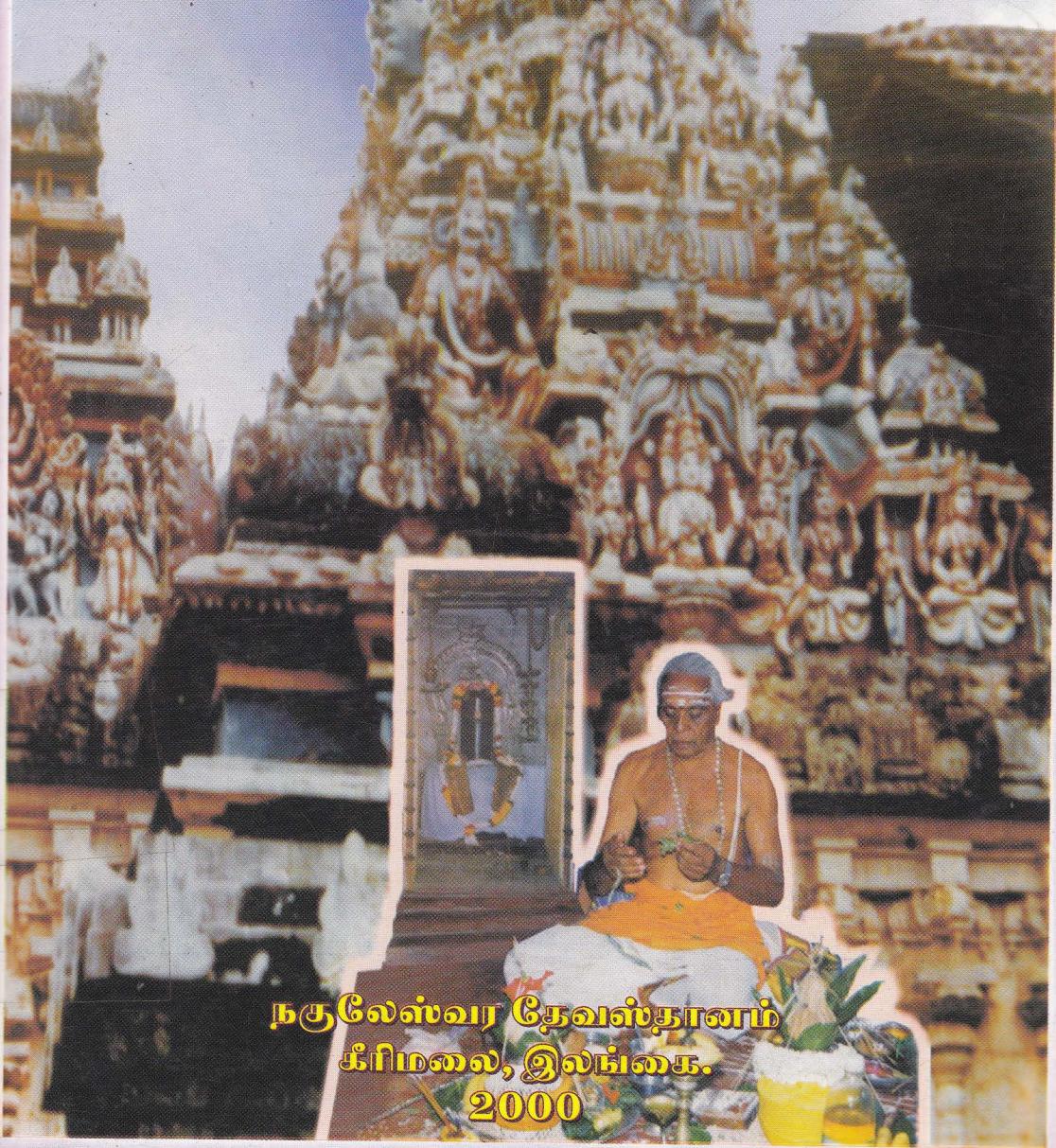


"நகுலேஸ்வரான்று வித்தியாதார்"

# நகுலேஸ்வர குரு பவளா விழா மலர்



நகுலேஸ்வர தேவஸ்தானம்  
கீழ்மலை, இலங்கை.  
2000

506  
கோ  
LIPR

## நகுலேசர் திருவந்தாதி

பூவா ரடிநகு ஸானனன் போற்றிப் புகழ்ந்துநித  
 மோவா தொழுகு மருவிந் ராடி யுழைந்திடலு  
 மாவா வெனவரு ளான்முக மாற்று யவனிருக்கப்  
 போவா ரெவர்மிற தெய்வத்தை நாடிப் புறம்புறமே

## நகுலேஸ்வரர் திருப்பதிகம்

சீர்பிபறும் தென்பொதிய மலையிருந் தருள்செயும்  
 தெய்வமுனி தந்ததமிழும்  
 தேவாதி தேவனொரு வன்னவன் சிவனெனச்  
 செப்பிடும் கைவிநூறியும்  
 ஊர்தொறும் பண்ணடையி லொன்றாகி வளர்தலி  
 னோங்குயாழ்ப் பாணதேயத்  
 துத்தரத் தேவமென்ன ஒலிசெயுங் கட்டுமருங்  
 குற்றநகு ஸாசலத்தில்  
 ஆர்வமோ டாடுபவர் அகவுடற் பினியெலாம்  
 அகல்விக்கு மருவியின்யால்  
 அடிதொழும் அன்பருக் கவரவர் நிலையறந்  
 தருளவுமை அம்மையோடும்  
 சேர்புகோ யில்கொண்ட தெய்வமே எமதுவினை  
 தீர்ந் யருளவேண்டும்  
 திங்களை செஞ்சடில மங்கையுமை பங்கிலுறை  
 தேவநகு லேசுவரனே

—  
சிவமயம்

# நகுலேஸ்வர ரா

கீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆத்தினகார்த்தா  
ஷ்டதமகுரு

பிரமநீ கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள், J. P.  
அவர்களின்

பவளவிழா மலர்



வெளியீடு :

பவளவிழாச் சபை,  
விக்கிரம வருவும் கார்த்திகை மாதம் 18ஆம் நாள்.

2000 - 12 - 03

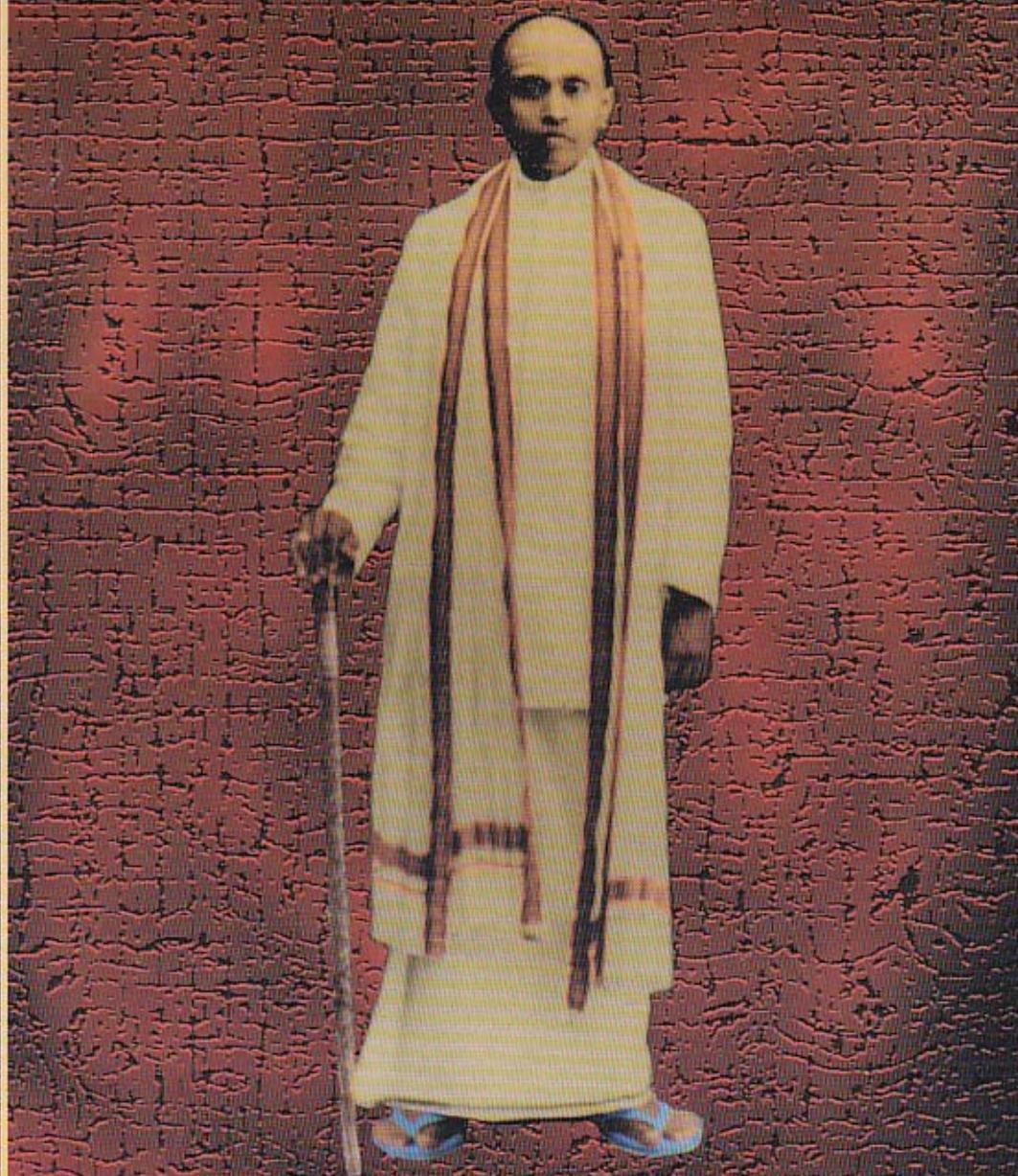


யன்னில் நல்ல வன்னைம் வாழும்



“கத்தேஸ்வரவூக்ரம சிகிஷாதர்” வெந்து க. நகோபாண் குருக்கள்  
குறைநாம் நோக்காகி அம்மா  
தமிப்பு

**சான்றோவைக் தந்து அவர் குடுவேலமும் சிறை தந்தை**



மக்களால் குருசாமிக் குருக்கள் என அன்படன் அழைக்கப்பெற்ற

**வெங்கி தி. குமாரகவாமிக் குந்கல்**

## பதிப்புரை

காலத்தின் தேவை அறிந்து, தன் பிறப்பின் நோக்கம் தெரிந்து தனது கடமையை உணர்ந்து, தனக்கெனப் வாழாப் பிறர்க்குரியாளனாய் செயற்கீரிய செய்பவர் எவரோ அவர்களேயே இவ்வுலகு போற்றும்; அவரே வரலாற்றில் என்றும் நிலைத்து வாழ்வர்.

இந்தவகையில் எங்கள் குருக்கள் ஜயா கீரிமலை ஆதீன கர்த்தாவாகவும், பிரதமகுருவாகவும், 1947 முதல் ஜம்பது ஆண்டு கணுக்கு மேலாக அரும்பெரும் சிவப்பணியாற்றி வருபவர். தம் முன்னோர் வழி நின்று கோயிலை வளர்த்த பெருமைக்குரியவர். உபாசனா மூர்த்தியின் பெயரையே தன் பெயராகப் பெற்ற மூர்த்தி கரம்மிக்க அனுபூதிமாணாகத் தீகழ்பவர். எல்லாரிடத்தும் செந்தண்மை புண்டொழுஞ் அந்தணர் தீவகமாக, அறவோராக வாழ்வர். நடமாடும் தெய்வமாக நம்முன் உலாவரும் குருக்கள் ஜயா அவர்களை மகாகவி கும்பன் வாக்கின் வழிநின்று ‘‘பெரியர் அந்தணர் பேணுதி உள்ளத்தால்’’ என்பதுணர்ந்து இவ்வுலகு போற்றுதல் செய்து பவளவீழுாக காண்கிறது.

நகுலேஸ்வரம் பேரர் அனர்த்தங்களால் (1990) அழிவடைந்த போது மனமுடைந்து துவளாமல், நாட்டைலிட்டு ஓடாமல், தன் உள்ளத்தையே கோயிலாக்கிச் சிவபெருமானை எழுந்தருளச்செய்து நித்தமும் பூசனை புரிந்து ‘தன்கடன் பணி செய்துகீட்ப்பதே’ என்ற தெய்வம் உணர்த்திய வழிநின்று தீருப்பணி செய்பவர். மீண்டும் அதேயிடத்தில் புதுப்பொலிவுடன் நகுலேஸ்வரத்தைக் கட்டியெழுப் புவதையே தவமாகக் கொண்ட கர்மவீராகச் செயற்படுபவர்.

கோயிலை அழித்தொழித்த அரசின் சிவத்துரோகத்தை யுணர்த்தி அதற்குப் பிராயச்சித்தமாக அரசிடமே ஒருபகுதிப் பணம் பெற்றுத் தீருப்பணிச்சபையின் உதவியுடன் கோயிலை உருவாக்கி வருபவர். மீள்குழுயமர அனுமதிக்கப்படாத பிரதேசமாக நகுலேஸ்வரம் இருந்தபோதும் தெய்வ அனுகூலத்துடன் தீண்டும் அங்கு தொழிலாளரைக் கூட்டுச்சென்று தீருப்பணியைத் தொடர்பவர். இரவு முழுவதும் கோயில் வழிவழைப்பைப் பற்றிய சிர்தனை; பகல் முழுவதும் அதனைச் செயற்படுத்தும் வேலை; தொழிலாளருடன் நின்று நெறிப்படுத்தும் தீறன்; எழுபத்தைந்து வயதிலும் இளம் வாலிபன் போல் நின்று கருமாற்றும் வல்லமை இவை யெல்லாம் குருக்கள் ஜயா செய்த தவத்தின் பயனான்றோ. ‘தவ மும் தவமுடையார்க்காகும்’ என்ற வள்ளுவன் சொல் இங்கு எங்கு

வெளிப்படையாகத் தெரிகிறது. “பாரம் ஈசன்பணியலாதொன்றி வார் லீரம் என்னால் விளம்பும் தகையதோ” என்ற சேக்கிழார் வாக்கின் தெய்வீகம் இங்கு தெரிகிறது.

எங்கள் மத்தியில் நகுவேஸ்வரப் பெருமானாகவே காட்சி தந்துகொண்டிருக்கும் குருக்கள் ஜயாவுக்கு நாம் செய்யும் வழி பாடாகவே பவளவிழாச் செய்யும் என்னை உள்ளத்தில் உதித்தது. இதே உணர்வுடைய அன்பர்கள் பலர்கூடிப் பவளவிழாச்சபை உரு வாகியது. குருக்கள் ஜயா பிறந்த நாளான வைகாசிப் பூசத்தில் (2000) சாந்தி ஹோமமும், பவளவிழாவும் நடத்த நினைத்தபோதும் போர்ச்சுதூர்திலை காரணமாக அன்றையதினம் சாந்தி ஹோமம் மட்டும் அவர் இல்லத்தில் அமைதியான முறையில் நடந்துமுடிந்தது.

இப்போது பவளவிழா நடத்தத் திருவருள் பாலித்துள்ளது. இது குருவருள் ஆசிபெறுங் சைவப்பண்பாட்டு விழாவாக மட்டு மன்றி நகுவேஸ்வரத்தின் பெருமையையும், குருக்கள் ஜயாவின் பெருமையையும் இனிவருங் காலத்தில் வாழ்வோரும் அறியத்தக்க தான் மலர் ஒன்றினையும் வெளியிட வேண்டும் என்ற எண்ணை உருவாகியது.

நகுவேஸ்வரப் பெருமானின் பெயரையே தன் பெயராகப் பெற்ற குருக்கள் ஜயாவின் பவளவிழாச் சிறப்புமலர் “நகுவேஸ்வர குரு” எனும் பெயருடன் வெளிவருகிறது.

இக்குருமலர், வாழ்த்தி வணங்குவோம், பாடிப்பரவுவோம், குருவும் கோயிலும், பழுமையின் பெருமை, நகுவேஸ்வர பிரபந் தங்கள், புதுப்பொலிவு எனும் ஆறு ஆதார ஜிதழ்களில் மலர்கிறது.

**வாழ்ந்தி வணங்குவோம் :**

இதழ், குருக்கள் ஜயாவின் ஆசிவெண்டி வணங்கி நீர்கும் அவரது மெய்யன்பர்களின் வாழ்த்துச்செய்திகளைத்தாங்கியிருக்கிறது.

**பாடிப் பரவுவோம் :**

இதழ், தம் வீத்துவத்தால் குருக்களின் அனுபூதியைப் போற்று கின்ற பாடல்களைத் தாங்கி வீரிகிறது.

**குருவும் கோயிலும் :**

இதழ், குருக்கள் ஜயாவின் அருமையையும், நகுவேஸ்வரத்தின் பெருமையையும் தாங்கி வீரிகிறது.

**பழுமையின் பெருமை :**

இதழ், வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம் முதல் நகுவேஸ்வரம் பெற்றிருந்த பெருஞ்சிறப்புக்கள் பற்றிய வரலாற்றுப் பதிவுகள் பலவற்றை ஆவணப்படுத்தி வீரிகிறது.

## நகுவேஸ்வர பிரபந்தங்கள் :

இதற்கு, மிகப்பழங்கு காலம் முதல் இக்காலம் வரை நகுவேஸ்வரம் பற்றி எழுந்த பல மிரபந்த நூல்களின் அறிமுகமாக விரிகிறது. புதுப்பியாலில் :

இதற்கு, நகுவேஸ்வரத்தைப் புதுப்பியாலிலுடன் உருவாக்கி வரும் அருக்கள் ஜயாலின் உள்ளக் கோயிலில் உருவாகிய எதிர்கால நகுவேஸ்வரத்தின் எழிற்கோலத்தைக் காட்டி விரிகிறது.

நகுவேஸ்வரத்தின் சென்ற காலத்தின் பழுதிலாத் தீர்த்தையும் இனி எதிர்காலத்தின் சீறப்பையும் ஆவணப்படுத்தி ஒருமுகமாக எதிர்காலச் சந்ததியினர்க்கு கையளிக்க வேண்டிய காலத்தின் தேவையை உணர்த்தும் வகையில் “நகுவேஸ்வரகுரு” பவளமலர் தெய்வீக மணங்கமழு மலர்கிறது.

இம்மலருக்குச் செய்திகள், கட்டுரைகள், மிரசரங்கள், வரலாற்றுச் சான்றுகள், படங்கள் முதலானவற்றைத் தந்தும், ஆக்கப்புரவமான ஆலோசனைகளைக் கூறியும் எம்மை வழிப்படுத்திய பெரியார்களுக்கு எங்கள் நன்றி உரியது.

பலவண்ண அட்டையையும், படங்களையும் வழவைமத்துக் கொழும்பில் இருந்து அச்சிட்டு உதவிய பண்டதர் சி. அப்புத்துரை அவர்களுக்கும், “கீதா” பதிப்பக முதல்வர் இராசேந்திரன் அவர்களுக்கும் இவ்விழாவுக்குரிய பல்வேறு ஒழுங்குகளைக் கொழும்பில் இருந்து செய்து உதவிய எது பவளைழாச் சபை உறுப்பினர்களான தீரு. சி. சிவமகாராசா, தீரு. சி. புஸ்பநாதன், தீரு. கே. கே. சுப்ரீமனியம் ஆகியோர்க்கும் எங்கள் பணிவான நன்றி என்றும் உரியது.

நாம் கற்பனையிற் கண்ட வண்ணம் இந்த “நகுவேஸ்வர அரு” மலைர மிகக்குறுகிய காலத்தில் அச்சிட்டு உருவாக்கித்தந்த தீருமகள் அழுத்தகக் கலைஞர்கள் அனைவரையும் மனதிறாவுடன் வாழ்த்தி நன்றி கூறுகின்றோம்.

“காலத்தினாற் செய்த நன்றி சிறிதெனினும் ஞாலத்தின் மாணப் பெரிது”

மஹாரீயர்  
பவளைழாச் சபை

—  
சிவமயம்

## பவளவிழாச் சபையினர்

### தலைவர் :

திரு. ச. பரமநாதன் அவர்கள்  
(முன்னாள் ஜி. நா. தொடர்புதிகாரி.)

— கொல்லங்கலட்டி.

### செயலாளர் — மலராசீரியர் :

கைவப்புலவர் சு. செல்லத்துரை அவர்கள்  
(ஓய்வுபெற்ற அதிபர்.)

— இளவாலை.

### பொருளாளர் :

திரு. செ. சிவபாலன் அவர்கள்  
(முன்னாள் தொலைத்தொடர்பு அதிகாரி.)

— பண்ணாலை.

### செயற்சுமுனினர் :

திரு. ச. ஆறுமுகநாதன் அவர்கள்  
(கட்டிட ஓப்பந்தகாரர்.)

— தெல்லிப்பழை.

திரு. சி. சிவமகாராசா அவர்கள்  
(பா. உ. யாழ். மாவட்டம்.)

— கொல்லங்கலட்டி.

பிரமஸ் சு. து. சுந்தரமூர்த்திக் குருக்கள் அவர்கள்  
(ஓய்வுபெற்ற அதிபர்.)

— மாவிட்டபுரம்.

திரு. கு. கந்தகவாமி அவர்கள்  
(தலைவர், அளவெட்டி - மல்லாகம் ப. நோ. சு. சங்கம்.)

— மல்லாகம்.

திரு. க. க. வேலாயுதபிள்ளை அவர்கள்  
(கிராம உத்தியோகத்தர்.)

— தெல்லிப்பழை.

திரு. பொ. இராநேந்திரம் அவர்கள்  
(கிராம உத்தியோகத்தர்.)

— இளவாலை.

திரு. க. சிவலிங்கம் அவர்கள்  
(கிராம உத்தியோகத்தர்.)

— நகுலேஸ்வரம்.

திரு. த. க. கதிர்காமத்தம்பி அவர்கள்

— இளவாலை.

திரு. சி. குமாரலிங்கம் அவர்கள்  
(வேலை மேற்பார்வையாளர் - மின்சாரசபை.)

— இளவாலை.

திரு. ச. ஏழுர்நாயகம் அவர்கள்  
(நிர்வாக அதிகாரி.)

— பண்ணாலை.

திரு. அ. பேரம்பலம் அவர்கள்  
(அதிபர், மெய்கண்டான் ம. வி.)

— இளவாலை.

திரு. ச. விநாயகரத்தினம் அவர்கள்  
(ஓய்வுபெற்ற ஆசிரிய ஆலோசகர்.)

— பண்ணாலை.

பண்டிதர் சி. அப்புத்துரை அவர்கள்  
(ஓய்வுபெற்ற அதிபர், மயிலங்கூடல்.)

— கொழும்பு.

திரு. கே. கே. சுப்பிரமணியம் அவர்கள்  
(ஓய்வுபெற்ற சுங்கத்தினைக்களப் பணிப்பாளர்.)

— கொழும்பு.

திரு. சி. புஷ்பநாதன் அவர்கள்  
(தெல்லி. எஞ்சினியரிங்.)

— கொழும்பு.



பாலக விழுத் திருவோலங்குடி அரிய நியங்குடி திருவோலங்குடி



பாலச் சிரை நூய்க் கிளியீங் கு. கு. கிளேஸ்வரக் குநான்கர், இடபுற கிளீங் காரி வில்லவநாக்க குநம்மலை துரி, எஸ்புற தாப்ரஸ் ஸில்ல் உத்தந்தக்டெக்ஸ் அம் அவநக் கெள்ளப்பு கிளீங் காரின்செஸ் பி. பி. கந்தவி. ஜி., சென்ற விவகாப்பான் ஆப் கெறுவிளை கிழங்கள் கோயில் குப்பாரியேஷன்ஸ்பேஷ் என் எஞ் காரி

## **பொருள்க்கம்**

1. வாழ்த்தி வணங்குவோம்
2. பாடிப் பரவுவோம்
3. குருவும் கோயிலும்
4. பழக்கமயின் பெருமை
5. நகுலேஸ்வரப் பிரபங்கங்கள்
6. நகுலேஸ்வரப் புதுப்பொலிவு

## குருக்கள் ஜியாவின் கெளரவப் பட்டங்கள் சில

— ‘வேதாகமக்ரீயா தூடாமணி’

இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்ச.

— ‘வேத ஆகம சாஸ்த்ரவார்யார்த்த சாதகர் ’

கன்டா காஞ்சி காமகோடி வைத்திக சமாஜம்.

— ‘சிவாகம கீரியாரத்தினம் ’

இளவாலை ஆனைவிழுந்தான் விநாயகர் ஆலயம்.

— ‘நகுலேஸ்வரானுக்ரஹ வித்யாதரி ’

பவளவிழாச் சபை.

## வரம்த்தி வணங்குவோம்

நகுலேஸ்வரானுக்ரஹ வித்யாதரர் வாழி	1
மகாலிததுவரன் ந. வீரமணிஜயர்	
இறையாசியால் இனிது வாழ்க	3
ஸ்ரீலபூரி சோமசுந்தர ஞானசம்பந்த பரமாசாரிய சவாமின்	
வலம்புரி முத்தின் அலம்புரி வாழ்க	4
மஹாராஜபூரி ச. ஆ. ஷண்முகநாதக் குருக்கள்	
பெரியர் அந்தணர் வாழ்க	8
வொரைத் தெல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி	
நிர்மாணக் குருமுதல்வர் வாழ்க	10
ஸ்ரீமஹூரி ச. சுப்பிரமணியபட்டர்	
உலகேந்தும் உத்தம சிவாச்சாரியர் வாழ்க	11
ஈசாணசிவ சி. குருசிதபாதக்குருக்கள்	
திருத்தொண்டுவளர் சிவாச்சாரியர் வாழ்க	12
ஸ்ரீமஹூரி பா. சண்முகரத்தினக்குருக்கள்	
உவப்புதல்வர் வாழ்க	13
ஸ்ரீதிஸ்டா சிரோமணி சாமி லிஸ்வநாதக்குருக்கள்	
நகுலேஸ்வர ஆதீனகர்த்தர் நலம்பெற வாழ்க	14
ஸ்ரீமஹூரி ஆ. சந்திரசேகரக்குருக்கள்	
உலகம் போற்றும் உத்தம சிவாச்சாரியர் வாழ்க	16
சிவபூரி தா. மகாதேவக்குருக்கள்	
சிவத்தொண்டு சிறக்கப்பயல்லாண்டு வாழ்க	17
சவாமி ஆத்மகணானாந்தா	
பெருமைக்குப் பெருமை சேர்த்த குருக்கள் வாழ்க	18
திரு. க. சண்முகநாதன், அரசாங்க அதிபர்	
செயற்கூரிய செய்யும் பெரியர் வாழ்க	19
திரு. ஆ. வைத்திலிங்கம், மேலதீக அரசாங்க அதிபர்	
கோயில்மயமான குருக்கள் வாழ்க	20
திரு. க. வி. வீக்கினேஸ்வரன், நிதியரசர்	
அவையத்து முந்தி திருக்கும் குருமுதல்வர் வாழ்க	21
திருமதி பத்தினியம்மா திவகரநாயகம், ஸ்ரீதேச செயலர்	
உலகை உய்ய வைக்கும் குருமணி வாழ்க	22
தேசபந்து வி. ரி. வி. தெய்வநாயகம்பிள்ளை	
புகழ்பூரிந்த அந்தணச் செம்மல் வாழ்க	23
அருள்மொழியரசி வசந்தா வைத்தியநாதன்	

அனுபூதிச் செல்வர் வாழ்க	25
திரு. சி. கணகரத்தினம், J. P. U. M,	
பாரிசாதமலராகப் பரிமளித்து வாழ்க	26
திரு. வி. சங்கரப்பிள்ளை, ஈசவசித்தாந்த ஆசிரியர் ஒழுக்கத்தாலுயர்ந்த உத்தமங்கு வாழ்க	27
திரு. சி. தீயாகராசா, (S. T. R.)	
செந்தண்ணமை புண்டொழுகும் அந்தண சிரேஷ்டர் வாழ்க	28
திரு. கா. கதீர்காமத்தம்பி, ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர் பண்டில் தலைநின்ற சிவாச்சாரியர் வாழ்க	29
திரு. ஆ. காசிநாதர், ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர் பார்புகழும் குருக்கள் ஜயா பல்லாண்டு வாழ்க	30
இடம்பெயர் நகுலேஸ்வர பக்தர்கள், கொழும்பு	
அருட்காட்சும் நிறைந்தகு வாழ்க	31
பரோபகாரி கே. கே. சுப்பிரமணியம்	
நகுலேஸ்வரகு நல்லருள் பெறுவோம்	32
திருமதி மங்கையர்க்காசி திருச்சிற்றம்பலம்	
சிவசம்பாத்திய தர்மசிலர் வாழ்க	33
பண்டிதர் சிவஸ்ரீ க. வைத்திஸ்வரக்குருக்கள்	
கோயிலே சிந்தனையான குருவாழ்க	34
திரு. சி. சிவமகாராசா, பா. உ.	
யீர் இலட்சியங் கொண்ட குருக்கள் வாழ்க	35
பேராசிரியர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை	
எங்கள் குரு இனிது வாழ்க	36
சாந்தி நாவுக்கரசன், பணிப்பாளர்	
பாதம் பணிந்து வாழ்த்துவோம்	37
செஞ்சொற் செல்வர் ஆறு. திருமுகுகள்	
வரலாற்றுப் பெட்டகமான குருக்கள் வாழ்க	38
திரு. சோ. சேனாதீராசா, பா. உ.	
அர்ப்பணிப்பு மிக்க குரு வாழ்க	40
வைத்திய கலாநிதி இ. தெய்வேந்திரன்	
வரலாற்று நாயகர் வாழ்க பல்லாண்டு	41
திரு. கந்தையா நிலகண்டன், பொதுச் செயலாளர், அகில இலங்கை இந்துமாமன்றம்.	
குங்பாதம் பணிந்தோம் வாழ்க பல்லாண்டு	42
தடா. ஆர். ராஜ்குமார் - அதிபர்.	
உலகத்தழிழ் ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம், கண்டா.	
சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்குஞ்சூகு எழுது வாழ்த்துகள்	43
குநுதேவர் சிவாய சுப்பிரமணிய சுவாமிகள், குவை சைவ ஆதீனம். ஏறாவாய் U. R. Q.	

தீர்மலையின் கீர்த்தியிலு செந்தண்ணமையாளன் இரமூர்தி சோமசுந்தர நீர்மலேஸ்வாக் குருக்கள் சிட்டி முருகன் ஆலயம், அவுஸ்திரேலியா.	44
வார்த்தைகளிடம் வரவேட்கிறேன் இணையபாரதி, இயக்குனர் கண்டிய ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம். பாரெங்கும் பாராட்டும் பவளைமூர் திரு. சாமி அப்புத்துரை தலைவர் இந்துசமயப் பேரவை கண்டா.	48
சிவத்தவக் குருமுதல்வர் வாழ்க திரு. சதாசிவம் ஆண்நத்தியாகர் சைவ முன்னேற்றக் கங்கம், வண்டன்	46
சிவப்பணி சீறக்க வாழ்க திரு. வ. இ. ஜிராமநாதன் வண்டன்	49
பவளைமூர் கண்டு பல்வாண்டு வாழ்க வைத்திய கலாந்தி தீ. நவரத்தினம் வண்டன்	50
May life live Long Mr. N. Satchchithananthan	51
திரை தொண்டாற்றும் எங்கள் குருவாழ்க திரு. நா. சிவலிங்கம்	52
தீந்துக் கோவில்தனின் ஒன்றியம், கண்டா நாற்றாண்டு ஸ்மாவும் கண்டு வாழ்க சங்கரப்பிள்ளை தீருந்தராஜா குடும்பத்தினர், கண்டா.	53
ஆறுதலும் புத்திமதியும் கூறும் குருக்கள் ஜூயா வாழ்க Dr. க. சிவகுமார் குடும்பம், வண்டன்	56
சகல சௌபாக்கியங்களும் பெற்று வாழ்க வைத்திய கலாந்தி தீருமதி த. சாவனபவாளந்தன், வண்டன்.	58



## “நகுலேஸ்வரானுக்ரஹ வித்யாதரர்” வாழி

மஹாவித்துவாள்  
மிஸ்ட் ந. விமலீ ஜயி,  
இணைவில்.

வேதமும் ஆகமமும் வியாக ஏணம்  
விழுமிய நியாஸமொடு உபநி ஏதும்  
போதகம ஹோத்ஸவப் பத்த தீகள்  
பேரிடா டண்க்களொடு அர்ச்ச ணைகள்  
புதலத்தில் கற்றாங் கொழுபு மண்ணல்  
புண்யதலக் கீரிமலை நகுலேஸ் வர  
வேதியர் நகுலேஸ் வரக்கு ருக்கள்  
வியன்மிகுந்த பவளவிழா வாழி! வாழி!!

வடமொழியும் தெரிதமிழும் ஆங்கி வழும்  
வளமார்ந்த புராணகிதி ஹாஸ நூல்கள்  
வடவெனவே தேர்ந்தபெரும் பேரௌ ஞுன்  
கீரிமலைக் குமாரசாமிக் குருதம் பதி  
தீவராத்தால் ஈன்றநாடு லேஸ்வ ஏனும்  
திருக்கோயிற் தொண்டுசெய அர்ப்ப ணித்தார்  
அடமுகுக்குப் பலதலங்கள் செய்து வைத்தார்  
அருநாகுலேஸ் வரத்தம் பதி கள் வாழி

சிவபூஜா தூந்தராம் நகுலேஸ் வரச்  
சிவாச்சா ரியாகும்பா ஏத்து வாஜ  
தவகோத்தி ஏத்துதித்த அந்த ணாளன்  
தவநகுலேஸ் வரக்கோலில் முன்னேற் றத்தில்  
புவனீயினில் பெருஞ்சேவை செய்த அண்ணல்  
பெரும்பட்டம் விருதுபல பெற்ற செம்மல்  
பவளவிழா நாயகனாம் நகுலேஸ் வரர்  
பல்லாண்டு பல்லாண்டு வாழி! வாழி!!

அழகார்புரி நகுலேஸ்வரர் ஆல யத்தில்  
அனுதீனமும் பூஜைபுனஸ் காரம் செய்தே  
சிவனார்பதம் புவியில்கதி என்றே பக்தி  
சொரிந்தன்பால் பரவமதிட் வேத நூலோன்  
நகுலேஸ்வரக் குருசேவையைப் புகழ்ந்தே ஏத்தி  
நற்பவள வீழுாச்சபையார் அன்னா ருக்ஞே  
நகுலேஸ்வர ராமுக்ரஹ வித்யா நர்  
நல்லிருது தந்தார்க்கு நிடு வாழி!

மங்கள காரியங்கள் மஹோத் ஸவங்கள்  
மஹாஹோமம் அம்பாதி ஷேகம் யாகம்  
பொங்கிடும் ஆகமத்தின் வீதிழு கையே  
பக்தியுடன் சேவைசெய்த அந்த ணாளன்  
தங்குமெழுற் கைவந்தி தழைக்கச் செய்து  
தாணியிலே சாதனைகள் புரிந்த செம்மல்  
மங்கள நாயகராம் நகுலேஸ் வரத்  
தம்பதிகள் நிடுதி வாழி! வாழி!!

சுபம்



१  
சிவமயம்  
குருபாதம்

## இறையாசியால் இனிது வாழ்க

நீலந் சோயகந்தா நேசிக ஞானசம்பந்த  
யரமாசாரிய குவாயிகள்,  
நல்லையாதீணம்.

ஏழுமணித் தீருநாட்டில் சஸ்வர ஆலயங்களாக விளங்குபவை பல உண்டு. அவற்றில் கீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆலயம் பெரும் சிறப்புடைய நாக அமைந்துள்ளது. புனித தீர்த்தமாக விளங்கும் கீரிமலைத் தீர்த் தத்தைத் தன்னகத்தே கொண்டு விளங்குவது இவ்வாலயத்துக்கு மேலும் சிறப்பாகும்.

இவ்வாலயத்தின் பரம்பரைப் பிரதம குருவாகவும் ஆதீனகர்த்தரா கவும் பிரமாணி கு. நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் அவர்கள் எம்மத்தியில் வாழ்ந்து கொண்டிருப்பது எல்லோருக்கும் பெருமை தருகின்றது. அந்தண குருமார்களின் பாரம்பரிய கல்லீருறையில் கல்லீகற்று அதன்படி வாழ்ந்து கொண்டிருப்பவர் குருக்கள் அவர்கள். அவர் சமயத்துக்கும், சமுதாயத்துக்கும் செய்யும் தொண்டு எல்லோருடைய சிற்தனையையும் தூண்டுவதாக அமைந்துள்ளது.

அவர் உலகளாவிய மட்டத்தில் பல ஆலயங்களில் மகாகும்பாடு ஷேகங்களையும், மகோற்சவங்களையும் செய்து மக்களை அறிநெறி யில் வாழுவைத்துள்ளார். பிராமணக் குருக்களுக்கு உரித்தான் ஆறு அங்கங்களையும் தனக்கு அணிகலனாகக் கொண்டு வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் பிரமாணி கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் பல்லாண்டு காலம் நல் வாழ்வு வாழ இறையாசி வேண்டுகின்றோம்.

கீரிமலை ஊரையும் சிறப்பித்துக் குருக்களையும் பெருமைப்படுத்தி பவளவிழா எடுக்கும் சபையினரையும் இறைவன் ஆசீர்வதிப்பாராக.

“என்றும் வேண்டும் இன்ப அன்பு”

## “வலம்புரிமுத்தின் குலம்புரி வாழ்க்”

மஹாராஜாஜி

க. நு. ஷண்முகநாதக் குடுக்கன்,

ஆதினகர்த்தா - பிரதமகுரு,

மாவையாதீனம்.

உயர்ந்த சிவசமயப்பற்றிற்கும், சமயசார்போடினைந்த சமூக வளர்ச்சிக்கும், அச்சமூக வளர்ச்சியின்பால் சிவனெற்றிகளோடு சார்ந்து தவநெற்றியினின்று ஆற்றும் ஆச்சீரம தர்மங்களுக்கும் ஆக்கமளிப்பது ஒருவரது குடுப்பிறப்பு, கல்வி, ஒழுக்கம், வாய்மை, தொய்மை, ஏற்றிவையை, அழுக்காறின்மை, அவாலின்மை எனும் குணங்களேயாம். இந்த எண்ணுண்ணங்களையும் பெறுவதற்கு வாழ்முயட வாழ்முயாகவரும் கலாசார பழக்க வழக்கங்களும் உறுதுவை தரும். இவற்றைக் கொள்பவரே குருவர்மாவர்.

“குரு” எனும்போது அவர் ஆசிரியராகவும், சீதாவராகவும், மாதா வாகவும், சிவமாகவும், அறங்கெய்பவராகவும், எவ்வுயிர்க்கும் செந்தண்மை பூஜைபவராகவும் காணப்படவும். வேண்டும். வசிஷ்டர், தசாதச் சக்கரவர்த்தியின் புத்திரகாமேஷ்டியாகத்தை நடப்போக மேற்கூறிய தகைமைகளைக் கொண்ட ரிஷியசிருங்கரை, அவர் பிரமச்சாரி யென்றும் பாராமல் யாகங்குருவாக அமர்த்தி விட்டார். யாவும் பூண மாதி வெற்றியும் நந்தது, நாடும் நலம் பெற்றது.

ப்ரம்மாலின் முகத்தினின்று உதித்தவணே ப்ராமணன். வேதங்களை ஓதி தர்மங்களை நடத்திப் புமிகை ரக்ஷிப்பதற்காகவே பிரம்மா பிராமண சமூகத்தையும் படைத்தார். ‘பிராமணனது சரிரம் தர்மத்தின் அழி வற்ற சரிரம்’ என்பது ஆபஸ்தம்பரின் கூற்று. யாகங்குராவல்க்யர், ‘கல்ப ஆதியில் பிரம்மா ஆலோகனை செய்து பூவுவகில் வேதங்களைக் கூப் பதற்கும், பித்ருக்கள், தேவர்கள் ஆகியோரைத் திருப்திப்படுத்தவும், கர்மானுஷ்டானங்களால் ஜீவராசிகளை ரக்ஷித்து சிவசாயுச்சிய பலன் களைப் பெற்றுக் கொடுப்பதற்கும் பிராமண சமூகத்தைத் தோற்றி விட்டார்’ என்றார்.

மேற்கூரியவற்றோடு வேதகார்யங்களை நடப்பித்து தேவர்களையும், முவுலகையும் யாககாரியங்களால் என்றும் யெளவனமாக நிலைநிறுத்த எவர் முணைகிறாரோ அவரே குருவென்றும், சிவாசாரியரென்றும், மனுசாஸ்தீரம் அறியத்தகுடின்றது. எனவே ஸௌத்ராமணி யாக சம்பவங்களால் கிரம்மாலீன் தேஜஸோடு பூவுலகில் தோன்றியவர்களே அந்தணர்கள் வரிசையில் உதித்த குருவெனும் சிவாசார்யர்களாகும். இவர்கள் தீக்ஷிதர் எனவும் அழைக்கப்படுவர். சிதம்பரம் தீல்லைழுவாயிரவர், தீருச்செந்தூர் தீரிசுதந்தீர் கிராமணர்கள், காசி சிவாசார்ய திரேஷ்டர்கள் எனவிருக்கும் குருபரம்பரையைச் சிவபொரானும், முருப் பெருமானும் தோற்றுவித்த வரலாறுகள் ஏராளமுண்டு. குருபரம்பரையாக வளருவதாகும். தவபலனும் வேண்டுமே.

கீரிமலை நகுவேஸ்வரம், மாவிட்டபுரம், நிர்வேலி, விளைவேலி என்றிருக்கும் தீவியதலங்களில் சிவாசார்ய பரம்பரை மேற்கூரிய இறைவனால் தோற்றுவிக்கப்பட்ட பரம்பரையில் மிக நேர்த்தியான சேவைகளோடு இணைந்த செயற்பாடுகளை நாட்டு நவனிற்கு உதவிய செய்திகள் ஏராளமுண்டு. ஈழமண்டலசதகம் இவற்றை நிருபிக்கிறது. இவர்கள்,

உற்கு வருமிடர்நெஞ் சோங்குபரத் துற்றோர்  
அடுக்கும் ஒருகோடி யாக – நடுக்கமுறார்  
பண்ணிற் புகலும் பணிமொழியாய் அஞ்சமோ  
மண்ணிற் புலியை மதிமான்

என வாழ்ந்தவர்கள்.

கீரிமலை சபாபதி குருக்கள் ஒரு மகாவித்துவான். வேத சிவாக மத்தைக் கடறாக கற்றவர். நித்ய நெமித்யங்களைத் தவறாது நடாத்தி உலக ஷேமங்களுக்காக உழைத்தவர். இதிகாச புராணங்களைத் தேர்ச்சி பெறக்கற்று உபந்தியாஸங்கள் செய்தவர். ஸ்ரீவூதீ ஆறுமுகநாவலரால் ‘அந்தண திரேஷ்டர்’ எனப் பெரிதும் மதிக்கப்பெற்றவர். அவரது பேரனார் ஸ்ரீகுமாரசவாழிக் குருக்களாவார். எனது மாமனாகும் வீத்யா குருவுமாவார். பரம்பரை மாபுவழிமுலம் தொடர்ந்த ஞானங்கள் இவரிட மும் மேலோங்கீயது.

வேதாகமங்கள் தரும் தரவுகள், அது என் எப்படிக் கையாளப்பட வேண்டும், அவற்றுக்குரிய கால நேரங்கள் எவ்வ என்பன எதுவித நூலாதாரமுமில்லாது மனப்பாடத்தின் வாயிலாக அறியத்தகும் அறிஞர். மேகதூதம், ரகுவம்ஸம், குமாரசம்பவம் போன்ற காவியங்களை முதலில் மனதில் படியப்படுத்தி இன்னர் ஸ்லோகங்களை மனப்பாடப்படுத்தி அதன்லின் அர்த்தங்களை உரியவாறு பாகுபடுத்திக் கற்பித்து வீட்டு செய்யுள்நயம், அச்செய்யுளால் மனிதன் எவ்வாறு பக்குவப்படுகிறான்,

அச்செய்யுள் முக்கால எல்லைகளுக்குள் உயிர்பெற்றிருக்கும் தன்மை கள், இவ்வாறெல்லாம் கற்பித்து வெகுலினாலிலேயே ‘சதஸ்லோகி பண்டிதர்’ என்றவாறு நூறு ஸ்லோகங்கள் ஒருவரைப் பண்டிதராக்கும் சாமர்த்திய சாலியாக இவ்வந்தண சிரேஷ்டர் குருபீடாதீபதீயாக விளங்கினார்.

இவர் கற்பிக்கும் போதெல்லாம் உரும்பிராய் பஞ்சலிங்கங்களின் தாயார் அங்கிருந்து கேட்டுமையிழ்றாது தங்க கேட்டறிந்த ஸ்லோகங்களையும் எதுலீத தப்புமில்லாது அடிக்கடி பாடுவார். அதனால் அவ்வம்மையார் கீர்மலையிலேயே வீடுகெட்டி எந்தோழும் இவ்வந்தண சிரேஷ்டரது கவலீயின் சாறுகளை அருந்தி மகிழ்வார். சகவரையும் மேற்படுத்தக் கவலீஞானத்தைச் சகலருக்கும் பெற்றுக் கொடுப்பார். இந்தப் பரம் பரையிற்றான் நகுலேஸ்வரக் குருக்களும் வழிவந்தவர். எனது மைத்து னர்.

இலங்கையிலேயே எங்குமே காணப்போத அருமையான தமிழ், சமஸ்திருத, ஆங்கில நூல்களையும் சோதிடம், மருத்துவம் ஆகமம் என்ற ஏராளமான ஏட்டுப்பிரதீக்களையும் கொண்ட நூலுக்குத்தின் பொறுப்பாளியாக அமர்ந்து, அந்தநூல்வழியாகக் கற்றுணர்ந்தவற்றைச் செயலில் செயற்படுத்தி தம் முன்னோர் கைக்கொண்ட சிவாகம அனுஷ்டானங்களை நடப்பித்தும், அந்தண சிரேஷ்டரென உலகினால் நன்கு மதிக்கப் பட்டும் புகழோடு வாழ்ந்து வருவதை யாவரும் அறிவார்.

இக்கு சிரேஷ்டர்பற்றி ஒருகால் யாழிப்பாண நாகவிகாரைப் பகுதியில் இடம்பெற்ற சம்பவமொன்றையறிந்த பண்டிதமனி அவர்களோடு பலரும் கலர்த்துவரையாடும் போது அவர் கூறுகையில் ‘‘வலம்புரி முத்திர அலம்புரி சீரக்கும்’’ என அவரது குடிப்பிறப்பை மேன்மையோடு கூறி

உடுக்கை யுலறி யுடம்பழிந்தக் கண்ணும்  
குடிப்பிறப் பாளாதங் கொள்கையிற் குன்றார்  
இடுக்கண் டலைவந்தக் கண்ணு மரிமா  
கொடிப்புற் கறிக்குமோ மற்று

என்ற நாலடியாறையும் ஞாபகப்படுத்திக் குடிப்பிறப்பின் தகுதியையும் தகைமையையும் எடுத்துக் காட்டினார்.

நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் தனது உடல், பொருள், ஆலி அந்தண யையும் அர்ப்பணி த்து இச்சிவபூமியின் இருதயஸ்தானமான கீர்மலை நகுலேஸ்வரத்தின் பண்டைய கீர்த்திக்கு உயிரிருட்டி ஞானமெல்லாம் நகுலேஸ்வரது தீருவருள் சரந்து சகலரும் இன்புற்றிருக்க வேண்டுமென்ற சிந்தணயோடு அரும்பாடு படுகின்றார்.

உண்மையடியார்கள் அனைவரும் அவர் சீன்னின் ரூ ஆவன புரிந்து ஆற்றுப்படுத்துகின்றனர். மூர்த்திதலம் தீர்த்தம் என்பவற்றையும் நகுலா சலம், கண்டகி தீர்த்தம் என்பவற்றையும் தன்னகத்தே கொண்டுள்ள நகுலேஸ்வரம் பூர்ணீக சிறப்புக்களைப் பெறுவதற்கு முன்னோடியாக நகுலேஸ்வரப் பெருமானின் உந்துதலால் நகுலேஸ்வரக் குருக்களது பவளலீழாலினை நடாத்தப் போற்றிக் கிரோமணிகள் முன்வந்துள்ளதை உண்மையில் வேண்டத்தக்கதே. இதற்கும் தவபலன் வேண்டும்.

பவளலீழாலில் இடம்பெறும் யாககருமங்களால் இப்பூறியும் மாண்பு பெறும். பவளலீழாலில் பங்குபற்றும் அடியார் பெருமக்களது சந்தோ சங்களால் இப்புலியின் துழல் புனிதம் பெறும். வீழா தரிசனங்களால் பாவங்களும் சாபங்களும் அடியோடற்றுப் போய்விடும். அரசுகளும் திரஜைகளும் உயிரினங்களும் நல்லாரோக்கியங்களைப் பெறும். அத்தகைய நல்லதோரு சாந்திகர்மலீழி சிறப்போடு நீகழ நாமனைவரும் எல்லாம் வல்ல பார்வதி பரமேஸ்வரனை நீண்ணந்து திரார்த்திப்போமாக.

கவியுகம் ருக்மி. சைத்ரம் உரு  
பானுவாரம், பூர்வசதுர்த்தி, மிருகசீரஷம்



## பெரியா் அந்தணர் வாழ்க

கலாந்தி செல்வி தங்கம்பா அப்பாக்ஞட்டி அவர்கள்,

தலைவர்,

ஸ்ரீ துர்க்காதேவி தேவஸ்தானம்,

தெல்லிப்பழை.

“கரிய மாலினும் கண்ணுத லானினும்  
உரிய தாமரை மேலுறை வானிலும்  
விரியும் பூதமோர் ஜந்தினும் மெய்யினும்  
பெரியா் அந்தணர் பேனுதி உள்ளத்தால்”

என்பது கம்பநாட்டாழ்வாரின் நல்வாக்காகும். சைவமக்களின் வாழ் விலே அந்தணப் பெருமக்கள் முதலிடத்தில் வைத்து மதிக்கப் படுபவர். ‘அந்தணர் என்போர் அறவோர்’ என்று இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு வள்ளுவப் பெருந்தகையின் வாய்மொழியில் தீருந்து இதனை அறிகிறோம். இத்தகைய பெருமக்கும், வணக்கத்துக்கும் உரியவர் களாக விளங்குகின்ற அந்தணப் பெருமக்களை தெய்வ நிலையில் வைத்து நாம் போற்றி வணங்க வேண்டும்.

எங்கள் நாட்டுத் தீருக்கோயில்களுக்கும், தெய்வவழிபாடுகளுக்கும், தான் தர்மங்களும் நிலைப்பதற்கு இவர்கள் ஆற்றும்பணி வரவேற்கத்தக்கதாகும். சமுதாயத்திலே தீமை அகன்று நன்மை பெருகவும், அதர்மம் நிங்கி தர்மம் ஓங்கவும் வழிகாட்டும் அருள் நிலையங்களாக விளங்குவன ஆலயங்களே. இதனாலேயே ‘கோயில் இல்லா ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம்’ என்ற பழமொழி பலராலும் சின்பற்றப்படுகிறது. தீருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனார் சைவத்தமிழேட்டிலே வெளியிட்ட கருத்து ‘வாழ்க அந்தணர்’ என்பதை முதலாகக் கொண்டது எனவே அந்தண சிரோஷ்டர்களை வணங்கி வாழ்த்த வேண்டிய கடமை சைவமக்களாகிய எமக்கு இன்றியமையாதது என்பதை உணர்ந்துகொள்ள வேண்டும்.

யாழ்ப்பாணத்தில் நகுவேஸ்வரர் தீருக்கோயில் மிகவும் அற்புதமும் பழுமையும் வாய்ந்தது. பஞ்சஈஸ்வரங்களில் ஒன்றாகப் போற்றப்பட்டு வருவது இது. இத்தீருக்கோயிலின் பரம்பரை பரம்பரையான சிவாச்

சாரியங்களில் இன்று எம்மத்தீயில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் சிவபூரி கு நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் அணைவராலும் போற்றப் படுபவர். அந்தணர்களுக்குரிய ஸிபுதி, உருத்திராட்சம், குடும்ப ஆசிய வற்றை எந்தேரமும் தனக்குரிய சீறந்த சிவ இவட்சணமாகக் கொண்டவர் ஜயா அவர்கள்.

தாய்மண்ணிலும் சைவத்துமிழர்கள் வாழும்அயல் மண்ணிலும் போற்றிப் புகழுப்படுபவர் ஜிவர் என்று கூறினால் அதீல் மிகையெரான்று மில்லை. எமது சைவத்தீன் எழுச்சிக்கு இன்று உலகம் எங்கும் ஜிவர்கள் பதித்திருக்கின்ற சைவமுத்திரை பெருஞ்சான்றாக அமைகின்றது. ஜிதனால் எமது மண் தலைநிமிர்ந்து நிற்கக்கூடிய வாய்ப்பையும் பெறுகிறது. சமயப் பூசல்களினாலும் சாதிப்பூசல்களினாலும் சைவமக்கள் தழோறிய போதும் சைவசமயம்தழோறவில்லை. தோத்தீர சாத்தீரங்கள் மாறுபடவில்லை. ஜிதே போன்று உண்மைச் சமயிகளும் தமது நிலையினின்றும் தழோறவில்லை. ஜிதற்குக் காரணமாக ஜிருப்பு வர்களை அவர்கள் வாழும்போதே பாராட்ட வேண்டும்.

வணக்கத்துக்குரிய சிவபூரி கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் எழுபத்தைந்து வயதுப் பூர்த்தியை அடைந்து இன்று பவளவிழாக் காணும்சிறப்பையும் பெற்றுக் கொள்கிறார். ஜயா அவர்களுக்கு ஸி஫ா எடுக்கும் பணியில் ஈடுபட்ட பெருமக்கள் அனைவரையும் நான் பாராட்டுகின்றேன் அவர்கள் அணைவூரதும் தெய்வீகப்பற்றை நான் முழுமையாக மெச்சகிறேன். நகுலேஸ்வரர் தேவஸ்தானம் என்றென்றும் புதுப்பொலிவு பெற்று அடியார்கள் அனைவருக்கும் அருட்கருணை பாலிக்க வேண்டும் என்று திருவருடைளப் பிரார்த்தீப்பதோடு ஜயா அவர்களின் திருவடிகளை வணங்கி அமைகின்றேன்.



## நீர்மாணக் குருமுதல்வர் வாழ்க

பிரயந்தி ச. சுப்பிரமணியபட்டி,  
திருக்கேதில்வர முன்னாள் பிரதமகுரு,  
கொழும்பு,

திகட சக்கரச் செம்முகம் ஜந்துளான்  
சகட சக்கரத் தாமரை நாயகன்  
அகட சக்கர வின்மணி யாவுறை  
விகட சக்கரன் மெய்ப்பதம் போற்றுவாம்

மூர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் ஆகிய தீர்த்திகளையும் பழுப்பெறும் வரலாற்றுச் சிறப்பையும் ஒருங்கே கொண்ட நகுவேஸ்வரப் பெருமானது ஆலயத்தின் நீர்மாணப் பணிகளில் தன் வாழ்நாளில் பெரும் பகுதியை அர்ப்பணித்து வரும், ஈஸ்வரன் தீருநாமத்தையே கொண்ட சிவபூர்ணி குருக்கள் அவர்கள், இறைவனது தீருப்பணிகளின் போது எத்தனையோ விதமான தீட்பாடுகள், சோதனைகள், வேதனைகள், துண்பங்கள் நேரிட்டபோதும், சற்றும் மனம் தளராது. மெய்வருத்தம் பாராது மீண்டும் மீண்டும் ஆலயத்திருப்பணி ஒன்றையே தனது குறிக்கோளாகவும் சவாலாகவும் ஏற்று அதில் முழுமனதுடன் ஈடுபாட்டுடன் வாழ்வதனை, இந்த நூற்றாண்டின் பெருமைக்குரியவர்களில் ஒருவராகத் தீகழ்வதை, யாராலும், மறுக்கவோ மறக்கவோ முடியாது.

“தோன்றிப் புகழுடன் தோன்றுக” எனும் வள்ளுவரது வாக்குக் கேற்ப, பல்லாயிரக்கணக்கான அன்பர்களின் அன்றீற்றும், மதீப் பிற்கும் உரியவராய் விளங்கும் குருக்களை எமது சம்பந்தியாகப் பெற்றமையும் ஈஸ்வரனது தீருபையே. அது பெருமைக்குரியதாகும்.

இப்போது பவளவிழாவைக் காணும் குருக்கள் அவர்களது ஆலயத்திருப்பணி மேன்மேலும் சிற்திக்கவும், குருக்கள் தமிழ்கள் நெடுங்காலம் ஆரோக்கியமாக வாழ்வுபெறவும், அவர்களது ரீள்ளைகளுக்கு சகல விதமான நலன்களும் கிடைக்கவும் நாம். கொள்ள அம்பாள் சமேத கேதீஸ்வரப் பெருமானைப் பிரார்த்தித்துக் கொண்டு எமது நல்லாசிகளை வழங்குகின்றோம்.

# உலகேத்தும் உத்தம சிவாச்சார்யர் வாழ்க

ஈடானசிவ. சி. குஞ்சிநாதக் ரூக்கன்,  
பிரதம சிவாச்சார்யர்,  
ஸ்ரீ பொன்னம்பலவாணேஸ்வரர் தேவஸ்தானம்,  
கொழும்பு.

வீஜயன் இலங்கைக்கு வந்த போது தீருத்தமுறாது வீளங் கியதும், பின் வீஜயனால் தீருத்தம் செய்யப்பட்டதுமான சரித்திரப் பிரசித்தமான தீருத்தம்பலேஸ்வரம் எனப் பழைய பெயர் கொண்ட தும் கிரிமுகம் கொண்ட நகுலமுனிவரின் வழிபாட்டினால் நல்ல முகம்பெற்ற காரணத்தால் நகுலேஸ்வரம் எனப் பெயர் பெற்றதும் மூர்த்திதலம் தீர்த்தம் கொண்டதுமான தீவ்ய கேஷத்திரம் கிரிமலைச் சிவன்கோயிலாம்.

கிந்த கேஷத்திரத்தின் பாரம்பரிய சிவாசார்யராக தீருந்துவரும், தற்போது 75 வயதைப் பூர்த்தி செய்தவரான பீரம்மஹி கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்களை அறியாதவர் யாருமில்லை. இலங்கையில் மட்டுமல்ல இலங்கை வாசியாக வெளிநாடுகளில் வசீக்கும் இலங்கைத் தமிழர்களின் உள்ளங்களில் ஜிடம் கொண்டவர் மீது பெரியாராகும்.

சிவதொண்டையே தன் வேலையாகக் கொண்டு தற்போது சேதமுற்றிருக்கும் சிவாவயத்தைப் புனருத்தாரணம் செய்ய அரசாங்கத்தையும் வேண்டி சைவ அன்பர்களையும் வேண்டி அல்லும் பகலும் இவ்வாவயத்தைத் தீருத்தம் செய்து கும்பாடுஷேகம் செய்ய இக் குருக்கள் மிகவும் பாடுபடுகிறார் என்பது யாவருமிருந்ததே.

உலகளாலிய மட்டத்தில் எல்லோராலும் மதிக்கப்படுகின்ற அதி உத்தம சிவாசாரியருக்கு பவளவீழுாச் செய்வதை நானும் உள்ளார நேசிக்கிறேன். இக் குருக்களான சிவனையார் எல்லா நலங்களும் பெற்று மனைவி பீள்ளைகள் பேரப்பிள்ளைகளுடன் இனிது வாழ வேண்டுமென எல்லாம் வல்ல ஸ்ரீ சிவகாலி அம்பிகா சமேத ஸ்ரீ பொன்னம்பலவாணேஸ்வரனை சென்றுகிறேன்.

வாழ்க சிவாசார்யர்  
பிரக்கவே சிவதரீமி

## திருத்தொண்டுவளர் சிவாச்சார்யர் வாழ்க

பிரமந் பா. சண்முகரந்தனக் குருக்கள்,  
பிரதமகுருக்கள்,  
ஸ்ரீ பால செல்வனிநாயக மூர்த்தி கோயில்,  
கொழும்பு.

இலங்கையிலே உள்ள புகழ்பெற்ற தலங்களுள் ஒன்றான கீரிமலைத் தலத்திலே ஆலயக்கிரியைகளையும். பூஜைகளையும் கவனித்துவரும் என் தமிழ் நாடுலேஸ்வரக்குருக்கள் அவர்கட்டு 75 வயது பூர்த்தியாவதையிட்டும், பவள வீழுாக் கொண்டாட ஏற்பாடு ஆகியிருப்பது குறித்தும் நான் மட்டும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

எவ்வளவு சீரச்சினைகளுக்கு மத்தியிலும் தம் கோயிலில் வீடாது, நித்திய பூஜை, வீடேடு பூஜைகள், தீருவீழுாக்கள் போன்றவற்றை நல்ல முறையில் நடாத்தி வந்தார். 1990ஆம் ஆண்டு ஏற்பட்ட அனர்த்தங்களினால் கோயில் சிதைக்கப்பட்ட, எதுவுமே செய்ய முடியாத நிலையில் பூஜைகள் நிறுத்தப்பட்டன.

அன்று முதல் எப்படியாவது அவ் ஆலயத்தை முன்னரை வீடிச் சிறந்த முறையில் மறு சீரமைத்து தொடர்ந்து பூஜைகளை நடாத்தி, உற்சவங்கள், தீருவீழுாக்கள் நடாத்த வேண்டும்; கும்பாலீஷ்வரம் யிக் வீரிசையாக செய்ய வேண்டும் என்பதையே முக்கிய குறிக்கோளாகக் கொண்டு முயன்று வருகிறார்.

கீரிமலை என்றால் நாடுலேஸ்வரம், கீரிமலை நாடுலேஸ்வரம் என்றால் நாடுலேஸ்வரக்குருக்கள். இது எவருக்குமே சொல்லித் தெரிய வேண்டிய தீவிலை. அப்படியே எல்லாரது மனதிலும் பதிந்ததொன்றாகிவிட்டது

இவர்யாழ்ப்பாணத்தில் மட்டும் தன் குருத்துவத்தின் கீரியைகளில் பெயர் பெறவில்லை. இலங்கை முழுவதும், லண்டன், அவுஸ்தி ரேலியா, கனடா, இந்தியா போன்ற நாடுகளிலும் கைவ அன்பாக களால் பாராட்டிக் கெளரவீக்கப்பட்டவர்.

எப்போது எங்கு என்னைக் கண்டாலும் “அண்ணை” என்று அன்பாக அமைதியாக அழுத்துக் கடைப்பார்.

அவரது குறிக்கோள் வெகு விரைவிலே நிறைவேறவும், அவரது பவள வீழுா இனிடே நடந்தேறவும் எல்லாம் வல்ல ஸ்ரீ பால செல்வ வீராயகப் பெருமானின் அருள் வேண்டி, இவ் வீழுாவீணை ஏற்பாடு செய்த ஏற்பாட்டுக் குழு ‘‘பவள வீழுா சபையினர்’’ அவர்கட்டும், பவள வீழுா நாயகர் குடும்பத்திற்கும் சகல சௌபாக்கியங்களும், செல்வங்களும், நாடுலேஸ்வரப் பெருமானின் தீருவருளும் தீடைக்க வேண்டி, எனது வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

“வளர்க அவர் தொண்டு வாழ்க பல்லாண்டு”

சுபமஸ்த்து

## தவப்புதல்வர் வாழ்க

பிரதிஸ்டா சிரோமணி  
சாமி. வில்வநாதக்ருக்கன்  
(நவாலி — கொழும்பு)

முதுகமயான பழைம வாய்ந்த சிவாசார்ய பரம்பரையில் குறுத் துவத்தையும், சமயத்தையும், ஆலய நிர்வாகத்தையும் சிறப்பாக நடத்திய பெருமைக்கு உரிய உத்தம சிவாசார்யர் பிரம்மஸ்தி குருசாமிக் குருக்கள் தவப்புதல்வர் பிரம்மஸ்தி நகுலேஸ்வரக் குருக்கள்.

இவர் தர்மபத்தினியாக மாலை ஆதினம் மகாராஜஸ்தி சு. து. ஷண்முகநாதக் குருக்கள் சகோதரியைத் திருமணம் செய்து இரு ஆலயங்களும் வேதசிவாகம முறை தவறாது சிறப்பாக நடத்திய பெருமைக்கு உரியவர்கள்.

அந்தணர் என்போர் அறவோர் பற்றிரவுயிர்க்கும்  
சிந்தனையை பூண்டு ஒழுகலான்.

என்ற வள்ளுவர் வாக்கின்படி வாழ்ந்த உத்தமர்களாவர். எனவே இவரின் சேவைநலம், கிரியாநலம் பாராட்டிச் சைவப் பெருமைகள் அவருக்குப் பவளவிழாவை நடத்த முன்வந்து இருப்பது மிகவும் போற்றுதற்கு உரியது.

எனவே இவ்விழா வேதாகம தேவ வழிபாடுகளுடன் சிறப்பாக நடைபெறவும் நகுலாம்பிகா சமேத நகுலேஸ்வரப் பெருமான் திரு ஆலயத் திறப்பு விழா விரைவில் நிறைவு பெற்று ஆசார்ய பெருமகனாரின் மனச்சஞ்சலம் நீங்கி, சிறப்பான நிலைபெறவும் சிவபெருமானின் திருக்கருணாணய வேண்டி எமது நல்லாசிகளை அங்புடன் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

சடாம்

**நகுலேஸ்வர ஆத்தினகர்த்தர்  
நலம்பெற வாய்க**

**பிரயார்த் ஆ. சந்திரசேகரக் குருக்கள்,**  
வாய்க்கால் தரவைப் பிள்ளையார் கோயில்,  
**நீர்வேலி.**

இலங்கையின் வடபால் பல இந்துக் கோவில்கள் ஆதீனம் என்னும் பெயரால் அழைக்கப்படுகின்றன. ஆனால் நெடுங்கால மாக சீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆதீனம், மாலீட்டபுரம் கந்தசவாமி கோவில் மாவை ஆதீனம் என்ற பெயராலும் ஏழுத்தாலும் வழங்கப் பட்டு வருதலால் அவை மிகப்புராதனமான ஆதீனங்கள் எனக் கொள்ளலாம். இந் நகுலேஸ்வர ஆதீனத்தை நிர்வகித்து வரும் மதிப்புக்குரிய சீரம்பழி கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களுக்கு பவள விழுா சிறப்புற நடாத்திவைக்க முன்வந்திருக்கும் பவள விழுா ச் சடைபயினருக்கு குருவருளும் தீருவருளும் கிடைப்பது ஆண்ணாம்.

நகுலேஸ்வர ஆதின கர்த்தரின் தந்தையார் தி. குமாரசவாழிக் குருக்கள் ஆவர். இவர் வேதாகம சாஸ்திரங்களை குருவாயிலாகக் கற்று கோவில் கீரியைகள், கோவில் நிர்மாணங்கள் ஆகியவற்றில் தீர்மையாக இருந்ததோடல்லாமல் பல மாணாக்கர்களும் இவரிடம் கல்வி கற்று குருத்துவம் செய்து வந்திருக்கின்றனர். அவர் துணைவி மாவிட்டபூரம் ஆதினகர்த்தர் இரத்தினக் குருக்கள் என்னின்கிய சுப்பிரமணியக் குருக்களின் கணிஷ்ட புத்திரி அன்னம்மா ஆவர். அன்னம்மா அம்மையார் வழிவழியாக விளைவேலி குருக்கள் பரம்பரையைச் சேர்ந்த ஆதி கைவ குலத்தவர் ஆவர். மட்டுவில் ம. க. வேலுப்பிள்ளை உபாத்தியார் பாடிய ஈழ மண்டல சதகத்தில் விளைவேலியில் ஆதி கைவப் பிராமணர்கள் வாழுந்ததாகப் பாடியுள்ளதும் ஸ்ரீவஸீ ஆறுமுகநாவலரின் குலகுரு விளைவேலி வேதக் குடிசுக் குருக்கள் என்பதும் அன்னம்மா அம்மையார் ஆதி கைவக் குலத்தைச் சார்ந்தவர் என்பதும் உறுதியாகின்றது. அன்னம்மா அம்மையாரும் குமாரசவாழிக் குருக்களும் செய்த தவப்பயணால் பிரம்மீநகுலேஸ்வரன் வந்துதித்தார். குமாரசவாயிக் குருக்கள் முப்போதும் திருமேனித்தீண்டி நகுலேஸ்வரப் பெருமானுக்கு பூஜை செய்து வந்த பேரண்ணொல் தனது குமாரனுக்கும் அவரின் பெயரையே நாமகரணஞ்சு செய்து வைத்தார்.

ஓரம்முடி கு. நகுலேஸ்வரக்ஞருக்கள் அவர்கள் 1948ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் தமது கோவிலில் நித்ய நைமித்தியங்கள் திருப்பணி கள் முதலியவற்றை மிகச்சிறப்பாக நடத்தி வருகின்றார். தமிழ்நாட்டுக்கு பல தடவைகள் சொன்று அங்கு நடக்கும் மஹாகும்பாலீஷேகங்களில் கலந்து கொண்டும் அங்குள்ள அறிவிற் சிறந்த சிவாச்சார் யர்களின் நடப்புறவுகளால் அறிவு வளர்ச்சியும் அனுபவமும் பெற்றுக் கொண்டார் குருக்கள் அவர்கள். ஓரதீஷ்டா குருவாக நிகழ்த்திய கும்பாலீஷேகங்கள் பலவுண்டு. அவற்றில் முக்கியமாக தமது நகுலேஸ்வர தேவஸ்தானத்தில் 1973ஆம் ஆண்டு மிகவும் விமரிசையான முறையில் கும்பாலீஷேகத்தை நடத்தினார்கள். அக்காலத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் பலபாகத்திலும் உள்ள கல்வியிற் சிறந்த சிவாசாரியர்களும் வேத வீற்பன் னர்களும், திருக்கேதிஸ்வரத்தில் ஜிருந்து சிவாச்சாரியர்களும் ஒருங்கே வந்து ஒருவார காலம் தங்கி மந்திர தந்திர கிரியைகளில் வோபமில்லாமல் கும்பாலீஷேகத்தை நடத்தி வைத்தார்கள்.

கேதாரகெளரி வீரதபுஜை இலட்சார்ச்சனை, ஹோமம் முதலியன வெறு ஆலயங்களில் நடப்பதிலும் இங்கு ஒரு சிறப்பான அம்சம் சிவன் அம்பாள் சமஷ்டி - சம்மேளனமாக - பூஜைகள் நடப்பது. அதுவே கெளரி வீரத பூஜையின் அடிப்படைத்துவமும் பலனுமாகும்.

தமிழ்நாடு வட இந்தியா காசிவரை பல தடவைகள் யாத்திரை சென்றுள்ளார்கள். காசியில் பிதிர்கடன்கள் செய்வதால் தமது சந்ததியினருக்கும் புண்ணியமான செயற்பாடுகள் செய்துள்ளார்.

இச்சிறப்புகள் கொண்ட சிவாச்சாரியர் அவர்களுக்கும் அவர் தார்மபத்தினி வெதநாயகி அம்மா அவர்களுக்கும் பவள வீழா எடுக்கும் அண்பர்களுக்கும் அதனைப் பார்ப்பவர் அனைவருக்கும் நகுலாம்பிகா சமேத நகுலேஸ்வரப் பெருமானின் அருளால் சாந்தியும் சமாதானமும் நிரந்தரமாகக் கிடைக்க வேண்டிப் போகும்.



# உலகம் போற்றும் உத்தம சிவாச்சார்யர் வாழ்க

சிவநீர் தா. மகாநேவக் குருக்கள்,  
தர்மசாஸ்தா குருகுலம்.  
இனுவில்.

உலகத்திலே பல தேசங்களுக்கும் வீஜயம் செய்து எல்லோரினதும் நன் மதிப்பைப் பெற்றவர்கள் கீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆதீன பாரம் பர்யத்தில் வந்திருக்கும் சிவநீர் கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள். தனது இளம் வயதிலேயே தனது தந்தையாரை இழுந்தும் நற்பண்பும், நற்கணமும், கல்வியும் நிறைந்த சாண்டோனாக, தாணாகவே வளர்ந்திருக்கிறார்.

சமஸ்கீர்த இலக்கண, இலக்கிய, சிவாகம அறிவு, கற்சீக்கும் ஆற்றல் எல்லாம் இவரது தந்தை சிவநீர் குருசாமிக் குருக்களிடம் பொங்கி வளர்ந்திருந்தது. அவர்தன் காலத்தில் பல சிவாச்சார்யர் களுக்கு சமஸ்கீர்தக் கல்வி ஊட்டியவர். அவரிடம் பாடம் கேட்ட பலர் சிறந்த சிவாசாரிய பரம்பரையாகியிருக்கிறார்கள். அத்துணைச் சிறப்பு மிக்க தந்தையாரிடம் இருந்த மந்திரம் கீரியை பாவனை எல்லாம் இயல்பாகவே அவரது தனயனிடம் வந்து சேர்ந்தது.

இளம் வயதிலேயே பெரும் பொறுப்பைச் சுமக்க வேண்டிய கடமை இவருக்கு ஏற்பட்டது. நகுலேஸ்வர ஆலயத்தீருப்பணிகள், மஹோற்சவம் நீதிய நெறித்தீய புஜைகள் எல்லாவற்றையும் தனது தனியான மேற் பார்வையில் நடத்த வேண்டியிருந்தது.

சிவபெருமானிடம் ரொண்ட சிறப்பான பக்தியினால், எல்லாக் கடமைகளையும் பலர் வியக்கும் வண்ணங்களை செய்து வந்தார். தன் குடும்பம், பிள்ளைகளை வீடு ஆலயத்தை மிகநேர்த்தார். ஆனாலும் பிள்ளைகளையும் உத்தமமானவர்களாக, கல்வி மான்களாக ஆக்கி னார். சிவாகமங் கல்வியில் பெரும் தேர்ச்சிபெற்றிருக்கும் இவரது மகன் வெளிநாட்டில் சிறந்த சிவாச்சாரியாராக கடமை புரிகிறார்.

நான் எனது இளம் வயதில் அவரது ஆலயத்தில் அவருடைய ஆக்கஞ்சை ஏற்று கடமையாற்றிய நாட்கெள்ளாம் எனது வாழ்நாளில் நின்காத நினைவுகள். பவள விழாக் காணும் ஜூயா அவர்கள் தன் குடும்பத்தாரோடு சுகமாகப் பல காலம் ஜீவித்திருந்து நகுலேஸ்வரப் பெருமானின் தீருப்பணிகளை நிறைவு செய்யவேண்டுமென பிரார்த்தித்து பவள விழா சிறப்புற வாழ்த்துகிறேன்.

## சிவதொண்டு சிறக்கப் பல்லாண்டு வாழ்க

சுவாமி ஆத்மகனானந்தா,  
இராமகிருஷ்ணமிஷன்,  
கொழும்பு.

கீரி மலை நகுலேஸ்வர ஆதீனகர்த்தா ப்ரம்மஸ்தி  
கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களுக்கு, நிகழும் விக்கிரம வருடம்  
வைகாசிப் பூச நாளில் 75 வயது பூர்த்தியாவதை யோட்டி,  
குருக்கள் தம்பதிகளுக்கு சாந்தி ஹோமமும் பவள விழாவும்  
நடைபெற உள்ளதென அறிகிறோம்.

தனது தந்தையாரிடம் சமஸ்கிருதம் மற்றும் கோயில்  
கிரியை முறைகளைத் திறம்படப் பயின்று, கடந்த ஐம்பது  
ஆண்டுகளாக, கீரிமலைக் கோயிலில் இறைவனுக்கு சிறப்பான  
முறையில் வழிபாடுகளை நடத்தி வரும் நகுலேஸ்வரக் குருக்கள்  
இலக்கையில் மட்டும் அல்லாது, வண்டன், அவஸ்திரேஸியா,  
கண்டா, இந்தியா போன்ற நாடுகளிலும் பாராட்டுக் கெளரவிக்  
கப்பட்டவர் என அறிகிறோம்.

1990ஆம் ஆண்டு இராணுவ நடவடிக்கையில்  
சிதைந்து பேரன நகுலேஸ்வரக் கோயிலைப் புதுப்பிப்பதில்  
இப்போது தீவிரமாக ஈடுபட்டுள்ள குருக்கள் ஜயா அவர்கள்  
மேலும் பல்லாண்டுகள் வாழ்ந்து இறைவனுக்கும் அவனது  
அடியார்களுக்கும் தொண்டு செய்ய அவரை வாழ்ந்துமாறு,  
எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கிறோம்.

பவளவிழா சிறப்புடன் நடந்தேற வாழ்ந்துகிறோம்.

# பெருமைக்குப் பெருமை சேர்த்து குருக்கள் வாழ்க

தீரு. க. சண்முகநாதன் அவர்கள்,  
அரசாங்க அதிபர்,  
யாழ்ப்பாண மாவட்டம்.

கி ரி மலை நகுலேஸ்வர ஆதீனகர்த்தா பிரமநீ  
கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயா அவர்களுக்கு பவளவிழு  
கொண்டாடுவதை அறிந்து பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.  
எமது யாழ்ப்பாணத்திலே சரித்திரப் பிரசித்தி பெற்ற  
நகுலேஸ்வரத்திலே உள்ள சிவன் ஆலயம் மிகப் பெருமை வாய்ந்தது.  
அந்தப்பெருமைக்கு பெருமை சேர்த்தவர் திரு. கு. நகுலேஸ்  
வரக் குருக்கள் அவர்கள். நல்ல மொழிப்பாணத்தியம் உடைய  
வர். பரம்பரைபரம்பரையாக வந்த இறை பணியைக் கடந்த 50  
ஆண்டுகளாக செய்து வருகின்றார். பல நாடுகளுக்கும் சென்று  
சமயக் கிரியை நடாத்திய பெருமை இவருக்கு உண்டு.

இராணுவ நடவடிக்கையினால் பெரும் பாதிப்புக்குள்ளான  
இந்தக் கோயிலை மீண்டும் பழைய நிலைக்கு கொண்டு வர  
வேண்டுமென்ற பேரவாவுடன் பல ஆண்டுகளாக மிகவும் பாடு  
பட்டு வருகின்றார். திருப்பணி நடைபெற்று மீண்டும் சிவன் ஆல  
யத்தின் பெருமை உலகிமல்லாம் பரவு குருக்கள் ஜயா அவர்கள்  
நீலே வாழ்ந்து இறைபணியாற்ற வேண்டுமென்று இச்சந்தரப்  
பத்தில் நான் எனது வாழ்ந்துக்களைத் தெரிவிக்கின்றேன்.



# செயற்கரிய செய்யும் பெரியார் வாழ்க

திரு. து. வைந்தவிங்கம் அவர்கள்,  
மேலதிக அரசாங்க அதிபர்,  
யாழ். மாலட்டம்.

யாழ்ப்பாணத்தில் நகுவேஸ்வர சிவன் ஆலயத்தின் பரம்பரை ஆதீன கர்த்தா திரு. கு. நகுவேஸ்வரகுருக்கள் ஜியா அவர்களுக்கு பவளாலீழுர் எடுப்பது இந்து மக்களுக்கு நல்ல இனிமையான செய்தியே. மிகுந்த வைதீகப்பற்றுள்ள பரம்பரையில் வந்தவர் திரு. கு. நகுவேஸ்வரகுருக்கள் ஜியா அவர்கள் வடமொழி, தமிழ், ஆங்கிலம் ஆகியவற்றைக் கற்று நல்ல பாண்டித்தியம் பெற்றவர். கோயில் கீரியை முறைகளை ஒழுங்காகப் பயின்று அதனை ஒழுங்காகச் செய்து வருகின்ற சிலரில் இவரும் ஒருவர். கடந்த 50 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக அவருடைய சிவன் பணி இந்த ஆலயத்திற்கு தொடர்ந்து கிடைத்து வருகின்றது.

கடந்த சில ஆண்டுகளாக எது மொழிக்கும் சமயத்திற்கும் ஆபத்து வந்தனால் எல்லாம் எதிர்த்து குரல் கொடுத்தவர் இந்தப் பெரியவர். அண்மையில் இராணுவ நடவடிக்கையினால் நகுவேஸ்வரர் கோயில் சேதமடைந்த பேரது கொழும்பிலூள்ள அரச நிறுவனங்களோடு தொடர்பு கொண்டு இந்தக் கோயிலை ரீண்டும் கட்டிமுப்ப தீடங்கள்பற்று பூண்டு நின்றவர். இந்தப் பெரியவருடைய பெரு முயற்சியினால் வடபகுதிக்கான புனர்வாழ்வு புனரமைப்பு அதிகாரங்களைப் பெற்ற இரண்டு ஆண்டுகளாக பெருமளவு நிதியை இந்த ஆலயத்திற்கு ஒதுக்கியுள்ளது. இப்போதும் திருப்பணி ஒவ்வொரு கட்டமாக நடைபெற்று வருகின்றது.

இலங்கையில் மட்டுமல்லாமல் இலண்டன், அவுஸ்திரேலியா, கனடா, இந்தீயா ஆகிய நாடுகளுக்கும் சென்று கீரியைகளை நடாத்திய பெரு மையும் அந்தந்த இடங்களில் பாராட்டும் கிடைக்கப்பெற்ற பெருமையும் திரு. கு. நகுவேஸ்வர குருக்கள் ஜியா அவர்களுக்கு உண்டு. இவருடைய திருப்பணி, சிவப்பணி தொடர வேண்டும். பவளாலீழுர் காஜுஞ் சிச் சந்தர்ப்பத்திலே குருக்கள் ஜியா அவர்கள் நிடேழி வாழ்ந்து எது சமயத்திற்கு ஒரு பெரும் தூண்டாக அமைய வேண்டும், அதற்கு சிவனின் அருள் என்றுமே கிடைக்க, குருக்கள் ஜியாவுக்கு எனது வாழ்ந்துக்கணாத் தெரிவித்துக் கொள்ள ஆசைப்படுகின்றேன்.

# கோயில் மயமான குருக்கள் வாழ்க

திரு. க. வி. விக்கினேஸ்வரன் அவர்கள்,  
நீதியரசர்,  
மேன்முறையீட்டு நீதிமன்றம்.  
கொழும்பு - 12

கீரிமலை நகுலேஸ்வரத்தை நினைத்தால் அதன் பரம்பரைக் குரு  
குமாரசவாமிக் குருக்கள் மகன் நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜியா அவர்களைன் நினைவும் உடனே வந்து விடும். காரணம் அவர்கள் பெயர் மட்டுமல்ல; அவரின் அரை நூற்றாண்டு ஆலயத் தொடர்பு மட்டுமல்ல; அவரின் முகத்தில் அண்மைக் காலங்களில் நாம் கண்ட துயரும் ஒரு காரணம் எனலாம்.

ஜியா அவர்களை நான் மல்லாக மாவட்ட நீதிபதியாக இருந்த போதுதான் முதல் முதலில் சந்திக்க நேர்ந்தது. ஆனால் அங்கிருந்து நான் மாற்றலாகிக் கொழும்பு வர அவரும் ஆலயத்தை விட்டு வர நேர்ந்தது. கொழும்பில் நான் அவரைச் சந்தித்தபோது சிறைக்கப்பட்ட கோயிலின் சாயலை அவர் துயர் படர்ந்த முகத்தில் கண்ணுற நேர்ந்தது.

புஜையில்லாது புராதன ஆலயங்கள் பூட்டி இருப்பது புரை தீர்ந்த நன்மை பயக்காது என்று மாண்புமிகு ஜனாதிபதி அவர்களீடும் மேன முறையீட்டு நீதியரசர் பதவி ஏற்கும் வைபவத்தின்போது 1995இல் நான் வற்புறுத்திய போது முக்கியமாக நகுலேஸ்வரத்தையும் மாவிட்டபுர ஆலயத்தையும் மேற்கோள் காட்ட நான் மறக்கவில்லை. அவ்வாலயங்களை உடனே புனருத்தாரணம் செய்து புஜைகள் நடத்த வழிவகுப்ப தாக உத்தரவாதம் தரப்பட்டதெனினும் இப்பொழுது தான் அதற்காவன செய்யப்பட்டு வருவதாக அறிகிறேன்.

இதுகாறும் ஆலயம் மாசுபடுத்தப்பட்டு கொள்ளை அடிக்கப்பட்டு கொடும் சிறைவுக்கு ஆளாகியிருந்தது. இப்போது புதிதாக அமைக்கப் பட்டு வருவது, சரங்கப்பாடையின் முடிவில் வெளிச்சம் தெரிவதை உணர்த்துகிறது. நகுலேஸ்வர ஆலயப்புனருத்தாரணப் பணியில் எங்கள் பெருமதிப்பிற்குரிய 75 வயதை எட்டிப் பார்க்கும் இளைஞராம் ஜியா அவர்கள் மும்முரமாக முழுநேரமும் முன்னின்று மேற்பார்வை பார்க்கிறார் என்று அறியும் போது “கோயில் தான் ஜியா. ஜியா தான் கோயில்” என்ற முன்னைய கூற்று குசிப்படுத்தப்படுவதை அவதானிக்கலாம்.

நகுலேஸ்வர ஆலயம் நவீன மெருகுடன் நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜியாவின் முகதாவில் வீரைவில் மும்பாடிஷேகம் காண வேண்டும் என்பதே பலரதும் அவர், ஆசை. அவ்வாலய, அவ்வாசை நிறைவேறும்.

ஜியா அவர்கள் பல்லாண்டு பல்லாண்டு காலம் வாழ்ந்து ஆலயப் பணியிலும், சமூகப் பணியிலும் ஈடுபட வேண்டும் என்று மனதார வாழ்ந்துகிறேன்! வணக்குகிறேன்.

# அவையத்து முந்தி இருக்கும் குருமுதல்வர் வாழ்க

திருப்பி பந்தினியம்பா தலைநாயகம் அவர்கள்,  
பிரதேச செயலர்,  
வலி வடக்கு.

வரலாற்றுப் பெருமை மிக்க நகுலமுனிவர் வழிபட்டு நகுலமுகம் நீங்கியதால் நகுலேஸ்வரர் எனப்பெயர் பெற்ற புகழ்பூத்த கீரிமலைச் சிவன் கோயிலின் ஆதீனகர்த்தாவாகவும், பொது குருவாகவும் கடந்த ஜம்பது ஆண்டுகளாக நேரிய ஒழுக்கத்துடன் சீரிய பணியாற்றியவர் பெருமதீப்பீற்குரிய சிவபூரி கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள். இவரது தந்தை குமாரசுவாமிக் குருக்கள் மிகப்பெரிய அறிஞர் மட்டு மல்ல இவரின் குருவாகவும் இருந்து “தந்தை மகந்காற்றும் உதவி அவையத்து முந்தி இருக்கச் செயல்” என்ற வள்ளுவர் வாக்கிற்கிணங்க இவருக்குச் செந்தமிழும், வடமொழியும். ஆலய கீரியாபாகங்களும் செம்மையாய்க் கற்றுக் கொடுத்து ஆற்றுப்படுத்தியமையால் இவரும் சிவாச்சாரியருக்கு உரிய சுலை அம்சங்களோடும், இளமையிலிருந்தே சிவாலயத் தொண்டாற்றி வந்ததுடன் இடைக்கால அசம்பாவிதங்களால் சிறைத்து சீரமிழுந்த கீரிமலைச் சிவன் தீருக்கோயிலை மீண்டும் பழைய உண்ணத் திலைக்குக் கொண்டுவந்து அபிஷேகம் செய்ய வேண்டுமென்ற ஏகசிந்தனையுடன் அவ்வும் பகலும் அகலாது அருகிருந்து தீருப்பணி வேலைகளைச் செய்விப்பதுடன் இலண்டன், இந்தியா, கனடா முதலிய நாடுகளுக்குச் சென்று சிவனுபுகழ் பேசியும், பாடியும் தீரவியந் தேடித் தீருப்பணி செய்து தீருத்தொண்டாற்றும் சீராளன், சிவநேயன்.

மனிதநேயம் மிக்க இவர் அனுபுதிமானும் உத்தம சிவாச்சாரியாரும் ஆவார். மாவை ஆதீனகர்த்தரின்-துரைச்சாமிக் குருக்களின்-மகளைத் தீருமணம் செய்ததால் மாவை ஆதீனத்தையும் கீரிமலை ஆதீனத்தையும் இணைத்த பெருமையும் இவருக்கு உண்டு. அத்தகைய பெருமை மிக்க பண்பாளர் (06-06-2000) இவ்வாண்டு வைகாசி பூச நடசத்திரத்தன்று 75ஆம் அகவை நிறைவெய்தி சதாபிஷேகமும், பவளவிழாவும் காண விருப்பது மனமகிழ்வுடன் இனிமையுந் தருவது. அன்னார் எங்கும் நிறைந்த பரப்பிரம்மத்தின் தீருவருள் பெற்றுப் பல்வாண்டுகாலம் நிடுழி நல்வாண்ணம் வாழுவும், சதாபிஷேகமும், பவளவிழாவும் இனிதே நிறைவூறவும் எல்லாம் வல்ல பராம் பொருளைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

—

## உலகை உய்ய வைக்கும் குருமணி வாழ்க

தேசபந்து வி. ரி. வி. தெய்வநாயகர்பிள்ளை அவர்கள்,  
தர்மகர்த்தா  
ஜிந்துப்பிட்டி முருகன் கோயில்,  
கொழும்பு.

கீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆதீன கார்த்தா பிரம்மபூர்  
கு. நகுலேஸ்வர குருக்கள் ஜயா தம்பதிகனுக்கு சாந்தி  
ஹோமமும், பவளவிழாவும் நடைபெறுவதை அறிந்து  
மிக்க மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

உலக மக்கள் தெய்வத்தின் அருளை பெறச்  
சேவை செய்வதையே தன் கடன் என்று வாழ்ந்து  
வரும் இப்பெரியாருக்கு நீண்ட ஆயுணோடு ஸ்கல  
செல்வயோக மிக்க பெருவாழ்வை அருள வள்ளல்  
பெருமான் வள்ளி மணாளன் எங்கள் ஜிந்துப்பிட்டி  
முருகப்பெருமானைப் பணிந்து வேண்டுகின்றேன் .

இந்த மகிழ்ச்சியான வேளையில் இவ்விழாவைச்  
சிறப்பான முறையில் நடாத்தத் துணை புரியும் அவ  
ரது உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள், தொண்டர்கள்  
அனைவருக்கும் எனது நல்வாழ்த்துக்களையும், பாராட்  
டுக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

பிரம்மபூர் நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயா அவர்  
கனுக்கு நானும், எமது நிர்வாக சபையினரும் எங்கள்  
மனமார்ந்த வணக்கத்தைத்தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

வேணும் சுபம்

## புகழ் புரிந்த அந்தணச் செம்மல் வாழ்க

அருள்மொழியரசு  
வசந்த வைத்தீயநான் அவர்கள்,  
கொழும்பு.

இறப்பதும் இறப்பதும் உலகில் தோன்றிய அத்துணை ஜீவ ராசிகளுக்கும் பொது ஆணால் இறப்பினை வென்று வாழ்வது என்பது மனிதனுக்கு மட்டுமே சாத்தியமானது.

“இறவாஸை வேண்டின் இசைநடுகே” என்று பழைய பாடல் ஒன்று கூறும். நல்லதை நினைந்து நல்லதையே செய்பவன் நீடு வாழ்வான். அவனது புகழ் அவனை நினைந்திருத்தும்.

அத்தகு புகழேணியில் உயர்ந்து நீற்பவரே அந்தணச் செம்மல் சிவாச்சாரிய தீவகம் கீரியலை நகுவேஸ்வர தேவஸ்தான ஆத்தை கர்த்தாவும், ரீதம் சிவாச்சாரியாகுமாகிய சிவஸ்ரீ கு. நகுவேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள்.

“காட்சிக்கு எளியன் கடுஞ்சொல்லின் அஸ்லனேல்  
மீக்கறும் மன்னன் நிலம்”

என்ற வள்ளுவம் மன்னர்களுக்கு மட்டுமன்று மறையேர்களுக்கும் பொருந்தும். சாந்தம் தவழும் தீருமுகம், கடுஞ்சொல்லறியா நாக்கு, விருந்தினர்களைப் பேணும் ஒப்புரவு, செயலிலே தூய்மை, செந்தண்ணம் தேவீயைப் போன்ற சுறுசுறுப்பு இவையனை த்தீன் ஒட்டுமொத்த வடிவம் குருக்கள் அவர்கள்.

வரலாற்றுப் பெருமை கொண்ட நகுவேஸ்வரத்தில் ஸ்ரீ நகுவார்ம்பிகா சமேத ஸ்ரீ நகுவேஸ்வரப் பெருமானை முப்போதும் தீருமேனி தீண்டும் புண்ணியர் காலத்தின் கோலத்தால் இடம் பெயர்ந்த பொழுதும் தீட்டுப்பெயராத சிற்றையராய் தீண்டும் பழைய நகுவேஸ்வரத்தைக் காண வேண்டும் என்னும் தீவீர வேட்கையுடன் இரவும், பகலும் அதே நினைவாக தீருப்பணிக் கைங்கர்யங்களிலே தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டிருக்கும் தூயவர்.

“இல்லதென் இல்லவள் மாண்பானால்” என்ற மகைமொழிக் கேற்ப குருக்கள் அவர்களின் குடும்ப விளக்கு தீருமதி வேத நாயகி நகுவேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள். பர்த்தாவிற்கேற்ற பதிவீரதை செல்விருந்து ஓம்பி வருவிருந்து பேணும் அண்ணபூரணி.

“மனந் தூயார்க்கு எச்சம் நன்கு ஆகும் இனந் தூயார்க்கு  
இல்லை நன்று ஆகாவினை”

என்பார் பொய்யாப் புலவர். குருக்கள் அவர்களுடைய புதல்வர் களும் தந்தையின் அடியொற்றி சீரிய நிலையிலே உள்ளனர். குறிப் பாகக் கண்டா கந்தசாமி ஆலயத்தின் பீரதம் குருவாகவும், அரசாங்கத்தின் நன்மதிப்புப் பெற்ற விவாகப் பதிவாளராகவும் கடையொற்றும் சிவபூர்ணா. குமாரசவாமிக் குருக்கள் அவர்கள் தந்தையைப் போவலவே சிறந்த ஆகம நூல் வல்லவர். இறைபக்தி மிக்கவர் ஒப்புரவாளர் கலையார்வம் கொண்டவர். கண்டா வாழ் தமிழ் மக்களின் நன்மதிப்பைப் பெற்றவர். இவரது இளவலும் கண்டாவின் பீரசித்தி பெற்ற ஆலயமான ரிச்மண்ட்டூரில் விநாயகர் ஆலயத்தின் சிவாச்சாரியராக சிறந்த முறையில் பணியாற்றும் பெருமை மிக்கவர்.

மக்களாலும், மருமக்களாலும், பேரன், பேத்திகளாலும் உறவு முறையொராலும் நிறைந்து வீளங்கும் கிந்த நவ்வ குடும்பம் ஓர் பல்கலைக்கழகம். இத்தகு பெருமை மிக்க குடும்பத்தின் தலைவராய் பவள விழாக் கானும் சிவபூர்ணா. நாகலேஸ்வரக் குருக்கள் தம்பதி யீனர், பார்வதி, பரமேஸ்வரன் பல்லாண்டு, பல்லாண்டு சிறந்து வாழ் எல்லாம் வல்ல அன்னை பராசக்தியின் பாதமலர்களைப் போற்றி இறைஞ்சுகிறேன்.



# அனுபூதிச் செல்வர் வாழ்க

தீரு. சி. களகுருந்தீஸர் அவர்கள். J. P. U. M.

தலைவர்,  
தில்ய ஜீவன சங்கம்,  
யாழ்ப்பாணம்.

இலங்கையில் உள்ள ஈஸ்வர ஆலயங்களில் வடக்கில் அமைந்த கிரிமலை நகுலேஸ்வர ஆலயம் நகுலமுனிவரின் தீர்த்தசாபம் நீக்கிய “நகுலகிரி” என சரித்தீரப் புகழ்பெற்ற புராதன ஆலயமென புராணங்கள் கூறுகின்றன.

இன்னைகள் தமது பெற்றோர்களைதும் மற்றவர்கள் தங்களுக்கு வேண்டப்படுவர்களைதும் ஆத்ம சாந்தி வேண்டி தீர்த்தகடனை இவ்வாலயத்தின் தீர்த்தக்கரையில் நிறைவேற்றுவது முன் புள்ள வழக்கம். மேலும் முன்பு ஆடி அமாவாசை, சிவராத்தீரி தீர்த்த நாளாக கண்டு ஆலய மகோற்சவம், மாலிட்டபுரம் கந்தனீன் தீர்த்தத் தீருவிழாக்களை இங்கு மக்கள் ஆர்வத்துடன் கண்டு களிப்பதுண்டு.

சமீபகாலத்தில் ஆத்தைகர்த்தா பிரம்மஸி நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் அவர்கள் இவ்வாலயத்தை மீண்டும் புனரமைக்க தன்னாலான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வது பாராட்டுக்குரியது.

அன்னார் உலகளாவிய மட்டத்தில் எல்லோராலும் மதிக்கப்படுகின்ற அதி உத்தம குருவாகவும், அனுபூதிமாணாகவும் லீளங்களினார்.

அன்னாரது பவளனிழாவிற்கு இந்த வாழ்த்துச்செய்தியை அனுப்புவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். மேலும் பல வருடங்கள் வாழ்ந்து மக்களுக்கு சேவை செய்ய வாழ்த்துகிறேன்.



# பாரிசாதமலராகப் பரிமளித்து வாழ்க

நூ. வி. சங்கரப்பிள்ளை அவர்கள்,

சைவசித்தாந்த ஆசிரியர்,

கிரிமலைச் சிவநெறிக் கழகம்.

சிவபூரி நகுலேஸ்வரக் குருக்கள், வேதாகம வீற்பன்னரும் கிரியாபூஷணாருமாகிய தமது தந்தையார் சிவாச்சாரியார் குமாரசவரா மிக் குருக்களிடம் வேதாகமங்களைப் பயின்று கிரியைகளிலும் சிறப் புற்றவராய் முதன்மைச் சிவாச்சாரியாராகத் தீகழ்கின்றார். தந்தை போல் வேதாகம கிரியா பூஷணராகவும் வீளங்குகின்றார். “மகன்றில் தந்தையறிவு” என்பர்; சிவாச்சாரிய பரம்பரையினர்.

தந்தையார் இவரது இளம்வயதிலே காலமானதால் நகுலேஸ்வர ஆதீனப் பொறுப்பு இவரைச் சார்ந்தது. இவரும் தம் முன்னோர் அடிச் சுவட்டைப் பின்பற்றி ஆலயத்தின் உயர்வு வேண்டிப் பல்வேறு வழி களிலும் உழைத்து வருகின்றார். எம்நாட்டில் நன்கு மதிப்பைப் பெற்ற சஞ்ஜகுவாய்த் தீகழ்கின்றார். சிவாச்சாரியருக்குரிய தேசகம் உடையர்.

கிரிமலை சிவநெறிக்கழுக ஆரம்பகாலம் தொடக்கம் தலைவராக இருந்து கழுகத்தை நடத்தும் சிவாச்சாரியராக வீளங்குகின்றார். கழுக தொடக்க காலத்தில் தட்சிணாமுர்த்தி சந்திதானத்தில் விஜயதசமி தீணத்தில் சைவசித்தாந்த வகுப்பை ஆரம்பித்து வைத்தார்.

08-02-73இல் நடைபெற்ற புனருத்தாரண அட்ட பந்தன மகாகும் பாரிஷேஷகத்திற்குத் தானே பிரதம பிரதிஷ்டா குருவாகளிருந்து நவ குண்டத்தோடு கூடிய யாகசாலை அமைத்து, சிவாச்சாரியர்களும் பக்தர்களும் வீயககும் வண்ணம் நகுலேஸ்வரப் பெருமானுக்கு குட முழுக்குச் செய்தார். தற்போது நம் நாட்டிலும், கடல் கடந்து அயல் நாடுகளிலும் பிரதம பிரதிஷ்டா குருவாக இருந்து குடமுழுக்குச் செய்யும் பணி புரிந்து வருகின்றார்.

சிவாச்சாரியரால் நகுலேஸ்வரத்தில் நடைபெற்ற சேதி அஹிடே கம் இலங்கையிலுள்ள ஏந்தத் தலத்திலும் நடவாததொன்று. முன்னாள் வேதசிரியா வீற்பன்னராகிய சீதாராமசாஸ்திரியார் அவர்களும் பாரிசாதமலராகவிருந்து வியந்துள்ளார்.

சிவாச்சாரியார் நகுலேஸ்வரக் குருக்களுக்குப் பவளவிழா எடுத்து அவர்கள் சேவையைப் பாராட்டாமலிருக்க முடியாது. அதனால் அவருக் குப் பவளவிழாவெடுக்கின்றார்கள். அவ்விழா சிறப்புறவும், பல அறிஞர்களின் அறிவுறைகளைத் தாங்கி விழாச் சிறப்புற வெளிவரும் ஷர், பாரிசாதம் போல் மலர்ந்து யாவர் மாட்டும் பரிமளிக்கவும் நகுலாம்பிகா சமேத நகுலேசுவரப் பெருமான் தீருவருணை வேண்டி எம் நல் வாழ்த்துக்களை சமர்ப்பிக்கின்றோம்.

# ஓழுக்கத்தாலுயர்ந்த உத்தமசூரு வாழ்க

சி. தியாகராசா (S. T. R) அவர்கள்

“திருப்பணித்தவமனி”  
திருக்கேதீச்சர அறங்காவலர்.

அருவமும் உருவமும் இல்லாதவன் இறைவன். அப்படிப்பட்ட இறைவனை ஆயிரம் ஆயிரம் உருவங்களில் கண்டு வணங்குகின்றோம். கருவறையில் இருக்கும் பெருமானின் சிலையை கண்ணார்க்கண்டு மனமார்மகிழ்ந்து வணங்குகின்றோம். பிரசித்தி பெற்ற ஆலயங்களில் ஒன்று நகுலேஸ்வரம். கீரிமலை நகுலேஸ்வரம் என்றால் எமக்கு இறைவனுக்கு முன்னால் நின்று அர்ச்சிக்கும் பிரமழீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயாவத்தான் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது. அதற்குரிய காரணம் ஒரு சிவாச்சாரியரிடம் இருக்கவேண்டிய அத்தனை ஒழுக்கப்பண்புகளும் ஒருங்கே அமைந்தவராக எங்கள் குருக்கள் விளங்குவதேயாகும்.

ஓழுக்கம் விழுப்பம் நிலால் – ஓழுக்கம்  
உயிரினும் ஓம்பம்படும்.

குருக்கள் ஜயாவின் சிறப்பு ஒருவருடன் பழகிவிட்டால் அவர்களின் உள்ளத்தில் ஊன்றிப்பதிந்து விடுவார். அதனால் உலகம் முழுவதும் அவருக்கு கூடுதலான அன்பர்களும் நண்பர்களும் உள்ளர். திருக்கேதீஸ்வர பிரதமஞ்சுரவாக இருந்த சிவழீப்பட்டர் ஜயாவின் முன்றாவது மகன் நகுலேஸ்வர குருக்கள் ஜயாவின் மகளைத் திருமணம் செய்ததன் மூலமும் அவர்களின் உறவு போல் திருக்கேதீஸ்வரத்திற்கும் நகுலேஸ்வரத்திற்கும் கூடிய உறவு வந்தது

கீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆதீனகர்த்தா பிரம்மழீ கு. நகுலேஸ்வர குருக்கள் ஜயா அவர்களின் பவளவிழா சிறப்புறவும் மேலும் பல ஆண்டுகள் வாழ்ந்து கைவத்திற்கு நற்பெரும் பணியாற்றவும் எல்லாம்வல்ல கெளிஅம்பாள் சமேக திருக்கேதீஸ்சரத்தானை பிரபார்த்திக்கின்றேன்.

# செந்தண்ணம் பூண்டொழுகும் அந்தண சிரேஷ்டர் வாழ்க

திரு. கா. கந்தாயந்தாஸி அவர்கள்,  
இயல்பெற்ற அதிபர்,  
பன்னாலை சேர். கனகசபை வித்தியாலயம்.

சிவசூரி கு. நாகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயா அவர்கள் தீரிமலைச் சிவனுக்கு ஆடி அமாவாசைத் தீர்த்தம் அமையவும், அம்பானுக்கு மாசிமகத் தீர்த்தம் அமையவும் வருடா வருடம் உற்கவம் நடத்தி கைவப் பெருமக்கள் தீர்த்தம் ஆடி, சிவனையும் அம்பாளையும் வழிபட்டு உய்வு பெற உதவி வந்துள்ளார்.

மேலும் வருடா வருடம் நால்வர் குருபூசையும் சிறப்பாக நடைபெற ஒழுங்குகள் செய்தது மாத்தீரமல்லாது, அதனில் பங்கு பற்றிய யானும், சித்தாந்த வீத்தகர், திரு. வி. சங்கரப்பிள்ளை ஆசிரியர், திரு. ஆ. காசிநாத ஆசிரியர் ஆசிரியோரும், மற்றும் பலரும் தனது வீட்டிலேயே உணவு அருந்தவும் வசதிகள் செய்து நந்தார் எவ்வாலர்றிற்கும் இவரின் தர்மபத்தினியாரின் உற்சாக மான ஒத்துழைப்பே பெரிதும் உதவியாக இருந்தது. தனது தாயா காயும் ஒரு தெய்வமாகப் பாதுகாத்து வந்தார்.

கடமை, கண்ணியம், கட்டுப்பாடு வெறாத நேர்க்கையான இவரது வாழ்வு,

“அந்தணர் என்போர் அறவோர் மற்றெவ்விரக்கும்

செந்தண்ணம் பூண்டு ஒழுகலால்”

என்ற திருவள்ளுவரின் வாக்குக்கு அமைவானதாகும்.

“உள்ளத்தாற் பொய்யா தொழுகின் உலகத்தார்

உள்ளத்துள் எல்லாம் உள்ள்”

என்றபடி இவர் யாவரின் உள்ளத்திலும் வாழ்பவர்.

பவளனீழா சிறப்புறவும், குருக்கள் ஜயா தம்பதிகள் மேலும் பல்லாண்டு காலம் வாழ்ந்து ஆலயப்பணிகள் தொடரவும், முதிநா வாழ்கிகை சமேத நாகுலேஸ்வரப் பெருமானின் பாதார வீந்தங்களை போற்றி கிரைஞ்சி வாழ்த்துகின்றேன்.

# பண்பில் தலைநின்ற சிவாச்சாரியர் வாழ்க

திரு. ஆ. காசிநாதர் அவர்கள்,  
ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர்,  
கொல்லங்கலட்டி.

இருபதாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பகாலத்தில் வேதசிவாகமங்களில் வீற்பன்னராகவும், சிறந்த ஒழுக்கசீலராகவும், கீரிமலை நகுலேஸ்வர தேவஸ்தானத்தின் அறங்காவலராகவும் வீளங்கியவர் மதிப்புக்குரிய பிரமஹி தி. குமாரசாமி குருக்களாவர். இவரிடம் வேதசிவாகமங்களைக் கற்றுத்தேறிய அந்தணக் கிறார்கள் பலரும் பிற்காலத்தில் சிறந்த சிவாச்சாரியர்களாக வீளங்குகின்றனர்.

அன்னாரின் ஏகபுத்திரனும், தந்தையிடம் வேதசிவாகம அறிவைப் பெற்றவரும், மேற்படி தேவஸ்தான அறங்காவலரும், சிறந்த பண்பாளரும், பவளவீழாக்காணும் நாயகருமான பிரமஹி கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் தந்தையின் அடிச்சவட்டைப் பின்பற்றி ஆலயத்தின் நித்திய நெறமித்தியக் கிரியைகளை நெறிமுறை தவறாது நடாத்தியும் திருப்பணி வேலைகளைச் சிறந்த சிற்ப வேலைகளோடு அழகுற ஆற்றியும் வருகின்றார். கணவிலும் நன்விலும் கோயிற் புனருத்தாரண வேலைகளைப் பற்றியே சிந்தித்துக் கொண்டிருப்பார்.

மதிப்புக்குரிய ஜயா அவர்கள் சிறந்த கலாசிகராவர். ஆலயச்சவர்களில் கோயில் வரலாற்றுத் தொடர்புடைய ஓவியங்களைச் சிறந்த ஓவியர்களைக் கொண்டு தீட்டுவித்தும் கலையம்சம் நிறைந்த சிற்பங்களை நிறுவியும் அழகுபடுத்துவார். இசைப்பிரியராக வீளங்கினார். வீசேஷ உற்சவ காலங்களில் சுவாமி உள்ளீதி வலம் வரும் போது பல நாதஸ்வர வீற்பன்னர்கள் சேர்ந்து மல்லாரி இசைப்பதைக் கேட்டு மகிழ்வார். புதைமுடிவில் தேவாரபாராயணத்துக்கு இசைஞரன் முள்ள ஒதுவார்கள் மூலம் பஞ்ச புராணத்தையும் பாடுவித்து பரவச மறுவார். எதிலும் அழகு அமைவதைப் பெரிதும் வீரும்புவார்.

பவளவீழா நாயகரான ஜயா அவர்கள் இன்னும் பல்லாண்டுகாலம் தீட ஆரோக்கியசாலியாக வாழ்ந்து ஆலயத் திருப்பணீகளை அழகுற நிறைவேற்றிக் குடமுழுக்கையும் பூர்த்தியாக்கிக் கோயிலை முன்போல ஒளிமயமாக்கித் துவஜாரோகணம் செய்து சிறப்பாகவீழா நடாத்த வேண்டுமென எல்லாம்வல்ல நகுலாம்பீகா சமேத நகுலேஸ்வரப் பெருமானை எல்லோரும் சேர்ந்து பக்தியமாக வாழ்த்துவோமாக.

அருக்கள் ஜயா பல்லாண்டு வாழ்க.

०

## பார்புகழும் குருக்கள் ஜூயா பல்லாண்டு வாழ்க

கொழும்பு வாழ் இடம்பெயர்  
நகுலேஸ்வர கீதர்கள்

நகுலயம்பதி நகுலாம்பிகை சுமேத நகுலேஸ் வரப் பெருமான் பாதார விந்தத்தைச் சென்னியில் ஒற்றிப் பவள விழாக்காணும் அதிமதிப்பிற்குரிய ஆலய ஆதீன கர்த்தாவும் எம் சிந்தனைக்கும் செயற் பாட்டிற்கும் மூலமூர்த்தியாகத் திகழும் பிரமஸீகு. நகு லேஸ்வரக் குருக்கள் ஜூயா அவர்கள் பெருவிழாவில் யாழும் கலந்து அகமகிழு ஆவல் கொண்டோம். நாட்டு நிலைமை அதற்கு இடந்தாவில்லை. இந்நன்னாளில் குருக்கள் ஜூயா தம்பதிகள் “பாரினில் பற்பல செல் வங்களும் இறை அருளும் பெற்றுப்பல்லாண்டு வாழ்க” என எல்லாம் வல்ல எம்பெருமானை வழுத்தி வாழ்த்து கிண்றோம்.



# அருட்கடாட்சம் நிறைந்த குரு ஆங்கு

பரோபகாரி

கே. கே. சுப்பிரமணியம் அவர்கள்,  
தெய்வுபெற்ற சுங்கத்தினைக்களைப் பணிப்பாளர்  
கொழும்பு.

பாரம்பரிய சிவாச்சாரிய பரம்பரையை வாழையாக பேணிக்காத்துவரும் பெருமைக்குரியவர் வணக்கத்துக்குரிய தீர்மைமுரீஞ் கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயா அவர்கள். வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க ஜிலங்கையின் ஈஸ்வரங்களில் ஒன்றான நகுலேஸ்வரத்தை ஜம்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக நீர்வகீக்கும் பெருமைக்குரியவர் ஜிவர்.

1990இல் போர் அனர்த்தங்களால் அழிந்த ஆலயத்தை மீண்டும் புதுப்பெறவிடுத் தீர்மாணித்து வருவதும், ஜயாவே நேரில் நின்று தீருப்பணிகளைக் கவனித்து வருவதும் போற்றுதலாக்கு உரியதாகும். புதிய பல வீக்கிரகங்களை இந்தியாவிலிருந்து உருவாக்கி வருவித் தீருப்பதும், இன்னும்பல உருவாக்கப்பட்டுக் கொண்டிருப்பதும் அறிந்து மகிழுநாளில்லை.

ஜயா அவர்களுடன் நெருங்கிப் பழகும் வாய்ப்பு எங்கள் குடும்பத் துக்குக் கிடைத்தது பெரும்பாக்கியம் ஆகும். அவரின் பக்தர்கள் புலம் பெயர்ந்து வாழும் நாடுகளிலெல்லாம் உருவாக்கப்படும் ஆலயங்களின் கும்பாலிஷேஷன்களுக்கும், அவர்களின் தீருமணங்களுக்கும், மற்றும் நடன அரங்கேற்றம் முதலான விழாக்களுக்கும் ஜயாவையே அழைத் துக் கௌரவித்து ஆசிபெறுவது ஜயாவின் அருட்கடாட்சத்தின் மகிழையாகும்.

1997ஆம் ஆண்டு எங்கள் குல தெய்வமான மணற்காடு அம்பாள் மகோற்சவத்துக்கு லீசேட் கப்பல் மூலம் ஜயாவை அழைத்துச் சென்றோம். எங்கள் கீராமத்தில் அவர் தங்கி இருந்து எல்லோர்க்கும் நல்லாசி வழங்கியது எமக்குப் பெரும் பேராயிற்று.

எல்லாச் சிறப்புக்களும் ஒருங்கே அமைந்த முதுபெரும் குருக்கள் ஜயாவுக்கு நடைபெறும் பவளவிழா ஜிளம் அந்தண சமூகத்தினரிடையே நல்ல வீழிப்புணர்வையும், கைவழக்களிடையே தூயபக்தியுணர்வையும் குருவழிபாட்டின் பெருமையையும் உண்டாக்கும் என நம்புகின்றோம். பவளவிழா சிறப்புற ஈழத்துச் சிதம்பரத்தில் நித்தம் ஆனந்தநடம்புரியும் கூத்துப்பீரானைப் பீரார்த்திக்கின்றோம்.

சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

“லோக சமஸ்தா சுகினோ பவந்து”

# நகுலேஸ்வரகும் நல்லங்குள் பெறுவோம்

திருச்சி மாநகரைக்காரி திருச்சிற்றப்பலம் அவர்கள்,  
‘புலவரகம்’  
மயிலணி, சன்னாகம்.

சிவனிறி சிறப்புற்று விளங்கும் யாழ்ப்பாணத்திலே வரலாற்றுச் சிறப்பும், தொன்மையும், மூர்த்தி, தல, தீர்த்த விசேஷமும் ஒருங்கே அமைந்த ஆலயமாக நகுலேஸ்வரம் விளங்குகிறது. யாழ்ப்பாணத்தின் வடபால் மலைப்பாங்கானதும் கடலால் துழப்பட்டதுமான ஒரு ஜியற்கை வணப்பு மிகுந்த இடத்தில் இவ் ஆலயம் அமைந்திருப்பது அதற்கு ஒரு தனிச்சிறப்பாகும். நகுல முனிவர் அங்கு பல காலம் தங்கி, புனித கீரிமலைத் தீர்த்தத்தில் நிராடி, நகுலேஸ்வரப் பெருமானை வணங்கி தனது கீரிமுகம் நிங்கி அருள் பெற்ற ஆலயம் நகுலேஸ்வரமாகும்.

மாவிட்டபுரம், கீரிமலை ஆகிய இடங்களில் செந்தண்ணமை புண்ட அந்தணப் பெருமக்கள் பரம்பரை பரம்பரையாக வாழ்ந்து, வைத்தீக நெறியைப் பேணி, மரபு முறை தவறாது வாழ்ந்து வந்தனர், செம்மை வெண்ணீர்றின் ஒளி விளங்க, இருபிறப்பாளராக, முத்தீயை வளர்த்து, நால்வேதத்தை ஓதி, ஐம்புலன்களை அடக்கி, அறு தொழில் செய்து ஏழுவதும் போற்ற வாழ்பவர்கள் அந்தணர்கள் எனச் சேக்கிமார் பெருமான் பாடியுள்ளார்.

நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் பல காலமாக நகுலேஸ்வரர் ஆலயத்தில் இரதம் சிவாசாரியாராக கடைம ஆற்றிவருகிறார் என்பது கைவழக்கள் செய்த புண்ணியம் எனலாம். தீருமால் காணாத தீரு வடிகளுக்கு தினந்தோறும் நறுமலர் இட்டு, அடியார்களை நல்வழிப் படுத்தி, சமயதெறி வாழ வழிகாட்டும் பெருமைக்குரியவர். நகுலேஸ்வர ஆலயத்தின் வளர்ச்சிக்கும், புனருத்தாரண வேலைகளுக்கும் தன்னை முழுமையாக அர்ப்பணித்து கோபுரம், சுற்றுமதில் என்பவற்றை ஆரம்பித்து சேவையாற்றுங்கால் நாட்டுற்றிலைகாரணமாக சிறிது தாமதம் ஏற்பட்டு விட்டது. ஆலய நிர்வாகம், நித்திய நெமித்திக் பூசைகளை முறையாக மேற்கொள்ளுவது, சிவாசாரியர்களுக்குரிய சீலங்களைப் பேணுவது எல்லாம் அவருக்குக் கிடைத்த பரம்பரைச் சொத்தாகும்.

இலங்கையிலும் கடல்கடந்த பல நாடுகளிலும் அடியார்களின் அழைப்பை ஏற்று கும்பாடியேஷன், சமய நிகழ்ச்சிகளில் கலந்து தீரும் ரீய குருக்கள் ஜயா அவர்கள் பவள விழுாக் காணும் இவ்வேளையில் நகுலேஸ்வரப் பெருமான் நல்லங்குள் புரிய வேண்டுமெனப் பொருத்திக் கிடேன்.

## சிவசம்பாத்திய தார்மசீலர் வாழ்க

பண்டிதர் சிவபூரி க. வைத்தில்வரக் ரூக்கன்,  
சமுத்துச் சிதம்பரம்,  
காரைநகர்.

‘‘ முப்போதுந் தீருமேனி தீண்டுவார்க் கடியேன் ’’ என்று பாடிய ஒன் வாயிலாக, இறைவனின் தீருமேனியைத் தீண்டிப் பூசையெல்து வருகின்றவர்களின் மகிழமையைக் குறிப்பாக எடுத்துக் கூறியிருக்கிறார் சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள். இவ்வாறு பூசை செய்பவர்களீட்டில் ஒப் பற்ற தெய்வசக்தி குடிகொள்ளும் என்பதனை அன்பர்கள் அனுபவத் தீர் கண்டிருக்கிறார்கள். இந்த வகையில் முன்னணியில் நிற்பவர் நாகுலேஸ்வரத்தில் எழுந்தருளியிருந்து அருளாட்சி புரியும் நாகுலேஸ்வரப் பெருமாணைப் பூசித்து வருகின்ற சிவபூரி கு. நாகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஆவர். பூசை முடிந்த பின்னர் குருக்கள் அவர்களின் கையால் விபூதி, தீர்த்தம் முதலான ரீசாதங்களை வாங்குவதற்கு எப்போதும் ஒரு கூட்டம் காத்துக்கொண்டிருப்பதைப் பலர் அவதானித்திருப்பர். இது குருக்களவர்களை மீக மீக உயர்ந்த இடத்தில் வைத்து மக்கள் போற்றுகிறார்கள் என்பதை நன்கு புலப்படுத்துகிறது.

குருக்களவர்கள் வேதம், ஆகமம், தீருமுறைகள், சீத்தாந்த சாத்தி ரங்கள், புராணங்கள் முதலியவற்றைப் பழைய வரலாற்று முறையில் நன்கு கற்றவர்; சிவசம்பாத்தியமுடையவர்; தகுமத்தின் அடிப்படையில் தமது வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொண்டவர். சிறந்த நிர்வாகி, பணம் புகுத், பட்டம், செல்வாக்கு முதலான எவற்றையும் எதிர்பாராது உலக நன்மை கருதி பரார்த்த பூசையைச் செய்துவரும் உத்தம அந்தணர்.

தீரிமலைச் சிவனெறிக்கழுகத் தலைவராகவும், அகில தீவங்கைச் சைவசமய குருமார் சபை உறுப்பினராகவுமிருந்து குருக்களவர்கள் செய்த பணிகள் பலப்பல.

இந்தகைய தீறப்புகள் எவ்வாம் வாய்க்கப்பெற்ற குருக்கள் அவர்களுக்குப் பவளவீழு எடுப்பதும் மலர் வெளியிடுவதும் மீகமீக வியந்து பாராட்டுதற்குரியன.

குருக்களவர்கள் உடல்நிலத்துடன் நீண்டகாலம் வாழுவேண்டுமெனப் ரீரார்த்தித்து அப்பெரியாகுக்கு என் ஆசியைக்கூறி அமைகின்றேன்.

## கோயிலே சிந்தனையான குரு வழ்க்

திரு. சி. சிவமகாராசா அவர்கள்,  
பாராஞ்சுமன்ற உறுப்பினர்,  
யாழ். மாவட்டம்.

ஆலயக்கிரியைகளை தனது வாழ்க்கைச் செலவினத்திற்கு ஊதியம் தேடும் தொழிலாகக் கொள்ளாது உண்மைப் பொருளை அணுகவேண் டும் என்னும் உயரிய சிந்தனையுடன் நானும் நாகுலேஸ்வரருக்குப் பூசனை செய்த பெருந்தகை சிவழுநீ நாகுலேஸ்வரக் குருக்கள். அவர் செய்யும் பூசனை வெறும் முயற்சி ஆகாது உள்ளாம் உருகி உருகி அர்ச்சிப்பு நிகழும். வழிபடு முயற்சியுடனாகி நிற்பவர்களும் குருக்களுடன் சேர்ந்து கிடை வழிபாட்டில் முழுக்கிவீடுவர். இது நாகுலேஸ்வரத்தில் என் சொந்த அனுபவம்.

நாகுலேஸ்வரர் ஆலய முதன்மைக்குரு, ஆதீன முதல்வர், நிர்வாகி என்று பல தலைப்புக்களில் அவர் ஆன்றமையை வரிசைப்படுத்த முடியும். எவ்வாவற்றுக்கும் மேலாக மக்களை, அவர்கள் ஆத்மீக வாழ்வினை வளம்படுத்தும் வகையில் அவர் சிந்தனைகள் முதன்மை பெறுவன என்று துணிந்து கூறலாம். பக்தி மார்க்கங்களிற்கு உபகாரமாக வேண் டும் என்னுஞ் சிந்தனையுடன் கட்டிடத்தினை, பரிவார அமைப்புக்களை, சுவர் அலங்காரங்களைத் திட்டமிட்டுச் செய்யப்படுத்தியவர். பொழுதை வருவாயை இந்த நோக்கங்கள் நிறைவேற வேண்டும் என்னும் பேரவாயுடன் செலவு செய்தார்கள். அரசியற் குழுப் பிலைகளுக்கு முன்பாகப் பெரும்பயனுங் கண்டார்கள். கையில் ஏந்தவீத இருப்பும் கில்லா மலை கோபுர வேலையையும் ஆரம்பித்து விட்டார்கள். நாகுலேஸ்வரர் தீருவடிச் சிந்தனையில் இடையறாவுபடாது தொடங்கப்பட்ட முயற்சிவளர்த் தொடங்கியது.

நாகுலேஸ்வரர் ஆலயச் சிந்தனைகளை மட்டும் மனத்தில் நிறைத்துக் கொண்டவர் குருக்கள். அவர் குடும்பச் சூழல் பற்றிய சிந்தனையை நாகுலேஸ்வரர் கொண்டனர் போலும். நாகுலேஸ்வரரின் தீருவருளுக்கு கிலக்காகிய குருக்களீன் சுற்றங் மிக நல்ல நிலையில் உள்ளது. பெருமைக்குரியது. குருக்கள் தன் மனைமங்கலத்துடன் பல்லாண்டு வாழ வேண்டும். சதாபிஷேகமுங் காண வேண்டுமென வாழ்த்துகின்றோம்.

## உயர் இலட்சியங் கொண்ட குருக்கள் வாழ்க

பேராசிரியர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள்,  
துணைவேந்தர்,  
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

ஸ்ரீமதீ கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்களின் பவள வீழாலை  
முன்னிட்டு வெளியிட இருக்கும் மலருக்கு ஆசிச்செய்தி வழங்கு  
வதில் பெரு மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

இலங்கையில் உள்ள ஈஸ்வரங்களில் ஒன்றாகிய கீரிமலை  
நகுலேஸ்வர ஆதீனப்பரம்பரைக் குருவாகிய அவர், இலங்கையில்  
கீன்றுள்ள சிவாச்சாரியர்களுள் அறிவாற்றலிலும், சமயப்பணி  
யிலும் சிறந்து விளங்கும் ஒருவராகத் திகழ்கின்றார்.

1990ஆம் ஆண்டுக்கு முன் சிறந்து தலமாக விளங்கிய  
நகுலேஸ்வரம் 1990 க்குப் ரீண் தீரானுவ நடவடிக்கையால் தன்  
பொலிவை இழந்து அழிந்து காணப்பட்டது. தீந்திலையில் கோயிலைப்  
புனர்நிர்மாணம் செய்து கும்பாலையேகம் செய்ய வேண்டும்  
என்னும் உயர் இலட்சியத்துடன் கோயில் புனர்நிர்மாணப் பணி  
களில் தீவிரமாக ஈடுபட்டு வருகிறார். தீவரின் இம்முயற்சி  
பாராட்டத்தக்கது.

பன்மொழித் தேர்ச்சி பெற்றவரான நகுலேஸ்வரக்குருக்கள்  
வண்டன், அவுஸ்திரேலியா, கனடா, இந்தியா போன்ற நாடுகளில்  
அவரின் சேவைக்காகப் பாராட்டிக் கொரலிக்கப்பட்டார். சைவ  
மக்களின் துன்ப துயரங்களை அதீகாரத்தில் உள்ளவர்களுக்கும்,  
ஏனையோருக்கும் எடுத்துக்கூறி நீதிகேட்கும் ஆற்றலும் துணிவு  
முடியவர். அத்தகைய ஒரு பெரியாருக்கு பவளவீழா கொண்டா  
வேது வரவேற்கத்தக்கதாகும். அவர் நீண்ட காலம் வாழ்ந்து  
நகுலேஸ்வரத்தின் மகிழ்ச்சியளையின்கீழ் நீலைநாட்ட எல்லாம் வல்ல  
கிரைவண் அருள் பாலிப்பாணாக.

## எங்கள் குடு இனிது வாழ்க

சாந்தி நாவுக்கரசன் அவர்கள்,  
பணிப்பாளர்,  
இந்துசமயப்பணபாட்டு அலுவல்கள் தினைக்களம்,  
கொழும்பு.

தீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆதீனகர்த்தா பிரம்ஹீ அ. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களின் பவளவிழா நிகழ்வுகள் தொடர்பாக ஏற்பாடு செய்யும் பவளவிழாச் சபையினருக்கு முதலில் எனது பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

குருக்கள் ஜயா அவர்களை எனது சிறு பராயம் முதல் நன்கு அறிவேன். புன்னகை தலமும் முகம், அனைவரையும் வாருங்கள் என அக்மலர்ந்து வரவேற்கும் இனிய சுபாவம் இவை என்றும் எம்மால் மற்க முடியாத அம்சங்கள்.

சிறந்த ஆசாரசீலர், தீரியை, சடங்குகளை நெறி முறை தவறாது செய்வதில் பாண்டித்தீயம் பெற்றவர். சிறந்த அனுபூதிமான். பழும் பெருமை மிக்க சரித்தீரப் பிரசித்தி பெற்ற இவ் ஆலயத்தீன் ஆதீனகர்த்தாவாக இருந்து ஆலயத்தீன் மேம்பாட்டிற்கும், புனிதத்தீர்க்கும் அரும்பாடுபட்டுப் பேணிப்பாதுகாத்து வரும் பெருமை இவருக்கே உரியது.

ஆலயம் வன்செயலில் பாதிப்புற்ற வேளையிலும் நின்றும் புத்து சிர் கொடுத்துப் புனரமைப்புச் செய்து புதுப்பொலிவுடன் கொண்டு வருவதற்கு அரும்பாடுபட்டு வருகின்றார். ஆலயம் சார்ந்த அனைத்து பக்கங்களும் இவருக்கு உறுதுணையாக செயற்படுகின்றனர்.

சிவராத்தீரி, ஆடுஅமாவாசை, கேதாரகெளரி நோன்பு, பிரதோஷம் கந்தசஷ்டி வீரத காலங்களில் ஆலயத்தீல் இடம்பெறும் தீரியைகள் சடங்குகள் என்றும் எம் மனதைவிட்டு அவை.

பவளவிழாக் கண்டு சதாடிஷேக விழாவும் காண எவ்வாக் வல்ல ஸ்திராவும்பிகா சமேத நகுலேஸ்வரப் பெருமானை வேண்டுகின்றேன்.

## பாதம் பணிந்து வாழ்த்துவோம்

செஞ்சொற் செல்வர் ஆறு. தீருமூருகன் அவர்கள்,  
இனுவில்.

மறு இலா மரலீன் வந்து  
 மாறு இலா ஒழுக்கம் புண்டார்  
 அறு தொழில் ஆட்சீயாலே  
 அருங்கலி நீக்கியுள்ளார்  
 உறுவது நீற்றின் செல்வம்  
 எனக்கொளும் உள்ளம் மிக்கார்  
 பெறுவது சிவனபால் அனபாம்  
 பேறு எனப் பெருகி வாழ்வார்.

— பெரியபுராணம்

அந்தணப் பெருமக்களின் பெருந்தண்மையைச் சேக்கியுர் சுவாமிகள் அழு தமிழில் மேற்குறித்தவாறு அற்புதமாக விளக்கினார். தீவ்வை வாழ் அந்தணர்கள் தெய்விகமானவர்கள். ஆண்டவன் நிலையில் வைத்து அனுபூதிமான்கள் அவர்களைத் துதித்தார்கள். உலகம் ஒளிபெற வேண்டும் என ஓயாமல் அர்ச்சிப்பவர்கள் ஒப்பற்ற சிவாச் சாரியார்கள். தீவ்வை வாழ் அந்தணர் போல் தீந்தமிழ் ஸழநாட்டில் குருக்கள் பரம்பரை ஒன்று பண்டுதொட்டுப் பண்போடு புனிதம் காத்து வருவதை யாவரும் அறிவர். நகுலகிரி என்னும் பழந்தமிழுப் பதிதனில் பரம்பொருளின் பணிக்காகப் பல நூறு வருடம் வாழ்ந்து வரும் குருக்கள் பரம்பரையே நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் பரம்பரை. இப்புனித பரம்பரையில் இன்று தலைமகனாய் விளங்கும் நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயா வின் பவள விழுத் தீருநாள் குறித்து சைவ உலகம் அகமதிழ்கிறது. கல்வி, ஒழுக்கம் நீயமம் தவறாத கடமை மிகுந்த அந்தண சிரேஷ்டராக விளங்கும் ஜயா சைவ உலகின் பெரும் சொத்து.

பஞ்ச ஈஸ்வரத்தலம் என்ற பழும் பெருமையைத் தன் முதுமையிலும் கட்டியெழுப்பத் தண்ணை அர்ப்பணிக்கும் தயாவான தீருத்தொண்டர். அனர்த்தங்களினால் அழிந்து அமைதிபெற்ற வரலாற்றுத் தீருநூராக் கீரிமலையை மீண்டும் வாழ்விக்கத் துடிக்கும் ஆத்மாவை என்றும் சைவ உலகம் நன்றியோடு போற்ற வேண்டும். ஜயாவின் பேராற்றலை அகில உலகம் முழுவதிலும் வாழுகின்ற ஸழந்தமிழுர்கள் வியந்து உரைப்பர். இன்முகத்தோடு எவ்வரையும் வரவேற்று ஆறுதல் கூறுவதும், ஆசிர்வதிப் பதும், பிறர்க்காகத் துதிப்பதும் ஜயாவின் கீரிய சிறப்புப் பண்பாகும். குருக்களின் பவளவிழுப் பொலிவோடு நகுலேஸ்வரரின் குடமுழுக்கும் நடைபெற்று, புண்ணிய தீர்த்தமாகிய கீரிமலையை அடியார்கள் தீணமும் தரிசிக்கும் வாய்ப்பும் ஏற்பட நகுலேஸ்வரரை வேண்டிப் பிரார்த்திக்கின்றேன். சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயா பல்லாண்டு பல்லாண்டு வாழ்க எனப் பாதம் பணிந்து வாழ்த்துகிறேன்.

# வரலாற்றுப் பெட்டகமான குருக்கள் வாழ்க

திரு. சோ. சௌந்தராசா அவர்கள்,  
யாராஞ்சுமன்ற உறுப்பினர்,  
யாழ். மாவட்டம்.

இலங்கையில் ஜந்து ஈஸ்வரங்கள் தீருத்தலங்களாய் அமைந்துள்ளன என வரலாறுகள் நிறுவியுள்ளன ஜந்து ஈஸ்வரங்களில் யாழ்ப் பாணம் கீரிமலை நகுலசஸ்வரர் ஜயாயிரம் ஆண்டுகள் வரலாற்றுப் பின்னணியுடைய புனித தீருத்தலமாகும்.

இத்தீருத்தலம் ஆகம விதிமுறைப் படியும் சைவத் தீருமுறைகளின் படியும் வழிபாடியற்றப் பெற்றுச் சிறந்து விளங்கி வருகின்றது. இத் தீருத்தலம் நகுலமுனிவர் தவமியற்றிய வரலாறுடையது. கீரிமலை புனித நிருற்றுக்கள் மக்கள் மனநலம், உடல்நலம் பேணச் சிறந்தது. சைவமக்களை ஆன்ம ஈடேற்றத்தின் பொருட்டு ஆடி அமாவாசத் தீரு நாளில் நிராடித் தம் ஆண்மக் கடமைகளை நிறைவேற்றும் ஆழிர்த் தலமாகவும் கீரிமலை விளங்கி நிற்கின்றது.

இன்று பவளவிழா நாயகராய் மாண்புறும் குமாரசவாமிக்குருக்கள் நகுலசஸ்வரக்குருக்கள் இத்தனைய புனித தீருத்தலத்தில் தோண்றி எழுபத்தொன்று ஆண்டுகளுக்கும்மேல் வாழ்ந்து அறுபது ஆண்டுகளுக்கு மேல் நகுலசஸ்வரத்தின் குருக்களாய் பாரம்பரியம் பேணித் தீகழ்கின்றார் என்பது மட்டும் மகிழ்ச்சி, பெருமை தருகின்றது.

ஜயா அவர்களைச் சென்ற நான்கு தசாப்தங்களுக்கும் மேலாக அறிந்தீருக்கின்றேன். அவரின் அன்பும், அறமும், நட்பும், விருந்தோம்பலும் என்றும் புன்னைகை பூத்த முழுமதி நிறை இன்முகமும் எம்மை மிகவும் கவர்ந்த அவர்தம் நந்தபண்புகளாகும். மேலாகச் சிறந்த சைவசீலராய் நுண்மக்கட் பேறுடை நல்லதோரு குடும்பமாய் கடமை செய்யும் விதி யீனாராய் இத்தனை ஆண்டுகள் விளங்கி வந்தீருக்கிறார். இன்னும் வேத, ஆகமம்; சைவத்தீருமுறைகள்; புராணவழி முறைகள் கற்றும், அனுபவம் பெற்றும் அறிவுநிறை முழுமனிதனாக, தழிழ்ப்பண்பாடுடைத் தழிழனாக வாழ்ந்து எதேந்துக்காட்டாக நின்று வருகின்றார். தந்தை செல்வநாயகம் மீதும் அவர் தம் கொள்கை, இலட்சியத்தின் பாலும் பற்றுறுதி கொண்டவாய்த் தீகழ்ந்தவர்.

சென்ற ஜந்து ஆண்டுகளிலும் பல தடவைகள் நகுலஸஸ்வரத்திற் குச் சென்ற பொழுதெல்லாம் ஜயா அவர்கள் நகுலஸஸ்வரர் கோவீ லின் இடிபாடுகளுக்குள்ளும் “நித்திய புஜை”க் கடமைகளை நிறை வேற்றுவதிலும் சிறைந்த கோவீலாகியதிருத்தலத்தைப் புனரமைப்பதிலும் ஈடுபட்டிருந்தமையையும் காணமுடிந்தது. இலங்கை இனப்பிரச்சினை தீர்க்கப்படாமையால் நடைபெற்று வரும் ஆயுதப்போருக்கும் குண்டு வீச்சுக்களுக்கும் நகுலஸஸ்வரமும் இலக்காகி அழிக்கப்பட்டுக் கீடக்கின்றது.

ஜயாயிரம் ஆண்டுகள் வரலாற்றுப் பாரம்பரியமிக்க பண்பாட்டுச் சின்னங்கள், கோவீல் திருத்தலங்கள் அழிக்கப்பட்டுப் பழுமிஞ்சிக் கீடக் கிறது. கோடிபணம் கொட்டினாலும் அதன் இயல்புநிலை இலட்சணங்களை மீட்டுவிட முடியாது.

இருப்பினும் நகுலஸஸ்வரம், நகுலமுனிவர் தவமியற்றிய புண்ணிய பூமி, புனித நிருற்றுக்கள், விஞ்சி நிற்கும் ஆன்மீக நம்மிக்கை நிறைந்த மனிதர்கள் மத்தியில் முழுநிறைவுடைப் பெரியவராய், வரலாற்றுப் பெட்டகமாய் மாண்புறும் பவளவிழா நாயகர் நகுலஸஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் பவளவிழாக் காலத்திலும் ஏழுந்து நிற்கின்றார், வாழ்கின்றார் என்ற நம்மிக்கை எம்மையும் வாழுவைக்கின்றது. ஜயா அவர்கள் வாழ்ந்த காலத்தை அவர் பணிகளை, அந்தப் பெரியவர் நகுலஸஸ்வரக் குருக்களை ஏற்றிப் போற்றுவோம்.

“வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும்  
தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்”

எனும் வள்ளுவன் வாய்மொழிக்கு ஒப்பாரை வாழ்த்தி வணங்கி நிற் கின்றோம். வாழுக.



## அர்ப்பணிப்பு மிக்க குரு வாழ்க்

வெந்திய கலாச்சி இ. தெயிவேந்திரன் அவர்கள்,  
சைவசமய விவகாரக் குழுவின் தலைவரும்,  
சுகாதார வைத்திய அதிகாரியும்,  
யாழ்ப்பாண மாநகராட்சி மன்றம்.

வரலாற்றுப் பெருமைக்க கீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆதீனகர்த்தா சிரமூர்தி நகுலேஸ்வரக் குருக்களின் 75ஆண்டுகள் பூர்த்தியைக் குறிக்கும் நோக்கோடு வெளியீடிப்பட்டவிருக்கும் பவளங்கிழா மலருக்கு ஆசிச்செய்தி ஒன்றினை வழங்குவதில் பேருவகையடைகின்றேன்.

இளம்வயதில் தந்தையை இழந்தபோதிலும் வடமொழி, ஆங்கிலம் போன்ற மொழிகளில் தேர்ச்சி பெற்று ஏற்றதாமு 50 ஆண்டுகள் தமது ஆயயத்தினைத் திறம்பட நிர்வகித்துவரும் வேளையில் கடந்த 1990ஆம் ஆண்டு ஏற்பட்ட இராணுவ நடவடிக்கை காரணமாக சிறைவடைந்த ஆயயம் தனது வளர்ச்சிப் பாதையில் பாரிய பின்னடைவைச் சந்திக்க நேர்ந்தது துரதிஷ்டமே.

இலங்கையில் பெயர்பெற்று விளங்கும் ஈஸ்வரங்களில் ஒன்றான நகுலேச்சாத்தினை முன்பிருந்த நிலைக்கு மீள்விக்கும் பணியில் தன்னை முழுமையாக அர்ப்பணித்து கும்பாலீஷேகம் செய்யும் நோக்கோடு இரவு பகலாக உழைத்து வருபவரின் எண்ணம் எடுத்தும் நாள் வெகுதூரத் தீவில்லை என்று துணிந்து கூறலாம்.

தமிழ்ப்பற்றும் சமயப்பற்றும் ஒருங்கே அமைந்த நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் வண்டன், அவுஸ்திரேலியா, கனடா, இந்தியா போன்ற நாடுகளுக்குச் சென்று அங்கு வாழும் சைவமக்களினால் வரவேற்கப்பட்டு பாராட்டப்பட்டுமை அவரது பெருமைக்குச் சான்றாகும்.

அவரது பிரதான இலட்சியமாகிய ஆயய மீள்விப்பும் கும்பாலீஷேக மும் இனிடே நிறைவுபெற்றும் விதத்தில் அவர் உடலாரோக்கியத்தோடு நின்டகாலம் வாழுவேண்டுமென எவ்வாற் வல்ல நல்லைக் கந்தனின் தாள் பணிந்து இறைஞ்சுகின்றேன்.

## வரலாற்று நாயகர் வாழ்க பல்லாண்டு

திரு. கந்தையா நெகண்டன் அவர்கள்,  
பொதுச்செயலாளர்,  
அகிலதூர்வகை இந்துமாமன்றம்.

கீரிமலை ஸ்ரீ நகுலேஸ்வரத் திருத்தலம் பழையூம் மகிழ்ச் சூம் மிக்க இந்து ஆலயங்களில் ஒன்று. அந்த வரலாறு படைத்த கோவிலின் மகிழ்ச்சையூம் புனிதத்தையும் கட்டிக்காத்துப் பேணி வந்த பீரமுரீ குமாரசாமிக் குருக்கள் நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் பவளவிழாக் காண்பது அறிந்து மகிழ்வதுடன் இந்நாட்டின் இந்து மக்கள் சார்பில் அவருக்கு மாமன்றத்தின் வாழ்த்துக்களைச் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

இந்நாட்டின் இந்துசமய வரலாற்றில் குருக்கள் ஜயாவுக்கு ஒரு தனி இடம் உண்டு. அமைதியாக ஆணால் முறை தவறாது எமது சமயப் பண்பாட்டை வளர்த்த பெருமைக்குரியவர் அவர்.

மேலும் பல ஆண்டுகள் வாழ்ந்து இறைபணி செய்ய முதிர்ந்து நகுலேஸ்வரப் பெருமான் அருள்வாராக.



# குருபதம் பணிந்தோம் வாழ்க பல்லாண்டு

நடா. ஆர். ராஜீவர் குமுபத்தனர்,  
அதிபர், உலகத்தமிழ் ஓலிபரப்பு கூட்டுத்தாபனம்,  
கனடா.

“ மேன்மைகாள் சைவந்தி விளங்குக உலகமெல்லாம் ”

“வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவர் வானுறையும் தெய்வத்துள் கைக்கூப்படும்” என்ற தெய்வப்புலவரின் வாக்குக்கிணங்க தன் வாழ்க்கை முழுவடையும் இறைபணிக்காக அர்ப்பணித்து தொண்டாற்றி வரும் சிவபூர்ணி கு. நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் ஜயா அவர்களின் பவளவிழாச் செய்தி கேட்டு மனம் பூரிப்படைகிறோம். மாவை மண்ணில் அவதரித்து தனது 26 வயதிலே வரலாற்றுப் பிரசித்தி மிக்கதும் அற்புதங்கள் நிறைந் ததுமான நகுலேஸ்வரப் பெருமானின் நிர்வாகப்பொறுப்பேற்று இன்று வரை நாட்டின் பல்வேறு அனர்த்தங்களுக்கு மத்தியிலும் இறைதொண்டாற்றி வருவது போற்றி வணங்கத்தக்கதாகும்.

சிவபூர்ணி. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயா அவர்கள் கண்டாவிற்கு வந்த போதெல்லாம் கண்டாத்தமிழ் மக்களின் குரலாக ஒலிக்கும் உலகத் தமிழ் ஒலிபரப்புக்கூட்டுத்தாபன (கீதவாணி) நிலையத்திற்கு வந்து ஆசீ வழங்குவது மட்டுமல்லாமல் தமது சமய, ஆண்மீகச்சிந்தனைகளையும் சூக்கங்கு கூறிவந்துள்ளார். இவரது ஆண்மீகச்சொற்பொழிவுகளில் மனம்மகிழ்ந்த மக்கள் அறிவுரைகளை மறுஒலிபரப்பு செய்யும்படிகேட்டு (கீதவாணி) அவற்றை பலமுறை ஒலிபரப்பு செய்துள்ளமை குறிப் பிடித்தக்கது. சைவத்தமிழ் மக்கள் போற்றிவரும் சிவபூர்ணி. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயா அவர்களின் பவளவிழாவானது சைவத்திற்கும், தமி ழுக்கும் பெருந்தொண்டாற்றி வரும் பெரியோரது ஏற்பாட்டில் உலகத் தாயான அன்னை ஸ்ரீ துர்க்காதேவி அம்பாள் ஆலயத்தில் நடைபெற பேரருள் பாலித்துள்ளமை இறையருளாகும். இந்தமகிழ்ச்சியில் இணை வதில் பெருமையும் இறை ஆசீர்வாதமும் பெறுகின்றோம் என்பதே உண்மை. வாழ்க தமிழ், வாழ்க ஜயா இறைதொண்டு, வாழ்க ஜயா அவர்களின் புகழ்.

## சிவப்ரீநகுலேஸ்வரக் குருக்களுக்கு எமது வாழ்த்துகள்

குநோவர் சிவாய சுப்பிரமணிய சுவாமிகள்,  
குருமகா சன்னிதானம், குவை சைவ ஆதினம்,  
ஹாவாய், ஜக்ஷிய அமெரிக்கா.

இன்று பவள விழாக் காணும் நீங்கள் சகல  
சகங்களுடன் பல்லாண்டு காலம் வாழ்ந்து உங்கள்  
சிவப் பணியைத் தொடர எமது நல்லாசிகள்.

“பஞ்சம் படை வந்தாலும்  
பாரெல்லாம் வெந்தாலும்  
அஞ்சவமோ நாங்களோடு - கிளியே  
ஆறுமுகன் தஞ்சமெடு”

என யாழ்ப்பாணத்து மாழுனிவர் சிவயோக  
சுவாமிகள் கூறியது போல் இறைவனே தஞ்சம்  
என வாழும் யாழ்ப்பாணத்து மக்கள், உங்களுக்குப்  
பவள விழா எடுப்பது சைவ சமயத்துக்கும், சிவாச்  
சாரியர் குலத்துக்கும் கிடைக்கும் கெளரவமாகும்.

உங்களுக்கும், யாழ்ப்பாணத்து மக்கள் அனை  
வருக்கும் எமது அன்பும் ஆசிகளும் உரித்தா  
கட்டும்.

ஓம் சாந்தி

—

## கீரிமலையின் கீர்த்தி மிகு செந்தண்மையாளன்

மிரங்கு சோமசுந்தர நீர்ப் பேஸ்வரக் குருக்கள்,

பிரதமகுரு,  
சிட்டி முருகன் ஆலயம்,  
அவுஸ்திரேலியா.

முருத்தி, தலம், தீர்த்தம் எனும் முப்பெரும் சிறப்புக்களையும், வரலாற்றுப் பெருமைகளையும் தன்னகத்தே கொண்ட கீரிமலை எனும் தீவிலியப் பதியில் ஸ்ரீ நகுலாம்பிகா சமேத நகுலேஸ்வரப் பெருமானின் திருவடிகளை அர்ச்சிக்கும் வாய்ப்பைப் பெற்ற பவளவிழா நாயகனாக கீய குருக்கள் அவர்கள் இறைபணியிற் தம்மை இணைத்து இன்பம் கண்டுகொண்டிருப்பவர்.

கீரிமலை புனித தீர்த்தக்கரையில் ஓர் மண்டபம் அமைவதற்கு முலகாரணமாக இருந்ததோடு தழுவுள்ள கிராமங்களிலுள்ள ஆலயங்களீலும் தெய்வப்பணியாற்றிப் பல சமூகப் பணிகளையும் நிறைவேற்றிய ஓர் நிறைமாந்தர் இசை ஆர்வலர்களோடு இணைந்து இசைக்கலவராக பலரையும் ஆலயத்தீற்கு அழைத்து அவர்களையெல்லாம் கௌரவித்து பெருமைப்படுத்திய ஓர் பெருந்தன்மையாளன்.

கிராமண இளைஞர் சமாஜம், கிவானிந்த குருகுலம், ஸ்ரீதர்மசாஸ்தா குருகுலம் போன்ற கிராமண சமூக அமைப்புகளில் எம்மோடு சேர்ந்து வேதநீரி தழைத்தோங்கவும், மிகு சைவத்துறை வீளங்கவும் நிறைபணியாற்றிய பண்பாளன்.

கடல் கடந்து மலேசியா, சிங்கப்பூர், இங்கிலாந்து, கனடா போன்ற நாடுகளுக்குச் சென்று தெய்வப் பணியாற்றுபவர். சிறப்பாக 1999ஆம் ஆண்டு ஆணிமாதம் அவுஸ்திரேலியா சிட்டி முருகன் ஆலய கும்பாலீஷேகத்தில் எம்மோடு சேர்ந்து சிறப்பித்து ஸ்ரீ மீனாட்சி தேவி யின் கும்பாலீஷேகத்தினை நடாத்தி அம்ரீகை அருள் தந்தவர். செல்கின்ற நாடுகளில் எல்லாம் தமது ஊர் அன்பர்களைச் சந்தித்து ஆசீவழங்கி, அவர்களையெல்லாம் கீரிமலைச் சீவன் ஆலய புனருத்தாரணப் பணியில் ஈடுபடுத்தி, கோவில் வளர்ச்சிக்காக உழைக்கும் ஓர் சீவநேயச் செல்வர்.

இவ்வகையில் பல்வகைச் சிறப்புக்களும் கொண்ட பவள வீழா நாயகர் கிரமஸ்ரீ கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களைப் போற்றி, வணங்கி, வாழ்த்தி, வாழ்வோமாக.

“ குருபாதம் போற்றி ”

# வார்த்தைகளிடம் வரம்கேட்கிறேன்

“இளையார்தி”,

இயக்குநர்,

கனடிய தமிழ் ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம்,  
கனடா,

அன்றீர்கும் பெருமதிப்பீர்கும் உரிய சிவஸ்ரீ. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் ஜயா அவர்களை வாழ்த்துவதற்கோ பாராட்டுவதற்கோ எனக்கு வய தீவில்லை. தாயக நினைவுப் பெட்டகத்தின் மூடலைத் தீரந்தால் முதல் வருவது கீரிமலை. இளவயத்தின் அரைப்பகுதியை கீரிமலைதான் விழுங் கீயது. கடல் அலைகளைத் தழுவிக் கொண்டுவரும் காற்று, கண்டோரை மயக்கும் ரம்மியமான கடற்கரை, இயற்கையின் நிழலில் இறைவனைக் கானும் வாய்ப்பினை வயதுகள் பல அங்குதான் பெற்றன.

1998ஆம் ஆண்டில் எங்கள் கணையை வான்னையீல் குருக்கள் ஜயாவைச் செவ்வி கண்டபொழுது, வான்னையோரம் வந்த ஈழத்தமிழ் மக்கள் வாய்ஸீட்டு அழுதபொழுது, அன்பைச் சொரிந்தபொழுது குருக்கள் ஜயாவின், இறைவனி, சைவப்பணி, மக்கள் பணி இவற்றின் மகிழ்ச்சையை கண்டா வான்னை உலகமெல்லாம் சுமந்து சென்றது. ஜம்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக குருக்கள் ஜயாவின் அயராத் பணி யினை வாழ்த்துவதற்கு வார்த்தைகளிடம் வாரம் கேட்கிறேன்.

தமிழழுயும், தமிழ் மக்களையும் கைவத்தையும் அவர் எத்தனை தூரம் நேசித்தார் என்பதை அன்று வான்னையோரம் வந்த அத்தனை பேரும் சொன்னார்கள். கண்ணரிச் சம்ஹினார்கள். ஊர் வெருடன் பெயர்ந்தபொழுதும் குருக்கள் ஜயாவின் இப்போதைய இருப்புத்தான் இன்னும் எங்கள் இதயத்தில் நீர் ஊற்றுகிறது. இவையெல்லாம் காலம் வரலாற்றில் எழுதப் போகும் காலம் இது. உருமாறிப்போன ஊரையும், தெரு மாறிப்போன தேரையும் வீட்டுவீட்டு நாஸ்கள் தீசை மாறிப் போனோம். தீசை மாறிய எங்களையெல்லாம் தேடி வந்து நலம் விசாரித்த உங்களின் இனிய முகம் மனத்தீரையில் மலர்கிறது. இன்னும் உங்களுக்கு ஆயுள் ஜம்பது இறைவனிடம் கேட்க வேண்டும். உங்கள் - பணி கள், ஏற்தச் சீரமழும் இன்றித் தொடர கீரி மலையின் தீசைநோக்கி இங்கிருந்து வணங்குகிறேன். நிறைந்த ஆயுளும் பரந்த தேக ஆரோக்கியமும் பெற்று அம்மா திருமதி வேத நாயகி அம்மாவுடன் பல்லாண்டு வாழ வேண்டுமென்று எல்லாம் வல்ல ஆண்டவனிடம் கெஞ்சுகிறேன்.

# பாரெங்கும் பாராட்டும் பவளவிழா

திரு. சாமி அம்பாத்துவரை அவர்கள்,  
கண்டா, ஒன்றாரியோ ஆசிரிய ஆளுநர் சபை,  
தலைவர், இந்துசமயப்பேரவை.  
தலைவர், ரொரான்ரோ தமிழர் பண்பாட்டு நிலையம்.

ஜயாவின் நீழல் பட்டாலே நீண்டகாலத் துண்பங்கள் துயரங்கள் தீரியணக்கண்ட பணிபோல் மறைந்துவிடுகிறது என்பது பல்லாயிரக் கணக்கான மக்கள் உள்ளத்தில் ஊற்றெடுத்துப் பாடும் பாராட்டுக் கங்கை.

ஜயாவின் முகராசியின் பார்வை பெற தரணியெங்கும் வாழும் தங்கத்துமிழர் தரிசனம் கண்டிட காவல் இருந்தது எனக்கு நுன்னுடெரியும்.

தன்னவமற்றாசேவை, மக்கள் நலன் கருதிய பணிகள், தனக்கெணத் தனியிடத்தைத் தக்கவைத்தீருக்கிறது. படித்துப் பாண்டித்தியம் பெற நவர்கள்; தீருமகள் கடாட்சம் கிடைத்தவர்கள்; சமுதாயத்தின் அடித்தளத் தில் வாடு வதங்கிக்கிடப்பவர்கள்; வள்ளல்கள்; வளம் குறைந்தவர்கள் எனப்பாராது ஆண்டவன் அருட்செலவங்கள் அனைவரையும் அரியாசன மேற்றி அருள் மதிய பொழுத்துவரும் வருணபகவான் எங்கள் ஜயா.

ஜயாவின் வந்தாரை வரவேற்கும் புன்முறைவல், தொட்டிலில் கதறும்பாலகன் தொட்டு குடும்பாட்டனவரை கவர்ந்து கொள்ளும் தனித்துவம் வாய்ந்தது. கொராசிக்கு கைதேர்ந்தவர் ஜயா. அவர்கைப்பட்டால் போதும் கலங்கிய உள்ளம், கதறும் உடுகள், குளம்பிய குடும்பம் நிம்மதிபெற்று நல்வாழ்வு வாழ்ந்தவர் வாழ்பவர்கள் பாரெங்கும் பரந்து பட்டு வாழுகிறார்கள்.

ஜயாவின் அருட்பணிமட்டுமா? நீர்வாகத்தீரன், சமயத்தையும் மக்களின் கோலங்களையும் சமயோகிதமாய் இணைத்து இறைபணியே நம்பணியென வாழ்ந்து வருகிறார். அது அவர்தம் நீர்வாகத்தீரனின் ஆற்றல்மிக்க அறிவாகும். தன் இலக்கை அடைந்தீட கோன்முறை கோவிலை நீர்வகித்தீட முக்காலமும் தன்பலத்தொடு, தன்னவர் பல னையும் இணைத்து வளம்பலபெருக்கி வருகிறார்.

முர்த்தி தலப்பெருமைக்க நகுவேஸ்வரம் தீர்த்தப்பெருமை கொண் டிருக்கிறது. இன்றும் தரணியெங்கும் வாழும் தமிழர்கள் ஆடு அமா வாகையில் ஏரிகளிலும், அருளிகளிலும் குளித்து முழுகும் போது

தீரிமலையில் முழுகும் உணர்வுகளோடு உறவாடுகிறார்கள். முழுசிய வர்கள் மூர்த்தி பெரிதம் மிக்க நகுலேஸ்வரப் பெருமானை காயிமென்ற கோவிலில் இருத்தி வழிபடுகிறார்கள்.

இத்தனைக்கும் அப்பால் அருளின் பெருமையும்மிக்காக தீரிமலை நகுலேஸ்வரர் ஆலயம் சிறப்புடன் விளங்குகிறது.

சீராப்பர் மடத்தில் சீவுநெறிகழுகத்திலே ஜயாலின் தலைமையிலும் எம் மாமணார் அமரர் பண்டிதர் நமசிவாய தேசிகர் துணை கொண்டு தீந்தமிழுபக்தி இலக்கிய சுவைநன்றீ கொட்டிட சைவமும் தமிழும் தந்த தங்கப் பெட்டகங்களைத் தீற்றது பெரும் பயன் பெற்று வருகிறார்கள். ஜயா அவர்கள் கண்டிய மண்ணில் காலடிகவத்தவேளை அவருக்கு வீழு எடுத்தார்கள் ஊர்மக்கள். அவ்வீழாலீர்குத் தலைமை வகித்து ஜயாலின் புகழ்போடு நாம் பெருமைப்பட்டோம்.

ஜயாலின் அருமைப்புதல்வர்கள் தவப்பணிகள் பல கீங்கு புரிகிறார்கள். நல்லுரர்க்கந்தன் ஆலயம் போல் அருங்பெரும் ஆலயம் ஒன்றை கண்டாலில் கட்டி எழுப்பி இருக்கிறோம். கீந்த ஆலய ஸ்தாபகர்களுள் ஒருவராய், பிரதம அருக்களாய் தெய்வீகப்பணிகள் பல புரிந்திட்டு அண்டங்களுக்கு அதீபதியாம் ஆதீசிவன் புகழை சீவுக்குநாதன் தீருத் தலத்தில் ஆற்றி வருகிறார் சீவழீ குமாரசவாமிக் குருக்கள் ஜயா அவர்கள்.

மக்களின் ஆத்மீக வள்ளலாய், அறங்காவலனாய் தமிழர் தம் பாரம்பரியத்தின் வாரிசவாய், சேவைகளின் செம்மலாய் தீகழ்ந்துவரும் ஜயா அவர்கள் பூமகள் மதியில் தவழ்ந்து பூமகள் தன்னுடும்பக் கிரகங்களோடு அறுபது ஆண்களேன் ஒரு பெருவட்ச சுழற்சியை நிறைவு செய்து மேலும் பதினைந்தாண்டுகள் ஜயாவை பூமகள் எனும் தேரினில் ஏற்றிய வண்ணம் கழுவ்கிறான். பூமகள் ஏற்றிச் செல்லும் அறுநாறு கோடி மக்களில் தனக்கொண்ட தனியிடம் தக்கவைத்த ஜயா தமிழ்க்கூறு நல்லுலகிற்கும் பெருமை தேடித் தருகிறார்.

ஜயா அவர்கள் எழுபத்தைந்து ஆண்டுகளில் சாதித்தலை பல சந்ததிகளால் சாதிக்கக் கூடியவை.

சாதனை மகான் பல்வாண்டு சீருங்கிறப்புடனும் வாழ்ந்திடும் போது பல கோடி மக்கள் பொலிவோடு வாழ்வார்கள். எனவே ஜயாலின் வையகத்து வாழ்வாங்கு வாழும் சிறப்பு எமது சிறப்பே.

கண்டாவாழ் சைவத்தமிழர் சார்பில் எமது பணிவண்பான வாழ்த் துக்களை தெரிவிக்கின்றேன்.

# சிவத்தவக் குருமுதல்வார் வாய்க்

தீரு. சநாசீவர் ஆனந்ததீயார் அவர்கள்,  
கொரவப் பொதுச் செயலாளர்,  
சைவ முன்னேற்றச் சங்கம்,  
வண்டன்.

அந்தண்மை பூண்ட அருமறை அந்தத்துச்  
சிந்தைசெய் அந்தனார் சேரும் செழும்புனி  
நந்துதல் இல்லை நரபதி நன்றாகும்  
அந்தியும் சந்தியும் ஆகுதி பண்ணுமே

திருமூலர் திருமந்திரம் 234ஆம் பாடல்

வாழ்நாள் முழுவதும் வேத சிவாகமங்கள் சொல்லும் சிவனெறி  
யைக் கடைப்பிடித்து மக்கள் குலம் மகிழ்வாய் வாழ வேண்டும் என்  
கிண்ற உயர்ந்த நோக்கில் சிவத்தவம் செய்து வரும் சிவபூரி. கு. நகுலேஸ்  
வரக் குருக்கள் அவர்களது பவள வீழாவிற்கு வாழ்த்தெழுத எமது  
சங்கத்தீற்கு ஒரு வாய்ப்பு அமைந்துள்ளதையிட்டு நாம் பெருமைப்படு  
கிண்ணாம்.

இங்கிலாந்து நாட்டிற்கும் வருகை தந்து சிவப் பணிகளில் கலர்  
தும், எமது சேவைகளைப் பார்த்து ஊக்குவித்தும், நல்ல ஒரு குருவாய்  
நல் வழிகள் எடுத்துரைத்தும், சிறப்பித்த நாட்களை நாம் நினைவில்,  
கொள்கிண்ணாம். கணிவாண பேசுகம், வயதிலும் அறிவிலும் குறைந்த  
எழுடுன் பணிவுடன் பழகும் உயர்ந்த குணமும் எமது நகுலேஸ்வரக்  
குருக்களது சிறப்பியல்புகள்.

ஆண்டீக வழிகள் செழிக்க வேண்டும். உலகம் உய்ய வேண்டும்  
என்ற நோக்கத்துடன் சிவ புரைகளை நித்தமும் ஆலயங்களில் செய்  
தும் செய்வித்தும் வரும் சிவாச்சாரியராகச் சிவபெருமானால் தேர்ந்  
தெடுக்கப்பட்ட சிவபூரி. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களது வாழ்க்கை  
இன்னும் பல்லாண்டுகள் இந்நெறியே தொடர கிரையருள் அமைய  
வேண்டும் என்பதே எமது ஓரார்த்தனைகள்.

கீரிமலைச் சிவபெருமான் ஸ்ரீ நகுலாம்பிகா சமேத ஸ்ரீ நகுலேஸ்  
வரப் பெருமான் தன் பெயர் கொண்ட ஒரு சிவாச்சாரியரைத் தன்  
பணிக்குத் தேர்ந்தெடுத்த தீருவருட் தீரத்தினையும் வியந்து வணங்கு  
கிண்ணாம்.

எம் இனிய வாழ்த்துக்கள் சிவபூரி. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்  
களுக்கும் அவரது அன்புப் பாரியார் மற்றும் குடும்பத்தினர்களுக்கும்  
இனிடே அமையட்டும் என்று வாழ்த்தி மகிழ்கிண்ணாம்.

# சிவப்பணி சிறக்கு வாழ்க

தீரு. வி. இ. இராமநாதன் அவர்கள்,  
Independent Financial Adviser,  
London

எமது பெருமதிப்புக்கும் அன்டீர்கும் உரிய சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் பவள விழாக் காண்கின்ற மதிழ்வைப் பண்ணாலைக் கிராமத்தைச் சேர்ந்தவன் என்கின்ற முறையில் வாழ்த்தீப் பெருமைப் படுகின்றேன். சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் எமது சமயத் தீன் தீதும் மொழியின் தீதும் கொண்டிருக்கும் பற்றினால் செய்து வரும் பணிகளால் நல்ல பலன் பெற்றவர்கள் பலர். அவ்வகையே தெல்லிப்பழை மக்களும் குறிப்பாகப் பண்ணாலைக் கிராமத்தினர்கள் அடைந்துள்ள நன்மைகளை நினைவிற் கொண்டு இவ் வாழ்த்தை எழுதீப் பெருமைப்படுகின்றேன்.

சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களுடன் நெருங்கிப் பழும் வாய்ப்பை உண்டாக்கி புனிதமான இவ்வறவை ஏற்படுத்தீக் கொடுத்த தீரிமலைச் சிவபெருமானின் திருவருட் தீற்தீனை நினைந்து வணங்குகின்றேன். சிவாச்சாரியார் சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் இதுவரை செய்த சிவத் தொண்டுகள் மூலம் எமது சமயக் கருத்துக்கள் எம்மக்கள் மத்தியில் ஆழமாய் வேறுஞ்றியுள்ளது. இந்த அடித்தளத்தை அமைத்த பெருமைக்குரிய சிவாச்சாரியார் சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களது சிவப் பணி மேலும் தேவைப் படுகின்ற கால கட்டத்தீல் எமது நாட்டு மக்கள் இருக்கின்றார்கள். எனவே இப்பணி இன்னும் பல்லாண்டுகள் செவ்வனை தொடர வேண்டுமென்பதே எமது அவாவும் பிரார்த்தனையுமாகும்.

சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் போன்ற பெரியவர்களால் உலகமே பலனாடைகின்றது. அவர்களுடைய தவத்தினால் மக்கள் வாழ்க்கை சிறப்படைகின்றது.

நெல்லுக் கிறைத்தத்தீர் வாய்க்கால் வழியோடிப்  
புல்லுக்கு மாங்கே பொசியுமாம் — தொல்லுலகில்  
நல்லா ரொருவர் உளரேஸ் அவர்பொருட்டு  
எல்லார்க்கும் பெய்யும் மழை.

என்னும் ஒளவையின் முதுரைக்கு இன்க சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களது வாழ்க்கையினால் நாமனைவரும் நன்மை பெறுகின்றோம். இதற்கு உயர்ந்த நெறி நிற்கும் குருக்களையும் அவரது அன்புத் துணைவியாரையும் வாழ்த்துகின்றேன்.

# பவளவிழாக் கண்டு பல்லாண்டு வாழ்க!

வெந்தீய கலாந்தி சி. நவந்தினர் அவர்கள்,  
FRCP DCH,  
Dahys Med,  
London.

“அந்தனர் என்போர் அறவோர்மற் பிள்ளவுயிர்க்குஞ்  
செந்தன்மை யண்டிடாழுக வான்”

கீரிமலை பிரம்ம ஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் பவளவிழாக் காண்பதையிட்டு நாம் பெருமகிழ்ச்சியடைகிறோம். கீரிமலைச் சிவன் ஆலயம் புராதன புண்ணிய தலமாக வடக்கு இலங்கையில் தீகழ்கின் றது. எமது சிறுபாயம் தொட்டு, இந்தச் சிவன் ஆலயத்துடன் நகு லேஸ்வரக் குருக்களும் அவருடைய வாழ்க்கையும் ஒன்றிப்பிணைந்து இருப்பதை நாம் அறிவோம். எமது ஈழத்திருநாடு செழிப்புற்று இருந்த காலத்திலும் பின்னர் பல இன்னல்களிற்கு இடையிலும் குருக்கள் அவர்கள் மனம் தளராது இத்தலத்தின் வளர்ச்சிக்கு அயராது உழைத்து வருவது நாம் அறிந்த உண்மை.

இவ்வகையில் ஏறக்குறைய எட்டு வருடங்களின் முன் இலண்டன் வருகை தந்து இங்கு ஒரு அறக்கட்டளை அமைத்து அதற்கு அடியேனைத் தலைவராகவும், டாக்டர் கந்தையா சிவகுமார் அவர்களை காரிய தரிசியாக்கும் பணித்து செயற்படவைத்த பெருமை அவரையே சாரும்.

தெண்கீழுக்கு வண்டனில் ஓராயிசாம் என்ற ஊரில் உள்ள சிவன் ஆலய வளர்ச்சிக்கு பல்லிதமான ஆலோசனைகளும் உதவிகளும் குருக்கள் அவர்கள் மனம் உவர்த்து செய்துள்ளார். ஏறக்குறைய இரண்டு வருடங்களிற்கு முன் வண்டன் சிவன் ஆலயத்தைச் சார்ந்த சிவன் நிலையம் என அழைக்கப்படும் மண்டப கட்டு வேலைகள் ஸ்தம்பித்து நின்றபோது கடும் குளிரின் மத்தியிலும் இரவோடு இரவாக கணபதி ஒமும் வளர்த்து இக்கட்டிடம் விரைவில் பூர்த்தியாக இறைவன் அருளைப் பெற உதவியது எமது மனதில் பசுமையாக இருக்கிறது.

குருக்கள் அவர்கள் இன்னும் பல்லாண்டு காலம் வாழ்ந்து எமது நாடும் மக்களும் வளம்பெற வேண்டுமென்று இறைவனைப் பிரார்த்தித்து, ஓராயிசாம் சிவன்கோயில் அறங்காவலர் சபை சார்சிலும், கீரிமலைச் சிவன்கோயில் வண்டன் அறக்கட்டளை சார்சிலும், எமது சார்சிலும் வாழ்த்துகின்றோம்.

## May He Live Long

---

Nivaaliyur N. Satchchithananthan,  
Palhalai Puravalar.

We have in Sri Lanka a handful of Gurus of the Hindu Ecclesiastical order, learned in the Vedas, Agamas, Upanishas and other allied Fields of knowledge, which form the bedrock of the Hindu Institution

Among these few, we count upon His Holiness K. Naguleswara Kurukkal the Chief Incumbent of the Naguleswara Devasthanam, Keerimalai who belongs to a reputed lineage of Gurus respected and venerated for thier Learning and Discipline not only by the Hindu Clergy and the Laity, but also by those of the other Faiths.

I had the rare opportunity of living close to the Naguleswaram Devesthanam and to have been known to his holiness and also to have been associated with him during the mid Eighties. He continues to be a source of inspiration to me.

His Holiness who holds the service to Shiva as the Be' all and End' all of His life would have suffered the greatest pain of mind on account of the destruction caused to His Temple by the evil forces

But, He never looked back. His one and the only purpose in life is to have the Temple restored to its past glory. He leaves no Stone unturned in this effort.

May His Almighty shower His blessing on His Holiness Naguleswara Kurukkal and bestow long life on Him, to enable Him to have the temple restored and to be of Service to His Almighty and to the Humanity.

# இறைதொண்டாற்றும் எங்கள் குடுவாழ்க

திரு. நா. சிவலிங்கம் அவர்கள்,  
இந்துக் கோவில்களின் ஒன்றியம்,  
கண்டா.

செந்தமிழ் ஈழத்திலே அமைந்த சரித்திரப்பிரசித்தி பெற்ற சிவக்கவர் மாம் நகுலேசுவர் ஆலயத்தில் நயமாக உலகில் உள்ளோர் உய்தல் வேண்டுமென்ற உயரிய எண்ணத்தினராய் நிறைந்த வண்ணத்தினராய் ஆராதனை ஆற்றும் அந்தணப் பெருந்தகை சிவபூர்ணி நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள். அவரது பவளவிழாத் தீர்த்தில் வாழ்த்துவதில் மட்டும் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

அந்தணராசிய அறவோர் செந்தண்மை நிறைந்த செயல் பல ஆற்றுவதால் பக்தர்கள் மனத்தில் இறைவனின் தூதுவராகப் போற்றப் பெறுவர், போம்மத்தை அறிந்து பிழையறுதுத் தொண்டாற்றும் சிவத்தவ அந்தணர் சிவபூர்ணி நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் தனக்கேயுரிய பாண்டித்தீயத்தினாலும் பூசை முறைகளாலும் பக்தகோடுகளின் மதிப்பினைப் பெற்றவர் என்பது எவ்வோரும் அறிந்ததே

அழுவோம்பி அருமகை மொழிந்து சிவன் ஏழல் பணிந்து இறைதொண்டாற்றும் சிவபூர்ணி நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் செம்மையிக்க அந்தணர் பலரை உரிவாக்கி உள்ளார். அவர்களுள் ஒருவர் அவரது புதல்வர் சிவபூர்ணி குமாரக்கவரையிக் குருக்கள் ஆவர்.

பண்ணிய உலகினிற் பயின்ற பாவத்தை நண்ணி நின்று அறுக்கும் நமச்சிவாயனை, நகுலேஸ்வரத்தானை நம் மக்கள் நல்வாழ்விற்காக, மனமுவந்து நற்கொண்டு நயமாக ஆற்றிவரும் சிவபூர்ணி நகுலேஸ்வரக் குருக்களின் செம்பணிகள் மேலும் நிடித்து, மேன்மைகொள் கைவந்தீ உலகம் உய்ய உதவுதற்காக எல்லாம் வல்ல எம் சிவபெருமானை வேண்டுகின்றேன்.

## நூற்றாண்டு விழாவும் கண்டு வாழ்க

சங்கரப்பிள்ளை திருந்திராஜா குடும்பத்தினரும்,  
சௌவரி பெரியார் ஸ்ரீமான் கந்தரின் வழிவந்தவர்களும்,  
கிரிமலைச் சிவன் கோயில்  
பத்தாவதுதிருவிழா உபயகாரர்களும்,  
(ரொரன்றோ, கண்டா.)

ஈசவி சமயமே சமயம், “ஈசவத்தின் மேல் சமயம் வேறில்லை”  
“சிவத்தின் மேல் தெய்வமில்லை” என்பன ஆண்டோர் வாக்குகள்.  
“ஈடினை இல்லாதவன் ஈசன் ஒருவனே” என்பது நாவுக்கரசரின்  
வாக்கு. சக்தியை வழிபடும் சாக்தம், முருகனை வழிபடும் கெளமா  
ரம், கணபதியை வழிபடும் காணாபத்தியம், தீருமாலை வணங்கும்  
வைணவம் என்பவை காலத்தின் நிலையில் நிற்தியவை என்பதும்  
அவை அனைத்தும் ஈசவத்தின் உட்சிரிவிகளே என்பதும் வரலாறு  
கூறும் உண்மை. இதற்கு சிவாலயங்களில் உள்ள மூர்த்திகளே போதிய  
சான்று. அவ்வகையில் ஈடு இணையில்லா ஈசனின் தலமாகிய நா  
வேஸ்வர தேவஸ்தானத்தைச் சுற்றி இத் தெய்வங்களின் வரலாற்றுப்  
புகழ்மிகு ஆலயங்கள் அமைந்துள்ளன.

ஆயிரத்து ஐந்துரு ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் ஸ்தாபிக்  
பப்பட்ட நாகுவேஸ்வர தேவஸ்தானத்தில் இறைவனுக்கு பூசைகளையும்,  
சீரியகளையும் வேத சிவாகமங்களின் முறை தவறாது நடாத்திவரும்  
அந்தணர்களின் வழிவந்தவரே எழுபத்து ஐந்தாண்டு நிறைவெய்தி  
பவளி ஸிமாக் காணும் எமது குலகுருவும், வரலாற்றுப் புகழ்மிகு நா  
வேஸ்வர தேவஸ்தானத்தின் தற்போதைய ஆதினகர்த்தரும், ஏரதம்  
சிவாச்சார்யருமாகிய அந்தணர் தீவகம் சிவழீ நாகுவேஸ்வர சிவாச்  
சாரியார். சிறியேன் கண்டா நாட்டிலிருந்து இவ்வாழ்த்துச் செய்தியை  
அனுப்புவதால் இந்நாட்டுக்கு சிவாச்சார்யர் வருகை தந்து ஆற்றிய  
சிவப் பணியையும் தெரியப்படுத்தக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

1989ஆம் ஆண்டு சிவாச்சார்யர் கண்டா நாட்டுக்கு முதன்முறை  
வருகை தந்து கண்டா நாட்டில் பெருந் தொகையான இலங்கைச் சைவத்  
தமிழர்கள் வாழும் ரொரன்றோ மாநகரில் உள்ள இந்துக் கோயிலில்  
தமது குல தெய்வமாகிய சிவன், பார்வதி, நடராஜரின் கோயில்களின்  
அடமுழுக்கு ஸிமாவைச் சிறப்பாக நடாத்தி வைத்தார்கள். சிவாச்

சார்யர் கிரியைகளை முறையே செய்தபொழுது கோயிலின் அறங்காவலர்களில் சிலரான தமிழ் நாட்டைச் சார்ந்த அந்தணர்கள் சிவாச்சார்யரைப் பார்க்கும் பொழுது நூற்றாண்டு வாழ்ந்த காஞ்சிமாருளிவர் சந்திரசேகர சாஸ்வதி சுவாமிகளைத் தரிசீத்த பாக்கியத்தைப் பெறுகிறோம் என்று கூறிப் பெருமிதமடைந்தார்கள். அவ்வாண்டு மொன்றியாலுக்கும் சென்று அங்கிருந்த திருமூருகனின் தற்காலிக கோயிலிலும் பூசைகள் நாடாத்திவைத்தார். சிவாச்சார்யரின் அருளாசிகளைவாலும், கொராசியினாலும் வட அமரிக்காலின் மிகப் பெரிய கோயிலான ரீச்மண்ட்ஹீல் இந்துக் கோயில் கிடவும் வளர்ச்சியடைந்து புனருத்தாரணம் செய்யப்பட்டு அடுத்தாண்டு குடமுழுக்கு விழா நடைபெற விட்டது. அதே வகையில் மொன்றியாலில் திருமூருகனுக்கு முறையான கோயிலைக் கட்டும் பணி அடுத்த ஆண்டு ஆரம்பிக்க இருக்கிறார்கள். ரீச்மண்ட்ஹீல் இந்துக் கோயிலின் குடமுழுக்கு விழாவையும் மொன்றியால் முருகன் கோயில் திருப்பணியின் அடிக்கோள் விழாவையும் சிவாச்சார்யர் நடாத்தி வைக்க வேண்டும் என்று இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

1998ஆம் ஆண்டு இரண்டாவது முறையாகக் கண்டாவுக்கு சிவாச்சார்யர் வருகை தந்த பொழுது ரொரான்றோ நகரில் கண்டா கந்தசாமி கோயிலின் தற்காலிக கோயிலில் சுவாமியைப் பிரதிஷ்டை செய்து வைத்தார்கள். பல ஆண்டுகளாக கண்டா கந்தசுவாமிக்கு ஓர் நிரந்தரமான கோயில் இவ்வாதிருந்த வேளை சிவாச்சார்யரின் அருளாசிகளினால் சிவாச்சார்யர் பிரதிஷ்டை செய்த சில மாதங்களில் கந்தனுக்கு ஓர் நிரந்தரமான இடம் கிடைக்கப்பெற்று கோயிலும் அமைத்து குடமுழுக்கு விழாவும் சிறப்பாக நடைபெற்றுள்ளது தந்தைக்கு மிஞ்சியவராக சிவாச்சார்யரின் சிரேஷ்ட புதல்வரும் நகுலேஸ்வர தேவஸ் தானத்தின் வருங்கால ஆதினகர்த்தரும், சிரதம் சிவாச்சார்யாருமான சிவஸீந் ந. குமாரசுவாமிக் குருக்கள் கண்டா நாட்டில் சிவப்பணியாற்றி வருகிறார். அவருக்கு இணையாக நகுலேஸ்வர சிவாச்சார்யரின் மருகனாரும், இவங்கையில் உள்ள பாடவெபற்ற ஈஸ்வரங்களில் ஒன்றான திருக்கேதீஸ்வரத்தின் சிரதான சிவாச்சார்யராக இருந்து தற்பொழுது இந்நாட்டில் வாழும் சிவஸீந் கேதீஸ்வரநாதக் குருக்களும் சிவப் பணியாற்றி வருகிறார். வேத சிவாகமங்களை முறையே கற்றுகிறியைகளை முறையே செய்யும் வீரல் வீட்டு எண்ணக்கூடிய அந்தணர்களில் கண்டா நாட்டில் வாழும் இவர்கள் இருவரும் முதன்மையாக இருப்பது நகுலேஸ்வர சிவாச்சார்யருக்கும் அந்த மண்ணில் பிறந்த மயக்கும் பெருமை என்பதைப் பெருமையாகக் கூறிக்கொள்கின்றோம். சிவாச்சாரியரின் இணைய புதல்வரும் கண்டா நாட்டில் உள்ள மிகப் பெரிய ஆவயமான ரீச்மண்ட்ஹீல் இந்துக் கோயிலில் திறம்பட பணியாற்றி வருகிறார். அத்துடன் நகுலேஸ்வரப் பெருமானது பக்தர்கள்

பலர் கண்டா நூட்டில் ஆலய ஸ்தாபகர்களாகவும், அறங்காவலர்களாகவும், சமய, சமூக சபைகளின் ஸ்தாபகர்களாகவும் முக்கிய பதனி களை வகிக்கும் உறுப்பினர்களாகவும் உள்ளார்கள்.

சிவபூரி க. தீயாகராஜ சிவாச்சார்யர் காலத்தில் வாழ்ந்த எமது முதாதையராகிய சைவப்பெரியார் கந்தர் காலத்திலிருந்து எமது குடும்பத்துக்கும் நகுலேஸ்வர தேவஸ்தானத்திற்கும் ஏறத்தாழ நூற்றீரி ஐம்பது ஆண்டுகாலமாக தொடர்ச்சிருந்து வருகிறது. சிவபூரி நகுலேஸ்வர சிவாச்சார்யரினது அருளாசிகளினாலும் நகுலேஸ்வரப் பெருமானது தீருவருளினாலும் கந்தரின் வழிவந்தவர்கள் உலகின் பல நாடுகளில் பல துறைகளில் துறைதோய்ந்தவர்களாக சீருடனும் சீறப்புடனும் வாழ்ந்து இறை பணியாற்றி வாழ்கிறார்கள்.

எமது குவகுவாகிய சிவபூரி நகுலேஸ்வர சிவாச்சாரியரின் பவள விழுா வெகு சீறப்பாக நடைபெறுவதுடன், சிவாச்சார்யர் நூற்றண்டு கணக்கு மேல் வாழ்ந்து நகுலேஸ்வர தேவஸ்தானத்தில் ஜிராஜகோபுரங்கள் அமைத்து ஐந்து தேர்களை ஒட்டசெய்வதுடன், உலகின் பல பாகத்திலிருந்தும் யாத்திரை வரும் பக்தர்கள் தங்குவதற்கு பல மடங்களும், நலீன வசதிகளைக் கொண்ட விடுதிகள் அமைப்பதுடன், சிவாச்சார்யரால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட சிவநெறிக் கழகம் அனைத்துலக சைவசித்தாந்த ஆராய்ச்சி நிறுவனமாக வளர்ந்து சைவசித்தாந்த வல்லுணர்களால் உலகின் பல நாடுகளிலிருந்தும் நகுலேஸ்வரத்துக்கு வருகை தந்து சைவசித்தாந்தத்தில் ஆராய்ச்சி செய்வதற்கு வசதிகள் செய்தும் இனைய அந்தணர்கள் வேதாகமங்களை முறையே கற்க வேத பாடசாலை அமைத்தும் தீராஸீட் வேதம் எனப்படும் தீருமுறைகளைக் கோயில்களில் முறையே பாடுவதற்கு ஒதுவார் முர்த்திகளைப் பயிற்றுவிக்க தீருமுறைப் பாடசாலையை அமைத்தும் நகுலேஸ்வர தேவஸ்தானத்தை ஈடு இணை இல்லாத தலமாக அமைப்பதற்கு எமது குலதெய்வமாகிய நகுலாம்பிகை சமேத நகுலேஸ்வரப் பெருமானை வேண்டிக்கொள்வதுடன் கடல்கடந்த நாடுகளில் வசதியுடன் வாழும் நகுலேஸ்வரப் பெருமானது பக்தர்கள் அனைவரும் தாராளமாக வாரி வழங்கி ஈடு இணை இல்லாத நகுலேஸ்வரப் பெருமானது தீருப்பணி களைக் குறைவின் நிறைவு செய்ய நகுலேஸ்வர சிவாச்சார்யருக்கு பேராதாவு வழங்க வேண்டும் என்று மிகவும் பக்தியாகவும் பணிவாகவும் வேண்டிக்கொள்கிறோம்.

# ஆறுதலும் புத்திமதியும் கூறும் குருக்கள் ஜயா வாழ்க

Dr. கி. சீவகுமார் குடும்பம் DPM FRCP FSYCH,  
Guy's Hospital,  
University of London,  
Maid Stone Kent.

பெருமதிப்பீர்குரிய கீரிமலை நகுவாம் ரோகாடே லீ சமேத  
நகுலேஸ்வர ஆதீனகர்த்தா சிவபூரி நகுலேஸ்வரக் குருக்களின்  
பவளவிழாத் தொடர்பாக வெளியிடப்படும் மலருக்கு இவ்வாழ்த்துச்  
செய்தியை பணிவண்புடன் சமர்ப்பிக்கிறேன். சிறுவயதிலிருந்து  
அவரிடம் மிகுந்த பக்தியும் மதிப்பும் எனக்கு உண்டு. எனது பெற்றோர். நம் முதாதையருக்கு நகுலேஸ்வர ஆதீனத்துடன், இருந்த  
கடுபாட்டைப்பற்றி அடிக்கடி பேசுவார்கள். அவர்களிற்கு சிவபூரி  
நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் ரீதும் அவரது குடும்பத்தினர் ரீதும் அன  
வற்ற அன்பும் மரியாதையும் இருந்தது. பலநூறு ஆண்டுகளிற்கு  
முன்பே கந்தர் அப்பா தீனமும் சிவபூரைச் செய்து ஒரு கல்லேனும்  
ஆலயத்திருப்பணிக்கு எடுத்து உதவிய வரலாற்றைக் குறிப்பிட்டு  
அவர் சந்ததீயினர் வருடா வருடம் 10ஆம் தீருவிழாவைக் கூடி  
நின்று செய்யும் வழக்கத்தைப் பற்றியும் சொல்லுவார்கள். அது  
மனத்தில் ஆழப்பதிந்துள்ளது. குருக்கள் ஜயாவும் அதை அடிக்கடி  
அன்போடு ஞாபகப்படுத்துவார். கண்டி, கொழும்லில் நாங்கள்  
இருந்தபொழுது ஜயா அவர்களும் குடும்பத்தினரும் யாத்திரை  
சென்றால் எமது இல்லத்தில் தங்குவது வழக்கம், எனது பெற்றோர்  
மறைந்த மின்பும் ஜயா அவர்களை உபசரிக்கும் பெரும்பாக்கியும்  
தொடர்ந்தது. எத்தனையோ ஆயிரம் மைல்களிற்கு அப்பால் கடல்  
கடந்து வந்தும் ஜயா அவர்களை வரவேற்றி பணிவிடை செய்து  
யூம் வாய்ப்பு அவர் வண்டனிற்கு முன்று முறை வீஜயம் செய்த  
போது கிடைத்தது. இங்கு வரும் போதெல்லாம் சிறந்த மண்ணைப்  
சீரிந்து மேற்கத்தைய தழுலில் ஒரு சூழ்காற்றில் சிக்கிய பிரமை  
யோடு வாழ்ந்து வருங் என்னைப் போன்ற பலருக்கு ஒரு வரப்  
இரசாதமாக வந்து உர்சாகமுட்டிப் புத்துணர்வு கொடுக் கும்  
பாங்கை என்னவென்று வீபரிப்பேன்.

எமது கஸ்டங்களையெல்லாம் பொறுமையாகக் கேட்டு ஆறு  
தலும் புத்திமதியும் சொல்லுவார். தனது கஸ்டங்களைச் சொல்ல  
மாட்டார். புன்முறைவோடு “எல்லாம் சிவபெருமான் பார்த்துக்  
கொள்ளுவார்” என்று சொல்லுவார்.

இங்கு எந்த ஆலயத்திற்கோ விழாவிற்கோ அழைத்துச் சென் றாலும் அந்தணரும் அறங்காவலரும் ஓடிவந்து கௌரவீத்து ஒரு முறையேனும் புகைசெய்து பஞ்சாராத்தி காட்ட வேண்டும் என்று பணிவோடு கேட்பார்கள். விசேட தினங்களென்றால் கேட்கத் தேவையில்லை. ஊரில் நீற்கும் உணர்வோடு நூற்றுக்கணக்கா ணோர் பயபக்தியுடன் ஜயாலீன் ஆசிபெற்றுச் செல்வார்கள்.

தேனினும் இனிய சுபாவும்; ஆனால் ஆதீனத்தைப் பொறுத்த வரை தளராத திட்டநஞ்சம், தனக்கு வேலை நகுவேஸ்வரத்தில் தங்க என்று திடசங்கற்பம் எடுத்து இவ்வளவு பிரச்சனைகளீர்க்கு மத்தியிலும் அயராது உழைத்து புனருத்தாரண வேலைகளை முன் விண்று நடாத்தும் அவருக்கு நாம் செய்யப்போகும் கைமாறு என்ன? பல ஆண்டுகளீர்க்கு முன்னர் துரதி ஸ்டவசமாக ஆலயத் தீற்கு ஏற்பட்ட சேதம் பற்றியும் தன் நந்தையாரின் மறைவின்சின் தன்னம்பிக்கையோடு உழைத்து தீண்டும் கும்பாடிஷேகம் செய் வித்த காதையை விரிவாக சொல்லி அண்மையில் குண்டுத்தாக்கு தலினால் ஏற்பட்ட பாரிய விளைவுகளைப் பற்றி நொந்து தான் மனம் தளரப்போவதில்லை என்று துணிந்து செயற்படும் அவருக்கு நாம் செய்யக்கூடிய நன்றிக்கெடன் என்ன? இங்கு விஜயம் செய்த போது தனது வீடாமுயற்சியால் பலரையும் சந்தித்து ஓர் அறக் கட்டளையை ஆரம்பித்து வைத்தார். மணிக்கோபுரத்திற்கும் பிற திருப்பணி களீர்கும் நீதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. கண்டா அவஸ்திரேலியா போன்ற நாடுகளீர்க்கு சென்றிருந்த போது அங்கும் ஆலயத்திருப்பணி வேலைகளைப் பற்றியே சிற்தனை செயல்.

பவளவிழா மட்டுமல்ல இன்னும் பல்லாண்டு காண வேண்டுமென்றும் பிரார்த்தித்து ஜயா அவர்களின் ஆசீகளை தாழ்மை யுடன் வேண்டி நீற்கின்றோம்.



# சகல செளபாக்கியங்களும் பெற்று வாழ்க

வைத்திய கலாநிதி,  
நிறுஷ்ட த. சாவணபாளந்தன் அவர்கள்  
MBBS, DA(Lond), FFARCS (Lond).

எமது முதாகையினர் காலத்திலிருந்தே எமக்கு சிவன் கோயிலுடன் மஞ்சுந்த பக்தியும் ஈடுபாடும் இருந்து வருகின்றது. அத்துடன் குருக்கள் ஜயா குடும்பத்தினர் மீதும் மிகுந்த பக்தியும் மரியாதையும் இருக்கின்றது. நல்வகாரியம் தொடங்குவதென்றால் சிவன் கோயிலுக்குச் சென்று வழிபட்டு குருக்கள் ஜயாவின் ஆசிபெற்றுக் கெல்வது இன்றும் எமது மனக்கண்முன் நிற்கின்றது. இங்கு நடைபெறும் திருவிழாக்களில் சிவராத்திரி, ஆடி அமாவாசை என்பன மிகச் சிறப்பானவை. இவ் விசேஷ தினங்களில் நாட்டின் பலவேறு பிரதேசங்களிலிருந்தும் அடியார்கள் பெருந்திரளாக, வருகை தந்து இறைவனின் அருட்கடாட்சத்தைப் பெற்றுக்கெல்வதை காணலாம். அத்துடன் சிவராத்திரி தினத்தன்று நடைபெறும் சிவவிங்க பூசையும் சமயச் சொற் பொழிவும் இசை நடன், சமய சமூக நிகழ்ச்சிகளும் மக்களிடையே ஆண்மீக உணர்வை வலுப்படுத்துகின்றன.

இற்றைக்குப் பல ஆண்டுகளிற்கு முன்னர் கோயிலில் ஏற்பட்ட மனம் வருத்தக் கூடிய அனர்த்தத்திற்கு பின்னரும் அண்மையில் குண்டுத்தாக்குதலிற்கு இலக்காகி பல நூற்றாண்டு காலமாக எமது முன்னொளினால் பேணிப் பாதுகாக்கப்பட்டு வந்த பழமைவாய்ந்த விலை மதிக்க முடியாத உடமைகள் அழிந்த நிலையிலும் எல் லோரும் என்ன செய்வதென்றறியது கதிகலங்கி நாதியற்று நின்ற நிலையில் குருக்கள் ஜயா அவர்கள் மனம் தளராது தன்னம்பிக்கையுடனும் உறுதியுடனும் கோயிலை மீண்டும் பழைய நிலைக்கு கொண்டுவர வேண்டுமென்ற தீர்க்கமான சிந்தனையுடன் கண்ணயராது எமது நாட்டில் மட்டுமன்றி பிறநாடுகளிற்கும் சென்று அங்கு வாழும் புலம் பெயர்ந்த மக்களிற்கு எமது ஆலயத்தின் தற்போதைய நிலையை எடுத்தியம்பி ஆலயத்திற்குப்பணிகளிற்கு நிதியைத் திரட்ட அரும்பாடுபட்டுள்ளார். குருக்கள் ஜயாவின் வாழ்க்கையையும் ஆலயத்தின் வளர்ச்சியையும் வேறுபிரித்துப் பார்க்க முடியாது. ஆலய வளர்ச்சியே தனது இலட்சியமாகப் கொண்டு அயராது பாடுபட்டு வருகின்றார். எத்தனையோ இடர்களிற்கு மத்தியிலும் அவரினது அயராத முயற்சியினால் ஆலயம் மீண்டும் புதுப்பொலிவு பெற்று வருகின்றது, விரைவில் ஆலய புனருத்தாரண வேலைகள் எல்லாம் நிறைவெய்தி எம்பெருமானிற்கு கும்பாடி சேஷம் நடைபெறும் என்பதில் ஜயமில்லை. இடம்விட்டு இடம் பெயர்ந்து அல்லவற்று அமைதியையும் நிரந்தர சமாதானத்தையும் வேண்டி நிற்கும் எம்மக்களிற்கு இவ் ஆலயத்தின் பூர்த்தியும் எம்பெருமாவின் தரிசனமும் நிச்சயமான மன ஆறுதலையும் திருப்தியையும் கொடுக்கும் என்பது தின்னாம்.

இன்று பவளவிழாக்கானும் குருக்கள் ஜயா அவர்கள் சகல செளபாக்கியங்களும் பெற்று தீர்க்காயுஞ்டன் பல்லாண்டு காலம் வாழ்ந்து எம்மக்களின் சமய சமூகப்பணிகளை மென்மேலூம் முன்னெடுத்துக் கெல்ல எல்லாம் வல்ல நகுலாம்பிகாதேவி சமேத நகுலேஸ்வரப் பெருமானது அருளை வேண்டி இவ்வாழ்த்துக் கெய்தியைப் பணிவண்டுடன் சமர்ப்பிக்கிறேன்.

# நமக்குக்கிடைத்த சற்குரு நகுலேஸ்வர குரு வாழ்க

ஞானசிரோமணி, சைவப்புலவர்,  
வீந்துவான் வ. செல்லையா அவர்கள்,  
சித்திரமேழி, இளவாலை.

“வாழ்வெனும் மையல்விட்டு, வறுமையாம் சிறுமைதப்பித்  
தாழ் வெனும் தன்மையோடும் சைவமாம் சமயம் காரும்  
ஊழ் பெறல் அரிது”

என்பது சீவஞான சித்தியார் எமக்குணர்த்தும் உண்மை. உண்மைச் சமயமாகிய சைவசமயத்தவர்களாகப் பிறப்பதற்கு முற்பிறவீகளில் செய்த புண்ணிய வீசேடமே காரணமாகும். அவ்விதம் கிடைத்தற்கரிய சைவ நெறியில் பிறந்தோர்,

“இந்தயிறவி எமக்குக் கிடைத்தது. நாம் சீவபெருமானை  
வணங்கி முத்தி இன்பம் பெறுக பொருட்டேயாம்”

என்று ஸ்ரீலூகீ ஆறுமுகநாவலர் பெருமான் கூறியபடி மனம், வாக்குக், காயம் முன்றினாலும் சீவபெருமானை வழிபடல் வேண்டும்.

இந்தப் பெரும் பேறு பெற்றவர்கள் நாங்கள். மூர்த்தி, தலம் தீர்த்தம் ஆகிய மகிழ்ச்சிக்கப்பெற்ற நகுலேஸ்வரத்தின் சாரலிலே வாழும் பேறு பெற்றவர்கள்.

“மூர்த்திதலம் தீர்த்தம் முறையாய்த் தொடங்கினர்க்கு  
வார்த்தை கொலக் கற்குவும் வாய்க்கும் பராபரமே”

என்று தாயுமானவர் கூறிய வண்ணம் நகுலேஸ்வரப் பெருமானை வணங்கும் வாய்ப்புப் பெற்றவர்க்கு வாய்த்த சற்குரு பிரமஹீது. நகு லேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் ஆவர். சற்குருவுக்குரிய அத்தனை கிலட்சணங்களும் பரிபூரணமாக வாய்க்கப்பெற்ற குருக்கள் ஜயா அவர்களின் அருட்பார்வை கிடைக்கப்பெற்ற நாம் பாக்கியசாலிகளே.

தூரியனுடைய ஒளியிலே தீருந்து ஏ நுருப்பைப் பெற முடியும்; அதற்குக் தூரியகாந்தக்கல் (குவிவுவில்லை) வேண்டும். பஞ்சக்கும் தூரிய மூக்கும் கிடையே தூரியகாந்தக் கல்லைப் பிடித்தால் பஞ்சில நெறுப்புப் பற்றும். அதே போலக் கீவபெருமானுக்கும் எமக்கும் கிடையே சற்குரு வாய்ப்பாரானால் அவர் ஊடாகவே கீவபெருமானின் தீருவருட் டொட்டு எமக்குக் கிடைக்கும் என்பது சைவசித்தாந்த உண்மை.

நகுலேஸ்வரப் பெருமானுடைய நல்வருணைச் சற்குருவாகிய நகு லேஸ்வரக்குருக்கள் அவர்கள் மூலம் பெறும் வாய்ப்புப் பெற்றோராகும்; வாழ்வின் பயன்பெற்றோராகும் அவர் புகழ் ஒங்குகளை வாழ்த்துகின்றோம்.

வணக்கம்

# சிவாச்சாரிய குலத்தின் மாணிக்கம் வாழ்க

தீரு. இராம நாகநாதசிவம் அவர்கள்,  
இலண்டன் முருகன் கோயில்.

எல்லாம் வல்ல பரம்பொருளாகிய இறைவன் உறைகின்ற தீருத் தலங்களில் உலக நன்மைக்காக நடைபெறுகின்ற வழிபாட்டினை நடத்துவதற்காக இறைவனிடமிருந்தே தோன்றி வழி வழியாக வந்தவர்களே ஆதிசைவப்பெருமக்கள். சிவனை செந்தமிழால் பாடிச் சிறப்புற்ற சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் இக்குலத்திலே தோன்றியதோடல்லாமல் முப்போதும் தீருமேனி தீண்டுவார் தம் அடியார்க்கும் அடியேன் என்று பாடி ஆதிசைவ ஆசாரியர்களைச் சிறப்பித்துள்ளார். எப்பொழுதும் எழிராணுயே நினைந்து உலக நன்மையையே குறிக்கோளாகக் கொண்டு வாழும் சிவாச்சாரிய பரம்பரையில் தோன்றி இலங்கை கீரி மலை ஸ்ரீ நகுலேஸ்வரப் பெருமானை அல்லும் பகலும் அர்ச்சித்து அகில மெங்கும் சிவத்தொண்டாற்றி வருபவர் சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வர சிவாச்சாரியார் அவர்களின் பவள வீழா நடைபெறுவது அறிந்து பெருமதிழ்ச்சி அடைகிறோம்.

இந்தியாமுழுவதும் தலயாத்தீரையாக வந்து எவ்வாத் தலங்களையும் தரிசித்து புண்ணியம் பெற்றதோடு இங்கிலாந்து, ஜெர்மனி, கனடா, அமெரிக்கா முதலிய மேலைநாடுகளுக்கும் அவுஸ்திரேலியா, சிங்கப்பூர், மலேசியா முதலிய நாடுகளுக்கும் வீஜயம் செய்து அங்குள்ள அடியார்களுக்கு அருளாசி வழங்கி மகிழ்ந்தீருக்கிறார்.

இங்கிலாந்தின் வண்டன் பெருநகருக்கு வந்தபோது வண்டன் ஸ்ரீ முருகன் ஆலயத்திற்கு வருகைதந்து தரிசித்து எங்களோடு தங்கி ஆசி தந்து அருள் புரிந்ததை நினைந்து இன்றும் பெருமை அடைகிறோம். சிவாச்சாரிய குலத்தின் மாணிக்கமாகத் தீகழும் இவருக்கு நடைபெறும் கிள்வீழாலினால் சைவசமயம் பெருமையடையும் என்பதில் ஜயமில்லை.

இறைவன் தீருவருளால் பெரியவர் சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வர சிவாச்சாரியார் அவர்கள் நோயற்ற வாழ்வும் நுடங்கை உடலும் பெற்று சிவத்தொண்டாற்றி மகிழ்ந்து பெருமை பெறவும் இவர்கள் ஏற்றுள்ள கீரிமலை ஸ்ரீ நகுலேஸ்வத் சுவாமி ஆலய தீருப்பணி எண்ணியபடி நிறைவு பெற்று மஹா கும்பாபிழேஷ்கம் நடைபெறவும் வேண்டி எவ்வாறு வல்ல வண்டன் ஸ்ரீ முருகப்பெருமானைப் பிரார்த்தனை செய்து பெரிய வருக்கு நமஸ்காரங்களைச் சமர்ப்பித்து நிறைவு செய்கின்றோம்.

## வெளிநாடுகளில் கோவரலீக்கப்பட்டும் காட்சிகள்



இந்தியாவின் “ஷாஸ்திர முத்தை” கோவரலீக்கப்பட்டு விழுமில் - 1999

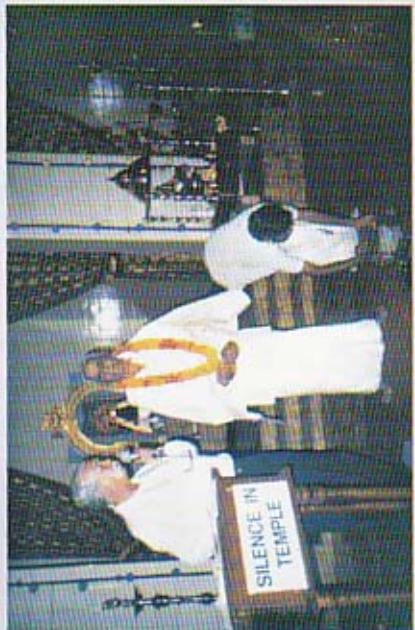


இந்தியாவின் அப்பொன்று அயர்ட்டு விழுமில் - 1999



கனக மாநாடு வசூலி போன்றக்கல்வர் மார்ட்டு விழுமில் - 1999

ஏதாவது கோவேலி விளங்க வேண்டும்.





ମୋ ୧ ଶ୍ରୀ ମାତ୍ର ହିନ୍ଦୁ କ୍ଷେତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହିଳା ପ୍ରେସ୍‌ରେ ଆସିଥିଲା ଓ ଉପରେ ଏହି ଅଭିଭାବକ ପାଠ କରିଛନ୍ତି - 1989

## பாடிப் பரவுவோம்

சிவந்தகலை ஞாயிறுபோல் வாழி வாழி அருட்கலி சி. விநாசித்தம்பி அவர்கள்	1
சதாஸிஷேகசீர் தழைத்தோங்க வாழி இலக்கிய கலாநிதி மு. கந்தையா	2
நாலேஸ்வரக் குருக்கள் வாழிய நிடே புலவர் ம. பார்வதிநாதசிவம்.	3
குவலயம் தழைக்கக் குருவருள் வாழுக பண்மொழிப் புலவர் த. கனகரத்தினம்	4
குசாமிக் குருபயந்த சிவக் கொழுந்து வாழு பண்டிதர் சி. அப்புத்துரை.	5
மாந்தர்தம் வேந்தரே வாழிய தீரு ந. மன்மதராஜன் - அதிபர்	6
நாலேஸ்வர குருமுதல்வா வாழுக நிடு தீரு மு. தீருநாவுக்கரசு - ஓய்வுபெற்ற நிதிபதி	7
புசுதீருநீற்றனைய புனிதர் வாழு கலிஞர் வி. கந்தவனம் - கண்டா	8
ஆனந்த வாழுவு பெற ... ... ... சங்கீத கலானித்தகர் சி. சிவானந்தராஜா	9
வைத்தீக நெறி வாழு வைத்தாய் வாழு தீரு. சு. குக்தேவன்	10
பவளனிழுர போற்றிப் பாடுகிடோம் சீரமஸ்திப் பேர் குருவே வாழுக! வாழுக!	11
உக்கஞும், குடும்பத்தினஞும், சீரியமுள் ளோஞும்.	12



## சிவந்தகலை ஞாயிறுபோல் வாழி வாழி

அருட்கவி சி. வீநாசித்தமிழ் அவர்கள்,  
தலைவர்,  
இந்து சமயப் பேரவை,  
யாழ்ப்பாணம்.

பொன்னுயரும் யாழ்ப்பதீயின் சீகரமாகப்  
பொலிந்துலேஸ் வரத்தவத்தில் ஸீற்றிருக்கும்  
அன்னவனாம் திருத்தம் ப லேஸ்வரர்தம்  
மூளீபதம் புசிக்கும் மறையோர் வங்கம்  
மன்னுகுமா ரசாயிக் குருக்கள் மைந்தன்  
மந்திரநூல் மரபுவழி வாழும் செல்வன்  
உன்னுதவப் புச்சனையால் உளமும் வாக்கும்  
உயர்ந்தசில ஸீந்துலேஸ் வரக்குருக்கள்

ஆகமங்கள் வேதங்கள் ஆதி நூல்கள்  
ஆலயப்பு சனைதெறிகள், அழைப்பு யாவும்  
ஆகும்வகை கற்றுணர்ந்து தெய்வீகத்தை  
அருள்செழிக்க வரவதைக்கும் ஆற்றல் ரீக்கோன்  
மாகழியர் வானவரும் வாழ்த்தும் வண்ணம்  
வரன்முறையில் செயல்புரிவோன், ஐம்புலன்கள்  
ஏகழுச் சித்தத்தே சிவத்தைப்பேணி  
எவ்வார்க்கும் சகம்வேண்டி இறைஞுசி ஸீற்போன்

ஓங்குநகு லேஸ்வரரின் எழுபத் தைந்தாண்(१)  
உற்றுதினம் உலகெலாம் அன்னாருக்குப்  
பாங்குமிகு பாராட்டுப் புரியக்கண்டு  
பக்திவெள்ளத் தேமகிழ்ந்து போற்றுகின்றோம்  
தாங்குசுகம், சந்தாணம், செல்வமோங்கி  
தம்பலேஸ் வரன்கோயில் புதுமையோங்கி  
தேங்குபுகழ் நகுலேஸ்வ ரக்குருக்கள்  
சிவந்தகலை ஞாயிறுபோல் வாழி வாழி

சுபம்

## சதாபிஷேகச் சமீழத்தோங்க வாழி

இலக்கிய கலாநிதி, பண்டிதமணி,  
மு. கந்தையா, B A அவர்கள்,  
ஏழாணல்.

திருமேவு நகுவரிடி மாருதப் புரவல்லி  
சென்மாந் தாப்பழி தலீர்  
சிர்த்திமிகு திர்த்தச் சிறப்பின்நாற் ரிசைதிரள்  
செவலிமிகு கீரி மலைவாற்  
தேர்ந்தநூற் கல்லியால் நல்லைநா வலர்ப்ரான்  
சித்தமகிழ் சபாபதிப் பேர்த்  
தெய்வமறை அந்தணன் சேயென உதித்துநிகழ்  
சிவாச்சார்ய தீவகமான  
அருகாமி தனயன்தன் குலமரபு நலமெலாங்  
கொள்ளாநிறை கோல அழகன்  
கூறுசில தர்மநிலை குன்றிடா வணமோர்ந்து  
குலமுதல் நகுலேஸ் வரர்  
கோயிலுக் கறங்கால வாளராய்க் குருவுமாய்  
மருவுலிப் பிரசி காமணி  
கொள்கைநிலை தளர்வுறாக் குன்றென நிமிர்ந்துநில்  
குலாசார கலா காப்பரண  
மருமேவு புங்குமல் நகுலேச வரிதேவி  
மார்புமகிழ் நகுலேஸ் வரஞ்  
மாண்புறு திருக்கோயி வேண்பெறு வனப்புமிக  
வேண்டுவெலா முடித்து  
மங்கலந் தீகழ்ராஜ கோபுரமு முடியிட்டு  
வளர்நிலையில் வைத்த சதுரன்  
மாறில் தழிமுரிமான சைவாலி மாண்றை  
மாணாமி மாணசீலன்  
தருமேவு சண்பகத் தாதுது களிவண்டு  
தமிழ்பாடு தண்ணீழுற்சீர்  
சார்வருநல் முன்றிலார் தருமகுமை நகுலையந்  
தலத்தோங்கு குருமாமணி  
தலத்தைபொன் னாமமே தண்ணாம மாக்கொளுந்  
தகவுளான் வாழ்க வாழ்க  
தர்மபத்தினியுடன் சதாபிஷேகசீர்  
தழுத்தோங்க வாழ்க வாழ்க.

# நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் வாழிய நீடே

புலவர் டி. பார்வத்தீநாதசீவம் அவர்கள்,  
மயிலங்கூடல்,  
இளவாலை.

பாருலவும் புண்ணியத்தின் வடிவமெலாம்  
தீரண்டாரு வடிவமான  
நிருலவும் கீரிமலைப் பதியினையே  
ஏக வீரும்பீக் கோயில் கொண்ட  
பேருலவும் இறைவனார் திருக்கோயிற்  
பணியினையே பெரிதாக் கொள்ளும்  
ஒருயர்ந்த சிற்றதயினார் நகுலேஸ்வரக்  
அருக்கள் உயர்ந்தே வாழுக!

அந்தணர்தம் குலத்தோன்றல் அருமறையும்  
ஆகமமும் தெளிந்த சீலர்  
சிந்தணையில் வாக்கினிலே செயலினிலே  
சிவனெறியே போற்றும் அன்பர்  
வந்தணைக்கே உரியர் நகுலேஸ்வரராம்  
அருக்கள் தம் சிறந்த வாழுவு  
சந்ததமும் மேன்மையுற வேண்டுமென  
இறைவன் தாள் வேண்டுவோமே!

காலமெலாம் தெய்வபதம் புசித்தல்  
கருதுதிருப்பணீகள் ஆற்றல்  
ஞாலமெங்கும் அன்புனெறி தழைப்பதற்காம்  
நற்பணீகள் சிறக்கச் செய்தல்  
கோலமுறப் புரிகின்ற அருக்கள்தம்  
முயற்சியெலாம் வெற்றிஎய்தச்  
சாலவுமே தெய்வபதம் வேண்டி உளம்  
குளிர்ந்திடவே வாழுத்தல் செய்வோம்!

இறைஉணர்வீர் சிறந்தவராய் இவ்வுலகோர்  
வீடெய்த மார்க்கம் காட்டும்  
நிறைஅறிவு கொண்டவராய் சமயநெறி  
ஆசாரம் மற்றோர்க்கென்றும்  
முறையுறவே எடுத்தோதும் நகுலேஸ்வரக்  
அருக்கள் நிடுவாழ  
மறைகள்தமை உலகுய்ய அருளியநல்  
இறைபதங்கள் வேண்டுவோமே!

## குவலயம் தழைக்கக் குருவருள் வாழ்க

பன்மொழிப் புலவர்  
த. கணகருத்தெம் அவர்கள்,  
( மயிலங்கூடலூர் )  
கொழும்பு.

### வெண்டா

சாந்திஹோமம் ஓம்பீச் சதுர்மறை அந்தணர்  
எந்திநாகுல் சசனாருள் வேண்டவே - பூந்தலிசில்  
பொன்னார் பவளவியா புனும் நகுலேசர்  
எந்நானும் வாழ்க இனிது

### அகவல்

சிவத்தல மைந்தும் திசைசிடொறும் விளங்க  
சிவபூரி யென்றே திருப்பெயர் பெற்ற  
கழு நாட்டின் கழுல் சிரமென  
யாழினாற் பெறுபெயர் யாழ்ப்பா ணமதீல்  
வடபால் இலங்கும் வழிபடு தலமாய்  
இடபா ஞடர் இதயங் கொள்தலம்  
கஸ்வர மைந்தீன் இணையில் கஸ்வரம்  
மூர்த்தி தலமொடு தீர்த்தம் முன்றும்  
தீர்த்தி பெற்ற நகுலேஸ் வரத்தீன்  
ஆநிகர்த்தர் அருமறை அந்தணர்  
சீவநீரிக் கழகச் சீர்சால் தலைவர்  
உலகப் புகழுபெறு உத்தம கருவே  
நகுலேஸ் வரரெனும் நாமக் குருக்கள்  
அகவல எழுபத் தைந்து ஆகுநாள்  
விக்கிரம ஆண்டு விரும்புவை காசித்  
தீங்களில் வந்தமை பூசநட் சத்திரம்  
சேர்ந்த திருநாள் சிறப்புற வேண்டிப்  
பெங்கு விழுவாய் பவள விழுவாவை  
மங்கள விழுவாய் மக்கள் ஏடுக்கச்  
சாந்தி ஹோமம் ஓம்பீ வாழ்த்தீத்  
தேர்ந்த மனையறம் தழைக்க நாட்டு

மக்களும் மனைவியும் மாண்புற வேண்டி  
சூல செளபாக் தீயங்களும் ஆயுளும்  
பொலிக பொலிக வென்றே வாழ்த்த  
நாட்டில் சாந்தி நல்சமா தானம்  
வீட்டில் அமைதி வெண்புறா அழைக்க  
புலம்பெயர் மக்களும் போற்றி வாழ்த்த  
புத்தெழில் ஆலயம் பொலிவுடன் தீகழு  
நித்திய பூசை நிறைவுற நிகழு  
மங்கள முரச மத்தனம் முழங்க  
ஒமென மணியும் ஒங்கி ஒலிக்க  
மங்கள வாழ்த்தினை மனமகிழ் வுடனே  
இங்கித மாக இயம்பினம் நாமே  
தீருவருள் காட்டக் குருவருள் பெற்றோம்  
குருவருள் வாழ்க குவலயம் தழைத்தே.

### அரூசிரியிருத்தம்

மங்கள வாழ்வு மலர்க  
மறையோர் ஆசிகள் பொழிய  
எங்கணும் வாழ்த்தொலி முழங்க  
எண்ணிலா மக்கள் மனதில்  
பொங்கீய பக்தி பொலியப்  
பொருந்து வேத ஆகம  
சங்கோலி நகுவேஸ் வரமும்  
தழைக்க வாழிபல் லாண்டே.



# குருசாமிக் குருபயந்த சிவக்கொழுந்து வாழி

பண்டிதர் சி. அப்புத்துவரை அவர்கள்,  
மயிலங்கூடல்,  
இளவாலை.

செந்தமிழும் ஆரியமும் தீணைத்துவினை  
யாடல்புரி செழுமை மிக்கோன்  
முந்தைவரு மருளாலே முக்கணற்குப்  
பூசனைசெய் முறையை பெற்றோன்  
அந்தண்ணென் குறள்வாக்கை அவங்களிக்கும்  
இலக்கியமாய் அழகு செய்தோன்  
சிந்தைநிறை குருசாமிக் குருபயந்த  
சிவக்கொழுந்தாஞ் செம்மல் வாழி.

தந்தைவழி நகுலகுரு தாம்வணங்கு  
நாயகர்த்து நாளும் பூசை  
சிந்தைத்தரு முறையைகொடு செய்தனரால்  
தீருவாருஞ் செயல்கள் முற்றி  
வந்தநிலை பார்த்து மகிழ்ந் தேகுருவாய்  
அலிஷேகம் பெற்றாய் வாழி  
சிந்தலின்பம் இன்துணையீ எம்மிளையர்  
இவருடனாய்த் தொடர வாழி.

சிர்மிகுத்த சிவபாத சுந்தரனாஞ்  
சிவகுருவும் சீறந்த பண்புத்  
தார்மிகத்துக் கொருவனைனும் தந்பரானந்  
தக்குருவும் தகுமோ ணாக்கர்  
தேர்வுபெற்றார் தந்தையிடம் தெளிந்தனம்யாம்  
தேருமந்த வழியில் வந்தோய்  
நேருணக்கு யார்ந்துலேஸ் வரகுருவே  
நின்துணையீ யுடனாய் வாழி.

தேயமுத வெனத்தீருத்தம் பலையுளதாம்  
நஞ்சேசர் ஆல யத்தை  
நேயமுள நெஞ்சத்தோர் நெகிழ்ந்துசெயும்  
உதவிகொடு புதுவ தாக்கி  
ஆயபணி நீறையவணை யடியர்தம்  
ஆத்மீகப் பசித ணிக்கும்  
தூயவுள நகுலகுரு துணைசற்றத்  
தோட்டனாய் வாழி வாழி.

## மாந்தர் தம் வேந்தரே வாழிய

திரு. ந. மன்மதராஜன் அவர்கள்,  
அதிபர்,  
இரத்மலானை இந்துக்கல்லூரி,  
கொழும்பு.

ஜயனே

ஆதீன கர்த்தாவே  
வாழ்க!

ஆண்டெழுபத்தைந்து கழிந்தும்  
அறம் ஒழுகி நெறிவழுவாச்  
சிவசிந்தை கொண்ட எம் அப்பரே - உம்  
அருள் வேண்டி பணிந்து நீற்கின்றோம்.

ஆண்டுகள் ஆயிரமென்ன அறுநூறாயிரமாண்டுகள் கழிந்தாலும்  
ஜயனே அனுபூதி மானே உம் அறப்பணி அருகாது.  
அகிலமெல்லாம் போற்றட்டும் - உம்

அறநெறியை  
தீரிமலை தணிலே குடி கொண்ட  
நுகலேஸ்வர நாதனே - உம்  
கைந்தரென மாந்தர் தம் வேந்தரென வந்துசீத்த  
நுகலேஸ்வரக் குருக்கள் தம்

நற்பணி கண்டு அவர் பொற்பதம் பணிவோம்!

உத்தமரே உம் உயர்ந்த உள்ளம் கண்டு - எம்

நெஞ்சம் நெங்குருகிற்று - நீலீர் சீலத்தில் உயர்ந்தனால் எம்  
சீர்தையில் வாழும் வீர்தைப் பீரவீ

பீரபஞ்சத்தின்,

கற்றுவரை பீரம்மஹியே உம் புகழை  
சாற்றுவிப்போம் - பவளவிழாக் கண்டு

பல்லாண்டு வாழ்க்கவென்று

எற்றிடுவோம் ஈஸ்வரரை

ஜயனே வாழ்க! வாழ்க! வாழ்க!

# நகுலேஸ்வர குருமுதல்வா வாழ்க நீடு

திரு. டி. திருநாவுக்கரசு அவர்கள்  
ஒய்வுபெற்ற நீதிபதி.  
அளவெட்டி.

சிவனவனைச் சிந்தனையில் நீதமிருத்திச்  
சிவாகம வீதிமுறையாய்த் தொழுதுநானும்  
சிவஞான சீலரெனச் சான்றோரேத்தும்  
தாழுயர்ந்த குருவாக மிளிருகின்றீர்  
அவமாகக் காலத்தைப் போக்குமிர்த  
அவனிக்கோர் வீடினிளக்காய்த் திகழுகின்றீர்  
உவமையிலாக் குருமுதல்வா தொழுதுநின்றோம்  
உலகுவக்கும் சூரியனாய் வாழ்ந்து.

அண்டடியும் ஷல்லிச்சும் ஒன்றாய்க் கொட்டிக்  
குவலயத்துக் கோமகனார் உறையும்கோயில்  
மண்ணேநாடு மண்ணாக மறையும் வண்ணம்  
ஓபெரிய சமரதுவால் அழிந்தபோதும்  
வீண்ணவரும் மண்ணவரும் வீயந்து போற்ற  
வீரரந்துபுதுக் கோயிலுரு வாக்கும்தேவே  
கண்ணாரக் கண்டுபணிந் தேத்துகின்றோம்  
கருணைவடி வானாகுரு முதல்வாவாழ்க.

அண்ணலவன் தீருப்பாதம் நண்ணினோர்கள்  
அடைவதுவோ முத்தியென மறைகள்பேசும்  
எண்ணியதை எண்ணியவா நெய்துதற்கு  
ஏந்தவலவன் மலரடியே ஏணியாகும்  
வண்ணமுறச் சிவனாரை வணங்கிவாழ்த்தும்  
வழிசமைத்த அருட்குருவே வணங்குகின்றோம்  
கண்ணுதலான் நகுலேஸர் நாமங்கொண்டார்  
கண்ணாரச் சிவனுருவாய்க் கண்டோம்வாழ்க.

கருணைமிகு சிவனாரே கேளுமையா  
கதிகலங்கி நீற்கும் நிலை பாருமையா  
அருளதனை நீர்ச்சாந்து அடியார்தம்மை  
அபயமெனக் காத்திடுதல் முறைமையன்றோ  
உருகியுளம் பதறியுந்தன் தாள்பிடித்தோம்  
குருவினையும் கோயிலையும் இரட்சித்திந்தக  
அவலயத்தோர் துயர்தீர அருள்வாய் ஜயா.

# பூசுத்திருந்தனைய புனிதர் வாழி

கவிஞர் வி. கந்தவனம் அவர்கள்,  
காப்பாளர்,  
ஒன்றாறியோ இந்துசமயப் பிரைவை,  
கண்டா.

ஆதீநெறி ஆன்றுநெறி அன்புநெறி சைவநெறி  
நீதிகளை நெஞ்சிருத்தி மக்கள் முன்னும் நீலைநீறுத்திக்  
காதலுடன் காலமெல்லாம் கடவுளுக்குக் கடமைசெய்த  
வேதியரின் பவளவிழா வீண்ணவரும் மகிழும் வீழா !

தீரிமலை எங்களுக்கு வீணைகடுக்கும் கயிலைமலை  
ஊருலகில்வுண்மையினை உணரும்வகை உழைத்துசெல்வர்  
சீராராமுக்க நகுலேகவரக் குருக்கள் செய்துபணி  
பாராயச் செய்துசிவ சக்தியினைப் பரவிடுவோம் !

தூயவர்கள் சிற்தனைகள் துயர்களையும் மந்திரங்கள்  
தூயவர்கள் வழிமுறைகள் சுகமளிக்கும் வீழுமியங்கள்  
தூயநகுலேகவரக் குருக்கள் தொண்டின் தீறந்தொடர்ந்து  
வாய்ந்திறையப் பேசுபவர் வாழ்வாங்கு வாழ்வாங்டோ !

வாசமலர் வார்த்தைகளால் மக்கள்தமைக் கவர்ந்திழுப்பர்  
பாசமலர்ப் பூசைகளால் பக்தியினை வளர்த்திடுவர்  
பூசுத்திருந்தனைய புனிதமனத் தொண்டுநிதம்  
ஈசாருக்குச் செய்துருவை ஏத்திடுவோம் வாழ்த்திடுவோம் !

வாழியநும் நகுலேகவரக் குருக்கள் வாழியவே  
வாழிய நல்மனை வேதநாயகியார் வாழியவே  
வாழியவே நகுலேகவரர் நாமாம் வாழியவே  
வாழியவே வண்டமிழும் வையகழும் வாழியவே !



# ஆனந்த வாழ்வுபெற்...

சங்கத கலாவித்தகரி ஸி. சிவானந்தராஜா அவர்கள்,  
செட்டி குறிச்சி,  
பண்டத்தரிப்பு.

இராகம் : ஹம்கானந்தி

பஸ்லவி

தாளம் : ஆதி

நகுவேஸ்வரத்தினை நாட்டுவோம் – அன்னை  
நகுலாம் பினைபதம் தொழுதெழுவோம்

(நகுவேஸ்)

அனுபஸ்லவி

இபெர சுகமதகும் பேரின்ப வெள்ளந்தனில்  
அகலிருள் தனைப்போக்கி ஆனந்த வாழ்வுபெற  
(நகுவேஸ்)

சரணம் 1

நன்னீர்ச் சுனையினில் நலம்பெற நிராட  
ஒன்குஞ்ம வினைபோக்கி குதிரைமுகம் நித்தாள்  
இன்னிசை யாழ்மிட்டி இறைவன் புகழ்பாடு  
அன்றைால் கண்ணீர்மல்கி அனுதினமும் துதித்தே (நகுவேஸ்)

சரணம் 2

மன்னன் ராவணன்யாழில் சித்ராங்க கந்தருவன்  
இன்னிசைக் கீதம்பாடு காந்தர்வ நகராக்கி  
மன்னுயீர் தழைத்திட மாநிலம் செழித்திட  
சன்மார்க்க நெறிதனில் சரணபுகுந்து வாழ்ந்த  
(நகுவேஸ்)



# வைத்தீக நெறிவாழ வைத்தாய் வாழி!

திரு. ச. குதேவன் அவர்கள்,  
துர்க்காபுரம்.

அருளொழுகும் நகுவகிரிப் பதியில்மேவும்  
அற்புதனார் திருவடியைப் பணிந்துபோற்றி  
கிருளான நிலைநிங்கி ஒளிவெள்ளத்தில்  
இன்பழுற நலமகானும் வழிகள் காண  
பெருமானின் அருளாட்சி வீளக்கம் பேணும்  
பெரும்பேறு கொண்டுதீதம் பூசை செய்தே  
திருவோங்கும் நகுவேசர் திருத்தாள் பற்றித்  
தினமுமெழில் செய்திட்ட திருவே வாழி !

கருணைபொழி பூழுகத்தின் விழிகள்பாடும்  
காட்சியது நகுவேசர் காட்சியென்ன  
உருவீனிலே வைத்தீகப் பொழிவுகாட்டி  
உள்ளதனில் செம்மைநலச் சிறப்பும்காட்டி  
ஞகுமுதல்வர் எனமக்கள் கனிந்து போற்றும்  
ஞணமுடைய திருவுருவப் பொலிவும்காட்டி  
ஞிருகரமும் கூப்பிடவே எண்ணும் தோன்றும்  
இசைமிகுநல் தீதம்பண் பாடும் பாடும்.

கடவுலவகள் துதிபாடக் கருணைவெள்ளம்  
கரைசேகரும் அலையோதும் ஓமென்றோசை  
தீடமான நம்சைவப் பொலிவுகாட்டி  
திருவோங்கும் சித்தருறை விடங்கள்தழு  
நடமாடி நாம்மகிழ்ந்த மண்ணின்மேன்னம்  
நலங்காண ஆவலுற்ற போதுமிங்கு  
படமாடக் கோயிலென பாலர்க்கெல்லாம்  
பகர்கின்ற நிலைமாறும் திருநாளேதோ ?

இவ்வரீய நளினமெல்லாம் இசைகொண்டாட  
இனியகறைக் கண்டனுமை அம்மையோடும்  
எவ்வுமெல்லாம் நிக்கியெயை ஆண்டகோலம்  
எழில்பாடும் கண்டசியின் இசைகொள் நாதும்  
ஒவ்வொன்றாய் நாம்மைந்து உயர்வுகாண  
உத்தமாராம் எழையன் இன்றோடிடன்றும்  
செவ்வியதோர் வழிநடந்து செழுமைகூட்டி  
செய்ப்பவளம் முத்தழுதம் கண்டுவாழி.

# பவளவிழா போற்றிப்பாடுகிறோம்!

## பிரமநீப் பேர்குருவே வாழ்க! வாழ்க!

ஙக்கனும், குடும்பத்தினரும்,  
மிரியழுள்ளோரும்.

கண்டா.

பேர்த்திகழும் கீரிமலை ஊர்புகழும் சோதிமலை  
தீடமர்ந்த ஆதிசீவன் லீதிதனில் லீட்டையந்த  
வேதகுருவானவரே பிரம்ம குமாரசாமி - மகன்  
ஆதிலூலமான சீவன் ஆலயத்தெசமானியுமாய்  
வேத முறை ஈாழும்உயர் வாரித்தேயே குருக்கள் - நகுலேஸ்வரன்!

வேதநாயகியை மணந்து வெற்றிபல கண்டுயர்ந்து  
பெறுபெற்ற வித்தகரே பிரம்மஸீ நகுலேஸ்வரர்!  
சிந்தையிலே தெய்வபக்தி சீவன்பணி சித்தமென  
தந்தைவழித் தீருப்பணி தர்மதெந்தி வாழும்தமிழ்  
எந்தையரே ஸுரீமான் நகுலேஸ்வரர்!

இந்துகைவாம் ஈழமதில் இன்னுமின்னும் நீண்டெராளிர  
ஏந்திரங்கள் செயிக்கும் மா மண்டலேஸ்வரன்  
முந்தையரை முன்றிறுத்தி முத்திநெறி வாழும் - உயர்  
அந்தணனே அரியளங்கள் ஜயா அமலேஸ் வரன்!

பத்ததியும் ஓதிமதப் பாங்குடனே அறம்வளர்த்து  
சித்தசீவாகமப்படியே சத்தியநல் யாகம்புரி சிவனிடியான்! வாழ்வில்  
பெற்று நல் ஜஸ்வரியும் பேறுகள் பலவும் உற்று  
நற்றமிழ் ஞாவமதில் நவநண்டித்தண்டிகையில்  
சுற்றமுடன் பலனிலர சிவனைப் பிரார்த்திக்கிறோம்!

உற்ற உங்கள் உயர்பணி கள் உறலினர் மருமணிகள்  
பெற்ற நன்மணி மழைவையுமாய் போற்றிந்தை வாழ்த்துகிறோம்.  
பொன்மணி பவளம் வென்று போற்றுபேர் கவரம் வரை  
பன்மணி லீழுாக்கோவம் பலலாண்டு வாழ்கவென வாழ்த்துகிறோம்;  
இந்தாட்டில் வாழ்ந்தபடி ஈழம்வாழ் உங்களீணை  
பன்னாட்டு உள்ளங்களும் பாராட்டிப் போற்றுகிறோம்  
பணிபடரிப் பூழி பேர்வளர்ந்த கண்டாலீல  
புனிதர்களாய் வாழ எண்ணும் மனிதர்கள் நாழும்கை  
மாட்சிமையுடன் வாழ்கவென மனசார வாழ்த்துகிறோம்!  
வாழ்க வளர்க நிடுழி!

சுபம்!

ஆக்கம் : சீவா. சீன்னத்தமிழ்  
(கண்டா.)

## குறுவும் கோயிலும்

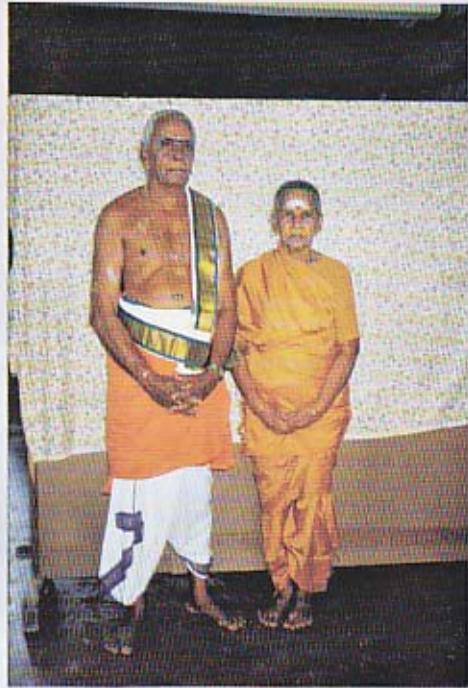
நிரமதி அ. நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் அவர்களின் வாழ்வுச்சீர் நிரமதி ச. து. சந்தோபர்த்தி க்குருக்கள் (இயல்பெற்ற அதிபர்)	1
நான் கண்ட நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் வாழும் என். கே. பத்மநாதன்	7
Case of The missing idols. Vanda Lism or Sacrilege Weekend Express, Overview May 11-1997	9
திரிமலைச்சிவன் கோயில் - அன்றும், இன்றும் பேராசிரியர் கலாநிதி ப் கோபாலகிருஷ்ணன் தலைவர், இந்துநாகரிகத்துறை, யாழ். பல்கலைக்கழகம்.	13
Shri Naguleswaram Shivan Temple Keerimalai History and Sanctity Mr. A. Visvanathan Rted - Vice Principal, Alaveddy.	22
Shivasri K. Naguleswara Kurukkal and His Achigvements	24
தவத்தின் தொன்மையும், குருவின் செம்மையும் திரு. ச. சிவதாசன் பாரானுமன்ற உறுப்பினர், யாழ் மாவட்டம்	30



## பவள விழா சாந்தி ஹோம நீகழ்வுகள்



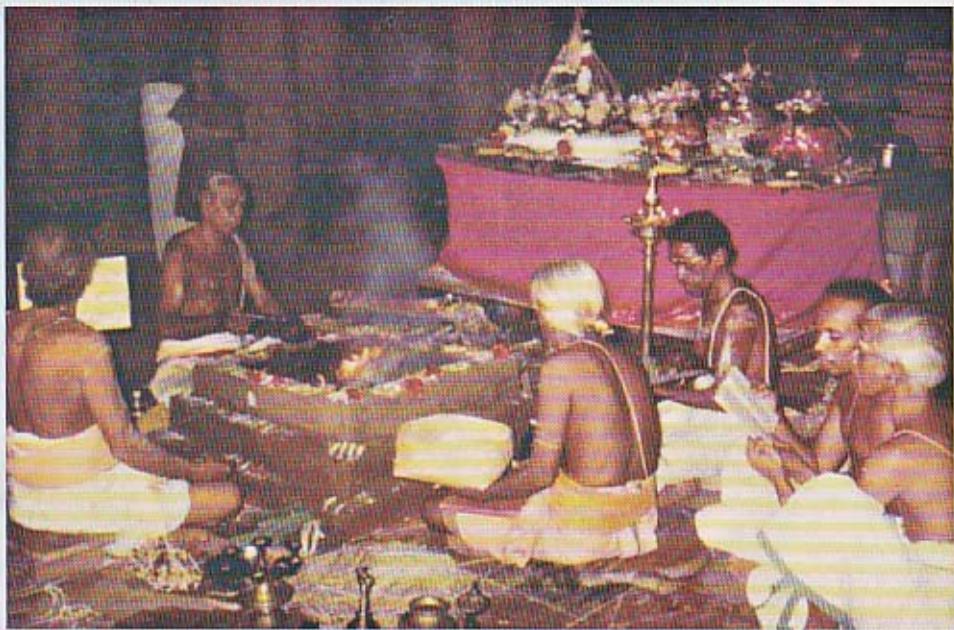
யாவையாத்தீஸ் மகராஜாஜ் க. து. சன்றுக்நாதக்  
குஞ்சக்ளி போன்னூடை போந்தீக் கோவாமித்தல்



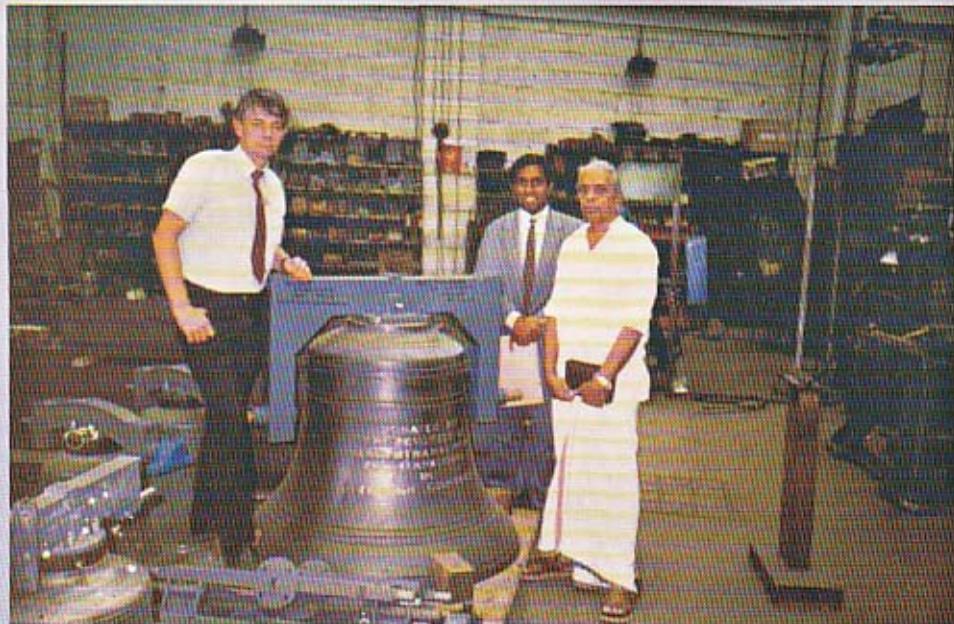
பவள விழா நாயகரும் நாயகியும்



சாந்தி ஹோயத்தில் பவள விழா நாயகரை பவள விழாத் தலைவரும் பொருளாளரும் கோவாமித்தல்



சுந்தியப்த பூத்தி விழவிஸ்போரை விழா நடயகள்



ஆலயத்திற்கு வரவுள்ள 100 நீலே சண்டியங்கள் கன்றாயனி.  
தெற்றிச்சலை நிர்வாகி Dr. K. சிவகுமாரனும் விழா நடயக்கும்

# பிரமண් ගු. නැගුලේස්වරක් ගුරුක්කள් අභාක්කින් බාජ්‍ය්‍යුස්ස්

ප්‍රයාත් ඩී. තු. කුන්දාලුර්ත්තික් ගුරුක්කින්,  
( ඉංග්‍රීස් පෙන්තු අධිපර්, නැගුලේස්වරාක් කලුවාරි.)  
මාධ්‍යිත්තපුරම්.

## ஆதිණක සිරපු :

සමය කළ ආ සාර ජේයර්ඩ්පාටුක්කාල් සිරපුප් පෙරුපෙව ආතිණක්කාල්. සුදුත්තිල් පල නාත්ත්‍රාණ්ටුක්කාල් මුණ්නරෝ තොන් රිය ආතිණක්කාක ඩිලාන්ක්‍රුපෙව කිරීමෙහි නැගුලේස්වර ආතිණමුම්, මාවෙක් කන්ත ස්වාමී කොවිල් ආතිණමුම් එන වර්ලාඟක්කාල් කුරුකින්න. තින්ත මූල්‍යානු ආතිණක්කින් මුතල්වරාක ඩිලාන්ක්‍රුපෙවර්ක්කාල් ආතිණක්කාල් සිවාස්චාරිය පරම්පරායිනාර්. මිල්වා තීන්ක්කාල් මික නෙරුක්ක මාන තොටර්ප් කොන්තැවේ කිරීමෙහි සිව්ල් තලමුම්, මාවෙ මුරුක්කාල්තලමුම්; මුර්ත්ති එත්තලම්, තීර්ත්තම් ආකිය මුත් තිරන් පෙරුනම කොන්තැවේ. අත්තුත්ත් කිරීමෙහි සුදුත්තිර සංකම තීර්ත්තම් මිල්වා මූල්‍යානු මුතල්වරාක පොතුවාකවුම් අමෙන්තිරුක් හිතු.

இத்தலங்களின் சமய, சிற்ப, கலாச்சார, வளர்ச்சிக்காக முன்னின்று உழைத் தவர்கள் ஆதீன முதல்வர்கள். கல்விமான் களும், புரவலரும், ஆதீன கர்த்தாக்களுக்கு உறுதுணையாக வாழ்ந்திருக்கிறார்கள். மேலும் இத்திருத்தலங்களின் வளர்ச்சிக்காகவும், பெருமையைப் பேணும் பொருட்டும், ஊர்ப்பெரியார்களின் ஆலோசனைப் படி, இவ்விரு ஆதீனக்குரு பரம்பரையினர், விவாக சம்பந்தமான பினைப்பினால் நெருங்கிய உறவினர் ஆகினர்.

பாரதவாஜுகොத்திரத்தில் உதித்தவர் கිරීමෙහි නැගුලේස්වර ආதீனத்தவர். காஸ்யப கோத்திரத்தில் உதித்தவர் மாவෙயா

தீனத்தவர்கள். எனவே, இவ்விரு அந்தண குலத்தவரிடையே பலரூற்றாண்டுகாலமாக குல உறவு நெருக்கமாகி வளர்ச்சியும் கண்டது. அந்தவகையில் இன்று பவள விழாக் காலைம் கිරීමෙහි நැගුලේස්වர ஆதீன முதல்வர் சிவப්‍රீ ගු. நැගුලේස්වරக් ගුரුக්කාல් மாவෙ ஆதீனத்தில் பெண் எடுத்தும், தமது சகோதரியை மாவෙ ஆதீன முதல்வர் மஹாராஜ ஸ් ச. து. ஷண்முகநாதக் கුரුக්களுக்கு கொடுத்தும் நெருக்கமான உறவை ஏற்படுத்தியமை நோக்கற்பாலது. மைத் துணராக விளங்கும் இவ்விரு ஆதீன கர்த்தர்களும் புஷ்ய நட்சத்திரத்தில் ஜனித்தவர்கள். எனவே வாழ்க்கை என்பது இறைவன் கொடுத்தவரம் என்று கூறின் தவறாகாது தானே!

பவள விழாக் காலைம் இவ்வேளையில், சிவப්‍රீ ගු. நැගුලේස්වරக් ගුரුக්කාல் தம்பதி யரின் வாழ்க்கைச் சிறப்பம்சங்களைச் சொல்வதிலும், எழுதுவதிலும், அறிவுதிலும், தம் சிந்தனையைச் சொல்வது வண்டிய கடப்பாடு சைவ மக்களிடம் உண்டு.

“ஆசார்யலக்ஷணம்” என்ற தலைப்பில் காரண ஆகமம் கூறுவதைக் கவனிப்போம்.

“ஞாத்வாசார்யஸ்ய ஸத்பாவம் க்ரිயா கரண கெளசலம் | ஞாத்வா ஸித்தாந்த வைதூஷ்யம் பாடகர்ம பலம் தாா | ஏவ மாதீன் பரீக்ஷ்யாத காரகம் ஸம் க்ருஹேத் குரும்.”

இதன் பொருளான து சிவாச்சார்யரை கிரியையில் ஈடுபடுத்துவதற்குமுன் அவருடையழூக்கம், கல்வி, பாண்டித்யம், கிரியாத் திறமை ஆகியவற்றை நன்கு பரீட்சிக்க வேண்டும்!

இதன்படி நோக்கின், சைவ மக்கள் அன்னவரும் சிவபூரீ கு. நகுலேஸ்வரர் குருக்கள் மீது பக்தியும், அன்பும், வணக்கமும், அக்கறையும் காட்டுத்தற்கு காரணம், அவரிடத்தில் நீங்கள் கண்டு அளவிட்டுக் கொண்ட மனப்பக்குவழுமே என உறுதியாயாகக் கூறுகின்றேன்.

அத்துடன் அவரை அழைத்து பல ஆலயங்களிலும் விவாஹ வைபவங்களிலும் ஈடுபடுத்தி வருகிறீர்கள். இதற்கெல்லாம் காரணமாக விளங்கும் அப்பெரியாரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை எழுத்து வடிவில் தருவதை பெரும்பேறாகக் கருதுவோமாக.

#### பிறப்பு :

மாவை ஆதீனகர்த்தாவாக விளங்கிய சிவபூரீ சா. சுப்ரமண்யகுருக்கள் (இரத்தினக் குருக்கள்) அவர்களின் கணிச்ட புத்திரி அன்னம்மாளுக்கும் கீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆதீன கர்த்தாவாக விளங்கிய சிவபூரீ. தி. குமாரஸ்வாமிக் குருக்களுக்கும் வாரிசாக ஜனித்தவர் நகுலேஸ்வரக்குருக்கள். இவர் 1925ஆம் ஆண்டு வைகாசித்திங்கள் புஷ்ய நட்சத்திரத்தில் மாவிட்டபுரத்தில் தாயாரின் பிறப்பில்லத்தில் சபஜனனம் பெற்றார். குழந்தைப்பறுவத்தில் பேரனாகிய இரத்தினகுருக்களின் அரவணைப்பில் மழலைப் பறுவத்தை கழித்தவர். ஜாதகர்மம், நாமகரணம், அன்னப்பிராசனம், சூடாகர்மம், விதயாரம்பம் முதலிய பால்யத் தில் செய்யவேண்டிய சம்லக்காரங்களை மாவிட்டபுரத்திலேயே பெற்றுள்ளார்.

#### கல்வி :

ஆரம்பக் கல்வியை பண்ணாலை சேர்கணக்கைப் பித்தியாலயத்தில் பண்டிதர்க்கதிரிப்பிள்ளை ஆசிரியரின் கவனிப்பிலும், பின் காங்கேசன்துறை நடேஸ்வர ஆங்கில வித்தியாலயத்தில் தலைவரை ஆசிரியர் சந்திரக்கூடாமணி ஜயரிடம் ஆங்கிலக்கல்வியையும்

பெற்றார். எட்டாம் வகுப்பு வரை ஆங்கில மொழிமூலம் கல்வியைப் பெற்று, ஓரளவு பேசவும் நன்றாக எழுதவும் அறிவு பெற்றார். அத்துடன் பாடசாலைக் கல்வியை முடித்துக்கொண்டு, தந்தையாரின் விருப்பப்படி குருகுலக்கல்வியில் ஈடுபட்டார். கீரிமலை சிவாலயத்தின் மேற்கு வீதியில் அப்போது இயங்கிவந்த சம்ஸ்கிருத ப்ராசீனா பாடசாலையில், மாதகல் பிரம்மஸ்திரம்பஜையரிடமும், தமது தந்தையாரிடமும் வடமொழிக்கல்வியைத் தொடர்ந்தார். அப்போது வேதம், ஆகமம், அமரம், காப்பியம் தர்மசாஸ்திரம் முதலிய வடமொழிக் கல்வியை தந்தையாரிடம் நிரம்பக கிரகித்துக்கொண்டார். தந்தையாருக்கு உறுதுணையாக கோவில் கிரியைகளில் ஈடுபட்டு உதவியாளராக பல கிரியைகளில் அனுபவ வாய்ப்பையும் பெற்றுள்ளார்.

1946ஆம் ஆண்டு வைகாசி மாதம் மாவிட்டபுர ஆதீனத்தைச் சேர்ந்த சிவபூரீ சா. குமாரஸ்வாமிக் குருக்கள் (செல்லக்குருக்கள்) ஆசார்ய குருவாக இவருக்கு சிவாச்சார்யா பிஷேஷம் செய்து வைத்தார். சுசான் சிவாச்சார்யார் என்னும் தீஷாநாமம் பெற்று நகுலேஸ்வர ஆலய நிதிய பூசைகளைச் செய்து, வந்தார். அத்துடன் தந்தையார், மாமனார், பாட்டனார் ஆகியோருக்கு ஏடு பத்ததி வாசித்தல் போன்ற சிறப்பு பயிற்சியும் பெற்றார்.

#### ஆதீன முதல்வர் பொறுப்பு :

1947ஆம் ஆண்டு மார்கழி மாதம் குருக்களின் அன்புத்தந்தையும் நகுலேஸ்வர ஆதீன முதல்வருமான சிவபூரீ குமாரஸ்வாமிக் குருக்கள் சிவன் நிழலையடைந்ததும், சட்டப்படியும் குலாசாரப்படியும், நகுலேஸ்வர ஆதீன வாரிசாக வந்தார். இது பாரம்பர்ய ஆதீன கட்டமைப்பு ஆதலால், இறைவனின் திருவளப்பாங்கினால் தாமாகவே ஆதீன நிர்வாகப் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டார். அன்றமுதல் தமது கடமைகளிலும் ஆதீனத்தின் வளர்ச்சியிலும் தமது சிந்தனையைத் தூண்டிக் கருமமாற்றத் தொடங்கி விட்டார். அப்போது அவருக்கு வயது 22. இளம் பிரயத்திலேயே ஆதீனகர்த்தாவாகவும், பிர

தான் சிவாச்சார்யராகவும் கடமை ஏற்பது என்பது எத்துணைச் சாதுர்யம் படைத்த வராக இருக்கவேண்டுமென்று நான் சொல்லித் தெரிவிக்க வேண்டியதில்லை. தந்தையாரிடம் பெற்ற கிரியா சாஸ்திர கல்வியும், மாமனாரின் வழிகாட்டலும், பெரியோர்களின் உறுதுணையும், அவரின் செயற்பாடு களுக்கு உத்தேகம் ஊட்டின். ஆலய பரிபாலன திறமையும், கிரியாபக்குவழும் இவருக்குக் கிடைத்த பாரம்பர்ய சொத்துக்கள்.

#### ஆதினம் கண்ட வளர்ச்சி:

1953ஆம் ஆண்டு, பல சகாப்தங்களின் பின் கிரிமலை நகுலேஸ்வர தேவஸ்தானத் தில் கும்பாபிஷேகம் நடைபெற்றது. சேலம் சிவஸ்ரமண்யக் குருக்களை பிரதான சிவாச்சார்யராக அமர்த்தி, நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் கும்பாபிஷேகத்தை நடத்தினார். 1954ஆம் ஆண்டு முதல் நகுலேஸ்வரப் பெருமானுக்கு மகோற்சவமும், 1961ஆம் ஆண்டு முதல் நகுலாபிகைக்கு மகோற்சவமும் நடைபெற திருவருள் பாலித்தது.

சிவராத்திரி தினத்தில் தேர்த்திருவிழா அமையும் படியாக சிவனுக்குப் பதினைந்து நாள் உற்சவத்தையும், சித்திரை வருடப் பிறப்பன்று தேர்த் திருவிழா அமையும் படியாக தேவிக்கு பன்னிரண்டு நாள் உற்சவத்தையும் திட்டமிட்டு நடத்தி வந்தார். தானே ஆதின முதல்வராகவும், நிர்வாகன்தராகவும், உற்சவ ஆசார்யராகவும் சம காலத்தில் கடமை புரிந்து உற்சவங்களை நிறைவேற்றிய பெருமை இவரைச் சாரும்.

இவற்றைவிட பிரதோஷ விரத விழா, நவராத்திரி பூசை, திருவெம்பாவை பூசை, சோமவார விழா, யமசங்காரம், நடேசர் அபிஷேகம், பங்குனி உத்திர சோமஸ்கந்த ருற்சவம், கெளரி நோன்பு என்னும் அரும்

பெரும் வைபவங்களை சிறப்பாக ஏற்பாடு செய்து மக்களை சிவதர்சனத்தில் ஆற்றுப் படுத்தியமை குருக்கள் செய்த பெரும் சிவதொண்டாகும்.

#### ஆலயத் திருப்பணி:

முதலில் அவர் கவனம் செலுத்தியது ஆலயத் தூபிகளை புனருத்தாரணம் செய்தலாகும். சிவக்கொழுந்து ஆசாரியரைக் கொண்டு, ஸ்தூபிகளைப் புதுப்பித்து வரணம் தீட்டி பொலிவறவுச் செய்ததும், நிலத் தளங்களுக்கு பலவர்ண சீமெந்தினால் மெருகூட்டியதும் முதற் பணிகளாயின.

ஆலயச் சுவர்களில், புராண வரலாறு களைச் சித்தரிக்கும் படங்களை வண்ணமைகளால் தீட்டி ஆலயத் தோற்றத்தை அழகுறச் செய்தமை பலரின் பாராட்டைப் பெற்றது. ஓவியங்களை அளவெட்டி ஓவியர் தெட்சணாமூர்த்தியைக் கொண்டு தீட்டுவித்தார். தானும் கூட இருந்து தூரிகை பிடித்து ஓவியம் வரைவதிலும் ஈடுபட்டார்.

தேர், வாகனங்கள், சப்பறம், முதலிய வற்றையும் புதிதாக அமைப்பதற்கு அரும் பாடுபட்டார். ஆலய சுற்றுமதில், நீர்த்தாங்கிள், நந்தவனம் முதலியள் ஆலயத்துக்கு உப அங்கங்களாக நிறுவப்பட்டன. மிகமுக்கியமாகக் குறிப்பிடப்பட வேண்டிய திருப்பணி ஆலய முகப்புக் கோபுரமாகும். கோபுரதர்சனம் கோடி புண்ணியம் சேர்க்கும் என்னும் கருத்திற்கிணங்கவும், ஆலய அமைப்பில் ராஜ கோபுரம் முக்கிய இடம் வகிப்பதாலும் கோபுர நிர்மாண அத்தி வாரம் 1982ஆம் ஆண்டளவில் இடப்பட்டு,

கமார் 16 அடி உயரம் வரை கட்டுமானம் எழுந்தது. கட்டுமானத்தைத் தொடர் வதற்கு நாட்டு குழநிலை பாதகமாக இருந்தமையால் குருக்களின் சிந்தனைக்கு தடையாயிற்று. எனினும் இத் திருப்பணி

தொடர இறைவன் அருள் புரிவார் என்ற நம்பிக்கை எமக்கு உண்டு.

இச்சந்தரப்பத்தில் ஒரு முக்கிய விடயத்தைக் குறிப்பிடவேண்டும். திருப்பணி எதுவாயினும் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்று உள்மனத்தில் தோன்றியதும், பெருமான் திருவருள் குருக்களுக்கு வழிகாட்ட ஒரு போதும் தவறவில்லை. ஊரில் சென்று பணம் திரட்டும் முயற்சி ஏதும் எடுக்காமலே திருப்பணிக்கு உதவ உபகரிக்க பல அன்பர்கள் முந்தியடித்துக் கொண்டு வந்திருப்பது அதிசயமே! எல்லாம் இறைவன் செயல்.

**பிற ஆலய சேவை :**

1952ஆம் ஆண்டு முதல் 3 ஆண்டுகள் ஈதயிட்டி பிள்ளையார் ஆலயத்திலும் 1966ஆம் ஆண்டு மல்லாகம் நீலியம்பணை பிள்ளையார் ஆலயத்திலும் உற்சவ சிவாச்சார்யராக கடமை புரிந்தார்.

1985ஆம் ஆண்டு மாவிட்டபுரம் கந்த ஸ்வாமி கோவில் உற்சவ சிவாச்சார்யராக திகழ்ந்தபோது அடியார்களின் மன மகிழ்ச்சிக்கு அளவே இல்லாதிருந்ததை யாவரும் அறிவர். 1975ஆம் ஆண்டு பொவிகண்டி கந்தவனம் சுப்பரமண்ய சுவாமி கோவிலில் உற்சவ சிவாச்சார்யராக கடமைப்புரிந்தார்.

மேலும் இல்லாலயத்தின் மகாகும்பா பிஷேகத்தில் 1981ஆம் ஆண்டு பிரதம பிரதிஷ்டா குருவாகவும் விளங்கினார்.

தெல்லிப்பழை தூர்க்காதேவி ஆலய பரிவார மூர்த்தியான பாலசுப்பிரமண்ய சுவாமி பிரதிஷ்டையையும் குருக்கள் செய்துள்ளார்.

காங்கேசன்துறை நடேஸ்வராக கல்லூரியில் எழுந்தருளியிருக்கும் புவனேஸ்வரி அம்பாள் பிரதிஷ்டை, தெல்லிப்பழை பூனையன் கல்லூரியில், மாணவர் பிரார்த்தனைக்காக அமைந்த புவனேஸ்வரி அம்பாள் ஆலய கட்டுமான வேலைகளை மேற்பார்வை செய்தும், பிரதிஷ்டையையும் செய்துள்ளார்.

இவற்றை விட யாழ்ப்பாணத்து பல ஆலயங்களில் விசேட உற்சவங்களையும்,

சங்காபிஷேகங்களையும் செய்யும் வாய்ப்பையும் பெற்றுள்ளார்.

**சகல்ர ஜ்யோதிர்மண்டல சங்காபிஷேகம் :**

ஏதாவது புதுமையாகவும்; பக்தர்களின் மனதை சிவன் பால் தூண்டக் கூடியதாக வரும், மக்களுக்கு நற்பயன்தரக் கூடியதாக வரும், ஆலயத்தில் விழாவெடுக்க வேண்டுமென்ற வேட்கை இவர் மனதில் அவ்வப்போது உதிக்கும். இதன்பயனாக, வ்யாகரண சிரோன்மணி பிரம்மஹீ சீதாராம சாஸ்திரிகளிடம் ஆலோசனைக்காக சென்றார். அவர்களும், இவரின் மனக் கிடக்கையை உணர்ந்து சகல்ர ஜ்யோதிர்மண்டல சங்காபிஷேகத்தை செய்யும் முறையையும், அதற்கான விதிகளையும் சொல்லி ஆற்றுப்படுத்தினார்.

இந்த சங்காபிஷேகம் 1958ஆம் ஆண்டு இடம்பெற்றது. இவ்வைபத்தில் ஊர்மக்கள் பெரும் திரளாகத் தீபங்கள், நெய், தேன், புஷ்பம் முதலிய திரவியங்களை நல்கிக் கலந்து கொண்டார்கள். மகாமேரு அமைப்பில் வேதிகை அமைத்து ஐந்து சுடர்விடும் தீபங்களை வைத்து ஒவ்வொரு சுடரின் கீழ் சங்குகள் தாபித்து, பூஜித்து செய்யப்பட்ட இந்த யாகம் இன்றும் புதுமையாகவே நினைவில் இருக்கிறது.

**உருத்திர சிவசக்தி மகாயாகம் :**

குருக்களின் பெரியம்மாவின் மைந்தர் சிவழீ ஹரிஹர. நாராயண சுவாமிக் குருக்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க மகாயாகம் கிரிமலை நகுலேஸ்வரத்தில் செய்யப்பட்டது. நாட்டில் பஞ்சம் போக்கி, பயிர் செழித்து வளரவும் மக்கள் சுகவாழ்வு பெறவும் வேண்டி பிரார்த்தனையோடு பத்து நாட்கள் யாகம் நடந்தது. விசாலமான யாகசாலையும், யாககுண்டமும் அமைக்கப்பட்டு மகாருத்ரந்யாசம், சண்டிகா ந்யாசம் இரண்டையும் இணைத்து சிவசக்தி வழி பாடாகப் புதுப்பொலிவுடன் இனிது நிறைவெய்தியது இந்தயாகம். இத்த யாகத்திற்கு தென்னிந்திய விசிஷ்டாச்சிரம சுவாமி ஒரு வர் பிரசன்னமாயிருந்து வழி நடத்தியது சிறப்பம்சமாகும்.

### இல்லறம் :

1948ஆம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் குருக்கள் அவர்கள் முன்னெனாள் மாவை ஆதீனகர்த்தா சிவபூரீ ச. துரைசாமிக் குருக்களின் சீமந்த புத்திரி வேதநாயகி அம்மாவை விவாகம் செய்து கொண்டார். தமது வாரிசாக மூன்று ஆண் மக்களையும் ஐந்து பெண் பிள்ளைகளையும் பெற்றெடுத்தார். குமாரசாமிக் குருக்கள், ஸ்ரீரங்கநாத சர்மா, கங்காதர சர்மா, கங்கதேவி, கலாதேவி, நாராயணி, ரமணி, சிவகாம சுந்தரி ஆகிய இச் செல்வப் பிள்ளைகள் உரிய காலத்தில் தகுந்த வதுவரன்களை விவாகம் செய்து இல்லறம் நடத்தி வருகின்றனர். இத் தம்பதியினர் பேரப்பிள்ளைகளையும் கண்டுகளிக்கின்றார்கள். இச் சந்தர்ப்பத்தில் அண்ணாரின் இல்லக்கிமுத்தியின் சிறப்பையும் சொல்லித்தானாக வேண்டும். இல்லறத் துணைவி என்ற மொழிக்கு இலக்கணமாக வாழ்பவர் குருக்களின் பத்தினி வேதநாயகி அம்மா. ஆலய நிர்வாகம், வரவு செலவு, அடியார்களின் நேர்த்திக் கடன்களை நிறைவேற்றிற்கு முதலிய கைங்கர்யங்களில் இவ்வின் ஈடுபாடு வர்ணிக்க முடியாத சிறப்புப் பெற்றவை. குருக்கள் வெளியூர் சென்ற காலங்களில், கோவிற் பூசை வழிபாடுகள் நேர்த்தியாக வும், சிறப்பாகவும் நடத்த நகுலேஸ்வரி அம்பாள் இவருக்குப் பக்கபலமாக இருந்த வண்ணம் அருள்பாலித்துள்ளார். இவர்களின் இல்லத்தில் வந்தவர்களுக்கெல்லாம் அன்னாகாரம் குறைவின்றிக் கிடைக்கும். வருவோரை இன்முகம் காட்டி வரவேற்றல் உபசரித்தல், ஆகிய செயற்பாடுகளில் அவரின் முழுக் குடும்பமே ஈடுபாடு கொண்டதை யாவரும் அறிவர்.

‘தற்காத்துத் தற்கொண்டாற் பேணித் தலைக்கான்ற சொற்காத்துச் சோர்களோள் பெண்’ என்று வள்ளுவர் இல்லாருக்காக குறித்துக் காட்டிய இலக்கணத்துக்கு உதாரணம் குருக்களின் துணைவியார் என்றால் வெறும் புகழ்ச்சியல்ல.

### பிறசமுக சேவைகள் :

நகுலேஸ்வர ஆதீனத்தில், சிவநெறிக் கழகம் என்ற சமய அமைப்பை நிறுவி அதன்

தலைவர்காக பல ஆண்டுகள் கடமையாற்றி யுள்ளார். பாடசாலை மாணவரிடையே நீதிச்செய்யுள் கதாப்பிரசங்கம், ஆலயவழி பாட்டுமுறை, பண்ணிசை, பூமாலைதொடுத் தல், மாக்கோலம் இடுதல் ஆகிய துறைகளில் போட்டி வைத்து பரிசுகள் பத்திரங்கள் வழங்கி பெரும் சேவையை இந் நிறுவனம் இயற்றியது மனதில் நீங்காத நினைவுகளாகும்.

1967ஆம் ஆண்டு சைவானுட்டான பாதுகாப்புச்சபை கீரிமலையில் நிறுவி, ஆதீனத்தையே தலைமையகமாகக் கொண்டு இயங்க வைத்த பெருமையும் குருக்களுக்குரியது. இந்நிறுவனத்தின் போஷகராக இருந்து பல ஆணித்தரமான ஆலோசனைகளையும் வழங்கி வந்தார். சைவ மக்களிடையே பரவிவந்த பசுமாயிச உணவை வெறுக்கும் படி செய்ய, பசு ஊர் வலம் நடத்த முன்னின்று உழைத்தவர் குருக்கள். நகுலேஸ்வர ஆலயத்திலிருந்து தெல்லிப் பழை தூர்க்காதேவி ஆலயம் வரை அலங்கரிக்கப்பட்ட பசுமாடுகள் பல பதாகைகளோடு ஊர் வலமாக நடத்திக்கொண்டு செல்லப்பட்டுமை பசுக்காத்தல் புண்ணியத் துக்கு சிறந்த எடுத்துக்காட்டாகும்.

### தீர்த்தயாத்திரையும்

வெளிநாட்டு பயணங்களும் :

இலங்கையிலும் இந்தியாவிலும் உள்ள பல தலங்களுக்கு தனித்தும், குடும்பத்தோடும் தலையாத்திரை செய்துள்ளார். குறிப்பாக இந்தியாவில்சிதம்பரம், திருவாணங்காமதுரை, சீர்காழி, திருச்சி, திருச்செந்தூர், கண்ணகுமரி, இராமேஸ்வரம் ஆகிய தென்னிந்திய ஸ்தலங்களுக்கு பல தடவை யாத்திரையை மேற்கொண்டு அத்தலங்களின் அமைப்பு, சிறப்பம் நித்திய நைமித்தியசிறப்பு ஆகியவற்றை அறிவுதிலும், அத்தலங்களைப் பற்றிய நூல்களை வாங்கிப் படிப்பதிலும் மிக அக்கறையுடையவராதலால், தமது ஆதீன ஆலயத்தையும் அவ்வாறு சிறப்புறச் செய்ய வேண்டுமென்ற ஆதங்கமும் கொண்டவர் குருக்கள். காசிகேஷுத்திரத்துக்கு ஒருமுறை தனித்தும், மறு முறை குடும்பத்தோடும் யாத்திரை செய்துமை கவனத்திற் கொள்ள வேண்டும். அங்கு தமது முன்னோருக்குச்

செய்யவேண்டிய நீர்க்கடன் பிதிர்க்கடன் செய்து புண்ணியமும் தேடிக்கொண்டார். திரிவேணி சங்கம தீர்த்தத்திலும் இராமேஸ்வர தீர்த்தத்திலும் நீராடி இப்பிறவிப் பயன்களையும் அடைந்துள்ளார்.

மேலும் ஸண்டன், கண்டா, தென்ஆறிப்பிரகா, அவஸ்திரேலியா ஆகிய நாடுகளுக்கும் பயணம் மேற்கொண்டு பல அனுபவங்களையும் பெற்றுள்ளார் குருக்கள். அங்கெல்லாம் ஈழத்து தமிழறிஞர்களால் வரவேற்கப்பட்டு கெளரவிக்கப்பட்டு அந்தன குலத்துக்கு பெருமையை தேடித்தந்துள்ளார்.

அவ்வாறே தமது ஆதீனத்திலும் பலசங்கிதவிதவான்களையும், நாதஸ்வர கலைஞர்களையும் கெளரவிக்க அவர் பின்நிற்கவில்லை. ஆதீனத்தின் சார்பில் 1998ஆம் ஆண்டு கண்டாவில் வைத்து நாதஸ்வர விதவான் பத்மநாதனுக்கு தங்கநாயினம் உபகரித்து கெளரவிக்க அன்னாரின் முத்தமைந்தன் குமாரசாமிக் குருக்கள் முனைந்தபோது, தமது ஆகிகளை வழங்கி தாழும் நேரில் கலந்து கொண்டார்.

இந்தியாவில் தருமபுர ஆதீனத்தின் வைத்தீஸ்வரன் கோவில், மதுரை மீனாட்சி சுந்தரேஸ்வரர் கோவில் கும்பாபிஷேகங்களிலும் சிறப்பாசார்யராக கடமை புரியும் வாய்ப்பையும் பெற்றுள்ளார்.

ஆஸ்திரேலிய சிற்றி குமரன் கோவில், கண்டா றினுமான்ற்பிள்ளையார் கோவிலில் சிவப்பிரதிஷ்டை முதலிய கைங்கர்யங்களையும் அத்தேசத்துக்கு தற்செயலாகச் சென்ற பொழுது ஊர் மக்கள் வேண்டுகோள் படிகும்பாபிஷேகங்களையும் செய்துவைத்தார்.

**கௌரவயட்டங்கள் :**

இனிலும் தர்மசாஸ்தா குருகுலம் குருக்களுக்கு “வேதாகமபூஷணம்” என்னும் பட்டத்தை முதன் முதலாக அளித்து கொரவித்தது. பின்னர் பலபட்டங்கள் பல இடங்களில் குட்டப்பட்டன.

இறுதியாக 1998ஆம் ஆண்டு இலங்கை அரசாங்கம் அகில இலங்கை “சமாதான நீதிவான்” (J. P.) என்னும் கௌரவத்தை குருக்களுக்கு வழங்கியது.

இவ்வாறாக, நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் பலவகையான அனுபவங்களையும் அநுகூலங்களையும் அடைந்து சீரும் சிறப்புமாக வாழ்ந்து கொண்டிருப்பததையிட்டு யாவரும் மனதிருப்பு கொள்கிறார்கள். பவளவிழாக் காணும் குருக்கள் மேலும் பல ஆண்டுகள் தேக பலத்துடன் தமது குருத்துவக்கடமைகளைச் சிறப்புற ஆற்ற எல்லாம் வல்ல நகுலேஸ்வரப் பெருமான் அருள் வேண்டிநிற்கிறோம்.

கபம்



# நான் கண்ட நகுலேஸ்வரக் குருக்கள்

நாதஸ்வர வித்துவான்

கலாகூரி என். கே. பத்மநாதன் அவர்கள்,  
அளவெட்டடி.

செந்தமிழ்ச் சைவ உலகில் செழிப்பு மிகு இடம்பெற்று உயர்ந்தமைவது நகுலேஸ் வரம். ஈழமனித் திருநாட்டின் மக்கள் மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழ வழிகாட்டி, புனித நகுலாம்பிகை சமேதராக நகுலேஸ் வரப் பெருமான் அருளாட்சிபுரியும் நகுலேஸ் வரம் புண்ணிய பூமியாகிய கீரிமலையில் திகழ்கின்றது. புராண காலத்தில் இருந்து அல்லது இருள் அகற்றி அருள் பொழியும் இப்பெருமானைப் போற்றிப் பணிந்து சேவித்து, ஆராத்தி, அரனின் அருளை அனைவர்க்கும் அள்ளித்தரும் சிவாச்சாரிய பரம்பரையில் சிறந்து விளங்குபவர் வணக்கத்துக்கும்மேன்மைக்கும் சரியசிவாச்சாரியர் நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள்.

சித்தமும் செயலும் ஒன்றுபட்டு நித்தமும், நிதமும், நிர்மலனை நியமம் தப்பாது இவர் சேவிக்கும் பாங்கு எம்மால் இயம்ப முடியாததொன்று. அன்று என் 12 வயதுப் பருவத்தில் இருந்து, இந்த அருட்டிரு உருவத்தின் உயர்ச்சிப் பாதையினை நினைவில் புரட்டிப்பார்க்கின்றேன். அன்றையநகுலேஸ் வரத்தின் வளர்ச்சிக்கும், எழுச்சிக்கும், புகழ்ச் சிக்கும், புனிதத்தன்மைக்கும் தன்னையே அர்ப்பணித்து, அல்லும் பகலும் அயராது அரும்பாடுபட்டவர் குருக்கள் ஜியா அவர்களே. இடையிலே தோன்றிய காலத்தின் கோலம், கோயிலைக் கோணல் ஆக்கிற்று. இருந்தும் இன்று தன் தள்ளாத வயதிலும் கூட தளராத மன்றிலை கொண்டு மீண்டும் ஆலயத்தைப் புதுப்பொலிவுடன் துலங்க வைக்க வேண்டும் என செயல் பட்டுக் கொண்டிருப்பது மிக, மிக பராட்டவேண்டிய போற்றப்பட வேண்டியதொன்றே.

நான்மறைகள், நல்லாகம நூல்கள், நானும் ஒதும் இதிகாச புராணங்கள், நாள் கோள் காட்டும் சோதிட நூல்கள், இவை யாவும் ஒருங்கு திரண்டு மனித உருவில் பொருத்தி வருகின்ற ஓர் அறிவுவிருந்தாக அமைந்து மறைவானில் ஓர் வெண் முழுமதியாய் மினிர்கின்றார் குருக்கள் ஜியா அவர்கள்.

ஆறங்கம் ஒதி, அக்கினி கருமம் புரிந்து அரனை அவர் ஆராத்திக்கும் பாங்கு அவருக்கே என அமைந்த ஒரு தனிப்பெரும் பாங்கு. வேதத்தால் வேள்விக்கு நாயகனை அவர் ஆராதனை பண்ணும் புனித வேளை களில் அவர் வழிநின்று நாதத்தால் நகுலேஸ் வரப் பெருமானை நாததூபாசனை பண்ணும் பேற்றையும் அவர் எனக்கு நல்குவார். என்னை மறந்தே ஏழிசையும் எழிலாக என் குழல் இன் ஒலியாய்வர அதனோடு இயைந்த சப்தசரமாக அவர் ஒதும் வேத சப்தமும் அவர் குரல் வளையில் நின்று எழு, இரண்டும் இணைந்த நிலையில் அருள் ஒளி எங்கும் பரவும், பரிவுள்ள மக்கள் வெள்ளம் பக்தியில் மிதந்து, சிவன் அடி பணிந்து சித்தம் மறந்தே நிற்கச் செய்யும்.

அந்த அற்புத ஆனந்த நிலையது நாதகலைஞரும், வேதவல்லுனருமாக இருவரும் இணைந்து இவ்வாறு ஆற்றிய இறைபணி கள் எத்தனையோ, எத்தனையோ அத்தனையும் என் வாழ்வில் மிக இனிமையான இசையோடு இணைந்த இறை அனுபவங்கள். சவாமி யாகதரிசன புஸ்பாஞ்சலி சமர்ப் பணத்தின் போது ஜியா அவர்களின் கூப்பிய இரு கரங்களிடையே எந்தப்பட்டு நிற்கும் பலவித வர்ண மலர்களின் அழகும், வாயி

விருந்து மலரும் பக்தி பரவசமுட்டும் அருமையான இனியசுலோகங்களின் வாழ்த்தும்கண் ரென காதில் விழும் ஒலியும் மூடுண்ட அவர்கண்கள் இரண்டிலும் ஆனந்தக் கண்ணீர் கசித்து, உருண்டோடி, அலங்கார மடிப்புச் சால்வையை நன்றகும் காட்சியும் கண்டு என் சிந்தை நெகிழ்ந்து நான் தேவர் உலகில் நிற்கும் நல்நிலை எனக்கு வருடா வருடம் இரத உற்சவத்தின்போது ஏற்படுவதுண்டு இவ்வாறு உணர்வுக்கு இனிமையும் கட்டுவ னுக்கு அழகையும், தரும் அற்புதக் கோலம் கொண்டவர் ஆச்சாரியார் அவர்கள்.

நெற்றியை அலங்கரிக்கும் நீறு. அதன் நடுவே திகழும் சந்தன குங்குமப்பொட்டு, அழகுற தொங்கிக் குவையும் குடுமி, அஜா

ஞாபாகுவான தோற்றும், ஆறடி உயரம். எழுபத்திநான்கைத் தாண்டியும் யாதொருபழுது மில்லாப் பழுத்த பழும். எனவே அகவையில் மூத்து, கற்றோர் மறைவல்லோர் அவையில் ஏற்றம்பெற்று, சுற்றமும், சூழலும், முற்றும் புகழ் மேன்மையுற்று, வாண்புகழ் கொண்டு அவனியில் ஆரவாரமின்றி பவனி வரும் தவ உருவம் இவர். இத்திருவுக்கு திக்கெட்டும் புகழ்தெரிய, தக்கைகள் பொலிய வாழ்த் தெடுக்கும் நிகழ்வில் எனக்குக் கிடைத்த ஓர் இடம் அவரின் மீதான என் அன்பின் கடன் என்றே நினைந்து மகிழ்ந்து சிவாச்சாரியார் அவர்கள் பல்லாண்டு பல வளமும் பெற்று பெருவாழ்வு வாழ பரமன் பொற்பாதம் பணிகின்றேன்.

### மலையெனப் பொலிக

அவைகடற் கரையில் ஆதிதொட் டன்றும்  
அமர்ந்து லேஸ்வரர் தம்மைக்  
உலமுறை யேற்தீக் கும்பீடு முறைசேர்  
குறையிலா மரபின் வழியே  
உலவீடும் வேதம் ஆகமந் தவறா  
உயர்ந்து லேஸ்வரக் குருக்கள்  
மலையெனப் பவள ஸீழாக்கண்டு பொலிய  
மகிழ்ந்துபல் வாண்டிசைப் பேனே.

முதுபெரும் புலவர்  
வ. க. சிற்றம்பலம்  
( ஒய்வுபெற்ற ஆசிரியர் )

## **Case of the missing idols, Vandalism or sacrilege?**

---

Damages to religious sites during conflict situations recently became an international issue with the focus of attention on the threat issued by the Taliban militia to destroy the famous Bamiyan Buddha statue in Afghanistan. It needs no repetition that since early days of history, Sri Lanka too witnessed destruction of religious places of worship during times of war. The Nahuleswaram Temple at Keerimalai is a case in point.

One of the four famous Eeswarams of Lord Siva in Sri Lanka, Nahuleswaram, which is situated by the sea at Keerimalai and about 1.5 km from Kankesanthurai, was badly damaged during military operations in 1990 following the outbreak of armed hostilities between the SriLanka security forces and the LTTE commonly known as Eelam War 3. The Nahuleswaram Sivan Temple which has Lord Siva as the presiding Deity is one of the Eeswarams, the others being Thirukkoneswaram, Munneswaram, Thirukketheeswaram which are in Trincomalee Chilaw and Mannar respectively. This temple was earlier destroyed by the portuguese and later restored. It was once again destroyed by an accidental fire in 1918 and rebuilt.

On October 18, 1990, which was one of the most sacred days of fasting for Hindus, Kethara Gowri, this spiritually significant, temple came under aerial attack.

Continuous aerial bombing and shelling caused extensive damages to the temple and its invaluable assets.

All the people living in the area including the Chief Priest had to flee for safety following the aerial attack. Since the bombardment, these areas have been out of bounds for civilians.

Sivasiri Nahuleswara Kurukkal, is the traditional lawful custodian and the Chief Priest of Nahuleswaram who was in Colombo. When Weekend Express met him, he was in a depressed state of mind over the present condition of the Nahuleswaram.

The priest alleged that very valuable statues of deities, which were left behind in the temple after the military operations, had disappeared. Revealing this in an exclusive interview with Weekend Express, the Chief priest Nahuleswara Kurukkal who had visited the temple January 22 1997, with a delegation including the Jaffna AGA and some other government officials, with the permission of the defence ministry, said that he was shocked to see that most of the Vikkrahams (statues) and others were missing. This was corroborated by the Jaffna Additional Government Agent, T. Vytilinkam in his report to S. Sivananthan, Additional Secretary, Ministry of

Plan Implementation, Ethnic Affairs and National Integration. (We reproduce here the copy of the report)

The Chief priest stated further that some of the items missing are the statues (Vikkrahams) of Lord Nadesar, which is in the form of the Cosmic Dance of Lord Siva in Chithamparam, Lord Balaskanda or Balasubramaniyar, who is also known as Kata ragama Deviyo, Lord Thecdsadanar Lord Chandrasegarar. Goddess Ambal, Goddess Thecpaluxmy (Ambal with lamp), Sages Pathanjali and Viyakrapathar. All these items were made of an alloy of 5 metals by Indian artisans of Kumbakonam centuries ago. All of them have spiritual significance and are considered invaluable. In addition these are statues of rare cultural and artistic creative work with immense archaeological value.

He further lamented that even the statues of Navakgrahams (nine planets) and Lord Shanmugam which are made of granite and would not have had any monetary value, had also been taken away by the vandals. The Theepaluxmy statue was the only statue of this kind in the Island. He further found it puzzling as to how a statue of Lord Buddha has now come to be placed under the Bo-tree which stands in front of the pillaiar (Ganesh) Temple.

Nahuleswaram Sivan Temple, an ancient temple said to be built almost 5,000 years ago, according to Kurukkal

ismos t sacred to the Hindus of this country as much as Banaras (Kaasi) and Rameshwaram are to the Hindus of India and Buddhagaya to the Buddhist. The ceremonial rites to the departed souls are performed here as in Benaras and Rameshwaram. All these ceremonial rites commence by the seaside and end up at the Nahuleswaram Sivan Temple. The presence of the statue of Lord Siva, referred to as Kasinathar, is another reason for the rites to be performed here for the departed souls.

This issue was earlier raised in parliament by S. Sivathasan, Member of parliament for Jaffna on 13 November 1996 who also tabled a letter addressed to the President by Nahuleswara Kurukkal. The visit to the site by the delegation was the first follow - up measures taken by the government in the wake of numerous complaints made by religious bodies.

The question that arises and remains unanswered is the source of this vandalism and sacrilege. That the particular area had been under military control and deserted, following the bombing, raises certain obvious questions. The Kurukkal issued an appeal to the government that the missing idols and statues of deities be located and replaced. He also expressed the desire that the temple would be re-built and restored to its pristine and spiritual status.

Mr. S. Sivananthan,  
Aditonal Secretary,  
Ministry of plan Implementation, Ethnic Affairs,  
and National Integration,  
No. 152 - Galle Road,  
Colombo 3

Dear Sir,

Visit to Sri Naguleswara Swamy Temple, Keerimalai

1. On receipt of the copy of your letter dated 09-01-97 addressed to O. O. C. Palaly and the discussion the Chief Priest of the temple had with me, arrangements were made to visit the temple on 22-01-97
2. The following delegation visited the temple as programmed :

Mr K. Naguleswara Kurukkal	— Chief Priest
Mr. T. Vythilinkam	— Addl Govt Agent.
Mr. A. Mahalingam	— Asst. Director, Hindu Cultural Affairs
Mr. K. Sivalinkam	— G. S Naguleswaran, (Representing Div. Secretary Vali Nor )
Mr. M Ramadasan	— Engineering Consultant.
Mr S. Paramanathan	— Temple Adviser.
Mr. S. Sivabalan	— Temple Adviser.
3. The Kankesanthurai Army Brigade Office provided all assistance to inspect the temple and assess the damages.
4. The following observations were made :

The inner yard and frontage of the temple are kept clean by the Security personnel.

The North East corner of the temple is completely damaged.

The wall and roof are open to the sky due to damage and is open.

The beams, rafters and reapers are exposed to sun and rain.

The temple is open without any security.

Several deities inside the temple and connected decorations are not seen.

From huge brass lamps to small items like connected with the daily pooja are not seen. Expensive caldrons and big utensils used for cooking during amsgiving time are also missing.

All sacred paintings depicting the divine acts of Lord Shiva are defaced. All chariots and vaganams used during festival are damaged and beyond repair.

The residential quarters of the Chief Priest and that of his assistant are completely damaged.

The car used by the Chief Priest is also in an abandoned state.

5. In general the temple will have to be fully renovated. The Chief Priest has informed me that he is taking steps to prepare the necessary estimates to repair, rebuild and refurnish the temple to be submitted to the authorities concerned.

Yours faithfully,

(T. Vytilinkam)

Addl. Govt. Agent.

- copy to.
1. O O. C. Palaly
  2. Sivasri K. Naguleswarakurukkal,
  3. Mr. A. Mahalinkam, Asst. Director, Hindu Cultural Affairs Jaffua,
  4. Div. Secretary - Vali North.

**Weekend Express  
Overview**

Saturday May 10 - Sunday May 11, 1997.



# கீரிமலைச் சிவன் கோவில் அன்றும் இன்றும்

பேராசிரியர் கலாந்தி டி. கோபாலகிருஷ்ண ஜயர் அவர்கள்,  
தலைவர், இந்துநாகரிகத்துறை,  
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

“ பூர்வகாலத்திலே ஈசுராநுக்கிரகம் பெற்ற  
பெரியோர்களாலே செய்யப்பட்ட தேவாலயங்  
களுள்ளும் புண்ணிய தீர்த்தங்களுள்ளும்  
கிலமாயுள்ளவைகளை முன்போலச் செய்வித்தல் வேண்டும் ”

மேற்குறித்த வாசகம் சிவாலய மரபு எமது நாட்டில் செம்மையாகப் பேணப்பட வேண்டும் என்பதில் உறுதியான கொள்கை யுடையவராகிய நாவலருடையதாகும். ஒரு கிராமத்திலே திருக்கோயில் நிர்மாணிக்கப் படவேண்டிய முக்கியத்துவத்தையும் சிறப் பையும் பற்றி அப்பரது அருள்வாக்கிலிருந்து அறியலாம்.

‘திருக்கோயிலில்லாத திருவிலூரும்  
திருவெண்ணீற்றனியாத திருவிலூரும்  
.....  
அவையெல்லாம் ஊரல்ல அடவி காடே’

என்ற பாடல் ஊரின் மங்களாகரமான பொவிவுக்குத் திருக்கோயில்களே காரணம் என்பதைத் தெளிவுபடுத்துகின்றது. அப்பரது திருக்கோயில் மரபிற்கேற்ப யாழ்ப்பாணத்திலே மாவிட்டபுரத்துக்கு வடமேற்கே இரண்டு மைல் தூரத்தில் உள்ள கீரிமலையிலே ஆதியில் அமைந்த சிவத்தலமாகவே கீரிமலைச் சிவன்கோயில் எமது சிவாலய வரலாற்று மரபில் அறிமுகமாயிருந்தது.

இந்துப்பண்பாட்டில் திருக்கோயில் பண்பாடு செம்மையாக வளர்ச்சிபெற கீரிமலைச் சிவன்கோயிலும் யெரிதும் உதவியுள்ளது. ‘ஆலயம்’ ‘கோயில்’ என்பன இறைவன்

சாந்தித்தியம் கொள்ளும் புனித இடத்தை குறிக்கின்றன. அடியார்களுக்கு அருள் சரக்கும் இடமாக விளங்கியதால் இது பக்தர்களின் உயிர்நாடியாகிய பக்தி நெறியை வளர்ப்பதற்குரிய இடமாகவும் விளங்கியது. ஐம்புலன்களின் வசத்தால் அல்லவுறும் மனதைப் பக்குவப்படுத்தி இறைவன் சிந்தனையில் லயப்படுத்தும் புனித இடமாக சைவசமய பாரம்பரியத்தில் சிவாலயங்கள் அறிமுகமாயின.

‘சிவனுறையும் கோவில் கூழ்ந்து  
தாழ்ந்திறைஞ்சுத் தீவினைகள் திருமன்றோ’

என அப்பர் மற்றொரு கோலத்தில் கோயிலின் பெருமையைக் கூறுகின்றார்.

கோயிற் பாரம்பரியத்தில் இந்துக்கள் இயற்கைச் சூழலை நன்குபடியளிப்படுத்தி திருக்கோயில்களை உருவாக்கினர். அமைதியும் தூய்மையும் நிலவும் இயற்கைச்சூழலில் சில இடங்களில் தெய்வீக சக்தி ஆட்சிபுரிகின்றது என்றநம்பிக்கை இந்துக்களிடையே நிலவி வந்துள்ளது. ஆலயம் உருவாகும் பூமியே புனிதமானதாகவும் வழிபாட்டிற்குரியதாகவும் ஆயிற்று. இத்தகைய சிறப்பு மிக்க இடங்களில் இறைவனுக்கென ஆலயங்களை எழுப்பவும் தலயாத்திரை செய்து

தீர்த்தமாடி வழிபடவும் இந்துக்கள் தமது சமயமரபாக ஏற்றுக்கொண்டனர். மிகப் பழைய நூல்களில் ஒன்றாகிய மிருத் சம்கி தையில் ஆலயங்களைப் பற்றிக் குறிப்பிடு மிடத்து.

‘வனோ பாந்த நதீசை நிரஜோ பாந்த பூமிஷா  
ரமந்தே தேவதா நித்யம்’  
எனவுளது.

இதன்படி சோலைகள், ஆறுகள், மலைகள், ஊற்றுக்கள், பூங்காக்கள் நிறைந்த நகரங்கள் ஆகிய இடங்களில் தெய்வங்கள் உறைகின்றனர் என்பது தெளிவாகின்றது. தெய்விக மணங்கமமும் இத்தகைய இயற்கையெழில் சார்ந்த இடங்களே ஆலய அமைப்புக்கு ஏற்றவையாகக் கொள்ளப்பட்டன. ஆலயம் அமையவேண்டிய இடம்பற்றி தீர்த்தநிதிர சமுச்சயம் என்ற பிறிதொரு நூல் பின்வருமாறு வரையறுத்துக் கூறுகின்றது. ‘தீர்த்தக்கரை, ஆற் றங்கரை, கடற்கரை, ஆறுகள் சங்கமமாகும் இடம், மலைச்சுச்சி, மலைச்சரிவு, வனம், பூங்கா, பூந்தோட்டம், சித்தர்களின் பீருப்பிடம், கிராமம், நகரம் மற்றும் வனப்புமிக்க இடம் ஆகியவாறு ஆலய அமைப்புக்கேற்ற இடங்களாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படவேண்டும் என குறிப்பிடப்படுகிறது. குகைகளும் ஆலய அமைப்புக்கேற்ற இடங்களாகக் கொள்ளப்பட்டன. தென்னாட்டில் மக்களது சமய நம்பிக்கைக்கும் பக்திநெறிக்குமுரிய சிறந்த சாதனங்களாக இவ்வாலயங்கள் மிளிர்ந்தன. தென்னகத்து இயற்கைச் சூழலில் ஆலயங்கள் எழுந்து மக்களது ஆண்மீகப் பண்பாட்டு வளர்ச்சிக்கு உதவிய வாற்றை அப்பர்து ‘அடைவுதிருத்தாண்டகம்’ விளக்கி நிற்கின்றது. மூர்த்தி, தல, தீர்த்த, தல விருட்ச மரபோடு தென்னாட்டில் வளர்ச்சி பெற்ற தலமரபு சமூத்திலும் ஆதிகாலத்தி விருந்து எழுச்சி பெற்றிருக்க முடியும் எனக் கொள்வதில் தவறில்லை. தென்னாட்டில் வளர்ச்சியடைந்த திருக்கோயில் பண்பாடு சமூத்திலும் வளம் பெறலாயிற்று. சிவ வழி பாடு பண்டைய சமூத்திற் போற்றப்பட்ட மைக்கு மன்னவன் சூட்டிய பெயர்கள் சான்றாக உள்ளன.

சமூத்தில் சோழராட்சி ஏற்பட்ட காலத்தில் சிவாலயங்கள் பல எழுச்சி பெற்றுள்ளன. சோழர்கள் சைவசமயத்தை பெரிதும் ஆதரித்தமையினால், தென்நாட்டையொத்த வகையில் இவர்களது ஆட்சிக்காலத்தில் சிவாலயங்கள் மிக உன்னத நிலையில் வளர்ச்சி கண்டன. இவர்களது காலத்தில் ஆலயத்தை மத்திய நாடு யாக்க கொண்டு சைவசமயம் வளர்ச்சிபெற்றது. இவங்கையில் ‘சச்சவரங்கள்’ பல இடங்களில் எழுச்சிபெற்று எமது சைவசமயப் பாரம்பரியத்திற்கு அரணாகவிளங்கின. நகுலேச்சுவரம், திருக்கேதீஸ்வரம், திருக்கோணேச்சரம், முன்னேச்சரம், சந்திரசேகரேச்சரம் போன்றவைகள் குறிப்பிடத்தக்கன.

‘குரைகடலோத நித்திலங் கொழிக்குங் கோணமாமலை யமர்ந்தாரே’

எனக் கோணேச்சரப் பெருமானை சம்பந்தர் பாடிப் பரவியுள்ளார். புராதன சிவத் தலங்களுள் நகுலேச்சுரம் வடக்கிலும், திருக்கேதீச்சரம் முன்னேச்சரம் ஆகிய இரண்டும் மேற்கிலும், திருக்கோணேச்சரம் கிழக்கிலும் தென்கோடியில் தெய்வந்துறையில் சந்திரசேகரேச்சரம் என்ற சிவத் தலம் இருந்தமை பற்றிய செய்திகள் உள்ளன. திருக்கேதீச்சரம் திருக்கோணேச்சரம் ஆகியன் பாடல் பெற்ற தலங்களாக பெருமைபெறுகின்றன. வரலாற்று ஆதாரங்களுக்கு அப்பாற்பட்ட தொன்மைச் சிறப்பு இவ்வாலயங்களுக்கு உண்டு. கீரிமலைக் கரையில் நகுலேச்சரம் தொன்மையான வரலாற்றுச் சிறப்பைக் கொண்டதலமாகும். நகுலமுனிவரின் பிதிர்ச்சாபம் நீங்கிய ‘நகுலகிரி’ எனப் புகழ்பெற்ற இத்தலத்தில் புராதன புனித தீர்த்தத்தினைப் பெளராணிகமரபு விதந்துரைக்கின்றது. இப்புனியீசு தீர்த்தக்கரையில் ஸ்ரீ நகுலாம்பிகா சமேத நகுலேச்சரப்பெருமான் திருவருள் பாலித்து வருகின்றார். யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் எழுச்சிபெற்ற சிவாலயங்களுள் கீரிமலைச் சிவன் கோயிலும் இடம்பெறுகின்றது. இது மிகப்பழைய வாய்ந்த தொன்றாக அன்றிலிருந்து போற்றப்படுகின்றது. கீரிமலைக் கடற்கரைப் பிரதேசத்தில் மக்கள் சூடியேற்றமும் மற்றும் வேளாண்மை போன்ற தொழில்களும் வித்தகமும் ஆரம்பாமகிய

காலம் முதலாகவே நகுலேச்சரம் நிலை பெற்று வருகிறது என்ற குறிப்பு தகளின கைலாச புராண செய்யுள் ஒன்றிலிருந்து அறியலாம்.

போனவரன் மொழிப்படியச் சூங்கிதன்  
காட்டவெட்டிப் புரமதாக்கித்  
தானுமிந்த வாலயங்க டையூமெஹில்பெறுப்  
புதுக்கிச் சனங் கடம்மை  
யான குடியாயிருத்தி நகுலேசரடி பரவியருள்  
பெற்றேகி  
மானில மெலாம் புகழத் தனதுவுகந்தனி  
லடைந்து வாழ்ந்தானன்றே.

என்று கூறப்படும் கருத்துக்கள் இவ்வால யத்தின் புராதன நிலைக்குச் சான்று. தீரா நோய்களைத் தீர்க்கவல்ல புண்ணிய தலமே கீரிமலை என்ற கருத்திற்கு அடித்தளமாக அமைவது மாருதப் புரவல்லியின் கதை யாகும். “இலங்கையின் வடமுனையில் கீரிமலை என்றொரு மலையுண்டு; அது சமுத் திர தீரத்திலுள்ளது; அங்கே உவர்க்கல் மத்தியிற் சுத்தீர்த்தமும் மலையருவித் தீர்த்தமும் கலந்த உத்தமதீர்த்தம் ஒன்றுண்டு. உலகத்திலுள்ள எந்தத் தீர்த்தங்களிலும் முக்கிய தீர்த்தமாயிருக்கின்றது. அதிலே நீ போய் நீராடிச் சிலகாலந் தங்கியிருந்தாற் சுகமடைவாய்” என்று சந்தியாசி ஒருவரால் ஆற்றுப் படுத்தப்பட்ட நிலையில் மாருதப் புரவல்லி கீரிமலைச் சாரவில் வந்திறங்கி, நகுலமுனிவரிடம் ஆசிரவாதம் பெற்று, அத்தல விசேடத்தையும் தீர்த்தம் கிமையையும் அத்தீர்த்தத்தில் ஆடித் தனக்குக் கீரிமுகம் மாறிய செய்தியையும் அம்முனிவர் சொல்லக்கேட்டு, மிக்கமகிழ் வடன் தீர்த்தமாடி சிவாலய தரிசனம் செய்துவந்தார். சில காலத்தில் அவருக்கிருந்து வந்த குன்மவலியுந் தீர்ந்து குதிரை முகமும் மாறிற்று - மாறவே மாருதப் புரவல்லி எழில்மிகு இளமை வடிவை மீண்டும் பெறலாயினாள்.

நகுல முனிவரைப் பற்றிய கதை இத் தலத்தின் ஐதீகங்களோடு தொடர்புடையது கீரிமுகம் மாறிய நகுல முனிவர் அவ்விடமே தமது தவத் திற்கு ஏற்றது என அங்கு வாழ்ந்தார். விஜயராசன் அவ்விடத்

தில் கோயில் அமைத்த பின்னர் நகுலமுனி வர் அவ்வாலயத்தில் தங்கியிருந்து வழிபாடு ஆற்றி வந்தார். என்பதும் இங்கு குறிப் பிடத்தக்கது. நகுலேச்சரத்திற்கு, திருத்தம் பலேச்சரம் என்றபெயரும் உண்டு. இம் மரபுவழிச் செய்திகளிலிருந்து யாழிப்பாணப் பிரதேசத்தில் சைவசமயத்தின் தொன்மை யையும் மூர்த்தி தல தீர்த்த விசேடத்துவம் கொண்ட கீரிமலைத் தலத்தைப் பற்றியும் நாமரிய முடிகின்றது. பத்தாம் பதினொராம் நூற்றாண்டுகளில் சோழ வம்ச இராஜ குமாரனும் அவனது தேவியும் கீரிமலையில் வழிபாடாற்றித் திருப்பணிகள் செய்தமை பற்றிய செய்திகள் இவ்வாலயம் காலம் காலமாகச் சைவசமயத்தில் ஈடுபாடு கொண்டவர்களால் பரிபாலிக்கப்பட்டு வந்தமை தெரியவருகின்றது.

யாழிப்பாணத்து ஆரியச் சக்கரவர்த் திகள் காலத்திலும் நகுலேச்சரம் அரசு ஆதரவு பெற்ற தலமாக விளங்கியதோடு அவர்கள் தீர்த்தமாடி சிவாலய தரிசனம் செய்து பயன்மை பற்றியும் மயில்வாகனப் புலவரது குறிப்புக்களிலிருந்து அறிய முடிகின்றது. யாழிப்பாணத்து அரசர்கள் தங்களுக்குக் கிடைத்த வருமானத் தில் ஒரு பகுதியை ஆலய பரிபாலனத்திற்குச் செலவிட்டனர் என்பதை போர்த்துக் கேயரின் ஆவணங்கள் மூலம் அறிய முடிகின்றது.

நகுலேச்சரத்தின் தலப்பெருமையில் மரபு சார்ந்த செய்திகளை, யாழிப்பாணவைபவாலை, தக்கின கைலாச புராணம், ஸ்ரீஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் சரித்திரம் போன்ற வற்றில் அறியலாம். மேலும் நகுலேச்சரத்தின் மேன்மையைக் கூறும் இலக்கியங்களாக நகுலாசல புராணம், நகுலேச்சர மான்மியம், நகுலமலைக் குறவஞ்சி, நகுலேஸ்வர பூங்கொத்து, நகுலேசர் ஊஞ்சல், நகுலேஸ்வரர் சதகம் போன்றவை குறிப்பிடத்தக்கன.

நகுலேச்சரத்தில் முற்காலத்தில் சிவனுக்கும் அம்மனுக்கும் வெவ்வேறு கோயில்கள் அமைந்திருந்தன என்ற செய்தி யாழிப்பாணவைபவாலை கூறும் மரபுவழிக் கதையீ

விருந்து தெரிகின்றது. ‘நகுலம்’ என்பது வட்டமொழியில் ‘கீரி’ என்று பொருள்படும். நகுலமுனிவர் வழிபாடு செய்த தலம் ‘கீரி மலை’ என்றும் ‘நகுலேச்சரம்’ என்றும் பெயர் பெற்றது என்பது ஜதிகமாக இருந்து வருகிறது. நகுலேச பாசுபதர்களின் காரணமாகவும் கீரிமலைச்சிவன் கோயிலுக்கும் இப் பெயர் ஏற்பட்டிருக்கலாமெனவும் கொள்ள இடமுண்டு. எவ்வாறாயினும் தொன்மையான காலத்திலிருந்து யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் சிவாலயமாகப் பிரசித்தி பெற்று வந்துள்ளமை இதன் தனிச்சிறப்பம்சமெனில் மிகையில்லை. போதிய வரலாற்றுச் சான்றுகள் கிடைக்குமிடத்து இச்செய்தி உறுதி பெறலாம்.

இவ்வாலயத்தில் வழிபாட்டுமுறைகளை ஒழுங்காக மேற்கொள்ள கோவிற் கடலையில் முற்காலத்தில் அக்கிரகாரமொன்று இருந்ததாகவும் அங்கு வாழ்ந்த அந்தணர்கள் நீலகண்ட ஆசாரியரின் வழியினர் என்றும் மரபுள்ளது. காலத்திற்குக் காலம் எழுந்த இலக்கியங்கள் மற்றும் ஆலய வரலாற்று நூல்களில் கீரிமலை தொடர்பான ஜதிகங்களும் மரபுவழிக்கதைகளும் கூறப்பட்டு வந்துள்ளன. அந்தியப் படையெடுப்பு களும் மத்தைப் பரப்பும் செயற்பாடுகளும் இடம்பெறும் காலங்களில் இத்தகைய புராதன ஆலயங்கள் பாதிப்புக்குட்படலாயின. 1578ல் பிறநாட்டவர் எம்நாட்டில் புகுந்த போது ஈழத்து ஈச்சரங்கள் பாதிப்படைந்தன. எவ்வாறாயினும் ஆலயங்கள் பிறசமயத்தவர் தாக்குதல்களுக்குட்படுவதும் பின்னர் திருப்பணிகள் மூலம் புனருத்தாரணம் செய்து கும்பாடிஷேகம் நிகழ்த்துவதும் வரலாற்று நிகழ்வுகளாக இருந்து வந்துள்ளன.

நகுலேச்சர சிவத்தலம் சிறந்த கோயிற் கட்டிடக்கலையுடன் மினிர் நிருக்கக் கூட இடமுண்டு. ஜதிகத்தின் வழி இக்கோயிலில் மூன்று பிரகாரங்களும் ஐந்து கோபுரங்களும் இருந்தன என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. சி. பி. 1621ஆம் ஆண்டுக் காலப்பகுதியில் யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தைக்கைப்பற்றிய போர்த்துக்கேயர் நகுலேச்சரம், நல்லூர்க்கந்தகவாயி கோயில், மாவிட்டபுரம் கந்த

சவாமி கோயில் முதலிய ஆலயங்களை இடித்தழித்தனர். “பரராசசிங்க முதலி இறந்த பின் பறங்கிக்காரர் தாங்கள் இடியாமல் விட்டிருந்த ஆலயமெல்லாம் இடிப் பித்தார்கள். அப்பொழுது பரக்பாணி ஜய ரென்னும் பிராமணர் கீரிமலைச் சாரலி ஹன்ஸ தேவாலயங்களின் தட்டு மூட்டுக் களையும் விக்கிரகங்களையும் கிணறுகளிற் போட்டு முடிவைத்தார் என்று யாழிப் பாண வைபவமாலை கூறும். பிறசமயத் தவர்கள் கோயில்களை அழித்தொழிக்கும் போது இறைவிக்கிரகங்களைப் பாதுகாப்ப தற்கான வழிமுறை களில் கிணறுகளில் போட்டுமுடிவைப்பது வழமையாக இருந்தது. எனினும் கீரிமலைக் கோயில்சார்ந்த தொல்பொருட்கள் எனக்கூறத் தக்க எதுவும் இதுவரை கிடைத்தில். பறங்கியர் ஆட்சியிலும் ஒல்லாந்தர் ஆட்சியிலும் சைவசமயம் பெரும்பாதிப்படைந்தது மாத்திரமன்றி தடைசெய்யப்பட்டதொன்றாகவும் இருந்தது. மீண்டும் பிரித்தானியர் ஆட்சியில் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் ஓரளவு மறுமலர்ச்சியடையலாயிற்று. எனவே பாதிப்படைந்த சிவத்தலமாகிய நகுலேச்சரத்தைப் புனருத்தாரணம் செய்வதற்கான முன் ணோடி முயற்சிகள் நல்லைநகர் நாவலரால் மேற்கொள்ளப்பட்டதை இங்கு சிறப்பாகக் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

சமுத்தில் பாடப்பெற்று புகழடைந்த சிவத்தலமாகிய திருக்கேதீச்சரத்தின் திருப்பணிகள் பற்றிய தமது வேண்டுகோளில் நாவலர் “மன்னாருக்குச் சமீபத்திலுள்ள மாதோட்டத்திலே திருக்கேதீச்சரம் என்னும் தேன் பொந்து ஒன்று உளது. அங்கு மருந்து ஒன்று மறைந்திருக்கின்றது; அதனைச் சென்றடையுங்கள்” என்று சைவமக்களின் சமய உணர்வைத் தட்டியெழுப்பியவர். அதே போன்று சிலமடைந்த நகுலேச்சரம் பற்றியும் நாவலர் சிந்தித்தார். எமது நாட்டுச் சிவத்தலங்களின் திருப்பணிகள் பற்றி மாத்திரமல்ல தமிழ்நாட்டில் உள்ள பழுதடைந்த சிவத்தலங்களைப் புதுப்பித்து வழிபாடியற்றுதல் உயர்ந்த புண்ணியச் செயல் என பிரமாணம் காட்டி நாவலர் எடுத்துக்கூறி சைவாலய மரபு மறுமலர்ச்சி

யடைய பெரிதும் வழிகாட்டியவர். சிவா வயத் திருப்பணிகளுக்குப் பொருள் கொடுப் பவர்களும் அப்பொருளை வாங்கிச் சிவால யத் திருப்பணிகளைச் செய்வர்களும் முத்தியை அடைவார்கள் என்பதற்கு கைவசமய நெறியிலிருந்து,

‘திருப்பணிசெய் வார்க்குஞ் சிவணையுனிச் செம்பொன்

விருப்புடென் வார் பெறுக வீடு

உய்வா ருதவுநிதி வாங்கித் திருப்பணியைச் செய்வார் பெறுக சிவம்’

போன்ற பிரமாணங்களைக் காட்டி மக்கள் உள்ளங்களில் சிவபுண்ணிய பெருமையினை வேறுஞ்ற வைத்தவர். ‘கைவசமயிகளாகிய நாமெல்லாம் அந்தச் சிவத்தலங்களை விதிப்படி சிரத்தையோடு வழி படுதலும், அவைகளுள்ளே கிலமாயினவைகளை ஜீர்ணோத்தாரணஞ் செய்தலும் நித்திய பூசை முதலியவைகள் இல்லாத ஸ்தலங்களில் நித்தியபூசை முதலியவை நடத்துவித்தலுமே உத்தமோத்தம சிவபுண்ணியங்கள். திருக்கோயில் முதலியவை அழிந்தால் அவைகளை முன்போலச் செய்தவர், பெறும்பயன் அவைகளை முன்செய்தவர்கள் பெற்ற பயனிலும் ஆயிரமடங்கதி கமாகும். திருக்கோயில் முதலியவைகளிலே ஒருறுப்புக் கிலமாயின் அதனை முன்போலச் செய்தவர் பெறும்பயன் முன்செய்தவர் பெற்ற பயனிலும் நூறு மடங்கதிகமாகும்’ என்பதை சிவபுண்ணியத் தெளிவு என்ற பிரமாணங்காட்டி விளக்கியவர் நாவலர்.

மாதவர் மடங்க ஓாதி

வரதன்மந் திரங்க ஓாதி

நாதமா மிலிங்க மாதி

நளினபுட் கரினி யாதி

சேதமுற் றிடின் முன்போலச்

செய்கின்றோர்க் குறும்ப வந்தா

ஞோதுமுன் செய்தோர் தம்மி

லாயிரங் குணித மோங்கும்.

இவ்வாறு சிவத்தலங்களின் புனிதத்துவத்தில் நாவலர் கொண்டிருந்த சிரத்தை காரணமாகவே கிலமடைந்த கீரிமலைச் சிவங்கோவில் பற்றி அவர் ஆழமாகச் சிந்தித்தார்.

‘கிலமாயுள்ள ஸ்தலங்களை ஜீர்ணோத்தாரணஞ் செய்தற்கும் நித்தியபூசை முதலியவை இல்லாத ஸ்தலங்களிலே நித்தியபூசை முதலியவை நடத்துவதற்கும் பெறும் பொருள் வேண்டுமாதலாலும் தனித்தாயினும் சிலர் மாத்திரம் கூடியாயினும் இவைகளை முடித்தல் இயலாமையாலும் கைவசமயிகளாகிய நம்மவர்களெல்லாம் ஒற்றுமையுடையவர்களாய் ஒருங்குகூடல் வேண்டும். அப்படிக்கூடாத வழி இக்கருத்து சித்திபெறாது’ என்று குறிப்பிட்ட நாவலரின் சமயப்பணியில் சிவத்தலப் புனருத்தாரணம் எத்தகைய முக்கியத்துவம் பெற்றது என்பதை உணரலாம். சிவத்தலங்கள் புனருத்தாரணம் செய்யப்பட்டு சிவாகம விதிப்படி நடத்தப்படுவதை நாவலர் பெரிதும் விரும்பியவர். நாவலர் சமுநாட்டுக் கோவில்களின் தொன்மை வரலாற்றினை நன்கு அறிந்திருந்தார் என்பதற்கு அவைபற்றி அவர் எழுதியவை சான்றாகும். மாதோட்டம், கீரிமலை முதலிய இடங்களில் முன்பு இருந்த சிவங்கோவில்கள் அழிவுற்ற வரலாற்றினையும் நாவலர் அறிந்திருந்தார். அவ்விடங்களில் மீண்டும் சிவங்கோவில்களைப் புதிதாய்க் கட்டியெழுப்புவதில் நோக்கமுடையவராக இருந்தார். பழைய சிவங்கோயில் இருந்த இடத்தில் புதியதாக சிவங்கோயிலொன்றினைக் கட்ட விழைந்தார். இந்நோக்கம் பற்றி தம் “யாழ்ப்பாணச்சமயநிலை” என்னும் நாவின் இறுதியிற் குறிப்பிட்டுள்ளார். “நாவலர் பணி” பற்றி எழுதிய நூலில் பேராசிரியர் ச. தனஞ்சயராஜசிங்கம் கீரிமலைச்சிவங்கோயில்கொட்டார் பான விடயங்களை நன்கு விளக்கியுள்ளார்.

நாவலர் கீரிமலையில் சிவங்கோயில் நன்கு கட்டுவதற்குரிய சிறப்பான காலமும் இடமும் பற்றிச் சோதிட வல்லுநர் நல்லூர் இரகுநாதையருடனும் அராவிச் சிறப்பாசாரி யார் அ. சுவாமிநாதருடனும் கலந்தாலோ சித்தார். கீரிமலைச் சிவங்கோவிலை மறுபடி எழுப்பிச் சிவங்கைப் பிரதிஷ்டைப் பண்ணும் நோக்கத்தில் நாவலருடன் கார்த்திகேயக் குருக்களும் அவர்களின் புதல்வரும் ஒத்துழைத்தனர். இச் சிவபுண்ணியச் செயல் கைகூட வேண்டும் என்ற நோக்கில் 1878ஆம் ஆண்டு வைகாசித் திங்கள்

24ந் திகதி 'கீரிமலைச் சிவன் கோயில்' என்னும் தலைப்பில் துண்டுப் பிரசர மொன்றினை வெளியிட்டார். என பேராசிரியர் தனஞ்சயராஜாங்கம் குறிப்பிட்டுள்ளார். நாவலரது கீரிமலைச் சிவன்கோயில் வித்தி யாபணம் இன்றைய நிலையில் சிறைவடைந் துள்ள அக்கோயிலுக்கு நன்கு பொருந்துவதாகும்.

சிவாலய புனருத்தாரணத்தில் இத்தகைய அதிக கவனஞ்செலுத்த நாவலர் முனைந்தமைக்குரிய காரணங்கள் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கன. சைவசமயமே மெய்க் சமயம் என்றும் அதுவே மேலான சமயம் என்றும் அச்சமயத்தின் முழுமுதற் கடவுள் சிவபெருமானே என்ற அவரது ஆழ்ந்த சமயப் பற்றே காரணமாகும். மற்றும் ஆகமவிதி முறைகளுக்கேற்ப அமைந்து விளங்கிய திருக்கோயில் அத்தகைய நிலையிலேயே புனருத்தாரணம் செய்யப்பட வேண்டும் என்ற உணர்வு மற்றொரு காரணமாகலாம்.

கா. தியாகராசக் குருக்கள் 1882ஆம் ஆண்டு சித்திரபானு வருடம் ஜூப்பிமாதம் அச்சிட்டு வெளியிட்ட ஆவேதனத்தில் கீரிமலைச்சிவன் கோயிலின் புனருத்தாரணம் பற்றி நாவலர் பெருமான் மேற்கொண்ட முறைகளை விபரித்துள்ளார். திருப்பணி வேலைகள் நிறைவேறி 1895ஆம் ஆண்டு மன்மத வருடம் ஆனிமாதம் கும்பாபிஷேகம் நிறைவேறியது. 1918ஆம் ஆண்டு கோயில் தற்செயலாகத் தீப்பற்றியது. இதனைத் தொடர்ந்து வெவ்வேறு காலங்களில் திருப்பணிவேலைகள் நடைபெற்றுள்ளன. 1953ம் ஆண்டில் இந்தியாவிலிருந்து வரவழைக்கப் பட்ட சிவாகம விற்பனர்களாகிய சிவாச்சாரியர்கள் கும்பாபிஷேகத்தைச் சிறப்புற நடத்தினர். 1955ஆம் ஆண்டுமுதல் வருடாந்த மகோற்சவம் சிறப்பாக நடைபெற்று வந்துள்ளது. 1973லும் மகாகும்பாபிஷேகம் சிறப்பாக நடைபெற்றுள்ளது.

இப்புராதன மரபில் வந்த சிவாலயம் கர்பக்கிருகம், அர்த்தமண்டபம், மகா மண்டபம், நிருத்த மண்டபம், கோபுர வாயில், பரிவார தெய்வங்களின் கோயில்கள், திருச்சுற்று ஆகிய அமைப்புகளுடன்

சிறப்புற நிர்மாணிக்கப்பட்டதாகும். சிவாகம மற்றும் சிறப்சாஸ்திர வழிமுறைகளுக்கேற்பவே ஆலயத்தின் அனைத்து அம்சங்களும் உருவாகியுள்ளன என்பது சிறப்பம்சமாகும். கோயிலின் அடித்தளம் வெள்ளைக்கல்லினாலான அலங்கார வேலைப்பாடுகளுடன் கூடிய தூண்களும் வெள்ளைக்கற்துண்களாகும். விமானத் தளங்களும் அவ்வாறே வெள்ளைக்கல்லினால் ஆக்கப்பெற்றுள்ளன. எம்பெருமானது திருவுருவங்களாகிய தக்கிணாமூர்த்தி, இவிங்கோற்பவர் சிறப்பாக அமைக்கப் பெற்றுள்ளன. எம்பெருமானின் திருவிலையாடல்கள் பிரகாரச்சுவர்களில் சித்திரங்களாகத் திட்டப்பெற்றுள்ளன. விநாயகர், ஷண்முகர், சோமாஸ்கந்தர், மகாவிஷ்ணு, மகாலட்சுமி, பஞ்சவிங்கங்கள் ஆகிய பரிவார தெய்வங்களின் சிறு கோயில்கள் உள்ளன. பஞ்சலோகவாரப்பு விக்கிரகங்கள் மகோற்சவத்திற் கென உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. நிருத்தமண்டபத்தில் நடராச திருவுருவம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

நகுலேச்சர திருத்தலத்தில் சிவாகமமரபில் நித்திய நெமித்திகங்கள் நடந்தேறி வருகின்றன. திருவனந்தல் முதலாக அர்த்தசாமப்பூசை வரை நாள்தோறும் ஆறுகாலப்பூசைகள் நடைபெறுகின்றன. நெமித்திகூற்சவங்களில் இவ்வாலயத்தில் மாதப் பிறப்பு, வருடப்பிறப்பு, சித்திராபெளரணமி, வைகாசி விசாகம், ஆனித்தரம், ஆவணிமூலம், மகாநோன்பு, புரட்டாதி சனிவாரம், ஜூப்பசி வெள்ளி, கார்த்தினை விளக்கிடு, மார்கழி திருவெம்பாவை, திருவாதிரை, சொர்க்கவாயில் ஏகாதசி, தைப்பொங்கல், தைப்பூசம், மாசிமகம், பங்குணி உத்தரம் போன்றவை முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. கார்த்தினை மாதத்து நித்திய சோமவாரம் சிறப்பான விழாக்களாகும். புரட்டாதி சனி நான்கு வாரமும் இத்திருத்தலத்தில் திருவிழாக்களநடைபெறுகின்றன. கடைசிச் சனிக்கிழமையில் என்-எண்ணெய் எரித்து வழிபடும் அடியார்கள் பெருமானின் அலயத்திற்கு செல்வர்.

சிவன்கோயில் வருடாந்த மகோற்சவம் மாசி மாதத்தில் வரும் சிவராத்திரி அமா

வாசையை தீர்த்தாந்தமாகக் கொண்டு நிகழும். அம்மனுக்குரிய மகோற்சவம் பங்குணி மாதத்தில் தொடங்கி சித்திரை வருடப் பிறப்பில் தேர்த்திருவிழாவும் தீர்த்தமும் நடைபெறும். அடியார்களின் வசதிக்காக மடங்களும் இவ்வாலயத்தில் உள்ளன. நாவலர் காலத்தில் சிறப்புற்ற புராணபடன் மரபு கீரிமலைச் சிவாலயத்தில் சிறப்பாக இடம்பெற்று வருகிறது. கந்தபுராணம், பெரியபுராணம், திருவிளையாடற்புராணம், நகுலாசலபுராணம், ஏகாதசிப் புராணம், திருவாதலூரடிகள்புராணம் ஆகியன புராணபடன்த்தில் இடம்பெறுவன். புராணபடத்தில் சிவாச்சாரியர் தொடக்கிவைக்க அடியார்கள் ஆசாரசிலராய்க் கலந்து அருள் பெறுவர். ஏரம்பையர், அப்பாசாமிஜூயர், வித்துவசிரோமணி பொன்னம்பலபிள்ளை, த. கைலாசபிள்ளை போன்ற சைவச்சான்றோர்கள் புராணபடன் மரபை வளர்ப்பதில் பெரும் பங்கு கொண்டவர்கள். இவர்களது அடியொற்றி இவ்வாலயத்தோடு நெருங்கிய தொடர்பு கொண்ட சைவப் பெரியார்கள் பலர் இம்மரபினை இடைவிடாது பேணி வந்துள்ளனர்.

இச்சிவாலயத்தின் மீது பக்திகொண்ட சைவச்சான்றோர்கள் நல்ல பல பிரபந்தங்களைப் பாடிப்பரவியுள்ளனர். நகுலேச்சரத் திருத்தலத்தின் ஐதிகங்களையும் மரபுகளையும் கருப்பொருளாகக் கொண்டு பாடிய இப்பனுவல்களில் பெரும்பாலானவை கிடைப்பதற்கு அரிதானவை, எனவே மக்களிடையே நன்கு அறிமுகமாகவில்லை. நகுலாசபுராணம் இச்சிவாலயத்தின் தலபுராணமாகச் சிறப்படைகின்றது. மாதகளைச் சேர்ந்த ஏரம்பையர் (1847—1914) என்பவரால் பாடப்பெற்றது. நகுலகிரிப்புராணம் அப்பாசாமிஜூயர் அவர்களால் பாடப்பெற்றது. இப்புராணத்திற்கு செ. சிவகூப்பிரமணியம் என்பவரின் உரை ஒன்றுள்ளது. நகுலேஸ்வர மானமியம் என்னும் நூலினை சம்ஸ்கிருத மொழில் பாடியவர் நீர்வேலிப் பண்டிதர் ச. சிவப்பிரகாசம் அவர்களாவர். இதனை அ. குமாரசுவாமிப்புலவர் தமிழில் மொழிபெயர்த்துள்ளார். அராவியச் சேர்ந்த விசுவநாத சிவாச்சாரியார் நகுலமலைக் குறவஞ்சி என்னும் பனுவலைப்பாடி

யவர். நகுலேசர் ஊஞ்சலைப் பாடியவர் குமாரசுவாமிப் புலவராவர். பண்டிதர் தமசிவாயம் பாடியதாக நகுலேசர்சதகம் விளக்குகின்றது. மயில்வாகனப்புலவர் நகுலேசர் விநோத விசித்திர கவிப்பூங்கொத்து என்பதைப் பாடினார்.

இன்றைய நிலையில் இவ்வாலயத்தின் பரிபாலனத்திற்குப் பொறுப்பாக இருந்து வருபவர் சிவழூரீ கு. நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் அவர்களாவர். சிவழூரீ குருக்கள் இவ்வாலயத்தில் நித்திய நைமிதிகங்கள் ஒழுங்காக நடைபெறுவதிலும் பரிபாலனத்தைச் சிறப்புற நடத்துவதிலும் கண்ணுங் கருத்துமாக இருந்துவருபவர். இவரது காலப்பகுதியில் இவ்வாலயம்படிப் படியாக வளர்ச்சி கண்டு வந்துள்ளது. மூன்று ரதங்கள், மற்றும்விக்கிரகங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. மேலும் 108 அடி உயரமான இராஜகோபுரமொன்றினை நிர்மாணிக்கும் பணி 1982ஆம் ஆண்டு ஆரம்பமானது.

எனினும் ஈழத்துத் திருக்கோயில் வரலாற்றில் நாம் சந்திக்கும் அனர்த்தங்கள் இவ்வாலயத்தில் அடிக்கடி இடம் பெற்றுள்ளனமை இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. இப்பிரதேசத்தில் நீண்ட காலமாக இடம்பெற்று வரும் யுத்த அனர்த்தங்களின் விளைவாக 1990ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 16ஆம் 18ஆம் திகதிகளில் இவ்வாலயம் பாரிய பாதிப்புக்குள்ளாகியமை குறிப்பிடத்தக்கது. இத்தினங்களில் கேதாரகெளரி விரதத் திற்காக ஆலயத்தில் உற்சவங்கள் இடம் பெற்றுக் கொண்டிருக்கையில் இவ்வளர்த்தங்கள் இடம் பெற்றன. அன்றிலிருந்து சிவழூரீ குருக்களும் தொண்டர்களும் அடியார்களும் தமது ஊரையும் ஆலயத்தையும் விட்டு வெளியேறினர். நகுலேஸ்வரர் ஆலயத்தின் பாதிப்பு அதிகமாகும். ஆலயக்கூரைகள், மதில்கள், மண்டபங்கள் இடிந்த நிலையிலுள்ளன. கீரிமலையில் சிறாப்பர் மடம் உட்பட ஐந்து மடங்கள் இருந்தன. அங்கு ஆலயதரிசனத்திற்காகவும் வரும் அடியார்கள் தங்குவதுண்டு. இன்று அந்த மடங்கள் அழிந்து அவை இருந்த இடம் தெரியாமல் பற்றைகளால் சூழப்பட்டுள்ளன.

ஏழு ஆண்டுகளின் பின்னர் குருக்கள் மீண்டும் இவ்வாலயத்திற்குச் சென்றமை பற்றி நேர்காணல் ஒன்றில் குறிப்பிட்டுள்ளார். அங்கு அனர்த்தங்களின் பின் சென்ற போது இருந்தநிலை மனதை உருக்குவதாக இருந்தது பற்றியும் குறிப்பிட்டுள்ளார். இறைவனை ஆராதித்தபஞ்சாலாத்தி மட்டு மல்ல ஒற்றைக் கற்பூரத்தட்டுக்கூட இருக்க வில்லை என்றும் கற்றுணொன்றில் கற்பூரத்தைக் கொழுத்தி வழிபட்டதாகவும் சிவஸ்ரீ குருக்கள் குறிப்பிட்டுள்ளார். மேலும் 1998ஆம் ஆண்டு சிவராத்திரி தினத்தன்று இங்கு வழிபாடு இடம்பெற்றது. இச் சிவராத்திரி வழிபாட்டில் நாலாயிரத்துக்கும் அதிகமான பக்தர்கள் இரவு முழுவதும் கலந்துகொண்டனர். பிதிர்க்கடன் செலுத்துவதற்கு இத்தலம் தொன்மைக் காலத்திலிருந்து மகிழகைபெற்ற தலமாக இருந்தமையினால் ஆடி அமாவாசை தினத்தின்போது பத்தாயிரத்துக்கும் அதிகமான பக்தகோடிகள் 1998ஆம் ஆண்டு கலந்துகொண்டதாகவும் அறிய முடிகின்றது. ஏழு ஆண்டுகளின் பின்னர் கீரிமலைக் கடற்கரைப்பிரதேசத்தில் நகுலேஸ்வரப் பெருமானை வழிபட்டும் தமது பாரம்பரியமான வழிபாட்டு மரபில் தம்மை இணைத்துக்கொண்ட பக்தகோடிகளின் மகிழ்ச்சிக்கு எல்லையேயில்லை என்பதும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ்வாலயத்தில் இருந்த மாங்கல்யலட்சமி, மகாலட்சமி, விநாயகர், உற்சவமூர்த்தி, நவக்கிரகங்கள், ஆறுமுகசுவாமி பூசைப்பொருட்கள், தீபவிளக்குகள் ஆகியவை எவையுமே இல்லாதநிலை காணப்படுகிறது. என்கிய பொருட்கள் உடைந்த நிலையில் உள்ளன. சில விக்கிரகங்கள் பற்றைக்குள் வீசப்பட்ட நிலையிலுள்ளன. பாதிக்கப்பட்ட பொருட்களுக்கு எடுத்துக் காட்டாக 1828ஆம் ஆண்டு செய்யப்பட்ட அழிய நந்தி வாகனம் சிதைக்கப்பட்ட

நிலையில் இருப்பதைக் குறிப்பிடலாம். மேலும் பல நூற்றாண்டுகாலமாகப் பாதுகாத்து வைக்கப்பட்டிருந்த பல பெறுமதி வாய்ந்த பொருட்களும் இழக்கப்பட்டுள்ளன

இவ்வாலயத்தின் இன்றைய நிலையிலிருந்துமீண்டும் புனருத்தாரணம் செய்து அன்றைய நிலைக்குக் கொண்டுவரும் பாரிய திருப்பணிக் கைங்கரியத்தில் சிவஸ்ரீ குருக்கள் அவர்கள் பாடுபட்டு வருகிறார். தமது வெளிநாட்டுப்பயண வேளையின் போதும், இங்கும் இத்திருப்பணியின் முக்கியத்துவம் பற்றி எடுத்துக்கூறி வருவதைப் பார்க்கும் போது “கிலமடைந்த கீரிமலைச் சிவன் கோயில்” பற்றி நாவலர் கூறியவை மீண்டும் பொருத்தமாக அமைகின்றது. அன்றை நாவலர் இத்தலத்தைப் புனருத்தாரணம் செய்வதில் காட்டப்பட்ட அக்கறை இன்று சிவஸ்ரீ குருக்கள் அவர்களிடம் இருக்கின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. யுத்த குழ்நிலை தொடரும் இக்காலத்தில் மீண்டும் ஆலயத்தைப் புனருத்தாரணம் செய்து கும்பாபி ஷேகம் நடாத்த வேண்டுமென்ற இலட்சியம் மேலோங்கி வருகின்றது. அரசினால் வழங்கப்படும் புனருத்தாரண உதவியோடு இப்பணி ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் அடியார்களினிதும் இடம்பெயர்ந்த இந்துக்களினிதும் உதவியையும் சிவஸ்ரீ குருக்கள் நாடியிருக்கும் வேளை இச் சிவபுண்ணியபணிக்கு நாமனைவரும் முன்வரவேண்டும். இன்று பொவிவிழந்து நிற்கும் ஆலயம் அன்றைபோல் பொவிவு பெற்று விளங்கவேண்டும். இதற்கு ஸ்ரீ நகுலாம்பிகா சமேத நகுலேச்சர பெருமானின் திருவருள் துணை நிற்பதாக.

ஆலயத்தின் புனருத்தாரண பணிகள் உரியவாறு நிறைவேறுமிடத்து 2001ஆம் ஆண்டில் மகாகும்பாபி ஷேகம் நடத்தலாமென்ற சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்களின் நம்பிக்கை எமக்குத் தெம்பையும் மன

நிறைவேயும் தருகின்றன. கீரிமலைச் சிவா ஸயத்தின் மணியோசை கேட்கும் நாளை பக்த கோடிகள் ஆவலுடன் எதிர் பார்த் திருக்கும் இல்லேளை சிவழூரீ சூருக்களின் எழுபத்தைந்தாவது அகவை நிறைவு பெறு வதையிட்டு அவரோடு தொடர்புடைய அனைத்து அன்பு நெஞ்சங்களும் பவளவிழா எடுத்து, அகமகிழ முன்வந்துள்ளமை ஸு நகுலேஸ்வரப் பெருமானின் திருவருட்

பேறன்றி வேறில்லை. இன்றைய நிலையில் தமது சிவாலயத்தின் பணியில் தம்மை பரி ஷர ணமா க இணைத்துக் கொண்டுள்ள சிவழூரீ நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் தமது குடும்பத் தாருடனும் சுற்றுத்துடனும் பல்லாண்டு பல்லாண்டு பல்லாண்டு காலம் இனிதே வாழுவும் இறைபணியாற்றவும் சகவ நலன் களும் கிட்ட ஸு நகுலாம்பிகா சமேத நகு லேச்சரப் பெருமானின் திருவருள் பொலி வதாக!

### உசாஷியலை :

1. செல்லையா, வ. "கீரிமலைச்சிவன் கோயில்" இலங்கையின் இந்துக்கோயில்கள், பகுதி I, பதிப்பாசிரியர் பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன், இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கள வெளியீடு, கொழும்பு. 1994.
2. குல சபாநாதன் யாழ்ப்பாண வைபவமாலை பதிப்பு : ஸமகேசரி திரு. நா. பொன்னையா, சன்னாகம். 1949.
3. கணகரத்தின உபாத்தியாயர் வே. ஆறுமுகநாவலர் சரித்திரம், மறுபிரசரம் : யாழ்ப்பாணம் நாவலர் நூற்றாண்டு விழாச்சபை, 1968
4. Arumugam S, Some Ancient Hindu Temples of Sri Lanka. Ranco Printers and Publishers, Colombo 1980.
5. சதாசிவம், ஆ. கலாநிதி ஸழத்துத்தமிழ்க் கணிதைக் களஞ்சியம், சாகித்திய மண்டலம், கொழும்பு. 1966.
6. சிவழூரீ கு. நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் கண்டாவிலிருந்து வெளிவரும் பத்திரிகைகளுக்கு வழங்கிய பேட்டிகளிலிருந்து திரட்டப்பட்ட தகவல்கள்.
7. தனஞ்சயராஜசிங்கம் ச. நாவலர் பளிகள்

AUM

## Shri Naguleswaram Shivan Temple Keerimalai History and Sanctity

Mr. A. Visvanathan,  
Rtd - Vice Principal,  
Alaveddy.

On this happy occasion of celebrating the Diamond Jubilee of our most Reverend Guru Shivasiri Naguleswara Kurukkal, it is not out of place but relevant to review the historical background and growth of the Keerimalai Shivan Temple in which he served and still serving as the Chief Priest and administrator. The temple is also known as Naguleswaram. It is famous in all three holy aspects of Sanctity namely 'Sthalam, Moorthy, and Theertham'. In ancient times it was known as 'Thiruthambaleswaram'. After it was consecrated by Nagulamuni (sage), it came to be known as 'Naguleswaram'. It is situated on the northern sea coast of the Jaffna Peninsula near the Nagulamountain (Hill) where the saltish seawater & freshwater confluence. The Holy 'Theerthem' is at this spot. It is believed that 'Shiva Rupa and Shakti Rupa' confluence here and hence its sanctity and purity. This 'Theertham' is otherwise known as 'Kandaki Theertham'. Saivites bathe in this Holy water and derive many merits and benefits. Prolonged illnesses get cured. Concentrated meditation also results by a dip in this 'Theertham'.

In connection with this Holy 'Theertham' a myth says as follows. Long ago a sage by the name Suthama sat on the left side of mountain Meru and was doing penance. A hunter named Durtharan somehow came under his wrath and the sage cursed him. As a result the hunter got his face changed into that of a mongoose. The hunter got shivered through fear and begged for mercy from the sage. He took pity on the hunter and addressed him as follows 'By my blessing you are cleansed and become purified, and further said that, to the south of Vadaranya sea there is an Island called Lanka. On its northern side there is a high mountain. If you go there and perform Karma yoga you will not only get rid of your mongoose face but also attain emancipation (moksha). So saying the sage instructed him as to how the Karma yoga to be performed and sent him off to trod the right path.

The mongoose faced hunter came here, bathed in the Holy Ganga Theertham and started performing Karma yoga seated on the side of the mountain. By performing these acts for many years

Lord Shiva with his consort Uma and youngest son Skanda appeared before the hunter in the form of 'Somaskanda' and showered His Blessings on him. The hunter now came to be known as Nagula muni (Nagula meaning mongoose). Nagula muni worshipped Somaskanda to his heart content. The Lord Shiva being pleased with the hunter sage briefed him as follows 'Oh wise man, your face will now be transformed as a handsome one. This mountain where you sat and performed your penance will hereafter be called 'Nagula Giri'. The place where I appeared before you and blessed you will hereafter be called 'Naguleswaram' and my name will be 'Naguleswarar' and my consort's name will be 'Nagulambikai'. The Holy Theertham in which you had your dip will be 'Naguleswara Theertham'. After revealing these to the Nagula muni the Lord Shiva disappeared. The sage continued his penance here till he attained emancipation (moksha)

With this myth there is another one also in connotation with the above. Kanagangi, the queen of Tissa Ugra the Chola King gave birth to a daughter

named Maruthappuraveeravalli with the horse face as a result of a curse pronounced by a Kinnara woman having a horse face. The princess was subject to many incurable diseases as well. Through shame and utter frustration, she bathed in several Holy 'Theerthams' and worshipped the Lord Shiva. One night the Lord Naguleswara appeared in her dream as a Saint and revealed to her as follows : Oh Maruthappuraveeravalli, "The Naguleswara Holy water (Theertham) that lies at Keerimalai on the northern sea coast of the Jaffna Peninsula is holier and purer than even the Holy Ganga water. If you bathe in that 'Theertham' you will enjoy your desired effect". so revealing the Lord disappeared. Accordingly the princess did and got cured of her diseases and got the horse face transformed into human face.

Many others of great prominence like Emperor Musukuntha, Rama, Nalan, Arjuna and Sugangithan came on pilgrimage, bathed in the Holy 'Theertham', worshipped Shri Nagulambika sametha Naguleswara Swamy and not only fulfilled their desires but also acquired mystical powers and several other boons,

AUM

## Shivasiri K. Naguleswara Kurukkal and His Achigvements

Mr A. Visvanathan,  
Rtd - Vice Principal,  
Alaveddy.

Reverend Shivasiri Naguleswara Kurukkal is celebrating his Diamond Jubilee. Thus it is not out of place to have on record of his life history and the achievements that goes to his credit as the Chief Priest and 'Adheenam' administrator of the Keerimalai Shivan Temple,

Adheenams or Temples come to prominence and popularity by their achievements in the field of Religious, Cultural and Architectural affairs. In this respect Keerimalai Naguleswara adheenam and Mavidapuram Murugan adheenam stand in the forefront. Their origin too is of centuries back. The chief Priests of these two Adheenams from times yore were and are direct descendants of 'Aadi Sivachariya' dynasties. Further these two adheenams have close connections from the very beginning. Both are famous in the Holy Trinity aspects of 'Moorthy, Sthalam, Theertham'. Keerimalai 'Theertham' remains common to both.

In both adheenams, it is the Chief Priest who stood alone and toiled hard for the promotion of religious, cultural

and architectural matters in their respective temples. The people around, who patronized the temples rendered physical and financial assistance. The whole work of planning and execution was done by the chief Priests. The congregations, especially the learned among them were highly pleased with the growth and the progress the temples achieved in many fields of activities. Their joy knew no bounds and they wished whole heartedly to bring the two Adheenams still closer to each other. This they planned to accomplish through wedlocks between the Priests of the two Adheenam

Keerimalai Adheena Brahmins are descendants of Bharatwaja Dynasty and those of Mavai Adheenam are from the Kasyappah Dynasty. The relationship between the two dynasties is not of yesterday or today but from times of yore. The intermarriage of Naguleswara Kurukkal of Keerimalai Shivan Adheenam and Maharajasri Shanmuganatha Kurukkal of Mavai Murugan Adheenam with each other's sisters will testify to this fact. Another co-incidence is that the two Bro-

thers - in - law are born under the same constellation - stars, Boosham. what a Divine act is this. The inter marriage was never premeditated. Thus it is not wrong to say that marriage are made in heaven.

Now, let us pause for a moment and look in to the achievemnts of our Reverend Naguleswara Guru. An ordinary Brahmin priest cannot become a Sivachariyar overnight. He has to acquire several accomplishments. 'Karana Agamam' define their requirements as follows: He must be married and his spouse alive. He must be of good Character and conduct. He must not hove any physical defacts and look handsome. Hemust have a thorough knowledge of both theoretical and practical knowledge of all temple 'Kriyas' as prescribed in the 'Saiva Agamas'

Priest Naguleswarar had all these qualifications. He was consecrated and initiated to the status of a Sivachariyar by our most Reverend Kumaraswamy Kurukkal (populorly known as Sella Kurukkal) of Mavidapuram. Sivachariyar Naguleswara Kurukkal thus became the repository of all things exemplary. All people in different walks of life liked him, respected him and honoured him.

#### **Birth and Education:**

Sivasri Naguleswara Kurukkal was born in may 1925 under the star Boosam. His father was Sivasri Kumaraswamy Kurukkal, the then Adheena administrator of Keerimalai Sivan temple. His mother was Annammah, the youngest daughter of Sivasri Subramaniya Kurukkal alias

Ratha Kurukkal of Mavai Adheenam. He was born and bred at Maviddapuram in her mother's house. As such he spent his childhood under the care and supervision of his grand - father, the famous Sivasri Ratna Kurukkal. Sivasri Ratna Guru being a very orthodox Brahmin, saw that all purificatory rites (Samskaras) solemnized to his grandson at proper age and time.

He had his primary education at Pannalai Sir Kanagasabai Vidyalayam under erudite Pundit Kathirippillai and his english education at Kankesanthurai Nadeswara College under Chandrasoodamani Iyer. Thus he became fluent to read, converse and write in both languages Tamil and Eenglish.

Naguleswarar being born and bred in an aristocratic and orthodox Brahmin family, he had to learn and acquire a good knowledge of Sanskrit as well. He joined the Sanskrit Praseena Padasalai (School) which fugtctioned on the western side of Keerimalai Sivan temple and began to study Sanskrit under the guidance of Erambhar Iyer of Mathagal. His fathar also taught him Sankrit. He also acquired a good knowledge of the Vedas, Agamas, Dharma Sastras, Kiruktas, Epics etc. His father being an expert in performing temple Kriyas, the son assisted him and thereby gained theoretical and practical knowledge of temple Rituals. Thus ha became competent enough to be initiated to the status of a Sivachariyar. In may 1946 Naguleswara Sarma was initiated by Reverend Kumaraswamy Kurukkal (Sella Kurukkal) and become a

fully bloomed Sivachariyar of the highest order with the 'Theedchai name' Eeswara Sivachariyar.

He relieved his father in performing the daily poojas. On special occasions of high festivity he took the role of reading 'Paththasees' where his father, grand father and great grand father performed rituals of very high order. Thus he became dexterous in all brauches of temple rituals which is an important requisite for orthodox Sivachariyar of eminence.

#### **Succession as Adheena Karthar of Shri Naguleswaram Temple :**

In December 1947 his beloved father breathed his last. Legally and according to Family tradition Naguleswara Kurukkal had to shoulder the responsibility of Adheena Karthar of Naguleswara Temple. He was only twenty two years old then. Even then he gladly and courageously took up the responsibility and spared no pains in building up the temple to the present condition. His enthusiasm, moral courage and the interlectual, theoretical and practical knowledge he gained from his father, grand father and great grand father stood in goodstead. Leadership and Temple administration are qualities he imbibed from his father-in-law. These are boons that stood to his credit.

#### **Progress of the Sivan Temple under Naguleswara Kurukkal**

After the lapse of many years the temple had its Kumbhabishkam in 1953. From this year onwards annual High Festivals were conducted to God Nagu-

leswara. From 1961 separate High Festivals were conducted to Goddess Nagulambhikai. The Kurukkal planned the High Festivals well and with forethought, so that the Car Festival of the Sivan Temple may fall on the Maha - Sivarathiri day after 15 days festivals and that of the Nagulambhikai on the Hindu New Year after 12 days festivals. On these occasions he functioned singly in many capacities. He was the Mhotsava Sivachariyar, Chief-priest and Adheena Karthar to look after the administration, and the chief director and supervisor of all matters taking place in the temple. This will suffice to gauge his ability and capacity. To promote temple worship and devotion to religious matters among the common folk, he started performing the following special festivals: Prathosha Viratham, Navarathiri, Thiruvembavai, Nadesar Abhishekams, Soma Vara Viratham, Yama Sankaram, Panguni Uththiram, Somaskanda festival Gowri Nonbhu etc Many other similar things go to his credit.

#### **Renovations to the Temple :**

Kurukkal's attention fell to repair the Temple Thoopees (Domes). He got the repairs done by the famous sthapathy (architect) Sivakolunthu. The base of the Domes was repaired and decorations done with coloured cement. The upper portions were polished and painted with multi-various colours. On the surrounding walls quranic and historical facts of the temple are drawn and painted. The Kurukka got all these paintings done by Thedchanamoorthy, artist and sculptor of Alavddy. His enthusiasm and interest did no

stop with these. He toiled hard to get constructed new Chariots, Chapparam and Vahanams. Surrounding walls were built around the temple premises. A flower garden and water tank were new additions to the temple.

Apart from all these, the most important Thiruppany was the construction of a Raja Gopuram on the eastern entrance of the temple. Foundation for this project was laid in 1982 and the base work was done up to a height of 16 feet. Further work on this could not be continued because of the war our country.

Even so every hindu believes and has confidence that Raja Gopuram work will be continued and completed at the earliest by the Grace of God Naguleswarar. In this connection one thin cannot go unsaid. Whenever the Kurukkal plans to start a new Thiruppany, the magnanimous Grace of the Lord Almighty never failed him. Contributions flow voluntarily. Surely this is but Divine Grace

#### Kurukkal's service in other Temples :

He served as officiating chief Priest continuously for three years during Mahotsava (High Annual Festival) from 1952 at Thaiyiddy Pillaiyar Temple. In 1966, he served in the same capacity at the Mallakam Neelaiambanai Pillaiyar Temple.

In 1985 he officiated as Mahotsava Chief Priest at Maviddapuram Kandasamy Temple. The admiration and the joy the congregation felt at that time knew no bounds.

In 1975, Polikandy Kandasamy Temple had the fortune to get his service. In 1981 he was the prime prathishdha Guru to instal Subramanya in the same temple on the occasion of its Kumbabishekam.

At Tellippalai Durga Temple, it is he who installed Balasubramaniyar as a parivara Moorthy.

His services were not confined to temples alone. Schools too had the rare chance of enjoying his services. Nadeswara College in K. K. S. and Union College at Tellippalai had Goddess Buvarneswari installed in their respective Colleges for the benifit of students worship and prayer.

In short, we can say that temples in the Jaffna Peninsula had his services in some form or other.

#### Sahastra (1000) Jothir Mandala Sangabhishekam :

Kurukkal is by nature very keen to cultivate and strengthen piety and holiness in the minds of common Hindu. with this view in mind he approached learned specialists like Vyakarana Sironmany Brahmasisri Seetharama Sastri and with his advice and guidance he performed the Sahastra Jothir Mandala Sangabhishekam in 1958. Thousands and thousands of devotees participated donating lavishly offerings like honey, ghee, Deepams and flowers. A platform was raised in the shape of Mahameru and five brightly burning deepams were fixed under which were arranged Conches and worshipped. Up to this day no such Sangabhishekam was

solemnized in any temple in the Peninsula.

#### **His Social Services other than in Temples :**

For the propagation of Saiva Siddhanta among hindu grown ups and to inculcate Saiva habits among school going youngsters, a Sabha by the name of "Sivaneri Khalzaham" was started with its office at Keerimalai Sivan Temple. Naguleswara Kurukkal was its Patron. Competitions were yearly held among the Schools children in the north and prizes certificates were awarded to the first three or five winners. Kurukkal's contributions in this field was valuable and highly commended by one and all.

In 1967, 'Saiva Anudana' Sabha was inaugurated at Keerimalai and Kurukkal was the Patron of this Sabha as well. This Sabha was not able to achieve much to its credit. But our Kurukkal was in the forefront to carry on propaganda against Cow killing. He led a big procession with many Cows carrying placards discouraging killing of Cows. This act of his is ample proof of his inward nature to do noble deeds.

#### **Pilgrimages and Sojourns to foreign Countries :**

Kurukkal has gone on pilgrimage to holy places both in India and Sri Lanka. To some he went alone but to many with his family. In India he has visited all important and famous temples like Chidamparam, Thiruannamalai, Thiruvanaika, Mathurai, Seerkali, Trichchi,

Kanyakumari, Rameshwaram and many others. He visited these temples with double purpose. Worshipping the Deities and bathe in the Holy tanks is one His other purpose was to observe the Nithiya and Naimithiya poojas in the respective temples and to improve and introduce them in his own temple. He also wanted to know the architectural designs and how & where various moorthies (Idols) are installed in the temples. He never failed to go to Kasi. First he went alone. Later he took his family and performed appropriate ceremonies to his dead fore fathers offering proper oblations. His family members and he had ceremonial bath in the Triveni Sangamam (Confluence) and at Rameshwaram. Wherever he went he was well received and highly honoured. The Sri lankan Tamils in India gave him a warm reception and honoured him much. Thus he earned name and fame not to himself alone but to the Brahmin community as a whole.

Kurukkal was invited to countries like Australia, Canada, France, Switzerland, London, Norway by Tamils migrated to these Countries to perform Kumbabhishekams, installation of Idols, to conduct Mahotsavams and other special festivals. Wherever he went he made his mark. These sojourns to other countries helped him to collect funds to build up his own temple at Keerimalai.

#### **Conducting Rudra Sivasakti Maha Yaga at Keerimalai :**

Sivasri Hari Hara Narayana Kurukkal, son of the elder sister of Nagu-

leswara Kurukkal's mother persuaded our Guru to perform Rudra Sivasakti Maha Yaga in the Keerimalai Sivan Temple. The correct performance of this Yagam will be a panacea for evils like freedom from poverty, food scarcity, diseases, enmity and strife among people etc. The Yagam had to be performed continuously for 10 days. Apart from the heavy expenditure involved, many rare things had to be obtained. Our reverend Guru didn't hesitate. With full determinations in the midst of many obstacles, he stood firm and the Yagam was conducted satisfactorily and successfully to the amazement of all. Such is the ability and dexterity of our Naguleswara KnrukkaL

#### Kurukkal's Married Life :

In 1948 in the month of August, he got married to Vethanayaki Ammah daughter of Mavi Adheena Karthar Sivasri S ThuraiSamy Kurukkal. To them were born three sons and five daughters.

His sons are Kumarswamy Kurukkal, Sri Ranganatha Sarma, and Gangathara Sarma. His daughters are Genga Devi, Kala Devi, Narayanee, Ramanee and Sivagamasundari. Sivasri Naguleswara Kurukkal lives in the midst of his grand children. to fondle with.

Now to speak of his beloved wife Vedanayaki Ammah, words are not adequate enough to describe her sterling qualities. She is an ideal wife in all respects. According to Thiruvalluvar an ideal wife has to possess the following characteristics:

“ தற்காத்துத் தற்கொண்டாற் பேணித்தகை  
சான்ற  
சொற்காத்துச் சோர்விலான் பெண் ”

Those who have moved closely and know her idtimately can say unhesitantly that Vedanayaki Ammah is an accomplished lady with all these qualities.

She remains a good host to all guests who go to their house. So are her husband, children and grand children.

# தலத்தின் தொன்மையும் குருவின் செம்மையும்

நீரு. ச. சிவநாராயண் அவர்கள்,  
பாரானுமன்ற உறுப்பினர்,  
யாழ். மாவட்டம்.

பவளவிழாக் காணும் சிவஸ்ரீ நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் இந்நாட்டின் சைவநெறி ஒழுகும் சகலரினதும் பெருமதீப்பிற்கும் பக்திக்கும் ஆளாகிய ஒரு பெரும் சீவநெறிச் செல்வர். சிவர் ஸ்ரீ நகுலாம்ரீகாதேவி சமேத நகுலேஸ்வரப்பெருமான் ஆலயத்தின் ஆதீன கர்த்தாவசகவும் பிரதம சிவாச்சாரியாராகவும் பிரதேச மக்கள் அனைவரினதும் பக்திக்கும் அன்றீர்கும் பாத்திரமாக விளங்குகிறார். நகுலேஸ்வர ஆலயமானது ஒரு சிவாலயத் தீர்கு அவசியமான அடிப்படை அம்சங்களாகிய மூர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் ஆகிய முச் செயற்பாடுகள் அடங்கிய ஒர் லிசேட தல மாகும். இத்தன்மையுடைய சிவத்தலங்கள் சைவ நல்லுவகில் மிகச் சொற்மானங்களேயே. நகுலேஸ்வரத்தீர்கு இணையாக தென்னிந்தியக் கரையோரத்தில் உள்ள இராமேஸ்வரத்தினைக் கருதலாம்.

நகுலேஸ்வரத்தின் தொன்மை முக்கியத்துவம் ஆகியவற்றைப் பற்றி வீரிவாக எடுத்துக் கூறும் சந்தர்ப்பம் இதுவல்ல. நாம் சந்தர்ப்பம் கிடைத்த வேணங்களில் இதுபற்றி எனது பேச்சுக்களிலும் எழுத்துக்களிலும் முடிந்தவரை எடுத்துக் கூறி யுள்ளேன். இப்பகுதி மக்களின் பாரானுமன்ற உறுப்பினராக கடமையாற்றுகிறேன். எமது பகுதியின் சகலவிட முன்னேற்றம், அபிவிருத்தி, வளர்ச்சி, கல்வி, சமூக கலாச்சார வளர்ச்சி என்பன அடிப்படையானவை. நமது மக்கள் பன்னெடுங்கால மாகக் குடியிருப்பதற்கு சில அடிப்படைத் தேவைகளை முன் வைத்து வாழ்ந்து வந்துள்ளனர். அடிப்படைத் தேவைகளில் கோவிலும் கோவிலைச் சுற்றிய பிரதேசமும் மிக முக்கிய மாகக் கருதப்பட்டன. தமிழ் மக்களின் உயர்வு, வளர்ச்சி ஆகிய வற்றிற்கு துலாங்பரமான எடுத்துக் காட்டாகச் சங்ககாலம் கூறப்படுகிறது. சங்கத்தின் ஆரம்பமாக தமிழ்வளர்த்த வெப்

வங்களாக சிவனும் முத்தமிழ்க் காவலனாக முருகனும் கூறப் படுகின்றனர். சங்க காலத்தில் இயற்றப்பட்ட அனைத்து செய்யுட்களும் சங்கப் பல்வகையில் வைத்து சீர்தூக்கிப் பார்க்கப் பட்டதாகக் கூறப்படுகின்றது. இச் செயல்கள் அனைத்தும் வைகைப் பொதியில் நடைபெற்றதாக நம்பிக்கை. இச் செயல்கள் அனைத்தும் வைகைத் தடாகத்தில் நடைபெற்றது என்பது நிலைநிறுத்தப்பட்ட ஒன்றாகும். இவ் வைகைப் பொதி என்பது மதுரை மீனாட்சி அம்மன் ஆலயத்தின் தீர்த்த தடாக மாகும்.

இன்று யாராவது சென்று பார்த்தாலும் மழு மதுரை நகர மும் அதன் கடைவீதிகள் அனைத்தும் பூக்கடையாக இருந்தாலும் சரி, மிட்டாய்க் கடையாக இருந்தாலும் சரி, பாத்திரக் கடையாக இருந்தாலும் சரி இவை அனைத்தும் மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோவில் வீதிகளில் அமைந்திருந்தன மாத்திரமன்றி மனித வாழ்வின் சகல அம்சங்களையும் ஆலயங்கள் கட்டுப்படுத்திய சாத்திய நிலை இருந்தன. சுருங்கக் கூரியின் எம் மக்களின் வரலாற்றில் ஆலயங்கள் மட்டவியலங்கள் சகல துறைகளிலும் மனித வாழ்வின் மேம்பாட்டில் முக்கிய இடத்தினை வகித்துள்ளன. இப் பின்னணியைச் சுருங்கமாகக் குரிப்பிடுகிறேன்.

ஏற்ததி. தலம், தீர்த்தம் ஆகியவற்றைக் கொண்ட தலமாக மாத்திரமன்றி தாய், தந்தையர் ஆகியோருக்கு தீர்க்கடன்கள் நிறைவேற்றும் இடமாக நமக்கு புரியும் மொழியில் கூறுவதாயின் அந்தியேட்டி தீரியைகளைச் செய்யும் இடமாகக் கீரிமலை நின்ட நெடுங்காலமாக விளங்குகிறது. கீரிமலையின் முக்கியத்துவத்தை எடுத்துக் கூறுவதாயின் பல பக்கங்களைப் பிடிக்கும் ஆணால் இத்தலத்தைப் பற்றி சுருங்கமாகவேனும் கூறாது இம்மலையின் கதாநாயகனாகிய வணக்கத்திற்குரிய சிவமூர்த்திலேன்வரக் குருக்களைப் பற்றி மாத்திரம் கூறுவது பயனற்றது எனக் கருதுகின்றேன். ஏற்கனவே கூறிய வீதத்தில் சிவமூர்த்திலேன்வரக் குருக்கள் எனது குடும்பத்தினதும் உறவினர்களைவரினதும் அன்றீர்க்கும் பக்திக்கும் பாத்திரமானவர்.

எமது முதாநதயினர் மிகச் சீரமத்தோடு கட்டி எழுப்பிய ஆலயம் முக்கியமாக கோவிலில் நடக்கும் சகல நிகழ்வுகளிலும் எனது பூட்டன், பேரன், தந்தையார், சகோதர, சகோதரி களோடு நானும் பங்கு கொண்டதினையும் வீசேஷமாக வருந்தோறும் நடைபெறும் ஈஸ்வரன் உற்சவம், அம்பாள் உற்சவ

நாட்கள் அனைத்திலும் தீர்ந்தோறும் பூசைகளில் முக்கியமாக தமிழ்பூசைகளில் வெந்து கொள்ளும் நிகழ்வினையும் எமது குடும்பத்தினர் நிகழ்த்துகின்ற 10ஆம் திருவிழா உற்சவமும் சுவாமி பூச்சப்பறத்தில் வீதி உலாவரும் காட்சியும் சீவாச்சாரியர்களினுடை வேதபாராயண ஓதலும் சீவனடியார்களின் திருமுறை ஓதலும் ஈழத்து நாதஸ்வர மேதை என். கே. பத்ம நாதன் உட்பட கானாரானக் கலைஞர்கள் நாதஸ்வர தலைவராகிப்பும் மதேஸ்வர பூசையும் மனத்தை வீட்டு அகலா நிகழ்வு களாக மனதில் இன்றும் நிலையாக நிற்கின்றன, இவ் ஆலயம் 16ஆம் நூற்றாண்டில் போர்த்துக்கேயரால் அழிக்கப்பட்டது. புனரமைக்கப்பட்டது. 1918ஆம் ஆண்டு கோயில் திருவிழாவின் போது ஏற்பட்டதீ காரணமாக அழிக்கப்பட்டு மீண்டும் புனரமைக்கப்பட்டது. யுத்தத்தின் காரணமாக குண்டு வீச்சினால் 1990ஆம் ஆண்டு பெரும் சேதத்திற்குள்ளாகியது. நானும் நான் சார்ந்த ஈழமக்கள் ஜனநாயகக் கட்சியும் செயலாளர் நாயகரும் இன்று வடக்கிற்கான அளிவிருத்தி புனர்வாழ்வு, புனர்நிர்மாணம், வடக்கு திழுக்கு தமிழ் வீவகார அலுவல்கள், இந்து சமய கலாச்சார வீவகார அமைச்சருமாகிய டக்ஸஸ் தேவானர்தாவும் ஜனாதிபதியை நேரில் சந்தித்து கீரிமலை நகுவேஸ்வரம், மாவிட்டபுரம் கந்தசாமி கோவில் ஆகிய கோவில் களிற்கு புனர்நிர்மாணத்திற்காக விசேஷ நிதியைப் பெற்றுத் தந்தது இரு கோவில்களிலும் கணிசமான புனர்நிர்மாண வேலைகள் நடைபெற்றிருப்பது மகிழ்ச்சிகரமானது. தொடர்ந்தும் இப்பணியினை மேற்கொள்ள நகுவேஸ்வரக் காமேத நகுவேஸ்வரப் பெருமான் அருள் பாலிப்பாரென நம்புகின்றேன்.

இக் கோயிலில் முன்னேற்றத்திற்கு காரணமாயிருந்த குருக்கள் ஜயா அவர்களினதும் நீண்ட நெடுங்காலமாக கோவிலின் வளர்ச்சியில் ஈடுபாடுள்ள கந்தர் தோத்திரத்தில் வந்த வனும் ஊரிற்கு சாணையரின் பேரனும் சங்காப்பிள்ளை, கந்தயா, சாவணமுத்து ஆகியோரின் மகனாகவும் இப்போதே செத்தில் பிறந்தாலும் உங்களின் நலன்களைப் பேற்றுவதற்காக நாடாளுமன்றத்தில் உறுப்புரிமை பெற்றவனுமாகிய நான் வணக்கத்திற்குரிய சீவார்சி நகுவேஸ்வரக் குருக்கள் நீண்டு வாழ்ந்து சீவப்பணியினைத் தொடர பிரார்த்திக்கின்றேன்.

॥

## பழையின் பெருமை

முதுபெரும் பழும்பதிகள் பற்றிய ஆய்வின் தேவை 1—3  
வாழ்நாட் பேராசிரியர் சு. சுசீர்தீராசா

கீரிமலையின் பழை பற்றிய ஆவணப்படுத்தப்பட்ட தகவல்கள் கீழ்  
வரும் பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ளன.

கீரிமலையிற் சைவாலயங்கள்	4
கீரிமலையில் மடங்கள்	5
கீரிமலைத் தீர்த்தம் - சங்கமதீர்த்தம்	6
கீரிமலையிற் சைவாசிரியகலாலை	6
கீரிமலைச்சிவன்கோயில் - பூரிலஸி ஆறுமுகநாவலர்	8
சரங்கப்பாதை	9
சிவனெறிக்கழுகம் - திரு. ச. வீராயனரத்தினம்	9
கீரிமலையும் பண்டிதமணியும் - ஆசீரியமணி அ. பஞ்சாடசரம்	10
கவினுறு காந்தர்வநகர் - சி. சிவானந்தராஜா	11
கீரிமலை நகுவாம்பிகா பாடசாலை - அ. குமாரசுவாமிப்பிள்ளை	13
நாவலரும் கீரிமலைச்சிவன் கோயிலும் - இந்துசாதனம்	13
கீரிமலைச்சிவன் கோயில் - அ. குமாரசுவாமிப்பிள்ளை	15

**கீரிமலை நகுலேஸ்வரம் பற்றிய  
தகவல் தீர்டடுதல்**

மேற்படி ஆலய ஆதீனகர்த்தா பிரமணி கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களின் பவளவிழா மலரில் பிரசரிப்பதற்காக நகுலேஸ்வரம் பற்றிய புராதனதகவல்கள், நூல்கள், பிரபந்தங்கள், நிழற்படங்கள் வைத்திருப் போர் தயவுசெய்து அவைபற்றிய விபரங்களைத் தந்துதவமாறு வேண்டு கிண்஠ோம். விழாமலர் விரைவில் வெளிவர இருப்பதால் தகவல்களை வரைவாகத் தருதல் உதவியாயிருக்கும்

03 - 11 - 2000  
(80130)

கொப்புலவர் சு. செல்லத்துவர்  
செயலாளர் - பவளவிழா ச்சபை,  
இளவாலை.

உதயன் பத்திரிகையில் நாம் (03-11-2000) வெளியிட்ட மேற்படி விளம்பரத்தைப் பார்த்ததும் மிகுந்த ஆர்வத்துடன் பலவித்தகவல்கள் நூல்கள், படங்கள் முதலான வற்றைத் தந்து உதவியதுடன் பல ஆக்கழூர்வமான ஆலோசனைகளையும் வழங்கி உதவி, எம்மை ஊக்கப்படுத்திய செயல்திறன் மிக்க பின்வரும் பெரியார்களுக்கு எங்கள் நன்றி என்றும் உரியது.

நிரு. ச. ஜெயபாலன் - புதுவீடு, கருகம்பனை.

ஈ. சங்கீதகலாவித்தகர் சி. சிவானந்தராஜா - செட்டிகுறிச்சி, பண்டத்தரிப்பு.

பிரமணி சு பஞ்சாட்சர ஜூயர் - நீராவியடி, யாழ்ப்பாணம்.

நிரு. கா. சிவபாலன் - பூர்தீ தூர்க்காதேவி தேவஸ்தானம், தெல்லிப்பழை.

ஈ. சங்கீதகலாவித்தகர் சி. சிவநூலராசா - ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி.

நிரு. வ. சௌகரத்தினம் - ஒய்வுபெற்ற ஆசிரியர், மகாஜனக் கல்லூரி.

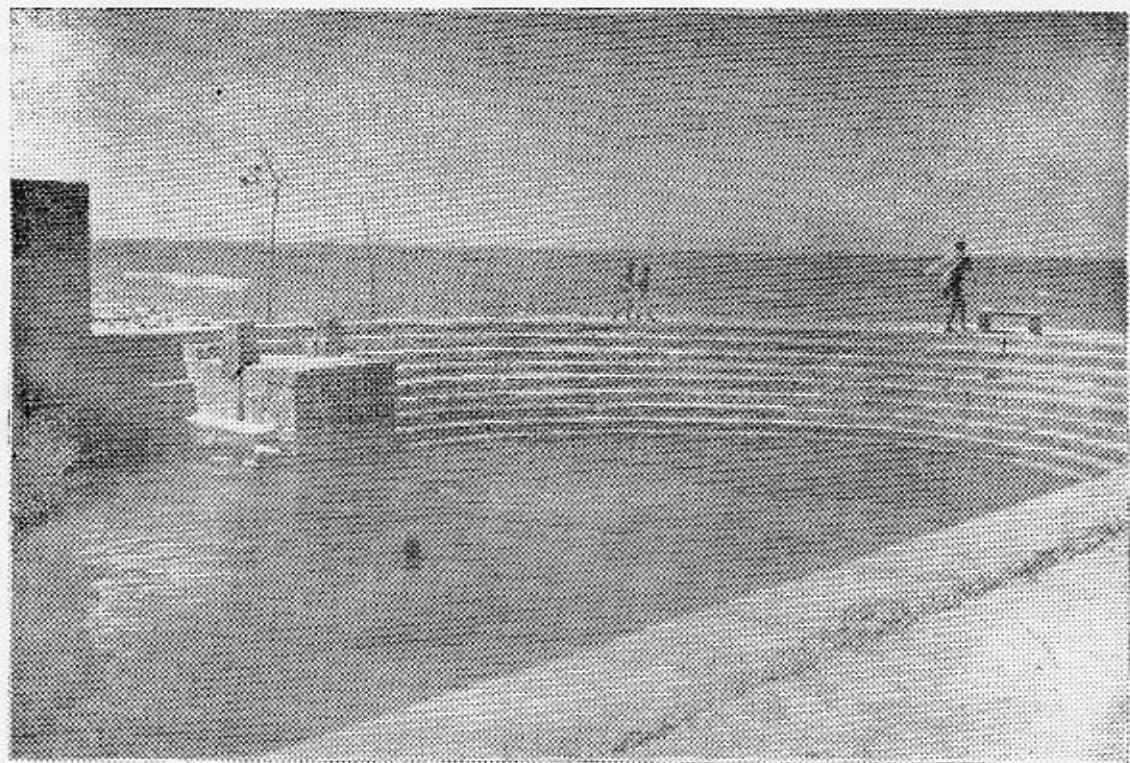
நிருமதி மங்கையற்காசி திருச்சிற்றும்பலம் - புலவரகம், சுன்னாகம்.

நிரு. சி. சதாசிவம் - 'பண்டிதமணி' இல்லம் - திருநெல்வேலி.

நிரு. செ. மாவிரதன் - 'புனிதவாசம்' - இளவாலை.

சொல்லுதல் யார்க்கும் எனிய அரியவாம்

சொல்லிய வண்ணம் செயல்



### கிரிமலைக் கேணி

மற்றுள தீர்த்தமேல் மரலே னாடொறு  
முற்றுமுழ் குனர்க்குறு பயணை யோர்தாம்  
பற்றினோ டந்துதி படிந்து னார்ந்தீ  
பெற்றிடு வார்தவஞ் செய்த பேற்றினால்.

என்று பேற்றப்படும் நகுலமலை வாண்புனஸ் — இப்போது கிரிமலைக் கேணியாகத்தான் இருக்கிறது. ஆடு அமாவாசைத் தீர்த்தமாட இலட்சக்கணக்கான பக்தர்கள் வந்து கூடும் இடம் கிரிமலதான்.

நன்றி : சமூகேஷரி வெள்ளியூ மஸரி  
உதவியவர் : திரு. சி. சிவநூலாராஜா  
இசையாசிரியர்,  
ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி,



# முப்பெரும் பழம்பதிகள் பற்றிய ஆய்வின் தேவை

நிரு. சு. சுசீந்திராசா அவர்கள்,  
வாழ்நாட் பேராசிரியர்,  
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

யாழ்ப்பாணத்தில் பண்டுதொட்டுச் சில கிராமங்கள் பழமைவாய்ந்தனவாகவும் சைவமும் தமிழும் செழிப்புற்று வள வதற்கு ஏற்ற மையங்களாகவும் திகழ்ந்துள்ளன. இத்தகைய கிராமங்களில் அமைந்திருந்த தொண்மை வாய்ந்த ஆலயங்கள் சைவமும் தமிழும் செழிப்புறவுதற்கு உறுதுணையாக இருந்து வந்துள்ளன. மக்கள் வாழ்க்கை ஆலயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட செயற்பாடுகளுடன் பின்னிப் பிணைந்து இருந்து காலப்போக்கில் அந்தியர் ஆட்சி, பிறமத ஆதிக்கம், அரசியல் மாற்றம், உரிமை இழப்பு, மனத்தளர்வு, ஆர்வமின்மை, உள்ளுர்ப்போர், அதனால் ஏற்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் விளைவுகள் போன்ற காரணங்களினால் சைவம், தமிழ் இரண்டினதும் நிலைபேற்றிற்குரிய செயற்பாடுகள் சில காலங்களில் குன்றியும் இல்லாமலும் போய்விட்டன. அண்மைக்காலங்களில் ஏற்பட்ட மக்கள் இடப்பெயர்வையும் சில கிராமங்களில் குறிப்பாகப் பழம்பெரும் பதிகள் எனக் கருதப்படும் கிராமங்களில் மக்கள் மீண்டும் வாழுமுடியாத நிலை தோன்றியுள்ளதையும் ஆழ்ந்த கவலையுடன் கருத்திற்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. காலப்போக்கில் இப்பழம் பெரும் பதிகளின் அருமை பெருமை எல்லாமே மறக்கப்பட்டு அனைத்தும் பழங்கதையாகிப் போனாலும் ஆச்சரியப் படுவதற்கில்லை. “பதியெழு அறியாப்பழங்குடி தழிஇய பொதுவறு சிறப்

பின் ஊர் எம்மூர்” என்று இறுமாந்து பேசுவது எமக்கு இனி இல்லைப் போலும். இன்று இங்கு; நானை எங்கோ என்ற நிலையே எம்மை வருத்துகின்றது. இதை விடக் கொடுமை ஏதேனும் உண்டோ?

இந் நிலையில் சைவத்தமிழ் வளர்ச்சிக் கும் பண்பாட்டுக் செயற்பாடுகளுக்கும் அருந்தொண்டாற்றிய பழம் பெரும் பதிகளின் வரலாற்றைத் தன்னிலும் செம்மையாக எழுதிவைத்தால் எம் பின்னோர்க்கும் பயன்படும் என்ற எண்ணம் மேல் ஒங்கு கின்றது. இந்த வரலாறு இன்னும் செம்மையாக எழுதப் பெறாது இருப்பது கவலைக்குரியது. பழம்பெரும் பதிகளின் வரலாறு என்று செவிவழிவந்த செய்திகளை, கதைகளை அறிஞர் சிலர் தத்தம் காலத்திற் கேற்ப நூல்களில் எழுதிவைத்த போதும் அவை பின்னர் காலமாற்றத்தில் எழுந்த நோக்குக்கு ஏற்படைத்தாக மீண்டும் புது மெருகுடன் எழுதப்பெறவில்லை. கூறும் கருத்துக்களின் பொருத்தமுடைமை காலத்திற்கேற்ப நிறுவப்படுதல் வேண்டும். ஆனால் முன்னர் கூறப்பெற்றவற்றை, எழுதப்பெற்றவற்றைப் பயனற்றவை என்று புறக்கணித்துவிட முடியாது. ஏனெனில் அவைதான் எமக்கு அடிப்படை அவற்றின் உட்பொருளை வெளிப்படுத்துவதில் அறிஞர்களிடையே கருத்து வேறுபடலாம். அவை அழிந்து போனால் மேலும் சிந்திப்பதற்கு,

ஆராய்வதற்கு, எழுதுவதற்கு நமக்கு ஆதாரம் எதுவுமே இல்லாமல் போய்விடும், நம் முன்னோர் கொண்டிருந்த கருத்துக் களையும் அவர்வழிவந்த நாம் அவற்றை ஏற்படையும் தள்ளுவதையும் காரணகாரி யத்துடன் விளங்கிக் கொள்ள முடியாமல் போய்விடும். மேலும் அந்த அறிஞர் கூறி வைத்ததைக் கூறி அதனோடு நின்று விடாது வரலாற்றை இன்றுவரை பூரணப் படுத்துதல் வேண்டும். இம் முயற்சி எள்ளன்று.

யாழிப்பாணத்திலே வண்ணார் பண்ணை சைவத்தமிழ்ப் பண்பாட்டுச் செயற்பாடுகளுக்கு ஒரு சிறந்த மையமாகத் திகழ்ந்த வரலாற்றினை ஓர் அறிஞர் யாழிப்பாணப் பல்கலைக் கழகத்தில் தமது முது தத்துவமாணிப் பட்டத்திற்கு ஆராய்ந்து நூல் எழுதியுள்ளார். மற்றும் ஒருவர் தூர்க்காபுரம் பற்றி ஆராய்ந்து கலாநிதிப் பட்டம் பெற்றுவிட்டார். யாழிப்பாணத்திலே வரலாற்றுப் புகழ்பெற்ற பழம்பெரும் பதிகள் சில உண்டு. அவற்றுள் கீரிமலை, மாவிட்டபுரம், காங்கேசன்துறை (காங்கேயன்துறை) ஆகிய மூன்றும் அடங்கும்.

கீரிமலை, மாவிட்டபுரம், காங்கேசன்துறை ஆகிய மூன்று பதிகங்கும் பண்டு தொட்டு ஒன்றுக் கொன்று தொடர்புடையனவாக, சைவத் தமிழ்ப்பண்பாட்டின் உறைவிடமாக இருந்து வந்துள்ளன. இவை பிரசித்திபெற்ற சைவப் பெரும் பதிகளாக விளங்கியதால் இவை பற்றிய கதைகள் குழந்தைகளின் பிஞ்சு உள்ளத்தில் பதிய வேண்டும் என்ற எண்ணம் கல்வியுலகில் இருந்தது. சென்ற நூற்றாண்டின் முற்பகு தியிலும் இடைப்பகுதியிலும் சிறுவர்களுக்கு எழுதப்பெற்ற தமிழ்ப் பாட நூல்களில் கீரிமலை, மாவிட்டபுரம், காங்கேசன்துறை ஆகிய பதிகள் பற்றிப் பாடங்கள் இடம் பெற்றன. யாழிப்பாண வைபவமாலை

மற்றும் சென்ற நூற்றாண்டின் முற்பகுதி யில் எழுந்த யாழிப்பாண வைபவகளமுதி போன்ற நூல்களில் கூறப்பெற்றுள்ள கருத்துக்கள், கதைகள் இப்பாட நூல்களிலும் கூறப்பட்டன. பின்னர் இத்தகைய பாடங்கள் தமிழ்ப் பாட நூல்களில் இருந்து விலக்கப்பெற்று விட்டன. இந்த விஞ்ஞான யுகத்திலே சத்யசாய்பாபு போன்றோர் எம் கணமுன் அற்புதங்களை நிகழ்த்திக் கொண்டிருக்கும் போது இப்பதிகள் பற்றிய கதைகளை வெறும் கதைகள் என விலக்காது ஆத்மீக மெருகுடன் சமய பாட நூல்களில் ஆவது என் சேர்த்துக் கொள்ளக்கூடாது என்ற எண்ணம் தோன்றுகிறது.

மாருதப் புரவீகவல்லி கதை ஒரு புறம். நமக்கு எட்டக் கூடிய வரலாற்றுக் காலங்களிலே இப்பழம் பெரும் பதிகள் குறிப்பாகக் கீரிமலையில் எண்ணிறந்த சைவத் தமிழ்ப் பண்பாட்டுச் செயற்பாடுகள் இடம் பெற்றுள்ளன. எத்தனை எத்தனை சமய, கலாசார, அரசியல் மாநாடுகள் நடைபெற்றுள்ளன. இவை அவ்வப்போது அறிஞர் பெருமக்கள் கூடிய இடங்கள்; தமிழ்ப் பெரும் நூல்கள் எழுதிய புலவர் பெருமக்கள் வாழ்ந்த இடங்கள். அவர்கள் எழுதிய சில நூல்கள் இன்று கிடைக்க வில்லை. சில நூல்களின் பெயர்கள் மட்டும் நிலைத்துள். இங்கு அந்தனப் பெருமக்கள் சம்ஸ்கிருதக் கல்வியைப் போற்றினார்கள். ஆலயங்களை அண்டிய பகுதிகளில் இசைகுறிப்பாக நாதஸ்வர இசை வளர்ந்தது. சங்கங்கள், கழகங்கள் அமைந்திருந்தன. ஆத்மீகப் போக்குடையோர் புகவிடம் பெறுவதற்குக் கீரிமலையில் நல்ல மடம் இருந்தது. தொழில் செய்தவர்களும் விடுமுறைக் காலங்களில் மடத்தில் தங்கி மன அமைதிபெற்றனர். அறிஞர்கள் சிந்தனையில் ஈடுபட்டனர். அங்கு ஒருவருக்கு மற்றும் ஒருவர் பாடம் சொன்னதும் உண்டு.

சென்ற நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் பெரும் சிந்தனையாளர் பொ. கைலாசபதி யும் பண்டிதமணி கணபதிப்பிள்ளையும் கீரிமலை மடத்தில் தங்கி இருந்து ஒருவருக்கு மற்ற வர் பாடம் சொன்னது பற்றி அறிவோம். ஆண்டாண்டு காலமாக யாழ்ப்பாணத்தின் பல பாகங்களில் இருந்து கீரிமலைக்கு வந்து அந்தியேட்டிக் கிரியைகளையும் மற்றும் பிதிர்க் கடன்களையும் சைவமக்கள் செய்து வந்ததை மறக்க முடியுமா? வசதி உடை யோர் இன்றும் இராணுவத்தின் அநுமதி பெற்று அங்கு சென்று இவற்றைச் செய் கின்றனர். மகாத்மா காந்தி அடிகளின் அஸ்தி கரைக்கப்பெற்ற தீர்த்தக் கரை களுள் கீரிமலையும் ஒன்று. சில நோய் வாய்ப்பட்டோர் தேக சுகம் கருதிக் கீரிமலைக்குச் சென்றனர். இன்னும் இவ்வாறு மூன்று பதிகளையும் பற்றிப் பல கூறலாம்.

இம் மூன்று பழம்பெரும் பதிகள் பற்றிய நூல்களையும் செய்திகளையும் திரட்டி முறையாக ஆராய்ந்து எழுத்துருவிற் குறித்து வைக்கவேண்டும். இம்முயற்சிக்கு மக்கள் உதவியை நாடலாம். இந்துசாதனம், ஈழகேசரி ஆகிய யாழ்ப்பாணத்துப் பழம் பத்திரிகைகளையும் ஏனையபத்திரிகைகளையும் பயன்படுத்தலாம். இவை பற்றிய ஓர் உணர்வு முனை கொண்டுள்ளது என்பதை உதயன் பத்திரிகையில் 03-11-2000 அன்று ‘கீரிமலை நகுலேஸ்வரம் பற்றிய தகவல் திரட்டுதல்’ என்ற விளம்பரம் காட்டுகின்றது. இத்துடன் நிற்காது முயற்சி முழுமை பெறும்பொருட்டு நகுலேஸ்வரப் பெருமானைப் பிரார்த்திப்போமாக! இப்பணியினைப் பிரமணீ கு. நகுலேஸ்வரக்குருக்கள் முன்னின்று செய்வாராக!

### ஆலயத்தில் அறிவுட்டல் – புராணபடனம்

ஆதிகாலத்தில் கோயில்கள் கல்வியூட்டும் நிலையங்களாக இருந்தன. கோவில்களிற் புராணபடனம், கதை கூறல், பிரசங்கம் முதலிய பல நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற்றன. மக்கள் கோவிலுக்குச் செல்லும் போதெல்லாம் கேள்வி மூலம் தமது அறிவை வளம்படுத்திக் கொண்டனர். கோவிலில் சமயமும் ஒழுக்கவியலுமே புராணம், இதிகாசம் முதலியவை மூலம் போதிக்கப்பட்டன. தெல்லிப்பழைப் பிரதேசத்தின் முக்கிய நிலையமாக மாவிட்டபுரம் கந்தசுவாமி கோவிலும் கீரிமலை நகுலேச்சரமும் அமைந்தன. இக் கோவில்களிலும் ஏனைய கோவில்களிலும் புராணபடன மரபொன்று நிலைத்திருந்தது.

— தெல்லிப்பழையிற் கல்வி, பக. 11–12  
காங்கேயன் கல்வி மலர் 1985 பக. ப. 21

## கீரிமலையிற் சௌவாலயங்கள்

சமத்தின் முத்தித்தலம் எனப் போற் றப்படும் கீரிமலையில் நகுலேஸ்வரம் சிவன் கோயிலை விட வேறும் பல ஆலயங்கள் உள்ளதாகக் காணலாம்.

**காசிவிஸ்வநாதர் ஆலயம் :**

கீரிமலைச் சந்திக்கும் கேணி வீதிக்கும் இடையில் காசியில் இருந்து கொண்டு வரப்பட்ட சிவலிங்கம் பிரதிஷ்டை செய்யப் பட்டதான் காசிவிஸ்வநாதர் ஆலயம் உள்து. இதனை மாவையாதீனம் நிர்வகித்து வருகிறது.

**கேணிக்கரைப் பிள்ளையார் கோயில் :**

கீரிமலைக் கேணியின் தெற்குப் பக்கத் தில் உள்ள இவ்வாலயம் வீரசௌவர்களின் நிர்வாகத்தில் இயங்குகின்றது.

**மாரியம்மன் கோயில் :**

கீரிமலை காங்கேசன்துறை வீதியில் சந்திக்கு அண்மையாக கடற்கரைப் பக்கம் இருக்கும் இக்கோயிலில் மகோற்சவம் முதலான பல விழாக்கள் நடைபெற்று வருகின்றன.

**கிருஷ்ணன் கோயில் :**

கீரிமலை காங்கேசன்துறை வீதியில் உள்ள மலை ஏற்றத்தில் இருக்கும் இக்கோயில்] சில ஆண்டுகளின் முன் புனருத்தாரணத் திருப்பணிகள் செய்யப்பட்டு மகாகும்பாடிஷூக்கமும் நடைபெற்றது.

**குதிரையாண்டவர் கோயில் :**

கீரிமலை காங்கேசன்துறை வீதியில் கிருஷ்ணன் கோயிலுக்கு அப்பால் உள்ள இறக்கத்தில் கடற்கரை ஓரமாக அமைந்துள்ள இக்கோயில் ஈழத்தின் திருச்செந்தூர் எனப் போற்றப்படுவது. விஜயன் காலத்தில் புதுப்பிக்கப்பட்ட ஆலயங்களில்

இதுவும் ஒன்று. மூலமூர்த்தியாக வேல் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டுள்ளது. நகுலேஸ்வர குருபரம்பரையினரால் பூசை செய்யப்பட்டு வந்துள்ளது.

**சடையம்மா சமாதிக் கோயில் :**

கீரிமலை காங்கேசன்துறை வீதியில் உள்ள ஏற்றத்தின் வடக்கேயுள்ள மலைச் சாராலில் ஈழத்தின் பிரபல ஞானியர்களில் ஒருவரான சடையம்மா சமாதி இருக்கிறது. இங்கு பூசை வழிபாடுகளுடன் பல ஞானியர்கள் வந்து நிஷ்டையில் இருப்பதும் உண்டு.

**குகைமலையில் சிவலிங்கம் :**

சடையம்மா சமாதி யின் பக்கத்தில் உள்ள குகை மலையின் மேல் பழமையான சிலவிங்கம் ஒன்று உண்டு. இதன் பக்கத்தில் நிற்கும் பன்னீர் மரத்தில் தினம் ஒரு மலர் மலர்வதாகவும், இதன் பக்கத்தில் நிற்கும் கல்லால் மரம் புதுவிதமான இலையமைப்பைக் கொண்டதாக இருப்பதாகவும் சொல்லப்படுகிறது. இந்த மலைச்சாராலில் கடற்கரைப் பக்கமாக ஒரு குண்டிலிருந்து நன்னீர் சுரந்து கடலில் பாய்கின்றது.

**குழந்தைவேல் சுவாமி சமாதிக் கோயில் :**

முன் குறிப்பிட்ட மாரியம்மன் கோயி மூக்குப் பக்கத்தில் இச் சமாதிக் கோயில் இருக்கிறது இங்கு குருபூசைகள் சிறப்பாக நடைபெற்று வந்துள்ளன. வீரசைவ குமாரசுவாமிக் குருக்கள் சமாதிக் கோயில் சங்கரசுப்பையர் சமாதிக் கோயில் என்பனவு முண்டு.

**வேறு சமாதிக் கோயில்கள் :**

கீரிமலையில் ஆங்காங்கு பல சமாதிகள் உள்ளன. அவற்றின் விபரங்கள் அறிய முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

1990ஆம் ஆண்டுக்குப் பின் இவ்வால யங்களில் டீசை சுவழி பாடுகள் நடை பெறவோ, மக்கள் நடமாடவோ அனுமதிக் கப்பட வில்லை. போர் அனர்த்தங்களால் இவை எவ்விதம் அழிவுற்றனவோ, எதிர் காலம் என்னாகுமோ யார் அறிவார்.

(இவ்வாலயங்களின் முழுமையான சரியான வரலாறு தெரிந்தோர் எழுதிப் பதித்து வைத்தால் எதிர்காலத்தில் எமது பிரதேசத்துப் பழமையின் பெருமையை அறிய உதவியாயிருக்கும்.)

### கீரிமலையில் படங்கள் :

சமூத்தின் பல பாகங்களிலிருந்தும் கீரிமலைக்கு வரும் அன்பர்கள் தங்கியிருக்கவும், இளைப்பாறவும், சிவகிந்தனையில் மூழ்கவும், நற்சிந்தனைகளில் ஈடுபடவும் வாய்ப்பான திருமதங்கள் பல தர்ம வான்களால் கட்டி நிர்வகிக்கப்பட்டு வந்தன. இன்று அவையெல்லாம் சிதைந்து உருக்குலைந்து கீலமாய் கிடக்கும் காட்சி உள்ளத்தை உறைய வைக்கிறது.

### சிறாப்பர் மடம் :

மாணிப்பாய் கதிரவேற் சிறாப்பர் என்னும் தர்மவானால் 1807இல் கட்டப்பட்டது. இந்த மடத்தை நிர்வகிக்கவும், வருபவர்களை ஆதரிக்கவும் என ஒரு முகாமையாளர், ஒரு சைவக் குடும்பம், தொழிலாளர் சிலர் வேதனம் கொடுத்து அமர்த்தப் பட்டிருந்தனர். பல அறைகளையும், நீண்டதிண்ணனைகளையும், பல மண்டபங்களையும் கொண்ட மடம், அதன் நடுவே பிள்ளையார் கோயில் அதில் நித்திய பூசை நடை பெறும். பழமையான புராண ஏடுகள் வைத்துப் பூசை செய்து புராண படனம் நடைபெறும். பெரும் பேரறிஞர்கள் கலந்து கொள்வார்.

பெரும் பயன்தரும் அரிய நூல்களைக் கொண்ட பெரியதொரு நூல் நிலையமும் இருந்தது. வெளியூரவர்கள் முன் கூட்டியே பதிவு செய்து வந்து தங்கிச் செல்வதற்குரிய அறைவசதிகள் இருந்தன.

தினமும் இருபத்தைந்து பேருக்கு அன்னதானம் நடக்கும். வருபவர் யாவருக்கும் நீர் மோர் இருக்கும். வசதி படைத்தோர் பணம் செலுத்திச் சைவச் சாப்பாடு பெறுவதற்குரிய ஒழுங்கும் இருந்தது.

எந்த முதுவேணிற்கால வெப்பமானாலும் மடம் குளிருட்டப்பட்டது போன்ற குளிர்மையாயிருக்கும். வானோங்கி வளர்ந்த வேம்புகள் சூழ்த்த பெருஞ் சோலையான பெரிய வளவு. வடக்கே கீரிமலைச் சந்தியில் கோபுரவாயில், தெற்கே சிவன்கோயில் முகப்பருகே தரி சனத்துக்கு வசதியான வாயில்.

சமூத்தில் உள்ள பேரறிஞர்கள், இந்தியாவில் இருந்து அவைப்போது வரும் அறிஞர்கள் எவராயினும் சிறாப்பர் மடத்தில் தங்காதோர் இல்லையெனும்படியான புண்ணியத் திருமடம். நகுலேஸ்வரர் கோயி ஒக்கும் இந்த மடத்திற்கும் நெருங்கிய தொடர்புண்டு.

### வைத்திலிங்கம் மடம் :

சங்குவேலியைச் சேர்ந்த மட்டக்களப்பு வைத்திலிங்கம் எனும் புண்ணிய சீலரால் கட்டப்பட்டது. நடுவிலே மேடையும் சுற்றி வர மண்டபங்களும், அறைகளும் கொண்டது. அன்பர்கள் வந்து தங்கிச் செல்வதற்குரிய வசதிகள் எல்லாம் இருந்தது. குருபூசைகள், அன்னதானங்கள் முதலான திருமடத்திற்குரிய செயற்பாடுகள் எல்லாம் இருந்தன.

கீரிமலைக்கு வரும் அறிஞர்களின் பிரசங்கங்கள், இசைக் கச்சேரிகள் இங்கு தவறாமல் நடக்கும். நடுமேடையில் நிகழ்ச்சி நடக்க நாற்புறமும் இருந்து இரசித்து மகிழும் அமைப்பு ஆண்தமானது. இது சிறாப்பர் மடத்தின் மேற்கு எல்லையும் சிவன்கோயில் முகப்பின் வடக்கு எல்லையும் கீரிமலைச் சந்தியில் முகப்பும் உடையதாயிருந்தது.

### கிருஷ்ணபிள்ளை மடம் :

சிவன்கோயிலின் மேற்கு வீதியில் இருக்கிறது. தொல்பூரத்தைச் சேர்ந்த கிருஷ்ணபிள்ளை எனும் புண்ணிய சீலரால் கட்டப்பட்டது என அறிய முடிகிறது. வழை

யான திருமடப் பணிகளுடன் ஆடி அமாவாசை தினத்தில் பெரிய அளவில் அன்னதானம் நடைபெற்று வந்தது.

**செக்ராக்ஷிங்க மடம் :**

காசிவிஸ்வநாதர் கோயிலுக்கு வடக்கே கேணியடி வீதியின் வடக்குப் பக்கத்தில் இருந்தது. சண்டிலிப்பாய் செக்ராக்ஷிங்கம் எனும் தர்மசீலரால் கட்டப்பட்டது. ஆடி யமாவாசைத் தீர்த்தத்துக்கு வரும் மூர்த்தி களுக்கு மண்டபப்படி வைத்துப் பூசிக்கும் பெரிய வைபவம் இங்கு நடப்பது வழக்கம்.

**அந்தியேட்டி மடம் :**

கிரிமலைக் கேணிக்குக் கிழக்கே சமுத்திர தீர்த்தக் கரையில் அமைந்தது. அந்தியேட்டி செய்வதற்குரிய மண்டப அமைப்புக்களையுடையது. தினமும் பல அந்தியேட்டிகள் இடையராது நடந்து கொண்டே இருக்கும். பிதிர்க்கடன்கள் இங்கு செய்வது உத்தமோ உத்தமம் எனப் போற்றப்படுவது.

**சவாயி இளைப்பாறு மண்டபம் :**

தீர்த்தமாடவரும் ஸ்வாமி தங்கியிருந்து அடியார்களின் அரச்சனை வழிபாடுகளை ஏற்று அருள்பாவிப்பதற்கு உரிய மண்டபம். முற்றிலும் நவீனமாகத் திராவிட சிற்ப வேலைப்பாடுடைய தூண்களும், மாபிள் பதித்த தரையும், மேல் சீமெந்துப் பிளாற் றினாலான விதானமும் உடையதாக அரசாங்கத்தினால் அமைக்கப்பட்டது.

மேலும் பல தனியார் பாவனையிலுள்ள மடங்களும் இருந்தன. முழுமையான விபரங்கள் அறிந்தோர் எழுதிவைப்பது காலத்தின் தேவையாகும்.

**தீர்த்தக் கேணி மண்டபம் :**

தீர்த்தக் கேணிக்கு அருகிலும் தீர்த்தமாடவரும் அன்பர் களின் வசதிக்காக இளைப்பாறு மண்டபம் ஒன்று கட்டப்பட்டுள்ளது.

அத்துடன் தீர்த்தமாடுவோர் உடுப்பு மாற்றுவதற்கு வசதியான அறைகள் ஆண்களுக்கு வேறாகவும், பெண்களுக்கு வேறாகவும் கட்டப்பட்டுள்ளன.

**கீர்மலைத் தீர்த்தம் - சங்கம தீர்த்தம் :**

கண்டகி தீர்த்தம் என்றும், கிரிமலைத் தீர்த்தம் என்றும் நகுலேஸ்வர தீர்த்தம் என்றும் போற்றப்படும் இப்புண்ணிய தீர்த்தம் தெற்கே நிலத்தின் கீழிருந்து சரந்து வரும் பாதாள கங்கை ஆகிய ஊற்று நீரும் கடல் நீரும் சங்கமமாகும் சங்கம தீர்த்தம் எனும் சிறப்புடையது.

அறிவியல் ரீதியாகவும், மெய்யியல் ரீதியாகவும், அநுபவ ரீதியாகவும், உடல் உள்நோய்களைப் போக்கி மன அமைதியையும், ஆனந்தத்தையும் தரவல்லது.

ஆடி அமாவாசை நாளில் இச் சமுத்திரக் கரையில் பிதிர் தர்ப்பணம் செய்து புண்ணிய தீர்த்தமாடித் தமக்கும் தம் முன் னோர்க்கும் பாவம் போக்கிப் புண்ணியம் தேடும் பல்லாயிரக் கணக்கான பக்தர்கள் கூடுவது நாடறிந்த செய்தியாகும்.

சிவராத்திரி நாளில் நகுலேஸ்வரத்தில் நான்கு சாமும் நடைபெறும் விசேட அபிஷேக பூசை வழிபாடுகளையும், நகுலேஸ்வர முன்றிலில் விடியும் வரை சிவநெறிக்கழகம் நடாத்தும் பக்திமயமான நிகழ்ச்சிகளையும் கண்டு களித்தவர்களும், தீர்த்தக் கேணியை அண்டிய கடற்கரையில் தெல்லிப்பழைக் கிராம சபையினர் நடத்தும் கலைநிகழ்ச்சிகளைக் கண்டுகளித்தவர்களும், அது போல மடங்களிலும் பல்வேறு சமய நிகழ்ச்சிகளைக் கண்டு களித்தவர்களும் சிவசிந்தனையுடன் விழித்திருந்து தீர்த்தமாடி இறையருளைப் பெறுவர்.

சாதாரண நாட்களில் கூடப் பல நூற்றுக் கணக்கானோர் தீர்த்தமாடி மகிழ்வர். தீர்த்தக் கேணி ஆண்களுக்கு வேறாகவும், பெண்களுக்கு வேறாகவும் அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

**கீர்மலையிற் சௌவாசீரிய கலாசாலை :**

காரைநகரைச் சேர்ந்த அருணாசலம் அவர்கள் சைவ ஆசிரியர்களைப் பயிற்றுவிக்க ஓர் ஆசிரியர் கலாசாலையை நிறுவித்தரும்படி பல பெரியார் கள் மூலம் அரசை வேண்டி நின்றார். பலன் கிட்டவில்லை. இதைக் கண்டு வேதனையுற்ற

அவர் நாமே நமக்கென ஓர் பயிற்சிக் கலா சாலையை ஏன் நிறுவிக்கொள்ளக் கூடாதெனக் கருதினார். காரைநகரில் இத்தகையதோர் பயிற்சிக் கலாசாலையை நிறுவ முற்பட்டார். கைகூடவில்லை. உகந்த தோரிடத்தைத் தேடியவைந்தார். சைவ மணமும் தமிழ் மணமும் பரவி நிற்கும் சரித்திரப்பிரசித்தி வாய்ந்த கீரிமலையே தகுந்த இடமெனத் தெரிவு செய்தார். கீரிமலைச் சிவன் கோவிலின் மேற்குப் புறத் தேவுள்ள கிருஷ்ணபிள்ளை மடத்திற்கு வடபால் அமைந்ததோர் வீட்டில் தமது பயிற்சிக் கலாசாலையை அமைத்தார். வடமொழி, தென்மொழி வல்ல பேரரிஞர் மாதகல் பிரமம்பூர் ஏரம்பையர் அவர்களே அக்காலத்தில் அவ்வீட்டில் வாழ்ந்தவராவர். இப்பயிற்சிக் கலாசாலைக்கு நிதி கோரும் வேண்டுகோட் கடிதம் பின்வருமாறு அமைந்திருந்தது.

“ஆசிரியர் பயிற்சிக்கான நுழைவுப் பரிட்சையில் சித்தியடைந்தாலும் திருச்சபை களினால் நடத்தப்படும் பயிற்சிக்கலாசாலை களின் கதவு இந்துக்களுக்கு இறுக்கி மூடப் பட்டிருக்கின்றது. இந்த அநீதியான

நிலையை உணர்ந்து இந்துப் பெரியார்கள் சிலர் இந்து ஆசிரியர் பயிற்சிப் பாடசாலை யொன்றை நிறுவும் நோக்குடன் கூடிய கூட்டத்தின் முடிவின்படி கீரிமலையில் பயிற்சிப் பாடசாலையொன்று ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இக் கூட்டத்தில் பலம் வாய்ந்ததோர் செயற்குழுவும் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இச் செயற்குழுவில் சட்டசபை உறுப்பினர் கெளரவ சேர். அ. கனகசபை தலைவராகவும், பிரசித்த நொத்தாரிசு திரு. ரி. எஸ். துரையப்பா செயலாளராகவும், திரு. எஸ் விஸ்வப்பா பொருளாளராகவும், கடமையாற்றுகின்றனர். பாடசாலையின் முகாமையாளராகச் சட்டத் தரணி சு. இராசரத்தினம் அவர்களைச் செயற்கு முந் நியமித்துள்ளது, இதன் தலைமை ஆசிரியராக அநுபவமும் ஆற்றலும் மிக்க திரு. கே. இளையதம்பி அவர்கள் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். தங்களிடமிருந்து நன்கொடைகள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன.

(Hindu Board - Annual Report - 1938)

(மு. சிவராசா - காங்கேயன் கல்விமலர்)

1985 பக. 171

### கீரிமலையில் காலிய பாடசாலை

மாதகல் சு. ஏரம்பையர் கீரிமலையிலுள்ள சில காலம் வசித்து தந்தார். அங்கே, அப்போது ஆறு முகநாவலருடைய தருமப்பொருள் கொண்டுத் தொடர்புப்பட்ட வித்தியாசாலையை அவர்களுடைய அற்பப் பொருளுத்தியைப் பெற்றும் பெறாமலும் தாமே ஆசிரியராகவிருந்து நடத்தி வந்தார். அக்காலத்தே பிராமணப் பின்னைகளுக்கும் பிறர்க்கும் தமிழிலும் சமஸ்கிருதத்திலும் உயர்ந்த இலக்கண இலக்கியங்களைக் கற்பித்து வந்தனர்.

நன்றி.

— வித்துவசிரோமணி சி. கணேசனையர்,  
சமுநாட்டுத் தமிழ்ப் புலவர் சரிதம்,  
1939, பக. 119 - 120,  
காங்கேயன் கல்விமலர் 1985 பக. 11

## “கீரிமலைச் சிவன் கோயில்”

( நேல்ரீ ஆறுமுதாவலர் பெருமாள்

1878 - 05 - 24இல் வெளியிட்ட துண்டுப் பிரசுரம் )

யாழிப்பாணத்திலே, மாவிட்டபுரத் துக்கு வடமேற்கே இரண்டு மைல் தூரத் தில் உள்ள கீரிமலையிலே, ஆதியில் ஒரு பெரிய சிவன் கோயில் இருந்தது; அது போர்த்துக்கேசரால் இடிபட்டது. கீரிமலையில் அடியினின்றுஞ் சுத்த சலம் ஊற் றெடுத்துக் கூடவினுள்ளே பாய்கின்றது. அந்தச் சங்கமம் புண்ணிய தீர்த்தம் என்று விசுவித்தன்றோ யாழிப்பாணம் எங்கும் உள்ள சைவ சமய சனங்கள் விசேஷ தினங்களிலே அங்கே போய் ஸ்நானங்கு செய்கிறார்கள் அநேகர் அங்கே சங்கற்பஞ்ச செய்து, ஒரு மண்டலம் அரை மண்டலம் ஸ்நானங்கு செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள்; அநேகர் அந்தியேட்டி, சிரார்த்தம் முதலிய கிரியைகளை அங்கே போய்க் கொடுத்து செய்கிறார்கள் அவர்களைல்லாம் ஸ்நானங்கு செய்த வுடனே சுவாமிதரிசனங்கு செய்யும் பொருட்டு அங்கே ஒரு கோயில் இல்லையே. யாழிப்பாணத்தில் எத்தனையோ இடங்களிலே கோயில் சமீபத்திலிருக்கவும், புதிது புதிதாகக் கோயில் கட்டுவிக்கின்ற நம்மவர்கள், எல்லாச் சனங்களுக்கும் பொதுத் தலமாகிய கீரிமலையிலே, ஒரு கோயில் கட்டுவிக்க இதுவரையும் நினையாதது என்னையோ?

கீரிமலையிலே ஒரு கோயில் கட்டுவித்துச், சிவலிங்கப் பிரதிட்டை செய்வித்து, நித்திய பூசை நடத்துவிப்பது மேலாகிய சிவ தருமம். தலவிசேட தீர்த்த விசேடத் தோடு மூர்த்தி விசேடமுங் கூடுமாயின், மிக நலமாமே. யாழிப்பாணத்துச் சனங்கள், தங்கள் தங்களால் இயன்ற பொருளுத்துவி செய்வார்களானால், இந்தச் சிவதருமத்தைத் தொடக்கி நிறைவேற்றலாம்.

1. சனங்கள் இந்தச் சிவதருமத்தின் பொருட்டுப் பணமாகவேனும், மரம், கல், சன்னாம்பு முதலிய உபகரணங்களாக வேனும் தங்களால் இயன்றது கொடுத்தல் வேண்டும்.

2. கீரிமலையிலே அந்தியேட்டி சிரார்த்தஞ்ச செய்யும் சனங்கள் தகுதியாகிய தானம் இரண்டு. இந்தச் சிவதருமத்தின் பொருட்டுக் கொடுத்தல் வேண்டும்.

3. கீரிமலையிலே அந்தியேட்டி செய்யுங்குருமார்கள் அந்தியேட்டித் தகூணையிலே அந்தியேட்டி யொன்றுக்குக் கால்ரூபா வீதம் இந்தச் சிவதருமத்தின் பொருட்டுக் கொடுத்தல் வேண்டும்.

4. கீரிமலையிலே விசேஷ தினங்களிலே போய் ஸ்நானங்கு செய்கின்ற சனங்கள் இந்தச் சிவதருமத்தின் பொருட்டு அங்கே வைக்கப்படும் உண்டிப் பெட்டியிலே தங்கள் தங்களால் இயன்ற பணத்தொகை போடல் வேண்டும்.

5. கீரிமலைக்குச் சமீபத்தில் உள்ள ஊர்களில் வசிக்கின்ற சைவசமய சனங்கள், தங்கள் தங்கள் நிலங்களிலே நெல், சிறுதானியம், காய், கனி, வெற்றிலை, புகையிலை முதலிய பலங்கள் உண்டாகும் பொழுது அவைகளிலே தங்களால் இயன்றது இந்தச் சிவதருமத்தின் பொருட்டுக் கொடுத்தல் வேண்டும்.

6. கீரிமலைக்குச் சமீபத்தில் உள்ள ஊர்களில் வசிக்கின்ற சைவசமய சனங்கள் இந்தச் சிவதருமத்தின் பொருட்டுத் தங்கள்

தங்கள் வீடுகளிலே போடப்படுகிற குட்டான்களிலே நான் ஒன்றுக்கு ஒரு பிடி அரிசி போட்டு அந்த அரிசியை மாச முடி வில் வருந் தண்டலாரிடத்தில் ஒப்பித்தல் வேண்டும்.

7. காங்கேசன் துறையிலே அரிசி, நெல் இறக்குமதி செய்கிற வியாபாரிகள் அரிசி கரிசை ஒன்றுக்கு ரூபா அரை, நெல் கரிசை ஒன்றுக்கு ரூபா கால் வீத மக்களை இந்தச் சிவதருமத்தின் பொருட்டுக் கொடுத்தல் வேண்டும்.

8. தகுதியாகிய யணத்தொகை வைத்துக் கொண்டு சிவதருமஞ் செய்ய விரும்புகிறவர்கள் கீரிமலைச் சிவன்கோயிலிலே தங்கள் தங்களால் இயன்ற திருப்பணி செய்வித்துக் கொள்ளலாம். அவரவர் செய்வித்த திருப்பணியிலே அவரவர் பெயர் வெட்டப்படும்.

இங்ஙனம்

க. ஆறுமுகநாவலர்  
வண்ணார்பண்ணை

வெகுதானிய வரு. வைகாசி மாதம்  
2ஆந் திகதி (1878 - 05 - 24)

தகவல் : நாவலர் பணிகள் (1969)

ச. தனஞ்சயராசசிங்கம்

உதவியவர் : திரு. கா. சிவபாலன் அவர்கள்  
மட்டுவில்.

### சுரங்கப்பாதை :

கீரிமலைச் சிவன்கோயிலுக்குக் கிழக்கே காட்டார்ந்த பகுதியில் ஒரு சரங்கப்பாதை உள்ளது. இது பராமரிப்பு இல்லாமல் வெளவால் குடி கொண்டதால் வெளவால் புரை என அழைக்கப்படுகிறது.

இது ஒரு சரங்கப்பாதை என்றும் இது தொண்டமானாறு செல்வச் சந்திதி வரை போகின்றதென்று ஒரு செய்தியும், குமாரத் பள்ளத்தில் முகாமிட் டிருந்த மாருதப்புரவீக வல்லி கீரிமலைக்கு வந்து தரிசிப்பதற்காக அழைக்கப்பட்ட சரங்கப்பாதை இது என்று வோறொரு செய்தியும் சொல்லப்படுகிறது,

எப்படியாயினும் நிலத்தின் கீழ் ஒரு பாதை இருப்பதும் அது பற்றை மண்டித் தூர்ந்து இருப்பதும் உண்மை. இதன் உண்மை வரலாறு கண்டறியப்பட வேண்டும்.

**சிவநெறிக்கழகம் - கீரிமலை**  
**(1976 - 1990)**

பிரமஸீல் கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களைத் தலைவராகக் கொண்டு 1976இல் கீரிமலைச் சிவன் கோவிலில் சிவ

நெறிக்கழகம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. (பதிவு எண் : 6/2/J/11/7)

★ மாதம் இருமுறை யாழ்ப்பாணத்தின் பல பாகங்களிலுமிருந்து சைவச் சான்றோர்கள் வந்து கூடுவர். குருக்கள் ஐயா ஆசிவமங்கி ஆரம்பித்து வைக்க இலக்கண வித்தகர் இ. நமசிவாய தேசிகர் அவர்கள் நெறிப்படுத்திலில் நிகழும் சான்றோர் சங்கமம் அரும் பெரும் பயன் மிக காலந் துரையாடல்கள்மூலம் பெரும் பயன்விளைத்தது.

★ சனி ஞாயிற்றுக்கிழமை தோறும் காலையில் சைவசித்தாந்த வகுப்பும் மாலையில் இலக்கண இலக்கிய வகுப்புக்களும் நிகழும். சித்தாந்தவகுப்புக்களை திரு. வி. சங்கரப்பிள்ளை திரு. மு. இளையதம்பி ஆகிய சித்தாந்த ஆசிரியர்களும் இலக்கண இலக்கிய வகுப்புகளை இலக்கண வித்தகர் இ. நமசிவாய தேசிகர், பண்டிதர் மாவை க. சக்சி தானந்தன் ஆகியோரும் நடத்தினர்.

★ சிறுவர் சிறுமியர்க்குப் பண்ணி சைவகுப்பும் நடைபெற்று வந்தது. அத்துடன் பேராசிரியர் கா. கைலாசநாதக் குருக்களின் “சைவக் கோயிற் கிரியைகள்” பற்றிய தொடர் சொற் பொழிவும். பண்டிததை அமிர்தாம்பிகை சதாசிவம் அவர்களது திருமந்திர வகுப்பும் தொடர்ந்து நடைபெற்றன.

- ★ சித்திரைப் புத்தாண்டு விழாவில் சைவத் திரு நூல்களின் அறிமுக வைபவம் தொடர்ந்து நடைபெற்று வந்தது.
- ★ சைவத் தமிழ் நூலகம் ஒன்றும் 1983-04-14 தொடக்கம் பயன்மிக்க அரும் பெரும் நூல்களையுடையதாய் இயங்கி வந்தது.
- ★ நகுலகிரிப்புராணத்துக்கு விழிசைச்சிவம் செ. சிவசுப்பிரமணிய ஆசிரியர் எழுதிய உரைநூல் இக்குழக்த்தால் வெளியிட்டு வைக்கப்பட்டது.
- ★ மூன்றுவயது முதல் இருபது வயதுவரை யுள்ளவர்களுக்குப் பல்வேறு பிரிவுகளாக நாவன்மைப் போட்டி, பண்ணி சைப் போட்டி என்பன நடத்திச் சிவராத்திரி விழாவில் பரிசளிப்பு வைபவம் நடைபெற்று வந்தது.
- ★ நதிச்செய்யுள்மணனப்போட்டி, புராணப்படங்கள், கதாப் பிரசங்கப் போட்டிகள் நடத்தி ஆடியமாவாசை சைவமலர்ச்சி விழாவில் பரிசளிப்பு நடைபெற்று வந்தது.
- ★ தொண்டும் செயல்முறைப் போட்டி கள், கதைசொல்லல், கோலம்போடுதல், மாலைகட்டுதல், ஏடு எழுதுதல், வேடம் தாங்குதல், யோகாசனம், சிவாலயதரிசனம் முதலான போட்டிகளும் சைவ சமய அறிவுப் போட்டி, வினாடிவினாப் போட்டிகளும் நடாத்தி சித்தாந்த மாநாட்டில் பரிசளிப்பு வைபவம் நிகழ்ந்து வந்தது.

யாழ்க்குடா நாட்டின் பலபாகங்களிலும் மூளை சைவப் பெரியார்கள் நடுவர்களாகவும், விருந்தினர்களாகவும், பார்வையாளர்களாகவும், பயிற்றுநர்களாகவும் வந்து சிவன் கோயிலிலும் மடங்களிலும் கோலாகலமாக இந்த நிகழ்ச்சிகளில் பங்கு கொண்டமை மறக்க முடியா வரலாற்றுச் செய்தியாகும்.

இதன் மூலம் உருவாக்கப்பட்ட எண்ணி நந்த சிறுவர் சிறுமியர்கள் இன்று சைவப் பண்பாளர்களாகத் திகழுவது யாவரும் அறிந்ததே.

போர் அனர்த்தங்காரனமாக 1990இல் கீரிமலைவிருந்து இடம் பெயர்வு ஏற்பட்டதால் சிவநெறிக்கழகச் செயற்பாடுகளும் தடைப்பட்டன.

மீண்டும் தொடங்கும் நாளை எதிர்பார்த்துச் சிவபெருமான் திருவடிகளைச் சிந்தித்திருக்கின்றோம்.

திரு. ச. விநாயகரத்தினாம் அவர்கள் செயலாளர், சிவநெறிக்கழகம்.

### நீயலையும் யண்டுதமணியும் :

‘‘1928ஆம் ஆண்டு ஆரம்பமாயது திருநெல்வேலியில் சைவாசிரிய கலாசாலை. 1929இல் நான் அங்கே நியமனம் பெற்றேன். அடுத்து மயிலிட்டி திரு. சி. சுவாமி நாதன் அவர்கள் அதிபராணார். 1930இல் திரு. பொ. கௌலாசபதி அவர்கள் அங்கே உப அதிபராணார். அன்று தொடக்கம் அவருக்கு உப அதிபர் என்ற பெயர் வழங்கி வந்தது.

நான் பயிற்சி பெற்ற ஆசிரியர்; மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்துப் பண்டிதர். உப அதிபர் B. Sc. (இலண்டன்). உப அதிபர் கிடைத்த புத்தகம் அனைத்தையும் வாசித்து முடிப்பார். அகராதிகள் தப்பில்லை. குந்தி யிருந்த படியே முதலிலிருந்து முடிவு போகப் படித்து விடுவார்.

ஒரு முறை சைவாசிரிய கலாசாலைக்கு அவர் வந்த காலத்தை அடுத்து விடுமுறை காலம் ஒன்றில் கீரிமலைச் சிவன் கோயிலுக்கு மேற்கேயுள்ள கிருஷ்ணபிள்ளை மடத்திற் தங்கினோம்.

வித துவான் ந. சுப்பையாபிள்ளை அவர்களிடம் கேட்ட விசேட இலக்கணக்குறிப்புக்கள் எண்ணிடமிருந்தன. அவைகளை உப அதிபர் அவர்களுக்கு நான் சொல்ல அவர் எனக்குக் கொஞ்சம் ஆங்கிலம் கற பிப்பதென்று ஒழுங்கு. இந்த ஒழுங்கு ஒரு வாரத்தில் தலைகிழாயது ஆங்கிலப் பயிற்சி எண்ணிடம் பலிக்கவில்லை. அதில் நூதனம் ஒன்றுமில்லை. ஆனால் பெரிய நூதனம் எண்ணவெனில் இலக்கணம் உப அதிபரிடம்

நான் படிக்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டு விட்டது. இது வெறும் உபசாரமன்று.

தமிழுலகில் எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அனி தெரிந்த ஒரே ஒருவர் உப அதிபர் என்ற எண்ணம் எனக்கு இன்னும் உண்டு. ''

இலக்கிய கலாநிதி பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் “அளவெட்டட தந்த அறிவுச் செல்வம்” என்ற தலைப்பில் எழுதிய கட்டுரையில் மேற்கண்டவாறு குறிப் பிட்டுள்ளார்.

புண்ணியவான்களான உபஅதிபர் பொகை அவர்களும், பண்டிதமணி சி. க. அவர்களும் புண்ணியதலமான கிரிமலையில் தங்கி யிருந்து கல்வியுலகு மூலம் பெற்றுக் கொண்ட இந்த இன்பம், இருவர் பெரியார்களும் முன் செய்து வைத்த புண்ணியத் தின் பயணேயாகும் எனலாம். புண்ணியதலமான கிரிமலையின் மகிழமை இருந்தவாறு!

பிரசங்கம், புராணபடனம் :

கல்விமான்கள் பலரும் கூடுகின்ற இடம் கிரிமலை. அவ்வாறான ஒரு குழலை நோக்கிப் பண்டிதமணி அவர்களும் கிரிமலைக்கு அடிக்கடி சென்று தங்குவதுண்டு.

பிரசங்கங்கள், புராண படனங்களில் பண்டிதமணி அவர்கள் ஈடுபடுவதுண்டு. ஒய்வு பெற்ற அதிபர் விழிசிட்டி வே. சங்கரப்பிள்ளை அவர்கள் சைவ மகாநாடு புராணபடனங்களை ஏற்ற வண்ணம் ஒழுங்கு செய்வார். பண்டிதமணி அவர்களும் குறித்த நிகழ்வுகளிற் கலந்து கொள்ளத் தக்க வகையில் ஒழுங்குகள் இருக்கும். பண்டிதர் சி. கணபதிப்பிள்ளை வித்தியாலய அதிபர் திரு. ச. அம்பிகைபாகன் உள்ளிட்ட பெரியார்களும் இம் முயற்சிகளில் ஊக்கம் காட்டி னார்கள். புராண படனங்களிற் பங்குபற்றி வாசிப்பதில் பேரும் குழும் பெற்ற சங்கரப்பிள்ளை உபாத்தியாயரவர்கள் சாரீர வளம் கொண்டவர். பண்டிதமணி அவர்கள் பயன் சொல்லுவார்; வாசிப்பது முன்டு. நல்ல சபை கேட்டுக் கொண்டிருக்கும்.

யாழ்ப்பாணக் கலாசாரம் கந்த புராண கலாசாரம் என்பதை வலியுறுத்தி மேடை களிற் பேசியதுடன் எழுதியும் வந்தவர் பண்டிதமணி அவர்கள். குறித்தசிந்தனைகள் நன்கு வளர்ச்சி பெறக் கீரிமலை வாய்ப் பான் இடமாக அமைந்தது. பண்டிதமணி அவர்கள் எழுதிய ‘கந்தபுராண போதனை’ என்னும் நூலைப் பேரன்பரான விழிசிட்டி பண்டிதர் வே. சங்கரப்பிள்ளை அவர்கள் வெளியீடு செய்வதற்குக் கீரிமலைச் சந்திப் புக்கள் பெரிதும் உதவின.

ஆசிரியமணி அ. பஞ்சாட்சரம் அவர்கள் காரியதரிசி, பண்டிதமணி நூல் வெளியீட்டுச் சபை.

கனினுறு காந்தருவநகர் –

வீணாகானபுரம் :

புனித புண்ணிய பூமியாம் கிரிமலைப் பதியானது முர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் மூன்றும் தன்னகத்தே கொண்ட சிறப்பு மிக்க சிவ பூமியாகும். திருத்தம்பலேச்சுரர், திருத் தம்பலேசுவரி அம்மன் என முன்னர் வழங்கப்பட்ட திருத்தலமானது தற்போது நகு லேசுரர்-நகுலாம்பிகையம்மன் உறையும் தெய்வ அருள்பொழியும் சிவபதியாகும். இங்குள்ள சுத்த தீர்த்தம் - மலையருவித் தீர்த்தம் - கண்டகி தீர்த்தம் என அழைக்கப் படும் புண்ணிய தீர்த்தத்தில் நீராடித் தமது உடல் நோய்களையும், பிறவி நோய்களையும் போக்கியவர்கள் பலர், இப்பதியின் கண உறையும் தெய்வத்தை வணங்கிப் பேர்நுள் பெற்ற சீலர்கள் ஆவர்.

இப் புண்ணியதி காந்தரவநகர் என்றும் வீணாகானபுரம் என்றும் குறிப்பிடப்படுகின்றது. இராவணன் ஓர் சிறந்த சிவ பக்தி யுடையவன். கையங்கிரியைப் பெயர்த்த இராவணன், அதனுள் அகப்பட்டு இசைபாடி, வீணைமீட்டி தன்னுயிரை மீண்டும் சிவனிடம் பெற்றதை தேவாரங்களுடாக அறிய முடியும். இவனது தேர்க்கொடியில் கூட நீண்ட வீணை வடிவமெழுதியமையை, கம்பராமாயணப் பாடல்கள் (சடா யுவியிர் நீத்த படலம் 107, 167) பகரும். இவன் அரசாண்ட லங்கா புரியையே சிலர் ‘வீணாகானபுரம்’ என்பர். யாழ்ப்பாணத்

தைப் பரிசாகப் பெற்ற யாழ்ப்பாடி வாழ்ந் தமையால் யாழ்ப்பாணமே “வீணாகான புரம்” என வேறு சிலர் சொல்வர்.

ஏழிசை நிறுத்தும் யாழ்வலா னொருவன் சமூஹன் டல்த்தை பினிதுகாத் திருக்கும் கண்டிமன் னவனைக் கண்டுதன் கையும் வண்டமிழ் வாக்கு மனமுமொன் றாக்கி இன்னிசை யோடும் யாழிசை பாட மன்னவன் தானு மனமிக மகிழ்ந்து இன்னாந்து பதியை யிவன்றுணக் குதவ விதிபெறுந் தனது வியன் பெயரதனால் பதியுடைய பெயர்யாழ்ப் பாணமென் நெவருஞ் செப்பவிந் நகரை சிறப்பொடு புரந்தான்.

(நகுலமலைக் குறிவஞ்சி)

ஆனால் கீரிமலைக்கு “காந்தருவநகர்” என வும் “வீணாகானபுரம்” என்றும் ஒரு பெயருண்டு.

இரண்டாம் உகத்திலே இராவணன், தானொருவனின்றி எவரும் தனது வீணையைத் தொடவும் படாதெதன்று உறுதியான கட்டளை பிறப்பித்திருந்தான். சித்திராங்கதன் என்னுமொரு கந்தருவன் இராவணனின் வீணையை வாசிக்க நெடுங்காலம் பேராசை கொண்டிருந்தான்.

தசரதராமனால் இராவணனின் இருபது கைகளும் அறுந்து விழுந்த சமயத்தில், அவ்வீணையைக் கவர்ந்து கீரிமலையில் வந்திறங்கிய அக்கந்தருவன், அவ்வியாழைய் பிரபல்யப்படுத்தினான். இதனையே ‘காந்தருவநகர்’ எனப் பெயரிட்டு கீரிமலைப் பதியை கவினுற அழைத்தனர். இச்செய்தி “யாழ்ப்பாண வைபவமாலை”யின் மூன்றாம் பதிப்பில் அடிக்குறிப்பில் (பக். 17) தரப்பட்டுள்ளது.

மேலும்,

தவறிலாத சரிகமபதநிச சநிதபமகாரிச  
தருமிஷையோடு தகுதிகுதகு வெளவே  
மோகனங்குதர லேகையும் வந்தாள்

என வரும் சிந்து, நகுலமலைக் குறவஞ்சி யில் வகுவதும் காந்தருவநகரின் ஒரு சிறப்பேயாகும். இச்செய்தியை யாழ்ப்பாண வைபவ கெளமுதியில் (பக்: 3) அதன் ஆசிரியர் கல்லடி வேலுப்பிள்ளை அவர்கள் பின்வருமாறு குறிப்பிடுவதையும் கண்ணலாம்.

“இலங்காபுரியை அரசாண்ட இராவணனை இராமர் சங்கரித்த பின் அவனது வீணையை வாசிக்க நெடுங்காலமா யாசித் திருந்த சித்திராங்கதன் என்னும் பேர் உடைய ஒர் கந்தருவன் அவ்வீணையைக் கையாடிக் கொண்டு போய்க் கீரிமலைச் சாராலில் வந்து தங்கி வீணையை வாசித்து இன்புற்று ஏகாந்தமா யிருந்தனவென்பதும் பழங்கதை. காந்தருவனிங்கே வசித்து இவ்விடக்காட்டை வெட்டி நாடாக்கின படி யால் காந்தருவநகரம் என்றும் அவன் வீணாபாணியாய்க் கானம்பாடினபடியால் வீணாகானபுரம் என்றும் இந்நாடு அழைக்கப்பட்டதாம்”

(யாழ்ப்பாண வைபவ கெளமுதி பக். 3  
கல்லடி வேலுப்பிள்ளை 1818)

நகுலேஸ்வரத்தில் இருந்தே சுசங்கீதன் எனும் காந்தருவன் இராவணனுடைய வீணையை வாசித்தான் என்றும் அதன் காரணமாகவே மனற்றிடரென்னும் இந்நாடு வீணாகானபுரம் எனப் பெயர் பெற்ற தென்றும் ஆசிரியர் ம. க. வேற்பிள்ளை அவர்கள் தனது சமூஹன்டல சதகம் எனும் நாவில் பாடியுள்ளார்.

### வீணாகானபுரம் பெயர்க் காரணம்

தேவதே வினையுளங் கனிவித் திராவணன்  
செங்கைதங் கும் வீணையைத்  
திருடுவான் சமையந் தெரிந்துபுரி யுஞ்சசங்  
கீதகந் தருவனந்தப்  
பாவகா ரியைராம னோரம் பினாலுயிர்  
படுத்துழி யடுத்தவ வீணை  
பற்றிப் பறித்துநகு லாசலத் துற்றினிது  
பாடலும் பரம னெதிர்வந்

திவுதொன் ருண்டுவீ ணாகான மினிதிங்  
 கிருந்தெமைப் பாடினையிதற்  
 கிந்தாடு நின்னா டிதன் பெயரும் வீணையை  
 யியக்குபெய ரென்றி கந்தான்  
 சாவதிலி தந்தபெய ரேபெயர தாயிற்று  
 சாந்தநா யகிசமேத  
 சந்தரமெள வீசனே யைந்தொழில் விலாசனே  
 சந்தரபுர தலவாசனே.

(சமு மண்டல சதகம் 1923  
 பக்கம் 110)

எனவே பொதுவாக யாழ்ப்பானம் வீணா கானபுரம்—காந்தரவநகர் எனக் குறிப்பிடப் பட்டாலும் அப் பெயர் க்கு காரணமாய நிகழ்வ நகுலேஸ்வரத்திலேயே நடந்துள்ள தால் நகுலேஸ்வரம் கந்தரவநகர்—வீணா கானபுரம் எனும் பெருமைக்குரியது எனக் கருதப்படலாம் என்பது பெறப்படும்.

சங்கிதகலாவித்தகர்  
 சி. சிவானந்தராஜா  
 செட்டிகுறிச்சி,  
 பண்டத்தரிப்பு.

### கீரிமலை நகுலாரம்பிகா பாடசாலை :

No 4—No 13 — 1915

கீரிமலை நகுலேசுவர சுவாமி கோயில் ஆதினகர்த்தர் ப்ரமணீ கா. தியாகராசக் குருக்களவர்களின் சிரேஷ்ட புத்திரராகிய ப்ரமணீ குமாரசுவாமி சிவாச்சாரியரவர்களால் நடாத்தப்பட்டு வரும் நகுலாம்பிகா பாடசாலையின் மாணவர்களை இரகுவம் சம், அமரம்பார்த்திருஹரி நீதிசதகம், வியாகரண சங்கிரம், மார்க்கோபதேச, அஷ்டாத்திலாயீசுத்திரபாடம், தேவீஸ்தோத் திரம் முதலிய நூல்களிலே பரீட்சை செய்து பார்த்தோம் ஒவ்வொரு பிரச்சினனங்களுக்கும் அவர்கள் தக்கவாரே உத்தரங் கூறி னார்கள் தொடங்கிய காலமற்பமாயினும் இப்பாடங்களிற் பெரிதுந் தேர்ச்சி பெற்றி ருக்கிறார்கள்.

ஃடி சிவாச்சாரியரவர்கள் கற்பித்திருக்கும் முறையும் அவர்கள் பிரயாசமும் கற் பிக்கும் பிரியமும் மிகவும் பாராட்டற்பாலன. அவர்களுடைய முயற்சியைப் பெற்

றார்களும் தங்கள் பிள்ளைகளைத் தவறாத னுப்பித் தெரியப்படுத்தல் ஆவசியாம்.

இவையன்றிப் பிராமணப் பிள்ளைகள் தங்களுக்குரிய வேதாத்தியானம், கிரியாவிதி முதலியவைகளும் பயின்று வருகிறார்கள்.

இன்னும் பிராமண குருமாருஞ் சைவ குருமாருஞ் தங்கள் தங்கள் பிள்ளைகளை யனுப்பி டெடி சிவாச்சாரியர்களிடம் சமஸ்கிருதம் கற்கும் படி செய்வது நன்று.

“தந்தை மகற்காற்று நன்றி றவையத்து முந்தி யிருப்பச் சேயல்”

இவ்வித்தியாசாலை நிலைபெற்று விருத்தி யாகும் வண்ணம் நகுலேசுப் பெருமாணைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

இங்னைம்  
 சன்னாகம் அ. குமாரசாமிப்பிள்ளை  
 உதவியவர் :

திருமதி மங்கையர்க்கரசி திருச்சிற்றம்பலம்

### நாவலரும் கீரிமலைச் சீவன்கோயிலும் :

கீரிமலைச் சிவன்கோயில் 1878

யாழ்ப்பானத்தின் கீரிமலையிலே ஒரு சிவாலயம் முற்காலத்திலிருந்து அழிந்து போயிற்று. அந்தத்தலத்திலே வேறொரு சிவாலயம் அமைக்க வேண்டுமென்று நினைந்து “கீரிமலைச்சிவன் கோயில்” என்னும் பெயர்கொடுத்து ஒரு பத்திரிகை எழுதித் தமது கையெழுத்தோடு வெளிப் படுத்தி, அதற்காக அங்கேபோய் இடமும் பார்த்து வகுத்து, அவ்விஷயத்தில் முயற்சி செய்யும்படி பிராமணக் குருமாரையும்

தூண்டிவிட்டார். இப்போது அங்கே அமைக் கப்பட்டிருக்கும் கோயிலும் அதுவே இடமும் அதுவே.

ஆறுமுகநாவலர் சரித்திரம் - பக: 87

த. கௌலாசபிள்ளை

சாலி: 1839 நாள் வரு. மார்கழி மீ

கீரிமலைச் சிவன்கோவிலை மீண்டும் கட்டுவதற்குரிய காலமும் இடமும் பற்றிச் சோதிடவல்லுநர் இரகுநாதையருடனும், அராவிச் சிற்பாசாரியார் அ. சுவாமிநாதருடனும் நாவலர் கலந்தாலோசித்தார். அவ்வுத்தமோத்தம சிவதருமத்தின் பொருட்டுப் பொதுமக்களின் பொருளுத்தவியை நாவலர் நாடினார். 1878 வைகாசித் திங்கள் 24ஆம் நாள் ‘‘கீரிமலைச்சிவன் கோயில்’’ எனும் தலைப்பில் துண்டுப்பிரசரம் ஒன்றை

வெளியிட்டார். (இத்துண்டுப் பிரசரம் நாவலர் சிவபதமடைந்தபின் 1880 ஜூப்ரி 25ஆந் திகதிய சைவ உதயபானு பத்திரிகையில் மறுபிரசரம் செய்யப்பட்டது)

நாவலர் கீரிமலையில் சிவாலயம் அமைக்க எடுத்த முயற்சி நிறைவேற முன் அவர் சிவபதம் அடைந்துவிட்டார். அவர் சிவபதமடைந்த சிலஆண்டுகளின் பின் சைவ உதயபானு, இலக்ஞை நேசன் முதலிய செய் தித் தாள்கள் அவர் வழியில் சென்றுவிடுத்த வீளம்பரங்களினால் சைவமக்கள் வீழிப் புற்று இவ்வாலயப் பணியினை நிறைவேற றினர்.

இந்துசாதனம் (12-10-2000)

புரட்டாதிப்பூரணை

ஸ்ரீவஸு ஆறுமுகநாவலர் வரலாற்றுக் குறிப்பு - பக: 17

### வையாபாடல்

யாற்பாண மன்னருள் ஒருவனாகிய செகராசகேகரனின் அவைப்புலவர் வையாபுரி ஐயர் அவர்களால் பாடப்பட்டது. திதில்வரும் கீரிமலை பற்ஶிய பாடல் ஒன்று.

கூடிய குதிரை முகமது மாறக்  
குண்முள தீர்த்தங்கள் யாவும்  
தேழையே யிலங்கை நகரினிற் சென்று  
தீற்முள கீரிமா மலையீ  
லாஷன் தீர்த்த மக்முக மக்னா  
தன்னதால் மாலீட்ட புரமென்  
நேடரு நதியும் நிகரில வென்றே  
யிறைஞ்சின ஸிறைவனை நினைந்தே.

(பக்கம் 36 - பாடல் 16)

வ  
சிவமயம்  
திருச்சிற்றம்பலம்

## கீரிமலைச்சிவன் கோயில்

தற்காலத்திலே பூமியில் உள்ள நாடுகள் எல்லாவற்றினும், கல்வி கேள்வி சிவபுண்ணியாபிமானம் நல்லொழுக்கம் முதலிய மங்கலங்கள் பலவற்றானும் பொலிந்து விளங்கிய சைவப்பிராமணர்களுஞ், சைவவித்துவான்களுஞ், சைவப்பிரபுக்களுஞ், சைவபத்திரிகைக்களோடு வாழப்பெற்றாதலால், நம்முடைய ஈழநாடே மிகச்சிறந்த நாடு. இவ்வண்ணமை கைலாசபுராணத்துக் கூறியவற்றானும் இனிது துணியப்படும்.

இவ்வீழநாட்டில் உள்ள தீர்த்தங்கள் எல்லாவற்றினும் மிகச்சிறந்த தீர்த்தமாவது யாழ்ப்பாணத்துக் கீரிமலையிலுள்ள சாகர சங்கமம் என்னும் அதிதிவிய தீர்த்தமே. இத்தீர்த்தத்தின் மகிமையும் இதன் சமீபத்திலே இருந்த சிவாலயத்தின் மகிமையும், பிறவும் சம்ல்கிருத தகுதினாகலாச புராணத்தில் மிக விரித்துக்கூறப்பட்டன.

அவற்றுட்சில இங்கே காட்டப்படுகின்றன :

ஆதியிலே சிவபெருமான் உமையம்மையார் பொருட்டுச் சாகரசங்கம தீர்த்தத்தை அமைத்தருளினார். கீரிமலையில் தெற்கில் ஊருகின்ற சுத்தசலமும் வடக்கில் ஊருகின்ற உப்புச்சலமும் கலந்து சிவரூபமும் சத்தி ரூபமுமாயிருத்தவினாலே இத்தீர்த்தம் மிகச்சிறந்தது.

கிருக்யுகத்திலே, கீரிமுகமுடைய நகுலமுனி என்பவர் முசுகுந்தராசனுடனே வந்து அத்தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ் செய்தமையாற் கீரிமுகம் மாறப்பெற்று சவாமிதரிசனமுஞ் செய்துகொண்டு அம்மலையின் குகையிலே நெடுங்காலம் வாசஞ்செய்தார். அதனாற்றான் அம்மலையும், அத்தீர்த்தமும், அக்கோயிலும், அங்குள்ள சிவவிங்கப்பெருமானும், அம்மையாரும் அவர்பெயரால் வழங்கப்பட்டு வருதலாயிற்று.

திரேதாயுகத்திலே, இராவணசங்கார காலத்தில் அவனுடைய அற்புதமாகிய வீணையைச் சுசங்கிதன் என்னுங்க நந்தருவன் கவர்ந்துகொண்டு மனிதரூபம் உடைய னாகி வந்து, அத்தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ் செய்து அப்பெருமானைப் பூசித்து வீணாகானம் பண்ணினான். அப்பெருமான் பிரீதியுற்று வெளிப்பட்டு “சுசங்கிதனே! நீ வீணாபாணியாய் நின்று பாடினமையால் இவ்விடம் வீணாபானம் எனப்படுக. நீ இக்காடுகளை வெட்டிப் பட்டனமாக்கு” என்று சொல்லி மறைந்தருளினார். அப்படியே அவன் காடுகளை வெட்டிப்பட்டனமாக்கி, அழிந்த கோயில்களைப் புதுக்கிப் பலகுடிகளையும் இருத்தி, அவருடைய அனுமதி பெற்றுக்கொண்டு தன்புரத்திற்குப் போனான்.

துவாபர யுகத்திலே, நளராசன் கோணேசனரச் சேவித்துக் கொண்டு, அங்கே வந்து தீர்த்தஸ்நானமுந் தரிசனமுஞ் செய்து, அந்நகுலேசருடைய கிருபையிற்றானே கலிபீடை நீங்கப்பெற்றான். பின்பு அருச்சனனும் வந்து, ஸ்நானமுந் தரிசனமுஞ் செய்து, நகுலேசரிடத்தே வேண்டிய வரங்களைப் பெற்றுப் போனான்.

கலியுகத்திலே வங்கதேசத்தில் இருந்த விசயராசன் என்பவன் காசியிற்சென்று விசவநாத சுவாமியினுடைய அருளினாலே இவ்விலங்கையிலே வந்து நகுலேசர்கோயி வையும் பிறவற்றையும் புதுக்கிக்கொண்டு இராச்சியம் பண்ணினான். பின்பு திசை யுக்கிர சோழ மகாராசாவினுடைய மகளாகிய மாருதப்பிரவல்லி என்பவள் குன்ம நோயினால் வருந்திப் பலதலங்களுக்கு யாத்திரை செய்தும் நீங்கப்பெறாது, சாந்த விங்கர் என்னும் முனிவருடைய போதனையினாலே அங்கேவந்து நகுலமுனிவரைக் கண்டு வணங்கி அவர்சொற்படி தீர்த்தஸ்நானமுந் தரிசனமுஞ் செய்து குன்மனோ யேயன்றிக் குதிரைமுகமும் மாறப்பெற்று நெடுஞ்காலம் அங்கேயிருந்தான்.

இப்படியேயுகந்தோறும் பற்பல தேவர் முனிவர் கந்தருவர் முதலியோர் அங்கே வந்து சேவித்துப் பற்பல சித்திகளையும் அடைந்தார்களென்பது தகழினைகலாச புராணத்தில் மிகவிரிவாகக் கூறப்பட்டது.

இவ்வளவு பெருஞ்சிறப்பினதாகிய நகுலேசவரம் என்னும் அக்கிரிமலைச்சிவன் கோயிலானது போர்த்துக்கேசர் அரசாண்ட காலத்திலே அவரால் இடிக்கப்பட்டு அழிந்தது.

பின்பு காலந்தோறும் அவ்விடத்திலே தீர்த்தத்துக்கு வந்து கூடுகிற சனங்கள் ஸ்நானஞ்செய்த உடனே சிவலிங்கதரிசனஞ்சு செய்ய வழியில்லாது முட்டுப்பட்டு வருதலைக்கண்டு ஸ்ரீலூரி சுற்குருநாதசுவாமிகள் ஆகிய நாவலரவர்கள் குறிப்பின்படி அவ்விடத்திலே ஒரு பெரிய சிவன்கோயில் கட்டுவிக்கப்படுகின்றது.

இதுமகாவிசேஷ சிவபுண்ணியம் என்பது யாரும் மறுக்கலாகாத உண்மை. ஏன்? சிவலிங்க ஸ்தாபனமே விசேஷ சிவபுண்ணியமென்று சைவநூல்களைல்லாம் பேசுகின்றன; அதுவும் மிகச்சிறந்த புண்ணிய தீர்த்தக்கரையிலே செய்யப்படுவதாயின், அதன்பெருமைக்கு வேறுபிரமாணமும் வேண்டுமா?

**கனம்பொருந்திய சைவப்பிரபுக்களே!**

இச்சிவபுண்ணியத்தின் பெருமையைச் சந்தே சிந்திக்கக் கடவுர்கள். இது உங்கள் உதவியாற்றானே முடியற்பாலது என்று துணியக்கடவுர்கள். இதன் வரவுசெலவு கணக்குகள் ஆவேதனங்களில் வெளிப்படுத்தப்படுதலைப் பார்க்கக்கடவுர்கள். நீங்களெல்லீரும் இச்சிவபுண்ணியத்துக்கு இயன்ற இயன்ற பொருள் உபகரித்து இருமையின்பழும் பெற்றுயிய முயலக்கடவுர்கள்.

சுபானு/ஞா  
மாசி மீ

இங்ஙனம்  
சன்னாகம்  
**அ. குமாரசுவாயிப்பிள்ளை**

உதவியவர் :

திருமதி மங்கையார்க்கருசி திருச்சிற்றம்பலம்

## நகுலேஸ்வரப் பிரபந்தங்கள்

எமக்குக் கிடைத்த கீரிமலை பற்றிய பிரபந்தங்களில் பெரும்பாலானவற்றின் அறிமுகமாகலே இப்பகுதி அமையும். நகுலேஸ்வரப்புகழ் மாலை, கீரிமலை நகுலேசர் தீருஷஞ்சல் என்பன மட்டுமே முழுமையாகத் தரப்பட்டுள்ளன.

நகுலகிரிப் புராணம்	1
கவிஞர் சிகாமணி பிரமநீ கா. அப்பாசாமிஜயர்	
நகுலாசல புராணம்	2
மாதகல் ச ஏரம்பையர்	
நகுலமலைக் குறவஞ்சி	2
அராலி வீஸ்வநாதசாத்திரியார்	
நகுலேஸ்வர் லிநோத வீசித்திரக் கவிப்பூங்கொத்து வறுத்தலைவிளான் க. மயில்வாகப்புலவர்	3
ஈழுமண்டல சதகம்	3
ஆசிரியர் ம. க. வேற்சின்னை	
கீரிமலையினிலே	4
கவிஞர் வி. கந்தவனம்	
நகுலேஸ்வரர் தீருப்பதிகம்	5
இலக்கணவித்தகர் இ. நமசிவாயதேசிகர்	
நகுலேசர் தீருவந்தாதி	5
இலக்கணவித்தகர் இ. நமசிவாயதேசிகர்	
நகுலேஸ்வரர் பக்திரசக் கீர்த்தனைகள்	5
‘வீழிசைச்சீவும்’ செ. சுப்பிரமணியம்	
நகுலேஸ்வரர் நான்மணிமாலை	7
பண்டிதர் சி. அப்புத்துரை	
கீரிமலை வரலாறு	7
பதிப்பாசிரியர் தீரு. பொ. கனகராசா	
நகுலேஸ்வரப் புகழ்மாலை	9
முதுபெரும்புலவர் வை. க. சீற்றம்பலம்	
கீரிமலை நகுலேசர் தீருஷஞ்சல்	12
தீரு. அ. குமாரசுவாமிப்புலவர்	
நகுலேச்சுவர தசகம்	15
தீரு. அ. குமாரசுவாமிப்புலவர்	



## நகுலேஸ்வரப் பிரபந்தங்கள்

### நகுலசிரிப்பாணம்

கவிஞர் சிகாமணி பிரமதீர்ஜ் கா. அப்பாசாமி ஐயர் அவர்கள் இயற்றியது. (கீரிமலை இந்துசமய விருத்திச் சங்க வெளியீடு - 1961.)

வழக்கையான கடவுள் வாழ்த்து, அவையடக்கம், திருநாட்டுப்படலம், திருநகரப் படலம், பாயிரப்படலம், என்பவற்றோடு தலவிசேடம் மூர்த்திவிசேடம், தீர்த்த விசேடப் படலங்களும், நகுலமுனி, இராமர், நளன், அரிச்சனன், மாருதப் புரவீக வள்ளி யாத்திரைப் படலங்களுமாக பதினாற்று படலங்களில் 630 விருத்தப் பாக்களால் ஆனது.

### கடவுள் வாழ்த்து - நகுலேசர்

வையமீதினில் உலகுயிர்களுக் கிகபரம் வழங்கத்  
தையலாள் நகுலாம்பிகை தணந்திடா தமரச்  
செய்யமேனி கொண்டமர்ந் தருணுதவு தெய்வீகத்  
துய்யதோர் நகுலேசனதிருப்பதம் துதிப்பாம்.

### நாற்பயன்

நாலின்மிகு நகுலகிரிப் புராணமைத யன்புடனே நுவலுவோர்கள்  
சீலமுறும் அண்புமிக நுவலுவிப்போர் கனிவுதரச் சிறப்பினாராய்ந்து  
ஏலுமிதி ஏர்த்தமைத உரைப்பவர்கள் கேட்பவர்கள் யாருமெந்தை  
நாலுமறை யுணர்வரிய நளினமலர் அடியிணையின் நயந்து வாழ்வார்.

இந் நாலுக்கு சைவாசார சீலரும், ஒய்வு பெற்ற அதிபருமான விழிசிட்டி செ. சிவசுப்பிரமணியம் அவர்கள் விளக்கவுரை எழுதியுள்ளார். இவ்வுரை நால் கீரிமலைச் சிவநெறிக்கழக வெளியீடாக வந்துள்ளது. (1980)

இவ்வுரை நாலுக்கு இலக்கிய கலாநிதி பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் வழங்கியுள்ள பிரார்த்தனை உரையில், “புராணம் சாதாரண கல்வி மான்களுக்குப் பயன்படும் வகையில் அதற்கு நல்லதோர் உரை வழங்கியிருக்கிறார்கள் திரு. செ. சிவசுப்பிரமணியம் (ஒய்வு பெற்ற அதிபர்) அவர்கள்.

அருமந்த நகுலகிரிப் புராணத்தை ஏற்ற உரையோடு வெளியிட்ட சிவநெறிக் கழகம் பெரிதும் பாராட்டற் பாலதாம். குறிப்பிட்ட நிகழ்ச்சிகள் யாவும் நகுலாம் பிகா சமேத நகுலேஸ்வரப் பெருமானின் திருவருட் பிரசாதம் ஆதல் கண்டு திருவருளைப் பிரார்த்திப்போமாக ” என்று பாராட்டியிருக்கின்றார்கள்.

உதவியவர் : முதல்நால் - திரு. ச. ஜெயதாசன்,  
கருகம்பனை.

உரை நால் - வை. க. சிற்றம்பலம்,  
இனூவில்.

## நகுலசல் பூரணம்

மாதகல் சு. ஏரம்பையர் அவர்கள் பாடியது.

இப்புராணப் பாடல்கள் இரண்டும் ஸழத்துத் தமிழ்க் கவிதைக் களஞ்சியத்தில் இடம் பெற்றுள்ளன (பக் : 266) நூல் அச்சில் வெளிவரவில்லைப் போலும்.

பகுதியும் தகுதியும் பாலுணர்த்திடும்  
விகுதியும் பெற்றிடை விளங்கி ரட்டியால்  
நகுலனைப் பணிபவர் நன்னூ மீறதாம்  
புகுமுதல் பெற்றடி பொருந்தி வாழ்வரே.

ஐந்துறை நிகமந் தம்பின்  
அமைந்திடும் மூல்லை யக்கம்  
நொந்திடும் இடைபொ றைக்சீர்  
நுதலினோ டழகு பெற்று  
பைந்தொடி சோழ ராசன்  
பாவையும் உருவம் மாறி  
முந்திவந் தெழுந்தான் நீரின்  
மும்மடி யழகு பெற்றே.

## நகுலயலைக் குறவுஞ்சி

அராவி விசுவநாத சாத்திரியாரால் (1836) பாடப்பட்டது. இவர் வாக்கிய பஞ்சாங்கத்தை முதன் முதற் கணித்து (16. 05 1667) வெளிப்படுத்தியவராகிய இராமலிங்க முனிவரின் வழித்தோன்றல், தந்தையார் பெயர் நாராயண சாத்திரி யார்.

வடமலைச் சிகர மொன்றினை வாயுக்  
கடலிடை வீழ்த்துமக் காரணப் பெயரால்  
வாழுமன் டலத்தின் மகிதலம் போற்றத்  
தென்கயி வையிலுந் திருக்கேச் சரத்தினும்  
அன்புறு கெளியோ டரன்வீற் றிருந்தனன்  
சங்கம் வருவித் தகுநகு லாசலத்  
துங்கம் துறுகதை சொல்லுவன் முன்னாள்

### தரு

குரியன்றன் குலத்தில்வரு முக்கிரசோழ ணென்னுமிராசனுக்கு  
ஷரணமா யொருமகள்தான் பரிபோலு முகங்கொண்டுதித்தாள்  
அந்தமட மான்வளர்ந்தே புத்தியறிய வருகாலத்தில்  
தந்தைசொலுங் கட்டளையாற் றனதுகண்மந் தீர்பொருட்டால்

நகுலகிரியதனில் வந்து கடல் நன்னூம் நன்னீர்ச்சனையாடிக்  
குக்பெருமான் றனைப் பணிந்தந்தக் குதிரைமுகப் பினிதீர்ந்து.  
(தொடர்ந்து விருத்தம், சிந்து எனப்பாடல்கள் வளரும்.)

## நகுலேஸ்வர் விநோத விசித்திரக் கவிப் யூஷ்டாந்து — (1911)

வறுத்தலைவிளான் க. மயில்வாகனப் புலவர் இயற்றியது (1875 — 1918)

நகுலைப் பரமசிவ நாயகனே யாதி  
தருமிப் பதினெந்திற் நானே — ம்குபெரிய  
வைந்தாறு பன்னிரண்டு மப்பாற் பதினெந்தும்  
வந்தாற வென்றோ வழுத்து.

முதலடியிலுள்ள பதினெந்து எழுத்துக்களில் ஐந்தாம், ஆறாம், பன்னிரண்டாம், பதினெந்தாம் எழுத்துக்கள் சேர்ந்து பரகதி என்றாகும்.

இப்படியே விசித்திரமாக — சரக்குகளின் பெயர்கள் தொனிக்கப்பாடியது, பக்கணப் (பணியாரப்) பெயர்கள் தொனிக்கப் பாடியது, இராசிப் பெயர்கள் தோன்றப் பாடியது, எழுத்துக்களை எண்களாக மறைத்துப் பாடியது, நடுவெழுத்தலங்காரம் எழுத்துவருத்தநம், மாலைமாற்று, வினாவுத்தரம், காதைகாப்பு, ஒற்றுப் பெயர்த் தல், மாத்திரை வகுத்தனம், கோருத்திரி, காகபாத பந்தம், உத்தரம், நான்காரச் சக்கரபந்தம், இரட்டை நாகபந்தம், வேலாயுத பந்தம், அட்டதள பதும் பந்தம், பதுமபந்தம், இரதபந்தம், முரசபந்தம் முதலான விநோதமான விசித்திரச் சொல்ல வங்காரம் அமையப் பாடப்பட்டது.

### முரசபந்தம்

ஆழி யோதை யுறைநகு லாநகர்  
பாழி யேசுதை யுறைநகு லாநகர்  
வாழி யோதை யுறைநகு லாநகர்  
தாழி யோதை யுறைநகு லாநகர்

— எழுத்துத் தமிழ்க் கவிதைக் களஞ்சியம் பக. 282 — 289  
நூல் உதவியவர் : செ. மாவிரதன் இளவாலை

### சமுண்டல சதகம்

ஆசிரியர் ம. க. வேற்பிள்ளைப் புலவர் இயற்றிய சந்திர மெளீசர் சதகம்

சென்ன பட்டனம் வித்தியானுபாலனயந்திரசாலையில் 1923 ஆவணியில் பதிப்பிக்கப் பெற்ற இந்நாலில் சமுண்டலத்தின் விஶேஷங்களைடியல்லாம் பாடியிருக்கின்றார். இந்நாலில் நகுலாசலமும் நகுலதீர்த்தமும் நகுலதீர்த்தம், நகுலேஸ்வர சிவசக்கரம், நகுலேஸ்வரி சக்தி சக்கரம், மாருதப்பிரவல்லி எனும் தலைப்புகளில் பன்னிரண்டு பாடல்கள் நகுலேஸ்வரத்தின் தெய்வீகத் தன்மையைத் தெரிவிப்பனவாயுள்ளன. நூல் முழுவதும் நகுலேஸ்வரம் பற்றியதன்று; நகுலேஸ்வரம் பற்றியும் கூறப் பட்டுள்ளது. அவற்றுட் சில.

### நகுல தீர்த்தம்

நகுலதீர்த் தம்பரவை சங்கமித் திடுதலா, னாடுசா கரசங்கம

நாமமுறு மாகசிவ ராத்திரியி னாடிநொடி, நாட்கட னுஞ்றி நனுகி நகுலேச னகுலேசுவரியைநனி தரிசித்து, நான்கியா மழும் வணங்கி

நகர்வல முற்றிச்செய தலங்கள்பிற பேணிமறு, நாட்காலை தனினுழுழுக்கி நகுலேச் னடியன்னை யடியொடு பணிந்தெழீஇ, நற்றவரோ டறுகடிகையு

ணன்குபா ரணமுந் நவிற்றியெற் றுயில் செயார் நாவன்மையும் பெறுவர்நாயேன் நகுலேச் னாயினேன் செய்பரி சறிந்திலேன் சாந்தநாயகி சமேத

சந்தரமெள லீசேனே யைந்தொழில் விலாசனே சந்தரபூர தலவாசனே.

### நகுலேசுவர சிவசக்கரம்

விந்துமத் தியிலதைச் சூழ்ந்து சதுர்த்ததளம் விள்ளுமதை யட்டதளமேல் விரவிச் சுலாவுமதை வீறுசோட்சதளம் மிதுறச் சூழமதனைத் தந்துமு வெட்டுத் தளஞ்சூழ மாங்கதைத் தாவிலெண் ணாங்குகோண் நந்துமருள் விந்துவிடை நகுலநாயகியொடு நகுலேசு ஷமருமற்று நந்திமுத வாயினோர் சோட்சதளம்பிற தளங்களி ணயந்தமர்குவார் சந்துசுந் தரர்தமக் கன்றுசென் றருள்செயுஞ் சாந்தநா யகிசமேத சந்தரமெள லீசனை யெந்தொழில் விலாசனை சந்தரபுர தலவாசனே.

நூல் உதவியவர் : திரு. கா. சிவபாலன் அவர்கள், தூர்க்காபுரம்

### கீரிமலையினிலே

கவிஞர் வி. கந்தவனம் அவர்களால் பாடப்பட்ட கவிதை நூல். இது யாழ். இலக்கிய வட்ட வெளியீடாக 1969இல் வெளிவந்துளது. இந்நாலுக்கு அணிந்துரை வழங்கியுள்ள பிரபல எழுத்தாளரும், பண்டிதருமான திரு. ச. வேலூப்பிள்ளை (ச. வே) அவர்கள் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகின்றார்.

“கீரிமலை பற்றிப் பேசப்படும் பல்வகை வரலாற்றுக் கதைகளை ‘மாலை மகள் வரைந்த ஓவிய’ வானத்திற்காட்டும் உத்தியிலும் புதுமை பளிச்சிடுகிறது” என்கிறார். நூல் முழுவதும் கீரிமலையைப் பற்றியதல்ல. கீரிமலை பற்றியும் உள்ளது.

100 பாடல்களைக் கொண்ட இந்நாலிலிருந்து சிலபாடல்கள் :

கீரிமலையினிலே நலந்தருங் கேணி யருகினிலே  
மாரி மழையதனால் மலர்ந்தெழும் மன்னினைப் போலவுள்ளம்

ழுரித்து நிற்கையிலே நினைவுகள் பூத்துக் குலுங்கையிலே  
தூரத் தொடர்ந்து சென்றேன் மெள்ளமெள்ளச் சூழல் கடந்து நின்றேன்.

நீரிள் மூழ்கியொரு முனிவர்தங் கீரிமுகக்கோலம்  
தீர மகிழ்ந்துசிவன் கோயிலைச் சேர்ந்து வணங்குதல் போல் –

இராமபிரான் கணையால் இழந்துகை யின்றிநின் ரேங்குகையில்  
இராவணன் வீணையினைக் கவர்ந்துசித் ராங்கதன் மீட்பதுபோல்

ஆட்டுங் கலிதொலைய நிடத்தநன் நாட்டு நளன் துயர்கள்  
ஒட்டு மருள்நகுலே சரைவரங் கேட்டுவணங் குதல்போல்

மாழுக வல்லியொரு கேணியில் வந்துவந் தேழுழுகி  
மாழுகந் தாமரையாய் அடவங்கு மாற மகிழ்வதைப்போல்

மாலை மகள்வரைந்த ஓவிய வானத்தை நான்மறந்தேன்  
காலை வருடியின்பக் கதைசொன்ன காற்றையும் நான்துறந்தேன்.

என்று கற்பனைத் தேரில் உலாவரும் கவிஞரின் அற்புதப்படைப்பு தொடர் கிறது.

நூல் உதவியவர் : திரு. சி. சதாசிவம்,  
திருநெல்வேலி.

## நகுலேஸ்வர் திருப்பதிகம்

இலக்கண வித்தகர்

பண்டிதர் இ. நமசிவாய தேசிகர் அவர்களால் பாடப்பட்டது.

(பதிப்பாளர் : திருமதி விமல இந்திராசினன்துரை - 1988 - 06 - 29 )  
பதிக அமைப்பில் பத்துப் பாடல்களையுடையது.

சீர்பெறும் தென்பொதிய மலையிருந் தருள்செயும்  
 தெய்வமுனி தந்த தமிழும்  
 தேவாதி தேவனொரு வன்னவன் சிவனெனச்  
 செப்பிடும் சைவநெறியும்  
 ஊர் தொறும் பண்டையி லொன்றாகி வளர்தலி  
 னோங்கு யாழ்ப்பாணதேயத்  
 துத்தரத் தோமென்ன ஒலிசெயுங் கடல்மருங்  
 குற்ற நகுலாசலத்தில்  
 ஆர்வமோ டாடுபவர் அகவுடற் பிணியெலாம்  
 அகல்விக்கு மருவியின்பால்  
 அடிதொழும் அன்பருக் கவரவர் நிலையறிந்  
 தருளவுமை அம்மையோடும்  
 சேர்புகோ யில்கொண்ட தெய்வமே எமதுவினை  
 திரநீ யருளவேண்டும்  
 திங்களணி செஞ்சடில் மங்கையுமை பங்கிலுறை  
 தேவநகு லேசுவரனே.

நூல் உதவியவர் - செ. மாணிரதன்

இளாவாலை.

## நகுலேசர் திருவந்தாந்

இலக்கண வித்தகர்

பண்டிதர் இ. நமசிவாய தேசிகர் அவர்களால் பாடப்பட்டது.

(இலக்கண வித்தகர் மாணவர் வெளியீடு - 1990 )

அந்தாதித் தொடையில் அமைந்த நூறுபாடல்களையுடையது.  
 பூவாரடி நகுலானனன் போற்றிப் புகழ்ந்துநிதம்  
 ஓவா தொழுகு மருவிந்ராடி யுழைந்திடலும்  
 ஆவாவெனவருளான் முகமாற்று மவனிருக்கப்  
 போவாரவர் பிறதெய்வத்தை நாடிப் புறம்புறமே. ( 01 )

தற்பரா ஈசா பசுபதி சம்பூ சதாசிவனே  
 புற்றரவப் பணிபூண்டவா நித்தா புராந்தகனே  
 கற்றவர் வாங்கிய வீரா பகவா கபாலியெனப்  
 பொற்பத மேத்த நகுலையான் நல்குவன் பூங்கழலே - ( 100 )

நூல் உதவியவர் : திரு. ச. ஜெயதாசன்,  
 (கருகம்பனை)

கீர்மலை நகுலாம்பிகா சயே நகுலேஸ்வரப் பெருமான்து பாடிய  
 பக்திரசக் கீர்த்தனைகள்

'விழிசைச் சிவம்' — எனும் புனைபெயர் கொண்ட சைவாசார சிலரும், ஒய்வு  
 பெற்ற அதிபருமாகிய திரு. செ. சிவகப்பிரமணியம் அவர்களால் பாடப்பட்டது.  
 இறைமணிமாலை எனும் நூலில் இடம்பெற்றுள்ள இருபது கீர்த்தனைகளை உடை  
 யது. தெல்லிப்பழை கலை இலக்கியக்கள் வெளியீடாக 4 - 12 - 1999இல் வெளிவந்  
 துள்ளது. இதோ சில கீர்த்தனைகள்

இராகம் : சிந்துபைரவி

பல்லவி

தாளம் : ரூபகம்

நகுலகிரிக்கு நாம் நேராய் நம்பனைக்  
காணப்போவோம் எல்லாம் வாருங்கள் நேராய் சீராய்ச் — (நகு)

அனுபல்லவி

பிறந்து வளர்ந் தெள்ள பயன்  
பணிந்திடும் பரமன்பதம் — (நகு)  
உண்டு உடுத்து வாழ்ந்தோம்  
ஊமர்களா கத்திரிந்தோம் — (நகு)  
அன்புடன் அடியார் புகழ்ந்து மகிழ்ந்து  
இன்புடன் தினம் இறைஞி ஏத்தும் — (நகு)

சரணம்

நகுல முனிவரும் நன் முசுகுந்தனும்  
நளமகராசனும் நல்லவில் விசயனும்  
தொழுதிட வந்தனர் துயரெலாம் தீர்ந்தனர்  
பழுதிலை இப்பதிப் பெருமை சொலப் போமோ — (நகு)

மாருதப் பிரவல்லி வந்தாள் மாழுகந் தன்னையே தீர்த்தாள்  
மன்னரும் இராமனும் வந்து மாசெலாம் நீங்கியே சென்றான்  
சோருதல் இன்றியே நீவீர் தொழுதுமே தன்கை பெறுவீர் — (நகு)

இராகம் : கருகரப்பிரியா

பல்லவி

தாளம் : ஆதி

இந்தவர மருள்வாய் நாங்கள்  
சொந்த மன்னின்றியே சிந்தை வருந்துகிறோம் — (இந்த)

அனுபல்லவி

சந்தரியாகத் துலங்கிடும் அம்மையே  
சந்தமும்புவி தாங்கிடும் ஈஸ்வரி — (இந்த)

சரணம்

வீடிலா தவரெலாம் வீடுகள் பெறுகிறார்  
நாடிலா தவர்களும் நாடு பெறுகிறார்  
பீடிலா தவர்கள்போற் பேதுறு கிண்஠ோம் நாம்  
பாடிடும் எம்மையே பண்புடன் காத்தருள் — (இந்த)

பாரினிற் பாலகர் மாதருஞ் சாகிறார்  
மாரகர் குண்டினால் வயோதிபர் மாள்கிறார்  
சீரழிவிவை யெல்லாம் செய்திடல் என்னையோ  
பூரணி எம்மைநீ புரக்கணிக கிண்றாயோ — (இந்த)

நால் உதவியவர் : திருமதி கோலூ மகேந்திரன் அவர்கள். விழிசிட்டி

## நகுலேஸ்வரர் நான்மணியலை

இளவாலை மயிலங்கூடலைச் சேர்ந்த பண்டிதர் சி. அப்புத்துரை (ஓய்வுபெற்ற அதிபர்) அவர்களால் பாடப்பட்டது. நான்மணி மாலைக்குரிய பிரபந்த யாப்பில் நேரிசை வெண்பா, கட்டளைக் கலித்துறை, அகவல், ஆசிரியவிருத்தம் ஆகிய நால் வகைப் பாடல்களைக் கொண்டு அந்தாதியாகச் செய்யப்பட்ட நாற்பது பாடல்களை யுடையது.

### நேரிசை வெண்பா

ஷ்வார் நகுலசிரிப் பூம்புணலுள் ஆடுநர்க்குத்  
தேவாம் நகுலேசர் தெய்வீகம் - ஓவாதே  
சித்திக்குஞ் சீர்பெருக்கும் செவ்வியிகு வாழ்வுதரும்  
புத்தி பெருவிவரும் போற்று.

### கட்டளைக்கலித்துறை

போற்றி நகுலேஸ் வரர்புகழ் நானும் புகன்றுநிற்போர்  
ஏற்ற முடைத்தாம் எழின்மிகு வாழ்வினி விண்புளராய்க்  
கூற்றுக் குறுகினுங் கோதில் குறிக்கோட் பிடிவழுவார்  
மாற்ற மிலாவகை மன்றுளார் பாதம் மருவுவரே.

### அகவல்

மருவுமா சகல மாலை முருகன்  
திருமலி தூய தீர்த்தத் தாங்கண்  
நகுலே சாருறை நவமணிக் கோயில்  
தகுசார் படைந்து தயாவேண் டுகு  
பெருகு மன்புப் பிணிப்புட னாகிக்  
கருணை யுளத்தொடு காதலித் தேற்பான்  
நகுல முனிமுகம் நரர்முக மாகிய  
திருதேர்ந் திலையேல் தேருக நிசமே.

### ஆசிரிய விருத்தம்

நிசம் அன்னை பார்வதியும் நிமலன்தானும்  
நிலைதமதென் றீழ்த்து வடபாற் றங்கி  
அசல்புனித தீர்த்தமொன்றை வருவித் தாங்கே  
அதனையே கண்டகியென் றழைத்தா ரென்றும்  
பிசுகுமுக நகுலமுனி பிரியா தாடிப்  
பெரிதுவழி பாடாற்றிப் பேறு பெற்ற  
வசமான தெய்வநிலை மற்றிதென்றும்  
வாழ்த்தினார் வரம்பலவும் வாய்க்கும் தானே.

### நீரியலைவரலாறு

இந்நால் 1952இல் நகுலேசவர ஜனசமூக வாசிக சாலைக் காரியதரிசியாயிருந்த  
சிவ. திரு. பொ. கனகராஜா அவர்களால் யாழ்ப்பானம் விவேகானந்த அச்சகத்தில்  
பதிப்பிக்கட்டது (16 பக்கங்களையுடையது.)

இலங்கை ஓர் புண்ணிய பூமி, நாகுலம் - நகுலம், இடைக்காலம், தற்காலம் எனும் தலைப்புகளில் பல நூலாதாரங்களைக் கொண்டு எழுதப்பட்டுள்ளது.

“கீரிமலை வரலாறு என்ற இப்புத்தகம் வெளிவருமாறு பல புத்தக உதவி புரிந்த நகுலேச்சரம் - பிரமஸீ கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களுக்கும் இவை இனிது முடியும் வண்ணம் தூண்டி முயற்சித்த இலங்கை விங்காயதகுரு சிவ. திரு. ஜயம்பிள்ளைக் குருக்கள் அவர்களுக்கும், இதனை எழுதிப் பிழை திருத்தி உடனிருந்து உதவிபுரிந்த பண்டிதர் - சைவப்புலவர் சிவ. திரு. இ. நவரத்தினம் ஆசிரியர் அவர்களுக்கும் நன்றி” எனப்பதிப்பாசிரியர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இந்நூலில் கீரிமலையின் பூர்வீக வரலாறுகள் பலவும் நூல் எழுந்தகாலத்தில் இருந்த ஆலயங்கள் மடங்கள் முதலியன் பற்றிய செய்திகளும் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுட் சில வருமாறு :

“நாகுலம் நாமசம்சுத்தம் அஸ்தி சதானம் மகிதலே” என்று சூதசம்ஹிதையில் உள்ள சுலோகப்படி நாகுலம் என்றுள்ள பெயர் நகுலம் எனமருவியது. மேற்படி சுலோகத்திலிருந்து சூதசம்ஹிதையில் கீரிமலையைப் பற்றிக் கூறியுள்ளமை நன்கு விளங்கும்”.

மகாபாரதம் அஸ்வமேதபரவணி 92 அத்தியாயம், 77, 78 பக்கம் “நகுல ரூபேண சிரசாகாம்சகேநநவை பிராஹேமாநுஷவத்வாசமேதத் பிறுஷ்டோவதஸ்வமே” 39 சிராத்தம் ஸம்கல்பப்யாமாஸ ஜமதக்நிபுராகில 41-பித்திறுணாமபிசம் காச்ச நகுலத்வ முபாகத் 49, ஸதாந் பிரஸாத யாமாஸா சாபஸ்யாம் தோப வேதிதி 50

மத்ஸய புராணம் 22 அத்தியாயம் 31 பக்கம்

“நகுலேசுவரஸ்ய தீர்த்தச் சகிர்ய்ய மாலாம் ததைவச”

“யதாபூர்வ வதந்தியும் நகுலமலை மானமியமும்”

( மேற்படி அடிக்குறிப்புகள் 7ஆம், 8ஆம் பக்கங்களில் தரப்பட்டுள்ளது.)

நூல் உதவியவர் : சிவங்கீ. ச. பஞ்சாட்சர ஐயர்,  
நீராவியடி, யாழ்ப்பாணம்.

# நகுலேஸ்வரப் புதிமாலை

உதுபெரும்புவர் வை. க. சிற்றபலம் அவர்கள்  
(ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர், இனுவில்)

## காப்பு

1. மூல மந்தீர மாகிய ஓரணவ வடிவாய்ச் சாலு மைங்காச் தந்தீமா முகன்பதஞ் சாணாய் மாவ யன்பணி யாழ்ந்து வேஸ்வரன் திறப்பை ஏல வேயுள புராணத்தைக் கைக்கொண்டே மினசப்பாக.
2. ஆதி யாகிய மணற்றிட ராயயாழ்ப் பதியில் சோதி யாம்பரன் கயம்புவாய்ச் சுரந்தி யோரம் பாதி யாகிய வுழையவ ளோடுடன் பரிவாய் நீதி யாம்பல வற்புத நிகழ்த்திவீற் றிருந்தான்.
3. சயம்பு வாம்மணிக் கண்டனின் வாமபா கத்தில் நயம்பெ றுமுமை கண்டகி யாணதன் மையினால் இயம்புந் தீர்த்தமா யோடிய வந்தநி பெரிய சயம்வி ணைத்திடு கண்டகிப் பேருடன் சாரும்.
4. ஆரி யப்படை யெடுப்போல் மதுரைமா நகரில் வாரி சாயமர் புலவர்கள் வரிசையா யயலே சாரி சாரியா யீழுத்தின் கரையிடைச் சார்ந்தார் ஒருஞ் சிற்சிலர் கண்டகி யாற்றயல் உற்றார்.
5. வந்த மர்ந்தலூர் மாரிசுங் கூடலாம் மற்றுர் சிற்றை யார்மதிழ் மயிலின்மா கூடலா யிற்று வீந்தை யாயினை கூடலூர் கூடலூர் ரென்று மைந்த ரோடின வாயையார் பாடனர் மதித்தே.
6. தண்ணி குற்றினால் மூல்லைமா நகர்சிறப் பெய்த வெந்தி குற்றினால் தீருமலை சிறந்தது மற்ற நன்னீர்க் கண்டகி யாற்றினா லீழுத்து வடபால் மன்னி யற்புதமாயிற்று மாநில மெங்கும்.
7. ஆட்சி யாகிய மூர்த்தியால் தீர்த்தத்தால் தலத்தால் காட்சி மல்கிய கடலிடைத் தலங்களால் பொருளீன் மாட்சி யாவ்வரு மன்பரால் கண்டவர் சொல்லுஞ் சாட்சியாலறிந் துலகமே சார்ந்தது தனியே.

8. காசி போலவே சுயம்புவாங் கடவுளை யேத்தி பூசிக் குழ்மூர் கங்கையாங் கண்டகி முஷ்கி தேசி வாதபல் குருதூஞ் செலிடர்துன் ஹினரும் ஏசி வாதநல் லுருப்பெற்று வாழ்த்துவா ரினாயை.
9. மூர்த்தி யற்புதம் தலத்தீன தற்புதஞ் செழித்த தீர்த்த அற்புதம் யாவையுங் கேட்டபன் னாட்டார் கூர்த்த வெண்டிரை சூதியை யம்மையைக் காண மூர்த்தம் பார்த்தவன் வந்தனர் முனைவனைக் கண்டார்.
10. கீரி மாழுகத் தொருமூனி தென்னக மெங்கும் பாரி தாயுன் தீர்த்தங்க ளாடியப் பயணால் கூருந் தண்மூகந் தீருந்திடா தீருத்தலினாலே ஆருந் தண்கடல் கடந்துயாழ் சம்புவை யடைந்தார்.
11. கசன் தண்ணையு மம்பிகை தண்ணையு மேத்தி வாச மாய்த்தவ மியற்றிடு முனிகன வீனிலே மாசி வாத்தவ கண்டகித் தீர்த்தம் தாடி தேசே கடமுகம் பெறுகென இறைசொலி மணந்தான்.
12. ஆத வால் நகுலேஸ்வர னாயின னையன் காட வால்நகு வாம்பிகை யாயின ளம்மை ஒதுங் கண்டகி நகுலமா தீர்த்தமா யோட ஈவெத வாம்பெரும் புதுமையா யெங்கனும் பாந்த.

#### வேறு

13. பெரிய னாந்திசை யுக்கிரன் தன்மகன் முகமோ உரிய தன்றியோர் குதிரையின் முகத்தினைக் காட்ட அரிய தாந்துயர்க் கடலிடை முழுக்கேட் டீஞூர் உருகி டேல்லுயர் தீர்த்தங்க ளாடென வுறைத்தார்.

#### வேறு

14. பருவ மாய மகஞ்ஞன் சென்றுநல் தீருந்திடு தீர்த்தங்க ளாடியும் ஒருப யனுமில் வாது வளவனும் பெரிது வைந்தனன் ஹிள்ளையின் பாசத்தால்.

#### வேறு

15. முன்னர் ராமனும் அர்ச்சனன் நளன்முத வானோர் ஆன்னி மாநகு லேஸ்வரக் கண்டகி முஷ்கி முன்னிச் சேர்ந்தவெம் பாவங்களைனத்திலும் நீங்கித் தன்னிக ரில்லாத் தம்நக ரடைந்ததுங் கேட்டு.

16. மாருதப்புர வல்லியாந் தன்மகள் தன்னை காரி குங்குமில் கண்ணிய ருடன்கடல் கடந்து நிரு வாங்களை யிலங்கையில் நாகுலமா புரத்தே சேரு மாறுநற் கலத்திடை யனுப்பினான் சென்னி.
17. வந்தி யாவரும் வைகலூங் கண்டகி முழுகி நொந்த சிந்தையோ செனை யிறைவியை வணங்கி பந்தித் தபெரும் பாசத்தை யகர்வெறனப் பணிய எந்தை மன்னவன் மகளிடைக் கண்ணினி லொருநாள்.
18. அதீர வேயுணைப் பற்றியே யலைந்திடுங் கொடிய குதிரை மாழுகங் குறித்துந் வருந்தலை யதுவே முதிரு மன்புடன் கண்டகி முழுகலால் மாரி உதய மாமதி போன்றிடு மெனவுரைத் தகண்றான்.
19. ஆதிரெசய் கையளாய்த் தோத்தீர மலர்களைப் பாடு முதிர்பெ ரும்புகழுக் கண்டகி முழுகலூம் உதய மதிமு கஞ்ஜளாய் நன்முகம் பெற்றவும் மங்கை வீதீர் வீதீர்த்துடன் கண்மலர் நீர்மல்க வீழுந்தாள்.
20. மகள் னுப்பிய தூதனால் மன்னவ ஸற்புதனாய் ரிகவும் பூசித்து லின்னிடை வீரும்பிய படியே சகலலோ கைக னாகிய கந்தவேள் வடிவை புகலு மந்தண ருடன்கலத் தனுப்பினான் போற்றி.
21. அரச கண்ணிகை அலைகடற் கரைதனை யடைந்து முரசி யம்பிடக் கந்தவேள் வடிவீனை யேற்று புரசை வீதிதான் கட்டிய கோயிலி விருத்தி சரசை கண்டகித் தீர்த்தத்தால் குடமுழுக் காட்டி.
22. மாலிட்ட புரமமர்ந்த மாழு கேசனார்க்கு தேவிமா ரோடுநல்ல சிறப்புடன் புசைசெய்து மேவுமுன் னுத்தி ரத்தில் வீண்ணுயர் கொடியுமேற்றி தேவிய லாடு மாசச் சீரமா வாசை காலை.
23. நாகுலமா நாமக் கீரி மலைகட லாறுசேரும் நீகிளைத் தீர்த்தந் தன்னில் நின்றுதம் முன்னோர்க்கூக பகருஞ்சங் கற்பஞ் செய்து பத்தியா யன்றுபோல புகலுமாறின்று மென்றும் புனிதந் ராடச்செய்தாள்.
24. அற்புத நிறைந்த கீரி மலைநகு வேசகுக்கும் சிற்பர னிடத்தில் வைகும் சீவநகு லாம்பிகைக்கும் பொற்புடை மாசித்தீங்கள் புகல்சிவ ராத்தீரிக்கண் நாற்புதம் வேண்டித் தீர்த்தம் நாடியே பெறுவராடி.
25. கண்டகி நதிதா னோடிக் கடலிடைச் சங்கமிக்கும் பண்டைய புதின மிந்தப் பாரீனி லெங்குமில்லை கொண்டவப் புகழால் தீர்த்தக் குறைவிலா வளத்தால் மக்கள் அண்டர்போல் பாவந்தீர்ந்து அகுளினைப் பெறுவர் நாளும்.

முற்றும்

# கீமியலை நகுவேசர் ஊஞ்சல்

நிரு. அ. குருஷவாயிற் புலவர் அவர்கள்,  
கன்னாகம்.

1896

சீர்கொண்ட யாழ்ப்பாண தேசந் தன்னிற்  
சிறப்பமாகுங் கீரிமலைச் சாரல் சார்ந்து  
நீர்கொண்ட சாகாசங் கமமே யான  
நீண்மலபுண் ணியதீர்த்தக் கரையின் மேவும்  
பேர்கொண்ட நகுவேசப் பெருமான் ரிது  
பெட்டியுசெந் தமிழ்க்கலினை ஊஞ்சல் பாடக்  
கார்கொண்ட யானைமுக முடைய முன்னோன்  
கமலமல ரடியினைகள் காப்ப தாமே.

1

செங்கனை மேருவெனத் தூண்க ணாட்டிச்  
செய்யமர கடப்புதிய ஸிட்ட மாட்டிப்  
பங்கமிலா முத்துமணி கயிறு பூட்டிப்  
பத்தரைமாற் றுயர்தங்கப் பலகை கூட்டி  
இங்குளசித் தீர்மெல்லாம் ளீளங்கத் தீட்டு  
இயற்றிடுமுஞ் சற்டீட்டு தினிது வைகி  
நங்கைநு லாம்பிகையோர் பாங்கர் மேவ  
நகுவதீரி நாயகரே! யாட குஞ்சல்.

2

துரியனுஞ் சந்தீரனும் கலினை தாங்கக்  
சந்தரமா ருதன்காத்திற் கவரி யோங்க  
வாரிதீயின் கோமகனசாந் தாற்றி வாங்க  
கைபதிகைத் தலத்தால வட்டந் தூங்கக்  
காருவு மொலியெனவாச் சியங்க ளேங்கக்  
காசினியீற் சினிவறுமை யாவு நீங்க  
நாரிநது லாம்பிகையோர் பாங்கர் மேவ  
நகுவதீரி நாயகரே! யாட குஞ்சல்.

3

வித்தகமா மறையாளர் மறைக ணாட  
மெய்யடியா ராகரவென் றுகு கூடங்  
கொத்துவலு மலர்க்குமூலார் நடன மாடக்  
அலவுபல வாச்சியங்க ளோலியி ளீட்டப்

பத்தர்கள்செந் தமிழ்வேதம் பண்ணீர் பாடப்  
பாருவகிற் ருணபமெலாம் நிங்கி யோட  
நஞ்சமருஞ் சாகரசங் கமநீர் மேவும்  
நஞ்வகீரி நாயகரே! யாட ருஞ்சல்.

4

சங்கதுடி பேரிழுத வியங்க ளார்ப்பச்  
சகவவுயிர்த் தொகுதிகளும் மகிழ்ச்சி ளார்ப்பப்  
புங்கவர்கண் மலர்மாரி யெங்குந் தூர்ப்பப்  
புத்திசைசேர் யாழிலெனாலி சித்த மிர்ப்ப  
அங்கவெலா அடியர்த்தஞாம் புளகம் போர்ப்ப  
அரகாவென் றன்றிலெனாடு மங்கை ளப்ப  
நங்கண்ணு வாம்பிகையோர் பாங்கர் மேவ  
நஞ்வகீரி நாயகரே! யாட ருஞ்சல்.

5

வாரணசங் கமதீர்த்தத் தன்றி னோடும்  
வந்துபடி வோர்ந்தமும் தெரிசித் தேந்திப்  
பூண்மா யிட்டசித்தி யாவு மெய்தும்  
பொருட்டாக வாகமங்கள் பலவு நாடுச்  
சீரணவு சிற்பமுறை செய்யப் பெற்ற  
திருப்பணிசேர் திருக்கோயில் சிறந்து மேவி  
நாரணனும் மாரணனும் பாங்கி னேத்த  
நஞ்வகீரி நாயகரே! யாட ருஞ்சல்.

6

கிச்சகத்திற் றனன்றினைவோ ரிட்டர நிக்கும்  
ஏகதந்த விநாயகமுக் கண்ண னோடு  
பத்துக்கமயில் வாகனனும் பாங்கர் மேவப்  
பண்ணவராம் வீண்ணவர்பல் வாண்டு சொல்ல  
அச்சுதனுஞ் செங்கமலத் தயனும் வாழ்த்த  
அம்பொன்மய வம்பலத்தி ஞருளே பூண்டு  
நஞ்சாவக் கச்சகைசத்து நடன மாடும்  
நஞ்வகீரி நாயகரே! யாட ருஞ்சல்.

7

தெஞ்சுக்கொழி காயமிலை கடந்து நின்ற  
தீண்மலைக் கீழ்வே யெனினும் பாச  
புஞ்சமுறு மாருயிருக் கிரங்கி நாளும்  
புத்திமுத்தி கொடுத்தருஞும் பொருட்டாக  
எஞ்சலைவாத் திருக்கோயிற் பதிட்டை செய்த  
தீவிங்குமெனுந் திருமேனி யினிது கொண்டு  
நஞ்சமுது கொண்டவரே யாட ருஞ்சல்  
நஞ்வகீரி நாயகரே! யாட ருஞ்சல்.

8

யானையுடை யுடையாரே! யாட ருஞ்சல்  
 எப்பொருள் முடையாரே! யாட ருஞ்சல்  
 மானமருங் கரத்தாரே! யாட ருஞ்சல்  
 மந்தீரவக் கரத்தாரே! யாட ருஞ்சல்  
 வானமதிக் கண்ணியாரே! யாட ருஞ்சல்  
 வழுத்துபவர்க் கண்ணியாரே! யாட ருஞ்சல்  
 நூனைபரி பூரணரே! யாட ருஞ்சல்  
 நகுலசிரி நாயகரே! யாட ருஞ்சல்.

9

### வாழி

சந்தமறை யாகமசாத் தீரங்கள் வாழி  
 சாருமறை யாள்பொடு சீன்னோர் வாழி  
 சந்தரமா முகில்வாழி செங்கோல் வாழி  
 தூயமட மகளிர்பதி வீரதம் வாழி  
 சிந்தமகிழ் பூசைவிழ வோடு கோயில்  
 தீருப்பணிக்குப் பொருஞ்சலி செய்வோர் வாழி  
 நந்தநாகு லாம்பிகையா மத்தை யோடு  
 நகுலசிரி நாயகரே! வாழி வாழி.

10

### ப்ராக்கு

சித்திதரும் ஜந்துமுகத் தேவே!	பராக்கு
செவல்நிறை நீறுபுனை தேசா!	பராக்கு
சத்தியுமை பங்குகொள்ளுஞ் சாமி!	பராக்கு
தாதுபொலி கொன்றைமலர்த் தாமா!	பராக்கு
ஆணைமுக ஆறுமுகர்க் கரத்தா!	பராக்கு
ஆலலிடம் உண்டவரு ளாளா!	பராக்கு
வானிலுறை தேவர்பெரு மானே!	பராக்கு
வானநதி துடுமுடி வள்ளால்!	பராக்கு
நித்தியமும் உயிர்க்கருள்செய் நிமலா!	பராக்கு
நிலவுபுனை செஞ்சடில நிதியே!	பராக்கு
அத்தியுரி போர்த்தகுஞம் அமலா!	பராக்கு
அரியோடயன் நாடரிய அரசே!	பராக்கு
அன்றுபுர முன்றெரித்த ஆதி!	பராக்கு
அலரிமதி கனவ்கொள்ளிழி யாளா!	பராக்கு
கொன்றைமலர் மாலைபுனை கோவே!	பராக்கு
கோலமணி மன்றிலுறும் கூத்தா!	பராக்கு
எங்குநிறை வுற்றபர மேசா!	பராக்கு
எட்டுவடி வாயுமுள வேதா!	பராக்கு
நங்கணாகு லாம்பிகை நாதா!	பராக்கு
நகுலசிரி வாசமுறு நம்பா!	பராக்கு

### எச்சுக்கை

ஙங்காநதி முடியாயருட் கண்ணாவெயச் சரிக்கை  
காலன்புஷி விழுவேயுதை காலாவெச் சரிக்கை  
பங்கேருகண் முதலோர் தொழும் பாதாவெச் சரிக்கை  
பாலார்வீடை மேலாய்வரு பகவாவெச் சரிக்கை

தேவாகூர் முதலோர்க்கதி தேவாவெச் சரிக்கை  
தேனார்மொழி மாணாஞ்சுமை தேவேயெயச் சரிக்கை  
மாவாழ்மல ரணி நேர்பணி வைத்தாயெயச் சரிக்கை  
வானோர்சிர மேலேயறு மணியேயெயச் சரிக்கை

பற்றாஸ்புர மெரியூட்டிய பகவாவெச் சரிக்கை  
பாங்கார்த்திசை யுடையாய்மழுப் படையாயெயச் சரிக்கை  
கற்றார்புக பழாளியேயைருட் கடவேயெயச் சரிக்கை  
காரார்குழ னகுலாம்பிகை கணவாவெச் சரிக்கை

திருநீறணி யுருமேலிய தேசைவெச் சரிக்கை  
சீரமார்த்தரு மறைமேலுரு தெளிவேயெயச் சரிக்கை  
கஞ்சிரு வழியார்க்கருள் காண்பாயெயச் சரிக்கை  
கலையாமரி மழுவோடுறை கரணேயெயச் சரிக்கை

பாராயண வேதாகம பதியேயெயச் சரிக்கை  
பரிவோட்டி பணிவார்க்கருள் பரனேயெயச் சரிக்கை  
நாராயண வீராக்க நாதாவெச் சரிக்கை  
நகுலாசல நகுலேசர நாமாவெச் சரிக்கை.



## நகுலேச்சுவர் தக்கம்

சன்னாகம் திரு. அ. குமாரசுவாமிப் புலவர் அவர்கள் இயற்றியது

கீரிமலை நகுலேஸ்வர தேவஸ்தான ஆதீனகர்த்தா ஸிரம்மஹி  
நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்கள் திருவுளப்படி மயிலிட்டி உடையார்  
தீரு. ந. பூதப்பிள்ளை அவர்கள் ஞாபகார்த்தமாக 22-05-1971இல்  
வெளியிடப்பட்டது. வெண்பா, கட்டளைக்கலித்துறை, கட்டளைக்  
கலிப்பா, ஸிருத்தம் ஆகிய பத்துப் பாக்களாலாக்கப்பட்டது. பாடல்கள்  
சீல:

### வெண்பா

கங்கையொடு தீங்களராக் காட்டுஞ் சடைமுடியார்  
மங்கைஞு லாம்பிகையை வைத்தனிடப் — பங்குடையார்  
கீரிமலை வாசர் கிளருந்து லேசராடி  
வாரிசத்திற் கன்புசெய்கு வாம்.

### கட்டளைக்கலித்துறை

சாகர சங்கம புண்ணிய தீர்த்திகை சத்தீசிவ  
மாகிய சூப மதற்கய லோர்சிவ னாலயழும்  
நாக வளங்கனு மாக வினங்கிடி னல்லதலும்  
மாகதி காட்டு முக்கிய தேத்தீர மற்றதுவே.

### கட்டளைக்கலிப்பா

தீரி மாமலை வாரிதி யாடியே  
கீரிச னாநாகு லேசனை நாடியே  
சேஞ் மன்பொடு சிந்தனை செய்துமேற்  
றிசைகொ ஞாக்கிர சோழரா சன்மகள்  
மாகு தப்பிர வல்லியென் பேரினாள்  
வாவு வெங்பரி மாழுக மோடுநோய்  
தீர நீங்கின ஸித்தவத் தேயெனிற்  
செப்பி வங்கையி வொப்பிதற் கில்லையே.

### விருத்தம்

தேவர்தொழுங் கீரிமலைச் சிவன்கோயிற் றிருப்பணியைச்  
செய்னிப் போரும்  
ஆவலொடும் பலபொருள்க எளித்துன்சீர் வளர்த்திடற்கே  
யகங் கொண் டோரும்  
பூவனிதை பாவனிதை போற்றுந்து லாம்பிகையைச்  
புணருமெங் கோன்  
சேவடியாம் பெருவாழ்விற் றினைத்து மகிழ்ந் தீடுவரிது  
தீண்ணந் தானே.

உதவியவர் : திருமதி மங்கையார்க்கரசி திருச்சிற்றம்பலம், சன்னாகம்

நகுலேஸ்வரம் புதுப்பொலிவு

( பிரமதி கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்களுடனான செவ்வி )



# நகுலேஸ்வரம் - புதுப்பொலிவு

பிரஸ்ரு. கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களுடன்  
சூரு சென்னி

செவ்வி கண்டவர் :

சௌவர்ப்புவர் சூ. செல்வத்துரை அவர்கள்

சில : பலளவிழாக் காணும் குருக்கள் ஜியா அவர்களுக்கு வணக்கம், முர்த்தி தலதீர்த்த விசேஷம் மிக்க நகுலேஸ்வரர் திருக்கோயிலை மீண்டும் புதுப்பொலிவுடன் கட்டியெழுப்பிக் கொண்டிருக்கின்றிர்கள். இவ்வேளையில் புதியகோயில் எப்படி அமையப் போகிறது என்பதை அறிய ஆசைப்படுகிறோம்.

குரு : நகுலேஸ்வரத்தின் மிக அநாதியான முதற் கோயில் கடலுள் அமிழ்ந்தி விட்டது; இரண்டாவது கோயில் போர்த்துக்கேயரால் தரைமட்டமாக்கப் பட்டது; மூன்றாவது கோயில் ஈழப்போரில் சிதைவடைந்தது; இதுவே இப்போது புதுப்பிக்கப்படுகிறது.

சில : முதற்கோயில் பற்றிச் சொல்வீர்களா?

குரு : அது கடற்கரையில் உள்ள மலை மீதிருந்தது; கடல்கோள் ஒன்று ஏற்பட்ட போது கடலுள் அமிழ்ந்து விட்டது. அதன் கரையில் எஞ்சியிருந்த மலையின் மேல் பிற்காலத்தில் வைத்து வணங்கப்பட்ட சிவலிங்கம் இப்போதும் இருக்கிறது. இப்போதைய கேணிக்குக் கிழக்கே சடையம்மா மடப்பக்கத் தில் இருக்கிறது. அதன் அருகே நன்னீர்ச் சுனை ஒன்றும் இருக்கிறது.

சில : அதற்குப்பின் கட்டப்பட்ட கோயில்தான் போர்த்துக்கேயரால் அழிக்கப்பட்டதோ?

குரு : சி. பி. 1621 அளவில் போர்த்துக்கேயர் யாழ்ப்பாணத்தைக் கைப்பற்றிய போது சைவாலயங்கள் எல்லாவற்றையும் தரைமட்டமாய் அழித்த வேளை நகுலேஸ்வரர் கோயிலும் அழிந்தது.

சில : அதன்லை ரீண்டும் எப்படிக் கட்டப்பட்டது?

குரு : ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக் காலத்தில் 1878இல் பூலைபூ ஆறுமுகநாவலர் பெருமானின் வழிகாட்டலால் எம்மவர்கள் மூன்றாவது கோயிலைக் கட்டி எழுப்பினர்.

சில : நகுலேஸ்வர வரலாறு கறும் நூல்கள் ஏதும் உண்டா?

குரு : நிரம்ப உண்டு. வடமொழியில் உள்ள குதலம் ஹிதை, மகாபாரதம், மத்ஸய புராணம், தக்ஷண கைலாய மான்மியம் முதலான நூல்களிலும், தமிழில் உள்ள நகுலகிரிப் புராணம், நகுலாசலபுராணம், யாழ்ப்பான வைபவமாலை முதலான பல நூல்களிலும் வரலாற்றைக் காணலாம்.

செலி : முன்றாவது கோயிலும் சமூப போரில் கிடைவடைந்தது என்கிற்கள். அது எவ்விதம் நிகழ்ந்தது?

குரு : 1990 அக்டோபர் 16ஆந் திகதி கேதார கெளரி விரத விழாவின் போது ஆயிரக்கணக்கான பக்தர்கள் கெளரி நூல் பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போது கோயிலின் மேல் பல விமானக் குண்டுகள் வீசப்பட்டுக் கோயில் அழிவுக்குள்ளானது.

செலி : அவ்வேளை அங்கு நின்ற பக்தர்களை நிலை?

குரு : பெண்கள் தான் பெருந்தொகையாக நின்றார்கள். சிவபெருமான் கிருபையால் சிலர் மட்டும் காயங்களுக்குள்ளானார்களேயன்றி யாருக்கும் உயிராபத்து ஏற்படவில்லை. தொடர்ந்து அடுத்த இரு நாட்களும் விமானக் குண்டுகளாலும், செஷ்ட்களாலும், கடற் பீரங்கிக் குண்டுகளாலும் மூலஸ் தானம் தவிர ஏனைய பகுதிகள் யாவும் அழிவுற்றன. கிரிமலையே அழிந்தது. எனது வீடு கார் எல்லாம் அழிந்தன. எல்லாவற்றையும் கைவிட்டுச் சிவபெருமானையே சிந்தையில் இருத்திக் கொண்டு வெளியேறினோம்.

செலி : முப்போதும் தீருமேனிதீண்டிப் பூசைபுரிந்த நீங்கள் இந்தப் பத்து ஆண்டுகளம் எப்படி கிடைத் தாங்கினீர்கள்?

குரு : மனதுக்குள்ளே கோயில் கட்டிச் சிவபெருமானுக்குப் பூசை செய்து வருகின்றேன். பூசலார் நாயனார் மனதில் கோயில்கட்டி வழிபட்டது போல.

செலி : இடம்பெயர்ந்து பத்து ஆண்டுகளான சின்னும், சின்னும் கீரி மலையில் மீளக்குடியமர அனுமதிக்கப்படவில்லை. அப்படியிருந்தும் அங்கு கோயில் தீருப்பணிகளைச் செய்விக்க உங்களால் எப்படி முடிந்தது?

குரு : எல்லாம் சிவபெருமான் கிருபையால் ஏற்பட்ட மன உறுதிதான். எங்கள் இடத்தை மாற்றான் கவர்ந்து வைத்திருக்க எங்கள் கோயில் காடு வளர்ந்து பாழடைந்திருக்க சம்மா பார்த்துக் கொண்டிருக்க முடியுமா? எல்லாம் அவன் செயல். அரசிடம் அங்கு செல்ல அனுமதி மட்டுமல்ல கோயில் கட்டுவதற்குரிய ஒரு பகுதிப் பணமும் அரசிடம் பெற்றுத் தினமும் திருப்பணிச் சபையினரும் தொழிலாளரும் திருப்பணியைத் தொடர்கின்றனர்.

செலி : போர் இன்னும் தொடர்கிறது. மீண்டும் கோயிற் தீருப்பணியைத் தொடர்கிற்களே மீண்டும், அழியாதென்பதற்கு ஏதும் உத்தரவாதம் உண்டா?

குரு : உத்தரவாதம் எதுவுமில்லை. நாம் நாளைக்கு இருப்போம் என்பதற்கு என்ன உத்தரவாதம் இருக்கிறது. இத்த உலகம் நிலையில்லாதது; எங்கள் உடலும் நிலையில்லாதது ஆனால் கடவுள் என்றும் உள்ளவர்; நிலையான

வர். எங்கள் உயிரும் நிலையானது. என்றும் உள்ளது. பிறவியின் நோக்கம் சிவபுண்ணியம் செய்து இறைவனை அடைதல்தான். ஆதலால் நிலையில் ஸாத இந்த உடலும், பொருளும் இருக்கும் போதே நிலையான இறைவனை அடைவதற்குரிய சிவபுண்ணியங்களைச் செய்தல் வேண்டும். கோயில் கட்டிச் சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டை செய்வது மிக உயர்ந்த சிவபுண்ணியம். அதைச் செய்வதுதான் எனது கடமை. ‘எனகடன் பணிசெய்து கிடப்பதே’ என்பதுஅப்பர் சுவாமிகள் வாக்கல்லவா.

**செல் :** ஜயா “பாரம் ஈசன் பணியலாதோன்றிலார்” வீரம் என்னால் வீளம்பும் தகையதோ” என்ற சேக்கிழார் சுவாமிகளின் வாக்கிற்கு இலக்கியமாகத் தீகழும் தங்கள் பக்திவெராக்கியத்தைப் பணிற்கு போற்றுகின்றோம். புசலார் நாயனார் போன்று கடந்த பத்தாண்டுகளும் தங்கள் மனதிற் கோயிலமைத்துப் பூசித்திருக்கிறீர்கள். சைவமெய்யன்பர்களும் வழிபட்டு உயதி பெறவேண்டுமென்ற பெருங்கருணையினால் கோயிலின் திருப்பணியைத் தொடங்கியிருக்கிறீர்கள். கோயிலின் புதுப்பொலிவு எப்படி அமைய இருக்கிறதென்பதைப் பலரும் அறிய ஆசைப் படுவர். அதைப்பற்றிச் சொல்லுங்கள்?

**குரு :** முன்பு கோயில் இருந்த இடத்திலேயே அதே அளவுப் பிரமாணங்களில் சிற் சில மாற்றங்களுடன் நவீன கட்டிடத்தை நுட்பங்களுடனும், திராவிட சிற்ப, சித்திர வேலைப்பாடுகளுடனும் திருப்பணி தொடர்கிறது.

**செல் :** கருவறை (மூலஸ்தான) வேலை எப்படி இருக்கிறது.

**குரு :** கருவறையின் உள்ளே ஒரு பழுதும் இல்லை. மூலமூர்த்தியாகிய சிவலிங்கப் பெருமான் பூரண அருட்பிரவாகத்துடன் இருக்கிறார். விமானம் (ஸ்தாபி) மட்டும் சேதமடைந்திருந்தது, அதுகட்டி முடிக்கப்பட்டு விட்டது.

**செல் :** ஏனைய மண்டபங்கள்?

**குரு :** ஸ்தம்ப மண்டபம், வசந்த மண்டபம், உள்ளீது மண்டபங்கள், பரிவாரக் கோயில்கள் எல்லாம் அழிந்துவிட்டன.

**செல் :** அவற்றின் திருப்பணிகள் தொடங்கிவிட்டனவா?

**குரு :** ஆம்; எல்லா மண்டபத் துண்களும் அற்புதமான சிற்ப நுட்ப வேலைப் பாடுகளுடன் அமைக்கப்பட்டுக் கூரை வேலை நடக்கிறது.

**செல் -** கொடித்தம்பங்கள்?

**குரு :** சிவனுக்கும் அம்பாளுக்கும் தனித்தனி இருந்த கொடித்தம்பங்கள் அழிவுற்று விட்டன. அவை புதிதாகச் செய்யப்பட வேண்டும்.

**செல் :** அம்பாள் வீரானம் எப்படி இருக்கிறது?

**குரு :** அடித்தளம் வெள்ளை வெரக்கல்லால் புதிதாகக் கட்டி (முன்பே இருந்த கல்லால்) இருதளங் கொண்ட விமானமும் அமைக்கப்படுகிறது.

சில : வசந்த மண்டபம்?

குரு : முற்றாக அழிந்திருந்தது. நவீன வடிவில் இருதளங் கொண்ட விமானத் துடன் கூடியதாக வசந்த மண்டப வேலையும் நடக்கிறது.

சில : பரிவாரக் கோயில்கள்?

குரு : முற்றிலும் புதிதாகக் கட்டி மூர்த்திகளும் புதிதாகக் பிரதிஷ்டை செய்யப் பட வேண்டும். இந்தியாவிலிருந்து சிலாவிக்கிரகங்கள் (கருங்கல்) 1008 லிங் கங்களை ஒரே வடிவாகக் கொண்ட சக்கரவிங்கம், பஞ்சவிங்கம், அம்பாள், மகாவிங்கம், வள்ளி தெய்வானையுடன் கூடிய சண்முகப்பெருமான், சளி யேஸ்வரன் செய்வித்துத் தருவிக்கப்பட்டுள்ளன.

சில : எழுந்தருளி மூர்த்திகளும் புதியனாவா?

குரு : ஆமாம். கோயிலில் மூலமூர்த்தியைத் தனிர் வேறு எதுவுமே இருக்கவில்லை. எழுந்தருளி மூர்த்திகள் தாமிர விக்கிரகங்களாக (பஞ்சலோகம்) அர்த்த நாரீஸ்வரர், பிரதோஷமூர்த்தி, காலசம்துார மூர்த்தி, கல்யாண சுந்தரே சர், தூர்க்கா லக்குமி சரஸ்வதி முதலான மூர்த்திகளின் வார்ப்பு வேலைகள் இந்தியாவில் நடைபெறுகிறது.

சில : நவக்கிரகக் கோயிலும் புதிதாக அமையுமா?

குரு : ஆமாம். நவக்கிரகக் கோயில் புதுநிலையத்தில் புதுவித அமைப்பில் கட்டப்பட்டுள்ளிட்டது. நவக்கிரகங்களும் சக்திமார்களுடன் அவரவர்க்குரிய வாகனங்களில் அமர்ந்த நிலையில் இட்தியாவில் உருவாக்கப்பட்டுக் கொழும்புக்கு வந்து சேர்ந்துள்ளன.

சில : ஸல ஆயிரக் கணக்கான பக்தர்கள் கூடியிருக்கத் தக்க முன் கொட்டைக மண்டபம் இருந்ததே. அதன்றிலை என்னவோ?

குரு : அதுவும் சேதத்துக்குள்ளாகி இப்போது முன்போவ அமைக்கப்பட்டு விட்டது. முன்வாசல் புதிய சிற்ப அமைப்பில் செய்யப்பட வேண்டும்.

சில : கோபுரத்தினம் கோடிபுண்ணியம் என்பார்கள். கோபுர வேலை ஏந்த அளவில் இருக்கிறது.

குரு : இராசகோபுரத்துக்கு 1982ஆம் ஆண்டு அத்திவாரமிட்டுக் கட்டு வேலை தொடங்கப்பட்டு (16) பதினாறு அடி உயரம் வரை கட்டப்பட்ட நிலையில் இருக்கிறது. (108) நூற்றெட்டு அடி உயரத்தில் (9) ஒன்பது தளங்கள் உடையதாய் (9) ஒன்பது கலசங்களுடன் சிற்ப வேலைகளும் செய்யத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

சில : வடக்குவீதியில் இருந்த தூர்க்கையம்மன் கோயில் நிலை என்ன?

குரு : அதுவும் புதிதாகக் கட்டப்பட வேண்டும்.

சில : சீவபெருமானின் இடபலாகனம் தனிப்பெறுமதியுடைய தல்லவோ?

**குரு:** ஆமாம். அந்த இடபம் வரலாற்றுப் பெருமையுடையது. 1892இல் (விளம்பி வருடம்) தொல்பூரம் ஆறுமுகம் சிற்பாசாரியாரால் செய்யப்பட்டு மூன்று இடப வாகனங்கள் மேளதாளங்களுடன் ஊர்வலமாக வந்த பெருமையுடையதென எனது தந்தையார் சொல்லக் கேட்டிருக்கிறேன். வாகனங்கள் ஒன்றுமே இல்லை. எல்லாம் புதிதாகச் செய்யப்பட வேண்டும்.

**செல்:** சீவபெருமானுக்கு மாசிச் சீவராத்திரியையும் அம்பானுக்கு சித்தீரை வருடப்பிறப்பையும் தீர்த்த நாட்களாகக் கொண்டு, வருடத்தில் தீரு மகோற்சவங்கள் நடைபெற்றும் பெருமை மிக்க நிகுலேஸ்வரத்தின் தேர்களின் நிலை என்ன?

**குரு:** பஞ்சரதங்களும் புதிதாகச் செய்யப்பட வேண்டும், அவை பிள்ளையார், சோமாஸ்கந்தர், போகசக்தி அம்பாள், சுப்பிரமணியர், சண்டேஸ்வரர் ஆகிய மூர்த்திகளுக்கு உரியனவாதல் வேண்டும்,

**செல்:** ஓம் எனும் நாதத்தை உலகெலாம் ஓலிக்கச் செய்யும் கண்டா மணியும் புதியது தானோ?

**குரு:** ஆமாம். ஆயிரம் கிலோ (1000) எடையில் மணிவார்க்க ஒழுங்கு செய்யப் பட்டுள்ளது. அந்தப் பொறுப்பை வண்டனிலுள்ள சிவன் ரெம்பிள்ளஸ்ற் (Sivan Temple Tract) பொறுப்பேற்றிருக்கிறார்கள்.

**செல்:** தீருப்பணிவேலைகள் பூர்ச்சியாகிப் பூசைதொடங்கும் போது வேறும் பல தேவைகள் ஏற்படுமே?

**குரு:** அவையெல்லாம் படிப்படியாக உருவாகும். மூர்த்திகளுக்குரிய ஆபரணங்கள், பூசை உபகரணங்கள், தளபாடங்கள் முதலாகப் பலதும் வந்துகேரும். நித்திய பூசைக்குரிய கட்டளைகளும் ஒழுங்கு செய்யப்பட வேண்டும்.

**செல்:** மூர்த்தியின் பெயரையே தங்கள் பெயராகக் கொண்ட 75வய துடைய முதுபெரும் தெய்லீக அனுபூதிமானாகிய தாங்கள் பல முறை வெளிநாட்டுப் பயணம் மேற்கொண்டாரனாம் யாதோ?

**குரு:** நகுலேஸ்வரரின் நல்லடியார்கள் புலம் பெயர்ந்து உலகின் பல பாகங்களிலும் வாழ்கிறார்கள். அவர்கள் எங்கிருந்தாலும் நகுலேஸ்வர அடியார்கள் தான். அவர்களுக்கு நகுலேஸ்வரத் திருப்பணிபற்றித் தெரிவிக்க விரும்பி யிருந்தேன். தெய்வாதீனமாக மாலை நடராசாவின் மகன் நகுநேசனின் திருமண விழாவுக்கு வண்டனுக்கு அழைத்திருந்தார்கள். சிவபெருமான் கிருபையால் பலரை அங்கு சந்திக்கவும் வேறுபல வைபவங்களில் பங்கு பற்றவும், நகுலேஸ்வரர் அடியார்களுடன் நேரில் தொடர்பு கொள்ளவும் வாய்ப்பானது.

இரண்டாவது தடவையாக எனது மிக நெருங்கிய நண்பன் டாக்டர் சிவகுமார் அவர்களின் மகள் சிவகாமி அவர்களின் பரதநாட்டிய அரங்கேற்றத்திற்கு ஆசி வழங்க அழைத்திருந்தார்கள். அதுவும் நல்ல வாய்ப்பானது. கண்டா, தென்னாபிரிக்கா முதலான நாடுகளுக்கும் போக முடிந்தது.

**கிளி:** வெளிநாடுகளில் தாங்கள் பெற்ற அனுபவம் எப்படியானது என்று சொல்வீர்களா?

**குரு:** வண்டன் சென்ற போது I B C. தமிழ் ஒலிபரப்பு மூலம் இளவாலையைச் சேர்ந்த செல்லத்துரை நாவரசன் என்னைச் செவ்வி கண்டு அகில உலகமும் நகுலேஸ்வரத்தைப் பற்றி என் குரவிலே அறியக்கூடிய வகையில் நேரடி ஒலிபரப்பு செய்தார். அதன் காரணமாகப் பல அன்பர்கள் நேரிலும் தொலைத் தொடர்பு சாதனங்கள் மூலமும் தொடர்பு கொண்டார்கள். எனக்குப் பல பாராட்டு வைபவங்களை நடத்தினார்கள். இது வரை இலங்கையில்தான் நகுலேஸ்வரம் பெருமையுடையதென என்னியிருந்த நான் அங்கு பெற்ற அனுபவங்களின் மூலம் அங்குள்ளவர்கள் நகுலேஸ்வரப் பெருமான்மீது எவ்வளவு அபார பக்தி உடையவர்களாயிருக்கிறார்கள் என்பதை உணர முடிந்தது. நகுலேஸ்வரப் பெருமானை நேரில் தரிசித்தது போலவே என்னைத் தரிசித்து மகிழ்ந்தார்கள். ஏல்லாப் பெருமையும் சிவபெருமானுக்கே.

**கிளி:** அங்கு தாங்கள் பெற்ற மறக்கழுதியாத சம்பவம் ஏதும் உண்டா?

**குரு:** எல்லாமே மறக்க முடியாதவை தான். அதில் பல அன்பர்கள் தொலைத் தொடர்பு மூலம் தொடர்பு கொண்டு நாத்தழுதழுக்க உள்ளம் உருகி எங்கள் நகுலேஸ்வரப் பெருமானுக்கு இந்த நிலை வந்ததா? தாங்களும் நிர்க்கத்தியாகி எங்களைப் போலப் புவும்பெயர்ந்து விட்டார்களா என்று ஆதங்கப்பட்டமை என்னுள்ளத்தையும் உருக்கியது.

**கிளி:** அதற்குத் தாங்கள் என்னபதில் சொன்னீர்கள்?

**குரு:** “நான் மாண்சிகமாக நகுலேஸ்வரப் பெருமானைப் பூசித்துக் கொண்டிருக்கும் போது எப்படி அந்த இடத்தை விட்டுப் புவும் பெயர்வேன். அவ்விடத்தில் மீண்டும் கோயிலைக் கட்டி எழுப்புவதே என்கடமை” என்றேன்.

**கிளி:** எவ்வளவு காலத்தில் இத்திருப்பணியைச் செய்து முடிக்க திட்டமிட்டுள்ளீர்கள்?

**குரு:** அது சிவபெருமானின் சித்தம். கூடிய விரைவில் திருப்பணி நிறைவாகி, மகாகும்பாடிஷேகம் நடக்கும் என்ற நம்பிக்கையுண்டு. என் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே.

**கிளி:** தங்கள் மனத்தில் புதுப்பொலிவுடன் கட்டியிருக்கும் நகுலேஸ்வரம் கோயிலை எங்கள் மனத்திலும் கட்டியமுப்பிளிட்டர்கள் தங்களையே நகுலேஸ்வரப் பெருமானாகக் கண்ணாரக் கண்டு தொழுகின்றோம். நகுலேஸ்வரப் பெருமான் அடியார்களுக்குத் தாங்கள் வேறு என்ன சொல்ல விரும்புகிறீர்கள்.

குரு : கோயில் கட்டிச் சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டை செய்வதைவிடப் பெரிய புண்ணி யம் வேறொன்றுமில்லை. இந்தச் சிவபுண்ணியத்தில் பங்கு கொள்ளும் வாய்ப்புப் பெறுவோர் புண்ணியவான்களாவர், “இந்தச் சரீரம் எமக்குக் கிடைத்தது நாம் சிவபெருமானை வணங்கி முத்தியின்பம் பெறும் பொருட் டேயாம் எனும் நாவரர் பெருமானின் வாக்கை நினைவுட்டுகின்றேன்”.

சிசலி : தங்கள் பரோபகார எண்ணம் விரைவில் கைகூட வேண்டு மெனச் சிவபெருமானை வேண்டித் தங்களை வணங்குகின்றேன். வணக்கம் ஜயா.

குரு : சிவபெருமான் திருவருள் யாவர்க்கும் கிடைப்பதாக, வணக்கம்.

“இன்பமே குழ்க எல்லோரும் வாழ்க்”

சென்ற காலத்தின் பழுதிலாத் தீறமும்  
 இனி ஏதீர் காலத்தின் தீறப்பும்  
 இன்றெழுந் தகுளப் பெற்ற பேறிதனால்  
 ஏற்கொக்கும் திருவரு ஞடையேம்  
 நன்றியில் நெறியில் அழுந்திய நாடும்  
 நற்றமிழ் வேந்தனும் உய்ந்து  
 வென்றிகொள் திருநீற் றெளியினில் விளங்கும்  
 மேன்மையும் படைத்தனம் என்பார்.

— பெரியபுராணம்

## — நன்றி கூறுகின்றோம்

- ★ எங்கள் வணக்கத்துக்குரிய குருக்கள் ஜயர் அவர்களின் பவள வீழா நாம் எண்ணிய வண்ணம் இனிடே நிறைவேறுதற்குத் தோன் றாத் துணையாய் நின்று எம்மை வழிநடத்திய நகுவேஸ்வரப் பெருமானை வாழ்த்தி வணங்குகின்றோம்.
- ★ இவ்வீழாவுக்கு வேண்டிய ஆலோசனைகளை வழங்கியதுடன் வீழா நடத்த மண்டபத்தையும் தந்து, வந்தோர்க்கு வீருந்தும் தந்து உப சரித்து எல்லாவகை உதவியும் செய்த ஸ்ரீ தூர்க்காடேவி தேவஸ் தானாத் தலைவி கலாந்தி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களுக்கும், பரிபாவன சபையினர்க்கும், சிவாச்சாரியர்களுக்கும்,
- ★ நாதஸ்வரக்கச்சேரி, தேவாரம், வேதபாராயணம், தீருமுறைஒதல் தொடக்கவுரை, அருளாசி, போற்றுதல் உரை, மலர் வெளியீடு உரை, மலர்நடயப்புரை நிகழ்த்தி வீழாவைச் சிறப்பித்த அருளா ளர்கள் நல்லறிஞர்கள் அனைவர்க்கும்,
- ★ நகுவேஸ்வர குரு மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்திகள், கலைதைகள், கட்டுரைகள், தகவல்கள் தந்துதவிய நகுவேஸ்வர அன்பர்களுக்கும்,
- ★ மலர், படங்கள் என்பவற்றை முறையே அழுகுற அச்சிட்டுதவிய சன்னாகம் தீருமகள் அழுத்தகத்தினர்க்கும், கொழும்பு “கீதா” பதிப்பக்கத்தினர்க்கும்,
- ★ மலர் முதற்போதி, சிறப்புப் பிரதிகளைப் பெற்று எமக்கு ஆதாவ தந்த பெரியோர்களுக்கும்,
- ★ வீழானீர் பங்குகொண்டு சிறப்பித்ததுடன், வார்த்தையில் அடஸ் காட பலவித உதவிகளைச் செய்த அன்பர்களுக்கும்,
- ★ குருக்கள் ஜயாவைக் கொரலித்த அனைவர்க்கும், நகுவேஸ்வரப் பெருமானின் நல்லருள் கிடைக்க வேண்டுமென வணங்கி நன்றி கூறுகின்றோம்.

— பவளவிழாச் சபையினர்

“ மேன்மைகள் சைவந் தீவிள்குத் தலைமெல்லாம் ”

**கீரிமலை நகுலேஸ்வர ஆதீனகர்த்தா - பிரதமகுரு  
பிரமபுரீ கு. நகுலேஸ்வரக் குருக்கள்  
பவளவிழா அழைப்பிதழ்**

---

**காலம் :** நிகழும் விக்கிரம வருஷம் கார்த்திகை மாதம் 18ஆம் நாள் 2000-12-03 ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 6-30 மணி முதல்.

**இடம் :** தெல்லிப்பகழை தூர்க்காடேவி தேவஸ்தான  
அன்னபூரணி மண்டபம்

நகுலேஸ்வர பக்தர்கள், சைவமெய்யன்பர்கள் அனைவரும் விழா விற் பங்குகொண்டு, பவளவிழா மலரையும் வாங்கிக் குருவருளும் திருவருளும் பெற்றுயியும் வண்ணம் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

இளவாலை.

பவளவிழாச் சபையினர்

**நிகழ்ச்சிகள்**

**காலை 6-30 மணி :** ஸ்ரீ தூர்க்காடேவி அம்பாளுக்கு அபிஷேகமும் பூசை வழிபாடும்  
**காலை 8-00 மணி — நாதஸ்வர இசைக்கச்சேரி :**

**கலாநூரி என். கே. பத்மநாதன் குழுவினர்**

**காலை 9-00 மணி — ஊர்வலம் :**

ஆலய முன்றலில் இருந்து மங்கல விருதுகளுடன் விழா  
மண்டபத்தையடைதல்.

**காலை 9-30 மணி — மங்கல தீபம் ஏற்றுதல் :**

சிவாச்சாரியர்கள், குருபத்தினிகள், சைவச்சான்றோர்கள்,  
மங்கல மங்கையர்கள் 75 தீபங்கள் ஏற்றுதல்.

**தேவாரம் :**

**சங்கத யழனம் வி. சிவஞானசேகரம் அவர்கள்**

வேதபாராயணம் :

இனுவில் தர்மசாஸ்தா குருகுல முதல்வர்,  
சீவனு நா. மகாநேவக் குருக்கள் தலைமையில் குருகுல  
மாணவர்கள்

திருமுறை ஒதல் :

ஞீ துர்க்காபுர யகளி இல்லபிரின்ஜைகள்

தொடக்கவுரை :

ஶஹராஜங்கு கு. நூ. வின்றுநாதக்குருக்கள்  
( மாவை. ஆதினகர்த்தா - பிரதமகுரு. )

அருளுரை :

ஞீலங் சோமசுந்தர நேசிக ஞானசம்பந்த  
பராசாரீய கவாயிகள்  
( நல்லையாதீஸம் )

வரவேற்புரை :

கைவப்புலவர் கு. செல்லத்துவர் அவர்கள்  
( பவளவிழாச்சபைச் செயலாளர் )

தலைமையுரை :

நீ. சு. பரமநாநன் அவர்கள்  
( பவளவிழாச்சபைத் தலைவர் )

பவளவிழாத் தம்பதியரைக் கெளரவித்தல்  
( பவளவிழாச் சபையினர் )

“நகுலேஸ்வரானுக்ரஹ வித்யாதரர்” பட்டம் வழங்கிப் பாராட்டு  
வாழ்த்திசைத்தல் :

மகாவித்துவான் ந. விஷங்கிருயர் அவர்கள்

போற்றுதல் உரைகள் :

மிரங்கு ஆ. சந்திரசேகரக் குருக்கள் அவர்கள்  
(பிரதமகுரு, நீர்வேலி, வாய்க்கால் தரவைப்  
பிள்ளையார் கோயில்.)

பேராசீரியர் பொ. பாலசுந்தரமிஸ்ரை அவர்கள்  
( உபவேந்தர், யாழ். பல்கலைக்கழகம் )

உயர்த்து. நூ. வைந்திலிங்கு அவர்கள்  
( மேலதிக அரசாங்க அதிபர், யாழ்ப்பாணம் )

திருமதி பத்தினியம்மா நிலகந்தராயகம் அவர்கள்  
( பிரதேசச் செயலர், வலிவடக்கு. )

**தீருமதி மங்கையர்க்கரசி தீருச்சிற்றுறை அவர்கள்**  
( ஒய்வுபெற்ற அதிபர், இராமநாதன் கல்லூரி )

**தீரு. ச. சீவதாசன் அவர்கள்**  
( பா. உ. யாழ். மாவட்டம், )

**தீரு. சி. சீவமகராசா அவர்கள்**  
( பா. உ. யாழ். மாவட்டம், )

**“நகுலேஸ்வரகுரு” பவளவிழா மலர் வெளியீடு.**

வெளியீடும் வெளியீட்டுரையும் :

கொந்தீ, சீவத்தமிழ்ச்செல்வி நங்கம்பா அப்பாக்குட்டி  
அவர்கள்  
முதற்பிரதி பெறுதல் :

**ஞீ. தூர்க்காநேவி தேவஸ்தானம்**

நயப்புரை :

**பேராசீரியர் அ. சண்முகதாஸ் அவர்கள்**  
( பீடாதிபதி, உயர்பட்ட ஆய்வுப்பீடும், யாழ். பல்கலைக்கழகம் )

சிற்யும் பிரதிகள் பெறுதல் :

**நகுலேஸ்வர அன்பர்கள்**

அன்பர்கள் விழா நாயகரைக் கெளரவித்தல்  
கு ஆசி பெறுதல்

நன்றியுரை :

**தீரு. செ. சீவபாலன் அவர்கள்**  
( பொருளாளர், பவளவிழாச்சபை )

தேவாரம் :

**தீரு. சு. ஏழுந்தாயகம் அவர்கள்**  
( பவளவிழாச்சபை உறுப்பினர் )

பி. ப. 1-00 மணி : விருந்துபசாரம்

**( நகுலேஸ்வர ஞா மலி 300/- )**





## பெண்ணினல்லாளோடும் பெருந்தகை



நகுலேஸ் வரரநுளை நாம் பெறற்காய் நாஞ்சும்  
தகுடு சனைசெய்யிஞ் சான்றோன் - நகுலேச  
நங்குருவே நங்கையொடு நாளிலத்தோர் தண்ணீழ்லாய்  
திங்களீன வாழ்க தினைத்து

- பலவா விழா மஹர்க் குழுவினர்

