

தங்கம் கடத்திய 6 பேர் கைது

சென்னை, ஜன.8

இந்திய சுங்க அதிகாரிகள் நடத்திய தீர்ம் சோதனையில் தங்கம் கடத்திய கிளங்கையாக கள் 6 பேர் சென்னை விமான நிலையத்தில் கைது செய்யப் பட்டுள்ளனர். அவர்கள் அனைவரும் கொழும்பு மற்றும் சிங்கப்பூரில் இருந்து சுற்றுலா விலாவில் சென்னைக்குச் சென்றவர்கள் என்று கூறப் படுகின்றது. அவர்களிடம் இருந்து 2 கிலோ 100 கிராம் எடையுடைய தங்கம் கடத்துக்கள் பறிமுதல் செய்யப்படுள்ளன.



தேது அவரை 'எக்ஸ்-ரே' சோதனைக்கு உட்படுத்திய போது அவரது வயிற்றுக்குள் மாத்திரை வடிவில் தங்கம் இருப்பது கண்டுபிடிக்கப்பட்டு. அதையுடேது அவருக்கு 'எனிமா' கொடுக்கப்பட்டு தங்கம் மாத்திரைகள் வெளியே எடுக்கப்பட்டன. 300 கிராம் தங்கம் 15 மாத்திரைகளாக அவரது வயிற்றுக்குள் இருந்து எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

அதேவேளை, சிங்கப்பூரில் இருந்து வந்த விமானத்தில் சென்னை வந்த சிதிரன் என்பவர் ஆகஸ்வாயில் மறைந்துகொண்டு வந்த 300 கிராம் தங்கம் பறிமுதல் செய்யப்பட்டது. அதேபோன்று கொழும்பில் இருந்து வந்த மற்றொரு விமானத்தில் சென்னை வந்த முகமது மற்றும் ஹமீது ஆகீயோரின் பயணப் பெட்டுகளில் இருந்து கறுப்பு வர்ணம் பூசப்பட்ட 300 கிராம் தங்கம் கடத்துக்கள் கைப்பற்றப்பட்டுள்ளன. கைது செய்யப்பட்ட அனைவரும் தற்போது தீவிர விசாரணைக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளனர் கொரிகள் தெரிவித்துள்ளனர். (ந)

மரண அறிவித்தல்

நாகமுத்து கத்ரைவேலு

அல்லாரையைப் பிறப்பிடமாகவும் மீசாலை மேற்கை வசிப்பிடமாகவும் கொண்டநாகமுத்து கத்ரைவேலு (07.01.2014) செவ்வாய்க்கிழமைகாலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற இராசம்மாவின் அன்புக் கணவரும் வலிதா, காலஞ்சென்ற சிறிதுநன்சு, கிருபாகரன் (கன்டா), குணசீலன் (பிரான்ஸ்) ஆகீயோரின் அன்புத் தந்தையும் காலஞ்சென்ற சுந்தரவிளக்கம், குணவத்தி (கன்டா), கலாரஞ்சி (பிரான்ஸ்) ஆகீயோரின் அன்புத் தந்தையும் காலஞ்சென்ற சுந்தரவிளக்கம், குணவத்தி (கன்டா), கலாரஞ்சி (பிரான்ஸ்) ஆகீயோரின் பேரனும், சாருகன், துவாரகா, சாமினி, சர்வீஷா, சயாளி ஆகீயோரின் பூட்டனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் பற்றிய விபரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

கிருபாகரன் - 0016045800466

குணசீலன் - 0033164103970

சுதர்சன் - 00331952761347

சுகிரதன் - 0033953527845

சுகந்தன் - 0041765694950

மரண அறிவித்தல்

திருமதி திருமேனி சிங்கராசா

தம்பாட்டி ஊர்காவற்றுறையைப் பிறப்பிடமாகவும், வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி திருமேனி சிங்கராசா நேற்று முன்தினம் (06.01.2014) திங்கட்கிழமைகாலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற சின்னபொடி - கதிராச்சி தம்பதியரின் அன்புமகனும் காலஞ்சென்ற செல்லப்பா - கற்பகம் தம்பதியரின் அன்புமருமகனும் காலஞ்சென்ற சிங்கராசாவின் அன்புமனைவியும் மல்லிகாதேவி, சயதேவி, குணாதேவி, செல்லங்குமார், கிருஷ்ணமூர்த்தி, முத்துராசா, ஜெயகுமார் (லண்டன்) ஆகீயோரின் அன்புத்தாயும் காலஞ்சென்றவர்களான பொன்னம்மா, சிவக்கொமுந்து, பாரக்கதி, பூமளி ஆகீயோரின் அன்புக்கோதியும் இன்புதீன், ஆதனா, சூதீன், லண்டன், ஆகீது (லண்டன்) ஆகீயோரின் அன்புப்பேர்த்தியும் பிரியந்தன், அபிஷா, கயல்கி, இஷைப்பிரியன் ஆகீயோரின் பூட்டுப்பு மாவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (08.01.2014) புதன்கிழமை மு.ப. 10.00 மணிக்கு அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தர்மபூரம் இந்து மயானத்தில் கைம் செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தம்பாட்டி, ஊர்காவற்றுறை.

துணுக்காய் பிரதேசத்தில் குறைந்தளவு மழுவீழ்ச்சி

துணுக்காய், ஜன.8

துணுக்காய் பிரதேசத்தில் எதிர்பார்த்த மழை பெய்யாததால் வவுனிக்குளத்தின் நீர் மட்டம் மிகச் சிறிய அளவே உயர்ந்துள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

மழை பெய்வதற்கு முன்னர் 11.7 அடியாக இருந்து குளத்தின் நீர்மட்டம் 12.2 அடியாக உயர்ந்துள்ளது. மேலும் 61 மி. மீற்றர் மழையே இங்கு பெய்தாகவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

தேது அவரை 'எக்ஸ்-ரே'

புனரமைக்கப்படாத நிலையில்
என்னங்குளம் மயான வீதி



யാദ്യപാഠം, ഇന്ന്. 8

கரவெட்டி பிரதேச சபைக்கு உட்பட்ட எள்ளாங்குளம் மயா னத்துங்குச் செல்லும் வீதிநீண்ட காலம் புனரமைப்பு இன்றி காலமாப்படுவதால் மயானத் துங்க சட்டங்களை இறுதிக் கிரியைகள் செய்ய என்றுச் செல்லும் மங்கள் பெரும் சிரபாங்களை எதிர்கொள்ள நேரிட்டுள்ளது. கரவெட்டி பிரதேச சபை எல்லைக்கு உட்பட்ட மக்கள் இறந்த வர்களின் இறுதிக் கிரியை கலுக்காக எள்ளாங்குளம் மயா னத்தையே அதிகமாகப் பயன்படுத்தி வருகின்றனர். இந்த நிலையில் மயானத்துக்கு செல்லும் வீதி நீண்ட காலம் புனரமைப்பு இன்றி பற்றை, முடிமானால் முடிப்பட்டுள்ளது. இதன் காரணமாக சட்டங்களை கொண்டு செல்லும் மக்கள் வீதியைக் கடந்து மயா னத்துக்கு செல்ல முடியாத நிலையில் உள்ளனர்.

மயானத்துக்கு
செல்லும் வீதி
நின்ட காலப்
புனரமைப்பு
கிண்றி பற்றை.
முடகளால்
முடிப்பட்டுள்ளது

இது தொடர்பாக கரவெட்டு
பிரதேச சபையிடம் பொது
மக்கள் கோரிக்கை விடுத்து
போதும் புனரமைப்புக்கான
நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்
எப்படிலில்லை. எனவே பொது
மக்களது போகுவுரத்து
நன்மை கருதி பாதையை
புனரமைப்புச் செய்து தருமாறு
கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.
(வ-14-10)

பறவைகள் ஆய்வு முகாமுக்கு; யாழ். வருகிறது விசேட குழு

யാത്രപാതയം, ഇന്ന്. 8

யாழ். மாவட்டத்தில் உள்ள
பறவைகளை ஆய்வு செய்யும்
விசேட குழுவினர் எதிர்வரும் 11
ஆம் தீக்கு யாழ்ப்பாணத்துக்கு
வருகை தரவுள்ளனர்.
கொழும்பு பல்கலைக்கழகம்
விளங்கியல்துறை களைப் பறவை
யியல் குழுவினர் பேராசிரியர்
சுத் கொடகமவின் வழிகாட்டி
லூடன் இந்த வருடம் யாழ்ப்
பாணத்தில் ஆய்வுகளை மேற்கொண்டுள்ளனர். இந்த ஆய்வு
முகாம் 11 ஆம் தீக்கு முதல் 15
ஆம் தீக்கு வரை நல்லபெறவுள்ளது.

ନାହିଁ.

இந்தக் குழவால் யாழ். மாவட்டம், நெடுஞ்செழியேன்ற இடங்களில் காணப்படுகின்ற பறவைகள் எந்த வலயத்தைச் சார்ந்தவை; இவங்கைக்கு உரித்தான பறவைகளா, குடி பெயர் பறவைகளா, எந்த இனத்தைச் சார்ந்தவை என்பன குறித்து ஆய்வுகள் செய்யப்பட வுள்ளன.

கடந்த மார்கழி மாதம் இந்த ஆய்வு நடவடிக்கைகள் மன் னார் மாவட்டத்தில் நடை பெற்றன.

இவங்கை களைப்பறவையியல் துறவும் சிறாவர் முதிர்வுக்கும்,

“—”
 கொழும்பு
 பல்கலைக்கழக
 விளங்கியல்நுறை
 கள் பறவையியல்
 குழுவினர்
 பேராசிரியர் சுற்று
 கொடகமவின்
 வழிகாட்டுதூண்
 திந்த வந்தம்
 யாழ்ப்பானத்தில்
 ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளுவதோ

தொண்டமானாறு வெளிக்கள்
நிலையமும் கிணறாந்து பாட
சாலை மட்டத்தில் மாணவர்கள்
ஞக்கு இடையே இயற்றைக
விஞ்ஞான அறிவை உங்குவிக்கும் நோக்குடன் இயற்றைக
உங்குவிந்தல் கழகம் அமைப்பது
செயற்பட்டு வருகின்ற யெம்
குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த ஆய்வு முகாமில் பங்கு யற்ற ஆர்வமுள்ளவர்கள் 'சிறு வர் மகிழ்வகும்', இராஜ வீதி, கோப்பாய் வடக்கு என்ற முக வரியுடன் தொடர்பு கொள்ள வாய்ம் என்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (ல-14)

കട്ടപാതൈസ് ചേവൈയിൽ അതികണവിൽ പ്യനിൽക്കൈ

நயினாத்வு மக்கள் கடும் விசனம்

யാழ്പ്പാണുമ். ഇൻ. 8
 കുന്നികാട്ടുവോൺ - ന്യിനാംതീവെങ്കിൽ
 തുരൈറുമകാംഗക്കുങ്കു ഇന്ത
 പിണാൻ കട്ടപാതെൽ ചേഖവ
 ലിമ്പെപ്പറ്റു വുന്ദിന്റ പോതുമ
 ന്യിനാംതീവു മക്കൾ തമക്കുത്
 തേശവധ്യാന കട്ടപ്പ പൊന്തും
 കണ്ണ എന്തുതും ചെലവുതിൽ സിര
 മാംഗകണ്ണ എന്തീരോക്കുവതാ
 കൂത് തെരിവിക്കിന്റെന്നരാ.
 കുപ്പാതുവയിൽ കുപ്പ പൊന്തും
 കണ്ണക്കുകാണും വുന്മ ലൊറി
 കണ്ണ ഏറ്റു അനുമതിക്കപ്പട്ടുവ

தில்லை. திதனால் ஒரு வளாறி
யில் ஏற்றக் கூடிய பொருள்
கணைக் கொண்டுவர முன்று
முராக்டர்களைப் பயண்படுத்த
வேண்டியுள்ளது. திதனால்
கட்டடங்கள் அமைப்போர்
மேலதிகமாக அதீக செலவு
செய்ய வேண்டியுள்ளது.
கிண்ணனியாவில் ஜந்து வளாறி
கணை ஒரே தடவையில் ஏற்
றிய இந்தப் பாதையில் தற்
போது ஒரு வளாறி கூட ஏற்ற
அனுமதி வழங்கப்படுவ

தில்லை.
எனவே பாதைச் சேவை மூலம்
சீரமங்களும் செலவுகளும்
குறையும் என்று எதிர்பார்த்த
திருத்த எம்கு ஏழாற்றுப்பிறவையை
தான் ஏற்பட்டுள்ளது.
இது தொடர்பாக வீதி அப்பு
விருத்தி அதிகாரசைப் பூரிய
நுழைக்கைகளை போர் கொள்ளு
வேண்டும் என்று நயினாதீவு
மக்கள் வேண்டுகோள் விடுதலை
துள்ளனர்.

(வ-7)

**கோலாகலமாக நேற்று நடைபெற்றது
தங்கம்மா அப்பாக்குப்புயின் பிறந்த தீர்ம**



வனி. வடக்கு. ஜன. 8

அன்னை சிவத்தமிழ் செல்வி தாங்மீது பாக்குடியின் 89 வது பிறந்த நாள் அறக் கொடை நிகழ்வுகள் நேற்று செவ்வாய்க்கிழமை காலை 8.30 மணிக்கு ஸ்ரீதூர்க்கா தேவி ஆயத்தில் நடைபெற்றன. தீட்டுப்பார்யனத்துடன் ஆரம்பமாகிய இந்த நிகழ்வில் பிரதம விருந்த தீராக மகரகம் தேசிய கல்வி நிறுவக முன் னாள் பிரதி கல்விப்பணிப்பாளரும் அகில இலாங்கை இந்து மாமன்ற சைவ சமய விவகார குழுத் தலைவருமான கணாந்தி குமாரசாமி சோமசுந்தரம் தம பதிகளும் தொற்று தூர்க்கா மணிமண் பத்தில் நிகழ்வுகள் தலைவர் கலாந்தி ஆறு. தீருமுருகன் தலைவரமயில் நடைபெற்றது. தீருமுறைப் பாராயனத்துடன் ஆரம்பமாகிய இந்த நிகழ்வில் பிரதம விருந்த தீராக மகரகம் தேசிய கல்வி நிறுவக முன் னாள் பிரதி கல்விப்பணிப்பாளரும் அகில இலாங்கை இந்து மாமன்ற சைவ சமய விவகார குழுத் தலைவருமான கணாந்தி குமாரசாமி சோமசுந்தரம் தம பதிகளும் கலாந்து கொண்டனர். ஆசியுரைகளை தேவைத்தான் பிரதம குரு வா. அகிலேஸ் வரங்குருக்கள், மருதனாரம்பம் சுந்தர ஆஞ்சநேயர் ஆலய பிரதம குரு சிறை சுந்தரேஸ் வரங்குருக்கள், நஞ்சலை ஆதீன குரு முதல்வர் ஸ்ரீலூகீ சோம சுந்தர தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாச்சாரிய சுவாமிகள் ஆகி யோர் வழங்கினார்கள். வரவேற்புறையை சு. ஏ. முர்ணாய குமும் நன்றியுறையை நா. தவ நாதனும் வழங்கினார்கள். ரும் கலந்து கொண்டனர். யைத்தியசாலை வைத்திய நிபுணர் வைத்திய கணாந்தி த. பேராளந்தராசா பெற்றுக் கொண்டார். தெல்லிப்பழை ஆதார வைத் தியசாலை சிறுவர் விடுதி பரா மரிப்புக்கான ஜம்பதாயிரம் ரூபாந்தீயை வைத்தியசாலை அத்தியச்சர் வைத் தீயகலா நீதி ரி. உமாசங்கர் பெற்றுக் கொண்டார். யைத்தியசாலை வைத்திய நிபுணர் வைத்திய கட்டடங்களை அமைப்போர் மீது சட்ட நட வடிக்கை எடுக்கவுள்ளதாக நகரசபை செயலாளர் கா. சன் முதலாளன் அறிவித்துள்ளார். போர் வேலையில் அழிவ நடைபெற்ற கட்டப்பக்கள் புனரமைக் கப்பட வேலையில் நகரசபை யால் சலுகைகள் வழங்கப் பட்டன. இந்தச் சலுகையைய் பயன்படுத்தி ஒரு சிலர் நகரசபையின் அனுமதி பெறாமல் கட்டடங்கள் அமைத்து வருவது என்கின்ற சில பார்த்து நீந்த நலவையை துமியாறும் தலாம் தீக்கி தொடக்கம் சபையின் அனுமதியின்றி யட்டப்பக்கள் அமைக்க வேண்டாம் என்றும் கட்டடங்கள் அமைக்க வுள்ளோர் நகரசபை சட்ட திட்டங்களுக்கு அமையுள்ள படிவங்களைச் சமர்ப்பித்து அனுமதி பெற்ற பின்னர் கட்டடங்களை அமைக்குமாறும் கேட்டுள்ளார். மீறுவோர் மீது சட்ட நடவடிக்கை எடுப்பது தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாகவிடும் எனவும் கூறினார்.

வித்துக் கெளரவித்தனர்.

தொடர்ந்து துரக்கா மணிமன் பத்தில் நிகழ்வுகள் தலைவர் கலாந்தி ஆறு.திருமூருகன் தலைமையில் நலடைப்பற்றுத் திருமூறைப் பாராயனாததுடன் ஆரம்பமாகிய இந்த நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக மகரகம தேசிய கல்வி நிறுவக முன் னாள் பிரதி கல்விப் பணிப்பாள ரும் அகிள இலங்கை இந்து மாமன்ற சைவ சமய விவகார முகம் கலந்து கொண்டனர். ஆசியுரைகளை தேவஸ்தான பிரதம குரு வா. அகிலேஸ் வரக்குருக்கள், மருதனார்மடம் சுந்தர ஆஞ்சநேயர் ஆலய பிரதம குரு சீவுரீ சுந்தரேஸ் வரக்குருக்கள், நல்லை ஆதீன குரு முதல்வர் ஸ்ரீலூகீ சோம சுந்தர தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாச்சரிய சுவாமிகள் ஆகி யோர் வழங்கினார்கள்.

வைத்தியசாலை வைத்திய நிபுணர் வைத்திய கலாந்தி த.பேரானந்தராசா பெற்றுக் கொண்டார்.

தெல்லிப்பழை ஆதார வைத் தியசாலை சிறுவர் விடுதி பரா மரிப்புக்கான ஜம்பதாயிரம் ரூபாந்தியை வைத் தியசாலை அத்தியடச்கர் வைத் தீயகலா நிதி ரி. உமாசங்கர் பெற்றுக் கொண்டார்.

வைத்தியசாலை வைத்திய நிபுணர் வைத்திய கலாந்தி த.பேரானந்தராசா பெற்றுக் கொண்டார்.

நெடுஞ்செழியனாலும் மதியின்றி கட்டடங்களை அமைப்போர் மீது சட்ட நட வடிக்கை எடுக்கவுள்ளதாக நகரசபைச் செயலாளர் கா.சன்ன முகதாஸன் அறிவித்துள்ளார். போர் வேளையில் அழிவ ஷப்தந் கட்டப்பங்கள் புனரமைக் கப்பட்ட வேளையில் நகர சபை யால் சலுகைகள் வழங்கப் பட்டன. இந்தச் சலுகையைப் படிப்பட்டு வரு சிலர் நாடு

பணிப்பாளர் செ.உதயகுமா
ரும் கலந்து கொண்டனர்.
ஆசியுரைகளை தேவஸ்தான
பிரதம குரு வா. அகிலேஸ்
வரக்குருக்கள், மருதனாம்படம்
சந்தர ஆஞ்சனேயர் ஆயை
பிரதம குரு சிவஹி சுந்தரேஸ்
வரக்குருக்கள், நல்லை ஆத்ன
குரு முதல்வர் ஸாலூரி சோம
சந்தர தேசிக ஞானசம்பந்த
புரமாச்சாரிய சுவாமிகள் ஆகீ
யோர் வழங்கினார்கள்.

நிதியையாழ்ப்பாணம் போதனா வைத்தியசாலை வைத்திய நிபுணர் வைத்திய கலாநிதி த. பேராளந்தராசா பெற்றுக் கொண்டார்.

தெல்லிப்பழை ஆதார வைத் தியசாலை சிறுவர் விடுதி பரா மரிப்புக்கான ஜம்பதாயிரம் ரூபா நிதியை வைத் தியசாலை அத்தியடச்கர் வைத் தியகலா நிதி ரி. உமாசங்கர் பெற்றுக் கொண்டார்.

ஸாவ்யாக்கா நரத்துறையில் எவ்வளமக்குப்பட்டபகுதிகளில் அனுமதியின்றி கட்டடங்களை அமைப்போர் மீது சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கவுள்ளதாக நகரசபைச் செயலாளர் கா.சண்முகதாஸன் அறிவித்துள்ளார். போர் வேண்டியில் அழிவுடைந்து கட்டடங்கள் புனரமைக்கப்பட்ட வேண்டியில் நகரசபையால் சலுகைகள் வழங்கப்பட்டன. இந்தச் சலுகையைப் பயன்படுத்தி ஒரு சிலர் நகரசபையின் அனுமதி பெறாமல் கட்டடங்கள் அமைத்து வருவதை உள்ளடக்கம் சொல்லுகிறேன்.

நால்லூடு வழக்கங்களின் பரிசீலனையில்

நாவகம் வழக்குகள் புதிய நடைமன்றம்
 சாவகச்சேரி நீதிமன்றில் நாளை வியாழக்கீழமை நடை
 பெறவான் அனைத்து வழக்குகளும் முற்பகல் 11 மணிக்கு புதிய
 நீதிமன்றக் கட்டடத்தில் இடம்பெறும் என்று நீதிமன்றப் புதிவாளர்
 அறிவித்துள்ளார். நாளை காலை நீதிமன்றக் கட்டடம் உத்தியோ
 கபூர்வமாக தீர்க்கப்பட்ட பின்னர் நாளை நடைபெறவான்
 அனைத்து வழக்குகளும் விசாரணைக்கு எடுக்கப்படுமென
 விரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (வ. 1)

ஜேர்மனி பிரதமருக்கு எவும்பு முறிவு

பெர்லின், ஜன. 8

ஜேர்மனியின் பிரதமர் ஏன் சவா மேர்கலுக்கு எவும்பு முறிவு ஏற்பட்டுள்ளது. அவர் தீவிஸ்மஸ் விடுமுறையின் போது பளிச்சுறுக்கில் ஈடுபட்ட போது ஏற்பட்ட சிறுவிபத்தி கேட்க இந்த எவும்பு முறிவு ஏற்பட்டுள்ளது.

பளிச்சுறுக்கு விளையாட்டின் போது சுறுக்கி விழுந்த மேர்கலுக்கு இப்பெரும்பு பகுதியில் அதிக வளி ஏற்பட்டதை அதேது மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டார். அங்கு மருத்துவப் பரிசோதனைகளுக்கு உட்படுத்தப்பட்டபோது, மேர்கலின் இப்பெரும்பு பகுதியில் சிறு முறிவுகளுடன்னாலை காண்டிய யெட்டத்து. அதையுடேது அவர் மூன்று வாரங்கள் ஓய்வு எடுக்க வேண்டும் என்றும் மருத்து அதிகாரிகள் அறிவுறுத்தியுள்ளனர்.

அதையுடேது என்றிவரும் மூன்று வாரங்களுக்கான மேர்க்கவின் நிகழ்ச்சி நிற்கலன் அனைத்தும் இரத்துச் செய்யப்பட்டுள்ளன. முக்கீட்பளிகளை பிரதமர் ஏன் சவா மேர்கல் தனது வீட்டில் இருந்தபடியே கவனிப்பார் என்றும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (ட)

குவாண்டம் கணினிகளை உருவாக்கும் அமெரிக்கா

வொலிந்டன், ஜன. 8

'என்கிப்பிள்' எனப்படும் ரகசியக் குறியீடுகளைத் தகர்க்கும் வலிமை பெற்ற குவாண்டம் கணினிகளை அமெரிக்காவின் என்.எஸ்.ஏ. அமைப்பு உருவாக்கி வருகின்றது என்று தகவல் வெளியாகியுள்ளது. அந்த அமைப்பின் முன்னாள் பணியாளரான எட்வேர்ட் ஸ்நோடன் அளித்த தகவல்களை அறிப்படையில் 'வொலிந்டன் போல்ட்' நாளிதழ் இதழ் இந்தத் தகவலை வெளியிட்டுள்ளது.

இந்த நிடத்துக்காக சமார் 80 மில்லியன் அமெரிக்க பொறை அந்த அமைப்பு செலவுகளுள்ளது. ஆனால் செய்யப்பட்டத்தக்க வகையில் குவாண்டம் கணினியை இதுவரை அமைப்பு செலவுகளை என்றும் அந்தப் பத்திரிகை மேலும் தெரிவித்துள்ளது. (ட)

சட்டவிரோத தந்தங்கள் சீனாவில் அழிப்பு

பீஜார், ஜன. 8

வெள்ளைத் தங்கம் என்றழைக் கப்படும் யானைத் தந்தங்கள் கடத்திலில் உலைசின் மிகப் பொயிச்சந்தயாக சீனா விளங்குகிறது. அங்கு கடந்த ஆண்டு மட்டும் தந்தங்களுக்காக 35 ஆயிரம் யானைகள் விளங்குவேட்டையாளர்களால் கொல்லப்பட்டுள்ளன. ஒரு கிராம யானைத் தந்தம் கள்ளச் சந்தையில் சமார் 3 லட்சத்து 75 ஆயிரம் ரூபா வரை விற்பனை செய்யப்படுகின்றது. இவ்வாறு யானைகள் கொல்லப்படுவது குறித்து கவலையை கடந்த சீனா அரசு, அதைத் தடுக்க தீவிர நடவடிக்கைகளை

மேற்கொண்டு வருகிறது. அந்த நடவடிக்கைகளில் கைப்பற்றப்பட்டு 11 ஆயிரம் கிலோ எடையுள்ள யானைத் தந்தங்களின் ஒரு பகுதி என்று கூறப்படுகிறது. (ட)

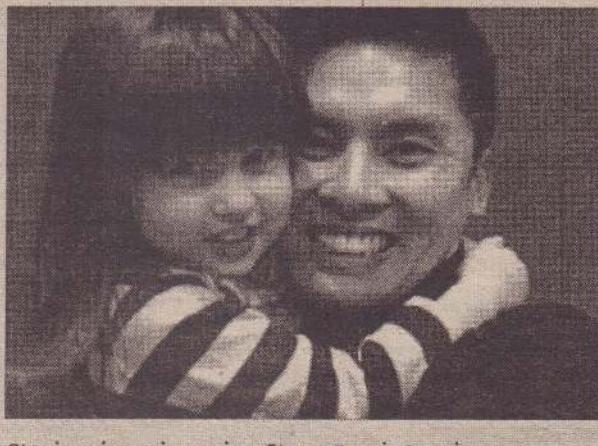
நேற்றுமுன்தீனம் அழிக்கப்பட்டன. அழிக்கப்பட்ட இந்த தந்தங்களைப்பற்றப்பட்ட யானை நந்தங்களின் ஒரு பகுதி என்று கூறப்படுகிறது. (ட)

முன்று வயதுச் சிறுமியின் இறுதி அன்பளிப்பு

வராஹன்றோ, ஜன. 8

கனடாவில் கார் விபத்தில் உயிரிழந்த சிறுமியின் உடல் உறுப்புகளை, அவளுது தந்தை தான்மாக வழங்கியுள்ளார். கனடாவின் வினானிப்பக்கதைச் சேர்ந்த லாகம், அவரது குடும்பத்தினரும் விடுமுறைக்காகக் கடந்த மிகைப்பர் மாதம் 28 மூடும் தீக்கி மினாபோலிஸ் அருங்காட்சியகத்துக்குச் செல்லத் திட்டமிட்டனர். காலேகிரார் வண்டியில் செல்ல அவரது மனைவியும், மகனும் முரக் வண்டியில் வந்து கொண்டிருந்தனர். அப்போது எல்லையைக் கடந்த சிறிது நேரத்தில், அவர்கள் சென்ற முரக் வண்டி விபத்துக்குள்ளார்கள். வாயுக்கு அந்தத் தகவல் தெரிவிக்கப்படவே, விரைந்து வந்தவர் மகன் உயிரிழந்தமை தெரிந்து அதிர்ச்சியில் உறைந்து விட்டார். இதுகுறித்து அவர் கூறுகையில்,

"எனது குடும்பத்துக்கு ஏற்பட்டது போன்று மற்ற எந்தக் குடும்பத்துக்கும் ஏற்படக்கூடாது. அதையே எனது மகனும் விரும்புவான். அன்டும் அக்கறையும் கொண்ட மூறுமையான குழந்தை



அவள் தன்னால் முழந்த அளவு உடல் உறுப்புகளை தான் மாக விவரித்து விட்டு சிகார்பால்டன் உலகத்துக்கு அவளுது கடைசி அன்பளிப்பு அவளுது ஆரோக்ஷியமான உடலுறுப்புகளைதான் என்று நொயித்துள்ளார். (ட)



வடதுருவத்தில் உள்ள ஆர்டிக் பிரதேசத்திலிருந்து மிகக்கடும் குளிர்காற்றுடன் கூடிய புயல் தெற்கு நோக்கி வீச்சிற்று. அதையுடேது கனடா மற்றும் அமெரிக்காவின் பெரும்பாலான பகுதிகளில் வரலாறு காணாத கடும் குளிர்காட்டி வதைக்கின்றது. அமெரிக்காவின் சில மாநிலங்களில் உறை நிலை -20 சென்டிமீட்டருக்கும் கீழே சென்றுவிட்டது. அங்கு கடந்த 20 ஆண்டுகளில் இல்லாத அளவுக்கு -51 சென்டிமீட்டருக்கும் குறைவான வெப்பநிலைக்கு காலநிலை செல்லக்கூடும் என்று அமெரிக்க வாளிகள் மையம் எச்சரித்துள்ளது.

சிரியா விவகாரத்தில் ஈரானும் பங்கீடுக்கும்

ஜோன் கெரிந்மிக்கை

நியூயோர்க், ஜன. 8

சிரியாவில் நடைபெறும் உள்ளநாட்டுப் போரை முடிவுக்கு கொண்டு வரும் அமைத்திப் பேச்சுக்களுக்கு அமைக்கப்படாவிடாலும் கூட ஆக்க சீக்கு உதவப்பெற்றிகள் இருக்கின்றன. எந்த வகையில் பூர்வமான பங்களிப்பை ஈரான் வழக்குகளும் என்பது இதுவரை தெரியவில்லை. எனிலும் அதன்

பங்களிப்பு ஆக்கபூர்வமானதாக இருக்கும்" என்று தெரிவித்துள்ளார். அதேவேளை, ரஷ்யாவைப் போன்றே ஈரானும் சிரியா ஜனாதிபதி பாலார் அல் அசாத் துக்கு ஆதரவான நிலைப் பாட்டைக் கொண்டுள்ளது. (ட)

பந்தயப் பணத்துக்காக நீர்வாணமாக ஓட்டம்

பாகிஸ்தான் பொலிஸாரால்
6 இளைஞர்கள் கைது

இல்லாமாபாத், ஜன. 8

பந்தயப் பணத்துக்காகப் படப்பட்ட பகலில் நீர்வாணமாக ஓடிய 6 இளைஞர்களைப் பாகிஸ்தான் பொலிஸார் கைது செய்துள்ளனர்.

ஷாகரில் இருந்து 120 கிலோ மீற்றர் தொலைவில் உள்ள பஞ்சப் மாகாணத்தின் கோராவி பகுதியை சேர்ந்த 6 இளைஞர்களே பக்கத்தில் உள்ள நாட் கிராமம் வரை நீர்வாணமாக ஓடுவது என்று பந்தயம் கடிடனர்.

நாட் கிராமத்தையாக முதலில் சென்றதை கீரார்களோ..? அவர்களுக்கு 20 ஆயிரம் ரூபா பரிசு என அவர்களுக்கு முடிவு செய்யப்பட்டது. பாரிச் தொகையை வெல்லும் ஆர்வத்தில் அவர்கள் அனைவரும் ஆட்சியில் தந்த தகவல்களைப் பதிவுப் படிவுப்பட்டது. அவர்கள் விரட்டிக் கொண்டு ஓடிய பொலிஸார் ஒருவழி யாக அவர்களைப் பிடித்துப் பொலிஸ் நிலையத்துக்குக் கொண்டு வந்தனர். அவர்கள் ஆறுபேர் மீதும் தற்போது வழக்குப் பதிவு செய்யப்பட்டது. அதையே வெல்லும் ஆர்வத்தில் அவர்கள் அனைவரும் ஆட்சியில் தந்த தகவல்களைப் பதிவுப்பட்டது. அவர்கள் மீட்புக் குழுவின் கொல்துதை தலை தெறிக்க விடனர். அதையே வெல்லும் ஆர்வத்தில் அவர்கள் பொலிஸ் நிலையத்துக்குக் கொண்டு வந்தனர். அவர்கள் பொலிஸ் நிலையத்துக்குக் கொண்டு வந்தனர். அவர்கள் மீட்புக் குழுவின் கொல்துதை தலை தெறிக்க விடனர். (ட)



காதலியை மிரட்ட நினைத்து மாட்டிக் கொண்ட காதலன்

சலவை இயந்திரத்துக்குள் இருந்து
பெரும் பேராட்டத்தின் பின்னர் மீட்கப்பட்டார்

மெர்பேர்ஸ், ஜன. 8

காதலிக்கு அதிர்ச்சி அளிக்கும் எண்ணத்தில் சலவை இயந்திரத்துக்குள் நீர்வாணமாக ஒளித்திருந்த காதலை வெளியே வருமுடியாத மாட்டிக் கொண்ட சம்பவம் ஆஸ்திரேலியாவின் மல்பேர்ஸ்-நகரத்தில் நடந்துள்ளது.

காதலியின் வரலை எதிர் நோக்கி கீக் காத்திருந்த ஒருவருக்கு ஒரு விபரீத ஆசை ஏற்பட்டது. நீர்வாணமாக ஒளித்திருந்துக்கொண்டு வருந்துவிட்டு அதையே வெல்லும் அதிர்ச்சியளிக்க லாம் என்று எண்ணினார். உடனே நீர்வாணமாக சலவை இயந்திரத்துக்குள் புகுந்து கொண்டார். அதன் பின

ஆயுள்வேத மருந்தகத்தை மீண்டும் ஆரம்பிக்குக சாவகச்சேரிப் பகுதி மக்கள் கோரிக்கை

தென்மராட்சி, ஜன. 8

சாவகச்சேரி பிரதேச சபையின் சரசாலை உடப் பலுவகைத்தீவிற்கும் நடத்தப்பட்டு வர்த்த ஆயுள்வேத மருந்தகத்தை மீண்டும் ஆரம்பிக்குமாறு அந்தப் பகுதி மக்கள் கேட்டுள்ளனர்.

ஆயுள்வேத திணைக்களுத்தீணால் நடத்தப்பட்ட மருந்தகத்தில் சரசாலை, மட்டுவில், மீசாலை வடக்கு, கெருடாவில், கல்வயல் உடப்பட்ட பகுதிகளைச் சேர்ந்த மக்கள் சீக்ஸை பெற்று வந்தனர்.

கடந்த வருடம் ஆயுள்வேத திணைக்களுத் தீணால் குறிப்பிட மருந்தகம் கொடுகாமத்தில் பிரதேச சபையின் தலைமை அலுவகைத்துக்கு அருகில் மாற்றப்பட்டு நடத்தப்பட்டு வருகிறது.

அதேவேளை சரசாலை உடப் பலுவகை கட்ட பத்தில் வாரத்தில் தீணால், வெள்ளி ஆகிய தீணால் தப் பகுதி மக்கள் கேட்டுள்ளனர்.

கடந்த வருடம் ஆயுள்வேத திணைக்களுத் தீணால் மருந்தகம் கொடுகாமத்தில் பிரதேச சபையின் தலைமை அலுவகைத்துக்கு அருகில் மாற்றப்பட்டு நடத்தப்பட்டு வருகிறது.

களில் மருந்தகம் நடத்தப்படுமென தெரிவிக் கப்பட்ட போதிலும் ஒரு வருடமாகியும் மீள யோங்கவில்லை.

ஆயுள்வேத மருந்தகத்தினை தமது பகுதியில் வாரத்தில் இரு நாள்கள் நடத்துவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்குமாறு பிரதேச சபையினரை அந்தப் பகுதி மக்கள் கேட்டுள்ளனர்.

(ந-9)

வண்ணி இறுதிக் கட்டப் போரில் பல்லாயிரக்கணக்கான உறவுகளை இழுந்து விட்டோம். எம் மவர்களின் உடைமைகள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு விட்டன: குறையாடப்பட்டு விட்டன.

ஆணால் எம்மவர்களின் கல்விச் செல்வத்தை எவராலும் பறிக்க முடியாது. கொடிய போரில் தனது ஒரு காலை இழுந்த நிலையிலும் இந்தச் சிறுமி கல்வியைக் கைவிடத் தயாரில்லை. வவுனியாவில் அகரம் கல்வி அறக்கட்டளை நிறுவனத்தினால் வறுமை நிலையில் உள்ள மாணவர்களுக்கான கல்வி உபகரணப் பொருள்கள் வழங்கும் நீகழ்வுக்கு மாணவின் பிரியங்காவும் வந்திருந்தார். கிடைக்கும் உதவியைப் பெற வதற்காக.

(ந-421)



UNIVERSITY OF JAFFNA INVITATION FOR BIDS



1. The Chairperson, Procurement Committee of University of Jaffna now invites sealed bids from eligible and qualified bidders for the following works.

Item No	Bid ID	Description of Work	Estimated Cost (Rs. in million) with out VAT	Contract Period (Calender Days)	Minimum Required Grade ICTAD/ Business Registration	Non-Refundable Tender Fee (Rs)	Required Bid Security (in Rs.)
1	YA/CWP/NS/S2/P5/2014	Construction of Natural Science Block - Stage II (Phase V), University of Jaffna - (Balance Work)	38.5	273	Building/ C5 or above	7000	600,000
2	YA/CWP/RE/2014-01	Seating Arrangements for the Auditorium - Faculty of Medicine, University of Jaffna	15.0	56	Business Registration	1500	200,000
3	YA/CWP/RE/2014-02	Completion of Balance Works of Staff Hostel to Accommodate Farm House, Faculty of Agriculture, Ariviyalnagar, Kilinochchi	2.0	60	Building/ C8 or above	1000	20,000
4	YA/CWP/RE/2014-03	Repairs and Additions to 04 Nos Staff Quarters at Ariviyalnagar, Kilinochchi	1.0	45	Building/ C8 or above	1000	10,000

2. Bidding will be conducted through National Competitive Bidding Procedure.

3. a) To be eligible for contract award for the items above except for item No 02, the successful bidder shall not have been blacklisted and shall be registered in the field of building construction with the Institute for Construction Training and Development (ICTAD) as indicated in the above table.

b) To be eligible for contract award for item No 02, the successful bidder shall not have been blacklisted and shall have the Business Registration for supply of furniture and the following experience.

- a. At least 05 years experience in supplying and installing of Auditorium Chairs
- b. Being a supplier of similar Chairs to be offered under this invitation to Bid, at least 1000 Nos of similar Chairs have been supplied during last 03 years.

4. Bids shall be accompanied by a Bid Security as per the information given in the table.

5. Interested bidders may obtain further information from Deputy Registrar, Capital Works & Planning Unit, University of Jaffna and inspect the bidding documents at the same address on any working day from 9:00 hrs to 16:00hrs. Contact numbers are: Phone: 021 2219201 Fax: 021 221 9201.

6. A complete set of Bidding Documents in English language may be purchased by interested bidders on the submission of a written application to the Deputy Registrar, Capital Works & Planning Unit, University of Jaffna from 8th January, 2014 until 27th January, 2014 from 9.00 hrs to 15.00 hrs upon payment of a non refundable fee as indicated above.

7. Bids shall be delivered or sent by registered post to the Chairperson, Procurement Committee of University of Jaffna, P.O Box 57, Thirunelveli, Jaffna or be deposited in the tender box kept in the Registrar's office to reach on or before 14.00 hrs on the 28th January, 2014. Bids will be opened immediately thereafter on 28th January, 2014 in the Board room of the University in the presence of the bidders' representatives who choose to attend.

8. Bids shall be valid for a period for 90 days from the date fixed for closing of Bids or any extend period.

9. All Bids shall be accompanied by a Bid Security valid up to 28th May, 2014 which shall be;

- In the form included in the Bidding document.
- In favour of "Vice Chancellor, University of Jaffna."
- Issued by one of the agencies indicated in the clause 16 of ITB and of the schedule in case of item No 1,3,& 4 and the clause 13 of ITB in case of item No 2.

10. Pre Bid meetings will be held on 21st January, 2014 at 10.00 hrs in the Board room, University of Jaffna, Thirunelveli for the works No: 1 & 2 and on 21st January, 2014 at 11.00 hrs at Faculty of Agriculture, Ariviyalnagar, Kilinochchi for the works No: 3 & 4.

Vice-Chancellor,
Chairperson, Procurement Committee,
University of Jaffna,
Thirunelveli, Jaffna.
06.01.2014

நல்லியழ ம.க. வியாழனே ஆரம்பம்

நல்லியழ, ஜன. 8
நல்லியழ மத்திய கல்லூரியில் க.பா.த. (ச/த) பரிசை மதிப்பீட்டுப் பணிகள் நடைபெற்று வரும் நிலையில் புதிய ஆணைக்கான கல்வி நடவடிக்கைகள் நாளை வியாழக்கிழமையன்றே ஆரம்பாகும் என்றும்

தரம் - 6 புதிய மாணவர்களுக்கான வரவேற்பு நிகழ்வு 10 ஆம் தீக்கீவுள்ளிக்கிழமை காலை 9 மணிக்கு நடைபெறும் என்றும் கல்லூரி அதிபர் அறிவித்துள்ளார். (ஞ-4)

தீருவாசக முற்றோதல்

பளை, ஜன. 8
பளை இரட்டைக்கேணி கண்ணாக அம்பாள் ஆயைத்தில் எதிர்வரும் ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 7 மணி தொடக்கம் தீருவாசக முற்றோதல் நடைபெறும் என்று ஆயை பரிபாலன சபையினர் அறிவித்துள்ளார். (ஞ-4)

பண்ணாகம் விசுவத்தனை முருக முரத்தீ கோயிலில் தீருவாசகம் முற்றோதல் நிகழ்வு 11 ஆம் தீக்கீவுள்ளிக்கிழமை காலை 8 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஞ-28)

நெடுஞ்சமய திணைக்களத்துக்கு புதிய உத்தியோகத்தர்கள்

அண்மையில் பட்டதாரிப் பயிலுநர்களாக அரசு சேவைக்கு உள்ளிர்க்கப்பட்ட பட்டதாரிகளில் இருந்து இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தில் வெளிக்கள் வேலைகளில் பணிபுரிவதற்காக உத்தியோகத்தர்கள் பொது நிர்வாக உள்நாட்டு அலுவல்கள் அமைச்சின் ஊடகநியமிக்கப்படுள்ளனர்.

இந்த நியமனங்களின் போது இந்து சமய இந்துப் பண்பாடு, வரலாறு, நுண்கலை, தத்துவம், தமிழ் ஆயைபாடுகளில் பட்டம் பெற்றுள்ள பட்டதாரிகளுக்கு முன்னுரையை வழங்கப்படுவது எது. விவரங்கள் திணைக்களத்துடன் தொடர்பான வெளிக்கள் வேலைகளில் பணிபுரிவதற்கன வடக்கு. கிழக்கு பிரதேசங்களைச் சேர்ந்த அனைத்துப் பிரதேச செயலகங்களிலும் இணைக்கப்படுவதற்காக உத்தியோகத்தர்கள் பொது நிர்வாக உள்நாட்டு அலுவல்கள் அமைச்சின் ஊடகநியமிக்கப்படுள்ளனர்.

தீருவாசக முற்றோதல் நிதிப்பீட்டுப் பண்பாடு, வரலாறு, நுண்கலை, தத்துவம், தமிழ் ஆயைபாடும் 11 ஆம் தீக்கீவுள்ளிக்கிழமை காலை 8 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஞ-28)

சமாதான நீதிவானாக சுத்தியப் பிரமாணம்

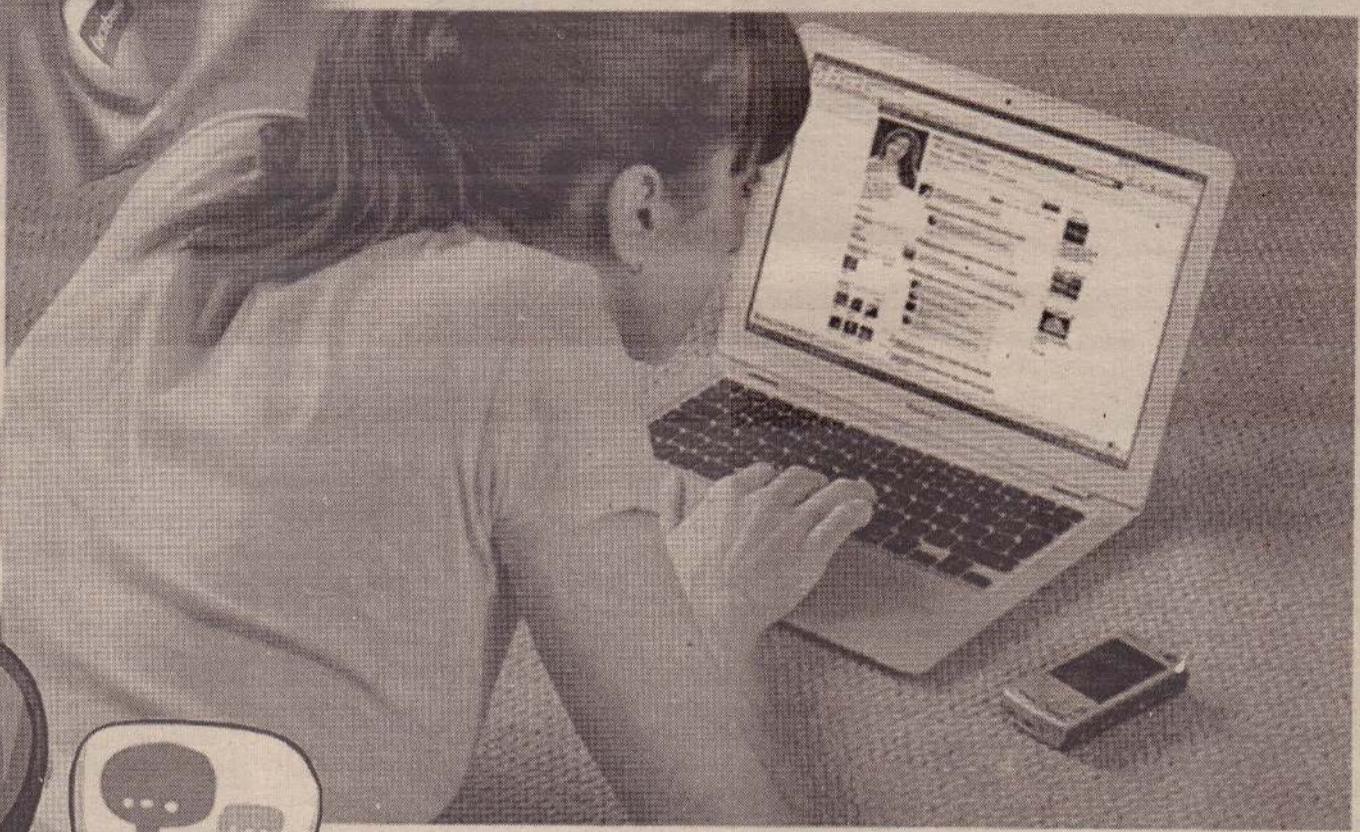
தென்மராட்சி, ஜன. 8
மட்டுவில் சீமக்கைச் சேர்ந்த த. ச.ஜீபன் யாழ்ப்பாண மாவட்ட சமாதான நீதிவானாக அண்மையில் சாவகச் சேரி மாவட்ட நீதிபதி ச. வ. வி. வி. வி. கு. மார் முன்னிலையில் சத் தியப்பிரமாணம் செய்து கொண்டார்.

ஹற்றன் நஷனல் வங்கியின் காப்புறுதி அலுவலராக கடமையாற்றும் வெளிர் ஹீனான் வைவர் ஆயை பரிபாலன சபை, மட்டுவில் கிழக்கு நீராம மட்ட சீறுவர் பாதுகாப்புக் குழு, சிவில் பாதுகாப்புக் குழு ஆயைப்பற்றியும் இணைந்து செயற்படுகிறார். (ஞ-9)



நான் நினைவு; கீழும் உண்டு

வெவ்வேறு கோணங்களில் தன்மையும், தான் சார்ந்த நிலைப்பாடுகளையும் பாங்களையும் அடுக்கி, வீரல் சொடுக்க முடிக்கும் நேரத் தல் உலகத் தோழமைக ஞக்கு அனுப்பி உடன் விருப்பங்களையும் கருத்துகளையும் அறுவடை செய்து கொள்கின்ற அளவுக்கு அமோக விளைச்சல் கூற்றுக்கிறது.



கள், எண்ணங்கள், எண்ணங்களில் எழும் ஏரிச்சல், கோபம், வருத்தம், சமூக அக்கறை. அது சார்ந்த அறச்சினம், அறிவுரை, அனுபவ விளங்கும் உள்ளிட்ட அனைத்தையும் உரிய சான்றுகளோடும் விளக்கங்களோடும் படங்களோடும் எடுத்துச்சொல்லி இன்னொரு பரிமாணத்தை எடுத்திருக்கிற முகநூல், தனித்தனியே வாசல் கொண்டிருந்தாலும் உரியவர்கள் ஒன்றாய்க்கூடிக் கருத்துறைக்கும் ஜனநாயகச் சாளரங்களைத் தீர்ந்திருக்கிறது.

அனைவர்க்கும் சுதந்திரம்

எவ்வது குறுக்கீடும் இடைச்செருகலும் இன்றித் தனது கருத்தைத் தானே நுண்ணித்து எழுதச் சுதந்திரம் கொடுக்கும் இதையீட்டில் எடுத்துக்கொண்டு தன்னொத்து உணர்வை அறிவுத்து. அன்புச் சொற்களைப் பரிமாறிக்கொள்ள அறிவியல் உலகம் கண்டு நந்த அதை அறிவுத்தும் முகநூல் பாவனை உலகில் பெரும் செல்காக்கைச் செலுத்தும் முக்கிய தளமாக காணப்படுகின்றது. ஓடும் பள்ளிலிலும் சரி ரயில்களிலும் சரி, ஓவ்வும் பொழுது களிலும் சரி உள்ளங்கையில் உலகத்தை அடக்கிக்கொண்டு தன்னொத்து உணர்வை அறிவுத்து. அன்புச் சொற்களைப் பரிமாறிக்கொள்ள அறிவியல் உலகம் கண்டு நந்த அதை அறிவுத்தும் முகநூல். வாய்ப் பேச வேண்டிய வார்த்தைகளை விரல்கள் அடுக்கி, வீரல் சொடுக்க முடிக்கும் நேரத் தல் உலகத் தோழமைகளுக்கு அனுப்பி, உடன் விருப்பங்களையும் கருத்துகளையும் அறுவடை செய்துகொள்கின்ற அளவுக்கு அமோக விளைச்சல் கண்டிருக்கிறது. மின்னணப்பளிச்சிடும் கவித்துவ வரிகள், தன்னுணர்வுப் பதிவு

மைப் கருத்துகளை எடுத்துக் கொள்ளலாம்; தத்தம் கருத்துகளை எழுதலாம்; அதைத் தீர்க்கும் மாரும் அதனைப் படிக்கலாம்; உரியவர்கள் தடுக்கும் வகையில் அதில் உலாவுவாய்ப்புண்டு.

விஷயிகளும்

உள்நுழைவார்கள்

முகநூல் என்றால் முகம்தான் காட்டுயாக வேண்டும் என்கின்ற கட்டாயம் இல்லை அல்லவா? எனவே, தன்னை எப்படிக் காட்டிக் கொள்ள வேண்டும் என்று கருதுகிறார்களோ அப்படியல்லாம் காட்டிக் கொள்ள வைய்ப்புகளை உள்ளாக்கிவிவரிக்கவும் வையிகள் வழியாக பல விஷயங்களைச் சூடும் நுழைந்து தமது அநாகரிக அடையாளங்களைப் பதிக்காமல் இல்லை. தனிக்கை செய்வதற்கும் தடை செய்வதற்கும் வாய்ப்பில்லாத அளவுக்குச் சுதந்திரம் கொண்டிருக்கும் இவ்வளவில், பல்வேறு முறைகேட்டர்களின் பணிகளுக்கும், பாவியல் வகீர் வெளிப்பாடுகளுக்கும் களமாகிப் பல்வேறு நல்லுள்ளங்களைப் பாட்டுக்கிருக்கிறது.

தனிக்கை, தன்னுணர்வு, தமக்கு மட்டுமே உரிய கடவுச்சொல் எல்லாம் கிடைப்பதால் தமக்குரிய கடமையை கண்டு கட்டுப்பாடுகளை மெல்ல இழக்கத் தலைப்படும் தருணத்தில் தான் இதைத் தீர்ந்து கொடுத்தால் நுழைந்து விடுத்தில் நடவடிக்கைகளைப் படிக்கும் நிமுக்காலில் வள்ளுவர் சௌன்னதுபோல், தோன்றிற் புகழோடுதோன்றுக. இத்தீர்த்தில் இருந்து தவறு வோர் தீக்குறளின் மிச் வரிகளான், அஃதிலார் தோன்றலின் தோன்றாமை நன்றாய் என்பதையும் கருத்தில் இருக்க வேண்டிய வர்களாகிறார்கள்.

எத்தனையோ கவிஞர்களையும், கருத்தாளர்களையும் பல்கலை வல்லுநர்களையும் அடையாளப்படுத்தி இன்னொருவித்தில் நடவடிக்கைகளைப் படிக்கும் நிமுக்காலில் வள்ளுவர் சௌன்னதுபோல், தோன்றிற் புகழோடுதோன்றுக. இத்தீர்த்தில் இருந்து தவறு வோர் தீக்குறளின் மிச் வரிகளான், அஃதிலார் தோன்றலின் தோன்றாமை நன்றாய் என்பதையும் கருத்தில் இருக்க வேண்டும் என்பதை

வாய்விட்டு சிரியுங்கள்

பயனற்ற, தேவையற்ற, நம்பிக்கை இல்லாத, மோசமான எண்ணை உணர்வுகளை; நாம் பயனுள்ள, தேவையான, நம்பிக்கையான உணர்வுகளாக மாற்ற வேண்டும். இதை எமது அறிவால் ஆற்றலால் மாற்றி அமைக்க முயற்சிக்க வேண்டும். இது முடியுமா? என்ற எண்ணைப் பந்து வரும், ஆனால் நம் மனது இடம் கொடுத்தால் நிச்சயம் முடியும். நியானம், சுவாசப்பயிற்சி, மகிழ்ச்சி தரும் இயற்கைக் குழல்களுக்கு செல்லுதல். வழிபடும் ஆய்வாங்களுக்குச் செல்லுதல், இசை கேட்பது, இசைக் கருவிகளை மீட்டுவது, நகைச்சலை உணர்வை ஏற்படுத்தும் காட்சிகளைப் பார்ப்பது, புத்தகங்களைப் படிப்பது. சிறு வயதில் நாம் அனுபவித்து மகிழ்ச்சியான அனுபவங்களை நினைத்துப் பார்ப்பது, சிறிது நூரும் தாங்குவது போன்றவை போராடும் மனதை அமைத்திப்படுத்த தவும். வெறுங்கையைக் காட்டி ஒன்றும் இல்லை என்றால் சொல்ல வேண்டும். என்னிடம் 10 விரல்கள் உள்ளன. இதைக் கொண்டு எதையும் சாதிக் குழல்களும் என்ற எண்ணைத்தை உருவாக்க வேண்டும். அமைத்தியான மனதில் மகிழ்ச்சி என்னும் நல்லுணர்வு தோன்றும் போது நகைச்சலையை ரசித்து வாய்விட்டுச் சிரிக்க முடியும். இது போன்று சிரிப்பதால் ஒருவரது முகத்தில் 26 தகைகள் இயங்குகின்றன. எனவே, வாய்விட்டுச் சிரித்தால் நோயின்றி வாழுமுடியும். இப்படி வாய்விட்டு கைதட்டி, வயிறு குழங்கச் சிரிக்கும் போது ஏற்படும் ரசாயனம் மாற்றங்களை என்டார்பீஸ் மெலடோனின், செரபோனின் போன்ற நல்ல ஹார்மோன்கள் சுரப்பதால் இதயம், மூளை உள்ளிட்ட எல்லா உறுப்புகளும் இயல்பாக இயங்க வழி ஏற்படும். இரு உள்ளங்களைப் போராட்டும் மனதை அமைத்திப்படுத்த தவும். வெறுங்கையைக் காட்டி ஒன்றும் இல்லை என்றால் சொல்ல வேண்டும். அக்குப்பிரவர் முறையில் அந்த உணர்வை கைதடிக்கொடுத்து, நீண்ட நிறைவேற்றுகிறது. இதன் தொடர்பால் எல்லா உறுப்புகளும் இயப்பாக இயங்க அது காரணமாகிறது. நாம் அமைத்தியுடன், மகிழ்ச்சி நிறைந்த மனதை வெளிப்படுத்த கைவைப்பி வணங்கும் போதும் அக்குப்பிரவர் முறையில் இந்த யென்களை அடைகிறோம். வயிறு குழங்கச் சிரிக்கும் போது வயிறு, குடும்ப அமைத்தியுடன், நீண்ட நிறைவேற்றுகிறது. நீதாப்பையைப் பெறும், உடல் நலத்துடன் வாழுமா.

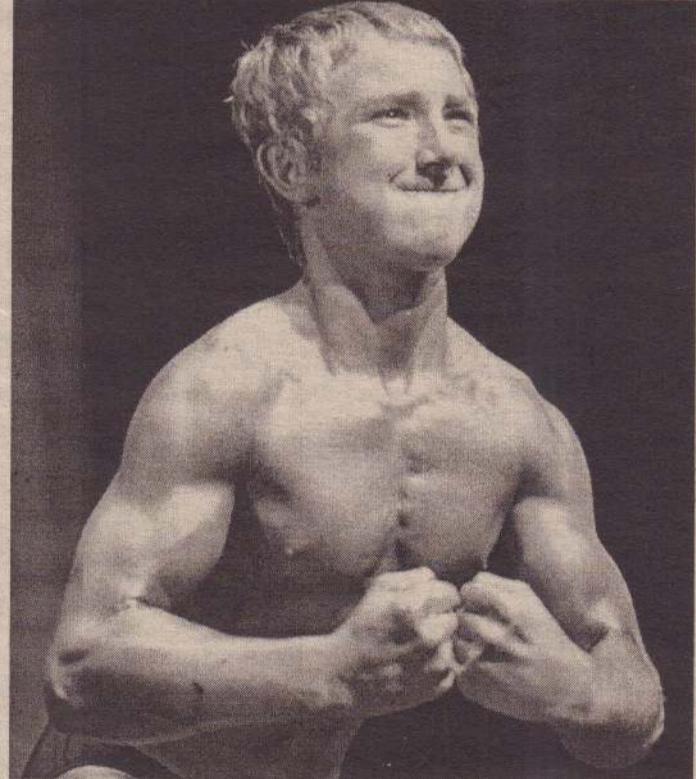


குழந்தையைப் போற்றிப் பாதுகாக்கும் நாய்

இரண்டு வாரமே ஒன் அழகான பெண் குழந்தை ஒன்றை, நாய் ஒன்று போற்றிப் பாதுகாத்து வருகிறது. குழந்தையின் பெயர் ரிவர், நாயின் பெயர் ஜீரோ. ரிவர் பிறந்ததில் இருந்தே, குழந்தையை விட்டு ஒருவெநாடு கூடப் பிரிய மனமில்லாமல் ஜீரோ குழந்தையைப் பாதுகாத்து வருகின்றது. குழந்தை தூங்கும் போது, குழந்தை தனது அம்மா அப்பாவுடன் இருக்கும் போதும் கூட எங்கும் செல்வதில்லையாம் அது. குழந்தை தூங்கியிருக்கும் போதும் கூட எங்கும் செல்லுமாம். குழந்தை எழுந்து விடால், குழந்தையின் தாய்க்கு தகவுல் கொடுப்பது போல் குரரக்குமாம் ஜீரோ.

“

இரண்டரை வரு
டங்களாக விடா
முயற்சியிடுன்
உடற்பயிற்சி
செய்து, தற்போது
தன்னுடைய
எடையை விட
இருமடங்கு அதிக
எடையுள்ள
பொருள்களைத்
தூக்கிச் சாதனை
படைத்துள்ளான்.



உலக சாதனை படைத்த சிறுவன்

அமெரிக்காவை சேர்ந்த ஜேக் என்ற 14 வயதுச் சிறுவன் உலக சாதனை படைத்து அனைவரின் பாராட்டுக்களையும் பெற்றுள்ளான்.

அமெரிக்காவின் மேரிலேண்ட் மாகா ஸாந்தைச் சேர்ந்த ஜேக் என்ற சிறுவனே பனு தூக்கும் போட்டியில் சாதனை படைத் துள்ளான். ஜேக், 12 வயதாக இருக்கும் போது, தந்தை அதிக எடை யுள்ள பொருள்களை எளிதாகத் தூக்கு வகைப்பார்த்துள்ளான். உடனே தந்தை யிடம் சென்று, ஒருநாள் நாள் இந்த உலகத்திலேயே வலிமை மிகுந்த சிறுவன் என்ற பெயரைப் பெறுவேன் எனக் கூறியுள்ளான்.

தொடர்ந்து இரண்டரை வருடங்களாக

விடாமுயற்சியிடுன் உடற்பயிற்சி செய்து, தற்போது தன்னுடைய எடையைவிட இருப்பகு ஒத்து எடையுள்ள பொருள்களைத் தூக்கிச் சாதனை படைத்துள்ளான்.

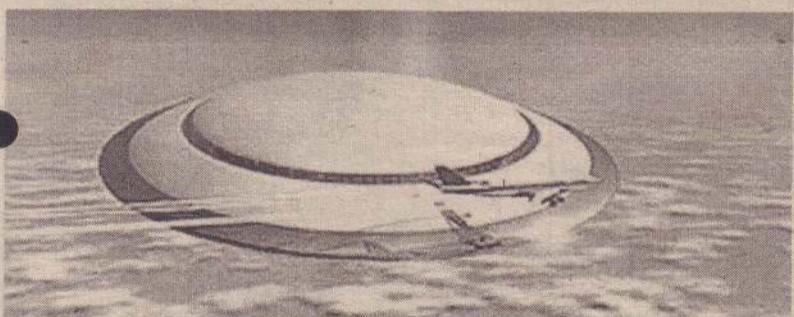
இதுகுறித்து அவனது தந்தை குறிப்பிடுகையில், ஜேக் ஓர் அதிசயச் சிறுவன், அவனது மனத் தைரியம்தான் அவனை இப் போட்டியில் பங்கேற்க வைத்தது என்று தொல்லித்துள்ளார்.

மேலும் ஜேக்கின்பயிற்சியாளர்களுடையில்; பயிற்சியின்போது காயங்கள் குறித்து ஜேக் ஒரு போதும் குறை கூறியதில்லை என்றும், மருத்துவர்களின் வழக்கமான சோதனைகளுக்கும் முழு ஒத்துழைப்புக் கொடுக்கிறான் என்றும் தொல்லித்துள்ளார்.

லண்டனில் பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்திய பறக்கும் தட்டு:

லண்டன் ஹீதர் விமானாலையைத்துக்கு மேற்கே பெர்க்கவேற் பகுதிக்கு அண்மீய பகுதியில் 34 ஆயிரம் அடி உயரத்தில் ஏ-320 எயார்பஸ் பயணிகள் விமானம் ஒன்று வந்துகொண்டிருந்தது. அப்போது விமானத்தின் மேலே இடது புறமாக சில அடிகள் தூரத்தில் ரக்கி பந்து வடிவில் ஒரு பறக்கும் தட்டு கடந்து சென்றுள்ளது. பின்னர் அது மின்னால் வேகத்தில்

லைப்பட்டை நோக்கியிடும் வந்து சென்றுள்ளது. உடனே இது குறித்து லண்டன் விமானக்கட்டுப்பாடு அறைக்கு. விமானி தகவல் தொல்லித்தார். இதையுடேது பரபரப்பைத்தாந்து விட விடும் விடும் எந்த நவீன கண்காணிப்பு ரேட்டார் கருவிகளிலும் அந்த மர்மப் பொருள் பற்றிய பதிவு தொரியவில்லை எனத் தொல்லிக்கப்படுகின்றது.



பொன்னாங்காணி சாப்பிடுங்க....

கீரைகளின் ராஜா என்றழைக்கப்படும் பொன்னாங்காணி கீரையில், எண்ணற்ற மருத்துவ குணங்கள் நிறைந்துள்ளன. சாதாரணமாக கீரையின் காம்புகளைக் கீள்ளி வைத்ததாலே எந்தச் சூழ்நிலைம் வளரக்கூடிய கீரை தான் பொன்னாங்காணி. இதில் ஊட்டச்சத்து, நீர்ச்சத்து, கொழுப்புச்சத்து, மினரல் சத்து, கல்சியம், பொஸ்பரஸ், புரதம் போன்ற பல சத்துக்கள் அடங்கியுள்ளன. பொன்னாங்காணியை தொடர்ந்து 27 நாள்களுக்கு சாப்பிட்டால் பகலிலும் நிலவைப் பார்க்கலாம் என்று ஒரு பழுமையாழி உண்டு. அந்த அளவுக்கு கண்பார்வை மிக துல்லியமாகத் தெரிவதற்கு இது உதவும்.

பயன்கள்

கிக்கீரையிடுன் மிளகும், உப்பும் சேர்த்து சாதத்துடன் சாப்பிட்டு வந்தால் உடல் எடை குறையும். துவரம் பருப்பு, நெய்யிடுன் சேர்த்துச் சாப்பிட்டால் உடல் எடை குறையும். துவரம் பருப்பு, நெய்யிடுன் சேர்த்துச் சாப்பிட்டால் உடல் எடை குறையும். மாற்றுவதில் தீர்த்துப் பெரும்பங்குண்டு. மூல நோய், மண்ணீரல் நோய்களைக் குணப்படுத்த ஏற்றது. இன்று நாம் உண்ணும் உணவிலும்

சுவாசிக்கும் காற்றிலும் இரசாயனம் கலந்திருப்பதால் அவை இரத்தத்தில் நேருயாகக் கலந்துவிடுகின்றன. இதனால் கிரத்தும் அசுத்தமடைகின்றது. பொன்னாங்காணி கீரையை நன்றாக அலசி சிறிதாக நறுக்கி, அதனுடன் பாசிப் பருப்பு, சின்ன வெங்காயம், சீரகம், பூண்டு, மினகுத்தாள் சேர்த்து வேக வைத்து மசியல் செய்து சாப்பிட்டுவந்தால் அசுத் திரத்தும் சுத்தமாகும் உடலுக்குப் புத்தனைர்க்கியைத் தரும். அதிக வெய்யிலில் அலைந்து வேகை

செப்பவர்களுக்கும், கணினி முன்னால் அதிக நேரம் அமர்ந்து வேகை செப்பவர்களுக்கும், சரியான தூக்கம் லில்லாதவர்களுக்கும் கண்கள் சிவந்து காணப்படும். கண்களில் எரிச்சல் இருந்துகொண்டு இருக்கும். இவர்கள் பொன்னாங்காணி கீரையைப் பொரியல் செய்து சாப்பிட்டு வந்தால், இப்பிரச்சினை நீங்கும். பொன்னாங்காணி கீரையைப் பொய்க்கொடும்.



மாந்தை மேற்கு பிரதேசசபை அடம்பன் பொது அறிவித்தல்-2014

01. படவரைஞர்களை பதிவு செய்தல்-2014

எமது நிர்வாக பிரதேசத்திற்குப்பட்ட பிரதேசத்தில் 2014 ஆம் ஆண்டு படவரைஞராகப் பதிவு செய்வதற்கு விரும்புவோர் 2014 ஆம் ஆண்டு பெரவி 15 ஆம் திங்கிக்கு முன்னர் தமது பதிவுகளைச் செய்து கொள்ளலாம். மேலதிக விவரங்களை அலுவலக நேரத்தில் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

1.1. 2014 ஆம் ஆண்டுக்கான பட வரைஞர்களிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன. விண்ணப் பப்படுவங்களை எமது அலுவலகத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

1.2. பதிவை மேற்கொள்ளும்போது ரூ 1,500.00 ஜூ செலுத்திப் பற்றுச்சிட்டைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

1.3. தொழில் மூலதன வரியாக ரூ 3,000.00 செலுத்த வேண்டும்.

1.4. நிபந்தனைகள்- மன்னார் மாலட்டத்தை நிரந்தர வதிவிடமாக கொண்டிருத்தல் வேண்டும். அத்துடன் பின்வரும் ஆவணங்களை இணைத்தல் வேண்டும்.

- வதிவிடச் சான்றிதழ்
- கல்விச் சான்றிதழ்கள்
- படவரைஞர்களுக்குரிய தொழில் தகைமைச் சான்றிதழ்
- அடையாள அடையின் நிறுப்படப் பிரதி (இவற்றின் மூலப்பிரதிகளுடன் புகைப்படப் பிரதிகள் உறுதிப்படுத்தப்படல் வேண்டும்)

02. வியாபார உரிம அனுமதிப்பத்திறம்-2014

1987 ஆம் ஆண்டின் 15ஆம் இலக்க பிரதேச சபைகள் கட்டளைச் சட்டத்தின் 150(4),152(4) ஆம் பிரிவிற்கமைய அத்தியாவசியமாகப்பட்டுள்ளது. மாந்தை மேற்கு பிரதேச சபை எல்லைக்குட்பட்ட பிரதேசத்தில் வியாபாரம்/தொழில் நிலையங்களை நடத்தி வருகின்ற அனைத்து உரிமையாளர்களும் மாந்தை மேற்கு பிரதேச சபையின் வழங்கப்பட்ட வியாபார உரிமை பெற்றிருத்தல் வேண்டும். வியாபார உரிமத்தினை மாந்தை மேற்கு பிரதேச சபையின் உப அலுவலகங்களில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். வியாபார அனுமதி பத்திரத்தை (Trade License) 31.03.2014 ஆம் திங்கிக்கு முன்னர் பெற்றுக்கொள்ளாதவர்கள் மீது சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்பதையும் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

03. வீடுகள், கட்டடங்கள், ஆலையங்கள், மதில்கள், மலசலகடங்கள், குழாய்க் கிணறுகள், கிணறுகள் அமைத்தலும், புதுப்பித்தல்/திருத்த வேலைகள் செய்தலும்.

3.1. 1978 ஆம் ஆண்டின் 41 ஆம் இலக்க நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபைச் சட்டத்தின் பிரகாரம் 1987 ஆம் ஆண்டின் 15ஆம் இலக்க பிரதேச சபை கட்டளைச் சட்டத்தின் 52ஆம் பிரிவிற்கமைய மாந்தை மேற்கு பிரதேச சபை எல்லைக்குட்பட்ட அரசு திணைக்களங்கள், அதிகார சபைகள், அரசு அரச�ார்பற்ற நிறுவனங்கள், வியாபாரிகள் மற்றும் பொதுமக்கள் தங்களது ஆதாரத்தில் புதிய கட்டடங்கள். ஆலையங்கள், மதில்கள், மலசலகடங்கள் அமைக்கும் போது அல்லது பழைய கட்டடங்களின் திருத்தங்கள் மேற்கொள்ள வேண்டியிருப்பின் கட்டட அனுமதி பெற்றிருத்தல் வேண்டும். கட்டட அனுமதியைப் பெறுவதாயின் மாந்தை மேற்கு பிரதேச சபையின் அடைபள், விடத்தல் தீவு, இலுப்பைக்கடலை, பெரியபண்டி விரிச்சான் உப அலுவலகங்களில் வேண்டுகைக் கடித்தை வழங்கி உரிய ஆவணங்களுடன் கட்டடத்தைச் செலுத்தி விண்ணப்பப் படிவத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். சபையின் அனுமதியினால் கட்டப்படும் கட்டடங்கள் தொடர்பாக ஆதன சொந்தக்காரர் மீது குறித்த சட்டத்தின் பிரகாரம் சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

3.2. ஏற்கனவே அனுமதி பெற்று ஒரு வருட காலத்தில் கட்டடம் கட்டி முடிக்கப்படாத படசத்தில் மேறும் கால நிடிப்பு அனுமதியைப் பெற்றுக் கொள்ளல் வேண்டும்.

3.3. அனுமதிபெற்று கட்டடம் கட்டி முடிக்கப்பட்டும் தொடர்பாக அலுவலகத்துக்கு அறியத்தந்து உரிய அமைவச்சான்றிதழைப் பெற்றுக்கொள்ளல் வேண்டும்.

04. வாகனங்கள் விலங்குகளுக்கான உரிமை

மாந்தை மேற்கு பிரதேச சபை எல்லைக்குள் வசித்து வருகின்ற அனைத்து துவிச்சக்கர வண்டி உரிமையாளர்களும் தாம் வைத்திருக்கின்ற துவிச்சக்கர வண்டிகளுக்கான ஆண்டுக்குரிய உரிமத்தினையும் நாய் வளர்க்கின்ற உரிமையாளர்கள் தாம் வளர்க்கின்ற நாய் ஒவ்வொன்றுக்கும் ஆண்டுக்குரிய உரிமத்தையும் மாந்தை மேற்குப் பிரதேச சபையின் உப அலுவலகங்களில் இருந்து நடப்பு நிதியாண்டின் பங்குனி மாதம் 31ஆம் திங்கிக்கு முன்னர் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். குறித்த ஆண்டுக்கான உரிமத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளாதவர்கள் மீது சட்ட நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படும்.

05. குழல் பாதுகாப்பு உரிமை

மத்திய சூழல் அதிகாரசபைத் தலைவரின் 1980 ஆம் ஆண்டின் 47 ஆம் இலக்க தேசிய சூழல் பாதுகாப்புச் சட்டத்தின் 26 ஆம் பிரிவின் கீழ் உரித்தாக்கப்பட்ட தத்துவங்களின் அடிப்படையில் எனக்கு குறித்த தொழுக்கப்பட்ட அதிகாரங்களின் கீழ் மாந்தை மேற்கு பிரதேசசபையின் நிர்வாகப் பிரதேசத்தில் 1533/16 இலக்கம் 2008.01.25 ஆம் திகதிய மற்றும் 1534/18 இலக்க 2008.02.01 ஆம் திகதிய அதிலிசேட வர்த்த மானிப் பத்திரிகைகளில் விதந்துரைக்கப்பட்ட வியாபாரத்தை/தொழிலை நடத்துகின்ற உரிமையாளர்களுக்கு குழல் பாதுகாப்பு உரிமை வழங்கப்படுகின்ற பொறுப்பு எனக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே சம்பந்தப் பட்டவர்கள் மாந்தை மேற்கு பிரதேசசபையின் தலைமைப் பணிமனையுடன் தொடர்பு கொண்டு குழல் பாதுகாப்பு உரிமத்தைப் பெற நடவடிக்கை எடுக்கவும். இவ்வாறு உரிமை பெறாத வெரும் 2014 ஆம் ஆண்டு மேற்குறிப்பிட்ட தொழில்களை நடத்தின் கடும் சட்ட நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படுவதோடு தண்டப் பணமும். அறிவிடப்படும் என்பதையும் இத்தால் அறியத்தருகின்றேன். விதந்துரைக்கப்பட்ட தொழில் முயற்சிகள் பற்றிய விவரங்கள் அடங்கிய வர்த்தமானி அறிவித்தல்கள் அடைபள் பிரதான அலுவலகம் மட்டு உப அலுவலகங்களில் பார்வையிட முடியும்.

06. விளம்பரங்களை அமைத்தல்/காட்சிப்படுத்துதல்.

இப்பிரதேச சபையின் நிர்வாகப் பிரிவிலுள்ள பொது வீதிகளின் இருமருங்கிலும் அத்துடன் வர்த்தக நிலையங்களின் முகப்புகளிலும் பொருத்தப்பட்டுக்கொள்ளப்படும் விளம்பரங்களை 31.01.2014 ஆம் திகதிக்கு முன் உரிய கட்டணத்தைச் செலுத்தி சபையின் அனுமதியைப் பெற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றேன். வர்த்தக நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டுள்ள வர்த்தகர்கள் தமது வர்த்தக நிலையங்களில் விளம்பரங்கள் இல்லாத பெயர்ப் பலகை ஒன்று மட்டும் காட்சிப்படுத்த முடியும். விளம்பரங்களுடன் பெயர்ப்பலகை மற்றும் மேலதிகமாக உள்ள பெயர்ப் பலகைகளுக்குப் பிரதேச சபையின் அனுமதி பெறப்படல் வேண்டும். அவ்வாறு அனுமதி பெறப்படாத பெயர்ப் பலகைகள் பிரதேச சபையால் அகற்றப்படும்.

இவ்வாறு அனுமதி பெறப்படாத முகவர்கள்/நிறுவனங்கள்/வர்த்தக நிலைய உரிமையாளர்கள் மீது நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு சகல விளம்பரங்களும் உரிய நிலையங்களில் இருந்து 01.02.2014 ஆம் திகதிக்குப் பின் அகற்றுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்பதனையும் அறியத்தருகின்றேன். கட்டண விவரம் பின்வருமாறு-

தொ.இலை	விவரம்	பிளாஸ்டிக் (1 ச.அடி)	துணி (1 ச.அடி)
1	தனியார் வளவுகளில் நிர்மாணிக்கப்படும் அல்லது காட்சிக்கு வைக்கப் படும் பிரசார பலகைகள்	ரூ 50.00	ரூ 25.00
2	பிரதான பாதைக்கு தெரியக்கூடிய விதத்தில் உள்ள இடத்தைப் பயன்படுத்தி பிரதான பாதைக்கு அருகில் நிர்மாணிக்கப்படும் அல்லது காட்சிப்படுத்தப்படும் விளம்பரங்கள் பலகைகள்	ரூ 60.00	ரூ 30.00
3	உள்ளூர்ச்சி மற்றுங்களின் வளவுகளைப் பயன்படுத்திய வண்ணம் நிர்மாணிக்கப்படும் அல்லது காட்சிப்படுத்தப்படும் விளம்பரப் பலகைகள்	ரூ 100.00	ரூ 50.00

07. பொது இடங்களில் கழிவுகள் போடுதல் தொடர்பான அறிவித்தல்.

மாந்தை மேற்கு பிரதேச சபை எல்லைக்குட்பட்ட பிரதேசங்களில் கழிவுப்பொருள்களை அனுமதி யின்றிக் கொண்டு செல்லல், கொட்டுதல் ஆகியன் பொதுச்சுகாதாரத்தைக் கருத்திற்கொண்டு தடைசெய்யப் பட்டுள்ளது. தவறின் பிரதேசசபைக் கட்டணச் சட்டம் இடம் விடுவது

அசத்துகிறார் மிடசெல் ஜோன்சன்



ஆஸ்திரேலிய அணியின் வேகப்பந்து வீச்சாளர் மிடசெல் ஜோன்சன் கிரிக்கெட் விளையாட்டு ஜாம்பவான்களில் ஒருவராகக் காணப்படுவதாக ஆஸ்திரேலிய அணியின் தலைவர் மைக்கல் கிளார்க் தெரிவித்துள்ளார்.

ஆஸ்திரேலிய இங்கிலாந்து அணிகளுக்கேட்டயிலான ஆஷல் தொடரில் ஆஸ்திரேலிய அணி 5-0 என்ற கணக்கில் வெற்றி பெற்றதோடு, அத்தொடரின் நாயகனாக மிடசெல் ஜோன்சன் தெரி வாகியிருந்தார். அவர் 37 லிக்குகளை இந்தத் தொடரில் கைப்பற்றியிருந்தார்.

அன்மைக்காலத்தில் தொடர்ச்சியாக அணியிலிருந்து பலவேறு காரணமாக மிடசெல் ஜோன்சன், நீண்ட காலத்துக்குப் பின்னர் இந்த ஆஷல் தொடரிலேயே டெஸ்ட் குழுமில் சேர்க்கப்பட்டமுந்தார்.

இந்நிலையில் கருத்துத் தெரிவித்த மைக்கல் கிளார்க், இந்தத் தொடரின் நாயகனாக மிடசெல் ஜோன்சன் தெரிவாவார் என தன்னையும், வேண்டுமானால் மிடசெல் ஜோன் சனையும் தவிர வேறு யாரும் நினைத்திருப்பார்களா? எனக் கேள்வியூட்டினார்.

நீண்ட காலமாக மிகச்சிறந்த பந்துவீச்சாளராக மிடசெல் ஜோன்சன் காணப்படுவதாகத் தெரிவித்த மைக்கல் கிளார்க், இந்தத் தொடரின் அவர் மிகுந்த ஆக்ரோவாகப் பந்துவீச்சியிருந்ததாகக் குறிப்பிட்டார். அதேவேகமாகப் பந்துவீச்சுவது வேறு, தொடர்ந்து வந்த போட்டுகளிலும் அதைத் தொடர்வது மிகப்பொரிய சாதனை என மைக்கல் கிளார்க் குறிப்பிட்டார்.

கிளைன் மக்ராத் ஜேஸன் கிளைபி, பிரட் லீ, வேஷ் வோன் போன்ற நடசத்திரங்களோடு தான் இனைந்து விளையாடியிருப்பதாகக் குறிப்பிட்ட மைக்கல் கிளார்க், மிடசெல் ஜோன்சன் இந்தத் தொடரில் வீச்சுபந்துவீச்சுக்கள் அவர்களின் பந்துவீச்சுகளுக்கு ஈடாக, அல்லது அவற்றை விடச் சிறப்பாகக் காணப்பட்டதாகக் குறிப்பிட்டார். (து)



உதைபந்து ஜாம்பவான் எசிபியோ சாவு

போர்த்துக்கல் உதைபந்து அணியின் ஜாம்பவான் தீகழ்ந்த எசிபியோ, தனது 71 வயதில் மாரடப்பால் உயிரிழுந்தார்.

உதைபந்தாட்ட அரங்கில் சீரந்த வீரர்களில் ஒருவராக விளங்கிய எசிபியோ பிளாக் பாந்தர் என்று ரசிகர்களால் செல்லமாக அழைக்கப்பட்டார். 1966 ஆம் ஆண்டு உலகக் கீள்ளை

உதைபந்தாட்டப் போட்டியில் அதிக கோல்கள் (அகோல்) அடித்தவர் இவர் தான். அந்த உலகக் கீள்ளைத்தில் போர்த்துக்கல் மூன்றாவது இடத்தைப் பிடித்தது.

போர்த்துக்கல் அணிக்காக 64 சர்வதேசப் போட்டியில் பங்கேற்று 41 கோல்கள் அடித்துள்ளார். மற்ற லீக் போட்டிகளையும் சேர்த்து அவர் தனது வாழ்க்கையில் 743 தொடரில்முறை ஆட்டங்களில் விளையாடி 733 கோல்களைப் பதிவு செய்துள்ளார். எசிபியோவின் மறைவையாட்டுப் போர்த்துக்கலில் முன்று நாள் துக்கம் கடைபிடிக்கப்படும் என்றும், தேசிய கொடி அரைக் கம்பத்தில் புறக்கவிடப்படும் என்றும் அந்த நாட்டு அரசு அரிவித்துள்ளது.

உதைபந்து உலகம் ஒரு ஜாம்பவானை இழுந்து விடதாக சர்வதேச உதைபந்தாட்ட சம்மேளன் தலைவர் செப் பிளாட்டர் விடுத்துள்ள இரங்கல் செப்பியில் குறிப்பிடுகின்றார். (து)

நாறு வீத அர்ப்பணிப்பு கொண்டவர் மலிங்க



இலங்கை அணியின் வேகப்பந்து வீச்சாளர் கிரித் மலிங்க 100 சதவீத அர்ப்பணிப்புடையவர் எனக்கை அணியின் வேகப்பந்து வீச்சுப் பயிற்றுவிப்பாளர் சமிந்த வாஸ் குறிப்பிட்டார். அன்மைய நாள்களில் கிரித் மலிங்கவின் அர்ப்பணிப்புத் தொடர்பாக கேள்வியூட்டுவது வரும் நிலையிலேயே அவா விவ்வாழு குறிப்பிடுகின்றார்.

ஐக்கிய அரபு இராச்சியத்தில் வைத்து பாகிஸ்தானுக்கெதிராக விவங்கை அணி 2-3 என்ற கணக்கில் ஒருநாள் சர்வதேசப் போட்டித் தொடர்பு பின்பு, முழுமையான திறமைகளை வெளிப்படுத்தாத சிரேஷ்ட வீரர்களைக் கொண்டு போடும்களை வைற்றி கொள்ள முடிபாது எனத் தெரிவிக்கப்பட்டதாகவும், அதன் காரணமாக கிரித் மலிங்க விவங்கை அணியிலிருந்து நீக்கப்பலாம் எனவும் தெரிவிக்கப்பட்டமுந்தார்.

கூட்டிய அரபு இராச்சியத்தில் வைத்து பாகிஸ்தானுக்கெதிராக விவங்கை அணி 2-3 என்ற கணக்கில் ஒருநாள் சர்வதேசப் போட்டித் தொடர்பு பின்பு, முழுமையான திறமைகளை வெளிப்படுத்தாத சிரேஷ்ட வீரர்களைக் கொண்டு போடும்களை வைற்றி கொள்ள முடிபாது எனத் தெரிவிக்கப்பட்டமுந்தார்.

அத்தோடு, கிரித் மலிங்க, தீவர பெரேரா கிருவரும் போதுமான அளவு அர்ப்பணிப்பை வெளிப்படுத்துவதில்லை எனவும், கிரித் மலிங்கவின் உடற்தகுதி தொடர்பான பிரச்சினைகளும் காணப்படுவதாகவும், அதன் காரணமாக உடற்தகுதி பயிற்சிகளிலும் கிரித் மலிங்க பங்குபற்றுவதில்லை எனவும், பந்துவீச்சுப் பயிற்றுவிப்பாளர் சமிந்த வாலின் அறிவுறைகளை அவர் ஏற்படுத்தினால் வைத்து வெளிப்படுத்துவது, இந்தியையில் குருத்துத் தெரிவிக்கப்பட்டமுந்தார்.

அத்தோடு, கிரித் மலிங்க, தீவர பெரேரா கிருவரும் போதுமான அளவு அர்ப்பணிப்பை வெளிப்படுத்துவதில்லை எனவும், கிரித் மலிங்கவின் உடற்தகுதி தொடர்பான பிரச்சினைகளும் கொண்டு போடும்களை வைற்றி கொள்வது எனவும், கிரித் மலிங்க விவங்கை அணியிலிருந்து நீக்கப்பட்ட சமிந்த வால், விவங்கைக்காக விளையாடும்போது கிரித் மலிங்க விவங்கை அர்ப்பணிப்பை வெளிப்படுத்துவது, கேள்விக்கும் போட்டிப்பட முடியாதது என்ற போதிலும், ஒருநாள் சர்வதேசப் போட்டிகளில் 10 பரிமாற்றங்களையும் தொடர்ச்சியாக வீச்சுள்ளிருக்க கிரித் மலிங்க தனது உடற்தகுதியைப் பேண வேண்டிய தேவையுள்ளதாகக் குறிப்பிடுகின்றார். (து)

மொன்றி பனேசர் மீண்டும் சர்ச்சையில்

கிர்கிளாந்து சுழற்பந்து வீச்சாளர் மொன்றி பனேசர் மெல்போர்ன் டெஸ்ட்மில் தோல்வியடைந்த சில மணி நேரத்தில், கைத்தொலைபேசியில் தன்னுடன் எஸ்.எம்.எஸ் செய்த அமெரிக்க இளம்பெண்ணை, இரவு ஹோட்டல் அறைக்கு வருமாறு அழைத்து சர்ச்சையைக் கீளப்பி உள்ளது. இந்தத் தகவலை பாகிக்கப்பட்ட இளம்பெண் தற்போது பகிரங்கப்படுத்தியுள்ளார்.

மெல்போர்னில் நலைபெற்ற ஆஷல் தொடர்வுடன் கீர்த்தியூட்டுவது எனவும், கிரித் மலிங்கவின் அர்ப்பணிப்புத் தொடர்பான கேள்விகளும் செயற்படுவதாகவும் அவர் குறிப்பிடுகின்றார். கிரித் மலிங்கவின் அர்ப்பணிப்புத் தொடர்பான கேள்விகளும் செயற்படுவதாகவும் அவர் குறிப்பிடுகின்றார். கிரித் மலிங்கவின் அர்ப்பணிப்புத் தொடர்பான கேள்விகளும் தவறானவை எனக் குறிப்பிட சமிந்த வால், விவங்கைக்காக விளையாடும்போது கிரித் மலிங்க விவங்கை அளவில் போதுமான 100 சதவீதம் அர்ப்பணிப்புடன் போடும்களில் பங்குபற்றுவதாகவும், தெரிவித்தார். கிரித் மலிங்கவின் அர்ப்பணிப்பு கேள்விக்குப்பட முடியாதது என்ற போதிலும், ஒருநாள் சர்வதேசப் போடும்களில் 10 பரிமாற்றங்களையும் தொடர்ச்சியாக வீச்சுள்ளிருக்க கிரித் மலிங்க தனது உடற்தகுதியைப் பேண வேண்டிய தேவையுள்ளதாகக் குறிப்பிடுகின்றார். (து)



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தீக்குரித்து ஏலிசன் கூறியது: மெல்பர்ன் டெஸ்ட்மில் தோல்வியடைந்த சில மணி நேரத்தில், கைத்தொலைபேசியில் தன்னுடன் எஸ்.எம்.எஸ் செய்த அமெரிக்க இளம்பெண்ணை, இரவு ஹோட்டல் அறைக்கு வருமாறு அழைத்து சர்ச்சையைக் கீளப்பி உள்ளது. இதைத் தகவலை பாகிக்கப்பட்ட இளம்பெண் தற்போது பகிரங்கப்படுத்தியுள்ளார்.

மெல்போர்னில் நலைபெற்ற ஆஷல் தொடர்வுடன் கீர்த்தியூட்டுவது எனவும், கிரித் மலிங்கவின் அர்ப்பணிப்புத் தொடர்பான கேள்விகளும் தவறானவை எனக் குறிப்பிட சமிந்த வால், விவங்கை அளவில் போதுமான 100 சதவீதம் அர்ப்பணிப்புடன் போடும்களில் பங்குபற்றுவதாகவும், தெரிவித்தார். கிரித் மலிங்கவின் அர்ப்பணிப்பு கேள்விக்குப்பட முடியாதது என்ற போதிலும், ஒருநாள் சர்வதேசப் போடும்களில் 10 பரிமாற்றங்களை

எங்கும் மனிதன் விடு
தலை பற்றிச் சிறிய
அளவுக்குச் சிந்திக்கப்
படுகின்றதோ. அங்கே
தான் தியாகிகள் வணக்
கம் பெரிய அளவில்
கொண்டாடப்படுகிறது.
ஏற்பேட் ஸ்பெஞ்சர்

புதன் பொய்கை A

உதயன்

ஜனவரி 08 2013 புதன்கிழமை

பக்கங்கள்: 8ட்டு

ஏ தாவதொன்று கட்டாயம் கிடைக்கும் என்று எதிர் பார்த்துக் காத்திருக்கும் போது அது கிடைக்காது கைநழுவிப் போகுமாக இருந்தால் அதை விடப் பெரிய ஏமாற்றம் கிருக்க முடியாது. வில்வாறு ஏமாற்றப்பூவர்கள் வில்வு காத்த கீளிக்கு ஓப்பானவர்களாகக் கணிக்கப்படுவார்கள்.

இலவம் மரமொன்றின் மீது வசித்த கீளியான்று அந்த மரம் பூத்துக் காய்ப்பதைக் கண்டு அளவில்லாத மகிழ்ச்சி அடைந்தது. காய்கள் கனி களாகும்போது அவற்றைச் சுலவத்து உண்ணலூடும் என்ற எதிர்பார்ப்புடன் காத்திருந்தது. முற்றிய காய்கள் பழுத்தன. ஆனால் அவை வெழுத்து இலவம் பஞ்ச பறப்பதையே அந்தக் கீளியால் காண முடிந்தது. கீளியின் பூத்தை உண்ணலும் கணவும் தகர்ந்தது திடனால்தான் ஏமாற்றத்துக்கு உள்ளாகியவர்கள் இலவு காத்த கீளிகளைக்கப்படுகின்றனர்.

எம்மில் பலர் இலவு காத்த கீளிகளாகவே தமது வாழ்க்கையைத் தொலைத்துவநின்றனர். இன்றைய இளைஞர்கள் பலர் எதையும் ஆராயாது நம்புவதும் பின்னர் ஏமாற்ற மடைவுதும் வழக்கமாகி விட்டது. நம்பிக்கை என்பதும் ஒரு எல்லை வரை தான் எம்மிடம் இருக்க வேண்டும். ஒருவரைக் கண்டதும் அவர் தொடர்பாக ஆராய்ந்து பார்க்காது நம்பிக்கை கொள்வது சிலவேளை களில் மிகப் பெரிய நட்டத்தை எமக்கு ஏற்படுத்தி விடும்.

அன்றையில் இளைஞரூராஹுவரைச் சந்தீத்த போது அவரது தோற்றம் அதிர்ச்சியைத் தருவதாக இருந்தது. வாரப்படாத தலைமுடி. மழிக்கப் படாத முகம். குழி விழுந்த கண்கள். அமுக்கான ஆடைகள். மெலிந்த தோற்றம் இவையாவுமே. அவர் ஏதோ மீள் முடியாத கவலையில் மூழ்கியிருப்பதை எடுத்துக் காட்டன. மெல்ல அவரிடம் பேசுக்க கொடுத்த போது தமது அடிமனில் தோங்கிறின்ற வேதனங்கள் அனைத்தையும் வெளியேங்கப்படனர். அவன் அவ்வாறு என்னை ஏமாற்றவான் என்று நான் கணவிலும் நிறைக்கவில்லை. நாம் இருவரும் உண்ணமயாகவே ஒருவரில் ஒருவர் அன்பு செலுத்தினோம். அவனுக்கும் எனக்கும் கட்டாயம் தீருமணம் நடக்கும் என்றே இறுதி வரை நம்பியிருந்தேன். ஆனால் என்னை அவர் நம்ப வைத்துக் கழுத்தறுப்பன் என்று நான் கணவிலும் நிறைக்கவில்லை.. அவர் மேலும் மேலும் தமது வேதனங்களை வெளிக்காணாற்றார். ஆனங்களால் பெண்கள் ஏமாற்றப்படும் இந்தக் காலத்தில் இவருக்கு பெண் ஒருத்தியால் இந்த நிலை ஏற்பட்டு விட்டது. அவன் அந்தப் பெண்ணிடம் அன்றையை வெலுத்துவதற்கு முன்னால் அவன் தொடர்பாக அறிந்து கொண்டிருக்க வேண்டும். இதையெல்லாம் விடுத்து இலவுகாத்த கீளிபோன்று தற்போது ஏமாற்றத்தில் புலம்புவதால் பயனொன்றும் கிடைக்காது. எமது மீனவர்களின் நிலையும் இவ்வாறே ஏமாற்றத்தில் மிதந்து கொண்டிருக்கின்றது. கடற்றையால் என்பது ஆபத் தான் தொழில் என்பதைப் பலரும் அறிவார்கள். கெந்தலைக்கும் கடவில் தமது உபரியரைப் பண்டியம் வைத்து மீனவார்கள் தமது தொழிலைப் புரிந்து

இலவு காத்த கிளிகள்

“

நம்பிக்கை என்பதும் ஒரு எல்லை வரை தான் எம் மிடம் இருக்க வேண்டும்.
ஒருவரைக் கண்டதும் அவர் தொடர்பாக ஆராய்ந்து பார்க்காது நம்பிக்கை கொள் வது சிலவேளை களில் மிகப் பெரிய நட்டத்தை எமக்கு ஏற்படுத்தி விடும்.

வருகின்றனர். கடலுக்குள் செல்பவர்கள் உயிரிடன் தீரும்புவார்களா என்பதற்கு எவ்வித உத்தரவாதமும் கிடைல். மழை, வெயில், புயல் என்பன இவர்களுக்கு எப்போதுமே பரிசுயிமுள்ள இயற்கையின் கொடைகள். இருவு, பகல் என்ற வேறுபாடு களும் இவர்களுக்கு இல்லை. ஆனால் இவர்களின் வலையில் தினமும் மீன்கள் அகப்படும் என்ற உத்தரவாதமும் கிடைக்கவே கிடைக்காது. பலநாள்கள் வெறும் கைகளுடன் வீடு செல்லுகின்ற நிலைமையிலும் இவர்கள் உள்ளனர். இந்த நிலையில் இந்திய மீனவர்களின் உருவத்தில் இவர்களின் வாழ்வாதாரத்துக்குப் பதைத் தீடிவிழுக்கின்றது. போர்க்காலத்தில் கூட இவர்கள் இத்தகைய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டில்லை. தற்போது போக்குவரத்து வசதிகள் மேம்பட்டு. அமைதிக் கூழல் நிலவுவதாகக் கூறும் நிலையில் இத்தகைய தொரு மோசமான நிலை இங்கு உருவாகியுள்ளது. மழுத்துக்கு மழும் வாங்கிக் கீலைகள் அமைக்கப்பட்டுத் தாராளமாகக் கடன்களை அள்ளிக் கொடுத்ததால் ஆனந்தமடைந்த வர்த்தகர்கள் தென்பகுதியிலிருந்து வந்துக்கொண்டு காவல்கிறார்கள். எதையோ எதிர்பார்த்துக் காத்துக் கீட்டந்த இவர்கள் இப்போது செல்லாவற்றையும் மீழந்து நிற்கும் அவை நிலைகளுத் தன்னப்பட்டுள்ளனர். இவர்களும் இலவுகாத்த கீளிகள்தான்.

அரசின் வரவு - செலவுத் தீட்டம் சமர்பிக்கப்படும் போது அரசு அலுவலர்களிடம் அதீ எதிர்பார்ப்புக் கணவுப்பட்டது. தற்போதைய கடுமையான பொருளாதார நெருக்கழக்குள் விவாறுதான் பலர் ஒன்றை எதிர் பார்த்துக் காத்திருந்து இறுதியில் ஏமாற்றம் அடைகின்றனர். இவர்களை இலவு காத்த கீளிகள் என்று அழைப்பதில்தவறொன்றும் கிடைல்.

**மனித வாழ்வை தத்துபமாக சித்தரித்த
‘நிழல்களின் நிஜங்கள்’ புகைப்படக் கண்காட்சி**



2012, 2013 ஆம்-
ஆண்டுகளில்
கறுப்பத்துக்கான
விருதுகளை வெற்ற
செய்வர், நூழ்ளெர்கள்,
வறுமை போன்ற
யங்களும் பார்வைக்கு
வைக்கப் படுருந்தன.
மேலும், புதைப்பட்ட
களின் காட்சிப் படுத்தல்
என்பது கண்கார்ச்சில் ஒரு
முக்கியமான வியாகும்.

பா.யசிந்தா (நேராவியடி)

வொசலிலே பல வர்ணங்களை சுமந்துபடி பல கலைகளைச் சொல்லி இரண்டு கரங்களாலும் வரவேற்பது போன்று இரண்டு பக்கங்களிலும் வரிசையாக வைக்கப்பட்டிருந்த படங்கள் புதைப்படக் கண்காட்சி என்ற விடயத்தை எனக்குள்ள ஸார்த்தியது.

யார். இந்துக் கல்லூரியின் ஒளிக் கலைக் குழுவினால் 04-12-2013 புதன்கிழமை நண்பகல் 12 மணி யளவில் “நிமுல்களின் நிஜங்கள்” என்ற தொனிப் பொருளிளான புகைப் படத் தன்காட்டி ஒன்று திட்டம் பெற்றது. இந்த நிகழ்வுக்கு ஊடக வளாச் சுதாரம்பயிற்சி மையத்தின் இயக்குநர் தே. தேவானந் பிரதம விருந்தினாராக்க கலந்து கொண்டார்.

இந்தக் கண்காட்சியில் யாழ். இந்துக்

A photograph showing several people looking at a series of framed photographs displayed on a wall. The photos appear to be of various subjects, possibly from a photo booth or a similar event. A man in a light-colored shirt is in the foreground, looking at the photos. In the background, a blue sign reads "KTM COLLEGE".

கல்வூரியின் மாணவர்கள் மற்றும்
பழைய மாணவர்களதும் புதைப்
படங்களும் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டு
ருந்தன.

எவ்வாறு இயற்கையுடன் ஆரம்பிக்கின்றதோ அவ்வாறே இங்கும் இந்தப் புகைப்படத்தோக்காட்சி யாழ். இந்துக்கல்லூரியின் முதலாவது புகைப்படத்தோக்காட்சியும் இதுவாகும். அந்த

A group of four students in white lab coats are holding a framed certificate. The student on the far left is wearing a yellow lanyard with three colorful flowers. The student on the far right is wearing glasses. They are standing in front of a chain-link fence and a green wall with a yellow sign that has partially obscured text.

வகையில் இங்கும் தியற்றைக் கையேயே பிரதிபலிக்கும் வகையிலான படங்கள் அதிகளவாகக் காட்சிப்படுத்தப்பட்டிருப்பதைனக் காரணக் கூழியதாகவுள்ளன.

நீற்கும் நிலையில் திந்த
ஆவணப்படம் எதிர்கால
சந்ததியினருக்கு செய்தியைக்
கூறுவதாக அமையும் என்ப
தீலை ஆயாவில்லை.

தல செய்யவானாலும்,
இவ்வாறாக பல கதைகளைத்
தந்த “நிமுல்களின் நிஜங்கள்”
என்ற புகைப்படத்தைக் கண்காட்டி
சில குறைகளையும் கூட
கொண்டிருப்பதைக் காண்டம்
கூழ்யதாகவுள்ளது.

அந்த வகையில் காட்சிப்படுத் துப்பட்டுகைப்பரங்கள் யாரால்,

வியத்தைக் கூறி நிற்கின்றது என் பதை போடப்பட்டமுருந்தால் இந்த “நிழல்களின் நிஜங்கள்” என்ற புகைப்படக் கண்காட்சியின் தலைப் புக்கு ஏற்ற வலையில் ஒரு சிறந்த புகைப்படக் கண்காட்சியாக அமைந்திருக்கும் என்பது எனது கருத்தும் சொட்டு.

இது போன்ற புகைப்படத்துறை யில் பல படைப்புக்களை மாண்ட வர்க் ஞாக வெளிக்கொண்டுவர வேண்டும். அண்டமைக் காலமாக ஏராள மானவர்கள் புகைப்படத்தின் மூலம் அதிகமாகச் சம்பாதிக்கும் துறையாக இது வளர்ச்சி கண்டுள்ளது.

எனவே சிறுவயத்திலிருந்து பாடசாலையில் மாணவர்களுடாக புதைப்படக் கலை தொடர்பான அறிவை வளர்ப்பதுடன், கலைப்படி நக்களில் இந்த அலைக்கூடம் உலை

பாடாவுகளை ஜநா அலைக்கிடம் ஒழுர்
பாடமாகச் சேர்ப்பது உண்டாக ஏராள
மான புகைப்படவியல் உடைகவிய
லாளர்களை உறுவாக்க முடியும்.
இவ்வாறான புகைப்படங்களை
விலைக்கிடம் கம்ராவினால் மட்டும்
தான் எடுக்க முடியும் என்ற என்ற
ணத்தை மாற்ற வேண்டும்.
தொழில்நுட்பத்தின் வளர்ச்சியில்
நால் குறைந்த விலைகளில் கூட

கமராக்கள் கொண்ட மையத்திற்கு
தொலைபேசியில் புகைப்படங்கள்
வைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.
யாழ். இந்துக் கல்வூரியின் ஒளிக்
கலைக் குழுவூடாக புகைப்படத்
துறையை மாணவர்களுடாக

வளர்ப்பது போன்று ஏனைய பாடசாலைகளிலும் இது போன்ற கழகங்களை அமைத்து புகைப் படக் கலைத்துறையை வளர்ப்பதற்காக யாழ்.பல்கலைக்கழகத்

தின் ஊடக வளங்கள் மற்றும் பயிற்சி மையம் உங்களுக்கான வளங்களை தரத் தயாராக உள்ள தாக பயிற்சி மையத்தின் இயக்கு நர் தே. தேவானந் கண்காடசியின்

போது தெரிவித்தார்.
எனவே கில்வாறான வளங்க
லைச் சரியான வகையில் பயன்
படுத்தி எதிர்வரும் காலங்களில்
சிறந்த புகைப்படங்களுக்கான
விருதையும் பெறுவதற்கு மாண
வர்கள் மத்தியில் புகைப்படத் துறை
சார்ந்த அறிவை ஆசிரியர்கள்
வழங்க வேண்டும்.



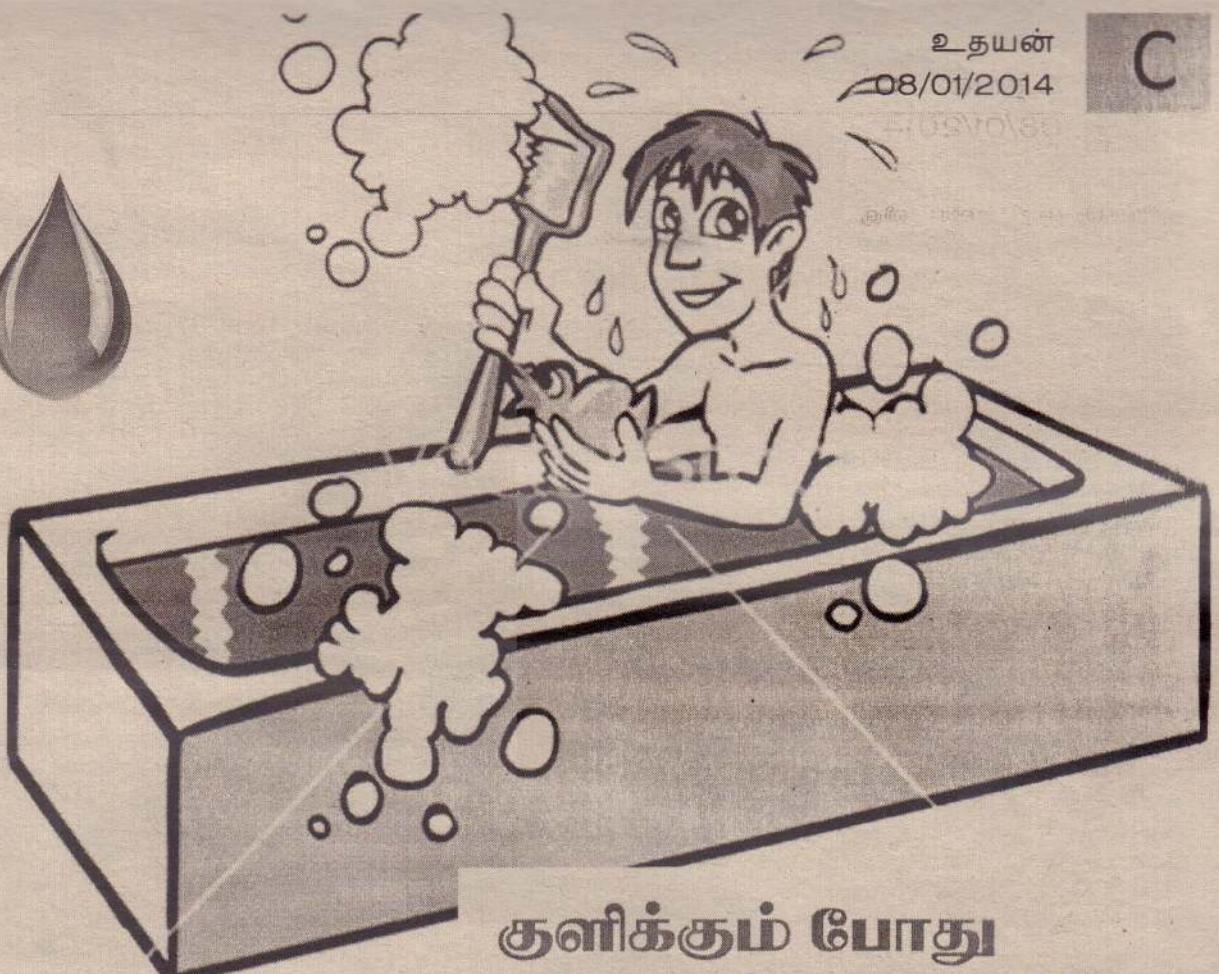
இலங்கையில் அங்கூரம் பெற்று ஏத் தீவிரியாகவும்

வங்கா. ஸ்பாஸ் மோட்டார் (தனியார்) நிறுவனம்
பிரதான கலைஞர் வீடு : 718/7, மறூத்தெள்ள வீதி, கொழும்பு 10, தெல : 017-76070000
மோட்டார் உதவ்வுகள் காலையூர் : 161, கொழும்பு வீதி, ரத்தவிட்டிய, தெல : 011-76074500

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

011-7607450
fax: 065-7607209

www.english-test.net English tests and exercises - free English tests and exercises. Test your English level now!



உலகில் இனாங்காணப்படாத பல மர்ம சம்பவங்கள் இருக்கின்றன. அதே போல் இன்னும் பல சம்பவங்கள் மூடநம்பிக்கள் மூலமாக நடப்பதாக கருதப்படும் மாதையகளாக உள்ளன! இவை இரண்டுக்கும் பொதுவாக இன்றுவரை தனது மர்மத்தையும் மூட நம்பிக்கையை யும் தக்க வைத்துக்கொண்டிருக்கும் மூட நம்பிக்கை களின் மதைத் தொடர் என பொருள்பட அழைக்கப்படும் Superstition Mountains மதைத் தொடர் பற்றி இங்கே நோக்கவோம்.

அமெரிக்காவின், அரிசோனா பகுதியில் இருக்கும் ஒரு மலைத்தொடர்தான் இது. அதை சுற்றி நிகழும் சம்பவங்களையும் நம்பிக்கைகளையும் பார்ப்போம்.

மூன்றாம் ஆண்டளவில் Jacob Waltz எனும் மகனிதர் இந்த மலைத்தொடரை அடையாளம் கண்டார். அங்கு மிகப்பெரிய ஒரு தங்கப்புதையல் இருந்த தால் அவர் அதுகுறித்து யாருக்கும் தெரிவிக்க வில்லை. வயது ஆகி இறுதியில் நோயின் தாக்கத்தால் மரணப்படுக்கையில் இருந்த அவர் தனக்கு நெருங்கிய ஒருவரிடம் மட்டும் அந்த தங்கப்புதையல் பற்றி கூறினார். அவர் அதை சிலரிடம் கூறினார். பின்னார், அந்த சிலரில் ஒருவரால் அங்கு நபர் கொல்லப்பட்டார்.

இதனால், அந்த புதையல் எங்கே இருக்கிறது என்ற சாயான இடம் யாருக்கும் தெரியவில்லை. ஆனால் புதையல் இருக்கும் கதை அதை சுற்றி இருந்த ஏரியா விற்கு பரவியது. பலர் புதையலை தேழச்சென்றார்கள். சென்றவர்களில் பாதிக்கு மேல் திரும்பிவரவில்லை. மர்மமான முறையில் தீர்ந்து போனார்கள்! வந்தவர் களும் தங்கத்தை காணவில்லை, முன்னெண்யவர்களின் எலும்புக் கூடுகளை ஆங்காங்கே கண்டு, அதை சொல்லி தீக்கிலை ஏற்படுத்தினார்.

துப்பி வந்தவர்கள் பலர் அங்கே TuardTums என அடையாளப்படுத்தப்படும் சிறிய மனிதர்கள் வாழ்வதாகவும். அவர்களே அந்த புதை யலை ஆஸ்வதாகவும் கூறினார்கள். அதனால் அங்கு ருள்ள மனிதர்கள் வாழ்வதாகவும், ஏலியன்ஸ் வர்த்து செல்லும் இடம் எனவும் கதைகள் பரவின. அந்த மலைத் தொடர்களின் கிடுக்கில் தான், நரகத்துக்கான நுழைவாசல் உள்ளது என்று அந்த வளாக மத குருமார்கள் ஒரு கதையைக் கட்டவிழ்த்துவிட்டார்கள்.

நம்பிக்கைகள் இவ்வாறிருக்க, அவர்கள் எப்படி இறந்திருப்பார்கள்? என ஒராய்ந்தால் குறிப்பிட்ட மலைத்தொடர் இருக்கும் பிரதேசம் சுமார் 115-125ய் (ஃப்ரண்டை) வரை வெப்பம் வீசும் ஒரு பிரதேசமாகும். அதாவது பாலைவனம்! நீர் நிலைகள் இல்லை. அவ்வப்போது மழு பெய்தாலும் மழு பெய்த குறுகிய நேரத்தில் நீர் வற்றிவிடும்! அத்தோடு மலைத்தொடர் பல ஏற்ற இறக்கங் கணக்கொண்டது என்பதுடன் பல குறுகிய குகைகளையும் கொண்டது. இவற்றைக் கொண்டு பார்க்கும் போது, குறுகிய மலை கிடுகுகளில் மாட்டுப்பட்டும் நீர் கிணறியும் பலர் கிறந்திருப்பார்கள் என்பதை ஊக்க முடிகிறது. எனினும் இன்றுவரை பலர் அந்த தங்கப் புறநடையை குறிவைத்து அந்தப் பகுதியில் தேடல் வேட்டை நடத்தத்தான் செய்கி நார்கள். அதில் பலர் இன்னமும் தீர்க்கப்படவில்லை! (மிகு)

குளிக்கும் போது
நல்ல சிந்தனைகள்
தோன்றுவது ஏன்?

கின்று இருக்கும் பறப்பான உலகத்தில் நாம் அனைவரும் நாள் முழுவதும் சுறுசுறுப்பாகவே செயற்பட்டு வருகின்றோம். இவ்வாறு இருக்கும் போது ஓய்வு எடுக்க கூடாது நேரம் கிடைக்காது. அப்படியே ஓய்வு கிடைத்தாலும் அதில் நாம் உறங்கி விடுகின்றோம். இதனால் எமது முனையில் புதிய எண்ணாக கள் உருவாகுவது இல்லை.

சிறந்த சிறந்தனைகள் எப்பொழுது வேண்டுமோனாலும் வரலாம். மலை ஏறும்போதோ, வளர்ப்பு விளங்கிடம் விளைவாடும்போதோ, உங்கள் உற்றுநன்பாரிடம் பேசும்போதோ அல்லது தூங்குவதற்கோ எழுதுவதற்கோ சில நிமிடங்களுக்கு

முன்போ தோன்றலாம். இவை எதற்காக மற்றும் ஏன் வருகின்றது என்பதற்கு காரணங்கள் எதுவும் இல்லை. எமக்குக் கிடைக்கும் சிந்தனையை வரவேற்க வேண்டும். அண்மையில் கண்டறிந்த உண்மை என்னவென்றால் நாம் குளிக்கும்போது ஏன் சில நல்ல சிந்தனைகள் தோன்றுகின்றன என்பதைப்பற்றி இப்பொழுது படிக் கலாம். சிறியதோ பெரியதோ எமது உடல் சுத்தம் ஆகும்போது சில ஆற்றா நிமிடங்கள் எமக்குத் தோன்றும். சில பெரிய ஜூட்யாக்களை யோசிப் பதற்கு குளியலறைதான் சிறந்த திடமாகும். ஒரே மாதியான காரியங்களான குளிப்பது மற்றும் உடற்பயிற்சி செய்யும் போது எமது ஆக்கத்திறன் கூடுதலாக வேலை செய்கின்றது என ஆராய்ச்சிகள் கூறுகின்றன. இந்தக் காரியங்களை நீங்கள் அன்றாடம் செய்துவருவதால் இவ்வகை காரியங்களை (புத்தகம் படிப்பதற்கு அல்லது எழுதும் காரியங்களை போன்று இல்லாமல்) செய்வதற்கு நீங்கள் உங்கள் முளையைய அதிகமாகப் பயன்படுத்த வேண்டாம். உங்கள் மனதை நீங்கள் நினைத்தவாறு அலைப்படியிருந்தான்.

எப்போதும் குளிக்கும் போது நங்கள் சிந்தனைகள் தோன்றுவது ஏன்? இந்த பகல் கனவு அல்லது உங்கள் எண்ணாங்களை அலைபாய விடும் போது- எது முடிவுகள், இலக்குகள், இயல்புகளை நிரண்டும் செய்யும் மூலை தீர்மான மையமான முன்மூலை மேற்பகுதி வேலை செய்யாது. இது மூலையின் மற்றைய பகுதிகளுக்கு வேலை எடுத்து டிபோல்ட் மோடு நெட்வர்க் (default mode network or DMN) நிலைக்கு கொண்டு செல்

மூட நம்பிக்கைகளின் மதைத்தொடர்

சிவலிங்கம் பற்றி ரவ்ய வினு ஞானியின் ஆராய்ச்சியில் கீடைத்த முடிவு. ஓவ்வொரு இந்துவும் படித்து பஞ்சகோணமை அறியகோணமையிடம். சிவலிங்கங்கள் பற்றி மருத்துவர் விளாதி மீரின் என்பவரின் ஆராய்ச்சி மிக வித்தியாசமானது. இந்தப் பூமியில் மொத்தம் எத்தனை லிங்கங்கள் உள்ளன என்று எண்ணிப் பார்க்கவோ. இல்லை அவற்றின் பூர்வ புராணக் கதைகளை அறி யவோ அது முயலவில்லை. இவற்றுக் கப்பால் சிவலிங்கங்கள் பற்றி நாம் யோசிக்கவும் அதை நாம் நேசிக்க வும் அதீக அழிப்படகேள் இருப்பதாக கலாந்தி விளாதி மீர் கருதினார்.

அதில் முதலாவது, தூரை வழிவர்களில் இறைவுருவங்களை உருவாக்கி வழிபாடு செய்யும் இந்து மதத்தில் ஒரு குழுவிக் கல்லைப்போன்ற விங்கம் என்னும் உருவமற்ற ஓர் உருவம் எப்படி உட்புகுந்தது என்பது தான். உண்மையில் விங்க சொரூபமானது மூன்று மதத்துக்கும், புத்த ஜைனர்களுக்கும் கூட பொது வளங்கு என்பதையும் அவர் கண்டு பிடித்தார்.

ஒரு மலை உச்சி, அதில் பெளர்னாமி இரவில் கரிய நிழல் உருவாய் கண்ணுக்குத் தெரிந்த விங்க உருவத்தை ஒரு கீறிஸ்தவன் சிலுவைச் சின்னமாகப் பார்த்தார். ஓர் இஸ்லாமியர் தங்கள் மக்கள் தீக் கூரை தெரிவதாகக் கருதினார். புத்த ஜென சன்யாசிகள் தங்கள் குருமகாண்கள் அமர்ந்து தவம் செய்து கொண்டிருப்பதாகக் கருதி னார்கள். ஓர் இந்துவோ அது சிவ விங்கம் என்று திடமாகக் கருதி கிருந்த திட்டில் கிருந்தே வில்ல கிளைகளை வாரி வாரி அர்ச்சித் தார். உருவம் ஓன்று.

இனால் அனைத்து மார்க்க தரிசி களையும் அது தீர்ப்பில்படுத்தியது என்றால் சிவம்தான் முதலும் முடிவு மான அனைவருக்கும் பொதுவான இறை ஸ்வரூபமா? மருத்துவர் விளாதிமீர் இப்படிதான் கேட்கிறார். மேலும் புராணங்களிலும், தீதி காசங்களிலும் சிவம் பற்றி சொன் னதை அவர் பெரிதாக எடுத்துக் கொள்ளவில்லை. விங்க உருவம் பற்றி யாரும் சிரியாக உணர வில்லை என்பதுதான் அவரது கருத்து. ஒரு ரண்டிய நாட்டுப் பிரஜையாக கிருந் தாவும் சிவவிங்க சொருபம் அவருக்குள் ஒழுமான பாதிப்புகளை உருவாக்கியதாக அவர் கூறுகிறார். விங்கம், சதுரம், செவ்வகம், வட்டம், முக்கோணம் என்று கணித வடிவங்கள் அத்தனையையும் தனக்குள் கொண்டிருப்பதாகவும், ஒவ்வொரு கோணத்தில் கிருந்து பார்க்கும்போதும்



திவலிங்கம்

தொடர்பில் ரண்டு
விஞ்ஞானியின்
ஆராய்ச்சியில்

என்றும் கூறுகிறார்.
இந்த பூமியானது கூரியபன் உதிர்த்த ஒரு சிறிய அக்கினித் துளி என்கிறது விஞ்ஞானம். மெல்லக் குளிர்ந்த தீவிட அடுக்குக்காய் உயிரினங்கள் தோன்ற ஆரம்பித்தன. அந்த உயிரினங்கள் உயிர் வாழுத் தேவையான அனைத்துமகூட அப்போது தோன்றின. இதுதான் பல கோடி ஆண்டுகளைக் கண்டு விட்ட இந்தப் பூமியின் சுருக்கமான வரலாறு. மாற்றம் என்பதே இந்தப் பூமியில் மாற்றாக ஒன்றாக என்றும் இருப்பது. அந்த மாற்றங்களால் வந்ததே இந்த மனித சமூகம், கூன் விழுந்த, கொத்துக் கொத்தான முடி கொண்ட ஏழு எட்டு அடிக்குக் குறையாத உயரம் கொண்ட குறைந்த பட்சம் 150.கிலோ எடையுடன் தொடர்கியது தான் சராசரி மனிதனின் உடல் மைப்பு. இன்று அவன் சராசரியாக ஜந்தவரை அடி உயரம், என்பது கிலோ நிறை, நிபிர்ந்த நடை, நேர் கொண்ட பார்வை என்று மாறியிருக்கிறான். பல ஆயிரம் ஆண்டுகளாக இந்திலையில் பெரிய மாற்றம் ஏதுமில்லை.

ஆனாலும் காலப்போக்கில் கிவன் மேஜும் சிறிதாகி சண்டிச் சுருங்கி வினோதமான முக அமைப்பை எல்லாம் பெற்று. ஒரு பெருச்சாளி போல் நிலப்பரப்பைக் குட்டந்து

அதனுள் ஊர்ந்து சென்று பதுங்கி வாழும் காலம் வரலாம் என்பதை லாம் விஞ்ஞான அனுமானங்கள். இந்தப் பூமியில் கிடைக்கும் பலவித ஆதாரங்களும் மனித மனத்தின் ஊகம் செய்து பார்க்கும் சுக்தியுமே. தீவன் நடுவே மிக மாறுபட்ட காற்றுகளுடன் எமக்கிருக்கும் அறி வாற்றலால் நம்பமுடியவில்லை என்று ஒரு வார்த்தையில் கூறும் விதமாய் இருப்பதே மதப் புராணங்கள். தீவில் புராணவழி அறியப்பட சிவமானது தனித்து நிற்கிறது. புராணம், விஞ்ஞானம் இரண்டையும் கடந்து மூன்றாவதாய் ஒன்றும் உள்ளது. அதுதான் நான், மானுடமே. முழுந்தால் என்னைப் புரிந்து கொள் என்பதுபோல் இருக்கிறது அது என்கிறார் டாக்டர் விளாதிமீர். இந்த பூவுலகில் சிவம் தொடர்பான அடையாளக் குறியீடுகள் பாரத மண்ணில் மட்டுமன்றி ஆப்பிரிக்கா, ஜரோப்பா முதலிய கண்டங்களில் கூட இருக்கின்றன என்பது விளாதி மீரின் கருத்து.

அமெரிக்காவில் கிராண்ட் கன்யான் என்னும் வித்தியாசமான மலைப் பகுதியில் பராசக்தியின் அம்சங்கள் என்று வர்ணிக்கப்படும் சிவம், விஷ்ணு, பிரம்மன் மூன்றின் அடையாள உருவங்கள் காணப்படுகின்றன வாம். ஆயினும் இந்திய மண்ணில் மட்டும் சிவம் தொடர்பான சிந்தனைகளும் சைவம் என்கிற ஒரு பிரிவும் உருவாக ஆழமான ஒரு காரணம் இருப்பதாக விளாதிமீர் கருதுகிறார். உலகின் உயர்ந்த சிகரமான இமயம் பூகோள் ரீதியில் பூமியின் மையத்தில் கிட்டத்தட்டக் காரணப்படுகிறது. அதன்படி பார்த்தால் இந்த உலகே கூட சிவவிஸ்க சொல்பதும் எனவாம்.

வெவ்வேறு பொருள் தருவதாகவும் கிருக்கிறது என்பது அவரது கருத்து. குறிப்பாக அனுநதி தத்துவம் சிலவினங்களைப் படித்துக்குள் விளாவாரியாக கிருக்கிறது.

விஸ்கத்தைப் பயன்படுத்தத் தெரிந்தால், அது மழை தரும், நெருப்புத் தரும், காற்றுத் தரும், கேட்ட என்னாம் தரும் என்றும் நம்புகிறார். அப்படி என்றால் சிவமாகிய விஸ்க ஸ்வரூபம் என்பது மானுடர்கள் பயன்படுத்தத் தெரியாமல் வைத்திருக்கும் மகத் தான் ஓர் எந்திரமா? விளாத்மீன்சிவஸ்வரூப ஆராய்ச்சியில் ஆச்சரியமூட்டும் தகவல் ஒன்றும் அவருக்குக் கிடியதாம். இந்த மண்ணில் புமிக்கு மேலாக கண்ணுக்குத் தெரியும் விதத்தில் உள்ள விஸ்கஸ்வரூபங்கள் இல்லாமல் புமிக்குக்குப் புதைந்து கீட்கும் ஸ்வரூபங்களும் ஏராளமாம். அவையே அவ்வப்போது சுயம்பு மூர்த்தியாய் வளரிப்படுகின்றனவாம். சுயம்பு மூர்த்தங்களின் பின்புலத்தில் பஞ்சபூத சக்திகளின் கியக்கம் ஒரு சீராகவும், ஆச்சரியம் ஊட்டும் விதத்தில் ஒன்றோடான்று பின்னாப்பிழைந்த கூட்டுறேவோ

நேம் செய்யபடுகிறதாம்.

சுருக்கமாகச் சொன்னால். அந்த மூர்த்திகளைப் பஞ்ச பூதங்கள் ஆராதிக்கின்றன என்பதே உண்மை என்கிறார். இப்படிப்பட்ட ஆராத ணைக்ருபி இடங்களில் கூர்ந்து கவனித்தபோது பஞ்ச பூதங்களும் சம அளவிலும். அத்துடன் சீரான கியக்கத்துடனும் அவை இருக்கின்றன. மனித சர்வத்திலும் பஞ்ச பூதங்கள் உள்ளன. இவை சுயம்புலிங்க தலங்களில் கியற்கையோடு கூடிச் செயற்படுகின்றன என்கிறார். அதாவது சுயம்பு மூர்த்தி உள்ள தலங்களில் வாழும் மனிதர்களே அந்த மண்ணுக்கான மழை காற்று, அக்கிணி, மண்வளம் ஆகியவை களைத் தீர்மானிக்கிறார்கள் என்று கூறும் விளாதிமீர். மதுரை போன்ற சுயம்புலிங்க ஸ்தலங்களில் கூடுதலான மழை அல்லது குறைவான மழைக்கு அங்கு வாழும் மக்களின் மனதிலையே காரணமாகிறது என்கிறார். சுயம்பு லிங்கங்கள் உள்ள மண்ணில் வாழும் மக்கள் மனது வைத்தால் அங்கே எதை வேண்டுமானாலும் உறவாக்க இயலும்

கடற்கன்னி உருவில் பிறந்த கழந்தைகள்

இடுப்பின் மேற்பகுதி மனித உருவத்தையும் கீழ்ப்பகுதி மீளின் வாலை ஒத்த உருவத்தையும் கொண்ட வழவுத்தை கடற்கன்னி என்று அறிந்திருப்பீர்கள். இது பல சமயங்களில் கட்டுக்கதை என்று சொல்லப்பட்ட போதிலும் சில சமயங்களில் உண்ணமை என்று நிருபிக்கப்படும் வகையில் ஆதாரங்கள் தோன்றி மறைவதுண்டு. இதைப்போன்றுதான் அண்ணமையில் வெளியான ஒரு தீக்குாட்டும் காணோவி அனைவரையும் ஆச்சரியத்தில் ஆழ்த்தியின்னமையும் நீங்கள் அறிந்த ஒன்று. தூரத்தில் இருந்து எடுக்கப்பட்ட அந்த காணோவி கடற்கரையின் பாறை ஒன்றில் கடல்கன்னி ஒன்று கிளைப்பாறிக்கொண்டிருந்தது.

யாரோ தமிழ்மைக் காலனாவில் எடுப்பதை அறிந்து கொண்ட அந்தக் கடல் கன்னி தீட்டிரென பாறையில் இருந்து நமுவினி கடலுக்குள் குதித்த மெய்சிலிருக்கும் காட்சிகளை முன்னர் நாம் வெளியிடமுருங்கோம்.

குழந்தையும் கால்கள் ஓட்டிய நிலை
யில் பிறந்த குழந்தைதான். இக்குழந்தையும் குட்டி கடல் கண்ணி என பலராவும் அறைக்கப்பட்டது. கால்கள் மீனின் வாலைப்போன்று கிருந்தாலும் மிகுந்த நெதிரியத்துடன் இக்குழந்தை நீச்சல் அழித்தல் உள்ளிட்ட பல விளையாட உக்களில் ஆர்வமாக ஈடுபட்டு வந்தது. ஆனால் கவுன்றக்குரிய விடயம் இக் குழந்தை தற்போது உயிருடன் விலை என்பதே. அமெரிக்காவில் பிறந்த இக்

இந்தக் குழந்தை பெரு நாட்டில் பிறந்துள்ளது.
பிறக்கும் போது சிறுசீரகப் பிரச்சினையுடன் பிறந்த
இக்குழந்தைக்கு பலரும் வியக்கத்தக்க வகையில்
கால்கள் ஓட்டி மீணின் வால் போன்று கானங்பட்டது.
இது குடித் தேவைத் தலைவு கடல் கண்ணி எனப்
பலராலும் அழைக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.



மர்மத் தீவு



கண்ணுக்கு எட்டிய தூரம் வரை கடல் போல்ப் பரந்து விரிந்த ஏரி. ஆங்காங்கே மலைகள்.

சுகமையாக குடிக் குடிட தீவுகள். சுற்றுலாப் பயணிகளைக் கவுரும் சுவாரஸ்யம் ஏராளம் என்றாலும், அங்கு போகும் மனிதர்கள் தீவிரன் மாயமாகி விடுகிறார்கள்.

இந்த மர்மத் தீவு குறித்த விடயங்கள் தீகிலுட்டுகின்றன. உலகே வேயே மிகப்பொய் பாலைவனாக கடல் என்று பெயர் பெற்ற தூர்கானா ஏரி கென்யாவில் உள்ளது. ரூபால்ப் ஏரி என்று ஒரு காலத் தீல் அழைக்கப்பட இந்த ஏரிக்கு, பலவேறு நதிகளில் இருந்தும் நீர் வருகிறது. இங்கு நிலவும் கடும் வெப்பத்தால், அதில் ஒரு பகுதி ஆவியாகிவிடுகிறது.

மீதமுள்ள நீர், அதிக உப்புத் தன்மையுடன் காணப்படுகிறது. கென்யாவுக்கு வரும் சுற்றுலாப் பயணிகளை மிகவும் கவர்ந்த தீடங்களில் ஒன்றாக இந்த பாலைவனாக கடல் தீக்கிறது.

குடிக் குடிட தீவுகளும், பழுமை மாறாத பழங்குடியின மக்களின் வாழ்க்கை முறையும் சுற்றுலாப் பயணிகளைக் கவர்ந்திடமிருக்கிறது. இந்தக் கவரும் நன்மையோடு நம்மை உறைய வைக்கும் அதீர்ச்சிகளும் கூடவே உள்ளன.

இங்குள்ள குடித் தீவுகளில் ஒன்று என்வைட மினாட. இங்கு வாழும் பழங்குடியின மக்கள் பேசும் மொழியினால், இதன் அரித்தம் திரும்பவராது என்பதாகும். என்வைடினாட தீவுக்குள் செல்வோர் யாருமே திரும்பி வருவது கிடையாதாம். அறிவியல் ஆராய்ச்சிகளுக்கே சவால் விடும் வகையில் இந்த தீவு உள்ளது.

முன்னொய காலத்தில் இதீவில் மனிதர்கள் கூட்டடம் கூட்டமாக வாழ்ந்தனர் என்றும், மீன் பிழப்பது, வேட்டையாடுவது அவர்களின் தொழிலாக இருந்தது என்றும் பக்கத்துத் தீவுகளைச் சேர்ந்தவர்கள் சொல்கிறார்கள்.

வியாபாரத்துக்காக பக்கத்துத் தீவுகளுக்கு வருவார்களாம். ஆனால் ஒரு காலத்துக்கு பிறகு தீவில் இருந்து வெளியே வரும் மக்கள் எண்ணிக்கை குறைவடையத் தொடர்ச்சியாது. ஒரு கடத்தில் யாருமே வராமல் போனதால் பக்கத்துத் தீவுகளில் இருந்தவர்கள் சந்தேகமடைந்து அந்த தீவுக்குச் சென்றுள்ளனர். ஆனால் அப்படி சென்றவர்களும் திரும்பாமல் போகவே மர்மத் தீவாக மாறியது என்வைடினாட.

கடந்த 1935 ஆம் ஆண்டில், ஆங்கிலேய விஞ்ஞானி விவியன் பள் என்பவர் தன் குழுவினரோடு இந்த தீவு பற்றி ஆய்வுகள் மேற்கொண்டார்.

என்வைடினாட குடித் தீவுக்கு இளம் விஞ்ஞானிகள் மார்டின் ஷெல்பிஸ், பில் டேசன் ஆகியோரை அனுப்பி வைத்தார் விவியன். நாள்கள்தான் சென்றதே தவிர விஞ்ஞானிகள் திரும்பிய பாதில்லை.

இதனால் அதீர்ச்சியடைந்த ஆராய்ச்சியாளர்கள் தூரத்தில் இருந்தே ஆய்வுகளைச் செய்தனர். ஹெலிகோப்டரில் பறந்த படியே வேவு பார்த்தனர்.

அந்த தடயமும் கீடைக்கவில்லை. பழங்குடியினர் குடிசைகள் அப்படியே இருந்தன. அழுகிய மீன்கள் சிதறிக் கிடந்தன. மனித நடமாட்டம் மட்டும் இல்லவே இல்லை.

அதையடுத்து அயிலுள்ள தீவுகளில் வசித்தவர்களிடம் தகவல் கள் சேகரித்தார். அந்த தீவில் பிரமாண்ட ஒளி ஒன்று வரும். அப் போது அந்த இடத்தில் யார் இருந்தாலும் காணாமல் போய் விடுவார்கள். அப்படித்தான் அங்கிருந்தவர்கள் காணாமல் போயிருப்பார்கள் என்று பக்கத்துத் தீவுவாசிகள் கூறினர்.

பிரமாண்ட ஒளி வெள்ளம் எப்படி வருகிறது. அது மனிதர்களை எரித்து விடுகிறதா. அப்படி என்றால் எலும்புகளாவது மிகுஞ் சிருக்க வேண்டுமே என்ற கேள்விகளுக்கு விவியனுக்கு விடை கிடைக்கவில்லை.

இந்த தீவுக்கும், வேற்றுக் கிரகவாசிகளுக்கும் தொட்பு உண்டா என்ற கொண்டதீவும் ஆராய்ச்சிகள் கடு பிழித்துள்ளன.

இங்குள்ள மக்களை வேற்றுக் கிரகவாசிகள் கடத்தி செல்கின்றனர் என்றும் கண்ணுக்குத் தெரியாத சக்கரம் ஒன்று சுமால்கிறது என்றும், மக்கள் காற்றில் கரைகின்றனர் என்றும் கூறப்படுகிறது. ஆனால் மர்ம முடிச்சுகள் எதுவும் இன்னும் அவிழுவில்லை. ஒரு மர்மக் கிராமம் பற்றி இன்று பார்க்கப்போகின்றோம்.

அஞ்ஜிகளி, கனடாவில் ஒதுக்குப்புறமாக மலையைச்சார்ந்து அமைந்திருந்த கிராமம். சுமார் 2000 மக்கள் சாதாரணமாக வாழ்ந்துவந்தார்கள். ஏரியில் மீன் பிழித்து விற்பதை முக்கிய நொழிலாகக் கொண்டிருந்தார்கள் அவர்கள்....

1930 ஆம் ஆண்டு (நவம்பர்) மாதம் ஒரு நாள் பொறிவைத்து விவங்குகளைப் பிழிக்கும் தொழிலை மேற்கொண்ட ஜோ வலப் என்பவர் அந்த ஊருக்குச் சென்றார். அது முதல் தடவையல்ல; பல தடவைகள் அவர் அந்த ஊருக்குச் சென்றுள்ளார். ஆனால்

அன்று சற்று வித்தியாசமாக இருந்தது ஊர். ஊருக்குள் கால் வைத்தது முதல் யாரையும் அவர் காணவில்லை. ஊரின் மையப் பகுதிக்குச் சென்றும், அவர் கண்களில் யாரும் அகப்படவில்லை. வீடுகளின் கதவுகள் தீற்றத்து தீற்றத்துப் படி கிடைத்தன. வீடுகளுக்குள் சென்று பார்த்தால் சமைத்த உணவுகள் அப்படியே கிடைத்தன. பாதி தைத்த உடைகளில் ஊசி கூட இருந்தன.

ஏதோ விபரத்தும் நடந்திருப்பதை உணர்ந்த ஜோ, பகுதி காவலர்களுக்கு அறிவித்தார். அவர்கள் தேழுயும் அந்த கிராமத்திற்கு என்ன நடந்தது? அங்கிருந்தவர்கள் எங்கே? போன்ற கேள்விகள் தேங்கித்தான் நின்றன. சற்று முற்றும் தேழு விசாரித்ததில்...

ஊரின் மறு முனையில் வண்டில்களை இழுத்துச் செல்லும் நாய்கள் இறந்து கிடைத்தன. (7 நாய்கள் என்று சில தகவல்களும் சில 3 என்றும் மாறுபட்டு இணையத்தில் உள்ளது.) அந்த

மர்மத் தீவு



நாய்கள் எவ்வாறு இறந்தன என்பதை அப்போது பெரிதாக யாரும் சோதனையிடவில்லை. அருகில் உள்ள ஊரைச் சேர்ந்த பலர் அந்த ஊரின் மலைப்பகுதியில் வெளிச்சுத்தைப் பார்த்ததாகக் கூறினார்கள்..

வேறு இடம் பெயர்ந்திருப்பார்கள். சகல வசதிகளும் இருக்கும் அந்த மக்கள் பொருள்களை அப்படி அப்படியே விட்டு விட்டுக் கீட்டியில் கிடைத்த வேண்டும் அங்கே?...

படையெடுப்பு : ஏதோ ஓர் ஊரைச் சேர்ந்தவர்கள் படையெடுத்து சிறைப்பிழித்திருப்பார்கள். ஊரில் படையெடுப்பு நடந்தமைக்கான எந்த அறிகுறிகளும் இருந்ததில்லை. படையெடுப்பு அமைதியாக நடைபெற வாய்ப்பும் இல்லை. வெம்பயர், காட்டேரிகளின் தாக்குதல் : குறிப்பிட்ட காலத்தில் வெம்பயர்கள் தொட்பான அதீத நம்பிக்கைகள் இருந்தமையால் இந்த கருத்து வெளியிடப் பட்டிருக்கலாம். மனித இறப்புக்களுக்கான சான்றுகளோ இரத்த அடையாளர்கள் கோர்க்கலாம். மனித இறப்புக்களுக்கான சான்றுகளோ இரத்த அடையாளர்கள் கோர்க்கலாம். பிரமாண்ட மொழையில் இப்போது மாளாத் துயரத்தில் ஆழ்ந்து விடும். இதன் வெளிப்பாடு, முகத்தில் சோகம், செயலில் சூற்றுப்புதின்மை, தன் செயல்களை அழையாத விருந்தாளியாக இருப்பர்.

அவர்களின் மனம் இப்போது எதிர்மறையில் NEGATIVE இருக்கும். இவ்வாராண மனோ நிலையில் உள்ளவர்கள் செய்கைகளையும், வருகைகளையும், தொற்றங்களையும் பிறர் விரும்புவதில்லை. சூற்கூச் சொன்னால் அவர்கள் எங்கும் அழையாத விருந்தாளியாக இருப்பர்.

அதே காலத் தோட்டி கோடிகளுக்கு தங்கள் மனோ நிலையில் மாற்றம் ஏற்பட்டது, அந்த மாற்றம் முதலில் அவர்களைப் பாதித்தது. பிறகு அவர்களின் சுற்று கூழலையும் மாற்றி விட்டது. இவை ஒர் உதாரணமாக இருந்தாலும் இதுதான் உண்மையினும் உண்மை.

எமது எண்ணங்கள்



30 மூண்டுகள் தமிழ் சினிமாவில் நூதிக்கம் செலுத்திய இயக்குநர் ஸ்ரீதர்

ஸ்ரீதர் புகப்பெற்ற தமிழ்த்திரைப்பட இயக்குநரும் வசன கர்த்தாவும் ஆவார். தமிழில் மட்டு முல்லாது தலைவருகு, கன்னடம் போன்ற தென் ஸ்ரீதிய மொழிகளிலும் வெற்றிக் கொடி கடியவர். ரத்தபாசம் என்ற தீரைப் படத்தின் மூலம் தனது திரையுகை வாழ்க்கையைத் தொடங்கியவர். 30 மூண்டுகளுக்கு மேல் தமிழ் சினிமாவில் நூதிக்கம் செலுத்தியவர். 1957 கல்யாணப் பரிசு, 1960 விழவெள்ளி, மீண்ட சொர்க்கம் 1961 தேன்நிலை, 1962 நெஞ்சில் ஓர் ஆலையம், பொலிஸ்காரன் மகன், 1963 நெஞ்சும் மற்பதில்லை, 1964 காதலிக்க நேரமில்லை, 1965 சுமை தாங்கி, வெண்ணிற மூடை, 1967 ஊட்டி வரை உறவு, 1968 சிவந்த மண், 1971 உத்தரவினரி உள்ளே வா, 1972 அவஞக் கெள்ளு ஒரு மனம், 1974 உரிமைக் குரல், 1978 கிளமை ஊஞ்சலாடுகிறேன், 1979 அழகே உங்களை ஆழாதிக்கிறேன், 1980 சௌந்தர் யமே வருக வருக, 1981 நினை வெல்லாம் நித்தியா போன்ற பாங்களை இயக்கியவர்.

இலக்கணத் தமிழழக் கொண்ட புராணப்பட யுத்திரினுந்து தமிழ் சினிமாவை வேறொரு திசைக்கு நகர்த்திச் செல்லுவர் இயக்குநர் ஸ்ரீதர். விவரது படாஸ் கணைப் பார்க்கும் போது பொது பொதுமையான முக்கிய அம்சமாக இளமனங்களின் உணர்ச்சிப் போராட்டத்தையும், அவற் றுக்கிடையேயான ஊசலாட்டத்தையும் காண முடியும். ஸ்ரீதர் தன் பெயருக்கு முன்னால் ஏதும் பட்டங்கள் குழந்தொண்டவர் அல்ல. கல்யாணப் பரிசு படம் வெளியாகி வெற்றி பெற்றவுடன் வழங்கப்பட்ட கலைஞர் தீக்கம் பட்டத்தைக் கூட அவர் ஒரு குண்ண போல் மாட்டுக் கொண்ட வரல்ல. இவர் புகழை விரும்பாது புது பெற்ற இயக்குநராவார். தமிழ்த்திரைப்பட நுதிகள், நுதிகள் களுக்கு நிர்காரக ஸ்ரீதர் என்ற பெயர் ரசிகர்களைத் தன் பக்கம் சுருத்த ஆண்டுகளாக 1959 தொடக்கம் 1967 வரையான காலப்பகுதியைக் குறிப்பிடலாம். அந்தக் காலப்பகுதியில் ஸ்ரீதர் இயக்கத்தில் வெளிவந்த படங்கள் விவரது இயக்கத்தில் வெளிவந்த கல்யாணப் பரிசு தொடக்கம் நெஞ்சிருக்கும் வரையான படங்கள் ரசிகர்களை சுருத்தன என்னாம். உள்ளடக்கம் பல்வகையானவையாக இருப்பினும் இளமனங்களின் ஊசலாட்டம் முத்திரைகள் காதல் போன்ற அமசங்களே இந்தப் படங்களுக்கு அழிநாதம்.

ஸ்ரீதர் கழை வசன கர்த்தாவாகவே தமிழ்த் திரையுலகுக்கு அறிமுகமானவர். 1954 இல் எதிர்பாராதது படத்தில் தொடக்கி அமரதீபம், மாதார்கல மாணிக்கம், யார் பயயன், உத்தம புத்திரன் போன்ற படங்களுக்கு வசனங்கள் எழுதியுள்ளார். காட்சி என்பது விவரப் பொறுத்த வரையில் வித விதமான கமராக் கோணாங்கள், இயற்கை எழில் என்பவற்றுடன் பின்தங்கி விடுகிறது. வசனங்களே விவரதையைப் படங்களில் ஆதிக்கம் செலுத்துகின்றன. நாடக பாணியிலிருந்து மற்றிலும் விடுபோடாத ஆணால் முற்றாக அதில் அமிழ்ந்தும் போகாத ஒரு கிடைக்கிலைப் பாணியை கிவர் கையாண்டார். தமிழின் முக்கியபொழுது போக்குப் படங்களைக் குறிப்பிடும் போது முன்வரிசையில் இன்று வரை உள்ளது, காதலிக்க நேரமில்லை. பிரிவின் துயரத்தையும் ஜெயல்லிதா தன் வாழ்நாளில் நுதிப் பத்திருத்தற்று முயற்சியைதேத் தமிழ்நாளில் நுதிப்படம் நெடுக்க வெண்ணிறை ஆடடையைக் குறிப்பிடலாம். 1964 இல் வெளிவந்த கலைக் கோயில் படத்தின் மினக் உணர்ச்சிப் படக்காட்சிகளுக்கு ஸ்ரீதர் மின்சாரம் வியக்கத்தில் வெளிவந்த சிவந்த மண் ஸ்ரீதர் பிரமாண்டத்தின் திசை நோக்கி நகர்க்



செய்தது. எளிமையின் அழகை விட்டு அகலத் தொடங்கிய ஸ்ரீதர் உரோப்பிய நாடுகளில் பாடல் காட்சிகளை எடுத்தார். இன்று படத்தின் பாடல் காட்சிகளை வெளிநாடுகளில் எடுக்கும் வழக்கம் பல இயக்குநர்களிடம் தொற்றிவிட்டது.

1975 இறுப்பு பின்னர் வெளியான விவருதையைப் படங்கள் அவைவைக்கின்ற பொருளாக இருக்கிறது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்சங்கள் தமது உறவுகளது எலும்புக் கூடுகளாக இருக்குமோ என்ற சந்தேகமும் அவர்கள் மனதில் கூடுவே எழுகிறது.

வடபகுதியைப் பொறுத்தவரை இதைப் போன்ற புதைகுழிகள் வெவ்வேறு இடங்களில் விரும்புகின்றன. இது காணாமற்போன தமது உறவுகளைத் தேடி அலைந்து தீரியும் உறவுகளுக்கு இது பேரிடியாக விழுந்துள்ளது. இந்த மனித எச்ச



neo
iCHILL
Frost Free Refrigerators



"கிள்ளெனா ஒரு புரட்சி"

தினமுயன்கள்
2376000

நாடெங்கிலும் உள்ள **Abans UNLIMITED காட்சியறைகளில்** பெறலாம்.

WLT நியோ ஜீச்சில்
ஜஸ் கட்டாத குளிருட்டி

WLT300TI - ரூ. 74,900

விசேட விலை ரூ. 69,400

WLT330TI - ரூ. 77,900

விசேட விலை ரூ. 71,900

WTM நியோ ஜீச்சில்
ஜஸ் கட்டாத குளிருட்டி

WTM450 - ரூ. 95,900

விசேட விலை ரூ. 78,900

WTM550 - ரூ. 119,900

விசேட விலை ரூ. 98,900

WLT270TI

ரூ. 72,900



சாதாரண மாதாந்த கொடுப்பனவுள்ளில் பெறலாம்.

*பூர்வாகவூர்த்து: ரூ. 74,900 விலை விலையில் மாநிலங்களுக்கு மாற்றிடம்

யாழ்ப்பாளனம் சர்வதேச வர்த்தகச் சந்தை

2014 ஜூவரி 17ம் 18ம் 19ம் திதிகளில்
மு.ப 10.00 நீராடக்கம் பி.ப 8.00 வரை
நூற்றுயில்லா விளையாட்டரங்கில்

JITF
2014

JAFFNA INTERNATIONAL TRADE FAIR

உடன் இணைந்து

5th Edition

கல்வி
யாழ்ப்பாளனம்

Organized by
LECS
LANKA EXHIBITION & CONFERENCE SERVICES (PVT) LIMITED

Gold Sponsor
dinao
TECHNOLOGY
இனிமுதல் பார்வை



www.jitf.lk

17, 18, & 19 January 2014 Duraiyappah Stadium Jaffna

In Association with
CCII
Chamber of Commerce
India

Supported by
SRI LANKA CONVENTION BUREAU
Sri Lanka Convention Bureau

Digitized by Noolaham Foundation:
noolaham.org | aavanaham.org

Official Print Media
Sunday Observer Daily News

Official Print Media Tamil
hindu

Official Radio Partner
94.3 FM