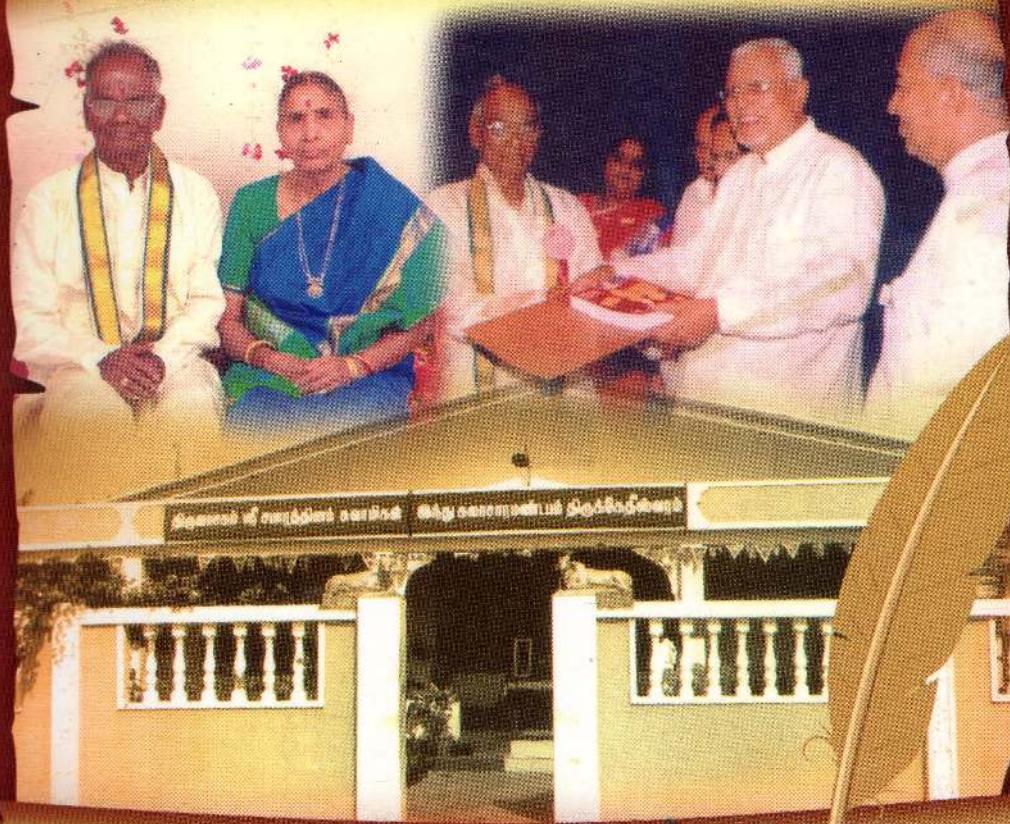


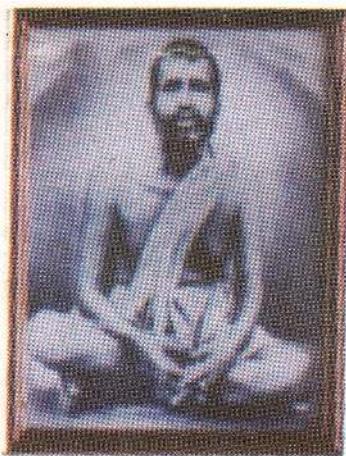
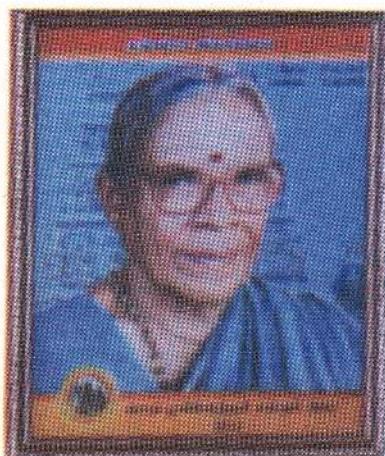
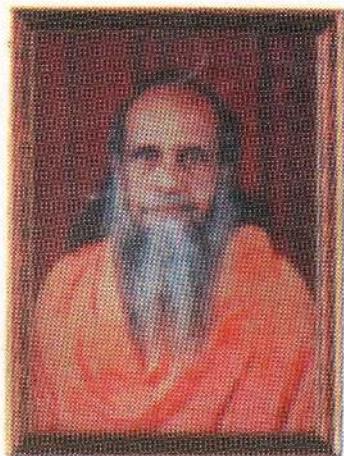
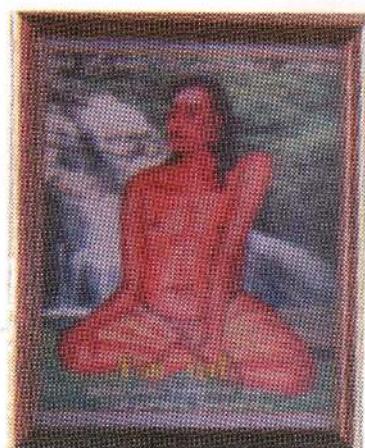
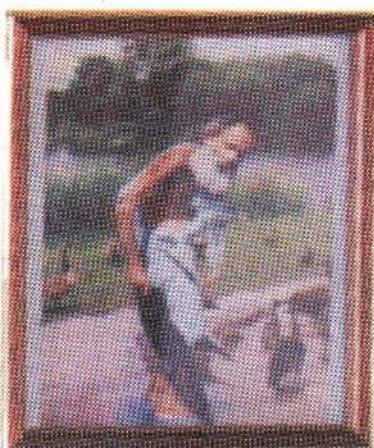
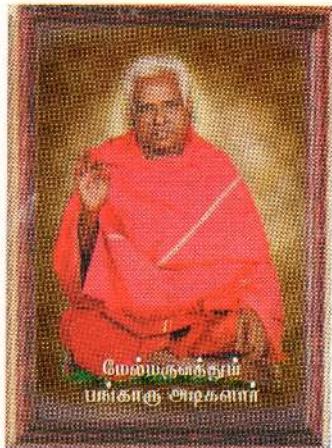
# வாழ்க்கைச்— குவடேகள்

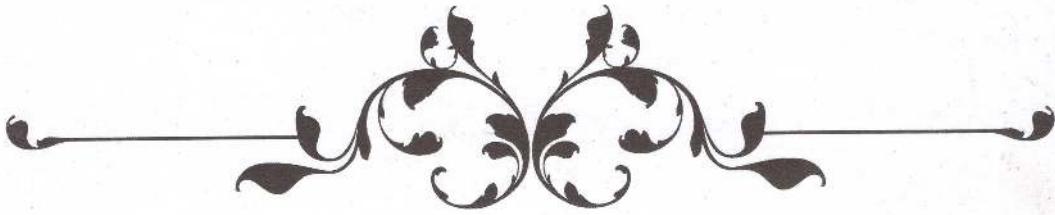
(என் வாழ்வின் பதிவுகள்)



‘கலாபுஷணம்’ தம்பு துரைராசா

**திருக்கேதீஸ்வரம் ஸ்ரீ சபாரத்தின சவாமிகள் கலாசார மண்டபத்தில்**  
**இப்படங்கள் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.**





காவுனான்டி கலைக்  
மாண்புமிகு மூலம் நடவடிக்கை மீது விசேஷமாக  
**‘கலாபூரிணம்’ தம்பு துரைராசா**  
**வாழ்க்கைச் சுவடுகள்**

(என் வாழ்வின் பதிவுகள்)

10 வெள்ளி தேவி வள்ளி தீவி மூலம்

திருச்செழியன்



காவுனான்டி  
கலைக் கலைக்கூடம் மற்றும்  
நடவடிக்கை மீது விசேஷமாக  
வாழ்க்கைச் சுவடுகள்

**2016**

கலைக்கூடம் மற்றும் நடவடிக்கை மீது விசேஷமாக வாழ்க்கை  
கலைக் கலைக்கூடம் மற்றும் நடவடிக்கை மீது விசேஷமாக வாழ்க்கை  
கலைக் கலைக்கூடம் மற்றும் நடவடிக்கை மீது விசேஷமாக வாழ்க்கை  
கலைக் கலைக்கூடம் மற்றும் நடவடிக்கை மீது விசேஷமாக வாழ்க்கை

திருச்செழியன்

நீங்காத நினைவுகள்  
திருவாசகம் முஞ் சபாரத்தின சுவாமிகள் தொண்டர் சபை செயலாளர்  
“கலாபுஷணம்” தம்பு துரைராசா

**பதிப்புரிமை**

த. துரைராசா, 31 A, ஜானகி வீதி, கொழும்பு -04.  
தொ. பே : 011 4852232

T. Thurarajah, 31A, Janaki Road, Colombo 04.  
Tel : 011 4852232

**பதிப்பு 2016**

**அச்சுப் பதிப்பு**

யுனிஸூர்ட்ஸ் (பிறைவேட்) லிமிடெட்  
48B, புஞ்சமண்டல் வீதி, கொழும்பு-13.  
தொ.பே : 011 2330195.

2

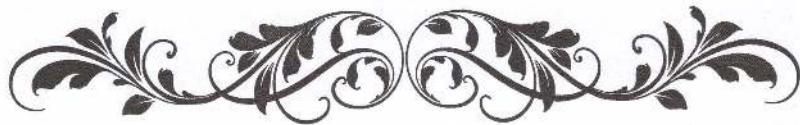
எந்தவொரு காரியத்தையார் செய்தாலும் அதற்கு எதிர்ப்பு இருப்பது இயல்லே. அந்த எதிர்பார்ப்பைக் கண்டு, நாம் மனம் கோணக்கவோது. முன்வைத்த காலைப் பின் வைக்காது அந்த நல்ல காரியம் நிகழ்வேற உயிருக்க வேண்டும். கண்ணியம், நேர்க்கை, துணிச்சல், முயற்சி இதுவே எனது வாழ்காட்டி. திருவருளும், குருவருளும் கூடவே துணை நிற்கிறது.

பதிப்பாசிரியர்



இந்து மதத்தவர்களாகிய நாங்கள் எங்கள் கலாசயர்த்தில் தெய்வங்களை பல வடிவில் வாழிப்பாட்டாலும் அவரவரதுகுலதெய்வமே உலக வாழுக்கையில் அவரவரது செயல்பாட்டிற்கு முன்னிற்கும்.

பிறந்தோம், வாழுந்தோம், இறந்தோம் என்று அன்றி! நாம் வாழும் காலத்தில் நற்காரியம் ஏதேனும் ஒன்றில் ஈடுபட்டால் எம்மனத்திற்கு நிறைவேத் தரும்.



## சுமர்ப்பணம்

பஞ்சமாதம் சுமந்தெடுத்த பாலகனாம் என்கன  
பாசமிகு நந்தெயின் கையில் பக்ஞவமாய்க் கொடுத்துவிடு  
பரகதியடைந்த பாசத்தாய்,

ஆச்சிமுத்து நம்புவுக்கும்,  
தந்தெயின் நிழலதனில் வாழ்ந்த என்கன,  
தங்கள் குழந்தையாக இத்தரணியில் வாழுவதற்குத் தம்  
வாழுவதனைத் துறந்து வானகம் சென்ற யாழிமார்  
முத்தாச்சி கார்த்திரிகயன்,  
திளையாச்சி வீரவாகு அவர்களுக்கும்,

தொன்னுரூபு வயது கடந்தும் நளரா உடல் உறுதியுடன்  
நார்ம்க வாழ்வில் இனிதெ இல்லறம் நடாத்தி,  
தூரநோகுக் வாழுவதனை எனக்கு அளிந்துச் சென்ற  
அன்பும் நந்தை  
வல்லிபூரம் நம்பு அவர்களுக்கும்  
உள்ளப் பூத்தளால் மனம் நெல்லிழ்ந்த சுமர்ப்பணம்.

ప్రమాద విషయం వెలువుకొనుటకి అప్పిని  
సాధించాడు నీ ప్రమాదానికి కుటుంబము  
ప్రమాదానికి కుటుంబము ప్రమాదానికి  
ప్రమాదానికి కుటుంబము ప్రమాదానికి

ప్రమాద విషయం వెలువుకొనుటకి అప్పిని  
సాధించాడు నీ ప్రమాదానికి కుటుంబము  
ప్రమాదానికి కుటుంబము ప్రమాదానికి



## శివమహితి

ప్రమాద విషయం వెలువుకొనుటకి అప్పిని  
సాధించాడు నీ ప్రమాదానికి కుటుంబము  
ప్రమాదానికి కుటుంబము ప్రమాదానికి  
ప్రమాదానికి కుటుంబము ప్రమాదానికి

ప్రమాద విషయం వెలువుకొనుటకి అప్పిని  
సాధించాడు నీ ప్రమాదానికి కుటుంబము  
ప్రమాదానికి కుటుంబము ప్రమాదానికి  
ప్రమాదానికి కుటుంబము ప్రమాదానికి

ప్రమాద విషయం వెలువుకొనుటకి అప్పిని

ప్రమాద విషయం వెలువుకొనుటకి అప్పిని  
సాధించాడు నీ ప్రమాదానికి కుటుంబము  
ప్రమాదానికి కుటుంబము ప్రమాదానికి

ప్రమాద విషయం వెలువుకొనుటకి అప్పిని

ప్రమాద విషయం వెలువుకొనుటకి అప్పిని

# சவுப்ராணம்



திருச்சிற்றம்பலம்

## திருவாசகச் சிறப்பு

தொல்லை யிரும் பிறவிச் சூழும் தளைநீக்கி  
அல்லல் அறுத்து ஆனந்தமாக்கியதே – எல்லை  
மருவா நெறி யளிக்கும் வாதவு ரெங்கோன்  
திருவாசகமென்னுந் தேன்.

நமச்சிவாய வா ஆழ்க் நாதன்தாள் வாழ்க  
இமைப்பொழுதும் என்னெஞ்சில் நீங்காதான் தாள் வாழ்க  
கோகழி ஆண்ட குருமணிதன் தாள்வாழ்க  
ஆகமம் ஆகிநின்று அண்ணிப்பான் தாள் வாழ்க  
ஏகன் அனேகன் இறைவன் அடிவாழ்க

வேகம் கெடுத்தாண்ட வேந்தன் அடி வெல்க  
பிறப்பறுக்கும் பிஞ்சுகன்தன் பெய்கழல்கள் வெல்க  
புறத்தார்க்குச் சேயோன்தன் பூங்கழல்கள் வெல்க  
கரம்குவிவார் உள் மகிழும் கோள் கழல்கள் வெல்க  
சிரம் குவிவார் ஓங்குவிக்கும் சீரோள் கழல் வெல்க

ஈசன் அடி போற்றி எந்தை அடி போற்றி  
 தேசன் அடி போற்றி சிவன் சேவடி போற்றி  
 நேயத்தே நின்ற நிமலன் அடி போற்றி  
 மாயப் பிறப்பறுக்கும் மன்னன் அடி போற்றி  
 சீரார் பெருந்துறைநம் தேவன் அடி போற்றி

ஆராத இன்பம் அருளும்மலை போற்றி  
 சிவன் அவன் என் சிந்தையுள் நின்ற அதனால்  
 அவன் அரு ளாலே அவன்தாள் வணங்கிச்  
 சிந்தை மகிழுச் சிவபுராணம் தன்னை  
 முந்தை வினைமுழுதும் ஓயங்ரைப்பன் யான்

கண்ணுதலான் தன்கருளைக் கண்காட்ட வந்தெய்தி  
 எண்ணுதற்கு எட்டா எழிலார்கழல் இறைஞ்சி  
 விண்நிறைந்து மன்நிறைந்து மிக்காய் விளங்கொளியாய்  
 எண்ணிறைந்து எல்லை இலாதானே நின் பெருஞ்சீர்  
 பொல்லா வினையேன் புகழுமாறு ஒன்றறியேன்

புல்லாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரமாகிப்  
 பஸ்விருகம் ஆகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகிப்  
 கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணங்களாய்  
 வல்லக்கராகி முனிவராய்த் தேவராய்ச்  
 செல்லா நின்ற இத்தாவர சங்கமத்துள்

எல்லாப் பிறப்பும் பிறந்திளைத்தேன் எம்பெருமான்  
 மெய்யேன் பொன்னாடுகள் கண்டின்று வீடுற்றேன்  
 உய்யென் உள்ளத்துள் ஓங்காரமாய் நின்ற  
 மெய்யா விமலா விடைப்பாகா வேதங்கள்  
 ஜயா என்னங்கி ஆழந்து அகன்ற நுண்ணியனே

வெய்யாய் தணியாய் இயமானனாம் விமலா  
 பொய்யாயின எல்லாம் போய்அகல வந்தருளி  
 மெய்ஞ்ஞான மாகி மிளிர்கின்ற மெய்ச்சுடரே  
 எஞ்ஞானம் இல்லாதேன் இன்பப் பெருமானே  
 அஞ்ஞானம் தன்னை அகல்விக்கும் நல்லறிவே

ஆக்கம் அளவிறுதி யில்லாய் அனைத்துலகும்  
 ஆக்குவாய் காப்பாய் அழிப்பாய் அருள்தருவாய்  
 போக்குவாய் என்னைப் புகுவிப்பாய் நின்தொழும்பில்  
 நாற்றத்தின் நேரியாய் சேயாய் நணியானே  
 மாற்றம் மனம் கழிய நின்றமறை யோனே

கறந்தபால் கன்னலொடு நெய்கலந்தாற் போலச்  
 சிறந்தடியார் சிந்தனையுள் தேன்ஊறி நின்று  
 பிறந்த பிறப்பறுக்கும் எங்கள் பெருமான்  
 நிறங்களோ ஐந்துடையாய் விண்ணேனார்கள் ஏத்த  
 மறைந்திருந்தாய் எம்பெருமான் வல்வினையேன் தன்னை

மறைந்திட மூடிய மாய இருளை  
 அறம்பாவும் என்னும் அருங்கயிற்றால் கட்டி  
 புறந்தோல் போர்த்துளங்கும் புழுஅழுக்கு மூடி  
 மலஞ்சோரும் ஒன்பதுவாயிற் குடிலை  
 மலங்கப் புலன்ஜூந்தும் வஞ்சனையைச் செய்ய

விலங்கு மனத்தால் விமலா உனக்குக்  
 கலந்த அன்பாகிப் கசிந்துஉள் உருகும்  
 நலன்தான் இலாத சிறியேற்கு நல்கி  
 நிலந்தன்மேல் வந்தருளி நீள்கடல்கள் காட்டி  
 நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த அடியேற்குத்

தாயிற் சிறந்த தயாவான தத்துவனே  
 மாசற்ற சோதி மலர்ந்த மலர்ச்சுட்டாரே  
 தேசனே தேனார் அமுதே சிவபுரனே  
 பாசம்ஆம் பற்றறுத்துப் பாரிக்கும் ஆரியனே  
 நேச அருள்புரிந்து நெஞ்சில் வஞ்சங்கெடப்

பேராது நின்ற பெருங்கருணைப் பேராறே  
 ஆரா அமுதேஅளவிலாப் பெழ்மானே  
 ஓராதார் உள்ளத் ஓளிக்கும் ஓளியானே  
 நீராய் உருக்கி என் ஆருயிராய் நின்றானே  
 இன்பழும் துண்பழும் இல்லானே உள்ளானே

அன்பருக்கு அன்பனே யாவையுமாய் அல்லையுமாம்  
 சோதியனே துன் இருளே தோன்றாப் பெருமையனே  
 ஆதியனே அந்தம் நடுவாகி அல்லானே  
 எர்த்து என்னை ஆட்கொண்ட எந்தை பெருமானே  
 கூட்து மெய்ஞ்ஞானத்தால் கொண்டுணர்வார் தம்கருத்தின்

நோக்கரிய நோக்கே நுனுக்கரிய நுண்ணுணர்வே  
 போக்கும் வரவும் புணர்வும் இல்லாப் புண்ணியனே  
 காக்கும் எம் காவலனே காண்பரிய பேரொளியே  
 ஆற்றின்ப வெள்ளமே அத்தா மிக்காய்நின்ற  
 தோற்றச் சுட்ரொளியாய்ச் சொல்லாத நுண் உணர்வாய்

மாற்றமாம் வையகத்தின் வெவ்வேறே வந்தறிவாம்  
 தேற்றனே தேற்றத் தெளிவே என் சிந்தனையுள்  
 ஊற்றான உண்ணார் அமுதே உடையானே  
 வேற்று விகார விடக்குடம் பின் உட்கிடப்ப  
 ஆற்றேன் எம் ஜயா அரனேஷ என்று என்று

போற்றிப் புகழ்ந்திருந்து பொய் கெட்டு மெய்யானார்  
 மீட்டுஇங்கு வந்து வினைப்பிறவி சாராமே  
 கள்ளப் புலக்குரம்பைக் கட்டழிக்க வல்லானே  
 நள்ளிருளில் நட்டம்பயின்றாடும் நாதனே  
 தில்லையில் கூட்தனே தென்பாண்டி நாட்டானே

அல்லல் பிறவி அறுப்பானே ஒன்று  
 சொல்லற்கு அரியானைச் சொல்லித் திருவடிக்கீழ்ச்  
 சொல்லிய பாட்டின் பொருள் உணர்ந்து சொல்லுவார்  
 செல்வர் சிவபுரத்தின் உள்ளார் சிவனடிக்கீழ்ப்  
 பல்லோரும் ஏத்தப் பணிந்து.

திருச்சிற்றம்பஸம்.

# Sivaburanam

Thiruchchitrambalam

Namachchivaya Vazga Nadhan Thaal Vazga  
Imaippozudhum En Nenyil Ningadhan Thaal Vazga  
Kogazi Aanda Kurumanidhan Thaal Vazga  
Agamam Aginirru Annippaan Thaal Vazga  
Egan Anegan Iraivan Adivazga 5

Vegam Keduththanda Vendhan Adivelga  
Pirapparukkum Pinyagandhan Peygazalgal Velga  
Purandharkkuch Cheyon Than Pungazalgal Velga  
Karanguvivar Ulmagizum Kongazalgal Velga  
Chiramguvivar Onguvikkum Chiron Kazal Velga 10

Ichan Adibotri Endhai Adibotri  
Thechan Adibotri Chivan Chevadi Potri  
NeyaThthe Ninra Nimalan Adi Potri  
Mayap Pirappu Arukkum Mannan Adi Potri  
Chirar Perundhurai Nam Thevan Adi Potri 15

Aradha Inbam Arulum Malai Potri  
Chivan Avan Enchindhaiyul Ninra Adhanal  
Avan Arulale Avan Thaal Vanangich  
Chindhai Magizach Chiva Puranam Thannai  
Mundhai Vinaimuzudhum Oya Uraippan Yan. 20

Kan Nudhalan Thangarunaik Kankatta Vandhu Eydhi  
Ennudharku Etta Ezil Argazal Irainychi  
Vin Niraindhum Man Niraindhum Mikkay, Vilangu Oliyay,  
En Irandhu Ellai lladhane Nin Perumchir  
Polla Vinaiyen Pugazumaru Onru Ariyen 25

Pullagip Pudayy Puzuvay Maramagip  
Pal Virugamagip Paravaiyayy Pambagik  
Kallay Manidharayp Peyayk Kanangalay  
Val Achurar Agi Munivarayth Thevaraych  
Chellaa Ninra Ith Thavara Changamatthul 30

Ellap Pirappum Pirandhu Ilaitthen, Emberuman Meyye Un Pon Adigal Kandu Inru Vidu Utrren Uyya En Ullaththul Ongaramay Nintra Meyya Vimala Vidaippaga Vedhangal Aiya Enavongi Azndhu Aganra Nunniyane	35
Veiyyay, Thaniyay, Iyamananam Vimala Poy Ayina Ellam Poy Agala Vandharuli Meiygnanamagi Miliar Kinra Meych Chudare Enghanam Illadhen Inbap Perumane Angnanam Thannai Agalvikkum Nal Arive	40
Akkam Alavu Irudhi Illaiy, Anaiththu Ulagum Akkuvai Kappaiy Azppaiy Arul Tharuvali Pokkuvaiy Ennaip Puguvippay Nin Thozumbin Narraththin Neriyaiy, Cheyaiy, Naniyane Matrram Manam Kaziya Ninra Maraiyone	45
Karandha Paal Kannalodu Neygalandhar Polach Chirandhadiyar Chindhanaiyul Thenuri Ninnru Pirandha Pirappu Arukkum Engal Perumaan Nirangal Or Aindhu Udaiyay, Vinnorgal Eththa Maraindhirundhai, Emberumaan Valvinaiyen Thannai	50
Maraindhida Mudiya Maya Irulai Arambam Ennum Arum Kayitraal Katti Puramdhol Porththu Engum Puzu Azukku Mudi, Malam Chorum Onbadhu Vayil Kudilai Malangap Pulan Aindhum Vanychanaiyaich Cheiyya,	55
Vilangu Manaththal, Vimala Unakku Kalandha Anbagik Kachindhui Ul Urugum Nalam Than Iladha Chiriyerku Nalgi Nilam Thanmael Vandhu Aruli Neelkadalgal Katti, Nayit Kadaiyayk Kidandha Adiyerkuth	60
Thayit Chirandha Thaya Ana Thatthuvane Macharra Chodhi Malarndha Malarchchudare Thechane Then Aramudhe Shivaburane Pasamaam Patru Aruththup Parikkum Ariyane Nesha Arulburindhu Nenyhil Vanycham Kedap	65

Peradhu Ninnra Perungarunaip Payrare Aara Amudhe Alavilap Pemmane Oradhar Ullaththu Olikkum Oliyane Neerai Urukki En Aruyiray Ninrane Inbamum Thunbamum Illane Ullane	70
Anbarukku Anbane Yavaiyumay Allaiyumman Shodhiyane Thunnirule Thonrap Perumaiyane AdhiyAne Andham Naduvagi Allane Irththu Ennai Atkonda Endhai Perumane Kurthameiy Gnanaththal Kondu Unarvar Thamgaruthhil 75	
Nokkariya Nokke Nunukkariya Nun Unarve Pokkum Varavum Punarvum Illap Punniyane Kakkum Em Kavalane Kanbariya Pear Oliye Arrinba Vellame Aththa Mikkaiy Nindra Thorrach Chudar Oliyay Sholladha Nun Unarvay	80
Matramaam Vaiyagaththin Vevvere Vandhu Arivam Thetrane Thetrath Thelive En Chindhanai Ul Utrana Unnar Amudhe Uundaiyane Vetru Vigara Vidakku Udambin Ulgidappa Aatren Em Aiya Arane O Enru Enru	85
Porrip Pugazndhirundhu Poygett Mey Anar Meettu Ingu Vandhu Vinaippiravi Charame Kallap Pulakkurambaik Kattu Azikka Vallane Nal Irulil Nattam Payinru Adum Nadhane Thillai Ul Kuththane Thenpandi Nattane	90
Allal Piravi Aruppane O Enru Shollarku Ariyanaich Shollith Thiruvadikkiz Sholliya Pattin Porul Unarndhu Sholluvar Shelvar Shivapuraththin Ullar Shivan Adikkizp Pallorum Eththap Panindhu.	95

*Thiruchchitrambalam*

ஒன்றுக்கொண்டும் வரும் விரைவு  
நடவடிக்கை நீண்டாக இருக்க  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு  
ஏனோ விரைவு என்று விரைவு

பால் பால் பால் பால் பால் பால்

பால்

நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு

பால் பால் பால் பால் பால் பால்

பால்

நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு

பால்

நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு

பால்

நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு

பால்

நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு  
நெடுஞ்செழியை விடுவது விரைவு என்று விரைவு

பால்

## என் வாழ்வின் நிஜங்கள் - பதிவுகள்

நமுத்திருநாட்டின் வடமாகாணத்தின் தலைநகர் யாழ்ப்பாணம் 10 மைல் தூரத்தில் வடமேற்குப் பக்கமாக அமைந்துள்ள இடம் பிரசித்தி பெற்ற பொன்னாலை வரதராஜப்பெருமாள் ஆலயம். அறிதுயில் ஆனந்த சயன மூர்த்தி இலக்குமி நாராயணர் சர்வலோக சீவராசிகளையும் காக்கும் காத்தல் கடவுளாக விளங்குகின்றார்.

யாழ் மாவட்டத்தில் பிரசித்தி பெற்ற இரண்டு இலக்குமி நாராயணர் கோவில்கள் இருக்கின்றன. வடமராட்சி வல்லிபுர ஆழ்வார் கோவில், மற்றையது பொன்னாலை வரதராஜப் பெருமாள் கோவில்.

கண்ணோர் மல்கிக் கசிந்துருகி வாழ்த்தி வணங்குவோரின் குறை தீர்க்கும். கற்பகத் தருவாக இக்கோவில்கள் விளங்குகின்றன.

இலங்கையில் வேறு திருமால் கோவில்களில் நடைபெறாத புதுமையான நிகழ்வு பொன்னாலை வரதராஜப் பெருமாள் தேர் உற்சவத்தில் நடைபெறுகின்றது. அதாவது தேரில் தயிர் முட்டிகட்டித் தொங்கி உடைத்தல். இது தயிர் திருடி உண்ணும் மாயக்கண்ணனின் திருவிளையாடலை காண்பிக்கின்றது.

### திரு. தருமதி துரைராசா

பிறந்த இடம் : பொன்னாலை (தாய் மணி) தந்தை பிறந்த இடம் பாண்டியன் தாழ்வு (சண்டுக்குழி) பொன்னாலை சுழிபுரம் கதிரவேற்பிள்ளை (வர்த்தகர், சோடா பானம் தயாரித்தல்) தனது மண்ணில் பெயர் சொல்லும் அளவுக்கு நிலபுலம் வாழ்க்கை வசதி படைத்தவராக வாழ்ந்தவர். இவரின் சகோதரிக்கும் கிருஷ்ணபிள்ளை என்பவருக்கும் மகனாகப் பிறந்தவர்தான் வித்துவான் க. கி (K. K.), நடராசா, இவரின் தமிழ் இரத்தினசபாபதி இவர்களின் நெருங்கிய உறவினர் சின்னத்தம்பி பொன்னு தம்பதியர் இவர்களுக்கு இரு பிள்ளைகள். நாராயணபிள்ளை, ஆச்சிமுத்தி, நாராயணபிள்ளை முத்தாச்சி என்பவரை மணந்தார். ஆச்சிமுத்து தம்பு என்பவரை மணந்தார். ஆச்சிமுத்து - தம்பு தம்பதியனரின் ஏகபுத்திரன் துரைராசா ஆகிய நான் ஆவேன். எனது தந்தை வல்லிபுரம் - தம்பு. இவர் சண்டுக்குழி பாண்டியன் தாழ்வு எனும் இடத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். பாண்டியன் தாழ்வில் வாழ்ந்த திரு. முத்தையா முத்துக்குமார், மயில்வாகனம் சுந்தரம் இவர்களின் நெருங்கிய உறவினர்தான் வல்லிபுரம். இவர்கள் அக்காலத்தில் அவ்வூரில் பிரசித்திபெற்ற பண்பாளர்களாக இருந்தவர்கள். வல்லிபுரம் என்பவருக்கு இரு புதல்வர்கள் நான்கு புதல்விகள்.

1. சுப்பையா - தையலம்மை

(நான்கு பிள்ளைகள்) 1. சிவகுரு, 2. பொன்னம்மா 3. சதாசிவம் 4. பூரணம்

2. தம்பு - ஆச்சி முத்து

(ஒரு மகன்) துரைராசா

3. சின்னத்தங்கம் – சின்னத்தம்பி  
(நான்கு பிள்ளைகள்) 1. சபாரத்தினம், 2. கனகசபை, 3. மீனாட்சி (பாய்க்கம்) 4. சந்திரசேகரி
4. பொன்னு – தமிழ்ப்பிள்ளை  
(ஒரு பெண்பிள்ளை) தில்லைவனம்
5. முத்தாச்சி பிள்ளைகள் இல்லை.
6. இளையாச்சி பிள்ளைகள் இல்லை.

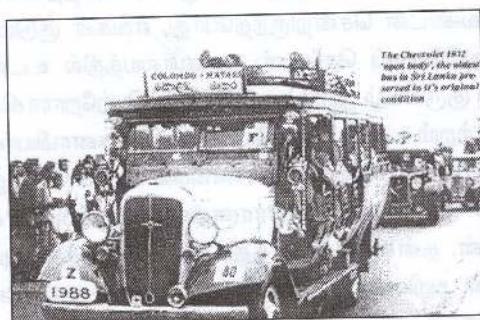
பொன்னாலையைச் சேர்ந்த ஆச்சிமுத்துவுக்கும் சண்டுக்குழி பாண்டியன் தாழ்வைச் சேர்ந்த தமிழ்வுக்கும் மகனாக 1924 ஆம் ஆண்டு பூர்ட்டாதி பதினாறாம் திகதி பிறந்தேன். எனது அம்மா எனது நான்கு வயதில் என்னை விட்டுப் பிரிந்து விட்டா. தந்தையின் ஊரிலேயே பிறந்து வளர்ந்தபடியால், தந்தையின் இரு சகோதரிகள் முத்தாச்சி, இளையாச்சி இருவரும் எங்களுடனேயே இருந்தனர். (அக்கால கூட்டுக்குடும்பம்) அவர்கள் அரவணைப்பிலேயே வாழ்ந்தேன். தாராமும் குருவும் தலைவிதி. அது என் வாழ்வினையும் நிர்ணயித்தது. குருவாக நான் வழிபடும் யோகசவாமிகளிடம் ஒரு வயதிலே அனுக்கிரகம் பெற்றுவிட்டேன். எனக்கு ஒரு வயதாக இருக்கும்போது (அப்பாவின் சகோதரி இளையாச்சி மாமி சொன்னாது) எனக்குக் கடுமையான காய்ச்சல் இருந்ததால், என்னைத் தூக்கிக் கொண்டு யோகசவாமியிடம் போனதாகவும், அவர் அவனுக்கு ஒரு வருத்தமும் இல்லை. முன்னால் இருந்த பிள்ளையாரிடம் கொண்டு போய்விட்டு, வீட்டுக்கு கொண்டு போ என் சாமியார் சொன்னதாகப் பின் எனக்குக் கூறினார். அவர் வாக்குப்படி தொண்ணுற்றிரண்டு வயது வரை என்னைச் சுக்தேகியாக வாழ வைக்கும் குரு யோகர் சவாமிகளே. பற்றுக பற்றற்றான் பற்றினை எனப் பரமகுருவின் அருளில் என்வாழ்வும் தூய்மையடைந்தது.

நான்காவது வயதில் அம்மாவைப் பிரிந்த நான் அப்பாவின் கண்காணிப்பிலேயே வளர்ந்தேன். அப்பாவும் பூநகரியிலுள்ள நிலபுலங்களைப் பார்த்து வந்தார். அப்பாவின் இரு சகோதரிகளான முத்தாச்சியும், இளையாச்சியும் பாசமாய் பக்குவமாய் சமைத்துத் தருவார்கள். அப்பா உழைத்துத் தருவார். அம்மாவின் பிரிவை மூவரும் மறக்க வைத்தனர். எனது பள்ளி வாழ்வு, கொழும்புத்துறை இந்து பாடசாலையில் ஆரம்பமானது. பின் உயர்தா வகுப்பை ஸ்ரான்ஸி அரசினர் பாடசாலையில் கற்றேன். J. S. C. என அழைக்கப்பட்ட எட்டாம் வகுப்பில் படித்து சித்திபெற்று பின் S.S.C (இன்றைய பத்தாம் வகுப்பு O/L) பார்ட்சைக்குத் தோற்றினேன். 1943 ஆம் ஆண்டு அதாவது, யுத்தகாலம். அக்காலம் பஞ்சம் இலங்கையில் இருந்தபடியால் (போரினால்) பஞ்சகாலம் என்பர். அக்காலத்தில் மதுவரித் தினைக்கள் கடற்கரைக் காவலாளராக எடுப்படேன். எனது, முதல் நியமனம் மூல்லைத்தீவில் கிடைத்தது. புகையிரத்தில் மாங்குளம் சென்று, அங்கிருந்து தட்டி பஸ் ஒன்றில் ஏற முற்பட்டேன். அன்றைய கால கட்டத்தில் போக்குவரத்து வசதிகள் குறைவு. தட்டி பஸ் நிறைய ஜனங்கள் எங்கு ஏறவுவென்றே தெரியவில்லை நடத்துநர் பஸ்ஸாக்கு மேலே ஏறும்படி கூறினார். நானும் சிலருமாக மேலே ஏறினோம். சுற்றிவர சாமான்கள் போடுவதற்காக கம்பி அடித்திருந்தார்கள். அதனைப் பிடித்துக் கொண்டிருந்தேன். என்றாலும் எனக்குப் பயமாக இருந்தது. இன்னும் என்னால் அந்த நாளை மறக்கமுடியவில்லை. அங்கு சென்றதும் விடிந்துவிட்டது. எனக்கென தரப்பட்ட விடுதியை அடைந்தேன். அங்கு ஒரு சாக்குக் கட்டிலும், தலையணையும் போடப்பட்டிருந்தது. கட்டிலைச் சுற்றி நூலும் வலை போடப்பட்டிருந்தது. சம்பளம் ஒரு மாதத்திற்கு 96 ரூபா. அது அக்காலத்தில் பெரிய தொகை. இன்றைய இளஞ்சமுதாயம் இதனை நம்புமா? என்பது கேள்விக்குறிதான். அந்த

வேலையிலிருந்து என்னை இடைநிறுத்தி, மதுவரி காவல் உத்தியோகத்தாக பருத்தித்துறை மதுவரி நிலையத்திற்கு அனுப்பினார்கள். அங்கு ஆறுமாதம் வேலை செய்தேன். 1944 இல் அச்சுவேலி மதுவரி திணைக்களத்திற்கு மாற்றினார்கள். அங்கு தொடர்ந்து கடமையாற்றினேன்.

அன்றைய காலகட்டத்தில் திருமணப்பேச்சு என்பது இன்றைய இளம் தலைமுறையினருக்குப் புரியாத புதிராகவே இருக்கும். அதனால் இதனைப் பதிவு செய்ய விரும்புகின்றேன். அன்று மாப்பிள்ளையோ, பெண்பிள்ளையோ என் பெற்றோரையே சம்மதம் கேட்கமாட்டார்கள். ஊரிலுள்ள பெரியவர்கள் மாப்பிள்ளையை வலுக்கட்டாயமாக அழைத்து வந்து, பெண் வீட்டில் சோறு கொடுத்துப் பின் பதிவுத் திருமணம் செய்வார்கள். சிலர் நோடியாக மாப்பிள்ளையை அழைத்துக்கொண்டுபோய் பதிவுக் கந்தோரில் நோட்டீஸ் போட்டு விடுவார்கள். யார் பெண் என்று கூட விபரம் கூறுமாட்டார்கள். அப்படியான் ஒரு சம்பவம் என் வாழ்விலும் நடந்தது. அச்சுவேலியில் நான் வேலை செய்து கொண்டிருந்த காலத்தில், எனது ஊரவர் இருவர் காரில் என்னைக் காரணம் எதுவும் சொல்லாமல் ஏற்றிக் கொண்டு சென்றனர். வீட்டிற்கு வரும்படிதான் முதலில் கூறினார். ஆனால், கார் மாழ்ப்பாணத்தை நோக்கிச் சென்றது. எனக்கு எதுவும் புரியவில்லை. மாழ்ப்பாணம் ஆனால், கார் மாழ்ப்பாணத்தை நோக்கிச் சென்றது. எனக்கு எதுவும் புரியவில்லை. மாழ்ப்பாணம் இங்கு நோட்டீஸ் போட வா” என்றனர். நான் “முடியாது” என மறுத்து காரில் கிலியாணம் இங்கு நோட்டீஸ் போட வா” என்றனர். நான் நோட்டீஸ் என்றது. அப்போதுதான் “உனக்கு கிலியாணம் இங்கு நோட்டீஸ் போட வா” என்றனர். நான் நோட்டீஸ் என்றது. அந்த நோட்டீஸ் கூட சமூகப் பண்பாட்டில் பெரியோர் எதனைக்கூறினாலும் இருந்து இறங்கவேயில்லை. அங்கால சமூகப் பண்பாட்டில் பெரியோர் எதனைக்கூறினாலும் கேட்கவேண்டும் என்ற நியதி இருந்தது. ஆனால் நானோ முற்றாக மறுத்துவிட்டேன். கொஞ்சம் கடுமையாகவும் கேட்டுப்பார்த்தனர். எதற்கும் நான் அசையவில்லை. என்னை வீட்டில் கொண்டு வந்துவிட்டுவிட்டனர்.

1943 இல் என நினைக்கின்றேன். மூல்லைத்தீவு நீதிமன்றத்தைப் பார்க்கச் சென்றேன். காற்றாட (Fan) அங்கு இல்லை. நீதிபதிக்கு மேலாகவும் சட்டத்தாணிகளுக்கு மேலாகவும் 4 அடி நீளமுள்ளதாக தடிகளில் சுருக்கப்பட்ட சீலைகள் கட்டித் தொங்கவிடப்பட்டிருந்தது. (20 அடி தூரத்தில் நீதிபதிக்கு முன்னால்) அந்த இரண்டு சீலைத் தடிகளையும் இனைத்துக் கயிறு ஒன்றினால் தொடுத்து, அந்தக்கயிற்றை ஒருவர் காற்று வருவதற்காக மெல்லமாக இழுத்துக் கொண்டிருந்ததை முதன்முதலாகக் கண்டதை மற்றவர்களும் அறியவேண்டும். (இப்படியான ஒரு காலம் இருந்தது) என்பதற்காக இதனை பதிவு செய்கின்றேன்.



இதேபோன்று பஸ்ஸில்தான் மேற்குறிப்பிட்ட இந்தக்காலத்தில் மாழ்ப்பாணத்தில் றிச்சோ வண்டி இடம்களுக்குப் பிரயாணம் செய்தேன். பாவகையில் இருந்தது.

எனக்குப் பத்து வயதாக இருக்கும்போது 1934 இல் எனது அம்மாவின் சகோதரன் நாராயணபிள்ளைக்கு ஒரு பெண் குழந்தை பிறந்தது. அவவின் 40 ஆம் நாள் வைவத்திற்கு நான் எனது குடும்பத்துடன் சென்றிருந்தேன். அங்கு எனது மாமன் முறையான தம்பிப்பிள்ளை என்பவர் “இந்தாடா உனக்குத்தான்டா பிடி” என மாமன் மகளான இரத்தினேஸ்வரியை என்னிடம் கொடுத்தார். நானும் வாங்கி வைத்திருந்தேன். அவர்களும் பின்பு எனது தந்தையூரிலேயே வசித்து வந்தனர். அன்று இறைவன் போட்ட அந்த முடிச்சை எண்ணிப் பார்த்தேன். எனக்கெனப் பிறந்த என் முறைப் பெண்ணைத் திருமணம் செய்யத் தீர்மானித்தேன். அவவிடம் இதனைக்கூறினேன். இருவருடைய சம்மதத்துடனும் பெற்றோர் ஆசியிடனும் 1948 ஆம் ஆண்டு திருமணம் நடைபெற்றது. பதினான்கு வயதே முடியும் தறுவாயில் இருந்த மச்சாளை மணமுடித்து இன்பமாகப் பொன்னாலையில் வாழுத் தொடங்கினேன். எனது பதவியும் அங்கு கிடைத்தது. பதினான்கு வயதானாலும் பக்குவமான, பாசமான மணனவியாக இருந்தார். எங்கள் இல்லற வாழ்வின் பயனாக எட்டுக் குழந்தைகள் பிறந்தன. பதினைந்து வயதில் ஒரு பிள்ளைக்கு தாயாகி குடும்பம் நடத்தும் பொறுப்பை எடுத்த மணைவி பற்றி இன்றைய இளம்பெண்பிள்ளைகள் அறிந்திருப்பது அவசியமானது. பெண் என்றால் பொறுமை, கடமை, பாசம். இவைதான் என் மணைவி. எழு பிறப்பும் தீயவை தீண்டாப் பழி பிறங்காப் பண்புடை மக்களைப் பெற்றெடுத்தார். அறிவுடன், அன்புடன் அறுக்கை படைத்து அனைவரையும் ஆளாக்கி விட்டார்.

முத்த மகள் 1949 இல் பிறந்தார். 1970 இல் பல்கலைக்கழகம் புகுந்து பட்டதாரியாகிப் பின் ஆசிரியைத் தொழில் புரிந்தார். வேலணை மேற்கு கனகரட்டைம் அவர்களின் மகன் தனபாலசிங்கத்தைக் கரம்பிடித்து பெண்குழந்தை ஒன்றுக்குத் தாயாகி, மூவரும் அவஸ்திரேலியாவில் வசித்து வருகிறார்கள். இவரது பெயர் வசந்தமாலா. யாவருக்கும் மூத்தவர் என்பதில் ஆசை அக்காவாக விளங்குகிறார். இவர்களின் பெண் குழந்தையின் பெயர் ஜனாரி படித்துக் கொண்டிருக்கிறார்.

இரண்டாவது மகன் விஜயதன். இவர் 1951 இல் பிறந்தவர். பள்ளிப் படிப்பை முடித்ததும் கம்பனி ஒன்றில் பதவி வகித்தார். மானிப்பாயைச் சேர்ந்த திரு. சிவசம்புவின் மகள் பயியைக் காதலித்துப் பெற்றோர் சம்மதம் பெற்றுத் திருமணம் முடித்தார். இப்பொழுது இலண்டனில் வசிக்கிறார். இவருக்கு ஒரு மகன் இவர் பெயர் யதோஸ். படித்து முடித்து விட்டு வேலை செய்கிறார். மூவரும் சிறப்பாக வாழ்ந்து வருகின்றனர். இவரும் எனது சமூக சேவைக்குப் பெரும் பங்காற்றினார். பணம் சேகரித்துத் தந்தார். 2006 இல் நாங்கள் இலண்டன் சென்றிருந்தபோது, எங்கள் குடும்ப நலன் வேண்டி, இலண்டன் முருகன் கோயிலில் அபிஷேகம் செய்தார். அவ்வாலயத்தில் உடன் பிறந்தோர், உற்றார் எல்லோரையும் அழைத்து, பிரதம குருவிடம் ஆசிபெற்று செய்து, பெற்றோராகிய எங்களையும் மகிழ்வறுச் செய்தார். மகன், தந்தைக்காற்றும் உதவி இவையே. 2005 இல் சனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட, மட்டக்களப்பு மக்களுக்கு படுக்கை விரிப்பு, பாடசாலை உபகரணங்கள் யாவும் சேர்த்து பதினொரு பெட்டியில் அனுப்பி வைத்தார். அதனை அக்காலத்தில் பாராளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்த செல்வி க. தந்கேஸ்வரியிடம் ஒப்படைத்தேன். தன்னையும் காத்து, தன் குடும்பத்தையும் காத்து, சமூகத்தையும் காக்கவேண்டும் என்பது என் அறிவுரை. மருமகள் பயி நாங்கள் U.K. இல் நிற்கும் போது, சாப்பாடு, தேனீர், நேரம் பிந்தாமல் தருவா.

ஸுன்றாவது மகன் ஸ்ரீதரன் 1952 ஆம் ஆண்டு பிறந்தார். அமைதியான சுபாவம் உடையவர். தவறு செய்யமுற்படாதவர். அதனால் அவர் எனது கோபத்திற்கு ஆளாகவில்லை. சாவகச்சேரி

றிபேக் கல்லூரியிலும், மாணிப்பாய் இந்துக்கல்லூரியிலும் உயர்தாம் வரை படித்தார். பல்கலைக்கழகம் புகுவதற்குப் புள்ளி சற்று குறைந்துவிட்டது. மன வேதனைப்பட்டார். அக்காலத்தில் பெரும் பண வசதி இருக்கவில்லை. கடன்பட்டு அவரை இலண்டனுக்கு அனுப்பி வைத்தேன். உழைத்து வட்டியுடன் கடனை அவரே அடைத்துவிட்டார். இவர் கோண்டாவில் பாலசுந்தரம் அவர்களின் மகன் மேனாகாவை மணமுடித்தார். நானும், எனது மகன் சாந்தியும் பெண்ணைப்பார்த்து முடிவு கூறியதும் அவர் சம்மதித்து விட்டார். இலண்டனில் திருமணம் இனிதே நடைபெற்றது. இவர்களுக்கு ஒரு மகன் பிரசாந் இலண்டனில் மருத்துவம் படித்துக்கொண்டிருக்கிறார்.

நான்காவது மகன் 1954 இல் பிறந்தவர். இவர் பெயர் ஞானதான். மாத்தளை சென்தோமஸ் கல்லூரியில் படித்தார். திரு. சரவணபவன் அவர்களின் மகன் (எனது இளைய மருமகன் குமரனின் சிறியதாய்) எங்கள் குடும்பத்துடன் நெருங்கிப் பழகினார். வித்தியாசம் பாராமல் கலகலப்பாகப் பழகுவா. கடும் வசனங்கள் கூறமாட்டா. புறங்கூறல் இல்லை. அவவின் குணம் எங்களுக்குப் பிடித்திருந்தது. அதனால் அவவை மகன் ஞானிக்குத் திருமணம் செய்யத்தீர்மானித்தோம். அதுவரை அவர்களின் காதல் விஷயம் எங்களுக்குத் தெரியாது. பின்புதான் அறிந்தோம். எங்களிடம் போதிய பணம் இருக்கவில்லை. கடன்பட்டுத் திருமணம் செய்து வைத்தோம். பின் ஞானி கண்டா சென்று விட்டார். பபாவும் பிள்ளைகளும் கண்டா விசா வரும் வரை கருபோவிலவில் உள்ள வாடகை வீட்டில் எங்களுடன் வசித்து வந்தார்கள். பின் அவர்களும் கண்டா சென்றுவிட்டனர்.

ஐந்தாவது பெண்பிள்ளை ஜெயமாலா. இவர் 1956 இல் பிறந்தார். மாத்தளை இந்துக்கல்லூரி, சாவகச்சேரி றிபேக் கல்லூரி என்பவற்றில் படித்தார். யாழ்/ கொட்டடி செல்லப்பாவின் மகன் விஜயபதியை மணம் முடித்துப் பிரான்சில் வாழ்கிறார்கள். இவர் பல வருடங்களாக ஒரே நிறுவனத்தில் வேலை செய்தவர். இவரும் எனது சமூகப் பணியில் பெரும் உதவி புரிந்தவர். இவர்களுக்கு மூன்று பிள்ளைகள் சந்திரோ, ரமணா என இரு ஆண் பிள்ளைகளும், ஆரணி என்ற மகளும் உள்ளனர். ஆரணி காதல் திருமணம் செய்து கொண்டார். நாங்கள் இருவரும் பிரான்ஸ் சென்று அவர்களை வாழ்த்தி வந்தோம். முதலாவது பேரப்பிள்ளையின் கல்யாணம் என்பதால் எங்களுக்கு மிகவும் சந்தோஷம். திருமண விழாக்கண்டு சந்தோஷமடைந்தோம். இரு ஆண் பிள்ளைகளும் படித்து முடித்து கணக்காளர்களாக பதவி வகிக்கின்றனர்.

1962 இல் சாந்திமாலா என்ற எனது அன்பு மகள் பிறந்தார். அப்போது மாதம்பை மதுவரி நிலையத்தில் வேலை செய்து கொண்டிருந்தேன். யாழ் வேம்படி உயர்தா பெண்கள் கல்லூரியில் உயர்தாம் வரை படித்தார். இவர் யாழ். நோயல் பாமசி (மருந்தகம்) திரு. திருமதி. துரைரத்தினத்தின் மகன் பிரகாஸ் இருவரும் விரும்பி, எங்கள் சம்மதத்துடன் திருமணம் செய்து கொண்டார்கள். அக்காலகட்டத்தில் இந்தியாவில் B.Cபடித்துக்கொண்டிருந்தார். இவர்கள் இப்பொழுது இலண்டனில் வசிக்கிறார்கள். ஜெகன், பிரவீன் என்ற இரு ஆண்பிள்ளைகளுடன் இன்பமாக வாழ்கின்றனர். பிள்ளைகள் பட்டம் பெற்று வங்கியில் வேலை செய்கிறார்கள். இவர்கள் நாங்கள் நிரந்தரமாக கொழும்பில் இருப்பதற்காக, கொழும்பு பம்பலப்பிடிட்டியில் ஒரு மாடி வீடு கட்டித்தந்துள்ளனர். பெற்றோரில் அதிக கவனம் செலுத்தும் பண்பு இவவிடம் உள்ளது என்றுதான் சொல்லவேண்டும். எங்கள் இருவரையும் புகழ்ந்து கொண்டே இருப்பாள். கிழமைக்கு 4 முறையாவது சுகம்கேட்டுத் தொலைபேசியில் கேட்டுக் கதைப்பா.

ஏழாவது பிள்ளையாக கவிதா 1972 ஆம் ஆண்டு பிறந்தார். இவர் யாழ். வேம்படி உயர்தரப் பெண்கள் பாடசாலையில் கல்வி கற்றார். கொழும்பில் வேலை செய்து கொண்டிருந்த காலகட்டத்தில் சர்சாலை வீரமாகாளி அம்பாள் ஆலய ஸ்தாபகரின் பேரனும் நிர்வாகத்தினரின் மகனுமான திருஞானசம்பந்தன் (பொறியியலாளர்) அவர்களைத் திருமணம் செய்தார். இவர் தகப்பன் நகுலேஸ்வரன், கண்டுக்குளி போய், தான் எங்களைப்பற்றி விசாரித்ததாகவும், துரைராசாவின் பிள்ளைகளை உங்கள் மகன் திருமணம் செய்யக் கிடைத்திருக்கா; எனவும் எங்களைப் பற்றி நல்லதாகச் சொன்னதாகக் கடிதம் போட்டார். இவர்களுக்கு சரண்யன், அஞ்சலி என இரு பிள்ளைகள். இவர்கள் உயர்வகுப்பில் படித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்களுடன் இலண்டனில் சில மாதகாலம் இருந்தோம். எனது மருமகன் சம்பந்தன்தான் வேலைக்குக் காலை ஆறு மணிக்குப் புறப்படுமுன் எனக்கு தேநீர் போட்டுத்தந்துதான் போவார். கசினோ கடிகாரம் ஒன்றும் வாங்கித்தந்தார்.

எட்டாவது மகள் வினிதா. 1974 இல் பிறந்தார். யாழ்/ வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் படித்துப் பின், சைவ மங்கையர் (கொழும்பு) கழகத்தில் படித்து சட்டக்கல்லூரியில் சட்டம் படித்துச் சட்டத்தரணியானார். திரு. இராமலிங்கம் ஆவரங்கால் கொழும்புத்துறையில் மணம் முடித்து வாழ்ந்து வந்தவர். அவரின் மகன் செந்தில்குமரன் அவரும் சட்டத்தரணியாகப் பட்டம் பெற்றவர். இவர்கள் இருவரும் விரும்பியபோதும், எங்கள் சம்மதத்துடன் திருமணம் முடித்தார்கள். பம்பலப்பிடிடி சர்வதை மண்டபத்தில் எங்கள் கடைக்குட்டி வினிதாவின் திருமணம் மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. இவர்களுக்கு மூன்று ஆண்பிள்ளைகள் கிரித்தீஸ்வர், அமிதோசா, ஆதீசா இவர்கள் கொள்ளுப்பிடிடி சென். தோமஸ் ஆரம்பப்பாடசாலையில் கல்வி கற்று வருகின்றார்கள். வினிதா, குமரன் குடும்பத்துடன்தான் நாங்கள் இருவரும் வாழ்ந்து வருகின்றோம். எமது சமூகப்பணிகளாகட்டும், தனிப்பட்ட பிரச்சினைகளாகட்டும் உறவினர், நன்பார்கள் அனுசரிப்பாகட்டும் யாவற்றையும் முன்னின்று செய்யும் பிள்ளைகளாக எங்களுடன் இருந்து வருகின்றனர். எட்டுப்பிள்ளைகள் மக்கள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள் இருந்தபோதும், எமது முழுப்பொறுப்பினையும் குமரன் மனைவியுடன் கவனித்து வருகிறார்.

இவர் ஒரு சைவ போன்றி. அதனால், மகளும் சைவ உணவையே சாப்பிடுவார். அவர்களுடன் நாங்களும் சைவர்களாக மாறிவிட்டோம். மாமா உங்களுக்கு விரும்பிய உணவை நீங்கள் சாப்பிடுங்கள் என்று கூறுவார். எங்களை கொட்டேல் (Hotel) க்கு கூட்டிக்கொண்டு போய் அங்கு எங்களுக்காக அசைவ உணவு எடுத்துத்தா முயற்சிப்பார். நாங்கள் வேண்டாம் என்று மறுத்துவிடுவோம். சந்திராவுக்கு வாங்கிக் கொடுப்பார். (எங்களுடன் உதவிக்கு இருப்பவர்) ஒரு மாதத்தில் இரண்டு மூன்று முறை வெளியே கூட்டிக்கொண்டு போய் சாப்பாடு வாங்கித் தருவார்.

பாடசாலை விடுமுறை நாட்களில் தூரா இடங்களுக்கு அழைத்துச் செல்வார். நுவரைலியா ஆஞ்சநேயர் கோயில் (ரம்பாடை), களூத்துறை, இரத்தமலாணை, காலி, கதிர்காமம், திருகோணமலை, மூல்லைத்தீவு, மாத்தளை, கண்டி, அவிசாவளை இப்படியாக ஒவ்வொரு விடுமுறைக்கும் ஒவ்வொரு இடத்துக்கு அழைத்துச் செல்வார். யானைகள், இருக்குமிடம் தெஹிவளை மிருகக்காட்சிச்சாலை கூட்டிக் கொண்டுபோய் காட்டினார்கள். மட்டக்களப்பு போன்ற தூரா இடங்களுக்கு கூட்டிக்கொண்டு போனால் விடுதியில் (Hotel) தனி அறை எடுத்துத் தந்து, எங்களைத் தங்க வைத்து, இடங்கள் எல்லாம் கூட்டிக்கொண்டுபோய்க் காட்டுவார். மயிலாம்பாவெளி காமாட்சி அம்மன் கோயில் (ஆனந்தசாகரா) போன்ற பல இடங்கள் சென்றோம். மன்னார் திருக்கேத்தீவரம் சபாரத்தினம் கவாமிகள் கலாசார மண்டபம், பாலாவி குளிப்பு, கோயில் தரிசனம், அரிப்பு என்ற இடம் அல்லி

இராணி பழைய கோட்டை முதலிய இடங்கள் எல்லாம் சென்று பார்த்தோம்.

2015 இல் திருக்கேதீஸ்வர மண்டபத்தில் ஆண்மீகப் பெருவிழா நடைபெற்றது. அங்கு உரையாற்றியவர்களுக்கு நினைவுச் சின்னாம் வழங்கப்பட்டது. அமைச்சர் டி. எம். கவாமிநாதன் அவர்களும்மற்றவர்களும் சபாரத்தினகவாமிகள் சபையால் கொரவிக்கப்பட்டனர். பெண்பிள்ளைகள் ஜவரும் கலை நடனம் யாவும் பயின்றனர். இயலுமானவரை எனது குழந்தைகளைப் படிப்பித்தேன். ஆங்கிலம், கணிதம் என்பவற்றுக்கு ஆசிரியர்களை நியமித்தேன். எனது வருமானத்திற்குத் தகுந்த முறையில் எமது பிள்ளைகளைப் படிப்பித்துத் திருமணம் செய்து கொடுத்து, பேரப்பிள்ளைகளையும் கண்டுவிட்டோம். 4 ஆவது வாரிசாகப் பூட்டன் பிறந்த செய்தியையும் அறிந்தோம். வயது போனவர்கள் என்று எமது பிள்ளைகள் இன்றுவரை நினைத்தில்லை. எங்களையும் நினைக்க வைக்கவில்லை. உள்ளூர் மட்டுமல்ல வெளியுரிவும் எல்லா இடங்களுக்கும் கூட்டிச் செல்வார்.

## என் வாழ்வில் மறக்க முடியாத நிகழ்வுகள்.

1991 இல் நம் நாடு யுத்த முடியாக இருந்தது. யாழ். இயக்க அனுமதிப் பத்திரம் எடுத்தால்தான் யாழ் நகரை விட்டு வெளியேற முடியும். அந்தக் காலத்தில் இருந்த இயக்கத்தினரிடம் அனுமதி பெற்று, பூநகரியூடாகப் பெரும் கஷ்டத்தின் மத்தியில் இளைய இரு மகள்மாரையும் (கவிதா, வினிதா) கொழும்பிற்கு அனுப்பி வைத்தேன். அவர்களை அங்கு திருமதி இராணி சீனிவாசன் என்பவர் தங்கள் வீட்டில் தங்க வைத்து அவர்களுக்குப் பாதுகாப்பும் கொடுத்தார்.

## சுத்த வைத்தியம் (சுத்தர வதை)

பின் காலச் சூழ்நிலை கருதி, அம்மாவும் அவர்களுடன் சென்று தங்கியிருந்தார். அக்காலக்கட்டத்தில் நானும், ஞானியும் யாழ்ப்பாணத்தில்தான் இருந்தோம். ஒருநாள் எனது இடது கை தூக்கமுடியாமல் போய்விட்டது. நோ வலி தாங்க முடியாது தவித்தேன். அப்பொழுது திரு. விமலநாதன் என்பவர் மட்டுவில் என்ற இடத்தில் வசிக்கும் சித்த வைத்தியர் ஓருவரிடம் என்னைக் கூட்டிச் சென்றார். மோட்டார் சைக்கிளில் சென்றோம். ஞானியும் என்னுடன் கூட வந்தார். அங்கு சென்றதும் வைத்தியர் என்னை முதலில் நடக்கும் படி கூறினார். அதன்பின் இடது கையைத் தூக்கக் கொண்நார். செய்தேன். என்னால் முடியவில்லை. என்னை ஒரு வாங்கிலில் இருக்கும்படி கூறிக் கையிற்கு எண்ணேயும் பூசினார். குப்பறப்படுக்கச் சொன்னார். படுத்தேன். இரு இளம் வயதினர் ஒரு கொட்டநூடன் வந்தனர். அவர்கள் இருவரும் இரண்டு பக்கமும் நின்று பொல்லைப் பிடித்தபடி கொண்டு கீழே இருந்து மேல்வரை உருட்டிக் கொண்டு வந்தனர். தாங்க முடியவில்லை. திரும்பவும் செய்தார்கள். மூச்சவிட முடியவில்லை. கதைக்க முடியவில்லை. விடும்படி கையால் சைகை காட்டினேன். விடவில்லை. என்னுடன் வந்த விமலநாதனும் மகனும் என்னை எழும்ப விடாமல் பிடித்துக் கொண்டனர். பிடிதளர்ந்தவுடன் எழும்பி விட்டேன்.

அடுத்த நாளும் வரும்படி வைத்தியர் கூறிவிட்டிருந்தார். போகவில்லை. எரிபுக்கை என்று சொல்லி மருந்து தந்து, அதனை வீட்டிற்குப் போய் கையில் கட்டுமொழி கூறினார். அன்று நான்பட்ட வேதனை மறக்க முடியாதது. அவர் சொன்னபடி தோள்மூட்டில் வைத்துக் கட்டினேன். ஒரு மணித்தியாலம் போனபின் ஏரியத் தொடங்கிவிட்டது. ஏரிவோ கூடிக்கொண்டே போகின்றது. தாங்கமுடியவில்லை. அந்தக்கட்டை அவிழ்த்துவிட்டேன். அப்பவும் ஏரிவு தாங்கமுடியவில்லை. இரவு முழுவதும் அவதிப்பட்டேன். காலையில் கட்டிய இடம் கறுப்பாகக் கொப்பளங்கள் போடப்பட்டிருந்தது. உடன் கடற்கரை வீதியிலுள்ள (Sisters) ஆஸ்பத்திரிக்குச் சென்றேன். நடந்ததைக்கூறினேன்.

அவர்களுக்குச் சரியான கோபம் வந்துவிட்டது. இப்படியும் ஒரு வைத்தியமா? என அதிர்ச்சி அடைந்தனர். பின் பூசுவதற்கு மருந்தும், உட்கொள்ள குளிசைகளும் தந்தனுப்பினர். சித்த மருத்துவத்தில் பித்தம் தெளிந்தேன். என் வாழ்க்கை அது பெரிய பாடத்தைக் கற்றுத் தந்தது. அதனால்தான் அதனைப் பதிவு செய்கின்றேன்.

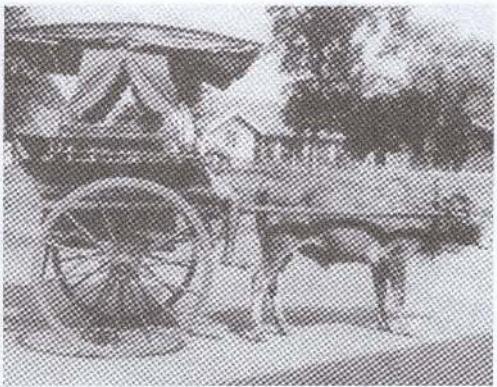
கவிதா, வினிதா இருவரும் அவசரமாகக் கொழும்புக்குப் போனதால் பாடசாலை விடுகை அத்தாட்சிப் பத்திரம், பிறப்பு அத்தாட்சிப் பத்திரம் என்பன வினிதாவின் பாடசாலை அனுமதிக்கு அவசரமாகத் தேவைப்பட்டது. கொழும்புசைவ மங்கையர் கழகத்தில் அனுமதி பெறுவதற்கு அவசரம் கொண்டு போக வேண்டி இருந்தது. யாழ் முத்திரைச் சந்தையழியில் பஸ்லில் புறப்பட்டேன். இயக்கச்சி கடற்பகுதிக்குச் சமீபமாக இறங்கி வள்ளத்தில் ஏறியதுதான் தெரியும். நடந்து வாகனத்திலேறி எப்படி வந்தேன் என்று தெரியாமல் ஓமந்தை வந்து சேர்ந்தேன். வவுனியா போவதற்கு நூற்றுக்கணக்கானவர்களுக்குப் பின்னால் வரிசையில் நின்றேன். இயக்கத்தில் இருக்கும் ஒருவர் அந்த வரிசையில் நின்றவர்களைப் பார்த்துப் போவதும் வருவதுமாக இருந்தார். அவருக்குக் கேட்கக்கூடியதாக “தமிபி” என்றேன் கிட்ட வந்தார். எனது இரண்டு பெண் பிள்ளைகளை கொழும்பு பாடசாலையில் சேர்ப்பதற்கு இந்தப்பிறப்புப் பத்திரம், பாடசாலை விடுகைப் பத்திரம் கொண்டுபோக வேண்டும் என்று கூறி அதனைக் காட்டினேன். அவர் அதனைப் பார்க்கவில்லை. இவரிலும் குறைந்த தாழுள்ளவராக இருக்கவேண்டும். அவரிடம் என்னைக் கூட்டிக்கொண்டுவரும்படி சொல்லிவிட்டு முன்னால் போய்விட்டார். அவர் என் கை ஒன்றைப் பிடித்துக்கொண்டு போனார். பயந்து கொண்டே போனேன். கடைசிக்காலத்தில் என்ன நடக்கப் போகுதோ? தனித்து வந்து விட்டேனோ, எனப் பயந்தேன். உயிர் என்னிடத்தில் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. என்னைக் கொண்டு போனவர் பெரியவரிடத்தில் ஓப்படைத்தார். வரிசையில் முன்னுக்கு நிற்க அனுமதி கிடைத்தது. அவருக்கு நன்றி சொல்லிவிட்டு வரிசையில் நின்றேன். அங்கிருந்து வவுனியாவுக்கு போவதற்காக வேறு ஒரு இடத்தில் கொண்டுபோய் விட்டார்கள். இரவுநேரம் மழைவெள்ளம் சேறும் சக்தியுமாக இருந்தது. காலை வைத்தேன். கால் புதைந்துவிட்டது. செருப்பும் கழன்றுவிட்டது. தேடினேன். ஒரு செருப்புக் கிடைத்தது. ஒரு செருப்பு வேறானது. எனது செருப்பின் சோடி இல்லை. எனினும் கிடைத்ததைப் போட்டுக் கொண்டு வானில் புறப்பட்டேன். வவுனியா வந்து சேர்ந்து மதுவரித் தினைக்களத்திற்குப் போனேன். என் நிலை கண்டு என்னுடன் வேலை செய்த ஜெயரட்னம் என்பவர் ஒரு சோடி செருப்பு வாங்கித் தந்தார். பின் கொழும்பு வந்து சேர்ந்து மனைவி, பிள்ளைகளுடன் ராணி என்பரின் வீட்டில் வசித்த வந்தோம்.

## எனது பள்ளிப் பருவத்தின் பத்வகள் சல

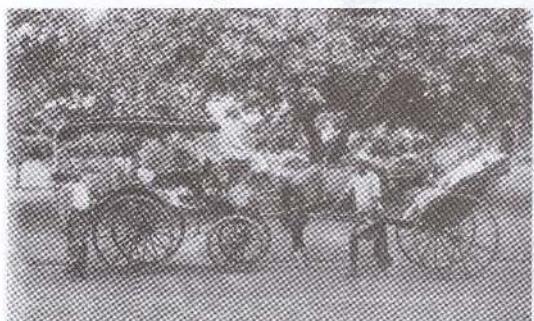
1932 இல் (என் நினைவுக்கு எட்டிய வரையில்) கொழும்புத்துறை சைவப்பாடசாலையில் மூன்றாம் வகுப்பில் படிக்கும்போது என நினைக்கின்றேன். யாழ்ப்பாண கோட்டையைப் பார்ப்பதற்காக 3, 4, 5 ஆம் வகுப்பு மாணவர்களை குழந்தைவேலு ஆசிரியர் கூட்டிக்கொண்டு போனார். உள்ளும் பழுமும் கற்றிப் பார்த்தபொழுது அங்கு இரும்புக்குண்டுகள் குவிக்கப்பட்டிருந்தன. சக மாணவர்கள் சிலர் அதனைத் தூக்கி ஏறிந்தனர். நானும் இன்னும் சிலரும் அதனைத்தொடவே இல்லை. பாடசாலை வந்தவுடன் ஆசிரியர் மாணவர்களை வரிசையாக நிற்கும்படி கூறினார். குண்டைத் தொட்டவர்களுக்குத் தண்டனை கொடுக்கத் தயாரானார். நாம் குண்டைத் தொடவில்லை என்று கூறியும் அவர் நம்பவில்லை. எல்லோருக்கும் கையில் இவ்விரண்டு அடி கொடுத்தார். நாங்கள் செய்யாத குற்றத்திற்கு பிரம்படி பெற்றோம்.



எருதுகள் வண்டி.



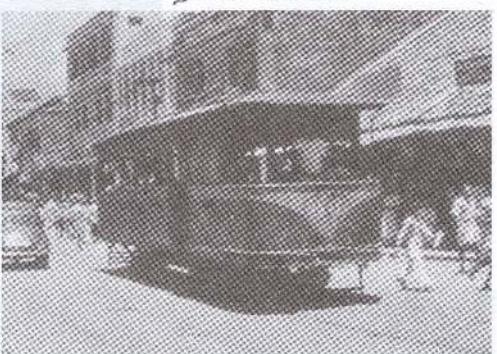
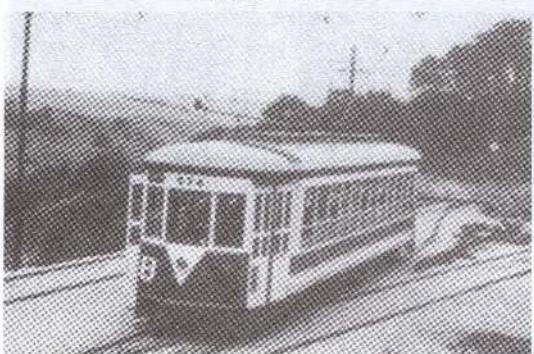
ஒற்றைமத்திருக்கல் வண்டி.



குதிரை வண்டி.

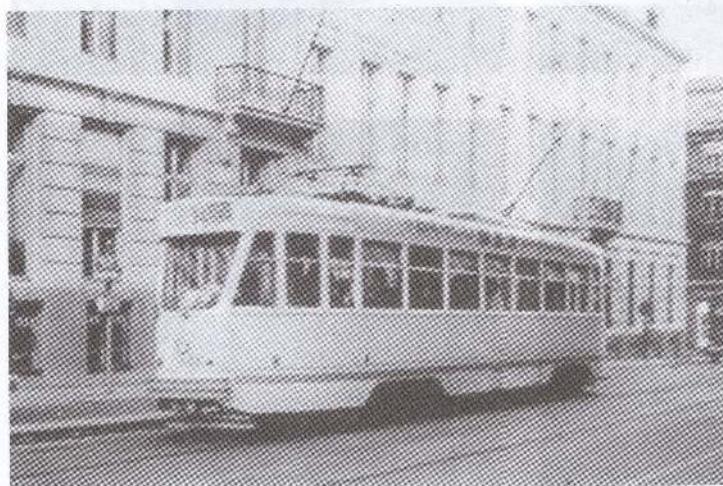
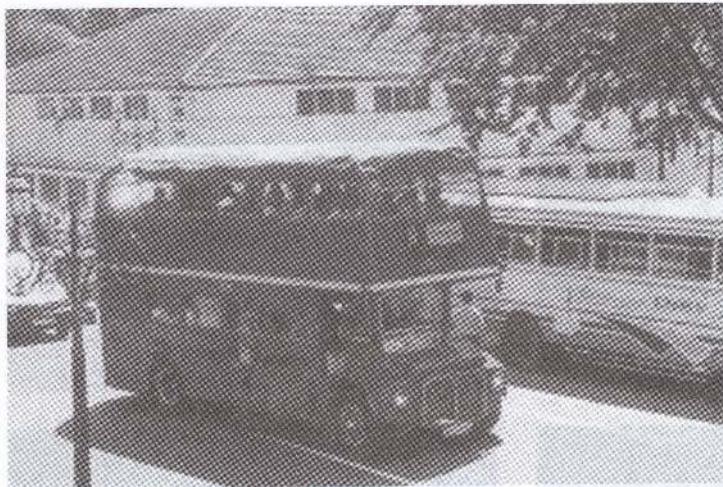


நிச்சோ வண்டி.

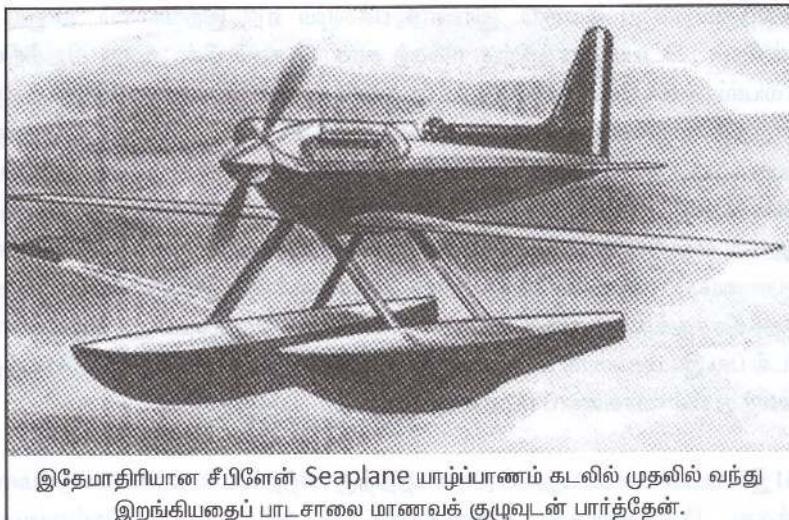


நாம் கார்





## யாழ் கடலில் விமானத்தை முதல் பார்த்தது



இதேமாதிரியான சீபிளேஸ் Seaplane யாழ்ப்பாணம் கடலில் முதலில் வந்து இறங்கியதைப் பாடசாலை மாணவக் குழுவுடன் பார்த்தேன்.

நான்காம் வகுப்புப் படிக்கும்போது (1933) யாழ் கடலில் ஆகாய விமானம் முதல் முதலாக வந்து இறங்கவிருப்பதாக எம்மைக் கூட்டுக்கொண்டு சென்றனர். சிலமணிநேரம் காத்திருந்தோம். இரைச்சலுடன் விமானம் வந்தது. அதன் கீழ் பக்கத்தில் வள்ளம் போல இரண்டு கீழே பொருத்தப்பட்டிருந்தது. நீரிலும் போகக்கூடியது. கடலில் இறங்கிவிட்டு எழுந்தது. 10, 15 அடி தூரம் கடல் நீர் வீசியதைக் கண்டோம். முதன்முதல் அன்றுதான் விமானத்தைக் கண்டோம். ஆசிரியரால் தண்டனை பெற்றேன்.

(1938) நான் எட்டாம் வகுப்புப் படிக்கும்போது சரித்திரம் ஒரு பாடமாக இருந்தது. ஆசிரியர் கனிபல் என்பவருடைய சரித்திரப் புத்தகத்தில் உள்ள கிட்டத்தட்ட 9 பக்கங்கள் அவற்றை நாம் பாடமாக்கி, அடுத்த நாள் ஒப்புவிக்க வேண்டும் என்றார். நான் சுருக்கமாக 3, 4 பக்கங்களில் பாடமாக்கிச் சொல்வதாகக் கூறினேன். ஆசிரியர் அதனை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. எனது கையில் ஒரு முறை தடியால் அடித்தார் இருத்தம் கசிந்தது. மாணவர்கள் எல்லோரும் எழும்பி நின்றார்கள். இருக்கும்படி சொல்லியும் ஒருவரும் இருக்கவில்லை. பின் தலைமை ஆசிரியர் வந்து, சமாதானப்படுத்தி இருக்கச் செய்துவிட்டு போனார் ஆசிரியர் பெயரை குறிப்பிடவிரும்பவில்லை.

## நக்சோ வண்டி

1932 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் யாழ்ப்பாணத்தில் சிலகாலம் வரை றிக்ஷோ வண்டி இருந்தது. 9 வயதாய் இருக்கும்போது யாழ் சண்டுக்குளி சந்தியில் சில றிக்ஷோ நிற்பதைக் கண்ணுற்றேன். அதில் சிலர் சமீபமாகவள்ள இடங்களுக்குச் செல்வர், அதுதான் அன்றைய கால வாகனங்காக இருந்தது. பாடசாலை, ஆஸ்பத்திரி போன்றவற்றிற்கு இதில் செல்வர். சிலர் A 40 காரும் வைத்திருந்தனர்.

## வாழ்வின் சில நினைவுகள்

கடந்த பாதையைக் கூறுவதன்மூலம் எமது மனமும் நிறைவெறுகிறது. இவ்வாறான வாழ்க்கையும் இருந்தது என எமது குழந்தைகள் அறியவேண்டும் என்பதும் எனது விருப்பமாகும்.

வாழ்க்கைச் சுவடுகள்

23

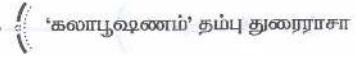
1955–56 களில் கொழும்பிற்கு மாற்றலாகி வந்தேன். இந்தக் காலங்களில் கொழும்பில் “நாம்கார்” நிலத்தில் தாண்டவாளம் அமைக்கப்பட்டு, கோட்டையிலிருந்து டாம் வீதி வழியாகப் பாலத்துறைக்குப் போகும். இரண்டு பக்கமும் ஏறி இறங்கலாம். நானும் பிரயாணம் செய்திருக்கின்றேன். கிட்டிய தூரத்திற்கு ரிக்கற் காசு 10 சதம் பின் அதை நிறுத்திவிட்டார்கள். அடுத்து ரொலிபஸ் பக்ஷைநிறம். இரண்டு தட்டு தண்டவாளம் இல்லை. ஒடும் இடத்திற்கு மேலாக மின்வயர் பொருத்தி பஸ்ஸோடு இணைக்கப்பட்டிருக்கும். கிட்டிய தூரத்திற்கு 10 சதம்தான் ரிக்கற் அதுவும் நிற்பாட்டப்பட்டது. மொறிஸ் மென்கார் ரக்சி இருந்தது. மீட்டர் போடப்பட்டிருக்கும். அதன்படி பணம் கொடுக்கவேண்டும். (தற்போதைய ஒட்டோ ரக்சி மாதிரி) அது நான்கு சில்லு. இது 3 சில்லு அதுதான் வித்தியாசம் 1955 – 56 களில் கொழும்பு சுற்றிக் காட்டப் பிள்ளைகள் வசந்தா, விஜி, சிறி மூவரையும் கூட்டி வந்திருந்தேன். அவர்களுக்கு இவற்றையெல்லாம் காட்டினேன். அதாவது சுதந்திரசதுக்கம், துறைமுகம், கோயில்கள், தெஹிவளை மிருகக்காட்சிச்சாலை, காலிமுகத்திடல் பல இடங்களைக் காண்பித்தேன். சுதந்திரச் சதுக்கத்திலுள்ள சிங்கத்தின் (சிலை) மேல் ஏற்றி வைத்து பிள்ளைகளைப் படம் எடுத்தேன்.

1958 – 61 இல் மட்டக்களப்பு மதுவரி நிலையத்திற்கு மாற்றப்பட்டேன். 1958 கடும்மழை. வெள்ளம் பெருக்கெடுத்தது. போக்குவரத்து துண்டிக்கப்பட்டது. மட்டக்களப்பு செல்லமுடியாத நிலை. பிரயாணம் செய்யமுடியாத நிலை சில நாட்கள் கழித்தே அங்கு சென்றேன். இந்தக்காலத்தில்தான் ஸ்ரீ அழிப்பு நடைபெற்றது. யாழ்ப்பாணக் கச்சேரி (அரசாங்கக் கந்தோருக்கு) முன்னாள் சத்தியாக்கிரகம் நடைபெற்றதும் இக்காலகட்டத்தில்தான். மறக்கமுடியாத நினைவுகள்.

### **போதைப்பொருள் (அப்பு) கைப்பற்ற, சிலாயம் நீதிமன்றம் பதிவு, தண்டனை நீதிக்கப்பட்டது**

1962 – 64 மாதம்பை மதுவரி நிலையத்திற்கு மாற்றமாகிச் சென்றேன். இந்த வருடங்களில் நும்பிக்கையை ஒருவர் மூலம் அபின் வியாபாரம் செய்யும் ஒருவர், மாதம்பை பழைய நகரம் வழியாக இன்னுமொருவரோடு போகிறார். அவர் அபின் எனும் போதைப்பொருள் வாங்கி வருபவர் என தனக்கு ஒருவர் சொல்லியுள்ளார். எனவே அந்த ஊர் கிராம அலுவலரையும் கூட்டிக்கொண்டு, சிலாபம் வீதியில் மறைந்து நின்றோம். மதுவரி கோப்பிறல் பதவி வகித்தபடியால், மதுவரிச்சட்டம் 34 ஆம் பிரிவின் கீழ் அதிகாரம் எனக்குண்டு. இதன்படி பொது இடங்களில் ஒருவரை பரிசோதித்து, அவரை பிணையிலும் விட அதிகாரம் எனக்குண்டு. இதனால் கிராம அலுவலருடன், நின்று அதன் வழி வந்தவரை நிற்பாட்டி பரிசோதித்து, கொட்டைப்பாக்கிலும் கொஞ்சம் பெரிதான அபின் உருண்டையைக் கைப்பற்றி, சிலாபம் நீதிமன்றில் பதிவு செய்து, அவர் குற்றத்தை ஒப்புக்கொண்டதால் நீதிமன்றம் அவருக்கு தண்டப்பணம் செலுத்தும்படி தண்டனை விதித்தது. இதற்காக மதுவரித்தினைக்களத்தால் நல்விருது (Commendation) தரப்பட்டு, பணமும் தரப்பட்டது. (1962 – 1964) மாதம்பை மதுவரி நிலையத்தில் இதன் விபரம் உள்ளது.

- 1965 பாணந்துறை மதுவரி நிலையம்.
- 1966–69 சாவகச்சேரி மதுவரி நிலையம்.
- 1970–72 மாத்தனை மதுவரி நிலையம்.
- 1973 – 06 ஆறு மாதம் சங்கானை மதுவரி நிலையம்.



ஆறுமாதம் மதுவரி சாராய குதம் - யாழ்ப்பாணம், அதன் பின் மூலஸ்லைத்தீவு மதுவரி நிலைப்பம் 16.09.1981 ல் ஓய்வு பெற்றேன்.

பதவியில் இருந்து ஓய்வு பெற்றதும் வீட்டில் கும்மா இருக்கவில்லை. கலாநிதி ஸ்ரீ சித்தானந்த சரஸ்வதியிடம் யோகாசனம் பயின்றேன். அதனைத் தொடர்ந்து இன்றுவரை கடைப்பிடித்து வருகின்றேன். இன்றும் நான் சறுக்கறுப்பாக சுகதேகியாக சமூகப் பணிகளில் ஈடுபடுவதற்கு இப்பயிற்சியே காரணம். இதனுடன் எட்டு நடைப்பயிற்சியும் தினமும் செய்வேன். நடைப்பயிற்சி, யோகப்பயிற்சி. இவையே எனது உடலுறுத்திக்கு காரணம் எனலாம்.

ஓய்வுக்குப் பின், எனது காலத்தை வர்த்தகத்தில் செலவிட்டேன். காலியிலிருந்து வர்த்தகம் செய்வதில் செலவிட்டேன். காலியில் இருந்து கருங்காலி மரத்தில் செய்யப்பட்ட யானைகள் வேறு கலைப்பொருட்களை யாழ்ப்பாணக் கூட்டுறவுச் சங்கத்திற்கு அனுப்பிவைப்பேன். (ஆஸ்பத்திரி வீதி) வேறு கடைகளுக்கும் அனுப்பி வைப்பேன். யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து (தச்சன் தோப்பில்) இடியப்ப உரல் எடுத்து கொழும்புக்கு அனுப்புவேன். முதன்முதலாக கொழும்புக்கு இடியப்ப உரல் அனுப்பினேன். சரியான வாவேற்பு இருந்தது. போட்டிபோட்டு வாங்குவார்கள். இதனால் எனது பொருளாதாரக் கஷ்டத்தை ஓரளவு சமாளிக்கக்கூடியதாக இருந்தது. (மனைவியின் தாய் தகப்பன்) என் முறைமாமன் மாயி, எனது அப்பா எல்லோரது கடமைகளும், பொறுப்பும் எனது குடும்பத்தின் பொறுப்பும் கூடிய நிலையில் கடன்பட வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. கடன்பட்டு வட்டியும் கட்டி வந்தோம். நகைகளை அடைவு வைத்தோம். பின் பிள்ளைகள் வெளிநாடு சென்று உழைக்கத் தொடங்கியின், எல்லாக் கடன்களையும் தீர்த்துவிட்டார்கள். பிள்ளைகள் உழைத்து எமது பிரச்சினைகளைபெல்லாம் தீர்த்துவிட்டனர். மகள் சாந்தி பிரகாஸ் காணி வாங்கி எங்களுக்கென ஒரு மாடி வீடும் கட்டித்தந்துள்ளார். எமது நண்பன் விமலநாதன் பற்றியும் இவ்விடம் குறிப்பிட விரும்புகின்றேன். அவருக்கு எங்கள் வீட்டில் இருப்பதற்கு இடம் கொடுத்தோம். அவரிடம் கடனான 25000 ரூபா வாங்கினோம். ஐந்து வருடத்தில் வட்டியுடன் திருப்பிக்கொடுத்தோம். அவர் அவ்வளவு நம்பிக்கையானவர் உதவி செய்பவர்.

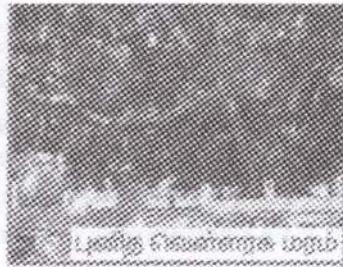
## நற்சீந்தனை

உடம்பாசிய தேரினை இழுக்க நம்முடைய புலன் உறுப்புகளை அடக்க வேண்டும். புலனடக்கம் என்பது அவ்வளவு எழிதான செயல் அல்ல. இந்த மனம் கழவாளம் இல்லாத குதியை மாதிரி. காட்டாற்று வெள்ளம்போல் எங்கு செல்கிறோம். எப்படிச் செல்கிறோம், ஏன் செல்கிறோம் இப்படி எதுவுமே தெரியாமல் தன் போக்கில் செல்லும் இதனை இப்பாடியே விட்டால் இறைவனை நாம் எப்படி காண முடியும்? புலனடக்கட்திற்கு முதலில் நல்ல பழக்கம் வழக்கம் வேண்டும். அது ஏற்பட அதற்கான குழுநிலைகளை உருவாக்க வேண்டும்.

## அலகு : எமது பண்டைய தகவல்கள்



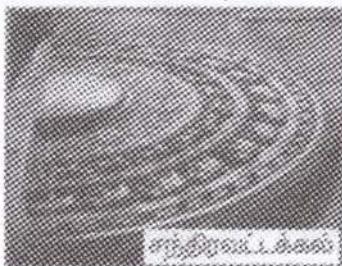
உ.ந.ஏ.நோலம் சின்மை



உ.ந.ஏ.நோலம் சின்மை



உ.ந.ஏ.நோலம் சின்மை



உ.ந.ஏ.நோலம் சின்மை



உ.ந.ஏ.நோலம் சின்மை



உ.ந.ஏ.நோலம் சின்மை

யாழ் யாரதி வெளியீடு, அளவெட்டு தெற்கு, அளவெட்டு

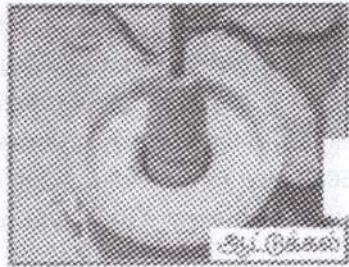
## வேலையை கிடைவாக்கும் முறைகள்



கிருஷ்ண



கிருஷ்ண



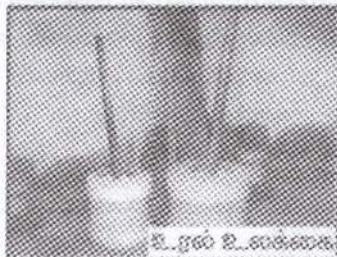
கிருஷ்ண



கிருஷ்ண கிருஷ்ணசனம்



கிருஷ்ண பூஷ்டியாலை



உ.ந.ஏ.நோலம்

## ஈழத்துச் சிவாலயங்கள் (2006 - 2007)

இலங்கையில் சிறப்புறும் சிவாலயங்களைப் பற்றிய வரலாற்றை தொகுத்து வெளியிட வேண்டும் என்ற எண்ணம் எனக்கு உதித்து. இவ்வெண்ணத்திற்கு வித்துவிட்டவர், அருள்மொழியரசி வித்துவான் திருமதி வசந்தா வைத்தியநாதன் அவர்களே. ஆலயங்களைத் தேடி, ஆக்க முயற்சியில் இறங்கினேன். சிவன் கோயிலின் அறங்காவலர்கள், உரிமையாளர்கள், சிவாச்சாரியார்கள் முதலியோரை அறிந்து கடித மூலம் தொடர்பு கொண்டேன். நேரில் சென்று வரலாறுகளைச் சேர்த்தேன். பலர் முன் வந்து தரவுகளைத் தந்துதலினர். இரவு பகலாக கஷ்டப்பட்டு, எண்பத்தெட்டு சிவாலயங்களின் வரலாற்றை அறிந்து, 352 பக்கத்தில் வித்துவான் வசந்தா வைத்தியநாதன் அவர்களைத் தொகுப்பாசிரியராக வைத்து, இந்நாலை ஆக்கி வெளியிட்டேன்.

### அருளாசீச் செய்தி :

நல்லை ஆதின முதல்வர் பூர்வீ சோமசுந்தர தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாச்சாரிய ஸ்வாமிகள், தவத்திரு கணேசானந்த மகாதேவ சுவாமிகள்.

### வாழ்த்துச் செய்தி :

1. சுவாமி ஆத்மகளானந்தலி (இராமகிருஷ்ணமிஷன் தலைவர் )
2. செல்வி. தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி (தலைவர், பூர்த்தகாதேவி தேவஸ்தானம் தெல்லிப்பழை)
3. திருமதி சாந்தி நாவுக்கரசன் (பணிப்பாளர், இந்து சமய கலாசார தினைக்களம்)

### மதிப்புரை:

க. தங்கேஸ்வரி பா. உ. மட்டக்களப்பு.

### அணிந்துரை :

வாகீச் கலாநிதி. கனகசபாபதி நாகேஸ்வரன் (சப்பிரகமுவ பல்கலைக்கழக முதுநிலை விரிவுரையாளர்)

### வாழ்த்துரை :

இலக்கிய கலாநிதி வி. சிவகாமி, பேராசிரியர் சமஸ்கிருதத்துறை, யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகம்.

## அழுத மொழிகள்

சோம்பனும் சோர்வும் கொண்டு நூறு ஆண்டு வாழ்வதைவிட ஒரு நாளேனும் பெருமுயற்சியோடு வாழ்தல் மேலானது.

வாழ்க்கைச் சிந்தனையிடத்திலும், சிந்தனையை வாழ்க்கையிடத்திலும் செலுத்திக் கொண்டே இருக்கவேண்டும்.

முட்டாளிடம் பேசாமல் இரு; முன்னேற்றம் தானே வரும்.

- புத்தர்-  
வீரகேசரி

## கார் விபத்து

2008 இல் திருமண வாழ்வின் அறுபது ஆண்டுகளை இன்பமாகக் கொண்டாடி மகிழ்ந்திருக்கும் வேளையில், அடுத்தமாதம் விபத்தொன்றில் சிக்கினேன். கார் விபத்து. கொழும்பு வெள்ளவத்தை காலி வீதி W. A. சில்வா மாவத்தை சந்தியில், மஞ்சள் கடவையால் வீதியைக் கடந்து போகும்போது, 30 அடி தூரமாவில் கார் ஒன்று மிக வேகமாக வந்து, பிறேக் பிடித்ததும் அது உடன் நிற்காமல் வந்து, என்னை மோதியது. எழும்பு முடியவில்லை. 4, 5 பேர் என்னை தூக்கி அதே காரில் ஏற்றிக் கொண்டு சமீபமாகவள்ள ரோயல் வைத்தியசாலையில் சேர்த்தனர். செல்லும்போது அக்காருக்குள் இருந்த பெண் கூறியது எனக்குக் கேட்டது. “அவசரப்பட்டுவிட்டர்கள்” என்ற வார்த்தை இன்றும் மறக்கவில்லை. வாகனம் ஓடுபெர்கள் பொறுமையாக ஓடினால், இத்தகைய நிலை ஏற்படுமா? வைத்தியசாலையில் சேர்த்ததும் என் காதிலிருந்து இரத்தம் வரத்தொடங்கியது. மருந்து கட்டிவிட்டு, கஞ்சோவில் ஆஸ்பத்திரிக்கு என்னை அனுப்பிவிட்டு, வீட்டாருக்கும் அறிவித்தல் கொடுத்தார்கள். அங்கு போனவுடன் காது வெளிப்புறம் வெடிப்பு இருந்தது. தையல் போட்டார்கள். காலை படம் எடுத்துப் பார்த்து எலும்பு முறியவில்லை. ஆனால் எலும்பில் வெடிப்பு ஏற்பட்டுள்ளது எனச் சொல்லி பசை போட்ட துணியால் சுற்றப்பட்டு, (இது கால்) மூன்று நாள் அங்கு இருந்தேன். பொலீஸார் ஆஸ்பத்திரியில் என்னிடம் முறைப்பாடு எடுத்தனர். கார்ச்சாரதியும், மனைவியும் வீட்டிற்கு வந்து வழக்கு தொடராமல் விடுவதென்றால், என்னிடமிருந்து கடிதம் வாங்கி வரவேண்டுமெனச் சொல்லிக் கடிதம் கேட்டனர். பண உதவி செய்யவும் ஆயத்தமாக இருந்தார்கள். மருமகன் குமரன் எட்டுப்பிள்ளைகளும், மருமக்களும் எட்டுக்கு மேற்பட்ட கார் வாகனம் வைத்திருக்கிறார்கள். இது தற்செயலாக நடந்தது. உதவி பெறாமல் கடிதம் கொடுத்து விடும்படி என்னிடம் கூறினார்கள். அதன்படி கடிதம் கொடுத்துவிட்டேன். நாற்பது நாட்களுக்குப் பின்னும் மூன்று மாதம் வரை நடக்க முடியாமல் இருந்தேன். கொஞ்சம் கொஞ்சமாக காலை நீட்டியும் மடக்கியும் அப்பியாசம் செய்தும் ஓரளவு சுகமாக இருக்கிறேன். யோகாப்பியாசம் செய்து வருகிறேன். எலும்பு முறிவு ஏற்படாததிற்கு அதுவும் ஒரு காரணம் என எண்ணுகிறேன்.

## வயிற்றில் திடீரென வலி, சத்திர சீகிச்சை

2008 ஆம் ஆண்டு இன்னுமொரு சம்பவம் என் வாழ்வில் நடந்தது. ஒரு நாள் வயிற்றில் திடீரென ஒரு வலி ஏற்பட்டது. என்னை வெள்ளவத்தையிலுள்ள டெல்மன் ஆஸ்பத்திரிக்குக் கூட்டிச் சென்றனர். அங்கு நிற்பாட்டி விட்டார்கள். அன்றிரவு மட்டும் சரியான வலி, டாக்டர் கணேசரத்தினம் என்னை கொள்ளுப்பிடியிலுள்ள டேர்டன்ஸ் ஆஸ்பத்திரியில் (Durdans Hospital) ஸ்கான் பண்ணி வரும்படி கூறினார். அதற்குமுன் 2 லீற்றர் தண்ணோர் குடிக்கும்படியும் கூறினார். வயிற்றுக்குடலில் முறுக்கு ஏற்பட்டதாகக் கூறி, மாலை 5 மணிக்கு எனக்கு சத்திரசிகிச்சை செய்யப்பட்டுவிட்டது. மயக்க முடிந்த நிலையில் எழுந்த நான் மகள் வினிதாவிடம் டாக்டர் வரவில்லையா? என்று கேட்டேன். அப்பொழுதுதான் மகள், டாக்டர். இந்திரகுமாரின் உதவியுடன், டாக்டர். கணேசரத்தினம் சத்திரசிகிச்சை செய்து முடித்துவிட்டுப் போய்விட்டார் என்றாள். மகள் விஜி வெளிநாட்டிலிருந்து வந்து அருகிலிருந்து கவனித்தார். மனைவியும், மகள் வினி, மருமகன் குமரன் ஆகியோர் ஆஸ்பத்திரிக்கு (டெல்மன்) வந்து என்னைப் பார்த்து, Dr. மாரையும் சந்தித்துத் தேவையானதைச் செய்வார்கள்.

# ஓன்பதாவது ஆண்டாகக் கதீர்காம தல யாத்திரை

05.12.2015 அன்று காலை 5.45 மணிக்கு கடைசிமகள் வினிதா, குமரன். பேரப்பிள்ளைகள் சகிதம் கதீர்காம யாத்திரைக்குப் புறப்பட்டோம். பம்பலப்பிட்டி வஜிராப் பிள்ளையார் கோயிலில் தேங்காய் உடைத்துப் பிள்ளையாரிடம் அனுமதி பெற்றுக்கொண்டு புறப்பட்டோம். கொட்டாவ என்ற அதிவேகப் பாதையாலேயே சென்றோம். கட்டணம் செலுத்தப்பட்டது. எட்டு மணியளவில் மாத்தறையை அடைந்தோம். காலை 8.15 இஞ்கு தெய்வேந்திரமுனை (தென்னிலங்கை முடிவு) சென்றோம். ஆயிரக்கணக்கான ஆழ்கடல் மீன்பிடிக்கும் வள்ளங்கள் நிற்பாட்டப்பட்டுள்ளன. காலநிலை காரணமாக அவை கடலுக்குச் செல்லவில்லை. மழை வெள்ளம் வீதிக்கு மேல் ஒடிக்கொண்டிருந்தது. அதற்கு மேலால் வாகனங்கள் போவதும், வருவதுமாக இருந்தன. நாங்களும் வெள்ளத்திற்கு மேலால் போய்க்கொண்டிருந்தோம். பிள்ளையார் செல்வக்கதீர்காமம் வீதியில் அமைந்துள்ள சவ்வாரி விடுதியில் (Hotel) இரு அறைகள் எடுத்துத் தங்கினோம். குமரனின் சகோதரி மீனாவும் குடும்பத்தாருடன் திருகோணமலையில் இருந்து வந்து தங்கியிருந்தனர். எல்லோருமாக மாலை செல்லக்கதீர்காமம் சென்றோம். மாணிக்க கங்கை வேகமாக உயரமாகப் பாய்ந்துகொண்டிருந்தது. பிள்ளைகள் கரையிலிருந்து முருகனுக்கு முடி தானம் (முடியிறக்கம்) செய்தனர். ஆற்றுக்கு மேலே போடப்பட்டிருந்த பாலத்தினால் போய் பிள்ளையாரை வணங்கினோம். பூஜையும் கண்டோம். பிரசாதம் பெற்றுக் கொண்டு, கதீர்காம முருகனின் சந்திதிக்கு வந்தோம். மனைவி கற்பூச்சட்டி எடுத்தார். மிகவும் வசதியான அறையில் இரவு தங்கினோம். 6.12.2015 அன்று காலை 7.45க்கு கதீரமலைக்குப் புறப்பட்டோம். தற்போது இயலாதவர்களுக்கென மலைக்கு செல்வதற்கென மாற்றுவழியாக ஜீப்பில் போகும் வசதியைச் செய்துள்ளனர். அதன் மூலம் நானும், துணைவியும் சென்றோம். மற்றவர்கள் படியால் ஏறி கதீரமலையை வந்தடைந்தனர். சிவன் கோயிலுக்கும் சென்றோம். அங்கு சிவன், பிள்ளையார். சக்தி அம்மன், முருகன் அடங்கிய திரைச்சிலை போடப்பட்டிருந்தது. பூஜை, தீபாராதனைகள் துணியால் வாய் கட்டப்பட்டு செய்யப்படுவதே. எல்லோருக்கும் விழுதியால் பொட்டு வைத்து, பிரசாதமாக சர்க்கரைப்பிரசாதமாகத் தந்தனர். வள்ளி தெய்வயானையுடன் ஆறுமுகன் உருவச்சிலை மிக அலங்காரமாகக் காணப்பட்டது. வயிரவர் குலம், வேல் வெளியில் வைக்கப்பட்டிருந்தது. பிரசாதம் வழங்கியதும், அன்னதானமும் செய்தனர். போன்மாதிரி கீழே எல்லோரும் வந்து இறங்கினோம். நோயற்ற வாழ்வையும், பொருளையும் அடியேன் செய்யவேண்டியதையும் தரும்படி கதீர்காமக்கந்தனிடம் வேண்டினோம். மீண்டும் கொழும்புக்குத் திரும்பினோம். கொட்டும் மழையில் மழை வெள்ளம் பாயப் புறப்பட்டோம்.

## பெரியோரைப் பற்றிக் கொள்

பலமற்ற கொடியானது உயர்ந்த மற்றதைச் சுற்றிக் கொண்டு வானம் வரை உயர்கிறது. மரத்தைப் பற்றிக் கொள்ளவில்லை என்றால் மண்ணில் படர்ந்து காலினால் மிதிபடுகீன்றது. கல்லைத் தண்ணீரில் போட்டால் மூழ்கியிடுகிறது. அதே கல்லை கட்டையால் செய்யப்பட்ட படகின் மேல் வைத்தால் மிதந்து செல்கிறது. அதைப்போல் நுழைவாயிட அறிவிலும், ஆற்றலிலும் பெரியோர்களைப் பற்றிக் கொண்டால் நாமும் உயர்வடையலாம்.



தெய்வேந்திரமுனை (தென் இலங்கை முடிவு)



செல்லக்கத்திர்காமம் சவ்வாரி விடுதியில் (Hotel) அழகான ஆண் மயில்



வரும் போது கண்ட உயிரற் ற மான் சுட்டம்

## நிலம் ஆக்கிரமிப்பு

கடன் பட்டோம், கடன் கொடுத்தோம், உறவுகளை மதித்தோம், அவ்வாறே ஊழியம் செய்பவர்களையும் மதித்தோம். ஆனால், பலன் எமாற்றப்பட்டேன். தகுதியறிந்து உதவி செப்தல் வேண்டும். காரைநகரில் உள்ளவர் லோகநாதன் (சலவைத் தொழிலாளி) 1990க்கு முன் யுத்தகாலம் தனது ஊரில் இருக்கமுடியாமல் எங்களிடத்தில் உதவி கேட்டார். சில வருடங்களாக எங்களுக்கு சலவைத் தொழில் செய்து வந்தமையால், எங்கள் பொறுப்பில் இருந்த கட்டி முடிக்கப்படாத வீட்டை அவர் இருப்பதற்கு உதவினோம். அவர் அந்த வீட்டையும் வாங்கிக் கொண்டு, பக்கத்தில் உள்ள எங்கள் காணிக்கிடையில், நில அளவையாளரால் போடப்பட்ட மதிலில் உள்ள எல்லைக்கல்லையும் எடுத்து, எங்க நிலத்தையும் சிறிது, சிறிதாக ஆக்கிரமிக்கத் தொடங்கினார். குசினியின் ஒரு பகுதியையும் மதிலினையும் சுற்று அகட்டியுள்ளார்கள். நிலத்தின்கீழ்க் குழாயினைத் தாட்டு, தங்கள் பகுதி அகத்த நீரை எமது காணிக்குள் விட்டுள்ளார். இவ்வாறாகப் பல அடாவடித்தனங்களை செய்து வருகிறார். வயது முதிர்ந்த காலத்தில் இப்பிரச்சினையால் கொழும்பிலிருந்து அடிக்கடி யாழ்ப்பாணம் போகவேண்டிய நிலையேறப்பட்டுள்ளது.

## வாழ்வின் நினைவுகள் 1950க்கு முன்

யாழ்ப்பாணம் பெரியகடை ஆஸ்பத்திரி வீதியில் இருந்து தொடங்கும் கஸ்தூரியார் வீதி. கிழக்குப்பக்கத்தில் பிரதான பஸ் சாலையாகவும் பின்பக்கம் வண்டிகள் நிறுத்தப்படும் வீதிக்கு மேற்குப்பறுத்தில் 10 கடைகள் வரிசையாக இருந்தது. றாக்கைகள் வைக்கப்பட்டு ஒரே விதமான அழகான போத்தல்கள் வைக்கப்பட்டு, இனிப்பு வகைகள், சொக்கிளேற்று இன்னும் கண் கவரும் பொருட்கள் வைத்து அழகாக இருக்கும். அந்தக் கடைகளில், பிரதானமாக சர்பத் தயாரித்து கொடுக்கப்படும், மதுராமித்திரன், இராஜா கூல்பார் (Rajah coolbar) இந்த இரண்டும் விசேடமானவை. ஒரு பெரிய கிளாசில் தருவார்கள். முதல் 15 சதமாய் இருந்தது. பின் 25 சதமாகக் கூட்டிவிட்டார்கள். இராஜா கூல் (Bar) பாரில்தான் பெரிய கடை போகும் நேரத்தில் சர்பத் வாங்கிக் குடிப்பேன் Rajah cool Bar ஆஸ்பத்திரி வீதியில் சுபாஸ் கடை, கொட்டல் இருந்தது. யுத்தகாலத்தில் நிற்பாட்டி இப்போ திறந்திருக்கிறார்கள். வை. சி. சி. கு, (V.S.S.K) சுருட்டுக்கு பேர் போனவர்கள். தேனீர் சைவ சாப்பாட்டுக்கடை, மலாய கேபே S. V. முருகேசு கடை பலசாக்கு மொத்த விற்பனையாளர் கடை கொழும்பிலும் உண்டு. சிற்றி பேக்கரி முதல் முதலாக (சிங்கள ஆட்கள்) வந்ததென அறிகிறேன். முதல் வந்த மருந்தகம் றோயல் பார்மசி (Royal Pharmacy) திரு. திருமதி. துரைந்தினாம் நடத்தினார்கள். முதல் இருந்த தியேட்டர்கள் நீகல் தியேட்டர், வின்சன் தியேட்டர், வெலிங்டன் தியேட்டர், ராணி தியேட்டர் பின். சி. தியாகராசா S.T.R. Films அவர்களின் தியேட்டர்கள் முன், அரிசி, மேலும் சில பொருட்கள் வாங்குவதற்காக கூப்பன் புத்தகம் தருவார்கள். அந்தக்கிழமைக்குரிய பகுதியை வெட்டி எடுத்துக் கொண்டு அரிசி தருவார்கள். அதே போல அதில் துணியும் வாங்கலாம்.

1989 ஆம் ஆண்டு என நினைவு ஸ்ரீசுபாரத்தின கவாமிகள் இருந்து மறைந்த பின், நூற்றுக்கணக்கான புத்தகங்களும், சஞ்சிகைகளும் சேகரித்து வைத்திருந்தேன். இதை வைத்துக் கொண்டு நூல் நிலையம் ஓன்று திறந்து பின் பெருப்பிக்கலாம் என்ற நோக்கத்தில் யாழ் அரசு

அதிபர் கெளரவ சபாபதிப்பின்னை அவர்களைக் கொண்டு (திருவாசகம் ஸ்ரீ சபாரத்தின கவாமிகள் குரு பூசை தினம்) 25 ஐனவரியில் நூல் நிலையம் திறந்தேன். அதற்கு விசேட விருந்தினராக உதயன் பத்திரிகை பிரதம ஆசிரியர் வந்து சிறப்பித்தார். கெளரவ. வ. கானமயில்நாதன் அவர்கள். பின் யுத்தகாலம், குண்டு வீச்சு நாங்களும் இடம்பெயர்ந்து கொழும்பிற்கு வந்து விட்டோம். இருந்த புத்தகங்களும் தொலைந்து விட்டன.

யாழ்ப்பாணம் புதிய மாக்கற் கட்டுவதற்காக இருந்த சர்பத் கடைகளை அகற்றி விட்டார்கள். பஸ் நிலையமும் கிழக்குப் பக்கமாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. தூர் இடங்களுக்குப் போகும் பஸ்கள் யாழ் கோட்டைக்கு அண்மையில் இருந்து புறப்படும். இந்த பஸ்கள் எல்லாம் மிக உயரமானதாகவும் வடிவமைப்பு, அழகானதாகவும் உள்ளது. A/C போடப்பட்டிருக்கும். படம் காட்டப்படும். பொதிகள் வைக்க சீற்றுக்கு கீழ் விசாலமான இடம் உண்டு. யாழ். கொழும்பு போவதற்கு வானுக்கு கொடுக்கும் பணத்திற்கு மேலாக இன்னும் ஒரு பங்கு கூடுதலாக கொடுக்கவேண்டும்.

## திருவாசகப்புத்தகம் அன்பளிப்பு

1999 உயர்திரு. சி. நேசேந்திரன் அவர்கள் தன் தாயின் நினைவாக மக்கள் பயனடைய திருவாசகப்புத்தகத்தை பதிப்புச் செய்துள்ளார். இப்பதிப்பு, பொருள் உணர்ந்து கொள்கூடியதாக சிறந்ததாக அமைந்துள்ளது. திருவாசகம் சபாரத்தின கவாமிகள், குருபூசை, திருவாசக முற்றோதல் நடைபெறுவதை அறிந்து, அந்த நிகழ்வுகளில் அனைவரும் திருவாசகம் படிப்பதற்கும் எமக்கு ஜம்பது நாலும், இரண்டாம் முறையும் பத்து புத்தகங்களையும் அன்பளிப்பாகத் தந்துள்ளார். இதை திருவாசக விழா, முற்றோதலில் பங்கு பற்றுவோருக்கு புத்தகம் இருக்கும் வரை கொடுத்துள்ளேன். திரு. சி. நேசேந்திரன் அவர்களுக்கு எமது நன்றியுடன் இப்புத்தகத்தை வைத்திருந்து படிப்போரின் பேரிலும் மனமார்ந்த நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

நன்றி சொன்னதால் தங்களை அன்னியப்படுத்தவில்லை.

உயர்திரு. வே. திரு நீலகண்டன் அவர்கள், வகுப்பு அச்சகம், உரிமை ஸ்ரீ திருவாசகம் அவர்கள், தொண்டர் சபை, உபதலைவர், வைரவிழா, மானுடவாழ்வின் மகத்துவம், மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம். முதல் பதிப்பு ஈழத்துச் சிவாலயங்கள், பதிப்பு உரிமை கலாபூஷணம் தம்பு துரைராசா; ஸ்ரீ சபாரத்தின கவாமி தொண்டர் சபை செயலாளர் இப்புத்தகங்களை அச்சப்பதிவு செய்து புத்தகமாகத்தந்தவர். அடுத்து திருக்கேதீஸ்வர தரிசனம். இந்த நூலை தொகுத்து 90 பக்கங்களை தனது கையால் காலை 9 மணி தொடக்கம் மாலை 6.00 மணி வரை 9 மணித்தியாலத்தில் எழுதித் தந்தவர் நூலாசிரியர் மகாவித்துவான் கலாநிதி. கனகசபாபதி நாகேஸ்வரன் MA, Ph.d. இந்நூலைத் தனது செலவில் நூலாக்கியவர், திரு. வே. திருநீலகண்டன் அவர்கள் எனது வாழ்வின் நினைவுகள் நூலுக்கும் செய்து வரும் திருப்பணிகளுக்கும், செய்ய விருக்கும் நற்பணிகளுக்கும் உதவி ஒத்தாசை செய்தவர்கள், செய்ய இருப்பவர்களுக்கும், அன்புடை நெஞ்சத்தவர் அனைவரையும் நன்றி சொல்லி அன்னியப்படுத்தாமல், ஆயிரம் பிறைகள்டு மணிவிழா, வைரவிழாவையும் கண்டவன் 92 ஆவது வயதில் எனது மனைவியுடன் வாழ்த்தி வணங்குகிறேன். மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

## கிந்திய யாத்திரை



27.04.2008 இல் எமது அறுபதாவது மணவாழ்க்கை ஷஷ்டியப்த ழர்த்தி ஆண்டில், எண்பதுக்கு மேற்பட்ட தலங்களையும் சுற்றுலா மையங்களையும் பார்த்துவார்க் கிடைத்தது. இறைவனின் திருவருட பேராகும். பெங்களூரில் பகவான் சாயி பாபா தரிசனமும் கிடைத்தது. அவர் மேடைக்கு வந்து, பஜனை முடிவில் தனது கையை உயர்த்தி அசைத்து ஆசீர்வதித்ததைப் பெரும்பேராகக் கருதி, மகள், மருமகனுடன் மகிழ்ச்சியடைந்தோம்.

## றம்பொடை ஆஞ்சநேயர் ஆலயம்

இரண்டாம் முறையாக றம்பொடை ஆஞ்சநேயர் ஆலயம். சுவாமியின் அதியுயர் 18 அடி உயரமான தனது வாலை பின்புறம் உயர்த்திக்கொண்டு நிற்கும் ஆஞ்சநேயரின் அழகான தோற்றுத்தை நெஞ்சிலிருத்தி, வணங்கிப் புறப்படுகின்றோம்.

அன்று மாலை நுவரெலியா வந்து ஹொட்டலில் தங்கினோம். இரவு அதிக குளிர். எனக்குத் தாங்க முடிய வில்லை.

அடுத்த நாள். இல. 82 லேடி மக்கலம்ஸ் டிரைவ், நுவரெலியா வந்தோம்.



காயத்திரி சித்தர் ஸ்ரீ முருகேகமாமஹரிஷி, ஸ்ரீ வங்காதீஸ்வரப்பெருமான் அன்னை ஸ்ரீ காயத்திரி தேவியின் பரிபூரண அருட்கடாட்சத்தைப் பெற்றுப் புறப்படுகிறோம்.



**அருள்ஜோதி**

**ஸ்ரீ ஜயப்பதாஸ சாம்பசிவ சிவாச்சாரியார் J.P.**

**அன்பு அறம் பண்போடு வாழ்பவர்**

இல்லற வாழ்வில் அறுபது ஆண்டு ஷஷ்டியப்த பூர்த்தி சாந்தி வைவை விழாக்கானும் துரைராசா இரத்தினேஸ்வரி தம்பதி தமது வாழ்வில் எல்லாவிதமான சிறப்புக்களையும், பரிபூரணமாகப் பெற்றுப் போனந்தப் பெருவாழ்வு வாழ்கின்றனர், என்பதனை எண்ணும்போது மனத்திற்கு மகிழ்ச்சியைத்தருகிறது. திருவாளர் துரைராசா அவர்கள் தமது காலத்தில் சிவெந்றித்தொண்டுகள் பலவற்றைச் செய்து வருவதோடு, தற்கால சந்ததியினருக்கும், எதிர்காலத் சந்ததியினருக்கும் பயன்படும் வகையில் பல ஆரிய வரலாறுகள் கொண்ட “ஸமுத்து சிவாலயங்கள்” என்னும் ஆரிய பொக்கிஷத்தை வெளியிட்டுள்ளார்கள். அறுபது ஆண்டுத் திருமணவாழ்வு என்பது, எல்லோருக்கும் எளிதில் கிடைக்கக்கூடிய பாக்கியம் இல்லை. அதனையும் பூரணமாகப் பெற்ற தம்பதி திரு. துரைராசா இரத்தினேஸ்வரி தம்பதியர் இன்னும் பல்லாண்டு நோய் நெநாடியற்று வாழ, எல்லாம் வல்ல இறைவன் நல்லருள் பாலிக்கவேண்டும் எனப் பிரார்த்தித்து எமது பூரண அருளாசிகளை வழங்குவதில் மன நிறைவு கொள்கிறேன்.

சுபம்.

மங்களமுண்டாகட்டும்

என்றும் அன்புடன் ஸ்ரீ ஜயப்பதாசக்குருக்கள்

**சர்வதேச ஞெந்துமத குருபீம்**

**NA 920**

**யட்பமளிப்பு யாராப்பேப் பத்திரம்**

**கௌங்கை ஞெந்துமத குருபீடாதிபதி**

**சிவாகம ஞானி கலாந்தி அருள்ஜோதி**

**ஸ்கந்த சாம்பசிவ சிவாச்சாரியார் அவர்களன்**

**10 ஆவது ஆண்டு ஞாபாகார்த்த**

**ஆன்மீகப் பெருவிழாவுள்**

**திருவாளர் தம்பு துரைராசா அவர்களன்**

**சமய சமூக கலைப்பணிகளைப் பாராப்பு**

**பொன்னாடை போர்த்த**

**“சுவநெற்க் கலாந்து”**  
 எனும் சுறப்புப் யட்டும் வழங்க கெளரவிக்கப்பட்டபோது  
     வழங்கப்பட பாராட்டுப்பத்திற்கு  
     அன்னார்ஸ் ஆஸ்மீக்கப் பண்கள் சுறப்பும்  
     மைது பர்புரண அருளாச்சிகளை வழங்குகிறோம்.

சுபம்.

08.08.2008

**சர்வதேச திந்துமத குருப்பாதிபதி ஸ்ரீ ஜயப்பதாஸ சாம்பசிவ சிவாச்சாரியார்**

இன்று கலாநிதி ஸ்ரீ ஜயப்பதாஸ சாம்பசிவ சிவாச்சாரியார் தலைமையில் “ஈழத்துச்சிவாலயங்கள்” நூலும் வெளியிடப்பட்டது. கெளரவ டி. எம். சுவாமிநாதன் அவர்கள் பிரதமவிருந்தினராக வந்து உரையாற்றி, த. துரைராசா அவர்களின் சேவையைப் பாராட்டி அவருக்கு அன்பளிப்பாக ரூபா 10000/- கொடுத்தார். (தற்போது பாராளுமன்ற உறுப்பினராகவும், புனரமைப்பு இந்து கலாசார அமைச்சு, சிறைச்சாலைகள் மறுசீரமைப்பு அமைச்சராகவும் 11.11.2015 ஜனாதிபதி முன்னிலையில் பதவியேற்றுள்ளார்.)



## நல்வாழ்வுக்குரிய 10 நெறிகள்

1. காலையில் எழுந்தவடன் கடவுளை நினைத்துப் பிரார்த்தனை செய்க.
2. எல்லோருக்கும் இனியவராக, நல்லவராக இருக்க முயலுக.
3. மனத்தாலும் பிறருக்கு தீங்கு நினையாதே.
4. பிறர் பசியைப் போக்க முடிந்தளவு உதவுக.
5. உணவு உண்ணாமலும் மற்றவர்க்கோ, பறவைகளுக்கோ பிறவற்றுக்கோ சிறிது உணவளித்து விட்டுச் சாப்பிடுக.
6. ஒறைவனுடைய தீருப்பெயரை உச்சரித்தவாறே உறங்குக.
7. தீயவைகளை எண்ணாமலும், பேசாமலும், கேட்காமலும், பாராமலும், இருக்கப் பழகிக்கொள்ள வேண்டும்.
8. பெரியோர்களை வணங்கி, அவர் சுறும் அறிவுரைகளை கேட்கவேண்டும்.
9. அடுத்தவர்களை அன்பாக நேசிக்கவும்.
10. உறங்கு முன் அன்றாட நன்மை தீமைகளை எண்ணிப் பார்த்து, தீமைகளை குறைக்க முயற்சிக்கவேண்டும்.



## வித்துவான் வசந்தா வைத்தியநாதன் அவர்களின் வாழ்த்து

திரு. தம்பு துரைராசா அவர்கள் அனைத்து நற்பணிகளையும் முழுமூச்சுடன் முன்னெடுப்பவர். தேனீயின் முயற்சியும், எறுமின் சுறுசுறுப்பும் இவரிடம் தோற்றுவிடும். காட்சிக்கு எளியவர் கருதுவதில் வல்லவர் எடுத்த காரியத்தை இனிதே முடிக்கும் திண்மை மிக்கவர்.

“மெய்வருத்தம் பாரார் பசி நோக்கார் கண்துஞ்சார்  
எவ்வெவவர் தீமையும் மேற்கொள்ளார் செவ்வி  
அருமையும் பாரார் அவமதிப்பும் கொள்ளார்  
கருமே கண்ணாயினர்”

என்ற பாடல் திரு. தம்பு துரைராசாவை எண்ணியே எழுந்ததோ என்னவோ, “அருமை உடைத்து என்று அசாவாமை வேண்டும் பெருமை முயற்சி தரும்!” என்ற திருக்குறளின் இலக்கியம் என்றும் கூறலாம். இத்தகைய நல்ல பல குணங்களின் உறைவிடமான திரு. துரைராசா இரத்தினேஸ்வரி தய்பதி இல்லற வாழ்வில் அறுபது ஆண்டு காணும் இந்நாள் பொன்னாள். மனையற்றதை மங்கலமாக்கும் மனையாளுடன் பெற்றோர் கருத்தறிந்து நடக்கும் நன்மக்களுடன் கற்றமும் நட்பும் சூழ பல்லாண்டு, பல்லாண்டு, பல்லாயிரத்தாண்டு வாழ்ந்து சிறக்குமாறு அம்பிகையின் மலர்தாள் பணிந்து வாழ்த்துகின்றேன்.

நலமே தழைக்க அன்புடன்

வசந்தா வைத்தியநாதன்

துருப்பிழத்த இரும்பு காந்தத்தீன் கவர்ச்சிக்கு உட்படுவதில்லை. துருநீங்கப்பெற்றதும் அது காந்தத்தால் இழுக்கப்படுகிறது. விருப்பு, வெறுப்பு என்னும் துருப்பிழத்த உள்ளத்தில் பக்தி பெருக்கெடுப்பதில்லை. சுத்த மனதின் கண் பக்தி விரைவில் தோன்றுகிறது.

- முரீ இராமகிருஷ்ணர் -

எப்பொழுது ஒருவன் விவியங்களில் பற்றற்றுக் கருமத்தில் கருத்து வைக்காது எண்ணங்களை விட்டொழிக்கிறானோ அப்பொழுதுதான் அவன் யோகாளநடன் ஆகின்றான்.

பகவத்கீத தியானயோகம்

அத் - 8 -4

# தோரணவாயில் என்ற தலைப்பில்

## வித்துவான் வசந்தா வைத்தியநாதன் எழுதியது.

அன்புடையீர் வணக்கம்!

மங்கலத்தோரண வாயிலின் முகப்பில் நின்று, திருக்கேதீச்சாம் ஸ்ரீமத் சபாரத்தினாம் கவாமி தொண்டர் சபையினர், உங்கள் அனைவரையும் அகழும், முகமும் மலர வரவேற்பதில் பெருமகிழ்வு அடைகின்றோம். இதோ, இங்கே கண்கவர் மணமண்டபத்தில் அமர்ந்திருக்கும் ஸ்ரீமான் துரைராசா இரத்தினேஸ்வரி தம்பதியார் இதயத்தால் மட்டுமல்ல, பணியாலும் இணைந்தவர்கள். தெய்வீக அருள்பெற்றவர்கள். அறுபது ஆண்டுகள் இல்லறமாகிய கோவிலைப் புனிதப்படுத்தியவர்கள். தெய்வத்திருமுறையாம் திருவாசகத்தில் தோய்ந்த நெஞ்சினர். நல்ல பல நூல்களை வெளியிட்ட சிறப்புக்குரியவர்கள். எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக, திருவாசக கவாமிகள் என்று அழைக்கப்படும் ஸ்ரீமத் சபாரத்தின கவாமிகளின் திருவடிகளில் அன்பு பூண்டு, அவரது பரிபூரண ஆசிக்குப் பாத்திரமாகியவர்கள்.

யோகமும், போகமும் ஒத்து இணைந்திருக்கும் இவ்வற்புத்த தம்பதியினர் சகல பேறுகளையும் பெற்று, என்றும் பதினாறாக வாழி, எல்லாம் வல்ல ஸ்ரீ அபிராமி சமேத ஸ்ரீ அமிர்த நடேசப் பெருமான் திருவருள் பாலிக்க, அன்புடை நெஞ்சத்தவர் அனைவரும் வாழ்த்துவோம். வணங்குவோம்.

1. தவத்திரு கணேசானந்த மகாதேவ கவாமிகள்

மகாதேவ ஆச்சிரம் – ஜெயந்திநகர், கிளிநொச்சி.

“திருமணம் ஆயிரம் காலத்துப் பயிர்”

2. வேதாகம சோதிட பூஷணம் – சி. சிதம்பரநாதக்குருக்கள், மட்டுவில், சாவகச்சோரி.
3. இரத்தின வள்ளல் – ஈச்சமோட்டை, ஞானவைரவர் ஆலயம், பிரதமகுரு சிவஸ்ரீ தி. பாலசுப்பிரமணியக்குருக்கள் வழங்கியது.
4. கொழும்பு திருக்கணித ஜோதிட நிலைய அதிபர். ஜோதிடமணி பிரம்மஸ்ரீ. சி. ஜெகதீஸ்வர சர்மா வழங்கும் பெருமைப்படும் நாள்.

இல்லற வாழ்வில் மணிவிழாக்கானும் இணைப்பிரியாத தம்பதி துரைராசா இரத்தினேஸ்வரி தம்பதியின் வாழ்நாட்களைக் கண்ணுற்றுப் பெருமைப்படாமல் இருக்க முடியாது. ஒவ்வொருவரும் தமது வாழ்நாளில் மணிவிழாக்கான்பதே அறிதாக இருக்கும் இன்றைய காலகட்டத்தில் இல்லற வாழ்வில் மணிவிழா என்பது கிடைத்தற்காிய பேராகும்.

“விளையாட்டுப் பழமும் விளையாட்டு யானையும், வாஸ்தவமான பழத்தையும், யானையும் நினைப்புட்டுவதுபோல ஆராதிக்கப்படும் விக்சிரகங்கள் நித்தியனும் அனுபியமான ஈஸ்வரனை நினைப்புட்டுகின்றன”

– ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ணர் –



## ஸ்ரீ பழைய கதிரேசன் கோயில் பிரதமகுரு சங்கர் ஜயா சண்முகரத்தினக் குருக்கள் வழங்கும் வாழ்த்து

வாழ்க்கை என்பது ஒருவருக்கொருவர் கருத்தொருமித்து, மனதிலே அன்பை வளர்த்துக் கொள்வதற்கும், இளம் வயதிலே இன்பமாக இருப்பதற்கும், வாழ்க்கையிலே தியாகத்தை வளர்த்துக்கொள்வதற்கும் மாத்திரம் அல்லாமல், வாழ்நாள் முழுவதும் மறுபிறவியிலும் இன்பமாக வாழ்வதற்குத்தான் இல்லாழ்க்கை. தங்கத்தம்பதியாம் துரைராசா இரத்தினேஸ்வரி அவர்களுக்கு மேலும் இறையர்ணும், திருவருணும் உண்டாவதாகுக.

ஜோதிட வருடங்களது பெயர்கள் கூட 60 என மட்டுமே தரப்பட்டுள்ளது. 60 முடிய மீண்டும் முதலில் இருந்து ஆரம்பித்தல். எனவே, இந்த அறுபதாவது ஆண்டுப்பூர்த்தி இத்தம்பதிக்கு மீண்டும் புதியதொரு வாழ்க்கையை ஆரம்பிக்கிறது. எனவே, எல்லோரும் சேர்ந்து அவர்கள் நீடுழி வாழ வாழ்த்துவோமாக.

அன்புடன்,  
நூயர்பாடி கிராமகிருஷ்ணன்

## இல்லற வாழ்வின் இன்பமான நாட்களும், வாழ்த்துக்களும்

2008 ஆம் ஆண்டு எமது திருமண விழாவின் அறுபதாண்டு பூர்த்தி விழா கொண்டாடப்பட்டது. ஸ்ரீ கதிரேசன் கோவில் (பம்பலப்பிட்டி) சங்கர் ஜயா சண்முகரத்தினக்குருக்கள், முறைப்படி தம்பதிகளை குளிப்பாட்டி, புத்தாடை அணிவித்து ஓமம் வளர்த்து கணகவர் மண்டபத்தில் இருத்தி, முறைப்படி மணமக்களை ஆசீர்வதித்தனர். ஸ்ரீமான் துரைராசாவிற்கு, திருப்பணித்தவமணி சி. தியாகராசா தலைப்பாவை அணிவித்தார். கலாநிதி கனகசபாபதி நாகேஸ்வரன் உத்தரியத்தை அணிவித்தார்.



## நிறைவான வாழ்வு வாழும் தம்பு துரைராசா கிரத்தினேஸ்வரி தம்பதியினர்க்கு:

தம்பதியாய் நீங்கள் இத்தரணியிலே அவதரித்தீர்கள். தங்களுக்காய் வாழுமாது மக்களுக்காய் வாழ்ந்தீர்கள். தம் பிள்ளைகள், போப்பிள்ளைகள் அவர்களுடன் மருமக்கள் சுற்றத்தார், உற்றார், உறவினருடன் இவ்வுலகில் இனிய இல்லற வாழ்வை வாழ்ந்து காட்டினார்கள். வருங்காலச் சந்ததியினருக்கோர் எடுத்துக்காட்டாய் வளமுடன், மகிழ்வுடன் வாழும் தங்களை வாழ்க, வாழ்க என வாயார் வாழ்த்துகிறோம். போற்றுகின்றோம். புகழ்கின்றோம்.

தொண்ணாறு என்பது தள்ளாத வயது. ஆனால் உறங்காத வயதுடையவர் இவ்வத்தமா் துரைராசா ஓயாது கணப்பொழுதும் எம் சைவம் ஒங்க - மெழுகுதிரியாய் நின்று செயற்பட்ட செயல்வீரன். சலியாத உளம் கொண்ட இப்பெருமகனுக்கு துணையாய் நின்றவள், முறைப்பெண் இரத்தினேஸ்வரியை பதினான்கு வயதினிலே பத்தினியாய் காம்பிடித்தான். பருவவயதிலேயே இருநான்கு மக்களைப் பெற்றெடுத்தார். பார்போற்றும் தாயாய், பக்குவமாய் உணவளிப்பாள். மனம் நோகாள். சினம் கொள்ளாள். களைப்படையாள். சிரித்த முகத்துடன் சிவத்த பொட்டு நெற்றியில் ஒளிக்கச் சிறப்பான அழகு தேவதையாய் எண்பதிலும் மிளிர்கின்றாள். இவரை உடன் பெற்ற பலன் தான் தம்பு துரைராசா உயர்வதற்கு திடமாய் வாழி, இவள் இன்முகமும் இனிய ஆகாரமும் என்றும் கிடைத்திட இவ் இளம் தம்பதியினர் இன்று போல் என்றும் வாழி இறைவன் அருள் வேண்டி வாழ்த்துகிறோம்.

**சதானந்தன் தம்பதி**

நீ எல்லையற்றவன், மரணமற்றவன், பிறப்பற்றவன் எல்லையற்ற ஆத்மா ஆதலால் நீ அடிமையாக இருப்பது உனக்கு பொருந்தாது. எழுந்திரு! விழித்துக்கொள்! எழுந்து நின்று போராடு. தூய்மை, பொறுமை, விடாமுயற்சி ஆகைய மூன்றும் வெற்றிக்கு ஒன்றியமையாதவையாகும். அத்துடன் இவை அனைத்திற்கும் மேலாக அன்பு இருந்தாக வேண்டும்.

எழுந்திருங்கள், விழித்துக் கொள்ளுங்கள், இனியும் துங்க வேண்டாம். எல்லாத் தேவைகளையும், எல்லாத் துண்பங்களையும் நீக்குவதற்கான பேராற்றல் உங்கள் ஒவ்வொருவருக்குள்ளேயும் இருக்கிறது.

- சுவாமி விவேகானந்தர்

## வாழ்த்துரை

- கலாந்தி வி. சிவசாமி -

திருக்கேதீச்சரம், திருவாசகம், ஸ்ரீசபாரத்தினம் கவாமிகளின் தொண்டர்சபைச் செயலாளராக அவளின் சமய ஆண்மீக இலட்சியங்களை முன்னெடுத்து வருவதற்கும், பிரபல சமய சமூக சேவையாளருமான திரு. தம்பு துறைராசா அவர்களின் பெருமுயற்சியினால், இலங்கையிலுள்ள 88 சிவாலயங்கள் பற்றிய வரலாறு, பிரபல தமிழ் சைவ வித்தகி, வசந்தா வைத்தியநாதன் அவர்களை தொகுப்பாசிரியராகக் கொண்டு வெளிவருவது நன்கு பாராட்டிற்குரியது. இலங்கையிலுள்ள சிவாலயங்கள் பற்றிய ஒரு பெரிய முதன்துறையாக குறிப்பாகத் தமிழ்லே வருவது நன்கு குறிப்பிடற்பாலது. ஒரு நிறுவனமோ அல்லது ஆராய்ச்சி அறிஞர் குழுவோ செய்யவேண்டிய நல்ல திருப்பணியைத் திரு. த. துறைராசா தனியாகவே செய்துள்ளமை என்றும் சைவ உலகிலே நினைவு கூறப்பாலதே. திருவாசகம் தவத்திரு சபாரத்தின கவாமிகளின் திருவருட்கடாட்சம் பெற்ற இச்சைவப்பெரியார் திருவாசகத்திலே மிக்க ஈடுபாடு கொண்டவராக, இத்திருநூல் கூறும் சமய ஆண்மீக இலட்சியங்களை மனம், வாக்கு, காயம் ஆகியவற்றிலே பின்பற்றுவார். தமது இல்லத்திற்கே திருவாசகம் திரு. த. துறைராசா என அழைப்பது மிகப்பொருத்தமானதே. திருவாசகம் அளித்துள்ள உறுதியான ஆண்மீக பலத்தினால் எண்பது வயது தாண்டிய பின்னரும் தெய்வீக இளவல் போல சமய, சமூகப் பணிகளை இவர் தொடர்ந்து செய்து வருகிறார். இவருடைய இப்பணிகளுக்கு இவளின் ஆண்புக்குரிய இல்லாரும், பின்னைகளும் உறுதுணையாக உள்ளனர். இந்து சமய வேதங்கள் மனிதனின் வாழ்நாள் நூற்றாண்டுகள் எனக்கூறும் இப்பெரியார், மேலும் பல ஆண்டுகள் உடல், உள்ளம் பாதிக்காது செல்வச்சிற்புடன் வாழ்ந்து, பல சமய சமூகப் பணிகளைத் தொடர்ந்து செய்ய, எல்லாம் வல்ல பார்வதி சமேத பரமேஸ்வரப்பெருமான் இவருக்கு நன்கு திருவருள் பாலிப்பாராக.

எல்லோரும் இன்புற்றிருக்கவே.

ஸார்வே ஜநாஹ ஸாகிநோ பவந்து

திருவாசகம் ஸ்ரீ சபாரத்தின கவாமிகளின் பிறந்தநாள் 28 பங்குனியில் தனது திருவாசக இல்லத்தில் திருவாசகம் முற்றேர்தல் செய்து அமுது வழங்குவார்.

### அழுத மொழிகள்

தன்கணத்தானே வெற்றி கொண்டவனுக்குத்தான் சுந்தோவழம் கிட்டும்.

முயற்சி செய்துகொண்டேயிருந்தால் கடைசியில் வெற்றி நிச்சயம் கிடைக்கும்.

கோபம் அண்பை அழிக்கிறது. செருக்கு அடக்கத்தை அழிக்கிறது.

- மகாவீரர்-  
வீரகேசரி

## வாழ்த்துச் செய்தி

மனிதன் பிறக்கின்றான், வாழ்கின்றான், மறைகின்றான், வாழும் காலத்தில் அவன் ஆற்றிய பணிகள், பயன்பாடுகள் எவை சமூகத்துக்குச் சென்றடைந்தன, எதனைச் சாதித்தான், எதைச் சமூகத்துக்கு விட்டுச் சென்றான். அவற்றின் பதிவு என்ன? அடுத்த சந்ததியினருக்குச் சொல்லும் செய்தியென்ன? என்றவகையில் எப்படி வாழ்ந்தேன் என்பதை வாழும் காலத்திலேயே ஒரு பதிவாக சமூகத்திற்குப் பயன்படும் விதமாகத் தனது வாழ்க்கை வரலாற்றைப் பதிவு செய்கின்றார். கலாபூஷணம் தம்பு துரைராசா அவர்கள்.

தனது 92 ஆவது வயதில் 29 வயது மதிக்கத்தக்க துடிப்புடன் சிறப்பாகச் சமயப்பணி, சமூகப்பணி என்ற சிந்தையுடன் உழைத்துக்கொண்டிருக்கும் உத்தம தொண்டனாக எல்லோரையும் அரவணைத்து, அன்பு பாராட்டி ஆண்மீகச் சிந்தனையை நெஞ்சில் இருத்தி, சபாரத்தின சவாயிகளை மனதில் சிந்தித்து, வந்தித்து அவர் பெயர் நிலைபெற மட்ட அமைத்து, அங்கே குருஷை, சமய நிகழ்வுகள் நடைபெற ஒழுங்கு செய்து, யாத்திரிகள் வந்து, தங்கி மகிழ்ந்து செல்லத்தக்கதான சூழலில் மாதோட்டத்தில் சிவனின் சிந்தனையுடன் பாஸாவியின் கரை தாண்டி அமைந்து இருப்பதுவும் சிறப்பம்சமாகும்.

இத்தனை பணிகளையும் சிறப்பாக செயல்படுத்தும், கலாபூஷணம். தம்பு துரைராசா அவர்கள் பாராட்டப்படவேண்டியவரே. சமய சமூகப்பணியாற்றுபவர்கள் வாழ்வில் மன நிறைவைக் காண்பவர்கள். மன நிறைவு அவர்களை வாழ்விக்கும், தொண்டு செய்யத்தாண்டும். தூய்மையைத் துலங்கவைக்கும். தூயர் துடைக்கும். பலம் சேர்க்கும்பக்குவப்படுத்தும். பணி தொடர உத்வேகம்தரும். சிறப்புக்கள் சேரும். சிறப்பாக வாழ்வார்கள். இவர் பணி தொடர வாழ்த்தி வணங்குகின்றேன்.

வணக்கம்.

வளர்க் கொண்டார் பணி

இப்படிக்கு,

இறைபணியில்

**மு. கதீர்காமநாதன்.**

அகில இலங்கை இந்துமாமன்ற பொதுச் செயலாளர்.

## உதவி மதுவரி ஆணையாளர்

திரு. சி. புவேந்திரராசா அவர்கள் வழங்கிய

### வாழ்த்துரை

“தோன்றின் புக்கோடு தோன்றுக அஃதிலார்  
தோன்றலின் தோன்றாமை நன்று.”

என்னும் வள்ளுவர் வாக்கிற்கமைய புக்கோடு தோன்றி, சுமார் 37 ஆண்டுகள் இலங்கை மதுவரித் திணைக்களத்தில் பல பதவிகளை வகித்த திரு. தம்பு துரைராசா அவர்களின் 80 ஆவது அகவை குறித்த இந்நாளில், அவருடன் நெருங்கிப் பழகிய உத்தியோகத்தர் என்ற முறையில் ஒரு சில நினைவுகளைப் பகிர்ந்து கொள்வதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

1944 ஆம் ஆண்டு, மதுவரிக் காவலராக இத்திணைக்களத்தில் தனது வாழ்க்கையை ஆரம்பித்த திரு. துரைராசா, தனது திறனையும், வஸ்லமையையும் வெளிப்படுத்தி 1956 ஆம் ஆண்டு “மதுவரிக் கோப்பரல்” என்னும் பதவியுயர்வைப் பெற்றார். இலங்கைத்தீவின் நாலா திசைகளிலும் உள்ள பல மதுவரி நிலையங்களிலும், வழசாலைகளிலும், குதங்களிலும் சேவையாற்றி 1978 ஆம் ஆண்டு “மதுவரி சார்ஜஸ்ட்” என்னும் பதவியுயர்வைப் பெற்றார். இவரது சேவைக்காலத்தில், திணைக்களத்தினால் சிறந்த வேலை, நல்லொழுக்கம் ஆகியவற்றுக்காக வழங்கிக் கொள்ளவிக்கப்படும் 40 நல்விருதுகளைப் (Recommendations) பெற்றுள்ளார். அத்தோடு திணைக்களத்தினால் அதிசிறந்த உத்தியோகத்தர்களுக்கு வழங்கப்படும் மிக அரிய விருதான மூன்று தங்கப்பட்டிகளையும், அதற்கென வழங்கப்படும் கொள்ளவக்கொடுப்பனவையும் பெற்றுள்ளார். இத்திணைக்களத்தில் மதுபாவனை, புகைத்தல் போன்ற தீய பழங்கங்கள் அற்று இருந்த ஒரு சில உத்தியோகத்தருள் திரு. துரைராசா அவர்களும் ஒருவர் என்று கூறின் அது மிகையில்லை.

இவரது சேவைக்காலத்தில் இவரிடம் தொழில் பயின்ற பல இளைய தலைமுறை உத்தியோகத்தர்கள், இன்னும் இவரது நற்பெயரைப் போற்றித் திறம்பட சேவையாற்றுகின்றனர். இல் வாழ்வில் 50 ஆண்டுகளைக் கடந்து, திரு. துரைராசா அவர்கள் “மங்கலம் என்ப மனைமாட்சி மற்று அதன் நன்கலம் நன் மக்கட் பேறு” என இசைந்த மனையானுடன், பிள்ளைச் செல்வங்கள் என்மரைப் பெற்று எழுவர் பிற தேசங்களில் பல துறைகளில் முன்னேறி நல்வாழ்க்கை நடாத்தவும், கடைசி மகள் தன் துணைவருடன் இந்நாட்டிலேயே நீதித்துறையில் சிறந்த சேவையாற்றி நல்வாழ்க்கை நடாத்துகின்றனர்.

ஆலயத் தொண்டுகளிலும், சமூக சேவைகளிலும் தீவிர ஈடுபாடுடைய திரு. துரைராசா இளைப்பாறிய பின், மிக ஆர்வத்துடன் செயற்பட்டு வருகின்றார். இச்சீரிய வாழ்வில் 80 ஆவது அகவை எட்டும் இவ்வேளையில், அவரது தொண்டுகள் மென்மேலும் தொடர எல்லாம் வல்ல எம்பெருமான் அவருக்கு நற்சுகத்தையும், நீண்ட ஆயுளையும், வளங்களையும் வழங்க வேண்டும் என வாழ்த்தி அமைகின்றேன்.

சி. புவேந்திரராசா

(உதவி மது ஆணையாளர்)



# நிறைவான ஆன்மீகப் பணியாற் றும் கலாபூஷணம் திரு. துரைராஜா அவர்களுக்கு அகவை 90....

(ஐ.தி.சம்பந்தன் - இலண்டன்)

தூய உள்ளமும், தெளிவான சிந்தனையும், புனிதமாக ஆத்மீகப் பணியாற்றிவரும் திரு. துரைராஜா அவர்கள் இவ்வாண்டு அகவை 90 ஜ எய்தியுள்ளார்.

குடும்பச் சிறப்புதனும், பிள்ளைச் செல்வத்துடனும் சிறப்பாக வாழ்ந்து வரும் திரு. துரைராசா அவர்கள் தனது அரச பதவியிலிருந்து ஓய்வுபெற்ற பின், ஆத்மீகப் பணியில் தனது முழுநோத்தையும் செலவு செய்து வருகிறார். சைவத்தமிழ் உலகம் போற்றக்கூடிய சாதனையாளர். ஸ்ரீசபாரத்தினம் கவாயிகள் திருக்கேதீஸ்வரத்தில் 40 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக ஆற்றி வந்த திருப்பணிகள் அளப்பரியன். அவரைக்குருவாக நேசித்து அவர் வழிசென்று ஆத்மீகப்பணியாற்றசிந்தனைகொண்ட கலாபூஷணம் திரு. துரைராஜா அவர்களும், பக்தர்களும் சேர்ந்து “ஸ்ரீசபாரத்தினம் தொண்டர் சபை” யை நிறுவி அவர் பெயரால் திருக்கேதீஸ்வரத்தில் கலாச்சார நிலையத்தை அமைத்து சாதனை படைத்தவர். திரு. துரைராஜா அவர்கள். அவருக்கு “திருப்பணித்தவமணி” திரு. தியாகராசா (எஸ். டி. ஆர்) அவர்கள் துணை நிற்கிறார்.

வயது முதிர்ந்த நிலையிலும் ஏறும்போல் சுறுசுறுப்பாகச் செயற்பட்டு ரூபா ஒரு கோடி வரை செலவில் அமைக்கப்பட்ட ஸ்ரீசபாரத்தினம் கலாச்சார நிலையம் கடந்த இரு ஆண்டுகளாக திருக்கேதீஸ்வரம் செல்லும் அடியார்கள் தங்குவதற்கும், உணவு அருந்துவதற்கும் வசதியான ஒரு நிலையமாக விளங்குகிறது.

ஸ்ரீசபாரத்தினம் கவாயிகளின் 23 ஆவது ஆண்டுக் குருபுசையும், திருவாசக விழாவும் 09.02.2011 இல் பம்பலப்பிடிடி சர்ஸ்வதி மண்டபத்தில் நடைபெற்றபோது திரு. தியாகராசா அவர்கள் என்னையும் அழைத்திருந்தார். அவ்விழாவில் தான் திரு. துரைராசா அவர்களின் அடக்கமான, அமைதியான, ஆட்மாயற்ற ஆத்மீகப் பணியை அறிந்துகொண்டேன். அக்கூட்டத்தில் சில வாரத்தைகள் கூறும்போது இந்தக் கலாச்சார மண்டபத்திற்கு புலம்பெயர் தமிழர்களின் ஆதரவைப் பெற்றுத் தரலாம் என்று கூறினேன். நான் இலண்டன் செல்வதற்கு முன்னதாக எனது வாக்குறுதியை நிறைவேற்றுமாறு நீண்ட கடிதம் எழுதி அந்த நிதி சேர்க்கும் பணியைத் தீவிரப்படுத்தினார். மேலும் அக்கடிதத்தில் “அடியேனுக்கு வயது 87. கைநடுக்கம் இருக்கிறது. இந்த வேலைகள் செய்வதற்கு இறைவன் ஓரளவு சுகத்துடன் வைத்திருக்கிறார்” என்பது அவர் தெய்வீக நம்பிக்கையுடன் இத்திருப்பணியை நிறைவேற்றியுள்ளார். எடுத்த கருமத்தை எவ்வாறேனும் சாதிப்பேன் என மன உறுதியுடன் செயற்பட்டு வெற்றி கண்டவர்.

தனது 88 வயதிலும் இலண்டன் வந்து, கலாசார மண்பத்திற்கு நிதி சேகரிப்பதற்கு ஒரு இளைஞர் போல் ஓடித்திரிந்த காட்சி என் மனதை உருக்கிவிட்டது. இவர் தனது 90 ஆவது வயதை அடையும் திருக்கேதீஸ்வரத்தில் “கலாச்சார மண்டத்தை” அமைத்து 27.01.2013 இல் கோலாகலமாகத் திறப்புவிழா நடத்தி வெற்றி கண்டவர். மண்பத்தை அமைத்துவிட்டால் மட்டும் போதாது, அதன் நிருவாகத்தையும் திறப்பட நடத்துவதில் ஒரு செயல்வீரனாக விளங்குகிறார். 2014 இல் திருக்கேதீஸ்வரத்தில் நடைபெற்ற மகாசிவராத்திரி விழாவிற்கு இலண்டனிலிருந்து சென்றிருந்தேன்.

மக்கள் கூட்டம் சமுத்திரம் போல் திரண்டிருந்தது. எப்படி இங்கு தங்கி விழாவைக் கண்டு கழிக்கப்போகிறேன் என்று சிந்தித்துக் கொண்டு, கலாச்சார மண்பத்தை நாடிச் சென்றேன். என்னைக் கண்டதும் அவரும், மனைவியாரும் அன்போடு அழைத்து ஒரு தனியறையைத் தந்து என்னைத் தங்கவைத்ததோடு, எல்லா உதவிகளையும் செய்தார்கள்.

அங்கு இருவரும் தொண்டர்களாக இருந்து ஆற்றிய பணிகளை நேரில் பார்த்தேன். அடியார்களை அன்பாக அழைத்து உணவு, தேரீர் பானம் வழங்கி உபசரிப்பதைப் பார்த்தேன். மனிதருக்கு மட்டுமின்றி அங்கு நடமாடும் மிருகங்கள் நீர் அருந்துவதற்கு கலாசார மண்பத்திற்கு முன்னால் ஒரு நீர்த்தடாகத்தை அமைத்து வைத்துள்ள ஒரு காருண்யம் மிக்கவர்.

மற்றுமொரு நற்பணியாற்றியுள்ளார். சைவத்தமிழ்ப் பக்தனான் திரு. தம்பு துரைராசா அவர்களின் பெரும் முயற்சியினால், பதிப்பாசிரியராக “ஸமுத்துச் சிவாலயங்கள்” என்னும் நூல் 2006 இல் வெளியிடப்பட்டது. இந்நால் அவரது குருவாக நேசித்து தொண்டாற்றி, வந்த மீத் சபாரத்தினம் சுவாமிகள் தொண்டர் சபையினால் வெளியிடப்பட்டது. இதுவும் இவரது மற்றுமொரு சாதனையாகும்.

வயது முதிர்ந்த நிலையிலும் இவ்வாறான தெய்வீகப் பணிகளைச் செய்வதற்கு சக்தியாகவும், துணையாகவும் இருப்பவர், இவரது அருமை மனைவி திருமதி இரத்தினேஸ்வரி அவர்கள் அவருக்கு பலமாக விளங்குபவர்.

இவர்கள் பெற்றெடுத்த பிள்ளைகளும் அவரது திருப்பணிக்கு முழு ஆதாவாகவிருப்பதும் திரு. துரைராசாவின் சாதனைக்குக் காரணம். இலண்டனில் வாழும் அவரது மகன் விஜே என்பவர் ஈழத்தில் அல்லல்படும் சிறுவர்களின் நல்வாழ்வுக்காக அறக்கட்டளை ஒன்றை நடத்தி பணியாற்றி வருகின்றார்.

குடும்பச் செழிப்பும் இவரது தெய்வீகப் பணிகளுக்கும், சாதனைகளுக்கும் உறுதுணையாகும்.

தனது வாழ்நாளில் ஒரு இலட்சியத்தை நிறைவேற்றிய பெருமகனாரின் 90 ஆவது பிறந்த நாளுக்கு சைவப் பெருமக்கள் வாழ்த்துக்களைச் சொரியட்டும். அவரது பிறந்த நாள் விழா செப்ரேம்பர் 16 ஆம் திகதி பம்பலப்பிட்டி சால்வதி மண்பத்தில் நடைபெற்றது. மேலும் நூற்றாண்டு கான திரு. துரைராசா அவர்களுக்கு திருக்கேதீச்சரத்தான் திருவருள்பாலிப்பாராக.

## வாழ்த்துரை

கலாபூஷணம் துரைராசா அவர்களின் “வாழ்வின் நினைவுகள்” நாலுக்கு இந்த வாழ்த்துரையை வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

“வாழ்வது ஒருமுறை வாழ்த்தவேணும் தலைமுறை”

திருவாளர் கலாபூஷணம் தம்பு துரைராசா அவர்கள், நல்லை ஆதீன முன்றலில் நல்லைக்கந்தன் ஆலயத் திருவிழாவின்போது, ஒரு கடை வைத்திருந்தார். அதில் இடியப்ப உரல், மரத்தில் செய்த யானைக்குடிகள் இன்னும் பல பொருட்களுடன் நல்லைண்ணையும் வைத்திருந்தார். அவரிடம் ஒரு போத்தல் நல்லைண்ணைய் வாங்கினோம். கலாபூஷணம் தம்பு துரைராசா அவர்கள் பல ஆண்மீகத் தொண்டுகள் புரிந்து, பல ஆண்மீக நூல்களையும் வெளியிட்டுத் திருக்கேதீஸ்வரத்தில், சபாரத்தின கவாமிகள் இந்து கலை, கலாச்சார மண்டபத்தையும் நிறுவிப்பெருமையிகு ஆண்மீகத் தொண்டராக விளங்குவார் என, அன்று நாம் கற்பனை பண்ணி இருக்க முடியாது.

ஆனால் எனது பணியானது திருவாசகம் திரு. சபாரத்தினம் கவாமிகள் தொடர்பு, பின்னர் இணைந்தும் தனியாயும் பல தொண்டுகளைச் செய்ய இறைவன் திருவருள் கைக்கடிற்று.

நான் நல்லூர்க் கோவிலுக்குப் போகும் போதெல்லாம் ஆதீனத்திற்கும் போவது வழக்கம். ஒரு நாள் சபாரத்தினம் கவாமி, மில்க்வைற் திரு. கனகராசாவுக்குச் சோறு குழைத்துக் கொடுத்ததைக் கண்டேன். போகும்போதெல்லாம் கவாமிகளை வணங்குவது வழக்கம். ஒரு நாள் திவ்விய ஜீவன சங்கத்தில் சிவத்தமிழ்ச்செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களுடன் நிற்பதைக் கண்டு, நானும் சேர்ந்து ஒரு போட்டோ எடுத்துக் கொண்டோம்.

1976 ஆம் ஆண்டு திருக்கேதீஸ்வர ஆலயக் கும்பாபிஷேகத்தின்போது நண்பர் ஒருவருடன் சென்று, ஒரு கொட்டிலில் படுத்திருந்த கவாமிகளைக் கண்டு தரிசித்தோம். 83 ஆம் ஆண்டுக் கலவரத்தின் பின், கொழும்பிலிருந்து திருக்கேதீஸ்வரத்துக்கு மாரும் வரமுடியாத சூழ்நிலை. யாழிப்பாணத்திலிருந்து தலைவர் ஞானப்பிரகாசம் (கல்லூரி அதிபர்) ஏழாலைக் கந்தசாமி (உதவி அரசாங்க அதிபர்) ஆறுமுகமும் இன்னும் சிலரும் பூநகரி ஊடாகக் கோவிலுக்கும் வருவோம். மூன்று, நான்கு நாட்கள் அங்கு தங்கியிருந்து சில வேலைகளைக் கவனிப்போம். ஒரு நாள் காலை கவாமியின் கொட்டில் பக்கம் போனேன். கவாமி கிணற்றியில் சூளித்துக் கொண்டிருந்தார். நான் கவாமி என்று கூப்பிட்டேன். யார்டா பொடி என்றார். நான் நிற்காமலேயே வந்து தலைவர், ஏனையோர்களுடன் கதைத்து விட்டுக் கதிர்காம மடத்தில் படுத்துவிட்டேன். கவாமி என்னைத் தேடிக்கொண்டு வந்து யார்டா பொடி, அவன் பின்னால் ஓடச் சொல்லுது என்று விசாரித்தபோது

S. T. R. ஆகத்தான் இருக்கவேண்டுமென்று, தமிழி நீ என்னைக் கூப்பிட்டாய், உனக்குப் பின்னாலே என்னை ஓட்ச் சொல்லுது, என்னையும் என் மடத்தையும் பார்மெடு என்றார். ஆம், பார்ப்போம் என்று சமாளித்து விட்டேன்.

இந்திய அமைதிப்படை யாழ்ப்பாணத்தில் நிலை கொண்டு இருந்தபோது, ஒரு தமிழ்ப்பத்திரிகை வெளிவர வேண்டும் என்று கேட்டதன் பேரில், ஈழநாடு பத்திரிகை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஒரு தைப்பொங்கல் தினத்தன்று பத்திரிகையில் சபாரத்தினம் சுவாமிகள் கொழும்புத்துறையில் திரு. தம்பு துரைராசா வீட்டில் கடுமையான சுகவீனம் உற்று இருக்கிறார் என்பதை அறிந்து கொண்டேன். நானும் எனது மனைவியும் அங்கு சென்று சுவாமியைப் பார்த்தோம். என்னைக்கண்டதும் தமிழ் வந்து விட்டாயா? என்று கூறி, விபூதி தந்து எம்மை ஆசீர்வதித்தார்.

அன்றுதான் திரு. தம்பு துரைராசா குடும்பத்தினருடன் எமது குடும்பத்தொடர்பு ஆரம்பித்தது. இரண்டு நாட்களின் பின்பு போய் பார்த்தோம். அவர் படுக்கையாகவே இருந்தார். தியாகராசா வந்து விட்டாயா? எனது கையைப்பிடி, கையைப்பிடி என்று எனது கைகளை இறுக்கிப்பிடித்து, நீதான் எனக்குக்கடைசியாகக் கிடைத்த அன்பன். உன்னோடுதான் இருப்பேன், உனது குலத்தில்தான் பிறப்பேன். ஆன்மீகப்பணி செய். எனக்குச் சமாதி வைக்காதே என்று கூறி வீழ்தியும் தந்தார். மறுநாள் சுவாமி சமாதி அடைந்தார் என்ற செய்தி அறிந்து, கொழும்புத்துறைக்குப் போய் எல்லோரும் சேர்ந்து தேவார, திருவாசக பாராயணத்துடன் துண்டி மயானத்தில் சந்தனக்கட்டைகளை அடுக்கித் தகணம் செய்தோம்.

மூன்று நாட்களின் பின், திரு. தம்பு துரைராசா வீட்டில் சுவாமியின் அன்பர்கள், வவுனியா அரசாங்க அதிபர் திரு. சிவஞானம் எல்லோரும் சேர்ந்து திரு. தம்பு துரைராசா அவர்களின் வேண்டுதலுக்கமைய சுவாமிகளின் பெயரால் திருவாசகத் தொண்டு செய்யவேண்டும் என்ற அவரின் கருத்துக்கு அமைய, ஒரு சபையை அமைத்துக் கொண்டோம். ஏகமனதாக என்னைத் தலைவராகத் தெரிவு செய்தார்கள். அன்று முதல் இன்று வரை தம்பு துரைராசா குடும்பத்துடன் இணைந்து சுவாமிகளின் பெயரால் திருவாசக விழா நடத்துவதும், குருஷைகளை நடத்துவதும் இன்றுவரை தொடர்ந்து நடைபெற்று வருகின்றது. தம்பு துரைராசா பல சொற்பொழிவாளர்களைக் கொண்டு வருடந்தோறும் பல சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுவித்தும், மகேசா பூஶைகளை நடத்தியும் பலரையும் அரவணைத்துச் சிறப்பாக நடாத்தி வருகிறார். நாங்கள் திருக்கேதீஸ்வரத்தில் சுவாமி பெயரில் ஒரு மடம் கட்ட வேண்டும் என்று விரும்பினால் விடா முயற்சி எடுத்தோம். தம்பு துரைராசா அவர்கள் அதிதீவிர குருபக்தியும், ஆன்மீக எழுச்சியும், விடாமுயற்சியும், செயல்திறனும், கொண்டு அழகான ஒரு மண்டபத்தைக் கட்டிமுடித்துள்ளார். அதற்கு ஆக்கமும், ஊக்கமும் கொடுக்கும் அவரின் குடும்பத்தினரின் பாங்கும், சிறப்பாக, அவரின் துணைவியாரின் உதவியும், ஒத்தாசையும் அவருக்கு வஸ்க்கைபோல் நின்று உதவினா.

மக்களின் நலன்கருதி சிறப்பாக வருடாவருடம் பல தொகுப்பு நால்களை வெளியிட்டுள்ளார். இவற்றுள் “ஸமுத்துச் சிவாலயங்கள்” என்ற பெருநூல் சிகரமாய் அமைகிறது. இவரது ஆன்மீகத்

தொண்டினைப் பாராட்டி, இந்து கலாசாரத் தினைக்களம் “கலாபூஷணம்” என்ற பட்டத்தை வழங்கிக் கொரவித்துள்ளது. சிறந்த நேர்மையும், மன உறுதியும், அன்பாகப் பழகும் தன்மையும் உடையவர். ஆதலால் பலராலும் இவர் பெரிதும் விரும்பப்படுகிறார். தொண்ணூற்று இரண்டு அகவையை அடைந்தபோதும் தனது மோகப்பயிற்சியினால், இளைஞரைப் போன்று கடமைகளைப் பூரிப்புடன் செவ்வனே ஆற்றி வருகின்றார். மாதந்தோறும் தனிமையாகவும், துணைவியாருடனும் திருக்கேதீஸ்வரம் சென்று, திருக்கேதீஸ்வரப் பெருமானையும் தரிசிப்பதுடன், திருவாசக சபாரத்தின சவாமிகள் கலாச்சார மண்டபத்தையும் நீர்வாகித்து வருகின்றார்.

இவருடைய துணைவியார், பிள்ளைகள், பேரப்பிள்ளைகள், என்றும் சீரும் சிறப்புமாக வாழ திருக்கேதீஸ்வரப் பெருமானையும், கெளரி அம்பாளையும், பாதாரவிந்தங்களைத் தொழுது வணங்குகின்றேன். அவரின் தொண்டுகள் மேலும் சிறக்க இறைவன் அருள் பாலிப்பாராக.

அன்புடன்,  
'திருப்பணித்தவமணி'  
எஸ். தியாகராஜா (S.T.R)  
சபாரத்தின சவாமிகள் தொண்டர் சபைத்தலைவர்  
ஸழத்திருநெரித் தமிழ் மன்றத்தலைவர்,  
திருக்கேதீஸ்வர அறங்காவலர் சபை உறுப்பினர்.  
உறுப்பினர், நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபை

## சந்தனைக்கு...

அருள் என்னும் வடிவம் உள்ள ஆண்டவனை அன்பாகவே காணலாம்.

இல்லறத்தில் ஒருந்து இதயம் அடக்கிய வல்லவன்தான் மகாயோசியாவான்.

ஆகைகளை விடாமல் எவ்வளாருவன் பற்றுகிறானோ அவனை விட்டுத் துண்பங்கள் நீங்க மறுக்கின்றன.

மஹேஶ்வர ஆறுதல் அனிக்கக்கவுடியது ஒவ்வொருவர் மனத்துக்குள்ளேயும் ஒன்றிந்திருக்கும் உள்ளொன்றியே.

மிறஞ்சலாக வாழும்போதுதான் நாம் வாழ்க்கையின் நிறைவை நுகர்கிறோம்: நம் உயர்வை உணர்கிறோம்.



“ஓமுங்கான வாழ்வியலுக்கு ஒரு வரைவிலக்கணம்”

**அன்பின் அப்பா, அம்மா!**

**அன்பின் மாமா, மாமி!**

இப்புவலகில் முற்றும் துறந்தவனை மட்டும்தான் மகாமேதையாகவும், மகானாகவும் மதிக்கின்றனர். ஆனால் துறவும் அறம் தான், இல்வாழ்வும் அறம் தான். துறவறத்தைத் தேர்ந்தெடுப்பது சிலர் மட்டும் என்பதால் விரைவில் அவர்கள் பிரபலங்களாகி விடுகின்றனர். ஆனால் இல்லறத்தில் நஸ்லறம் செய்யும் பலர் அடையாளமின்றியே வாழ்ந்து சென்று விடுகின்றனர். நீங்களும் அவ்வாரிசையில் வெற்றி பெற்றவர்கள்தான்.

ஒரு குடும்பம் வெற்றியடைவதென்பது கணவன் மனைவியின் விட்டுக் கொடுப்பின் அளவில்தான் இருக்கிறது. நீங்கள் 60 ஆண்டுக்காலத் திருமண வாழ்வின் வெற்றியெதிய இரகசியமும் அதுதான். கறையற்ற உங்கள் காதலின் வலிமை தான் காலத்தை வென்றதன் சூட்சம்.

பலர் தம் முதுமையைத் தாமே வரைந்து கொள்கின்றனர். திருமணம் ஆனவுடன், பிள்ளைகள் பெற்றவுடன் பேரப்பிள்ளைகள் கண்டவுடனென்று ஓவ்வொரு கட்டத்துடன் தாம் வயதாகி விட்டதாகவும், இனி வாழ்க்கை முடிந்து விட்டதாகவும் என்னுகின்றனர். வியாதியில் வாடும் பெரும்பாலானோர் இவ்வாறு தம்மைத் தாழ்த்திக் கொண்டவர்கள் தான். நீங்கள் இவைகளைத் தாண்டி இளமையை இன்றும் அனுபவித்துக் கொண்டு இருக்கிறீர்கள்.

ஒரு சுயநலவாதியாலேதான் சாதனைகள் செய்ய முடியுமென்றும் ஒரு கருத்துண்டு. முதலில் அவன் நான் என்பான். என் குடும்பம், என் ஊர், என் நாடு, என் உலகம் என்று அவனின் சுயநலம் பாந்து விரியும் போது பலன் பெறுபவர் வட்டமும் கூடிக் கொண்டே செல்கிறது. இப்படி இன்று உங்களின் வட்டமும் பெருகிப் பலன் வியாபித்துக் கொண்டே இருக்கின்றது.

நிச்சயயில்லா வாழ்வில் கூட நாம் எத்தனை விடயங்களை நாளைக்காய் ஒதுக்குகிறோம். நிஜமான நிகழ்காலத்தின் பலனைப் பயன்படுத்திக் கொள்வதிலும் நீங்கள் ஒரு நல்ல உதாரணம் என்பதுடன் நேர்த்தியான, நேரப்படியான, ஒழுங்கான ஓர் வாழ்வியலிற்கும் நீங்கள் ஒரு வரைவிலக்கணம்.

எமது பிள்ளைகளுக்காய் வெறும் தாத்தா, பாட்டியாக மட்டும் அடையாளமிடாமல், உங்களின் வாழ்க்கை என்ற பெரிய சாதனையையும், மேலும் பல சம்பவங்களையும் நிச்சயம் நீங்கள் உருவாக்கியுள்ளீர்கள் என்பதுடன், சீரிய வாழ்வைப் புத்தகங்களிலும், புராணங்களிலும் மட்டும் காட்டாமல் விரல் கூட்டிக்காட்ட எமக்கு உங்களையும் தந்துள்ளீர்கள்.

இன்றெல்லாம் அறுபது வயது தாண்டி, ஆரோக்கியமாய் வாழ்வதே அருமை. அறுபது வருடம் திருமண வாழ்வென்பது ஒரு சாதனை. எமக்காகவும், எம் பிள்ளைகளுக்காகவும் இன்னும் நீங்கள் பல வருடம் வாழ்ந்து களிக்கவும் இன்று போலென்றும் இளமையாயிருக்கவும் இறைவன் அருள் செய்யட்டும்.

**பிள்ளைகள், மருமக்கள்.**

## நீசபாரத்தின சுவாமிகளும், திருவாசக மடமும் :

திருக்கேதீஸ்வரம் திருவாசகம் ஸ்பாரத்தினம் சுவாமிகள் 1940 வரையில் திருக்கேதீஸ்வரத்தில் தங்கினார். சன நடமாட்டம் இல்லாத காலம். அகில இலங்கை இந்து மாமன்றத்தின் பொன் விழா சிறப்பு மலரிலே (2005 பாகம் ॥) இந்து ஓளி எனும் வெளியிட்டில், நமினாதீவு ஸ்ரீ நாகபூஷணி அம்மன் ஆலயத்தின் மரபுவழி அறங்காவலரும், முன்னாள் தலைவருமான “திருமுருகாமணி” ஆறுமுகம் தியாகராசா அவர்கள், திருவாசகம் சி. சுபாரத்தின சுவாமிகள் (1904 – 1988) எனும் தலைப்பில் எழுதிய சில கருத்துக்கள் திருக்கேதீச்சரம் என்றால், அடியார் மனதில் அடுத்துத் தோன்றுவது திருவாசக மடம். திருவாசகம் என்றால் மனதில் தோன்றும் உருவம், சுபாரத்தின சுவாமிகள். யாழ்ப்பாணம் அல்லாய் சின்னத்தமிழன்பவருக்கும், யாழ்ப்பாண்டியன் தாழ்வு சின்னத்தங்கத்திற்கும் 28.03.1904 இல் சற்புத்திரனாகப் பிறந்தார். இளம் வயதில் இருந்தே யோகர் சுவாமிகளின் அருட்பார்வைக்கு ஆளாகிய சுவாமிகள் பக்குவப்பட்டதோர் பண்புள்ள ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்தார். யோகர் சுவாமிகளைப்போலவே செய்த தொழிலைக் கைவிட்டுவிட்டு, திருத்தல யாத்திரையைக் கைக்கொண்டார். சிதம்பரம் முதலான பல பதிகளைத் தரிசனம் செய்த பின்னர் திருக்கேதீச்சரத்தில் நிரந்தரமாக நிலைகொண்டார். திருவாசக மடம் ஓன்றை அமைத்து, அடியார்க்கு பசிப்பினி தீர்த்து, பக்குவமான உபதேசங்களைச் செய்து, பல அடியார்களைப் பக்குவப்படுத்தித் தொண்டு நெறியில் வழிப்படுத்தினார்.

திருக்கேதீஸ்வரத்தில் உள்ள மடங்கள் எல்லாம், திரு நிறை அருள்மடங்களாக மாறிச் சேவை செய்வதற்கு ஒரு தூண்டாமணி விளக்காய்த் திகழ்ந்தவர் இவென்பதில் ஜயமில்லை, சேர். கந்தையா வைத்தியநாதன் ஜயாவுக்குத் திருப்பணிக்கு உதவியவர் சுவாமிகள் என்று, அவர்தம் அடித்தொண்டனாகிய சி. சரவணமுத்து சுவாமிகள் கூறியுள்ளார். 20 நூற்றாண்டின் இறுதிப்பகுதியில் செயற்கிரிய பல செய்து இறையடி சேர்ந்தார். சுவாமிகள் பற்றி பலர் எழுதியும், சொற்பொழிவாற்றியும் உள்ளனர்.

கன்னாகம் சிவ சண்முகவழிவேல், முன்னாள் ஆரச அதிபர் செ. சிவஞானம், பெரும்புலவர் சதாசிவம்பிள்ளை, கவி. வித்துவான் ஆறுமுகம் பன்மொழிப்புலவர் க. சி. குலாத்தினம் கவிஞர் கரவைக்கிழார். திருப்பணித்தவமணி எஸ். தியாகராசா (S.T.R சபைத்தலைவர்), முன்னாள் உயர் நீதிமன்ற நீதியரசர், இன்னாள் வட மாகாணசபை முதலமைச்சர் மாண்புமிகு சி. வி. விக்னேஸ்வரன், கலாநிதி. கனகசபாபதி நாகேஸ்வரன், கொழும்பு இராமகிருஷ்ணமிஷன் முன்னாள் தலைவர் சுவாமி ஆத்மகனானந்தஜி, இந்துசமய விவகார அமைச்சின் உதவிச் செயலாளர் ப. க. பரமவிந்கம், ஆயர்பாடி இராமகிருஷ்ணன் (சோதிட ஆய்வாளர்), அருள்மொழி அரசி வித்துவான் வசந்தா வைத்தியநாதன், திரு. செ. ஞானசேகரம், பேராசிரியர் கலாநிதி வி. மகேஸ்வரன், ஆழ்கடலான் முருக வே. பரமநாதன், கலாநிதி அருட்கவி. சீ. விநாசித்தம்பி, வயலின் வே. சிவஞானம் (இசைக்கக்சேரி), புலவர் சிவானந்தன், திரு. க. சிவராமலிங்கம், தமிழருவி த. சிவகுமாரன், கம்பவாரிதி இ. ஜெயராஜ், முன்னாள் இந்து கலாசார தினைக்களப் பணிப்பாளர் சாந்தி நாவுக்காரசன், பவானி முகுந்தன் ஆகியோர், 2013ல் இருபத்தைந்தாவது (கால்நூற்றாண்டு கால) குரு பூஜையும், திருவாசக யாழ்க்கைச் சுவடுகள் )—

விழாவும், கொழும்பு தமிழ்ச்சங்கத்தில் S. T. R. அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்ற போது சொற்பொழிவாற்றியோர்களாவர்.

சிறப்பு நிகழ்ச்சியாக இசையரங்கு (பாட்டு) கலாவித்தகர் திருமதி அமுதா இராகுநாதன், வயலின் இசை ஞானசாகரம் சுப்பிரமணியக் குருக்களின் இசைக் கச்சேரியும் இடம் பெற்றது. இதன்போது, தொண்டமனாறு செல்வச் சந்திதி ஆச்சிரமத்தின் தலைவர் மோகனதாஸ் சுவாமிகளுக்கு “அழுதவாரி” என்ற பட்டம், சுவாமி தத்திரதேவா அவர்களால் வழங்கி கொளரவிக்கப்பட்டது. இந்திகழ்வுகள் இனிதே நடைபெறக் காரணகர்த்தாவாக இருந்து செயற்பட்டவர் சபைச் செயலாளர், கலாபூஷணம் தம்பு துரைராசா அவர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

2013 இல் திருக்கேதீச்சாத்தில், திருக்கேதீஸ்வரம், திருவாசகம் சபாரத்தினம் இந்து கலாசார மண்டபத்தை 74 இலட்சம் ரூபாய் சேர்ந்து கட்டி முடித்துள்ளார். கலாபூஷணம் துரைராசா. இங்கே திருவாசக சுவாமிகள் குருபூஜை, திருவடி அபிஷேகம் திருவாசக விழா, சமய சொற்பொழிவுகள், அன்னதானம், தங்குமிட வசதி, யாவும் இதில் நடைபெற்று வருகின்றன. இதனை S. T. R. தியாகராஜா நாடா வெட்டி திறந்து வைத்தார். மண்டபம் ஏழு அறைகளைக் கொண்டது. இணைந்த குளியலறைகள் உள்ளன. பின்னால் 3 மலசலக்கூடம் உள்ளது. ஒரு தனிக்குளியலறை, ஒரு பொதிகள் அறை 20 x 57 விசாலமான மண்டபம் விழாக்கள் நடாத்தவேன மேடையும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. பாதுகாவலருக்கு தனி அறை. சாமி அறையும் தனியாகவுள்ளது. வெளிவாசலில் (Gate க்குப் பக்கத்தில்) கால்நடைகள் (பகுக்கள்) தாகம் தீர்ப்பதற்காக நீர்த்தொட்டி ஒன்றும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. வாசலில் இரு நந்திச் சிலைகள் வைக்கப்பட்டுள்ளன.

மண்டபத்திற்குள் நால்வர்; இராமகிருஷ்ணர், சாரதாதேவி, விவேகானந்தர், தெய்வப்புலவர் திருவள்ளுவர், கம்பன். பாரதியார், ஆறுமுக நாவலர், சீரடிசாயி, ரமணமகரிஷி, புத்தபகவான், ஸ்ரீ முருகேசு சுவாமிகள், சிவமோக சுவாமிகள், திருவாசகம் சபாரத்தின சுவாமிகள், செல்லப்பா சுவாமிகள், கடையிற் சுவாமிகள், சுவாமி விபுலானந்தர். சுவாமி கெங்காதாரனந்தர், மயில்வாகன் சுவாமி, சிவத்தமிழ் செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி இன்னும் பல அருளாளர்களின் முப்பத்தாறு படங்கள் மண்டபத்தில் கட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. மண்டபத்தின் முக்கிய வேண்டுகோள் மாமிச உணவுகள், மதுபானம், புகைத்தல் இடம்பெறக்கூடாது என்பதாகும். பல பிரமுகர்களும், விருந்தினர்களும் எமது கலாசார மண்டபத்திற்கு வந்து சென்றனர். சிவகுமார் நமசிவாயம், திருமதி அபிராமி கைலாயின்னை, அகில இலங்கை இந்துமாமன்ற கெளாவ தலைவர் சட்டத்தரணி கந்தையா நீலகண்டன், உபதலைவர் சி. தனபாலா, துணைப்பொருளாளர் வே. கந்தசாமி, பொதுச்செயலாளர் கதிர்காமநாதன் யாவுரும் வந்து சென்றனர்.

தற்போதைய ஸ்ரீ சபாரத்தின சுவாமிகள் தொண்டர் சபையின் தலைவர். திருப்பணித் தவமணி எஸ். தியாகராசா (S.T.R) அவர்களும், செயலாளர் கலாபூஷணம் தம்பு துரைராசா அவர்களும், இக்கலாசார மண்டபத்தில் உரித்தாளர்களாக ஏக மனதாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. தற்போதைய

உரித்தாளர் திரு. சி.தியாகராஜா (S.T.R) அவர்களின் மனைவியும், இலங்கையில் வதியும், பிள்ளைகள், மருமக்கள் ஆகியோர் இக்கலாசார மண்டபத்தின் வழிவழி வம்சாவழியினர் உரித்தாளர்களாக இருப்பர். அதே போன்று தற்போதைய செயலாளர் கலாடூஷணம் த. துரைராசா அவர்களின் மனைவியும், அவர்களின் இலங்கையில் வதியும் பிள்ளைகள், மருமக்கள் வழிவழி வம்சாவழியினர் உரித்தாளர்களாக இருப்பர். இதன் பிரகாரம் திருக்கேதீச்சரம் ஸ்ரீ சபாரத்தின சுவாமிகள் கலாசார மண்டபம் பரிபாலனம் செய்யப்படும்.

2004 இல் திருக்கேதீச்சரம், திருவாசகம் ஸ்ரீ சபாரத்தின சுவாமிகள் தொண்டர் சபை செயலாளர் திரு. தம்பு துரைராசா அவர்களின் எண்பதாவது அகவை குறித்த ஐனனவிழா மலருக்குப் பலர் அருளாசிச் செய்தி, வாழ்த்துச் செய்தி ஆசியுரை, வாழ்த்துப்பா பல கிடைத்தன. தொண்டீர் பரவுவார் நீடுழி வாழ்க. எண்பது வயது இளைஞர், ஆன்மீகச் செல்வர் பண்பு நிறை பணியாளர் என வாழ்த்தியிருந்தனர்.

வெளியீடு:

திருவாசகம் ஸ்ரீ சபாரத்தின சுவாமிகள்

நூற்றாண்டு விழா சபை,

மலர் ஆசிரியர் - வாகீச கலாநீதி கனகசபாபதி நாகேஸ்வரன் M. A.

முதுநிலை விரிவுவரையாளர்,

சப்ரகமுவ பல்கலைக்கழகம்.

28.03. 2004

## பொன் மொழிகள்

- நாம் செல்லும் மார்க்கம் நல்லதாக இருந்தால், நம்முடைய லீக்கும் தானாகவே நல்லதாகிவிடும்.
- கல்வியில் சிறந்தவன் என்று பெயர் வாங்குவதை விட, ஒழுக்கத்தில் என்ற பெயர் வாங்கவேண்டும்.
- உயர்ந்த எண்ணங்களை உடையோர், ஒரு நாளும் தனித்தவராகார்.
- மனிதனுடைய முழுத்திறமைகளின் வெளிப்பாடே உண்மையான கல்வி ஆகும்.
- வெற்றி என்பது இலட்சியத்தின் பாதையை படிப்படியாக தெரிந்து கொள்வதாகும்.
- பிறர் தவறு கண்டு தன் தவறை திருத்திக்கொள்பவன் அறிவாளி.
- செயலில் கெட்டவனை விட, மனதில் கெட்டவனே மிகவும் கெட்டவன்.
- அஹிம்சை மனித குலத்துக்கு கிடைத்த மாபெரும் சக்தி.
- சிக்கல் எது என்று சிந்தித்தாலே பாதி சிக்கல் தீரும்.
- நம்பிக்கையுடையவன் எதையும் எளிதில் முடிக்கக்கூடியவன்.
- மன்னிக்கும் குணம், ஆற்றல் வாய்ந்தவருக்கான ஓர் அடையாளம்.

# திருக்கேத்சரம் - திருவாசகம் மடம்

- பேராசிரியர் வி. சிவசாமி -

கோவிலருகிலே வெவ்வேறு திசைகளிலே பல மடங்கள் - திருஞானசம்பந்தர் மடம், சுந்தரர் மடம், நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார் மடம், அம்மா மடம், பசு மடம், திருவாசக மடம், கெளீசர் மடம், நாவலர் பெருமான் மடம் முதலியன் நிறுவப்பட்டுள்ளன. இவற்றுள் திருவாசக மடத்தினை திருக்கேத்சரம், திருவாசகம் ஸ்ரீ சபாரத்தினம் கவாமிகள் 1952 இலே நிறுவிப் பல ஆண்டுகளாக அதனை நன்கு நடத்தி வந்தார். திருவாசகத்திலே மிக்க ஈடுபாடுள்ளவராக அதனை முதன்மைப்படுத்திச் சொல்லிலும், செயலிலும் திருவாசக நெறியினை வாழ்ந்து காட்டியதோடு, அதனை மற்றவர்களுக்கும் எடுத்துக்கூறிப் பலரைத் திருவாசகத்திலேபடச் செய்தவர். குறிப்பாக, மார்க்கிழி மாதத்திலே, திருவெப்பாவைக் காலத்திலே, திருவாசக விழாவை ஏற்படுத்தி வந்தார். சேர். கந்தையா வைத்தியநாதன் அவர்கள் செய்து வந்த திருப்பணிகளுக்கு மிகவும் உதவி செய்தார். அவர்களின் ஏற்பாட்டில் கெளீசர் பாடசாலையும் நெசவுசாலையையும் கட்டி முடித்தார். திருக்கேத்சரம் வரும் அடியார்களுக்கு, அன்னதானம் வழங்குவதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தார். தாம் அங்கு, ஒரு குடிசையிலே வாழ்ந்து கொண்டு, பல சேவைகள் செய்து வந்தார். அவருக்குப்பின் சி. சாவணமுத்து கவாமிகள் திருவாசக மடத்தைத் தொடர்ந்து கவனித்து வந்தார். சபாரத்தினம் கவாமிகள் இறைவன் திருவடி சேர்ந்த பின், அவரின் இலட்சியங்களை முன்னெடுப்பதற்காக அவரின் பெயரில் உருவாக்கப்பட்ட தொண்டர் சபை குறிப்பிட்டபாலது, திரு. எஸ். தியாகராஜா (எஸ். ரி. ஆர்) தலைவராகவும், திரு. த. துரைராசா செயலாளராகவும் இச்சபையிலே பணிபுரிந்து வருகின்றனர்.

நன்றி: சமூத்துச்சிவாஸ்யங்கள்

“கலாபூஷணம்” தம்பு துரைராசா

செயலாளர். ஸ்ரீ சபாரத்தின கவாமிகள் தொண்டர் சபை - 2009

முநியதி சபாரத்தினம் கவாமிகள் தொண்டர் கலாசார மண்டபம்

யாத்திரிகார் தங்க குளியலறையுடன் சேர்ந்த அறைகளும், மங்கள நிகழ்வுகள் நடாத்த உகந்த மண்டபமும் அமைந்துள்ளது.

கெளரி அம்மன் வீதி,

திருக்கேத்சீஸ்வரம்,

மன்னார்.

தொலைபேசி: 0237900002

த. துரைராஜா,

இல.31A, ஜானகி லேண்,

கொழும்பு - 04.

தொலைபேசி: 0114852232



## நினையாப்பிரகாரமாக திருமதி சிவநாதனிடமிருந்து கிடைத்த அன்பளிப்பு ரூபா 5 இலட்சம்

ஓருமுறை கட்டடப்பொருத்துனர், மேசன், கூலிகஞுக்கு சம்பளம் கொடுக்கப் பணம் இல்லை. உடன் பணம் தேவை என தொலைபேசியில் சொன்னார். இறைவனை வேண்டிக்கொண்டு, முன் 5 இலட்ச ரூபா தந்து உதவிய, போட்டோ சாயி உரிமையாளர் திரு. ச.பேசன் அவர்களிடம் போய் உதவும்படி கேட்டேன். அவர் கோதரி திருமதி சிவநாதன் உடன் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டு விபரம் சொன்னார். அவு என்னை கூட்டி வரும்படி சொன்னா. என்னை மோ சைக்கிளில் ஏற்றிக்கொண்டு அவவிடம் ஒப்படைத்தார். முதல் மாடியில் இருக்கக் கொல்லி மட்த்தைப்பற்றி பல கேள்விகளையும் கேட்டுக்கொண்டு, தானும் தருவதாகச் சொல்லி எனது போன் இலக்கத்தைக் கேட்டுக் குறித்துக் கொண்டார். எப்ப தருவார். எவ்வளவு தருவார் என எனக்குச் சொல்லவில்லை. தானும் பணம் தருவதாகச் சொன்னதால் தர சில நாட்களோ, மாதமோ செல்லக்கூடும் என மனதில் நினைத்துக் கொண்டு திருக்கேதீஸ்வரம் கட்டடப்பொருத்தினருக்கு எப்படி பணம் அனுப்புவது என இறைவனை வேண்டிக் கொண்டிருந்தேன். அடுத்தநாள் எங்கள் சபை வங்கிக்கணக்கில், ரூபா 5 இலட்சம் போடப்பட்டுள்ளதென திருமதி சிவநாதன் போனில் சொன்னா. பெருமகிழ்ச்சியடைந்து வங்கியில் பணம் பெற்று கட்டடப்பொருத்தினருக்கு தேவையான பணத்தை அவர் வங்கிக்கணக்கில் வைப்பிலிட்டு விட்டேன்.

ஸ்ரீ இராஞ்சன் (இலண்டன்) இடமிருந்து அன்பளிப்பு ரூபா 1,50,000. ஸ்ரீ ராஞ்சன் (இலண்டன்) 2014 இல் திருக்கேதீஸ்சரம் மண்டபத்தில் சில நாட்கள் குடும்பத்துடன் தங்கினார். அவர் சபாரத்தின கவாயி பற்றி முன்பே அறிந்திருந்தவர் அவரிடம் மண்டபத்தின் உள்பக்க மேல் சீற் போடவேண்டுமென சொன்னேன். போய் அனுப்புவதாகச் சொல்லி, ஒரு இலட்சத்து ஐம்பதினாயிரம் ரூபா அனுப்பி சீற் போடப்பட்டது.

74 இலட்ச ரூபாச் செலவில் திருக்கேதீஸ்வரம் இந்து கலாசார மண்டபம் திருவாசகம் ஸ்ரீ சபாரத்தின கவாயிகள் பெயரில் கட்டப்பட்டுள்ளது.

எப்படிப் பணம் கிடைத்தது? பணம் கிடைக்காவிட்டால் இடையில் கட்டடவேலையை நிற்பாட்டி விடுவீர்களோ என சிலர் முன்பே கேட்டிருந்தனர்.

பதிலாக குறிப்பிடுகின்றேன்.

எங்கள் சபையில் வங்கிக்கணக்கில் இருந்து வட்டியடன்

9 இலட்சம் கிடைத்தது	900,000.00
5 பேர் 5 இலட்சம் படி	2500,000.00
இந்து தினைக்களம்	500,000.00
தலைவர் சி. தியாகராசா S. T. R. (மேல்சீற், முன் மதில்) செலவாக	500,000.00
	<u>4,400,000.00</u>
மிகுந்தியை மன்னார் பிரதேச சபை, இலண்டன், கனடா, பிரான்ஸ், அவஸ்திரேலியா, இலங்கை அன்பாக்களிடமும் எங்கள் குடும்பத்தினரும் உதவினார்கள்	<u>3,000,000.00</u>
	<u>7,400,000.00</u>

வாழ்க்கைச் சுவடுகள் )

• 53

கணக்கு விபரம் திருக்கேதிஸ்வர தரிசனம் நூலில் இடம் பெற்றுள்ளது. பணம் கிடைக்காவிட்டால், என்ன செய்வீர்கள்? பதிலாக சபையின் தலைவர் “திருப்பணித்தலைவர் சி. தியாகராசா. S. T. R. மடம் கட்டி முடிப்பார்” என அவரைக் கேட்காமலே நம்பிக்கையில் சொல்லிவிட்டேன். பணம் கிடைத்துக்கொண்டிருந்தால் அவரிடம் பணம் ஒருநாளாவது கேட்கவில்லை. ஆனாலும் S.T.R. ஐயா “நான் என்ன செய்யவேணும்” என்று கேட்டுக் கொள்வார். கட்டட வேலையைத் தொடர்ந்து செய்யுங்கள் பணம் வரும் எனச் சொல்லுவார். நான் வணங்கும் தெய்வங்களை நெஞ்சார இரவும் பகலும் வேண்டிக் கொள்ளுவேன்.

கன்டா இரதி, லோகநாதன், அவுஸ்திரேலியா பிரான்ஸ் பிள்ளைகள் திருமதி இராணி அவர்களும், திரு. கார்த்திகேயன் அவர்களும், இலண்டன் ஐ. கி. சம்பந்தன் அவர்களும் வெளிநாட்டிலிருந்தும் பணம் சேர்த்துத்தந்தவர்கள். முன் விறாந்தை, சீற்றும் போடப்பட்டது. இன்னும் முடிவு பெறாத வேலைகளும் செய்யப்பட்டது. 1987 இல் திருவாசகம் சுவாமிகள் எங்கள் வீட்டிற்கு வந்தார். யாழ். கல்வியாங்காடு திவ்வியலீவன சங்கத்தில் சாமி முன்னிலையில் விழா ஒன்று நடாத்தும் நூல் ஒன்றும் வெளியிட்டு வைத்தோம். அன்றும் திருவாசகத்தை முன்னிலைப்படுத்திச் சுவாமிகள் உரையாற்றினார். இன்னும் சிலர் உரையாற்றினார்கள். இந்தக்காலத்தில் யுத்தம், குண்டு வீச்கக்களும் நடைபெற்றதையும் பொருட்படுத்தாது, கோண்டாவில், திரு. சரவணமுத்து, ஊரௌழ திருவிழவேலு, ஆழ்க்டலான் பரமநாதன், திரு. தியாகராசா (S. T. R.) இரா. மகேந்திரசிங்கம், மகாதேவா சுவாமிகள், திரு. முருகுப்பிள்ளை. திரு. கிருபாகரன், சட்டத்தரணி கனகரத்தினம் என இன்னும் பலர் வந்திருந்தனர். எல்லோரும் சுவாமிகளிடம் ஆசிபெற்றனர். அன்னதான நிகழ்வும் இடம் பெற்றது.

திருவாசகம் சுவாமிகளிடம் ஒருமுறை ஒரு தானையும், பேனையையும் வைத்துக்கொண்டு “உங்களின் அன்பர்களின் பெயர்களையும் சொல்லுங்கோ” எனக் கேட்டேன். உதைக் கொண்டு போ” (தானையும் பேனையையும்) என்று சொல்லி, உங்கு எல்லாம் தெரியவரும் என்றார். 1988 ஐநவரி முற்பகுதியில் சுவாமி உடல் தளர்ந்து, சிறிது சுகயீனமுற்றிருந்தார். “ஸமுநாடு” பத்திரிகை வெளிவராமல் நிற்பாட்டி இருந்து, இந்தமாதம் வெளிவருவதாக அறிந்து, சுவாமிகள் சுகயீனமுற்றிருப்பதாக ஈமுநாடு பத்திரிகைக்குச் செய்தியாகக் கொடுத்தேன். பலர் ஒடோடி வந்து பார்த்தனர். S. T. R. ஐயா வந்து பார்த்தார். அவருக்கு வாக்குகளும் கொடுத்தார். எனக்குப் பல அன்பர்கள் உள்ளனர். நீதான் கடைசியாகக் கிடைத்த அன்பன். என்னையும், மடத்தையும் பார்மெடு, எனக்கு சமாதி வைக்கவேண்டாம். எனக்கு பிறப்பு இருக்கிறது. இன்னும் சொல்லி அனுப்பினார். அவர் வேண்டுகோளின் படி திரு. தியாகராசா ஐயா அவர்கள் சபையை அமைத்துத் தலைவர் பதவியை ஏற்று, வேண்டிய எல்லாத் திருப்பணிகளையும் செய்து வருகின்றார். தை 25 ஆம் திகதி காலை திரு. பரமநாதன் வந்து பார்த்தார். சுவாமிகளைத் தனது குருவாக, தான் வெளியிட்ட புத்தகங்களில் போடப்பட்டு புத்தகங்களை வெளியிட்டவர். தற்போது கன்டாவில் குடும்பத்தோடு வகிக்கிறார். சுவாமிகள் அவரிடம் இவ்வளவு காலமும் நான் உனக்கு திருநீற்றைப் பூசினேன். இன்று நீ எனக்கு உடம்பு முழுவதும் திருநீற்றைப் பூச என்றதும், அவர் சொன்னபடி திருநீற்றைப் பூசினார். அந்த திருநீறு அழிய முன் மாலை 3 மணியளவில் பலரும் திருவாசகம் பாடுக்கொண்டும் “ஓம் சிவாய நம்” என்ற மந்திரத்தை உச்சரித்துக்கொண்டிருந்தபோது, உடலம் விட்டார். அந்தக்காலம் மாலை 6 மணி தொடக்கம் அடுத்த நாள் காலை 6 மணி வரை ஊரடங்குச்

சட்டம் 26 ஆம் திகதி 6 மணிக்கு சைக்கிளில் புறப்பட்டு கிட்ட உள்ளவர்களுக்கும், ஊரெழுவில் இருக்கும் திரு. பரமநாதன் அவர்களுக்கும் சொல்லி வந்தேன். வீட்டில் திரு. உமாபதி கந்தசாமி ஜயா தலைமையில் மரணச்சடங்குகள் கவாமிகளுக்கு செய்ய வேண்டிய முறைப்படி அபிஷேகம் செய்யப்பட்டு, அதற்குரிய வாகனத்தில் துண்டி மயானத்திற்கு ஊர்வலமாகச் சென்று, சிவபோக சவாமிகள் தகனம் செய்த இடத்திற்கு அருகாமையில், கவாமியின் திருவுடம்பு சந்தனக்கட்டைகள் அடுக்கப்பட்ட இடத்தில் வைக்கப்பட்டு, கற்புரத்தீயில் சங்கமித்தது.

## **திரு. க. கிருபாகரன் அவர்களால்**

சவாமிகளின் புனித அஸ்தி அடங்கிய நினைவாலயம் மறவன்புலோவில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. ஆஸ்தியின் ஒரு பகுதி பாலாவியிலும் இராமேஸ்வரத்திலும் கரைக்கப்பட்டது. தொடர்ந்து சவாமிகள் மறைவு தினம், பிறந்த தினங்களில், சண்டிக்குளி விதானையார் வீதியிலும், ஈச்சமோட்டை வயிரவர் கோயிலிலும் பூசை, பிரார்த்தனை, சொற்பொழிவுகள், திருவாசகம் முற்றோதல் என்பன நடைபெற்று வந்தன. மறவன்புலவு சமாதி நிலையத்திலும் பூஜை, பிரார்த்தனை நடைபெற்று வந்தன. 1992 இல் நாம் குடும்பத்துடன் கொழும்பு வந்து, சவாமி பெயரில் சபையைப் பதிவு செய்து, வருடாந்த சூரியைச் சொா/சரஸ்வதி மண்டபத்திலும், பிறந்தநாளான 28 பங்குனியில் பம்பலப்பிடித் திருவாசக இல்லத்தில் திருவாசகம் முற்றோதல், சமய உரைகளும் நடைபெற்று வருகிறது. 2013 இல் சவாமிகள் பெயரில் இந்து கலாசார மண்டபம் நிறுவப்பட்டு, சகல சமய நிகழ்வுகளும் நடைபெற்று வருகின்றது.

திருக்கேதீஸ்வரம் சபாரத்தின சவாமிகள் இந்து கலாச்சார மண்டபம் யாத்திரிகர்கள் தங்க, குளியலறைகளுடன் சேர்ந்த அறைகளும், மங்கள நிகழ்வுகள் நடாத்த மேடையுடன் மண்டபமும் அமைந்துள்ளது.

**தொடர்பு**

**த. துரைராசா**

31 A, ஜானகி லேன், கொழும்பு 04. Tel : 0114852232

## **பொன் மொழிகள்**

1. உனக்கு உதவி செய்தவரை மறக்காதே.
2. உன்னை விரும்புபவரை வெறுக்காதே.
3. உன்னை நம்பியவரை ஏமாற்றாதே.

- அன்னை தெரசா

# ஜோதிட ஆய்வாளர், ஆயர்பாடு நிராமகிருஷ்ணன், திருவாசக சுவாமிகளின் சிவபதக்கோள்நிலை குறித்து பக்தி மலரில் (ப. -15) எழுதிய கருத்துக்கள்

சுவாமிகள் தமது அவதார கருமம் இனிடே நிறைவேற்றப்பட்டதை உணர்ந்து, இந்த உலகத்தை விட்டுச் சிவன்தாள் அடைந்தமையும் ஒரு முக்கியமான நாளாகவே கொள்ளப்படுகிறது. 1988.01.25 தைமாதம் பூர்வ பக்க ஸப்தமி அவர் இவ்வுலக வாழ்வை நீத்துள்ளார். இது சாதாரண ஸப்தமி அல்ல. ரத ஸப்தமி என்று சிறப்பித்துக் கூறப்படுகின்ற பாரதத்து பீஷ்மாச்சாரியார் இவ்வுலகை விட்டுப் பரமபதம் அடைந்த தினமாகும். கிரகங்கள் எம்மை ஆட்டுவிக்கின்றன. ஆனால், ஞானிகள் கிரகங்களைக் கட்டித் தமது எண்ணப்படி நடக்க வைக்கிறார்கள். எப்படி பீஷ்மர் உத்தராயண காலம் வரும்வரை அம்புப்படுக்கையில் இருந்து, தைமாதம் உத்தராயணம் வந்ததும், பூர்வ பக்கம் ஸப்தமித் திதியை தேர்ந்தெடுத்து யாக்கையை விட்டாரோ, அதேபோல் எமது சுவாமிகளும் அதே தினத்தில் தனது ஊனுடம்பைக் கணந்தமை, எமக்கு ஒரு புறம் ஆச்சரியமாகவும், மறுபுறம் பயபக்தியாகவும் காணப்படுகிறது. (பக்திமலர் 2004.01.15) அன்னை கிருஷ்ணபாய் அவர்களும் சமாதியடைந்த சப்தமி தினத்திலேயாகும். ஆனந்தசாகரா திரு. ஏ. சீவரத்தினம் (பக். 116)

## மன்றபத்தில் 30.05. 2015 ஆன்மீகப் பெருவிழா

“திருப்பணித்தவமனி” சி. தியாகராசா (S. T. R) தலைமையில் ஆன்மீகப் பெருவிழா நடைபெற்றது. பிரதம விருந்தினர் மாண்புமிகு அமைச்சர் டி. எம். சுவாமிநாதன். பா. உ. அவர்கள் (புனர்வாழ்வு, புனரமைப்பு, இந்து கலாச்சார அமைச்சர்)

கெளரவ அதிதி, கெளரவ ஆ. நடராஜன் அவர்கள் (இந்தியத் துணைத் தூதுவர்)

சிறப்பு அதிதி, கெளரவ. ஏ. உமாமகேஸ்வரன் அவர்கள் (பணிப்பாளர், இந்து கலாசாரத் தினைக்களம்)

### மனம் அடங்க

மனமானது ஒடுத்திரிவதால்பலதுன்பங்கள் ஏற்படுகின்றன. அதனை அடக்குவதனாலேயே ககம் உண்டாகிறது. கோயில் வழிபாடு, பூசை, யோகம் முதலிய எல்லா வகையான செயல்களும் மனதை ஒரு வழிப்படுத்தவே ஆகும்.

# சிறப்புச் சொற்பொழிவாளர்கள்

கெளாவ S. தில்லை நடராசா அவர்கள் (கெளாவ செயலாளர் ஆறுமுகநாவலர் சபை, கொழும்பு.)

திருமதி பவானி முகுந்தன் அவர்கள், இந்து கலாசார தினைக்களம்.

பேராசிரியர் கலாநிதி மா. வேதநாதன் அவர்கள். (யாழ். பல்கலைக்கழகம்)

“தமிழருவி” த. சிவகுமாரன் அவர்கள் (கெளாவ செயலாளர், தமிழ்ச்சங்கம், வடுனியா)

கலாபூஷணம் மாத்தளை வடிவேலன்.

பேராசிரியர். கலாநிதி க. நாகேஸ்வரன் (சப்பிரகமுவ பல்கலைக்கழகம்)

திரு. வே. பொ. மாணிக்கவாசகர் அவர்கள் அனைவரும் ஸ்ரீ சபாரத்தின சுவாமிகள் சபையின் சார்பாக, நினைவுச் சின்னம் வழங்கி, கெளாவிக்கப்பட்டனர். இந்திகழ்வு தேவாரத்துடன் நிறைவு பெற்று, அன்னதானமும் நடைபெற்றது.

உங்கள் அல்லது உங்கள் அன்பிற்குரிய மனைவி, மக்கள், பேர்ப்பிள்ளைகள், பெற்றோர், பிறந்த நாள், திருமண நாள், பொன்னியூ, வயிர் வியூ எதுவானாலும், இந்த மதத்தில் தரமான (சைவம்) அன்னதானம் செய்ய விரும்பினால் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

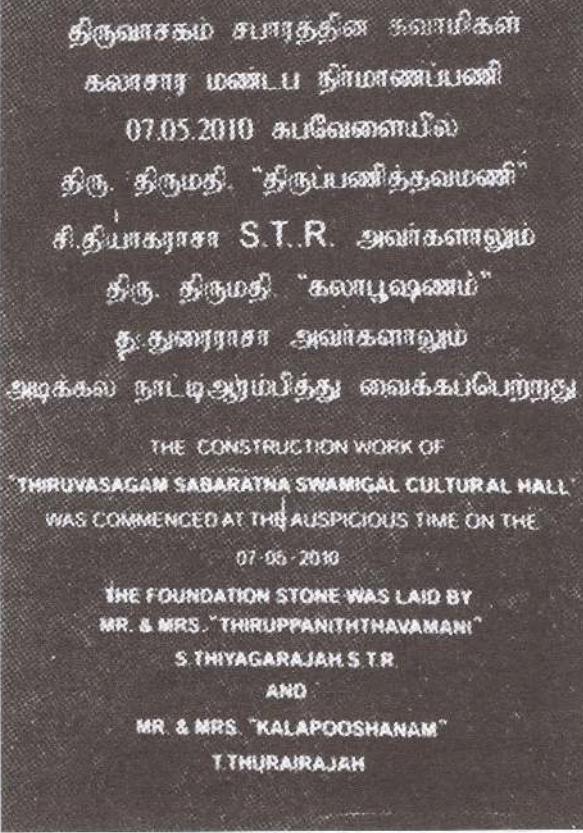
**த. துரைராசா**

31A ஜானகி லேன், கொழும்பு – 04, ஸ்ரீலங்கா.

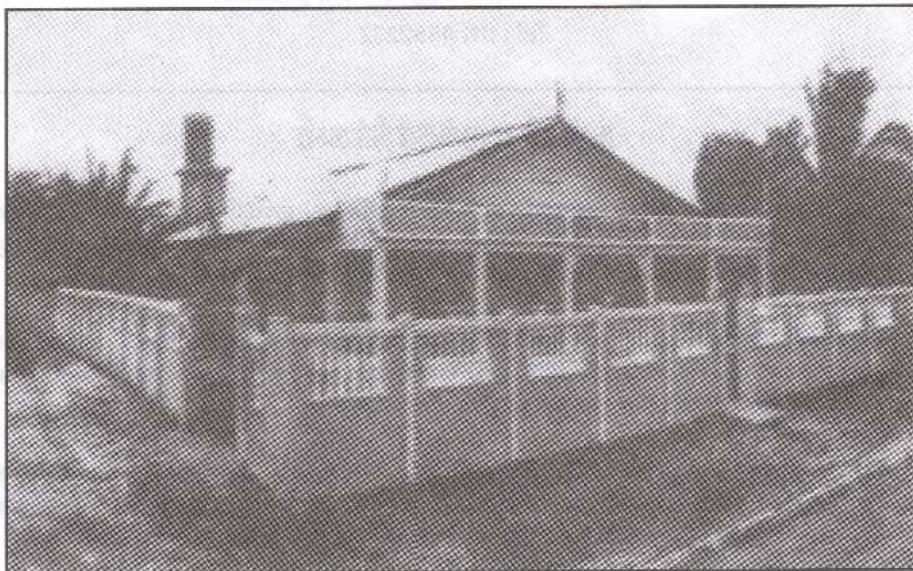
Tel : 011 4852232

## நன்றி மறக்காதீர்கள்

- சத்தியம் என்னும் தாய், ஞானம் என்னும் தந்தை, தர்மம் என்னும் சகோதரன், கருணை என்னும் நண்பன், சாந்தி என்னும் மனைவி, பொறுமை என்னும் புதல்வன் இவர்களே நமக்கு உற்ற உறவினர்கள் ஆவார்கள்.
- முதலை வாய்ப்பட்ட மணிகை எடுத்திடலாம். அலையாயும் கடலையும் தாண்டிடலாம். நச்சுப் பாம்பையும் மாலையாகக் கழுத்தில் அணிந்திடலாம். ஆனால் மூடனைத் திருத்த யாராலும் முடியாது.
- தீப்யந்தத்தை கீழ்நோக்கிப் பிடித்தாலும் அதன் சுவாலை மேல்நோக்கி எழுதுவதுபோல், உயர்ந்த குணம் கொண்டவர்கள் தாழ்ந்த நிலையை அடைந்தாலும் அவர்கள் உயர்ந்த எண்ணாங்களையே கொண்டிருப்பார்கள்.



**திருவாசகம் சபாரத்தினம் சுவாயிகள்**  
**இந்து கலாசார மண்டபம் திருக்கேதீஸ்வரம்.**





## திருக்கேதீஸ்வரத்தில் அமைந்துள்ள திருவாசகம் சபாரத்தினம் கவாயிகள் இந்து கலாசார மண்டபம்

திருக்கேதீஸ்வரத்திலுள்ள திருவாசக மடம் 1952 ஆம் ஆண்டில் ஸ்ரீசபாரத்தினம் கவாயிகளால் நிறுவப்பட்டது. 1990 ஆம் ஆண்டாக இருக்கலாம். இந்த யுத்த காலத்தில் இந்த மடம் அழிக்கப்பட்டது. இவர் இதனைப் பல ஆண்டுகள் நடத்தி வந்துள்ளார். கவாயிகள் திருவாசகத்தில் மிக்க ஈடுபாடுள்ளவராக அதனை முதன்மைப்படுத்தி சொல்லிலும், செயலிலும் திருவாசக நெறியினை வாழ்ந்து காட்டியதோடு, மற்றவர்களுக்கும் எடுத்துக் கூறிப் பலரைத் திருவாசகத்தில் ஈடுபடச் செய்தவர். குறிப்பாக, மார்க்கிழி மாதத்திலே திருவெம்பாவைக் காலத்தில் திருவாசக விழாவை ஏற்பாடு செய்து நடத்தி வந்தவர். சேர். கந்தையா வைத்தியநாதன் அவர்கள் செய்து வந்த திருப்பணிகளுக்கு மிகவும் உதவி செய்தார். அவர்களின் ஏற்பாட்டில் கெளீசர் பாடசாலையையும், நெசவாலையையும் கட்டி முடித்தார். திருக்கேதீஸ்வரம் வரும் அடியார்களுக்கு அன்னதானம் வழங்குவதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தார். தாம் அங்கு ஒரு குடிசையிலே வாழ்ந்து கொண்டு பல கேவைகள் செய்து வந்தார். அவருக்குப் பின் சி. சரவணமுத்து கவாயிகள் திருவாசக மடத்தைத் தொடர்ந்து கவனித்து வந்தார். சபாரத்தினம் கவாயிகள் இறைவன் திருவாசக சேர்ந்த பின், அவரின் இலட்சியங்களை முன்னெடுப்பதற்காக, அவரது பெயரில் தொண்டர் சபை உருவாக்கப்பட்டது குறிப்பிட்றப்பாலது. திரு. எஸ். தியாகராஜா (எஸ். ரி. ஆர்.) தலைவராகவும், திரு. த. துரைராஜா செயலாளராகவும் இந்த தொண்டர் சபையில் பணிபுரிந்து வருகின்றனர்.

தொண்டர் சபையின் ஏற்பாட்டில் திருக்கேதீஸ்வர புன்ணிய பூமியில் சைவத்தமிழ் இந்து மக்களின் பண்பாட்டு நலன் கருதி புதிய இந்து கலாசார மண்டபமொன்று அமைக்கப்பட்டு, 2013 தை மாதத்தில் திரு. சி. தியாகராஜா அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. தொண்டர் சபையின் அனுமதிப்படி செயலாளர் கலாபூஷணம் தம்பு துரைராஜா அவர்கள் இலங்கையிலும் புலம்பெயர்ந்து வெளிநாடுகளிலும் வசிக்கும் சைவத்தமிழ் அன்பர்களிடமிருந்து 7,200,000 ரூபா வரையில் பணம் சேர்த்து மண்டபத்தை அமைப்பதற்கு பெரும் பங்களிப்புச் செய்துள்ளார்.

(தகவல்-ஸ்ரீ சபாரத்தினம் கவாயிகள் தொண்டர் சபை)  
இந்து ஓனியில் வெளியிடப்பட்டது.

**நம்மிடமுள்ள தெய்வீக இயல்லை தொங்குவதுதான், நீ சமய வாழ்க்கை வாழ ஆரம்பிப்பதற்கான முதல் பாத.**

**ஆன்மீக இலட்சியத்தைப் பறக்கணித்து விட்டு மேலைநாட்டு நாகரிகத்தின் மின்னால் நீ செல்வாயாயால் அதன் விளைவாக மூன்றே தலை முறைகளில் உனது இனம் அழிந்து போய்விடும்.**

- கவாயி விவேகானந்தர்

## ஈந்தினம் சுவாமிகள் குருபுதூஜயம், திருவாசக விழாவும்

குருப் பிரம்மா குரூர் விஷ்ணு குருத்தேவோ மகேஷ்வரஹா  
குருசாஷ்ட் பரப்பிரம்ம தஸ்மை ஸ்ரீ குரவே நமஹ

தலைவர் அவர்களே, சிறப்பு விருந்தினர்களே, அன்புடைச் சேகாதர சேகாதரிகளே!

சில உடல் உபாதைகள் காரணமாக ஓரிரு மாதங்கள் ஒதுங்கி இருத்தல் உடலுக்கும், மனதுக்கும் ஓய்வு கொடுக்கும் என்று எண்ணியிருந்தேன். ஆனால், திடீரென்று சில நாட்களுக்கு முன்னர்தான் எப்பவோ தரப்பட்ட அன்பு அழைப்பானது ஞாபகத்திற்கு வந்தது S. T. R அவர்களும் திரு. துரைராஜா அவர்களும் என்னைப் பல வாரங்களுக்கு முன், நான் தென்னிந்தியா செல்ல முன் சந்தித்து இந்த அழைப்பை விடுத்திருந்தார்கள். அப்பொழுது 2010 ஆம் ஆண்டுக்கான புதிய நாட்குறிப்பு கிடைத்திருக்கவில்லை. இதனால் 23 ஆந்திகதிய கூட்டத்தைப் பற்றி நான் எங்கும் குறிப்பிட்டு வைக்கவில்லை. உண்மையில் மறந்து விட்டேன்.

ஏதோ காத்திரப்பிரகாரமாக மூன்று நாட்களுக்கு முன்னர்தான் கூட்டம் பற்றிய நினைப்பு வந்தது. உடனே “ஈர்த்தென்னையாட்கொண்ட எந்தை பெருமானே” என்ற சிவபூராண வரிகள் தான் எனக்கு நினைவிற்கு வந்தன. குதிரை வாங்கப் போன மாணிக்கவாசகரை வலியத் தன்பால் வருவித்து இறைவன் ஆட்கொண்டமையால், அடிகளார் “ஈர்த்தென்னை” என்றார். இம்மாதம் 29 ஆந் திகதி கம்பன் விழா தொடங்கும் வரையில் எனக்கு எந்தப் பொதுக்கூட்டங்களும் இல்லை என்று நினைத்திருந்த என்னை இறைவன் ஈர்த்திமுத்து ஸ்ரீ சபாரத்தின சுவாமிகளின் குரு பூஜை பற்றியும், திருவாசக விழா பற்றியும் எனக்கு எப்படியோ தெரிவித்து விட்டான்.

இந்துக்களாகிய எமக்கு இருக்கும் மிகப்பெரிய சேமிப்புத் தீரவியம் எமது பக்தி இலக்கியமாகும். உலகில் வேறெந்த மதத்தினருக்கும் இல்லாத அளவு பக்திப்பரவசமூட்டும் பாடல்கள் தமிழிலும், பிற இந்திய மொழிகளிலும் எம்வசம் இருக்கின்றன. காலத்துக்குக் காலம் இப்பாடல்கள் அழிந்து போய் அவற்றின் தொகை குறைந்து கொண்டு வந்திருந்தாலும் கைக்குக் கிடைத்திருக்கும் பாடல்களின் தரம் மிகச் சிறந்ததே. அதைத் தெரிந்து கொண்டால்தான் திருக்கேதீஸ்வரம் ஸ்ரீ சபாரத்தினம் சுவாமிகள் தமது வாழ்க்கையின் நங்கூரமாகத் திருவாசகத்தை வைத்துப் போற்றி வந்தார். திருவாசகப் பாடல்களைக் கேட்டுக்கேட்டு நெஞ்சுருகிக் கண்ணீர் பெருக்கினார். அப்பாடல்களில் மெய்மறந்து கலந்திருந்து, அற்புதமான அதிசிறந்த கருத்துக்களை அவை பற்றி அடியவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்தார்.

கண்ணீர் சிந்துவது என்பது ஆத்மீகத்தில் ஒரு முக்கியமான கட்டம். பக்தி மார்க்கத்தின் ஆணிவேர் கண்ணீர் சிந்துதல்தான் என்றால் அது மிகையாகாது. மற்றைய மார்க்கங்களை எடுத்துக் கொண்டோமானால் கண்ணீர் சிந்துவது அங்கு அதிகம் காணப்படுவதில்லை. ஞான மார்க்கத்தில் திளைத்தவன் இறைவனை அறியப் பாடுபடுகின்றான். அவனின் மூளைக்குத்தான் அதிக வேலை. கர்ம மார்க்கத்தில் திளைப்பவன் கடமையில் அமிழ்ந்து விடுகிறான். அவனின் உடலுக்குத்தான் அதிகவேலை. தியான மார்க்கத்தில் திளைக்கும் ஒருவன் மூளையையும், உடலையுந் தனியே விட்டு விட்டு, விழிப்புணர்ச்சியில் இருக்கப் பாடுபடுகின்றான். இவர்கள் யாவரிலும் ஆணவமானதுதான் என்ற சிந்தனையானது அகந்தையானது ஒட்டிப் பிடித்துக்கொண்டேயிருக்கும். என்னால் இறைவனை ஞானத்தால் அறியமுடியும். அடைய முடியும் என்று எண்ணுகிறான். ஞான மார்க்கத்தில் திளைப்பவன் மற்றையோருக்கு நான் சேவை செய்து, என் கடமைகளைச் செவ்வனே செய்வதால் என்னால் இறைவனை அடைய முடியும் என்கின்றான் கர்மயோகி. நான் விழிப்புணர்ச்சியில் இருந்து நானே ப்ரம்மன் என்பதை உணர்வேன் என்கின்றான் தியான மார்க்கத்தில் ஈடுபடுபவன். இவர்கள் யாவரும் “நான்” என்ற மாயையில் அகப்பட்டுக் கொண்டிருப்பவர். ஆனால் பக்தி மார்க்கத்தில் திளைப்பவர் எதைக் கூறுகின்றார்?

“யானே பொய் என் நெஞ்சும் பொய் என் அன்பும் பொய்  
ஆனால் வினையேன் அழுதால் உன்னைப் பெறலாமே  
தேனே அழுதே கரும்பின் தெளிவே தித்திக்கும்  
மானே அருளாய் அடியேன் உனை வந்துறுமாறே.”

“நான்” என்றும் எனதென்றும் இதுவரை காலமும் அரற்றி வந்ததெல்லாம் பொய் என்கின்றார் பக்தராகிய மாணிக்கவாசகப்பெருமான். இவ்வாறு சிந்திக்க வைத்த என் நெஞ்சும் சூட வஞ்சமுடையதே. ஆகவே, அதுவும் பொய் என்கின்றார். இறைவன் மீது நான் பற்றுடையேன் என்று கூறும்போது அந்த “நானே” பொய்யானபோது என் அன்பு எப்படி உண்மையாக இருக்கமுடியும்? ஆகவே அந்த அன்பும் பொய் என்கிறார். ஒரேயொரு மார்க்கம் இருப்பதை மாணிக்கவாசகர் தமது திருவாசகத்தில் திருச்சதக 90 ஆவது பாடவிலே வலிந்துரைக்கின்றார். என்ன அது? அதுதான்; “ஆனால் வினையேன் அழுதால் உன்னைப் பெறலாமே” என்று கூறும் அந்த உபாயம். அமுதல் ஒன்றுதான் இறைவனை அடைய வழி என்று திட்டவட்டமாகக் கூறுகின்றார். மேற்படி திருவாசகத்தில் மனித வாழ்க்கையின் மூன்று முக்கிய தன்மைகளை எமக்கு உணர்த்துகின்றார் மாணிக்கவாசகர்.

1. முதலில் வாழ்வே மாயம் என்பது பற்றி,
2. அடுத்து எமது மனம் இறைபொருளை நோக்கும் விதம் பற்றி,
3. ஈற்றில் இறைபொருளின் தன்மைபற்றி

அதாவது வாழ்வில் “நான்”, “நான்” என்று அலைந்து திரிந்ததில் அந்த “நான்” என்ற கூறுக்கு எதுவுமே ஆற்ற முடியாதிருப்பதை உணர்ந்து அந்த “நான்” என்பது ஒரு பிரமை என்பதை முதலில் உணர்த்துகின்றார். “நானே பொய்” என்கின்றார்.



23.01.2010 மெல்லியிட்டி கலைஞரின் பதில்  
நடவடிக்கை திருவாசகம் பிரசபாத்தினம்  
கவுனிஷனின் குழுப்புச், திருவாசக விழாவினும்  
சிறப்பு விழுந்தியாகக்கூற்று கோவா  
மாய்ப்புமிகு சிவிலிக்கேள்வரங் உரசுத்திமுறை  
முனிவர் நீலாசரி காவியன் கேட்கவான்  
"கலாபூஷணம் தமிழ்நாட்டாக  
கவுனிஷன் முனிவர்களுக்காக  
செய்துவழும் கேட்கவாய்யியாட்டிப்  
போன்று போதிக் கொரவித்தார்.

அதேநேரம் மாயம் நானென்றால் எது உண்மை என்ற கேள்விக்கு சகல பலமும் பொருந்திய இறைபொருளே உண்மை என்றுரைக்கின்றார். அவரின் மனம் அனுபவத்தால் அறிந்து கொண்டிருப்பதை எமக்குணர்த்துகின்றார். தேனே, அழுதே, கருப்பஞ்சாரே இவை போன்று இனிமை பயக்கும் இறை பொருளே என்று இறைவனை இனியவற்றுடன் ஒப்பிடுகின்றார். இறைபொருள் ஓன்றுதான் உண்மையும் இனிமையுமானது. அவன் இன்றி 'நான்' என்ற இந்த அலகு அசையாது. அவனின்றி அனுவும் அசையாது என்பதை உணர்ந்த மாணிக்கவாசகர் 'தான்' பொய் என்றாகிவிட்டதன் பின் எச்சமாக எது உள்ளதோ அது அந்த இறைபொருளுடன் சென்று கலக்க வேண்டும் என்கின்றார். 'ஆடியேன் உணை வந்துறுமாரே' என்கின்றார். அது எவ்வாறு சாத்தியமாகும் என்ற கேள்விக்குத்தான் 'ஆனால் வினையேன் அழுதால் உன்னைப் பெறலாமே' என்று பதிலிறுக்கிறார். இங்கு இறைவனை நோக்கும் விதத்தை எமக்குணர்த்துகிறார்.

அழுவது எதற்காக என்றால் நான் இதுகாறும் செய்த பாபச் செயல்களை எண்ணி அழுகின்றேன். அவற்றைச் செய்ததால் ஏற்பட்டிருக்கும் மனக்கிலேசத்தால், வெட்கத்தால் அழுகின்றேன். அதற்கு மனனிப்புக் கேட்டு அழுகின்றேன். என்னை உன்னுடன் சேர்த்துக்கொள் என்று அழுகின்றேன். இவ்வாறு அழுதல் என்பது எமது பாபவினைகளை, பாபச் சுமைகளை. பாபங்கள் பற்றிய எமது எண்ணங்களைக் கழுவிச் சுத்தம் செய்யப் பயன்படுகிறது. மனதைத் தூய்மைப்படுத்துவது கண்ணோர். மெய்ப்பொருளுடன் எம்மை ஒன்ற வைப்பது கண்ணோர். 'நான் என்ற அகந்ததயைக் கரையச் செய்வது

கண்ணோர். இதனால்தான் பக்தி மார்க்கமே இன்றைய காலகட்டத்திற்கு அதிசிறந்த ஆண்மீக வழி என்று பெரியோர்கள் கூறிச் சென்றுள்ளார்கள்.

அந்த வழி எமக்குணர்த்துவது தேவார திருவாசகங்கள், எமது பக்தி இலக்கியங்கள். அவற்றுள் தலைசிறந்தது திருவாசகம். “திருவாசகத்திற்கு உருகாதார் ஒரு வாசகத்திற்கும் உருகார்” என்பது நூற்றுக்கு நூறு உண்மை. பொருள் உணர்ந்து உணர்ச்சி பொங்க உரியவாறு பாடும் திருவாசகம் கண்ணோர் பொழியச் செய்யும்.

அப்பேர்ப்பட்ட திருவாசகத்தையே ஸ்ரீ சபாரத்தினாம் கவாமிகள் தமது வாழ்வின் நங்கூரமாகவும் கலங்கரை விளக்காகவும் ஏற்றுக் கொண்டார். திருவாசகத்தை ஒதி ஒதி உள்ளொளி பெற்றவர் கவாமிகள். அவர் பக்தர்களின் உடற்பசியையும், மனப்பசியையும் தீர்க்க முறையே அன்னதானமும், திருவாசக வித்தியாதானமும் செய்து வந்தார். பலகாலம் திருக்கேதீஸ்வரத்தான் நிழலில் வசித்து வந்த அவர் கடைசி நாட்களில் யாழ்ப்பாணத்தில் வாழ்ந்தார். 1988 ஆம் ஆண்டு ஜெவரி 25 ஆந் திகதி இவ்வுலக வாழ்வை அவர் நீத்ததால் தை மாத பூர்வ பக்க சப்தமி திதியில் அவரின் குருபூஜை வந்துள்ளது. நேற்றுத்தான் ஸப்தமி.

கவாமிகளின் குருபூஜையும், திருவாசக விழாவும் சேர்த்து நடாத்தப்படுவது சாலச்சிறந்ததே. திருவாசகத்தின் பயன்பெற்ற திரு. அவதாரர் கவாமிகள் அவர்கள். ஆகவே இரண்டையும் ஒருமித்து நடத்துவது சிறந்ததே.

இன்று மேலும் இரண்டு மகிழ்வுட்டும் நிகழ்வுகள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

ஏறக்குறைய 20 வருட காலமாக ஸ்ரீசபாரத்தினம் கவாமிகளது தொண்டர் சபையின் கௌரவ தலைவராகக் கடமையாற்றி அதன்போது அரும்பெரும் ஆண்மீகத் தொண்டாற்றி வந்துள்ள எனது நண்பர் ‘திருப்பணி தவமணி’ S.T.R. அவர்களது (திரு. எஸ். தியாகராஜா அவர்களது) சமய சேவையினைப் பாராட்ட இருக்கிறார்கள். அதுமட்டுமல்ல, அதே தொண்டர் சபையின் கௌரவ செயலாளராக, அதே இரு தசாப்த காலமாக அரும்பணி புரிந்த ‘கலாபூஷணம்’ தம்பு துரைராசா அவர்களது சமயப்பணிகளைப் பாராட்டவும் இருக்கின்றார்கள். தன்னலமற்ற சிறந்த சேவைகளை இயற்றும் அன்பர்கள் எமது வணக்கத்திற்கும் பாராட்டுக்கும் உரியவர்கள். அவர்கள் மேன்மேலும் தமது சமயப் பணிகளை விரிவிடடையச் செய்து, தமிழுக்கும் சைவத்திற்கும் அருந்தொண்டு ஆற்ற வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டு அவர்களுக்கு இறைவன் நீண்ட ஆயுனும் சுகவாழ்வும் அளிக்க வேண்டும் என்றும் பிரார்த்தித்து இந்தச் சிற்றுரையை இத்துடன் முடிக்கின்றேன்.

“திருப்பணித் தவமணி” S. T. R. அவர்களின் தலைமையில், ஸ்ரீ சபாரத்தினம் கவாமிகளின் 22வது ஆண்டு குருபூஜையும் திருவாசக விழாவும் பய்பலப்பிட்டி சரஸ்வதி மண்பத்தீல்,

23.01.2010 அன்று இப்பெற்ற போது, கௌரவ வீருந்தினர், உச்சநீதிமன்ற முன்னாள் நீதியரசர், வடமாகாண முதலமைச்சர் சுத்திய வித்தகர் மாண்புமிகு க. வி. விக்னேஸ்வரன் அவர்களின் உரையில் ரூந்து.

**S. Thiyagarajah STR**  
PRESIDENT  
D/3/1, Govt. Flats,  
Colombo - 04.  
Tel : 011 - 2582597

THIRUVASAGAM  
**SRIMATH SABARATNAM SWAMIGAL**  
**THONDAR SABAI**

Registered No.HA/4/MN/36 dated 1991.11.23

**T. Thurairajah**  
SECRETARY  
"Thiruvasagam"  
31A, Janaki Lane, Bambalapitiya,  
Colombo - 04.  
Tel : 011 - 4852232

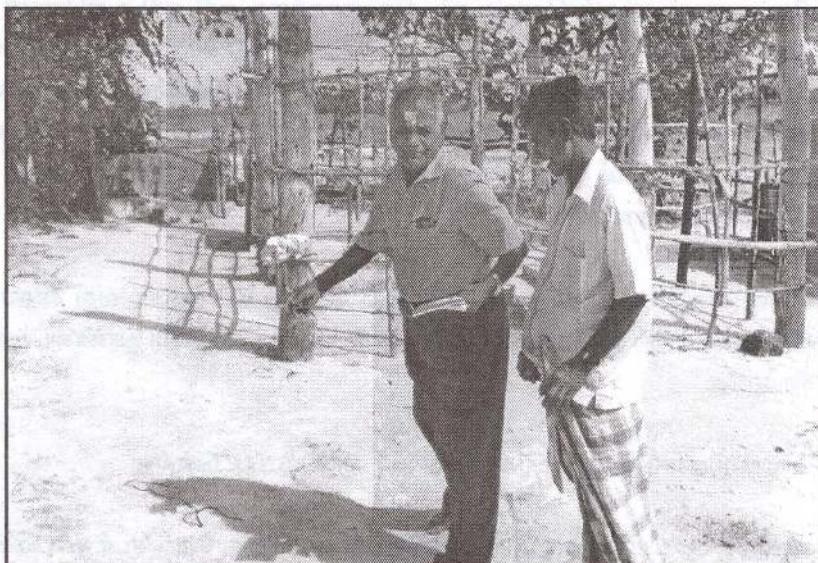
**ச. தியகராஜா STR**  
தலைவர்  
D3/1, முதல் மாடி மாடி,  
கோழுமிய - 04.

தலைவர்

**த. தூரைராஜா**  
தலைவர்  
"திருவாசாமி"  
31A, ஜானகி லை,  
மாண்புமிடு,  
கோழுமிய - 04.

**திருவாசகம்**

**ஸ்ரீமத் சபாரத்தினம் சுவாமிகள் தொண்டர் சபை**



பூநகரி, தம்பிராய், சாத்தாப்பிட்டி வயிரவர் ஆலயம் 2015 ஜூலை மாதம் வருடாந்த பொங்கல் விழா. நானும் துணைவியாருடன் போயிருந்தேன். வடக்குப் பக்கமாகவுள்ள பின்னையார் கோயிலில் இருந்து பெரிய மண்பானைகள் 12 கொண்டு வர்ப்பட்டு குறிப்பிட்ட வயிரவர் கோயிலுக்கு வந்தோம். இரவு 11 மணியளவில் இரவு முழுவதும் பழுவகைகள் படைக்கப்பட்டு 12 பானைகளுடன் சிறிய பானைகளிலும் பொங்கல் நடைபெற்றது, அதிகாலை 4.00 மணியளவில் பொங்கல், பழங்கள் படைக்கப் பெற்று எல்லா விக்கிரகங்களுக்கும் பூசை, தீபாராதனை நடைபெற்றது. சிலருக்கு சுவாமி கலையும் வந்து நல்வாக்குகளும் கொடுத்தார்கள்.

யுத்தகாலம் 2012 வரை கோயில் பூசை நடைபெறவில்லை. இராணுவம் இருந்தமையால் 2013, 2014, 2015 பொங்கல் விழா நடைபெற்றது.

கோயிலின் தற்போதைய நிலை, வயிரவர் ஆலயம் தம்பிராய் மேல் கூட்டரை ஓடுகள் இல்லை. பக்க துடைப்புகளும் இல்லை. பக்கங்கள் தழிகள் போடப்பட்டு மரத்தூண்களுடன் காணப்படுகிறது. வயிரவ சூலங்களும், வேறு சில விக்கிரகங்களும் வெறும் தரையில் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

அவசியம் செய்து தர வேண்டிய வேலை, மூலஸ்தானத்துடன். முதலில் மண்டபமும் கிணறும், மலசல கூடமும் வருபவர்கள் தங்குவதற்கான ஒரு அறையுடன் மண்டபம். இங்கு காரிலோ வாளிலோ போகமுடியாதுள்ளது 3 சில்லு ஆட்டோவும் கஸ்டப்பட்டு, சில இடங்களில் இறங்கித்தான் போக வேண்டும்.

## கிறவல் வீதியாவது தயாரித்துத் தரும்படி கேட்கிறோம்

ஆட்சி உரிமை பரிபாலனம், வம்சாவளியினர் யாழ்ப்பாணம் 1924க்கு முன் வ. சுப்பையா, பின் வ. தம்பு மறைவு வ. தம்பு மகன் துரைராசா 31 A ஜானகி வீதி. கொழும்பு 04 இருக்கிறார் பூநகரி, தம்பிராயில் 1) தம்பையா 2) குஞ்சுப்பிள்ளை 3) பிள்ளையினார் 4) செல்லையா 5) முருகேக மறைவு வாரிசாக செல்லையா மகன் ஆறுமுகம் இருக்கிறார். சண்முகவிங்கம் (தவம்) பூசகர்.

## நீவர்களுக்குச் சமர்ப்பணம்

கெளரவ அரச அதிபர் செயலாளர், பிரதேச சபைத்தலைவர் செயலாளர் மாண்பு மிகு அமைச்சர் டி. எம். கவாயிநாதன், செயலாளர், அவர்கள் இந்துமதி, கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சு கொழும்பு 03. கெளரவ முதலமைச்சர் வடமாகாணசபை சி. வி. விக்னேஸ்வரன், இந்திய துணைத்தூதுவர் கெளரவ ஆ. நடராஜன் யாழ்ப்பாணம், பணிப்பாளர் இந்து கலாசார தினைக்களம் கெளரவ ஏ. உமாமகேஸ்வரன், கணக்காளர் காண்மைபன் அவர்கள், தலைவர் அகில இலங்கை இந்து மாமன்றம் கெளரவ நீலகண்டன் அவர்கள், பிரதித்தலைவர். கெளரவ மா. தவயோகராசா, பொதுச்செயலாளர் கலாநிதி. மு. கதிர்காமநாதன் அவர்களுக்கும் மற்றும் புதிதாகத் தெரிவு செய்யப்பட்ட கெளரவ உறுப்பினர்களுக்கும் நூல் அனுப்புவேன்.

தொடர்பு முகவரி :

**பி. சண்முகலிங்கம் (தவம்)**

தம்பிராய், பூநகரி.

தொலைபேசி : 0775002832

**கலாபூரிங்கம் த.துரைராசா**

31A ஜானகி லேண், கொழும்பு 04.

தொலைபேசி : 011 4852232.



## கலாபூஷணம் 2009

### அரசு விருது விழா



**முழுப்பெயர் :** திரு.தம்பு துரைராஜா

**பிறந்த திகதி:** 16.09.1924

**வயது :** 84

**விலாசம் :** 31 ஏ ஜானகி லேன், கொழும்பு 4

**மாவட்டம் :** கொழும்பு

**துறை :** இலக்கியம்

யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட இவர். ஓர் சமூக சேவையாளர் ஆவார். இந்து சமய நூல்களை பதிப்புச் செய்து வெளியிடுதல். சமய சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுவிப்பது, சமய விழாக்கள். திருமுறை முற்றோதல் செய்தல், சமய ஊர்வலங்கள் போன்ற நிகழ்வுகளை ஒழுங்கமைத்து சிறப்புற நடாத்தி வருகிறார். சமய நிறுவனங்களுக்கு வேண்டிய உதவிகளை தாம் செய்வதுடன் ஏனையவர்களையும் அத்தகைய சமய, சமூகப் பணிகளில் ஈடுபடுத்தியும் வருகின்றார். இவரது பணிகள் அனைத்தும் இந்து சமய, தமிழ் கலை கலாசாரத்தை மேம்படுத்தி வளர்க்கும் வண்ணமாக அமைந்துள்ளன. அந்த வகையில் இவரின் சமய, இலக்கிய நூற் தொகுப்புக்களான “மாணிட வாழ்வின் மகத்துவம்” “மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழுலாம்.” “ஈழத்துச் சிவாலயங்கள்” - 1&2 ஆகியன சிறந்தனவாக விளங்குகின்றன. பல சமய, சமூக நிறுவனங்களில் பொறுப்பான பதவிகளையும் வகித்து அரிய சேவைகளைச் செய்துள்ளதுடன் தளராமல் இன்றும் செய்து வருகிறார். கடந்த 60 வருடங்களுக்கும் மேலாக இத்தகைய உயர்ந்த சமூகப் பணிகளைச் செய்து வருகின்றார். இவரின் இப்பணிகளைப் பாராட்டி, சர்வதேச இந்துமத குருபீடம் இவருக்கு ‘சிவநெறிக் கலாநிதி’ என்ற பட்டமளித்து கெளரவித்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

‘கலாபூஷணம்’ தம்பு துரைராஜா  
நூலாசிரியர் : சிவநெறி

## கலாபூஷண விருது

இலங்கை கலைத்துறையின் முன்னேற்றத்தின் பொருட்டு பங்காற்றிய மிகச் சிறந்த சேவைக்கான உபகாரமாக,

கலாசார அலுவல்கள் தீணெக்களத்தினால் வழங்கப்படும். கலாபூஷண விருது.

### கொழும்பு பம்பலப்பிட்டி திரு. தம்பு துரைராசா

என்பவருக்கு 2009 தீசெம்பர் மாதம் 15 ஆம் திகதி நடைபெற்ற கலாபூஷண விருது வழங்கும் விழாவில் வழங்கப்பட்டது என்பதை உறுதிப்படுத்துகிறேன்.

ஈ. எம். அபேயரத்தின

கலாசார அலுவல்கள் பணிப்பாளர்

விமல் ரூபசீங்க செயலாளர்,

கலாசார அலுவல்கள் மற்றும் தேசிய

மரபுரிமைகள் அமைச்சர்

ஜோன் த. சீல்வா ஞாபகார்த்த மண்டபம்,

நூன்து குமாரசுவாமி மாவத்தை,

கொழும்பு 7.



# கலாபூஷணம் திரு. த. குரைராசா அவர்கள்

## ஞானச்சுடர் மலருக்கு வழங்கிய கட்டுரை

### நந்திக்கொடி சைவக்கொடி

காலத்தால் வரையறை செய்யமுடியாத மிகத்தொன்மையான சமயம் சைவம். சைவத்தின் முழுமுதற்கடவுள் சிவபெருமான். அவனும் கால நியதிக்கு அப்பாற்பட்டவன். இப்படியன், இந்நிற்தன், இவ்வண்ணத்தன், இவன் இறைவன் என்று எழுதிக்காட்ட முடியாத தொல்லோன். முன்னெப் பழையைக்கும் பழையையாய், பின்னெப் புதுமைக்கும் புதியோனான பெற்றியன். அவனைத் தாங்கி நிற்கும் வாகனம் அறத்தின் வடிவமான இடப். அவன் உயர்த்தி நிற்கும் கொடி தருமதேவதையான ஏற்றுயர் கொடி - நந்திக்கொடி.

எல்லாத் தெய்வங்களிற்கும் கொடிகள் உண்டு. வருணனுக்கு மகரக்கொடி, நான்முகனுக்கு அன்னக்கொடி, திருமாலுக்கு கருடக்கொடி, இந்திரனுக்கு ஜாவதக்கொடி, என்று இருந்தாலும், காலத்தால் மூத்த சிவனாரின் நந்திக் கொடியே ஏற்றமும், சிறப்பும் மிக்கதாகும்.

சைவத்தைப்போற்றி நின்ற பல்லவர்களின் இலச்சினை நந்தியாகும். பல்லவ அரசர்கள் நந்திக்கொடியைத் தங்களது வெற்றிக்கு ஆதாரமாகக் கொண்டனர். தங்களது நாணயத்தில் நந்தியின் திருவுருவத்தைப் பொறித்து மகிழ்ந்தனர். பல்லவ அரசர்களின் பெயர்களிற்கூட முதலாம், இரண்டாம். மூன்றாம் நந்திவர்மன் எனப் போற்றப்பட்டார்கள். மூன்றாம் நந்திவர்மனே “தெள்ளாறு எறிந்த நந்திவர்மன் “தமிழ் நந்தி” என்று புகழப்பட்டவன். அவனது வாழ்வின் நிறைவே “நந்திக்கலம்பகம்.”

திருநந்திதேவர் சிவபெருமானின் மெய்யடியவர். தீட்சை அருளப்பெற்றவர். திருக்கலாயத்தின் தலைமைக் காவலன். சிவன் கோவில்களிலே நந்தியெம்பெருமானின் உத்தரவைப் பெற்றே உள்ளே செல்லவேண்டும். பிரதோஷ காலங்களில் நந்தி தேவருக்கே சிறப்பு. அவரது கொம்புகளுக்கு இடையேதான் சிவபெருமானை தரிசனம் செய்யவேண்டும். நந்திதேவர் வேறு - சிவன் வேறு அல்ல. நந்தியே சிவபெருமான் ஆவர்.

அரசியலிலும் ஆன்மீகத்திலும் மிக உயர்ந்த நிலையிலுள்ள “நந்திக்கொடியே சைவக்கொடி” என்று உலக மக்களின் மனங்களிலே சிறந்த கருத்தை வேறுண்டச் செய்து நந்திக்கொடியை சமய விழாக்களிலும், பாடசாலைகளிலும் ஏற்றவேண்டும் என்று பெரு முயற்சி செய்து, பெரும் பொருட் செலவில் நந்திக்கொடிகளை அச்சிட்டு இலவசமாக விநியோகித்து, நந்தி புகழ் பரப்பும் விடைக்கொடிச் செல்வர் சின்னத்துரை - தனபாலா அவர்களின் புகழ் ஓங்க, வாழ்வு சிறக்க அவரை வாழ்த்துவது சைவப் பெருமக்களின் கடமையாகும்.

வாழ்க நந்தி நாம்!

கலாபூஷணம் திரு. த. குரைராசா

# கலாபூஷணம் திரு. த. குரைராசா அவர்கள் பக்தி பாமாலை என்ற நூலுக்கு வழங்கிய முன்னுரை

“ஆக்கம் ஒன்று எழுத்து வடிவில் இருப்பதிலும் பார்க்க, இதை வடிவம் பெறும் பொழுது மனதுக்கு நிறைவுத்தரம்.” இவ்வாக்கியத்தைக் கவிஞர் துரையர் அவர்கள் குறிப்பிட்டிருந்ததை ஒரு பத்திரிகையில் கண்ணுற்றேன். ஸ்ரீ சபாரத்தின சுவாமிகள் பற்றிய முன் வெளிவந்த பாடல்களையும் இன்னும் திருப்பாடல்களையும் சேர்ந்து ஒரு நூல் வெளியிட விரும்பினேன்.

கலாபூஷணம் வை. க. சிற்றம்பலம் அவர்களிடம் கேட்டதற்கிணங்க அப்பெரியார் சபாரத்தின சுவாமிகள் பற்றிய திருப்பாடல்களை எழுதி அனுப்பினார்.

அத்துடன் அவர் மகன் ஆசிரியர் சிவஞானராசா அவர்களும் சில பாடல்களை அனுப்பினார்.

அருட்கவி. சி. வினாசித்தம்பி அவர்களும், பிள்ளைக்கவி வ. சிவராசசிங்கம் அவர்களும் பாடல்களை அனுப்பினார்கள்.

கையெழுத்திலுள்ளபாடல்களை அச்சேற்றுவதற்குப்பணத்திற்காக இறைவனையும், குருவையும் இரந்து வேண்டினேன். நினையாப்பிரகாரமாக கன்டா அன்பர் ஒருவரைச் சந்தித்து பாடல்களையும் சுவாமி பற்றிய முன்னைய வெளியீடுகளையும் மகாஞ்களின் படங்களையும் அவர்களின் திருவருட் செயல்களையும் கையெழுத்தில் உள்ளவற்றையும் காட்டினேன்.

“இவையெல்லாம் புத்தகமாக வெளிவர வேண்டும்” என்று அவரும் சொன்னார். “பணத்திற்காக இறைவனை வேண்டிக் கொண்டிருக்கிறேன்” என அவரிடம் சொன்னேன். “பணம் நான் தருகிறேன்” புத்தக வேலையைத் தொடங்குங்கள் என்றார் கன்டா அன்பர்.

மேல் குறிப்பிட்டவர்களின் பாடல்களுடன் சுவாமிகள் பற்றிய முன் வெளி வந்த பாடல்களையும் சித்தர்கள், மகாஞ்களின் படங்கள், திருவருட் செயல்கள் ஈழத்துச் சமாதிக் கோயில்கள் பைந்தமிழ் வளர்த்த கல்வியான்கள் சிலரின் படங்கள், சிறு குறிப்புக்களுடன் இந்நூல் வெளியாகிறது.

திரு. த. குரைராசா,  
தொகுப்பு, பதிப்பு ஆசிரியர்.  
(பக்திப்பாமாலை 2005)

# மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம் என்ற நூலுக்கு கிரா. நாகலிங்கம் அவர்கள் வழங்கிய குறிப்புரை

## மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம்

திருவாசகத் தொண்டர். திரு. துரைராசா அவர்களின் மற்றொரு வாழ்வியல் நூல் “மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம்” மிகப் பொருத்தமான தலைப்பு. தலைப்பைப் பார்த்தவுடன் தேவாரம் முழுவதும் நினைவுக்கு வருகிறது.

“மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம் வைகலும்  
எண்ணில் நல்ல கதிக்கு யாதுமோர் குறைவிலை  
கண்ணில் நல்ல துறம் கழுமல வளாநகர்ப்  
பெண்ணில் நல்லா ளொடும் பெருந்தகை இருந்ததே”

இதன் கருத்தை இன்னும் சுருக்கி “ஒரு பொல்லாப்பும் இல்லை” என்ற மகாவாக்கியம் ஆக்கினார் யோகர் சுவாமிகள்.

ஆக, மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழ்வதற்கு எல்லா வழிகளும் இருக்கின்றன. அவை நமக்கு அருகிலேயே உள்ளன. இன்னும் சொல்லப் போனால் அவை நமக்குள்ளோயே இருக்கின்றன. அவற்றை உணர்ந்து, புரிந்து, வாழ்க்கை நடாத்தினால் “இன்பமே எந்நாளும் துண்பமில்லை.”

இந்து தத்துவங்களைப் பற்றி, இந்து சமய அனுஷ்டானங்களைப் பற்றி ஆயிரம் ஆயிரம் நூல்கள் வெளிவந்துள்ளன. அவை ஆயிரம் ஆயிரம் பக்கங்களைக் கொண்டும் உள்ளன. இவ்வாறே ஏனைய சமய நூல்களும் வெளிவந்துள்ளன. இதை விடப் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர்களும், மேதைகளும் எழுதும் நூல்கள் நாளும் பொழுதும் வெளிவந்து கொண்டேயிருக்கின்றன. ஆனால் இவை சாதாரண மக்களால் கிருகிக்க முடியாதவை. இவற்றுக்கு மத்தியில் அவ்வப்போது வெளிவரும் சில சிறுநூல்கள் மிகுந்த பயனைத் தருகின்றன. ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணரின் உபகதைகள் போல அவ்வாறான ஒரு நூல் தான் இந்த “மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம்.” விதம் விதமான கார்கள் பயணத்துக்கென உருவாக்கப்பட்டாலும், துவிச்சக்கர வண்டி அன்று முதல் இன்றுவரை மனிதனுக்குப் பயன்படுவது போல இந்த நூல்களும் மனித வாழ்க்கைக்குப் பெரும்பயனைத் தருகின்றன.

இன்னும் சொல்லப்போனால் பெரிய நூல்களைப் படித்துக் கிருகிக்க முடியாத பல விடயங்களை, இச்சிறு நூல்கள் மிக இலகுவாக மனதில் பதித்து, இதயத்தில் நிலைநிறுத்தி விடுகின்றன. இதற்கு ஒரு நல்ல உதாரணம் தென்கச்சி சுவாமிநாதனின் “இன்று ஒரு தகவல்” வானோலி உரை நூல்.

இதே பாணியில் திரு. துரைராசாதான் கண்டு கேட்டுப் படித்துப் பயன்பெற்ற விடயங்களை மற்றவர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ள விழைகிறார். அதன் வெளிப்பாடே இந்த நூல். ஏற்கனவே அவர் மானுட வாழ்வின் மக்கத்துவம் என்ற தலைப்பில் இதுபோன்ற ஒரு நூலை எழுதியுள்ளார். அதன் இரண்டாம் பாகமாகக் கூட இந்நூலைக் கொள்ளலாம்.

கண்ணதாசனின் “அர்த்தமுள்ள இந்து மதம்” நூல் வரிசையில் பத்து நூல்கள் வெளி வந்துள்ளன. இவை மக்களிடையே மிக வேகமாகப் பரவின. விற்பனையில் வெற்றிக்கொடி நாட்டின. அதற்குக் காரணம் அவற்றில் சொல்லப்பட்ட விடயங்கள் மிகச் சுருக்கமான முறையில் அமைந்திருந்ததுதான்.

அவ்வாறே இந்நூலில் சொல்லப்படும் விடயங்களும் இரத்தினச் சுருக்கமாக அமைந்துள்ளன. தெள்ளிய ஆலின் சிறுபழுத்தொருவிதை போல, இந்நூலில் தொகுக்கப்பட்டுள்ள விடயங்கள் (அ) சமயம் (ஆ) ஒழுக்கநெறி (இ) இல்லறம் (ஈ) மருத்துவம் (உ) ஆரோக்கியம் (ஊ) குழந்தை வளர்ப்பு (எ) மணையியல் (ஏ) பழக்க வழக்கம் (ஐ) மன அமைதி எனப் பல்வேறு பொருள்களில் அமைந்துள்ளன. இவை யாவும் வீரகேசரிப் பத்திரிகையிலிருந்து தொகுக்கப்பட்டுள்ளன.

பல மலர்களில் இருந்து மகரந்தத்தைச் சேகரித்துத் தேனாக நமக்குத் தரும் தேனீயைப் போல நூலாசிரியர் இப்பணியைச் செய்துள்ளார். தாமரையும், ரோசாவும், சண்பகமும் நிறைந்திருக்கும் ஒரு மலர்த்தோட்டத்தில் பவளமல்லி தனித்துவம் பெற்றிருப்பதையே இந்நால் நமக்கு நினைவுட்டுகிறது.

இந்நாலில் இடம்பெறும் 85 குறிப்புகளில் அநேகமானவை நாம் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய நல்ல பழக்கவழக்கங்களை வலியுறுத்துகின்றன. பிறரோடு பழகும்போது இங்கிதமாய்ப் பழகவேண்டியதன் அவசியத்தை எடுத்துக்கூறுகின்றன. மனிதநேயம் மலர்வதற்கும், மன அமைதி பெறுவதற்கும் இவை மிகமிக அவசியமானவை என்பது அனுபவம் தரும் பாடம்.

மனதில் தைத்த சில குறிப்புகளையும் இங்கே குறிப்பிட விரும்புகிறேன். அவை;— (அ) ஜாதகம் பலம் பெற்றிருந்தால் வளமான வாழ்வு (ஆ) நீரிழிவு நோய்க்கு நிவாரணம் (இ) சிறுநீர் பற்றி (ஈ) அழுகுடன் திகழ அளவான உடற்கட்டு (உ) கணவர் உங்களிடம் அன்பு செலுத்த வேண்டுமானால் (ஊ) மனதோடு பேசுங்கள் (எ) சிதைவுறும் வாழ்க்கை (ஏ) கணவரைக் கைக்குள் போட (ஐ) மனைவிகள் ஜாக்கிரதை (ஓ) மாமியார் – மருமகள் பணிப்போர் (ஓ) மாமி மெச்சிய மருமகள் (ஓள்) உறவினர் வீடு சென்று..... இன்னும் பல.....

நூலாசிரியரைப் பற்றியும் ஒரு வார்த்தை கூறவேண்டும். இவர் சைவ சமயத்தில் ஊறித் தினைத்தவர். திருக்கேதீஸ்வரம், திருவாசகப் பேரூற்று ஸ்ரீ சபாரத்தினம் கவாமிகளால் ஆட்கொள்ளப்பட்டவர். அன்னாரின் நினைவாகப் பல அரிய பணிகளைச் செய்துவருபவர். அறநெறியில் நிற்பவர். அறநெறிகளைப் பேசுவதோடு நிற்காது, அவற்றைத் தனது வாழ்க்கையிலும் கடைப்பிடிப்பவர். யான் பெற்ற இன்பம் பெறுக இவ்வையகம் என்று நினைப்பவர். எல்லோரும் இன்புற்றிருக்க நினைப்பதுவேயல்லாமல் வேற்றான்றியேன் என்ற போக்கில் உள்ளவர். கடமையைச் செய்து பலனைப் பகவானுக்கு அர்ப்பணிக்கும் பெற்றியர்.

இவற்றையெல்லாம் ஏப்படி ஒருவர் அறிந்துகொள்ள முடியும்? கைப்புண்ணுக்குக் கண்ணாடு தேவையில்லை அல்லவா?

கவாமி விவோகானந்தர் கூறினார். “ஆயிரம் நூல்களைப் படிப்பவன் அறிவாளி என்றால், நூல் நிலையங்கள் அல்லவா அறிவாளிகள் ஆகிவிடும்?” இது நிதர்சன உண்மை! பாண்டித்தியம் பெறுபவர்கள் நூல்களுடன் கட்டிப்பாள்வது தவிர்க்க முடியாததே. அவர்கள் அறிவைப் பரப்பலாம்.

ஆனால் அந்த அறிவை வாழ்க்கையில் கடைப்பிடிப்பது அதை விட முக்கியமானது.

“மடல் பெரிது தாழை மகிழ் இனிது கந்தம்  
உடல் சிறியர் என்றிருக்க வேண்டாம் – கடல் பெரிது  
உண்ணீருமாகாது அதனருகே சிற்றூறல்  
நன்னீரு மாகிவிடும்.”

**இரா. நாகலங்கம் (அன்புமணி)**

“அன்பு வெளியீடு”

18, நல்லையா வீதி, மட்டக்களப்பு, 26-02-2001

வாழ்க்கைச் சுவடுகள்

• 71

## நடைப்பயிற்சி மூலம் நலன் பல பெறலாம்.

இன்றைய நவீன மருத்துவ உலகில் நோய் வரும் முன்னதாகவே உடல் நலனைப் பாதுகாக்கவும், வந்துவிட்ட நூற்றுக்கணக்கான நோய்களைப் போக்குவதற்காகவும் பொதுவாக மருத்துவர்களால் சிபாரிசு செய்யப்படும் ஒரு விஷயம் நடைப்பயிற்சியாகும்.

குறிப்பாக இதயநோய் நிபுணர்களும், எலும்புநோய் நிபுணர்களும் நடைப் பயிற்சியை இளமையிலிருந்தே மேற்கொள்வது, வயதான பின்பு உடலில் ஏற்படும் பல்வேறு சிக்கல்களுக்குத் தீர்வாக அமையும் என்கின்றனர்.

நடக்க, நடக்க இதயத்தின் தசைகள் வலுவடைகின்றன. இதனால் உடல் உறுப்புக்களுக்குக் கிடைக்கும் இரத்தத்தின் அளவு அதிகமாகிறது. உடல் செல்களுக்கு அதிக ஓக்ஸிஜன் கிடைக்க உடல் கழிவுகள் முழுமையாக வெளியேற்றப்படுகின்றன. இரத்தம் வெகுவாகச் சுத்தமடைய, அநாவசியமாகக் கொழுப்புச் சேர்வது தவிர்க்கப்படுகிறது. இதன் மூலம் மாரடைப்பு ஏற்படுவது தடுக்கப்படுகிறது என்று இதயநோய் நிபுணர்கள் கருத்துத் தெரிவிக்கின்றனர்.

நடக்க, நடக்க உடல் தசைகள் இறுக்கமாகின்றன. தசைநார்கள் வலிமை பெறுகின்றன. இவற்றிற்கெல்லாம் இரத்தத்தில் அதிகமாக உள்ள சர்க்கரை உபயோகப்படுவதால் நீரிழிவு நோய் கட்டுக்குள் இருக்கும். முறையாக நடைப்பயிற்சியை மேற்கொள்ளும் நீரிழிவு நோயாளிகளுக்குப் பெரும்பாலும் இன்களின் ஊசியே தேவையில்லை என்பது நீரிழிவு நோய் நிபுணர்களின் கருத்து.

ஆறு ஆண்டுகளுக்கு மேல் தொடர்ந்து நடைப்பயிற்சியை மேற்கொண்டால் முதுகுவலியே வராது என்பதை உறுதியாகக் கூறுவதாக அமெரிக்க மருத்துவர் ஒருவர் வலியுறுத்துகிறார். நடக்க, நடக்க முதுகுத் தசைகள் வலுப்பெறுவதால் முதுகெலும்பு உறுதியடைகிறது. இதனால் முதுகுவலி என்பதே இல்லாமல் போய்விடுகிறது.

அதுபோலவே நடைப்பயிற்சியினால் முழங்கால் மூட்டிலிருக்கும் திகப்பொருளும் மூட்டைச் சற்றிருக்கும் தசைப் பொருளும் வலுவடைவதால் முழங்கால், மூட்டுவலியும் வராது. எலும்பின் அடர்த்தி, நடைப்பயிற்சியினால் அதிகமாவதில் முதுமையில் ஏற்படும் ஒஸ்டோபோராசிஸ் (Osteoporosis) தவிர்க்கப்படுகிறது என்பது எலும்பு நோய் மருத்துவர்களின் கருத்தாக உள்ளது.

இவை மட்டுமா? மனத்தளர்ச்சி, தாழ்மை உணர்ச்சி உள்ளவர்களும் கூட நடைப்பயிற்சியின் மூலம் மனமகிழ்வும், புத்துணர்ச்சியும் கிடைக்கப் பெறுகின்றனர் என மருத்துவர்கள் கூறுகிறார்கள்.

தினமும் மூன்று கிலோமீட்டர் தூரம் நடப்பதன் மூலம், தேவையின்றி உடலில் சேர்ந்துள்ள கொழுப்புக் கரைந்து, உடல் இளைப்பதுடன், இளமையையும், புத்துணர்ச்சியையும் பெறமுடியும். ஒரே வரியில் சொல்லப்போனால் மெலிந்த உடல், தெளிந்த முகம், நிறைவான மனம், உடல் பலம், ஆண்ம பலம் இவை அனைத்தையும் ஒரு சேர்த் தரும் ஒரு பெரும் சக்தியாக நடை விளங்குகிறது.

ஆனால் மெல்லக் கொல்லும் விஷம் போன்ற நுகர்வுக் கலாசார கால கட்டத்தில் வாழ்ந்து (வீழ்ந்து) வரும் நம்மால் இதைப்பற்றி எல்லாம் நினைப்பதற்குத்தான் நேரமில்லை. வசதி, வளர்ச்சி என்ற பெயரில் நம்மையெல்லாம் கட்டிப்போட்டு வைத்திருக்கும் சமையலறைச் சாதனங்கள், பொழுதுபோக்குப் பொருட்களுடன் காலை போராடவே நேரம் சரியாக இருக்கிறது. இவற்றின் நடுவே நடைப்பயிற்சியாவது...? ஓன்றாவது?

எப்போதும் இல்லாத அளவு இன்றைய தலைமுறையினரை அதிகமான அளவில் நோய்கள் தாக்குவதைக் கண்டாலும், வந்தபின் மருந்து, மாத்திரைகளின் மூலம் மட்டுமே அதைக் கட்டுப்படுத்த நினைக்கிறோமே அன்றி, வரும் முன்னர் நம்மைக் காக்கும் முயற்சியில் 95% பேர்கள் ஈடுபடுவதில்லை என்பதே உண்மை.

இதெல்லாம் மேல்நிலை வர்க்கத்தினரின் வாழ்க்கை முறை, சொகுசு வாழ்க்கையின் ஓர் அம்சம் என்று பலபேர் எளிதாக ஒதுக்கிவிடுகின்றோம்.

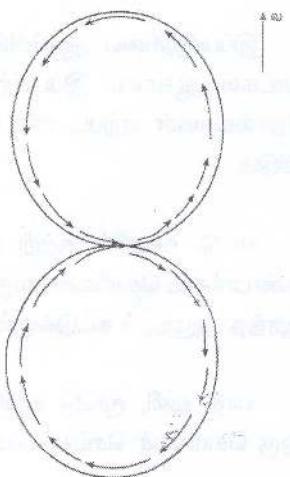
இதுபோன்று பல பிரச்சினைகளை அலசி, ஆராய்ந்து தான் நம் முன்னோர்கள் எளிய நடைப்பயிற்சி ஒன்றினை நமக்கு உருவாக்கித் தந்துள்ளார்கள். பலவேறு அற்புதங்கள் மறைந்தது போல இந்நடைப் பயிற்சியும் மறைந்து, இயற்கை மருத்துவ வல்லுனர்களால் இப்போது மீண்டும் அறிமுகப்படுத்துப்பட்டு வருகிறது. எட்டு (8) என்ற நடைப்பயிற்சி பெரியோர்களால் அறியப்பட்டு, அனுபவிக்கப்பட்டு வந்தது. இது மிகவும் எளிமையானது. அதேசமையும் ஆச்சரியப்படத்தக்க வகையில் உடல் நலத்தை மட்டுமென்றி, மனிதனின் உள்ளம் மற்றும் ஆன்ம நலத்திற்கும் வலுவுட்டக்கூடியது.

பத்தில் காட்டியுள்ளது போல் 8 போன்ற எண்ணை  $10 \times 10$  அளவுள்ள சமதளப் பரப்பில் வரைந்துக்கொள்ளவும். மொட்டைமாடி அல்லது காற்றோட்டமுள்ள அறையாக இருந்தாலும் பரவாயில்லை. வடக்குத் திசையிலிருந்து தெற்கு நோக்கியோ அல்லது தெற்குத் திசையில் இருந்து வடக்கு நோக்கியோ எட்டு வடிவில் சீராக நடந்து செல்வதுதான் இப்பயிற்சி. நடக்கும்போது பேசக் கூடாது.

எந்த உடற்பயிற்சியையும் அதிகாலை அல்லது மாலை வேளையில் செய்வது சிறந்தது என்கிற பொதுவான கருத்து இதற்கும் பொருந்தும். இருந்தாலும் நமக்கு ஒய்வு கிடைக்கின்ற எந்தநேரத்திலும் இந்தப்பயிற்சியைச் செய்து பலன்பெற முடியும் என்பது இதன் தனிச்சிறப்பாகும். இருந்தாலும் சாப்பிட்ட உடனேயே இப்பயிற்சியைச் செய்யக் கூடாது.

அதேபோல் மாதவிலக்கின்போது பெண்கள் இப்பயிற்சியைத் தவிர்ப்பது நல்லது. மற்றபடி இப்பயிற்சியை மேற்கொள்ள எந்தக் கட்டுப்பாடும் இல்லை.

மற்ற எந்த உடற்பயிற்சியையும் செய்யும் முன்னதாக இதனைச் செய்வது நல்லது. 'ஜாகிங்' செய்பவர்கள் கூட அதற்கு முன்னதாக இதனைச் செய்வது நல்லது.



இப்பயிற்சியை 15 நிமிடங்கள் தொடர்ந்து செய்ய வேண்டும். 15 நிமிடங்கள் வரை என்பது குறைந்த பட்ச நேரம் தான். 30 நிமிடங்கள் வரை செய்தால் பலன் அபரிமிதமாகக் கிடைக்கும்.

உயிர் வாழ்க்கைக்கு அடிப்படையான பிரான் சக்தியை அளிக்கும் ஒக்லிஜனை மிகுந்த அளவில் பெற்று, அதன் மூலம் உடல், உள் இயக்கங்களைச் சீராக வைத்திருக்கக் கூட செய்வதுதான் இந்த எட்டு நடைப்பயிற்சியின் அடிப்படைத் தத்துவம், பயிற்சியை ஆரம்பித்த 15 ஆவது நிமிட அளவில் இரு நாசித்துவாரங்களின் வழியாகவும் மூச்சக்காற்று உள்சென்று வருவதை உணரலாம்.

இடைவெளிவிடாது தினமும் பயிற்சியைச் செய்துவரும் அனைவரும் பதினெண்து நாட்களுக்குள்ளாகவே இந்த அனுபவத்தைப் பெறமுடியும். உடலின் தன்மையைப் பொறுத்து ஒரு சிலருக்கு சில நாட்கள் கூடுதலாகலாம். இரு நாசித்துவாரங்களின் வழியாகவும் மூச்சக் காற்றுச் சென்று வருவது என்பது ஆற்றல்கள் செயல்படத் துவங்கிவிட்டதற்கான அறிகுறியாகும்.

இதனால்தான் பதினெண்து நிமிடங்களுடன் பயிற்சியை நிறுத்திக் கொள்ளாமல் மேலும் பதினெண்து நிமிடங்களுக்கு அதனை நீடிக்கக் கொல்லி ஆலோசனை தாப்படுகிறது.

இவ்வாறு மேற்கொள்ளப்படும் நடைப்பயிற்சியால், வழக்கமான சுவாசத்தினால் பெறுவதைவிடக் கூடுதலாக ஜந்து கிலோ ஒக்லிஜனை உடல் பெறுகிறது.

இதனால் மார்புச் சளி ஏற்பட்டிருந்தால் முழுமையாக அது நீக்கப்படுகிறது. நடந்து கொண்டிருக்கும்போது சளி வெளியேறுவதை, வெளியேற்றப்படுவதை நன்றாக உணரமுடியும். வெளியேறும் இச்சளியை உடனடியாகத் துப்பிவிடுதல் நலம்.

குளிர்ச்சியினால் ஏற்படும் மூக்கடைப்பு, தலைவலி போன்றவையும் உடனடியாகச் சரியாவதை உணரலாம். உடனடியாக என்றால் இப்பயிற்சியை ஆரம்பித்த அன்றே என்று பொருள் கொள்ள வேண்டாம்.

இப்பயிற்சியை ஆரம்பிக்கும் முன்னரே இத்தொல்லைகள் இருந்தால் இவை சரியாகச் சில நாட்கள் ஆகலாம். இப்பயிற்சியைத் தொடர்ந்து செய்து வருகையில் மூக்கடைப்பு, சளி போன்ற தொல்லைகள் ஏற்பட்டால், பயிற்சியைச் செய்யும்போது அல்லது செய்து முடிந்த பின் சரியாகி விடும்.

எட்டு வடிவில் சுற்றி வருவதால் கண்களுக்கும் நல்ல பயிற்சி கிடைக்கிறது. இதனால் கண்பார்வை தெளிவடைவதுடன் காதுகேட்கும் திறமும் அதிகரிக்கின்றது. சீரான நடையின் மூலம் இரத்த அழுத்தம் கட்டுக்குள் இருக்கிறது.

பாத வலி, மூட்டு வலி போன்ற தொல்லைகள் இருந்தாலும் நிவாரணம் கிடைக்கும் எந்த ஒரு செயலைச் செய்யும் போதும் மனதை ஒருமுகப்படுத்திச் செய்ய வேண்டும் என்கிற கருத்தை

அனைவரும் வலியுறுத்துவார். இந்த எட்டு நடைப் பயிற்சியில் 8 வடிவில் நடக்க முற்படும்போது தானாகவே நமது கவனம் முழுவதும் செயலிலேயே குவிகிறது.

இதனால் மனதை ஒருமுகப்படுத்தும் பயிற்சியாகவும் இது அமைகிறது. மன அமைதி கிட்டுகிறது. நினைவாற்றலைப் பெருக்க வழிவகுக்கிறது. இது மாணவர்களுக்கு மிகப்பெரிய வர்ப்பிரசாதமாகும்.

வயதானவர்களும், நடக்க இயலாதவர்களும் இப்பயிற்சியை எப்படிச் செய்ய முடியுமென யோசிக்கத் தேவையில்லை. சக்கர வண்டியில் அமர்ந்தவாறே எட்டு வடிவில் கற்றி வந்து அவர்களாலும் இப்பயிற்சியின் பலனைப் பெற்றுகிறது. இதன் சிறப்பாகும். பாத வலி, மூட்டு வலி நிவாரணம் தவிர மற்ற அனைத்துப் பலன்களும் அவர்களுக்குக்கிட்டும்.

அனைத்து மக்களும் இப்பயிற்சியை மேற்கொள்ளும்போது மனிதவளம் மேம்படும். மனிதர்களிடையே நல்விணக்கம் ஏற்படும். சமுதாயத்தில் அமைதி நிலவும். ஒட்டுமொத்த சமுதாயத்திற்கே நல்லது என்று இயற்கை மருத்துவர்களால் பரிந்துரைக்கப்படும் பயிற்சியாக இது விளங்குகிறது.

உடல், உள்ளம், ஆண்மொ மூன்றிற்கும் நலமும், பலமும் தரும், காசு, பணம் செலவில்லாத இந்த எட்டு நடைப்பயிற்சியை நான்தோறும் செய்து நலமோடு வாழலாமே.

எஸ். என். ராஜரட்ஜஸ்

**நானும் இந்த நடைப்பயிற்சி செய்கிறேன்.**

**வீரசேகரிஸ் பத்திரிகையில் வெளியிடப்பட்டது.**

**மறு பதிப்பாக தொகுத்து மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம்**

**2001 நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.**

**தொகுப்பு : தும்பு துறைராசா 2016**

சுறுசுறுப்பானும், ஊக்கத்துானும் செயல்படுவதுக்குத்தான் இந்த உலகம் சொந்தம்.

- எமர்சன்

ஆயிரம் முறை இடறி விழுவதன் மூலம் தான் நல்ல ஒழுக்கத்தை உறுதியாக நிலை நிறுத்த முடியும்.

- விவேகானந்தர்

அதிர்ஷ்டத்தை நம்பியிருக்க வேண்டாம். ஒழுக்கத்தை நம்பியிருங்கள்.

- ஹீழும்



1900 ஆண்டிற்கு முன்னாக இருக்கலாம். சாயி Baba வின் பக்தன் ஒருவர் யாழ்/ சண்டிக்குழி எமது வீட்டிற்கு வந்து, Baba வின் அருட்போதனைகள், சித்துக்கள் பற்றி 1/2 மணி நேரம் வரை பிரசங்கம் செய்து கொண்டிருந்தார். சுவாமியினுடைய போதனைகள், சித்துக்கள் நானும் அறிந்துள்ளேன். இன்னும் பல சுவாமிகள் பற்றியும் வரலாறு பற்றியும் புத்தகங்களில் வாசித்துள்ளேன். நான் சைவ சமயம். சிவனையும், அவரோடு இணைந்த பிள்ளையார், முருகன், அம்மன், வயிரவா, விஷ்ணு இவர்கள் கோயில்களுக்குப் போவேன், வணங்குவேன். இவர்களைக் கண்டார்களா? எனக் கேட்டார் இல்லை. உணர்ந்திருக்கிறேன். ஆதியும், அந்தமும் இல்லா அருட்பெரும்சோதி. வந்தவர் போய் ஒரு கிழமையின் பின் வந்தார். இதே படத்தை பிரேம் போட்டுத்தந்தார். வாங்கினேன். மெய் சிலிர்த்தது. தலை சுற்றியது. அந்தப் படத்தைச் சாமி அறையில் வைத்து வணங்குகிறேன். அதன்பின், எல்லாச் சுவாமிகளும் இறைவன் அருள் பெற்றவர்கள் என்ற உணர்வுடன் திருக்கேதீஸ்வரத்தில் திருவாசகம் முாசுபாரத்தினம் சுவாமிகள் மண்டபத்தில் 36 சுவாமிகள், அருளாளர்கள் படங்களைக் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளேன்.

**நீ எதை நினைக்கிறாயோ அதுவாகவே ஆகிறாய். நீ உன்னை வலிமை உடையவன் என்று நினைத்தால் வலிமை படைத்தவனாகவே ஆகிவிடுவாய்.**

**நீ வறம்பில்லா வலிமை பெற்றவன். உன்னுடைய உண்மை இயல்போடு ஓர்பிடும்போது, காலமும் இடமும் கடை ஒரு பொருட்டல்ல.**

**நான் எதையும் சாதிக்க வல்லவன் என்று சொல் நீ உறுதியடன் இருந்தால், பாம்பின் விழைம் கூடச் சக்தியற்றதாகி விடும்.**

# **Autobiography of “Kalapoosanam” Thambu Thurairajah**

**31 'A' Janaki Lane, Bambalapitiya - Colombo 04.**

**Born in 1924, will be 92 years in 2016.**

I have published my life history in Tamil supported with photographs for the convenience of my grand children and others who are living abroad, have annexed a few pages translated into English in precise form. I have made this effort to publish my biography in English for the information of my friends, great Tamil scholars who are displaced and living abroad, relations my dear children, grand children and great grandson who was born on 27-11-2015 as the fourth generation when I was making arrangements to publish this article and I humbly solicit all your blessings.

My wife Ratneswary was born in Ponnalai- Jaffna, daughter of late Narayananpillai (Nadarajah) and late Muththachchi. My father late Thambu is from Chundikuli – Jaffna and my mother late Aachchimuthu from Ponnalai – Jaffna. I am the only son for my parents. We are relations and I got married to my cousin Ratneswary in 1948. During school days we both were studying at ColumbuthuraiTamil mixed school and later I continued my education at Stanley College – Jaffna and completed the S.S.C (Senior School Certificate) level. Later I joined the Excise Department in 1944 as an Excise guard and started my career at Point Pedro and Achchuvely Excise stations. Later I served in Chankanai, Colombo, Batticaloa, Jaffna, Chavakachcheri, Mullaitivu, Madampe and Panadura Excise stations. In consideration of my unblemished career in the department. I was promoted to the rank of Excise corporal and Excise sergeant in quick succession. I was awarded 40 “commendations” by the department in recognition of my good work and conduct; and in addition I was awarded “Three Gold Badges” which a very rare award and payment of a special allowance attached to this award.

During the years 1949, 1951, 1952, 1954, 1956, 1962, 1972 and 1974 we were blessed with three sons and five daughters. During this period my father and mother in law expired and all these events caused a severe financial strain and we were compelled to borrow money on interest and at times we had to pawn our jewellery to private individuals and there was an instance where the people to whom I pawned the jewels migrated to Canada with the jewels without telling me.

By the grace of God all my sons went to foreign countries and with their assistance, we were able to settle our loans and redeem the jewels. All our children are married some are love marriages and some proposed. The marriages were solemnized with the consent of all parents.

Seven of our children are happily living with their families in United Kingdom, Australia, Canada and France. Last daughter Vinitha (Attorney at law) got married to Ra.

Sentilkumaran (Attorney at Law) in 2002 and residing at Bambalapitiya. They are engaged in active legal practice. They have their sons namely Eeshwar, Amitesha and Athesha and all three are studying at St.Thomas College, Kollupitiya.

Eldest daughter Vasantha married to Thanabalasingham and living in Australia. They have only one daughter – Janani. Son Vigitharan married to Bubby and living in U. K. They have one son Yathosh.

Son Sritharan married to Menaha and living in U.K. They have one son Prasanth following a course in Medicine. Son Gnanathanan married to Baba and living in Canada. They have two sons out of which one is a lawyer practicing in Canada.

Daughter Jeya married to Chanthru and living in France. They have a son and daughter Ramana and Aarany. We are blessed with a great grand son on 27-11-2015.

Daughter Shantha married to Pragas and living in U.K. They are blessed with two sons are Jegaan and Praveen who are working in a Bank in U.K.

Daughter Kavitha married to Sampanthan and living in U.K. They are blessed with a son Saranyan and a Daughter Anchal. We are residing at Bambalapitiya in the house built by them. Daughter Vinitha and Son in law Kumaran are residing with us and attending to our needs. Essentially, they are taking care of us in our medical needs they are spending lavishly for us during Deepavali, Birthdays and Wedding anniversary etc. They provide us with new cloths for the occasions well in time and we consider them as a divine blessing to have a daughter and son in law living with us and serving our needs. All other children living abroad extend them wishes by sending wishing cards and also by telephone messages in remembrance of their memorable days for the parents.

I retired from Government service in 1981 having served for 37 years and subsequently commenced active Religious and social service activities. I took over the post of secretary in 1988 in the volunteer society of “Thiruvaskam Sabaratna Swamikal” and continue to serve in the same post upto now. I published some religious books and the following are the few worth mentioning –

1. “Manida Waalvin Mahathuvam” – 2000 (The value of human life)
2. “Mannil Nallavannam Waalalam” – 2001 (Good life could be lived on earth)
3. “Eelaththu Sivalayankal” – 2006 (Temples for Lord Siva in Eelam)

Out of these, the book “Temples for Lord Siva in Eelam” is a detailed edition and was appreciated by so many intellectuals namely Anbumani – Ira. Nagalingam of Batticoloa, “Arulmoli Arasi” Vasantha Vaithianathan, Government Agent, Vavuniya, Director Hindu Culture Department, and so many other Religious Dignitaries sent messages of appreciations and wishes.

More ever I got down clothes in bulk from my relations twice from UK and distributed to various charity organizations functioning namely "Saratha Children Home" in Colombo, "Sivanantha Thabovanam" in Trincomalee and the children orphanage at Ratmalana and the Center functioning at Batticaloa to assist the people affected by the Tsunami. Also I donated my entire pension of Rs.5524/= for the month of December 2004 to the funds collected by the Virakesari Organisation for relief work of Tsunami affected victims.

## Married Life – Diamond Jubilee

Our Diamond Jubilee in married life was celebrated at our house namely "Thiruvaskam" at Bambalapitiya Religious Dignitaries Shankar Kurukkal, Shanmugaratna Kurukkal performed the religious ceremonies and the couple after wearing new clothes were blessed by them. And all the well wishers who were present and the children and in laws who came from abroad extended their wishing. And a book in remembrance of the Diamond Jubilee was released.

## Conferring of Honorary title "Sivaneri Kalanithy"

Honorary title Sivaneri Kalanithy was conferred to Mr. Thambu Thurairajah in appreciation of the dedicated religious service performed by him. And the International Hindu Religious Society wishes him every success in his dedicated service and the certificate of appreciations was issued by Dr. Iyappadasa Sambasiva Sivachchariyar who authorized person on behalf of the International Hindu Religious Society.

## Offering of Kalapooshana Title

The honorary title of Kalapooshana was conferred to Mr. Thambu Thurairajah in appreciation of the great service rendered by him for the advancement of culture. The certificate conferring this title was issued at the ceremony held on 15<sup>th</sup> December 2009. And this was authenticated by the Director, Ministry of Cultural Affairs Mr. E. M. Abeyaratna and the Secretary, Ministry of Cultural and National traditional ministry Mr. Wimal Rupasinghe.

Srimath Sabaratnam Swamigal

### Hindu Cultural Hall

Rooms with Attached Bathroom and  
Cultural Hall Available for  
pilgrims to stay and to have  
Festivals and cultural events

Srimath Sabaratnam Swamigal

Hindu Cultural Hall

Gowri Amman Road, Thiruketheeswaram,

Mannar. Tel:0237900082

T.Thurirajah

No.31A,Janaki Lane,

Colombo-04

Tel:0114852232

## Wishes from the former Asst. Commissioner of Excise Mr. S. Puvendarajah

**“தோன்றின் புகலூடு தோன்றுக அ.:தி.லார்  
தோன்றலின் தோன்றாமை நன்று - திருக்குரள்**

If you are born in the world, be born with qualities conducive to fame from those who are destitute of them it will be better not to be born – Thirukkural.

As an officer who has been Associating with Mr. Thambu Thurairajah in the Excise Department for about 37 years it gives a great pleasure in extending him my best wishes to a gentleman who has lived a life in accordance with the divine sayings of Thiruvasagam.

Mr. Thurairajah commenced his career in the Excise Department as an Excise guard in 1944, and through rank and file he exhibited his efficiency and was promoted to the rank of "Excise Corporal" in 1956. He has served in most of the excise stations, Distilleries and warehouses in the Island and in 1978 he was promoted to the rank of Excise Sergeant.

His best services in the Department was recognized and was awarded 40 commendations for his good work and conduct. And in addition he was awarded three Gold badges for the exemplary services rendered by him and the special payment of an allowance attached to his award. As an individual he possessed rare quality of life style of remaining as a complete teetotaler and non smoker, A special mention needs necessary of an opium (Drug) detection made by him with the assistance of the Grama Sevaka of the area when he was attached to Madampe Excise station during 1962 – 1964. The accused was charged at Chilaw Magistrate courts and was imposed a fine Mr. Thurairajah – trained so many young officers in the department and his name remains warm in the minds of those officers serving in various ranks.

In his dedicated married life of more than 65 years he was gifted with the houses blessing men pronounce of the house wife excellent; the gain of blessed children in its goodly ornament. In accordance with the saying of the Thirukkural he was blessed with eight children out of which seven are living in foreign countries and the last daughter is an attorney at law practicing in Sri Lanka together with her husband who is also an attorney at law.

After retirement, Mr. Thurairajah engaged himself in Religious and Social services and a remarkable land mark in the interest and contribution he made in the construction of "Sabaratnam Swamy Madam" at Thirukketheeswaram Temple – Mannar.

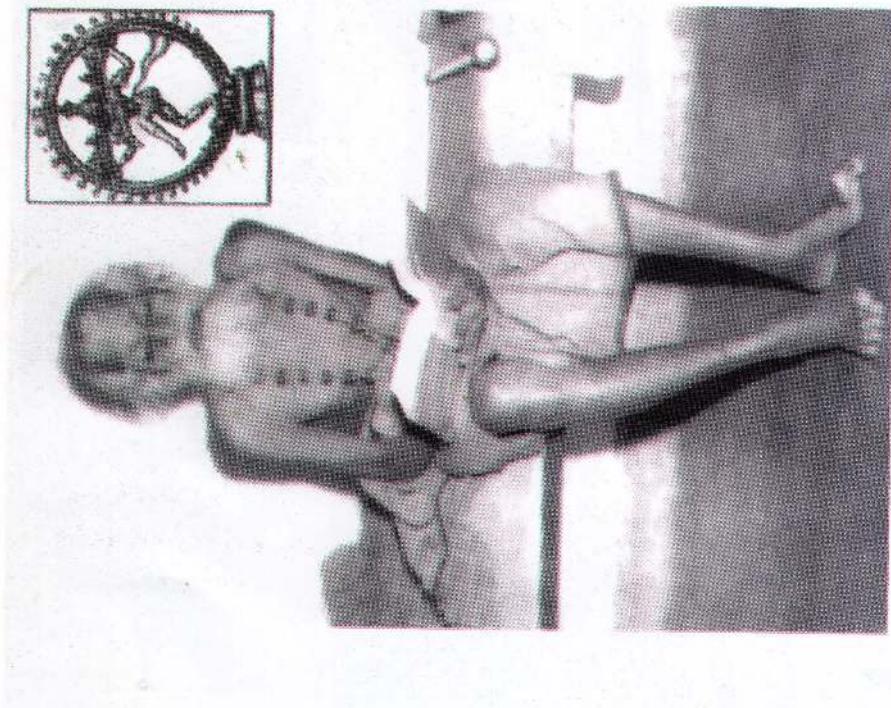
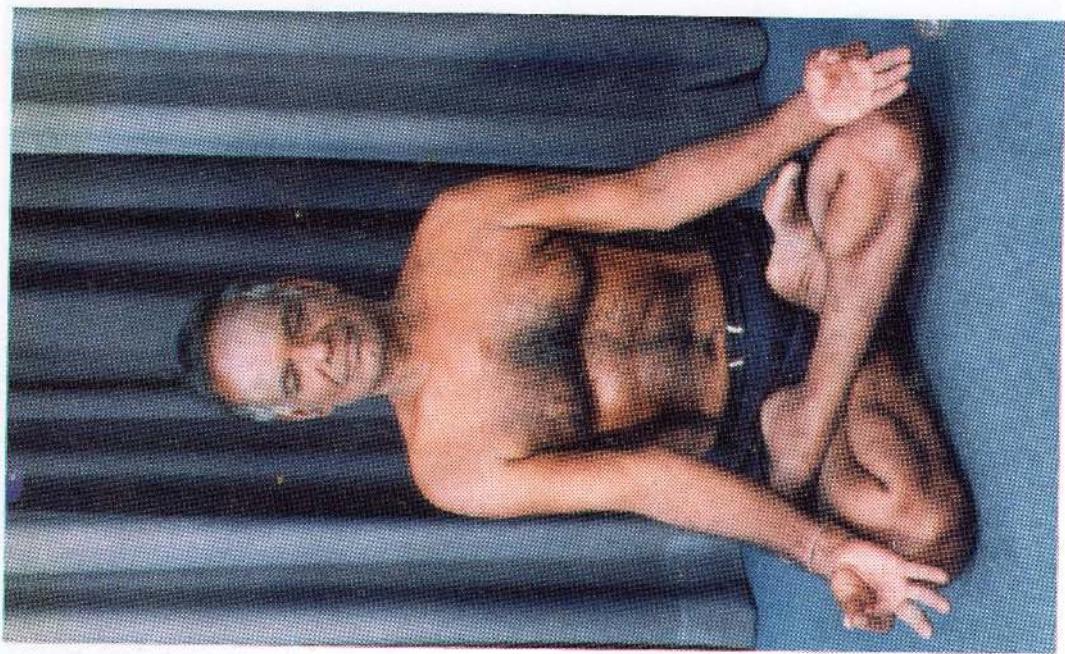
Though he is 92 years of old he is very active in his activities and I wish and pray that he should live long and continue his dedicated services for many more years.

May God bless him and his family.

**S. Puvendarajah**  
Former Asst. Commissioner of Excise.



மதுவி சார்ஜன் குரைராசா



திருக்கேந்தலூர் திறுவாசகம்  
ஸ்ரீ சாரங்கதீஸ் சுவாமிகள்  
Sabaratnam Swamikal



திருக்கேதீஸ்வரம்  
ஷுலயத்திலிருந்து  
சவாமிகளின் படம்  
மடத்திற்கு கொண்டு  
வருதல்

திருவாசகம் சபாநத்திலை சவாமிகள்  
இந்து கலாசார மண்டபம்  
திருக்கேதீஸ்வரம்



படம் உள்வலமாக  
மடத்திற்கு கொண்டு  
வருதல்

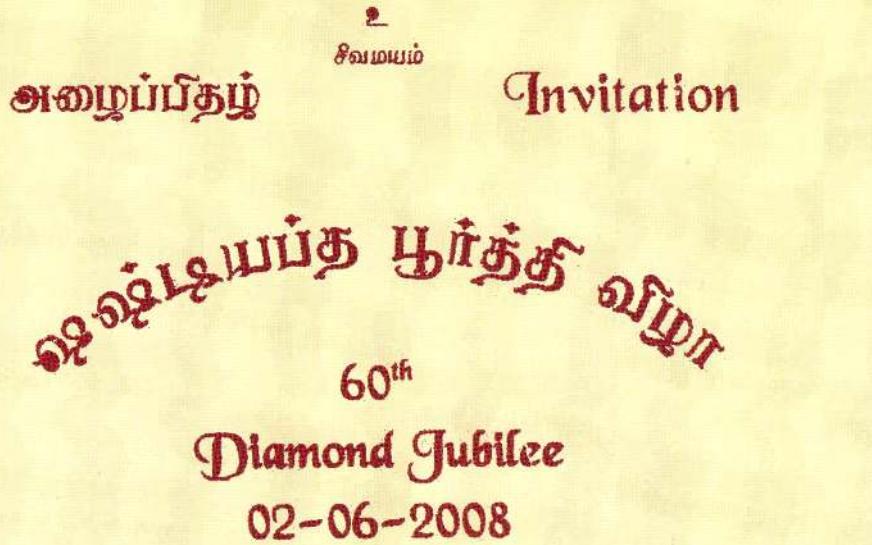
கலாபுதனம்  
இராஜேஸ்வரி ஜெகானந்தகுரு  
அவர்கள்  
சொற்பொழிவாற்றுகிறார்



மடம் திறப்பு விழாவில்  
ஒவரங்கால்  
திரு. கனகரத்தினம்  
அவர்கள் விலாட்  
மாங்கண்டு நாட்டுகிறார்.

திரு. கிரா. லோகநாதன்  
அவர்கள்  
விலாட் மாங்கண்டு  
நாட்டுகிறார்.





Aum

**Diamond Jubilee Invitation**

***Mr. & Mrs Thurairajah Ratneswary***

We the family of the Mr. & Mrs. Thurairajah Ratneswary

Cordially invite the pleasure of the company of

Mrs .....  
Arise the occasion of the 60th Wedding Diamond Jubilee of our Parents

on Monday the 02nd of June 2008

at the Auspicious time between 6.30 to 7.30 pm.

at No. 34 Janaki Lane Hall, Bambalapitiya, Colombo -04

and there after to join us for Dinner

"Thiruvagam"  
No 31 A. Janaki Lane,

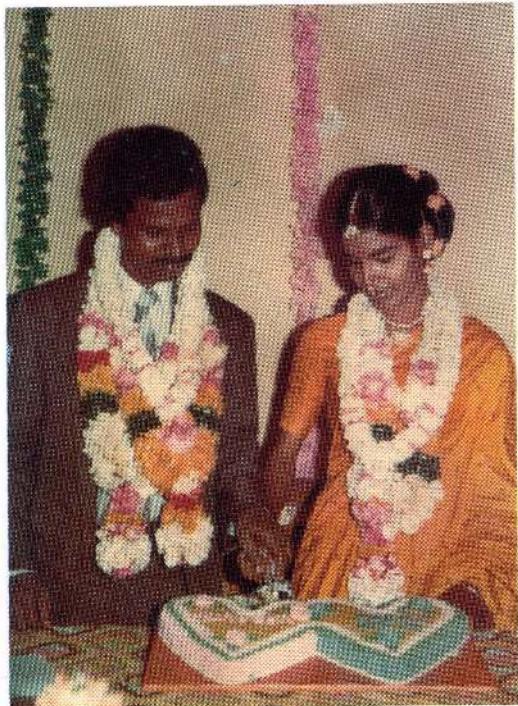
Receptionist  
S.T.R. Films Director

Children,  
Nephews, Niece,

**02-06-2008 வையிரவிழா**



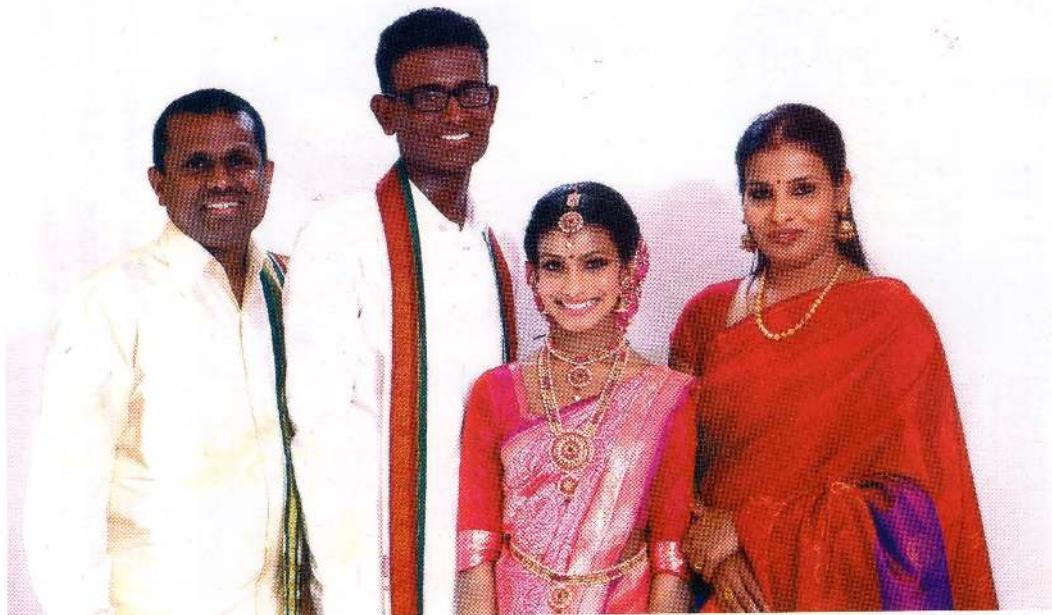
**திருமண வாழ்வில் 60 ஆண்டு வைர விழா 02.06.2008 துரைராசா தம்பதி**



திருமண பதிவில் கேக் வெட்டுதல்  
வசந்தா பாலா தம்பதி



அம்மா மகள் ஜெயாவுக்கு  
மொக்காட்டு மணமீமடைக்கு  
அனுப்புகிறார்



பேர்ப்பிள்ளை அஞ்சலியின் ருது வைபவம்



10-11-2002 அன்று பாலப்பிடி சரஸ்வதி மணபத்தில் நடைபெற்ற தீரு திருமதி குமராசா தம்பதியின் மகள் (சட்டத்துறை வினிதா சட்டத்துறை சென்றில்குழாய்கள்) திருமணத்தின் போது அவுஸ்திரேலியா, திலக்ஞான், பிரான்ஸிலிருந்து வந்திருந்த பிள்ளைகள், மறுமகன், பேர்யரிஸ்களையொய்ய படத்தில் காணலாம்.

சிவமயம்



திரு.திருமதி..... அவர்கள்

## சதாபிஷேக வைரவிழா அழைப்பிதழ்

*Sathabisheka Diamond Jubilee Invitation*

## 90 ஆவது பிறந்துதின விழா

16. 09. 2014 செவ்வாய்க்கிழமை

மாலை 06.30 மணிக்கு

பம்பலம்பிட்டி சரஸ்வதி மண்டபத்தில்



கலாபூஷணம் தமிழ் துறைராசா அவர்களின் உரவது,  
திருமதி கீரத்துசௌஷவரி துறைராசா அவர்களின் உரவது  
அகவைப்புரத்தியை முன்னிட்டு

நடைபெறும் விழாவில் தாங்களும் கலந்து  
சிறப்பித்து ஓரவு விருந்திலும் பங்கு கொண்டு எம்மை  
வாழ்த்தியேகுமாறு அன்பான் வேண்டுகிறோம்.

31 A ஜாஸ்கி ஓமுங்கை,

கொழும்பு - 04

தொ.பே. : 4852232

திரு. திருச்சி. நுறைராசா,

பிள்ளைகள், மருமக்கள்,

பேரப்பிள்ளைகள்

Aum

## Invitation

Mr. Thambu Thurairajah

&

Mrs. Ratneswary Thurairajah

*Kindly request the pleasure of the  
company of*

*Mr. & Mrs./Rev./Hon.* .....

*on the occasion of our  
90<sup>th</sup> and 80<sup>th</sup> Birthday Ceremony*

## Sathabisheka Diamond Jubilee

*on Tuesday the, 16th September, 2014*

*at 6.30 p.m.*

*at Saraswathy Hall, Bambalapitiya.*

*and thereafter to join us  
for dinner*

*Kalabooshanam Thambu Thurairajah  
and Mrs. Ratneswary Thurairajah Family*

No 31A Janaki Lane , Colombo - 4

T. P. : 0114852232

UNIE ARTS. 2310155





விழு நாயகர்களின் அகலை 90, 80 விழுவில் கலந்து சிறப்பித்து  
கனடா, பிரான்ஸ், இவால்ட்டெரியா, இலண்டன் பிள்ளைகள், மறுமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்



இந்து மாமன்றத்தின்  
தலைவர்  
க. நீலகண்டன் தம்பதி  
கெளரவம்

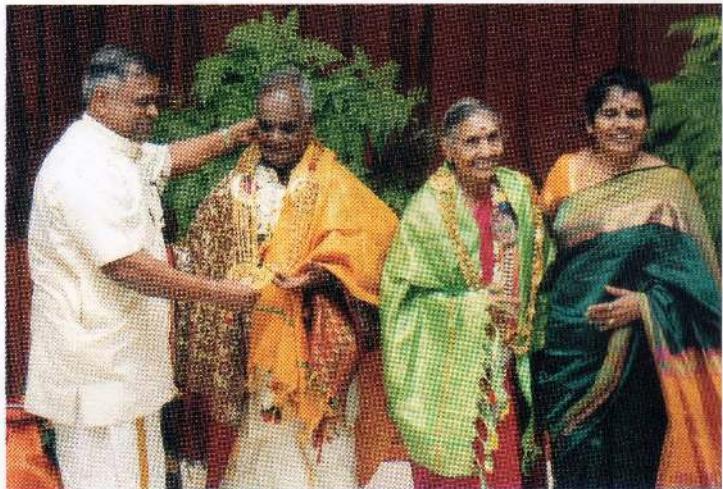


இந்து மாமன்றத்தின்  
பிரதி தலைவர்  
தவயோகராஜா  
தம்பதி கெளரவம்



இந்து மாமன்றம்  
பொது செயலாளர்,  
தமிழ்ச் சங்கத்தின்  
தலைவரும்  
கலாநிதி.  
மு. கதீர்காமநாதன்  
தம்பதி  
கெளரவிப்பு

இந்து மாமன்றத்தின்  
உபதலைவர்  
விடைக் கொடிச் செல்வர்.  
சி. தனபாலா தம்பதி  
கெளரவிப்பு



‘திருப்பணித்தவமனி’  
சி. தியாகராசா S.T.R  
தம்பதி கெளரவிப்பு

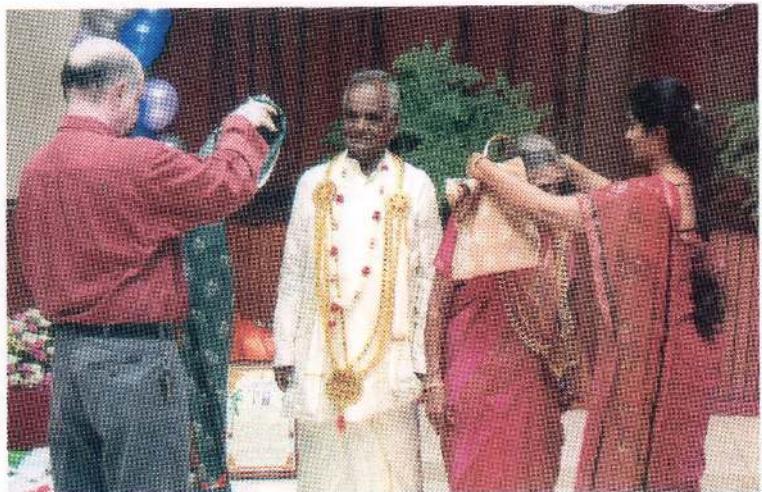
மருமகன் லோகநாதன்  
தம்பதி மலர்மாலை  
குட்டி வாழ்த்துக்கள்



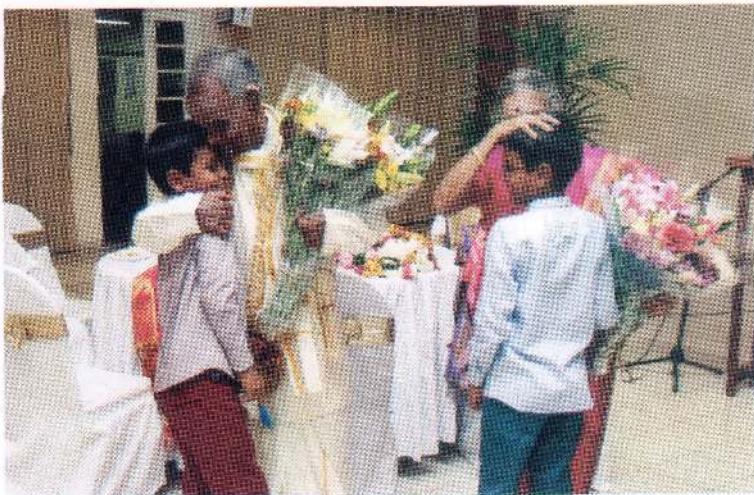


மகாவித்துவான்,  
பேராசீரியர் கலாந்தி  
நாகேஸ்வரன் தம்பதி  
கெளரவம்

சீயமளா ஜாவலர்ஸ்  
அந்திபர்  
வெஜயவத்சலன் தம்பதி  
கெளரவம்



பேரப்பிள்ளைகள்  
அன்பான பூக்கொத்து  
கொடுத்து மூச்சிகள்  
பெறுகிறார்கள்.





மகள் வசந்தாவும்  
மகன் விஜியும் மாலை  
சாத்துகிறார்கள்

மகள் சாந்தி  
மருமகன் பிரகாஷ்,  
பேரன் வெஜஹான் UK





தொண்டர்சபை  
உபதலைவர்  
திரு. வே. நீலகண்டன்  
தம்பதியுடன்  
திரு.செ. பேரின்பம்  
அவர்களின் கௌரவம்

புனர்வாழ்வு,  
மீள்குடியேற்ற  
இராஜாங்க  
அமைச்சின்  
செயலாளர்,  
முன்னெநாள் திந்து  
கலாசார தினைக்கலைப்  
பணிப்பாளர்  
திருமதி  
சாந்தி நாவுக்கரசன்  
கௌரவம்



விமாஸ் பிறின்றர்  
அதிபர்  
சிவகுப்பிரமணியம்  
தம்பதியின்  
கௌரவம்

**திரு. திருமதி. T. சபேசன்**

**திருமதி சீவநாதன்**

**M. மணிக்கவாசகர்**

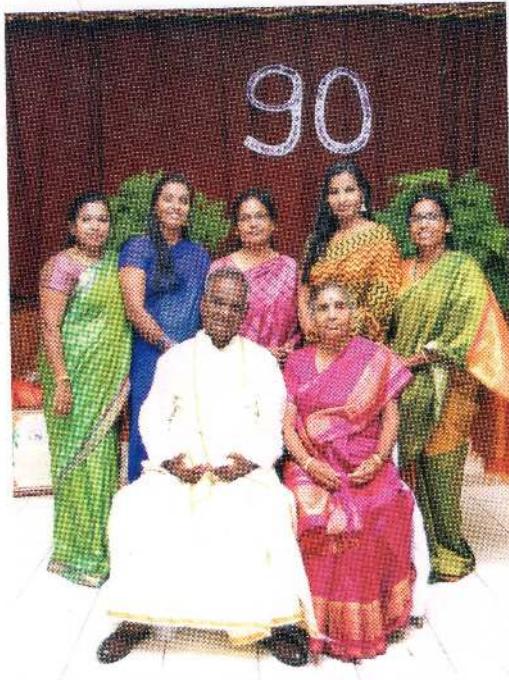
**அவர்கள் கெளரவம்**



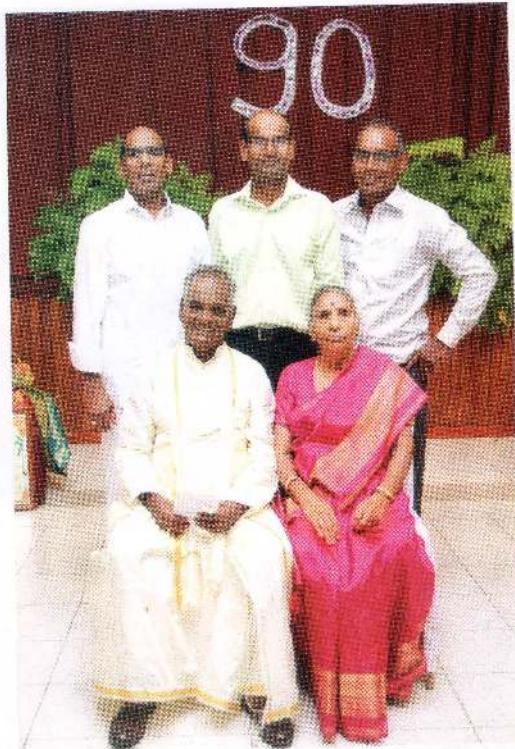
**பிரான்ஸ் மகள்,  
மருமகன் குடும்பம்**

**அப்பா, அம்மாவுடன்  
மகன் ஞானியும்,  
பேரனும்**

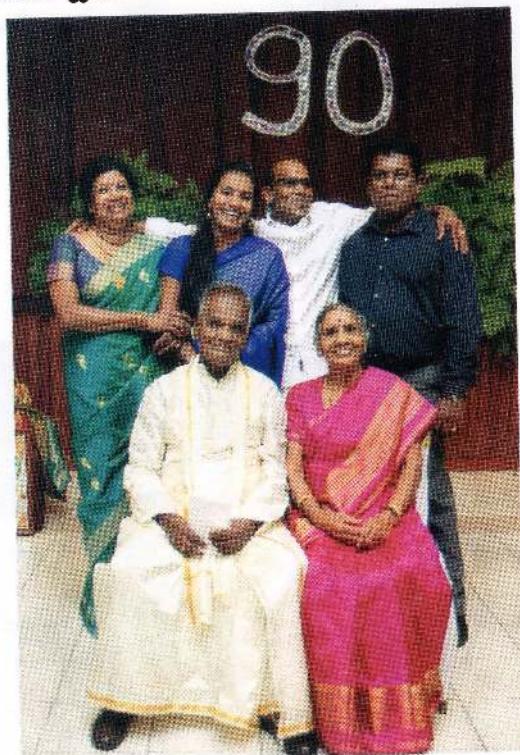




பெண்பிள்ளைகள் ஜவர்



புத்திரர் மீவர்



மகன், மருமகள் - மகள், மருமகன்

**திருப்பணித்தவமனி**

**சி. தியாகராசா,**

**திரு. மார்க்கண்டு**

**அவர்கள்**



**திரு. வே. பொ. மாணிக்கவாசகர்  
தம்பதி,**

**90, 80 வயது வாழ்த்து மலரை விழா  
நாயகர்களுக்கு கொடுப்பதற்காக  
வாசிக்கிறார்.**



**திருமதி மார்க்கண்டு,**

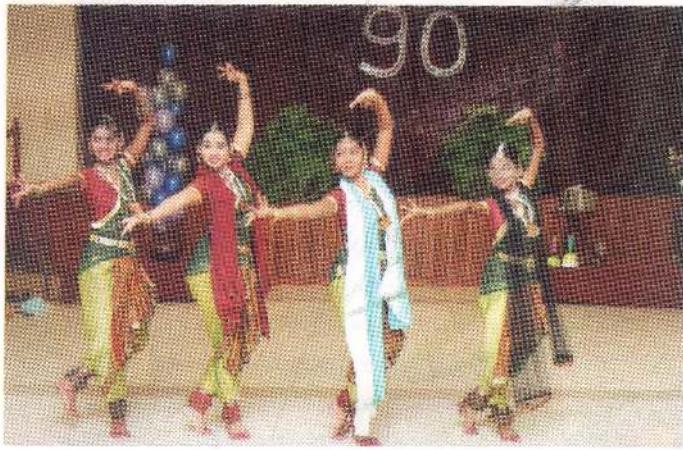
**திருமதி கார்த்திகேயன்  
(அக்கா)** அவர்களுடன்

**S.T.R அவர்களின்**

**பிள்ளைகளும்,**

**பேரப்பிள்ளைகளும்**

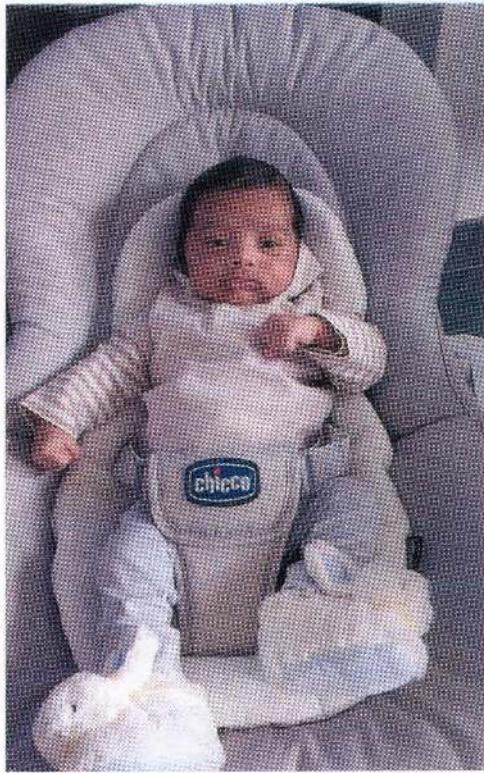




நீகழ்வின் போது  
இடம் பெற்ற நடனம்



திருக்கேதீஸ்வரம் திருவாசகம் சபாரத்தின் கவாமிகளின் குருபூசை, திருவாசக விழா மற்றும் நால் வெளியீடு அண்மையில் சபாரத்தினம் கவாமிகள் கலாசார மன்றபத்தில் நடைபெற்றன.  
இந்த விழாவில் கிராம சேவகர் செல்வகுமாரும் அவருடன் கலந்து கொண்டவர்களும்  
பொன்னாடை போர்த்திக் கெளரவிக்கப்பட்டனர்.



2015 நவம்பர் மாதத்தில் எனது வாழ்க்கை  
வரலாற்றை எழுநிக் கொண்டிருந்தேன்.  
பிரான்சில் திருந்து தொலைபேசியில்  
எங்கள் பேரப்பிள்ளை ஆரணீக்கு ஒரு  
முன்குழந்தை பிறந்திருப்பதாகச் செய்தி  
கிடைத்தது. நான்காவது வாரிசாக  
யூட்டப்பிள்ளை கிடைத்துள்ளதை அறிந்து  
பெருமகிழ்ச்சியடைந்தோம்.

பிறந்த தினம் 27.11.2015,  
பெயர் ஜேலன் JAYLEN

எமது பெற்றோர் பாவித்த  
பொருட்கள்





கவாயிகள் பாலாவியில் தீர்த்த விழா முடித்து மேலுள்ள மடத்திற்கு முன்  
மண்டபப்படியில் தாத்துநிற்கும் போது



இந்து கலாசார  
பணிப்பாளர் பொறுளாளர்  
ஆலய சீவாச்சாரியார்கள்



கெளரவ அமைச்சர்  
டி. எம். சுவாமிநாதன்  
நந்திக்கொடி ஏற்றுகிறார்.



வீழா அமைப்பாளர்  
வழங்கிய  
நினைவுச் சீன்னத்தைக்  
கெளரவ அமைச்சர்  
வாங்கிப்பார்க்கிறார்.

திருமதி துரைராசா  
மாங்கள விளக்கேற்றல்



பேராசிரியர் கலந்தி  
மா. வேதநாதன்  
அவர்களுக்கு  
கெளரவ இந்திய  
துணைத்தாதுவர்  
அ. நடராசன்  
நினைவுச் சீன்னத்தைக்  
கொடுக்கிறார்.

இந்து கலாச்சாரப்  
பணிப்பாளர்  
A. உ.மா மகேஸ்வரன்  
அவர்களுக்கு நினைவுச்  
சீன்னத்தை தலைவர்  
S. T. R. அவர்களும்,  
தில்லை நடராசா அவர்களும்  
வழங்குகிறார்கள்.



கெளரவ இந்திய  
துணைத்தூதுவருக்கு  
இந்து மாமன்ற  
பொதுச் செயலாளர்  
மு. கத்ரிகாமநாதனும்  
உப தலைவர்  
சி. தனபாலா  
அவர்களும்  
நந்திக்கொடியைக்  
கொடுக்கிறார்கள்.



விழாவில் பங்கு பற்றிய  
மாணவிகளும்  
ஏனையோரும்



சட்டத்தரணிகள்  
தி.ரு.திருமதி குமரன்  
வினிதாவுடன்  
கெளரவ அமைச்சர்  
உரையாடுகின்றார்.

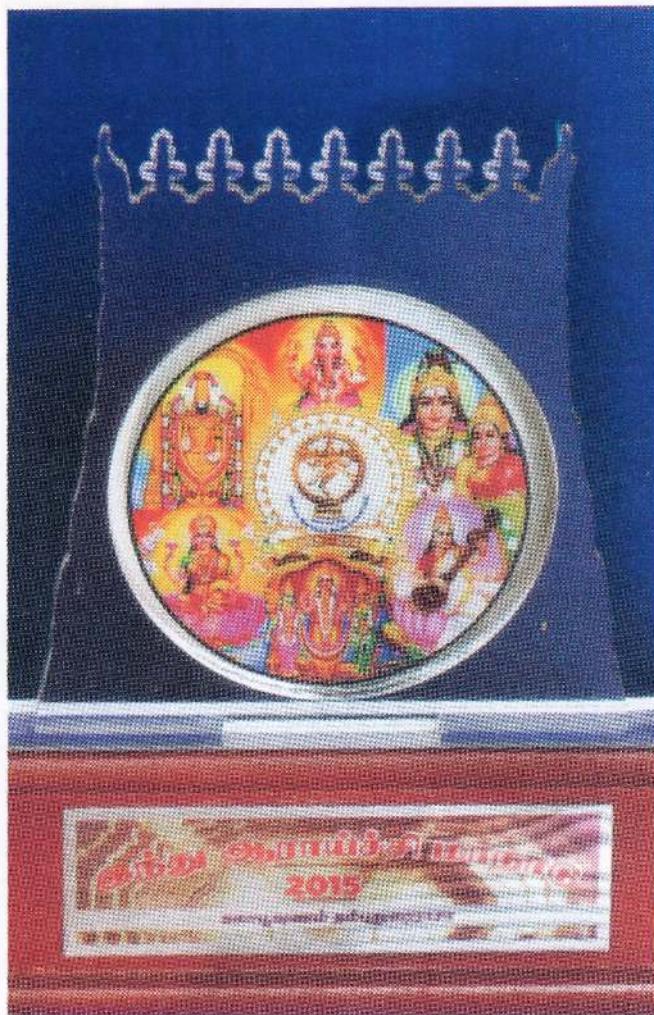
2015 இந்து யூராய்ச்சி மாநாடு, யாழ்ப்பாணத்தில் நல்லூர் ஸ்ரீ தூர்க்கா மணி மண்டபம்  
31.07. 2015 - 02.08.2015

அகில திலங்கை இந்து மாமன்றத்தின் 30 ஆவது ஆண்டு நிறைவேவியாட்டி  
நடாத்தப்படும் இந்து யூராய்ச்சி மாநாடு.

02.07.2015 ஸழநாட்டில் இந்துமத வளர்ச்சியில் மடங்கள்

கலாபூஷணம் தம்பு துரைராசா  
திருவாசகம் ஸ்ரீமத் சபாரத்தினம் சுவாமிகள் இந்து கலாச்சார மன்றம்,  
திருக்கேதீஸ்வரம்.

இவருக்கு இந்து யூராய்ச்சி மாநாடு 2015ன் போது நினைவுச்சின்னம்,  
பொதுச் செயலாளர், மு. கதீர்காமநாதன் அவர்களால் வழங்கப்பட்டது.



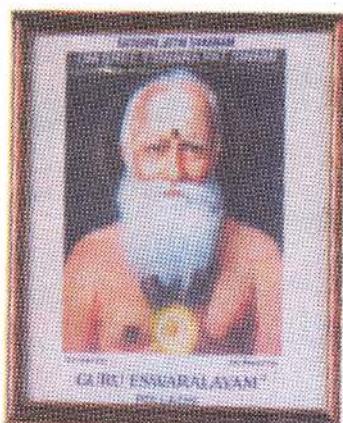
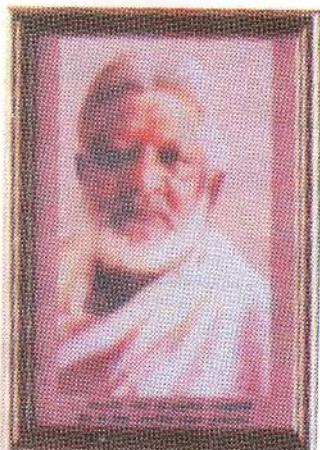
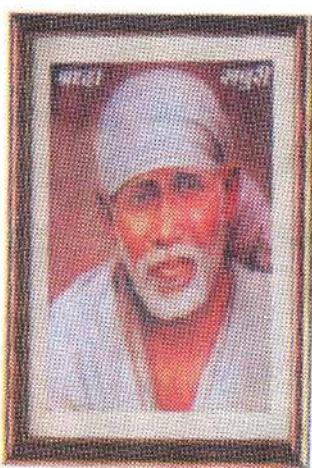
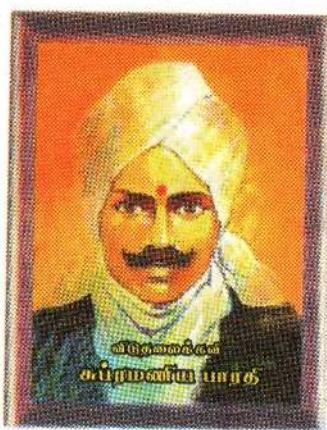
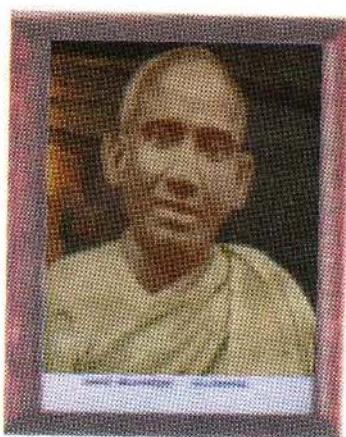
இந்து கலாச்சார அலுவல்கள் தினைக்களத்தின் அனுசரணையுடன் திருக்கேத்சரம் ஸ்ரீ சபாரத்தின் கவாமிகள் தொண்டர் சபையினால் 30.05.2015 இல் நடாத்தப்பட்ட ஒன்மீப்பெருவிழாவில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்ட மாண்புமிகு அமைச்சர் உயர்த்தி டி. எம். கவாமிநாதன் அவர்களுக்கும், கௌராவ அதித்யாகக் கலந்து கொண்ட இந்தியத்துறைத்துறை திரு. ஃ. நடராஜன் அவர்களுக்கும் சிறப்பு அதிதிகளாகக் கலந்து சிறப்பித்த திருவாளர்கள் க. நீலகண்டன் (துலைவர், அமில திலங்கை இந்துமாமன்றம்) மற்றும் சொற்பொழி வாளர்களாகக் கலந்து கொண்ட திருவாளர்கள்:

1. சி. தில்லை நடராஜா, செயலாளர், ஷுறுமுகநாவலர் சபை, கொழும்பு
2. திருமதி பவானி முகுந்தன், இந்து கலாசாரத்தினைக்களம்
3. பேராசிரியர் மா. வேதநாதன், யாழ். பல்கலைக்கழகம்
4. பேராசிரியர் க. நாகேஸ்வரன், சப்பிரகழுவ பல்கலைக்கழகம்
5. தமிழருவி த. சிவகுமாரன் வவுனியா தமிழ்ச்சங்கம்
6. கலாபுணரம் மாத்தளை வடிவேலன் ஆகியோருக்கும் நிகழ்ச்சிகளைத் தொகுத்து வழங்கிய திரு. வே. பொ. மாணிக்கவாசகர் அவர்களுக்கும் நினைவுச்சீன்னை மழக்கிக் கெளரவிக்கப்பட்டது.



**திருக்கேதீஸ்வரம் ஸ்ரீ சபாரத்தின சுவாமிகள் கலாசார மண்டபத்தில்**

**இப்படங்கள் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.**

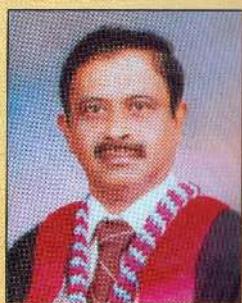




## திடமும், திட்டமங்கான்ட

### தீர்ர் திருவாசகர்

‘கலாடிஷனம்’ தம்பு துரைராசா பெரியார்



கருமு வீரர் செந்தண்ணயோளர், தீருவாசகர் ‘கலாடிஷனம்’ தம்பு துரைராசா ஐயாவின் வாழ்வியல் சீர்மைத் தொகுப்புக்கு வாழ்க்குத் தெரிவிப்பதிலே மட்டுற்ற மன மகிழ்வடைக்கிறேன். தான் நம்பியவர்களை, நேசிப்பவர்களை அவர்கள் எஸ்கிருந்தாலும் தேடி, ஓடி, நாடி வந்து அளவளவும் அநுங்குணம் படைத்தவர். கிவரை யாழ்ப்பாணத்தில் ச்சமோட்டை நூனைவரவர் கோவில் சொற் பொழிவிலே யான் முதன் முதலில் சந்தித்தேன். யாழ், பாண்டியன் தாழ்வில் கிவரது கில்லம் அமைந்திருந்தது. கற்றோர் உறவில் கரிசனை கொண்டு தம் பணியிலே எம்மையும் தினைத்து தின்பகும் பெறுவர். பலரையும் அனுகிச் சமயச்சார்பொழிவை நிகழ்த்துவித்து உபசரிப்பவர். தீருவாசகக் கவாயிகளது கலாசார மண்பத்தின் தொடக்குளர். தர்மகர்த்தா; தலைமை நீர்வாசி; தீருவாசகத் தேனமுத்த தொண்டில் திளைத்து மகிழ்பவர். தமது வயது, முதுமை, கிளைப்பு, கலைப்பு, கியலாமை என்பவற்றையும் கவனிக்காதவர். தினமும் தேகப்பயிற்சி செய்பவர், வாழ்விலும், செயல்களிலும் தட்டமும் தட்டமுங் கொண்டவர். ஆண்மீகச் செல்வர்கள் மீது அளவற்ற பற்றுக் கொண்ட திவர் அருளாளர்களது புகழ் பரப்புவதிலும், தமது பொருளைச் செலவு செய்து உபகரித்துள்ளமையைக் குறிப்பிடுவது அவர்யாகும். தீருவாசக கவாயிகள் மீதும், சீவயோக கவாயிகள் மீதும் பொதும் சூபாடு கொண்ட திவர் கலாசார மண்பத்தையும், சீவயோக கவாயிகள் ஆச்சிரமக் கட்டிட நிதிக்காக ஒரு தொகைப் பணத்தை உபகரித்தமையும் கருதக்கூட்டுவதையாகும். சீவண்டியே சந்தித்த தீருக் கொண்டர்கள் தீருவரு தீருக்கேதீசுத்தில் கலாசார மண்பத்தை அநூல் நிலைப்படுத்துவது நேர்லே சென்று பார்க்க வேண்டிய செயல். செயற்றிறன், நிறைவுன் செயலாற்றும் யேற்கை குடும்பம் பாசு- சமய சூபாடு, அற்வாளர் நட்பு துயர்துடைப்பில் அக்கறை - ஈகை - உபசரிப்பு என்பன விவரது பிறவிக் குணநலன்கள். தொண்டர்க்குத் தொண்டனாம் நின்று பணிபுறியும் திடமனது பொன்னாலையுறை பெருமாள் சந்த அருங்கிகாடை பிள்ளைகள், பேரப்பிள்ளைகள், பூட்டப்பிள்ளைகள் கண்டு கிளை நலவுமிக்கு வாழும் கிவ்விளைஞரின் நேரிய, சீரிய ஒழுங்கு முறையான வாழ்க்கை மானுடர்க்கு முன்மாதிரி. பிள்பற்றத் தகுந்த செழுமையிக்கது. உய்யும் வகை யற்ந்து உயர்வான எண்ணாங்களுடன் தொண்டாற்றி வாழும் திவர் தின்னும் தூஷப்படுன் சீரஞ்சீவியாய் வாழ எம் குலதிதம்யை நபரினைத்வ நாகயுஷனீ அம்பாளின் தீருவருளைச் சந்தித்து, வந்தித்து வாழ்க்குத் தோம்.

18.01.2018

பேராசிரியர் டாக்டர் கனகசாபதி நாகேஸ்வரன்  
மொழித்துறை, சப்ரகமுவ பல்கலைக்கழகம்.