

ஆண்டு மலர்

விலை: ரூ. 2/-
(நன்கொடை)

இந்து கலா சாரம்

இந்து சமய திங்கள் வெளியீடு

கொளரவ ஆசிரியர்: திரு. ஆர். வைத்திமாந்தி

மலர்: 2 ★ திருவள்ளூர் ஆண்டு 2021 தைத் திங்கள் 1 ஆம் நாள் (14 - 01 - 1990) ★ இலம்: 1



பொருளடக்கம்

- ★ காஞ்சி காமகோடி பீடாதி ஐகதகுரு ஸ்ரீ ஐயேந்திர சரஸ்வதியின் ஆசிச்செய்தி.
- ★ நல்லை ஆதின குருமகா சந்நிதானப் முதல்வரின் ஆசிச்செய்தி.
- ★ நுவரெலியா இலங்கா தேவஸ்தானம் காமத்திரி சித்தர் ஸ்ரீ முருகேச சுவாமிகளின் ஆசிச்செய்தி
- ★ ஆசிச் செய்திகள்
- ★ ஈழமணித்திருநாட்டில்...
- ★ இந்து மதம்
- ★ கோவிலும் கும்பாபிசேகமும்
- ★ வடமேல் மாகாணத்தில்
- ★ மனித வாழ்வில் சமயமும்.....
- ★ இந்துக்களுக்கு இல்வாழ்க்கை (அரிவையர் அரங்கு)
- ★ இன்பம் எங்கே (கவிதை)
- ★ சமய சாதனைகள்
- ★ சைவ அடியார் ரெங்கநாதபிள்ளை.
- ★ தைப் பொங்கல்
- ★ இந்துகலாசாரம் வளர்க! வாழ்க!!
- ★ வாசகர் வட்டம்

முகவரி: ஆசிரியர்
"இந்து கலாசாரம்"

39/23, நெல்சன் ஒழுங்கை,
கொழும்பு-3

எம்மைப் பற்றி

“இந்து கலாசாரம்” ஆரம்பித்து ஓராண்டு நிறைவு பெறுவதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

சுமார் பத்து ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இந்துசமய வளர்ச்சியை குறிக்கோளாகக் கொண்டு கொள்ளப்பட்டியில் இந்து கலாசாரமன்றம் நிறுவப்பட்டது.

இம் மன்றத்தின் நோக்கங்கள் பின்வருவன:-

- இந்துசமயப் பிள்ளைகள் கல்வி கற்கும் பாடசாலைகள் தோறும் இந்துசமய வகுப்புகள், சமய சொற்பொழிவுகள் நடத்துதல்.
- சமய நூல் நிலையங்களை ஏற்படுத்துதல்.
- சமய நூல்கள் பருவமலர்கள் வெளியிடுதல்.
- உலக இந்துசமய ஆராய்ச்சி நிலையத்துக்கு உதவுதல்.
- இயல், இசை, நாடகம் போன்ற முத்தமிழ் வளர்ச்சிக்கு பாடுபடுதல்.

மேற்கூறிய நோக்கங்களை மன்றம் பின்வருமாறு நிறைவு செய்துள்ளது- சமய வகுப்புகள், தமிழ் வகுப்புகள், திருக்குறள் வகுப்புகள், கூட்டுப்பிரார்த்தனைகள், பாரதிபேச்சுப்போட்டிகள், தமிழ் நாடக விழாக்கள், கலைமகள் விழாக்கள், தமிழ் கலாசார நிச்சிப்கள் முதலியனவாகும்.

சமய நூல்கள், பருவமலர்கள் வெளியிடவேண்டும் என்ற நோக்கத்திற்காக “இந்து கலாசாரம்” என்னும் இத் திங்கள் இதழ் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இந்து கலாசார மன்றம் மேற்கொண்ட முயற்சிக்கு பிரதேச அபிவிருத்தி இந்து கலாசார தமிழ் விவகார முன்னாள் அமைச்சர் திரு. செல்வையா இராசதுரை, புடவை கிராமிய தொழிற்றுறை அபிவிருத்தி அமைச்சர் மாண்புமிகு திரு. எஸ். தொண்டமான், முன்னாள் மாகாணசபை உறுப்பினரும் இன்றைய போக்குவரத்து இராஜாங்க அமைச்சருமான திரு. எம். எஸ். செல்லச்சாமி முதலியோர் பெருமளவில் உதவி புரிந்துள்ளனர். அமைச்சர் திரு. செல்லச்சாமி மன்றத்தின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க கொள்ளப்பட்டியிலுள்ள ஒரு தமிழ் பாடசாலைக்கு மாவட்டசபை மூலம் 50,000 ரூபாய் செலவில் ஒரு புதுக்கட்டடம் அமைத்துக்கொடுத்ததை நன்றியோடு குறிப்பிடவேண்டும்.

இந்து கலாசாரம் இதழ் ஆரம்பித்து ஓராண்டு காலத்துள் இந்நாட்டிலுள்ள இந்து சமயத்தலைவர்கள், இந்துசமய ஸ்தாபனங்கள், இந்துப்பெருமக்கள் ஆகியோரிடமிருந்து நன்மதிப்பை பெற்றிருக்கிறது.

குறிப்பாக நல்லை குரு மகா சந்நிதானம், தெல்லிப்பழை தர்க்கா தேவஸ்தானம் நுவரெலியா இலங்காதேவஸ்தானம், ஐயந்திநகர ஸ்ரீ சிவகப்ரபணியசுவாமிகோவில் அறங்காவலர் வி. சி. வி. தெய்வநாயகம் ஐயா, சிவசுநறிப்புரவலர் திரு. ச. கணகராசா ஐயா, பேலியகொடை ஸ்ரீ பூபாலவிநாயகர் ஆலய தேவஸ்தானம், சும்பனித்தெரு அருள்மிகு சிவகப்ரமணிய சுவாமி அறங்காவலர் சபை, கொழும்பு விவேகானந்தா சபை சைவமுன்னேற்றச்சங்கம், கொழும்புத் தமிழ்ச்சங்கம் இவர்களை குறிப்பிடலாம்.

ஓராண்டுக்குள் இங்கிலாந்து, அமெரிக்கா, கனடா, பிரான்ஸ், இந்தியா, மலேஷியா, மொறீஷியஸ் தீவு, அரபுநாடுகள் போன்ற நாடுகளில் சந்தாதாரர்களை பெற்றிருக்கின்றோம்.

எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக இந்து கலாசார தமிழ் விவகார அமைச்சர் மாண்புமிகு பி. பி. தேவராஜ் அவர்களையும் அவரது திணைக்களத்தையும் குறிப்பிடவேண்டும். அமைச்சரும், திணைக்கள பணிப்பாளர்களும் நமக்கு பெரும் ஆதரவு அளித்துவருகின்றனர். அவர்களுக்கு நன்றி கூற கடமைப்பட்டிருக்கிறோம்.

இக்குறுகிய காலத்துள் ஒரு சிறிய மன்றம் மேற்கொண்ட முயற்சிக்கு நாம் எதிர்பார்த்ததைவிட பெருமளவு ஆதரவு கிடைத்திருப்பது மகிழ்ச்சிக்குரியதாகும்.

இந்து கலாசாரம் சிறப்பாக நடைபெறுவதற்கு காரணஸ்தர்களை இச்சந்தர்ப்பத்தில் கூறத்தான் வேண்டும். நமது கௌரவ ஆசிரியர் திரு. ஆர். வைத்திமாநிதி, தன்னைம் கருதாத பொதுநல ஊழியர் தொழிலதிபா திரு. ஆர். விஜயபாலன், பிரதிபலனை எதிர்பாராமல் நமக்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் தந்து ஆலோசனை வழங்கிவருபவர் வீரகேசரி செய்தி ஆசிரியர் (மலையகம்) திரு. வி. தேவராஜ் அவர்களாகும். இந்து கலாசாரம் அண்மைக்காலத்தில் புதியபோக்குடனும் விறுடனும் வெளிவருவதற்கு அவரே காரணம். இத்தனைக்கும் இந்துசமயத்தில் திரு. வி. தேவராஜ் கொண்டுள்ள ஈடுபாடேயாகும்.

இந்து கலாசாரம் இதழுக்கு சமயக்கட்டுரைகள் எழுதிவரும் அன்பர்களுக்கும் அரிவையர் அரங்கை நடத்தும் செல்விகனகா சாந்திக்கும் விளம்பரங்களை தந்துதவும் சமயப்பற்றுள்ள வர்த்தக பெருமக்களுக்கும், இந்துகலாசாரத்தை அச்சிட்டு உதவும் சங்கர் & சன்ஸ் உரிமையாளருக்கும், அச்சக ஊழியர்களுக்கும் நமது இரு கரங்களையும் கூப்பி வணக்கம் கூறுகிறோம்.

— ஆசிரியர்

உ

ஸ்ரீ சந்திரமௌளிஸ்வராய நம

ஸ்ரீசங்கர பகவத்பாதாசார்ய பரம்பரை
ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி
ஜகத்தரு ஸ்ரீ சங்கராசார்ய ஸ்வாமிகள்
ஸ்ரீ மடம் ஸம்ஸ்தானம் காஞ்சிபுரம்



ஜலிபம் ஆமுஷ்மிகம் எனப்படுக
இம்மையும் மறுமையும் மனிதவாழ்
வின் இருபகுதிகளாம். வளங்கொழிக்
கச் செய்து மனிதரை தேவநிலைக்கு
உயர்த்திவிடுபேறுமெறச் செய்வது ஹிந்து
மதம்.

தனி மனிதவேறு பாட்டின் முக்கி
யத்துவதையுணர்ந்த அவரவரும்
தத்தம் நிலையிவிருந்து உயர்ச்சியை
அடைய வழிவகுத்திருப்பதும் இம்மத
மேதான்.

ஆவேதான் வேற்றுமையில் ஒற்றமை
காண்பது ஹிந்துப்பண்பாட்டின்
முய அச்சமாகத் திகழின்றது இந்தநி
டைமாதமானது பெருமையை மறந்
திருக்கும் நிலையை அகற்றி, ஹிந்துக்க
ளுக்கு புத்தணர்வு ஊட்டும் பெருநோக்
கோடு கொழும்பில் இருந்து வெளி
வரும் "இந்த கலாசாரம்" திங்கள் வெளி
யிடு ஓராண்டு தன்பணி முடித்து ஆண்டு
மலராக மலர இருப்பது அறிந்த மகிழ்
கிறோம்.

இந்த நல்ல மயற்சியில் இதற்கு
பெரு வெற்றி கிட்ட எல்லாம்
வல்ல இறையருள்வதாக என ஆசீர்வதிக்க
கிறோம்.

அன்புடன்

ஸ்ரீ ஜயேந்திர ஸ்வாமிகள்

செல்வி சந்திரிகா சோமசுந்தரம்

இந்து சலாசாரம் சஞ்சி
கையில் சிவந்த எழுதா
ளும் வீரகேசரியின் முன்
னள் பிராகம் உசவி ஆசிரி
யநுமான செல்வி சந்திரிகா
சோமசுந்தரத்துக்கு சிறந்த
நூல்களுக்கான தமிழக

வழங்கப்பட்டுள்ளது.
செல்வி சந்திரிகா சோம
சுந்தரம் பல வருடங்களாக
பத்திரிகை உலகில் பிரகா
சிக்கும் ஒரு நட்சத்திரம்.
வீரகேசரி வார வெளியீட்
டில் "தென்னகத்தின்
திருக்கோயில்மன்" என்ற
தலைப்பில் அவர் எழுதி
வந்த தொடர்கட்டுரைகள்
திருத்தலங்களின் பெரு
மையை உலகறியச் செய்
தது இந்து சமயத்தில்
ஆழ்ந்த பற்றும் ஆர்வச்சி
தறையில் முன்னணியில்
நிற்பவர். சமய சம்பந்த
மாக பல நூல்கள் எழுதி
யுள்ளார். டேச்சு வன்மை
உள்ளவர்.



அரசு விருதுகளில் ஒன்று
கிடைக்கிறதென்று செல்வி
சந்திரிகா சோமசுந்தரம்
எழுதியுள்ள "மக்கள்
கொடர்பு சாதனமும் மக
ளிநம்" என்ற ஆய்வு
நூலுக்கு இரண்டாம் பரிசு

இவரது "மக்கள்
கொடர்பு சாதனமும் மக
ளிநம்" என்ற நூலுக்கு
தமிழக அரசு பரிசு வழங்
கியது இலங்கை எழுத்தா
ளர்சங்கையே பெருமைப்
படுத்துவதாயுள்ளது.
செல்வி சந்திரிகா சோம
சுந்தரம், இந்து கலாசாரம்
சஞ்சிகையில் பல அரிய
கட்டுரைகள் எழுதி வந்
துள்ளார். செல்வி சந்

திரிகா சோமசுந்தரத்துக்கு
கிடைத்துள்ள கௌர
வத்தை குறித்து நாம்

பெருமைப்படுகிறோம்
செல்வி சந்திரிகா சோமசுந்
தரத்துக்கு நமது வாழ்க்
துக்கள். — ஆசிரியர்

'மறுமலர்ச்சிக்கு வித்திடவேண்டும்'

இலங்கையின் இன்ப
பிரச்சினையும் அதனுடன்
தொடர்ந்த அமைதியின்
மையும் இந்து கலாசார
துறைக்கு பெரும் சவாலாக
அமைந்து விட்டன. இந்த
இக்கட்டான நிலையில்
இருந்து இந்து கலா
சாரத்தை மீட்டெடுத்து
புத்துயிர் கொடுப்பது
இதன் பால் அக்கறை
ஆர்வம் கொண்ட அனை
வரதும் பொறுப்பாகும்.
அவ்வசையில் காலத்தின்
தேவை கருதி இத்துறைக்கு
'இந்து கலா சார இதழ்'
ஆற்றிவரும் பங்கு அளப்
பரியதாகும். இப்பணி
தொடர்ந்து இத்துறையில்

ஒரு மறுமலர்ச்சிக்கு வித்
திடவேண்டுமென வாழ்த்து
கின்றேன்.



வ. தேவராஜ் எம். ஏ
செய்தி ஆசிரியர்
(மலையகம்)
வீரகேசரி கொழும்பு.

எமது நல் வாழ்த்துக்கள்
உள்ளூர் விளை பொருள் விற்பனையாளர்
மாலவன்ஸ்

214, நாலாம் குறுக்குத் தெரு,
கொழும்பு 11.



MALAVANS

214, 4th Cross Street, Colombo - 11

23668
27951

குருமஹா சந்நிதானம் வழங்கிய ஆசியுரை

தொண்டமான் ஆசிச்செய்தி



கிவநேயச் செல்வர்களே.

இந்து சலாசாரம், சஞ்சிகை தனது முதலாவது ஆண்டை முன்னிட்டு ஒர் சிறப்பு மலர் வெளியிட விருப்பதறிந்து பெரிதும் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். மிகச் சாலப்பொருத்தமாகும். இந்துகலாசாரமன்றம் ஆற்றிவரும் நற்பணி களை யாம் அறிவேராம் மெய்ச்சமயமான சைவமும் நற்றமிழும் வளமுற இயர் கள்தம் மாலானமுயச்சிகளை ஊக்கத்தோடு எடுத்து வருவது பாரட்டுக்குரியது. அவ்வாசியில் இம்மலர் வெளியிடுவதும் ஒன்றாகும். இப்படி ஆன்மீக அடிப்படையில் சைவமக்களாகிய நாம் ஒற்றுமையுடன், ஒன்று

பட்டு உழைப்பின் எமது எதிர் காலம் சீராகும். சந்தேகமே இல்லை.

இம் மன்றத்துக்கு நல்ல தொரு சல்லியான் தலைமைதாங்கி, தனக்கென வாழாப் பிதர்ச்சுரியான ராகக் கடையாற்றுவதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

எல்லாம் வல்ல பரம் பொருளின் டாதார விந்தங்களை உளமாரத்தியாவித்து எல்லோருக்கும் எமது நல்வாசிகளை வழங்குகிறோம். என்றும் இப்ப அன்பு.

ஸ்ரீ ஸ்ரீஸ்வாமிகள்
இரண்டாவது குருமஹா
நல்வாசை ந்நிதானம் ஆதின
முதல்வர்

அகமகிழ்வெய்து க்றேன்



“இந்துகலாசாரம்” சஞ்சிகை கடந்த இரண்டு காலமாக சலாசாரம், ஆன்மீகம், பக்தி போன்ற பல அரிய நற்சூத்தங்களைக் கொண்டு மக்களினத்திற்கு பயன்படக் கூடியவகையில் மகத்தான சேவையாற்றி வருவது பாரட்டுக்குரியது. “இந்துகலாசாரம்” சீரற்ற நிலையில் சிறப்பு பெற்று பிரகாசிக்கவும்

உலகவாழ் இந்து மக்கள் அனைவரும் படித்து பயன்பெற வழிகாட்டும் சஞ்சிகையாக, மலர் எல்லாம் வல்ல அன்னை ஸ்ரீ காயத்திரி தேவியை பிரார்த்திக்கிறேன்.

ஓம் சாந்தி
காயத்திரி சித்த சலாகீதி ஆர்.கே.முருகுசுக்லாமிகள் (உலக ஆன்மீக அகாங்க ந்திபதி) இவ்வாசியின்வரர் ஆலயம், நுவரெலியா.

இந்துகலாசாரம் என்ற தீங்கள் இது ஓராண்டு காலமாக வெளிவந்து இப்போது ஆண்டு மலர் ஒன்று அச்சாகவிருப்பதை அறிந்து அகமகிழ்வுகொண்டிருக்கிறேன்.

இந்து சமயத்தின் பல்வேறு சிறப்பு அம்சங்களை யும் மக்களுக்கு எடுத்துச் சொல்வதற்கு இப்படி ஒரு இதழ் வெளிவருவது இவ்வி யமையாததாகும்.

இந்து சமய மக்கள், குறிப்பாகத் தோட்டப் பகுதிகளில், புதிய தாக்கங்கள் பலவற்றை இப்போது சமாளிக்க வேண்டியவர்களாயிருக்கிறார்கள். வெளி

நாட்டு முதலீடுகள் அவர்களைப் பல்வேறு நிலைகளில் கவர்ந்திழுக்கக் கங்கணம் கட்டிக்கொண்டு நிதி கில் நடை. இந்த சந்தர்ப்பத்தில் இந்து சமயத்தின் மேன்மையை அவர்களுக்கு எடுத்துரைத்து அவர்கள் சபலமடையாமல் காப்பது இந்து சலாசாரம் போன்ற இதழ்களின் கடமையாகும். இப்படியான நற்பணியை இந்து கலாசாரம் செய்யவேண்டுமென்று வாழ்த்துகிறேன்.

எஸ். தொண்டமான்
புடவை, கிராமிய தொழிற்
தறை அபிவிருத்தி அமைச்சர்

பெருமகிழ்ச்சியடைகிறேன்



“இந்துக்களின் கலாசாரம் தொன்மையும் புனிதமும் கொண்டது இதன் தலைப்பைக் கொண்டு உணியாற்றி கரும் இந்து சலாசாரம் இந்தசமய திங்கை இதழானது கால நீராட்டத்தில் எதிர்நீச்சல் அடித்து தன் பணியை செய்வதென செய்து வருவது பாராட்டத்தக்கது. ஒவ்வொரு இதழும் சிறப்பம்சங்கள் கொண்டு விளங்குவதோடு இந்து சமய வளர்ச்சிக்கு செயலாற்றுவது எல்லோராலும் விடப்படக்கூடாது.

தேர்தல் சூழ்நிலையில் ஆண்டுமலர் வெளியிட விட்டது குறித்து பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன். சமய உணர்வுகளையும் அதன் தொன்மையையும் வெளிப்படுத்தியோலும் பல புதிய அம்சங்களை வருங்காலத்தில் இந்துகலாசார இதழ் தாங்கி வருவண்டும் என்பதே எனதவா.

பல்வாண்டு காலம், இந்து மக்களுக்கு தன்னுடைய அருத்திச்செய்யும், புதிய சன்னாட்டிச்செய்யும் செலுத்த பாடுபட வேண்டுமென இந்நன்றாகில் இதன் நிகவாசனதர்களை தேர்ச்சுகொள்வதோடு, இப்பணி மேலும் தொடர என் இதயம் உன்ந்த நல்வாசிகளை தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

பி. பி. தேவராஜ்
இந்துசமய சலாசார,
தயர் அலுவலர்
இராஜாங்க அமைச்சர்.

திருவாரவின் ஆசியுண்டு



“மனிதன் வாழும் போது தனக்கென வாழாது பிறருக்காக வாழவேண்டும் அப்போதுதான் மனிதப் பிறவியின் மகத்துவத்தை உணர முடியும்” என்று இந்துசமயப் போதனை உணர்த்துகின்றது. இந்த வகையில் ‘இந்தி கலாசாரம்’ என்னும் இந்துசமய திங்கள் வெளியீடு இன்றைய நெருக்கடியான சூழ்நிலையிலும் கூட தளராது விறுதலை போட்டு வருவது மிகவும் பெருமைக்குரியது. ஒவ்வொரு இதழிலும் புதுமைகளையும், புனிதத்துவத்தையும் பேணி நற்பணி ஆற்றும் தன்மை

யால் இந்து கலாசார பாரம்பரியத்தை உள்ளடக்கி தொண்டாற்றும் இசுழாக மிளிருகின்றது. என்றால் மிகையாகாது.

இத்தகைய ஆன்மீக இதழ் ஓராண்டு நிறைவு செய்து அதையொட்டி சிறப்புமலர் வெளியிடுவது மிகவும் மகிழ்ச்சியைத் தருகிறது. இப்பணி மேலும் தொடர வாழ்த்துவதோடு எக்லாம்வல்ல திருவருளின் ஆசிகளை வேண்டி அமைகின்றேன்.

ஆ. பாஸ்கரதாஸ்
பணிப்பாளர்

இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்

வாழ்க வாழ்க



போர் வீரவின் கூரிய வாணவிட எழுந்தாளனின் பேரூ சக்தி வாய்ந்தது எனும் பழமொழி நனவான நூற்றாண்டு இது. தமிழன் அல்லலறுகின்ற இந்த சிக்கலான வேளையில் அவனுக்கு துணைவரக்கூடியது மதமும் கலாசாரமும் மட்டுமே. இதை கட்டிப் பேணுகின்றது ‘இந்துகலாசாரம்’

மாத இதழ் கையையும் காலையும் மாத்திரம் அசைத்துக்கொண்டிருந்த குழந்தை இவ்வாண்டு தவறாமல் நடக்கும். தன்னலமற்ற இந்தப் பணியிலே ஈடுபட்டுள்ள அனைவருக்கும் என் வாழ்த்துக்கள். இப்பணி பல்லாண்டு வாழ்க வளர்க!

தெ. சஸ்வரன்

இந்துப் பணி தொடர்டும்

இந்து சமயத்தின் பெருமைகளையும் அறநெறிகளையும் எழுதி வரும் ஒரே யொரு பத்திரிகையான ‘இந்து சாதனம்’ ஏறக்குறைய நூறு வருடங்களாக அச்சிடப்பட்டு வருகிறது. இந்த சாதனத்திற்குப் பிறகு இந்துசமய நோக்குடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டு எழுதப்பட்ட பல பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் பல தோன்றி மறைந்து விட்டன.

கொள்ளப்பட்ட இந்து கலாசார மன்றத்தினர் கூடந்த ஒன்பது ஆண்டுகளாக பல்வேறுபட்ட இந்து சமய அபிவிருத்திப் பணிகளை மேற்கொண்டு சமயக்கூடம், சமூகத்தையும் இணைத்து செயற்பட்டுவரும் சிறப்புமிக்க தொண்டர்கள் பாராட்டுக்குரியவர்களும். ‘இந்து கலாசாரம்’ திங்கள் இதழின் ஓராண்டு வெளியீட்டு விழா சிறப்புற இடம்பெற வேண்டுமென வாழ்த்துவதுடன், ‘இந்து கலாசாரம்’ இதழின் பணிமூலம் இந்துக்கள் யாபேரும், சாந்தியும், சமாதன



மும் பெற்று பயனடைய வேண்டுமென நல்லசகி கூறுகின்றேன். ‘இந்து சாதனம்’ போன்று இந்து கலாசாரமும் நூறு வருடகாலம் வெளிவரவேண்டும் என்று பிரார்த்திக்கிறேன்.

எஸ். சி. மாணிக்கவாசகர்,
செயலாளர்

இந்துசமய, இந்துகலாசார, தமிழ் அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்சு அலுவலகம்.

ஆல்போல் தழைத்து

விழுத்துப்பணிமிக உன்னைமானது. புனிதமானது சமுதாயத்தை வளப்படுத்தும் ஆற்றல் வாய்ந்தது. ‘வான்முனையிலும் பேரூ வளிமை யுடைத்து’ என்பது வரலாற்றுண்மை.

தமிழ் மக்களின் பண்பாடு அவர்களின் கலைகளிலும், இலக்கியத்திலும் தங்கியுள்ளது. இலங்கையில் கலைகளையும் இலக்கியத்தையும் வளர்க்கும் நல்ல சஞ்சிகைகளும் செய்தித் தாள்களும் மிகக் குறைவாகவே உள்ளன.

உள்ளத் தெளிவுடனும், மாசற்ற சிந்தையுடனும் உயர்ந்த எண்ணங்களையும் புனிதமான கருத்துக்களையும் எதிர்கால சமுதாய நல்வாழ்வின் இலட்சியத்திற்கு எழுதியுதவும் ஊடகமாக உங்கள் வெளியீடு உதவுகின்றது.

சைவசமயத்தைப் பேணு



வதும் பாதுகாப்பதும் பரப்புலதுமாகவே வரும் தங்களின் இந்துகலாசாரம் என்னும் இந்துசமய வெளியீடு இதழ் சிறப்புடன் மேலும் மேலும் தன் பணிபைத் தொடர்ந்து “ஆல்போல் தழைத்து அறுகு போல் நேருன்ற வேண்டும்” என இறை ஆசியை வேண்டி வாழ்த்துகின்றேன்.

சாந்தி திருநாவுக்கரசர் பிரதிப்பணிப்பாளர்
இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்.

தீருப்பணி தொடர்ட்டும்



ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அரும்பெரும்ஜோதியாக இறைவனை வழிபட்டு வருவது இந்துகலாசாரம். மனிதன் தாண்டிய காலந்தொட்டு தனக்கு அப்பாற்பட்டதும் சக்திக்கு மீறியதுமான ஒன்றை அனுபவத்தில் அறிந்து கொண்டான். அதனை அறிய முயன்றானே, இல்லையோ, அதனை உணரமட்டும் அவன் தவறியதில்லை. அந்த உணர்வின் மூலிர்ச்சியே பரம்பொருள். ஆதியில் 'சொல்' தான் இருந்தது என்கிறது விவிலிய நூல். அந்தச் சொல்லோடு ஒலியையும் கூட்டி 'ஓம்' என்ற பிரணவ மந்திரம் ஏழிசையாகவும், இசைப்பயனாகவும் இறைவனைக் கண்டது இந்துகலாசாரம். நாதப் பிரம்மம் என்று இறைவனைப் போற்றிப் புகழ்வது இந்துகலாசாரம். மனிதக்குரலின் ரீங்காரமும் வண்டுகளின் ஐங்காரமும் உலக ஒலிகள் அனைத்தையும் 'ஓம்' காரமென்ற பிரணவ ஒசையின் அடக்கிமே என்றிற்று இந்துகலாசாரம். பண்பாடியே அமரநிலை எய்தும் பண்பாட்டையும் கொண்டது இந்து கலாசாரமாகும்.

இறைவனின் வடிவங்கள் அனைத்தமே "இசை" ஆதாரவடிவமாகிறது. கலை மகளுக்கு வீணையும், பரந்தாமனுக்கு புல்லாங்குழலும், நந்திக்கு மத்தளமும், நாரதருக்கு தம்புருவும், நடனமாடும் நடராசரையும் இந்து கலாசாரம்

எடுத்துக்காட்டுகிறது. இறைவனைக் கண்ட ஞானிகள், நாயன்மார்களில் ஒரு வராகிய அப்பர் சுவாமிகள் பக்திமேலீட்டால்,

"கண்டேன் அவர் திருப்பாதம் கண்டறியாதன கண்டேன்" என மனம் புல்லரிக்கிறார். பரம்பொருளாகிய இறைவனைப் பக்தி சிரத்தையுடன் வணங்கி வந்தால் லௌகிக பற்றுக்கள் இற்று மூக்தியைப் பெறலாம் என்கிறது இந்து கலாசாரம். மேலும் "அவனருளாலே அவன் தாழ்வணங்கும்" தத்துவங்கள் நிறைந்த பண்புகளைக் கொண்டது இந்துகலாசாரம்.

ஈஸ்வர லீலைகள் பற்றிய வீருத்தாந்தங்களைப் புராணங்களும் இதிகாசங்களும் அழகாக எடுத்துக்காட்டுகின்றன. திரிகால ஞானிகளான எமது பெரியோர்கள் வாழ்க்கைத் தத்துவத்தை தத்துவரீதியில் விளக்கியதோடு அத்கத்துவங்களை கடவுளின் திருஅவதாரங்களை திருவிளையாடல்க்குப் பின்னால் வைத்து அவை மிகுந்த பக்தியூட்டும் கருத்தோவியங்களைச் செய்து அருளியிருப்பது இந்துகலாசாரத்துக்கு உயிரூட்டுவதாகும்.

இத்தனை சிறப்புமிக்க இந்துகலாசாரப் பண்பாட்டினை இளைய தலைமுறையினர், அறியாதார் அறியவும், அறிந்தவர் அறிவைப் பெருக்கவும் அறிய விரும்புவோர் அறிவை வளர்க்க

வும் இன்று இலங்கையில் ஒரு சில பத்திரிகைகளே வெளிவருகின்றன. அவற்றுள் ஒன்று 'இந்துகலாசாரம்'. மக்கள் சேகவயே மகேசன் சேவை என பல இடர்களுக்கு மத்தியிலும் தளராது திருப்பணி செய்யும் 'இந்து கலாசாரம்' ஓராண்டுத் திருப்பணியை

நிறைவு செய்து மலர் ஒன்று வெளியீடுவது மகிழ்ச்சிக்கூரியதாகும்.

இத் தெய்வத் திருப்பணி மென்மெலும் சிறப்புற்றுத் தொடரட்டும்!

வி. ஏ. திருநாணசுந்தரம் தமிழ்ச் சேவைய் பணிப்பாளர், இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம்.

தெய்வீக திருப்பணி



இந்துமதம் இயற்கையோடு இணைந்து வழிபாட்டினைக் கொண்டது. இத்தன்மையையே இதனை இன்றும் உலகனாவியது உயிர்த்துடிப்புடையதும் என்று முள்ளதாகவும் விளங்கச் செய்துள்ளது. நம் தாய்த் திருநாட்டிலும் பண்டு தொட்டு இந்து மதமும் இந்து கலாசாரமும் சீரும் சிறப்புடன் ஒங்கி வளர்ந்து வந்துள்ளமையினை சரித்திரத்தின் வரிகள் சான்று பகருகின்றன. அன்று அப்புனித பணியினை மகாநகளும், அனுபூதிமான்களும் அப்பழுக்கின்றி ஆற்றி வந்தனர். மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழ்வதற்கு வாழ வழிகாட்டும் இத்தெய்வீகத் திருப்பணியில் சம காலத்தில் நம் மத்தியில் வாழும்பெரியோர் பலர் ஈடுபட்டு உழைப்பது மகிழ்ச்சிக்கூரியது மட்டுமன்றி திர்தாட்சணியமான

காலத்தின் தேவையுமாகும். பல்வேறு எரியும் பிரச்சனைகளுக்கு மத்தியில் இந்து கலாசாரம் என்னும் இதழை நடத்தி வருவது பாரட்டுக்குரியது. இந்து கலாச்சார இதழ் ஆக்க பூர்வமான பணியினைச் செய்து இன்று தனது ஓராண்டு நிறைவைக் கொண்டாடுவது பாராட்டுக்குரியது. இதன் கௌரவ ஆசிரியர் திரு. வைத்திமாநிதி ஆசிரியர் திரு. ஏ. எம். துரைசாமி மற்றும் ஆசிரிய குழுவினர் அனைவருமே பாராட்டத்தக்கவர்கள்.

இந்து கலாசார இதழ் தொடர்ந்து பிரசுரமாகி நற்பணியாற்ற எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இவ்வண்ணம் அன்புள்ள, வி. மன்மதன், உதவிப்பணிப்பாளர், இந்துசமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்.

சமய சாதுனைகள்

சாதனை இன்றைல் எதுவும சாத்திய மில்லை. சாதனை செய்பவன் சாதனை என்று அழைக்கப்பெறுவேண்டும. புறச்சாதனை அகச்சாதனை என இருவகை உண்டு. தேவதோடு சம்பந்தமானவை எல்லாம் புறச்சாதனைகளாகும். உள்ளத்தோடு சம்பந்தமானவை எல்லாம் அகச்சாதனைகள்.

புறச்சாதனைகளில் வெற்றி பெறுபவர்களுடைய பெயர்கள் 'ஸ்கின்னேர்ஸ்' புத்தகத்தில் இடம் பெறுகின்றன. உடலுள்ளே இருப்பது உள்ளம். உள்ளத்தினுள்ளே இருப்பது ஆத்மா. ஆத்மாவினுள்ளே இருப்பது பரமாத்மா.

பரமாத்மாதான ஆத்மாவை இயக்குகிறது. உடலும் உள்ளமும் ஆத்மாவின் கருவிகள். நாம் ஆத்மாவுக்குக் கொடுக்கவேண்டிய முக்கியத்துவத்தை உடலுக்கும் உள்ளத்துக்கும் கொடுத்து வருகின்றோம். இதனால் தேசமே ஆத்மா என்று நினைந்து வாழ்கிறோம்.

ஆத்மா குடியிருக்கும் வீடு உடம்பு. உயிர்சகமாக வாழ்வதற்கேற்ற அளவில் உடம்பை யாவரும் பேணவேண்டும். அகைவிடுத்து ஆத்மாவைப் பற்றிக் கவனீழும் சிந்தியாது உடலையே சிந்தித்து அதற்காக மாத்திரம் வாழ்வதால் வாழ்க்கையின் குறிக்கோள் நிறைவேறுதல்.

வாழ்க்கையின் குறிக்கோள் இறைவன் திருவடி. உலகிலுள்ள உயிர்கள் எல்லாம் இறைவனது திருவடியை நோக்கியே யாத்திரை செய்கின்றன. இதனால் திருவடியாத்திரைக்காரர் என்ற பெயர் நமக்கு உண்டு. காசிக்ஞ்சு செல்பவர்கள் காசியாத்திரீசர் என்றும் கதிர்காமத்திற்குச் செல்பவர்கள் கதிர்காமயாத்திரீசர் என்றும் அழைக்கப்படுதல் போல இறைவன் திருவடியை

நோக்கி யாத்திரை செய்ய வர் எல்லாரும் திருவடியாத்திரைக்காரர் என்ற பெயரைப்பெறுகின்றனர். உயிர்தான் இறைவன் திருவடியை நோக்கி யாத்திரை செய்கின்றது. உயிரின் திருவடியாத்திரையில் உடம்பு என்பது உயிரின் தங்குமடமாகும். புஷி, பூண்டு, புழு, மசம், கல், மணிதர், பேய், கண்கள், அசுரர், முனிவர், தேவர் என்று சொல்லப்படுகின்ற பணைதமான தங்குமடங்களில் தங்கி இப்பாதிருக்கும் உடம்பிற்கு வந்தளித்து.

ஆத்ம ஜோதி நா. முத்தையா

நாம் எல்லாரும் திருவடியாத்திரைக்காரர் என்ற உணர்வைப் பெற்று விட்டால் எமக்குள்ளே சாதி, மத, நிறவேறுபாடுகள் எவையுமே இருக்க முடியாது. உலகின் துன்ப நிலைக்கு முக்கிய காரணம் நாம் நம்மையாடொன்று அறியாமையாகும். தன்னை அறிந்தவன் தலைவனை அறிவான் என்பது ஒரு பழமொழி. தன்னை அறியக்கேடொன்று மில்லை என்றும் கூறுவார்கள்.

தன்னை அறிதல் எப்படி? நான் இந்த உடல் அல்ல; நான் இந்த உள்ளமல்ல என்று என்று நேதி செய்து கடைசியில் எஞ்சி நிற்கும் ஆத்மாவை அறிதல் வேண்டும். ரமணமகரிஷிகளின் முக்கிய போதனை நான் யார்? என்று ஒரு வன் தன்னை விசாரித்தலாகும். ரமணமகரிஷிகளின் சாதனை முறை அதுவாகும்.

கவியுத்தில் கடவுளைக் காண்பதற்கு நாமசங்கீர்த்தனம் ஒன்றே வழி என்பதை நமக்கு முன்னோன்றி வழிகாட்டிய மகான்கள்கூறியுள்ளார்கள். கவியுத்தம் பிறந்த போது இரு பெருந்தலைவர்கள் தலைமையில் இரு பெருங்கூட்டங்கள் நடைபெற்றன. ஒரு கூட்டத்திற்குக் கிருஷ்ணபரமாத்மா

வும் மற்றையதிற்கு விபாச முனிவரும் தலைமை தாங்கினார். இரு கூட்டங்களிலும் பார்வையாளர்களாக விளங்கியவர்கள் முனிவர்கள். இரு கூட்டங்களிலும் ஒரே பிரச்சினைதான் தலை தூக்கி நின்றது.

'கவியுத்தம் பிறந்தது விட்டதே, அதர்மம் தலைவிரித்த ஆடுமே, அக்கலியின் கொடுமையை எப்படி நாம் சமாளிப்பது என்பது தான் அவர்களுடைய பிரச்சினையாகும் இரு தலைவர்களும் ஒரே கருத்தையே கூறியுள்ளனர்.

'கவியுத்தில் கடவுளைக் காண நாமசங்கீர்த்தனம்' ஒன்றே வழி என்பதுதான் அவர்கள் இருவருடைய முடிவுமாகும். நாம் செய்யும் சமயசாதனைகள் எல்லாம் மனத்தைப் பரிசுத்தப்படுத்துதலிலும் மனத்தை ஒருமைப்படுத்துதலிலுமே தங்கி உள்ளன. வள்ளுவர் இதனை 'மனத்

துண்ணமாசு இவளுதல் அனைத்து அறன்' என்று கூறுகின்றார். மனதில் கெட்ட நோக்க மில்லாமல் செய்கிறதல்ல காரியம் தான் அறம். அது எவ்வளவு சிறியதாயினும் பாதகமில்லை. ஆனால் மனதில் ஒரு கெட்ட நோக்கத்தை வைத்துக் கொண்டு எவ்வளவு பெரிய தர்மத்தைச் செய்தாலும் அது வெறும் ஆடம்பரத்துக்காகச் செய்வதாகுமே அல்லாது அறம் ஆகாது.

மனதில் குற்றமில்லாமல் செய்கிற அறம் எதுவென்றால் பொருமை, ஆசை, கோபம், கடுஞ்சொல் ஆகிய நான்கு குற்றங்களுக்கும் மனதில் இடம் கொடுக்காமல் செய்கிற காரியங்களே அறம் எனப்படும். இறைவனை அடைதல் ஒன்றையே குறிக்கோளாகக் கொண்டு செய்யும் சாதனைகளே சமயசாதனைகள் எனப்படும்.

கோவிலும் கும்பா:....

(4ம் பக்கத்தொடர்ச்சி)
பட்ட நூலை நரம்புகளாகவும் கும்பத்தில் இடப்படும் பொன் பூமணி முதலியவற்றை ரியமாகவும் மந்திரத்தை உயிராகவும் தெல் முதலிய தானியங்களை ஆசனமாகவும் தேங்காயைத் தலையாகவும், மாவிளையைச் சடையாகவும் கொண்டு இத்திருவடிவம் அமைகின்றது. இவ்வாறு அமைகின்ற கும்பம் உருவத்திருமேனியாகிய பிம்பத்தின் அருகில் வைக்கப்படும். பின்னர் தர்ப்பை, மாவிலை, முதலியவற்றைக் கொண்டு மந்திரங்கள் ஒதிப்பிம்பத்தில் உள்ள மூர்த்தியைக் கும்பத்தில் ஆவாகனம் செய்வர். இவ்வாறு ஆவாகனம் செய்யப்பட்ட மூர்த்தியை மங்கள

முளக்கத்துடன் யாகசாலைக்கு எடுத்துச் சென்று அங்கு முறைப்படி செய்ய வேண்டிய கிரியைகளை செய்து மீண்டும் கும்பத்திலுள்ள புனிதநீரை தர்ப்பையின் வழியாகப் பிம்பத்தில் சேர்ப்பதன் மூலம் அதனை முன்போல் தெய்வசாந்தித்தியம் பொருந்தியதாகச் செய்வர். இதுவே குடமுழுக்கு விழா என்பர்.

குடமுழுக்கை வேதம் நன்கு கற்று கிரியை முறைகளை நன்கு உணர்ந்த சிவாச்சாரியர்களைக் கொண்டு நடத்துவது சிறப்பானது. முறை தவறாத கிரியை முறையால் செய்விக்கப்படும் கும்பாபிஷேகம் ஆலயத்தின் பெருமையை உணர்த்தி நிற்பதோடு கூடர்விட்டுப் பிரகாசிக்கவும் வழி செய்யும்.

இந்து மதம்

ஹிந்து மதம் உலக மதம். உலக மதங்கட்கெல்லாம் தலையாய மதம் ஹிந்து மதம். இந்து மதம் யாரை எங்கே அழைக்கிறது? நம் முடைய குழந்தைகளையும் இளைஞர்களையும் நமது சலாசாரத்திற்கும், நமது பண்டாட்டிற்கும், நமது தெய்வத்திற்கும் சமீபத்தில் வர ஹிந்து கலாச்சாரம் அழைக்கிறது. இந்து மதம் ஒரு மாபெரும் ரதம். அந்த ரதத்தை இழுப்பதற்கு முதியோர்கள் மாத்திரம்காணாது. தேன்னுமினிய உலக மொழியாகிய தமிழ் மொழி பயின்ற, மனதில் உறுதியுள்ள உடம்பில் வலுவுள்ள இளைஞர் படை தேவை. அனைவரையும் அழைக்கிறது ஹிந்து மதம். இந்து கலாசாரம் இந்து சமய திங்கள் வெளியீடு:

“உலகெலாம் படைத்துக் காத்து உருவிலா தமிழ்த்து நானும் உண்மையாய் எண்ணமான ஒருவனாய் அருவனாகி

சலமிலா தென்னு
வோர்க்கு
சத்திய மயமேயாகி
தனித் தனி பிரிந்த
போதும்
தானதிற பிரியனாகி
மலரின் மேல் தேவனாகி
மாலொடு புத்தனாகி
மஹமதாய் இயேசுவாகி
பல பல தெய்வமாகி
பற்பல மதங்களாகி
பக்குவப்படியே தோன்றி
நிற்கும்
பரமனார் பெருமை
போற்றி.

மதமாற்றம்- மதமாற்றம் பற்றி பகவான் சத்யசாயிபாபா கூறுகிறார்! இறைவன் ஒருவனே. அவன் சர்வமதங்களின் மூலமாகவும் சாரமாகவும் உள்ளான். சர்வமதங்களும் அவனுடைய சங்கல்பத்தினால் உருவானவையே. அதனூடே சர்வமதங்களும் அவனுடையவையே.

எந்தவொரு மதமும் மத மாற்றம் பற்றிப்போதிரக்கவில்லை. ஏனென்றால் மதங்களைப் படைத்தவன் ஒருவனே. அப்படியிருக்க ஒருவன் என்? எதற்காக மதம் மாற்றவேண்டும். மதம் மாறுவது கூடவே கூடாது என்பார் பகவான் சத்யசாயிபாபா. மதங்களை வேறுபட்டிருப்பினும் அவையாவும் ஆதிநாயகனாக நான் இலங்குகிறேன். மக்களின் இயல்பு வேறுபாட்டுக்கு ஒப்ப மதவேறுபாடும் இருக்கிறது. யார் யார் எந்த எந்த மதத்தின் மூலம் எப்படியெப்படி இறைவனை வணங்குகிறார்களோ அப்படியெல்லாம் அவர் மக்களுக்கு ஊக்கம் கொடுத்து பக்தியை வளர்த்து அவர்கள் தம்மை வந்தடைவதற்கு வழிகாட்டித்தருகிறார். மதங்கள் அனைத்திற்கும் அவருடைய

அனுக்கிரஹம் உண்டு. மதங்கள் பலப்பலவாக அமைந்திருப்பது மானுட இயல்புகளுக்குத் தேவையாம்.



கா. சின்னையா
(சங்குவாரி, கம்பளை.)

அவரவர் மதத்தை மக்கள் ஆழ்ந்து அனுஷ்டிப்பதற்கிடையில் மதங்களுள் சமரசம் காண்பது முற்றிலும் அவசியமாகிறது. சமரசம் (7ம் பக்கம் பார்க்க)

“தென்னுடைய சிவனே போற்றி”
எந்நாட்டவர்க்கும் இறைவா போற்றி”

மில்க்வைற் சலவைப்பவுடர் துரித சலவைக்கும்
துாய வெண்மைக்கும் உதவுகிறது.
மில்க்வைற் சலவைப்பவுடர் வெற்றுப்பக்கற் 25
அனுப்பி வார நாட்கள் ஒவ்வொன்றிலும் பாராயணஞ்
செய்ய உகந்ததாக தொகுக்கப்பட்ட

“பஞ்சபுராணம்”

அரிய நூலைப் பெற்று பயனடைக.

மில்க்வைற், யாழ்ப்பாணம்.

கொழும்பில் மில்க்வைற் விற்பனையாளர்கள்:-

கற்பகம், பம்பலப்பிட்டி,
எம். லி. எம். ஸ்ரோஸ்,
எம். டி. சுவாம்பிள்ளை சரஸ்வதி ஸ்ரோஸ்,
ஆனந்தா ஸ்ரோஸ் ஐந்து லாம்படிச்சந்தி புறக்கோட்டை.

வடமேல் மாகாணத்தில்

இந்துப் பிள்ளைகள் படுமயாடு

வடமேல் மாகாணத்தில் புத்தளம் மாவட்டத்தில் இந்துப்பிள்ளைகள் இந்து சமயபாடம் கற்கமுடியாதிருக்கும் அவலம் குறித்து இந்துப் பெற்றோர்கள் மிகவும் கவலை கொள்ளவேண்டிய நிலைக்கு ஆளாகியிருக்கிறார்கள் இது குறித்து கவலை கொள்வதைவிட ஆக்கபூர்வமான நடவடிக்கை எடுப்பது இன்றைய நிலையில் அவசியமாகிறது.

ஏனெனில் சிலாபம், புத்தளம் பகுதிகளில் நூற்றுக்கணக்கான பாடசாலைகளில் கற்கும் இந்து மாணவர்கள், மாணவிகளுக்கு இந்து சமயபாடம் கற்பிப்பதற்கு ஆசிரியர்கள் பற்றுக்குறையாக இருந்து வருகிறது. ஆசிரியர் பற்றுக்குறை என்பது நீண்டகாலமாக இம் மாவட்டத்தில் நிலவிவரும் பிரச்சினை யாகும் இது குறித்து அவ்வப்போது எழுப்பப்பட்டுவந்துள்ளதாயினும் எவருமே இதுவரை உரிய நடவடிக்கை எடுத்ததாகவில்லை.

புத்தளம் மாவட்டத்தில் ஒருகாலத்தில் தமிழ்ப்பெரும் பாலும் வழக்கிலிருந்த நிலை மாறி இன்று தமிழும் சிங்களமும் கலப்பு மொழியாக தமிழ் மக்கள் மத்தியில் உபயோகிக்கப்படுகிறது. கணபதிப்பிள்ளை என்ற பெயர் கன்னங்கரா என்றும் சிவராணி என்ற பெயர் சிரியாணி என்றும் மாற்றம் பெற்றிருக்கிறது. இம்மாவட்டத்தில் அநேகமான தமிழ் கிராமங்கள் பலவும் இன்று பெயர்மாற்றத்துக்குள்ளாகியிருக்கிறது.

ஆனமடுவம் என்ற பெயர் இப்போது ஆனமடுவ என்றும், காக்கைப்பள்ளி - காக்கர்ப்பள்ளிய என்றும், ஆராய்ச்சிகட்டு என்ற பெயர் ஆராய்ச்சிகட்டுவ என்றும் பெயர் மாற்றத்துக்குள்ளாகியுள்ளது. இதுபோன்று வேறு பல தமிழ்க் கிராமங்களும் சிலாபம் மாவட்டத்தில் பெயர்மாற்றத்துக்குள்ளாகியிருக்கிறது.

புத்தளம் மாவட்டத்தில் இந்துசமயம் போதிப்பதற்கு போதிய ஆசிரியர்கள் இல்லாத காரணத்தினால் இந்துப் பிள்ளைகள் இஸ்லாமிய பாடம், கிறிஸ்தவ பாடங்களைப் பயின்று சித்தியடைந்திருப்பதாகவும் கூறப்படுகிறது.

இப்படியொரு அவலநிலை ஏன் இம்மாவட்டத்தில் ஏற்பட வேண்டும்? இது ஒருபுறமிருக்க அண்மைக்காலத்தில் ஆட்கள் சிலர் மதமாற்றத்துக்கும் ஆளாகியுள்ளனர். கவர்ச்சியான நிதிபுதவிகள், வெளிகாட்டு நிவாரணப் பொருட்கள், மற்றும் வேலைவாய்ப்பு வசதிகளைக் காட்டி மதமாற்றம் நடைபெற்று வருகிறது.

இப்படியொரு துர்ப்பாக்கிய நிலைக்கு இந்துப் பிள்ளைகள் ஆளாகாது போதிய எழு இந்து சமயம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள் நியமிக்கப்பட்டிருந்தால் இப்படி அவலம் இந்துக்களுக்கு

புத்தளம் மாவட்டத்தில் ஏற்பட்டிருக்காது. இந்து சமய கலாசார ராஜாங்க அமைச்சர் திரு. பி. பி. தேவராஜ் இது விடயத்தில் தக்க நடவடிக்கை எடுத்து குறைகளைப் போக்க நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும் இல்லையெல் புத்தளம்

சுயஸ்

மாவட்டத்தில் இந்துப் பிள்ளைகள் பெரும் அச்சுறுத்தலை எதிர்நோக்க வேண்டியிருக்கும்.

இப்போது இந்துக்களின் நலன்களைக் கவனிக்க வேன்று ஒரு அமைச்சு இயங்கிவருகிறது. மிகவும் சுறுசுறுப்பான நடவடிக்கைகளை அமைச்சர் தேவராஜ் இதன் மூலம் மேற்கொண்டுவருகிறார். அவர் புத்தளம் மாவட்டத்தில் இந்துப் பிள்ளைகள் அனுபவிக்கும் கஷ்டங்களை அறிந்து கொள்வதும் அவசியமாகிறது.

இது ஒருபுறமிருக்க சில இந்து ஆலய சுற்றுடல்களும் அகத்தப்படுத்தப்பட்டுள்ளதாகவும் அங்கிருந்து கிடைக்கும் அறிக்கைகள் தெரிவிக்கின்றன. கருக்கப்பனை ஐயனார் ஆலய வளவில் பன்றி மந்தைகள் வளர்க்கப்படுவ

தாகவும், கள்ளு, சாராயத் தவறானவை இருப்பதாகவும் மக்கள் புகார் தெரிவிக்கிறார்கள். இந்நமாதிரியான நடவடிக்கைகள் கண்டிக்கப்படவேண்டும் இதைத் தடுத்து நிறுத்த அமைச்சர் உடன் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டுமென்பதே ஒவ்வொருவரதும் விருப்பமாகும்.

இந்துமத....

(6ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி)
காண்பது இறைவனுடைய பெருந்திட்டத்தைப் போற்றுவதாகும்.

ஈஸ்வரன் கற்பக விருஷம் போன்றவன் கற்பக விருஷத்தின் அடியில் இருந்து கொண்டு யார் எதை விரும்புகிறார்களோ அதை அடைகின்றனர். யார் என்னை எப்படி வழிபடுகிறாரோ அவருக்கு நான் அப்படியே அருள் புரிக்கிறேன். பார்த்தா மக்கள் யாண்டும் என் வழியையே பின்பற்றுகின்றனர். கதை.

எல்லாம் வல்ல இறைவன் ஒருவன்தான். கும்பிகுற இடம்தான் வித்தியாசம். லிந்துக்கள் - "ஓம்"

கிறிஸ்தவர்கள் }
கிரேக்கர் } 'ஆமென்'
ரோமானியர் }
யூதர் }

முஸ்லிம்கள் "அமின்" என்றும் ஒரே பரம் பொருளைக் குறிக்கும் மேரி என்பதும் மாரி என்பதும் ஒன்றுதான்.

நெதர்லாந்தில்

ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண சாரதா சமீதியின் தோற்றம், வளர்ச்சி, இலக்கு

— ★ —



விழவில் குறிக்கோள் ஒன்றின் நியேமனம் போன போக்கிலெல்லாம் வாழ்ந்து விஷயகூசம் நாடிச் சென்று, அது ந்து துன்பக்கடலில் அமிழ்ந்தி முடிவில் ஒருபீடி சாம்பலாய் அழிந்துபட்டுப் போகின்றது மக்கள் குலத்தின் பெரும்பகுதி. எங் சேயோ ஆயிரத்திலொரு வரே உண்மை இன்பம் எதவெனத் தேடி அதை அடைய முயல்கிறார்: அதிலும் ஆயிரத்திலொரு வரே சரியான பாதையைத் தெரிந்துகொண்டு சுவழியில் வாழ முற்படுகின்றார்; இவர்களுள்ளும் அயிரத்திலொருவரே முன்னேறி குறிக்கோளை அடைகின்றார். இவ்வாறு செயலீக வாழ்வு வாழ்வோர், தாம் பேரின்பம் துய்ப்பதோடு தம்மை அணுகுவோரையும் பேரின்பம் துய்க்க வழிகாட்டும் சுற்றருவாக விளங்கி, மக்களுக்குலத்தை மிக உயர்ந்த நிலைக்கு ஆற்றுப்படுத்துகின்றனர். அப்படிப்பட்ட மகான்களுள் ஒருவராய் விளங்கியவரே அவதார பாஷராகத் தோன்றிய ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸர்.

முதன்மை சிஷ்யை

இராமகிருஷ்ணர் 19 ஆம் நூற்றாண்டில் வக்காள நாட்டின் தோன்றினார் இவர் செல்லுய்திசை எதவெனத் தெரிந்து வழி தடுமாறி அலைந்து பலபடித் சுவாஸி பரமஹம்ஸர் சரியான பாதையைக் காண்பித்து அவர்கள் சார்ந்த துறவு வாழ்வு உறுதி செய்து கொடுத்த அவர்கள் ஒரு

திருக்கூட்டமாகச் சேரவே இராமகிருஷ்ண சங்கம் உருவாயிற்று. இவ்வாறு உருவான திருக்கூட்டின் முதற் தொகுதியினர் பதினாறு பேராவர். இவர்கள் துறவும் தொண்டுமே வாழ்வின் இலட்சியமாகக் கொண்டு தியாக வாழ்வை மேற்கொண்டனர். ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸரின் சீடருள் முதலிடம் வகிப்பவர் அவரது இவ்வாறாகிய அன்னை ஸ்ரீ சாரதா தேவியார். அவர்ணவன் வாழ்ந்த கோயிற் கோட்டத்திலே வாழ்ந்து சணவன் மேற்கொண்ட துறவு வாழ்வுக்கு, தெய்வீக வாழ்வுக்கு உற்ற துணையியானார். தானும் கணவனைப் போலவே புரண துறவு

செல்வி வளவிநாயகி சணபதிப்பிள்ளை

நிலையில் நின்று புத்தகப் படிப்பெதுவும் இவ்வாறு துறவும் தெய்வீகச் சணவனின் புனிதமான வாழ்வாலும் போதனையாலும் ஞானத்தாய் என்ற மகோன்னதமான நிலை எய்தும் பேறு பெற்றார்.

தலைமைச் சீடர்

ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணரின் அன்புச் சீடர்களுள் தலைமைத்துவம் பெற்று விளங்கியவர் நரேந்திரன் என்ற பிள்ளைத்திருநாமம் பெற்ற சுவாமி விவேகானந்தர் ஆவார். இவர் தன் குறவிடம் பெற்ற ஞானப் பேற்றை உலகெங்கும் அள்ளிவீசும் ஆத்மீக ஜோதிப் பிழம்பாக விளங்கினார்; இவரிடம் அறிவுர். ஆற்றலும் பொருக்கி வழிநீர்து; ஞானம் கடர்விட்டுப் பிரகாசித்தது

தனது குருநாதரின் உள்ளக்யர் சங்கம் 1931 குறிப்பறிந்து பாரத நாட்டின் ஆத்மீகச் செல்வத்தை மேலை நாடுகளுக்கு அள்ளிக் கொடுக்கவும் அவர்களின் விஞ்ஞானச் செல்வத்தை இந்தியநாடு பகிர்ந்து கொள்ளவும் உதவும் வகையில் படித்த வாலிபர்களை அறைகூவி அழைத்தார். துறவும் தொண்டும் குறிக்கோளாகக் கொண்டு தியாக வாழ்வுக்குத் தயாரான துறவியரை ஒன்று சேர்த்து, இராமகிருஷ்ண மிஷன் என்ற திருச்சங்கத்தை தாபித்தார். இச்சங்கத்தின் தலைமைப்பீடம் கல்கத்தாவில் "பேஷார்" என்ற இடத்தில் அமைந்துள்ளது. அதன் கிளைகள்

உலகின் பல்வேறு நாடுகளிலும் பரவி ஆத்மீகப்பணியும் சமூகப்பணியும் புரிந்து வருவதை யாவரும் அறிவர்.

சாரதா மடம்

ஆண் துறவியர் சங்கம் போன்ற அமைப்பொன்று அன்னை ஸ்ரீ சாரதாதேவியரை மையமாகக் கொண்டு பெண்களுக்கும் அமைய வேண்டும்; படித்த இளம் பெண்கள் ஆத்மீக விழிப்புப் பெற்று தியாக சிந்தனை யுடன் துறவுபூண்டு மனதுக்குலத்துக்கு வசீகரமாக டெண்டிக்கும் பிள்ளைகளும் பணிபுரிய வேண்டும் என்ற விழியிய கருத்தைச் சுவாமி விவேகானந்தரே தான் வாழ்ந்த காலத்தில் வெளிப்படுத்தியிருந்தார். அப்படியான பெண் துறவி

வேண்டும் அதற்குரிய ஒழுங்குமுறைகள், கட்டுப்பாடுகள் எவை என்பன போன்ற விபரங்களைக் கூட சுவாமிஜி குறித்து வைத்துள்ளார். அவர் அன்று கொண்டிருந்த கருத்து ஆயிரத்துத்தொளாயிரத்து ஐம்பத்திநாலாம் (1954) ஆண்டு அன்னை ஸ்ரீ சாரதா தேவியின் நூற்றாண்டு விழாவோடு உருப்பெற்றது பெண் சந்நியா சினிகளைக் கொண்ட சாரதா மடம் ஸ்தாபனமானது. இதன் தலைமைப்பீடம் கல்கத்தாவில் தஷ்ணைசுவரத்தில் அமைந்துள்ளது. இந்தியாவில் கல்கத்தாவிலேயே இதன் கிளை ஸ்தாபனங்கள் பல இருக்கின்றன. டெல்கி, சென்னை, திருச்சூர், திருவனந்தபுரம், பெங்களூர், அருணாச்சலப் பிரதேசம் போன்ற இடங்களிலும், அவுஸ்திரேலியாவில் சிட்னியிலும் இதன் கிளைகள் உள்ளன.

சகோதரி நிவேதிதை

1967 ஆம் ஆண்டு சகோதரி நிவேதிதையின் நூற்றாண்டு விழா இந்தியாவின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் கொண்டாடப்பட்டது. சகோதரி நிவேதிதை பிரித்தானியாவில் ஒரு கிறிஸ்தவப் போதகரின் மகளாகப் பிறந்தவர். ஆத்மீக வாழ்வில் நாட்டம் கொண்டிருந்தவார்; கனது சொந்த மதானுகீர்ஸ்தவப் போதனையில் ஆத்மீக சாதனைப் படைகளின் உச்சக்கட்டத்தை அடைவதற்கு வேண்டிய வழிமுறைகள் கிடைக்க (9 ஆம் பக்கம் பார்த்து)

ஈழபணித் திருநாட்

(8 ஆம் பக்த்தொடர்ச்சி) விவிலைய என்ற தாக்கதினல் புத்தகத்த நூல்களைப் படிக்கக் தொடங்கினார். அக்கால கட்டத்திலேயே சுவாமிஜீயைச் சந்தித்து, அவருடைய ஆழ்ந்த உள்ளத்தை ஊடுருவிச் சென்று, ஆத்மீக ஓளியைச் சுடர் விட்டுப் பிரகாசிக்கச் செய்யவல்ல வேதாந்தக் கருத்துக்களைச் செவிமடுக்கும் வாய்ப்பைப் பெற்றார். சுவாமிஜீயை தனது குருவாக ஏற்றுப் பூணமலச் சாந்தி பெற்றார். துறவு மேற்கொண்டு பாரதநாடு வந்த, பாரதநாட்டுப் பழக்க வழக்கங்கள், பண்பாடுகளுக்கேற்ப வாழ்ந்து, பாரதநாட்டு மக்களுக்குத் தொண்டு புரியும் பணியை மேற்கொண்டார். சேரி யிழை வழங்கு சேரிமக்களுக்குப் பணியாகவே ஆரம்பப் பணியாக மேற்கொண்டார். பெண்கள் வீட்டைவிட்டு வெளியேறுவதே அவமானமான செயலென்று அவர்களை வீட்டுக்குள் பூட்டிவைத்த விந்தையான அலம் அது. சகோதரி நிவேதிதை சொல்வொண்ணாக கிரமப்பட்டு பெண்களுக்கென ஒரு பாடசாலையை நிறுவினார். தனது உடல், பொருள், ஆவி அனைத்தையும் பாரதநாட்டு மக்களுக்காக அர்ப்பணிக்கார். இத்தகைய தியாகத்தின் சிவனமாக விளங்கிய பெரியாரின் நூற்றாண்டு விழவை கௌமுரிஜும் கொண்டாடத் திருவருள் பாலிக்கது.

இலங்கையில் நூற்றாண்டு விழா
மேலும் 9 ஆண்டுகளாக திருஷ்ணமிஷை சார்ந்த பெண்கள் அடியார்கள் ஒரு செயற்குழுவைக் கட்டியவா இச் செயற்குழுவின் அழகை ஏற்று கல் சத்தா சாரதா மடத்தின் தொகுச் செயலாளர் பாவராஜீயாக்கதிப் பிரணாஜீயாபாஜீ ஆதார்பிரணாஜீ என்ற இரு சந்திய சகோதரிகளின் திருவடியை தீட்டப்பெறும் பாக்கியத்தை எமது ஈழமணிக் திருநாடு பெற்றது இலங்கையின் பலவேறு பாகங்க

ளிலும் சகோதரி நிவேதிதையின் நூற்றாண்டு விழாவை மணவிட்டு சொற்பொழிவுகளுக்கான ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டன. கொழும்பு, கண்டி, நாவலப்பிட்டி, மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை, அனுராதபுரம், யாழ்ப்பாணம், பருத்தித்துறை, காரைநகர் ஆகிய பல இடங்களிலும் இரு சந்தியா சிகளும் சொற்பொழிவுகளை நிறைந்தன. அவர்கள் ஈழத்தில் சாரதா மடத்துக்கிளை ஒன்று ஸ்தாபனமாவதற்கு வேண்டிய வசதிகள் செய்யப்பட்டால், அவ்வாறான பணம் ஒன்றை ஆரம்பிக்கலாம் என்ற கருத்தை வெளியிட்டனர். இந்தக் கருத்தை நடைமுறைப்படுத்து முகமாகவே கௌமுரியில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சாரதா சமிதி என்ற பெண்கள் சங்கம் தோன்றியது.

சமிதியின் தோற்றம்

1970 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 9 ஆம் திகதி ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரஹாசரின் ஜனன திதி அன்று திரிமூர்த்திகளே பஸ்ரீஸ்ரீ குருமஹாஜ். ஸ்ரீ சாரதா தேவியார் சுவாமிஜீ இவர்களின் தீவ்ரிய ஆசியும் அன்பு வழி நடத்தலும் முன்னிதிக், அப்போது இராமகிருஷ்ண மிஷன் இலங்கைக் கிளையின் தலைவராக இருந்த ஸ்ரீமத் சுவாமி பிரேமானந்தாஜீ மஹாஜ் அவர்களின் இதய சுத்தியோடு கூடிய ஆசியுடன், இச்சங்கம் அங்குராப்பணம் செய்துவைக்கப்பட்டது. எமது நாட்டிலும் சாரதா மடத்தின் கிளை ஸ்தாபனம் அமைய வேண்டு; ஆத்மீக தாகமும், தியாக சிந்தையும் உள்ள படித்த பெண்கள் சாரதா மடத்திற்கேர்ந்து துறவு பூண்டு சமயப் பணி, சமூகப்பணி ஆத்மீகப் பணி புரியவேண்டும் என்ற உயர்ந்த குறிக்கோளுடன் உருவான சாரதா சமிதி, அதற்கென

ஒரு தலைமைப் பீடம் அமைக்கும் முயற்சியில் 13 வருடங்களாக ஈடுபட்டு வந்தது. அதேவேளை பல்வேறு சமய சமூகப் பணிகளையும் மேற்கொண்டது மனநோயாளர் மருத்துவ மனைக்குச் சென்று அவர்களுடன் சாவகாசமாகக் கலந்துரையாடி உணவு வழங்கிவந்தது. சிறைச் சாலைக்குச் சென்று இந்துக்கைதிகளுக்குப் பஜனை, பூசையுடன் அறிவுரையும் வழங்கிவருகிறது. மகசின் சிறைச் சாலையில் பிள்ளையார் கோவில் ஒன்று ஸ்தாபித்து அதைப் பராமரித்து வருகிறது. ஜிந்துப்பிட்டியிலுள்ள பஹாராஜா சத்திரத்தில், அவ்விடத்து வறிய சிறுவர்களுக்கு கெயர் ஸ்தாபனம் கொடுத்த திரிபோஷ உணவை மாதாமாதம் வழங்கிவந்தது.

இகைவிட, இராமகிருஷ்ண மிஷன் வாசிக்காலை மண்டபத்தில் தையல் வகுப்பு ஒன்றை நடத்தியது. அது தொடர்ந்து 1986 ஆம் ஆண்டிலிருந்து சாரதா குமரில் நடைபெற்று வருகிறது. முதல்கவி வகுப்புக்கள் நடக்கி மாணவருக்குச் சான்றிதழ் வழங்கியது வெள்ளப்பெருக்கு குருவளி இனக்கலவரங்களினால் பாதிப்புற்ற மக்களுக்கு உடைகள், பணம் என்பவற்றைச் சேர்த்து வழங்கி வருகிறது. கடந்த வருடத்தில் இந்த சமயம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களுக்கான கருத்தாங்கு ஒன்றை நடத்த ஆரம்பித்தது. இதுவரை 5 கருத்தரங்குகள் இடம்பெற்றுள்ளன.

சாரதா சமிதிக்கென

தனி இல்லம் உருவாதல் இல்லம் இதுபோன்ற பல பணிகளில் ஈடுபட்டு வரும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சாரதா சமிதி தனது பணிகளை விரிவுபடுத்தி சமிதியின் நோக்கங்களை நிறைவேற்றுவதற்கு தனிபாண ஒரு கட்டிடம் இருக்கவேண்டும் என்ற அவசியத்தை உணர்ந்

தது சாரதா சமிதியின் பணிகள் சிறக்க வேண்டும் என்ற நல்லெண்ணம் கொண்ட இராமகிருஷ்ண மிஷன், விவேகானந்த விதிப்பக்கமாக பணிகளை மேற்கொண்டு குளிர்நிலத்தை சமிதிக்கு குத்தகை அடிப்படையில் வழங்கியது. பரந்த உள்ளமும், பெரோபாகார சிந்தையும் கொண்ட பல அன்பர்கள் வழக்கிய ஆதரவையும் நன்கொடையை பதிர்முறை ஆண்டுக்களாக சமிதி கலை நிர்மாணிகள், நாடகங்கள் மூலம் சேர்த்து தணத்தொகையைப் கொண்ட கட்டிடம் அமைக்கும் வேலையை ஆரம்பித்தது. 1983 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் கட்டிடத்திற்கு அத்தியாரம் இடப்பட்டது. ஆனால் அதே ஆண்டு ஜூலை மாதத்தில் கொழும்பில் இடம்பெற்ற குழப்ப நிலை காரணமாகச் சேர்வுற்றிருந்த சமிதி உறுப்பினர் கட்டிட வேலைக்கு முற்றப் பள்ளி இட்டனர். ஆனால், திருவருட குறிப்பு வேறு விதமாக விருந்தது ஸ்ரீமத் சுவாமி பிரேமானந்தாஜீ அவர்களின் உற்சாக வார்த்தைகள் உற்பிணர் உள்ளங்களில் புத்தனம் சிவையையும் புதியதோர் உதவேத்தையும் ஊட்டின. கட்டிட வேலை ஆரம்பமாயிற்று. வேண்டிய பொருள்தனி உள்ளாட்டிலிருந்தும் வெளிநாட்டிலிருந்தும் வந்துசேர்ந்தது. 1986 ஆம் ஆண்டு கட்டிடம் பூக்கதியாகி, மே மாதம் 22 ஆம் திகதி வைகாசி மாதத்தி விசாக பூணை திருக்கன்று திறப்புவிழா அமைதியாக ஆனால் நல்ல ஆக்மிச்சு குழுவில் நடந்தேறியது ஸ்ரீமத் சுவாமி பிரேமானந்தாஜீ அவர்கள் திரைநீக்கம் செய்து கட்டிடத்தைத் திறந்துவைக்க, ஸ்ரீ சமக்ராணந்தாஜீ அவர்கள் சாய்ச் சடங்குடன் நிறைவேற்றி வைத்தார்கள். கட்டிடத்திற்கு "சாரதா குமரி" எனப் பெயரிடப்பட்டது. அங்கே ஸ்ரீ சாரதா தேவியார், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண, சுவாமிஜீ ஆகிய மூவரும் அருள்பாலிக்கும் வகையில் முயற்சி திருஷ்ணமிஷன் குருப் பிரதிஷ்டை செய்யப் பட்டுள்ளன. காலம், மலை பூசை வழிபாடுகளும் பிரார்

(13ம் பக்கம் பார்க்க)

அன்பளிப்பு



“திருவுங் கல்வியுஞ் சீரும் தழைக்கவும்
கருணை பூக்கவும் தீமையைக் காய்க்கவும்
பருவமாய்நம துள்ளம் பழுக்கவும்
பெருகும் ஆழத்துப் பிள்ளையைப்
பேணுவாம்

“இந்து கலாசாரம்” முதலாம் ஆண்டு
நிறைவு மலருக்கு என்வாழ்த்துக்கள்

—செந்தில்வேல்



இந்துகளுக்கு இல்வாழ்க்கை கூறுவதென்ன?

இல்லறம் என்பது இவிய மணங்கமழும் பூஞ்சோலை. அதில் தென்றலும் வீசலாம். புலும் அடிக்கலாம். இப்படிப்பட்ட இல்லத்தை ஆள்பவர்கள் பெண். எனவே பெண்கள் எப்போதும் எதினும் பெருமையுடையவனாகவே இருக்க வேண்டும்.

“தென்புலத்தார் தெய்வம் விருந்தொக்கல் தானென்றும் ஐம்புலத்தாறு ஒம்பல்தை” என வள்ளுவப்பெருந்தகை கூறியுள்ளார். அதாவது தென்புலத்தார், தெய்வம், விருந்தினர், சுற்றத்தார், தான என ஐவகையிடத்தும் உறம் தவறாமல் போற்றுதல் சிறந்த கடமையாகும் என எடுத்துக்காட்டியுள்ளார். எனவே தான் இல்லத்துக்கு அரசியான பெண் நிறைவுள்ளமும் அன்புள்ளமும் கொண்ட

வளாக இருந்த தானம் வழங்கல் வேண்டும். “இல்லறமல்லது நல்லறமன்று” எனது இந்த சபயத்தைப் பொறுத்தவரை இல்லறத்தை நல்லறமாக்க சிவ புண்ணியம் செய்தலே மிகச்சிறந்த வழியாகும்.

புண்ணியத்தின் பயனை

மம் செய்வதில் முந்திக் கொள்ளுங்கள். ஏனெனில் அது துன்பத்தை விடக்கும்” என கவிவள்ளல் கண்ணதாசன் கூறியுள்ளார்.

இரப்போர்க்கு ஈயும் தன்மையுள்ளவன் இறைவனை நெருங்கிப்புகுகிறான் என்பதே. ஆம். எவ்வளவு

சொந்த உழைப்பால் ஈயடிய செய்வதினிருந்து தானால் முடிந்தளவு அள்ளிக் கொடுப்பதே சிறந்த தன்மமாகும் என கண்ணமீண்டும் வலியுறுத்துகிறார். தாமம் நான் பார்த்த நேரம் பார்த்த செய்க்கடியதல்ல. அன்றுவது ஒரு



அரிவையர் அரங்கு

சுயார்ப்பு: சிவகாம சாஸ்திரி

நமது வாழ்விற்கு தலைபுரிவின்றன. திலையிலாத இந்த உலகில் எல்லாம் வெறும் மாயமே. அஞ்ஞான இருள் எம்மை விட்டு நீங்கி மெஞ்ஞான நிலையை அடைய வேண்டும். அதற்காகவேதான் ஈகைக்குணத்தை கௌவி கெட்டியாகப் பிடித்துக் கொள்ள வேண்டும். “தர்

உண்மை. நானமும் தவமுடும் உயிழனுக்கு சிறப்பு அதேபோல் நாம் சிறப்புடையவர்களாகவே காழவேண்டும். கொடுப்பவர் மனதில் அகம் பாவம், பொருமை, அழுக்கு போன்ற தூசிகள்படியாது பிறருக்காக வாழ்கிறேன் எனும் தெளிந்த உள்ளம் இருக்கும். அதுவும் தன்னு

நான் நாம் இறைவனிடம் செல்ல வேண்டும். நாம் இறக்கும் போது பணம், பிள்ளைகள், சுட்டிய வீடு, புழம். செல்வாக்கு எதுவுமே எம்முடல் கூட வரப் போவதில்லை. வருவது நாம் செய்த நல்வினைபுர தீவினை யும்தான் நாம் கொடுக்க வேண்டும். நாம் உண்ணு (12ம் பக்கம் பார்க்க)

With Best Compliments From

Cargo Care International

★ IMPORTERS ★ EXPORTERS ★ TRAVEL SERVICE
LICENSED CUSTOMS HOUSE CLEARING &
TRANSPORT AGENTS.

“BANKSHALL BUILDING”
198 1/2, 1st Floor,
Bankshall Street,
COLOMBO 11,
Telephone: 435713

இன்பம் எங்கே

எஸ். கருணாநந்தராஜா
(தமிழாரியன்)

இன்பத்தை தேடுகிறாய் தம்பி
இன்பத்தை தேடுகிறாய்
அன்பு நிறைந்த அகத்திலில் அஃதின
ஆழமுழுநி அறிதல் விட்டே - புற
இன்பதைத் தேடுகிறாய் தம்பி
இன்பத்தை தேடுகிறாய்.

ஏழ்மையதின்பமடா தம்பி
ஏழ்மையதின்பமடா
ஊழ்வினையென்றென்று உள்ளம்குமுறாமல்
ஊக்கத்துடன் தவசாதனை செய்திடில்
ஏழ்மையதின்பமடா தம்பி ஏழ்மைய
தின்பமடா.

அறியாமை இன்பமடா தம்பி அறியாமை
இன்பமடா
நெறியான தியான சுகத்தில் நிலைபெற்று
நிர்மல சாந்தியில் நீந்திமகிழ்ந்திடில்
அறியாமை இன்பமடா தம்பி அறியாமை
இன்பமடா.

பலமின்மை இன்பமடா தம்பி பலமின்மை
இன்பமடா
மலமென்னும் மூன்றும் அழிந்திடுமாறு
நல்
மாதவஞ்செய்திடு மேதகைமை பெறில்
பலமின்மை இன்பமடா தம்பி
பலமின்மை இன்பமடா.

ஊனமதின்பமடா உடல் ஊனமதின்பமடா
ஞானவொளியிற் கவந்து நிரைந்துடல்
ஞாபமும் மறந்தே உயர்வெய்திடில்
ஊனமதின்பமடா தம்பி
ஊனமதின்பமடா.

லட்சணமின்பமடா அவலட்சணமின்பமடா
எச்சணமேனும் பிரியாத ஞானத்தின்
உச்சியில் நின்று உலகை உணர்ந்திடில்
லட்சணமின்பமடா அவலட்சண
மின்பமடா.

மரணமதின்பமடா தம்பி மரணமதின்ப
மடா
கரணங்கள் நான்கும் ஒடுங்கிடுமாறு-நற்
காரியமாற்றிடும் வீரியம் வாய்த்திடில்
மரணமதின்பமடா தம்பி மரணமதின்ப
மடா

இராஜாதி இராஜன்



செல்வன் அருண் இராஜேந்திரன்

கொள்ளப்பிடி நிமால் கா காட்டன்ஸ் ஏ. எம்.
டி. மொண்ட்சோரி பாலர் பாடசாலையில் கிறில்
மஸ்பண்டிகையின் போது பாலர்களுக்கிடையே
நடைபெற்ற உடையலங்காரப் போட்டியில் பரிசு
பெற்ற நமது அப்புச் செல்வன் அருண்
இராஜேந்திரனின் கம்பீரத் தோற்றத்தை படத்
தில் காண்க!

இந்துக்களுக்கு...

(11ம் பக்கத் தொடர்)

வது இருபிடிச் சோறானாலும்
அகில் ஒரு பிடியையாவது
பசித்து வருவோருக்கு இங்
முசும் கூறி கொடுக்க
வேண்டும். கொடுப்பவர்
மனதில் அன்பும், அருளும்,
ஓழக்கமும், பண்பும் கடர்
விட்டுப் பிரசாசிக்கும்.

நாம் திவினைக்கு சவால்
விட்டு விட்டு நல்வினையை
செய்யவேண்டும். நாம்
கற்றதை பிறருக்கு கற்பிப்
பதும், ஒருவர் கேட்ட
கேள்விக்கு சாந்தமாக
விடைபகர்வதும் ஒருவ
கைத் தர்மம்தான். கொடுப்
பதன் மூலம் சுவர்க்க பதம
டைந்தவர்களுக்கு நாம்
அத்காட்சி கேட்கத்தேவைய
யில்லை. ஏனெனில் எமது
சமய குரவர்களும், சில
மன்னர்களும் அசைக்க
முடியாத, மறுக்க முடியாத
அத்தாட்சிகளாக அன்றும்-

இன்றும், என்றும் விளங்கு
கின்றனர்.

நாம் பிறரை வாழ வைப்
பதில் இன்பம் அண்டு அதன்
மூலமே இறவைக் காண
வேண்டும். பக்தியுடன்
அவனைப்பாடி, உயிர்களுக்
கும் அடியார்களுக்கும்
இரங்கி, பொய்மை பேசா
திருக்க வேண்டும். கடவுள்
கோபமாக இருந்தாலும்
எமது மேன்மை செய்கையாலும்,
பிரார்த்தனைகளாலும்
இளகி விடுகிறார். இந்த
உலகில் அறியாமை இரு
ளில் நிறைந்து மயங்கி
தவிக்கிறோம் எனவே அதை
விட்டு நீங்கி நன்னெறியில்
வலம் வந்து எந்தாளும்
நல்வினை மேற்கொண்டு
தானம் பல செய்து வீடு
பெறு அடைவோமாக!

என் கடன் பணி செய்து
கிடப்பதே!

சைவ அடியார் ரெங்கநாதபிள்ளை



சைவ சமயத்துக்கும், சைவ கோவில்களுக்கும், சைவ ஸ்தாபனங்களுக்கும் சைவ இயக்கங்களுக்கும் மனம், வாக்கு, காயக்கை அர்ப்பணிக்க ஆசிரியர் திரு. ஆர். எம். ரெங்கநாதபிள்ளை.

இப்பெரியார் சில வருடங்களுக்கு முன்னர் சிவபதம் அடைந்தார். அந்தப் பெரியார் இந்த வாழ்வை வாழ்த்து கின்று விவியது 25 ஆம் திகதி ஆணை மாதம் 1974 ஆம் ஆண்டு, அவர்கள் பிறந்த திகதி 7-10-1899 ஆம் ஆண்டு பிறந்த இடம் திருச்சூர். அவர்கள் இவங்களுக்கு இளம் பருவத்தில் அதாவது 13 வயது இருக்கையில் வந்தார்கள்.

அவர்கள் இவ்வகைப் பிரியும் போது ஒரு மிக சிறந்த சம்பலம் நடந்தது. அதாவது அவர் இறக்கும் போது அவருடைய குடும்பத்தைச் சார்ந்தவர்களை அழைத்து அவர்களில் ஒரு வராகிய மூத்த மகன் திரு. ஆர் பரியாரும் பெருமான் அவர்களுக்கு விழுதியைத்

தன்னுடைய கையால் அணிவித்து எல்லோருக்கும் சொல்லுமா என்றும் பயப்பட வேண்டாம் சத்தியமென வெல்லும். திருக்கே. தீஸ் வரத்துக்கு அரோகரா. முருகப்பெருமானுக்கு அரோகரா. இத்தீவ்ளிய மான வாழ்த்துடன் அச்சைவப்பெரியாருடைய ஆவி பிரிந்தது.

பல வருஷங்களாக திருக்கே. தீஸ்வர ஆவய சம்பந்த மாகவும் கதிர்காமத் தொண்டராலும் ஜிந்தப்பிட்டு சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி தொண்டராலும், கொழும்பு விவேகானந்த சபை ஆயுள் அங்கத்தவராகவும் அத்துடன் கொழும்பில் உள்ள பல சைவகோவில்களிலும் சேவை புரிந்து பணியில் கலந்து மகாக்மாசாந்தி சேவா சங்கத்தின் நிழ்ச்சிகளில் பங்குபற்றிய பாக்கியம் அன்றாளுக்குக் கிடைத்தது. இப்பெரியார் சமயத்துக்கும் சமூகத்திற்கும் இடைவிடாது தொண்டாற்றி வந்தார்கள்.

அவரைப்போல் நற்குணமும், நற்பண்பும், நல்ல தொண்டுமும் ஆற்றியவர்கள் கிடைப்பது அரிது.

பழநி சைவசித்தாந்த காசிவாசி ஈசான் சிவாசாரியார் சுவாமி அவர்களுடைய ஒரு சீடராக இருந்தார்கள் சுவாமிசன் ரெங்கநாதபிள்ளை அவர்களின் நற்குணங்களைப் பற்றி மிக பட்சத்தடன் அபிப்பிராயம் தெரிவிப்பார்கள். அவர்களுடைய துணை விதிருமதி உலகம்மா மகன் ஆர் பரியாரும் பெருமான், ஆர். வைத்திமாநிதி அவர்கள். அந்த குடும்பத்தை வளர்த்து, ரெங்கநாதபிள்ளை அவர்களுக்கு மிக உகவியாக இருந்தார்கள் அவர்களுடைய பரோபகார சமய தொண்டுகள் சம்பந்தமாக.

எல்லாம்வல்ல சிவபெருமான் பெரியார் ஆதமர்வுக்கு சாந்திகொடுக்கும்

படி தாழ்மையடிக், திரு. ரெங்கநாதபிள்ளையை 55 வருஷத்திற்கு மேல்

சீவியக்கையும், தொண்டானையும் புனிதம் செய்யுமாறு இரையெப்போர்த்திக்

இந்நாட்டில் சைவ சமயத்துக்கு தொண்டாற்றிய பெரியார்கள் பலர் உண்டு இவர்களில் சிறந்த தொண்டாற்றியவர்களில் அரை திரு ஆர். எம். ரெங்கநாதபிள்ளையும் ஒருவர். இப்பெரியார் கிட்டத்தட்ட 60 ஆண்டு காலம் இவங்கடிக் வாழ்ந்து பல் வேறு திருப்பணிகளில் ஈடுபட்டு சைவ சமய வளர்க்கிக்கே தன்னை அர்ப்பணித்த பெருந்தகையவர்.

இப்பெருந்தகையின் இளைய மகனான திரு ஆர் வைத்திமாநிதி அவர்கள் தந்தையின் திருப்பணியைத் தொடர்ந்து "இந்து கலாசாரம்" இதழின் கௌரவ ஆசிரியர் பொறுப்பை ஏற்று தந்தைக்கு மகன் ஆற்றும் உதவி இவன் தந்தை என்னோற்றான் கொல் எனும் சொல் என்ற பெயர்யா மொழியின் கூற்றை நிரூபிப்பினது.

இப்பெரியார் 1974ம் ஆண்டு காலமான போது சைவப்பெருந்தகை சட்டத்தரணி க. சிவசுப்பிரமணியாரையா அவர்கள் 17-9-74 ல் திவகாள் பத்திரிகையில் எழுதிய அஞ்சலியை இங்கு மறுபிரகாம் செய்திடுகிறோம்.

— ஆசிரியர்

கொரிந்த அடியேன் பிரார்த்திக்கிறேன். பெரியாருடைய நினைவு எங்கள் மத்தியில் இருந்து எங்கள்

கின்றேன். எங்கள் விட்டுப் பிரிந்த சைவப்பெரியார். பல, பல தேவாரங்களை யும் படிப்பார்கள்.

ஈழமணித்

(புலங்கத்தோடர்ச்சி) தந்தைகளும் இடம்பெற்று வருகிறது.

சாரதா குடும்ப விடுதி குடும்பம் 15 பெண்கள் தங்கியிருந்து வெளியே வேலைக்குப் போய்வருகிறார்கள். அவர்களுக்கு வாழ்க்கைக்கு வேண்டிய வசதிகள் யாவும் செய்து கரப்பட்டுள்ளன. அவர்களின் குடும்பம் நடைபெறும் சமய நிழ்ச்சிகள் யாவற்றிலும் சமீதியின் சமூகப் பணிகளிலும் பங்கெடுத்துக் கொள்ளுகின்றனர். சாரதா குடும்பம், வெறும் விடுதியாக மட்டுமல்லாது, அங்கு வசிப்போர், இந்துப் பண்பாட்டுப் பிழ்ணையில் வாழ்ந்து சமய நெறி நிற் போராக இந்துப் பண்பாட்டில் ஊறி வருங்கால நற்

பிரசைனை உருவாக்கும் தனிசிறந்த காய்மாராக, பொதுப்பணிபுரியும் தியாகமுள்ள சமூக சேவையாளராக, திறவுபூண்டு ம யோகிளாகி, தெய்வீக வாழ்வுவாழ்வோராவினங்கக்கடிய வசையிற் செயற்பட்டு வருகிறது.

செய்யும் பணியெல்லாம் இறைணி செய்வபனும் அவள்; வினைப்பயனும் அன்னுக்கே என்ற பணியை யோம் பூரண சனூதி நிகழியின்றி, செயலாற்றி சாரதா சமீதியின் குறிக்கோளை நிறைவேற்றி வைக்கவேண்டிய பொறுப்பையுள் அந்த இறைமைத்து வந்திடமே ஒப்படைத்து அவன்தான் பணிந்து நிற் போம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!

மனித வாழ்வில் சமயமும்



ஆலயவழிபாடும்

“யாவர்க்குமாம் இறைவர்கொரு பச்சிலை
யாவர்க்குமாம் பசுநிறை ஒரு வாயுறை
யாவர்க்குமாம் உண்ணும் போதொரு கைப்பிடி
யாவர்க்குமாம் பிறர்க்கினுரை தானே”

என்று புகழ்கிறது மூலாபிஷேகம் தமிழ்

மனித வாழ்வு இயல்பாகவே குறைவுடையது. குறையின்றி நிற்க முடியாது. நன்றி நிறைவு பெறுவதே வாழ்க்கை. இதற்கு சமயம் இன்றியமையாதது சமயம் என்பது ஒரு மனிதனை நெறிப்படுத்தி அவன் உள்ளத்தை பக்குவப்படுத்தும் ஒரு சாதனமாக (வாழ்க்கை முறையாக) அமைகிறது. சமயவாழ்க்கையால் புலன்கள் தூய்மை அடையும், பொறிகள் இன்ப வைப்புக்களாக மாறும். இதயம் விரியும். ஈட அன்பு பெருகி வளரும். வேறுபாடுகள் மறையும். ஒருமை தோன்றும். ஒருலகம் மலரும்.

இதுவே சமயத்தின் தேவையுமே. பயனும்.

கல்வியால் பெறும் அறிவில் இருந்து மனிதன் தனது ஆகை என்ற சேற்றிலிருந்து விடுதலை அடைகின்றான். அவன் இதயத்தின் நல்லெண்ணை ஏனை யோருக்கு ஏதோ ஒரு வகையில் நன்மை பயக்கக் கூடியதாக அமையவேண்டும்.

ஆலயவழிபாட்டால் மனிதன் தன்னை அறிகிறான். “தன்னை அறிந்தால் தவம் வேறியகலை தன்னை அறியச் சகனமும் இல்லை” என்று நற்சிந்தனையில்

மிச்ச சிறப்பாக யோகர் கவாரிகள் எடுத்துரைக்கின்றார். மனிதன் தன்விடமுள்ள நிலங்குக்கள் மையை நீக்கி தெய்வீகத் தன்மைவாய் அடைவதே வாழ்க்கையின் இலட்சியமாக அமையவேண்டும். இதற்கு சமயமும் சில இயம் நிபந்தனைகளைக் கொள்ளும்படி கூறுகின்றது.

அறவன் தோற்றத்தினுள்ள எல்லா வகையான கயிரினங்களும் கல்வி அறிவு பெறும் வாய்ப்பு அற்றிருப்பினும் சில நியதிகளுக்கும், சட்ட திட்டத்திற்கும் உட்பட்டே வழிநடந்து வரக்கூடும். எனவே அறநியதிபடைத்த மனித இனமும் வாழ்க்கையில் சில கட்டுப்பாடுகளைக் கொள்ள வேண்டியது அகசிபமாகின்றது. எமது வருங்காலம் சென்று கொண்டிருக்கும் காலகட்டத்தை நோக்கும்பொழுது மிஷும் ஒரு பயங்கர முடிவை எதிர்நோக்குகிறது.

பயத்தினால் உலக மகாயுத்தம் முடிவடைந்த விட இறைமக்கி பிறந்து அப்பினால் பிணைக்கப்பட்ட ஏக (19ம் பக்கம் பார்க்க)

திருத்தம்

சென்ற 23-11-89 இந்து கலாசார இயல்பு 9ம் பக்கத்தில் நான் இந்து கலாசார தமிழ் அலுவலர்கள் அமைச்சர் மாண்புமிகு பி. தேவராஜ் அவர்களிடம் புகள்வி திரமதி கோவித்தியானந்தனை சென்னை மாநில கல்வி அமைச்சர் வரவேற்கிறார் என்று படத்திற்கு எழுதியுள்ள விளக்கம் தவறாகும் புதுச்சேரி மாநில கல்வி அமைச்சர் வரவேற்கிறார் என்பதே சரியாகும். தவறுக்கு வருத்தம்கூடும்.

உங்களுக்கு தேவையான சகலவிதமான எவர்சில்வர், அலுமினியம் பிளாஸ்டிக் பொருள்கள், மண்ணெண்ணெய் குக்கர்கள், டோர்ஸ் லைட்டுகள், மின் அழுத்திகள் இன்னும் பல வீட்டுப் பாவனைப் பொருட்கள்

மொத்தமாகவும்

சில்லறையாகவும்

பெற்றுக்கொள்ள

நாடவேண்டிய இடம்

லங்கா அலுமினியம் சப்ளையர்ஸ்

இறக்குமதியாளர்களும், விநியோக, மொத்த விற்பனையாளர்களும்

34 டாம் வீதி, கொழும்பு-12.

தொலைபேசி இலக்கம்: 31649

அன்பளிப்பு

“பால்நினைந் தூட்டும் தாயினுஞ் சாலப்
பரிந்து நீபானியே னுடைய
ஊலினை யுருக்கி உள்ளொளி பெருக்கி
உலப்பிலா ஆனந்தமாய்
தேவினைச் சொரிந்து புறப்புறந் திரிந்த
செவ்வமே சிவபெருமானே
யானுனைத் தொடர்ந்து சிக்கனப் பிடித்தேன்
எங்கெழுந்தருளுவ தினியே.”

— மணிவாசகப் பெருமான்

படிக்கப் படிக்க தெவிட்டாத திருவாசகம்
போன்ற இந்துசமய திங்கள் இதழான “இந்து
கலாசாரம்” முதலாம் ஆண்டு நிறைவு மலருக்கு
என் இதய பூர்வமான வாழ்த்துக்கள்.

— அன்பன்

இந்துகலாசாரம் விழிப்புணர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது

கொள்ளப்பிட்டி. இந்து கலாசார மன்றத் தலைவர் திரு. ந. யோகசுந்தரம்



திரு. ந. யோகசுந்தரம்
இந்துகலாசார
மன்றத் தலைவர்

பின் வரும் ஆசிச் செய்தியை அனுப்பியுள்ளார்:-

இந்து சமய திங்கள் வெளியீடான இந்துகலாசாரம் எத்தனையோ இடங்களில் தனது ஓராண்டை நிறைவு செய்து இரண்டாம் ஆண்டில் காலடி எடுத்து வைத்திருப்பது கொள்ளப்பிட்டி இந்து கலாசார மன்றத்தினராகிய எமக்கு மகிழ்ச்சியாயியும் பெருமையாயும் இருக்கிறது.

இந்த ஓராண்டுகாலத்தில் இந்துகலாசாரம் ஆற்றியுள்ள பணி சிறிதாயினும் இந்துக்களிடையே ஒரு விழிப்புணர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளதை

காணக்கடியதாய் இருக்கிறது.

கொழும்பில் இன்று எத்தனையோ பெரிய பெரிய இந்துஸ்தாபனங்கள் உண்டு. அரசினரினமாய் யங்களை கூடப்பெறுகின்றன. ஆனால் சமயபிரசாரத்திற்கு அதிகம் செய்வதாய் இல்லை. ஆனால் ஒரு சின்னஞ்சிறு எமது மன்றம் இந்து சமய பிரசாரத்தையே முழுநடக்கமாக கொண்டு இச்சஞ்சிகையை வெளியிட்டு வருகிறது. இச்சஞ்சிகையை இந்தப்



திரு. எம். சதாசிவம்

இந்துகலாசார வளர்ச்சியில் பெரும் பணி ஆற்றி வரும் மற்ற பெருள்ளார்

பெருமக்களும் இந்து சமயஸ்தாபனங்களும் ஆதரிக்க கடமைப்பட்டிருக்கிறார்கள் என்பதை வலியுறுத்த விரும்புகிறோம்.



இந்து கலாசார ஆரம்பவிழாவுக்கு வருகை தந்த முன்னாள் இந்துகலாசார அமைச்சர் திரு. ச. இராசகுமாரைய மன்சீசெயலாளர் திரு. ச. கனகசபாபதி வரவேற்கும் காட்சி.

சுவாமி சச்சிதானந்த யோகிராஜ்

அதிலும் போற்றும் அருட்கருவாக, சாதனை பயிற்றும் சற்கருவாக, யோக வேதாந்தப் போதகராக, சிவானந்த சுவாமியின் சீடராக விளங்குகிறார் சுவாமி சச்சிதானந்த யோகிராஜ். சீர்மிகு செட்டிபாளையத்திற் பிறந்து ரஷ்யத்தில் இறையருள் நிறைந்து, உந்தியாலிலும் இலங்கையிலும் அருட்பணியாற்றி இன்று அமெரிக்காவில் 'பூரணியாக சங்கம்' திசையெல்லாம் யோக ஓலியப்ப அருட்பணியாற்றுகின்றார். கடந்த டிசம்பர் 22-ம் தி.தி சுவாமிஜி அவர்களின் ஹையத்தி தினம். அன்பர்கள் அனைவருக்கும் ஆனந்தா மிக நலனார்.

வாயிய சற்கரு நீடுழி
மிக அருள் சுந்தொடும் நீ வாழி
மிக புகழொடும் அபுள் நிறைவாடும்
அருட்பணி செய்திட பலபல ஆண்டுகள்
வாயிய சற்கரு நீடுழி

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!

அன்புக் குழந்தைகள்

யாழ். சச்சிதானந்த சிறுவர் சங்கம்
நூற்றி: மிஸ்கவைற் செய்தி

மனித..

(14ம் பக்கத்தொடர்ச்சி)
சமூக வாழ்வு உத்தம
ஊழலாகு.

— சிவத்தமிழ்ப்பணி
மன்றம் — சில சிறுக
ளால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.
இன்று நாமனைவரும் ஒன்
றுசேர்ந்து சமயப்படணியும்
சமுதாயப்பணியும் செய்

“ஒன்றே குலமும் ஒரவனே தேவனும்
நன்றே நிலைமீன் நமன் இல்லை.”

என்று திருமூலர் சொன்னது போல் நாம் அனைவரும்

“அன்பே சிவமயம் சத்தியமே பரமசிவம்”

என்ற நிலையில் வாழ்வாமாயின்

“இன்பமே என்நாளும் துன்பம் இல்லை”

என் கடன பணி செய்து கிடப்பதே.

நாமார்க்கும் குடியல்லோம் நமனை அஞ்சோம்.

என்ற அப்பர் வாக்கை
வேதவாக்காக நாம் எடுத்து
அவர் வழியில் எம்வாழ்க்
கையை அமைக்கும்நோக்
குடன் முனையில் வாசீசர்

திட அனைத்து சமய
நிறுவனங்களையும், தனி
நபர்களையும் அன்புடன்
இருகரங்கூப்பி அழைக்கின்
றோம்.

ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வே - நம்மில்
ஒற்றுமை நீங்கின் அனைவர்க்கும் தழுவே

தொடர்பு முகவரி:—

சு. முகந்தன்
(தலைவர் வாகீசர் சிவத்தமிழ்ப்
பணி மன்றம்)

இல. 410/27

பெளததபலாக மாவத்த
கொழும்பு - 7

தமிழ்த்தாயைச் சிந்தைசெய்வோம்

காதிலகங் குண்டலமாக் குண்டலகே
சியமிடையே கனையாச் சாத்கன்
ஒதுமணி மேகனையும் ஒளிர் கைகளை
யவனையா பசியும் மார்பின்
மீதுணிகத் தாரணியாச் சிந்தாம
ணியுங்காலில் வியை சிவமபாத்
தீநிச்சிவப் பதிகார முற்புணந்த
தமிழணங்கைச் சிந்தை செய்வோம்.

— சங்கற்புலவர்

With Best Compliments From

Farwin & Company

WHOLESALE DEALERS & COMMISSION AGENTS

Grams: " ROSEFLOWER "
Phone: 25171

216 FOURTH CROSS STREET,
COLOMBO - 11.

நமது நோக்கு

எமது பணி

(10)

இந்து கலாசாரம் தனது இரண்டாவது வருடத்தில் காலடி எடுத்து வைக்கின்றது. பத்திரிகை உலகம் இன்று எதிர் நோக்கியுள்ள சாதக பாதக அம்சங்களை வைத்திப் பார்க்கும் பொழுது எமது கடந்த கால பயணத்தின் தாற்பரியத்தை உணர்ந்து கொள்ளலாம். எமக்கு ஏற்பட்ட சோதனைகள் அனைத்தையும் சாதனைகளாகக் கடந்த வருடத்தையும் கடந்து வந்துள்ளமை எமக்கு பெரும் மகிழ்ச்சி தருவதாக அமைந்துள்ளது. இதற்கு வாசகர்களினதும், அன்பர்களினதும், வள்ளல்களினதும் ஒத்துழைப்பும் ஆதரவுமே இதற்குக் காரணமாகும்.

இலங்கையில் நொத்தப்போய், முடமாக்கப்பட்டுள்ள இந்து கலாசாரத்துறைக்கு புத்தியிர் கொடுக்கும் நோக்கத்துடனேயே இந்து கலாசார ஏடு பணியாற்றி வருகின்றது. இத்துறை சாந்த மக்களையும், அமைப்புக்களையும் தட்டிபெழுப்பி அழிந்து விட்ட, அழிந்துகொண்டு போகின்ற, அழியாது தமிழ் மக்களிடையே நிலவுகின்ற எச்ச சொச்ச இந்து கலாசார அம்சங்கள் அனைத்திற்கும் புத்தியிப்பு கொடுக்க அவர்களைத் தூண்ட வேண்டும் என்ற இலட்சிய வேட்கையில் செயற்படும் இந்து கலாசாரம் இத்துறையில் ஒரு சிறு வழிப்புணர்ச்சிக்காக வேளும் வித்திட்டிருக்கு மானால் அதனையே எமதுகடந்தகால வெற்றியாக அமைப்பும்.

இப்பயணத்தை எதிர் காலத்தில் மேலும் தொடரவும் இந்து கலாசார துறையில் முழுமையான ஒரு புத்தியிப்புக்கு ஏற்பு தொடர்ந்து பணியாற்றுவதாகத் திடசங்கற்பத்துடன் புதிய ஆண்டில் காலடி எடுத்து வைப்பதுடன் கடந்த கால ஒத்துழைப்பை வாசகர்களாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் நல்க வேண்டுமென்றும் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

அனைவரும் ஒன்றிணைந்து தமிழ்சமூகத்தின் அகனுடன் ஒன்றிணைந்துள்ள இந்து கலாசாரப்பாட்டின் வளர்ச்சிக்கும், உன்னத நிலைக்குமாக எம்மை அப்பணித்துக் கொள்வோம்

வாசக நேயர்களுக்கு

இந்து கலாசாரப் பத்திரிகையின் முதலாவது ஆண்டுமலர் வெளியீட்டில் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறோம். நமது சமயம், கலாசாரம், இயல், இசை, நாடகம் யாவற்றையும் உலகம்போற்ற பல்லாண்டு காலமாக பராமரித்து வந்த எமது முன்னோர்களின் வழியில் தொடர்ந்து சேவை செய்ய "இடரினுத் தளரினும் உனது கழல் தொழுது எழுவேன்"— என்று எல்லாம் வல்ல இறைவன் பாகாரங்குணிய வணங்கி வேண்டிக்கொள்கின்றோம்.

நமது நாட்டிலே இன்று பொதுவாக நடைபெறும் கலாசார நிழ்ச்சிகளுக்கும் மாற்று தேசிய திகழ்ச்சிகளுக்கும் ஒத்துமத சார்பில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதற்கு யாரை அழைப்பது என்ற ஒரு பெரும் பிரச்சினை நெடுங்காலமாக இருந்து வருகின்றது. இதற்கு முறையான ஒரு ஏற்பாட்டை செயல்படுத்துவதில் எமது "இந்து கலாசாரம்" ஈடுபட்டு வருகின்றது. அது என்னவென்றால் நல்ல திருஞானசம்பந்தர் ஆதினம் குருமாறா "சந்திரானம் அவர்களுக்கு கொழுப்பில் ஒரு மடம் எழுபி, அரசாங்க ரீதியில் நமது நாட்டிலே சமயமத குருமார்களுக்கும் கிடைக்கப்பெற்றுள்ள அங்கிகாரங்களைப் பெறுவதற்கு ஏற்பாடு செய்து சுவாமி அவர்களை கொழுப்பிலும் தங்கவைத்து இங்கு நடைபெறும் பொது வைபவங்களில் நமது சமயத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்த வைப்பதாகும். இது விஷயமாக இந்து சமயம் இந்த

கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் ஸ்ரீமதி கு. பி. தேவராஜ் அவர்களது கவனத்திற்கு சமர்ப்பித்து இருக்கின்றோம். எமது இந்த கோரிக்கை இனிது



- ஆர். வைத்திமாநிதி -
(கௌரவ ஆசிரியர்)

நிறைவேற எல்லாம் வல்ல இறைவனை நாம் தினமும் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

பல இன்னல்களுக்கு இடையே மிகவும் சிரமப்பட்டு குறுதளை நடந்து செல்கின்றோம். எங்களுக்கு ஆக்கமும், ஊக்கமும், ஆதரவும் அளித்து வரும் உங்கள் அனைவருக்கும் சிரமதாழ்த்தி, கரமகப்பிநயறி கலந்த வணக்கத்தை தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

"மேன்மை கொள் சைவ நீதி விளங்குக உலகம் எல்லாம்"

With Best Compliments From

SOLE DISTRIBUTORS OF
MYSTIQUE HERBAL SKIN CARE PRODUCTS

சருமத்தின் ஆரோக்கியத்துக்கும், சிறந்த பாதுகாப்பிற்கும் நற்பயனளிக்கு முகமாக விஞ்ஞான முறைப்படி, மூலிகைகளான சந்தனஎண்ணெய், தேன், ஆலிவ் எண்ணெய், கறவா எண்ணெய், சோயா எண்ணெய், நல்லெண்ணெய், சற்றாழை, பச்சைப்பயறு, கெக்கரிக்காய் ஆகியவற்றைக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்டவை

மிஸ்டிக் சரும சஞ்சீவி கீர்கள் / லோஷன்கள்

இவை சருமத்தின் எண்ணைத்தன்மை, வரட்டுத்தன்மை, மிருதுத்தன்மை, முகப்பரு ஆகியவற்றிற்கு பூரண நிவாரணம் அளித்து உங்கள் சருமத்தை புதுப்பொலிவுடன் திகழவைக்கும் சக்திவாய்ந்தது

மிஸ்டிக் - உங்கள் மேனி எழிலின் ரகசியம்

மேலும் விபரங்களுக்கு மேற்கண்ட முகவரிக்கு தொடர்பு கொள்ளவும்.

Medicone Marketing Services (Pvt) Ltd.

19/4 C PAGODA ROAD, NUGEGODA.

Telephone: 552023

தைப்பொங் . . .

(21ம் பக்கத்தொடர்)

படிசே. அப்பொழுது மூளை சுத்தமாக இருக்கும். சுற்றதை மறவாயல் வைத்திருக்கும். பகசத்திமனே சத்தி அதிரிக்கும் ஆகையால் பள்ளிகூடங்களிலும் கலாசாலைகளிலும் சுற்றும் மாணவர் மாணவிகளும் இவ்வருஷம் மாசுபழி மாதம் முதல் திதி முதல் அதிகாலை யில் எழுந்து குளித்துவிட்டு வீட்டிலேயே சுற்ப பழுவது சகல நன்மைகளையும் கொடுக்கும் எனத் தெரிந்து கொள்ளவும். பாடசாலைகள் விடுமுறையானதால் வீட்டில் அனுசரிப்பது சௌகரியமாக இருக்கும். மேன்மைதரும்.

இம்மாதிரி காலை விழிப்பு, ஸ்ரணம், உபவாசம், சாத்வீக ஆகாரம் முதலியன மிகக் குளிர்காலமான மாசுபழி மாதத்தில் செய்யப்படுகின்ற இப்பழக்கம் பிள்

மாருமல் வருஷ முழுவதும் தொடர்வது கஷ்டமல்ல.

நாம் எல்லோரும் சேஷமமாக இருக்கும் பழக்கம். நம் நாடு மனமை அடைய வேண்டியும் ஆரோகியம் விவசாயம் பயிர்கள் அபிவிருத்தி அடைய வேண்டியும் ஆரோக்கியத்திற்கு ஆரம்பமான இந்த மாசுபழி மாதம் முதலாவது மேலை கூறிய பிரம்ம முகூர்த்தத்திய எழுந்திருப்பது (2) ஸ்நானம் செய்தல் (3) பஜனை செய்தல் பொழுது குரிய நமஸ்காரம் முதலிய தீதகப்பயிற்சி செய்தல் (4) சாத்தவிக உணவு உண்ணல் (5) எக்ஷடத்திலும் மனதை சேர்வு அடைய விடாமல் உற்சாகமாக துக்கத்தையும் காமமாக ஏற்று நடப்பது ஆலையவைகளை அனுசரித்து இந்த நாட்டை மேலமையப் படுத்த எல்லாம் வல்ல இறைவன் யாவருக்கும் ஊக்கமளித்து காப்பாற்றுவாராக.

— சுபம் —

**யோகிராஜ்
சுவாமியின் அருளமுதம்**

பேச்சு	உணவு	உணவு	உணவு
உண்மையே	பேசுக	பசியறிந்து	உண்க
நன்மையே	பேசுக	பகிர்நகளித்து	உண்க
அளவாகப்	பேசுக	அளவறிந்து	உண்க
மெதுவாகப்	பேசுக	ஆறுதலாக	உண்க
இனிமையாகப்	பேசுக	நனகு மென்று	உண்க
சிந்தித்துப்	பேசுக	நல்ல உணவு	உண்க
சமயமறிந்து	பேசுக	கனிகள் நிறைய	உண்க
சபையறிந்து	பேசுக	கடவுள் நினைவில்	உண்க
பேசாதிருந்தும்	பழகுத	உண்ணாதிருந்தும்	பழகுத

நன்றி: மில்கவைற் செய்தி

மகா மந்திரங்கள் மூன்று

என்றும் நினைவில் வைத்திருக்க வேண்டிய மகா மந்திரங்கள் மூன்று. உள. அவை -

கடவுள் மேல் அன்பு வைத்திருங்கள்
பாபத்திற்கு அஞ்சுகள்
சமூகத்தில் நல் ஒழுக்கத்தைக் கடைப்பிடியுங்கள்.

எவர் இந்தக் மந்திரங்களின் பிரகாரம் கண்டிப்பாய் ஒழுக்கமுடைய ரா அவரையே ஒரு உண்மையான மனதா என்று அழைக்க முடியும்.

சுவாமி பாரா

எமது நல்வாழ்த்து!

வசந்த மாளிகை

ஜுவலர்ஸ்

9, செட்டியார் தெரு சந்தி,
கொழும்பு 11.
தொலைபேசி: 25798

*With the Compliments
of*



RENUKA INDUSTRIES

IMPORTERS & EXPORTERS

MANUFACTURERS: IN ALL KINDS OF

HOUSEHOLD

ALUMINIUM WARES

170-172 OLDMOOR STREET,

COLOMBO - 12

Telephone: 35579

வாசகர்வட்டம்

திருவருள் முன்னிற்க

அன்புடைப் பத்திராதிய!
இந்து கலாசாரம்,
கொழும்பு.

"நல்ல ஆதின குருமகா சக்ஷிநானததுக்குத் தலை நகரில் ஒரு மடம்" என்ற மருடம் தாக்கி வெளிவந்த கட்டுரையை வாசித்தேன் அகமிக மகிழ்ந்தேன்.

அதில் தாங்கள்குறிப்பிட்ட ஞானவை அனைத்தும் உண்மையே. நான் கொழும்பிலிருந்த காலத்தில் பொதுவை பவங்களில் இராம கிருஷ்ண மடத் தலைவர் சுவாமி பிரேமாத்மா னந்தஜி தான் பெரும்பாலும் பிரதிநிதித்துவம் படுத்தினார். மற்றப்படி ஏதாவது ஒரு கோவில் அச்சகர் தான் இருப்பார் அப்பொழுதே இதுபற்றிச்

சர்ச்சைகளை நிகழ்த்தின. இதனை நிவிர்த்து பண்ண ஒருவரும் முன்வரவில்லை.

அன்பன்,

சைவமணி கோ. க. வேலாயுதர்
பண்ணும், சுழ்ப்புரம்

நீங்கள் எழுதி இருப்பது போல இந்து சமயச் சார்பில் எல்லோரும் ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய பெரியவர் நல்ல ஆதின முகல்வர வர்களை அவருக்கு உரிய இடத்தைக் கொடுத்து செய்வது படுத்த வேண்டியது நமது சமயத்தலைவர்களின் பெரும் கடமையாகும்.

தற்போதுள்ள ஆதின முகல்வர் ஸ்ரீ. ஸ்ரீ சாம சுந்தர தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாத்சாரிய சுவாமி கள் ஒரு துடிப்பும் முற்போகமான கொள்கைகளும் கொண்டவர். சைவ சமய வளச்சிக்கு எல்லா வகையாகவும் மி.வும் பாடுபடுபவர். அவரோடு

ஆவன செய்யவேண்டும். அவர் இசைந்த தமது ஒப்புதலை அளிப்பார் என்பதற்கையமில்லை.

இவ்விஷயத்தை ஆறப் போடாது இதுபற்றி இந்த சமய அபிவித்தி அமைச்சர் மாண்புமிகு பி. பி. தேவராஜ் அவர்களுடனும் அமைச்சர் செள. தொண்டமான் அவர்களுடனும் தொடர்பு கொண்டு அவர்களின் வழிகாட்டலையும் உதவியையும் பெற்று இந்த கைநிலைத் தந்த நிறைவு செய்ய ஒழுங்கு செய்யுங்கள் என எண்ணுகிறேன்.

இதனை தங்கள் உள்ளத்தே உள்திறை உணர்த்திய உடையாடலில் எவ்வாறு போற்றுவது. அவனது அருள் அன்பை இச்செயல் முறறுமா.

சைவ சமயத்தின் எதிர்கால வளர்ச்சிகளும் இவ்வாறு இசையமையாததாகும்.

வெல்க தங்கள் தொண்டு
"மேன்மை கொள் சைவ நீதி விளங்குக
உலகமெலாம்" சிவ சிவ

with best compliments
from

A.C.I. LIBRA
MARKETING

General Merchants & Commission Agents



540646

A.C.I.
161, 4th Cross Street,
COLOMBO-11

இந்து கலாசாரமே வளர்க! வாழ்க!!

இந்து கலாசாரம் சஞ்சிகையானது தனது இரண்டாவது ஆண்டில் காலெடுக்கு வைத்திருப்பதை அறிந்து மிகவும் மகிழ்ச்சியடைவதோடு எனது மனப்பூர்வான வர்த்துக் கலை தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

இந்து கலாசாரம் சஞ்சிகையின் ஆசிரியர்களுமாவச் சேர்ந்த பெரியவர் ஒருவர் சில மாதங்களுக்கு முன்னர் ஒரு நாள் என் வர்த்துக் நிலையத்துக்குள் புகுந்து என் முன்னே வந்து வணக்கம் சார் என்று கூறி மிகவும் அடக்கத்துடன் நின்றார். என்ன விசயம் யாரைப் பார்க்கவேண்டும் என்று கேட்டேன் வந்தவர் சார், இந்த வர்த்துக் கலாசாரம் உரிமை யாளர் திரு. ஆர். விஜயபாலன் அவர்களைப் பார்க்கவேண்டுமென்றார். திரு. விஜயபாலனை உங்களுக்கு தெரியுமா? என்ன விசயமாக அவரைப் பார்க்க விரும்புகிறீர்கள் என்று கேட்டேன்.

வந்தவர் "சார், அவரை நான் தேரில் பார்த்த தில்லை ஆனால் அவர் பெயரைக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன்" என்றார்.

"சரி நான் தான் அந்த விஜயபாலன். வந்த விசயத்தைச் சொல்லுங்கள்" என்றேன்.

"சார், இந்து சமய வளர்ச்சியை குறிக்கோளாகக் கொண்டு இந்து கலாசாரம் என்ற சஞ்சிகையை நடாத்திவருகிறோம். இந்த சஞ்சிகைக்கு நீங்கள் சிறிது விளம்பரம் தந்து உதவ வேண்டும் என்று கேட்டார். அவர் கொடுத்த சஞ்சிகையை அரை குறையாக புட்டியிப் பார்த்து விட்டு பெரியவரே மன்னிக்க வேண்டும் என்கை

வர்த்துக் கலாசாரம் பத்திரிகைகளுக்கு விளம்பரம் கொடுப்பதை நிறுத்தி விட்டோம். வேறு ஸ்தா



திரு. ஆர். விஜயபாலன்

பணங்களைப் பாருங்கள் என்று கூறி அனுப்பியதைத் தேன்".

பெரியவரின் விடாமுயர்ச்சி

பெரியவர் விடுவதாயில்லை. தொடர்ந்து இரண்டு மூன்று தடவைகள் வந்துபோனார். இதென்னடா பெரியவர் விடாக்கண்டனாக இருக்கிறாரே அடுத்த தடவை வரும்போது 'கட அண்டி ரை' யாக சொல்லி இங்கு வருவதை நிறுத்தி விட வேண்டும் என்ற முடிவோடு இருந்தேன்.

மறுதினமே அந்தப் பெரியவர் மீண்டும் என்முன் காட்சியளித்தார் "சார், சார், என்னை நீங்கள் மன்னிக்க வேண்டும். இங்கு அடிக்கடி வந்து உங்களை உபத்திரவப்படுத்துவதற்கு உண்மையிலே வருந்துகி

றேன். இந்த சஞ்சிகையை பணம் சம்பாதிக்கும் தோக்கத்தோடு நாங்கள் நடத்தவில்லை. இந்து சமயத்திற்கும், இந்து மக்களுக்கும் சிறு தொண்டாவது செய்ய வேண்டும் என்ற உயர்ந்த எண்ணத்தோடு தான் சஞ்சிகையை நடத்துகிறோம். இந்த நல்லகோக்கத்திற்கு நீங்கள் நிச்சயம் உதவி செய்வீர்கள் என்ற நம்பிக்கையோடு தான் அடிக்கடி இங்கு வந்து போகிறேன் என்று 'ஒரு லெக்கரை' அடித்துவிட்டார்.

பிடித்தமான சஞ்சிகை

நான் கையை வளர்க்க விரும்பவில்லை "பெரியவரே, இப்போது நான் பிளியாக இருக்கிறேன். இவ்வளவு இரண்டு வாரங்கள் கழித்து வாருங்கள்" யோசிப்பாம்" என்று கூறி அனுப்பிவைத்தேன் பெரியவர் சென்றபின்னர் தான் இந்து கலாசாரம் சஞ்சிகையை முழுமையாக புட்டியிப் பார்த்தேன் உண்மையிலேயே என் மனதுக்கு பிடித்தமான அரிய விசயங்கள் காணப்பட்டன. இத்தனை நாளும் இச்சஞ்சிகையை கவனியாதது ஒரு குறையாக தென்பட்டது. அதோடு ஆசிரியர்களுமாவச் சேர்ந்த பெரியவர்தன் முதியவயதிலும் தள நிலையைப் பொருட்படுத்தாது இச்சஞ்சிகைக்காக அலைவதை பார்க்கும்போது அவர் மீதும் எனக்கு அனுதாபம் ஏற்பட்டது.

சரியாக இரண்டு வாரங்கள் கழிந்ததும் பெரியவர் மீண்டும் என் முன் ஆஜரானார்.

உள்ளமும் உவகையும்

வந்தவரை உட்காரச் சொல்லி ஒரு கப் காப்பியும் கொடுத்து விசயத்தை விாக்கினேன்: "உங்கள் சஞ்சிகையி்க ஏராளமான நல்ல விசயங்கள் இருக்கின்றன. சிவனாயின்னப்பட்டு சிதைந்து கிடக்கும் இந்து சமயத்திற்கும் இந்து கலாசாரத்துக்கும் புத்தியிர் ஊட்டும் கட்டுரைகள் கவிதைகள் ஆலய வரலாறுகள் இன்னோரன்ன பல நல்ல அம்சங்கள் உள்ளன. அதோடு விட்டில் இருந்து கமமாக பொழுது போக்க வேண்டிய நீங்கள் இப்படி தோல்பையையும் தூக்கிக் கொண்டு நடைபாய நடப்பதை பார்க்கும் போது எனக்கு உங்கள் மீது அனுதாபமும் ஏற்படுகிறது. இனி நீங்கள் இங்குவந்து அலைப வேண்டாம் சஞ்சிகைக்கு விளம்பரம் கொடுக்கும் நோக்கம் இல்லை. ஆனால் மாதா மாதம் நான் ஒரு சிறு தொகை என் அன்பளிப்பாக கொடுத்து வருகிறேன். இந்த அன்பளிப்பு உங்களை விடு தேடிவரும் என்றேன்

பெரியவர் மேலும் கீழும் விழித்தார். ஆச்சரியத்தில் முழ்சியவராக காணப்பட்டார். பெரியவரே ஆச்சரியப்படாதீர்கள் உண்மையாகவே கூறுகிறேன், இந்த அன்பளிப்பு மாதா மாதம் உங்கள் விடு தேடிவரும். போய்வாருங்கள் என்று கூறினேன். பெரியவர் மகிழ்ச்சியோடு ஒரு குப்பிடு போட்டு விட்டு கிளம்பினார்.

இதை யெல்லாம் ஒன் இங்கு கூறுகிறேன் என்றாக் (22 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

With Best Compliments From



Shan Enterprise

Dealers in: Watches, Clocks,
Radios T V. and
Fancy Goods Etc

SHOP NO. 5. 2ND FLOOR,
A. S. MOHAMED BUILDING
91, SECOND CROSS STREET,
COLOMBO-11

Telephone: 25106

WITH THE BEST COMPLIMENTS

E.G.S COMMISSION AGENT

23135



120. FORTH CROSS STREET,
COLOMBO - 11.

With Best Compliments

of



A WELL WISHER

உ
சிவமயம்

WITH BEST COMPLIMENTS FROM



“ மேன்மை கொள் சைவ நீதி
விளங்குக உலகம் எல்லாம் ”



Peoples Trades & Suppliers

112, 4TH CROSS STREET, COLOMBO - 11.

இந்து கலாசா

(28-ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இந்த சஞ்சிகைக்கும் எனக்கும் எப்படி தொடர்பு ஏற்பட்டது என்பதை விளக்கவே,

வடக்கு—சீழக்கு—மலை பகுதிக் இன்று நடந்து கொண்டிருக்கும் மத மாற்றங்கள் இந்து சமயத்திற்கே பெரிய சவாலாக மாறியுள்ளன.

"பண்ணும் பதமும்"

கொடி விவேகானந்த சபையினர் இந்து சமய கலாசார தமிழ் விவகார அமைச்சின் அலுவலகம் உள்ள இடத்தில் மாண்புமிகு இராஜகவுண்டின் மூலம் இதுதி வாரத்தில் "பண்ணும் பதமும்" என்ற தலைப்பில் முன்னாள் விழா ஒன்றை ஒழுங்கு செய்யத் திட்டமிட்டுள்ளனர்.

அவ்வ இலங்கை ரிசியில் நடைபெறும் இவ் விழாவின் இலங்கை வாழ் இசை நடனக் கலைஞர்கள் பங்கு கொள்வார்களா, முற்பகல் இடம் பெறும் கருத்தரங்கில் பல அறிஞர்கள் பங்கு கொள்வார்களா ஆய்வுக் கட்டுரைகளையும் சமர்ப்பிப்பார்கள்.

இந்து கலாசாரம்

இந்து சமய
நிங்கள் இதழ்
சந்தா விபரம்

ஆண்டுச் சந்தா ரூ 30.00
ஆறு மாதம் ரூ 15.00
மூன்று மாதம் ரூ. 7.00
தனிப் பிரதி ரூ. 2.00

விவரங்களுக்கு:—

நிர்வாகி,

இந்து கலாசாரம்,
39/23, நெல்சன்
ஒழுங்கை கெல்லும்பு-3

என்று மதம் மாற்றுபவர்களை வெறுமனே குறை கூறிக் கொண்டிருப்பதில் பயனில்லை. காரணங்கள் ஆராயப்பட்டு தகுந்த பரிசீலனை காரணப்படவேண்டியது இந்துக்கள் முன்னுள்ள ஒரு முக்கிய பிரச்சினை. மத மாற்ற கெடுபிடியை உடனே நிறுத்து! என இச்சஞ்சிகை சங்க நாதம் புரிகிறது.

1983 கலவரத்துக்குப் பின் இந்துக்களிடையே யான சகல அம்சங்களும் தேக்க நிலை அடைந்துள்ளதையாரும் மறுக்க முடியாது. இத் தேக்க நிலையைப் போக்க இந்து மக்களினமும் அவர்கள் சார்ந்துள்ள மத பிரதிகளினமும் பொறுப்பு மிக முக்கியமானது.

இந்து சமயத்திற்கு ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட நிறுவன அமைப்பு தேவை என்பதை இச்சஞ்சிகை ஆரம்ப முதல் வலியுறுத்தி வந்துள்ளதை அவதானிக்கிறேன்.

இலங்கையில் இருபத்தேழு இலட்சம் இந்துப் பெருங்குடிமக்கள் வாழ்ந்த போதிலும் இவர்களுக்கு உடனடி தலை நாயில் ஒரு இந்து கலாசார நிலையம் இல்லாத குறையை இச்சஞ்சிகை அடிக்கடி வற்புறுத்தி வந்துகொண்டுள்ளது.

நல்ல திருஞான சம்பந்தர் ஆதினம் குருமகா சந்நிதானம் அவர்களுக்கு கொழும்பில் ஒரு மடம் எழுப்பி அரசாங்க ரீதியில் நமது நாட்டிலே சகல மத குருமார்களுக்கும் கிடைக்கப் பெற்றுள்ள அங்கோசங்கள் இந்த குருமகா சந்நிதானத்துக்கும் கிடைக்க

வேண்டுமென இச்சஞ்சிகை போராடி வருகிறது.

1983 கலவரத்தின்போது சேதமுற்ற இந்து ஆலயங்கள் பல இன்னும் புனரூபிதாரணம் செய்யப்படாமலே இருப்பதை இச்சஞ்சிகை புனைப்படங்களுடன அம்பலத்துக்குக் கொண்டு வந்திருக்கிறது.

இச்சஞ்சிகை ஆரம்பித்து ஓராண்டு காலத்துள்

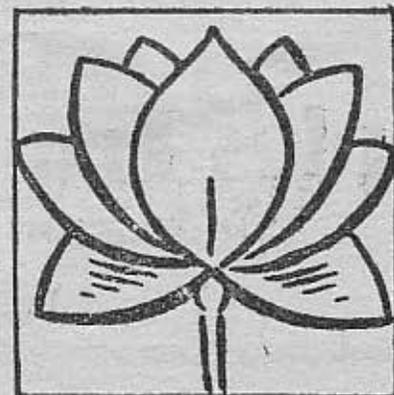
இந்து சமய மறுமலர்ச்சிக்கு கணிசமான அளவு பங்களிப்பு செய்துள்ளதை அவதானிக்கிறேன். இந்த ஒரே நோக்கத்திற்காகவே இச்சஞ்சிகையை ஆரம்பித்தேன். இந்துப் பெருங்குடி மக்கள் அனைவரும் இச்சஞ்சிகையை ஆரம்பித்த வேண்டுமென தாழ்மையாக கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

லண்டனில் இந்து கலாசாரம்
கிடைக்குமிடம்:

No. 11 DURLEY AVENUE
PINNER MIDDSEX
HAS I. J. O.
UNITED KINGDOM

சைவக் கற்பனைகள்

திருநீறு பூசும் சிவனை மறவாதிருத்தல்
திருமுறை நாய் பாடம்கொடுப்பண்ணுந் படித்தல்
சட்டாயமாக சிவத்திசை பெற்று கொள்ளல்
வேதங்கள் சிவாகமங்களைப் போற்றுகல்.
பிராணிகளுக்கு மதிப்புக் கொடுத்தல்.
திருக்கோயிலுக்கு ஒழுங்காசச் செல்லல்.
தாய், தந்தை குரு இவர்களை வணங்குதல்.
தமிழ் மொழியை விருப்பிப்படித்தல்.
சைவசமயத்தைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளல்.
மச்சம், மாமிசம், மது உண்ணாதுருத்தல்.
சத்தியத்தையும் தருமத்தையும் உதவாதிருத்தல்.
உத்தமன் எனப் பெயர்பெற வாழ்க்கல்.



With the Compliments

of



Bobby

 JEWELLERS

ORDERS EXECUTED PROMPTLY
BUYERS, SELLERS OF GOLD &
SILVER JEWELLERIS

159, Sea Street, Colombo 11

PHONE: 549682

With Best Compliments
From



M/s GHANNA TYRE HOUSE

48, KANDASAMY KOVIL ROAD

VAVUNIYA.

FOR

SOLE DISTRIBUTER KELANY TYERS.

இப்பத்திரிகை கொள்ளப்பிட்டு இந்து கலாசார மன்றத்திற்காக கொள்ளப்பிட்டு நெல்லை சமுதாய 39/23 இலக்க இல்லத்தில் வசிக்கும் ஏ எம். துரைசாமி என்பவரால், கொழும்பு விமானத்தின் மீது 98 ஆம் இலக்கத் துள்ளி வங்கர் சனல் பீறிண்டேறிக் 14 - 1 - 1990 ல் அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.