



சுடர் 26 வள்ளுவர் ஆண்டு 2042 பங்குனி 6 காமிற்றுக்கிழமை (20.03.2011) UTHAYAN-A Lively National Tamil Daily கதிர்: 114



02

அடங்கியது ஜில்லைன் தினம்



03

பங்களாதேஷ் ஆட்மி முறைக்கு வந்து



17

மாண்புமை நோக்கி இனவறி



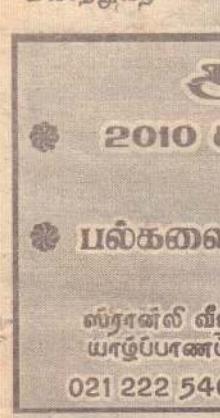
25

பந்தும் நூற்றும்



27

அறியப்படு வசீனின்றி இசைத்துறை



## இந்தியா என்றும் தமிழர்களுடேயே ஸ்ரீ வில் சோனியா திட்டவாடம்

உரிமைகள் மீளளிக்கப்படவேண்டும் தமிழர் பேரவையிடம் அவர் கருத்து

லண்டன், மார்ச் 20

இந்தியா தமிழர்களுடேயே இருக்கிறது என்றும் தமிழர்களின் உரிமைகள் அவர்களிடம் திருப்பிக் கொடுக்கப்பட்டே ஆக வேண்டும் என்றும் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளார் இந்தியாவின் ஆளும் கட்சியான காங்கிரஸ் கட்சியின் தனிப் பெரும் தலைவியான சோனியா காந்தி. ஆயுதங்கள் ஏதுமற்ற அப்பாவிப் பொதுமக்கள் ஈட்டுக் கொல்லப்படும் காட்சிகளைத் தான் நேரடியாகப் பார்த்தார் என்றும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

(29ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மஹிந்தவின் விருந்தினராக வருகிறார் சாயி பாபா!

கொழும்பு, மார்ச் 20

சாயிபாபா ஐனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷனின் விருந்தினராக எதிர்வரும் மே மாதம் இலங்கை வரவுள்ளார்.

ஐனாதிபதியின் தனிப்பட்ட மருத்துவரும், புதுமையான சிகிச்சை முறைகள் மூலம் உலகப் புகழ்பெற்றவருமான எவியந்த வைட் என்பவரிடம் சிகிச்சை பெற்றுக் கொள்ளும் நோக்கிலேயே சாயிபாபா இலங்கை வரவுள்ளதாக மேலதிக தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

பாபாவின் பாதுகாப்பு மற்றும் (29ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## பிரபாகரனை இராணுவம் நெருங்குவதை மேற்கு நாடுகள் சில விரும்பவே இல்லை

கொழும்பு, மார்ச் 20

விடுதலைப் புலிகளின் தேசியத் தலைவர் வே.பி.பிராகரனின் மறைவிடத்தை இலங்கை இராணுவம் நெருங்குவதையோ அவர் கைது செய்யப்படுவதையோ மேற்கு நாடுகள் சில விரும்பவில்லை என்று 'விக்கி லீக்ஸ்' தெரிவித்துள்ளது.

பிரபாகரனின் இருப்பிடத்தை இராணுவம்

நெருங்குவதைத் தடுப்பதற்குக் கூட அவை முயன் றன் என்று 'விக்கி லீக்ஸ்' ஆவணங்கள் கூறுகின்றன.

இலங்கையின் இறுதிப் போர் தொடர்பான இரகசியங்கள் சில விக்கி லீக்ஸால் நேற்றுமுன்தினம் வெளியிடப்பட்டன.

பிரபாகரனின் மறைவிடத்தை நோக்கி கடுமெடுவதை வெளியிட தெரிவித்தார்கள்.

(29ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## பிள்ளையான் கட்சிக்கு பெருவெற்றியாம்

மட்டக்களப்பு, மார்ச் 20

நடந்து முடிந்த உள்ளூராட்சித் தேர்தலில் முதலைமைச்சர் சிவநேசதுரை சந்திரகாந்தனின் (பிள்ளையான்) தமிழ்மக்கள் விடுதலைப் புலிகள் கட்சி மூன்று பிரதேச சபைகளில் ஒவ்வொரு ஆசனங்களைப் பெற்றுள்ளது. அதன் மூலம் அமோக வெற்றியைப் பெற்றுள்ளோம்.

அக்கட்சி சார்பில் வெளியிடப்பட்டுள்ள அறிக்கையில் மேற்கண்டவாறு தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

திருகோணமலையில் வெருகல் பிரதேச சபையில் எட்டு ஆசனங்களில் ஒர் (29ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## பிரபா கொல்லப்பட்டார் என்பது சரியா? பிரதமருக்கு தீவிரன வந்துள்ள சந்தேகம்

கொழும்பு, மார்ச் 20

பிரதமர் டி.எம்.ஐயரத்தினவுக்கு தீவிரன் ஒரு சந்தேகம் வந்துவிட்டது. அது என்ன சந்தேகம் தெரியுமா?

விடுதலைப் புலிகளின் தலைவர் பிரபாகரன் தீவிரகின்றாரா அல்லது இறந்துவிட்டாரா என்பது அந்தச் சந்தேகம்.

பிரபாகரன் கொல்லப்பட்டுவிட்டார் எனக் கூறுகிறார்கள். இதை யார் நேரில் கண்டது?

இப்படியும் அவர் கேள்வி எழுப்பியுள்ளார். இணையத்தளம் ஒன்றில் நேற்று வெளியான இந்தச் செய்தியில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது:-

புலிகளின் தலைவர் கொல்லப்பட்டுவிட்டார் எனத் தெரிவித்தார்கள். (29ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## கச்சதீவு உற்சவத்தை முன்னிடு

## 50 பிரோலர்களில் 3,000 பேர் நேற்றே இந்தியாவிலிருந்து தீரன்டு வருகை

கச்சதீவிலிருந்து அலுவலகச் செய்தியாளர்

கச்சதீவு, மார்ச் 20

கச்சதீவு அந்தோனியார் ஆலயத்தில் இன்று இடம்பெறும் வருடாந்த உற்சவத்தில் பங்கேற்க இலங்கை -இந்திய யாத்திரிகர்கள் நேற்றே அங்கு கூடினர். நேற்று மாலை 5 மணிக்கு இடம்பெற்ற திருவிழாத் திருப்பலியை இலங்கை - தமிழக குருமார்கள் இணைந்து நிறைவேற்றி வைத்தனர்.

இன்று அதிகாலை ஆறு மணிக்கு விசேட திருப்பலி ஒப்புக் கொடுக்கப்படும். நண்பகல் 12 மணியளவில் திருச்சொரூபபவனி இடம்பெறும்.

தமிழகத்தில் இருந்து யாத்திரிகர்கள் உற்சவத்தில் கலந்து கொள்வதற்கு கட்டுப்பாடுகள் தளர்த்தப்பட்டதால் அங்கிருந்து யாத்திரிகர்கள் வருகை அதிகரித்துள்ளது.

நேற்று மாலை வரை 50 இற்கும் (29ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## வீரர்களின் வர்ணப் படம்

உலகக் கிளன்ன கிரிக்கெட் போட்டியில் பங்கேற்கும் வீரர்களின் வர்ணப் படங்கள் நாளை முதல் உதயனுடன் இலவசமாகக் கிடைக்கும். பிரதிக்கு முன்கூட்டியே முகவர்களிடம் பதிவு செய்துகொள்ளுகின்றன.

## அன்புசால் வாசகர்களே!

பத்திரிகை அச்சிடும் காதித்ததின் விலை உலக சந்தையில் மிக உயர்ந்து விட்டது. அத்தோடு அச்சிடுதலுக்கான ஏணை உபபொருள்களின் விலைகளும் அதிகரித்து விட்டன. அதனால் உங்கள் உள்ளம் கவர்ந்த உதயனின் விலையை 20 ரூபாவாக உயர்ந்த வேண்டிய தவிர்க்க இயலாத நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளோம்.

பொருளாக்கத்திலும் உருவகத்திலும் உங்கள் தேவைகளையும், விருப்பங்களையும் பூர்த்திசெய்யும் விதத்தில், மேலும் பொலிவெடன் உதவன் வெளிவருவான் என்பதனை உறுதி செய்திரோம்.

நாளைதிக்கும் (21.03.2011) தொடக்கம் உதயனின் விலை 20 ரூபா என்பதனை ஞாபகத்தில் வைத்திருக்கின்றனர்.

கடந்த 25 ஆண்டுகளாக நிங்கள் இடையொத்து வழங்கி வரும் ஒத்து மைப்புக்கும் பேருதவிக்கும் எமது நன்றிகள் உங்களுக்கு.

-நீர்வாகத்தினர்.

## அனைவருக்கும் சிங்கர் மழைக்கணக்கைகள்

\* 2010 சாதாரண தர பரிசையில் சித்தியபைந்த மாணவர்களுக்கு 10 மூ விசேட விலைக்கழிவு

சீர்வைக்கு மார்ச் 1 வரை மட்டுமே

\* பல்கலைக்கழக மாணவர்களுக்கு 12,000 ரூபா வரை விசேட விலைக்கழிவு

இவ் அனைத்துச் சலுகைகளையும் பெற்றுக்கொள்ள நாடுங்கள்

ஸ்ரீலீ வீநி யாப்பானார் 021 222 5408

தூப்பத்தி வீநி யாப்பானார் 021 222 4389

கே.கே.எஸ் வீநி சன்னாக்

021 224 0555







# அணிந் தேர்வு விவகாரம்



டோனி - ண் காந்த்  
மோதலா?  
மறுக்கிறது  
பி.சி.சி.ஐ.

புதுடிலி, மார்ச் 18

சென்னையில் வியாழக் கிழமை நடைபெற்ற அணி தேர்வின் போது தேர்வுக்குமுத் தலைவர் ஸ்ரீகாந்த், அணித் தலைவர் டோனி இடையே மோதல் ஏற்பட்டதாக வெளியான செய்தியை இந்திய கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை (பிசிஸிஐ) மறுத்துள்ளது.

அணித் தேர்வு தொடர்பாகச் சென்னையில் எந்தவொரு கூட்டமும் நடைபெறவில்லை என்றும் கூறியுள்ளது.

மேற்கிந்தியத் தீவுகளுக்கு எதிரான ஆட்டத்தில் விளையாடும் இந்திய அணியைத் தேர்வு செய்யும் கூட்டம் சென்னையில் வியாழக்கிழமை நடைபெற்றது. அப்போது தேர்வுக்குமுத் தலைவர் ஸ்ரீகாந்தும், அணித்தலைவர் டோனியும் வெவ்வேறு கருத்துகளைத் தெரிவித்தனர். இதனால் அவர்களுக்கு இடையில் கடுமையான வாக்குவாதம் ஏற்பட்டது.

இருவரும் மாறி மாறி கடுமையான வார்த்தைகளை பரிமாறிக் கொண்டனர். இந்தப் பிரச்சினை நடந்தபோது பிசிஸிஐ செயலர் சீனிவாசனும் இருந்தார் எனச் சில பத்திரிகைகளில் செய்தி வெளியானது.

இந்தநிலையில், அதை மறுத்துள்ள பிசிஸிஐ அறிக்கை ஒன்றையும் வெளியிட்டுள்ளது. அதில் ஊடகங்களில் வெளியான செய்திகள் அடிப்படை ஆதாரமில்லாதது என பிசிஸிஐ செயலாளர் சீனிவாசன் தெரிவித்துள்ளது.

கடந்த ஆட்டங்களில் கூடும் பந்து வீச்சாளரான பியூஷ் சாவ்லா மோசமாகப் பந்துவீசியோதும், டோனி அவருக்கு முன்னுரிமை அளித்து வருகிறார். இது கிரிக்கெட் வட்டாரங்களில் இப்போது சர்ச்சையை ஏற்படுத்தியுள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது.

(15)



பயிற்சி: பங்காளாதேவோடா  
னான் ஆட்டத்துக்கு முன்னர்  
பயிற்சியில் ஈடுபட்டிருக்கும்  
தென்னாபிரிக்க அணி வீரர்கள்.

அஞ்ச வர்ஷம் பத்தில் இந்த  
நாயகர்கள் சௌந், பிற்றர்ளன்,  
வ்ரோது வரும்?  
சென்நீருங்கள் இதயாடுன்...



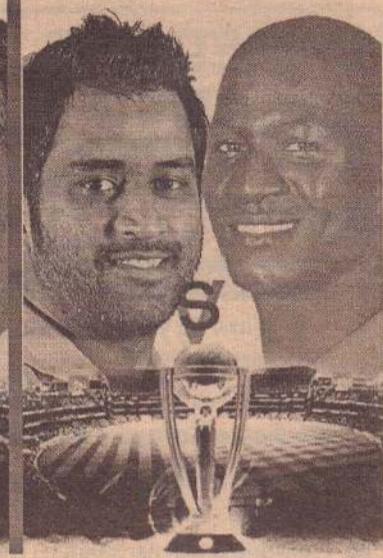
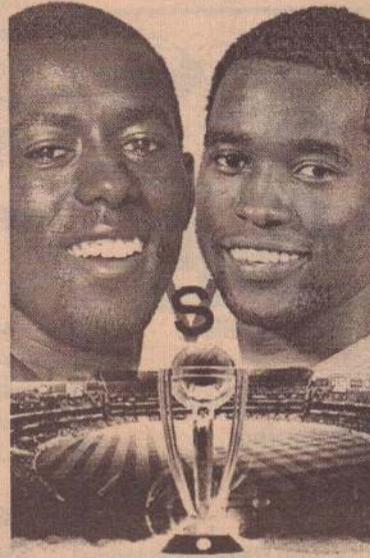
## இஞ்சைய இடைந்தாள்

கொல்கத்தா மு.ப. 9.30

கென்யா - சிம்பாப்வே

நூர்.பிரேமதாஸ் பி.ப. 2.30

இந்தியா - மே.தீவுகள்



வெல்லுங்கள்

1 1/2 லட்சம்  
நூபா பணப்  
பரிசு

அள்ளுங்கள்  
ஆயதல்  
பரிசுகளை

SINGER PLUS

No.01 STANLY ROAD  
JAFFNA. வழங்கும்  
EGG BEATER



SINGER

HOSPITAL ROAD  
JAFFNA. வழங்கும்  
FAN



SINGER PLUS

CHUNNAKAM. வழங்கும்  
FAN



SINGER PLUS

NELLIYADEY. வழங்கும்  
FAN



SINGER PLUS

CHAVAKACHCHERI.  
வழங்கும் TOASTER



PC SOLUTION

KASTHURIYAR ROAD  
JAFFNA. வழங்கும்  
COLOUR PRINTER



PC POWER UNIT

LUXAN PLAZA  
KASTHURIYAR ROAD. வழங்கும்  
Rs. 5000 GIFT VOUCHER



BARANABAS

247, Stanly Road, Jaffna. வழங்கும்  
SINSUNG DVD PLAYER



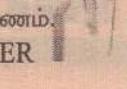
சரவணா ரெக்ஸ்

770, 772, கே.கே.எஸ் வீதி,  
தட்டாதெருச் சந்தி யாழ்ப்பாணம்.  
Rs. 5000 GIFT VOUCHER



கிருபா ஜேனரல்ஸ்

கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.  
Rs. 5000 GIFT VOUCHER



பங்குபற்றுங்கள்  
போட்டிகளில்  
வென்றுகாள்ளுங்கள்  
பணப்பரிசில்களை

**உதயன்**

வழங்கும்

எட்டமுடியாத  
லட்சங்கள்  
உங்களுக்காக

**CICT**  
GATEWAY CENTRE  
JAFFNA  
4 1/2 லட்சம் நூபா

பலுமதியான  
பரிசுக் கூடுபள்ளுகள் வெறுமொன்றை

காலியூதிப் போட்டிகள்  
பரிசில்கள்

கம்ப்யூப்பர் நூபி  
வழங்கும்

நீறும் வெறும் சூழ்வுக்கு

சீடு வழுந்துள்ளன

கம்ப்யூப்பரி நூபி இவை சந்தூ

பொட்டி விநிகள்

ஒருவர் எத்தனை கூட்டுரைகளை வேண்டுமென்றாலும் அனுப்பலாம். போட்டோ பிரதிகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படமாட்டா. தே.அ.அட்டை பெறும் வயதுக்குக் குறைந்தவர்கள் பெற்றோரின் தே.அ.அட்டை என்னைகளுக்கு குறிப்பிடவேண்டும். உதயன் மற்றும் உதயன் சாந்த நிறுவனங்களின் ஊழியர்களோ அவர்களுக்குமே தொடர்புள்ள ஏற்றுக்கொள்ளப்படமாட்டார்கள். நடுவர் குழுவின் தீர்பே இறுதியானது. முடிவுகள் குறித்து எந்த விளக்கங்களுக்கும் தொடர்புள்ள ஏற்றுக்கொள்ளப்படமாட்டா. அனைத்து முடிவுகளும் பரால் மாதம் 11ஆம் திங்கித் தயனில் அறிவிக்கப்படும். சகல் போட்டிகளுக்குமான பெயர்களை இடை மேல் மூலையில் குறிப்பிட்டு கொடுக்கியார் வீதி, யம்ப்பாணம் என்ற முகவரிக்கு அனுப்பப்பட வேண்டும் அல்லது உதயன் அலுவலகத்தில் உள்ள தித்தான் பேடமியல் சேதகவும்.











# ACCA

Association of Chartered Certified Accountants

க.பொ.த (சா/த) பரிட்சை பெறுபேறுகள்  
கிடைக்கப்பெற்ற மாணவர்களுக்கான விசேட  
ACCA கற்கை பிரிவு - 2011

ACCA நிறுவனம், யாழ்ப்பாணம் தொழில்நுட்பவியல் நிறுவனத்தின் கூட்டுறைப்பாளது 110 வருடாகல் அனுபவத்தினை உடைய, சர்வதேச நிதியில் முற்றான அங்கீராம் பெற்றுத் திகழும், உலகில் மிக வேகமாக வளர்ந்து வருகின்ற நிதியில், முகாமையியல் கல்வித்தகைமையினை ACCA+ B.Sc (Hons) in Applied Accounting கடந்த இரண்டு வருடங்களாக சிறப்பாகச் செயற்படுத்தி வருகின்றது.

இரு கற்கைநெறி ஊடாக (ACCA) இரண்டு பட்ட சான்றிதழ்களினை வழங்கும் ACCA யின் விசேட செயற்றிட்டத்தின் கீழ் க.பொ.த (சா/த)- 2011 பெறுபேறுகள் கிடைக்கப்பெற்ற மாணவர்களில் மூன்று பாடங்கள் சித்தியடைந்த அல்லது 16 வயதிற்கு மேற்பட்ட 50 மாணவர்களை உள்ளாங்குவதற்கு கான விண்ணப்பம் கோரப்படுகின்றது.

விண்ணப்பதாரி முழுப்பெயர், விலாசம், தொலைபேசி இலக்கம், E-mail முகவரி உள்ளடங்கலாக கயவிவாதத்தினை தயாரித்து Coordinator, Jaffna Technical Institute (JTI), No 46, Clock- Tower Road, Jaffna எனும் முகவரிக்கு 30.03.2011 இற்கு முன் கிடைக்கக்கூடியவாறு பதிவுத்தபாலாடாக அனுப்புதல் அவசியமாகும். மேலும் விண்ணப்படவுத்தின் இடது பக்க மேல் மூலையில் “க.பொ.த (சா/த) மாணவர்களுக்கான ACCA யின் கல்வித்திட்டம் - 2011” எனக் குறிப்பிடுதல் வேண்டும்.

கட்டமைப்பு சார் ஜேர்முகத் தேர்வின் அடிப்படையில் மாணவர் தேரிவு இடம்பெறும்.

Miss K.Thanusha, Customer Service Operations,  
Jaffna Technical Institute (JTI).  
No. 46, Clock- Tower Road.  
Jaffna.  
T.P: 0215670345.  
e-mail:- jtiedu@gmail.com

(49,22,50)

## மகளிர் தீன் நிகழ்வுகள்

வடமாகாண தேசிய பார்வையற்றோர் சம்மேளனத்தின் சர்வதேச மகளிர் தீன் நிகழ்வு கல்வியங்காடு ஆடியபாத வீதியில் அமைந்துள்ள சம்மேளனத்தின் கிளை அலுவலகத்தில் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை மு.ப.9.30 மணிக்கு இடம்பெறவுள்ளது. சம்மேளனக் கிளையின் மகளிர் சங்கத் தலைவி திருமதி வல்லிபுரா நாதன் அருணசோதி தலைமையில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வில் பாஸ் நிலை மற்றும் வன்முறைக்கு எதிரான செயற்குமுனின் இணைப்பாளர் ரஜானி சந்திரசேகரம் பிரதம விருந்தினாகக் கலந்துகொள்வார். (ம-4)

## பயிற்சிப்பட்டறை பிறபோடப்பட்டது

மூல்லைத்தீவை மாவட்டத்தின் பட்டதாரிகள் அமைப்பினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட “தொழில் வழிகாட்டல் பயிற்சிப்பட்டறை” தவிர்க்க முடியாத காரணங்களால் இன்று இடம்பெற்றமாட்டாது எனத் தலைவர் ச.பார்த்தீபன் அறிவித்துள்ளார். இதே பயிற்சிப்பட்டறை எதிர்வரும் 27 ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை மு.ப. 10 மணிக்கு வித்தியான்தாக் கல்லூரி கேட்போர் கூடத்தில் வேலையற்ற பட்டதாரிகள், டிப்ளோமா, உயர்தாம் கற்றுவிட்டு வேலையற்று இருப்போர்களுக்காக இடம்பெறவுள்ளது. (ம-313)

## CHEMISTRY Group Classes

(மாரியாரில் Green hospital முன்)  
physical chemistry  
(10 வடு, விளக்குஞ்சு)  
2 மாதாகிழுக்கப்படும்.

தொடர்புகளுக்கு: 0750473385

## விற்பனைக்கு

4 கலர் ஹெபோடி offset machine  
விற்பனைக்குண்டு.

தொ.பே: 077 2940269, 0772359155

## பதவி வெற்றிடம்

Merchant Bank Of Sri Lanka Insurance Co. Ltd இலங்கை MBSL முப்புறநீக் கம்பனி 100% அரசாங்கத்துக்குச் சொந்தமானது.

மேற்படி எமது கம்பனியில் பின்வரும் பதவி வெற்றிடங்கள் காணப்படுகின்றன. திறமையும், ஆர்வமும், தன்னம்பிக்கையும் கொண்ட இளைஞர்கள் வரவேற்கப்படுகின்றார்கள்.

காப்புறுத்துறையில் முன்னுபவம் உள்ளவர்களுக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

- \* அடிப்படைச் சம்பளம்
- \* வாழ்க்கைக் கொடுப்பனவு
- \* தொலைபேசிக் கொடுப்பனவு
- \* போக்குவரத்துச் செலவு
- அடங்கலாக கவர்ச்சிகரமான சம்பளப்பொதி...
- தகைமை: க.பொ.த.சாதாரண தரப் பரிட்சையில் 6 பாடங்கள் சித்தி (கணிதம் அடங்கலாக)

அல்லது

க.பொ.த. உயர்தாம் பரிட்சையில் 3 பாடங்கள் சித்தி

பதவி நிலைகள்

குழுகுமையார் (Team Manager)

தொலைபேசிக் குழுகுமையார் (Assistant Team Manager)

குழுகுமையார் (Team Leaders)

வியப்பார் அமில்யூத் துறியோக்டி (Business Development Officer)

தொடர்புகளுக்கு: திருV.T. தயான் / திரு.கலைச்செல்வன் 19, சிறாம்பியடி லேன், (கொசி ரெஸ்டோரன்ட் அருகில்) யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி: 0775028361, 0777254259.

## 3 ஆம் நூல்டு நிலைவாஞ்சலை

யோர் செலவி சீ. ரஞ்சனி

உதயம்  
26 \* 01 \* 1988



அல்லது  
21 \* 03 \* 2008

21.03.2008 அன்று இறைபதம் அடைந்த செல்வி சீ. ரஞ்சனியின் 3 ஆம் ஆண்டு நிலைவாஞ்சலை நிகழ்வுகள் எமது இல்லத்துக்கு

அருகில் அமைந்துள்ள அம்மன் ஆலயத்தில் 21.03.2011 திங்கட்கிழமை நடைபெறும். இந்தப் பூசையிலும் அன்னதாளத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

இல.40, மாதிரிக்கிராமம், இ.சீவகப்பரிமணையர் (விளம்) குடும்பத்தினர்.

# ANNAI NAGAA

- BABY CENTER
- EDUCATIONAL & CREATIVE TOYS
- TOYS & GIFTS CENTER
- HOME WARE
- WELLNESS & HEALTH
- FOOD CENTER



★ GRAND ★  
OPENING!

5 வயது தொடக்கம் 15 வயதுக்குட்பட்ட  
சிறுவர்களுக்கான கலை, கைவினைப் பயிற்சி  
(Building Blocks, Paper Designs etc...) இலவச கருத்தாங்கு

On our  
இன்று (20.03.2011) காலை 10 மணிக்கு  
நடைபெறும்.  
8<sup>th</sup> Anniversary

No.175, K.K.S.Road, Jaffna.Sri Lanka.

Tel: (021) 7390192-3, E-mail:anfccolombo@slt.net.lk

in association with



BE HERE FOR GOOD THINGS

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org/aavanaham.org

அறிமுகம்!



வாடிக்கையாளர்களுக்கான  
விசேட சலுகை அட்டை

ELEX Graphic



## கண்ணீர் அஞ்சலி

**திருமதி செல்லப்பா அன்னம்மா**



எமது ஸ்தாபனத்தின் உரிமையாளரும் தொழில் அதிபருமாகிய திருமதி தஞ்சாவூர் அவாகஸின் மாமியார் திருமதி செல்லப்பா அன்னம்மா காலமான தையிட்டு அன்னாரின் குடும்பத்தினருக்கு எமது அனுதாபத்தையும் ஆழ்ந்த கவலையையும் தெரிவிப்பதுடன் அவரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!! பணியாளர்கள்.

சொந்தமானம் பூங்கள்

**ஆய்வுகூட பரிசோதகர் / பயிலுனர் பரிசோதகர் (MLT/MLT Trainee) தேவை**

கிளிநோச்சியில் இயங்கும் பிரபல தனியார் மருத்துவ ஆய்வு கூடமொன்றுக்கு

1. ஆய்வு கூட பரிசோதகர் (MLT)

2. ஆய்வு கூட பயிலுனர் தேவை

தகுந்த சம்பளம் வழங்கப்படும். பயிலுனருக்கு தகுந்த பயிற்சியும், உதவிப் பணமும் வழங்கப்படும்.

தொடர்பு: 0773068122, 0779797440

**VACANCY**

IPM is the leader in Human Resource Management in Sri Lanka, incorporated by an act of Parliament in 1976. We are also a member of the Asia Pacific Federation of Human Resources Management through which the institute is affiliated to the World Federation of Personnel Management Associations.

IPM requires the services of self-motivated, results-oriented and innovative individual to take up the position of Course Co-ordinator to be based in Jaffna.

**POST OF COURSE CO-ORDINATOR – JAFFNA**

The ideal candidate should possess the followings:

- Minimum G.C.E. Advanced Level, and any other relevant professional qualification.
- Should be computer literate, with communication skills in Tamil and English. Three years of relevant work experience is advantageous.

Ideal candidate would be a leader and a self-starter.

**JOB ROLE**

- Co-ordinating and ensuring the smooth operation of the professional study courses, seminars, workshops, and conferences carried out by the Institute.
- Liaising with Head Office, Resource Persons, Students and related organizations to achieve set objectives.

Salary – negotiable.

Terms of Employment: On contract Initially for one year.

Please apply within 10 days of this advertisement with the contact details of two non-related referees and the post applied for marked on the top left corner of the envelope.



**INSTITUTE OF PERSONNEL MANAGEMENT SRI LANKA (INC.)**

"HR House", No. 43,  
Vijaya Kumaranatunga Mw, Narahenpita, Col 05.  
Tel: 011 4511138 Fax: 011 4542457  
E-mail: careers@ipmlk.org

SKILLS ADVERTISING

**இங்மீக்ச் சொற் பொழிவு**

வடமராட்சி, மார்ச் 20

வடமாட்சி பூங்கலிபூர் ஆழ்வார் ஆலயச் சூழலில் அமைந்துள்ள பெரியாழ்வார் ஆச்சிரமத்தில் இன்று முற்பகல் 10.30 மணிக்கு 'கண்ணூக்கு இனிய கண்ணன்' என்ற தலைப்பில் சொற்பொழிவு இடம் பெறும். (த-236)



Casting Machine  
Plating Machine  
Buffing Machine  
Magnetic Polisher  
Wax Injector  
Invesmenting Powder  
All Types of Accessories

தலை சிறந்த தங்க நகை உற்பத்தி உபகரணங்கள் மற்றும் உத்திரப்பாக்கள் இருக்கும் செய்து விநியோகியங்கள்

**ZAM JEWELCRAFTS (PVT) LTD**  
6, Joseph Lane, Colombo 04.  
Tel : 011 2 585964 Fax : 011 2 585974  
E-mail : sales@zamjewelcrafts.lk

**THE ROYAL COLLEGE OF JAFFNA**

3 மாதங்களில் சுராமாக ஆங்கிலத்தில் கறைக்கூப்பு பயில். By ந.விக்னேஸ்வரன் ஆத்சாரி 426 (302), K.K.S.வீதி, யாழ்ப்பாணம். பிளாக் வீதி, சங்காலை T.P - 0776751649

**காணி விற்பனைக்கு**

வல்வெட்டித்துறை, மாளங்காணயில் N.Y.S.C. Grounds க்கு செல்லும் முச்சங்கிலி 4/4 பிரபுக் காணி உடன் விற்பனைக்கும். தொடர்புக்கு: 0718383309, 021 2263819

**விற்பனைக்கு**

கோழிக்கூடு (8x4.2டட்டு), நாய்க்கூடு, சாப்பாடு மேசை, கதினங்கள், சேங்கேல், அலுமினி, காண்ணைடு அலுமினி, அம்பி, ஆடுக்கல், மேனை மலிவு விலையில் இல.25, போன்னப்பா ஜேன், வண்ணாப்பன்னனை. T.P - 07771158476, 222 7535

**ஜோதிடம்**

நீங்களும் ஜோதிட் ஆகலாம். தபால் மூலம் கறைகளம், கொழுப்பில் நேரிலும் வருப்புகள் தொடர்ச்சியான நீத்துபவர் ராவுகே ஜோதி மையத்தின் அங்கீராம் பெற்ற இந்தியாவில் சிறந்த ஜோதி ஆதிரியருக்கான விடுதலை மாங்கிய நிபுணர் பீகாந்தா. தொடர்பு: 0776408606

**Wanted**

MEDICAL REPRESENTATIVE WITH 1-2 YEARS EXPERIENCE BELOW 30. FOR NORTH. RESIDENTS OF JAFFNA PREFERRED.  
APEX PHARMACEUTICALS (PVT)LTD.  
11,GNANATHILAKA ROAD, MT,LAVINIA,  
0777906430  
apexpharma @ sltnet.lk.

**தேவை**

யாழ்ப்பாணத்தில் புதிதாக ஆரம்பிக்கப்பட விரும்பும் நிறுவனத்துக்கு வேலையளிக்க தேவை.

1. விற்பனைப் பிரதிநிதி (Sales Rep)
2. பொதி செய்யக் கூடிய பெண்கள்
3. ஏழூதுவிளைஞர் (பெண்) (Clerk)

வயதெல்லை 20-30  
கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு விண்ணப்பிக்கவும்.  
T.Ramanan No.40, School Avenue, Dehiwala.  
E-Mail- Toramanan @hotmail.com

**வீடு விற்பனைக்குண்டு**

அராலி வீதி, ஒட்டுமூடத்தில் உள்ள 1 பரப்புக்காணி விட்டோடு இரண்டு அறை, சுற்றுமதில், 5 தென்னையைடன் விற்பனைக்குண்டு.  
0772417499,  
0726695066

**விநியோக ஆள்கள்**

(Delivery Boys)

வெள்ளாவுத்தையில் இயங்கும் பிரபல Gas விநியோகம் செய்யும் ஸ்தாபனத்துக்கு சைக்கிள்/ மோட்டார்/சைக்கிளில் (Bicycle/Motor Bicycle) "விநியோகம்" செய்யும் ஆண்கள் தேவை.

தொடர்புக்கு: 0772306496

**Short Period Success**

யாழ்ப்பாணத்தில் அமைந்துள்ள Innovage (Multi national) கம்பனியில் வட, விஹக்கு மாகாணங்களில் ஆரம்பிக்கப்படவளை புதிய கிளைகளுக்கு முகாமைத்துவத்துக்கான ஆள்சேப்புகள் இடம் பெறுகின்றன. தாங் களும் O/L, A/Levelத்தில் பெற்றவராயின் தொடர்பு கொள்ளலாம். சர்வதேச ரீதியான பயிற்சியுடன் உயர்வான சம்பளமும் வழங்கப்படும். (தங்குமிட வசதி செய்து தரப்படும்).

தொடர்புக்கு: 0771363797

தொடர்புக்கு: 0775566224

**பகளாயில் கபடி, எல்லேப் போட்டிகள்**

பளை, மார்ச் 20

பகளாயில் பிரதேச செயலர் பிரிவில் பதிவு செய்யப்பட்ட விளையாட்டுக் கழகங்களையிலான கபடி, எல்லேப் போட்டி கள் இன்று நடைபெறவிருப்பதாகப் பிரதேச செயலக் கிளையாட்டுக் கழகங்களையாட்டு உத்தியோகத்துக்குமார் அறிவித்துள்ளார்.

இன்று காலை 8 மணிக்கு பளை பொது விளையாட்டு மைதானத்தில் போட்டிகள் ஆரம்பமாகும். ஆன், பெண் இருபாலாருக்குமான இந்தப் போட்டிகளில் கலந்து கொள்ளும் வீர, வீராங்களைகள் 8 மணிக்கு முன்பாகப் போட்டிகள் இடம் பெறும் இடத்தில் சமுகமளித்திருக்குமாறும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

**முதலாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி**

**தோற்றம்**

**05**

**09**

**1934**



**மறைவ**

**30**

**03**

**2010**

**அமரர் முத்தையா சிவசுப்பிரமணியம்**

திதி: 20.03.2011

மண்ணீலிருந்து நீங்கள் மறைந்து

ஒராண்டு சென்றும்

ஏங்கள் மனதிலிருந்து உங்கள் நினைவுகள்

மறையவில்லை ஜூயா

உங்கள் ஆதமா சாந்தியடைய இறைவனை

பிரார்த்திக்கின்றோம்

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

நீங்காத நினைவுகளுடன்  
நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்.

நீங்காத நினைவுகளுடன்  
குடும்பத்தினர்.

**மரண அறிவித்தல் ரண்ணாஜா மோகனதாஸ்**

சாவகச்சேரி, தபாற்கந்தோர் வீதி யைப் பிறப்பிடமாகவும், லண் டனை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட ரட்ன ராஜா மோகனதாஸ் கடந்த 15.03.2011 செவ்வாய்க்கிழமை அன்று இறைவனடி சே



**விலாமகள் தேவை**

யாழ்த்துக்கு கெளரவ குடும்பம், 1976ஆம் ஆண்டு, 7இல் செவ்வைப், உத்தரம் 1 ஆம் பாகம், 62 கிருக்காவம், அரசு பணிபுரியும் பட்டதாரி மணமகனுக்குப் பொருத்தமான மணமகன் தேவை.

தொடர்பு: 0713203021

**அறைகள் வாடகைக்கு**

யாழ்ப்பாணம், நக்கி வில் BOSCO பாடசாலை, ICRC இற்கு அருகில் அமைதியன் குழலில் உள்ள வீட்டில் அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு. மாணவிகள் மற்றும் பெண் உத்தியோகத்துக்கள் கள் விரும்பத்தக்கது.

உடன் தொடர்புகளுக்கு: 0777585208

**நூல்கிரச் சொற்பொழி**

சொற்பொழி நிகழ்வில் பாட சாலை மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், பொதுமக்கள் அனைவரும் பயன் பெற்று வருகின்றார்கள். (ம-313)

**SAKTHIMICRO SYSTEM**

**www.sakthimicro.com email - info@sakthimicro.com 0776102609**

**எயது நிறுவன கொண்டு வருட முத்தியை முன்னிட்டு மாப்பும் மலிவு விற்பானை**

Intel Dual Core 3.2Ghz 8300=	5400/-
BioStar G31	2400/-
DVD Writer	2400/-
1GB DDR2 RAM	4700/-
Hard Disk 320GB	450/-
Keyboard,Speaker	350/-
Optical Mouse	350/-
headset (with mic)	1100/-
Web camera	10500/-
VGA card ATI 1GB	350/-
M card reader	1100/-
Flash 4GB	10240/-

**20,21,22  
Table,2.1woofer  
WebCAM  
FREE**

**Adobe Photoshop CS5  
Premiere CS5,After Effects  
கற்றிப்பதற்கான**

**தேவை**

# சிறுவர்களுக்காக்கும் தமிழ்த் தமிழ்வார்க்கும் ஆங்கிலம் (8)

## தமிழுக்கு ஆங்கிலம் (8)

தமிழ்ச் சொற்களுக்கால ஆங்கிலக் கடுத்துச் சொற்கள் ஆங்கிலம் கடுத்து மாணவர்களுக்குப் பயன்படும் வகையில் நோக்கது வழங்கப்படுகின்றன.

'கை' வரிசையில்

கூடு: Cage

கலி: Payment

கூப்பிடு: Call

கூடை: Basket

கூறு: Tell

கூடாரம்: Tent

கூட்டம்: Meeting

கூண்டு: Nest

கூதல்: Cold

கூத்து: Drama

கூர்: Tip, Sharpness

கூரை: Roof

கூம்: Porridge

கூன்: Hunch back

கூக்குரல்: Shouting

கூகை: Owl

'கே' வரிசையில்

கெட்ட: Bad

கெஞ்சு: Beg

கெந்து : Hop on one leg

கெருடன்: Vulture, Hawk

'கோ' வரிசையில்

கேள்: Ask

கேசம்: Hair

கேசரி: Lion

கேடு: Evil

கேளிக்கை: Past time

கேள்வி: Question

கேடயம்: Shield

கேளிர்: Relatives

கேணி: Small tank

'கை' வரிசையில்

கை: Hand

கைம்பெண்: Widow

கைமாறு: Help in return

கைதி: Prisoner

கைது செய்: Arrest

கையிருப்பு: Capital in hand

கைகூப்பு: Join hands to

worship

கைஷப்பம்: Signature

கைக்குட்டை: Hand kerchief

கையாள்: Attendant

கைப்பு: Bitterness

கைகலப்பு: Exchange of blows

கைவிலங்கு: Handcuffs

தொகுப்பு: Ramayana

'கோ' வரிசையில்

கோடி: Creeper, Flag

கோட்டை: Nut

கோக்கு: Crane

கோச்சை: Slang

கோஞ்சு: Kiss, Talk as a child

கோடிய: Cruel

கோடு: Give

கோடுக்கு: Hook, Crabs claw

கோடை: Gift

கோட்டைகை: Shed

கோட்டாப்புளி: Mallet

கோட்டாவி: Yawn

கோண்டாட்டம்: Celebration

கோத்த மல்லி: Coriander

கோதி நீர்: Boiling Water

கோள்ளள: Plundering

கோள்ளி: Fire brand

கோலை: Murder

கோப்பூழி: Navel

கோப்புளம்: Blister

கோம்பு: Horn

கோலைஞர்: Murderer

கோல்லு: Kill

கோமுப்பு: Fat

கோத்தன்: Mason

கோற்றவன்: King

கோள்கை: Policy

'கோ' வரிசையில்

கோழி: Hen or Fowl

கோடு: line

கோலம்: Design

கோமேயம்: Cowdung

கோரிக்கை: Request

கோடி: Crore

கோழம்: Coward

கோது: Husk

கோப்பு: File

கோணல்: Crookedness

கோட்டை: Castle

கோடை: Hot weather, Summer

கோட்டி: Axe

கோதுமை: Wheat

கோபம்: Anger

கோபுரம்: Tower

கோயில்: Temple

கோவேறு கழுதை: Mule

கோளாறு: Confusion

'கோ' வரிசையில்

கோரவம்: Respect

கேளு : Seiz with the mouth

## நட்ச

எதையும் விலை

கோடுக்கு

வாங்கலாம், ஆளால்

நட்பு என்ற ஒன்றை

மட்டும் வாங்கவும்

முடியாது விற்கவும்

முடியாது.

## அறிவுப்புதையல்

\* உலக எழுத்தறிவு நாள்- செப்டெம்பர் 2

\* உலகிலே ஆழமான ஏரி- பைகால் ஏரி

\* இராஜினாமா செய்த முதல் பிரதமர்-

மொரார்ஜி தேசாய்

\* கரப்பான் பூச்சியில் 3500 வகை உண்டு.

\* நீலக் கொக்கு தென் ஆபிரிக்காவின் தேசியப் பறவை.

\* பூண்டு இரத்தத்தில் உள்ள கொலஸ்ரோலை நீக்கும்.

\* ஆறுகள் இல்லாத நாடு- சுவதி அரேபியா

\* தொடர்புக் கொள்கையை வெளியிட்டவர் -

ஆல்பர்ட் ஐன்ஸ்டின் கவாடா

\* ஓசோன் வாயுவைக் கண்டுபிடித்தவர்- ஷோன்பிள்

\* குடையைக் கண்டு பிடித்தவர் - ஹாங்கோ

ச.வக்ரீகா, தறம்-7 'ஏ',

சங்கானை சிவப்பிரகாச ம.வி.

## விடை தெரியுமா? 100

1. உண்ணாமல் உறங்காமல் ஓய்வெடுக்காமல் தொடர்ந்து 11 ஆயிரம் கி.மீ பறக்கும் பறவையினத் தின் பெயர் என்ன?

2. பற்றுநோயைத் தடுப்பதற்கான கருவிகள் மற்றும் அதற்கான சிகிச்சைகளை முன்கூட்டி யேகன்டுபிடிப் பதற்கான ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளும் பல்கலைக் கழகம் எது?

3. புன்னைகை நாடு என அழைக்கப்படும் நாடு எது?

4. இஞ்சி உற்பத்தியில் முன்னணி வகிக்கும் நாடு எது?

5. கறிமுல்லைத் தாவரத்தின் தாவரவியற் பெயர் என்ன?

## விடை தெரியுமா?

தெரிந்தால் 26.03.2011 இந்து முன்னர் சரியான விடைகள் அனுப்பும் 6 மாணவர்களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்படும். முதல் மூவருக்கும் முறையே ரூபா 150, ரூபா 125 மற்றும் ரூபா100 எதழும் ஏனைய மூவருக்கும் தலா ரூபா 75 வீதமும் பரிசுகள் நூல்களாக வழங்கப்படும்.

## வெற்றி பற்றவர் விவரம்

1. மார்ச் 08

2. கெப்லர் விண்வெளி

3. 'நித்திலீம் காலாண்டிதழ்'

4. லொஸ் ஏஞ்சல்ஸ்

5. ஸ்கோட்லாந்து

வெற்றி பற்றவர் விவரம்

1. சி.ஈ.ஈ.ஈ.ஈ.

தூம்-2,

துவ்வாலை காவிநார் வித்தியாலயம், குவோட்டி.</p

# துறவுக்குச் சரியான மனிதர்கள்

அய்யா

புத்த பகவானே  
சொத்துக்கவை இழந்தோம்  
சொந்தங்கவைத் தொலைத்தோம்  
நிம்மதி மறந்தோம்  
நிர்க்கதி அடைந்தோம்  
அத்தனையும் துறந்தும்  
உம்மைப்போல் நாழும்  
அமைதியாய் சாந்தமாய்  
இப்போதும் இருக்கிறோம்

உம்மைப்போலவே  
எங்களின் பிட்சா பாத்திரத்தில்

இருந்து  
'பஸ்' ஏறி வந்து  
கை எந்தியவர்க்கு  
எங்கள் பிச்சைக்கவையும்  
பிச்சைக் கொடுத்தோம்  
நாமெல்லோ உங்களின்  
உண்மையான சிட்கள்

துறவுக்குச் சரியான மனிதர்கள்

நாங்களேதான்

வாருங்கள் பகவானே போவோம்  
போதிமரங்கள் இங்கில்லை  
பாதியிரவில் அறுத்து

பாதைவழியே போய்விட்டது  
நல்லூரான் படமும் நம்முர்

வெங்காயப் படமும் போட்டு

எங்களை "புடம்போடவந்த"  
வங்கிகளின் விளம்பர நிழலில்

சற்று நேரம் அமர்ந்து பார்ப்போம்  
முத்திக்கு ஏதாவது

முக்கியமான வழி தோன்றலாம்  
முடியாது பகவானே முடியாது

கழுத்துக்குப் பட்டிக்டி

கனவான் போல்வந்து  
காணிக்கு லோன் தருவதாய்

கனநேரம் கதைக்கிறார்  
"லீஸாக்கு"வான் எடுத்துச்

சொகுசாய் போகலாமென்று  
நைசாகக் கதைக்கிறார்

முக்கியக்குப் போகையிலே  
ஏதாவது நடந்து தென்றால்

என்று அபசகுமைய் பேசி  
காப்புறுதி போட

கலையோ கலை என்று

கலைக்கிறார்

முடியாது பகவானே முடியாது  
எங்களுரின்

நந்துகள் பொந்துகளிலும்  
வங்கிகள் இருக்கு

பினான்ஸ் கொம்பனிகள்  
இருக்கு.....

இத்தனையும் எதற்கு  
இன்னும் விளங்கவில்லை

எங்களுர் பொருளாதா மேதைகளுக்கு

விளக்குவதற்கோ நேரமில்லை

அய்யா படித்தவர்களே  
பகவானின் பெயரால் கேட்கிறேன்

இனியாவது வாய்திறவுங்கள்  
இங்கே ஏதாவது

உற்பத்தி நிறுவனங்கள்  
வந்ததா?

சிந்தித்து சொல்லுங்கள்  
இடைக்கிடை வாய்திறந்து

நல்லதோ கெட்டதோ  
ஏதாவது சொல்லுங்கள்

அல்லது  
கவிதையாகவாவது

அழுதுவிடுங்கள்

## நூனம்

மதுவும் புகையும்  
மெது மெதுவாய்  
மனதை மயக்கியதால்  
இதயத்தில் குடிபுக இடம் கொடுத்தேன்  
இப்போது; சிறிதும்  
இரக்கமின்றி  
ஈரலும் வேண்டுமாம்  
கண்மூடித்தனமான  
இந்தக் காதல்  
அவசியம் தானா!  
யோசிக்க வைக்கின்றது.

க.நாகராசா,  
சாவகச்சேரி.



## தமிழ்த் தாயே...

**பாரினில் தமிழ்தை**  
பார்த்திட வைத்த  
பாரதப் புயலை ஈன்ற  
பார்வதி அம்மானே....  
**பேரினில் உன்மகவின்**  
வீரங்கள் தணியவில்லை  
தரையிலும் கடலிலும்  
வானிலும் பறந்து  
விண்ணையும் தெரட்டான்....!  
**பேயைன்ப் பிறந்த**  
எம்மின எட்டப்பரால்.....  
குட்டுப்பட்டு குனிகின்றோம்  
தட்டிக்கேட்க யாருண்டு....?  
சந்தனத்தின் வெந்தணலில்  
வேகிட்ட தமிழ்த் தயருகில்  
சத்தியக்கை மறந்திட்ட  
பாவியர்....தயினைக் கொன்று  
அஸ்தியிலும் தம்  
வீரத்தைக் காட்டினாம்.

நீலன்,  
காருந்து.



பெண்கள் யாவரிலும்  
பேரழி ந் யழகு  
கண்கள் மீனழகு  
கண் இமைகள் வில்லழகு  
கன்னம் மாங்கனியாய்  
காட்சிதழகும் தனியழகு  
இன்னும் அழகடி ந்  
எறில் மிகுந்த பெண்ணே

## கல்வோடு கட்டி கடவினுள் பாய்ச்சினும்...!

வல்வைக் காற்றே  
மெல்ல வீசு!  
சொல்லச் சுமந்த  
சேதி பேசு!

என்னுர் வெளியில்  
கல்லுக்குக் கூடக் கண்ணிருக்கும்  
புல்லுக்குக் கூடப் புலனிருக்கும்

தாய்மை...  
எந்தத் தடைகளுக்கும்  
அடங்கா வீசு!  
எந்தச் சிறைகளுக்கும்  
சிக்கா முச்சு!

மனிதம்...  
அபிமானம்...  
காருண்யம்...  
பேய்வீட்டுப் பிள்ளைகளுக்குத்  
தாய்வீட்டு வாசம் தெரியுமா என்ன?

ஒரு துண்டு எலும்புக்காய்  
ஹைரயே ஏரிக்கின்ற ஒருவன்...  
உயிர் கொண்ட உடலுக்காய்  
பயந்து இருக்கின்ற இன்னொருவன்...

என் உலகம் என்கோ...?  
அவனுக்கு இருக்கின்ற  
எதையோ காட்டுக்காட்டுயே  
என்னைக் கட்டிவைக்கிறான்  
பயத்தில் பேண கட  
ஒட்டிக் கொள்கிறது  
வரிகளை உமிழுந்துவிடாமல்

உன்று கண்ணத்தில் மேட்ட  
இரத்தத் துளிகளுக்கே  
காரணமாய் இருந்தவன்  
இன்று சொட்டும் இரு  
நீர்த்துளியை உள்ளேயே  
கட்டிப் போடென்கிறான்...

என் ஒரு உறவுக்காக  
இரு துளி நீர் சிந்தவா  
எனக்கு உரிமையில்லை  
நானை என் முச்சுக்குக் கூட...?

ஓ... ஈரக்காற்றே!  
என் பக்கம் வா...  
உலவி வரும் உரிமை நானை  
உள்ளிடமிருந்தும் உருவப்படலாம்  
ஆயினும்  
வல்வைக் காற்றே மெல்ல வீசு!  
சொல்லச் சுமந்த சேதி பேசு!!

உயிரோடு

## தீ ஆரை

ந் சிரிக்கும் போதினிலே  
பற்கள் முத்தெனவே  
பளிச்சிதூல் தனியழகு  
கற்றுத் தெளிந்த நல்ல  
கலை மிகுந்த முகமழு  
உற்றுப் பார்ப்போரின்  
உள்ளகவரும் பேரழகு

கருங்கூந்தல் அழகுனக்கு  
காண்போரின் மனதிலிலே  
பெரும் போதை தந்துவிடும்  
பேரழகு... பேரழகு  
அருங்கலைகள் கூறுகின்ற  
அமுதவிறி அழகுனக்கு  
கரும்பெனவே நீ தகரும்  
கார்சியது அழகு  
பொட்டு வைத்த முகமழு

பூ முத்த கூந்தலது  
கட்டவிழ்ந்து பறக்கின்ற  
காட்சியது பேரழகு  
சிவப்பாகித் துடுக்கின்ற  
செவ்விதழ்கள் தனியழகு  
உபப்போடு பார்ப்போரை  
உறைய வைக்கும் உன்னழு

கச்சிதமாய் நீயணியும்  
காற்கொலுக் கூரழகு  
மெய் சிவிர்க்க வைக்குமுந்தன்  
மேனியது தனியழகு  
அச்சம், மட்ம், நாணம், பயிர்ப்பு  
அமைவுற்ற பண்பழகு  
உச்சிமுதல் கால் வரையில்  
ஒப்பற்ற அழகடி நீ

யோ.அசன் பேசிகா





# பனை வளர்ச்சார் அபிவிருத்திக்கு வழிபிறக்குமா?

வடகுதியில் காணப்படும் திண்மத் திரவக் கழிவுப் பொருள்களை மீன் சுழற்சி முறைகள் மூலம் சேதனப் பசளையாக்கி எமது மன் வளத்தையும் மக்கள் வாழ்வையும் மேம்படுத்துவோம்.

ஒரு பக்கத்தில் மாநகரத்தில் பிரச்சினையாக விருக்கும் சேதன திண்மக் கழிவுகளை விரைந்து உக்க வழியிருப்பதால், மாநகரத்தை சுத்தமானதாக வைத்திருக்க முடிவதுடன் இந்தக் கழிவுகள் பாதைகளில் கொட்டப்படுவதால் ஏற்படும் சூழல் பிரச்சினைகளையும் விரைந்து தவிர்க்க முடிய மல்லவா? மேலும் இவ்வாறான நுண்ணங்கிளின் கரைசலின் அளவு அதிகமாகத் தேவைப்படுவதால் தீதொழில்நுட்பத்தை க.பொ.த சாதாரண தாத்தை கற்றுத்தேற முடியாத இளைஞர், யுவதிகளுக்குப் பயிற்றுவித்து அவர்களுக்கான வேலைவாய்ப் பினை அதிகரிக்கவும் முடியும். கழிவை மீன் சுழற்சி செய்யும் தொழில்நுட்பத்தை நாமும் உள்வாங்கும் நேரம் நெருங்கிவருகின்றது.

கடந்த 2-3 வருடங்களாக அராலிப் பகுதியில் அமைந்துள்ள வடிசாலையிலிருந்து வெளியேறும் வடிசாலைக் கழிவு நீரை பம்பி மூலம் அயலிலுள்ள நெல்வையல்களுக்கு பாய்ச்சி எந்த விதமான அசேதன பசளைகளையும் பயன்படுத்தாது சிறந்த நெல் அறுவடையை அவ்வூர் விவசாயிகள் பெற்றிருக்கின்றார்கள். இதுபற்றி அறிந்து இக் கழிவு நீரைப் பாய்ச்சிய வயல்களையும் அசேதனப் பசளை பயன் படுத்திய வயல்களையும் ஒப்பிட்டு நெல்விலுள்ள பீடைத் தாக்கம் மற்றும் விளைச்சலை அவதானித்த போது வடிசாலைக் கழிவு நீர் பாய்ச்சப்பட்ட வயல்களில் பீடைகளின் தாக்கம் சூறிப்பாக நெர்சந்துகுத்தி, இலை மடிச்சக்கட்டி, தத்திகள்

8

மற்றும் கபிலப் புள்ளி நோய் என்பன வெகு வாக குறைந்திருந்ததை அளந்தறிய முடிந்தது. ஆனால் அசேதனப் பசளைகளைப் பயன் படுத்திய நெல்வையல்

களில் மேற்குறிப்பிட்ட பீடைத் தாக்கம் அதிகமாக இருந்ததுடன் அதில் விளைச்சலும் கணி சமான அளவிற்குக் குறைவடைந்திருந்ததையும் அவதானிக்கக் கூடியதாயிருந்தது. எனில் வடிசாலை கழிவு நீரை முதலாகப் பயன்படுத்தி அதனை மீன்சுழற்சிக்குட்படுத்திச் சேதன திரவப் பசளையாக மாற்றியெடுக்கும் வாய்ப்பினை இந்த இடத்தில் பதிவு செய்ய விரும்புகிறேன். எங்களூர் தொழிற்சாலைகளிலிருந்து வெளியேறும் திண்மக் குற்றும் திரவக் கழிவுகளைப் பயன்படுத்திச் சேதனப் பசளைகளை உருவாக்கும் தொழில்நுட்பத்தினை இன்னும் இன்னும் ஆய்வுக்குப்படுத்தி எங்களது சூழலை சுத்தமானதாக நன்கற்றாக வைத்திருக்க ஆவன் செய்யும் அதே வேளையில் எங்களூர் மண்ணின் வளத்தையும் நல்ல நுண்ணங்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரித்து மேம்படுத்த முடியுமென்ற நம்பிக்கை பிறந்திருக்கின்றது.

இது சார்ந்த ஆய்வுகளை முடுக்கிவிடுங்களேன்.



உலகத்திரத்தைப் பற்றியும் உலகளாவிய விஞ்ஞான சஞ்சிகைகளிலும் பிரசரிப்பதையே முனைப்பாகக் கொண்டிருக்கும் நாங்கள் எங்களூர் வளத்தை முழுமையாகப் பயன்படுத்தும் தொழில்நுட்ப அறி வினை ஆய்வு மூலம் கண்டுபிடித்து எங்களூர் மக்களும் பிரதேசமும் வளமடைய வழி செய்து கொடுக்க முயல்வோமா? மூன்று தசாப்தமாக நெருக்குவாரப்பட்டு இந்து போயிருக்கும் வடபகுதியில் இவ்வாறான உள்ளூர் வளங்களைப் பயன்படுத்தி எமது பிரசேதம் மீளமுந்து வளம் பெறவும் இங்குள்ள மக்கள் அதிலி ருந்து பயனடையவும் எங்களது ஆய்வுகள் கைகொடுக்கக் கூடாதா?

(வளரும்)

பேராசிரியர் கு.மிதுந்தன், தலைவர், விவசாய உயர்யில் துறை, விவசாயியிடம், யார்.பல்கலைக்கழகம்.



## மருத்துவந்தில் பல பயன்தந்தும் மருதமரம் கலாசாரப் பெருமையும் கொண்டதொன்றே

### மருது

வேறுபெயர் - அர்ச்சனம், பூதவும் தாவரவியற் பெயர் - ரேமினேவியா அர்ஜுனா (Terminalia arjuna) குடும்பம் - கோம்பிரேசியே (Combretaceae) சிங்களப் பெயர் - கும்பம் சமஸ்கிருதப் பெயர் - அர்ஜுனா ஆங்கிலப் பெயர் - The Arjuna myrobalan

இந்துக்களின் வணக்கத்துக்குரிய விருட்சங்களில் மருதும் ஒன்றாகும். மருதமரத்தை அடிப்படையாக வைத்து பண்டைத் தமிழர் வயலும் வயல் சார்ந்த நிலத்தை மருதநிலம் என வகுத்துள்ளனர். மருதமரமுள்ள இடங்களில் நன்னீருந்துக்கள் நிலத்தடியில் இருக்கும் என்பர். மருதில் வெண்மருது, செம்மருது (கருமருது) என்ற பேதங்களுண்டு.

இது பெருமா வகுப்புக்குரியது. அடிமரம் பெருத்தும் சட்டம் போன்ற தாங்குவேர்களைக் கொண்டதை காலை, காக்கு வகுப்பும் நுனிமரம் நன்கு பாந்து கிளைத்துமிருக்கும். தனியிலைகள் அடியில் குறுகியும் நுனி முட்டை வெற்கும்.

வடிவாகவும் இருக்கும். பூக்கள் கருஞ்சிவப்பு நிறமானவை. பூந்துணரில் காணப்படும். பூசைக்கு உகந்தவை.

இலையை அரைத்து பாவில் கலக்கி காலை, மாலை குடித்துவா பித்தம் நீங்கும்.

இலையைத் தேசிப்புளி விட்டரைத்து பித்த வெடிப்பு மீது பூசிவர மாறும்.

பழத்தை நீர்விட்ட வித்து பிசைந்து நான்பட்ட புண்களின்மீது வைத்துக்கட்டிவர மாறும்.

பட்டையைக் குடிநீர் செய்து புண்களைக் கழிவிவர அவை விரைவில் மாறும்.

### மருதரும் தெய்வீக மூலிகைகள்

பட்டையை உலர்த்திப் பொடி செய்து சுடுநீரில் உண்டுவர வளிக்குற்றம் வாய்வுப் பொருமல் என்பன நீங்கும்.

மருதம்பட்டையை அருவல் நொருவலாக இடித்து குடிநீர் காய்ச்சி 15 மீல்வி அளவில் காலை, மாலை குடித்துவா இரைப்பிருமல், கழிச்சல், சரங்கள் என்பன தனிவடையும்.

இலை, விதை என்பவற்றைக் கொண்டு புகையிட்டு வர நுளம்புகள் அவ்விடத்தை அனுகாது.

### கையான் தகரை

வேறுபெயர்: கரிசாலை, கையான், கரிசலாம் கண்ணி, பிருங்கராஜம், களப்பான் தாவரவியற் பெயர் - Eclipta alba

எக்லிப்ரா அஸ்பா

குடும்பம் - Compositae

(கோம்போசிற்றே)

சிங்களப் பெயர் - கீக்கிரின்திய

சமஸ்கிருதப் பெயர் - பிருங்கராஜ

ஆங்கிலப் பெயர் - Bhangra

விநாயதாக்கு உகந்த பத்திர புஷ்பங்களிலே அதை நூலாக விடுவது தக்காடு பானது. நூலாக விடுவது தக்காடு விடுவதையே



குறிக்கிறது.

கையான் தகரையில் நீலம், மஞ்சள், சிவப்பு, வெள்ளையை பூக்களையுடைய இனங்களுண்டு. ஆயினும் மஞ்சள், வெள்ளை வகைகளே அதிகம் காணப்படுகிறன. இது சிறு பூண்டு. தனி இலைகள், கடுமெச்சை நிறப் பூக்கள் தோடுபோன்ற வடிவில் காணப்படும். இலையைக் கறி சமைத்துண்டு வர குருதிச்சோகை, பீலிக வீக்கம் என்பன மாறும். கண்பார்வை தெளிவாகும்.

இலைச்சாறு 2 துளி தேன் துளி கலந்து குழந்தை களுக்குண்டாகும் நீர்க்கோவைக்கு நாக்கில் தடவிவர மாறும். இலையை உலர்த்தில் பொடி செய்து 250-500 மி.கி அளவில் காலை, மாலை தேனில் சாப்பிட்டு வர பாண்டு, சோலை, காமாலை என்பன நீங்கும்.

இலைச்சாற்றை நல்லெலண் ணெய் அல்லது தேங்காய் என்னென்றை சேர்த் துக்காக்கி தலைக்குப் பூசிவர தலை முடி நன்கு வளரும். நரை மாறும். (தோரும்...)

Dr. ச.வெங்கிராஜா M.D (S), பிரேரந்திராயார், நீத்யாந்தாந்தா, யார்.பல்கலைக்கழகம்.





# நித்தியசுத்தை நோக்கி...

உதயன் வைத்தியமலர்



## அதிகாரித்த உடல் நிறையும் உடல் களைப்புக்குக் காரணி

**கே:** எனது நிறை அதிகம் என்று வைத்தியர்கள் சொல்கிறார்கள். உணவைக் குறைத்துச் சாப்பிடாமல் இருந்தால் தலை குற்றுகிறது. உணவைக் கடுமையாகக் குறைத்தால் உடல் பலவீனப்பட்டுவிடும் என்று பயமாக இருக்கிறது. உடற் களைப்பைப் போக்குவரத்து எந்தவகையான சுத்தமா வகைகளைச் சாப்பிடலாம். உப்புச்சோடா குடித்தால் நிறை அதிகரிக்குமா? பரம்பரையாக இருக்கும் அதிகரித்த நிறையும் ஆபத்தானதா? அதிகரித்த நிறையுடன் பலர் நீண்டகாலம் வாழ்கிறார்களே? உடல் மெலிந்துவிட்டால் நோய்க்

உதயனின் இந்த வைத்திய மலர் யாழ். போதனா வைத்தியசாலையின் நீரிழிவுச் சிகிச்சைப் பிரிவினால் தொகுத்து வழங்கப்படுகிறது. மலர் சம்பந்தமான உங்கள் அபிப்பிராயங்களையும் மருத்துவம் சம்பந்தமான உங்கள் சந்தேகங்களையும் - நித்தியசுக்குத்தை நோக்கி... நீரிழிவு சிகிச்சை நிலையம், போதனா வைத்தியசாலை, யாழ்ப்பாணம் என்ற முகவரிக்கு அனுப்பிவையுங்கள். உங்கள் விளாக்களும் அதற்கான பதில்களும் இந்தப் பகுதியில் பிரசுரமாகும்.

கிருமிகள் தாக்கும் ஆபத்து ஏற்படாதா?

ச. இராசல்ச்சுரி, கோண்டாவில்

பா: உங்களது அதிகரித்த உடல் நிறையே. உங்கள் அதிகரித்த உடல் நிறையை சமாளிக்கும் வல்லமை உங்கள் உடல் உறுப்புகளுக்குப் போதாமல் இருக்கும் பொழுது களைப்பு ஏற்படுகிறது. உங்கள் களைப்புக்கு வேறு ஏதாவது காரணிகளும் இருக்கிறதா என்று உங்கள் வைத்தியர் உங்களைச் சோதித்துப் பார்த்தி ருப்பார். உணவைக் கடுமையாகக் குறைத்து பட்டினி கிடந்துதான் உடல் நிறையைக் குறைக்கவேண்டும் என்பது அவசியமில்லை. அவ்வாறு செய்தால் உங்களுக்கு மட்டுமல்ல யாருக்கும் தலைச் சுற்றும் களைப்பும் ஏற்படுவதுடன்

உடலும் பலவீனமாகும். உடல் நிறையைக் குறைப்பதற்குச் சாப்பாட்டு வகையிலேயே மாற்றம் செய்ய வேண்டும் என்பதே முக்கியமானதாகும். நீங்கள் நிறையைக் குறைப்புதற்கு மாப்பொருள் அதிகமுள்ள உணவுகளைத் தவிர்த்து நல்ல ஊட்டச் சத்துள்ள புதம் நிறைந்த கனியப்புகள் நிறைந்த விட்டமின்கள் நிறைந்த உணவுகளைப் போதியளவில் உண்ண முடியும். நீங்கள் போதியளவில் உண்ணக்கூடிய உணவுகளாவன, ஆடைநீக்கிய பால், மரக்கறி வகைகள், கெளப்பி, முட்டை, மின், இறால், பயறு, பருப்பு வகைகள், பழவகைகள், கோழி இறைச்சி, சுறு, சோயா அவரை, இலை வகைகள், கொண்டல் கடலை போன்றவை ஆகும். இவற்றைப் போதியளவில் உண்டு நிறைகுறைந்து வரும்பொழுது உங்கள் உடல் பலவீனப்பட மாட்டாது. நோய் கிருமிகள் தாக்கும் ஆபத்தும் ஏற்படாது மேலதிக் சத்துமாக்களும் தேவைப்படாது. சோடாவகைள் உடலுக்குப் பாதுகாப்பானது அல்ல. அவற்றைத் தவிர்ப்பது நல்லது அதிகரித்த நிறையுள்ளவர்கள் அது எந்தக் காரணத்திற்காக ஏற்பட்டிருந்தாலும் பரம்பரைகாரனாக ஏற்பட்டிருந்தாலும் கூட நிறையைக் குறைத்துக் கொள்வது மிகவும் அவசியமாகும். நிறையை குறைத்துக்கொள்வதன் மூலம் வாழ்நாளை அதிகரித்துக் கொள்ளலாம். என்று ஆராய்ச்சிகள் சொல்கின்றன. நிறையைக் குறைப்பது கடினமல்ல முயற்சி எடுங்கள்.

சி. சிவங்காதன்,  
வைத்திய நிபுணர், யாழ். போதனா வைத்தியசாலை.

## விலங்கு விசர் நோயும் அதன் கடநுபிபாரும்



\* Rhabdo virus  
ஒருவகை வைரஸ் கிருமியால் இந்த நோய் ஏற்படுத்தப்படுகிறது.

\* இந்த நோய்க் காவியாகப் பிரதானமாக நாய் அரிதாக பூனை, குருங்கு, கீரி, ஒநாய், நரி காணப்படுகிறது.

\* இந்த நோய்க் கிருமி நாம்புத் தொகுதி யைத் தாக்கி மரணத்தை ஏற்படுத்துகிறது.

விலங்கு விசர் நோய்

நோய்த் தொற்றுக்குள்ளன விலங்கினது உமிழ் நீரில் வைரஸ் கிருமிகள் செறிந்து காணப்படும். நோய்த் தொற்றுக்குள்ளன விலங்கு கடிக்கும்போது அல்லது மென்சவுள்ள பிரதேசத்தில் நக்கும்போது அல்லது வேறு வழிகளில் உமிழ்நீர் நேரடியாகத் தொடுகையுறும்போது தொற்றை ஏற்படுத்துகிறது.

நாயில் காணப்படும் நோய் அறிகுறிகள்

\* கோபமடைந்த நிலையில் காணப்படும்

\* கண்ணில்படும் பொருள்களில் கடிக்கும்

\* நீர் அருந்த முடியாத நிலை

\* அதிகரித்த உமிழ்நீர் சுரப்பு

\* அசாதாரணமாக ஊளையிடுதல்

\* சுயக்டுப்பாடற் செயற்பாடுகள்

மனிதங்கள் காணப்படும் நோய் அறிகுறிகள்

\* அதிக காய்ச்சல், வியர்வை

\* கண்களை மூடமுடியாத நிலை

\* அதிகரித்த உமிழ்நீர் வெளியேற்றம்

\* மூச்சுத் திணைறல்

\* காற்றை எதிர்கொள்ள முடியாத நிலை

\* நீரை விழுங்க முடியாத நிலை

\* தொட்டாப்பாடற் செயற்பாடுகள்

\* கோபமடைதல்

\* தொண்டைப் பகுதியில் இறுக்கமடைதல்

\* நாம்புத் தொகுதி செயலிழப்பதால் உறுப்புகளின் செயற்பாடு பாதிக்கப்பட்டு மரணம் சம்பவிக்கும்

விலங்கொன்றினால் கடியுண்டால் செய்ய வேண்டிய முதலுக்கு

\* காயத்தை நன்றாக 5 நிமிடம் வரை ஒடும் நீரில் கழுவவும்.

\* பின் சவர்க்காரமிட்டு நீரில் கழுவவும்

\* தொற்று நீக்கியைப் பாவித்துத் துடைக்கவும்

\* வைத்தியசாலைக்குச் செல்லும்போது கடித்தநாயின் ARV காட்டை எடுத்துச் செல்லவும்.

விலங்கு விசர் நோய்க் கட்டுப்பாட்டுச் செயற்பாடுகள்

\* மனிதருக்கான தடுப்பு மருந்தேற்றல்

\* முற்கூட்டியே தடுப்பு மருந்தேற்றல்

\* நாய்க் கடியின் பின்னான தடுப்பு மருந்தேற்றல் வளர்ப்பு நாய்களுக்கான தடுப்பு மருந்தேற்றல்

\* நாய்க்குடியின் 6 வார வயதில் முதலாவது தடுப்புச்

\* நாயின் 6 மாத பி.மி.சாந்தனை, வயதில் இரண்டாவது தடுப்பு மருந்துவமானவன்.

பூசி

\* பின்னர் வருடமொரு தடவை தவறாது தடுப்புச் சரநல்

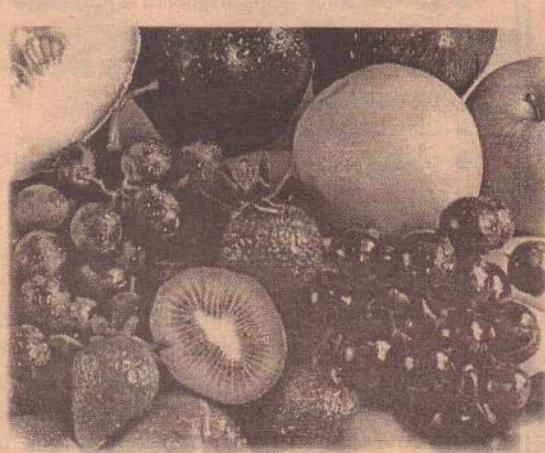
\* நாய்களுக்கான இனப்பெருக்கக் கட்டுப்பாடு

\* ஆண் நாய்களுக்கான கருத்தடை சத்திருக்கிச்சை

\* பெண் நாய்களுக்கான கருத்தடை சத்திருக்கிச்சை

\* பெண் நாய்களுக்கான 6 மாதத்திற்கொரு தடவை போடப்படும் கர்ப்பத்தடை ஊசி.

## எல்லாப் பழங்களும் தேவையே



எல்லாப் பழங்களிலும் மனிதனுக்குத் தேவையான கனியுப்புக்கள், விற்றமின்கள், தாதுப்பொருள்கள், நார்ப்பொருள்கள், மாப்பொருள்கள் கில அளவு வித்தியாகச் சுத்துடன் காணப்படுகின்றன. குடல் சுத்தமாக இருப்பதான் ஆரோக்கியத்தின் அடிப்படை. இதனை வாழ்வதும் செய்கின்றது. அத்துடன் குடல் புண்களையும் மாற்றவல்லது. தினமும் ஒரு பழமாவது குறைந்து சாப்பிடுவதன் மூலம் மலச்சிக்கலைத் தவிர்க்கலாம். இதனால் கொழுப்புச் சத்து கிடையாது. இருதய நோயாளிகள் சாப்பிடலாம்.

மாதுளம் பழம் சாதாரண குளிர் சாதனப் பொட்டியில் ஆறுமாதம் வரை பழமுதுப்பாமல் வைத்திருக்கலாம். விற்றமின் C அதிக அளவில் உள்ள பழம் நெல்லிக்களி (பெருநெல்லி). அதற்கு அடுத்த படியாக விற்றமின் C நிறைந்த பழம் கொழுப்பும். விற்றமின் A அதிக அளவில் உள்ள பழம் மாம்யம். அதற்கு அடுத்தபடியாக விற்றம

# வாசித்தல்

## இரு கண்ணோட்டம்

3

பலரிடம் அறிவு அதிகம் காணப்பட்டதும், புத்தாக்கச் சிந்தனைகள் பெருகியிருப்பில்லும் சொற்களாஞ்சீயத்தின் பற்றாக்குறையினால் அவற்றை வெளியிட்டுக் கொள்ள முடியாது தீண்டாடுவார்கள். தொகையைன் நூல்களின் வாசிப்பின் மூலந்தான் இந்தக் குறைபாட்டுக்குத் தீவு கண்டுகொள்ள முடியும்.

பயனுள்ள நூல்களை நிறைய வாசிக்க வேண்டும். வாசித்தும்போது சந்திக்க நேரிடும் புதிய சொற்களில் கவன மெடுத்தல், அவற்றின் பொருள் விளங்காமலிட்டன் அகராதி மின் உதவியுடன் தெரிந்துகிண்ணல், அறிந்தவற்றைச் சொற்களாஞ்சீய அட்டைகளைத் தயாரித்துப் பறிந்துவைத்து ஞபு கப்படுத்திக் கொள்ளல் சொற்களாஞ்சீயத்தை அதிகப் படுத்தும் வழிமுறைகளாகும். இதனைக் கணினியில்லும் சேமித்துக் கொள்ளலாம். ஆனால் அட்டைகள் இலகுவில் பார்வைக்குப்படுத்தக் கூடியவை, எடுத்துச் செல்வதும் இலகுவானது.

**கிருக்கு வாசித்தல்**

பாடநூல்களையும் குறைபாடநூல்களையும் வாசிக் கும்போது குறைப் புத்தகமொன்றை வாசிப்பது போலவோ

## மாணவரிடையே வாசிப்புப் யழக்கம் மேம்பட வேண்டும்

அல்லது சிறிமாச் செய்தி கணைவாசிப்பது ரேஸ்லவோ வாசித்தல் கூடாது. அங்கு பயன்படுத்தப்படும் ஒவ்வொரு சொற்களும் பாடப் பொருள்களுடன் தொடர்புடையதாகவிருக்கலாம். குறைபொருள் அதை வாசிப் பதுபோல் அவதான முடியுமா? அவற்றை ஆற்றலாக அவதானித்துக் கீர்க்கித்து வேண்டும். கிருக்கு அறிந்து கொண்டவற்றை மனதில் நிலையாக வைப்பிட்டுக் கொள்ளல் ஆகும்.

**வாசித்தற் கோலங்கள்**

கற்றல் சாதனங்களை வாசிக்கும்போது எவ்வாறு வாசித்தல் என்பதும் இங்கு கவனத்திற் கொள்ளப்படுகின்றது.

அவற்றில் பல விடயங்கள் அவதானத்திற் கொள்ளப்படுகின்றன. அவற்றில் முக்கியமான இரண்டினை முதலில் அவதானியுங்கள்.

1. நீங்கள் உரத்துச் சுத்தமாக வாசிக்கும் பழக்கம் உடையவரா?

2. வாசிக்கும்போது உங்கள் இதழ்கள் - உதுகள் அசைகின்றனவா? என்ற இரண்டு வினாக்கள் முன்வைக்கப்படுகின்றன. நவீன வசதித்து செல் நூறி மில் உரத்து வாசித்தல் சாமர்த்தியமற்ற வாசிப்புமுறை யாகக் கருதப்படுகின்றது.

கண்களால் சொற்களை அவதானித்து மனதால் வாசித்துக் கீர்க்கித்துக் கொள்வதே செய்யுமையான வாசிப்பு முறையை விடுந்துறைக்கப்படுகின்றது. இந்த வழி செயற்படும் போது கிருக்குப்பதற்கும் ஏதிர்க்கப்படும் என்றும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

வாசிக்கும்போது உங்கள் இதழ்கள் அசைகின்ற அசைவா? மேலிதழும் கீழ்தழும் சுருங்கி விரிகின்றனவா? அவ்வாறு வாசிப்பதற்கு சாமர்த்தியமற்ற வாசிப்பு முறையாகவே கருதப்படுகின்றது.

அவ்வாறு இதழ்களை (உதுகள்) அசைத்து வாசிப்பது உரத்துச் சுத்தமாக வாசிக்கும் திசை நேரக் கியே உங்களை நகர்த்திச் செல்ல முன்வைக்கின்றது என்று முடிவு கொள்ளப்படுகின்றது. எனவே கற்கும்போது இதழ்கள் அசையாது கற்கவேண்டும். கண்கள் மட்டும் சொற்களில் அசைத்து செல்லல் வேண்டும்.

**கலாநிதி ந.காலநாதன்,**  
முன்னாள் பிடித்தி, பாட்சேய கல்லியியர் கல்லூரி.

# குழந்தையும் நுண்ணறிவும்

"என்பிள்ளை நன்றாகப் பேசுகிறான், நன்பர்களோடு விளையாடுகின்றான், புத்திசாலித்தனமாகப் பேசுகிறான். ஆனால், தேர்வில் மட்டும் தோல்வி அடைகிறான். ஏனென்று தெரியவில்லை?" இப்படி சில பெற்றோர்கள் தங்கள் குழந்தையைப் பற்றிக் கவலைப்படுவதுண்டு.

மற்ற விஷயங்களில் திறமையாகச் செயற்படும் இந்தக் குழந்தை என் படிப்பில் மட்டும் மந்தமாக இருக்கின்றான்? மருத்துவரிடம் நினைவாற்றலை அதிகரிக்க மருந்து வாங்கிக் கொடுத்தேன். அப்படியும் பயனில்லை. மனநல மருத்துவரிடம் அழைத்துச் சென்றேன். அவர் பரிசோதித்துவிட்டு போகப்போகச் சரியாகி விடும் என்றார். உளவியல் நிபுணர் இவ்வள்ளுக்கு உட்படுத்தி மற்றவர்களைப்போலவே இவனுக்கும் சாதாரண நுண்ணறிவு எவ்வள்ளதாகக் கூறினார். இப்படிப் பெற்றோர்களை என்ன செய்வதென்று தெரியங்கள் தத்தினிக்கலாம். இன்னும் ஒருபடி மேலே சென்று, குழந்தை நல ஆலோசகரிடம் காணப்பித்தபோது குழந்தையைச் சிறப்புப் பள்ளியில் சேர்த்துவிடுமாறு கூறினார். அங்கே சென்று பார்த்தால் மன வளர்ச்சி குன்றிய (Mentally Retarded) குழந்தைகள்தான் இருக்கிறார்கள். இவன் என்ன அவர்களைப்போல மனவளர்ச்சி குன்றியவனா? நாங்கள் அங்கு சேர்க்கவில்லை - இப்படிப் பெற்றோர்கள் கவலைப்பட்டலாம்.

மேற்கண்ட கூற்றுக்களிலிருந்து என்ன தெரிகிறது? இந்தக் குழந்தைகள் மற்றவர்களைப்போல் எல்லா விடயங்களிலும் சாதாரணமானவர்களாகத்தான் இருக்கிறார்கள். ஆனால் மற்றவர்களைப்போல் இவர்களால் கறக்கமட்டும் முடியவில்லை. கற்றலுக்கு ஒருவரின் நுண்ணறிவுத்திறன் பெரிதும் பயன்படுகிறது.

நுண்ணறிவுத் திறன் என்பது ஒருவர் தனது நிறை, குறைகளை அறிந்து குழலுக்கேற்பத் தன் சிந்தனையைப் பயன்படுத்திக் கிறந்த முறையில் நடந்து கொள்வதற்கு உதவும் முழுமையான திறனாகும்.

ஒருவருடைய நுண்ணறிவுத் திறனைப் பல்வேறு சோதனைகளின் அடிப்படையில் அறிந்து கொள்ளலாம். இதை நுண்ணறிவு எவு (Intelligent Quotient) என்பார்கள். ஒருவரின் மன வயதை (Mental Age) சோதனைகள் மூலம் கண்டறிந்து அதனை உடல் வயதால் (Chronological Age) வகுக்கு நூறால் பெருக்கினால் வரக்கூடிய என்னே நுண்ணறிவு எவு என்பதும். அதாவது,

**மனவயது**

X 100 = நுண்ணறிவு எவு

**உடல் வயது**

நுண்ணறிவு எவு எல்லோருக்கும் ஒரே போல் இருப்பதில்லை. ஒருவரிடமுள்ள நுண்ணறிவு எவுவைக் கொண்டு கீழ்க்கண்டவாறு அவரைத் தராம் பிரிக்கலாம்.

நுண்ணறிவு எவு எண்	தரம்
70 இற்குக் கீழ்	மனவளர்ச்சி குன்றியோர்.
70-90	கற்றல் குறைபாடு உள்ளவர்கள்.
90-110	சாதாரணமானவர்கள்
110-120	திறமை மிக்கவர்கள்.
120-140	மிகத் திறமையானவர்கள்.
140 இற்கு மேல்	மேதைகள்

ஒரு குழந்தை பிறக்கும்போதே அதன் நுண்ணறிவு அளவில் 40 சதவீதம் பார்ம்பரியமாக அமைகிறது. மீதமுள்ள 60 சதவீதம் அந்தக் குழந்தையின் வளர்ச்சிக் காலத்தில் சுற்றுப்புறநச் சூழலிலிருந்து பெறப்படுகின்றது. இந்த நுண்ணறிவு எவு ஒருவரிடம் பல்வேறு காரணிகளால் குறையவோ, கூடவோ செய்கிறது. நுண்ணறிவுத்திறன் என்பது முழுக்கப் பிறவியிலேயே ஒருவரிடம் அமைந்தவை அல்ல. அத்திறனை ஒருவர் கற்றலின் மூலம் அதிகப்படுத்திக் கொள்ள முடியும். கற்றல் குறைபாடு உள்ளவர்களையும் மனவளர்ச்சி குன்றியவர்களையும் ஒரே தாத்தில் வைத்துப் பார்க்கக்கூடாது. கற்றல் குறைபாடு தோன்ற மூளையில் ஏற்படும் சிறு பாதிப்புத்தான் காரணம் என்று நாம்பியல் நிபுணர்கள் கூறுகிறார்கள்.

**கர்ப்ப காலத்தில்**

தாயின் கருப்பையில் சிக வளரும்போது ஏற்படும் பின்வரும் காரணங்களால் குழந்தையின் மூளை வளர்ச்சி பாதிப்பைவதாகக் கூறுகிறார்கள்.

- \* கர்ப்பகாலத்தில் தாய் எடுத்துக் கொள்ளும் பக்க. விளைவுகளை ஏற்படுத்தக் கூடிய மாத்திரைகள்
- \* தாய்க்கு ஏற்படும் தொற்று நோய்
- \* கதிர் வீச்சுக்கு கரு உட்படல்
- \* தாய் சத்துக் குறைவான உணவுகளை உட்கொள்வது
- \* தாய்க்கு ஏற்படும் நீரிழிவு நோய்
- \* தாய்க்குக் கூப்ப காலத்தில் ஏற்படும் விபத்து
- \* கருவைக் கலைக்க எடுக்கும் முயற்சியில் தோல்வி
- \* தாய்க்கும் கருவுக்கும் இடையே ஏற்படும் இரத்த உடன்பாடின்மை.

**குழந்தை பிறக்கும் போது**

- \* வேதனை மிகுந்த நீண்ட நேட்ட நேரப் பிரசவம்
- \*





# பகுப்பும் பதற்றும்

**U**கிர்வு என்ற பதம் காலாதிகாலமாக உலக நூடுகள் பலவற்றிலும் வாழும் மக்களிடையே சமய, கலாசாரத் துறைகளில் மாத்திரமல்லாது கல்வி, நிர்வாகம் மற்றும் அரசியல் சார்ந்த துறைகளில் கூட பிரபல்யமானதாக விளங்குகின்றது.

பகிர்வு என்றால் SHARE என  
ஆங்கிலத்தில் அழைப்போம். உணவில்,  
செல்வத்தில், கருத்தில் மாத்திரமல்லாது  
வசதியுள்ளோர் வசதி யற்றவர்களுடனும்  
வளர்ந்த நாடுகள், வளரும்  
நாடுகளுடனும் கல்வியில் நிர்வாகத்தில்  
நிறுவனங்களை வழி நடத்தவில்  
அரசியல் அதிகாரங்களில் பகிர்வு எனப்  
பட்டியல் நீண்டு செல்கிறது.

எவ்வகையான பகிர்வாளாலும் அதன் விளைவு யாவருக்கும் மன்றிறைவை ஏற்படுத்துதல், யாவரையும் சமநிலைப் படுத்தி சமமாக மதித்தல், ஏற்றத் தாழ்வைக் குறைத்தல், பிரதேசங்களின் தும் நாட்டினதும் பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்தல், அறிவை வளர்த்தல், புரிந்துணர்வு, விட்டுக்கொடுத்தல் ஆகிய உயர் பண்புகளை மேம்படுத்தல், யாவருக்கும் தாழும் பங்குகொண்டோம் என்ற மன்றிறைவால் கூடுதல் ஒற்று மையையும் பங்களிப்பையும் வளர்த்தல் என்பவற்றுடன் சம்பந்தப்பட்ட நிறுவனங்களோ, நாடுகளோ பகிர்வின் விளைவாக உச்ச வளர்ச்சி பெற்று முன் மாதிரியாக விளங்குவது காலங்காலமாக மக்கள் அறிந்த உண்மையாகும். பகிர்வு - ஐனநாயகத்தின், மக்கள் ஆட்சியின் அத்திபாரமாகக் கருதப்படும். அதன் தலைசிறந்த விழுமியமாகும். எங்கு அரசியல் பகிர்வு பரவலாக்கப்படுகின் றதோ அங்கு ஐனநாயகம் பூரணத்துவம் பெறும்.

பகிர்வு என்பதை விரித்தால் பகிர்வும் பராமரிப்பும் (SHARE and CARE) எனும் கருத்தமைய விரிவடையும். இந்த அடிப்படையில்தான் தொண்டு நிறுவனங்களும், அரசுசார்பற்ற நிறுவனங்களும் பல நாடுகளில் பணிபுரிந்து அல்லலுறும் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்களின் வாழ்க்கையில் ஒளியேற்றி வருகின்றன.

உதாரணமாக ஒரு பாடசாலையில் எவ்வளவுக்கு எவ்வளவு பகிர்வு இடம் பெறுகின்றதோ, அவ்வளவுக்கு அவ்வளவு பாடசாலை சகல துறைகளிலும் உச்ச நிலை அடைவதை கண்கூடாகப் பார்க்க முடியும். பாடவிதானம் நேருகி, வினையாட்டுத்துறை, விஞ்ஞானக் கல்வி, பல்வேறு சுங்கங்கள் விடுதிகள், சாரணர், ஆசிரியர் நலம், சுற்றாடல், ஒழுக்கம் ஆகிய விடயங்கள் தொடர்பில் நிபுணத்துவம் கருதி வெவ்வேறு நபர்களிடம் ஓப்படைக்குமிடத்து, அந்தக் காலத்திலே காலத்திலே விடுதிகள் பல நிலைகளில் இருந்தன.

குழுவனா தமது தற்றமையைப் பயன் படுத்தி மேலிடத்தின் அச்சுறுத்தலற்ற வழிகாட்டவில் சிறப்பாகவும் தனித்துவ மாகவும் இயங்குவர். அதிபர் இணைப் பாளராக விளங்கி பாடசாலையை நன்னிலைக்கு உயர்த்த வழிகோலுவர். இது பல்வேறு நிறங்களிலும் வாசனைகளிலும் உள்ள மலர்களைத் தொடுத்து

அவைகளின் தனித்துவத்தையும் மினிரச் செய்து ஒரு சிறந்த மாலையை உருவாக்குவதை ஒத்ததாகும். இப்படியான அதிகாரப்பகிரிவு எல்லோருடைய ஈடுபாட்டையும் ஈர்த்து நாம்- நமது

அதிகாரப்பகிர்வு நாட்டுமன்  
ஒற்றுமைக்கும்  
வளர்ச்சி க்கும் ஒரு சிறந்த  
செயலொழுங்காரும்  
என்பது எவருக்கும்  
தெரியாமலில்லை.  
இலங்கைமணித்  
திருநாட்டுமன் அரசியல்  
யாத்திரையில் டொனமூர்  
காலத்துக்கு அப்பாலிருந்து  
பகிர்வு என்ற கோரிக்கை  
வெவ்வேறு விதங்களில்  
முன்வைக்கப்பட்டிருள்ளது.  
விருப்புடன் ஆதாரிக்கப்பட்ட  
விடயம் அது கீத்தனை  
தசாப்தங்களாகியும்  
வாய்ச்சொல்லளவில்  
நின்றதே ஒழிய  
நடைமுறைச்  
சாத்தியமாக்கினால்  
நாட்டுக்கும் இன  
ஒற்றுமைக்கும் யயன் தரும்.

என்னத்தை வளர்த்து, நிரந்தரமான ஒற்றுமையை உருவாக்கி சமூக, பிரதேச, நாட்டு வளர்ச்சிக்கு உரிமீடும் உதவேசுத்தமாக்கும்.

அதிகாரப்பகிரவு நாட்டின் ஒற்று  
மைக்கும் வளர்ச்சிக்கும் ஒரு சிறந்த  
செயலொழுங்காகும் என்பது எவருக்கும்  
தெரியாமலில்லை. இலங்கைமணித்  
திருநாட்டின் அரசியல் யாத்திரையில்  
டொன்று காலத்துக்கு அப்பாலிருந்து  
பகிரவு என்ற கோரிக்கை வெவ்வேறு  
விதங்களில் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது  
விருப்புடன் ஆதரிக்கப்பட்ட விடயம்  
அது. இத்தனை தசாத்பதங்களைகியும்  
வாய்ச்சொல்லளவில் நின்றதே ஒழிய  
நடைமுறைச் சாத்தியமாக்கினால்  
நாட்டுக்கும் இன ஒற்றுமைக்கும் பயன்  
தரும். நிரந்தர தீவ்வக்கும் வழி கமைக்  
கும் என முயன்று நடைமுறைப்படுத்த  
தயங்குவது ஏனோ விளங்காத புதிராக  
உள்ளது. பகிரவு சம்பந்தப்பட்ட இடங்  
களில் பதற்றத்தை உருவாக்கி எப்ப  
மேயோ அதை கட்டுக்கும் போக்கு

பன்மொழி, பல் கலாசாரம், பல இன  
மக்கள் வாழும் நாடுகளில் இன ஒற்று  
மையைப் பேணுவதற்கும், தத்தம் கலா  
சார், இன், மத, மொழி விழுமியங்  
களைத் தமக்கேற்பப் பாதுகாத்து  
வளர்ச்சியடையாக செய்வதற்கும் ஆய்  
காரப்பகிர்வு ஸாந்த முறையென்பது

யாவரும் அறிந்த உண்மையாகும் இந்தியா, ஜக்ஷிய அமெரிக்க இராச்சியம் சுவிஸ்லாந்து, ஆஸ்டிரேலியா போன்ற நாடுகள் இதற்கு சிறந்த முன் உதாரணங்களாகும். இவை சிறந்த மக்கள் ஆட்கள் மலர்ந்த நாடுகளாகவும் விளங்குகின்றன. எமது நாடும் ஒரு ஐந்நாயக சோலிச நாடாக விளங்குவதால் அதிகாரப் பகிர்வை முறையாகப் பாரபட்சமின்ற நடைமுறைப்படுத்துமிடத்து ஒரு பூரணத்துவம் மிகக் மக்களாட்சி நாடாக மினிரும் என்பதற்கு இரு வேறு கருத்து இருக்க முடியாது.

சர்வாதிகார ஆட்சிமுறையோ ஆட்சியாளர்களோ அதிகாரப்பகிரவை என்றும் விரும்ப மாட்டார்கள். அங்கு அதிகாரகுவிப்பு (CENTRALISATION) சர்வாதிகா ஆட்சிக்குச் சாதகமாகவே அமையும் அவநம்பிக்கை, சந்தேகம், புரட்சி வாய்ப்புகள் இருப்பதால் சகல அதிகாரங்களையும் பரவலாக்காமல் ஆட்சி புரிபவதன்னகத்தே பொதித்து வைக்கும் வாய்ப்பு அதிகமாகும். ஆனால் தற்காலிக அரசியல் முறைப் படியும் ஜனநாயக அடிப்படையிலும் அதிகாரப்பரவலாக்கல் (DECENTRALISATION OF POWER) அதிகரிக்குமிடத்து மக்கள் பங்களிப்பு பெருகுவதோடு பொருளாதார வளர்ச்சி, நாட்டின் சீபீட்சம், ஒரு முழுமை நாட்டுப்பற்று யாவும் பூரணத்துவம் பெறும் வாய்ப்புகளை அதிகரிக்கும் பல்வேறு இனமக்களும் தத்துப்பாரம்பரிய விழுமியங்களை தமக்கேற்ற வாறும் பிராந்தியங்களுக்கு ஏற்றவாறும் பாதுகாத்து வளர்த்து அடம்பன கொடியும் திரண்டால் மிடுக்கு என்ற முதுமொழிக் கேற்றப் நாட்டை வளர்ச்சியடையச் செய்யலாம்.

நில தீர்வாகம், கைத்தொழில், கடல் வள அபிவிருத்தி பாசனம், சிறுகைத் தொழில், கிராமிய அபிவிருத்தி, உள்ளுபோக்குவரத்து, கல்வி, உள்ளூர் பாதுகாப்பு, போன்ற விடயங்கள் அந்தந்த மாகாண, பிராந்திய தேவைக்கேற்றவாறு கூடுதலாக அந்தப்பகுதி மக்களின் ஈடுபாட்டுத்தனும் ஆலோசனையுடனும் நடைமுறைப்படுத்தப்படும்மிடத்து தத்தமது பகுதி சிறப்படைய வேண்டுமென்ற ஆர்வம் மக்களிடையே அதிகரித்து பூரணமான வளர்ச்சியை காண முடியும். ஒவ்வொரு பிரதேசத்தின் சமீதிலை வளர்ச்சியின் மூலம் நாட்டின் வளர்ச்சியும் பூரணக்குவரும் பெறும்.

அதிகாரப் பகிரவின் மூலம் பல அதிகாரங்கள் மாகாணங்களுக்குப் பரவ வாக்கப்பட்டு, சில பொதுவான அதி முக்கிய விடயங்கள் மத்திய அரசில் இருப்பதே முறையாகும். மற்றும் வரையறுக்கப்படாத எஞ்சிய அதிகாரங்கள் (RESIDUARY POWERS) மாகாணங்களிடம் விடப்படும் போது பூரண அதிகாரப்பகிரவாகவும், அவை மத்தியில் விடப்படும் போது நிறைவு பெறாது அதிகாரப்பகிரவாகவே கொள்ளப்படும். கூடிய செய்ப்பாடுகளை உள்ளூராட்சியினால் மாற்றகளிடம் ஒப்படைப்பது அதிகாரப் பகிரவாகக் கொள்ளமுடியாது.

ஏனெனில் அவைகளின் எல்லைகள், அதிகாரங்கள், ஆதிக்கம் யாவும் குறுகிய கட்டுப்பாட்டுக்குள் அமைவனவே.

உள்ளூராட்சி மன்றங்களின் செயற் பாடுகள் யாவும் அரசியல் கருத்து வேறு பாடுகளுக்கு அப்பாற்பட்டு உள்ளூர் தேவைகளை நன்கறிந்த, உள்ளூர் மக்களின் கஷ்ட நஷ்டங்களை நன்கறிந்த சமூக ஈடுபாடு கொண்ட அந்தப்பகுதி பிரதிநிதிகளால் உள்ளூர் சபைகளினால் மாத்திரமே சிறப்பாகச் செயற்படுத்த முடியும். அரசியற் பேதங்களுக்கு அப்பாற்பட்டு தேவை அடிப்படையில் செயற்படுவதே உன்னத நிலையாகும். ஆனால் சமீப காலங்களில் உள்ளூர் மன்றங்களின் தேர்தல் ஆட்சிமுறைகள் அரசியல் போட்டிகளுக்கு உட்பட்டிருப்பது காலத்தின் மாற்றமானாலும் காலத்தின் தேவையென்றும் கருத வேண்டிய காரணங்கள் உண்டு.

பூரணத்துவம் பெற்ற முறையான  
அதிகாரப் பகிர்வுமுறை நாடு சுதந்திரம்  
பெற்ற காலத்திலிருந்து நடைமுறைப்  
பட்டிருந்தால் இம்மணித்திருநாடு முன்  
உதாரணமாகக் கூறப்படும் சிங்கப்பூரி  
லும் பார்க்க பன்மடங்கு பொருளாதார  
வளர்ச்சியிலும் ஒற்றுமையிலும் சிறப்  
புற்று வளர்ச்சி பெற்ற நாடாக மினிர்ந்  
திருக்கலாம். தூரதிண்டமாக பல்வேறு  
ஆட்சியாளர்களும் தூர நோக்கைக்த  
தவிர்த்து குறுகிய கால நன்மைகளையும்  
தத்தம் அரசியல் அதிகாரத்தைப்  
பயன்படுத்தும் நோக்கில் செயற்பட-  
தன் காரணமாகவே நாம் அனைவரும்  
பற்பல இன்னால்களையும் இழப்புக்களை  
யும் துன்ப துயங்களையும் தாங்கி  
நடுக்கடவில் நங்கூரமற்ற கப்பலாகத்  
தத்தளிக்கின்றோம். காலத்தின் கெடுபிடி  
களால் எம்மினம் முன்னெப்போதும்  
நினைத்திராத தனிநாடு, ஆயுதப்போராட-  
ம் போன்றவற்றுக்குத் தள்ளப்பட்டுள்  
ஓம்.

இதன் விளைவாக எம் மிடைடேயே தமிழ்த்தேசிய உணர்வு வளர்ந்துள்ளது காலம் கடந்த நிலையாயிருந்தாலும் அதிகாரப்பூரவாக்கலை முழுமென தோடு முற்றாகப் பாகுபாடின்றி நடை முறைப்படுத்தினால் சகல மாகாணங்களின் வளர்ச்சியும் நாட்டின் முன்னேற்ற மும் பேணிப்பாதுகாக்கப்படும். நம்ம வரிடையே அரசியல் ரீதியாகப் பல கருத்துகளும் வேறுபாடுகளும் பிரிவுகளும் உண்டு. ஆனால் இறுதி இலக்கு யாவுக்கும் ஒன்றே வழிமுறையில்



வி.சிவகுப்பிராமணியம்



**நு** என்கலைகளுள் முதல் நிலையில் வைத்து மதிக்கப்படும் கலை இசை. இக்கலையானது குருகுல முறைப்படியே கற்றுக் கொடுக்கப்பட்டு வந்தது. அதாவது குரு - சீஷ்ய பாரம்பரியம் பேணப்பட்டு வந்தது. எனினும் பல ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இருந்து இவ்வாறான கலைகள் பலவும் நிறுவனமயப்படுத்தப்பட்டு கற்றுக் கொடுக்கப்பட்டு வருகிறது.

பல்கலைக்கழகங்களிலும் கல்லூரி களிலும் இக்கலையை பட்டப் படிப் பாகத் தற்காலத்தில் மாணவர்கள் படித்து வருகின்றனர். யாழ். பல்கலைக்கழக இசைத்துறையும் இவ்வாறான பணியைப் பல ஆண்டுகளாகப் புரிந்து வருகின்றது எனினும் சில ஆண்டுகளாக இத்துறையானது எதிர்கொண்டு நிற்கும் சிக்கல்கள், சவால்கள் என்பன உரியவர்களால் தீர்க்கப்படாமல் நீண்டு கொண்டே செல்கின்றன என்று விரிவார்கள், மாணவர்கள், பணியாளர்கள் கவலைப்படுகின்றனர்.

மிக நீண்ட வரலாற்றைக் கொண்ட இல்லைக்குத்துறையானது கவனிப்பாற்றுப் போன்றைக்கான காரணங்கள் உண்மையிலேயே ஆராயப்பட்டு வேண்டியவையே.

### இசைத்துறையின் தோற்றம்

இலங்கையில் முதன் முதலாகத் தோற்றுவிக்கப்பட்ட உயர் இசைக்கல்வி நிறுவனமாகிய இத்துறையானது 1960 ஆம் ஆண்டு சூ.நடேசேபிள்ளையால் இராமநாதன் இசைக் கல்லூரி என்னும் பெயரில் முப்பது மாணவர்களுடன் மருதனார் மடத்தில் தொடங்கப்பட்டது.

தமிழகத்திலிருந்து வரவழைக்கப் பட்ட இசைமேதைகளால் வருப்புகள், பரீட்சைகள் நடத்தப்பட்டன. புனித மான இசைக்கலையானது இங்கே தூய்மையுடன் பேணப்பட்டு வந்தது.

தனியே இசைக் கல்வியை மட்டும் வழங்கி வந்த இக்கல்லூரியில் 1973 ஆம் ஆண்டு நடனக் கற்கை நெறியும் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதன் பின் 1974 ஜூலை இக்கல்லூரியானது இராமநாதன் நுண்களைக் கழகம் என்னும் பெயர் மாற்றத்தோடு யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக் கழகத்துடன் இணைத்துக் கொள்ளப் பட்டது.

மருதனார்மடம் காங்கேசன்துறை வீதியில் உள்ள இராமநாதன் மகனிர் கல்லூரிக்குச் சொந்தமாக இருந்த சேர்பான். இராமநாதனின் அழகிய மானிகை போன்ற வீட்டிலேயே இசை, நடனத்துறைகள் இரண்டும் பல ஆண்டுகளாகச் செயற்பட்டு வந்தன. எனினும் யாழ். பல்கலைக்கழக நிர்வாகத்தின் ஏற்பாட்டில் இராமநாதன் நுண்களைக்கழக நடனத் துறையானது மருதனார்மடம் - உரும்பிராய் வீதியில் புதிதாக அமைக்கப்பட்ட கட்டடத்தில் 1972இலும் ஆண்டு இயங்கத் தொடங்க

# அறப்படை வசதிகளின்றி

## அல்லவற்றும் இசைத்துறை

கியது. இதனைத் தொடர்ந்து சித்திரமும் வடிவமைப்பும் என்னும் கற்கை நெறியும் இங்கே ஆரம்பிக்கப்பட்டு நடனத்துறையின் கீழ் இயங்கி வந்தது. ஆனால் இசைத்துறையானது தொடங்கப்பட்ட இடத்திலேயே தொடர்ந்தும் இயங்கி வந்தது.

### பொருத்தமில்லாத இடமாற்றம்

அமைதியான குழலில் போதிய இடவசதிகளோடு அரைநாற்றான்டு காலமாகத் தூய்மை கெடாமல் இயங்கி வந்த இசைத்துறையானது, இங்கு பணியாற்றிவரும் விரிவுரையாளர்கள் பலரின் கடுமையான எதிர்ப்புகளையும் கருத்துகளையும் பொருட்டபடுத்தாமல் இடமாற்றப்பட்டது.

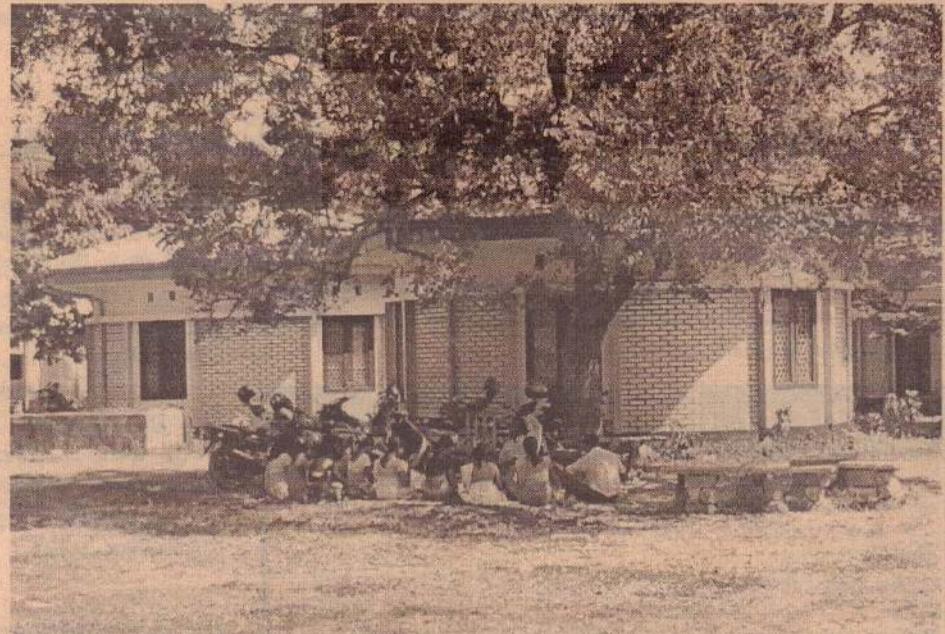
நடனம் மற்றும் சித்திரமும் வடிவமைப்பும் துறைகள் இயங்கி வந்த இடத்திற்கு இசைத் துறையும் பல கலைக்கழக நிர்வாகத்தால் 2008 ஆம் ஆண்டு மாற்றப்பட்டது. அடிப்படை வசதிகள் எதுவுமற்ற நிலையில் இசைத்துறையானது இவ்வாறு மாற்றப்பட்ட போது துணைவெந்தரால் ஏராளமான வாக்குறுதிகள் அள்ளி வழங்கப்பட்டன. அவற்றில் ஒன்றுகூட மூன்று ஆண்டுகளாகியும் இன்று வரையில் நிறைவேற்றப்படவில்லை என்கின்றனர் விரிவுரையாளர்களும் மாணவர்களும்.

அடிப்படை வசதிகள் எதுவும் இல்லை

துறைத் தலைவருக்கு உரிய சரியான இருப்பிடம், விரிவுரையாளர்களுக்கான அமர்விடம், மாணவர் எண்ணிக்கைக்கு ஏற்றதான் விரிவுரை மன்றபங்கள், மாணவர்கள் அமர்வதற்கான பாய்கள், விரிவுரை அல்லாத நேரங்களில் மாணவர்கள் இருப்பதற்கான இடங்கள், வாகனங்களுக்கான தரிப்பிடம் என்று எதுவும் இல்லை.

சரி இவையாவது போகட்டும் மாணவர்களுக்கான கழிப்பிட வசதிகள்கூட போதியாவில் இல்லை என்பதே இன்றைய அவல நிலை. அகதி முகாம் களில் வாழ்க்கையை ஒட்டுவதைப் போன்றே இசைத்துறையினர் கடந்த மூன்று ஆண்டுகளாகத் தம் காலத்தைக் கழித்து வருகின்றனர் என்றார் ஒரு மாணவர்.

மிக நெருக்கமாக இங்கே காணப்படும் விரிவுரை அறைகள் எவ்வளமும் இசைகற்பிக்க உதநட நிலையில் கட்டப்



படவில்லை என்று குறைப்பிட்டார் சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் ஒருவர். இவ்வறைகளினுள் எழுப்பப்படும் சிறு ஒலிகூட மீண்டு ஒலிப்பதால் (எக்கோ) இசை விரிவுரையாளர்கள் தமது விரிவுரைகளைத் தெளிவாக நடத்த முடியாமல் கவலையுற்றுக் காணப்படுகின்றனர்.

### மரநிழலில் விரிவுரை

இவ்வாறு போதிய இட வசதி இன்மை காரணமாகச் சில வாரங்களாக இசை விரிவுரைகள் இங்கே மர நிழலிலேயே நடைபெற்று வருகின்றன. அத்துடன் சில விரிவுரையாளர்கள் இடமின்மையைக் காரணம் காட்டி விரிவுரைகளை இரத்துச் செய்து வருகின்றனர். வடமாட்சி, தென்மாராட்சி, தீவகம் போன்ற இடங்களில் இருந்து ஒவ்வொரு நாளும் வந்து செல்கின்ற மாணவர்கள் இங்கு வந்து வீணாக நேரத்தைக் கழித்து வருகின்றனர்.

இரண்டு துறைகளையே நிர்வாகிக்கப்பட்டு போதுமானதாக இருந்த இடத்தில் மூன்றாவது துறையாக இசைத்துறையும் சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டதால் ஏற்பட்ட இடநெருக்கடி, இப்போது மாணவர்கள் எண்ணிக்கையை அதிகரித்திருப்பதால் இங்கே இருக்கும் போது இசைத்துறையினர் மட்டும் இவ்வாறு புறக்கணிக்கப்படுவதன் காரணம் என்னவென்று மாணவர்களும் விரிவுரையாளர்களும் கேள்வி எழுப்புகின்றனர்.

பதில் கூறவேண்டிய தாப்பினர் சரியான பதிலைக் கூறுவார்களா? இத்துறையின் விமோசனத்திற்கு ஆவன செய்வார்களா? கண் திறந்து ஒருமுறை இசைத்துறையைப் பார்ப்பார்களா?

“காலம்தான் பதில் சொல்ல வேண்டும்” என்கிறார் விரிவுரையாளர் ஒருவர்.

இத்தகைய நிலையில் இடநெருக்கடி யைச் சமாளிப்பது என்பது மிகச் சிரமமானதாக மாறி வருகிறது. எதிர்காலத்தில் செயன்முறை இசை விரிவுரைகளை நடத்தக்கூடிய வகையில் புதிதாக அறைகள் அமைக்கப்படவில்லை என்றால் மழைகாலத்தில் மாணவர்கள், விரிவுரையாளர்களுடைய கூலியைத் தொடரவேண்டிய நிலைவரும் என்று கோபத்துடன் கூறுகிறார் விரிவுரையாளர் ஒருவர்.

### விடிவு கிடைக்குமா?

நந்த வெள்ளம் இருந்த வெள்ளத்தைக் கொண்டு சென்ற கதைபோன்று இசைத்துறையின் நிலையும் கவலைக்குரியதாகவே தற்போது காணப்படுகின்றது. நடனம், சித்திரமும் வடிவமைப்பும் துறையினர் சக்கர சகல வசதிகளோடும் இங்கே இருக்கும் போது இசைத்துறையினர் மட்டும் இவ்வாறு புறக்கணிக்கப்படுவதன் காரணம் என்னவென்று மாணவர்களும் விரிவுரையாளர்களும் கேள்வி எழுப்புகின்றனர்.

பதில் கூறவேண்டிய தாப்பினர் சரியான பதிலைக் கூறுவார்களா? இத்துறையின் விமோசனத்திற்கு ஆவன செய்வார்களா? கண் திறந்து ஒருமுறை இசைத்துறையைப் பார்ப்பார்களா? “காலம்தான் பதில் சொல்ல வேண்டும்” என்கிறார் விரிவுரையாளர் ஒருவர்.

## மயானங்களை நோக்கி...

(17ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தமிழ் மக்களின் தேசிய விடுதலைப் போராட்டம் இராணுவ ரீதியாகத் தோற்கடிக்கப்பட்டமையைப் பயங்கரவாத் துக்கு எதிராள வெற்றி என்பதாக அவர்களும் ஏற்றுக் கொள்கின்றனர்.

எனவே அழிக்கப்பட்ட மாவீரர்களின் கல்லறைகள் பயங்கரவாதிகளின் நினைவுகள் என அவர்கள் அங்கீகிப்பதால் அவைக்கு ஏற்படுத்தப் பட்ட அநீதி பற்றி அவர்கள் வாய்திறப்பு தில்லை. இவ்வாறே மயானங்கள் உட்படத் தமிழ் மக்களின் நிலங்கள் ஆக்கிரமிக்கப்படும்போது அது பயங்கரவாதி கள் சிங்களத்திடமிருந்து கைப்பற்றிய பகுதிகளை மீட்பதாகவே கருதுகின்றனர். இவ்வாறே ஆட்சியாளர்களும் சரி, எதிர்க்கட்சிகளும் சரி இ









