்.
- இவ்வாறாக தந்தையின் அன்பும், ஆவியின் நட்புவும், இயேசுவின் அருளும் நம்மை ஒன்றிணைந்த அன்புச் சமூகமாக உருவாக்குகின்றது.

உண்மையை நமக்கு உணர்த்துகின்ற, வெளிப்படுத்துகின்ற அந்த தூய ஆவியை நோக்கிட தனித்தும், குழுக்களாயும், உருக்கமாக மன்றாடுவது இன்றைய காலகட்டத்தில் மிகவும் அவசியமானதாகும். தூய ஆவியானவரிடமிருந்து கற்றுக் கொள்வதற்கு நாம் மனோபக்குவும் உள்ளவர்களாக விளங்க வேண்டும். உண்மையை கற்பிக்கும், அந்த



### மூவாரு கிறைவனால் நமக்குக் கிடைக்கும் வரங்கள்

- ✖ நமக்குள் அதிசயங்கள் நிகழும்
- ✖ நாம் எப்படி வாழவேண்டும் என்ற உண்மை நமக்கு விளங்கும்
- ✖ நாம் கடவுளின் மக்களாகும் பேற்றினைப் பெறுவோம்.

மூவாரு இறைவனின் அரவணைப்பை நாம் எப்படி பெற முடியும்? அதை நாம் அன்பின் மூலமாகத்தான் பெற முடியும். இந்த அனுபவத்தை கொடுப்பவர் பரிசுத் தூய ஆவி

இன்றைய காலகட்டத்திலே நமது நாட்டின் குழந்தையை நாம் அவதானிக்கின்றோம். இன்றைய நாட்களில் இடம்பெற்றுக் கொண்டிருக்கும், நிகழ்வுகள் பற்றிய உண்மைகளை நாம் முழுமையாக அறிய வேண்டியவர்களை இருக்கின்றோம். உண்மைகளைக் கண்டு கொண்டாலும், அதற்கு மேலாக எந்த மாற்று நடவடிக்கைகளையும் நம்மால் எடுக்க முடியாது என்பதையும் நாம் அறிவோம். இன்று நம் நாட்டின் மாபெரும் மாயையின் வலைபயின்னலுக்குள் சிக்குண்டவர்களை இருக்கின்றோம். இவற்றிலிருந்து நாம் எப்படி மீட்டெழுவது, நல்லினைக்கத்தையும் ஒற்றுமையையும் நம்மில் விதைக்கும் மூவாரு கடவுளின் விழாவைக் கொண்டாடும் நாம்

ஆவியானவருக்காக நாம் காத்திருக்க வேண்டும். நாம் நம் பங்கிலும், அன்பியங்களிலும், திருச்சபையிலும் பணியாற்றும் இடங்களிலும் நம்மிடமுள்ள சாதிய பிளவுகளைக் கழைந்து ஆண்டவர் இயேசுவைப் போலவும் அன்னை மரியானைப் போலவும், ஆவியானவரோடு ஒத்துழைக்கவேண்டும். பலவேறு துண்பங்கள், சிலுவைகள் வழியாகவே நம் பயணத்தில்தான் நம் சம்பாவனையை, வெற்றியை அடையமுடியும். அதற்கு அன்பாய் இருக்கும் மூவாரு கடவுளின் மக்களாக ஒற்றுமையுடனும், சமத்துவத்துடனும், சகோதரத்துவத்துடனும் வாழவோம். இதற்கு மூவாரு இறைவனாகிய தந்தையின் அன்பும், ஆண்டவராகிய இயேசு கிறிஸ்துவின் அருளும், தூய ஆவியாரின் நட்புறவையும் வேண்டுவோம்.

## உண்மை உறைக்கும்

கமிலஸ்



## கொழும்பு உயர் மறைமாவட்டத்தின் குருக்களுக்கான புதிய நியாமனங்கள் – 2019

கொழும்பு உயர் மறைமாவட்டத்தின் பேராயர் அதிமேதகு மெல்கம் கர்த்தினால் ரங்கித் ஆண்டகை அவர்களால் இந்நியமனங்கள் 01.06.2019 அன்று சனிக்கிழமை வழங்கப்பட்டன. இவை 15.06.2019 தொடக்கம் அமுலாகும்.

### புதிதாக திருமிலையறுத்தப்பட்ட அருட்தந்தூயர்கள் (உதவியான்குத்தந்தை)

| அருட்தந்தையர்களின் பெயர்கள்  | பங்கு      |
|--|------------|
| 01. அருட்தந்தை. அவிந்த ரெக்ஷி நிமல் சில்வாபுள்ளே வத்தளை                                  |            |
| 02. அருட்தந்தை. ஷேரோன் யசிஸ் ஸீ பர்னாந்து அங்கத்தவர் புனித செபஸ்தியார் கல்லூரி, மொற்குவை |            |
| 03. அருட்தந்தை. அருண கிளமன்ட் பர்னாந்து கந்தவளை  |            |
| 04. அருட்தந்தை. இசுகு லக்பிரிய சில்வா கிம்புஸிபிட்டிய                                    |            |
| 05. அருட்தந்தை. அசித் ஷாமர சமரதூங்க கொட்டாஞ்சேனை   |            |
| 06. அருட்தந்தை. ஜாட் போன் சஜித் ஒல்மன் ராகமை   |            |
| 07. அருட்தந்தை. அமில மதுசாந் பீரிஸ் வில்லோராவத்தை  |            |
| 08. அருட்தந்தை. டொன் பிரியஷாந் அரவிந்த மொற்குவை  |            |
| 09. அருட்தந்தை. கயான் இந்திரஜித் டி சில்வா போப்பிட்டிய                                   |            |
| 10. அருட்தந்தை. ஜாட் ஷாலிந்திர கொட்டிகாவத்த புனித ஜாட் கல்லூரி                           | அங்கத்தவர் |

### உதவியான்குத்தந்தையர்கள்

|   |                      |
|---|----------------------|
| 01. அருட்தந்தை. மனோஜ் குமார் பர்னாந்து                        | - பெரியதெரு          |
| 02. அருட்தந்தை. புத்திக்க தனஞ்சய ஜயமான்ன                      | - பிட்டிப்பன         |
| 03. அருட்தந்தை. ரேஷ்மி கூரேஷ் சிந்தக்க                        | - வியன்கேமுள்ள       |
| 04. அருட்தந்தை. ரங்க ஷெஹான் அந்ராடி                           | - ஹப்புகொட           |
| 05. அருட்தந்தை. விக்கும் அன்டன் குமார்                        | - நாகோட்             |
| 06. அருட்தந்தை. கலூரான் நிலுவான் பர்னாந்து                    | - நாயக்கந்த, வத்தளை  |
| 07. அருட்தந்தை. நிமேஷ் கிரிஷான் டி சில்வா                     | - கோட்டை             |
| 08. அருட்தந்தை. கிரிஷான்க்க டிலான் பெரேரா                     | - ராகமை              |
| 09. அருட்தந்தை. சுராஜ் கயஷான் பீரிஸ்                          | - களவிய              |
| 10. அருட்தந்தை. சமிர் சுதர்ஷன் ரொட்ரிக்கோ                     | - தேவத்தை            |
| 11. அருட்தந்தை. ஜோசப் கூராஜ் பர்னாந்து                        | - புதுச்செட்டித்தெரு |
| 12. அருட்தந்தை. ரவிந்திர குமார் பீரிஸ்                        | - வெள்ளவத்தை         |
| 13. அருட்தந்தை. டொன் ஜான்கக் ஜயமால்                           | - கொம்பனித்தெரு      |
| 14. அருட்தந்தை. ஜேரால்ட்கிரிஸ்டி வோள்ட் ப்க) பெரேர்யா - ராகமை |                      |
| 15. அருட்தந்தை. சமில் சமீர்                                   | - கடலானை             |
| 16. அருட்தந்தை. தொன் சஞ்சீவ் அப்புஹாமி                        | - களமுள்ளை           |
| 17. அருட்தந்தை. கிலூரான் பிரியஷாந்த பீரிஸ்                    | - வக                 |
| 18. அருட்தந்தை. யேக்ராஜ் சில்வா (IVD)                         | - கிரான்பாஸ்         |
| 19. அருட்தந்தை. சுகித்த கெலும் ஜயலக்த                         | - கட்டுவாபிட்டிய     |
| 20. அருட்தந்தை. நிலந்த ரங்கல் பர்னாந்து                       | - பன்னிப்பிட்டிய     |

### கடற்கரையோர பங்குகள்

|   |                  |
|---|------------------|
| 01. அருட்தந்தை. சாந்த சாகர ஹெட்டியாராச்சி | ஒருங்கிணைப்பாளர் |
|---|------------------|

### பங்குத்தந்தையர்கள் – நியாமிக்கப்பட்ட பங்குகள்

|  |                            |
|--|----------------------------|
| 01. அதிவனி. அருட்பணி. பேட்ரம் ரங்கித்        | - களவிய                    |
| 02. அதிவனி. அருட்பணி. மனோகுமரன் நாகரட்னம்    | - புதுச்செட்டித்தெரு       |
| 03. அருட்தந்தை. சரத் நிமல் அபயசிறிவர்த்தனா   | - தஞ்சொபாத்த               |
| 04. அருட்தந்தை. சுமித் ரெஷான் ரொட்ரிக்கோ     | - பலங்குத்துறை             |
| 05. அருட்தந்தை. ரவிக் இவன்ஸ் குரே            | - கட்டுவை                  |
| 06. அருட்தந்தை. சிறிலால் பொன்சேக்கா          | - தில்லங்குதுவை            |
| 07. அருட்தந்தை. மஞ்சள் நிரோவான் பர்னாந்து    | - கட்டுவபிட்டிய            |
| 08. அருட்தந்தை. கனில் குமார் பீரிஸ்          | - பன்டாரவத்தை              |
| 09. அருட்தந்தை. ஜாட் லக்ஸ்மன்                | - கிம்புஸிபிட்டிய          |
| 10. அருட்தந்தை. ரவீன் சந்திரஸ்ரீ பெரேரா      | - ஹல்பே                    |
| 11. அருட்தந்தை. அன்டன் பிரேமலால்             | - வெலிகேன்                 |
| 12. அருட்தந்தை. ரவிக் லோரன்ஸ் டி சில்வா      | - படல்கம்                  |
| 13. அருட்தந்தை. சுமித் குமாரா பர்னாந்து      | - தெயக்கத்தை               |
| 14. அருட்தந்தை. சுத்த சில்வா                 | - டெலரத்துறை               |
| 15. அருட்தந்தை. நிரொந்த ரொட்ரிக்கோ           | - கந்தானை                  |
| 16. அருட்தந்தை. அமில் கோமிஸ்                 | - உள்வட்டகையமாம            |
| 17. அருட்தந்தை. டெரன்ஸ் பர்னாந்து            | - மிதெல்லவிட்ட             |
| 18. அருட்தந்தை. ரொஷான் டி அல்விஸ்            | - கடவுத்தை                 |
| 19. அருட்தந்தை. கரன் அட்டியா                 | - சுபக்ஸ்கந்த              |
| 20. அருட்தந்தை. கலன் பீரிஸ்                  | - கிரான்பாஸ்               |
| 21. அருட்தந்தை. கிளமென்ட் ரொசாய்ரோ           | - வெள்ளவத்தை               |
| 22. அருட்தந்தை. அன்றன் சமன் ஹெட்டியாராச்சி   | - கல்கிசை                  |
| 23. அருட்தந்தை. ஜாட் டெனிசன்                 | - கொலான்னாவை               |
| 24. அருட்தந்தை. சமன் மக்சிமஸ்                | - நாகோட்                   |
| 25. அருட்தந்தை. அனுரா சில்வெஸ்டர் பெரேரா     | - பன்னிப்பிட்டிய           |
| 26. அருட்தந்தை. துகித்த பிரதீப் பர்னாந்து    | - கெரவல                    |
| 27. அருட்தந்தை. அஜித் அப்புஹாமி              | - பானந்துறை                |
| 28. அருட்தந்தை. சஞ்சீவ் பெரேரா               | - கஞ்சகுறை                 |
| 29. அருட்தந்தை. குளோாட் மார்ட்டினஸ் வனசிங்ஹு | - கஞ்சகுறை                 |
| 30. அருட்தந்தை. நிர்மல் மாலக்க சில்வா        | - பயகலை                    |
| 31. அருட்தந்தை. அருளானந்தம் உதயதாஸ்          | - மத்துகம                  |
| 32. அருட்தந்தை. ஷெஹான் இந்திக்க              | - மொற்கொடா                 |
| 33. அருட்தந்தை. பற்றிக் ரெஷான் பர்னாந்து     | - வெலிவேரிய                |
| 34. அருட்தந்தை. பிரசாத் இந்திக்க பெரேரா      | - புறுலப்பிட்டிய           |
| 35. அருட்தந்தை. ஹிருல் ஜயங்க சில்வா          | - நிட்டம்புவு              |
| 36. அருட்தந்தை. கிங்கிலி ஜவன் அப்புஹாமி      | - பெரிய தெரு               |
| 37. அருட்தந்தை. லங்கா தேசப்பிரிய TOR         | - மக்கோன்                  |
| 38. அருட்தந்தை. நிலந்த எரிக் விக்கிரம்       | - கட்டுக்குருந்த, மொற்குவை |
| 39. அருட்தந்தை. சாந்த சாகர ஹெட்டியாராச்சி    | - பழுஞுகம்                 |

### புதிய பங்குதங்கான பங்குத்தந்தையர்கள்.

|  |           |
|--|-----------|
| 01. அருட்தந்தை. தினுஷ் கயான் வின்ஸ்டன்         | உடம்பிட்ட |
| 02. அருட்தந்தை. சானக்க பிரபாத் வெலிக்டராயாச்சி | ஏக்கல     |
| 03. அருட்தந்தை. தினேஷ் அப்புஹாமி               | ஏக்கித்த  |
| 04. அருட்தந்தை. துவிப் கமல் பிரியசாந்த         | டயலகோட்   |

|   |               |
|---|---------------|
| 05. அருட்தந்தை. ரெஷான் ஷமிந்த பர்னாந்து | தூவ           |
| 06. அருட்தந்தை. லலித் கிறிஷாந்த திசேர   | மோதர          |
| 07. அருட்தந்தை. கசன் இஷார் பர்னாந்து    | துங்கலபிட்டிய |

### உயர்க



(கிளைஞரே விழுத்தெழு)

## “எனக்கான கடவுளின் தட்டத்தை பகுத்தற்றல்”

**ப**ுனித இக்னேவீயாரின் ஆஸ்மீக்த்தில் இருந்து “கடவுளின் திட்டத்தை பகுத்தறிதல்” என்பது பிறக்கின்றது. அதாவது கடவுளின் இறைக்கும் செவி கொடுத்தல். இறைவனின் குரலுக்குப் பலர் செவி கொடுத்தனர். பலவீனமான பலரை கடவுள் பலமுள்ளவராக்கினார். இறைவனின் குரலை உணர்ந்து கொள்கின்ற போது எனக்கான கடவுளின் திட்டத்தையூம் நான் அறிந்து கொள்ளலாம். இளமைப் பருவம் என்பது இறைக்கும் செவிகொடுக்க அழைக்கும் பருவம். இவ்விளையைப் பருவத்தில் தான் எனது வாழ்வுக்கான திட்டத்தை நான் உணர்ந்து கொள்ள முடியும். கடவுளின் திட்டத்தில் நான் செயற்பட ஒரு பங்கு இருக்கின்றது. காரணம் நாம் கடவுளின் உடன் உழைப்பாளர்கள். இதனால் பல சவால்களுக்கு முன்பே இறைவன் எனக்கான திட்டத்தை வகுத்து வைத்துள்ளார். எனவே நற்செயல்கள் வழியாக புதுப்படைப்புக்களாக மாறி (2 கொரி 5:17) நற்செயல்கள் புரியவும், இதற்காக கடவுளின் கைவேலைப்பாடுகளாக நாம் படைக்கப்பட்டுள்ளோம் (எபேசி 2:10)

இந்தகைவேலைப்பாடுகளுக்குள்ளாம் செவிகொடுக்கும் இறைக்கும் தான் எனது இறையழைத்தல். இறையழைத்தல் இறைவனின் உயரிய கொடை. இது இறைவனிடமிருந்து நேரடியாக வருகின்றது. இது கடவுளின் திட்டமேயன்றி வேற்றுவில்லை. இதற்கான இறைவனின் திட்டத்தை அறிவதற்கு நான் தயாராக இருக்கின்றேனா? என்பது தான் எனது கேள்வி. இந்த



### திமைகள்

இத்தகைய முரண்பாடுகள் சமுதாயத்திலே பல தீமைகளை விளைவிக்கின்றன. சாலமோன் அரசன் காலத்தில் இருந்தே இத்தகைய முரண்பாடுகள் தென்படுகின்றன. ரோபோவாம் ரெகொபொவாம் இருவரும் முரண்பாடுகளினால் தம் நாட்டையே கூறு போட்டுவிட்டனர்.

இரு உலகப் போர்கள் இத்தகைய முரண்பாட்டால் ஏற்பட்ட விளைவுகள் என்றால் மிகையாகாது. குறிப்பாக, இரண்டாம் உலகப் போர் இத்தகைய முரண்பாட்டால் ஏற்பட்டதுதான். தான் மட்டுமே உயர்ந்தவன் தனது இன்மதான் உயர்ந்த இனம் மற்றவர்கள் அழிய வேண்டுமென ஹிட்லர் திட்டமிட்டார். ஹிட்லர் தமது வெறிச் செயலால் ஜெர்மனியருக்கு மிகுந்த கொடுமையைச் செய்துள்ளார்.

16ஆம் நூற்றாண்டிலே ஜெர்மனியில் மார்ட்டன் லாத்தர் தமது முரண்பாட்டால் பிளவு உண்டாக்கினார். அவர் அன்று உடைத்த கிறிஸ்தவ மறை இன்றும் பல்வேறு சிக்கல்களுக்கு அடிமையாகி இணைக்கப்பட முடியாத பிளவுகளாகிக் கொண்டிருக்கின்றன. இதற்கு அடிப்படைக் காரணம் பிளவு என்பதைத் தவிர வேறில்லை.

நமது நாட்டிலே இன்று ஊர்கள் தம் ஒற்றுமையை இழுந்து பிரிவினைக்கு உள்ளாகியிருக்கின்றன. இவைகளுக்குக் காரணம் ஆட்சி உறுப்பினர்களிடையே காணப்பட்ட முரண்பாடுகள் தான். சீரான சிந்தனையுடன் இயங்கியிருந்தால் ஒற்றுமை நிலைபெற்றிருக்கும். எதிர்மறையின் திட்டங்கள் தீர்மானங்கள் குறுக்கிட்டமையினால் பல தீமைகள் விளைகின்றன. அத்துடன் சில நன்மைகளும் விளைகின்றன என்பதைக் காண்போம்.

### அ. நன்மைகள்

மக்கள் யாவரும் வேறுபட்டுக் காணப்படுகின்றனர். அதனால்தான் முரண்பாடுகள் தோன்றுகின்றன. மாறுபட்ட சிந்தனைகளை விளைவிக்கின்றன. இருவர் ஒன்றுபோல் இல்லை. ஒன்றாக இருந்திருந்தால் நன்மைகளை எதிர்பார்த்திருக்க முடியாது. வேறுபாடுகளே மனித நலனுக்கும் மனித வளத்துக்கும் வித்திகிண்றன.

உலகத்தின் படி நாம் நடந்துகொண்டால் இறைவனின் திட்டத்தை அறிந்து கொள்ள முடியாது. மாறாக உள்ள புதுப்பிக்கப்படும் போது நாம் கடவுளின் திட்டத்தை கண்டதைவோம் என்பது உறுதியானது (உரோ 2:12) இதுதான் இறைவனின் திட்டம். இந்த இறையழைத்தலுக்கான எனது பங்கு எவ்வாறு இருக்கின்றது. நான் செவிகொடுக்கின்றேனா? அல்லது அதனை உதாசீனம் செய்கின்றேனா? கடவுளின் திட்டத்தை நான் பூரணமாக பகுத்தறிந்து கொள்ள, நான் எனது இதயத்தை முழுமையாக்கி நிற்கவேண்டும். ஒருமுறை அதனை நான் உணர்ந்து கொண்டால், கடவுள் தந்த அழைப்பையும், அருட்கொடைகளையும் அவர் மீண்டும் பெறுவதில்லை என்பதும் அவர் கொடுக்கும் உறுதி (உரோ 11:29)

### எனது அழைத்தலை பகுத்தறிய 3 வழிகள்

1. இறைவார்த்தைக்கு என்ன முழுமையாக அர்ப்பணித்தல்
2. என்னைப் பற்றிய உண்மைத்தன்மையை அறிந்து கொள்ளல்.
3. உலகப்போக்கினை அறிந்து கொள்ளல்.

இந்த முன்று வழிகளையும் நான் பின்பற்றிக் கொண்டால், என்னுடைய வாழ்க்கையில் கடவுளின் திட்டத்தை அறிந்துகொள்ள ஒரு தொடக்கமாக அழையும். இந்த தெளிவான் தொடக்கம் தான் இறைவனின் திட்டத்தில் நான் யார்? என்பதை பிரதிபலிக்கும்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

“இறைவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்”

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

“இறைவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்”

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்.

இதனை வாழ்வாக அர்ப்பணிப்போம். இருவன் உலகவெள்ளாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் தன் ஆர்ந்மாவை வைத்து கொள்ளலாம்



# அடுக்கோவின் அடுக்கோவின் திரு உடல் திரு நேரத்துப் பொன்னியா



நாம் உயிர் வாழ உணவு அவசியம். நாம் உண்ணும் உணவு நமது சர்வமாகவே மாறிவிடுகிறது. உணவைப்போல் வேறு எதுவும் நமது சர்வத்துடன் நெருங்கிய விதமாக ஒன்றிப்பில்லை. தான் படைத்த எந்த பொருளையும், தம்மை விட நெருங்கிய விதத்தில் நம்மோடு ஒன்றிக்கப்பட நம் ஆண்டவர் விரும்பவில்லை. “நானே வானிலிருந்து இறங்கி வந்த உணவு (யோவா 6:15) என்று கூறிய அவர் அப்ப இரச வடிவில் தம்மையே நம் ஆன்ம உணவாகத் தர திருவாம் கொண்டார்.

எனது சமையை உணவாகக் கொடுக்கின்றேன். அதை உலகு வாழ்வதற்காகவே கொடுக்கிறேன். எனது சமையை உண்டு, என் இரத்தத்தைக் குடிப்பவர் நிலை வாழ்வைக் கொண்டுள்ளார். நானும் அவரை இறுதி நாளில் உயிர்த்தெழுச் செய்வேன்” (யோவா 5:1-54) என்றார். முடிவில்லா வாழ்வு என்பது பரியில்லா, குறையில்லா நிறை வாழ்வைக் குறிக்கும்.

இயேசு பிறப்பதற்கு முன்னும், கடவுள் மனிதர்களின் பசியை ஆற்றியதுண்டு. தாகத்தைத் தீர்த்ததுண்டு. பாலைவனத்தில் இல்ராயேல் மக்கள் அலைந்து திரிந்தபோது இறைவன் வானத்திலிருந்து மன்னாவைப் பொழிந்து அவர்களது பசியை ஆற்றினார். தாகத்தால் வாடியபோது கற்பாறைகளிலிருந்து நீரருவிகளைப் பெருக்கசெய்து அவர்களது தாகத்தை தீர்த்தார். ஆனால் அன்று அளிக்கப்பட்ட மன்னாவாலோ, தண்ணீராலோ மக்களுக்கு நிரந்தர தாகத்தை அளிக்க முடியவில்லை. இயேசு பிறந்தார். நிரந்தர தாகத்தைத்

தருவேன் என்றார்! தனது உடலையும், இரத்தத்தையும் மக்களின் பசி தீர்க்கும் ஆனந்தமான, அற்புதமான மருந்தாக்கினார். இன்று இயேசுபெருமான், நற்கருணை வடிவில் நம் ஒவ்வொருவரையும் பார்த்து, “எனதருமை மக்களே, எனதருமை மகனே! பாரங்கள் தாங்காமல் நீ சாய்கின்றோது உனக்கு பாதங்கள் வேண்டுமா? தாகங்கள் தீராமல் நீ ஏங்கும்போது உனக்கு மேகங்கள் வேண்டுமா? பாவங்கள் புயலாகி நீ சாகும்போது உனக்கு பாசங்கள் வேண்டுமா? சோகங்கள் கடலாகி நீ மூழ்கும்போது உனக்கு ஒடங்கள் வேண்டுமா? ஒரே சொல்லில் பசியில்லா வாழ்வை நோக்கி நீ பயணம் செல்ல வேண்டுமா? என்னிடம் வா... வந்து என் உடலை உண்டு. என் இரத்தத்தைக் குடி.

கிறிஸ்துவின் உடலிலும் இரத்தத்திலும் பங்குகொள்ள விரும்புகிறவர்கள் சிலை வழிபாட்டை விட்டு விலகி வேறு எந்த தெய்வத்தோடும் உறவு வைத்துக் கொள்ளாது இயேசு கிறிஸ்துவை மட்டுமே வழிபாட்வேண்டும்.

விவிலியக் கருத்துப்படி விபச்சாரமும், சிலை வழிபாடும் ஒன்றே. பிற தெய்வத்தைத் தேடி ஒடுவது என்பது இறைவனைப் புறக்கணித்து, விசுவாச வார்த்தைப்பாட்டில் தவறுவதாகும். மனிதன் படைத்த எந்தப் பொருளையும், தன் வாழ்க்கையில் மையமாகக் கொண்டு, அதற்காக வாழ்வது சிலை வழிபாடு. மன், பெண், பொன், பணம், பதவி, பட்டம், பரிசு, அழகு, அந்தஸ்து போன்ற படைப்புப் பொருட்களின் மீது அளவற்ற ஆசை வைத்து இறைவனை மறப்பதுதான் சிலை வழிபாடு.

இப்படிப்பட்ட வழிபாட்டில் இதுவரை சுடுபட்டிருந்தால், அதைவிட்டு விலகி ஆண்டவராம் இயேசுவே என் தேவன், எனச் சொல்லி அவர் பீட்தை அணுகி அவரது உடலை உண்டு, இரத்தத்தைப் பருகுவோம். அப்போது படிப்படியாக பசி தீர்வதையும், தாகம் தனிவதையும் நாம் உணர்வோம். இது உண்மை! ஏனென்றால் இது உண்மையே உருவான ஆண்டவரின் அருள்வாக்கு.



## தந்தையர் தனம்

ஆக்கம்: வெள்ளமின் சௌமநாதர். தெஹரிவனை

படைப்பாளராம் பரம் பொருளின் பிரதி வடிவமாய் எம்மைப் பாசமாய்ப் பாதுகாக்கும் தந்தையரைத் தனமும் போற்றிவோம்.

குன்பத்தின் நடுவிலும்

தன்னலம் குறந்து, தன் உறக்கம் மறந்து, தன் கண்ணீரையும் மறந்து,

தன் தோளில் தனுமூம் சீவுவை கூந்து,

உடல் உழைப்பை - வியர்வையாக்கி

எம்மை அனுத்தினம் வாழ வைக்கும்

வள்ளல் - அவரை

வாயாற வாழ்த்துவோம்.

அவலங்களையும்

அமுகைகளையும்,

அமைதியாய் அனுபவித்து,

தன் குடும்பத்தைப்

பாதுகாக்கும்

தந்தையரின்

தன்னலமற்ற தியாகத்தை

தரனீ எங்கும்

முழுங்குவோம்.

**தந்தையர் தன வாழ்த்துக்கள்**



## திருத்தந்தை தீரம் மனவுகவலர்த்த மக்கள்

# திருத்தந்தை

மெய்யியல் துறையில் இறையியல் பேராசிரியராகவும் பணியாற்றினார். 1992 வைகாசி 27 பெயோனஸ் ஓரசின் துணை ஆயராக நியமிக்கப்பட்டு, ஆயராக அருட்பொழிவு செய்யப்பட்டார்.

2001ல் கர்த்தினாலாக தகுதி உயர்த்தப்பட்டார். 2013 பங்குனி 13ஆம் திகதி திருத்தந்தையாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். திருத்தந்தையாக பொறுப்பேற்றிலிருந்து இவரின் வார்த்தையும் செயலும், அணுகுமறையும் மக்களைக் கவர்ந்தது. இதனால் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் மீதிருந்த சுடுபட்டை இழந்து கத்தோலிக்க ஆலயத்திற்கு வந்து வழிப்படும் பழக்கத்தையும் பல்லாண்டுகளாக கைவிட்டிருந்த ஆயிரமாயிரம் கத்தோலிக்கர்கள் ஆலயங்களுக்கு திரும்பி வரத் தொடங்கினர். திருச்சபையின் மீதிருந்த சுடுபட்டை மட்டுமல்ல நம்பிக்கையையே இழந்து விட்டதால் திருச்சபையை விட்டுப் போயிருந்த பலர் திருத்தந்தை ஏற்படுத்தியுள்ள தாக்கத்தால் திருச்சபைக்கு திரும்பி வந்தனர். ஆயர்மார்களும், அருட்தந்தையர்களும் தங்களுக்குள் பல மாற்றங்களை ஏற்படுத்தியுள்ளனர்.

காரணம், திருத்தந்தையினது சொல்லும், செயலும் மட்டுமல்ல அவரது ஆளுமை, குணநலன்கள், தலைமைத்துவம், நாடு, அதிகாரம், ஆடம்பரம், அரியனையின் தனிமை....

தொப்பிச் சுருக்கி முன் பக்கம்.

அவரைப் பற்றி...

ஆர்ஜென்டினாவிலிருந்து ஒரு திருத்தந்தை 1272 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு ஜேரோப்பியர் அல்லாத ஒரு திருத்தந்தை இயேசு சபையிலிருந்து வந்தார். இவரின் இயற்பெயர் ஜோர்ஜ் மரியோ பெர்கோலியோ. அவர் தேர்ந்தைக்கொண்ட பெயர் பிரான்சிஸ்.

இவர் சலேசியப் பள்ளியில் படித்து மறைமாவட்ட குருமடத்தில் சேர்ந்து சுவாமிநாதர் சபையில் சேர ஆசைப்பட்டு இறுதியில் ஒரு இயேசு சபைத் துறவியானார். அதன் பின் அர்ஜென்டினிய இயேசு சபையின் மானிலத் தலைவராக பணியாற்றினார். அதன்பின் சான்மிகுவேலிலுள்ள புனித ஜோஸ் மேக்கிமோ கல்லூரியின் அதிபராகவும், இறையியல் மற்றும்





## “டக்கள் டாட் போற்றுச் சோடி அற்புதர்”



## தூய அந்தோனியார்

**“எங்கட கோயிலுக்கு எப்படி செஞ்சிட்பாண்களே”,**  
**“எப்படி கருந்த கோயில் கூடு”,**  
**“அந்தோனியார் நல்ல வழிகாட்டுவார்”,**  
**“கோயில் பார்க்கும்போதே நெஞ்சு பொறுக்குதல்ல”,**  
**“கண்ல கண்ணீர் வருது கோயில் பார்க்கும்போது”**

இவை எல்லாம் என்னோடு பகிர்ந்துகொண்ட மக்களின் மன அலைகள். இதனை வைத்து பார்த்த போது தான் நான் என்னுள் என்னிக் கொண்டேன், மக்களின் விசுவாசம் என்பது இறைவனை நோக்கிச் செல்ல, எவ்வாறு புனிதர்கள் தங்கள் பரிந்துரை வழியாக மக்களுக்கு உதவி புரிகிறார்கள் என்று.

இத்தனைக்கும் காரணம் கோடி அற்புதரின் புதுமைகளும், அவருடைய பரிந்துரையும் மட்டுமே அன்றி வேற்றுவில்லை. கொச்சிக்கடை வாழ் மக்கள் மட்டுமல்ல இலங்கையின் பல்வேறு இடங்களிலுமிருந்தும் மக்கள் திரள் திரளாக இந்த ஆலயத்தில் வந்து வழிபாடு செய்வது வழமையாக இருக்கின்றது. இந்த நிலை மீண்டும் வருமா? மக்கள் ஆலயத்திற்கு வருவார்களா? இனி ஆலயம் எப்படி இருக்கும்? அந்தோனியார் ஏன் இதை அனுமதித்தார்? என்ற கேள்விகளும் என்னை நோக்கி எழுந்தன. இத்தனைக்கும் பதில் கூறவேண்டுமாயின் எமது விசுவாச வாழ்வு மட்டுமே காரணமாக அமையும்.

தூய அந்தோனியார் புதுமைகளை புரியும் புனிதர் என்பதை மக்கள் அறிந்ததனால் தான் அவரை நோக்கி படையெடுத்தனர். நான் கண்ட உண்மை இத்தனை பெரிய நிகழ்வு (தற்கொலை குண்டு தாக்குதல்) இடம் பெற்றிருந்தும், ஆலயத்தின் பல பகுதிகளுக்கு சேதமேற்பட்டிருந்தும், புதுமையிக்க அந்தோனியாரின் திருச்சுருபம், ஆசீர்வழங்கும் திருச்சுருபம், அவருடைய திருப்பண்டம் இவை ஒன்றுக்கேனும் எதுவித சேதமும் ஏற்படவில்லை. அது அவ்வாறே இருந்த இடத்தில் இருந்து காட்சி கொடுத்தது என்றாலும் மக்களின் ஏக்கம் புதுமைகளைப் புரியும் அந்தோனியார் ஏன் இதனை அனுமதித்தார்?

மனித மட்டங்களில் இதற்கு விடை கூற முடியாவிட்டாலும், பல இழப்புக்களை சந்தித்து விட்டோம், பல உயிர்களை காவுப்பொன்டது இந்த தாக்குதல். மக்கள் குடும்ப உறவுகளை இழந்து தவிக்கின்றார்கள். இவர்களுக்கான ஆறுதல் என்ன? இவர்களுக்கான எதிர்கால வாழ்வு என்ன? என்பன சிந்திக்கின்றபோது என்னுள் எழும் சிந்தனை இறைவன் பல வேதசாட்சிகளை எழிமிடையே உருவாக்கியுள்ளார். இவர்களுடைய மரணம் எமக்குத் தரும் பாடம் தான் எந்த நிலையிலும் இறைவனின் அன்புக்கு பிரதியன்பு காண்பிக்கும் மனிதனின் நிலையில். மனிதனின் வாழ்வு என்பது இறைவனின் தோட்டத்தில் மலரும் மலர்களே. இறைவன் தனக்கு தேவையான மலர்களை எடுத்துக்கொண்டு விட்டார். நாங்கள் நடப்பட்ட விதைகள் பலன் கொடுக்க இன்று பூந்தோட்டத்தில் நடப்பட்டுள்ளோம். நடப்பட்ட நாங்கள்

இறைவன் அருளியுள்ள இக்காலத்தில் பெருமையுடன் எம்முள் வாழும் தூய அந்தோனியாரின் பரிந்துரையால் இன்னும் அற்புதங்களை பெருகச் செய்ய வேண்டும் என்பதே.

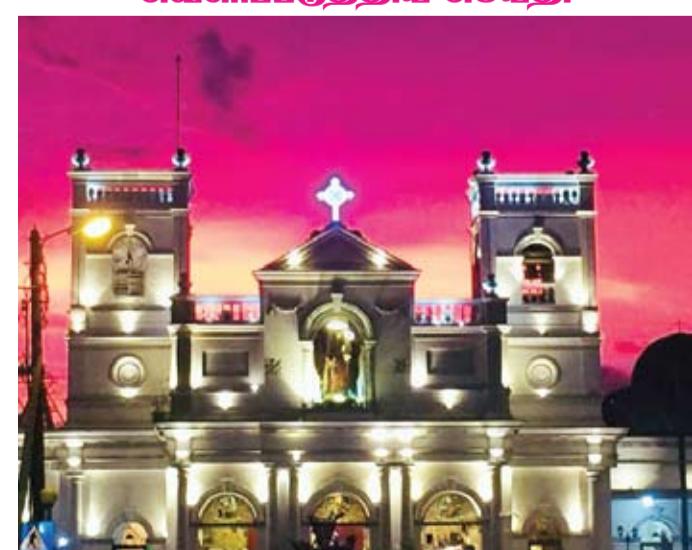
இறந்த உறவுகள் யாவும் கோடி அற்புதரின் புதுமைகளை வாழ்வில் உணர்ந்த மக்கள். அதனால்தான் அவரை நோக்கி வந்து இறைவனுக்கு புகழ்பாடுணர்கள். எம் சிந்தனை எல்லாம் வானுயர்ந்து இறைவனை நோக்கி எழலாம் என்றாலும், மனித நிலை கத்தோலிக்கர்களாகிய எமக்கு இது ஒரு சாட்சியம். இந்த சாட்சியத்தின் வழியாக கோடி அற்புதர் எம்மையும் திட்ப்படுத்துகின்றார். இறந்த எம் உறவுகள் யாவுரும் இறைவன் பாதத்தில், அந்தோனியாரின் பரிந்துரையால் இருப்பார்கள் என்பதில் எவ்வித ஜயமுமில்லை. எமது விசுவாச வாழ்வை திட்ப்படுத்துவோம். உறவுகளை இழந்தோம், ஆலயத்தின் புனிதத்தன்மையை இழந்தோம், இரத்தக்கறைபடிந்த ஆலயம், இயேசுவின் உயிர்ப்போடு மீண்டும் நாம் உயிர்த்தெழு எம்மை அழைக்கின்றது. கோடி அற்புதரை நோக்கி செல்வோம், புதுமையின் நாயகன் எமக்காக பரிந்துபேசவார், இழந்த எம் கிறிஸ்தவ விசுவாசத்தை உறுதிப்படுத்துவார். வானுயர எம்மையும் இறைவன் பால் உயர்த்துவார்.

**கோடி அற்புதரே எங்களுக்காக வேண்டுகொள்ளும்.**

**சௌகா. பெ. ஜிலோம்சன் பெர்னான்டோ, தேசிய குருமடம், கண்டி.**

**நிழந்துவிட்டேன் என வருந்தாதே அது சில நாட்கள் தான் பொதிதான கிருபைகள் உன்னை வந்து சேரும்**

**‘யெற்கையின் ஊடாக கைறவன் வெளிப்படுத்திய செய்தி’**



குருத்துவ அபிஷேக நிகழ்வில் கர்த்தினால் ஆண்டகை...

## “கிறைமக்களின் பணிக்காக ஆண்டகப்பட்டோரே குருத்துவ்”



கொழும்பு உயர்மறைமாவட்டத்தில் 10 பொருத்தமானது. குருத்துவாக நம்பிக்கை வழியாக தூ தியாக்கோன்கள் இம்மாதம் 1ம் திகதி கொழும்பு உயர்மறைமாவட்ட பேராயர் அதிமேதகு. மெல்கம் கர்த்தினால் ரஞ்சித் ஆண்டகையினால் புனித லூசியா பேராலயத்தில் குருக்காக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டனர். அன்றைய திருப்பலியை ஒப்புக்கொடுத்த கர்த்தினால் ஆண்டகை தனது மறையுரையில், குறிப்பாக கடந்த பாஸ்கா ஞாயிற்று உயிர்த்தியாகம் செய்த மக்களை கருணையுடன் நினைவுகறுப்படியாக கேட்டுக்கொண்டார். எங்களுடைய நாட்டு நிலவரம் இன்றளவும் குழப்பிப்போடியின் நிலையில் இத்தகைய குருத்துவ அபிஷேக விழாவை மிகவும் எளிமையான முறையில் சிறப்பிக்குமாறு கேட்டுக்கொண்டார். இறந்துபோன ஆண்மாக்களை நினைவுகறுகின்ற அதேவேளை எம் ஆண்டவராம் கிறிஸ்து மேல் கொண்ட அதீத அன்பினால் மக்கள் ஆலயத்திற்கு வருகை தந்து உயிரை தியாகம் செய்தமை அவர்களின் வேதசாட்சிய மரணத்தை காட்டுகின்றது. அதேபோல் இக்குண்டு வெடிப்பினால் காயமுற்ற மக்கள் கூடிய விரைவில் குண்மடைய வேண்டி இந்த திருப்பலியில் செயிக்கும்படி கேட்டுக்கொண்டார்.

கொழும்பு வாழ்வு வாழும்படியாக அழைக்கப்படுகின்றார்கள். கிறிஸ்துவின் குருத்துவத்தின் வழியாக, அவருடைய சிலுவை பலியை ஒப்புக்கொடுக்கும் குருத்துவாக அவருடைய இறைமக்களை பரிசுத்த வாழ்வுக்கு இட்டுச் செல்லவேண்டும். இறைமக்களுக்கு விகவாசத்தை வளர்க்கவேண்டும். தாங்கள் போதிப்பதை வாழ்வாக்க வேண்டும். அப்போதுதான் நீங்கள் நாளாந்தம் ஒப்புக்கொடுக்கும் திருப்பலி, தியாகம் நிறைந்த பலியாக மாறும். இதற்கென உங்களை நீங்கள் தியாகம் செய்யவேண்டும் என்று கேட்டுக் கொண்டார்.

தொடர்ந்து கூறிய கர்த்தினால் ஆண்டகை உங்களுடைய கரங்களில் திருக்கிண்ணத்தை ஒப்புக்கொடுக்கும்போது கூறும் வார்த்தைகளை நினைவிற் கொள்ளுங்கள்.

- ✽ பரிசுத்த இறைமக்களின் காணிக்கைகளை ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள்.
- ✽ நீங்கள் செய்வதை அறிந்து கொள்ளுங்கள்
- ✽ நீங்கள் ஒப்புக்கொடுப்பதை வாழ்வாக்குங்கள்

“நான் செய்தது போல நீங்கள் ஒருவர் மற்றவர்களுக்கு செய்யுங்கள்” உங்கள் பங்கு பணிகளை மேற்கொள்ளுகின்ற போது இதனை நினைவில் கொண்டு வாழவேண்டும். இதனால் தான் பேதுருவிடம் “நீ என்ன அன்பு செய்கின்றாயா?” என்று மும்முறை கேட்டு திருச்சபையை ஒப்புக்கொடுத்தார். இத்தகைய பணியினை தொடர்ந்து செய்ய தேர்ந்துகொள்ளப்பட்ட நீங்கள், கிறிஸ்துவின் முன்மாதிரிகையான வாழ்வை கொண்டு, செப்த்தாலும், தியாகத்தாலும் வாழ்வை அர்ப்பணமாக்குங்கள் என்று தியக்கோன்மாரைக் கேட்டுக் கொண்டார்.

அன்றைய திருவிழாத் திருப்பலியில் கொழும்பு உயர்மறைமாவட்ட துணை ஆயர்களான மேதகு J.D. அந்தனி ஆண்டகையும், மேதகு. மெக்ஸிவெல் சில்வா ஆண்டகையும், தேசிய குருமட அதிபரும், கொழும்பு உயர்மறைமாவட்ட குருக்கள், அருட்சகோதரர்கள், அருட்சகோதரிகள் பலரும் கலந்து கொண்டனர்.



**கிருஷ்ணப் பிரதௌர் டோடி அவர்களுடன் புஞ்ச அந்தோனியார் திருத்தலத்திற்கான விஜயம்**



# ଟାର୍କ ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟାଣ ଚକଳିମ୍

பேரசனுக்கு மலை உச்சியிலே அழகிய வசந்தமாளிகை கட்டி அங்கு வாழ்ந்து உயிர்விடவேண்டுமென்ற ஆசை. வசந்த மாளிகை தயாரானவுடன் தான் சேர்த்துவைத்திருந்த செல்வங்களை எல்லாம் பெட்டியிலே போட்டு பூட்டி ஓட்டகத்தின் மீது ஏற்றிச்செல்கிறான். படை வீரர்கள் அரசனை பின்தொடர்களின்றனர்.

நவரத்தினங்கள் அடங்கிய பெட்டியை சுமந்துசென்ற  
ஒட்டகம் கால் தடுக்கி விழுந்தது. பெட்டி  
கீழே விழுந்து உடைந்து நவரத்தினங்கள்  
எல்லாம் சிதறி உருண்டோடுகின்றன. அரசன்



**நீரே என் முழுமையான செல்வம்**  
**இலக நிலையை உணர்ந்து**  
**நமது சிறுமையை**  
**உணர்ந்தால் ஓதறவன்**  
**நமது பெருமைகளை**  
**வெளிப்படுத்துவார்**



# விவிளியம் அறவோர்ம்

## விவிலியம் வாசிக்க...

## விவிலியங் பகுதி

## மாற்கு நற்செய்து 03ம் அத்காரம்



## ஆறு வித்தியாசங்களை கண்டுபிடியுங்கள்

36. மக்கள்தமிழை நெருக்கி விடாதபடிக்கு எதை ஆயத்தப்படுத்தி வைத்திருந்தார்?

37. தீய ஆவிகள் இயேசுவை கண்டபோது எவ்வாறு கத்தின்?

38. இயேசு தாம் விரும்பியவர்களை எங்கு வரவழைத்தார்?

39. இயேசு பன்னிருவரை எதற்காக நியமித்தார்?

40. இயேசு பன்னிருவக்கு வைத்த பெயர் என்ன?

41. செபதேயுவின் மகன் யாக்கோபு யாக்கோபின் சகோதரரான யோவான், இவ்விருவருக்கும் இயேசு இட்ட பெயர் என்ன?

42. பொவனேர்கேசு என்றால் பொருள் என்ன?

43. இயேசுவை காட்டி கொடுத்த சீடனின் பெயர்?

44. மக்கள் இயேசுவை குறித்து எப்படி பேசினார்கள்?

45. மறைநூல் அறிஞர் இயேசுவுக்கு என்ன பிலத்திருக்கிறது என்றார்? > 15ம் பக்கம்

## ஒல. 02, கொழும்பு கத்தோலிக்க அச்சகம், கொழும்பு 08.

മന്ത്രാളി : cgnanaoli@yahoo.com



ஜூன் 2ம் திகதி ஞான  
ஒளி பத்திரிகையில்  
வெளிவந்த 10  
கட்டளைகளை சரியாக  
எழுதி அனுப்பிய  
வர்களுக்கு  
**வாசு பார்ம் குத்தன்**

1. ஆரோன் நோர்மன் தரம் 6. ஆசீர்வாதப்பார் கல்லூரி
  2. ஐ. ஏட்றியன் ஐவன் தரம் 4 புனித பேதுரு கல்லூரி
  3. ஆன் பிளசினா போல்தாஸ் தரம் 6 நல்லாயன் மடம்
  4. அலக்ஸ் ஜூலியன் தரம் 9. புனித ஆசீர்வதப்பார் கல்லூரி

**தெப்பட்டுள்ள  
படங்களைப்  
முழுந்தன்**

அவை ஒவ்வொன்றும்  
 எந்த அருள்  
 அடையாளங்களைச்  
 சுட்டிக் காட்டுகின்றன?  
 என கண்டு பிடித்து  
 அதனை எழுதி  
 இனப்புறம் சுன்

பெயர், முகவரி,  
பாடசாலை, வகுப்பு  
போன்ற விபரங்களை  
எழுதும் முதல் 5  
பேர்களின் விபரங்கள்  
பத்திரிகையில்  
பிரசுரிக்கப்படும்

ஜூன் 24ம் திகதிக்கு  
முன் மேலே  
கொடுக்கப்பட்டுள்ள  
விலாசத்திற்கு அனுப்பி  
நிவந்த வேண்டும்







# கிள்வாறு

## இறைவீட்டு வேண்டுமாகவீ

### டார்று வழியில் திறைவேண்டல்

பகுதி - 20 (மத்தே 6:9)

#### 5. தோபத்து

சன்கெரிபு கொன்ற யூதர்களின் உடல்களை சட்டத்தை மீறி, யூத முறைப்படி அடக்கம் செய்யும் பணியை மிகவும் துணிவெட்டு செய்துவந்தார் தோபத்து (தோபி 1:18). இவ்வாறு செய்ததால், அவரது உடைமைகள் அனைத்தும் பறிமுதல் செய்யப்பட்டு, அரண்மனைக்குக் கொண்டு செல்லப்பட்டன. மனைவி அன்னாவையும், மகன் தோபியாவையும் தவிர அவருக்கு எதுவும் எங்கியிருந்தாலும் (தோபி 1:20) இருப்பினும், மீண்டும் அவர் இறந்தோரை நல்லடக்கம் செய்யும் பணியைத் தொடர்ந்தார்.

அவரது இந்தப் பணி மற்ற யூதர்களுக்கு அச்சத்தையும், அறைக்கவலையும் தந்தது எனலாம். அவர்கள் இவனுக்கு அச்சமே இல்லையா? இத்தகையதொரு செயலைச் செய்ததற்காகத்தானே ஏற்கனவே இவனைக் கொல்லத் தேடினார்கள். இவனும் தபியோடினான். இருப்பினும் இறந்தவர்களை மீண்டும் அடக்கம் செய்கின்றான் (தோபி 2:8) என்று கூறினார்.

#### 6. கியேசு

தம் காலச் சமய, சமூக, அரசியல் குழல்களைக் கடந்து, மாற்றிச் சிந்தித்து, மாற்றிச் செயல்பட்டு, இந்த உலகை மாற்றியவர் கியேசு. அவரது போதனைகள், நலமளிக்கும் செயல்பாடுகள், ஒய்வுநாள் சட்டம் போன்றவற்றை உடைக்கும் துணிவு, தலைசாய்க்கவும் இடமின்றி நடமாடும் போதகராகவே வாழ்ந்த வாழ்வு, ஏழைகள், ஒதுக்கப்பட்டோர், பெண்கள் ஆகியோருடன் அவர் கொண்டிருந்த பரிவுணர்வு இவை அனைத்துமே மாற்று வாழ்வியல் சான்றுகளே.

விவிலியம் காட்டும் இந்த மாற்று வாழ்வியல் சான்றோரைப் பின்பற்றி, நாமும் பிறருக்கு அறைக்கவல் விடுக்கும் வண்ணம் வாழ்ந்து காட்டவேண்டும். குறிப்பாக, இன்றைய உலகமயமாக்கப்பட்ட, வணிக நோக்குடைய, நுகர்வு வெறிகொண்ட குழலில் மக்களுக்குச் சவால் விடுக்கும் வண்ணம் வாழ்வது ஒரு சிறந்த இறைவேண்டலே.

#### நாந்த வழியில் சல பரந்துரைகள் கீங்கே மன்னைக்கப்படுகின்றன.

1. இறைச்சி உணவைத் தவிர்த்து, காய்கறி உணவு மட்டுமே உண்பது.
2. தங்க நகைகள் அணியாமல் வாழ்வது.
3. அலைபேசி, தொலைக்காட்சிப் பயன்பாட்டைக் குறைத்தல்.
4. செருப்பு அணியாமல் வாழ்தல்.
5. அதிக ஆடைகள், உடைமைகள் இன்றி எளிமையாக வாழ்தல்.
6. மனத்துறவு கொள்தல்.
7. பதவி, இடம், பட்டம் இவற்றில் பற்றின்றி வாழ்தல்.
8. சாதியை மறுத்து, அனைவருடனும் நட்புறவுடன் வாழ்தல்.
9. ஒடுக்கப்பட்ட மக்களுக்காகக் குரல் எழுப்புதல்.
10. பிளாஸ்டிக் பொருட்கள், குளிர்பானங்கள் தவிர்த்தல்.

மேற்கொண்டுவை சில மாதிரிகள் மட்டுமே. இன்னும் எத்தனையோ வழிகளில் நாம் மாற்று வாழ்வியல் நடைமுறைகளைச் செயல்படுத்தலாம். விருப்பமிருந்தால் தீவிர மாதிரிகளாக நாம் திகழலாம். அதுவும் சிறந்த செபமே.

**தொடரும்**



#### புனிதர்கள் பேதுரு, பவுல் (திருத்தூதர்கள்)

இருவரையும் இயேசு அழைத்தார். பேதுரு இயேசுவோடு இருந்தவர். பவுல் இயேசுவின் உயிர்ப்பிற்குப்பின் அழைக்கப்பட்டவர். இருவரும் மறைசாட்சி மரணத்தைத் தழுவியவர்கள். இருவரும் திருச்சபையின் தூண்கள் என அழைக்கப்படுவார்கள். பேதுரு ஏராசலேமில் இயேசுவை அறிவித்தார். திருச்சபைக்குத் தலைவராக இயேசுவால் அறிவிக்கப்பட்டவர். திருச்சபையின் முதல் திருத்தந்தை. பவுல் கிறிஸ்துவத்தை வெளி உலகுக்கு அறிமுகம் செய்தவர். பவுல் தன் பணியின் காரணமாக 13ம் திருத்தாதர் என அழைக்கப்பட்டார். இருவருமே உரோமிலுள்ள மாமர்ஷைன் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார்கள். பேதுரு உரோமில் கி.பி 64ல் நீரோ மன்னன் காலத்தில் சிலுவையில் தலைகீழாக அறையுண்டு இறந்தார். பவுல் உரோம் நகரிலிருந்து 3 மைல்களுக்கு அப்பாவிருந்த சால்வியனில் தலை வெட்டுண்டு மரித்தவர். இருவர் கல்லறைகளும் உரோமிலுள்ளன. பேதுருவின் கல்லறை மீது வத்திக்கான் பேராலயம் உள்ளது. பவுலின் பெயரால் அமைந்துள்ள பேராலயத்தில் அவரது கல்லறை அமைந்துள்ளது.

# கனவில் வந்த இறைவனின் செய்தி

கொழும்பு கொச்சிக்கடை புனித அந்தோனியார் ஆலயம் என்பது உலகம் அறிந்த ஒன்றாகும். இன, மத, மொழி, வேறுபாடின்றி ஒவ்வொருவரும் ஒரு முறை என்றாலும் இவ்வாலயத்திற்குள் சென்று வரும் பாக்கியம் பெற வேண்டும் என ஏங்குபவர்கள் பலர். கோடி அற்புதங்கள் புரியும் புனித அந்தோனியார் என்றும் பக்தர்களின் உள்ளத்தின் ஆழத்தில் இனம் புரியாத பரவசமும் புத்துணர்ச்சியும் ஏற்படுகிறது என்பது அனேகர் பெற்ற அனுபவித்த வரப்பிரசாதமாகும்.

எமது நாட்டில் நடந்த 1973ம் ஆண்டு இன் கலவரத்திலோ 1983ம் ஆண்டு நடந்த இன் கலவரத்திலோதோ 2004ம் ஆண்டு ஏற்பட்ட ஆழி பேரவையிலோ(கணாமி) கொழும்பு கொச்சிக்கடை வாழ மக்கள் பாதிக்கப்படவில்லை. புனித அந்தோனியார் பெருஞ்சுவர் எழுப்பி இவ்வூர் மக்களையும் அவரை நாடி ஒடி தேடிவரும் மக்களையும் பாதுகாக்கின்றார் என்பது அவரின் அற்புத்தை உள்ளூர் உணரும் மக்களின் மறுக்க முடியாத மறக்க முடியாத உண்மையும் அனுபவமுமாகும்.

அற்புதான புனித அந்தோனியார் ஆலயத்திலே கடந்த பாஸ்கு ஞாயிறன்று தமிழ் திருப்பலியில் நடந்த அனர்த்தம், திருமழுக்கு வாக்குறுதி புதுப்பிக்கப்பட்டு மெழுகுத்திரிகளை அனைத்துதுடனே சதிக்காரர்களின் சூழ்சியினால் மனித வெடிக்குண்டு கொடுர தாக்குதல் நடத்தப்பட்டது. அதிக தமிழ் மக்களும் சிங்களம் முஸ்லிம் என சிலருமாக சிறுவர் பெரியோர் வேறுபாடின்றி 65க்கும் மேற்பட்ட உயிர்கள் சிதறஷக்கப்பட்டன. பலர் உடல், மன காயங்களுக்கு உள்ளானர்கள்.

பல பக்தர்களின் அரணாக இருக்கும் புனித அந்தோனியார் ஏன் இந்த அனர்த்தத்தைத் தடுக்க வில்லை?

போன்ற சில கேள்விகளும் சந்தேகங்களும் ஒரு சிலரின் மனதில் தற்காலிகமாக ஏற்பட்டு விரைவாகவே மறைந்தும் போயின. இவ்வளர்த்தம் ஏற்பட முதல் புனித அந்தோனியார் பலரின் கனவுகளின்மூலம் நடக்க இருக்கும் அனர்த்தத்தை வெளிப்படுத்தினார். ஆனால் மந்த புத்தியுள்ள எம்மால் அதை விளக்கிக்கொள்ள முடியாது போனதற்கான காரணம் நாம் இறைவனோடு இணைந்து வாழ்வது போதாது. அவ்வாறு கனவுகள் கண்ட ஒருசிலரின் அனுபவங்கள் இதோ...!

## திருமதி ஸீமா

தாக்குதலுக்கு ஒரு சில தினங்களுக்கு முன்பாக (பரிசுத்த வாரம்) எனது மனதிலே ஒருவிதமான பயம் ஆட்கொண்டது. எனக்கு ஏதோ ஒரு ஆபத்து நடக்கப்போகிறது. நான் இறக்கப் போகிறேன்; என்ற உணர்வு என்னை வாட்டிக்கொண்டிருந்தது. பின்பு நான் புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தில் நற்கருணைநாதர் முன்னிலையில் மண்ணியிட்டு அழுது செய்தேன். பின்பு வீட்டுக்கு வந்து எனது கையடக்கத் தொலைபேசியிலே பாடல் பாடி பதிவு செய்து, எனது வீட்டிலுள்ளவர்களுக்கு கொடுத்து நான் இறக்கப்போவதைப் பற்றிய உணர்வை கூறினேன்.

நான் உயிர்த்த ஞாயிறு திருப்பலியில் இருக்கும்போது ஏதோ ஒரு பாரிய சத்தம் கேட்டது. நான், மின்சாரம் பாதிப்பு ஏற்பட்டது என நினைத்தேன். என் அருகில் இருந்த ஒரு பெண்மணி சாய்ந்து விழுந்தார். எனக்கு என்ன செய்வது என தெரியாமல் விழுந்தவர்களையும்

தான்தி பதறிக்கொண்டு வெளியில் ஒடி வந்த பின்பு, எனது மகன் ஆலயத்திற்குள் இருந்தார் என்ற ஞாபகம் வந்தது. மீண்டும் போய் பார்க்கும்போது அவர் அம்பலங்கள்க்கு தொலை அலைப்பை ஏற்படுத்தி பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு உதவி புரிந்துக் கொண்டிருந்தார். பின்பு நான் அருகில் உள்ள தொடர் மாடியிலையே என் வீடு இருந்தது. அங்கு போன பின்பே குண்டு வெடித்துள்ளது என அறிந்தேன்.

அதன் பின்பு தான் விளங்கியது நான் கண்ட கனவுகள் அனைத்தும் புனித அந்தோனியார் இவ்வழிவைப் பற்றியே கூறியிருக்கிறார். என்று வேதனையோடும் கலக்கத்தோடும் கூறினார்.

## திருமதி பத்மா

இவர் ஒரு இந்து சகோதரி. பரிசுத்த வாரத்தில் என்னிடம் வந்து சொன்னார் ‘அக்கா நான் ஒரு கெட்ட கனவு கண்டேன். உள்ளத்திலே ஒரு விதமான கலக்கம் கலந்த பயம் உறுத்திக்கொண்டு இருக்கிறது. கனவு கண்டு விழிக்கும்போது எனது அபாவிடம் இருந்து தொலைபேசி அலைப்பு வந்தது, நானும் அம்மாவும் ஊருக்கு வெளிக்கிட்டு விட்டோம். சென்று வருகிறோம் என்றார். அவர்களை போகாத்துகள் நான் கெட்ட கனவு கண்டேன் என கூற முடியுமா? நான் சரி என கூறி அழுதேன். அவர்களுக்கு ஏதும் ஆபத்து ஏற்படப்போகிறதோ என தெரியாதே... என்றார். நான் கேட்டேன் அப்படி என்ன கனவு கண்மர்கள். அவர்கள் தொடர்ந்து சொன்னார், செபமாலை மாதா என்னிடம் வந்து ஏதோ சொல்லுகிறார்கள். அவர்கள் கதைத்த எதுவுமே எனக்கு கேட்க வில்லை. ஏன் எனக்கு அவர்கள் கதைப்பது கேட்கவில்லை என யோசித்துக்கொண்டு

கூறினார் நான் கண்ட கனவு இந்த அனர்த்தத்தையே காட்டியுள்ளது.

## இன்னுமொரு ஆசிரியர் கூறினார்

அவர் ஒவ்வொரு செவ்வாய் கிழமையும் தவறாது புனித அந்தோனியார் ஆலயத்திற்கு செல்வதாக கூறினார்.

கனவில் ஒரு நாள் புனித. அந்தோனியார் ஆலயத்திற்கு செல்லும்போது ஆலயத்தில் எந்த விதமான திருச்சுருவங்களும் இல்லை. வெறுமையாக இருந்தது. பின்பு நான் நினைத்தேன் நற்கருணை நாதரிடம் போய் செபப்போம் என எனக்குள் கூறி ஆலயத்திற்குள் சென்று பார்த்தால் நற்கருணை ஆண்டவும் இல்லை. நான் எனது தலையில் அடித்து அழுதுக்கொண்டு வெளியில் ஓடி வருகிறேன். ஆனால் நான் நினைக்க வில்லை ஆலயத்திற்கு ஆபத்து வரும் என்று. எனக்கு அல்லது எனது குடும்பத்திற்கு ஏதோ ஆபத்து வரப்போகிறது என்று தான் நினைத்தேன். உருக்கமாக செயித்தேன்.

## செல்வி மேகலா

நான் கனவிலே எமது வீடு இடிந்து விழுவதைப்போல் கண்டேன். உடனே எழுந்து அந்த பயங்கரத்தை இறைவனிடம் ஒப்புக்கொடுத்து செயித்தேன். குடும்பத்தில் உள்ளவர்களிடமும் சொன்னேன். அவர்களும் தொடர்ந்து செயித்தார்கள்.

## திருமதி மேரி

சாதாரணமாகவே நான் என்ன கனவு கண்டாலும் மறந்து விடுவேன். பரிசுத்த வாரத்திற்கு இரண்டு வாரத்திற்கு முதலிருந்தே ஏதோ ஆபத்தான பயங்கரமான கனவு கண்டுக்கொண்டிருந்தேன். அது என்ன என்று எவ்வளவு வினினைத்தாலும் நினைவுக்கு வரவில்லை. ஆனால் கனவு கண்டதின் விளைவுகளான பயம், கலக்கம், இனம் புரியாத திகில் ஏற்பட்டது. பாஸ்கு காலம் என்பதால் பல ஒருத்தல்கள் செய்து இறைவனோடு வாழ்ந்து வந்த காலகட்டம். நான் எனது குடும்பத்தில் கணவன், பிள்ளைகளிடம் நான் பயங்கர கனவு கண்டேன். ஆனால் அதைசொல்ல முடியாதவாறு மறந்து விட்டது. அதனால் கண்ட கனவு மறந்தாலும் எனக்குள்ளே பலவிதமான இனம்புரியாத கலக்கம் ஏற்பட்டுள்ளது. அதனால் ஆண்டவர் ஏதோ சொல்கிறார்? என்று விளங்க இருக்கிறார்? என்று விளங்க இருக்கும்போது வெளியிலே ஒரு கேட்க வில்லை. எமது குடும்பத்திற்கு ஏதோ ஆபத்து வரப் போகிறது என்றே தோன்றுகிறது என கூறினேன். ஆயினும் நாம் தொடர்ந்து செபமாலை சொல்வதைத் தவிர சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் செபமாலை மனதாலே சொல்லிக் கொண்டிருங்கள்; என கணவனிடம் கேட்டேன் நான் அழுத சத்தம் கேட்டதா? என அவர் இல்லை என்றார். எனது அம்மாவின் வீடு ஆலயத்திற்கு பக்கத்தில் உள்ள ஒரு தோட்டத்திலேயே ஆலயத்திற்கு பக்கத்தில் உள்ள ஒரு தோட்டத்திலேயே அனர்த்தம் ஏற்பட்ட பின்பு

இருப்பதைப் போல் கனவு கண்டேன். அதைத் தொடர்ந்து வில்லை. எமது குடும்பத்திற்கு ஏதோ ஆபத்து வரப் போகிறது என்றே தோன்றுகிறது என கூறினேன். ஆயினும் நாம் தொடர்ந்து செபமாலை சொல்வதைத் தவிர சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் செபமாலை மனதாலே சொல்லிக் கொண்டிருங்கள்; என கணவனிடம் பிள்ளைகளிடமும் கூறி, நான் தொடர்ந்து சமைக்கும்போது, பஸ்லில் போகும்போது சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் மெளனமாக செபமாலை செய்வதை உள்ளது என்றார். பின்பு அனர்த்தம் ஏற்பட்ட பின்பு

**15 பக்கம்**

**பேராயர் மன்றம் பொதுநலையினரை தொடர்ந்து உபவாசத்துடன் செப்க்குமாறு அழைப்பு வீடுத்திருக்கிறது. ஆக்கம் உள்ளத்தின் செப்க்க அழைக்கறார் என உணரும் அனைவரும் தொடர்ந்து உபவாசத்துடன் செப்பிப்பதை கிறைவன் எத்தொர்க்கரையார்**

அனசிலின் பர்னாந்து

02

## கொழும்பு உயர்மறைமாவட்டத்தின்...

- வெளிநாடு செல்லும் குருக்கள் [கல்வி / பணிகள் / விழுமுறை]
- அருட்தந்தை. ரூவான் பிரதீப் பிரேமராஜ - அவுஸ்ரேலியா (படிப்பு)
  - அருட்தந்தை. சிசிரி சமரக்கோன் - மிலான் இத்தாலி (ஆஸ்மீக் பணி)
  - அருட்தந்தை. ரூவந்த குமர பார்னாந்து - இத்தாலி, பெல்கோன் (ஆஸ்மீக் பணி)
  - அருட்தந்தை. சிரான் தாஷி - இத்தாலி, பிரிஸ்ட் (ஆஸ்மீக் பணி)
  - அருட்தந்தை. டிசாந் லசந்த பெரேரா - இத்தாலி, முன்சா (ஆஸ்மீக் பணி)
  - அருட்தந்தை. லாசாந் பிரமின் - இத்தாலி கொணோனா (ஆஸ்மீக் பணி)
  - அருட்தந்தை. ஜோசப் பிரான்சிஸ் ஜெயகாடி - விடுமுறை
  - அருட்தந்தை பிராசந்த சில்வா - விடுமுறை
  - அருட்தந்தை. டெவீஸ் கபிரியேல் - விடுமுறை
  - அருட்தந்தை. எட்மன் திலகரட்ன - விடுமுறை
  - அருட்தந்தை ரெவோ மார்ட்டன் - விடுமுறை

## மாறுபட்ட

- அருட்தந்தை. ஸ்ரீநாத் மனோஜ் பெரேரா - சிறப்பு திட்டங்கள் மற்றும் நிர்மானங்களுக்கான பொறுப்பாளர்.
- அருட்தந்தை சிசரி பிரியசாந்த - பண்ணைகளுக்கான இயக்குனர் (வார்டாலா)
- அருட்தந்தை. சம்பத் துவாரா - தோட்டங்களுக்கு பொறுப்பாளர்
- அருட்தந்தை பிராஷாத் டிலாந்த பார்னாந்து - நிலங்கள் மற்றும் சொத்துக்களுக்கு பொறுப்பாளரின் உதவியாளர்

01

## புனித யோசேவ்வாஸ்...

கொழும்பு இறையியல் விரிவுரையாளர் அதி. வண. அருட்பணி அந்தனி பார்னாந்து புள்ளே அவர்கள், கடந்தவாரம் உரோம் உல்மானா பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைக்கப்பட்ட உயர் மறைமாவட்டம் புனிதயோசேவ் வாஸ் இறையியல் நிலையத்தின் 15வது பட்டமளிப்பு விழாவின் போது மேற்கண்டவாறு கூறினார்கள்.

புனித யோசேவ் வாஸ் இறையியல் நிலையத்தில், கொழும்பு பேராயர் அதி. மேதகு மெல்கம் கர்தினால் ரஞ்சித் அவர்களின் தலைமையில் நடந்த இந்திக்குல் கருத்து தெரிவித்த பேராயர் இவ்வாறு கூறினார். இலங்கை குழல் கலாச்சாரத்திற்கேற்ப கிறிஸ்தவ மதத்தை வழிநடத்தி அதற்குத் தேவையான அத்தியவசியமான கலைவடிவமான கவிதைகளை கலாச்சாரத்திற்கு நந்த அவர், இசை, கவிதை, நடன நாடக திறமைகளினால் கத்தோலிக்க மதத்தை மாத்திரமல்ல, எமது குழலினதும் கலாச்சாரத்தினதும் பகுதியாக எமது நாட்டுக்கு வழங்கினார் என்பதை புரிந்துகொள்ள எமது நாட்டு மக்களுக்கு முடிந்தது. பேராயர் கர்தினால் அவர்களினால் கிறிஸ்தவ கல்வி பற்றி கலைமாணி பட்டம் குட்டப்பட்டதுடன் துணை ஆயர் மேதகு ஜே. ம. அந்தனி ஆண்டைகை உள்ளிட்ட அருட்தந்தையர்களும் அருட்சோதரிகளும் பொது நிலையினர்களும் இவ்விழாவில் கலந்துக் கொண்டனர்.

இறையியல் கல்லூரியின் அதிபர் அருட் தந்தை ரொசான் சன்தன டயஸ் அவர்களினால் பட்டமளிப்பு விழா ஒழுங்கு செய்யப்பட்டதுடன் பேராயினால் இறையியல் நிலையத்தில் புதிய இணையத்தாம் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. இந்திக்குல் அருட்தந்தையர்களும் அருட்சோதரிகளும் பொது நிலையினர்களும் கலந்துக்கொண்டனர்.

தகவல் : T. சுனில்

01

## குத்தோலிக்கு..

கத்தோலிக்க மறைப்பாடசாலை இறுதிச் சான்றிதழ் பரீட்சையானது, பரீட்சை ஆணையாளர் நாயகத்தினால் 2019ஆம் ஆண்டு புரட்டாதி மாதம் இதற்கென அமைக்கப்படும் பரீட்சை நிலையங்களில் நடாட்தப்படுவதாக 2019, வைகாசி மாதம் 31ம் திகதிக்கான வர்த்தமானியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இத்தேர்வுக்கான விண்ணப்பங்களை அனுப்ப வேண்டிய இறுதி நாள் 28 - 06 - 2019 ஆகும்.

கத்தோலிக்க மறைப்பாடசாலை இறுதி தேர்வில் தோற்றுவதற்கு பங்கு மாணவர்களை அறிவுறுத்துமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன். பங்குத்தந்தை, தனது பங்கின் கத்தோலிக்க மறைப்பாடசாலை இறுதி சான்றிதழ் தேர்வுக்குத் தோற்றும் பரீட்சார்த்திகளினது மறைப்பாடசாலையின் தலைமையானவராக இருப்பதால் இத்தேர்வில் தோற்றுவதற்கு விண்ணப்பதாரரை ஊக்கப்படுத்தும் பொறுப்பு அவரை சார்ந்ததாக உள்ளது. ஆகவே பரீட்சைக்குத் தோற்றுமாறு மாணவர்களை ஊக்கப்படுத்துவதும். விண்ணப்பத்திற்கும் இதுவரை கிடைக்காத பங்குகளில், மறைப்பாடசாலையின் பெயர், முகவரி, விண்ணப்பதாரரின் எண்ணிக்கை ஆகியவை பங்குக் குருவினால் குறிப்பிடப்பட்டு பரீட்சை ஆணையாளர் நாயகம், ஒழுங்கமைப்பு (நிறுவனம் மற்றும் வெளிநாட்டுப் பரீட்சைகள் கிளை), இலங்கை பரீட்சைத் திணைக்கானம், த.பெ.இல. 1503, கொழும்பு என்ற முகவரிக்கு 14-06-2019 க்கு முன் அனுப்பப்பட வேண்டும். மேலதிக விபரங்களுக்கு 31-05-2019 வர்த்தமானியைப் பார்க்கவும்.

அருட்தந்தை மியல் ஜானக்க பற்னாந்து  
தூசிய மறைக்கல்வி இயக்குனர்.

நன்றி

மறு இணையத்தள முகவரி

<http://www.colomboarchdiocesancatholicpress.com>

01

## பரிசளிப்பு விழாவில்...

என கூறினார்கள். தொடர்ந்து தமது கருத்தைத் தெரிவித்த பேராயர் அவர்கள், கடந்த பால்கு ஞாயிறில் எமது இலையங்களிலும் வேறு சில உணவுகள்களிலும் நடந்த மனித படுகொலை வருடக்கணக்காக திட்டம் தீடி நடத்தப்பட்டது என்பதை நாம் அறிவோம். இந்திலை எமது கிறிஸ்தவ மக்களுக்கு மாத்திரமல்ல முழு நாட்டிற்கும் நடந்த தாக்குதலாகும். இந்திக்குலில் காலி மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு ரேமன்ட் விக்ரமசிங்க ஆண்டைகை, தெயாமோ பாலி ஸி ரோகன் பிரதேசத்தின் தலைமை அதிபதி உதுமகல் ஸி மகிந்தானந்தபிதான் தலைமைக் தேரர் உட்பட பிக்குகளும் இந்திக்குலில் கலந்துக்கொண்டனர்.

தகவல் : T. சுனில்

14

## கனவில் வந்த...

சொல்லி எனது குடும்பத்தை இறைவனிடம் ஒப்படைத்து வந்தேன். அதன் பின்பு தான் புனித அந்தோனியார் திருத்தல அனர்த்தம் ஏற்பட்டது. எமது செபத்தை விடாது தொடர்ந்து குடும்பமாக செபித்து வருகிறோம். இங்கு குறிப்பிடப்படவர்கள் மாத்திரமல்ல பலர் இவ்வாறான கனவுகளை கண்டிருக்கிறார்கள். இவ்வாறான நிகழ்வுகளில் தெளிவாக என்ன தென்படுகிறது என்றால் இறைவன் ஏதேனும் தேவை ஏற்படுன் செபிப்பதற்காக ஒரு சிலரைத் தேர்ந்தெடுத்துள்ளார். இந்த தேர்ந்தெடுத்தல் எமக்கு பெறுமதியாக விளங்க வில்லை. எனக்குள் ஏற்படும் உணர்வின் படி, எமது உலக வாழ்க்கையில் ஏதேனும் ஒரு விசயத்தை சரியாக தெளிவாக விரைவாக செய்ய வேண்டுமென்றால் ஒரு சிலரை நியமித்து அப்பொறுப்புக்களை ஒப்படைத்து செய்யுமாறு பணிப்பார். அவ்வாறான ஒரு பொறுப்பு வாய்ந்த பணிப்புரையே எமக்கு இறைவனால் வழங்கப்பட்டிருக்கிறது.

அதேபோன்ற ஒரு நிகழ்வு தான் இங்கும் ஏற்பட்டுள்ளது. இறைவன் அனைவருக்கும் இவ்வாறான கனவுகள் மூலம் எச்சரிக்கவில்லை. ஒரு சிலரையே தேர்ந்தெடுத்து கனவுகள் மூலம் செபித்து வருகிறார்கள். ஆலயத்திற்கோ, அல்லது எமது குழலுக்குகோ, சமூகத்திற்கோ ஏதோ ஒரு அனர்த்தம் ஏற்பட்கப்பட்டிருந்தால் நாம் எந்தளவுக்கு விழிப்போடு கலக்கத்தோடு, உபவாசத்தோடு செபித்திருப்போம்? அதனால் என்னவோ, எனக்கு, எனது குடும்பத்திற்கு ஏதோ ஆபத்து வரப்போகிறது என்ற உணர்வை ஏற்பட்டிருக்கிறது. அதனால் நாமும் செபத்தில் மூம்முரமாக ஈடுபட்டிருந்தோம். நாம் ஒரு குழவாக ஒர் இடத்தில் கூடாவிட்டாலும், இறைவனின் பார்வையில் நாம் எங்கிருந்தாலும் இணைந்திருக்கிறோம். அதனால் எமது செபத்தை இயேகவின் திருமுகத்தைப் பார்த்து ஏற்றுப்போம். அப்படியானால் இவ்வாறான கனவுகள் மூலம் எச்சரிக்கப்படுகிறோம் என உணர்வாக்கள் உடனடியாக கடவுள் எம்மை செபிக்குமாறு அழைப்பு விடுக்கிறார் என்று உணர்ந்து தொடர்ந்து சந்தர்ப்பத்தை உருவாக்கி செபத்தில் தரித்திருப்போம்.

அதேபோல் இயற்கையினுடையாகவும் பரிசுத்த வாரத்தில் பெரிய வெள்ளி அன்று புனித அந்தோனியார் ஆலயத்திற்குப் பின்பும் மேகம் சிக்புப்பிற்மாகமாற்றியதனுடையாகவும் அனர்த்தத்தை வெளிப்படுத்தியளார். நாம் அதை வேடிக்கைப் பார்த்தோமே ஒழிய இறைவனின் குரலுக்கு செவிக்குக்கவில்லை.

அந்த புனித அந்தோனியார் திருத்தல பிரதியைப் 8ம் பக்கம் காணலாம்.

## அதலயத் தளபாடங்கள்.

எல்லாவகையான உயர்தமங்கள்



# தெம்ட்கொட புனித அந்தோனியார் அலயத்தின் 110வகு வருடாந்த திருவிழா - 2019

கொடியேற்றம் 20.06.2019 (வியாழக்கிழமை) மாலை 6.00 மணிக்கு  
நவாள்கள் தினமும் மாலை 6.00 மணி முதல் ரீவ 8.00 மணி வரை

மறையுரை :

தமிழில் : அருட்பணி. ஜௌ ஜோன்சன் H  
குணசேகரன் கமிரிஷேல்

மாலை ஆராதனை 29.06.2019 [சனிக்கிழமை]  
மாலை 7.00 மணிக்கு ஆரம்யமாகும்.

பங்குத்தந்தை பங்குமேய்ப்புப்பணி யன்றம், பங்குமக்கள்

சிங்களத்தில்

அருட்பணி. றாஷான் பர்ளாந்து OMI

திருநாள் திருப்பலி 30.06.2019

காலை 8.00 மணிக்கு - தமிழ்  
கோடி அற்புதரன் ஆசீரவுப் பெற அன்புடன்  
அழைக்கன்றோம்.

(11024)

## கொழும்பு கத்தோலிக்க அச்சகம்



### உங்களுக்கான பல்வேறு விதமான சேவைகள்



நவீன தொழிற்நுட்ப  
நியில [ஒப்செட் முறையில்]



நவீன மிருதியாக்கம் [குப்ளோ].



வர்ண பொட்டோ மிருதிகள்  
எகுத்தல் மற்றும் ஸ்டெகன்  
எகுத்தல் பல வணர்ணாங்களில்  
குப்ளோ மிருதிகள் எகுத்தல்

- ▶ பாடற்தாள்கள்
- ▶ நினைவு மலர்கள்
- ▶ செபம் புத்தகங்கள்
- ▶ நவாள் புத்தகங்கள்
- ▶ சிறுக்கை புத்தகங்கள்
- ▶ பில் புத்தகங்கள்
- ▶ ரிசிட் புத்தகங்கள்
- ▶ சஞ்சிகைகள்

- ▶ சான்றிதழ்கள்
- ▶ லெட்டர் ஹெட்ஸ்
- ▶ விசிடங் கார்ட்ஸ்
- ▶ நூயிறு வழிபாருகள்
- ▶ திருமணம் மற்றும் ஆஸைத்  
திருவிழாக்கள். இறங்கொருக்கான  
திருப்பலியில் பாடப்படும் பாடற்தாள்கள்  
ஆகியவையும் அச்சிடப்படும்.



### பல்வேறு விதைனை சேவைகளுட் அதற்கான விலைகளுட்

#### திருமண சேவைகள்



பறந்தநாள். திருமண ஆண்டு. மரண அறவித்தல். நனைவநாள். ஏனைய தேவைகள் போன்ற பல்வீதமான விளம்பரங்களுக்கு எம்மை நாடவும்.

வர்த்தக விளம்பரங்களுக்கான அளவுகளும், விலைகளும்



- ◆ திருமண விளம்பரங்களுக்கு 1 தொடக்கம் 15 வரையான சொற்களுக்கு ரூபா 600.00 ம் அதனைத் தொடர்ந்து வரும் ஒவ்வொரு சொற்களுக்கும் ரூபா 10.00 வீதமும் அறவிடப்படும்.
- ◆ திருமண விளம்பரங்களை கொடுக்கும்போது கொடுப்பவரது தேசிய அடையாள அட்டை தேவை. எனவே அடையாள அட்டையைக் கொண்டுவரவும்.

#### சொற்களின் எண்ணிக்கைகளும். அதற்கான விலைகளும்

|    |       |    |       |
|----|-------|----|-------|
| 15 | 600/- | 23 | 680/- |
| 16 | 610/- | 24 | 690/- |
| 17 | 620/- | 25 | 700/- |
| 18 | 630/- | 26 | 710/- |
| 19 | 640/- | 27 | 720/- |
| 20 | 650/- | 28 | 730/- |
| 21 | 660/- | 29 | 740/- |
| 22 | 670/- | 30 | 750/- |

உங்களது பிள்ளைகளின் திருமண வர்ணகளை ஞானஞியின் மூலம் பெற்றுக்கொள்ள எம்மோடு இணையுடையது.

#### தொடர்புகொள்ளுங்கள்

இயக்குனர் அருட்தந்தை

கொழும்பு கத்தோலிக்க அச்சகம்

கைத்தம் 02. ஞானார்த்த மரதீப்பய மாவத்தை. கொழும்பு - 08.

தொ.பெ இல. 0112695984. 0112678106.

0114614927 பெத்ஸ் - 0112692586

E-mail : cgnanaoli@yahoo.com

www.colomboarchdiocesancatholicpress.com

| அளவுகள்<br>Single Column | விலைகள்<br>1 1/2" width | அளவுகள்<br>Double Column | விலைகள்<br>3 1/2" Width | அளவுகள்<br>Trible Column | விலைகள்<br>5" Widthd |
|--------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|----------------------|
| 1" SC                    | 450/-                   | 1" DC                    | 900/-                   | 1" TC                    | 1,350/-              |
| 1 1/2" SC                | 675/-                   | 1 1/2" DC                | 1,350/-                 | 1 1/2" TC                | 2,025/-              |
| 2" SC                    | 900/-                   | 2" DC                    | 1,800/-                 | 2" TC                    | 2,700/-              |
| 2 1/2" SC                | 1,125/-                 | 2 1/2" DC                | 2,250/-                 | 2 1/2" TC                | 3,375/-              |
| 3" SC                    | 1,350/-                 | 3" DC                    | 2,700/-                 | 3" TC                    | 4,050/-              |
| 3 1/2" SC                | 1,575/-                 | 3 1/2" DC                | 3,150/-                 | 3 1/2" TC                | 4,725/-              |
| 4" SC                    | 1,800/-                 | 4" DC                    | 3,600/-                 | 4" TC                    | 5,400/-              |
| 4 1/2" SC                | 2,025/-                 | 4 1/2" DC                | 4,050/-                 | 4 1/2" TC                | 6,075/-              |
| 5" SC                    | 2,250/-                 | 5" DC                    | 4,500/-                 | 5" TC                    | 6,750/-              |
| 5 1/2" SC                | 2,475/-                 | 5 1/2" DC                | 4,950/-                 | 5 1/2" TC                | 7,425/-              |
| 6" SC                    | 2,700/-                 | 6" DC                    | 5,400/-                 | 6" TC                    | 8,100/-              |
| 6 1/2" SC                | 2,925/-                 | 6 1/2" DC                | 5,850/-                 | 6 1/2" TC                | 8,775/-              |
| 7" SC                    | 3,150/-                 | 7" DC                    | 6,300/-                 | 7" TC                    | 9,450/-              |

| பண்பக்கம் (கலர்)                       | விலை     | உப்பக்கம் (கறுப்பு) | விலை     |
|--|----------|---------------------|----------|
| ஆலய திருநூல் விளம்பரங்களுக்கான விலைகள் |          |                     |          |
| 1/4 பக்கம்                             | 9,000/-  | 1/4 பக்கம்          | 8,500/-  |
| 1/2 பக்கம்                             | 18,000/- | 1/2 பக்கம்          | 17,000/- |
| மூழப் பக்கம்                           | 36,000/- | மூழப் பக்கம்        | 34,000/- |
| வர்த்தக விளம்பரங்களுக்கான விலைகள்      |          |                     |          |
| 1/4 பக்கம்                             | 16,875/- | 1/4 பக்கம்          | 12,500/- |
| 1/2 பக்கம்                             | 33,750/- | 1/2 பக்கம்          | 25,000/- |
| மூழப் பக்கம்                           | 67,500/- | மூழப் பக்கம்        | 50,000/- |

