

# கலைமகள் வீழா

சிறப்பு மலர்

1972



2306  
சாங்க  
SL-1PR

50  
41

சங்கத் தலைக்கள இந்து ஊழியர் சங்கம்  
சென்னை  
CUSTOMS DEPARTMENT HINDU OFFICERS' ASSOCIATION

ஆய கலைகள் அறுபத்து நான்கினையும்  
ஏய உணர்விக்கும் என் அம்மை தூய  
உருப்பளிங்கு போல்வாள் என் உள்ளத்தின் உள்ளே  
இருப்பவள் இங்கு வாராது இடர்.

*With best Compliments*

*from*

**S. RAMASAMY (Exporters)**

104, Fourth Cross Street,  
COLOMBO-II.

Exporters of Tea & other Ceylon Produces

Telegrams: 'ESAROY' — Colombo

Telephone: 29833

54P/L

சங்கத் திணைக்கள் இந்து ஊழியர் சங்கம்

நடாத்தும்

கலைமகள் விழா

1972

பிரதம அதிதி: திரு டி. பி. ஐ. பி. எஸ். சிறிவர்த்தன  
(பிரதம சங்க சேகரிப்பாளர்)

தீருமதி அயிலீன் சிறிவர்த்தன

காலம்: புரட்டாதித் திங்கள் 29-ம் நாள் (15-10-72)  
ஞாயிற்றுக்கிழமை

நேரம்: பிற்பகல் 4.30 மணி

இடம்: பம்பலப்பிட்டி சரசுவதி மண்டபம்

Aum

The Customs Department Hindu Officers'  
Association  
Celebrates

KALAIMAHAL VIZHA  
1972

Chief Guests: Mr. D. B. I. P. S. Siriwardhana  
(Principal Collector of Customs)  
Mrs. Eileen Siriwardhana

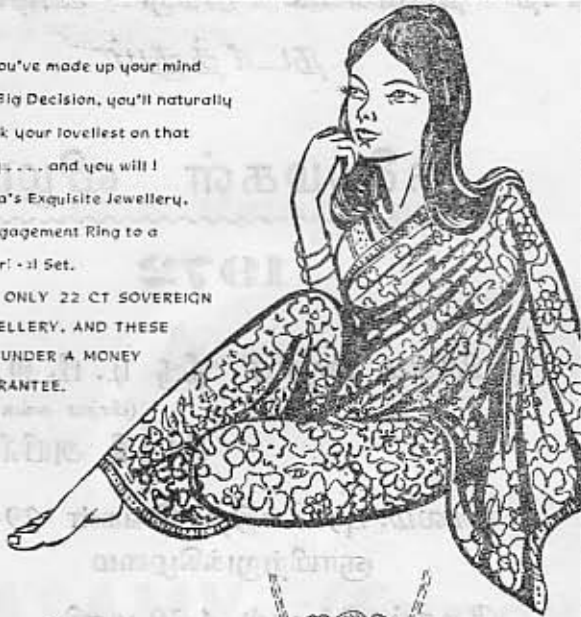
DATE: 15th October 1972

TIME: 4.30 p. m.

PLACE: Bambalapitiya Saraswathy Hall.

Now that you've made up your mind  
about the Big Decision, you'll naturally  
want to look your loveliest on that  
Happy Day... and you will!  
with Lalitha's Exquisite Jewellery,  
from an Engagement Ring to a  
complete Bridal Set.

WE OFFER ONLY 22 CT SOVEREIGN  
GOLD JEWELLERY, AND THESE  
ARE SOLD UNDER A MONEY  
BACK GUARANTEE.



*Lalitha*

**JEWELLERY MART**

**99, 101, 103, 105 SEA STREET - PETTAH PHONE: 23691**

ஓம்

ஐயன்மீர்! அன்னைமீர்!!

அன்பு கனிந்த கைகூப்பு.

கீங்கை பேரியாறு வளம் சுரந்தாட்ட பொய்யா வானம்  
புதுபெயல் பெய்ய இம்மங்களநந்நாளிலே இங்குமுமியிருக்கும்  
அனைவருக்கும் அன்னையின் இன்னருள் கிடைப்பதாக.

சுங்கத் திணைக்கள இந்து ஊழியர் சங்கம், அதன் ஐந்  
தாவது கலைமகள் விழா ஆண்டு மலரை அன்னையின் திருத்தாள்  
களுக்கு அணிந்து வணங்கி, அவளருள் வேண்டி நிற்கின்றது.

விழாவில் கலந்து கொள்வோர் அனைவருக்கும் அன்பு  
வணக்கம் செலுத்தி அன்னை அருளை அவர்களுக்கு ஆக்குகின்  
றது.

பசியும் பிணியும் நீங்கி  
வசியும் வளனும் வளர்வதாக!

வருக! வருக! என அழைக்கின்றோம்  
வந்து அன்னை அருள்  
பெறுக! பெறுக! என விழைகின்றோம்.

*Ladies & Gentlemen*

The Customs Department Hindu Officers' Association extends to you all a cordial invitation for the Kalaimahal Vizha which it, by the Goddess Sakthy celebrates today.

On this occasion, the members of this Association join with you all, in offering prayers to the Goddess of Learning 'Kalaimahal' and invoking Her Blessings.

May we all prosper.

*New*  
**IMPROVED  
MENIK!**

**KIND TO  
YOUR HANDS  
- WASHES  
EXTRA  
BRIGHT**

**GUARANTEED  
PURE**

**MENIK BAR SOAP**

A PRODUCT OF  
R. M. P. INDUSTRIES

GPL

A Product of  
**R. M. P. INDUSTRIES**

**Available at all  
good dealers.**

*Message from the  
Principal Collector  
of Customs*



From the mud in the pond comes the lotus-Saroja-born of the mud, but a fit Āsana for Saraswathi, the Goddess of learning and fine arts.

From our Customs buildings, rich in dust and grime comes year after year a Kalaimagal Vizha-a fit tribute of music, song and dance to the same gracious Deity.

The dark and near unfathomed caves within which we work for our living (and yours too) drive us at least once a year, to seek to exchange the darkness for the light, the cobwebs for the chains of flowers, the hammering of packages for the strains of the veena and the cacophony of the Long Room for melodious song. Not every day of the year can we blush unseen and waste our sweetness in the salty air.

Preventing and charging, landing and appraising have been entrusted to the few victims of the day's roster whom we have left behind, while we join our Hindu Officers' Association in their festival combining the devotional efforts of all religions and communities and levels in the department to satisfy the ear, the eye and the mind.

We welcome you to these, our artistic efforts, in the celebrations of the Festival of Navarathri.

**D. B. I. P. S. Siriwardhana**

Customs,  
Colombo.  
3 - 10 - 72

# SINGER

*Principal Collector  
of Customs*

From the mud in the pond comes the lotus-leaf-born  
of the mud, but a lotus leaf for harvest, the lotus of  
learning and the lotus of...

From our business buildings, rich in dust and noise  
comes a year after a year a Kalmukh Vigna-Lis tribe of  
music, song and dance to the land of the lotus.

The dark and heavy unshaped cover which we  
work for our living (and yours too) drive us at least once  
a year, to seek to exchange the darkness for the light,  
the clouds for the beams of heaven, the hammering of  
the loom for the hum of the loom.

## **Singer Sewing Co. Sri Lanka Celebrates 95 Years of Service in Sri Lanka**

Everything is changing, and things that have  
been entered to the ledger of the day, yesterday  
we have left behind. While we join our fellow citizens  
in their festive spirit, we continue to devote  
efforts to all relations and communities and levels in  
the department to better the day, the eye and the mind.

We welcome you to share our artistic efforts in the  
celebration of the Festival of Navaratri.

**SINGER THE WORLD'S LARGEST SELLING  
SEWING MACHINE HAS THE TRUST OF MILLIONS**

Customs  
Collector  
3-18-73



அகில இலங்கை இந்துமாமன்றத் தலைவர்  
மாண்புமிகு வீ. சிவசுப்பிரமணியம் அவர்களின்  
(மேன் முறையீட்டு மன்ற நீதியரசர்)

## ஆசிச் செய்தி

எமது சைவசமயம், உயரிய கோட்பாடுகள், உன்னத வாழ்க்கை நெறிகள், தொன்மையான கலாசாரம் முதலியவற்றைத் தன்னகத்தே கொண்டதாக விளங்குகின்றது.

கடந்த காலங்களில், காலத்துக்குக் காலம், எமது சமயம் பல ஆபத்துக்களை எதிர்நோக்கியிருப்பினும், இறையருள் பெற்ற நாயன்மார் களின் சைவத்தொண்டர்களின் இலட்சியவெறி கொண்ட தன்னலமற்ற தொண்டுகளினால் கஷ்டங்களைத் தாண்டி, தலைநிமிர்ந்து வளர்ந்து கொண்டே வந்திருப்பது வரலாற்று உண்மையாகும்.

ஈழத்தில், சென்ற நூற்றாண்டில், சைவத்துக்குப் பேராபத்து ஏற்பட்டு, அது அழிந்து விடுமோ என அச்சப்பட்டபோது, ஆறுமுகநாவலர் பெருமான் புரிந்த அரிய பணிகள் எம் சந்ததியால் போற்றப்பட்டு வருகின்றன.

சைவத்தை வளர்க்க நாவலர் பெருமான் போன்ற தன்னலமற்ற சைவப் பெரியார் உயிரோடு இல்லாத இக்காலத்தில், எமது சமயத்தையும் கலாசாரத்தையும் பேணி வளர்த்துப் பரப்பும் பொறுப்பு சைவ ஸ்தாபனங்கட்கும், சங்கங்களுக்குமேயுரியதாகும்.

இன்று சரியான சமய ஞானமும், அதன் அடிப்படையாகப் பெறக் கூடிய ஒழுக்கமும் இளம் தலைமுறையினரிடம் முறையாகப் போதிக்கப் படாத காரணத்தால், அவர்களிடம் ஒரு தடுமாற்றமும், மயக்கமும் ஏற்பட்டு ஒருவித விரக்திமனப்பான்மை நிலவுவதையும், பண்பாட்டுக்கு விரோதமான சிந்தனை செயல் முதலியன தலையெடுப்பதையும் காணக் கூடியதாயுள்ளது.

அதனால் இளைஞர்களிடம் சமய உணர்வையும், ஒழுக்கத்தையும் ஊட்டி, அவர்கள் சரியான திசையில் செல்லக் கூடியதான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டிய பாரிய பொறுப்பும் சமய ஸ்தாபனங்களையே சார்ந்ததாகும்.

மனித வாழ்வுக்கு அந்நியாவசியமான அறிவையும், கலையுணர்வையும், செல்ல சம்பத்துகளையும் அருளவல்ல கலைமகளின் விழாக்காலமாகிய இவ்வேளையில், சமுதாயத்தினதும், தனிமனிதர்களினதும் இருளையும் மருளையும் நீக்கி ஒளியையும் தெளிவையும் அருளுமாறு எல்லாம் வல்ல கலாதேவியைப் பிரார்த்திப்போம்.

சங்கத்திணைக்கள இந்து ஊழியர் சங்கம், பல்லாண்டுகளாக கலைமகள் விழாவைச் சிறப்பாகக் கொண்டாடி வருவதுடன், இலங்கையிலுள்ள பல சைவாலயங்களில் உற்சவங்கள் நடைபெற ஏற்பாடுகள் செய்தும், சமயப்பணியாற்றி வரும் ஸ்தாபனங்களுக்கு உதவிகள் புரிந்தும், சிறந்த சேவை செய்து வருகின்றது. சங்க உறுப்பினர்களின் சைவப்பற்றும், சேவா உள்ளமும், செயல் திறமையும் பாராட்டுக்குரியன.

கலைமகள் விழா சிறப்படையவும், சங்கத்தின் சேவை தொடர்ந்து நடைபெறவும் எனது இதய பூர்வமான வாழ்த்துக்கள்.

வீ. சிவசுப்பிரமணியம்

*With the Compliments*

*of*

**The Maldivian Nationals Trading  
Corporation (Ceylon) Ltd.**

GENERAL IMPORTERS, EXPORTERS,  
SHIP OWNERS, OPERATORS, CHARTERERS & AGENTS

**P. O. Box 626  
78, Reclamation Road,  
Colombo-11.**

Telegrams: "MAROSE"

Telephones:

{ Office: 24658 & 24659  
Holidays { 81335 & 81671  
& Night: }

# எங்கள் சங்கத்தைப் பற்றிச்

## சில நிமிடங்கள் . . . .

இப்பிறவியிலும் இன்னும் எத்தனையோ பிறவிகளிலும் துணையாக விளங்க வல்ல கல்வியையும், கலைச் செல்வங்களையும் அருளவல்ல கலைத் தெய்வத்தைப் போற்றி வணங்கி ஆசிபெறவும், எமது சுலாசாரப் பெருமையைப் பிறர் உணரக் கூடியதாகவும் கடந்த ஏழு ஆண்டுகளாகத் தொடர்ந்து எமது சங்கம் கலைமகள் விழாவை சைவசமய ஆசாரப் படி எடுத்து வருகின்றது. உங்கள் கரங்களில் மலர்ந்து, மனதினில் மணம் பரப்பும் இம் மலர் சங்கத்தின் ஐந்தாவது மலராகும். ஆண்டு தோறும் தொடர்ந்து இவை நடைபெற்று வருவதற்கு இன்னொரு சுரக்கும் கலைத் தெய்வத்தின் அனுக்கிரகமும், எம் அங்கத்தவர்களின் சுறுசுறுப்பான உழைப்புமே காரணங்களாகும்:

### கலைமகள் விழா:

சங்கத்தின் சென்ற ஆண்டுக் கலைமகள் விழா 26-9-71 அன்று, பம்பலப்பிட்டி சரஸ்வதி மண்டபத்தில் மிகச் சிறப்புற நடைபெற்றது. அவ்விழாவில், பிரதம சங்க அதி காரி திரு. டி. பி. ஐ. பி. எஸ். சிறீவர்த்தன அவர்களும், பதில் நிதி அமைச்சர் கௌரவ திரு. பெர்ணாட் சொய்சா அவர்களும், பிரதம அதிதிகளாகக் கலந்து கொண்டு உரையாற்றினர். எம் ஈழவளநாட்டிலுள்ள சமய தாபனங்களும், சமயப் பெரியார்களும் அவ்விழாவின் பெரு வெற்றியையும் சிறப்பான அமைப்பையும் கண்டு சங்கத்தைப் பெரி தும் பாராட்டினர்.

எம் சங்கத்தின் சார்பில், திருமலை சங்கத் திணைக்களத்திலும் சென்ற ஆண்டின் கலைமகள் விழா சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

### சுவாமி சாந்தாநந்தாஜியின் பஜனை:

சென்ற ஆண்டு இலங்கை வந்து, ஆத்மீக எழுச்சியுரைகள் புரிந்த சுவாமி சாந்தா நந்தாஜி அவர்களின் சொற்பொழிவையும் பஜனையையும், எமது சங்கம் சென்ற 12-10-71 அன்று வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிசன் மண்டபத்தில் ஏற்பாடு செய்திருந்தது. அப்போது இரண்டாயிரத்துக்கும் அதிகமான அன்பர்கள் அங்கு திரண்டிருந்து சுவாமி அவர்களின் எழுச்சியுரைகளைச் செவிமடுத்தனர். சுவாமி அவர்கள் எமது மலருக்குத் தந்த ஆசிச் செய்தியையும், பிரார்த்தனையையும் எமது சங்கம் அச்சிட்டு அப்போது பொது மக் களுக்கு வழங்கியது.

### கதிர்காமம் ஆடித்திருவிழா:

ஈழத்தின் புகழ்பெற்ற முருகன் ஆலயமாகிய கதிர்காமத்தின் மகோற்சவகாலப் 11-ம் நாள் விழாவை எமது சங்கம் பொறுப்பேற்று சென்ற 21-7-72 அன்று சிறப்பாக நடாத்தியது.

### ஆடிவேல் விழா:

கடந்த பல ஆண்டுகளாக வேல் விழா உற்சவத்தின் போது, புறக்கோட்டையி லிருந்து வெள்ளவத்தைக்கு, குமரப்பெருமான், பவனி செல்லும் போது எமது திணைக்கள வாயிலில் எமது சங்கம் பூசை அர்ச்சனை புரிவித்து வருகின்றது. இவ்வாண்டும் பெரு மானுக்கு 23 - 7 - 72, 24 - 7 - 72 ஆகிய நாட்களில் இதனை எமது சங்கம் சிறப்பாகச் செய்வித்தது.

*With Best Compliments*

*from*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

# **ZELLERS CONFECTIONERIES**

**4, JAYASINGHE ROAD,  
COLOMBO-6.**

**Telephone: 73 — 2488**

## தலைமன்னார் ஸ்ரீ தேவி முத்துமாரியம்மன் அலங்கார உற்சவம்:

தலைமன்னாரில் எழுந்தருளி அடியார்களுக்கு இன்னருள் பாலித்துவரும் ஸ்ரீதேவி அம்பாளின் வருடாந்த உற்சவம் சென்ற 21 - 8 - 72 அன்று நடைபெற்ற போது, எமது சங்கம் ஷை விழாவிற்கு வேண்டிய பண உதவியளித்து, அம்பாளின் உற்சவம் சிறப்பாக நடைபெற உதவி புரிந்தது.

## திருமலை வில்லூன்றிக் கந்தசாமி கோவில் விழா:

பிரசித்திபெற்ற திருமலை வில்லூன்றிக் கந்தசுவாமிகோவில் உற்சவத்தின் 6-ம் நாள் விழா எமது சங்க உபயமாக இரண்டு வருட காலமாக நடைபெற்று வருகின்றது. இவ்விழாவை வழமைபோல சென்ற 29 - 8 - 72 அன்று, ஸ்நாபனாபிஷேகம், சண்முகார்ச்சனை, இரவு விசேட திருவிழா முதலியவற்றுடன் எமது சங்கம் நடாத்தியது.

## பொதுத்தாபனங்களுக்கு உதவி:

அங்கத்தவர்களின் ஒற்றுமை காரணமாக, பலம் பெற்று, எமது சங்கம் சிறப்புடன் இயங்கிவருவதை அறிந்த பல சைவத் தாபனங்கள் தமது வளர்ச்சிக்கு உதவும்படி சென்ற ஆண்டில் எமது சங்கத்திடம் கோரியிருந்தனர். பின்வரும் நிறுவனங்களின் பணிகளுக்கு, அவற்றிற்கு எதிரே குறிப்பிட்டுள்ள தொகையை, எமது சங்கம் நன்கொடையாக வழங்கியுள்ளது.

1. அதில இலங்கை இந்துமாமன்றத்துக்கு - ரூபா 500.00  
(கொழும்பு பார்சன் வீதியில் அமைக்கும் இந்து கலாசார நிலையக் கட்டட நிதிக்கு)
2. திருக்கேதீச்சர ஆலயத்திருப்பணிச்சபைக்கு - ரூபா 500.00  
(ஷ ஆலயத்திருப்பணி நிதிக்கு)
3. கொழும்பு பம்பலம் பட்டி இந்து கனிட்ட பாடசாலைப் பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கத்துக்கு - ரூபா 200.00  
(ஷ பாடசாலைக் கட்டட நிதிக்கு)
4. அதில இலங்கை காந் நியசேவா சங்கத்துக்கு - ரூபா 50.00  
(ஷ சங்கத்தின் திரம்லாணியிலுள்ள அநாதைமாணவர் இல்லத்துக்கு)

மேலே குறிப்பிட்ட தாபனங்கள், எமது உதவியைப் பாராட்டி, தங்களது நன்றியையும் வாழ்த்தையும் எமது சங்கத்துக்கும் உறுப்பினர்களுக்கும் தெரிவித்துள்ளனர்.

## அகில இலங்கை இந்து மாமன்றம்:

ஈழத்து சைவத் தாபனங்களின் பெருமன்றமாக விளங்கும் இந்த அமைப்பில் எமது சங்கமும் அங்கத்துவம் வகிக்கின்றது. எமது சங்கத்தின் பிரதிநிதிகளாக, திருவாளர்கள் க. குமரசிங்கமும், பொ. பத்மநாதனும் இந்துமாமன்றத்தில் பங்குபற்றி வருகின்றனர்.

## ஆண்டுக்கூட்டம்:

சென்ற 19 - 7 - 72ல் நடைபெற்ற எமது சங்கத்தின் ஆண்டுக் கூட்டத்தை யடுத்து, உறுப்பினர்களிடையே புத்தாக்கமும், ஆர்வமும் மிகுந்து நிற்பது மகிழ்ச்சிக்குரியது. சங்கத்தின் சமய, கலை நிகழ்ச்சிகளில் அங்கத்தினர்களுக்கும் அவர்களின் குடும்பத்தினருக்கும் முதலிடம் அளிக்கவேண்டுமென, சென்ற ஆண்டுக்கூட்டத்தில் எடுக்கப்பட்ட முடிவுகளின்படி, இவ்வாண்டின் கலைமகள் விழாவில், சங்க உறுப்பினர்களின் குடும்பத்தினர் சிலர் நிகழ்ச்சிகளை அளிக்கின்றார்கள்.

## நிகழ்ச்சிகள்:

இன்றைய கலைமகள் விழாவிலே, எமது சங்க உறுப்பினர் திரு. க. மாணிக்கவாசகர், 'சக்திபுகழ்' பற்றி விரிவுரை நிகழ்த்துகின்றார். யாழ்ப்பாணம் கலைப்புலவர் வீதியில், குதிவாசகமன்றம் அமைத்து சமயத்தொண்டு புரிந்து வருபவர் அவர்.

With best wishes

from

**Chettinad Corporation (Private Ltd.)**

Colombo.

With best Compliments

from

**Crown Department Stores**

118, Main Street,

Colombo-II.



*With best wishes*

*from*



# **Amalian Nivas**

NATIONAL HOLIDAY RESORT  
POLONNARUWA, SRI LANKA

*Phone: 605*

**HARISONS HOTEL LIMITED** 137, Main Street, Colombo 11

*Telegrams: NOVELTY*

*Telephone: 22232/3*

*With best Compliments*

*from*

# **FAVOURITES**

96, Main Street,  
Colombo-11.



# சிந்தனைக்கு அன்பு விருந்து...

செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி

அன்பே சிவம் என்பது அருமையான திருவாக்கு. இது சைவ சமய நூல்களில் சிறப்பாகக் காணப்படுகிறது. எண்குணத்தானாகிய இறைவனை அன்பு வழிவாக எழுதிக் காட்டினார் திருமூலநாயனார்.

“அன்பும் சிவமும் இரண்டென்பர் அறிவிலர்  
அன்பே சிவமாவது யாரும் அறிகிலார்  
அன்பே சிவமாவது யாரும் அறிந்தபின்  
அன்பே சிவமாய் அமர்ந்திருந் தாரே”

இதனால் அன்பு நெறியே சிவநெறி என்பது புலனாகிறது. எல்லையற்ற அன்பே கடவுள். நாங்கள் நேசிப்பதோடு கடவுளே அன்பு எனவும் அறிய வேண்டும். அன்பு புறத்தே காணப்படும் வெளிப்புகட்டான தோற்றங்களில் மாத்திரம் செய்யப்படுவதல்ல. அது உள்ளே உறைவதும் மேன்மையான சத்தியமாகி ஒரு பூரண உண்மையாகித் திகழும் ஆன்மாவின் இயல்பாகும். இறைவன் அன்பு வழிவானவன். அவனை அடைவதற்கு அன்பையே சாதனமாகக் கொள்ள வேண்டும். ஆண்டவனை அடைவதற்குரிய நெறிகள் பவவற்றுள்ளும் சிறந்தது அன்பு நெறியே. அன்பு நெறியை உலகெங்கும் அதாவது ஒவ்வொருயிரிடத்திலும் செலுத்தியபின் அதுவே வளர்ந்து உயர்ந்து இறைவனிடம் செலுத்தப்படுகிறது. இறைவனிடத்து அன்பு வேண்டுமென்றால் உலகிலுள்ள உயிர்கள் அனைத்திலும் அன்பு செலுத்துபவர்களுக்கே எளிதாகும். அன்பின் இயல்புகள் பல திறப்படும். அன்பினால் வீணையும் செயல்கள் விதி முறைபற்றியும் விதிமுறையைக் கடந்தும் காணப்படுவனவாம். கண்ணப்ப நாய நானார் வரலாறு இதற்குச் சான்றாகும். மலையிலேறிச் சென்றார். சிவலிங்கத்தின் உருவத்தைக் கண்டார். இறைவனை தனித்திருப்பதாக எண்ணி மனம் பதைத்தார். அவர் நிகழ்த்திய அன்புச் செயலைக் கண்டு இறைவனை ‘நில்லு கண்ணப்ப நில்லு கண்ணப்ப என்னன்புடைத் தோன்றல் நில்லு கண்ணப்ப’ என அன்பு மொழி கொண்டு அழைத்தார். இறைவனை அன்பினாலேயே வசப்படுத்த முடியும். அன்பு மொழி ததும்பும் பக்திப்பாடல்களால் இறைவனை அழைத்தனர் அடியார்கள். அம்மையே அப்பா ஒப்பிலாமணியே அன்பினில் விழைந்த ஆரமுதே என்கிறார் மணிவாசகர். அன்பருள்ளும் கவர்ந்து நில்லாக் கள்வனே என்கிறார் மற்றொருபுத்திரர்.

அன்பு முதிர் முதிர் அருள் ஒளி உண்டாகிறது. அன்பு ஈன்ற குழவி அருள் என்று பொய்யா மொழிப்புலவர் கூறுகிறார். மானிடராய்ப் பிறந்தோரனைவரும் இறைவனின் அருளைப்பெற முயற்சி செய்ய வேண்டும். அம்முயற்சியும் இறையருளால்

...இந்தியப் பழம் பொருள்கள்...  
With Best Compliments

from

Amaliam Pillai

Rm. K. Sankaranarayana Pillai & Sons

General Merchants & Commission Agents

214, Fourth Cross Street,  
Colombo-II.

T'grams: "SUNFLOWER"

Telephone: 27951

தான் நமக்கு ஏற்படவேண்டும். இறைவனை வழிபடுவதற்கும் அவனருளே வேண்டற்பாலது. இறைவனது அருள் ஒருவற்குக் கிடைத்துவிட்டால் அதைவிடக் கிடைக்கக்கூடிய பொருள் வேறொன்றுமில்லை, எந்தச் செயலையும் அவ்வருளால் முடிக்கலாம்.

நாங்கள் இறைவனிடத்தில் அல்லும் பகலும் அருவரதமும் அன்பு செலுத்தும் போது அவன் அருளாகிய ஆனந்தத்தேனை நமக்கு நல்குகிறான். நினைத்தொறும் காண்டொறும் பேசுந்தொறும் எப்போதும் அனைத்தெலும்புள் நெக ஆனந்தத் தேன் சொரியும் குளிப்புடையானல்லவா இறைவன்; நீங்காத நித்திய பேராணந்தத்தை நாம் இறைவனிடமிருந்து பெறுகிறோம். இந்த அருளமுதமே மறு உலக இன்பத்தை எமக்குத் தருகிறது. பொருளில்லாமற் போனால் எங்ஙனம் இந்த உலகத்தில் மனிதனாகச் சந்தோஷத்தோடு வாழ முடியாதோ அதுபோல அருள் இல்லாமற் போனால் வீடுமுத்தி என்கிற அவ்வுலக இன்பம் கிடைக்காது என்கிறார் வள்ளுவர்.

''அருளிலார்க் கவ்வுலக மில்லை பொருளிலார்க்  
கிவ்வுலக மில்லாதி யாங்கு''

ஆகையால் இறைவனுடைய திருவடிகளைச் சேர நினைப்பவர்கள் அருளுடையவர்களாக இருக்க வேண்டும். இறையருள் பெற்ற சிவனடியார்களும் தபசிகளும் அருளைப்பற்றித் தம்மம் அனுபவங்களைப் பலப்பல விதமாக வெளிப்படுத்தியுள்ளார்கள். அம்மை என மதுர மொழி கொண்டு இறைவனால் அழைக்கப்பட்ட காரைக்காலம்மையார் ''அருளே உலகெலாம் ஆள்விப்பது ஈசன் அருளே பிறப்பறுப்பதானால் - அருளாலே மெய்ப்பொருளை நோக்கும் விதியுடையேன் எஞ்ஞான்றும் எப்பொழுதும் ஆவதெனக்கு'' என்று அருளியிருக்கிறார். இவ்வுலகத்திலுள்ள அனந்த கோடிகளையும் ஆட்டுவிப்பது இறையருளே. நாம் உண்பதும் உடுப்பதும் உறங்குவதும் நடமாடுவதும் எல்லாம் அவன் அருளாலேயே நடைபெறுகிறது. ஆட்டுவித்தால் ஆரொருவர் ஆடாதவர். ஆனால் இந்தக் காரியங்களையெல்லாம் நாமே செய்துகொண்டிருப்பதாக எண்ணுகிறோம். அது தவறாகும். நாம் திருவருளிலேயே தோய்ந்திருக்கிறோம். இதை நாம் உணர்வதில்லை. அது எப்படி இருக்கிறதென்பதை உமாபதி சிவாசாரியார் மிக அழகாக விளக்குகிறார். பாற்கடலிலே இருக்கிற மீன்கள் பாலைப்பருகாமல் இழிவான சீராணிகளைத் தேடியுண்ணும். அதுபோல திருவருளிலே நாம் தோய்ந்து கொண்டிருந்தும் அதனைப்பருகாமல் சிற்றின்பங்களிலே திளைக்க விரும்புகிறோம் என்பதாம். இறைவனின் அருளைத்தேனாய் அமுதமாய்க் கருப்பஞ்சாராய் இரகிக்கிறார் மரணிக்கவாசகசுவாமிகள். சிவத்தின் எல்லையற்ற பேரருளால் தாம் எய்திய பேரின்ப நிலையினை திருவாசகத்தில் விளக்கினார்.

''கண்ணால் யானும் கண்டேன் காண்க அருள் நனிசுரக்கும் அமுதே காண்க கருணையின் பெருமை கண்டேன் காண்க புவ்னியிற் சேவடிதிண்டினன் காண்க சிவனென யானும் தேறினன் காண்க. அவன் எனை ஆட்கொண்டருளினன் காண்க'' எனத் தெளிவுபடுத்துகிறார்.

இறைவனின் திருவருளே எம்மை வாழ்விக்கிறது என்ற எண்ணம் ஒவ்வொருவர் மனதிலும் உதிக்க வேண்டும். அந்த எண்ணமே இறைவனின் திருவடியில் எம்மைச் சேர்ப்பிக்கும்.

*With the Best Compliments*

*from*

# **K. G. INDUSTRIES**

545, Sri Sangaraja Mawatha,  
Colombo-12.

Telephone: No. **21668 — 21669**

Manufacturers of:

- I. (i) **Corrugated Boards and Cartons**
- (ii) **Corrugated Greaseproof Paper**
- (iii) **Boxboard Cartons**
- (iv) **Fountain Pens**
- (v) **Ball Point Pens**

II. **Litho Printers**

# "O Sri Lakshmi-pathy, Why Doesn't The Goddess"

O Sri Lakshmi-pathy  
Why doesn't the Goddess who is wise  
And famed far and wide  
For bright words of light  
Say why this tragedy is, in this age!  
Noble words fail to move;  
Oratory is dead.  
Men when like machines are set  
Go on destroying for they are blind  
To beauty or persons kind.  
Colourless they see the crowd,  
Crowded, same as in a poultry Shed.  
If things go on like this,  
Will this be the age of Death!  
O Death, who visits us to laugh  
At our prides and schemes!  
Art thou some welcome awakener  
From this sleep of sorrows,  
And frustrations galore!  
Death! If thy name means sorrow  
Art thou mis-named! Isn't it life  
That is so sorrowful  
In the world of this day  
With Man's inhumanity to Man  
His utter disregard  
Of his tenderest feelings.  
War and Death  
As Sri Krishna shows to Arjun  
Are not things of ignominy;  
But ignominy  
Is worse than Death  
Who oft shows paths to glory.  
We may yet make this age  
An age of true glory.  
Rockfellers may still help  
To fell the rocks  
Which stand in the way  
Of River Mahaveli's waters;  
Some big planes  
May unload the machines  
To drill the wells  
In our driest zones;  
Pumps may feed distant trees  
Which cool a gentle breeze.  
'Tis indeed glory  
To make a land flow  
With milk, honey and beauty  
And make men have plenty.  
"Beggars are jealous of beggars"  
Poet Hesiod said.  
This may still be so  
And a remedy we may not see.  
Yet, 'tis ignominy  
For us to be beggars and be jealous  
And be frustrated. If this be so,  
'Tis better indeed  
For our still unenfeebled blood  
To flow and our bones  
To perish to nourish  
The plants of a tomorrow  
Where Man will see Man better.  
If Lakshmi Sree

Is not yet with us, let us  
With Devi Durga's valour rise  
To face any obstacle  
Which in bondage ties  
The flowering of our hopes  
And creative skills  
And the music of loving endeavours  
Which heals the pains  
Of our self-creative hungers  
Which when uncontrolled  
Load this planet  
With billions of babes,  
Beggars jealous of beggars.  
O Lakshmi-pathy  
Who to Arjun of Ind spoke  
Do resolve this riddle.  
Please Show in the mind's eye  
What we should do.  
How should we fight  
The rain's slow coming,  
The vagaries of man's nature?  
Is it with valour and war!  
Yet War and Death  
Are tragedies still. Unresolved  
It still goes on in a Vietland made hell  
By proud perplexed  
Prestige in embattled mind  
Dead to tears, blood,  
The groans of youth.  
The pangs of napalams  
And shattered dykes.  
Clever B 52's still demand  
Too heavy a price.  
The saffron-clad monk  
Whose passion made him burn  
As brave a Joan of Arc,  
Hardly made a pause  
In the Pentagon's  
Misguided purpose vain  
Or in the CIA's cunning  
To find arguments  
To bolster  
Prejudices spread far and wide  
To the noble hearts  
Of many good Americans  
Who could by seeing  
The golden side of the shield  
Sheath their sabres  
Of wrath misplaced.  
O Sri Lakshmi-pathy  
Why doesn't the goddess who is wise  
Appear in some worthy muse to rouse  
The sons of Man from house to house  
In this age of plenty  
Folly, haste waste and fight  
Which weaken the fragrance  
Of Man's choicest rice!

M. K. Anawaratne  
(Sri Lanka Customs)

Products of Excellence

# KELANI

tyres and tubes made in Ceylon.

Kelani tyres and tubes are  
manufactured with the most  
modern equipment from selected  
raw materials.

Strict quality control at every  
stage of production, backed by  
continuous research, is your  
assurance that Kelani tyres  
and tubes are  
products of excellence.

**KELANI-Keeps the Nation Moving.**

**CEYLON TYRE CORPORATION**

**KELANIYA.**

# உள்ளத்தே நிறை சக்தி

சதா. இராமச்சந்திரன்  
சங்கத்திலுள்ள க்ளம்

வீறு கொண்டெழுந்து நின்று  
வீணரைச் சாடும் சக்தி  
கூறு கெட்டு மடிய அவர்  
கூத்து மிக்காடும் சக்தி  
பேறு பெற்று வாழ இங்கு  
பெருங்காவல் புரியும் சக்தி  
வேறு பேறு இங்கெமக்கு  
வேறென்ன வேண்டும் சக்தி! 1.

சாடுகின்ற பேய்பிணிகள்  
சாகடிக்கும் தாயே சக்தி  
வாடுகின்ற மக்களுக்கே  
வாலாயமாகும் சக்தி  
ன்ற சாந்தி காவல்  
தெரிந்திங்களிக்கும் சக்தி  
கூடிநின்று குரலொன்றிக்  
கும்பிட்டோம் உனையே சக்தி 2.

பீடு நிறை மனித உயிர்  
பிளந்தேனும் ஆற்றுநீர்  
சீறுகின்ற சுழல்காற்று  
சினங்காட்டும் கடலைகள்  
வேறு வேறு உருவத்திலே  
தோன்றுகிறாள் அங்கு சக்தி  
பேறு வேண்டி நாழுமிங்கே  
போற்று கின்றோம் பொங்கு சக்தி 3.

வேறு

ஆதிபராசக்தி அம்பாள் துர்க்கா சக்தி  
பாதியாம் சக்தி பரம்பொருள் நிறை சக்தி  
வேதியர் வாய்சக்தி வேண்டும் வரந்தரு சக்தி  
ஓதீஉணவேண்டும் உள்ளத்தே நிறைசக்தி 4.





## சகலகலாவல்லிமாலை

1. வெண்டா மரைக்கன்றி நின்பதம்  
தாங்களன் வெள்ளையுள்ளத்  
தண்டா மரைக்குத் தகாதுகொலோ  
சகமேழும் அளித்து  
உண்டானுறங்க ஒழித்தான் பித்தாக  
உண்டாக்கும் வண்ணம்  
கண்டான் சுவைகொள் கரும்பே  
சகலகலா வல்லியே.
2. நாடும் பொருட்சுவை சொற்சுவை  
தோய்தர, நாற்கவியும்  
பாடும் பணியிற் பணித்தருள்வாய்  
பங்கயா சனத்தில்  
கூடும் பசும்பொற் கொடியே,  
கனதனக் குன்றும்ஐம்பால்  
காடும் சமக்கும் கரும்பே  
சகலகலா வல்லியே.
3. அளிக்குஞ் செழுந்தமிழ்த் தெள்ளழு(து)  
ஆர்ந்துஉன் அருட்கடலில்  
குளிக்கும் படிக்கென்று கூடுங்கொலோ  
உளம்கொண்டு தெள்ளித்  
தெளிக்கும் பனுவற் புலவோர்  
கவிமழை சிந்தக்கண்டு  
களிக்கும் கலாப மயிலே  
சகலகலா வல்லியே.
4. தூக்கும் பனுவல்துறை தோய்ந்த  
கல்வியும் சொற்சுவைதோய்  
வாக்கும் பெண்கப் பணித்தருள்வாய்  
வடநூற் கடலும்  
தேக்கும் செழுந்தமிழ்ச் செல்வமும்  
தொண்டர் செந்நாவினின்று  
காக்கும் கருணைக் கடலே  
சகலகலா வல்லியே.
5. பஞ்சப்பிதந்தரு செய்யபொற் பாத  
பங்கேருகம் என்  
நெஞ்சத் தடத்(து) அலராத(து) என்னே?  
நெடுந்தாள் கமலத்(து)  
அஞ்சத்துவசம் உயர்த்தோன் செந்நாவும்  
அகமும வெள்ளைக்  
கஞ்சத் தவிசு ஒத்திருந்தாய்  
சகலகலா வல்லியே.



6. பண்ணும் பரதமும் கல்வியும்  
 தீஞ்சொற் பனுவலும்யான்  
 எண்ணும்பொழுது எளிதுஎய்த நல்காய்  
 எழுதா மறையும்  
 விண்ணும் புவியும் புனலும்கனலும்  
 வெங்காலும் அன்பர்  
 கண்ணும் கருத்தும் நிறைந்தாய்  
 சகலகலா வல்லியே.
7. பாட்டும் பொருளும் பொருளாற்பொருந்து  
 பயனும் என்பால்  
 கூட்டும்படிநின் கடைக்கண் நல்காய்  
 உளங்கொண்டு தொண்டர்  
 தீட்டும் கலைத்தமிழ்த் தீம்பால் அமிழ்தம்  
 தெளிக்கும் வண்ணம்  
 காட்டும் வெள்ஓதிமப் பேடே  
 சகலகலா வல்லியே.
8. சொல்விற்பனமும் அவதானமும்  
 கல்வி சொல்லவல்ல  
 நல்வித்தையும் தந்து அடிமை  
 கொள்வாய் நளின ஆசனஞ்சேர்  
 செல்விக்கு அரிதென்று ஒருகாலமும்  
 சிதையாமை நல்கும்  
 கல்விப் பெருஞ் செல்வப்பேறே  
 சகலகலா வல்லியே.
9. சொற்கும் பொருட்கும் உயிராம்  
 மெய்ஞ் ஞானத்தின் தோற்றமென்ன  
 நிற்கின்ற நின்னை நினைப்பவர் யார்?  
 நிலந்தோய் புழைக்கை  
 நற்குஞ் சரத்தின் பிடியோடு  
 அரசன்னம் நாண நடை  
 கற்கும் பதாம் புயத்தாளே  
 சகலகலா வல்லியே.
10. மண்கண்ட வெண்குடைக் கீழாக  
 மேம்பட்ட மன்னரும்என்  
 பண்கண் டளவில் பணியச்  
 செய்வாய் படைப் போன்முதலாம்  
 விண்கண்ட தெய்வம் பல்கோடி  
 உண்டேனும் விளம்பில் உன்போல்  
 கண்கண்ட தெய்வம் உளதோ  
 சகலகலா வல்லியே. —குமர குருபர அடிகள்

'உயர்விற்கு வந்தால் உயர்வானால் .8  
 உயர்வானால் உயர்வானால்  
 உயர்வானால் உயர்வானால்  
 உயர்வானால் உயர்வானால்  
 உயர்வானால் உயர்வானால்  
 உயர்வானால் உயர்வானால்  
 உயர்வானால் உயர்வானால்  
 உயர்வானால் உயர்வானால்

உயர்வானால் உயர்வானால் உயர்வானால் .8  
**SONY**

ஒலிமயமானது...

நிலையில் ஒலிமயமானது..

விலையில் ஒலிமயமானது..

தோற்றத்தில் ஒலிமயமானது..

எங்கும் ஒலிமயமானது..

**சிட்லீஸ் சினேமேடியோ**

9 & 10, கோன்சிஸ்ரறி கட்டடம்

முந்தோட்ட வீதி,

கோழம்பு-11.

“விஜயம் செய்யுங்கள்”

கீர்ட்லன்ஸ் ஹோட்டல்

புதிய நிர்வாகம்

திருப்தி தரும் உபசரிப்பு

சிறப்பறி கார்டன்ஸ்

பம்பலப்பிட்டி.

தொலைபேசி: 85592 & 81986

“With the Compliments”

of

**TILLYS HARDWARE STORES**

**AUTHORISED DISTRIBUTORS OF CEYLON CERAMICS  
SANITARYWARE  
ALSO GLAZED TILES & WATER FILTERS**

*Special Discount to the*  
**TRADE & CONSUMERS**

424, SRI SANGARAJA MAWATHA & 377, OLD MOOR STREET  
COLOMBO-10. COLOMBO-12-

Phone: 27439 & 35420

Phone: 34153



Mr. K. MANICKAVASAGAR

## திருவாசகமணி க. மாணிக்கவாசகர்—

மாணிக்கவாசக சுவாமிகளின் பெயருக்குப் பெருமை தேடித் தரும் எங்கள் சங்க உறுப்பினர். யாழ்ப்பாணம் கலைப்பலவர் வீதியில் 'திருவாசக மன்றம்' அமைத்து திருவாசகத் திருப்பணி புரிபவர், சிறந்த திருவாசக ஆய்வாளர். திருவாசகமணியென்னும் பெயருக்கே பொருத்தமானவர். இவருடைய சைவப் பணி வாழ்க. வளர்க.

## செல்வி நிருபா—

எமது சங்க உறுப்பினர் திரு. ஏ. பரஞ்சோதி அவர்களின் புதல்வியாவார். தற்போது பம்பலப்பிட்டி திருக்குடும்பக் கன்னியர் மடப் பாடசாலையில் கல்வியிலும் இவர், கலைவானில் சுடர்விடும் தாரகை. கொக்குவில் 'கலாமன்றம்' நாட்டிய ஆசிரியர் திரு. சுப்பையா அவர்களிடம் பரதம் பயின்றவர். தற்போது செல்வி சுபத்திரா குமாரகுரியரின் கீழ்ப்பரதம் பயின்று வருகின்றார். நிருபா ஏற்கனவே வெள்ளவத்தை இராமகிருஷ்ண மிசன் மண்டபத்தில் நடந்த தினகரன் விழாவில், தமிழகத்தின் பிரபல குணசித்திர நடிகை சௌகார் ஜானகி முன்னடனமாடிப் பெரும் புகழைத் தேடிக்கொண்டவர். இவர் கல்லூரி நடாத்திய, பாசத்தின் போர்' நாடகத்தில் பரதமாடி பல்லாயிர மக்களின் பாராட்டைப் பெற்றவர்.



SELVI NIRUPA



SELVI S. VASUKI

## செல்வி வாசுகி—

எமது சங்கப் பொதுச் செயலாளர் திரு. க. சுப்பிரமணியம் அவர்களின் ஏக புத்திரி. இளம் வயதிலேயே பலருடைய பாராட்டுதல்களையும் பெற்றுக் கொண்ட பரதக் கலைஞர். நாட்டியப் புகழ் பெற்ற திருமதி கமலாயோன்பிள்ளை அவர்களிடம் ஏழு ஆண்டுகள் கலாலயத்தில் பரதம் பயின்றவர். இன்றும் பயில்பவர். இவர் காரைநகர் (ஈழத்துச் சிதம்பரம்) சிவன் கோவில் நிதிக்காகவும், திருக்கேதீச்சரத் திருப்பணிக்காகவும், நாவலர் மணிமண்டப நூல் நிதிக்காகவும் பரதம் ஆடிப் பெயர் பெற்றவர். இவரும் 'பாசத்தின் போர்' நாடகத்தில் நடனம் ஆடிப் பெயர் பெற்றவர்.

# கலை மகன் வி

இடம்: பம்பலப்பிட்டி சரசுவதி மண்டபம்  
 காலம்: பரிதாபி வருடம் புரட்டாதித்  
 ஞாயிற்றுக்கிழமை (15-10-72)  
 நேரம்: மாலை 4.30 மணி

நிகழ்ச்சிகள்

1. மாலை 4.30 — பூசையும் வழிபாடும்  
 சகலகலாவல்லிமாலை - பாடுபவர், பண்ணிசைப்புலவர்  
 திரு. வேலுப்பிள்ளை சிவஞானம்
2. மாலை 5.00 — வரவேற்புரை  
 சங்கத் தலைவர்:- திரு. மு. பசுபதி அவர்கள்  
 (பிரதம கணக்காளர்)
3. ,, 5.05 — வாத்திய கோஷ்டி  
 விணை:- திருமதி நாகேஸ்வரி தர்மலிங்கம்  
 திருமதி லக்ஷ்மி சம்பத்  
 செல்வி சிவரானந்தி பசுபதி  
 .. சுகன்யா சுப்பிரமணியம்  
 .. சந்திரிக்கா குமாரசாமி  
 .. சரோஜினி அய்யாத்துரை  
 வயலின்:- திருமதி ருத்திராணிபாலகிருஷ்ணன்  
 செல்வி பூலக்ஷ்மி சுப்பிரமணியம்  
 .. சரோஜினி சதாசிவம்  
 .. இந்திரா மகேஸ்வரன்  
 ஜலதரங்கம்: செல்வி சுந்தரராணி சுந்தரமூர்த்தி  
 ஜயந்தி கேதீஸ்பரன்  
 புல்லாங்குழல்: செல்வி சியாமளா மகாதேவன்  
 தயாரித்தளிப்பவர்:  
 திருமதி ருத்திராணி பாலகிருஷ்ணன்
4. ,, 5.25 — சிறப்புச் சொற்பொழிவு: 'சக்திபுகழ்'  
 திருவாசகமணி க. மாணிக்கவாசகர்  
 (சிரேஷ்ட சங்க உத்தியோகத்தர்)  
 (திருவாசக மன்றத் திருப்பணித் தொண்டர்)
5. ,, 5.40 — துதிப்பாடல்  
 திரு. சிசிர சேனரட்னா (சங்க உத்தியோகத்தர்)  
 பரிசு பெற்ற பாடகரும் இசை இயக்குநரும்  
 உடன் திருமதி இந்திராணி சேனரட்னா  
 (பரிசுபெற்ற பாடகி)
6. ,, 5.55 — சிறப்புச் சொற்பொழிவு: 'கலைத் தெய்வம்'  
 சைவப்புலவர், பண்டிதை, செஞ்சொற்செய்மணி  
 சிவத்தமிழ்ச் செல்வி சித்தாந்த ஞானகரம்,  
 திருவாசகக் கொண்டல்  
 செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி



# விழா

மண்டபம்

ரட்டாதித் திங்கள் 29-ம் நாள்  
-10-72)

கள்

7. ,, 6.40 — நவ வீணை:

1. செல்வி சசிதேவி முருகேசு
2. ,, ஹேமா நாகலிங்கம்
3. ,, கிதாஞ்சலி சிவாஜிதுரை
4. ,, ஞான லட்சுமி ஞானலிங்கம்
5. ,, சந்திரகாந்தி யோகராஜா
6. ,, நிலாணி நாகரத்தினம்
7. ,, லக்ஷ்மி சபாநாதன்
8. ,, யசோதரா கனகசபாதி
9. ,, வத்சலா துரைராஜா

தயாரித்தளிப்பவர்: திருமதி சுந்தர லக்ஷ்மி செல்வராஜா

8. ,, 7.00 — பரதம்:

செல்வி நிருபா பரஞ்சோதி  
,, வாசுகி சுப்பிரமணியம்  
(சீரேஷ்ட கங்க உத்தியோகத்தர்களின் புதல்விகள்)  
நட்டுவாங்கம்:- நடன ஞானவாணி  
திருமதி கமலா ஜோன்பிள்ளை  
செல்வி சுபத்திரா குமாரசூரியர்  
பாட்டு:- திருமதி அம்பிகா தாமோதரம்  
திரு. எம். ஏ. குலசேலநாதன்  
வயலின்:- திரு. டி. வி. பிச்சையப்பா  
வீணை:- திருமதி சுந்தர லக்ஷ்மி செல்வராஜா  
புல்லாங்குழல்:- செல்வி கமலா சதாசிவம்  
மிருதங்கம்:- திரு. ஆ. சந்தானகிருஷ்ணன்

9. ,, 8.00 — பிரதம அத்தியின் உரையும், கலைஞர்களைக்  
கௌரவித்தலும்.

10. ,, 8.10 — குச்சுப்புடி, கதக்களி, மோகினி நடனம்

செல்வி விஜயாம்பிகை ராமசாமி  
நட்டுவாங்கம்:-  
திருமதி விஜயலக்ஷ்மி சண்முகம்பிள்ளை  
பாட்டு:- திருமதி அம்பிகா தாமோதரம்  
திரு. எம். ஏ. குலசேலநாதன்  
வயலின்:- திரு. டி. வி. பிச்சையப்பா  
மிருதங்கம் - திரு. டி. இரத்தினம்  
கிளாரினற்:- திரு. ஆர். செல்வராஜா

11. ,, 8.55 — நன்றியுரை

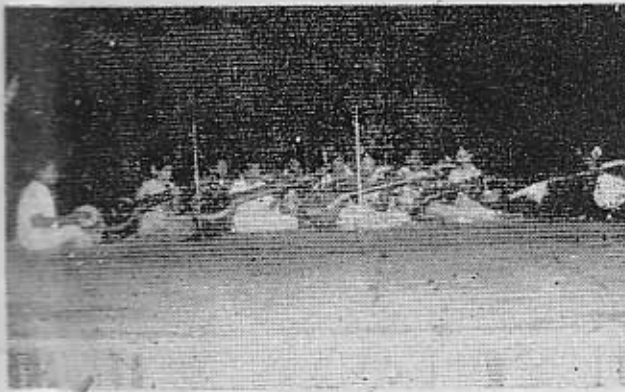
# சேன்ற ஆண்டின் சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள்



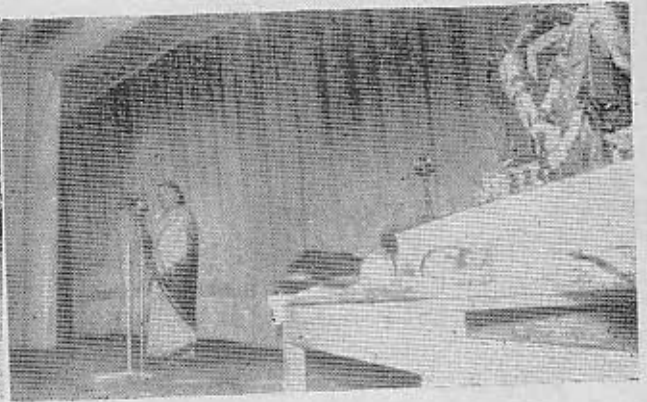
பெருந்திரளாக வந்த மக்களின் ஒரு பகுதி.



திரு சிசிர சேனரட்னாவின் வாணி வழிபாடு



நவவினையில்.....



சிறப்புச் சொற்பொழிவில் செல்வி பண்டிதை தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி



புசையின் போது கலைமகள் கொலு



செல்வி சிதாஞ்சலி சிவாஜிதுரையின் நடனத்தில்.....

AUM

# Kalaimahal Vizha

Place : **Saraswathy Hall, Bambalapitiya.**

Date : **Sunday 15th October 1972**

Time : **4-30 p. m.**

## PROGRAMME

- 1 4.30 p. m. — Pooja  
Devotional Song by:  
Mr. VELUPILLAI SIVAGNANAM.
- 2 5.00 p. m. — Address of Welcome by the President,  
Mr. M. PASUPATHI  
(Chief Accountant)
- 3 5.05 p. m. — Orchestra  
Veena — Mrs. Nageswary Tharmalingam  
Mrs. Luxmi Sambath  
Miss. Sivananthi Pasupathi  
,, Sukanya Subramaniam  
,, Santhrika Kumarasamy  
,, Sarojini Aiyadurai  
Violin — Mrs. Rudrani Balakrishnan  
Miss. Sarojini Sathasivam  
,, Poolaxmi Subramaniam  
,, Indra Maheswaran  
Jalatharangam Miss. Suntharaneesuntharamoorthy  
,, Jayanthi Ketheesparan  
Flute Miss. Shyamala Mahadevan  
Produced & Presented by: **Mrs. RUDRANI BALAKRISHNAN**
- 4 5.25 p. m. — Speech "Sakthi Pugal"  
Thiruvakasamani K. MANICKAVASAGAR  
(Senior Customs Officer)
- 5 5.40 p. m. — Devotional Songs (SARASWATHY)  
Mr. SISIRA SENARATNE  
(Customs officer, Award winner, music Director & Singer)  
Mrs. INDRANI SENARATNE  
(Award winning Singer)
- 6 5.55 p. m. — Speech "Kalai Theivam"  
Saiva Pulavar Pandithai, Sivaththamil Selvi  
Miss. THANGAMMA APPAKKUDDY

*With best Compliments*

*from*



7. 6-40 p. m. — Nava Veena -  
 Miss. Sashidevi Murugesu  
 ,, Hema Nagalingam  
 ,, Gitanjali Sivaji Dorai  
 ,, Chandrakanthi Yogarajah  
 ,, Gnanaluxmy Gnanalingam  
 ,, Nilani Nagaratnam  
 ,, Luxmi Sabanathan  
 ,, Yasodhara Canagasabapathy  
 ,, Vatsala Thuraiarah

Produced & Presented by: **SUNTHARALUXMI SELVARAJAH**

8. 7.00 p. m. — Dance Recital: **SELVI NIRUPA PARAMSOTHY**  
**SELVI VASUKI SUBRAMANIAM**  
 (Daughters of Senior Customs Officers)
- NATTUVANGAM:- Nadana Gnanavani,  
 Srimathi Kamala Johnpillai  
 Selvi Subathra Kumarasuriar
- VOCAL: Srimathi Ambika Thamoatham  
 Sri M. A. Kulaseelanathan
- MIRUTHANGAM: Vidwan A. Santhanakrishnan
- VIOLIN:- Sri T. V. Pitchalappa.
- VEENA:- Srimathi Suntharaluxmi Selverajah
- FLUTE:- Selvi Kamala Sathasivam

9. 8.00 p. m. — Talk by Chief guest  
**D. B. I. P. S. SIRIWARDHANA Esq.,**  
 (Principal Collector of Customs)  
 and presentation by **Mrs. Eileen Siriwardhana**

10. 8-10 p. m. — Dance Recital of Kuchipudi, Kathakali and Mohini Dance by  
**Miss. VIJAYAMBIHAI RAMASAMY**
- Nattuvangam:- Srimathi Vijayaluxmy Shanmugampillai
- Songs:- Srimathi Ambika Thamoatham  
 Sri M. A. Kulaseelanathan
- Violin:- Sri T. V. Pitchalappa
- Miruthangam:- Sri T. Ratnam
- Clarinet:- Sri R. Selvarajah

11. 8.55 p. m. — Vote of Thanks.

---

Please Patronise Our Advertisers

With Best Compliments

from

# RANJANA STORES

52, Bankshall Street,  
Colombo-11.

சங்கத் திணைக்கள இந்து ஊழியர் சங்கம்

நடாத்தும் கலைமகள் விழா சிறப்புறுக

ஓர் அன்பர்

Please Patronise Our Advertisers

*With Compliments*

*from*

PAPER BAGS & CARTONS  
GREETING CARDS,  
BARBERS, CALENDARS,  
Stationery

ONE TWO SEVEN, NEW MOON STREET, COLOMBO-TWELVE.

Phone 34837

FANCY GOODS  
WESAK DECORATIONS,  
CALENDARS, GREETING CARDS,  
For

and

EVERSILVER PRESENTATION ARTICLES

# Steuart Creasy Ltd.

116, Steuart Place,

Colombo-3.

27, SEA STREET,  
COLOMBO-11.

RAJAM TRADERS

*For quality Printing  
Try*

# Rajam

*Makers of*  
DIARIES, CALENDARS,  
GREETING CARDS,  
PAPER BAGS & CARTONS

ONE TWO SEVEN, NEW MOOR STREET, COLOMBO-TWELVE.

Phone: 34837

For  
CALENDARS, GREETING CARDS,  
WESAK DECORATIONS,  
FANCY GOODS  
and  
EVERSILVER PRESENTATION ARTICLES

*Phone:*

**2**  
**5**  
**7**  
**5**  
**9**

*Visit*

## RAJAM TRADERS

57, SEA STREET,  
COLOMBO-11.



THE BEST IN MOVIES COMES TO... THE AIR COMBINED

*With best Compliments*

**LIBERTY CINEMA**

AWAITS FOR YOUR FUTURE ENTERTAINMENT

*from*

DINO DE LAURENTIIS Presents  
JOHN HUSTON      BERLIN TEMU      RICHARD CRONIN      CHUCK CONNORS  
RICARDO MONTALBAN      WOODY STROBE

“THE DESERTER”

Technician from France

CHRISTOPHER LEE      PETER CUSHING  
The Master of Horror Returns!

“DRACULA A. D. 1972”

Technician from France

RYAN O'NEAL      BARBARA STREISAND  
The Biggest Comedy of the Year!

“WHAT'S UP DOC?”

Technician from France

**ELITE RADIO ENGINEERING**

**Co Ltd.**

26, KEYZER STREET,  
COLOMBO-II.

THE BEST IN MOVIES COMES TO.....THE AIR CONDITIONED

# LIBERTY CINEMA

AWAIT: FOR YOUR FUTURE ENTERTAINMENT

DINO DE LAURENTIS Presents

BEKIM FEMIU  
JOHN HUSTON

RICHARD CRENNAN  
RICARDO MONTALBAN

CHUCK CONNORS  
WOODY STRODE

## “THE DESERTER”

*Panavision Technicolor from Paramount*

The Master of Horror Returns!

CHRISTOPHER LEE

PETER CUSHING

## “DRACULA A. D. 1972”

*Technicolor from Warner Bros*

The Biggest Comedy of The Year!

RYAN O'NEAL

BARBRA STREISAND

## “WHAT'S UP DOC?”

*Technicolor from Warner Bros*

Academy Award Winner

JOHN WAYNE IN

## “THE COWBOYS”

*Panavision Technicolor from Warner Bros*

*With the Best Compliments*

*of*

**BALA STORES**

123, Sea Street,

COLOMBO-1.

**LANKA TRICOTTING INDUSTRIES LTD.**

29 3/2, Gaffoor Building,  
Colombo-1.

Telephone: 22445—22446      Telegrams: **LATRICO**

*With best Compliments*

*from*

**Manufacturers & Knitting Co.  
Industries Ltd.**

29 3/2, GAFFOOR BUILDING,  
COLOMBO-1.

Telephone: 22445 — 22446      Telegrams: **EMERALD**

*Please Visit:*

## **BALA STORES**

153, Sea Street,  
COLOMBO-11.

for Hair wigs, Plastic Bangles & other sundries

**With the Best Compliments**

from



**A WELL WISHER**

Old Gold & Silver Old Jewellery

Gold & Silver and Brilliants

We pay the highest Price

## FAR - EEZ JEWELLERS

197, MAIN STREET,  
COLOMBO-11.

Telephone: 35038

FOR YOUR TRAVEL OR YOUR FREIGHT  
BY AIR OR SEA

Contact:

The Cargo Boat Despatch Co., Ltd.

39/41, QUEEN STREET,  
COLOMBO-1.

Telephone: 23236-8

Telex: Colombo 145

Cable: 'Despatchco'

Travel Agents

Customs Clearing & Forwarding Agents

Transport Contractors

Steamer Agents and Operators

**ELECTRO**  
**Electrical Accessories**  
**Plastic Lampshades**  
**and**  
**Fluorescent Fittings**

VISIT

**Electro Plastics Limited**

41, GALLE FACE COURT, COLOMBO. Telephone: 23238

**With Best Compliments**

from

**United Electricals Ltd.**

**Colombo-2.**

Manufacturers of **UNILEC** Deep Freezers

*With the Compliments*

*of*

# **Sri Krishna Corporation Ltd.**

**P. O. BOX 1286.**

**COLOMBO-14.**

*Manufacturers of:*

**"PARROT" brand Coconut Oil**

**"COWVITA" brand Coconut Poonac,**

*Exporters of:*

**COCONUT OIL**

**COPRA**

**DESICCATED COCONUT**

**COCONUT POONAC**

**and RUBBER.**

*Tel:* 24203/4/5

*Telex:* 125

*Grams:* SRIKRISNA

*With the Best Compliments*

*of*

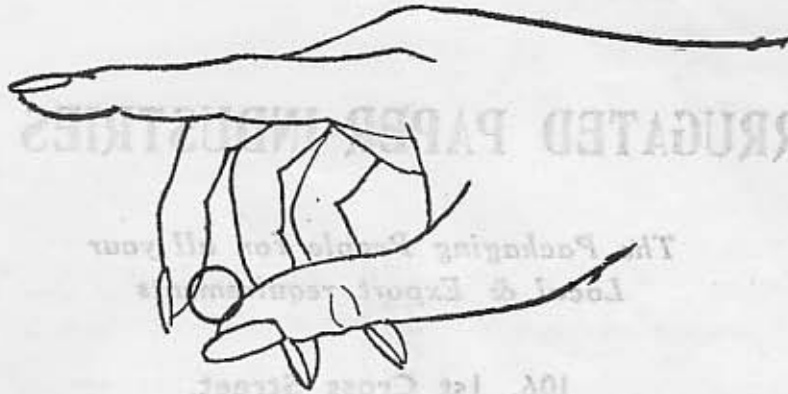


**CEYLON OCEAN LINES**

**COLOMBO.**



# MICRO CORNEAL CONTACT LENSES



ALBERT EDIRISINGHE OPTICIANS Ltd.

52, GALLE ROAD,

COLOMBO-4.

*With Best Compliments*

*from*

**Walker, Sons & Co., Ltd.**

Colombo & Branches

With best wishes  
from

## **CORRUGATED PAPER INDUSTRIES LTD.**

*The Packaging People for all your  
Local & Export requirements*

**106, 1st Cross Street,  
Colombo-11.**

Telephone: **24930**

*With best Compliments from*

## **MERCANTILE CORPORATION LIMITED**

*Manufacturers of*  
**"SLEEP-EZE"**  
**Rubberised Fibre Mattresses  
&  
Cushions**

"SLEEP - EZE" contains the cool, comfort of fibre with the luxury of Latex Foam. "SLEEP - EZE" is resilient and smooth to the touch. Lasts a life time.

**263, SEA STREET,  
POST BOX 440  
COLOMBO.**

Telephone: **31913-6**      Telegrams: **PRODUCE**

*With best  
Compliments  
from*

**M. M. Samsudeen & Sons**

Customs Clearing & Forwarding  
Agents.

180/20, Grand Pass Road,  
Colombo-14.

Telephone: 35411

**RADIOS**

*by*

**ANTON**

*for*

Worldwide Reception

and

Quality

St. Anthony's Hardware Stores Ltd.  
COLOMBO-II.

*For every in time and for*  
**ACCURACY**

**“WEMBLY”**

*THE BEST CLOCK*

The Time - Keepers to the Nation

**WIMALADHARMA BROS.**

**W. A. WIMALADHARMA & CO., LTD.**

*COLOMBO & KANDY*

*With Best Compliments*

*from*

Worldwide Reception

and

Quality

St. Anthony's Hardware Stores Ltd.  
COLOMBO-11.

ACCURACY

WEMBLY

THE BEST CLOCK

The Time - Keepers to the Nation

**A. S. Chatoor & Co. Ltd.,**

372-376, Bloemendhal Road,

W. A. WIMANA & CO., LTD.  
COLOMBO-13.

With Best Compliments

to

from



# LEELA JEWELLERY PALACE

No. 117-119, Sea Street,  
Colombo-11.

387, OLD MOOR STREET,  
COLOMBO-11

Telephone: 35639

With the best Compliments

of

For all your requirements in Jewellery

## SOVEREIGN GOLD OR SILVER

### V. M. CADER MEERA SAIBO & CO.,

177, OLD MOOR STREET,  
COLOMBO-11.

C. V. BHATT  
COLOMBO.

*With the Best Compliments*

of



**A. K. SANGARAN & CO.,**

387, OLD MOOR STREET,  
COLOMBO-12.

*With best Compliments*

*from*



**V. M. CADER MEERA SAIBO & CO.,**

177, OLD MOOR STREET,  
COLOMBO-12.

*"Everything that glitters is not gold"*

YOU GET THE BEST OF IT. 100% GENUINE GOLD WHEN YOU BUY YOUR

**JEWELLERY**

CLEARING & FORWARDING AGENTS  
from  
28-282, GAYFORD BUILDING,  
COLOMBO-1.

**Golden Ray Jewel's Company**

113, Sea Street,  
COLOMBO-11.

THE PIONEER PEOPLE IN THE JEWELLERY TRADE.  
OF EXPERIENCE AND REPUTATION.

*For all your requirements in Jewellery*

**SOVEREIGN GOLD OR SILVER**

★ **IN THEIR LATEST DESIGNS**

★ **SUPERB WORKMANSHIP**

★ **ECONOMICALLY PRICED**



*With Best Compliments*

*from*

**CADAR & CO., LTD.**

CLEARING & FORWARDING AGENTS

99-2/32, GAFFOOR BUILDING,  
COLOMBO-1.

Phone: 29030

*With the Best Compliments*

*of*

**Messrs. A. P. GORDON & CO.**

190, Vauxhall Street,  
Colombo-2.

Customs Clearing & Forwarding Agents.

Telephone: 86852  
26602

*With the Compliments of*



**SUBY TEA**

**P. O. BOX 857  
COLOMBO.**

With the Best Compliments

of



# Silver Crown Paper Converters

69 / 2, Dam Street,  
COLOMBO-12.

Approved Manufacturers of  
Exercise Books & Envelopes.

ஈங்கத் தினைக்கள இந்தி ஊழியர் சங்கம்

Customs Department Hindu Officers  
Association 1972

**Executive Committee**

*President:*

**Mr. M. Pasupathi**

*Vice-President:*

**Mr. T. Durairatnam**

**Mr. K. Somasuntharam**

*Hony. Secretary:*

**Mr. K. K. Subramaniam**

*Asst. Secretary:*

**Mr. K. Kumarasingham**

*Hony. Treasurer:*

**Mr. P. Vallipuram**

EXECUTIVE COMMITTEE

**Mr. A. Ponniah**

**Mr. K. Nadarajah**

**Mr. K. Balasubramaniam**

**Miss. Rajeswari Chellappa**

**Mr. P. Pathmanathan**

*Hony. Auditor:*

**Mr. S. Sathanandavel**

SOUVENIR COMMITTEE

**T. Thurairatnam**

**V. Nadarajah**

**Melalvayoor A. Ponniah**

**P. Markandu.**

With best Compliments

from

# P. B. UMBICHY

STEAMER AGENTS, OPERATORS, CHARTERERS & CLEARING AGENTS.  
COLOMBO — CEYLON

CODES:

BENTLEY'S & PRIVATE

P. O. BOX No. 846  
175, BANKSHALL STREET,  
COLOMBO.

Telegrams: "UMBICHY" - COLOMBO

Telephone: 21972 & 32347

With best Compliments

from

# PERERA BROS.

GENERAL MERCHANTS, IMPORTERS & COMMISSION AGENTS

35, CHINA STREET,  
COLOMBO-II.

Telephone: 22038

The Members of the Customs Department  
**Hindu Officers' Association**

Express their Thanks to:

Our Chief Guests.

**D. B. I. P. S. Siriwardhana Esqr**

Principal Collector of Customs

and **Mrs. Eileen Siriwardhana**

*Justice V. Sivasubramaniam, President all Ceylon  
Hindu Congress.*

*Mr. Veluppillai Sivagnanam*

*Mrs. Rudrani Balakrishnan and her students.*

*Mr. K. Manickavasagar*

*Mr. & Mrs. Stoira Senaratne*

*Miss. Changanma Appakkuddy.*

*Mrs. Suntharaluxmi Selvarajah and her students.*

*Miss. Nirupa Paramsothy*

*Miss. Vasuki Subramaniam*

*Miss. Vijayambhai Ramasamy*

*All Firms for their advertisements.*

*All those who Contributed Articles & Poems*

*Messrs. Ranjana Printers, and Kumaran Press all  
of you for having gathered here this evening to make  
this Vizha a success.*

## நன்றி நவில்கின்றோம்.....

சங்கத் திணைக்கள இந்து ஊழியர் சங்க உறுப்பினர்கள் யாவரும் தங்கள் நன்றியறிதலை

- ★ ஆசியுரை வழங்கி, பிரதம அதிதியாகக் கலந்து விழாவைச் சிறப்பித்த டி. பி. ஐ. பி. எஸ். சிறிவர்த்தன அவர்களுக்கும், அவருடைய துணை வியாருக்கும்.
  - ★ வாணி தோத்திரங்கள் பாடிய பண் இசைப் புலவர் வேலுப்பிள்ளை சிவ நானம் அவர்களுக்கும்.
  - ★ வாத்திய இசை வழங்கிய திருமதி ருத்திராணி பாலகிருஷ்ணன் அவர்களுக்கும், குழுவினருக்கும்.
  - ★ சக்தி புகழ் பற்றி சொற்பொழிவு தந்த திருவாசகமணி க. மாணிக்கவாசகர் அவர்களுக்கும்.
  - ★ தோத்திரப் பாடல்கள் வழங்கிய திரு சிசிர சேனரத்தின அவர்களுக்கும் அவர் துணைவியாருக்கும்.
  - ★ 'கலைத் தெய்வம்' என்னும் பொருள் பற்றிச் சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றிய செல்வி. பண்டிதை தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களுக்கும்.
  - ★ நவவீணையிசை தந்த திருமதி சுந்தரலக்ஷ்மி செல்வராசா அவர்களுக்கும், அவரது மாணவிகளுக்கும்.
  - ★ நாட்டிய விருந்தளித்த செல்விகள் நிருபா பரஞ்சோதி, வாசுகி சுப்பிரமணியம் அவர்களுக்கும்.
  - ★ சிறப்பு நிகழ்ச்சியாகிய குச்சுப்புடி கதக்களி நடன விருந்தளித்த செல்வி விஜயாம்பிகை இராமசாமி அவர்களுக்கும்.
  - ★ நல்ல முறையில் இம்மலரை அச்சேற்றித் தந்த இரஞ்சன அச்சகத்தாருக்கும், குமரன் அச்சகத்தாருக்கும்.
  - ★ அட்டைப்படம் வரைந்துதவிய திரு. வி. கனகலிங்கம் அவர்களுக்கும்.
  - ★ விளம்பரங்கள் தந்துதவிய வணிகத் தாபனத்தினர்களுக்கும்.
  - ★ விழாக் காணவந்த பெரியோர், தாய்மார், இளைஞர், சிறுவர் மற்றும் முள்ளோர் அனைவருக்கும்.
- அன்புடன் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

மேன்மை கொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்'

வணக்கம்

*With Compliments from*



**KUNDANMALS INDUSTRIES LTD.**

COLOMBO.



# மை கசிந்து விட்டதா?

## பாக்கர் சுப்பர் குயிங் கசிவதில்லை!



அவனுடைய சரியான விடைகளெல்லாம்  
தரங்கெட்ட மலிவான மை கசிந்து பாழாகி  
விட்டது. இதைத் தவிர்க்க அவன் பாவித்திருக்க  
வேண்டும்...

பாக்கர் சுப்பர் குயிங். பாக்கர் சுப்பர் குயிங் எழுதும்  
போதே உலர்ந்து விடும். உடனடியாக மை கசியாது,  
மாசு படியாது. குயிங் மட்டுமே சோல்வ்-எக்ஸ்  
கொண்டது. சிறப்புக்கெல்லாம் காரணம்  
அதுதான்.

பாக்கர் சுப்பர் குயிங் தருவது உன்னத தரச்சிறப்பு  
...அதிகச் செலவு ஒரு சில சதங்களே!

