

2 வயதில்
தீருமணம்
13 வயதில்
விதகவ



பக். 12

ஆண்டிறுத்தியில்
ஒபாமா இங்கு
வருவாராம்



யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17
அமெரிக்க ஜனாதிபதி பராக்
ஒபாமா இந்த ஆண்டு இறுதி
யில் இலங்கைக்கு தனது உத்தி
யோகபூர்வ பயணத்தை மேற்
கொள்வார் என்று அமைச்சர்
லக்ஷ்மன் கிரியல்ல தெரி
விததார்.

இது தொடர்பில் அமெரிக்கத்
தூப்பிலிருந்து எந்தவித உத்தி
யோகபூர்வ தகவல்களும் வளரி
யிடப்படாதபோதும் கொழும்பு
அரசு தூப்பிலிருந்து தொடர்ச்சி
யாக ஒபாமாவின் வருகை பற்
நித் தெரிவிக்கப்படு வருகிறது.
ஜக்ஷிய் கேரிசன் தலை
மையக்மான சிறிகொத்தாவில்
நேற்று நடந்த செய்தியாளர்
சந்திப்பில் ஒபாமாவின் வருகை
பற்றிய தகவலை அமைச்சர்
கிரியல்ல வளரியிட்டார்.
மஹிந்தவின் ஆட்சிக் காலத்
தில் முறைக் ரிசைவை அடைந்து
திருந்த அமெரிக்க - பக். 24

ரணில்
கையாண்ட
தந்தீரக்கத
மைத்திரிபால
கையாளத்
தயங்குவதேன்?

பக். 17

மாற்றத்துக்காக உயிரையும் விடுவேன்

சூரூரைக்கிறார் ஜனாதிபதி மைத்திரி

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17
அரசியல் மற்றும் சமூக மாற்றத்
துக்காக எஸ்.டபின்யு.ஆர்.எ.பன்
டார் நாயக்க செய்த தியாகத்தை
எழுது நாடு மீண்டும் வேண்டி நிற்
கின்றது. நாட்கூக்குத் தேவையான
மாற்றங்களைக் கொண்டு வர எனது

**49 மருத்துவர்கள் புதைகா
யாழ்ப்பாணத்தில் நியமனம்
போதனா வைத்தியசாலையில் நேற்று
கடமைகளைப் பொறுப்பேற்றனர்**

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17
யாழ்ப்பாணம் போதனா வைத்திய
சாலைக்கு 49 வைத்தியகள் புதி
தாக நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். நேற்



சுடர் 30

கதீர் 202

வள்ளுவர் ஆண்டு 2046

ஆணி 02, புதன்கிழமை 17.06.2015

வானிலை



கூ.வெ. 31 °C
கு.வெ. 26 °C
தெளிவான
வானிலை

ராமாந்தம் அரசு மீது கூட்டமைப்புக்கு

மைத்திரி அரசு மீது கூட்டமைப்பு நேற்று முதல் தடவையாக அதிருப்தி
ஜனாதிபதியையும் பிரதமரையும் சுந்தித்துப் பேசவும் முடிவு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17
ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன
மற்றும் பிரதமர் ரணில் விக்கிரம
சிங்க தலைமையிலான அரசின்

நடவடிக்கைகள் குறித்துத் தான்
கவலையும் ஏமாற்றமும் அடைந்
துள்ளதாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்ட
மைப்பு நேற்றுத் தெரிவித்தது. கடந்த

ஜனவரி மாதம் ஒரும் தீக்தி கொழும்
பில் புதிய அரசு அமைந்த பின்னர்
அதன் நடவடிக்கை குறித்து கூட்ட
மைப்பு பகிரிங்கமாக ஏமாற்றம் தெரி

வித்திருப்பது இதுவே முதல் தடவை.
கூட்டமைப்பில் அங்கம் வசீக்கும்
கட்சிகளின் தலைவர்களுக்கு இடை
யில் நேற்று யாழ்ப்பாணத் பக். 24

பீதியைக் கிளப்பிய சிவப்பு வெளவால்

கனகராயன்குளத்தில் நேற்றுமுன்தினம் சம்பவம்



கனகராயன்குளம், ஜூன் 17
வவுனியா கனகராயன்குளம் பகுதியில் நேற்றுமுன்தினம் காலை தீவு
ரெனப் பறந்து தீரிந்த சிவப்பு நிறமுடைய வெளவால்கள் மக்கள் மத்தீ
யில் பீதியைக் கிளப்பின.

பொறுப்புக்கறல் வைசியம் அமை. மீண்டும் வலியுறுத்தல்

கொழும்பு, ஜூன் 17
பொறுப்புக்கறல் மற்றும் நல்லி
ணக்கத்தை உறுதிப்படுத்தும் செயற்
பாடுகளை இலங்கை அரசு தொப்பந்து
முன்னடுக்க வேண்டும் என்று
அமெரிக்கா மீண்டும் வலியுறுத்தி
யுள்ளது.

ஜனவிவாயில் ஆரம்பமாகிய ஜ.நா.
மனித உரிமைகள் சபையின் 29
ஆவது கூட்டத் தொடரில் உரை
யாற்றிய அமெரிக்கப் பிரதிநிதி எரிக்

ரிச்சட்சன் இலங்கையின் பொறுப்பு
புக்கறல் தொடர்பிலான வொழிங்களின் நிலைப்பாட்டை மீண்டும் ஒரு
தடவை வலியுறுத்தினார்.

ஜனநாயக அமைப்புக்களை மீள மைக்கவும், ஊழலுக்கு எதிராகவும்
இலங்கை மக்கள் எடுத்த முடிவை
அமெரிக்கா வரவேற்கிறது என்றும்
ரிச்சட்சன் தெரிவித்தார். முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவை
ஆசியிலிருந்து அகற்றி பக். 24

சொல்லூய்முக்கு ஏந்தப் பங்குமில்லை

இலங்கை தொடர்பான

விவகாரத்தில் என்கிறார் மங்கள

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17
இலங்கை விவகாரத்தில் நோர்வே
யின் முன்னாள் சமாதானத் தூது
வர் எரிக் சொல்லூயும் எந்தப் பங்கையும் வகிக்கவில்லை என்று
வெளிவிவகார அமைச்சர் மங்கள சமரவீர் தெரிவித்துள்ளார்.

அது குறித்துக் கருத்து வெளியிட

பூள்மங்கள் சமரவீர் பக். 24

முதல்வரிடம் விளக்கம் கூட்டமைப்பு நேற்று முடிவு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17
கூட்டமைப்பின் நூபாஞ்சும் உறுபு
பினர்கள் தென்பகுதிக்கு அழைக்
கப்பட்டு நிதி வழங்கப்பட்டதாக வடக்கு

முதலமைச்சர் தெரிவித்த கருத்துத்
தொடர்பான உண்மைத் தகவலை
அவரிடம் கோருவது என்றும், அத்
துடன் வடக்கு மாகாண பக். 24

பட்டு நிற்கவேண்டும் என்றும் அவர்
அழைப்பு விடுத்தார். “அப்போது
தான் வெற்றியைப் பெறுமுடியும்”
என்றும் அவர் வலியுறுத்தினார்.
தான் ஜக்ஷிய் கேரிசன் கூட்சிடம் எந்த
வொரு உடன்படிக்கையிலும் கைச்
சாத்திவில்லை என பக். 24

மஹிந்தவுக்கு
இப்படியும்
ஒரு ஆசை
கொழும்பு, ஜூன் 17
எதிர்பார்க்கப்படும் 20ஆவது
தீருத்தச் சட்டத்துக்கு அமை
வக, புதிய தேர்தல் முறையில்
கீழ் நாளூமன்றத் தேர்தலை
நடத்தினால், அது தனக்கு மிக
வும் வகுக்கை அமையும் என்று
முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த
ராஜபக்ஷ தெரிவித்தார்.
முன்னாள் ஜனாதிபதி பக். 24

நினிமேலும் வீடுதான் கூட்டமைப்பின் சின்னம்

தயாரிக்கப்பட்ட ஒப்பந்தத்தில் தெரிவிப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17
ஜனவிரும் தீவித்துக்கு அடைந்து
கைக்கொல்கின்ற கூட்சிடம் சின்ன
நெடுவிலேயே தமிழ்த் தேசியக்

கூட்டமைப்பு போட்டியிடும் என்று,
கூட்டமைப்பில் உள்ள 4 கட்சிகளும்
இணைந்து உருவாக்கிய ஒப்பந்தத்
தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. பக். 24

சபை அமர்வை
ஒத்திப்போட
ஜனாதிபதி
சிறிசேன
யோசனை?
பக். 16

பூந்தோட்டம் நரசிங்கர் ஆலயத்தில் விக்கிரகம் தகர்க்கப்பட்டுத் தீருட்டு



கிளிநொச்சி, ஜீன் 17

வவுனியா பூந்தோட்டம் நரசிங்கர் கோவிலில் மூலஸ்தான விக்கிரகம் தகர்க்கப்பட்டு விக்கிரகத்தினுள் இருந்த ஜம்பொன் உலோகங்கள், ஆலயத்தின் உண்டியலில் உள்ள பணம் மற்றும் வேறு சில பொருள்களும் தீருட்டப்பட்டுள்ளன என்று பொலிஸாரிடம் முறைப்படு செய்யப்பட்டுள்ளது.

இந்தச் சம்பவம் நேற்றுமுன்தினம் இரவு நடந்துள்ளது. இரவு பூஷகள் முடிந்து ஆலயம் பூந்தோட்ட பின்னர் நள்ளிரவில் ஆலயத்தின் வலது பக்க கதவை உடைத்து உள்நுழைந்து பொருள்கள் தீருட்டப்பட்டுள்ளன என்று ஆலய நிர்வாகத்தினர் தெரிவித்தனர்.

முறைப்பாட்டை அடுத்து மோப்பாரிகள் சிகித்தம் பொலிஸார் சம்

(ற-21,4)

தீவரன நிறுத்திய பஸ்ஸில் மோதி ஒருவர் படுகோயம்

காயமடைந்தவரை சிகிச்சைக்கு கொண்டு செல்லாது அலட்சியம்



யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17

தீவரன நிறுத்தப்பட்ட போக்கு வரத்துச் சபையின் பஸ்ஸிடான் மோதி காயமடைந்த நபரை, வைத் தியசாலைக்கு கொண்டு செல்லாமல் பஸ் சாரதியும் - நடத்துநரும் செயற்பட்டமை தொடர்பில் பொது மக்கள் பலரும் விசனம் வெளியிட்டுள்ளனர்.

கிளிநொச்சி பரந்தன் சந்தியில் நேற்றுக் காலை இந்தச் சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது. இந்தச் சம்பவத்தில், விசவமடுவைச் சேர்ந்த குல சிங்கம் (வயது-65) என்பவரே காயமடைந்தவராவார்.

பதுக்குழியிருப்பிலிருந்து பரந்தனை நோக்கி இலங்கை போக்குவரத்துச் சபைக்குச் சொந்தமான பஸ் வேகமாக வந்துள்ளது. பரந்தன் சந்திக்கு அண்மையில் வைத்து, பயனி ஒரு

(ற-5,21)

உடைந்துவிழும் நிலையில் மின்மாற்றி

சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகள் கவனமெடுக்க

வேண்டும் என மக்கள் கோரிக்கை

நிந்தவூர் வைத்தியசாலைக்கு முன் பாக பொருத்தப்பட்டிருக்கும் மின் மாற்றியின் கொங்கீட்டு தூண்கள் செயலிழந்து விழும் நிலையிலுள்ள தாக பொதுமக்கள் அச்சம் தெரிவிக்கின்றனர்.

சுமார் 7 அடி உயரத்தில் பொருத்தப்பட்டிருக்கும் இந்த மின்மாற்றியை தாக்கிக் கொண்டிருக்கும் கொங்கீட்டு தூண்கள் செயலிழந்து மிகவும் மோசமான நிலையில்

(ற)

வீட்டுப் பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்த சுயதொழில்கள்

கடும்பத் தலைவிக்களை ஊக்கப்படுத்த விவசாய அமைச்சு நடவடிக்கை

கொழும்பு, ஜீன் 17

வீட்டுப் பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்தி விடுவதற்காக வேலை வாய்ப்பற்றிருக்கும் வீட்டுத் தலைவிகள் விவசாயம் சார்ந்த சுயதொழில்களில் ஈடுபடுவது தொடர்பாக அவர்களை ஊக்கப்படுத்துவதற்கு விவசாய அமைச்சு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டிருள்ளது. அதனால் அந்தப்பகுதி மக்கள் மின்து மனக்கிலே சம் அடைந்துள்ளனர்.

ஆலய விக்கிரகம் தகர்க்கப்பட்ட போதும் விக்கிரகத்துக்குப் பாதிப்பு இல்லை என்று தெரிவித்துள்ள ஆலய நிர்வாகத்தினர் வெகு விரைவில் இந்தச் சம்பவம் நேற்றுமுன்தினம் இரவு நடந்துள்ளது.

காளான் வளர்ப்பு, இயற்கைப்பசுளை விவசாயம் மற்றும் பூச் செதிகள் வளர்ப்பு போன்ற தீட்டங்களின் கீழ் அவர்களை ஈடுபடுத்துவதற்கு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

இது தொடர்பாக நாட்டின் அனைத்து மாவட்டங்களிலும் வீட்டுத் தலைவிகள் ஊக்கப்படுத்தப்பட

வள்ளதோடு, இதன் முதற் கட்டந்த வடிக்கையாக கடந்த 10 ஆம் தீக்தி அம்பாறை மாவட்டத்தில் உள்ள வீட்டுத் தலைவிகள் 500 பேருக்குப் பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டிருந்ததாக விவசாய அமைச்சு தெரிவிக்கிறது.

வேலைப்பு காரணமாக பரபரப்பாக இயங்கும் வீட்டுத் தலைவிகள் வீட்டிலிருந்துவாரே வருமானத்தைப் பெருக்கிக் கொள்வதற்கு ஊக்கமளிப்பதன் மூலம் குடும்பப்பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்தி விடுவதால் தேசிய உற்பத்திக்கு அவர்களின் பங்களிப்பு கீட்டுவதாகவும் வீட்டுத் தலைவிகளுக்கு தொழில்நுப்ப அறிவு, வழிகாட்டல்கள் மற்றும் உற்பத்திகள் தொடர்பாக

வும் வர்த்தக சந்தைகளை அறிமுகப்படுத்தி விடுவதற்கும் அமைச்சு தலையிட்டு செயற்படுமெனவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

வீட்டுத்தோட்டத்தை வருமானமீட்டும் மார்க்க மொன்றாக அபிவிருத்திசெல்து கொள்வதற்கும் நச்சக்களற்று உணவுப் பாவளனை தொடர்பாக ஊக்கப்படுத்தி விடுவதும் இதன் குறிக்கோளாகியிருப்பதாக விவசாய அமைச்சு தெரிவிக்கிறது.

அத்துடன் அம்பாறை மாட்டத்தின் வீட்டுத் தலைவிகளை ஊக்கப்படுத்தி வீட்டுத் தலைவிகளை ஊக்கப்படுத்தி விடுவதற்கு அமைச்சு தெரிவிக்கிறது. அத்துடன் அம்பாறை மாட்டத்தின் வீட்டுத் தலைவிகளை ஊக்கப்படுத்தி வீட்டுத் தலைவிகளை ஊக்கப்படுத்தி விடுவதற்கு அமைப்பு மற்றும் தயா உதவிகள் அமைப்பும் நிதி ஒதுக்கீடுகளை பெற்றுக்கொடுத்திருந்தன.(ற-22)



நாடு முழுவதும் உள்ள சுகாதாரத் தீணைக்களங்களால் டெங்கு ஓழிப்பு நடவடிக்கைகள் முன்னக்கப்பட்டு வரும் நிலையில் நேற்று கிளிநொச்சி சிவபாத கலையைக் கடந்த வீடிப்புச் செயற்பாடுகளை முன்னிடுத்தனர். டெங்கு ஓழிப்பு தொடர்பில் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் விதமாக அவர்கள் பதாகைகளையும் தாங்கியிருந்தனர். அதேவேளை, கிளிநொச்சி களங்கள், பாடசாலைகள் பலவும் டெங்கு ஓழிப்புச் செயற்பாடுகளைத் தற்போது மேற்கொண்டு வருகின்றன.

வெள்ள நிடரால் பாதிக்கப்பட அம்பாறை மக்களுக்கு நிதியுதவி

அம்பாறை, ஜீன் 17

அம்பாறை மாவட்டத்தில் வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட 800 குடும்பங்களுக்கு நிதியுதவி வழங்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த டிசெம்பர் மாதம் ஏற்பட்ட வெள்ள இடர் காரணமாக அம்பாறை மாவட்டத்தின் ஆலயயை வேம்பு பிரதேச செயலக அளர்த்த முகாமைத்துவப் பிரிவின் அபிவிருத்தி உத்தியோகத்துர் ரிதன்

நிலையில் இக்குடும்பங்களை இயல்பு நிலைக்கு கொண்டு வருவதற்காக ஹன்ன் டிக்கப் பின்டர்நேர் ஒள்ளுக் கூடமுன் நிறுவனத்தின் உடனடி செயற்திட்டத் தீன் கீழ் தெரிவு செய்யப்பட்டது 7 குடும்பங்களுக்கு முதல்கட்ட நிதி வழங்கப்பட்டுள்ளது.

தீன்ட நேரமாக இரத்தம் வழிநிதோடியில் இருந்த அவரை, அவரின் உறவினர்கள் வந்து மீட்டுவைத்தியசாலையில் சேர்ப்பித்தனர்.

நீண்ட நேரமாக இரத்தம் வழிநிதோடியில் இருந்த அவரை, அவரின் உறவினர்கள் வந்து மீட்டுவைத்தியசாலையில் சேர்ப்பித்தனர்.

இந்தியுதவி வழங்கும் நிகழ்வு நேற்றுச் செவ்வைக்கிழமை காலை 9 மணிக்கு பாடசாலையிலிருந்து ஆரம்பமாகி வவுனியா நகரம் வழி யாக மீண்டும் பாடசாலையை வந்த டையவுள்ளது.

1890க்கு ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட பாடசாலை, பல்வேறுபட்ட சவால்களைச் சந்தித்து சமுதாயத்தில் பல்வேறுபட்ட கல்விமானங்கள் மற்றும் நற்பிரஜக்களை உருவாக்கி 125 வருடாக மாதங்கள் நிலையில், பாடசாலை சமூகத்தால் கல்லூரியைக் கொள்ளவேப்படுத்தும் வகையில் மாபெரும் நடவடிக்கையை வந்து அமைப்பாகி வெள்ள நிலையில் இருந்து ஆலயயை வேம்பு பிரதேச செயலகமும் ஈடுபடுவது.

மேற்படி நடவடிக்கையில் அதிபர் தீரேசம்மா சில்வா, ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள் மற்றும் பழைய மாணவர்கள், அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர்கள், நலன் விரும்பிகள் என அனைவரையும் பங்கு கொள்ளுமாறு கல்லூரி குழுத்தினர் வேண்டுகோள் விடுதலையில் ஆரம்பிக்கி வெள்ள நிலையில் இருந்து ஆலயயை வேம்பு பிரதேச செயலகமும் ஈடுபடுவது.

ம



மேப்பு: தகுதிக்கு மீறி எவ்வாறுக்கும் வாக்குறுதி அளிக்க வேண்டாம். தொழில், வியாபாரத்தில் சுமாரான இலாபம் கிடைக்கும். குடும்பச் செலவில் சிக்கனம் பின்பற்றுவீர்கள். பிள்ளைகளின் செயல்பாட்டைக் கண்டிக்க நேரிடும்.



கிடப்பு: எதிரிக்கு தக்க பதிலாடு கொடுக்க வாய்ப்பு உருவாகும். தொழில், வியாபாரத்தில் அதிக வருமானம் கிடைக்கும். குடும்பத்தினரின் ஒத்துழைப்பும் மனதுக்கு மதிச்சி தரும். மனவியின் விருப்பம் அறிந்து நிறைவேற்றுவீர்கள்.



மிதுனம்: கவனக் குறைவான செயல்பாடு பிரச்சி ணையை ஏற்படுத்தலாம். தொழில், வியாபாரத்தில் உழைப்புக்கேற்ப அதாயம் வரும், பணியாளர்களுக்கு எதிர்பார்த்த கடனுத்துவி கிடைக்கும். உணவு விடயத்தில் விழிப்புடன் இருப்பது நல்லது.



கடம்: கடந்த கால அனுபவம் மூலம் நன்மை அடைவிகள். தொழில், வியாபாரத்தில் எதிர்பார்த்த விடயிலாம் கூடும். குடும்பத்தினரின் அனுபும், ஆதரவும் கிடைக்கும். இயற்ற அளவில் மற்றவருக்கு உதவி புரிவீர்கள்.



சிங்கம்: உழைப்புக்கு உரிய பலன் கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் ஆதாயம் அதிகரிக்கும். மனவியின் பேச்சுக்கு மதிப்புக் கொடுப்பீர்கள். ஆடம்பரச் செல்வால் சேமிப்புக் கரையும்.



இஞ்செட்ட நாள் இங்களுக்கு எப்படு?

தருவர்: வித்யா



கன்னி: பணிகளில் கவனக்குறைவு ஏற்படலாம் கவனம். தொழில், வியாபாரத்தில் சுமாரான வருமானம் கிடைக்கும். பணியாளர்கள் பணி விடயமாக வெளியூர் செல்வ நேரிடும். அரசியல்வாதிகள் தலைமையின் எதிர்ப்புக்கு ஆளாகலாம்.



துவாம்: பொது விடயங்களில் ஆர்வம் அதிகரிக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் எதிர்பார்த்த இலாபம் கிடைக்காது. அவசிய செலவுக்காக கடன் வாங்க நேரிடும். உடல் நலனில் விழிப்புணரவு உண்டாகும்.



விருஷ்டிகம்: மனதில் புதிய உற்சாகம் நிறைந்திருக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் வருமானம் அதிகரிக்கும். சூப்பிடத்தில் நல்ல முடிவு கிடைக்க வாய்ப்புண்டு பிள்ளைகளின் செயற்பாடு பெருமையளிக்கும்.



தனுசு: பிறருக்கு உதவும் மனப்பான்மை உண்டாகும். சமயோசிதமாக செயல்பட்டு தொழிலில் இலாபம் கான் பீர்கள். குடும்பத்தினரின் தேவையிற்கு நிறைவேற்றுவீர்கள். ஆடை, ஆபரணம் வாங்க யோகமுண்டாகும்.



மகரம்: எதிர்காலம் குறித்த சிந்தனை மேலோங்கும். நல்ல மனிதர்களின் அறிமுகம் கிடைக்கப் பெறுவீர்கள். தொழிலில் போட்டி குறுக்கீட்டாலும் இலாபம் குறையாது. பணியாளர்கள் பணி விடயமாக வெளியூர் செல்வ நேரிடும்.



கும்பம்: உங்கள் மீது பிறர் குறை காணும் கழிநிலை உருவாகலாம். தொழில், வியாபாரத்தில் உழைப்புக்கேற்ப ஆதாயம் வரும். பணியாளர்கள் எதிர்பார்த்த கடனுத்துவி கிடைக்கும். வாகனப் பயணத்தில் மிதவேகத்தை பின்பற்றவும்.

மீனம்: மற்றவர் புகழும் விதத்தில் செயற்படுவீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் புதிய வழியில் வருமானம் கிடைக்கும். பெண்கள் ஆண்மீக விடயங்களில் ஆர்வம் காட்டுவர். மாணவர்கள் கண்ணும் கருத்துமாகப் படிப்பர்.

நெருக்கக் காட்சி ஓளிப்பதீவாளரை வெளியேற்றிய நடகை



பொலிவுட் நடிகைகள் வரிசையில் சக கதாநாயகிகளுக்கு போட்டி யாக வளர்ந்து வருகிறார் கங்கனா ரணாவத்.

குயின் படத்துக்காக தேசிய விருது பெற்றார். தற்போது கட்டி பட்டத்தில் நடித்து வருகிறார். இம்ரான் கான் கதாநாயகன்.

கதாநாயகனுடன் நெருக்கமான காட்சியில் கங்கனா நடிக்க ஒப்புக் கொண்டிருந்தார். குறிப்பிட்ட காட்சியின் போது ஓளிப்பதீவாளர்க்கட இருக்கக் கூடாது. காட்சியைத் தானே படமாக்குவதாக கங்கனா கூறினார். இதை கேட்டு இயக்குனரும் ஓளிப்பதீவாளரும் அதிர்ச்சி கணக்கைகளுடன் எடுத்தனர்.

தடாலடி நடிகையான கங்கனா அவ்வப்போது இதுபோல் ஏதாவது ஏடாக்டமாக செயற்படுவது வழக்கம். அதனால் கங்கனாவின் நிபந்தனையை இயக்குனர் மற்றும் ஓளிப்பதீவாளர் ஏற்றனர். கை அகல கமராவை வைத்துக் கொண்டு 7 நிமிடம் ஓடும் அந்தக் காட்சியை கங்கனாவே படமாக்கினார்.

உலகின் வயதான பூண சாவு

அலமெரிக்காவில் கலிபோர்னியா மாகா ணத்தில் உள்ள டிபானி என்ற பூண தான் உலகின் மிக வயதான பூண யாக இருந்தது. தனது வயது 27 வருடங்கள், 2 மாதம், 20 நாள்கள் ஆன நிலையில் அது தூக்கத்திலேயே சாவட்டந்தது என்று கிள்ளஸ் நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது.

அங்குள்ள ஒரு செல்லப்பிராணிகள் கடையில் இருந்து அந்தப் பூணையை 6 வார குட்டியாக இருந்தபோது ரோன் வோர்வீல் என்பவர் 10 டொலர் விலை கொடுத்து வாங்கினார். அப்போது ஒரு பூணைக்கு 10 டொலர் என்பது மிகப் பெரிய தொகையாக இருந்தது. இப்போதைக்கு இந்த பூணை தான் மிக அதிக காலம் உயிருடன் இருந்ததாகக் கணக்கீட்டப்பட்டுள்ளது.

பிக் ஸ்டார்

ஓளிப்பதீகளை அழைய ஓளிப்படத் தொகுப்பாக மாற்ற வழி செய்கிறது பிக் ஸ்டார் செயலி. ஜபோன் மற்றும் அண்ட்ரோப்டு தொலைபேசிகளில் செயற்படும் இந்தச் செயலி மூலம் பல ஓளிப்படங்களை ஒன்றாகத் தைத்துத் தொகுக்கலாம்.

இதற்கான வடிவமைப்பும், டெம்பனேட்டும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. விரும்பியதைத் தேர்வு செய்து கொள்ளலாம். டெஸ்க் பொப், பேஸ்டுக் என்பது மிகப் பெரிய தொகையாக இருந்தது. இப்போதைக்கு இந்த பூணை தான் மிக அதிக காலம் உயிருடன் இருந்ததாகக் கணக்கீட்டப்பட்டுள்ளது.

ஸ்மார்ட் போனில் புதிதாக எடுக்க கும் ஓளிப்பாங்களையும் யண் படுத்தலாம். இந்தத் தொகுப்பை என்றும் போன்று போன் பண்ணினா, நிங்கள் தொடர்பு கொண்ட நபர் வேறு ஒருவருடன் தொடர்பில் உள்ளார் என்று சொல்லுநாம்க.... டேய் அவ யாருடா?



கொஞ்சம் சிரிங்க பாஸ்...

வீட்டுக்கு சாப்பிட வந்தேன். வந்த உடனே ஆரம்பிச்சுவங்க ஒரு மணி நேரம், தினாற் தினாற் அடி பின்னி எடுத்திட டாங்கம்... அங்கு கை வலிக்குது என்று நிறுத்தின கப்பல், எதுக்குமா அடிக்கிறாய் என்று ஒரு கேள்வியைக் கேட்டன், ஏன்டா நான் உனக்கு போன் பண்ணினா, நிங்கள் தொடர்பு கொண்ட நபர் வேறு ஒருவருடன் தொடர்பில் உள்ளார் என்று சொல்லுநாம்க.... டேய் அவ யாருடா?

சந்திரனிலும் நில நடுக்கம்



அடுக்கு எரிந்து கொண்டிருப்பதால், அங்குள்ள பாறைகள், கனி மங்கள், தாதுக்கள் உருகி, பாகு போன்ற தீவு நிலையில் உள்ளன. இதேபோன்ற நிலையை சந்திரனின் மேற்பரப்பிலும் காண முடிகிறது. எனவே, பூமியின் வடிவமைப்பில் தான் சந்திரனும் இருக்கவேண்டியதாக இருப்பது. அந்த வகையில் பூமியில் இந்தத் தகவல் வெளியிடப் பட்டுள்ளது.

சந்திரனின் தென்துருவத்தில் பெறப் பட்ட தகவல்கள், சந்திரனின் மேற்பரப்பில் அடுக்குகள் நகர்ந்ததற் கான் ஆதாரங்கள் இருப்பதை வெளிப்படுத்துகின்றன. அதுவும் இந்த அடுக்குகளின் நகர்தல், பூமியில் புவித்தட்டுக்களின் நகர்தல் போலவே அமைந்துள்ளது.

பூமியின் வடிவமைப்பில் உள்ள அடுக்குகளை வெளியிட நில நடுக்கத்தையும் என்று மூலமாக வெளியிடப் பட்டுள்ளது. தற்போது நில நடுக்கத்தை முன்கூட்டியே கணிக்கப்படுகின்றது. தற்போது நில நடுக்கத்தை முன்கூட்டியே கணிக்க வழி இல்லை. எனவே எதிர்காலத்தில் சந்திரனின் மேற்பரப்பில் ஏற்படுகிற நில நடுக்கம் ஆகியவற்றை பூ

சிறுவர் உரிமைகளை கண்காணிக்கக் குழு

காத்தான்குடி சிறுவர் உரிமை

மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர் தெரிவிப்பு

மட்களப்பு, ஜன் 17

காத்தான்குடி பிரதேச செயலாளர் பிரிவில் கிராம மட்டத்தில் சிறுவர் உரிமைகள் கண்காணிப்புக்குழுக்களை புனரமைக்கும் நடவடிக்கைகள் இடம்பெற்றுவருவதாக காத்தான்குடி சிறுவர் உரிமை மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர் சித்தியநாதன் தெரிவித்துள்ளார்.

காத்தான்குடி பிரதேச செயலாளர் பிரிவிலுள்ள 18 கிராம உத்தியோகஸ்தர் பிரிவுகளில், 04

கிராம உத்தியோகத்தர் பிரிவுகளில் கிராமமட்டத் தில் சிறுவர் உரிமைகள் கண்காணிப்புக்குழுக்கள், இச்செயற்றிட்டத்தின் கீழ், இவ்வருடம் புனரமைக்கப்பட்டள்ளன என்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

இதுகுறித்து அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ள தாவது:-

சிறுவர்களின் பிரச்சினைகள், தேவைகளை இனங்காணல், சிறுவர்களின் பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்தல், சிறுவர் துஷ்பிரயோகம் தொடர்பாகச் சமூகத்துக்கு விழிப்புட்டல் மற்றும் பிரதேச மட்டத் தில் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள சிறுவர் கழகங்களை கண்காணித்தல் ஆகிய வற்றை நோக்காகக் கொண்டு கிராம மட்டத் தில் சிறுவர் உரிமைகள் கண்காணிப்புக்குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்தக் குழக்களில் கிராமசேவை அதிகாரிகள், சமூர்த்தி அபிவிருத்தி உத்தியோகர்கள், தேவைகளை இனங்காணல், சிறுவர்களின் பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்தல், சிறுவர் துஷ்பிரயோகம் தொடர்பாகச் சமூகத்துக்கு விழிப்புட்டல் மற்றும் பிரதேச மட்டத் தில் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள சிறுவர் கழகங்களை கண்காணித்தல் ஆகிய வற்றை நோக்காகக் கொண்டு கிராம மட்டத் தில் சிறுவர் உரிமைகள் கண்காணிப்புக்குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

மரண அறிவித்தல்

கனகரட்னம் அருந்தேஸ்வரி

காரைநகர், தங்கோடையைப் பிறப்பிடமாவும் வவுனியா, பண்டா ரிக்குளத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட கனகரட்னம் அருந்தேஸ்வரி (யகோ) 14.06.2015 ஞாயிற்றுக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற பரமசாமி பொன் மீண்டும் தம்பதியரின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான தம்பையா - செல்லம்மா தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும், கனகரட்னத்தின் அன்பு மனைவியும், அரவிந்தன் (கன்டா), தவராணி (பிரான்ஸ்), அருள்ராசா (பிரான்ஸ்), இந்திராணி (கன்டா) ஆகியோரின் அன்புத் தாயும், அங்கவா (கன்டா), சக்கிதாணந்தம் (பிரான்ஸ்), சிவதர்சினி (பிரான்ஸ்), கணநாதன் (கன்டா) ஆகியோரின் அன்பு மாமியும், அஸ்வின், எஜிவின், தேனுஜன், கைந்தவி, சாளினி, பிரவீண், சகாணா, பிரதீஸ் ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும், கனகேஸ்வரி, விக்கினேஸ்வரன், மகேஸ்வரன், சந்திரேஸ்வரன் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும், கனகேஸ்வரி, புவனேஸ்வரி, நாகேஸ்வரி ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியையைகள் நாளை (18.06.2015) வியாழக் கிழமை காலை 7.00 மணிக்கு பண்டாரிக்குளத்தில் உள்ள அவரின் தில் லத்தில் நடைபெற்று, பூதவுடல் தகனக்கிரியைகளுக்காக தச்சனாங்குள் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துக்கொல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

இல.91/5, துவோய் பில் வீதி,

பண்டாரிக்குளம்,

வவுனியா. T.P.024 567 0157



பூர்ணம் : 29.12.1959

மறைவு : 14.06.2015

தகவல்:
கணவர், பிள்ளைகள்.
(58597) (45.7.5)

மரண அறிவித்தல்

தாநுமதி அன்னப்பிள்ளை பொன்னையா(பொன்னுத்துரை)

அளவெட்டி வடக்கு காத்தாகலட்டியைப் பிறப்பிடமாகவும் அளவெட்டி வடக்கு, தடுவாங் கலட்டியை வசிப்பிடமாகவும் தற் போது டச்சுக்ரோட், அளவெட்டி மேற்கில் வசித்து வந்த வருமான திருமதி அன்னப்பிள்ளை பொன்னையா (பொன்னுத்துரை) 16.06.2015 செவ்வாய்கிழமை இறைவனாட் சேர்ந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற பொன்னையா (பொன்னுத்துரை) அவர்களின் அன்பு மனைவியும் சந்தரவிங்கம் (ஸ்வாமிலை அதிபர் மகாஜூனக் கல்லூரி - தெல்லிப்பைழை), விக்னேஸ்வரி, மல்லிகாதேவி(கன்டா), இருஞ்சிதுமல், திருந்திரவுதனி (கன்டா) ஆகியோரின் அன்புத்தாயாரும் இந்திராணி, தம்பித்துரை, இராமநாதன் (கன்டா), ரவீந்திராமர்த்தி, ரவீந்திரான் (கன்டா) ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும் சஜித்திரா(அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் பொதுச்சேவை ஆணைக்குமு - நல்லூர்), சுயதீப(ஆசிரியர் - கோப்பாம் விறிஸ்தவக்கல்லூரி) நிசாகன் (பொறியியலாளர் CECB கொழும்பு), லதீபா (நோர்வே), கஜுதீபன், சஜீபா(கன்டா), அனுசா(கன்டா), தர்சினி (கன்டா), சுதாகரன்(கன்டா), சிவாகரன்(கன்டா), துவிகிரன் (யாழ்கோ - அளவெட்டி), துஷாந்தன், கோபி(கன்டா), வசந்தகுமார் (மாகாணக் கல்வி அமைச்சு - யாழ்ப்பாணம்), சகிரோ(ஆசிரியர் - அத்தியார் திருதுக்கல்லூரி), சிவபாலன்(நோர்வே), தயாநந்தினி, குயிந்தன்(கன்டா), மகிந்தகோபு (கன்டா), பிரதீபன்(கன்டா), சுரேஸ்குமார்(கன்டா), துரேகா (கன்டா), நிரோஜா (கன்டா) ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும் கேசிகாதுவாரகன், அட்சயன் (நோர்வே), சாருஜா(நோர்வே), ஸ்கபஸ்ரிகா, ஹஸிஸ், யாழினா (கன்டா), ஆரான்(கன்டா), கேதீஸ்(கன்டா), அபிஷா(கன்டா), இனியா (கன்டா), அபிசரன்(கன்டா) ஆகியோரின் அன்புப்பூட்டியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியையைகள் இன்று(17.06.2015) புதன் கிழமை மு.ப 10.00 மணியளவில் அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று தகனக்கிரியையைகள் அளவெட்டி கேஸிப்பிட்டி இந்துமயானத்தில் நடைபெறும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்: குடும்பத்தினர்.

பா.கந்தரலிங்கம்

அளவெட்டி மேற்கு.

(ஈன் உமா நிலை அதிபர் மகாஜூ கல்லூரி தெல்லிப்பைழை)

மரண அறிவித்தல்

திருமதி

மாலினி நகுலேஸ்வரன்

(இளைப்பாறிய ஆசிரியை)

கிளானை, கொல்லங்கலட்டி தெல்லிப்பழையைப் பிறப்பிடமாகவும், கிணுவானை ஒழுங்கை, கோப்பாம் மத்தி, கோப்பாயை தற் போதைய வதிவிடமாகவும் கொண்ட திருமதி மாலினி நகுலேஸ்வரன் (முன்னாள் ஆசிரியை - கிளி / கனகபுரம் மகாவித்தியாலயம்) 15.06.2015 திங்கட்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான வயாவிளான் தெற்கு சபாரத்தினம் - மனோன்மணி தம்பதியரின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான சங்கரப்பிள்ளை - செல்லமுத்து தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும், காலஞ்சென்ற உமாகாந் அவர்களின் அன்புச் சகோதரியும், நகுலேஸ்வரன் (முன்னாள் சிறுவர் பாதுகாப்பு Save the Children in Srilanka உதவி மாவட்ட முகாமையாளர் - கிளி நொச்சி, ஆறுதல் நிறுவனம், வைமன் வீதி, யாழ்ப்பாணம் செயற்திட்ட அபிவிருத்தி முகாமையாளர்) அவர்களின் அன்பு மனைவியும். சதீஸ், கமலினி (லண்டன்) கெளரிசங்கர் (லண்டன்), சுபாஜினி, தர்சினி (கன்டா) ஆகியோரின் பாசுமிகு தாயாரும், சிவலூபி, கருணா கரன் (லண்டன்) அருணா(லண்டன்) குகனேஸ்வரன் (தபால் ஊழியர் கிளிநொச்சி), சந்தரதாசன் (கன்டா) ஆகியோரின் அன்பு மாமியும். நதீசன், தருணேஷ், அபிஷா, மகிஷா அனீஷ், அக்ஷனா, நிகிதா, நிகிலன் ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியுமாவார்.

அன்னாரது இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (18.06.2015) வியாழக் கிழமை முற்பகல் 10 மணிக்கு கிணுவானை ஒழுங்கை, கோப்பாம் மத்தி, கோப்பாயில் உள்ள அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் முற்பகல் 11.30 மணியளவில் எடுத்து செல்லப்பட்டு கோப்பாய் கைதடி வீதியில் உள்ள கந்தன் காடு இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

கிணுவானை ஒழுங்கை,

கோப்பாம் மத்தி, கோப்பாய்.

தகவல்: குடும்பத்தினர்

Digitized by Noolaham Foundation

<a href="http://noolaham.org

தீர்மானம் நாள் நினைவுஞ்சலியும் வீட்டுக்கிருத்திய அழைப்பும் நன்றி நவீலலும்



அமரர் வேலு செல்லையா

கடந்த 20.05.2015 புதன்கிழமை சிவபதமடைந்த எங்கள் குடும்பத்தைவர் வேலு செல்லையா அவர்களின் அந்தியேட்டிக் கிரியை கள் இன்று (17.06.2015) புதன்கிழமை கீரிமலையிலும், வீட்டுக்கிருத்திய நிகழ்வுகள் 19.06.2015 வெள்ளிக்கிழமை நண்பகல் 12.00 மணிக்கு அவரது இல்லம் உள்ள பூங்காவளச் சந்தி, மூல்லை வீதி, பரந்தனிலும் நடைபெறும். அத்தருணம் தாங்களும் வருகை தந்து அன்னாரின் ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனையிலும், மதியபோசன நிகழ்விலும் கலந்து கொள்ளுமாறு அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

மேலும் அன்னாரின் மரணச் செய்தி அறிந்து நேரில் வந்தும், தொலைபேசி மூலமும் ஆறுதல் கூறியவர்களுக்கும், கண்ணர் அஞ்சலிப் பிரசரங்கள் வெளியிட்டவர்களுக்கும், எமக்குப் பல வழிகளிலும் உதவிகள் நல்கிய அனைத்து உள்ளங்களுக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

பூங்காவளச் சந்தி,
மூல்லை வீதி, பரந்தன்.

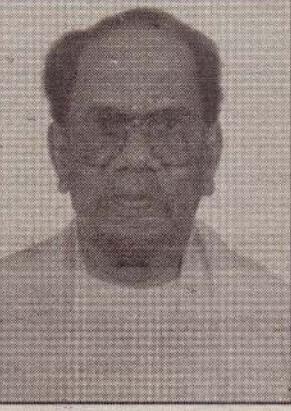
குடும்பத்தினர்.
தொலைபேசி: 0773743444

(57128)(10.3)

நன்றி தெரிவிப்பு

தமிழரசு .க. சின்னத்துரை

கடந்த 10.06.2015 அன்று எமது தந்தை அமரர் தமிழரசு க-சின்னத்துரை (J.P) அவர்களின் மரணச் செய்தி கேட்டு அமரரின் வீட்டுக்கு விரைந்து வந்து வீட்டில் செய்ய வேண்டிய முற்கருமவேலைகள் எதுவென அறிந்து அமரரின் உடலைப் பக்குவப்படுத்தி வெளிநாட்டில் இருந்து நமது குடும்பம் வருவதற்கு முன்பாகவே எது தேவை எனக்கருதி அக்கருமங்களை முன்னின்று - செயற்கரிய சேவை எதுவென அறிந்து - செய்து முடித்த எமது உறவினர்கள் உற்றார் சுற்றத்தார் எல்லோ



ருக்கும் முதற்கண் நன்றியறிதலை எமது குடும்பத்தார் சார்பில் தெரிவிக்கின்றோம். மேலும் கடல்கடந்து வாழ்ந்தாலும் எங்கள் ஜூயாவின் மரணச் செய்தி கேட்டு எங்களது துயரங்களுக்கு தாழும் அனுதாபங்களைத் தெரிவித்து எம்முடன் துயர் பகிர்ந்த அன்பு உள்ளங்கள் உறவுகளுக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

ஜூயாவின் மரணம் எங்கள் குடும்பத்துக்கு மட்டும் இழப்பில்லை என்பதை அமரரின் இறுதிக்கிரியைகள் மூலமும் உணர்த்தியும் தமது கண்ணர் அஞ்சலி உரை நிகழ்த்தியதன் மூலமும் உணர்த்திய அரசியல் தலைவர்களுக்கும் அஞ்சலி இதழ் வெளியிட்டு வைத்தும் மலர் வளையங்கள் வைத்தும் தம்கடன் பணிசெய்வதே என்ற நன்மொழிக்கிணங்க தமது பணியை திறம்படச் செய்த அன்பு உள்ளங்களுக்கும் மற்றும் சிறுசிறு உதவி களைக் கூடச் சிரம் மேற்கொண்டு நடந்துகொண்ட எல்லோ ருக்கும் எமது குடும்பத்தின் சார்பில் நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம். மேலும் பந்தல்கள் அமைத்து ஒவி, ஒளி தந்து வாகன உதவி செய்தவர்களுக்கும் இறுதிக்கிரியையின் போது ஊர்வலத்தில் கலந்துகொண்ட நல் உள்ளங்களுக்கும் எமது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம். மேன்மேலும் நமது குடும்பம் ஜூயாவால் செய்து கொண்ட பணிகள் முன் னெடுப்புக்கள் கட்சியின் சேவைகள் அரசியல் தொடர்புகளை ஜூயா கொண்ட கொள்கை மாறாது தமிழரசுக் கட்சியுடனும் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்புடனும் இணைந்து நற்சேவை செய்ய காத்திருக்கின்றோம்.

வன்னிய சிங்கம் வீதி,

ஆவரங்கால்,

புத்தார்.

தமிழரசு க. சின்னத்துரை

குடும்பத்தார்.

நீங்காத நினைவுகளில் ஓஹ் ஆண்டு

அன்னை
மடியில்
04.11.1956

அம்பாள்
பாதங்களில்
16.06.2007



திருமதி
கணேஸ்வரி தம்பிராஜா

திதிவாரிப்பிறை 17.06.2015

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

"தூர்க்கா இல்லம்",

26/5, மர்மாயுள்ளத், கோட்டைவில்.

கணவர், தாய்,
சௌதூர், உறவினர்கள்.

ஒத்த நிறை பண்புடைய பெற்றோர்
எந்த தவப்புதல்வியே!

அன்னை தூர்க்கா தேவியின் தொண்டராய்
சமய, சமூக பணிகள் ஆற்றினீர்,

அன்பெறும் ஆர்வத்தால் ஒன்றுகூடிய
பெரியோர் முன் மனவாழ்வில் இணைந்தீர்.

கருமேகங்கள் சூழ்ந்து இடிச் சீடித்த காலத்தில்
கொள்கை மாறாது வாழ்ந்தீர்.

விழிப்பு நிலை என்ற அருள் கொண்டு விருப்பு வெறுப்பு
எனும் சூழலைக் கடந்து கடமை உணர்வுடன்
சிக்கனமும் சிந்தனையும், சிறந்த பண்பும்

கொண்டு சிறப்புடன் வாழ்ந்தீர்.

பிறர் உள்ளத்தில் ஏற்படும் உணர்ச்சிகளை
ஆராய்ந்து எதிர்விளைவைக் கணித்து

மிக்க நலமுள்ள வழியே செயல்களாற்றி
மேலான அறவழியில் வாழ்ந்தீர்

எங்கள் மன்னில் நிகழவிருந்த வேரவலங்களை
காணச்சுகிக்காமல் சென்றோ!

கிழக்கு வானம் வெளிக்கிறது என்று
எங்கள் பார்வைக்கு தெரியும்போது

எங்கள் மன் பண்பாட்டு விழுமியங்களை
இழந்து வாழப்போவதை புரிந்து சென்றோ!

அறிவினில், நெறியினில், இல்லை என்பாக்கு
உதவுவதில், நியாயத்துக்காக குரல் கொடுப்பதில்

பின்னிற்காத உமது வாழ்க்கைப் பயணத்தை
எட்டாம் ஆண்டில் நினைவு கூருகின்றோம்.

கணவர், தாய்,

சௌதூர், உறவினர்கள்.



ஒன்லைன் வங்கிச் சேவையில் கடவுச் சொற்களாக ஈமோஜிகள்

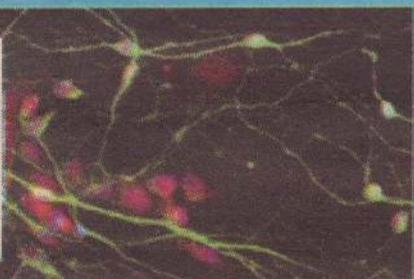
சிதைவுடைந்த இழையங்களை மீண்டும் புதுப்பிக்கவேண்டிய மாத்திரை ஒன்றை அமெரிக்க வினாக்னிகள் கண்டுபிடித்துள்ளனர். பெருங்குடல், ஈரல் மற்றும் என்பு மச்சைகளில் உள்ள இழையங்கள் சிதைவுடைந்தால் அவற்றை மீளப் புதுப்பிக்க இந்த மாத்திரை உதவும். எனினும் இந்த மாத்திரை எலிகளில் வெற்றிகரமாக சோதிக்கப்பட்ட போதி இலும் இதுவரை மனிதர்களில் சோதனைக்குட்படுத்தப்படவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த மாத்திரையைக் கண்டுபிடித்த வினாக்னிகள் குழுவிற்கு தலைமை தாங்கிய Sanford Markowitz கருத்து தெரிவிக்கையில் இந்த மாத்திரை தொடர்பாக தாம் ஆச்சரியம் அடைவதாகவும், விற்றமின்களை போன்றே இதனைத் தயாரித்தாகவும் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தற்போது உலகளாவிய ரீதியில் பிரபமைடைந்து வரும் ஒன்லைன் வங்கிச் சேவையில் கடவுச் சொற்களாக Pin Code பயன்படுத்தப்பட்டுவருகின்றது. எனினும் அவற்றில் காணப்படும் பாதுகாப்புக் குறைபாடுகள் காரணமாக எதிர்காலங்களில் ஈமோஜிகள் (Emojis) எனப்படும் குறியீடுகள் பயன்படுத்தப்படவள்ளன.

இந்தத் தகவலை பிரித்தானியாவிலுள்ள Intelligent Environments எனும் மென்பொருள் வடிவமைப்பு நிறுவனம் வெளியிட்டுள்ளது. சாதாரணமாக Pin Code உதவியுடன் 7,290 வகையான கடவுச் சொற்களை உருவாக்கும் அதே சமயத்தில் ஈமோஜிகள் மூலம் மில்லியன் கணக்கான (3,498,308) கடவுச் சொற்களை உருவாக்கிக் கொள்ள முடியும் என தெரிவிக்கப் பட்டுள்ளது. இதன் காரணமாக அதி உச்ச பாதுகாப்பினை பெற முடியும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இழையங்களை மீஸ்பு புதுப்புக்கூட்டுச் சாலை



அண்மைக்காலமாக ட்ரோன் எனப்படும் சிறிய ரக விமானங்களைத் தயாரிப்பதீல் பல்வேறு நிறுவனங்களும் முனைப்புக் காட்டி வருகின்றன.

இந்த நிலையில் மைக்ரோசொப்பு நிறுவன மும் இந்த விமானத் தயாரிப்பில் இரங்கியுள்ளது. எனினும் அதன் நோக்கமானது ஏனைய நிறுவனங்களின் நோக்கங்களில் விருந்து மற்றிலும் மாறுபட்டாகக்காணப்படுகின்றது. அதாவது நுளம்புகளை அழித்தல் மற்றும் வெராஸ் மூலமான தொற்று நோய்கள் மனிதர்களை தாக்க முன்னரே கண்டறிந்து பாதுகாப்பை ஏற்படுத்தல் போன்றவற்றிற்காக இந்த விமானம் பயன்படுத்தப்படவள்ளது. Premonition எனும் திட்டத்தின் ஊடாக இந்த விமானத் தயாரிப்புகிடம்பெறவள்ளது. மேலும் ரிமோட்டின் உதவியுடன் இயக்கக்கூடியதாக இருப்பதால் எந்தவொரு இடத்துக்கும் அனுப்பி ஆய்வுகளை மேற்கொள்ள முடியும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பாலமுனை பிரதான வீதி விளக்குகளை ஒளிர வைக்குமாறு மக்கள் கோரிக்கை

அம்பாறை, ஜூன் 17

பாலமுனை பிரதான வீதியில் இரவு நேரங்களில் பயணம் செய்வோரின் நலன் கருதி அட்டாளைச்சேனை பிரதேச சபை மக்களின் நலன்கருதி சில மாதங்களுக்கு முன்னர் அக்கரைப்பற்று - கல்முனை நெடுஞ்சாலையிலுள்ள அட்டாளைச்சேனை, பாலமுனை பிரதேசங்களை இணைக்கும் பிரதான வீதியில் மின்கம்பங்களை அமைத்து மின் குழிழ்களையும் பொருத்தியிருந்து.

இந்த மின் கம்பங்களில் பொருத்தப்படுவதையும் என்று பொதுமக்கள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

இரவு வேளையில் இப்பகுதியில் அடிக்கடி விபத்துக்களும் ஏற்படுகின்றன. அட்டாளைச்சேனை பிரதேச சபை மக்களின் நலன்கருதி சில மாதங்களுக்கு முன்னர் அக்கரைப்பற்று - கல்முனை நெடுஞ்சாலையிலுள்ள அட்டாளைச்சேனை, பாலமுனை பிரதேசங்களை இணைக்கும் பிரதான வீதியில் மின்கம்பங்களை அமைத்து மின் குழிழ்களையும் பொருத்தியிருந்து.

இந்த மின் கம்பங்களில் பொருத்தப்படுவதையும் என்று பொதுமக்கள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

ஆசிரியர் கலாசாலைக்கு ‘பியானோ’ கையளிப்பு

இசுருபாய கல்வி அமைச்சால்

வலிவடக்கு, ஜூன் 17

கோப்பாய் ஆசிரியர் பயிற்சிக்கலா சாலைக்கு நேற்றுமன்றினம் வந்திருந்த இசுருபாயகல்வி அமைச்சுக்கு முனிவினர் கலாசாலையின் தற்போதைய நிலைமைகள் குறித்து நிர்வாகத்துடன்கலந்துரையாட்டனர். இதன்போது இசுருபாய கல்வி அமைச்சின் வழங்கல் பிரிவுக்குப் பொறுப்பான பணிப்பாளர் ஜ.எ.ம். கே.பி.இலங்கசிங்க கொரியத்தயாரிப்பு பியானோ இசைக்கருவி ஒன்றை ஆசிரிய மாணவர்களின் பயன்பாட்டுக்காக கலாசாலை நிர்வாகத்திடம் கையளித்தார்.

கலாசாலை அதிபர் வீ.கருணாலிங்கம், பிரதி சூதிப்பர் ச.லலீசன், உப அதி பர்த்தகோபாலகிருஷ்ணன் ஆசிரியர் தருணப்பெற்றுக்கொண்டனர். (ட-86)



Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

ட்ரோன் விமானங்களை தயாரிக்கும் மைக்ரோசொப்பு



வெவ்விக்கடை சிறைச்சாலையில் இடம்பெற்ற படுகொலை சம்பவத்தின் கொலையை கண்டுபிடித்து, வெவ்விக்கடை கைதீகள் கொலைக்கு எதிரான மக்கள் அமைப்பு, ஆர்பாட்டமொன்றை வெவ்விக்கடை சிறைச்சாலைக்கு முன்பாக நேற்று முன்னெடுத்து.

காணாமல்போன யுவதி சடலமாக மீட்கப்பட்டார் கிளிநோச்சி, ஜூன் 17 கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல்போனார் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட யுவதி ஒருவர் கிணற்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். கிளிநோச்சி இராமநாதபுரம் புதுக்காட்டைச் சேர்ந்த கனக்குரியர் சரண்யா(வயது24) என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். (ந)

காணாமல்போன யுவதி சடலமாக மீட்கப்பட்டார் கிளிநோச்சி, ஜூன் 17 கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல்போனார் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட யுவதி ஒருவர் கிணற்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். கிளிநோச்சி இராமநாதபுரம் புதுக்காட்டைச் சேர்ந்த கனக்குரியர் சரண்யா(வயது24) என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். (ந)

கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல்போனார் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட யுவதி ஒருவர் கிணற்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். கிளிநோச்சி இராமநாதபுரம் புதுக்காட்டைச் சேர்ந்த கனக்குரியர் சரண்யா(வயது24) என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். (ந)

கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல்போனார் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட யுவதி ஒருவர் கிணற்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். கிளிநோச்சி இராமநாதபுரம் புதுக்காட்டைச் சேர்ந்த கனக்குரியர் சரண்யா(வயது24) என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். (ந)

கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல்போனார் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட யுவதி ஒருவர் கிணற்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். கிளிநோச்சி இராமநாதபுரம் புதுக்காட்டைச் சேர்ந்த கனக்குரியர் சரண்யா(வயது24) என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். (ந)

கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல்போனார் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட யுவதி ஒருவர் கிணற்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். கிளிநோச்சி இராமநாதபுரம் புதுக்காட்டைச் சேர்ந்த கனக்குரியர் சரண்யா(வயது24) என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். (ந)

கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல்போனார் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட யுவதி ஒருவர் கிணற்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். கிளிநோச்சி இராமநாதபுரம் புதுக்காட்டைச் சேர்ந்த கனக்குரியர் சரண்யா(வயது24) என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். (ந)

கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல்போனார் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட யுவதி ஒருவர் கிணற்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். கிளிநோச்சி இராமநாதபுரம் புதுக்காட்டைச் சேர்ந்த கனக்குரியர் சரண்யா(வயது24) என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். (ந)

கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல்போனார் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட யுவதி ஒருவர் கிணற்றில் இருந்து சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார். கிளிநோச்சி இராமநாதபுரம் புதுக்காட்டைச் சேர்ந்த கனக்குரியர் சரண்யா(வயது24) என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டவராவார். (ந)

கடந்த 12ஆண்டு தீக்தி முதல் காணாமல

“நாகம் வழிபட்ட நாயகி” நயினை நாகபுரை அம்மன்

நயினை நா.குமாரசுவரி யர் J.P

୧ ଲକ୍ଷିଲୁ ଉଳ୍ଳା ଉପିର
କଳ ଉତ୍ତ୍ୟମ ଵଣ୍ଣ

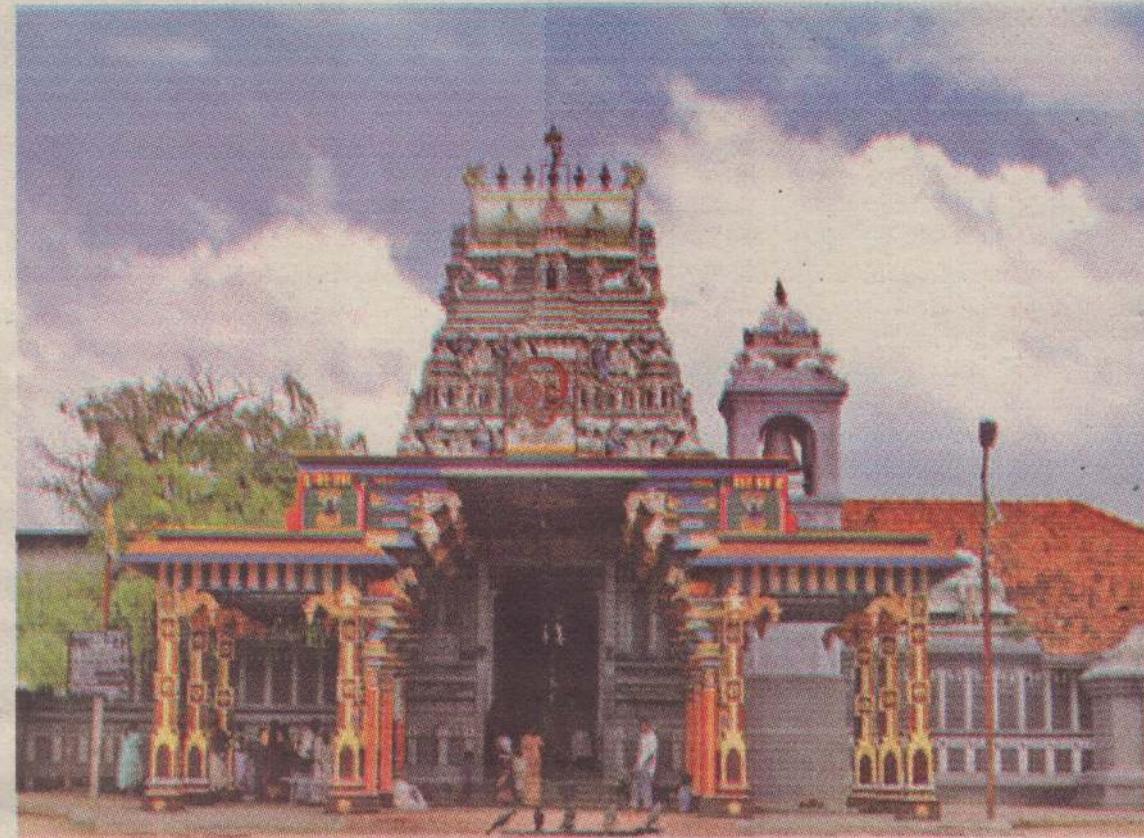
னம் எம்பெருமானாகிய சிவ
பெருமான் தமது சக்தியைப்
பதித்தருளிய இடங்கள் அறுபத்து
நான்கு ஆகும். இவை சக்தி பீடங்கள்
எனப்படும். காசியில் விசாலாட்
சியாகவும், காஞ்சியில் காமாட்சி
யாகவும், மதுரையில் மீனாட்சியா
கவும் திருநாமங்கள் கொண்ட
பேரருள்சக்தியானவள், நயினாதீவு
எனும் மணிப்ளவத்தில் புவனேஸ்
வரி பீடத்தை அலங்கரித்துக்
கொண்டு நாகபூஷணி, நாகேஸ்வரி
என்னும் திருநாமங்களுடன் எழுந்த
ருளி அருளாட்சி நடத்தி வருகின்
றாள். அகிலாண்ட கோடியெல்லாம்
ஈன்ற அன்னையாய் விளங்கும்
ஆதிபராசக்தியைப் பற்றி எழுத
எனக்குச் சக்தியைத் தந்தவள்
அன்னை நாகபூஷணியே.

அகைகடல் நடுவே வீற்றிருந்து அகிலமெல்லாம் அருளாட்சி செய்கின்ற அன்னை பராசக்தி கோயில் கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும் பதி நயினையம்பதியாகும். சப்த தீவு களின் மத்தியில் வையகமெல்லாம் புகழ்பூக்கு நிற்பதும் இப்பதியாகும். மனிமேகலாத் தெய்வம் இப்பதிக்கு வந்து சென்றதனால் “மணிபல்ல வம்” என்ற சிறப்புப் பெயர் பெற்ற தும் இப்பதியாகும். ஈழத்தி இளைப்பாட்டுத் தலங்களில் மிகவும் சிறப்பு வாய்ந் தது நயினை ஸ்ரீ நாகபூசணி அம் மன் ஆலயமாகும். புண்ணிய ஸ்தலமாக விளங்குகின்ற நாகபூஷணி அம்மன் ஆலயம் மூர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் என்பன ஒருங்கே அமையப் பெற்ற ஓர் அந்பதுத் திருத்தலமாகும்.

எழுந்தருளி அகிலமெல்லாம் உள்ள
ஆண்மாக்களுக்கு அருள் பாலித்துக்
கொண்டு இருக்கிறாள்.

“ஓம் சக்தி” யென கடல் அலைகள் துதிபாட, உதயகுரியனின் வெண் பொற் தீர்கள் கோபுரத்தின் மீது படர்ந்து பளிச் என ஒளி வீச, நயினையில் அருளாட்சி செய்து வருகின்றாள் அன்னை பராசக்தி. அருட்கடலை நாடிவருகின்ற பல்லாயிரக்கணக்கான அடியார்களை அன்னையின் அருட்கோபுரம் வரவேற்கின்றது. அம்பிகை அடியார்களை அமைத்தப்படுத்தி ஆதரவளிக்கின்றாள். அடியார்கள் அன்னையின் ஆலயத்தைக் கண்டவுடன் அவர்களது மனதிலுள்ள கவலைகள் எல்லாம் பறந்தோடி விடுகேன்றன. நயினாதிவில் சக்தி வழிபாட்டுடன் நாகவழிபாடும் இணைந்தே உள்ளது. முன்னொரு காலத்தில் ஒரு சர்ப்பம் நெடுநாள்களாக, வசித்து தவம் செய்து அம்பிகையின் அருளால் சாபநிவர்த்தி பெற்றுக் கொண்டது. சாபம் நீங்கப்பெற்ற நாகபாம்பை தமது திருமேனியில் அணிந்து சாபநிவர்த்தியை செய்து மையால்தான் இங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் அம்பிகை “நாகபூஷணி” என்ற பெயரைப் பெற்றாள் என்பது வரலாறாகும். அம்பிகை சகல நலன்களையும் தருவாள்.

தனம் தரும் கல்விதரும் ஒரு
 நாளும்
 தளர்வு அறியா
 மனம் தரும் தெய்வ வழவும் தரும்
 நெஞ்சில் வஞ்சம் இல்லா
 இனம் தரும் நல்லன எல்லாம் தரும்
 அன்பர் என்பவர்க்கே
 கணம் தரும் பூங்குழலாள் அபிராமி
 கடைக்கண்களே!
 நாகசாந்தி, நாகப் பிரதீஷ்டை
 செய்வதன் மூலம் நாகதோஷம்
 நீங்குசின்றது என்ற நம்பிக்கை



பாடு இந்த ஆலயத்தில் பண்டைக்காலத்திலிருந்தே நடைபெற்று வந்தது. வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முன்பிருந்தேபழைமையும், தொன்மையும் பெற்ற ஆலயமாக ஸ்ரீ நாகபூஷணி அம்மன் ஆலயம் விளங்குகின்றது. பெருமையும் மகிழ்மையும் கொண்டது. நாகபூஷணி அம்மனின் மூல விக்கிரகம் பூர்விகமான பழைமை மிகுந்த சிறப்பைக் கொண்டது. ஆன்ம கோடிகளுக்கு அருள்பிரவாகத்தையும், அனுபுதியையும் அருளாவல்ல தனித்துவம் கொண்டது. இந்த மூல விக்கிரகத்தின் அமைப்பும், அற்புதமும் உலகிலே வேறெந்த திருத்தலங்களுக்கும் இல்லைஎன்னாம். மூலஸ்தானத்தில் அம்பாள் உருப்போல விளங்குவது பழைய நாகப்பிரதிஷ்டையே, என்பது ஆராய்ச்சியாளர்களின் கூற்றாகும். இதற்குப்பின் புறத்தில் ஜந்து தலை நாகப்பிரதிஷ்டைகாணப்படுகின்றது. இதுவும் மிகவும் பழைமையானது. தூய்மையான நாகவழிபாடு இந்த ஆலயத்தில் மிகவும் பழைமையான காலத்திலிருந்து நடைபெற்று வருவதைக் காணக்கூடியதாகவுள்ளது.

நாகம் ஒன்றுநயினாதீவுக்குவக்சே
யுள்ள புளியந்தீவிலிருந்து நாள்
தோறும் பூக்கள் கொண்டுவந்து
நயினாதீவிலுள்ள அம்பிகையை
வழிபட்டு வந்தது. ஒருநாள் நாகம்
பூக்களைக் கொண்டு கடல்மார்க்க
மாக வரும் வழியில் ஒரு கருடன்
அதனைக் கொல்வதற்கு முனைந்
தது. நாகம் பயத்தீனால் கடல் நடு
வில் திருந்த கல்லெள்ளைச் சுற்றிக்
கொண்டது. கருடன் மற் றொரு
கல்லில் அமர்ந்தவன்னாம் நாகத்
தைக் கொல்லச் சந்தர்ப்பம் பார்த்த
திருந்தது. இதன்போது கடல்
வழியாக மரக்கலம் ஒன்றில் பண்ட
ங்களை ஏற்றி வந்த வணிகன்
ஏராட்டு இருந்த

தன்னை நாடிவருகின்ற பக்த கோடி களுக்கு “அஞ்சேஸ்” என்று அபய கரம் காட்டி நிற்பவன் நாகபூஷி ஸித்தாய். அடியவர்களின் கண்ணீரைக் காணிக்கையாக ஏற்றுக் கரு ணைபாலிக்கும் தெய்வம் அன்னை நாகபூஷனி. பொன்னையும் புகழூ யும். போகத்தையும் அள்ளி அள்ளி சொரிகின்றாள். இலங்கையில் வேறாங்கும் காணமுடியாத அமைதி யும், சாந்தமும் நிறைந்த புண்ணிய புமியாகிய நயினையில் அம்பிகை

அடியார்கள் மத்தியில் காணப்படுகிறது. அடியார்கள் பலர் தங்கள் நேர்த்தியாக நாகசாந்தி செய்வதற்கு நுயினாதீவுக்கு வருகின்றார்கள். நாகதோழித்தை நிவர்த்தி செய்து, பிள்ளைப் பேற்டைந்தவர்கள் பலர், பிள்ளைப்பாக்கியம் பெற்றவர்கள் தங்கத்தால் தொட்டி இம், பிள்ளையும் செய்க்கு அம்பானுக்குக் காணிக்கை வெப்பாக்கி நேர்த்திக் கடன்களை நிறுவு செய்கின்றனர். காய்மையான நாகவழி

வந்து அம்பிகைக்கு கோயில் அமையும் பதாக உறுதியளித்தால் நான் இந்த நாகத்தைக் கொல்லாது சென்று விடுகிறேன்” என்றது. அவனும் அவ்வாறே உறுதியளிக்கக்கருத்தும் நாகத்தைக் கொல்லாது விலகி சென்றது.

வளிகனும் தனது நாட்டுக்கு
சென்று நடந்தவற்றைத் தல்
மனனவியிடம் சொன்னான். இது
வில் நித்திரைக்குச் செல்கையில்
கணவன், மனனவி இருவரதுப்
கண்களைக்கூசவைக்கும் பேரராள
அவர்களது சுயன அறையில் தோன்
ரியது.

அவர்கள் அவ் வொளி எதுவாய்
இருக்கலாம் என்று ஆராய்ந்த
கோடி மூலிகைகளின்பேர்மூலம்

போது, அது விலை மத்தக் முடியாத நாகருத்தினக் கற்களிலிருந்து வந்த ஒளி என்பதைக் கண்டு கொண்டார்கள். நாகபூஷணியின் நல்ல ருளை வியந்து நயினாக்கு வந்து அம்மைக்கு அழகியதோர் ஆலயம் அமைத்தார்கள். மேற்குறித்த வலாற்றுக் கதைக்குச் சான்றாக நயினாதீவின் வடகடவில் இரண்டு கற்கள் இன்றும் காணப்படுகின்றன. அவை பாம்பு சுற்றியகல்”, கருடன் “இதை சுதந்” என்ற வியப்பாக

இருந் தகல்” என்ற பெயர்கள் கொண்டு இன்றும் அழைக்கப்பட்டு வருகின்றன. அடியார்கள் இந்தக் கற்களை வழிபாடு செய்து சரித்திட்டு சான்றுகளை நினைவுபடுத்துகின்றனர்.

அவைபாடும் ஆழ்கடலில் அடியார்கள் கூட்டம் ஆர்ப்பரித்து, கரையேற

அம்பிகையின் கோபுரத்தின் மூலம் தாயே” என்று உள்ளாம் நெக்குருக்கிற நின்று கணவர்மால்கி அம்பிகையை வழிபடும் காட்சி அருட்காட்சியாகும். அகிலாண்ட நாயகியின் தீரு விளையாடல்கள் ஒன்றா, இரண்டா எடுத்துச் சொல்ல “காலாதிகாலமாக அன்னையாம் நாகபூஷணி நிகம்க்கி வந்த வந்துகிற திருவிலை

யாடல்களும் ஒன்றல்ல; இரண்டல்ல என்னுக் கணக்கற்றவை. அம்பிகையில்பேருளால்விளைஞ்சுவரு கின்ற நன்னலங்களும், அந்த நன்னலங்களை அடைந் தோரினி என்னிக் கையும் இவ்வளவு எனச் சொல்ல முடியாது. இவற்றுள் நாக தோழத்தை நேர்த்திக் கடன் வாயிலான நிவர்த்தி செய்து பின்னைப் பாக்கியும் பெற்றோர். நேர்த்திக் கடன் மூலம் நோய்கள், பிணிகளைப் போக்கியோர் பலவித இடர்கள், துன்ப துயரங்கள் எல்லாம் அவளின் அருளாலே சூரியனைக் கண்ட பனிபோல மறைந்திடப் பெற்றோர் எனப் பலரைக் குறிப்பிட்டுக் கூறலாம்.

ஆண்டுதோறும் உற்சவ காலங்களில் அம்பிகையை வழிபட வருகின்ற பல்லாயிரக்கணக்கான அடியார்களுக்கு அமுது வழங்குகின்ற பெரும்பள்ளியை சிறந்த முறையில் "அமுதசுரபி அன்னதான சபை" செய்து வருகின்றது. அடியார்களுக்கு அருள்கூறந்து கொண்டு நயினையம்பதியில் வீற்றிருக்கும் அம்பிகை அமுதசுரபியில் அன்ன பூரணியாக நின்று அமுது சுரக்கின்றாள். அமுதசுரபியில் அள்ள, அள்ளக்குறையாமல் அமுது பெருகிக் கொண்டு, இருக்கின்றது.

மன்னில் நல்ல வண்ணம் வாழு
வழிகாட்டிந்துகும் அன்னை நயினை
ரூபி நாகபூஷணியின் இந்த ஆண்
டுக்கான உயர்திருவிழா இன்று

புதன்கிழமை கொட்டியேற் றத்து டன்
ஆரம்பமாகின்றது.
பின்னே தீரிந்து உன் அடியாரைப்
பேணிப் பிறப்பறுக்க
முன்னே தவங்கள் முயன்று கொண்
டேன் முதல் மூவருக்கும்
அன்னே உலகுக்கு அபிராமி என்
ஞம் அருமருந்தே
என்னே இனி உன்னை யான்மற
வாமல் ஸின்ன ஏக்கவனே!"

விழவான்று தா தாயே!

அலைகடல் நடுவினிலே வீற்றிருந்து அருள்பாலிக்கும் தாயே!
அடியவர்கள் குறைகள் அனைத்தும் போக்கும் தாயே!
வன்புணர்வுக் கலாசாரம், வாள்ளவெட்டுக் கலாசாரம் புரியும்
வஞ்சக்ஸ்களையும் தாண்டி, உன் வாசிலே
ஏனாடுப்பற்றும் கான அலைகடல் தாண்டி வந்தோம் தாயே!
ஏனாடுவேம்பி விழவொண்டாகு காகடிபே!

ନ୍ୟାଯିକତା ଶିଖିମାରାଜାଙ୍କର



மோசமான எமில்நகர் வீதிக்கு விடிவுகாலம் பிறக்குமா?

மன்னார் எமில் நகர் 2 ஆம் குறுக்கு வீதி 5 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக புனரமைப்புச் செய்யப் படாமல் போக்குவரத்து செய்ய முடியாத நிலையில் குண்டும் குழியுமாக உள்ளது.

இந்தப் பகுதியில் உள்ள சிறு உள்ளக வீதிகள் கூட சிமெந்து வீதியாக புனரமைப்பு செய்யப் பட்டுள்ளது; பிரதான வீதியான 2 ஆம் குறுக்கு வீதி மட்டும் சிறிய அளவு சிமெந்து வீதியுடன் நிறுத்தப்பட்டு எஞ்சிய பகுதி போக்குவரத்து செய்ய முடியாத நிலையில் உள்ளது.

இந்த வீதியின் அவல்நிலையைக் கண்ட தனிப்பான் லோகநாதன் என்பவர் கடந்த வருடம் தோறும் கிறவு மன்னைக் கொண்டு தற்காலிகமாக செப் பனிட்டுத் தந்தார். ஆனால் மழை பெய்த போது வீதி மீண்டும் பழைய நிலைக்கு வந்துவிட்டது.

மழை காலங்களில் இந்த வீதியில் மழை நீர் ஓர் அடிக்கு மேல் தோற்கீர்த்தி போக்குவரத்து செய்யப் படாமல் போக்குவரத்து செய்ய முடியாத நிலையில் குண்டும் குழியுமாக உள்ளது. இந்தப் பகுதி வீதியில் செல்வோர் உட்பட அளவில் வருமான போக்குவரத்துச் சிரமங்களை எதிர்கொண்டு வருகின்றனர். சில வேளைகளில் வீதியூடாக செல்ல முடியாத நிலையில் காணப்படுகின்றது.

தற்போது பெப்துவரும் காலம் தப்பிய மழையினால் போக்குவரத்துச் சிரமங்களை எதிர்கொள்ளும் மக்கள் மாரிகாலம் ஆரம்பிக்கும் போது இந்த வீதியை முற்றாக பாவிக்க முடியாதாலை ஏற்படும். நாம் இது தொடர்பாக பழைய நகரசபையிடம் முறையிட்டோம். எனவிட நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படாத்தனால் அரசு அதிபரிடமும் மாகாண மீண்டும் போக்குவரத்து கிராமிய அபிவிருத்தி அமைச்சி

மழும் எழுத்துமூலம் அறிவித்தோம். இதுவரை எந்தவிதமான பதிலோ நடவடிக்கைபோ இல்லை. மீண்டும் போக்குவரத்து கிராம அபிவிருத்தி அமைப்பு என்ற வகையில் தெளிவான் அவர்கள் கொள்வது அவசர அவசிய தேவையாக உள்ளது. இந்தப் பகுதி மக்கள் சாரம், சேட்டோ, சைக்களோ கேட்டு நிறுக்கின்றன. அவர்களின் போக்குவரத்துக்கு பாதிக்கப்பட்டுள்ள வீதியை கீற வல்ல மன்னாலாவது புனரமைப்பு செய்து தருமாறு வேண்டுமிகின்றனர்.

ராஜார்ட்னம்
எமில் நகர், மன்னார்.

குடிதண்ணீரை ஒழுங்காக வழங்கவும்

ஏழாலை மேற்குப் பிரதேசத்தில் வசிக்கின்ற மக்கள் குடிதண்ணீரைப் பெறுவதில் சிரமங்களை எதிர்கொண்டு வருகின்றனர்.

கிணற்று நீரில் ஒயில் மாசு காணப்படுவதால், பிரதேச சபையினர் இந்தப் பிரதேசத்துக்கான குடிதண்ணீர் விநியோகத்தை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். ஆனால் இதில் சில குறைபாடுகள் உள்ளதால் இந்தப்பகுதி மக்கள் தமது குடிதண்ணீர்த் தேவையை நிறைவு செய்யும் பொருட்டு வேறு இடங்களை நாடிச் செல்ல வேண்டியுள்ளது.

தற்போதைய வெப்பமான கூழ் நிலையில் குடிதண்ணீரின் தேவையும் அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றது. இதனால் மக்கள் அதிகரித்த குடிதண்ணீர் விநியோகத்தை மேற்கொள்ள வேண்டுமென இப்பகுதி மக்கள் கோரிக்கை விடுதலையில் குடிதண்ணீரார். ஏழாலை என்பது நீண்ட பிரதேசத்தையும் அதிகளாவ மக்கள் தொகை யையும் கொண்டுள்ளது. இதனால் குடிதண்ணீர் விநியோகத்தை மேற்கொள்வதில் பிரதேச சபையினருக்கு சிரமங்கள் இருக்கலாம். ஆனால் மக்களின் தேவைகளை நிறைவேற்ற வேண்டியது அவர்களின் முக்கிய கடமையாகும்.

த.பொன்னுத்துரை,
ஏழாலை மேற்கு.

ஒய்வு பெற்றவர்களைக் கவனியுங்கள்

கொடிய போர் நடந்த போதும் அதன் பின்னரும் மருத்துவ மனைகளில் பணியாற்றி ஒய்வு பெற்று வீட்டிலே தங்கியிருக்கும் வயோதி பர்கள் தங்கள் கிளினிக்குகளுக்குச் செல்லும்போது மருத்துவமனைகளில் முன் நுரிமை வழங்கப்படாதது ஏன்? யாழ். போதனா வைத்திய சாலையில் இந்த முன் நுரிமை வழங்கும் நடைமுறை பேணப்பட்டு வருகிறது. ஏனைய மருத்துவமனைகளிலும் இதைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.

சாவகச்சேரி ஆதார மருத்துவமனை கசல வித்திலே முன்னேற்ற மடைந்து காணப் படுகிறது. இந்த விடயத்தையும் அங்கு நடைமுறைப் படுத்தினால் நாம் மகிழ்ச்சியடைவோம்.

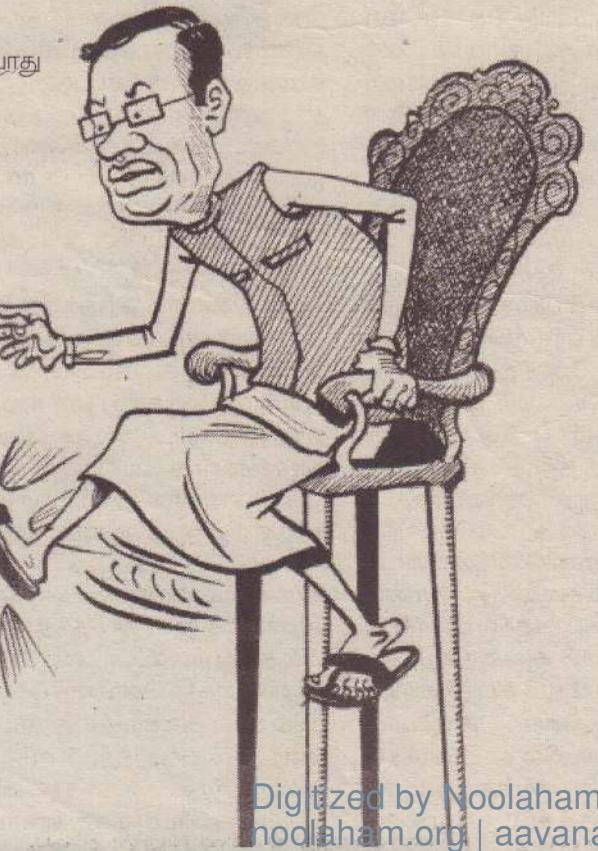
- நேசன்.

வாசகர் திருமுகம்



கேவிச் சிந்திரம்

ஜ.தே.கவுடன் எனக்கு எந்த வொரு ஒப்பந்தமும் கிடையாது - ஜனாதிபதி



Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

புலம்பெயர் தமிழ்நாடுயும் அரவணைத்துல் அவசியம்

தென்னாபிரிக்காவின் டிரான்ஸ்பர்மேஜன் இனியேட்டில் அமைப்பின் ஏற்பாட்டில் ஒரு வாரத்துக்கு முன்னர் லண்டனில் நடைபெற்ற உயர்மட்டச் சந்திப்பு ஒன்றில் தென்னாபிரிக்காவின் முன்னாள் பிரதி வெளிவிவகார அமைச்சர் இப்ராஹிம் இப்ராஹிம், இலங்கைக்கான சிவிஸ் தூதரகத்தின் முன்னாள் சமாதானத்துக்கான ஆலோசகர் மார்மன் கூடேஞ்சுர், வெளி விவகார அமைச்சர் மங்கள சமரவீர், தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.ஏ.சுமந்திரன், உலகத் தமிழர் பேரவையின் மூலோபாய பயிற்சிப் பணிப்பாளர் கரேன் கரேந்திரன், நோர்வே ஈழத் தமிழர் அவை மற்றும் உலகத் தமிழர் பேரவையின் சிரேஷ்ட உறுப்பினர் பாக்டர் ரமணன், இலங்கை அமைத்திப் பேச்சுக்களில் அனுசரணையாளராகக் கடமையாற்றிய நோர்வேயின் முன்னாள் அமைச்சர் எரிக் சொல்லவூர்யம் மற்றும் முன்னாள் ஜனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்கவின் பிரதிநிதி ஒருவர், புலம்பெயர் தமிழர் அமைப்புகளின் பிரதிநிதிகள், தென்னாபிரிக்காவின் டிரான்ஸ்பர் மேஜன் இனியேட்டில் அமைப்பின் பிரதிநிதிகள் என்று பெரும் புள்ளிகள் கலந்துகொண்டனர்.

இந்தச் சந்திப்புக் குறித்த தகவல்கள் ஊடகங்கள் மூலம் வெளியாகியபோது வழமைபோன்று தென்னிலங்கையில் அதற்குப் புலிச்சாயம் பூசப்பட்டது; இனவாதம் பேசப்பட்டது; வடபகுதியிலும் இதுகுறித்து சிலர் கேள்வி எழுப்பினர். மைத்திரி தலைமையிலான இலங்கையின் புதிய அரசு, அரசியல் நெருக்கடிக்குள் சிக்கி, ஸ்திரத்தன்மையை இழந்துவரும் ஓர் இக்கட்டான குழுநிலையில் லண்டன் சந்திப்புக்கு என்ன அவசரம் வந்து என்ற கேள்வியும் எழுப்பப்பட்டது.

லண்டன் சந்திப்பின் பின்னர் வெளியிடப்பட கூட்டறிக்கையில், இலங்கையில் நம்பிக்கையைக் கட்டமைத்தல், விரைவில் நடைபெறவுள்ள பொதுத் தேர்தல், வடக்கு, கிழக்குத் தமிழர் களின் உடனடித் தேவைகள் குறித்து லண்டனில் ஆராயப் பட்டதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் மக்களின் மீள்குடியேற்றம், விடுவிக்கப்பட்டுள்ள நிலங்களில் 2 ஆயிரம் குடும்பங்களுக்கு நிரந்தர வீடுகளை அமைத்துக் கொடுத்தல், தமிழ் அரசியல் கைதீகள் தொடர்பாக நீதி அமைச்சர் ஊடாக முன்னெடுக்கப்பட செயற்பாடுகள், தடை விதிக்கப்பட்ட புலம் பெயர் தமிழர் அமைப்புகள் குறித்தும் பேசப்பட்டதாகக் கூட்டறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்தச் சந்திப்பில் கலந்துகொண்ட வெளியிவகார அமைச்சர் மங்கள சமரவீர் லண்டனில் இருந்து நாடு தீரும்பிய பின்னர் நாடாளுமன்றத்தில் உரையாற்றுக்கையில், புலம் பெயர் தமிழர்கள் பயங்கரவாதிகள் அல்லர். அவர்கள் கொம்பு முளைத்த பிசாக்களும் அல்லர். இந்த நாட்டின் நந்பெயருக்கு இலக்கணமாகத் தீகழும் அவர்களை நாம் புறக்கணிக்க முடியாது” என்று எவரும் எதிர்பாராத் வித்திலீல் கருத்து வெளியிட்டிருந்தார். ஆகவே புலம்பெயர் தமிழர் அமைப்புகளுக்கும் இலங்கை அரசுக்கும் இடையில் சுமுகமான உறவு ஏற்பட லண்டன் சந்திப்பு வழி வகுக்கும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பும் புலம் பெயர் தமிழர் அமைப்புகளும் மேலும் எந்துங் கீச்சைப்படுவதும் இலங்கையை உருவாக்கிவைத்துள்ளது.

2009இல் போர் முடிவடைந்த பின்னர் இலங்கை அரசுக்குப் பெரும் சவாலாக இருந்தவை இந்த புலம் பெயர் தமிழர் அமைப்புகள்தான். இவற்றின் கடும் எதிர்ப்புக் காரணமாகவும் வெளிநாடுகளில் இவை கொண்டுள்ள அரசியல் செல்வாக்குக் காரணமாகவும் தமிழ் மக்கள் பெரும் எண்ணிக்கையில் வாழும் நாடுகளுக்குச் சென்று நிகழ்வுகளில் கலந்துகொள்ள முடியாத நில

ரணில் கையாண்ட தந்திரக்ஷத மைத்திரிபால கையாளத் தயங்குவதேன்?

சிங்கள மூலம் : - உட்புல் யோசெப் பெர்னாண்டோ (மவ்பிம) தமிழில் : - வி.எஸ்.ரி.

உணர்வு என்னால் ஜனாதீபதி மஹிந்தவை விமர்சித்து, தற்போதைய ஜனாதீபதி மைத்திரிபால குறித்து வெளி வந்த நூலான்றைத் தமிழ்தால் நாயக்க குறிப்பிட்டிருந்தார். மஹிந்தவின் ஆட்சிக் காலத்தில், சந்திரிகாவை விமர்சித்து மஹிந்த குறித்து வெளிவந்த நால் குறித்தும் எஸ்.பி. இதேபோன்று விமர்சித்தி ருந்தால், அவர் இன்று சிறையில் காலம் கழிக்க நேர்ந்திருக்கும். அவர் எங்கிருக்கிறார் என்ற கூட அறிய இயலாது போயிருக்கும் என அன்மையில் சுதந்திரக் கட்சியின் செயலாளர் சுசில் பிரேர ஜயந்த பத்திரிகையாளர் மாநாடாடான்றில் தெரிவித்திருந்தார். ஆனாலும் மைத்திரிபாலவோ இது குறித்து எந்தவொரு கருத்தையும் வெளியிட்டாரில்லை. அதுான் அவரது ஜனநாயக வாதத்தை மதிக்கும் பண்டிகையைப்பாகக் கொண்டே இன்று மஹிந்த சுதந்திரக்கட்சியின் வயிற்றில் குடிக்கரணம் போட்டு மைத்திரியின் அந்தப் பண்பை மலினப்படுத்தி வருகின்றார். தமது இந்த ஜனநாயக வாதப்போக்கின் மூலம் சுதந்திரக்கட்சியை தமது கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்துக்கொள்ள மைத்திரிபாலவால் இயலாது. ரணிலிடமிருந்துதான் அது குறித்துத் தெரிந்து கொள்ள இயலும்.

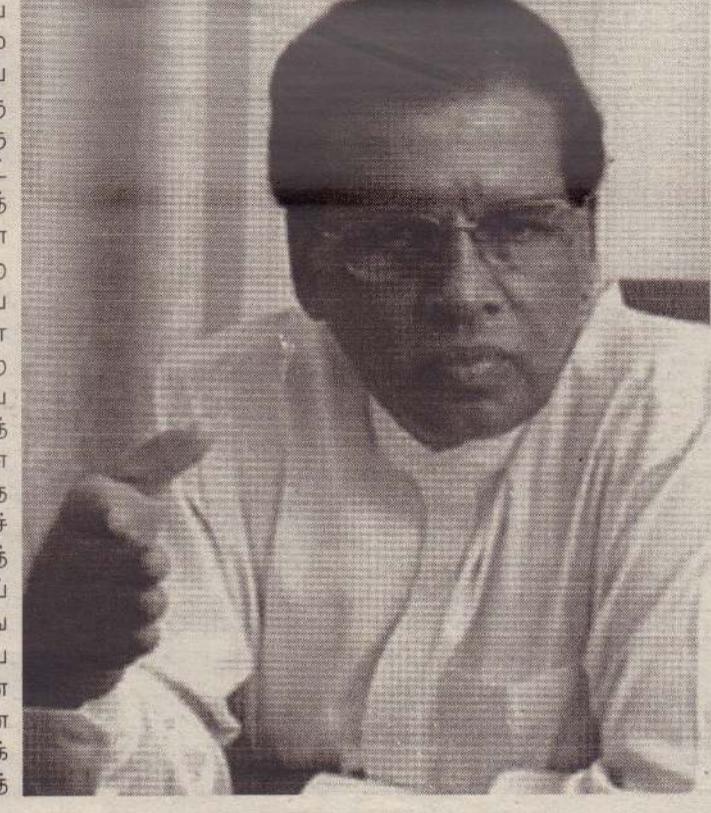
கட்சியின் தலைமைத்துவக்கை விபடுக்கொடுக்க மறுக்க ரணில்

ரணிலின் தொடர்தேர்தல் தோல்விகள் வரிசையில் 2010 ஆம் ஆண்டுப் பொதுத் தேர்தலின் தோல்வியுடன் ஜ.தே.கட்சி ஆதரவாளர்களுக்கு ரணிலின் தலைமைத்துவம் வேண்டாத ஒன்றாகி விட்டிருந்தது. உள்ளுராட்சி மன்றங்களின் மட்டங்களி

யாவை சஜித்துக்கு எதிராகப் பயன்படுத்தீக் கொண்ட போதிலும், பின்னர் கரு ஜயகுரிய சஜித்துக்கு ஆதரவாளர் தரப்புடன் இணைந்து கொண்டார்.

ஜ.தே.கட்சியின் இந்த இரு தரப்புக்களுடனும் நெருங்கிச் செயற்படாதிருந்து வந்த கட்சியின் சிரேஷ்ட உறுப்பினர்கள், கட்சியின் தலைமைத்துவத்தையும் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் பதவியையும் அவ்விருவரும் தமிழ்மைத்துவம் பகிர்ந்து கொள்ளுமாறு மத்தியஸ்தம் செய்யும் முயற்சியில் ஈடுபட்டனர். இதன் காரணமாக சஜித்தை கட்சியின் பிரதித்தலைவராக்கி னார் ரணில். அதையடுத்து கருஜயகுரிய வுக்கு கட்சியின் தலைமைத்துவப் பதவி வொன்றை வழங்கி எதிர்க்கட்சித் தலைவராக குவதனை சஜித்தும் கருவும் இணங்கிக் கொண்டனர். இதனால் 2012 ஆம் ஆண்டில் கட்சித் தலைமைத்துவம் தொடர்பாக நிறைவேற்றுச் சைபையில் தேர்தல் இடம்பெற்றது. தம்மால் நியமிக்கப்பட்ட நிறைவேற்றுச் சைபை அதனை நிராகரித்தது. தம்மால் நியமிக்கப்பட்ட உறுப்பினர்கள் அடங்கிய நிறைவேற்றுச் சைபையால் அந்த யோசனை நிராகரிக்கப்பட்டதன் பின்னர் ரணில், சஜித்துக்குச் சிக்கல்களை ஏற்படுத்

பின் நிறைவேற்றுச் சைபையில் சஜித் தரப்பினரால் எதுவுமே செய்ய இயலாது போயிற்று. ஒரு சமயம் ஜ.தே.கட்சிநாடான் மன்ற உறுப்பினர்கள் கூட்டத்தில் ரணிலை கட்சித் தலைமைத்துவத்தினின் றம் நீக்க வேண்டும் என்ற யோசனை நிறைவேற்றப்பட்ட போதிலும், ரணிலோ அது கட்சியின் நிறைவேற்றுச் சைபையில் விவாதிக்கப்பட வேண்டுமெனவற்றுத் தீணார். அவ்விதம் அதனை விவாதத்துக்கு எடுத்த கட்சியின் நிறைவேற்றுச் சைபை அதனை நிராகரித்தது. தம்மால் நியமிக்கப்பட்ட உறுப்பினர்கள் அடங்கிய நிறைவேற்றுச் சைபையால் அந்த யோசனை நிராகரிக்கப்பட்டதன் பின்னர் ரணில், சஜித்துக்குச் சிக்கல்களை ஏற்படுத்



சுதந்திரக்கட்சி பிளவுபடுவதை மைத்திரி விரும்பப் போவதில்லை

தியபோதிலும் ரணில் அதற்கு உடன்படில்லை கட்சியின் தலைமைத்துவம் குறித்த கிழமையில் தாம் இலாபம் ஈடுப்பதைக்கொள்ள முயன்ற மஹிந்த வெளிப்படையாக ரணிலுக்கு ஆதரவு தெரிவித்து வந்தார். ஆனால் ஜ.தே.கட்சியை நாசப்படுத்தும் நோக்கிடேயே மஹிந்த தமக்கு ஆதரவளிக்க முயல்கிறார் என் பதை ரணில் உணர்ந்திருந்தும், தலைமைத்துவம் வேண்டாத ஒன்றாகி விட்டிருந்தது. தலைமைத்துவத்தை விட்டுக் கொடுக்கவோ பங்கு போட்டுக் கொள்ள எவோ அவர் தயாராக இருக்கவில்லை. அதே வேளை சஜித் துடனோ அல்லது அவரது ஆதரவாளர் களுடனோ முரண் பட்டுக் கொள்ளவும் ரணில் முன்வர வில்லை.

தீபம் தீழுச் செயற்படுத்துபவர் ரணில்

கட்சி பிளவுபட்டாலும் பரவாயில்லை என்ற நிலைப்பாட்டுடன் ரணில் முதலில் கரு ஜயகுரியாவை நிறைவேற்றுச் சைபையில் இருந்து வெளியேற்றியது.

நார். கட்சியின் பிரதித் தலைவர், பதவியிலிருந்து சஜித்தை ரணில் விலக்கிய போதிலும், சஜித் ஜ.தே.கட்சியிலிருந்து வெளியேற்றும் முன்வரவில்லை. அதற்கு முன்னர் கரு ஜயகுரியவையும் பிரதித் தலைவர் பதவியிலிருந்து விலக்கிய போதிலும் அவரும்கூட கட்சியை விட்டு வெளியேறவில்லை. மாநாக கட்சியில் கரு ஜயகுரியகட்சியில் ரணிலின் தலைமையை ஏற்றுச் செயற்பட்ட முன் வந்தார் ரணிலுடன் கருத்து முரண்பாடு கொண்டிருந்த ரஞ்சித் மத்தும் பண்டார, தலதா அத்துக்கோள், ரோசி சேனாராயக் மற்றும் திள்ளை அத்தநாயக போன்றோருக்கு கட்சியின் முக்கிய பதவிகளை வழங்க ரணில் மறுத்த போதிலும் அவர்களில் எவரும் கட்சியை விட்டு வெளியேற முயன்தில்லை. சஜித் கட்சியின் பிரதித் தலைவர் பதவியை மீண்டும் ஏற்று ரணிலின் வெற்றிக்காக உழைக்க முன்னிற்றும், கபீர் காசிம் கட்சியின் செயலாளர் பதவியை ஏற்றுச் செயற்பட்டதும் மேற் குறிப்பிட்ட தரப்பினர் ரணிலுக்கு ஆதரவளித்துச் செயற்பட்டதும், ரணில் மீதான அச்சுக் காரண மாகவல்ல என்பதே உண்மை. மாநாக கட்சியிலிருந்து தாம் வெளியேற்றான் தாம் அரசியல் அநாதைகள் ஆகிவிட நேரும் என்ற அச்சத்தின் காரணமாகவே அவர்கள் கட்சியில் தொடர்ந்தும் செயற்பட முனைந்தனர். இதனையே ஆயுதமாகப் பயன்படுத்தி ரணில் அவர்களைத் தொடர்ந்தும் கட்சியில் தக்க வைத்துக் கொள்வதில் வெற்றி கண்டார்.

அப்படியானால் தற்போது மஹிந்தவுக்கு ஆதரவாக கருத்து வெளியிடுவேரும் சுகில் பிரேமஜயந்த, அனுர பிரியதர்சன யாப்பா, போன்றோருக்கு எதிராக இந்த ஆயுதத்தைப் பயன்படுத்த அஞ்சகிறார் என்பதே உண்மை. ஏனெனில் தாம் கடுமையான தீர்மானம் எடுக்க முயன்றால் சுதந்திரக்கட்சி உடைந்து போய்விடக் கூடுமென மைத்திரிபால என்னுகிறார். கட்சி நாசமடைந்து விடுமென அவர் என்னுகிறார். ஆனால் அவரது எதிரிகளே அவரது இந்த தயக்கத்தை, அச்சத்தை தமக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்த முனைகின்றனர்.

தார். தமக்கெதிராகக் குரலைமுப்பிய தரப்பினரை அதன் மூலம் அவரால் கட்டுப் படுத்த முடிந்தது. இன்று மைத்திரிபாலவும் அதே பாணியைப் பின்பற்றினால் அவரால் தமக்கெதிரான தரப்பினரை இலேசாகக் கட்டுப் படுத்திவிட இயலும். மஹிந்தவுக்கு ஆதரவாகச் செயற்படும் அந்தத் தரப்பினரைச் சுதந்திரக்கட்சியிலிருந்து வெளியேற்றினால் அவர்கள் கட்சியை விட்டு வெளியேறி ரணிலுடன் ஒட்டிக் கொள்வர் எனக் கருத இயலாது. இவர்கள் அனைவருமே சுதந்திரக்கட்சியை விட்டு வெளியேற அஞ்சகின்றனர்.

மைத்திரிபால மௌனமைப் போக்குவடைவர்

ஆனால் மைத்திரிபாலவோ, ரணிலைப் போன்றல்லாது இந்த எதிரிகளைக் கட்டுப் படுத்த முடிந்தது. அந்த அல்லது அதன் ஆயுதமாகப் பயன்படுத்த அஞ்சகிறார் என்பதே உண்மை. ஏனெனில் தாம் கடுமையான தீர்மானம் எடுக்க முயன்றால் சுதந்திரக்கட்சி உடைந்து போய்விடக் கூடுமென மைத்திரிபால என்னுகிறார். கட்சி நாசமடைந்து விடுமென அவர் என்னுகிறார். ஆனால் அவரது எதிரிகளே அவரது இந்த தயக்கத்தை, அச்சத்தை தமக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்த முனைகின்றனர்.

சுதந்திரக்கட்சி என்னவானாலும் பரவாயில்லை. இவர்களுக்கு ஒரு பாடம் கற்பித் தேயாவேன் என மைத்திரிபால என்னிச் செயற்படுவாரேயானால் இன்று சிங்கம் போன்று கர்ஜிக்கும் அவரது எதிரிகள் பூனை போன்ற அடங்கிவிடுவர். ஆனால் மைத்திரிபாலவைக்கு அப்படிச் செய்ய அவரது மனம் இடப்கொடாது.

ரணில் மட்டுமல்லாது, மஹிந்தவுக்குத் தனக்கு எதிராகத் தன்னுடன் இருந்து கொண்டே குழிப்பிக்க முயன்றவர்களை அச்சமின்றி அரசதறப்பிலிருந்து அகற்றி பளில் ராஜபக்ஷவை நாடாளுமன்றத்துக்குக் கொண்டு வந்தும் கொட்டம் போட்டவர்களைல்லாம் தாமாகவே

சுடோக்கு எண் விளையாட்டு

	2		6	
8	3		4	9
		1	7	8
4		2		
7		4		1
	6			8
6	4	2		
4		9	1	5
7		6		

நேற்றைய சுடோக்கின் விளை

2	1	5	4	7	9	3	6	8
4	3	6	2	8	1	7	5	9
9	7	8	6	3	5	2	4	1
6	8	4	9	5	7	1	3	2
3	5	9	8	1	2	4	7	6
7	2	1	3	6	4	9	8	5
1	6	7	5	2	3	8	9	4
5	4	3	1	9	8	6	2	7
8	9	2	7	4	6	5	1	3

நாளை
ஞாயி-03
வியாழக்கிழமை
18.06.2015

தீதி: துதியை மு.தி. 08.03 வரை
நடச்த்திரம்: திருவாதிரை
மு.ப.07.08 வரை
சுப்ரேரம்: 7.23-8.53 வரை
இராகுகாலம்: 01.23-2.53 வரை

அடிக்கடி தலைவலியா?

(நேற்றைய தொடர்ச்சி)

தொலைக்காட்சித் திரை:

கம்பியூட்டரைப் போன்று தான், தொடர்ச்சியாக தொலைக்காட்சியைப் பார்க்கும் போதும் கண்களுக்கு பெரும் ஏரிச்சல் ஏற்படுகிறது. மேலும் சிலர் தொலைக்காட்சிப் பெட்டியின் உள்ளே போய் பார்ப்பது போல், மிகவும் அருகில் உட்கார்ந்து பார்ப்பார். இதனால் கழுத்து வில் ஏற்படும். ஆகவே அவ்வாறு உட்காராமல், சற்று தொலைவில் உட்கார்ந்து பார்க்க வேண்டும். மேலும் தொலைக்காட்சிப் பெட்டியின் ஒளி மிகவும் பிரகாசமாக இருந்தால், அவற்றைக் கண்களுக்கு இத்தைத்தரும் வகையில் சரியாக வைத்து பார்க்க வேண்டும்.

ஏனெனில் கண்களுக்கு ஏதாவது பிரச்சினைகள் ஏற்பட்டால், அவை தலையையும் நிச்சயம் பாதிக்கும்.

படுக்கையில் படித்தல்:

படுக்கும் போது புத்தகத்தைப் படிப்பது என்பது மிகவும் கெட்டபழக்கம். ஏனெனில் இப்படிப் படித்தால், கண்கள் மிகவும் கஷ்டப்பட்டு எழுத்துக்களைப்பார்க்கும். ஆகவே எப்போது படிக்கும் போதும், உட்கார்ந்து படிக்க வேண்டும். அதும் மூலமாகவே வேண்டும். ஆகவே எப்போது படிக்கும் போதும், உட்கார்ந்து படிக்க வேண்டும். அதிக குளிர்ச்சி:

அனைவருக்கும் அளவுக்கு அதிகமாக குளிர்ச்சி உள்ள பானங்களை குழுத்தாலோ அல்லது ஜஸ்கட் டிகளை சாப்பிட்டாலோ, தலை சற்று விலிப்பது போல் இருக்கும் ஏனெனில் அவை முனையை உயர்வைத்து விடுகின்றன. ஆகவே அத்தகைய பொருள்களைச் சாப்பிடுவதைத் தவிர்க்கவேண்டும். அதற்காக குளிர்ச்சி யானவையைச் சாப்பிடக் கூடாது என்பதில்லை. ஓரளவு குளிர்ச்சி உள்ள பொருளா, அளவாக சாப்பிட்டால் நல்லது சரியான தாக்கம்:

தாக்கம் குறைவாக இருந்தாலும், அதிகமான தலை விலி உண்டாகும். ஆகவே ஒருவருக்குக்குறைந்து 6-7 மணிநேர உறக்கம் மிகவும் இன்றியமையாது தினாண்மூலமைற்றும் உடல்நன்குபுத்தனர்ச்சி யுடன் இருக்கும்.

நீண்ட தூர பயணம்: பைக்கில் மிகுந்த வேகத்தில் நீண்ட தூரப்பயணம் செய்வது என்பது மிகவும் அருமையாக இருக்கும். ஆனால் அதையே குளிர்காலத்தில் செப்தால், சளி, ஐலதோலி, போன்றவை ஏற்படும். அதிலும் காலை மற்றும் இரவு நேரங்களில் செல்வதுதான் பெரும் பிரச்சினையை உண்டாக்கும். அவ்வாறு பிரச்சினையை ஏற்படுத்துவது விரைவாக வாக்கிக் கொண்டிருப்பதைப் போலவே சிறிதுசிறிதாக உருவாக்கின்கள் என்பதைத் தெரிந்து கொள்ளுகின்றன.

நீங்கள் உண்கிர்க்கள், உங்களுக்காக வேறு யாரும் உண்ண முடியாது, உண்டதை நீங்களே செரிக்கிறீர்கள். வேறு யாரும் அதைச் செய்ய முடியாது, இரத்தம், தசை, உட்ப்பு முதலியவற்றை அந்த உணவிலிருந்து நீங்களே உருவாக்கிக் கொள்கிறீர்கள், வேறு யாரும் அதை உங்களுக்காகச் செய்ய முடியாது. நீங்கள் தான் இவற்றை எப்போதும் செய்து வருகிறீர்கள்.

சுடோக்கு ஒரு எண் விளையாட்டு. தர்க்கர்தீயான ஒழுங்குபடுத்தல் தான் இதன் அடிப்படை. 1-9 வரையான எண்களை ஒழுங்குபடுத்தி ஒரே கோலத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும். இந்தப் பெட்டி 9 நிரல்களையும் 9 நிரைகளையும் கொண்ட டது. 3X3 ஆக உள்ளேயும் 3 நிரல்களையும் 3 நிரைகளையும் கொண்டிருக்கிறது. (உள்ளே இருப்பவற்றைப் பெட்டிகள், கட்டங்கள், பகுதிகள், உப சுதாரங்கள் என்றும் அழைக்கிறார்கள்). இந்த ஒவ்வொரு நிரையிலும் நிரலிலும் 1-9 வரையான எண்கள், இரண்டு தடவைகள் (மீண்டும் மீண்டும்) வராது நிரப்பப்பட வேண்டும். அவ்வாறு நிரப்பப்படுகிறது வேண்டும். உள்ளேயும் கால்களும் அவ் வாரே 1-9 இலக்கங்கள் இரட்டைப்படாமல் வர வேண்டும். சில கட்டங்கள் ஏற்கனவே நிரப்பப்பட்டிருக்கும். தர்க்கர்தீயில் ஏனையைவற்றை நிரப்ப வேண்டியதே வேலை. சுடோக்கு என்பது ஜப்பானியச் சொல். அதன் பொருள் தனி எண் என்பதாகும். 1986 இல் ஜப்பானிய நிறுவனமான நிகோலி தீரை அறிமுகப்படுத்தி வெற்றிகரமாகப் பரவலாக்கியது. 2005 இல் தீரை அளவில் பிரபலமானது.



குறை	யாறு பிள்ளை	மத்தை	விளையெல்	புத்திநீலகிழங்கு	ஶாலை	நீதாங்கள்
குறை	700	700	800	800	700	600
நீதாங்கு	300	500	400	400	200	400
கண்ணாம்	600	650	600	500	700	500
பாலை	650	500	—	600	600	370
சுறா	650	500	—	600	800	—
சீவா	300	250	500	400	400	—
நினை	600	400	400	500	600	350
நூற்	300	400	400	400	300	—
கும்பீளா	400	400	400	350	400	—
காந்தாக்கள்	650	700	400	400	500	500
நூர்	400	400	300	300	—	—
நீதாங்கள்	250	350	200	250	200	250
நூற்றாலை	200	300	200	300	200	300
குதா	150	200	100	200	150	70
ஒட்டி	300	200	200	200	—	150
நூற்குதாக்கா	150	400	200	400	—	140
மத்தை	150	300	300	250	400	250
வகை	100	200	—	120	100	—
பாலை	400	350	100	400	300	—
நூறு	100	200	200	350	250	—

விபேகானந்தர் சிந்தகைனயில் இருந்து....



உங்கள் விதி
உங்கள் கைகளில்

உங்களுடைய சொந்த விளை தான் உங்களுக்காக இந்த உடம்பை உற்பத்தி செய்திருக்கிறது. உங்களுக்காக இதை வேறு யாரும் செய்யவில்லை. எங்கும் நிறைந்த கடவுள் உங்களது அறியாமை காரணமாக மறைந்துள

பக்கத்து வீட்டுக்காரியின் மோப்பம்

மூல்லாவின் வீட்டுக்கு அடுத்த வீட்டில் ஒரு பெண்மணி வசித்து வந்தாள். மூல்லாவீட்டில் என்ன சமையல் செய்தாலும், அவள் அதை மோப்பம் பிடித்து தனது சிறிய மகளை அனுப்பி சமைத்த பொருளில் கொஞ்சம் கேட்டு வாங்கிவரச் சொல்வாள். அவளுடைய அந்த விரும்பத்தகாத வழக்கம் மூல்லாவுக்கு மிகவும் சங்கடமாக இருந்தது. அதை எப்படித்தடுப்பது என்றும் விளங்க கவில்லை. ஒருநாள் மூல்லாவுக்கு கோழிக்குஞ்சு கூப்தயாரிக்கச் செய்து சாப்பிட வேண்டும் என்று ஆசையாக இருந்தது. கூப்தயார் செய்யச் சொல்லலாம் என்மனவியை அழைத்தார். மனவியில் அவர்முன்னால் வந்து நின்றபோது மூல்லாவுக்கு அண்டை வீட்டுக்காரியின் நினைவு வந்தது. வீட்டில் கூப்செய்யத் தொடர்களை அண்டை வீட்டுக்காரி மோப்பம் பிடித்துக் கொண்டு கூப்வாங்க ஆள் அனுப்பி விடுவானால் அன்றை என்று எண்ணம் அவருக்கு ஏற்பட்டது. கூப்தயார் செய்யவேண்டாம் என்று கூறி மனை

வியை அனுப்பி விட டார். சற்று நேரத்திற் கெல்லாம் கதவுத்தட்டப்படும் ஒசைசெட்டு. மூல்லா எழுந்து சென்று கதவைத் தீற்றார். அண்டை வீட்டுக்காரியின் சின்னப் பெண்கையில் ஒரு சின்னத்துடன் வீட்டுவாசலில் நின்று கொண்டிருந்தாள். என்ன? என்முல்லாவிசாரித்தார். உங்கள் வீட்டில் கோழி கூப்தயாரித்தீர்களாமே! அம்மாகொஞ்சம் வாங்கிக் கொண்டு வரச்சொன்னாள் என்று சிறுமிகுறினாள். மூல்லா உரத்த குரவில் ஒஹோஹோ என்று சிறித்தார். உள்ளேயிருந்த மனவியில் ஒடிவந்து உங்களுக்கு என்ன வந்துவிட்டது? ஏன் இப்படிச் சிரிக்கீர்கள்? என்று கேட்டாள். இந்த வினோதத்தைப்பார்? இத்தனை காலமாக நாம் வேண்டாம் என்று கூறி மனை



சமையல் செய்யும்போதுதான் அண்டை வீட்டுக்காரி மோப்பம் பிடித்து நாம் சமைக்கும் பொருளில் கொஞ்சம் வாங்கிவரச் சொல்லுவாள். இப்போது நான் கூப்செய்யச் சொல்ல வேண்டும் என்று மனத்திலேதான் நினைத்தேன். இதைக்கூட அண்டை வீட்டுக்காரி மோப்பம் பிடித்து கூப்வாங்கிவரச் சொல்லிமகளை அனுப்பியிருக்கிறாள்பார், என்று கூறிவிட்டு மூல்லா சிறிக்கலானார்.



பொது அறிவுத் தகவல்கள்

- இந்தியாவின் தேசிய நீர்வாழ் உயிரினம் - தீமிங்கலம்.
- விதையில்லாமல் முளைக்கும் தாவரம் - தர்ப்பைப்படுவும்.
- உலசின் வென்தங்கம் - பருத்தி.
- ஆரிய இனத்தவர்களின் தாயகம், மத்திய ஆரியா.
- வினிகிரில், அசிட்ட் அமிலம் உள்ளது.
- தாவரங்களுக்கு நோய் எதிர்ப்புச் சக்தியைக் கொடுப்பது - பொட்டாசியம்.
- சைக்கிளாக் கண்டுபிடித்தவர்-மாக்மில்லன்.

- தீரவநிலையில் உள்ள லோகம்-பாதாசம்.
- இரத்தச் சிலப்பனுக்களின் ஆயுட்காலம் - 120 நாள்கள்.
- இந்தியத் துணை ஜனாதிபதியின் பதவிக்காலம் - 5 ஆண்டுகள்.

மரம் வளர்ப்போற் வாரங்கள்!

மரம் வளர்ப்போற் வாரங்கள் மாமழை பெறுவோற் வாரங்கள் யாகம் வளர்த்தால் மழை வரும் என்ற மட்மையைப் போக்குவேர்ம் வாரங்கள்!

யாகம் வளர்ப்பது மூட்தனம் மரம் வளர்ப்பது மூலதனம் செடி கொடி வளர்த்துப் பாருங்கள் வெம்மை நீங்கி வாழுமாம்!

மக்கள் தொகை பெருக்கத்தால் காட்டு வளர்கள் அழிகின்றன காட்டு வளர்கள் அழிவதால் கானல் வெப்பம் அதிகரிக்கும்!

வெப்பம் உலகில் அழிகிறதால் வேண்டா விளைவுகள் ஏடுபடுமே மழை நீர் மறைந்து போகும் மனித இனம் அழிந்து போகும்!

வனவிலங்குகள் மாண்டு போகும் புல பூண்டுகள் தொலைந்து போகும் பூமிப் பந்து நெருப்பாகும் வேண்டால் இந்த விபரத்தும்!

புனியின் வெப்பம் தணிக்கவே பூமியெங்கும் மரம் நடுவோம் மழைவளம் காக்கவும் மனித வளம் காக்கவும் மரம் வளர்ப்போற் வாரங்கள்!



பெற்றோரை

சமாளிப்பதற்கான சில வழிமுறைகள்!

(நேற்றைய தொடர்ச்சி)

உணர்ச்சிவசமாகப் பேசுவார்கள்

சில பெற்றோர்கள் உணர்ச்சிவசமாகப் பேசிக் காரியத்தைச் சாதிப்பார்கள். அப்போது மன அழுத்தம் கொண்டு பெற்றோர்களுக்காக எதையும் செய்யாமல், வெளிப்படையாக அவர்களிடம் இவ்வாறுல்லாம் செய்து காரியத்தை காதிக்கலாம் என்று நினைக்க வேண்டாம் என்று வெளிப்படையாகச் சொல்லி, அவர்களது தக்தியை மாற்றுங்கள். இல்லாவிட்டால், அவர்கள் நெர்ச்சிவசமாகப் பேசியே அனைத்திலும் வெற்றி பெறுவார்கள்.

ாழ்வில் முன்னேற்றம்

ாழ்வில் முன்

னெற்றம் அடைந் தாலேபெற்றோர்

நெற்றமுது பேசுக்கும் மதிப்பு

நெறித்து, எதையும் ஒடுபுத்தொள்கள் வார்கள். அதற்கு

நாம் வாழ்வில் முன்னேறு வதற் கான முயற்

சியில் கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

தனியாக இருப்பது

சிறந்து

பெற்றோர்களுடன்

எப்போதும்.

ஒதா ஒழு மாகவும்,

ஆரோக்கியமான

உறவு முறையை

பின்பற்ற வேண்டும்

என்றும் நினைத்தால்,

வளர்ந்து பெரிய

வர்கள் ஆகும் போது

தனியாகச் செய்யாம்.

பெற்றோர்கள் கோட்டதை

ஏற்படுத்தினால் அவர்கள் உங்கும்

அக்கறையும் பாரும் துறைப்புக்கள் அதையும்

ஏற்படுத்துவது

</div

TV கண் மலையு விற்பனை

SONY Wega Flat TVகள் 14"-6000/-,
21"-10000/-, DVD-3250/-, கரை ஷெட் மோ 3000/-
Box வகைகள், குளிம்புகள் பெட்டுகள் 19, 500/-
தொடர்பு: 077 044 0570
சேவீ ஸ்ரீ கோட்டி, (பேரவீரன் வங்கி நிலை)
56, கே.கே.கே.வி.ஏ. கோட்டி.

தேவை

மாத். நகருக்கு அருகில் உள்ள நிறுவனம்
ஒன்றுக்கு பாதுகாப்பு உத்தியோகத்துக்கள்
(இலவு) தேவை, 25 வயதுக்கு மேற்பட்ட
வர்கள் மாத்திரம் தொடர்பு கொள்ளலும்.

தொடர்பு: 077 2958009

(61820) (10.6.3)

ஸ்ரோதமார் தேவை

சங்கென் ஸ்தாபனத்தின்
கைதடி வேலைத் தளத்திற்கு
திறமை மிகுந்த மேசன்மார்/
Tilers தேவை. தகுதிக்கேற்ப
சம்பளம் வழங்கப்படும்.
ரூபா2000 வரை. தங்குமிட
வசதி உண்டு. (கொம்பனி
நேரடி சம்பளம்)

விவரங்களுக்கு:
071 534 9942, 071 238 7076

தேவை

தோலுடனும், தோல் இல்லாமலும்
தேங்காய் மொத்தமாகவும்
சில்லறையாகவும் விற்பனைக்கு
உண்டு. வெளி மாவட்ட
வியாபாரிகளும் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

தொடர்பு : ச.கருஷ்
புதியங்கர,
மாங்குளம்

தொலைபேசி இல. 077 581 7140
076 845 3164
(57129) (3.11)

மனதர பாராட் கீன்றோம்

கடந்த 18.04.2015 அரச அனுசரணையில்

இயங்கும் அகில இன நல்லுறவு
ஒன்றியத்தால் சாய்சிறி தேசமானிய
கௌரவப்பட்டங்கள் வழங்கிக்.
கௌரவிக்கப்பட்ட பஜனைப்பாவலர்
ஆய்வுவேத வைத்தியர்

சோமர் லோகநாதன்

அவர்களின் அளப்பரிய சமய, சமூக,
கலை கலாசார சேவையை நாமும் பாராட்டி
வாழ்த்துகின்றோம்.

வாழ்த்துவோ:
சிற் சித்தரா குடும்பத்தினர்.
த.ச.வியாசா

55/4, வில்லூஸ்றிப் மிள்ளையார் கேளி வதி,
கொட்டி, மாந்திரப்பாளை.

நாகபூஷணி திருமண சேவை

டாக்டர், என்சினியர், எக்சிவிடன் மற்றும் வங்கி உத்தி
யோகத்தர், அரச உத்தியோகத்தர் தனியார் துறையைச்
சேர்ந்தவர். உள்ளாட்டு / வெளிநாட்டு மணமக்கள் ஜாத கங்கள்
எம்மிடம் நிறைய உள்ளன. நீங்கள் விரும்பும் மன மக்களின்
ஜாதகங்கள் உடன் தெரிவு செய்து தாப்படும்.

தொடர்புகளுக்கு

T.P. NO: 077 138 7596, 021 222 9306

T.P. NO: 075 554 6000, 071 894 5692

Email: nakapoosanywedding@gmail.com

383/14B, கோவில் வீதி, நல்லூர், மாந்திரப்பாளை

(நல்லூர் கோவில் வடக்குப்பகும்)

வாரத்தின் ஏழு நாள்களும் திறந்திருக்கும்.

(எம்கு வேறு விளைகள் எழுவுமில்லை)

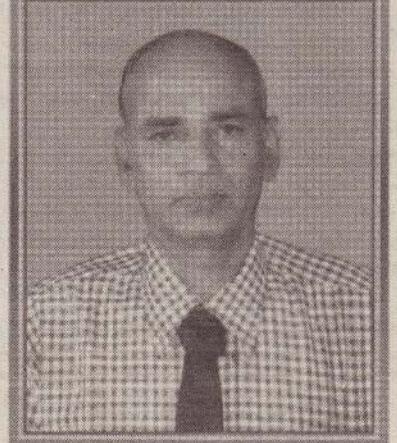
முதலாம் ஆண்டு நிலைவாஞ்சலி

தோற்றம்:

15

04

1947



மறைவு:

17

06

2014

அமரா சிற்றம்பலம் சின்னத்தமிழி

(இய்வுபெற்ற நிர்வாக உத்தியோகத்தர் ஆதார வைத்தியாலை,
பருத்தித்துறை.)

திதி: 06.07.2015

வசந்தம் எம் வாசல் வந்து போய் வருஷமாகச்
தென்றல் சமந்து வந்த தெம்மாங்கு இப்போ இங்கில்லை
கலங்கரை விளக்கின்றி நகர்கிறது நம் வாழ்க்கை
நிலம் வியக்க இங்கு நிறை வாழ்வு வாழ்ந்தவரே
ஆண்டுகள் நீண்டாலும் ஆறாது எம் துயரம்
இந்த நிலம் இருக்கும் வரை உங்கள் நினைவிருக்கும்.

வருணி.

குடும்பத்தினர்.



Ministry of Skills Development and
Vocational Training

Sri Lankan – German Development

Cooperation

Vocational Training in the North and East
of Sri Lanka (VTN)

**Vacancies for English teachers**

The German International Cooperation (GIZ) supports vocational training in Sri Lanka. In order to improve training capacities at the National Vocational Qualification (NVQ) levels 1-4 and enable candidates from the region to obtain the required entrance qualification for further training, existing vocational training providers in the Northern and Eastern Province are promoted. To fulfil the requirements of the private sector and to permit the trainees to be further educated, English is an essential requirement. Therefore the VTN Project invites qualified candidates to apply as,

ENGLISH TEACHERS for the VOCATIONAL TRAINING SECTOR

English teachers are needed for all districts of the Northern and Eastern Provinces. Suitable applicants will get the possibility to receive a job in vocational training centres of Vocational Training Authority(VTA) and National Apprentice and Industrial Training Authority (NAITA) of Sri Lanka. To apply, the following requirements are demanded:

- Your English knowledge must be very good in speaking, reading and writing. You should have full operational command in English, and should be able to handle complex detailed argumentation.
- You must have experience or a background in teaching. You have practical experience in teaching groups in e.g. schools or universities or you have studied teaching.
- Women are given priority.

The required qualifications are:

- Bachelor's Degree (English / English Literature) CELTA or equivalent preferred. OR,
- ESOL (English for Speakers of other Languages) Trinity College London OR,
- Any other Diploma in English/ English Teaching, equivalent to the above OR,
- Very Good User in English - 7 according to scale International English Language Testing System (IELTS) OR,
- Retired, trained English teachers of Government schools or Teachers of registered schools of the Ministry of Education

If you fulfil the requirements, send us an envelope with the following documents all in English:

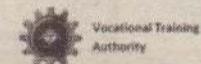
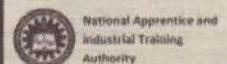
- Application including the description of your English teaching experience. Please mention also where you live and whether you plan to move.
- Curriculum Vitae
- Copies of all relevant certificates.

Please send your application to:

Dr. Siddhika Senarathne,
Director - Planning, Research & Development,
VTA, Nipunatha Piya,
354/2, ElvitigalaMw., Colombo 05

The deadline for the applications is June 28.

Suitable applicants will be invited for a job interview.



KFW

**வலி கிழக்கு பிரதேச சபை, புத்தார்
கேள்வி அறிவித்தல் - 2015**

கீழ்க்குறிப்பிடப்படும் வேலைகளுக்கு இக்ராட் பதிவு செய்யப்பட்ட ஒப்பந்தகாரர் களிடமிருந்து கேள்விகள் கோரப்படுகின்றன.

கேள்விப்பத்திற்கும் வழங்கப்படும் திகதி: 2015.06.17 தொடக்கம் 2015.06.30 மு.ப. 10.00 மணிவரை

கேள்விகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் திகதி: 2015.07.02 நண்பகல் 12.00 மணிவரை

கேள்விகள் திறந்து பரிசீலிக்கப்படும் திகதி: 2015.07.02 நண்பகல் 12.00 மணி (கேள்விகள் திறந்து பரிசீலிக்கப்படும் போது கேள்விப்பத்திரதாரரும் சமூகமளிக்கலாம்)

கேள்விகள் இணைப்பிரதிகளில் தயாரிக்கப்பட்டு மூலப்பிரதியை “செயலாளர், வலி கிழக்கு பிரதேச சபை, புத்தார்” என்ற முகவரிக்கு பதிவு தபால் மூலமாகவோ அல்லது தலைமை அலுவலகத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப்பெட்டியில் நேரடியாகவோ எதிர்வரும் 2015.07.02 ஆம் திகதி நண்பகல் 12.00 மணிக்கு முன்னர் கிடைக்கக்கூடியவாறு அனுப்பிவைப்பதுடன் இணைப்பிரதியை “பிராந்திய உள்ளுராட்சி உதவி ஆணையாளர், பிராந்திய உள்ளுராட்சி உதவி ஆணையாளர் அலுவலகம், யாழ்ப்பாணம்” என்ற முகவரிக்கு நேரடியாகவோ அல்லது தபால் மூலமாகவோ அனுப்பிவைக்கப்படல் வேண்டும். கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் வேலையின் பெயர் எழுதப்படல் வேண்டும்.

இல.	வேலையின் பெயர்	ஆக்க தலைக்கு இட்டுப் படும்	மொத்தம் கோரப் பகல்	மொத்தம் கோரப் பகல் பகுதியில் மொத்தம்
1	மணோன்மணி அம்மன் கோயில் வீதி திருத்தம், சிறுப்பிட்டி.	C9	20000.00	1000.00
2	சேம்புலம் வீதி திருத்தம், உரும்பிராய்.	C8	24690.00	1000.00
3	ஐயாவத்தை வீதி திருத்தம், நீர்வேலி.	C8	25000.00	1000.00
4	செல்வநாயகபுரம் வீதி திருத்தம், அச்சவேலி.	C9	20000.00	1000.00
5	அங்கியடி வீதி திருத்தம், கோப்பாய்.	C8	24200.00	1000.00
6	வள்ளியம			

எங்களின் விடுதலைக்காக பற்றுறுதியடன் செயற்படுக

தமிழ் அரசியல் கைதீகள் கோரிக்கை

கொழும்பு, ஜீன் 17

ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன விள் ஆட்சிக்காலத்தில் ஏதாவது நன்மை விளையால் என்ற எதிர் பார்ப்புடன் இந்தச் சந்தர்ப்பத்தை நோக்குவதால், எமது விடுதலைக்காக இன், மத பேதங்களைக் கூந்து நீதி, நியாயம் வேண்டி அனைத்துத் தரப்பினரும் மனிதநேயத்துடன் தொடர்ந்தும் பற்றுறுதியடன் செயற்படவேண்டும் என்று அனைத்து இலங்கைத் தமிழ் அரசியல் கைதீகள் அமைப்பு, அறிக்கையான் நினோடாக வேண்டுகோள் விடுதலைகளுதான்.

மாற்றத்துக்காக

வலியுறுத் தக்குறிய ஜனாதிபதி, முன்னைய அரசிலிருந்து வெளி யேறிய தான், நாட்டுக்கும் மக்களுக்கும் தேவையான மாற்றங்களைக் கொண்டு வருவதற்காக 49 அமைப்புகளுடன் ஒரு உடன்படிக் கைக்கு வந்தார் எனவும் தெரிவித்தார்.

ஒரு பிரதமர் நாட்டின் எந்தப் பகுதி யிலிருந்தும் தெரிவு செய்யப்படலாம். அதற்கு புதிய திட்டங்களும் சிந்தனைகளும் மக்களுக்கான அர்ப்பணிப்புமே உண்மையில் தேவையாகும் என்றும் ஜனாதிபதி குறிப்பிட்டார்.

பிரிவினை அரசியல் கலாசாரத்துக்கு முடிவுகட்டி ஒரு புதிய அரசியல் கலாசாரத்துடன் எல்லா புதித்தீவிளையை ஒன்றிணைத்து மக்களின் நன்மைக்காக அர்ப்பணிப்புடன் செயற்படுவது சகலரதும் பொறுப்பாகும் என்றும் ஜனாதிபதி வலியுறுத்தினார்.

அந்த நிகழ்வில் அமைச்சர், எஸ்.பி. நாவினன், வடமேல் மாகாண சபை முதலமைச்சர் தயாசிறி ஜய சேகர, பிரதி அமைச்சர் சாந்த பன்டார ஆகியோரும் இந்த நிகழ்வில் உரையாற்றினர். பிரதி அமைச்சர் எரிக் வீரவர்தன மற்றும் நாடாஞ்சு மன்ற உறுப்பினர் ஜயரதன் ஹேரத் ஆகியோரும் நிகழ்வில் கலந்து கொண்டிருந்தனர். (உ-4)

பீதியைக்

வழக்கமாக கருப்பு நிற வெளவால் களே வடபுகுதியில் காணப்படுகின்றன. அவையும் மாலையில் கிளம்பி, இருவில் நடைமாடும் வழக்கமுள்ளவை. இதற்கு மாறாக களகராயன்களத்தில் சிவப்பு நீற வெளவால்கள் தீவிரனைத் தோன்றின. மேற்பரப்பில் சிறிய கறுப்பு நிறத்தைக் கொண்டிருந்தபோதும் உடலின் அனேகமான பகுதிகள் சிவப்பு நீறமானதாக இருந்தது என்று அவற்றை நேரில் பார்த்த வர்கள் கூறினர்.

மன்களுள் குழமைனகள் ஊடாக இவை தீவிரனைப் பறந்து திரிந்ததால் மக்கள் மத்தியில் பீதியேற்பட்டது. வெளவால் கடித்ததில் சிறுமிய ஒருவருடைய கையிலும் சிறிய காயம் ஏற்பட்டதாகவும் கூறப்படுகின்றது.

“வீட்டில் நின்ற மரங்களிலும் வேலி களிலும் வந்தமர்ந்த இந்த வெளவால்கள் இது வரை காலமும் அந்த பகுதியில் இல்லை எனவும் அவை எங்கிருந்து வந்தன என்பது சந்தேகமாக உள்ளது என்றும் மக்கள் கூறினர்.” (உ-21, 422)

தமது விடுதலை தொடர்பில் அவ்வமைப்பு விடுதலைள்ள அறிக்கையில் மேலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது வருமாறு:- நியாயமற்ற முறையில் நீண்ட நெடும் சிறை வாழ்வை அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கும் தமிழ் அரசியல் கைதீகளின் போக்குவரால் நாம் இறுக்கமடைந்துள்ளோம்.

இந்திலையில், இன், மத பேதங்களைக் கடந்து நீதி, நியாயம் வேண்டி ஆண்டாண்டு காலமாக ஆட்சிபீடு மேறும் அரசுகள் தமிழ் அரசியல் கைதீகளின் விடயத்தில் குழுக்கள் அமைத்து ஆராய்வதும், அவ்வப்பு போது எழும் கோவெங்களை அமை

திப்படுத்துவதற்கு வாக்குறுதிகளை வழங்குவதும் வாடிக்கையாகியுள்ளது. அரசியல் கைதீகள் விடயத்தில் நாளங்கு நாள் மாறுபட்ட கருத்துக்களை வெளியிட்டுவரும் அரசியல் தலைவர்களின் போக்குவரால் நாம் இறுக்கமடைந்துள்ளோம்.

இந்திலையில், இன், மத பேதங்களைக் கடந்து நீதி, நியாயம் வேண்டி ஆண்டாண்டு காலமாக ஆட்சிபீடு மேறும் அரசுகள் தமிழ் அரசியல் கைதீகளின் விடயத்தில் குழுக்கள் அமைத்து ஆராய்வதும், அவ்வப்பு போது எழும் கோவெங்களை அமை

ஆண்டிருதியில்

கொழும்பு உறவு, ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்ட தை அடுத்துமீண்டும் இறுக்கமடைந்தது. அமெரிக்க இரா ஜாங்கீசுக்கையை வெளியிட்டு வேண்டிய விஷயங்களை ஆட்சிபீடு மேறும் அரசுகள் தமிழ் அரசியல் கைதீகளின் விடயத்தில் குழுக்கள் அமைத்து ஆராய்வதும், அவ்வப்பு போது எழும் கோவெங்களை அமை

நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினர்களுக்கு நீதி வழங்கப்பட்டதாகச் சொல்லப்படும் விடயத்தில் நீண்ட நடந்தது என்பது தொடர்பிலும், அதன் உண்மை மையமைச்சியிடப்பட்டுள்ளனர் என்று வேண்டி வேண்டுகோள் விடுகிண்ணமோர். ஆகவே, இந்த ஊடக அமைப்பை தனிப்பட்ட அமைப்பாக ஏற்று, எமது விடுதலைக்காக அடுத்து பரந்துபட்ட நீதியில் அரசுக்கு அழுதும் கொடுக்க வேண்டும் என்று வேண்டுகோள் விடுகிண்ணமோர் - என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

(த-சி)

கள் குழுக்கள், மாணவர் ஒன்றியங்கள், அரசியல் கைதீகளின் விடுதலைக்கான அமைப்புகள், காணாமற்போனோர் தொடர்பாக குரல்கொடுக்கும் அமைப்புக்கள், தொழிற்சங்கங்கள் என்பன தமிழ் அரசியல் கைதீகளாகிய எமது விடுதலைக்கு பரந்துபட்ட நீதியில் அரசுக்கு அழுதும் கொடுக்க வேண்டும் என்று வேண்டுகோள் விடுகிண்ணமோர்.

தற்போது நாட்டிலுள்ள அரசியல் கூழும் அடுத்துவரும் நாள்களில் வேண்டுகோள் விடுகிண்ணமோர் - என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

(த-சி)

உள்ளதால், இன்றைய ஜனாதிபதி யின் ஆட்சிக்காலத்தில் எமக்கு ஏதாவது நன்மை விளையால் என்ற எதிர்பார்ப்புடன் இந்தச் சந்தர்ப்பத்தை நோக்குகின் நோக்குவதாக அகவே, இந்த ஊடக அமைப்பை தனிப்பட்ட அமைப்பாக ஏற்று, எமது விடுதலைக்காக அடுத்து தரப்பினரும் மனித நேயத்துடன் தொடர்ந்தும் பற்றுறுதியின் செயற்படவேண்டும் என்று வேண்டுகோள் விடுகிண்ணமோர்.

(த-சி)

49 மருத்துவர்கள்

களில் ஒரு வருடம் பயிற்சி பெற்ற நிறைவெச்சப்தமருத்துவப் பட்டதாரி களே இவ்வாறு நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர் என்று வைத் தீயசாலைப் பதில் பணிப்பான் மருத்துவர் எஸ்.ஐப்பானந்தராஜா தெரிவித்தார். இவர்களுக்கான நியமனங்களை கடந்த சனிக்கிழமை சகாதாரர் அமைச்சர் வருத்துவர்களுக்குக்கூட அடிப்படை வசதி களை அரசு செய்து கொடுக்க வில்லை. போதோ நீதி இல்லை என்று மீள்குடியேற்ற அமைச்சுக்கை தெரிவிக்கிறது.

சம்பூரில் விடுவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

சம்பூரில் விடுவிக்கப்படுவதாக உறுதியளிக்கப்பட்ட 876 ஏக்கர் நிலத்தின் விடுவிப்பும் தாமதமடைந்திருக்கிறது. தீருக்கப்பட்டிருக்கிறது. அங்கு மீள்குடியமர்ந்த மக்களுக்குக்கூட அடிப்படை வசதி களை அரசு செய்து கொடுக்க வில்லை. போதனா வைத்தீய சாலையில் நிலவில் வந்த மருத்துவர் பற்றாக்குறை ஓரளவுக்கு நீங்கும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. புதிய வர்களில் 9 பேர் வெளிநோயாளர் பிரிவில் கடமைக்கு நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

புதிய மருத்துவர்களில் வருத்துவர்களுக்கு நியமனம் கொடுக்க வில்லை. போதனா வைத்தீய சாலையில் நிலவில் வந்த மருத்துவர் பற்றாக்குறை ஒரளவுக்கு நீங்கும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. தீருக்கப்பட்டிருக்கிறது. அங்கு மீள்குடியமர்ந்த வர்களைக் கூட பொலிஸார் வெளியேற்றி இருக்கிறார்கள். அந்த நிலத்தை விடுவிப்பதற்கான உறுதியளிக்கப்பட்ட 876 ஏக்கர் நிலத்தின் விடுவிப்பும் தாமதமடைந்திருக்கிறது. தீருக்கப்பட்டிருக்கிறது. அங்கு மீள்குடியமர்ந்த வர்களைக் கூட பொலிஸார் வெளியேற்றி இருக்கிறார்கள். அந்த நிலத்தை விடுவிப்பதற்கான வர்த்தமானி அறிவித்தலில் ஜனாதிபதி கையெழுதி முத்திட்ட பின்னரும் கூட இருக்கிறது.

புதிய மருத்துவர்களில் தமிழ், சிங்கள ஆகிய இரு இனங்களும் கையெழுதி முத்திட்டு தெரிவித்தார்.

மாற்றத்துவர்களில் தமிழ், சிங்கள ஆகிய இரு இனங்களும் கையெழுதி முத்திட்டு தெரிவித்தார். அந்த நிலத்தை விடுவிப்பதற்கான வர்த்தமானி அறிவித்தலில் ஜனாதிபதி கையெழுதி முத்திட்ட பின்னரும் கூட பொலிஸார் வெளியேற்றி இருக்கிறார்கள். அந்த நிலத்தை விடுவிப்பதற்கான வர்த்தமானி அறிவித்தலில் ஜனாதிபதி கையெழுதி முத்திட்ட பின

3 கோடி ரூபா
பெறுமதியான
ஹோயின் மீட்பு

கொழும்பு, ஜூன் 17

வத்தளை பிரதேசத்தில் மூன்று கிளோகிராம் ஹோயின் போதைப் பொருள் நேற்று முன்தினம் பொலி ஸாரால் கைப்பற்றப்பட்டுள்ளது. கைப்பற்றப்பட்ட போதைப்பொருள் கூமார் மூன்று கோடி ரூபா பெறுமதி யுதியதைப் பொலிஸூர் தெரிவித் துள்ளனர்.

குறித்த போதைப்பொருளுடன் ஒரு வர் கைதுசெய்யப்பட்டதாகவும், அவர் சிடிமிருந்து 2.4 மில்லியன் ரூபா பணம் மற்றும் இரண்டு வாகனங்களும் கைப்பற்றப்பட்டதாகவும் பொலி ஸார் கூறியுள்ளனர். (த)

மஹிந்த அணியுடன் சம்பிக்க தொடர்பு

கொழும்பு, ஜூன் 17

அமைச்சர் சம்பிக்க ரணவக்கவும் ஜாதிக் கூறும் உறுமயவும் இனவா தத்தைப் பேசி சுய அரசியல் இலா பத்தைத் தேவுதாகவும், மஹிந்த ராஜபக்ஷ அணியுடன் தொடர்புகளைப் பேணிவருஷாகவும் கூழும்பு பல்கலைக்கழக சிரேஷ்ட விடையார்யாளர் கலாநிதி குழுது குசம் குமார குற்றம் சுமத்தியுள்ளார்.

சிங்கள ஊடகம் ஒன்றுக்கு வழங்கிய செவ்வியில் அவர் இதனைக் குறிப்பிட்டுள்ளார். இதன் காரணமாக ஜாதிப்தி மைத்திரிபால் சிறிசேன வகுக்கும் அரக்கக்கும் களாங்கம் ஏற்படுவதாக அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார். சம்பிக்க ரணவக்க 2020ஆம் ஆண்டு ஜாதிப்தியாக வரவேண்டும் என்று அடிப்படையிலேயே ஜாதிப்தி யின் அதிகாரங்களைக் குறைப்பதில் சில நிலையில் மீண்டும் நாட்டின் நாட்டின் பொருளாதாரம் நாளங்கு நாள் பெரும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இவர்களுடன் பொதையில் சென்றுகொண்டு இருக்கும் நிலையில் அன்றாடம் நாட்டின் நிர்வாகத்தைக் கொண்டுசெல்வதற்குத் தடுமா நிக்கொண்டிருக்கும் ஜக்கிய தேசியக் கட்சி, செப்ரெம்பாரில் வெளிவரவுள்ள அறிக்கை தமக்குப் பாதகமாக அமையும் என்ற காரணத்தால் விரைவில் தேர்தலுக்குச் செல்வதற்கு முற் படுவதாகவும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

கொழும்பு, அபயராம விகாரையில் நேற்று நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்திப்பின்போதே அவர் மேற்படி விடையங்களைக் கூறினார். (த)

ஐ.நா அறிக்கைக்கு முன்னர் தேர்தலை விரும்பும் ஐ.தே.க

சாடுகிறது ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணி

கொழும்பு, ஜூன் 17

எதிர்வரும் செப்ரெம்பாரில் ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் சபையின் இலங்கை தொடர்பான அறிக்கை வெளியாவதற்கு முன்பாக தேர்தலை வெளிவரவுக்குச் செல்வதற்கு ஜக்கிய தேசியக் கட்சி முன்னணி.

இவ்வாறு ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணி தெரிவித்துள்ளது.

போர்க்களத்தில் வெற்றி வீரராகக் கருதிய எவரையும் காட்டிக்கொடுப்பதற்கு மக்கள் தயாராகவில்லை என்ற நிலையில் மக்களின் கருத்து நிலைப்பாட்டை கவனத்திற்கொண்டு ஜக்கிய தேசியக் கட்சி இவ்வாறான முடிவை எடுத்துள்ளதாக நாடாளும் மன்ற உறுப்பினர் டலஸ் அழகப்பெரும கூட்டிக்காட்டியுள்ளார் நாட்டின் பொருளாதாரம் நாளங்கு நாள் பெரும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. இவர்களுடன் முன்னணி இடம்பெற்றுள்ளதாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் சபையின் அறிக்கை செப்ரெம்பாரில் வெளிவரவுள்ளது. எமக்கு இது மிகவும் இரகசியமானது எனக்கூறப்பட்டபோதும் சொல்லெற்றும் கூடிய மீன் கருத்துப்படி இதில் பல ஆச்சரியங்கள் உள்ளடங்கியிருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. இரண்வு அதிகாரிகள் 40 பேரின் பெயர்கள் இதில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளதாகச் சொல்லெற்றும் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். அத்தோடு, சிலில் நபர்களின் பெயர்களும் இடம்பெற்றுள்ளதாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. இதில் இடம்பெறக்கூடிய சிலில் நபர்கள் யார் என்பதை இந்த நாட்டிலுள்ள எவராலும் ஊகிக்க முடியும். இந்த அறிக்கை வெளியிடப்பட்டவடன் இந்த நாட்டை ஆட்சிசெய்ய முடியாத வகையிலான மக்கள் கருத்து ஏற்படும் என்ற நியாயமான அச்சும் ஜக்கிய தேசியக் கட்சியினர் மத்தியில் உள்ளது. இந்த நாட்டின் போர்க்களத்தில் வெற்றி வீரராகக் கருதிய எவரையும் காட்டிக்கொடுப்பதற்கு மக்கள் தயாராகவில்லை என்ற விடயம் அனைவருக்கும் தெரிந்து விடுமா கும்-என்றார். (த)

சாவுத் தண்டனை தொடர்பில் ஜாதிப்தி விசேட அறிவிப்பு

ஹரிரு தினங்களில் வெளிவரும் என்கிறார் அமைச்சர் ஜோன்

கொழும்பு, ஜூன் 17

இலங்கையில் சாவுத் தண்டனையை நடைமுறைப்படுத்துவது தொடர்பில் ஜாதிப்தி மைத்திரிபால் சிறிசேன வகுக்கும் அரக்கக்கும் களாங்கம் ஏற்படுவதாக அமைச்சர் ஜோன் அமரதுந்து தெரிவித்துள்ளார். சாவுத் தண்டனையை நாட்டில் நடைமுறைப்படுத்துவது தொடர்பில் மேற்

கொள்ளப்பட்ட கருத்துக்கணிப்பின் போது 90 வீதமானவர்கள் அதுதேவை எனப் பதிலளித்துள்ளனர். போதைப்பொருள் வியாபாரிகள் தொடர்பில் இந்தத் தண்டனையை நடைமுறைப்படுத்துமாறு பொது மக்கள் தமது கருத்துக்களை வெளியிட்டிருந்தனர். இது தொடர்பில் ஜாதிப்தி அறிவிப் பொன்றைச் செய்யவுள்ளார் எனவும் அவர் கூறியுள்ளார். (த)

மேல் மாகாண ஆளும் கட்சி நிர்ணயாகப் பிளவுபட்டது

கொழும்பு, ஜூன் 17

மேல் மாகாண சபையின் ஆளும் கட்சி உறுப்பினர்கள் இரண்டாக பிளவுபட்ட நிலையில் வெவ்வேறு இடங்களில் செய்தியாளர் சந்திப்புக்களை நேற்று நடத்தியுள்ளனர். ஹிருண்ணிகா தலைமையில் ஒரு குழுவினரும், மேல்மாகாண சபை முதலமைச்சர் பிரசன்ன ரணதுங்க தலைமையை இன்னளாரு குழு வினருமாக ஊடக சந்திப்புக்களை ஏற்பாடு செய்து ஒருவரை ஒருவர் விமர்சித்திருந்தனர்.

பத்தரமுல்ல ஹோயல் பிளாசாவில் ஹிருண்ணிகா பிரேமச்சந்திர தலைமையில் தீட்டுப்பெற்ற செய்தியாளர் சந்திப்பின்போது, மாகாண சபை உறுப்பினர்களான மல்சா குமார துங்க, ரஞ்சித் சோமவன், காமினி திலகர் மூன்றார்கள் புது தேவை இடம்பெற்று விடும் பிளவுபட்டது.

இவர்கள் தற்போதைய ஜாதிப்தி மைத்திரிபால் சிறிசேனவின் நல்லாட்சி அரசை விமர்சித்தனர். அதுதேவை மேல்மாகாண சபையின் ஆட்சி அதிகாரம் தமிழ்தடை உள்ளதாகச் சந்திப்பின்போது தெரிவித்தனர். (த)

மேல் மாகாணசபை முதலமைச்சர் பிரசன்ன ரணதுங்க ஆகியோரின் பிளவுபட்ட நிலையில் வெவ்வேறு இடங்களில் செய்தியாளர் சந்திப்புக்களை நேற்று நடத்தியுள்ளனர். ஹிருண்ணிகா தலைமையில் ஒரு குழுவினரும், மேல்மாகாண சபை முதலமைச்சர் பிரசன்ன ரணதுங்க தலைமையை இன்னளாரு குழு வினருமாக ஊடக சந்திப்புக்களை ஏற்பாடு செய்து ஒருவரை ஒருவர் விமர்சித்திருந்தனர். இந்த ஊடகவியலாளர் சந்திப்பின்போது, மாகாண சபை உறுப்பினர்களான மல்சா குமார துங்க, ரஞ்சித் சோமவன், காமினி திலகர் மூன்றார்கள் புது தேவை இடம்பெற்று விடும் பிளவுபட்டது.

முன்னாள் ஜாதிப்தி மஹிந்த மற்றும்

சு.கவை உடைப்பதற்கு சந்திரிகா முயற்சியாம்

கொழும்பு, ஜூன் 17

சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியைப் பிளவுபடயச் செய்வதில் முன்னாள் ஜாதிப்தி சந்திரிகா தீவிரம் காட்டிவருகின்றார். எனவே, சு.கவைப் பிளவுபடுத்தும் நடவடிக்கைகளைத் தொடர்ந்தும் முன்னிடைக்கவேண்டும் என்று சந்திரிகாவிலிருந்து ஓய்வுபற்றுக்கொண்டால் அதன் அடிப்படையில் செயற்பட்ட வேண்டுமே தவிர, அரசியல் விடையங்களில் தலையீடு செய்யக்கூடியாது.

சந்திரிகா அரசியலிலிருந்து ஓய்வுபற்றுக்கொண்டால் அதன் அடிப்படையில் செயற்பட்ட வேண்டுமே தவிர, அரசியல் விடையங்களில் தலையீடு செய்யக்கூடியாது. முன்னாள் ஜாதிப்தி ஜே.ஆர். ஜெயவர்த்தன் எவ்வாறு செயற்பட்டார் என்பதைப் பார்த்து, முன்னாள் ஜாதிப்தி சந்திரிகா நடந்து கொள்ள வேண்டும்-என்றார்.(த)

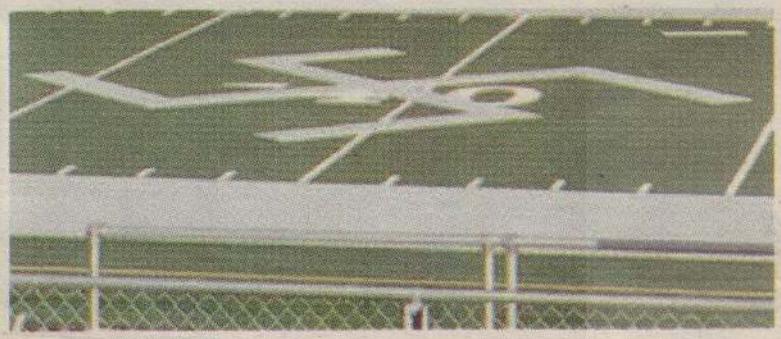
சம்பள உயர்வு கண்துடைப்பா?

தனியார்துறை தொழிற் சங்கம் கேள்வி

கொழும்பு, ஜூன் 17

இவ்வாண்டின் இடைக்கால வரவு-செலவுத் திட்டத்தில் தற்போதைய அரசு தனியார்துறை ஊழியர்களுக்கு உறுதியளித்து 2 ஆயிரத்து 500 ரூபா சம்பள உயர்வு இதுவரை வழங்கப்படவில்லை எனவும் மேலும் க

ഖരിപ്പലക്കര വിനുമ്പുമ് ക്രേവിയാ



குரேவியாவின் ஸ்பிளிட் நகரில் கடந்த வெள்ளிக்கீழமை நடை பெற்ற குரேவியா-இத்தாலி அணி களுக்கீட்டையிலான ஜரோப்பிய உதைபந்தாட்டத் தொடரின் தகுதி யாட்டத்தில் மைதானத்தில் ஹிடல் ருடைய சின்னமான ஸ்வஸ்திகா வரையப்பட்டிருந்தமை பெரும் சர்ச்சைசயக் கிளப்பியுள்ளது.

ஹோயல், வீனஸ்
அடுத்த
சுற்றுக்கு தகுதி

கரணவாய், ஜூன் 17

கரணவாய் கொலின்ஸ் கழகத்தின்
உதைப்பந்தாட்ட தொடரில்
ஊரெழு நோயல் கழகமும் புத்தார்
வீனஸ் கழகமும் வெற்றிபெற்று
அடுத்த சுற்றுக்கு முன்னேறியுள்
ஒன்.

கடந்த சனிக்கிழமை இடம் பெற்ற
ஆட்டமொன்றில் புத்தார் வீனஸ்
கழகமும் புதுத் தோட்டம் சுடர் ஒளி
கழகமும் மோதின. ஆட்டம் ஆரம்
பித்து ஒழுவது நிமிடத்தில் வீனஸ்
கழக வீரர் ஒருவர் தமது பிரதேசத்
துக்குள் வைத்து விதிகளுக்கு முர
ணாக விளையாடியமையால் எதிர
ணியினருக்கு தண்டனை உதை
வழங்கப்பட்டது. வாய்ப்பை சரி
வரப்பயன்படுத்திக் கொண்ட சுடர்
ஒளி தனது முதல்கோலைப் பதிவு
செய்தார். மேலதிக் கோல்கள் எது



வும் பதியப் படாமல் ஆட்டத்தின்
மேதாவுமாகி மூன்றாண்டுக்கு,

முதல்பாடு முடிவிலைப்பற்றது. ஆட்டத்தின் இரண்டாவது பாதீயி மூம் கோலொன்று பதிவாதற்கு இரு அணி வீரர்களும் படாதபாடு பட்டனர். ஆட்டம்நிறைவுடைய 2 நிமிடங்கள் இருக்கும் போது வீனஸ் வீரர் கௌதம் அசத்தலான கோலொன்றை விளாசி எதிரணிக்கு அதிர்ச்சியைக் கொடுத்தார். இதனால் 1:1 என்று சமநிலையில் முடிவுக்கு வந்தது ஆட்டம். எனவே வெற்றி தோல்வியென்ற முடிவுகள் தண்டனை உதை யிடம் செல்ல 4:2 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றி பெற்று அடுத்த சுற்றுக்கு முன்னே நியது புதுதூர் வீனஸ் கழகம்.

அடுத்து இடம்பெற்ற ஆட்டத்தில் ஊரைமு நோயல் கழகமும் சென். மைக்கல் கழகமும் மோதிக் கொண்டன். ஆட்டத்தில் முழு நேரத்திலும் ஆதிக்கம் செலுத்திய நோயல் அணி 3:0 என்ற கோல்கள் அடிப்படையில் வெற்றிபெற்று அடுத்தசம்ருக்கு

ஆனால் குறித்த ஆட்டத்தின் முதல் பாதிவரை மைதானத்தில் ஸ்வஸ் திகா சின்னம் வரையப்பட்டு இருந்தது. ஸ்வஸ்திகா சின்னம் வரையப் பட்டிருந்ததா அல்லது மைதானத்தில் இருந்த புற்களை வெட்டி அதுபோன்று வடிவமைத்திருந்தார்களா என்பது தெரியவில்லை. இரண்டாவது பாதியின்போது அதை அழிக்க முயற்சித்தனர். எனி னும் அதை முழுமையாக அழிக்க முடியவில்லை. இந்த சம்பவத்துக்

காக ஜரோப்பிய கால்பந்து சம்
மேளனத்தீடும் குரேவியா மன்
னிப்புக் கேட்டுள்ளது. எனினும்
இந்த விவகாரத்தில் குரேவியா
வகுகு தண்டனை வழங்கப்படலாம்
என்று தெரிகிறது.

கடந்த மாதம் நடைபெற்ற நோர்வே -குரேவியா இடையிலான ஆட்டத் திண்போது குரேவிய ரசிகர்கள் இனவெறியைத் தூண்டும் வகையில் நடந்து கொண்டனர். அதனால் வெள்ளிக்கிழமை நடைபெற்ற இத் தாலி-குரேவியா இடையிலான ஆட்டத்தைக் காண்றசிகர்கள் அனுமதிக்கப்படவில்லை என்பது குறிப்பிடக்கூடும்.

இதற்கு முன்னர் 2006இல் விவர ணாவில் இத்தாலி-குரேவியா இடையிலான நட்பு நீதியிலான ஆட்டத்தில் மைதானத்தில் இருந்த 200 குரேவிய ரசிகர்கள் ஸ்வஸ்திகா சின்னத்தைப் போன்ற வடிவில் அமர்ந்திருந்தமையும் குறிப்பிடத் தக்கது. (ம)



ഉയിരുക്കു പാടിപ്പില്ലെ

இங்கிலாந்தின் கழகங்களுக்கிடையிலான ரி-20 தொடரில் நேருக்கு நேர் மோதி வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப்பட்ட இருவீரர்களி னதும் உயிருக்கு பாதிப்பில்லை என்று குறித்த வைத்தியசாலை அறிவித்துள்ளது.

இங்கிலாந்தின் கழகங்களுக்கு இடையிலான R-20 தொடரில் சக்கல் மற்றும் சர்ரே அணிகள் மோதிய ஆட்டத்தில் ரோரி பலன்ஸ் ஹென்றிக்ஸ் இருவரும் பிடிக்க முயன்றபோது நேருக்குநேர் மோதி பலத்த காயமடைந்து உயிருக்கு போராட்டமான நிலையில் வைத்திசாலையில் சேர்க்கப்பட்டனர்.

மைதான்த்தில் வைத்து முதலுவி கொடுக்கப்பட்டதாலும் நிலைமையப் புரிந்துகொண்ட பொலிஸார் அம்புள்ள் மிக விரைவாகப் பயணிக்கும் வகையில் வீதியை ஏற்பாடு செய்த காரணத்தினாலும் இவர்கள் இருவரினதும் உயிர் காப்பாற்றப்பட்டதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது. தற்பொழுது பாதுகாப்பான கட்டடத்தை அடைந்துள்ள இருவரும் தொடர்ந்தும் வைத்திசாலையில் தீவிர கண்காணிப்பின் கீழேயே வைக்கப்பட்டுள்ளனர். அருகருகில் உள்ள படுக்கைகளில் சோக்கப்பட்டுள்ள இருவரும் ஒருவர் கையை மற்றவர் பிடித்த வாறு புகைப்படத்தை எடுத்து தக்கமது ஜிவிட்டாரில் பதிவிட்டுள்ளனர். (ம)

பாற்பாணம், ஜென், 17
பாழ்.மாவட்ட கூடைப்பந்தாட்டச்
ங்கம் நடத்தும் கனிஷ்ட பிரிவு
இருபாலாருக்குமான கூடைப்பந்
ாட்டத் தொடரில் நேற்று சொல்
யாக்க கீழ்மை இடம்பெற்ற ஆட்
நங்களில் 15வயதுப்பிரிவு ஆண்
களுக்கான ஆட்டத்தீல் கொக்கு
வில் இந்துக்கல்லூரியியும் 17 வயதுப்
ப்ரிவு உடனாக்கும்கான ஆட்டத்தீல்
களும் நிற்கல்கல்லூரியிலும் கொது
பெற்றன.



15வயதுப்பிலை



17 வயகுப்பிரிவு

டங்களில் 15வயதுப்பிரிவு ஆண்
கருக்கான ஆட்டத்தில் கொக்கு
வில் இந்துக்கல்லூரியும் 17 வயதுப்
பிரிவு ஆண்களுக்கான ஆட்டத்தில்
உள்ள பற்றாடல்களுமாயும் வாறு
பெற்றன.

15வயதுப்பிரிவு ஆண்கள்
பிற்பகல் ஓமணிக்கு சென்.பற்றிக்கல்
கல்லூரி கூடைப்பந்தாட்ட திடலில்
இடப்பெற்ற 15வயதுப்பிரிவு ஆண்
களுக்கான லீக் ஆட்டமொன்றில்
சென்.பற்றிக்கல்லூரி அணியை

எதிர்த்து கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரியினி மோதிக் கொண்டது. இதில் கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரியினி 46:13 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் அபாரவெற்றிபெற்றது.

17 வயதுப்பிரிவு ஆண்கள் சென்.பற்றிக்ஸ் கல்லூரி யின் கூடைப் பந்தாட்டத் தீவில் இடம்பெற்ற 17 வயதுப்பிரிவு ஆண்களுக் கான ஆட்டத்தில் சென்.பற்றிக்ஸ் கல்லூரி அணியை எதிர்த்து யாழ். இந்துக் கல்லூரி அணி மோதிக்கொண்டது. இதில் சென்.பற்றிக்ஸ் கல்லூரி அணி 48:44 புள்ளி அடிப்படையில் வெற்றிபெற்றது.

(LP-23)

புதன் பொய்ணக்

■ ராஜராஜன்

LD நிதர்களுக்கென தனியான சில பண்புகள் உள்ளன. மிருகங்களிடமிருந்து மனிதர்களை வேறுபடுத்திக் காட்டுபவை இந்தப் பண்புகள்தான். ஆனால் இன்றைய மனிதர்களில் அனேகம் பேர் இவற்றை இழந்து நிற்கின்றனர்.

புங்குடுதீவு மாணவி படுகொலை தொடர் பான சம்பவத்தில் ஈடுபட்டவர்களை மனிதப் பிறவிகள் என்று கூறமுடியுமா? மிருகங்களிடம் காணப்படுகின்ற இரக்க உணர்வுகட்சி சிறி தும் இல்லாத இவர்கள் மனித சமுதாயத்தில் வாழுவதற்குத் தகுதியற் றவர்கள்.

யாழ். குடாநாட்டைப் பொறுத்தவரையில் வாள் வெட்டுக்கலா சாரம் தற்போது உச்சக் கட்டத்தை எட்டியுள்ளது. அந்தக் காலத்தில் மனிதர்கள் வாள் கொண்டு போரிடுவார்கள். எதிரிகளை வீழ்த்துவார்கள். இன்று கடைகெட்டவர்களில் இந்த வாள்கள் வீற்றிருந்து அப்பாவிகளையும் வெட்டிச் சரிக்கின்றன. காலையில் எழுந்து பத்திரிகைகளைப்படிட்டுள்ளனர் தீய சூர்களின் அட்டகாசம் தொடர்பான செய்திகள் ஏதோவாரு பகுதித்தை அலங்கரிப்பதைப் படிக்க முடிசின்றது.

குடாநாட்டில் இடம்பெறுகின்ற குற்றச் செயல்களைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு ஒரு முருமாத காலம் அவகாசத்தையாழ். மேல்நீதிமன்ற நீதிபதி பொலிஸாருக்கு வழங்கும் அளவுக்கு இங்கு குற்றச் செயல்கள் அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றன. பண்பாடு, கலாசாரம், சமய விழுமியங்கள், பெண்களை மதிக்கும் பண்பு, விருந்தோம்பல், கல்வி ஆசிய வற்றைத் தனது அடையாளமாகக் கொண்டிருந்த யாழ்ப்பாணச் சமுகத்தில் இழுநிலையாளர்கள் பெருசி விட்டமைக்கான காரணத்தை எம்மால் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை. எங்கோ ஒரு பெரிய குறைபாடு டிரப்பட்டுள்ளது.

இதை உடனடியாகக் கண்டுபிடித்து சரிசெய்தாக வேண்டும்.

கெளரவமான தோற்றுத்துடன், கனவான் களைப் போன்று ஆடை அணிந்து உயர்பதவியில் அமர்ந்துள்ள ஒரு சிலிரிசெயல்கள் முகத்தைச் சுளிக்க வைக்கின்றன. சமுதாயத்துக்கு வழிகாட்ட வேண்டிய இவர்கள் இவ்வாறு நடந்து கொள்வதை ஒருபோதுமே மனிதிக்கு முடியாது. அதிலும் ஆசான் என்ற உயர் ஸ்தானத்தில் பல்கலையும் கற்று புனிதமான இடத்தில் தமது கீழ்த்தரமான செயல்களை அரங்கேற்றும் இவர்கள் மனிதப் பிறவிகளே அல்ல.

அம்மி மிதித்து அருந்தி பார்த்து தாலி கட்டிய மனைவி, அவருடன் நடத்திய இல்லறத்தின் பயனாக விடைந்த நல்முத்துக்களாகிய பிள்ளைகள் இவர்களெல்லோரையும் தூக்கி எறிந்து விட்டு கவர்ச்சியின் மயக்கத்தில் பிறபெண்களை நாடும் ஆண்களை மனிதர்கள் என்று அழைக்கலாமா? கட்டிய மனைவிக்கும், பெற்ற பிள்ளைகளுக்கும் துரோகம் செய்கின்ற இவர்கள் மனிக்கு முடியாத துரோகிகள் அல்லவா? மாதா, பிதா, குரு, தெய்வம் எனப்படுவோர் முதன்மை நிலையில் வைத்து வணங்குதலுக்குமியவர்கள் அதிலும் குரு எனப்படுவோர் தெய்வத்துக்கும் முன்னால் வைத்து வணங்குதலுக்குரியவர்கள்.

மிகவும் உயர்ந்த சொத்தாகிய கல்விக் கெல்வத்தை தன்னக்குதே கொண்டுள்ள இவர்கள் தாம் பெற்ற செல்வத்தைப் பிற

அயல் வீட்டான்
பசியால் வாடித்
துடிதுடித்துக்
கொண்டிருக்க
நாம் அறுசுவை
உணவை
உண்டுகளிப்பது
எந்தவிதத்திலும்
நியாயமான
செயலாகத்
தோன்றவில்லை?

ஷதயன்

17 ஜூன் 2015 புதன்கிழமை

இன்பழும், துன்பழும்
எவனிடம் ஏற்கனவே

அபரிமிதமாக

இருக்கின்றனவோ

அவனையே நாடிச்

செல்லுகின்றன.

— ராச் பாகாஞ்சி



மனிதம் தொறுவதற்கு மனிதர்கள்

தீவிரந்து ஒதுக்கி வைக்கப்பட வேண்டிய வர்கள்.

ஒரு சிலரைப் பார்த்து எச்சில் கையாலும் காகத்தை தூர்த்த விரும்பாத கருமி என்று கூறுகின்றோம். சிக்கனம் மனிதர்களுக்குத் தேவையான ஒன்று தான். ஆனால் சிக்கனம் வேறு, கருமித்தனம் வேறு என்பதை முதலில் நாம் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அயல் வீட்டான் பசியால் வாடித் துடிதுடித்துக் கொண்டிருக்க நாம் அறுசுவை உணவை உண்டுகளிப்

பது எந்தவிதத்திலும் நியாயமான செயலாகத் தோன்றவில்லை? நாம் உண்ணும் உணவில் ஒரு சிறிய பகுதியையாவது பசித்திருக்கும் சிலருக்கு வழங்குவதில் கிடைக்கின்ற ஆத்மதிருப்தி எங்குமே கிடைக்காது. ஆகவே கருமித்தனத்தை எமது மனதிலிருந்து மற்றாகவே ஒழிப்போம்.

மனிதர்களாகப் பிறப்பதற்கு நாம் மாதவம் செய்திடல் வேண்டும் என்பது ஆன்றோர் வாக்கு. அந்த உயர்ந்த பிறவியை நாம் பயனுள்ளதாக மாற்றிக் காட்டுவோம். உலகில் உயர்ந்து நிற்போம்.

ருக்கும் வழங்கிப் பெருமை சேர்ப்பவர்கள். இத்தகைய பெருமை வாய்ந்த இவர்களில் சிலிரின் தவறான நடவடிக்கைகள் தொடர்பான செய்திகள் வெளிவெந்து அருவருப்பையும், வேதனையையும் ஏற்படுத்தி வருகின்றன. அதிலும் தமிழிடம் கல்வி கற்கின்ற மாணவிகளிடம் சில ஆசான்கள் தவறான அனுகுமுறையில் ஈடுபடுவதை ஒருபோதுமே மனிக்கு முடியாது. ஒழுக்கத்தையும், சரியான சமூக விழுமியங்களைப்படிட்டு வருகின்றன. அதிலும் வோர் தெய்வத்துக்கும் முன்னால் வைத்து வணங்குதலுக்குரியவர்கள். மிகவும் உயர்ந்த சொத்தாகிய கல்விக் கெல்வத்தை தன்னக்குதே கொண்டுள்ள இவர்கள் தாம் பெற்ற செல்வத்தைப் பிற

Digitized by Neelam Foundation

நிலவும் சுடும்

செ.மகேஸ்

2 தயன் வளர்த்துதேத் பெண் சிறுக்கதையெழுத்தாளர் வரிசையில் இராஜினிதேவி சிவ விங்கம் அவர்களின் இடம் சிறப் பானது. 'நிலவும் சுடும்' என்ற நமது சிறுக்கதைத் தொகுப்பின் மூலம் அவர் தனது எழுத்தாக்கங்களை நூலுருவிற் தந்துள்ளார். இவரது எழுத்தாக்க வலிமையை மதித்து நல்ல சிறுக்கதைகளை உதயன் பத்திரிகை தனது பக்கங்களில் பிரசரித்தமையைப் பெருமித்த தோடு எடுத்துரைக்கும் எழுத்தாளர், வாசிப்பின் மகத்துவத் தைத் தனது முதலாவது தொகுப்பான 'நிலவும் சுடும்' நூலிலே தன்னுரையில் விபரித்துள்ளார்.

சுன்னாகம் நூல் கத்தில் இரவுல் வாங்கி சிறுக்கதை நூல்களில் பரந்திருந்த தமிழ் மொழி இலக்கிய இரசனையை அனுபவித்து வாசித்தமையே எழுத்துவகையில் தாம் காலதி யெடுத்துவைக்கக் காரணமானது என்பதைச் சொல்லி ஆனந்த மடைகின்றார். 'நிலவும் சுடும்' என்ற அவரது முதலாவது சிறுக்கதைகள் உள்ளன. போர்க்காலப் பாதிப்புகளையும், சமகால சமூக முரண்பாடுகளையும் கதைகள் கறப்பனவழி காட்சிப்படுத்துகின்றன.

இப்படித்தான் சிறுக்கதை எழுத



என்று கூறுவோரும் யதார்த்தமாக வாழ்வின் ஒவ்வொரு அசைவுகளில் ஒருவன் வாழும் கூழிலில் நிகழும் - நிகழ்தும் சிறியதோர் சம்பவமும்

வேண்டும் என்று சொல்லுவோர் மத்தியிலே எப்படியும் கதை எழுதலாம். இலக்கிய இரசனை விரிந்த தும், கற்பனை வளம் செறிந்தது மாக அந்தக் கதை அமைந்திருத்தல் வேண்டும்

சிறுக்கதைகளாகும் என்போரும் உள்ளனர்.

இந்த நிலையில் மாணிடநேயம் மனித ஆளுமையின் மேன்மை என்பதை பற்றி விரியும் வாழ்வில் நிகழ்பவை, நிகழ்துபவை குறித்து ஆற்று சிந்தித்து ஒரேவகையான உத்தியைக் கைக்கொண்டு இவரது கதைகள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

சிறுக்கதை மூலம் சொல்ல வந்த கருத்தும், கதையை நகர்த்திச் செல்லும் மொழிநடையும் அவரது எண்ணங்களை வெளிப்படுத்தப் போதுமாதன எண்ணிய வாறு முன்னேற முயன்றுள்ளார்.

வாழ்வியல் யதார்த்தங்களின் வெற்றிதோல்லிகளை மனதைத் தொடும் விதம் உணர்த்தி வாசிப்பவரின் சிந்தனைக்கு விருந்தளிக்கும் வகையில் உத்தி மாற்றங்கள் மேலும் விரிவடையின் புதிய நல்ல சிறுக்கதைகளை இவர் படைத்தொளிர்வார் என நம்பலாம்.

புதுமைப்பித்தன் கையாண்ட சில கதைக்கருக்களை இராஜினிதேவியும் கையாள வேண்டுமென்பதை எனது வாதம். நவீன மனிதனின் பலத்தையும் பலவீனத்தையும் புரிந்து கொண்டு, அமைப்புரியான அதிகார மையங்களால் அவன் பல்வேறு நெருக்குதல் கருக்கும் அமுத்தங்களுக்கும்

உட்பட்டுக் கந்தற் சேலையாகி விட்டான் என்பதை அறிந்து கொண்டு தரிசன வீச்சுடன் அத்தகைய மனிதர்களில் ஒருவரையேனும் தனது கதைகளில் சிறைப்பிடிக்க இராஜினிதேவியின் தீர்த்திருக்கலாம். எனது இந்த ஆதங்கம் நியாயமான தாகவே எனக்குப் படுகிறது. என்னுரைக்கு பிரபல சிறுக்கதை எழுத்தாளர் க.சட்டநாதன் அவர்களின் கருத்தை அணிந்துரையிலிருந்து மீண்டும் நினைவிலிருத்துவது நலமானதென எண்ணுகிறேன்.

நிலவும் சுடும் சிறுக்கதைத் தொகுப்பை முழுவதுமாக வாசிக்கத் தூண்டும் சம்பவக் கோவைகள், கதைகளின் பினணப்பு, வாசகணை முடிவு வரை வாசிக்கவே வைக்கிறது. மேலும் எழுதும் துலங்கலால் நல்ல சிறுக்கதைகள் அவரிடமிருந்து வரவேண்டும் எனதீர்பார்க்கின்றோம்.

மாணவர்களின் எழுத்தாற்றலை வளப்படுத்தும் பணியில் ஆசிரியராக இருக்கும் இராஜினிதேவி சிவவிங்கம் அவர்கள் மேலும் பலக்கதைகளுடன் அடுத்தும் ஒரு

கதைத் தொகுதியை வெளியிட முயல்வார் என நம்புகிறோம்.

கோப்பாய் கிறிஸ்தவக் கல்லூரியில் ஆசிரியராகப் பணியாற்றும் எழுத்தாளர், தமது மாணவர்கள் எழுத்துலகில் பிரகாசிக்க வேண்டும் என்ற நோக்கில் அவர்களை வாசிப்பிலும் எழுதுவிலும் ஈடுபடுத்துவதோடு தமிழ்த்தின எழுத்தாக்கக் கதைக்கு தீர்ணாய்வுகளில் அவர்கள் வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற நல்ல நோக்கத்தோடு செயலாற்றுகின்றார். அவரது எழுத்தாற்றல் மேலும் வளம்பெறவும் அவரது இலக்கிய முயற்சிகள் ஈழத்து இலக்கிய உலகில் ஒளிரவும் வாழ்த்துகிறோம்.

உட்பட்டுக் கந்தற் சேலையாகி விட்டான் என்பதை அறிந்து கொண்டு தரிசன வீச்சுடன் அத்தகைய மனிதர்களில் ஒருவரையேனும் தனது கதைகளில் சிறைப்பிடிக்க இராஜினிதேவி இதை அதங்கம் நியாயமான தாகவே எனக்குப் படுகிறது. என்னுரைக்கு பிரபல சிறுக்கதை எழுத்தாளர் க.சட்டநாதன் அவர்களின் கருத்தை அணிந்து மீண்டும் நினைவிலிருத்துவது நலமானதென எண்ணுகிறேன்.

நிலவும் சுடும் சிறுக்கதைத் தொகுப்பை முழுவதுமாக வாசிக்கத் தூண்டும் சம்பவக் கோவைகள், கதைகளின் பினணப்பு, வாசகணை முடிவு வரை வாசிக்கவே வைக்கிறது. மேலும் எழுதும் துலங்கலால் நல்ல சிறுக்கதைகள் அவரிடமிருந்து வரவேண்டும் எனதீர்பார்க்கின்றோம்.

இயல், கிழை, நாடக விழா

2015 ஒரு பார்வை

வணக்க வேண்டும். அத்தோடு வளர்ந்து வரும்கலை உள்ளங்களை அழைத்து தேவாரம் பண்ணுடன் இசைக்கப்பட்டமை பாராட்டத்தக்கது. ஆசியுரை, வாழ்வியல் கதையை வழங்கு வதற்கு வருகை தந்திருந்த மத்துரமார்கள், பெரியோர்கள் என்றுமே மெச்சத் தக்கவர்கள் என்ற வகையில் தத் தமது உரையை ஆற்றியிருந்தனர். தீனமும் இசை, இயல், நாடக விழுந்து கண்ணுக்கு குளிர்க்கியாக அமைந்ததோடு மனதில் பூரிப்பை ஏற்படுத்தின என்றால் சுமார் காது. அதுமட்டுமல்லது காது பற்றி வழிநடத்திய கலைஞர்களுக்கு என்றுமே நாம் தலை

ஞக்கு இலங்கை வேந்தன் கலைக்கலைஞர்களின் கெளரவும் வழங்கி யமை அவர்களது தன்னமைற்ற சேவைக்கு எடுத்துக்கொட்டாக அமைந்தது.

இவற்றிலும் சிறப்பாக அனுசரணையாளர்களுக்கு என்றுமே கலைஞர்களுக்கு அமைந்து கொண்டு வருகிறது. இந்த கிரண்டு நிகழ்வுகளிலும் பங்குபற்ற மட்டுமே சந்தர்ப்பம் கீட்டத்ததையீட்டு யிட்டு வருத்தமடைகிறேன்.

இந்த விழாவில் இரண்டு நாள்கள் கலந்து கொள்ள எனக்குச் சந்தர்ப்பம் கீட்டத்தமையிலும் பங்குபற்ற மட்டுமே சந்தர்ப்பம் கீட்டத்ததையீட்டு யிட்டு வருத்தமடைகிறேன். இறுதிநாள் நிகழ்வுகளை ஆரம்பித்து தீவிரந்து இறுதிவரை ரசிக்கக் கீட்டத்தமையிலும் பங்குபற்ற மட்டுமே சந்தர்ப்பம் கீட்டத்ததையீட்டு யிட்டு வருத்தமடைகிறேன்.

ஏர்கள், கலை ஆர்வலர்களது வருகை வீழ்ச்சியடைந்திருந்த மைமனம் வருந்தக்கூடிய ஒரு விடயம். அதற்கு அடுத்த நிகழ்வாக பொன்ன பத்தாநாதன் குழுவினரையே சாரும். அதேத் தீவிரமாக அரிசுவைத் தயார். இந்து மாணவர்களின் வில் விசை அவர்களது தீர்மையையும், பெருமையையும் வெளிக்காட்டி யது.

நார்த்தன ஷேந்தீரா வழங்கிய அக்கிளி உதயம் சிறப்பாக அமைந்தது. இறுதியாக எனது மனதை கொள்ளலை கொண்ட சத்தியவாள் சாவித்தீரி இசை நாடகம் சொல்லிடங்காத சிறப்பானது. சிறப்பான அறிவிப்பையும், காத்தீரமான கருத்துக்களையும் வழங்க சிய சர்வேல்வரா போற்றத்தக்க வர். ஆசியுரை வழங்கிய சபா.வாசகதேவக்குருக்களின் வேண்டுதல்கள் பற்பல. அவற்றைச் செவிசாய்க்கள் சமுதாயம் முன்வரவேண்டும். குறிப்பாக நாம் அரங்கில் நிகழ்வை வெளிப்படுத்தும் போது ஆர்வலர்கள் பார்வையாளர்கள் பெருமளவில் விளக்காட்டி யது. சிறப்பான அறிவிப்பையும், காத்தீரமான கருத்துக்களையும் வழங்க சிய சர்வேல்வரா போற்றத்தக்க வர். ஆசியுரை வழங்கிய சபா.வாசகதேவக்குருக்களின் வேண்டுதல்கள் பற்பல. அவற்றைச் செவிசாய்க்கள் சமுதாயம் முன்வரவேண்டும். குறிப்பாக நாம் அரங்கில் நிகழ்வை வெளிப்படுத்தும் போது ஆர்வலர்கள் பார்வையாளர்கள், ரசிகர்கள் நிகழ்வில் கலந்து கொள்ளாதமை வருத்தத்தக்கு உரியதொன்றே என அவர் தெரிவித்திருந்தார்.

(E பக்கம் பார்க்க)



கே.எஸ்.சிவநூனராஜா

செயரசு, எம்.எம்.தண்ட பாணி தேசிகரின் வெண்டல்களுக்கு மேலே அடிக்கடி தீர்க்கப்படுகிறது. தன்னும் நாத ஒவிபரப்பில் சுவைக்கும் எனக்கு, இதை எங்கு கேட்டாலும், யார் பாடினாலும் அலாதியான விருப்பம். அப்படியான சொல்வை, பொருள் நயம், இராகவார்ப்பு, இராக பாவம் அருமை. அற்புதம். இற்றைக்கு ஜம்பது வருடங்களுக்கு முன்னாகவே கொடிக்கடிப் பறந்த பாடல் இது. என்ன செய்வது? தற்போதையுலகம் இந்தப் பாடலைக் கேட்டிருக்க கவே வாய்ப்பில்லை. கிடைத்தாலும் பொறுமையாகக் கேட்டு இரசிப் பதற்கு மெத்தக் கடி னம் பாருங்கோ! இப்படியான பாடல் கள் பலருக்குச் சகிக்குதில்லை. ஏன் என்றால் வேகமானாலுக்கப் பந்தத்தில் ஓய்வுக்குரிய நாள் என்று ஒரு கிழமையில் ஒரு நாளும் கிடைப்பதில்லை. அப்பா, அம்மா, பிள்ளைகள் எல்லோருமே வீட்டுக்கு வெளியிலேயே காலத்தைக் கழிக்கக் கூடியதாக முக்கியமாகக் கல்வி, வைத்தியம், தேவைப்பாடுகள், சாப்பாடுகள், பொழுதுபோக்குகள் அமைந்துவிட்டன. அடுக்களைக்கு வேலைகள் குறைந்தே விட்டன. மகாவலி கங்கையை யாழ்ப்பானம் கொண்டு வருவோம் என்ற சிந்தனை மெத்தச் சரியாகவே இருக்கிறது. பாருங்கள், எத்தனையெத் தனை கங்கைகள் தினமும் குடி தண்ணீராகப் போத்தல்களிலும், கொள்கலன்களிலும் பெரிய பெரிய வாகனங்களில் கொண்டுவரப்படுகின்றன.

ஐயோ

மெத்தக் குடினம்

வாங்க மட்டும் போட்டாதை. சேர்! ஆசிக்குக் கூப்பிட்டால் நான் கள் உங்களுக்குப் புத்தகம் தரவேண்டும். அதனாலை ஆசியுரை, வாழ்த்துரை என்று யாரையும் போடவில்லை.

தமிழி! மங்கல விளக்கேற்றலுக்குப் போடாதையேன்?

சேர்! 16 பேரைப்போட்டிருக்கிறன். அந்தப் 16 பேரையும் புத்தகம் வாங்கவும் போட்டிருக்கிறன். இது ஒம் ஒரு கௌரவம் தானே!

தமிழி என்னட்டை படிச்சு குற்றத் துக்காக ஏதோ கௌரவம் செய்யிறாய் போலகிடக்கு. சரி சரி! சந்தோஷம் வாழ்த்துக்கள்.

ஐயோ மெத்தக் குடினம்

எங்களின்றை சுகநல்த்திலை ஏதோ அக்கறை என்ற மாதிரி மிகச்சும் நல்ல பிள்ளைகளாக எங்களையோ விட்டபாடில்லை. நாங்கள் விட்டாலும் அவர்களோ இப்படியான பணியிடப்பட்டில் எங்களை விட்டபாடில்லை. கல்வியின் இலக்கும் இதுவாசிப்போனதோ! ஐயோ(அ) மெத்தக் குடினம். ஒரு மனுசனைத் தேவையென்றால், நேரடியாக வந்து கதைக்க வேணும் பாருங்கோ. அவரைய சம்மதம் கேட்கவேணும் ஹலோ விலை விளாசித் தள்ளக் கூடாது. புலுடாக் காரரும், இல்கார்(GAS)காரரும் போர்க்கால் கூடுக்கு அமைப்பிதழ். பூப்புவிதி நீராட்டு விழாவுக்கு தனித்தனி அமைப்பிதழ். அரங்கேற்றம்! இது கட்டாயம் வரவேண்டுமென்ற அமைப்பிதழ், புத்தக வெளியீடு! இதற்கும் தனித்தனி அமைப்பிதழ், அங்கீராயர் போட்டு அமைப்பிதழ். விடுவோமா? தீர்ப்பு விழாவுக்கு தனித்தனி அமைப்பிதழ். இடையில் ஒரு பிறந்தநாள் அமைப்பிதழ். இன்னுமொரு சிறப்பான ஒருக்கைக்கால் கரியம் என்னவென்றால், சிறப்புப் பிரதி வாங்குதல்! சிறப்புப் பிரதி வாங்குவோருக்குத் தொலைபேசி யிலோதான் அழைப்பு வரும். எப்படி? ஹலோ! வணக்கம் ஜயா!

சேர் எப்படிச் சுகமாக

இருக்கிறியா?

யார் தமிழி நீங்கள் கதைக்கிறது?

நான்தான் கவிஞர் குஞ்சிதபாதம்.

குஞ்சி என்ற புனைபெயரில் எழுதுவது நான்தான்.

கன்காலத்துக்குப் பிறகு உன்றை குரல் கேட்கச் சந்தோஷமாக இருக்கப்பா.சொல்லு என்ன விஷயம். ஆசிச் செய்தி வேணுமே?

இல்லை இல்லை! ஆசிச் செய்திக்கு ஆயிரம் பேர் இருக்கினம். நான் ஒரு கவிதைப்புத்தகம் வெளியிடப்போறன். உங்களையும் சிறப்புப் பிரதி வாங்க போட்டிருக்கிறன் சேர். தமிழி புத்தகம் என்ன விலை?

ஆயிரம் ரூபாய் சேர்!

தமிழி நீ கெட்க்காரன். அடுத்த வருஷமும் ஒரு புத்தகத்தை வெளியிடப்பா.ஆனால், முதல் பிரதி

பாவங்களைச் சுமந்து கொண்டல்லவா வருகின்றோம்? வங்கிக் கணக்கும் போட்ட படியால் பணம் தேவை என்று தானே அந்தம் ஒதுக்கி நிற்கும் நாம் இலவசமாக விடுவிட்டு. இலவசமாய் சாப்பிட்டு, இலவசமாய்

வாழ்த் தீப் போட்டு இலவசமாய் நித்தீரை கொள்ள எப்படித்தான் மனம் வரும் பாருங்கோ? குறைநினைக்காதை யுங்கோ! பொதுப் பணி, தர்மகாரியம் என்று யாரா வது அழைப்பு விடுத்த சந்தர்ப்பம் உங்களுக்கும் இருந்திருக்கும்! குறைந்தது ஆயிரம் ரூபாவாவது கொடுத்திருக்கிறீர்களா? பத்துத் தடவை போயி ரூந்தால் பொதுப் பணிக்குப் புத்தாயிரமாவது கொடுத்திருந்தால், அது சிறப்புத்தான். அது தான் பெரிய மனுசருக்கு அழைகும் பாருங்கோ. நான் கிட்டத்தட்ட இது வரை ஆயிரம் வாழ்த்துக்களை மடலாக வழங்கியிருக்கிறேன். எந்த வொரு சன மானமும் இல்லாமல் பாடியிருக்கின்றேன். இத்தனைக் கும் எவரிடமிருந்தும் பல்லையான் எதிர் பார்த்தது கிடையாது. கிராமிய மட்டங்களில் இருந்து தேசியமட்டம் வரை பலபோட்டிகளுக்கு நடுவராய்க்கிறேன். ஆனால், ஒன்று மட்டும் உண்மை. அது என்ன? இலவசம் என்றாலும் பாத்திரமிறந்தான் செய்ய வேண்டும். இல்லாவிடின் எங்களுடைய பாத்திரம், மெத்தக்குடினமாகப் போய்விடும்.

தண்ட பாணி தேசிகரின் வெண்கலக் குருவில் ஜயோ மெத்தக் குழனம் என்ற பாடலை அழக்கி, தீர்க்கடலாம் வரும் தமிழ்நாத ஓலி பரப்பில் சுவைக்கும் என்கு, இதை எங்கு கேட்டாலும், யார் பாழனாலும் அலாதியான விருப்பம். அப்படியான செயரை எல்லோரும் ஒடுங்கோடா பேச்சை! எல்லோரும் ஒடுங்கோடா! என்னை ஒரு தருமே சமந்து கொண்டு போகக் கூடாது! நானே எழும்பி நடந்து சுடலைக்குப் போவனா. உயிரோடை இருந்து கஷ்டப்பட்டபோது ஒரு தருமே வந்து பார்க்கவில்லை. இப்பெவடி கூடுவியேனா? சோடா வேறை, எல்லாத்தையும் நீற்பாட்டுங்கோ. என்னை ஒரு தருமே சுமந்து கொண்டு போகக் கூடாது! நானே எழும்பி நடந்து சுடலைக்குப் போவனா. உயிரோடை இருந்து கஷ்டப்பட்டப்பட்டபோது ஒரு தருமே வந்து பார்க்கவில்லை. இப்பெவடி கூடுவியேனா? சோடா வேறை, எல்லாத்தையும் நீற்பாட்டுங்கோ. எங்கேயா கொள்ளிச்சுட்டி, நானே எங்குக் கொள்ளி வைக்கப் போரேன் எல்லோரும் வீட்டுக்குப் போய்த் தோயுங்கோ! முப்பத்தொன்றுக்குச் சாப்பாடுஉங்களுக்கில்லை. அம்மா, அப்பா இல்லாத பிள்ளையாக்கு மட்டும். வங்கியிலை இருக்கின்ற காக, அந்த ஒவ்வொரு வருக்கும் ஜம்பதாயிரம் ரூபா போடப் போரன். வந்ததுக்கு நன்றி என்று இப்படிச் சொல்லும் அந்தப் பிரேதம். எரிந்து மூடியும் வரை அந்தப் பிரேதத்தை பெல்லும் செத்தி தைத்து, படாதபாடு படுத்துவதையும் அந்தப் பிரேதம். செத்தி பிரேதம் உடம்பை வெட்டிக் குத்தி தைத்து, படாதபாடு படுத்துவதையும் அந்தப் பிரேதம்.

சந்தர்ப்பம் விதிவழி வந்துவிட்டது. அப்போது அவர்கள் கேட்டார்கள் உங்கள் வீட்டிலை என்ன நடந்தது? நான் சொன்னேன் தாயார் இறந்து விட்டார் அதுதான் என்றேன். அது தான் உங்களுக்கு அந்தியேட்டி அழைப்புஎன்றேன். அசுடுவழிந்தது. அந்தியேட்டி வருக்கும் ஜம்பதாயிரம் ரூபா போடப் போரன். வந்ததுக்கு நன்றி என்று இப்படிச் சொல்லும் அந்தப் பிரேதம். எரிந்து மூடியும் வரை அந்தப் பிரேதத்தை பெல்லும் செத்தி தைத்து, படாதபாடு படுத்துவதையும் அந்தப் பிரேதம். செத்தி பிரேதம் உடம்பை வெட்டிக் குத்தி தைத்து, படாதபாடு படுத்துவதையும் அந்தப் பிரேதம். ஜயோ(அ) மெத்தக் குடினம்! வயோ தீபம், நோய், துன்பம், வறுமை, அம்மா, அப்பா, இல்லாத பிள்ளையாக்கு மட்டும். வங்கியிலை இருக்கின்ற காக, அந்த ஒவ்வொரு வருக்கும் ஜம்பதாயிரம் ரூபா போடப் போரன். வந்ததுக்கு நன்றி என்று இப்படிச் சொல்லும் அந்தப் பிரேதம். எரிந்து மூடியும் வரை அந்தப் பிரேதத்தை பெல்லும் செத்தி தைத்து, படாதபாடு படுத்துவதையும் அந்தப் பிரேதம். ஜயோ(ஏ) மெத்தக் குடினம்! வயோ தீபம், நோய், துன்பம், வறுமை, அம்மா, அப்பா, குடும்பம், பிள்ளைகள், அயலவர், பணம், நீர், உணவு, நாகரிகம் எல்லாமே மெத்த மெத்த குடினமாகவே போய்க்கூடு. நீற்காலத்தையும் தீவிட்டு போனால், பிரேதம் (Body) பொடி என்று பெயர் வைத்து விடுவோம். இறந்தால் சுடலைதான் வீடு.

யാദ്രീപ്പഗണമ் കൊട്ടടയിൽ ചീറ്റപ്പഗനതോർ പുത്തനാലംട്ടു വിഫാ

ந்தப் பகுதி மக்களின் தேவை
களை நிறைவேற்றி அவர்
களது மசிழ்ச்சியான வாழ்க்
கைக்குக் கைகொடுக்கும் வகையில் சேவை
களை மேற்கொள்க் கூடியதாகவே
இங்கு எமது தூதரகம் அமைக்கப்பட்டது.
இந்தக் கிராமத்தின் வளர்ச்சிக்கு கொட்டா
சனசமூக நிலையம் சிறப்பான பங்களிப்பை
வழங்கி வருவதும், கலாசாரப் பண்
பாடுகளைப் பேணிக்காப்பதில் கவனம்
செலுத்துவதுடன் மக்கள் சேவைக்காகத்
தம்மை அராப்பணிப் போரது சேவையைப்
பாராட்டி அவர்களைக் கௌரவிப்பதும்
எனக்கு மிகுந்த சந்தோஷத்தை அளிக்கிறது.
உங்கள் சேவையால் உங்கள் கிராமம்
எழுச்சி பெறும் என்பது எனது நம்பிக்கை
என்ற யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள இந்திய
துணைத் தூதுவர் ஆ.நடராஜனின் பாராட்
டூரை சன சமூக நிலையத்தின் சேவைக்கு
மகுடம் கூட்டுவதுபோல் இருந்தது.
யாழ்ப்பாணம் கொட்டா கிராம அபிவிருத்
திச் சங்கமும் சனசமூக நிலையமும், மலை
யக கலை, கலாசார சங்கமும் இணைந்து

நடத்திய 2015 புத்தாண்டு விழா கடந்த 7 ஆம் திகதி சீனிவாசகம் வீதியில் உள்ள கொட்டடி சனசமூக நிலையத்தில் நடை பெற்றது.

கிராம அபிவிருத்திச் சங்கத்தினதும், சன சலுக நிலையத்தினதும் தலைவர் நா.தனேந் தீரன் தலைமையுரை நிகழ்த்தும் போது இந்தப் பகுதியின் வளர்ச்சிக்கு மட்டு மன்றி ஏனைய பிரதேசங்களினதும் நலனில் அக் கறை கொண்டுள்ள சிறந்த சமூக சேவை யாளர்களாகத் தெரிவு செய்து சமூக தீல கம் பட்டம் வழங்கி அவர்களைக் கௌர விப்பதுடன் இரத்தின தீபம் விருது வழங்கி யும் பெரியோர்களைக் கௌரவிக்கின் றோம். இது எமது சங்கத்துக்குப் பெருமை

சேர்க்கும் விடயம், என பெருமிதம் பொங்கல் குறிப்பிட்டார்.
கொட்டடி சனசமூக நிலையம் நீண்டகால



மாக இது போன்ற சேவையாளர்களுக்கான கெளரவங்களையும், விருதுகளை யும் வழங்கி இளைஞர்களுக்கு தமது கிராமத்தின் மீது பற்றும் சேவை மனப்பாங்கும் உருவாக வழியமைத்துக் கொடுக்கின்றது என்பது குறித்து அந்தப் பிரதேச மக்கள் மகிழ்ச்சியுடன் இருக்கிறார்கள். ஆண்டு தோறும் இது போன்ற விழாக்களின் ஊடாக எமது இளைஞர்களுக்கு நல்ல சிந்தனை களைத் தோற்றுவிக்க உதவுவதாகவும் அவர்கள் குறிப்பிட்டனர்.

கிராமத்தில் உள்ள ஒரு சிறிய சனசமூக நிலையம் தனது கிராமத்தின் வளர்ச்சியில் சேவை மனப்பாங்கை இளம் தலைமுறையினரிடம் ஏற்படுத்தும் வகையில் கிறப்பான பல அரிய பணிகளை முன்னெடுத்துச் செல்வதும், இங்குள்ள மக்களினதும் சனசமூக நிலையத்தினதும் கிராமத்தின் மீதுள்ள பற்றை எடுத்துக் காட்டுவதாக விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட பேராசிரியர் தி.வேலநம்பி குறிப்பிட்டார். விருந்தினர்களின் உரைகளைத் தொடர்ந்து சமூக திலகம், இரத்தினதீபம் விருதுகள் வழங்கலும் கௌரவங்களும் இடம்பெற்றன. சமூக திலகம் விருதை பதின்மூன்று பேரும் இரத்தினதீபம் விருதை இருபத்தீயொரு பேரும் ஏன் 34 சேவையாளர்களுக்கான உயர்தரப் பரிட்சைகளில் சித்தியடைந்தவர்கள் மரதன் ஓட்டம், கிரிக்கெட் சுற்றுப் போட்டிகளில் வெற்றி பெற்றவர்களுக்கான பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டன. முன்னதாக மங்கல வாத்திய சகிதம் விருந்தினர்கள் ஊர்வலமாக அழைத்து வரப்பட்டு மங்கல விளக்கேற்றலுடன், நிகழ்ச்சிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. விருந்தினர்கள் மங்கல வாத்திய சகிதம் ஊர்வலமாக அழைத்து வரப்பட்ட மையும் பெருந்திரளான மக்கள் நிகழ்வில் கலந்து கொண்டமையும் தனக்கு பெரும்மகிழ்ச்சியைத் தந்துள்ளதாகவும் உங்களது தேவைகள் குறித்து என்னால் முடிந்த உதவிகளை வழங்குவேன் எனவும் இந்தியத்துணைத்தாதுவர் தெரிவித்தார்.



ராஜராஜன்

நம்பிக்கைக்கான் வாழ்க்கை. நாம் வாழ்கின்ற பூமிக்கூட ஏதோவொரு நம்பிக்கையில்தான் அந்தரத்தில் சுழன்று கொண்டிருக்கின்றது. பூமி தவறி விழுந்து விட்டால் எமது கதி என்னாகும் என எம்மில் யாராவது நினைத்துப் பார்க்கின்றோமா? அது வீழ்ந்துவிடாது என்ற நம்பிக்கைக்கான் இதற்குக் காரணம்.

கற்சிலையென்றாலும் கற்பனை என்றாலும் கந்தனே உணை மறவேன்! என்று அமரர் டி.எம். சௌந்தரராஜன் பாடிய பாடல் வரிகள் இன்றும் காதுகளில் தேளைக் கூவிக்கின்றன. இறைவன் இருக்கின்றாரோ இல்லையோ அவர் மீது மக்கள் வைத் தூள்ள நம்பிக்கை மட்டும் குறையவில்லை. எமது துயரங்களையெல்லாம் இறைவனிடத்தில்தான் நாம் முறையிடுகின்றோம். இறைவன் எல்லாவற்றையும் பார்த்துக் கொள்வார் என்ற நம்பிக்கைக்கான் இவ்வாறு செய்யத் தூண்டுகின்றது.

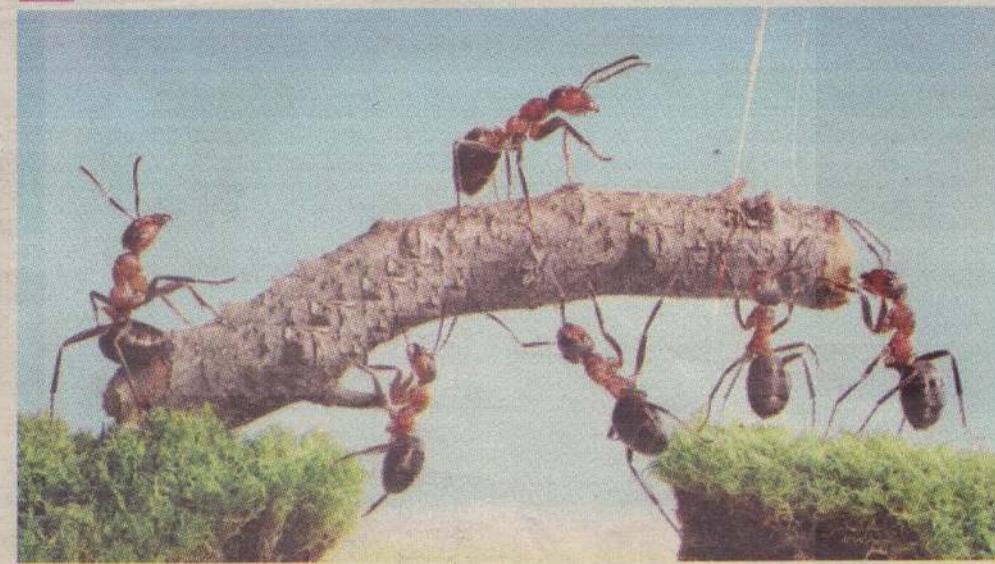
எமது குடும்ப வாழ்க்கைக்கூட நம்பிக்கையின் அடிப்படையில்தான் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. கணவனும், மனைவியும் ஒருவர் மீது மற்றவர் நம்பிக்கை கொள்ளும்போதுதான் அந்தக் குடும்பம் சீராக இயங்க முடியும். மாறாக அவ நம்பிக்கை தலைதூக்கி விடுமாயின், அந்தக் குடும்பம் நரகமாகவே மாறிவிடும். சந்தேகமே நம்பிக்கையை இழப்பதற்கான முக்கியமான காரணமாக அமைந்துவிடுகின்றது. இதனால்தான் தன்னைத்தானே நம்பாதது சந்தேகம் என கவியரசு கண்ணதாசன் பாடனார்.

எம்மில் சிலர் எதிலும் நம்பிக்கை வைக்க மாட்டார்கள். எதையும் சந்தேகம் கண்ணுடனேயே பார்ப்பார்கள். கடவுள் இல்லை என்பார்கள். மனைவியின் நடத்தை சரியில்லை என்று முறையிடுவார்கள். பிள்ளைகளிடத்தில் கூட இவர்களுக்கு நம்பிக்கை இருக்காது. இறுதியில் தமிழீது நம்பிக்கை கொள்வதற்குக்கூட இவர்கள் தயங்குவார்கள். இத் தகையவர்கள் இந்த உலகில் வாழ்வதற்கே தகுதியில்லாதவர்கள். முதலில் இவர்கள் நம்பிக்கைக்கான் வாழ்க்கையின் அத்திபாரம் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அப்போது தான் இவர்களாலும் இந்தச் சமுதாயத்தில் இணைந்து வாழ முடியும்.

தமக்கென தனியான கூடு கட்டத் தெரியாத சூயில்கள் காகத்தின் கூட்டில் களவாக முட்டைகளை இட்டுவிட்டு தமது குஞ்சுகள் வெளியே வரும் நாளுக்காகக் காத்திருக்கும். அவற்றின் நம்பிக்கை வீண் போவதில்லை.

வடமராட்சிப் பகுதியில் வசிக்கும் ஒருவர் தமது கைகளில் ஒன்றை இழந்த நிலையிலும் சைக்கிளில் மீன்கள் நிறைந்த பெட்டியைக் கட்டிக்கொண்டு வியாபாரத்தில் ஈடுபூலைதைக்

நம்பிக்கை



காணமுடியும். இரண்டு கரங்களும் உள்ளவர்களே சில வேலைகளைச் செய்வதற்குச் சிரமப்படுகின்ற நிலையில் இவரது இந்தச் செயற்பாடானது அவரது மனதில் உறுதியாக நிற்கும் என்னாலும் முடியும் என்ற நம்பிக்கையைக் காட்டுகின்றது. இவர் மனதாவில் நம்பிக்கையை இழந்த ஒரு மனிதராக இருந்திருந்தால் கொடுவதீல்லை என்பது ஆன்றோர் வாக்கு. நம்புவது என்பது நம்பிக்கை கொள்வதைத்தான் குறிப்பிடுகின்றது. ஆகவே வாழ்க்கையில் நம்பிக்கை கொள்வோம். முயற்சிகளில் வெல்வோம்.

CB Trigger
Best Combination of Performance & Mileage!

Rs. 314,500.00

யெல், இசை, நாடக விழா 2015 ஒரு பார்வை

(B பக்கத் தொடர்ச்சி)

இவ்வாறானதுதான் எம்முடைய யாழ். கலைச் சமூகம் என்பதும். நுண்கலைப் பீடத்தில் பயினும் மாணவ, மாணவிகள் தமது நேரத்தை ஒதுக்கி இவ்வாறான கலைநிகழ்வுகளுக்குச் சென்று தமிழை வளர்த்து கலையை மெருங்கூடி யாழ். கலைச் சமூகத்தை வளர்ச்சியுறு வைக்க வேண்டும் என்பதும் எனது அபிப்பிராயம்.

தொலைக்காட் சித் தொடர் நாடகங்களில் முழுகியிருக்கும் சமுதாயம் அதிவிருந்து வெளிவர வேண்டும் எனவும். இயல், இசை, நாடகம் போன்றவை இறைவனுக்கு செய்யும் அர்ப்பனை எனவும். இலங்கை வேந்தன் கல்லூரியினர் தமக் கென்று கலைஞர் வலைய மைப்பை உருவாக்க வேண்டுமெனவும் கூறி ஆசியுரை வழங்கினார்.

பிரதம விருந்தினராக நிகழ்வை அலங்கரித்த வடமாகாணக் கல்வித் தீணங்கள் அழகியற் பாட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் மதிவாணி விக்னராஜா தமது உரையில், இணைப்பாடு விதான செயற்பாடுகளுக்கு மாணவர்கள் முன்னுரிமையிக்க வேண்டுமெனவும் அது பல்கலைக்கழக அனுமதிக்கு உதவும் வகையில் அமைந்த சந்தர்ப்பங்களும் உண்டு என்கூறி வைத்தார். இவ்வாறாக பொன்னான ஜந்து நாள்களும் சிறப்பாக நிகழ்வுகள் அமைந்தன. இவற்றை ஒழுங்கமைத்த கலைக்கல்லூரியினர் என்றுமே நன்றிக்குரியவர்கள். அவர்கள் அழைப்பிதழ் கணளக் கூட அனைவரையும் சென்றடையும் வகையில் செய்தமை மெச்சத்தக்கது.

ஏனைய நாள்களின் விமர்சனத்தை எழுத முடியாமை இட்டு மனம் வருந்துவதோடு கடந்தமுறை ஒரு வளர்ந்துவரும் மாணவியாக இந்த விழாவில் நான் பங்குபற்றியமையையிட்டு மகிழ்வடைவதோடு இந்தமுறை சந்தர்ப்பத்தை நமுவ விட்டமையை நினைந்து மனம் வருந்துகிறேன். கலைகளை யெலும் வளர்ச்சி எமது இனைய சமுதாயத்தவர்கள் முன்னால் வேண்டும் என தாழ்முடியுடன் வேண்டுக கொள்கிறேன்.



**'முகவு ஆட்டா
முகவு ஒள்ளுக்காஸ்
கவிதை நூல்
வெளியீடு'**



கடந்த காலப் போரின் பின்னர் வன்னி நிலப் பரப்பில் கவிஞர்களும், புதுப்புதுக் கவிதை களும் உருவாகிக்கொண்டிருக்கும் நிலையில் செல்லமுத்து வெளிப்பிட்கத்தினால் வெளியிடப் பட்ட விசுவமடு கரீஸ் எழுதிய 'முகவரி அறியா முகவரி ஒன்றிற்காய்' கவிதை நூல் வெளியீடா னது, வன்னியின் விசுவமடு சண்டிக்குளம் புல் வெளியில் கடந்த 14 ஆம் திதை இடம்பெற்றது. வழைமையான நூல் வெளியீட்டு அம்சங்களுக்கு அப்பால் புதுமையான அம்சங்களை வெளிப் படுத்தும் நூல் வெளியீடாக இதனைக் கொள்ள முடிந்தது.

கரீஸ் வன்னியின் விசுவமடுப் பகுதியில் வசிக் கும் சிறந்ததொரு கவிஞர். இவரது முதலாவது கவிநூல் இதுவென்பது குறிப்பிடத்தக்கது. புல் வெளியில் ஒரு புத்தக வெளியீடு என்னும் தலைப்பில் வாழை மரத்தில் வைக்கப்பட்டு மங்கலச் சுடர்கள் ஏற்றப்பட்டன. நிகழ்வுக்கு பண் பலை வேந்தன் ரி.எஸ் முகுந்தன் தலைமை தாங்கினார். ஆசியுரையை நாகதம்பிராள் ஆலய குருக்கள் சிவஹீ சிதம்பரேஸ்வரக் குருக்கள் வழங்கினார். வரவேற் புரையை செல்லமுத்து வெளியீட்டக இயக்குனர் யோ.புரட்சி வழங்கினார். வாழ்த்துரைகளை நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களான சிவசக்தி ஆண்டன் மற்றும் சிவஞானம் சிறீதரன் ஆகியோர் வழங்கினார். கனடா படைப் பாளிகள் உலகம் நிறுவனர் ஐங்கரன் கதீர்காமநாதன் வழங்கிய வாழ்த்துச் செய்தியை செல்வி சங்கீதா வாசித்தார்.

இந்த நூலை நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சிவசக்தி ஆண்டன்; வெளியீட்டு வைக்க முதற் பிரதியை நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சிவஞானம் சிறீதரன் பெற்றுக்கொண்டார். சிறப்புப் பிரதிகளை மக்கள் வங்கி பரந்தன் சிலை முகாமையாளர் கண்பதி சிறீதரன் வழங்கினார். வாழ்த்துக் கவிதைகளை பிள்ளைக்கவி ஜோய்சி. கவிஞர் மூல்லைத் தீபன் ஆகியோர் வழங்கினார். நடனங்களை யாழிப்பானத்திலிருந்து வருகை தந்த வினிதா, விசுவமடு சேபேதா, சுதந்திரபுரம் மோகன்பிரியா ஆகியோர் வழங்கினார். இலண்டன் மற்றும் இலங்கை தமிழ் இலக்கிய நிறுவனர் வவனியூர் உதயனன் அவர்களும் வாழ்த்துச் செய்தியை வழங்கி இருந்தார்.

நூல் வெளியீட்டு விழாவில் புதிய பரினாமமாக நூல் தொடர்பான கவியரங்க வடிவ விமர்சனம், மற்றும் பட்டிமன்றம் என்பனவும் இடம்பெற்றன. கவியரங்கில் கவிஞர்கள் நெடுந்தீவு தனு, சிவமணி, ஆர்.எஸ் கலா, ஆரதி, தனுஜா, புலவுரான் ரிவி, கவிதாயினி, ஜோதிமலர், மருத்துவர் மாதவராஜா, பண்டத்திரிப்பு வினேஸ் ஆகியோரும், பட்டிமன்றத்தில் கம்பீரக்குரலோன் நாகேந்திரராசா, சைவப்புலவர் திலகானந்தம், பிருந்தாவனம் ஆசிரியர் சிவராணி, ஆர்.ஜே.பிரகலாதன் (உடுவில்) விகரர், கவிஞர் மூல்லைத்தீபன் ஆகியோரும் பங்கெடுத் தனர். கவிஞர் கரீஸ், மற்றும் யோ.புரட்சி ஆகியோருக்கு கனடா படைப்பாளிகள் உலகம் பொன்னாடை போர்த்தி கொரவித்தது.

நிறைந்த உறவுகள் கூடிய இந்த நிகழ்வில் ஏற்புரையை நாலாசிரியர் விசுவமடு கரீஸ் நிகழ்த்தினார். இந்த நிகழ்வானது நிறைவு பெறும் வரை பெருந்திரளானவர்கள் கூடி இருந்தமை இந்த நூல் வெளியீட் கூகு கிடைத்த நல்லதொரு வரவேற்பாகும். நடன நிகழ்வை வழங்கிய மோகன்பிரியா இரு கண்களும் பார்வையற்றவர். இவரது நடனம் எல்லோருக்களும் பல சிற்றனைகளை ஏற்படுத்தியது. (21)



தமிழ்ப்பன் அழகாட்டிய ஆணித்திங்கள் பொற்துறைல்

எஸ்.யேசுதாஸ் – கொழும்புத்துறை

திருமழறங்க கலாமன்றத்தின் பொன்விழா ஆண்டையாட்டி (1965-2015) மாதாந்தும் இடம்பெற்று வரும் நிகழ்வுகளின் வரிசையில் ஆளித்தீங்கள் பொற் தூறல் கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை (14.06.2015) மாலை கலைத்துதூது கலையைகத்தில் பா.ஜஸ்ஸின் தலைமையில் நடைபெற்றது.

கலைக்கியப் பேரவை உத்தியோகத்தர் சோ.தேவ ராஜா கலந்து கொண்டார். மங்கல வினாக்களேற்றலைத் தொடர்ந்து பொற்றாற் தமிழ் மனம் கமமும் வண்ணம் மரபிசை ஆர்வகளுக்கு விருந்தளித் தது.

இறைவனையே வச்ப்படுக்குத் தமிழிசை வடிவமான பண்ணிசைக் கச்சேரி ரசிகர்கள் அனைவரையும் இசை அர்ச்சனையில் முழுகலைத்தது. இந்த நிகழ்வை அது பல தசாப்தங்களாக பண்ணிசைவேள்வியில் முன்ன ணிக் கலைஞராக விளங்கும் கலாபூரிஜனம் தாவடியூர் கே.எஸ்.ஆர்.திருஞானசம்பந்தன் குழு விளை நிகழ்த்தினர்.

பண்ணிசை முதல்வன் திருஞானசம்பந்தனுடன் அணிசேர் கலைஞர்களாக வயலின், கி.பத்மநாதன், மிருதங்கம், எஸ்.துரைராஜா, தபேலா, சுதா.வேல்மா றன், கடம் அ.செல்வரத்தினம், முகர்சின், எஸ். செந் தூரன், ஆர்மோனியம், என்.செல்வச்சந்திரன் ஆகியோர் பண்ணிசையைச் சிறப்பித்தனர்.

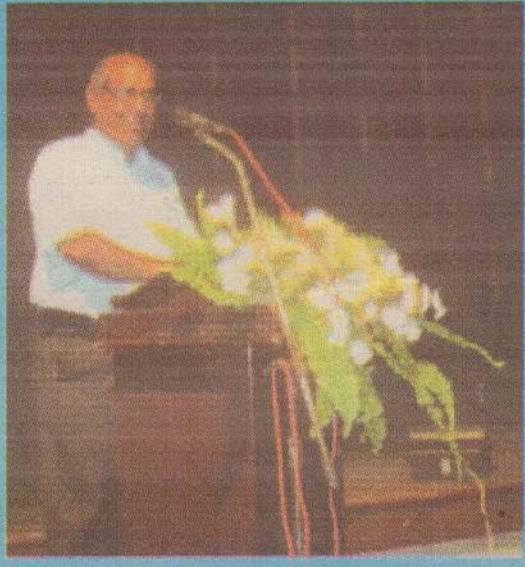
பிரதம விருந்தினராக உரையாற்றும்போது கலை வழி இறைபணி என்னும் மகுடவாக்கைக் கொண்டு 50 ஆண்டுகளாக இயங்கிவரும் திருமறைக் கலாமன்றம் என்னும் பெரிய கலைத்தோப்பை மரியுசேவியர் அடிகள் கட்டி வளர்த்து வருகிறார். பலகலை அமைப்புக்களை ஸ்தாபித்து சர்வதேசம் முழுவதும் வியாபித்துள்ளது. இந்த நிகழ்வுக்குப் பிரதமவிருந்தினராக்கலந்து கொண்ட மரியு சேவியார் அடிகளார்.

“கிழமுத்தேச பண்பாட்டில் பிறப்பிடம் கூட்டுவாழ்க்கை, தறபோது கூட்டுவாழ்க்கை அருகிவருகிறது. இதனால் சமூகம் என்பது இல்லாத தாகி விடும் நிலை காணப் படுகிறது. சமூகத்திலிருந்து பிரிக்கப்பட்டால் மனிதன் தனிமனிதனாகி விடுவான். மனிதனைக் கூட்டினைக் கும் சக்தி கொண்டது கலை யாகும். இந்தப் பண்பாட் டைப் பாதுகாத்து வருகிறது இங்கூக்கலை அமைப்பு.

நூற்று கணக்கான அமைப்பு.
தற்போது நாடகம் நலிந்த
கலையாகி விட்டது. சினி
மாவையே பண்பாடாகச்
நச்க வழிமுறைகள் உள்
வாங்கப்படுகின்றன. போர்
முடிவற்றக்கூறுவிலும் அன்பை,
மனிதத்தை, கருணையை,
பாச்ததை மனிதிரிடம் காண
முடியாதுள்ளாமை எமது
பண்பாட்டு விழுமியங்
களை கேள்விக்குள்ளாக்கு
கிறது. குவலயத்தின் கண்
போன்ற யாழ்ப்பாணத்தின்
பெருமை பாதுகாக்கப்பட
வேண்டும் என்றார்.

வேணும் என்றா.
தொடர்ந்து ஏழிசை மிரு
தங்க நார்த்தனாலயம் வழங்க
கீய நாட்டிய நிகழ்வு இடம்
பெற்றது புஸ்பாஞ்சலி அமிர்
தம், தில்லானா போன்ற
உருப்படிகளை வெசுசிறப்
பாகத் தமது துவியியமான
நர்த்தன அசைவுகளால்
நாட்டிய மணிகள் வெளிப்
படுத்தி ரசிகர்களின் பாராட்
டைப் பெற்றனர்.

இந்திகம்வுக்கு குயிலிசைக்



சழுகம், கல்வி, பண்பாடு, தூசிரியர்கள்

தமிழரின் கலையும் பண்பாடும் - ஒரு பார்வை (2)

அறியாயான்

1950 களில், நாட்டின் கலை,

சங்கீதம், நடன பாடங்களிலும் முன்
நூக்குவர வேண்டும் என்பதற்காக
அத்தகைய கவின் கலைப் பாங்க
ஞக்கான தனியார் கல்வி நிலை
யங்கஞக்கு அனுப்புகின்ற ஒரு
போக்கு காணப்படுகின்றமையாகும்.
அதுவே ஒரு கலாசாரமாகவும்
மாறி வருகின்றது. அதனால் கலை,
கலாசாரம் பற்றிய ஒரு தேடல்,
இயல்பாகவே எழுந்துள்ளதையும்
பறந்தள்ளிவிட முடியாது.

சித்திரம், சங்கிதம், நடனம் போன்ற கலைப்பாடங்களினது புள்ளி களும், மாணவர் ஒருவர் வகுப்பறையில் முதலாம் பிள்ளையாக வருவதைத் தீர்மானிக்கின்ற ஒரு காரணியாக - சக்தியாக இருப்பதானால், அந்தப் பாடங்களிலும் பெற்றோர் ஆர்வம் காட்டுகின்றனன்றே தவிர பாடத்தினாடாக பிள்ளையில் ஏற்படப்போகும், கலை இலக்கியம் சார்ந்த அறிவு, தீறன் மனப் பாங்கைக் கருத்திற்கொண்டல்ல. பாடசாலைகளில் கலைத்திட்டத்தில் கொண்டு வரப்பட்ட கவிஞர்களைப் பாடங்கள் போட்டிகளாலும், பொறுமைகளாலும் தனது இலக்குத்தவறி நிற்கின்றன. கல்வியில் ஏற்பட்ட போட்டி, கலைகளில் ஏற்பட்ட போட்டியாகி பிள்ளைகள், பெற்றோரால் ஒரு மாய உலகுக்குள் தள்ளப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

கலைகளற்ற, வெறும் போட்டிக் கல்வி ஊடாக , கல்வியிலாளர் களை உருவாக்கியதன் மூலம், புதிய கண்டுபிடிப்பாளர்களையும், ஆக்கத்திறன் மிகக்வர்களையும் படைப்பாளிகளையும் நாம் திசை மாற்றிக் கொண்டுவருகின்றோம். இந்த நிலை தொடரும் வரை மக்கள் மாக்களாகவே வளருவார்.

புலம் பெயர் தேசங்களில் தமிழ்ப் பிள்ளைகள் இத்தகைய தமது கலை, கலாசாரத்தை மறந்து விடா மலிருப்பதற்காக வாய்ப்பு வசதி யுள்ளவர்கள் தமது பிள்ளைகளுக்கு சித்திரம், சங்கிதம், நடனம் ஆகியவற்றில் பயிற்சி வழங்கி வருகின்றனர். அத்துடன் ஆற்றுகைக்கலைகளின் அரங்கேற்றத்தையும் மேற்கொள்கின்றனர். அல்லது சித்திரக் கண்காட்சிகளை நடத்துகின்றனர். அவைபிள்ளைகளுது சமர்நிலை ஆரஞ்சமையில் நேராட்டத்துக்கங்களை

ஏற்படுத்துபவை எனலாம்.
பயிர் நன்கு செழித்து வளர் - பயிர்
செய்யப்படும் மன்னான்கு வளம்
ஊட்டப்பட்டதாக இருக்க வேண்
டும். தரை பண்படுத்தப்பட்டதாக
இருக்க வேண்டும். பண்படுத்தப்
படாத தரையில் வளரும் பயிர்
இடமிடுவதுமிகு கடாரது.

உச்சப் பயணத் தராது.
அவ்வாறே பண்பாடு அற்ற மனி
தனால், புவியில் ஆக்கத்தை விட
அழிவே அதிகரிக்கும். மனித மனம்
பண்படுத்தப்பட வேண்டும். மனித
மனத்தைப் பண்படுத்தும் வழியாக
அமைவது “எழில் கலை களே”
என்றால் மிகையல்ல. மனித மனத்
தைப் பண்படுத்தி வாழ்வாங்கு
வாழுவழி சமைப்பதில் கலை இலக்
கியம் பெரும் பங்கு வகீக்கின்றது
என்பதை மனதில் நிறுத்தி கல்விக்
கூடாங்களும், சனசமூக நிலையாக
களும் செயற்பட வேண்டும்.