



வலம்புரி

Valampurii

E-mail: valampurii@yahoo.com,
valampurii@sltnet.lk

சங்கு 22 வள்ளுவர் ஆண்டு 2052 ஆடி 23 நூயிற்றுக்கிழமை (08.08.2021) தொலைபேசி 222 3378, 222 7829 ஒலி 232

5 ஆயிரத்தை கடந்த கொரோனா பலியடீப்பு மேலும் 98 பேர் ஒரே நாளில் உயிரிழப்பு

(கொழும்பு)

கைங்கையில் கொரோனா

பலியடீப்பு 5 ஆயிரத்தைக்

நாட்டில் கொரோனா நாத் தொற்றினால் ▶15

கொரோனாத் தொற்றால் யாழில் நால்வர் மரணம்

(யாழிப்பாணம்)

யாழிப்பாணத்தில் கொரோனாவால் நால்வர் உயிரிழந்தனார்.

யாழ்.போதனாவில் சிகிச்சை

பெற்றுவந்த ஒருவர் கொரோனா வால் உயிரிழந்துடன், ஏனைய மூவர் ஏற்கெனவே உயிரிழந்த நிலையில் அவர் கஞக்கு மேற்கொள் ▶15

யாழ்.நகரில் இராணுவம் குவிப்பு

(யாழிப்பாணம்)

யாழிப்பாணத்தில் நேற்றைய தினம் அதிகளவான ரீராணுவத் தினர் ▶15

பருத்தித்துறையில்

இரு இந்து ஆலயங்கள் தனிமைப்படுத்தப்பட்டன

(யாழிப்பாணம்)

பருத்தித்துறையில் இரண்டு இந்து ஆலயங்கள் தனிமைப்படுத்தல் சட்டத் தின்கீழ் வழிபாடுகள் அனைத்தும் 14 நாட்களுக்கு தெரிறுந்தபட்டு முடிப்பட்டன.

பருத்தித்துறை சுகாதார மருத்துவ அதிகாரி, பொலி ஸார் இணைந்து இந்த நடவடிக்கையை நேற்று பிற பகல் முன்னிடுத்தனர்.

பருத் தித் துறைசுப்பும்பட்ட ▶15



நாட்டில் மேலும்

+2,796 பேருக்கு தொற்று உறுத

(கொழும்பு)

நாட்டில் நேற்று ▶15

வடக்கில்

73^{கி.மீ}

தொற்று

(யாழிப்பாணம்)

வவனியா மாவட் ▶15

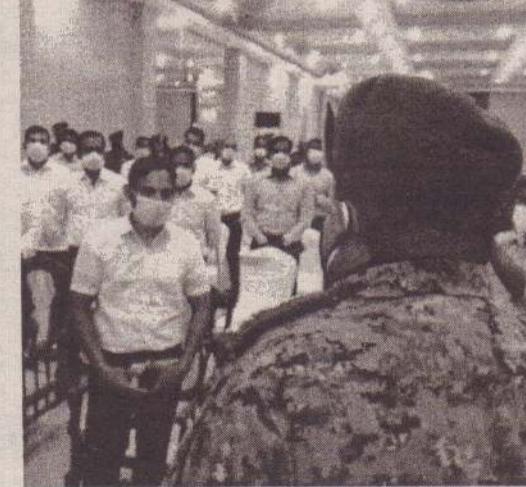
நீங்கள் சமூகத்தில் நல்லவர்களாக நடந்து கொண்டால் சிறையில் அடைக்கப்பட்டுள்ள ஏனைய தமிழ் அரசியல் கைதி களை விடுவிக்கூடியதாக இருக்கும் என யாழில் நேற்று நடைபெற்ற முன்னாள் போராளிகளுக்கான உதவித் திட்ட நிகழ்வில் சவேந்திர சில்வா தெரிவித்துள்ளார்.

யாழில் முன்னாள் போராளிகளுக்கான உதவித் திட்டத்தில் சவேந்திர சில்வா

(யாழிப்பாணம்)

நீங்கள் சமூகத்தில் நல்லவர்களாக நடந்து கொண்டால் சிறையில் அடைக்கப்பட்டுள்ள ஏனைய தமிழ் அரசியல் கைதி களை விடுவிக்கூடியதாக இருக்கும் என யாழில் நேற்று நடைபெற்ற முன்னாள் போராளிகளுக்கான உதவித் திட்ட நிகழ்வில் சவேந்திர சில்வா தெரிவித்துள்ளார்.

(15ஆம் பக்கம் பார்க்க)



விசுவமடுவில் விபத்து; 19 வயது கிளைஞன் பலி

(முல்லைத்தீவு)

முல்லைத்தீவு விசுவமடு நகர்ப்பகுதியில் டீம்பெற்ற விபத்தின் போது படுகோயமடைந்த 19 வயதுடைய கிளைஞன் ஒருவர் உயிரிழந்தனார்.

யாழ்.போதான வைத்தியசாலையில் சிகிச்சை பெற்றுவந்த நிலையில் நேற்று ▶15



கீரிமலை, காரைநகர் கடற்கரைகளில்

பிதிர்க்கடன்களை நிறைவேற்றத் தடை

(யாழிப்பாணம்)

கீரிமலை, காரைநகர் கடற்

கரைகளில் பிதிர்க்கடன்

களை நிறைவேற்ற இடம் ▶15

நாட்டு மக்களுக்கு அரசாங்கம் அவசர அறிவிப்பு

- வீட்டை விட்டு வெளியே வரவேண்டாம்.
- தடுப்புசிகளை விரைவாக பெறுவங்கள்.
- விழாக்களில் பங்கேற்பதை முற்றாகத் தவிருவங்கள்.



03ஆம் பக்கம் பார்க்க

யாழில் பிறந்த ஒரு நாளேயான சிசுவுக்கும் கொரோனா

(யாழிப்பாணம்)

யாழிப்பாணத்தில் பிறந்து ஒரு நாளேயான சிசு ஒன் மாத்து கொரோனாக் கிடைக்க இடம் ▶15

மாகாணங்களுக்கிடையில் மீண்டும் பயன்த் தடை?

அரசு தீவிர ஆலோசனை

கொரோனாத் தொற்றின் அச்சுறுத்தல் மீண்டும் அதிகரித்திருப்பதால் அன்மையில் நீக்கப்பட்ட மாகாணங்களுக்கு கிடை

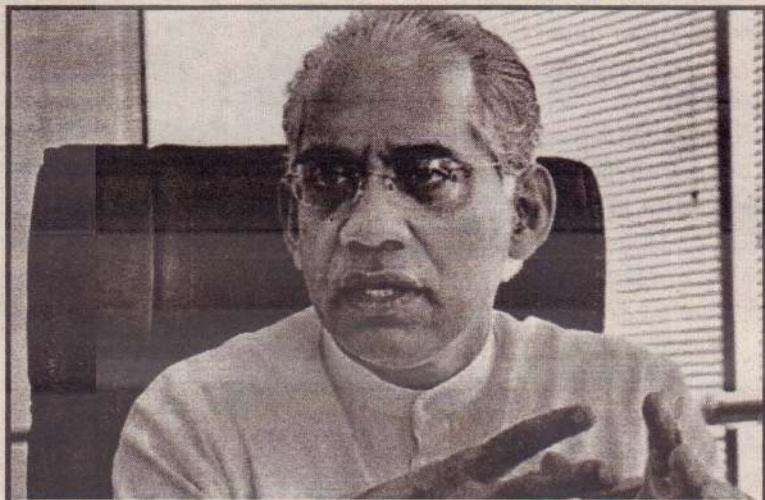
யிலான பயணக் கட்டுப்பாடுகளை நிறும்பவும் நடைமுறைப்படுத்த அரசாங்கம் ஆலோசனை நடத்தி வருகின்றது. (ம-3)

அதிக மரண வீதம் பதிவாசிய நாடுகளில் இலங்கை முதலிடத்தை பிழிக்கக் கூடும்

எதிர்க்கட்சி எச்சரிக்கை

(கொழும்பு)

உலகில் அதிக மரண வீதம் பதிவாசிய நாடுகள் பட்டியலில் இலங்கை முதலிடத்தை பிழிக்கக் கூடும் என்று ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் பாரா என்று உறுப்பினர் ஏரான் விக்கிரமரத்ன் தெரி வித்தார்.



முதலிடத்தைப் பிழிக்கக்கூடும்.

காரணம் தற்போது பெருமளவான வைத்தியசாலைகளில் கொள்ளலைவ மீறிய தொழிலாளர்கள் சிகிச்சைக்காக அனுமதிக் கப் பட் டீஸ் என்று உறுப்புடன் சென்று தாழ்த்தப்பட்டு வருகிறது.

இந்த நிலைமையைத்தடுப்பதற்கு மேலும் தாழ்த்தப்பட்டு வருகிறது. நாட்டிலுள்ள சுகாதார வேண்டுகளுக்கு வேண்டும் அனுமதிக்காது.

க்கும் தடுப்புசீ வழங்கப்பட வேண்டும். தீர்க்கு 60 பில்லியன் ரூபாய் கூட செலவாகாது.

அந்தோடு நாட்டு மக்கள் அனைவரும் தாழ்த்தப்பட்டு வருப்படன் சென்று தடுப்புசீகளை ஏற்றிக் கொள்ள வேண்டும் எனவும் அவர் தெரிவித்தார். (நி-8)

இந்தியா மற்றும் அமெரிக்கா ஆகிய நாடுகளில் கொவிட் பரவல் இரண்டாம் அலையில் மரணங்களின் எண்ணிக்கை கடுதியாக அதிகரித்ததைப் போன்ற நிலை மையே தற்போது இலங்கை யிலும் காணப்படுகிறது.

கொழும்பிலுள்ள எதிர்க்கட்சித் தலைவர் அலுவலகத்

தில் நேற்று முன்தினம் வெள்ளிக்கிழமை நடைபெற்ற ஊடக வியலாளர் சந்திப்பில் தென்னத் தெரிவித்த அவர் மேலும் கூறுகையில், இந்தியா மற்றும் அமெரிக்காவில் இரண்டாம் அலையில் கொவிட் மரணங்கள் அதிகரித்துச் சென்றமை தொடர்பான வரைபுடன் ஒப்பிடும் போது

இலங்கையில் மரணங்கள் அதிகரித்துச் செல்லும் வேகம் தொடர்பான வரைபுடயர் மட்டத்தில் காணப்படுகிறது. அதற்குமைய அவதானிக்கும் போது எதிர்வரும் வாராங்களில் உலகில் கொவிட் மரண வீதும் அதிகமாகக் காணப்படும் நாடுகள் பட்டியலில் இலங்கை

மக்களே வளியே செல்லாதீர்கள் அரசாங்கம் விடுத்துள்ள அறிவிப்பு

(கொழும்பு)

டெல்டா தீரிபு கொரோனா பரவும் நிலையில் மக்கள் சீக்கிரம் தடுப்புசீயை பெறுமாறும் அநாவசியமாக வளியே நடமாட வேண்டாமெனவும் சுகாதாரப் பிரிவு அறிவுறுத்தியுள்ளது.

இதேவேளை, நாட்டில் டெல்டா வைவரல் தொற்று பரவலை தடுப்பதற்காக உரிய சுகாதார நடைமுறைகளைப் பின்பற்றுவது தோடு, கீழ்வரும் நடைமுறைகளை கடைப்பிடிக்குமாறும் கோரிக்கை விடுத்துள்ளது.

• தடுப்புசீகளை விரைவில் பெறுங்கள்.

• அநாவசியமாக பயணங்கள் மேற்கொள்வதைத் தவிருங்கள்.

• மிகவும் அதிதியாவசிய தேவைகள் கிருப்பின் மாத்திரம் உரிய சுகாதார நடை

முறைகளைப் பின்பற்றி வளியில் செல்லுங்கள்.

• பொது இடத்திற்குச் செல்லும் போதும் வளியில் பயணம் செய்யும் போது எப்போதும் முகக்கவசம் அணியுங்கள்.

• அறைகள், அரங்குகள், லீஃப்ட் மற்றும் வாகனங்களில் அதிக அளவில் கூடுவதைத் தவிருங்கள்.

• எப்போதும் உங்கள் கைகளை சவர்க்காரமிட்டு கழுவங்கள்.

• 2 மீற்றர் சமூக தீட்டைவளியைப் பின்பற்றுங்கள்.

உங்களுக்கு நாட்பட்ட நோய்கள் கிருந்தால், வேலையைத் தவிர, வீட்டை விட்டு வளியேற வேண்டாம் எனவும் அதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. (நி-8)

பொதுப்போக்குவரத்தை பயன்படுத்துவோர் தொழிலுக்கான அடையாள அட்டையை வைத்திருக்க வேண்டும்- தீவும் அழுகும்

(கொழும்பு)

எதிர்வரும் திங்கட்கிழமை முதல் பொதுப் போக்குவரத்து சேவையை பயன்படுத்துவோர் தங்களின் தொழிலுக்கான அடையாள அட்டையை வைத்திருக்க வேண்டும் என அரசாங்கம் வலியுறுத்தியுள்ளது. பொதுப் போக்குவரத்து சேவையை அத்தியாவசிய சேவையில் ஈடுபடுவோர் பயன்படுத்துகின்றனரா? என்பது தொடர்பில் தீவு சுற்றிவருவதுக்கு முன்னாலே கப்படவீர்களைத் தொகுதியாக அமைக்க தீவு மூலம் காணப்படுகிறது.

இது தொடர்பில் அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்.

முறையற் ற வகையில் பொதுப் போக்குவரத்து சேவையை பயன்படுத்துவோருக்கு எதிராக நடவடிக்கை எடுக்கப்படும். பொதுப் போக்குவரத்து சேவையை ஈடுபடுவோர் பேருந்துகளை தீவு சேதங்களுக்கு உட்படுத்துமாறு பொலினாருக்கு ஆலோசனை வழி ஸ்கப்பட்டுள்ளது. பொதுப் போக்கு வரத்து சேவையை கிடையிறுத்தும் அளவிற்கு வைரல் தாக்கம் காணப்படுகிறது.

அரசு உத்தியோகத்தற்கள் பணிக்கு அமைக்கப்பட்டுள்ளதால், அவர்களின் போக்குவரத்து சேவை கருதி மாத்திரமே தொடர்ந்தும் சேவைகள் முன்னாலே கப்படுகின்றன என்றுமிட்டார். (நி-8)



விடுதலைப் புளிகள் அமைப்பில் செயற்பட்டு யுத்தம் முடிந்தபின் அரசாங்கத்திடம் சரணடைந்து நீண்டாகமாக புனர்வாழ்வு மற்றும் சிறைச்சாலைகளில் தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்து விடுதலை செய்யப்பட்ட 15 முன்னாள் போராளிகளுக்கு நேர்றையதினம் வாழ்வாதாரத்தை மேம்படுத்தும் முகமாக நிதி உதவி வழங்கி வைக்கப்பட்டுள்ளது. யாழ்ப்பாளை தனியார் விருந்தினர் விடுதி ஒன்றில் பேர்ப்பற்ற இந்த நிதிப்பில் கொரோனாத் தடுப்பு செயலையின் தலைவரும் இராணுவத் தளபதியுமான ஜனநாட சுவேந்திர சிங்கா கந்து கொண்டு உதவித்திட்ட நிதியினை வழங்கி வைத்தார். தியாகி அறக்காடை நிதியித்தின் கீழ்க்குநர் வாமதேவா தியாகேந்திரனின் நிதிப் பங்களிப்பில் தலை ஒரு கீட்சும் ரூபாய் நிதி வழங்கி வைக்கப்பட்டுள்ளது. குறித்த நிகழ்வில் யாழ்.மா.விடுதலை நீண்டாகமாவட்ட அரசாங்க அதிபர், யாழ்ப்பாளை பிரதேச செயலாளர், யாழ்.மா.வட்ட இராணுவ படைப்பிரிவுகளின் தளபதிகள் நான்தான் தாவானஹம் (naanahanaham.org)

படங்கள்: - சிவாந்தன்.ரவிசாந்

முதல் முறையாக ஆஸி அணிக்கெதிராக இருபது-20 தொடரை வென்றது பங்களாதேஷ்

அவுஸ்திரேலியா கிரிக்கெட் அணிக்கெதிராக பங்களாதேஷ் அணி முதல் முறையாக இருபது-20 தொடரைன்றை வென்றுள்ளது.

பாக்கா மைதானத்தில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்ற கீப் போட்டியில், நாணய சூழ்நியீல் வெற்றி பெற்ற பங்களாதேஷ் அணி முதலில் துடுப்பெட்டதை தீர்மானித்தது.

தீன்படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய பங்களாதேஷ் அணி நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 ஓவர்கள் நிறைவில் 9 விக்கெட்டுகள் கீழ்ப்புக்கு 127 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக்கொண்டது.

தீல் அணியின் அதிகப்பட்ச ஓட்டங்களாக, மொழுமதுல்லா 52 ஓட்டங்களையும் கீப் அல் ஹசன் 26 ஓட்டங்களையும் பெற்றுக்கொண்டனர்.

அவுஸ்திரேலிய அணியின் பந்துவீசில், நாதன் எல்ஸ் 3



விக்கெட்டுகளையும் ஹரිசில்வுட் மற்றும் செம்பா ஆகியோர் தலை 2 விக்கெட்டுகளையும் வீழ்த்தினர்.

தீன்படி தொடர்ந்து 128 என்ற வெற்றி இலக்கை நோக்கி பதிலுக்கு களமிறங்கிய அவுஸ்

திரேலிய அணியால், 20 ஓவர்கள் நிறைவில் 4 விக்கெட்டுகள் கீழ்ப்புக்கு 117 ஓட்டங்களை மட்டுமே பெற முடிந்தது. இதனால் பங்களாதேஷ் அணி 10 ஓட்டங்களால் வெற்றி பெற்றது.

இந்த வெற்றியின் மூலம்

ஈந்து போட்டிகள் கொண்ட இருபது-20 தொடரில் 3-0 என்ற கணக்கில் முன்னிலை பெற்றுள்ள பங்களாதேஷ் அணி தொடரையும் வென்றுள்ளது.

பங்களாதேஷ் கிரிக்கெட் அணி அவுஸ்திரேலிய அணிக்கெதிராக

இருபது-20 தொடரை வெல்வது தீவே முதல் முறையாகும்.

அத்துடன் தொடர்ச்சியாக அவுஸ்திரேலிய அணிக்கெதிராக மூன்று போட்டிகளில் வெற்றி பெறுவதும் தீவே முதல் முறை.

தீன்போது அவுஸ்திரேலிய அணி சார்பில், மிட்செல் மார்வ் 51 ஓட்டங்களையும் பென் மெக்ட்ரோட் 35 ஓட்டங்களையும் பெற்றுக்கொண்டனர்.

பங்களாதேஷ் அணியின் பந்துவீசில், சொரிபுல் லீஸ்லாம் 2 விக்கெட்டுகளையும் நஶம் அஹமட் மற்றும் சகிப் அல் ஹசன் ஆகியோர் தலை 1 விக்கெட்டுகளையும் வீழ்த்தினர்.

கீப்போட்டியின் ஆட்ட நாயகனாக 53 பந்துகளில் 4 பவண் ரிகள் அடங்கலாக 52 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக்கொண்ட மொழுமதுல்லா தெரிவு செய்யப்பட்டார்.

(4-6)

பார்சிலோனாவிலிருந்து மெஸ்ஸி விலகல்



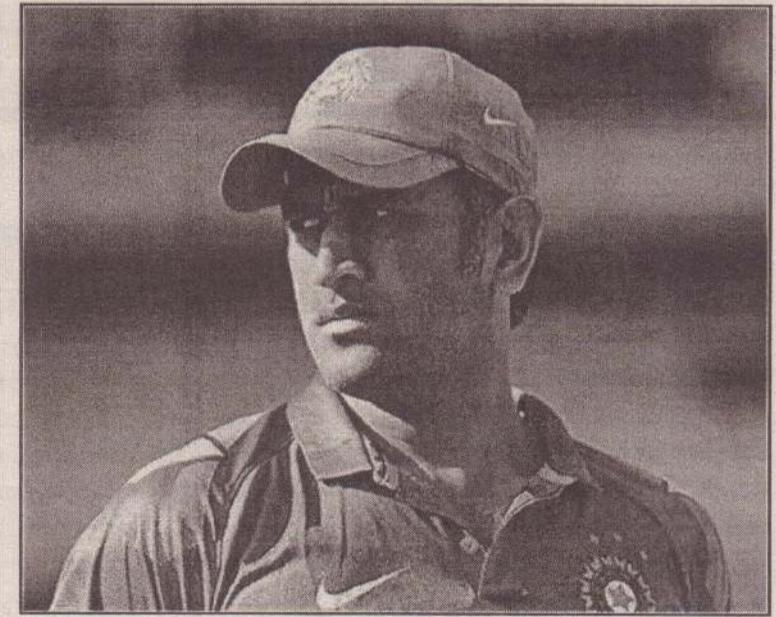
லியோனல் மெஸ்ஸி, ஸ்பெயினின் முன்னணி கால்பந்து கழக அணியான பார்சிலோனாவிலிருந்து உத்தியோக பூர்வமாக விலகியுள்ளார்.

தீனால், மெஸ்ஸி இனி எந்தக் கழகத்தில் வேண்டுமானாலும் இணைந்து விளையாடலாம். 34 வயதான ஆர் ஜென்மானாவின் மெஸ்ஸி, பார்சிலோனாவிலிருந்து விலகியுள்ளமை அந்த அணியின் ரசிகர்களை சோகத்தில் ஆழ்த்தியுள்ள போதிலும் அவர் அடுத்து எந்தக் கழக அணியிடன் இணைவார் என்ற எதிர்பார்ப்பும் மெஸ்ஸி ரசிகர்கள் மத்தியில் எகிறியுள்ளது.

(4-6)

தீனால், மெஸ்ஸி இனி எந்தக் கழகத்தில் வேண்டுமானாலும் இணைந்து விளையாடலாம். 34 வயதான ஆர் ஜென்மானாவின் மெஸ்ஸி, பார்சிலோனாவிலிருந்து விலகியுள்ளமை அந்த அணியின் ரசிகர்களை சோகத்தில் ஆழ்த்தியுள்ள போதிலும் அவர் அடுத்து எந்தக் கழக அணியிடன் இணைவார் என்ற எதிர்பார்ப்பும் மெஸ்ஸி ரசிகர்கள் மத்தியில் எகிறியுள்ளது.

டோனியின் டேவிட்டர் பக்கத்தின் புளு டிக் நீக்கம்



இந்திய கிரிக்கெட் அணியின் முன்னாள் கப்டனான எம்.எஸ்.டோனி சர்வதேச கிரிக்கெட்டில் இருந்து ஓய்வுபெற்றாலும் அவரை பற்றி ஏதாவது ஒரு செய்தி இணையத்தளத்தில் வைரலாகி வருகிறது.

சில தினங்களுக்கு முன்பு அவரது வெற்றியார் எட்டைல் இணையத்தளத்தில் வைரலாகியது.

அந்த வெற்றியார் எட்டைல் இருந்து போட்டாலை அவரது ரசிகர்கள் பேஸ்டுக், வட்டி அப்பில் அதிகமாக வேற்க செய்தனர்.

இந்தியையில் தமிழ்போது அவரைப் பற்றிய ஒரு செய்தி பெரிதும் வைரலாகி வருகிறது.

ஜனவரி 8ஆம் திகதிக்கு பிறகு டோனி தனது டேவிட்டர் பக்கத்தில் எந்தப் பதிவும் போடவில்லை.

தனது ஓய்வு முடிவைக்கூட டேவிட்டரில் தெரிவிக்காமல், இன்ஸ்டாக்ராமில் தெரிவித்தார்.

வேவிட்டிரில் டோனியை பலர் ட்ரோல் செய்ததால், டேவிட்டரில் இருந்து விலகி யிருப்பதாகக் கூறப்படுகிறது.

(4-6)

அங்கீகாரத்தை இழந்து பயிற்சியாளர்கள்

போக்கியோவில் நடைபெறும் விளையாட்டுப் போட்டிகளில் இருந்து தடகள வீரரை வெளி யேற கட்டாயப்படுத்தியதாகக் கூறப்படும் குற்றச்சாட்டில் இரண்டு பெலருஸ் பயிற்சியாளர்கள் ஒலிம்பிக் அங்கீகாரத்தை இழந்துள்ளனர்.

ஆர்தார் விமாக் மற்றும் யூரிமைசெவிச் ஆகியோரே இவ்வாறு ஒலிம்பிக் அங்கீகாரத்தை இழந்துள்ளதுடன், சர்வதேச

விலிருந்து வெளியேற மறுத்து விட்டார்.

பெலருஸ் குத்திரும்பினால் தன் பாதுகாப்பு குறித்து அஞ்சு வதாக அவர் இதன்போது சுட்டுக் காட்டினார்.

இச் சம்பவம் உலகளாவிய கவனத்தை ஈர்த்தத்து.

பின்னர் அவருக்கு போலந்தினால் மனிகூபாமான விளைவும் நகூப்பட்டான, தமச்சமயம் அவர் போலந்தல் இருக்கிறார். (4-6)

இயற்கையை அழித்தால் தராதரம் பாராது சட்ட நடவடிக்கை

சுற்றுாடல் அமைச்சர் அமரவீர்

(கொழும்பு)

நாட்டின் இயற்கை வளங்களைப் பாதுகாப்பதற்குக் தேவையான அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் அரசாங்கம் எடுக்கும் என்பதுடன், காட்டுத்தல், மனைவிகளையென இயற்கையை அழிக்கும் செயற்பாட்டில் ஈடுபோவேற்கணக்கு எதிராக தராதரம் பாராது சட்ட நடவடிக்கையைக் கப்படுமென சுற்றுாடல் அமைச்சர் மகிந்த அமரவீர் தெரிவித்தார்.

பாராஞ்மன்றத்தில் நேற்று முன்தினம் வெள்ளிக்கிழமை வாய்மூல விடைக் கான கேள்வி நேரத்தில் எதிர்க்கட்சி பாராஞ்மன்ற உறுப்பினர் துசார இந்துனில், இயற்கை வளங்கள் அழிக்கப்படுவது நொடியில் எழுபிய கேள்விக்கு பதிலளிக்கும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

அவர் மேலும் பதிலளிக்கையில்,

சுற்றுாடலை பாதுகாக்க ஓர் அரசாங்கம் என்ற ரீதியில் எடுக்க வேண்டிய அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் எடுப்போம். கடந்த காலத்தில் காட்டுத்தல் மற்றும் மனைவிகளைப் பாதுகாப்பதற்கு ஏதாவது நடவடிக்கைகளை வெற்றிக்கொடுக்க எதிராக தராதரம் பாராது சட்ட நடவடிக்கையையுக்கொண்டு வருகிறேன்.

முத்தல் மற்றும் மனைவிகளைப் பாதுகாப்பதற்கு ஏதாவது நடவடிக்கைகளைக் கட்டுப்படுத்த முடியாதிருந்தமையை ஏற்றுக் கொள்கிறோம்.

ஆனால், தற்போது அந்த நடவடிக்கைகளை வெற்றிக்கொடுக்க எதிராக தராதரம் பாராது சட்ட நடவடிக்கையையும் எடுப்போம்.

அரசியல் கட்சிகள், அரசியல் அதிகாரம் மற்றும் ஏனைய தராதரங்களைப் பாராது இந்த நடவடிக்கைகளுக்கு எதிராக நீதியை நிலைநாட்டும் அதிகாரம் எமக்கு கிடைக்கப்பெற்றால் இவ்வாறான அழிவுகளை ஏற்படுத்தியவர்களை

சட்டத்தின் முன் நிறுத்தியுள்ளோம்.

பலருக்கு தண்டனைகளையும் பெற்றுக்கொடுத்துள்ளோம். மனைவிகளும் செயற்பாடுகளும் முழுமையாகக் கட்டுப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

எதிர்காலத்திலும் இவ்வாறான நடவடிக்கையையில் ஈடுபோவதற்காக கடுமையான சட்ட நடவடிக்கைகளை எடுக்கப்படும் என்பதுடன், நாட்டின் இயற்கை மற்றும் இயற்கை வளத்தைப் பாதுகாப்பதில் அரசாங்கம் உறுதியாக அற்பணிப்புடன் பணியாற்றும் என அவர் தெரிவித்தார். (நி-8)

அதீபர்- ஆசிரியர்களின் ஆர்ப்பாட்ட பேரணி நிறுத்தம்



(கொழும்பு)

சம்பள முரண்பாடுகள் உள்ளிட்ட பல கோரிக்கைகளை முன்வைத்து முன்னேடுக்கப்பட்ட போராட்டத்தை தற்காலிகமாக நிறுத்தி வைக்க ஆசிரியர் மற்றும் அதிபர் சங்கங்கள் முடிவு செய்துள்ளன.

கொரோனாத் தொற்றின் நிலைமையைக் கருத்திற் கொண்டு வைத்தியர்கள் ஆலோசனை மற்றும் கோரிக்கைகளின் அடிப்படையில் இந்த முடிவு எடுக்கப்பட்டது

என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அதன்படி கண்டி முதல் கொழும்பு வரை முன்னேடுக்கப்பட்டு வந்த ஆசிரியர் - அதிபர் தொழிற்சாங்களின் ஆர்ப்பாட்டப் பேரணி பல்யாலையில் இடைநிறுத்தப்பட்டுள்ளது.

நேற்று முதல் வெளிப்பூர் போராட்டங்கள் நிறுத்தப்பட்டதுடன் கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளில் மீண்டும் விலகும் முடிவு தொடரும் என்றும் ஆசிரியர் சங்கத் தலைவர்கள் அறிவித்தனர். (நி-8)

கல்யாணமாலை சீவதேச திருமண சேவை

இவர்களுக்கு
மனமகன் தேவை

பிறப்பு: 1978 இந்து
நட்சத்திரம்: உத்தரம்
கி.பா: 12 செவ் 11 கூரி 10 இல்
உயரம்: 5'3"
தகைமை/தொழில்: A/L, வியாபாரம்
எதிர்பார்ப்பு: உத்தியோகம் பார்ப்பவர்
தொ.இ: B/2800

பிறப்பு: 1983 இந்து.
நட்சத்திரம்: ரோகினி
கி.பா: 62 ½ செவ் 8 கூரி 7 இல்
உயரம்: 5'8"
தகைமை/தொழில்: NCT தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்துற் எதிர்பார்ப்பு: அரசு உத்தியோகம், தீவகம் வடமராட்சி வேண்டாம்
தொ.இ: B/2801

பிறப்பு: 1975 இந்து.
நட்சத்திரம்: கார்த்திகை
கி.பா: 30 ¼ செவ் 2 கூரி 4 இல்
உயரம்: 5'6"
தகைமை/தொழில்: வியாபாரம்
எதிர்பார்ப்பு: உத்தியோகம் விரும்பத்தக்குது
தொ.இ: B/2803

பிறப்பு: 1967 இந்து.
நட்சத்திரம்: புசும்
கி.பா: 12 ½ செவ் 10 கூரி 3 இல்
உயரம்: 168 cm
தகைமை/தொழில்: BSMS, MSC, ஆயுர்வேத வைத்தியர்
எதிர்பார்ப்பு: சைவ, அசைவ போசனம் ஏற்கப்படும்.
தொ.இ: B/2820

இவர்களுக்கு
மனமகன் தேவை

பிறப்பு: 1979 இந்து
நட்சத்திரம்: அவிட்டம்
கி.பா: செவ், கூரி 12 இல்
உயரம்: 5'6"
தகைமை/தொழில்: O/L
எதிர்பார்ப்பு: பெண் விவாகரத்து பெற்றவர்
தொ.இ: G/6604

பிறப்பு: 1990 இந்து
நட்சத்திரம்: கேட்டடை
கி.பா: 13 ½ செவ் 10 கூரி 11 இல்
உயரம்: 5'2"
தகைமை/தொழில்: BSc பட்டதாரி, பெற்றியிலாளர்
எதிர்பார்ப்பு: பொறியிலாளர் மட்டும்
தொ.இ: G/6606

பிறப்பு: 1984 இந்து.
நட்சத்திரம்: பூராடம்
கி.பா: செவ் 10 கூரி 8 இல்
உயரம்: 5'3"
தகைமை/தொழில்: MBBS வைத்தியர் (ஏரசு) எதிர்பார்ப்பு: வைத்தியர், பொறியிலாளர் (ஸென்டன், அவுஸ்திரேலியா மட்டும்)
தொ.இ: G/6619

பிறப்பு: 1982 இந்து.
நட்சத்திரம்: அந்தம்
கி.பா: செவ் 8 கூரி 6 இல்
உயரம்: 5'2"
தகைமை/தொழில்: B.A, Development Officer
எதிர்பார்ப்பு: அரசு உத்தியோகம், (ஸென்டன், கனடா)

தொ.இ: G/6658

கல்யாணமாலை

லை. 144, பிறவுன் வீதி, யாழ்ப்பாடும்
தொடர்பு: 021 720 1005, 021 221 5434

E-mail:- kalyanamalai.jaffna@gmail.com

அலுவலக நேரம்: காலை 9 மணி தொடக்கம் மாலை 5 மணிவரை

விழேறை தினம்: காயிற்றுக்கிழமை
பதிவுக் கட்டணம் 1500 ரூபாவுடன் தொடர்வதைத்தாடியும்
சேவைக் கட்டணமாக ரூபா 500 அறவுபடியும்

சுகாதார விதிமுறைகளை பேணாத வர்த்தக நிலையங்களுக்கு சீல்

(மஸ்கலியா)

சுகாதார விதிமுறைகளைப் பேணாத மஸ்கலியா நகரில் வர்த்தக நடவடிக்கையில் ஈடுபட்ட ஜந்து வர்த்தக நிலையங்கள் 14 நாட்களுக்கு முடிப்பட்டுள்ளன.

மஸ்கலியா பொதுச் சுகாதார அதிகாரிகளினால் நேற்று மேற்கொண்ட சேதனை நடவடிக்கையில் போதே ஜந்து வர்த்தக நிலையங்கள் மூடப்பட்டுள்ளன.

மஸ்கலியா பொதுச் சுகாதார அதிகாரிகளினால் வொதுச் சுகாதார அதிகாரிகளினால் கூடும் செயற்கையைப் பேணாத வர்த்தக நிலையங்களுக்கு படித்தப்பட்டதுன் சுகாதார விதி முறையைப் பேணாத வர்த்தக நிலைய உரிமையாளர்களுக்கு கடும் எச்சரிக்கையும் விடுதலை அறிவித்தனர். (நி-8)

விமலம் திருமண சேவை

தங்கள் தேடுதலுக்கும் தகுதிக்கும் ஏற்ற மனமகன், மனமகன் தேவையைனில் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும். கனடா, ஸ்டன்டன், கவிஸ், ஜேர்மனி, அவஸ்தீரேலியா போன்ற வெளிநாடுகளிலும் இலங்கையிலும் அவரவர் கல்வித் தகைமைக்கேற்ப மனமகன், மனமகன் தாராளமாக எம்மிடம் உள்ளனர்.

+9476324 6309, VIBER + 1437244673, Viber, whatsapp , imo+94763490083 mobile srlanka+946209298 ஜேர்மனி.

இலங்கையில் மனமகன் தேவை

- வயது 37 USA citizen பட்டதாரி அவிட்டம் லக்கினத்தில் செவ்வாய்.
- வயது 35 கன்பா சீற்றிசன் செவ்வாய் 08 இல் கூயதொழில் விசாகம்.
- வயது 35 கன்பா சூயதொழில், மூலம் 15 பாவம்
- வயது 32 கன்பா அச்சிலினி 15 பாவம்
- வயது 37 கன்பா மகம், தாரம் இழந்தவர்
- வயது 31 நியூசிலாந்து இஞ்சினியர், உத்திரப்பாதி, பாவம் 07
- வயது 30 கன்பா இஞ்சினியர் செவ்வாய் லக்கினத்தில்

வெளிநாட்டில் மன

இராசிபலன்

08.08.2021

நூழ் 23, கூயிற்றுக்கிழமை
அமாவாசை முன்னிரவு 7.51 மணிவரை
பூசம் முற்பகல் 10.28 மணிவரை
சுப்பிரேஷன் 9.04-10.34 மணிவரை
இராதகாலம் 4.34-6.04 மணிவரை
சந்திராஷ்ட்ரம்- உத்தராடம்
நூழ் அமாவாசை விரதம்

வளவுள்



மேஷம்

தொலைபேசி வழியில் மகிழ்ச்சி தரும் செய்திகள் வந்து சேரலாம், வெளியூர்த் தொடர்புகள் அனுகலம் தரும், மற்ற வர்கள் வாங்கிய பொருளைப் பார்த்து நீங்களும் வாங்க முற்படுவீர்கள்.



ரிஷபம்

குடும்பத்தில் கலகலப்பான சூழ்நிலை உருவாகும், நம்பி வந்தவர்களுக்கு நன்மை செய்து மகிழ்வீர்கள், நீண்ட நாளைய பின்குகளில் திசை திருப்பங்கள் ஏற்பட வாம்.



மிதுனம்

இனிமையான அனுபவங்கள் ஏற்படும் நாள், உறவினர் வழியில் உதவிகள் கிடைக்கும் வாய்ப்புண்டு, வருமானம் திருப்தி தரும் வகையில் அமையும்.



கடகம்

குல தெய்வ வழிபாட்டில் ஆர்வம் காட்டுவீர்கள், நீங்கள் பார்க்க நினைத்த நபர் உங்கள் இல்லம் தேடி வரலாம், சிந்தனை மிகுதியான நாள், போசன கக்முண்டு.



சிம்மம்

திடீரென கேட்கும் செய்திகளால் திகைப்படையலாம், சிந்தித்து செயற்பட வேண்டிய நாள், மனச் சஞ்சலங்கள் சற்று அதிகரிக்கும் நாள், முயற்சிகளில் சிறு தாமதம் ஏற்படலாம்.



கன்னி

வாழ்க்கைத்தரம் உயர வழிவகை செய்வீர்கள், இயல்பான வாழ்க்கையில் இன்பங்கள் கூடும் நாள், வருமானம் திருப்தி தரும் வகையில் அமையும், காரிய அனுகலமுண்டு.



துலாம்

ஆற்றல் மிக்கவர்களின் ஒத்துழைப்பு கிடைக்கும், வளர்ச்சிப் பாதையை நோக்கி அடியெடுத்து வைப்பீர்கள், போசன சுகமுண்டு, எடுத்த காரியத்தில் அதிக பிரயாசை காட்டுவீர்கள்.



விருக்கிகம்

கலகலப்பான தகவல்கள் வந்து சேரலாம், எதிர்பார்த்த காரியமொன்று இன்று நடைபெறும் வாய்ப்புண்டு, பூர்வீகச் சொத்துக்களால் நன்மையுண்டு.



தலை

திட்டமிட்ட காரியங்களில் சணக்கம் ஏற்படலாம், நீங்கள் பெரியளவில் மதித்த ஒருவர் அற்பத்தனமாக நடந்து கொள்ளலாம், வழிபாட்டால் மகத்துவம் காண வேண்டிய நாள்.



மகரம்

உறவினர்களும் நண்பர்களும் வலிய வந்து பேசுவார்கள், பொருளாதார நிலை உயர வழிவகை செய்வீர்கள், குடும்பத்தினரிடையே அந்தியோன்னியம் அதிகரிக்கும்.



குழபம்

உள்ளொன்று வைத்து புறமொன்று பேசுபவர்களை இனங்கண்டு கொள்வீர்கள், புதிய பொருட் சேர்க்கையுண்டு, வாழ்க்கைத்தரம் உயர வழிவகை செய்வீர்கள்.



மீனம்

யோசிக்காமல் செய்த காரியங்களில் கூடமுன்னேற்றம் காண்பீர்கள், பிறருக்கு உதவும் எண்ணம் உருவாகும், அரை குறையாக இருந்த பணிகளை மீதியும் தொடர்வீர்கள்.

மன்னாரில் நாளை முதல்

இரண்டாம் கட்ட தடுப்புசி

(மன்னார்)

மன்னார் மாவட்டத்தில் கடந்த ஜீலை மாதம் சினோபார்ம் முதலைது தடுப்புசியை பெற்றுக் கொண்டவர்களுக்கு நாளை திங்கட்கிழமை 2 ஆவது தடுப்புசியினை வழி ஸ்கந்தர நடவடிக்கை எடுக்கப்பட வேண்டாக மன்னார் மாவட்ட பிராந்திய சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர் வைத்தியர் வினாதன் தெரிவித்தார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்,

மன்னார் சுகாதார வைத்திய அதிகாரி பிரிவில் திங்கட்கிழமை காலை 8 மணி முதல் சினோபார்ம் கொரோனா தடுப்புசி யின் 2 ஆவது தடுப்புசி வழங்கப்படும்.

ரியார் பெண்கள் தேசிய பாடசாலை மற்றும் பேசாலை

சென். மேரிஸ் கல்லூரி ஆகிய வற்றிலும், அன்றைய நினம் மாலை 2 மணி முதல் 4.30 மணிவரை ஏருக்கலம்பிட்டி பிரதேச வைத்தியசாலை, மற்றும் தலைமன் நார் ரோமன் கத்தோலிக்க பாடசாலை ஆகியவற்றில் சினோபார்ம் கொரோனா தடுப்புசி யின் 2 ஆவது தடுப்புசி வழங்கப்படும்.

மேலும் இரண்ணயிலும் பைக் குளம் ஆரம்ப சுகாதார வைத்தியசாலையிலும் செவ்வாய்க்கிழமை காலை 8 மணி முதல் சினோபார்ம் கொரோனா தடுப்புசி யின் 2 ஆவது தடுப்புசி வழங்கப்படும் என அவர் மேலும் தெரிவித்தார். (7-4-285)

அதிபர் ஆசிரியர் தொழிற்சங்க போராட்டத்திற்கு இனமத பேதமின்றி ஒன்றியையுங்கள்

(அக்கராயன்)

நாட்டில் தற்போது இடம் பெற்று வரும் அதிபர், ஆசிரியர் தொழிற்சங்கபோராட்டத்திற்கு இனமத, பேதமின்றி அனைவரும் ஒன்றியை நந்து வலுக்கேர்க்குமாறு கிளிநோச்சி மாவட்ட அதிபர் சங்கம் மற்றும் இன்கை ஆசிரியர் சங்க கிளிநோச்சி மாவட்ட அதிபர் சங்கம் மற்றும் இன்கை ஆசிரியர் சங்க கிளிநோச்சி மாவட்ட அதிபர் சங்கத் தலைவர் மூன்றாக்கும் தோம்.

சம்பள முரண்பாடு தீர்க்கும் வரை அனைவரும் குறித்த கற்றல்செயற்பாடுகளிலிருந்து விலகியுள்ளோம் பெற்ற மேற்கொண்டு முரண்பாடுகளோடு தீர்க்கும் வரை ஒன்றியப்படுத்தி மாணவர்களுக்கும் செயல்தடை ஊடாக கற்றலை மேற்கொண்டிருந்து தோம்.

சம்பள முரண்பாடு தீர்க்கும் வரை அனைவரும் குறித்த கற்றல்செயற்பாடுகளிலிருந்து விலகியுள்ளோம் பெற்ற மேற்கொண்டு முரண்பாடுகளோடு தீர்க்கும் வரை ஒன்றியப்படுத்தி மாணவர்களுக்கும் செயல்தடை ஊடாக கற்றலை மேற்கொண்டிருந்து தோம்.

சம்பள முரண்பாடு தீர்க்கும் வரை அனைவரும் குறித்த கற்றல்செயற்பாடுகளிலிருந்து விலகியுள்ளோம் பெற்ற மேற்கொண்டு முரண்பாடுகளோடு தீர்க்கும் வரை ஒன்றியப்படுத்தி மாணவர்களுக்கும் செயல்தடை ஊடாக கற்றலை மேற்கொண்டிருந்து தோம்.

நாளை திங்கட்கிழமை அமைச்சரவைக்கூட்டத்தில் எமக்கான சாதகமான முடிவு கிடைக்காது விடுமின் அடுத்த வாரமாவில் கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் பாடசாலைகள் மூடப்பட்டநிலையை

நாளை திங்கட்கிழமை அமைச்சரவைக்கூட்டத்தில் எமக்கான சாதகமான முடிவு கிடைக்காது விடுமின் அடுத்த வாரமாவில் கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் பாடசாலைகள் மூடப்பட்டநிலையை

நாளை திங்கட்கிழமை அமைச்சரவைக்கூட்டத்தில் எமக்கான சாதகமான முடிவு கிடைக்காது விடுமின் அடுத்த வாரமாவில் கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் பாடசாலைகள் மூடப்பட்டநிலையை

நாளை திங்கட்கிழமை அமைச்சரவைக்கூட்டத்தில் எமக்கான சாதகமான முடிவு கிடைக்காது விடுமின் அடுத்த வாரமாவில் கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் பாடசாலைகள் மூடப்பட்டநிலையை

நாளை திங்கட்கிழமை அமைச்சரவைக்கூட்டத்தில் எமக்கான சாதகமான முடிவு கிடைக்காது விடுமின் அடுத்த வாரமாவில் கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் பாடசாலைகள் மூடப்பட்டநிலையை

நாளை திங்கட்கிழமை அமைச்சரவைக்கூட்டத்தில் எமக்கான சாதகமான முடிவு கிடைக்காது விடுமின் அடுத்த வாரமாவில் கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் பாடசாலைகள் மூடப்பட்டநிலையை

நாளை திங்கட்கிழமை அமைச்சரவைக்கூட்டத்தில் எமக்கான சாதகமான முடிவு கிடைக்காது விடுமின் அடுத்த வாரமாவில் கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் பாடசாலைகள் மூடப்பட்டநில

பதனியை இராஜினாமா செய்யத் தயார்

சுரத் வீரசேகர குளுரை

(கொழும்பு)

தென்னிலங்கையின் பிரபல சிங்கள் நடிகைக்கு உதவிய விடயம் நிருபிக்கப்படும் பட்சத்தில், தன்னுடைய பாராளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியை இராஜினாமா செய்வதாக பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சர் சுரத் வீரசேகர குளுரைத்துள்ளார்.

பாராளுமன்ற உறுப்பினர் நளின் பண்டார தன்மீது ஆதாரமற்ற குற்றச்சாட்டை சுமத்துவதாகவும், முடிந்தால் அதனை நிருபிக்கும் கொழும்பு

மாறும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

தென்னிலங்கையின் பிரபலமான சிங்கள் நடிகையான பியுமி ஹன்சமானி கொரோனா கட்டுப்பாடுகளை மீறி பிறந்தநாள் கொண்டாத்தில் எடுப்பத் துற்றச்சாட்டில், அன்மையில் கட்டாய தனி மைப்படுத்துவதுக்கு உட்படுத்தப்பட்டார்.

இந்த நிலையில் பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சர் சுரத் வீரசேகர குறித்த நடிகைக்கு உதவியதாக தகவல்கள் பரவியிருந்தன.

எனினும் இந்த விடயத்தை அமைச்சர் வீரசேகர தொடர்ந்து மறுத்து வருகின்றார்.

இவ்வாறான நிலையில் நேற்று முன்தினம் பாராளுமன்றத்தில் உரையாற்றிய அமைச்சர் சுரத் வீரசேகர தன்னுடைய நிலைப்பாட்டை தெளிவுபடுத்தியதோடு, இந்தக் குற்றச்சாட்டை சுமத்திய பாராளுமன்ற உறுப்பினர் நளின் பண்டாரவிடம் முழுந்தால் இந்த விடயத்தை நிருபிக்குமாறும் சவால் விடுத்தார். (நி-8)

கொழும்பு துறைமுகத்தை ஆட்கொண்டது கொரோனா

சுமார் 600 ஊழியர்களுக்கு தொற்று உறுதி

(கொழும்பு)

கொழும்பு துறைமுக அதிகார சபையில் சுமார் 600 ஊழியர்கள் கொரோனா வால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாக

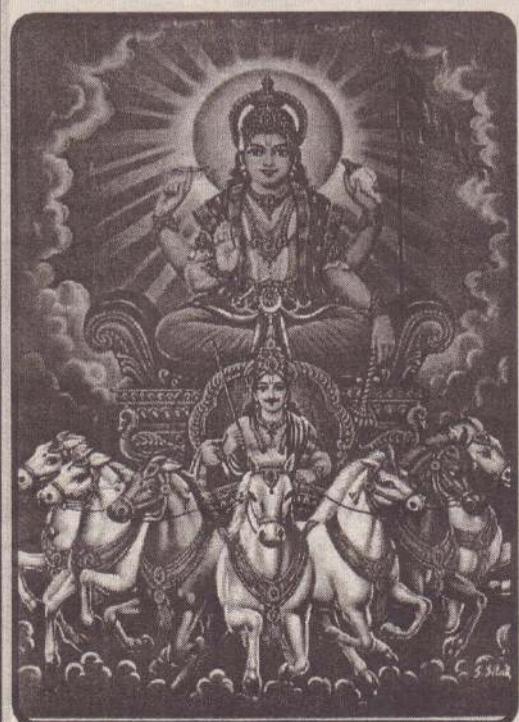
துறைமுக வட்டாரங்கள் கூறுகின்றன.

நேற்று முன்தினம் நிலைப்படி, 593 தொற்றாளர்கள் அடையாளம் காணப்பட்ட

தாகவும் தெரியவருகின்றது.

துறைமுகத்தின் அனைத்து பகுதிகளிலிருந்தும் இந்த நோய்த்தொற்றுகள் பதிவாகி யுள்ளதாக தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. (நி-8)

வரஸ்வை வளமூக்கும் பூஜை - விரத முறைகள் விரதங்கள் புன்சூயத்தைச் சேர்க்கும் ஆடி அமாவாசை



விரதம் ஒரும்பது என்று?

ஆடி அமாவாசை விரதம் இருப்பவர்கள், காலையில் எழுந்து அருகில் இருக்கும் கடல், ஆறு போன்ற நீர்நிலைகளுக்கு சென்று குளித்து விட்டு இறந்த முன்னோர்களுக்கு தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். அதன் பிறகு முதியவர்களுக்கு அன்றையைவழங்க வேண்டும். அமாவாசையைன்று பெண்கள் வீட்டில் காலை உணவு உண்ணாமல் இறந்த முதாதையர்களுக்கு பிடித்தமான உணவுகளையும் பதார்த்தங்களையும் செய்ய வேண்டும்.

அன்றைய சமையலில் எல்லா விதமான காய்கறிகளையும் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். விரதம் இருப்பவர்கள் எதுவும் சாப்பிடாமல் எத்தனை நபர்களை வணங்க வேண்டுமோ அத்தனை இலைகள் போட்டு சமைத்த உணவு, பதார்த்தங்கள், துணிகள் வைத்து அகல விளக் கேற்றி, தூபதீபம் காட்டி முன்னோர்களை மனதில் நினைத்து வழிபட வேண்டும்.

பிறகு படைத்த உணவுகளை விட்டிருக்கு வெளியில் உயரமான இடத்தில் வைத்து காகத்துக்கு படைக்க வேண்டும். காகங்கள் உண்ட பிறகு விட்டிற்குள் முறைப்படி பரிமாறப்பட்ட இலைகளில் உறவினர்களுடன் அமர்ந்து சாப்பிட வேண்டும். இறந்த வர்களுக்கு படைத்த துணிகளை அவர்களுக்கு பிடித்த மாணவர்கள் அணிந்து கொள்ளலாம். அமாவாசை விரதம் இருப்பவர்கள் காலை யில் சாப்பிடக்கூடாது, பகலில் சாப்பிடலாம். முறைப்படி விரதமிருந்து முன்னோர்களை வழிபடுவர்களுக்கு அவர்களின் ஆசி கிடைக்கும். முன்னோர் செய்த பாவவினைகள் நீங்கி அவர்களுக்கு முக்கியப்பூர்வ கிட்டும். ஆடி அமாவாசையைன்று விரதம் மேற்கொண்டால் ஆயுள் பலம் கூடும் என்று புத்தரங்களின் நம்பக்களை.

செய்தித்துவர்கள்

24 மணி நேரத்தில் 94 பேர் கைது

(கொழும்பு)

தனிமைப்படுத்தல் விதிகளை மீறிய குற்றச்சாட்டில் நேற்று முன்தினம் 94 பேர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர் என பொலீஸ் ஊடகப் பேச்சாளர் சிரேஷ்ட பிரதி பொலிஸ்மா அதிபர் அஜித் ரோஹண இதை தெரிவித் தார்.

இதேவேளை, தனிமையைப்படுத்தல் விதிகளை மீறிய குற்றச்சாட்டில் இதுவரை கைது செய்யப்பட்டவர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை 53 ஆயிரத்து 453 ஆக அந்திரித்துள்ளது. (நி-8)

கிழக்கு பல்கலைக்கழக நிர்வாக தொகுதி முடக்கம்

(முட்டக்களப்ப)

கொரோனா அச்சுறுத்தல் காரணமாக கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தினா நிர்வாகக் கட்டடத் தொகுதி முழுமையாக முடக்கப்பட்டுள்ளது.

குறித்த பல்கலைக்கழகத்தில் பணியாற்றும் பல உத்தியோகத்துற்கள் மற்றும் ஊழியர்களுக்கு கொரோனா வைரஸ் தொற்று உறுதி செய்யப்பட்டதை தொடர்ந்து இந்த நடவடிக்கை முன்னேடுக்கப்பட்டுள்ளது. (நி-8)

114,291 பேருக்கு ஒரு நாளில் தடுப்புசி

(கொழும்பு)

நாட்டில் நேற்று முன்தினம் ஒரு லைட்சத்து 14 ஆயிரத்து 291 பேருக்கு கொரோனா தடுப்புசி செலுத்தப்பட்டுள்ளதாக சுகாதார அமைச்சர் அறிவித்துள்ளது. நாட்டில் தடுப்புசி நடவடிக்கை தொடர்க்கியதில் இருந்து இதுவரை முதல் போஸ் தடுப்புசி 10,871,332 பேருக்கும் 2,749,350 பேருக்கும் முழுமையாகவும் தடுப்புசி செலுத்தப்பட்டுள்ளது. (நி-8)

சுந்தகத்தில் நேற்றைய விளை

முருக்கறி வகைகள்	திருநூல்களில்		சாம்பாளி	வெளிகாலி
	ரூபம்	ரூபம்		
கத்தரிக்காய்	180	180	180	160
உருணைக்கிழங்கு	130	140	130	150
பச்சைவிளகாய்	200	200	180	240
தக்காளி	100	120	100	120
மரவள்ளிக்கிழங்கு	40	50	60	50
கோவா	170	180	170	200
கரட்	180	180	170	240
பூசணி	100	100	90	120
புடோல்	80	140	70	140
வாழைக்காய்	60	70	60	80
சின்ன வெங்காயம்	200	180	200-250	200
பெரிய வெங்காயம்	100	120	100-110	120
பாகற்காய்	250	350	400	400
வெண்டிக்காய்	60	70	70	120
கருணைக் கிழங்கு	150	160	170	160
பயற்றங்காய்	100	260	250	200
லீக்ஸ்	200	280	240	280
பீற்றாட்	120	100	100	120
குறிவிளகாய்	300	300	240	300
முருங்கைக்காய்	140	150	200	150
போஞ்சி	200	320	280	360
கத்தரித்தம்புள்ளி	150	130	--	120
கீரை - 1 பிடி	60	90	100	60
தேசிக்காய்	100	100	140	200
தேங்காய் (ஒன்று)	60	60	70-80	40-70
ஜூஷவள்ளி	--	--	--	--
வெங்காயப்படு	180	180	170	300
முள்ளங்கி	100	90	80	120
பொன்னாங்காளி	40	40	60	40
வல்லாங்கரை				

கிழக்கு லடாக்கின் கோக்ராவிலிருந்து

இந்திய, சீனப் படைகள் வாபஸ்

(மூல்லி)

கிழக்கு லடாக்கின் கோக்ரா பகுதியிலிருந்து நெந்திய, சீனப் படைகள் வாபஸ் வாங்கியுள்ளன.

கடந்த ஒண்டு மே மாத தொடக்கத்தில் கிழக்கு லடாக் எல்லையின் பல்வேறு முனை களில் சீன வீரர்கள் அத்துமீறி நுழைய முயன்றனர்.

அவர்களை இந்திய வீரர்கள் தடுத்து நிறுத்தினர். கடந்த ஜூன் 15ஆம் திங்கி லடாக்கின் கல்வான் பள்ளத்தாக்கில் இந்திய, சீன வீரர்களிடையே மிகப் பெரிய மோதல் ஏற்பட்டது. இதில் இந்திய தறப்பில் 20 வீரர்களும் சீன தறப்பில் 45 வீரர்களும் உயிரிழந்தனர்.

இதையுடேது, ரண்ய தலை நகர் மாஸ்கோவில் நடைபெற்ற மாநாட்டில் இந்திய, சீன வெளி யூரு அமைச்சர்கள் சந்தித்துப் பேசினர். அப்போது லடாக் எல் கைப் பிரச்சினைக்கு நீர்வ காண உடன்பாடு எட்டப்பட்டது. தென்பின் இரு நாடுகளின் இராணுவ உயரதிகாரிகள் மௌனமும் பேச்சுவார்த்தையைத் தொடர்ந்தனர்.

அண்மையில் 12 ஆவது சுற்று பேச்சுவார்த்தை நடைபெற்றது. இருப்பினும், கோக்ரா,

ஹாட் ஸ்பிரிஸ் உள்ளிட்ட பகுதிகளில் இருந்து படைகளை திரும் பப் பெறுவதில் எந்த முடிவும் எட்டப்படாமல் இருந்தது.

12 வது சுற்று பேச்சு கடந்த புதன்கிழமை சீனாவின் எல் கைக்குப்பட்ட மோல்டோ பகுதியில் நடந்தது. ஒன்பது மணி நேரத்துக்கு மேல் நடந்த இந்துப் பேச்சு திருப்திகரமாக இருந்த தாக இருதரப்பும் தெரிவித்தன. கோக்ரா, ஹாட் ஸ்பிரிஸ் பகுதி களில் இருந்த படைகளை நிரும்பப்பட்டு பகுதியில் சுற்றுப்பாட்டுப் பகுதியில் இருப்பினும் ஒப்புக்



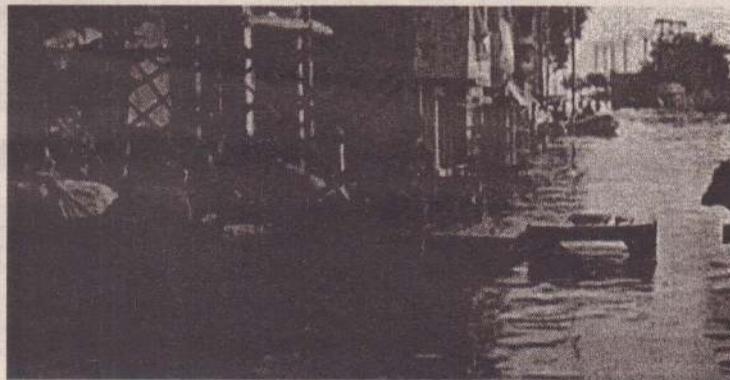
கொண்டதாகவும் தகவல் வெளியானது.

அதன்படி, அப்பகுதியிலிருந்து இந்திய, சீனப் படைகள் திரும்பப் பெறப்பட்டன. வீரர்கள் தத்தும் நிரந்தர முகாம்களுக்குத் திரும்பினர். இந்திய, சீன எல் கைக் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியில் சுற்க்கைக்குரிய இடங்களில் இரு

தரப்பிலும் தலை 50 ஆயிரம் முதல் 60 ஆயிரம் படை வீரர்கள் உள்ளனர்.

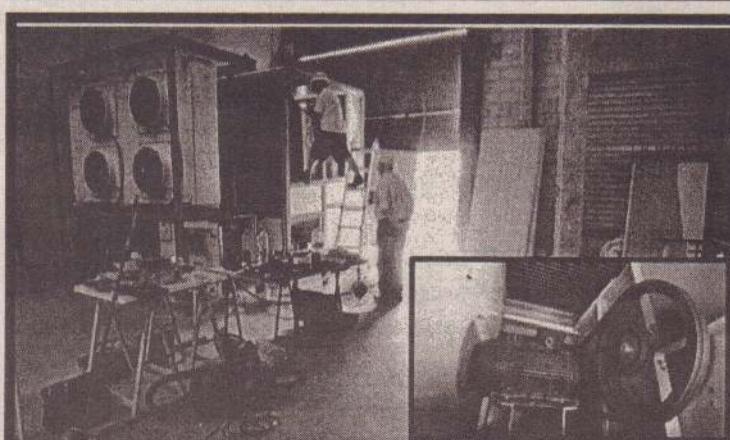
இந்நிலையில், கோக்ராவிலிருந்து இந்திய, சீனப் படைகள் பின்வாங்கியுள்ளது எல்லைப் பிரச்சினையில் நல்லதொரு முன்னேற்றமாகப் பார்க்கப்படுகிறது. (8-7)

கங்கை நதி பெருக்கெடுத்ததால் பல்லாயிரக்கணக்கானோர் பாதிப்பு



(மூல்லி)

உலகின் மிகப் பெரிய நதி களில் ஒன்றான இந்தியா-உத்திரப் பிரதேச மாநிலத்தில் உள்ள கங்கை நதி பெருக்கெடுத்து ஒடுவதால் மாநிலத்தில் பல பகுதிகள் வெள்ளத்தில் விழுப்பு பணம் நிரட்டி வருகின்றான். அப்படியும் தனது பழ்வையும் விட்டு விடாது முயற்சிக்கும் சிறுவன் தனது கோதுரியின் உபிரைக் காப்பாற்றுமாறு பொதுமக்களிடம் கோரிக்கை வைத்துள்ளார். (8-7)



மூழ்கியுள்ளன. இதனால் மக்களின் இயல்பு நிலை வெகு வாகப் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது.

கங்கை நதியின் நீர்மட்டம் தொடர்ந்து உயர்ந்து வருவதால் கரையோரத்தில் தாழு வான் பகுதிகளில் உள்ள நூற்றுக்கணக்கான குழந்தைகளுக்கு அப்புப்படுத்தி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. (8-7)

காற்றிலிருந்து குழந்தையாரிக்கும் கருவியை ஸ்பெயினை சேர்ந்த அக்வேயர் என்னும் நிறுவனம் தயாரித்துள்ளது.

வெப்பக்காற்றை குளிருட்டினால் உறைவு மூலம் உருவாகும் நீர் துளிகளை சேகரிக்கும். குழந்தைகளில் அதிகம் இருக்கும் நமீபியா மற்றும் பெபனானில் அமைந்துள்ள அகதைகள் முகாம்களில் இந்த கருவிகள் இப்போது பயன்பாட்டில் உள்ளன.

செவ்வாயில் பாறைத் துண்டுகை சேகரிக்கும் முயற்சியில் தோல்வி



வாய்க் கோளுக்கு அனுப்பிய பெர்சவர்ஸ் ரோவர் ஒய்வுக் காகப் பாறைத் துண்டுகைசைக் கேகரிப்பதன் முதல் முயற்சி தோல்வியடைந்துள்ளது.

செவ்வாயில் உள்ள பள்ளத் தாக்கில் அமெரிக்காவின் பெர்சவர்ஸ் விள்ளக்கலத்தின் ஊர்தி தரையிறங்கியுள்ளது. அந்தப் பகுதியில் உயிரினங்கள் வாழும் நதனவா என்பதை ஒராய்வு

(வேஷாஷாம்தன) Noolaham.org அமரக்க மனவெள்வா ஆய்வு அமைப்பு நாசா செவ்வாயில் கோளுக்கு அனுப்பிய பெர்சவர்ஸ் ரோவர் ஒய்வுக் காகப் பாறைத் துண்டுகை சைக் கேகரிப்பதன் முதல் முயற்சி தோல்வியடைந்துள்ளது. அந்தப் பகுதியில் உயிரினங்கள் வாழும் நதனவா என்பதை ஒராய்வு

உலகாவில் கொரோநா

உயிரிழப்பு :- 4 298 867

தொற்று :- 202 783 384

(நேற்றைய மாலை நிலைவாழும்)

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | sivayanaaham.org

விலை : 30.00

Registered as a Newspaper in Sri Lanka

வலம்புரியின் வாரமலர்



சங்குநாதம்

நாதம்
313

Viber 075 636 3378

வள்ளுவர் ஆண்டு 2052

08.08.2021

தொலைபேசி : 021 222 3378



கொரோனா ஹப்பிலும் ?
கீட்டாழப்பு நடக்கிறதா ?



உங்கள் சங்குநாதத்தில் அரசியல் - அறிவியல் - கூன்மிகம் - ...

எதிரிக்கு எதிரி நன்பன்

இந்திய-சீன-இலங்கை

2009 இறுதிப் போருக்குப் பின்னர் நின்தியாவின் எதிரி நாடான சீனாவுடன் இலங்கை கீஸ்தும் இறுக்கமான நட்பை பேணத் தொடங்கியமை நின்தியாவுக்கு பல்வேறு சிக்கல்களை ஏற்படுத்தி இருந்தது.

தர்மம் வீழ்ந்து அதர்மம் மேலோங்கும் போதல்லாம் நான் அவதரிப்பேன் என்றார் கிருஷ்ண பரமாத்மா.

எந்த இடத்தில், எந்த நேரத்தில் தர்மம் வீழ்ந்து அதர்மம் மேலோங்குகிறதோ அந்த இடத்தில் தர்ம த்தை நிலைநாட்ட நான் இருப்பேன். இதுவே கிருஷ்ண பரமாத்மாவின் அவதரிப்புக்கான காரணமாகிறது.

குதாட்டத்தில் துரியோதனனிடம் தோற்றுப் போன பாண்டவர்கள் பண்ணிரண்டு ஆண்டுகள் வளவாசத் தின் பின் இழுந்த தமது நாட்டைப் பெற்றுக் கொள்ள கிருஷ்ண பரமாத்மாவைத் தூதனுப்புகின்றனர்.

இழுந்த தமது நாட்டைத் தரும் படி கிருஷ்ண பரமாத்மா பண்டவர் சார்பில் துரியோதனனிடம் கேட்டு நிற்கின்றார்.

நாட்டை தீரும்பி பாண்டவர்களுக்கு வழங்குவதை முற்றிலும் மறுத்து ஆணவத்துடன் எழுந்து நின்றான் துரியோதனன்.

காத்தல் கடவுளாம் கிருஷ்ண பரமாத்மா பாண்டவர்களுக்கு நாடு வேண்டாம் ஜந்து நகரையேனும் வழங்குகள் எனக் கேட்கிறார்.

பதில் அல்ல என துரியோதனிடம் இருந்து வருகிறது.

சரி ஜந்து நகர் வேண்டாம், ஜந்து ஊரையேனும் வழங்குகள் என்று கேட்கிறார் கிருஷ்ணர்.

ஜந்து ஊரும் தர முடியாது என மறுக்கப்படுகிறது.

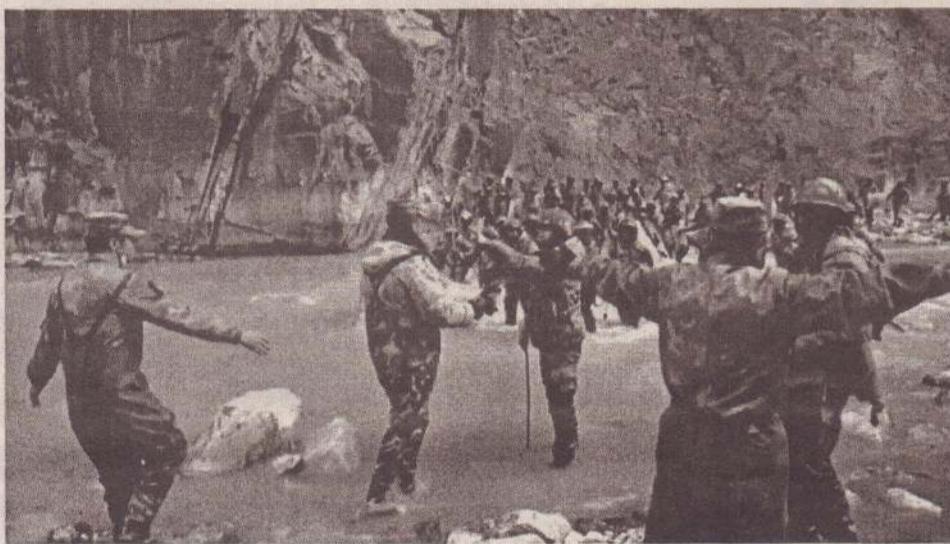
சரி ஜந்து ஊப் வேண்டாம், ஜந்து வீடேனும் பாண்டவர் வசிக்க வழங்கும்படி கேட்கிறார் கிருஷ்ண பரமாத்மா.

ஜந்து வீட்ல்ல பாண்டவர்களுக்கு குண்டுசி அளவு இடம் கூடத் தர முடியாது என கொக்கரிக்கிறான் துரியோதனன்.

ஜந்து வீட்ல்ல குண்டுசி அளவு இடம் கூடத் தர முடியாது எனப்பேது பாரதப் போருக்கு வழிவகுக்கிறது.

பாரதப் போரில் அதர்மம் அழிந்து போக தர்மம் வென்று பாண்டவர் இழுந்த ஆட்சியைப் பெறுவதைப் பாரதப் போருக்கு வழிவகுக்கிறது.

இவ் விடயத்தை வெறும் கதை



யாகப் பார்த்தாலும் இது பலருக்கு பழிப்பினையாக அமையும் என்பதே உண்மையானது.

இந்த நாட்டில் தமிழினத்திற்கு நீதி கிடைத்ததா? என்றால் அதற்கான பதிலும் அல்ல என்றே வரும்.

பயங்கரவாதம் என்ற பெயரில் நடந்த பெரு யுத்தம் 2009 உடன் முடிவு பெற அடா தமிழினத்திற்கு உரிமை கிடைக்கும் என அதீதமாய் நம்பினர் தமிழ் மக்கள்.

ஆனால் நடந்ததோ வேறாகியது. தமிழினத்திற்கான நீதி மறுக்கப்பட்டும் பயங்கரவாதத்தை வென்றுவிடப்போம் என வெற்றி விழாக் கொண்டாடினதும் நடந்தேறியதே தவிர தமிழர்களுக்கான தீர்வென்பது மறுக்கப்பட்டுக் கொண்டே இருந்தது.

இதேவேளை கொல்லப்பட்ட உறவுகளை நினைத்து தீபம் ஏற்றக் கூட தமிழர்களுக்கான நீதி மறுக்கப்பட்டது.

இறந்த உறவுகளை நினைத்து நினைவேந்துவதை பயங்கரவாதச் செயற்பாடு என்பதாய் ஆட்சியாளர்கள் பார்த்தார்களே ஒழிய அதனுடே காயப்பட்ட தமிழினத்தின் மனதின் ரணம் ஆறும் மருந்தாய் பார்க்காது பெரும் வலியைத் தந்தது எனபது மறுக்க முடியாத உண்மை.

இறுதிப் போரில் பயங்கரவாதத் தினை அழித்தொழிக்க இந்தியாவின் வசிபங்கு மிகப்பொரிது என்பது நாம் அனைவரும் அறிந்த விஷயமே.

ராஜீவ் காந்தி கொலைக்கு பழித்திகும் செயற்பாடுப் பொருளைக் கொங்கிரஸ் அரசு இலங்கை அரசின்துறை வெள்ளையில் பல்வேறு மாயா ஜாலங்களை நிகழ்த்திக் கொண்டு விட்டது.

ரூப்பதை இந்தியா புரிந்து கொள்ளாமல் இல்லை.

இந்திய அரசினால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட 13 ஆவது திருத்தச் சட்டத்தை இலங்கையில் நடைமுறைப்படுத்துப்படி இந்தியா விரும்பியதும் இலங்கை சீனாவுடன் ஒட்டுவதற்கு ஒரு காரணமாக அமைந்தது.

சீனாவின் கால்தடம் இலங்கையில் பலமாக பதிந்து விட்டதை இப்போது இந்தியா புரிந்து கொண்டு விட்டது என்பதை தற்போதைய செயற்பாடுகள் பறைசாற்றி நிற்கின்றன.

ஆம், அண்மையில் நிகழ்வொன்றில் உரையாற்றிய இந்திய வெளிவிவகார இராஜாங்க அமைச்சர் முரளிதூரன் சமத்துவம், நீதி அமைதி மற்றும் கொரவம் என்பவற்றை தமிழ் மக்களுக்கு வழங்க வேண்டும் என்பதில் இந்திய அரசு உறுதியாக உள்ளது எனத் தெரிவித்திருந்தார்.

அவர் தொடர்ந்து உரையாற்றுகையில்,

தமிழ் மக்களுக்கு அர்த்தமுள்ள அதிகாரப் பகிள்வின் ஊடாக தமிழ் மக்களது உரிமைகளுக்கு மதிப்பளிக்கப்படுவது, இலங்கையின் ஒருமைப்பாட்டுக்கு பங்களிப்புச் செய்யும் மற்றும் தமிழ் மக்களின் நியாயமான அபிலாசைகள் நிறைவேற்றப்படுவதே இலங்கைக்கு நன்மையாக அமையும் என இந்தியா நம்புவதாக அவர் தெரிவித்திருந்தார்.

குறித்த பேச்சில் ஒரு விடயத்தை நாம் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

அதாவது “தமிழர்களின் நியாயமான அபிலாசைகள் நிறைவேற்றப்படுவதே இலங்கைக்கு நன்மையாக அமையும்” என்பதை நாம் மட்டுமல்ல இலங்கை அரசும் கவனிக்க வேண்டிய விடயம்.

அதாவது இலங்கையில் 13 ஆவது திருத்தச் சட்டத்தின் மூலம் தமிழினத்திற்கு நீதி வழங்க வேண்டும் என்பதை இந்தியா இலங்கை ஆட்சியாளர்களுக்கு தெளிவாகத் தெரிவித்திருக்கிறது.

நாடு கேட்டு, நகரம் கேட்டு, ஊர் கேட்டு, வீடேனும் கேட்ப பாண்டவர்களுக்கு கூடுமே இடமேனும் தரேன் என்று மறுத்த துரியோதனன் பாரதப் போரில் தோற்கடிக்கப்பட்டு மாண்டுபோகிறான் என்ற உண்மையை இங்கு ஈன்டு கவனிக்க வேண்டும் என்பதுடன் இப்பதியை நிறைவு செய்து கொள்கிறோம்.

-அபிமன்யு-



சிறுவர் இராப்பிக்கும்

உரத்த குரலில் அவன் "ஓ! பூதமே! என் னையா தேடுகிறாய்? நான் யார் என்பது தெரியா மல் பிதற்றுகிறாயா? மாவீரளான் நான் ஒரே நாளில் இருநூறு பேரேக் கொன்றேன்.

முந்நாறு பேர் படு காயம் அடைந் தனர். நான் கீழே இறங்கி னால் நீ தொலைந் தாய்," என்று மிரட்டி னான்.

"என்னைப் பார்த்த தும் நடுங்கியே பலர் செத்து இருக்கின்ற னர். இவன் இவ்வளவு துணிவாகப் பேசுகிறானே. முதலில் இவன் வலிமையை அறிய வேண்டும். பிறகு

இவனைக் கொன்று திண்ண வேண்டும்" என்று நினைத்தது பூதம்.

"உன்னைப் பார்த் தால் வலிமையானவ னாகத் தெரியவில் வையே. உன் வலிமையைக் காட்டு பார்ப்போம்," என்றது.

என் செப்வது என்று சிந்தித்தான். தன் சட்டைப் பையிலிருந்த வெண்ணைய் உருண் டையை எடுத்தான். மரத்தில் இருந்தபடியே அதை மேலே தூக்கிப் போட்டுப் போட்டு பிடித்தான்.

"ஓ! பூதமே! நான் தூக்கிப் போட்டு பிடிப்பது என்ன? சரியாகச்

வீராதீ வீரன்



சௌல். பார்ப்போம்" "கூழாங்கல்," என்றது பூதம். "உன்கு அறிவு உள்ளது. கூழாங்கல் என்று சரியாகச் சொன்னாய். இப்போது என் வலிமையைப் பார்," என்ற அவன் அந்த உருண்டையைத் தன் கைகளுக்குள் வைத்து அழுத்தினான். அது தாள் தூளாகிக் கீழே விழுந்தது.

இதைப் பார்த்த பூதம் திகைத்தது. "கூழங்கல்லைக் கைகளுக்குள் வைத்துத் தூள் ஆக்குகிறானே. நம் மால் அப்படிச் செய்ய முடியாதே. இவன் மிகுந்த வலிமையானவன் தான்" என்று நினைத்தது. (தொடரும்)

ஞும் பெரும் யாகத் தின் முடிவில் ஜும் பது முழ அகலமும் நூறு முழ நீளமும் கொண்ட பொன் விளையும் பூமியைத் தானமாகக் கொடுத்தான் போன்னும் பொருஞும், போகமும் பெற்றிருந்த அந்தக் கய ஞும் மாண்டு விட்டான்.

ரத்தி தேவன் என் ஞும் மன்னன் சங்கிருதியின் மகன் ஆவான் புகழ் வாய்ந்த அவன் வேள்விச் சாலையில் இருந்த குடங்கள், தோண்டிகள், அண்டாக்கள், அனைத்தும் பொன்னாலானவை. அவன் செய்த, தர்மங்களுக்கு அளவே இல்லை.

"எங்களை நல்ல செயலுக்கு பயன் படுத்திக் கொள்ளுங்கள்" என்று கேட்டுக் கொண்டு நாட்டிலும், காட்டிலும் இருந்த பசுக்கள் அம்மன்னை வந்தடைந்தன. அத்தகைய பெருமை மிகக் மன்னும் மடிந்தான். (தொடரும்)

ஏகாப்பாறதம்

நாபகன் என்னும் மன்னனின் மகன் அம்பரீஷன். அவன் இயற்றிய யாகத்தில் பத்து இலட்சம் அரசர் பணி புரிந்தனர்.

அவனைப் போன்ற சிறந்த மன்னன் மூவு லக்ஷம் இல்லை என மக்கள் புகழ்ந்தனர். அவனுக்கு பணிபுரிந்தோர் அனைவரும் புண்ணிய உலகம் அடைந்தனர். கடைசியில் அந்த மன்னனும் மாண்டான்.

சித்திரதன் என்னும் மன்னனின் மகன் சச பிந்து. நூறு நூறு யானைகளையும் ஒவ்வொரு யானைக்கும் நூறு நூறு நூறு தேர்களையும் ஒவ்வொரு தேரைக்கும் நூறு நூறு குதிரைகளையும் ஒவ்வொரு குதிரைக்கும் நூறு பக்களையும் ஒவ்வொரு குதிரைக்கும் நூறு நூறு பக்களையும்



மன்னன் மந்தாதா

ஓவ்வொரு பகவிற் கும் நூறு நூறு வெள்ளாடுகளையும் ஒவ்வொரு வெள்ளாட்டுக்கும் நூறு நூறு செம்மறியாடுகளையும் ஒவ்வொரு கொண்ட அளவற்ற செலவத்தை யாகத்தின் போது தானமாக அளித்தான். அதூர்த்தரஜஸ் என்னும் மன்னனின் மகன் கயன். அவன் ஆட்சி அவன் பல யாகங்களைச் செய்தான். யாகத் தின் போது நூறாயிரம் பசுக்களையும் பதி னாறாயிரம் குதிரைகளையும் தானமாக அளித்தான். அதுர்த்தரஜஸ் என்னும் மன்னனின் மகன் கயன். அவன் ஆட்சி அவன் பல யாகங்களைச் செய்தான். யாகத் தின் போது நூறாயிரம் பசுக்களையும் பதி னாறாயிரம் குதிரைகளையும் தானமாக அளித்தான்.



இங்கிலாந்து- இந்திய டெஸ்ட் தொடர் எவ்வாறு அமையும் வியாசரே?

சிறி

சன்னாகம்

ஒருவருக்கு மட்டும் கொரோனா கிருந்த காலத்தில் முடக்கம் அங்கமும் பலருக்கு கொரோனா வந்திருந்தும் முடக்காததற்கு காரணம் என்ன?

நாட்டை முடக்குவதால் பொருளாதாரம் வீழ்ச்சியடையும். அது பாரிய தாக்கத்தைச் செலுத்தும். எனவே நாட்டை முடக்காமல் கட்டுப்பாடுகளை விதித்து பொருளாதாரத்தை மீட்டடுக்கப் பார்க்கிறது அரசு.

இல்லை... இல்லை... நாட்டை முடக்காவிட்டால் அது பாரிய விளைவுகளைத் தரும். ஒன்று- இரண்டு மாதங்கள் நாட்டை முடக்கினாலே கொரோனாவைக் கட்டுப்படுத்த முடியும் என்கிறது சுகாதாரத்துறை.

இந்த இரண்டு விடயங்களும் சரியாகத்தான் படுகிறது.

ஒ.இதழிவி

புலோலி

தான் செய்த தவறை மற்றவர் தலையில் போட்டுவிட்டு வேஷக்கை பார்ப்பவர்களைப் பற்றி?

பாவம் செய்தால் அடுத்த பிறவியில் நரகத்துக்குத்தான் செல்வீர்கள் என்பது போய்,

போன பிறப்பில் நிறையப் பாவங்களைச் செய்தபடியால்தான் இந்தப் பிறப்பில் பூமி எனும் நரகத்தில் பிறந்திருக்கிறோமோ? என்று கேட்கும் நிலையே தற்போது உண்மையாகிறது.

இங்கு மனிதத்திற்கும் மனச்சாட்சிக்கும் மதிப்பே இல்லை.

வீழ்ந்தவரைத் தூக்கி விடுவதை விடுத்து அவன் முதுகில் ஏறி மிதித்துச் செல்லும் கூட்டமே மனித கூட்டம்.

குதன்

குப்பிழான்

இலங்கை மீது பொருளாதாரத் தடை வந்தால் எங்கள் நிலை எப்படி கிருக்கும்?

என் கணவன் கள்வனா என்று கேட்டு கண்ணகி மதுரையை எரிக்கும் போது பத்தினிப் பெண்கள், வயோதிப், குழந்தைகள் தவிர்ந்து தீமை செய்யும் அத்தனை பேரும் எரியும்படி சாபமிடாள். அது நடந்தது.

அதேபோல அமெரிக்கா தமிழர் தவிர்ந்த பொருளாதாரத் தடை என்றெல்லாம் தடை விதித்தாது.

இலங்கைக்குப் பொருளாதாரத்தடை வந்தால் அது தமிழராகிய எம்மையும் பாதிக்கும்.



நிலா சுழியும்

பணத்தைப் பெரிதாக நினைக்கும் மனிதர் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்?

பாலைவனத்தில் ஒரு கோமஸ்வரர் மாட்டி விட்டார்.

அன்றுவரை A.C இல்லாமல் இருக்காதவர் அந்தச் சுட்டெரிக்கும் பாலைவனத்தில் நபந்து நபந்து களைத்துப் போய் வீழ்ந்து கீட்கிறார்.

நாக்கு நீருக்காய்த் துடிக்கிறது. அவரின் கைக்கெட்டும் தூரத்தில் அவரின் பொக்கடில் பணம் இருக்கிறது.

அந்தப் பணத்தை எடுத்து குழித்து தாக்கத்தீர்த்து விட முடியுமா?

இதைப்புரியாதவரை பணம் எனும் மோகம் மனிதனை அழித்துக் கொண்டே இருக்கும்.

சிவா யாழ்ப்பான்

இருதலைக்காதல் கத்திக்குத்தில் முடிய யார் காரணம்?

காதல் என்பது இரு மனங்கள் சேர்வதே. இல்லை என வற்புறுத்தி காதல் வர வைப்பது வன்முறையே. ஒருவரில் காதல் வருவது எப்படி என்று கூற முடியாதது.

அவரிடம் விருப்பத்தைத் தெரிவிக்க அவருக்கு அந்தக் காதல் பிழிக்கில்லை என்றால் விலகி விடுவதே நாகரிகம். அதை விடுத்து கத்தி எடுத்து வள்ளுமுறையில் ஈடுபடுவது உண்மைக் காதல் அல்ல.

அன்பு வாசகர்களே!
உங்கள் என்னத்தில் தோன்றிய கேள்விகளை

021 567 1532

என்ற இலக்கத்திற்கு
Digitized by Noolaham Foundation.
SMS செய்யுதலா
noolaham.org | aayahanam.org



இலங்கை மீது பொருளாதாரத் தடை வந்தால் எங்கள் நிலை எப்படி கிருக்கும்?

தருஷ்

யாழ்ப்பானம்

இங்கிலாந்து- இந்திய டெஸ்ட் தொடர் எவ்வாறு அமையும் வியாசரே?

இந்திய அணி இங்கிலாந்தில் டெஸ்ட் தொடரை வென்ற வரலாறு இல்லை.

ஆனாலும் இம்முறை இந்திய அணி வலுவான அணியாக உள்ளது. இந்திய அணி இங்கிலாந்தை வெல்லும் வாய்ப்பு அதிகம் உள்ளதாக பலரும் கருத்துக் கூறினார்.

முதலாவது போட்டியில் அதைப் பறைசார்றும் விதமாக இங்கிலாந்தை மிகச் சொற்பூட்டங்களுக்குள் வீழ்த்தியது இந்தியா.

எனினும் இந்தியாவின் துடுப்பாட்டம் மிக மொசமாக உள்ளதை முதலாவது போட்டியில் பார்க்க முடிந்தது. பொறுத்திருந்தே பார்க்க வேண்டும் வெற்றி யாருக்கு என்பதை.

ரவிஞா

மாவரிப்பாப்

சினிமாத்துறை தற்போது சின்னத்தீரப் பக்கம் பக்கம் சாய ஞாம்பித்து விட்டதே?

கொரோனாவின் உச்சம் சினிமா எனும் பிரமாண்ட வணிகத்தை முடக்கிப் போட்டு விட்டது என்பதே உண்மையானது.

தற்போது அனைவரும் சின்னத்தீரப் பக்கம் ஈக்கப்பட்டு விட்டன்தான்.

ஆனாலும் திரைப்படங்கள் ஒழித் தளங்களிலேயே வெளிவருகின்றன.

இது திரையரங்கம் மற்றும் அதைச்சார்ந்த தொழிலாளர்களுக்குப் பாரிய பாதிப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளதை உணர முடிந்துள்ளது.

கொரோனா முடியப் போவதில்லை. திரையரங்குகள் தீரக்கப்படப் போவதுமில்லை அவ்வளவே.

தாரு

வத்ரி

எல்லாவற்றிற்கும் முடிவு கிருக்கிறது எங்கிறார்கள். நெந்தக் கொரோனாவுக்கு முடிவு கிருக்கிறதா வியாசரே?

கொரோனா முடியும் என நீங்கள் நினைத்தால் தயவு செய்து அந்த நினைப்பை மறந்து விடுவார்கள். கொரோனாவுடன் வாழப் பழகுங்கள். சுகாதார நடைமுறைகளை இறுக்க மாகக் கடைப்பிடியுங்கள்.

எம் பாதுகாப்பு எம் கைகளில் என்பதை என்றும் மறந்துவிடாதீர்கள். முகக்கவசம் உயிர்க்கவசம். அதை அகற்ற நினைக்காதீர். அடிக்கடி கைகளைக் கழுவது அவசியமானது என்பதை இம்மியும் மறக்காமல் செயற்படுவார்கள். எல்லாம் சரிவரும்.

இநு வீசலிலீயின் ஞால்



நேற்று ஏற்கும்போது கீழ் புதுத்தும் நான் நன்கு தேவன்ப்பிளியின்
நேற்று முதிர்தால் தீவி தேவன்பை உண்ணப்பிடிக்கூ
நீயாவற்றின் கீழ் என் தூல்
நம்பி, ஒருவி நடவடிக்கூது நான் பிஸ்து பிஸ்தியப்
உத்த நூயில்லை பூஷ் உட் தீ
கீஸ்து என்னப்பிள் நான் நீரின் வாரவு வீட்டின்? கீத
வீசலிலீயின் சூதிட்டு வீசலிலீயினை நொட்டுமே

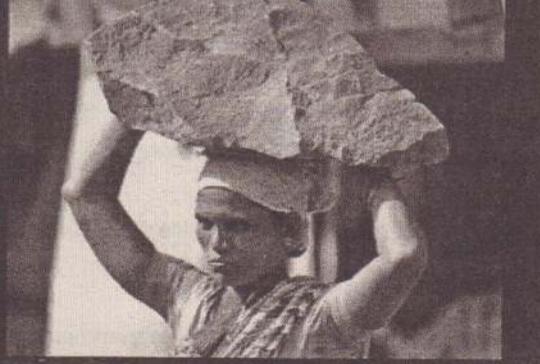
வல்வைக்கமல்

வீடியல் தோறும்

ஒவ்வொரு விழுதும் தீயந்தையின் ஓலிகெட்டு
கன்னியித்திடும் போது உள்ளறும் தூந்தி வேண்டுமே...
உதூம் உள்ளறும் உற்சாகம் பெற்று வேண்டுமே
ஒவ்வொரு பொதுவிழும் ஒவ்வொரு நடவடிக்கூ
நந்தோச்சு சாலாய் ரசிக்கும் மாணாக வேண்டுமே...
கன்னியித்தும் தருளம் உள்ளம் தொந்தும் நந்தோச்சு சிதற்கள்
நாங்குறுவதும் வளர்ந்து வேண்டுமே
புதின்ற மாறும் ஏற்றுக்கொள்ளும் அறுபாறும்
உள் வழிகாட்டியாக வேண்டுமே...

தி.திருமாலினி,
சங்கத்தானை

மென்னத்தின் தேடல்- 532



வறுமையின் கொடுமை

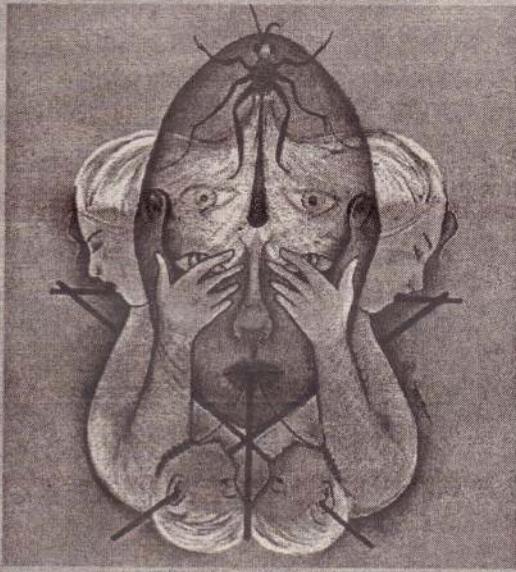
போர் தந்த பரிசால்
தலைவனை இழுந்த தலைவிதியால்
நெஞ்சூரம் கொண்டு
குடும்பத் தலைமை ஏற்று
வறுமையின் கொடுமையால்
அதிர்த்த வியாவையால் சொரிந்து
அன்னும் பகலும் அயராது பாடுபட்டு
பசியால் வாடிய பிள்ளையின்
பசித்துஞ்பம் போக்க
தலைமேல் பாரக்கல்லு சுமந்து
பிள்ளை பசிபோக்கும் அன்னனை நீ
பாரதி கண்ட பதுமைப்பெண்ணே
பராசுத்தியின் வடிவமே
கும்பவாழியன்
உடுப்பிட்டி

சுலைமநாங்கி யாரோ?

வறுமையை விரட்டியை ஒழித்திட
திட்டுடன் பாராங்கலை கூடந்து
உழைத்து குழந்தைகளின்
பசிபிளிக்கியைப் போக்கிட
துத்திடும் பெண்ணின்
தலைச்சையை மின்சீடும்
ஷங்கநாங்கி யாரோ

மங்களம் மனோந்தீ
கல்வீ-02

வாழ்க்கைப் புயல்



திருமூல வாழ்க்கையிலே நந்தோச்சுப் புயல் தூந்தும் நீண்டங்கூ யாரினிலே யாரியோ!
நோயை கொண்டும் கொடுமையைத்துவ் யாரியோ!
வீதி ஏற்று விடுவா ஏதி என்று கொவ்வா?

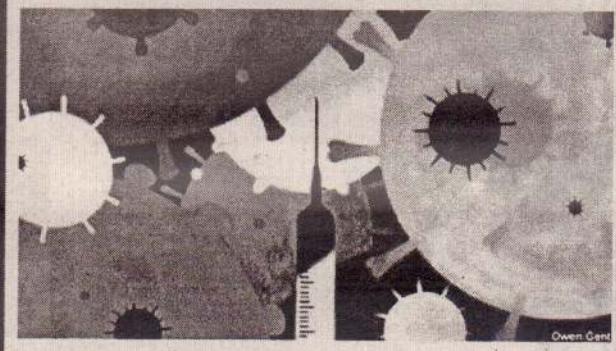
காவர்- மஹாவிர்ஜிலை பீ நந்தோச்சும் ஒன்று வாக்குப்பாலோ
குடும்பக்கம் உள்ள துகளை தங்கிற்றால் குடியாரி
தூந்து வேத்தக யார்யாக தீருப்பிடுவோமே
வியாரம் போதுமே கீடுவை எடுத்து வேண்டுமே!

நேற்று உறவு வாழ்க்கையில் ஒருமூறுப்பல்வை
ஏற்படும் ஏற்பாடு கடமைவை?
பளத்தும் பாத்தும் ஏற்படவோமே
கனி பொத்துக்கால் கொந்துவன் பிரியாலோமே!

உந்துவின் தூந்தையால் கூர விட்டே போகலோமே
நந்து வாழ்க்கையில் நிம்மதையும் தேவோயே
ஷார் சொல்லது உள்ளியார் கேட்காரே!
உள்கெள்ளு வாழ்க்கையை நிபீ தீர்மானியாலே!

பெ.தனா, தெல்லிப்பழை

இளசிகள் கைகொடுக்குமா?



பேரிடரான்று கொடிய நோயாக
போகுமிடங்களையெல்லாம்
தன்னுள் ஆக்கிரமித்து வாழ்விடங்களை எல்லாம்
இறுகச் சுற்றிவளைத்து மானுடர்களை அடக்க
மாண்டுபோகும் நிலையில்
இளசிகள் கைகொடுக்குமா?

அன்றேல் கை விரிக்குமா?
கொடிய நோய் பல வடிவங்களை எடுத்து
உக்கிரமாய் உறுமிக்கொண்டிருக்க
தொற்றுக்களிலிருந்து

தெளிந்துவிட்டோமென்று வலிமை கொண்டோர்
கர்ச்சித்துக் கொண்டிருக்க உலகை அளக்கும் தகுதி
நமக்கில்லை என்று நம்மாவர்கள் நொந்து கொண்டிருக்க
மானிடர்களின் ஏக்கங்களைக் களைய
இளசிகள் கைகொடுக்குமா?

அன்றேல் கைவிரிக்குமா? மீண்டெழும் முயற்சிகள்
முகிழ்ந்து ஊசித்திருவிழா ஊரெங்கும் காட்சி கொடுக்க
யாமெல்லாம் மகிழ்ந்தளித்த வாழ்க்கைக்கு
இளசிகள் வரமாகுமா, அன்றேல் சாபமாகுமா?
எம்மை வாழவிடு எமக்கு வழிவிடு
உந்தன் பெரும் பசிக்கு எம்மை இரையாக்காதே
அங்கே போய்விடு அவர்களும் மனிதர்கள்தான்...

த.ஜெங்கரன்
கிளி/ பூநகரி ஸ்ரீ விளி

மென்னத்தின் தேடல்- 533



அன்பு யாசக்களோ உங்கள் மகந்தல் தேவன்றும் கங்கை, சியாசர் புதில்களோ
குதிரீயர் பிளைந்தின் தேடல்
வலம்பீ- சாப்துநாதம்
கல.ப.3,2 ஆம் குழுவிலக்க, மிருஙன் வீதி, யாழ்மாணம்



தன்மானம் காந்திடு

கொடோனா வயாலை விட
கொடியவாக்கன் இந்த காழக்கள்
காழகன் கையில் சிக்கிவிடாது
விரைந்து செல் கட்டோ
வீர்ப் பெண்ணாக- உன்
உயிரையும் மாளத்தையும் காப்பாற்று
இங்கையேயும் தூந்பிரையோகத்தில்
இறந்தவர்களின் எண்ணிக்கையில்
நீயும் அடங்கிவோய்
வீந்தை நெஞ்சில் வைந்து
விரைந்து ஓடிவிடு
தன்மானத் தமிழ் மகளை
சி.கஜா, முரசுமோட்டை

சேலை முடிச்சவிழ்க்கும்

ஞாகாக் கணவனுக்கு குடிமூல் தரவந்தாயோ
ஷிதாரும் கைவக்கு மேய்ப்பளைய் வந்தாயோ?
சேலை முடிச்சவிழ்க்கு
சில்லைறக்கு வாரும் சேலை
சோநாறுக்கு உடனிறிப்புமை வந்தாயோ
மீனாக்கடன் வட்டிக்கு
விரட்டியதால் வந்தாயோ

நீதி தேவைது...

போரால் கொடுமை, புலம்பெயர்வு காணாமை
ஆக்கல், கொடும் நீதி அடிமை தலை நீங்கா
ஆக்கிரமிப்பு பசிக்கு பட்டப்பலம் மரணதண்டனைக்கு
மல்லாகலை ஈவிழுவ ஸந்திரிப்பதவி நீதி தேவைத
மரணித்து நெடுங்காலம் இந்கே பெண்ணை பிழைக்கட்டும்

கந்தபாலன், நல்லூர்

வறுமைக்கு கிட்ட...

ஆற்றா வறுமைக்கு ஆற்றும் முயற்சி இதா
சுற்றுவனே வந்தாலும் குறுகிப் பிச்சை எடுத்தல்
கோலமெடுக்காமல் இது வறுமைக்கு இட்டவாய்
அடைப்பா வாழ்க் பெண்மை போற்றிட மனிதம் மாற்டும்

தமிழின்தாசன், தாவடி

சீனப் பெருமலையின் துயராங்கஞம் பாடாங்கஞம்

‘தூ மிக மோசமான வெள்ளம்’ என்று சொல்லியிருக்கிறார் சீன ஜனாதிபதி ஜி ஜின்பிங். சீன அரசும் ஆய்வாளர்களும் புதிய திட்டங்களுடன் வரக்கூடும். ஒந்த வெள்ளத்திலிருந்து சீனா மட்டுமல்ல, உலக நாடுகளும் தங்களுக்கான பழப்பினைகளைப் பற வேண்டும்.



ஜெலை 17 அன்று தொடர்கியது அந்தப் பெருமழை. ஜெலை 20 அன்று உக்கிரமடைந்தது. நாளாதுவரை வழியில்லை. இன்னும் ஜெங்ஜோ நகரம் வெள்ளாக் காடாகத்தான் கிருக்கிறது. சீனாவின் மையப் பகுதியில் அமைந்திருக்கும் ஹெனான் மாநிலத்தின் தலைநகர் திது. மஞ்சள் நதிக்கரை நகரம்.

ஜீலை 20 அண்று மாலை 4 மணிக்
கும் 5 மணிக்கும் இடைப்பட்ட ஒரு
மணி நேரத்தில் பெய்த மழையின்
அளவு 202 மில்லிமீற்றர் (8 அங்கு
லம்). ஜீலை 17 இற்கும் 20 இற்கும்
இடைப்பட்ட மூன்று நாட்களில் பெய்த
மழை 640மிமீ. ஜங்ஜோ நகரில்
இராண்டில் பெய்யக்கூடிய சராசரி மழை
யளவு 640மிமீ. அதாவது, ஆண்டு
முழுதும் பெய்ய வேண்டிய மழை
மூன்றே நாட்களில் பெய்தது. அதில்
மூன்றில் ஒரு பங்கு ஒரு மணி
நேரத்திற்குள் கொட்டிட்டிருத்தது.

வீதிகளில் வெள்ளம் ஆறாகப் பெருக்கடைத்து ஓழியது. வாகனாங்கள் பொம்மைகளைப் போல் மிதந்தன. கட்டடங்கள் பலவற்றுள் வெள்ளம் புகுந்தது. மின்சாரமும் தண்ணீரும் இணையமும் தடைப்பட்டன. ஜூங்ஜோ நகரைச் சுற்றியுள்ள 12

நகரங்களும் பல்வேறு கிராமங்களும் பாதிக்கப்பட்டன. 5 லிலட்சம் ஏக்கருக்கு மேல் பயிர்கள் பாழாகவிட்டன. அணைக் கட்டுகேள் நிரம்பி வழிகின்றன. லிலட்சக் கணக்கான மக்கள் பாதுகாப்பான இடங்களுக்குக் கொண்டு செல்லப்பட்டார்கள். பாதிக்கப்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கை ஒரு கோடியாக இருக்கலாம். திடுவரை 70கிமீ மேற்பட்டேர் பலியாகியிருக்கின்றனர்.

ଅର୍ପଣ ଚୋଲିଲୁମ்
କାରଣାଙ୍କଳି

இப்போது இரண்டு கேள்விகள் எழுகின்றன. முதலாவதாக இப்படியொரு பெருமழையை நிர்வாகம் எதிர்பார்க்க வில்லையா? ஹெனான் மாநிலத்துக்குக் கோடையில் பெருமழை என்பது புதிய தல்ல. பொதுவாக, அது சூராவளியுடன் சேர்ந்து வரும். இந்த முறை இன்-ஃபா என்று பெயரிடப்பட்ட சூராவளி, பல்லாயிரம் மைல்களுக்கு அப்பால் மையம் கொண்டிருந்தபோதே இந்தப் பெருமழை நகரைத் தாக்கிவிட்டது. இது எதிர்பாராதது. வானிலை மையத்தால் முன்ன தாக்க கணிக்க முடியவில்லை.

இரண்டாவது கேள்வி. நகரின் மழை நீர் வடிகால்கள் என்னவாயின? அவை போதுமானவையாக இல்லையா? தீர்

ற்கு நகராட்சி பதிலளித்திருக்கிறது. 'சீனாவின்' பல நகராங்களும் இருநூறாண்டுக்குப் பின்னால் வெள்ளத்தைக் கடத்திவிடக்கூடிய வழகால்களைக் கொண்டிருவது. ஆனால், இந்த மழை ஆயிரம் ஆண்டுகளில் பெய்திராத பேய் மழை என்பது அந்தப் பதில். ஜங்ஜோ நகரத்தின் மழைமானி கள் 1951இல் நிறுவப்பட்டிருக்கிறார்கள். தொவது, கடற்குத் தான் கணக்கு இருக்கிறது. அப்படியானால் அதை வைத்துக்கொண்டு, எப்படி இருநூறாண்டு வெள்ளம், ஆயிரமாண்டு மழை என்றிருல்லாம் சொல்கிறார்கள்?

குறைவான ஆண்டுகளுக்கு மட்டும் தரவுகள் இருந்தாலும் வானியியலாளர்களும் பொறுப்பியலாளர்களும் ஜம்பது ஆண்டுகளில், நூற்றாண்டுகளில் பெய்வதற்குச் சாத்தியமுள்ள அதிகபட்ச மழையைக் கணக்கிடுவார்கள். இவை முறையே ஈம்பதாண்டு மழை, நூற்றாண்டு மழை எனப்படும். இந்த அழிப்படையில்தான் 'இருநூற்றாண்டு மழைக்கான வடிகால்களை அமைத்திருந்தோம். ஆனால் கிடை ஆயிரமாண்டு மழை' என்கிறது நிர்வாகம். விரைவில், இந்தப் பேரிடர் குறித்துக் கூடுதல் தரவுகளோடு ஆய்விதழ்களில் கட்டுரைகள் வெளியாகும். அப்போது, 'ஆயிரமாண்டு மழை' என்கிற நகராட்சியின் கூற்று சரிதானா? என்பதில் தெளிவு ஏற்படும்.

இரண்டாவதுகா, பருவநிலை மாற்றம் மும் புலிவெப்பமாதலும், உலகின் பல தீடங்களில் பெய்யும் மாமழைக்குக் காரணமாக அமைகின்றன என்று ஆய்வாளர்கள் எச் சரிக்கிறார்கள். உலகம் முழுமையிலிருந்தும் வெளியேறும் பசுங்குழில் வாயுக்களில் 27வீதும் சீனாவைச் சேர்ந்ததுவை. இதில் சீனா தான் முதலிடம் வகிக்கிறது (அமெரிக்கா திரண்டாவது திடம் 1வீதும், இந்தியா மூன்றாவது திடம் 6.6வீதும்). தான் ஒரு வளர்ந்து நாடு, தனக்குப் பசுங்குழில் வாயுக்களைக் குறைப்பதில் கூடுதல் காலனிவகாசம் தர வேண்டும் என்று சீனா சர்வதேச அரங்கில் கோரிவருகிறது. ஆனால் இயற்கை, கால அவகாசம் வழங்கத் தயாராக இல்லை. இனி யும் காலம்தாழ்த்தாமல் சீனா இந்துப் பிரச்சினைக்கு முகம்கொடுக்க வேண்டும். மேலும், நூற்றாண்டு, இருநூற்றாண்டு மழையைக் கணக்கிடும் வரை முறைகளையும் பருவநிலை மாற்றத் துக்கு இணங்க மறுபரிசீலனை செய்ய வேண்டும்.

நமக்கான பாடங்கள்

நீந்தப் பெருமலையில் நமக்கான பாடங்களும் இருக்கின்றன. முதலா வதாக; கிராமங்களைக் காட்டிலும் நகரங்களில்தான் வெள்ளத்தின் பாதி ப்பு அநிமாக இருக்கும். ஏனெனில், நகரங்களில்தான் மக்கள் செறிந்து வாழ்கிறார்கள் மேலும், அங்கு வெள்ள த்தை உறிஞ்சக்கூடிய மண் தளங்கள் குறைவாக இருக்கும். ஆகவேதான். உலகின் பல நங்களிலும் நூறாண்டு, இருநூறாண்டு வெள்ளத்தைக் கடத் தூர்வாசாங்கான அனுமதிக்கீட்டின்பொ

அரசு, ஒவ்வொரு நகரின் மழை யளவு குறித்தும் விரிவாக ஆராய வேண்டும். கிப்போதைய வீதியோர வழகால்களின் கொள்ளலைவப் பரிசோதித்து அவற்றை மேம்படுத்த வேண்டும். வீதியோர வழகால்கள் பிரதான வழகால்களோடு முறையாக இணைக்கப்பட வேண்டும். இந்தப் பிரதான வழகால்கள்தான் நிரைக் கடலிலோ ஆற்றிலோ சேர்ப்பிக்கும். இவை நூற்று ஸ்டீ அல்லது கிரநூற்று ஸ்டீ வெள்ள தயைக் கடத்தத்தக்கதாக வழவுமைக்கப்பட வேண்டும். இரண்டாவதுக்,



நூய்வாவர்கள் சொல்லும் காரணங்கள்

எனில், சர்வதேச ஆய்வாளர்கள் வேறு இரண்டு காரணங்களைச் சுட்டுகிறார்கள். முதலாவதாக, சீனாவில் அதிகமான எண்ணிக்கையில் கட்டப்பட்டிருக்கும் அணைகள். திவை ஆறுகுளங்களை தினைக்கும் நீர்வழிப்பாதைகளின் இயல்பான போக்கை மாற்றிவிட்டன. அவற்றின் திறனை

புவிவெப்பமாதல் என்பது இனியும் சூழலியலாளர்களின் பிரச்சினை முட்டும் அள்ளு.

‘இது மிக மோசமான வெள்ளம்’ என்று சொல்லியிருக்கிறார் சீன ஜனா திபதி ஜி ஜின்பிங். சீன அரசுக் கூய்வா ஸர்களும் புதிய திட்டங்களுடன் வரக்கூடும். இந்த வெள்ளத்திலிருந்து சீனா மட்டுமல்ல, உலக நாடுகளும் தங்களுக்கான படிப்பினரைகளைப் பெற

நீங்களும் எழுத்தாளரே!

ନିର୍ମାଣ ଆଧୁନିକ ଶର୍ତ୍ତମାନରେ ହିଂସାବିରାମ ପାଇଥାଏ ।

•ଆର୍ଚିଯମ୍ •କୁଳମିକମ୍ •ପୋର୍ମତୁପୋକୁ •“ବିଯାସୀ” କେଳିକଳ୍
•ବାହ୍ନିଲିଙ୍ ମରକୁ ଯଥ୍ୟାକ ଲିଟାନ୍ତକଣ୍ଠରୁ ସମ୍ମାନକାଳୀ.

କୁମାର ପିଲାରିନ୍‌କାଂପାର୍ଟମେଂ୍ଟ୍, ‘କାନ୍ତକାଳୀ ଉତ୍ସବିରେ ଉଚ୍ଚଦିଶ୍ୱାସ’

முழும்பை, முகவரி, நொலன்சிஸ் வில்க்கந்தன குறியிட்டு ஒழுயிர் விவரங்கள்.
ஏது “பாட்டி” என்றும் கூறுவது அதேயென்றும் கூறுவது.

శ్రీయ “పక్త్వి” వ్యాపకంగా బాధిస్తున్నట్టము.

ஆசிரியர், வலம்புரி, சங்குநாதம்,
கே. 3.2 ஆஸ் ஒயவங்கை, பிறவன் வீதி, மாண்புமாலை

மத்திய அமெரிக்காவில்

இங்கி வார்ந்த நாயல்

தினைந்தாம் நூற்றாண்டில் மத்திய மெக்சிக்கோ பிராந்தியத்தில் பெரும்பான்மையாக வாழ்ந்த ஆஸ்டெக் மக்கள், கொடுரே குணத்துக்கும் இரத்த வெறிக்கும் பேர் போனவர்கள். கடந்த ஆண்டு அகழ்வாய்வாளர்கள் அசாதார ணமான பழங்கால மனிந மண்ணை ஒடுகளால் கட்டப்பட்ட கோபுரத்தை கண்டுபிடித்த போதுதான் இவர்களின் மிகுக குணம் தெரிய வந்தது.

யார் ஒந்த ஆஸ்டெக் மக்கள்?
பொதுவாக தற்போது ஆஸ்டெக் என அழைக்கப்படும் கலாசாரத்தில் நவாட்டெல் மொழிபேசும் மெக்சிக்கோ மக்கள், தற்போது மெக்சிக்கோ நகரம் அமை ந்திருக்கும் இடத்தில் டெனோசிட்லான் நகரில் வாழ்ந்தார்கள்.

டெனோசிட்லான், டெக்ஸ் கோகோ, தலாகோபான் போன்ற பழங்குடியினர் இணைந்து நிறு விய பேரரசை பற்றி விபரிக்க வேண்டுமானால், அதை “ஆஸ்டெக்” என்கிற ஒற்றை வார்த்தை மூலம் குறிப்பிடலாம்.

பதினான்காம் நூற்றாண்டின் தொக்கத்தில் மெக்சிக்கோ பழங்கு மகள் மத்திய மெக்சிக்கோ பகுதிக்கு வந்தனர். டெக்ஸ்கோகோ ஏரியின் சேறும் சக்தியும் நிறைந்த தீவில் டெனோசிட்லான் நகரை அவர்கள் நிறுவினர்.

தங்களுக்காக குரல் கொடுப்ப வரான லாடோஆனியின் ஆன கையில், செயற்கையாக உருவான தீவில் மக்காச்சோ சாகுபழியில் புதிய வேளாண் முறைகளை நேர்த் தியான வகையில் இந்த மக்கள் மேம் படுத்தினர்.

பிபிள்டின் எனப்படும் உயர்குடி பிரபுக்கள் மற்றும் மாசகுவால்டின் எனப்படும் சாதாரண மக்களும் கலந்த தாக ஆஸ்டெக் சமுதாயம் காணப்பட்டது. டெசகாட்லிபோகா, டிலாலோகா, கிட்சால் குவாடலி போன்ற தெய்வங்களின் வழிபாடு சிச்சுகத்தின் ஓர் அங்கமாக விளாக்கியது.

இந்த மக்கள், தங்களுடைய வாழ விட்தை பாதுகாக்க வலுவான படை பலத்தை கொண்டிருந்தனர்.

தினைந்தாம் நூற்றாண்டில் டெனோசிட்லான், டெக்ஸ்கோகோ, தலாகோபான் ஆகிய நகரங்களில் வாழும் பழங்குடியினர் ஆண்ட அரசுகள் இணைந்த மூவர் கூட்டணி, தங்களுக்கு அருகாக இருந்த நகரங்களை கைப்பற்றி ஆஸ்டெக் பேரரசை நிறுவினர். பின்னர் இவர்கள் தங்களை மெக்சிக்கோ என்று அழைத்துக் கொள்ளத் தொடர்களினர்.

அந்தக்கால கட்டத்தில் டெனோசிட்லான் நகர மக்கள் தொகை இரண்டு லெட்சத்தில் இருந்து மூன்று லட்சத் தக்கு உள்ளாக இருந்தது.

இந்த டெனோசிட்லான் நகரில் மிகப்பெரிய ஆலயமான படிக்கட்டு வழிலான பிரமிட் கோயில் இருந்தது. இங்குதான் பெருமளவிலான நரபலி

கொடுக்கப்பட்டது. இந்த நரபலி நடை முறை மெசேர் அமெரிக்க கலாசார காலம் முதல் வழி வழியாக பின்பற்றப்பட்டு வருகிறது.

ஆனால் மத்திய மெக்சிக்கோவின் பெரும்பாலான இன குழுக்கள், அடிப்படை கலாசார பண்புகளை பகிர்ந்து கொண்டதால் ஆஸ்டெக் கலாசாரத்தை அடையாளப்படுத்தும் பண்புகள், ஆஸ்டெக்குகளுக்கு மட்டுமே உரியவை எனப் புறப்பிட்டுக் கூறி விட முடியாது. இதே காரணத்திற்காக ஆஸ்டெக் நாகரிகம் என்ற கருத்துத் தோற்றத்தை, ஒரு பொது இடை அமெரிக்க நாகரிகத்தின் சமகால நாகரிகமாக அறிய முடிகிறது.

கள் காலங்காலமாக பேசி வந்தனர்.

லால்டெகுட்லி என்ற ஒரு கதையில் தனது உடலை இரண்டாகப் பின்து நிலத்தை கடவுள் உருவாக்கியதாகவும் அதில் பிறந்த மனிதர்கள், தங்களுடைய இரத்தத்தை உணவாக அளித்து கடவுள்கு தங்களுடைய நன்றியை செலுத்தி வந்ததாகவும் கூறினர்.

இதுமட்டுமின்றி, உலகில் ஜந்து யுகங்கள் உள்ளதாகவும் தாங்கள் ஜந்தாவது யுகத்தில் இருப்பதாகவும் ஆஸ்டெக்குகள் நம்பினர்.

தங்களுக்காக உடலில் இருந்து இரத்தும் சிந்திமனித்துக்களை உருவாக்கிய

நோக்கமாகக் கொண்டிருந்தது. அதனால், நரபலிக்கு சிலர் தன்னார்வ வர்களாக வந்தனர். சில நேரங்களில் போரில் கைப்பற்றிய நகரங்களில் வாழ்ந்த ஆண்கள், பெண்கள் மற்றும் சீரார்களும் நரபலி கொடுக்கப்பட்டனர்.

சில நேரங்களில் ஜந்து பேர் ஒரே நேரத்தில் நரபலி கொடுக்கப்பட்டனர். சிலர் இறைவனுக்காக உயிர்ப் பலி கொடுக்க அவதரித்தவர்கள் என்ற பெருடன் நரபலி கொடுக்கப்பட்டனர். முக்கிய நிருவிழாக்களில் இந்த வகை நபர்கள் கொல்லப்பட்டனர்.

மனித குலத்துக்காக நடக்கும் உயிர்ப் பலியோ, போரில் கொல் லப்பட்டு ஏற்படும் உயிர்ப் பலியோ - அந்த மக்கள் அனைவரும் இறந்த பிறகு மத்தகப்படுவார்கள் என்ற பொதுவான நம்பிக்கையை மெக்சிக்கோ மக்கள் கொண்டிருந்தனர்.

இது நவீன கால உயிர்த் தியாகம் செய்யும் இராணுவ வீரர்களின் தியாகத்துக்கு பொன்னதாக இருந்து வந்துள்ளது.

உயிர்த்தியாகம் செய்யா மல் சாதாரணமாக இருக்கும் மக்கள், “மிக்ட்லான்” என்ற இடத்துக்கு செல்வார்கள் என்றும் அது நரகம் போல இல்லாமல் இரவற்ற அசௌகரி யமான சூழலைக் கொண்டிருக்கும் என்றும் அங்கிருந்தபடி மோட்சத்துக்கான வாழ்வை நோக்கி இறந்தவர்கள் துண்பப்பட்டுக் கொண்டே இருப்பார்கள் என்ற ஜதீக்கு தையும் மெக்சிக்கோ மக்கள் கொண்டிருந்தனர்.

அதுவே உயிர்ப்பலி மூலம் தியாகம் செய்தவர்களாக இருந்தால், அவர்கள் இறந்த பிறகு கூறியனுடன் நான்கு ஆண்களும் பிறகு பட்டாப்புச்சி போல சிறகமித்து மகிழ்ச்சியாக வாழ்வர் என்றும் பிறகு அவர்கள் சொர்க்கத்தில் சோமபானம் அருந்தியபடி களிய்படன் இருப்பார் என்றும் அந்தப் பழங்குதிகள் நம்பினர்.

யதாவே உயிர்ப்பலி மூலம் தியாகம் செய்தவர்களாக இருந்தால், அவர்கள் இறந்த பிறகு கூறியனுடன் நான்கு ஆண்களும் பிறகு பட்டாப்புச்சி போல சிறகமித்து மகிழ்ச்சியாக வாழ்வர் என்றும் பிறகு அவர்கள் சொர்க்கத்தில் சோமபானம் அருந்தியபடி களிய்படன் இருப்பார் என்றும் அந்தப் பழங்குதிகள் நம்பினர்.

தாங்கள் கொல்லக்கூடிய ஆஸ்டெக்குகள் வாழ்ந்த காலத்தில் நகரங்களைக் கைப்பற்றியும் கடவுளைப் போற்றுகிறோம் என்ற பெயரிலும் பல கொடுரே கொல்லகூடிய ஆக்காலிக அரசாங்கங்கள் அந்த காலத்தில் அரங்கேற்றப்பட்டுள்ளன.

நகரங்கள் கைப்பற்றியும்படும்போது ஒரு வீராங்க பிழப்பேவர், தன்னுடைய தலைவிதியை துணிச்சலுடன் ஏற்கும் பக்குவழுடையவராக இருந்திருக்கிறார். பலி கொடுக்கப்பட்ட மற்றவர்கள், அழட்டும் உதைப்படும் மரண மேடைக்கு அல்லது அழடுத்துக்கு செல்லப்பட்டு போதுமான அவர்கள் சாட்சியாக வாழ்வர் என்றும் நவீன ரீதியில் நரபலி கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.



ஆஸ்டெக் சாம்ராஜ்ஜியம்

முறைக்கு வந்தது என்றா?

ஆஸ்டெக் நாகரிகத்தின் வீழ்ச்சி கொடுரேமான குடியேற்றவாதத்துக்கு சிறந்த எடுத்துக்காட்கா அறியப்படுகிறது. ஹெர்னான் கோர் டெக் கொல் தலைமையிலான ஸ்பெயின் படைகள் 1521 லில் மெக்சிக்கோவுக்குச் சென்றனர்.

ஆஸ்டெக்களின் எதிரிகளான ட்ரெக்கால்கள் கைப்படுத்துகின்ற கூடுதலாக என்பதை மொழிக்கின்றனர். ஆஸ்டெக் பேரரசான இரண்டாம் மொக்கெடெரோவால் கொலை செய்தனர். என்கெல்லாம் டெனோசிட்லான் இருந்தார்களோ அவர்கள் ஆஸ்டெக்களை என்பதை மொழிக்கின்றனர்.

இந்த போர் தாக்கத்துடன் தட்டமை, சின்னமை படையை நோய்க்கால வாழும் பழங்குடியினர் ஆண்ட அரசுகள் இணைந்த மூவர் கூட்டணி, தங்களுக்கு அருகாக இருந்த நகரங்களை கைப்பற்றி ஆஸ்டெக் பேரரசை நிறுவினர். பின்னர் இவர்கள் தங்களை மொழிக்கோ என்று அழைத்துக் கொள்ள அந்தக்கும் காணப்பட்டது.

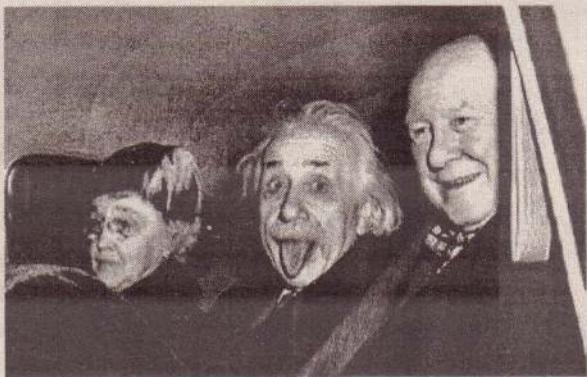
இந்த போர் தாக்கத்துடன் தட்டமை, சின்னமை படையை நோய்க்கால வாழும் பழங்குடியினர் ஆண்ட அரசுகள் இணைந்த மூவர் கூட்டணி, தங்களுக்கு அருகாக இருந்த நகரங்களை கைப்பற்றி ஆஸ்டெக் பேரரசை நிறுவினர். பின்னர் இவர்கள் தங்களை மொழிக்கோ என்று அழைத்துக் கொள்ள அந்தக்கும் காணப்பட்டது

அடுத்த தலைமுறைக்கு அறிமுகம் செய்த புகைப்படம்

1951, மார்ச் 14. ஆஸ்பர்ட் ஜன்ஸனின் 72 ஆவது பிறந்த நாள் கொண்டாட்டம், நியூ ஜெர்லியின் பிரின்ஸ்டன் கென்டில் நடந்து கொண்டிருந்தது.

ஜன்ஸனின் நண்பர்கள், பந்திரிக்கையாளர்கள், புகைப்படக்காரர்கள் என சிலர் அதில் கலந்து கொண்டனர்.

அனைவரின் கமராவும் ஜன்ஸ்மனை விதவிதமாக புகைப்படம் எடுத்துக்



கொண்டிருக்க, எல்லோரும் உற்சாகமான முகத்துடன் காணப்பட்டனர்.

ஆனால்... புகைப்பட நிபுணராக இருந்த ஆர்தர் சக்ஸே மட்டும் சற்று பதற்றத் தடன் இருந்தார்.

"நம் பத்திரிக்கையில் வெளியிட, நல்ல புகைப்படம் ஒன்றுக்கு கமராவில் சிக்க வில்லையே. விழா வேறு

முழுந்து விட்டது. ஜன்ஸ்மனும் கிளம்பத் தயாராக இருக்கிறார். இப்போது என்ன செய்வது...?"

கமராவை கையில் வைத்துக் கொண்டு, அங்கும் கிளம்பத் தயாராக இருக்கிறார். ஆர்தர் ஜன்ஸ்மனை நெருங்க எவ்வளவோ முயற்சி செய்தும் அவரால் முடிய வில்லை.

கொண்டாட்டத்தின் களைப்பில் இறுகிய முகத்துடன் காரில் ஏறினார் ஜன்ஸ்மன்.

இந்தச் சந்தர்ப்பத்தை விட்டால் இன்று படமெடுக்க முடியாது என நினைத்துக் கொண்டே ஜன்ஸ்மனின் கார் அருகே வேகமாக ஓடினார் ஆர்தர்.

"சேர்...பிரீஸ், நான் இன்று உங்களை சரியாகப்புகைப்படம் எடுக்கவில்லை. ஒரே ஒரு புகைப்படம் மட்டும் எடுத்துக் கொள்கிறேன். கொஞ்சம் ஒத்துழைப்புத் தாருங்கள்..." என சொல்லியிடத்தே கமராவை இயக்கத் தயாராக இருந்தார் ஆர்தர்.

உண்மையில் கமராவுக்கு போல் கொடுக்கும் மனநிலையில் அப்போது ஜன்ஸ்மன் இல்லை.

மிகவும் பணிவிடன், "சேர்...கொஞ்சம் சிரிக்கலாமே..." என ஜன்ஸ்மனிடம் ஆர்தர் சொல்ல, அப்போது ஜன்ஸ்மன் என்ன நினைத்தாரோ தெரியவில்லை; திடீரன் தனது நாக்கை வெளியே காண்பித்து பின்பு உள்ளே மடைக்கென இழுத்துக் கொண்டார்.

இதை சுற்றும் எந்திரபாராத் ஆர்தர் நினைத்துப் போய் நிற்க, அவரையே அறியாமல் அந்த நிகழ்வு அப்படியே புகைப்படமாக கமராவில் பதிவாகியிருந்தது.

அடுத்த நாளே இந்தப் புகைப்படம் மூலம் ஆர்தர் மிகவும் பிரபலமானார்.

"ஜன்ஸ்மன் அப்போது மிகவும் சேர்வாக இருந்தார். இருந்தும் நான் புகைப்படம் எடுத்து விட வேண்டும் என உறுதியாக இருந்தேன். நாக்கை வெளியே நீட்டி அவர் போல் கொடுத்தை நான் சுற்றும் எந்திரபார்க்கவில்லை. மின்னல் வேகத்தில் எல்லாம் நடந்து விட்டது..." என ஒரு பேட்டியில் ஆர்தர் சொல்லியிருப்பார்.

ஜன்ஸ்மனின் குறிப்பிட இந்தப் படம் இன்றளவும் அவருக்கென தனி ஒரு அடையாளத்தை தேடித் தருகிறது.

உலகம் முழுக்க இருக்கும் பல சிறுவர்களுக்கு ஜன்ஸ்மன் அறிமுகமாவது இந்தப் படத்தின் மூலம் தான்.

அதுசுரி, புகைப்படம் வெளியான பின்பு அதைப் பற்றி ஜன்ஸ்மன் சொன்னது என்ன? ஜன்ஸ்மனை அந்தப் புகைப்படம் மிகவும் கவர்ந்திருக்கிறது. ஆர்தரை தொடர்பு கொண்டு பாராட்டியது மட்டுமல்லாமல், அதன் ஒன்பது பிரதிகளை அனுப்பும்படி கேட்டிருக்கிறார்.

அதில் தன் உருவத்தை மட்டும் தனியாக எடுத்து, கையொப்பமிட்டு நெருங்கிய நண்பர்களுக்கு பரிசுகளித்திருக்கிறார்.

இன்றும் அந்த பிரதிகளை சிலர் வைத்திருப்பதாக தகவல்கள் அடிக்கடி வெளியாகின்றன. சமீபத்தில் அதில் ஒன்று, இந்திய மதிப்பில் சுமார் ஒரு கோடுக்கு ஏலம் போயிருக்கிறது.

தன்னுடைய எழுபத்து இரண்டாவது பிறந்த நாளில், அதாவது இறப்பதற்கு நான்கு வருடங்கள் முன்பு எடுக்கப்பட்ட இந்தப் புகைப்படம் ஜன்ஸ்மனை அடுத்தடுத்த தலைமுறைக்கு எளிதில் கொண்டு சேர்க்க உதவும் என்பதில் எவ்வித சந்தேகமும் இல்லை.

வெற்றி பெற்றதும் வீரர்கள் ஏன் ஒவியிமிக் பதுக்கங்களை கழக்கிறார்கள்?

ஒலிம்பிக்கில் பதக்கம் வெல்லும் வீரர்கள், அந்தப் பதக்கத்தை தங்கள் வாயில் வைத்து கழப்பது போன்ற புகைப்படத்தை நீங்கள் அடிக்கடி பார்த்திருப்பீர்கள். மைக்கேல் பெல்பஸ், உசைன் போல்ட், சீமோன் பைபல்ஸ் போன்ற பிரபல வீரர்கள் பலரும் ஏன் இப்படி செய்கிறார்கள்?

ஆரம்ப காலங்களில், பண்புறமாற்றத்திற்கு தங்கத்தை பயன்படுத்தும் வழக்கமே இருந்து வந்தது. தீணால் தங்கக்காசின் உண்மைத்தன்மையை அறி வதற்காக வியாபாரிகள் அதை கழித்துப் பார்த்து சோதிப் பார்கள். தங்கம் மிருதுவான உலோகம் என்பதால், சேசாக கழித்தால் கூட அதில் தடம் பதிந்துவிடும்.

அதற்காக, ஒலிம்பிக் சம்பியன்களும் தங்களுக்கு



அளித்த பதக்கத்தின் உண்மைத்தன்மையை சோதிக் கத்தான் இப்படி கழிக்கிறார்கள் என நினைத்து விடாதீர்கள். 1912 இற்குப் பிறகு ஒலிம்பிக்கில் வெல்லும் வீரர்களுக்கு சுத்தமான தங்கத்தில் செய்யப்பட்ட பதக்கங்கள் வழங்கப்படுவதில்லை. பிறகு ஏன் வீரர்கள் தங்கள் பதக்கத்தை கழித்துப் பார்த்து சோதிப் பார்கள். தங்கம் மிருதுவான உலோகம் என்பதால், சேசாக கழித்தால் கூட அதில் தடம் பதிந்துவிடும்.

வாங்க படிகலாடி...

பெருந்தொற்றுக் கால நாகரிக்கள்

இந்த நிபிடம் வரைக்கும், கொரோனா அலை ஓயவில்லை. உலகம் முழுவதும்... கொரோனா வைரஸ் நம்புமுடன் தொடர்ந்து இருக்கப் போகிறது என்கிறார்கள் மருத்துவர்கள். இந்த நிலையில் உலகம் முழுக்க பின்பற்ற ஆரம்பித்திருக்கும் பெருந்தொற்றுக் கால நாகரிகம் (Pandemic Etiquette) பற்றி விளக்குகிறார் சென்னை மருத்துவக் கல்லூரியின் சமூக மருத்துவத்துறை பேராசிரியர் டாக்டர் பிரியா.

'வாழ செல்லம்', 'வாடா தங்கம்' போதுமா?

"வயதில் முத்த விருந்தினர்களை, வண்ணக்கம் சொல்லி வரவேற்பது நம் வழக்கம். கொஞ்சம் உண்ணிப்பாகக் கவனித்தால், விருந்தினர் நம்மையோ, நாம் விருந்தினரையோ கைகளை, தோலைத் தொட்டு வரவேற்பது தெரியும். கிளைய் தலைமுறையினர் 'ஜென்டில் ஹாக்' கொடுத்து நட்பையும் அன்பையும் பகிர்ந்து கொள்கிறார்கள். இன்னும் சில வருடங்களுக்கு இந்த தொட்டையைப் போன்ற அணைப்பையும் தவிர்த்துவிட்டு, பெரியவர்களை 'ரொம்ப ஃப்ரெஷ்னா இருக்கீங்கு' 'உங்க வீட்டு எல்லாரும் நல்லையிருக்காங்களா' என்று சொன்னபோது வரவேற்கலாம். சிறியவர்களிடம் 'வாடி செல்லம்', 'வாடா தங்கம்' என்ற வார்த்தைகளில் மட்டும் அன்பை வெளிப்படுத்தலாம்.

'கொரோனா பரிமீ' போதுமா?

கொரோனா எண்ணிக்கை குறைகிற நேரத்தில் உறவினர்களையோ, நண்பர்களையோ சந்திக்கச் செல்வோம். வெகுநாள் கழித்து நேருக்கு நேர் பார்க்கிற மகிழ்ச்சியில் உடனே முகக்கவசத்தை நீக்கி விடுகிறோம். அப்படி நீக்காவிட்டால், என்கிட்ட இருந்து உன்கு கொரோனா வந்துமேனு பயப்படுமோ? லீல உன்கிட்ட இருந்து என்கு வந்துமேனு பயப்படுமோ? என்று கேவி செய்து முகக்கவசத்தை நீக்க வைக்கிறோம். இந்த கிரண்டையைப் போதுமாக இருந்துவர்கள்.

குவைகள் விருந்துகொம்பல்!

நீரிழிவாளர்கள் விருந்தாளிகளாக வீட்டுக்கு வரும்போது, 'இன்னிக்கு ஒருநாள் ஒரேயாரு வட்டு சாப்பிட்டா ஒண்ணும் ஓயிடாது' என்று கட்டாயப்படுத்தி அவர்களை கிளைப்புச் சாப்பிட வைக்கும் பழக்கம் பலருக்கும் உண்டு. நீரிழிவ போன்ற கிளை நோய்கள் இருப்பவர்கள்தாம் கொரோனாவால் அதிகம் பாதிக்கப்படுவார்கள் என்பதால் கிடைத்த தவிருங்கள்.

ஒன்றையில் அடைத் தோறைப் போடாம்!

மனைவறையில் தாத்தா, பாட்டி அருகில் அமர, தாய்மாமன் சீர் செய்ய, அத்தை தாலி எடுத்துத் தர என்று உறவினர்கள் கூழ திருமணம் செய்வதுதான் நம் கலாசார

கடல் பறை

முதல் பல

அது இப்பொழுது சாத்தியமல்ல. முதல் காரணம் இது சித்திரை மாதம். பெளர்ணையில் போய் இன்று நான்காவது நாள். இந்த மாதத்துக்கு கோதாவரியிடன் கடலின் பேரலைகள் பணமை உயர்த்துக்கு மோதுகின்றன.

அந்த இடத்தை அனுக வேண்டாமென அரசாங்கப் படகுகளுக்கே உத்தரவு உண்டு. அப்படியே அந்த அபாயத்தை எதிர்த்த வெண்மதி கிளம்புமுன் மரக்கலங்களை அடையலாமென்றால் இடையே சுங்கச்சாவடி இருக்கிறது. சங்கச் சாவடியில் நமது படகுகள் தேக்கப்பட்டு வெண்மதி கிளம்பிவிட்டால் அலைகள் உக்கிரம் மிக அதிகமாகிவிடும்.

அப்புறம் கோதாவரி கடல் சங்கம எல்லைக்குள் போவதை விட பிமன் கையால் வெட்டுன்று போவது மிகவும் சௌகரியமானது. ஆகையால் அந்த வழிபயனில்லை. பயனுள்ள ஒரே வழி கீழ்க்கோட்டை வாசல் ஒன்றுதான். அந்த வழியைத்தான் அமீர் குறிப்பிட்டான். அந்த வழியைத்தான் நானும் தேர்ந்தெடுக்கிறேன். அமீரின் நீர்க்குடங்கள் அவற்றுக்குப் பெரிதும் உதவுகின்றன.

அந்தக் குடங்களும் நாமும் சூல்ல வேண்டிய முறையை அகுதா ஏற்கனவே சுட்டிக் காட்டி யிருக்கிறார். அவர் சுட்டிக் காட்டிய வீரர்கள் திட்டம்தான் சிறந்தது. நீர்க்குடங்களில் ஒளிந்து காஞ்சனாதேவி, அவர் பணிப் பண்கள் இருவர், குணவர்மார் வரலாம், அமீர் வண்டி ஓட்டலாம். நானும் இளைய பல்லவனும் வண்டியின் பின்புறம் இருப்போம்.

இதெல்லாம் முன்னால் நாம் ஒப்புக்கொண்ட ஏற்பாடுகள். ஆனால் வண்டி கடலோரத்தை அடைவதில் சில கஷ்டங்கள் இருக்கின்றன. இதோ பாருங்கள் என்று கூறிவிட்டுத் தன் ஆள்காட்டி விரலால் சுவரிலிருந்து ஒரு பெரும் புள்ளியைச் சுட்டிக் காட்டினான்.

அதைத் தொடர்ந்து ஏற்பட்ட சம்பாஷணைகளில் இளைய பல்லவன் கலந்து கொள்ள வில்லை. திட்டம் வெகு தெளி வாகப் புரிந்திருந்தது அவனுக்கு. அநபாயன் அந்தப் புள்ளியைத் தொட்டுக் காட்டியதும் தலையை மட்டுமே அசைத்தான் சோழர் படைத்தலைவன்.

ஆனால் காஞ்சனாதேவி தன் அஞ்சன விழிகளை அந்தப் புள்ளியின் மீது நிலைக்கவிட்டு. “அந்த



காலத்தின் பதிவு
சான்முல்யன்

77

இடம் நாம் இப்பொழுதிருக்கும் அமீரின் வீடுதான்.” என்றாள்.

“இல்லை அமீரின் வீட்டுக் கொல்லைப்புறம் இது. வீட்டுக்கு இதோ இரு குறிகள் போட்டியிருக்கிறதேன்” என்று திருத்திச் சொன்ன அநபாயன், “இன்றிரவு சரியாக ஜந்தாவது நாழிகை துவங்கியதும் நீங்களும் உங்கள் தந்தையும் பணிப்பெண்களும் நீர்க்குடங்களில் பதாங்குவீர்கள்.

அமீரின் பெருவண்டி பன்னிரண்டு பெரும் குடங்களை ஏற்றிக்கொள்ளக் கூடியவை. ஆறு குடங்களில் நீர் இருக்காது. நீங்களிருப்பீர்கள். இன்று மாலைக்குச் சற்று முன்பாகவே அகுதாவின் கப்பல்களுக்கு நீர் சேகரிக்கும் படலம் துவங்கும்.

இரண்டு மரக் கலங்களிலிருந்து அகுதாவின் மாலுமிகளும் அழிமைகளும் நீர்க்குடங்களை ஊருக்குள் கொண்டு வந்து வண்டிகளில் கொண்டு போய்க் கொண்டு நீர்ப்பார்கள்...” என்றான் அநபாயன்.

“மிகவும் சரி. அப்பொழுதுதான் இந்த வண்டி வரும் போது சந்தேகம் இருக்காது. மற்ற வண்டி களைப் போலவே இதையும் நினைப்பார்கள்” என்று அகுதா கிடைமறித்துக் கூறினான்.

“ஆம் சீனத் தலைவரே! அப்பொழுது தான் சந்தேகம் ஏற்படாது. நாம் கூடிய வரையில் தைரிய த்துடன் இந்த வீட்டின் கொல் ஸ்பூருத்தை நூட்டுக்கூட்டும் வெந்தால் மீது அமீர் வண்டியோடு வேற்றால் யான்

அந்துடன் அநபாயனை நோக்கி, “இதைவிடப் பெரும் பாக்கியம் எந்த வீரனுக்கும் கிடைப்பது அரிது. இந்தப் பலியைனும் பாக்கியத்தை எனக்களியுங்கள் இளவர்ச்சே” என்று அபாரத் துணியில் தியாக வேட்கையும் நிரம்பிய சொற்களை உதிர்த்தான் சோழர்களின் படைத்தலைவன்.

கை சொன்ன கநை

அமீர் வீட்டு அந்தராங்க அறையின் வண்ணைச் சுவரிலே சுண்ணைக்கட்டி கொண்டு கோடுகள் தீட்டப்பட்டதுமே நிட்டத்தின் விபரங்களைத் திண்ணலோகப் புரிந்து கொண்ட இளையைல்லவன், கிழக்குக் கோட்டை வாயிலைக் குறிப்பிட்டு. முதல் பலியை இந்த இடத்தில் கொடுக்க வேண்டும் என்று சூட்டுக் காட்டியதன்றி, தன் ஆசனத்திலிருந்து எழுந்து நின்று அந்த நூபலியாகத் தன்னை ஏற்க வேண்டுமென்று கேட்டதும் அந்த அறையில் பயங்கர மெளனமே ஒரு விநாடி நிலவியது.

அதேத் விநாடி எழுந்த கேள்வியும் அங்கிருந்த ஆண் மக்களிடமிருந்து எழவில்லை. “கூடாது! கூடாது! யாரும் பலியாகக் கூடாது!” என்று காஞ்சனாதேவியின் கிளைகளைக் குரலே அந்த அறையில் உடுவீச் சென்றது.

பலி கொடுக்க வேண்டிய இடத்தைச் சுவரில் விரலால் சுட்டிக் காட்டி நின்ற அநபாயன் தன் சுட்டி விழிகளை அந்தக் கடாரத்து இளவர்ச்சியின் பங்கஜ முகத்தின் மீது மிகவும் பரிநூபத்துடன் திருப்பினான்.

அவள் நிலை மீறி உணர்ச்சி பொங்கச் சொற்களை வெளியிட்டதன் காரணம் அவனுக்கு நன்றாகப் புரிந்தேயிருந்தது. ‘இங்கு கடாரத்து இளவர்ச்சி பேச வில்லை. அவள் காதல் பேசுகிறது.’ என்று தனக்குள்ளேயே சொல்லிக் கொண்ட அநபாயன், “இந்தப் பலி கொடுத்தால் மற்ற வர்கள் பிழைக்கலாம் தேவி. இல்லையேல் இன்னும் ஒரே நாளில் நாமனைவரும் கலிங்கத் தின் வாள்களுக்குப் பலியாவோம்” என்றான். “வாழ்ந்தால் கூடிவாழ வது. வீழ்ந்தால் கூடிவீழ வது என்ற தத்துவம் உயரியதல்லவா?” என்று கேட்டாள் காஞ்சனாதேவி பளிச் சென்று.

இம் முறை அநபாயனுக்குப் பதில் இளையைல்லவனே பதில் கூறினான். காஞ்சனாதேவி இருந்த பக்கம் திரும்பிக் கூடப் பாரா மல் எதிரே சுவரிலிருந்து கோடுகளிலேயே கண்களை நாட்டிக் கொண்டு “தனி மனிதர்களுக்கு அந்தப் தத்துவம் சுரி தேசி நாடுகளுக்கல்!” என்று பதில் கூறினான் இளையைல்லவன்.

(தொடரும்...)

காலத்தால் அழியாத னாங்கள்

திரும்பும் : பாசமலர்
கீயற்றியவர் : கண்ணதாசன்
கிடை : வில்வநாதன்-ராமலூர்த்தி
பாழியவர் : ஜமுனா ராணி



பாட்டோன்று கேட்டேன் யரவசமானேன்
நான் அதை பாடவில்லை ஹோய்
பாவையின் முகத்தை பார்த்தார் ஒருவர்
நான் அதை பார்க்கவில்லை

கூடொன்று கண்டேன் குயில் வர கண்டேன்
குரலால் அதழக்கவில்லை ஹோய்
ஏடோன்று கண்டேன் எழுதிட கண்டேன்
நான் அதை எழுதவில்லை ஹோய்
நான் அதை எழுதவில்லை
குணமும் அறிவும் நிறைந்தவர் என்றார்
நான் அதை சொல்லவில்லை
நான் அதை சொல்லவில்லை

(இடம் முழங்கது இவனி வந்தது
பாழ பைங்கிளி உள்ளம் மலர்ந்தது
நாடகம் போலே நூது நடந்தது
காதலர் கண்ணாலே)

பாவையின் முகத்தை பார்த்தார் ஒருவர்
நான் அதை பார்க்கவில்லை
பாட்டோன்று கேட்டேன் யரவசமானேன்
நான் அதை பாடவில்லை ஹோய்
பாவையின் முகத்தை பார்த்தார் ஒருவர்
நான் அதை பார்க்கவில்லை

நான் சொன்ன வார்த்தை அவர் மட்டும் கேட்டார்
சிரித்தார் பேசவில்லை ஹோய்
சிரித்தார் பேசவில்லை
அவர் சொன்ன வார்த்தை நான் மட்டும் கேட்டேன்
சிரித்தேன் காணவில்லை ஹோய்
சிரித்தேன் காணவில்லை
கிருவர் நினைவும் மயங்கியதாலே
யாரோரும் பேசவில்லை
யாரோரும் பேசவில்லை

(இடம் முழங்கது இவனி வந்தது
பாழ பைங்கிளி உள்ளம் மலர்ந்தது
நாடகம் போலே நூது நடந்தது
காதலர் கண்ணாலே)

பாவையின் முகத்தை பார்த்தார் ஒருவர்
நான் அதை பார்க்கவில்லை
பாட்டோன்று கேட்டேன் யரவசமானேன்
நான் அதை பாடவில்லை ஹோய்
பாவையின் முகத்தை பார்த்தார் ஒருவர்
நான் அதை பார்க்கவில்லை....

சாப்பிடுவதே தொழில்

“அவர் வயதுப் பெண் கள் ஒரு நாளில் சராசரியாக 2,000 கலோரி உணவை எடுத்துக்கொள்வார்கள் என்றால் இவர் 23,000 கலோரி வரை எடுத்துக் கொள்கிறார் கிணோவிடா.

ஒரே நேரத்தில் 48 சிக்கன் துண்டுகள், 6 கிலோ நூட் லஸ், 137 வாழைப் பழங்கள் என அசால்டாக அநகளம் செய்கிறார்.

“அவர் வயதுப் பெண்கள் ஒரு நாளில் சராசரியாக 2,000 கலோரி உணவை எடுத்துக் கொள்வார்கள் என்றால் இவர் 23,000 கலோரி வரை எடுத்துக் கொள்கிறார். ஒரே நேரத்தில் 48 சிக்கன் துண்டுகள், 6 கிலோ நூட் லஸ், 137 வாழைப் பழங்கள் என அசால்டான அதகளம் செய்கிறார்”.



“சம்மா சாப்பிட்டு சாப்பிட்டு தே தூங்குற...”, “சாப்பிடுவதைத் தவிர வாழ்க்கை எது வது உருப்பிடியா செய்ய நியா?” - யார் மீதாவது வகைச் சொற்களை பிரயோகிக்கும் போது சாப்பாட்டையும் துணைக்கு அழைத்துக் கொள்வோம். ஆனால், சாப்பி வேதநயே தன் கரியராக மாற்றி, யூதியும் சனையையும் தொடங்கி பிரபலமாகியிருக்கிறார் ஜப்பானைச் சேர்ந்த யுக்க கிணோவிடா.

‘சாப்பிடும் புரோபவெனல் போட்டியாளர்’ என்று தன்னை அறிமுகப்படுத்திக் கொள்ளும் கிணோவிடா ஆரம் பத்தில் ஜப்பானில் பொதுமக் கள் மத்தியில் நடத்தப்படும் சாப்பாட்டுப் போட்டிகளில் பங்கேற்று வந்தார். 100 பர்கர் களை ஒரே நேரத்தில் சாப்பிடும் வீடியோவை வெளியிட்டு 2014 ஆம் ஆண்டு தன் பூதியுடைய (Taka Kinoshita) நோயக்கான...

பெரும்பாலும் ஆண்களே கலந்துகொள்ளும் சாப்பாட்டுப் போட்டிகளில் ஒரு பெண் ணாக டஃப் கொடுக்கிறார் கிணோவிடா.

36 வயதான இவர் ஜப்பானிய உணவுகள் மட்டுமேன்றி இந்தியா, தாய்வான், மெக்ஸிக்கோ, கொரியா எனப் பன்னாட்டு உணவுகளை ரூசிப் பதையும் வீடியோவாக்குகி

யிலோ எந்த மாற்றமும் ஏற்படாததுதான். 5.2 அடி உயரமும் 50 கிலோவக்கும் குறைவான எடையும் உள்ள கிணோவிடாவுக்கு இயல்பா கவே மெலிந்த தேகம்.

அதிகம் சாப்பிடுவதால் எந்த உடல் உபாதைகளும் ஏற்படவில்லையாம். “என் உடற்கூறுக்கு (Anatomy)

தான் நன்றி சொல்ல வேண்டும் மருத்துவரிடம் பரிசோதித்தோது என் வயிறு மிக வும் தனித்தன்மையுடன் இருப்பதாகவும் நான் சாப்பிடும் அனைத்தையும் நிரப்பிக்கொள்ளும் வகையில் அது விரிந்து கொடுப்பதாகவும் கூறினார்” என்பவர், தன் உடல் நிறையை மருத்துவரிடம் பரிசோதிப்பதை யும் சாட்சி வீடி யோவாக வெளியிட்டுள்ளார்.

வீடியோக்கள் ஏட்டு செய்யாத நேரத்தில் சராசரி மனி தர்கள் சாப்பிடும் அளவே அவரும் சாப்பிடுகிறார். அது ஒருபோதும் தனக்குப் போது மானதாக இருக்காது என்றாலும் உடல்நலம் கெட்டுவேடக் கூடாது என்பதற்காகக் குறைவாகவோ கவே சாப்பிடுவதாகக் கூறுகிறார்.

“என் சிறுவயதில் ஒரு நாள் கூட வயிறு நிறைய நான் சாப்பிட்டதே இல்லை” என் வர் 5.49 மில்லியன் சப்ளீ கிரைப்ரக்னடன் அதிக வரு மானம் ஈட்டும் யூதியும் செலி பிரிட்டியாக மாறியிருக்கிறார். சிறு வயதில் போதிய உணவு கிடைக்காததால் உளவியல் ரீதியாக அவர் உணவுக்கு அடிமையாகி யிருக்கலாம்.

அவர் சராசரி மனிதர்களை விட அதிகம் சாப்பிடுவதற்கு இதுவும் காரணமாக இருக்கலாம் என்கின் ரணர் உளவியல் நிபுணர்கள்.

கிணோவிடாவுக்கு ஒரோ குறிக்கொள்கான...

“ஜப்பானிலிருக் கும் அனைத்து ரெஸ்டோரன்ட் உணவு கடை எ யு ம் ரூசித்துவிட வேண்டும்.”

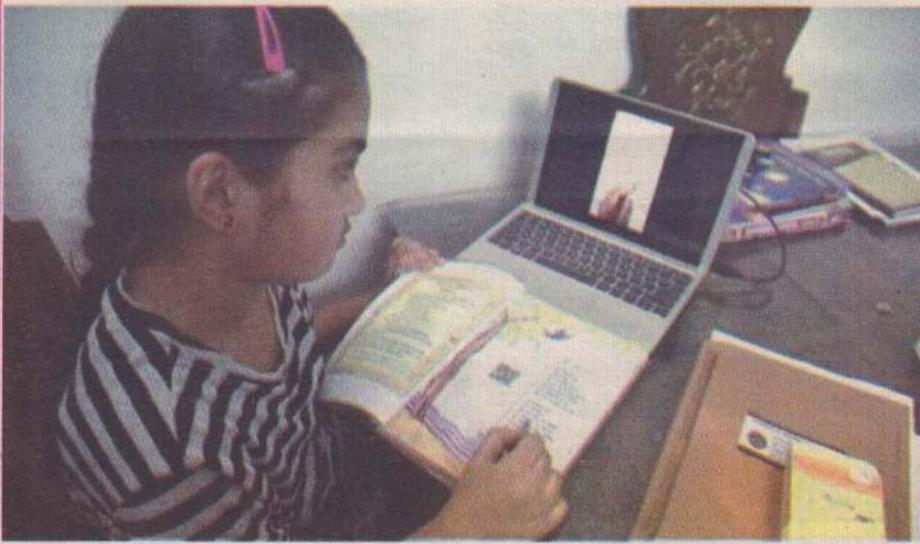
'நித்திலம் தொகுத்து வழங்கும்'

சிறீன விழயல்

வம்புரியின் மருத்துவச்சாரி 257

கொரோனா பெரும் தொற்று நிலையை வெற்றிகொள்ள நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்?

3 ஆம் உலக மகா யுத்தம் என வர்ணிக்கப்படும் கொரோனா நெருக்கடி நிலை இன்னும் சில வருடங்களுக்கு தொடர்ப் போகிறது என்பதில் எதுவித சந்தேகமும் இல்லை. இன்னும் பலபல அலைகள், முடக்கல்கள், தளர்த் தல்கள், கட்டுப்பாடுகள், தட்டுப்பாடுகள், புதியவகை திரிபுகள், தடுப்புசிகள், புதிய புதிய தீட்டங்கள் மாற்றங்கள் என இந்த சிக்கல்



நிலை சில ஆண்டுகளுக்கு தொடர்ப் போகின்றது.

இந்த நிலையை மனதில் கொண்டே எமது சுகாதார சமூக பொருளாதார நிலைகளை தக்கவைத்து வலுப்படுத்தும் தீட்டங்கள் தீர்மானிக்கப்பட வேண்டி இருக்கிறது.

இந்தத்திடங்கள் தனி மனிதன், குடும்பம், ஊர், பிரதேசம், நாடு என பல மட்டங்களிலும் நீகழ வேண்டி இருக்கிறது. அவற்றில் சிலவற்றை இங்கு சுருக்கமாக கருத்திலெடுப்போம்.

1. சமூக இடைவெளி, முகக்கவசம், கைகமுவதல் போன்ற சுகாதார நடவடிக்கைகளை கொரோனா அலை எழுந்தாலும் தாழ்ந்தாலும் தொடர்ச்சியாக கடைப்பிடிக் குமாறு அனைவரையும் ஊக்கப்படுத்துதல்.

2. தடுப்புசிகளை தயங்காமல் போடுவதுடன் மற்றவர்களையும் போடுமாறு ஊக்கப்படுத்துதல்.

3. மிகப் பாரிய பொருளாதார நெருக்கடியை நாம் எதிர்நோக்கி இருப்பதால் அநாவஸிய செலவுகள் அனைத்தையும் நாம் நிறுத்திக் கொள்ள வேண்டும். தனி மனிதன், குடும்பம், நிறுவனங்கள், ஆலயங்கள் என அனைத்து மட்டங்களையைக் கையாள்வதற்கு பெற்றோர்களின் பெரும் பங்களிப்பு முக்கியமான தாக நிற்கிறது.

4. கற்றல் செயற்பாடுகள் பாரிய தாக்கத்திற்கு உட்பட்டிருக்கிறது. பல மாணவர்கள் கற்றல் செயற்பாடுகளை கைவிடும் நிலை எழுந்தீருக்கிறது. இணையவழிக் கல்வி முறையும் பலரை சென்றடைவதில்லை. அத்துடன் இதனால் மாணவர்களின் உடற்பயிற்சி நிலையும் மன ஆரோக்கியமும் பாதிப்புக்குள்ளாகி இருக்கிறது.

இந்த சிக்கல் நிலையைக் கையாள்வதற்கு பெற்றோர்களின் பெரும் பங்களிப்பு முக்கியமான தாக நிற்கிறது.

● மாணவர்களை கல்வியைத் தொடர ஊக்குவித்தல்.

● இணையவழி கற்றலை கண்காணித்தல்.

● வீடுகளில் சிறுவர்களின் உடற்பயிற்சியை ஊக்குவித்தல்.

● அவர்களின் மன ஆரோக்கியத்தைக் கருத்திலைடுத்தல்.

1. உள்ளுரிலே உற்பத்தியாகும் ஆரோக்கியமான உணவுகளின் பாவனையை ஊக்கப்படுத்தி இதன்மூலம் மக்களின் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியை மேம்படுத்துதல். இது கொரோனாவின் தாக்கங்களை குறைப்பதற்கு உறுதுணையாக அமையும்.

இதுபோன்ற பல தீட்டங்களை வெற்றிகரமாக முன்னெடுப்பதற்கு தொடர் கலந்துரையாடல் களை கிராம மட்டத்தில் ஒழுங்கு செய்தல். எனவே கொரோனா



போன்ற விடயங்களில் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டியிருக்கிறது.

1. நடமாட்டக் கட்டுப்பாடு காரணமாக மக்களின் உடற்பயிற்சி நிலை வெகுவாகக் குறைந்திருப்பது அவதானிக்கப்படுகிறது.

பெரும் தொற்று நிலையை வெற்றி கொள்ள அனைவரினதும் ஒற்றுமையான பங்களிப்பு அவசியமாகி நிற்கின்றது.

**Dr.சி.சிவன்சுதன்
பொது வைத்துப் பியாரீ**