

கூடர் : 36
கத்திர் : 239

கூமிற்றுக்கிழமை

ஆடி 09 நாள்
25 ஜூலை 2021

வர்ணுவர் ஆண்டு 2052

பக்கங்கள்: 16+16
விலை : ரூ.40செய்தி : 021 493 0000
விளம்பரம் : 021 493 1111

நாட்டில் கட்டுப்பாடுகள் மீண்டும் நிறுக்கமாகும்

வடல்டாவின் பரவுகையை அடுத்து அரசு வீப்படி பகிரங்க எச்சாரிக்கை

கொழும்பு, ஜூலை 25

வடல்டா வைரஸ் திரிபுவடக்கு, கிழக்கு, மேல், தென் மாகாணங்களில் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளதன் அடிப்படையில் அது நாடு முழுவதும் பரவியுள்ளமை புலப் படுகின்றது என்று பிரதி சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர் நாயகம் விசேட வைத்திய நிபுணர் ஹேமந்த ஹேரத் தெரிவித்தார்.

15 >

எதிர்வரும் ஒரு மாதத்துக்குள் பிரதான வைரஸாக 'வடல்டா'!

கொழும்பு, ஜூலை 25

'எதிர்வரும்' ஒரு மாத காலத்துக்குள் நாட்டில் பிரதான வைரஸ் பரவலாக வடல்டா வைரஸ் பிற்பு மாறும் அபாயமுள்ளது இவ்வாறு விசேட வைத்திய நிபுணர் ஹேரத் தெரிவித்தார்

15 >

யாழ்ப்பாணத்தில் கொரோனாவால் ஒருவர் கிறப்பு!

யாழ்ப்பாணம், ஜூலை 25

யாழ்ப்பாணத்தில் மேலும் ஒருவர் கொரோனாத் தொற் றால் உயிரிழுந்துள்

15 >

எதிர்ப்பைக் கையாள்வதற்கு இராணுவ அடக்குமுறைகள்!

அனுரகுமார கொதிப்பு

கொழும்பு, ஜூலை 25

'இலங்கையில் மிகக் குறுகிய காலத்தில் ராஜபக்ச அரசின் மீதான மக்கள் எதிர்ப்பு அதை நித்துள்ள நிலையில், அது எனக் கட்டுப்படுத்த அரசு



15 >

வடக்கில் சிங்களம் ஆந்தமதையில் சிங்கள பிரநம் செயலாளர் நியமனம்!

விக்னேஸ்வரன் காட்டம்

யாழ்ப்பாணம், ஜூலை 25

வடக்கு மாகாணத்துக்குப் புதிதாக நியமிக்கப்பட்ட பிரதம செயலர் ஜனாதிபதியின் அல்லது மத்திய அரசின் கையாளாக இருப்பார் என்று அனுமானிக்கலாம். அவர் ஊடாக சிங்கள ஆதீக்கம் பலன்டையும். தமிழ் மொழிப் பாவனை நலிவடையும். இவ்வாறு

15 >

இலங்கையில் அதிக நன்மைகளை கொண்ட மொபைல் முற்கொடுப்பனவு Planக்கு மாறுங்கள்

**TRIPLE
BLASTER**

D2D 1150 நிமிடங்கள்

D2D 1150 SMS

Anytime Data

550 MB

FREE Bonus Data

825 MB

(Anytime 4G Bonus 275MB,
Night Bonus 550MB)

ரூ. 345/- *

*வரிகள் உள்ளடங்களாக

செயற்படுத்திக்கொள்ள ரூ.345/-ஐ ரீலோட் செய்யுங்கள் அல்லது #678# டயல் செய்யுங்கள்

மக்கள் மனம் நன்றாக கமிழ் நாளிதழ்

Dialog
எதிர்காலம் இன்றே.

செயன்முறை

பார்ட்சை பணியிலிருந்தும் விவரகிள்றனர் ஆசிரியர்கள்

ஜோசப் ஸ்டாலின் தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஜூலை 25

நாடு முலுவள்ள அதிபர் மற்றும் ஆசிரியர்களின் சங்கங்கள் சம்பள பிரச்சினை உள்ளிட்ட கோரிக்கைகளை முன்வைத்து 10 நாள்களுக்கும் அதிகமாக கைணாயவழி கற்பித்தல் செயற்பாடு களிலிருந்து விலகியுள்ள நிலையில், கல்விப் பொதுத் தராதர சாதாரண தரத்துக்கான செயன் முறைப் பார்ட்சை செயற்பாடுகளிலிருந்து விலகுவதற்கும் சங்கம் தீர்மானித்துள்ளது.



இவ்வாறு இலங்கை ஆசிரியர் சங்கத்தின் பொதுச் செயலாளர் ஜோசப் ஸ்டாலின் தெரிவித்தார்.

கொழும்பில் நேற்று நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் அவர் மேலும் தெரிவித்ததா வது:

பணிட: பகிள்கரிப்பை ஆரம்பித்த பின்னர் எமது பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வு வழங்கப்படாவிட்டால் போராட்டத்தில் அடுத்தடுத்த கட்டங்களை நோக்கிச் செல்ல வேண்டும் யேற்படும் என்று நாம் ஏற்கனவே அறிவித்திருந்தோம்.

அதற்கமைய இன்று (நேற்றுமுன்தினம்) புதிய

தீர்மானமொன்றை எடுத்துள்ளோம். அதாவது கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன்னர் நடைபெற்ற 2020 ஆம் ஆண்டுக்கான கல்விப் பொதுத் தராதர சாதாரணதர பார்ட்சைக்கான செயன்முறைப்பார்ட்சை மற்றும் ஏனைய பார்ட்சை செயற்பாடுகளில் எந்தவொரு ஆசிரியரும் ஈடுபடாமல் இருப்பதற்கு தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.

பார்ட்சைகள் ஆணையாளர் நாயகத்துக்கும், கல்வி அமைச்சின் செயலாளருக்கும் ஆசிரியர் சங்கத்தின் அடிப்படையில் இந்த தீர்மானத்தை அறியத்தருகின்றோம் - என்றார்.

(த-இ)

ஹிஷாலினியின் மரணம் தொடர்பில் த.மு.கூ. தன் கடமையை செய்கின்றது அதன் தலைவர் மனோகணேசன் தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஜூலை 25

ஹிஷாலினி தொடர்பில், தமிழ் முற்போக்கு கூட்டணி, தன் கடமையை செய்கின்றது. எவருக்காகவும் இதை கைவிடப்போதோம் என தமிழ் முற்போக்கு கூட்டணியின் தலைவர் மனோ கணேசன் தெரிவித்துள்ளார். இது தொடர்பில் அவர் அனுப்பிவைத்துள்ள ஊடக அறிக்கையில் மேலும் உள்ளதாவது:

முற்போக்கு கூட்டணியின் எம்.பிக்கள் சிறுமி ஹிஷாலினி தொடர்பில் வாய் மூடி மௌனிகளைக் கீருக்கிறார்கள் என கவனமல் பொய் பேசும் எம்.பி. டிலான் பெரேரா. அமைச்சர் மஹிந்தானந்த அலுத்கமகே, எம்.பி. முஹமத் முசாம்பில் ஆகிய அரசு கட்சி அரசியல்வாதிகள், தங்கள் அரசு தோட்டத் தொழிலாளருக்கு இழைத்துள்ள அநீதியை கணக்கில் எடுக்க தவறுவதேன்? சிறுமி ஹிஷாலினி தொடர்பாக நாம் என கடமையை சிறப்பாகச் செய்துள்ளோம். தமிழ் முற்போக்கு கூட்டணி யாக நாம் பொராளை நிலையை பொலிஸ் விசாரணை ஆய்வு, பொலிஸ் தலைமையக் விசாரணை மற்றும் விசேட பொலிஸ் குழுக்கள் ஆய்வு, நாடாளுமன்றத்தில் உரை மற்றும் நேரடியாக பொலிஸ் துறை அமைச்சர் சுரத் வீரசேகரவிடம் கேள்வி, மலையகத்தில் நேரடி ஆய்ப்பாட்டங்கள், சிங்கள மொழி ஊடக மாநாடுகள், சிங்கள தொலைக்காட்சி விவாத நிகழ்ச்சிகள் ஆகியவற்றை செய்த பின்னர்தான், சிறுமி ஹிஷாலினி விவகாரம் தேசிய அரங்கில் கூடு பிழித்தது என்பதை கூப்பாடுபோடும் அரசு அரசியல்வாதிகள் உணரவேண்டும். இது எமது கடமை.

அதை தமிழ் முற்போக்கு கூட்டணி எவருக்காகவும் கைவிடாது. ஹிஷாலினி எமது இருத்தம், எமது மக்களுக்காக நாம் வாய் தீர்ந்து பேசாவிட்டால், யார் பேசுவது? நாம் போராடாவிட்டால், யார் போராடுவது? என்பதை நாடு முழுக்க வாழும் தமிழ் மக்கள், நல்லுள்ளாம் கொண்ட மூஸ்லிம், சிங்கள மக்கள் உணர்ந்து கொண்டுள்ளார்கள். சிறுமி ஹிஷாலினி உட்பட, தோட்டத்தொழிலாளர்களின், பிள்ளைகள் நகரப் பகுதிகளுக்கு தொழில் தேடி வந்து ஆபத்தில் வீழ்வதற்கு பெருத் தோட்டத்துறையில் இன்று நிலவும் அதிமோச வறுமைதான் காரணம்.

இன்று சிறுமி ஹிஷாலினி பற்றி பொய்யாகக் கூப்பாடு போடும் எம்.பி. டிலான் பெரேரா, அமைச்சர் மஹிந்தானந்த அலுத்கமகே, எம்.பி. முஹமத் முசாம்பில் போன்றவர்கள் உணரவேண்டும் - என்றால்து. (ப)

வீரகத்தி கணபதிப்பிள்ளை

தாயின் மழியில்
08.09.1935

கிறைவன் அழியில்
18.07.2019

கணப் பொழுதும் எண்ணவில்லை எம் கலங்கரை விளக்கீ!

நீங்கள் கிமைப்பொழுதில் எம்மை விட்டு அகல்வீரன் அன்புடனும், பன்புடனும், பாசத்துடனும் வழிநடத்திய எங்கள் அன்புத் தெய்வமே அப்பா!

நீங்கள் கில்லாத உலகம் என்றும் கிருள் மயமானது

எங்கே காண்போம் உங்கள் மலர்ந்த முகத்தை

உங்கள் பிரிவைத் தாங்குமா எங்கள் கிதயம்...

லுவ்வொரு நொழியிலும் கிதயத் துழப்பைய் போல

உணர்கின்றோம்...

நீங்கள் கடந்து சென்றாலும் எங்கள் அருகில் - நீங்கள் கிருப்பதை நாங்கள் உணர்கின்றோம்.

ரிஷாத் எம். பியின் வீட்டில் 11 பெண்கள்மீது வன்முறை

சிலர்மீது பாலியல் துன்புறுத்தல்

கொழும்பு, ஜூலை 25

பஸ்னாள் அமைச்சர் ரிஷாத் பதியுதீனின் வீட்டில் பணிப் பெண்களாக வன்முறைக்குள்ளாகினர் என்றும், அவர்களில் சிலர் பாலியல் துன்புறுத்த வுக்கு உள்ளாகினர் என்றும், பொலிஸ் விசாரணைகளிலிருந்து தெரிய வந்துள்ளது என்று சிங்கள உடகங்கள் செய்தி வெளியிட்டுள்ளன.

முன்னாள் அமைச்சர் ரிஷாத் பதியுதீன் வீட்டில், பணிப்பெண்ணாக அழைத்து வரப்பட்ட பெண்ணை ருவர், பம்பலப்பிடிடி பகுதியில் ரயில்முன் பாய்ந்து உயிர்மாய்த் துக்கொண்ட சம்பவம் குறித்தும் பொலிஸார் விசாரணைகளை ஆரம்பித்துள்ளனர்

ரிஷாத் பதியுதீனின் உத்தியோக பூர்வ வீட்டில் வைத்து யகம் பகுதியைச் சேர்ந்த 22 வயதான பெண்ணை ருவர் துஷ்பிரயோகம் செய்யப்பட்டமை பற்றிய முழுமையான தகவல்கள் கிடைத்தமையை அடுத்து, ரிஷாத் பதியுதீனின் மனைவியின் சகோதரன் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார். தன்னை துஷ்பிரயோகம் செய்த அறையையும் அந்தப் பெண் அடையாளம் காட்டினார் என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது. இதேவேளை, சிறுமிகளை பணிப்பெண்களாக அமர்த்தியமை, துன்புறுத்தியமை, பாலியல் துஷ்பிரயோகத்துக்குள் என்று பொலிஸார் தெரிவிக்கின்றனர்.

ரிஷாத் பதியுதீனின் வீட்டில் பணிப்பெண்ணாக இருந்த சிறுமிஹிலா வினி அண்மையில் தீயில் எரிந்து உயிரிழந்துள்ளார். அவர் நீண்ட காலமாக, துஷ்பிரயோகத்துக்குள் என்று பொலிஸார் என்று பொலிஸார் தெரிவித்து, சிறுமியை 8 மாதங்களாக வீட்டுக்கு வைக்கின்றனர்.

ரிஷாத் பதியுதீனின் வீட்டில் பணிப்பெண்ணாக இருந்த சிறுமிஹிலா வினி அண்மையில் தீயில் எரிந்து உயிரிழந்துள்ளார். அவர் நீண்ட காலமாக, துஷ்பிரயோகத்துக்குள் என்று பொலிஸார் என்று பொலிஸார் தெரிவித்து, சிறுமியை 8 மாதங்களாக வீட்டுக்கு வைக்கின்றனர்.

ரிஷாத் பதியுதீனின் வீட்டில் பணிப்பெண்ணாக இருந்த சிறுமிஹிலா வினி அண்மையில் தீயில் எரிந்து உயிரிழந்துள்ளார். அவர் நீண்ட காலமாக, துஷ்பிரயோகத்துக்குள் என்று பொலிஸார் என்று பொலிஸார் தெரிவித்து, சிறுமியை 8 மாதங்களாக வீட்டுக்கு வைக்கின்றனர்.

குச்செல்ல அனுமதிக்கவில்லை என்றும், அவர் ஒரு மாதத்துக்கும் மேலாக அவருடைய பெற்றோர் டன் தொலைபேசியில் பேச அனுமதிக்கப்படவில்லை என்றும் தெரியவந்துள்ளது. சிறுமி முன்னாள் அமைச்சர் ரிஷாத் பதியுதீனின் வீட்டின் பின்புறமாக ஒரு சிறிய அறையில் தங்கவைக்கப்பட்டார். அந்த அறையில் மின்சாரம் இல்லை. இருவர் படுக்கக்கூடிய கிரும்புக்கடில் தீப்பட்டிருந்தது. இருவ 10.30 மணியளவில் சிறுமியை அறையில் வைத்து கதவு மூடப்பட்டு மற்றாள் காலை 5.30 மணிக்கு அறை தீற்கப்பட்டது. இதற்கிடையில், அவர் கழிப்ப ஏற்குக் கொட்டகை அனுமதிக்கப்படவில்லை என்பது தெரியவந்துள்ளது. மேற்கு மாகாணத்துக்கு பொறுப்பான முத்து டி.ஐ.ஐ. தேச பந்து தென்னக்கோனின் மேற்பார்வையில் ஜந்து சிறப்பு பொலிஸ் குழுக்கள் விசாரணை நடத்தி வருகின்றன. (த-இ)



குருதீக்கொடை முகாம்

யாழ்ப்பாணம், ஜூலை 25

"உதிரம் வழங்கி இன்னுயிர் காப்போம்" எனும் தொனிப்பொருளில் குருதீக்கொடை முகாம் யாழ்ப்பாணம் புனித பத்திரிசியார் கல்லூரிக்கு முன்பாக அமைந்துள்ள லொயாலாஸ் மண்டபத்தில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்றது.

யாழ்ப்பாண மாவட்ட இளைஞர் நாடாஞ்சுமன்ற உறுப்பினர் ஒன்றியத்தின் ஏற்பாட்டில் யாழ்ப்பாணம் கே.கே.பி இளைஞர் கழகம் மற்றும் யாழ்ப்பாணம் அரிமா(Piongs) கழகங்கள் இணைந்து குருதீக்கொடை முகாமை நடத்தின.

நிகழ்வில் 52 கொடையாளர்கள் குருதீக்கொடை வழங்கினர். (ஜ-159)

தடுப்புசி முன்னேற்றம்: அறிக்கை தயாரிக்க பணிப்பு

கொழும்பு, ஜூலை 25

அனைத்து மாவட்டங்களிலும் கொரோனாத் தடுப்புசி திட்டத்தின் முன்னேற்றம் குறித்து கிராம உத்தியோகத்துக்களால் அறிக்கை தயாரிக்கப்பட வேண்டும் என சுற்றறிக்கை ஒன்று வெளியிடப்பட்டுள்ளது. அன்மையில் ஜனாதிபதி கோத்தாபய ராஜபக்ச தலைமையில் நடந்த கொவிட் கட்டுப்பாட்டு செயலணி கூட்டத் தில் இந்த தீர்மானம் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

அதன்படி, கொவிட் தடுப்புசி திட்டத்தின் முன்னேற்றம் 4 பிரிவுகளின் கீழ் அறிக்கையிடப்பட வேண்டும். வயது அடிப்படையில் தகவல்கள் பெறப்பட்டு அறிக்கை தயாரிக்கப்பட வேண்டும் என சுற்றறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அதன்படி, ஒவ்வொரு கிராம உத்தியோகத்தரும் இந்த தகவல்களை அடுத்த மாதம் 31 ஆம் தீக்திக்கு முன் அறிக்கையிட வேண்டும். இருப்பினும், இந்த தீட்டம் நடைமுறைக்கு சாத்தீயமற்றது என கிராம உத்தியோகத்தர்கள் சங்கம் தெரிவித்துள்ளது. (த-இ)



புலிக்குளத்து நீர் கிளி. வளாகத்துக்கு தீட்டம் உத்தியோகப்பூர்வமாக ஆரம்பம்

கிளிநொச்சி, ஜூலை 25

கிளிநொச்சி அறிவியல்நகரில் உள்ள யாழ், பல்கலைக்கழக வளாகத்துக்கு பின்புறமாக இருக்கும் புலிக்குளத்திலிருந்து பல்கலைக்கழக வளாகத்துக்கு வாய்க்கால் மூலம் நீரைக் கொண்டுவருவதற்கான வேலைத்தீட்டத்தை ஆரம்பித்தனர். புலிக்குளத்திலிருந்து அறிவியல்நகர் யாழ் பல்கலைக்கழக வளாகத்துக்கு வாய்க்கால் மூலம் நீரைக் கொண்டுவருவதற்கான முதல் கட்டமாக, ராஜா தலைமையில் நடைபெற்ற நிலையில் நடைபெற்று ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

Digitized by Noolam Foundation
nookampur.org/aavanaham.org

இந்த நீரக்கில், கிளிநொச்சி மாவட்ட பிரதி நீர்ப்பாசனத் திணைக்குளப் பணிப்பாளர் ராஜகோபு, அறிவியல்நகர் யாழ், பல்கலைக்கழக பீடாதிபதி கள் மற்றும் பணிப்பாளர்கள் கலந்துகொண்டு சம்ரதா தாய்பூர்வமாக வேலைத்தீட்டத்தை ஆரம்பித்தனர். புலிக்குளத்திலிருந்து அறிவியல்நகர் யாழ் பல்கலைக்கழக வளாகத்துக்கு வாய்க்கால் மூலம் நீரைக் கொண்டுவருவதற்கான முதல் கட்டமாக,

சிறுகுளம் ஒன்றைக் கட்டமைக்கும் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன. (ப-13)

பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. இந்த தீட்டத்துக்கு நீர்ப்பாசன இராஜாங்க அமைச்சால் 15 மில் வியன் ரூபா நிதி ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

தீட்டத்தின் ஆரம்ப கட்டமாக 7 மில்லியன் ரூபாவில் சிறு குளக்கட்டுமானப் பணிகள் மேற்கொள்வதற்கு தீர்மானிக்கப்பட்டு, கிளிநொச்சி மாவட்ட பிரதி நீர்ப்பாசன திணைக்கள் பணிப்பாளரின் நெறிப்படுத்தின் கீழ் பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன. (ப-13)



மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிடம்

இப்படியென்றால் எப்படித் தீரும்?

கொரோனா தொடர்பான சுகாதார விதிமுறைகளில் கூட இனப்பாகுபாடு காட்டும் ஒரே நாடாக இலங்கை மட்டுமே இருக்கமுடியும். பெருவாக ஒருவருக்கு கொரோனா இருப்பது பரிசோதனைகளில் உறுதிசெய்யப்பட்டால், உடனடியாகவே அவர் கொரோனா சிகிச்சை நிலையத்துக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டு விடுவார். அவரோடு நெருக்கமாக பழகியவர்களின் வீடுகளுக்கு முன்னால் சிவப்பு எழுத்துக்களில், 'இந்த வீடு தனிமைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது' என்ற வாசகங்கள் அடங்கிய நோட்டீஸ் ஒட்டப்பட்டு, முற்றுகையிடப்படும். வீட்டில் உள்ளோர் வெளியே செல்லாதபடி கண்காணிப்பு இறுக்கப்படும். பின்னர் அவர்கள் விரும்பாவிட்டால் கூட கட்டாயம் பி.சி. ஆர் பரிசோதனைக்கு உட்படுத்தப்படுவார்.

கிட்டத்தட்ட தொற்றாளர் மட்டுமல்லாது அவரின் குடும்பத்தினர், நண்பர்கள், உறவினர்கள், சுகாதாரவர்கள் என்று எல்லோருமே பிரகடனப்படுத்தப்படாத கைதிகள் போலவே நடத்தப்படுவார்கள். எனினும் கொரோனா வைக் கட்டுப்படுத்தவேண்டும் என்ற காரணத்துக்காக, இத்தகைய இறுக்கமான கைதி போன்று நடத்தப்படும் செயற்பாடுகளைப் பொறுத்துக் கொள்வார். மீறினால் அவர்கள் கொரோனா தொடர்பான சுகாதார விதிகளை மீறிய வர்களாகக் கணிக்கப்பட்டு, கட்டாயத் தனிமைப்படுத்த வூக்கும் உட்படவேண்டியிருக்கும். அவ்வளவு ஏன், அன்மையில் யாழ். நகரப்பகுதியில் முகக்கவசத்தை அணியாமல் இருந்து குற்றத்துக்காக அவ்வாறானவர்களை பொலிஸார் குண்டுக்கட்டாக தூக்கி வாகனத்தில் ஏற்றிச் சென்றமை பலருக்கும் இன்னும் நினைவில் இருக்கும்.

ஆனாலும், இந்தக் கொரோனாச் சட்டங்கள் எல்லாம் எங்களை ஒன்றும் செய்யமுடியாது என்று நடந்து கொள்பவர்களை பொலிஸாரோ, சுகாதாரத் துறையினரோ எதுவும் செய்யாமல் வேடிக்கை மட்டும் பார்க்கின்றனர். பெரும் பான்மை இன்ததைச் சேர்ந்தவர்கள், தமிழர் பகுதிகளில் கொரோனாச் சட்டங்களைக் கிஞ்சித்தும் கணக்கில் எடுப்பதில்லை. இதற்கு மிகச் சிறந்த உதாரணம், நாயாற்றில் இப்போது நடந்து கொண்டிருக்கிறது. எவ்வித அனுமதி யும் பெறாமல், அடாத்தாக புத்தளம் உள்ளிட்ட சிங்களைப் பகுதிகளைச் சேர்ந்த மீனவர்கள் மூலமலைத்தீவு நாயாற்றில் தங்கியிருந்து மீன்பிடியில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். எத்தனையோ தரப்புகளிடம் அந்தப் பகுதியில் தொன்று தொட்டு தொழில் புரிந்து வரும் தமிழ் மீனவர்கள் முறையிட்டும், முரண்பட்டும் எவ்வித பயனுமில்லை.

இந்தநிலையில் அந்தப் பெரும்பான்மையின் மீனவர்கள் சிலர் கொரோனாத் தொற்றால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர் என்று பரிசோதனைகளில் உறுதியானது. ஆனால் அவர்களைச் சிகிச்சை நிலையத்துக்கு அழைத்துச் செல்லமுதலே அவர்களில் இருவர்தங்கள் சொந்த ஊரான புத்தளத்துக்கு தப்பிச் சென்றிருந்தனர். இத்தனைக்கும் மூலமலைத்தீவில் படையினரின் சோதனைச் சாவடிகளைக் கடந்து எவரும் அவ்வளவு இலகுவில் தப்பமுடியாத நிலை. அப்படியிருந்தும் பெரும்பான்மையின் மீனவர்கள் தப்பிச் சென்றிருக்கின்றனர். படைத்தரப்பின் அனுசரணையில்லாமல் அவர்கள் அங்கிருந்து போயிருக்கவே முடியாது. அது நிற்க, தொற்றாளர்களோடு நெருங்கிப் பழகி, ஒன்றாகத் தொழில் புரிந்த மீனவர்களுக்கு பி.சி.ஆர். பரிசோதனைகள் மேற்கொள்ளச் சென்ற போது, அதனை மறுதவித்து 'எமக்கு பி.சி.ஆர் செய்யக்கூடாது. சொந்த ஊருக்கு போக அனுமதியுங்கள்' என்று அட்டகாசம் பண்ணியிருக்கிறார்கள். முகக்கவசம் அணியாதவர்களையே குண்டுக்கட்டாகத் தூக்கி சாகசம் செய்த பொலிஸார், தமக்கு பி.சி.ஆர் பரிசோதனை செய்யக்கூடாது என்று அடம்பிடிக்கும் பெரும் பான்மையின் மீனவர்களை எதுவும் செய்யவில்லை. 'சிலவேளைகளில் பொலிஸாரே அவர்களை இரவோடி ரவாக புத்தளத்துக்கு அனுப்பி வைத்தாலும் ஆச்சரியப்படுவதற்கில்லை' என்கின்றனர் அந்தப் பகுதி மக்கள். எளியவர்களிடம் வீரம் காட்டும் கொரோனாச் சட்டங்கள்கூட பெரும்பான்மையின் வலியவர்கள் முன்னால் அடங்கி ஒடுங்கிப் போய்விடுகின்றன.

பெருந்தொற்றைக் கட்டுப்படுத்துவதில் கூட இந்ததுவ வேறுபாடு காட்டினால், எப்படி இங்கிருந்து கொரோனாவை ஒழிக்கமுடியும்? இப்படியான பாகுபாடான நடைமுறைகளால் தான் இன்னமும் இலங்கையில் இனப்பிரச்சினை புற்று நோய் போல புரையோடி, தீர்க்கப்பட முடியாததாக மாறியிருக்கிறது. இப்போது கொரோனா விடயத்திலும் அரசாங்கம், இனப்பாகுபாட்டை கூட்டு, இனப்பிரச்சினை போலத்தீர்க்கப்பட்டு முடியாததாக கொரோனாவையும் மாற்றிவிடப்போகின்றதோ?



இரு பிரதேசங்களில் குடும்பப் பதிவு; வீட்டுத்திட்டங்களில் இரு வீடுகள் யாழ். மாவட்டச் செயலருக்கு கடிதம்

கொடிகாம், ஜூலை 25

இரண்டு பிரதேச செயலகங்களில் பதிவை மேற்கொண்டு பல குடும்பங்கள் பெற்றுவருவதால் அவர்களுக்கு எதிராக உரிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும் என யாழ். மாவட்டச் செயலரிடம் சாவகச்சேரி பிரதேச சபை உறுப்பினர் வை. ஜெகதாஸ் கோரிக்கை கடிதம் ஒன்றை கையளித்துள்ளார்.

அந்தக் கடிதத்தில் உள்ளதாவது:

மல்லாவி விநாயகபுரம் 30 வீட்டுத்திட்டத்தில் மூல/13 கிராமத்தில் பதிவுகள் இருக்கின்ற நிலையில் அங்கு வீட்டுத்திட்டம் பெற்ற ஒரு குடும்பம் தென்மராட்சி பிரதேச செயலக பிரிவில் ஜே/326 கிராம அலுவலர் பிரிவிலும் குடும்பப் பதிவை மேற்கொண்டு தற்போது வீட்டுத்திட்டம் பெற்று தற்போது தென்மராட்சி பிரிவிலும் வீட்டுத்திட்டம் பெறவள்ளது. இப்படியான மோசாடி செய்வார்களை இனங்கண்டு தகுந்த நடவடிக்கை எடுப்பதுடன் உண்மையான பயணாளிகள் பாதிப்பு அடையாமல் இருக்க நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் - என்றுள்ளது.

வதற்கு அரசு அதீகாரிகளும் உடந்தையா? உண்மையில் மீளக்குடியமர்ந்த பாதிக்கப்பட்ட பல குடும்பங்கள் வீட்டுத்திட்டம் கிடைக்காது மிகவும் கஷ்டமான நிலையில் ஏமாற்றத்துக்கு உள்ளாகி இருக்கும்போது குறித்த குடும்பம் வன்னிப் பகுதியிலும் வீட்டுத்திட்டம் பெற்று தற்போது தென்மராட்சி பிரிவிலும் வீட்டுத்திட்டம் பெறவள்ளது. இப்படியான மோசாடி செய்வார்களை இனங்கண்டு தகுந்த நடவடிக்கை எடுப்பதுடன் உண்மையான பயணாளிகள் பாதிப்பு அடையாமல் இரண்டு இடங்களிலும் பதிவுகளை மேற்கொண்டு பல உதவித்திட்டங்களைப் பெற கொண்டு பல உதவித்திட்டங்களைப் பெறவள்ளது.

(ப-159)

கறுப்பு ஜூலை கலவரத்தில்

பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு கனேழிய பிரதமர் கிரங்கல்

கொழும்பு, ஜூலை 25

கறுப்பு ஜூலை கலவரத்தில் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு கனேழிய பிரதமர் ஜஸ்ரின் ட்ரூடோ இரங்கல் வெளியிடுள்ளார்.

கறுப்பு ஜூலை கலவரம் இடம்பெற்று 38 ஆண்டுகள் பூர்த்தியாவதை முன்னிட்டு வெளியிடுள்ள விசேட அறிக்கையில் அவர் இதனைத் தெரிவித்து தூண்டியிட்டுள்ளார்.

இலங்கையில் கறுப்பு ஜூலை கலவரத்தில் பாதிக்கப்பட்டவர்களை நினைவு பூர்த்தியிட்டு வெண்டும் பாதிக்கப்பட்டோருக்கு இரங்கல் வாழும் தமிழர்களும் நாழும் இணைந்துகொள்ள வேண்டும் என்று கொள்கின்றேன்.



இயதுப் போராட்டம் நிறைவுக்கு கொண்டுவரப்பட்ட போதிலும் நிரந்தரமான சமாதானத்தையும் நல்லி ணக்கத்தையும் ஏற்படுத்துவதற்கு தொடர்ந்தும் நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படவேண்டும்.

அர்த்தமுள்ள பொறுப்புக் கூறல் செயன் முறையான அவசியம். பாதிக்கப்பட்ட அனைவர் மத்தியில் நம்பிக்கையை கட்டி யெழுப்ப வேண்டும். இந்த கிலக்குகளை எடுவதற்கு கனாபா தொடர்ந்தும் ஒத்துழைப்பு வழங்கும் என்றும் கனேழிய பிரதமர் தெரிவித்துள்ளார். (த-இ)

சட்டவிரோத மனம் ஏற்றிவந்து கழுவு கியந்திரத்தின் மீது குடு

பூம்புகாரில் நேற்று அதிகாலை சம்பவம்

யാർപ്പാന്മ, ജീവികൾ 25

அரியாலை கிழக்கு பூம்புகார் பகுதியில்
நேற்று அதிகாலை சப்டவிரோத மணல்
ஏற்றிவந்த உழவு யெந்திரத்தின் மீது
பொலிஸாரால் துப்பாக்கிச் கூடு நடத்தப்
பட்டுள்ளது.

எனினும் உழவு இயந்திரத்தில் பயனித்த மூவரும் தப்பிச்சென்றுள் என்ற என்று யாழ்ப்பாணம் பொலி ஸார் தெரிவித்தனர்.

உழவு இயந்திரத்தின் ரயர் பகுதி மீது துப்பாக்கிப் பிரயோகம் மேற்கொள்ளப்பட்டதால் உழவு இயந்திரம் கட்டுப்பாட்டை இழந்து வீதியை விட்டு விலகி குடைசாய்ந்துள்ளது.

நேற்று அதிகாலை 1
40 மணி அளவில்

சட்டவிரோதமாக
மணல் ஏற்றி வந்து உருத்தை குறையில் இல்லார் மறித்தபோது நிறுத்தாது சென்றதாலே இயந்திரத்தின் சில்லுதுப்பாக்கிப் பிரயோகம்

எப்பட்டுள்ளது. எனினும் துப்பாகிப் பிரயோகத்தை அடுத்து உழையந்திரத்தில் பயணித்த மூவருத் தப்பிச் சென்றுள்ளனர் என்காம்ப்பாணம் பொலிஸ் நிலையம் பொறுப்பதீகாரி பிரசாத் பெணாண்டோ தெரிவித்தார். (ப-20)



போர்க்குற்றவாளிகளுக்கு தடைவிதிக்க வேண்டும் பிரிட்டன்

அந்த நாட்டு தமிழ் இளையோர் பிரதமருக்கு மனு
கொழும்பு, ஜூலை 25.

1983 இனப்படுகொலை நாளான் கறுப்பு ஜிலையை நன்றாக கூரும் முகமாக பிரிட்டனில் ஒன்றியனைந்த இரண்டாம் தலை முறையைச் சேர்ந்த தமிழ் இளையோர், பிரிட்டன் பிரதமருக்கு மனு ஒன்றை நேற்றுமுன்தீனம் சமர்ப்பித்தனர்.

இந்த மனுவில், “38 ஆண்டுகளாகியும் கறுப்பு ஜீலை இனப் படுகொலைக்கு நீதி கிடைக்காமல் தவிக்கும் நிலையில் தமிழ் இளையோராகிய நாங்கள், இலங்கை இராணுவத் தளபதி சவேந்திர சில்வா உள்ளிட்ட போர்க்குற்றவாளிகளை பிரிட்டனின் உலகளாவிய மனித உரிமைகள் தொடர்பான தடைவிதிப்பு அதிகாரசபையின் கீழ் தடைசெய்வதற்கு உரிய நடவடிக்கை எடுப்பதன் மூலம், தமிழ் மக்களுக்கு நீதி வழங்குவதாக பிரிட்டன் கொடுத்த வாக்குறுதியை நிரூபித்துக்காட்ட வேண்டும்” என்று கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர். இலங்கையில் இறுதிப் போளின்போது இழைக்கப்பட்ட போர்க்குற்றங்கள் மற்றும் மனித நேயத்துக்கு எதிரான குற்றங்களில் சவேந்திரசில்வா தொடர்பு பட்டிருப்பதற்பான நம்பகமான ஆதாரங்களின் அடிப்படையில் கடந்த வருடம் சவேந்திரசில்வா மற்றும் அவரது குடும்ப உறுப்பினர்களின் மீது அமெரிக்கா பயணத்தை விதித்திருந்தது. கடந்த ஏப்ரலில், சர்வதேச மனித உரிமை அமைப்பு, சவேந்திர சில்வாவின் போர்க்குற்றங்களுக்கான ஆதாரங்களை உள்ளடக்கிய 50 பக்க அறிக்கை ஒன்றை பிரிட்டன் அரசிடம் சமர்ப்பித்து, அவரை தடைசெய்யும்படி கோரியிருந்தது.

மேலும், தமிழ் இளையோரின் முயற்சியால், கடந்த மே 18 அன்று பிரிட்டன் நாடாளுமன்றில் ஸ்கொட்லாந்து தேசியக் கட்சியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரான மக்லோக்வின் ஆன் சவேந்திரீஸில்வா உள்ளிட்ட போர்க்குற்றவாளிகளை பிரிட்டன் தடைசெய்வதற்கு உடன் நடவடிக்கை எடுப்பதுடன் சர்வதேச மனித உரிமைகள் விடயத்தில் பிரிட்டன் தனது உறுதியான நிலைப்பாட்டை முன்னிறுத்த வேண்டுமென்பதை உள்ளடக்கிய முன்னிப்போன்றை ஒன்று கொண்டுவர்க்கிறார்க்கார்.

இதனைத் தொடர்ந்து, இந்த போராட்டத்தை முழுமையாக தங்கள் கையில் எடுத்துள்ள இரண்டாம் தலைமுறை தமிழ் இளையோர், இது தொடர்பில் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் அனைவரையும் தொடர்புகொண்டு, தொடர் சந்தீப்புக்களை நடத்தி, பிரிட்டன் அரசுக்கு அமுத்தம் வழங்கும்படியும் குறித்த முன்பிரேரணைக்கு ஆதரவாக கையெழுத்து இடும்படியும் கோரி வருகின்றனர். இதன் விளைவாக இதுவரை 29 நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் இரண்டாம் தலைமுறை தமிழ் இளையோர்

உறுப்பினாகள் பரேரணைக்கு ஆதரவு தெரிவித்துள்ளனர். அன்னமையில் தொழிற்கட்சியின் ஆசிய மற்றும் பசுபிக் பிராந்தியங்களுக்கான நிழல் அமைச்சர் ஸ்ரிபன் கிணோக் இந்த தினாயோர் நடத்திய சுந்திப்பின் விளைவாக அவரும் சவேந் தீரசில்லவா மீது பயணத்திடை உள்ளிட்ட தடைகளை விதிக்கூறா கோரியிருந்தார். இவ்வாறு இந்த இளந்தலைமுறையினர் தாமாக முன்வந்து முன்னெடுத்து செல்லும் இந்த போராட்டத் தீன் அடுத்த கட்டமாகவே இன்று பிரிட்டன் பிரதமருக்கு மனுக்களிக்கப்பட்டுள்ளது. (கு-இ)

நுரைச்சோலை மிடி.உ.நி
சீனாவுக்கு தாரைவார்ப்பட

கொமும்பு. ஜீலை 25

நுரைச்சோலையில் உள்ள லக் விஜயா மின் நிலையத்தின் செயற்பாட்டு மற்றும் பராமரிப்பு ஆலோசனை சேவைகளுக்காக, சீனாவுடன் இலங்கை ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திட்டுள்ளது. இலங்கை மின்சார சபை 67 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் ஒப்பந்தத்தில் கையெழுதி தீட்டுள்ளது.

எனினும் மின் உற்பத்தி நிலைய ஆதார ஆசனங்களின் படி, இதற்கு அமைச்சரவையில் முன்னுப்பதுல் பெறப்படவில்லை என்று தொகைக்கப்படுகின்றது.

மின்சார சபை மற்றும் எரிசக்தி அமைச்சரை ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டிருந்தாலும் அமைச்சரவையின் ஒப்புதல் இல்லாமல் இது குரிய பணம் செலுத்த முடியாது என்று தொழிக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும் 2017 முதல் இப்படித்தான் நடந்து வருகின்றது. அதைபே தொடர்ந்து அங்கீகரிக்க முடியாது. இது தொடர்பாக அமைச்சின் செயலாளர் விசாரணையை ஆரம்பித்துள்ளார் என்று எரிசக்தி அமைச்சர் தொழிலித்துள்ளார்.

(Q.4, 5)



କ୍ରିଟାର୍ କାଲାଙ୍ଗକଣିଲୀ ପାତିକିକପ୍ପଟାପୋତୁମ୍
କିନ୍ତୁବର୍ଷା କ୍ରିମ୍‌ପ୍ରିଟ୍ ଵଧାଙ୍ଗକପ୍ପଟାଲିଲେଖାଲ

காட்டாஸ்பத்திரி மீனவர்கள் சுட்டிக்காட்டு

மன்னார், ஜூலை 25
 இயற்கை இடர்களால் பாதிக்கப்படும் மன்னார் மீனவர்களுக்கு இழப்பீடுகள் வழங்கப்படுவதில்லை என பேசாலை காட்டாஸ்பத்திரி மீனவர்கள் குற்றஞ்சாட்டு நார். இது தொடர்பில் அவர்கள்

மேலும் தெரிவிக்கையில்;
கடந்த 2020ஆம் ஆண்டு
ஷிசம்பர் இறுதி நாள்களின் பின்
வீசிய புரேவிப் புயல் காரணமாக
மன்னார் மாவட்டத்தின் கரை
போக பட்டுக்கொண்டு வருகிறதே
வாகனை படித்துக் கொடுத்து
கடவில் இழுத்துச் செல்லப்பட-

டன. அதற்கு எந்த நிவாரணங்களும் வழங்கப்பட்டவில்லை அதே போல் அண்மையின் கொழும்பு கடற்பரப்பில் தீப்பிழத்து நிலையில் மூழ்கிடக்கப்பட்ட எக்ஸ்பிரஸ் பேர்ஸ் கப்பலால் பாதிக்கப்பட்ட மன்னார் மாவட்ட மீனவர்கள்

டன. அதற்கு எந்த நிவாரணங்களும் வழங்கப்பட்டவில்லை. அதே போல் அன்னமையில் கொழும்பு கடற்பரப்பில் தீப்பிழைத்த நிலையில் மூழ்க்கிழக்கப்பட்ட ஏக்ஸ் பிரஸ் பேர்ஸ் கப்பலால் பாதிக்கப்பட்ட மன்னார் மாவட்ட மீனவர்களுக்கு எந்தவிதமான இழப்பீடு கண்ணுயிர் இந்த அரசு வழங்க முன்வரவில்லை. இதே சலுகை கள் தென்னிலங்கை மீனவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டு வருகின்றன. ஆனால் வடக்கு குறிப்பாக மன்னார் மாவட்டத்தை பொறுத்த மட்டில் இவ்வாறான இடர் நிலை

முதலாட் ஆண்டு நினைவீச்சலி

திருமதி

கவிதா சுதாகரன் (BA, Dip.in.Edu.)

(ஞசிரியை - யா/புதூர் ஸந்தோமஸ்கந்தக் கல்லூரி)

மலர்வ
19.03.1978

திதி : 25.07.2021

உதிர்வ
05.08.2020

மண்ணிலே மலைராண மலர்ந்த
நாள் முதலாய் நீவீர்
எண்ணில்லா கலை ஞானமொடு
நண்ணிய நாங்கையாய்
பண்ணிய புண்ணியத்தின் பணாய்
புதுமையென வாழ்ந்திட்டாய்.
பள்ளியிலே பல கலையில் சிறந்திட்டாய்
பண்பான ஞசிரியராகி பல
துள்ளிய துழிப்புன் செயல் ஆற்றி
துணிவுடன் நீவீர் நின்று
சொல்லிய அறிவுரைகள் என்றும்
தான்களாய் நிலைத்திடும்.
ஆண்டவன் அழியினிலே உ-மை
அணைத்திட விரும்பி
தூண்டிட நோயும் நொழியில்
துன்பமாய் தொடர்ந்திட
ஆண்டுகள் பல வாழும் வாழ்க்கையிலே
பாதியில் பசுமையான மனதினில்
புண்டிடும் அன்புடனே நினைத்திட
ஆண்டு சென்று ஆறிடுமோ மனம்.

இன்று (25.07.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 11.00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெறும். மேலும் தற்போதைய கூழ்நிலைக்கேற்ப சுகாதார பரிசோதகரின் அறிவுறுத்தலுக்கமைய முதலாம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி நிகழ்வுகளை குடும்ப மட்டத்தில் நடத்துகின்றோம்.

தறுக்கு வீதி.

நீர்வேவி வடக்கு.

நீர்வேவி.

கடுமேபத்தினர்

077 728 9971

077 941 0182

077 946 7936

மரண அறிவித்தல்



திருமதி சண்முகராசா குணமணி

8ம் வட்டாரம் மண்டைத்தீவைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாவும் கொண்ட திருமதி சண்முகராசா குணமணி நேற்று (24.07.2021) சனிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற சரவணமுத்து - சின்னம்மா தம்பதிகளின் அன்பு மகஞம் காலஞ்சென்ற ஜயம்பிள்ளை - சின்னம்மா தம்பதிகளின் மருமகஞம் காலஞ்சென்ற சண்முகராசாவின் அன்பு மனைவியும் காலஞ்சென்றவர்களான சீதம்பரநாதன். சிவபாதசுந்தரம் (மண்டையன்) ஆகியோரின் சகோதரியும் காலஞ்சென்ற செல்லம்மா மற்றும் நாகலட்சுமி, பவளம்மா ஆகியோரின் மைத்துணியும் ரவிச்சந்திரன், உதயச்சந்திரன், மணோகரன், கல்யாணி, கீதாஞ்சலி ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும் தமயந்தி, உதயராணி, அகல்யா, சந்திரகாந்தன், றசிகரன் ஆகியோரின் மாமியாரும் ஜெதீ, ஜீவிதா, கீர்த்தனா, ஷஜிகா, ரஞ்ஜித், திவ்யாணி, நிலானிகா, பவ்னா, கிலான், அனுகஷன், அக்ஷயன், வத்சனன், தர்ஷ்வின், அனீஸ், மேருஸ், அஸ்விதா, மஹாஞ்ச, மார்ட்டன், விஷ்ணுஜன் ஆகியோரின் பேர்த்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (25.07.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 11.00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் மண்டைத்தீவை தலைக்கீரி இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

ரவிச்சந்திரன் (மகன்) - +91 176 434 77 420

லஜீத் (பேரன்) - 076 565 8855

Digitized by Noolaham Foundation
தகவல் :
noolaham.org/laavanaham.org

மரண அறிவித்தல்

பிறப்பு

24

06

1936



நெப்பு

21

07

2021



திரு. ஒறுமுகம் தம்பிநாதன்

யாழ். தாவழியைப் பிறப்பிடமாகவும் கொக்குவில் நந்தாவில், ஜேர்மனியை வசிப்பிடமாகவும், கனடா Ottawa தற்போதய வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட ஒறுமுகம் தம்பிநாதன் அவர்கள் கடந்த 21 - 07 - 2021 புனர்கிழமை அன்று இறைவனாடி சேர்ந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான ஒறுமுகம் - செல்லம்மா தம்பதியோரின் அன்பு மகஞம், காலஞ்சென்றவர்களான சுப்பிரமணியம் - செல்லம்மா தம்பதியோரின் அன்பு மகஞம், காலஞ்சென்றவர்களான ஆகியோரின் அன்பு மகஞம், புஷ்பதேவி அவர்களின் அன்புக் கணவரும், யோகலா, யோகுணன் (குணா), யோகரன் (கரன்), யோதினி ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், முகுந்தன், விஜயபாலினி (ஜெயனி), கிருஷாந்தி (வேணி), சதீஷ்குமார் ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும், தரங்கினி, கனிஷன், ஷரவன், ஹரிஷன், அபிலாஸ், நிகிஷா, லக்ஷா, அபிஷா ஆகியோரின் பாசமிகு பேரனும், காலஞ்சென்றவர்களான பரமேஸ்வரி, சிவபாக்கியம் மற்றும் சன்முகராசா, மகேஸ்வரி, ரதி ஆகியோரின் சகோதரரும், காலஞ்சென்றவர்களான கனகசபாபதி, அன்னவிளக்கம், சாங்கரசிவம் மற்றும் மனோரங்கிததேவி, கதிர்காமநாதன் ஆகியோரின் மைத்துணரும் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் இன்று (25.07.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை Capital Funeral Home & Cemetery, Ottawa, Canada வில் மதியம் 12 மணி தொடக்கம் 4. 00 மணிவரை அஞ்சலிக்காக வைக்கப்பட்டு கிரியையின் பிள்ளை தகனம் செய்யப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்:
யோகரன் - மகன்
(கன்டா)

மரண அறிவித்தல்



திருமதி ரொஜேஸ்வரி சிவபாதம்

புனர்கலைக்கட்டுவன் தெற்கைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி ரொஜேஸ்வரி சிவபாதம் காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற சரவணமுத்து - சின்னம்மா தம்பதிகளின் அன்பு மகஞம் காலஞ்சென்ற ஜயம்பிள்ளை - சின்னம்மா தம்பதியீரின் அன்பு மகஞம் காலஞ்சென்ற சண்முகராசாவின் அன்பு மனைவியும் காலஞ்சென்றவர்களான சீதம்பரநாதன், சிவபாதசுந்தரம் (மண்டையன்) ஆகியோரின் சகோதரியும் காலஞ்சென்ற செல்லம்மா மற்றும் நாகலட்சுமி, பவளம்மா ஆகியோரின் மைத்துணியும் ரவிச்சந்திரன், உதயச்சந்திரன், மணோகரன், கல்யாணி, கீதாஞ்சலி ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும் தமயந்தி, உதயராணி, அகல்யா, சந்திரகாந்தன், றசிகரன் ஆகியோரின் மாமியாரும் ஜெதீ, ஜீவிதா, கீர்த்தனா, ஷஜிகா, ரஞ்ஜித், திவ்யாணி, நிலானிகா, பவ்னா, கிலான், அனுகஷன், அக்ஷயன், வத்சனன், தர்ஷ்வின், அனீஸ், மேருஸ், அஸ்விதா, மஹாஞ்ச, மார்ட்டன், விஷ்ணுஜன் ஆகியோரின் பேர்த்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் இன்று (25.07.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 10.00 மணிக்கு புனர்கலைக்கட்டுவன் விலங்கன் மயானத்திற்கு தகனக்கிரியைக்காக எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல் :
நூலா இல 021 224 0901
077 292 0169

தகவல் :
கேம்பத்தினர்



**SLT-MOBITEL MOBILE
PREPAID**
மற்றும்
POSTPAID
வாடிக்கையாளர்கள்
அனைவருக்கும்,

இதயம் போதும் எனும் வரை **SCROLL** செய்யுங்கள்
விரல்கள் போதும் எனும் வரை **CHAT** செய்யுங்கள்
கண்கள் போதும் எனும் வரை **VIDEO** பாருங்கள்

நஷ்கள் விரும்பும் **9 App** இறங்கும் வேண்டியளவு
data மற்றும் மேலதிகமாக **2GB**.
398 ரூபா இந்த #170# அழைத்து அல்லது
SELF CARE APP நோட் இப்போதே துக்கவில் செய்யுங்கள்.

www.sltmobitel.lk
SLTMOBITEL
கூடும் பொருள்

மோ. ஈசக்கிள் கொடுக்குல் வாங்கல்: பெண்மீது கொட்டனால் தாக்குதல்

கொடிகாமத்தில் சம்பவம்

சாவகச்சேரி, ஜீலை 25

மோட்டார் ஈசக்கிள் விற்பனைசெய்த பெண் ஒருவர் அதற்கான பணத்தைக் கேட்டதால் தாக்குதலுக்கு உள்ளான நிலையில் சாவகச்சேரி மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளார்.

இந்தச் சம்பவம் கொடிகாமம் பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ளது. விசுவமுடையைச் சேர்ந்த பெண் தனது மோட்டார் ஈசக்கிளை ஒன்றை வருடங்களுக்கு முன்னர் கொடிகாமத்தைச் சேர்ந்த ஒருவருக்கு விற்றுள்ளார்.

மோட்டார் ஈசக்கிளை வாங்கிய வர் அதற்குரிய பணத்தை இதுவரை வழங்கவில்லை. பலதடவைகள் அலைபேசியில் கேட்ட போதிலும் காலங்கடத்தியுள்ளார். இதனால் கொடிகாமம் வந்த பெண் பொலிஸ் நிலையத்தில்

தகவல் தெரிவித்து விட்டு மோட்டார் ஈசக்கிளை வாங்கியவரின் வீட்டுக்குச் சென்றுள்ளார். அங்கு கணவன் கராஜக்குச் சென்று விட்டார் என அவரது மனைவி தெரிவித்ததால் அயலில் உள்ள கோவிலில் தங்கியுள்ளார்.

நீண்ட நேரமாக வராததால் திரும்பவும் வீட்டுக்குள் சென்றுள்ளார். வீட்டுக்குள் மறைந்திருந்த கணவன் வெளியே வந்து குறித்த பெண்ணை கொட்டனால் தாக்கியுள்ளார் என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது. தாக்குதலால் அச்சம்

டைந்த பெண் அயலில் கோவிலிச் சென்று உதவி கோரியபோதிலும் அங்கு நின்றவர்கள் உதவ முன்வராததால் அவர்கள் முன்பாக குறித்த பெண் மீது மேலும் தாக்குதல் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

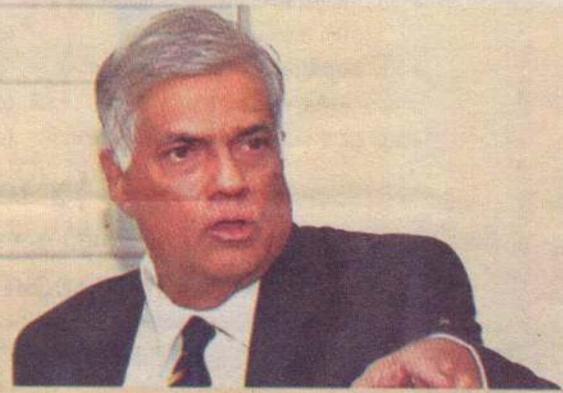
இவ்வாறு தாக்குதலுக்கு உள்ளான குறித்த பெண்ணே சாவகச்சேரி மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளார். சம்பவம் தொடர்பாக கொடிகாம் பொலிஸார் விசாரணைகளை முன்னிட்டு தெரிவித்துள்ளார். (ப-9)

கண்ணர் அஞ்சலி



ஈடு வாழ்வது உராயா கிழந்து எமது அன்புக்கும் பாசத்துக்கும் உரிய அங்கோ ஈலக்கிக்கல்ல் பைச் சம் Water Pump உரிமையாளரும் வந்தாலும்யோசிய வரிமுத்து அன்றாளர்களை அவர்களுக்கு எமது கண்ணர் அஞ்சலை செலுத்தி நிறுப்போடு அவரின் பிரிவால் தயாரும் அங்கு மகாவினி மகன் மதுமகன் ஆகப்போருக்கு ஆழ்ந்த அனுதாபங்களை தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

உடலின் பிரிவால் தயாரும் உருவாக்க வருத்துக்கு அங்கோ ஈலக்கிக்கல்ல் & பைச் சம் அங்கு வாய்ப்பாளர்கள் உழியாக்கி.



அந்திக்கு எதிராக குரல் கொடுப்போம் சாணக்கியன் எம்.பி தெரிவிப்பு

அம்பாறை, ஜீலை 25

முஸ்லிம் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் மூஸ்லிம்கள் சார்ந்த விடயங்களில் மொள்ளுமாக இருப்பது ஏன்? நாங்கள் அந்திக்கு எதிராக எப்போதும் குரல் கொடுப்போம் என நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சாணக்கியன் தெரிவித்துள்ளார். இது தொடர்பில் அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்:

பொத்துவில் தொக்கம் பொலிகண்டி வரையான பேரணியில் ஜனசாக்கியர்கள் குறித்து கோசம் எழுப்பினேன் ஆனால் இன்று நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ரிஷாத் பதியுதினின் வீட்டில் மரணமான சிறுமி குறித்து நீதி நிலை நாட்டப் பேண்டும் என குறிப்பிட்டேன் அது குறித்து பல விமர்சனங்கள் எழுகின்றன. அந்தியாயத்துக்கு எதிராக எப்போதும் குரல் கொடுப்பேன் அது யாராக இருந்தாலும் பரவாயில்லை.

பலதடவைகள் அரசுக்கும், அமைச்சர்களுக்கும் மீனவர்களின் பிரச்சினைகளைப் பேசியுள்ளேன். ஆனால் எவ்வித பயனுமில்லாமல் இருக்கும் இவர்களுக்கு பாடம் புகட்டும் நடவடிக்கையாக அம்பாறை கல்முனை வீதியை அரை மனித்தீயாயமாவது முடக்கி மீனவர்களின் பிரச்சினையை உரியவர்கள் கவனத்துக்கு கொண்டு செல்ல வேண்டும். கல்முனை பிரதேச செயலக விவகா



ரத்தில் ஒன்றுமில்லை. அதை வைத்து அரசியலை மட்டுமே செய்கின்றார்கள். அந்த செயலகத்தை தரமுயர்த்துவதால் மூஸ்லிம்களுக்கு எவ்வித இழப்பும் இல்லை. பெயர் பலகையில் மாற்றம் வருமே தவிர தமிழர்களுக்கும் பெரிதாக ஒன்றும் கிடைக்கபோவது மில்லை. இது தொடர்பில் நான் பெரிதாக பேசுவதில்லை என்கிறார்கள். இதில் பேசு ஒன்றுமில்லை. இதுனை வைத்து கொண்டு அரசியல் மட்டுமே நடக்கிறது. சந்தர்ப்பம் வரும் போது மீனவர்களின் பிரச்சினையைப் பற்றி நாடாளுமன்றத்தில் பேசுவேன். கல்முனை பிராந்தியத்துக்கு தடுப்புக்காலங்களைப் பேசுவேன். என்கிற நாடு முன்னால் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவித்தார். (ப)

இந்தியாவுடன் உறவு நெருக்கமாதல் வேண்டும்

ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஜீலை 25

இந்தியாவின் தேசிய பாதுகாப்புக்கு பாதிப்பு ஏற்படும் வகையிலான செயற்பாடுகளை இலங்கையில் முன்னெடுக்க முடியாது என ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவித்தார்.

சமகால அரசியல் மற்றும் பொருளாதாரம் தொடர்பில் நிகழ்நிலை முறையை ஊடாக நேற்றுமுன்தினம் நடைபெற்ற கலந்துரையாடலில் கருத்துரைக்கையில் அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்.

அரசியல், பொருளாதாரம் மற்றும் அண்மைய நாடு என்ற ரீதியில் இலங்கைக்கும், இந்தியாவுக்கும் இடையில் நெருங்கிய உறவு நிலை காணப்படுகிறது.

ஆகவே இந்தியாவை ஒருபோதும் புறக்கணிக்க முடியாது. ஒன்றினைந்து செயற்பட வேண்டும். அத்துடன் அனைத்து நாடுகளுடனும் நட்புறவுடன் செயற்பட வேண்டும்.

சீனா அனைத்து நாடுகளுக்கும் உதவி செய்யாது. பொருளாதாரத்தில் எதிர்பார்க்கத்தக்க வகையில் இலங்கை முன்னேற்றம் அடைந்தால்தான் சீனா இலங்கைக்கு தொடர்ந்து ஒத்துழைப்பு வழங்கும்.

தற்போதைய கூழ்நிலையில் சீனாவைத் தவிர பிற நாடுகள் இலங்கைக்கு உதவி செய்யாது.

வெளிவிவகார கொள்கையை பிற நாடுகளின் தேவைக்கேற்ப வகுக்கக்கூடாது. அரசு வெளிவிவகார கொள்கையை பிற தற்பினருக்கு ஏற்றாற்போல் மலினப்படுத்தியுள்ளது என முன்னால் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவித்தார். (த-இ)



நூற்றாண்



மேடு: வளர்ச்சிக்கான வாய்ப்பு கிடைக்கும். பனி பற்றிய தென்மென் நீங்கும். நிதி நிலை மேம்படும். குடும் பத்தில் கலகலப்பான கூழ்நிலை ஏற்படும். எதிர்பார்ப்பை அடைவதற்கான சுந்தரப்பம் உண்டாகும்.



சிபம்: முயற்சியில் தீவிரம் காட்டி வெற்றியை எளிதாக நெருங்குவீர்கள். புதிய வாகனாம் வாங்குவதில் ஆர்வம் அதிகரிக்கும். நண்பர்கள் உதவுவர். பொறுமை தேவை.



மிதுங்கமண்ஸாபிக்குமதிப்புக்கூடுகள்: தீயவர்களின் நடுபு வேண்டாம். முன்னே றுவதற்குக் குறுக்கு வழியை நாடுவது நல்லதல்ல வாங்கைத்துந்தையைப்பதை கூடுதல் கவனம் செலுத்துவீர்கள்.



கடகம்: திடப்பிடட விஷயங்களை வெற்றிகரமாகச் செய்து முடிப்பீர்கள். குடும்பத்தினருடன் இனிய முறையில் நேரம் செலவிட்டு மகிழ்வீர்கள். மனதில் தெளிவுபிறக்கும் நான். எதிர்பார்ப்பு நிறைவேறும்.



சிம்மம்: வாய்ப்புகளைச் சரியாக பயன்படுத்துவீர்கள். நல்லவர்கள் விழிகாட்டுவர். உங்களால் நன்மை அடைந்த உறவி ஊர்கள் விரும்பி வந்து சேருவர். வழக் கத்தை விட சர்று பணிச்சை கூடும்.



கன்னி: வீடு, பணி இடமாற்றத்துக்கு வாய்ப்புண்டு. வீண்பயம் மறையும். புதிய வேலை தேட வேண்டிய நிரப்பந்தும் ஏற்படலாம். உடல்நிலை சீராகும். பேச்சில் கவனம் தேவை.



துவாம்: பயணத்தால் ஆதாயம் காண்பீர்கள். சோஷு ஏற்படாலும் உற்சாகம் குறையாது. வியாபாரத்தில் வருமானம் உயரும். பிள்ளைகளால் நன்மை ஏற்படும்.



விருக்கியம்: முன்னேற்றம் உண்டாகும். குடும்பத்தில் மனக்கசப்பு நீங்கும். மற்றவர் விஷயங்களில் ஆர்வம் காட்டி வேண்டாம். பொறுமை தேவை. குடும் பத்தில் அமைதி நிலவும்.



தனுக: கற்பனை பயங்களை உதவுங்கள். உழைப்பு அதிகம் தேவைப்படும். மன அமைதி தேவையென்றால் விட்டுக் கொடுத்துச் செல்லுங்கள்.



மகரம்: புதிய பதவி எதிர்பார்த்தி நுப்பவர்களுக்கு தடங்கல் ஏற்படலாம். புதிய வாகனம் வாங்குவதை கொஞ்சம் தள்ளிப் போடுவது நல்லது.

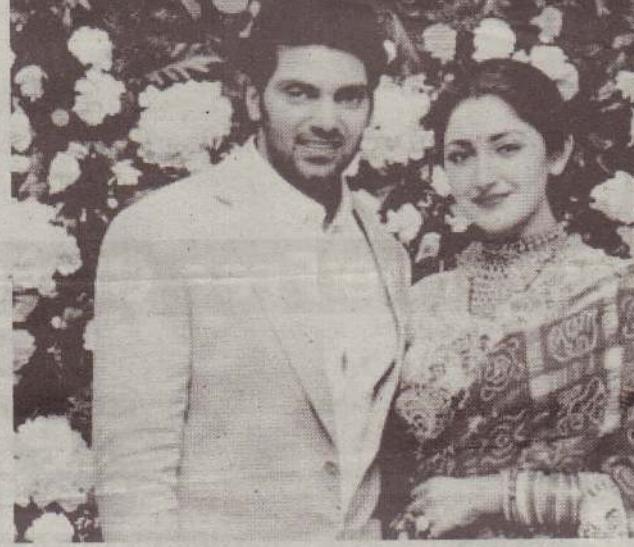


கும்பம்: ணவுக்கட்டுப்பாடு அவசியம். யோகமான நான். கணவன், மனை விக்குள் கருத்து வேறுபாடு வராமல் விட்டுக் கொடுங்கள்.



மீனம்: பொருளாதாரத்தில் தடைகள் குறுக்கிடலாம். நண்பர்கள் உதவி செய்வர். கடன் வாங்கும் கூழ்நிலை வரலாம். தொழிலைவிலாகக் கேண்டாம்.

வாழ்க்கை ஒன்றும் அந்தனை கழட்டமில்லை, சிலநேரம் ஏற்றுக் கொள்ளவும் பலநேரம் தேற்றிக் கொள்ளவும் கற்றுக் கொண்டாலே போதும்.



வேடிகளை கவரும் தாடி

எதிர்பாலினத்தவரைக் கவரும் வகையில் புதிய டெரண் கூள் உருவாவது வாடிக்கை. அந்த வகையில் தற்போது செயலிகளில் பெண்களைக் கவர தாடி எனும் உத்தியை ஆண்கள் பயன்படுத்தத் தொடர்கியிருக்கிறார்கள்.

தாடி வைத்துக் கவரும் உத்தியை ஆர்கிலத்தீல் 'பியர் டூப்பிட்டங்' (Beard Baiting) என்கிறார்கள். ஆஸ்திரே வியாவில் தொடர்க்கையில் இந்தப் போக்கு தற்போது உலகம் முழுவதும் இளைஞர்கள் மத்தியில் தாடியைப் போலவே வேகமாக வளர்ந்துவருகிறது.

'ஆஸ்திரே வியாவில்' தாடி வைத்தத் தெளைஞர் ஒருவர் தன்னையே விதவிதமாக ஒளிப்படமடுத்து அதை 'டேட்டங்' செயலியில் பதிவேற்றியிருக்கிறார். எதிர்பாராத விதமாக அவற்றுக்கு 48.1 சதவீதிப் பெண்களின் மேட்சிங்கை செயவிகாட்டியள்ளது. ஆணால், தாடி இல்லாத ஒளிப்படம்களுக்கு 31.9 சதவீதம் மேட்சிங் மட்டுமே கிடைத்துது.

அந்த தெளைஞரின் ஒளிப்படங்களுக்குக் கிடைத்த வரவேற்றப் பார்த்த மற்ற இளைஞர்களும் தாடியை ஒளிப்படங்களைப் பகிர. அது தெளைஞர்கள் மத்தியில் டிரெண்ட் ஆனது.

அதெல்லாம் சரி, தாடி வைத்த தெளைஞர்களைப் பெண்களுக்குப் பிடிப்பதற்கு அப்படி என்னதான் காரணம்? தாடி வைத்திருக்கும் ஆண்களை முதிர்ச்சி அடைந்தவர்களாகவும் நேர்மையானவர்களாகவும் பெண்கள் பார்ப்பதே காரணம் என்று ஓர் ஆய்வு முடிவு கூறுகிறது. அமுல் பேபி பையன்களையே பெண்கள் விரும்புவார்கள் என்கிற தலைமுறை தலைமுறையாக நம்பப்பட்டு வரும் எடுத்துக்காட்டுகள் காலாவதியாக வருகின்றன.

பெண்களைக் கவர பல்வேறு விஷயங்களைச் செய்து வந்த தெளைஞர்களுக்கு, தற்போது இந்தத் தாடி டிரெண்ட் புதிய பாதையைத் தீற்றுவிட்டிருக்கிறது.

வாழ்க்கையின் குறிப்புகள்....

- பேசும்முன் கேளுங்கள், எழுதும் முன் யோசியுங்கள், செலவழிக்கும் முன் சம்பாதியங்கள்.
- நோயை விட அச்சமே அதிகம் கொல்லும்.
- நான் குறித்த நேரத்துக்கு கால்மணி நேரம் முன்பே சென்று விடுவது வழக்கம். அதுதான் என்னை மனிதனாக்கியது.
- வாழ்க்கை என்பது குறைவான தகவல் களை வைத்துக்கொண்டு சாப்பான முடிவுக்கு வரும் ஒரு கலை.

ஆர்யா - சாயிஷா தம்பதியினருக்கு குழந்தை பிறந்தது

தமிழ்த் தீரையலகீல் முன்னணி நடிகராகவும், தயாரிப்பாளராகவும் வலம் வருபவர் ஆர்யா. இவர் நடிப்பில் 'அறிந்தும் அறியாமலும்' நான் கடவுள், 'மதராசப்பட்டி னம்', 'பாஸ் (எ) பாஸ்கரன்', 'ராஜா ராணி' உள்ளிட்ட பல படங்களில் நடித்துள்ளார்.

சமீபத்தில் ஆர்யா நடிப்பில் வெளியாகியுள்ள 'சார்பட்டா பரம்பரை' பத்துக்கு நல்ல வரவேற்பு கிடைத்து வருகிறது. இவர் 'கஜினிகாந்த்' பத்தில் நடித்த போது சாயிஷாயுடன் காதல் மலர்ந்தது. இவர்கள் 2019ஆம் ஆண்டு தீரும் ணம் செய்து கொண்டார்கள். இந்திலையில் ஆர்யா - சாயிஷா தம்பதியினருக்கு கடந்த 23ஆம் தீக்தி பெண் குழந்தை பிறந்துள்ளது. இதனை நடிகர் விஷால் தனது ரூபிட்டர் பக்கத்தில் அறிவித்துள்ளார்.

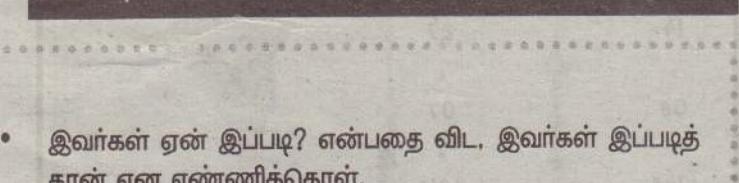


சுரேமு ஜென்மங்கள் எடுத்தாலும் உழைத்தாலும்

மச்சான்....எங்கடா இருக்க?



டேய்..நா பாக்ஸிங் பிராக்டிஸ்லை இருக்கேண்டா



பயுள்ள சார்பட்டா பரம்பர பாத்திட்டால் போல...

- இவர்கள் ஏன் இப்படி? என்பதை விட, இவர்கள் இப்படித் தான் என என்னைக்கொள்.
- தன்னை ஒருவராலும் ஏமாற்ற முடியாது எனச் செருக்கோடு இருப்பவனே கண்டிப்பாக ஏமாந்து போகிறான்.
- அன்பையும் ஆற்றலையும் இடைவிடாது வெளிப்படுத்துகிறவர் ஆர்வத்துடன் பணிப்பிரிவர்.
- வெற்றி பெற்றபின் தன்னை அடக்கி வைத்துக்கொள்பவன், இரண்டாம் முறையும் வென்ற மனிதனாவான். கடினமான செயலின் சரியான பெயர்தான் சாதனை. சாதனையின் தவறான விளக்கம் தான் கடினம்.

திருமண சேவை

மணமகன் தேவை

1985. இந்து. உத்திரப்பதி. Divorced Food Technologist. மாற்பாணம். பதிவு #4438. தானால்கி இல்லை. Unlimited குறிப்புகள். பதிவு கட்டணத்தில் 20% கழிவு.

Ensured Quality Lanka, Colombo 04.
www.EQMarriageService.com

தொடர்பு : 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1988. இந்து. அஸ்வினி. QA Engineer. நல்லூர். பதிவு #4587. தாக்ரஸ்கி இல்லை. Unlimited குறிப்புகள். பதிவு கட்டணத்தில் 20% கழிவு.

Ensured Quality Lanka, Colombo 04.
www.EQMarriageService.com

தொடர்பு : 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1990. இந்து. கேட்டை. Auditor. மாற்பாணம். பதிவு #4357. தாக்ரஸ்கி இல்லை. Unlimited குறிப்புகள். பதிவு கட்டணத்தில் 20% கழிவு.

Ensured Quality Lanka, Colombo 04.
www.EQMarriageService.com

தொடர்பு : 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1989. இந்து. பன்புச்சு. Development Officer. வர்னி. பதிவு #5341. தாக்ரஸ்கி இல்லை. Unlimited குறிப்புகள். பதிவு கட்டணத்தில் 20% கழிவு.

Ensured Quality Lanka, Colombo 04.
www.EQMarriageService.com

தொடர்பு : 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1985. இந்து. ஆலூஷ. Electrical Engineer U.S.A. கோல்ட் சீப் மாற்பாணம். பதிவு #5280. தாக்ரஸ்கி இல்லை. Unlimited குறிப்புகள். பதிவு கட்டணத்தில் 20% கழிவு.

Ensured Quality Lanka, Colombo 04.
www.EQMarriageService.com

தொடர்பு : 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1977. இந்து. ரூஸ். Telecommunication Manager. வன்டெர். எனது இல் மாற்பாணம். பதிவு #6258. தாக்ரஸ்கி இல்லை. Unlimited குறிப்புகள். பதிவு கட்டணத்தில் 20% கழிவு.

Ensured Quality Lanka, Colombo 04.
www.EQMarriageService.com

தொடர்பு : 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1987. கிரிவைம். கேட்டை. Logistics Officer. Australia. எனது இல் மாற்பாணம். பதிவு #5797. தாக்ரஸ்கி இல்லை. Unlimited குறிப்புகள். பதிவு கட்டணத்தில் 20% கழிவு.

Ensured Quality Lanka, Colombo 04.
www.EQMarriageService.com

தொடர்பு : 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1989. இந்து. விளக். Electrical Engineer. காரைநாக். பதிவு #6265. தாக்ரஸ்கி இல்லை. Unlimited குறிப்புகள். பதிவு கட்டணத்தில் 20% கழிவு.

Ensured Quality Lanka, Colombo 04.
www.EQMarriageService.com

தொடர்பு : 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1988. இந்து. திருவோணன். மகரம் ராசி உதயத்து செவ்வாய் தனியார் நிறுவனத்தில் காஞ்சிராசா என்ற பெயரினை ஏற்றியிருக்கிறார்களோடு மாற்றுமாற்றும் மணமகனுக்கு பொருத்தமான மணமகன்களைப் பெற்றோர் ஏதிர்பார்க்கின்றார்கள்.

075 049 8053

பயர்மாற்றம்

பளவில் வடக்கு. வசைவினாள் எனும் முகவரியில் வசிக்கும் எனது மகனின் பெயரான ஸ்ரீவீஸ்வாஸ் புவசௌந்தி ராசா நீரிராசா என்ற பெயரினை ஏற்றியிருக்கிறார்கள் புவசௌந்தராசா மூலக்கூரை என்று மாற்றுக்காலன் தோடு கூல ஆவணங்களிலும் அவ்வாறே கைப்பாய்ப் பிழோர் எனத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

ம. புவசௌந்தராசா (தந்தை)

பயர் மாற்றம்

3ம் கட்டை ஆணைக்கோட்டையில் வசிக்கும் நஷ்டமற்பி கிருபா ஆகிய நான் இன்றிலிருந்து எனது பெயரை நஷ்டமற்பி நிருபா என்று மாற்றும் செய்கின்றேன். இனிவரும் எந்த ஆவணங்களிலும் நிருபா என்று கைப்பாய்ப்பம் இடுவேன் என இலங்கை சோசலிஸ் குழியரச் பிரஜெக்டுக்கு அறியத்தகுன்றேன்.

ந. நிருபா

தேவை

வீடு/கானி விவைக்கு தேவை

அரசு உத்திரப்பதி குழுமம் ஒன்றியத் தமிழ்நாடு மாநகர்ப் பதிவில் - கசேரியம் கண்ணுக்கூரி. பண்மைத்தாழுப் பச்சமோட்டை பகுதிகளில் வீடு. கானி விவைக்குத் தேவை. சுதாப்பு: 077 874 7485

தேவை

Coca Cola நிறுவனத்திற்கு விற்பனைப் பிரதிநிதி (D5R) தேவை.

தொடர்பு : 076 352 0489

கானி/ வீடு தேவை

யாழ்ந்திரியிலும் அண்ணிய இடங்களிலிரும் 3 பரப்புக் கானியிடுன் வீடு அல்லது கானி தேவை.

077 557 4325

வேலையாள்கள் தேவை

ரிவு சுத்திகரிப்பாளர் வேலைக்கு ஆட்கள்

தேவை

076 167 2593 / 076 584 6523

தேவை / வாடகைக்கு

நோயால் விவரங்கள். கோணம் நிறுவனத்திற்கு

01. கிரணம் வேலை விவரங்கள்

02. கிரினி பானர் கட்டை வேலைக்கு ஆட்கள் தேவை.

முன் அனுபவம் உள்ளவர்கள் / குறைம் உள்ளவர்கள் தேவை.

வயது எல்லை - 20 - 35

எமது வேலைத் தளத்திற்கு பாருக்கமான கீட்டு தேவை.

குறைந்து 20' X 20' (கட்டை/Workshop Place) உடனியாக தேவை.

28.07.2021இறுதி முன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

தொடர்பு : 077 358 0547

வாடகைக்கு

வீடு விற்க அல்லது வாடகைக்கு

உங்கள் வீடு/ கானி விற்பனைக்கு அல்லது வாடகைக்கு வழங்க நிறைப்பவர்கள் எம்மீது நாட்களால் வைக்கப்படும்.

RR Estate Agent

077 473 7737 / 070 374 4444

யட்டா (வாட) வாடகைக்கு

அலுபிளிய பொறுப்புள்ளி கூடும் பாதுகாப்பு நாள் வாடகைக்கு அல்லது மாத வாடகைக்கு சார்த்தின் வழங்கப்படும்.

074 171 4090

கடை வாடகைக்கு

அலுவலக பாவனைக்கு உறிய கடை

வாடகைக்கு உண்டு

077 384 9618, 021 222 2273

வீடு வாடகைக்கு

கிளிநாச்சி செல்வாராகர் சுந்தியில்

சுகல வசதிகளும் கொண்ட வீடு வாடகைக்கு உண்டு

077 604 0373

கடை வாடகைக்கு

A9 வீதி நொச்சிமோட்டையில்

(வெனியா நகரிலிருந்து 4 1/2 Km

தூரத்தில்) 2600 சதுர அடி அளவு

டைய கடை வாடகைக்கு விடப்படும்.

077 386 4642

சேவை

நீங்கள் அடக்கம் தெரியும் முழுமாத நிறைகளை எமது நிறுவனத்தின் ஊழியர்கள் மூலமாக நிறுக்க அதை வைக்க நிறுவனத்தின் வருத்தை தந்து விடுவது நிறுவனத்தின் பெறுமையாக வெள்ளுகிறது.

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org aavanaham.org

AAA Gold Center : 076 588 4346

தேவை

மருந்தாளர் தேவை

புதிநாக ஐராம்பிக்கவன் மருந்தகம் ஒன்றிற்கு மருந்தாளர் (Pharmacist) தேவை.

தொடர்பு : 077 275 3953

பணிப்பெண் தேவை

நல்லூரில் ஒரு வயோடிப் பெண் ஒருவரை பரா மரிப்பதற்கு பணிப்பெண் தேவை. துங்கி நிற்று பணிப்பியில் வேண்டும். வயது எல்லை (30 - 50) சம்பளம் நேரில் பேசித் தீர

மரண அறிவித்தல்

தோற்றும்

10

11

1949



மறைவு

22

07

2021



IVY INDRANEE SOMASEGARAM

(nee Asbury)

அராவியை பிறப்பிடமாகவும் கொழும்பு வெள்ளவத்தையை வசிப்பிடமாகவும் கொண்டிருந்த திருமதி ஜவி இந்திராணி சோமசேகரம் அவர்கள் கடந்த (22.07.2021) வியாழக்கிழமை கர்த்தருக்குள் நித்திரையைடைந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற டி.சோமசேகரம் அவர்களின் அன்பு மனைவியும் ஜீவனா, கிறிஸ்தனா (UK) ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும் பிரவீன் ஜோசப், டானியல் வெங்கென் (UK) ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும் இரோஷ்கா, ஜெராலி (UK), ஜெராலி, ஜென்சன் (UK) ஆகியோரின் பாசமிகு அம்மம்மாவும் காலஞ்சென்றவர்களான விமலன், ராஜன், மகான் மற்றும் அராவியில் வசிக்கும் பாலு ஆஸ்பரியின் அன்பு சகோதரியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதி நல்லடக்க ஆராதனை எதிர்வரும் (28.07.2021) புதன்கிழமை அன்று அராவியில் நடைபெறும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல் :

எவ்வா ஜோசப் - 077 137 0055
பாலு ஆஸ்பரி - 078 301 4280

மரண அறிவித்தல்

தோற்றும்

05

07

1948



மறைவு

24

07

2021



சௌலையா கிளையதம்பி

பாலி கிழக்கை பிறப்பிடமாகவும் பாலி தெற்கை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சௌலையா கிளையதம்பி நேற்று (24.07.2021) சனிக்கிழமை இறையடி சேர்ந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற சௌலையா - பொன்னு தம்பதியரின் அன்பு மகனும் சின்னாந்துரை - சின்னாச்சி தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும் சின்னப்பிள்ளையின் அன்புக் கணவரும் பொன்னுத்துரை காலஞ்சென்ற சின்னப்பிள்ளை மற்றும் சுப்பிரமணியம், தங்கராணி ஆகியோரின் சகோதரனும் காலஞ்சென்ற கிருபாகரன் மற்றும் அனுராகரன் (மாகவன்), பிறேமாள், ஜீவகரன் (ஜீவா) ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும் துவஷ்யந்தினி, தயாளன் ஆகியோரின் மாமனாரும் துவாந், தர்மிதன், தயாளா, கஜானா, தயாந்தி, யாதவி ஆகியோரின் பாசமிகு பேரேனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிறியையெல் இன்று (25.07.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 11.00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று தகனக்கிறியைக்காக பாலி இந்து மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

நண்பர்கள் அனைவரும்

Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org | aavanaham.org

தகவல் : கமேபத்தினர்

மரண அறிவித்தல்

தோற்றும்

08

06

1967

மறைவு

மறைவு

24

07

2021

தகவல் : கமேபத்தினர்

மறைவும் மறைவு

பொன்னம்பலம் ஸ்தரன்

40/10 கல்தூரியார் வீதி யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாவும் தாவுஷயை வதி விடமாகவும் கொண்ட பொன்னம்பலம் ஸ்தரன் அவர்கள் நேற்று (24.07.2021) சனிக்கிழமை இறைவனாடி சேர்ந்தார்.

அன்னார் அமரர் பொன்னம்பலம் மற்றும் இராசாத்தி அம்மா தம்பதியரின் அன்பு மகனும் அமரர் சண்முகவிங்கம் மற்றும் இராசலக்கூபி தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும் கமலலோஜினி அவர்களின் அன்புக் கணவரும் காலஞ்சென்ற சசிதரன் மற்றும் இராஜமோகன் (வசந்தி), ஸ்காந்தன் (ஸிவோஜினி), ரவீந்திரன் (தீபா), சகிளா (நுகுலேஸ்வரன்), ரவீந்திரா (பையரிங்கபண்டார), ரோகினி (விமலதாள்) ஆகியோரின் அன்பு சகோதரனும் ரவீந்திரன் (கண்டா), இந்திரலோஜினி, ஸ்ந்திரன் (கண்டா) ஆகியோரின் மைத்துனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிறியைகள் இன்று (25.07.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை நண்பகல் 12.00 மணியளவில் அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிறியைக்காக தாவுடி இந்து மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தாவுடி வடக்கு,

தாவுடி.

மகளவி - 076 5678 649

மமத்துனர் - 076 300 1654

தகவல் :

கமேபத்தினர்

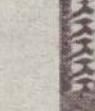
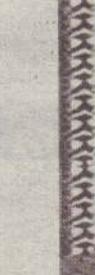
மரண அறிவித்தல்

மறைவு

24

07

2021



வாமதேவன் தினேஸ்குமார்

பழைய தபாற்கந்தோர் வீதி, கோப்பாய் தெற்கு கோப்பாயினை பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட வாமதேவன் தினேஸ்குமார் நேற்று (24.07.2021) சனிக்கிழமை அகால மரணமைட்டுள்ளார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற வாமதேவன் கிழக்குமார் மற்றும் சந்திராதேவி தம்பதியரின் மருமகனும் தனுஷாவின் அன்புக் கணவரும் நந்தகுமார், மதிவுதனி, விஜயகுமார், றஜிக்குமார் (வசந்தன்), செந்தில்குமார், தாட்சாயினி ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும் யசிந்தன், துவாரகன், கவிபரன் ஆகியோரின் மைத்துனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிறியையெல் பற்றிய விபரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

தகவல் : 077 247 8191

எலி : 077 618 3182

தசாயினி : 077 904 4790

தலுசா - 076 923 9134

தகவல் :

கமேபத்தினர்

நாட்டில்...

இதேவேளை, நாளாந்தம் கொரோனாத்தொற்றாளர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரிப்பதன் காரணமாக மீளவும் கட்டுப்பாடுகளை இறுக்கமாக்க நேரி மே என்றும் அவர் எச்சரிக்கை விடுத்தார்.

அவர் நேற்று உடைகங்களிடம் மேலும் தெரிவிக்கையில்,

'திருமணம் உள்ளிட்ட நிகழ்வுகளை கலாசார ரீதியில் நடத்துவதற்கு அனுமதி வழங்கும் வகையிலேயே, கட்டுப்பாடுகளில் தளர்வுகள் அறிவிக்கப்பட்டன. எனினும், அந்தத் தளர்வுகளை யும் மீறி நிகழ்வுகள் நடத்தப்படுமாயின். எதிர்வரும் நாள்களில் மீண்டும் கொரோனா நோயாளர்களின் எண்ணிக்கையில் அதிகரிப்பு ஏற்படும்.

கொரோனா நோயாளர்களின் எண்ணிக்கையிலும் மரணங்களின் எண்ணிக்கையிலும் அதிகரிப்பு ஏற்படுமாயின், கடந்த மே மாதம் போன்று இறுக்கமான கட்டுப்பாடுகளை அமுல்படுத்த நேரிடும்.

நாட்டில் டெல்டா பிறழ்வு பரவி வரும் நிலையில், மிகவும் எச்சரிக்கையுடன் பொதுமக்கள் அனைவரும் செயற்பட வேண்டும்' என்றார். (ம-22)

இந்திய...

வலைகள் அழிக்கப்பட்டுள்ளன என்று குறித்த பகுதி மீனவர்கள் தெரிவித்தனர்.

அவர்கள் மேலும் தெரிவிக்கையில், ரோலர் படகுகளில் அத்துமீறி மீன்பிடியில் ஈடுபடும் இந்திய மீனவர்களால் நேற்றுமுன்தினம் இந்த பேரழிவு எமது உடமைகளுக்கு நேர்ந்துள்ளது. ஒவ்வொருவரும் தலை மூன்றாறை ஸ்ட்ரீம் ரூபா பெறுமதியான வலைகளை இழந்துள்ளனர். இது தொடர்பாக கடற்றொழிலுமைச்சரிடம் பல தடவைகள் முறையிட்டும் இதுவரை ஏந்தியது நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்பட வில்லை - என்றனர். (ம-214)

ரஞ்சன்...

பட்டதைப்போன்று கொலை எதுவும் செய்யாமல் சிறிய குற்றத்துக்காகச் சிறையில் வாடும் நாடாளுமன்ற முன்னாள் உறுப்பினர் ரஞ்சன் ராமநாயக் கவுக்கும் பொதுமன்னிப்பு வழங்கப்பட வேண்டும் என்று ஜக்கிய மக்கள் சக்தியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் திலீப் வெது ஆராய்ச்சி தெரிவித்தார்.

அங்குனுகொலபைல்ஸ் சிறைச் சாலையில் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள நாடாளுமன்ற முன்னாள் உறுப்பினர் ரஞ்சன் ராமநாயக் க் சிகிச்சையொன்றுக்காக தங்கல்ல ஆதாரவைத்தியசாலைக்கு நேற்று அழைத்துச் செல்லப் பட்ட நிலையில், அவரைப் பார்வையி வேதற்கு வைத்தியசாலைக்குச் சென்றபோதே திலீப் வெது ஆராய்ச்சி எம்.பி. மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

முன்னாள் எம்.பி. ரஞ்சன் ராமநாயக் கவுக்கு, வைத்தியசாலையில் சுமார் ஒருமண்தியாலம் சிகிச்சை அளிக்கப்பட்ட நிலையில் சிகிச்சையின் பின்னர் அவர் சிறைச்சாலைக்கு மீண்டும் அழைத்துச் செல்லப்பட்டார்.

இதன்போது தொடர்ந்து கருத்துறைத்துதிலீப் வெது ஆராய்ச்சி எம்.பி..

மரணதான்டைனை விதிக்கப்பட்டதுமின்த சில்வாவுக்கு ஜனாதிபதி பொதுமன்னிப்பு வழங்கப்பட்டதைப் போன்று ரஞ்சன் ராமநாயக்கவும் பொதுமன்னிப்பு வழங்கப்பட வேண்டும். மரணதான்டைனை விதிக்கப்பட்டுள்ள பிரேம்

லால் ஜயசேகர எம்.பிக்கு சிறைச் சாலைக்குள் விசேடசுவுகைகள் வழங்கப்பட்டுவருகின்றன. ஆனால், நோய் வாய்ப்பட்டுள்ள ரஞ்சன் ராமநாயக்க வகுக்கு உறங்குவதற்குப் பாய்ப்படுக்கையே வழங்கப்படுகின்றது' என்றார். (ம-22)

எதிர்வரும்...

ணர்கள் சங்கத்தின் தலைவர் வைத்தீயர்களுக்குமாப் பெர்னன்னோதோ தெரிவித்தார். உலகின் ஏனைய நாடுகளில் தற்போது டெல்டா வைரஸ் பரவி வருவதை அடிப்படையாக்க கொண்டு இதனைக் கற முடியும் என்றும் அவர் சுட்டிக்காட்டினார். இது தொடர்பில் அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், 'தற்போது நாட்டில் முன்னாடுக்கப்படும் கொரோனா நோயாளர்களின் எண்ணிக்கையில் அதிகரிப்பு ஏற்படும்.

நாட்டில் டெல்டா பிறழ்வு பரவி வரும் நிலையில், மிகவும் எச்சரிக்கையுடன் பொதுமக்கள் அனைவரும் செயற்பட வேண்டும்' என்றார். (ம-22)

வடக்கில்...

வடக்கு மாகாண முன்னாள் முதலமைச்சரும், நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான சி.வி.விக்னேஸ்வரன் தெரிவித்துள்ளார்.

வடமாகாண சபையின் பிரதம செயலாளராகத் தமிழ் தெரியாத ஒருவரை நியமித்தல் பற்றி வடமாகாணசபை முன்னாள் உறுப்பினர்களின் தீர்ப்புக் கூட்டம் நல்லூர் இளம் கலைஞர் மன்றத்தில் நேற்றுக் காலை நடைபெற்றது. இதன்போது உரையாற்றுகையிலேயே அவர் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

அவர் தனது உரையில் கூறியதாவது: புதிய சிங்கள பிரதம செயலாளர் ஒரு நல்ல காரியத்தைச் செய்துள்ளார். பிரிந்து வாழ்ந்த எம்முள் பலரை ஒருங்கு சேர வைத்துள்ளார். அந்த அளவில் அவர் சார்பான நற்சான்றை இடைநிறுத்திக் கொள்கின்றேன்.

தமிழர்களுக்கு எதிரான நியமனம்
ஒரு தமிழரின் பெயரைக் குறிப்பிட்டு அவரைத் தான் ஜனாதிபதி நியமிக்கப் போகின்றார் என்று பத்திரிகைகளில் எல்லாம் விளம்பிப்படுத்திய நிலையில் தமிழ் போட்டியாளர்களும் அரசு சார்பு அரசியல்வாதிகளும் அந்த நபருக்கு எதிராகக் கொடுத்த முறைப்பாடுகளை யும் வாதங்களையும் பொறுக்க முடியா மலே ஒரு சிங்கள அலுவலரை ஜனாதிபதி நியமித்துள்ளார் என்று பரவலாகக் கூறுகின்ற போதும் ஆளுமையுள்ள பல தமிழ் அலுவலர்கள் இருக்கும் போது இவ்வாறான ஒரு தீர்மானத்தை ஜனாதிபதி எடுத்துள்ளார் என்றால் அவரின் பெளத்து சிங்கள சிந்தனையின் வெளிப்பாடே இது என்று தான் நாங்கள் இந்த நியமனத்தைக் கொள்ள வேண்டியுள்ளது. தகுதி வாய்ந்த ஆளுமையிக்கு தமிழ் அலுவலர் ஒருவரை ஜனாதிபதி நியமித்திருக்கலாம். ஆளுமை மிக்கவர்கள் தமிழரிடம் போதுமிடப்படுத்தியான நியமனம் அதிகரிப்பதாகவும் அந்த நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான சிந்தனையில் அநுப்புக்கள் என்று ஆணையிட தேவே.

எனவே புதிதாக செயலாளராக நியமனம் பெற்றிருப்பவர் மக்களின் மொழி யில் செயலாற்றுமாட்டார் என்பது எல்லோரும் அறிந்த விடயம். அவரின் ஆங்கில அறிவு பற்றியும் விமர்சனங்கள் எழுந்துள்ளன. முன்னர் வன்னியா மாவட்டச் செயலாரக் கூருந்துவருக்கு தமிழ் நன்றாகத் தெரிந்திருந்தது. இப்போது நியமிக்கப்பட்டவர் அப்படியான ஒருவர் அல்ல.

பெரும்பான்மை மக்களின் மொழியறியாத ஒருவரை நியமித்ததன் மூலம் தமிழ் பேசும் மக்களை அவமதித்துள்ளார், வஞ்சித்துள்ளார் ஜனாதிபதி. தனது அரசியலுக்கு முதல் இடமும் மக்களின் பிரச்சனைகளுக்குக் கடை இடமும் அளித்துள்ளார்.

மக்களின் மொழியறியாத ஒருவர் நிர்வாகத் தலைவராக இருந்தால் அவர் மற்றவர்களின் மொழிபெயர்ப்பின் அடிப்படையிலேயே கடமையாற்ற வேண்டியிருக்கும். அவருக்கு வரும் தமிழ்க் கடிதங்கள் மொழிபெயர்த்த பின்னரே அவரால் வாசிக்கப்படுவன். ஆனால் அவை சம்பந்தமான பதில்களை அவர் தமிழ் மொழியில் தனது கையெழுத்துடன் அனுப்ப முடியாது. அவர் சிங்கள அல்லது ஆங்கில ஆவண ஷெயலாளர் அவரால் வாசிக்கப்படுவன். அரசுக்குக் கீடியவர்களுக்கு காணி கள் போய்ச் சேர இடமுண்டு.

உள்ளூர் நியமனங்களுக்கும் நிதி நிர்வாகத் தெரிவித்தாலும் இவ்வாறான நியமனங்கள் அதிகாரப் பகிர்வை அர்த்தமற்றதாக ஆக்குவன்.

மேலும் அரசு எண்ணியது போல் காணி அபகிரிப்புகள் இனி விரைவாக நடைபெறும் என்று எதிர்பார்க்கலாம்.

அரசுக்குக் கீடியவர்களுக்குக் கடை காணி கள் போய்ச் சேர இடமுண்டு.

எனவே புதிதாக நியமிக்கப்பட்ட சிங்கள அவுவலரை நீக்கி தமிழ் பேசும் ஆளுமை மிக்க ஒருவரை ஜனாதிபதி நியமிக்க வேண்டும். இந்த நியமனத்துக்கு முழுமனதான எதிர்ப்பை நாங்கள் இந்தக் கூட்டத்தின் மூலம் தெரிவித்துள்ளார். (ஒ.5)

யாழ்ப்பாணத்தில்...

எனவே புதிதாக செயலாளர்கள் அவுவலரை நீக்கி தமிழ் பேசும் ஆளுமை மிக்க ஒருவரை ஜனாதிபதி நியமிக்க வேண்டும். இந்த நியமனத்துக்கு முழுமனதான எதிர்ப்பை நாங்கள் இந்தக் கூட்டத்தின் மூலம் தெரிவித்துள்ளார்.

யாழ்ப்பாணம் மாவட்டத்தில் இதுவரை 119 பேர் கொரோனாவால் உயிரிழந்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. (ம-26)

1,707 பேருக்கு நேற்று தொற்று

கொமுட்டு, ஜீலை 25
இலங்கையில் மேலும் 1,707 பேருக்குக்

கொரோனா
தொற்று நேற்று
உறுதிப்படுத்தப்பட்ட
உள்ளது என அரசு
தகவல் தீண்ணக்க
எம் அறிவித்
துள்ளது.

தின்படி நாட்டில்
கொரோனாத்
தொற்றால்
பாதிக்கப்படவர்க
ளின் மொத்த
எண்ணிக்கை 2
லட்சத்து 94
ஆயிரத்து 820
ஆக எகிறியள்
ளது. அத்துடன்,
கொரோனாத்
தொற்றால் பாதிக்
கப்பட மேலும்
957 பேர் நேற்று
குணமடைத்து வீடு
தீரும்பினர்.

அதற்குமைய
நாட்டில் கொரோ
னாத் தொற்றிலி
ருந்து குணமடைந்
தவர்களின்
மொத்த எண்
ணிக்கை 2
இலட்சத்து 66
ஆயிரத்து
665ஆக அதிகரித்
துள்ளது எனவும்
அரசு தகவல்
தீண்ணக்களம்
மேலும் தொற்றித்
துள்ளது. (ம-22)



வேலையாள்கள் தேவை
மிகவும் ஒன்றிந்த கொம்பியுட்டர்
ஏர்பஸ்ரீஸ். கிரிக் டிரைவிஸீஸ். பத்திரிகை வழி
வழைப்பு மற்றும் பிரின்ஸ்ர். வேலை
கால்கள் அனுபவம் பெண் பெண்டு.

கோடு : 077 774 6855, 071 412 1195

கார் விற்பனைக்கு
Toyota decal கார் விற்பனைக்குலை
தொட்டு : 64 - XXXX
சி.பிரகாஷ்
077 772 2265, 077 7722218

Individual English Classes
Spoken Grammer
ஆர்வமுள்ள அனைவரும் கற்க முடியும்.
Grade 7 International Schools,
பட்டாரிகள், தொழில் புரிவோர்.
Ganesh B.A 0777 668 725
Neeravieddy, Jaffna

தேவை
யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள காமன்சிற்கு தையல்
வேலை தெரிந்த பெண்கள் வேலைக்கு தேவை.
வீட்டுப்பணிப் பெண் வேலைக்கு தேவை.
தொட்டு : 077 151 6625

நேரு ஒளிபரப்பு சேவை

Lathu Live Streaming Service

077 239 6097
Vavuniya, Jaffna, Mullaitivu, Kilinochchi, Mannar



You Tube Live

f LIVE



உங்கள் வீட்டில் நடைபெறும் அளவிற்கு நிகழ்வுகளையும்
(கிருமங்கள், புரியிக் கீழ்க்கண்டு, மரங்களுக்கு) பகுதிகளுக்கு விளையில்
வெளிநாட்டுத் தொகானது உறவினர்கள் பார்வையும் முடியும்.

வேலையாள்கள் தேவை

யாழ் நகரில் அமையவுள்ள மருந்தகம் ஒன்றிற்கு
ஊழியர்கள் தேவை.

மருந்தாளர், மருந்தக உதவியாளர் (பெண்)
முன் அனுபவம் உள்ள உதவியாளர்கள்
விரும்பத்தக்கது.

தகுதிக்கேற்ற ஊதியம் வழங்கப்படும்.

தொட்டு : 077 839 0669

SSSE & D
SAM STRUCTURAL STEEL ENGINEERS &
DESIGNERS (PVT) LTD
COMPANY REG NO - PV 98696

VACANCY

We are looking for a fulltime draftsman for our
company who are passed in A/L Mathematics
stream or technology stream or who have the certifi-
cate in draftsman

please sent your CV to
shiyasutha@gmail.com

பதவி வெற்றிடம்

நவீல்ட் செவிப்புலன் விழிப்புலன் மழுந்தோர்
பாடசாலை, கைதழ்.

பதவி : தொழில்நுட்ப உதவியாளர்

வயதில்லை : 20 - 55

தகவலையாளர் : மின்சார கிளைப்பு மற்றும் குழாய் பாநுக்கதல் தொடர்பாள
பயிற்சியுறு சான்றிதழ் சர்வரிகள் வேண்டும்.

தொழில் அனுபவம் : மின்சார கிளைப்பு மற்றும் குழாய் பாநுக்கதல் தொடர்பாள
முறைகளுக்கு குறையாத அனுபவத்து
டன். கணினி திருத்தத்தில் தொடர்பாள் அனுபவமும்
திருப்பிள்ளை மேஜங்கள் தகவலையாக கந்தப்படும்.

சம்பளம் : நேரில் பேசித் தீர்மானிக்கப்படும்

- ஆர்வம் உடையவர்கள் கீழ் குறிப்பிடப்படுகிறது விளாத்திட்டுக்கோ அல்லது
மின்னஞ்சல் முகவரிக்கோ தாங்களுக்கு குறையாத அனுபவத்து
டன். கணினி திருத்தத்தில் தொடர்பாள் அனுபவமும்
திருப்பிள்ளை மேஜங்கள் தகவலையாக கந்தப்படும்.

முகவரி : அதிபர்,

நவீல்ட் செவிப்புலன் விழிப்புலன் மழுந்தோர் பாடசாலை,
A9 வீதி, கைதழ்.

யின்னஞ்சல் : nsdb1956@gmail.com

அதிபர்,

நவீல்ட் செவிப்புலன் விழிப்புலன் மழுந்தோர் பாடசாலை,
கைதழ்.

மஸைமகள் தேவை

1983 மாழ். இந்து கெளரவ குடும்பத்தைச்
சேர்ந்த குரியன். செவ்வாய் பாவக்கிரகம்
குறைந்த மணமக்குங்கு மணமகள்
தேவை

+49 176 724 90 328

+94 772 598 289

அலுவலக பாவளைக்கு மாழ வீடு வாடகைக்குண்டு

யாழ்ப்பாணம் கச்சோரிக்கு
அன்மையில் கண்டு வீதி,
நூல்பத்திரி வீதிக்கு சம்பமான
பகுதியில் அலுவலக பாவளைக்கு
உகந்த மாழ வீடு வாடகைக்கு உண்டு.
தொடர்புகளுக்கு : 077 148 4540
077 295 1097

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aayana.org

வீடு வாடகைக்கு

யாழ்ப்பாணம் திருநெல்வேலி கல்வியங்காடு பகுதியில்
குறிய குடும்பம் ஒன்றிற்கு வீடு வாடகைக்கு தேவை.

077 930 7774

கட்டடங்கள்

யாழிய பழைய கட்டட சுவர்களில் ஏற்பட்ட வெற்படக்
களை உத்தரவாத்துடன் சீர் செய்து தாங்கிறோம்

North and East Engineering

Jaffna

077 524 4177 / 077 232 3000

021 222 2363

ஒங்கியை தேவை

உயிரியல் மூன்று பாடங்களுக்கு வீட்டில்
கற்பிப்பதற்கு (கிருபாலையில்) பெண் ஒங்கியை /
சிரேஷ்ட மணவிகள் தேவை.

தொட்டு : 077 401 9714

வேலையாள்கள் தேவை

யாழில் இயங்கும் பிரபல கிழவுவைகள் மற்றும்
கூலியாள்கள் உடனடியாக வேலைக்குத்
தேவை. தகுந்த சம்பளம் வழங்கப்படும்.

077 008 5853, 077 332 2463

வடமராட்சி பேக்கரி உரிமையாளர் சங்கம்

விலைப்பட்டியல் (01.08.2021)

இல.	பொருள் விவரம்	நிறை	விலை
01	பாண் (அச்சு)	450 - 460	63.00
02	ரீ பணில்	50 - 60	20.00
03	சங்கிலி பணில்	50 - 60	20.00
04	கொம்பு பணில்	60 - 70	25.00
05	ஜாம் பணில்	60 - 70	25.00
06	கிறீம் பணில்	60 - 70	30.00
07	கறி பணில்	60 - 70	30.00
08	பார் பணில்	25 - 30	10.00
09	முக்கோணம் பணில்	100 - 110	35.00

பொது மக்களிற்கு

உள்ளூடுகளின் விலை அதிகரிப்பு காரணமாக மேற்பட விலையை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டியுள்ளது. அத்துடன் எமது வடமராட்சி பிரதேசத்தில் விலைப்பட்டியல் கிள்ளாத நடமாடும் விற்பனையில் ஈடுபடும் வாகனங்களில் தயவு செய்து பொருள்களை வாங்கவேண்டாம் எனக் கேட்டுக்கொள்கின் மோம்.

தலைவர், செயலாளர்,

வடமராட்சி பேக்கரி உரிமையாளர் சங்கம்.

மரன அறிவித்தல்

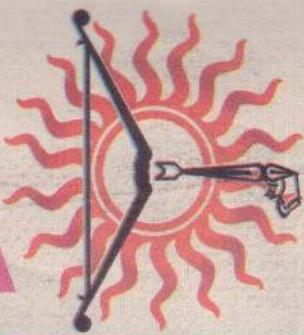
பிறப்பு

14

.

நானுக்கொரு தீரிபு நாடெங்கும் நாட்டியயிட
ஆனாக்கொரு ஊசி போட்டால் அபங்கிடுமோ?— வானுக்கும்
மசியாத கொரோனாவைக் கூட மந்திரத்தால்
பஸிலார் மடக்குவார் என்றெண்ணுறுதல் பேதமையே!

- கொரோனா சித்தர்



Registered as a Newspaper

மலை 33:

வள்ளுவர் ஆண்டு : 2052

ஆடி 09 ஜூயின்றுக்கிழமை (25.07.2021)

சிகரம் : 57

நாட்டையே புதற வைத்த மர்ம மரணம்

என்னை நடந்தது ஹிவீடாவினிக்கு?



மலைமகன்

“6”

ன் மகளுக்கு நெருப்பு என்றாலே அவ்வளவு பயம். ஒரு தீக்குச் சியை பற்றவைப்பதற்கு கூட அச்சப்படுவாள். அப்படியானவள் ஒருபோதும் தனக்குத் தானே தீழுப்பி தற்கொலை செய்துகொண்டிருக்கமாட்டாள். அவளை யாராவது கொளுத்தியிருக்க வேண்டும். வாழ வேண்டிய எங்கள் தங்கத்தை, அழித்துவிட்டார்கள்.... உண்மை கண்டறியப்பட்டு, குற்றவாளிகள் தண்டிக்கப்பட வேண்டும்.” இப்படிக் கண்ணீரோடு கதறுகிறார் அந்தத் தந்தை.

முன்னாள் அமைச்சரும், அகில இலங்கை மக்கள் காங்கிரஸின் தலைவரும், ஜக்ஷிய மக்கள் சக்தியின் வன்னி மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான ரிஷாத் பதியுதீனின் வீடிடில் பணிப்பெண்ணாக இருந்து, தீக்காயங்களோடு மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டு, மாண்டுபோன சிறுமியான ஹிவீடாவினியின் தந்தை ஜீட்குமாரின் நீதிக்கான கதறலே இது.

பட்டாம்பூச்சியாக மகிழ்ந்திருக்க வேண்டிய 16 வயதான இந்தச் சிறுமியின் வாழ்வு எப்படி இருண்டு போனது? அவளது சாவுக்கான காரணம் என்ன? உண்மையிலேயே அவள் தற்கொலை செய்துகொண்டாளா அல்லது கொல் லப்பட்டாளா? விடை தெரியாத பல மர்மங்கள் இன்னும் தொடர்கின்றன.

10

மூடப்பட வீட்டுக்குள்
முடிக்கிடக்கும் உண்மைகள்

○ நிலாந்தன்



மெரிக்கா வழங்கிய மிலேனியம் கூலால் உதவித் தொகையை நிராகரித்து ஒரு அரசாங்கம் அமெரிக்காவின் தீர்டப்பிரஜாவரிமையைக்கொண்டு பளில் ராஜபக்சவை நிதியமைச் சராக நியமித்திருக்கிறது. இதை அகமுரண் என்று எடுத்துக்கொள்வதா? அல்லது மேற்கு நாடுகளோடு சுதாகரித்துக்கொள்ளும் ஒர் உத்தீ என்று எடுத்துக்கொள்வதா?

கடந்த சில வாரங்களாக இலங்கை அரசாங்கம் மேற்கு நாடுகளைச் சமாளிக்கும் விதத் தீல் சில நகர்வுகளை முன்னெடுத்து வருகிறது. ஜரோப்பிய ஒன்றியத்தின் நாடானாலும் றம் பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை திருத்தா விட்டால் அல்லது அகற்றாவிட்டால் 'ஜி.எஸ்.

பி. பிளஸ்' வரிச்சலுகை கீட்டக்காது என்ற தொளிப்பட எச்சரிக்கும் ஒரு தீர்மானத்தை நிறைவேற்றியது. அதைத் தொடர்ந்து இலங்கை அரசாங்கம் பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை திருத்தா விட்டால் அல்லது அகற்றாவிட்டால் 'ஜி.எஸ்.பி. பிளஸ்'

பி. பிளஸ்' வரிச்சலுகை கீட்டக்காது என்ற தொளிப்பட எச்சரிக்கும் ஒரு தீர்மானத்தை நிறைவேற்றியது. அதைத் தொடர்ந்து இலங்கை அரசாங்கம் பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை திருத்தா விட்டால் அல்லது அகற்றாவிட்டால் 'ஜி.எஸ்.பி. பிளஸ்'

பி. பிளஸ்' வரிச்சலுகை கீட்டக்காது என்ற தொளிப்பட எச்சரிக்கும் ஒரு தீர்மானத்தை நிறைவேற்றியது. அதைத் தொடர்ந்து இலங்கை அரசாங்கம் பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை திருத்தா விட்டால் 'ஜி.எஸ்.பி. பிளஸ்'

பி. பிளஸ்' வரிச்சலுகை கீட்டக்காது என்ற தொளிப்பட எச்சரிக்கும் ஒரு தீர்மானத்தை நிறைவேற்றியது. அதைத் தொடர்ந்து இலங்கை அரசாங்கம் பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை திருத்தா விட்டால் 'ஜி.எஸ்.பி. பிளஸ்'

பி. பிளஸ்' வரிச்சலுகை கீட்டக்காது என்ற தொளிப்பட எச்சரிக்கும் ஒரு தீர்மானத்தை நிறைவேற்றியது. அதைத் தொடர்ந்து இலங்கை அரசாங்கம் பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை திருத்தா விட்டால் 'ஜி.எஸ்.பி. பிளஸ்'



பஸில் ஒரு மந்திரவாநியில்லை?

தைக் கட்டிலூப்புவது. அதாவது காலனித்துவ நோக்கு நிலையிலிருந்து கட்டிலூப்புப்பட்ட பொருளாதாரத்துக்கு மாற்றிபாக இலங்கை நோக்கு நிலையில் இருந்து ஒரு சதேச பொருளாதாரத்தை கட்டி எழுப்புவது.

இவை இரண்டிலும் அடைந்த தோல்விகளின் விளைவே ஜே.வி.பி.யின் முதலாவது ஆயுதக் கீள்க்கியாகும். அதன் பின் பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளை தீர்க்கொள்வதற்காக ஜெயவர்த்தன 1978 இல் நாட்டை தீர்ந்த சந்தைப் பொருளாதாரத்துக்கு தீர்ந்துவிட்டார். ஆனால் அது கெடுபிடிப் போர்க்கலம். மேற்கிண் விசுவாசியான ஜெயவர்த்தனா நாட்டை மேற்கை நோக்கித் தீர்ந்துவிட அதற்கு எதிராக சோவியத் சார்பு இந்தியா இனப்பிரச்சினையில் தலையிட்டது. இதன்விளைவாக இனப்பிரச்சினை அடுத்தகட்டவளர்க்கியை அடைந்தது. இனப்பிரச்சினையின் வளர்க்கியோடு பொருளாதாரம் முற்றாகப்படுத்துவிட்டது. இனப்பிரச்சினை உள்ளவரை பொருளாதாரப் பிரச்சினையை தீர்க்கமுடிய வில்லை.

அப்படி என்றால் 2009 இல் போர் முடிவுக்கு வந்தபின் பொருளாதாரம் செழித்திருக்க வேண்டும். ஆனால் அதுவும் நடக்கவில்லை. மாராக 2009 க்கு பின்னர் தான் நாடு சீனாவின் கடன்பொரிக்குள் விழுந்தது. அப்படி என்றால் முது பங்களாதேவிடிடம் கடன் வாங்கும் ஒரு நிலைமை வந்திருக்கிறது என்று சொன்னால் அதற்கு முழுக்க முழுக்க காரணம் இனப்பிரச்சினைதான். தென்னாசியாவில் முதன்முதலாக நாட்டை தீர்ந்த சந்தை பொருளாதாரத்துக்கு தீர்ந்துவிடவர் ஜே.ஆர். ஜெயவர்த்தன் தான். ஆனால் 78 ஆம் ஆண்டு தீர்ந்த சந்தைக்கு தீர்ந்துவிடப்பட்ட இலங்கைத் தீவு கிட்டத்தட்ட 43 ஆண்டுகளின் பின் எங்கே நிற்கின்றது? தீர்ந்த சந்தை பொருளாதாரத்தை ஏற்றுக்கொண்ட ஏணையை வரிய நாடுகள் முன்னேறிய அளவுக்கு இலங்கைத் தீவால் முன்னேற முடியவில்லை. காரணம் மிகவும் எளிமையானது. இனப்பிரச்சினைதான் அழிப்படக் காரணம். தீர்க்கப்படாத இனப்பிரச்சினையே எல்லாப் பொருளாதாரப் பிரச்சினை இனப்பிரச்சினையின் மீது பிரதிபலித்ததா?

பிரதிதானியாவிடிமிருந்து சுதந்தி ரம் அடைந்தபின் இலங்கையை ஆண்ட ஆட்சியாளர்கள் இரண்டு விடயங்களில் தோல்வியடைந்தார்கள். ஒன்று பல்வினத்தன்மை மிகக் ஒரு தீவை கட்டியெழுப்பு வது. இரண்டாவது குதேச நோக்கு நிலையிலிருந்து பொருளாதாரத்

என்ன நடந்தது? அங்கேயும் மிக எளிமையான ஒரு விடை உண்டு. இனப்பிரச்சினைதான் காரணம். 2009 இல் தோற்கடிக்கப்பட்டது ஆயுதம் போராட்டம் மட்டும்தான். அது ஒரு காரணம் இனாடுக்கு முறைதான். இனாடுக்குமுறையின் விகார வழவும்தான் ஆயுதப்போராட்டத்தை தோற்கடித்தது. ஒர் இனப்படுகொலை மூலம் ஆயுதப்போராட்டம் தோற்கடிக்கப்பட்டது.

எனவே 2009 இல் அவர்கள் பெற்ற யுத்த வெற்றி என்பது அதன் இயல் பிலேயே ஒர் அரசியல் வெற்றியாக மாற்றமுடியாத ஒன்றாக இருந்தது. ஏனெனில் அது இனப்படுகொலை யில் இருந்து பிரிக்கப்படவியலாத ஒரு வெற்றியாகும்.

இவ்வாறு யுத்த வெற்றியை அரசியல் வெற்றியாக மாற்ற முடியாத ராஜபக்கக்கள் அந்த யுத்தவெற்றியை ஒரு தேர்தல் முதல்பாக மாற்றினார்கள். அதுதான் யுத்தவெற்றி வாதம். இங்கிருந்துதான் 2009 க்குப் பின்னரான பொருளாதாரத் தோல்விகள் தொடர்க்கூடிய வெற்றியை ஒர் அரசியல் வெற்றியாக மாற்றினால் தான் அந்த அரசியல் வெற்றியை ஒரு பொருளாதார வெற்றியாக மாற்றலாம். அரசியல் ஸ்திரம் இல்லையென்றால் வெளியிலிருந்து முதலீடுகள் வராது. பொருளாதாரத்தை நியிர்த்துமுடியாது. இதுதான் கடந்த 12 ஆண்டுகளாக நடந்துவருகிறது. இதுதான் பொருளாதாரம் தொடர்ந்தும் சரியக் காரணம்.

இவ்வாறு யுத்த வெற்றியை அரசியல் வெற்றியாக மாற்ற முடியாத ராஜபக்கக்கள் அந்த யுத்தவெற்றியை ஒரு தேர்தல் முதல்பாக மாற்றினார்கள். அதுதான் யுத்தவெற்றி வாதம். இங்கிருந்துதான் 2009 க்குப் பின்னரான பொருளாதாரத் தோல்விகள் தொடர்க்கூடிய வெற்றியை ஒர் அரசியல் வெற்றியை ஒரு பொருளாதார வெற்றியாக மாற்றலாம். அரசியல் ஸ்திரம் இல்லையென்றால் வெளியிலிருந்து முதலீடுகள் வராது. பொருளாதாரத்தை நியிர்த்துமுடியாது. இதுதான் பொருளாதாரம் தொடர்ந்தும் சரியக் காரணம்.

இவ்வாறு யுத்த வெற்றியை அரசியல் வெற்றியாக மாற்ற முடியாத ராஜபக்கக்கள் அந்த யுத்தவெற்றியை ஒரு தேர்தல் முதல்பாக மாற்றினார்கள். அதுதான் யுத்தவெற்றி வாதம்.

முஸ்லிம்களை தவிர்த்துவிட்டு இலங்கைக் கீழ்க்கண்ட பொருளாதாரத்தை நியிர்த்துமுடியாது. இதுதான் கடந்த 12 ஆண்டுகளாக நடந்துவருகிறது. இதுதான் பொருளாதாரம் தொடர்ந்தும் சரியக் காரணம்.

இவ்வாறு யுத்த வெற்றியை அரசியல் வெற்றியாக மாற்ற முடியாத ராஜபக்கக்கள் அந்த யுத்தவெற்றியை ஒரு தேர்தல் முதல்பாக மாற்றினார்கள். அதுதான் யுத்தவெற்றி வாதம். இங்கிருந்துதான் 2009 க்குப் பின்னரான பொருளாதாரத் தோல்விகள் தொடர்க்கூடிய வெற்றியை ஒர் அரசியல் வெற்றியாக மாற்றினால் தான் அந்த அரசியல் வெற்றியை ஒரு பொருளாதார வெற்றியாக மாற்றலாம். அரசியல் ஸ்திரம் இல்லையென்றால் வெளியிலிருந்து முதலீடுகள் வராது. பொருளாதாரத்தை நியிர்த்துமுடியாது. இதுதான் பொருளாதாரம் தொடர்ந்தும் சரியக் காரணம்.

இந்தச் கிக்கவிலிருந்து இலங்கைக் கீழ்க்கண்ட தீவை விடுவிக்க ஒரு மீட்பாக பளில் உள்ளே கொண்டுவரப்படுகிறார் என ஒரு தோற்றம் கட்டியெழுப்பப்படுகிறது. ஆனால் ஒரு பளில் என்ன ஆயிரம் பளில்கள் வந்தாலும் சரிந்து விழும் பொருளாதாரத்தை கட்டியெழுப்புவது வெற்றியை அடைந்தது. அதன் பின் வைரவ் தொற்று ஏற்பட்டது. அது பொருளாதாரத்தை அடுத்தகட்டத்துக்கு விழுத்தியது. இப்பொழுதும் இலங்கைக் கீழ்க்கண்ட தீவை, ஒரு பூரும் வைரவ், இன்னனாரு பூரும் கடன்பொரி இரண்டுக்குமிடையே சிக்கியிருக்கிறது.

இந்தச் கிக்கவிலிருந்து இலங்கைக் கீழ்க்கண்ட தீவை விடுவிக்க ஒரு மீட்பாக பளில் உள்ளே கொண்டுவரப்படுகிறார் என ஒரு தோற்றம் கட்டியெழுப்பப்படுகிறது.



○ ந.பரமேஸ்வரன்

१८

ந்த மாதம் 13 ஆம் திக்கி இடம்பெற்ற
ஜ.நா. மனித உரிமைகள் பேரவை
யின் நாற்புத்தேழாவது கூட்டத் தொட-
ரில் பிரிட்டன் மீது சீனா மனித உரிமை

പ്രധിക്കു പ്രധി?

மீறல் குற்றச்சாட்டை முன்வைத்துள்ளது. சீனா முன்வைத்துள்ள பிரேரணைக்கு சீரியா, வட கொரியா, ரஸ்யா, பெலாரஸ், பொலிவியா, ஸ்ரான், வெனிசலா போன்ற நாடுகளுடன் இணைந்து இலங்கையும் இணை அனுசரணை வழங்கியுள்ளது. பிரிட்டன் மீது இவர்கள் முன்வைத்துள்ள குற்றச்சாட்டு என்னவென்றால், பிரிட்டனில் இடம்பெற்று வரும் தீட்டமிட்ட இனப்பாகுபாடு. இன ரீதியான ஒடுக்குமுறை என்பலை தொடர்பில் தாங்கள் பிரிட்டன் மீது மனித உரிமையீரல் குற்றச்சாட்டை முன்வைத்த நாடுகள்) ஆழ்ந்த கரிசனை கொண்டுள்ள தாகவும். இது தொடர்பில் ஜ.நா. மனித உரிமைகள் பேரவைகளும் செலுத்தவேண்டுமென்பதும் தான்.

"வெளிநாடுகளில் பிரிட்டன் அரசு முன்னெடுத்த இராணுவ நடவடிக்கைகளின் போது இடம்பெற்ற கொலைகளுக்கு பிரிட்டன் பொறுப்புக்கூற வேண்டும். பிரிட்டனில் உள்ள குடியேற்றவாசிகள் தங்க வைக்கப்படும் நிலையங்களின் நிலைமை மிக மோசமாக உள்ளது. இங்குள்ள வெளிநாட்டவர்கள் துன்புத்தல்களுக்கு ஆளாகின்றன. பிரிட்டனின் இந்த இன ரீதியான செயற்பாடுகள் காலனித்துவ காலத்தில் ஆபிரிக்காக்களை அடிமைகளாக வைத்தி ருந்தது போன்ற செயற்பாடுகளை உயிர்ப்புடன் வைத்திருப்பதற்கான செயற்பாடுகளே" என சீனா சமர்ப்பித்துள்ள அறிக்கையில் கூறப்பட்டுள்ளது. பிரிட்டன் இணை அனுசரனை நாடுகளுடன் இணைந்து இலங்கைக்கு எதிராக தீர்மானத்தை கொண்டுவந்தமையே இலங்கை அரசு சீனா கொண்டுவந்த பிரேரணையில் ஒப்பமிட்டமைக்குக் காரணம் என கூறப்படுகிறது. அதாவது பிரிட்டனை இலங்கை பழிக்குப் பழி வாங்கியிருக்கிறதாம்.

சௌமன்வைத்த குற்றச்சாட்டுகளில் ஓரளவு உண்மையிருக்கிறது என்பதையும் ஏற்றுக்கொள்ளத்தான் வேண்டும். ஓரிரு தசாப்தங்களுக்கு முன்னர் பிரிட்டனில் தஞ்சம் கோரிய ஆபிரிக்க யுவதி ஒருவரிடம் அகதி அந்தஸ்து வழங்குவதற்கு பிரிடன் அதீகாரி ஒருவர் பாலியல் லஞ்சம் கோரிய சம்பவம் உடைக்கலளில் வெளிவந்திருந்தது. இவ்வாறு பாரபடசம் காட்டும் அல்லது மனித உரிமை மீறல்களில் ஈடுபோடும் அதீகாரிகள் மீது உடனடியாக சட்டாதியாக நடவடிக்கை எடுக்கப்படுகிறது என்பதையும் குற்றச்சாட்டுகளை முன்வைப்பவர்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அண்மையில் இந்தியப் பெண்மனி ஒருவரை விமர்சித்த பிரிடிஷ் நீதிபதி ஒருவர் தனது தவறுக்காக மன்னிப்பு கோரிய சம்பவம் லண்டனில் இடம் பெற்றுள்ளதை கரிப்பிடக்கக்கூடு.

இந்தியப் பெண்மனி ஒருவர் வழக்குத் தவணைக்கு சமூகமளிக்கத்தடிமைக்கான காரணத்தை நீதிபதி வினவியபோது அவர் வேலைக்குச் சென்றுவிட்டார் என சட்டத்தரணி கவரினார். அப்போது ‘அவர் என்ன பெரிய உத்தியோகமா பார்க்கப்போகிறார் ஏதாவது கடைகளில் பணியாற்றிக் கொண்டிருப்பார்’ என நீதிபதி கிண்டலாகத் தெரிவித்திருந்தார். இவ்வாறு நீதிபதி கவரியது தனது கட்சிக்காரரை இன்னீதியாக அவமானப்படுத்தும் செயல் இவ்வாறு இன்றீயாக பாகுபாடு கூட்டுவது அழிப்படை மனித உரிமை மீறல் என சட்டத்தரணி சுட்டிக்காட்டியதை அடுத்து நீதிபதி தனது தவறுக்கு மன்னிப்பு கேட்டுக்கொண்டார். இந்த இரு உதாரணங்களும் பிரிட்டிஷ் நீதித்துறை அல்லது பிரிட்டிஷ் ஜனநாயகத்தின் உயரிய பண

பிரிட்டன் மீது குற்றச்சாட்டுக்களை முன்வைத்துள்ள நாடுகளின் ஜனநாயகம் பற்றி பச்சைக் குழந்தைகள் கூட அறிவர். சீனா கொண்டுவந்த பிரேரணையில் ஒப்பமிட்டுள்ள நாடுகளில் ஒரேயொரு ஜனநாயக நாடு இலங்கைதான் என முன்னாள் வெளியுறவு அமைச்சர் மங்கள சமரவீர தனது இவிட்டரிலும் முக நாலிலும் பதிவிட்டுள்ளார். இலங்கை மீது பல்வேறு மனிதுத்திறமை மீறல் குற்றச்சாட்டுகள் முன்வைக்கப் பட்டாலும் இலங்கை ஒரு ஜனநாயக நாடு என்றே சர்வதேசம் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது. இலங்கை மக்களிடம் தமது தலைவிதியை தீர்மானிக்கும் சக்தி அதாவது பலகட்சி ஆட்சிமுறை காணப்படுவதாக சர்வதேசம் கருதுகிறது. சிங்கப்பூரை ஒரு ஜனநாயக நாடாக மேற்குலகம் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை.

எமது பிரதேசங்களில் யாராவது சண்டை பிழித்தால் தாக்குதல் நடத்தியவர்கள் முதலில் சென்று முறைப்பாடு அளிக்கும் சம்பவங்கள் சர்வசாதாரணம். அது போன்றதே சீனா கொண்டு வந்த பிரேரணையும், நீங்கள் மற்றவர்களை நோக்கி ஒரு விரலை நீட்டும் போது, மற்றைய மூன்று விரல்களும் உங்களையே கட்டுகின்றன என்று சொல்லவார்கள். சீனா கொண்டு வந்த பிரேரணையும் இதையே எடுத்துக்காட்டுகிறது. பிரிட்டனுக்கு எதிராக சீனா கொண்டுவந்த பிரேரணை இந்த நூற்றாண்டின் மிகப்பொயிச் நகைச்சுலை என்ன சொல்லலாம்.

உலகில் தூப்புப்பற மிக மோசமான படுகொலைகள் எல்லாவற்றையும் விட்டு விடுவதற்கு நியான் மென்சதுக்கப் படுகொலைகளும் கூறப்படுகின்றன. 1989 ஆம் ஆண்டு சீனா அரசுக்கு எதிராக கீளர்ச்சியில் ஈடுபட்ட மாணவர்களில் 300 பேரை சீன அரசு கட்டுக் கொன்றது. இதைவிட மாவோவின் கலாசார புரட்சியின் போது கிட்டத்தட்ட 15 லட்சம் மக்கள் கொல்லப்பட்டனர் என்று புள்ளிவிபரங்கள் கறுகின்றன; சீனாவின் மனித உரிமைகள் பற்றி எழுத முற்பட்டால் அது சீனபெருஞ்சு வரை விட நீண்டதாக இருக்கும்.

அடுத்தாக ரவிய பூர்த்தியின்போது 39ஆயிரம் மக்கள் உயிரிழந்தனரெனக் கவற்படுகிறது. படையினரால் கொல்லப்பட்டவர்களுடன் பசி, பட்டினி, நோய்கள் என்பவற்றால் இறந்தவர்களுட் இதில் அடக்கம் பெலாரசில் சர்வாதிகார ஆட்சியே இடம்பெறுகிறது. வடகொரியா, சிரியா என்பவை பற்றியோ, இலங்கையின் ஜனநாயகம் பற்றியோ தனியாகச் சொல்லத் தேவையில்லை. இலங்கை சுதந்திரமடைந்த காலந்தொட்டு சிறுபான்மையினர் மீதான திடப்பிடிடு ஒடுக்குமுறைகள் மாறிமாறி பதவிக்குவரும் அரசாங்கங்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவது உலகிற்கந்த விதயம். ஒப்பீட்டாவில் பார்க்கும்போது இந்த நாடுகளுடன் ஒப்பிடுகையில் இலங்கை ஓரளவுக்கு வது ஜனநாயக நாடு என்பதை ஏற்றுக்கொள்ளத் தான் வேண்டும். அதேவேளை மங்களாசமரவீர் சுப்பக்தாய்வி யார் மிகவும் மக்கியமானது.

வடமாகாண்த்தின்
பிரதும செயலாளர்
சமன் பந்துலாசேந
மாக்கத்துப்பாவுக்கு..



ஆயுபோவன், வணக்கம்

வவனியா மாவட்ட அரசு அதிபராக இருந்த நீங்கள் பலரை ஒவர் ரேக் பண்ணிக்கொண்டு இப்ப இந்தப் பதவிக்கு வந்திடமங்கள். சாத்திரத்தின்படி உங்களுக்குக் கட்டாயம் குறு சுந்திரயோகம் எண்டுதான் சொல்ல வேணும். எங்கடை பள்ளிக்கூட்டப்பாசையிலை சொல்லப்போனால் இது உங்களுக்கு டுபின் புராமோஷனாம். இதெல்லாத்துக்கும் எங்கடை இனத்துக்கே துரோகம் செய்துகொண்டு கோடரிக் காம்புமாதிரி இருக்கிற தமிழ் அரசியல்வாதி களுக்குத்தான் நீங்கள் நன்றி சொல்ல வேணும். அவையின் தங்கடை தங்கடை ஆக்களை இந்தப் பதவிக்கு போட வளரிக்கிட்டு. அரசாங்கத்துக்கு ஒரு நெருக்குவாரத்தைக் குடுத்துபடியாலைதான் அவை எல்லாரையும் தள்ளி விடிட்டுத் தாங்களை ஒரு முடிவை ஏடுத்து உங்களைப் போட்டி ருக்கினம். ஏனெண்டால் வட மாகாணத்தில் இருந்து அந்தப் பகுதியிலை உள்ள அரசியலைக் கொஞ்சம் வழிவாத் தெரிஞ்ச ஓராளைத் தேழினாலை யாம்.

முன்னம் ஒரு நாள் பிரேமதாஸ் ஜனாதிபதியா இருக்கேக்கை அவருக்கு ஆரோசனங்களைவயாம். “தமிழ்ச் சனத்தை வடிவாவிளங்கினால் நீங்கள் சன்னடை சக்சரவொன்டும் பிடிக்கமாட்டியள். அவை கேக்கீர மாதிரி வடக்கு, கிழக்கை இணைச்சு ஆட்சியைக் குடுப்பம். இரண்டு வருசம் பல்லைக் கடிச்சுக்கொண்டு இருந்து பாப்பம். வடக்கு, கிழக்கும் தானாப் பிரியும். பிறகு கிழக்கும் பல துண்டாப் பிரியும். வடக்கிலையும் குழப்பம் வரும். வன்னி, யாற்ப்பாணம் என்னு அதுகும் பிரியும். அப்பமத்தியஸ்துக்கு ளங்களைக் கூப்பிடுவாங்கள். நாங்கள் சிங்கள அமைதிப்பலை ஒன்றைக் கொண்டுபோய் அங்க் நிப்பாட்டி முழுக்க ளங்கட கையில் ஆட்சியை எடுக்கலாம்” என்று. ஆனால் பிரேமதாஸ் கேக்கேல்லையாம்.

சமன் பந்துலேசேன மாத்தையாநிங்கள் உங்கட சனத்திட்ட கவனத்தோடு யம் அவதானத்தோடையும் இருக்க வேணும். உங்களைச் சுத்தி

சிவசுரமா
ஷு
துருதா

நூல்கள் ஆகுமினா சாரியா தனம் கணம் அவையினைச் சொல்வதற்காகக் கையாள வேணும் என்றதுதான் நான் சொல்லக்கூடிய புத்திமீதி. அவையைச் சரியா அடையாளங்கண்டால் நிர்வாகத்தை நடத்திற்கு வலு கலப்பத். "நான் அவற்றை ஆள். நான் இவற்றை ஆள்" என்று சொல்லிக்கொண்டு வருவினம். அவையின்றை குறையாது சொல்லும் போதுமானாக விடு முடிவிலுமிருப்பதாகியிரு

அதாவது உங்கை இருக்கிற எல்லாரும் அப்பிடி என்னுடைய நான் சொல்ல வரேவல்லை, நல்ல கடமையுணர்வோடை, சமூகப் பொறுப்போடை, தாங்கள் வாங்கிற சம்பளத்துக்குக் கணக்குப் பாராமல் வேலை செய்யிற பல பேர் இருக்கின்றன. அவையள் உள்ளஞ்சைக் கிருந்து கொண்டு சில ஊத்தையள் குடுக்கிற அரியண்டத்தாலை ஒன்றும் செய்யாமல் இருக்கின்றன. அந்த நல்ல ஆக்களை நீங்கள் அடையாளங்காண வேண்டும். அவையாலை வெளியாலை கொண்டுவந்து அவையளின்றை மக்கிலை உடையும் என்று வேண்டும்.

பொறுப்பைக் குருக்க வேணும்.
வவுனியாவிலை செய்தமாதிரி எங்கை புத்தர் சிலை வைப்பம்? எங்கை தேவை இல்லாத விகாரை வைப்பம் என்னுடையில் நீங்கள் அரசியல் நரங்மைகளைப் பற்றி மட்டும் யோசிக்காமல் நல்லதைச் செய்யப் பாருங்கோ. நீங்கள் நினைச்சால் பல விசயங்களைச் சாதிக்கலாம். பக்கச் சார்பில்லாமல் பலதைச் செய்யலாம். இப்ப வட மாகாண மக்களுக்குத் தேவை எங்கடை மாகாணத்துக்கு என்னுடைய வாற வளர்க்களைச் சரியப் பயன்படுத்தினாலோ? அதுகள் மக்களைச் சரியாப் போய் சேருதோ? என்னுடைய பாக்கிறதுதான். அது மட்டுமில்லை அதோடை தூக்கி நிமித்தக் களுக்க இருக்க என்னிடில் காலங்களிலூம்

திருக்கு என்றும் கூறுகின்றன.
சரியான ஆக்களை இனங்கள்டு உங்கடை சாவகத்தை அவையளை
வைச்சுக்கிகாண்டால் வண்டில் தானாகப் போகும். இல்லாட்டித் தள்ள
வேண்டும் என்றும் கூறுகின்றன இனங்கள்.

◎ 亂世春秋

இப்படிக்கு,

யாழிப்பாணம் வரலாறு

○ ந.பரமேஸ்வரன்

1505-1948 வரை

பெரும்பாலான போர்த்துக்கீசர் யாழிப்பாணம், நல்லூர், வலிகாமம் போன்ற இடங்களில் வாழ்ந்தனர். வடமராட்சி, தென்மராட்சி போன்ற இடங்களிலும் ஒரு சில போர்த்துக்கீசர் குடும்பங்கள் வாழ்ந்தன. யாழிப்பாணத்தில் வாழ்ந்த போர்த்துக்கீசர் சிலர் பெரும் பணக்காரர்களாக இருந்தனர். இவர்கள் செலுத்திய வாடகை விபரம் வருமாறு.

1. பொன்னா அன்னா கமீலா (Donna Anna Camelia) - 258 -பாடாங்
2. மார்ட்டன் கல்ராபால்கா (Martin CaltaFalca) - 160 பாடாங்
3. சீரிஸ்ரோவா மா மஸ்கரின்ஹஸ் டி சில் வேரியா (Christova Ma Mascarenhas De Sylveria) - 156 பாடாங்

இவர்களின் வருட வருமானம்

- பொன்னா அன்னா கமீலா (Donna Anna Camelia) - 2100 பாடாங்
- மார்ட்டன் கல்ராபால்கா (Martin CaltaFalca) - 1400 பாடாங்
- சீரிஸ்ரோவா மா மஸ்கரின்ஹஸ் டி சில் வேரியா (Christova Ma Mascarenhas De Sylveria) - 1300 பாடாங்

உள்ளர் முதலியர்களான டொன் கொன் ஸ்டா வினோ புன்னைநாயக முதலியார் (Don Con Stalino Punnainayaga Mudaliyar), தொம்மலே பட்டங்கடின் (Thom De Mello Patangatin), டொம் அம்ப்ரோஸிய இராமநாத முதலியார் (Dom Ambrosiyio Ramnada Mudaliyar) ஆகியோரும் பெரும்பணக்காரர்களாக இருந்தனர்.



தோம்புகள்

போர்த்துக்கீசர் காலத்தில் தோம்பு என்ற சொல் ஒரு நிலத்தின் பரப்பளவு உற்பத்தி, வருமானம், குடியிருப்பாளர் போன்ற விரங்களை உள்ள டக்கிய ஒரு ஆவணமாக காணப்பட்டது. 1620 ஜூனில் லான்கொர்டி டி சிக்ஸாஸ் (Lancorete De Sixas) என்பவர் மன்னாருக்கும் மாந்தைக் குமான தோம்பை (பதிவேட்டை) தயாரித்தார். இவர் யாழிப்பாணம் மன்னார் வீதியில் வசித்து வந்தார். இறைவரி வருமானம் தொடர்பான சுருக்கத்தையே இவர் தோம்பு என்ற பெயரில் பதிந்து வைத்திருந்தார். புவியியல் ரீதியாக யாழிப்பாணத்தின் எல்லைப்பரப்பு இந்தக் காலப் பகுதியில் அதிகரித்தது. ஆனால் இந்தத் தோம்புகள் தேவையான ஆவணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றன. 1622- 1628 காலப்பகுதியில் ஆளுநராக இருந்தவர் யாழிப்பாணத்தில் தோம்பு பதிவு பூரணப்படுத்தப்பட்டதாக ஏழு நாள். யாழிப்பாணம் என்பதன் அர்த்தம் 'யாழிப்பாணமும் தீவுக்கும் சேர்ந்த பகுதி' என இவர் குறிப்பிட்டார். மறுபழுத்தில் ஆளுநர் டொம் பிலிப் மஸ்கரீனாஸ் (Dom Philipe Mascarenhas) "யாழிப்பாணம் என்பது மன்னார் மாந்தோட்டம், முத்துக்குளிப்பு, வன்னி என்பவற்றையும் உள்ளடக்கியது" என குறிப்பிட்டார்.

பிரீஸ் (Fretas) எதிர் ஓலிவேரா (Olivera) பரீஸ் (Fretas) என்ற அதீகாரி போர்த்துக்கல் அரசால் தோம்பு பதிவுதற்கென நியமிக்கப்பட்டு ருந்தார். இவருக்கு ஒலிவேராவை விட கூடுதலான சம்பளம் வழங்கப்பட்டது. அத்துடன் இராணுவ ரீதியான விடயங்களிலும் பரீஸ் தலையிடத் தொடர்களைனான். இது ஒலிவேராவுக்கு குப் பிழிக்கவில்லை. தான் யாழிப்பாணத்தை வெற்றிகாண்டதூபதீயான தன்னைவிட, ஒரு கணக்குப் பதிவாளன் கூடுதலாக சம்பளம் பெறுவதாக எண்ணிய ஒலிவேரா தன்னை போர்த்துக்கல்லுக்கு தீரும்ப அமைத்துக்கொள்ளுமாறு போர்த்துக்கல் அரசனுக்கு கடிதம் அனுப்பி னான். எனினும் அரசன் ஒலிவேராவின் கோரிக்கையை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. ஒலிவேரா யாழிப்பாணத்திலிருந்த ஏழைக்கள் மீது அனுதாபம் கொண்டவனாக இருந்தான். ஆனால் பரீஸ் வரி வருமானம் பெற்றுக்கொள்வதையே நோக்கமாகக் கொண்டிருந்தான். அத்துடன் பரீஸ் கொழும்புத் தளபதியுடனும் முறணப்படான். இதனால் பரீஸ் போர்த்துக்கல் வூக்கு தீரும்ப அமைக்கப்பட்டான். கோவா ஆளுநர், ஒலிவேராவை தோம்பு பதியும் வேலையை தொடர்க்குமாறு கேட்டுக் கொண்டார்.

1626 நவம்பரில் முக்கிய மாகாணமான வலிகாமத்தின் தோம்பு பதிவு பூரணப்படுத்தப்பட்டதாக ஒலிவேரா அறிவித்தான். 22.3.1627 அன்று கூவலீனம் காரணமாக ஒலிவேரா மஜணமடைந்தான். ஒலிவேராவின் மரணச்சடங்கு பெரிய எடுப்பில் நடைபெற்றது. ஒலிவேராவின் பூதவு டல் Capelomor தேவாலயத்தில் அடக்கம் செய்யப்பட்டது. ஒரு முடிக்குரிய அரசனுக்குரிய மரியாதை ஒலிவேராவுக்கு வழங்கப்பட்டது. சிறிது காலத்தின் பின் அவனது எலும்புகள் தோண்டி எடுக்கப்பட்டு தேவாலயச் சுவரின் மீது பொருத்தப்பட்டன. ஒலிவேராவின் பெயர் அவனது கல்லறை மீது பொன் எழுத்துக்களால் பொரிக்கப்பட்டது. ஒலிவேரா காலமானதைத் தொடர்ந்து தோம்பு பதியும் வேலைகள் ஸ்தம்பிதமாட்டார்தன. 1630 இல் பரீஸ் மீண்டும் இலங்கைக்கு அனுப்பப்பட்டான். ஆனால் பதுணையில் ஏற்பட்ட அனர்த்தம் காரணமாக தோம்பு பதியும் வேலைகள் இடம்பெறவில்லை.

ஆமல்ரோ ரொய்லின் (Amouro Roiz)
சிறந்த அனுஙுகுமுறை

163537 காலப்பகுதியில் ஆமல்ரோ ரொய்லின் (Amouro Roiz) இரு தலைவர்கள் யாழிப்பாணத்திற்கு விஜயம் செய்ததுடன் தோம்பின் முக்கிய பகுதிகள் சுருக்கமாக பூரணப்படுத்தப்பட்டன. ஆறு தோம்பு புத்தகங்களில் தோம்புகள் பதியப்பட்டன. முக்கிய மாகாணமான வலிகாமத்துக்கு இரண்டு, ஏனைய வடமராட்சி, தென்மராட்சி, தென்மராட்சி, தீவுக்கும் பச்சீலைப்பள்ளி ஆகியவற்றுக்கு ஒவ்வொன்று, மன்னார், மாந்தோட்டம், வன்னி போன்ற இடங்களில் தோம்புகளை மீளாய்வு செய்ய வேண்டியிருந்தது. இவர் தோம்பு பதியும் வேலை பூரணப்படுத்தப்பட வேண்டுமென்பதில் தெளிவாக இருந்தார். அன்றானி டொன் சேகா ஒங்கோ (Antoni De Fonseka Ozouar) கொழும்புக்கு தோம்பு பதிவாளராக நியமிக்கப்பட்டார். இதனையுடெட்டு ஆமல்ரோ ரொய்லின் கோவாவுக்கு தீரும்பிச்சென்றார். விஸ்பன் நீர்வாகம் ஆமல்ரோ ரொய்லின் தீரும்பு இலங்கைக்கு அனுப்பி, தோம்புகளைப் பதியும் வேலையை பூர்த்தியுடையது.

ஆனால் இவருடையதை விட்டு மாந்தோட்டம், அடுத்த 7/8 வருடங்களில் யாழிப்பாணத்தில் எந்த விதமான தோழுப்புத்தும் வேலைகளும் இடம்பட்டுள்ளன.



ஷீர்ஷப் எப்ள்ளே...

○ மயி

த

மிழ்நாட்டிலுள்ள நார்டோட் பழங்குடியினரான நரிக்குறவர் சமூகத்தைச் சேர்ந்தவர் சுவேதா ராஜசேகரன். பொறியியல் பட்டம் பெற்றுள்ள அவர், தனது சமூகத்தின் மேம்பாட்டுக்காக உழைத்து வருகிறார்.

சமூகத்தில் கல்விக்கும் முன்னுரிமை கொடுத்து, எவ்வாறான தடைகள், கேளிப் பேச்கள் வந்தாலும், அவற்றைத் தகர்த்துதறிந்து, வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற முனைப்புடன் பொறியியல் படிப்பை முடித்து, தங்கள் சமூகத்துக்கு கல்வி மற்றும் அடிப்படை வசதிகள் கிடைக்க வேண்டும் என்று போராடி வரும் சுவேதா, தமிழகத்தின் சிங்கப்பெண்களில் ஒருவர்தான்!

"அப்பா, அம்மா இரண்டு பேருக்குமே கல்வியின் முக்கியத்துவம் தெரிந்ததால், எனக்கு படிக்க தடை ஏற்படவில்லை" என்று கவுகின் ரார் சுவேதா.

"பணம் கொஞ்சம் பிரச்சினையாக இருந்தது. அப்பாவுக்கு கப்பல் படை வேலைக்கான நேர்முகத் தேர்வுக்கு அமைப்பி கிடைத்தது. ஆனால், எங்கள் சமூகம் மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்டோருக்கு கீழ் வந்ததால், அவருக்கு அந்த வாய்ப்பு கிடைக்க வில்லை.

ஒருவேளை, அவருக்கு அந்த வாய்ப்பு கிடைக்க சிறந்தால், நாங்க இன்னும் நல்ல நிலையில் இருந்திருப்போம். பலருக்கு அது உதவியா அமைந்திருக்கும்." "நான் படிக்கும்போது, எங்க ஊர்ல் ஒருத்தர் ஆரம்பப் பள்ளிக்கு நிறைய பிள்ளைங்கள் படிக்கச்சென்றால், பேருந்து வசதி கிடைக்கும்னு சொன்னார். என் தமிழ்யோட சேர்த்து கிட்டத்தட்ட 20 பேர் அந்த பள்ளியில் சேர்ந்தோம். ஒரே மாசுத்தில், நானும் என் தமிழியும் மட்டும் தான்



“ எப்பு எவ்வளவு பெரிய மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் எப்பதை நான் பல விடயங்களில் உணர்ந்திருக்கிறேன். இந்த சமூகத்துடைய கீர்த்தி படிக்கும் மட்டுமல்லாம். அந்த படிப்புக்காகவே பணிபுரியும்போது இன்னும் மன நிறைவாக கிருக்கிறது. ”

எங்க ஊர்ல் இருந்து அந்த பள்ளியில் தொடர்ந்து படிச்சோம். பேருந்து வசதியும் படிப்புச் சௌலைக்கு பலபேர் உதவி கெட்டதான்.”

என்று தனது இளமைப் பருவம் தொடர்பாக மனம் தீர்ந்தார். சுவேதா, எமது சமூகத்துவர்கள் அழக்கானவர்கள்

25 ஜூலை 2021



"சாவில் தமிழ் பழத்துச் சாக வேண்டும். எந்தன் சாம்பர் தமிழ் மணந்து வேக வேண்டும்" என்ற புகழ்பெற்ற வரிகளுக்குச் சொந்தக்காரர் கவிஞர் பண்டிதர் க. சுச்சிதானந்தன். மாவிட்டபுரத்தைப் பூர்விகமாகக் கொண்டவர். ஆய்வு, வானியல், திலக்தியம், திலக்கணம் என்பன்முகப்பட்ட துறைகளில் ஆளுமைகளைக் கொண்டவர் பண்டிதர் க. சுச்சிதானந்தன். அவர் 1939 ஆம் ஆண்டு பெற்றவர் 12 ஆம் தீக்தி சூழகேசரியில் எழுதிய முதலாவது சிறுகதை இங்கு அவர் நினைவாக மறுபிரசமாகின்றது.

குண்ணோடு தாகம்

○ ஆனந்தன்

பங்குனி மாதம். வெயில் மிகவும் காய்தலாக அழித்துக்கொண்டிருந்தது. ரோட்டில் அவ்வளவு நடமாட்டில்லை. தூரத்தில் மாத்தீரம் ஒருவன் குடை பிழித்துக்கொண்டு வியர்க்க விறுவிறுக்கத் தார் ரோட்டில் அவசரமாய்ப் போய்க் கொண்டிருந்தான். அதற்கப்பால் ஒரு கட்டை வண்டி 'கடா கடா' என்று ஆடி ஆடி வந்துகொண்டிருந்தது. பன்னிரண்டு மணியிலிலே யாரும் தலைகூட்டில்லை. பகல்முழுவதும் வெயிலிலே தீரியும் நாய்க்கூட சுவரோ ரத்தில் கிடந்த சிறுநிழலில் தீரைக்கொண்டிருந்தது. அவ்வளவு உக்கிரமான வெயில். பலர் பகலுறக்கம் போட்டார்கள். சிலர் புழக்கம் தாளாமல் தவித்தார்கள். செட்டியார் புதினப் பத்திரிகையோடு தூங்கி வழிந்து கொண்டிருந்தார்.

அந்த அரசுமரத்தின் கீழ்த்தான் பகல் முழுவதும் மீனாடசிக்கு வேலை. நியாயஸ்தலத்திற்குப் போகும் கிளை ரோட்டும் பொரிய தெருவும் கோணமாகச் சந்திக் கும் சந்தி அது. அந்த அரசு மரத்தைச் சுற்றி வெயில் கடுமைக்கு உகந்த குளிர் நிழல். தட்டுச் சளக்கிலே சின்னச் சின்னக் கூறாகக் கத்தரிக்காய், பிஞ்சு மிளகாய் நன்றாக அடுக்கிப் பக்குவமாக வைக்கப்பட்டிருந்தன. அவனுக்குச் சோம்பேரித்தனமோ கொட்டாவியோ இல்லை. அன்றைக்கு வியாபாரம் அவ்வளவு ருசியாகவில்லை. கோடு கலைந்ததும் பள்ளிக்கூடம் விட்டதும்தான் வியாபாரத்தின் ரூசி தெரியும். கொண்டுவந்த பொட்டியைக் காலி செய்துவிட்டே வீடுதிரும்புவார். அப்பொழுது அவன் உள்ளத்தில் எழுவது ஆணந்தக்கடல்தான். தலையைக் கோதிக்கொண்டே பள்ளமான அடியிர் சாய்த்தான், அரசு மிலைகளை இடையிடையே அசைக்கும் காற்று அவன் கவந்தலையும் ஆப்டிக்கொண்டிருந்தது ஒரு காகம் மாத்தீரம் கொப்பிலேயிருந்து பலத்த தொனி வைத்தது. அவனுடைய சிவந்தமேனியும் கருவண்டுக்கண்களும் யாரையும் கொள்ளுகொண்டுவிடும். அவன் ஜாதியைப் பற்றி யாருமே கேட்டதில்லை. அப்படி அவர்கள் அறிந்தீருந்தால் எப்போ அவன் வியாபாரத்தில் மண் விழுந்திருக்கும். 'ஊரார் மாத்தீரம் அவளிடம் ஏதுவும் வாங்குவதில்லை. அவர்களுக்குத்தான் விசியர் தெரியுமோ? வெயில் எரிய எரிய அவனுக்குத் தாகம் எடுக்கத் தொடர்க்கியது. பொறுத்துப் பார்க்கும்.

நா வறளத் தொடர்க்கியது. இனி அவளால் சகிக்க முடியாது. மெதுவாக அவற்றைப் பெட்டியிலே போட்டுக்கொண்டு கீள்பினாள். பக்கத்தில் வீடுகளில்லை. அவையெல்லாம் காய்கறி விளையும் பூமியும் பற்றைக்காடுக ஞந்தன்.

செழித்த கமுகுகளும் வாழைகளும் அங்கே கிணறு இருக்கவேண்டும் மென்பதை ரூசுப்படுத்தின, மெல்ல மெல்ல வீட்டின் அருகே வந்தாள். தெருவுழியே ஒடிய சேற்றுத் தண்ணீர் இன்னும் அந்த எண்ணத்தை பலப்படுத்தியது. உள்ளே பெட்டியை வைத்துவிட்டு அங்கும் இங்கும் பார்த்தாள். பாரையும் காண வில்லை. கிணற்றைக் காணக் காண மேலும் தாகம் அவளை வாடியது. அடி நாலிலே சொட்டு ஜலமில்லாமல் வறண்டு போயிற்று. அந்த வெயிலின் அகோரத்துக்கு யாருக்குத்தான் தாகமில்லை.

கிணற்றுக்கட்டிலே விளக்கி வைத்த செம்பிலே நிறையக் குளிர்ந்த ஜலத்தைக்காண அவன் உள்ளும் வாயும் அதிலே ஆழந்து போயிற்று. பாவம் அந்த விடாயை அடக்க இன்னொருவிடாய் உதவியகவி ருந்தது. தான் அந்த விடாயைத் தீர்க்க அருகதையற்றவள் என்பதை அவன் அறிவாள். இழிகுத்தில் பிரந்த பெண்கள் எல்லாம் தாகசாந்தி செய்யக் கூடாதெனக் கடவுள் கட்டளையிட்டிருக்கிறார் என்பது அவன் அபிப்பிராயம். அந்தச் செம்பை மாறி மாறிப் பார்த்தாள். யாரையும் காணவில்லை.

"என்னடி செய்தாய் பாதகி?" என்று மிரட்டல் கேட்டது அதிகார தோரணையில். ஏங்கி விலவிலத்துப் போனாள் மீனாடசி. உடம்பு சொட்ட வியாத்தது. நெஞ்சு: தீக் தீக்: என்று அழித்துக்கொண்டு. கண்கள் மிரள மிரள விழித்தன. அவன் தான் செய்து களவு பிடிப்பட்டதை எண்ணிக் கல்லாகச் சமைந்து போனாள்.

"உனக்கு அவ்வளவு மமதையா சிறுக்கி?" என்று ஆடுத்தீர்த்தோடு ஓடிவுந்தார் நடேசெய்யர், விபூதியைப் பொதுத்திக்கொண்ட கைகள் ஆத்தீர்த் தால் அங்குமிங்கும் எதையோ தேடின. கோபாக்கிளி கண்களிலிருந்து பறந்தது. "எவ்வளவு வநஞ்சுக்கு துணிவு! கிணற்றுக்குக் கிட்ட வந்து செம்புச் சுலத்திலும் தொட்டுவிட்டாயே. அனுஷ்டான ஜலத்தில் தொட உனக்கு அவ்வளவு தெரியும் வந்துவிட்டது?" பல்லைக் கடித்துக் கடித்து ஆத்தீர்த்தோடு அவளை விழுங்கப்போனார். பாவம் சாதி குறைந்த பெண்ணல்லவா? உடலுக் குப் போனால் எப்படிப் பிராயச்சித்தம் செய்வது என்று விட்டுவிட்டார். போலும், "முதேவி நாபோ இனி என்னடைய கிணற்றைத்தான் என்ன செய்வது. அனுஷ்டான பாத்தீர்த்தை வைத்துவிட்டு



விபூதி எடுத்து வருவதற்கிடையில் இப்படிச் செய்துவிட்டாயா? இனி இந்தச் செம்பை.... நீ அந்தக் கதீரன் மகளைல்லவா? என்னுடைய அனுஷ்டான ஜலத்தைத் தொட்ட நீ கொள்ளை யிலே போகமாட்டாயா? சிவன் உன்னை வழைக்க மாட்டானா?"

ஒரு மின்னல் மின்னியதுபோல் இருந்தது. உலகமே இருண்டு மடமடத்து அவள் தலையிற் கவிழ்ந்தது போல் இருந்தது. பூமியே அவள் காலிலிருந்து நமுவிலிட்டது. இரத்தம் நெற்றியிலிருந்து குபீட்டது. களாங்க மற்ற பார்த்தைக் கண்ணீரோடு இரத்தம் சேர்ந்து ஓடியது. செம்பு அலங்கோல மாய் உருண்டு போய்விட்டது. அது அவள் கனிவாயைப் பற்றப்போய்த் தோல்வியப்பட்டந்தற்காக அழுது கண்ணீர் வழித்துக்கொண்டிருந்தது. "முதேவி இனி இந்தப்பக்கம் தலை காட்டு. உன் தலையை நூள்ளி எடுத்து விடுகிறேனோ இல்லையோ பார். உனக்கு இது போதாது போ நாயே வெளியே. சனியன்கள் வீட்டில் வந்து சூசமாற் கால் வைக்குதுகள்"

தங்கச் சிலைபோல் இவ்வளவும் நின்ற உருவம். இரத்த ஆற்றோடு பெயரத் தொடர்க்கியது. பொட்டியை எடுத்துத் தலையில் வைத்துக்கொண்டு மெதுவாக வெளியே போய்விட்டாள். அவர் ஏறிந்தபோது வாய்ச் செம்பு அவள் நெற்றியில் நன்றாய்க் கண்ணீரிட்டு விட்டது. தீண்டாமை அசுரனின் அசுரத்தன்மை அவள் பிறை நுதலில் இரத்துத்தை வாங்கிவிட்டது. பாவம் தாகவிடாய் தீர்ந்த பாடில்லை. களவுக்கேற்ற தண்டனை கீட்டத்து விட்டதல்லவா? ஒரு

பிராமணனின் அனுஷ்டான பாத்தீர்த்தைத் தொட்டுவிட்டாள்ளல்லவா? எவ்வளவு பொல்லாத கோரக்களாவு. இதற்கு இந்தத் தண்டனை போதுமா? சிவனுடைய அனுஷ்டானத்தை முடிக்க விடாமல் தண்ணீரைத்தொட்டுத் தீப்பாக்கியவள்ளல்லவா? பெண்ணைத் தீடிய தீட்டுக்களைப் பார்த்துப் பகவான் சிரித்துக்கொண்டிருந்தார். "என் பிள்ளையின்" கஞ்ச நாவறட்சியைத் தணிக் காத உனக்கு என் மீது ஒரு அண்டா? உன்னுடைய அனுஷ்டானம் கொடிய நரகுக்கு வாயில்லல்லவா என்று அழுகையோடுதான் அவர் சிரித்துக்கொண்டிருந்தார்.

சந்திரனுக்கும் இவள் முகத்துக்கும் நடுஞ்காலம் ஓர் வித்தியாசம். அது இன்றோடு பூர்த்தீயகிவிட்டது. அவள் மதி வதனத்திலும் மறு ஏற்பட்டு விட்டது. ஏழையின் தண்ணீர் விடாய் என்றுதான் தீருமோ?

* * * * *

நடு நிசி. எங்கும் ஒரே நிசப்தம். ஆனால் அறைகளில் இருமும் சுப்தமும் குழந்தைகளின் கீச்சுக்கருவும் இன்னும் ஒழிந்தபாடில்லை. "ஜயோ அம்மா" என்று அடுத்த அறைகளில் வியாதிக்காரர் கஷ்டப்பட்டுக்கொண்டிருப்பது தெரிந்தது. குழந்தைகளைத் தாலாட்டும் தாய்மாரின் பல தீநூசான குரல். அங்கங்கே மின்சார விளக்குகள் தூங்கிக்கொண்டிருந்தன. ஒரு கீழவன் பூநாலை இமுத்து விட்டுக்கொண்டு மூலமை செருமிக் கொண்டு நஞ்சுசைத் தொட்டுப்பார்த்தான். கஷ்டப்பட்டுக் கஷ்டப்பட்டு முக்கி முனிக்கொண்டிருந்தான். அவனை யாரும் கவனிப்பார் இல்லை. அவன் சுற்றமெல்லாம் இன்று அவனைக் கைவிட்டுவிட்டன. அவன் அவர்கட்கல்லாம் என்ன செய்தான்? ஒரே ஒரு



இழந்துபோன மோடியின் தேசியவாதம்

○ அ.நிக்ஸன்

நரேந்திர மோடியின் மிகை தேசியவாத உள்ளாட்டு நிகழ்ச்சி நிற்க இந்தியாவை ஒரு 'விஸ்வகுரு' அல்லது 'உலகுக்கு மாஸ்டர்' ஆக்குவதே. ஆனால் அவரது இல்லசியம் உட்பட இந்துத் துவ தேசிய சிந்தனைகள் எல்லாமே தற்போது சிக்கலில் உள்ளன. கொவிட் -19 நோய்ப் பரவலால் கடந்த ஒன்றாக ஆண்டுகளாக இந்தியா எதிர்கொண்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடிகள் மற்றும் உள்ளூர் உற்பத்திகளின் மந்த நிலை இந்தியாவை வெளிநாடுகளில் கையேந்த வைத்திருக்கிறது. எதிர் நாடுகளான சீனா, பாகிஸ்தான் உள்ளிட்ட 20க்கும் அதிகமான நாடுகளில் இருந்து இந்தியா உதவிகளைப் பெற்றிருப்பதாகவும் இது மோடியின் வெளியுறவுக் கொள்கைகளில் பெரும்சரிவு என்றும் பொறின்பொலிஸி (Foreign policy) என்ற கொள்கை இணையத் தளம் கவுகின்றது.

இதனால் இந்தோ பகுபிக் மூலோபாயத் துக்காக அமெரிக்காவுடன் இணைந்து செயற்படுத்தப்பட்டு வரும் குவாட (Dialogue - Quad) Quadrilateral Security) என்ற அமைப்பின், சீனாவுக்கு எதிரான திட்பங்கள்

கூட செயலிழக்கலாம். அல்லது குவாடதனது நோக்கத்தை அடைவதில் சிக்கலை எதிர்கொண்டும் நிலையும் ஏற்படலாம். நோய்த்தாக்கத்தால் இந்தியா பெரும் இன் எல்லக்களை எதிர்கொண்டுள்ள நிலையில், தென்னாசியப் பிராந்தியத்தில் சீனா தன்னை பலப்படுத்திக்கொண்டே வருகின்றது. பொருளாதார உறவுகளை இலங்கை உள்ளிட்ட நெற்காசிய நாடுகளுடன் பேசுவதற்கான திட்பங்களைச் சீனா வகுத்துமுள்ளது. இந்திய எல்லக்களிலும் அதன் இராணுவப் பலத்தை சீனா அதிகரித்தும் வருகின்றது.

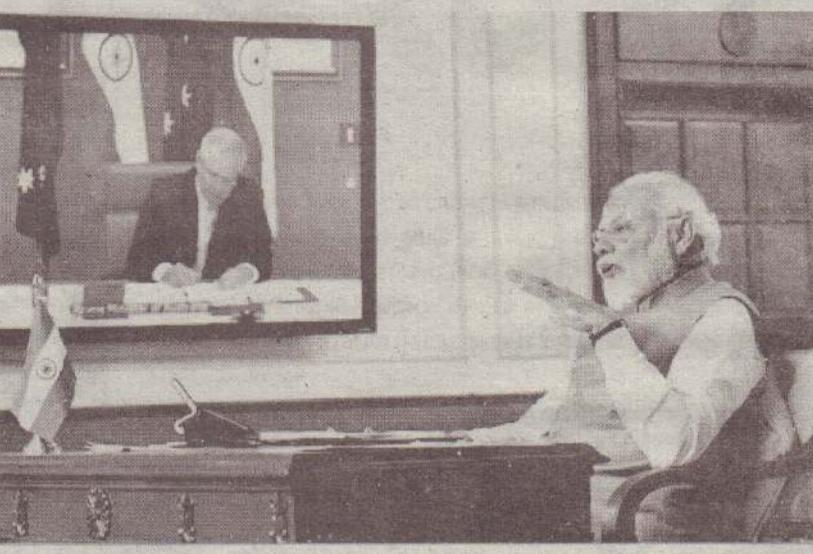
இந்தியாவின் தனிப்பட்ட மகிழ்ச்சிகளை தேடில் ஏற்றுமதியின் அளவை அதிகரித்திருந்த மோடி. இருதரப்பு உதவிகளைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு எதிராக, அதன் பேரவீர மேலாண்மை ஆவணாங்களில் சுடிக்காட்டப்பட்டுள்ளபடி, தனது கொள்கையில் மாற்றங்களைச் செய்துள்ளார் என்பதையே சமீபகால நகர்வுகள் காட்டுகின்றன.

அமெரிக்காவிலிருந்து 20 மில்லியன் அஸ்ட்ராஜன்கா தடுப்புசிகளைப் பெறுவதற்காக மோடி காத்திருக்கிறார். அமெரிக்கா மற்றும் ரவ்யா போன்ற பாரம்பரிய பங்காளிகளிடிருந்து இந்தியா உதவி பெறுவது போதுமானது. ஆனால் கடந்த சில மாதங்களாக சீனாவிலிருந்து வரும் மருத்துவப் பொருள்களையும் அவசராகல உதவிகளையும் இந்தியா ஏற்றுள்ளது. பாகிஸ்தான்கூட மருத்துவ பொருள்கள் மற்றும் உபகரணங்களை இந்தியாவுக்கு அனுப்பியுள்ளது.

சீரிய நாடான பூட்டானிலிருந்து தீன்மும் 88,000 பவண்ஸ் மருத்துவ ஒட்சிகளை இறக்குமதி செய்ய ஆரம் பித்துள்ளமை இந்தியாவின் நிலைமை மிகவும் மோசமாக யுள்ளது என்பதையே பும்போட்டுக் காட்டுகின்றது. இந்தியாவின் தேவையைப் பொறுத்து எந்த நேரத்திலும் ஆதரவுக்கரம் நீட்டு வதற்கு தயாராக இருப்பதாக சீனாவின் வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர் வாங் பி ஏற்களுவே அறிவித்துவிட்டார்.

பாகிஸ்தானில் செயற்படும் அப்துல் சுத்தார் என்ற தன்னாவுப் பித்து மனிதாரிமான அடிப்படையில் இந்தியாவுக்கு உதவுத் தயார் மோடிக்கு கடிதம் எழுதி உள்ளது. ஆனாலும் பாகிஸ்தானிடம் இருந்து உதவி பெற டில்லிக்குக்கூட கொஞ்சம் தயக்கமும் உண்டு. ஆகவேதான், அவசர காலத்தில் உதவி பெறுவதற்காக இந்தியா 16 ஆண்டுகளுக்குப் பின்னர் தற்போது தனது கொள்கையில் மாற்றம் செய்துள்ளதாகத் தெரிகிறது.

1991 ஆம் ஆண்டு உத்தரகாண்ட் பிரதேசத்தில் பூகம்பம் ஏற்பட்டது. 2001 ஆம் ஆண்டு குஜராத் மாநிலத்தில் நிலாடுக்கம் ஏற்பட்டது. 2002 ஆம் ஆண்டு மேற்கு வங்கத்தில் கடுமையான புயல் வீசியது. 2004 ஆம் அண்டு பீகார் மாநிலத்தில் பெற வெள்ளம் ஏற்பட்டது. அப்போதெல்லாம் வெளிநாடுகளில் இருந்து இந்தியா உதவிகளைப் பெற்றுக்கொண்டது. ஆனால் நிறேந்திர மோடி தலைமையில் பா.ஜ.க அரசாங்கம் ஆட்சியில் அமர்ந்தவுடன் 2013 ஆம் ஆண்டு உத்தரகாண்ட் பிரதேசத்திலும் 2014 ஆம் ஆண்டு கால்ஷிர் மாநிலத்திலும் வெள்ளம் ஏற்பட்டது. அப்போது



ஸமுத்துமிழர் விவகாரமே கிறுதி ஆயுதம்

வெளிநாட்டு உதவிகளை மோடி அரசாங்கம் மறுத்திருந்தது. 2018 ஆம் ஆண்டு கேரளா மாநிலத்தைப் பெற வெள்ளம் சீரித்தபோது, ஜக்கிய அரபு இராச்சியத்திப் பிரதீந்து, 700 கோடி ரூபாவைப் பெற்றுக்கொள்ள கேரள அரசு இணக்கம் தெரிவித்தது. ஆனால் இதற்குத் தடை விதித்த மோடி, கேரளாவுக்குத் தேவையான உதவியைப் புதுஷல்லி செய்ய மௌனம் உறுதியெந்திருந்தார். இதேபோன்று 2015 ஆம் ஆண்டு சென்னையில் பெற வெள்ளம் உருவானபோது அதனைத் தேசிய பேரிடர் என்று பிரகடனப்படுத்த மறுத்த தோடு, வெளிநாட்டு உதவிகளைப் பெறவும் மோடி தடுத்து விட்டார்.

ஆனால் கொவிட் - 19 நோய்த் தாக்கத்தின் பின்னரான கழுவில் இந்தக் கொள்கைகளை மாற்றி, சமார் 20க்கும் அதிகமான நாடுகளிடம் இருந்து உதவிகளைப் பெற மோடி இணக்கம் தெரிவித்தது. ஆனால் இதற்குத் தடை விதித்த மோடி, கேரளாவுக்குத் தேவையான உதவியைப் புதுஷல்லி செய்ய மௌனம் உறுதியெந்திருந்தார். இதேபோன்று 2015 ஆம் ஆண்டு சென்னையில் பெற வெள்ளம் உருவானபோது அதனைத் தேசிய பேரிடர் என்று பிரகடனப்படுத்த மறுத்த தோடு, வெளிநாட்டு உதவிகளைப் பெறவும் மோடி தடுத்து விட்டார்.

இந்தியாவை விஸ்வகுருவாக மாற்றிவிட்டாரன்றும், இந்துத்துவா அல்லது ஒரே வகையான இந்துத் தேசியவாதத்தை மோடி உயர்த்திவிட்டாரனவும் அவரது உள்ளூர் அரசியல் ஆதாரமியிருந்தனர். பெரும்பாலும் மூத்தீய மோடி விட்டிருந்தும் சீனாவிடமிருந்தும் பெறுவதற்கு நிதியைப் பெற்று வெளியிட்டார். ஆனால் ஆசிய ஜாம்பவன் என்று தன்னை அழைக்க வேண்டுமென விரும்பிய மோடி அரசாங்கத்தால் அவ்வாறு முடியாது. ஆனாலும் கொவிட் நோய்த் தாக்கத்துக்குப் பின்னரான கழுவில், இது எமது இந்தியா, இது எமது உரப்பத்தி, வெளிநாட்டு உதவிகள் தேவையில்லை" என்ற கார்வதைத் தொடர்பாடு பெறுவதற்கான தகுதியை இந்தியா கிழந்துவிட்டது. மோடியின் அரசியல் மற்றும் பாருளாதார நகர்வுகள் என்பவற்றால், தாராளமய ஜனாயகம் என்ற இந்தியாவின் நற்பெயர்க்கூட நோய்ப் பரவுவுக்கு முன்னரே இழக்கப்படுமோன்து.

ஆகவே நோய்ப்பரவலால் தனது தேசியவாதக் கொள்கை யில் தளவுகைளை ஏற்படுத்தியது போன்று, இலங்கை தொடர்பான இந்திய வெளியூருவுக் கொள்கையில் பற்றியும் பளில் ராஜபக்ச் கொழும்பில் உள்ள தூதுவருடன் நடத்திய உரையாடலில் ஜந்நாறு மில்லியன் டொலர் நிதியைப் பெறுவதற்கு இணக்கம் ஏற்பட்டுள்ளதாகத் தெரிகிறது. அது மாத்திரமல்ல தடுப்புசிகளை புதுஷல்லி வழங்க மறுத்த பின்னணியில் சீனாவிடம் இருந்து தடுப்புசிகளை தொடர்ச்சியாகப் பெறுவதனும் முடியாது.

பொருளாதாரம் மற்றும் நொற்றுநோயால் பாதிக்கப்பட்டுவரும் நிலையில், இரட்டை அச்சுறுத்தல் இந்தியாவுக்கு இருந்தும் அரசியல், பாருளாதார உரையாடலில் இருந்து இனிமேல் விலகிச்செல்ல இந்தியா வால் முடியாது. சீனா மற்றும் பாகிஸ்தானில் இருந்து எழக் கூடிய முடியாக இந்தியாவில் கொரைக்கிடையிலான பந்துயத்தில், இந்தியா, சீனாவுக்கு பின்னணில் தான்" என்று பொறின்பொலிஸி என்ற இணையத்தளம் வர்ணித்துள்ளது.

சீனா மற்றும் பாகிஸ்தானில் இருந்து எழக் கூடிய முடியாக இந்தியாவில் கொரைக்கிடையிலான பந்துயத்தில், இந்தியா, சீனாவுக்கு பின்னணில் தான்" என்று பொறின்பொலிஸி என்ற இணையத்தளம் வர்ணித்துள்ளது. சீனா மற்றும் பாகிஸ்தானில் இருந்து எழக் கூடிய முடியாக இந்தியாவில் கொரைக்கிடையிலான பந்துயத்தில் இந்தியா, சீனாவுக்கு பின்னணில் தான்" என்று பொறின்பொலிஸி என்ற இணையத்தளம் வர்ணித்துள்ளது. சீனா மற்றும் பாகிஸ்தானில் இருந்து எழக் கூடிய முடியாக இந்தியாவில் கொரைக்கிடையிலான பந்துயத்தில் இந்தியா, சீனாவுக்கு பின்னணில் தான்" என்று பொறின்பொலிஸி என்ற இணையத்தளம் வர்ணித்துள்ளது. சீனா மற்றும் பாகிஸ்தானில் இருந்து எழக் கூடிய முடியாக இந்தியாவில் கொரைக்கிடையிலான பந்துயத்தில் இந்தியா, சீனாவுக்கு பின்னணில் தான்" என்று பொறின்பொலிஸி என்ற இணையத்தளம் வர்ணித்துள்ளது. சீனா மற்றும் பாகிஸ்தானில் இருந்து எழக் கூடிய முடியாக இந்தியாவில் கொரைக்கிடையிலான பந்துயத



(கோரோனாக் காலப் பழவுகள்)

கோரோனாவுக்கு காப்பு!
இல்லையெல் ஆப்பு!!

○ வேலணையூர் சுரேஷ்

16. தொண்டை யுள்ளே நுழைந்த கிருமி
தொடைகால் நடுங்க இருமி இருமி,
அண்டை நாடுகள் இழந்தவர் அதிகம்!
அதற்குப் பின்பும் நோயின் குருரம்,
இன்றை வரையில் குறைந்த பாடாக,
இல்லை யின்னும் நீஞ்ஞே கேடாக!
அன்றே ஒருவழி பண்ண மறந்து
இன்று வரைக்கும் இல்லை மருந்து!

17. கறந்த பாலைப் பருகிக் கொண்டு
கறவைப் பசுவைக் கொன்று தின்னும்
அறுந்த கூட்டம் பாரில்; அதனால்
அடைந்த பாவப் பழியே கோரோனா
பரந்த வானும், நிலமும், காற்றும்
பருகும் நீரும், தியும் இயற்கை!
சிறந்து போற்றும் இயற்கைத் தாயை
சீண்டிப் பார்த்த விளைவே “கோரோனா”!

18. “கோரோனா” இந் நோய் அரக்கத் தனமாய்
கொன்று குவித்து ஏப்ப மிடவும்;
மரநாய் போன்றே மரணம் தூரத்த
மானுடம் நெஞ்சில் அடித்து அழவும்;
ஒருநாள் இருநாள் பலநாள் ஆகியும்
ஒழிக்க ஒண்ணாக் கொள்ளை நோயால்;
தெருநாய் ஒத்த சாவாய் மனிதம்!
தெருத்தெரு வாகவே சாகிற அவலம்!

19. மொத்தத் துயரும் ஒத்துத் தந்து
முரண்டு பிடிக்குது கோரோனா வந்து!
பத்தோடு ஒன்று இந்நோய் என்று
போட்டவர் கணக்குப் பிழைத்தது இன்று!
அத்து மீறிய தொற்றால் உலகின்
அத்திபாரமே அதிர்ந்து; நாளும்
செத்துச் செத்து விழுவோரைப் பார்த்து
சாகா தவரும் செத்தவராயினர்!

20. வர்த்தகம் மொத்தமும் சோபையிழந்து!
வாழ்வினில் சாவும் நோவும் மலிந்து!
கற்பவர் மாணவர் கல்வி மறந்து
காலமும் நகருது வேகமாய்க் கடந்து!
அர்ச்சனை இல்லை; அபிசேகமில்லை!
அதிக நாளாச்சு; ஆலயம் திறந்து!
அற்ப நோய் படுத்தும் வலியினிலிருந்து
அனைவரும் மீள வழி சொல் விரைந்து!

○ கோகுலராகவன்

இ து இரண்டு மனிதர்கள் பற்றிய
கதை. ஆனால் அவர்கள் ஒன்
றும் உலகப் புகழ் பெற்றவர்கள்
அல்லர். உலகப் புகழ் பெற்ற
வர்களிடம் இருந்து அனுபவங்
களைப் பெறுவதற்கு வாய்ப்புக்
கள் நமக்கு இல்லை. அதைவிட நல்ல
அனுபவங்களைச் சீராமத்துமனிதர்களிடம்
அருகில் இருந்து பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

இரண்டு பேரில், ஒருவர் போலியோ மனியம்.
மற்றவர் மூள்ளுக்கம்பி இரத்தினம்.

இருவரினதும் குணாம்சங்களைப் பற்றியும்
முதலில் சொல்லுத்தான் வேண்டும்.

போலியோ மனியியத்துக்கு இளம் பிள்ளைவா
தம் (போலியோ) வந்ததால் ஒரு கால் மெலி
தாகிவிடது. இதனால் ‘மின்னடிமின்னடி’நடப்பார்.
இதனால் போலியோ என்பதும் அவர் பெய்
ரோடு ஒட்டிவிடது. தன்னுடைய உடல் பலவீ
ங்களால் அவர் தீருமணம் செய்துகொள்ள வில்லை.
ஆனால் மிக நல்ல மனிதர்.

தோற்றறமும் அப்படி. வெள்ளை வேட்டி,
தோலில் சால்வை. வெயில் என்றால் சால்வை

யைத் தலைப்பாகையாகக் கட்டிக் கொள்வார்.
நன்றாக சிரித்துக் கதைப்பார்.

நீண்டகாலமாக தூபுடன் வசித்து

வந்தார். தாய் இறந்ததும் தமக்

கையடுன் வசித்தார்.

கொஞ்சம் தென்னங்காணி
இருந்ததால் அதன் வருமானம்
அவர் சீவிப்பதற்கு போதுமான
தாக இருந்தது. கோயில் குளத்
துக்கு கிரமமாக செல்வார். ஊரில்
நடக்கும் இனப். துன்பங்களில்
முதல் ஆளாக கலந்துகொள்
வார். தன்னால் முழுந்த உதவி

களைச் செய்வார். ஊரில் உள்ளவர்கள் அவர்
கள் வருகையைப் பொரிதும் விரும்புவார்கள்.
ஏனென்றால் காரியங்கள் செய்வதில் நல்ல
அனுபவம் கொண்டவர். வழிவகை சொல்வார்.
விசேசத்துக்கு ஊருக்கு சொல்வதற்கு மனியன்னையையெல்லாம் கூப்பிடுவார்கள். ஏனென்றால்
ஊரில் யாருக்கு சொல்ல வேண்டும் என்ற
விடயம் அவருக்கு தெளிவாக தெரியும். எல்
லோருடைய சொந்தங்களும் எங்கே வசிக்கின்
ரார்கள் என்பதும் அவருக்கு மனப்பாடம்.

“பிள்ளை கொக்கான் கொத்தான் தம்பியார்
விசுவமடு தொட்டியால் இருக்கிறாரெல்லோ
.. சொன்னீவ்களோ..?”

“அட ஓமண்ணை மறந்துபோனம். நல்ல
காலம் நீங்கள் ஞாபகப்படுத்திப் போட்டியள்”

இவ்வாறு ஊருக்குள் தேவையான மனிதராக

மனியன்னை இருந்தார்.

மற்றவர் மூள்ளுக்கம்பி இரத்தினம். மனியன்னைக்கு நேர் எதிராக குணம் கொண்டவர்.
சண்டை சக்சரவுகளை வலிந்து சென்று வார் கிக்கொள்வார். ஆன் வருகைத்தால் அந்த இடத்தில் இருப்பவர்கள் மெதுவாக விலகிக் கொள்வார்கள். ஏதாவது கொளுவல் கதை ஒன்றை சொல்லி சண்டை பிடிக்கும் குணம் கொண்டதாலும், தப்பித் தவறி கதை கொடுத்து மாட்டுப்பட்டால் கழற முடியாது என்பதாலும் அவருக்கு இந்த ‘மூள்ளுக்கம்பி’ என்ற பட்டம் ஊரவர்களால் வழங்கப்பட்டு இருந்தது. பொருத்தமான பட்டம்தான்.

பரியாரி கந்தையரின் மூத்த மகன் நவரத்தினம் காலமாகிவிட்டிருந்தார். நவரத்தினம் தனியாகத்தான் வசித்துவுந்தார். சில காலங்களுக்கு முன் மனைவி சின்னம்மா தவறிப்போனார்.

பிள்ளைகள் வெளிநாட்டில் வாழ்ந்துகொண்டிருந்தார்கள். பாவும் மனிதர். உதவிக்கு யாரும் இன்றி சலரோகத்தால் பாதிக்கப்பட்டு இருந்து போனார். அப்போது கூட அருகில் யாரும் இல்லை. கொள்ளி போட ஒரு மகன் கண்டாவில் இருந்து வரும் வரைக்கு மூன்று மனைவியின் தீட்டும் கொண்டு வேறு தன் மெலிதான் காலை தூக்கி பிடித்துக் கொண்டு தனது இடக்கையை நல்லாய் பின்னுக்கு தூக்கி ‘பளார்’ என்று ஒரு அறை இரத்தினத்துக்கு கொடுத்தார். சுழன்று விழுந்தார். இரத்தினம். எல்லோரும் தீகைத்துப்போனார்கள். இரத்தினத்திம் இருந்துகண்ணாடியைப் பறித்துக் கொண்டு போய் பிரேதத்துக்கு போட்டுவிட்டார்.

மூள்ளுக்கம்பி இரத்தினம் அவமானத்தால் எந்த மூலையில் ஓடித்தப்பினார் என்று யாருக்கும் தெரியாது.

என்று இரத்தினம் கணித்திருந்தார். ஆனால் நவரத்தினத்திறை தங்கை பவளம் பொறுப்பை எடுத்துக் கொண்டுவிட்டார். இதனால் இரத்தினம் மிகவும் கடுப்பாகவிட்டார். செத்த வீட்டை குழப்ப தக்க தருணத்தை பார்த்து கொண்டிருந்தார். தன்னுமைய மனைவியை அழைத்து “அதுபிழை இதுபிழை” என்று கோள்மூட்டி பார்த்தார்.

“உங்களுக்கு என்ன பேசாமல் இருங்கோ” மனைவி சொல்லியும் ஆள் அடங்க வில்லை. இடையில் எங்கேயோ போய் அரையோ காலோ அடித்தும் விட்டார்.

பிரேதம் குளிப்பாடி முடிய நவரத்தினம் மூக்கு கண் ணாடி அணிவதால் அதையாரோ போட்டு விட்டார்கள். இரத்தினத்துக்கு கிடைத்தது சுந்தரப்பம்.

மூக்கு கண் ணாடி யை கழற்றி எடுத்துக்கொண்டார். “பொடிக்கு என்னத்துக்கு கண்ணாடி”

II
குழந்தை
குழந்தை

“அத்தான் போட்டு விடுவ்கோ”
பெண்டுகள் கெஞ்சினார்கள்
“ச்ச கேக்கப்பாது”

“பெரியயா அப்பா கண்ணாடி போடுவர்
போட்டு விடுவ்கோ”

“சீசீ தேவையில்லை”
இதை எல்லாம் அருகில் இருந்து அவதானித்து
கொண்டிருந்த போலியோ மனியமன்னை எழுப்பி வந்து

“இரத்தினம் கண்ணாடியைப் போடு”
“போடா சொத்தியா உனக்கு இஞ்சை என்ன அலுவல்”

“நான் சொத்தியைன்டு நீர் சொல்லி எனக்குத் தெரிய வேண்டாம் கண்ணாடியைப் போடு”

இரத்தினம் கண்ணாடியை மடியில் செருகிக் கொண்டார். “இரத்தினம் ஆரெண்டு இன்டைக்கு காட்டுறன்” அவர் இவ்வாறு சத்தம் போட்டு செத்த வீட்டை குழப

எம் தீவாம் நெடுந்தீவு....

இலங்கைத் தீவு தலையதனில்
இலங்கும் தீவு நம் தீவு
நீண்ட தூரப்பியணத்தில் வாயாமுக வையும்
நெடுந்தீவு என்று வந்ததுவோ

ஆழக் கடலை தாலாடாகச் சூங்குச் சுகுக்கு
அமைந்திருக்கும் எம் தீவு கையெடுப்பிய பாரில்
பற்பல சிறப்புக்களை பண்பதுவாகக் கொண்டதுவாய்.

சப்த தீவில் தலைத் தீவாய்
தலை நிமிர்ந்து நிற்பதற்கு
இலங்கைத் தீவில் பெருந் தீவாய்
இருப்பது ஒரு காரணமாம்.

ஆவும் மாவும் அணி செய்ய
அலங்கரிக்கப்பட எம் தீவில்
நானும் பொழுதும் அயராமல்
நந்பனி செய்வோர் நம் மக்கள்

உடல் உழைப்பால் உயர்ந்தவர்கள்,
உள்ளத்தாலும் சிறந்தவர்கள்,
வழி வழியாகத் தொன்று தொடரு
வந்தோரை வாழ வைப்பர் எம் தீவார்!

முலிகைத் தீவு என்றோர் சிறப்புண்டு
முலிகை பலவும் இங்குண்டு
கற்பகத் தருவாம் பனை மரத்தின்
பற்பல உணவுக்கும் சிறப்புண்டு

இயற்கை வளம் கொண்ட எம் நாட்டின்
சாமி, திணை, வரகு, மொண்டியென
சகல தானியங்களை உண்டு மக்கள்
ஆயுள் நீண்டு வாழுந்தார்கள்.

தன் நிறைவு கொண்ட புழியதாய்
தன்னிகிரியா வாழுவன்டே.
தமக்கென ஒர்றுமை வளர்ந்துக் கொண்டு
தரணியில் உயர்ந்து நின்ற மக்கள்.

இந்தனை சிறப்பு எமக்குண்டு
இனி அதைக் காக்கும் தேவையுண்டு.
அந்தனை பேரும் அதையுணர்ந்து
அர்ப்பனிப்புடனே வாழுந்திடுவோம்.

விஜயகுமார் பர்ஜினி

தரம் 12

யா நெடுந்தீவு சைவப்பிரகாச

ஈக்கஞ்சு பற்கள் இல்லை.

தேஞ்சு காதுகள் இல்லை.

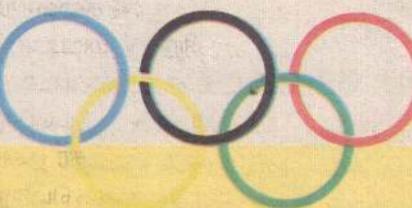
மண்புழுக்கு கல்கள் இல்லை.

நூய்க்கு வியர்ப்பது இல்லை.

சிவந்திக்கு எழும்புகள் இல்லை.



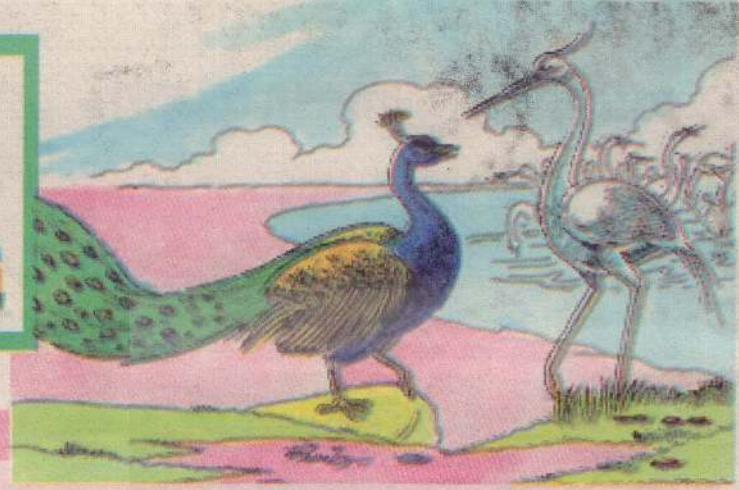
ஓலிம்பிக் போட்டி



- சர்வதேச ஓலிம்பிக் கமிட்டி, 1894இும் ஆண்டில் பிரான்ஸ் நாட்டைச் சேர்ந்த பாரன் பைரே டி கியூபெர் டின் என்பவரால் தொடங்கப்படன.
- நவீன் ஓலிம்பிக் போட்டிகள் 1896இும் ஆண்டு கிரீஸ் நாட்டில் தொடங்கியது.
- 1900ம் ஆண்டில் பாரிஸ் நகரில் நடந்த ஓலிம்பிக் போட்டியில்தான் பெண்கள் முதல்முறையாக கலந்து கொண்டனர். இதில் 22 பெண்கள் பாஸ்கேர்றனர்.
- ஓலிம்பிக்கில் அதிக பதக்கங்களை வென்ற நாடு அமெரிக்கா. அந்நாடு இதுவரை 2,827 பதக்கங்களை வென்றுள்ளது.
- ஓலிம்பிக் போட்டியில் தங்கம், வெள்ளி மற்றும் வெண்கல் பதக்கங்களை வழங்கும் வழக்கம் 1904இும் ஆண்டில் தொடங்கியது.
- ஓலிம்பிக்கில் வழங்கப்படும் தங்கப்பதக்கம் வெள்ளி யால் தயாரிக்கப்படுகிறது. இப்பதக்கத்தில் 6 கிராம் தங்கத்தில் மூலாம் புசப்படுள்ளது.
- அமெரிக்க நாடு மிக அதிகபடசமாக 4 முறை ஓலிம்பிக் போட்டியை நடத்தியுள்ளது.
- முதலாவது மற்றும் 2வது உலகப் போர் காரணமாக 1916, 1940 மற்றும் 1944 ஆகிய ஆண்டுகளில் ஓலிம்பிக் போட்டி நடைபெறவில்லை.
- 1900ம் ஆண்டில் நடந்த ஓலிம்பிக் போட்டியில் கிரீக் கெட விளையாட்டும் இடம்பெற்றிருந்தது.
- பெர்லின் நகரில் 1936ம் ஆண்டில் நடந்த ஓலிம்பிக் போட்டிதான் தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பான முதல் ஓலிம்பிக் போட்டியாகும்.



தெரிந்து
கொள்கேளும்



டாக்டர் ஜான்ஸ்

சுந்தரபுரம் என்ற அழகிய கிராமத்தைச் சுற்றி, பக்கமையான மலைகள் அரணாக அமைந்திருந்தன. மலை அடிவாரத்தில், ஒரு அழகிய குளம் இருந்தது. அதைச் சுற்றி, நிறைய கொக்குகள் வசித்தன. வழி தவறி வந்த ஒரு மயில், கொக்கு கூட்டத்தைப் பார்த்து நின்றது. ஒரு கொக்கை அழைத்தது. கொக்கு மெதுவார் நடந்து வந்தது. மயிலுக்கு, தன் அழகான தோகையைப் போன்ற அமைப்பு, வேறு எந்த பறவைக்கும் இல்லை என்ற கார்வம் உண்டு. இந்த கர்வத்தால், மெதுவாக நடந்து வந்த கொக்கிடம், "என்னைப் போல், நீ அழகாக இல்லா விட்டா லும், சுற்று வேகமாக நடந்து வர முயற்சிக்கலாமே" என்றது. இதைக் கேட்ட கொக்குக்கு கோபம் பொதுக் கொண்டு வந்தது.

ஆனால், பொறுத்த படி, "எதற்காக அழைத்தாய்..." என்றது. "உன் அழகை ரசிக்க அழைக்கவில்லை, என் அழகான தோகையைப் பார்க்க உண்ணை அழைத்தேன்..." என்று ஏனானாக கவியது. இந்த முறையும், கோபத்தை அடக்கியபடி அருகே வந்தது கொக்கு.

அப்போது மயில் தோகையை அழகாக விரித்து, "என்னைப் போல், உன்னால் தோகையை விரித்துக் காட்ட முடியுமா..." என்று கேட்டது. வருத்தமும், வேதனையும் அடைந்தாலும், கொக்கு வெளியே காட்டவில்லை.

"உன் தோகைகள் அழகுதான், ஒத்துக்கொள்கிறேன்; அதனால், உனக்கு என்ன உபயோகம் என்று தெரியவில்லை, நீ பகைவரிடம் இருந்து தப்பிக்க, தோகைகள் எந்த வகையிலும் உதவப் போவதில்லை. அதே நேரம், என் இறக்கைகள், அழகில்லா விட்டாலும், ஆபத்து காலத்தில், தப்பித்து பறக்க, உதவி செய்கிறது..." என்றது கொக்கு.

இதைக் கேட்ட மயில், வெட்கத்துண் தலைகுளிந்து சென்றது.

கார்வம் பிழித்தவர்களாக கிருக்கக் கூடாது;
தாழ்மை, வாழ்க்கையில் உயர்ந்த நிலையை அடைய வைக்கும்.

ரிஞ்சு தூரிகைகள்



த. அபிகாள்
தரம் 7 B
யாழ்ப்பாண மத்திய கல்லூரி

த. ஆகாஷ்
யாழ்ப்பாண மத்திய கல்லூரி
2023 A/L



வழிகாட்டுவோம்

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

யாரின்த ஹிஷாவினி?

எழில்கொஞ்சம் மலைநாட்டில் நுவரெ வியா மாவட்டத்திலுள்ள படகம், 3 ஆம் பிரிவு தோட்டத்தில் வசிக்கும்போது தான் ஹிஷாவினி வாழ்க்கை தமப்புறண்டது. ஆரம்பத்தில் ஹிஷாவினியின் குடும்பம் கொழும்பில் வாடகை வீட்டில் தான் வசித்து வந்தது. 2004 நவம்பர் 12 ஆம் தீக்தி கொழும்பில் பிறந்தார் ஹிஷாவினி அவருக்கு ஒரு அண்ணன், ஒரு அக்கா, மூன்று தங்கைமார் உள்ளனர். ஆனால் காலப்போக்கில், வாழ்க்கைச் செலவு அதிகரிக்க, கொழும்பில் வாழ்வதென்பது சாத்தியமற்ற தாக மாற, தமது பூங்கீமான மலையைப் பகுதிக்கு ஹிஷாவினியின் குடும்பம் நகர்ந்தது.

முதலில் பூங்குலோயா பகுதியிலும், பின்னர் அவிசா வளை பகுதியிலும் ஹிஷாவினி குடும்பம் வாடகைக்கு குடியிருந்தது. தரம் 2 வரை பூங்குலோயாவில் கல்வி கற்ற ஹிஷாவினி, அதன்பின்னர் தரம் ஏழ வரை அவி சாவலையில் கல்வி பயின்றார். அங்கும் அவர்கள் நீந்து வசிக்கவில்லை. இறுதியில் ஹிஷாவினியின் தாயாள் ரஞ்சனியின் பிறப்பிமான டயகம் 3 ஆம் பிரிவு தோட்டத்தில் கடந்த 2017 ஆம் ஆண்டு குடியேறினர். வீட்டில் மொத்தம் எட்டு பேர், தந்தையின் வருமானத்தில் மட்டுமே அந்தக் குடும்பத்தின் வாழ்வாதாரம் முழுமை யாகத் தங்கியிருந்தது. இதனால் ஹிஷாவினியின் அண்ணும் கல்வியை இடைநடுவில் கைவிட்டு 16 வயதிலேயே கொழும்பில் கல்வி வேலைக்கு செல்லவேண்டிய நிலை. தாய் வீட்டில் இருந்து பின்னைகளை கவனித்து வந்துள்ளார். வறுமையால் ஹிஷாவினியும் 7 ஆம் தரத்தோடு கல்விக்கு முழுக்குப் போடவேண்டிய நிலை. கொழும்பிலிருந்து தந்தையும், அண்ணும் அனுப்பும் பணத்தை நம் பி வாழ்ந்த ஹிஷாவினியின் குடும்பத்துக்கும் கொரோனா நெருக்கடி இன்னும் பேரிட யாக மாறியது. ஊராங்கு உத்தரவு, பயணத்தை என்பவை காரணமாக ஹிஷாவினியின் தந்தையும், அண்ணும் அதுவரை செய்துவந்த தொழிலையும் இழக்க வேண்டியேற்பட்டது. அவர்கள் இருவரும் வெறுங்கை யோடு தங்களது டயகம் வீட்டுக்கு தீரும்பிச் செல்ல, அந்தக் குடும்பத்தின் பொருளாதாரம் ஆட்டம் காண்த தொடர்ச்சியு. அடுத்தவேளை உணவுக்கு கூட என்ன செய்வதென்று தெரியாத நிலை. வறுமையும், பசியும், துண்பம் தோய்ந்த வாழ்வும் ஹிஷாவினியின் தலை விதியை மாற்றின.

மாறிய விதி

"கொரோனாக் காலத்தில் எனது கணவருக்கும் மகனுக்கும் வேலை இல்லாமல் போனதால் சீவியத்துக்காக ஒவ்வொரு இத்திலும் கடன் வாங்க வேண்டியிருந்தது. எம்பிடம் எஞ்சியிருந்த நகையை, டயகம் பகுதியைச் சேர்ந்த பொன்னையா என்பவரிடம் அடகுவதெந்து 30,000 ரூபா பணத்தைப் பெற்றோம். ஆனால் உரிய காலத்துக்குள் எங்களால் அடகுவதெந்த நகையை மீட்க முடியவில்லை. அதேவேளை அடகுவதெந்த பணமும் கையில் இருந்து கரைய, மீண்டும் சாப்பாட்டுக்கே வழியற்றவர்களாக மாறினோம். மீண்டும் பலரிடம் கடன்பட்டோம். கடன்கொடுக்கவர்கள் தங்கள் பணத்தை திருப்பித்திரு மாறு கேட்டு அந்தக் கீட்டுக்கு வந்து நங்களித்தனர்.

இந்திலையில் 'வீட்டு வேலைக்கு ஆள் தேவை. நீங்கள் யாரும் செய்கிறீர்களா? என்று பொன்னையா கேட்டார். அவரிடம் தான் நகையை அடகு வைத்திருந்தோம். பொன்னையா புரோக்கர் வேலை செய்வார். இப்படி பலரை அவர் வீட்டு வேலைகளுக்கு சேர்த்திருக்கிறார். அவருடைய மகன் வேலை செய்து இத்தில் தான் வீட்டுவேலைக்கு ஆள் தேவை என்று கேட்டார். அவரது மகன் ரிஷாத் எம்.பி.யின் வீட்டில் தான் வேலை செய்திருந்தார். எம்.பி. ஒருவரின் வீட்டில் வேலை என்றால் பிரச்சினைகளும் இருக்காது, நிறையப் பணமும் கிடைக்கும் என்பதால் அந்த வேலைக்கு நான் செல்வது தயாரானேன். ஆனால் பொன்னையா அதற்கு ஒத்துக்காள்ளில்லை.

நீங்க வேலைக்கு போனால் வீட்டில் உள்ள மற்ற பின்னைகளையார் பார்த்துக்கொள்வார்கள்? பேசாமல் உங்கள் பின்னைகளில் ஒருவரை வேலைக்கு அனுப்புங்கள் என்று அவர் ஆலோசனை சொல்லி, நான் வேலைக்கு செல்வதை தடுத்தார். அப்போது நான் வேலைக்கு சென்று கடனை அடைக்கின்றேன். இப்படியே இருந்தால் கடன்காரர் தொல்லை குறையாது, பிரச்சினைகளும் கூடும் என ஹிஷாவினி தானாகவே முன்வந்தார். ஏற்கனவே பொன்னையாவின் மகனும் ரிஷாத் எம்.பி.யின் வீட்டில் வேலை செய்திருந்தால், எங்களுக்கு மகனை அனுப்புவதில் தயக்கம் இருக்கவில்லை. நாங்களும் அவளை பொன்னையா மூலம் ரிஷாத் எம்.பி. வீட்டுக்கு அனுப்பி வைத்தோம்" இவ்வாறு ரிஷாத் பதியுதீனின் வீட்டுக்கு ஹிஷாவினி வேலைக்குச் சென்ற சம்பவத்தை கண்ணர்களுக்கு வைத்தோம்" அவரது தாயார் ரஞ்சனி.



குழந்தைத் தொழிலாளிகளும் பெருகும் தரகர்களும்

மலையைப் பெருந்தோட்டப் பகுதிக்கு முன்னர் தீவிரன் சிலர் காரில் வருவார்கள். அப்படி வருவார்கள் யாரென் றுகை மக்களுக்குத் தெரியாது. இருப்பினும் அவர்களை நம்பி தம் பின்னைகளை பெற்றோர் அனுப்பிய சம்பவங்கள் பல. அப்படிக் கொண்டுசெல்லப்படும் பெண் பின்னைகளுக்கு ஆரம்பத்தில் 2 ஆயிரம் ரூபா தான் மாதச் சம்பளமாக வழங்கப்பட்டது. காலப்போக்கில் மலையைக்கிட்டு வந்தைத் தரகர்கள் உருவாகினர். தொழில் பாதுகாப்பு உட்பட எந்தவொரு விடயம் பற்றியும் அவர்கள் சிந்திப்பதில்லை. கொழும்பில் இருந்து தொலைபேசி அழைப்பு வந்தால் போதும், மறுநாளே வேலைக்கு ஆள்களை அழைத்துச்சென்று விடுவார்கள். இதற்காக அவர்களுக்கு ஒரு தொகை கொடுப்பனவு தரகுப் பணமாக வழங்கப்படும். 2000 ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் 5 ஆயிரம் ரூபாவாக இருந்த தரகுப் பணம், தற்போது 10 ஆயிரம் ரூபாவாக உயர்ந்துவிட்டது. அத்தோடு வேலைக்கு தம் பின்னைகளை அனுப்பும் குடும்பங்களும். அந்தப் பின்னையின் முதல் மாதச் சம்பளத்தில் ஒரு பகுதியைத் தரகருக்கு கொடுக்க வேண்டும்.

அவளின் இருண்ட நாள்கள்

2020 ஒக்டோபர் மாதம் ரிஷாத்தின் வீட்டுக்கு ஹிஷாவினி (15 வயது 11 மாதங்கள்) வேலைக்குச் சென்றுள்ளார். மாதச் சம்பளமாக 20 ஆயிரம் ரூபா தருகிறோம் என ரிஷாத் வீட்டார் சொல்லியிருந்தனர். இருப்பினும் சம்பளத்தை மாதாந்தம் கொடுக்காமல். 2020 ஒக்டோபரில் இருந்து ஹிஷாவினி தாய்க்கு சுமார் 2 லட்சம் ரூபா வரை வழங்கப்பட்டுள்ளது. இதனை அவரும் ஏற்றுக்கொண்ட நேரடியாக ஹிஷாவினியின் தாய்க்கு சுமார் 2 லட்சம் ரூபா வரை வழங்கப்பட்டுள்ளது. தாய்க்கு அனுப்பப்படவில்லை. தரகரான பொன்னையை வங்கிக் கணக்குக்கே அந்தப் பணத்தை ரிஷாத் குடும்பத்தினர் வைப்பிலிடுவர். அதனை பொன்னையா ஹிஷாவினி குடும்பத்துக்கு கொடுப்பார். ஆயினும் இந்தப் பணம் நேரடியாக ஹிஷாவினியின் தாய்க்கு சுமார் 2 லட்சம் ரூபா வரை வழங்கப்பட்டுள்ளது. தாய்க்கு அதுவரை வேலைக்கு வந்து கூடிட்டு போட்டுமா?"

வாரம் ஒருமுறை அல்லது எப்போதாவது ரிஷாத் வீட்டார் அனுமதிக்கும் போதுதான் ஹிஷாவினி தன் குடும்பத்தவர்களோடு தொலைபேசியில் கதைக்கக் குடிந்தது. அதுவும் அங்கு வேலை செய்யும் இன்னை நாள் வந்து வேலை செய்யிறன். இப்பள்ளக் டவுன் மெப்பும், அதனால் வாற மாசும் ஏழாம் தீக்தி (ஜூலை 7) என் பொன்னை வந்து கூடிட்டு போட்டுமா?"

"சரி. வந்து கூடிட்டு போக்கு" மறுமுனையில் தொலைபேசி அழைப்பு 'கட' செய்யப்பட்டது.

காயங்களோடு ஹிஷாவினி

அந்தத் தொலைபேசி அழைப்புக்கு பின்னர் ஹிஷாவினிக்கும், அவளது குடும்பத்துக்கும் இடையே எந்தத் தொடர்பாலும் இருக்கவில்லை. தன் மகனை அழைத்து வருவதற்காக நாள்களை எண்ணிக்காண்டிருந்தாள் தாய். ஜூலை பிறந்தது. இன்னும் சில தீண்களில் ஹிஷாவினியின் துப்பத்துக்கு முடிவு. ஆனால் நடந்ததோ வேறு. ஜூலை 3. ஹிஷாவினியின் வீட்டுக்கு இன்னை தொலைபேசி அழைப்பு.

"உங்க மக்களுக்கு சின்ன ஒரு அக்ஸிடெண்டல் தீக்காயம் பட்டிருச்சு. கொழும்பு ஹூஸ்பிட்டல் அடிமிட் பண்ணி யிருக்கக் கூடுதல் வந்து பாருங்க" அவ்வளவுக்கான ஹிஷாவினியின் குடும்பத்தினர் பதிப்பட்டிருந்தாள். அவளது உடலில் பெசுக்கல்கூடிய முடியாத நிலையில், அவசர சிகிச்சைப் பிரி வில் அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தாள். அவளது உடலில் பெரும்பகுதியை இடையேயே கொடுக்கவில்லை. தீண்களில் பெசுக்கல்கூடிய முடியாத நிலையில், அவசர சிகிச்சைப் பிரி வில் அனு

25 ஜூலை 2021

தீக்காயங்களோடு பன்னிரு நாள்களாகப் போராடிய ஹிஷாலினி கண்ண முடினாள். உடற்கற்றியல் பரி சோதனையில் ஹிஷாலினி பாலியல் ரீதியாக துன்புறுத்தப்பட்டுள்ளான் என்ற உண்மை வெளிவந்து அதிர்வலைகளை உண்டுபண்ணியது. கூடவே அவளை சாவு பற்றிய பல சந்தேகங்களையும் கீள்பியிது.

அதன் பின்னரே இந்தச் சம்பவம் தொடர்பில் கொஞ்சம் இறுக்கமான விசாரணைகள் முன்னடைக்கப்பட்டன. பொரளை பொலிஸாரே ஆரம்பத்தில் விசாரணையை முன்னடைத்தனர். எனினும், அந்த விசாரணை நம்பக ரமானதாக அமையவில்லை. உரிய விசாரணைகள் நடக்கமுன்னரே அவசரத்தனத்தோடு ஹிஷாலினியின் மரணத்தை தற்காலை என்ற முடிவுக்கு பொலிஸார் வந்தனர் என்பதும் பெரும் சந்தேகத்துக்குரியதே. பிழியங்கள் அவர்களை!

எப்படி நீகழ்ந்தது சாவு?

ஹிஷாலினி உயிரிழந்த பின்னர் கூட அவளின் சாவுக்கான சம்பவம் என்ன என்பது முழுமறைக்கப்பட்டே வருகின்றது. அவள் அடுப்பை பற்றவைக்கும்போது தவறுதலாக தீ அவள் உடலில் பறவியது எனவும். எலிகளை விரட்ட தீ முடியபோது அது ஹிஷாலினியின் உடலிலும் பற்றிக் கொண்டது எனவும், ஹிஷாலினியின் தனக்குத்தானே மன் என்னையை உனர்தி தீழுமடக்கொண்டாள் என்றும் விதவிதமாகச் சொல்லப்படுகின்றதே தவிர, இதுதான் நடந்தது என்று உறுதியான எந்தத் தகவலும் இல்லை. மேற்கூறப்பட்ட மூன்று சம்வங்களும் இல்லாமல், யாரேனும் அவனுக்கு என்னைய உற்றுதி தீ மூடி கொலை செய்திருக்கவும் சாத்தியங்கள் உண்டு. எனவே முதலில் அவனுக்கு உண்மையில் என்ன நடந்தது என்பதை பொலிஸார் கண்டறிய வேண்டும்.

ஹிஷாலினி வீட்டாரோடு தொடர்புகொண்ட தொலைபேசிகளும் ரிஷாத் வீட்டில், இன்னொரு சிறுமி பாலியல் துன்புறுத்தலுக்கு உள்ளாக்கப்பட்ட விடயம் தொடர்பில் ரிஷாத்தின் மைத்து என்றும் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளார்.

ஏனெனில் அந்த வீட்டில் பணிபுரியும் இன்னொர் தான் ஹிஷாலினியை தாக்கியுள்ளார். தூற்காக ஹிஷாலினி தாக்கப்பட்டாள்? அவனுக்கு பாலியல் ரீதியாக தொந்தரவு செய்தவர் யார்? என்ற விடயங்கள் அவருக்கு நிச்சயம் தெரிந்திருக்கும்.

வேலைக்கு போன ஹிஷாலினியை வீட்டாரோடு தொலைபேசியில் கூட சுதந்திரமாக தொடர்புகொள்ள விடாதது ஏன்? அவளைப் பார்க்க பற்றாராம். சகோதரனும் போன்போது, ஹிஷாலினி புத்தனத்துக்கு போய்விட்டார் என நான்கு தடவைகள் சொல்லப்பட்டதும் உண்மையா? இறுதி நாள்களும் அவனுக்கு என்ன நடந்தது? என்பது பற்றி ரிஷாத் பதியுதினின் மனைவிக்கே தெரியும்.

விசாரணைகள் தீவிரம்?

ஹிஷாலினி நீண்ட காலமாக பாலியல் ரீதியில் துன்புறுத்தப்பட்டுள்ளார் என மரண பரிசோதனை அறிக்கையில் தெரியவந்துள்ளது. பொரளை பொலிஸாருக்கு மேலதீகமாக கிரு விசேட குழுக்கள் இது தொடர்பான விசாரணைகளை முன்னடைத்துவருகின்றன. டயகம பகுதிக்கும், அவிசாவளை பகுதிக்கும் சென்று ஹிஷாலி னியின் குடும்ப பின்புலம். அவர்களின் கடந்தகாலம் என்பவை உட்பட பல விடயங்களை பொலிஸார் ஆராய்ந்துவருகின்றனர். வாக்குமூலங்களும் பறப்பட்டுவருகின்றன.

அதேபோல 2020 நவம்பர் முதல் ரிஷாத் பதியுதினின் வீட்டுக்கு வருகை தந்தவர்கள் உட்பட அனைத்து விவரங்களையும் பொலிஸார் தீர்டிவருகின்றனர். ரிஷாத் பதியுதினின் மனைவி, அவரின் வீட்டில் வேலை செய்த இனைகளும் உட்பட நால்வரின் தொலைபேசி அறைப்புகள் தொடர்பான தகவல்களும் விசாரணைகளுக்காக தீர்டப்படவள்ளன. வங்கிக்கணக்குகளும் பரிசோதனைக்கு உட்படுத்தப்படவருகின்றன.

ஹிஷாலினி தீ மூட்டி தற்காலை செய்துகொண்டிருந்தால் அதற்கு தூண்டுதலாக அமைந்த காரணிகள், பின்புலம் பற்றி ஆராய்ந்த பொலிஸார். சில தகவல்களை மறைப்பதற்காக சிறுமி கொலை செய்யப்பட்டிருக்கலாம் என்ற கோணத்திலும் விசாரணைகளை நடத்து வேண்டும் என்ற கோரிக்கையும் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

அறிக்கை கேட்டுள்ளோம்

ஹிஷாலினி மரணமடைந்த பின்னர் அவரின் இழப்பு சமூகப் பிரச்சினையாகவும், சட்ட ஒழுங்கு பிரச்சினையாகவும் மாறியது. ஊடகங்களும் குறித்த சம்பவத்துக்கு அதீக முக்கியத்துவம் கொடுத்தன. பிரதேச சபை முதல் அதீஉயர்ச்சியான நாடாளுமன்றம் வரை இது பற்றி பேசப்பட்டது. பொலிஸ் தீணக்களும் புருவத்தை உயர்த்தியது. கேசிய சிறுவர் பாதுகாப்பு அதீகார சபையிடமும் முறைப்பாடுகள் குவிந்தன. “16 வயது வரை சிறார்களுக்கு கல்வி கற்கும் உரிமை இருக்கின்றது. அதனை தடுப்பது சிறுவர் வன்முறையாகவே கருதப்படும். எனவே, இச் சம்பவம் தொடர்பில் விரிவான விசாரணையை மேற்கொண்டு இரு வாரங்களில் அறிக்கை சமர்ப்பிக்குமாறு பொலிஸாருக்கு குறிப்பிள்ளைகளோம். அந்த அறிக்கையின் பிரகாரம் அடுத்தகட்ட நடவடிக்கைகள் இடம்பெறும்.” என்று தேசிய சிறுவர் பாதுகாப்பு அதீகார சபையின் தலைவர் தெரிவித்தார்.

தீ கொலையேதான்!

ஹிஷாலினியின் பெற்றோர், பொலிஸார் மற்றும் இதர தரப்புகளிடம் பெறப்பட்ட தகவல்களை அடிப்படையாகக்கொண்டு ஜக்கிய மனித உரிமைகள் என்ற அமைப்பின் பணிப்பாளர் பிரனிதா வர்ணகுலசூரிய சில தகவல்களை வெளியிட்டுள்ளார்.

“ஹிஷாலினியைச் சந்திப்பதற்கு அவரின் தாய் 4 தடவைகள் கொழும்பு வந்துள்ளார். இரு தடவைகள் ரிஷாத்தின் வீடு தேட்சு சென்றுள்ளார். ஆனாலும், அவர் புத்தனம் சென்றவிட்டார் என கவறப்பட்டுள்ளது. சனி அல்லது ஞாயிறு நாள்களில் ஜங்கு நிமிடமே அதாவது அவுட் ஸ்பீக்கர் போட்டே ஹிஷாலினி வீட்டாருடன் பேச வேண்டிய நிலை இருந்துள்ளது. இதனால் தனக்கு நடப்பவற்றை ஹிஷாலினி கறைாமல் இருந்திருக்கலாம்.

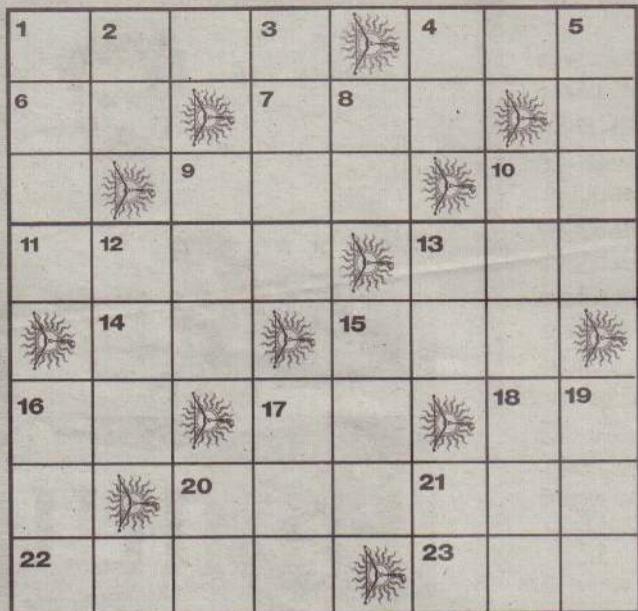
அதுமட்டுமல்ல சிறுமியை வேலைக்கு அழைத்துச் சென்ற பொன்னையா என்பவருக்கு அழைப்பை ஏற்படுத்தியே அவர் மூலம் தாயடன் கதைத்துள்ளனர். அப்போதுதான் தன்னை தும்புத் தழியால் இனைகளுர் தாக்கியிடப்பட்டுள்ளார்.

தான் ஜாலை 7 ஆம் தீக்கி அங்கு வருகிறேன் எனவும், அதன் பின்னர் அங்கு வேலை செய்கிறேன் எனவும், மகளை அனுப்புமாறும் ஹிஷாலினியின் தாயார் குறிப்பிட்டுள்ளார். அவர் செல்வதற்கு மூன்று நாள்களுக்கு முன்னர்தான் சம்பவம் நடைபெற்றுள்ளது. ரிஷாத்தின் வீட்டின் பின்புத்தீயே அறையான்றிலேயே ஹிஷாலினியை தங்கவைக்கப்பட்டிருந்தார் எனவும், மகளை அனுப்புமாறும் ஹிஷாலினியின் தாயார் குறிப்பிட்டுள்ளார். ஆகவே செல்வதற்கு மூன்று நாள்களுக்கு முன்னர்தான் சம்பவம் நடைபெற்றுள்ளது. ரிஷாத்தின் வீட்டின் பின்புத்தீயே அறையான்றிலேயே ஹிஷாலினியை தங்கவைக்கப்பட்டிருந்தது. ஆடையைப் பொக்குவருப்போது போல், சமீபத்திய சாதனையாக ‘சார்படா பரம்பரை’ படம் அமைகின்றது. சார்படா பரம்பரை- இடம்பெறப் பரம்பரை என்ற இரு வேறு குழம்த்தினருக்கிடையே நிகழம் கூறப்பட்டது. தீர்த்தில் அனைத்துக்கலாமல் கொடுத்து வில்லை. அவற்றைச் செம்மையாக வழவுமைப்பட்டிலே அக்கறை கொள்வதில்லை. இதனால் முதன்மை விமாங்கள் அடையாளம் பெற துணை அளிக்கையாளி கள் கவனக்குவிப்பைப் பொராமல் போய்விடுகின்றனர். தமிழ் சினிமாவில் திரைச்சுவைஞர்களின் ஈர்ப்புக்குரிய துணைக் கதாமாந்தர்கள் நிறையவேயுள்ளனர். எனினும் குறித்த ஒரு திரைப்படத்தில் அனைத்துக் கதாபாத்திரங்களில் அதீக கவனம் செலுத்துவதில்லை. அவற்றைச் செம்மையாக வழவுமைப்பட்டிலே அக்கறை கொள்வதில்லை. இதனால் முதன்மை விமாங்கள் அடையாளம் பெற துணை அளிக்கையாளி கள் கவனக்குவிப்பைப் பொராமல் போய்விடுகின்றனர். தமிழ் சினிமாவில் திரைச்சுவைஞர்களின் ஈர்ப்புக்குரிய துணைக் கதாமாந்தர்கள் நிறையவேயுள்ளனர். எனினும் குறித்த ஒரு திரைப்படத்தில் அனைத்துக் கதாபாத்திரங்களும் கவனக் குவிப்பைப் பெறுகின்ற வகையில் அமைவது மிக மிக அரிதானது. அந்தக் குறையைப் போக்குவருப்போது போல், சமீபத்திய சாதனையாக ‘சார்படா பரம்பரை’ படம் அமைகின்றது.

சிறைப்பறவைகளுக்கு மீட்சி கொடுங்கள்

மலையகத்தீவிருந்து வீட்டு வேலைக்கு செல்லும் சிறார்கள் இவ்வாறு பல அனர்த்தங்களை கடந்த காலங்களில் சந்தித்துள்ளனர். அவை உரியவைகயில் வெளிச்சுத்துக்கு வரவில்லை. நீதிக்காக குரல் கொடுக்கவும் அரசியல் பிரமுகர்கள் முன்வரவில்லை. தற்போது விடயம் புதுகாரமாகியுள்ளது. இதுக்கொண்டும் அரசியலும் புதுக்கு விடுவதை வெண்டும். ஆகவே வைக்கில் இடம்பெறு

சொற்சிலம்பம் போட்டி



48

அனுப்புவர் பெயர்:.....

முழுமையான தபால் விலாசம்:.....

கையொப்பம்:.....

ஒவ்வொரு போட்டியிலும் ஏராளமான வாசகர்கள் அர்வத்துடன் கலந்துகொள் வதுடன். அவர்களில் பெரும்பாலானோர் முற்றிலும் சரியான விடைகளை அனுப்பி வருகின்றமையால் பரிசுக்கும் பாராட்டுக்கும் உரிய அதிர்ஷ்டாலி கள் குலுக்கல் முறைமூலம் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர்.



இடைருந்து வலம்

- 1.இதுவும் மருந்தும் மூன்றே நாள் தான் என்பர். 4.வழங்குக. 6.இதுவந்தீப்பத்தும் பறக்கும் 7.தர்க்கம் / மூடிடல்வரும்நோவு. 9.தேவை விரும்பி உண்ணும் விளங்கு.
10. தலையெழுத்து 11.தீவு. 13.அரசுக்கம்/ மக்கள்கூடும் இடம். 14.மறி. 15.பள்ளத்தைக் கடப்பதற்குள்ளமைப்பது. 16.விமானங்களை வீழ்த்தப் பயன்படுத்தப்படும் ஏவுகணை ஒன்று. 17.ஒரு தீவையின்கருக்கும் 18. இடம் 20.அரசினங்குமாரி தன் மணாளனைத் தேர்த்தெடுக்க நடத்தப்படுவது. 22. கூட்டம் 23. தமிழ் சினிமாவில் அடிக்கடி சர்ச்சை களில் சீக்கும் நாகர்

மேலிருந்து கீழ்

- 1.இப்போது அடிக்கடி வீதிகளில் நிகழ்வது. 2.சுவைஉணர்வு 3.துளை 4.நமது 5.யாழ்ப்பாணத்தவர்கள் அதிகம் பயன்படுத்தும் மரக்கறி இது 8.கம்பு/ கோல் 10.ஒரு வணிகப்பொருளின் விற்பனையை அதிகப்படுத்த செய்யப்படுவது 12.நூற்றுக்குப்பங்குகாண்டுதல் 13.சேர் 15.மாணவர்கள் பழிப்பது 16.சணல் நூலைக் கொண்டு செய்யப்படுவது. நெல்லை தினாள் தான் போட்டுக் கடிதவைப்பர். 17.நெல் விலை வது இங்கே 19.புட்டான் தலைநகர் 20.நெல் 21. வாழ்

சொற்சிலம்பம் போட்டி 46 க்கான விடைகள்

பெரிஞ்சுவலம்

- 1.பிசிரு. 4.வாசகன். 7.சாட்டல். 8.கல். 9.சுடலை. 10.சிலம்பு. 12.கரம். 13.அபிந்யயம். 15.கவி. 16.கல். 17.குழு. 18.பகர். 20.பருத்தி. 22.திரும்பல். துரு

மேலிருந்து கீழ்

- 1.பிசாகு. 2.சட்டம்பி. 3.குடலை. 5.சகலம். 6.கலம். 10.சீரம். 11.புரவி. 12.கயல். 13.அதிபதி. 14.நகரம். 15.குழுத்து. 17.குரு. 19.கரு. 20.பல். 21.திரு

சொற்சிலம்பம் போட்டி ஒலை.48

பூர்த்தி செய்யப்பட கூப்புகள்

உதயன் சஞ்சீவி

கை.361. கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

என்னும் முகவரிக்கு

30.07.2021 குறு முன்னர் கிடைக்கத்தக்காக தபங்கையில் ஓடிய அனுப்பிவைக்கப்பட வேண்டும்.

போட்டிவைக்கும் 46 இல் வெற்ற வெற்றுறை விடை

1 வைம் பரிசு

க.திருநாவுக்கரசு

புளியடி வளவு. கிழக்குத் தெனு. வல்வெட்டுத்துறை.

2 வைம் பரிசு

க.சிவசங்கரி

'யோகவி வாசா'. புகையிரதி நிலைய வீதி. சுன்னாகம்.

3 வைம் பரிசு

நீத்தியா வாகுஸேயன்

தெய்வீக பவனம். நெல்வியதி கிழக்கு. கரவெட்டு

4 வைம் பரிசு

திலகவதி ரோமஶாமி

விமான நிலைய வீதி. வளவையி. அச்சுவேலி

5 வைம் பரிசு

கோவை விலாமுத்துப்பா

அமைக்கும் கூடாட்டம். சந்தக்காலி விலாமுத்துப்பா கோவை விலாமுத்துப்பா

பரிசாக வழங்கப்படும்.

தொடர்ச்சிலம்பம் போட்டியில் பரிசு பெற்றோருக்கான கொடுப்பவைகள் கைவிரிக்கிறதில் அவர்வார்களுக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org Paavanaham.org

த.ரா.: வினாக்கள்



முதுபெரும் எழுத்தாளர் கி.ராஜநாராயணனின் (கி.ரா.வின்) நண்பரும் எழுத்தாளருமான பேராசிரியர் அ.ராமசாமி, அவரின் 40 ஆண்டு கால நண்பர். அவரோடு கொண்ட நட்பை 'உதயன் - சஞ்சீவி' வாசகர்களுக்காக நினைவுக் குறிப்புகளாகத் தருகிறார்.

பேராசிரியர் அ.ராமசாமி

தமிழ்த்துறை (பணி நிறைவு) மனோன்மனி சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகம், திருநெல்வேலி, தமிழ்நாடு.

மதுரையில் சுரேஷ்குமார் இந்திரஜித் ஒருங்கிணைத்த மதுரை சந்தீப்பு நிகழ்வுகளில் சுந்தரராமசாமாயியைப் பார்த்ததுண்டு. தனியாக அவரோடு பேசியதில்லை.

இடையில் அவரது பல்லக்குத்தாக்கிகளை நாடகமாக்கியதுல் நெருக்கம் கூடியிருந்தது. கடிதங்கள் மூலம் பேசிக்காண்டோம். அதன் பிறகு அவரை நேரடியாகச் சுந்தீத்தது பாண்டிச்சேரியில்தான். விசாலம் - ராஜாகில்லைத் தீருமணம் ஒன்றில் கலந்துகொள்வதற்காகப் பாண்டிச்சேரி வந்திருந்தார். என்னைச் சுந்திக் கிரும் புகிறேன் எனத் தகவல் அனுப்பியிருந்தார். கி.ரா.வுக்கும் அப்படியாரு தகவல் போயிருக்கும் என்று நினைக்கிறேன். புதுவையில் அப்பொழுது இரட்டைத் திரை அரங்காக இருந்த ஆனந்தா, பால ஆனந்தா திரையரங்கத்துக்குப் பக்கத்தில் இருந்த ஆனந்த தீருமணமஹாலில் தீருமணம். அங்கேயே தங்கும் இறைகளும் உண்டு. அதன் உரிமையாளர் கோவிந்தசாமி முதலி யார் கலை, இலக்கியப் புரவலரும்கூட, எப்போதும் மஞ்சள் பட்டுவேட்டியோடு பட்டுத் துண்டு மே அவரது அடையாளங்கள்.

ஒருவிதக் கதர்ப்பட்டு ஆடைகள். நான் மண்டபத்தீத்துக்குள் நுழையும்போது அவர் அங்கிருந்தார். கம்பன் விழாவில் பிரபஞ்சனின் அகல்யா நாடகம் மேடையேற்றம் மூலம் மரபைப் பேணும் முதியவர்கள் பலருக்கும் நான் எதிர்மறையாக அறிமுகமாகி யிருந்தேன். ஆனாலும் அதற்காக எதிரியாகப் பார்க்காத மனம் அவர்களிடம் உண்டு.

என்னைப் பார்த்தவுடன் கி.ரா. இப்போது தான்போறார். நீங்களும் பின்னாலேயே வறங்க என்று சிரித்தபதியே சொல்லி அனுப்பிவைத்தார். நாங்கள் மாலையில் போனோம். அநேகமாக அது தீருமணத்துக்கு முந்தீய வரவேற்பு நிகழ்வு என்று நினைக்கிறேன். மண்டபத்திற்கு வெளியே இருந்த புலவெளியில் சு.ரா., ராஜ், கி.ரா. ஆகியோர் இருந்தனர். இன்னும் சிலர் இருந்தனர். அவர்களை எனக்குத் தெரியாது. கி.ரா.வும் சு.ரா.வும் கொஞ்ச நேரம் பழைய நினைவுகளைப் பேசினார்கள். சுந்தரராமசாமிக்கு கி.ரா.. பாண்டிச்சேரி வாசியாகவே மாறிவிட்டது ஆச்சரியமாக இருந்தது. ஒரு கரிசல் காட்டு விவசாயியால் புதுச்சேரி போன்ற நகரத்தில் தன்னை ஒக்கியமாக்கிக் கொள்ள முடியும் என்பதை நம்பமுடியாமல் தீரும்பக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தார். 'அதென்ன பெரிய காரியம்; இடை செவல்லை என்னைப் பார்க்க வர்க்க வங்களைவிட அதிகமான இலக்கியவாதிகள் இங்கே என்னைப் பார்க்க வர்க்காங்க. நல்ல காத்து கெடைக்குது- நல்லதன்னீ- நல்லாமீன். அரிசியெக்குறைச்சட்டு மீனை அதிகமாச் சாப்பிடுவேன். ஸ்ரக்கரை வியாதிக் கு இது நல்ல உணவுன்னு சொல்லாராங்க' என்று சொல்லிக்கொண்டிருந்தார். அப்போது பஞ்சாங்கம் வந்தார். கி.ரா. அவர்ப்பக்கம் தீரும்பியதும், சுந்தரராமசாமி என் பக்கம் தீரும்பினார்.

குடுங்கோ என்று நான் கையில் வைத்திருந்த நூலை வாக்கீப்பார்த்தார். அவருக்குத் தருவதற்காக எனது "நாடகங்கள் விவாதங்கள்" என்ற முதல் நாடகமாக சு.ரா.வின் பல்லக்கு

○ ம.பா. மகாலிங்கசிவம்

இ

லங்கையில் போர் கழந்திருந்த காலத் தீல் வாழ்ந்தவர்கள் எந்த இனத்வராக இருந்தாலும் உண்மையில் சபிக்கப்பட்டவர்கள் என்று கருதுமளவுக்குப் போர் தன் கொடுரோ முகத்தை அனைவருக்கும் காட்டிக்கொண்டிருந்தது. கொலை, வன்பு ணர்வ, சித்ரவதை என்று போரின் பலவகையான கொடுரேப் பற்கள் ஏதோ ஒரு வகையில் எல்லா இனத்தவர் மேலும் பதிந்து கொண்டிருந்த காலம்.

இவற்றுள் சித்திரவதைகள் இப்போது நினைத் தாலும் அனைவரையும் குலை நடுங்கவைப் பலவை நடக்கச்செய்வது நடிகர்களின் பாணியில் சொல்வதானால் சித்திரவதையில் அவர்கள் பி.எ.சி.டி முடித்திருப்பார்களோ? எப்படிச் சித்திரவதை செய்வது என்று ரூம் போட்டு சிந்திப்பார்களோ? என்றெல்லாம் சித்திரவதையை அனுபவித்துவர்களை அச்சத்துடன் வியக்க வைத்தவை.

பலரை குற்றுயிரும் குலையிருமாக துடிதுடிக்க வைத்து இறுதியில் மரணம் என்னும் விரும்பத்தாகத் வெகுமதியை அன்பளித்தவை.

தமது எதிரியைப் பணிய வைக்கும் பிரதான மான ஆயுதமாக சித்திரவதையைப் பலரும் கருதியதால் ஆயுதமேந்திய அனைவருமே சித்திரவதைக் கூடங்களை நிலத்தின் மேலும் நிலத்தின் அடியிலும் வைத்திருந்தனர்.

இத்தகைய சித்திரவதைகள் தொடர்பான காலத்தின் புதிவான நஷ்டியின் சிங்களத் தீவை என்ற கவிதை இன்றைய தேங்கூட்டடை அலங்கரிக்கிறது. கவிதைத் தலைப்பையே தேங்கூட்டின் தலைப்பாகவும் எழுதும் வழ மையான முறை இன்று மாற்றப்பட்டுள்ளது.

பஞ்சப்பொதி இறுகிப் பாறையியன்றாகு-மனமும் பாறையியன்று ஆகுக.

தசையின் நார்கள் எல்லாம் விறைத்தே கல்லினன்றாகி வன்மங்கிகாள்க.

வரண்டே - நீரிழந்து கண் நீர்ச் சுரப்பியல்லாம் பயனற்றுப் பதாங்க அங்கிமன்றாகி அழிக.

அச்சத்தில் உறைகிற ஆத்மாவும் பயத்தில் வெல வெலத்தே - நடுங்கி உதறுங் காலுங் கையும் யார்க்கும் வேண்டாமினி.

முறுக்கான முட்கம்பி உள்ளிறங்கிப் புண்ணாக்கும். நோவெக்கா குதவழியே எல்லோர்க்கும் வாய்க்கட்டும்.

கொச்சிக்காய்ப் புதைக் கொன்றும் சா நேரா. முகஞ் சிவந்து வீங்கி நரம்பெழும்புத் தும்முதலும் தும்பித் துன்புறலும் புதிதல்ல... சா நேரா.

வெட்ட வெட்டத் தளைக்கிற குறியொடு ஆண்களும். பெண்மகவெலாம் - ஓரே போதில் நாலைந்து பேர் புணர வன் புணர்ச்சிக்கியைபான யோனியோடே இனியெழுக.

இருளில் ஆரத்தமுவி இறுக்கியல்லாம் முத்தமிட்ட காதற்பெண் பற்றியதான உங்கள் உணர்வுகள் மரத்தே அழியட்டும், யாரிலும் யாரும் அதிகம் அன்பு செலுத்தேல் யாரும் யாரிலும்.

அன்னையே பிதாவே.... உங்கள் அருமந்த மகவென்னைத் திரும்பச் செய்யுங்கள்-இதோ, அப்படியே திரும்ப.....

றவுகீல்



கீலை

கவிஞர் றவுமி சமுத்தின் புகழ்பெற்ற கவிஞர் களுள் ஒருவர். நவீன கவிஞராகவும், உடைகவியலாளராகவும் கூட அறியப்பட்டவர். ஆயிரங்கிராமங்களைத் தீவை ஆடு, சுதநை பெயரை மறந்து போனது. சதேனின் பாம்புகள், காவுகள் எப்பட்ட வாழ்வு முதலிய கவிதைகள் என்பவை அவரது கவிதைத் தொகுப்புக்கள்.

அவரது காவுகளைப்பட்ட வாழ்வு முதலிய கவிதைகள் என்னும் கவிதைத் தொகுப்பில் இருந்து சிங்களத் தீவை என்னும் இக் கவிதை பெறப்படுகின்றது.

இலங்கை படையினரால் மேற்கொள்ளப்பட்ட சித்திரவதைகளைக் கருப்பொருளாகக் கொண்டு கவிதை இயற்றப்பட்டுள்ளது.

கவிதைக்குள் செல்வதற்கு முன்னர் கவிஞர் றவுமி பற்றி கவிஞர் லக்ஷ்மி கலைச்செல்வன் எழுதிய குறிப்புகளை நினைவுபடுத்திக் கொள்வது கவிஞரை முழுமையாக புரிந்துகொள்ள துணைசெய்வதாக அமையும்.

றவுமி போரும் காதலுமாய் கழியும் ஒருக்காலத்தின் தூர் அதிவூட்டம் பீடத்து இளம் கவிஞர். யத்த சூனியம் கூழ்ந்த கூழலில் அதன் சுமிவு நெளிவுகளில் நித்தம் மோதி நினைவாய்க் கரைந்து தப்பிக்க வழிதேடும் கைதி..... பெரிதும் சுயதனிக்கையாகவும், கூழல் தணிக்கையாகவும் இயக்க. அரச தணிக்கையாகவும் கழிவோடு கழிவாய்க் களிந்து கொண்டிருக்கிறது வாழ்வு. இவ் வாழ்வின் எச்சமே இவரது கவிதைகள்.

இனிக் கவிதைக்குள் செல்வோம். நாட்டில் என்னைன் சித்திரவதைகள் நடைபெறுகின்றன எனவெளிப்படையாகச் சொல்லாமல் என்னைன் சித்திரவதைகளைத் தாங்கக் கூடியவனாக என்னை நெடும் போல வென்று எனத் தாய தந்தையரை வேண்டுதாகக் கொண்டு கவிதைப்பிரச்சிவித்துள்ளார்.

பஞ்சப்பொதி இறுகிப் பாறை யென்றாகு-மனமும் பாறை யென்றாகு.

எனக் கவிதை தொடங்குகிறது. மென்மையான மனம் இருப்பவர்களால் சித்திரவதைகளைத் தாங்கிக்கொள்ள முடியாது. அவற்றைத் தாங்கிக்கொள்ள கர்பாறை போன்று இறுகிய மனம் வேண்டும் எனக் கவும் கவிஞர் தசைநார்கள் கூட எந்த அடியையும், சப்பாத்துக் கால் உடைகளையும் தாங்கக்கூடிய அளவுக்குக் கல்லாக மாற வேண்டும் என்றும் விரும்புகிறார்.

எந்த நேரத்தில் கடத்தப்படுவோம். எத்தகைய சித்திரவதைகளை அனுபவிப்போம் என்று அஞ்சி அஞ்சிச் சாகும் வாழ்க்கை அந்தக் காலத்து. அதிலிருந்து மீன்வதற்கு இருப்பதற்கு எதிரான உடலமைப்பைக் கவிஞர் விரும்புகிறார்.

அச்சத்தில் உறைகிற ஆத்மாவும் பயத்தில் வெலவெலத்தே நடுங்கி உதறும் காலும் கையும் யார்க்கும் வேண்டாமினி.

அடுத்து வரும் கவிதைப் பகுதிகள் சித்திரவதைகளின் மிக்க கொடுராமன் பக்கங்களை வெளிப்படுத்துகின்றன. முறுக்கான முட்கம்பிஉள்ளிறங்கிப் புண்ணாக்கும் குதங்கள் முகத்துக்குக் கொச்சிக்காய்ப் புகையிடல் இவைமட்டுமா? வெட்ட வெட்டத் தளைக்கீரு குறியொடு ஆண்களும்.

பெண்மகவெலாம் ஓரேபோதில் நாலைந்து பேர் புணர் வன்புணர்ச்சிக் கியைபான யோனியோடு இனியெழுக.

என்னும் பகுதி சித்திரவதைகளின் உச்சக கொடுரத்தை வெளிப்படுத்துகிறது. அதாவது ஆண்களும் வெட்டப்பட்டு ஆண்கள் கொல்லப்பட்ட நிலையையும் படையினர் பலரால் வன்புணர்ச்சிக்குப்படுத்தப்பட்டுக் கொல்லப்பட்ட பெண்களின் வரிசையையும் குறிப்பாகச் சூட்டுகிறது.

இறந்தவர், இருக்கிறாரா இல்லையா என்ற நிலையை அறியாமல் காணாமலாகப்பட்டபோர் ஆகியோர் மேல் அன்பு கொண்ட ஜீவின்களின் துடிப்பைக் கவிஞர் அடுத்த பகுதியினுடோக வெளிப்படுத்துகின்றார்.

இருளில் ஆரத்தமுவி இறுக்கியல்லாம் முத்தமிட்ட காதற் பெண் பற்றியதான உங்கள் உணர்வுகள் மரத்தே அழியட்டும்.

யாரிலும் யாரும் அதிகம் அன்பு செலுத்தேல் யாரும் யாரிலும்

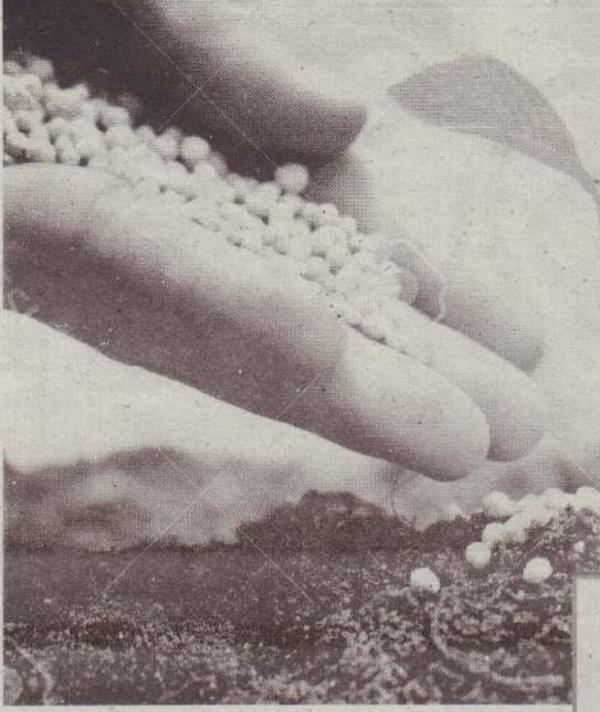
அன்பு செலுத்திவிட்டு பிரிவத் துயரால் துழிப்பதை விட அன்பு செலுத்தாதிருப்பதே சிறந்தது எனக் கவிஞர் கவு கீருந்துகிறது. அதாவது ஆண்களும் வெட்டப்பட்டு ஆண்கள் கொல்லப்பட்ட நிலையையும் படையினர் பலரால் வன்புணர்ச்சிக்குப்படுத்தப்பட்டுக் கொல்லப்பட்ட பெண்களின் வரிசையையும் குறிப்பாகச் சூட்டுகிறது.

அன்னையே பிதாவே...

உங்கள் அருமந்த மகவென்னைத் திரும்பச் செய்யுங்கள் இதோ அப்படியே திரும்ப

எனச் சித்திரவதைகளைத் தாங்கக்கூடிய புதிய பிள்ளையாகத் தன்னைப் பெற்றுத் தருமாறு கவிஞர் பெற்றோ ரிடம் வேண்டுவது இயலாமையின் உச்ச நிலையைக் காட்டுகிறது. வளி சுமந்த காலத்தின் வரலாறாகும் கவிதைப்பதீவாக இக்கவிதை அமைகின்றது.

○ வடகோவை வரதராஜன்



செயற்கை உரங்கள்



நான் ஒரு விவசாய ஆராய்ச்சியா எனோ, விவசாய விஞ்ஞானியோ அல்ல, உயர்கல்வியில் விவசாய விஞ்ஞானத்தை விருப்புத் தொழில் விவசாயத்தை விருப்புத் தொழில் செய்தவன். அதனால் கிடைத்த எனது அனுபவம் கண்ணயும், நான் படித்தவற்றையும் உங்களிடம் பகிர்கின்றேன்.

எனது கருத்துக்கள் முழந்த முடிவங்கள். எனது பதிவின் மூலம் ஒரு ஆரோக்கியமான விவாதக் களத் தைத் தீர்ந்து அதனுடாக நீங்களும் நானும் தெளிவு பெறுதலே எனது நோக்கமாகும்.

நவீன வேளாண்செய்கையில் பாவிக்கப்படும் செயற்கை உரங்கள் மண்ணில் உள்ள நுண்ணாங்கிகளை அழிக்கின்றன என்றும், அவை ஆபத்தான விவசாய இரசாயனங்கள் என்றும், பொருள்பட பல இயற்கை விவசாய ஆர்வவர்கள் கருத்துத் தெரிவிக்கிறார்கள். அப்படி அழிக்கின்றது என்று கருதும் பட்சத்திலும், செயற்கைப் பசுளைகள் நஞ்சான உணவைத் தருகின்றன என்று கூறும் பட்சத்திலும், பின்வரும் வினாக்களை உங்களுக்கு முன்வைக்கின்றேன்.



- நீரில் உள்ள கிருமிகளை அழிப்பதற்காக குளோரி னேற்றும் செய்யப்பட்ட நீரை அருந்தி வருகின்றோம். நீரில் உள்ள கிருமிகளை அழிக்கின்ற குளோரி னேற்றப்பட்டநீர் எமது குடலில் உள்ள நன்மை தரும் நுண்ணுயிர்களை அழிக்காதா?
- சாக்கடையில் விளையும் நூளம்புகளையும் அழிக்க பயன்படும் நூளம்பு கொல்லிப்புகைகள் எம் கவாவ சத்துக்கொக்க சென்று எமது கவாசப்பையை அழிக்காதா?
- குளிர்பானங்களிலும், தூரித உணவுகளிலும் சேர்க்கப்படுகின்ற செயற்கை நிறமுட்டிகளும், செயற்கை கவையூட்டிகளும் எவ்வளவு நஞ்சானவை எனச் சிந்தித்துப் பார்த்திருக்கிறோமா?

- பொட்டாசியம் குளோரைட் எனும் செயற்கைப் பசுளையை நஞ்சான எனச் சொல்லும் நாங்கள் அஜினோ மோட்டோ எனப்படும் சோடியம் 2 அமினோ பென்ர் னீடியோட் (sodium 2aminopentanedioate) என்னும் உப்பை உணவுப் பொருளாக ஏற்றுக் கொள்ள வது எவ்வாறு?
- உணவுப் பாத்திரங்களில் உள்ள கிருமிகளையும் அமுக்கையும் அகற்ற மிகச்சிறந்தன என விளம்ப ரப்படுத்தப்படும் சோப்புக்களும், தீவ சோப்புக்களும் நன்கு அலசாத பாத்திரங்களில் பழந்து இருந்து எமது குடலில் உள்ள நுண்ணுயிர்களை கொல்லாதா? பாசனத்தில் புழுத் தீந்தக் கிருமிகளை கொல்லும் இந்தச் சோப்புக்கள் எங்களை கொல்லாதா?
- உப்பிட்ட மண் பாத்திரம், சிறிது காலத்தில் உப்பால் அரிக்கப்பட்டு உடைந்துவிடுகிறது. அப்பிடி இருக்க பிளாஸ்டிக் போத்தல்களிலும் பிளாஸ்டிக் பைகளிலும் அடைக்கப்பட்டுவரும் உப்பும், புளியும், ஊறுகாய் களும் அந்த பிளாஸ்டிக்குகளையும், பொலித்தீன்களையும் கரைத்து ஊறுகாய்களிலும் உப்பிலும், புளியிலும், தாலேற்று என்ற நஞ்சைச் சேர்த்தாலும் அதை நாம் நஞ்சைக் கருதாமல் உண்ணுவது ஏன்?
- உப்புக்கள் அகற்றப்பட்டு, கிருமிகள் அகற்றப்படுவதற்காக இரசாயனங்கள் சேர்க்கப்பட்ட போத்தலில் அடைக்கப்பட்ட குடிதண்ணீரை நாம் ஏன் நஞ்சைக் கருதுவதில்லை?
- முகர்ந்தால் மூக்கை அரிகின்ற அமோனியாவை கொண்ட தலைச்சாயங்கள், விரைவாக சிருப்பகுதி யூபாக விரைவாக உறிஞ்சப்பட்டு எமது உடல் நஞ்சா வதைப் பற்றி நாம் ஏன் கதைப்பதில்லை?
- ஒட்டாத தன்மை கொண்ட பாத்திரங்கள் என பிரபல யெப்படுத்தப்பட்டு இன்று அநேகரின் பாவனையில் உள்ள நொன்-ஸ்ரிக்கு(nonstick) பாத்திரங்கள் கூடே நூற்போது வெளிவிடப்படும் நச்சுப் புதார்த்தங்கள் எம் உணவில் சேர்வதைப்பற்றி நாம் ஏன் கவலைப் படுவதில்லை?

10. பல லட்சம் லீற்றார்கள் விற்பனையாகும் வரணக்குழம்புகள் (பெயின்ட்) பூசப்பட்ட விளம்பரங்களும், கவர்களும் மழைநீரால் கழுவப்பட்டு அதீல் உள்ள பார உலோகங்கள் எமது நிலத்துத் தீர்ந்துள்ள கலப்பதுபற்றி நாம் ஏன் கவலைப்படவில்லை?

11. மருந்து என எம் மால் விழுங்கப்படும் குளி கைகள் இரசாயனப்பொருள் களால் தயாரிக்கப்படும்பொழுது அதை நாம் ஏன் நஞ்சா எனக் கருதுவதில்லை? அளவுக்கு அதீகமாக எடுக்கப்பட்ட தூக்க மாத்திரைகளும் பன போல் மாத்திரைகளும் ஆள் கொல்லும் போது சிறிதாக எடுக்கப்படும் இந்த மாத்திரைகள் நஞ்சா இல்லை என்பதை எவ்வாறு ஏற்றுக்கொள்கிறோம்?

12. ஆடைத் தொழிற்சாலைகளில் இருந்து வெளியேறி ஆற்றில் கலக்கும் சாயக்கழிவுகளால் மீன்கள் இறப்பதாக கூப்பாடு போடும் நாங்கள் அதே சாயம் சேர்த்த ஆடைகள், எமது தோலை அரித்து ஒவ்வொமையை ஏற்படுத்தும் என்பதைப் பற்றி ஏன் சிந்தக்கவில்லை?

13. பிளாஸ்டிக் குவளைகளில் கூடான பானங்கள் அருந்தும் போது அந்தக் குவளைகளில் உள்ள தாலேற்றுக்கள் கூடான பானத்தில் கரைந்து எம்முள் செல்வதை நாம் ஏன் உணர்வதில்லை?

14. வெளியேவைக்கப்பட்ட அலுமினியப் பாத்திரம் மழை நீர் பட்டு அரிக்கப்பட்டு ஒட்டையாகிறது. அதே அலுமினியப் பாத்திரத்தில் உப்பையும் புளியையும் சேர்த்து சமைத்து உண்ணும் நாம், உப்பும் புளியும் அலுமினியத்தை கரைத்து எமது உடலினுள் சென்று எம்மையும் கரைப்பதையிட்டு நாம் ஏன் கவலைப்படுவதில்லை?

15. மலேரியா நூளம்புகளை அழிக்கவென எமது வீட்டுக்கு அடிக்கப்படும் மலத்தியோன் மருந்து சாக்கடையில் விளைந்த நூளம்பைக் கொல்லும்போது எம்மைக் கொல்லாது என்று எப்படி நம்புகிறோம்?

16. தொலைபேசிக்கோபுரங்களில் இருந்து வெளியேறும் மின்காந்த அலைகள் சிட்டுக்குருவிகளை அழிப்பதாக ஒப்பாரி வைக்கும் நாம் அவை எம்மை அழிக்காது என்று எவ்வாறு நம்புகிறோம்?

இவற்றை எல்லாம் உயிர்கொல்லிகள் என ஏற்க மறுக்கின்றோம். ஆனால் எமக்குச் சோறுபோடும் ஏழை விவசாயி, இயற்கையான பாறைகளில் இருந்து வெட்டி எடுக்கப்படுகின்ற பொட்டாசியம் குளோரைட் என்ற உப்பையும், சுபேஷ் பொச்பேற்று என்ற உப்பையும் செயற்கைப் பசுளையாக பயன்படுத்தும் போது பொங்கி எழுவது முரண்நகை அல்லவா.

உங்கள் படைப்புக்களும் சுந்தீவியில் பிரசரமாக வேண்டுமா?

- சிறுகதை
- கட்டுரை
- கவிதை
- Digitized by Noolaham Foundation
- noolaham.org | aavanaham.org

எதுவானாவும் அனுப்பி வையுங்கள்.

தரமானவற்கு பிரசரிக்க காத்திருக்கிறோம்.

உங்கள் படைப்புக்களை அனுப்ப வேண்டிய முகவாரி

சுந்தீவி

உதயன் சுந்தீவி

கலைஞர் கலைஞர் வினாக்கள்

07731655555 | ஈமெயில் | வெள்ளை



நீங்களும் எழுதலாம்



○ മ.മധുപാലൻ

உ வரும் பொழுதல்லாம் மக்கள் தமது கால ஸிக்கண கழற்றி வைத்துவிட்டு. தோனில் உள்ள துண்ணடை கையில் எடுத்து வணக்கம் சொல்லி மரியாதை செலுத்துவார்கள்.

அவருக்கும் அவரது இளம் மனைவிக்கும்
ஒரு ஆண் குழந்தை பிறந்தது. அந்தப் பிள்ளை சீறியவனாக
இருக்கும்பொழுதே அந்த ஜமீன்தார் திடீரென நோய்வாய்ப்
பட்டு இறந்துவிட்டார்.

ஜமீன்தார் இறந்த பின்னர் அவரது இளம் மனைவியை ஏமாற்றி அவருக்கு சொந்தமான காணிகள் செல்வங்கள் எல்லாவற்றையும் மற்றவர்கள் அபகரித்துக்கொண்டார்கள். இப்பொழுது அந்த கிளம் பெண் தனது பிள்ளையுடன் தெரு வகுக்கு வந்துவிட்டாள். உறவினர்கள் யாரும் அவனுக்கு உதவி செய்ய முன்வரவில்லை. வேறு வழியில்லாது அவனும் தெருவோரத்தில் இட்டலி விற்கும் ஒரு சிறிய கடையைத் தொடங்கி வருவோர் போவோருக்கு இட்டலி விற்று வந்தாள். அவ்வாறு தனது வியாபாரத்தில் சிறுக்க் கீறுக சேர்த்த பணத்தில் தனது பிள்ளையை படிக்க வைத்தாள். காலமும் விரைந்து ஓடியது. அந்த சிறிய பையன் இப்போது மிகவும் நன்றாகப் படித்து பெரியவ ணாகி அதே ஊருக்கு ஓர் உயரிய அரசாங்க அதீகாரி யாக வந்துவிட்டார்.

இப்பொழுது அங்குள்ள மக்கள் அவரை கண்டவுடன் காலனிகளைக் கழற்றி வைத்து, துண்டைகையிலெடுத்து வணக்கம் செலுத்தினார்கள். இவ்வாறு மக்கள் செய்யும் பொழுதெல்லாம் அவரும் “ஓம் நான் சொல்லுகிறேன்” என கூறுவார். இவ்வாறு தொடர்ந்து நடைபெற்றுக்கொண்டே வந்தது. மக்களுக்கு ஒரு சந்தேகம். இவர் எப்பொழுதும் ஏன் “ஓம் நான் சொல்லுகிறேன்” என கூறுகின்றாரே என எண்ணினார்கள். ஆனால் அவரிடம் அதனை நேரடியாக கேட்பதற்கு யாருக்கும் துணிவு இருக்கவில்லை. எனவே ஒருநாள் அவர்கள் அந்த அரசு அதிகாரியின் வீட்டுக்குச் சென்று அவரது மனைவியிடம் “நாங்கள் மரியாதை செலுத்தும்பொழுது உங்களது கணவன் ‘ஓம் நான் சொல்லுகிறேன்’ என்று என கூறுகிறார்” என்று கேட்டார்கள். அதற்கு அந்த மனைவியும் “அது ஏன் என எனக்கு தெரியாது ஆனால் எனது கணவர் தீனமும் வீட்டுக்கு வந்தவுடன் அறையினுள் சென்று பணப்பெட்டியைத் திறந்து ஏதோ முனுமுனுப்பதை பார்த்திருக்கின் றேன். இவ்வாறு ஏன் செய்கிறார் என எனக்கும் தெரியாது” எனக் கூறினார்.

அன்று மாலை கணவன் வேலை முடித்து வீட்டுக்கு வந்த பொழுது மனைவி தனது சந்தேகத்தை கேட்டாள். அதற்கு அந்த அரசு அதிகாரியும் "மக்கள் குளிந்து எனக்கு வணக்கம் செலுத்தும்பொழுது அவர்கள் அந்த மரியாதையை எனக்குத் தரவில்லை. அது என்னிடம் உள்ள பணத்துக்கும் பதவிக்கு மான மரியாதைதான். அதனால்தான் அவர்கள் மரியாதை செய்யும்பொழுது 'ஓம் நான் சொல்லுகிறேன்' என கவுறுகிறேன். பின்னர் வீட்டுக்கு வந்தவுடன் பணப் பொட்டியைத் தீற்றந்து யார் யார் அந்த மரியாதையை கொடுத்தார்களோ அவர்களது வெறுமொத்தமாக விடுகிறேன்" எனக் கொள்கூர்

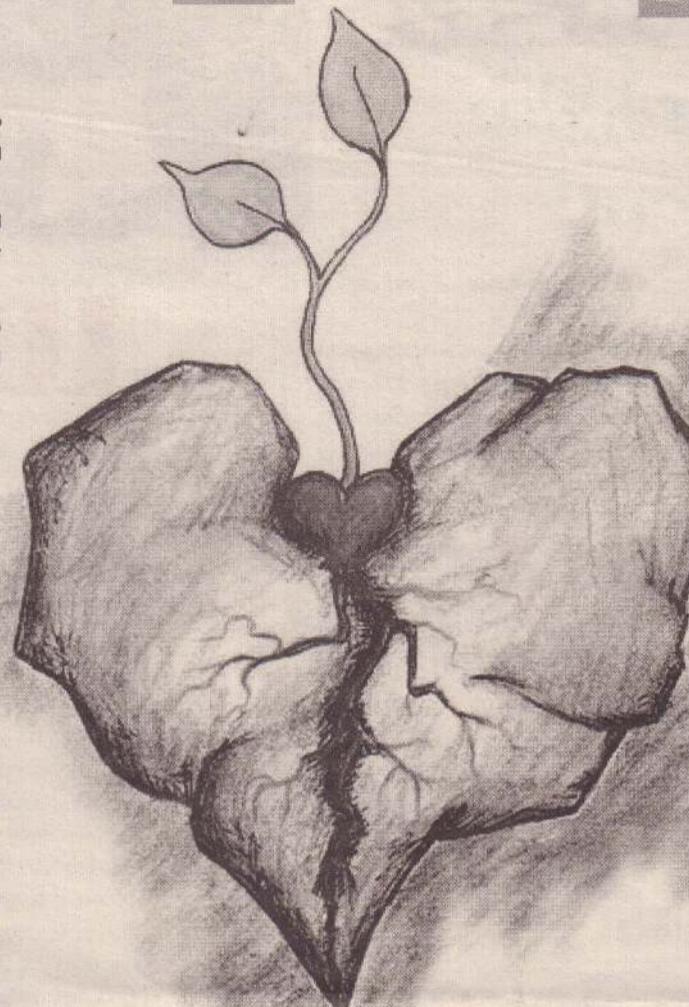
இது எத்தனையோ வருங்களுக்கு முன்னர் தமிழ்ப் பாடத்தில் படித்த ஒரு கதை. இது போன்ற அனுபவம் நமக்கு ஏற்பட்டு இருக்கலாம் அல்லது நமக்கு அறிந்தவர்கள் தெரிந்தவர்களுக்கு நிச்சயம் ஏற்பட்டிருக்கலாம். இவ்வாறான போலித்தன மான வளரிவேறங்கள் நமது நாளாந்த வாழ்க்கையில் ஏராளம் இருக்கின்றன என்று நமக்கு தெரிந்திருந்தாலும், கிண்ணமும் நாம் இவ்வாறான புகழ்ச்சிக்கும் மரியாதைக்கும் அடிமைப்படுகிறோம். இந்தத் தொழில் நுட்பம் வளர்ச்சிய டைந்த காலகட்டத்தில் சமூகவலைத்தளத்திலே பத்தாயிரம் நண்பர்கள் உள்ளார்கள் என பெருமைப்படுகிறோம். சில விதிவிலக்குகள் இருக்கலாம். ஆனால் காய்ச்சல் எனப் படுத் தால் கஞ்சி உற்ற யாரும் இல்லை என்பதுதான் உண்மை. நாம் நமது வாழ்வின் இன்புதுந்பாங்களைப் பற்றித்தான் நாள் முழுவதும் பேசுகிறோம் யோசிக்கிறோம். அது போதாதன்று வாழினால் தொழிலுக்காறி சமூக விவரங்களும் என

வாணினாலோ, துநால்வகூடை, சமூக வழைத்துளவுகள் என்ன எல்லா ஊடகங்களும் இருப்பது நாலு மனிஞேரமும் இந்த உலகத்தில் நாம் என்ன செய்ய வேண்டும், எதனை வாங்க வேண்டும். எவ்வாறான உடைகளை அணிய வேண்டும் என இரவு பகலாக போதித்து கொண்டே இருக்கின்றன. இந்த வாக என்றை வாங்கினால் ஆனந்தமாக இருப்பாய், இந்த விடுமே ரையில் சென்றால் ஆனந்தமாக இருப்பாய். அதனைச் செய்தால் மகிழ்ச்சியாக இருப்பாய் என பற்றாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன. நாமும் அவற்றை அடைவதற்காக அந்த வேலை, இந்த வேலை என வீட்டில் இருக்கக் கூட நேரமில்லை மல் அலைந்து தீரிக்கு கொண்டிருக்கின்றோம்.

இவைதான் நம் அன்றாட வாழ்வில் நடைபெறும் விடயங்கள் இவைகள்தான் இந்த உலகத்தின் சுத்தங்கள். நமக்கு தொரித்தலையிழலும் இவை மட்டுமிக்கான். ஆனால் நூனிகளைப்

உலகன் இணை

அரசுக்கம்போது..



மகாண்களும் நமது வாழ்வில் மேலும் ஒரு உன்னதமான அனுபவத்தை அனுபவிக்கக்கூடிய சாத்தியம் உள்ளது என கவறியிருக்கின்றார்கள். அதுதான் நம் உள்ளே உள்ள உயிரின் ஒரை. அதுதான் வாழ்வின் மற்றும் பரிமாணம்.

மாணிக்கவாசக சுவாமிகளின் கதையை நாம் கேள்விப்பட்டி

ரூக்கின்றோம். பிற்காலத்திலே மாணிக்கவாசகர் என அழைக்கப்பட்ட திருவாதவூரார் அரசு சபையிலே பிரதான மந்திரியாக இருந்தவர். அவர் குருந்தமர நிழலில் இருந்த குருவிடம் ஞானத்தைப் பெற்ற பின்னர், தனது அனுபவங்களை பாடல்களாக எழுதினார். அவற்றை நாம் படிக்கின்றோம். ஆனால் அது மட்டும் போதுமானதல்ல. அந்த அனுபவத்தையும் நாம் அனுபவிக்க வேண்டும். இங்கு முக்கியமான விசயம் என்ன வென்றால் அனுபவத்தின் வெளிப்பாடாக வார்த்தைகள் வருகின்றன. ஆனால் அந்த வார்த்தைகளை உச்சரிப்பதனாலே சிர்க் கிளைவும் ஏன்று ஆ?

அந்த அனுபவம் ஏற்படாது. புத்தபெருமானின் கதையை பார்த்தோம் என்றால் நாங்கள் தேடி ஓடும் பொன், பொருள், புத்தி எல்லாவற்றையும் அவர் ஏற்கனவே தன்வசம் வைத்திருந்தார். பின்னர் அவரது தேடுவின் விளைவாக மெஞ்சான் அனுபவம் பெற்றார். தான் பெற்ற அனுபவத்தை எல்லோரும் பெறவேண்டும் என விரும்பினார்.

இவ்வாறு ஒன்றல்ல இரண்டல்ல ஏராளம் பூராணக் கதைகள் உள்ளன. தான் பெற்ற போின்ப அனுபவங்களை மக்களுடன் பசிர்ந்துகொண்டார் இராமலிங்க வள்ளலார். அவரது நல்ல நிவரைகளை கேளாது மக்கள் தங்கள் போக்கிலே சென்று துன்பக் கடவில் அமிழ்ந்து போவதைக் கண்ட வள்ளலார் “கடைவிரித்தேன் கொள்வாரில்லை” என கவலையுடன் கவி னார். பூராணங்களும் வேதங்களும் எல்லையில்லாத பூரமா னந்தம் எனக் கவும் அனுபவத்தை அடைவதற்கு நாம் ஏன் முயற்சி செய்யக்கூடாது? மகான்கள் ஞானிகள் என நாம் கூறுவற்களும் மனிக்கரளாகக்கான் வாழ்ந்க வந்தார்கள்.

அந்த மெஞ்சுனான் அனுபவம் உண்மையிலே உள்ளதென்றால் அவர்கள் அனுபவம் செய்த அந்த மெஞ்சுனான் அனுபவத்தை ஏன் நம்மால் அனுபவம் செய்ய முடியவில்லை?

ஏனெனில் நமது கவனம் முழுவதும் நாளாந்த உலக விசயங்களாலே ஈர்க்கப் படுகின்றது. ஆனால் நமது கவனத்தை சீரித்தாலும் தன்னும் நம்மை உயிரோடு வைத்திருக்கும் சக்தியின் மேலே செலுத்தி ணோமானால் நமது வாழ்விலும் ஒரு நல்ல மாற்றத்தை காணமுடியும்.

ஒரு மாலைப்பொழுதின் மங்கிய வளரிச் சுத்தில் மரங்களின் இடையில் ஒரு சிலந்தி வலை மெதுவாக ஆடுக்கொண்டிருந்தது. அப்பொழுது மழை மெதுவாக தூறிக் கொண்டிருந்தது. சிலந்தி வலையின் மேலே இருந்த சிறிய சிறிய மழைத்துளிகளால் அந்த வலை வைரங் களால் அலங்கரிக்கப்பட்டது போல தோன்றியது. அந்த வலை ஏதோ சில மணி நேரங்களில் உருவாக்கப்பட தது அல்ல. அது ஏற்கனவே அங்கே இருந்த ஒன்று தான். இருப்பினும் அது ஏன் கண்களுக்கு புலப்ப

தெனில்லை?

வெளில் பகல் நேரத்திலே தெருவிலே மக்கள் பாய்வருவது. நாய் கார்களை தூர்த்துவது. பின்னளைகள் ஒடி விளையாடுவது என பல விடுபங்கள் நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்தன. அப்போது கவனம் முழுவதும் அவற்றின் மேலே நான் சென்றுகொண்டு இருந்தது. பின்னர் ஏற்றய சந்திகள் எல்லாம் அடங்கும் பொழுது நித் தீரு ஆழகான காட்சி கண்ணுக்கு தென்த் தொபங்கியது.

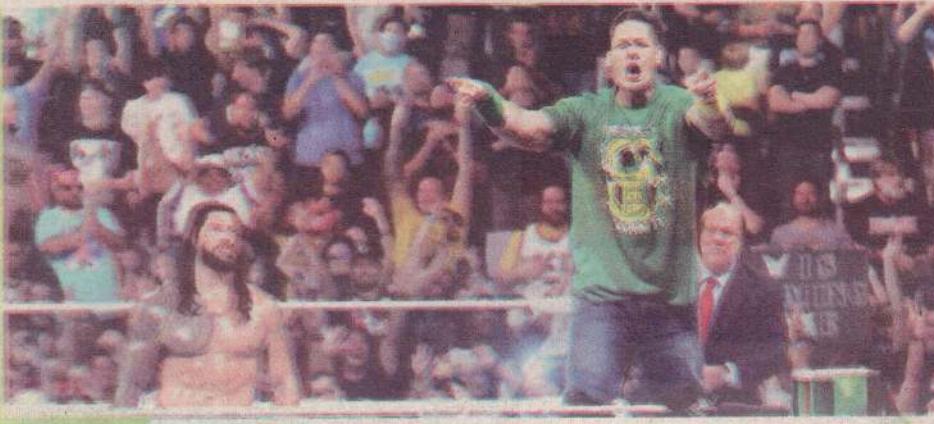
அதுபோலவே வீட்டின் கவரிலே ஒரு பெரிய மணிக்கூடு இருக்கின்றது. அது இருப்பதேயாருக் கும் தெரிவதில்லை. அந்த மணிக்கூடில் இருந்து உர்க்காது தூக்கத்தைக் கலைக்கக்கூடிய சுத்தம் வரும் என சொன்னால் அது நம்பவே கஷ்டமாக இருக்கும். ஆனால் இருவ நேரத்தில் மற்றய சுத்தங்கள் எல்லாம் அடங்கிய வின்னர் அந்த மணிக்கூடின் சுத்தம் மிகவும் பெரிதாக இருக்கும். நான் முழுவதும் கேட்காத அந்த சுத்தம் நடுஞ்சியில் யாரோ

இருவாகத்தியலால் அடிப்படை போன்று கேட்கும்.
அவ்வாறே நாமும் உயிர் வாழ்வின் உண்மையான ஆண்டத்தை அனுபவிக்க விரும்பினால், உலகின் சுத்தத்தை சீரிதளவு குறரக்க வேண்டியுள்ளது. “பொருள் இல்லார்க்கு இவ்வுலகம் இல்லை” என்பது உண்மையாக இருக்கலாம். ஆனால் “அருள் இல்லார்க்கு அவ்வுலகம் இல்லை” என்பதும் அதே குறளிலே வள்ளுவன் கவரியதுதான். அவ்வுலகம் என்றால் என்ன என்பதற்கு பலவிதமான கருத்துக்கள் உள்ளன. இறந்த பின்னர் கிடைக்கும் உலகம் என்றும் சிலர் சொல்வார்கள். ஆனால் இந்த பூரியில் வாழும் பொழுதே நாம் அனுபவிக்கக் கூடிய இன்னுமொரு உலகமாகவும் அதனை பாக்கலாம்.

சில விடயங்களை நாம் ஏற்றுக்கொண்டாலும் சரி, ஏற்றுக் கொள்ளாவிட்டாலும் சரி அவை மாறப்போவதில்லை. பெரும் பான்மையான மக்கள் நம்புவதாலே ஒரு பொய் ஒரு பொழுதும் உண்மையாவதில்லை. இன்றும் உலகம் தட்டையானது என நம்புவார்கள் பலர் உள்ளார்கள். உலகம் தட்டையானது என அவர்கள் எவ்வளவுதான் உறுதியாக நம்பினாலும் உலகம் தட்டையாக மாறப்போவதில்லை. ஆனால் நாங்கள் பொய்யை மெய்யென்று என்னி வாழ்ந்துகொண்டே இருந்தோம் என்றால், வாழ்மில் மிகப்பெரிய சந்திப்பத்தை தவற விட்டுவிடுவோம். பகவத்கீதையிலே கவறப்பட்டது போல “வெறும் கையுடன் வந்து வெறும் கையுடன் போக வேண்டியது தான்”. ஆனால் எல்லாவற்றிலும் மிகவும் மகிழ்ச்சியான செய்தி என்னவென்றால் காலம் இன்னரும் கடந்து விடவில்லை. ஓங்களுக்கு இன்னமும் அந்த சாக்ஷியம் உள்ளது.

புத்தவெருமானின் கதையை
பார்த்தோம் என்றால் நான்கள்
தேடி ஒடும் பொன், பொருள்,
பதவி எல்லாவற்றையும் அவர்
ஏற்கனவே தன்வசம் வைத்தி
ருந்தார். பின்னர் அவரது
தேவின் விகிளவாக மெஞ்
ஞாள அனுபவம் பற்றார்.
தான்பெற்ற அனுபவத்தை
எல்லோரும் பறவேண்டும்

○ ஆர்.வயனல்



மீண்டும் களத்தில் ஜோன் சீனா!

பிள்டி.பிள்டி.இ. அமைப்பின் பிரபல வீரரான ஜோன் சீனா, கிட்டத்தட்ட ஒன்றரை ஆண்டுகள் இடைவெளியின் பின்னர் மீண்டும் களமிறங்கியுள்ளார்.

கபந்த வருடம் நடைபெற்ற ரெஸில் மேனியாவில் ப்ரே வெட்டுடன் சண்டையிட்டு தோல்வியடைந்தார் சீனா. இதையுத்து ரெஸில்கில் இருந்து கொஞ்சம் விலகியே இருந்தார் அவர். இந்த ஒன்றரை வருடங்களில் பல்வேறு காட்சிகள் அரங்கேறின். குறிப்பாக ரோமன் ரெயின்ஸ் ஜோன் சீனாவை சீன்டிவுந்தார். இத்தகையதொரு பின்னணியில் கடந்த சில தினங்களுக்கு முன்னர் நடைபெற்ற சிறப்புத் தொடரான்றில் மீண்டும் களமிறங்கியுள்ளார் ஜோன் சீனா.

ரோமன் ரெயின்ஸ் மேடையில் நிற்கத்தக்கதாக ஜோன் சீனா களமிறங்கியுள்ளார். அனேகமாக அடுத்துத்த ஆட்டங்களில் ஜோன் சீனாவும் ரோமன் ரெயின்ஸும் மோதலாம் என்று கருதப்படுகின்றது. அதேநேரம் ப்ரே வெட்டுமீண்டும் ஜோன் சீனாவுடன் மோதல் போக்கைக் கடப்பிடித்தால் ப்ரே வெட்டு, ரோமன் ரெயின்ஸ் ஆகியோர் ஓரளவிலும் ஜோன் சீனா, எட்சு ஆகியோர் இன்னொரு அணியாகவும் மாறி மோதுவதற்கும் சந்தர்ப்பங்கள் உள்ளன.

வந்துடான்னு சொல்லு, திரும்ப வந்துடான்னு சொல்லு
எப்பிடிப் போனானோ அதே பலத்தோட
ஜோன் சீனா திரும்ப வந்துடான்னு சொல்லு ”



மலாலா

இது பெயரல்ல: புரட்சி!

○ ஆர்.பிரகாஷ்

ம

லாலா யூசூப்ஷாய். அப்படி என்ன செய்துவிட்டார் மலாலா?. பெண் கல்விக்கு ஆதரவாகக் குரல் கொடுப்பது ஒரு புரட்சியென்றால் பல்லாயிரம் புரட்சியாளர்கள் இவ்வுலகில் உள்ளனர். அப்படியெனில் எதற்காக மலாலா கொண்டாப்படுகின்றார்? தவிபான்களால் தலையில் கடப்பட்டால் அதைவைத்து ஒரு கதாராயகத் தனத்தை அல்லது ஒரு பிம்பத்தை தோற்றுவிக்கலாமா?. நோபல் பரிசில் வழங்கும் அளவுக்கு மலாலா ஈதித்ததனான்? மலாலாவை உலகின் ஒருபகுதி கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கையில் மறபகுதி இவ்வாரான கேள்விக் கணன்களை ஏறிந்துகொண்டுதான் இருந்தது. இருக்கின்றது. காலம் வளியது. அது அனைத்துக்குமான பதில்களைத் தன்னகத்தே கொண்ட அபரிமிதமான சக்தி மிக்கது. மலாலா மீதான கேள்விகளுக்கும் தற்போது அதே காலம்தான் பதில் வழங்கிக் கொண்டிருக்கின்றது.

ஆப்கானின் நீகழ்காலம்

ஆப்கானிஸ்தானிஸ்தானில் முகாமிடிருந்த அமெரிக்கப் படைகள் அங்கீருந்து வெளியேற ஆரம்பித்ததை அடுத்து தவிபான்களின் தாக்குதல்கள் பல மடங்கு அதிகரித்துள்ளன. தவிபான்கள் என்றாலே பெண்ணுறிமை மறுப்பாளர்கள் என்னும் அளவுக்கு அவர்களின் சிந்தனைகளும் சித்தாந்தங்களும் வேறுபட்டனவ. ஆப்கானிஸ்தான் மற்றும் பாகிஸ்தான் எல்லைப் பகுதிகளில் உள்ள ஏராளமான இப்பகுதிகளைக் கைப்பற்றியுள்ள தவிபான்கள் ஒரு அதிர்ச்சிகர அறிவிப்பை விடுத்துள்ளன. தமது கட்டுப்பாட்டுக்களுள்ள 15 வயதுதாங்கம் 45 வயதுக்கு இணப்பட்டபெண்கள் தமிழி டம் விவரங்களை ஒப்படைக்க வேண்டும் என்பதாக அமைந்துள்ளது தவிபான்களின் அந்த அறிவிப்பு. தமது போராளிகளுக்கு நீருமணம் செய்து வைப்பதற்காகத்தான் இந்த விவரங்கள் திரட்டப்படுகின்றன என்றும் தவிபான்கள் குறிப்பிடுகின்றனர். இவி அந்தப் பகுதியில் உள்ள பெண்கள் எல்லோரும் பாலியல் பொழுமைகள். போராளிகளின் அனுபவம், தீர்மையின் அழிப்பையில் அவர்களுக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்பட்டு அவர்கள் கைகாட்டும் பெண்கள் அந்தந்தப் போராளிகளுக்கு திருமணம் என்ற பெயரில் வழங்கப்படுவார்கள். அதன் பின்னர் தவிபான்களின் சாம்ராக்சியத்தை பல்கிப் பெருக்குவதற்கான 'மெவின்' தான் அந்தப் பெண்கள்.



மலாலாவின் பெறுமதி

இந்த அறிவிப்புவளிவந்த 48 மணிநேரத்தில் உலகில் உள்ள பல தொண்டு நிறுவனங்களும் பேரத்ரசியை வெளியிட்டுள்ளன. மனித உரிமை அமைப்புக்கள் தவிபான்களைக் கண்டிருத்துள்ளன. தவிபான்களின் கட்டந்த காலத்துடன் ஒப்பிடுகையில் உண்மையில் இந்த அறிவிப்பில் ஆச்சரியத்துக்கு ஒன்றுமில்லை. ஆயினும் அமைக்கப் படைகள் இன்னும் முழுமையாக வெளியேற நிலையில் இந்த அறிவிப்புத் தவிபான்களிடம் இருந்து வந்துள்ள என்ற ஆச்சரியத்தான். குறிப்பாக என்னென்ன காரணத்துக்காக தவிபான்களை அமைக்காவும், மேற்கத்திய நாடுகளும் எதிர்த்தனவோ அதே விடயங்களை அந்தந்த நாடுகளின் படைகள் ஆப்கானிஸ்தானில் இருந்து முழுவதுமாக வெளியேறாத நிலையில் செய்துகூடிக் கொண்டிருக்கின்றது தவிபான். இப்படிப்பட்ட ஒரு பேராதிக் கீந்தனை கொண்ட தவிபான்களை பதின்மச் சிறுமியான மலாலா கல்வியை முன்னிலைப்படுத்தி எதிர்ப்பதை பது சாத்தியா?. இதனாலேயே தவிபான்களின் தலைமைப்படிம் வரையில் மலாலாவின் ஆக்ரோசம் சின்ததை ஏற்படுத்தியது. இதையுடுத்து மலாலாவை தீர்த்துக்கட்ட தவிபான்கள் ஏக்ப்பட்ட தீட்டானார்கள். தலையில் கூடப்பட்ட மலாலா அறுவைச் சிகிச்சைக்குப் பின்னர் அதிலிருந்து மீண்டும் இன்றும் தான் கொள்கையில் இருந்தும் இம்மியிம் மாறா மல் தவிபான்களுக்கு ஏற்றிராகவும் உலகில் பெண் குழந்தைகள் கல்விக்காக வும் குரலைப்படுகின்றார் என்றால் அந்தத் தற்துணிவும் போராட்டமும்தான் உலகை அவர்கால் கடப்பட்டது.

இலவமட்டுமல்ல, ஆப்கானிஸ்தான், பாகிஸ்தான் எல்லைப் பகுதிகளில் தவிபான்களின் அத்துமீற்க்கலை ஆவணப்படுத்திக் கொண்டிருந்த சர்வதேச செய்தியாளர் சித்திக் தவிபான்களைக் கொண்டப்பட்டுள்ளனர். தவிபான்களின் ஆட்சியின் கொடுருத்தனமை தற்போது கொஞ்சமாக உலகின் கண்களுக்கு முன்னால் விரிவுபட ஆரம்பித்துள்ளது. இந்தக் கொடுருக் காட்சிகள் முழுமையாக வெளிப்பட்ட பின்னர் மலாலாவாக மட்டும்தான் இருப்பார்.

மட்டி - ராமோஸ் மறைமுக மொதல்

Real Madrid C.F.

Our new No. 4!

பால்கானிஸ்தான்!

David Alaba ... See more

See translation



ரியல் மட்டி அணியில் இருந்து பிரிந்து சென்ற ராமோஸ், பிரான்ஸின் பரிசு செயின்ட ஜோர்மனுடன் ஒப்பந்தமாகியுள்ளார் என்பது அனைவரும் அறிந்ததே. ரியல் மட்டிடில் இருந்து பிரிந்து சென்ற பின்னர் ராமோஸ் குழும் மட்டிடுக்கும் இடையில் மனக் கசப்புக்கள் தொடர்ந்து வெண்டிய கையை இல்லை. புதிய அணியிடும் இடையை சென்ற சில நாள்களில், ரியல் மட்டிடில் அணியின் பறம் எதிரியன் பார்சிலோனா அணியின் தலைவர் மெஸ்ஸியை உலகின் சிறந்த வீரர் என்று ஏற்றுக்கொண்டார் ராமோஸ். மெஸ்ஸி பரிசு செயின்ட அணியில் இருந்து வெண்டும் என்றும் விருப்பம் தெரிவித்தார். கடந்த வருடம் ரியல் மட்டி அன்றியின் தலைவர் மெஸ்ஸிக்கும் சிம்ம சொப்பன்மாக விளங்கிய ராமோஸ், தற்போது மெஸ்ஸியை கால்பந்தாட உலகின் சிறந்த வீரர் என்று ஏற்றமை பல அதிர்வலைகளை ஏற்படுத்தியது.

இந்த நிலையில் இதற்குப் பதிலமிக்க சில நடவடிக்கைகளை எடுத்துள்ளது ரியல் மட்டி. ஆஸ்திரிய வீரர் டேவிட் அலாபாவை ஒப்பந்தம் செய்துள்ள ஜோர்சி இலக்கமான நாள்கை அபாவுக்கு கொடுக்கத்தான் 'ாமா' நியாயங்கள் என்றும் குறிப்பி சொன்னார்.

Digitized by Noolaham Foundation
Hoodaham.org | aavanaham.org

"நீற்று நாயகன் கிண்று துரோகி"