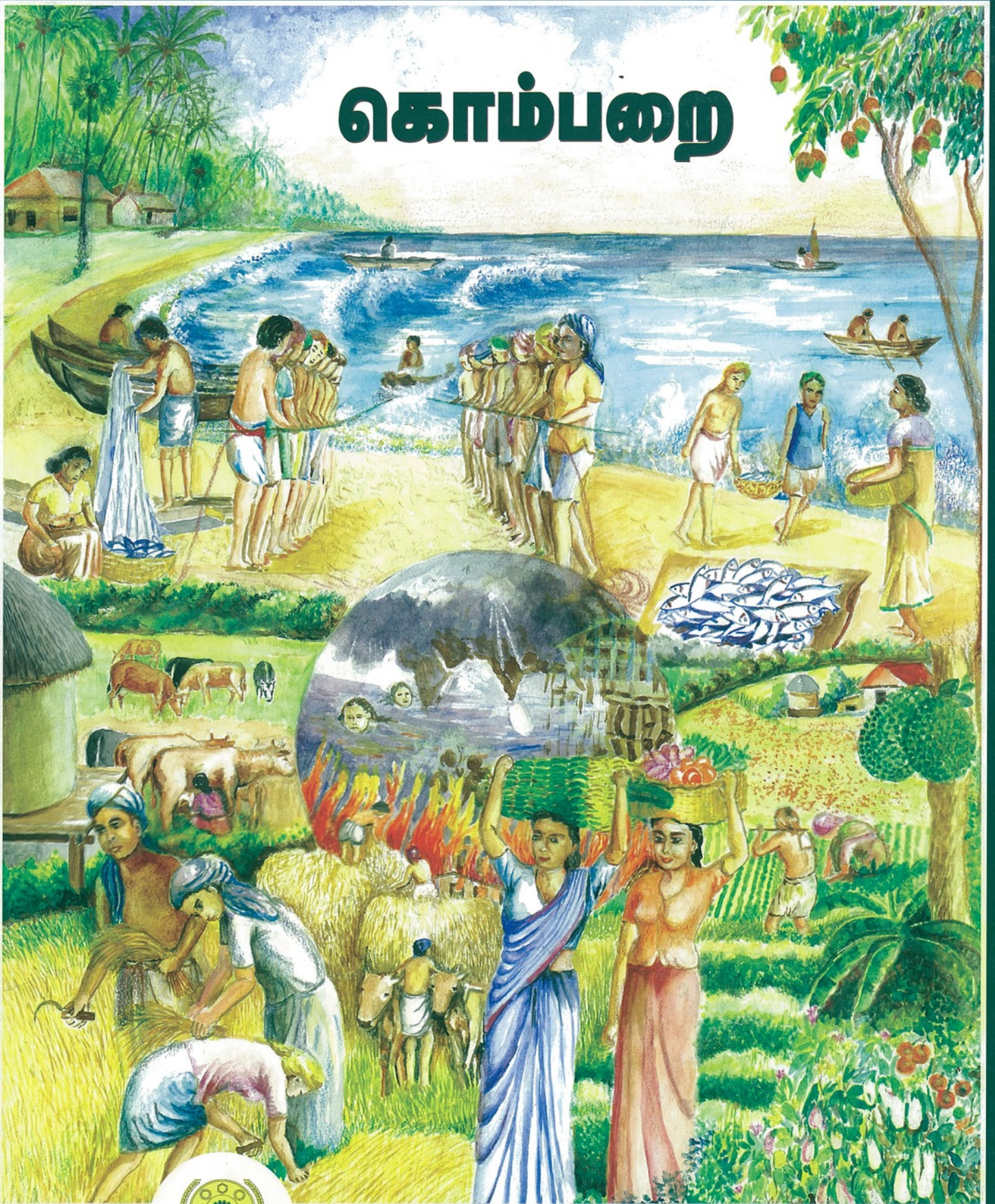


# கொம்பறை



வன்னி விழா - 2013 ஆண்டு மலர்

By  
J.M. NAYAGAM

# ஸ்ரீ சந்திரமௌலீஸ்வர சீவாலயம்



ஆகம விதிப்படி இந்துமத கிரிகைகளை நிறைவேற்றிக்கொள்வதற்கும், தோஷ நிவர்த்தி ஹோமங்கள் செய்வதற்கும் மற்றும் ஜனன ஜாதகம் கணித்தல், விவாஹப் பொருத்தம் பார்த்தல், அத்துடன் திருமணத்திற்குத் தேவையான அனைத்து ஒழுங்குகளையும் பெற்றுக்கொள்ளவும் நீங்கள் தொடர்புகொள்ளுங்கள்.



3011 Markham Road, #62 & #63  
Scarborough, ON. M1B 4J6

416-724-7480

416-754-7338

சிவஸ்ரீ ச. கு. ஸ்ரீதரக் குருக்கள்  
(கண்ணன் குருக்கள்)  
திருமணப் பதிவாளர்

சந்திரமௌலீஸ்வரர் சீவாலயத்தில் வருடா வருடம் வற்றாப்பளைக் கண்ணகி அம்மன் பொங்கல் சிறப்பாக நடைபெறுகின்றது என்பதனைத் தெரியப்படுத்துகின்றோம்.

# கொம்பறை (2008-2013)

வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா

வருடாந்த வெளியீடு

மலர் - 12 இதழ் - 5000

மார்கழி 28, 2013

மலராசிரியர்:-

திரு. ச. இராசேஸ்வரன் B.A (Hons), MCSE.

உதவி ஆசிரியர்கள்:-

திரு. சி. யோகராசன் MCSE.

திரு. இ. சிவகுமாரன்

திரு. சே. சிவாசீலன் Bsc Eng.

அட்டைப்பட ஒவியம்:-

“ஒவியக் கலாவாருதி“ திரு. யே. மரியநாயகம்

மலர் வடிவமைப்பு:-

திரு. தி. தயானந்தா BSc. (A1 Graphics - 416.669.7450)

மலர் வெளியீட்டுத் தொடர்புகட்கு:-

மின் அஞ்சல்: vannitamil2009@gmail.com

இணையத்தளம்: www.vannitamil.com

தொலைபேசி இல: 416-644-1113.

அஞ்சல் முகவரி: Comparai  
18 Hancock Cr  
Scarborough - Ontario,  
M1R 2A3  
Canada.



தூக்கணாங் குருவிக்குக் கிடைச்ச வாழ்க்கையோட  
யாற்த்தால் எங்கட வாழ்க்கை???



## வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா. VANNI TAMIL COMMUNITY AND CULTURAL CENTRE- CANADA.

இலாப நோக்கற்ற அமைப்பு - Non profitable Organization - Reg. # 1333183.  
2466 Eglinton Av East Ste# 402, Scarborough (Ont), M1K 5J8, Canada.

TP: 416-644-1113

Email: vannitamil2009@gmail.com

தலைவர்:  
திரு. கு. உதயகுமார்

துணைத் தலைவர்:  
திரு. வை. இளங்கோ

இணைச் செயலாளர்கள்:  
திரு. பொ. சிவசுதன்  
திரு. பா. நித்தியானந்தம்

பொருளாளர்:  
திரு. சு. புண்ணியசிங்கம்

நிர்வாகசபை உறுப்பினர்கள்:

திரு. மு. கருணாநாதன்  
திரு. ச. நந்தகோபு  
திரு. பொன் தமிழமாறன்  
திரு. வே. கணேசலிங்கம்  
திரு. ந. நிரோஜன்  
திரு. ஐ. மகேஸ்வரன்  
திரு. ச. இராசேஸ்வரன்  
திரு. இ. சிவகுமார்  
திரு. சி. யோகராசன்  
திரு. வே. அசோக்குமார்  
திரு. த. பிரதீபன்  
திரு. கா. திருச்செல்வம்  
திரு. பெ.வி. கெனடி  
திரு. சி. சிவகுமார்  
திரு. செ. செல்வக்குமாரன்  
திரு. க. கருணாகரன்,  
திரு. த. சிவப்பிரகாசம்  
திரு. ம. சிவரூபன்  
திரு. சி. தனேஸ்காந்  
திரு. கா. யோகநாதன்  
திருமதி பி.பத்மசுபாஜினி  
திரு. கு. எல்லாளன்

காப்பாளர்கள்:  
வண. ச.கு.ஸ்ரீதரக்குருக்கன்  
கலாநிதி நா. சுப்பிரமணியன்  
திருமதி. ஜெயா இன்பநாயகம்  
திரு. த.சிவபாலு  
திரு. யா.மரியநாயகம்  
திரு. இ.சிவராசா  
திரு. நா. சுப்பிரமணியம்

கணக்காய்வாளர்கள்:  
திரு. க. அம்பலவாணர்  
திரு. க. இரவிச்சந்திரன்

### உங்கள் கிராமங்களில் ஒரு குடும்பத்தினையாவது பொறுப்பேற்க முன்வாருங்கள்

போர் முடிவடைந்து நான்கு வருடங்கள் முடிவடைகின்றன. ஆனாலும் அடிப்படை வசதிகளைப் பெறாத குடும்பங்கள் இன்றும் அதிகளவிலேயே உட்புறக் கிராமங்களில் காணப்படுகின்றன. எங்களில் பலர் வெறுமனே ஏறபாதையால் சென்று வந்து எல்லா மக்களும் நன்றாகவே இருக்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு உதவி தேவையில்லை என்றெல்லாம் பிரச்சாரம் செய்கின்றார்கள். இதுவெல்லாம் அவர்களது வற்கடமான அறிவில் இருந்து தோன்றிய வாசகங்களே தவிர உண்மை அதுவல்ல.

தாயகம் சென்று வருபவர்கள் முடிந்தால் உட்கிராமங்களைச் சென்று பாருங்கள். அப்படிச் செல்லாதவர்கள் கொம்பறையின் கண்ணீர் முகங்கள் பகுதியில் இணைக்கப்பட்டுள்ள திகழிகளுடன் கூடிய படங்களைப் பாருங்கள். அதன்பின்பாவது உண்மையை உணர்ந்து கொள்ளுங்கள். தவறாக மக்களுக்குச் செய்திகளைப் பரப்புவதை நிறுத்தி ஒரு குடும்பத்தினையாவது பொறுப்பேற்று அவர்களுக்கு உதவமுன்வாருங்கள் என அன்பாகக் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

புலம் பெயர்ந்து வாழ்பவர்கள் தாயகத்தில் அடிப்படை வசதிகளற்று பாதிக்கப்பட்டு இருக்கின்ற உங்கள் கிராமங்களில் ஒரு குடும்பத்தையாவது எடுத்து அவர்களது பொருளாதார கல்வித் தேவைகளுக்கு உதவுவீர்களானால் நீங்கள் அவர்களது வாழ்க்கைத் தரத்தினை ஓரளவுக்காவது உயர்த்திவிட முடியும் என்பது திண்ணம்.

**“அவ்வாறாக அவர்களது வயிற்றுப்பசியும், கல்விப்பசியும் உரியமுறையில் தீர்க்கப்பட நீங்கள் உதவுவீர்களாயின் உரிமைப்பசி தீர்க்க அவர்கள் உரியமுறையில் பாங்களிப்பார்கள் என்பது திண்ணம்.”**

நிர்வாகசபை

வ.த.ச.க. அமையம் - கனடா

2013-2014

## பண்டாரவன்னியன் கொடிக்கீதம்

வீரந்திகழ் கொடி வெஞ்சமர் வாட் கொடி  
வெற்றி மணிக் கொடியே!

பாரிலுயர் மன்னன் பண்டாரவன்னியன்  
பண்பு நிறைக் கொடியே! உயர் பண்பு  
நிறைக்கொடியே!

மங்கல மஞ்சள் நிறத்திரு வாளுடன்  
மாண்பு பெறப் பறக்கும்  
செங்கதிரோன் ஒளி வீசிய செந்தமிழ்  
வீர இசை பரப்பும் தமிழ் வீர இசை பரப்பும்!

மேற்றிசை நாட்டின வெள்ளையர் வந்திங்கு  
மேவு வாணிபம் செய்தனரே - அவர்  
பார்த்துப் பயந்து நடுங்கியே ஓடும்  
மணிக் கொடி வாழியவே மணிக் கொடி  
வாழியவே!

ஆயிரம் மாயிரம் வன்னியின் வீரர்கள்  
அடிதனில் வந்து நின்றே  
தாயின் மணிக் கொடி தனை வணங்கிடும்  
தனயர்கள் வாழியவே! தனயர்கள் வாழியவே!





தங்க நகைகளைப் பெற்றிடவும், பணப் யரிமாற்றம் செய்திடவும்...

www.ithamor.com என்ற இணையத்தின் மூலம்  
உலகின் எப்பாகத்திற்கும் பணம் அனுப்பிடலாம்



**THAMOR®  
JEWELS**  
*Collection*

Gold and Diamond Jewellery

**THAMOR JEWELS**

107A Dundas Street. East.

Mississauga ON

**905.290.8313**



WE ARE MOVING... 10 Seconds AWAY

# கொம்பறை

- வவுனியா காந்தி -

வன்னி வள நாட்டினிலே  
 வளம் கொழிக்க வாழ்ந்த  
 உழவர் தம் மனை எங்கும்  
 கொம்பறை என அழைக்கும்  
 நெல் தானிய வகைகளைப் பாதுகாக்கும்  
 காப்பகம் ஒன்று தலை நிமிர்ந்து நிற்கும்  
 கொண்டை, முதிரை மர வைரத்தினாலான  
 கப்புகள் ஆறு, அல்லது நாலு  
 ஆழமாக நாட்டி  
 அதன் மேல் வளைகள் வைத்து  
 தடிகள் பரப்பி களி மண்ணால்  
 மேடை ஆக்கி  
 வட்ட வடிவமாய் கட்டைகள் நாட்டி  
 வேம்பாடம் கொடியாலும்  
 வெப்பல் கொடியாலும்  
 இறுக்கமாய் பின்னல் இட்டு  
 மண்ணாலும் சாணகத்தாலும்  
 அழகாக அழுத்தமாக மெழுகிட்டு



மேற்பரப்பில் வட்ட வடிவ முகமும்  
 வேம்பாடம் கொடியால் வரித்துக் கட்டி  
 பனை ஓலையால் வேய்ந்து  
 நெல் தானிய வகைகளை  
 அதன் உள் போட்டு வைத்தார்.  
 ஆண்டு பல கடந்தும்  
 பழுது படாமல் காக்கின்ற  
 உழவர்களின் உயர்ந்ததொரு  
 பொக்கிஷமே கொம்பறை  
 வாழைக்குலை மாங்காயை  
 இதன் உள் போட்டு விட்டால்  
 கடித்துத் தின்னக் கனியப்  
 பழுக்க வைக்குமாம் இக் கொம்பறை.  
 இன்றோ! இந்த அழகிய கொம்பறை  
 வன்னி வள நாட்டினிலே  
 காணக் கிடைக்காது  
 தேடும் பொருள் ஆச்சுதையோ!



**வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா.**  
**VANNI TAMIL COMMUNITY AND CULTURAL CENTRE- CANADA.**

இலாப நோக்கற்ற அமைப்பு - Non profitable Organization - Reg. # 1333183.

2466 Eglinton Av East Ste# 402, Scarborough (Ont), M1K 5J8, Canada.

TP: 416-644-1113

Email: vannitamil2009@gmail.com



இருப்பவர்கள் (இடமிருந்து வலமாக):

திரு. ச. இராசேஸ்வரன், திரு. பா. நித்தியானந்தம் (இணைச்செயலாளர்), திரு. பொ. சிவசுதன் (இணைச்செயலாளர்),  
 திரு. கு. உதயகுமார் (தலைவர்), திரு. சு. புண்ணியசிங்கம் (பொருளாளர்), திரு. இ. சிவராசா (போஷகர்)  
 திரு. வை. இளங்கோ (உப-தலைவர்)

நிற்பவர்கள் - முதல்வரிசை (இடமிருந்து வலமாக):

திரு. க.அம்பலவாணர் (கணக்காய்வாளர்), திரு. கா. யோகநாதன், திரு. பெ. வி. கெனடி, திரு. சி. சிவகுமார்,  
 திரு. சி. யோகராசன், திரு. செ. செல்வக்குமாரன், திரு. மு. கருணாநாதன், திரு. க. கருணாகரன்,  
 செல்வன் ந. நிரோசன்

நிற்பவர்கள் - இறுதிவரிசை (இடமிருந்து வலமாக):

திரு. ஐ. மகேஸ்வரன், திரு. ச. நந்தகோபு, திரு. த. சிவப்பிரகாசம், செல்வன். ம. சிவரூபன்.

சமூகமளிக்காதவர்கள்:

திரு. சிவா இரட்ணசிங்கம், திரு. வே. கணேசலிங்கம், திரு. த. பிரதீபன், திரு. பொன் தமிழ்மாறன், செல்வன் சி. தனேஸ்காந்,  
 திரு. வே. அசோக்குமார், திருமதி. பி. பத்மசுபாஜினி, திரு. கு. எல்லாளன்.





# வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா. VANNI TAMIL COMMUNITY AND CULTURAL CENTRE- CANADA.

இலாப நோக்கற்ற அமைப்பு - Non profitable Organization - Reg. # 1333183.

2466 Eglinton Av East Ste# 402, Scarborough (Ont), M1K 5J8, Canada.

TP: 416-644-1113

Email: vannitamil2009@gmail.com

தலைவர்:

திரு. கு. உதயகுமார்

துணைத் தலைவர்:

திரு. வை. இளங்கோ

இணைச் செயலாளர்கள்:

திரு. பொ. சிவசுதன்

திரு. பா. நித்தியானந்தம்

பொருளாளர்:

திரு. சு. புண்ணியசிங்கம்

நிர்வாகசபை உறுப்பினர்கள்:

திரு. மு. கருணைநாதன்

திரு. ச. நந்தகோபு

திரு. பொன் தமிழமாறன்

திரு. வே. கணேசலிங்கம்

திரு. ந. நிரோஜன்

திரு. ஐ. மகேஸ்வரன்

திரு. ச. இராசேஸ்வரன்

திரு. இ. சிவகுமார்

திரு. சி. யோகராசன்

திரு. வே. அசோக்குமார்

திரு. த. பிரதீபன்

திரு. கா. திருச்செல்வம்

திரு. பெ.வி. கெனடி

திரு. சி. சிவகுமார்

திரு. செ. செல்வக்குமாரன்

திரு. க. கருணாகரன்,

திரு. த. சிவப்பிரகாசம்

திரு. ம. சிவரூபன்

திரு. சி. தனேஸ்காந்

திரு. கா. யோகநாதன்

திருமதி பி.பத்மசபாஜினி

திரு. கு. எல்லாளன்

காப்பாளர்கள்:

வண. ச.குழீதரக்குருக்கள்

கலாநிதி நா. சுப்பிரமணியன்

திருமதி. ஜெயா இன்பநாயகம்

திரு. த.சிவபாஸு

திரு. யா.மரியநாயகம்

திரு. இ.சிவராசா

திரு. நா. சுப்பிரமணியம்

கணக்காய்வாளர்கள்:

திரு. க. அம்பலவாணர்

திரு. க. இரவிச்சந்திரன்



## தலைவரின் சிந்தனையில்...

அன்பானவர்களே!

எமது வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையமானது அகவை பதினேழைப் பூர்த்தி செய்யும் தறுவாயில் இருக்கிறோம். தாயகத்தின் அனர்த்தங்கள் காரணமாக கடந்த சில ஆண்டுகளாக நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த மாவீரன் பண்டாரவன்னியன் நினைவாக நடாத்தப்படுகின்ற வன்னிவிழா மீண்டும் இவ்வருடம் வன்னி விழா - 2013 எனக் கொண்டாடப்படுகின்றது. இவ்விழாவினுடாக உங்களைச் சந்திப்பதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றோம்.

எமது அமையமானது மன்னார், வவுனியா, முல்லைத்தீவு எனும் மூன்று மாவட்டங்களை உள்ளடக்கிய இன்றைய வன்னி மாவட்டத்தை எல்லைப் பரப்பாகக் கொண்டிருந்தாலும் எமது செயற்பாடுகள் யாவும் காலத்தின் தேவைகருதி எல்லைகடந்து தேசியமட்டத்திலே தென்கிழக்கே மொனராகலை மாவட்டம் முதலாக, கிழக்கு மாகாணம், வடக்கு மாகாணம் உள்ளடங்கலாக விரிந்திருக்கிறது. இந்த உண்மையை எங்கள் செயற்பாடுகள் கொண்ட அட்டவணைகளின் மூலம் இந்த மலரிலே நீங்கள் காணலாம்.

இன்றைய காலகட்டத்திலே நிலத்தை நோக்கிய எமது செயற்பாடுகள் முக்கிய இரண்டு விடயங்களை நோக்கியதாகவே அமைந்திருக்கிறது.

முதலாவதாக உலக ஓழுங்கின் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிக்கேற்ப இளய சமுதாயத்தின் அதாவது மாணவர்களை நோக்கியதாக அமைந்திருக்கிறது. இவர்களது கணனிக் கல்வியூட்டலின் ஊடாக தொழில் வாய்ப்புக்களை பெற்றுக் கொள்வதற்கு ஏதுவாக வன்னியின் பெரு நிலப்பரப்பின் கேந்திர ஸ்தானங்கள் நான்கில் இலவசக் கணனி மையங்களை நிறுவி அதனுடாக அந்த மாணவர்களுக்கு தொழில்நுட்பக் கல்வியை வழங்கி வருகிறோம். இன்று இந் நிறுவனங்கள்மூலம் கல்விபெற்று வெளியேறிய பல நூற்றுக்கணக்கான மாணவர்கள் தொழில் வாய்ப்புக்கள் பெற்றிருக்கிறார்கள் என்பது எமக்கு மகிழ்ச்சியைத் தருகிறது.

இரண்டாவதாக தேசிய மட்டத்திலே போரின் அனர்த்தங்களால் குடும்பத் தலைவர்களை இழந்த, அல்லது உழைப்போர் ஊனமுற்ற குடும்பங்களைச் சேர்ந்த பெண்களுக்கான சுயதொழில் வாய்ப்புகளை உருவாக்கி பொருத்தப்பாடனவர்களுக்கான தொழில்களை தேர்வுசெய்து, கறவையின்ப பசுவளர்ப்பு, ஆடுவளர்ப்பு, கோழிவளர்ப்பு, கைவினை உற்பத்தி, சிறுநில விவசாயம் போன்ற தொழிற்பாடுகளுக்கான உதவிகளை வழங்கி அவர்களை தங்கள் காலிலே தாங்கள் நிற்கக்கூடியதாக ஊக்கப்படுத்தி வருகிறோம். அதுமட்டுமல்லாமல் திறமையிருந்தும் வறுமைகாரணமாக கல்வியைத் தொடரமுடியாத மாணவர்களை இனம்கண்டு பாலர்பாடசாலை தொடக்கம் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் வரையானோருக்கு உதவிகள் வழங்கி வருகிறோம்.



## வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா. VANNI TAMIL COMMUNITY AND CULTURAL CENTRE- CANADA.

இலாப நோக்கற்ற அமைப்பு - Non profitable Organization - Reg. # 1333183.

2466 Eglinton Av East Ste# 402, Scarborough (Ont), M1K 5J8, Canada.

TP: 416-644-1113

Email: vannitamil2009@gmail.com

தலைவர்:

திரு. கு. உதயகுமார்

துணைத் தலைவர்:

திரு. வை. இளங்கோ

இணைச் செயலாளர்கள்:

திரு. பொ. சிவசுதன்

திரு. பா. நித்தியானந்தம்

பொருளாளர்:

திரு. சு. புண்ணியசிங்கம்

நிர்வாகசபை உறுப்பினர்கள்:

திரு. மு. கருணநாதன்

திரு. ச. நந்தகோபு

திரு. பொன் தமிழ்மாறன்

திரு. வே. கணேசலிங்கம்

திரு. ந. நிரோஜன்

திரு. ஜ. மகேஸ்வரன்

திரு. ச. இராசேஸ்வரன்

திரு. இ. சிவகுமார்

திரு. சி. யோகராசன்

திரு. வே. அசோக்குமார்

திரு. த. பிரதீபன்

திரு. கா. திருச்செல்வம்

திரு. பெ.வி. கெனடி

திரு. சி. சிவகுமார்

திரு. செ. செல்வக்குமாரன்

திரு. க. கருணாகரன்,

திரு. த. சிவப்பிரகாசம்

திரு. ம. சிவரூபன்

திரு. சி. தனேஸ்காந்

திரு. கா. யோகநாதன்

திருமதி பி.பத்மசுபாஜினி

திரு. கு. எல்லாளன்

காப்பாளர்கள்:

வண. ச.கு. ஸ்ரீதரக்குருக்கன்

கலாநிதி நா. சுப்பிரமணியன்

திருமதி. ஜெயா இன்பநாயகம்

திரு. த.சிவபாலு

திரு. யா.மரியநாயகம்

திரு. இ.சிவராசா

திரு. நா. சுப்பிரமணியம்

கணக்காய்வாளர்கள்:

திரு. க. அம்பலவாணர்

திரு. க. இரவிச்சந்திரன்

இவ்வாறான பணிகளுக்கெல்லாம் எமது கனேடிய மண்ணிலே தொழில்முனைவோரும், சாதாரணமானவர்களும் எமக்கு பெருமளவில் நிதி வழங்கி பேராதரவு கொடுத்து வருகிறார்கள்.

அவர்களுக்கெல்லாம் இந்த சந்தர்ப்பத்திலே எமது அமையத்தின் சார்பிலே நன்றி களைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். கனேடிய மண்ணிலே மாத்திரமன்றி ஏனைய புலம் பெயர் தேசத்தில் உள்ள எமது சகோதர அமைப்புக்களோடும், தனிப்பட்டவர்களோடும் உறவுகளைப்பேணி அவர்கள்மூலமும் பெரும் உதவிகளைப்பெற்று இப்பாரிய பணிகளை நிறைவேற்றி வருகிறோம். அவர்களுக்கும் எமது மனமாற்ற நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

அது மட்டுமல்லாமல் கனேடிய மண்ணிலே எமது இளய தலைமுறையினரை ஒன்றிணைத்து “தென்றல்” இசைக்குழு என்னும் பெயரிலே உருவாக்கப்பட்ட இசைக்குழு மூலம் பல்வேறு இசை நிகழ்ச்சிகளை நடாத்தி அதன்மூலம் கிடைக்கப்பெற்ற நிதி களையும், இந்த மண்ணிலே கோடைகாலங்களில் நடைபெறும் களியாட்ட விழாக்களில் “வன்னிப் பட்டறை” எனும் பெயரிலே உணவகம் ஒன்றை எமது உறுப்பினர்கள் அர்ப்பணிப்புடன் நடாத்தி அதன்மூலம் வரும் வருவாயையும் இப்பாரிய பணிகளுக்காகப் பயன்படுத்தி வருகிறோம்.

எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக எமது அமையத்திலே பதவிகள் என்பது ஒரு பொருட்டேயல்ல. அவை வெறும் பெயர்சுட்டுவற்காக மாத்திரமே உள்ளன. எமது உறுப்பினர்கள் அனை வரும் வேறுபாடற்று ஒற்றுமையாக ஒன்றுபட்டு உழைப்பதன் மூலமே இவற்றையெல்லாம் நாம் சாதிக்கக்கூடியதாக இருக்கிறது. எங்கள் தன்னலமற்ற உறுப்பினர்கள் அனை வருக்கும் சிரம்தாழ்த்தி நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

இறுதியாக எங்கள் தாயக உறவுகளின் இறப்புகள் வறுமைகாரணமாக அதிகரித்துச் சென்றவண்ணமே உள்ளது. இதைத் தடுத்து நிறுத்தவேண்டிய கடப்பாட்டில் புலம்பெயர் தமிழர்களாகிய நாங்களே இருக்கிறோம் என்பதை நாம் மறந்திடலாகாது. எம் நிலத்திலே இளைய சமுதாயத்தை கல்விமூலம் கட்டி எழுப்பவும், பட்டினிச்சாவுகளைத் தடுத்து நிறுத்தவும் பாரிய பணிகள் எம்முன் காத்திருக்கிறது. எம்மோடு சேர்ந்து பணியாற்ற இன்னமும் அதிகளவிலான மனிதவலுத் தேவைப்பாட்டில் இன்று நாம் இருக்கிறோம்.

எனவே இன்னமும் பார்வையாளர்களாக இருக்காமல் எம்மோடு கைகொடுத்து பங்காளர்களாக இணையும்படி உங்கள் எல்லோரையும் இருகரம் சுப்பி எங்கள் அமையத்தின் சார்பாக வரவேற்கிறோம்.

“ஒன்றே செய்வோம் அது நன்றே செய்வோம் அதை இன்றே செய்வோம்”

“Dream Big, Visualize Your Dream, Write your goals”

“True Success means how many people are better off because of you.”

திரு. குமாரசிங்கம் உதயகுமார்

தலைவர் - வன்னித் தமிழ் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா



# வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா. VANNI TAMIL COMMUNITY AND CULTURAL CENTRE- CANADA.

இலாப நோக்கற்ற அமைப்பு - Non profitable Organization - Reg. # 1333183.

2466 Eglinton Av East Ste# 402, Scarborough (Ont), M1K 5J8, Canada.

TP: 416-644-1113

Email: vannitamil2009@gmail.com

தலைவர்:

திரு. கு. உதயகுமார்

துணைத் தலைவர்:

திரு. வை. இளங்கோ

இணைச் செயலாளர்கள்:

திரு. பொ. சிவசுதன்

திரு. பா. நித்தியானந்தம்

பொருளாளர்:

திரு. சு. புண்ணியசிங்கம்

நிர்வாகசபை உறுப்பினர்கள்:

திரு. மு. கருணநாதன்

திரு. ச. நந்தகோபு

திரு. பொன் தமிழ்மாறன்

திரு. வே. கணேசலிங்கம்

திரு. ந. நிரோஜன்

திரு. ஐ. மகேஸ்வரன்

திரு. ச. இராசேஸ்வரன்

திரு. இ. சிவகுமார்

திரு. சி. யோகராசன்

திரு. வே. அசோக்குமார்

திரு. த. பிரதீபன்

திரு. கா. திருச்செல்வம்

திரு. பெ.வி. கெனடி

திரு. சி. சிவகுமார்

திரு. செ. செல்வக்குமாரன்

திரு. க. கருணாகரன்,

திரு. த. சிவப்பிரகாசம்

திரு. ம. சிவரூபன்

திரு. சி. தனேஸ்காந்

திரு. கா. யோகநாதன்

திருமதி பி.பத்மசுபாஜினி

திரு. கு. எல்லாளன்

காப்பாளர்கள்:

வண. ச.கு.ழீதரக்குருக்கள்

கலாநிதி நா. சுப்பிரமணியன்

திருமதி. ஜெயா இன்பநாயகம்

திரு. த.சிவபாலு

திரு. யா.மரியநாயகம்

திரு. இ.சிவராசா

திரு. நா. சுப்பிரமணியம்

கணக்காய்வாளர்கள்:

திரு. க. அம்பலவாணர்

திரு. க. இரவிச்சந்திரன்



## இணைச் செயலாளரின் சிந்தனையில்...

வணக்கம் கொம்பறை வாசகர்களே!

கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் தனது பதினேழாவது ஆண்டில் காலடி வைக்கும் இவ்வேளையில் இத்தனை ஆண்டுகளிலும் எம்மோடு இணைந்து பல இன்னல்களையும் தாண்டிப் பயணிக்கும் அனைத்து நல் உள்ளங்களுக்கும் ஒரு தசாப்தத்திற்கு மேல் "இராமனுக்கு அணில் போல" உங்களோடு இணைந்து பயணிப்பவன் என்ற வகையில் உங்கள் அனைவருக்கும் அமையத்தின் உத்தியோகபூர்வ ஏடான இக் கொம்பறை மலரின் ஊடாக எனது மனமார்ந்த

நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். அத்தோடு எனது நீண்ட காலச் சிறிய ஆதங்கத்தையும் உங்கள் முன் வெளிக்கொணர முனைகின்றேன்.

"அடம்பன் கொடியும் திரண்டால் மிடுக்கு" என்ற பழமொழிக்கு இணங்க அடம்பன் கொடியை மிக இலகுவாக முறித்துக் கொள்ள முடியும். ஆனால் இவை பல கொடிகளாகச் சேர்ந்து இருந்தால் முறித்துக் கொள்வது கடினம். இது போன்று தான், நாம் எல்லோரும் ஒன்று சேர்ந்து ஒற்றுமையாக இருப்போமானால், எம்மை எவரும் எளிதில் வெற்றி கொள்ள முடியாது. அது போன்று எல்லோரும் ஒற்றுமையாக இருந்து ஒரு செயலைச் செய்வோமாயின் அச்செயலை மிக இலகுவாகவும், மிக விரைவாகவும், சந்தோசமாகவும் செய்து முடித்துவிடலாம். ஒரு கையைத் தட்டினால் ஓசை வராது. நாம் எந்தக் காரியத்திலும் தனித்து நின்று செய்வதை விட பலர் சேர்ந்து நின்று ஒற்றுமையாக செய்வோமானால் அக்காரியம் இலகுவாக நிறைவேறுவதைக் காணமுடியும்.

நாம் ஒவ்வொருவரும் முதலில் வீட்டில் ஒற்றுமையாக இருக்கக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். இப்படி வீட்டில் ஒற்றுமையாக இருக்கப் பழகிக் கொள்வோமாயின் நிச்சயம் ஊருடன் ஒற்றுமையாக இருக்க முடியும். ஊருடன் ஒற்றுமையாக இருக்கப் பழகி விட்டோம் என்றால் கட்டாயம் பிரதேசத்தில் ஒற்றுமையாகச் செயற்பட முடியும். அவ்வாறு பிரதேசத்தில் ஒற்றுமையைக் கடைப்பிடிப்போமாயின் நிச்சயம் மாவட்டம், மாகாணம், நாட்டில் என்று ஒற்றுமையை நிலைநாட்ட முடியும். இவ்வாறு நாம் எல்லோரும் ஒற்றுமையாக இருக்கத் தவறியதன் விளைவாக எம்நாட்டில் இடம் பெற்ற பேரழிவுக்கு மட்டுமன்றி எமக்கென்ற நாடு ஒன்றைக்கூட இல்லாமல் செய்து விட்டோம்.

**"வர்ப்புயர நீருயரும், நீருயர நெல்லுயரும்,  
நெல்லுயர குடியுயரும், குடியுயரக் கோலுயர்வான்"**

இன்று எம் இனத்துக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் பெரிய சவாலே இந்த ஒற்றுமையின்மையே. எம் நாட்டிலும் சரி, புலம் பெயர்ந்த நாடுகளிலும் சரி எம்மின மக்களின் அழிவுக்கே வழிவகுத்துக் கொண்டிருக்கின்றது.

"நடந்தவை நடந்தவையாக இருக்கட்டும், நடக்க இருப்பவை புதியனவாக இருக்கட்டும்" என இருந்து விட முடியாது. இப்படியான ஒற்றுமையின்மையான செயல்கள் இடம் பெறாமல் காப்பதே எம் ஒவ்வொருவரின் கடமையும், குறிக்கோளும் ஆகும். "கோடரிக்குள் புகுந்த தடி போல" அதாவது தானே தன் இனத்தை அழிக்கும் இந்நிலை மாற வேண்டும். நாம் ஒவ்வொருவரும் ஒற்றுமையாக மனிதநேயத்துடன் ஒருமித்து ஒரு வீரியமான இனமாக முடியும். அத்துடன் நாம் இழந்து விட்ட உரிமைகள், இலட்சியக் கனவுகள் அனைத்தையும் பெற வேண்டுமானால், ஒருமித்து அணி திரள்வோம். குரல் கொடுப்போம். கொடிய போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்கள், கணவரை இழந்த இளந் தாய்மார்களின், அங்கவீனர்களின் மறுவாழ்வுக்கு உதவிக்கரம் கொடுப்போம்.

வா..ரீ...ர்... வா..ரீ...ர்...



# வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா. VANNI TAMIL COMMUNITY AND CULTURAL CENTRE- CANADA.

இலாப நோக்கற்ற அமைப்பு - Non profitable Organization - Reg. # 1333183.

2466 Eglinton Av East Ste# 402, Scarborough (Ont), M1K 5J8, Canada.

TP: 416-644-1113

Email: vannitamil2009@gmail.com

தலைவர்:

திரு. கு. உதயகுமார்

துணைத் தலைவர்:

திரு. வை. இளங்கோ

இணைச் செயலாளர்கள்:

திரு. பொ. சிவசுதன்

திரு. பா. நித்தியானந்தம்

பொருளாளர்:

திரு. சு. புண்ணியசிங்கம்

நிர்வாகசபை உறுப்பினர்கள்:

திரு. மு. கருணாநாதன்

திரு. ச. நந்தகோபு

திரு. பொன் தமிழ்மாறன்

திரு. வே. கணேசலிங்கம்

திரு. ந. நிரோஜன்

திரு. ஐ. மகேஸ்வரன்

திரு. ச. இராசேஸ்வரன்

திரு. இ. சிவகுமார்

திரு. சி. யோகராசன்

திரு. வே. அசோக்குமார்

திரு. த. பிரதீபன்

திரு. கா. திருச்செல்வம்

திரு. பெ.வி. கௌடி

திரு. சி. சிவகுமார்

திரு. செ. செல்வக்குமாரன்

திரு. க. கருணாகரன்,

திரு. த. சிவப்பிரகாசம்

திரு. ம. சிவருபன்

திரு. சி. தனேஸ்காந்த்

திரு. கா. யோகநாதன்

திருமதி பி.பத்மசுபாஜினி

திரு. கு. எல்லாளன்

காப்பாளர்கள்:

வண. ச.கு. ஸ்ரீதரக்குருக்கள்

கலாநிதி நா. சுப்பிரமணியன்

திருமதி. ஜெயா இன்பநாயகம்

திரு. த.சிவபாலு

திரு. யா.மரியநாயகம்

திரு. இ.சிவராசா

திரு. நா. சுப்பிரமணியம்

கணக்காய்வாளர்கள்:

திரு. க. அம்பலவாணர்

திரு. க. இரவிச்சந்திரன்



## நிதியாளரின் நெஞ்சத்திலிருந்து...

எனது அன்புக்கும் மதிப்புக்குமுரிய கனடா வாழ் தமிழ் மக்களுக்கு எனது அன்பான வணக்கம்.

மலர்ப்போகும் புத்தாண்டு புத்துணர்ச்சியையும் புதுப் பொலிவையும் நல்கவேண்டுமென இறையருள் வேண்டி வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கின்றேன்.

வன்னித் தமிழ் சமூக கலாச்சார அமையம் பதினேழா வது ஆண்டு நிறைவைக் கொண்டாடும் இவ்வேளையில் அமையத்தின் நிதியாளராக "கொம்பறை" மலரினூடாக எனது எண்ணங்களைப் பகிர்ந்து கொள்வதில் பெரு மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

எமது அமையத்தின் சிறந்தசமூக சேவையாளரும், அறிவு, ஆற்றல், அனுபவம் மிக்க வராகவும் சேவையாற்றும் எனது அன்புக்குரிய நண்பர் திரு. ச. இராசேஸ்வரன் அவர்களின் விருப்புக்கிணங்கி வன்னித்தமிழ் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் நடப்பாண்டின் நிதியாளராகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டேன்.

நான் வன்னி மண்ணில் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் வவுனிக்குளத்தில் பாலிநகர் என்னும் பகுதியில் முப்பத்தாறு வருடங்கள் நிரந்தரமாக வசித்தவன் என்ற வகையில் வன்னி மண்ணின் வசந்தங்களையும், வளங்களையும், பெருமைகளையும் நன்கறிவேன். அத்துடன் வன்னி மண் மீது மிகுந்த பற்றும் கொண்டவன். அதனால் வன்னி மண்ணின் உன்னதமான நேர்மைத்திறனுடன் கூடிய கடின உழைப்பின் மகிமையையும் சிறந்த சமூக இணைப்பையும் ஏற்படுத்தித் தந்தது.

நான் தாய் மண்ணில் வாழ்ந்த காலத்தில் எனது சொந்த வாழ்க்கையுடன் மட்டுமே நின்று விடாது, பல்வேறு சமூக நல அமைப்புகளின் தலைவர், செயலாளர், பொருளாளர், நிர்வாக உறுப்பினர் போன்ற பதவிகளில் பணியாற்றியதுடன், வவுனிக்குளம் சிவாலயத் திருப்பணிச்சபை ஆரம்ப காலச் செயலாளராகவும் அன்னதான சபைப் பொருளாளராகவும் சேவையாற்றி மக்களின் அன்பையும், மதிப்பையும் பெற்றேன். பின்னர் 1986ம் ஆண்டு - 1994ம் ஆண்டு வரை தொடர்ச்சியாக எட்டு ஆண்டுகள் வவுனிக்குளம் பனங்காமம்பற்று பலநோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் தலைவராக இருந்து மக்களுக்குச் சேவை செய்தேன்.

அக்காலத்தில் அச்சங்கத்தின் நிதி நிலைமை மிகவும் நெருக்கடியாக இருந்த நிலையில் எனது விடாமுயற்சியுடனும் மக்களின் ஒத்துழைப்புடனும் எனது சொந்தப் பணத்தை முதலீடு செய்து உயர்நிலைக்குக் கொண்டு வந்தேன். இதனை அப்பகுதி மக்கள் யாவரும் நன்கறிவர்.

எனது சிறப்பான சேவையால் மக்களின் பரிபூரணமான அன்பையும், விசுவாசத்தையும், ஆதரவையும் பெற்றேன்.



# வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா. VANNI TAMIL COMMUNITY AND CULTURAL CENTRE- CANADA.

இலாப நோக்கற்ற அமைப்பு - Non profitable Organization - Reg. # 1333183.

2466 Eglinton Av East Ste# 402, Scarborough (Ont), M1K 5J8, Canada.

TP: 416-644-1113

Email: vannitamil2009@gmail.com

தலைவர்:

திரு. கு. உதயகுமார்

துணைத் தலைவர்:

திரு. வை. இளங்கோ

இணைச் செயலாளர்கள்:

திரு. பொ. சிவசுதன்

திரு. பா. நித்தியானந்தம்

பொருளாளர்:

திரு. சு. புண்ணியசிங்கம்

நிர்வாகசபை உறுப்பினர்கள்:

திரு. மு. கருணநாதன்

திரு. ச. நந்தகோபு

திரு. பொன் தமிழ்மாறன்

திரு. வே. கணேசலிங்கம்

திரு. ந. நிரோஜன்

திரு. ஐ. மகேஸ்வரன்

திரு. ச. இராசேஸ்வரன்

திரு. இ. சிவகுமார்

திரு. சி. யோகராசன்

திரு. வே. அசோக்குமார்

திரு. த. பிரதீபன்

திரு. கா. திருச்செல்வம்

திரு. பெ.வி. கௌடி

திரு. சி. சிவகுமார்

திரு. செ. செல்வக்குமாரன்

திரு. க. கருணாகரன்,

திரு. த. சிவப்பிரகாசம்

திரு. ம. சிவரூபன்

திரு. சி. தனேஸ்காந்

திரு. கா. யோகநாதன்

திருமதி பி.பத்மசுபாஜினி

திரு. கு. எல்லாளன்

காப்பாளர்கள்:

வண. ச.கு.ழீதரக்குருக்கள்

கலாநிதி நா. சுப்பிரமணியன்

திருமதி. ஜெயா இன்நாயகம்

திரு. த.சிவபாலு

திரு. யா.மரியநாயகம்

திரு. இ.சிவராசா

திரு. நா. சுப்பிரமணியம்

கணக்காய்வாளர்கள்:

திரு. க. அம்பலவாணர்

திரு. க. இரவிச்சந்திரன்

தற்சமயம் உள்நாட்டு யுத்தம் காரணமாக இடம் பெயர்ந்து கனேடிய மண்ணில் அகதி அந்தஸ்து, நிரந்தர வதிவிடவரிமை, கனேடிய பிரசாவுரிமை என்பவற்றுடன் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம் என்றால் அங்குள்ள மக்களின் இழப்புகள், அவலங்கள் தான் என்பதை யாரும் மறைக்கவோ, மறுக்கவோ முடியாது. ஆகவே எங்களுக்கு அங்கு வாடும் மக்கள் துயர் போக்க வேண்டிய ஆத்மீகக் கடமை ஒன்று இருக்கின்றது. அங்கு துயருறும் மக்களுக்கு எம்மாலான உதவி செய்வதற்குக் கிடைத்த பெரிய பொக்கிசம்தான் இந்த வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் என்று கூறிக் கொள்வதில் உண்மையிலேயே பெருமையடைகின்றேன். போரின் போது இடம்பெயர்ந்து வந்தோரை வாழவைத்தது வன்னி மண்தான் என்பதை யாவரும் நன்கு அறிவீர்கள். எனவே கனடா வாழ் அனைத்துத் தமிழ் மக்களும் தங்களாலான சிறு உதவியாவது செய்ய வேண்டும் என்று அன்பாகவும், பணிவாகவும் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

எமது அமையமானது அம்பாறை தொடக்கம் யாழ்ப்பாணம்வரை போரில் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் பெற்றோரை இழந்த குழந்தைகளுக்கான புலமைப்பரிசில் திட்டம், கணவனை யிழந்த தாய்மார்களுக்கான சிறுதொழில் ஊக்குவிப்புத் திட்டம், உடல் உறுப்புக்களை இழந்தவர்களுக்கான உதவித்திட்டம், கணினிப் பயிற்சி நிலையங்களை ஆரம்பித்து பயிற்சியளிக்கும் திட்டம், வசதியற்ற பல்கலைக் கழக மாணவர்களுக்கான நிதியுதவித் திட்டம் போன்றவற்றுக்கு நிதியுதவி செய்து வருகின்றது. இந்த வகையில் ஆன்மீகத்தின் தந்தையும், கொடைவள்ளலுமான வைத்தியக்கலாநிதி டாக்டர் லம்போதரன் அவர்கள், Ideal Management தலைவர் சசிராஜ் அவர்கள் மனிதநேயத் தொண்டர்களாகப் பாரிய நிதியுதவி செய்து வருகின்றார்கள். அவர்களுக்கும் நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

மேலும் பல்வேறு அமையங்களின் மனிதநேயத் தொண்டர்களின் பணி பாராட்டுதற் குரியது. அத்துடன் தனிப்பட்ட ரீதியாகப் பல்வேறு திட்டங்களுக்கும் நிதியுதவி செய்யும் கருணை நெஞ்சங்களையும் உளமார வாழ்த்துகின்றேன்.

எமது அமையத்தினால் சேகரிக்கப்பட்ட நிதி உதவிகளை உரியவர்களுக்கு உரிய நேரத்தில் கிடைக்கச் செய்யும் எம் தாயக இணைப்பாளர்களின் உன்னதமான சேவை களைப் பாராட்டி உளமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றோம். குறிப்பாக எமது இளைய தலைமுறையினருக்குச் சிறந்த எடுத்துக்காட்டாக மிகவும் நேர்மையாகவும், உடனுக்குடன் துரிதகதியில் சேவையாற்றி வருகின்ற எங்கள் அன்புக்கும், மதிப்புக்குமுரிய தம்பி செல்வன். தே. தேலக்சன் அவர்களையும் இன்றைய தினத்தில் நன்றிப் பெருக்குடன் பாராட்டுவதில் பெருமையடைகின்றோம்.

“மக்கள் சேவையே மகேசன் சேவை” என்ற பொன்மொழிக்கிணங்க எமது அமையத்தினர் யாவரும் என்றும் ஒற்றுமையாக இணைந்து எம் தாயகத்தில் துயருறும் மக்கள் துயர் துடைக்க சேவையாற்றுவதுடன் மேலும் மக்கள் இணைந்து எமது அமையத்தின் வளர்ச்சிக்கு உதவ முன்வரவேண்டுமெனவும் பணிவன்புடன் கேட்டு விடை பெறுகின்றேன்.

நன்றி! வணக்கம்!

திரு. சு. புண்ணியசிங்கம்

நிதியாளர் - வன்னித்தமிழ் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா



## ஆசிச் செய்தி...

வன்னியுடனும், வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினுடனுமான என்னுடைய தொடர்பு மிகப்பழமையானது. அது கனடாவில் வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் ஆரம்பமாவதற்குப் பல ஆண்டுகள் முன்பாகவே ஆரம்பமானது.

நான் மருத்துவ மாணவனாக இருந்தபோதே 1985ம் ஆண்டு யுத்த காலத்தில் மல்லாவியில் திரு கா. யோகநாதன் அவர்களின் இல்லத்தில் சில நாட்கள் அடைக்கலம் புகுந்திருந்தேன்.

1990 இல் செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் தொண்டராக கிளிநொச்சி, விசுவமடு, உடையார்கட்டு, முரசமோட்டை, புதுகுடியிருப்பு, தண்ணீரூற்று, முள்ளியவளை என்று பல இடங்களில் சேவையாற்றியிருக்கிறேன். கிளிநொச்சி வைத்தியசாலையை 1990 இல் மீளவும் திறந்து தொழிற்பட வைத்திருக்கிறேன்.

நான் கனடாவில் வந்த நாள் முதலாக வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினுடன் அணுக்கமாகி அவர்கள் பணி பற்றி நன்கு அறிந்துள்ளேன். அவர்களின் வருடாந்த வெளியீடான “கொம்பறை” அவர்கள் பணியையும் பணியின் நேர்த்தியையும் பறை சாற்றி நிற்பது நீங்கள் அறிந்ததே.

கனடாவிலும், இலங்கையிலும், மற்றும் இந்தியா, நியூசிலாந்து, அவுஸ்திரேலியா, இங்கிலாந்து, சுவீற்சலாந்து உள்ளிட்ட பல உலக நாடுகளிலும் நான் தனிப்பட்ட முறையிலே ஆன்மீகப் பணிகளுக்காகப் பல அமைப்புகளுடனும், நபர்களுடனும் அணுக்கமாக உள்ளேன்.

மருத்துவ சுகாதாரக் கட்டுமானப் பணிகளுக்காகப் பல அமைப்புகளுடனும், நபர்களுடனும் அணுக்கமாக உள்ளேன். இதற்காகச் சில பல அமைப்புகளின் சபைகளிலும் நிர்வாகத்திலும் அங்கத்தினராகவும், நாடாத்துனராகவும் உள்ளேன். ஆயினும் தாயகத்தில் மனித நேயப்பணிகள் என்று வரும்போது நான் நாடுவது கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினரையே.

இது எனது தனிப்பட்ட மனிதநேய உதவிகளாயினும் சரி அல்லது நான் சார்ந்த அனைதுலக மருத்துவ நல அமைப்பாக (IMHO - International Medical Health Organization) இருந்தாலும் சரி பெருந்தெருக்களில் இருந்து பல மைல்கள் உள்ளே வெளியுலகம் காணாத கிராமங்களில் மீளக் குடியமர்ந்து தமது வாழ்க்கையை மீண்டும் தேடும் அவலத்தில் உள்ள எம் தாயக உறவுகளுக்கு உதவிகள் சென்றடைவதில் இவர்களுக்கு இணை இவர்களே.

இப்பணிகளின் நேர்த்தியிலும், வெளிப்படையான கணக்கு வழக்குகளிலும், தொடர்ந்தேர்ச்சியான மேற்பார்வையிலும், பணிகளின் இடைக்கால மற்றும் நிறைவுகால அறிக்கைகளிலும், அவற்றை வெற்றிகரமாக முடித்துத் தருவதிலும் கூட இவர்களுக்கு நிகர் இவர்களே.

இவற்றையெல்லாம் அவர்கள் சுய விளம்பரங்கள் இன்றி, ஆரவாரங்கள் இன்றி, ஆன்மீக நிறுவனங்கள் உட்பட இவ்வகையான தொண்டு நிறுவனங்கள் அனைத்துக்குமே உரிய உள்ளக அரசியலும், குத்து வெட்டுகளும் இன்றி அழகாகவும், அருமையாகவும் செய்து வருகின்றார்கள். கண் படாமல் இருக்க வேண்டும் என்பது எனது பிரார்த்தனை.

வன்னியிலும், கிழக்கு மாகாணத்திலும் தட்சணாமருதமடு, கணேசபுரம், ஈச்சலவக்கை, தம்பனைக்குளம், அடம்பன், பெரியபண்டிவிரிச்சான், கண்ணகிபுரம் முதலான பெருந்தெருக்களில் இருந்து பல மைல்கள் உள்ளேயுள்ள பல கிராமங்களில் மீளக் குடியமர்ந்துள்ள மக்களுக்காக இவர்கள் ஆற்றும் பணிகளை நான் கடந்த ஓராண்டிற்குள் நேரடியாகவே நான்கு முறை பயணம் செய்து கண்டு வந்திருக்கின்றேன்.

யுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்டு வறுமையில் வாடும் நூற்றுக் கணக்கான பிள்ளைகள் அவர்களின் கல்வியைத் தொடர மாதாந்த உதவித்தொகை வழங்குகிறார்கள். வாழ்க்கையை இழந்த இளந்தாய்மாருக்கும், அவயவங்களை இழந்த அங்க வீனர்களுக்கும் மீண்டும் அவர்கள் வாழ்வாதாரத் தொழில் தொடங்க உதவுகின்றார்கள்.

இப்படிப் பன்முகமாக அவர்கள் செய்யும் பணியில் என்னைப்போல நீங்களும் இணைந்து அவர்களில் ஒருவராக வேண்டும் என்பதே எனது வேண்டுகோளும் அவாவும் பிரார்த்தனையும். அவர்களின் இந்த வருடாந்த விழா இதற்கு மேலும் வழி வகுத்து அவர்களின் பணிகள் மேன்மேலும் சிறக்க வாழ்த்துகிறேன்.



House of Commons

24 July 2013

**Rathika Sitsabaiesan**

Member of Parliament for Scarborough-Rouge River

## A Personal Message from MP Rathika Sitsabaiesan

Greetings!

I am awed by the level of commitment and perseverance The Vanni Tamil Cultural Organization shows in working for the betterment and wellbeing of our brethren still living in the Vanni. The selfless and tireless work that they do continues to benefit the many people struggling to make a living in the war-torn Vanni.

I became aware of their many efforts when I attended the 50<sup>th</sup> Birthday celebration for Mr. S. Yoganathan. Their work is not bound by regions but benefits those who endure in poverty in Mannar, Mullaithivu, Kilinochi, Vavuniya, and Batticoloa. The people of Vanni have suffered so terribly for so long under a brutal war. It is encouraging that the Vanni Tamil Cultural Organization has come to the aid of these people who continue to suffer in the aftermath of the war.

The organization's work provides hope for the future and sustenance for the present. Their many projects include providing alternate livelihood to the families who have lost their breadwinner to the war and providing scholarships to students from early grades to university.

Many families have benefitted from the efforts of the Vanni Tamil Cultural Organization. I urge my fellow Canadians to join in these efforts so that many more families may benefit. Unity is strength. Together, we can!

I offer my congratulations to the Vanni Tamil Cultural Organization for their past achievements and best wishes for their future endeavors.

Sincerely,

Rathika Sitsabaiesan, MP  
Scarborough-Rouge River

### House of Commons

719 Confederation Building  
House of Commons  
Ottawa ON  
K1A 0A6  
Tel: 613-996-9681  
Fax: 613-996-6643

### Constituency

8130 Sheppard Ave. E,  
Suite 104  
Toronto, ON  
M1B 3W3  
Tel: 416-298-4224  
Fax: 416-298-6035  
Toll Free: 1-866-871-4676

[Rathika.Sitsabaiesan@parl.gc.ca](mailto:Rathika.Sitsabaiesan@parl.gc.ca)




Ontario Corporation 1774110

எழுமின் விழுமின் எண்ணிய கருமம் கை கூடும் வரை உழைமின்

கல்வியங்காடு ஞான பாஸ்கரோதய கலாச்சார ஒன்றியம்

**Kalviyankadu Gnana Paskarothaya Cultural Association**

45 Midwest Road, Unit #5B, Scarborough, ON. M1P 3A6

www.kalviyankadu.com

**President**Mr. Sureshkumar  
Velauthapillai**Vice President**

Mr. Jeyakumar Nadarajah

**Secretary**Mr. Thayaparan  
Subramaniam**Asst. Secretary**

Mr. Thayalan Perampalam

**Treasurer**Mr. Pusparasa  
Sithamparapillai**Asst. Treasurer**Mr. Puvanendiran  
Nadarajah**Board Members**Mr. Ajeevan  
Balasubramaniam

Mr. Jegan Nadarajah

Mr. Kanakalingham  
KandiahMr. Paransothy  
SinnathambyMr. Thirukumar  
NagarajahMr. Selvaratnam  
MahathevaMr. Mugunthan  
Sivalingam

Mr. Ranjith Sritharan

Mr. Manoharan Nadarajah

**Advisor**Mr. Sampanthar  
Thambiah**வாழ்த்துச் செய்தி...**

இந்த வாழ்த்துச் செய்தியை ஆரம்பிக்க முன் நாங்கள் வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா என்னும் சமூக பணியகத்தின் செயல்பாட்டாளர்களைப் பற்றி சிந்திக்கின்றோம். முதலில் அவர்கள் பணிதொடர அவர்கள் நற்சகத்துடன் இருக்க வேண்டும் என்று இறைவனை பிரார்த்திக்கின்றோம்.

இக்கட்டமைப்பின் வெளிப்படையான செயல்திட்டங்கள், கணக்கு - வழக்கு சமர்ப்பணம், பாகுபாடு இல்லாமை போன்றவற்றை அறிந்து நாம் மகிழ்ச்சியும், திருப்தியும் அடைந்ததுடன் அவர்கள் மேல் உள்ள பற்றும், நம்பிக்கையும் பெரிதும் உயர்ந்துள்ளது. ஒரு சமூகப்பணிய மையம் வளர்ச்சி அடைய வேண்டுமாக இருந்தால் அதன்மீது பொதுமக்களின் நம்பிக்கையும் பாராட்டும் இருக்க வேண்டும். இவ் அமையத்தின் செயல்திட்ட உள்ளடக்கத்தை நாம் பார்த்தபோது நாம் வியந்து போனோம்.

1. வன்னியில் போரினால் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கான சிறுதொழில் ஊக்குவிப்பு உதவி
2. வன்னியில் இலவசக் கணணிக் கல்லூரி.
3. போரிலே பாதிக்கப்பட்ட, கணவனை இழந்த தாய்மாருக்கான நிதி உதவி
4. போரினால் பெற்றோரை இளந்த பிள்ளைகளுக்கு கல்வி ஊக்குவிப்பு உதவித் திட்டங்கள்.
5. வெள்ள நிவாரண உதவித் திட்டம்

போன்ற இன்னும் பல நற் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தி இருக்கின்றார்கள். இவற்றைக் கவனிக்கும் பொழுது ஒரு அரசாங்கமே சிந்திக்க முடியாத திட்டங்களை இனம் கண்டு செயல்படுத்தி வருகின்றார்கள். இன்று எமது வன்னித்தமிழ் சமூகம் இருக்கும் நிலையில், இப்படியான செயல் பாடுகளும் திட்டங்களும் அவசியம். இதற்கு புலம்பெயர்ந்துள்ள எம் சமூகம் பூரண ஒத்துழைப்பு கொடுக்கவேண்டும் என்பதே எமது விருப்பம்.

எமது அழைப்பில் 2011 ஆம் ஆண்டின் பொங்கல் மாலைப்பொழுது விழாவிற்கு வன்னிச் சங்கத்தின் முக்கிய செயல்பாட்டாளர்களில் ஒருவரான திரு. கா. யோகநாதனை அழைத்திருந்தோம். இவரின் விளக்க உரையில் எமது ஒன்றியத்தின் 55 உறுப்பினர்களுக்கு மேற்பட்டோர் இவர்களுடைய சமூகப் பணிக்கு பங்களிப்புகளாக இணைந்து கொண்டார்கள். இவ் எண்ணிக்கை இன்னும் கூட வேண்டும் என்பதே எமது விருப்பம். இந் நற்பணிக்கு கல்வியங்காடு ஞான பாஸ்கரோதய கலாச்சார ஒன்றியத்தின் பங்களிப்பையும் ஈடுபாட்டையும் ஏற்படுத்தித் தந்த திரு. சி. பரஞ்சோதி அவர்களுக்கும் எமது நன்றியை தெரிவிப்பதுடன் மேலும் இது தொடர்பாக மலர் வெளியீட்டுக்கு கல்வியங்காடு ஞான பாஸ்கரோதய கலாச்சார ஒன்றியம் கல்வியங்காட்டு மக்கள் சார்பாக எமது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்ளுகின்றோம்.

நன்றி

கல்வியங்காடு ஞான பாஸ்கரோதய கலாச்சார ஒன்றியம் - கனடா

Mr. Sureshkumar Velauthapillai  
PresidentMr. Thayaparan Subramaniam  
SecretaryMr. Pusparasa Sithamparapillai  
Treasurer





TK/THAMBILUVIL MADHYA MAHA VIDYALAYAM - THAMBILUVIL

திகோ/ தம்பிலுவில் மத்திய மகா வித்தியாலயம் -தம்பிலுவில்

T.P:- 0672265099

DATE :- 2013-07-08

முகாமையாளர்,  
வன்னித் தமிழர் கலாசார அமையம்,  
கனடா.

### பாராட்டுச் சான்றிதழ்

எமது தமிழ்ச் சமூகத்தின் பல்துறை அபிவிருத்தியை நோக்காகக் கொண்டு ஆதரவற்றவர்களுக்கென பொருளாதார நிதியில் வாழ்க்கைத்தரத்தை உயர்த்துவதற்கு விதவைப் பெண்களுக்கு ஆடு,மாடு,கோழி, வளர்ப்பிற்கு உதவி புரிந்தும், வறிய மாணவர்களின் கல்வி அபிவிருத்திக்கு துவிச்சக்கரவண்டிகளை வழங்கி சேவையாற்றியும், சமூக சமய கல்விப் பணியாற்றிவரும் வன்னித் தமிழக கலாச்சார அமையத்தினரது பணிகள் மென்மேலும் வளர்ச்சியடைய வேண்டுமென பாராட்டி வாழ்த்துக்களையும் வழங்குகின்றேன்.

*S. J. An*

அதிபர்

S. RAVENTHIRAN  
Principal  
TK/Thambiluvil M.M.V  
Thambiluvil



# LASALLIAN CHILDREN'S HOME

## DE LA SALLE BROTHERS- MANNAR

TALAIMANNAR ROAD,  
MANNAR - SRI LANKA

வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையம்,

கனடா.

வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கான கல்வி ஊக்குவிப்பு செயற்பாடானது மிகவும் வரவேற்கத்தக்கதாகும். முப்பது வருட போரின் முடிவிலே எமது மக்கள் உள்ளதையும் இழந்து நிற்க்கதியாக தவிக்கும் இந்த சந்தர்ப்பத்தில் இப்படியான ஒரு ஊக்குவிப்பு முயற்சியானது சாலவும் பொருத்தமானதாகும். எமது மக்களின் ஒரேயொரு ஆயுதம் "கல்வி". இந்தக் கல்வியை எமது மக்களுக்கு வழங்குவதில் வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையம் அளிக்கும் பங்களிப்பானது மிகவும் போற்றப்படவேண்டிய ஒன்றாகும். இம்முயற்சியில் ஈடுபட்டு பெரும் பணியாற்றி வரும் கனடா வாழ் உறுப்பினர்களையும், ஈழத்தில் வாழும் உறுப்பினர்களையும் மனமார வாழ்த்தி பாராட்டுவதோடு எனது உளங்களிந்த நன்றிகளையும் தெரிவித்து நிற்கின்றேன்.

வன்னி யுத்தம் முடிவடைந்த காலகட்டத்திலே எமது மக்கள் அனுபவித்த இன்னமும் அனுபவித்து வருகின்ற போரின் கொடூரங்களையும், அதனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட ஆழமான உடல், உள வழக்களையும் நான் நேரடியாக கண்டு, உணர்ந்துள்ளேன். எமது மக்கள் அனுபவித்து வருகின்ற (trauma) உட்குலைவு நிலையானது குணமாக்கப்பட நீண்டகாலம் தேவை என்பதை யாராலும் மறுக்கவோ மறைக்கவோ முடியாது. இப்படியான ஒரு சந்தர்ப்பத்திலே வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தினால் முன்னெடுக்கப்பட்டு நடாத்தப்பட்டு வரும் இந்த கல்வி ஊக்குவிப்பு முயற்சியானது பெரிதும் பாராட்டப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும்.

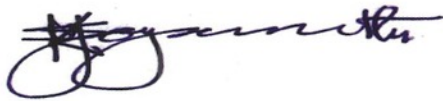
வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தினால் வழங்கப்பட்ட உதவிகளை பெற்றுக்கொண்ட பல மாணவர்கள் மிகவும் குறிப்பிடத்தக்க வகையிலே தமது கல்வியிலே முன்னேற்றமடைந்து வந்துள்ளமையை நான் கண்டுள்ளேன். முக்கியமாக போரினால்

பாதிக்கப்பட்டு போதுமான நிதி இல்லாமையினால் கல்வியை சீராக தொடர்ந்து கற்கமுடியாத பல மாணவர்கள் வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தினால் வழங்கப்பட்ட உதவியினால் தமது கல்வியை திறம்பட கற்று வருவது யாவரும் அறிந்த உண்மை.

இந்த வேளையில் வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தில் உறுப்பினர்களாக பணியாற்றி வருகின்ற நல்ல உள்ளங்களை நான் மனமார வாழ்த்தி நிற்கின்றேன். அவர்கள் யாவரும் தமது குடும்ப பொறுப்புக்களுடனும் இந்த பொறுப்பையும் ஏற்று அயராது பணியாற்றி வருகின்றார்கள். முக்கியமாக திருவாளர் இருதயராஜன் றொபின்சன் குருஸ் அவர்களுக்கு எனது விஷேட பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும், நன்றிகளையும் கூறி நிற்கின்றேன். அவர் தனது குடும்பப் பொறுப்புக்களுடனும், ஆசிரிய கடமைகளுடனும் தனக்கு கொடுக்கப்பட்ட இந்த பொறுப்பை செய்யும் விதத்தை நான் மிகவும் மெச்சுகின்றேன். அவர் பல அசௌகரியமான சூழல்களிலும் மனம் தளராது, விடா முயற்சியுடன் பணியாற்றி வருவதை நான் அறிவேன். வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தின் உறுப்பினராக அவரது பங்களிப்பானது மிகவும் குறிப்பிடப்பட வேண்டியதாகும்.

மீண்டும் வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கான கல்வி ஊக்குவிப்பு செயற்பாடானது தொடர்ந்தும் வெற்றிகரமாக இயங்க இறைவனை பிரார்த்தித்து, இந்த அமைப்பின் உறுப்பினர்கள் அனைவருக்கும் இறை ஆசீர் வேண்டி நிற்கின்றேன்.

இப்படிக்கு



அருட்சகோதரர் K.S.யோகநாதன்

இயக்குனர்

லசாலியன் சிறுவர் இல்லம்

மன்னார்.



# Canadian Thunnalai - Karavai People's Association

கனடா வாழ் துன்னாலை - கரவை மக்கள் மன்றம்

9 Greendowns Drive, Scarborough, Ontario M1M 3S7

Tel: 416-418-0477 / 416-724-4032 Fax: 647-476-4014

Email: viveinvk@gmail.com

## President

Vel Vivekananthan

## Vice President

K. Kunarajasingam

## Secretary

V. Sinnarasa

## Asst. Secretary

S. Ragunathan

## Treasurer

V. Sathiyaraj

## Auditor

K. Varnakumaran

## Executive Members

N. Sivalingam

V. Sivendrarajah

M. Karunainathan

P. Jeevanathan

S. Sathiyasothy

V. Premacumar

V. Yoganantham

T. Prabaharan

K. Kamalanathan

V. Thavarajah

M. Logeswaran

T. Navaruban

B. Pakeerathan

V. Mahendram

அன்பார்ந்த கனடா வன்னி தமிழ் கலாச்சார மன்ற நிர்வாகத்தினருக்கு முதற்கண் வணக்கத்தை கனடா வாழ் துன்னாலை கரவை மக்கள் மன்றத்தின் சார்பில் தெரியப்படுத்திக் கொள்கிறேன்.

வன்னி தமிழ்க் கலாச்சார மன்றத்தின் சேவைகளை ஒரு சில வார்த்தைகளில் சொல்லி விடமுடியாது. அந்த மன்றம் சொல்வதை விட செயலில் காட்டுவதுதான் அதிகம். இந்த மன்றம் கனடாவிலே ஏதாவது ஒரு விழா செய்வதாக இருந்தாலும் சரி, ஏனைய விழாக்களில் சாவடி அமைத்து வருகின்ற அனைத்து வருமானத்தையும் எமது தமிழீழத்தில் அல்லலுறும் உறவுகளை, அங்கே இருக்கின்ற வன்னி தமிழ் கலாச்சார மன்றத்தினுடாக தெரிவு செய்து, இங்கே பெற்றுக்கொள்கின்ற ஒவ்வொரு டொலர்களையும் உரிய முறையில் பயன்படுத்துகின்ற சங்கம் என்று வாழ்த்துவதில் நானும் பெருமை கொள்கின்றேன்.

இந்த வன்னி கலாச்சார மன்றத்தினுடாக எமது துன்னாலை கரவை மக்கள் மன்றமும், வன்னியில் அல்லல்பட்ட ஒரு உறவுக்கு கை கொடுத்து உதவினோம் என்று இச்சந்தர்ப்பத்தில் கூறுவதோடு, இந்த மன்றத்தின் செயற்பாடுகளுக்கு எதிர்காலத்திலும் எமது மன்றம் கைகொடுத்து உதவும் என்பதையும் தெரியப்படுத்திக் கொள்கின்றோம்.

கனடா வன்னி தமிழ் கலாச்சார மன்றம் தமிழீழத்தில் அல்லல்படும் உறவுகளுக்கு கை கொடுப்பதில் கனடாவிலே ஒரு முன்மாதிரியாக விளங்குகின்ற சங்கம் என்று கூறிக்கொள்வதில் பெருமையடைவதோடு வன்னி விழா சிறப்புற நடைபெற கனடா வாழ் துன்னாலை கரவை மக்கள் மன்றத்தின் சார்பிலே வாழ்த்துவதில் பெருமையடைகின்றேன்.

அன்புடன்

வேல் விவேகானந்தன்

வேல் விவேகானந்தன்

தலைவர்

கனடா துன்னாலை கரவை மக்கள் மன்றம்



## அமரர்கள் கனகசபை ஐயாத்தைப்பிள்ளை கல்விக் கழகம் Kanagasabai & Iyathaipillai's Memorial Educational Club.

இல.292, ஸ்கந்தபுரம், கிளிநொச்சி.

### அகம் மகிழ்ந்து அமையத்தினை வாழ்த்துகிறோம்...

முல்லைத்தீவு, வவுனியா, மன்னார் மாவட்டங்களை உள்ளடக்கிய வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் போரினால் பாதிக்கப்பட்ட உறவுகளுக்கு உதவும் பொருட்டு கிளிநொச்சி, யாழ்ப்பாணம், மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை, அம்பாறை, மொனராகலை மாவட்டங்களிலுள்ள பெற்றோரை இழந்த குழந்தைகள் பலருக்கு கல்வி ஊக்குவிப்பு நிதியையும், மற்றும் வாழ்வாதாரத்தினை இழந்த பெண்கள் பலருக்கு சுயவேலை வாய்ப்பினையும் உருவாக்கி அவர்களைச் சமூக பொருளாதாரத்தில் நிதானமாக உயர்த்திச் செல்லும் தங்கள் பணிகள் அனைத்தினையும் அமரர்கள் கனகசபை ஐயாத்தைப்பிள்ளை கல்விக் கழகம் அகம் மலர வாழ்த்துகின்றது.

எமது பெற்றோரின் நினைவாக எங்கள் சகோதரர்களால் ஒரு மில்லியன் ரூபா செலவில் உருவாக்கப்பட்ட எமது நூலகத்திற்கு நிர்வாக அனுசரணையாளர்களாக வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் வன்னி மற்றும் கனடா உறுப்பினர்களான (தாயகத்தில்) திரு. தேலக்சன், திரு. ம. புவனேந்திரன், திரு. M. I. Croos, திரு. M. S. ஜெயச்சந்திரன் ஆகியோரும் கனடாவில் திரு. ச. இராசேஸ்வரன், திரு. இ. சிவகுமார் ஆகியோரும் செயற்பாட்டாளர்கள். இவர்கள் அனைவருக்கும் எமது இதயம் நிறைந்த நன்றிகள்.

“ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு”

அன்புடன்

நூலக நிர்மாணக் குழுவின் சார்பில்

கனகசபை அம்பலவாணர்



## வடலியடைப்பு ஒன்றியத்தின் வாழ்த்துச் செய்தி

பேரன்பு மிக்க பெரியோர்களே!

கொடிய போரினால் பெற்றோர்களை இழந்து பாடசாலைக்குச் சென்று கல்வி கற்க முடியாமல் தவித்துக் கொண்டிருப்பவர்கள் தாயகத்தில் பல்லாயிரம் மாணவர்கள் என்பது எல்லோரும் அறிந்ததே.

பலநூறு நிறுவனங்கள், வெளிநாட்டில் இயங்குகின்ற அமைப்புகள், ஒன்றியங்கள் போன்றன முன் வந்து தாயகத்தில் கல்வி கற்க அல்லலுறும் மாணவர்களுக்கு உதவி செய்து கொண்டிருக்கின்றன.

சிறுதுளி பெருவெள்ளம் போல என்று கூறுவார்கள். சிறு சிறு கிராமங்களில் இருக்கும் மாணவர்களை ஒருவர் இருவராகத் தம் வசதிக்கேற்ப ஒவ்வொருவரும் உதவி செய்து கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றோம்.

அந்த அடிப்படையில் கனடாவில் இயங்கும் வடலியடைப்பு ஒன்றியமும், வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினூடாக தனது பங்காக 15 மாணவர்களைப் பொறுப்பேற்று கல்வி உதவி ஊக்கத் தொகை அளித்து அவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டை ஊக்குவித்துக் கொண்டு வருகின்றது என்பதை தாழ்மையுடன் தெரிவித்துக் கொள்கின்றது.

“மக்கள் சேவையே மகேசன் சேவை” என்பார்கள். தனி நபரோ அல்லது அமைப்புகளோ இவற்றில் பங்கேற்று கல்வி கற்க ஆவலாக இருக்கும் மாணவர்களுக்கு உதவிக்கரம் நீட்டி கல்விக் கண்ணைத் திறப்பதில் நீங்கள் ஒருவராக இருந்தால் அது உங்களுக்கு மனநிறைவைக் கொடுக்கும் என்பதில் எந்தவித ஐயமுமில்லை.

தமிழர்கள் கலாச்சாரப் பண்புகளுடன் கல்வியையும் பெரிய சொத்தாக மதிப்பவர்கள். கல்வியறிவில்லாமல் எமது சமுதாயம் பின்னடையக் கூடாது. ஆதலினால் எமது தமிழ்ச் சமுதாயம் மேலும் பன்மடங்கு முன்னேற்றங்காண வேண்டும் என்பதில் நாமும் முன்னிற்போம்.

**“வாழ்க தமிழ்! வளர்க நம்நாடு!”**

நிர்வாக சபை

வடலியடைப்பு ஒன்றியம் - 2013

கனடா.



## ஆசிச் செய்தி...

கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் வன்னிவிழா 2013ல் வெளியிடப்படவிருக்கின்ற கொம்பறை மலருக்கு ஆசிச் செய்தி ஒன்றினை வழங்குவதில் நான் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

ஏனெனில் பாதிக்கப்பட்ட தாயக உறவுகளுக்கு அவர்கள் செய்து வருகின்ற செயற்பாடுகள் எங்கள் எல்லோருக்கும் முன்மாதிரியானவையாகக் காணப்படுகின்றன.

தாயகத்திலே போரினால் பாதிக்கப்பட்ட பிள்ளைகளது பாடசாலைக் கல்வி, பல்கலைக்கழக மாணவர்களது கல்வி என்பவற்றில் பேரக்கறை செலுத்தி, நிதி உதவியாளர்களை அரவணைத்து அம்மாணவர்களது கல்வி வளர்ச்சிக்குச் சிறப்பான ஊக்கம் வழங்கி வருகின்றார்கள்.

குடும்பத்திலே கணவனை இழந்த இளந்தாய்மாருக்கான சுயதொழில் ஊக்குவிப்புத் திட்டங்களை அவர்களுக்கு உரியமுறையில் பல்வேறு தனிப்பட்டவர்களுடனும், அமைப்புக்களுடனும் இணைந்து செய்து வருகின்றார்கள். கணினிக் கற்கைநெறியினைப் பெருமளவு பணம் செலுத்திக் கற்கமுடியாத சூழலில் வாழ்கின்ற பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்கள் இலவசமாகக் கற்றுக்கொள்வதற்கு வழிசெய்யும் வகையில் நான்கு இலவசக் கணினிக் கல்லூரிகளைத் தாயகத்திலே இயங்கச் செய்து வருகின்றார்கள்.

பாடசாலை மாணவர்களுக்கான கற்றல் உபகரணங்கள், பாடசாலை நூல் நிலையங்களுக்கான பாடப் புத்தகங்கள், தேவைப்படுத்தப்பட்ட மாணவர்களுக்கான ஈருருளிகள், என்பவற்றினை உரியநேரத்தில் வாங்கி வழங்கி உதவிபுரிந்து வருகின்றார்கள்.

மேற்குறித்த யாவற்றையும்விட மிகவும் சிறப்பான அம்சம் யாதெனில் கனடாவில் எல்லாப்பிரதேச மக்களும் இணைந்தவகையில், தாயகத்திலே யாழ்ப்பாணம் தொடக்கம் அம்பாறைவரையுள்ள எல்லாத் தமிழ் மாவட்டங்களிலும் பாதிக்கப்பட்டவர்களைத் தெரிவுசெய்து அவர்களுக்கு உதவி வருகின்றமை என்னை மிகவும் கவர்ந்ததொன்றாக உள்ளது. மேலும் வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினரது நேர்மையானதும் வெளிப்படையானதுமான செயற்பாடு, உதவிக்காகக் கொடுத்த பணத்தினை எவ்வாறு உதவியாளர்களுக்குப் பயன்படுத்தப்பட்டது என்பதற்கான ஆதாரங்கள், உதவிபெற்ற தாயக மக்களோடு எங்களைத் தொடர்பு படுத்தும்முறை என்பனவும் என்னை நன்றாகவே கவர்ந்துள்ளது.

இத்தகைய நற்செயற்பாடுகள் காரணமாக நானும் பல செயற்திட்டங்களில் அவர்களோடு இணைந்து செயற்பட ஆரம்பித்திருப்பதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். மேற்சொல்லப்பட்ட சிறப்பான செயற்பாடுகளும், வன்னிவிழா 2013ம் சிறப்படைய எனது வாழ்த்துக்களையும், நல்லாசிகளையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

*J. P. Remislar*

Joseph Mohan Remislar

President - Markham Tamil Organization.

President - Milliken Mills Lions Club (Markham)

Chair - St. Benedict Catholic School Parent Council (Markham)

நல்லதொரு வீட்டை வாங்க... விற்க...



Right Choice For all your Real Estate Needs...



HomeLife/Future  
Realty Inc., Brokerage\*,  
independently owned & operated

Elango Vythillingam

Sales Representative

Direct: 416-522-5651

Office: 905-201-9977

Fax: 905-201-9229







## வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் கனடா.

### கொம்பறையின் சீறிய்ப்புப் பக்கம்

பழைமையில் தான்  
பசுமை இருக்கிறது  
பாசம் கனக்கும் உறவு  
இருக்கிறது....

உயிரெனும் தாரிகை உறவெனும் ஒலியும்

கிராமத்து வாழ்க்கையைத்  
தொலைத்தவராய் நாம்....

**“ஊரை இழந்தோம் உறவை இழந்தோம்  
வன்னி மண்ணின் வாசம் இழந்தோம்  
தேசம் இழந்தோம் தூரம் வந்தோம்  
வம்சம் இழக்க வந்தோம் நாங்கள்”**

வ. த. ச. க. அமையம்  
கனடா.

2013.

# Abina's Textiles அபினாஸ்

சகல விதமான ஆடை வகைகள்  
2014ற்கான புதிய டிசைன்கள்  
இன்னும் பல வண்ணங்களுடன்  
உங்கள் அபினாஸ்...

T: 905-459-4900

F: 905-459-4909

105 Kennedy Road South, Unit 9.  
Brampton - ON. L6W 3G2  
abinastex@hotmail.com  
www.abinastextile.com



18வது ஆன்டை நோக்கி நாங்கள்.....

## H & ME FINE CARS



**VASANTHAN**

Number one car seller in the town

**416.894.9309**

இலங்கையிலும், கனடாவிலும்  
பலரின் நம்பிக்கைக்குப்  
பாத்திரமான சிறந்த ஸ்தாபனம்



30 Old Kennedy Road, Markham - ON. (Steeles & Old Kennedy)

**தெருக்களின் சுவாசம்... எங்களின் வாசம்**

## வன்னி மண்ணின் வரலாறும் - ஜே.பி.லூயிஸ் அவர்களின் இலங்கையின் வன்னி மாவட்டங்கள்: ஒரு கையேடு என்ற நூலின் முக்கியத்துவமும் - சில மனப்பதிவுகள்

கலாநிதி நா. சுப்பிரமணியன்

(முன்னையநாள் விரிவுரையாளர்  
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.)

தோற்றுவாய்

இலங்கைத் தமிழர் மத்தியிலே 'வன்னி' என்ற சொல்லானது குறிப்பிட்ட ஒரு நிலப்பரப்பின் அடையாளம் சுட்டாக வழங்கிவருவதாகும். குறிப்பாக யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டுக்குத் தெற்கே வடமத்திய மாகாணம் - குறிப்பாக அநுராதபுமாவட்டம் - வரை நீண்டதான இந்த நிலப்பரப்பே இந்த அடையாளம் சுட்டுக்குரிய பிரதேசமாகும். இந்நிலப்பரப்பானது ஒரு காலகட்டத்தில் - குறிப்பாக 12ஆம் 13ஆம் நூற்றாண்டுக்காலப்பகுதிகளில் - வன்னி நிலப்பரப்பின் எல்லையானது புத்தளம், மன்னார் மற்றும் திருக்கோணமலை மாவட்டப் பகுதிகளையும் உள்ளடக்கி, தெற்கே மட்டக்களப்பு மாவட்டம் வரை விரிந்து பரந்ததாக அமைந்திருந்தது. பின்னர் (17 - 20ஆம் நூற்றாண்டுகளில்) வன்னி என அடையாளப்படுத்தப்படும் பகுதியானது வடக்கில் யாழ்ப்பாணக் கடலேரியையும் தெற்கில் 'நுவரகலவிய' எனப்படும் வடமத்திய மாகாணப்பகுதி மற்றும் அருவியாறு ஆகியவற்றையும் கிழக்கிலும் மேற்கிலும் முறையே திருக்கோணமலை மற்றும் மன்னார் மாவட்டங்களையும் எல்லைகளாகக் கொண்ட ஏறத்தாழ 2000 சதுரமைல் பரப்பளவுடைய ஒரு நிலப்பரப்பாக சுருங்கி விட்டது. இந்நிலப்பரப்பில் பெரும்பகுதி இன்றைய 'வன்னி' மற்றும் 'முல்லை' மாவட்டங்களுள் அடங்கியதாகும்.

இவ்வாறான இந்தச் சுருங்கிய நிலப்பரப்பின் குறித்த ஒரு காலகட்டத்தின் - 19ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதிப்பகுதியின் - சமூகநிலை, அதன் பண்பாட்டுநிலை அசைவியக்கம் மற்றும் பொருளியல் இயங்குநிலை முதலானவற்றைக் காட்சிப்படுத்திநிற்கும் ஒரு முக்கிய வரலாற்றாதாரமாக நமக்குக் கிடைப்பது ஜே. பி. லூயிஸ் (J.P.Lewis என்பாரால் எழுதப்பட்டு 1895இல் வெளி வந்ததான 'MANUAL OF THE VANNI DISTRICTS (VAVUNIYA AND MULLAITTIVU) OF THE NORTHERN PROVINCE, CEYLON.' என்ற தலைப்பிலான ஆங்கிலநூல். இலங்கையை ஆங்கிலேயர் ஆட்சிபுரிந்த காலப்பகுதியில் நிர்வாக அதிகாரியாகப் பணியாற்றியவரான ஜே. பி. லூயிஸ் அவர்கள் 1889 ஜூலை 15 தொடக்கம் 1890 டிசம்பர் 14வரை வவுனியா மற்றும் முல்லைத்தீவு மாவட்டங்களில் உதவி அரசாங்க அதிபராகவும் .அதன் பின்னர் சிலகாலம் வடமாகாண அரசாங்க அதிபராகவும் கடமையாற்றியவர் என அறியப்படுபவர். தமது பணிக்காலத்தில் வன்னி மாவட்டங்கள் தொடர்பாகத் தேடித் திரட்டிய குறிப்புகளை மையப்படுத்தி இந்நூலை உருவாக்கினார்.

இந்த ஆங்கிலநூலின் வரலாற்று முக்கியத்துவங்கருதி இலங்கையின் வன்னி மாவட்டங்கள்: ஒரு கையேடு என்ற தலைப்பிலே தமிழாக்கும் முயற்சி வன்னி மண்ணைச் சார்ந்த அறிஞர் பலரால் கடந்த சில ஆண்டுகளாக மேற்கொள்ளப்பட்டுவந்தது. இம்முயற்சியானது 2012இல் நிறை வடைந்த நிலையில் இலங்கை, வற்றாப்பளைக் கண்ணகி அம்மன் ஆலயபரிபாலன சபையின் வெளியீடாக, சேமமடு பதிப்பகத்தால் அழகிய கனதியான கட்டமைப்பில் இந்நூல் உருவாக்கம் பெற்றுள்ளது. இவ்வாறு தமிழாக்கம் பெற்றுள்ள இந்நூலின் உள்ளடக்க அம்சங்கள் பற்றியும், வன்னியின் வரலாற்றை அறிய விழைவோருக்கு அது பயன்படக்கூடிய நிலை பற்றியுமான எனது மனப்பதிவுகள் சிலவற்றை முன்வைக்கும் முயற்சி, இது.

(மேற்படி தமிழாக்க நூலின் இரண்டாம் மூன்றாம் பதிப்புகளும் பின்னர் சேமமடு பதிப்பகத்தால் வெளியிடப்பட்டதாகத் தகவல்கள் கிடைத்துள்ளன. இம்மனப் பதிவானது மேற்படி வற்றாப்பளைக் கண்ணகி அம்மன் ஆலயபரிபாலன சபையின் வெளியீடாக அமைந்த முதலாவது பதிப்பை மையப்படுத்தியதாகும்.)

இம்முயற்சியிலே முதற்கண் இந்நூலின் பொருளாக அமைந்ததான வன்னியின் வரலாறு சார்ந்து இதுவரை நிகழ்ந்துள்ள ஆய்வுச் செயற்பாடுகள் தொடர்பான சில முக்கிய குறிப்புகளை இங்கு முதலில் சுருக்கமாகவேனும் பதிவு செய்வது அவசியமாகிறது.

## 1. 'வன்னி'யின் வரலாறு தொடர்பான ஆய்வு முயற்சிகளில் இதுவரை.

### - ஒரு சுருக்கக் குறிப்பு -

இத்தொடர்பிலே முதலிற் குறிப்பிடப்படவேண்டிய அம்சம், இலங்கையின் புவிப்பரப்பிலே வரலாற்று வெளிச்சமானது உரிய அளவில் பாய்ச்சப்படாத பிரதேசங்களில் முக்கியமான ஒன்று 'வன்னிப்பிரதேசம்' என்பதாகும். குறிப்பாகத் தென்னிலங்கைப் பிரதேசங்கள் மற்றும் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டுப்பகுதி என்பன பெற்றுள்ள வரலாற்றுக் கவனத்தை மேற்படி வன்னிப்பிரதேசம் பெறவில்லை என்பதே இங்கு நமது அவதானிப்புக் குரிய முக்கிய செய்தியாகும். மேற்படி தென்னிலங்கை மற்றும் யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு ஆகியவற்றின் சூழல்கள் சார் வரலாற்றுப் பதிவுகளில் வன்னிப் பிரதேசம் தொடர்பான தகவல்கள் இடம்பெற்றனவாயினும் அப்பிரதேசத்தை மையப்படுத்திய வகையிலான பதிவுகளாக மேற்படி வரலாற்றுப் பதிவுகள் அமைந்திருக்கவில்லை என்பதே இங்கு நமது கவனத்துக்குரியதாகும். ஏறத்தாழ 20ஆம்நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதி வரையான நிலை இதுதான்.

அதன் பின்னரே குறிப்பாக, இலங்கை ஆங்கிலேயரின் ஆதிக்கத்திலிருந்து விடுதலைபெற்ற காலமான 1948ஐ அடுத்த ஏறத்தாழப் பத்தாண்டுக் காலத்திலேயே - **வன்னிப்பிரதேசமும் தனக்கான தனிவரலாறு கொண்டது** என்பதான எண்ணம் ஆய்வுலகில் முளைவிடத் தொடங்கியது. அதாவது, **வன்னி மண் தனக்கெனத் தனித்தன்மைகளைக் கொண்ட ஒரு பண்பாட்டுப் பிரதேசம்** என்பதான உணர்வு அப்பிரதேசம் சார்ந்தவர்களிடையிலும் அப்பிரதேசம் சாராத ஆய்வுலகினரிடையிலும் கூட முளைவிடத்தொடங்கிய காலப்பகுதி இது. இவ்வுணர்வு வன்னிச் சூழலிலே முதலிலே அரசியல் தளத்தில் முளைகொண்டு பின்னர் கலை மற்றும் பண்பாட்டுத் தளங்களை நோக்கி விரிவுபெற்றதாகும்.

இவ்வாறான உணர்வுசூழ்சியானது **வன்னி**யின் தனித்தன்மைகளை இனங்காட்டும் வகையிலான வரலாற்றுத் தரவுகளையும் கலைமற்றும் பண்பாட்டு அம்சங்களையும் தேடித் திரட்டித் தொகுத்துப் பதிவுசெய்தல், அவற்றை நூல்கள், இதழ்கள் மற்றும் மேடைநிகழ்வுகள் முதலியவற்றினூடாக பொதுமக்களது பார்வைகளுக்கு இட்டுவருதல் மற்றும் அம்மண்ணின் பண்பாட்டுணர்வுகளை மையப்படுத்திய படைப்புகளை மேற்கொள்ளுதல் முதலிய வகைகளிலான செயற்பாடுகளாக பல மட்டங்களில் வெளிப்படத் தொடங்கியது. குறிப்பாக **கயிலாய வன்னியன்** மற்றும் **பண்டார வன்னியன்** ஆகிய வன்னிப் பிரதேச வரலாற்று மாந்தர்கள் வன்னியரின் பிரதேச உணர்வின் பிம்பங்களாக எழுத்துகளிலும் மேடைகளிலும் முன்னிறுத்தப்பட காலப்பகுதி இது என்பது இங்கு நினைவிற் கொள்ளப்படவேண்டியது.

இவ்வாறான முயற்சிகளின் தொடர்ச்சியாக அம்மண்ணின் வரலாற்றை உருவாக்குவதற்கு ஆதாரமான வரலாற்று ஊகங்களும் கருத்தாக்கங்களும் ஆய்வுலகினரால் முன்வைக்கப்படலாயின. இவ்வாறான முயற்சிகள் ஏறத்தாழ கடந்த 60 ஆண்டுகளாக இன்றுவரை தொடர்கின்றன.

இலங்கையில் மட்டுமன்றிப் புலம்பெயர் சூழல்களிலும் இவ்வகை முயற்சிகள் பல நிலைகளில் தொடர்கின்றன. புலம்பெயர் சூழல்கள் சார்ந்த இவ்வாறான தொடர்ச்சிக்குக் குறிப்பாக, 'கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம்' என்ற அமைப்பின் செயற்பாடுகளும் அவ்வமைப்பானது 1997ஆம் ஆண்டுமுதல் வெளியிட்டுவரும் "கொம்பறை" இதழும் முக்கிய சான்றுகளாகத் திகழ்வன.

இவ்வாறான முயற்சிகள் தீவிரமடையும் நிலையில் **வன்னி** மண்ணின் வரலாறானது நிறைவான ஒரு வடிவத்தை எய்தும் என்பது வன்னி மண்ணின் மைந்தர்களுடையதும் ஆய்வுலகினருடையதுமான எதிர்பார்ப்பாகும்.

வன்னி மண் தனக்கெனத் தனிவரலாறு கொண்டது என்பதான உணர்வானது முனைப்புற்று வந்ததான வரலாற்றாற்றின் பின்புலம் இதுதான். இக்கட்டுரையிற் கவனத்துட் கொள்ளப்படுகின்றதான **இலங்கையின் வன்னி மாவட்டங்கள்: ஒரு கையேடு** என்ற தமிழாக்க நூலானது மேலே முதலிற் சுட்டியவாறான 'தகவல்களைத் திரட்டிப் பதிவுசெய்வதான' ஆய்வு முயற்சிகளுள் ஒன்றேயாகும். ஜே.பி.லூயிஸ் அவர்களது ஆங்கிலநூலின்

உள்ளடக்க அம்சங்களை தமிழை மட்டுமேயறிந்த வாசகர்குழலுக்கு அறிமுகம் செய்வதான அறிவுசார் பண்பாட்டுப் பங்களிப்பாக இது அமைகின்றதென்பது வெளிப்படை.

இவ்வாறான இந்நூலின் உள்ளடக்க அம்சங்களை நோக்கும் முயற்சியிலே அதற்கு முதற்படியாக **வன்னி**யின் வரலாறு தொடர்பில் இந்நூல் நமது காட்சிக்கு இட்டுவரும் காலகட்டம் பற்றிய ஒரு குறிப்பை இங்கு முன்வைப்பது அவசியமாகிறது. இதற்கு அம்மண்ணின் வரலாற்றுக் கட்டங்கள் பற்றிய தெளிவு அவசியமாகிறது.

**வன்னி** பிரதேசம் தொடர்பாக இதுவரை நிகழ்ந்துள்ள ஆய்வுகளைத் தொகுத்து நோக்கும்போது அம்மண்ணின் வரலாறானது முக்கியமான மூன்று கட்டங்களைக் கொண்டுள்ளமையை அவதானிக்க முடிகின்றது.

இவற்றுள் முதலாவது கட்டம் வன்னி என்ற பெயரை அப்பிரதேசம் எய்துவதற்கு முற்பட்டதாகும். அதாவது அம்மண்ணின் ஆதிக்குடியேற்றம் மற்றும் ஆட்சியமைப்புகள் என்பன தொடர்பான தகவல்களை மையப்படுத்திய வரலாற்றுக்கட்டம் இது. இக் காலகட்டமானது ஈழத்தின் பண்டைய வரலாற்றுடன் தொடர்புடையது. குறிப்பாக ஈழத்தின் பண்டைய மாந்தர் என அறியப்படும் நாகர்களுடன் தொடர்புடையதாக அறியப்படும். இக்காலகட்டம் பற்றிய ஊகங்களுக்கு வன்னிப் பிரதேசத்திற் பரந்து காணப்படும் கல்வெட்டுகள் முக்கிய சான்றுகளாகத் திகழ்கின்றன. இத்தொடர்பில் வரலாற்றுப் பேராசிரியர் சி.பத்மநாதன் அவர்கள் தந்துள்ள ஒரு ஆய்வுக் குறிப்பு இங்கு முக்கியமானது.

“ஏறக்குறைய 2200 வருடங்களுக்க முன்பு வன்னியிற் குறுநில அரசுகள் தோன்றிவிட்டன. அவற்றுள்ளொன்றைப்பற்றி மட்டுமே சாசனங்களின் மூலம் அறியமுடிகின்றது. நாகர் குலத்தவர் அதிகாரம் செலுத்திய அரசினைப் பற்றிப் பெரியகுளத்துக் கல்வெட்டுகள் தெளிவுபடுத்துகின்றன. பிற்காலத்து வன்னி இராச்சியங்களுக்கு இவையே மூலமானவை”

என்பதே அக்குறிப்பாகும்.1

இரண்டாவது கட்டம் **வன்னி** என்ற அடையாளத்தை அம்மண் பெறத் தொடங்கிய காலம் சார்ந்ததாகும். **வன்னிபம்** மற்றும் **வன்னிமை** ஆகிய பெயர்கள் தாங்கிய ஆட்சிப்பிரதேசங்களாக அந்நிலப்பகுதிகள் பிரிக்கப்பட்டிருந்த காலகட்டம், இது. வையாபாடல், கைலாயமாலை, யாழ்ப்பாண வைபவமாலை, கோணேசர் கல்வெட்டு முதலான தமிழிலக்கியங்களும் தென்னிலங்கையின் வரலாற்று மூலங்கள் உட்பட ஏனைய சான்றுகளும் தந்துள்ள தகவல்களை மையப்படுத்திய வரலாற்றுக்கட்டமாகும்.

மேற்குறித்த தமிழிலக்கியங்கள் வன்னிப் பிரதேசத்தில் பல்வேறு காலகட்டங்களில் நிகழ்ந்த தமிழ் குடியேற்றங்கள் பற்றிய மரபுவழிச் செய்திகளைத் தருவன. குறிப்பாகத் தமிழ் நாட்டிலிருந்து ‘வன்னியர்’ எனப்படும் சமூகப்பிரிவினரும் மற்றும் பல்வேறு சாதியினரும் காலத்துக்குக் காலம் வந்து குடியேறியதான நிகழ்வுகளின் பதிவுகளாக இவை அமைவன. மேற்கூட்டியவற்றுள் முக்கிய முதல்நூலாக அறியப்படும் “வையாபாடல்” (ஏறத்தாழ கி.பி. 16ஆம் நூற்றாண்டு) தமிழகத்திலிருந்து 60 வன்னியர் இம்மணில் வந்து கால் பதித்ததான செய்தியைத் தருவது. இந் நூலில் இவ்வன்னிமண் ‘அடங்காப்பற்று’ என்ற பெயரால் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது என்பது இங்கு பதிவுபெறவேண்டிய செய்தியாகும்.2

மேற்கூட்டிய ஏனைய தமிழிலக்கியங்கள் வையாபாடல் தருகின்றது போன்ற குடியேற்றங்கள் தொடர்பான செய்திகளைச் சிற்சில வேறுபாடுகளுடன் தருகின்றன.

‘அடங்காப்பற்று’ என்ற இப்பிரதேசம் ‘வன்னி’ எனப் பெயர்பெற்றமைக்கான காரணத்தை மேற்படி இலக்கியங்கள் ஊகிக்கவைக்கின்றன. அதேவேளை இவ்விலக்கியங்கள் தரும் செய்திகள் “வரலாற்று ஊகங்களுக்குப் பயன்படக்கூடிய மரபுசார் மனப்பதிவுகளேயன்றி வரலாற்றின் உண்மை நிகழ்வுகளாகக் கொள்ளக்கூடியனவன்று என்பதை ஆய்வுலகம் அறியும்.”

மேலும், மேற்கட்டியவாறான குடியேற்ற நிகழ்வுகளின் காலகட்டமாக இவ்விலக்கியங்கள் சுட்டும் கலியுக ஆண்டுக் குறிப்புகள் கி.பி. 2ஆம் நூற்றாண்டு முதல் 6ஆம் நூற்றாண்டு வரையான காலகட்டங்களை அடையாளப்படுத்துவனவாகும். ஆனால் இலங்கையின் ஒட்டுமொத்த வரலாற்றுப் போக்கிலே **வன்னியம்** மற்றும் **வன்னிமை** ஆகிய பெயர்களிலான ஆட்சிப் பிரதேசங்கள் பற்றிய தொல் சான்றுகள் கி.பி. 13ஆம் நூற்றாண்டுகளைச் சார்ந்தே கிடைப்பனவாகும். குறிப்பாக புத்தளம், திருக்கோணமலை மற்றும் மட்டக்களப்புச் சூழல்களில் மேற்படி பெயர்கள் தாங்கிய குறுநில ஆட்சிப் பிரதேசங்கள் நிலவியதான செய்திகள் மேற்படி நூற்றாண்டை மையப் படுத்தியனவாகவே ஆய்வுலகின் கவனத்துக்கு வந்துள்ளன. இவ்வகையில் இக்காலகட்டத்தை 13ஆம் நூற்றாண்டிலிருந்து தொடங்குவதே இன்றைய வரலாற்றாய்வு நிலையாகும்.<sup>3</sup>

இவ்வாறு 13ஆம் நூற்றாண்டை முன்னெல்லையாகக் கொண்ட இக்காலகட்டத்தின் பின்னெல்லையானது, ஐரோப்பியர் ஆட்சிசெய்த காலப்பகுதிகள்வரை - குறிப்பாக, போர்த்துக்கீசர், ஒல்லாந்தர் மற்றும் ஆங்கிலேயர் ஆகியோர் வன்னிப் பிரதேசங்களிற் கால்பதித்து, அவற்றைத் தமது ஆதிக்கங்களுக்க உட்படுத்தி, நிர்வாகக் கட்டமைப்புகளை மேற்கொண்ட காலப்பகுதிகள் (17 முதல் 20 வரையான நூற்றாண்டுகள் )வரை - தொடர்வதாகும். **‘வன்னியர்கள் அந்நியருக்கு என்றும் அடிபணியாதவர்கள்’** என்பதான **அடங்காப்பற்றுணர்வின்** பிம்பங்களாக இனங்காணப்பட்டுள்ள **கயிலாயவன்னியன்** மற்றும் **பண்டாரவன்னியன்** முதலிய வன்னித் தலைவர்கள் இக்காலப் பகுதிகள் சார்ந்தோரே என்பதும் ஐரோப்பியரின் மேற்கண்டவாறான முயற்சிகளுக்குச் சவாலாக அமைந்தவர்கள் இவர்கள் என்பதும் இத்தொடர்பில் நினைவில் இருத்தவேண்டிய செய்திகளாகும்.

இக்கட்டுரையில் நமது பார்வைக்குரியதான J.P. Lewis அவர்களின் **‘MANUAL OF THE VANNI DISTRICTS (VAVUNIYA AND MULLAITTIVU) OF THE NORTHERN PROVINCE, CEYLON’** என்ற நூலானது மேற்படி ஐரோப்பிய ஆதிக்கப் படர்ச்சிக் காலகட்டத்தின் முக்கிய வரலாற்றாதாரமாகத் திகழ்வதாகும். 19ஆம்நூற்றாண்டின் இறுதிப்பகுதி சார்ந்த இவ்வாக்கமானது தனது சமகாலத்தைப்பற்றிய பதிவாக அமைந்துள்ளதோடு அதற்கு முற்பட்ட சில நூற்றாண்டுகளின் வரலாற்றுக்கான தரவுகளையும் உள்ளடக்கியதாகும்.

வன்னிப் பிரதேச வரலாற்றின் மூன்றாவது கட்டமானது, **வன்னிப்பிரதேசமும் தனக்கான தனிவரலாறு கொண்டது** என்பதான எண்ணம் ஆய்வுலகில் முளைவிடத் தொடங்கியதான 1948ஐ அடுத்த 10ஆண்டுக் காலப்பகுதியிலிருந்து தொடங்கித் தொடர்வதாகும். நமது சமகாலப் பகுதியான இதன் வரலாற்றை விரித்துப் பேசுவது இக்கட்டுரையின் தொனிப் பொருளிலிருந்து விலகிச் செல்வதாகிவிடும் என்பதால் அம்முயற்சி இங்கு தவிர்க்கப்படுகிறது. (அது பின்னர் தனியானதொரு தலைப்பில் விரிவாக நோக்கப்படவேண்டியதாகும்.) எனவே, இங்கு அடுத்ததாக மேற்கட்டிய இரண்டாவது காலகட்டத்துக்குரியதான ஜே.பி. லூயிஸ் அவர்களின் நூலின் உள்ளடக்க அம்சங்களும் அவற்றின் வரலாற்று முக்கியத்துவமும் கவனத்துக்கு வருகின்றன.

## 2. ஜே.பி. லூயிஸ் அவர்களின் நூலின் உள்ளடக்க அம்சங்களும்

அவற்றின் வரலாற்று முக்கியத்துவமும்.

### 2.1. உள்ளடக்க அம்சங்கள் மற்றும் அமைப்பு - பொதுப்பார்வை:

இந்நூல் 33 இயல்கள் கொண்டதாக அமைந்துள்ளது. இவற்றுள் முதலேழு இயல்கள் வன்னிச் சூழல் பற்றிய பொதுவான சமூக-பண்பாட்டுச் செய்திகள் மற்றும் தகவற் குறிப்புகள் என்ற வகைமையில் அமைவனவாகும். **‘தரைத்தோற்ற விவரணம் -பௌதிக அம்சங்கள்’**, **‘வரலாற்றுச் சுருக்கம்’** **‘நிருவாகம்’**, **‘குடித்தொகை’**, **‘பிரிவுகளும் கிராமங்களும்’**, **‘இனம், சாதி, தொழில், சமயம்’** மற்றும் **‘வன்னியில் சிங்களவர்கள்’** ஆகிய தலைப்புகளில் இவை அமைந்துள்ளன.

‘வருமானம் - பொது’ எனத் தொடங்கும் எட்டாவது இயல் முதல் ‘கால்நடை’ என்ற தலைப்பிலான இருபதாவது இயல்வரையான 13 இயல்களில் அம்மண்ணின் அன்றைய பொருளியல்சார் அம்சங்கள் பற்றிய விபரங்கள் தொகுத்துத் தரப்பட்டுள்ளன. வருமானம் என்ற பொருண்மையானது முதலில் ‘பொது’, ‘உப்பு’, ‘சங்கம்’, ‘மரம்’, ‘நெல்லும் உயர் தானியங் களும்’ எனத் தனித் தனியான ஐந்து இயல்களிலே விரித்துப் பேசப் படுகின்றது. அதனையடுத்து நிலம், காணி உடைமையுரிமை என்ற இயல் அமைந்துள்ளது. அடுத்து வருமானம் என்னும் பொருண்மையுடன் தொடர்புடையதான விவசாயம் என்பது ‘நீர்ப்பாசனம்’, ‘நெல் வேளாண்மை’, ‘உலர் தானியப் பயிர்ச் செய்கை’, ‘நானாவித விவசாயம்’ என நான்கு தனித்தனி இயல்களில் எடுத்துரைக்கப்பட்டுள்ளது. இவற்றை அடுத்து, வருமானத்தின் இன்னொரு வகைசார்ந்தவையான ‘மீன்பிடித் தளங்கள்’ ‘உழைப்பு - வேதனம்’ மற்றும் ‘கால்நடை’ ஆகிய தலைப்புகளிலான இயல்கள் அமைந்துள்ளன.

இவை தவிர ஏனையவற்றுள், முதற்பத்து இயல்களில் ஒருவகையானவை அன்றைய காலகட்டத்தின் சமூக ஊடாட்டம் சார்ந்தவை எனலாம். இவற்றுள் இன்னொரு வகையானவை மக்களின் குடியிருப்பு முறைமை மற்றும் சூழல்சார் அம்சங்கள் ஆகியவற்றைப் பற்றிய ‘கள ஆய்வு’ விவரணங்களாகக் காட்சித்ருவனவாகும். முதல் வகையான சமூக ஊடாட்டம் சார்ந்தவையாக ‘வீதிகள்’, ‘தபால் சேவை (அஞ்சல்)’, ‘நிறுவகங்களும் அளவைகளும்’, ‘விலை’ ‘குற்றமும் சட்ட நடவடிக்கைகளும்’, ‘ஆரோக்கியமும் சுகாதாரமும்’ முதலிய தலைப்பு களில் அமைந்தனவற்றைச் சுட்டலாம். ‘மக்களின் சமூகநிலை’, ‘காலநிலை’, ‘தாவரங்கள்’, ‘விலங்கினங்கள்’ ஆகியதலைப்புகளில் அமைந்த இயல்கள் மக்களின் குடியிருப்பு முறைமை மற்றும் சூழல்சார் அம்சங்கள் சார்ந்த விவரணங்களாகும்.

‘தொல்பொருளியல்’ என்ற தலைப்பிலான 31வது இயலானது பண்டைய வரலாற்றின் எச்சங்களாகவுள்ள அணைக்கட்டுகள், கட்டிடங்கள், சிற்பங்கள், மற்றும் கல்வெட்டுகள் முதலியன பற்றிய தகவல்களின் பதிவாகும். 32வது மற்றும் 33வது இயல்கள் முறையே நானாவித தகவல்கள், அபிவிருத்திக்கான திட்டங்கள் ஆகிய தலைப்புகளில் அமைந்தனவாகும்.

இவ்வாறாக அமைந்த இந்நூலின் உள்ளடக்க அம்சங்களை அவற்றின் இயல் தலைப்புகளே தெளிவுறுத்துவன. ஆசிரியர் அரசபணியில் நிர்வாக அதிகாரியாகத் திகழ்ந்தவர் என்பதால் தனது நிர்வாகப் பணியில் கவனத்துக்கு வந்துள்ள அனைத்துத் தகவல்களையும் பொருட் பொருத்தமுற வகைப்படுத்தி தொகுத்துப் பதிவுசெய்ய முற்பட்டுள்ளார் என்பது முதற்பார்வையிலேயே தெளிவாகப் புலப்படுகின்றது.

அரச பணியில் நிர்வாக அதிகாரிகளாக இருப்பவர்கள் தாம் நிர்வகிக்கும் சூழல்சார்ந்ததிற்கான சமகால ஆட்சிப்பணிகளைத் திறம்படச் செயற்படுத்த வேண்டியது அவசியம். அத்துடன் அச் சூழலின் வாழ்க்கைத் தரத்தை மேம்படுத்தும் வகையில் எதிர்காலத்துக்கான அபிவிருத்தித் திட்டங்களைத் தீட்டி, அவற்றை முன்னெ டுக்க வேண்டியதும் அவர்களது கடமையாகிறது. இவ்வாறான செயற்பாடுகளுக்கு அவர் அச் சூழல்சார் பல்வகை விடயங்கள் தொடர்பான தகவல்களிலும் பரந்த விடயத் தெளிவுடையவர்களாக இருத்தல் வேண்டும். இவ்வாறான தகவல் தெளிவுக்கு அவர்கள் தமக்கு முற்றட்ட நிர்வாக அதிகாரிகளின் பதிவேடுகளைக் கற்றறிந்திருப்பதோடு புதிய தகவல்களைத் தேடும் ஊக்கமுடையவர்களாகவும் திகழவேண்டும். அத்துடன் நிர்வாக நிலைச் செய்தி களை நாள்தோறும் தவறாது பதிவுசெய்வதான நடைமுறையொன்றையும் அவர்கள் பேணிக் கொள்ளவேண்டும்.

நிர்வாகவியல் சார்ந்த இந்த ஆளுமை அம்சங்கள் இந்நூலாசிரியரான ஜே.பி. லூயிஸ் அவர்களிடம் நிறைவாகவே அமைந்திருந்தன என்பதை இந்நூல் தெளிவாகவே நமக்கு உணர்த்தி நிற்கிறது. இந்நூலின் உள்ளடக்கப் பரப்பு இவ்வாறான அவரது ஆளுமைக்குத் தக்க சான்றாக அமைந்துள்ளது.

குறிப்பாக 19ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதிக் காலகட்டம் சார்ந்தவையும் அதற்கு முற்பட்ட சில நூற்றாண்டு கள் சார்ந்தவையுமான வன்னிச் சூழல்சார் அம்சங்கள் பற்றிய ஒரு தகவல் களஞ்சியமாக இவ்வாக்கம்

திகழ்கின்றதென்பது இந்நூல் பற்றிய முதல் அவதானிப்பிலே தெரியவரும் செய்தியாகும்.

இந்நூலின் அமைப்பிலே குறிப்பிடத்தக்க மற்றொரு முக்கிய அம்சம் ஆதாரங்களை மிகவும் பொறுப்புணர்வுடன் பயன்படுத்தியுள்ளமையாகும். மேற்கோள் குறிப்புகள் மற்றும் சான்றுகள் என்பன உரியவகையில் - கல்விசார் ஆய்வேட்டுக்குரிய முறைமையில் - இந்நூலிற் பதிவு பெற்றுள்ளன. இவ்வகையில் ஒரு திட்டப்பாங்கான அறிவுசார் செயற்பாடாக இவ்வாக்கம் திகழ்கின்றது.

## 2.2 வரலாற்று முக்கியத்துவம்.

இந்நூல் பற்றிய பார்வையிலே முதலில் நினைவிற் கொள்ளவேண்டிய அம்சம் இது ஒரு வரலாறு எழுதும் நோக்கிலான முயற்சியல்ல என்பதும் வரலாற்றாதாரமாகப் பயன்படும் நிலையிலான ஒரு பதிவு என்பதுமாகும்.

இப்புரிதலுடன் இந்நூலின் முக்கியத்துவம் தொடர்பாக நோக்கும்போது ஒட்டுமொத்தப் பார்வையிலே முதலில் கவனத்துக்கு வரும் அம்சம் இது ஒன்றே வன்னி வரலாற்றாதாரப் பதிவு என்ற வகையில் முதல் நிலையான தகுதிவாய்ந்த நூலாக்கம் என்பதாகும். **வையாபாடல்**, **கைலாய மாலை** முதலியனவாக முன்னர் நோக்கப்பட்ட நூலாக்கங்கள் மரபுவழியாகப் பேணப்பட்டுவந்த செய்திகளின் பதிவுகளையென்றி ஆதார அம்சங்களுடன் திட்டப்பாங்காக கட்டமைக்கப்பட்டவையல்ல என்பது வெளிப்படலாம். எனவே, ஜே.பி. லூயிஸ் அவர்களின் இந்நூல் மேற்கூட்டியவற்றுடன் ஒப்பிடப்படவேண்டிய ஒன்றன்று என்பது வெளிப்படையாகவே தெரிவதாகும். இத்தொடர்பிலே இணைத்து நோக்கப்படவேண்டிய அம்சம் இலங்கை சாராத (குறிப்பாக வன்னிசாராத) ஒருவரின் புறநிலையான (Objective) தகவற்பதிவு இது என்பதாகும். இவ்வாக்கம் போன்ற, 'வன்னிப் பிரதேசம் முழுவதையும் உள்ளடக்கிய தகவல் களஞ்சிய' நிலையிலான ஆக்கங்கள் இதன் பின்னர் இற்றைவரை வெளிவரவில்லை என்பதும் இங்கு நமது கவனத்துக்குரியது.

அடுத்ததாக இங்கே கவனத்துக்கு வரும் அம்சம் வரலாற்றாதாரநூல் என்றவகையில் இதனுடைய 'உள்ளடக்கப்பரப்பின் முக்கியத்துவம்' ஆகும். ஒருகாலத்தில் வரலாறு என்றால் அது மன்னர்களின் பரம்பரை பற்றியும் அவர்களது திருமண உறவுகள், ஒப்பந்தங்கள், அவர்கள் வழங்கிய தானங்கள் மற்றும் போர்களிற்பெறும் வெற்றி தோல்விகள் என்பன பற்றியுமான விவரணங்களுடன் அமைவது என்ற எண்ணமே பொதுவாக முன்னைய காலத்தில் நிலவிவந்தது. இவ்வாறான கருத்து கடந்த இரு நூற்றாண்டுகளில் பெரிதும் மாறிவிட்டது. வரலாறு என்பது சமூகத்தின் பொதுவான அசைவியக்கம் முதற்கொண்டு அன்றாட வாழ்வியல் நடவடிக்கைகள் வரையான பல்வேறு அம்சங்களையும் உள்ளடக்கிக் கட்டமைக்கப்படுவது என்ற எண்ணம் உருவாகிவிட்டது. இந்தப் புரிதலோடு மேற்படி ஜே.பி. லூயிஸ் அவர்களின் இந்நூலைப் பார்ப்பவர்கள் இதன் உள்ளடக்கப் பரப்பின் வரலாற்று முக்கியத்துவங்களைத் தெளிவாகவே உணர்ந்துகொள்வர்.

இத் தொடர்பிலே அடுத்துக் கவனத்துக்கு வரும் அம்சம் இலங்கையின் ஒரு பிரதேசம் சார்ந்த ஒரு வரலாற்றாதார நூல் என்றவகையில் இதனுடைய தகைமை பற்றிய 'ஆய்வுலகக் கணிப்பு' ஆகும். இவ்வகையில் பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் தந்துள்ள மதிப்பீடு இங்கு கவனத்துக்குரியது. புத்தளம் மாவட்டம் மற்றும் வடமத்திய மாகாணம் ஆகியன தொடர்பாக முறையே பிராங் மொடர் (Frank Modder), ஜெவ்வர்ஸ்(Jevvers) ஆகியோரால் எழுதப்பட்ட இதுபோன்ற நூல்களைவிட ஜே.பி. லூயிஸ் அவர்களின் இந்நூல் '**தலைசிறந்தது**' என்பதே அவரது மதிப்பீடாகும்.<sup>4</sup>

மேற்கூட்டியவாறான கணிப்பைப் பெற்றுள்ள இந்நூலின் வரலாற்று முக்கியத்துவம் தொடர்பாக இன்னும் விரிவாகப் பேசுவதற்குப் பல விடயங்கள் உள்ளன. இதற்கான முயற்சியானது குறிப்பாக, '**வரலாற்றுச் சுருக்கம்**' என்ற தலைப்பிலான 2வது இயல் மற்றும் '**தொல் பொருளியல்**' என்ற தலைப்பிலான 31வது இயல் ஆகியன தரும் செய்திகள் ஆகியவற்றை மையப்படுத்தி, அவற்றுக்கான மூலச் சான்றுகளுடன் ஒப்பு நோக்கித்



தனிநிலையில் மேற்கொள்ளப்படவேண்டிய ஒன்றாகும். இக்கட்டுரையில் அவ்வியல்கள் சார்ந்த விளக்கங்கள் தவிர்க்கப்பட்டுள்ளன.

எனவே எனது இக்கட்டுரையானது இந்நூல் பற்றியதான ஒரு ஆரம்பநிலை பார்வையாக மட்டுமே அமைகின்றது. எதிர்காலத்தில் எனது இந்நூல் தொடர்பிலான பார்வைவிரிவுபெறும்.

### நிறைவாக...

வன்னி மண்ணின் வரலாறு தொடர்பான ஆய்வுகளுக்குப் பயன்படக்கூடிய முக்கிய ஆதார மாக ஜே.பி. லூயிஸ் அவர்களின் இந்நூலாக்கம் திகழ்கின்றது என்பதை மேலே நோக்கினோம். இவ்வாறான பயன்பாடுடைய இந்நூலைத் தமிழில் தந்துள்ளவர்களின் நோக்கமும் செயலாக்கமும் பாராட்டி வரவேற்கப்படவேண்டியவை.

எனவே, இத்தமிழாக்க முயற்சியில் பொறுப்புணர்வுடன் ஈடுபட்டுழைத்த அனைவருக்கும் -குறிப்பாக தமிழாக்க முயற்சியின் இணைச் செயலாளர்களாகச் சிறப்புறச் செயற்பட்டதோடு பதிப்புரையும் வழங்கியவர்களான கலாநிதி தமிழ்மணி அகலாங்கன் திருமதி புவனநாயகி ஐயம்பிள்ளை ஆகியோருக்கும்-, இந்நூலுக்கு முன்னுரை வழங்கிய பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் ,முகவுரை வழங்கிய கலாநிதி முல்லைமணி வே. சுப்பிரமணியம், அறிமுகம் தந்த வவனியாவின் முன்னாள் அரசு அதிபர் கே. சி. லோகேஸ்வரன், வெளியிட்டவர்களான வற்றாப்பளைக் கண்ணகி அம்மன் ஆலயபரிபாலன சபையினர், அவர்கள் சார்பில் வெளியீட்டுரை வழங்கிய தலைவர் மு. குகதாசன், நூலை அழகிய கனதியான கட்டமைப்பில் தந்த சேமமடு பதிப்பகத்தினர் முதலிய அனைவருக்கும் ஆய்வுலகின் சார்பிலும் வன்னிமண்ணின் மைந்தர்கள் சார்பிலும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

இத் தமிழாக்கநூல் பரந்த மட்டத்தில் பலநிலை வாசிப்புகளுக்கு உட்படுத்தப்படவேண்டும். அவற்றின் தொடர்ச்சியாக மேற்படி மூலநூலின் உள்ளடக்க அம்சங்களின் பயன்பாடுபற்றியும் இந்த மொழிபெயர்ப்புச் செயற்பாட்டின் தகுதிப்பாடு பற்றியுமான ஆழமான ஆய்வுநிலை முடிவுகள் முன்வைக்கப்படவேண்டும். இவ்வாறான முடிபுகள் வன்னி தொடர்பான வரலாற்றாய்வு முயற்சிகளை அடுத்த கட்டமொன்றுக்கு வளர்த்துச் செல்வதற்குத் துணைபுரிவனவாக அமையவேண்டும். இவை எனது எதிர்பார்ப்பு.

இந்நிறைவுக்குறிப்பிலே அடுத்ததாக ஒரு தகவற்குறிப்பையும் பதிவுசெய்ய விழைகின்றேன். இது ஆங்கில மூலநூலின் ஆசிரியரான ஜே.பி. லூயிஸ் அவர்கள் தொடர்பானதாகும். இவர் 1889 ஜூலை 15 தொடக்கம் 1890 டிசம்பர் 14வரை வவுனியா மற்றும் முல்லைத்தீவு மாவட்டங்களில் உதவி அரசாங்க அதிபராகவும் அதன் பின்னர் சிலகாலம் வடமாகாண அரசாங்க அதிபராகவும் கடமையாற்றியவர் என அறியப்படுபவர் என்ற குறிப்பு இக்கட்டுரையின் தோற்றுவாயில் சுட்டப்பட்டது. இத்தகவல் இத் தமிழாக்க நூலின் முகவுரை மற்றும் பதிப்புரை என்பவற்றிலிருந்து எடுத்தாளப்பட்டதாகும். இவரைப்பற்றிய மேலதிக தகவல்கள் சில எனது தேட்டத்தில் பெறப்பட்டன.

இவரது முழுப்பெயர் ஜோன் பென்றி லூயிஸ் (John Penry Lewis) என்பதும் 1854இல் பிறந்த இவர் B.A.(1876), M.A (1882)பட்டங்களைப் பெற்றவர் என்பதும் 1877இல் இலங்கை சிவில் சேவையில் சேர்ந்து பல்துறைகளில் பணியாற்றிய இவர் **நாட்டார் வழக்காற்றியல், கட்டிடக் கலை** முதலியவற்றில் தனி ஆர்வங்கொண்டு இயங்கியவர் என்பதும் Royal Asiatic Societyயின் இலங்கைக் கிளையின் துணைத் தலைவராகச் செயற்பட்டவர் என்பதும் இவரைப்பற்றிய அம் மேலதிக தகவல்களாகும்.5

இவரது கல்விசார் ஆளுமை பற்றிய புரிதலுக்கு மேற்படி தகவல்கள் அவசியம் என்பதால் எதிர்காலத்தில் இந்நூல் புதிய பதிப்புகளைக் காணும்போது இத்தகவல்களையும் பதிப்பாளர்கள் பயன்படுத்திக்கொள்ளவேண்டும் என்பதான எனது விருப்பத்தை முன்வைத்து இக்கட்டுரையை நிறைவுசெய்கிறேன்.

## குறிப்புகள் மற்றும் சான்றுகள்.

1. பேராசிரியர் சி.பத்மநாதன், இலங்கையின் வன்னி மாவட்டங்கள்: ஒரு கையேடு நூலின் முன்னுரை, வெளியீடு: வற்றாப்பளை கண்ணகி அம்மன் ஆலய பரிபாலன சபை. சேமமடு பதிப்பகம். சேமமடு. இலங்கை.,2012. ப.XXX
2. இத்தொடர்பிலான மேலதிக விபரங்களுக்கு:  
முல்லைமணி வே.சுப்பிரமணியம். வன்னியின் கதை, குமரன் புத்தக இல்லம், கொழும்பு 2007. ப.க். 14-22
3. மேலதிக தெளிவுக்குப் பார்க்க: 1. முல்லைமணி வே.சுப்பிரமணியம், மேற்படி ப.24  
2. பேராசிரியர் சி.பத்மநாதன், மேற்படி.ப.vi
4. பேராசிரியர் சி.பத்மநாதன், மேற்படி.ப. x
5. பார்க்க: Arnold Wright, **Twentieth Century Impressions of Ceylon: Its History, People, Commerce, Industries and Resources.** London-1907. p.96  
ISBN-10: 812061335X

இயற்கையில் உள்ள எல்லா உயிர்களும், தங்கள் இயல்புபடி முழுமையாகின்றன. மனிதன் மட்டும் தான் சிதைந்து கிடக்கிறான். மதம், சமயம் இல்லாமல் இருந்தால் மனிதன் எப்போதோ ஞானத்தைப் பெற்றிருப்பான். எல்லா மதங்களும் காலாவதியாகிவிட்ட பல நம்பிக்கைகளையும், சடங்குகளையும் கொண்டுள்ளன. இந்துத்துவம் இதில் முன்னணியில் நிற்கிறது. எதை வேணுமானாலுஞ் செய்யுங்கள். அதன் விளைவுகளையும், வேதனையின்றி ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும். வன்முறையால் வாழ்க்கை அமைத்தல் கோழைத்தனம் அன்பினால் வாழ்க்கையமைத்தல் வீரத்தனம். மனிதன் தன்னை நம்புவதுதான் நல்லது, கடவுளை அல்ல. புலி புல்லைத்தின்பதில்லை, பசு மாமிசம் உண்பதில்லை. மனிதனைத் தவிர வேறு எந்த விலங்கும் இயற்கைக்கு மாறாக உணவை உண்டதில்லை. எதை விரும்பிச் செய்தாலும் சந்தோசம் உண்டாகும். நானே எனக்குப் பகை, நானே எனக்கு நண்பன்.



**Find Your Dream Home**  
Let me find your new home.

**Ruby Thambiah**

Sales Representative

416.999.5337

\*Independently Owned and Operated

**Tel: 905-456-1000 FAX: 905-456-1924**

**[www.buyandsellwithruby.com](http://www.buyandsellwithruby.com)**

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org



**RE/MAX**

Realty Services Inc.  
Brokerage\*

# கயிலாயவன்னியன் பற்றிய ஆய்வுக்குரிய சில வரலாற்றுக் குறிப்புகள்

இவ்வரலாற்றுக் குறிப்புகள் கள ஆய்வில் இருந்து பெறப்பட்டவையாகும். கயிலாயவன்னியன் காலத்தில் வாழ்ந்தவர்கள், அக்காலப்பகுதியில் கடமையாற்றியவர்கள் என்போரது வழித்தோன்றல்களாக வந்தவர்களிடம் பெறப்பட்ட செவ்விகள், செவி வழிக்கதைகளால் பெறப்பட்ட உண்மைக் கதைகள், நில அடையாளங் கொண்டுள்ள சிறப்பு ஆதாரங்கள், எழுத்து மூல ஆதாரங்கள் என்பவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு இவ் ஆய்வுக் குறிப்புகள் தரப்படுகின்றன.

வரலாற்று ஆராய்ச்சியாளர்களுக்கும், வரலாற்றை ஆய்வு செய்ய விழையும் மாணவர்களுக்கும் இவ்வாதாரங்கள் பெரிதும் பயனுடையவையாக அமையும் என்ற எண்ணப்பாட்டிலேயே இக் குறிப்புகளை இங்கே தரமுனைகின்றேன்.

கயிலாயவன்னியன் பாண்டிச்சேரிக்குப் பக்கத்தில் உள்ள காரைக்கால் என்ற இடத்தில் 17ம் நூற்றாண்டு காலப்பகுதியில் பிறந்தவரென அறியக் கிடக்கின்றது. இவரது தந்தையார் அப்பகுதிக்குரிய ஓர் சிற்றரசனாவான் என அக்காலப் பகுதியில் கிளிநொச்சிப் பகுதிக்கு முதலியாராக இருந்த வேதாரணமுதலி அவர்கள் குறிப்பிட்டதாக, வைத்திலிங்கம் நமசிவாயம் அவர்கள் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

பனங்காமத்துப் பகுதிக்கு முதலியாராக இருந்தவர் குலநல்ல மாப்பாணர் ஆவர். இவர் கயிலாய வன்னியனின் மாமனாவார். இவரது மகனையே கயிலாயவன்னியன் திருமணம் செய்து கொண்டார். இவர்கள் வேதாரணிய முதலிக்கு நெருங்கிய உறவு முறைக்காரராவர். அதுமட்டுமல்லாமல் வேதாரணிய முதலிக்கு முன்பிருந்தவர். குலசேகரமுதலியார் ஆகும். இவரும் பனங்காமத்திற்கு முதலியாராக இருந்தார். இவரது பேரனுக்கு குலசேகரம் எனப் பெயர் வைத்தார்கள். இவர் முல்லைத்தீவுப் பகுதிக்கு பிற்பட்ட காலத்தில் உடையாராக இருந்தவராவர். இவரது மகன் முல்லைத்தீவைச் சேர்ந்த கஸ்ரம் துரைசிங்கம் ஆவார்.

கயிலாய வன்னியன் இந்தியாவில் இருந்து தனது சக நண்பர்களுடன் முதன் முதலில் வந்திறங்கிய இடம் பருத்தித்துறைக்கு அண்மையாகவுள்ள நாகர் கோவில் ஆகும். அங்கிருந்து கால் நடையாக ஏறக்குறைய 5 மைல் தூரம் தெற்காக நடந்து ஓர் பிரதேசத்தை அடைந்தார்கள். இப்பிரதேசத்தில் கயிலாயவன்னியனும் அவனது ஆட்களும் வந்திருக்கும் செய்தியை ஒற்றர்கள் மூலமாக சங்கிலிய மன்னன் அறிந்து கொண்டார். உடனே சங்கிலிய மன்னன் நிலைமைகளை நேரடியாக வந்து ஆராய்ந்து தாங்கள் இருவரும் தமிழர்கள் என்ற நிலையில் கயிலாய வன்னியனுடன் ஓர் உடன்பாட்டினையும் செய்து கொண்டார்.

அதன் பிரகாரம் தற்போது நிற்கும் இடத்தில் இருந்து யாழ்ப்பாணப் பக்கமாக கயிலாயவன்னியனை வரவேண்டாம்.

திரு. வை. துரைராசா J.P - Northern Province

ஓய்வுபெற்ற கல்வித் திணைக்கள அதிகாரி  
முல்லைத்தீவு மாவட்டம்.

என்றும் தான் இதற்கு அப்பால் வன்னிப் பகுதிக்கு வரமாட்டேன் என்றும் சங்கிலிய மன்னன் கேட்டுக் கொண்டதனை கயிலாய வன்னியனும் ஏற்றுக் கொண்டார். அத்தோடு சங்கிலியன் கயிலாயவன்னியனிடம் என்ன உதவி வேண்டுமானாலும் கேட்கும்படியும், தான் அவற்றைச் செய்து தருவதாகவும் கூறி நல்லூரை நோக்கிப் புறப்பட்டார்.

இதன் பின்னர் கயிலாயவன்னியன் தன்னோடு வந்த ஒருவரிடம் தாங்கள் நின்ற பிரதேசத்தை எழுதித் தருமட்டும் ஆள் என்று பொறுப்புக் கொடுத்து விட்டு, அடுத்ததோர் கிராமத்தைப் பிடிப்பதற்காகப் புறப்பட்டனர். இதன் பிரகாரம் இவர்கள் இரண்டாவதாகப் பிடித்த இடந்தான் பொறிக்கடவையாகும். இதன் பிற்பாடு இரண்டு பிரதேசங்கள் கயிலை வன்னியன் நிர்வாக ஆட்சியின் கீழ் வந்தது.

கயிலாயவன்னியன் இந்தியாவில் இருந்து இலங்கைக்கு வரும் போது தன்னோடு அம்மன் சிலை ஒன்றினையும் எடுத்து வந்திருந்தார். அந்த அம்மனுக்கு பொறிக்கடவையைக் கைப் பற்றிய பின்பு அங்கு ஓர் கோவில் அமைக்க வேண்டும் என்று விரும்பினார்.

இவ்விருப்பத்தின் பிரகாரம் பொறிக்கடவை அம்மன் கோவில் கையலாயவன்னியனால் அங்கு சிறியளவில் நிர்மாணிக்கப்பட்டது. இக்கோவிலின் பூசகராக தன்னோடு வந்திருந்த தனது உறவினர் ஒருவரை நியமித்து பூசைகளையும், நிர்வாகத்தினையும் நடத்துவித்தார்.

பொறிக்கடவையை அடுத்து கயிலைவன்னியன் தனது ஆட்சிக்கு உட்படுத்திய பிரதேசம் விஸ்வமடுப் பிரதேசமாகும். விஸ்வமடுவைப் பிடித்ததன் பின்னர் அங்கு சிறியதோர் அரண்மனையை அமைத்து அதில் இருந்து அப்பகுதியை ஆட்சி புரிந்தார். கயிலைவன்னியன் அரண்மனை அமைத்த காணியில் இரண்டு பெரிய புளிய மரங்கள் இருந்தன. அந்தப் புளிய மரங்கள் விஸ்வமடுப்பகுதியில் படித்த வாலிபர் விவசாயத்திட்டம் 1970 களில் ஆரம்பிக்கும் வரை இருந்ததாக அப்பதியில் பரம்பரையாக வாழ்ந்துவந்தமக்களினால் சொல்லப்படுகின்றது.

படித்த வாலிபத் திட்டத்தினை உருவாக்குவதற்காக நில அளவைப் பகுதியினர் இவ்வரண்மனை இருந்த காணிகளை அளவீடு செய்யும் போது, சி.உ. நடனசபாபதியும், நமவசியாம் இரத்தினசிங்கம் அவர்களும் இக் காணிகள் தங்களது பரம்

ஆனால் அவர்களினால் இக்காணியினை அரசாங்கத்தினை எதிர்த்துத் தங்களது காணிகளாக்கிக் கொள்ள முடியாத நிலையில் அவ்வாறே கைவிடப்பட்டதாகக் குறிப்பிடப்படுகின்றது.

கயிலாயவன்னியன் விஸ்வமடுவினை ஆட்சி செய்யும் போது இந்தியாவில் இருந்தும் தனது உறவினரை விஸ்வமடுவிற்கு அழைத்து வந்து குடியேற்றி அவர்களை விவசாய நடவடிக்கையிலும், மாடு வளர்ப்பிலும் ஈடுபடுவதற்கான ஊக்கங் கொடுத்துள்ளார். இக்காலவேளையில் வெற்றிலைக் கொழுந்துச் செய்கை அதிகளவில் இங்கு இடம் பெற்றது. கிடைக்கப் பெற்ற வெற்றிலைகளைக் குதிரை வண்டிகள் மூலமாக தென்பகுதிச் சிங்களக் கிராமங்களுக்கு எடுத்துச் சென்று விற்பனை செய்திருக்கின்றார்கள். அதிகமான சந்தர்ப்பங்களில் வெற்றிலையைக் கொடுத்து தமக்குத் தேவையான, அப்பகுதியில் கிடைக்கக் கூடிய பொருட்களைக் பண்டமாற்றாக வாங்கி வந்திருக்கின்றார்கள்.

மாடு வளர்ப்பில் ஈடுபட்டவர்கள் தங்களது மாடுகளுக்கு கீழ்க் காட்டியவாறு அடையாளக் குறி சுட்டார்கள். நடு வயிற்றில் கொடியும், பெயரின் முதல் எழுத்தையும், முன்னங்காலில் வாள், காரைக்கத்தியையும், பின்னங்காலில் திருநீற்று குறியையும் அடையாளமாகப் பொறித்தார்கள்.

கொடி அரசனுடையது என்றும் காரைக்கத்தி, வாள் அரசனின் ஆயுதம் என்பதையும் மூன்று குறிகள் திருநீற்றுக் குறிகளாகவும், இவைதாங்கள் இந்துக்கள் என்பதனை அடையாளப்படுத்துவதற்காகவும் பொறிக்கப்படுபவை என விளக்கமளிக்கப்படுகின்றது.

போர்த்துக்கேயரும், ஒல்லாந்தரும் அப்போது வாழ்ந்த மக்களைச் சமயம் மாற்றுவதில் முழு மூச்சாக ஈடுபட்டார்கள்.

ஆனால் கைலாய வன்னியன் அதனைக் கடுமையாக எதிர்த்திருந்தான்.

கயிலைவன்னியன் விஸ்வமடுவில் இருந்து பழைய முறிகண்டி ஊடாகச் சென்று துணுக்காய், மல்லாவி, ஒட்டறுத்தகுளம், பாண்டியன்குளம், நட்டான்கண்டல், மூன்று முறிப்பு, பனங்காமம் போன்ற கிராமங்களைத் தனது கட்டுப்பாட்டின் கீழ்க் கொண்டு வந்தான். அதன் பின்னர் பனங்காமம் எல்லாப் பகுதிகளுடான தொடர்புகளுக்கும் இலகுவான பிரதேசமாக இருந்ததனால் அங்கே ஓர் அரண்மனையை அமைக்க விரும்பி அதனை அங்கே அமைத்தான். இவ்வரண்மனையில் இருந்தே தான் கைப்பற்றிய பிரதேசங்கள் எல்லாவற்றையும் ஆட்சி செய்தார்.

மேற்படி கிராமங்களில் நீர்ப்பாசனத்துக்குரிய குளங்கள் அதிகளவில் காணப்பட்டதனால் அவற்றைத் திருத்தி நெற் செய்கை செய்வதற்கான நீர்ப்பாசன வசதிகளையும் ஏற்படுத்திக் கொடுத்தார். அத்தோடு மாடுவளர்ப்பிற்கும் பெருமளவு ஊக்கம் கொடுக்கப்பட்டது.

பனங்காமத்தில் அரசமைத்து அப்பிரதேசங்களை ஆண்டு கொண்டிருக்கும்போது செட்டிகுளப்பகுதியையும் கைப்பற்றித் தனது ஆளுமைகயின் கீழ்க் கொண்டு வந்தார். அத்தோடு மன்னார்ப் பகுதியில் உள்ள மாதோட்டம், திருக்கேசரிவாரம், அமைத்துள்ள இடத்திலேயே அவர் அக்கோவிலை அமைத்தார்.

மறுச்சுக்கட்டி போன்ற இடங்களையும் கைப்பற்றித் தனது ஆட்சியின் கீழ்க் கொண்டு வந்தார். இதன்பின்னர் தென்னமரவடி ஊடாகத் திருகோணமலை எல்லைவரை தனது ஆட்சியினை விஸ்தரித்துச் சென்றார் எனச் சொல்லப்படுகின்றது.

கயிலாயவன்னியன் மறிச்சுக்கட்டிப்பகுதியைத் தனது ஆதிக்கத்தின் கீழ்க் கொண்டு வந்ததன் பிற்பாடு அதனூடாக அநூராதபுரப் பகுதிக்குச் சென்று அதன் ஒருபகுதியைப் போர் செய்து கைப்பற்றினார் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. இப்பகுதி கைலாயவன்னியனால் ஆளப்பட்ட தமிழ்ப்பிரதேசமாக இருந்தது எனக் குறிப்பிடப்படுகின்றது.

ஆங்கிலேயர் இலங்கையைக் கைப்பற்ற வேண்டும் என்ற நோக்கில் வேவு பார்ப்பதற்காக நாட்டின் உட்பகுதிகளுக்கு அடிக்கடி வந்து போவது வழக்கமாக இருந்தது (Interligent Group). இவ்வாறாக ஒரு தடைவ Robert Knox என்பவர் இலங்கை வந்து கண்டி இராசதானிப்பக்கம் சென்றுள்ளார். அச்சந்தர்ப்பத்தில் அவர் கண்டிய மன்னனின் ஆட்சிகளினால் சிறைப்பிடிக்கப்பட்டு 3 வருடங்கள் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார்.

பின்னர் சிறையில் இருந்து விடுவிக்கப்பட்ட Robert Knox சிங்கள மக்களது உதவியோடு அநூராதபுரம் வந்து கைலாய வன்னியனைச் சந்திப்பதற்கு முயற்சி செய்துள்ளார். கைலாய வன்னியன் மன்னாருக்கும், முல்லைத்தீவுக்கும் பொது மக்களைச் சந்திப்பதற்காகச் சென்றதனால் Robert Knox க்கு கைலாயவன்னியனைச் சந்திக்கும் வாய்ப்புக் கிட்டவில்லை. ஆனால் அநூராதபுரத்தில் கைலாயவன்னியன் காரியாலத்தில் பணிபுரிந்த முக்கியமான ஒருவர் Knox அவர்களது விபரத்தைக் கேட்டு அவரை மன்னாரில் இருந்து கொழும்பிற்கு அனுப்பி அங்கிருந்து இலண்டனுக்கு அனுப்பிவைப்பதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்து கொடுத்தார். இந்த ஏற்பாட்டின் பிரகாரம் அவ்வதிகாரி மன்னாரில் உள்ள ஒல்லாந்து கப்பல் அதிகாரிக்கு கடிதம் ஒன்றை அனுப்பி Knox இங்கிலாந்து செல்ல வழி வகுத்தார்.

Robert Knox அவர்கள் இங்கிலாந்து சென்றதன் பின்னர் தான் 1881இல் எழுதி வெளியிட்ட Historical Relations of Ceylon என்ற புத்தகத்தில் கைலாய வன்னியனின் திறமையைப் வெகுவாகப் பாராட்டி எழுதியுள்ளார்.

பொறிக்கடவை அம்மன்:

கயிலாயவன்னியன் ஓர் கண்ணகி பக்தனாவார். இவர் இலங்கைக்கு வரும்போது தன்னோடு ஓர் கண்ணகி சிலையைக் கூடவே எடுத்து வந்தார் என்பது அறியக்கிடக்கின்றது. அந்த அம்மனைப் போருக்கு போகமுன்னர் காரியாக நினைத்து அதற்குரிய மந்திரத்தைச் சொல்லி உச்சாடனம் செய்து வணங்குவதும், போர் முடிந்தவுடன் கண்ணகிக்குரிய மந்திரத்தைச் சொல்லி வணங்குவதும் இவர் பழக்கமாக இருந்துள்ளது. பொறிக்கடவையைக் கைப்பற்றிய பின்னர் கண்ணகி அம்மனுக்கு ஓர் கோவில் பொறிக்கடவையில் அமைக்க வேண்டுமென விரும்பினார். இப்போது பொறிக்கடவையில் அம்மன் கோவில் அமைத்துள்ள இடத்திலேயே அவர் அக்கோவிலை அமைத்தார்.

இக்கோவிலுக்குப் பூசை செய்வதற்கு தன்னோடு வந்த ஒரு வரையும் நியமித்து தனது பொறுப்பிலேயே கோவில் நிர்வாகத்தினை நடத்தினார்.

பிற்காலத்தில் பொறிக்கடவை அம்மன் கோவில் தொடர்பாக இனத்தவர்களுக்குள் பிணக்குகள் ஏற்பட்டது. விஸ்வமடுவில் இருந்து வேதாரணியமுதலியின் மகன் சரவணமுத்தரும் அவரது உறவினர்களும் பொறிக்கடவை அம்மனை வணங்கச் சென்றார்கள். இவர்கள் வருவதனைப் பொருட்படுத்தாமல் கோவில் பூசாரியார் நேரகாலத்திற்கு முன்பாகப் பூசையை முடித்துவிட்டு கோவில் கதவையும் பூட்டிவிட்டு சென்றுவிட்டார்.

இச்செயல் சரவணமுத்தருக்கும், அவரது ஆட்களுக்கும் கோபத்தை உண்டு பண்ணியது. அதன் காரணமாக இவர்கள் அன்றிரவு பொறிக்கடவையிலேயே தங்கி இரவோடிருவதாக அம்மன் சிலையையும் தூக்கிக் கொண்டு விஸ்வமடுவுக்கு வந்து கலைவெட்டித்திடலில் உள்ள தனது காணியில் ஓர் அம்மன் கோவிலை அமைத்தார். அத்தோடு பொறிக்கடவைக்கும் எத்தனை தடவை வேண்டுமென்றாலும் வந்து கும்பிடலாம் என்ற செய்தியினையும் சொல்லி அனுப்பியிருந்தார். இருப்பினும் பொறிக்கடவையில் உள்ளவர்கள் அக்கோவிலில் வேறு ஓர் அம்மன் சிலையை வைத்து அன்று தொட்டு இன்று வரை வணங்கி வருகின்றார்கள். அத்தோடு கோவிலையும் பெரிதாகப் புணரமைத்துள்ளார்கள்.

சரவணமுத்தர் கலைவெட்டித்திடலில் அம்மனைக் கொண்டு வந்து வைத்து அதற்குரிய முதல் பூசாரியாகத் தனது தமையனாரை நியமித்தார். அவரின் பின்பு சரவணமுத்தரும் பூசாரியாக இருந்தார். அக்காலத்தில் சரவணமுத்தர் அவர்கள் சில ஒழுங்கு விதிமுறைகளைக் கோவிலுக்கு என்று உருவாக்கினார். அதில் முக்கியமானதொன்றாக கோவிலுக்குப் பூசை செய்யும்

பூசாரியாக வருபவர்கள் ஆண் சந்ததியில் இருந்துதான் வர வேண்டும் என வரம்பிட்டார். இதன் பிரகாரம் பெண்சந்ததியினர் பூசாரியாக வரமுடியாத நிலை காலங்காலமாக நிலவிவந்தது. மேலும் ஆண் சந்ததியில் இருந்து பூசாரியாக வரவிரும்புவர்கள் முதலில் விண்ணப்பம் செய்ய வேண்டுமெனவும், ஒன்றுக்கு மேற்பட்டவர்கள் விண்ணப்பம் செய்யும்போது விண்ணப்பம் செய்தவர்களில் இருந்து ஒருவர் திருவுளச் சீட்டின்புலம் தெரிவு செய்யப்படுவர் எனவும் குறிப்பிடப்பட்டது. இந்த நடைமுறை தொடர்ச்சியாகப் பின்பற்றப்பட்டு வந்தது.

இந்த ஒழுங்கு விதிமுறைப்படி சரவணமுத்தர் அவர்கள் தனது தமையனார் வைத்திலிங்கம் அவர்களின் மகனுக்குப் பூசாரிமுறை வரும்போது எல்லா பூசை முறைகளையும் சொல்லிக் கொடுத்துப் பூசாரியாக்கினார். அவர் பெயர் வைத்திலிங்கம் நமசிவாயமாகும். வை. நமசிவாயம் அவர்களின் பின்னர் அவரது மகன் ந. பொன்னம்பலம் அவர்கள் திருவுளச் சீட்டின்புலம் பூசாரியாராக வந்தார்.

ஆனால் 1987ம் ஆண்டில் அப்போது பூசாரியாராக இருந்த நமசிவாயம் பொன்னம்பலம் அவர்கள் அகால மரணமானதன் பிற்பாடு சரவணமுத்தர் அவர்களினால் சொல்லப்பட்ட ஒழுங்கு முறைகள் வேண்டுமென்றே மாற்றியமைக்கப்பட்டு பெண்சந்ததியினர் பூசாரியாராக வருவதற்கு வழிகோலப்பட்டது. இவையனைத்துக்கும் அப்போது தமிழ் மக்கள் நிர்வாகத்திற்குப் பொறுப்பாக இருந்தவர்களே காரணகர்த்தாக்கள் ஆவர்.

ஒரு காரியத்தின் பயனில் கருத்தைச் செலுத்துமளவிற்கு, அந்தக் காரியத்தைச் செய்யும் முறையிலும் கருத்தைச் செலுத்த வேண்டும். குறிக்கோளுக்குச் செலுத்தும் கவனத்தை, அதை அடைய மேற்கொள்ளும் பாதைக்கும் செலுத்த வேண்டும் என்பதில், வெற்றிக்கு உரிய எல்லா இரகசியமும் அடங்கியிருக்கிறது.

நாம் மற்றவர்களுக்குச் செய்ய வேண்டிய கடமை, பிறருக்கு உதவிபுரிவதும் உலகிற்கு நன்மை செய்வதும் தான். நாம் ஏன் உலகிற்கு நன்மை செய்ய வேண்டும்? மேலோட்டமாகப் பார்த்தால் உலகிற்கு நன்மை செய்வதாகத் தோன்றும். ஆனால் உலகிற்கு நன்மை செய்வதனால் உண்மையில் நமக்கு நாமேதான் உதவி செய்து கொள்கிறோம்.

உயர்ந்தபீடத்தில் நின்று உனது கையில் ஐந்து காசுகளை எடுத்துக்கொண்டு ஏ பிச்சைக்காரா! இதை வங்கிக்கொள் என்று நீ சொல்லாதே. மாறாக அவனுக்குக் கொடுப்பதனால் உனக்கு நீயே உதவி புரிந்து கொள்ள முடிந்ததை நினைத்து, அந்த ஏழை அங்கு இருந்ததற்காக அவனிடம் நீ நன்றியுள்ளவனாக இரு கொடுப்பவன் தான் பாக்கியசாலியே தவிர, பெறுபவன் அல்ல இந்த உலகில் உன்னுடைய தர்ம சிந்தனையையும் இரக்க மனப்பான்மையையும் பயன்படுத்த வாய்ப்புக் கிடைத்திருப்பதற்காக நீ நன்றியுள்ளவனாக இரு இதன் மூலம் தூய்மையும் பரிபூரணத் தன்மையும் உன்னை வந்தடையும்.

நீங்கள் உள்ளுக்குள் அமைதியாகவும் ஆனந்தமாகவும் இருந்தால்தான் உங்களால் மற்றவர்களுக்கு உதவமுடியும். சந்தோசமாக வேலை செய்யும் பொழுது வெற்றி கிடைக்கும். கடுமையாக வேலை செய்வதைவிட கவனமாக வேலை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் திருந்தும்வரை எந்த மதமோ, கடவுளே, குருவோ உங்களை மீட்க முடியாது. தோல்வி என்பது நீங்கள் ஏற்கும் முறையில் உள்ளது. உங்களை நீங்கள் வருத்திக் கொள்ளக் கூடாது. அப்படிச் செய்தால், நீங்கள் உடலாலும் மனத்தாலும் பலவீனம் அடைவீர்கள்.



**Thermo Care**  
★ DUCT & CARPET CLEANING ★

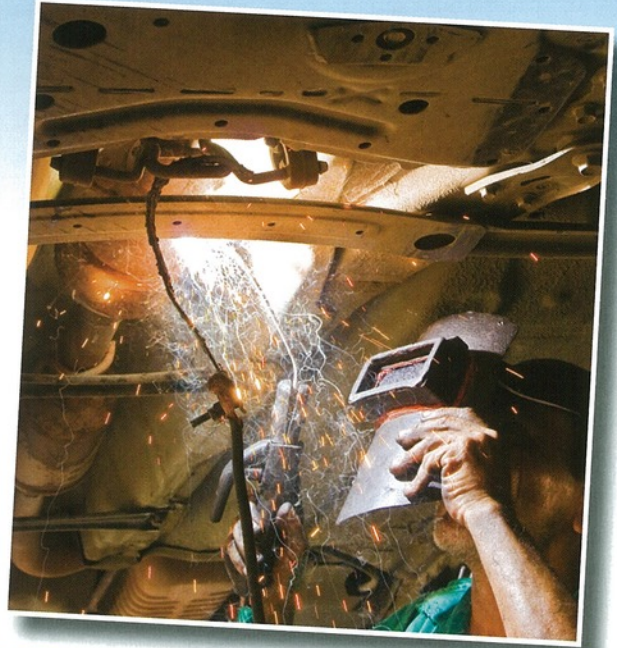
**Bala**  
416-271-9294  
a1thermoduct@gmail.com

DUCT & CARPET CLEANING HEAVY MACHINERY

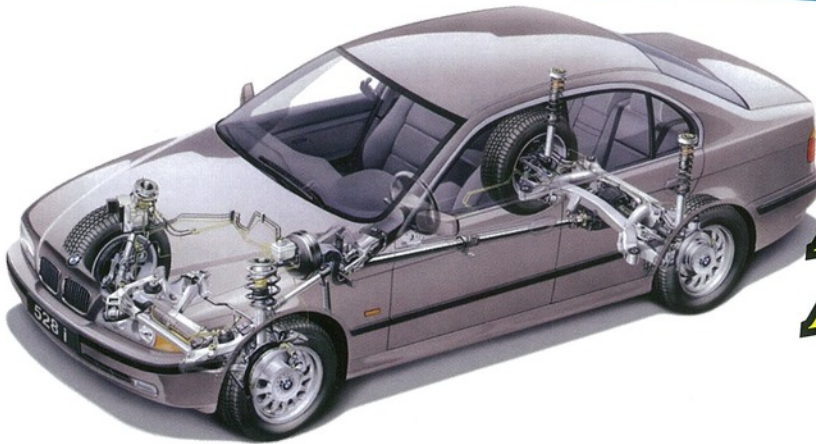


# Three Star Auto

- Computerized Diagnosis
- General Electrical Works
- Fuel Injection Service
- Lube Oil & Filter
- Towing Service
- Remote Starter & Alarm
- All Mechanical & Electrical Repairs
- Starter & Alternator
- Mechanical Safety Inspection
- Air Condition Gas & Repairs



சகல விதமான மோட்டார் வாகன திருத்த சேவைகள் அனைத்தும் குறித்த காலத்தில் அனுபவமும், தொழில்நுட்பமும், தேர்ச்சியும் உடையவர்களினால் மனநிறைவோடு திருத்திக்கொடுக்கப்படும்.



**Affordable  
Auto Repair**

தொடர்புகளுக்கு: ஈசன்

Tel: 416-742-2338 | Cell: 416-520-4060 | Fax: 416-742-7554  
1139 Barmac Drive, North York, Ont. M9L 1X4 (Weston & Steeles)

## இருப்பும் எதிர்பார்ப்பும்:

வன்னிப் பிரதேச அவைக்காற்று கலை மரபுகள் பற்றிய சில குறிப்புகள்

I

முல்லையும் மருதமும் நெய்தலும் முயங்கிய பொருளாதார சூழலை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு பிரதேசமாக வன்னிப் பிரதேசம் அமைகின்றது. அது மேற்படி பொருளாதார உற்பத்தியில் இடையீடின்றி முன்னணியில் இருந்து வந்திருப்பது போன்று கலை இலக்கிய பண்பாட்டு வளர்ச்சியிலும் முதன்மை பெற்று வந்துள்ளது. ஈழத்தின் ஏனைய பிரதேசங்களிலிருந்து தன்னை வேறுபடுத்திக் காட்டும் வகையிலான பௌதீகச் சூழலையும், பிரதேச தனித்துவத்தையும், கலைபண்பாட்டு அடையாளத்தையும் பேணி வந்துள்ளது. இதன் மூலம் ஈழத்து தமிழ்ச் சமுதாயப் பண்பாட்டு வரலாற்று ஆய்வுக்கான ஒரு களமாகத் தன்னை விரித்துள்ளது. எனினும் உடனிகழ்காலத்தில் தேசிய ரீதியாகவும் சர்வதேச ரீதியாகவும் நிகழ்ந்து வருகின்ற மாற்றங்கள் இப்பிரதேச அரசியல், சமூக, பொருளாதார ரீதியிலான மாற்றங்களை உண்டு பண்ணியதோடு, கலை இலக்கிய பண்பாட்டு மரபுகளையும் பெரிதும் பாதித்து அவற்றின் இருப்பையும் நிலைபேற்றையும் கேள்விக்குள்ளாக்கியுள்ளது. இது பொறுப்புள்ள ஒவ்வொருவரினதும் ஆக்க பூர்வமான சிந்தனையைக் கோரும் உணர்வு பூர்வமான தருணத்தை உருவாக்கி உள்ளது.

இந்த நிலையில் தான், இப்பிரதேச கலை மரபுகளை மீள் கண்டுபிடிப்புச் செய்து, அவற்றின் தொடர்ச்சியையும், உயிர் வாழும் சாத்தியத்தையும் உறுதிப்படுத்துவதோடு, அடுத்து வருகின்ற தலைமுறையினரிடம் ஒரு வளமான பண்பாட்டு மரபைக் கையளிக்க வேண்டியதும் மிகப்பெரிய சமூகமற்றும்புலமைப் பணியாக உள்ளது. இந்த நிலையில் வன்னிப் பிரதேசத்தில் வழங்கி வந்த வருகின்ற நாட்டுப்புற அவைக்காற்றுக் கலைமரபுகள் குறித்தும், அவை எதிர்நோக்கியுள்ள சவால்கள், அவற்றுக்கான எதிர்பார்க்கைகள் குறித்தும் சில அவதானிப்புக்களை முன்மொழிவதையே இச்சிறுகட்டுரை முக்கிய நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது.

II

ஓர் உணர்வினை அல்லது ஒரு பெறுமானத்தினை வெளிப்படுத்துவதிலும் தொடர்புறுத்துவதிலும் மனிதத் திறன் வெளிப்படும் முறையே கலை என்பர். கலைக்கும் மனித சமூகத்திற்கு மிடையே அறாத் தொடர்பு இருந்து வருகின்றது. மனிதனையும் அவன் வாழும் சூழலையும் ஏனைய அறிவுப் புலங்களினூடாக விளங்கிக் கொள்வது போன்று அச்சமூகத்தில் பயின்று வரும் கலைகளின் வாயிலாகவும் புரிந்து கொள்ள முடியும். குறிப்பாக ஏனைய அறிவுப் புலங்களை விட கலைகள் மனித வாழ்க்கையை அதன் கிட்டிய அர்த்தத்துடனும் ஆத்மார்த்த ஈடுபாட்டுடனும் பதிகை செய்து வெளிப்படுத்துவதுடன், அவற்றுக்குக் காலங் கடந்து உயிர்வாழும் சாத்தியங்களையும் வழங்குகின்றன.

திரு. க. அருந்தாசுரன்

சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர், தமிழ்த்துறை,  
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

வரலாற்றைப் போல கலையும் கலை வரலாறும் அரசியல், சமூக, பண்பாட்டு மற்றும் தொழில்நுட்ப ரீதியில் உண்டாகும் மாற்றங்களைச் சுட்டுவனவாகவும், எல்லாக் காலத்துக்குமான ஆவணமாகவும், ஆவணத்தின் கற்கையாகவும், இந்த ஆவண உண்மையை அறியும் கதையாடலாகவும் அமைகின்றது. உண்மையில் மனிதன் தன்னை அறிவதற்கான கருவியாக கலை உள்ளது. அடிப்படையில் மனிதனின், அவனது வாழ்தலைப் புரிந்து கொள்வது தான் அதன் ஈட்டு பயனாக இருந்துள்ளது. ஆக கலை மனித நடவடிக்கையில் ஒன்றாக உள்ளதால் மனித மற்றும் சமூக அறிதலுக்கான ஒன்றாகவும் உள்ளது.

உண்மையில் வன்னிப் பிரதேசத்தில் பயின்று வரும் கலை இலக்கிய மரபுகள் அச்சமூகத்தினதும், அச்சமூக மனிதனது வாழ்க்கை உணர்வோட்டங்கள், வாழ்க்கைப் போராட்டங்கள், அவற்றை அவன் எதிர்கொண்ட முறைகள், அவனது எண்ணங்கள், கனவுகள், வெற்றிகள், தோல்விகள், இயற்கை பற்றியும் உலகு பற்றியும் வாழ்க்கை பற்றியும் அவனது நோக்கு நிலை களியாவற்றையும் எடுத்து உணர்த்தும் குறிகாட்டிகளாகவும், உயிர்ப்பு மையங்களாகவும் அவை விளங்குகின்றன.

III

வன்னிப் பிரதேசத்தை, அதன் கிராமியத்தை புதர் விலக்கிப் பார்க்கின்ற பொழுது ஒரு செழிப்பான, அழகியல் முழுமை கொண்ட நாட்டுப்புற அவைக்காற்று கலைமரபு ஒன்று இருந்து வந்திருப்பதினை அவதானிக்க முடியும். மன்னார் மற்றும் மட்டக்களப்பு பிரதேசங்களில், அண்ணாவி மரபின் அடியாக பேணப்பட்டு வருவது போன்ற ஒரு வாய்மொழி இசைப் பாரம்பரியம் வன்னிப் பிரதேசத்திற்கு உண்டு. இதை விடக் கும்மி, கரகம், கோலாட்டம், வேதாள ஆட்டம், பொய்க்கால் குதிரைஆட்டம், காவடி ஆட்டம் முதலிய நாட்டுப்புற நடன வகைகளும், சூரன் போர், மகிடி, மானம்பூ, வேட்டைத் திருவிழா போன்ற நாடகத் தன்மை வாய்ந்த சடங்குகளும், பள்ளு ஆற்றுகை, காத்தவராயன் கூத்து, காமன் கூத்து, கோவலன் கூத்து முதலான சடங்காசாரமான வைபவங்களுக்குரிய கூத்துக்களும், வேளம் படுத்த வீராங்கனை, பண்டர வன்னியன் நாட்டுக் கூத்து முதலிய தழுவல் கூத்துக்களும் பயில்நிலையில் இருந்து வருகின்றன.

ஆனால் வன்னிப் பிரதேசத்தின் சமூக வரலாறு எழுதப்படாது விடப்பட்டதைப் போல அம்மக்களின் கலை முயற்சிகளும் அழகியல் வரலாறும் இன்று வரை அறிவியல் கண் கொண்டு அழகியல் வரலாறும் இன்று வரை அறிவியல் கண் கொண்டு எழுதப்படாமலும் இருந்து வருகிறது.

அத்தோடு அவற்றை ஆய்வு முறையியலுக்கு உட்படுத்திப் பேணி ஆவணப்படுத்தி அடுத்த தலைமுறையினரிடம் கையளிப்பதற்கான முயற்சிகளும் இடம்பெறவில்லை. இக்கலை மரபுகள் குறித்து அருந்தலாக செயற்பட்டவர்களும் கூட அவற்றைத் தமது அடையாளத்தைக் கட்டமைப்பதற்கும், இலாப நோக்கங்களுக்காகவுமே பயன்படுத்தி உள்ளனர். பயன்படுத்துகின்றனர். இறுதி அர்த்தத்தில் பயன்படுத்தி வீசிவிடுதல் என்ற நிலையினையே இக்கலைகள் சந்தித்திருக்கின்றன.

வன்னிப் பிரதேசத்தின் கலை இலக்கியச் செழுமையும், அழகியல் முழுமையும் கொண்ட பகுதிகளாக அமையும் இக்கலை மரபுகள் இன்று பிரதேச, தேசிய மற்றும் சர்வதேச ரீதியில் ஏற்பட்டு வருகின்ற மாற்றங்களால் அழிவுகளையும், பெரும் சவால்களையும் எதிர்கொண்டுள்ளன.

#### IV

நாட்டுப்புறக் கலைமரபுகள் எதிர்நோக்கும் சவால்கள் மற்றும் அழிவிற்கான காரணிகள் குறித்து ஆராய்ந்தவர்கள் இயற்கையில் தானாக அழிவது, செய்கையில் பிறரால் அழிக்கப்படுவதென இருவகையில் நிகழ்வதாக விளக்கியுள்ளனர்.

இயற்கையில் தானாக அழிவதென்பது, நில நடுக்கம், நிலச் சரிவு, வெள்ளப்பெருக்கு போன்ற பேரியற்கை அனர்த்தங்களால் ஒரு குறிப்பிட்ட நாட்டுப்புறச் சூழல் முற்றிலும் மாறுபட்டு போவதையும், மாறிவரும் புதிய சூழலில் ஒரு சிலமரபுகள் போக ஏனையவை அச்சூழலுக்கு அன்னியமாகி அழிந்துவிடுவதையும் குறிக்கிறது. உதாரணமாக 2004 ஆம் ஆண்டு இலங்கையின் கரையோரப் பிரதேசங்களில் ஏற்பட்ட ஆழிப்பேரலை அனர்த்தத்தின் போது முல்லைத்தீவு, வட்டுவாகல், பொக்கணை, மாத்தளன், தாயையடி, சிவாவத்தை, அலம்பில், செம்மலை, நாயாறு முதலிய வன்னிக்கிராமங்கள் பெரிதும் பாதிக்கப்பட்டன. இதனால் ஆயிரக்கணக்கான உயிர்களையும், கோடிக்கணக்கான சொத்துக்களை இழக்க நேர்ந்ததோடு, அந்த மனிதர்கள் காலங்காலமாக வாழ்ந்து தமது வாழ்வு அனுபவத்தினூடாக வளர்த்து வந்த கலை பண்பாட்டு மரபுகளை அவற்றைப் பேணி வந்த பல கலைஞர்களையும் கடல் காவு கொண்டு போனது. உண்மையில் வரலாற்றுத் தொன்மையும் உயிர்த்துடிப்பும்மிக்க ஒரு பண்பாட்டுப் பாரம்பரியம், வேரோடு அழிக்கப்பட்டு, வரலாற்றுப் பெருவெளியிலிருந்து துடைத்தெறியப்பட்டது.

இது மாத்திரமன்றிக் கிராமிய மற்றும் நாட்டுப் புறமக்களிடையே உள்ள அக்கறையின்மை, தமது கலைமரபுகள், அவற்றின் பெறுமதி குறித்த தெளிவின்மை, தாழ்வுணர்ச்சி முதலியனவும் இக்கலை மரபுகளின் சிதைவுக்குக் காரணமாக அமைந்துவிடுகின்றன. இதனை இன்னொரு வகையில் கூறுவா தானால், வன்னிப் பிரதேச மக்களிடையே ஒரு அழகான, அசலான கசடு சேராத பண்பாடு உள்ளது. நடனங்கள் கதைகள், பாடல்கள், வாய்மொழிக் காப்பியங்கள், உலகப் பார்வை, பழக்க வழக்கங்கள் என எல்லாமே அவர்களுக்கே உரித்தான தனிப்பட்ட விதத்தில் உள்ளது. ஆனால் அப்பண்பாட்டினைப் பற்றி அவர்கள் அவ்வளவாக அக்கறை கொள்வதில்லை. சிரத்தையற்ற இப்போக்கு நீண்ட காலத்துக்கு முது தேசிய கலைவத்தை வளர்த்தெடுப்பதற்கான மாற்றுக் கல்வித் திட்டம்

தனித்துவத்தையும் பண்பாட்டுத் தனித்துவத்தையும் இறக்கடிக்கச் செய்துவிடும்.

இதைவிட இப்பிரதேச கலைமரபுகள் பிறரால் திட்டமிட்ட அடிப்படையில் அழிக்கப்பட்டு வந்துள்ளமையையும் அவதானிக்க முடிகிறது. நாட்டுப்புற வழக்காறுகள் மக்களின் அன்றாட வாழ்க்கைச் சூழலிருந்து பிரித்தெடுக்கப்பட்டு, அரசியல் சமூக சமய நோக்கங்களுக்காகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

இவ்வாறு பயன்படுத்தப்படும் போது குறித்த பயன்பாட்டு நோக்கத்தை நிறைவு செய்த பின் அவை மாற்றமுறுகின்றன அல்லது அழிந்துவிடுகின்றன. இதற்கு அரசியல், பொருளாதார, சமய, கல்வி மற்றும் உலக மயமாடதல் பின்புலத்தில் நிகழ்ந்து வருகின்ற மாற்றங்கள் முதலியன ஏதுவாக அமைகின்றன.

வன்னிப் பிரதேசத்தைப் பொறுத்த வரையில் அதன் இயற்கைச் சூழல் பெரிதும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. தொடர் இராணுவ நடவடிக்கைகள், இடப்பெயர்வுகள், புலப்பெயர்வுகள், பாரம்பரிய தொழில்களைப் பாரம்பரிய இடங்களில் மேற்கொள்ள முடியாமை, அகதி முகாம்களிலும் நலன்புரி நிலையங்களில் நீண்ட காலம் வாழ நேரிடுதல், பெரும்பாலான உற்பத்தி நிலங்கள் விடுவிக்கப்படாதிருத்தல் அல்லது வரையறுக்கப்பட்டிருத்தல், உற்பத்தி முறை மற்றும் உற்பத்திக் கருவிகளில் ஏற்பட்டு வரும் மாற்றம், சூழலுக்கு அன்னியமான பொருளாதார திட்டங்கள் முதலியன, பாரம்பரிய பொருளாதார அடித்தளத்தில் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. இதனால் இப்பொருளாதார அடித்தளத்தின் அடியாகத் தோன்றி நிலைபெற்று வந்த கலைமரபுகள் பெரிதும் ஈடாடத் தொடங்குகின்றன.

இதைவிட வன்னிப் பிரதேசத்தில் ஏற்பட்டு வந்த கிறிஸ்தவ மயமாக்கம், ஆகம மயமாக்கம் காரணமாக, பாரம்பரியமாக நிலவி வந்த மதநம்பிக்கைகள், வழிபாட்டு மரபுகள், வாழ்க்கை மதிப்பீட்டு முறைகள் என்பன பெரிதும் பாதிக்கப்படலாயின. இதனால் அம்மதப் பண்பாட்டு மரபின் அடியாகத் தோன்றிய கலை இலக்கிய வழக்காறுகள் கைவிடப்படும் நிலையை எதிர்நோக்க நேரிட்டது.

இன்று எம்மிடையே நிலவி வரும் கல்வி முறையானது, பொது மதிப்பீடுகளை உருவாக்கி, பிரதேச மற்றும் பண்பாட்டுத் தனித்துவம் பற்றிய பிரக்ஞை இல்லாமல் செய்து விடுகிறது. இதனால் அசலான கலை இலக்கியப் பண்பாட்டு வளர்ச்சி மற்றும் அபிவிருத்தி என்ன ஏற்படவோ, அவை பற்றிய அறிதல், அவற்றை பேணுவது பற்றிய சிந்தனை ஏற்படவோ வழியில்லாது போய்விடுகிறது. உண்மையில் நவீன முதலாளிகளினதும், பல்தேசியக் கம்பனிகளினதும் விசுவாசமுள்ள கூலிகளை உருவாக்குவதிலுமே இத்தகைய கல்வியின் இலக்கு முடிவடைகின்றது.

கல்லூரிகள், பல்கலைக்கழகங்கள் மற்றும் உயர் கல்வி நிறுவனங்களும் இத்தகைய ஒற்றைப் படையான கல்வி முறைக்கே முதன்மை கொடுக்கின்றன. புலமையாளர்கள் மற்றும் புத்தி ஜீவிகளிடையேகூட, இக்கல்வி முறையின் பிரதிபலிப்புப் பற்றிய விமர்சன பூர்வமான புரிந்து கொள்ளலோ, சுயபண்பாட்டுக் கலைவத்தை வளர்த்தெடுப்பதற்கான மாற்றுக் கல்வித் திட்டம்



பற்றி தரிசனமோ இல்லையென்று கூறாமளவுக்கு அருந்தாலாக இருக்கின்றது. இந்நிலை எமது இனத்தைப் பொறுத்த வரையில் ஆரோக்கியமானதாகத் தோன்றவில்லை.

இவை யாவற்றுக்கும் அப்பால், இன்று மாநகர கலாச்சார மையங்களை இணைத்து, அவற்றை மையமாகக் கொண்டு ஆர்ப்பரித்துவரும் உலக மயமாதல் செயற்திட்டங்கள், வானத்தின் கீழுள்ள அனைத்தையும் உபரிவருமானத்தைக் குவிக்கும் நுகர்பண்டமாகவே பார்க்கிறது. இதனால் கிராமிய சூழலில் வேர் கொண்டிருக்கும் கலை இலக்கிய வழக்காற்று மரபுகளில் தனக்கு உவப்பானவற்றை அச்சூழலிருந்து பிரித்து, வணிகப் பண்டமாக்கிக் கொண்டு, ஏனையவற்றைச் சமூகத்துக்கு முரணானது என ஒதுக்கிவிடுகிறது. இதனை இன்னோர் வகையில் கூறுவதனால், பெரு நகரக் கலாச்சாரங்களையும், தேவைகளையும் முழு அளவில் மக்களிடம் பரப்புவதற்கும், தமக்குத் தேவையான வளங்களைப் பேணுவதற்குமான கருவிகளாக இக்கலை மரபுகளையும், கலைஞர்களையும் பயன்படுத்துகின்றது. இறுதியில் அவற்றின் இருப்பு விற்பனையாகிவிட, அவை தமது கருப்பொருளையும் மூல வடிவத்தையும் இழந்து விடுகின்றன. இதற்கான சமூக ஒப்புதலை பண்பாட்டு வினையாளர்கள், புலமை வியாபாரிகள் மற்றும் புத்திஜீவிகள் ஊடாகவே சாத்தியப்படுத்தி கொள்கிறது. இது வருந்தத்தக்கது. இந்த நிலையில் தான் இவற்றின் எதிர்காலம் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டியது நாம் அனைவரினதும் சமூகச் சிரத்தை மிக்க பொறுப்பாக மாறி விடுகிறது.

V

தனது பிரதேசத்தைப் பற்றியும், அதன் வளர்ச்சி மற்றும் அபிவிருத்தி குறித்தும், தனக்கென ஒரு அடையாளத்தைத் தேசிய மற்றும் சர்வதேச ரீதியில் பேண விரும்புகின்ற ஒவ்வொரு தமிழனும், குறிப்பாக ஒவ்வொரு வன்னிப் பிரதேசமும் இக்கலைகள் மற்றும் பண்பாட்டு, மரபுகள் குறித்தும் சிந்திக்க வேண்டியவராக இருக்கின்றார். இவ்வாறு சிந்திக்கும் பொழுது வன்னிப் பிரதேச கலைமரபுகள் தொடர்பாக நாம் ஆற்ற வேண்டிய பணிகள் எமது கண்முன் எல்லையற்று விரிகின்றன.

நாட்டுப்புறக் கதைகள் மற்றும் பண்பாட்டு மரபுகள் குறித்து மக்களிடையே பற்றையும் ஈடுபாட்டையும், அவற்றின் பண்பாட்டுத் தனித்துவம் அதன் தேசிய முக்கியத்துவம் பற்றிய விழிப்புணர்வையும் ஏற்படுத்த வேண்டும். இதற்குப் பொதுசன தொடர்பு சாதனங்கள், அரசியற் கட்சிகள், கல்வி நிறுவனங்கள் மற்றும் சமூக நிறுவனங்கள், சிரத்தையோடு ஈடுபடுவதுடன் தேசிய மற்றும் சர்வதேச ரீதியில் நிகழ்ந்து வரும் மாற்றங்கள் குறித்தும் விழிப்புடன் செயற்பட வேண்டும்.

பாரம்பரிய கலைகளை, அவை வழங்கி வருகின்ற பிரதேசத்தில் அவற்றின் கிராமியப் பண்பு சிதைவடையாவிடாமல், பரம்பரை பரம்பரையாக ஆற்றுகை செய்து வருபவர்கள் தொடர்ந்து ஆற்றுகை செய்யக் கூடிய வாய்ப்பினை அல்லது சூழலை ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டும். ஏனைய பிரதேசங்களில் பயின்றுவரும் கலை மரபுகள் மற்றும் கரைஞர்களுடனான ஊடாட்டத்தினை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் துறைசார்ந்த பயிற்சியையும் நிபுணத்துவத்தையும் ஏற்படுத்த வேண்டும்.

வன்னிப் பிரதேசத்தில் திறமை வாய்ந்த பல வாய்மொழி ஆற்றுகையாளர்கள் அண்ணாவிமார்கள் வாழ்ந்து கலைப் பணியாற்றி மறைந்துள்ளனர். இன்னம் பலர் எம்முடன் வாழ்ந்து கலைப் பணியாற்றி வருகின்றனர். அவர்கள் யாவரினதும் கலைப் பணி, அவர்களுது வாழ்க்கை வரலாறு, அவர்களது சமூக முக்கியத்துவம் குறித்துத் தனியான ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். அத்தோடு அவர்களால் வாய்மொழியாகவும், பிரதீய நிலையிலும் பேணப்பட்டு வரும் கலை இலக்கிய ஆக்கங்களைத் தேடித் தொகுத்து பதிப்பிக்க வேண்டும். இது மாத்திரமன்றி அவற்றை அவர்களின் உதவியுடன் ஆற்றுகைப் பிரதிகளாக மீட்டுருவாக்கம் செய்ய வேண்டும். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம் பண்பாட்டு வினையாளர்கள் மற்றும் வணிக புத்திஜீவிகளால் இக்கலை மரபுகளுக்கு ஏற்படக் கூடிய அபாயங்களிலிருந்து அவற்றைக் காப்பாற்றிக் கொள்ள முடிவதோடு, ஈழத்துத் தமிழ் பண்பாட்டு வரலாற்று ஆய்வின் ஒரு பகுதியையும் நிறைவு செய்து கொள்ள முடியும்.

இவை யாவற்றுக்கும் அப்பால் இக்கலைகளை மேம்படுத்துவதற்கான தனியான நிதி வளத்தினை உருவாக்க வேண்டும். ஏனெனில் இக்கலை மரபுகளைப் பேணி வருபவர்கள் பெரும்பாலும் பொருளாதார ரீதியில் மிகவும் வறுமைப்பட்டவர்களாகவே இருக்கின்றனர். தம்மை ஒறுத்து, வருத்தியே இக்கலைகளை அவர்கள் வளர்த்து வாழ வைத்து வந்துள்ளனர். இன்று வன்னியில் நிகழ்ந்த கோர யுத்தத்தின் பிடிக்குள் சிக்கி உயிர், பொருள் யாவையும் இழந்துகையறுநிலையர்களாக ஆக்கப்பட்டுள்ளனர். அவர்களுக்கு அடிப்படையான பொருளாதார உதவியை வழங்குவதன் மூலம், உழைப்பு மற்றும் ஆற்றுகைக்கான பொருளாதார மற்றும் உளவியல் சூழலை நாம் ஏற்படுத்திக் கொடுக்க முடியும். இதுவே இம்மக்களுக்கும், சமூகத்திற்கும் நாம் உடனடியாகச் செய்யும் மிகப் பெரிய வரலாற்றுப் கடமையாகக் கோரப்படுகிறது.

இதைவிட இக்கலைகளைப் பொருளாதார உற்பத்தியோடு தொடர்புடைய ஒரு துறையாக வளர்த்தெடுக்க வேண்டும். இதற்கு கேரள மற்றும் இலங்கையின் அனுபவங்களை முன்னுதாரணங்களாகக் கொள்ள முடியும். கேரளத்தில் நாட்டார் கலைகள் சுற்றுலாத் துறையோடு மிகக் கவனமாக இணைக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் மூலம் நிதி மூலத்தை உருவாக்கும் ஒரு தொழில்முறையாக இக்கலை மரபுகள் மாற்றப்படுவதோடு சர்வதேச ரீதியிலான ஒரு பண்பாட்டுப் பகிர்வையும், பண்பாட்டு அடையாளத்தையும் கட்டமைத்துக் கொள்ள வாய்ப்பு ஏற்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு எமது கலைமரபுகளை பொருளாதார உற்பத்தி துறைகளோடு இணைக்கப்படுத்திக் கொள்வதன் மூலம், வன்னிப் பிரதேச இனக்குழுக்களையும் அதன் கலை மரபுகளையும் உலகப் பொதுவெளியில் ஊடாடிச் செல்லத்தக்க சக்திமிக்க, சமூகமாக உயர்த்திக் கொள்ள வாய்ப்பு ஏற்படும்.

இறுதி யுத்தத்தில் இவை யாவற்றையும் கருத்தில் கொண்டு நோக்கும் போது, இக்கலை மரபுகளை வளர்த்துக் கொள்வதற்கான உயர்சாத்தியப்பாடுகளை உருவாக்கிக் கொடுப்பதன் மூலம், நாம் எமது சமூகத்திற்கு ஆற்ற வேண்டிய வரலாற்று பணியினை சரியான தருணத்தில், சரியான அர்த்தத்தில் முன்னெடுக்க முடியும் காலத்தின் கோரிக்கையை எவ்வாறு



# CENTUM

Mortgage Agent

*"Looking out for your best interest"*



- *1st, 2nd and 3rd Mortgages*
- *Refinancing with best rate*

உங்களுடைய சகல மேரட்கேஜ் தேவைகளுக்கும்  
எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.



**CENTUM Concepts Ltd.**

*Sheyamala Surendren*

*Vice President*

77 City Centre Dr, Suite 501

Mississauga (ON) L5B 1M5

Tel : (905) 267-3360

Fax : (905) 248-3660



# மீண்டும் துளிர் விடுமா...?

05

பூ மலர்ச்சோலையில் தென்றல் தவழ்ந்துவர  
வெண்முகிலிடையே வெண்ணிலா மறைந்துவர  
பறவைகளின் தாலாட்டு காற்றுடன் கலந்துவர  
கனவுகள் மிதக்கக் காத்திருந்தகாலம்  
மின்னலாய் மறைந்துபோய்  
இதயத்தில் ஏற்றிவைத்த தீபம் அணைந்து  
இருளில் முழ்கிக் கிடக்கிறது.  
வாழ்வு என்னும் வைரத்தை தொலைத்துவிட்டு  
நானோ இருட்டுடன் போராட - எனக்காக  
எரிகின்ற மெழுகுவர்த்தியோ காற்றுடன்  
போராடுகின்றது.

தற்பொழுது வெண்ணிலாவைப்  
பார்க்கபிடிக்கவில்லை - எனக்கு  
காரணம் தேய்ந்து போகவும் பின்பு வளரவும்  
அதனால் மட்டும் தான் முடிகிறது  
நிலவற்ற என் வாழ்வில் அமாவாசை  
இரவுகளே நீள்கின்றது...

செல்லரித்த ஒட்டுச் சுவடுகளான என் வாழ்வு  
மீண்டும் பயன்தருமா?

வெட்டவெளியில் தட்டத் தனிமையில்  
மனத்திறந்து சிந்திக்கிறேன் முடியவில்லை எனக்கு  
அங்கே தேய்ந்த காலங்கள்  
ஒரு சமுத்திரத்தை தோற்றுவிக்கிறது.

இறந்தகால என் வாழ்வில் நடந்த  
இனிமையான நினைவுகளுடன்  
நம்பிக்கையற்ற எதிர்காலத்துடன்  
மௌனம் என்னும் அரையில் பூட்டிவைத்த  
சோகங்களை மனத்திறந்து சொல்லாமல்  
மனதோடு அழுகிறேன்...

இருந்தும் இலையுதிர் காலத்தில் மொட்டையாய்  
இருந்த மனதைக் கற்பனை செய்துபார்க்கிறேன்  
இலை உதிர்ந்தபின்பும் ஆவலுடன் காத்திருக்கிறதே  
மீண்டும் ஓர் வசந்தத்திற்காய் - அதன்  
மென்மையான எதிர்கால நம்பிக்கையுடன்  
நானும் காத்திருக்கிறேன்...

மீண்டும் என்னில் அரும்புகள் துளிர்விட்டு  
பிறருக்கு நிழல் கொடுக்கமாட்டேனோ...?  
வசந்தம் என்னில் வீசிடுமோ? அல்லது  
சுட்டெரிக்கும் வெயில் என்  
ஆணிவேரை அழித்திடுமோ?  
வேறுறுந்த என் வாழ்வில் மேகங்கள் வந்து  
தன் கண்ணீர்த் துளிகளை காணிக்கையாக்கிடுமோ?  
அல்லது சோகங்களால் தோய்ந்து  
மௌனமாய் இருந்திடுமா? இவ்வாறு  
வாழ்வின் துளிர்விற்காய் ஏங்கும்  
ஜீவன்களில் நானும் ஒருத்தி...

**இ. துஸ்யந்தி**



# PEEL TAE KWON DO

## FAMILY MARTIAL ARTS CENTRE INC.

**170 Bovaird Dr west**

**Unit 9,**

**Brampton, Ont**

**L7A 1A1**

**905 840 5268**

**4525 Ebenezer Rd**

**Unit 25,**

**Brampton, Ont**

**L6T 2K8**

**905 913 2571**

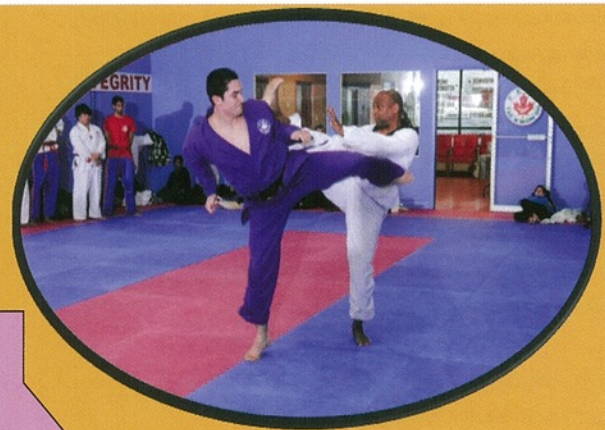
**151 Nashdene Rd**

**Unit 33,**

**Markham, Ont**

**M1V 4C3**

**647 501 8464**



**One Week  
Trial Special**

**\$10**

Independent studies show that martial arts can improve mental focus, increase attention span, and the ability to make better decisions. Give your child life-long lasting benefits such as self confidence and self awareness in handling difficult situations.

# முல்லைத்தீவுப் பிரதேச அரங்கியல் மரபு

## திரு. செல்லையா மெற்றாஸ்மயில்

தலைமை நிர்வாக அதிகாரி, கல்வித் திணைக்களம் - முல்லைத்தீவு மாவட்டம்.

செல்லையா மெட்றாஸ்மெயில் அவர்கள் கடந்த 09.02.2010 வன்னியில் காலமானார். கலைக்காவலன் எனப்பாராட்டப்பட்ட அவர் பல நாடக நூல்களையும், நாட்டுக்கூத்தோடு தொடர்பான நூல்களையும் வெளியீடு செய்துள்ளமையோடு வன்னியில் பாரம்பரியமாக நிலவிவந்த கிராமிய்ப்பாடல்களையும் தேடிச்சென்று தொகுத்து நூலாக்கியவர். அவர் எழுதிய கட்டுரையை அவரின் நினைவாக கொம்பறை 2013 வெளியீடு செய்வதில் பெருமகிழ்வடைகின்றது.

ஈழத்துக் கூத்து மரபை ஆய்வு செய்த பேராசிரியர் சு.வித்தி யானந்தன் பின்வருமாறு கூறுகின்றார். “பல நூற்றாண்டுகளாக ஈழத்திலே யாழ்ப்பாணம், மன்னார், மட்டக்களப்பு, சிலாபம், மலைநாடு ஆகிய பகுதிகளில் கூத்துக்கள் பாடப்பட்டு வந்தன. யாழ்ப்பாணத்திலும், சிலாபத்திலும், மலைநாட்டிலும் இவற்றை ஆடுவேர் தொகை மிகக் குறைவு என்றே கூறவேண்டும். ஆனால் மட்டக்களப்பிலும், மன்னாரிலும் பொருளாதாரம் இன்னும் விவசாயத்தையே அடிப்படையாகக் கொண்டது. மக்களின் சமூக சமயத்தோடு பின்னிக் கிடக்கின்றது. எனவே மன்னார் பகுதியில் கிறிஸ்தவ அடிப்படையில் பாடப்பட்ட வடபாங்கு, தென்பாங்கு நாடகங்களும், சபாக்களும், வாசாப்புகளும் ஆடப்பட்டு வருகின்றன. மட்டக்களப்பிலே வடமோடி, தென் மோடி கூத்துக்களும், வாசாப்புகளும் ஆடப்படுகின்றன.”

இக்கூற்றுக்குள் வன்னிப்பிரதேசத்தைத் தவிர தவிர்த்துவிட்டார். கலைவளம் மிகுந்த வன்னிப்பிரதேசத்தை ஆய்வுசெய்யாத தினாலோ, வன்னிப் பிரதேசத்தினுள் உள்ள பாரம்பரிய கலைகளின் வளத்தினை அறியாததினாலோ, வன்னியுடன் தொடர்பு வைத்திருக்காததினாலோ ஏற்பட்ட கூற்றே இதுவாகும். ஏனெனில் ஈழத்தமிழ் கூத்துக்கள் பற்றிக் கூறிவிட்டு வன்னிப்பிரதேசக் கூத்துக்கள் பற்றி எதுவும் கூறாது விடப்பட்டது விசனத்திற்கும் வருத்தத்திற்கும் உரியதாகும்.

வன்னிப் பிரதேசத்தில் தமிழ் அரங்கினையும் பாரம்பரியக் கலைகளையும் ஆராயும் ஒருவனுக்கு அங்கு இருக்கின்ற பாரம்பரியக் கலையின் அடித்தளங்கள் பெரியதொரு ஆய்வுக்குரிய ஆவணங்களாக இருக்கும், அதை இக்கட்டுரை மூலமாக முழுவதும் குறிப்பிட முடியாது. எனினும் இச்சந்தர்ப்பத்தை வைத்து “வன்னிப் பிரதேச அரங்கியல் மரபு;” என்னும் தலைப்பில் ஒரு பகுதியைச் சிறிதளவேனும் மேலோட்டமாக வெளிக் கொணரசந்தர்ப்பம் கிடைத்ததையிட்டு மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

கலை என்பது சமூக அழகியல் நிகழ்வாகும். அது சமூகத்தின் பண்பாட்டினுள் நிலை கொண்டு நிற்பதும், பண்பாட்டு வாழ்க்கை முறையை எடுத்துக்காட்டுவதுமாகும். கலைகளை வெளிப்படுத்தும் முறைமைக்கேற்ப நடனம், நாடகம், அப்பாடி, முன்தந்தியோடு, ஒதுக்கப்பட்டோர் என்ற வர்க்க அரங்கமாக

ஆற்றுகைக் கலைகளாகும். கலைகளுக்கும் சடங்குகளுக்கும் மிக நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு. சடங்கு தனது மதத்தளத்தில் இருந்து விடுபடுகின்றபொழுது அது இரசனைக்கும் மகிழ்வுட்டலுக்கும் உரியதான கலையாக அமையும். நாடகத்தில் நிகழ்த்திக் காட்டல் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது. நிகழ்த்தப்படுவன, வரலாற்று நிலைப்பட்டனவாகவோ ஐதீகம் சார்ந்தனவாகவோ அமைவதால் பாரம்பரிய பேறுகளும், அவர்கள் நம்பி வாழ வேண்டிய இலட்சியங்களும் புலப்படுத்தப்படுகின்றன. எனவே ஒரு பிரதேசத்திலுள்ள சமூகத்தின் பாரம்பரிய ஒருமைப்பாட்டுக்கும், வாழ்க்கை முறைகளுக்கும் ஏற்பவே கலை வடிவங்கள் அமைகின்றன. அந்த வகையில் ஒரு இனத்திற்குள் அல்லது பிரதேசத்திற்குள் பொருளாதாரப் பகிர்வு, ஏற்றத் தாழ்வுடையதாக இருந்து, உயர்வு தாழ்வுகள் கற்பிக்கப்பட்டு, எதிர்க்கப்படும் வந்தால் அத்தகைய இனத்தின், சமூகத்தின், பிரதேசத்தின் கலைகளும் சமனற்றதாகவே அமையலாம்.

இந்த வகையிலே “அரங்கியல் மரபு” தமிழ் பண்பாட்டினுள் ஒரு முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றது. தமிழரிடையே நடனம், இசை, இலக்கியம் ஆகியன செந்நெறிக் கலைகளாக வளர்க்கப்பட்டமை போல நாடகம் செந்நெறிக்கலையாகப் போற்றப்படவில்லை என்பது உண்மையாகும். ஆனால் நடனம், நாட்டியம் நாடகத்தின் பல அம்சங்களைத் தம்வசப்படுத்தி இருக்கின்றன என்பதனை இங்கு சுட்டிக்காட்ட வேண்டும். செந்நெறிக் கலைகள் அவ்வச் சமூகங்களில் உயர்மட்ட அங்கீகாரம் பெற்ற கலைகளாகும். தமிழில் நாடகம் சமூகத்தின் அடி நிலையில் உள்ள கலையாகும்.

நாடகம் உயர்நிலையில் கருதப்படாததினால் நாடக முயற்சிகளும் பதியப்படாது வந்துள்ளன. ஆனால் அடி நிலையில் இம்முயற்சிகள் பாரம்பரியமாக செவி வழியாகவும், வாய் வழியாகவும் பேணப்பட்டு வந்துள்ளன. எனினும் கலைகளும் சாதிமுறைமைகளாலும், பிரதேச வேறுபாடுகளாலும் ஒவ்வோர் இருப்பிடத்தைப் பெற்று வந்துள்ளன. இதனால் தமிழ் அரங்கியல் மரபு, சாதிமுறைமை, பின்தங்கியோர், முன்தந்தியோடு, ஒதுக்கப்பட்டோர் என்ற வர்க்க அரங்கமாக

அமைந்து காணப்பட்டது. இதில் இருந்து வன்னிப் பிரதேச அரங்கியலும் விடுபடவில்லை.

யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டிற்குத் தெற்கில் மட்டக்களப்பு, புத்தளம், ஆகிய பிரதேசங்களை உள்ளடக்கிய பெருநிலப் பரப்பு முழுவதும் வன்னி என்று குறிப்பிடப்பட்டமைக்கு வரலாற்றுச் சான்றுகள் உள. காலகதியில் வன்னிப்பிரதேச எல்லை குறுகிவந்துள்ளது.

**எஸ்ஸை வடக்கில் - எழில் யாழ் பரவு கடல்**

**பல்ஊகார் புகழ்முனி குறிஞ்செல்வைய - நல்லதிகழ்க்**

**ஊகாணாமவைய கீழ்ப்பால் ஊதீச்சரம் மெற்கில்**

**யாணாந் திகழ் வன்னிநாடு.**

என்ற பழம் பாடல் ஒரு காலப்பகுதியில் வன்னி நிலப்பரப்பைக் குறிப்பிட வழங்கப்பட்டது. இன்று நாம் வன்னி என்று குறிப்பிடும் பொழுது வவுனியா, முல்லைத்தீவு, மன்னார் மாவட்டங்களை உள்ளடக்கிய நிலப்பரப்பையே கருத்தில் கொள்கின்றோம். மருதம், முல்லை, நெய்தல் என்ற மூன்று நிலங்களைச் சிறப்பாகக் கொண்ட குயில்பாட மயிலாடும், கலமேடக் கயல்பாயும், மான் கதறத் தேன் சீறும் பிரதேசம். இதனால் விவசாய வளமும் கடல் வளமும் சிறப்பித்து ஈழத்தின் உணவுக் களஞ்சியங்களில் ஒன்றாக வன்னிப் பிரதேசம் திகழ்வதனால் இதனை வன்னி வளநாடு என்றழைப்பதும் மரபு.

குளங்களைச் சார்ந்த நெற்களனிகளும், விலங்குகள் மலிந்த காட்டுப் பிரதேசங்களும், கடற்றொழிலுக்கு பயன்படும் நீண்ட கடற்கரையும் கொண்ட வன்னி மண், கிராமத்தின் விளைபொருளாகிய நாட்டார் பாடல், நாட்டுக்கூத்து என்பன தோன்றுவதற்குரிய சமூகப்பின்னணியைக் கொண்டமைந்தது. இதன் காரணமாக இப்பிரதேச மக்களின் வாழ்க்கை, தொழில் முறைமை, வரலாற்றுச் செய்திகள், பொழுதுபோக்கு அம்சங்கள் முதலிய வற்றோடு தொடர்புடையதாகவே அரங்கியல் மரபு காணப்பட்டதெனலாம்.

வன்னிப் பிரதேசம் கிராமியப் பிரதேசமாகக் காணப்பட்டதனால் செந்நெறிக் கலைகளை அங்கு பயிலும் வாய்ப்புக்கள் இருக்கவில்லை. எனவே பாரம்பரியக் கலைகள்தான் அவர்களது பொழுதுபோக்காகவும், முக்கியமான கூத்துச் சடங்குடன் தொடர்புடைய அரங்காகவும் இருந்து வந்துள்ளது. முல்லைத்தீவு மாவட்டம் முழுக்க முழுக்க மேற்கூறிய பண்பைக் கொண்டுள்ளது.

ஈழத்தமிழ் நாடக உலகு குறிப்பிடத்தக்களவு சிறப்பான எல்லைகளை அடையாவிட்டாலும்கூட அது தனக்கென ஒரு நாடக வரலாற்றைக் கண்டு கொண்டிருக்கின்றது. வரலாற்றுப் போக்கில் மரபு வழியினதாகவே அது வளர்ந்து வந்திருப்பதை ஈழத்து நாடக துறையில் பரிச்சயமானோர் நன்கு அறிவர்.

முதலாவது மரபு மட்டக்களப்பு, மன்னார், யாழ்ப்பாணம், முல்லைத்தீவு, மலைநாடு என்பவற்றில் கிராமிய பகுதியில் ஆடப்படும் “நாட்டுக்கூத்து” மரபாகும். உள்ளார்ந்த பண்புகளில் இவை வேறுபட்டாலும் இவை இன்னும் அடிப்பகுதிகளில் நாட்டுக்கூத்து என பழக்கப்பட்டு, ஆடப்பட்டு வருகின்றன.

அந்த வகையில் இப்பிரதேசங்களில் ஆடப்படும் கூத்துக்களாவன:

**அ) கோவலன் கூத்து:-**

இது மட்டக்களப்பு கூத்தை வைத்து வகுத்த வடமோடி, தென்மோடி வகைகளைச் சார்ந்ததும் அதனிலும் வேறு ஒரு மோடியைக் கொட்டாமான ஆட்டக் கூத்தாகும். இது வன்னிப் பிரதேசத்திலுள்ள முள்ளியவளை, புதுக்குடியிருப்பு, பொக்கணை, முள்ளிவாய்க்கால், வட்டுவாகல், மணற்குடியிருப்பு, சிலாவத்தை, குமுளமுனை, செம்மலை, தண்ணீரூற்று ஆகிய இடங்களில் பெரும்பான்மையாக ஆடப்படுகின்றது. இக்கூத்தின் அண்ணாவிமார் பலர் இன்னும் இருக்கின்றனர். எனினும் அண்ணாவிமார் சுப்பிரமணியம் இக்கூத்தின் பிரபலமான அண்ணாவிமார் ஆவார்.

**ஆ) காத்தவராயன் கூத்து:-**

இக்கூத்து சிந்து நடைக்கூத்தாகும். இக்கூத்து கோவலன் கூத்து ஆடப்படும் இடங்களிலும் வேறு பல கிராமங்களிலும், நெடுங்கேணிப் பகுதிகளிலும் ஆடப்பட்டு வருகின்றது. இக்கூத்தின் அண்ணாவிமார் இன்னும் பலர் இப்பிரதேசத்தில் இருக்கின்றனர். (பேச்சுமுத்து அண்ணாவிமார் தென்மரவடியில் இருந்து வந்து கொக்கிளாய், கொக்குத்தொடுவாய், செம்மலை, குமுளமுனை போன்ற கிராமங்களில் இக்கூத்தைப் பழக்கியமை குறிப்பிடத்தக்கது)

**இ) கண்ணன் கூத்து:-**

இக்கூத்து வடமோடி வகையைச் சேர்ந்த கூத்தாகும். இக்கூத்தின் பிரதி முலைலைத்தீவிலுள்ள வட்டுவாகல் என்னும் கடற்கரைக் கிராமத்திலுள்ள அண்ணாவிமார் செல்லையா ஆறுமுகத்திடம் உள்ளது. அவர் இக்கூத்தினைப் பழக்கி மேடையேற்றி வருகின்றார். இந்நாடகம் 1892ல் “புகழேந்தி” என்ற புலவரால் பாடப்பட்டதாகும். அண்மையிலும் இக்கூத்தை மேடையேற்றியதைக் கண்டு களிக்கக்கூடியதாக இருந்தது.

**ஈ) சப்த கன்னிகள்**

வாளப்பன் ஆட்டக் கூத்துக்கள்:-

இக்கூத்துக்கள் வட்டுவாகல், முள்ளிவாய்க்கால் என்னும் முல்லைத்தீவுப் பகுதியில் உள்ள கிராமங்களில் ஆடப்பட்டுள்ளன. இக் கூத்துக்களும் ஆட்டக் கூத்துக்களே. இக் கூத்துக்களை “முல்லைக் கவி; தான் நேரடியாகப் பார்வையிட்டதாக என்னிடம் கூறினார்.

இவற்றினைவிட வேறும் பல கூத்துக்களும் வன்னிப்பிரதேசக் கிராமங்களில் ஆடப்பட்டுள்ளதாக தகவல்கள் கிடைத்துள்ளன. இக்கூத்துக்கள் தொடர்பான ஆதார ஆவணங்களைப் பெறும் முயற்சியில் தற்போது ஈடுபட்டுள்ளேன்.

இரண்டாவது மரபு யாழ்ப்பாணத்தின் சில பகுதிகளில் வழங்கி வரும் “அண்ணாவி மரபு” ஆகும். ஆட்டம் ஒழிந்து பாட்டு மிகுந்த இம்மரபு இன்னும் யாழ்ப்பாணத்தின் சில பகுதிகளில் செல்வாக்குப் பெற்றுத் திகழ்கின்றது. இம்மரபு முல்லைத்தீவு பகுதியிலுள்ள புதுக்குடியிருப்புக் கிராமத்தில் காணப்படுகின்றது.

மேற்கூறிய இவற்றைத்தவிர “மகுடி ஆட்டம்”, “வெடியரசன் சுத்து” ஆகியனவும் இடம்பெற்றதாக தகவல் தெரிவிக்கப்படுகின்றன. ஆனால் ஆதாரங்களைத் தேடிப்பெற்றுக் கொள்ளமுடியாது உள்ளது.

யாழ் - வன்னி போக்குவரத்து, திருமணத்தொடர்புகள் என்பவற்றின் பின்னாக கத்தோலிக்க மதம் சார்ந்த சுத்துக்கள் வன்னியில் இடம்பெறாலயின. திருமணத் தொடர்பால் பல கத்தோலிக்க மதத்தினர் முல்லைத்தீவு, புதுக்குடியிருப்பு ஆகிய பிரதேசங்களில் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து அண்ணாவிமார்களை அழைத்து வந்து சுத்துக்களைப் பழகினர். இதனால் கத்தோலிக்கத் சுத்துக்களான “தேவசகாயம் பிள்ளை”, “எண்டிக் எம்பிதோர்”, “ஞானசெளந்தரி” ஆகிய சுத்துக்கள் வன்னியில் மேடையேறின. இக் சுத்துக்கள் இப்பிரதேசத்தில் அறுபதுகளில் மிகவும் உச்சக் கட்டத்தில் இருந்துள்ளன. இன்றும் இப்பிரதேசத்தில் மரபுக்கூத்து அண்ணாவிமார்கள் இருக்கின்றார்கள். இவர்களில் புதுக்குடியிருப்பு ஜோர்ச், செல்லர் என்போர் முக்கியமானவர்களாவர்.

முன்றாவது மரபு, இசை நாடகம், 1960ம் ஆண்டு ஹரிஹர ஐயர் என்பவர் இந்தியாவிலிருந்து முள்ளியவளைக்கு வந்து இசை நாடகங்களைப் பழக்க ஆரம்பித்துள்ளார். முள்ளியவளையைச் சேர்ந்த சுப்பையா, கு.பொன்னையா, ஆறுமுகம் சின்னத்தம்பி போன்ற அண்ணாவிமார்கள் இவரின் வாரிசுகளாகும். அதன்பின் இது யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து வன்னியை நோக்கிச் சென்றுள்ளது. நடிக்கமணி வி.வி. வைரமுத்துவின் “சத்தியவான் சாவித்திரி”, “அரிச்சந்திர மயானகாண்டம்” என்பன வன்னி மக்களைக் கவர்ச்செய்தன. அதன் பின்னியில் முள்ளியவளைக் கலைஞர்கள் ஒன்ற சேர்ந்து இசைநாடகங்களை தயாரித்து மேடையேற்றினார்கள். இவ்வளர்ச்சியும் அறுபதற்குப் பின்தான் ஏற்பட்டது. இவர்கள் தயாரித்து மேடையேற்றிய இசைநாடகங்களான “சத்தியவான் சரித்திரி”, “பவளக்கொடி”, “அல்லி அரசாணி”, “அரிச்சந்திர மயான காண்டம்” ஆகியன மரபு இசை நாடகவடிவில் தயாரித்து அரங்கிற்கு கொண்டு வரப்பட்டன.

நான்காவது மரபு, கலையரசு சொர்ணலிங்கம் ஆரம்பித்து வைத்த நாடகமரபாகும். வெறும் பாடல்களுடனும், அபத்தமான காட்சிகளுடனும் நாடகங்களை அமைத்த நிலையினை மாற்றி நாடகத்தினை ஒரு ஒழுங்குமுறைக்கேற்ப கொண்டு வந்தவரும் இவரே. இவரது இம்மரபு வன்னிப்பிரதேசத்திற்குச் செல்லவில்லை.

ஐந்தாவது மரபு, பேராசிரியர் கணபதிப்பிள்ளை தொடக்கி வைத்த இயற்பண்பு வாய்ந்த நாடகநெறி மரபு, இம்மரபு இருகிளைப்பட்டு வளர்ந்தது. ஒன்று பேச்சோசைப் பண்பைக் கையாண்டு வளர்ந்த காத்திரமான நாடக மரபு. இன்னொன்று பேச்சோசைப் பண்பைக் கையாண்டு வளர்ந்த சிரிப்பு. இது அங்கத நாடக மரபாகும். இதுவும் வன்னிப் பிரதேச அரங்கிற்குச் செல்லவில்லை.

அண்மைக்கால மரபு, பேராசிரியர் கணபதிப்பிள்ளை தொடக்கி வைத்த பேச்சோசைப் பண்பை அடியொற்றிச் சமூகத்தின்

பிரச்சினைகளை தொட்டுக்காட்டுகின்ற, பிரச்சாரம் பண்ணுகின்ற தன்மைகளை உடையதாக புதிய நோக்குடன் அமைந்தது. நாடக உள்ளடக்கத்தில் ஏற்பட்ட இம்மாற்றத்துடன் உருவத்தில் உண்டாகிய மிகப் பெரிய மாற்றமும் இங்கு விந்துரைக்கத்தக்கது. இதை ஏற்படுத்தியவர்கள் படித்த மத்தியதர வர்க்கத்து இளைஞர்களே. இத் தயாரிப்பாளர்கள் பாமரமக்களின் மத்தியில் வழங்கிய சுத்து முறையின் சில அம்சங்களையும், தமது உத்தி முறையில் ஒன்றாகச் சேர்ந்துக் கொண்டனர். உலக இலக்கியங்களைப் படித்தும், சிங்கள நாடக உலக வளர்ச்சி கண்டும் வெளிநாட்டவர் இங்கு நாடாத்திய பயிற்சி பெற்றும், உண்டாக்கிய அறிவின் முடிவில் நாட்டுக் கூத்தே நாடகமரபு என உணர்ந்தார்கள். இதனால் புதிய படைப்புக்கான அபசரம், விழிப்பு, ஓலராகங்கள், காலம் சிவக்கின்றது ஆகிய நாடகங்களைப் புதிய உத்தி முறைகள், நாடக நுணக்கங்கள் கனதியான வசனங்கள், காட்சி அமைப்பு, நாட்டுக் கூத்து, பாட்டு, ஆட்டம் ஆகியவற்றுடன் மேடையேற்றினர்.

இம்மரபும், குழந்தை சண்முகலிங்கம், கலாநிதி மௌனகுரு ஆகியோரின் ஆதரவாலும் தாச்சியல், நாவேந்தன் போன்றோரது நாடகப்பட்டறை பயிற்சிகளாலும் வன்னிப் பிரதேச அரங்குகளில் புதிய உத்திகளில் இடம்பெற்றன. சம காலத்தில் வரலாற்று நாடகங்களான பண்டாரவன்னியன், வீரபாண்டிய கட்டப்பொம்மன், கைலாயவன்னியன் போன்ற நாடகங்கள் மேடையரங்கிற்கு வந்தன. முள்ளியவளையில் ஐம்பதளவில் ஓலைக் கொட்டகை அமைத்து சுத்துக்கள், நாடகங்கள் மேடையேற்றப்பட்டு வந்துள்ளதற்கு ஆதாரங்களுள்ளன.

எனவே பொதுவாக கிராமப் புறங்களில் நாட்டுக்கூத்து மரபும், அண்ணாவியார் மரபும் நிலையாகத் தங்கிவிட்டதைப்போல முல்லைப்பிரதேசத்திலும் தங்கிவிட்டது. எனவே முல்லைப்பிரதேச அரங்கில் மரபினை, நாட்டுக்கூத்து அண்ணாவியார் மரபின் நாடகங்கள் ஆகியவற்றுடன் தொடர்புபடுத்தி அரங்கு முறைகளை நோக்குவோம்.

பாரம்பரிய அரங்கின்மரபைப் பின்வருமாறு வகைப்படுத்தி ஆராயலாம்

1. மதச் சடங்குகளும், அரங்குமரபும்
2. மேடை
3. நடிக்கும் மரபு
4. நடிக்கும் முறைமை
5. நாடகத் தயாரிப்பும், அரங்கேற்றமும்
6. அரங்கினில் ஆட்ட உடையலங்கார மரபு
7. சாதி அமைப்பும், அரங்கும்
8. பிரதேச வேறுபாட்டு அரங்கில் ஒற்றுமை, வேற்றுமைகள்

மதச்சடங்குகளும், அரங்குமரபும்:-

வன்னிப் பிரதேசத்தில் மதச் சடங்குகளுடன் தொடர்பப்பட்டதாகவே சுத்துக்கள் இருந்து வந்துள்ளன. கிராமத்தில் வாழுகின்ற மக்கள், போராட்டங்கள், வெற்றிகள், தோல்விகள், கனவுகள்,

நம்பிக்கைகள், எதிர்பார்ப்புக்கள், ஏக்கங்கள், நோய்கள் மத்தியில் தெய்வத்தையே நம்பி வாழ்பவர்கள். அதனால் இவர்கள் மதச் சடங்குகளில் நம்பிக்கை உடையவர்களாக வாழ்ந்தனர். கடவுள் “நேர்த்தி” என்பது இவர்கள் வாழ்க்கையில் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றது. நேர்த்திக்கடன் தீர்ப்பதற்கு சமயக் கதைகள் கொண்ட சூத்திரனை ஆண்டுதோறும் மேடையேற்றுவது ஒரு சமயச்சடங்கேயாகும். இந்த வகையில் வாற்றாப்பனை அம்மன் பொங்கலை முன்னிட்டு கோவலன் கூத்து ஆடுவார்கள். இவை இன்றும் நடைபெறுகின்றன. புதுக்குடியிருப்பு அம்மன் கோவில் முன்றலிலும், வேறு வேறு இடங்களிலும் அவ்வூர் கோவில் திருவிழா, பொங்கல் காலங்களில் கோவலன் கூத்து, காத்தவராயன் கூத்து என்பவற்றை மேடையேற்றுவார்கள்.

அவ்வாறு செய்வதனால் தமக்கு நன்மை கிடைப்பதாக எண்ணுகின்றார்கள். முருகன் கோவில் திருவிழா நடைபெறும் பொழுது வேட்டைத் திருவிழா நேர்கடனுக்காக நடைபெறும். இதன்போது நேர்த்தி வைத்தவர்கள் வேடுவர்கள் போல வந்து நாடக பாணியில் ஆடுவார்கள். இந்நிகழ்ச்சி பெரிய ஊர்வலமாக தெருக்கூத்துப் பாணியில் இடம்பெறும். இந்நிகழ்வுகள் வன்னிப்பிரதேசச் சைவக்கோவில் திருவிழாவின் போது ஆங்காங்கே காணலாம். குறிப்பாக ஒட்டுசுட்டான் தான்தோன்றி ஈச்சவரம் வேட்டைத் திருவிழாவில் இப்பகுதியில் உள்ள கிராமத்தவர்கள் பெரும்பாலானோர் தங்கள் உடலிலே கரிபூசி வேடுவர்கள் போல் பாசாங்கு செய்து கற்சிலை மடுவரை சென்று வருவதைக் காணலாம். இது இறைவனோடு சேர்ந்து வேட்டைக்குச் செல்லும் நாடகமாகவே இடம்பெறுகின்றது. புதுக்குடியிருப்பு அம்மன் கோவில் பொங்கலின்போது நாடகம் போன்று பூசாரியார் ஆட்டத்துடன் நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறுகின்றன.

“சூரன்போர்” திருவிழா நடைபெறும்போது ஊர்வலமாகச் சூரன் வருவதும், கோவில் முன்றலில் சூரன் ஆட்டம் ஆடுவதும் நாடக பாணியில் இடம்பெறும். இந்நிகழ்வுகள் வன்னிப் பிரதேசத்தின் பல்வேறு இடங்களிலும் நடைபெறுகின்றன.

எனவே நாடக அரங்கு சமயச் சடங்குகளுடன் தொடர்புபட்டு இருந்தது என்பதில் எந்த ஐயமோ, கருத்து வேறுபாடோ இருக்க முடியாது. ஆனால் இன்று ஏனைய பிரதேசங்களைப் போன்று கூத்து அரங்கு, கலைவிழா, முத்தமிழ் விழா, பணம் சேகரிப்பதற்காக நடைபெறும் விழாக்கள் எனபவற்றில் கூத்துக்கள் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்நிகழ்வுகள் சமயச் சடங்கில் இருந்து கூத்துக்கள் விடுபட்டுச் செல்லும் தற்கால போக்கு நிலையை சுட்டுகின்றன. இதனால் ஒரு ஆண்டில் பல கூத்துக்கள் மேடையேற்றப்பட்டு வருகின்றன.

**மேடை:-**

பாரம்பரிய அரங்கின் அடிப்படையான ஒழுங்கு நிலைப்பாட்டில் “மேடை” என்பது வட்டக்களரி அமைப்பிலே உள்ளது. வன்னிப் பிரதேசத்தில் கூத்துக்கள் வட்டக்களரியிலேயே ஆடப்பட்டு வந்துள்ளன. மக்கள் நாலா பக்கமும் பார்வையாளராக இருக்க நடுவே ஆடலர்கள், அண்ணாவிடார் மத்தளம் அடிக்க கூத்திரை ஆடுவார்கள். இவ் வட்டக்களரி அமைப்புமுறை

அக் கூத்திரை ஆடுவதற்குச் சிறந்த அரங்காகக் காணப்பட்டது. தொங்கித் தொங்கி ஆடுவதற்கு அம்மேடை அல்லது எல்லை யிட்ட மணல் நிலம் சாதகமாக இருந்தது. வட்டக்களரி மேடையமைப்பிற்கேற்ப ஆட்ட முறைமைகள் காணப்பட்டன. நாலு பக்கமும் ஒரே ஆட்டத்தை ஆடிப்பாடுவார்கள். இதனால் மக்கள் எல்லோரும் பார்த்து ரசிக்கக் கூடியதாக இருந்தது. இது புதுக்குடியிருப்பு, பொக்கணை முள்ளிவாய்க்கால், மணற்குடியிருப்பு, வட்டுவாகல், சிலாவத்தை, அலம்பில், செம்மலை, முள்ளியவளை, தண்ணீரூற்று, குமுளமுனை போன்ற இடங்களில் சிறப்பாக இடம்பெற்றுள்ளது. அத்தோடு வன்னிப்பிரதேசத்திலுள்ள பல்வேறு இடங்களிலும் மேடையேற்றப்பட்டு வந்துள்ளது. வன்னியிலே “காத்தவராயன் கூத்து” ஒரு பக்கம் மட்டுமே பார்வையாளர்கள் பார்த்துக் கொண்டு இருக்கும் மேடையான படச்சட்ட வகையான மேடையமைப்பில் ஆடப்படுகின்றது.

அண்மைக் காலங்களில் இக்கூத்துக்களைப் பாதுகாப்போம் என்ற குரலுடன் வட்டக்களரியில் ஆடப்பட்ட கூத்துக்கள் படச்சட்ட மேடையில் ஆடப்படுவதற்கேற்றதாக அண்ணாவிடாரினால் நெறியாள்கை செய்யப்படுகின்றன. இந்த வகையில் வட்டக்களரியில் ஆடப்பட்ட நாட்டுக்கூத்தை அருணா செல்லத்துரையின் உதவியுடன் புதுக்குடியிருப்பு அண்ணாவிடார் சுப்பிரமணியம் 1973ம் ஆண்டில் கொழும்பில் மேடையேற்றி முதல் பரிசையும் பெற்றார். மேடை மாற்றத்தால் நேர மாற்றமும் ஏற்பட்டது. இரவிரவாக ஆடப்பட்ட கூத்து இரண்டு மணித்தியாலங்கள்வரை ஆடப்பட்டது.

மேடைமாற்றம் ஏற்பட்டமையால் ஆட்ட முறைகளில் சில வித்தியாசங்கள் உண்டாகின. எனவே இங்கு வன்னிப்பிரதேச வட்டக்களரி அரங்கியல் மரபு முற்றாகத் தவிர்க்கப்பட்டு படச்சட்ட அரங்கிற்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டது.

இவ்வாறே இங்கு ஆடப்படும் ஏனைய கூத்துக்களும் படச்சட்ட முறைக்கு மாற்றப்பட்டு விட்டன. கூத்து ஆரம்பமானதும் நடிகர்களுக்கு, அவர்கள் உறவினர்களுக்கும், நண்பர்களுக்கும் மாலை அணிவிப்பதும், சால்வை போடுவதும், காசு சட்டையில் குத்துவதும், மோதிரம் கொடுப்பதும் அங்கு நடைபெற்றன. கோமாளியாக நடக்கும் மாமா பாத்திரத்திற்கு வடைமாலை போடுவதும் அன்றைய வழக்கம். இந்த அன்பளிப்புக்கள் நாடகப் பாணியிலேயே நடைபெறும். இவ்வழக்கம் இப்பிரதேசத்தின் பல இடங்களில் ஒரே மாதிரியாகவே நடைபெறுவதுண்டு. ஆனால் இன்று இந்நடைமுறைகள் குறைந்து வருகின்றன. இது அரங்கியல் மரபில் மாற்றத்தைக் கொண்டு வருகின்றது.

**நடிக்கும் மரபு:-**

தமிழ்க் கூத்தின் நடிக்கும் முறைமைகள் சில சுவாரசியமானவை. ஒரே கூத்தில் ஒரு பாத்திரத்தை இருவர் நடிப்பார். முற் கண்ணகி, பிற கண்ணகி, முன் அரிச்சந்திரன் பின் அரிச்சந்திரன், முற்கோவலன், பிற கோவலன், முற்காத்தான், பிற்காத்தான் என்ற வகையில நடிக்கர்கள் நடிப்பார்கள். பார்வையாளர் ரசனை பல எதிர்பார்ப்பைக் கொண்டிருக்கும். கூத்து முடிந்து செல்லும்போது அவர்கள் வாயிலிருந்து பல



விமர்சனங்கள் பேசப்படும். உதாரணமாக “பிற காத்தானை விட முற் காத்தான் எவ்வளவு சிறப்பாக ஆடினான்; போன்ற கூற்றுக்களை பார்வையாளர்களிடமிருந்து கேட்கமுடியும்.

**நடிக்கும் முறைமை:-**

சுத்து அரங்கில் நடிகர்கள் அண்ணாவினாரின் பயிற்சியினால் ஆடுவார்கள். செந்நெறிக்கலையின் போது கலைஞர்கள் கட்டுப்பாடான முறையில் பயிலப்பட்டவர்கள் என்றோ அல்லது அவர்களிடம் சமனிலை பண்ணக்கூடிய தாளம், ஆர்மோனியம், மத்தளம், பாட்டுச்சேர்ந்த வெளிக்கொணர்வுகள் இருக்கும் என்றோ கூறமுடியாது. ஏனெனில் குரல் வலிமைக்கேற்பக் கூட்டியும், குறைத்தும் இரு பாத்திரங்கள் பாடலாம். எனவே நடிக்கும் முறைமை செந்நெறி இசையைப்போல இருக்குமா என்பது கேள்விக்குறியேதான். இதை இப்பிரதேசக் கூத்துக்களில் காமணக்கூடியதாக இருக்கும்.

**நடக தயாரிப்பும் அரங்கேற்றமும்:-**

பெரும்பாலும் வேளாண்மை வெட்டி முடிந்ததும் ஆரம்பிக்கும் கூத்துக்களுக்கு நடிகர்களைத் தெரிவது “சட்டம் கொடுத்தல்” எனப்படும். ஆடவிரும்புவர்களை அழைத்து ஆடச்சொல்லி குரலுக்கும் தோற்றத்திற்கும் ஏற்ப பாத்திரங்களை அமைப்பர். பாத்திரங்களிற்குரிய பாடல்கள் ஓலையில் எழுதப்பட்டு பாத்திரத்திற்குரியவரின் கையில் ஊரின் பெரியவர் ஒருவரால் கொடுக்கப்படும். தொடக்கத்தில் ஒவ்வொரு இரவும் 10 மணிவரை கூத்துப்பழகுதல், பழக்குதல் இடம்பெறும். நான்கு, ஐந்து மாதங்கள் பழகிய பின்னர் சதங்கை அணிதல் நிகழ்வு நடைபெறும். இது ஒரு விழாவாகக் கொண்டாடப்படும். இவ்விழா பகலிலே நடைபெறும். முதன் முதலிலே சதங்கை அணியும் இவ்வைபவத்திற்கு கிராமங்களில் உள்ளவர்களையும் அழைப்பர். காலை 7 மணி தொடக்கம் இரவு 7 மணி வரை இந்நிகழ்வு நடைபெறும். இதன்பின் ஒரு தடவை பகலில் சதங்கை அணிந்து ஆடுவர். இது “கிழமைக்” கூத்து எனப்படும். ஆரங்கேற்றத்திற்கு ஒரு கிழமைக்கு முன் அரங்கில் “வெள்ளை உடுப்பணிந்து” முழுக்கூத்தினையும் இரவு முழுவதும் ஆடுவார்கள். இதை “வெள்ளுடுப்பு” போடுதல் எனக் கூறுதலுண்டு. அரங்கேற்றம் நடைபெறும் பொழுது அதனை பெருவிழாவாகக் கருதி வெடி, மத்தாப்பு கொழுத்தி மகிழ்வார்கள். வெளிக்கிராமத்தில் இருந்து வந்தவர்கள் மேடையேறும் கிராமங்களில் உள்ளவர்களின் உறவினர்களாகவே இருப்பார்கள். இதனால் அன்று பகல் முழுவதும் விருந்தோம்பி, சுகவியங்கள் பரிமாறி தமது உறவு முறையான தொடர்புகளை நெருக்கமாக்கிக் கொள்ள உதவும் கூத்து அவர்களிடையே விழாவாகக் கொண்டாடப்படவில்லை.

**அரங்கினில் ஆட்ட உடையலங்கார மரபு:-**

இப்பிரதேசத்தின் மரபுவழி ஆட்டக்கூத்துக்களில் சிறப்பாக இடம்பெறும் கோவலன் கூத்து தாளக்கட்டு, ஜதி, பாட்டு, இராகம் என்பவற்றிற்கு தனித்தன்மை கொடுக்கின்றது. வட்டக் களரியில் ஆடப்படும் கூத்துக்களில் ஆண்கள் கரப்பு உடுப்பு, கிரீடம், தோள் புயம் ஆகியவை அணிந்து ஆடுவர். பெண் பாத்திரங்களுக்கும் மரபுரீதியான உடைகள் உண்டு.

இவற்றினை முல்லைத்தீவைச் சேர்ந்த பொன்னையா அவர்கள் வைத்திருந்தார். இவருக்கு வடமாராட்சி ஒப்பனைக் கலைஞர்களுக்கும் தொடர்பு இருந்தது.

**சாதி அமைப்பும் அரங்கும்:-**

இப்பிரதேசத்தில் சில கூத்துக்கள் சில சாதி அமைப்புக் குழுவினரால் மேடையேற்றப்பட்டு வந்திருக்கின்றன. கோவலன் கூத்து முள்ளியவளை “முக்கியர்; சமூகத்தினரால் மேடையேற்றப்பட்டு வந்துள்ளது என்பது முற்றிலும் பிழையான தகவல் ஆகும். அவர்கள் ஆடலர்களாகவே இருந்தனர். முல்லைத்தீவு பகுதியில் உள்ள சிலாவத்தைக் கிராமத்தில் வாழ்ந்த மீன்பிடியாத கரையார்ச் சமூகத்தைச் சேர்ந்த திரு. மாணிக்கம் என்பவரே இரண்டு தலைமுறைக்கு முன்னுள்ள ஒரேயொரு அண்ணாவினார். இவரே இக்கூத்தினை ஏனையோருக்கும் பழக்கினார். அதனால் “முக்கியர்” சமூகத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தான் வன்னியின் பிற பிரதேசங்களில் இந்நாட்டுக் கூத்தினை அரங்கேற்றினார்கள் என்பது தவறான தகவலாகும்.

காத்தவராயன் கூத்து புதுக்குடியிருப்புப் பிரதேசத்தில் வாழ்ந்த வேளாளர் குலத்தினரால் தனிக் குழுவாகவும், ஏனைய சாதியைச் சேர்ந்தவர்களினால் தனிக்குழுவாகவும் அரங்கேற்றம் மரபு உள்ளது. இது பல ஆண்டுகளாக தொடர்ந்து வந்துள்ளது. ஆனால் அண்மைக் காலங்களில் எல்லாச் சாதியினரும் சேர்ந்துகாத்தவராயன் கூத்தை மேடையேற்றுக்கின்றனர். இதேபோல் எல்லாச் சமயத்தவரும் இக்காத்தவராயன் கூத்தை மேடையேற்றிவருகின்றார்கள். நடிப்புக்கும் திறமை கொடுத்து நடிக்கரைத் தேர்ந்தெடுக்கும் புதிய மரபு தொடர்ந்து வருகின்றது. சாதி சமய வேறுபாடுகள் களைந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

**பிரதேச வேறுபாட்டு அரங்கில் ஒற்றுமை வேற்றுமை:-**

மட்டக்களப்பு, மன்னார், யாழ்ப்பாணக் கூத்துக்களை ஆய்வு செய்தவர்கள் ஏற்படுத்திய மோடி வகைகளும், பாங்கு வகைகளும் வன்னிப்பிரதேச அரங்கியலில் புகுத்தப்படவில்லை. ஏனெனில் இப்பிரதேசத்திற்கு ஆய்வாளர்கள் செல்லவில்லை என்பதே முக்கிய காரணமாகும். இதனால் இங்கு ஆடப்படும் கூத்து ஆட்டக்கூத்து என்ற பெயராலேயே அழைக்கப்படுகின்றது.

இங்கு ஆடப்படும் அரங்கு மரபிற்கும் ஏனைய பிரதேச அரங்கு மரபிற்கும் பெரும்பான்மையாக ஒற்றுமைகளே காணப்படுகின்றன. அரங்கியல் சடங்கு சம்பிரதாயங்கள் பெரும்பாலும் ஒற்றுமையாகவே உள்ளன. உடை, மேடை என்பவற்றிலும் ஒற்றுமை காணப்படுகின்றது. உதாரணமாக முல்லைத்தீவில் உள்ள வட்டக்களரிக்கும் மட்டக்களிலுள்ள வட்டக் களரிக்கும் வித்தியாசமில்லை. படச்சட்ட மேடை ஏனைய பிரதேசங்களைப் போன்றே காணப்படுகின்றது. அண்ணாவி மரபு நாடகங்களைப் பொறுத்தவரையில் யாழ்ப்பாணக் கரையோரப் பிரதேசத்திலுள்ள நாடக அரங்கு மரபு அப்படியே காணப்படுகின்றது. மேடை உடுப்பு, தாளம், பாட்டு, இராகம், நடிப்பு, கப்பற்பாட்டு எல்லவற்றிலும் சிறிதும் வித்தியாசமில்லை. இதற்குக் காரணம் யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்துதான் அண்ணாவி மரபு நாடகங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு இருந்தன.

ஆனால் இப்பிரதேசத்தில் ஆடப்படும் கோவலன் கூத்து தமிழ் நாடக அரங்கில் வித்தியாசமானது. அதனுடைய தாளக் கட்டு, ஆட்டம், பாட்டு, இராகம் என்பன ஈழத்தமிழ் பகுதியில் எங்குமே இல்லாத தனித்தன்மை கொண்டவை. இக்கூத்தின் ஆட்டத்தைக் கொண்டு வடமோடி என்பர் சிலர். தென்மோடி என்பர் சிலர். இக்கூத்துமுறையானது இருவகை மோடிகளுக்கும் அடங்காததால் "முல்லைமோடி" என்பர் சிலர். எதுவாக இருந்தாலும் இது ஒரு சிறந்த ஆட்டக் கூத்து ஆகும். இக்கூத்தினை தனியாக ஒரு மோடிக்குள் அடக்கமுடியாது என்பது எனது கருத்து. இதனுடைய விளக்கமான ஆராய்வை வேறொரு சந்தர்ப்பத்தில் விளங்கிக்கொள்வோம்.

இதன் சிறப்பை போராசிரியர் சு.வித்தியானந்தன் "இக்கூத்தில் வரும் வஞ்சிப்பத்தரின் ஆட்டம் விறுவிறுப்பும் அழகும் நிறைந்தது. இந்த ஆட்டமுறைகள் யாவும் அவசியம் பேணிப்பாதுகாக கப்பட வேண்டியவை; என்றார்.

கோவலன் கூத்தில் ஆண்கள், கரப்பு உடுப்பு, கிரீடம், தோட்டியும் அணிந்து ஆடுவார்கள். ஆனால் இப்பிரதேசத்தின் கரப்பு உடுப்பு அமைப்பு ஏனைய பிரதேசங்களில் காணப்படாத ஒன்றாகும். யாழ்ப்பாணத்தில் ஆடப்படும் காத்தவராயன் கூத்திற்கும், வன்னிப் பிரதேசத்தில் ஆடப்படும் காத்தவராயன் கூத்துக்கும் பலவகையான ஒற்றுமை காணப்பட்ட போதிலும் பாடும் முறைமை, பாடல் பேதம், நடிப்பு, நடை என்பவற்றில் பல வேற்றுமைகள் உண்டு. இக்கூத்து யாழ்ப்பாண வரலற்றில் தாழ்த்தப்பட்ட சமூகத்தின் கூத்தாக இருந்ததாக வரலாறு கூறுகின்றது. ஆனால் வன்னிப் பிரதேசத்தில் உயர்சாதி மக்களின் கூத்தாக காத்தவராயன் வந்திருக்கிறது.

எனவே அரங்கியல் மரபு பிரதேச ரீதியல் ஆய்வு நடாத்தப்படுவது ஆய்வுக்கான பரிசோதனை முறைமையே. பிரதேசரீதியல் இப்படித்தான் அமைய வேண்டுமென அரங்கியல் மரபு தோன்றியதாக போக்குவரத்துதொடர்புகள் அற்ற அக்காலத்தில் பிரதேசத்திற்கு பிரதேசம் தாம் எழுதிய நாடகங்களை தமக்கு தோன்றிய, சிந்தித்த ஆட்டமுறைகளை, இராகங்களை தமது பண்பாட்டுக் கோலங்களிற்கேற்ப குழுமமாகச் சேர்ந்து அரங்கேற்றிவந்துள்ளார்கள். ஆய்வாளர்கள் பிரதேசங்களுக்கிடையே அரங்கேற்றப்பட்ட நாடகங்களைப் பார்வையிட்ட போது, சில வித்தியாசங்களைக் கண்டு அவர்களினால் ஏற்படுத்தப்பட்ட பிரிவுகளே மோடி வகைகளும் பிரதேச வேறுபாடுகளுமாகும். எனவேதமிழ்பாரம்பரிய அரங்கு ஈழத்தமிழர் யாவருடையதுமான தேசிய சொத்தாகும்.

துணைச்சான்றுகள்:-

1. நாடகம் நாட்டாரியச் சிந்தனைகள் - போராசிரியர் சு.வித்தியானந்தன்
2. பழையதும், புதியதும் - கலாநிதி சி. மௌனகுரு
3. பண்டாரவன்னியன் விழா மலர் - 1982
4. வன்னிவள நாட்டுப் பாடல்கள் - செல்லையா மெற்றாள்மெயில்
5. காத்தவராயன் நாடகம் - பதிப்பாசிரியர் கலாநிதி இ.பாலசுந்தரம்
6. மன்னார் நாட்டுப் பாடல்கள் - பதிப்பாசிரியர் கலாநிதி சு.வித்தியானந்தன்
7. ஈழத்து இசை நாடக வரலாறு - காரை செ. சுந்தரம்பிள்ளை

# For all your Real Estate Needs



## HomeLife Galaxy

Real Estate Ltd., Brokerage



880 Ellesmere road, Suite 204  
Toronto, ON M1P 2W6.

# 416-284-5555

E-mail: [info@homelifegalaxy.com](mailto:info@homelifegalaxy.com)

Web: [www.homelifegalaxy.com](http://www.homelifegalaxy.com)

# வன்னிப்பிரதேச குடித்தொகை வளர்ச்சியும் குடித்தொகைப் பண்புகளும் (1871 - 1981)

இலங்கையின் வன்னிப்பிரதேசம் 7859.3 சதுரக் கிலோமீற்றர் (2924 சதுரமைல்) பரப்பளவைக் கொண்டுள்ளது. யாழ்ப்பாணக் குடாநாடும் தீவுகளும் தவிர்ந்த வடமாகாணப்பகுதியே வன்னிப் பிரதேசமென வழங்கப்படும். இதற்குத் தெற்கேயும் கிழக்கேயும் உள்ள சில பகுதிகள் வன்னிப் பிரதேசத்தினுள் அடங்குவன வெனக் கொள்ளப்படுகின்ற போதிலும் இக்கட்டுரை மேற்படி பிரதேசத்தையே வன்னிப் பிரதேசமெனக் கொள்கிறது. இது இலங்கையின் மொத்த நிலப்பரப்பில் 11 வீதத்தையும் வடமாகாணத்தின் மொத்த நிலப்பரப்பில் 87.2 வீதத்தையும் கொண்டுள்ளது. மன்னார் மாவட்டம், முல்லைத்தீவு மாவட்டம், வவுனியா மாவட்டம், கிளிநொச்சி மாவட்டம், என்பன இதனுள் அடங்கும். இவை நிர்வாக வசதிக்காக பதினைந்து உதவி அரசாங்கஅதிபர் பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. இவை மன்னாரில் நான்கும், முல்லைத்தீவில் நான்கும், வவுனியாவில் நான்கும், கிளிநொச்சியில் மூன்றுமாக அமைந்துள்ளது.

## குடித்தொகை வளர்ச்சி 1871 முதல் 1981 வரை

இலங்கையின் முதலாவது ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட நாடு முழுவதற்குமான குடித்தொகைக் கணிப்பு 1871-இல் இடம்பெற்றது. இதன்பின் 1881, 1891, 1901, 1911, 1921, 1931, 1946, 1953, 1963, 1971, 1981 ஆகிய ஆண்டுகளில் குடித்தொகைக் கணிப்புகள் இடம்பெற்றன. பத்தாண்டுகளுக்கு ஒருமுறை இடம்பெறவேண்டிய இக்கணிப்புகள் 1941இல் தடைப்பட்டமைக்கு இரண்டாம் உலக மகாயுத்த நெருக்கடி காரணமாக அமைந்தது. எனினும் இக்கணிப்பீடு 1946இல் இடம்பெற்றது. 1951இல் இடம்பெற வேண்டிய கணிப்பு 1953இல் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இதனைத் தொடர்ந்து 1963இல் அடுத்த கணிப்பு இடம்பெற்றது. இதன்பின் இலங்கை தமது வழக்கமான கணிப்பாண்டிற்கு 1971இல் திரும்பியுள்ளது. 1991, 2001 இல் இடம்பெற வேண்டிய குடித்தொகைக் கணிப்பு வன்னிப் பிரதேசத்தில் நிலவிய யுத்த சூழ்நிலை காரணமாக இடம்பெறவில்லை. 2011 ஆம் ஆண்டு தேசியக் குடித்தொகைக் கணிப்பீட்டுடன் கணிப்பிடுவதற்கான ஆரம்பப் பணிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

வன்னிப் பிரதேசக் குடித்தொகை 1981 முதல் மூன்று தசாப்தங்களாக யுத்த சூழ்நிலையால் உள்ளூர் குடிநகர்வுகள், வெளியூர் குடிநகர்வுகள், வெளிநாட்டு குடிப்பெயர்வுகள் என இடம் பெற்று வந்துள்ளன. இவை எவையும் கால ரீதியான முறையான கணிப்பீடுகளுக்குள் வரவில்லை. 2009 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் இடம்பெற்ற வன்னியின் இறுதி யுத்தத்தின் போது வன்னியின் மொத்தக் குடித்தொகையும் அகதிகளாக வெளியேறி வவுனியா முகாம்களில் முடக்கப்பட்ட நிலை தோன்றிற்று. உலக வரலாற்றில் குறுங்காலப்பகுதியில் குறிப்பிட்ட பிரதேசத்திலிருந்து முழுமையாக குடித்தொகை வெளியேற்றப்பட்ட நிகழ்வு இங்கேயே இடம்பெற்றுள்ளதெனலாம். அம் மக்கள் இப்பொழுது கனியில் அகதிகளாக

## பேராசிரியர் இரா. சிவச்சந்திரன்

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்  
திருநெல்வேலி

தான் மீளவும் குடியேறி வருகின்றனர். மீள் குடியேற்றம் முற்றுப்பெறவில்லை. 2011 பெறப்படவுள்ள உத்தியோகபூர்வ குடித்தொகை கணிப்பீட்டின் ஊடாகவே இவைபற்றி முறையாக ஆராயமுடியும். அதுவரை 1981 ஆம் ஆண்டு வரை பெறப்பட்ட குடித்தொகைக் கணிப்பீடுகளையே உத்தியோக ரீதியாக பயன்படுத்தப்பட வேண்டுமாயென அம் ஆண்டுவரையான தரவுகள் ஊடாகவே இவ் ஆய்வு மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

வன்னிப் பிரதேசத்திற்குரிய குடித்தொகை விபரங்களை 1871 தொடக்கம் 1981 வரை இலங்கைக் குடித்தொகைக் கணிப்பு அறிக்கைகளிலிருந்து பெறமுடிகின்றது.

தரவுகளின்படி வன்னிப்பிரதேசத்தின் மொத்தக் குடித்தொகை 1891இல் 46,774 ஆக இருந்து 1971இல் 2,24,735 ஆக அதிகரித்துள்ளதைக் காணலாம். இது 300 வீத அதிகரிப்பாகும். இதே காலப்பகுதியில் இலங்கையின் மொத்தக் குடித்தொகை 323 வீதமாக வளர்ச்சி கண்டது. வன்னிப் பிரதேசத்தை பாசுபடுத்தி நோக்கும்போது 1891இல் யாழ்ப்பாண மாவட்ட வன்னிப்பகுதியில் 6916ஆக இருந்த குடித்தொகை 1981 இல் 77200 ஆக அதிகரித்துள்ளது. இது 648 வீத அதிகரிப்பாகும். இதே காலப்பகுதியில் வவுனியா மாவட்டத்தின் அதிகரிப்பு 570 வீதமாகவும் மன்னார் மாவட்டத்தின் அதிகரிப்பு 203 வீதமாகவும் அமைந்துள்ளது.

## குடித்தொகை மாற்றங்கள்

வன்னிப் பிரதேசத்தின் குடித்தொகை சில காலங்களில் குறைவாகவும் இன்றும் சில காலங்களில் அதிகமாகவும் வளர்ச்சி கண்டது. பொதுவாக 1946 ஆம் ஆண்டுக்கு முன்னர் குடித்தொகை வளர்ச்சி குறைவாகவே இருந்தது. வன்னிப்பிரதேசத்தின் வருடச்சராசரி வளர்ச்சி வீதம் 1931 ஆம் ஆண்டுவரை 0.5 வீதத்திற்கு மேலாக அதிகரிக்கவில்லை. 1946 ஆம் ஆண்டுக்கு முன்னர் சில குடிமதிப்பீட்டாண்டுக் காலங்களில் வன்னிப் பிரதேசம் முழுவதும் குடித்தொகை இழப்பு ஏற்பட்டது. மன்னார் மாவட்டத்தில் இவ் இழப்பு அதிகளவு ஏற்பட்டுள்ளது. 1881 - 1901 இடையிலும் 1911 - 1921 இடையிலும் குடித்தொகை இழப்புகள் இங்கு இடம்பெற்றுள்ளன.

1946 ஆம் ஆண்டுக்கு முன்னர் இடம்பெற்ற குடித்தொகை இழப்புகளுக்கும், குடித்தொகையின் மெதுவான அதிகரிப்பிற்கும் மலேரியா, காலரா போன்ற தொற்று நோய்கள் இப்பகுதி

அக்காலங்களில் மருத்துவ, விஞ்ஞான தொழில்நுட்ப முன் னேற்றக்குறைவினால் சிசு மரண வீதம், பிரசவத்தாய்மார் மரணவீதம் என்பன அதிகமாக காணப்பட்டன. மேலும் அன் றைய மக்கள், கல்வியறிவுக் குறைவின் காரணமாகச் சுகாதார மற்ற வாழ்வு வாழ்ந்தனர். ஆரோக்கிய வாழ்வை வழங்கக்கூடிய சுகாதார நிறுவனங்களும் குறைவாகவே காணப்பட்டன.

இக்காரணங்களால் 1946 இன் முன்பு இறப்பு வீதம் அதிகமாக இருந்தது. எடுத்துக்காட்டாக 1906-1923 வரை தேசிய இறப்பு வீதம் 1000 பேருக்கு 30 - 38 என்றவாறு உயர்ந்து காணப்பட்டது. 1946இல் இது 20 ஆகவும் 1947 இல் 14 ஆகவும் வீழ்ச்சிகண்டது. 1946 இல் சிசு மரண வீதம் 1000 பிறப்புக்கு 141 ஆக இருந்தது. 1947 இல் 82 ஆக வீழ்ந்தது. பிரசவத்தாய்மார் மரணம் 1946 இல் 1000 பேருக்கு 16 ஆக இருந்தது. 1950 இல் 6 ஆக வீழ்ச்சி கண்டது. எனவே 1946 ஆம் ஆண்டு குடித்தொகை வளர்ச்சிப் போக்கில் ஒரு திருப்பு முனையாக அமைந்தது.

வன்னிப் பிரதேசக் குடித்தொகை 1946 - 1953 குடிமதிப்பிட டாண்டிடைக் காலத்திலே 48.7 வீதமாக அதிகரித்துள்ளது. இது 7.0 வருடச் சராசரி வளர்ச்சி வீதமாகும். இவ் இடைக்காலத்திலே தேசிய வருடச்சராசரிக் குடித்தொகை வளர்ச்சி வீதம் 3.1 ஆக மாத்திரமே காணப்பட்டது. 1946 - 1953 இடைப்பட்ட கால குடித் தொகை வளர்ச்சியானது வன்னிப் பிரதேசம் முழுவதும் சடுதி யானதோர் அதிகரிப்பைக் காட்டுகின்றது. யாழ்ப்பாண மாவ ட்ட வன்னிப்பகுதியில் 78.3 வீத அதிகரிப்பும், வவுனியா மாவட்டத்தில் 51 வீதமான வளர்ச்சியும் மன்னார் மாவட்டத்தில் 39 வீத வளர்ச்சியும் 1946 - 1953 குடிமதிப்பீட்டாண்டைக் கால த்தே ஏற்பட்டது. 1931 1946 குடிமதிப்பீட்டாண்டைக் கால வளர்ச்சி ஓரளவு அதிகமாக காணப்படுவதற்கு பத்தாண்டுக் கொருமுறை எடுக்கப்படவேண்டிய குடிமதிப்பு இக்காலத்தே பதினைந்து வருட இடைவெளியில் எடுக்கப்பட்டதே காரண மாகும்.

1946 இன் பின்னர் ஏற்பட்ட சடுதியான குடியதிகரிப்புக்கு பிறப்பு வீதம் நிலையாக இருக்க இறப்பு வீதத்திலேற்பட்ட வீழ்ச்சியே காரணமாகும். இவ் இறப்பு வீத வீழ்ச்சிக்கு 1946 இல் மலேரியா நோய்த்தடைக்காக நாடு முழுமைக்கும் டி.டி.ரி மருந்து தெளிக்கும் இயக்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டதே உடனடிக் காரணமாகும். இதனைத் தவிர நாட்டின் சுகாதார சேவையில் ஏற்பட்ட துரித அபிவிருத்தியும் காரணமாக அமைந்தது.

இக்காலத்திலே கிராமங்கள் தோறும் சுகாதாரவசதிகள் அதிகரிக்கப்பட்டன. சுற்றுப்புறச் சூழ்நிலைகளைச் சுத்தமாக வைத்திருக்கச் செய்வதில் அரசு கவனம் செலுத்தியது. பாட சாலைப் பிள்ளைகளுக்கு இலவச பால், மதிய உணவு விநி யோகம் என்பன குழந்தைகளை ஆரோக்கியமாக வளர்க்க துணைபுரிந்தன.

பொதுவாக இலங்கை மக்களது ஆரோக்கியம் பேணப்பட்ட தற்கு உணவு மானிய முறை இக்காலத்திலே அறிமுகப்படுத் தப்பட்டமையும் முக்கிய காரணமாகும். இம் முறையினால் மக்கள் அரிசியையும் ஏனைய உணவுப்பொருட்களையும் மலி வாகப் பெறமுடிந்தது. இதனால் மக்களது உணவில் ஊட்டச்சத் துக்கள் அதிகரிக்கவே ஆயுட்காலம் அதிகரித்தது. ஆரோக்கியமான வாழ்வை அறிமுகப்படுத்தியது. 1946 இன் பின் வன்னிப் பிரதேசக்குடியமர்த்தி

கியமான வாழ்வால் இறப்பு வீதத்திலும் அதிகளவு வீழ்ச்சி ஏற்பட்டது. இக் காலத்திலே இலவசக்கல்விமுறை அறிமுகத் தால் கல்வியறிவு வளர்ந்தமையும், தொற்றுநோய்த்தடை மருந்துகள் பழக்கத்திற்கு வந்தமையும் இறப்பு வீத வீழ்ச்சிக் குரிய மேலும் சில காரணங்களாகும். வன்னிப் பிரதேசம் குடித்தொகை 1946 இன் பின்னர் வேகமாக அதிகரித்தமைக்கு இயற்கை அதிகரிப்பு மாத்திரம் காரணமன்று, பெருமளவு இடம்பெற்ற குடிநகர்வும் முக்கிய காரணமாக அமைகின்றது. இலங்கை சுதந்திரமடைந்ததைத் தொடர்ந்து 1950 ஆம் 1960 ஆம் ஆண்டுகளில் வன்னிப் பிரதேசத்தில் பழைய நீர்ப்பாசனக் குளங்களைப் புனரமைப்புச் செய்து திட்டமிட்ட குடியேற்றங்கள் பெருமளவு ஏற்படுத்தப்பட்டன.

யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு அதனைச் சேர்ந்த தீவுகள் என்ப வற்றிலிருந்தும் ஏனைய அண்மைய பகுதிகளிலிருந்தும் மக்கள் வந்து குடியேற்றத்திட்டங்களில் குடியேறினர். இதனாலும் குடித் தொகை அதிகரிப்பு ஏற்பட்டது. 1953-1963 குடிமதிப்பீட்டாண்டி டைக் காலத்திலே வன்னிப்பிரதேசக் குடித்தொகையின் வளர்ச்சி 72.4 வீதமாக அதிகரித்தமைக்கு இதுவே முக்கிய காரணமாகும். யாழ்ப்பாண மாவட்ட வன்னிப்பகுதியிலும், வவுனியா மாவட்டத் திலும் அதிகளவு குடியேற்றத் திட்டங்கள் அமைக்கப்பட்டமை யால் இப்பகுதிகளின் குடிவளர்ச்சி 1953-1963 குடிமதிப்பீட்டாண்டிடைக் காலத்திலே முறையே 117.1 வீதமாகவும் 95.4 வீதமாகவும் காணப்படுகின்றது. 1963-1971 இடைப்பட்ட காலத்திலே குடியதிகரிப்பில் ஓரளவு வீழ்ச்சி காணப்படுகின்றது. குடும்பக் கட்டுப்பாட்டுத் திட்டத்தால் இயற்கை அதிகரிப்பில் ஏற்பட்ட வீழ்ச்சியும் இக்காலத்திலே அதிகளவு குடியேற்றத்திட்டங்கள் உருவாக்கப்படாமையும் இதற்கான காரணங்களெனலாம். எனினும் இவ் இடைக்காலத் திலே தேசிய குடித்தொகையின் வருடச் சராசரி வளர்ச்சி வீதம் 2.2 ஆகக் காணப்பட, வன்னிப் பிரதேசத்தின் குடித்தொகையின் வருடச்சராசரி வளர்ச்சி 4.7 ஆகக் காணப்பட்டமையும் குறிப் பிடத்தக்கதாகும்.

#### குடியடர்ந்தியும் பரம்பலும்

வன்னிப் பிரதேசத்தின் 1971 ஆம் ஆண்டுக்குரிய சராசரிக் குடியடர்ந்தி சதுரமைலுக்கு 77 பேராகும். இலங்கையின் சதுர மைலுக்குரிய குடியடர்ந்தியான 508 பேருடன் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டின் குடியடர்ந்தியான 1513 பேருடனும் ஒப்பிடுகையில் இது மிகவும் குறைவாகும். வன்னிப்பிரதேசத்தின் பெருமளவு பரப்பில் காடுகள் பரந்திருப்பதே இதற்குரிய முக்கிய காரண மாகும்.

குடித்தொகைத் தரவுகளின்படி 1891 முதல் 1946 வரையான ஜம்பத்தைந்தாண்டு காலத்தில் சதுரமைலுக்குரிய குடியடர்ந்தி யில் 6 பேரே அதிகரித்திருந்தனர். 1946 முதல் 1971 வரையான இருபத்தைந்து ஆண்டு காலத்தில் சதுரமைலுக்குரிய குடிய டர்ந்தியில் 55 பேர் அதிகரித்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இதற்கு இயற்கையான குடியதிகரிப்பும், குடிநகர்வால் ஏற்பட்ட குடி அதிகரிப்பும் இவ் இடைக்காலத்தில் அதிகரித்தமையே

வேகமாக அதிகரித்துவரும் போக்கை காட்டுகின்றது. எனினும் 1971 இல் வன்னிப்பிரதேசத்தின் குடியடர்த்தி யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டுக் குடியடர்த்தியை விட இருபதுமடங்கு குறைவாகவும் உள்ளது. இது 1963 இல் முறையே இருபத்தைந்து மடங்கு குறைவாகவும் எட்டு மடங்கு குறைவாகவும் காணப்பட்டது.

வன்னிப்பிரதேசத்தின் புவியியல் ரீதியான குடிப்பரம்பல், பொதுவாக தொட்டம் தொட்டமாகக் குடிச்செறிவு அமைந்திருப்பதையே காட்டுகின்றது. இவை பெரும்பாலும் குளங்களை அண்டிய குடியிருப்புகளாகவே அமைந்துள்ளன. மன்னார் தீவு, கட்டுக்கரை குளத்தையண்டிய பகுதிகள், வவுனியா நகரம், கிளிநொச்சி குடியேற்றத்திட்டப்பகுதிகள், முள்ளியவளைப் பகுதி, முல்லைத்தீவு நகரம், என்பனவே குறிப்பிடத்தக்க குடிச் செறிவு கொண்ட பகுதிகளாகும். குடிச்செறிவு குறைந்த பகுதிகள் குளங்களற்ற பகுதிகளாகவும், காடுகள் அடர்ந்த பகுதிகளாகவும், பெருமளவு பயன்படுத்தப்படாத நிலத்தையடக்கிய பகுதிகளாகவும் காணப்படுகின்றன.

1981ஆம் ஆண்டு குடித்தொகைப் பண்புகள்

1981 ஆம் ஆண்டுக் குடித்தொகை கணிப்பீட்டின்படி இங்கு ஆய்வுக்குட்பட்ட வன்னிப் பிரதேசக் குடித்தொகை 2,78,800 ஆகும். இது இலங்கையின் மொத்தக் குடித்தொகையின் 1.8 வீதமாகவும், வடமாகாணக்குடித்தொகையின் 25.7 வீதமாகவும் உள்ளது. வடமாகாணத்தின் மொத்த நிலப்பரப்பில் யாழ்ப்பாணக்குடாநாடு 12.8 வீதத்தை உள்ளடக்கியுள்ள போதிலும் இங்கேயே அதிகளவு குடித்தொகை காணப்படுகின்றது. இதற்கு மாறாக வன்னிப் பிரதேசம் வடமாகாணத்தின் மொத்த நிலப்பரப்பில் 87.2 வீதத்தை கொண்டிருந்த போதிலும் இங்கு குறைவான குடித்தொகையே உள்ளது.

1981 இல் வடமாகாணக்குடித்தொகையில் 74 வீதத்தினர் குடாநாட்டிலும் 26 வீதத்தினர் வன்னிப்பிரதேசத்திலும் காணப்பட்டனர். 1963 ஆம் ஆண்டுக் குடித்தொகை மதிப்பீட்டின் போது இத்தொகை முறையே 77 வீதமாகவும் 23 வீதமாகவும் காணப்பட்டது. 1901 முதல் 1953 வரை இடம்பெற்ற குடித்தொகை மதிப்புகளின் தரவுகளின்படிசராசரியாக 86 வீதத்தினர் குடாநாட்டிலும் 14 வீதத்தினர் வன்னிப் பிரதேசத்திலும் காணப்பட்டனர்.

கிராம நகரக் குடித்தொகை

வன்னிப் பிரதேசத்தின் 1981 ஆம் ஆண்டுக்குரிய நகரக் குடித்தொகை 39427 ஆகவும், கிராமக் குடித்தொகை (பெருந்தோட்டம் உட்பட) 185308 ஆகவும் உள்ளது. இது முறையே 17.5 விதமும் 82.5 வீதமுமாகும். இலங்கையின் நகரக்குடித்தொகை வீதமான 22.4 உடன் ஒப்பிடுகையில் இது குறைவாகவே உள்ளது. இலங்கையில் மாநகரசபை, பட்டினசபை, நகரசபை, என நகரங்கள் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. இந் நிர்வாகப் பிரிவின் எல்லைக்குள் வாழ்பவர்கள் நகரவாசிகளெனக் கணிக்கப்படுகின்றனர். வன்னிப் பிரதேசத்தில் 89 கிராமசேவகர் பிரிவுக்குட்படும் கிராமங்களும் நான்கு நகரங்களும் உள்ளன. இவற்றுள் வவுனியா நகரசபை அந்தஸ்தையும் ஏனைய மூன்றும் பட்டினசபை அந்தஸ்தையும் பெற்றுள்ளன. நான்கு நகரங்களுக்கும்

மன்னார், முல்லைத்தீவு என்பன கரையோரமாகவும் வவுனியா, கிளிநொச்சி என்பன நடுவேயும் அமைந்துள்ளன. வன்னிப் பிரதேசத்தின் மொத்த நகரக் குடித்தொகையில் 52 வீதத்தை வவுனியா மாவட்டம் அடக்கியுள்ளது. வவுனியா பட்டினம் தனியாக 40 வீத நகரக்குடித்தொகையில் மன்னார் மாவட்டம் 28 வீதத்தையும் யாழ்ப்பாண மாவட்டம் வன்னிப்பகுதி 20 வீதத்தையும் அடக்கியுள்ளது.

குடித்தொகை கூட்டு (1981)

குடித்தொகைக் கட்டிலுள் அடங்கும் வயதமைப்பு, ஆண் பெண் விகிதம், இனப்பிரிவு, மதப்பிரிவு, வேலைப்பகுப்பு என்பன பற்றிய ஆய்வுகள் சமூக, பொருளாதார ரீதியில் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன.

வயதமைப்பு

வன்னிப் பிரதேசக் குடித்தொகையில் வயதமைப்பை நோக்கும் போது இளம்வயதுப் பிரிவினர் அதிகமாகக் காணப்படுவதை முக்கிய அம்சமாகக் கொள்ளலாம். 1981 ஆம் ஆண்டுக் குடிக்கணிப்பின்படி இங்கு 42.5 வீதத்தினர் 14 வயதிற்குட்பட்டவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர். 52.7 வீதத்தினர் தொழில் புரியக்கூடிய 15 வயதிற்கும் 60 வயதிற்கும் இடைப்பட்டோராவர். மகப்பேற்று வளம்மிக்க 15 - 44 வயதுப் பிரிவினர் 43 வீதத்தினராகக் காணப்படுகின்றனர். 60 வயதிற்கு மேற்பட்டோர் 4.8 வீதத்தினராக உள்ளனர். 15 வயதிற்கு குறைந்தவர்களும் 60 வயதிற்கு மேற்பட்டவர்களும் சார்ந்திருப்போர் தொகையில் அடங்குவர். தொழில்புரியும் ஒவ்வொரு 100 பேரில் இங்கு 90 பேர் தங்கி வாழ்கின்றார்கள். நாடு முழுவதற்குமான தரவின்படி 100 பேரில் தங்கிவாழ்வோர் 84 பேராகும். தங்கிவாழும் இப்பிரிவினர் பெருமளவு செலவினங்களை ஏற்படுத்துபவர்களாகவும் உள்ளனர். இலங்கையிலும் ஏனைய வளர்முக நாடுகளிலும் குடித்தொகையில் 40-50 வீதத்தினர் 15 வயதிற்குக் குறைந்தவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர். வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் இவ் வயதுப் பிரிவினர் 20 33 வீதத்தினராகவே உள்ளனர்.

இலங்கையின் குடித்தொகையில் இளம்வயதுப் பிரிவினர் அதிகம் காணப்படுவதினால் அவர்களுக்குத் தேவையான உணவு, உடை, கல்வி, சுகாதார வசதிகள் என்பவற்றிற்காக அரசுக்குப் பெருமளவு செலவினம் ஏற்படுகின்றது. இது இலங்கை எதிர்நோக்கும் பாரிய பொருளாதார பிரச்சனைகளுக்கு முக்கியத்துவமானதொரு காரணமாகவும் அமைகிறது. 1981 ஆம் ஆண்டு இலங்கையின் குடித்தொகையில் 39.3 வீதத்தினர் 15 வயதிற்குட்பட்டவர்களாக காணப்பட்டனர். பொதுவாக வன்னிப் பிரதேசக் குடித்தொகையிலும் இவ் வீதம் தேசிய வீதத்திலும் சற்று அதிகமாக காணப்படுகின்றது.

ஆண், பெண் விகிதம்

குடித்தொகையில் ஆண், பெண் பாகுபாடு பற்றிய ஆய்வும் மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக உள்ளது. சமூக, பொருளாதார அபிவிருத்தித் திட்டமிடலுக்கு இவ்விபரங்கள் அவசியம் வேண்டப்படுகின்றன. ஆண், பெண் வயதமைப்பும், விகிதாசாரமும் குடித்தொகை வளர்ச்சிக்கான காரணத்தைத் தேடுவோர்க்கு முக்கியமானதாகும்.

வன்னிப் பிரதேசத்தின் மொத்தக் குடித்தொகையில்(1981) 1,23,594 ஆண்களும் 1,01,141 பெண்களும் காணப்படுகின்றனர். இதிலிருந்து 22,453 ஆண்கள் பெண்களைவிடக் கூடதலாக இங்கு உள்ளதை அவதானிக்கலாம். ஒவ்வொரு 100 பெண்களுக்கும் 122 ஆண்கள் என்ற விகிதத்தில் பால் விகிதம் இங்கு அமைந்துள்ளது. இலங்கைக்குரிய அவ் விகிதம் 100 பெண்களுக்கு 106 ஆண்கள் என்றவாறு அமைகின்றது. எனவே தேசிய விகிதத்திலும் இங்கு அதிகமாக காணப்படுகின்றது.

குடித்தொகைத் தரவின்படி யாழ்ப்பாண மாவட்ட வன்னிப் பகுதியிலேயே ஆண், பெண் விகிதம் ஆண் சார்பாக அதிகமாக உள்ளது. இதற்கு அடுத்த இடத்தை வவுனியா மாவட்டம் வகிக்கின்றது. இப்பகுதிகளில் அண்மைக்காலங்களில் அதிகளவு விவசாயக் குடியேற்றத்திட்டங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டமையால் அதிகளவு ஆண்கள் குடிநகர்ந்து வந்தமையே இதற்கு முக்கிய காரணமெனலாம். காடுகளால் சூழப்பட்ட குடியேற்றத்திட்டப்பகுதிகளில் பாதுகாப்பு உறுதியிருப்பதாலும், கல்வி வசதி, சுகாதாரவசதி, போக்குவரத்துவசதி என்பன குறைவாக இருப்பதாலும் குடும்பத்தலைவன் தனது மனைவி பிள்ளைகளை பிறந்த ஊரில் விட்டு வருவதையே விரும்புகின்றான். இதுவே குடியேற்றத்திட்டப் பகுதிகளில் ஆண்கள் குடித்தொகை அதிகமாக இருப்பதற்குரிய முக்கிய காரணமாகும்.

குடியேற்றத்திட்டத்திற்கு மாத்திரமன்றி வர்த்தகம், போக்குவரத்துப் போன்ற தொழிற்றுறைக்காகவும் ஏனைய பொருளாதார நடவடிக்கைகளுக்காகவும் ஆண்கள் குடிநகர்வு இங்கு இடம்பெற்றுள்ளது. யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டிலும் அதனைச் சேர்ந்த தீவுப்பகுதிகளிலுமிருந்தே அதிகளவு குடிநகர்வு இடம்பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. 1981 ஆம் ஆண்டுக் குடித்தொகை மதிப்பு அறிக்கை தரும் பிறந்த இடம் பற்றிய தரவுகளிலிருந்து வவுனியா மாவட்ட குடித்தொகையில் 58 வீதத்தினரும் மன்னார் மாவட்டக் குடித்தொகையில் 71 வீதத்தினரும் அம் மாவட்டங்களுக்கு வெளியே பிறந்தவர்களாகவே உள்ளனர். எனவே வன்னிப் பிரதேசக் குடித்தொகை வளர்ச்சியில் குடிநகர்வு முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றது. குடித்தொகை ஆண் சார்பாக இருப்பதற்கு குடிநகர்வு மாத்திரம் காரணமன்று. பிறப்பில் ஆண்களின் பிறப்பு அதிகமாக இருப்பதும், இறப்பு விகிதத்தில் பெண்களின் பங்கு அதிகமாக இருப்பதும் மேலதிக காரணங்களெனத் தேசிய தரவுகள் சுட்டிக்காட்டுகின்றன.

### இனம்

இலங்கை பல இன மக்கள் வாழும் நாடென்பதை வன்னிப்பிரதேசத்திலும் பிரதிபலிக்கின்றது. எனினும் இங்கு சில இனத்தவர்களே செறிந்து வாழ்கின்றனர். இலங்கையில் வாழ்கின்ற ஒவ்வொரு இனத்திற்கும் வித்தியாசமான வரலாற்று, சமூக மதப் பின்னணிகள் உண்டு. 1911 ஆம் ஆண்டுக் குடித்தொகைக் கணிப்பீட்டிலிருந்தே தற்பொழுது குறிக்கப்படும் இனப்பிரிவுகளின் அடிப்படையில் தரவுகள் பெறப்பட்டு வருகின்றன. மொழி, மத புவியியற் பின்னணிகள் இனப்பாகுபாட்டில் முக்கியத்துவம் வகிக்கின்றது.

வன்னிப் பிரதேசம் அதிகளவில் தமிழர் வாழும் பகுதியாகும்.

தமிழர்களுக்கு வன்னி நிலத்துடன் ஒன்றிய நீண்ட வரலாற்றுப் பின்னணி உள்ளதால் இப்பிரதேசம் தமிழரது பாரம்பரியத் தாயகத்தின் ஒரு பகுதியெனக் கொள்ளப்படுபுகின்றது. வன்னிப் பிரதேசத்தின் மொத்தக் குடித்தொகையில் 62.2 வீதமானவர்கள் இலங்கைத்தமிழர்களாவர். இவ் வீதம் யாழ்ப்பாண மாவட்ட வன்னிப் பகுதியில் 79.8 ஆகவும் வவுனியா மாவட்டத்தில் 51 ஆகவும் உள்ளது. வன்னிப் பிரதேசத்தின் மொத்தக் குடித்தொகையில் இந்தியத் தமிழர் 16.1 வீதத்தினராகக் காணப்படுகின்றனர். மலையகப் பெருந்தோட்டங்களுக்குக் கூலித்தொழிலாளர்களாகப் பிரித்தானியரால் தென்னிந்தியாவிலிருந்து அழைத்துவரப்பட்டவர்களின் வழித்தோன்றல்களே இவர்களாகும்.

இன்று பெருந்தோட்டத்தில் நிலவும் வேலையில்லாப் பிரச்சனை இனப் பாதுகாப்பின்மை போன்ற காரணங்களால் வன்னிப்பிரதேசத்திற்குக் குடிநகர்ந்து வந்து விவசாயக் கூலித் தொழிலாளர்களாக இவர்கள் வாழ்கின்றனர். அண்மைக்காலங்களில் இவ்வாறு குடிநகர்ந்து வருவோர் தொகை அதிகரித்துள்ளது. இலங்கை, இந்தியச் சோனகர் வன்னிப் பிரதேச மொத்தக்குடித்தொகையில் 12.5 வீதத்தினராவர். இவர்கள் மன்னார் மாவட்டத்தில் மன்னார் நகரிலும், அண்மைய பல கிராமங்களிலும் செறிந்து வாழ்கின்றனர். மன்னார் மாவட்ட மொத்தக் குடித்தொகையில் இவர்களின் பங்கு 26.8 வீதமாகும். மன்னார் வர்த்தகத்துறைமுகமாக விளங்கிய காரணத்தால் இவர்களது குடியிருப்புகள் இங்கு அதிகம் ஏற்பட்டன.

வன்னிப் பிரதேச இனம், வன்னிப்பிரதேசக் குடித்தொகையில் தமிழ் பேசும் மக்கள் 90.9 வீதத்தினராவர். இலங்கைத்தமிழர், இந்தியத்தமிழர், இலங்கைச்சோனகர், இந்தியச்சோனகர், ஆகியோர் தமிழ் மொழி பேசும் மக்களாகும். வவுனியா தெற்கு சிங்கள 2.அ.அ பிரிவைத்தவிர ஏனைய பகுதிகளில் தமிழ் மொழி பேசும் மக்களே பெரும்பான்மையினராக உள்ளனர். வன்னிப் பிரதேசத்தில் சிங்கள மொழி பேசும் மக்கள் மொத்தக் குடித்தொகையில் 9 வீதத்தினராகும். வவுனியா மாவட்டத்தில் மொத்தக்குடித்தொகையில் இவர்களது பங்கு 16.3 வீதமாகவுள்ளது. மன்னார் மாவட்டத்தின் குடித்தொகையில் 4.6 வீதத்தினர் சிங்கள மக்களாவர். மன்னார் மாவட்டத்தில் மன்னார் நகரம், மடுறோட் ஆகிய பகுதிகளில் இவர்களது பரம்பல் காணப்படுகின்றது. வவுனியா மாவட்டத்தில் மாமடுவ, மடுக்கந்தை, ஈரப்பெரியகுளம், உலுக்குளம், ஆகிய கிராமசேவகர் பிரிவுகள் சிங்கள மக்கள் செறிவாக வாழும் பகுதிகளாகும். 1963 ஆம் ஆண்டுக் குடித்தொகை கணிப்பீட்டை ஒப்பிட்டு நோக்கும் போது வன்னிப் பிரதேசத்தில் குறிப்பாக வவுனியா மாவட்டத்தின் மொத்தக் குடித்தொகையில் சிங்களமக்களின் வீதம் அதிகரித்துள்ளதைக் காணலாம்.

### மதம்

வன்னிப் பிரதேசம் தமிழர் பெரும்பான்மையாக வாழும் பழயதேசமாக இருப்பதால் தமிழரது முக்கிய மதமான இந்துமதத்தைச் சேர்ந்தவர்களே அதிகமாக உள்ளனர். வன்னிப் பிரதேசத்தின் மொத்தக் குடித்தொகையில் இந்துக்கள் 58.2 வீதத்தினராகக் காணப்படுகின்றனர். யாழ்ப்பாண மாவட்ட

வன்னிப் பகுதியில் இந்துக்கள் 87.4 வீதத்தினராகவும், வவுனியா மாவட்டத்தில் 65.4 வீதத்தினராகவும் உள்ளனர். தமிழ்பேசும் மக்கள் பெரும்பான்மையினராக வாழும் பகுதிகளுள் மன்னார் மாவட்டத்திலேயே இந்துமதத்தினர் குறைவாகக் (30 வீதம்) காணப்படுகின்றனர். மன்னார் சர்வதேச வர்த்தகத்துறையாக விளங்கியதும், போர்த்துக்கேயரது செல்வாக்கின் கீழ் இது நீண்ட காலமாக இருந்து வந்ததும் இங்கு முஸ்லீம், றோமன் கத்தோலிக்க மதங்கள் அதிகளவு பரவ ஏதுவாயிற்று.

மன்னார் மாவட்டத்தின் மொத்தக்குடித்தொகையில் 37.8 வீதத்தினர் றோமன் கத்தோலிக்கர்களாகக் காணப்படுவதற்கு போர்த்துக்கேயரது செல்வாக்கே காரணமாகும். இவர்கள் மன்னார் தீவுப்பகுதி, முசலிப்பகுதிகளில் பெரும்பான்மையினராக உள்ளனர். வன்னிப் பிரதேசத்தில் மொத்தக் குடித்தொகையில் றோமன் கத்தோலிக்கரும், ஏனைய கிறிஸ்தவர்களும் 20.6 வீதத்தினராக உள்ளனர். வவுனியாவின் மொத்தக் குடித்தொகையில் 12 வீதத்தினராகவுள்ள றோமன் கத்தோலிக்கர்கள் மாவட்டத்தின் கிழக்குக் கரையோரமாக மீன்பிடிக் குடியிருப்புகள் அதிகம் காணப்படும் பகுதிகளில் பெரும்பான்மையினராக உள்ளனர்.

இஸ்லாமிய மதத்தைப் பின்பற்றும் இந்திய, இலங்கைச் சோனர்களும் மலாயர்களும் முஸ்லீம்களான அழைக்கப்படுகின்றனர். வன்னிப் பிரதேசத்தின் மொத்தக் குடித்தொகையில் இவர்கள் 13.2 வீதத்தினராவர். முஸ்லீம்கள் செறிவாக வாழும் பகுதிகளில் ஒன்றாக மன்னார் மாவட்டமும் கொள்ளப்படுகின்றது. ஒரு மதப்பிரிவினர் தனிப்பெரும்பான்மையினராக இல்லாதமை முக்கிய பண்பாகும்.

சிங்களம் பேசும் மக்களிறு பெரும்பான்மையானோர் பௌத்த மதத்தைச் சேர்ந்தவர்களாவர். வன்னிப் பிரதேசத்தின் மொத்தக் குடித்தொகையில் பௌத்த மதத்தைச் சேர்ந்தோர் 7.9 வீதத்தினராகக் காணப்படுகின்றனர். வன்னிப் பிரதேசத்தில் வவுனியா மாவட்டமே அதிகளவு (14.8 வீதம்) பௌத்தர்களைக் கொண்டுள்ளது. வவுனியா தெற்கு சிங்கள உ.அ.அ பிரிவே பௌத்த மதத்தினரை அதிகளவிறு கொண்ட பகுதியாகும். வன்னிப்பிரதேசத்தின் நகரப்பகுதிகளில் இவர்கள் ஓரளவு செறிந்துள்ளனர். ஏனைய பகுதிகளில் ஆங்காங்கே பரந்து காணப்படுகின்றனர்.

#### வேலைவாய்ப்பு

வன்னிப் பிரதேச மொத்தக் குடித்தொகையில் 32.1 வீதத்தினரே தொழில்வாய்ப்பைப் பெற்றுள்ளனர். தொழில்வாய்ப்பு பெற்றவர்களில் ஆண்களின் பங்கு 93.3 வீதமாகவும் பெண்களின் பங்கு 6.7 வீதமாகவும் காணப்படுகின்றது. தொழில் வாய்ப்புப் பெற்றவர்களில் 65 வீதத்தினர் விவசாயச் செய்கையில் ஈடுபட்டவர்களாகவும் 35 வீதத்தினர் விவசாயமல்லாத பிற துறைகளில் வேலைவாய்ப்பு பெற்றவர்களாகவும் காணப்படுகின்றனர். இப்பிரதேசத்தின் முக்கிய தொழிறுறை விவசாயமாக இருந்த பொழுதிலும் மொத்தக்குடித்தொகையில் 20.2 வீதத்தினரே விவசாயத்தில் ஈடுபட்டுள்ளனர். விவசாயத்தில் ஈடுபட்டிருப்போரில் ஆண்களின் பங்கு 94 வீதமாக உள்ளது. ஆண் உழைப்பாளர்களில் தங்கிவாழ்வோர் தொகை அதிகமாக இருப்பதை இவை உணர்த்துகின்றன. குழந்தைகள், பெண்கள், குடிநீர்வகை

முதியவர்கள், ஆகியோர் உழைப்பவர்களில் தங்கிவாழ்வோராகக் காணப்படுகின்றனர். இப்பிரதேசத்தின் மொத்தக்குடித்தொகையில் 45 வீதத்தினராகக் காணப்படும் பெண்கள் வீட்டு வேலைகளுடனும் பகுதி நேர வேலைகளுடனும் திருப்தியடைவதால் குறைந்தளவே தொழில்வாய்ப்பைப் பெற்றுள்ளனர். மொத்தப் பெண் குடித்தொகையில் 4.6 வீதத்தினரே தொழில் வாய்ப்பை பெற்றவர்களாவர். இதில் 57.3 வீதத்தினர் விவசாயச் செய்கையில் ஈடுபட்டிருக்க 42.7 வீதமானோர் விவசாயமல்லாத தொழில்களில் அமர்ந்துள்ளனர்.

#### முடிவுரை

வன்னிப் பிரதேசக் குடித்தொகைக் கணிப்புகள் உத்தியோக பூர்வமாக 1981 இன் பின்னர் இடம்பெறவில்லை. வன்னியில் கடந்த 30 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக நிலவிய யுத்த சூழ்நிலைகளே இதற்கான காரணமாகும். இலங்கை அரசு இப் பிரதேசத்தில் தனது நிர்வாகக் கட்டுப்பாடுகளை இழந்திருந்தது. மக்களிற்கான வாழ்வாதார விடயங்களைக் கவனிப்பதற்கான சில கணிப்பீடுகள் இடம்பெற்றன. எடுத்துக்காட்டாக உணவு விநியோகம், மருத்துவ சேவை போன்றவற்றை மேற்கொள்ள சில கணிப்பீடுகளை செய்து வந்துள்ளது. தேசிய மட்டத்தில் 1991, 2001 ஆம் ஆண்டுகளில் எடுக்கப்பட்ட குடித்தொகைக் கணிப்பீடுவடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் இடம்பெறவில்லை. 1981 ஆம் ஆண்டு குடித்தொகைக் கணிப்புகளில் இருந்தே வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களுக்கான உத்தேச மதிப்பீடுகள் பெறப்பட்டு நிர்வாகத் தேவைக்காகப் பயன்படுத்தப்பட்டு வந்தன.

வன்னி யுத்தத்தின் இறுதிக் காலகட்டமான 2009 மே மாதம் வன்னி மக்கள் யாவரும் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் உள்ள முள்ளிவாய்க்கால் பகுதிக்கு ஒதுக்கப்பட்டனர். 2009 மே 18 இன் பின் இவர்கள் அனைவரும் வவுனியா இடைத்தங்கல் முகாம்களின் இடம்பெயர்ந்த அகதிகளாக தங்கவைக்கப்பட்டனர். அகதி முகாம்களில் எடுக்கப்பட்ட கணிப்பீட்டின் படி அங்கு 3,17,000 மக்கள் பதிவு செய்யப்பட்டனர்.

வன்னியின் உக்கிர யுத்தம் நடந்த காலமாகிய 2009 மார்ச், ஏப்ரல் மாதங்களில் இங்கு 4,20,000 மக்கள் காணப்பட்டதாக கிளிநொச்சி முல்லைத்தீவு அரசுஅதிபர்களும், ஜ.நா நிறுவனத்தின் அறிக்கைகளும் குறிப்பிட்டதோடு இக் கணிப்பீடுகளையே மக்களுக்கான நிவாரணக் கொடுப்பனவுக்கும் பயன்படுத்தினர்.

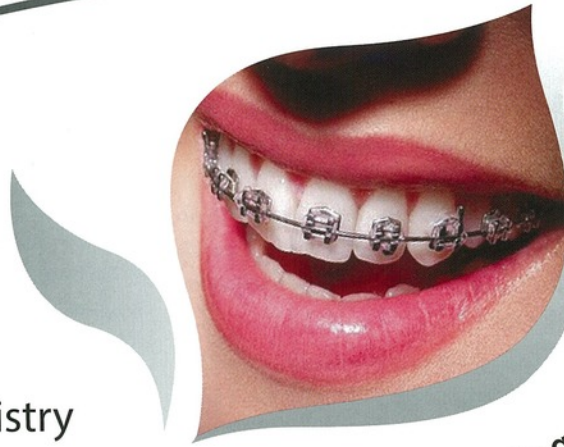
வன்னியுத்தம் முடிவடைந்து இரு வருடங்களாகியும் மீள் குடியேற்றம் முறையாக இடம்பெறவில்லை. பெருந்தொகையான மக்களது வீடுகள், பயன்தரு மரங்கள் போன்ற வாழ்வாதாரங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்ட நிலையில் மீள் குடியேற்றம் மெதுவாகவே இடம்பெற்று வருகின்றது. மீள் குடியேற்றம் முறையாக இடம்பெற்று முற்றுப் பெற்ற பின்னரே 2011 ஆம் ஆண்டுக்கான தேசிய குடித்தொகைக் கணிப்பீடுகள் இடம்பெற வேண்டும். இக் கணிப்பீடுகளில் இருந்தே வன்னிக் குடித்தொகையில் 1981 ஆம் ஆண்டின் பின் 30 வருட காலம் நிகழ்ந்த பாரிய மாற்றங்கள், குறிப்பாக குடிமனை அழிவுகள், குடிநீர்வகை போன்ற அம்சங்கள் தெரியவரும்.

# Bramalea Family & Cosmetic Dentistry

Dr. கலைச்செல்வன் (Kalex) பஞ்சலிங்கம் DDS (Norway)

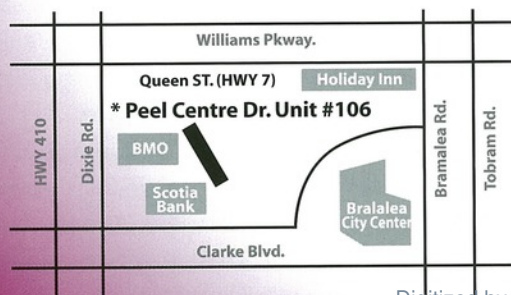


17 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக  
Norway, Newfoundland, Burlington, Barrie  
ஆகிய இடங்களில் சேவையாற்றிய  
அனுபவம் உள்ள பல் வைத்திய நிபுணர்



- Braces
- Cosmetic & Family Dentistry
- Root Canal Treatment

State of art Dental office with friendly, gentle and caring environment  
**We value and welcome new Patient**



**Tel: 905-458-4006**  
50 Peel Centre Dr, Unit 106  
**Brampton**  
Ontario, L6T 0E2  
[www.bramleadentist.com](http://www.bramleadentist.com)



# வற்றாப்பளை கண்ணகித் தெய்வம்

ச. இராசேஸ்வரன் B.A (Hons), MCSE.

சமகால இலங்கையின் செயற்பாடுகளில் இருந்து தமிழர்களின் கலை, கலாச்சார, பண்பாட்டுப், பொருளாதார அடித்தளங்கள் அழிக்கப்படாமல் வளர்ந்து செல்வதற்குப் புலம்பெயர் தமிழர்களாகிய நாங்கள் முடிந்தளவில் உதவிக்கரங்கள் கொடுத்து உந்துசக்தியாகச் செயற்படவேண்டிய காலக் கடப்பாடுடையவர்களாக உள்ளோம். கனடாவில் வற்றாப்பளைக் கண்ணகி பொங்கலைச் செய்பவர்கள், வற்றபளையிலே வீற்றிருக்கின்ற கண்ணகி கோவிலின் திருப்பணி வளர்ச்சிக்காக வருடாவருடம் நிதியுதவி செய்து வருவதும் இங்கு மனங்கொள்ளத் தக்கதாகும். இதேபோன்றே தமிழர்களின் ஏனைய மதக் கோவில்களையும் மேம்படுத்த புலம்பெயர் உறவுகள் உதவிக்கரங் கொடுக்கவேண்டுமென அவற்றினை வழிபடுகின்ற அம்மதஞ்சார் தமிழர்களையும் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

எழுத்துவடிவில் கிடைக்கப்பெற்ற ஆதாரங்களையும், கர்ணபரம்பரையாக செவிவழி வந்த கதைகளையும், கள ஆய்வில் வற்றாப்பளைக் கண்ணகி ஆலயத்தோடு நெருங்கிய தொடர்புடையவர்களை நேர்கண்டு அதன்மூலம் பெற்ற தகவல்களையும் ஆதாரமாகக்கொண்டு இக்கட்டுரை தரப்படுகின்றது. இக் கட்டுரையை வெளியிடுவதற்கான தகவல்களைத் தம்மால் இயன்றவரை பெற்றுத்தந்த அனைவருக்கும் எனது மனமாற்ற நன்றிகள்.

## அறிமுகம்

பெண் தெய்வ வழிபாடு சிந்து வெளி நாகரீக காலந் தொடக்கம் இன்றுவரையில் முக்கியத்துவம் பெற்று வருகின்றது. இலங்கையில் பிரசித்தி பெற்றிருக்கும் பெண்தெய்வ வழிபாடுகளில் முக்கியமானதாக இன்றும் விளங்குவது அம்மன் என்ற பெயரிலும், கண்ணகி என்ற பெயரிலும் வழிபடப்பட்டு வருகின்ற பெண்தெய்வ வழிபாடாகும். இந்தியாவின் தமிழ் நாட்டில் மிகப்பிரமாண்டமான கோவில் அமைத்து வழிபட்டு வரும் மதுரை மீனாட்சி அம்மன் ஆலயத்தினைப்போல, இலங்கையில் வற்றாப்பளைக் கண்ணகி ஆலயத்தினையும், காரைதீவு அம்மன் ஆலயத்தினையுமே சிறப்பானதாகக் குறிப்பிட வேண்டும். பேராசிரியர் ச. வித்தியானந்தன் அவர்கள் சேர, சோழ, பாண்டிய நாடுகளைத் தன்னகத்தே கொண்ட தமிழ் நாட்டிலே இன்று கண்ணகிக்கெனக் கோவில்கள் ஒன்றேனும் இல்லை, மாரியம்மன் என்ற பெயரிலேயே கண்ணகி கோயில் கள் காணப்படுகின்றன எனவும் கண்ணகி வழக்குரை என்ற நூலின் அணிந்துரையில் தெரிவிக்கின்றார்.

இலங்கையில் கண்ணகி ஆலயங்கள் கரையோர தமிழ் மாவட்டங்கள் அனைத்திலும் பரவலாகக் காணப்படுவதோடு, கண்டிப் பிரதேசத்தில் உள்ள தலதா மாளிகையில் ஓர் கண்ணகி கோவில் இன்றும் இருப்பதாக பண்டிதர் வி. சீ. கந்தையா அவர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளார். மேலும் மாத்தளை மாவட்டத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ள முத்துமாரி அம்மன் கோவில் இன்னோர் பிரசித்தி பெற்ற அம்மன் கோவிலாக இருப்பதோடு, இம்மாவட்டத்தின் தம்புள்ள நகரப் பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ள மகா பத்திரகாளி அம்மன் என்ற பெயரிலான ஆலயமும் மக்களால் வழிபடப்பட்டு வருவது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

கண்ணகி கோவில்து அமைவிடங்களாக தமிழ் மாவட்டப் பிரதேசங்களில் கற்கிடங்கு, வற்றாப்பளை, சிலாவத்தை என்பன முல்லைத்தீவு மாவட்டத்திலும், புற்குளம் வவுனியா மாவட்டத்திலும் அச்சேரூ, மட்டுவில் (புன்றித் தலைச்சி அம்மன்), புங்குடுதீவு அம்மன், நயினாதீவு, திருநெல்வேலி, மந்திகை, மாதகல், வதிரி, நவின்டில், துன்னாலை என்பன யாழ்ப்பாண மாவட்டத்திலும் கரவட்டித்திடல், பொறிக்கடவை என்பன கிளிநொச்சி மாவட்டத்திலும், குறிஞ்சாத்தீவு, புதியகுடி யிருப்பு, சம்பூர், வந்தாறுமுலை, களுவாஞ்சிக்குடி, காரைதீவு, பட்டிமேடு, தம்புவில் என்பன மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திலும் காணப்படுகின்றன. இவற்றைவிடத் திருகோணமலை, சிலப்பம்

நீர்கொழும்பு பிரதேசங்களிலும் பரவலாக கண்ணகி கோவில்கள் உள்ளன. பின்னிணைப்பாக இணைக்கப்பட்டுள்ள அட்டவணைகள் தமிழ் மாவட்டங்கள் சிலவற்றில் காணப்படுகின்ற கண்ணகி கோவில்களின் விபரங்களைக் காட்டி நிற்கின்றன. இதில்

## மாவட்டம்

## அம்மன்

## கோவில் எண்ணிக்கை

1. வவுனியா	14
2. முல்லைத்தீவு	09
3. கிளிநொச்சி	05
4. மன்னார்	25
5. மட்டக்களப்பு	185
6. அம்பாறை	13
7. திருகோணமலை	09
8. யாழ்ப்பாணம்	68

சில பிரதேசங்களில் கண்ணகிக்குரிய கோவில்கள் அம்மன் கோவில்கள் எனவும் மக்களால் அழைக்கப்பட்டு வருகின்றது. (உதாரணமாக வற்றாப்பளைக் கண்ணகி கோவில் அம்மன் கோவில், அம்மாள் கோவில் என்றும் அழைக்கப்படுவது வழக்கம்).

சிலம்புடைத்தேவி கண்ணகிக்குரிய வழிபாட்டிடங்களாகக் கண்ணகி கோவில்கள் விளங்குகின்றன. சிலப்பதி காரம் கூறுகின்ற சிலம்புடைத்தேவி ஒற்றைக்கால் சிலம்புடன் பிறந்தவர் என்பது யாவரும் அறிந்ததே. இவர் சோழ நாட்டில் பிறந்து கோவலனை மணம்முடித்து பாண்டிய நாட்டில் நீதி கேட்டு மதுரையைத் தன்னுளால் தீயிட்டுக் கற்புடைத்தெய்வமாகக் காட்சியளித்தார். கண்ணகித் தெய்வத்தின் அருளில் அளவில்லா நம்பிக்கை கொண்ட சேர நாட்டின் அரசனான சேரன் செங்குட்டுவன் தன்னாட்சிக் காலத்தில் பத்தினித் தெய்வமாகிய கண்ணகித் தெய்வத்திற்குப் பல கோவில்களை உருவாக்கியதோடு மட்டும் நில்லாமல் கண்ணகிக்கு அவ்வப்போது விழாக்களும் எடுத்து கண்ணகி பக்தியைப் பாரெங்கும் பரப்பினான். சேர நாட்டரசன் கண்ணகிக்கு விழா எடுக்கும்போது அண்டை நாட்டரசர்களை

யும் அவ்விழாவில் கலந்துகொள்வதற்காக அழைத்திருந்தான். இவ்வாறாகக் கலந்துகொண்ட கஜபாகு மன்னன் (கி.பி.2ம் நூற்றாண்டில் அனுராதபுரியை மையமாக வைத்து ஆட்சி செய்து வந்தவன்.) ஈழம் திரும்பும்போது கண்ணகி சிலைகளையும், காற்சிலம்புகளையும், வெள்ளிப் பிரம்புகளையும் தன்னோடு எடுத்துவந்து அங்கணாமைக் கடவை தொடக்கம் இலங்கையின் பல பகுதிகளிலும் கண்ணகி வழிபாடு பரவ வழிவகுத்தான் என்று சான்றுகள் வெளிப்படுத்துகின்றன. (சிலப்பதிகாரம், காதை 160-164)

“கடல் சூழ் இலங்கை கயவாகு -வேந்தனும்  
எந்நாட்டாங்கண் இமய வரம்பன் இந்  
நன்னாட் செய்த நாளணி வேள்வியில்  
வந்தீகென்றே வணங்கினர் வேண்டத்  
தந்தேன் வரமென் றெழுந்த தொருகுரல்”

கண்ணகி சிலையைக் இலங்கைக்குக் கொணர்ந்த கயவாகு மன்னன் யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள மாதகல் என்னும் இடத்திற்குச் சமீபமாக உள்ள அங்கணாமைக்கடவை என்னும் இடத்தில் வைத்து அங்கோர் கோவிலமைத்தானென்று பேராசிரியர் க. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் “மட்டக்களப்புத் தமிழகம்” என்னும் நூலில் கூற, இச்சிலை கண்டி மாநகரினூடாகவே கொண்டு வரப்பட்டதென “மட்டக்களப்புச் சைவக்கோவில்கள்” என்னும் நூலில் பண்டிதர் வீ. சீ. கந்தையா அவர்கள் குறிப்பிடுகின்றார்.

வன்னி மண்ணின் பெருந்தலங்களில் ஒன்றாக விளங்கும் வற்றாப்பளைக் கண்ணகி ஆலயம் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்திலுள்ள வற்றாப்பளை என்னும் கிராமத்தில் அமைந்துள்ளது. இவ் ஆலயம் அப்பகுதி மக்களால் மாத்திரமன்றி முழு இலங்கையிலும் வசிக்கின்ற எல்லாத் இந்து தமிழ் மக்களினதும் நம்பிக்கைக்குரிய வழிபாட்டுத்தலமாகவும் உள்ளது.

**மனிதனும் தெய்வமாகலாம் என்னும் நம்பிக்கை வாக்கிற்கொப்ப சாதாரண மனிதராகப் பிறந்த கண்ணகி தனது ஒப்பற்ற வாழ்க்கை மூலம் தெய்வநிலையை அடைந்தார் என்பது மனங்கொள்ளத்தக்கது.**

அன்றும் இன்றும் வற்றாப்பளை என அழைக்கப்படும் கிராமம் மிகவும் வளமுடைய செல்வச் செழிப்புமிக்க ஓர் கிராமமாகவே இருந்து வருகின்றது. இதற்கு அணிசேர்ப்பவையாக அக்கிராமத்திலமைந்துள்ள பெரிய தென்னந்தோப்புக்கள், பரந்த நெல் வயல் நிலங்கள், நீர் வளங்கள், கால் நடை வளங்கள், மேட்டு நிலப் பயிர்க்காணிகள் என்பவற்றோடு எல்லாவற்றிலும் மேலாக கல்வி கேள்விகளிற் சிறந்து விழங்கும் சான்றோர்களும் அங்கே வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

ஓர் இந்து ஆலயம் என்பது எத்தகைய சுற்றுப்புற காரணிகளைக் கொண்டு அமையவேண்டுமோ அதற்கேயுரித்தான சகல ஒருங்கமைவுக் காரணிகளையும் வற்றாப்பளை கண்ணகை அம்மன் ஆலயம் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது. இதனை இவ்வாறு கூறுவதைவிட, அனைத்துச் செல்வங்களும் ஒருங்கமையப்பெற்ற ஓர் இடத்தினைக் கண்ணகி தனக்கேயுரித்தாக்கி உள்ளார் என்று கூறுவதே பொருத்தமானதாகும். இன்று கோவில் அமையப்பெற்றுள்ள இடத்திற்குக் கிழக்காகவும் வடக்காகவும் தீர்த்தம் அமைந்துள்ளது (நந்திக் கடல் நீரேரி). கோவிலுக்குத் தென்புறமாக நெல் வயல் நிலங்களும், மேற்காகவும் தென்மேற்காகவும் தென்னஞ் சோலைகளும், மேட்டு நிலப்பயிர்க்காணிகளும், அவற்றுடன் கூடவே மக்கள் செறிந்து வாழும் குடிமனைகளும் காணப்படுகின்றன.

**கோவிலின் தோற்றம்**

கண்ணகை அம்மன் ஆலயம் எவ்வாறு வற்றாப்பளையில் தோற்றம் பெற்றது என்பதனை நோக்கும்போது, எழுத்து மூலமான ஆதாரங்கள் எதுவும் கிடைக்கப்பெறாவிடினும் கிடைக்கக் கூடிய ஏட்டுச் சுவடிகளும் கிடைக்கப்பெறாவிடின் தீர்த்தத்தில் வைத்து கொழுத்துங்கோ என்றார்.

கதைகளுமே ஆதாரங்களாக உண்மை பகர்கின்றன.

வற்றாப்பளைக் கிராமத்திலே அக்காலப்பகுதியில் கால் நடைகளை வைத்திருந்தோர் அவற்றைப் புல்மேய விடுவதும், பட்டியடைப்பதும் நந்திக்கடல் நீரேரியைச் சூழவுள்ள பகுதிகளிலேயே நடைபெற்று வந்தது. வழக்கமாக மாலையில் பட்டியடைப்பதும், அதிகாலையில் பால் கறந்துவிட்டு மேச்சலுக்காக பட்டியைத் திறந்து விடுவதும் இளைஞர்களது வேலையாகும். இவ் வழக்கத்திற்கமைய ஓர் நாள் இவ் இளைஞர்கள் பட்டியைத் திறந்து ஆநிரைகளை மேயவிட்டுக்கொண்டிருந்த சமயம் வெள்ளைச் சேலை உடுத்திய ஓர் வயது முதிர்ந்த முதாட்டியார் ஊன்றுகோல் ஊன்றிய வண்ணம் நடந்து வருவதைக் கண்டார்கள்.

உடனே அவர்கள் அம்முதாட்டியருகே சென்று இந்த வழியால் எங்கே ஆச்சி போறியள் என்று வினா வினார்கள்.

அதற்கு அந்த முதாட்டியார் நானிடா மோனை இந்த வழியால் நடந்து வாறன், இப்ப எனக்குச் சரியாகப் பசிக்குது ஏதாவது இருந்தால் தாங்கோ சாப்பிட என்று கேட்டுக் கொண்டே வந்தவர் இருப்பதற்கு ஓர் இடத்தையும் தேடிக் கொண்டிருந்தார்.

அப்போது அச்சிறுவர்கள் எங்களிடம் இப்போ ஒன்றுமில்லை ஆச்சி என்ன செய்யிறது என்று சொல்லிய போது, வீட்டிற்குப் போய் அரிசி எடுத்துவந்து ஒரு பொங்கல் வைத்துத்தாருங்கோவன் என்று கேட்டார் அந்த முதாட்டியார். அதற்கு அந்தச் சிறுவர்களும் சம்மதித்து வீடு சென்று அரிசி எடுத்துவந்து பால் கறந்து அக்கலையத் திலேயே பொங்கலைப் பொங்கி முடித்தார்கள்.

இத்தனை விடயங்களையும் மரக்கலப்பை செய்வதற்காக வெட்டிக் காயப் போட்டிருந்த “படவாள்” குற்றியில் இருந்து பார்த்துக் கொண்டிருந்த முதாட்டியார் பொங்கி முடிந்ததும் பொங்கலை படையுங்கோ மக்கள் என்று கூறினார்.

அதற்கு அச்சிறுவர்கள் படைக்கிறதுக்கு இலை இல்லை ஆச்சி என்று கூறவே, அயலிலிருந்த விடத்தல் மரத்தினைக் காட்டி அதோ அந்த மரத்தில் உள்ள இலைகளைப் பிடிங்கி வாருங்கள் என்று கூறினார். அதன் படியே சிறுவர்களும் விடத்தல் மரத்திலிருந்து எள்ளிலும் சிறிய இலைகளை ஆச்சரியத்துடனே பிடுங்கி வந்து கொடுக்க, அவர் அவ் இலைகளைக் ‘கல்லதைத்து’ இப்போ இதில் பொங்கலைப் படையுங்கோ என்று சொல்லிக் கொடுத்தார்.

சிறுவர்களும் அப்படியே பொங்கலைப் படைத்துவிட்டு, சாப்பிடுங்கோ ஆச்சி என்று கூறவே, அவர் மீண்டும் பிள்ளைகளே விளக்குக் கொளுத்துங்கோ என்று கேட்டார்.

விளக்குக் கொளுத்துவதற்கு என்ன செய்வது என்று யோசித்த சிறுவர்கள் ஆச்சியிடமே எண்ணெய் இல்லை விளக்குக் கொளுத்த என்ன செய்வது என்று கேட்டுக்கொண்டனர்.

அதற்கு அவர் அருகிலிருந்த நந்திக் கடலைக் காட்டி அதில் போய் தீர்த்தம் எடுத்து வாருங்கள் என்றார். சிறுவர்களும் தீர்த்தத்தினை எடுத்து வர தான் உடுத்தி ருந்த வெள்ளைச் சேலையின் ஒரு கரையால் சிறிய துண்டைக் கிழித்துத் திரி ஒன்றைத் திரித்துக் கொடுத்து இதை தீர்த்தத்தில் வைத்து கொழுத்துங்கோ என்றார்.

அதன்படி சிறுவர்கள் விளக்கேற்றியதும். பொங்கலை உண்டு களித்த மூதாட்டியார் மீண்டும் சிறுவர்களை நோக்கி எனக்கு இந்தத் தலையில் பேன் கடிக்குதடா பொடியள் ஒருக்கால் பேன் பார்த்து விடுறியளோ என்று கேட் டார்.

**தன் கணவர் கோவலனைத் தவறாகக் குற்றங்கண்டு தண்டித்ததனால் கோபமடைந்த கண்ணகி மதுரையைத் தன்னுளால் சுட்டெரித்துவிட்டு, காற்றுடன் கலந்து கதிர்காமம் செல்லும் வழியிலேயே இலங்கையின் பல்வேறு இடங்களிலும் காட்சி கொடுத்தார் என்பது கர்ணபரம்பரைக் கதையாகும்.**

அதற்கும் சிறுவர்கள் சம்மதித்து பேன் பார்ப்பதற்காகத் தலையை விரித்தார்கள். அப்போது அவர்கள் கண்டது பேன் அல்ல, ஆச்சியின் தலை முழுவதும் ஓட்டை ஓட்டையாகக் கண்கள் இருப்பதையே கண்டார்கள்.

சிறுவர்கள் வியந்தார்கள். என்ன ஆச்சி தலை முழுவதும் ஓட்டையாக இருக்கிறதே என்று கூறியபோதுதான் தான் யார் என்பதை அவர் வெளிப்படுத்தினார். நான்தான் பிள்ளைகளே கண்ணகி, மதுரையிலிருந்து வருகின்றேன், இங்கு நான் பத்தாவது இடமாக வந்துள்ளேன், ஒவ்வோர் வருடமும் இதே தினத்தில் இங்கு வருவேன் என்று கூறி மறைந்தார்.

அவர் அங்கு காட்சிகொடுத்த தினம் வைகாசி மாதத்தில் வரும் விசாகமும், பறுவமும் ஒருங்கிணைந்த பூர்வப்பக சப்தமி திதியில் வரும் திங்கட்கிழமையாகும்.

இச் செயல்களனைத்தையும் கண்டு வியந்த சிறுவர்கள் தங்களது வீடுகட்குச்சென்று தமது பெற்றோருக்கு என்ன நடந்தது என்பதனை விபரித்தார்கள். ஆனால் அப் பெற்றோர்களோ அதனை நம்ப மறுத்துவிட்டார்கள். அன்றிரவே கண்ணகி அப்பெற்றோர்களது கணவில் தோன்றி, தான் யார் என்பதையும் எங்கிருந்து வந்தவர் என்பதையும் வெளிப்படுத்தினார். அதன்பின்னர் உண்மையை உணர்ந்த அப்பெற்றோர்கள் தம் மக்களையும் கூட்டிக் கொண்டு பொங்கிச் சாப்பிட்ட இடத்தைப் பார்வையிட்டுச் சென்றார்கள். அங்கே அம் மூதாட்டியார் அமர்ந்திருந்த பட்ட வேப்பம் படவாள் குற்றியானது தளிர் விட்டுத் தளைத்திருந்ததைக் கண்டு வியப்பிலாழ்ந்தார்கள். அன்றிலிருந்து அவர்கள் அவ் வேப்பமரத்தடியில் ஓர் சிறிய கோவிலமைத்து அதில் கண்ணகிக்குச் சிலை வைத்து வணங்கி வந்தார்கள்.

இங்கு வற்றாப்பளைக் கண்ணகி ஆலயத்தோடு தொடர்பான ஆறு விடயங்கள் முக்கியமானவையாகப் பார்க்கப்படுகின்றன. அவையாவன

- 1) பத்தாம்பளை
- 2) வேப்பம் படவாள்
- 3) ஆயிரம் கண்
- 4) தீர்த்தம்
- 5) வைகாசி விசாகத் திங்கள்
- 6) சிலம்பு கூறுதல் என்பனவாகும்.

#### பத்தாம் பளை

இன்று வற்றாப்பளை என அழைக்கப்பட்டுவரும் கிராமத்திற்கு ஓர் காரணப் பெயர் உண்டு என்று கண்ணகி ஆலயம் தோன்றிய காலந் தொடக்கம் கர்ணபரம்பரையாக நிலவிவந்த கதைகளில் இருந்து தெரிய வருகின்றது. கண்ணகி சிறுவர்கட்கு தான் இவ்விடத்திற்குப் பத்தாவது இடமாக வந்தேன் என்று கூறியதிலிருந்து, அக்கிராமத்திற்குப் “பத்தாம் பளை” என்ற காரணப் பெயர் உருவாயிற்று. பத்தாம் என்பது பத்தாவது என்பதனையும், பளை என்பது இடத்தினையும் குறித்து நிற்கின்றது. இப் பெயரே காலப்போக்கில் மருவி வற்றாப்பளை என இன்று அழைக்கப்படும் பெயராக மாற்ற மடைந்துள்ளது என்பது பெரியோர்கள் கூற்றாகும்.

#### வேப்பம்படவாள்



வேப்ப மரம் கண்ணகிக்கேயுரிய ஓர் புனித விருட்சமாகும். குளிர்ச்சியும், மருத்துவத்தன்மையும் கெண்ட இம் மரம் இந்துக்களால் பெரிதும் போற்றி மதிக்கப்படுவதுடன், பல்வேறு தேவைகட்காகவும் இப்பகுதி மக்களால் பயன்படுத்தப்படும் வருகின்றது. சிறுவர்கள் பொங்கல் பொங்கும்போது கண்ணகி இருந்த பட்ட வேப்பம் படவாள் குற்றியானது திரும்பவும் தளிர் விட்டு தழைத்தன. பின்னர் இம் மரத்தினது பெருமை மேலும் உயர்ந்தது. வன்னிப் பிரதேசம் எங்கும் வாழும் மக்கள் சின்னமுத்து, பெரியம்மை, கொப்பளிப்பான் போன்ற நோய்களை அம்மனது குறையினால் ஏற்படும் நோய்களாகவே கருதுகின்றார்கள். எனவே ஒருவர் இந் நோயால் பீடிக்கப்படும்போது அவர் தனியான ஓர் இடத்திற்கு மாற்றப்பட்டு, அவர் தங்கும் இடம் முழுவதும் வேப்பிலைப் பத்திரி பரவி, மாமிசம் ஏதும் உண்ணாமல் அம்மன் நேர்த்தியுடன் குறிப்பிட்ட காலம்வரை அவ் விடத்திலேயே தங்க வைப்பார். இவ்வாறான நடைமுறையைக் கடைப்பிடிக்கும் ஒருவருக்கு அக் குறிப்பிட்ட காலத்தின் பின் அந் நோய் முற்றாகக் குணமடைந்துவிடும். நோய் குணமடைந்த ஒருவர் முதலில் அம்மன் கோவிலைத் தரிசித்த பின்தான் வெளியிடங்களில் உலாவத்தொடங்குவார்.

இதேபோல் மலேரியா போன்ற வேறும் சில நோய்கட்கும், விஷகடி வைத்தியத்திற்கும் வேப்பமரத்தின் பாகங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

‘ஆலும் வேலும் பல்லுக்குறுதி’ என்ற ஓளவையாரின் கூற்றிலிருந்தே வேப்பமரத்தின் மகிமையை நாம் அறியலாம். பத்தாம்பளைக்கு கண்ணகி வந்து இருக்கையாகப் பாவித்த வேப்பம் படவாளில் இருந்து தளைத் தோங்கிய அம் மரம் இன்று அழிந்து விட்டது. இதற்கு முக்கிய காரணம் அப்பகுதி மக்கள் பலரும் அதன் பட்டைகளையும், கொப்புக்களையும், இலைகளையும் பிரித்தெடுத்து பல்வேறு தேவைகட்காக பயன் படுத்தியமையும் அதனது முதிர்ச்சியுமெனக் கூறப்படுகின்றது.

#### ஆயிரங்கண்

கண்ணகிக்குப் பொங்கல் பொங்கிக் கொடுத்த சிறுவர்கட்கு தான் யார் என்பதனை வெளிப்படுத்துவதற்காகப் பேன் பார்க்கும் அதிசயத்தினை நிகழ்த்தினார். இதன் காரணமாகவே கண்ணகி அடியார்கள் தங்கட்கு ஏதாவது கல்ரங்கள், துன்பங்கள் வருத்தங்கள் ஏற்படும்போது ஆயிரம் கண் பாணையில் கற்பூரம் ஏற்றுவதாக நேர்த்தி வைத்து அதனைச் செய்து வருகின்றார்கள்.

## தீர்த்தம், வைகாசி விசாகத் திங்கள்

தீர்த்தம், வைகாசித் திங்கள் ஆகிய இரண்டும் அம்மனுக்குரித்தான வைகாசிப் பொங்கல் என்ற விடயத்தின் கீழ் சிறப்பாக நோக்கப்படுகின்றது.

வைகாசிப் பொங்கல் என்றாலே கண்ணகி அடியார்களிடத்திலும், சிறுவர்கள் மனதிலும் பக்திக் களிப்பும், ஆனந்தக் களிப்பும் ஏற்படுவதை அக்காலப்பகுதியில் காணலாம். வைகாசி மாதத்தில் வரும் திங்கட்கிழமைகள் அனைத்தும் அம்மனுக்குரிய திங்கள்களாகிவிட்டன. இதிலும் மூன்று திங்கள்கள் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது. ஏனெனில் கண்ணகி பத்தாம்பளையில் காட்சி கொடுத்த தினமான வைகாசி மாதத்தில் வரும் விசாகமும் பூரணச் சந்திரனும் (பறுவம்) ஒருங்கே அமையப் பெற்ற திங்கட்கிழமை விசேடமானதாகும். இத் திங்கட்கிழமையே வற்றாப்பளைக் கண்ணகைக்குரிய பொங்கல் தினமாகக் கொண்டாடப்படுகின்றது. இதற்கு முன்னுள்ள இரண்டு திங்கட்கிழமைகளும் பொங்கல் விழாவோடு தொடர்புடைய இரு வேறுபட்ட கோவிற்கடமைகளை நிறைவேற்றுகின்ற முக்கியமான நாட்களாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.

முதலாவது திங்கட்கிழமையில் “பாக்குத் தெண்டல்” என்னும் கருமம் நிறைவேற்றப்படுகின்றது. இப் பாக்குத் தெண்டல் செயல்முறையானது எப்போது பொங்கல் நடைபெறப்போகின்றது என்பதை மக்கட்கு வெளிப்படுத்துவதோடு, பொங்கலுக்கேயுரித்தான ஓர் நடை முறைக் காரியமாகவும் செய்யப்படுகின்றது. பாக்குத் தெண்டல் செயற்பாட்டிற்காகக் கோவில் கடமைகளைச் செய்துவரும் பூசாரியாருடன் இரு சமூகப்பிரிவிருந்து ஒவ்வொருவராக மொத்தம் மூன்று பேர் ஏழு வீடுகட்குச் சென்று (வற்றாப்பளை, முள்ளியவளை, தண்ணீர்நூறு, சிலாவத்தை, புதுக்குடியிருப்பு, குமுளமுனை, வட்டுவாகல் கிராமங்களில்) வெற்றிலை, பாக்கு, மஞ்சல்காம்பு போன்ற தெட்சணைப் பொருட்களை வாங்கி காட்டாவினாயகர்கோவிலுக்கு எடுத்துச் சென்று கட்டுவதன் மூலம் இக் கடமையை முடிக்கின்றார்கள்.

இரண்டாவது திங்கட்கிழமை தீர்த்தம் எடுத்தல் என்னும் கருமம் இடம் பெறுகின்றது. இவ் விடயம் கண்ணகை அம்மன் சிறுவர்கட்குக் காட்சி கொடுக்கும்போது நந்திக் கடல் நீரேரியில் தீர்த்தம் எடுத்து விளக்கேற்றியமையை அடிப்படையாகக் கொண்டு செய்யப்படுகின்றது. தீர்த்தம் எடுத்தல் செயற்பாட்டினை முள்ளியவளையில் அமைந்துள்ள காட்டா வினாயகர் ஆலயத்தினரே செய்து வருகின்றனர். கோவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலத்தில் நந்திக் கடலீரேரியிலேயே தீர்த்தம் எடுக்கப்பட்டது. சிலம்பு கூறல் பாட்டில் கூறப்பட்டுள்ளவாறு

“வைகாசித் திங்களிலே வருவேன் ஒரு கிழமை காட்டா வினாயகர் கோவிலுக்கே”

என்பதற்கமைய முள்ளியவளைக் காட்டா வினாயகர் ஆலயத்திற்கு தீர்த்தம் எடுத்தல் பொறுப்பு விடப்பட்டது. அத்தோடு காலப் போக்கில் நந்திக் கடலினது நீர் வற்றுக் காரணமாகவும், தோளில் தீர்த்தக் குடம் வைத்து தலை முழுகித் தீர்த்தக் குடம் நிறையும்வரை கடல்நீரில் அமிழ்ந்திருந்து தீர்த்தம் எடுப்பதற்காகவும் சிலாவத்தைப் பெருங்கடலில் தீர்த்தம் எடுக்கும் ஒழுங்கு நடைமுறைக்கு வந்திருக்கலாமென எண்ணக்கிடக்கின்றது.

மேன்மையான எண்ணங்கள் தான் சிறப்பான வாழ்வியலை அமைக்கின்றன. எல்லாமனிதர்களையும் நேசிக்கும் போதுதான் ஆனந்தம் தோன்றுகின்றது. பிறர்க்கு வழிகாட்டியாக அமையும்போதுதான் வாழ்க்கையின் அர்த்தம் புரிகிறது. உனது மனமும், உடலும் உங்களுக்கு முழு ஒத்துழைப்புத் தர வேண்டும். அப்போது உனது விருப்பம் நிறைவேறுகிறது.



தீர்த்தம் எடுத்தல் கருமத்தை யார் பாக்குத் தெண்டுவதற்குச் சென்றார்களோ அவர்களே செய்து முடிப்பார்கள். இவர்கள் பாக்குத் தெண்டியதிலிருந்து கண்ணகிக்கு விரதமிருந்து தீர்த்தம் எடுக்கும் தினத்தன்று உணவருந்தாது கருமத்தை நிறைவேற்றுவார்கள். காட்டாவினாயகர் ஆலயத்திலிருந்து தீர்த்தம் எடுப்பதற்காகப் புறப்படுவதற்கு முன் அதற்கேயுரித்தான கிரிகைமுறைகள் யாவும் செய்யப்பட்டு அதில் குறித்த கருமத்தினைத் தொன்று தொட்டு வழி வழியாகச் செய்துவரும் ஒருவரது வாய் வெள்ளைத் துணியினால் கட்டப்பட்டு ஒருவருடனும் வாய் போது தீர்த்தக் குடத்தினைத் தோளில் எடுத்து வைத்ததுடன் தீர்த்தப் பவனி சிலாவத்தைப் பெருங் கடலைநேக்கிக் கால் நடையாகச் செல்லும்.



முள்ளியவளை வற்றாப்பளை வீதி வழியாக பள்ளவெளி, பொதறிகுடா ஊடாக ஊற்றங்கரைக்கோவிலை வந்தடைந்து, அதிலிருந்து நீராவிப்பிட்டிப் பாதையூடாக ஆலடிச் சந்திக்குச் சென்று, முல்லைத்தீவுப் பிரதானவீதி வழியாக சிலாவத்தைக் கிராமத்தையடைந்து, அங்கிருந்து பெருங்கடலை நோக்கிப் புறப்படும். ஏறக் குறையப் பத்து மைல்கள் தூரம் நடந்து சிலாவத்தைப் பெருங்கடலைத் தீர்த்தப் பவனி வந்தடைந்ததும், அங்கு பூசைக்கென அமைக்கப்பட்டிருக்கும் கோவிலில் பூசைகள் ஆரம்பமாகும். அதில் தீர்த்தக் குடத்திற்கான பூசை முடிவடைந்ததும், தீர்த்தம் எடுக்கும் கைங்கரியம் இடம்பெறும். இதற்காக தீர்த்தக் குடத்தினைத் தோளில் வைத்திருப்பவரை கடற்கரைக்கு தாளங்களுடன் அழைத்துச் சென்று அங்கு வைத்து

இன்னோர் தீபாராத்திப் பூசை கடல் தீர்த்தத்திற்கும் தீர்தக் குடத்திற்கும் செய்யப்பட்டதன் பின்னர், அவரை இருவர் இரு பக்கக் கைகளிலும் பிடித்துக் கொண்டு கடலினுள் ஏறக் குறைய இடுப்புக்குமேல் தண்ணீர் வரும்வரை அழைத்துச் செல்வார்கள்.



தீர்த்தக் குடம் நிரம்பியதும் அவரை மேல் எழும் பச் செய்து கரையிலுள்ள கோவிலுக்கு அழைத்துவந்து தீர்த்தக் குடத்தினைப் பூசையில் இறக்கிவைத்து மீண்டும் அதற்குப் பூசைகள் செய்வார்கள். அச்சமயத்தில் தீர்த்தம் எடுத்தவரும் மற்றவர்களும் ஈர உடுப்புக்களை மாற்றிப் பூசையில் கலந்து அது முடிவுற்றதும், மீண்டும் தீர்த்தக் குடத்தினைத் தோளில் வைத்து தீர்த்தப்பவனியை ஆரம் பிப்பர்.



அச்சந்தர்ப்பத்தில் கடல் கொந்தளித்து பெரிய, பெரிய அலைகளாக அதிகளவு உயரத்திற்கு எழுந்து வரும். பெரிய அலையை எதிர்பார்த்து நின்று அது வரும் போது தீர்த்தக் குடம் வைத்திருப்பவரை இருவருமாக நீரினுள் அமிழ்த்திப்பிடிப்பர்.



தீர்த்தப் பவனி சிலாவத்தைக் கிராமத்திற்குள் வரும் வழியின் இருமருங்கும் தோரணங்களால் அலங்கரித்து பந்தல்கள் அமைத்து அதில் நிறைகுடம் வைத்து தேங்காய் அடித்து வரவேற்பர். சிலாவத்தையை வந்தடைந்த தீர்த்தப் பவனி, சிலாவத்தைக் கண்ணகி கோவிலுக்குச் சென்று அங்கு நடைபெறும் விசேட பூசையில் தரிசனம் பெற்று, பூசை முடிவுற்றதும் மீண்டும் பவனி அங்கிருந்து ஆரம்பிக்கும். காட்டாவினாயகர் ஆலயத்தினைச் சென்றடையும் வரையில் தீர்த்தப் பவனிக்கான வரவேற்பு மேற் குறிப்பிட்ட வழி முழுவதிலும் பக்தர்களால் செய்யப்படும். மிகப் பெரியளவிலான தீர்த்த வரவேற்பு ஊற்றங்கரை வினாயகர் ஆலயத்தில் வழங்கப்படும்.



இவ்வாறாக எடுத்து வரப்படும் தீர்த்தம் அன்றிரவே காட்டுவினாயகர் கோவிலுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டு தீர்த்தத்தில் விளக்கேற்றுதல் வைபவம் நடைபெறும். தீர்த்தக் குடத்திலிருக்கும் தீர்த்தம் சிறியதோர் புதிய மண் பாணயில் மீட்கப்பட்டு அதன் வாய்ப் பகுதி வெள்ளைத் துணியினால் கட்டப்பட்டு மத்தியில் இடப்பட்ட துவாரத்தில் திரிவைத்து தீயம் ஏற்றப்படும்.

தீர்த்தத்தில் விளக்கெரியும் வைபவம் அடுத்து வரும் ஞாயிற்றுக்கிழமைவரை காட்டாவினாயகர் ஆலயத்தில் தொடர்ந்து இடம்பெறும்.

ஞாயிற்றுக்கிழமை அதிகாலையில் காட்டா வினாயகர் ஆலயத்திலிருந்து மீதித் தீர்த்தம் நடை பவனியாக வற்றாப் பளைக் கண்ணகி ஆலயத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். அங்கு கொண்டுவரப்பட்ட தீர்த்தத்தினைப் பாவித்து அங்கும் தீபம் ஏற்றுவார்கள்.

கடல் நீரில் தீபம் எரிகின்றது என்பதனை நம்ப மறுத்த சிலர் அதனை விவ்ஞானரீதியான ஆய்வுக்கும் உட்படுத்தினார்கள். இத்தகைய ஆய்வுகள் 1964ம் ஆண்டிலும், 1970ம் ஆண்டிலும் இடம்பெற்றது. 1964ம் ஆண்டில் கொழும்பிலிருந்து ஆய்வாளர்கள் வருகை தந்து தீர்த்தத்தில் தீபம் எரிவதுசம்பந்தமான ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டது. ஆனால் ஆய்வின் இறுதியில் எவ்வாறு தீபம் எரிகின்றது என்ற முடிவு கண்டறியப்படவில்லை. 1970ம் ஆண்டில் நடாத்தப்பட்ட ஆய் வின்படி ஆய்வாளர்களினால் ஓர் முடிவு கூறப்பட்டது. அவர் களது கூற்றுப்படி கடல் நீரில் காணப்படும் உப்புக்கரைசல் தீபத்தை ஏற்றும்போது நெருப்பு எரியக்கூடிய ஓர் பொருளாக மாற்றப்படுகின்றது என்பதாகும். இம் முடிவு அன்றும் இன்றும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படக் கூடியதாக அமையவில்லை.

### வளந்து நேருதல்

வற்றாப்பளை அம்மன் ஆலய பொங்கல் தினத்தன்று இரவு அதாவது முன்றாவது திங்கட்கிளமை இரவு பொங்கல் பொங்குவதற்காக வளந்து நேருதல் என்னும் விடயம் இடம் பெறுகின்றது. வளந்து நேரும்போது பூசாரியார்(கட்டுடையார்) வளந்தேற்றி ஆடுவார். ஆட்டத்தின் உச்சக்கட்டத்தில் வளந் தினை எறிந்து ஏந்துவார். இவ்வாறாக ஆடிய இறுதியில் பொங்கல் வளந்தினை நிலத்தில் பள்ளமாக வெட்டி அமைக் கப்பட்ட அடுப்பில் வைத்து பின் பொங்கலிடும் அரிசியினை ஏந்தி ஆடுவார். அச்சமயம் ஏந்தியாடும் அரிசியை அள்ளி மேல் எறிவார். எறிந்த அவ் அரிசிகள் நிலத்தில் விழுவதில்லை.

இதனை விட இன்னோர் அதிசயமும் இங்கு நிகழ் கின்றது. வளர்ந்துப் பாணை சூத்திரதாரணம் செய்யப்பட்டிருக் கும். (சூத்திரம்-நூல், தாரணம்-அணிதல்). அத்தோடு அதன் கழுத்தில் வெற்றிலையும் கட்டப்பட்டிருக்கும். இவை இரண்டும் பொங்கலிடும்போது அந்நெருப்பில் வேகிச் சாம்பராகிவிடாது.

பொங்கல் காலத்தில் பூசாரியாருக்கு கோவில்கடை மைகளைச் செய்து உதவி புரிவதற்காக “நோற்புக்காரர்கள்” பக்கத்தினையாக இருப்பார்கள். இந் நோற்புக்காரர்கள் கோவிற்பிள்ளைகள் எனவும் அழைக்கப்படுவர். இவர்கள் பரம்பரையில் பிராமணர்கள் அல்லது பூசாரியார் பரம்பரையின் வழித்தோன்றலில் வந்தவர்கள் அல்லர். கண்ணகி பக்தர்களாகவும் கோவிலோடு நெருங்கிய தொடர்புடைய ஆசாரமுறை களைக் கடைப்பிடிப்பவர்களாகவும் மாத்திரமே காணப்படுவர். ஆனாலும் இவர்கள் மூலஸ்த்தானத்திற்குள் சென்று உதவி செய்வதில்லை. அதற்கு வெளியால் உள்ள மற்றைய மண்டபங் களிலிருந்து மாத்திரம் தமது கருமங்களைச் செய்வார்கள்.

### சிலம்பு கூறல்

பொங்கல் காலத்தில் சிலம்பு கூறல் படலம் ஏட்டிலி ருந்து படிக்கப்படுகின்றது. இச் சிலம்பு கூறல் காவியத்தில் கண்ணகி கோவலன் கதை, மன்னவர் சபையில் வழக்குரைத் தல், கண்ணகி கோபாவேசங் கொண்டு மதுரையை எரித்தல், மதுரையை விட்டு வெளியேறி இலங்கைக்கு வருதல், இலங் கையின் பல இடங்களிலும் தங்கியிருந்து பத்தாம்பளையை அடைதல், அங்கு சிறுவர்களுக்கு காட்சி கொடுத்தமை போன்ற விடயங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. கண்ணகியினது சிலம்பு கூறல் ஏடானது தீர்த்தம் காட்டா வினாயகர் ஆலத்திற்குக் கொண்டுவரப்பட்டு விளக்கேற்றப்பட்டது. அங்கு அன்றுள்ள அம்மன் ஆலயத்திலிருந்து அது முதிர்வினால் இறக்கும் வரையில்

பிக்கப்பட்டு அடுத்துவரும் திங்கட்கிழமை அதிகாலையரை அங்கேயே வைத்து வாசிக்கப்படும். இக்காலத்தில் ஏறக் குறைய அதன் நான்கில் மூன்று பகுதி வாசித்து முடிக்கப் படும். மீதி வற்றாப்பளைப் பொங்கல் தினத்தன்று அம்மன் கோவிலில் வைத்துப் படித்து முடிக்கப்படும். சிலம்பு கூறல் ஏடு படிக்கப்படும்போது பக்தர்கள் கூடியிருந்து அமைதி யாக கண்ணகி கதையைக் கேட்பார்கள்.

வைகாசிப் பொங்கல் என்பதோடு வற்றாப்பளைக் கண்ணகைக்கேயுரித்தான விழா பங்குனித்திங்கள் விழாவா கும். பங்குனி மாதத்தில் வருகின்ற எல்லாத் திங்கட்கிழமை களிலும் விசேட பூசைகள் கண்ணகிக்கு எடுக்கப்படும். ஆனால் அம் மாதத்தின் இறுதித் திங்கட்கிழமை பங்குனிக் கடைசித் திங்களாகப் பெரியளவில் கொண்டாடப்படும்.

### அதிசயங்கள்

இத்தகைய சிறப்பு மிக்க கண்ணகியின் அதிசயங் கள் பற்பல. அதில் சிலவற்றை இங்கு குறிப்பிடுதல் முக்கிய மாகின்றது. 1796ம் ஆண்டில் ஆங்கிலேயர் இலங்கையில் காலடி பதித்ததன்பின் அவர்களது அதிகார ஆதிக்கம் படிப்படியாகக் கொழும்பிலிருந்து மற்றைய பகுதிக்கும் பர வத் தொடங்குகின்றது. அந்த வகையில் இவர்களது ஆதிக் கம் ஏறக்குறைய 1803ம் ஆண்டின் பின் முல்லைத்தீவுப் பகுதியில் ஏற்படுத்தப்படுகின்றது.

முல்லைத்தீவுப்பகுதி பூரணமாக ஆங்கிலேயர் வசமாகிய அக் கால கட்டத்தில் அப்பகுதிக்குப் பொறுப் பாகவிருந்த ஆங்கிலேயத் தளபதிகளில் ஒருவரான நெவில் என்பவரும் அவருடன் சேர்ந்த பணியாட்கள் சிலரும் குதிரைகளில் அம்மன் கோவிலுக்கு வந்து பூசகருடன் ஆணவச் செருக்குடன் கண்ணகியின் அருளினைப் பரிட்சி கத் தற்கமிட்டனர். இத் தர்க்கத்தின் இறுதியில் தாங்கள் இன்னோர் நாளில் திரும்பி வருவதாகவும் அத்தினத்தில் கண்ணகியினது புதுமைகளைக் காட்டவேண்டும் என்றும் கூறிச் சென்றனர். அன்றிலிருந்து பூசகர் மிகுந்த வேதனை யோடு கண்ணகியினை நினைந்து காலத்தைக் கழித்து வரும் சமயம், ஓர் நாள் கண்ணகி அவரது கனவில் தோன்றி, கவலையை இன்றிலிருந்து விட்டுவிட அருளிப் பின் வரும் விடயங்களை எடுத்துக் கூறினார். வெள்ளையர்கள் என்னைப் பரிட்சிக்க வரும்போது நான் கூறுவதைச் செய்து விடு அப்போது எல்லா அற்புதங்களும் அவர்களுக்குப் புரிந்துவிடும். கோவிலினுள் இருக்கின்ற வெள்ளிச் செம்பில் தீர்த்தம் உண்டு. அதனை எடுத்துப் பனிச்சை மரத்தின் மீது தெளித்து விட்டு மரத்தைச் சுற்றி மூன்று முறை வெள்ளிப் பிரம்பினால் தட்டிவிடு என அருளப்பட்டது. அதன் படியே வெள்ளையர்கள் கண்ணகி கோவிலை வந்தடைந்த போது பூசகரும் கனவில் அருளப்பட்டதன்படி செய்துவிட் டார். நன்கு காய்த்திருந்த பனிச்சை மரம் பெரியழவில் ஆடித் தான் காய்த்திருந்த காய்கள் எல்லாவற்றையும் வெள்ளையர்கள் மீது எறியத் தொடங்கியது. இவ் எறிகட் குத் தாக்குப்பிடிக்கமுடியாமல் வெள்ளையர்கள் தாம் வந்த குதிரைகளைத் திருப்பிக் கொண்டு நந்திக் கடல் வழியாக முல்லைத்தீவை நோக்கி ஓடத்தொடங்கினார்கள்.

அப்போதும் பனிச்சை மரம் தன் காய்கள் அனைத்தும் முடிபும்வரை தொடர்தே எறிந்து கொண்டிருந் தது. காய்களின் எறி வேதனை தாங்க முடியாமல் வந்த வர்களில் ஒருவர்மாத்திரம் கண்ணகிக்கு கடன் செய்வதாக நினைந்து கொண்டதனால் உயிர்பிளைக்க, ஏனையோர் உயிர்ப்பாண்டனர். இதற்குரிய ஆதாரம் இன்றும் எழுத்து வடிவில் உள்ளது. அத்தோடு பனிச்சங் காய் எறிந்த கதை யைக் கருப்பொருளாகக் கொண்டு “பனிச்சையடிய சிந்து” என்ற காவியமும் பிற்பட்ட காலத்தில் இயற்றப்பட்டுள்ளது. எப்போது பனிச்சை மரம் காய்களை எறிந்து முடித்ததோ அன்றிலிருந்து அது முதிர்வினால் இறக்கும் வரையில்

(ஏறக்குறைய 1975ம் ஆண்டுவரையில்) பூக்களைப் பூக்குமேத விரக் காய்களைக் காய்ப்பதில்லை. இதைவிட நந்திக் கடல் நீரேரியில் அம்மன் ஆலயத்திலிருந்து முல்லைத்தீவு நகரப் பக்கமாக நோக்கிப் பார்த்தால் வற்றுக்காலத்தில் ஓர் இறக்கம் இன்றும் காணப்படுகின்றது. இது "குதிரை பாய்ந்த இறக்க மென" இப்பகுதி மக்களினால் இன்றும் அழைக்கப்படுகின்றது.

இதேபோன்று கண்ணகியினது தங்க அணிகலன்களை திருடச்சென்ற ஒருவர் அவற்றை மூலஸ்தானத்திலிருந்து வெளியே எடுத்துவந்த சமயம் அவரது இருகண்களும் பார்வை இழந்த சம்பவம் ஒன்றும் (1960களின் பிற்பகுதியில்) நிகழ்ந்துள்ளது. குறித்த இருபத்தியொருவயது மதிக்கத்தக்க இளைஞர் ஒருவர் ஓர் நாள் இரவுவேளையில் அம்மன் கோவிலினுள் புகுந்து ஆபரணங்களை எடுத்துக்கொண்டு வெளியே வந்து அவற்றை ஓரிடத்தில் வைத்துவிட்டு தான் கோவிலினுள் இறங்கிய கூரை ஓட்டைப் போடுவதற்காகச் சென்ற சமயம் அவரது இருகண்களும் பார்வையை இழந்துவிட்டன. அதன் காரணமாக ஓரிடமும் நகரமுடியாத அந்நபர் அவ்விடத்திலேயே படுத்துவிட்டார். மறுநாள் காலையில் கோவிலைத் தரிசிக்கச் சென்ற இவரைத் தெரிந்த பக்கதர்களில் சிலர் இவரைக் கண்டு எழுப்பினார்கள். அவர் வாய்முனகினாரே தவிர அவரால் எழும்பமுடியவில்லை. உடனே அவர்கள் அருகிலிருந்த கோவில் பூசகர் விட்டிற்குச் சென்று விடயத்தைப் தெரியப்படுத்தினார்கள். உடனே பூசகர் கோவிலுக்குச் சென்று அந்த நபரைப்பார்த்துவிட்டு கோவில் கதவினைத் திறந்து உள்ளே சென்றபோது கூரையோடு கழற்றப்பட்டிருந்ததைக் கண்டார். அத்தோடு மூலஸ்தானத்தில் கண்ணகிக்குச் சாத்தப் பட்டிருந்த நகைகளைக் காணவில்லை என்பதனையும் கண்டார். உடனே கோவிலுக்கு வெளியே வந்து விடயத்தை மக்களுக்கு எடுத்துச் சொன்னார். அத்தோடு கோவில் நிர்வாகத்தினருக்குத் தெரியப்படுத்தி முல்லைத்தீவு நகர் பாதுகாவலருக்கும் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டது. நகர் பாதுகாவலர்கள் கோவிலுக்கு விரைந்து குறித்த நபரைக் கைது செய்தவுடன் அவரது கண்கள் பார்வையைப் பெற்றன. அப்போதே அவர்கள் திருடப்பட்ட பொருட்கள் எங்கே மறைத்துவைக்கப்பட்டுள்ளன என்பதனை அறிந்து அவற்றை மீட்டும் கொடுத்தனர்.

இன்றைய ஒழங்கற்ற நிர்வாக காலத்தில் கோவில் பொங்கலை நாடத்துவதா இல்லையா என்ற சூழ்நிலையில் இருக்கும்போது கண்ணகி சிலரிடம் தோன்றி தான் வருவதை ரூபகமூட்டிய சந்தர்ப்பங்கள் அதிகமாக நிகழ்ந்துள்ளன. கோவில் தலைவர், பூசாரியார், பூசகர், பக்தர்கள் என்போருக்கே தன் வரவைப் பல சந்தர்ப்பங்களிலும் கனவின் மூலமாக வெளிப்படுத்தினார். பத்தாம்பனை ஆலயத்தில் பொங்கலையோ, பங்குனித் திங்கள் பூசகையையோ வைக்கமுடியாத காலகட்டங்களில் முள்ளியவளை வற்றாப்பளைச் சந்தியில் உள்ள அம்மன் கோவிலில் மக்கள் தமது நேர்த்திக் கடன்களைச் செய்வார்கள். இக்கோவில் அங்கு பழமையான காலத்திலிருந்து வந்ததொன்றல்ல. தற்போது கோவில் அமைந்துள்ள இடத்தில் வைக்கப்பட்டிருந்த கல்லொன்றில் வற்றாப்பளைக் கண்ணகியினை நினைந்து சிலபக்தர்கள் கற்புரம் ஏற்றுவதுமாத்திரம் வழக்கமாக இருந்தது. ஆனால் 1983ம் ஆண்டின் பின் உக்கிரமடைந்த போராட்டச் சூழ்நிலைகளால் முல்லைத்தீவு இராணுவமுகாமினது கண்பூடித்தனமான செயல்கள் பல சந்தர்ப்பங்களில் பக்தர்களை அம்மன் கோவிலுக்குச் சென்று வழிபடுவதைத் தடுத்தது. அவ்வாறான காலகட்டத்திலேயே பக்தர்கள் செய்வதறியாது இவ்விடத்தில் ஓர் அம்மன் சிலையினை வைத்து வழிபட 1985ம் ஆண்டளவில் ஆரம்பித்தார்கள். இதன் பின்னர் 1987ம் ஆண்டின் பின்னரைப் பகுதியில் முல்லைத்தீவுக்கு வந்த இந்திய இராணுவத்தினரும் (I.P.K.F) பல சந்தர்ப்பங்களில் பக்தர்கள் பத்தாம்பளைக் கண்ணகி ஆலயத்திற்குச் செல்வதைத் தடுத்தார்கள். இவற்றினது ஓட்டுமொத்த விழைவுதான் இன்று முள்ளியவளையில் அம்மன் சிலை வைக்கப்பட்டிருந்த இடத்தில் உருவாக்கப்பட்டுள்ள சிறிய கட்டிட அமைப்போடு கூடிய கண்ணகி

கோவிலாகும்.

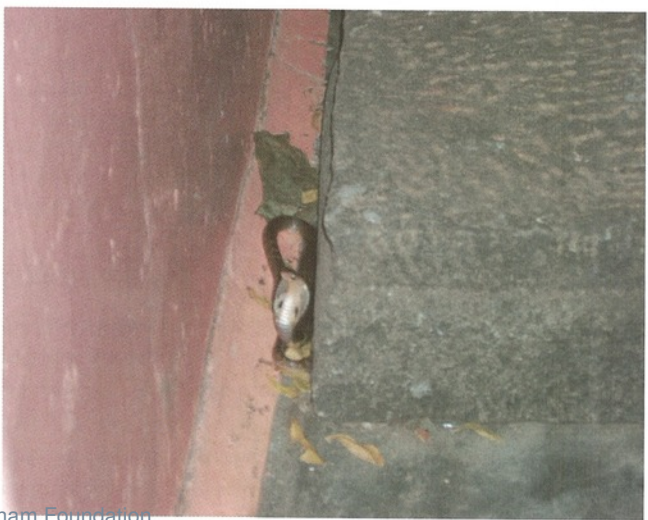
**கோவிலில் நாகம் தோன்றிய அதிசயம்:**

கண்ணகி அம்மன் ஆலயச் சுற்றாடலில் நாக பாம்பு சுற்றித்திரிவதாக பலவருடங்களாக அடியார்களும், வற்றாப்பளை மக்களும் பேசிக்கொள்வார்கள். ஆனால் நேரடியாக அந்நாகத்தினைப் பார்த்தவர்கள் யார் என்பதனையாரும் உறுதி செய்யவில்லை. இப்போது அதே நாக பாம்பானது சித்திரை மாதம் 4ந் திகதி 2013ம் ஆண்டில் கோவிலின் உட்பகுதிக்கு வந்து உள்ளே படுத்திருந்ததை கண்ணகி அடியார்கள் பார்வையிட்டதோடு கோவில் நிர்வாகத்தினரும் அதனை உறுதிப்படுத்தி செய்திகள் மூலமாக உலகெங்கும் தெரியப்படுத்தியுள்ளனர். அந்த நாகத்தினது படங்களையே இங்கு காண்கின்றீர்கள். இந்த நாகபாம்பானது தானாகவே கோவிலுது கட்டிடப்பகுயில் இருந்து வெளியேறிச் சென்றது.

மேலும் நாங்கள் சிறுவர்களாக இருந்த காலத்தில் கோவில் அருகில் வளர்ந்திருந்த பனீச்சை மரத்தில் வெள்ளை நாகம் இருப்பதாகவும், அதனைப் பல அடியார்கள் நேரடியாகப் பார்த்திருப்பதாகவும் அறிந்திருக்கின்றோம்.



நாகம் தோன்றிய காலம் சித்திரை 04 2013 ஆகும்.



வேப்பமரத்தில் இருந்து பால் வடியும் அதிசயம்:



வற்றாப்பளையில் வீற்றிருக்கும் கண்ணகி அம்மன் ஆலயத்தில் நந்திக்கடலோரமாக 6 வருட வயது மதிக்கத்தக்க வேப்பமரம் ஒன்று நன்கு செழித்து வளர்ந்து நிற்கின்றது. இவ் வேப்பமரத்தில் இருந்து பெருமளவில் பால் வடிவதனைப் பொதுமக்கள் 24 வைகாசி 2013ம் நாளில் அவதானித்துள்ளனர். அவ்வாறாக வடிந்த பாலினை அவர்கள் பைகள் மூலமாக ஏந்தி அருந்திப்பார்த்தபோது அதில் வேப்பமரக்கைப்புருசி போதியளவில் இல்லாதிருப்பதனையும் இது ஏதோ ஒரு அதிசயமாக இருக்கலாம் எனவும் நம்புகின்றனர்.

வற்றாப்பளைக் கண்ணகி அம்மன் முதன்முதலில் நந்திக்கடலோரமாக வந்து பத்தாவது இடமாக அமர்ந்திருந்த இடமே பத்தாம்பளை எனப் பெயர்பெற்றது. அவர் அங்குவந்து வேப்பம்படவாள் ஒன்றின்மீதே அமர்ந்திருந்தார் என்பது கர்ணபரம்பரையாக வந்த கதைகளில் முக்கியமானதொன்றாகும். அவர் அமர்ந்திருந்த அந்த வேப்பம் படவாளானது அவர் அமர்ந்திருந்த காரணத்தினால் அன்றே தளைத்து வேப்பமரமாகிய கதைகளையும் அவ்வூர் பெரியவர்கள் மூலமாக அறிந்திருக்கின்றோம். அன்றிலிருந்து வேப்பமரம் கண்ணகிக்குரிய ஓர் மரமாக வணங்கப்பட்டு வருகின்றது. அதனால் கண்ணகி அம்மனுக்குரிய முக்கிய விடயங்களில் ஒன்றாக வேப்பமரமும் உள்ளது என்பதனை யாவரும் நன்கறிவர்.

இன்று 24 வைகாசி 2013ம் நாளில் வைகாசிப் பொங்கல் நிகழ்விருக்கும் இக்காலத்தில் இவ்வாறான ஒரு அதிசயம் நிகழ்ந்திருப்பது மக்கள் அனைவரினையும் வியப்பில் ஆழ்த்தியுள்ளது. மேலும் கண்ணகிமேலுள்ள நம்பிக்கையையும் மக்கள் மத்தியில் அதிகரிக்கச் செய்துள்ளது.

ஏனெனில் வேப்ப மரங்கள் நிறைந்த முல்லைத் தீவுப் பிரதேசத்தில் இதுவரையில் வேறெங்கும் இவ்வாறாக வேப்பமரத்தில் இருந்து பாலாகிய திரவம் வடிந்ததாக தாம் தங்களது இந்த வயதுக்கு கேள்விப்படவும் இல்லை, பார்திருக்கவும் இல்லை என அப்பிரதேசத்தில் வாழ்கின்ற முதியவர்கள் அதிசயப்பட்டுத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றார்கள்.



வேப்பமரத்தில் இருந்து பால்வடியும் நிகழ்வானது 7நாட்களுக்கும் மேலாகத் தொடர்ச்சியாக இடம்பெற்றது. இதனைப்பார்வையிட்டு வணங்க பல்வேறு பாகங்களிலும் இருந்து கண்ணகி பக்தர்கள் வருகைதந்தார்கள். இம்மரத்தில் இருந்து வடிந்தபாலினை மக்கள் பைகள்மூலமாக ஏந்தி எடுத்தார்கள் என்னும்போது அது ஏறக்குறைய 16 போத்தல்களாக இருக்குமென அண்ணளவாக மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

### கோவிலுது வளர்ச்சி

இவ்வாறாகப் பல அதிசயங்களை நிகழ்த்திய கண்ணகி அம்மன்மீது பகதர்க்கு பாரிய நம்பிக்கைகள் ஏற்படத் தொடங்கியது. அது மாத்திரமன்றி சாதி, சமய வேறுபாடின்றி எல்லா மக்களும் கோவிலினுள் சென்று வணங்கக் கூடிய சமத்துவ அடிப்படையிலான கோவிலாகத் தொன்று தொட்டு பரிணமித்து வந்தமையும், அப்பகுதி மக்களது பரந்த மனப்பாண்மையும், கோவில் நிர்வாகத்தினரது தூய்மையான செயற்பாடும், எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக சகல பகுதி மக்களையும் இணைத்துக் கோவில் கடமைகளைச் செவ்வனே செய்து வருகின்றமையும் அதனது வளர்ச்சியை விரைவுபடுத்தியது. இத்தகைய காரணங்களால் பக்தர்கள் தாம் வழங்கும் கொடைகளை வாரி வழங்கத்தொடங்கினார்கள்.

இவ்வாறாகக் காலத்திற்குக் காலம் மக்கள் வழங்கிய கொடைச் செல்வங்கள் அனைத்தினையும் பயன்படுத்தி கண்ணகி ஆலயத்தினைச் சிறியதொரு கோவில் என்ற நிலையிலிருந்து காப்பகிருகம், மூலஸ்த்தானம், வசந்தமண்டபம், இராசகோபுரம், அன்னதான மடங்கள், தண்ணீர்ப்பந்தல் மடம், அரங்கு என்ற நிலைக்குக் கட்டியெழுப்பியுள்ளார்கள்.

### கரகர தொண்டையைச் சரி செய்ய

மிளகு கஷாயம் வைத்துக் குடித்தால், தொண்டை கரகரப்பு, சளி நீங்கும் என்று சொல்வர். ரசம் செய்வது போல் சிறிது புளி, சீரகம், தனியா, உப்பு ஆகியவற்றையும் மிளகூடன் அரைத்து கொதிக்க வைத்துக் குடித்துப் பாருங்களேன்! பச்சை வெங்காயத்தை மிக்சியில் அரைத்து, புளிக்காத தயிர், உப்பு கலந்து சாப்பிட்டால், தொண்டை கரகரப்பு சட்டென குணமாகும். மஞ்சள் பொடியை உள்ளங்கையில் வைத்து, அதில் சிறிது தேன் ஊற்றி உள்ளங்கை கூடேறக் குழைத்து, அதை அப்படியே நக்கிச் சாப்பிட்டு விட வேண்டும்.

மூன்று வேளை இதைச் செய்தால், தொண்டை கரகரப்பு விலகும். இஞ்சியுடன் வெல்லத்தைச் சேர்த்து அரைத்து, அதில் சிறிது நெய் ஊற்றிப் பிசைந்து உருண்டை போல் உருட்டிச் சாப்பிட்டால், சளி, இருமல், தொண்டை கரகரப்பு ஆகியவை விலகும்.



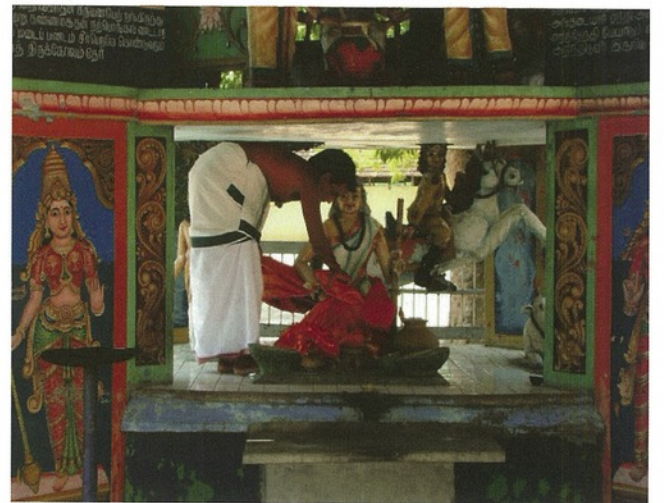


களும் தொடர்ச்சியாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தன.

இருப்பினும் 2008ம் ஆண்டு காத்திகை மாதத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஈழப் போராளிகட்கு எதிரான ஸ்ரீலங்கா இராணுவத்தினரது தாக்குதல்கள் வன்னிப் பிரதேச மக்களை இடம்பெயரச் செய்தது. இதனால் வற்றாப்பளைக் கிராம மக்களும் இடம்பெயர்ந்து இறுதியில் வவுனியாவை வந்தடைந்தார்கள். சித்திரை, வைகாசி மாதங்களில் நடைபெற்ற உக்கிரமான போர் நிலைமைகளாலும், ஸ்ரீலங்கா இராணுவத்தினர் வன்னிப்பிரதேச மக்களைத் தத்தமது வன்னிக் கிராமங்களுக்கு மீண்டும் சென்று குடியேற விடாது தடுத்தமையும் 2009ஆண்டு வைகாசித் திங்களில் நடைபெறவேண்டிய கண்ணகிக்குரிய பொங்கலானது நடைபெறாமல்போனது.



இதன் பின்னர் மீன்குடியேற்றத்தின்கீழ் வற்றாப்பளைக் கிராமமக்களும் (வற்றாப்பளைக் கிராம மீன்குடியேற்றம் இடம்பெற்ற நாள் 16 பங்குனி 2010) வற்றாப்பளைக் கிராமத்தினைச் சுற்றியுள்ள கிராம மக்களும் படிப்படியாகக் குடியேற்றப்படத் தொடங்க கோவில்து வளர்ச்சியும், வைகாசிப் பொங்கலும் தொடர்ச்சியாக இடம்பெற்று வருகின்றது.



1983ம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இராசகோபுர நிர்மாண வேலைகள் சித்திரை மாதம் 2011ம் ஆண்டு நிறைவு பெற்றது.

கண்ணகி கோவில்து வளர்ச்சிகள் அனைத்தும் படிப்படியாகப் பின்னடைவினை எதிர்நோக்கத் தொடங்கிய காலம் எதுவென வரையறுத்துக் கூற முடியாவிட்டாலும் 1977ம் ஆண்டினைப் பருமட்டாகக் குறிப்பிடலாம். தமிழ்ப் பிரதேசங்களின் பல் வேறு பகுதிகளிலும் இலங்கை இராணுவத்தினராலும், இந்திய இராணுவத்தினராலும் தமிழ் மக்கள்மீது கொடுக்கப்பட்டிருக் கொண்டிருந்த அழுத்தங்கள் பக்தர்கள் வரவைக் குறைத்தது ஒரு புறமிருக்க, புதிய கட்டிட வேலைப்பாடுகளைத் தொடங்க முடியாதவாறான இலங்கை அரசாங்கத்தினது தமிழ்ப் பகுதிகட்கான பொருளாதாரத் தடையுத்தரவின்படி கட்டிட மூலப் பொருட்கட்கான கட்டுப்பாடுகளும் கோவில் வளர்ச்சியைத் தடைசெய்தன. வளர்ச்சிகள் தடுக்கப்பட்டது ஒரு புறமிருக்க, ஏற்கனவே இருந்த கட்டிடங்கள் சிதைக்கப்பட்ட நிகழ்வுகளும் இங்கே இடம்பெற்றுள்ளது. முதன் முதலில் கோவில்மீதான எறிகணைத் தாக்குதல் இந்திய இராணுவத்தினரால் 1987ம் ஆண்டு ஜப்பசி மாதம் 26ந் திகதி நிகழ்த்தப்பட்டது. இதன் பின்னர் இலங்கை இராணுவத்தினரால் எறிகணைத் தாக்குதல் 1991ம் ஆண்டு வைகாசி மாதம் பொங்கல் தினத்தன்று நடாத்தப்பட்டது. இதனால் கோவிலிலே கட்டிடச் சேதங்கள் ஏற்பட்டது மாத்திரமன்றி அதிகளவில் மக்கள் உயிர்ச் சேதங்களும் நிகழ்ந்தது. கோவில் கட்டிடச் சேதத்தில் கோவிலின் மேற்கூரைச்சேதம், சுற்றுமதில் சேதம், அத்தோடு கட்டிட முடிக்கப்படாதிருந்த இராசகோபுர சிற்பங்களிலும் உடைவுகள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பின்வந்த ஆண்டுகளில் தற்காலிகமாக ஏற்படுத்தப்பட்ட சமாதானச் சூழ்நிலைக் காலங்களில் கோவிலினது திருத்த வேலைகளும் இராசகோபுர வேலை



இக்காலத்திலேயே மணிக்கோபுர வேலைகளும் முடிவடைந்தது. இவை இரண்டினதும் கோரகும்பாபிசேகம் 20 சித்திரை 2011ம் ஆண்டு மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. மணிக்கூட்டுக் கோபுரத்திற்குரிய மணியினை இலண்டனில் வசித்து வருகின்ற திரு பூ. கிருபாகரன் அவர்கள் கணுக்கேணி மேற்கைச் சேர்ந்தவர்) அன்பளிப்பாக வழங்கியிருந்தார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

### கோவலன் கூத்து

கூத்து முறைகளில் சிறப்பான ஈடுபாட்டினைக் கொண்டிருக்கும் மட்டக்களப்பினைப் போன்றே வன்னிப் பிரதேசமும் கோவலன் கூத்து, காத்தவராயன் கூத்து என்பவற்றில் முன்னணியில் திகழ்கின்றது. வற்றாப்பளைக் கண்ணகி அம்மனது அருட் கதையினைக் கருவாகக் கொண்டு வடமோடிப்பாங்கிலான கோவலன் கூத்து ஆடப்படுகின்றது.

வற்றாப்பளைக் கண்ணகி பொங்கலுக்கான தீர்த்தம் எடுக்கப்படுவதற்கு முன் கோவில் அண்டியுள்ள கிராமங்களில் கோவலன் கூத்தை மேடையேற்றுவார்கள். முள்ளியவளை, வற்றாப்பளை, கேப்பாபுலவு, தண்ணீரூற்று, குமுழமுனை, கொக்கிளாய், கொக்குத்தொடுவாய், நெடுங் கேணி, புதுக்குடியிருப்பு, மாமுலை ஆகிய கிராமங்களைச் சேர்ந்த அண்ணாவிமார்கள் கூத்தினைப் பழக்கி களரி கட்டி அதில் இரவிரவாகக் கூத்தினை நடாத்துவார்கள். சிலம்பு கூறுதல் இலக்கியத்தினை விட வற்றாப்பளைக் கண்ணகை அம்மன் தொடர்பாக வசந்தன் பாடல், மழைக்காவியம், அம்மாளை, என்பவற்றுடன் கும்மிப்பாடல்களும் காணப்படுகின்றன.

### பரியலம் கட்டுதலும் வழிவிடுதலும்

திங்கட்கிழமை இரவுப் பொங்கல் முடிவடைந்ததைத் தொடர்ந்து அதாவது செவ்வாய்க் கிழமை அதி காலையில் பரியலம் வழிவிடுதல் என்னும் நிகழ்வு இடம்பெறும். தீர்த்தம் எடுதற்கு முன் கட்டப்படும் பரியலம் இன்றே வழிவிடப்படுகின்றது அல்லது பொங்கல்பு

கின்றது. பொங்கல் காலத்தில் சத்துரு துன்பங்கள், நோய்ப் பீடைகள் என்பன அடியார்களைப் பற்றிக்கொள்ளாவண்ணம் இக் கருமம் செய்யப்படுவது வழக்கம். பரியலம் கட்டப்படப்பின்னர் கோவில்சு சுற்றவுள்ள கிராமங்களில் உரல் நிறுத்தி நெல் குறுறுவதில்லை, மரணச்சடங்குகள் நிகழ்ந்தால் அதில் மேளம் அடிப்பதில்லை, சந்தோசமான களியாட்ட நிகழ்வுகளான கூத்து, நாடகம் எதுவும் மேடையேற்றப்படமாட்டாது. அத்தோடு சூடு மிதித்தல், காட்டுக்குச் செல்லுதல் போன்ற கருமங்களையும் செய்யாமல் ஐதகவழி ஒழுகி வருகின்றனர். பொங்கல் முடிவடைந்ததைத் தொடர்ந்து பரியலம் வழிவெட்டப்பட்டபின்பே இக் காரியங்கள் மீண்டும் ஆரம்பிக்கப்படும். பரியலம் வழி விடுவதற்கு பூசாரியார் வேப்பங் குழையால் தீர்த்தத்தினை எல்லா இடங்களினும் தெளித்து மந்திரம் ஒதிப் பின் மீதித் தீர்த்தத்தினை யும், வேப்பங் குழையையும் நந்திக் கடலில் சேர்த்து விடுவார். இவ்வாறான நிகழ்வு இடம்பெறும்போது குளிர்ந்தி பாடுதல் என்னும் பாடல்களும் பாடப்படுகின்றது. அத்தோடு பரியலம் வழிவெட்டிய பின்பே கால் நடையாகக் கதிர்காமம் செல்வதற்காகத் தங்கியிருக்கும் அடியார் கூட்டத்தினர் தமது கால் நடைப் பயணத்தினைத் தொடர்ந்து மேற்கொள்வார்கள்.

**கோபாவேசத்துடன் மதுரையை விட்டு வெளியேறிய கண்ணகியினது கோபத்தினைத் தணிப்பதற்காகவே குளிர்ந்திப் பாடல்கள் பாடப்பெற்றது. ஒவ்வோர் பொங்கல் காலத்திலும் இக் குளிர்ந்திப் பாடல் பாடப்படுவது வழக்கம்.**

மேலும் இவற்றோடு தொடர்புடையதாக பரியலங்கட்கான பொங்கல் ஒன்று அடுத்து வரும் திங்கட்கிழமையன்று (எட்டாஞ் சடங்கு) நாவற்காட்டு வைரவர் கோவிலில் இடம்பெறுகின்றது. இப் பொங்கல் பரியலங்கட்கு உணவளிக்கும் பொருட்டு மேற்கொள்ளப்படுவதாக விபரிக்கப்படுகின்றது.

பொங்கல் பொங்கிப்படைத்தன் பின்னர் கொள்ளியெறும்புகள் மொய்த்து அப்பொங்கலை உட்கொள்ளும். இதையே பரியலங்கள் எனவும் கருதுகின்றார்கள்.

கட்டுரையினை வெளியிடுவதற்காக நேர் கண்டவர்கள் :-

- 1) திருமதி. மு. செல்லம்மா அவர்கள் (வற்றாப்பளை).
- 2) திரு. செ. கந்தையா அவர்கள் (முள்ளியவளைக் காட்டா விநாயகர் ஆலய முன்னை நாள் பரிபாலன சபைத் தலைவர்)
- 3) திரு. மு. சிவசுப்பிரமணியம் அவர்கள் (வற்றாப்பளை கண்ணகை கோவில் நிரந்தர நிர்வாகசபை உறுப்பினர்).
- 4) திரு. இ. நவரட்ணம் அவர்கள் (வற்றாப்பளை).

உசாவியவை :-

- 1) சிலம்பு கூறுதல். குடாரப்பு வெற்றிவேற்புலவரால் அருளப்பெற்றது.
- 2) கண்ணகி மலர். வெளியீடு வற்றாப்பளைக் கண்ணகி கோவில் நிர்வாகத்தினர், பன்ச்சையாடிய சிந்து.
- 3) கொம்பறை மலர் 1997. வன்னிப் பிரதேச நாட்டார் இலக்கியச் சான்றுகளும் ஈழத்தில் கண்ணகி. வழிபாட்டுப் பரவலும் - பேராசிரியர் இ. பாலசுந்தரம்.
- 4) வீரகேசரி வாரமலர், வைகாசி 31, 1998.
- 5) வீரகேசரி நாளேடு, ஆனி 08, 1998.

# கண்ணகியே நீ சொல்லு..

கற்புக்கரசி கண்ணகியே நீ நில்லு! - என்  
கேள்விக்குப் பதில் ஒன்று சத்தியமாய் நீ சொல்லு!  
கற்பிலே நீ அகலிகை தான் நாமறிவோம்  
மற்றவற்றில் உன் மேன்மை எப்போதும்  
எண்ணளவில் பூச்சியம் தான்

மாதவியை தேடி உன் மன்னவன் செல்கையில்  
மனம் பதைத்து நீ தடுக்கவில்லை என்ன செய்தாய்??  
போனவன் அவனை எண்ணி மனமொடிந்து வாடி  
பேதை நீ அல்லலுற்றாய் பிறகென்ன செய்தாய்??

அன்றே நீ தடுத்திருந்தால் இன்றுனக்கேன் இந்த நிலை  
கண்ணீர் காவியமாய் இருந்தென்ன பலன் உனக்கு  
மாதவியை நாடி மனம் குரங்காய் திரிந்தவனை  
மங்கை நீ பொன் கொடுத்து ஊக்கிவித்தாய்

கற்புக்கரசி நீ உன் கற்பை காத்திட்டாய்  
கட்டிய கணவன்தனை காதலிக்கு ஈந்திட்டாய்  
மங்கை அவனோடு கூடிச் சுகம் காண  
மாது நீ அவனுக்கு போகும் வழி சமைத்தாய்

குலப் பெருமை காக்க உதித்த குலமகளே - உன் மீது  
குறை என்ன கண்டு சென்றான் உன் கணவன்  
மாதரசி உன்னிடம் களங்கம் எதைக் கண்டு  
உனை வீட்டு ஏகி பழி தேட சென்றானே

கணிகை வீட்டுக்கு களிப்புடன் சென்றவனை  
காறி உமிழாமல் காற்சிலம்பு நீ கொடுத்தாய்  
பரத்தை சுகம் தேடி பாவை உனை மறந்தவனை  
பாவை நீ பதறாமல் பண்பாக வரவேற்றாய்.

மோகம் மறந்து மோகினியைக் கைவிட்டு  
ஆசை அடங்கியதும் அழகு மகள் உனை நாடி  
நாணம் மறந்து உனை நாடி வருகையிலே  
மொட்டவிழ்ந்த மலராக அகம் குளிர வரவேற்றாய்

காற்சிலம்பு தனைக் கழற்றி காதலனிடம் தந்து  
விற்று வாரும் என்றே வழி அனுப்பி வைத்திட்டாய்  
காற்சிலம்பு தனைக் கழற்றி அவன் கையில் கொடுத்ததனால்  
காதலன் அவன் கொலைக்கு காரணம் நீ ஆனாய்

மதுரை மக்கள் என்ன பாவம்தான் செய்தார்கள்  
முற்றாக எரிந்து சூடுசாம்பர் ஆவதற்கு  
மதுரை மக்களா மாதவிபால் செல் என்று  
உன் ஆசை மன்னனுக்கு ஆசை கொடுத்தார்கள்



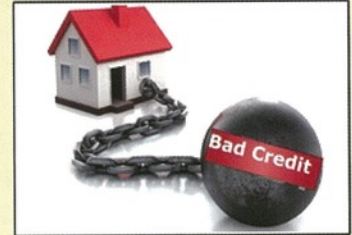
உன் கணவன் கள்வன் என்றால் நீ கொதித்தெழு  
கணவன் அவனோடு செத்தே நீ மடிந்திடு  
மதுரை எரித்ததனால் உன் கற்புக்கு மதிப்பென்றால்  
இம் மாநிலத்தில் கற்புள்ள மாதரசிகள் இல்லையா...

சொல்லம்மா சொல் திரும்பிப்பார் வந்த வழி  
கட்டிய கணவன் போரினால் மடிந்திட  
கைப்பிள்ளை தனைத் தாங்கி கன்னியாய் இன்றுவரை  
வந்திருக்கும் பதிவிரதை எம் காலடியில் ஏராளம்

இவர்களுக்கு கற்கோயில் கட்ட எண்ணிவிட்டால்  
கால் வைத்த இடமெல்லாம்  
இன்று இடரும் கற்கோவில்

## Are you a home owner, but financial stress because of the following reasons?

- ⇒ POWER OF SALE
- ⇒ CRA ARREARS
- ⇒ ARREARS ON PROPERTY TAX
- ⇒ HAVE JUDGEMENTS, LIENS OR WRITS
- ⇒ YOUR WAGES ARE BEING GARNISHED
- ⇒ CONSIDERING CONSUMER PROPOSAL OR BANKRUPTCY
- ⇒ IN COLLECTIONS AND DEBT ARREARS TOO HIGH
- ⇒ NO CREDIT, BAD CREDIT, OR NOT ENOUGH CREDIT



**Improve your credit rating by consolidating your debts into one easy payment with a debt consolidation mortgage**



**CENTUM Rapid Mortgages Inc.**

\*Independently Owned and Operated LIC #10156

Off : (416) 644 - 3555

Fax : (888) 644 - 3556

211-80 Nashdene Rd,

Scarborough, ON M1V 5E4



[www.centumrapid.ca](http://www.centumrapid.ca)

**Uthayan Manickavasagar**

Mortgage Agent Lic #M11001140

Dir: (647) 282-8842

[utha.manick@gmail.com](mailto:utha.manick@gmail.com)

**Nishanthan Swarnarajah**

Mortgage Agent Lic #M10001838

Dir: (647) 385-2710

[joincentum@gmail.com](mailto:joincentum@gmail.com)



Low Bank Interest Rate! Unsteady Share Market!!

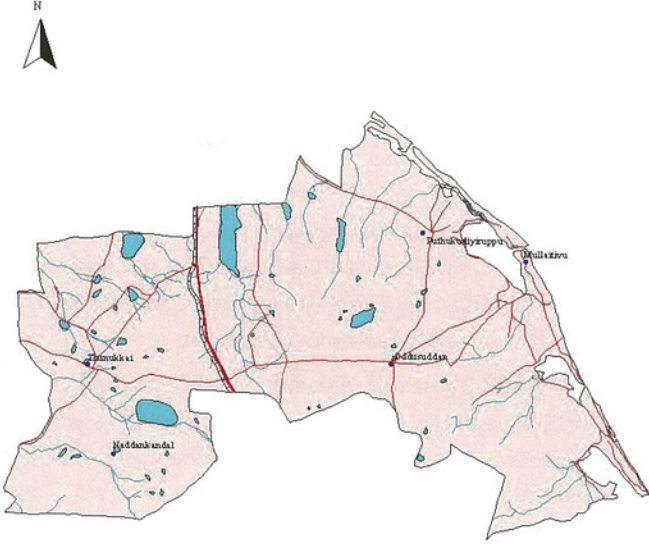
Have extra money sitting in a low interest earning account or have lots of equity on your home doing nothing for you?

**ASK US HOW YOU CAN EARN A GUARANTEED MONTHLY INCOME ON YOUR INVESTMENT?**

# முல்லைத்தீவு மாவட்டமும் முல்லைத்தீவு நகரமும்

த.சிவபாலு பி.இடி. சிறப்பு, எம்.ஏ.

ஓய்வபெற்ற கொத்தணி அதிபர்  
முல்லைத்தீவு மாவட்டம்.



முல்லைத்தீவு மாவட்டம் வன்னிப்பிராந்தியத்தில் அமைந்துள்ளது. யாழ்க்குடாநாட்டிற்கு தெற்கே கிழக்குப்புறமாக காணப்படும் பிரதேசமே முல்லைத்தீவு மாவட்டம் ஆகும். அது கிளிநொச்சி மாவட்டத்திற்கும் வவுனியா மாவட்டத்திற்கும் இடையேயுள்ளது. இந்தப் பிரதேசம், வடமேற்குப்புறமாக கிளிநொச்சி மாவட்டத்தின் ஒரு பகுதியும் மேற்கு எல்லையாக மன்னார் மாவட்டத்தின் ஒருபகுதியும் தென் மேற்குப்பக்கமாக வவுனியா மாவட்டத்தையும், தென் எல்லையாக பதவியாவையும், திருகோணமலையையும் எல்லைகளாகக் கொண்டுள்ளது.

முல்லைத்தீவு மாவட்டம் வன்னிப் பிரதேசத்தின் முக்கிய ஒரு பகுதியாக வரலாற்றில் இடம்பெற்றுள்ளது. வன்னியர்களால் ஆட்சிசெய்யப்பட்டமையாலும் இந்தியாவில் இருந்து வருகை தந்த வன்னியர்கள் குடியேறியமையாலும் இப்பிரதேசம் வன்னி என்னும் பெயரைப் பெற்றுக்கொண்டது என்பர். இந்தியாவில் இருந்து படையெடுத்து ஈழத்தின் வடபாகத்தைக் கைப்பற்றிக் கொண்ட சோழர்கள் காலத்தில் போராளிகளாகக் கொண்டுவரப்பட்ட வன்னியர்கள் குடியேறி தமெக்கென ஆக்கிக்கொண்ட குடியிருப்புக்கள், குளங்கள் என்பனவற்றை அமைத்து வாழ்ந்தமைக்கான ஆதாரங்கள் உள. இந்தப் பரம்பரையில் 1811வரையில் வாழ்ந்தவனாக பண்டாரவன்னியன் என்னும் வன்னி மன்னன் கொள்ளப்படுகின்றான்.

இருந்து பெருந்தொகையான யானைகள் திறையாக வழங்கப்பட்டுள்ளமைக்கான ஆதாரங்கள் உள. எனவே ஆங்கில ஆட்சிக்காலம்வரை வன்னிப் பிரதேசம் ஒரு தனி அரசியல் பிரிவாக இயங்கிவந்துள்ளமையை அறியமுடிகின்றது. முல்லைத்தீவு நகரத்தில் இன்றும் நீதவான் மன்றிற்கு அண்மையாக உள்ள இடத்தை தூக்கு மரத்தடி என அழைப்பார்கள். அந்த இடம் ஆங்கிலேயர் காலத்தில் குற்றவாளிகளைத் தூக்கிவிடுவதற்காகப் பயன்பட்டது எனவும், அந்தத் தூக்குமரத்தில்தான் பண்டாரவன்னியனுக்கு உதவிய குற்றத்திற்காக குலசேகர முதலியார் தூக்கிலடப்பட்டார் என்னும் வரலாறும் உண்டு.

இங்கு முல்லைத்தீவு மாவட்ட செயலர் அலுவலகம் அதாவது அரசாங்க அதிபர் பணிமனை முல்லைத்தீவு நகரத்திலேயே அமைந்துள்ளது. அதற்குக்கீழ் ஐந்து உதவிச் செயலர்களின் பணிமனைகள் உள்ளது. அதாவது உதவி அரசாங்க அதிபர் பணிமனைகள் முறையே

1. முல்லைத்தீவு உதவி அரசாங்க அதிபர் பணிமனை
2. புதுக்குடியிருப்பு உதவி அரசாங்க அதிபர் பணிமனை
3. ஒட்டுசுட்டான் உதவி அரசாங்க அதிபர் பணிமனை
4. துணுக்காய் உதவி அரசாங்க அதிபர் பணிமனை
5. பாண்டியன் குளம் உதவி அரசாங்க அதிபர் பணிமனை

இந்த ஐந்து பிரிவுகளை விட இன்று வெலியோயா என்னும் ஒரு பகுதியைப் பதவியாவிலிருந்து பிரித்து முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தினுள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. இங்குள்ள 8 கிராம சேவையாளர்கள் பகுதிகளை உள்ளடக்கியதாக இந்த புதிய வெலியோயா உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவு அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இது இரவோடு இரவாக வர்தமானியின் அறிவித்தலின் பிரகாரம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளமை முல்லைத்தீவு மாவட்டம் தனித் தமிழ் மாவட்டம் என்ற நிலையை மாற்றியமைப்பதற்கான உள்நோக்கமுடையதோடு, சிங்கள மயமாக்கல் திட்டத்திற்கு வழிகோலுவதற்குமாகும்.

முல்லைத்தீவு மாவட்டம் என இன்று குறிப்பிடப்படுகின்ற மாவட்டத்தின் சிலபகுதிகள் 1977க்கு முன்னர் வவுனியா மாவட்டத்தோடு இணைந்ததாகவே காணப்பட்டது. பின்னர் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் உள்ள துணுக்காய் அரங்காங்க அதிபர் பிரிவு, மன்னார் மாவட்டத்தில் இருந்த பாண்டியன்குளம் அர

ஓல்லாந்தர்களின் ஆட்சிக்காலத்திலும் வன்னிப்பிரதேசத்தில் அரசாங்க அதிபர் பிரிவு என்பனவும் முல்லைத்தீவு அரசாங்க

அதிபர் பிரிவோடு இணைக்கப்பட்டு முல்லைத்தீவு மாவட்டம் உருவாக்கப்பட்டிருந்தது.. அத்தோடு புதிதாக முல்லைத்தீவு உதவியரசாங்க அதிபர் பிரிவில் இருந்த ஒட்டுசுட்டான், மற்றும் புதுக்குடியிருப்பு பிரதேசங்கள் முல்லைத்தீவு உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவிலிருந்து பிரிக்கப்பட்டுத் தனி உதவியரசாங்க அதிபர் பிரிவுகளாக அமைக்கப்பட்டன.

முல்லைத்தீவு மாவட்டம் வங்காள விரிகுடாவிலிருந்து மேற்கே வெள்ளாங்குளம் எனப்படும் மன்னாரின் எல்லைவரை பரந்து விரிந்து செல்கின்றது. அவ்விதமே வடக்கே சண்டிக்குளம் எனப்படும் யானையிறவுதொடுகடலின்கீழ்க்குப்பகுதியிலிருந்து விசுவமடு என்னும் குடியேற்றப் பிரதேசத்தையும் உடையார் கட்டுப் பிரதேசத்தையும் உள்ளடக்கியதாக புதுக்குடியிருப்புப் பிரதேசத்தோடு இணைக்கப்பட்டு முத்தையன்கட்டு, ஒட்டுசுட்டான் பகுதிகளை உள்ளடக்கிய பரந்த விவசாயப்பிரதேசமாகக் காணப்படுகின்றது.

இங்கு வவுனிக்குளம், முத்தையன்கட்டு, தண்ணீர்முறிப்பு என்னும் மூன்று பாரிய நீர்த்தேக்கங்கள் உள்ளன. 1956ம் ஆண்டு ட்லி சேனநாயக்க அவர்கள் விவசாய அமைச்சராக இருந்தபோது இந்த நீர்ப்பாசனத் திட்டங்களுக்குக் கால்கோலி டப்பட்டது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. வவுனிக்குளம், முத்தையன்கட்டு என்னும் இரு திட்டங்களும் வெளியிடங்களில் இருந்து குடியேற்றப்பட்டவர்களைப் பெருந்தொகையாகக் கொண்டது. நெடுந்தீவு, மண்டைதீவு, கோப்பாய், நீர்வேலி, கரவெட்டி, கொம்மந்தறை, வதிரி போன்ற கிராமங்களில் இருந்து வந்து குடியேறியவர்களை அதிகளவில் கொண்டுள்ளன. எனவே வன்னிப் பிரதேசம் யாழ்ப்பாணத்தின் பல கிராமங்களோடும் தொடர்புடைய மாவட்டமாக மாற்றம் பெற்றது எனலாம்.

முல்லைத்தீவு நகரம் கடலும் கடல் சார்ந்த இடமாகக் காணப்படுவது யாவரும் அறிந்ததே. இங்கு கரையோரத்தில் வாழ்ந்து வரும் மக்களில் பெரும்பாலானவர்கள் மீனவர்களாக கடற் தொழிலோடு தொடர்புடைய வேலைகளைச் செய்பவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர். தமிழீழப் போராட்டம் தொடங்கிய காலந் தொட்டு தென்பகுதியில் இருந்து வந்து மீன்பிடித்தொழிலில் ஈடுபட்டுவந்த பெரும்பான்மையினத்தவர்களின் வருகை படிப்படியாக நிறுத்தப்பட்டிருந்தது. 1980களுக்குப் பின்னர் முள்ளி வாய்க்கால் சமர் முடிவடையும்வரை இப்பிரதேசம் தனித்தமிழ்ப் பிரதேசமாகவே காணப்பட்டது. அதற்கு முன்னர் பல சிங்கள மீன்பிடித் தரகர்களும், சம்மாட்டிகளும் சாலையில் இருந்து கொக்கிளாய்வரை மீன்பிடித்தொழிலில் ஈடுபட்டுவந்துள்ளனர். அத்தோடு நீர்கொழுப்புப் பகுதியில் இருந்து தமிழ்மீன்பிடித் தொழிலாளர்களும் யாழ்ப்பாணப்பகுதியின் மயிலிட்டி, பருத்தித்துறை போன்ற பகுதிகளில் இருந்தும் பெருந்தொகையான தொழிலாளர்கள் கோடைகாலத்தில் இங்கு வந்து கரைவலை எனப்படும் மீன்பிடித் தொழிலில் ஈடுபட்டு வந்துள்ளனர்.

கரையோரங்களில் இடம்பெறும் இந்த மீன்பிடித்தொழிலில் ஒரு கரைவலைக்கு குறைந்தது 40தொழிலாளர்களாவது தேவையாக உள்ளது. இந்தத் தொழில் கொள்வோர் சம்மாட்டி யார் என்றே அழைக்கப்படுவார். அவருக்கு அடுத்தபடியாக மேற்பார்வை செய்பவர் 'மண்டாடி' எனப்படுவார். இவரை

லில் வள்ளத்தை செலுத்துவதற்கும் தொழிலாளர்களுக்கு உத் தரவுகளை வழங்குவவராகவும் காணப்படுவார். கரையோரத்தில் நின்று கடலை உற்றுப்பார்த்து மீன் திரளாக வருவதை அவ தானித்து வேலையாட்களை உற்சாகப்படுத்திக் கரவலையை வளைக்கச் செய்வார். மீன்கள் திரளாக வருவதைச் "செவ்வல்" என்பார்கள். அதனை நோக்கி கரைவலையை நீரில் இறக்கி வளைத்து கரையை நோக்கி இழுத்து மீன்களைப் பிடிக்கும் முறையே இந்த கரைவலை முறையாகும். இது மிகவும் பாரம்பரியமான முறையாகக் காணப்படுகின்றது.

இரணைப்பாலை, மாத்தளன் கரையோரம் தொடக்கம் முள்ளிவாய்க்கால், சின்னாத்தங்காடு, கள்ளப்பாடு, வண்ணாங் குளம், சிலாவத்தை, அளம்பில், கொக்கிளாய் வரைக்கும் இந்த மீன்பிடித்தொழில் இடம்பெறுவதைக் காணலாம். கரையோரம் தோறும் தங்குவதற்காக கொட்டகைகள் அமைக்கப் பட்டு மீனைப் பாதுகாத்து வைப்பதற்கும், சமைப்பதற்குமான அறைகளும் வெவ்வேறாகக் கட்டப்பட்டிருப்பதை காணலாம். ஐஸ்கட்டிகளை உருகாமல் பாதுகாப்பதற்காக மரத்தூள் பெருமளவில் பாவிக்கப்படுகின்றது. பிடித்த மீன்கள் மாலையில் வாகனங்களில் கொழும்புக்குக் கொண்டு செல்லப்படுகின்றன. இவை ஐஸ்கட்டிகள் போடப்பட்டு பழுதடையாவண்ணம் பாது காக்கப்பட்டே கொண்டு செல்லப்படுகின்றன.

முல்லைத்தீவில் கரைச்சிக்குடியிருப்பு, கோயில் குடியிருப்பு என்னும் இருபகுதிகள் கரையோரத்திலிருந்து சற்றுத்தூரத்தில் அமைந்துள்ளன. இங்கு உள்ளவர்கள் விவசாயத்தில் ஈடுபடு பவர்களாகவே காணப்படுகின்றனர். தென்னை, மா, பலா போன்ற வான்பயிர்களும் நெல் உற்பத்தியுமே இவர்களது பிரதான வருவாய் மூலங்களாக உள்ளன. இவர்களுள் ஒரு பகுதியினர் அரசாங்க பணிகளில் ஈடுபட்டுவருகின்றார்கள். பிரித்தானிய ஆட்சிக்காலத்தில் இவர்களில் பலர் முதலியார், உடையார், கணக்கர் என்னும் பதவிகளை வகித்ததோடு பிரித் தானிய அரசாங்கத்திடமிருந்து நன்செய் நிலங்களையும் வாங் கிக்கொண்டார்கள். இவர்கள் தங்கள் பிள்ளைகளை யாழ்ப் பாண நகரத்தில் உள்ள பாடசாலைகளுக்கு அனுப்பிக் கல்வி கற்க வைத்துள்ளமையால் இவர்கள் அரசாங்க அல்லது தனி யார் பணிமனைகளில் வேலைகளைத் தேடிக்கொள்ளும் வாய்ப்பைப் பெரும்பாலும் எதிர்நோக்கியுள்ளனர். கரைச்சிக்குடி யிருப்பில் பெரும் மதிப்போடு மக்களால் நன்கு மதிக்கப்பட வாழ்ந்தவர் முதலியார் கனகசபாபதி அவர்களுடைய மகள் முல்லைத்தீவு மகாவித்தியாலயத்தில் நான் கற்பிக்கும் போது அவரும் அங்கு பணியாற்றினார்.

இன்று 90 அகவையைக் கடந்தும் ஐக்கிய அமெரிக்காவில் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கின்றார். முதலியார் அவர்களை நான் சிறுவனாக இருக்கும்போது எனது தந்தையார் ஒருமுறை அழைத்து வந்தமை நினைவுக்கு வருகின்றது. 1956ஆம் ஆண்டு நெல்குத்தும் ஆலை ஒன்றை ஆரம்பித்து வைப்பதற்கு அவர் பிரதம அதிதியாக வந்திருந்தமை இன்றும் எனது மனக்கண்முன்னே ஊசலாடுகின்றது. பண்டக்காலத்துக் கார் ஒன்றில் அவர் வெள்ளைவேட்டியும் வெள்ளை நாசனலும்

முடியாது. அவருடைய பிள்ளைகள், பேரப்பிள்ளைகள் இன்றும் அமெரிக்காவிலும் கனடாவிலும் வாழ்ந்துவருகின்றனர்.

சாதாரணமாக ஆர்.எம்.பி எனப்படும் வைத்தியப் பணியில் பலர் ஈடுபட்டுவந்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. செல்லையா டாக்டர்தர், சுப்பிரமணியம் டாக்டர்தர் மக்கள் மத்தியில் பிரபலமானவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர். அவ்விதமே நில அளவையாளர்கள் பலபேர் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள். Surveyor Superintend பணியாற்றிய திரு. இரத்தினசிங்கம் அவர்கள் மிகவும் பிரபலமானவராகவும் அனைத்து ஊர்மக்களாலும் அறியப்பட்டவராகவும் இருந்துவந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவரின் உறவினர்கள் பலர் நில அளவையாளர்களாகவும் நொத்தாரிசு, விதானை போன்ற தொழில்களையும் செய்து வந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. கலாநிதி கணேசன் என்பவர் கண்ணொறுவ விவசாய ஆய்வுமையத்தில் ஆய்வாளராகப் பணியாற்றிவந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. அவருடைய மூத்த புதல்வி திருமதி மோகனராணி குகதாசன் அவர்கள் முல்லைத் தீவு மகாவித்தியாலயத்தில் நீண்டகாலமாக ஆங்கில ஆசிரியையாகப் பணியாற்றியவர். அவரும் இப்பொழுது கனடாவில் வாழ்ந்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

முல்லைத்தீவு நகரம் மீன்பிடி காரணமாக மிகவும் கவர்ச்சி கரமான நகரமாக மாறியது. நீர்கொழுப்பு, மாத்தறை போன்ற பிற இடத்து மீனவர்களின் வருகையும் உள்ளூர் மீனவர்களின் வருவாய் அதிகரிப்பு கரையோர மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்திவந்தது எனலாம். இதனால் குறிப்பிடத்தக்க மாடிக் கட்டிடங்கள், வீடுகள் கடைகள் என்பன எழுந்து நகரை அழகு படுத்தி நின்றன.

இவையனைத்தையும் ஒரு நொடியில் காவுகொண்டது சுனாமி என்னும் ஆழிப்பேரலை. கரையோரத்தில் வாழ்ந்த மக்களை வாரிச்சுருட்டிக் கொண்டு சென்றது. எனது ஆசானாக இருந்ததோடு மட்டுமல்லாமல் என்மீது மிகுந்த பற்றும் அன்பும் கொண்டவருமான பிரான்சிஸ் இராசேந்திரம் முல்லைத்தீவு மகாவித்தியாலயத்தில் நான் ஆசிரியராகப் பணியாற்றியபோது அதிபராகவும் இருந்தவர். அவரும் அவரது துணைவியாரும் அந்த ஆழிப்பேரலையில் அடித்துச் செல்லப்பட்ட சோகத்தை கேள்விப்பட்டு ஆறொணத்தரயமடைந்தது மட்டுமன்றி அவரால் எழுதப்பட்ட ஒரு கடிதம் அவர் இறந்து பல மாதங்களுக்குப்பின்னர் எங்கள் கையில் கிடைத்தது என்றால் அவரது பிரிவு எவ்வளவுக்கு எங்களை வாட்டியிருக்கும் என்பதனை சொல்லத் தேவையில்லை. அது மட்டுமன்றி என்னிடம் படித்த மாணவர்கள் குடும்பம் குடும்பமாக அழிந்து போன சோகத்தையும் முல்லைத்தீவு மண் சுமந்துகொண்டுதான் இருக்கின்றது. அது மட்டுமன்றி கரையோரத்தை அண்டியதாக அமைந்திருந்த கிறிஸ்தவ தேவாலங்களும் இயற்கையின் சீற்றத்திற்கு விதிவிலக்காகவில்லை.

அவையும் ஆழிப்பேரலையின் அகோரத்தாண்டவத்தில் சுய உருவத்தை இழந்தன. கள்ளப்பாட்டில் அமைந்திருந்த பிள்ளையார் கோயிலும் அழிபாட்டிற்குள் சிக்கி மீள்காட்டுமானம் பெற்றுள்ளது. இப்பிரதேசத்தில் வசதி படைத் மீனவர்கள் இழுவைப் படகுகளுக்கு உரிமையாளர்களாகவும் கரைக

உரிமையாளர்களாகவும் இருந்து பல்வேறு பகுதிகளிலிருந்தும் வரும் மீனவத் தொழிலாளர்களுக்குப் பருவ கால வேலை வாய்ப்பை நல்கினர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அவர்களுள் முல்லைத்தீவு நகர சபையின் தலைவராக நீண்டகாலம் பணியாற்றிய திரு. வைதியாம்பிள்ளை, மற்றும் பிரபல வர்த்தகர் அருளப்பு என்போர் மிகவும் பிரபலமானவர்களாக விளங்கினர்.

இந்தப்பிரதேசத்தில் மிகவும் பிரபலமான ஆலயங்களில் முதன்மையானது வற்றாப்பளை அம்மன் ஆலயம். முல்லைத்தீவு நகரத்தில் நிற்பார்த்தால் தெரியும் தொலைவில் நந்திக் கடல் எனும் தொடுகடலால் பிரிக்கப்பட்டு உள்ளது. ஆழிவைச் சந்திக்காத ஒரு ஆலயமாக அது வன்னியில் இன்றும் நிமிர்ந்து நிற்கின்றது எனலாம். முல்லைத்தீவு நகரத்தில் வண்ணாங்குளம், சின்னாத்தங்காடு என்னும் இரு பகுதிகளில் இரண்டு கிறிஸ்தவ ஆலயங்கள் உள்ளன. இவை இரண்டும் சுனாமியால் அடித்துச் செல்லப்பட்டன. கள்ளப்பாடு என்னும் இடத்தில் பிள்ளையார் ஆலயம் ஒன்று கடலின் சீற்றத்திற்கு அதுவும் விதிவிலக்காகவில்லை. கரைச்சிக்குடியிருப்பில் இருக்கும் பிள்ளையார் ஆலயம் எந்தவித சேதத்தையும் எதிர்கொள்ளவில்லை. எனினும் மக்கள் இடம்பெயர்ந்தமையால் கவனிப்பார் அற்று அழிந்துபோன நிலையில் காணப்படுகின்றது. தான் தோன்றி ஈஸ்வரர் ஆலயம் நீண்டகால வரலாற்றைக் கொண்ட சிவன் ஆலயம். இது ஒட்டுசுட்டானில் அமைந்துள்ளது. இதன் கேணி (தடாகம்) மிகவும் பிரமாண்டமானதாக நிர்மானிக்கப்பட்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. கேணியைச் சுற்றி கட்டப்பட்டுள்ள கட்டிடம் மக்கள் கோடை காலத்தில் தங்கி ஓய்வெடுக்கக்கூடிய வகையில் அழகாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

முல்லைத்தீவில் போர்த்துக்கீசர் காலத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இரண்டு பாடசாலைகளில் ஒன்று ஆரம்பப்பாடசாலை அது கன்னியர் மடத்தோடு சேர்ந்ததாக அமைந்துள்ளது. அதற்கு சற்றுத் தள்ளி இடைநிலைப் பாடசாலையாக முல்லைத்தீவு மகாவித்தியாலயம் உள்ளது. இதனை விட சற்று வசதி படைத்தவர்கள் முள்ளியவளை வித்தியானந்தக்கல்லூரிக்கு கல்விக்காக தங்கள் பிள்ளைகளை அனுப்புவது வழக்கம். சிலாவத்தை, உண்ணாப்புலவு, கரைச்சிக்குடியிருப்பு, வட்டுவாகல், முள்ளிவாய்க்கால் ஆகிய கிராமங்களைச் சேர்ந்த பிள்ளைகள் இடைநிலைக் கல்விக்காக முல்லைத்தீவு மகாவித்தியாலத்திற்கு வந்துசெல்லுவார்கள். முள்ளிவாய்க்கால், வட்டுவாகல், தனியூற்று, சிலாவத்தை போன்ற இடங்களைச் சேர்ந்த ஆசிரியர்களும் யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து வருகை தரும் ஆசிரியர்களும் இந்தப்பாடசாலையின் மாணாக்கருக்கு நற்பணியாற்றி வந்துள்ளனர்.

ஆரம்ப காலங்களில் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் உள்ள பாடசாலைகளில் பெரும்பாலும் யாழ் குடாநாட்டில் இருந்து வந்த ஆசிரியர்களே கல்விப்பணியை நல்கினர். சில ஆசிரியர்கள் நிரந்தரமாகத் தங்கள் குடும்பங்களோடு நகர்ந்துவந்து குடியேறித் தமது பணிகளை ஆற்றிவந்துள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. போக்குவரத்துக் குறைவாகக்காணப்பட்ட பகுதிகளான குக்கிராமங்களில் காணப்பட்ட பாடசாலைகளுக்கு பணிக்காக வரும் ஆசிரியர்கள் வார இறுதியிலோ அன்றி

டது. இதனால் தங்கியிருக்கும் அவர்கள் மாலைநேரங்களில் பாடசாலையில் மாணவர்களுக்கு எழுத்தறிவுக்கும் பணியில் ஈடுபடுவதும் பெரும் பேறாக அமைந்திருந்தது.

இலங்கை சுதந்திரமடைந்தபின்னர் குறிப்பாக 1960களின் பின்னர் “சுயபாசா” அல்லது தாய்மொழிமூலமான கல்விக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டமை வன்னிப்பிரதேசப் பிள்ளைகளின் கல்வியில் மலர்ச்சியேற்படத்தொடங்கியது. பொருளாதார வாய்ப்புமிக்க குடும்பங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் அல்லது உறுவினர்கள் உள்ளவர்களின் பிள்ளைகள் யாழ்மாவட்டத்திற்கு அல்லது மன்னார் மாவட்டத்திற்குச் சென்று கல்விகற்கும் பேற்றைப் பெற்றனர். குறிப்பாக வவுனியா பாராளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்து திரு. தா. சிவசிதம்பரம் அவர்கள் மன்னார் எருக்கலம்பிட்டி மகாவித்தியாலயத்தில் கல்விகற்றவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அவ்விதமே பலர் யாழ்ப்பாணம் சென்று கல்வி கற்றமையும் உண்டு.

முள்ளியவளை வித்தியானந்தக் கல்லூரியை 1950களில் வவுனியா பாராளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்த அடங்காத்தமிழன் என அழைக்கப்பட்ட திரு. சி. சுந்தரலிங்கம் அவர்கள் கட்டுவதற்கு வசதியேற்படுத்திக் கொடுத்தமையும் முல்லைத்தீவு மாவட்டப் பிள்ளைகளின் கல்வி விருத்தியில் பாரிய பங்களிப்பை ஏற்படுத்தியது எனலாம். அந்தப் பாடசாலை ஆங்கில மொழிப்போதனையைக் கொண்டிருந்தாலும் பெரும் தொகையான மாணவர்கள் கல்விகற்று சிரேஷ்ட கல்விச் சான்றிதழைப்பெற்றுக்கொள்ளும் வாய்ப்பைப் பெற்றுக்கொண்டனர் எனலாம்.

யாழ்ப்பாணம் சென்று அங்கு தங்கியிருந்து கற்றவர்கள் பொறியியலாளர்களாகவும் மருத்துவர்களாகவும் வருவதற்கான வாய்ப்பைப் பெற்றனர் எனினும் இது மிக மிகக் குறைந்த தொகையினராகவே காணப்பட்டனர். இப்படி வாய்ப்பை அதிகளவு பயன்படுத்திக் கொண்டவர்கள் முல்லைத்தீவு நகரத்தில் உள்ள வசதிபடைத்த குடும்பத்தவர்களே. முல்லைத்தீவு கரைச்சிக்குடியிருப்பைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு நல்லூர்ப்பகுதியில் உறுவினர்கள் இருப்பதும் அவர்களின் கல்வி ஈடுபாட்டிற்கும் முன்னேற்றத்திற்கும் காரணிகளாக அமைந்தன.

முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் உள்ளவர்கள் பெரும்பாலும் யாழ்மாவட்டத்தில் உள்ள கிராமங்களோடு ஏதோ ஒருவகையில் தொடர்புடையவர்களாகவே உள்ளனர். திருமண உறவு அல்லது பெற்றோரின் பூர்வீகம் என்பனவற்றின் அடிப்படையில் தொடர்புற்றிருப்பதனைக் காணலாம். முல்லைத்தீவு நகரம் உட்பட பெரும்பாலான கிராமங்களில் வர்த்தகத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் வெளியிடங்களைச் சேர்ந்தவர்களாகவும் உள்ளனர். தண்ணீர்நூற்று, முல்லைத்தீவு, புதுக்குடியிருப்பு போன்ற பெரும் கிராமங்களில் அந்தந்த ஊரவர்களே பெரும்பாலான வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. ஒரு சில வர்த்தக நிலையங்கள் தவிர ஏனையவை உள்ளூர் வர்த்தகர்களுடையன வாக உள்ளன.

முல்லைத்தீவு மாவட்டம் விவசாயத்தோடு தொடர்புடையமையால் விவசாயப்பொருட்களே பெரும்பாலும் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன. தைத்தொழில் ஆலைகள்

களவிற்கு பெருமளவான கைத்தொழில்கள் அங்கு இடம்பெறவில்லை. விவசாயத்தோடு தொடர்பான நெல்குத்தும் ஆலைகள் தண்ணீர்நூற்று, முள்ளியவளை, வற்றாப்பளை ஆகிய இடங்களில் பெருமளவில் இடம்பெற்றுவந்துள்ளன. இவற்றுள் பல தொழிலாளர்கள் பணிக்கமர்த்தப்பட்டும் வந்துள்ளனர். சிறிய கிராமங்களில் இத்தொழில் சொந்தக் கைத்தொழிலாக குறிப்பாக குடிசைக் கைத்தொழில் எனப்படும் அளவிற்கே இடம்பெற்றுவந்துள்ளது. புதுக்குடியிருப்பு பிரதேசம் அண்மைக்காலம்வரை சனத்தொகை கூடிய கிராமமாகக் காணப்பட்டது. 2009 போராட்டத்தின்போது அங்குள்ள மக்கள் இடம்பெயர்ந்தமையும் காணாமல் போனமையும் சனத்தொகையில் வீழ்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. புதுக்குடியிருப்பு முத்தையன் கட்டு, விசுவமடு புதுமாத்ளன் ஆகிய பிரதேசங்கள் சத்திக்கும் இடத்தில் அமைந்தமையால் மிக விரைவாக வர்த்தக வளர்ச்சியைக் கண்டு வளரந்து வந்தது. ஆனால் போராட்டத்தால் இப்பிரதேசம் வளம் இழந்துசோபையிழந்துகாட்சியளிக்கின்றது.

வவுனிக் குளம் அபிவிருத்தித் திட்டத்தின் காரணமாகவும் அதனை அண்டிய தென்னியன்குளம், பாண்டியன் குளம், ஓட்டன் குளம், போன்ற இடங்களிலும் யாழ்மாவட்டத்திலிருந்து வந்த குடியேறியவர்களால் அப்பிரதேசங்கள் வளம் கொளிக்கும் பொன்நிலமாக மாற்றம் கண்டு, வருவாயைத் தரும் நிலைக் கழனாக மாறியுள்ளமை கண்கூடு.

கரையோரத்தின் மீன்பிடித்தேவைக்கேற்ற கோடைகாலத்தில் ஐஸ்க்கட்டியை உற்பத்தியாக்கும் இரண்டு ஆலைகள் முல்லைத்தீவு நகரத்தில் செயற்பட்டுவந்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. எனினும் பற்றாக்குறையால் கொழும்பில் இருந்து ஐஸ்கட்டிகள் கொண்டுவரப்பட்டு மீன் பழுதாகாமல் பாதுகாப்பதற்கு உபயோகிக்கப்பட்டன.

பெருந்தொகையான தென்னந்தோட்டங்கள் இருந்தபோதிலும் அவற்றின் கைத்தொழில்களாக கிடுகு இழைத்தலைத்தவிர வேறு கைத்தொழில்களுக்கான மூலப் பொருட்களாக அவை பாவிக்கப்படவில்லை என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

கோடைகாலத்தில் உப்பு தன்னியல்பாகவே விளைகின்ற இடங்களாக நாயறு தரவைக் கடலும், சாலைத் தொடுகடலும் காணப்பட்டன. எனினும் இங்கு உப்பை பெருமளவில் உற்பத்தியாக்குவதற்கான முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படவில்லை. அத்தோடு அவற்றை மக்களால் எடுத்துப் பயன்படுத்தவும் அனுமதி வளங்கப்படவும் இல்லை.

வாழை, எள்ளு, பயறு, கடலை, நிலக்கடலை போன்ற வான் பயிர்கள் சேனைப் பயிற்செய்கை முறையில் மேற்கொள்ளப்பட்டன. ஆனால் அத்தகைய பயிர்ச்செய்கைகளும் இன்று மழைபெய்தமையால் கைவிடப்பட்ட ஒரு விவசாய முறையாகவே காணப்படுகின்றது எனலாம்.

ஸ்ரீமாவோ பண்டாரநாயக்க ஆட்சிக்காலத்தில் இறக்குமதி உணவுப்பொருட்கள் தடைசெய்யப்பட்டு உள்ளூர் உற்பத்தி ஊக்குவிக்கப்பட்டமையால் மிளகாய், வெண்காயம், பயறு, உழுந்து போன்ற பயிர்ச்செய்கை வன்னிப்பிரதேசத்தில் மிகப் பிரமாண்டமான முன்னேற்றத்தைக் கண்டது எனினும் ஜே.ஆர்.



அறிமுகம் செய்த தாராள இறக்குமதிக்க கொள்கைக்கு ஈடு கொடுக்கமுடியாமல் உள்ளூர்ப் பயிற்செய்கை நலியத்தொடங்கியதும் வன்னியின் வருவாய் வீழ்ச்சியின் ஒரு கட்டமாக அமைந்திருந்தது. இந்தநிலை வன்னிப் பிரதேச விவசாயிகளை மட்டுமன்றி யாழ்ப்பாண விவசாயிகளையும் பாதித்தது என்பதில் சந்தேகமில்லை. கடந்த 30 ஆண்டுக்கால போராட்டச் சூழ்நிலைமைகள் வடமாகாணப் பயிற்செய்கையில் பாரிய வீழ்ச்சியை ஏற்படுத்தியமை கண்கூடு. விவசாயிகளுக்கான களைகொல்லிகள், கிருமி நாசினிகள், உரவகைகள் என்பனவற்றைப் பெற்றுக்கொள்வதில் பெரும் சிரமத்தை மக்கள் எதிர்நோக்கிய அதேவேளை நிலத்தைப்பண்படுத்துவதற்கு உளவு இயந்திரங்கள் போன்றவற்றின் பயன்பாடும் கணிசமான அளவு குறைந்தமையும் விலை அதிகரித்தமையும் விவசாயிகளைப் பாதித்த இன்னொரு காரணி எனலாம். வெளிநாடுகளில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட நல்லினை விதை நெல், மற்றும் பயிரினங்களை வடக்குமாகாண மக்கள் பெற்றுக்கொள்ள முடியாத நிலை தோன்றியிருந்தது. இதனை அரசாங்கமும் ஏனோதானோ மனப்பான்மையோடு நடத்தியமையையும் அறிய முடிகின்றது.

கிளிநொச்சிப் பிரதேசத்தை அண்டிய இடங்களில் சிறுதோட்டப் பயிற்செய்கை மிகவும் வளர்ச்சி கண்டிருந்தது. கிளிநொச்சியிலேயே சிங்கள வர்த்தகர்கள் வருகைதந்து பொருட்களை வாங்கிச்செல்லும் நிலை ஏற்பட்டதோடு மரக்கறிச் சந்தை பெரும்ளவில் விஸ்தரிக்கப்பட்டும் இருந்தது. இந்த நிலைமையும் நீடித்து நிலைத்திருக்கவில்லை.

வடமாகாணத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட பயிற்செய்கைக்கு மாற்றீடாக மகாவலி திட்டத்தில் காணிகள் வழங்கப்பட்டதோடு அங்கு விவசாயம் செய்யும் விவசாயிகளுக்கு மானிய விலையில் விவசாய உற்பத்திக்குத் தேவையான பொருட்கள் வழங்கப்பட்டமையால் அவர்கள் விவசாயத்தில் ஈடுபடச் செய்ததோடு இலாபமீட்டும் தொழிலாகவும் மாற்றம் கண்டது. இதுவரை வடமாகாணம் வகித்துவந்த உற்பத்திப் பொருட்கள் தென்மாவட்டங்களுக்கு மாற்றம் பெற்றன. உணவுத் தேவையைத் தாங்களே செய்துகொள்ளும் நிலைக்கு தென்பிரதேச மக்கள் உயர்வடையத் தொடங்கினர். சின்ன வெங்காயத்திற்கு வடக்கை நம்பியிருந்த மக்கள் தாங்களே அவற்றை உற்பத்தியும் செய்யத் தொடங்கினர்.

இதனால் வடக்கை எதிர்பார்த்திருந்த நிலை மாற்றம் கண்டது. இன்று வடக்குமக்கள் தாங்களுக்குத் தேவையானவற்றைத் தாமே உற்பத்தி செய்ய நிற்பந்திக்கப்பட்டுள்ளனர். அவர்களது உற்பத்திப்பொருட்களுக்குச் சந்தை வாய்ப்புக் கிட்டாத நிலைமையும் தோன்றியுள்ளது.

வன்னிப் பெரு நிலப்பரப்பில் காணப்படும் விவசாய அறுவடை காலங்களில் தெற்கிலிருந்தும் கிழக்கிலிருந்தும் வருகின்ற கூலியாட்களின் வருகை தடுக்கப்பட்டமையும் வன்னிப்பிரதேசத்தின் நெற்பயிற்செய்கையின் வீழ்ச்சிக்குக் காரணமாகின்றது. கூலியாட்களைப் பெற்றுக்கொள்ளமுடியாமல் அறுவடை செய்யப்படாது பயிரினம் அழிந்து போகும் நிலைமையும் ஏற்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

“இடம்பட வீடெடேல்”

**BUY/ SELL/ INVEST**

உங்கள் தேவையை நிறைவு செய்ய  
நம்பிக்கையுடன் நாடுங்கள்



**Karthi Kantharupan, B.A** ★ Free Market Evaluation

Sales Representative

**Dir: 416-895-4283**

Email: kanthan15@hotmail.com

★ Flexible Commission

★ Friendly and Professional

★ Free Home Inspection

★ Helping you find the home of your dreams

★ Buying real state is the best way to become wealthy



**HomeLife/Future Realty Inc., Brokerage\***

205-7 Eastvale Dr., Markham ON, L3S 4N8

Bus: (905) 201- 9977 Fax: (905) 201-9229

\*Independently Owned and Operated

**Higher Standards Agents ....Higher Results!..**



# இலகுவாக மோட்கேஜ்

கடினமான இலக்குகளையும் நாம் இலகுவாக்குவோம்

## Mortgages

First Time Buyers  
Refinancing  
Renewal  
Self Employed  
Pre-Approval  
Bankruptcies  
Bad Credit  
Debt Consultant  
Non-verifiable Income  
New Immigrant



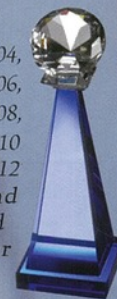
### We Will

- Simplify the entire process of mortgage financing
- Save you money and time
- Get you the most competitive rates
- Offer you the widest selections of mortgage options including variable rate, fixed rate, capped variable rate, step, secured lines, etc., for all situations including self-employed, no down payment ...
- Counsel you on credit and mortgage qualifications
- Provide maximum flexibility in financing choices
- Assist you every step of the way

*We can get you a mortgage in most situations regardless of your circumstances.*

Where traditional financial institutions have given the answer "No," we routinely say "Yes" and get you a product that suits your needs at an extremely competitive rate.

2003, 2004,  
2005, 2006,  
2007, 2008,  
2009, 2010  
2011, 2012  
Diamond  
Award  
Winner



Siva Ratnasingam

**MORTGAGE ARCHITECTS** Lic: M08002133  
Brokerage #11156

**TMP**

Ceylingo Financial Group

**416-520-1214**

# வள்ளியின் அவல வாழ்வு

**வே. கணேசலிங்கம்**

(2013ம் ஆண்டு வள்ளிப் பயணத்தின்  
பின் எழுதப்பட்ட கவிதை)

அமுது முடிந்த பின்பும் ஆறாத சோகம்  
பொழுது முடிந்த பின்பும் மாறாத சோகங்கள்  
கவிதை என்பது மொழியின் அலங்காரமா  
கவிதை வாழ்வின் அங்கம் அல்லவா  
அதனாலே நானும் ஒரு கவிதை தந்தேன்  
அவை வாழ்வின் அங்கங்கள் என்பதற்காக...

குருதி குடித்துச் சிவந்த பூமிப்பரப்பெங்கும்  
குறைப்பிரசவத்துக் குழந்தைகளாய்  
கட்டியும், கட்டப்படாமலும், கட்ட முடியாமலும்  
கலைந்து கிடக்கும் பெருவாரியான வீடுகள்  
குடிகளில் கூட குடும்பம் நடத்த முடியாது  
கல்விகற்கத் துடிக்கின்ற மாணவ சமூகம்  
சொல்லொணாத் துயர் வடித்துக் கூவும்  
உப்புக்கரிக்கின்ற துளி வழியும் விழி  
துடைத்து சுதாகரித்து விழிகளினூடே  
ஏக்கமும் ஆதங்கமும், எதிர்பார்ப்புக்களும்  
பட்டணத்தில் இருந்து வரும்படித்தவர்களே  
உங்கள் கஸ்ரங்களும், கவலைகளும் புகிகின்றது

மின்சக்தி இல்லை வலைத்தளம் இல்லை  
இருப்பது சிலந்தி வலை மூடிய கல்விக் கூடங்களே  
கொஞ்சம் யோசித்துப் பாருங்கள் கிராமத்தை

எட்டாம் வகுப்புத் தமிழ்ப் புத்தகம் வாங்கப் போன  
பாட்டா அது இல்லாததால் நாலாம் வகுப்பில் இரண்டை  
வாங்கி வந்த கதையெல்லாம் நடந்திருக்கின்றது.

அவர்களுக்கு விழிப்புணர்வு இல்லையே தவிர  
கலப்படமில்லாத அன்பு செய்பவர்கள் - நடிப்புக்  
கலக்காத தூய அன்பினால் அபிஷேகம் செய்வார்கள்  
வந்து இறங்கிய பேரூந்தில் மீண்டும் ஏறாதீர்கள்  
எங்கள் மாணவர்களையும் ரசித்துப் பாருங்கள்  
எங்களின் அன்பை சுகித்துப் பாருங்கள்  
எந்த ஒரு மெழுகுவர்த்தி மற்றைய மெழுகுவர்த்தியை  
ஒளிர்ச் செய்ய சம்மதிக்கவில்லையோ அதுவும்  
அணைந்தது என்பதே அர்த்தம் ஆகும்  
ஒவ்வொரு கிராமத்து திண்ணைகளும் வகுப்பறைகளாகட்டும்  
பதிவுசெய்த பட்டதாரிகள் ஆசிரியராகட்டும்  
கற்றவர்கள் பெற்ற அறிவை மற்றவர்க்கும் பரப்பட்டும்  
எல்லாக் கிராமங்களும் அறிவுமயமாகட்டும்  
முதல் படியில் இருந்து முப்பதுக்குத் தாவாமல்  
அத்தனை இளசுகளையும் அள்ளி முடிந்து கொள்ளும்  
அழகு நளினப் பெண்களைப் போல்  
எங்களது இலவச கணனிக்கல்லூரியும் - எல்லா  
இளைஞர், யுவதிகளையும் எடுத்து முந்தானையில்  
முடிந்து வைத்துக் கொள்ள வேண்டுமென்கே  
பட்டுச் சட்டையில் குங்குமக் குழம்புகள் போல்  
திட்டுத்திட்டாய் ரத்தம் சொட்டிய நம் பூமிப்பரப்பு  
ரணப்பட்டுக் கிடந்து ஆண்டுகள் நான்கு கடந்தும்  
வருகுது வடக்கின் வசந்தம் கிழக்கின் உதயமென  
பெயர்ப்பலகைகள் மட்டும் சந்தோஷம் தராது  
எமது தேவைகள் எம்மால் தீர்மானிக்கப்படாது  
நம்மையறியாமலே நாம் விளம்பரங்களின்  
முற்றுகைக்குள் முடங்கிக் கிடக்கின்றோம்.



KIDS & ADULT HAIR SALON  
*experienced professional barber*



**VKS**  
salon

SRI  
HAIR STYLIST

905.457.5934 647.702.7950

7-116 KENNEDY RD. S, BRAMPTON, ON, L6W 3E7

**Eeswaran Inc.**  
Takeout & Catering



**ஈஸ்வரன்**

105 Kennedy Rd. S., Unit 8  
Brampton, ON L6W 1G2

(905) 452.7607

வம்படிப்புகளுக்கும் களியாட்டங்களுக்குள்ளும்  
மூழ்கிக் கிடக்கின்றது மாணவ சமூகம்  
என்னையும் என்போன்ற மல்லாவி வாசிகள்  
விரும்பியோ, விரும்பாமலோ அமைந்த வெளிநாட்டு  
வாழ்வியல் வட்டத்தில் உறங்கிக் கிடக்காமல்  
எப்போதோ புழுதிவிளையாடி உலாவித்திரிந்த மண்ணின்  
மாணவ சமூகத்தை மணம் பரப்பச் செய்வதற்காய்  
புச்சியத்துக்கு கீழான குளிரிலும் அதீத வெப்பகாலத்திலும்  
உடல் நரம்புகள், கலங்கள் ஓய்வு கேட்கும் போதும்  
ஓயாமல் உழைக்கின்றோம் அதனாலே இப்படியானதொரு  
இலவசக் கல்லூரியை எம்மால் வியாபிக்க முடிந்தது.

ஒரு துளியில் இருந்து பிறக்கின்றது சமுத்திரம்  
ஒரு பொறியில் இருந்து பிறக்கின்றது பெருநெருப்பு  
ஒரு தெறிப்பில் இருந்து பிறக்கிறது வாழ்வின் மனிதநேயம்

சமூகப் பணிகளும் நல்ல ஒரு இறை பணியும்  
மாணவ செல்வங்களின் கல்விப் பணியும்  
பயன் கருதாத நம் திருப்திக்கான பணிகளென்போம்  
மகாபாரதக் கர்ணன் கொடுத்துக் கொடுத்து  
சந்தோஷம் கண்டான் என்கிறது புராணம் - நாமும்  
கொடுக்கின்ற சந்தோஷத்தை அனுபவிக்க வாரீர்.

வேறுபாடான விமர்சனங்கள் கோபத்தில் ஒருவாறும்  
சந்தோஷத்தில் இன்னொருவாறும் இருப்பவை  
ஒரு பொது விதிக்குள் கட்டுப்படாது கலைந்து கிடக்கும்  
அங்கும் இங்கும் இழுபட்டுக் கிடக்கும் புதுவிதியையும்  
கல்லூரியை வளரவிடாது தடுக்கும் தடுப்பு விதியையும்  
தகர்த்தெறிந்து தடைதாண்டிச் செல்ல வேண்டும்.

பிரபஞ்சம் முழுக்கக் கொட்டிக் கிடக்கிறது வாழ்க்கை  
யுத்தத்தில் - குருதியில் விழுந்த றொட்டித் துண்டாய்  
உலகம் கண்ணீரில் நனைந்து கிடக்கும்  
மனசு நெகிழ்ச்சி மிதப்பில் பூத்துக் கிடக்கின்றது

வெளிநாட்டு வாசிகளுக்கு மட்டும் கொம்பெதுவுமில்லை  
எங்களிடம் கற்பதற்காய் நிதி பெற நிற்பவர்கள் பலர்  
அவர்களிற் சிலரின் மோட்டார் சைக்கிள்  
பல லட்சத்துக்கும் அதிகமான விலைகொண்டவை  
அடி மாட்டு விலைக்கு விற்றால் கூட - பல ஆண்டு  
பல்கலைக்கழக செலவையும் விஞ்சி நிற்கும்  
இவர்களை நினைத்து அழுவதா சிரப்பதா?

அனேகம் பேருக்கு எங்களின் சோகம் தெரிவதில்லை  
அதைத் தெரிந்து கொள்ளவும் யாரும் நினைப்பதுமில்லை  
அதனால் நாங்கள் எங்களுக்குள்ளே அழுகின்றோம்  
அதில் கூட ஒருவகையான சுகமும் சந்தோஷமும்  
விரிந்து கிடக்கின்றது எங்கள் வாழ்விலும்.

## வக்ஷாப்பனை கண்ணகை அம்மன்

வன்னி வள நாட்டினிலே  
வற்றாப்பனை எனும் ஊரில்  
நந்திக் கடல் ஓரத்திலே வீற்றிருக்கும் கண்ணகையே  
உன் பாதம் சரண் அடைந்தோம்  
உளம் உருகி வரம் அருள்வாய்.

கண்ணகித் தாயே என  
கை கூப்பி உனை அழைத்தால்  
ஆதரவு தந்தெம்மை  
அரவணைக்கும் அன்னையே  
ஒருநாள் பொங்கலிட  
பல லட்சம் பக்தர் கூட்டும்  
உன் பெருமை பேச எங்கள்  
நற்றமிழில் வார்த்தை இல்லை.

(வன்னி வள நாட்டிலே)

நந்திக் கடல் நீர் எடுத்து  
முட்டியிலே தான் நிரப்பி  
உன் முன்னே வைத்து விட்டு  
திரி போட்டு எரிய விட்டால்  
சுடர் விட்டு நாட் கணக்காய்  
எரிகின்ற அதிசயத்தை  
என்னவென்று எடுத்துரைப்பேன்.  
என் தாயே கண்ணகியே  
உலகறிந்த உத்தமியே.

(வன்னி வள நாட்டிலே)

வெள்ளையன் படை எடுத்த  
அக்கால வேளையிலே  
உன் ஆலயத்தின் அருகில் நின்ற  
பனிச்சை மரத்தை ஆடச் செய்து  
அதன் காய்களையே கல்லாக்கி  
எதிரிப் படை மீதெறிந்து  
புறமுதுகிட்டோட வைத்த  
புதுமை உள்ள தாயே அம்மா கண்ணகியே  
கருமாரி கருணை உற்ற தெய்வம் நீயே.

(வன்னி வள நாட்டிலே)

சக்தி பல கொண்டவளே சர்வலோக நாயகியே  
தமிழர் எம் குறை தீர்த்து  
தலை நிமிர்ந்து வாழ வைப்பாய்  
உன் ஆலயத்தில் எரிகின்ற கற்பூர வாசனையை  
பக்தர்கள் நுகர்ந்தாலே தீராத நோய் தீரும்.  
வல்லவளே வடிவழகி வற்றாப் பனைக் கண்ணகியே  
கை கூப்பி வணக்குவோர்க்கு  
கருணை காட்டி உதவும் அம்மா.

(வன்னி வள நாட்டிலே)

ஒதியமலைத் தேவன்

# கிராமிய திருமண நடைமுறைகள்

வன்னிப் பிரதேசத்தில் பெரும்பாலும் மாப்பிள்ளை வீட்டார் தங்கள் மகனுக்குரிய பெண்ணைத் தேடுவதே நடைமுறையாக இருந்தது.

ஊரில் உள்ள பெரியவர்கள் மாப்பிள்ளையின் தந்தையிடம் அல்லது முக்கியஸ்தர்களிடம் பெண்ணைப் பற்றியும், பெண் வீட்டார் பற்றியும் மேலோட்டமான தகவல்களைச் சொல்லி, பெண் கேட்க வழி வகுப்பார்கள்.

ஒரே ஊரவர்களாக இருந்தால் மணமகளை மணமகனும் மணமகனை மணமகனும் பார்த்திருக்க வாய்ப்பு இருந்திருக்கும். வேற்றுரவராக இருந்தால் அவ்வாய்ப்பு இல்லாமல் இருந்திருக்கும்.

மணமகளைப் பற்றியும் மணமகளின் பெற்றோரைப் பற்றியும் குடும்ப விபரம் பற்றியும் பல வழிகளில் மணமகளின் பெற்றோர் விசாரித்து அறிவார்கள்.

அதிலே மிகவும் முக்கியமான நம்பகமான தகவல்களைப் பெற்றுக் கொள்ள அவர்களது குடி மக்களில் ஒருவராகிய சலவைத் தொழிலாளி முக்கிய இடம் பெறுவார்.

இரண்டு குடும்பங்களுக்கும் ஒரே குடிமக்கள் இருந்தால் அது உண்மையான தகவல்களைப் பெறக் கூடியதாக இருக்கும். காரியம் சலபமாக முடிந்து விடும்.

பெண் சம்பந்தமாக குறிப்பாக நிறம், குணம், தோற்றம் முதலானவைகளைக் கட்டாடியிடம் இரகசியமாக அறிந்து கொள்ளும் வழக்கம் உண்டு.

மணமகன் மணமகளைப் பார்க்கும் எந்தச் சடங்கும் நடைபெறுவதில்லை. மணமகனும், மணமகனும் ஒருவரை ஒருவர் கண்ணால் காணாமலேயே மணவறையில் அருகருகே அமர்ந்த திருமணச் சடங்குகளும் நிறையவே இருந்தன.

மணமகன் மணமகளைப் பார்க்க விரும்பினால் கோயில் களில் அல்லது வேறு திருமண வீடுகளில் யாரும் அறியா வண்ணம் பார்க்க முடியுமே தவிர நேரடியாக அறிவித்துவிட்டுப் பார்க்க முடியாது.

மாடு பார்க்கச் செல்வதாகச் சொல்லிவிட்டு நண்பர்களோடு சென்று சந்தர்ப்பம் கிடைத்தால் தூரத்தில் நின்றவாறே பெண்ணைப் பார்க்கின்ற வழக்கம் இருந்தது.

சாதகப் பொருத்தம் பார்க்கின்ற வழக்கம் பெருமளவிற்கு இடம்பெறவில்லை. மாப்பிள்ளை வீட்டுக்காரரும் ஊரில் உள்ள பெரியவர்களும் சேர்ந்து பெண் வீட்டுக்காரருக்கு செய்தி அனுப்பிவிட்டு பெண் வீட்டுக்குத் திருமணம் பேசப்போவது வழக்கம். இதனைப் பேச்சுக்கால் என்று அழைப்பார்கள்.

பெண்கள் வீட்டில் மணமகன் சார்பில் அவர்களோடு சென்ற பெரியவர் பேச்சைத் தொடங்குவார். பேச்சின் போது கொடுக்கல் வாங்கல் பற்றியும் பேச்சு இடம் பெறும். அது சீதனப் போரம்

## கலாநிதி தமிழ்மணி அகலாங்கன்

பேசலாக இருப்பதில்லை. என்ன கொடுக்கப் போகிறார் என்பதைத் தீர்மானிப்பதாகவும் அறிவதாகவும்தான் அமையும்.

பெண் வீட்டாரின் சார்பில் பெரியவர் ஒருவர் மணமகனுக்கு என்ன கொடுப்பீர்கள் என்றும் கேட்டுக் கொள்வார். மணமகளின் பெற்றோர் தங்கள் மகனுக்குக் கொடுப்பவற்றைப் பற்றிக் கூறுவர்.

பேச்சுக்களின் பின்பு விருந்துபசாரம் நடைபெறும். செட்டி குளப் பகுதியில் விருந்தின் பின்புதான் முடிவு சொல்லும் வழக்கம் இருந்தது. வேறு பகுதிகளில் சாதகமான முடிவு இருந்தால் மட்டும்தான் விருந்து (கைநனைத்தல்) நிகழும். காலப் போக்கில் விருந்துக்கும் முடிவுக்கும் சம்பந்தமில்லாமலேயே போய் விட்டது.

விருந்தின்போது பாகற்காய் ஒரு கறியாக வைக்கப்பட்டிருந்தால் பெண் வீட்டாருக்குத் திருமணத்தில் விருப்பம் இல்லை என்பதற்கான நாகாரிகமான (சூசகமான) வெளிப்பாடாக அது அமையும். இது செட்டி குளப் பகுதியில் இருந்ததாகச் சொல்கிறார்கள்.

மணப்பெண் சபைக்கு வருவது கிடையாது. திருமணம் பேசப்போன மணமகளின் நெருங்கிய பெண் உறவினர்கள் உள்ளே சென்று பெண்ணைப் பார்க்கலாம். அதுவும் பெண் வெட்கத்தில் தலை குனிந்து அடிக்கடி முகத்தைக் கைகளால் பொத்திக் கொள்வார். முகத்தைக் கூட முழுமையாகப் பார்க்க முடியாதிருக்கும்.

மணமகள் பெரும்பாலும் 12 வயது முதல் 17 வயதிற்குட்பட்ட வராகவே இருப்பார். பருவமடையாத பெண்ணைத் திருமணம் செய்து கொடுக்கும் வழக்கம் இருந்ததில்லை. அதற்கான சான்றுகள் எதுவும் கிடைக்கவில்லை.

மணமகளைப் பற்றி மணமகள் தனது தோழிகள் மூலமாகவோ வயதுபோன பெண் உறவினர்களது உரையாடல்கள் மூலமாகவோ தகவல்களைப் பெற்றுத் தனக்குப் பிடிக்கவில்லை என்றால் திருமணத்திற்கு ஒப்புக் கொள்ளமாட்டார்.

திருமணம் முடிப்பதைச் சடங்கு முடித்தல் என்றே கிராமங்களில் சொல்வார்கள். திருமணம் தீர்மானிக்கப்பட்ட பின்பு மணமகளின் சகோதரி, சகோதரியின் கணவன், குடிமைக்காரர் மற்றும் ஓரிருவர் மணமகள் வீட்டிற்குச் சம்பந்தப்பெட்டியும் வாழைக்குலையும் கொண்டு போவார்கள்.

பொதுவாக மாட்டு வண்டியிலேயே பிரயாணம் நடைபெறும். அவரவர் வசதிக்கேற்ப சாதாரண மாட்டு வண்டிலாகவோ, கூடார வண்டிலாகவோ அது இருக்கும்.

சம்பந்தப்பெட்டி என்பது பணையோலையால் இழைக்கப்பட்ட

மட்டை கட்டப்பட்ட கடகமாக முடி உள்ளதாக அதாவது மூடல் பெட்டியாக இருக்கும். அந்தப் பெட்டி பல வர்ண ஓலைகளால் இழைக்கப்பட்டதாக இருக்கும். சிலவேளை ஓலைகளிலும் வண்ணம் தீட்டியிருக்கலாம். இழைத்த பின்பும் வண்ணம் தீட்டியிருக்கலாம்.

பெட்டிக்குள் முக்கியமாக ஐந்து வகையான பலகாரங்கள் இருக்கும். முறுக்கு, தோட்டச்சு, பயத்தம் பணியாரம், அரிய தரம், சீப்புக்காய் (சிப்பி) இவையே அவை.

வடக்குப்பகுதி என அழைக்கப்பட்ட ஓமந்தை நாம்பன்குளம் போன்ற பகுதிகளில் குமிழமொட்டு எனப்படுகின்ற பலகாரமும் செய்யப்பட்டது. அது அரியதரப் பலகாரம் போன்றதாகவும் ஒருபக்கம் கூராகப் புடைத்துமிருக்கும். அந்தப் புடைப்புப் பகுதிக்குள் சீனிப் பாகு கலந்த தேங்காய்ப்பூ உள்ளூடனாக இருக்கும். இப்பொழுது அந்தப் பலகாரம் மறக்கப்பட்டு விட்டது.

சம்பந்தப் பெட்டிக்குமேல் வெள்ளைத்துணி மூடப்பட்டிருக்கும் சம்பந்தப் பெட்டியை மணமகன் வீட்டுக் குடிமைக்காரர்களில் ஒருவர் தூக்கிச் சென்று மணமகன் வீட்டில் கொடுப்பார். பின்பு அங்கு விருந்துபசாரம் நடைபெறும். மணமகன் வீட்டுக்காரரும் வேறொரு தினத்தில் மணமகன் வீட்டிற்கு வந்து விருந்தில் கலந்து கொள்வார்கள்.

### ஊருக்குச் சொல்லுதல்

தங்கள் உறவுக்குள் உள்ள மிக முக்கியமான மங்களகரமான குடும்பம் ஒன்றிற்கு முதலில் சொல்வது வழக்கம். இதை வெற்றிலை வைத்தல் என்று சொல்வார்கள்.

திருமண வீட்டுக்காரரின் நெருக்கமான ஓர் ஆண் உறவினரும் குடிமைக்காரர்களில் ஒருவரும் வெற்றிலை வைப்பதற்காக ஊர் ஊராகச் செல்வார்கள்.

வெற்றிலை வைப்பவர்களது குலம் தவிர்ந்த வேறு குலத்தைச் (சாதி) சார்ந்த எவருக்கும் வெற்றிலை வைக்கப்படுவதில்லை. குலம் சம்பந்தமான சகல குடும்ப விபரங்களும் குடும்பக் குடிமைக்காரனுக்கு நிச்சயம் தெரிந்திருக்கும்.

சாதிக்க் கலப்புள்ள வீடுகளுக்கு குடிமைக்காரன் வெற்றிலை வைப்பதில்லை. வெற்றிலை வைப்பிப்பவர் எவ்வளவு தெண்டித் தாலும் வெற்றிலை வைக்கும் குடிமகன் தாழ்ந்த சாதியினருக்கும், கலப்புச் சாதியினர்க்கும் வெற்றிலை வைக்க மாட்டார்.

இங்கு வேளாளக்குடிகளே உயர் சாதியினராகக் கருதப்பட்டனர். ஏனையோர் யாவரும் தாழ்ந்த சாதியினரே. அந்தணர்கள் இந்தப் பிரதேசங்களில் அந்தக் காலங்களில் வாழவில்லை என்றே கூறலாம். பிராமணாலங்குளம், குருக்கள் ஊர் இக் காலப் பெயர்களே. அங்கு பிராமணர்கள் குருக்கள்மார் இருந்தார்கள் என்று சொல்ல முடியவில்லை. அது தனி ஆராய்ச்சிக்கூறியது.

வெற்றிலை வைத்து அழைக்கப்படுபவர்களுக்கு அழைத்தவர்கள் மிகுந்த மரியாதை செய்ய வேண்டும். தம்மைவிடச் சாதியில் தாழ்ந்தவர்களுக்கு அந்த மரியாதை செய்ய முடியாத படியினால் அவர்களை வெற்றிலை வைத்து அழைப்பதில்லை.

அவர்களை அழைக்க விரும்பினால் வாய்ச் சொல்லாக யார் மூலமாவது அழைக்கலாம். ஆனால் குடிமகன் மூலமாக அழைக்க முடியாது. வெற்றிலை வைத்து அழைக்கப்பட்டவர்கள் மட்டும் தான் சபையிலே, பந்தியிலே சமனாக இருக்கலாம்.

ஒரு தட்டத்தில் கொஞ்ச வெற்றிலைகள், பாக்குகள், தேசிப் பழம் ஒன்று, மஞ்சள் துண்டும் வைத்து. அதனை அழைக்கப்பட்டவர்களிடம் கொடுத்துக் குடிமைக்காரன், திருமணச் செய்தியை இடம், நாள், நேரம் உட்பட மணமகன், மணமகன் விபரங்களை அழகாகச் சொல்லுவார்.

அழைப்பை ஏற்றுக் கொள்வதற்கு அறிகுறியாக சில வெற்றிலை பாக்குகளை அழைக்கப்படுபவர் எடுத்துக் கொள்வார்.

குடும்பத் தலைவனுக்குச் சொல்லுதல், குடும்பத் தலைவிக்குச் சொல்லுதல் அல்லது இருவருக்கும் சொல்லுதல் என்று பாகுபாடுகள் இருக்கவில்லை. ஆணும் பெண்ணும் சேர்ந்து சென்று சொல்லுகின்ற வழக்கமும் இருக்கவில்லை.

திருமணத்திற்கு வர விரும்பாதவர்கள் தங்களது விருப்ப மின்மையையும், கோபத்தையும் வெற்றிலை பாக்கை எடுக்காமல் விடுவதன் மூலம் நாகரிகமாக வெளிப்படுத்துவர்.

வெற்றிலை வைப்பதில் முக்கியமான பங்கு குடிமகனுடையதே. ஏதாவது தவறு நடந்தால் யார் வெற்றிலை வைத்தவர் என்ற கேள்விதான் பெரிதாக எழும்.

குலத் தாய்மையைக் காப்பாற்றுகின்ற முக்கிய பொறுப்புக் குடிமகனுடையதே. இரு வீட்டார் அழைப்பு என அழைக்கப்படும் வழக்கம் இருக்கவில்லை. பெண் வீட்டவர்கள் அவர்களுக்கூரிய குடிமகன் மூலமாகவும் ஆண் வீட்டவர்கள் அவர்களுக்கூரிய குடிமகன் மூலமாகவும் வெற்றிலை வைப்பார்கள்.

பெண் வீட்டில் தாலிகட்டும் சடங்கு நடைபெறுவதால், மாப்பிள்ளை வீட்டுக்காரர் தங்களது நெருங்கிய உறவினர்களை அங்கு அழைத்துச் செல்வார்கள்.

அதேபோல தாலிகட்டு முடிந்த பின் மாப்பிள்ளை வீட்டிற்கு புதுமணத் தம்பதிகளோடு பெண் வீட்டார் செல்லும் பொழுது அவர்கள் தமது நெருங்கிய உறவினர்களை அழைத்துச் செல்வார்கள். இவர்களுக்கு வெற்றிலை வைக்கவில்லை என்ற பிரச்சனை இருக்காது.

### வொள்ளுருக்கல்

பொன்னுருக்கல் என்பது தாலி செய்வதற்கூரிய பொன்னை உருக்குகின்ற நிகழ்ச்சியாகும். இந்நிகழ்ச்சி மணமகன் இல்லத்தில் நடைபெறும்.

திருமணம் செய்து பிள்ளைகள் பெற்று மங்களகரமாக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் வயது முதிர்ந்த ஒரு பொற் கொல்லன் மூலமாக இச்சடங்கு நடைபெறும். இப்பொழுது இவர்பத்தர் என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

அனேகமாக ஒரு பவுண் குற்றி இதற்குப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. திருமணச் சடங்கிற்கு இரண்டு நாட்களிற்கு முன்னர் ஒரு சபவேளையில் மணமகன் வீட்டில் கும்பம் வைத்து தேங்காய் உடைத்து இக்கரும்பும் நிறைவேற்றப்படும்.

மணமகள் அவ்விடத்தில் அமர்ந்திருப்பார். மணமகள் வீட்டைச் சார்ந்த மிக முக்கியமான ஒரு குடும்பத்தினர் கலந்து கொள்வர். ஒரு புதுமண் சட்டியில் உமி போடப்பட்டு, நெருப்புத் தழலில் பொற்காசு வைக்கப்பட்டு உருக்கி உருண்டையாக எடுக்கப்படும்.

பொன் உருகுகின்ற அழகைப் பார்த்து. திருமணமாகப் போகின்ற தம்பதிகளின் வாழ்க்கையை நினைத்து மகிழ்ச்சி அடைவார்கள்.

பொன்னுருக்கும் நிகழ்வு திருமணம் நடைபெறுவதற்கு முன் 3ம், 5ம், 7ம் நாளில் இடம் பெறுவது வழக்கம். பொன்னுருக்கிய பின் மணமகள் வீட்டைவிட்டு வெளியே வரமாட்டார். மணமகளும் வீட்டைவிட்டு வெளியே செல்ல மாட்டார். பொன்னுருக்கல் அன்று கன்னிக்கால் நாட்டுதல் என்னும் நிகழ்வும் பெரும் பாலும் நடைபெறும்.

இந்நிகழ்வு அன்று இரு வீட்டிலும் நடைபெறுவதால் மணமகள் வீட்டில் இருந்தும் மிக முக்கியமான குடும்பத்தினர் மணமகள் வீட்டிற்குச் செல்வார்கள்.

கன்னிக்கால் வைத்தல் என்பது பந்தல் போடுவதற்காக ஒரு சுவையளையில் பச்சைக்கப்பு (தடி) ஒன்றை நடுவதாகும். பந்தல் போடுவதற்கு முழுக்க முழுக்க பச்சை மரங்களே பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இரண்டு வீட்டிலும் விருந்துகளும் நடைபெறும். விருந்துகள் முழுக்க முழுக்க சைவமாகவே அமையும்.

### திருமணச் சடங்கு முருக்கெடுத்தல்

மணமகள், மணமகள் இருவரது வீட்டிலும் முருக்கு எடுத்தல் என்னும் சடங்கு நடைபெறும். முருக்கு எடுத்தல் என்பது நன்கு செழித்து வளர்ந்திருக்கின்ற ஒரு முள்முருக்கு மரத்தில் நேரிய கிளை ஒன்றை வெட்டிக் கொண்டு வந்து மணவறையின் முன்னே அமைக்கப்பட்ட அரசாணியில் நட்டு வைப்பதாகும்.

அநேகமாக திருமணச் சடங்கிற்கு முதல் நாளில் இந்நிகழ்வு இடம் பெறும். வீட்டில் உள்ள பெரியவர்கள் கட்டாடியுடன் ஒரு சுவையளையில் முள்முருங்கை மரத்தடிக்குச் சென்று அங்கு பிள்ளையார் பிடித்து வைத்து வழிபாடு செய்து, தேங்காய் உடைத்து முருக்கங்கிளை ஒன்றை வெட்டுவார்கள்.

அந்தக் கிளை நிலத்தில் விழாதபடி ஒரு பெரியவர் கவனமாகக் கைகளால் பிடிப்பார். முட்கள் கைகளில் குத்திவிடும் என்பதால் சால்வையையோ அல்லது வேறு துணியையோ பயன்படுத்துவார். கலியாண முருங்கைத் தடியை சிலர் தேடி வெட்டுவார்கள்.

இத்தகைய கருமங்களின் போது சால்வையைத் தலையில் தலைப்பாகையாகக் கட்டிக் கொள்வது வழக்கம். தேங்காய் உடைத்தல், அறுகரிசி போடுதல், முருக்கெடுத்தல் முதலான அனைத்துக் காரியங்களுக்கும் அதில் ஈடுபடுபவர்கள் தலையில் சால்வையைக் கட்டிக் கொள்வது வழக்கம்.

தங்கள் வீட்டு வேலியில் உள்ள முருக்கு மரத்தில் இருந்து கிளையை வெட்டிக் கொள்ளும் வழக்கம் அக்காலத்தில் இருக்கவில்லை. நெருங்கிய உறவினர் ஒருவரின் வீட்டில் இருந்து தான் முருக்கு எடுத்து வந்தார்கள்.

முருக்கு எடுப்பதை ஒரு ஆடம்பரமான சடங்காக முற்காலத்தில் செய்யவில்லை. இன்றும் வன்னியில் அது எளிமையான சடங்காகவே நடைபெறுகின்றது.

யாழ்ப்பாணத்தில் சில இடங்களில் மேளதாளத்தோடு சென்று முருக்கு எடுத்தலும் ஆடம்பரமான ஒரு வைபவமாக இடம் பெறுவதை அறிய முடிகின்றது.

முருக்கு எடுத்து வரும் பொழுது கட்டாடி எனப்படும் சலவைத் தொழிலாளிகள் இருவர் வெள்ளை வேட்டி ஒன்றை மேலே பிடித்துக் கொண்டு வருவார்கள். இதனை தூளி பிடித்தல் என்று சொல்லுவார்கள்.

மணவறையின் முன்னாலே நாவிதன் எனப்படும் சிகை அலங்காரத் தொழிலாளியினால் களிமண் கொண்டு அழகாக அமைக்கப்பட்டிருக்கும் அரசாணியின் நடுவில், கொண்டு வரப்பட்ட முருக்கு குத்தி நிறுத்தப்படும்.

அந்த முருக்கை, சிவப்பு நிறமான பட்டுச் சேலையால் ஒரு சாதாரணப் பெண்ணின் உயர அளவிற்கு சுற்றிக் கட்டுவார்கள்.

### பந்தல் போடுதல்

இரண்டு வீடுகளிலும் திருமண நாளுக்கு ஒரு கிழமைக்கு முன்பாகவே பந்தல் போடுவதற்கான ஆயத்தங்கள் தொடங்கி விடும்.

காட்டில் பச்சைத் தடிகளை வெட்டிக் கொண்டு வந்து பந்தல் போடுவதற்குரிய ஏற்பாடுகளைச் செய்வார்கள். பொன்னுருக்கிய அன்று கன்னிக்கால் நட்டு அதன் பின் பந்தல் போடும் வேலைகளைப் பூர்த்தி செய்வார்கள்.

திருமணங்கள் அனைத்தும் வீடுகளிலேயே நடைபெற்ற காரணத்தினால் உறவினர்கள் வந்து கூடியிருப்பதற்குப் பந்தல் கள் தேவைப்பட்டன. இரவில் திருமணம் நடைபெற்றால் பலர் பந்தலுக்குள்ளேயே நித்திரை கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கும். பொதுவாகத் திருமணங்கள் வளர்பிறைக் காலத்து இரவுகளிலேயே நடைபெற்றன.

பந்தலுக்குப் பெரிய படங்குகளைச் சுற்றிக் கட்டி மேலேயும் படங்குகளைப் போட்டு முடினார்கள். பந்தலுக்குள்ளேயும் வீட்டுக்குள்ளேயும் முழுமையாக வெள்ளை கட்டப்படும்.

வீட்டுக்குள்ளே மேல் விதானமாக மட்டும் வெள்ளை கட்டப் பட்டிருக்கும். பந்தலுக்குள்ளே மேல் விதானம் மட்டும்ல்லாமல் உட்புறமும் முழுவதும் வெள்ளை கட்டப்பட்டிருக்கும்.

வெள்ளை நிறமான வேட்டிகளை இவ்விதமாகக் கட்டுவதையே வெள்ளை கட்டுவது என்று குறிப்பிட்டார்கள். ஆனால் பிற்காலத்தில் ஒரு சில முக்கியமான பகுதியில் மட்டும் வெள்ளை வேட்டிகளைக் கட்டிவிட்டு ஏனைய பகுதிகளுக்கு நிறச் சேலைகளைக் கட்டும் வழக்கம் வந்து விட்டது.

### மாப்பிள்ளை அழைப்பு

திருமணங்கள் யாவும் பெண் வீட்டிலேயே நடைபெற்றன. அதனால் பெண் வீட்டிற்கு மாப்பிள்ளையை அழைத்துச் செல்கின்ற நிகழ்வு முக்கிய சடங்காக இடம்பெற்றது.

மாப்பிள்ளைத் தோழனும் பெண் வீட்டைச் சார்ந்த முக்கியமான ஒரு குடும்பத்தவரும் மாப்பிள்ளை வீட்டுக்கு வருவார்கள். அவர்கள் வந்த பின்பு மணமகனுக்குப் பாலறகு வைக்கும் சடங்கு இடம் பெறும்.

கும்பம் வைத்துக் கும்பத்தைப் பார்த்தபடி கிழக்கு முகமாக மாப்பிள்ளை அமர்ந்திருக்க பசுப்பாலை அறுகம்புல்லினால் தொட்டு மணமகனின் தலையில் வைக்கும் நிகழ்ச்சி பால் அறுகு வைத்தல் எனப்பட்டது.

மணமகனின் தாய், தந்தை மற்றும் முக்கிய உறவினர் பாலறகு வைப்பார்கள். மாப்பிள்ளைத் தோழனுக்கும் பாலறகு வைக்கும் வழக்கம் சில இடங்களில் இருந்தது.

அதன் பின்பு மாப்பிள்ளைக்குத் தோய வார்த்தல் இடம் பெறும். மாப்பிள்ளையை நீராட்டும் நிகழ்வே தோயவார்த்தல் எனப்பட்டது. மணமகனுக்கும் இதே போல தோயவார்த்தல் மணமகள் வீட்டில் இடம்பெறும்.

பாலறகு வைப்பதற்கு முன்பாக நாவிதன் மணமகனுக்கு முகச்சவரம் செய்வார்.

தோயவார்த்த பின்பு மணமகனுக்குரிய அலங்காரங்கள் செய்யப்படும். மணமகனது தலையில் தலைப்பாகை வைக்கப்படும்.

வீட்டில் உள்ள பெரியவர் ஒருவர் தலைப்பாகையை மணமகனது தலையில் வைப்பார். இந்தத் தலைப்பாகை அந்தப் பிரதேசத்திலுள்ள உடையார் அல்லது முதலியாரிடமிருந்து இரவலாக வாங்கப்படும்.

இப்பொழுது கட்டாடியிடம் இந்தத் தலைப்பாகை பெறப்படுகிறது. மாப்பிள்ளைத் தோழன் தலைப்பாகை வைத்துக் கொள்ளும் வழக்கம் இப்போது பல இடங்களிலும் பரவலாக உள்ளது.

மாப்பிள்ளைத் தோழன் எனப்படுபவர் மணமகனின் சகோதரனாக இருப்பார். உடன்பிறந்த சகோதரன் இல்லாதவிடத்து ஒன்றுவிட்ட சகோதரன் மாப்பிள்ளைத் தோழனாக அமைவார். அப்படியும் இல்லாது போனால் உறவு வழியில் ஒரு சகோதரன் மாப்பிள்ளைத் தோழனாக இருப்பார்.

இப்போது உள்ளது போல் மாப்பிள்ளைத் தோழன் தலைப்பாகை அணியும் வழக்கம் அப்போது இருந்திருக்கவில்லை. இதே போன்று மணமகனின் சகோதரி பொம்பிளைத் தோழியாக இருப்பார்.

மாப்பிள்ளையும், மாப்பிள்ளைத் தோழனும், பெண்பிள்ளைத் தோழியும், மாப்பிள்ளையின் பெற்றோர்களும், உறவினர்களும் மாப்பிள்ளை அழைப்பிற்காக வந்த பெண் வீட்டினரும் மாட்டு வண்டிகளில் பெண் வீட்டிற்குச் செல்வர்.

வசதி படைத்தவர்களின் திருமணச் சடங்குகளில் கூடார வண்டியில் மாப்பிள்ளையும் மாப்பிள்ளைத் தோழனும் பெண்பிள்ளைத் தோழியும் மற்றும் முக்கிய உறவினரும் செல்வர்.

பெண்ணுக்குரிய கூறைச்சேலை, தாலிக்கொடி மற்றும் அலங்காரப் பொருட்கள் மங்கலப் பொருட்கள் யாவும் எடுத்துச் செல்லப்படும். குறிப்பாகப் பெண் பிள்ளைத் தோழி இங்குப் பெண்பிள்ளை

பெட்டியில் இவைகளை எடுத்துச் செல்வார்.

பெண் வீட்டில் இவர்களை வாசலில் வைத்து ஆரத்தி எடுத்து வரவேற்பார்கள். வெங்கலத் தட்டில் மூன்று வாழைப்பழத் துண்டுகளில் மூன்று திரிகள் இடப்பட்டு அவை ஏற்றி வைக்கப்பட்ட பின் மணமகள் வீட்டாரின் மிகு நெருங்கிய இரு சுமங்கலிப் பெண்கள் ஆரத்தி எடுப்பார். பின் அத்திரிகளை அணைத்து அந்தக் கரியினால் மணமகனுக்கும் தோழனுக்கும் திருஷ்டிப் பொட்டு வைப்பார்கள்.

பின்பு மணமகனின் காலுக்குத் தோழன் தண்ணீர் வார்ப்பார். இது காலுக்குத் தண்ணீர் வார்த்தல் எனப்படும். தனது காலுக்குத் தண்ணீர் வார்த்த தோழனுக்கு மணமகன் மோதிரம் அணிவிப்பார். பின்பு மணமகனை மாப்பிள்ளைத் தோழனும் மற்றும் பெண் வீட்டினரும் அழைத்துச் சென்று மணவறையில் இருக்கச் செய்வார்கள்.

பின் மாப்பிள்ளை வீட்டுக்காரரை பெண் வீட்டார் மிகவும் அன்பாக உபசரிப்பார்கள். பெண்பிள்ளைத் தோழியும் வேறும் சில பெண்களும் உள்ளே சென்று மணமகளை அழைத்து வருவார்கள். மணமகள் தன் பெற்றோர் வாங்கிக் கொடுத்த ஆடையை அணிந்து கொண்டு மணவறைக்கு வருவார்.

மணமகள் வீட்டுப் பெரியவர் ஒருவர் வழிகாட்டலில் பெண்ணின் தந்தையும் தாயும் பெண்ணின் கையை மணமகன் கையின்மேல் வைத்து தண்ணீர் வார்ப்பார்கள்.

இது தத்தம் செய்து கொடுத்தல் எனப்படும். கைப்பிடித்துக் கொடுத்தல் என்று சொல்லப்படுகின்றது. இதற்குப் பின்பு மணமகள் மணமகனுக்கு முழுமையான உரித்துடையவராக ஆகிவிடுகின்றார்.

மணமகனது நெருங்கிய உறவினர் ஒருவர் ஒரு தட்டில் தாலிக்கொடி, கூறைச்சேலை, மஞ்சள், குங்குமம், தேசிப்பழம், கண்ணாடி மற்றும் மங்கலப் பொருட்களை வைத்து சபையில் உள்ள பெரியவர் யாவருக்கும் காட்டிச் செல்வார். அவர்களும் அதனைத் தொட்டு வணங்கி ஆசீர்வதிப்பார்கள்.

மணமகள் மணமகனுக்குரிய கூறைச்சேலை, சட்டை முதலான உடைகளையும் மற்றும் அலங்காரப்பொருட்களையும் மணமகனிடம் கொடுப்பார். பெற்றுக் கொண்ட மணமகளை தோழியும் மற்றும் உறவினர்களும் அறைக்குள்ளே அழைத்துச் சென்று சேலை மாற்றி அலங்காரம் பண்ணி அழைத்து வருவார்கள்.

மணப்பெண் சபைக்கு வரும் பொழுது மணமகனுக்கு தோழி மாலையிட்டு அழைத்து வருவார். மணமகள் கையில் மாலை யுடன் வந்து மணமகனுக்கு மாலையிட்டுவிட்டு மணமகனது வலப்பக்கத்தில் அமர்வார்.

மணமகள் எழுந்து நின்று மணமகனின் கழுத்தில் தாலியைக் கட்டுவார். பின்னால் நின்று தோழியும் மற்றும் மங்களகரமான (சுமங்கலிப்) பெண்களும் துணை புரிவார்கள்.

ஒரு சுமங்கலிப் பெண் ஒற்றைத் திரி விளக்கை அல்லது சிறிய குத்து விளக்கை வெளிச்சத்திற்காகப் பிடிப்பார். தாலிகட்டிய பின் மணமகனுக்கு இடது புறமாக மணமகள் அமர்ந்து



மணமக்கள் கிழக்கு முகமாக இருக்கக் கூடிய வகையில் மணவறை அமைக்கப்பட்டிருக்கும். தரையில் இருந்து நான்கு அல்லது ஐந்து அங்குல உயரமான வெள்ளைத் துணி விரிக்கப்பட்ட பலகை மணமக்கள் அமர்வதற்காக வைக்கப்பட்டிருக்கும். அதனை மணை என்று சொல்வார்கள்.

மணைக்கும் அரசாணிக்கும் இடையில் இரு குத்துவிளக்குகள் நிறைகுடம் என்பன வைக்கப்பட்டிருக்கும். மணமகன் வீட்டுப் பெரியவர் ஒருவர் தேங்காய் உடைக்கத் தாலி கட்டும் நிகழ்வு இடம் பெறும்.

தவில் எனப்படும் மங்கல வாத்தியம் அக்காலத்தில் இப்பிரதேசத்தில் இல்லாததால் இந்நிகழ்வு இடம்பெறுவதில்லை.

தாலிக்கொடி வாங்குவதற்கு வசதி இல்லாதவர்கள் அவ்வூரிலுள்ள அல்லது அயலூரிலுள்ள உடையார், முதலியார் அல்லது வேறு வசதி படைத்த பெரியவரிடம் இரவலாகத் தாலிக் கொடியை வாங்கிக் கட்டிவிட்டு சிலநாட்களின் பின் மஞ்சள் கயிற்றை மாற்றும் வழக்கம் இருந்தது. கூறைச்சேலை கூட இரவலாகப் பெறப்பட்டதாக அறிய முடிகிறது.

இந்த ஆய்வுக்குரிய பிரதேசத்தில் பெரும் நிலச் சுவாந்தர்களோ அல்லது வசதி படைத்த பணக்காரர்களோ இல்லாததினால் உடையார், முதலியார் போன்றோரிடமே தாலிக்கொடி, கூறைச்சேலை இரவலாகப் பெறப்பட்டிருக்கின்றன.

அந்தணர்கள் மூலமாகச் சடங்கு செய்யப்படாததினால் ஓமம் வளர்த்தல், ஓமத்தீயை வலம் வருதல் இடம் பெறுவதில்லை.

ஆனால் அரசாணியை மும்முறை வலம் வரும் வழக்கம் இருந்திருக்கிறது. மிஞ்சி அணிவிக்கும் வழக்கமும் இருந்ததாகத் தெரியவில்லை. ஆனால் அம்மி மிதிக்கும் வழக்கம் இடம்பெற்றிருக்கிறது.

மணமகளது காலை மணமகன் அம்மிமேல் தூக்கி வைத்தலை அம்மி மிதித்தல் என்பர்.

மணமகனது வலது கையின் சின்னிவிரலை, மணமகனது இடது கையின் சின்னி விரலோடு தோழி சேர்த்துவிட அவர்கள் மூன்றுதரம் அரசாணியைச் சுற்றி வலம் வருவார்கள்.

மஞ்சள் நீருக்குள் மோதிரம் போட்டு எடுக்கும் வழக்கம் இருந்ததாகத் தெரியவில்லை. மணமகனையும், மணமகனையும் மணவறை அமைந்திருக்கும் பந்தலுக்கு வெளியில் அழைத்து வந்து வடக்குத் திசையில் வானத்தில் அருந்ததி பார்க்க விடுவர். அதற்குப் பின்பு மணமகனும் மணமகளும் மணையில் வந்து அமர பெரியவர்கள் அறுகரிசி போடுவார்கள்.

அதன் பின்பு தனியறையில் மணமகனும், மணமகளும் விடப்படுவார்கள். தோழியும் சில பெண்களும் பிரத்தியேகமாகச் சமைக்கப்பட்ட உணவை அவ்வறையில் கொண்டு சென்று கொடுப்பார்கள். அங்கே மணமகன் மணமகனுக்கு சாப்பாடு போட்டுக் கொடுப்பார். இதனைச் சாப்பாடு குடுப்பித்தல் என்று சொல்வர். பூதாக்கலம் சாப்பிடுதல் என்றும் கூறுவர். புதுச்சட்டி பாணையில் மணமகன் மணமகனுக்கு உணவு பரிமாறுவதனால் பூதாக்கலம் எனப் பெயர் வந்திருக்கலாம்.

தாலி கட்டும் முகூர்த்தத்தைப் பகலாயின்

நிச்சயிப்பார்கள். இரவாயின் வாழை வெட்டி நிச்சயித்தார்கள். மணிக்கூடு இல்லாத காரணத்தால் இவ்வாறு நடைபெற்றது. அடியளத்தல் என்பது ஒருவர் தனது நிழலைத் தனது காலால் அளந்து நேரத்தைக் கணித்தல் ஆகும். இதற்குரிய கணி முறை சோதிடத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது.

வாழை வெட்டுதல் என்பது குலை போடாத குட்டிக் கன்னி வாழை ஒன்றை கூர்க் கத்தியினால் வெட்டிவிட்டால் அது எவ்வளவு நேரத்தில் எவ்வளவு வளர்ச்சியடையும் என்று ஒரு கணக்கு வைத்திருந்தார்கள். அதன் மூலம் நேரத்தைக் கணித்தார்கள். சங்க காலத்து நாழிகை வட்டிலோ, பிற்காலத்து மணிக்கூடுகளோ இல்லாததினால் இவையே நடைமுறையாக இருந்தது.

### பந்தி வைத்தல்

பெண் வீட்டில் பந்தி வைக்கும் இந்நிகழ்வில் யாவரும் தரையில் இருந்து வாழையிலையில் சாப்பிடுவார்கள். பெண் வீட்டுப் பெரியவர் தனது நெருக்கமான உறவுள்ள பெரியவரிடம் அல்லது உடையார், முதலியார் போன்ற ஒருவரிடம் முதலில் தண்ணீர்ச் செம்பு கொடுத்து சாப்பிட அழைப்பர்.

மணமகன் வீட்டாரையும் முதல் பந்தியில் அமர்ந்து சாப்பிடச் சொல்வார்கள். மணமகன் வீட்டில் இருந்து வந்த பெண்களுக்கும் தனியாகப் பந்தி வைக்கப்படும். அதில் மணமகன் வீட்டுப் பெண்கள் அமர்ந்து கொள்வார்கள். இருப்பினும் முதலில் ஆண்களுக்குரிய பந்தியே வைக்கப்படும்.

பந்தி வைத்தல் என்பது வரிசையாக இருத்தி இலைபோட்டு உணவு பரிமாறுவதாகும். பந்தி வைக்கும் பணியில் குடிமகன் பங்கு ஏற்பான். முதற் பந்தியில் சலவைத்தொழிலாளி, நாவிதன் எனப்படும் குடிமக்கள் இருந்து உணவு உண்பார்கள்.

உணவு பரிமாறிய பின்பு மணமகன் வீட்டுப் பெரியவர் ஒருவர் சாப்பிடலாமா என்று கேட்பார். குடிமக்களில் யாராவது ஆம் சாப்பிடலாம் என்று சொல்வார்கள். பின்பு உணவு உண்பார்கள்.

மணமகன், மணமகன் ஆகியோர் ஒரே குலத்தைச் சார்ந்தவர்களாகவே இருப்பார்கள். வேறு தாழ்ந்த குலத்தவர்கள் யாராவது சபையில் இருந்தால் அதை நாகரிமமாக மேற்கூறிய குடிமக்கள் வெளிப்படுத்துவர். “என்ன குடிமகன் சாப்பிடலாம் தானே; என்று கேட்க, “ஒரு மறு தெரியுது; என்று அவர் சொன்னால் யாரும் சோற்றில் கைவைக்க மாட்டார்கள். அந்தக் குறைந்த சாதிக்காரர் தானாக எழுந்து செல்ல வேண்டும். அல்லது மணமகன், மணமகன் எப்பகுதியைச் சேர்ந்தவரோ அப்பகுதியால் வெளியேற்றப்படுவார்.

தாழ்ந்த சாதியினருக்கு தனியாகப் பந்தி வைக்கும் வழக்கம் இருந்தது. இருப்பினும் இப்பிரதேசத்திலுள்ள சாதிப்பிரச்சினை கொடுமையான நடவடிக்கையாக இருக்கவில்லை என்று கூறுகிறார்கள்.

### காசு யோடுதல்

மணமகன் வீட்டுப் பெரியவர் ஒருவர் ஒரு கொப்பி, பேனை அல்லது பென்சில் சகிதம் பந்தி வைத்து முடிந்த பின் உட்

காருவார். அவருக்கு முன்னால் கொப்பி வைத்து எழுதுவதற்கு வசதியாக வெள்ளைத்துணி விரிக்கப்பட்ட பெட்டி இருக்கும். திருமணத்திற்கு வந்தவர்கள் தமது பெயர், ஊர், தொகை என்பவற்றைக் எழுதிக் கொடுத்துவிட்டுச் செல்வார்கள்.

இந்தியாவில் இதனை மொய் எழுதுதல் என்று சொல்வார்கள். அங்கு பெறப்படும் பணம் பெண் வீட்டுத் திருமணச் சடங்கின் ஒரு பகுதியை ஈடுசெய்ய உதவும். பின்பு மணமக்களோடு, மணமகன் வீட்டாரும் மணமகள் வீட்டு முக்கிய உறவினர்கள் சிலரும் தோழன் தோழி உட்பட மணமகன் வீட்டிற்குச் செல்வார்கள்.

மணமகன் வீட்டு வாசலில் சுமங்கலிப் பெண்கள் இருவர் ஆரத்தி எடுத்து மணமக்களை வரவேற்பார்கள். மணமகன் வீட்டில் மணமகள் வீட்டிலிருந்து வந்தவர்களுக்கும், மணமகன் வீட்டிற்கு வந்த உறவினர்களுக்கும் பந்தி வைக்கப்படும்.

மணமகன், மணமகள் மணவறையில் சிறிது நேரம் அமர்ந்துவிட்டு தனியறைக்குச் செல்வர். அங்கு தோழி மூலம் உணவு வழங்கப்படும். மணமகன் வீட்டிலும் காசு போடுதல் நிகழ்வு இடம்பெறும்.

### கால்மாறிச் செல்லுதல்

பொதுவாக 3ம் நாள் மணமகன் வீட்டிற்கு மணமக்களும், மணமகளின் நெருக்கமான உறவினர் குறிப்பாக தோழியும் கணவனும் செல்வர்.

மாப்பிள்ளைத் தோழனும் அதுவரை மாப்பிள்ளை வீட்டில் இருந்துவிட்டுச் செல்வார். கால் மாறிப் புறப்படுவதற்கு முன் மணமகன் வீட்டில் வெள்ளை அவிழ்ப்பு இடம்பெறும். வெள்ளை அவிழ்ப்பு என்பது பந்தலுக்குள் கட்டப்பட்டுள்ள துணிகள் யாவற்றையும் அவிழ்க்கும் நிகழ்ச்சியாகும். வெள்ளை அவிழ்ப்பு அன்று சில இடங்களில் பந்தலையும் பிரித்து விடுவார்கள். அன்று மாமிசம் சமைக்கின்ற வழக்கம் இருந்தது.

மதுபானம் குடிப்பவர்களுக்கு மதுபானம் பரிமாறப்படும். பொன்னுருக்கியதில் இருந்து அன்று வரை மணமக்கள் வீட்டில் மாமிசம் சமைப்பதில்லை. மணமக்கள் கால் மாறிச் சென்ற பின்பு மணமகன் வீட்டில் வெள்ளை அவிழ்ப்பு நிகழ்வு இடம்பெறும். அங்கும் அதே நடைமுறை இடம்பெறும்.

பின்பு மணமக்களின் உறவினர் வீட்டில் மணமக்களுக்கு விருந்துபசார நிகழ்வு நடைபெறும். மணமகனது உறவினரும் தங்கள் வீட்டில் விருந்து வைப்பார்கள். இந்த விருந்துபசாரம் ஓராண்டு வரையில் கூட நிகழ்ந்திருக்கிறது.

### கண்பார்வை நன்றாக இருக்க

கொத்தமல்லி, புதினா, கறிவேப்பிலை, இம்மூன்றையும் நன்கு கழுவி நிழலில் உலர்த்தி பொடி செய்து கொள்ள வேண்டும். தோசை வார்க்கும் போது அதில் இப்பொடியை தூவி, சிறிது சீனி, நெய் விட்டும் கொடுக்கலாம் அல்லது சிறிது பொடி, நெய் சர்க்கரை மூன்றும் கலந்து சிறு நெல்லி அளவு கொடுத்து வர கண்பார்வை நன்றாக இருக்கும்.

# To List Your Property Or Buy Your Property



## HomeLife Galaxy

Real Estate Ltd., Brokerage



880 Ellesmere road, Suite 204  
Toronto, ON M1P 2W6.

# 416-284-5555

E-mail: [info@homelifegalaxy.com](mailto:info@homelifegalaxy.com)  
Web: [www.homelifegalaxy.com](http://www.homelifegalaxy.com)

# வன்னி வள நூல்

வன்னி வள நாடு  
வளம் கொழிக்கும் நாடு  
வீரம் விளைந்த நாடு  
நல் விளைநிலம் கொண்ட நாடு  
ஆறு குளம் அத்தனையும்  
ஆழக் கடல் அருகோடு  
அழகான அடர்ந்த காடுகளும்  
பொன்னான நெல் மணியும்  
நவதானியங்கள் அனைத்தும்  
தன் நிறைவாய் இங்கு விளைகின்ற நாடு.  
பரந்த வயல் வெளியும்  
பனை தென்னை மரங்களுமாய்  
கொள்ளை அழகுடன் மிளிர்கின்ற நாடு  
காலை மாலை என்று  
அயராது உழைக்கின்ற  
உழவர்கள் வாழும் உறுதி கொண்ட நாடு  
எப்பஞ்சம் வந்தாலும், அப்பஞ்சம் போக்க  
பாலை, வீரை, சூரை, உலுவித்தை, முரலி,  
கரம்பை, இலந்தை பழம்  
சோற்றும் பழங்கள் எனக்  
காட்டுப் பழவகையும்  
அல்லை, ஒட்டிக் கிழங்கும்  
பனங்கீரை, கானாந்தி, முல்லை, முசுட்டை  
தூதுவளை யோடு பாவற்காய், வட்டுக்காய்  
தும்பங்காய், சுண்டங்காய்,  
கொவ்வைக்காய் என  
பணம் இன்றிக் கிடைக்கும்  
பசிபோக்க இங்கும்  
உடல் ஆரோக்கியத்துக்கான  
பல சத்தான மரக்கறிகள்  
கொத்தாகக் கிடைக்கும்  
பொன் விளையும் நாடு  
அது எங்கள் வன்னி வள நாடு  
சோளம், இறுங்கு, குரக்கன்,  
பயறு, உழுந்து, கௌப்பி  
எள்ளு கொள்ளென

தானிய வகைதான் எத்தனை  
மூன்று போக நெல் விளையும்  
வன்னிவள நாட்டினிலே  
கறுப்புச் சீனட்டி, கண்டிச்  
சீனட்டி, முருங்கைக்காயன்  
மொட்டைக்கறுப்பன், சீரகச் சம்மா,  
முத்துச் சம்பா கமுகம் பூச்சம்பா,  
எக்காவை கொக்கு வெள்ளை  
பச்சைப் பெருமான், பாளை சிதறி  
எனும் நெல் இனங்களோடு  
ஆங்கிலப் பெயர் சொல்லி  
அழைக்கும் நெல் மணிகள் பலதும்  
அத்தேசத்தில் பொலிந்து விளைந்து  
மக்களுக்கு உணவளிக்கும் மகத்தான நாடு  
அது எங்கள் வன்னி வள நாடு  
இவை மட்டுமல்ல, ஒரே நாளில்  
பல லட்சம் மக்கள் கூடும்  
ஆலயங்களும் பலதுண்டு. இவற்றுள்  
வற்றாப்பளைக் கண்ணகை அம்மன்.  
புதூர் நாகதம்பிரான் எனப்  
புதுமைமிக்க ஆலயங்கள் பற்றி  
எடுத்தியம்ப வார்த்தைகளே இல்லை.  
வேற்று நாட்டுப்பறவை இனங்கள் வந்து  
கூடு கட்டிக் குஞ்சுகள் பொரித்து  
இனப் பெருக்கம் செய்யும்.  
பறவைகள் சரணாலயமும் இங்குண்டு  
இத்தனை சிறப்புகள் மிக்க  
ஈழ தேசத்தைப் பிரிந்து நாம்,  
அந்நிய தேசங்களில்  
வளம் பல பெருக்கி  
உள மகிழ வாழ்ந்தாலும்  
எங்கள் அழகான ஈழ தேசத்துக்கு  
ஈடாகுமோ அந்நிய தேசம்.

நெடுங்கேணி ஊர் சிற்றூர்

# MARKHAM CITY AUTO REPAIR & COLLISION



- ◆ Mechanic
- ◆ Body Work
- ◆ Car Sales
- ◆ Auto Glass
- ◆ Used Parts
- ◆ Towing Services
- ◆ Interior Wash
- ◆ Safety Inspection
- ◆ Insurance Claim
- ◆ Air Condition Services
- ◆ New & Used Tires
- ◆ Wheel Alignment
- ◆ Emission Test



உங்கள் வாகனப்  
பிரச்சனை எதுவானாலும்  
எங்களிடம் நாடுங்கள்

**24 Hrs.**

**Towing Services**  
**416-400-0012**

**நம்பிக்கை**

**தரம்**

**உத்தரவாதம்**

**Tel: 905-910-0161 Cell: 647-802-8741**

**[www.cityautocenter.ca](http://www.cityautocenter.ca)**

**9321 Markham Rd., Unit 6-8, Markham.**

**திரு செ. கந்தையா**

கனடா (முள்ளியவளை)

# அரிவி வெட்டுப்பாட்டு

கார்சேரும் சோலைக் கதிரையில் வேலாயுதர்மேல்  
சீர்மேவும் பள்ளின் இசை செப்பவே - கூர்சேரும்  
கொம்பொருகைக் கொண்டருளும் குடவயிறனே  
அரியின் ஐந்துகரத் தும்பி முகன் காப்பு

தெந்தன்னானத், தெனதென்னான, தெனதென்னானத் தெனதென்னா

காட்டுமூத்த நயினார் நம்மட வீட்டு வாசல் வயலிலே  
கருணை விளங்கும் திங்கள் மும்மாரி கதித்த முள்ளிய நுனியிலே  
கறுத்தக் காளை ஒறைணை பூட்டி கமுகடி வயல் உளயிக்கே  
எருதை தெய்தெய் என்று உரப்பப்போனேன் எதிர்த்துக்கொண்டது பள்ளாரே  
தென்னங்கள்ளின் வெறிப்பும் பள்ளம் திரும்பிப் பார்த்த குறிப்பும்  
தென்னங்கள்ளைக் குடித்தே பள்ளன் தியங்குறானடி பள்ளாரே

கறுத்தபள்ளியும் சிவத்தப்பள்ளியும் கலந்து நாத்து நடயிக்கே  
கறுதப்பள்ளியார் எறிந்த நாத்துக் கமலகுண்டலம் வீசவே  
சிவத்தப்பள்ளியார் எறிந்த நாத்து சோமுமண்டலம் வீசவே  
வனத்தை அறுத்து நெருப்பைக் கொளுத்தி மரத்தில் தடிகள் பொறுக்கியே  
வளைத்து வேலி நிரைத்து கறுத்தவளர் நெல் விதைகள் தூவியே  
புனத்தில் வளரும் கரிவண்டுடனே புள்ளிமான் பல சாதிக்கும்

பிரித்துக் கொடுத்துத் தனக்கு மிஞ்சிய பொருள் கொண்டேகும் மனிதரே  
இனத்தில் பெரிய சாதி தாங்கள் பிளைக்க வழியிலாமலே  
எவற்கும் பெருமை கொடுக்கும் சென் நெல்விளையும் தளைக்கு வருகிறோம்  
கனக்க விளைவிங்கிருக்கும் செய்தியை நமக்கிங்கொருவர் உரைத்திடார்

கன்னி துயில் கண்டகனவைக் களறக்கேளும் மனிதரே  
நாமும் நம்மட பெண்டிரும் பிள்ளையும் நடுவனத்திலே திரியக்கே  
நாங்கள் கவலைக்கிழுங்கு கிண்டி நன்றாய்த்தினு திரியக்கே  
வானில் இருந்து மயிலும் குயிலும் கடிட்டொரு சொற் கூறவும்  
தேனில் இனிய மனைவி கண்டு திடுக்கிட்டெழுந்தென்னுடன்  
செப்பிடப் பொருள் தேர்ந்து பார்த்து நான் தேவியாருடன் கூறினேன்  
கன்னல்களையும் சென்நெல்விளையுங் காலமென்றறியாயோடி

காட்டுப்பிழைப்பைப் போட்டு மானிடர் நாட்டில் சென்றிடலாமோடி  
பண்ணும் அடியும் நுனியும் தறித்த பனந்துண்டம் போல் அழகினாள்  
பாவை எனது ஆசைக்கியைந்து பருத்த உடல்போல் இடையினாள்  
சொன்னபடியின் உடனே கத்தைச் சூழ்ந்து பண்டிகள் யாவரும்  
சுறுக்கு விளையும் தறைக்குள் வந்தோம் துரத்த வேண்டாம் மனிதரே

தெத்தன்னா தெத்தன்னா தெனதென்னா



நாடியே ஒரு பிள்ளையில்லாம  
நாள்கள் தோறும் தவங்கள் புரிந்து  
தேடியே எங்கள் சிவலிங்கப்பிள்ளையார்  
சித்தை கூர்ந்து ஒரு மைந்தனைத் தந்தார்  
காட்டிலே ஓடிவிளையாடும் மாப்போல்  
கடத்தினேரத்தைப் போக்கவும் வேண்டாம்  
நாட்டு மானிடர் கண்டால் வெருட்டுவர்  
சுளட்டிச் சூளினால் ஊட்டி முறிப்பார்  
குட்டி என்றும் மனமிரங்கான்  
குறங்கொள்ளியால் உயிர் கொல்லுவன் மக்காள்  
பெற்றதாய்க்கும் பிதாவுக்குமல்லாது  
பிள்ளைச் செவ்வம் பிறரறிவாரே  
(தெத்தன்னா தெத்தன்னா தெனதென்னா)

தெத்தன்னா, தெனதென்னனோ,

தெத்தன்னனோ தெனன்னோ

அளாதே அளாதேயடி எந்தன் அரசே  
உனக்கரை பிடிநாற்று நட்ட முலைதருவேன்  
சந்தன மரம் பிளந்தொரு தொட்டிலும் கட்டி  
தாமரையிலை பறித்துச் சாணையும் போட்டு  
கும்பம மரம்பிளந்தொரு கூடமம் சாய்ந்து  
குயிலோடும் ஏசல்பாடி வளர்த்தமைத்தா  
மயிலோடும் ஆடல் கண்டும் வளர்ந்தமைந்தா  
தெத்தென்னா தெனாதென்னோ, தென்னானோ

வாறன் உலாத்துக்காரன் வந்த வழிதப்பாமல்  
வேலிக்கப்பால் ஓடுங்கோமக்காள்  
ஓடிப்போறோம் என்று சொல்லித்  
தூரத்தே நீர் போக வேண்டாம்  
ஓரிடத்தில் நின்றவனைப் பாருங்கோ மக்காள்  
அவன் புறங்காட்டிச் சென்ற பின்பு  
திரங்காட்டிச் சென்று நீங்கள் தின்னுங்கோ மக்காள்

நெல்லுத்தின்னும் ஆசையாலே  
பல்லுக்கில்லும் பேர்ந்திடாமல்  
மெல்ல மெல்ல நன்னிநன்னித் தின்னுங்கோ மக்காள்  
பொழுது விடியுதங்கே பொற்கோழி கூவுதிங்கே  
வேலிக்கப்பால் ஓடுங்கோ மக்காள்.  
ஓடிப்போனோம் என்று நீங்கள்  
தூரத்திற்குப் போக வேண்டாம்  
ஓர் அடர்ந்த பத்தைக்குள்ளே தூங்குங்கோ மக்காள்.  
தூங்கும் பொழுதெல்லாமத்தத் தொல்லுலகு மானிடற்கு  
சோபனங்கள் சொல்லி சொல்லி தூங்குங்கோ மக்காள்.

மக்கள் தளைக்க வேண்டும்.  
மாதாபிதா வாழ வேண்டும்  
வஞ்சக மின்றிச் சிவனை வேண்டுங்கோ மக்காள்  
மழைகள் பொழிய வேண்டும்  
பூமி விளைய வேண்டும்  
மானிடர் தளைக்க வேண்டும்  
என்றும் வரணச் சிவனை வேண்டுங்கோ மக்காள்

தரு - தெந்தென்னா தெந்தனா தெந்தனானா

முள்ளிப்பூப்போல முப்பட்டுச் சேலையும்  
மூலை சாய்ந்த கடகமும் கொண்டு  
தள்ளித் தள்ளிக்கதிரிகள் பொறுக்கின்ற  
தாடங்கப்பள்ளி ஏகாந்தக்காரி நீ  
இன்னேர மட்டும் என்னடி செய்தாய்  
ஆறுபுத்தங்கே தண்ணீரும் அள்ளி  
அமுதபிள்ளைக்குப் பாலும் புகட்டி  
சீறுபுத்த சிறு நெல்லுக்குத்தி நான்  
தீட்டி ஆக்கவும் சென்றதே பள்ளா  
காலமே சென்று பாலும் கறந்து

கமுகம்பூப்போல் அரிசியும் தீட்டி  
காலத்தாலே தட்டிப்போறான் காளுண்டே  
உப்பிலாக் கஞ்சி காச்சச் சொன்னேனோடி  
ஊரெல்லாம் கொண்டு உலாவச் சொன்னேனோடி  
இப்படிக் கொத்த நாடகப்பள்ளனும்  
கெப்படி கஞ்சி காச்சவனானே  
பள்ளத்துப் பள்ளன் எங்கடி போனான்  
பள்ளம் பார்த்துப் பயிர் செய்யப் போனான்.

தெத்தெனதென்தெனன நாதெனனானா

மட்டுருக்காலே அருவாளும் செய்து  
மாவிலங்கம் பிடி தன்னில் இறுக்கி  
மின்னும் உருக்கால் அடுப்புகள் வைத்து  
வெள்ளி தகட்டால் விரல்காட்டமிட்டு  
தொல்லுலகு கயிலை ஊர் வாழ் இளந்தாரிமார்  
தோராமல் நிலையருவி விளையாடினாரே  
சுற்றமுள்ள தெருவதனிலே சுனைகள் ஆடி  
சுனை கொண்ட நந்திவெளி தனையும் கடந்து  
வட்டப்பிரம்பாம் மகளிடித்தீவாம்  
மாறத பாண்டியர்க்கே அமுதளித்தாய்  
வட்டுவாக்கல்லை வளைந்து வருவாரும்  
வாயாலே வெண்ணுரைத் தள்ளி வருவாரும்  
நயமான கன்னிமாரே ஏழு பேரும்  
இயல்பாகவே ஏழு பாண்டி விளையாடி  
வலமாகவே வந்து பாடினோம் அம்மா  
ஓர் பிழையும் வாராமல் காத்தருளுவாயே

முழுகி வந்து பகவானைக் கும்பிட்டு  
மூத்தநாயகனை முன்தண்டம்பண்ணி  
களனிதன்னை வலமாகவே வந்து  
காத்தருள் செத்தார் காதலியம்மை  
பாடினாலும் மிடரோதொனிக்கும்  
பறைந்தாலும் பல்லில் காவி தெரியும்  
தேடினாலும் தியாகம் விளங்கும்  
தியாக சூரிய நாடெங்கள் நாடே  
தியாக சூரிய நாடெங்கள் நாடே



# PHOENIX CELL



no worries - talk happy



mobility





PLANS FROM \$15.00

UNLIMITED TALK . NO CONTRACT . NO CREDIT CHECK  
NUMBER PORTING AVAILABLE

(905) 796-5995 . 6-90 Kennedy Rd S, Brampton, ON, L6W 3E7  
www.pnxcell.com . pnxcell@gmail.com . F:(905)796-7680

**பெண்**

முல்லைக் கடல் ஓரத்திலே  
முழு நிலவு நேரத்திலே  
முரல்மீன் குளம்பு வைத்து  
விடியும் வரை காத்திருந்தேன்  
என் அருமை அத்தானே  
எனை நீ தவிக்கவிட்டு  
எங்கு தான் சென்றனையோ

ஐயிரைமீன் தீயல் வைத்து  
அரசடி வயல் வரம்பில்  
வழிமேல் விழி வைத்து  
நாள் முழுதும் பார்த்திருந்தேன்  
முறுக்கு மீசைக்காற மச்சான்  
எனை மறந்து இருந்ததேனோ

தூது வளைச் சம்பலோடு  
பிரன்டைத்தண்டுக் குளம்பு வைத்து  
வீட்டுக்கு வருவாய் என  
வீதியையே பார்த்து இருந்தேன்  
பார்த்த கண்ணும் நோகலாச்சு  
பாதிச்சாமம் ஆகிப் போச்சு  
இன்றும் நீ வரவுமில்லை  
எனைத் தேற்ற யாருமில்லை

பாவி இவள் கலங்குவதை  
பார்த்துனக்கு யார் சொல்லுவார்  
மான் இறைச்சிக் கறியினோடு  
பன்றிக் கருக்கலும் பதமாயிருக்கு  
பரிமாறி நானும் சேர்ந்து  
உண்டுமகிழ உடன் வருவாய்

**ஆண்**

கண்ணே எந்தன் கனக வல்லி  
உனைப் பிரிந்து நானும் கலங்க  
வெள்ளை ஊர்த்தியில் கடத்தப் பட்டேன்  
கம்பிக்கூட்டில் அடைக்கப் பட்டேன்  
அடியும் உதையும் தந்தெனக்கு  
சித்திரவதைகள் பலதும் செய்தார்  
என்ன செய்வோம் ஏதுசெய்வோம்  
தமிழர் தலைவிதி இதுவேயாச்சு

இன வெறியர் ஆட்சியோ  
மேல் ஓங்கிப் போச்சு  
ஓற்றுமையாய் தமிழர் எழுந்தால்  
எதிரிகளை எம்மண்ணிலிருந்து ஓடவைத்து  
வீரத்தமிழர் நாமே எனச்சொல்லி  
தலை நிமிர்ந்து வாழலாமே  
ஈழக் கீதமும் பாடலாமே...

“கவிப்புயல்” கி.பத்மராசா

## வன்னிமண்ணின் வாழ்வியலும் ஔந்நியத்தின் சங்கமமும்

இளங்கோவன்

சிந்தனையில் ஒளிவீச  
கண்ணீரில் மையெடுத்து  
கருநீலப் பூக்களுக்கு  
கையெழுத்தை இட்டு வைத்து.  
வாழ்வியலை ஒருங்கமைத்து  
சங்கமத்துள் நுழைகின்றேன்.  
வாழ்வினிலே சேவைதனை  
சோர்வின்றி வளமுடனே  
வளர்த்தவரே,

நற்பண்பும் நந்திறனும்  
நற்செயலால் நலம்பெற்று  
வாழ்ந்தவரே,  
ஆடவரின் கட்டழகும்  
ஆற்றலுள்ள போர்த்திறனும்  
அறுசுவைக்கு அன்புசேர்க்கும்  
அன்னையரின் பகுத்தறிவும்  
வன்னிமண்ணின் செல்வமன்றோ.

பொன்னி அரிசிதனில்  
பொலிவுடனே பொங்கலிட்டு  
வள்ளி வாஞ்சையுடன்  
நட்ட மரக்கிழங்குகடுத்து  
வெண்ணிறத்தில் பூ உதிர்த்து  
செந்நிறத்தில் சேர்த்த சுவை(காரம்)  
பகிர்ந்தளித்த வன்னிமண்ணை  
மறப்பதுண்டோ.

பல்சுவை மணம் கொண்ட  
பயன்தரு மண்ணிலமும்,  
இணையில்லா வளம்குன்றா  
எழில்தரும் நீர்நிலையும்,  
வானுயர் பார்வைதனை  
வீசி வரும் பாதையெல்லாம்

பசுந்தென்றலென பரந்துபட்ட  
அன்னையவள் வன்னிமண்ணே.

எண்ணெழுத்தும் சொல்லெழுத்தும்  
நுட்ப தொழில் வல்லெழுத்தும்  
எள்ளளவும் குறைவின்றி,  
ஊரினிலும் பாரினிலும்  
உலகறிய பலம் பொருத்தி,  
செய்துவரும் சேவைதனை  
தன்னகத்தே, முத்தமிழில்  
சுகம் சேர்த்து எம்மினத்தின்  
ஒளிவிளக்காம் அந்நியரின்  
காலணிக்குள் ஒன்றியத்தின்  
சாதனையை, சொல்லித்தர  
விரும்பி நின்றேன்.

ஊர் எங்கும் ஒன்றியங்கள்  
ஓசையின்றி வளர்ந்து வர  
பார் எங்கும் பறைசாற்றும்  
பார்வையிலே ஒளிவீசும்  
பாசமுடன் பிரசவிப்பாளர்  
பாவையவள் கொம்பறையே  
கொற்றவையில் வீற்றிருக்கும்  
கொம்பறைக்கு கொலுசேர்க்கும்  
வன்னிமைந்தர் குழாமதனை  
வாழ்க என்றும், வன்னிமண்ணின்  
வாசனையை வாயார வாழ்த்துரைத்து  
நற்றவனின் நன்மதிப்பாம்  
நற்கவியில் நன்றுரைப்பேன்.

“மண்ணையும் மனங்களையும்  
நேசிப்போம்”  
“வளரக் வளமுடன்”

### தமிழ் மொழியில் எண்கள்

'க'டுகு 'உ'முந்து 'ங'னைச்சு 'ச'மைச்சு 'ரு'சிச்சு 'சா'ப்பிட்டேன் 'எ'ன  
'அ'வன் 'கூ'றினான் 'ஓ' என்றேன்.  
என்ன முழிக்கிறீர்களா? இதுதான் தமிழ் எண்கள்.  
நினைவுகொள்ள எழிய வழி இல்லையா?

க-1, உ-2, ங-3, ச-4, ரு-5, சா-6, எ-7, அ-8, கூ-9, ஓ-0

(இணையத்தில் இணைந்தவை - விக்கி)



**வீட்டு அடமானத் தேவைகளுக்கு  
தனித்துவமான சிறந்த முகவர்!**



**Mayuran Ketheeswaran**

Senior Mortgage Specialist - Royal Bank of Canada - Platinum Club Member

Cell : 416 823 4479 Fax : 416 444 4433 [mayuran.ketheeswaran@rbc.com](mailto:mayuran.ketheeswaran@rbc.com)





# வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் கனடா

## கொம்பறையின் பொதுப் பக்கம்



வ. த. ச. க. அமையம்  
கனடா.

2013.

**905-270-5454**

The Law Office of  
**Vaneer Senthoooran**

Barrister, Solicitor & Notary Public  
 LL.M., LL.B., B.Ec.

## Areas of Practice

- Corporate and Commercial Law
- Statutory Declarations & Affidavits
- Real Estate: Residential & Corporate, Leasing
- Commissioning & Notarization
- Mortgages / Refinance
- Immigration Law
- Wills
- Family Law
- Power of Attorney

**Suite 302 - 1065 Canadian Place  
 Mississauga, ON L4W 0C2  
 (Eglinton and Tomken)**

Web: [www.vaneelaw.com](http://www.vaneelaw.com)

E-mail: [vaneer@vaneelaw.com](mailto:vaneer@vaneelaw.com)

Fax: (905) 270-7305

# புரட்சியில் பூத்த கியூபா

விக்கி-சிதம்பரப்பிள்ளை



கியூபாவானது ஒருபக்கம் கரிபியன் கடலும் மெக்சிக்கோ வளைகுடாவும் மறுபக்கம் அட்லாண்டிக் சமுத்திரமும் சூழவுள்ள ஒரு தீவு. அது கிழக்கே கெயிட்டியையும் மேற்கே மெக்சிக்கோ வையும் வடக்கே பகமாஸ் தீவையும் தெற்கே ஜமேக்கா மற்றும் கேமன் தீவும் அமையப்பெற்றுள்ளது. இதன் பரப்பளவு 109.884 சதுர கி.மீ ஆகும். 11.25 மில்லியன் சனத்தொகையைக் கொண்டுள்ளது. இதில் 65.1% வெள்ளை இனத்தவரும் 24.8% முலாற்றோ இனமக்களையும் 10.1% கறுப்பினத்தவரையும் கொண்டுள்ளது. பெரும்பான்மையானவர்கள் ஸ்பானிஷ் மொழி பேசுபவர்களே. அரசு கரும் மொழியாகவும் ஸ்பானிஷ் மொழியே இருக்கிறது.

இலங்கை அரசியலில் 1971ம் ஆண்டுகாலப்பகுதிகளில் மாக்கிய சிந்தனை கொண்ட சிங்கள இளைஞர்கள் ரோகண விஜயவீரா தலைமையில் அன்றைய சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்காவின் அரசாங்கத்திற்கு எதிராக தொடங்கக்கூடிய இயக்கம் ஜனதா விமுக்தி பெரமுன என்று சிங்களத்திலும் சுருக்கமாக ஜே.வி.பி என்று ஆங்கிலத்திலும் பரவலாக சே குவேரா என்றும் அறியப்பட்டது. இக்காலப்பகுதியில்தான் சே குவேரா பற்றியும் காஸ்ரோ பற்றியும் அவர்களது கியூபப் புரட்சியும் அதிகமாக பேசப்பட்டதும்.

அதன் காரணமாகவே ஓரளவு கியூபா பற்றியும் அவர்களது ஒடுக்கப்பட்ட மக்களுக்கான விடுதலைப் போராட்டமும் அறியும் வாய்ப்பு பலருக்கும் ஏற்பட்டது. இன்றைய இலங்கையில்

இருக்கும் ஜே.வி.பிக்கும் அன்றைய ஜே.வி.பிக்கும் கொள்கைப் பிடிப்பில் எந்த சம்பந்தமும் கிடையாது என்பது வேறு விடயம். கியூப விடுதலையில் கியூபாவின் பிடல் காஸ்ரோவோடு ஆர்ஜன்டீனா நாட்டில் பிறந்து மருத்துவத்துறையில் பட்டம் பெற்று பணம் பெற்று ஏழைகளுக்கு மருத்துவம் செய்ய தனது மனம் இடம்கொடுக்கமறுத்ததைத் தொடர்ந்து மருத்துவர் பதவியை துறந்துவிட்டு மெக்சிக்கோ நாட்டுக்கு சுற்றுலா சென்றவர் சே கவேரா.

கியூப விடுதலைப் போராட்ட ஆரம்ப காலத்தில் மெக்சிக்கோவில் காஸ்ரோ தலைமறைவு வாழ்வு மேற்கொண்டிருந்த காலப்பகுதியில் சே கவேராவை சந்தித்தார் காஸ்ரோ. காஸ்ரோவின் போராட்டத்தில் பிடிப்புக்கொண்டு அவரோடு இணைந்து கொண்டவர் சே கவேரா. கியூபப்புரட்சியில் கியூப நாட்டைச் சேராதவராக இருந்தபோதும் கியூபாவின் ஒடுக்கப்பட்ட மக்களுக்காக காஸ்ரோவோடு இணைந்து போராடினார். இதனாலேயே காஸ்ரோவைவிட சே கவேரா ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் விடுதலை உலகில் அதிகம் பேசப்பட்டார். நாடு விடுதலை பெற்று காஸ்ரோவினால் மத்திய நிதி மந்திரியாக சில காலமும், பொருளாதார மந்திரியாக சில காலமும், மத்தியவங்கியின் கவர்னராக சிலகாலமும் பணியாற்றியவர். அந்த போராட்ட வீரன் சே கவேராவின் மேல் ஈர்ப்புக்கொண்ட சிங்கள இளைஞர்கள் அன்றைய ஜே.வி.பிக்கு சே குவேரா என்று பெயர் சூட்டிக்

கியூபா நாட்டின் ஆட்சி நீண்டகாலமாக ஸ்பெயின் நாட்டின் ஆட்சி அதிகாரங்களுக்கு உட்பட்டே இருந்து வந்திருக்கிறது. கியூபாவுக்கும் ஸ்பெயினுக்கும் இடையே இருந்த நீண்டதூரம் காரணமாக அன்றைய கடல்போக்குவரத்தில் பலநாட்கள் பயணம் செய்து இரு நாடுகளையும் அடைய வேண்டி இருந்ததின் காரணமாக ஸ்பெயின் நாட்டின் பிடியிலிருந்து கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியத்தின் பிடிக்குள் கியூபா ஆட்சியாளர்கள் கொண்டுவரப்பட்டார்கள்.



கியூபாவுக்கும் ஸ்பெயினுக்குமான யுத்தம் பத்தாண்டுகாலமாக நீடித்து இறுதியில் (1868-1878)ல் அமெரிக்கா வசமானது. இதன்காரணமாக அமெரிக்க முதாளிகள் தங்கள் கம்பனிகளை கியூபாவில் நிறுவி அங்கு விளையும் கரும்புகளை விவசாயிகளிடம் குறைந்தவிலை கொடுத்து வாங்கியும் காலப்போக்கில் தாங்களே கியூபா அரசாங்கத்திடம் குறைந்த விலையில் நிலங்களை வாங்கியும் குத்தகை அடிப்படையிலும் வாங்கி கியூபா மக்களை குறைந்த வேதனத்தில் அடிமைகள்போல் வேலை வாங்கி கரும்பு உற்பத்தி செய்து அமெரிக்காவுக்கு ஏற்றுமதியாக்கி பெரும் பணம் ஈட்டிவந்த காலத்தில் இதனை எதிர்த்து போராட்டம் நடாத்தி வந்தவர் ஜோஸ் மார்ட்டி என்பவராவார். இவர் ஒரு போராட்டத்தின்போது அமெரிக்க ஆதரவுடன் அன்றைய ஆட்சியாளர்களால் கொல்லப்பட்டார். இவரே கியூபா புரட்சியின் முன்னோடி என்றும் கூறலாம். கியூபா மே மாதம் 20ம் திகதி 1902ம் ஆண்டில் குடியரசாக பிரகடனப்படுத்தியது.

இந்தக்காலப்பகுதி காஸ்ரோ அவர்களின் மாணவப் பருவம். ஜோஸ் மார்ட்டியின் நியாயமான போராட்டத்தின்பால் ஈர்ப்புக் கொண்டு காஸ்ரோவும் அவரது போராட்டத்தில் ஈடுபட்டுக்

கிறார். இன்றும் ஜோஸ் மார்ட்டியுடன் தன் அரசியல் குரு என்று காஸ்ரோ அவர்கள் சொல்லிக் கொள்கிறார். கியூபாவில் எங்கு சென்றாலும் அதிகமாக ஜோஸ் மார்ட்டியின் சிலையையே வைத்திருக்கிறார்கள். அந்த அளவுக்கு தேசத் தந்தையாக ஜோஸ் மார்ட்டி போற்றப்படுகிறார். அதற்கடுத்து சே கவெரா வையும், பிடல் காஸ்ரோவையுமே கொண்டாடுகிறார்கள். பணநோட்டுகளில் கூட சே கவெராவின்கூட உருவம் பொறித்து வெளியிட்டு அவரை கௌரவப்படுத்தி இருக்கிறார்கள்.

ஜோஸ் மார்ட்டியின் மறைவுக்குப்பின் இராணுவத்தில் பணியாற்றிய பட்டிஸ்டா என்பவர் அன்றைய கியூபாவின் கம்யூனிஸ்டுகளின் ஆதரவோடும் அமெரிக்கர்களை வெளியேற்றுவேன் என்ற உறுதிமொழியோடும் ஆட்சிக்கு வந்து பின்னர் அமெரிக்க அரசாங்கத்தின் கைப்பொம்மையாகவே செயல்பட்டு கியூபா மக்களை கொடுமைக்குள்ளாக்கினான். (அன்றைய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில் காஸ்ரோ சேர்ந்து செயல்படவில்லை என்பது கவனிக்குத்தக்கது) படிஸ்டாவின் ஆட்சியை எதிர்த்தே பெரும்பாலும் காஸ்ரோ போராட்டம் நடாத்தியிருக்கிறார்.

1959ம் ஆண்டு ஜனவரி முதலாம் திகதி கியூபா புரட்சி வெற்றி பெற்றது. அன்று முதல் பெப்ரவரி மாதம் 2008ம் ஆண்டு வரை பிடல் காஸ்ரோ நாட்டின் தலைவராகப் பதவி வகித்தார் பின் தனது உடல்நலக் குறைவால் பதவியில் இருந்து விலகி தனது தம்பியான ரால்பு காஸ்ரோவிடம் பதவியை ஒப்படைத்திருக்கிறார். இவரும் தனது சகோதரனுடன் சேர்ந்து விடுதலைப் போராட்டத்தில் போராடிய தளபதிகளின் முக்கிய மாணவர்தான்.

விடுதலைபெற்று 54 ஆண்டுகள் ஆனபோதும் கியூபாவில் அபிவிருத்தி என்பதைக் காணமுடியவில்லை. மருத்துவத்துறையில் முன்னோடிகளாயிருக்கிறார்கள். பல துறைகள் பின்தங்கியே காணப்படுகின்றன. குறிப்பாக பொதுப்போக்குவரத்து என்பது அறவே கிடையாது. இது தலைநகர் கவானாவில் கூட காணப்படவில்லை. மக்கள் மிகுந்த சிரமத்தோடு சுயமாகவே தமது பிரயாணத்தை மேற்கொள்கிறார்கள். புதிய வாகனங்கள் அரிதாகவே காணப்படுகின்றது. அதுவும் சீன, கொரிய. ரஸிய நாட்டுத் தயாரிப்புகளாகவே காணப்படுகின்றன. பெரும்பாலான வாகனங்கள் 60 - 70 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தயாரிக்கப்பட்டவையே. இவைகள் அமெரிக்கத் தயாரிப்புகளானவை. பெரும்பாலான போக்குவரத்துக்கு குதிரை வண்டிகளே பயன்படுகின்றன.

முக்கிய ஏற்றுமதிகளாக கியூபாச்சுருட்டும், சீனியும், நிக்கல் கனிமமும், மீன்வளங்களும், மருத்துவப்பொருட்களும் காணப்படுகிறது. மசகு எண்ணெய் வளம் இருந்தும் தோண்டி எடுக்கும் வசதி இல்லாத காரணத்தால் பெருமபாலான எண்ணெய் தேவையை வெனிசுலா நாடே கொடுக்கிறது இதற்று பதிலாக கியூபாவின் 30,000 மருத்துவர்கள் வெனிசுலா நாட்டிலே எண்ணெய்க்கு டாக்டர்கள் என்ற மாற்றீட்டு அடிப்படையில் வேலை செய்கிறார்கள். கியூபா நாட்டின் நிருவாகம் 80வீதமானது அரசு கட்டுப்பாட்டிலேயே இருக்கிறது. மீதம் தனியார் வசம் இருந்தாலும் தனியார் நிறுவனங்களில் வேலைசெய்வோருக்கான

மக்களுக்கான தேவைகளை அரசே பார்த்துக்கொள்கிறது. கியூபா மக்கள் எல்லோருக்கும் பங்கீட்டு அட்டைகள் அரசால் வழங்கப்பட்டிருக்கிறது. இதை "லிப்ரீரா" (LIBRETA) என்று கியூபாவில் சொல்கிறார்கள். தங்களுக்கு தேவையான அத்தியாவசியப் பொருட்களை மிகக் குறைந்த விலைக்கு இந்த அட்டையை உபயோகித்து கியூபாவின் உள்நாட்டு பணத்தை செலுத்தியே பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். கியூபாவில் இரண்டு விதமான நாணயங்கள் புழக்கத்தில் இருக்கின்றன. ஒன்று கியூபா மக்களுக்கானது மற்றையது வெளிநாட்டவர்களுக்கானது. இரண்டு நாணயங்களும் பேசோ என்றே அழைக்கப்படுகிறது. உள்நாட்டவர்களுக்கான நாணயம் நாணயமாற்றுக்குட்படாது. வெளிநாட்டவர்களுக்கான நாணயமான 1பேசோ என்பது உள்நாட்டுப் பேசோவின் இருபது மடங்காகும். உள்நாட்டு பேசோவை வெளிநாட்டவர்கள் பயன்படுத்த முடியாது. வெளிநாட்டவர்களுக்கான பேசோ கனேடியன் டொலருக்கு சமமானதாகவே இருக்கிறது.

பெரும்பாலும் எமது தாயகத்தின் சீதோஷ்ண நிலையே காணப்படுகிறது. மரக்கறிவகைகள் எமது தாயகத்தைப்போலவே கத்தரி, வெண்டி, பயற்றை, மரவள்ளி, முருங்கை, போன்றவையும், பழங்களைப் பொறுத்தவரையில் மா, வாழை, கொய்யா, அன்னாசி, பப்பாளி போன்றவையும், நிறைந்தளவு தென்னைகளும் காணப்படுகின்றன. தென்னையின் பயன்கள் குறைவாகக் காணப்படுகின்றது. நான் பார்த்தளவில் இளநீரைத் தவிர வேறு பயன் பாட்டுக்கு எடுத்துக் கொள்வதாகத் தெரியவில்லை. பார்க்கும்மெல்லாம் தேங்காய்கள் மரத்திலே பழுத்த நிலயில் குலை குலையாகவும் தோட்டங்களிலே நிலத்தில் கொப்பறாக் களாகவும் பெருந்தொகையாக காணப்படுகின்றன.

எண்ணெய் வளங்களும் நிறைந்தே காணப்படுகின்றது. ஆனால் அவை தோண்டி எடுக்கப்பட்டு சுத்திகரிக்கப்படுவது மிகவும் குறைவாகவே காணப்படுகிறது. அண்மைக்காலமாகத் தான் கனேடிய நிறுவனம் ஒன்றுடன் கூட்டுச்சேர்ந்து எண்ணெய் சுத்திரிப்பு நிலையம் ஒன்று இயங்குகிறதைக் காணக்கூடியதாக இருந்தது. மீன் வளமும் நிறைந்தே காணப்படுகின்றது. வளங்களைப் பொறுத்தவரையில் நிறைந்தே காணப்படுகின்றது. ஆனாலும் பொருளாதார முன்னேற்றம் காணப்படவில்லை. அங்குள்ளவர்களோடு உரையாடியபோது பொருளாதார முன்னேற்றம் காணமுடியாமல் இருப்பதற்கு அமெரிக்க அரசையே சாடுகிறார்கள். அமெரிக்க அரசாங்கத்துக்கு அஞ்சி பெரும்பாலான நாடுகள் கியூபா அரசாங்கத்தோடு வர்த்தகத் தொடர்புகளை வைக்க அஞ்சுகிறார்கள். இதனால் உள்நாட்டு உற்பத்திகள் ஏற்றுமதியாவதும், இவர்களுக்கு தேவையான பொருட்கள் இறக்குமதியாவதும் மட்டுப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. நவீன தொழில் நுட்பங்கள் கூட கிடைப்பது அரிதாகவே உள்ளது.

சோவியத் ரசியா உடைந்து போகும்வரை பிரதான உதவிகளை கியூபாவுக்கு வழங்கி வந்திருக்கிறது இப்போது அந்த நிலையில் தேக்கம் காணப்பட்டிருக்கிறது. பிரதான ஏற்றுமதி நாடுகளாக சீனா, கனடா, நெதர்லாந்து, ஸ்பெயின் ஆகிய நாடுகள் காணப்படுகின்றன. இதில் சீனாவுக்கு 27% வீதமும், கனடாவுக்கு 26.9% வீதமும், நெதர்லாந்துக்கு

ஸ்பெயினுக்கு 4.7% வீதமுமான பொருட்கள் ஏற்றுமதியாகின்றன.

கியூபாவில் எல்லோருக்கும் வேலை, எல்லோருக்கும் உணவு உடை, உறையுள் என்றிருக்கிறபோதும் உறையுள் தரம் கொண்டு இருப்பதாக தெரியவில்லை. மக்கள் வசிக்கும் பெரும்பாலான கட்டிடங்கள் மிகப்பழமைவாய்ந்த, பாழடைந்த கட்டிடங்களாகவே காணப்படுகிறது. பெரும்பாலும் மக்களின் வாழ்க்கைத் தரம் ஏற்றத்தாழ்வு இன்றியே காணப்படுகிறது. சொந்த வீடுகள் வைத்திருப்போரும் அவற்றை நவீனப்படுத்தவோ அன்றி மேம்படுத்தவோ பலத்த கட்டுப்பாடுகள் நிலவுகின்றது. அண்மைக்காலத்தில் அதிபர் ரால்பு காஸ்ரோ இந்த கட்டுப்பாடுகள் சிலவற்றை நீக்கப்போவதாக அறிவிப்புச் செய்திருக்கிறார்.



சே கவேரா புரட்சிக்காலத்தில் இராணுவத் தளபதியாக இருந்தபோது தலைநகர் கவானாவில் வசித்த இல்லம்)

கியூபாவின் தலைநகர் கவானாவில் சே கவேரா (சுவேரா என்பது தவறு அவரது பெயர் கவேரா என்பதே சரியானதாகும்) என்கிறார்கள் கியூப மக்கள்) அவர்கள் போராட்ட காலத்தில் தங்கியிருந்த இடத்தை காட்சியகமாக்கி வைத்திருக்கிறார்கள். அங்கே அவர் பயன்படுத்திய பொருட்கள், போராட்ட களத்தில் புரட்சிவீரர்கள் காயப்பட்டபோது சே மருத்துவர் என்ற ரீதியில் சத்திர சிகிச்சை மேற்கொண்ட உபகரணங்கள், அவர் ஆஸ்துமா நோயில் பாதிக்கப்பட்டிருந்தபோது அவரது நண்பர் பிடல் காஸ்ரோ வந்து சந்தித்தபோது எடுத்த புகைப்படங்கள் போன்றவை காட்சிப்படுத்தப் பட்டிருக்கின்றன.

ஒரு பக்கம் கரேபியன் கடலும் மறுபக்கம் அட்லான்டிக் கடலும் அழகான நீண்ட கடற்கரைகளும் கொண்ட நாடாக காட்சியளிக்கிறது கியூபா. கனடாவில் இருந்து குறுந்தூரப் பயணத்திலும் குறைந்த கட்டணத்திலும் குறுகிய கால விடுமுறையைக் கழிக்க சிறந்த தேர்வாக கியூபா இருக்கிறது

உங்களின் சகல விதமான மோட்கேஜ் தேவைகளையும்  
சிறந்த முறையில் பூர்த்தி செய்யப்படும்!



**BonaFide**  
Mortgage Solutions Inc. *the true freedom*

**SUREN NATHAN** | 416 436 1111  
MORTGAGE BROKER

7 Eastvale Drive, Unit 203, Markham, Ontario L3S-4N8

Office: 416 548 7475 | Fax: 416-548-7496 | Email: [suren@bmsic.com](mailto:suren@bmsic.com)



# நிலை மறவும் உலகில்

(இது ஒரு உண்மைச் சம்பவம். பெயர்கள் யாவும் புனைபெயர்களாகும். அமுதா தற்போது தனது விடாமுயற்சியினால் தான் யாருக்கும் அடிமையாக இருக்கக்கூடாது என்று எண்ணி தனது சுய தொழில் முயற்சியினால் இன்று அவரும் சமூகத்தில் உள்ளவர்கள் மதிக்கும் வகையாக தனது சீவியத்தை நடத்திக் கொண்டு வருகின்றார். இவர்களது வாழ்வு வளம்பெற கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் தன்னாலான உதவிகளை உரிய நேரத்தில் செய்து கொடுத்துள்ளது.)

கிழக்கு மண் மழையில் நனைந்திருந்தது. வழமைபோல் அதிகாலை சேவலின் கூவலுக்கு கண்களை விழித்துக் கொண்டு அமுதா. முகம் கழுவி விட்டு தேனீருக்காய் அடுப்பிலே தண்ணீரை ஊற்றி வைத்தாள். தண்ணீர் கொதிக்கும் இடைவெளிக்குள் அவளின் மனம் தனது கடந்த கால வரலாற்றினைப் புரட்டிப் பார்க்கின்றது.

அழகிலே மிளிர்ந்த அமுதாவிற்கு நான்கு சகோதரங்கள். சிறு வயதிலேயே தந்தையை இழந்ததினால் அமுதாவின் குடும்பம் வறுமையில் உழன்றது. துள்ளித்திரிந்து சக நண்பர்களுடன் குதுகலிக்கின்ற வயதில் வீட்டுச்சுமையை ஏற்க நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டாள். பசி வயதினைப் பார்க்குமா? பசியின் கொடுமையினால் தனது பத்து வயதிலேயே தாயினால் வீட்டு வேலைகளுக்காக அனுப்பப்படுகின்றாள். அமுதா திருமண வயதை அடையாத இளஞ்சிறுமி. வறுமையின் பிடியினால் 14 வயதிலே மரவேலை செய்யும் குமார் என்பவருக்கு மனைவியாகின்றாள். 2 பெண் பிள்ளைகளுக்கும், ஒரு ஆண் பிள்ளைக்கும் (நிசா, ராதா, பாலன்) தாயாகின்றாள். இவ்வாறு வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் வேளையில் மரவேலை செய்த குமாரோ தமிழ் ஆயுதக் குழுவினால் கவரப்பட்டு உயிரை விடுகின்றான். கணவனை இழந்து குடும்பத்தின் சுமைகளை தாங்கும் சுமைதாங்கியாகின்றாள். தனது கணவனான குமாரின் பெற்றோரினால் அமுதாவும் அவளுடைய பிள்ளைகளும் பராமரிக்கப்பட்டனர்.

அமுதாவிற்கு வறுமை மிக கொடுமையாக வாட்டியது. சமூகத்தில் தனது குழந்தைகளை வளர்த்தெடுப்பதில் பல சவால் களை எதிர்கொண்டு தனது பிள்ளைகளுடன் வாழும்போது துயரங்கள் துரத்திக்கொண்டிருந்தன. சில வருடங்கள் சென்ற வேளையில் மீண்டும் அவளது வாழ்வில் வசந்தம் மலரத் தொடங்கியது. தனது கணவரான குமாரின் நெருங்கிய உறவினரான சாந்தன் என்பவரால் அமுதா மீண்டும் காதலிக்கப்படுகின்றாள். திருமலை இளைஞனால் ஈர்க்கப்படுகின்றாள். மேசன் தொழில் என்றாலும் தன்னையும், பிள்ளைகளையும் பார்த்துக் கொள்வான் என்ற நம்பிக்கையில் சாந்தனை திருமணம் செய்து கொள்கின்றாள் அமுதா. ஏமாற்றமே மிஞ்சியது. சாந்தனின் தாய், தகப்பனின் அரவணைப்பிலேயே அங்கேயும் வாழ்ந்தனர். தனது அன்பின் வந்த பிணைப்பினால் 3 பெண் பிள்ளைகளையும், ஒரு ஆண் பிள்ளையினையும் (சுஜி, ரஜிதரன், சினேகா, மிதுசா) பெற்றெடுக்கின்றாள். காலங்கள் இனிதாய் கரைந்து கொண்டிருந்தன. மீண்டும் அவளது

வாழ்வில் துன்பங்கள் ஏற்படப்போவதை அறியாதவளாய் இருந்த வேளையில் தனது கணவனின் தந்தை மரணமடைகின்றார். இதன் பின்னர் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக வன்முறையுடன் கூடிய வறுமையுமாக உருவாகத் தொடங்கியது.

இதன் காரணமாக தனது சொந்த இடமான செங்கலடியை நோக்கி பயணிக்கின்றாள். செங்கலடியில் தனது இருப்பிடத்தை அமைத்துக் கொண்ட அமுதா கணவனான சாந்தனின் குடிபோதையினால் தினம் அடி, உதை, சித்திரவதை போன்ற வன்முறைகளை எதிர்நோக்கிக் கொண்டு இருந்தாள். உடல், உள்ளீதியாகப் பாதிக்கப்பட்டு ஐயங்கேணியில் உள்ள தனது சகோதரியான சீத்தா வீட்டில் ஆறுதலுக்காய் வந்தவள் அங்கேயே தனது வாழ்விடத்தை நிரந்தரமாக்குகின்றாள். அமுதாவின் முதல் திருமணத்தில் பிறந்த இரண்டாவது மகனான பாலன் தூர இடத்தில் திருமணம்செய்து பிறந்த வீட்டில் எவ்வித தொடர்பு இல்லாமல் சுயநலவாதியாக வாழ்ந்து வருகின்றான். மூன்றாவது பெண் பிள்ளையான ராதா சீத்தா சித்தியாரின் பராமரிப்பிலே வாழ்ந்து வருகின்றார்கள். இதில் கொடுமை என்னவெனில் சீத்தாவின் கணவரோ பல பெண்களுடன் காதல் தொடர்புபட்டு சீத்தாவை வன்முறைக்கு உட்படுத்தியதுடன் அவரது 4 பிள்ளைகளையும் விட்டுப் பிரிந்து வேறு திருமணமும் முடித்துவிட்டார்.

முத்தவளான நிசா அழகானவள். சுண்டி விட்டால் இரத்தம் தெறிக்கும் என்பார்களே அதற்கு உதாரணமானவள் அவள். மா நிறம், வில் போன்ற புருவம், மீன் விழிகள், சேற்றிலே முளைத்த செந்தாமரை போன்றவள். அவ் ஊரின் அழகி என்றே சொல்லலாம். அழகின் இருப்பிடம் நிசா என்றால் மிகையாகாது. நிசாவிற்கோ அப்போது வயது 10. நிசாவின் அழகு யாரைத்தான் விட்டுவைக்க விடுகிறது என்பதற்கிணங்க அமுதாவின் இரண்டாவது கணவனான சாந்தனை விட்டு வைக்கவில்லை. "நக்குகின்ற நாய்க்கு செக்கென்ன? சிவலிங்க மென்ன?" என்பதுபோல் நிசா மீது ஆசை வந்துவிட்டது. இதை அறிந்து தனது குடும்பத்தை விட்டுப் பிரிந்து தாயின் சகோதரியான சீத்தா வீட்டில் தஞ்சம் புகுந்தாள். கல்வியில் கெட்டித்தனம் இருந்தும் கல்வியை தொடர முடியாத தூர்ப்பாக்கிய நிலைக்கு தள்ளப்பட்டாள். சீத்தாவின் கணவரும் ஒழுக்கமற்றவர் என்பதனால் அங்கும் பல கஸ்டங்களை தாங்கிக் கொண்டவள் இனியும் இவ்வாறு வாழ முடியாது என்று தனது 15 வயதில் போலியாகத் தயாரிக்கப்பட்ட கடவுச்சீட்டின் மூலம் முஸ்லிம் இனமாக சுவாசி அழைப்புவாழ்ந்து வீட்டு பணிப் பெண்ணாக செல்கின்றாள்.

புத்தகம் ஏந்தி படிக்கும் வயதில் வீட்டு வேலைகளை அன்றைய தேசத்திலே செய்து உழைக்கின்றார்கள். தனது உறவினர் வீட்டில் தங்கியிருந்ததினால் அவர்கள் மேல் கொண்ட நம்பிக்கையில் அவர்களுக்கே உழைக்கும் பணத்தை அனுப்புகின்றார்கள். 5 வருடங்கள் சென்ற பின்னர் பெரிய கனவுடன் சொந்த ஊர் திரும்புகின்றார்கள். அவளையும் விதி விட்டு வைக்கவில்லை. உறவினர்களால் பண ஏமாற்றும் அடைகின்றார்கள். அதுவரை காலமும் அவளால் வியர்வை சிந்தி உழைத்தவை வீணாகியது.

நிசா மீண்டும் உழைப்பதற்காக கடல் கடந்து சென்று உழைத்து தனது தாய்க்கு இல்லிடம் இல்லாமல் தனது சகோதரங்களுடன் அல்லலுற்றுள்ளதை உணர்ந்து தனது தாய்க்கு சொந்தமாக காணி வாங்கி கொடுத்துள்ளதான், வளர்ப்புத் தந்தையான சாந்தனுக்கும் மீன் வியாபாரம் செய்யும் தொழிலுக்கான துவிச்சக்கர வண்டி, மீன் பெட்டி வாங்கிக் கொடுத்தான். சில காலங்களின் பின்னர் தனது பெயரிலும் காணி வாங்கி இருந்தான்.

அமுதாவின் வாழ்வில் மீண்டும் புயல் வீசத் தொடங்கியது. சாந்தன் காலங்கள் செல்ல செல்ல மது போதைக்கு அடிமையானதுடன் சூதாட்டம் போன்ற கெட்ட பழக்கங்களுக்கும் அடிமையானான். நிசா தொழிலுக்காக வாங்கிக் கொடுத்த பொருட்கள் அனைத்தையும் மதுவுக்காக விரயம் செய்தான். தனது சொந்த பிள்ளையான சஜி ஒரு நாள் இரவு தூங்கிக் கொண்டிருக்கும்போது பாலியல் துன்பிரயோகத்திற்கு முயற்சித்திருந்தார். அதையறிந்தவுடன் அமுதாவின் மனம் கொந்தளித்தது. இக் கொடுமைகளை அவளால் சகித்துக் கொள்ள முடியவில்லை. இதனால் அவளுக்கும் அவளது கணவனுக்கும் இடையே விரிசல் ஏற்படுகின்றது. அமுதா பொலிசில் சென்று முறையீடு செய்கின்றாள். பொலிசார் விசாரணை மேற்கொண்டு அமுதாவின் கணவரான சாந்தன் கைது செய்யப்பட்டு சிறையில் அடைபடுகிறான். தனது பிழையை எண்ணி சிறையிலே வாழ்ந்த அமுதாவின் கணவனுக்கு மனநலம் பாதிக்கப்படுகின்றது. இறுதியில் அமுதாவையும் அவளது பிள்ளைகளையும் விட்டு சாந்தனது உயிர் பிரிகின்றது.

அமுதா தனது தந்தைவினாலும், தன்நம்பிக்கையினாலும் இடியப்பம் அவித்து 6 மைல் தூரம் நடந்து சென்று விற்று நாளொன்றுக்கு 200.00 ரூபா இலாபத்தினை பெற்று 4 பிள்ளைகளையும் படிப்பித்து வருகின்றாள். மூத்த பெண் பிள்ளையான சஜியை விடுதியில் தங்க வைத்து படிப்பிக்கிறாள். மிகுதி மூன்று பிள்ளைகளான ரஜிதரன், சினேகா, மிதுசா அமுதாவுடன் வீட்டிலிருந்தே கல்வி கற்கின்றனர்.

“இளமையில் கொடுமை வறுமை” அமுதாவின் வறுமை நிலையை அறிந்த அரசு சார்பற்ற நிறுவனமான உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவனத்தின் தொடர்பினால் வன்னித் தமிழ் சமூக கலாசார அமையத்தின் கல்வி மேம்பாட்டிற்கான உதவியுடன் பிள்ளைகள் பாடசாலைக்கு சென்று கல்வியினைச் சிறப்பாகக் கற்கின்றனர். இவ்வாறான வீட்டு சூழலில் வாழ்ந்தும் பிள்ளைகள் மூவரும் கல்வியில் மிகவும் கெட்டிக்காரர்கள்.

ஆழ்கான சினேகா குட்டி 2013ஆம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் புலமைப் பரிட்சைக்கு தோற்றவுள்ளாள். கல்வி அமைச்சர் அலுவலகம், புலமைப் பரிட்சைக்கு தோற்றவுள்ளாள். கல்வி அமைச்சர் அலுவலகம், noofaham.org | aavanaham.org

கல்வியின் தேவைகளை நிறைவேற்ற முடியாமல் இருந்த சினேகாவிடம் தற்போது பண உதவி கிடைப்பதினால் தொடர்ச்சியாக பாடசாலைக்கு செல்வதுடன் பின்னரே பிரத்தியேக வகுப்புகளுக்கும் சென்று மற்றைய மாணவர்களைப் போன்று மன மகிழ்ச்சியுடன் கற்கின்றாள். புலமைப் பரிட்சை பரிட்சையில் தான் சித்தியடைவதையே நோக்கமாக கொண்டு தானாகவே அதிகாலை துயிலெழுந்து அல்லும் பகலுமாக கற்கின்றாள். சினேகா தொடர்பாக அவளது குடும்ப உறவுகளாலும் பாடசாலை ஆசிரியர்கள் மத்தியிலும் கல்வியில் சிறந்த முன்னேற்றமும், சிறந்த நற்பண்புள்ள மாணவி என்ற பெயரும் நிலவுகின்றதனால் தாய் சந்தோசமடைகின்றாள். சினேகாவின் சகோதரனான ரஜிதரன் கெட்டிக்காரன். குடும்ப வறுமை காரணமாகவும், தந்தை இறந்த செய்தியையும் கேள்வியுற்று பாடசாலைக்கு செல்லாது இடைவிலகி கடந்த ஒன்பது மாதகாலமாக கெட்ட நண்பர்கள் கூட்டத்துடன் சேர்ந்து குழப்பங்கள் செய்து வந்தான். ரஜிதரன் கெட்டிக்காரன். ஆகையால் பாடசாலை அதிபர், ஆசிரியர்கள் பலமுறை வீட்டிற்கு சென்று பாடசாலைக்கு வரும்படி அழைத்தும் பாடசாலை செல்லவில்லை. இதனால் தன் ஆண் மகனை நனைத்து தாய் வேதனைப்பட்டாள். இந்நிலையில் உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவனத்தின் தொடர்பினால் கனடா வன்னித் தமிழ் சமூக கலாசார அமையத்தின் உதவியுடன் ரஜிதரனுடன் கலந்துரையாடி மீண்டும் பாடசாலைக்கு சென்று படிப்பதற்கான அனுமதியினைப் பெற்ற பின்னர் பாடசாலை அதிபர், வகுப்பாசிரியருடன் கலந்துரையாடி மீண்டும் பாடசாலைக்கு செல்வதற்கான பாடசாலை உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்து பாடசாலையில் சேர்ந்துள்ளான். தற்போது ரஜிதரன் பாடசாலைக்கு சென்று கல்வி கற்று வருகின்றான்.

அமுதாவின் வாழ்வாதாரத்தினை மேம்படுத்தும் நோக்குடன் மூன்று ஆடுகளும், இடியப்பம் அவிப்பதற்கான பாத்திரங்களும் வாங்கி கொடுக்கப்பட்டது. அத்துடன் அமுதாவின் தொழிலை இலகுவடுத்துவதற்காக துவிச்சக்கர வண்டி ஒன்றும் வழங்கப்பட்டது. இவ்வாறாக நாட்கள் நகர்ந்து கொண்டிருக்கின்றன. 3 வருடங்களின் பின் நாட்டிற்கு திரும்பிய நிசா பொருளாதார வசதி எதுவுமில்லாமல் தற்போது தனது தாயுடன் மீண்டும் வந்து சேர்ந்து ரூபா 3000.00 முதலீட்டினைக் கொண்டு வடை செய்து அவ்வூரில் விற்பனை செய்து வருகின்றாள். பெற்ற பிள்ளை என்பதனால் அமுதாவும் தனது கஸ்டத்தின் மத்தியிலும் அவளையும் ஆதரிக்கின்றாள்.

வைத்த தண்ணீர் கொதித்து அடுப்பை அணைக்கும் சத்தம் கேட்டு திடுக்கிட்டவளாய் சுதாகரித்தாள் அமுதா. தேநீர் போட்டு குடித்து விட்டு தனது சுயதொழிலினை ஆரம்பித்தாள். மாவிற்குள் நீரை விட்டுப் பிசைந்து வைத்து விட்டு இடியப்ப உரலினையும் தட்டுக்களையும் சரி பார்க்கின்றாள். இடியப்பத்தினை அவித்துவிட்டு அவ் இடியப்பத்தினை உற்று நோக்குகின்றாள் இடியப்ப சிக்கல்போன்றுதான் என்வாழ்க்கை என்று எண்ணியவாறே கடைகளுக்கு வியாபாரத்திற்கு கொண்டு செல்வதற்காக வானத்தை உற்று நோக்குகின்றாள். அங்கே சூரியன் அவளைப் பார்த்து புன்னகைத்து கொண்டிருந்தது.



# தேன் மதுரத் தீந்தமிழே!!

தித்திக்கும் தேன் மதுரத் தீந்தமிழே உந்தனுக்கு  
சிரம்தாழ்த்தி கைகுவித்தேன் நிகருனக்கு யாருளரோ??  
கல்தோன்றி மண்தோன்றாக் காலத்துக்கு முன்னதாய்  
மொழிகளுள் மூத்தவளாய் முத்தாக நீ உதித்தாய்!

கம்பனும் வள்ளுவனும் கவின்கு பாரதியும்  
இளங்கோ புகழேந்தியொடு இரட்டை புலவரும்  
சீறாப்புராணம் படை வீரமா முனிவரொடு  
ஆயிரம் புலவருளை போற்றித் துதி செய்ய,

சிந்தாமணியொடு சிலப்பதிகாரமும்  
குண்டலகேசியொடு மணிமேகலையும்  
வளையாபதியாக வளமாக வலம் வந்து  
உலகறிய உன் மணம், தனை வீசி நிற்கின்றாய்!

சங்க காலத்தில் தமிழ் மண்ணில் நீ தவழ்ந்து  
மருவிய காலத்தில் துள்ளல் நடை பயின்று  
பல்லவர் கோலோச்ச பார் போற்ற உயர்ந்து நின்று  
சோழர் தம் கைகளிலே வைரமாய் மிளிர்ந்திட்டாய்!

பின்வந்த பாவலரும் புரவலரும் போற்றி நின்று  
சுந்தரத் தமிழாலே கவிகள் பல புனைந்து  
தெள்ள தமிழினில் இலக்கணமும் இலக்கியமும்  
துள்ளிக்குதித்தோட கவி புனையும் ஆற்றல் பெற்றார்!

உன் அடுக்கு மொழியினிலே அடுக்கடுக்காய் கவிதைகளும்,  
இரட்டைக் கிளவியொடு, இணைமொழியும் சேர்ந்து கொண்டு  
பல பல கவிகள் மளமளவெனவே  
ஈடு இணையில்லாமல் எடுத்தியம்பி நிற்கின்றாய்!

உவமை அணியினிலே குன்றிலிட்ட விளக்கானாய்!  
உருவகம் தனிலே தமிழ்க்கடல் நீயானாய்!  
தற்குறிப்பேற்றத்தில் தரணியெல்லாம் நீ ஆண்டாய்!  
உயர்வு நவிற்ச்சியிலே உலகத்தின் கருவானாய்!

வேற்றுமையை உணர்த்தியதில் வேறுபட்டு நின்றாய் நீ!  
ஆகு பெயர் உணர்த்தியதில் ஆலமரமாய் ஆனாய் நீ!  
எச்சங்கள் விளக்கியங்கே ஏணிப் படியானாய்!  
சொல்லு தமிழ் உலகில் தோன்றா எழுவாயானாய்!

வல்லினம் மெல்லினம் இடையினம் மூன்றினுமே  
தனி இனம் நீ என்றே தனித்தன்மை காட்டி விட்டாய்!  
பகுபதம் தன்னில் உன் பக்குவம் நாம் கண்டோம்!  
பகாப்பதத்தினிலே பாகாய் நாம் உருகி நின்றோம்!

சாலப் பொருத்தமாய் உரிச்சொல் விளக்கியதில்  
நனி சிறந்த தமிழ் மகளாய் பூவுலகில் மிளிகின்றாய்!  
உறு தவம் செய்தே, கடிமாலை சூடி  
தனிப்பெரும் தமிழ் மொழியாய் வையத்தில் உயர்ந்திட்டாய்!

அன்மொழித் தொகைக்காட்டும் பூங்கொடியாய், பொற்றொடியாய்  
பொன்மகளே, தமிழ் மகளே பூவுலகில் வலம் வந்தாய்!  
அமுகு தமிழ் மொழியே என் இனிய ஆரணங்கே,  
அவனி உள்ளமட்டும் தரணியிலே தழைத்தோங்கு!!!

## புவனேந்திரராஜா ஜனந்தன்

வவுனியா

## சொல்லடி பெண்ணே...

பூப்பறிக்க வந்தவளே...  
பூப்பறிக்கும் பாதி வழி  
நீ என் மனதை ஓடித்ததென்ன?  
உன் ஓர் விழிப்பார்வை  
என் இதயத்தைக் கொல்லுதடி...  
பாதையோரம் நடக்கையில்  
பாவி மனம் துடிக்குதடி...  
பிரமன் அவன் செதுக்கிவைத்த  
பொற்சிலையா நீ?...  
சொல்லடி பெண்ணே  
இதயக்கதவு திறந்தே  
இருக்கிறது ஒரு முறையாவது  
இடம் கொடு அன்பே...

துசி

மல்லாவி

# SK COMPUTERS

Complete Computer Solutions in GTA, Brampton and surrounding areas

## COMPUTER REPAIR

- . Computer Upgrades
- . Software Installation
- . PC Tune Up
- . Virus Removal

FROM  
**\$39.99**



## LAPTOP REPAIR

- . Screen Repair
- . DC Jack Repair
- . Motherboard Repair
- . Tune up & Up-grade

FROM  
**\$49.99**



## ACCESSORIES SALE

- . Power Adopter
- . Wireless Code
- . RAM, USB, HDMI Cable, etc.
- . New/Used Laptop & LCD available

FROM  
**\$29.99**



## ON-SITE REPAIR

- . Virus Removal
- . PC Tune-up
- . Anti-Virus
- . Data Backup
- . Wi-Fi Setup

**\$55/job**

**We are just one call away!**



# Security Camera Installation

For your HOME or BUSINESS!

FROM  
**\$950**



**SPECIAL OFFER**

**COUPON**



**FREE ANTIVIRUS\***  
LIMITED TIME ONLY

THIS OFFER IS ONLY AVAILABLE WITH THE PURCHASE OF ANY OF OUR SERVICE. PLEASE PRESENT THIS COUPON TO REDEEM. SOME CONDITIONS APPLY.

தமிழ்நாடு  
சேவை!

**647-409-2045**

[www.skcomputers.ca](http://www.skcomputers.ca)  
[info@skcomputers.ca](mailto:info@skcomputers.ca)

6-90 Kennedy Rd. S, Brampton, ON  
(inside Phoenix Group Store / opposite of Tim Hortons)

**Open 7 Days/wk**

**Same Day Service**



## பெற்றோர்களின் நுட்பமான கலை: குழந்தை வளர்ப்பு

“அன்றைய நாளைக் காட்டும் காலை நேரம் போல வருங்கால மனிதனைக் காட்டுகிறது குழந்தைப்பருவம்” - மில்டன் -

தமக்குக் கிடைத்த செல்வங்களில் விலை மதிப்பற்ற செல்வம் குழந்தைச்செல்வம் என்று ஏழை முதல் பணக்காரன்வரை நினைக்கின்றான். இதனால்தான் குழந்தைகளை “நடமாடும் தெய்வங்கள்” என்கின்றார்கள். குழந்தை வளர்கின்ற பருவத்தில் உடல் நலமும், மன நலமும் பெற்றிருத்தல் வேண்டும். அவ்வாறு பெற்றிருக்கின்ற குழந்தைகள் மகிழ்ச்சியாகவும், ஆளுமையுடைய குழந்தைகளாகவும் வளர்ந்து தேசத்தைக் கட்டியெழுப்பும் மாமனிதர்கள் ஆகின்றார்கள். மாறாக, குழந்தைப் பருவத்தில் ஏதாவது சிக்கல்கள் ஏற்படின் அது மன நலத்தையும், அதன் பண்புகளையும், உடல் நலத்தையும் அப்பருவத்திலும், பிற்கால வாழ்க்கையிலும் வெகுவாக பாதிக்கின்றது. இதைப் பெற்றோர் முக்கியமாக அறிந்து, குழந்தை வளர்ப்பில் ஈடுபட வேண்டும்.

குழந்தை வளர்ப்பை நாம் இரண்டு காலகட்டங்களாகப் பிரித்து நோக்குவது பொருத்தப்பாடுடையது.

### பத்மநாதன் சுபாகரன்

(முல்லைத்தீவு)

மெய்யியல், உளவியல் விசேடதுறை,  
பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்)

- 01) தாயின் வயிற்றில் கரு உருவாகியதிலிருந்து குழந்தை பிறக்கும் வரையான காலகட்டம்.
- 02) குழந்தை பிறந்ததன் பின், அது வளர்கின்ற காலகட்டம்.

### தாயின் வயிற்றில் கரு உருவாகியதிலிருந்து குழந்தை பிறக்கும் வரையான காலகட்டம்

ஆணும் பெண்ணும் உடலாலும் உள்ளத்தாலும் ஒன்றுபட்டு குதூகலமான இன்பமான குடும்ப வாழ்வு வாழ்வதற்கு குழந்தைச் செல்வம் தேவைப்படுகின்றது. உடலால் இணைந்த தாய் தந்தையர்களுக்கு அன்பான பாசப் பிணைப்பை ஏற்ப

குழந்தை தாயின் வயிற்றில் இருக்கும் போதே சில விடயங்களைக் கற்றுக் கொள்வதாக உளவியல் நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர். இங்கு கற்ற விடயங்கள் குழந்தையின் எதிர்கால வாழ்வையே நிர்ணயிக்க வல்லது என்கின்றனர் அறிவாளர்கள். குழந்தை தாயின் கருப்பையில் இருக்கும் போது உடல் மீதும், உளம் மீதும் ஏற்படும் மாற்றங்கள் குழந்தையின் உடல் மீதும், உளம் மீதும் தாக்கத்தினை ஏற்படுத்துகின்றன.

### ஆரோக்கியம்

தாயின் வயிற்றில் உண்டாகும் கருவானது ஆரோக்கியமாக வளர்வதற்கு தாயின் ஆரோக்கியம் முக்கியம் என்கின்றனர் மருத்துவர்கள். கருவுற்றிருக்கும் தாய்க்கு ஆரோக்கியத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய நல்ல சத்துள்ள பழங்கள், உணவு என்பன வற்றை தவறாமல் கொடுக்க வேண்டும். பசளி, மாதுளை, பால் போன்றவை தாய்க்கு சிறந்த ஊட்டச்சத்தை வழங்குகின்றது. இக்காலப்பகுதியில் சில பெண்களுக்கு குமட்டல் ஏற்படுவது வழக்கம். அதற்காக வயிற்றை மட்டும் எப்பொழுதும் வெறுமையாக வைத்திருக்கக் கூடாது, உள்ளே ஓர் உயிர் இருக்கிறது, அதற்கும் தேவை என்று சாப்பிடமுடியாவிட்டாலும் கொஞ்சமாவது சாப்பிடவேண்டும். இக்காலப்பகுதியில் கடினமான வேலைகளைத் தவிர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். அதற்காக அறவே வேலை செய்யாமல் இருந்து விடவும் கூடாது. அது சோம்பேறித்தனத்தை கொண்டுவரும். கர்ப்பகாலத்தில் பெண்கள் இலகுவான வேலைகளைக் கட்டாயம் செய்ய வேண்டும் அது பிரசவ வலியைக் குறைக்கும், குழந்தைக்கு சுறுசுறுப்பைக் கொடுக்கும் என்கின்றனர் உளவியலாளர்கள்.

### கர்ப்பகால உடலுறுவு

குழந்தை வயிற்றில் இருக்கும் போது முரட்டுத்தனமான உடலுறுவு முறைகளைத் தவிர்த்தல் வேண்டும். கர்ப்பம் தரித்தபின் உடலுறுவு கொள்வதை விலங்குகள் செய்வதில்லை. பூனை மட்டும் இதற்கு விதிவிலக்கு. பாலூட்டியினங்களில் மனிதன் மட்டுமே கர்ப்பகால உடலுறுவுகளில் ஆர்வமுள்ளவனாக இருக்கின்றான்.

கர்ப்பம் தரித்த காலத்தில் பெண்களின் காம உணர்வு குறைந்தே காணப்படும். ஆனால், கர்ப்பகாலத்தில் மூன்று முதல் ஆறு மாதங்கள் வரையும் பெண்களின் காம ஆர்வம் அதிகரித்தேயிருக்கும். கருவிலிருக்கும் குழந்தையை உடலுறுவு பாதிக்குமா என்ற ஐயம் பெரும்பாலான ஆண்களிடம் இருக்கின்றது. கர்ப்பத்தின் தொடக்க கட்டத்தில் கணவன் மனைவியிடம் அதிக அன்பும் உடலுறுவில் அதிக ஈடுபாடும் காட்டுவதுண்டு என்கின்றார் "மாஸ்டர்ஸ்". இவ்வாறான காலங்களில் பாதுகாப்பான மாற்று முறைகளைப் பயன்படுத்தி உடலுறுவு கொண்டால் அது தாயின் மனநலத்தையோ, உடல் நலத்தையோ பாதிக்காது. குழந்தையும் வலியின்றி பிறக்க உதவும் என்றும் கூறுகின்றது இன்றைய வைத்திய உலகம்.

### மனநலப் பாதிப்பு

தாய்மை அடைந்திருக்கும் தனது மனைவி விடயத்தில் கணவன் மிகவும் அவதானமாக நடந்துகொள்ளவேண்டும் தாயின் மனநலத்தை பிராணசிய ஆராய்ச்சியாளர்கள் கூறியுள்ளனர்.

மனநலத்தைப் பாதிக்கக்கூடிய எந்த விதமான வார்த்தைப் பிரயோகங்களிலோ நடவடிக்கைகளிலோ ஈடுபடக்கூடாது. தாய்க்கு ஏற்படும் மனநலப்பாதிப்பு குழந்தைக்கும் வரக்கூடிய சாத்தியக் கூறுகள் நிறையவே இருக்கின்றன என்கின்றனர் மனநல மருத்துவர்கள்.

அதிர்ச்சி தரக்கூடிய எந்த செய்தியையோ உடனடியாக வெளிப்படுத்தக் கூடாது. அது தாய்க்கும் சேய்க்கும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தி விடும். "உன் அம்மா இறந்து விட்டார்" போன்ற அதிர்ச்சி தரக்கூடிய விடயங்களைத் திடீர் என்று கூறுவதைத் தவிர்க்கவும். திடீர் அதிர்ச்சிச் செய்தியால் சிலவேளையில் மாரடைப்பு ஏற்பட்டு, தாயும் சேயும் இறக்கவேண்டிக் கூட நேரலாம்.

### உடல் நலத்தேவைகள்

கர்ப்பகாலத்தில் தாய்மார் விரதம் இருப்பதை இயன்றளவு விலக்குவது நல்லது. அது குழந்தையின் ஆரோக்கியத்தைப் பாதிக்கும். தாயின் உடலின் போசாக்கு மட்டும் குறைவடைய குழந்தைக்குக் கிடைக்கும் உணவும் வீழ்ச்சியடையும். இதனைத் தாய்மார் நன்கு புரிந்து கொண்டு செயற்பட வேண்டும். அடிக்கடி மருத்துவர்களின் ஆலோசனைகளைக் கேட்பது நல்லது. ஆர்வ மிகுதியினால் தமக்குக் கிடைக்கப் போகும் குழந்தை ஆணா? பெண்ணா? என அறிவதற்கு "ஸ்கான்" பண்ணி பார்க்கும் முறையை நிறுத்துங்கள். ஆண் குழந்தையை எதிர்பார்க்கும் பெற்றோர்களுக்கு தமக்குப் பிறக்கப் போகும் குழந்தை பெண் குழந்தை என்று தெரிந்தால் ஒழுங்கான பராமரிப்பினைக் காட்டமாட்டீர்கள். அத்துடன், ஸ்கான் பண்ணுவது தாய்க்கும் குழந்தைக்கும் பல எதிர்கால நோய்களையும் ஏற்படுத்தக்கூடும்.

### சஞ்சலங்களை தவிர்த்தல்

தாய், தந்தையரிடையே பல பிரச்சினைகள் எழலாம், வாக்குவாதங்கள் ஏற்படலாம். ஆனால், அது தாயின் வயிற்றில் இருக்கும் குழந்தையைப் பாதிக்கும் தாய், கருவுற்றிருக்கும் போது குடும்பத்தினரிடம் ஏதோ ஒரு காரணத்துக்காக மற்றவர்களுடன் எரிந்து விழுவது, சண்டை பிடிப்பது, பொறாமைப்படுவது, விரக்தி கொள்வது, ஒதுங்கி இருப்பது, அருவருப்புப் படுவது போன்ற குணங்கள் இருக்கக் கூடாது. கணவனும் மனைவியை துன்புறுத்தவோ, அடிக்கவோ, மனச் சஞ்சலத்துக்கு உள்ளாக் கவோ ஒருவருக்கொருவர் அன்பாகவும், பாசமாகவும், சந்தோசமாகவும் இருக்க வேண்டும். அப்போதுதான் நல்ல சமூகப்பண்புள்ள பாசமான குழந்தையைப் பெற்றெடுக்க முடியும். சில ஆய்வுகளின்படி கர்ப்பகாலத்தில் தாயில் ஏற்படும் குணவியல்புகள் பிறக்கும் குழந்தைகளின் குணவியல்புகளுடன் ஒத்திருப்பதாக கூறப்படுகிறது.

### 02) குழந்தை பிறந்ததன் பின் அது வளர்கின்ற காலகட்டம்

தாய்ப்பால் குழந்தைக்குப் பல வழிகளிலும் ஆரோக்கியத்தைக் கொடுக்கிறது. குழந்தைகளுக்கு ஒவ்வாமை நோய் வரும் வாய்ப்பைக் குறைக்கிறது என புதிய ஆராய்ச்சியின் முடிவுகள் பிராணசிய ஆராய்ச்சியாளர்கள் கூறியுள்ளனர்.

தாய்ப்பால் குடித்து வரும் குழந்தைகள் வலிகளைத் தாங்கும் வலிமை உடையவர்களாக வளர்வார்கள் என்பது கனடா மருத்துவர்களின் ஆராய்ச்சி முடிவாகும். தாய்ப்பாலில் இருக்கும் அமிலத்தன்மை “என்டோபின்” எனப்படும் வலி நிவாரணி அதிகம் சுரக்க வழி செய்வதே இதற்குக் காரணமாகும் எனவும் கூறியுள்ளனர்.

பெரும்பாலான தாய்மார் தமது குழந்தைகளுக்கு முதலில் தாய்ப்பால் கொடுக்கின்றனர். சில வாரங்களின் பின்னர், பல்வேறு காரணங்களைக்காட்டி நிறுத்தி விடுகின்றனர் என அமெரிக்க ஆய்வு ஒன்று குறிப்பிடுகிறது. குழந்தைகளுக்குத் தாய்ப்பால் கொடுப்பதன் மூலம் தமது அழகு கெட்டுவிடும் என்று நாகரீகப் பெண்கள் நினைப்பது தப்பானது. மாறாக, தாய்ப்பால் கொடுக்கும் போது தாய், மார்பகப் புற்று நோயில் இருந்து தப்பித்துக் கொள்வதுடன், அளவுக்கதிகமான பாச உணர்வையும், அமைதியையும், பூரிப்பையும் பெற்றுக்கொள்கிறார். இங்கு தாய் குழந்தைக்கு தாய்ப்பாலை மட்டுமல்ல அன்பையும் சேர்த்தே கொடுக்கின்றாள்.

பிரசவ காலத்தில் நிகழும் உதிரப் போக்கை கட்டுக்குள் வைத்திருக்கின்றது, கருப்பை தனது பழைய நிலைக்கு திரும்புவதற்கு பாலூட்டுதல் பெருமளவு துணைபுரிகிறது. தாய்க்கும் குழந்தைக்கும் உன்னதமான உறவைப் பாலூட்டுதல் ஏற்படுத்துகிறது. உலகில் குழந்தைகளுக்கு ஒவ்வாமை நோய் வராத உணவு ‘தாய்ப்பால்’ என்பதைப் பெருமைபடக் கூறுவேன்.

## உணவு

சிறு குழந்தைக்கு உணவு ஊட்டுவதில் கூட பெற்றோர்கள் பல்வேறு தடைகளைத் தாண்ட வேண்டியுள்ளது. “சில குழந்தைகளுக்கு உணவு ஊட்டுவதென்பது ஒரு போராட்டம்”, “சில குழந்தைகளுக்குக் கூடுதலாக உண்பதென்பது ஒரு நோய்” இரண்டையும் எதிர்கொள்வது கடினமானது.

குழந்தைகளுக்கு உரிய நேரத்தில் உணவு கொடுக்க வேண்டும். அவ்வாறு கொடுத்தும், குழந்தை உணவு உண்ண மறுக்கின்றது என்றால் குழந்தைக்கு ஏதோ நோய் இருக்கிறது. அல்லது, பெற்றோரின் கவனத்தைத் தன்பக்கம் இழுக்க நினைக்கின்றது என்பதுதான் அர்த்தம். இப்படிப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு உணவளிக்கும் போது நிதானமாக செயற்பட வேண்டும். குழந்தையைச் சாப்பிட வைப்பதற்காகப் ‘பேய்’ வருது, ‘பிசாசு’ வருது, பிடித்துக் கொடுத்திடுவோம் என்று பயமுறுத்தக் கூடாது. தன்மையான முறையில் அணுக வேண்டும். அதற்காக, வெகு வாகப் புகழ்ந்துரைக்கவும் கூடாது. அவ்வாறு செய்தால் ஒவ்வொரு முறை சாப்பிடும் போதும் தன்னைப் புகழ்ந்துரைத்தால்தான் சாப்பிட வேண்டும், என்ற தவறான எண்ணம் குழந்தையின் மனதில் ஏற்பட்டுவிடும்.

சரியான நேரத்தில் குழந்தைக்கு உணவளிக்க வேண்டும். குழந்தைக்கு உணவு கொடுக்கும் போது குறைந்த அளவே பாத்திரத்தில் இட வேண்டும். இவ்வாறான அணுகுமுறை குழந்தைக்கு உணவின் மீது உள்ள வெறுப்பை இல்லாமல் செய்து குழந்தை விருப்போடு இன்னும் வேண்டும், வேண்டும் என்று ஆசைப்பட்டு உண்ண வழிவகுக்கும்.

## மருத்துவம்

மருத்துவரின் உதவியின்றி, ஆலோசனையின்றி குழந்தைகளுக்கு மருந்து கொடுக்கக் கூடாது. அது குழந்தைகளுக்கு உயிராபத்துக்களை ஏற்படுத்தி விடலாம். மருத்துவர் பரிந்துரைக்கும் மருந்தை மட்டும் பயன்படுத்துங்கள். நோய் குறைந்து விட்டது என்பதற்காக மருந்து கொடுப்பதை இடையில் நிறுத்தி விடாதீர்கள். அது மீண்டும் குழந்தைக்கு நோய் வரும் வாய்ப்பை ஏற்படுத்தி விடலாம். ஒரு குழந்தைக்கு வாங்கிய மருந்தை, அதே போன்ற நோய் என்பதற்காக இன்னொரு குழந்தைக்கு வழங்கக் கூடாது. நோயின் அறிகுறி ஒன்றாக இருந்தாலும், உண்மையில் வேறு நோயாக இருக்கக்கூடும். முக்கியமாக, பெரியவர்களுக்கு வழங்கிய மருந்துகளை அதே நோய் என்பதற்காக குழந்தைகளுக்கு வழங்குவது வெறும் முட்டாள்தனமானது. அத்துடன், மருந்து கொடுக்க முற்படும் போது குழந்தை குடிக்க மறுக்கின்றது என்பதற்காக ஐஸ்கிரீம் என்பவற்றுடன் கலந்து கொடுப்பதாயின் மருத்துவரின் உதவியை நாடுங்கள். குழந்தை வளர்ப்பில் வெற்றி பெறுங்கள்.

## கூழலைக் கற்றுல்

சிறு குழந்தைகளைச் சற்று கவனித்துப் பாருங்கள். அதிலும், அவர்கள் நடவடிக்கைகளைச் சற்றுக் கவனியுங்கள். அவர்களின் புன்னகையின் பின்னணியை ஊடுருவி நோக்குங்கள். மிகப்பெரிய ஆச்சரியம் மேலிடும். தன் தாயும் தந்தையும் பேசும் உரையாடல்கள், கைகளை ஆட்டிப் பேசும் விதம் ஆகியவற்றை உன்னிப்பாகப் பார்த்து மகிழ்வதும், கைகளை அசைத்துத் தன் எண்ணங்களை வெளிப்படுத்துவதும், தட்டுத் தடுமாறி பேச முனைவது போன்ற நிகழ்வுகள் எல்லாம் தமக்கு அருகாமையில் நடக்கும் சம்பவங்களைப் பார்த்துத்தான். குழந்தை பேசுவதற்கு முன்பாக செய்யும் வேலை மற்றவர்களை உற்றுக் கவனிப்பது. எனவே, இப்பருவத்தில் குழந்தைகளுக்கு நல்ல செயல்களைக் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டும்.

தாயும் தந்தையும் சண்டை போடுதல், கெட்ட வார்த்தைகளால் திட்டுதல், கோப உணர்வு போன்ற தூர்நடத்தைகளைக் குழந்தைகள் முன்னிலையில் வெளிப்படுத்துவதினைத் தவிர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். உங்கள் மத்தியில் நடக்கும் தவறான பேச்சுக்கள், சண்டைகள் குழந்தைகளின் மனதில் பதிந்து, பின்நாளில் பெரும் விபரீதமாய் உருவெடுத்து குடும்ப நிம்மதியையே அது கெடுத்துவிடும். தாய் தந்தையர் குழந்தைகளிடம் அன்பாகப் பேசி பண்பாகப் பழகினால்தான் குழந்தைகளுக்கும் அன்பு, பாசம், சகோதரத்துவம் கொண்டவர்களாக, சிறந்த ஆளுமை கொண்டவர்களாக உருவாகுவார்கள்.

## கல்வியும் விளையாட்டும்

“குழந்தையை படிக்க வைப்பதென்பது ஒரு பெரிய கலை”, “குழந்தையின் முதற் பள்ளிக்கூடம் ‘தாயின் மடி’” என்பார்கள். சின்னச் சின்ன விடயங்களையும் தாயின் அரவணைப்பிலிருந்தே குழந்தை கற்றுக்கொள்கிறது. தாயின் முந்தானையைப் பிடித்துத் தவழ்ந்து கூழலைக் கற்ற குழந்தை, தாயைப் பிரிந்து பள்ளிக்குச் செல்வதென்பது பிள்ளையைப் பொறுத்தவரையில்

கடினம்தான். எனவே, பள்ளியில் இருந்து வந்தவுடன் பாசமாகப் பேசுங்கள். “ஈச்சர் என்ன சொல்லித்தந்தவா, சொல்லு” என்று கேட்டுத் தொந்தரவு செய்யாதீர்கள், இளைப்பாற விடுங்கள். பின்னர், குழந்தையின் படிப்புப் பற்றிக் கேளுங்கள், தன்மையாக எடுத்துச் சொல்லுங்கள்.

விளையாட்டு போன்ற மனதுக்குச் சந்தோசமான செயல்களில் ஈடுபட அனுமதியுங்கள். அது குழந்தைகளின் உற்சாகத்துக்கும், குழு உணர்வுகளை வளர்ப்பதற்கும் உதவும். குழந்தை படிக்கவில்லை என்றேரமும் விளையாடுகின்றான் என்று ஏசாதீர்கள்.

### “கண்ணா பழிபுத்தான் உளக்கு கூனிமையான வாழ்க்கையை வாங்கித் தரும்”

என்று தன்மையாகக் கூறுங்கள். விளையாட்டுக்கென்றே நேரம் ஒதுக்குங்கள், குழந்தை விளையாடும் இடத்துக்கு நீங்களும் செல்லுங்கள். அவர்கள் தரையில் அமர்ந்தாலும், மணலில் புரண்டாலும், சேற்றில் குதித்தாலும் அவர்கள் அருகில் அமர்ந்திருந்து உரையாடுங்கள். குழந்தைகள் பேசுவதை கவனமாகக் கேட்டு பதிலளியுங்கள். அதனைக் குழந்தைகள் அதிகம் விரும்புவர். அது அவர்களுக்குப் பாதுகாப்பு உணர்வினையும் வளர்க்கும். குழந்தைகளின் பேச்சுக்கள் கவனிக்கப்படாமல் இருக்கும் போதுதான் அவர்கள் மனரீதியாகப் பாதிக்கப்படுகிறார்கள்.

### மரியாதையை எதிர்பார்த்தல்

மரியாதை என்ற பதம் குழந்தை, பெற்றோர் உறவில் மிகவும் சிக்கலானது. குழந்தையிடத்தில் மரியாதையை எதிர்பார்க்கின்ற பெற்றோர்கள், சிறு குழந்தையாக இருக்கும் போதிருந்தே அதனைக் கவனத்தில் எடுக்க வேண்டும். சிறு வயதுக் குழந்தை “டா” சேர்த்தோ, “நீ” சேர்த்தோ “என்னடாப்பா சொல்லு” வாங்கித் தாவண்டா”, “என்ன நீ மட்டும் திண்ணுறாய்” என்று கூறும் போதும், இதைவிட தகாத வார்த்தைகளைக் குழந்தைகளுக்கு சொல்லிக் கொடுத்து, அதனை விளிக்கும் குழந்தையை உற்சாகப்படுத்தி ரசிக்கின்ற பெற்றோர்கள், குழந்தைக்கு 5 வயதோ, 6 வயதோ தாண்டுகின்ற போது தன்னை மதிக்கவில்லையே, இவன் மதிக்காமல் கதைக்கிறான் என்று குழந்தையை நையப்புடையில் அர்த்தமில்லை. இந்த நேரத்தில் குழந்தை தனது நடத்தைமற்றிக் கொள்ளத்தடுமாறும், மனச்சஞ்சலத்துக்கு உள்ளாகும் என்பதை உணர்ந்து செயற்பட வேண்டும்.

### உணர்வுகளை மதித்தல்

குழந்தைகள் எதைப்பேசினாலும், அலட்சியப்படுத்தாமல் அவர்களது கோரிக்கைகளை செவிசாய்த்துக் கேட்பதோடு, முக்கியமாக அவர்களது உணர்வுகளுக்கு மதிப்புக் கொடுக்க வேண்டும். சிரித்தால், சேர்ந்து சிரியுங்கள், ஏன் சிரித்தாய் என்று காரணம் கேளுங்கள். அழுதால், ஏன் அழுதாய் என்று காரணம் கேளுங்கள், அடிக்காதீர்கள், அன்பு காட்டுங்கள், ஏளனம் செய்யாதீர்கள், அது அப்பிஞ்சு உள்ளத்தைப் பாதிக்கும். நீங்கள் சுக போகமாய் ஆடம்பரமாய் வாழாவிட்டாலும், பரவாயில்லை குழந்தைகளின் சின்னச் சின்ன ஆசைகளை எல்லாம் நிறைவேற்றுங்கள். மழலை மொழியில் மகிழ்ந்திருங்கள்.

### “யாழ் சூனிது குழல் சூனிது என்பர் - தம் மக்கள் மழலைச் சொல் கேளாதோர்”

என்பார்கள். “சந்தோசத்தை ஆண்டவனிடம் தேடாதீர்கள், உங்கள் பிஞ்சுக் குழந்தைகளிடம் தேடுங்கள்”. நீங்கள் குழந்தையாய் இருக்கும் போது, சில சின்னச் சின்ன சந்தோசங்கள் கூட உங்களுக்குக் கிடைக்காமல் இருந்திருக்கலாம், அதை உங்கள் பிள்ளைகளுக்குப் பெற்றுக் கொடுங்கள். அதைப்பார்த்து நீங்களும் இழந்த இன்பத்தைப் பெற்றது போன்ற உணர்வடைவீர்கள்.

### அவமாய்ப்படுத்தக் கூடாது

உங்கள் குழந்தைகளை அடுத்தவர் முன்னிலையில் ஒரு போதும் பேசி, திட்டி அடித்து விடாதீர்கள். அது அவர்களுக்குள் ஆறாத ரணத்தைத் தந்து விடுவதோடு, தாழ்வு மனப்பான்மையையும் வளர்த்து விடுகின்றது. இதனால், தற்கொலை முயற்சியில் கூட ஈடுபட வாய்ப்புள்ளது. தாராளமாக மற்றவர் முன்னிலையில் உங்கள் குழந்தையைப் பற்றி பெருமிதத்துடன் அவர்களின் திறமைகளைக் கூறலாம். அவை பல நன்மைகளைத் தரும். அவர்களுக்கு அது நல்ல ஊக்கியாக அமையும். குழந்தைகள் தங்களைப் பாராட்டுவதைப் பெரிதும் விரும்புவர். குழந்தைகள் செய்யும் சிறுசிறு செயல்களுக்கும் அவர்களைப் பாராட்டுங்கள். தொடர்ச்சியாகப் பாராட்டிய நீங்கள், மெது மெதுவாக அவர்கள் விடும் பிழைகளை அன்பாக எடுத்துக் கூறுங்கள், திருந்திக் கொள்வார்கள். அப்படியும் திருந்தவில்லையோ, இறுதியாகக் கொஞ்சம் அட்டடிச் சொல்லுங்கள், அன்றே திருந்தி விடுவார்கள். பின்னர், நீங்கள் கூறும் அத்தனை சரி, பிழைகளையும் மனம் நோகாது ஏற்கும் பக்குவத்தை அவர்கள் இயல்பாகவே பெறுவார்கள். ‘ஆறு தடவை பாராட்டினால் ஒரு தடவை அவர்கள் செய்யும் தவறுகளைச் சுட்டிக் காட்டலாம்’ என்னும் கணக்கு சிறந்தது என்கின்றனர் உளவியலாளர்கள்.

### தோல்விகளை எதிர்கொள்ளப் பழக்குதல்

குழந்தைகளுக்குத் தோல்விகளையும் பழக்குங்கள், கேட்பதை எல்லாம் கொடுப்பதோ, சொல்வதை எல்லாம் செய்வதோ மிகவும் தவறானது. அத்தகைய குழந்தைகள் திடீரென ஏற்படும் சின்னத்தோல்வியைக்கூட சந்திக்க முடியாமல் முடங்கிப் போவார்கள். எனவே, தோல்விகளைப் பழக்குங்கள். ‘தோல்விகளும், வெற்றிகளும் கலந்ததே வாழ்க்கை’ என்ற தத்துவம் அவர்களுக்குப் புரிய வேண்டும்.

தன்னுடன் படித்தவர்கள் பலர், மேல் வகுப்புக்குப் போய்விடும் போது அதே வகுப்பில் வகுப்பேற்றப்படாமல் இருக்கின்ற மாணவன் ஒருவகையான மன உளைச்சலுக்கு உள்ளாகின்றான். அதே சமயம், அவனுக்குப் பிறருடைய ஏளனத்தையும் சந்திக்கவேண்டி உள்ளது. இவை சிறு வயதுப் பிள்ளைகளிடம் படிப்பிலே வெறுப்பை ஏற்படுத்தி விடுகின்றது. தோல்விகள் இயற்கை என்பதை உணர்ந்து, அதனால் துவண்டு விடாமல் மன உறுதியோடு அதிகமாகக் கவனம் செலுத்திக் கற்றால், வெற்றிபெற்று விடுவது சுலபம். எனவே, என் பிள்ளை சோர்வ

டையக் கூடாது, என் பிள்ளையாலும் சாதிக்க முடியும் என்று தட்டிக் கொடுக்க வேண்டியவர்கள் பெற்றோர்கள். மாறாக, நீ ஏன் வகுப்பேற்றப்படவில்லை, பக்கத்து வீட்டுப் பையனால் முடிந்தது, ஏன் உன்னால் முடியவில்லை. எனக்கேட்டு அடிப்ப தனாலேயோ.

சித்திரவதைப்படுத்துவதனாலேயோ. குழந்தைக்கு மன உளைச்சல், எரிச்சல், பய உணர்வு, விரக்தி என்பனவற்றை ஏற்படுத்துவதைத் தவிர ஒரு பயனும் இல்லை. என்பதைப் பெற்றோர்கள் புரிந்து கொண்டு இந்த விடயத்தில் மிகவும் புத்தி சாதாரியமாகக் குழந்தைகளை வழிநடத்த வேண்டியவர்கள் பெற்றோர்களே.

**கணவனும் மனைவியும் ஒருமித்த கருத்தைக் கொண்டிருந்தல்**

குழந்தை வளர்ப்பு விடயத்தில் கணவனும் மனைவியும் ஒரே கருத்தினைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். கணவனும் மனைவியும் ஒன்றுபட்ட முடிவை எடுக்க முடியாமையே, குழந்தைகளின் தவறான வழிகாட்டலுக்கு முக்கிய காரணியாகும். அதற்காக, இருவரும் தங்களைத் தயார்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். குழந்தையிடம் “செய்யாதே” என்று ஒரு செயலை வலியுறுத்து கிறீர்கள் எனின், அதில் நீங்கள் உறுதியாக இருங்கள். கணவன் “செய்யாதே” என்று சொல்ல, மனைவி “செய்யட்டும் பரவாயில்லை” என்று சொல்லிக் குழப்பாதீர்கள். அது உங்கள் குடும்ப அமைதியையே கெடுத்து விடக் கூடும். ஆணும் பெண்ணும் தமது குழந்தை விடயத்தில் ஒரே இணக்கமான முடிவை எடுக்கவேண்டியது அவசியம். இந்த சூழலில்தான் குழந்தை பெற்றோரின் முடிவை ஏற்கும் இணக்கமான குழந்தையாக வளரும்.

**தன்பாட்டில் விட்டுவிடல்**

குழந்தை ஏதாவது சுவாரஸ்யமாக செய்துகொண்டிருந்தால், அது உங்களைப் பாதிக்காத வரையில் கண்டுகொள்ள வேண்டாம். அப்படியே விட்டுவிடுங்கள். உங்கள் சட்டங்களை குழந்தைகள் விளையாட்டில் வரையறை செய்யாதீர்கள். அது அவர்களின் ஆளுமையைப் பாதித்துவிடும். குழந்தையின் போக்கில் குழந்தையை வளரவிடுவது குழந்தையின் தன்மை பிக்கையை அதிகரிக்கும். குழந்தையுடன் அதிக கருத்து வேற்றுமையில் ஈடுபடாமல் இருப்பது மனவருத்தம் ஏற்படுவதைத் தடுக்கும்.

குழந்தைகளிடம் ‘செய்யாதே’ என்று ஒரு செயலை வலியுறுத்தாதீர்கள். செய்யாதே என்று சொல்லும் விடயத்தைச் செய்வதில், எல்லோரையும் விட குழந்தைகள் ஆர்வமாக இருப்பார்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். சில விடயங்களின் ஊடாக தங்கள் தப்பை தாங்களே உணர்வார்கள். “விளக்கு எரியும் போது கை வைத்தால் நெருப்பு சுடும்” என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்ளும் வரைக்கும் கை வைக்கத்தான் செய்வார்கள்.

குழந்தைகளின் சின்னஞ்சிறு வடிவத்தில் எண்ணிறைந்த ஆற்றல்களும், மாண்புமிக்க தன்மைகளும் அடங்கிக் கிடக்கின்றன. என்பதை விளங்கிக் கொள்ளுங்கள். ஆட்டைப் பற்றித் தெரியாதவன் ஆட்டிடையன் ஆவதும் இல்லை, யானையைப் பற்றித் தெரியாதவன் யானைப்பாகன் ஆவதும் இல்லை அதே போல் குழந்தைகளின் தன்மை அறியாதவர்கள் சிறந்த குழந்தைகளைப் பெற்று வளர்க்கப்போவதும் இல்லை, சிறந்த பெற்றோர் என பெயரெடுப்பதும் இல்லை. எனவே குழந்தையைப் பற்றி அறியுங்கள் குழந்தை வளர்ப்பில் வெற்றி பெறுங்கள்.

**Ruby & Ruby Saree Palace**



- SAREES
- LEHEAGAS
- LADIES SUITES
- PUNJABIS
- MEN'S SUITES
- SHIRTS
- NEW BORN & ALL KIDS' SUITES
- IMMITATION JEWELLERIES

2843 Lawrence Avenue. East, Scarborough - ON. M1P 2S8

**416.264.7833**

**SUPER SHINE CAR CARE**

*We carry all major brands | New, Used Tires and Car Detailing*



Tel: 647.708.2330 | 647.716.2330

6 Heritage Road, Unit #2, Markham, Ontario L3P 1M4

- Interior Shampoo
- Engine Shampoo
- Buffing
- Wax & Polishing
- Hand Wash
- Tar & Bug Removal
- Tire & Rim Shining
- All Kinds of Carpet Cleaning



**SUPER SHINE CAR CARE**

வட அமெரிக்காவில் மிகப்பெரிய தமிழர் நிறுவனம்...

# உதயாஸ்

சுப்பர் மார்க்கட்



உடன் மரக்கறி வகைகள், பால் பழ வகைகள், ஆட்டிறைச்சி, கோழி இறைச்சி, மீன் என்பவற்றையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இலங்கை, இந்திய பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் உடனுக்குடன் கிடைக்கும்.

ஓடியோ, விடியோ கிடைக்கும்

உங்களுக்குத் தேவையான இலங்கை, இந்திய உணவுப் பொருட்கள், வாசனைத் திரவியங்கள், மற்றும் இலங்கையில் தயாராகும் பழஜாம், பழரசங்கள், பனம் பொருட்கள் அத்துடன் தென்னிந்திய, மேற்கிந்திய கனேடியப் பாவனைப் பொருட்களையும் பெற்றுக் கொள்ள சிறந்த நிறுவனம்.

**UTHAYA'S  
SUPER MARKET**

5010 STEELES AVE. WEST, #14  
Etobicoke (Steeles & Kipling)

Tel: 416-740-7971 Fax: 416-740-8568

# BUY/SELL HOUSE



# ARUL THANINAYAGAM

Sales Representative



Direct : 416-624-7971

Office : 416-298-3200

# HOMELIFE

TODAY REALTY LTD. BROKERAGE



# தமிழ் அணங்கே நீ வாழி!

செல்வி. ஜீவிதா கணேசராஜா

வைரவபுளியங்குளம், வவுனியா

சங்கத் தமிழ் வளர்த்த சான்றோர்கள் தாலாட்டி  
வங்க மாமுனியும் வள்ளுவனும் சீராட்டி  
கம்பனொடு பாரதியும் சீர்பெறவே பாடி வைத்த  
பொங்கு தமிழ் பெண்ணணங்கே புகழ் பெறவே நீ வாழி!!

சிந்தாமணியொடு சிலப்பதிகாரமும் மேகலையும்  
வளையாபதி குண்டலகேசியும்  
ஜம்பெரும் காப்பியமாய் உருவெடுத்து இலங்குகின்ற  
சிந்து தமிழ் பெண்ணணங்கே சிறப்புறவே நீ வாழி!!

கங்கையொடு காவிரியும் புகழ் மணக்கும் திருநாட்டின்  
கவினுறவே கவிபடைத்து களிப்படைத்த சான்றோர்கள்

பாமாலையாலே பூமாலை சூட்டி வைத்த  
சிந்து தமிழ் பெண்ணணங்கே வான் புகழ் நீ வாழி!!

ஆசு கவியால் அகில உலகளந்த  
வீசு புகழ் படைத்த காளமேகம் வசைபாட  
இரட்டைப் புலவர் அவர் சிலேடைக் கவிபாட  
இலங்கு தமிழ் பெண்ணணங்கே இகம் மணக்க நீ வாழி!!

ஏழிசையாய் இசைப்பயனாய் இன்னமுதாய் உயிரூட்டி  
திக்கெட்டும் புகழ் பரப்பி தீஞ்சுவை இசை பாடி  
தீம்பால் அமுதெனவே இவ்வுலகம் உள்ளவரை  
தித்திக்கும் தமிழ் அணங்கே நீடு புகழ் நீ வாழி!!!

“வன்னி விழா-2013 சிறப்புறவும், அமையத்தின் சீரிய பணி தொடரவும் வாழ்த்துகிறோம்”



SYANGO

## SYANGO FRIGHT SERVICE LTD.

TRANSPORT & MOVING SERVICES

We  
Do All  
Moving  
Needs



- ✘ HOME
- ✘ APARTMENTS
- ✘ OFFICE
- ✘ SHOP
- ✘ INDUSTRIAL



உங்கள் அனைத்து இடமாற்றத் தேவைகளையும்  
பாதுகாப்பாகவும் துரிதமாகவும் குறைந்த செலவில்  
செய்வதுடன் உங்கள் தேவைக்கேற்ப ஆள் வசதிகளும்  
ஒழுங்குபண்ணித்தரப்படும்

Contact: Yoga

**416-829-4636**

*With best compliments from  
Dr. Manivannan and Associates.*



### **Finch Warden Family Health Organization**

#### **Family Physicians:**

Dr. Manivannan MD, CCFP, FCFP  
Dr. Niththialuxmy MD, CCFP, FCFP  
Dr. Paramanathan MD, CCFP  
Dr. Krishantha MD, CCFP

#### **Specialists:**

Dr. V. Vijayaratnam MD, FRCPC  
Dr. Jeyalingam MD, FRCPC

Open 7 days a week  
6A - 3430 Finch Avenue East  
Scarborough, ON. M1W 2R5  
Telephone: 416-496-1990

## NEED ASSISTANT FOR YOUR

First and Second Mortgages?

## REFINANCING?

Secured Line Of Credit?

Please Call:

416-939 8789

Thevan Kangesu

FSCO Lic# M08008759

Mortgage Architects

Email: [Thevankangesu@gmail.com](mailto:Thevankangesu@gmail.com)

[Tvn28@hotmail.com](mailto:Tvn28@hotmail.com)

# ஈழநாடும் தமிழரும்

பண்டிதர் அ. சிற்றம்பலம் B.A.

ஈழமென்பது இலங்கைக்குரிய பரியாய நாமங்களுள் ஒன்று. ஈழநாட்டுக்குள் தமிழருக்கு மிடையேயுள்ள தொடர்பிற்குக் கால வெல்லை வரையறுத்துக் கூறுதல் இயலாததாகும். மிகப் புராதன காலத்திலேயே இங்கு தமிழ்பேசும் மக்கள் வசித்ததாக ஆராய்ச்சியாளர் கூறுவர். வால்மீகிமுனிவர் இயற்றிய இராமாயணத்தில் சரித்திர காலத்துக்கும் முற்பட்ட காலத்தில் இலங்கையில் நடந்த நிகழ்ச்சிகள் சில கூறப்படுகின்றன. அந்நாளில் வசித்த இராவணன் முதலிய இராக்கதர்கள் தமிழ் பேசிய மக்களாகவே இருந்திருத்தல் வேண்டுமென்பது சில அறிஞர் கருத்தாகும்.

இராவணன் காலத்தின் பின் பல நூற்றாண்டுகளாக நிகழ்ந்த இலங்கைச் சரித்திர விவரங்களை அறிய முடியவில்லை. இராக் கதருக்குப் பின் நாகர் என்னும் ஒரு வகுப்பினர் இந்நாட்டை ஆண்டு வந்தனர். நாகரிகம் மிகுந்த சாதியினராகிய இவர்கள் கிறிஸ்துவுக்கு முன் ஐந்தாம் நூற்றாண்டு வரை இலங்கையில் ஆட்சி புரிந்தனர். இவர்கள் பேசிய மொழியும் தமிழாகவே இருந்திருத்தல் வேண்டுமெனச் சிலர் ஊகிக்கின்றனர். சங்கப் புலவர்களுள் ஒருவராகக் கூறப்படும் முரிஞ்சியூர் முடிநாகராயர் என்பவரும் நாகர் வகுப்பைச் சேர்ந்தவராயிருக்கலாம்.

கி.மு. ஐந்தாம் நூற்றாண்டில் விசயன் என்னும் அரசுமாரனைத் தலைவனாகக் கொண்ட எழுநூறு ஆரிய வீரர்கள் வட இந்தியாவிலிருந்து இலங்கைக்கு வந்து சேர்ந்தனர். விசயன் தன்னுடன் வந்த வீரர்களின் உதவியால் ஈழநாட்டில் வாழ்ந்த இயக்கர்களையும் நாகர்களையும் வென்று தானே அந்நாட்டை ஆளத்தொடங்கினான். விசயன் கூட்டத்தாருக்கும் பாண்டிநாட்டுத் தமிழர்களுக்குமிடையே விவாகத் தொடர்புகள் ஏற்பட்டன. இக் கூட்டத்தாரின் சந்ததியில் வந்தவர்களே இக்காலச் சிங்கள மக்களாவர்.

அக்காலத்திலேயே பாண்டிநாட்டிலிருந்து அனேக மக்கள் வந்து இலங்கையிற் குடியேறினர். அதன் பின்னும் கடந்த 2500 ஆண்டுகளாகத் தென்னிந்தியாவிலிருந்து இலங்கைக்குத் தமிழர் காலந்தோறும் வந்து கொண்டேயிருக்கின்றனர். இவர்களுட் பலர் சிங்கள மக்களோடு கலந்து ஐக்கியமாய் விட்டனர். ஏனையோர் இலங்கைத் தமிழரென இன்றும் அழைக்கப்படுகின்றனர்.

இலங்கையில் நிரந்தரமாகக் குடியேறிய தமிழரை விட, வியாபாரத்துக்காகவும், வேறு தொழில்கட்காகவும் அநேக தமிழர் தென்னிந்தியாவிலிருந்து ஈழநாட்டுக்கு வருவதும் போவதுமாக இருந்தனர். பண்டைக்காலத்தில் இலங்கை மக்கள் வெளிநாட்டு வியாபாரத்தில் ஈடுபடவில்லை. ஆகவே தமிழ் வர்த்தகர்கள் இங்குள்ள விளைபொருட்களை முசிரி, கொற்கை, காயல், புகார் முதலிய தென்னிந்திய துறைமுகங்கட்கு எடுத்துச் சென்று மத்தியதரைக் கடற்பிரதேசத்திலிருந்து வரும் யவன் வணிகர்களுக்கு விற்று வந்தனர். இவ்விதம் நடந்த வியாபாரத்தால்

தமிழ்நாட்டு வர்த்தகர் மிகுந்த லாபம் பெற்றுத் தனவந்தராயினர்.

அந்நாளில் அரேபியா முதலிய தேசங்களிலிருந்து சிறந்த குதிரைகள் தென்னிந்தியத் துறைமுகங்கட்கு வந்து சேர்வதுண்டு. இக்குதிரை வியாபாரத்தைத் தமிழ் வணிகர்கள் விசேடமாக நடத்தி அதனாலும் பெரும் பொருள் ஈட்டினர். மேலும் அந்நாளில் வாழ்ந்த அரசர்களின் சேனைகளுக்குக் குதிரைகள் அவசியம் வேண்டியிருந்தமையால் குதிரை வியாபாரிகள் அரசர்களிடையே மிகுந்த செல்வாக்குப் பெற்றிருந்தனர்.

அதனால் அரசியல் விடயங்களிலும் அவர்கள் தலையிடுவதுண்டு. கி.மு. இரண்டாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் நாட்டிலிருந்து வந்த சேனன், குட்டிகன் என்னும் குதிரை வியாபாரிகள் இருவர் சேர்ந்து இலங்கை அரசைக் கைப்பற்றினர். அரசனாயிருந்த அசேலன் என்பவன் தலைநகராகிய அநுராதபுரத்தை விட்டுத் தெற்கு நோக்கி ஓடினான். சேனனும், குட்டிகனும் பதினைந்து வருடங்களாக இலங்கையை ஆண்டனர். பின்னர் அசேலன் அவர்களைப் போரில் வென்று மீண்டும் அரசனானான்.

ஆனால் பின்னும் சில ஆண்டுகளுக்குள்ளேயே ஏலேலசிங்கன் என்னும் மற்றொரு வணிகத்தலைவன் சோழநாட்டிலிருந்து மிக்கபலம் பொருந்திய ஒரு சேனையுடன் இலங்கைக்கு வந்து அநுராதபுரத்தைத் தாக்கி அரசரிமையைக் கைப்பற்றினான். ஏலேலன் நாட்டைச் சிறந்த முறையில் நீதியோடு பரிபாலித்தான். அவன் பகைவராகிய சிங்களர் கூட அவனைப் புகழ்ந்து நீதி நிரம்பியவன் எனச் சிறப்பித்துக் கூறியிருக்கின்றார்.

கன்றை இழந்து தன் கடைவாயிலை அடைந்த பசுவுக்கும் இவன் நீதி வழங்கித் தன் புத்திரனையே மாய்த்த கதையும் சிங்களசரித்திரநூலாகியமகாவம்சத்திற்குக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. நாற்பத்திமுன்று ஆண்டுகளாக ஏலேலன் பகைவர்கள் அவனை வெல்லப் பல முயற்சிகள் செய்தும் ஒன்றும் பலிக்கவில்லை. ஈற்றில் அவன் முதுமைப் பருவம் அடைந்தபின் கைமுறு என்னும் சிங்கள இளவரசன் ஏலேலனோடு தனிப்போர் புரிந்து அவனைக் கொன்று வெற்றிபெற்றான். அநுராதபுரத்தில் மீண்டும் சிங்களராட்சி நிலவியது.

கி.மு. முதலாம் நூற்றாண்டின் மத்தியில் இலங்கை பின்பும் தமிழர் ஆளுமைக்குட்பட்டது. மறவ வீரர்கள் எழுவர் சேர்ந்து இலங்கைமீது படையெடுத்தனர். அப்பொழுது இந் நாட்டை ஆண்ட அரசனாகிய வலகம்பாகு என்பவன் அவர்களுக்கு அஞ்சித் தன் தலைநகரை விட்டோடித் தெற்கேயுள்ள மலைகளுக்கிடையே ஒளிந்து கொண்டான். படையெடுத்து வந்த மறவர்களில் இருவர் பெருந் திரவியத்தைச் சேகரித்துக் கொண்டு தம் நாடு திரும்பிவிட்டனர். மற்ற ஐவரும் ஒருவரின் ஒருவராய்ப் பதினைந்து வருடங்களாக இலங்கையை ஆண்டனர்.

கடைசி மறவன் ஆண்ட காலத்தில் வலகம்பாகு பெரும் படையுடன் அநுராதபுரத்துக்குத் திரும்பிவந்து மறவன் சேனை

யோடு போர் புரிந்து வென்று மீண்டும் அரசனானான்.

மேற்கூறிய நிகழ்ச்சிகளிலிருந்து இரண்டாயிரம் வருடங்கட்கு முற்பட்ட காலத்திலேயே இலங்கையில் தமிழர் ஓரளவு செல்வாக்கும் ஆதிக்கமும் பெற்றிருந்தமை புலனாகும். அக்காலத்தில் தமிழ்ப்புலமை நிரம்பிய அறிஞரும் பலர் இலங்கையில் இருந்திருத்தல் வேண்டும். ஈழ நாட்டினராகிய பூதந்தேவனார் (ஈழத்துப் பூதந்தேவனார்) என்னும் அறிஞர் ஒருவர் கடைச்சங்கப் புலவரால் ஒருவராக இடம் பெற்றிருக்கிறார்.

கி.பி. இரண்டாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் தீசன் என்னும் அரசன் இலங்கையில் ஆட்சிபுரிந்த காலத்தில் சோழ மன்னனாகிய கரிகாலன் ஈழநாட்டின்மீது படையெடுத்து வந்து வெற்றி கொண்டு பன்னீராயிரம் சிங்கள மக்களைச் சிறைப்படுத்திச் சென்றான். சில ஆண்டுகளின் பின் தீசன் மகனாகிய கயவாகு பழிவாங்கும் பொருட்டுச் சோழநாட்டுக்குப் பெரும் படையோடு சென்று சோழர் சேனைகளை அழித்துத் தன்னாட்டு மக்களை மீட்டாமல்லாமல் அவர்களிலும் இரட்டிப் பங்காய் சோழநாட்டுக்குடிகளைச் சிறையாக்கி இலங்கைக்கும் கொண்டு வந்தானென இராஜாவளி என்னும் சிங்கள சரித்திர நூல் கூறும். செங்குட்டுவன் என்னும் சேரவரசன் தன்னாட்டிலே கண்ணகிக்குக் கோயிலமைத்து விழாச்செய்த காலத்திலே இலங்கை மன்னாகிய கயவாகுவும் அங்குச் சமுகமாயிருந்ததாகத் தமிழ் இலக்கிய நூலாகிய சிலப்பதிகாரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கிறது. கண்ணகித் தெய்வத்தின் அற்புதங்களை அறிந்த கயவாகு மன்னன் தன்னாடு திரும்பியபின் பத்தினி வழிபாடு இலங்கையிலும் நடைபெறும்படி செய்தான்.

ஐந்தாம் நூற்றாண்டில் குளக்கோட்டன் என்னும் ஓர் இந்திய வரசன் திரிகோணமலைக்குச் சென்று கோணேசர் கோயிலைப் பெருப்பித்துப் புதுக்குவித்தான். அத்துடன் அக்கோயிலில் நித்திய நைமித்திய பூசைகள் செவ்வனே நடைபெறும்பொருட்டு அநேக மானியங்களை அக்கோயிலுக்குச் சாதனஞ் செய்து வைத்தான். தம்பலகாம வயல்களுக்கும் நீர்ப்பாய்ச்சும் பொருட்டு இவனே கந்தளாய் என்னும் பெருங் குளத்தைக் கட்டு வித்தானெனவும் கூறப்படுகிறது.

ஏழாம் நூற்றாண்டில் இலங்கையிலிருந்து தூரத்தப்பட்ட மானவம்மன் என்னும் சிங்கள அரசகுமாரன் காஞ்சியில் ஆட்சிபுரிந்த பல்லவமன்னனாகிய நரசிம்மவர்மனிடம் சரண்புகுந்திருந்தான். அங்கு இருக்கும் பொழுது பல்லவர் நடத்திய யுத்தங்களில் பங்குபற்றிப் போர்த்தொழில் மிகுந்த திறமையடைந்தான். பின் நரசிம்மனிடத்திற் பெருஞ் சேனையொன்றைப் பெற்று வந்து இலங்கை அரசரிமையை எளிதிற் கைப்பற்றினான்.

மானவம்மன் ஈழநாட்டரசனாக வந்த காலத்திலிருந்து பல்லவருடைய கலைப்பண்புகளும் செல்வாக்கும் இந்நாட்டிற் புகு வனவாயின. அவன் காலத்தில் ஈழநாட்டுத் தொழிலாளிகள் பல்லவர்களிடமிருந்து மிக நுட்பமான சிற்பவேலைப்பாடுகளை யெல்லாம் கற்றுக் கொண்டானரென்பதை அநுராதபுரத்தில் சிதைவுற்றுக் கிடக்கும் கட்டடங்கள் எமக்குத் தெரிவிக்கின்றன.

எட்டாம் நூற்றாண்டில் உக்கிரசிங்கன் என்னும் அரசகுமாரன் இப்பொழுது கந்தரோடை என வழங்கும் கதிரமலை என்னுமிடத்திலிருந்து இலங்கையின் வடபாகத்தை அடைபட்டு அவன்

மாருதப்பிரவல்லி என்னும் சோழ ராசகுமாரியை மணஞ் செய்து அவன் வேண்டுகோட்டிபடி மாவிட்டபுரம் கந்தசுவாமி கோவிலைக் கட்டுவித்தான். சிறிது காலத்தின் பின் அவன் கதிரமலையை விட்டு வட கீழ் பாகத்திலிருந்த சிங்கை நகரைத் தன் இராசதானியாகக் கொண்டான். அவனுக்குப் பின்னர் அவன் சந்ததியினர் சிலகாலங்களில் சுதந்திரம் பெற்ற தனி அரசராயும் வேறு சில காலங்களில் சிங்கள அரசர்களுக்குக் கீழ்ப்பட்டவராயும் அரசு புரிந்தனர்.

பத்தாம் நூற்றாண்டில் பாண்டிய அரசனாகிய இராசசிம்மனுக்கும் சோழ அரசனாகிய பராந்தகனுக்குமிடையே பெரும் போர் நிகழ்ந்தது. இப்போரில் இலங்கையரசனாகிய காசியப்பன் பாண்டியனுக்கு உதவி புரிந்தான். ஆயினும் பாண்டியன் சோழனை எதிர்த்து நிற்கமுடியாது மேலும் படையிரட்டும் நோக்கத்துடன் இலங்கைக்கு வந்தான். பராந்தகச் சோழனும் தன் சேனையோடு அவனைப் பின்தொடர்ந்து வந்து அநுராத புரத்தைத் தாக்க, அவனை எதிர்க்கும் ஆற்றலில்லாத இலங்கை அரசனாகிய மூன்றாம் உதயன் தெற்கேயுள்ள மலைகளில் ஓடி ஒளிந்து கொண்டான். இதற்கிடையில் சோழநாட்டின் வடக் கெல்லையிற் குழப்பமேற்பட்டமையால் பராந்தகன் இலங்கையில் தன் வெற்றியைப் பூரணமாக்காது திரும்பித் தன்னாடு செல்ல வேண்டியதாயிற்று.

அந்நாளில் இலங்கையின் வடபகுதியில் சிறிது சிறிதாகத் தமிழர்கள் சென்று நிறைந்துவிட்டனர். ஈழத்தின் வடகோடியைத் தமிழ் மன்னர் ஏற்கனவே ஆளத்தொடங்கி விட்டனர். பராந்தகன் படையெடுப்புக்குப் பின்னர் அநுராதபுரத்துக்கு வடக்கேயுள்ள பகுதி சிங்கள அரசர் கையினின்றும் நீங்கிவிட்டது.

அக்காலத்திற்குச் சில நூற்றாண்டுகள் முன்புதொட்டே இலங்கைச் சைனியத்தில் கூலிப் போர்வீரர்கள் பெருகிவிட்டனர். இக் கூலிப் போர்வீரரும் பெரும்பாலும் தமிழராகவே இருந்தனர். பத்தாம் நூற்றாண்டினறுதியில் இலங்கையை ஆண்ட ஐந்தாம் மகிந்தனும் அவனுக்கு முன்ஆண்ட அவன் தமையனாகிய ஐந்தாம் சேனனும் தம் தமிழ்ப் போர்வீரர்கள் செய்த கலகத்தினால் உயிர் பிழைத்தற்காகத் தெற்கு நோக்கி ஓடினர். ஐந்தாம் சேனன் தமிழர்களுடைய செல்வாக்கு மிகுந்திருந்த அநுராதபுரத்திலிருந்து ஆளமுடியாமையால் அத்தலை நகரையும் அதன் வடபகுதியையும் தமிழர்கள் கையில் விட்டுவிட்டு ஓடிப்போய் பொலனறுவை என்னுமிடத்தைத் தலைநகராக்கிக் கொண்டான்.

பதினொராம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் சோழ அரசனாகிய இராசராசன் இலங்கையின்மீது படையெடுத்தபொழுது அவனுக்கு எதிர்ப்பே இல்லை என்று கூறலாம். அவன் பொலனறுவை என்னும் புதிய தலைநகரையும் கைப்பற்றி இலங்கையில் தன் ஆட்சியை நிலைபெறச் செய்து விட்டு அங்கிருந்து மேற்கு நோக்கிக் கப்பலிற் சென்று மாலைதீவுகளையும் இலகத்தீவுகளையும் வென்று கைக்கொண்டான். இதன்பின்னும் சில ஆண்டுகளாகத் தென்னிலங்கையில் சில கலகங்கள் நடந்தன. அவற்றை ஒழிப்பதற்கு இராசராசன் மகன் இராசேந்திரன் ஓர் சேனையோடு வந்து கலகக்காரர்களை அடக்கி ஐந்தாம் மகிந்தனையும் சிறைப்படுத்தினான். பிறகு இராசேந்திரன் பொலனறுவை என்ற பெயரை ஜனநாயகபுரம் என்று மாற்றி இலங்கைத்

தீவினைச் சோழ சாம்ராஜ்யத்தில் ஒரு மண்டலமாகச் செய்து அதற்கு மும்முடிச் சோழ மண்டலமென்ப பெயருமிட்டான். பொலனறுவையில் இப்பொழுது சிதிலமடைந்த நிலையிற் காணப்படும் கட்டிடங்களும் சிற்ப உருவங்களும் சோழராட்சியத்தின் ஞாபகச் சின்னங்களாகவிருந்து தமிழ்ச்சிற்பிகளின் திறமைக்குச் சான்றுபகர்கின்றன.

பதினோராம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் சோழநாட்டு அரசரிமைக்காகச் சோழ ராஜகுமாரர்கள் இருவரிடையே சண்டை ஏற்பட்டது. அப்பொழுது பொலனறுவை அருராபுரம் முதலிய இடங்களிலுள்ள சோழர் சேனைகளிற் பெரும்பாகம் சோழ நாட்டிற்குத் திரும்பிப் போய்விட்டது. எஞ்சிநின்ற படைகளை விஜயபாகு என்னும் இலங்கை அரசன் தன் சேனையோடு அந்நாடுபுரத்திற்கு அப்பால் வரை தூரத்திற் கொண்டு வந்து அந் நகரை எளிதிற் கைப்பற்றி ஆட்சிபுரியத் தொடங்கினான்.

பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டில் மிகுந்த வலிமையும் திறமையும் படைத்த மகாபராக்கிரமபாகு இலங்கை அரசனாய் முடி தரித்தான். அவன் தன் திறமையால் இலங்கையின் வடபகுதியையும் தன்வயப்படுத்தி ஈழநாடு முழுவதையும் ஒரு குடைக்கீழ் ஆண்டான். அவன் காலத்தில் பாண்டி நாட்டில் அரசரிமை காரணமாக அரசகுமாரர்கள் இருவர்க்கிடையே பிணக்கேற்பட்டது. அவருள் ஒருவனுக்குச் சோழ அரசனாகிய இராசாதிராசனின் ஆதரவுகிடைத்தது. மற்றவனைப் பராக்கிரமபாகு ஆதரித்து அவனுக்கு உதவி புரிதற்காக ஒருபெருஞ் சேனையையும் பாண்டி நாட்டிற்கு அனுப்பினான். அங்கு நிகழ்ந்த போரில் இலங்கைப் படைக்கு முதலில் சில வெற்றிகள் கிடைத்தனவேயாயினும் ஈற்றில் சோழசைனியம் அதனை நிர்மூலமாக்கிவிட்டது.

பராக்கிரமபாகுவுக்குப் பின்வந்த இலங்கையரசர்களால் நாடு முழுவதையும் ஒன்று சேர்த்து ஆளமுடியவில்லை. ஆகவே மீண்டும் இலங்கையிலுள்ள தமிழர்கள் வேறாகப் பிரிந்து ஒரு தனி அரசை அமைத்துக் கொண்டனர். இதுவரை அரசர்களுக்கும் போர்வீரர்களுக்குமிடையே அடிக்கடி சண்டை நிகழ்ந்த போதிலும் இரு சமூகத்தையும் சேர்ந்த பொதுமக்கள் ஒற்றுமையாகவே வாழ்ந்து வந்தனர். நாட்டில் இடையிடையே சண்டைகளும் கலகங்களும் உண்டாகிய போதிலும் பொதுமக்களை அவை அதிகம் பாதிக்கவில்லை. நாட்டின் செல்வத்தை அபரிமிதமாகக் கவர்ந்து செல்லும் அந்நியர் இன்னும் இங்கு கால்வைக்கவில்லை. அரசர்களும் சேனைத் தலைவர்களும், தமிழர் சிங்களர் எனப் பேதம் பாராட்டிச் சமர்ப்புரிந்த போதிலும் பொதுமக்கள் அவ்வித குரோதமற்றவராய் ஒற்றுமையாகவே வாழ்ந்தனர். நாட்டில் அநேக குளங்களும் நீர்ப்பாசன வசதிகளும் அமைந்திருந்தமையால் பயிர்த்தொழில் நன்கு நடைபெற்றுத் தானியம் ஏராளமாக விளைந்தது. இலங்கையிலிருந்து ஏனையநாடுகளுக்குத் தானியம் ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டமையால் இலங்கை கீழ்நாட்டுத் தானியக் களஞ்சியம் என அழைக்கப்பட்டது.

நிற்க, தமிழர்கள் அமைத்த தனி அரசுக்கு முக்கிய நிலைக்களமாக விளங்கியது ஈழநாட்டின் வட முனையிலுள்ள யாழ்ப்பாணமாகும். இது முற்காலத்தில் “நாகதீபம்” எனவும் “மணற்றி” எனவும் பெயர் பெற்றிருந்ததாக அறிஞர் கூறுகின்றனர். யாழ்ப்பாணம் தனியரசான பின் அதனை ஆண்ட மன்னர் “ஆரியச்

சக்கரவர்த்திகள்” என அழைக்கப்பட்டனர். இவர்கள் முன்னோர்கள் எங்கிருந்து வந்தவர்களென நிச்சயமாகக் கூறமுடியவில்லை. ஆராய்ச்சியாளர்கள் இவர்கள் சோழ வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்களெனவும் கலிங்க ராசவம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்களெனவும் அபிப்பிராய பேதமுடையவராயிருக்கின்றனர். ஆரியச் சக்கரவர்த்திகள் வம்சம் விஜய சூழங்கைச் சக்கரவர்த்தி என்றும் அரசுடனும் 13ஆம் நூற்றாண்டில் ஆரம்பமானது.

இவர்கள் தம் தலைநகராகக் கொண்ட இடம் சிங்கை நகராகும். இவர்கள் ஆட்சியின் கீழ் வட இலங்கையில் கல்வியும் செல்வமும் ஒருங்கே விருத்தியுறலாயின. அந்நாளில் யாழ்ப்பாணத்தில் ஓர் தமிழ்ச்சங்கமிருந்ததாகவும் பிறநாடுகளிலிருந்து புலவர்கள் வந்து அச்சங்கத்தில் வீற்றிருந்து தமிழை வளர்த்ததாகவும், அப்புலவர்கள் இயற்றிய நூல்கள் யாவும் “சரசுவதி மகாலயம்” எனப் பெயரமைந்த ஒரு புத்தகாலயத்தில் வைக்கப்பட்டதாகவும் யாழ்ப்பாணச் சரித்திர நூல்கள் கூறும். யாழ்ப்பாண அரசர்களில் ஒருவரைய குணபூஷண சிங்கையாரியச் சக்கரவர்த்திக்கு மந்திரியாக அடியார்க்கு நல்லார் என ஒருவர் இருந்தார். இவரே சிலப்பதிகாரத்துக்கு உரை செய்தவரெனவும் சிலர் கருதுகின்றனர்.

குணபூஷணன் பேரனான ஜயவீர சிங்கையாரியன் தன் அவைக்களத்திருந்த அறிஞரைக் கொண்டு பல நூல்களை இயற்றுவித்தான். செகராசசேகரம் என்னும் வைத்திய நூலும், செகராசசேகரமாலை என்னும் சோதிட நூலும் கணக்கதிகாரம் என்னும் கணிதநூலும் இவன் காலத்தே இயற்றப்பட்டன. பண்டிதராசர் என்னும் புலவரும் இவன் காலத்திலேயே வாழ்ந்து தஷ்சணகைலாச புராணம் என்னும் நூலை இயற்றினார்.

யாழ்ப்பாண அரசர்களின் பலம் நாளுக்கு நாள் வளர்ந்து ராஜரட்டை என்னும் பிரிவு முழுவதையும் ஆளும் அளவுக்கு முன்னேறியது. சிங்கள மன்னர் போதிய பாதுகாவைப் பெறுவதற்காக இலங்கையின் நடுப்பாகத்திலும் மேலைப்பகுதியிலுமுள்ள கோட்டை அரண்களுக்குத் தங்கள் தலைநகரை மாற்றிக் கொண்டனர். பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டில் நிலைமை இங்ஙனமிருக்கும்போது பாண்டிய மன்னன் இலங்கை மீது படையெடுத்தான். சிங்கள அரசனாகிய முதலாம் புவனேகபாகு யாப்பாகு என்னும் அரணிலிருந்து ஆண்டு வந்தமையால் தமிழ்ச்சேனை தன் அருகில் வரமாட்டாதென எண்ணினான். குலசேகர பாண்டியன் படைத்தலைவரான “ஆரியச்சக்கரவர்த்தி” சிங்களர் சேனையைப் புறங்காட்டி ஓடச் செய்து அவர்கள் தலைநகரையுங் கைப்பற்றி அங்கிருந்த புத்த தந்தத்தையும் எடுத்துச் சென்றானெனக் கூறப்படுகிறது. அதன்பின் பாண்டியர்கள் தொடர்ச்சியாக இருபது அண்டுகளாய் இலங்கையைத் தம் நேர் ஆட்சியில் வைத்திருந்தனர்.

குலோத்துங்க சிங்கையாரியச் சக்கரவர்த்தி என்னும் யாழ்ப்பாண மன்னன் காலத்தில் இலங்கை எங்கும் சிங்கை நகர் அரசன் விடைக்கொடியே விளங்கியதென யாழ்ப்பாண வைபவமாலை கூறும். ஆகையால் இவனே பாண்டியர் படைத்தலைவனென மகாவம்சத்திற் குறிப்பிட்ட “ஆரியச் சக்கரவர்த்தி” யாகவிருக்கலாம்.

என்னும் இரு பழைய நகரங்களும் வடபகுதியில் தனியாட்சி நடத்திய தமிழர் கையிலிருந்தது. தமிழர் ஆட்சி தெற்கே புத்தளம் வரையிலும் அதற்கப்பாலும் பரவிவிட்டது. சிங்கள அரசர் குறுநில மன்னர் நிலைக்கு ஒருக்கப்பட்டனர். மூன்றாம் விக்கிரமபாகு என்னும் சிங்கள மன்னன் யாழ்ப்பாண நாட்டிற்குத் திறை செலுத்தி வந்தானெனவுங் கூறப்படுகிறது. ஆயினும் பதினான்காம் நூற்றாண்டில் இறுதியில் சிங்களர் யாழ்ப்பாண நாட்டின் தலைமையினின்றும் தம்மை விடுவிக்க முயற்சி செய்தனர். கொழும்புக்குத் தெற்கேயுள்ள சதுப்பு நிலத்தில் அளக்கோனார் என்னும் சிங்களர் படைத்தலைவன் வலிய அரண் ஒன்றை வகுத்துக் கொண்டு தமிழரசின் ஆணையை எதிர்க்கலுற்றான். இதன் விளைவாக நிகழ்ந்த போரில் தமிழ்ப் படைகள் நிலத்தின் வழியாகவும் கடலின் வழியாகவும் சென்று சிங்களப் படைகளையும் அரண்களையும் தாக்கின. தமிழரின் நிலப்படைகள் வெற்றி பெற்றும் கடற் படைகள் தோல்வியுற்றுப் பெருஞ் சேதமடைந்தமையால் யாழ்ப்பாண அரசின் ஆதிக்கம் குறையலாயிற்று.

பதினாறாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் சிங்கள நாட்டு மன்னனாக வந்த ஆறாம் பராக்கிரமபாகு என்பவன் இலங்கை முழுவதையும் தானே ஆள விரும்பினான். அதற்கு வாய்ப்பாக அவனிடம் மிகுந்த வலிமையும் திறமையும் உடைய படைத் தலைவன் ஒருவனிருந்தான். பராக்கிரமபாகு செண்பகப் பெரு மாள் எனப் பெயர்கொண்ட இப்படைத் தலைவன் ஓர் பெருஞ் சேனையுடன் யாழ்ப்பாணத்தைக் கைப்பற்றுமாறு அனுப்பினான். செண்பகப் பெருமான் இடையில் தன்னை எதிர்த்த தமிழ் இனத்தவர்களாகிய வன்னித் தலைவர்களையும் தாக்கி முன்னேறினான். பின்னர் அவனே யாழ்ப்பாண நாட்டு மன்னனாய் பதினேழு ஆண்டுகளாக அரசு புரிந்தான். பராக்கிரம பாகு இறந்ததும் செண்பகப்பெருமான் சிங்கள நாட்டுத் தலை நகரான கோட்டைக்கு விரைந்து சென்று சிங்கள அரசரிமையைக் கைப்பற்றிப் புலனேகபாகு என்னும் பெயரோடு அரசனானான்.

இதுவரை சமயம் பார்த்து இந்தியாவில் ஒளித்திருந்த கனக சூரிய சிங்கையாரியன் என்னும் யாழ்ப்பாண மன்னன் மீண்டும் வந்து தன் அரசரிமையைக் கைப்பற்றினான். இவன் மகனாகிய பரராசசேகரன் செண்பகப்பெருமான் காலத்திற் சிதைந்துபோன தமிழ்ச் சங்கத்தைப் பின்னரும் புதுக்கி அமைத்தான். மேலும் புலவர்க்கு வேண்டிய உதவிகள் புரிந்து தமிழ்மொழியைப் போற்றி வளர்த்தான். பரராசசேகரன் அவையில் அவன் மைத்துனனாகிய அரசகேசரி என்னும் பெரும் புலவன் வடமொழியிற் காளிதாசமகாகவி இயற்றிய இரகுவம்சம் என்னும் நூலைத் தமிழ்மொழியிற் பெருங்காப்பியமாகப் பாடி அரங்கேற்றினான். பரராசசேகரன் உலா என்னும் நூலும் இக் காலத்திலேதான் ஆக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

பதினாறாம் நூற்றாண்டில் சங்கிலி எனப்படும் செகராசசேகரன் யாழ்ப்பாணத்தை ஆண்டு வந்த பொழுது வியாபார நோக்கமாகக் கீழைத்தேயங்களுக்கு வந்த போர்த்தக்கேயர் ஈழநாட்டினும் சிறிது சிறிதாக ஆதிக்கம் பெறலாயினர். சில ஆண்டுகளுக்குள்ளேயே அவர்கள் யாழ்ப்பாணத்தைக் கைப்பற்றி எதிர்மன்னப்பரராசசேகரன் என்னும் ஓர் அரசகுமாரனைத் தமக்குக் கீழடங்கிய சிற்றரசனாகக் சிங்காசனத்தமர்த்தினர். அவன் இறந்ததும் அவன் உறவினனாகிய சங்கிலி என்பவன்

அரசரிமையைக் கைப்பற்றிக்கொண்டு போர்த்தக்கேயரை நாட்டை விட்டுத் துரத்த முயன்றான். போர்த்தக்கேயர் தம் துப்பாக்கிப்படையின் பலத்தினால் சங்கிலியின் சேனையை அழித்து அவனைச் சிறைப்படுத்திக் கோவை என்னுமிடத்திற்குக் கொண்டுபோய்க் கொன்றுவிட்டனர். இத்துடன் இலங்கையின் தமிழர்க்கிருந்த தனியாட்சியுரிமையும் ஒழிந்து விட்டது.

தமிழர் ஆட்சி இங்ஙனம் முடிவடைந்ததாயினும் பல நூற்றாண்டுகளாக அவர்களுக்கும் ஈழநாட்டுக்கும் ஏற்பட்ட தொடர்பு அழியாததாய்விட்டது. சிங்களர் மதமாகிய பௌத்தம் தமிழர் மதமாகிய இந்து மதத்தோடு பெரிதுங் கலந்துவிட்டது. பௌத்த கோவில்களிலெல்லாம் இந்துமதத் தேவர்களாகிய கணேசர், சுப்பிரமணியர், விஷ்ணு முதலியோரின் உருவச் சிலைகள் ஸ்தாபிக்கப்பட்டன. அக்கோவில்களில் இத்தேய்வங்கட்கு வழிபாடுகளும் நிகழ்ந்தன. தமிழ்ச் சொற்களும், சொற்றொடர்களும் மரபுகளும் அதிகமாகச் சிங்கள மொழிக்குட் புகுந்து விட்டன. சிங்கள நாட்டில் தமிழர் வாழ்ந்த ஊர்களும், பிரதேசங்களும், தமிழ்ப் பெயர்களாலேயே அழைக்கப்படலாயின. தமிழரின் ஓவிய முறை சிற்ப முறைகளும் தமிழ் நாகரீகமும் சிங்கள சமூகத்திற் செறிந்து வேருன்றி விட்டன.

தமிழர் ஆட்சி முடிவடைந்தபின் ஏறக்குறைய நாற்பது ஆண்டுகள் வரை போர்த்தக்கேயரும் நூற்றைம்பது ஆண்டுகள் வரை ஒல்லாந்தரும் இலங்கையின் கரையோரப்பகுதிகளை ஆண்டு வந்தனர். இவர்கள் ஆட்சி காலத்தில் வன்னி நாட்டிலுள்ள குளங்கள் ஆண்டுகள் தோறும் கட்டுகள் உடைந்துவர அவைகளைத் திருத்திக் கட்டுவோரின்மையால் வேளாண்மையுங் குறைந்து வந்தது. காட்டுக்காய்ச்சலும் அக்காலத்தில் தான் வன்னி நாட்டில் காலான்றத் தொடங்கியது. ஒரு காலத்தில் செழிப்புச் செல்வமும் பெற்று உன்னத நிலையிலிருந்த வன்னிநாடு காட்டுக் காய்ச்சலின் உக்கிரத்தைத் தடைபண்ண வேண்டிய முயற்சிகளில் அரசினர் முயலாதபடியால் பின்னர் மனித சஞ்சாரமற்ற காடாகி விட்டது. வடஇலங்கைத் தமிழ்க் குடிகள் தொகையிற் குறைந்தமைக்கு இதுவே முக்கிய காரணம். இவர்கள் ஆளுகைக் காலத்தில் சிங்களரும் தமிழரும் ஒன்று சேர்ந்து இழந்த தம் சுதந்தரத்தை மீண்டும் பெறப் பல முறைகளில் முயன்றனர். ஆயினும் அவர்கள் முயற்சி பலிக்கவில்லை.

ஒல்லாந்தர் ஆளுகைக் காலத்தில் யாழ்ப்பாணத் தமிழரின் வழக்கங்கள் "தேசவழமை" என ஓர் சட்டநூலாகத் தொகுக்கப்பட்டன. அக்காலத்தில் அநேக அறிஞர்கள் வாழ்ந்து பல நூல்களை இயற்றித் தமிழை வளர்த்து வந்தனர். சிவஞான சித்தியாருக்கு உரையியற்றிய ஞானப்பிரகாச தம்பிரானும் (இவர் போர்த்தக்கேயர் காலத்தவர் என்பது அறிஞர் கருத்து),

சிவராத்திரி புராணம், பிள்ளையார் கதை முதலிய நூல்களியற்றிய வரதபண்டிதரும், மறைசையந்தாதி, பறாண விநாயகர் பள்ளு முதலிய நூல்களியற்றிய சின்னத்தம்பிப்புலவரும், யாழ்ப்பாண வைபவமாலை புலியூர் யமகவந்தாதி முதலிய நூல்களியற்றிய மயில்வாகனப் புலவரும், அக்காலத்தில் வாழ்ந்த புலவர் பெருமக்களாவர்.

பதினெட்டாம் நூற்றாண்டில் தமிழ்மொழி தென்னிலங்கையிலும் மிகுந்த செல்வாக்குப் பெற்றிருந்தது. அக்காலத்தில்

தஞ்சை நாயக்கர் குலத்தைச் சேர்ந்த அரசர் பலர் கண்டிச் சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருந்தனர். கண்டி அரசாங்க பாசை தமிழ் மூகவே இருந்தது. அரண்மனையிலும் பிரபுக்கள் வீடுகளிலும் தமிழே பேசப்பட்டது. முக்கிய பத்திரங்களெல்லாம் தமிழிலேயே எழுதப்பட்டன.

1815ஆம் ஆண்டில் ஆங்கிலேயரும் சிங்களத் தலைவர்களும் செய்து கொண்ட உடன்படிக்கையில் கையொப்பமிடும்போது சிங்களத் தலைவர்கள் தமிழிலேயே கையொப்பமிட்டார்களென்பதும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. இலங்கையின் மேற்குப்பாகத்தில் நீர்கொழும்பு, சிலாபம் முதலிய இடங்களை அடுத்த பிரசேதங்களில் வசித்த மக்களுட்பெரும்பாலோர் தமிழ் பேசும் மக்களாகவே இருந்தனர். இவர்கள் பின்னாளில் சிறிது சிறிதாகச் சிங்களம் பேசும் மக்களாக மாறிவந்தனர். அம்மாற்றம் இன்னும் முற்றுப்பெறவில்லை. இன்றும் அப்பிரதேசங்களில் தமிழ் மக்கள் இருப்பதையும் அவர்கள் சிறிது சிறிதாகச் சிங்கள மக்களாக மாறுகின்றமையையும் நாம் காணலாம்.

பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு தொடக்கம் இலங்கையில் ஆங்கிலேயர் ஆட்சி நடந்தது. இவர்கள் ஆட்சிக் காலத்தில் இலங்கையின் இயற்கை வளத்தை விருத்தி செய்வதற்குத் தென்னிந்தியாவிலிருந்து தமிழ் மக்கள் லட்சக் கணக்கில் வருவிக்கப்பட்டனர். இம் மக்கள் உழைப்பினாலேயே தேயிலைத் தொழிலும் றப்பர் தொழிலும் விருத்தியாகி இலங்கை இன்று செல்வம் கொழிக்கும் நாடாக இலங்குகின்றது. மேலும் ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக் காலத்தில் அரசாங்க நிர்வாகம், கல்வித்துறை,

சட்டத்துறை, வைத்தியத்துறை, வியாபாரத்துறை முதலாகப் பொதுஜனவாழ்விற்கு இன்றையமையாத துறைகளிலெல்லாம் தமிழர் முன்னணியில் நின்று உழைத்திருக்கின்றனர். தேசிய இயக்கம், சுதந்திர முயற்சி, சமூகசேவை ஆகிய இவற்றிலும் தமிழ் மக்கள் ஏனைய சமூகத்தினர்க்குப் பின்னிற்கவில்லை.

அமெரிக்க மிஷனரிமாரால் தாபிக்கப்பட்ட வட்டுக்கோட்டைச் செமினரி என்னும் கலாசாலையில் தமிழ் வளர்ச்சிக்காக அரிய தொண்டுகள் நிகழ்ந்தன. இக் கலாசாலையில் கற்றுத் தேறிய அறிஞர்கள் இலக்கணம், தருக்கம், கணிதம், வானசாஸ்திரம், விஞ்ஞானம், வைத்தியம் முதலிய துறைகளை விளக்கித் தமிழிற் புதிய முறையிற் பல நூல்களை இயற்றினர். மேல்நாட்டு அறிஞர் சாஸ்திரங்களைத் தமிழில் எழுதுவதற்கு முதன் முதலாக வழிகாட்டியோர் இவர்களே. தமிழ் வளர்ச்சியிலும் கலை வளர்ச்சியிலும் ஊக்கத்துடன் முயன்று புகழ் பெற்ற ஈழநாட்டுத் தமிழருள் சேனாதிராயர்முதலியார், ஆறுமுகநாவலர், சபாபதி நாவலர், தாமோதரம்பிள்ளை, விசுவநாதபிள்ளை, கதிரவேற்பிள்ளை, பொன்னம்பலப்பிள்ளை, குமரசாமிப்புலவர், கனகசுந்தரம்பிள்ளை, ஞானப்பிரகாச சுவாமிகள், விபுலாநந்த அடிகள், ஆனந்தக்குமாரசுவாமி ஆகியோரை விசேடமாகக் குறிப்பிடலாம்.

நம் தாயகமாகிய ஈழநாடானது மீண்டும் 1948ம் ஆண்டில் சுதந்திரம் பெற்றிருக்கின்றது. சுதந்திரம் பெற்ற இலங்கையில் தமிழ் மக்கள் மேலும் ஊக்கத்துடன் முயன்று உழைத்துத் தமக்கும் நாட்டுக்கும் பெருநன்மை புரிவார்களாக.

# FLEET TECH

Fully Licensed Mechanics

## Truck and Trailer Maintenance

### Trailer Repairs

- Brakes
- Electrical Repairs
- Repair or replacement dolly legs
- Repair or replacement doors, floors
- Roofs
- X members
- Panels 7 etc

### ◆ Annual safety

### ◆ Emission

### ◆ 36 Day safety

### ◆ A/C Repair

### ◆ Oil Change

### ◆ Transmission

### ◆ Differentials

### ◆ Electrical Diagnostic

### Truck Wash

Keep your Truck Fleet on the Road



905.206.1778

416.303.2656

1085 Fewster Drive Unit #3.

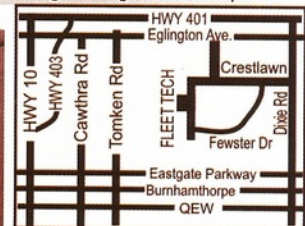
Mississauga On. L4W 1A2 (Dixie Eglinton)

accounts@fleettechintl.com

fleettech@hotmail.com

### Tractor Repairs

- Full Service
- Oil & Filter
- Grease
- Clutch replacement
- Differential repairs
- Electrical Repairs
- Cooling system repairs
- Suspensions
- Brakes
- King pin & Steering etc...
- Engine diagnostics & repairs

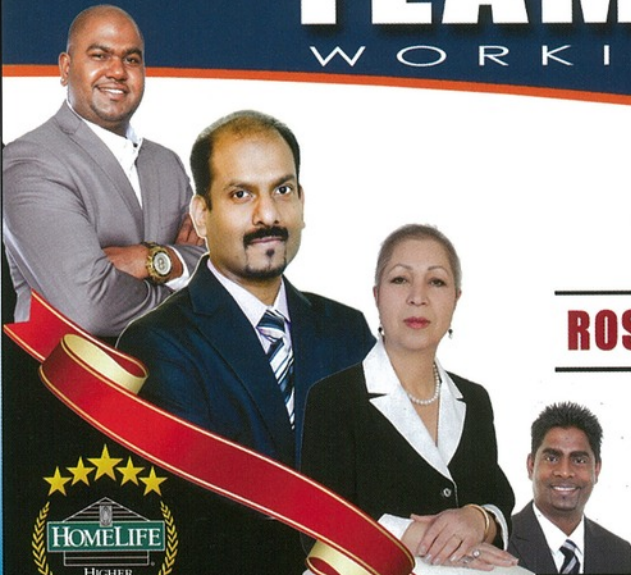


வீடுகள், வியாபார நிலைங்கள்  
வாங்க அல்லது விற்க...



**FOR ALL YOUR REAL ESTATE NEEDS**

**TEAM RAMESH**  
WORKING FOR YOU



Thurairajah **RAMESH**

**ROSKY** Navaratnam **PARVIN** Vaezzadeh

**SUTHA** Perinpanayagam

Sales Representatives

**b: 416-321-6969 c: 416-917-9957**

**HOMELIFE GTA REALTY INC. BROKERAGE**





# கண்ணீர் முகங்கள்-II

Face of Tears



வன்னித்தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் -கனடா  
 Vannitamil Community and Culture Centre -Canada

# AIR VIEW MECHANICAL

## HEATING AND AIR CONDITIONING

Sales - Service - Parts - Installation

எங்களை அழைப்பதன் மூலம் உங்கள் வீட்டின் Heating & Cooling தரத்தினை உயர்த்திக் கொள்ளவும், குறைந்த விலையில் உயர்தர சாதனங்களைப் பொருத்திக் கொள்ளவும், மாதாந்த Gas / மின்சாரக் கட்டணத்தினைக் குறைத்துக் கொள்ளவும் முடியும்

### Central Aircondition



### High Efficient Furnace



Approved By:



## FREE

- \* Installation
- \* Durable Winter Cover
- \* Filter Rack
- \* Digital Programmable
- \* Thermostat

### Other Services

- .Dishwasher Installation
- .Fridge Installation
- .Washer Installation
- .Dryer Installation
- .Gas Line Hook-ups
  - \* Stove
  - \* BBQ
  - \* Dryer

### Humidifier



Top Quality  
High Capacity  
Maximum Comfort

### Warranty

10 Yr Parts on Compressor  
5 Yr Parts on Condensor  
1 yr Labour

### Seasonal Energy Efficiency Rating

- Higher Performance and Quiet operation
- Less Operating Time and Longer Lifetime
- Lower Electrical Operating Cost
- Latest Technology

Serving  
24hrs a day  
7 days a Week

24 Hrs. Service

www.airviewmechanical.com

உங்கள் Electric மற்றும் Gas கட்டண சேமிப்பிற்கு அழையுங்கள்

Member of  
**HRAI**

அழை: **416-879-1056**



வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா

# புலமைப் பரிசில் திட்டம்

கடந்த 9 வருடங்களைப் போன்று இவ்வருடமும் புலமைப் பரிசில் என்னும் ஒரு சிறப்புப் பக்கத்தினைக் கொம்பறை மலரில் தனிப்பிரிவாக இணைத்துக் கொள்வதில் அமையம் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றது. காலம் கடந்துபோக சாலச் சிறந்த மக்கள் செய்கை அதிகரித்துச் செல்வதனால் இவ்வருடத்திலும் ஈழப்பிரசேத்தில் கல்விக்கான நிதி உதவி பெறும் மாணவர்களது தொகையானது அதிகரிப்படைந்துள்ளது.

பாதிப்படைந்த மாணவர்களது விண்ணப்பங்கள் புலமைப் பரிசில் கொடுப்பனவுக்காக நிதி பெறப்படாமல் எங்களிடம் உள்ளது. நிதியுதவி வழங்க விரும்புவோர் அமையத்துடன் தொடர்புகொள்ளுமாறு அன்பாகக் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

புலமைப்பரிசில் தகவல் பிரிவு  
வ. த. ச. க. அமையம் - கனடா.  
2013.

# மனிதநேய ஒழுங்கமைப்பும் பயணம்

திரு எஸ். கே. யோகநாதன்

தலைவர் - புலமைப்பரிசில் திட்டக்குழு

பிறப்பால் இலங்கைத்தீவின் சப்ததீவுகளில் ஒன்றான நெடுந்தீவைச் சார்ந்தவன். கல்வியை நெடுந்தீவிலும், யாழ்ப்பாணத்திலும் கற்றுக்கொண்டு எனது சேவையை 21வயதில் 1984ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 1991ஆம் ஆண்டு வரை வன்னி மாவட்டத்தில் ஆற்றியமையால் அம்மக்களின் உள்புரவமான அன்பையும், ஆதரவினையும் பெற்றவனாதலால் நான் வன்னிமண் சார்ந்தவன். வாழ்வின் வசந்த காலத்தில் எனது கடமையின் நிமித்தம் இலங்கையின் சகல இடங்களின் எழிலையும் உள்வாங்கியவன். மொழி, கலாச்சாரம், பிரதேசம் என்பவற்றால் வடக்கு - கிழக்கு இணைந்த தமிழ்த் தேசியத்தை ஆதரிப்பவன்.

முதலாளித்துவ சிந்தனையால் இனவாதம் உருவாக்கப்பட்டு பல்லாயிரக் கணக்கான உயிர்களைக் காவு கொண்டும் பலரை நடைப்பிணமாக்கிய நிலையில் 20 ஆண்டுகளுக்கு முன் திருமண இணைப்பின் மூலம் அடிப்படை மனித உரிமைகளை மதிக்கும், வாழ்வின் வசதிகளில் உச்சநிலையில் உள்ள கனடா நாட்டில் ரொறன்ரோவில் குடியேறினேன்.

எனது இருபது வருட கனடிய வாழ்வு என்பது வேலை, குடும்பம், சமூகப்பணி என்பவற்றுடன் நாளாந்தம் மாறிவரும் காலநிலை மாற்றத்தினைச் சலித்தோ, அல்லது ரசித்தோ உள்வாங்கியவாறு கடந்து சென்றது. இருந்தும் என் மனதில் என்றும் எம்மக்களின் நிலைகளும், அழிவுகளும் என்னை இந்நாட்டினை ரசிக்கும் முடியாதவாறு ரணமாக்கியது. இவ்வாழ்வும், வசதியும் அங்கு நித்தம் அல்லல்படும் மக்களால் கிடைக்கப் பெற்றது என்பதை மறக்க முடியாத அளவுக்கு என் மனம் நித்தமும் அதனை நினைத்துக் கொண்டது.

தனிமனித வாழ்வு என்பது பிறப்பு, கல்வி, வேலை, குடும்பம், இறப்பு என்ற வட்டத்தினுள் நிறைவு செய்து விடுகின்றது. வாழ்வு எனும் காலத்தில் குடும்பம், நட்பு, உடல்நலம் போன்ற அத்தியாவசிய விடயங்களை ஓரம்கட்டிவிட்டு தொடர்ந்து தொழில் செய்து தமக்குச் சொத்துக்கு மேல் சொத்து சேர்க்கும் பலரது மனித நகர்வு என்னைத் துன்பத்தில் ஆழ்த்தியது. அத்துடன் இங்குள்ள சலுகைகளைப் பயன்படுத்தி எல்லாவிதமான மோசடிகளையும் செய்து முன்னுக்கு வரும் சிலரையும் என்மனம் வெறுத்தது. எவ்வித ஆயுத கலாச்சாரம் அற்று கனடிய அரசால் வழங்கப்பட்ட உரிமைகளைத் துன்பிரயோகம் செய்து சுகபோகங்களுக்கு மட்டும் அலையும் மக்களையும் என்மனம் ஓரம் கட்டியது. இலங்கையைப் பொறுத்தவரை மோசடி துன்பிரயோகம் என்பன அரசியல் செல்வாக்குள்ள அல்லது பணக்காரர்களால் மட்டுமே செய்யக்கூடியது. ஆனால் கனடாவில் எல்லா மட்டங்களிலும் மோசடிகளை மிக இலகுவாகச் செய்து அதிலிருந்து தப்பி மனிதனாக வாழ்வதற்குச் சட்டமே இடம் கொடுத்துள்ளது என்பதை நான் நன்கு அறிவேன்.

எனது தனிவேலையில் கிடைக்கும் வருமானம் எனது தனிப்பட்ட குடும்பச் செலவினைத்தான் ஓரளவு இழுத்துச் செல்லும்

என நான் நன்கு அறிந்திருந்தும் மனஅமைதி என்பது பணத்தினால் மட்டும் கிடைப்பது இல்லை என்பதை ஆழமாக நம்புவன். இப்படி எனது நிதி நிலைமை இருந்த போதிலும் (வைகாசி 2009 இல் இறுதிப் போர்வரை எம் இலங்கை மக்கள் மரணித்ததோடு பலர் தங்கள் உறுப்புக்களையும் இழந்தார்கள். 2004ல் சுனாமியால் பெருந்துயரையும் அனுபவித்தார்கள்) இவர்களைச் சென்று சந்தித்து எம்மால் முடிந்ததைச் செய்ய வேண்டும் என்னும் நோக்குடன் பயண ஒழுங்குகளை மேற்கொண்டேன்.

இலங்கைத்தீவில் ஏற்பட்ட உள்நாட்டு போரினால் எல்லா மக்களும் பாதிக்கப்பட்டார்கள். ஒரு போரினை ஒவ்வொருதரப்படும் அரசியல், மொழி, சமூக, சமய, பிரதேச வேறுபாடுகளினால் சரி என நியாயப்படுத்தினாலும், இழப்பு என ஏற்படும்போது ஒவ்வொரு தனிமனிதனுக்கும் அவனை நம்பி வாழும் குடும்பத்திற்கும் மட்டுமே ஈடுசெய்ய முடியாத இழப்பு அல்லது சமையாக மாறிவிடுவதை நாம் அன்றாடம் கவனிக்கும் உலக ஒழுங்கில் கவனித்து வருகின்றோம். எனவே இழக்கப்பட்ட, சமையாக்கப்பட்ட எமது உறவுகளை ஒருதரம் பார்க்க வேண்டும் என என் மனம் துடித்தது. இருந்தும் நான் தனியே சென்று வருவதைவிட குடும்பத்தினருடன் சென்று ஆறுதல் மற்றும் உதவிகளைச் செய்வது பொருத்தமானது எனக் கருதினேன்.

இதன் நிமித்தம் எனது குடும்பத்தினருடன் ஆவணி மாதம் 2010இல் இலங்கை நோக்கிய பயணத்தை ஆரம்பித்தோம். மனதில் வான்வெளியில் நாம் நடந்து வந்த பாதையை நினைத்து இனிமை மற்றும் கொடுமை என்பனவெல்லாம் இணைந்து வலியைத் தந்தது. இவ்வலி நித்திரையைக் குழப்ப நான் ஒரு தமிழன் எனும் நிலையில் ஏதும் கெடுபிடி இருக்குமோ என மனம் குழம்ப எவ்விதசிரமும் இன்றி 5.8.2010இல் இலங்கை விமானநிலையத்தைச் சென்றடைந்தோம்.

இலங்கை சர்வதேச விமானநிலையத்தில் எமது குடும்பத்தினரை, எனது சகோதரியின் மகன் - நான் கனடா வரும்போது ஒரு வயதாக இருந்தவர், இன்று 21 வயது வாலிபனாகவும், மற்றும் சகோதரியின் துணைவர், எனது ஆத்மநண்பன் மட்டக்களப்பைச் சார்ந்த திரு. த. தயாபரன் ஆகியோரால் அன்புடன் வரவேற்கப்பட்டு கொழும்பினைச் சென்றடைந்தோம்.

முதலில் இயற்கையாலும், போரினாலும் பாதிக்கப்பட்ட மட்டக்களப்புக்கு மேற்கிலிருந்து (கொழும்பு) கிழக்கு நோக்கி (மட்டக்களப்பு) மலைகள், ஆறுகள், அடர்ந்த மரங்கள் போன்ற இயற்கை அள்ளிக் கொடுத்த கொடைகள் எல்லாம் ரசித்தவாறு

கைக் காற்றினைச் சுவாசித்தவாறு இளைப்பாறினோம். அங்குள்ள சனாமி நினைவுச்சின்னத்திற்கும் அஞ்சலி செலுத்தினோம். அதன் பின்னர் மட்டக்களப்பு மாமாங்கேஸ்வரப் பிள்ளையார் ஆலயத்துக்கு அருகாமையில் உள்ள நண்பர் தயாபரன் இல்லத்தினைச் சென்றடைந்தோம்.

எனது நண்பர் தனது அன்புக்கினிய மனைவியை இழந்து சிலமாதங்களே கடந்த நிலையில் அவரின் பிரிவுத்துயரிலிருந்து மீளாத நிலையில் அவரைத் தேற்றி அவரது குடும்ப உறுப்பினர்களுடன் உரையாடினோம். அன்றையதினம் அங்கேயே தங்கினோம். மறுநாள் காலை பறவைகளின் இனிய கீதத்தை உள் வாங்கியவாறு மாமாங்கப்பிள்ளையார் ஆலய தேர்த்திருவிழாத்தரிசனத்திற்கு ஆயத்தமானோம். இவ்வாலயம் கிழக்கு மாகாணத்தில் மிகமுக்கியமான ஆலயம் என்பதால் பெருமளவு பக்தர்கள் கூடினார்கள். இச்சந்தர்ப்பத்தில் நானும் எனது குடும்பமும் தெய்வதரிசனம் செய்ததுடன் மக்களைச் சந்திப்பதிலும் ஈடுபட்டோம். பெற்றோரை இழந்த பிள்ளைகள், பிள்ளைகளை இழந்த பெற்றோர், கணவனை அல்லது மனைவியை இழந்தோர் எனப் பலதரப்பட்டவரும் பிச்சை எடுக்கும் நிலையில் இருப்பதைக் கண்டு மிகுந்த துயர் கொண்டேன். இயற்கை வளம் நிறைந்த கிழக்கு மாகாணத்தில் இந்நிலை சனாமியாலும், 30 வருட காலப் போரினாலும் ஏற்பட்டது என்பதை நினைத்து வருந்தினேன். எந்த மனிதனும் வாழப் பிறந்தவன். அவன் அழக்கூடாது. தனது பொருளாதாரத்தினை உயர்த்தி சுயகாலில் நிற்க எல்லாம் வல்ல மாமாங்கப்பிள்ளையார் அருள்பாலிக்க வேண்டும் என வேண்டிக் கொண்டேன்.

இலங்கையில் பனை அபிவிருத்திச் சபையில் உத்தியோகத்தர்களாகப் பணியாற்றிய வேளையில் U.N.D.P. விசேட உதவியுடன் தலைமைத்துவப் பயிற்சி, மகளிர் குழு உருவாக்குதல் அவர்களுக்கான சுயதொழில் முயற்சி, பாலர் பாடசாலை ஆரம்பித்தல் போன்ற பல்வேறு விடயங்களில் நிறைவான பயிற்சி அளிக்கப்பட்ட தனித்துவமான பணியாளர்களாகிய நாம் அதன் மூலம் நிறைந்த அனுபவங்களையும் ஆற்றல்களையும் கொண்டிருந்தோம். இந்நிலையில் எங்களால் 1989இல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட மட்டக்களப்பு உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவனப் பிரதிநிதிகளைச் சந்தித்து, பெற்றோரை இழந்த மிகவறுமையிலுள்ள குழந்தைகளுக்கு கல்வி ஊக்குவிப்பு நிதிவழங்கல் பற்றிய விடயத்தைக் கலந்துரையாடினோம். பின் விண்ணப்பங்களைப் பெற்று நேரில் சந்தித்து அவற்றைக் கோவைப்படுத்தினோம்.

இச்சேவைக்கு திரு. த. தயாபரன் இணைப்பாளராகவும், உழைக்கும் அபிவிருத்தி நிறுவனத்தின் செல்வி சசி, திருமதி சியாமளா ஆகியோர் அக்கிராமங்களின் தொடர்பாளர்களாகவும் எமக்கு இருப்பார்கள் எனத் தீர்மானித்தோம். இவர்கள் விண்ணப்பங்களைப் பெற்று அப்பகுதி பாடசாலை அதிபர், உதவி அரசாங்க அதிபர் சிபார்சுடன் தொடர்பாளர்கள் இணைப்பாளரின் சரிபார்த்தலுடன் எமக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட வேண்டும் எனவும் தீர்மானித்தோம். இவ்விடயம் இன்று கணவனை இழந்த மூன்றுபேருக்கு ஆடு, கோழி, வியாபாரம் என சுய தொழில் ஏற்படுத்தியதுடன் 15 பாதிக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு

மாதாந்த கல்வி ஊக்குவிப்பு நிதி வழங்கவும் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் அம்பாறை, திருக்கோயில் உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவில் 7 பிள்ளைகளுக்கு தொடர்பாளர் செல்வி அகிலா மூலம் இணைப்பாளரின் அனுசரணையுடன் நிதி வழங்கி வருகின்றோம்.

இதன் பின் அங்கிருந்து எழில் நிறைந்த பிரதேசமான நுவரெலியாவுக்குப் பச்சைப்பச்சேலென அழகிய தேயிலை, ரப்பர், மரங்களையும், நீருற்றுக்களையும் பார்ப்பதற்காகச் சென்றோம். சென்ற பாதையின் சீரற்ற தன்மை 30 வருடகாலப் போர் இலங்கையின் முழுப்பிரதேசத்தையும் பின் தள்ளச் செய்திருக்கின்றது என்பதை நன்கு உணர முடிந்தது. எமது பிரயாணத்தில் வாகனத்தின் சாரதியாக ஒரு சிங்கள இளைஞர் தான் தொழிற்பட்டார். அவர் எங்களில் ஒருத்தனாகச் செயற்பட்டு மிக ஒழுங்காக சகல இடங்களையும் காண்பித்து உதவினார். இதன்மூலம் சாதாரண மக்களிடையே துவேசம், வெறித்தனம் ஏற்படவில்லை.

ஆம்! மனிதம் இன்னமும் சாகவில்லை என்பதை உணர முடிந்தது.

அடுத்து கொழும்பினை வந்தடைந்தோம். பின்னர் வவுனியாவை நோக்கிப் பயணத்தினை ஆரம்பித்தோம். இதனை யாழ்வேலி மூலம் செய்தோம். ஏனெனில் யாழ்வின் வசதிகள் உச்சத்திலுள்ள மனிதநேயத்தினை, சுதந்திரத்தினை மதிக்கும், காப்பாற்றும் கனடா நாட்டிலிருந்து அவை அனைத்தும் மறுக்கப்பட்ட எமது நாட்டுக்குச் செல்லும் போது அங்குள்ள விடயங்களை எனது பிள்ளைகள் அறிய வேண்டும் எனும் நோக்கில் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது. எமது பிரதேசத்தில் பல்வேறு நெருக்கடிகளையும் கண்டு அனுபவித்து உணர்ந்து அவர்களின் அனுபவங்களையும் எமது வாழ்வாதாரம் எப்படியிருந்து இன்றுள்ள நிலைக்கு வந்தோம் என்பவற்றை நடைமுறையில் உள்ளவாறு காண்பிக்க வேண்டும் என்பது எனது இப்பயணத்தின் மறுபக்க நோக்கமாக இருந்தது. வவுனியா புகையிரத நிலையத்தில் என்னுடன் கடந்த 25 வருட கால நட்பாக இருந்த திரு. M.S. ஜெயச்சந்திரன் அவர்களால் வரவேற்கப்பட்டு அவரது வவுனியா இல்லத்தில் தங்கினோம்.

வவுனியாவில் தங்கியிருந்த வேளை எமது அமையத்தில் சிறந்த மாணவனாகவும், எங்களால் கல்வி ஊக்குவிப்பு சிறப்பு நிதியை பெற்று வருபவருமான தம்பி தேலக்சன் அவர்களைச் சந்தித்தேன். பல்வேறு நெருக்கடிகளையும் தாண்டி அவரைச் சந்தித்ததில் மிக்க மகிழ்ச்சியடைந்தோம். தேலக்சனுடன் அவரது 9 வயதிலிருந்து கடிதத் தொடர்பு வைத்திருந்தோம். அரசியல், கல்வி, சமூகம் என பல்வேறு விடயங்களில் எமது தொடர்புகள் இருந்தன. உணர்ச்சிகளுக்கு அப்பால் மனிதநேயம் கொண்ட இளைஞனாக அவரைப் பார்த்ததில் இரட்டிப்பு மகிழ்ச்சியடைந்தேன். அவர் G.C.E. A/L பரீட்சையில் பங்கு பற்றிக் கொண்டிருந்தமையால் என் பிரயாணத்தில் இணைத்துக் கொள்ள முடியவில்லை.

அடுத்தாக வன்னி மாவட்டப் பயணத்தில் எனது வாழ்வில் அர்த்தமுள்ள பெறுமதியான அந்தப் பத்து வருடங்கள் அமைந்திருந்ததை எண்ணிப் பார்க்கின்றேன். அக்காலத்தில் என்னுடன்

சகஉத்தியோகத்தராகப் பணியாற்றிய எனது அன்பு நண்பன் திரு. எம். ஐ. குருஸ் அவர்கள் அப்பயணத்தில் உறுதுணையாக இணைந்து கொண்டமை எனக்குப் பெரு மகிழ்ச்சியைத் தந்தது. இயல்பாக என்றும் பொதுநல விடயங்களில் ஒரே மாதிரியான நேரிய சிந்தனை கொண்ட நாம் இருவரும் இணைந்து சமூக மேம்பாட்டுத்திட்டங்களில் செயற்படுவது கூடிய வினைத்திறனை அளிக்கும். இதனடிப்படையில் எல்லாவற்றையும் இழந்த மக்களைச் சந்தித்தோம். இவர்கள் அனைவரும் மனத்தாக்கத்திற்கும் உடற்தாக்கத்திற்கும் உட்பட்டவர்கள். பலர் தமது உறவுகளை இழந்தவர்கள். இவர்களின் கல்வி மற்றும் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்காக எம்மால் முடிந்ததைச் செய்ய வேண்டும் எனத் தீர்மானித்தோம்.

எனது இளமைக்காலத்தில் திரு. எஸ்.கே. யோகநாதன் யோகபுரம் எனும் நிலைக்கு எல்லோராலும் அறியப்பட்ட மனிதனாக பெருமையுடன் உலாவிய அந்தத் தேசத்திற்குச் சென்றேன். அங்கேதான் எனது வாசஸ்தலமும் இருந்தது. அவ்வில்லம் அன்று பசுஞ்சோலையாக அக்கிராமத்தில் ஒரு பெறுமதி மிக்க இடமாக இருந்தது. இன்று வீடு பகுதியாக இடிக்கப்பட்டுப் பரிதாபத்திற்குரிய இடமாகக் காட்சியளித்தது. அங்கு தங்கிய 3 நாட்களில் காலையில் சென்று குளித்து உணவகத்தில் எடுத்த சாப்பாட்டினை அங்கு வைத்து சாப்பிட்டு ஆறுதல் அடைந்தேன்.

இக்கிராமத்தில் அன்று பல முன்னிலைப் பதவிகளில் மக்களின் பெரு ஆதரவுடன் பணியாற்றியிருக்கின்றேன். இன்று பலர் புதிய மனிதர்களாக உள்ளார்கள். இதனால் அங்கு அறியப்படாத ஒருவனாக சிலரை மட்டும் தெரிந்துள்ளவனாகவும் இருந்தேன். அத்துடன் எமது கூட்டு அர்ப்பணிப்புடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட,

1. பால் உற்பத்தியாளர் சங்கக் கட்டிடம், காணி.
2. 10 ஏக்கர் விஸ்தீரணம் கொண்ட மாதிரிப்பனந்தோட்டம்
3. இரண்டு மாடிக்கட்டிடத்தினைக் கொண்ட தெங்கு பனம்பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கம்
4. புகழேந்தி கிராம அபிவிருத்திச் சங்கப் பாலர் பாடசாலை
5. உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவனத்தின் கட்டிடம், காணி
6. மல்லாவி வைத்தியசாலைக் கிணறு

என்பனவற்றை தொடர்பில்லாத புதிய மனிதன் போல் சென்று பார்த்து அவை அனைத்தும் இன்னமும் சிறப்பாக இருப்பதைக் கண்டு எனது உண்மையான உழைப்பின் பெறுமதியை எண்ணி வியந்து கொண்டேன்.

எமது சகோதர உறவுகளுக்கு அவர்களின் கடுமையான பாதிப்புக்கருதி எமது வன்னித்தமிழ் கலாச்சார அமையத்தின் செயற்திட்டத்திற்கமைய சுய தொழில் முயற்சிகளை உருவாக்கும் நோக்குடன் பாதிக்கப்பட்ட சில குடும்பங்களைத் தெரிவு செய்து அனுப்பும் பொறுப்பினை எனது நீண்ட நாள் நட்புக்குரியவர்களும் பல பொதுநலத்திட்டங்களில் பங்குபற்றியவர்களும் திரு. சி. செல்லத்துரை, திரு. சி. குணரத்தினம், திரு. ந. கந்தசாமி, திரு. ச. கிருஸ்ணராசா, திரு. வே. சுப்பிரமணியம் ஆகியோரை நியமித்து அவர்களின் சிபார்சுடன் படிவங்கள் வருவதை உறுதிப்படுத்தினேன். இன்று திரு. எம். ஐ. குருஸ் அவர்களின் வழிநடத்துதலில் திரு. எஸ். சண்முகம் அவர்களின் உறுதுணையுடன் திருமதி திலகாவின் சேவையில் 12 குடும்பத்திற்குச் சுயதொழிலும் 30க்கு மேற்பட்ட மாணவர்களுக்கு கல்வி ஊக்குவிப்பு நிதியும் பெறுகின்றார்கள்.

எனது யோகபுரம் பிரயாணத்தில் தங்குவதற்கும், உணவு உபசரிப்புக்கு உதவிய எனது உறவினன் திரு. வே. சுப்பிரமணியம் அவர்கள், அவரது பாரியார், மகள் கஜேந்தினி (பல்கலைக்கழக மாணவி) ஆகியோர் எமது செயற்திட்டத்திற்கு உயிர்வடிவம் கொடுத்தார்கள். பல்வேறு உறவுகளை இணைத்தார்கள். இங்கிருந்துதான் அக்கிராமத்தின் முதல் மறுவாழ்வு பணியைத் தொடங்கினேன்.

இவற்றைப் பார்த்து திரும்பிச் செல்லும் வழியில் எமது உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவன முன்னோடி உறுப்பினர்களில் ஒருவரான திருமதி திலகாவினை அவரது கணவரை இழந்த நிலையில் சந்தித்தேன். சிலரை இன்று எமது செயற்திட்டச் சேவையாளராக நியமித்துள்ளேன்.

இதன்பின் நண்பர் குருஸ் அவர்களுடன் கல்விளான்குளம் ஊடாக வெள்ளாங்குளம் சென்று முழங்காவிலில் உள்ள அன்னை இல்லம் சென்று அங்குள்ள உத்தியோகத்தர்களைச் சந்தித்து நிலைமைகளைக் கண்டறிந்தோம்.

பின் யாழ்ப்பாணம் சென்று எனது நண்பரும் பனை அபிவிருத்திச்சபையில் அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தராக இருந்த திரு. கே. கோகிலதாசன் அவர்களையும் மகளிர் குழுக்கான பொறுப்பாளர் திருமதி பவானி அவர்களையும் சந்தித்து உரையாடினேன். பின் எனது சொந்த ஊரான நெடுந்தீவு சென்று எனது பிள்ளைகளுக்கு அவ் அழகிய தீவினைக் காண்பித்தேன். அதன் பின்னர் கிளிநொச்சி, ஸ்கந்தபுரம் சென்று மறுவாழ்வு பணிகளில் ஈடுபட்டேன்.

வெற்றிடமாக இதற்காகச் சென்ற நான் 100க்கு மேற்பட்ட தொலைபேசி இலக்கத்துடனும் 1000க்கு மேற்பட்ட கோரிக்கை களுடனும் 28.08.2010 இல் கனடா பியர்சன் விமான நிலையத்தினை வந்தடைந்தேன்.

இன்றுவரை எமது செயல்வடிவம் இவ்வாறுள்ளது. நிர்வாக மையம் - வ.த.க. அமையம் - கனடா.

1. தலைவர் / செயலாளர் / பொருளாளர்
2. எஸ்.கே. யோகநாதன்
3. எஸ். இராஜேஸ்வரன்
4. ஆர். சிவகுமார்

இவ்வடிப்படையில் விண்ணப்பங்கள் பெற்று குழுக்களின் தலைவர்களின் நேரடிக் கண்காணிப்பில் ஈடுபடுத்திச் செயற்படுத்திக் கொண்டிருக்கின்றோம். இதன்படி இங்கு ஒரு மாணவனுக்கு 1700 ரூபா ஒரு மாதத்திற்கு வழங்கி வருகின்றோம்.

இதனை அவர்களுக்கு வங்கிக் கணக்கு ஆரம்பித்து அதன் பின் அக்கணக்கு இலக்கத்தில் வைப்புச் செய்து அப்பற்றுச்

சீட்டுப் பிரதியை அம்மாணவர்களுக்கு உதவும் உதவியாளர்களுக்கு அனுப்பி வருகின்றோம். இதன்படி கணக்கு பரிமாற்றத்தில் மிக ஒழுங்கான நம்பகத்தன்மையை ஏற்படுத்தி வருகின்றோம்.

இன்றுவரை வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் அனுசரணையுடன் எமது நிர்வாகத்தில் பின்வரும் இடங்களிலிருந்து சுமார் 500க்கு மேற்பட்ட பாதிக்கப்பட்ட சிறுவர்களுக்கு உதவி வருகின்றோம். பாதிக்கப்பட்ட இடங்களுக்கு தாங்களாகவே முன்வந்து உதவுபவர்களுக்கு எனது மனப்பூர்வமான நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

அத்துடன் எனது இம்முயற்சிக்கு முதலாவதாக பேராசிரியர் அளித்துவரும் வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்திற்கும், எனக்குச் சிறந்த வழிகாட்டியும் நல்லாசானாகச் செயற்படுபவரும், பெருமளவு உதவி நல்கியவருமான எங்கள் அன்புக்குரிய வைத்தியக் கலாநிதி திரு. ஆர். லம்போதரன் அவர்களுக்கும் இச்சேவைக்கு பெருமளவில் கைகொடுத்துதவுகின்ற கல்வியங்காட்டு ஞான பாஸ்கரோதயா அமைப்பைச் சார்ந்த சகோதரர் பரஞ்சோதி, எனது உறவினர் திரு ஸ்ரீ அவர்கள் நிர்வாக அங்கத்தவர் அசோக் அவர்களுக்கும், வடலியடைப்பு மக்கள் ஒன்றிய உறுப்பினர்களுக்கும் பெருநன்றி உடையேனாவேன்.

இன்றுவரை பலநூற்றுக்கணக்கான சிறுவர்களுக்கு கல்வி உதவித் தொகையாகவும், கணவனை இழந்த பல இளம் பெண்களுக்கு வாழ்வாதார உதவியாகவும் மற்றும் பலருக்கு மருத்துவ உதவியாகவும் அம்பாறை, மொனராகலை, மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை, வவுனியா, முல்லைத்தீவு, மன்னார், கிளிநொச்சி, யாழ்ப்பாணம் போன்ற மாவட்டங்களில் மிகவும் பின்தங்கிய கிராமங்களிலுள்ள எமது உறவுகளுக்கு உதவி வருகின்றோம்.

1. டாக்டர் ஆர். லம்போதரன் அவர்கள் 50 மாணவர்களுக்கு கல்வி உதவியாகவும், பலருக்கு வாழ்வாதார மற்றும் மருத்துவ உதவியாகவும் அளித்து வருகின்றார்.
2. திரு. என். சசிராஜ் அவர்கள் 42 மாணவர்களுக்கு கல்வி உதவியாகவும் 42 குடும்பங்களுக்கு வாழ்வாதார உதவியாக பசுக்கள் வழங்கியும் மற்றும் மருத்துவ உதவிகளும் செய்து வருகின்றார்.

3. திரு. பிரபா - சிவலிங்கம் அவர்கள் சுமார் 12 குடும்பங்களுக்குத் தனது நண்பர்களுடன் இணைந்து பசுக்கள் வழங்கி வருகின்றார்.
4. IMHO USA 30 குடும்பங்களுக்கு ஆடு வளர்ப்பதற்கும் 27 குடும்பங்களுக்கு பசு வளர்ப்பதற்கும் மற்றும் ஸ்கந்தபுரத்திலுள்ள அமரர்கள் கனகசபை ஐயாத்தைப்பிள்ளை கல்விக் கழகத்திற்கு 1,30,000 பெறுமதியான புத்தகங்களையும் அக்கரைப்பற்று கண்ணகிக் கிராமத்தில் மாணவர்களுக்கு 50,000 பெறுமதியான புத்தகங்களையும் வழங்கியுள்ளார்கள்.
5. திரு. அர்ச்சுனா அவர்கள், திரு. பொ. பாஸுப்பிரமணியம், திரு. சிவா இராஜதுரை அவர்கள், திரு குபேராஸ் நவரட்ணம் அவர்கள், திரு. க. இளையபாரதி அவர்கள் 10 மாணவர்களுக்கு கல்வி உதவி செய்து வருகின்றார்கள்.
6. கல்வியங்காட்டு ஞான பாஸ்கரோதய ஒன்றியம் 55 மாணவர்களையும், வடலியடைப்பு மக்கள் ஒன்றியம் 55 மாணவர்களையும் பொறுப்பேற்றுக் கல்வி உதவி செய்து வருகின்றார்கள்.

இதனைத்தவிர பல அன்புள்ளங்கள் தனித்தனியாக கல்வி உதவி செய்து வருகின்றார்கள். அவர்கள் அனைவருக்கும் எமது அமையம் சார்பான இதய பூர்வமான நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

முடிவாக எமது புலம்பெயர் உறவுகளும் தம் பொருளாதாரத்தை அர்ப்பணித்து எமது தாயக உறவுகள் பலருக்கு பொருளாதார வாழ்வு அளித்துள்ளார்கள். இதேபோன்றே நாம் இன்னும் பலர் துளிர்விட ஏதாவது செய்தாக வேண்டும். அது இன்றே ஆரம்பிக்கப்படவும் வேண்டும். உழைத்தும், கடன் பட்டும், வேறு வழிகளிலும் சேகரித்த பணத்தினைப் போட்டி போட்டு ருதுசாந்தி விழா, பிறந்தநாள் விழா, திருமணவிழா போன்ற செலவுகளைச் செய்யும் தொகையைக் குறைத்து போட்டி போட்டு எமது உறவுகளுக்கு உதவி செய்ய முன்வர வேண்டும். எமது உறவுகளின் வேதனையை, வலியை, அவர்களின் இறப்பை, நாங்கள் எங்களது சொந்தத் தேவைகளுக்கு பாவிப்பதை விடுத்து அவர்களின் வாழ்வு மேம்பாட்டிற்கு உதவ முன்வர வேண்டும் எனக் கேட்டு நிறைவு செய்கின்றேன்.

சமநிலையிலிருந்து பிறழாதவன், சாந்தமானவன், நன்மையை ஆராய்ந்து ஏற்பவன், அமைதி படைத்தவன், இரக்கமும், அன்பும் பெரிதும் உள்ளவன் - இத்தகையவன் நல்ல பணிகளில் ஈடுபடுகிறான். அதன் மூலம் அவன் தனக்கே நன்மையைத் தேடிக்கொள்கிறான்.

ஒரு பெரிய காரியத்தைச் செய்து முடிப்பதற்கு நீண்ட கால இடையறாத முயற்சி பெரிதும் தேவைப்படுகிறது. இத்தகைய முயற்சியில் ஒரு சிலர் தோல்வியுற்றாலும் அதைக் குறித்து நாம் கவலைப்பட வேண்டியதில்லை. இவ்விதம் பலர் வீழ்ச்சியுறுவதும், துன்பங்கள் நெருங்கும் பெருமளவில் கஷ்டங்கள் உண்டாவதும் இயல்பே ஆகும். மனிதன் தனது சுயநலத்தைமற்றும்முள்ள எல்லாப் பேய்களையும் ஆன்மிக ஞானம் என்ற நெருப்பைக் கொண்டு தன்னிடமிருந்து விரட்ட முயற்சி செய்யும் போது அவை அந்த முயற்சியை எதிர்த்துப் போராடுகின்றன.

தீமையைச் செய்வதனால் நாம் நமக்கும் மற்றவர்களுக்கும் தீமை செய்கிறோம். நன்மையைச் செய்வதனால் நாம் நமக்கும் மற்றவர்களுக்கும் நன்மை செய்துகொள்கிறோம்.



# OPTIMART

21 வருடங்களுக்கு மேலாக உங்கள் சேவையில்

கண்பரிசோதனை

EYE EXAM

ஒரு மணிநேரத்தில்  
கண்வைத்தியரைச் சந்தித்து  
உங்கள் கண்ணாடியைப்  
பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

உங்கள் கண்ணின்  
நிறங்களை மாற்றக்கூடிய  
விழி வில்லைகளை  
நியாயமான விலைக்குப்  
பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

கண் பரிசோதனை நிபுணரினால்  
கண் பரிசோதிக்கப்படும்

Served by Licensed Opticians

Mon. - Fri. 10am - 8pm.

Sat. 10am - 5pm

Sunday 12-4PM Markham / Eglington

தமிழ் மக்களின் நன்மை கருதி தமிழர் நிர்வாகத்தில்  
மூன்று இடங்களில் சேவையாற்றுகிறார்கள்

3150 Eglinton Ave.  
Scarborough, ON.  
M1J 2H2  
(Markham & Eglinton)  
Tel: 416-266-3389

3351 Markham Road, Unit # A115  
Scarborough, ON.  
M1J 2H2  
(Markham & Steeles)  
Tel: 416-266-3389

294 Main Street  
Toronto, ON.  
M4C 4X5.  
(Main & Danforth)  
Tel: 416-266-3389

## ஞானாஸ் மார்க்கட் Gnanahs Market

இலங்கை, இந்திய, கனடிய உடன்  
மரக்கறிகள், பழவகைகள், மீன்,  
இறைச்சி, மளிகைப் பொருட்கள்



FRESH VEGETABLES, FRUITS, FISH, MEAT & GROCERIES

**Tel: 905-455-8228**

44A Dean Street, Brampton, ON. L6W 1M6  
(Also accessible from 105 Kennedy Road South)



# Rathika Sitsabaiesan

Scarborough--Rouge River  
Member of Parliament



ராதிகா சிற்சபையீசன்

பாராளுமன்ற உறுப்பினர் - ஞ்ச்றிவர்

ஒட்டாவா - கனடா

வன்னிப் பெரு நிலப்பரப்பில் வாழுகின்ற எம் உறவுகளோடும் ஏனைய வடக்குக் கிழக்கு பிரதேச தமிழ் மக்களோடும் உறவுபுண்டு அவர்களின் இடுக்கண்களையும் நோக்கத்தோடு செயற்பட்டுவருகின்ற கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினரின் செயற்திட்டங்கள் என்னை வியக்க வைக்கின்றன. இலைமறை காயாகவிருந்து வலக்கை கொடுப்பதை இடைக்கை அறியாவண்ணம் பேருதவிகளை நல்கிவருவதனை நான் நன்கு அறிவேன்.

திரு கா. யோகநாதன் அவர்களின் 50 வது ஆண்டு விழாவில் நான் கலந்து கொண்டவேளை வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினரின் செயற்பாடுகளை அறிந்து கொள்ள முடிந்தது. தன்னலம் நோக்காது பொதுநலச் சிந்தை கொண்டவர்களால் உள்ளத் தூய்மையோடு உணர்வுபூர்வமாக பிரதேச வேறுபாடின்றி மன்னார், முல்லைத்தீவு, கிளிநொச்சி, வவுனியா, மட்டக்களப்பு திருகோணமலை, அம்பாறை, யாழ்ப்பாணம் ஆகிய மாவட்டங்களில் வாழ்கின்ற மக்களில் போரினால் பாதிக்கப்பட்டு வறுமையின் கோரப்பிடயில் சிக்கித்தவிக்கும் மக்களுக்குக் கைகொடுக்கும் வகையில் பல்வேறு சமூக நல செயற்திட்டங்களை குடும்பங்களுக்காகவும் மாணவர்களுக்காகவும் நடைமுறைப்படுத்தி வருகின்றார்கள்.

வன்னி மக்கள் மாத்திரமல்ல ஏனைய பிரதேச மக்களினதும் அவர்களது பிள்ளைகளினதும் நலன் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும் என்பதனை நன்கு உணர்ந்தவர்கள் அப்பிரதேசத்தோடு தொப்பிள் கொடி உறவுகளாகப் புலம்பெயர்ந்து வாழ்பவர்கள். தாயக உணர்வோடு தமது உறவுகளின் துன்பம் நிறைந்த வாழ்வியலை நன்கு அறிந்தவர்கள். தமிழ் மாணாக்கரின் கல்விக்காக வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் தாயகத்தில் பாடசாலைகள் தொடக்கம் பல்கலைக்கழகம்வரை மிகவும் ஏழ்மையான குடும்பங்களைச் சேர்ந்த மாணவர்களைத் தேர்ந்தெடுத்து அவர்களுக்குக் கல்வி ஊக்குவிப்பு நிதியுதவி பொதுமக்களின் பேருதவியோடு வழங்கிவருவது என்னை மிகவும் ஆட்கொண்ட விடயமாக அமைந்துள்ளது.

“ஔள்ள றுங்கனிச் சோலைகள் செய்தல்

ஔனிய நீர்த்தண் சுனைகள் ஔயற்றல்

அன்ன சத்திரம் ஆயிரம் வைத்தல்

ஆலயம்பதி னாயிரம் நாட்டல்

பின்ன ருள்ள தர்மங்கள் யாவும்

பெயர்வி ளங்கி யொளிர் நிறுத்தல்

அன்ன யானினும் புண்ணியம் கோடி

ஆங்கோர் ஏழைக் கெழுத்தறி வித்தல்.”

என்னும் மகாகவி பாரதியாரின் கூற்றுக்கேற்ப ஏழ்மையான மாணவர்கள் கல்வி பெற்றுக்கொள்ள உதவுவது பாராட்டப்படவேண்டிய விடயமாகும். அது காலத்தால் செய்யப்படுகின்ற அழியாப் பேருதவியாகவும், இம்மாணவர்கள் சார்ந்த குடும்பங்களது ஒளிமயமான வாழ்விற்கு உரிய காலத்தில் சரியான நோக்கத்தில் வித்திடுவதாகவும் அமைகின்றது.

துன்பப்பட்ட குடும்பங்களின் கண்ணீரைத் துடைக்கும் பாரிய பணியில் வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் தொடர்ச்சியாகச் செயற்பட்டு வருகின்றது. பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களது தொழில் திறனுக்கேற்ப கறவைப் பசுக்கள், கோழிப் பண்ணைகள், தையல் இயந்திரம், விவசாய உபகரணங்கள், சிறு வியாபார நிலையங்கள், கல்லறுக்கும் சிறு தொழில் முயற்சிகள், நாளாந்த வாடகைக்கு விடும் உபகரணங்கள் போன்றவற்றை தலைவனை இழந்த குடும்பங்கள், உறுப்புக்களை இழந்து வலுவளர்களாக வாழும் குடும்பத்தினரை இனங்கண்டு அவர்களின் துன்பத்தினைத் துடைக்கும் அரும்பணி செய்து வரும் வன்னித்தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் உறுப்பினர்கள் அனைவரையும் பாராட்டி வாழ்த்துகின்றேன்.

வன்னித்தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் பெரும்பணி தொடர தமிழர்கள் அனைவரும் தம்மாலான உதவிகளையும் ஆதரவையும் நல்க வேண்டுமெனக் கேட்டுக் கொள்கின்றேன். சிறுதுளி பெருவெள்ளம், அடம்பன் கொடியும் திரண்டால் மிடுக்கு என்பதற்கமைய நாம் ஒன்றிணைந்து செயற்பட்டால் நினைத்ததை நிறைவேற்ற முடியும். வெற்றி பெறவும் முடியும்.

நன்றி. வணக்கம்.

Sincerely,

*Rathika Sitsabaiesan MP*

Rathika Sitsabaiesan, MP  
Scarborough-Rouge River

**Buy or sell your home  
with me and get...**



**HomeLife/GTA**

Realty Inc., Brokerage

\*Independently owned and operated

GTA Square

5215 Finch Ave. E # 203

Toronto, ON M1S 0C2

Bus : 416.321.6969

Fax : 416.321.6963

*a free market evaluation of your property  
Call before you list, See the Difference!!!!*

- ◆ Weekly Advertising
- ◆ Special Marketing in Place
- ◆ Public Open House
- ◆ Professional Home Staging
- ◆ Flexible Commission



**Sivakumar Ratnam**

Sales Representative

**Cell : 416.897.8844**

Email : [ratnam\\_2@hotmail.com](mailto:ratnam_2@hotmail.com)

Web : [www.hlgtairealty.com](http://www.hlgtairealty.com)



# அம்பாறை மாவட்டம்

கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினூடான புலம்பெயர் மக்களினதும், பொது அமைப்புக்களினதும் உதவிச் செயற்பாடுகள்

தொகுப்பு: சீனா

ஒருங்கிணைப்பாளர், வ.த.ச.க. அமையம் அம்பாறை.

1. அம்பாறை மாவட்டத்தன் ஆலையடி வேம்பு பிரசேத்தில் வன்னி தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் உதவியின்கீழ் புலமை பரிசில் திட்டத்தில் இணைக்கப்பட்டுள்ள மாணவர்களின் விபரம்.



ஆலையடி வேம்பு மாணவர்கள்



ஆலையடி வேம்பு மாணவர்கள்  
பெற்றோர், பாதுகாவலர்களுடன்



கண்ணகி கிராம மாணவர்கள்



கண்ணகி கிராம மாணவர்கள்  
பெற்றோர் பாதுகாவலர்களுடன்

மாணவர் பெயர்	கிராமம்	மாதாந்தம் பெறப்படும் நிதியுதவி	நிதியுதவி புரிபவர்
ம.மோகன கீர்த்தனன்	அக்கரைப்பற்று	ரூபா 1700	அம்மணி. துளசி
பிருந்தா	நாவற்காடு	ரூபா 1700	திரு. உதயநேசன்
டினுசியா	நாவற்காடு	ரூபா 1700	திரு. யோகன் அருளானந்தம்
சி.காயத்திரி	பனங்காடு	ரூபா 1700	திரு. பாஸ்கரன்
சரணியா	நாவற்காடு	1700	திரு. சிறிதரன்
மேலாம்பிகை	பெரியகுளம்	ரூபா 1700	திரு. சிறிதரன்
யோவேல்	அக்கரைப்பற்று	ரூபா 1700	திரு. ராசையா
சகிதா	ஆலையடிவேம்பு	ரூபா 1700	திரு. கனகலிங்கம்
இந்துஜன்	கோளாவில்	ரூபா 1000	திரு. தாஸ்
பிருத்திகா	அக்கரைப்பற்று	ரூபா 1000	திரு. ஆனந்தன் கதிரமலை
சதினிகா	ஆலையடிவேம்பு	ரூபா 1000	திரு. ஆனந்தன் கதிரமலை
துஸ்யந்தன்	அக்கரைப்பற்று	ரூபா 1700	திரு. ரத்தன்
ரவிதாஞ்சலி	அக்கரைப்பற்று	ரூபா 1000	திரு. தாஸ்
கமலினி	ஆலையடிவேம்பு	ரூபா 1000	திரு. தாஸ்
வி.விதுசா	வாச்சிக்குடா	ரூபா 1700	அம்மணி. விக்னேஸ்வரி
அ.கேருக்கன்	அக்கரைப்பற்று	ரூபா 1500-1600	திரு. லம்போதரன்
உ.ரஜிக்கா	கண்ணகிகிராமம்	ரூபா 1700	திரு. சஜிராஜ் நடா
கோ.தரிஸ்	கண்ணகிகிராமம்	ரூபா 1700	திரு. சஜிராஜ்நடா
ச.அபிலாசினி	கண்ணகிகிராமம்	ரூபா 1700	திரு. சஜிராஜ்நடா
த.அஜய்காந்	கண்ணகிகிராமம்	ரூபா 1700	திரு. மயூரன் தர்மபாலன்
உ.சனுசாந்	கண்ணகிகிராமம்	ரூபா 1500-1600	திரு. லம்போதரன்
சு.நிலுமிதன்	கவடாபிட்டி	ரூபா 1500-1600	திரு. லம்போதரன்
ம.முகிதா	கண்ணகிகிராமம்	ரூபா 1500-1600	திரு. லம்போதரன்
வ.சகுந்தலா	கண்ணகிகிராமம்	ரூபா 1500-1600	திரு. லம்போதரன்
நிறோ	கண்ணகிகிராமம்	ரூபா 1700	திரு. நிருபன்
க.நிதூர்சனா	கண்ணகிகிராமம்	ரூபா 1000	அம்மணி. டிலோசனா

2. அம்பாறை மாவட்டத்தின் ஆலையடிவேம்பு பிரதேசத்தில் வன்னி தமிழர் கலாசாரத்தின் நன்கொடைகளை பெற்றுக்கொண்டோர் விபரம்.



நன்கொடை விபரம்	நன்கொடையை பெற்றுக்கொண்டவர்	நன்கொடையை வழங்கி வைத்தவர்/ தாபனம்
1. துவிச்சக்கர வண்டி	இ. சிவரஞ்சனி	ஸ்ரீ ஐயப்ப சமாஜம் கனடா.
2. துவிச்சக்கர வண்டி	த. மதுசன்	ஸ்ரீ ஐயப்ப சமாஜம் கனடா.
3. 5000 ரூபா	விஸ்டம் கல்வியகம்	ஸ்ரீ ஐயப்ப சமாஜம் கனடா.
4. ஆடுகள் (10000)	மு. விஜயகுமாரி	வன்னி தமிழ்ச் சமூக கலாசார அமையம் கனடா.
5. ஆடுகள் (10000)	வை. ஆரியதேவி	வன்னி தமிழ்ச் சமூக கலாசார அமையம் கனடா.
6. மாடு(தாய்,கன்று)	தி. மலர்	திரு. A. நமசிவாயம்
7. மாடு(தாய்,கன்று)	க. இராஜேந்திரன்	திரு. சுரேஸ்
8. மாடு(தாய்,கன்று)	விஜயனந்தி, வியஜகலாவதி சகோதரிகள்	திரு. சஜை - சுவர்ணா தம்பதிகள்
9. 10000 ரூபா	விஸ்டம் கல்வியகம்	அம்மணி புன்னியசிங்கம் இலுஸா
10. புாடக் கொப்பிகள் (15000)	ஆலையடி வேம்பு மாணவர்கள்	திரு. கா. யோகநாதன்
11. ஆடுகள் (15000)	கோ. பேரின்பராசா	திரு. கா. யோகநாதன்.

3. உலக வைத்திய சுகாதார அமைப்பின் நிதி உதவிதிட்டத்தின் கீழ் கடனடிப்படையிலான ஆடு வளர்ப்பு செய்நிட்டத்தில் நன்மைகளை பெற்றுக்கொண்டோர் விபரம்.



இல	பெயர் விபரம்
1	க. சரஸ்வதி
2	நா. விஜயாதேவி
3	மு. இராஜேஸ்வரி
4	க. தேவமலர்
5	பி. சுமணலதா
6	ந. சஜோஜாதேவி
7	ஆ. விஜயகலாதேவி
8	ஆ. விஜயானந்தி
9	ரினோ(தர்சன்)
10	வே. கிருபை ரெட்ணம்
11	சோ. யோகரஞ்சனி
12	சு. சூரியகுமாரி
13	மு. பார்வதி
14	கு. நிர்மலா
15	வை. மகேஸ்வரி

16	தே. அருளம்மா
17	இ. வினோ
18	ச. மேரி
19	சு. தவமணி
20	ந. வசந்தி
21	ம. உசாநந்தினி
22	ந. கோமதி
23	த. கமலாதேவி
24	பா. கோகிலா
25	சா. கோனேஸ்வரி
26	பு. லலிதா
27	க. தர்சன்
28	வே. வனிதா
29	மு. ரகு
30	பே. மேனகா

4. 2013ம் ஆண்டில் உலக வைத்திய சுகாதார அமைப்பின் (IMHO) மாடு வளர்ப்பு திட்டத்தின் கீழ் பயனடைந்து வருவோரின் விபரம்.



இல	பயனாளிகள்
1	சு. வடிவேல்
2	வ. மகேஸ்வரி
3	போ. முருகப்பன்
4	சா. கோணேஸ்வரி
5	பு.ஜலிதா
6	சு.தவமணி

7	இ. வினோ (விஜயனந்தி, விஜயகலாவதி சகோதரிகள்)
8	இ. இராசம்மா
9	அ. இராமநாதன்
10	பா. பேரீன்பராசா
11	க. கோகுலன்
12	தி. சீனு

5. அம்பாறை மாவட்டத்தின் திருக்கோயில் பிரதேசத்தின் கீழ் புலமை பரிசில் திட்டத்தில் இணைக்கப்பட்ட மாணவர்களின் விபரம்.



மாணவர் பெயர்	கிராமம்	மாதாந்தம் பெறப்படும் நிதியுதவி	நிதியுதவி புரிபவர்
1. உ. தட்சாயினி	வினாயகபுரம்	ரூபா 1700	திரு. அருள் ஐயாத்துரை
2. இ. சுசிகரன்	திருக்கோயில்	ரூபா 1700	திரு. பாலசுப்ரமணியம்
3. க. கௌரீஸ்வரி	காயத்திரி கிராமம்	ரூபா 1500	திரு. பாலசுப்ரமணியம்
4. த. டனுஜா	திருக்கோயில்	ரூபா 1500	திரு. பாலசுப்ரமணியம்
5. க. பிரேமநிசா	திருக்கோயில்	ரூபா 1700	திரு. இளையபாரதி
6. யனுஸ்	வினாயக புரம்	ரூபா 1500	திரு. பாலசுந்தரம்
7. வி. சியானு	திருக்கோயில்	ரூபா 1500	திரு. லம்போதரன்
8. பிரதீபன்	திருக்கோயில்	ரூபா 1500	திரு. லம்போதரன்

6. திருக்கோயில் பிரதேசத்தில் நன்கொடைகளாக கொடுக்கப்பட்ட பொருட்களின் விபரம்.

கொடுக்கப்பட்ட பொருட்கள்	பெற்றுக்கொண்டவர்	வழங்கி வைத்தவர்கள்
1. தையல் இயந்திரம்	யேசுதாசன்	வன்னி தமிழர் கலாசார அமையம்
2. ஈருருளி	வி. தமயந்தி	திரு. எஸ்.கே. குருக்கள்
3. ஈருருளி	கி. பிரவிந்	திரு. ஜனனி குருக்கள்
4. ஈருருளி	கா. பிரியா	திரு. நடராசா சின்னம்மா
5. ஆடுகள்	க. சுகந்தினி	திரு. அருள் ஐயாத்துரை

அன்புக்குரிய சகோதர சகோதரிகளுக்கு,

அன்பு வணக்கம்.

அன்பு இரக்க உள்ளங் கொண்ட எங்களில் பலர் ஒன்றிணைந்து தாயகத்திலுள்ள எமது உடன்பிறப்புகளில் ஒருபகுதியினருக்கு அவர்களது கல்வி மற்றும் வாழ்வாதார மேம்பாட்டிற்காக உதவிசெய்து வருவதனை அறிவீர்கள்.

அந்தவகையில் இலங்கையின் வடக்கு - கிழக்கு மாகாணங்களிலுள்ள அம்பாறை, மொனராகலை, மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை, வவுனியா, முல்லைத்தீவு, மன்னார், கிளிநொச்சி, யாழ்ப்பாணம் ஆகிய மாவட்டங்கள் உள்ளடங்கலாக எங்கள் சிறிய சேவை எல்லாம் வல்ல இறைவனின் அருளால் செயற்படுத்தி வருகின்றோம். இச்சேவையின் மூலம் அங்குள்ள எமது உறவுகளில் சிலரின் கண்ணீரில் நாழும் பங்குகொள்ள சந்தர்ப்பம் கிடைத்துள்ளது என்பதில் மன ஆறுதல் அடைகின்றோம்.

பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்க வழங்கப்படுகின்ற உதவிகள் மூலமாக எம்மவர்களின் வாழ்வில் வாழ்வியல், பொருளாதாரரீதியாக மாற்றங்கள் ஏற்பட்டிருப்பதை அவர்களின் அறிக்கைகள், உரையாடல்கள், கடிதங்கள் வாயிலாக அறிய முடிகின்றது. இது எம் அனைவருக்கும் புதிய உத்வேகத்தினைத் தந்துள்ளது.

எமது அமையம் 1997ம் ஆண்டில் இருந்து இவ்விடயங்களை ஆரம்பித்திருந்தாலும் கடந்த 4 வருடகாலமாக பல நாற்றுக்கணக்கான உறவுகளுக்கு ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட சீரிய திட்டத்தின் அடிப்படையில் உதவிச் செயற்பாடுகளைச் செயற்படுத்தி வருகின்றோம். இவ்விடயத்திற்காக இப்பணிகளின் ஒருங்கிணைப்பாளர் என்ற வகையில் கனடாவிலும், இலங்கையிலும் சேர்ந்து பணியாற்றும் அனைத்து நல் உள்ளங்களுக்கும் எனது இதயபூர்வமான நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். எமது கொம்பறை மலரில் உதவி வழங்குபவர்கள் பெறுபவர்கள் அனைவரினதும் விபரங்கள் அனைத்தினையும் பதிவு செய்துள்ளோம்.

அத்துடன் இவ்விடயத்திற்கு சிறப்பாக உதவி செய்து வரும் அனைத்து ஒன்றியங்களுக்கும், தனிப்பட்டவர்களுக்கும் மீண்டும் நன்றிகளைத் தெரிவித்து நிறைவு செய்கின்றேன்.

**“ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு.”**

அன்புடன்

புலமைப்பரிசில் குழுவினர் சார்பில்

எஸ்.கே. யோகநாதன்

ஒருங்கிணைப்பாளர்





# PRO MAR



ரீ-சேட்டுக்கள்  
துணிப்பைகள்  
பிளாஸ்டிக் குகள்  
லேபல்கள்  
பிரிட்ஜ் -  
மேக்னட்டுகள்  
மேலும் பல...



**T. Shirts**  
**Caps**  
**Mugs**  
**Glassware**  
**Awards**  
**and more....**

Promar Awards & Promotions

585 Middlefield Road, Unit #3, Scarborough - ON. M1V 4Y5

Tel : 416 291 2344 / Fax : 416 291 1231 / Web: [www.promarawards.com](http://www.promarawards.com)

## Tel: 416-291-2344



## தம்பொருளையும் தம்நேரத்தினையும் முகம் தெரியாக் குழந்தை ஒன்றின் கல்வி முன்னேற்றத்திற்காக ஈந்தருளும் பெருந்தகையாளர்கள்

“பொருளிந்தார் பெருமனதுடையார் மேல்

எழுத்தறியப் பொருளிந்தார் போற்றி”

- ஞானி -

No	Name of the Doner.	# of Students
01	<b>Kalviyankadu Gnana paskarothaya Association.</b>	<b>90</b>
02	<b>Dr.R.Lambotharan and Aruna Lambotharan.</b>	<b>55</b>
03	<b>Mr and Mrs.N.Shajirajh.</b>	<b>42</b>
04	<b>Mr.Thas/Annathan Kathirmali.</b>	<b>26</b>
05	<b>Vadalyaippu Onriyam Canada.</b>	<b>11</b>
06	<b>Mr and Mrs.Kubes L.L.M.</b>	<b>10</b>
07	<b>Mr and Mrs. Elayabarathy (Sivasothi) CTBC Radio.</b>	<b>10</b>
08	<b>Mr and Mrs. Balasubramaniam</b>	<b>10</b>
09	<b>Mr and Mrs.Sivaganam Friends</b>	<b>10</b>
10	<b>Mr.and Mrs.Aruna Janavel</b>	<b>10</b>
11	<b>Mr and Mrs .Arjuna &amp;Rohini</b>	<b>10</b>
12	<b>Mr and Mrs. Rajathurai Sivasampu</b>	<b>10</b>
13	<b>Mr and Mrs. R.V.Vinithan BSC Eng.</b>	<b>05</b>
14	<b>Mr and Mrs Siva Subramaniam Family</b>	<b>05</b>
15	<b>Mr and Mrs. S.Ganesh</b>	<b>05</b>
16	<b>Mr and Mrs.N.Baskaran</b>	<b>05</b>
17	<b>Mr and Mrs.S.Paramsothi</b>	<b>05</b>
18	<b>Mr and Mrs.K.Ramanathan</b>	<b>05</b>
19	<b>Mr and Mrs. S.Jeya</b>	<b>05</b>
20	<b>Mr and Mrs.Thamilcelvanand friends</b>	<b>05</b>
21	<b>Mr and Mrs.Karunai and friends</b>	<b>05</b>
22	<b>Mr and Mrs.Theepan</b>	<b>05</b>
23	<b>Mr and Mrs.Somasundrampillai and Thangamuthu</b>	<b>05</b>
24	<b>Mrs.Sathasivam and Ms.Thulasi</b>	<b>05</b>
25	<b>Mr and Mrs .Kanagalingam and family</b>	<b>05</b>
26	<b>Mr and Mrs Mukutham and Family</b>	<b>05</b>
27	<b>Mr and Mrs. Subermaniam and Family</b>	<b>05</b>
28	<b>Mr and Mrs. Bavan and Family</b>	<b>05</b>
29	<b>Mr and Mrs. Thambirajah</b>	<b>05</b>
30	<b>Mr and Mrs.Kulasingam</b>	<b>05</b>
31	<b>Mr.and Mrs.V.Ganesh</b>	<b>05</b>
32	<b>Mr and Mrs. Asok and Friends</b>	<b>05</b>
33	<b>Mr and Mrs. Arulamma Family</b>	<b>05</b>
34	<b>Mr and Mrs. Kumar</b>	<b>05</b>

# கனகாம்பிகை தங்க மாளிகை

## KANAGAAMBIKAI GOLD HOUSE



- உங்கள் அனைத்து தங்க நகைகளையும் நம்பிக்கை, உத்தரவாதத்துடன் நியாயமான விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
- சிங்கப்பூரில் வடிவைக்கப்பட்ட புதிய டிசைன் நகைகள் அனைத்தும் மலிவு விலையில் விற்பனையாகிறது.
- எங்களிடம் அனைத்து 22, 24 கரட் தங்க, வைர நகைகளை உங்கள் மனங்கவரும் வேலைப்பாடுகளுடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
- ராசிக்கற்கள் உங்கள் ராசிக்கேற்ப பரிசோதித்துப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
- பழைய தங்க நகைகளை உருமாற்றி புத்தம் புதிய டிசைன்களில், புது எழிலுடன் நகைகள் செய்து தரப்படும்.



2613 Eglinton Ave., East, Scarborough, ON. M1K 2S2

**Tel: 416-269-7198**

**போரினால் பாதிக்கப்பட்டு புலமைப்பரிசில் உதவி பெறும்  
மாணவர்களது விபரக்கோவை:**

**Nothern Province:**

**Mullaitivu District:**

**Mullaitivu AGA Division:**

No	Name Of the Student	Institution	Name and Address of the Doner
01	Amalathass Arun, Vannankulam	Mullaitivu RCTM	Mas.Harsath Gengatharan, Savona Pl, Maple
02	Winsion Arunkajeeban, Selvapuram	Mullaitivu RCTM	Miss, Ragya Gengatharan, Savona Pl, Maple
03	Thavarajah Thanushan,	Mullaitivu RCTM	Mr K.Ravi, Wildmoor St, Markham
04	Selvarajah Lixon, Unnapilavu	Mullaitivu RCTM	Mas Suthrsan Apishan, Gordon Rd, United Kigdom
05	Nesanayagam Kirusiga, Selvapuram	Mullaitivu RCTM	Mr R.V.Vinithan, Barber Dr,Alberta
06	Selvarajah Leaka, Unnapilavu	Mullaitivu RCTM	Mr R.V.Vinithan, Barber Dr,Alberta
07	Suthakaran Karisnavi, Thanneuthu	Thanniuthu CCS	Mr R.V.Vinithan, Barber Dr,Alberta
08	Sooriyakumar Sinthiya, Kanukerney	Thanniuthu CCS	Mr R.V.Vinithan, Barber Dr,Alberta
09	Thevarajah Hamsappiriya, Kanukerney	Thanniuthu CCS	Mr R.V.Vinithan, Barber Dr,Alberta
10	Rahunathan Rajitha,	Thanniuthu HTMB	Mas P.Royston, via Romano way, Brampton
11	Srskandarajah Tharsika,	Thanniuthu HTMB	Miss T.Nirusha, Miramar Cr, Scarborough
12	Nallanathapillai Neminathan	Thanniuthu HTMB	Mas R.Thanushan, Hancock Cr,Scarborough
13	R.Rahunathan Rajithini	Thanniuthu HTMB	Mas S.Sajeevan, Dietikon, Switzerland
14	Elanganathan Kalpana	Vattapalai MV	Mas S.Abisan, United Kingdom
15	Kanagalingam Abisha	Thanniuthu HTMB	Mr S.Jenathan, Benfrisco Cr, Scarborough
16	M. Vithursiga Mulliyawalai	Kalaimagal MV	Bala Selvam Money Transfer Scarborough
17	P. Banuja Vattapalai Mullaithivu	Vattapalai MV	Bala Selvam Money Transfer Scarborough
18	M. Shangeethan	Thanneyoothu H.T.M School	Bala Selvam Money Transfer Scarborough

**Katchilaimadu (Odduchuddan AGA Division)**

19	B.Kajanthan, Mannakandal	Mannakandal GTMS	Mas.R.Abishake, Nightstar Rd, Scarborough
20	S.Sugirtha, Mannakandal	Mannakandal GTMS	Mas.R.Abishake, Nightstar Rd, Scarborough
21	Thilaksan, Mannakandal	Mannakandal GTMS	Mas.R.Abishake, Nightstar Rd, Scarborough
22	Thavanathan Lakkeethan, Katchilaimadu	Katchilaimadu MV	Mrs.Pooranam Gunam,Constellation,dr.Mississauga
23	S.Pathmalogini, L.B.Muththulyankaddu.	Mankulam MV	Mr Ellalan Gunam Constellation Dr, Mississauga
24	Vigneswaran Vinushiya, Katchilaimadu	Katchilaimadu MV	Anpuja Vinasithamby, Boulevard L'Acadie, Mont
25	Jeevagan Kanujan, Katchilaimadu	Katchilaimadu MV	Mr R.Rajamanokaran, Markham
26	P.Vijeth	Odduchuddan MV	Mr Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough
27	J.Keerthana	Odduchuddan MV	Mr Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough
28	I.Jasitha	Odduchuddan MV	Mr Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough
29	K.Anoga	Odduchuddan MV	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough

**Thunukkai AGA Division**

30	Yogaraja Jenarajah Anniyankulam	Mallavi Central College	S.Jeya, Alfred Paterson Dr. Markham
31	Poopalasingam Kirusalini, Yogapuram	Ramanathan College Jaffna	S.Jeya, Alfred Paterson Dr. Markham
32	Arudselvam Juthursan, Yogapuram	Child	Mr S.Tharmanayagam, Eastvale, Dr. Markham
33	Sivaganesh Piriga, Yogapuram	Yogapuram. M.V	Mr Karuna.Kopalapillai, William Stone Dr. Ajax
34	Jenachandran Sarangan, Yogapuram	Child	Usha Punniyasingam, Pinecrest St. Markham
35	Thangarajah Nivetha Yogapuram	Ramanathan College, Jaffna	Mr K.Ramanathan, Buroak, St. Markham
36	S.Piragash, Yogapuram	Mallavi Centerl College	Mr M.Mahendran, Stndinel Rd, North York.
37	J.Danusan, Yogapuram	Mayilvakanam tamil vidyalayam	K.Nadeshalingam, Millercar Dr. Scarborough

38	A.Mathusha,Yogapuram	Mallavi,Central College	Mr Jeyapirakas K,Osmond Appelton Rd. M
39	K.Mathusan, Yogapuram	Nuffuld, School	Mr N.Sivaneswaran,Flyaway C.T. South, U.S.A.
40	S.Thanusha, Vinayagapuram, Thunukkai	Yogapuram. M.V.	Tharany Kumarasamy,Carisbrook Sq,Scarborough
41	K.Jeya Archana, Yogapuram	Yogapuram. M.V.	Mr N.Sivaneswaran,Flyaway C.T. South, U.S.A.
42	P.Pretheep, Thunukkai	Vinayagapuram G.T.M.S	Mr Sureshkan, Ellesmere Rd, Scarborough
43	K.Babisan, Vinayagapuram,Thunukkai	Palinakar M.V	Mr N.Sivaneswaran,Flyaway C.T. South, U.S.A.
44	N.Mithusan, Ponnagar,Thunukkai	Vinajakapuram GTMS	Mr K.Devanathan,Solstice, Dr. Toronto
45	M.Jesenthan, Ponnagar,Thunukkai	Mallavi Central College	Mr Kavishan Pathmanathan, St Dennis Dr.Toronro.
46	Priyankan Vasantharajan	M/Yogapuram MV	Miss.Sharankah Ganeshalingam,Reeves Av.London
47	Benusa Kirishnakaran	M/Aninchiyankulam GTMS	Priyaa Grocery Stores
48	Tishikesan Jeyarajah	M/Mallavi Central College	Mr.Sabesan Karunakaran, Reeves Av. London
49	Gowthami Jeyakumar, Ujilankulam	Thunukkai GTMS	Mr. K.S. Elayabarathi (6-10)127 Alfred AvToronto
50	Saitha Sivaseelan, Vinayakapuram	M/Vinayagapuram GTMS	Mrs.Siyany Gilroy Dr.Scarborough
51	Kathees Thavaseelan	M/Vinayagapuram GTMS	Mr. K.S. Elayabarathi (6-10)127 Alfred AvToronto
52	Kirusanth.N. Yogapuram	Mailvaganam M.V	Mr P.Balasubmaniam,Mares field Dr. Scarborough
53	T.Kajaruban, Kalvilan, Thunukkai	KalvilanKulam G.T.M.S	Mr P.Kathirkamanathan, Chancellor Dr. Scarborou
54	S.Sarannija, Naddankandal	Naddankandal G.T.M.S	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scarb
55	Thitisanthini, Ganeshamoorthy	Kilinochi M.V	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scarb
56	N.Mithusan, Yogapuram.	Vavunikkulam G.T.M.S	Mr Yoga Karthigesu,Danilack Court, Scarborough
57	U.Vethursan	Palimalar M.V	V.Rajeswaran, Danilack Court, Scarborough
58	Kalaksan	Nattankandal G.T.M.S	Mr N.Chandramohan, Misty Hill Tr, Scarborough
59	S.Sacikala	Mankulam M.V	Mr&Mrs. Vyravasundram Sudarsini,Voysey way,M
60	M.Mahelthani, kalvilan, Thunukkai	Thalikkulam G.T.M.	Mrs.N.Puvaneswary, William Grand Rd, Markham
61	S.Sajeepa, Yogapuram	Yogapuram M.V	Mrs.N.Puvaneswary, William Grand Rd, Markham
62	Nilani M. Thaviga,Welfare Ctr.Poonthoot	Mankulam M.V	Mr&Mrs. Arjuna Rohini, Elson St. Markham.
63	V,Pirapalini, Iyankankulam	Mallavi Central College	Mr K.Thamilchelvan, Beliechasse St, Toronto
64	J.Katheskumar	Uyilankulam, G.T.M.S	Mr K.Kanageswaran, Savarin St. Scarborough
65	S.Babycita	Naddankandal, G.T.M.S	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scarb
66	S.A.Tamilnila, Vadaliyadaippu,Jaffna	Thenniyankulam, G.T.M.S	Mr P.Sugumaran,Hazeldine Dr, Ajax.
67	A.Ingaran, Mannakulam	V/Ramakirishnan Vidyalayam	Mrs.Arulammah
68	Ranjan Nisanthan, Moonrumurippu	Valayamadu, G.T.M.S	Mrs.Arulammah
69	S.Abisha	Anichankulam, G.T,M,S	Mr Ponmalar Thiru, Lawrence Ave. Scarborough
70	K.Delaksan	Anichankulam, G.T,M,S	Mr Ponmalar Thiru, Lawrence Ave. Scarborough
71	A.Mary Jenesta	Thenniyankulam G.T.M.S	Mr Subramaniam Arumugam,Lawrence Ave,Scar
72	K.Lathaji	Naddankandal G.T.M.S	Miss.Piratheepan Kaviya,Brimoton Dr, Scar.
73	Indrakumar Sujenthini, Naddankandal	Naddankandal G.T.M.S	Mr K.Sivasothy (Elayabarathy) C.T.B.C Radio.
74	Kowmsitha, Naddankandal,	Naddankandal G.T.M.S	Mr K.Sivasothy (Elayabarathy) C.T.B.C Radio.
75	K.Kayathiri,Olumadu,Mankulam	Olumadu Tamil M.V.	Mr K.Sivasothy (Elayabarathy) C.T.B.C Radio.
76	A.Ketheepa, Olumadu, Mankulam	Olumadu Tamil M.V	Mr K.Sivasothy (Elayabarathy) C.T.B.C Radio.
77	Sayanthini, Olumadu,Mankulam	Olumadu Tamil M.V	Mr K.Sivasothy (Elayabarathy) C.T.B.C Radio.
78	T.Keethees,Yogapuram	Yogapuram M.V	Mr K.Sivasothy (Elayabarathy) C.T.B.C Radio.
79	J.Gowthami	Thunukkai G.T.M.S	Mr K.Sivasothy (Elayabarathy) C.T.B.C Radio.
80	Brinthiga, Vellankulam	Mn/Thevanpitti R.C.T.M.S	Mr Navaruban Theebrhi, William Honey Ct.Markh
81	J.Jacantha, Vannivilankuam	M/Vannivilankulam G.T.M.S	Mr Navaruban Theebrhi, William Honey Ct.Markh
82	S.Krusanthini,Iyankulam	M/Iyankankulam G.T.M.S	Mr Karunai
83	Nilaksika.S, Thevanpitti	Mn/thevpitti R.C.T.M.S	Mr.Vivek, Promar Owner. Middlefield
84	V.Vithusan,Iyankerney,Chenkallady	Ba/Iyankerney Tamil Vidy	Mr.Vivek, Promar Owner. Middlefield
85	A.Usanthan, Olumadu,Mankulam	Olumadu Tamil Vidy.	Mr Tamilchelvan
86	Neromey, Vellankulam	Mn/Thevanpitti G.T.M.S	Mr Tamilchelvan
87	S.Sagitha, Vinayagapuram	Mv/Vinayagapuram G.T.M.S	Mrs.Siyany,Gilroy Dr,Scarborough
88	Kavitha, Vellankulam	Mn/Moorampitti G.T.M.S	Mr Ananthan Kathiramalai,Sirius Ct.Scarborough
89	Luxmi, Vellankualm	Mn/Moorampitti G.T.M.S	Mr Ananthan Kathiramalai,Sirius Ct.Scarborough
90	S.Nilamathy Vellankulam	Mn/Moorampitti G.T.M.S	Mr Ananthan Kathiramalai,Sirius Ct.Scarborough
91	K.Rajani,Vellankulam	Mn/Moorampitti G.T.M.S	Mr Ananthan Kathiramalai,Sirius Ct.Scarborough

92	S.Thanarajah, Vellankulam	Mn/Moorampitti G.T.M.S	Mr Ananthan Kathiramaalai,Sirius Ct.Scarborough
93	K.Isaipiriya, Vannivilankulam	Vannivilankulam G.T.M.S	Mr Elanges Chandrasegaran,Brilliant Ct.Scarborou.
94	V.Logeswary,Vannivillankulam	Vannivilankulam G.T.M.S	Mr Sai Geeathan Lambotheran
95	Sayantha Vannivilankulam	Vannivilankulam G.T.M.S	Mr Sai Geeathan Lambotheran
96	S.Vethursan,Vannivilankulam	Vannivilankulam G.T.M.S	Mr Sai Geeathan Lambotheran
97	Y.Vigneswarn, Panamkamam	Panamkamam G.T.M.S	Mr S.Rajendran,Zark Ct. Brampton
98	S.Nithrsan,Periyathampanai	Periyathampanai M.V	Ms.Sangeetha

### Koddaikaddiyakulam (Mullaitivu District)

99	Sivamohan Puradsika	Mv/Koddaikaddiyakulam GTMS	Mr T.Siva,Bedford, Montreal
100	SriSrimenakan	Mv/Koddaikaddiyakulam GTMS	Mr.Hariharan, St-Laurent, Montreal
101	K.Pratheepan	Mv/Koddaikaddiyakulam GTMS	Mr N.Maharajah, Laval, Montreal
102	J.Janaruban	Mv/Koddaikaddiyakulam GTMS	Mr K.Kumarachandran, Laval, Montreal
103	Y.Thusanthan	Mv/Koddaikaddiyakulam GTMS	Mr R.Ravichandran, Alfred Lalliberte, Montreal
104	M.Jasotha	Mv/Koddaikaddiyakulam GTMS	Mr S.Mugunthan, Starmount Av, Markham
105	S.Suthrsini	Mv/Koddaikaddiyakulam GTMS	Mrs.Kanagalingam, Glendower Cir.Scarborough
106	D.Peter Julian	Mv/Koddaikaddiyakulam GTMS	Mrs.Kanagalingam, Glendower Cir.Scarborough
107	K.Mithusan	Mv/Koddaikaddiyakulam GTMS	Mr&Mrs.branavan, Millercar Dr, Scarborough
108	V.Kujinlina	Uyilankulam GTMS	Mr Jeyakumar Nadarasa, Horseshoe Cr, Scarborou

### Thenniyankulam (Mullaitivu District)

109	P.Suthasini	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr V.Ganesh Reeves Av, London.On.
110	S.Regitha	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr.Sivaloganathan,Maitland Dr, Markham
111	S.Saruja	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr Sabesan Karunakaran, Reeves Av,London. On.
112	T.Thanusan	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr G.Velluppillai, Reeves Av, London, On.
113	S.Kethusan	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr G.Pameswaran,Reeves Av,London.On.
114	A.Amirtharaja	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr M.Sountharanathan, James Edward Dr. Markha
115	S.Mathiyalagan	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr D.K.Shokumaar, Enchanged hill,Cr. Scarborou
116	K.Kirusanthan	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr.Kumar, Thornton St, Markham
117	V.Piratheepan	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr E.Rajkumar, Elson St, Markham
118	R.Thanusiya	Mv/Thenniyankulam GTMS	Mr T.Athithan, yorkmill Rd, Toronto.

### Mannar District:

119	Christhurajah Juliat Jamini, Naattan	Nanattan M.V	Mr Lenin Sivam, Hunting wood Dr. Scarborough
120	Thetheayu Luxan Perananthu, Vangalai	Mn/St Annal M.M.V	Mr T.Sivanesan, Eglinton Av,East Toronto
121	Anasraj Theivendran, Thalaimannar	Mn/St Xavier's boys college	Mr Zhivago Sivam, Springhurst Av, Toronto
122	J.Kuganeswaran, Cheddikulam	Mn/Siththivinayagar H.Collg.	Ms.K.Vsanthadevi, Henhatch Blvd. Scarboarough
123	Soosaiappu Vldy Soysa, Madu	Mn/PeriyaPandiVirichchanMV	Mr Sri Nada, Kilsyth Dr. Scarborough
124	Y.Thenussha, Cheddikulam	Cheddikulm M.V	Ms.Malini, Auckland, Newzeland.
125	V.Mathagi, Mannar	Nanattan M.V	Mrs P.Sivagowry, Pinecrest St. Markham
126	T.Siluvaithasan Theepabuty, Vangalai	Mn/St.Annal MMV	Mr Jegan Nadarajah,Hummingbird Dr.Scarborough
127	Balasuresh Bamathuran.	St Xavier's Boys College	Ms.T.Sivarasa, Henhatch Blvd. Scarborough
128	V.Briyanga, Vaddakand	Mn/Vaddakandal G.T.M.S	Mr P.Balasubramaniam,Maresfield Dr,Scarborough
129	Rehini.P,	Mn/PeyadiPuthukulamRCTMS	Mr S.Ganesh,Applemore, Scarborough
130	K.Kanthan, Vangalai	Mn/St Anne's Primary School	Mr Sajiraj Nada, Millner Business Ct.Scrborough.
131	Vijanaza, Mannar	Mn/Siththivinayagar H.College	Mrs.Sthasivam Lampton Ct. Brampton
132	A.P.Lampert	A/L 2 <sup>nd</sup> Time	Mr Lennin Sivam, Huntingwood Dr.Scarborough.
133	M.Magelan, Mannar	Mn/St.Xavier's Boys College	Mr Sajiraj Nada, Millner Business Ct.Scrborough
134	P.Anparasi, Andankulam	Mn/Andankulam RCTM	Mr.Thas, Turtledove Grove,Scarborough
135	Nerugan, Adampan	Kaddai Adampan MV	Miss N.Sivasothy (Elayabarathy) C.T.B.C Radio.
136	Kirusamini, Adampan	Kaddai Adampan MV	Mss N.Sivasothy (Elayabarathy) C.T.B.C Radio.

137	Kilrey Akas Croos	St. Annal MV	Vithuja Vijayanathan, Millward Dr, Ajax
138	Sooriyakumaran Arosan, Vangalai	Mn/St. Annal MV	Mr Ponniah Ratnasingam, St. Denis Dr. Toronto
139	S.Mathumitha, KarukkaiKulam	Mn/karunkandal RCTMS	Mrs.Vaxi

### Vidaththaltivu (Mannar)

140	V.Vanaja	Mn/St. Josep MV	Dr.I.Gnaneswaran, Ajax
141	A.Sutharsini	Mn/St. Josep MV	Mr Thulasi, Lampton Ct. Markham
142	R.Sriharan	Mn/St. Josep MV	Mr Thulasi, Lampton Ct. Markham
143	K.Subskaran, Viadaththaltivu,	Mn/St. Josep MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scarbo
144	J.Sheeba, Vidaththaltivu	Mn/St. Josep MV	Mrs.Thanaluxmi Namasivayam
145	J.Amirtha	Mn/St. Josep MV	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough

### Madu(Mannar)

146	Lu148xmi Senthilnathan, Palmpidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr&Mrs.Kathir&Viji, Stoneheart Cr.Serboroug
147	Miss.Anandasoathy Ramsika, Palampidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr.K.Lavan, Confederation Dr.Brampton
148	Balasingam Priyanka, Palmpidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr.Asokkumar Velauthm, Willow Fern Dr. Bram
149	Sakthivel Thusanthan, Mullikulam	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr.L.Srikanan, Novastar, Dr. Missisauga
150	Amarasingam Ananthakumar, Palmpidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr.Kumaresan, Gosling St, Brampton
151	J.Jasi/Janani, Palampidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr.T.Sampanthar, Blackwell Av, Scarborough
152	Ysothini, Mullikulam	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr P.Varan, Napier Mews Dr. Ajax
153	Juda Pavikaran, Palampidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr Niththiyandandan, Kiritharan, Bobcat Terrace. Scar
154	Kunaratnam Logini, Palampidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mrs.N.Thangeswary, Horseshoe Dr. Scarborough
155	Ramalingam Muneswaran, Palampidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr Mohanraj Ratnarsa, Swallowtail, Road, Scar.
156	Nagarasa Selvakumar, Mullikulam	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr Jeyakumar Nadarasa, Horse shoe Dr. Scar.
157	S.Meena, Palampidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr N.Mugunthan, Robitaille Dr. Brampton
158	S.Sinthuja, Palampidddy	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr.S.Haran, Kilsyth Dr. Scarborough
159	A.Kajenthjni, Madukovil	Thadchanamaruthamadu GTMS	N.Manoharan, Dunbar, Cr. Markham.
160	N.Nithiya, Madu	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr.Rasan, Marsdale, Cr. Scarborough
161	S.Salman, Madu	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mrs.Parameswary, (Sothy), Finkyson Cres. Bra.
162	S.Nirosa, Madu	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr&Mrs.Kesavan, Lansbury Dr. Scarborough
163	S.Lanksana, Madu	Thadchanamaruthamadu GTMS	Mr&Mrs.Kesavan, Lansbury Dr. Scarborough

### Periyakunchukulam(Mannar)

164	Anthony jenistan	Priyakunchukulam, RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av. Scarboro
165	S.A.Sriharan	Priyakunchukulam, RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av. Scarboro
166	J.Suhi	Priyakunchukulam, RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av. Scarboro
167	K.Suranthini	Priyakunchukulam, RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av. Scarboro
168	J.Sunitha	Priyakunchukulam, RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av. Scarboro
169	P.Christeena	Priyakunchukulam, RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av. Scarboro
170	S.Maria Jencey	Priyakunchukulam, RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av. Scarboro
171	S.Carmiloyala	Priyakunchukulam, RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av. Scarboro
172	Anton Jetrud	Priyakunchukulam, RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av. Scarboro

### Periyamadu (Mannar)

173	Gowreswary-S, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
174	R.Rajeepa, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
175	Lisanthiga, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
176	S.Thusanthan, Pallamadu	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
177	R.Puviraj, Periyamadu	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
178	T.Nirojan, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
179	Y.sugirtha, Periyamadu	Mn/Periyamadu, MV	Mr.Baskaran Sinnadurai, Guinevere Rd, Markha

**Periyamadu (Mannar)**

173	Gowreswary-S, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
174	R.Rajeeva, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
175	Lisanthiga, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
176	S.Thusanthan, Pallamadu	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
177	R.Puviraj, Periyamadu	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
178	T.Nirojan, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr Sajiraj Nadaraja, Milner Business Court, Scar
179	Y.sugirtha, Periyamadu	Mn/Periyamadu, MV	Mr.Baskaran Sinnadurai,Guinevere Rd,Markha
180	M.Sutharsan, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr.Baskaran Sinnadurai,Guinevere Rd,Markha
181	A.Anusanthan, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr.Baskaran Sinnadurai,Guinevere Rd,Markha
182	T.Nemesan, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu, MV	Mr.Baskaran Sinnadurai,Guinevere Rd,Markha
183	V.Sarathkumar Thvakumar, Sannar	Mn/Periyamadu, MV	Mr.Baskaran Sinnadurai,Guinevere Rd,Markha
184	S.Resana, Murungan	St.Mary's Girls School, Vangalai	Mr. Thayapparan, Reans burn Cr. Markham.
185	S.Vinutha, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu MV	Mr. Thayapparan, Reans burn Cr. Markham.
186	S.Bavatharani, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu MV	Mr P.Balasubramaniam, Maresfield Dr, Scarborough
187	Thayalan Vithusan, Echchalavakkai	Mn/Periyamadu MV	Mr.Gasesh, Applemore Rd, Scarborough
188	Paramanathan Kuvitha, Sannar	Mn/Periyamadu MV	Mr.Gasesh, Applemore Rd, Scarborough
189	Shanmugavel Saththiyasurekan, Sannar	Mn/Periyamadu MV	Mr.Gasesh, Applemore Rd, Scarborough
190	KanthanKalaichelvan, Sannar	Mn/Periyamadu MV	Mr.Gasesh, Applemore Rd, Scarborough
191	Vellaisamy Kokulan, Sannar	Mn/Periyamadu MV	Mr P.Balasubramaniam, Maresfield Dr, Scarborough
192	Srithar Jhonson, Sannar	Mn/Periyamadu MV	Mrs.Paramsothy (Pulethiran)Finalyson, Cr.Bram.
193	Denusha-S.Periyamadu	Mn/Periyamadu MV	Mr P.Balasubramaniam, Maresfield Dr, Scarborough
194	A.Romesa, Periyamadu	Mn/Periyamadu MV	Mr Elango Arul, Brichmount Rd.Scarborough
195	M.Neelavani, Periyamadu	Mn/Periyamadu MV	Mr Elango Arul, Brichmount Rd.Scarborough

**Sinna Pandivirichchan (Mannar)**

196	A.Sylvia/ A.Thuvaraga, Mdukovil	SinnaPandivirichchan GTMS	Mr&Mrs.Arjuna, Elson St.Markham
197	Vincent Makarasan/Makarasi	SinnaPandivirichchan GTMS	Mr&Mrs.Arjuna, Elson St.Markham
198	M.JeanMary, Madukovil	PeriyaPandivirichchan MV	Mr Visvalingam Sivalingam, Dutch St. Brampton.
199	P.Saththiyaraj, Madukovil	SinnaPandivirichchan GTMS	Mr Visvalingam Sivalingam, Dutch St. Brampton.
200	P.Augstin/ P.Rajeevana	SinnaPandivirichchan GTMS	Mr Visvalingam Sivalingam, Dutch St. Brampton.
201	Josep Denesh Pirathapan	SinnaPandivirichchan GTMS	Mr Visvalingam Sivalingam, Dutch St. Brampton.
202	T.Jeyarubini, Poonagari	Kili/Poonagari MV	Mr Visvalingam Sivalingam, Dutch St. Brampton.
203	T.Mary Neeraja, Mullikulam	Mn/Nanattan MV	Mr Visvalingam Sivalingam, Dutch St. Brampton
204	J.Anusha Brenda, Madu	Mn/SinnaPandivirichchan MV	Mr P.Balasubramaniam, Maresfield Dr, Scarborough
205	K.Sajana, SinnaPandivirichchan	Mn/SinnaPandivirichchan MV	Mr C.Shanmuganathan, Trail Ridge Crt. Scarboro
206	T.Anutharsan, PeriyaPandivirichchan	Mn/Periyapandivirichchan M.V	Mr.Chandramohan, Misty hill Traail, Scarborough
207	V.Kamalini ebencia	Mn/SinnaPandivirichchan MV	Mr V.Gnanarajah(Ruban)Quantum St.Markham.
208	J.Thiviya, PeriyaPandivirichchan	Mn/SinnaPandivirichchan MV	Mrs.Thanaluxmy, Namasivayam
209	T.Dany, Mannar	Mn/Periyapandivirichchan MV	Dr.Aruna Lamabotharan, Scarborough
210	K.Nitharsan, Madu Mannar	Mn/Periyapandivirichchan MV	Dr.Aruna Lamabotharan, Scarborough
211	A.Rameskumar, Madu Mannar	Mn/Periyapandivirichchan MV	Dr.Aruna Lamabotharan, Scarborough

**Iluppaikadavai (Mannar)**

212	Thurga-S, Iluppaikadavai	Iluppaikadavai MV	Mr Sajiraj Nada, milner Businuss Ct. Scarborough
213	A.Marisal Vincent, Puthukulam, Man	Mn/Iluppaikadavai MV	Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough

**Periyakunsukkulam (Mannar)**

214	R.Surenthiran, Periyakunsukkulam	Mn/Periyakunsukkulam RCTMS	Mr.Rajadurai Sivasambu, Midland Av.Scarborough
-----	----------------------------------	----------------------------	--

**Iluppakkadavai (Mannar)**

215	K.Vijay	Mn/Iluppakkadavai MV	Mr Sajiraj Nada, milner Businuss Ct. Scarborough
-----	---------	----------------------	--

## Vavuniya District

216	Rasaratnam Atputharajah	Sivanantha Vidyalayam	Mr Pirapatharan Sivalingam, Josaly Dr, Scarborough
217	Rajkumar Dilaiksi	Sivanantha Vidyalayam	Anuja Kumarasamy, Josaly Dr, Scarborough
218	Mahendran sajeevan	Sivanantha Vidyalayam	Mr Pirapatharan Sayeesha ,Josaly Dr, Scarborough
219	Yogarasa Thiyagarasa	Sivanantha Vidyalayam	Mr Pirapatharan Sayeesha ,Josaly Dr, Scarborough
220	Tharsan Thasanthan	Sivanantha Vidyalayam	Anuja Kumarasamy, Josaly Dr, Scarborou
221	Sinnakaruppan Karnasoori	Sivanantha Vidyalayam	Mr Pirapatharan Sivalingam, Josaly Dr, Scarborough
222	Rajendran Puvaneswary	Sivanantha Vidyalayam	Anuja Kumarasamy, Josaly Dr, Scarborough
223	Rasu Kirushnaveni	Sivanantha Vidyalayam	Mr Pirapatharan Sivalingam, Josaly Dr, Scarborough
224	Marrymareena Savarimuthu	V/Poovarasankulam MV	Miss Neeraja Ganeshalingam Reeves Ave.London,
225	A.Thanusiga	V/Saivapiragasa College	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough
226	Y.Thuvarakan, Semamadu	V/Sanmukanantha vid	Mrs. Kanagalingam, Glendower Circuit Sca, ONT
227	V.Komalambikai, Cheddikulam	V/Rampaikkulam ladies colla	Mr Mangaleswaran, Scarborough ON
228	J.Lajeepan, Cheddikulam	V/Katkarankulam vid	Mrs. Rasan, Marsdale Cre.Toronto, ON
229	R.Ravinsa, Keppapulavu	Mu/Vattapalai M.V	Mr and Mrs.Selvarajah, SandeeCove Cre
230	T.Kajenthni, Thavasiyakulam	V/Thavasiyakulam GTMS	Mrs.N. Puwanes, William Grand RdMarkham ,ON
231	Y.Kayuran, Omanthai	V/Vilathikulam sithampara vid	Miss Kishana Piratheepan, Brimoton Dr
232	R.Jinthusan, Kumankulam	V/Vipulanantha collage	MRs S. Wijayananthini, Bethany Leigh Dr

### Rampaikulam (Vavuniya District)

233	Makalrose Kirusniya	Sivanantha Vidyalayam	Mr Pirapatharan Sivalingam, Josaly Dr, Scarborough
234	Arunthavarasa Kiruththiya	Sivanantha Vidyalayam	Anuja Kumarasamy, Josaly Dr, Scarborough

### Thalikkulam (Vavuniya District)

237	Jegatheeswaran Vithusan	V/Thalikkulam GTMS	Ms.Harrisini R Parthipan, Coltbridge Crt, Scarboroug
238	Ketheeswaran Kethuja	V/Thalikkulam GTMS	Anusa Sivakumaran, Hupfield Tr, Scarborough
239	Kirushnasamy Kirusanthini	V/Thalikkulam GTMS	Kirithikah Srisangar, Finch Av Pickerin
240	Jeyabalan Suthakaran	V/Thalikkulam GTMS	Mr Kisoth Srisangar, Finch Av Pickering
241	Nagarasa Sulojini	V/Thalikkulam GTMS	Jeremy Srisangar, FinchAv Pickering
242	Gnanabalan Thevan	V/Thalikkulam GTMS	Mr Kisoth Srisangar, Finch Av Picke
243	Vijayakumar Vijitharan	V/Thalikkulam GTMS	Sindu Vignarajah, Confederation Dr Mis
244	Paramasivam Sangeetha	V/Thalikkulam GTMS	Mrs.Jeyanantham, Dairis Cr Markham
245	Mathivannan Anushuya	V/Thalikkulam GTMS	Rmiya, Lawrence Av, Scarborough
246	Ramachandran Luxshini	V/Thalikkulam GTMS	Mr Ramanathan Kanagaratnam, Eastpark Bl.Scarborou
247	Rasalingam Inthuja	V/Thalikkulam GTMS	Mr Ramanathan Kanagaratnam, Eastpark Bl.Scarborou
248	Sangarapillai Sasikala	V/Thalikkulam GTMS	Mr Kisoth Srisangar, Finch Av Pickering
249	Uthayalingam Priyatharsini	V/Thalikkulam GTMS	Kirithika Srisangar, Finch Av, Pickering
250	Balakirishnan Mathusiya	V/Thalikkulam GTMS	Pirasanth Navaratnarajah, Lawrence Av, Scarborough
251	Ramu Tharsika	V/Thalikkulam GTMS	Kirithika Srisangar, Finch Av, Pickering
252	Murukananthan Kajani	V/Thalikkulam GTMS	Gajaanie Murugathan, Montebello Cr, Aja
253	Alexander Kirushani	V/Thalikkulam GTMS	Ms.Vel Navajeevan Redfox Pl, Scarbor
254	Pirapakaran Pavinthiran	V/Thalikkulam GTMS	Kirithika Srisangar, Finch Av, Pickering
255	Amaratheepen Rajeetha	V/Thalikkulam GTMS	Jeremy Srisangar, FinchAv Pickering
256	Muthaiah Delaxa	V/Thalikkulam GTMS	Ms.Harrisini R Parthipan, Coltbridge Crt, Scarboroug
257	Makilinthan Makilinthini	V/Thalikkulam GTMS	Ms.Harrisini R Parthipan, Coltbridge Crt, Scarboroug
258	Murugarasa Vanitha	V/Thalikkulam GTMS	Anusa Sivakumaran, Hupfield Tr, Scarborough
259	Murukaiah	V/Thalikkulam GTMS	Ms.Harrisini R Parthipan, Coltbridge Crt, Scarborough
260	Shanmugavel Suganthini	V/Thalikkulam GTMS	Anusa Sivakumaran, Hupfield Tr, Scarborough
261	Sangarapillai Suriyakala	V/Thalikkulam GTMS	Anusa Sivakumaran, Hupfield Tr, Scarborough
262	Vimalathas Roshani	V/Thalikkulam GTMS	Ms.Harrisini R Parthipan, Coltbridge Crt, Scarbo
263	Ravi Tarsika	V/Thalikkulam GTMS	Mr N.Susanth, Lawrence Av, Scarborough
264	Kumar Dishanthan	V/Thalikkulam GTMS	Mr Anusanth Sivakumaran, Hupfield Tr, Scarborough
265	Myuresan Mathusan	V/Thalikkulam GTMS	Mr Anusanth Sivakumaran, Hupfield Tr, Scarborough



266	Namasivayam Pushpaluxmi	V/Thalikkulam GTMS	Mr Anusanth Sivakumaran, Hupfield Tr, Scarborough
267	Natsingam Kajenthini	V/Thalikkulam GTMS	Ms.Harrisini R Parthipan, Coltbridge Crt, Scarbo
268	Ramesh Satheeskumar	V/Thalikkulam GTMS	Mr Anujan Rasalingam, Brookwood Crt, Mississauga
269	Rajkumar Vanitha	V/Thalikkulam GTMS	Gajaanie Murugathan, Montebello Cr, Ajax

### Semamadu (Vavuniya District)

270	A.Aniththa	V/Sanmukanantha GTMS	Mr KTamilchelvan, Beliechasse St, Toronto
271	R.Rathusa	V/Sanmukanantha GTMS	Mr Balachandran, Markham Rd, Scarborough.
272	S.Salini	V/Sanmukanantha GTMS	Mr Balachandran, Markham Rd, Scarborough.
273	T.Thadshayini	V/Sanmukanantha GTMS	Mr K.Sriranjan, Elson St, Markham

### Mathar Panikka Mahelankulam (Vavuniya District)

274	S.Tharsan	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA
275	K.Kathory	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA
276	Sutharsininy	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA
277	Piriyanga	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA
278	R.Nirusiya	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA
279	S.Sarmila	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA
280	P.Vithusa	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA
281	Janane	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA
282	K.Kobinath	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA
283	R.Sangeetha	J.S.V Palamodda	Mr S.Rahuraj M.D. Bell Air, USA

### Olumadu (Vavuniya District)

284	S.Piriyalogini	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
285	S.Vithusiha	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
286	N.Pavirathan	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
287	T.Vithunajeeva	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
288	M.Vithusa	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
289	S.Danushika	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
290	S.Nithrsan	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
291	R.Kirushanthini	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
292	M.Thusiyanthan	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
293	Rohini Sureshkumar	V/Olumadu GTMS	Mr Kubes Navaratnam, Spring Field Dr, Markham
294	Chandrakumar Yasotha	V/Olumadu GTMS	Mrs Rajeswary Sachchithanathan
295	Vinojan Jeyanandarasa	V/Olumadu GTMS	Kamini Selvaraja
296	K.Sutharsan	V/Olumadu GTMS	Mr S.Kubilan, Kennedy Rd, Brampton
297	Nilavan	V/Olumadu GTMS	Mr R.Vigneswaran, Clearjoy St, Brampton
298	M.Rathan,Thuvarankulam	V/Olumadu GTMS	Mr M.Maruthamoorthy, Burnaby, BC
299	T.Tharsiga, Palamooddai	V/Olumadu GTMS	Mr M.Maruthamoorthy, Burnaby, BC
300	N.Dilaxon, Odaively	V/Olumadu GTMS	Mr Gobi Siva, Parliament St, Toronto
301	N.Sajeevan, Velady	V/Olumadu GTMS	Mr S. Sivasubramaniam, Parliament St, Toronto
302	A.Jatheesan, Keerisuddan	V/Olumadu GTMS	Mr Gabilan Siva, Parliament St, Toronto
303	P.Tharanika, Keerisuddan	V/Olumadu GTMS	Gajanee Siva, Parliament St, Toronto
304	U.Kalaiarasi, Maruthoodai	V/Olumadu GTMS	Pirabalini Siva, Parliament St, Toronto
305	U.Thanushan, Velady	V/Olumadu GTMS	Jeyanthi Srivimal, Vanderpool Cr, Brampton
306	S.Jeyatharsa, Olumadu	V/Olumadu GTMS	Mrs Rangi Siva, Flora Dr, Scarborough
307	N.Varshini, Muthirampitty	V/Olumadu GTMS	Mr K.Vadivelu, Cassandre Blvd, Noth York
308	K.Kowshegan, Olumadu	V/Olumadu GTMS	Mr Nilujan Kumarathas, Vanderpool Cr, Brampton
309	A.Kirushanthini, Paddaraipirinthakulam	V/Olumadu GTMS	Mr Nilujan/Nirojan Kumarathas, Vanderpool Cr, Brampt.
310	U. Thanushan Velady Nedunkerny	V/Olumadu GTMS	Jayanthi Srivimal, Vanderpool Cres Brampton(ONT)

**Nedunkerney (Vavuniya)**

311	Rajendran Arulmathy, Kanagarayankulam	Kanagarayankulam MV	Mr.bavan,Tunmed Sq, Scarborough
312	Balachandran Balatharsini, Putkulam	Kanagarayankulam MV	Mr.bavan,Tunmed Sq, Scarborough
313	Thivaganathan Suganja, Puthuku;am	Kanagarayankulam MV	Mr&Mrs.Selvaratnam Marina Cabintrail Cr, Stouf
314	Nimalanathan Hemamalini,Mannakulam	Kanagarayankulam MV	Mrs.Kamalini SivathasPhillip Av,Toronto
315	Ramanathan Vigneswary	Kanagarayankulam MV	Mrs.Vinotha Sritharan, kPhillip Av, Toronto
316	Nathan Nitharsan, kanagarayankulam	Kanagarayankulam MV	Mrs.Eswaran Vendamarai, Sheppard Av. Toronto
317	Mahendran Kajeegan, Kanagarayankulam	Kanagarayankulam MV	Easwaran Niranjini, Sheppard Av, Toronto
318	Sivaraman Sivaragini, Parasankulam	Kanagarayankulam MV	Mr Pirabakaran Sathasivam, Crow Tr, Scarborough
319	Alagan Kujenthini, kanagarayankulam	Kanagarayankulam MV	Mr.bavan,Tunmed Sq, Scarborough
320	S.Laksiga/S.Venusiga	Kanagarayankulam MV	Laksha Sivakumar, Edgecliff Golfway, Toronto
321	Akilan Vithujini, Kanagarayan kulam	Kanagarayankulam MV	Mr Dohiva Kesavan
322	S.Pavitharan, Mannakulam	Sri Ramakirishna Vidyalam	Mr&Mrs.Uthyakumar
323	B.Kaliksana, Puliyanakulam	Puliyanakulam MV	Mr Ashok, Melford Dr, Scarborough
324	P.Nishanth, Kanagarayan kulam	Kanagarayankulam MV	Mr K.Paramanathan
325	T.Piratheepa, Panrikkeythakulam	Panrikkeythakulam GTMS	Mr.Gane Ganeshalingam, Shady Hollow Dr, Tor.
326	T.Jathursan, KulaviSuddan	Mu/Vidyananda College	Mr Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough
327	U.Danusa, Mannakulam	Kanagarayankulam MV	Mr Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough

**Kilinochchi District**

328	Sobana.V, Thondamannagar	Kili/Central College	Mr K.Ramanathan, Lynd Brook Cr, Brampton
329	K.Maryrajani, Thondamannagar	Kili/Central College	Mr K.Ramanathan, Lynd Brook Cr, Brampton
330	T.Kirusanthan, Thondamannagar	Kili/Central College	Mr K.Ramanathan, Lynd Brook Cr, Brampton
331	Ratnasingam Yasinthini, Thiruvaiaru	Thiruvaiaru MV	Mrs Chandra Gopalapillai, Oxlade Cr,Ajax
332	J.Amuthini, Thondamannagar	Kindergarden	Mrs Chandra Gopalapillai, Oxlade Cr,Ajax
333	J.Delaksan, BharathiPuram	Kanagambikaikulam, GTMS	Mr A.Rajalingam,Lawrence Av.East,Scarborough
334	M.Sivalogini, Thiruvaiaru	Thiruvaiaru, MV	Mr V.Sureshkumar, FredMclaren Bl,Markham.
335	M.Kamalesan, Kanagambikaikulam	Kanambikaikulam GTMS	Mr Pushparajah Kumaresan,Stanly Lane,Markham
336	Kandeepan Kalaipiriyar, Navalur Rd	Royal International school	Mr Moorthy Sithamparapillai,Century Dr,Scarboroug
337	A.Tharsika	Kili/St Theresa Girls College	Mr Visvalingam Sivalingam,Dutch Cr,Brampton
338	Ravdimsika,Uruththirapuram	Kili/Sivanagar, MV	Mr Archana Gnanavel, Rue Athena, Montreal, Que
339	S.Kirujalini, Uthayanagar	Kilinochchi Central College	Mr.Nalanathan, Rorey Rd, Toronto
340	K.Kavisa, Uthayanagar	Kilinochchi Central College	Mr.Nalanathan, Rorey Rd, Toronto
341	Kumararatnam Jananasalini	KanakambikaiKulam GTMS	Mr Jega Veleutham,Oasis Blvd,Scarborough
342	S.Niroja, Thirumurikandy	KanakambikaiKulam GTMS	Mr Yoga Karthigesu, Danilack Ct, Scarborough
343	S.Jathursan	Uruththirapuram GTMS	Mr&Mrs.Sivapatham, Flora Dr, Scarborough
344	R.Sampavi, uthayanagar	Kilinochchi Central College	Mr Babu Ganesh
345	Sirijan, Skanthapuram	Kilinochchi Central College	Mr K.Kanageswaran, Mantis Rd, Scarborough
346	Denuga Sriharan	Kili/Ramanathapuram MV	Miss Indusa Ganeshalingam Reeves Ave.London
347	Nilavan Kirishnaseelan	Kilinochchi Central College	Mr. Sabesan KarunakaranReeves Ave.London
348	Kayalvizhi Muralitharan	Kili/Ramanathapuram MV	Mr T. Puvanendran Sandcherry St. London
349	Nironika Vaseekaran	Kili/Iyanarpuram GTMS	Mr Jeyaram Jeyaseelan Mickleborough Dr.London

**Skanthapuram (Kilinochchi District)**

350	T.Pathmarajah maniyarkulam	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Yuvanesan Thiyagarajah Assiniboine Trail, Miss
351	P.Partheepan, Maniarkulam	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Arunaalam Thayanithi Rocky Point Cres, Brampton
352	A.Kajani Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Jeyakumar Nanthini Neapolitan Dr, Scarborough
353	Thevarajah Tamilini, Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr T.Markandu,289 Elson StreetMarkham, ON
354	Yogarasu Sivaguru, Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Nagulan Nadesalingam, Olivia Dr, Markham
355	Sivakumar Sivapirig Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Senthil ruban Subramaniam Higgins Pl, Scarborough
356	Jeyachelvam Ajeeben, Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Senthil ruban Subramaniam Higgins Pl, Scarborough
357	Sandrasegaram Nirociga	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Senthil ruban Subramaniam Higgins Pl, Scarborough

358	Ravikumar Lathursa, Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Sivasarmila Sivasubramaniam Norn Cr, Markham
359	Ganesh Jasentha Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Prashanthi & Piradeepan FlatField Ter, Scarborough
360	Thayalan Thanusha, Kannagipuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr PremaSugumaran Yoysey way, Markham
361	Thanabalasingam Jansig, Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr.Surenthiran Vairavasuntharan, Dusk Owl Dr,Toro
362	T.Danusan, Skanthapuram	Kili-Akkarayankulam MV	Mr J.Navaratnarajah, Silverspring Blvd, Scarborough
363	Theviga, Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr K.Tharmaratnam, Longmedow Rd, Brampton
364	K.Chandramohan, Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr.Saji Nada, Millner Businuss ct, Scarborough
365	Christiga N.Jeganathan, Skanthapuram	Kili-Akkarayankulam MV	Mr.Saji Nada, Millner Businuss ct, Scarborough
366	S.Kajane, Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr.Saji Nada, Millner Businuss ct, Scarborough
367	Eakamparam Kajeepan	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr.Neel Gnanavel Athena, Pirrefonds,Que.
368	Vijayaratnam Dorin Ruksitha	Kili-Akkarayankulam MV	Mr Nada-Kannan, Horseshoe Cr, Scarborough
369	Mallarayan rajeepa	Kili-Akkarayankulam MV	Mr.Saji Nada, Millner Businuss ct, Scarborough
370	Sivatharsan Jenarththanan	Mudkompan GTMS	Mr Nirosha & Niranjala Kathir, Danilack Crt,Scarboroug
371	Subramaniam Deniswaran	Mudkompan GTMS	Mr Nirosha & Niranjala Kathir, Danilack Crt,Scarboroug
372	Kamalanathan Mathivannan	Mudkompan GTMS	Mr T.Ganeshathasan, Thunder Grove, Scarborough
373	K.Anujan	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr.Kanagalingam, Glendower Cir,Scarborough
374	S.Lajeepan	Kili-Akkarayankulam MV	Mr K.Nishanthan, Glendower Cir,Scarborough
375	N.Thiviga	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr K.Ajanthan, Glendower Cir,Scarborough
376	R.Rubarani	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Ganeshalingam Subramanjam, Glendower Cir,Scarb
377	S.Saraneja, Skanthapuram	Kili/Skanthapuram GTMS	Mr Vaxi

### Jaffna District:

378	Dayaseelan Shanuja, Vannarpannai	Vannarpannai GTMS	Mr K.Kanagalingam, Glendower Cir, Scarborough
379	Pakeetharan sarujan, Jaffna	Kokkuvil hindu	Mr K.kanagalingam, Challenger Ct, Scarborough
380	T.Navagugan, Kilinochchi	St.Johns College	Mr Sajiraj Nada, Milner Businuss Ct, Scarborough
381	Kiruththikan Mahadeva	Private Tutoriy in Jaffna	Mr G.Veluppillai, Reeves Av, London

### Eastern Province:

#### Batticalo District:

382	Beza Balabskaran,Mamankam	Sagayamatha Kids School	Mrs S.Thangamuthu, Eastvale Dr, Markham
383	Kaviyalaki, Daniel, Vantharumoolai	Vantharumoolai MV	Mr M.Lenin, Huntingwod Dr. Scarborough
384	Kalaithasan Yoga BT/Kokuvil	Bt/Kokuvil VS	Mr S.Kulasingam, Routebank, Markham
385	Anusha Satkunam, Bt/Kokuvil	Bt/Kokuvil VS	Mr S.Paramsothy, Finalyson CrBrampton
386	J.Raj Joniga, Mamangam	Sagayamatha Kids School	Mr K.Thambirajah, Sophia Rd,Markham
387	L.Nilavan, Ampalanthurai	Bt/Ampalanthurai MV	Mr S.Paramsothy, finalyson Cr, Brampton
388	D.Atheesan, Ampalanthurai	Ampalanthurai GTMS	Mrs S.Thangamuthu, Esatvale Dr. Markham
389	K.Mahtumitha, Maheladytivu	Maheladyti- Saraswathy MV	Mr Rasan Sithamparapillai,Marsdale Cr, Toronto
390	M.Seneka, Chengalady	Iankerney GTMS	Mr Siva Sinnathmby, Pape Dr, Brampton
391	S.Kokilavarana,	Karadiyanaru	Mr Sajiraj Nada Milner Business Ct,Scarborough.
392	S.Akalya, Kokkatticholai	Bt/Muthalikuda MV	Thabo Kathir,Danilack Ct.Scarborough.
393	K.Salini, Karadiyanaru	Bt/ Hindu Maha vidyalaym	Gobi, Coppard Av.Markham
394	K.Vithursiga, Sampoor	Tr/Kiliveddi MV	Mr.Mahendran, Pitchpine, Dr, Scarborough
395	K.Jalini, Unnichchai	Bt/Karadiyanaru, MV	Mr K.Doshiga
396	S.Saganiya, cheddipalayam	Bt/Maankadu Saraswathi Mv	Mr&Mrs.Kennedy
397	M.Ragiharan, Iyankeney	Bt/Iyankerney GTMS	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough
398	T.Vatusan, Kokkatticholai	Natpathua/Vipulanantha Vidy	Ms.Thulasi, Lampton Gre, Markham
399	T.Sasivan, Kokkatticholai	Natpathua/Vipulanantha Vidy	Ms.Thulasi, Lampton Gre, Markham
400	K.Kurukaran, Kokkatticholai	Natpathua/Vipulanantha Vidy	Mrs.Sathasivam, Lampton Gre, Markham

401	Selvaraja Myhini, Batticalo	Bt/Karuvak/ Vipulanantha Vi	Mr K.Thambirajah,Sophia Rd, Markham
402	Thirulogan Tharsiga, Jangethapuram	Bt/Karuvakerney Vipulanantha Vi	Mr S.Kulasingm, Routebank Markham
403	Ponnampalam Veveka, Batticalo	Bt/Karuvakerney Vipulanantha Vi	Mr S.Kulasingm, Routebank Markham
404	K.Mathusoothanan/K.Durshayini	GCE A/L	Mr Siva Sri Janani Kurukkal,Bethany Leigh Dr,Scar
405	Y.Ariyathas, Kokkatticholai	Bt/Maheladyt/ Sarswathy Vid	Mr.Thayaparan, Reansburn Cr, Markham
406	Muthulingam Kamsana, Kokkatticholai	Bandaravalai GTMS	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
407	V.Vanusan,Kokkatticholai	Bandaravalai GTMS	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
408	V.Vithursika, Kokkatticholai	Bandaravalai GTMS	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
409	Shanmugam Suthursika, Batticalo	Sakaayamatha/ pal/padasaalai	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
410	Rajendran Thileepa, Mandoor	Ganeshapuram Nursery	Mr Sothy Montreal
411	Alexander Jarusa, Mylampaveli	Namagal Vidyalayam	Mr Sothy, Montreal
412	Suthakaran Tharaniya, Mylampaveli	Namagal Vidyalayam	Mr Sothy Montreal
413	Dimothini- S.sathusajini, valasenai	Kinnaiyadi M.V	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
414	P.Mithusa, Karavaddi	Bat/Navatkuda MV	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough
415	K.Karunakaran	Bat/Namagal MV	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough
416	B.Delega	Bat/Iyankerney MV	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough

## Amparai District:

417	Nirojan Nilukson, Thirukkivil	Ak/Sakthy Vidyalayam	Mr A.Janagavarahan, Danilack Ct, Scarborough
418	Uthayarajah Thadsayani, Thirukkivil	Tk/Pal/ Balavinayagar Vidy.	Mr Arul Iyadurai, Baldeagle, Av, Scarborough
419	V.Pradeepan, Thirukkivil	Tk/Vinayagapuram MV	Dr.R.Lambotharan, Finch Av,East, Scarborough
420	Kaveendran Gowreeswary,Thirukkivil	Tk/Vinayagapuram MV	Mr P.Balasubramaniam, Maresfield, Scarborough
421	Kaneswaran janarathna, Thirukkivil	Kumar Vidyalayam	Mr P.Balasubramaniam, Maresfield, Scarborough
422	Rajadurai Susikaran, Thirukkivil	T/vigneswarapuram MV	Mr P.Balasubramaniam, Maresfield, Scarborough
423	Indranathan Janus, Thirukkivil	T/Kumar Vidyalayam	Mr P.Balasubramaniam, Maresfield, Scarborough
424	Jega-Inthusan	T/Thampuluvil MV	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough

## Akkaraipattu:

425	P.Theres, Akkaraipattu	Kannagi Vidyalayam	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
426	U.Rahertha, Akkaraipattu	Kannagi Vidyalayam	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
427	S. Abilaeni, Akkaraipattu	Kannagi Vidyalayam	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
428	S. Nero, Akkaraipattu	Kannagi Vidyalayam	Mr T.Nirupan, Robittaile, Dr Brampton
429	T. Sagitha, Akkaraipattu	T/Thirunavukkarasu MV	Mr Kanagalingam, Glendower Cir. Scarborough
430	K.Netharsana	Kannagi Vidyalayam	Mr Dilosan Sivakumare, Kennedy Rd, Scarborough
431	Hari peremiya, Thirukkivil	Gr.2	Miss K.Sivasothy(Elayabharathy)CTBC Radio.
432	V.Vithuja, Akkaraipattu	Ramakirishna Vidyalayam	Mr Arasendran Vigneswary, Maggs St, Ajax.
433	T.Sathinega,AlayadiVembu Akkarai	T/Thirunavukarasu Vidyala	Mr Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough
434	K.Puruthika, Akkaraipattu	T/Ramakrishna Vidyalayam	Mr Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough

## Trincomlee District:

### Muthoor:

435	Thaneswaran Thanushanth, Kiliveddi	Bharathy Vidyalayam	Mr V.Tharma, Hoyle Dr, Brampton
436	Kanagalingm Koojitha, Kiliveddi	Bharathy Vidyalayam	Mr.Thas, Turtlegrove, Scarborough
437	Susikaran Danujan, Kiliveddi	Bharathy Vidyalayam	Mr V.Balasingam, Summitgreen Cr, Brampton

438	Ganeswaran Kokul, Kiliveddi	Bharathy Vidyalayam	Mr V.Balasingam, Summitgreen Cr, Brampton
439	Sampasivam Mithujitha, Kiliveddi Camp	Kiliveddi MV	Mr V.Sivarajah, Shadowood Ct, Scarborough
440	Rasalingam Pirapanja, Kiliveddi Camp	Kiliveddi MV	Mr V.Sivarajah, Shadowood Ct, Scarborough
441	Sivasegaram Rathika, Kiliveddi Camp	Kiliveddi MV	Mr Anandan Kathiramalai, Sirius Ct, Scarborough
442	Chandrasegaram Rithusanth, Kiliveddi	Bharathy vidyalayam	Mrs Theepa Haran, Turtlegrove, Scarborough
443	Kugarajah Shanjith, Kiliveddi Camp	Kiliveddi MV	Mr S.Jeya, AlfredPaterson Dr, Markham
444	Selvakumar Santhira, Kaddaiparichchan	Sampoor MV	Mr S.Jeya, AlfredPaterson Dr, Markham
445	Sounthararaja Sathiyakumar, Pddithidal	Sampoor MV	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
446	Pirakanthan Sneka, Kaddaiparichchan	SriMurugan Vidyalayam	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
447	Sivakumar Sinthujan, Kiliveddi	Bharathy Vidyalayam	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
448	Rathamanalan Mathivathanan, Kiliveddi	Bharathy Vidyalayam	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
449	Manikkarasa Kishnukanth, Kiliveddi	Bharathy Vidyalayam	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
450	Uthayakumar Dishanth Kiliveddi	Bharathy Vidyalayam	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
451	Mathiyalagan Dexan, Kaddaiparichchan	SriMurugan Vidyalayam	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
452	Srimathan Apisha, Kiliveddi	Kiliveddi MV	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
453	Kumar Tharsini, Kiliveddi	Kiliveddi MV	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
454	Thangadurai Tharsika	Ba/Komapnthuraivinaj Vid	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough
455	S.Digani, Muthoor	T/Kiliveddy MV	Mr Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough
456	P.Senthusa, Muthoor	T/Kiliveddy MV	Mr Ananthan Kathiramalai, Sirius Cr, Scarborough
457	K.Janenthirakumar	Hindu College	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough
458	T.Ravithangali	T/Ramakirishna College	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough
459	V.Kamalini	T/Ramakirishna College	Mr.Thas, Turtle Grove, Scarborough

## Monaragala District:

### Kumbukkanai:

460	S.Theepa, Kumbukkana	Kumbukkana TKV	Mr&Mrs.Arjuna Rohini, Elson St, Markham
461	S.Lalani, Kumbukkana	Kumbukkana TKV	Mr&Mrs.Arjuna Rohini, Elson St, Markham
462	Babyshalini	Kumbukkana TKV	Mr&Mrs.Arjuna Rohini, Elson St, Markham
463	K.Niranjanee	Kumbukkana TKV	Mr&Mrs.Arjuna Rohini, Elson St, Markham
464	S.Janani	Kumbukkana TKV	Mr&Mrs.Arjuna Rohini, Elson St, Markham
465	Kirushanthan	Kumbukkana TKV	Mr Sajiraj Nada, Milner Business Ct, Scarborough

### Araneri School

466	S.Nangaleswary, Adampan	Mu/Adampan MV	Mrs Annaluxmy, Richard underhill Av, Stouffvill
467	S.Sabarivasugi, Nanattan	Mn/Madukarai GTMS	Mr Thambiah. S, Tixedo Ct, Scarborough
468	Joch Jasanthan, Savarikulam	Kovitkulam GTMS	Mr K.Ananthathurai, Taplane Dr, Markham
469	K.Rajeepan, Savarikulam	Saparipuram RCTMS	Mr K.Ananthathurai, Taplane Dr, Markham
470	M.Santhireswary Selvathurai	Saparipuram RCTMS	Mr Josep Albert
471	V.Dilaksiny, Periyamadu	Mn/Echchalavkkai GTMS	Mr.Logeswaran
472	T.Sritharan, Sannar	Mn/St.Josep MV	Mr.Logeswaran

சந்தேகம் இருக்கும் மனதில் அமைதி நிலைவரவில்லை. சந்தோசம் அனுபவிப்பதில் தான் இருக்கிறது. ஆனால் சொந்தமாக்குவதில் அல்ல. எதிர்பார்ப்பு இல்லாமல் செய்வதைச் சந்தோசமாகச் செய்யுங்கள். அது திருப்தி தரும். பெண் இனத்தை மதிக்காத சமூகம் ஆரோக்கியமாக இருப்பது மெத்தக் கடினம். உங்களுக்குள் இருப்பதும், வெளியே இருப்பதும் ஒன்று என்று உணரும்போது தான் ஆனந்தத்தைப் பெறுவீர்கள். எண்ணங்கள் தான் வாழ்க்கையை நிர்ணயிக்கின்றன.

## Dr. R.Lambotharan Sponsored

473	M.Saraniga, Vinayapuram	Mu/Palinagar MV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
474	M.Kerisnth, Kollavilankulam	Mu/Palinagar MV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
475	V.Nimalaruban	Mu/Palinagar MV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
476	K.Malarvili, Yogapuram	Mallavi C.C	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
477	P.Delasana, Alankulam	Mallavi C.C	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
478	k.Dejani, Yogapuram	Mallavi C.C	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
479	N.Ninthusan, Yogapuram	Yogapuram GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
480	P.A. Suritha, Kanthinagar	V/Muthaliyarkulam RCTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
481	S.Selvamanojan, Mannar	Mannar GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
482	N.Kuganeswar, Rambaimadu	V/Muthaliyarkulam RCTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
483	T.Devatharsika, Muthaliyarkulam	V/Muthaliyarkulam RCTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
484	A.Sinthhujan, Muthaliyarkulam	V/Muthaliyarkulam RCTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
485	K.Susikaran, Muthaliyarkulam	V/Muthaliyarkulam RCTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
486	V.Nanthini, Thondamannagar	K/kanagambigaikulam GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
487	S.Sujeepan, Thondamannagar	K/kanagambigaikulam GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
488	J.Gajan, Thondamannagar	K/kanagambigaikulam GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
489	P.Thajeepan, Kanagambikaikulam	K/kanagambigaikulam GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
490	N.Sajeepan, Kanagambikaikulam	K/kanagambigaikulam GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
491	S.Sivakanthan, Vivekanandanagar	K/kanagambigaikulam GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
492	G.Suganthi, Bharathi Puram	K/kanagambigaikulam GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
493	M.Kastoori, Alampil Mullaitivu	Mu/Alampil, RC Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
494	P.Delaxan, UppumaVeli Alampil	Mu/Alampil, RC Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
495	S.Vijitha, Alampil Mullaitivu	Mu/Alampil, RC Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
496	M.Kajanthan, Alampil Mullaitivu	Mu/Alampil, RC Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
497	R.Kunesh, Alamil Mullaitivu	Mu/Alampil, RC Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
498	Y.Rajeetha, Alampil Mullaitivu	Mu/Alampil, RC Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
499	A.Mariyatharan, Alampil Mullaitivu	Mu/Alampil, RC Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
500	S.Nirushan, Alampil Mullaitivu	Mu/Alampil, RC Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
501	S.Sivaneswary	Mn/Adampan MMV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
502	N.Antesana, Adampan	Mn/Adampan MMV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
503	A.Enatuksana, Adampan	Mn/Adampan MMV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
504	P.Delseka, Adampan	Mn/Adampan MMV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
505	S.R.Lakuna, Adampan	Mn/Adampan MMV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
506	P.Asvinija, Thalaimannar	Mn/St.Xavier's Girls College	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
507	S.Roksana Adampan	Mn/Siththivinayagar H.College	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
508	V.Piratheepen, Thirukkivil	Tk/Vinayapuram MV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
509	A.Pipitharan, Kikkaddichcholai	Natputhuvudai VP Vidyalaya	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
510	V.Vithursan, Kikkaddichcholai	Natputhuvudai VP Vidyalaya	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
511	Pathurshan	Tk/Kannaki Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
512	S.Rilumithan, AlayadiVembu, Akkaraipa	Tk/Kannaki Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
513	M.Mukitha, AlayadiVembu, Akkaraipa	Tk/Kannaki Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
514	V.Sagunthala, Alayadivembu	Tk/Kannaki Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
515	U.Sanusanth, Alayadivembu	Tk/Kannaki Vidyalayam	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
516	M.Sijanu, Thirukkivil	Ak/Sri Ramakrisna M.V	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
517	S.Vinothini	Klli/Center College	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
518	Sathees, Murungan	Murungan MV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
519	N.Janaiga	Klli/Center College	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
520	M.Srikumar	Mn/Periyamadu MV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
521	S.Logeswary	Mn/Periyamadu MV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
522	S.Abinan	Klli/Center College	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
523	V.Mohana	Kanakambikai GTMS	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada
524	M.Thisoba, Paranthan	Ki/Paranthan MV	Dr.R.Lambotharan, Scarborough, Canada

525	P.Sujanithini, Sannar	Mn/Periyamadu MV	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
526	P.Sutharsini, Thenniyankulam	Mu/Thenniyankulam GTMS	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
527	R.Thanusan, Adampan	Mn/Adampan MV	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
528	M.Thanusa, Vaddakachi	Ki/Vaddakachi MV	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
529	T.Thanupriyan, Kokuvil	Ba/Kokuvil hindu	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
530	K.Keruksan, Akkaraippattu	Am/Sri ramakrisna vid	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
531	R.Jansan, Vidaththaltivu	Mn/Thuja Josu vid	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
532	T.Sarasika, Puthukkudiyiruppu	V/Rambaikkulam ladies collage	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
533	S.Thanigathivijanthini, Iluppakkadavai	Mn/Iluppakkadavi MV	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
534	M.Nilogini, Sannar	Mn/Periyamadu MV	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada
535	T.Thayazlini, Kanagarayankulam	Kanagarayankulam MV	Dr.R.Lamabotharan, Scarborough, Canada

## University Students:

01	Miss Bamini Ramalingam	University of Jaffna	Mr V. Ganesalingam, Reeves Ave, London (ONT)
02	Navaratnam, Tharushan	University of Jaffna	Mr S.Sivaseelan, Cornel Cr, Markham
03	Senturan, Suntharalingam	University Of Batticalo	Mrs Ramaney Balasubramaniam, Burlington
04	Miss T.Maristila, Vangalai	University of Jaffna	Mr K.Ramanathan, Lyndabrook Cr, Brampton
05	Mrs.Kamalini Vijayakanthan	University of Jaffna	Mr.Kartheepan, Donnybrook Rd, London
06	R.Thevana, Yogapuram	University of Peradenya	Mr P.Tharsan, Finalyson Cr. Brampton
07	Miss A. Ledshana Mullaithivu	University of Jaffna	Mr K. Ampalavanar, Scarborough
08	Miss Yoga Thanabalasingam	University Of Batticalo	Mr R. Thangeswaran. Brampton.

கவனிப்பவர்கள் முன்னேற்றம் பெறுவார்கள் கெட்டதைச் சும்பவர் கெட்டதைப் பெறுவர்.

நல்லதைச் சும்பவர் நல்லதைப் பெறுவார். மனம் எண்ணம் பலவற்றால் உருவாக்கப்பட்டவை.

மனம் ஒன்றுபடும் போது விதிவிலகுகிறது. நமக்கு நாமே வழிகாட்டிகள். மௌனமாக இருக்கப் பழகினால் தான் நம்மை நாம் தேட முடியும். உண்மையை உண்மையாகத் தேட வேண்டும்.



**5 FOR \$1**  
Patties  
Samosa  
Medu-vadai  
Masala-vadai  
Spring rolls

**100% VEGETARIAN**

**ALWAYS FRESH**

**3 FOR \$1**  
Kesari  
Mothakam  
Sosiyam  
Cutlets  
Spinach vadai

# Vinayagar Vilas

Takeout & Catering



**905-796-2411**

85 KENNEDY RD S.  
UNIT 31  
BRAMPTON, ON. L6W 3E7  
Open 7 Days 10:00 a.m.-10:00 p.m.

Monday  
12 Idlis with Sambar & Chadney \$ 3.99

Tuesday  
Pittu Mix \$ 2.99

Wednesday  
Koththu Rotti \$ 2.99

Thursday  
Noodles \$ 2.99

Friday  
Upma \$ 2.99

Saturday  
5 Dosas with Sambar & Chadney \$ 1.99

Sunday  
String-hopper Mix \$ 2.99

**SPECIALS**





குறைந்த கட்டணத்தில்...  
நிறைவான பயணம்...

SPECIALIZED IN...

- Air Travel
- Package Tours
- Cruise & many more...



**YOYO TRAVEL**  
YOU ARE IN CONTROL

WE OFFER COMPETITIVE RATE FOR...

- Sri Lanka
- India
- Europe
- Australia
- Singapore & other destinations...



TICO Reg. # 50018731

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

**Jegan Kanagiah**

Travel Counsellor - Travel and Tourism Dip.

Tel: 905-201-1007

Cell: 416-833-4012

Fax: 905-201-1027

Email: jegan@yoyotravel.ca

Unit #104, 1593 Ellesmere Road  
Scarborough - Ontario, M1P 2Y3





வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையம்,

கனடா.

அன்புடையீர்!

தங்கள் அமைப்பினால், போரினால் பாதிக்கப்பட்ட, வறியமாணவர்களுக்காக வழங்கப்படுகின்ற நிதி உதவியானது, இப் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களின் கல்வியை மேம்படுத்த பெரிய வரப்பிரசாதமாக அமைந்துள்ளது.

விசேடமாக வன்னியில் இருந்து இடம்பெயர்ந்து, தாய் தந்தையை, சகோதர சகோதரிகளை இழந்து அல்லது அங்கவீனர்களாக இருக்கின்ற மாணவர்களுக்கு இது பெரும் நன்மை தரக்கூடியதாகும்.

எனவே இவ்வாறான உதவிகளை வெளிநாடுகளில் இருக்கின்ற புலம் பெயர்ந்த, தங்களைப் போன்ற பெரும் மனம் படைத்த நிறுவனங்கள் பெருமனதுடன் முன்வந்து செய்கின்றமையை நான் பெரிதும் மதிக்கின்றேன்.

இறைவன் இந்த நல்ல காரியங்களுக்காக தங்களுக்கு சிறந்த கைமாறு வழங்குவாராக என பிராத்திக்கின்றேன்.

அண்மையில் நான் வன்னிக்குச் சென்ற போது தங்களால் உதவி வழங்கப்படுகின்ற மாணவர்களின் நிலைமையைக் கண்டு எனது மனம் பூரிப்படைந்தது.

அதேபோல மன்னாரிலும் இவ்வகையான பாதிக்கப்பட்ட வறிய அநேக மாணவர்கள் தங்களின் உதவிகளை பெறுவதை நான் பார்க்கும் போது மிகவும் சந்தோசமடையக்கூடியதாக இருக்கின்றது.

எனவே தங்கள் அமைப்பு இவ்வகையான உதவிகளை மேலும் முன்னெடுக்க வேண்டுமென கேட்டுக் கொள்வதோடு இறைவன் அதற்கான வழிகளை தங்களுக்க ஈட்ட வேண்டும் என பிராத்திக்கின்றேன்.

மேலுமாக! தங்கள் இணைப்பாளராக இருந்து செயற்படும் திரு. ம. இதயறாஜன் குரூஸ் அவர்களின் அர்ப்பணிப்பான சேவையை எண்ணி நான் பெரும் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

இவ்வகையான நல்ல உள்ளம் கொண்டவர்கள் நம் மத்தியில் இருப்பது ஒரு பெரும் பேறாகும்.

நன்றி

தங்கள் சேவையில்,

ம.ஆபேல் றெவ்வல்

வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர்,

மன்னார்.

வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையம்,

கனடா.

அன்புடையீர்!

வன்னி தமிழ் சமூக கலாச்சார அமையத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கான கல்வி ஊக்குவிப்பு செயற்பாடானது மிகவும் வரவேற்கத்தக்கதாகும். முப்பது வருட போரின் முடிவிலே எமது மக்கள் உள்ளதையும் இழந்துநிர்க்கதியாக தவிக்கும் இந்த சந்தர்ப்பத்தில் இப்படியான ஒரு ஊக்குவிப்பு முயற்சியானது சாலவும் பொருத்தமானதாகும். எமது மக்களின் ஒரேயொரு ஆயுதம் “கல்வி”. இந்தக் கல்வியை எமது மக்களுக்கு வழங்குவதில் வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையம் அளிக்கும் பங்களிப்பானது மிகவும் போற்றப்படவேண்டிய ஒன்றாகும்.

இம்முயற்சியில் ஈடுபட்டு பெரும் பணியாற்றி வரும் கனடா வாழ் உறுப்பினர்களையும், ஈழத்தில் வாழும் உறுப்பினர்களையும் மனமார வாழ்த்தி பாராட்டுவதோடு எனது உளங்கனிந்த நன்றிகளையும் தெரிவித்து நிற்கின்றேன்.

வன்னி யுத்தம் முடிவடைந்த காலகட்டத்திலே எமது மக்கள் அனுபவித்த இன்னமும் அனுபவித்து வருகின்ற போரின் கொடூரங்களையும், அதனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட ஆழமான உடல், உள வழக்களையும் நான் நேரடியாக கண்டு, உணர்ந்துள்ளேன். எமது மக்கள் அனுபவித்து வருகின்ற (trauma) உட்குலைவு நிலையானது. குணமாக்கப்பட நீண்டகாலம் தேவை என்பதை யாராலும் மறுக்கவோ மறைக்கவோ முடியாது. இப்படியான ஒரு சந்தர்ப்பத்திலே வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தினால் முன்னெடுக்கப்பட்டு நடாத்தப்பட்டு வரும் இந்த கல்வி ஊக்குவிப்பு முயற்சியானது பெரிதும் பாராட்டப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும்.

வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தினால் வழங்கப்பட்ட உதவிகளை பெற்றுக்கொண்ட பல மாணவர்கள் மிகவும் குறிப்பிடத்தக்க வகையிலே தமது கல்வியிலே முன்னேற்றமடைந்து வந்துள்ளமையை நான் கண்டுள்ளேன். முக்கியமாக போரினால் பாதிக்கப்பட்டு போதுமான நிதி இல்லாமைமினால் கல்வியை சீராக தொடர்ந்து கற்கமுடியாத பல மாணவர்கள் வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தினால் வழங்கப்பட்ட உதவி யினால் தமது கல்வியை திறம்பட கற்று வருவது யாவரும் அறிந்த உண்மை.

இந்த வேளையில் வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தில் உறுப்பினர்களாக பணியாற்றி வருகின்ற நல்ல உள்ளங்களை நான் மனமார வாழ்த்தி நிற்கின்றேன். அவர்கள் யாவரும் தமது குடும்ப பொறுப்புக்களுடனும் இந்த பொறுப்பையும் ஏற்று அயராது பணியாற்றி வருகின்றார்கள்.

முக்கியமாக திருவாளர் இருதயராஜன் றொபின்சன் குரூஸ் அவர்களுக்கு எனது விஷேட பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும், நன்றிகளையும் கூறி நிற்கின்றேன். அவர் தனது குடும்பப் பொறுப்புக்களுடனும், ஆசிரிய கடமைகளுடனும் தனக்கு கொடுக்கப்பட்ட இந்த பொறுப்பை செய்யும் விதத்தை நான் மிகவும் மெச்சுகின்றேன். அவர் பல அசௌகரியமான சூழல்களிலும் மனம் தளராது, விடா முயற்சியுடன் பணியாற்றி வருவதை நான் அறிவேன். வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தின் உறுப்பினராக அவரது பங்களிப்பானது மிகவும் குறிப்பிடப்பட வேண்டியதாகும்.

மீண்டும் வன்னி தமிழ் கலாச்சார அமையத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கான கல்வி ஊக்குவிப்பு செயற்பாடானது தொடர்ந்தும் வெற்றிகரமாக இயங்க இறைவனை பிரார்த்தித்து, இந்த அமைப்பின் உறுப்பினர்கள் அனைவருக்கும் இறை ஆசீர் வேண்டி நிற்கின்றேன்.

இப்படிக்கு

அருட் சகோதரர் இயக்குனர்

கே. எஸ். யோகநாதன்

ஸசாலியன் சிறுவர் இல்லம்

மன்னார்.

# நன்றி கடன்

காலவொட்டந்தான் காரணமாய் - கனிந்து விட்ட  
நல்ல காய் கனிவணை

நாடிவ் சாலைந்து - சாலை பார்த்து

நாடிவொருகு யசின்துண்ணு அடியவில்தலை.

நம் சுகம் விசாரிக்க நல்லவர் இவ்வையா?

நம் கல்வி கலை ஒங்கிட உதவிடுவார் இவ்வையா?

..... நம் நினைகண்டு

நலம் பேசாதிந்து நன்மைகள் பலசெய்ய

நல்லார் ஒருவர் மொகர - எண்ணு

நம் நாய் நாணாடு நலவை உறிடுவார்.

நாணும் சூரம் மொற் கொண்புடன் என் நாயின் - உற்றிணை.

ம்... நன்மொ கண்புடன் - நாணும் கண்புடன்

நம் இன்னல்கள் உபாங்கிட

நம் கல்வி கலை ஒங்கிட

நன் கல்வி யாம் கல்வி கற்று ஒங்கிட

நன்மைகள் பல யசின்துண்ணார்

நன்றி கடனாக யாம் எண்ண செய்வது?

நன்றி செயலாக நாம் எண்ண செய்வது?

நன்றி காணிக்கையாய் நன்மைகளின்

செயல்களுக்கு உதவுடன் மேல் அல்லாது

உணர்நிலை இனிந்து கெடாண கெட்டி

நன்றிகள் நான் உணர்வரை உறிடுவென்.

செய்யாமாய் யவியார் கெட்கடி

செய்யுதென் என் யாழ்நான் வரை

நன்றிக் கண்ணாண...

நன்றி

உணர்வையுணர்  
மொணையி T. Quelf.

# REAL ESTATE & MORTGAGE SERVICE



*Your Dreams,  
My Mission....*

THINKING OF  
BUYING OR SELLING  
A HOME?



Lic. #: M10000341

BUS: 416-499-5454  
FAX: 416-499-8366

200 - 2005 Sheppard Ave E,  
Toronto, ON M2J 5B4



Leading Edge Realty Inc.  
Brokerage\*

BUS: 416-298-6000  
FAX: 416-298-6910

301 - 1825 Markham Rd.,  
Toronto, ON M1B 4Z9



## SRI NADARAJASUNDRAM

647-831-3279

srinada21@gmail.com

www.srishome.com



# கருணையுள்ளங் கொண்ட தமிழர்கள்

தாய் தந்தையரை இழந்த மாணவர்களுக்கான நிதி அன்பளிப்பு

திருமதி சிவசுந்தரம் ரூபராணி அவர்கள் முல்லைத்தீவு உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவில் தாய் தந்தையரை இழந்த அதே நேரத்தில் பாடசாலையில் தற்போது கல்வி கற்கின்ற 50 மாணவர்களுக்கு நேரடியாக நிதி உதவி வழங்க வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் உதவியைக் கனடாவில் நாடியிருந்தார். அவரது விருப்பப் பிரகாரம் முல்லைத்தீவு உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவில் உள்ள பாடசாலைகளில் இருந்து பாதிப்பின் அடிப்படையில் 50 பிள்ளைகளைத் தெரிவு செய்து அவர்களது கையினாலேயே முல்லைத்தீவுக்குச் செல்லும்போது உதவிநிதியினை வழங்க கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் முல்லைத்தீவில் உள்ள வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் மூலமாக நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டது.

இதன் பிரகாரம் கடந்த 6-6-2012 அன்று திருமதி சி. ரூபராணி அவர்கள் உதவிப் பணத்தினை தண்ணீர்நூற்று இலவசக் கணினிக் கல்லூரியில் வைத்து வழங்குவதற்கு உரிய ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டபோதும் தவிர்க்கமுடியாத காரணத்தினால் அவர் நிகழ்வுக்குச் சமூகமளிக்கமுடியாதிருந்தார். அதன் காரணமாக அவரது மகன் திரு சி. ஜனந்தன் அவர்கள் விழாவில் பங்குகொண்டு பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கு நம்பிக்கை கொடுக்கத்தக்க வகையில் சிற்றூரையாற்றி அனைத்து மாணவர்களுக்கும் உதவி நிதியினையும் வழங்கினார்.

இவர்களது முன்மாதிரியைப் பின்பற்றி புலம் பெயர் நாடுகளில் இருந்து தாயகத்திற்குச் செல்பவர்கள் இதுபோன்ற உதவிகளை வழங்க முன்வரவேண்டும் என்றும், நீங்கள் எவ்வாறு உதவி செய்ய விரும்புகின்றீர்களோ அதற்கமைந்தாற்போல் எல்லா ஒழுங்குகளையும் கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் செய்து தருவதற்குத் தயாராக உள்ளது என்பதையும் அறியத் தருகின்றோம்.

இங்கே நீங்கள் காண்கின்ற படங்கள் மேற்படி நிகழ்வின்போது எடுக்கப்பட்டவையாகும்.





No:.....

Date:.....

பிரபாகரன் வீதி,  
கா. சம்மன்குளம்,  
வேலூர்,  
டி. 04. 2013.

Ananthan Kathiramalai,  
42 Sirius crescent,  
Scarborough ont,  
Canada.

வினா எண் ,  
நிதிநாள் உரிமை குடும்பத்தையும் பரிபாலனம் கல்வி  
நிலைமை வாடி ஒளிவாய் வல்ல கலைவணை பரிபூர்த்தி கிண்டி ஆலன்  
செய்யும் ,

மேலும் பரிசேத்தல் உரிமை

வந்த மண்ணாங்குளி நிதிநாள் உரிமை ஒளிவாய் முன் உத்தரவுகளை முடிந்த  
உத்தரவுகளை நிதிநாள் உரிமை குடும்பத்தையும் பரிபாலனம் கல்வி  
நிலைமை வாடி ஒளிவாய் வல்ல கலைவணை பரிபூர்த்தி கிண்டி ஆலன்  
செய்யும் பரிசேத்தல் உரிமை நிதிநாள் உரிமை குடும்பத்தையும்  
பரிபாலனம் கல்வி நிலைமை வாடி ஒளிவாய் வல்ல கலைவணை  
பரிபூர்த்தி கிண்டி ஆலன் செய்கின்றன. நிதிநாள் உரிமை  
குடும்பத்தையும் பரிபாலனம் கல்வி நிலைமை வாடி ஒளிவாய்  
வல்ல கலைவணை பரிபூர்த்தி கிண்டி ஆலன் செய்கின்றன.  
நிதிநாள் உரிமை குடும்பத்தையும் பரிபாலனம் கல்வி நிலைமை  
வாடி ஒளிவாய் வல்ல கலைவணை பரிபூர்த்தி கிண்டி ஆலன்  
செய்கின்றன. நிதிநாள் உரிமை குடும்பத்தையும் பரிபாலனம்  
கல்வி நிலைமை வாடி ஒளிவாய் வல்ல கலைவணை பரிபூர்த்தி  
கிண்டி ஆலன் செய்கின்றன. நிதிநாள் உரிமை குடும்பத்தையும்  
பரிபாலனம் கல்வி நிலைமை வாடி ஒளிவாய் வல்ல கலைவணை  
பரிபூர்த்தி கிண்டி ஆலன் செய்கின்றன. நிதிநாள் உரிமை  
குடும்பத்தையும் பரிபாலனம் கல்வி நிலைமை வாடி ஒளிவாய்  
வல்ல கலைவணை பரிபூர்த்தி கிண்டி ஆலன் செய்கின்றன.

நிதிநாள்

பி. சிவசுந்தர்  
நிதிநாள் உரிமை  
குடும்பத்தையும் பரிபாலனம்  
கல்வி நிலைமை வாடி  
ஒளிவாய் வல்ல கலைவணை  
பரிபூர்த்தி கிண்டி ஆலன்





கிண்டாசிமுத்து  
நத்தா  
கடுவலன்நண்டி  
உள்ளுடைய  
பி. 04. 2013

நன்றி கூறும் திரைப்படம்.

மேற்படி கருவியால் வசிக்கும் நத்தா.  
சூதிய நான் கல்லி பொரு தர சாதாரண தர பதினா  
- யால் சித்தி சிவந்தி கல்லி பொரு தர உயர்  
தரத்திற்கான கல்விப்பணம் மேல் கொள்வதில்  
பின்பு உதவியதை பின்படுத்தி தந்ததற்கும் உதவிய  
பிணவரின் சிறந்த சித்தியால் சாதாரண உதவி-  
செய்ததற்காக நன்றி கூறும் பொரு தர  
உயர் தரத்திற்கான கல்விப்பணம் மேல் கொள்  
- வதற்கு உதவிய உயர்நீதிமன்றம் இது  
சாதாரண உதவியாக உயர்நீதி  
மன்றம் நினைவு சிவந்திய பணமும் கிடைத்தது  
- நது. இதற்காக நான் உயர்நீதிமன்றம் நன்றி  
கூறும் கருவியால் உயர்நீதிமன்றம் உதவியால்  
சாதாரண கல்விப்பணம் சாதாரண உதவி-  
பணமாதல் நன்றியாக. தெரிவித்து கொள்கிறேன்.

நன்றி  
கூறும்  
உயர்நீதிமன்றம்.

இப்படி செய்து.  
உயர்நீதிமன்றம் நன்றி கூறும்  
கருவியால் உயர்நீதிமன்றம்  
- தும். உயர்நீதிமன்றம்.



School No: 24096

# மு/வற்றாப்பளை மகா வித்தியாலயம் MU/VATTAPPALAI MAHA VIDYALAYAM இ/வெட்டுச்சேலே மஹ வித்யாலய

வற்றாப்பளை,  
முள்ளியவளை

வெட்டுச்சேலே,  
இலட்சுவேலே

Vattappalai,  
Mulliyawalai.

தலைவர்/பிரிண்டர்  
உள்ள தயார் கருவா அமைச்சர்  
கனடா

31/12/2012

நான் தொடை அழகம்

தயார் அமைச்சர் பேசும் போது பிசியும்  
மகனா மட்டத்தில் கருவா அமைச்சர்  
அமைச்சர் பேசும் போது  
அமைச்சர் பேசும் போது  
நான் 7 மாதங்களை அளித்தேன்  
மட்ட போது 5000/- அளவில்  
அமைச்சர் பேசும் போது  
அமைச்சர் பேசும் போது  
அமைச்சர் பேசும் போது

T.Sripuspanathan  
Principal  
M/Vattappalai M.V  
Vattappalai, Mulliyawalai



அகில இலங்கை ரீதியாக நடாத்தப்பட்ட நாட்டார் பாடல் போட்டி நிகழ்வில் வற்றாப்பளை மகாவித்தியாலயத்தைச் சேர்ந்த மாணவர்கள் முதலாம் இடத்தினைப் பெற்றுக் கொண்டார்கள்



## திறந்த போட்டிக்காகப் பாடிய நாட்டார் பாடல்

தையும் பொறந்ததம்மா நல்வழி பொறக்குமம்மா  
காட்டு விநாயகரும் கண்ணகியும் அருள் புரிவார்

வேளான் வயலினிலே வெண்முத்து நெற் கதிர்கள்  
தாளது உழவரையே உயர்வுக்கு மாற்றி விடும்  
நாட்டிலே பஞ்சம் தான் பறந்தே போய்விடுமே  
வீட்டிலே நிறைவு வந்து நின்மதியும் தந்திடுமே

பாடிடுவோம் நாங்கள் பாடிடுவோம்  
பாடிடுவோம் பண்பாட்டுப் பாடிடுவோம்

தன்னானே தானேனனே தானேனனே தானேனனே  
தன்னானே தானேனனே தானேனனே தானேனனே

தானேனனே தானே தன் தன்னானானே தானே  
தானானே தானேனனே தானேனனே தானேனனே

காளமாடு வண்டி பூட்டி  
வயல் வெளிக்கி போற மச்சான்

வயல் உழுது நீயும் வளமாக்கி மணியைப் போடு  
விளைஞ்சு விடும் பயிரு அது நம்ம மண்ணு பாரு

பட்ட துன்பம் பறந்தோடும்  
பருவ காலம் பறந்து வரும்  
பட்டச் சேல உந்தனுக்கு வளையலோட வாங்கித் தாறன்  
கண்மணியே நீயும் கஞ்சிக் கலையத்தோடு வாடி  
(தானானே தானே)

வயிற்றுப் பசியோட வயலோரம் வந்த மச்சான்  
பசியிருக்க வேண்டாம் பக்கத்தில் வந்திடுங்க  
புளித்த கஞ்சியோட பொட்ட நண்டு கொண்டு வந்தன்  
வாங்க மச்சான் அன்புடனே ஊட்டிடுறேன்

ஆசையாய் நீயும் என்னருகில் அமர்ந்திட்டால்  
ஆடி வயிற்றுப் பசியெல்லாம் ஆறு கடந்து ஓடுமடி  
அன்புக்கு தாண்டி நீ என் வம்புக்கு வாடி புள்ள  
கண்மணியே களையெல்லாம் போச்சுதடி என்  
கண்மணியே களையெல்லாம் போச்சுதடி

நாட்டு மக்களுக்கோர் நற்செய்தி...

மாரி மழையை நினைத்து மனந் தளர வேண்டாம் இங்கே  
வன்னி மன்னன் வளமான செய்தி மீண்டும்  
மானியங்கள் உங்களிடம் வந்தடையும்

மீண்டு வயல் செய்திடுவோம் மீளப் பயன் பெற்றிடுவோம்  
கண்ணகித் துணையிருந்தால்  
வயல்கள் எல்லாம் செழித்திடுமே  
கண்ணீரைத் துடைத்தெறிந்து  
களனி நாமும் சென்றிடுவோம்  
நாடு போற்ற வாழ்ந்திடுவோம்...  
நமது குடும்பம் காத்திடுவோம்...

ஒன்று படுவோமே நாம் ஒன்று படுவோமே நாம்  
ஒன்று படுவோமே நாம் ஒன்று படுவோம் நாம்  
ஒன்று படுவோம் நாம் ஒன்று படுவோம்  
உழவர் நாம் ஒன்றுபடுவோம்  
மக்கள் நாம் ஒன்று படுவோம்  
எல்லோரும் ஒன்று படுவோம்.

ஐயையோ ஐயையோ ஐயையோ ஐயையோ... ஓ...  
சின்னையாண்ண பொன்னையாண்ண  
கந்தையாண்ண எல்லோரும்  
வாங்கண்ண வந்து எந்தன் வயலப் பாருங்கோண்ண

கந்தசாமி நிலையத் தான் கண் திறந்து பாருங்கடா  
விளைஞ்ச பயிரு இங்கே என்ன தான் நடந்ததிங்கே  
கந்தசாமி கனவுமிங்கே கவுண்டுதான் போச்சுதிங்கே  
கண்ணகியே நீயும் இங்கே கண் திறந்து பாராயோ

வயலோ அழிஞ்சிடிச்ச வாழ்க்கையோ சிதஞ்சிடிச்ச  
நெல்லு மணிகள் எல்லாம் தண்ணியிலே மிதக்குதடி  
வைச்ச துடும் அங்கே வாய்க்காலில் போகுதடி  
ஐயோ நான் என்ன செய்வேன் தங்கமே தங்கமே தங்கம்

காலம் மாறிப் போயிடிச்ச மாரி மழை தொடருதடி  
என் கோலம் மாறுமோடி வசந்த மல்லி ரோசாவே  
ஐயோ நான் என்ன செய்வேன் தங்கமே தங்கமே தங்கம்

மாலுடன் குடிசையும் மழை கொண்டு போனதிங்கே  
கோழிக் கூடையுடன் கொல்லையும் புரண்டு போச்சு  
சட்டி பாணையுடன் சங்கானும் தொலைந்ததிங்கே  
பட்டு வேட்டியுடன் படலையும் போனதையா  
பெருவாயன் குவலயமும்  
தொலைஞ்சுதான் போனது இங்கே  
கொத்துடன் கொம்பறையும் கூடத்தான் போனதையா  
ஐயோ நான் என்ன செய்வேன்  
தங்கமே சொல்லு நீயும் ஐயோ

கருவில் உள்ள பிள்ளை கலங்காது காக்கவும்  
முதலில் உள்ள பிள்ளை முழுமையாக உண்ணவும்  
மூன்று வயதுப் பிள்ளை முட்டாசு வேண்டவும்  
ஐந்து வயசுப் பிள்ளை அரிவரியும் போகவும்  
என்ன நான் செய்வேன் ஐயோ நீ சொல்லு  
ஏனிந்த வாழ்க்கை எனக்குத்தான் தந்தாய்.

தாலிச்சரடு மூக்குத்தி இருக்கு  
தங்கச்சி காதினே தோடொண்ணிருக்கு...  
வித்துப் பணம் எடுத்திடையர்  
தளர நீயும் வேண்டாமையா

விவசாயி வாழ்க்கையிலே இது ஒரு வழமையையா...  
துவழ வேண்டாமையா துடைச்சு விடு கவலை தனை  
தன்னானே தானே தன தன்னானே தானே...

என்ன தான் வார்த்தையடி எதிர்பார்க்க வில்லையடி  
உன்னைப் போல பெண்ணிருந்தால்  
உயர்ந்திடுமே சமுதாயம்  
வாடாதே நீ வாடாதே வசந்த மல்லி ரோசாவே

வன்னி மன்னன் துணையுண்டு  
வளமான வாழ்க்கையுண்டு  
நம்ம குறை கூறி நாங்கள் நல்ல செய்து  
பெற்றிடுவோடும் கலங்காதே...  
நீ கலங்காதே எந்தன் மகாராசாவே

நெல்மணிகள் நிரமகள்  
கொஞ்சிக் கொஞ்சிக் கதை பேசும்  
அழகு போல் என் மனமும் துள்ளுதே ஆகா துள்ளுதே  
நாற்றாங்கால் மேடையிலே காற்றுடன் கதைபேசும்  
பயிர் போல என் மனமும் ஆடுதோ - ஓடகா ஆடுதே

தானானே தன்னானானே கொய்  
ததரினானே தன்னானானே கொய்  
தானானே தன்னானானே  
தன தன்னானானே தன ததரினானே தன்னானானே

வெயிலோ வெடுவெடணு வேர்க்கத்தான் வைக்குதையா  
தையலோ நான் போறன் தனிமையிலே பிள்ளையிங்க  
ஆச மச்சான் நீங்க வேல முடிஞ்சுகிட்டு வாங்க  
வழி மேல் விழி வைச்ச காத்திருப்பேன் ஆச மச்சான்

பாசமுள்ள பைங்கிளியே பாதயிலே பல பொடியன்  
உன்னதான் பாத்திட்டா மயங்கித்தான் போடுவாங்க  
முந்தானையால் நீயும் உந்தன்  
முகத்த மூடிப் போடி புள்ள  
உன்னைப் பிரிஞ்சு நானும்  
நொடியும் வாழ மாட்டேன் புள்ள

தன்னானானே தானேனன்னே  
தன்னானே தானேனன்னே  
தன்னானானே தானேனன்னே  
தானேனன்னே தானேனன்னே

கொடுக்கத்தான் வேணுமையா  
கடைக்காறப் பையனுக்கு  
காசு கொஞ்சம் வேணுமையா  
(தானானே தானே)

வயலெல்லாம் தலை சாய்த்து விளைஞ்சிருக்கு தங்கம்  
கண்ணகி அருளுமங்கே கிடைச்சிருக்கு தங்கம்  
செல்வந்தான் வரப் போகுது சிரிச்சுக்கிட்டு இரடி தங்கம்  
காசு தான் வரப் போகுது வறுமையும் போகுமடி

மேகம் கொஞ்சம் கறுக்குதடி  
மின்னல் மின்னி மறையுதடி  
மழையும் வந்து சேர்ந்திடுமோ  
மனது கிடந்து துடிக்குதடி

கண்டாங்கிச் சேல ஒண்ணு  
எனக்குத் தான் வேணுமையா  
கழுசானும் இரண்டு பேர்க்குத்  
தைக்கத்தான் வேணுமையா  
கந்தசாமிக் கடனுமங்கே

அறுவடை செய்ய வேணும்  
மழை வராமல் செய்திடப்பா  
மடிந்து வணங்கிச் கெஞ்சுகிறேன்  
ஆண்டவனே அருளுமப்பா!



School No: 24096  
☎ 0213208088

மு/வற்றாப்பளை மகா வித்தியாலயம்  
MU/VATTAPPALAI MAHA VIDYALAYAM  
வல்லுப்பளை ஹி ல்டிவாலி

வற்றாப்பளை,  
முள்ளியவளை.

0213208088  
0213208088

Vattappalai,  
Mulliyawalai.

௨6.06.2013

திரு.தி சந்திரகுமார்  
திரு.சோ.அஜிந்தன்  
திரு.மு.சுப்பிரமணியம்  
திரு.சி.குலேந்திரராஜா  
திரு.சி தயாபரன்  
திரு.மா.கதாகரன்  
கனடா வாழ் வற்றாப்பளை மக்கள்  
கனடா  
உட்கா  
தலைவர்  
வன்னி தமிழ் சமூக கலாச்சார அமையம்  
கனடா

நன்றி தெரிவிக்கிறோம்

எமது பாடசாலை மாணவர்கள் எதிர்வரும் 07.07.2013 அன்று நடைபெறவுள்ள 2013ம் ஆண்டு தேசிய மட்ட தமிழ் தினப் போட்டியில் நாட்டார் இசையில் பங்கு பற்றுவதற்காக கொழுப்பு செல்லும் செல்வுகளை ஈடுசெய்வதற்காக தாங்கள் மனமுவந்து வழங்கிய நிதிக்காக எமது பாடசாலை சமூகம் தமது இதய பூர்வமான நன்றிகளை தெரிவித்துக் கொள்கிறது.

Mr. N. Kanganathan  
Principal  
Mu/Vattappalai M.V  
Vattappalai  
Mulliyawalai

# “Cost effective legal advice in a timely manner”



Real Estate

Family Law

Wills, Powers of Attorney  
and Estates

Civil Litigation

Business Law

Notary public services

**SANKA WIJERATNE, LL.B.**  
**BARRISTER, SOLICITOR & NOTARY PUBLIC**

## TORONTO OFFICE

3351 Markham Road  
(red building) Unit 123  
Toronto, Ontario M1X 0A6  
Tel: 416-494-9183

E mail : [info@sankalaw.com](mailto:info@sankalaw.com)

## MARKHAM OFFICE

3601 Highway 7 East  
(HSBC Tower) Suite 400  
Markham, Ontario L3R 0M3  
Tel : 905-943-4945  
Fax: 905-917-0225

Web : <http://www.sankalaw.com>

Services are available in Sinhala, Tamil (by appointment only)  
and English. Evening and weekend appointments are available.

மன்னார் அடம்பன் பாடசாலையில் பாடசாலை உபகரணங்கள் வழங்கல்



மன்/ அடம்பன் மத்திய மகா வித்தியாலயம்  
 அடம்பன்  
**MN/ ADAMPAN M. M. V**  
**ADAMPAN**

நவம்பர் 18-2013  
 உட்கருவியுக்கு அப்பியாகக் கொடுத்த  
 பெரும் மாணவர்களின் விபரம்.



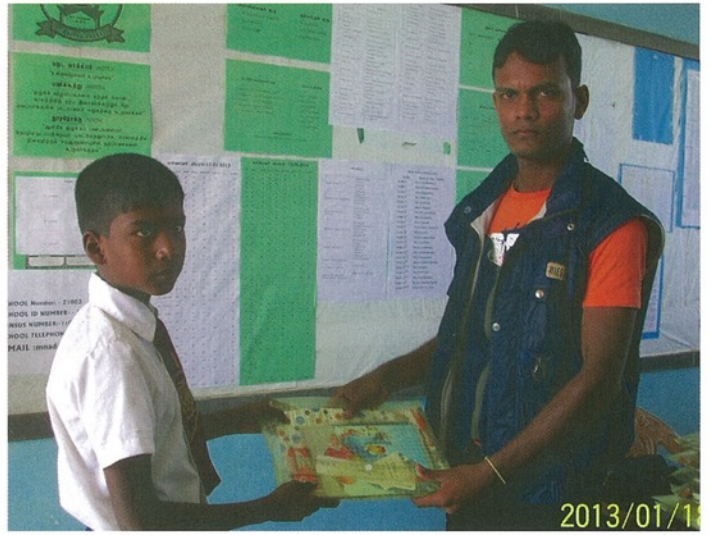
2013/01/18

அ.நா.	பெயர்	குறும்.
✓01	ச. மிணைலிளி	04
✓02	ரா. சிகிந்தா	04
✓03	தி. துயரா	05
✓04	ஜெ. திவிஷன்	06
✓05	சூ.ந. பாதிமா நூல்கா	06
✓06	சூ. சிமீன் சாவுஜன்	06
✓07	கே. சிணைகா	06
✓08	ஜெ. அருத்தா ஜெயப்பாண்டி	07
✓09	சு. திமிதி	07
✓10	சூ. சிவந்தியா	07
✓11	சி. மிணைகா	07
✓12	வெ. அனாசா	08
✓13	சூ. கரண்கா	08
✓14	ஜெ. கலிஸ்ரா	08
✓15	ச. சிந்தோனி	10A
✓16	ச. சிவன் வரன்	12 Arts
✓17	சூ. சிவ்ராஜ்	12 Arts
✓18	மா. திவிஷன்	12 Arts
✓19	ந. விக்கிணைஸ்வரி	13 Arts
✓20	வி. சிவ்ரீனி	13 Arts

M. CHRISTIAN  
 Principal  
 MN/ Adampan M.M.V  
 Adampan.

உள்ளுவதெல்லாம் உயர்வுள்ளம்







No : .....  
Date: .....

மே.

கே. வெள்ளையன்

மல்லாதி உட்கு

மல்லாதி

அன்புள்ள வெள்ளையன் அவர்களே அன்பு அறிவுறு  
நாங்கள் நாம் அப்போல் உங்கள் நாம் வாய்  
நான் அவ்வாறு காணும் பாட காணும் சிவசுந்தரன்  
கொண்டியுடைய கிணாசிற்பம் நான் நடந்துகொண்டிருக்கிறேன்  
கவிதாநாயகி வந்தேன் அப்போது எனக்கு திங்கள் ஒரு  
தாசுகிள் வேண்டிச் சந்திப்பிடுகிற சாய: சூதாயன் இப்போது  
எனக்கு அந்த உத்தியை செவ்வக உத்தியை நான்  
மயமாதும் மறக்க மட்டென் நான் கவிதையில்  
நல்ல முன்னோற்றத்தை உத்தியைக் காட்டுகிறேன்  
அந்த தாசுகிளை நான் நல்ல முறையில் பாடமறிந்து  
நான் எனது ~~கவி~~ கவிதைகளில் நல்ல முன்னோற்றத்தைக்  
காட்டுகிறேன் எனது கவி நான் அக் கவிதைக்கு திணை  
செவ்வக முன் அப்பா உத்தியை நல்குகிறேன் எனது  
~~கவிதை~~ கவிதை மன் அனை அருய்யோர்

நன்றி

அன்புக்கு  
கே. வெள்ளையன்

M. கண்ணகலக,  
ரெட்டபண்ணையம்,  
சியங்கோன்,  
செங்கல்பு  
27.03.2013.

நீளே,  
நூன!

பெரிய அளவில் உதவும் தீண்டு அநியந்திரவது  
வெண்டொம்பாநால் அன்ற கணவர் இதுவுது விட்டார்.  
அரைக்க பெண் பள்ளைகளை 03 அண் 01. தீண்டு  
கணவரால் சிடியப்பம் அவித்து சீறு மடைபாக்கில்  
பொருத்து இதனால் 200/- உபயோகத்தையும், அப்பேரும்  
அயல் கிராமத்தில் தீண்டு அந்தியனவாண்டு  
அந்தியக்க சென்று அப்ப வேலைகள் தெய்தும்  
அன்ற இறப்புகளு பராமத்து உதவிக்கிதான்.

அன்ற அபிஷயத்து தீண்டு 06 அயல் தீண்டு  
தீண்டு தென்று அன்ற வேலைகளை தெய்வகீழை

- கணவர்மத்து வேலையால் தீண்டுக்கும் பரம  
அவித்து தீண்ட அந்தியான் தீண்டு தீண்டு நூன  
தீண்டுடன் பண் தீண்டாணால் தீண்டுக்கிர அணி  
தீண்டும், தீண்டப்பம் அவிக்கும் பந்திரம் தீண்டும் தீண்ட.

தீண்டுக்கிர அணி - 13900/-  
தீண்டப் பந்திரம் - 950/-  
தீண்ட - 150/-  
தீண்டு - 15000/- பத்யந்தியானது

தீண்டு நூன தீண்டுக்கும் தீண்டாண் அவிக்கும் தீண்ட  
தீண்டாண் தீண்டுக்கும் தீண்டு காலம் தீண்டு அவிக்கும்  
தீண்டு வேண்டும் அந அவித்துவதுடன் அன்ற பராமத்து  
தீண்டுக்கணமும் தீண்டுக்கிர தீண்டிண்கீழை.

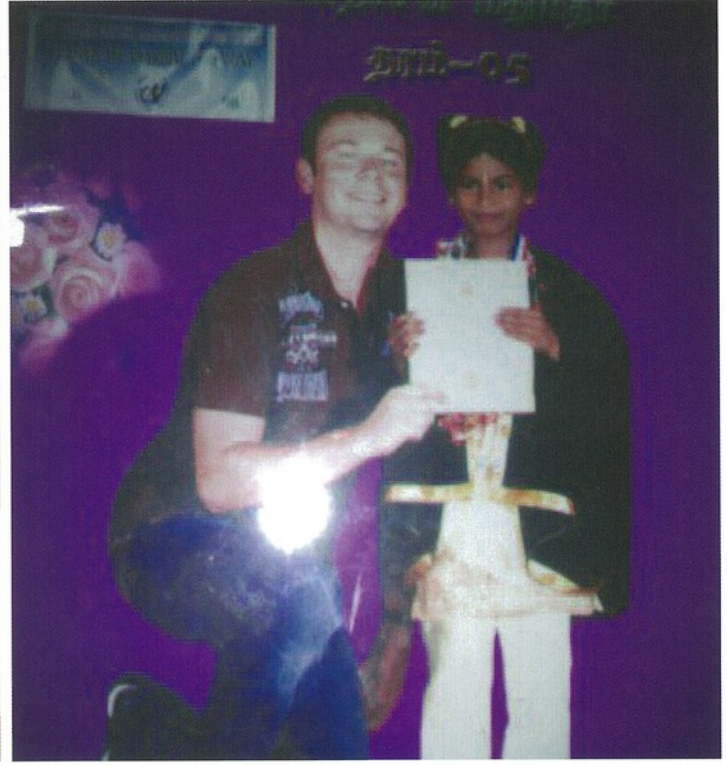
கணவே.  
தீண்டுவே,

தீண்டுக்கிர



மட்டக்களப்பு





## முன்னேற்றப் பாதையில் நான்...

மதுமிதா ஆகிய நான் தற்போது மகிழடித்தீவு கொக்கட்டிச்சோலை எனும் கிராமத்தில் உள்ள சரஸ்வதி மகாவித்தியாலயத்தில் தரம் 7இல் கல்வி கற்று வருகின்றேன். எனது குடும்பத்தில் அம்மா, அப்பா உட்பட 2 ஆண் சதோரங்கள் உள்ளன.

கடந்தகால யுத்தத்தினால் நாங்கள் வன்னியிலிருந்து உடல், உளரீதியாக பாதிக்கப்பட்டு அனைத்து உடமைகளையும் இழந்த நிலையில் எனது அப்பாவையும் தொலைத்து முகாம்களில் தஞ்சம் புகுந்து பலவகையான இன்னல்களுக்கு முகங்கொடுத்தோம். பின்னர் அம்மாவின் சொந்த இடமான மகிழடித்தீவுக்கு பல சிரமப்பட்டு வந்து சேர்ந்தோம். இங்கு வந்து நாங்கள் உணவு, கல்வி போன்ற தேவைகளுக்காக மிகவும் சிரமப்பட்டோம். இவ்வாறான சூழ்நிலையில் அம்மாவின் முயற்சியினால் கூலி வேலைகள் செய்து எங்களது பசியினையும், கல்விக்கான தேவையினையும் ஓரளவு பூர்த்தி செய்தார்.

இவ்வாறு இருக்கும் வேளையில் எனது அப்பா புனர்வாழ்வு நிலையத்தில் இருப்பதாக தகவல் தெரிய வந்தது. அதன் பின்னர் அப்பாவின் உறவினர்களுடன் சேர்ந்து புனர்வாழ்வு நிலையத்திற்கு சென்று பார்வையிட்டோம் அப்போது அப்பா ஒரு காலினை இழந்த நிலையில் காணப்பட்டார். அப்பாவை இவ்வாறான கோலத்தில் பார்த்ததும் மிகவும் மன வேதனைப்பட்டு அழுதேன்.

2011ம் ஆண்டு நான் தரம் 5 இல் கல்வி கற்றேன். புலமைப் பரீட்சை எழுதுவதற்கு தயாராக இருந்த வேளையில் எனது பாடசாலைக்கு இருவர் வந்து என்னையும் எனது வகுப்பாசிரியரையும் சந்தித்து எனது கல்வி தொடர்பாக கலந்துரையாடியதுடன் பின்னர் எங்களது வீட்டிற்கும் வந்து அம்மாவுடன் கலந்துரையாடி எங்களது குடும்ப வறுமையையும், எனது கல்வி சார் முன்னேற்றத்தினையும் கருத்திற்கொண்டு மட்டக்களப்பு உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவனம் கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாசார அமையத்தின் உதவியுடன் கல்வி மேம்பாட்டிற்கு உதவ முன்வந்தது மாதாந்தம் பணஉதவி எனது அம்மாவின் சேமிப்பு கணக்கில் வரவிடப்படும் என்றும் மாதாந்தம் அப்பணத்தினை எடுத்து கல்வி சார் செயற்பாட்டிற்கு பயன்படுத்த வேண்டும் எனவும் அறிவுறுத்தி உறுதுணை புரிந்தார்கள்.

எனது வீட்டின் கஸ்ட நிலமையினை மனதில் கொண்டு இப்பண உதவியின் ஊடாக மேலதிக பிரத்தியோக வகுப்பு களுக்கு சென்று நன்றாக படித்து 5ந்தரப் புலமைபரிசில் பரீட்சையில் கூடிய புள்ளிகளைப் பெற்று சித்தியடைந்ததுடன் நான் கல்வி கற்ற பாடசாலைக்கும் பெருமை தேடிக்கொடுத்துள்ளேன்.

எனது குடும்பத்தாருக்கும் எனக்கு சகல வழிகளிலும் நிதி நிர்வாக உதவி புரிந்தவர்களான மட்டக்களப்பு உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவனம் கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாசார அமையம் ஆகியவற்றிற்கு நன்றி உடையவளாக கடமைப்படுகின்றேன்.

இதன் பின்னர் அப்பா புனர்வாழ்வு நிலையத்திலிருந்து விடுதலை பெற்று எங்கள் குடும்பத்துடன் வந்து சேர்ந்து சந்தோசமாக இருக்கிறோம்.

எனது அப்பா இவ்வேளையில் தொழில் செய்ய முடியாத நிலையில் கவலைப்பட்டு கொண்டிருந்த வேளையில் எனது கல்விக்கு உதவி புரிந்து கொண்டிருக்கின்ற உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவனம் வன்னித் தமிழ் கலாசார அமையத்திற்கு எங்களது குடும்ப கஸ்டநிலை பற்றி கூறினர்.

பின்னர் அவ் அமைப்பிலுள்ள நலன்விரும்பி ஒருவரின் நிதி உதவியுடன் வளர்ப்பு மாடும் கன்றும் வாங்கி தரப்பட்டது.



இதன் மூலம் பால் பண்ணைக்குபால் விற்பனை செய்தும், அப்பா தன்னால் முடிந்த கூலி வேலைகள் செய்தும் சிறு முதலீட்டினைக் கொண்டு சிறுகடையுடன் இணைந்தாற் போல சிற்றுண்டிகளும் செய்து வியாபாரம் செய்து அதன் மூலமும் வருமானத்தையும் ஈட்டி எங்கள் குடும்பம் வாழ்ந்து வருகின்றது.

பொருளாதார நிலமைகளிலும், கஸ்ட நிலமைகளிலிருந்தும் தற்போது சிறிது முன்னோக்கிச் சென்று கொண்டிருக்கின்றோம். எங்களது குடும்பத்தினர் சந்தோசமாக வாழ்ந்து வருகின்ற இவ் வேளையில் எனது கல்விக்கும் எங்களது குடும்ப வாழ்வாதாரத்திற்கும் உதவி புரிந்த நல்லுள்ளம் கொண்ட உறவுகளுக்கும் அவர்களது குடும்பத்திற்கும், என்னைப் போன்ற பல மாணவர்களுக்கும், பல குடும்பங்களுக்கும் உதவிகள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்ற கருணை உள்ளம் கொண்ட அனைத்து நல்லுள்ளங்களுக்கும் அவர்களது குடும்பத்திற்கும் நன்றிகள் கோடி தெரிவிப்பதுடன் தொடர்ச்சியாக எனது கல்வினை திறம்பட கற்று எம்நாட்டில் வைத்தியதுறையில் சேவை புரிவதே எனது இலட்சியமாகவும் கொண்டு கல்வி கற்று வருகின்றேன்.

செல்வி மதுமிதா  
மகிழடித்தீவு  
கொக்கட்டிச்சோலை  
மட்டக்களப்பு

கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் பாடசாலை மாணவர்களுக்கு  
துவிச்சக்கர வண்டி வழங்கும் நிகழ்வு



மட்டக்களப்பு நாற்பது வட்டை விபுலானந்தா வித்தியாலத்திற்கு  
போட்டோ பிரதி இயந்திரம் வாங்குவதற்கு பணம் வழங்கியமைக்கு நன்றி கூறல்



மட்ட/ நாற்பது வட்டை விபுலானந்தா வித்தியாலம்

கொக்கட்டிச்சோலை.

Bt/Natpathu Vaddai Vipulanantha Vidyalayam  
Kokkaddicholai.

ஆர்ப்பம் :- 1990-05-02


2012-09-12.....

திகுமதி. தரமலா  
கனடா.

அம்மணி,

கூங்களால் சிமது பாடசாலை மாணவர்களை  
கல்வி வளர்ச்சிக்காக சிமட்டோ பிரதி இயந்திரம் வாங்குவதற்  
காக ரூப. 60,000 தந்துதவியமைக்கு பாடசாலைச் சமூகம  
மிக்க நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றது. தங்களுடைய  
இந்த உதவி பின் தங்கிய மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு  
நிகவும் உறுதுணையாக அடையுள் வெப்பதையுள் அறியத்  
தேடுகின்றோம்.

நன்றி.

  
M. THYANITHY  
PRINCIPAL  
BT/NATPATHUVADDAI VIPULANANTHA VID.  
KOKKADDICHOLAI.



மீட்டர் / நார்ப்பாறு வட்டம் விபுலானந்தா வித்தியாலயம்

கொக்கட்டிச்சோலை.

Bt/Natpathu Vaddai Vipulanantha Vidyalayam  
Kokkaddicholai.

ஆவணம் :- 1000-05-02


2012-09-12

சீரு, திருமதி. அரஜனா  
கண்டா,

அன்புடையார்,

தாங்களால் சீமது பாடசாலை மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்காக பேரட்டி பிரதி இயந்திரம் வாங்குவதற்காக ரூப. 25,000 தந்துதவியமைக்கு பாடசாலை சமீகம் மிக்க நன்மையைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றது. தங்களிடையே இந்த ஆவண பின் தங்கிய மாணவர்களை கல்வி வளர்ச்சிக்கு மிகவும் உறுதுணையாக அன்பும் அன்பையும் அறியத் தருகின்றோம்.

நன்றி.

  
M. THAYANILLA  
PRINCIPAL  
BT/NATPATHUVADDAI VIPULANANTHA VID.  
KOKKADDICHOLAI.



மீட்டர் / நார்ப்பாறு வட்டம் விபுலானந்தா வித்தியாலயம்

கொக்கட்டிச்சோலை.

Bt/Natpathu Vaddai Vipulanantha Vidyalayam  
Kokkaddicholai.

ஆவணம் :- 1000-05-02


2012-09-12

சீரு. சேந்தி  
கண்டா,

ஐயா,

தாங்களால் சீமது பாடசாலை மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்காக பேரட்டி பிரதி இயந்திரம் வாங்குவதற்காக ரூப. 10,000. தந்துதவியமைக்கு பாடசாலை சமீகம் மிக்க நன்மையைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றது. தங்களிடையே இந்த ஆவண பின் தங்கிய மாணவர்களை கல்வி வளர்ச்சிக்கு மிகவும் உறுதுணையாக அன்பும் அன்பையும் அறியத் தருகின்றோம்.

நன்றி

  
M. THAYANITHY  
PRINCIPAL  
BT/NATPATHUVADDAI VIPULANANTHA VID.  
KOKKADDICHOLAI.



மீ/ நாற்பது வட்டை விபுலானந்தா வித்தியாலயம்  
கொக்கட்டிச்சோலை.  
Bt/Natpathu Vaddai Vipulanantha Vidyalayam  
Kokkaddicholai.

ஆரம்பம் :- 1980-05-02

2012-09-12

யோசனை குடும்பம்  
கண்டா.

அன்புடையீர்,

தங்கணல சிவசுப் பள்ளத்தை பாணையர்களின்  
கல்வி வளர்ச்சிக்காக சூட்டிப் பிடி இயந்திரம் வாங்குவதற்காக  
ரூப. 20000 சந்தித்தவியலைக்கு பள்ளத்தைச் சீர்திருத்தம்  
மக்கள் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். சங்கரநாயகர்  
இந்த தொகை மீண்டும் சங்கரநாயகர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்காக  
மிகவும் உறுதுணையாக அன்பும் சேவைகளும் அளிப்பதில்  
சேடுகின்றோம்.

நன்றி.

M. THAYANITHY  
PRINCIPAL  
BT/NATPATHUVADDAI VIPULANANTHA VID  
KOKKADDICHOLAI



மீ/ நாற்பது வட்டை விபுலானந்தா வித்தியாலயம்  
கொக்கட்டிச்சோலை.  
Bt/Natpathu Vaddai Vipulanantha Vidyalayam  
Kokkaddicholai.

ஆரம்பம் :- 1980-05-02

2012-09-12

வெள்ளையர்கள்  
கண்டா.

யோசனை

தங்கணல சிவசுப் பள்ளத்தை பாணையர்களின்  
கல்வி வளர்ச்சிக்காக சூட்டிப் பிடி இயந்திரம் வாங்குவதற்காக  
ரூப. 5000 சந்தித்தவியலைக்கு பள்ளத்தைச் சீர்திருத்தம்  
மக்கள் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். சங்கரநாயகர்  
இந்த தொகை மீண்டும் சங்கரநாயகர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்காக  
மிகவும் உறுதுணையாக அன்பும் சேவைகளும் அளிப்பதில்  
சேடுகின்றோம்.

நன்றி.

M. THAYANITHY  
PRINCIPAL  
BT/NATPATHUVADDAI VIPULANANTHA VID  
KOKKADDICHOLAI



மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கான  
பாடசாலை உபகரண உதவியினை மட்டக்களப்பு உழைக்கும் மகளிர்  
அமைப்பின் ஊடாக வழங்கப்பட்ட நிகழ்வு







உ. சஞ்சீவன

கண்ணகி கிராமம் - II

அக்கரைப்பற்று

2013, 07, 29

திரு. லம்புகாரன் ஐயா அவர்களுக்கு,

ரணசூ அன்பிங்கிரிய லம்புகாரன் ஐயா! அவர்களுக்கு  
நீங்கள் அனுப்பிய பணம் கிடைக்கக் கூடாது. நான் உம்  
பணத்தை ரணசூ மூலதிக வசூல்களுக்கு பயன்படுத்தி  
ரணசூ அறிவை வெளி மெயும் வாழ்க்கையுள்ளேன்.  
ஐயா ரணசூ கிவ்வளவு உதவி செய்தும் உங்கள்  
உதவத்தைப் பார்த்த ஆவலாக உள்ளது. ஐயா  
உதவி செய்து ரணசூ மூலமே உள்ள ஒருவரிக்கு  
உங்கள் புனகப்படக்கையும் உங்கள் குடும்பங்களின்  
புனகப்படக்கையும் அனுப்பி வைக்கங்கள்.

ரணசூ கவ்விக்காரன் பணம் தவினாய் வாழ்க்கிய  
உங்களை நான் ரணசூ மூலமே மறக்கமாட்டேன்.  
மறக்காரன் உள்ளம் படைக்க உங்களிடம் நான் உம்  
உதவி பெறுவதை கிட்டி பெருமகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.  
ஐயா உங்களை பார்த்தும் பேசும் ரணசூ  
ஆவலாக உள்ளது. கிச்சூடன் கடிக்கதை குடிக்கக்  
பெய்க்கிறேன்.

கும்பலுக்கு

உ. சஞ்சீவன

ச. முகிதா  
கண்ணகியுரம்-2  
ஆலையடிவோய்  
அக்தரையய்யூ  
20/3.07.27

DR R வம்புலத்தான் ஐயா! அவர்களுக்கு.  
சுணம் ஐயா

ஆய்வு அமைச்சரவைத் தேர்ந்த நான் மாதங்கடம்  
தாங்கள் யாழ்ப்பாணம் செல்லுங்கள் யாழ்ப்பாணம் வடுகினிக்கு  
கொடுப்பணை விந்து நான் மிகவும் நன்றாக யாழ்ப்பாணம்  
நான் இன்று வடுகினி புள்ளியை அட அறிவுமடை புள்ளியை  
பெங்களூருவை அன்புதனை தாங்களருக்கி கூடுகிறேன் இப்படி  
நான் நன்றாக யாழ்ப்பாணம் நீங்கள் இவ்வகை அமைச்சரவை  
யாழ்ப்பாணம் வடுகினிக்குயாடர் எனக்கு ஒரு மகிழ்ச்சியாக  
உள்ளது இத்தனை அண்ணல் ஆமணம் சிவவர்களுக்கு  
உதவி புதிவகங்கை உங்களைப் போல் சில நல்ல  
மையான உடையவர்களைத்தான் இணைவன் அங்கு  
புதிவல் மனம் உங்களைப் போல் நல்லவர்களை  
இத்தனை உங்களைப் போல் இணைவன் அண்ணல் மிகவும்  
கூடியாக உள்ளது உங்களைப் போல் நன்றாக  
ஆமணம் உள்ளது உங்களைப் போல் நன்றாக அமைச்சரவை  
யாழ்ப்பாணம் நான் நீங்கள் எனக்கு செய்த உதவினை  
நான் என அறிந்தாலும் மூக்க மனம் அமைச்சரவை  
கூடியாக நீங்கள் நன்றாக இருக்க இணைவனை  
மனம் அமைச்சரவை அமைச்சரவை அமைச்சரவை அமைச்சரவை  
நன்றாக இருக்க கொள்கிறேன்

இப்படிக்கு  
ச. முகிதா

ந. ராஜா சூழல்தான்,  
 விசய சிவைய சூன் வீதி,  
 அக்காரைய்யாற்று-07.  
 24-07-2013.

கொம்ப றைய,

மேற்படி விவாதத்தை உடைய சூன் அகதிக்க டிகளால் சூ  
 வண்ணவென்றால், நீங்கள் வண்ணுடைய அடிப்பற்களாக அடிய்யய பணத்ததை  
 பெற்றிருக்க டிகாண்டென். வணஜை, வணசு மனவொந்தத நன்றகணை விதிவந்த  
 - சூக் டிகளாக்கிறான். நீங்கள் அடிய்யய பணத்திதானாக பெற்றிருக்க டிகளாண்ட  
 தினால் வணசு சூவ்யமும் மகையும் மகிழ்ச்சி அடை திரசு வண்ணுடைய  
 அடிய்ய டிகளாவன். பகுத்திய வுற்றிருக்க டிகாண்ட தினால். வணசு சூவ்ய  
 அக்கத்தவன் உடய நானும் மகிழ்ச்சியுடன் சூடிய நன்றியை விதிவந்த  
 சூ டிகளாக்கிறான். நீங்கள் அடிய்யய பணத்திதானாக வண்ணுடைய  
 அடிப்பற்கி மகையும் உதவியாக உள்ளசு நீங்களும் உங்கள் மகியை  
 - சூம் வணமும் உங்களசு உதவியை விசய்ய கோண்டும். வண கடவுணை  
 அடித்திக்கிண்டென். சூமும் உங்களசு உதவிகள் வண்ணை கோன்ற  
 குணம் அன்றாகள் வல்லொருக்கும் "கண க்க கோண்டும் வண மகையும்  
 சூழ்வாயுடன் கோட்டுக் டிக் டிகளாக்கிறான். சூமும் உங்களசு கோவை  
 டிகளா கோண்டும் வண அன்றியுடன் அடித்திக்கிண்டெனயும் விதிவந்தசூக்  
 டிகளாக்கிறான். சூமும் கந்தத்தார் உங்களா வண்ணுன்றும் அடித்திக்கி  
 கோண்டும் வண சூன் வணசு கடித்ததை அடிக்கிறான்.

விசய சூக்

உண்ணவயற்ற

N. Rujthan.

வெ. சுவாமிநாதர்  
வெளியுரைத் தகவல்கள்  
பிரச்சினைகள்  
5/11/2013

அன்பளிப்பு மரபு அறிவுறு தான் நாம் உங்கள் நலத்திற்கும்  
கொண்டிருக்கிறோம் வேண்டுகின்றோம்  
உமையும் மரபு அறிவுறு  
என்ன வென்றால் உங்கள் எனக்கு தெய்வத்தின்மேல் உயிர்க்க  
நன்றி கூறிக் கொண்டு, மரபு எண்ண உயிர்க்கு நிற்க  
அறிவுகூட தெய்வ எண்ண விருத்திப்படுத்திக் கொள்  
மரபு சிவ்வாய நாமும் என்னுடைய அடம்பாடுகள்  
உயிர்க்குத் தயவுக் கொடுக்கின்றேன். அன்றில் இருந்து இனி  
நான் தான் நமக்கும் தெய்வமேன், மரபு எண்ணுடைய  
அப்பா காணாமல் போய் உருடும் கொடுத்து விட்டது  
எனக்கு அப்ப உயவு என்னுடைய அடம்பாடுகள்  
உயவு அப்பதான் 32. சிவ்வாய காலகூடம் என்னுடைய  
அடம்பாடு தனி உரை தெய்வத்தான் எண்ணு உயர்ந்த  
தயவுதான், நான் பாடகாலையில் தெய்வம் படிக்கத்  
தொடங்கிய பின் என்னுடைய அடம்பாடு பாடகாலையில்  
காலையில் உரையில் தெய்வம் உருடாமல் அதே  
உரைதான் தெய்வ உருகின்றேன் ஒரு மாதம் 2500/-  
கூலிதான் கொடுப்பார்கள் அதே காலகூடத்தில் தான்  
என்னுடைய அடம்பாடு எனக்கு படிப்பு தெய்வம் விட்டு  
தெய்வ எல்லாம் தெய்வ உயிர்கள் நான் கடவுளாய்  
பாடித்தே ஒரு தெய்வ நாமம் மன்றாகவேன் என்னுடைய  
படிப்பிற்கு அடம்பாடு காது காணாத என்னுடைய  
அப்பாமை என்னை இருந்தாலும் உயிர்க்குள் இருந்தால்  
கடவுற்தாலும் என்னுடைய மன்றாகவேன் அதே உரை  
கடவுற்தாலும் அருகத்தால் எனக்கு மரபு நிற்கும்  
உயிர் தெய்வ உருகின்றேன் மரபு நான் அப்ப  
நல்ல சந்தோசமாக இருக்கின்றேன் நன்றாகப் படிக்க  
கின்றேன் மரபு என்னுடைய படிப்பு தெய்வம் உரை

உய்க்காமல் சிவன் உதவியை செய்வதில் தன்னை  
 நியமிக்கவேண்டும் என்கிற வேறு சிலோகங்களை சிலவே  
 அம்மையும் நானும் தான் இனி என்கிற அம்மாவின் கடி  
 உதவியில்லாமல் உய்க்காமல் பணம் என்கிற உதவு  
 யின் காரணம் மட்டும் உய்க்காமல் என்கிற யாதானும்  
 ஏதாவது உய்க்காமல் அறிந்தும் செய்காமல் என்கிற  
 ஒரு சிறிய கடிதம் என்றாலும் போதும் நேரம்  
 இல்லாவிட்டால் என்னுடைய உணர்வு நம்பும் அடி  
 கின்றேன். என்னுடன் ஒரு சிறிய வாழ்க்கை என்ற  
 மும் பேசும் நான் உய்க்காமல் நானும் உய்க்காமல்  
 எனது உய்க்காமல் மனோபாசனம். மனம் அடிக்கி  
 யினை சிவன் மனோபாசனம். இதற்குள் எனது  
 மனம் நினைவு செய்கின்றேன்

நான்

அப்படி

உய்க்காமல்

நான் அல்லேன் நீயே என்னும் இந்த மனப்பான்மைதான் எல்லா நன்மைகளுக்கும் எல்லாச் சிறந்த ஒழுக்கங்களுக்கும்  
 அடிப்படையாக விளங்குகிறது. இருப்பது சொர்க்கமா நரகமா என்று யார் இங்கே கவலைப்படுகிறார்கள்? மாறாத ஒன்று  
 இருக்கிறதா இல்லையா என்று யார் கவலைப்படுகிறார்கள்? இதோ இங்குள்ள உலகில் துன்பம் நிறைந்திருக்கிறது.  
 புத்தர்பெருமான் செய்ததைப் போல, இந்தத் துன்பத்தைக் குறைப்பதற்கு முயற்சிசெய். அல்லது அந்த முயற்சியிலேயே  
 உயிரை விட்டு விடு.

எந்தவிதமான சுயநல நோக்கமும் இல்லாமல் பணம் புகழ் மற்றும் வேறு எதிலும் கவனம் செலுத்தாமல், நன்மை செய்ய  
 வேண்டும் என்பதற்காகவே தொண்டு செய்வவன்தான் சிறப்பாகப் பணியாற்றுகிறான். இத்தகைய மனநிலையில் ஒருவன்  
 பணியாற்ற வல்லவனாகும்போது அவன் ஒரு புத்த பகவான் ஆகிவிடுவான். உலகத்தையே மாற்றி அமைக்கக்கூடிய  
 வகையில் வேலை செய்யும் சக்தி அத்தகையவனிடமிருந்து வெளிப்படுகிறது.

நம்மைப் பற்றியே முதலில் நினைத்துக் கொள்ளும் சுயநலம்தான் மிகப் பெரிய பாவமாகும். நான்தான் முதலில்  
 சாப்பிடுவேன் நான்தான் மற்றவர்களைவிட அதிகச் செல்வம் பெற்றவனாக இருப்பேன், எல்லாவற்றையும் நானே  
 வைத்திருக்க வேண்டும் என்றும், மற்றவர்களுக்கு முன்பு நான்தான் சொர்க்கம் போவேன், மற்றவர்களுக்குக்  
 கிடைப்பதற்கு முன்பு நான் முத்தியை அடைவேன் என்றும் நினைப்பவன்தான் சுயநலவாதி ஆவான்.

உன்னால் ஒருவனுக்கும் உதவி செய்ய முடியாது. மாறாக உன்னால் சேவைதான் செய்ய முடியும். கடவுளின்  
 குழந்தைகளுக்குத் தொண்டுசெய். உனக்கு அப்படித் தொண்டுசெய்யும் பாக்கியம் இருந்தால், அவர்களுக்கு தொண்டு  
 செய்வதன் மூலம் ஆன்டவனுக்கே நீ தொண்டு செய்தவனாகிறாய்.



துணுக்காய் தேறாங்கண்டல் பாடசாலை நூல்நிலையத்திற்கு கனடாவில் வாழ்கின்ற Joseph (Mohan) Remislar கொடையாளரினால் வழங்கப்பட்ட நிதி உதவியைப் பயன்படுத்திக் கனடா வன்னிச் சங்கமானது அதன் உறுப்பினர் திரு பா. விஜயகுலசிங்கம் அவர்கள் மூலமாக பாடப்புத்தகங்களை வாங்கி அன்பளிப்புச் செய்த நிகழ்வு





ர. ரகுசா

மாநிலத்

சூ. மந்திரி, கர்ஜாவி

திருதி

28/11/2013

அன்புள்ள பாவச்சந்திர அண்ணாவிடமிருந்து நான் எழுதினது என்ன  
வென்றால் நீங்கள் நலமாக இருக்க வேண்டும் என்றும் நான்  
எவ்வளவு இறைவனை பிரார்த்திக்கின்றேன்.

பெரியம்

நான் எழுதினது என்ன வென்றால் அண்ணா எனக்கு நன்றாக இல்லாத  
காரணத்தால் நான் படிப்பதற்கு உதவி செய்தீர்கள்  
எனக்கு நீங்கள் கடவுள் போல வந்து அப்பா இல்லாமல் இருந்தபோது  
நீங்கள் எங்களுக்கு கடவுள் போல வந்து உதவி செய்தீர்கள் 5 மீட்டர்தான்  
படித்து முடிக்கப்பட்ட சிறையில் சித்தி அடைந்ததை நீங்கள் எனக்கு  
படிப்பதற்கு மீண்டும் எனக்கு உதவி செய்யுமாறு கோட்டுக் கொள்ளும்  
நான் இரண்டாவது படிப்பதற்கு வந்து என்னை நீங்கள்  
எனக்கு அசத்தித் தந்தால் நான் மகிழ்ச்சியுடன் பாடகனாக வந்தி  
யேன். நீங்கள் அசத்தித் தந்தது மிகமிக நன்றி அண்ணா

அண்ணா

சிப்பிரிசு

ர. ரகுசா



2013/11/28

## வீட்டுப் பரிசோதகர் ஒரு வீடு விற்பனை முகவரானால்:

வாங்கப்போகின்றீர்களா?

- ◆ தரமான வீடு தவறிப்போகாது
- ◆ பிடித்த வீடு மலிவாய்க் கிடைக்கும்
- ◆ வாங்கிய பின் ஏமாற்றங்கள் இருக்காது
- ◆ வளம்சேர்க்கும் வாழ்நாள் முதலீட்டின் முதற்படி

விற்கப்போகின்றீர்களா?

- ◆ விற்கமுன் வீட்டின் பிழைகள் களைய இலவச ஆலோசனை
- ◆ விற்பின் வரும் தடங்கல்களை விற்கமுன் தவிர்க்கலாம்
- ◆ விற்பின் வரும் பெறுமதி இழப்புக்களைத் தடுக்கலாம்
- ◆ சந்தை விலைக்குக் குறையாத பெறுமதியை ஈட்டலாம்

**அடா இத்தனை பயன்களா?**

10 வருட வீட்டுப் பரிசோதனை அனுபவத்தடன் கூடிய ஒரு வீடு விற்பனை முகவர்

### A Certified Home Inspector

நம்பிக்கை, நாணயம், தரம் >>> திருப்தி, மகிழ்ச்சி, சேமிப்பு

- ☑ வீடு வாங்க முன்
- ☑ வீடு விற்க முன்
- ☑ புதிய வீடு உடையாளிகள் கட்டி அளவாளிகள் பரிந்துரை முனைபவன் பெறு
- Pre-Delivery Inspection (PDI)
- 30 Day Inspection
- Year End Inspection (11 Month)

காலத்திற்கேற்ப நவீன கருவிகளின் துணையுடன்

- ☑ துரித சேவை
- ☑ வீர்வான அறிக்கை

வீட்டுப்பராமிப்பு பற்றிய பூரண விளக்கம்

Free Home Maintenance Guide with Every Home Inspection



ஆலோசனைகளுக்கு

**Vela Subramaniam**

Certified Home Inspector



Tel: 416-786 0760 / 905-683 0068  
E-Mail: homeinspectorvela@gmail.com

இன்றே அழையுங்கள்



**Vela Subramaniam** B.A. (Hons)  
Experienced Home Inspector  
Sales Representative  
Direct: 416 786-0760  
vela4homes@gmail.com  
www.dreamgtahomes.com

**Homelife/Future Realty Inc. Brokerage**  
Independently Owned and Operated  
Bus: 416 264-0101 Fax: 905 201-9229  
205 - 7 Eastvale Dr, Markham, ON. L3S 4N8



## BEST WISHES

From



Dr. Kanna Vela, BSC., MD  
Family Physician  
West Durham - Family Health Team  
1105 Kingston Road, Suite 200B  
Pickering, Ontario  
L1V 1B5  
Tel: 920-420-9999

# நெடுங்கேணிப்பகுதி மாணவர்களுக்கான க.பொ.த. சாதாரண பரீட்சை துரிதமீட்டல் வகுப்புகள் - 2012



தனது குழந்தைகளில் யாரேனும் ஒருவருக்காவது உதவி செய்யும் வாய்ப்பை ஆண்டவன் உனக்குக் கொடுத்தால் அதன் மூலம் நீ பாக்கியம் பெற்றவன் ஆகிறாய். ஆனால் அது காரணமாக உன்னைப்பற்றி நீ மிகவும் பெமையாக நினைத்துக் கொள்ளாதே. மற்றவர்களுக்குக் கிடைக்காத இந்த அரிய வாய்ப்பு உனக்குக் கிடைத்திருக்கிறது. இதனால் நீ பாக்கியசாலி ஆகிறாய். எனவே நீ செய்யும் இந்தச் சேவையைக் கடவுள் வழிபாடாகவே செய். கடவுள் ஒவ்வொரு ஜீவனிலும் குடிக்கொண்டிருக்கிறார். இதைத் தவிரத் தனியாக வேறு ஒரு கடவுள் இல்லை. மக்களுக்குச் சேவை செய்பவன் உண்மையில் கடவுளுக்குச் சேவை செய்பவனாகிறான்.

## நெஞ்சம் நெகிழ்கின்றது

கல்விதனை நான் கற்றிட  
கை கொடுத்து உதவுவோர் வேண்டுமென்ற போது  
கனிவு நெஞ்சம் கொண்டோர்  
களிப்பாய் எம்மை கற்றிட - வழிகோலினர்.

நெஞ்சத்து நெருடல்கள் நெருக்கிட்ட போதும்  
நெகிழ வைக்கும் கல்வி உதவி வந்திட்ட போது  
நெருப்பாய் எரிந்த உள்ளம்  
நொடிப் பொழுதில் அணைந்ததே

பாஞ்சாலியின் சேவை போல்  
பாரினிலே இச் சேவை வளர  
படிக்கத்துடிப்போர் பட்டென  
கல்விதனை கற்றிட கை கொடுக்கும் நிறுவனமே!

கண்கலங்கும் பலரின் கண்ணீரை துடைத்து  
கல்வி என்ற விதைக்கு நீர் ஊற்றி  
காத்திருக்கும் உண்மை ஒளியோடு  
கருணை உள்ளம் கொண்ட உங்கள் பணி வாழ்க

ஒரு சாண் வயிற்றின் பாட்டை அறிய  
ஒவ்வொருவரும் விதம் விதமாய் உழைக்கின்றார்  
உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோர்க்கு ஒப்பாய்  
உங்களை எங்கள் நெஞ்சம் ஏற்றி புகழ் பாடுகின்றது.

வரிகளே உங்களுக்கு வணக்கம் சொல்லி  
வன்னிச் சங்கமென வாழ்த்துப்பா இசைத்து  
வாழ்க வாழ்கவென்று-உங்கள் பணிதொடர  
வாழ்த்தி நிற்கின்றேன் வன்னியமையம் கனடாவே.

**து. மேரி மரிஸ்ரெலா**

## தெய்க்கு தெற்கு ஆணை நீர்

காலையில் எழுந்து  
கண்ணாடியில் கண் விழித்த போது  
பயந்து போனேன்  
என் முகமெங்கும் ஆங்காங்கே  
எட்டி பார்த்தத படி  
ஏழுமூட்டு நரைமுடிகள்...

வாலிபம் சுருங்கி  
முதுமை அழைக்கும் போது  
பாவ வாழ்க்கையே மீதமானது...  
கறுமங்கள் குறைத்து  
தருமங்கள் புரிய  
தாமரை இலை தண்ணீராய்  
ஒட்டாது போனது  
என் சமூக வாழ்க்கை....  
கையில் கனமில்லை  
அதனால் என் பை நிறைய  
பாவங்களே...

பாலுக்கு வெண்மை புகட்டும்  
வன்னி தமிழ் தந்த  
கலாசார கண்ணார்களே  
காலங்கள் கரைந்தாலும்  
கரையாது உங்கள்  
கை வண்ணங்கள்....

உங்கள் செயலில் பாவமில்லை  
அதை ஏற்று நடாத்த  
எனக்கு பயமில்லை  
ஏழைக்கு ஏற்ற துணையாய்  
ஏணி போன்ற நீங்கள்  
என்றென்றும் வாழ்க நலமுடன்.

**சீனு**

அம்பாறை

**பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கான சிறுதொழில் ஊக்குவிப்புத் திட்டம் (2011-2013)  
தனிப்பட்ட பெருந்தகையாளர்களினால் வழங்கப்பட்ட உதவிகள்**

**வொது உதவித் திட்டத்திற்கு நிதியாக உதவி வழங்கியோர் விபரம்**

இல	முழுப்பெயர் - இடம்	தொகை டொலரில்
01	திரு. சிறி (குமிழோசை வானொலி) - கனடா	10000.00
02	திரு. கணபதிப்பிள்ளை நவரட்ணசிங்கம் - கனடா	200.00
03	திரு. என். அரியரெட்ணம் - கனடா	100.00
04	கணேஸ் ரேக்கவுட் - மார்க்கம், கனடா	100.00
05	திரு. பொன்னையா ஈஸ்பரம் - கனடா	50.00

**முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு  
வழங்கப்பட்ட உதவிகளும் அவர்கள் நிதியுதவி செய்தவர்களுக்கு  
எழுதிய நன்றிக் கடிதங்களும்**



குமுளமுனையில் வசித்து வருகின்ற திரு திருமதி முத்துக்குமார் குடும்பத்தினருக்கு கனடாவில் வசித்து வருகின்ற திரு திருமதி கந்தசாமி பத்மநாதன் அவர்கள் இவ்வதவிக்குரிய பணத்தினை வழங்கியுள்ளார். அவரது உதவிப் பணத்தில் இருந்து ரூபா 80,000.00 பெறுமதியான விவசாய உபகரணங்கள் விவசாயச் செய்கைக்காக வாங்கி வழங்கப்பட்டது.



D.....  
M.....  
Y.201.....

Page.....

பு.யாதினிசேவி.

5ம் வட்டாரம்

திருவாரூர்

20-6, 2013

சுலவமா

வணிக நபிகள் கலாச்சார அமைச்சர்

கனடா

க.

பேரவையுள் புகாரியில் வரிக்கிடம் பு.யாதினிசேவி அலியகாரும்  
 வாரது, பிள்ளை வயண்பிள்ளைகளுக்கும் ஒரு அண்பிள்ளையுள் கணலெட்டு  
 வார 6 அணு பேர் வரிக்கு வடுகினிலும் வாரது கணவடுகிடம் 2010.  
 அணு ஒரு வாய்ப்பு பரிசு வாங்குதலால் உடல் தியங்குபடியா  
 துள்ளு அகே போன்று கருவியும் இறுதி யுத்தினி காயம் அடைந்த  
 காரணத்தால் ஒரு வார இயங்கி புயலாதுவாரது இக் குழுவிற்குள்ளு  
 அடுகணும் வதவுள் கிளியாத நினைவில் இலட்சம் ரூபாய்க் கண வடுகான  
 தீவத வுந்துக் வண்புலி கிளியும் கலித்தீவத வடுகி கெக்கினிலுள்ள  
 வாரவே வாரக்கு வடுகம் கணவயயும் கிணுக்குயும் பயன்படுத்தி  
 தேவதும் வடுகவயம் வார வடுகித்தீவடுகினிலுள்ள வாரவே  
 தேவதும் வடுகவடுகினிலுள்ள உபகணகணயும் இவடுகி குதணகணயும்  
 துணியகணயும் வுந்துக் வண்புலிகளான பிடி உடுகினிலுள்ள வடுகிபுத  
 புலாது பிளியும் அண்புக வேண்டுகினிலுள்ள, இவ் பிடி யுதவடுகினிலும்  
 வாரது கிடும் வடுகவடுகினிலுள்ள விடுகி வடுகவடுகினிலும் வடுக  
 வடுகி வடுகினிலும் உடுகினிலும் உடுகினிலும் கடுகினிலும் கடுகினிலும்

சுலவமையி திவ. 0773630746. கிளியபுக்கு

வணிக வடுகினிலும் 71697190

பு.யாதினிசேவி

கிளியவடுகினிலும்

புலவடுகினிலும்

சு. பிடுகினிலும்

கிளிய வடுகினிலும் கிளிய வடுகினிலும்  
 வடுகினிலும் வடுகினிலும் வடுகினிலும்  
 வடுகினிலும் வடுகினிலும் வடுகினிலும்  
 வடுகினிலும் வடுகினிலும் வடுகினிலும்  
 வடுகினிலும் வடுகினிலும் வடுகினிலும்





திருமதி விஜயநந்தினி (கனடா)  
 அவர்களது உளமார்ந்த நிதியுதவியினால்  
 திருமதி கி. வளர்மதி குடும்பத்தினருக்கு  
 கறவையினப் பசு வாங்கி வழங்கப்பட்டது.  
 அப்பசுவினை கனடாவில் இருந்து  
 மல்லாவிக்குச் சென்ற அமைய  
 உறுப்பினர் திரு செ. கணேசலிங்கம்  
 அவர்கள் வழங்குகின்றார்.



சி. வளிமதி  
 டி.வண்ணாச்சி  
 ஊராட்சி நிர்வாகி

விஜயநந்தினி

"அன்புள்ள அம்மா! விஜயநந்தினிகிட்ட"  
 நான் ஒருவர் நன்றி மட்டி

இந்தியா

சுகவளப்பில் வாழ்க்கை சி. வளிமதி கீதைய  
 நான் அதிகாரிகளிடம் தஞ்சை கரடி மீ பரிந்துரை  
 அனாவது அதிகாரிகள் அன்பளிப்பு மனம்  
 பானாளாக உலர் பிடித்து ஏதாவது  
 வறுமைமைய தீக்க தொகு காதலி மாவர்க்கிசை  
 மன வந்திரினது, அதில் உதவிகளை நன்றி! ஆனால்  
 உதவிகளை எங்கள் மனநிலையிலிருந்து விலகி  
 பெண்கள் பண்பின் ஆசை வந்திரினது. உதவிகள்  
 ஆவல் தீர்ப்பானது உரிமை. இதில் உதவிகளை  
 சந்திக்கவே முடிகா! சும்மா பெரியாறு நயக்கின்றது  
 உதவியை பெறுவதை நிர்ப்பந்தம் இல்லாமல்  
 அன்பு வலி அதிக சந்தேகங்கள் நன்றிகள்  
 இல்லாத தீர்ப்பானது மீ மந்திரணம் பெரியது  
 ஆவல் உதவிகளை மீ மந்திரணம் பெரியது,  
 வேறு தஞ்சை மீ மந்திரணம் தீர்ப்பானது  
 நன்றி மனம் தீர்ப்பானது பெரியது மீ மந்திரணம்,  
 இப்படியும்  
 சி. வளிமதி



மாழலையில் வசித்து வருகின்ற திருமதி ஸ்ரீ. பிரேமாவதி அவர்களது குடும்பத்தினருக்கு கனடாவில் வசித்து வருகின்ற திரு திருமதி கந்தசாமி பத்மநாதன் அவர்கள் இவ்வதவிக்குரிய பணத்தினை வழங்கியுள்ளார். அவரது உதவிப் பணத்தில் இருந்து வாடகைக்கு விடுவதற்கான கதிரை, சமையல் உபகரங்கள் என்பன ரூபா 50,000.00 பெறுமதியில் வாங்கி வழங்கப்பட்டது.

ஸ்ரீபிரேமாவதி - பிரேமாவதி,  
மாலை - இளையவனை,  
இல்லைதீய,  
26.01.2013.

திரு. பத்மநாதன்,  
கனடா.

நன்றி தெரிவித்தல் தொடர்பானது

மேல்கூறிய விலாபத்தால் உதிக்வும் பிரேமாவதி கூறிய நான் எனது கணவர் இறந்த கடிக்கிளையினால் நான் எனது அன்றாட செலவுகளை பூர்த்தி செய்யவந்த பெரும் கஸ்டங்களையும் அண்ணல்களையும் சந்தித்து உங்களுடன். எனது வாழ்க்கையையும் எனது பிள்ளைகளின் வாழ்க்கையையும் நடத்தி வரவில்ல எனின பெரியது எனது தொழிலாத கடிக்கிளையால் கனடா தமில் சங்கத்தினால் கிடைத்த 50000/= பணத்தை தொழில் முயற்சியாக 50 கதினர்கள் பெண்டி அனைவரையும் உதவி எனது அன்றாட செலவுகளையும். எனது பிள்ளைகளின் கல்விக்கான செலவுகளையும் உதவி பூர்த்தி செய்து உங்களுடன். எனக்கு ஒரு தொழில் முயற்சியை உற்பத்தி தொடர்த்தகீதும் எனது பிள்ளைகளின் கல்விக்கி உரி உடையமைக்கீதும் கனடா அண்ணி தமில் சங்க கலாசார அமைத்தினதிக் கு நான் எனது பிள்ளைகளும் மனமார்தீ நன்றிகளை தெரிவிக்கின்றோம்.

கையெழுத்தி,  
ஸ்ரீபிரேமாவதி

திரு ஸ்ரீதர் (கனடா) அவர்களது உளமார்ந்த நிதியுதவியினால் போரின் காரணமாக அனைத்தையும் இழந்து 6 பெண்பிள்ளைகளுடன் குடும்பத்தை நடாத்தமுடியாது பட்டினியால் வாடிய குழுளமுனைக் கிராமத்தில் வசிக்கும் திரு த. குமாரசாமி குடும்பத்தினருக்கு கறவையினப் பசு வாங்கி வழங்கப்பட்டது.



திரு. பிரபாவின் நண்பர்களது (கனடா) உளமார்ந்த நிதியுதவியினால் கணவனை இழந்த திருமதி ஆ. பாலசரஸ்வதி குடும்பத்தினருக்கு கறவையினப் பசு வாங்கி வழங்கப்பட்டது.



No:.....

Date:...../...../.....

ஆ. பாலசுப்ரமணியன்  
மணலாசிரமம்  
மாங்குளம்  
23-12-2012

நன்றி சுருக்கம் தொடர்பானது

கேள்வியை முகவரியில் வசிக்கிற பாலசுப்ரமணியன் ஆசிரியர் நான் எனது சகலர் அண்ணையர் எனது சகலர் மகனாய் மாறிந்து சென்ற வேறு திருமணம் செய்துள்ளார் நான் யுக்கித்தியின் போது ஒரு காண்பி சிந்தனைகளே எனது மகன் தரம் 5ம் கல்வி கற்கி தந்தார் நானும் எனது மகனும் உணியாக ஒரு சிறிய விட்டில் வசித்து வருகின்றோம். மகனின் படிப்புச் செலவு மட்டுமன்றி சாப்பாட்டு செலவுகளை கூட மிகுந்த கவனம் கொண்டு இருக்கின்றோம். எனக்கு ஒரு காலம் அண்ணாமலை, கூலி வேலைகளைக் கூட போக முடியாத நிலையில் உன் மனை இருந்ததில் இன்றைய நிலை சிந்தனைகளை ~~கூடு~~ ஒரு பிரயாஜனமாக ஒரு மாதமாக உன்னை அறியாத தந்தையின் தந்தை அருந்தி ஒரு பிரயாஜனமாக எனது மகனையும் பல கோடி தள்ளி கள். உங்களின் கண்ண உன்னைத்திட்டு அறியாத அன்றம் தான் நிர்ப்பா இந்த மரல் மரட்டிள் சேலர் எனது உறுதியில் திடு புகியை வேலும் போக்கித் கொள்ள முடியாத அன்ற இன்றும் போது கொச்சை ஆய்நலக இருக்கின்றது யாருமற்று அறியாத காண்பி அமக்கி உங்களின் உகவி புத்தியில் அறிக்கின்றது இந்த அளப்பரிய வாய்ப்பினைப் பெறத் தந்த உன்னிக்கு மிகுந்த சுக சுக காலசுக அமைப்புகளும் அன்பான நன்றிகள்

இவ்வண்ணம்  
0 0



திரு இராஜ்குமார் (கனடா)  
 அவர்களது உளமாற்றத்  
 நிதியுதவியினால் கணவனை  
 இழந்த திருமதி முத்துராக்கு  
 குடும்பத்தினருக்கு  
 கறவையினப் பசு வாங்கி  
 வழங்கப்பட்டது.

மொ. ஆர். 2013  
 சென்னை  
மாமனே

நன்றி கூறும் தொடர்ச்சியாக

சென்னை வடமேற்கு தொடர்ச்சி மலைகளில் அமைந்திருக்கும் சிவகாமியம் என்ற  
 சிவகாமியம் அமைந்திருக்கிற யாழ்ப்பாணம் மாவட்டத்தில் உள்ள கனடா  
 2013-2014 இன்று அங்கு குடும்பத்திற்காக நல்வினாப்பசுவும், கன்றும்  
 வாங்கியுள்ளார்கள் இரண்டாக உடனடியாக பயணம் செய்து  
 - கொள்ளக் கூடியதாக வந்தது. அத்தொடர் இரண்டு உடனடியாக உடனடியாக  
 கூட வரவேண்டியும் அங்கு குடும்பத்திற்கு யோசனைகளை  
 செய்து கொள்ளக் கூடியதாகவும், சிவகாமியம் வந்த  
 - மனதாற்றியும் செய்து கொள்வதற்கு மிகவும் உதவி  
 புள்ளிகள் அங்கு இரண்டும் வணிக நிர்ணயம் ஆகிய  
 அவர்களின் அன்றாடம் சிறுசிறு தேவைகளையும் கூட திறை  
 - செய்து கொள்வதற்கு. பொருத்தமான உதவியை உரிய  
 உதவியில் செய்துள்ளார்கள் தொடர்ந்தும் அங்கு உதவியை  
 பெறிக் கொள்ளும் பெறிக் கொள்ளும் நாளும் அங்கு நிர்ணயம்  
 செய்யப்படும், கண்ணையும் தரமான முறையில் அங்கு பராமரிப்பு  
 - மீட்டும் அங்கும் அங்கு நிர்ணயம் செய்து அங்கு குடும்பத்தின்  
 சார்பில் மனமாற்றம் நன்றிகளும் செய்யும், வாழ்த்துக்களையும்  
 தெரிவித்துக் கொள்ளினோம்.

இயக்கு  
 அ. முத்துராஜ்



திரு பிரபா நண்பர்களது  
(கனடா) உளமார்ந்த  
நிதியுதவியினால்  
போர்காலத்தில் கணவன்  
காணாமல்போன  
திருமதி யோ. பார்வதி  
குடும்பத்தினருக்கு அவர்களது  
விருப்பத்திற்கமைய  
கறவையினப் பசு வாங்கி  
வழங்கப்பட்டது.

மூ. பர்வதி,  
உதவல் மாநிலம்,  
மாரீசுமே  
23/06/2013

அன்புள்ள மூலா தம்பி,  
நீங்கள் அங்குள்ள நிலையத்திலுள்ள அங்குள்ள  
பசுவும், தினமும் களைக்கிறது. இதற்கு உங்களுக்கு உடனடியாக  
தீர்மானம். அது உணவாக யந்தகாலத்தில் களைக்காமல் திடீரென  
திறந்து விடலாம். அதற்கு வேறு சினைகளை இடுக்கலாம்.  
அனைவரும் பங்குதாரர்கள். நான் நேரம் வேலை செய்து  
தர உதவணம் செய்து குடும்பம் அமைக்கலாம் அப்படி உதவினேன்.  
இந்த வேலையும் தாங்களேயும் தீர்மானம். அங்கு களைக்கும்  
தரத்தர உடனடியாகவே வேறு உதவணம் செய்து  
வேண்டி உள்ளது. இந்த நிலையில் அம் நிலையை மேம்படுத்த  
அங்குள்ள பசு பசுவும், தினமும் அங்குள்ள தீர்திறனும் தரத்தர  
சினைகளுக்கும் அளவளவல் மகிழ்ச்சியளிக்கலாம். இதற்கு  
தரத்தர உடனடியாகவே தீர்மானம், அது நேரம் உதவியும்  
அங்கு செய்து அப்படி உடனடியாகவே அமைக்கலாம். நீங்கள்  
தீர்திறனும் உதவல்களும் பணம் செய்து அதை உதவியும்,  
குடும்பம் உதவி தர உதவணங்களும் செய்து உதவியும்,  
அது அங்குள்ள களைக்கி இந்த உதவியும், தினமும்  
உதவல் வேண்டும் பாரம்பரத்திலுள்ள உதவி உதவியும் செய்து  
அங்கு இந்த செய்து உதவியும் அமைக்கலாம் தீர்மானம்  
மேலும் மேலும் தீர்மானம் அதற்கு  
உதவியும் அங்கு உதவியும் இடுக்கலாம் அது  
பாரம்பரத்திலுள்ள உதவியும் உதவினேன்.

இவர்களுக்கு  
உதவியும்



# சங்கமம்

## Banquet Hall

Serving the  
GTA,  
Mississauga,  
Brampton  
and Woodbridge

Seating from 50 to  
1500 and More..

Special Attention To  
Your Special Day

Complete Packages  
For All Occasions

416-439-2859

416-657-0000

Jay- 416-898-1999

- \* *Weddings*
- \* *Birthday Parties*
- \* *Puberty Ceremonies*
- \* *Receptions*
- \* *Christmas Parties*
- \* *Corporate Functions*
- \* *Meetings*
- & All Other Occasions

உங்கள் விட்டின்  
அனைத்து சப  
நகராட்சிகளையும்  
சிறப்பு நடத்தி  
எந்த நாடும்



[www.sankkamam.ca](http://www.sankkamam.ca)  
[jay@sankkamam.ca](mailto:jay@sankkamam.ca)

42 Tuxedo Court, Scarborough, ON M1G 3S3 (Markham & 401)





திரு கணேஸ் (கனடா) அவர்களது உளமார்ந்த நிதியுதவியினால் திருமதி ம. பவானி குடும்பத்தினருக்கு கறவையின்ப பசு அவரது விருப்பத்தின்பேரில் வாங்கி வழங்கப்பட்டது.

கேள்விகள்  
கணேஸ் அவர்கள்.

மகாபேதவா - பவானி  
கனகசுரையன் குடும்பம் -  
வடகிளை  
வவுனியா.  
23-7-2013

மேற்புற விவாகர்த்தி வசிக்கும் மகாபேதவா பவானி ஆகிய நான்கு குடும்பங்களுக்கும் மிகவும் பயனுள்ள அறிவுரைகளை வழங்குவதற்காக அங்குள்ள அமைச்சர்கள் அடங்கி இயங்கிவரும் கனடா நிதியை அறிந்து அங்குள்ள அமைச்சர்கள் உதவியை உயர்ந்தும் பெறக்கூடிய உதவியை மனத்திற்கு நன்றி செய்து மனம் பரிசுத்தமாக வாழ்க்கையாக உள்ளது. இதை பின்னர் அங்குள்ள அமைச்சர்கள் உதவியையும் அன்புடன் அங்குள்ள அறிவுரைகளைக் கொடுக்கிறார்கள்.

இவர்கள் வலுவாகிய அறிவுரைகளை அன்புடன் அமைச்சர்கள் அடங்கி உதவியை மனத்திற்கு நன்றி செய்து மனம் பரிசுத்தமாக வாழ்க்கையாக உள்ளது. இதை பின்னர் அங்குள்ள அமைச்சர்கள் உதவியையும் அன்புடன் அங்குள்ள அறிவுரைகளைக் கொடுக்கிறார்கள்.

இக்கேள்விகள்  
அங்குள்ள அமைச்சர்கள்  
ம. பவானி



**வவுனியா மாவட்டத்தில் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட உதவிகளும் அவர்கள் நிதியுதவி செய்தவர்களுக்கு எழுதிய நன்றிக் கடிதங்களும்**



திரு சிவா (கனடா) அவர்களது உளமார்ந்த நிதியுதவியினால் தாய் இழப்பு அதன் காரணமாக கணவர் சித்தசுவாதீனம் அடைந்தமை காரணமாக கனகராயன் குளத்தைச் சேர்ந்த திருமதி சி. மலர்மாலை குடும்பத்தினருக்கு அவர்களுக்கு உதவி வழங்கப்பட்டது.





திரு பிரபாவின் நண்பர்களது  
 (கனடா) உடமார்ந்த  
 நிதியுதவியினால் போர்காலத்தில்  
 கணவனை இழந்த  
 திருமதி எஸ். சரோஜினிதேவி  
 குடும்பத்தினருக்கு அவர்களது  
 விருப்பத்திற்கமைய கறவையினப்  
 பசு வாங்கி வழங்கப்பட்டது.

J. சரோஜினி,  
 பண்டா வந்தையன் வீடு,  
 அனாபுரம் இல.

சிப்பாண திட்ட செயல்!

நான் உணவாக இருந்து விடுவது எனக்கு. நான்  
 ஒரு விவசாயி பணியாளன், நான் நான், படுக்கை இருந்து அங்கு  
 ஒரு விவசாயியும் ஒரு சிவலட்சுமி சாண்டலையன் என்று  
 உய்யும்போது உடல் பருவியானது இருந்து உயர்ந்து உயர்கிறது.  
 இது செயல் நான் உணவாக உடல் உயர்க்கும் பின்பு  
 அங்கு உயர்கிறது. அங்கு உணவாக அங்கு திட்டம்  
 32,000/- ஒரு மாதம் ஒரு மாதம் உயர்க்கு திட்டம்.  
 அங்கு அங்கு, அங்கு அங்கு உயர்க்கும் உடல் உயர்க்கும்.  
 அங்கு அங்கு திட்டம் அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு.  
 அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு.  
 அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு.  
 அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு.  
 அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு அங்கு.

சரோஜினி  
 பண்டா வந்தையன்  
 (சரோஜினி)



# THARANI LAW OFFICE

Real Estate Law  
Family Law  
Wills and Estate Law  
Power of Attorney and Affidavit  
Immigration Law

வீடு, காணி உரிமைச் சட்டம்

குடும்பச் சட்டம்

இறுதி விருப்பாவணம், மரணச் சொத்துச் சட்டம்

தத்துவ பத்திரமும் சத்தியக் கடுதாசியும்

குடிவரவுச் சட்டம்



## தாரணி தர்மலிங்கம்

LL.B., Barrister, Solicitor and Notary Public

### GTA Square

213-5215 Finch Ave. East  
Toronto, ON. M1S 0C2

Tel: **416-291-4900**

Fax: 416-291-4901

E-Mail: [contact@tharanilawoffice.com](mailto:contact@tharanilawoffice.com)

சட்டத்துறையில் **20** வருடங்களுக்கு  
மேலான அனுபவம்

## மன்னார் மாவட்டத்தில் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட உதவி



**உதவி வழங்கிய இடம்:**

தச்சணாமருதமடு, மன்னார்.

**குடும்பப் பாதிப்பு:**

போரிலே கணவனை இழந்தவர்.

**உதவிநிதி வழங்கியவர்:**

திரு சி. பரஞ்சோதி அவர்கள். கனடா

# UA

# UNITY AUTOMOTIVE

# 416 285 8956

# WWW.UNITYAUTO.COM

All Electrical And Mechanical Work  
All Collision Work

Emissions Test And Repair Facility

Major Performance And

Major Modification

High Class Painting

And Much More



6 DAYS OPEN



UNITY AUTOMOTIVE  
73 Howden Rd., Scarborough, ON. M1R 3C7







**கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட உதவிகளும் அவர்கள் நிதியுதவி செய்தவர்களுக்கு எழுதிய நன்றிக் கடிதங்களும்**



**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**  
திருமதி கி. சசிகலா அவர்கள்.

**உதவி வழங்கிய இடம்:**  
மணியங்குளம், கிளிநொச்சி.

**குடும்பப் பாதிப்பு:**  
போரிலே கணவனை இழந்தவர்,  
தனது ஒருகாலை இழந்தவர்.

**உதவி வழங்கியவர்:**  
திரு பிரபா அவர்கள். கனடா.

திருமதி கி. சசிகலா

மணியங்குளம்  
ஸ்திரீயுதவி  
கிளிநொச்சி  
கிளவணகி  
20/06/2012

பிரபா அவர்கட்கு,  
கனடா,  
அன்புமடையீர்!

வாழ்வுமூலம் உதவிக்கிணர் தின்றி பிவிஸ்

மேற்படி முகவரியில் உசித்தவருக்கு திருமதி கி. சசிகலா ஆகிய  
நான் கிறித்தவர்கட்குப் போரின் போது எனது கிளவணகையும், எனது  
வயது - கிளவணகம் கிழங்கு விட்டேன். எனது ஒரேயொரு மகிளவண  
கி. சந்திரவேணு (வயது 10) எனது வயதையும் பிரிந்து தடுப்பு முகாமில்  
வாழவேண்டியதாயிற்று. புனர்வாழ்வு கிளவணகம் நான் உங்களுக்கு  
உந்த பணம் மகிளவணகம் கிளவணகம் உங்களுக்கு, மீள் குடி  
- வேண்டுகின்ற பணம் மகிளவணகம் உறுமையான கிழங்கு விட்ட  
வருமல் மிவ் வேணமயில் உங்களுக்கு கிளவணகம் - உங்களுக்கு திவிக்க கிளவணகம்.  
- சிறு அமைய உறுமயான கிளவணகம் நான் கிளவணகம் உங்களுக்கு.  
அவர்களுக்கு எனக்கு வாழ்வுமூலம் உதவிக்கப்பட்டதற்காக  
புகளாக உங்களுக்கு எனக்கு தந்த உதவியை மீளும் அல்லாபடை  
முகவரியில் திறு கிளவணகம் உங்களுக்கும் அமையுந்தந்தம் -  
- தின்றிமயானகிளவணகம். இவ் உதவிக்கிணர் பணத்தையும் கிளவணகம் உங்களுக்கு  
பிரபா அவர்கள் மண முகவந்து தந்த உதவியை மீளும் அல்லாபடை  
- மீளும் அல்லாபடை.

நான் அல்லாபடை நான் முகவரியில் மகிளவணகம்  
அதற்காக கிளவணகம் உங்களுக்கு தந்த உதவியை மீளும் அல்லாபடை  
(மறுபக்கம்)

ஓடு பகுதியையடங்கு நாடு சீமல்வேஷ் ஒன்றடி நல்பிரிதகையுள்ள டாழ்ந்து  
 உருகிறேயுள். எனது கிண்டலங்களையுல் எனது ஓடு கிண்டலையுல் திழ்ந்து  
 புள்ள எனது உழைக்கையிள்த் திள்கிண்டலே திழ்ந்து போடாகிவிட  
 புது ஒன்றடி லெலையுள்ள டாழ்ந்து உந்து ஒன்றடி திழ்கிவிள்த்  
 உத்தவி புத்தியிள்த் டென்றுது போன்றது உருவகிண்டலையுள்ளது.  
 ஒன்றிண்டலையுல் ஒன்றிண்டலே நல்ல உருவகிண்டலே டாழ்ந்துவர்கிள்த் திழ்ந்து  
 திழ் திழ்கிண்டலையிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் டென்று திள்கிண்டலையுள்ளது  
 என்னுல் நல்லபிரிதகை ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த்

தாழ்ந்து

எனது உருவகிண்டலையுல் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த்  
 ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த்  
 ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த்

"ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த்  
 ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த்  
 ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த் ஒன்றடிவர்கிள்த்"  
 — ஒன்றடிவர்கிள்த் —

திழ்ந்துவர்கிள்த்  
 ஒன்றடிவர்கிள்த்  
 திழ்ந்துவர்கிள்த்



**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**  
 திருமதி அ. அம்பிகா அவர்கள்.  
**உதவி வழங்கிய இடம்:**  
 ஸ்கந்தபுரம், கிளிநொச்சி.  
**குடும்பப் பாதிப்பு:**  
 போரிலே கணவனை இழந்தவர்.  
**உதவி வழங்கியவர்:**  
 திரு சி. பரஞ்சோதி அவர்கள். கனடா.

**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**

திருமதி ம. சாந்தி அவர்கள்

**உதவி வழங்கிய இடம்:**

ஸ்கந்தபுரம், கிளிநொச்சி.

**குடும்பப் பாதிப்பு:**

போரிலே கணவனை இழந்தவர்.

**உதவி வழங்கியவர்:**

திருமதி கா. கமலாம்பிகை அவர்கள்.

கனடா.



மதனபாவசிங்கம் சாந்த்,  
முருகன் கோயிலடி,  
ஸ்கந்தபுரம்.

25.04.2013.

T.P. 0775938035

முதலியாசு சொந்தமான கனகாம்பிகை

அம்மா அந்தவசு நீங்கள் அளித்த வாழ்வாகார

உதவியான பசு மாடு ஒன்றை கிடைத்தது.

அம்மாவிற்கு அனசு சார்பாகவும் அனசு பிள்ளைகள்

சார்பாகவும் நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்

அம்மா ஒன்றை 3 பிள்ளைகள்.

முதலும் பாடசாலை செல்கின்றனர். அனசு கணவர்

கடந்த 2009.03.03 அன்று கிறிந்து விட்டார்.

அனசு அம்மா, அப்பா, சகோதரம் அனைவரும்

கிறிந்து விட்டனர். தம்பாசு நானும் அனசு

பிள்ளைகளும் தனிய மிகவும் உய்ய திஸையில்

வசித்து வருகின்றோம். திந்திஸையில் நீங்கள்

அளித்த இந்த உதவியானசு ஒன்றை மிகவும்

உதவியாக இருக்கிறது. உங்கள் உதவியை

அன்றும் மறக்க மாட்டோம். நீங்கள் அன்றும்

கண்ட காலம் வாழ திஸைவண்ண வெண்டி

மடலை முடிக்கிறோம்.

நன்றி

திங்கடும்

உண்மையான

ம. சாந்தி.



# SINDI FINANCIAL

துரித பணமாற்று சேவை

ஒரு தசாப்த கால சிறப்பு சேவை

நம்பிக்கை உத்தரவாதம்

கடுகதி சேவை

- ✓ Major Currency Exchange Europe & Asia
- ✓ Faster Service



2425 Eglinton Ave. East, Unit #7  
Shankar & Co. Plaza  
(Kennedy & Eglinton)  
Scarborough, Ontario

Tel: (416) 288-0277 Fax: (416) 297-9111





**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**  
 திரு சீ. உதயராஜ்.  
**உதவி வழங்கிய இடம்:**  
 திருநீற்றுக்கேணி, ஆரையம்பதி.  
**குடும்பப் பாதிப்பு:**  
 போரிலே காயமடைந்த  
 இடுப்புக்குக் கீழ் இயங்காது.  
**உதவி வழங்கியவர்:**  
 வ.த.ச.க. அமையம்.

கிணத்தம்பி - உதயராஜ்  
 திருநீற்றுக்கேணி  
 ஆரையம்பதி - 02  
 20.05.2013

தி.உயாபரன் உடலாக,  
 கிணத்தம்பி  
 உதயராஜ் தாமிர சுவாமிநாதர் அமையம்  
 கண்டா.

சுவா!

தீவனோபாய உதவி கோரல்.

மேற்படி வியாதிக்கு உதவியாக கிணத்தம்பி -  
 உதயராஜ் [Nic. No - 752553882V] அகிய நான் கடந்த  
 காலத்தில் [24.12.2002] கிடம் பெற்ற பித்தத்தின் போது  
 சூப்பாக்கிச் சுயக்கி கலக்காகி கிடப்பின் கீழ் ஒரு அஞ்சலம்  
 கியங்கு முடியாத நிலையில் உதயராஜ் தோண்டுகின்றேன்.  
 எனக்கு பித்தம் பித்தமாகவும் மகனாகியும் இவ்வகிண்டினர்.  
 பித்தமாகிய பித்தம் போதல் கலக்கி கலக்கின்றனர். துன்பு போது  
 எந்தவாறு தீவனம் கோழி உதயராஜின் மூலம் பரிமாற ஆந்தின்  
 மூலம் கிடம் பெறகின்றது. கிணத்தம்பி மிகவும் கஷ்டமான  
 தீவனத்தை மேற்கொண்டு உதயராஜின் மூலம் பரிமாற ஆந்தின்  
 பரிமாறகி கிணத்தம்பிக்கு உதயராஜ் இவ்வகிண்டினர்.  
 பித்தமாகிய பித்தம் பித்தமாகியும் மிகவும் கஷ்டமான  
 கலக்கி துன்பம் அமையத்தின் மூலம் எந்தவாறு துன்ப நிலையை  
 கலக்கித் தோண்டி உதயராஜின் மூலம் பரிமாற ஆந்தின்  
 கலக்கித் தோண்டுகின்றேன்.

ருத் தி

கிணத்தம்பி,  
 உதயராஜ்,  
 தீ.உ.உதயராஜ்

**அம்பாறை மாவட்டத்தில் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட உதவிகளும் அவர்கள் நிதியுதவி செய்தவர்களுக்கு எழுதிய நன்றிக் கடிதங்களும்**



**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**

திருமதிகள் விஜய ஆனந்தி, கலாவதி.

**உதவி வழங்கிய இடம்:**

கண்ணகி கிராமம், அக்கரைப்பற்று.

**குடும்பப் பாதிப்பு:**

போரிலே இருவரும் கணவனை இழந்தவர்கள்.

**உதவி வழங்கியவர்:**

சுஜை சுவர்ணா அவர்கள்.

ஆ. விஜய ஆனந்தி

ஆ. விஜய கலாவதி

கண்ணகி கிராமம்

அக்கரைப்பற்று

2013/05/02

விங்களின் அன்புக்கும், மரிமாதைக்கும் உரிய

சுஜை, சுவர்ணா குடும்பத்தினருக்கு,

விங்களின் மனமார்ப்பந்த நன்றிகளை தெரிவிக்கும் -  
 - கொள்ளிசீர்தான். மேற்படி இறவரும் இரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்த  
 சுகாதானகர் வீதகர் இறவரினாலும் தண்ணீர்தரும் நடந்த கால  
 யுத்தத்தின் போது இறந்தும், தாண்டாமரம் போய் வட்டணர்.  
 இன்றி நடைபல் வீதகரது குடும்பம் மடுத்த கல் - த்தின் இறந்தது.  
 வீதகரின் குடும்ப நினைவை நடுத்தின் கொண்டு வீதகருக்கு ரூ. 1000  
 பெறுவதற்கு மனமார்ப்பந்த உதவியை வழங்கி உதவியுள்ள சுவர்ணா  
 துள்ளிகளையும் மனமார்ப்பந்திபணையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இந்தோடு

சுவர்ணா துங்களின் உதவியின்  
 அம்மாதெடுக்கு கணம் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர்  
 - வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர்  
 கொண்டு உதவியும் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர்  
 வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர்

விங்களின் உதவியால் நான் நான் நான் நான்  
 துதிய உதவியுள்ள வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர்  
 வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர்  
 வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர் வீதகர்

இப்படிக்கு.  
 சுவர்ணா



**உதவி பெற்றவர் பெயர்:** திருமதி தி. மலர்.  
**உதவி வழங்கிய இடம்:** கண்ணகி கிராமம்.  
**குடும்பப் பாதிப்பு:** போரிலே கணவனை இழந்தவர்.  
**உதவி வழங்கியவர்:** திரு ஏ. நமசிவாயம் - கனடா.

தி. மலர்  
 கண்ணகி கிராமம்-3  
 அக்கிரமப்பந்து  
 இவங்கை -  
 2012-04-26.

திரு A. நமசிவாயம் ஐயா அவர்களுக்கு

ஐயா தங்களைப் பிங்காநக்கு உழங்கி  
 வைக்கப்பட்ட கோ 45,000 ரூபாயினால் பிசியும்  
 கன்றிணைப்புயற்புறிக் கொண்டதின் மட்டற்ற மதிப்பினை  
 அடைகின்றோம். கண்காணா சேர்த்தின் ஆந்தி முகம்  
 தெரியா பிங்காநகரக நிங்கி புரியல் உதவியை தீண்டி  
 மதித்த சந்திரமும் அடைகின்றோம்.

அந்திரி யந்தத்தினால்  
 கண்டவனை அழந்த நான் யாருடைய உதவியின்றி மதித்த  
 சிந்தமத்தின் மத்தியம் எனது குறையத்தை தடாத்தி உடுகின்  
 றோள். இவ் வேளையின் திங்கி செய்த அடியாரிய உதவி  
 யானது எனது குறைய சீரமைய குறைந்த தீரல் மட்டுமன்றி  
 தே புதி நம்பிக்கையையும் ஊட்டியுள்ளது. உங்களை தே  
 போதும் மறக்க மாட்டேன். அந்திரி இப் பிசியினால் கொண்டு  
 என உழைப்பதானத்தை உயர்ந்தித் கொள்ள நான் முயற்சி  
 செய்கின்றேன். மேலும் திங்காநகரின் உதவியின் நம்பிக்கையை  
 புலனம் அண்ணாம் இப் பிசியினால் வளர்த்தி உங்களை நாயகர்  
 தீமரக டல் மதிக்காரக முடிவாண்ணால் முயற்சி செய்கின்றேன்.  
 உங்களை உதவியை தே காலமும் மறமாது என நினைவும் நன்றி  
 கூறுகின்றேன். நமசிவாயம் ஐயாவும் எனது அந்நந்தமனை தீண்டுகள்





**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**

திருமதி கா. கண்ணகை.

**உதவி வழங்கிய இடம்:**

கண்ணகி கிராமம், அக்கரைப்பற்று, அம்பாறை.

**குடும்பப் பாதிப்பு:**

போரிலே கணவை இழந்தவர்.

**உதவி வழங்கியவர்:**

திரு. நல்லநாதன் அவர்கள். கனடா.

பி. கண்ணகை  
(கோகரட்சனி)  
கண்ணகிகிராமம்  
அக்கரைப்பற்று.  
04 - 05 - 2013

நல்லநாதன் ஐயா அவர்களுக்கு,

மேற்படி கண்ணகையாகிய நான்

தங்களுக்கு அன்புகூர்த்து தீர்ந்துயிரினையும் உணக்க

- தீர்த்தயும் தொழிலுக்கு நாளாகின்றோன் தங்கனின்

உதவியாளன் எனக்கு ரூ. 10,000 க்கு உணக்கு

ஆடுகளை வளமுடையது, தங்கனின் தொல் கண்ணை

கூடுதல் கொண்டு தீர்ந்து உதவி உதவி மகிழ்வதற்கு

அதற்காக தங்களை உதவி நன்றாகவும் உதவிக்கிற

மேற்படி உதவி மகிழ்ந்தேன். தங்கன்

உதவி உதவிக்காக உதவிக்கவும் உதவிக்கின்றேன். தங்கன்

- தங்கனின் நன்றாக தீர்ந்துகொண்ட தொழிலுக்கு

- நன்றாகின்றேன்

தீர்ந்து உணக்கும்

திருமதி

x கா. கண்ணகை.



**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**

திரு பேரின்பம்

**உதவி வழங்கிய இடம்:**

கவடாப்பிட்டி, அம்பாறை.

**குடும்பப் பாதிப்பு:**

உடல் உறுப்பு அங்கவீனமானவர்.

**உதவி வழங்கியவர்:**

திரு. ச. புண்ணியசிங்கம் அவர்கள், கனடா

யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட உதவிகளும் அவர்கள் நிதியுதவி செய்தவர்களுக்கு எழுதிய நன்றிக் கடிதங்களும்



**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**

திருமதி இ. திருவேணி.

**உதவி வழங்கிய இடம்:**

கொக்குவில் மேற்கு, கொக்குவில்.

**குடும்பப் பாதிப்பு:**

போரின்பின்னர் கணவனை இழந்தவர்.

**உதவி வழங்கியவர்:**

திருமதி மேரியான்.

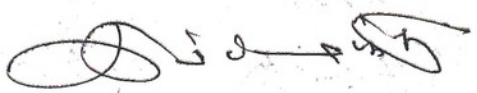


திருமகள் திருவேணி  
 லட்சுமணப்பதி  
 நெக்கவில் கோடு  
 நெக்கவில்  
 21 - 05 - 2013

பிரயங்கச சுவாமி மை சரிகிடும்படி சிவிய  
 உங்கருக்கு திருவை பந்தியு ஒரு  
 சுவையு ஒருவரு, திருவை ஒரு பந்தியு  
 நிலையாதினிது உங்கரு பந்தியு நெக்கிடு  
 லாய்ச்சி தந்தி பந்தியு கந்தியு ஒரு அருவது  
 உங்கரு தந்தியு ஒரு தந்தியு  
 சிவமாமாரு தந்தி பந்தியு மன பந்தியு

சுவாமிமாமா தந்தியு ஒரு தந்தியு  
 லட்சுமணப்பதி நந்தியு ஒரு தந்தியு  
 நெக்கிடு கோடு ஒரு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு  
 தந்தியு தந்தியு தந்தியு தந்தியு

உயிரினம் மனித இனத்தில் உயிர்வாழ்  
 காலத்தில் இருந்து வந்திருக்கிறது  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்  
 உயிரினம் உயிர்வாழ காலத்தில்

  
 T. ஜெகதீசன்





**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**

திருமதி வி. கெசில்டா.

**உதவி வழங்கிய இடம்:**

பெரியபண்டிவிசிச்சான். மன்னார்.

**குடும்பப் பாதிப்பு:**

போரிலே குடும்ப இறப்புக்களைச் சந்தித்தார்.

**உதவி வழங்கியவர்:**

திரு ஜோசப் அல்பேட் அவர்கள். கனடா.

லி. ரெவிரீட்  
 இயேசு கிறிஸ்து  
 இவன் புத்திரன்  
 - அன்புடன் -  
 மரு

திரு ஜோசப் அல்பேட் அவர்கள் உதவி செய்துள்ளார்கள். நானும் எனது குடும்பமும் கந்தயந்த கஸ்திரி ரெவிரீட் கிராமத்தை வடிகுழுமையாக இவ் பெயர்த்து ரெவிரீட் ரெவிரீட் பெயர். கிறிஸ்து பிள்ளையின் வைத்து எனது சகோதரி ரெவிரீட். இவர்களை உயர்வுத்து விடார் பிள்ளை அவரின் 8 மாதம் குழந்தையாக. இயேசு கிறிஸ்து ரெவிரீட் கிராமத்தை விடார். வைத்து சகோதரி வயசியா, ரெவிரீட் வயசியா எனது மகன் குழந்தை, குழந்தையை தகய்யை விட்டுவந்தேன் பிள்ளை எனது குழந்தையும் ரெவிரீட் இவர்களைவிடார் - விடார். இயேசு கிறிஸ்து தந்தை, மருமகன் புத்திரன் எனது பெயர்ப்பு இவர்களை இயேசு கிறிஸ்து உணவு உண ரெவிரீட் இவர்களைவிடார் எனது களவின் கூடு வேலை வயசியா இவர்களைவிடார் உன்னது இவ் வேலையால் தளவின் தளவின் தளவின் 31ம் நாள் இவ் வேலையை ரெவிரீட் இவர்களைவிடார் உதவிக்காக நான் உதவிக்கிட்டு நன்றி கூறுகின்றேன் அவரின் அன்பை சாதி பெற நானும் எனது குடும்பமும் இவர்களைவிடார் மன்தாடு மன்தாடு உதவு ரெவிரீட் உன்னதத்தைப் குணம் தளவின் இவர்களைவிடார் தளவின் வழங்குவார்

நன்றி,  
 இயேசு கிறிஸ்து,  
 லி. ரெவிரீட்,

**திருகோணமலை மாவட்டத்தில் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட உதவிகளும் அவர்கள் நிதியுதவி செய்தவர்களுக்கு எழுதிய நன்றிக் கடிதங்களும்**



**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**  
திருமதி பி. சந்திரவதனி.  
**உதவி வழங்கிய இடம்:**  
கிளிவெட்டி மூதுார், திருகோணமலை.  
**குடும்பப் பாதிப்பு:**  
போரிலே கணவனை இழந்தவர்.  
**உதவி வழங்கியவர்:**  
திருவாளர்கள் சேகர் அவர்களும்,  
சி. சிவபாலன் அவர்களும். கனடா.

பிரகாந்தன் சந்திரவதனி,  
கிடைப்பிக்கூர் அயன்புரி  
நிலையம்,  
தேர்.  
24.10.2013,

சீமரன் டயர் அவர்களுக்கு,

மேற்படி நிலைகளை தற்காலிக முகவரியாகவும்,  
கம்பளம் கொடுத்த முகவரியாகவும் கொண்டு பிரகாந்தன் சந்திரவதனி உதவிய  
தான் தங்களுக்கு அறியத்தரும் விடயம் ஒன்றையென்றால், அந்த  
கணவர் உண்டாகாமல் போன காரணம் உரையாட்டார். அடிமட்டை  
மகாலம் மிகவும் கண்டித்த மத்தியம் உலாபுரிநிலையத்தில் வாழ்த்து  
வருகின்றேன். அந்த மகன் தரம் 04 இல் கல்வி கற்கிறார். நான் சாயதொழில்  
ஒன்றைத் தேர்வதற்கு தீர்மானம் உதவிக்கொரியுள்ளேன். தங்கள்  
அந்த கண்டித்த புரிந்துகொண்டு சாயதொழிலை தையல்தொழிலைத்  
தேர்வதற்கு தையல் இயந்திரத்தை தந்ததாயினால் தங்களுக்கு  
மணமரித்த ஒன்றையுத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இனி

சிவலலாம்,  
பி. சந்திரவதனி

தையல் கிண்டித்தினை மூலம் - 25,648/-  
அத்தனை மாதம் மூலம் உங்க கட்டு 4352 பேரையுமே  
அதன் மூலம் அனைத்து அங்குகளும் - பி. சந்திரவதனி



**உதவி பெற்றவர் பெயர்:**

திருமதி மதியழகன் சந்திரகலா.

**உதவி வழங்கிய இடம்:**

கட்டைபறிச்சான், மூதுார், திருகோணமலை.

**குடும்பப் பாதிப்பு:**

போரிலே கணவனை இழந்தவர்.

**உதவி வழங்கியவர்:**

திருவாளர்கள் சேகர் அவர்களும்,

சி. சிவபாலன் அவர்களும். கனடா.

மதியழகன் சந்திரகலா

கட்டைபறிச்சான் நெல்லை

நிலையம்,

மீதுார்,

24.10.2013,

சிவபாலன் ஐயா சிவசுந்தரம்,

மேற்படி விராசத்தை உண்மை மெய்யியலையும்,

கல்வித் தொழில் மெய்யியலையும் கொண்டு மதியழகன் சந்திரகலா மிகவும்

நினைவுகளைச் சிறியத்தனம் உடைய ஒன்றிணைப்பார், ஒன்று

கண்டிப்புடன் செயல்படுவார். கண்டிப்புடன் செயல்படுவார். கண்டிப்புடன் செயல்படுவார்.

மிகவும் மிகவும் கல்வித் தொழில் மெய்யியலையும் மெய்யியலையும் மெய்யியலையும்

வழிகளையும், ஒன்று மட்டுமே தான் உண்மை. தான் செயல்திறம்

ஒன்றைச் செயல்படுத்த நினைவிலும் உதவிக்கொரியும். தான்

ஒன்று கல்வித் தொழில் மெய்யியலையும் மெய்யியலையும் மெய்யியலையும்

செயல்படுத்த நினைவிலும், மெய்யியலையும் மெய்யியலையும் மெய்யியலையும்

தந்தையின் உதவியை மிகவும் மெய்யியலையும் மெய்யியலையும் மெய்யியலையும்

செயல்படுத்தி.

'இன்று'

மெய்யியலும்.

ம. சந்திரகலா



# சஜிராஜ் நடா என்ற தனிமனிதர் ஒருவரின் பரோபகார சேவை

வன்னிச் சங்கமானது கனடாவில் கடந்த 14 வருடங்களாக இயங்கி வருகின்றது. இதில் 2009ம் ஆண்டுப் போர் தொடங்குவதற்கு முன்னர் அமையமானது வன்னிப்பிரதேசத்தில் வறுமைக் கோட்டிற்குக் கீழ் வாழ்ந்து தங்களது பிள்ளைகளின் கல்வியைத் தொடரவைக்க முடியாதிருந்த குடும்பப் பிள்ளைகளைக் கல்வியில் ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு கல்விப் புலமைப் பரிசில் திட்டத்தினை நடைமுறைப்படுத்தி வந்தது. ஆனால் போர் தொடங்கியதன் பின்னர் பாதிக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கான பால்மா வழங்குவதில் ஆரம்பித்தது முதல் சுயதொழில் களை உருவாக்கிக் கொடுக்கின்ற உதவிகள்வரை பல்வேறு உதவித்திட்டங்களைச் சிறப்பாக இன்றுவரை செய்து வருகின்றது. அந்த வகையில் இன்று பல்வேறு அமைப்புக்களும் தனிப்பட்ட உதவியாளர்களும் கனடா வன்னிச் சங்கத்தோடு இணைந்து உதவிச் செயற்திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்துவதில் பேருதவி புரிந்து வருகின்றார்கள்.

Ideal Development Inc நிறுவனத்தின் தலைவரும் உரிமையாளருமாகிய சஜி நடா அவர்கள் இன்று அமையத்தோடு இணைந்து தளப்பிரதேசத்தில் போரினால் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கும், மாணவர்களுக்குமாகக் கல்விப் புலமைப் பரிசில், சிறுதொழில் ஊக்குவிப்புத் திட்டங்கள் என்பவற்றைச் செயற்படுத்தி வருகின்றார். இவரது கருணை உள்ளத்தினால் செயற்படுத்தப்படுகின்ற இச் செயற்திட்டங்களை விரிவாக நோக்குவதற்கு முன்பாக யார் இந்தச் சஜி நடா என்பதை பார்க்க வேண்டிய அவசியம் அனைவருக்கும் உண்டு.

இவர் சிறுவயதிலேயே இலங்கையில் இருந்து கனடாவுக்கு வருகைதந்தவர். கனடாவிலேயே கல்வி கற்று இன்று தனக்கென ஒரு சொந்தமான தொழில் நிறுவனத்தினை உருவாக்கிச் செயற்பட்டு வருகின்றார்.

இந்நிறுவனந்தான் Ideal Developments Inc என அழைக்கப்படுகின்றது. Ideal Developments is a full service real estate development company covering the complete spectrum of land development: from site acquisition; design; securing city approvals; construction; project marketing and sales போன்ற சேவைகளைச் செய்து வருகின்றது. சஜிராஜ் அவர்கள் தனது நிறுவனத்தின் சேவை மூலமாகக் கிடைக்கின்ற வருமானத்தின் ஒரு பகுதியினைத் தாயகத்தில் போரின்போது பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு உதவ முன்வந்திருக்கின்ற இவரது பாரோபகார மனப்பான்மையை நாம் ஒவ்வொருவரும் பாராட்டாமல் இருக்க முடியாது.

கனடா வன்னிச்சங்கத்தினது தொடர்ச்சியானதும் நேர்மையானதும் உண்மையானதும் வெளிப்படைத்தன்மை கொண்டது.

மான செயலினையும் செயற்திட்டங்களையும் உள்வாங்கிக் கொண்ட சஜிராஜ் நடா அவர்கள் எங்கள் அமைய உறுப்பினராகியதிரு. கா.யோகநாதன் அவர்களுக்கு அறியப்படுத்தப்பட்டார். இத் தொடர்பினால் ஏற்படுத்தப்பட்ட நன்மதிப்பினால் அமையத்தின் ஊடாகச் சஜிராஜ் அவர்கள் முதன் முதலில் பாதிக்கப்பட்ட 30 மாணவர்கள் கல்வி கற்பதற்கான புலமைப்பரிசில் நிதி உதவி வழங்குவதில் தன்னை இணைத்துக் கொண்டார். இவ்வாறாக முதலில் இணைந்து கொண்ட சஜிராஜ் அவர்கள் மேலும் சிறு தொழில் ஊக்குவிப்பு உதவித்திட்டத்தில் இணைவதன் மூலமும் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களைக்கான நிதி உதவிகளை வழங்க முன்வந்தார்.

சஜிராஜ் அவர்களது உதவி நிதியினைப் பயன்படுத்திச் செயற்படத்தப்படவுள்ளசிறுதொழில்ஊக்குவிப்புத்திட்டத்தினது ஆரம்ப திட்டமிடல் கூட்டமானது ஏப்பிரல் மாதம் 15ம் திகதி காலை கனடா சபரிமலை ஐயப்பன் ஆலயத்தில் நடைபெற்ற சிறப்பு பூசை வழிபாட்டினைத் தொடர்ந்து ஆரம்பமானது. அன்றைய திட்டமிடல் கூட்டத்தினை நடாத்துவதற்கான மண்டபத்தினையும் அதில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கான மதிய உணவினையும் தனது உயர்ந்த சேவை மனப்பான்மையில் இலவசமாக தந்துதவிய ஆலயத் தர்மகார்த்தா உயர்திரு செ. குலசிங்கம் அவர்கட்கும் அமையம் நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளது.



கனடா சபரிமலை ஐயப்பன் ஆலயத்தில் திரு நடா சஜிராஜ் அவர்களும், வைத்தியக் கலாநிதி இலம்போதரன் அவர்களும் சுவாமி தரிசனத்தின் பின்னர் தர்மகார்த்தா சபரிதாசன் செ. குலசிங்கம் அவர்களினால் பொன்னாடை போர்த்திக் கௌரவிக்கப்பட்டு காளாஞ்சி கொடுத்து வரவேற்கப்படுகின்றார்கள்.



இதனைத் தொடர்ந்து ஆலய நிலக்கீழ் மண்டபத்தில் செயற் திட்ட ஆலோசனைக் கூட்டம் திரு கா. யோகநாதன் தலமையில் ஆரம்பமானது. இதில் சஜிராஜ் நடா, வைத்திய கலாநிதி இலம்போதரன் என்போருடன் அமையத்தின் தலைவர் கா. திருச்செல்வம் அவர்கள், யோகா பத்மநாதன், சிவா இரத்தின சிங்கம், பா. நித்தியானந்தம், ச. இராசேஸ்வரன் போன்ற அமைய உறுப்பினர்களும் கலந்து கொண்டார்கள்.



கலந்துரையாடலை ஆரம்பித்து வைத்து திரு கா. யோகநாதன் அவர்கள் உரையாற்றுகின்றார்.



செயற்திட்டக் கூட்டத்தில் திருவாளர் நடா சஜிராஜ் அவர்கள் தான் எதிர்பாரும் திட்டம்பற்றி சபைக்கு விளக்குகின்றார்.

திரு கா. யோகநாதன் அவர்கள் சஜிராஜ் அவர்களைச் சபை க்கு அறிமுகப்படுத்தினார்.

சஜிராஜ் அவர்கள் தனது உரையில் கறவைப் பசுக்கள் வழங் கும் திட்டத்தினை நடைமுறைப்படுத்துகின்ற தனது முதலாவது திட்டத்தில் 20 பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு சிறுதொழில் ஊக்குவிப்பு உதவி வழங்க விரும்புவதாகவும் அதற்கான முதலீடாக 20000.00 டொலர்களை நன்கொடையாக வழங்க விரும்புவதாகவும் சபைக்குத் தெரியப்படுத்தினார்.

தற்போது நாட்டில் உள்ள ஸ்தீரமற்ற தன்மைகளைக் கருத் தில் கொண்டும் உதவி செய்வதற்குத் தெரிவு செய்யப்பட்ட குடும்பங்களது விருப்பத்திற்கு அமைவாகவும், மிகக்குறுகிய காலத்தில் மீள் உதவித் திட்டத்தின்கீழ் உதவி பெறுபவர்கள் வருமானத்தினைப் பெறக்கூடிய வகையிலும் செயற்திட்டமானது அமைய வேண்டும் என்பதில் அனைவரும் கூடிய கவனம் செலுத்தினார்கள்.

கூட்டத்தில் ஆராயப்பட்ட விடயங்களின் பிரகாரம் உதவி வழங்கப்பட வேண்டிய கிராமமாக மன்னார் மாவட்டத்தில் உள்ள ஈச்சலவக்கைக் கிராமம் தொரிவு செய்யப்பட்டது.

இது ஓர் ஒதுக்குப்புறக் கிராமமாகும். இங்கு வாழ்கின்ற 37 குடும்பங்களுமே போர்க்காலத்தில் எல்லாவற்றையும் இழந்து நிர்க்கதியாக்கப்பட்டனர்.

இக் குடும்பங்கள் பலவற்றில் உயிர் இழப்புக்களும் ஊன மானவர்களும் உருவாக்கப்பட்டார்கள்.

இவ்வாறாகப் பெரும் பாதிப்புக்களை எதிர்கொண்ட சிறப்பா கக் கணவனை இழந்த குடும்பத் தலைவிகளைக் கொண்ட குடும்பங்கள் இத்திட்டத்திற்குள் இணைக்கப்பட்டனர்.

மொத்தமாக 20 குடும்பங்கள் மேற்படி கிராமத்தில் இருந்து தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

அவர்கள் அனைவரையும் இணைத்து கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினது மன்னார் மாவட்டப் பிரதேசத்தின் தலைவர் திரு எம். ஐ. குருஸ் அவர்கள் ஆரம்ப விளக்கக் கூட்டத்தினை ஈச்சலவக்கைக் கிராமத்திலேயே நடாத்தினார்.



மன்னார்ப் பகுதியில் சஜிராஜ் அவர்களின் திட்டத்தினால் பயன்பெற இருக்கின்ற பயனாளிகளுக்கான விளக்கக் கூட்டத்தினை திரு எம். ஐ. குருஸ் அவர்கள் ஈச்சலவக்கைக் கிராமத்தில் நடாத்துகின்றார்.

இங்கு நாடாத்தப்பட்ட ஆலோசனைக் கூட்டத்தின் பிரகாரம் பாதிக்கப்பட்ட மக்களது விருப்பத்திற்கு அமைவாக சசிராஜ் நடா அவர்களது உதவி நிதியினைப் பயன்படுத்தி தெரிவு செய்யப்பட்ட குடும்பங்கள் அனைத்திற்கும் கறவையினைப் பசுக்கள், பல்வேறுபட்ட சட்ட, நிர்வாக, இராணுவக் கட்டுப்பாடுகளுக்கு மத்தியிலும் சிறிது காலந் தாமதித்து வழங்கி முடிக்கப்பட்டது. இத்திட்டத்தின் மூலமாகப் பயன்பெற்ற பயனாளிகள் சசிராஜ் அவர்களின் நாமத்தினைப் பிரதிபலிக்கும் முகமாக அவரது

படம் பொறித்த பதாகையினைக் கையில் தாங்கிய வண்ணம் நிற்பதனையே இங்குள்ள படங்களில் காண்கின்றீர்கள்.

Cattle funded for the affected families by the War.  
Thadsinamatuthamaduin Mannar District.

Funded by: Sajirajah Nada

Administration by: Vanni Shangam Canada.

**மன்னார் மாவட்டத்தில் உள்ள ஈச்சலவக்கை கிராமத்தில் சஜிராஜ் அவர்களின் நிதியுதவிடன் போரினால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட குடும்ப உதவித் திட்டத்தில் உதவிபெற்றவர்களது விபரங்கள்:**

Date	No	Family representative	Family Members	No of Cows	No of Cattle
24/10/2012	1	S.Mahendrarany	Husband, 2 sons, 2 daughter	1	1
24/10/2012	2	T.Vijayaveera	No wife, 2 sons, 1 daughter	1	1
24/10/2012	3	R.Ketheeswaran	No husband, 3 sons, daughters	1	1
24/10/2012	4	S.Vimalasri	Wife, 1 sons, 2 daughters	1	-
24/10/2012	5	M.Inthirany	Husband, 1 sons, 2 daughters	1	1
24/10/2012	6	S.Mangaleswary	No Husband, 1 son, 2 daughters	1	-
24/10/2012	7	A.Josap alosiyas	Wife, 1 sons, 2 daughters	1	1
24/10/2012	8	P.Santhakumaran	Wife, 4 daughters	1	-
24/10/2012	9	T.Puvaneswaran	Wife, 2 sons, 1 daughter	1	1
24/10/2012	10	T.Mariyamaristela	Husband, 1 sons, 2 daughters	1	-
24/10/2012	11	A.Santhikumary	Husband, 2 daughters	1	1
24/10/2012	12	A.Jeganathan	Wife, 2 sons, 1 daughter	1	-
24/10/2012	13	P.Mahendran	Wife, 3 sons	1	1

24/10/2012	14	G.Pamilapernando	Husband, 2 daughters	1	-
24/10/2012	15	S.Thevasanthi	Husband, 3 sons, 1 daughter	1	1
24/10/2012	16	A.Gnaneswary	Husband, 3 sons, 1 daughter	1	-
24/10/2012	17	K.Merymaththal	No husband, 2 daughters	1	-
24/10/2012	18	V.Maryselina	Husband, 3 daughters	1	-
24/10/2012	19	M.vasanthakumar	Wife, 1 son, 4 daughters	1	1
24/10/2012	20	Y.Anton	Wife, 3 sons	1	1



திருமதி எஸ். மகேந்திரராணி



திரு ரி. விஜயவீரா

2012/10/24



திரு ஆர். கேதீஸ்வரன்



திருமதி எஸ். விமலாசிரி



திருமதி எம். இந்திராணி

2012/10/24



திருமதி எஸ். மாங்கலேஸ்வரி



திரு யோசப் அலோசியஸ்

2012/10/24



திரு பி. சாந்தகுமாரன்



திரு ரி. புவனேஸ்வரன்



திருமதி மரியமாரிஸ்ரீலா



திருமதி ஏ. சாந்திக்குமாரி



திரு ஏ. ஜெகநாதன்



திரு பி. மகேந்திரன்

2012/10/24



திருமதி சி. பவிலபெர்னாண்டோ



திருமதி எஸ். தேவசாந்தி



திருமதி ஏ. ஞானேஸ்வரி



திருமதி கே. மேரிமத்தல்



திருமதி வி. மேரிசெலினா

**மன்னார் மாவட்டத்தில் உள்ள தச்சனாமருதமடு, சின்னப்பண்டுவிரிச்சான் கிராமங்களில் சஜிராஜ் அவர்களின் நிதியுதவிடன் போரினால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட குடும்ப உதவித் திட்டத்தில் உதவிபெற்றவர்களது விபரங்கள்:**

Date	No	Beneficiary Full Name	Family members	#of Cows	Value of cows in Rs.
07/09/2012	1	Sivapalan Vijitha	1 son, 2 daughters	2	81000
07/09/2012	2	Ratnasingam Thavapakkijam	2 sons, 2 daughters	2	74000
07/09/2012	3	Robert Chrishnama	2 sons, 2 daughters	1	71000
07/09/2012	4	Murugaval Sengam	3 sons, 1 daughter	1	71000
07/09/2012	5	Nagenthiran Saraswathy	2 sons	1	71000
07/09/2012	6	Mehentran Seethaluxmi	1 son, 1 daughter	2	81000
07/09/2012	7	Vellaswamy Nalini	1 son	1	71000
07/09/2012	8	Antony Paramarany	1 son, 1 daughter	1	71000
07/09/2012	9	Kanthan Ituthayamalar	2 sons, 2 daughter	2	74000
07/09/2012	10	Marimuthu Retta	2 sons, 1 daughter	1	71000
07/09/2012	11	Sures Thangeswary	1 son, 1 daughter	2	74000
07/09/2012	12	Vellaswamy Bhavanani	5 brothers	2	81000

07/09/2012	13	Alakumali Sivakumary	4 sons, 2 daughters	1	71000
07/09/2012	14	J.Parameswary	1 sons, 2 daughters	2	74000
07/09/2012	15	Antonipillai Varoniga	3 sons, 1 daughter	1	71000
07/09/2012	16	Thajaparan Shopana	1 sister, 1 brother	2	81000
07/09/2012	17	Sanmukavel Subasiny	2 sons, 1 daughter	1	71000
07/09/2012	18	Selvanayakam Kethiswary	1 son, 4 daughters	2	74000
07/09/2012	19	Rajakumar Kirusnansalai	1 son, 2 daughters	2	74000
07/09/2012	20	Setheravel Selvarany	G son, G daughters	1	71000



திருமதி விஜிதா



திருமதி தேவபாக்கியம்



திருமதி ஆர். கிருஷ்ணகலா



திருமதி எம். சென்பகம்



திருமதி என். சரஸ்வதி



திருமதி சீதாலக்சுமி



திருமதி வி. நளினி



திருமதி ஏ. பரமராணி



திருமதி இருதயமலர்



திருமதி நீற்றா



திருமதி தங்கேஸ்வரி



திருமதி பவானி



திருமதி சிவகுமாரி



திருமதி ஏ.வரோணிக்கா





திருமதி வி. சோபனா



திருமதி சபாஜினி



திருமதி எஸ். கேதீஸ்வரி



திருமதி செல்வராணி



திருமதி பரமேஸ்வரி

தேசத்தில் மக்கள் சிறிய சிறிய குடில்களை அமைத்து அதில் வாழ்ந்து வருவதும் தெளிவாகத் தெரியும்.

நாங்கள் எத்தனையோ வசதிகளுடன் கனடாவில் வாழ்ந்து வருகின்றோம். எங்களது வாழ்க்கையோடு அவர்களது வாழ்க்கையினை ஒப்பிட்டுப்பாருங்கள். ஒரு சிறு துளியேனும் அவர்களது வாழ்க்கை உங்கள் வாழ்க்கையோடு ஒத்திருக்கின்றதா வென்று. ஏன் எங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் சசிராஜ் அவர்களைப் போன்ற எண்ணம் வரக்கூடாது. சசிராஜ் அவர்களது அளவிற்குப் பெரிதாக அந்த எண்ணம் வராவிட்டாலும் ஆகக் குறைந்தது ஒரு குடும்பத்தையாவது உதவி வழங்கித் தூக்கிவிட வேண்டும் என்று நாங்கள் நினைக்கவில்லை.

நன்றாகச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். அதன் பின்னர் ஒரு குடும்பத்திற்காவது உதவி செய்ய முன்வாருங்கள்.

கீழே உள்ள குடும்பப் படங்களைப் பாருங்கள். இவர்கள் போரின் போது கணவனை இழந்த மிகவும் வயது குறைந்த கைம்பெண்களாவர். இவர்கள் தங்களது பிள்ளைகளைக் காப்பாற்றுவதற்கு கல்வி கற்பிப்பதற்குப் போதிய வருவாய் இல்லாவிட்டால் என்ன தொழிலினைச் செய்வதற்கு இவர்கள் முனைவார்கள் என்று நீங்களே சிந்தித்துப் பாருங்கள். இவர்கள் யார் என்பதனை நாங்கள் இங்கு குறிப்பிடவில்லை.

ஒரு விடயம் நிகழ்ந்ததன் பின்னர் அது நடக்கவில்லை இது நடக்கவில்லை என்று பதில் எழுதுவதில் அர்த்தமில்லை என்பதனை நன்றாகப் புரிந்து கொள்ளுங்கள்.

இங்கே நீங்கள் பார்க்கின்ற படங்களை மிகவும் உன்னிப்பாகக் கவனித்துப் பாருங்கள். எதுவித பொதுப் போக்குவரத்து வசதிகளும் அற்ற இச் சிறிய கிராமமானது ஒரு காட்டுப் பிரதேசத்திலேயே இருக்கின்றமை புலனாகும். மேலும் இங்கு காட்டுயிர்



# Sathya Law

Barrister, Solicitor & Notary Public

உங்கள் அனைத்து சட்டத்  
தேவைகளுக்கும்  
தரமான நம்பிக்கையான  
ஆலோசனைகளுக்கும்  
அழையுங்கள்

SHALINI SATHYA LL.B., MTAX  
கனேடிய சட்டத்தரணி

*Solutions that work for you*

INCOME TAX APPEALS

WILLS & POWER OF ATTORNEY

ESTATE ADMINISTRATION

BUSINESS SERVICES

REAL ESTATE

FAMILY LAW

CHILD CUSTODY & ACCESS

SUPPORT PAYMENTS

## வரிச் சட்ட சேவைகள்

வரி மேல் முறையீடுகள் (CRA, Tax & Federal Court); வரி விசாரணைகள்; Notice of Assessment/Re-assessment Settlements

## உயில் பத்திரம்

குடும்ப சொத்துகளை அடுத்த தலைமுறைக்காக பாதுகாக்கவும், பராமரிக்கவும் திட்டங்கள்

## வணிகச் சேவைகள்

வர்த்தக ஸ்தாபனங்கள் கொள்முதல்; வியாபாரம் சம்மந்தமான வழக்குகள்

## வீடு வாங்குதல் - விற்றல்

வீடு, வர்த்தக நிலையம் வாங்குதல் - விற்றல்; வழக்குகள்; வாடகைக் குடியிருப்பு வழக்குகள்

## குடும்ப விவகாரங்கள்

பிள்ளைகளை வைத்திருக்க/சந்திக்க உரிமை; பராமரிப்பு விண்ணப்பங்கள்; விவாகரத்து; சொத்துக்கள் பிரித்தல்



1585 Markham Road  
Suite 204

Scarborough, ON, M1B 2W1

Markham Road & Sheppard Ave.

Tel: 416-291-7888

Fax: 416-291-7886

Email: [info@sathyalaw.com](mailto:info@sathyalaw.com)



# IMHOவின் தீர்க்கதரிசனமான உதவித் திட்டம் ஆடு வளர்ப்பும் - கறவையினப் பசு வளர்ப்பும்

Funded by: IMHO

Adminstrated by: Vanni Tamil Community Centre - Canada

வன்னிப் பிரதேசத்தினைப் பிரதிபலித்துக் கனடாவில் இயங்குகின்ற வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையமானது International Medical Health Organization U.S.A (IMHO)வுடன் ஒன்றிணைந்து வன்னிப் பிரதேசத்திலும் தமிழர் வாழ்கின்ற ஏனைய வடக்கு, கிழக்குப் பிரதேசங்களிலும் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களது வாழ்வாதாரத்திற்கான சிறு தொழில் ஊக்குவிப்புத் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தி வருகின்றது. இத்திட்டங்களை ஒன்றிணைந்து நடாத்துவதற்குரிய புரிந்துணர்வு உடன்பாட்டுக் கூட்டமானது கனடாவில் வைகாசி மாதம் 2012ம் ஆண்டில் நடைபெற்றது. IMHO வின் பிரதிதியாகக் கலந்து கொண்ட திருமதி. மீரா காண்டிபன் செயலாளர் அவர்களும் கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் திட்ட ஒருங்கிணைப்பு பிரதிநிதிகளாக திரு. கா. யோகநாதன் அவர்களும், திரு. ச. இராஜேஸ்வரன் அவர்களும் கலந்து கொண்டார்கள். இக் கூட்டத்தில் நிதியாதரவினை IMHO உதவி நிறுவனம் வழங்குவதாகவும் திட்ட நிர்வாகத்தினை V.T.C.C.C. செய்வதாகவும் இணக்கங் காணப்பட்டது.

மேற்படி கூட்டுத் தீர்மானத்திற்கு அமைவாக முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தின் பள்ளவெளிக் கிராமமும், அம்பாறை மாவட்டத்தின் அக்கரைப்பற்றுக் கிராமம் முதன் முதலில் இத்திட்டத்திற்காகத் தெரிவு செய்யப்பட்டன. இந்த இரு கிராமங்களிலும் செயற்படுத்தப்பட இருக்கின்ற செயற்திட்டம் தொடர்பான திட்ட அறிக்கை V.T.C.C.C. யினால் IMHO வுக்கு காலக் கிரமத்தில் வழங்கப்பட்டது. இரண்டு செயற்திட்டங்களையும் பரிசீலனை செய்த IMHO அமைப்பு பகுதி பகுதியாக நிதியினை வழங்குவதற்கும் வழங்கப்பட்ட நிதிக்குரிய செயற்திட்டங்கள் நிறைவு செய்யப்பட்டு அதற்கான பூரணப்படுத்தப்பட்ட அறிக்கையும், அதற்கு ஆதாரமாகப் பயனாளிகளினது நன்றிக் கடிதங்களும், புகைப்படங்களும் வழங்குவதற்கான ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டன. இதன் பிரகாரம் IMHO அமைப்பு முதற்கட்டமாக வற்றாப்பளை கண்ணகி அம்மன் ஆலய பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் அபிவிருத்திக்கான கணக்கில் ரூபா 1000000.00 வைப்புச் செய்தது. இப்பணம் முழுவதும் அம்பாறை மாவட்டத்தில் உள்ள அக்கரைப்பற்று என்னும் கிராமத்தில் வாழ்கின்ற போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மிகவும் வறுமையான கைம்பெண்களது குடும்பத்தினருக்கும், உடல் உறுப்புக்களை இழந்து குடும்ப வருமானத்தினை இழந்த குடும்பங்களுக்கும் உதவி செய்வதற்காகப் பயன்படுத்தப்பட்டது.

சிறுதொழில் ஊக்குவிப்புத் திட்டத்தின் கீழ் மொத்தமாக 29 குடும்பங்கள் அக்கரைப்பற்றுக் கிராமத்தில் பயனுதவி பெற்றுள்ளார்கள். இக்குடும்பங்கள் அனைத்திற்கும் அவர்களது சொந்த விருப்பத்தின் பிரகாரம் அம்பாறை மாவட்ட வன்னிச்சங்கச் செயற்திட்ட இணைப்பாளர் திரு எஸ். சின்னத்தம்பி (சீனு) அவர்கள் ஆடுகளைக் கொள்வனவு செய்து வழங்கியுள்ளார். ஒவ்வோர் குடும்பமும் ஆடு வளர்ப்பினை விரும்பித் தெரிவு செய்தமைக்குப் பின்வருவன காரணங்களாக அமைகின்றன.

1. தெரிவு செய்யப்பட்ட கிராமமானது ஆடுவளர்ப்பிற்கு உகந்த மேச்சல் தரையினையும், சூழலினையும் கொண்டிருக்கின்றமை
2. ஆடு வளர்ப்பின் இலகுவான பராமரிப்பு முறை
3. ஆட்டுப்பாலுக்கும் ஆட்டிறைச்சிக்கும் கிடைக்கக் கூடிய மிக இலகுவான போதிய சந்தைவாய்ப்பு வசதிகள்.
4. மிகக் குறுகிய காலத்தில் வருமானத்தினைக் கொடுக்கக் கூடிய இலகுவான தொழில்முறை
5. பெண்களாலும் உடல் இயலாமை உள்ளவர்களாலும் இலகுவாகப் பராமரிக்கக்கூடிய தொழில் முறையாக உள்ளமை.

ஆடி மாதம் 2012ம் ஆண்டில் வழங்கப்பட்ட ஆடு வளர்ப்பினால் தற்போது அக் குடும்பங்கள் வருமானத்தினைப் பெறத்தொடங்கியுள்ளன. ஆட்டுப்பால் உற்பத்தி மூலம் தற்போது சிறிதளவான வருமானத்தினைப் பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் இவர்கள், ஆட்டுக் குட்டிகள் வளர்ச்சி அடைந்ததன் பிற்பாடு அவற்றின் விற்பனை மூலம் கூடுதலான வருமானத்தினைப் பெறுவார்கள்.

இதே போன்று இன்னுமோர் சிறு தொழில் ஊக்குவிப்புத் திட்டம் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் பள்ளவெளிக் கிராமத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இங்கு பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களைத் தெரிவு செய்து அவர்கட்கு கறவையினப் பசுக்களை வாங்கி வழங்குவதன் மூலம் அக்குடும்பங்கட்கு வாழ்வாரத்திற்கான வருமானத்தினைக் கொடுக்கக் கூடிய தொழிலாக இது தெரிவு செய்யப்பட்டது. இத்திட்டத்திற்காக இதுவரையில் ரூபா 300000.00 பெறுமதியான 5 கறவையினப் பசுக்கள் 5 குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளன.



பாலுக்கும், பால் உற்பத்திப் பொருட்களுக்கும் நல்ல சந்தை வாய்ப்புக் கிடைப்பதனால் தற்போது மேற்படி குடும்பங்கள் பால் விற்பனை மூலம் வருமானத்தினைப் பெறத் தொடங்கியுள்ளார்கள். எனினும் இங்கு ஒரு விடயத்தினைச் சுட்டிக் காட்ட வேண்டிய சூழ்நிலையில் நாங்கள் உள்ளோம். இவர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட கறவையினப் பசுக்களானது யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து கொள்வனவு செய்யப்பட்டு வழங்கப்பட்டவையாகும். இவை “புண்ணாக்கு” உணவின் மூலமாகப் பால் உற்பத்தியை வழங்கியவையாகும். தற்போது இப்பசுக்கள் பிரதேச மாற்றம், பராமரிப்பு முறை மாற்றம், உணவு மாற்றம் (புல் உணவு) என்ற நிலைகட்கு உட்பட்டதனால் பால் உற்பத்தியில் குறைவான அளவிலேயே இருக்கின்றன. மீண்டும் இப்பசுக்களுக்கு உணவு மாற்றம், பிரதேச காலைநிலை இசைவுத் தன்மை என்பவற்றிற்குப் பழக்கப்பட்டு வரும்போது காலப் போக்கில் கூடுதலான பாலுற்பத்தியினை வழங்கும். அவ்வாறு வழங்காத நிலை காணப்படுமாயின் உணவு வழங்கும் முறையினை முற்றாக மாற்றியமைக்க உத்தேசித்துள்ளோம்.



தற்போது ஐயன்கன்குளம் பிரதேசத்தில் 250000.00 ரூபா பெறுமதி கொண்ட 5 மாடுகள் தை மாதம் 2013ம் ஆண்டில் 5 குடும்பங்கட்கும், நட்டான்கண்டல் பிரதேசத்தில் ரூபா 250000.00 பெறுமதி கொண்ட 5 மாடுகள் பங்குனி மாதம் 2013ஆண்டில் 5 குடும்பங்களுக்கும் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

வேறு பிரதேச கறவையினப் பசுக்களை வாங்கி வழங்குவதன் மூலம் எழுகின்ற பிரச்சனைகளைத் தடுக்கும் முகமாக ஓரளவுக்காவது கூடிய பாலுற்பத்தியைத் தரக்கூடிய உள்நாட்டுக் கறவையினப்பசுக்களையே மேற்படி இரு கிராம மக்களுக்கும் வாங்கி வழங்கியுள்ளோம்.



கறவையினப் பசுக்கள் மூலமான பாலுற்பத்தி வருமானத்தினை நோக்கும்போது அவை பயன்கொடுக்கத் தொடங்கியதன் பிற்பாடு சராசரியாக மாதம் ஒன்றிற்கு ரூபா 9000.00ஐப் பெறக்கூடியதாக அமையும். காலஞ் செல்லச் செல்ல இனம் பெருகி இவ்வருமானம் மேலும் அதிகரித்துச் செல்லும். இதே போன்று ஆடு வளர்ப்பின் மூலமாக ஆரம்பத்தில் மாதம் ஒன்றிற்கு 4000.00 ரூபாவினை வருமானமாகப் பெறுகின்ற குடும்பம் ஒன்று காலப்போக்கில் கூடிய வருமானத்தினைப் பெறமுடியும். ஏனெனில் ஆடுகள் மொத்தத்திற்கு ஒரு முறை குட்டி போடுபவ்வையாகும். அத்தோடு ஒரு வருடத்திற்குள் வளர்ச்சியும் பெற்றுவிடும். இதனால் காலம் போகப் போக பால் விற்பனையைவிட ஆட்டு விற்பனை மூலமாகக் கூடுதலான வருமானத்தினைக் குடும்பங்கள் மாதாந்தம் பெறுவர்.

IMHO வினது சிறந்த சிந்தனையானாலும், நிதியாதரவு நடவடிக்கையினாலும் வன்னித் தமிழ்ச் சங்க கனடா அமையம் கனடாவின் நிர்வாக ஒழுங்கமைப்பின் கீழ் இதுவரையில் 44 குடும்பங்கள் மொத்தமாகப் பயனடைந்துள்ளன. இவற்றில் பல குடும்பங்கள் சிறிதளவாக வருமானத்தினைப் பெற ஏனைய குடும்பங்களும் மிக விரைவாக வருமானத்தினைப் பெறத் தொடங்குவார்கள். இச் சந்தர்ப்பத்தில் சிறப்பானதோர் திட்டத்தினை முன்னெடுத்துச் செயல்படுத்துவதற்கு நிதிப்பேராதரவு வழங்கிய IMHO வுக்கு உதவி பெற்ற குடும்பங்கள் சார்பாகவும் கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் சார்பாகவும் நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

திட்ட ஒருங்கமைப்பாளர்

VTCCC - கனடா



வீட்டு அடமானக் கடன் பெறுவதற்கும் வருமான வரிச் சேவைக்கும் நம்பிக்கையுடன் நாடுங்கள்

**திலக் நல்லதம்பி: 647-896-7252**

Residential / Commercial  
Mortgages  
Private Loans  
Fast Approval / 1st and 2nd Mortgages  
Discount Rates  
Income Tax E-Filing

**647-896-7252**



**First  
Financial  
Lending**

INDEPENDENTLY OWNED FRANCHISE, LIC#12006

**Thilak Nallathamby**

Mortgage Consultant (M08009721)

Direct: **647-896-7252**

Fax: **416-913-1312**

Email: [thilak@firstfinanciallending.ca](mailto:thilak@firstfinanciallending.ca)

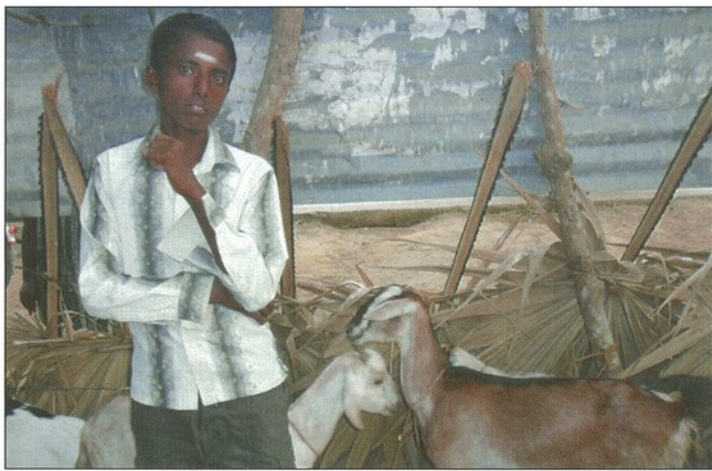


**388 Bloor Street E, Suite 1205, Toronto, ON M4W 3W9**

## Goat Project for the affected families by the War - Kannakipuram Village in Amparai District

Funded by: IMHO - Adminstrated by: Vanni Tamil Community Centre - Canada

NUMBER	FAMILY REPRESENTATIVE	AFFECTED BY	LOAN
1	K. Saraswathi	Husband dead by war	30000/-
2	N. Vijadevi	Body injured by war	30000/-
3	M. Rajeswary	Husband dead by war	30000/-
4	K. Thevamalar	Husband dead by war	30000/-
5	P. Sumanalatha	Injured	30000/-
6	N. Sarojadevi	Husband dead by war	30000/-
7	A. Vijajakalavathi	Injured	30000/-
8	A. Vijajanthi	Husband dead by war	30000/-
9	K. Teno	Dad dead and mom live in a different place Teno is living with relatives	30000/-
10	V. Kirubaratnam	Husband dead by war	30000/-
11	S. Yogaranjini	Husband dead by war	30000/-
12	S. Soorijakumari	Husband dead by war	30000/-
13	M. Parvathi	Husband dead by war	30000/-
14	K. Nirmala	Husband dead by war	30000/-
15	V. Maheswary	Husband dead by war	30000/-
16	T. Arulamma	Injured	30000/-
17	R. Vino	Injured	30000/-
18	S. Mary	Husband dead by war	30000/-
19	S. Thavamani	Injured	30000/-
20	N. Vasanthi	Husband is unable to walk	30000/-
21	M. Ushananthini	Injured	30000/-
22	N. Komathi	Husband unable to work due to severe injury	30000/-
23	T. Kamaladevi	Husband was in prison for 10 years and now unable to work	30000/-
24	P. Kokila	Injured	30000/-
25	S. Koneswari	Husband dead by war	30000/-
26	P. Lalitha	Injured	30000/-
27	K. Tharsan	Injured	30000/-
28	V. Vanitha	Husband separated from family	30000/-
29	M. Ragu	Injured	30000/-
30	S. Menaga		30000/-



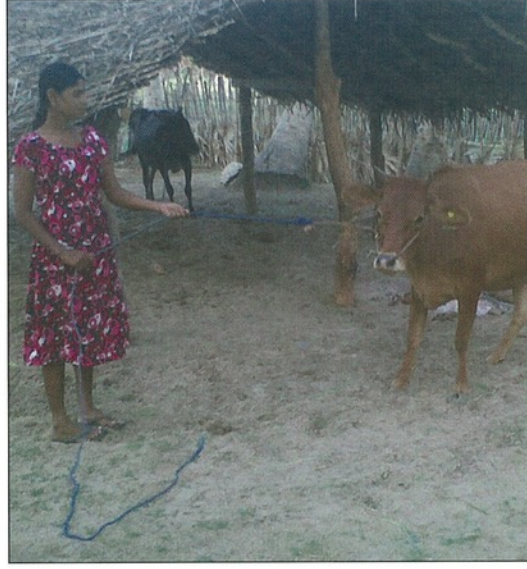




## Cattle Project for the affected families by the War - Pallaweli Vattapalai village in Mullaitevu

Funded by: I.M.H.O. USA - Date: 16/10/2012

Coordinated by: Yoga Karthigesu, Saba Rajeswaran, Vanni Tamil Community Centre in Canada.



## Cattle Project for the affected families by the War - Iyankankulam village in Mullaitevu

Funded by: I.M.H.O. USA

Coordinated by: Yoga Karthigesu, Saba Rajeswaran, Sanmukanathan, V.T.C.C.C.



## Cattle Project for the affected families by the War - Panangamam village in Mullaitevu

Funded by: I.M.H.O. USA - Date: 03/03/2013

Coordinated by: Yoga Karthigesu, Saba Rajeswaran, Sanmukanathan, V.T.C.C.C.



## Cattle Project for the affected families by the War - Periyapandivirichan village in Mannar

Funded by: I.M.H.O. USA - Date: 03/03/2013

Coordinated by: Yoga Karthigesu, Saba Rajeswaran, V.T.C.C.C.





**Cattle Project for the affected families by the War - Aalaiyadiveempu village in Amparai**

Funded by: I.M.H.O. USA - Date: 03/11/2013

Coordinated by: Yoga Karthigesu, Saba Rajeswaran, V.T.C.C.C.





## Cattle Project for the affected families by the War - Munraampitty Wellankulam village in Mannar

Funded by: I.M.H.O. USA - Date: 15/11/2013

Coordinated by: Yoga Karthigesu, Saba Rajeswaran, V.T.C.C.C.

தற்போது உலக சுகாதார வைத்திய நிறுவனத்தினது உதவியுடன் மன்னாரில் உள்ள மூன்றாம்பிட்டி என்னும் கிராமத்தில் வசித்துவருகின்ற போரினால் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு உதவும்முகமாக வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகின்றது. இப் புதிய உதவித் திட்டத்தின்கீழ் உதவிபெற இருக்கின்ற பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களது படவிபரங்கள்



### 11 ஸ்ரார் விளையாட்டுக் கழகம் - வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தோடு இணைந்து செயற்படுத்திய உதவித் திட்டங்கள்



11 ஸ்ரார் விளையாட்டுக் கழகத்துடன் இணைந்து செயற்படுத்திய உதவித் திட்ட வரையறுப்பும்  
noolaham.org | aavanaham.org

சி-சிறிகரன்  
உடையார் கட்டவாங்கு  
4 தங்கையாடையு  
மல்தாலத்தீய  
28-02-2012

நேசகரம் தீட்டுடைவாங்கு பாசுத்துக்கிரிய உறவுகளுக்க  
அன்பு வணக்கம்!

மேற்படி சிறிகரன் உடையாரின் தங்கையாடையு  
உறியப்படுத்த உடையாங்கு யாடுகளில், கடந்த கால யுத்தத்தில்  
போல நாள் இருக்கண்களும் பார்க்கவை அழந்து உடலில் பல  
பாசுத்துக்கிரியும் காயமற்ற நிலையில் இருக்கின்றேன்,  
எனது சூழ்நிலை ஆந்து அங்கத்தினர்களைக் கொண்டது  
நான் மணக்கிற பிள்ளைகளை மீண்டு, மகன் சிவசுவாமியு  
08 தரம் 3 படிக்கின்றார், மகன் சிறிகரன் உயது 5 பாலர்  
பாடகனவை படிக்கின்றார், மகன் சுவாமிமுருகன் உயது 03  
பாலப்பாடகனவை படிக்கின்றார்

அத்துடன் நான் பார்க்கவை யற்ற நிலையில் இரு  
-ப்பதால் எவ்வாறு கொழியும் உதவிய முடியாது நிலைமை  
உடையாடு நான் மணக்கிறியின் உதவியுடன் உடையார் அருந்த  
-வாங்கு கோட்டம், கோழி வாங்கியு உதவியு அறிவிக்க  
உருமாணங்களை கொண்டு நாளந்த வாழ்க்கைகளை உதவியு  
-யும் பிள்ளைகளைப் படிப்புகொண்டதையும் உதவியு  
உதவியலாம் என்பதை அறிக்கைக்கு உறியப்படுத்த உதவியு  
கொட்டம் உதவியுக்கொண்டதையும், தீர்மானம் உதவியு  
மேலும், தாய் 200 ரூபு அத்துடன் கொடுவார்ப்புக்கு கரு  
கொழி 100 அருந்தகிரிய தின் மருந்து உதவியு கொடுவார்ப்புக்கு  
எனது

நான் மேற்கூறியபடி உதவியுக்கொண்டதற்காக உதவியுக்கொண்ட  
கவனத்தில் அருந்து அறிக்கை முடிந்த உதவியுக்கொண்ட  
உதவியு உருமாண அன்புக்களும் பணிவாக்களும் கொடுக்க  
கொண்டிருக்கிறேன்

நன்றி

இவ்வணங்கு

09.05.06 0770699043

சி-சிறிகரன்



திரு சிறீகரன் அவர்களுடன் அமைய உறுப்பினர் திரு கா. யோகநாதன் அவர்களும் இலவச கணினி நிலைய இயங்குனர் திரு இ. சபேசன் அவர்களும்.





சி-சிறிகாணி

உடையாரிகடையாசர்

4ஆக்டபுடியாபிடி

முல்லைத்தீவு

அன்பாநீருவிய சதா அன்பாசர்!

மெற்படி சிறிகாணி அடிய நானி தங்கைகீர்

தாழ்த்தி அன்புமடல் கடந்த ஆந்தை மருகு தீயினாணி  
 வயங்கியபடல பண்பினால் பெய்துக் கொண்ட நானி தீர்ச்சையுள்  
 - சூயந்திரை, வை, வங்கியாருக காணினாய் பண்புத்தீர் போட்ட  
 உசய்வதற்குரிய அடியத்தீர்துடன் இருக்கின்றேன், அத்தீர்துடன்  
 அணகு உடல் நிலைமையுடன் குடும்பத்தின் களிர் நிலைமையுடன்  
 கருத்திலி கொண்ட உங்கர் மிக விரைவாக சிவ் வந்தியை  
 வயங்கியமைக்கு அணகு குடும்பம் உங்கைகீர் இதயம் தீயிற்  
 நன்றிகளையுடன் வாழ்த்திக்களையுடன் உங்கிர் கொள்வதில் மிகு  
 மகிழ்ச்சியடைகின்றேன், அனுகூலமாக உங்களைப் பார்த்து உங்க  
 மேலும் உங்கைகள் வயங்கியபடலே படத்தீரின் கொழ்வையென்  
 கொண்ட அணகு மீலம் குடும்பத்தீர் கொண்ட உங்கல் முடியும்  
 அன்புமையுடன் உங்கிர் கொண்ட உம்மலை நினைவுகளை  
 கொள்கின்றேன் --

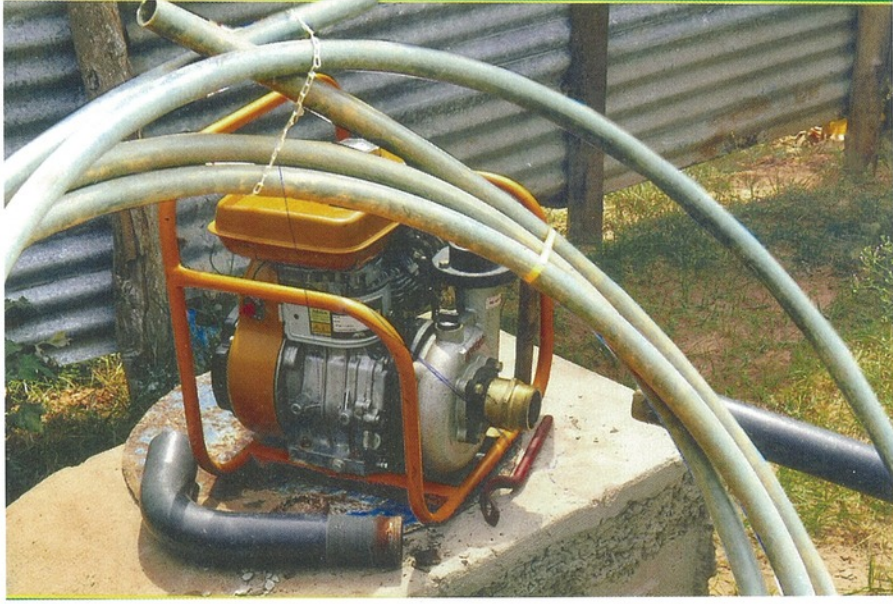
நான், உங்கைகள்

சிவன்

அன்புமையுடன் சிறிகாணி

*(Handwritten signature)*

## திரு. சிறீகரன் அவர்களுக்குச் செய்யப்பட்ட உதவி



## திருமதி. மாலா அவர்களுக்குச் செய்யப்பட்ட உதவி

திருமதி மாலா அவர்கள் தற்போது மன்னாரில் தனது ஒரு மகனுடன் வசித்து வருகின்றார். வன்னிப்போரின்போது தனது கணவரை இழந்துவிட்டார்.

இவர் ஓர் இளந்தாயாக இருந்த காரணத்தினால் எல்லோரிடமும் சென்று உதவி கேட்கும் பழக்கம் இல்லாதவராகக் காணப்பட்டார். இவர் உதவி இல்லாமல் கலர்ப்படுவதனை அறிந்த கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் மன்னார்ப் பிரதிநிதி திரு எம். ஐ. குருஸ் அவர்கள் மாலா அவர்களது விபரங்களை அவரது வீட்டுக்குச் சென்று நேரடியாகப் பெற்று கனடாவிற்கு அனுப்பி வைத்தார்.

இச் சந்தர்ப்பத்தில் கனடா ரொரன்ரோவில் இயங்கிவருகின்ற Eleven Star விளையாட்டுக் கழகம் உதவி செய்யக்கூடிய குடும்பங்களது விண்ணப்பங்களுக்காக வன்னிச் சங்கத்தினை

நாடியிருந்தது. அப்போது மாலா அவர்களது இந்த விண்ணப்பமும் மேற்படி விளையாட்டுக்கழகத்திடம் உதவி செய்வதற்காக வழங்கப்பட்டது. Eleven Star விளையாட்டுக் கழகமானது தங்களது நிதியில் இருந்து ரூபா 150,000ஐ திரு குருஸ் அவர்களுக்கு அனுப்பி அவர்மூலமாக மாலா அவர்களுக்கு இரண்டு கறவையின மாடுகளும் அவற்றை வைத்துத் வளர்ப்பதற்கான ஒரு கொட்டிலும் அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டது. மேலும் மாலா அவர்கள் தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு காணியும் இல்லாமல் இருந்தார். அவருக்குச் சிறியதோர் வீட்டுக்காணியினை வாங்கிக் கொடுப்பதற்கும் Eleven Star விளையாட்டுக் கழகம் நிதி உதவி செய்தது. திரு குருஸ் அவர்கள் மாலா அவர்களுக்கு ஓர் காணியினைப் பெற்றுக் கொடுத்ததோடு மட்டுமல்லாமல் அதனை மன்னார் அரசு அதிபர் காரியாலயத்தில் பதிவு செய்வித்தும் கொடுத்து உதவி செய்துள்ளார்.

Eleven Star விளையாட்டுக் கழகத்தினைப் போன்று இங்குள்ள ஏனைய ஊர்ச்சங்கங்களும் பிற அமைப்புகளும் தனிப்பட்டவர்களும் இவ்வாறான உதவிகளைச் செய்ய முன்வரலாம். சிறிய வருவாய் கொடுக்கக்கூடிய தொழில்களை ஆரம்பிக்க பாதிக்கப்பட்டவர்கள் உதவி கோருகின்றார்கள். நீங்கள் நேரடியாகவோ அல்லது வன்னிச்சங்கத்தின் ஊடாகவும் இவ் உதவி களைச் செய்யலாம். இதற்காக நீங்கள் அழைக்க வேண்டிய தொலைபேசி இலக்கம் 416-644 1113.



கனடாவில் இருந்து மன்னாருக்கு பயணம் மேற்கொண்டபோது திருமதி மாலா அவர்களை அமைய உறுப்பினர்களான திருவாளர்கள் கா. யோகநாதன் அவர்களும், க. அம்பலவாணர் அவர்களும் அவர்தம் உறுப்பினர்களும் நேரடியாகப் பார்வையிட்டபோது.





திருமதி சகுந்தலாதேவி அவர்களுக்கு ஆடுகள் உதவியாக வழங்கப்பட்டது.



ம. சகுந்தலாதேவி,

தலைவர்,

வழங்கியமை,

11 வீதி விளையாட்டுக்கூடம்,

முன்னியலமை,

வாழாண்டி,

05.02.2012.

கூடம்.

மேற்பகுதியில் தலைவர் அவர்களே,

மேற்கூறியவாறு சகுந்தலாதேவி தங்க நான் 2008 ஆகத்து.

தலைவரை தயவு செய்து வழங்கியமை முன்னியலமையால் உதவுக

வருகின்றேன். எனது தரண்டு பள்ளிகளின் நினைவையும்

கூடப்படுத்தி நினைவாகவும் சகுந்தலாதேவி தரண்டு, சகுந்த

-மையத்தல் உதவி புரிந்ததற்காக நன்றி. அனாதை அமைதி வழங்கிய

-மையத்தல் மேம்படுத்தும் அமைதி (ஆடுவளப்பங்கு) உதவி தரண்டை

மேம்படுத்தும் அமைதியும் அமைதி தரண்டு உதவிய புரிந்தமை

மேற்கூறிய நன்றியை தயவு செய்து தரண்டுகளேன்.

தயவு செய்து

உதவியுள்ள

ம. சகுந்தலாதேவி



# Caaveri

Enterprise INC.



கனடாவின் தரமான இலங்கை - இந்திய மளிகைப் பொருட்களின்

முதல் இறக்குமதியாளர்கள். (1986 முதல்)

**SEA-FOOD IMPORTERS AND DISTRIBUTERS**

91- Select Ave, Scarborough, Ontario M1V 4A8

Tel: (416) 412-1701 Cell: (416) 896-3444 Fax: (416) 412-2138

## கனடா துன்னாலைக் கரவை மக்கள் மன்றத்தின் சிறப்பான சேவை



துஸ்யந்தன் என்பவர் கடந்த வன்னி யுத்தத்தின்போது ஒருகாலை முழுவதாக இழந்தவர். அதுமாத்திரமன்றிச் செல்தாக்குதலில் அகப்பட்டு ஒரு கையும் வழங்கமுடியாத அளவிற்குப் பாதிக்கப்பட்டவராவார். போரின்போது கைதுசெய்யப்பட்டு ஒருவருடத்திற்கு மேலாகத் தடுத்துவைக்கப்பட்டு விடுவிக்கப்பட்டவருமாவார். விடுவிக்கப்பட்டதன் பிற்பாடு சுயதொழில் ஒன்றினைத் தொடங்குவதற்காக பல இடங்களுக்கும் விண்ணப்பித்தும் உதவி கிட்டாமல் மனமுடைந்த நிலையில் இருந்தார். இச்சந்தர்ப்பத்திலேயே அவரது விண்ணப்பம் கனடா வன்னிச்சங்கத்திற்குக் கிடைக்கப் பெற்றது. அவ் விண்ணப்பத்தினைத் துன்னாலைக் கரவை மக்கள் மன்றச் செயலாளர் திரு மு. கருணாநாதன் அவர்களிடம் சமர்ப்பித்து உதவிசெய்ய முன்வருமாறு கேட்டபோது அவர் முழுமன தோடு ஏற்று துன்னாலை கரவை மக்களிடம் எடுத்துச் சென்று அவர்களிடம் இருந்து நிதியினைத் திரட்டி துஸ்யந்தன் அவர்களுக்கு ரூபா 130,000.00ஐத் தொழில் தொடங்குவதற்காக அனுப்பிவைத்தார்கள்.

அதன்பிரகாரம் துஸ்யந்தன் கல்லறுக்கும் இயந்திரத்தினைக் கொள்வனவு செய்து இன்று தனது தொழிலினைச் சிறப்பாக நடாத்தி வருகின்றார். இதன்மூலம் கிடைக்கின்ற வருமானத்தில் இருந்து தனது குடும்பத்தினைச் சிறப்பாக பராமரிக்கமுடியும் என்பதனை அவரது நன்றிக்கடித்தின் மூலம் அறியக் கூடியதாக உள்ளது.

துஸ்யந்தனைப் போன்று இன்னும் எத்தனையோ உறுப்புக்களை இழந்தவர்கள் தங்களுக்குத் தெரிந்த தொழில்களை ஆரம்பிக்க உதவி கோருகின்றார்கள். துன்னாலை கரவை மக்கள் மன்றத்தினரின் முன்மாதிரியினைப் பின்பற்றி உதவி செய்ய கனடாவில் இருக்கின்ற ஊர்ச்சங்கங்கள், விளையாட்டுக் கழகங்கள், தனியார் கல்வி நிலையங்கள் என்பன முன்வரவேண்டுகின்றோம்.





# Yogi & Associates

Accounting, Taxation & Financial Service Provider



## Accounting Services

- ★ Small Business Registration
- ★ Business Incorporation
- ★ Bookkeeping / Payroll
- ★ HST Return / WSIB

## Tax Services

- ★ Personal / Self Employment
- ★ Business / Corporation
- ★ E-File Process / Faster Return

## Financial Services

- ★ RRSP / RESP
- ★ Life Insurance
- ★ Mortgage



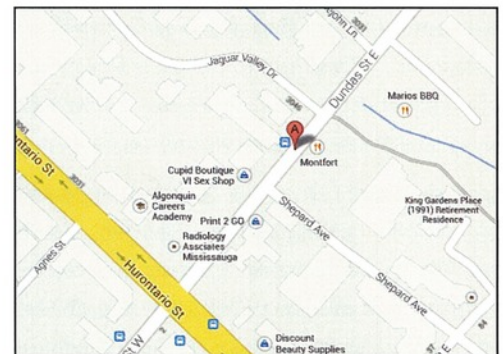
205-39 Dundas St. E.

Mississauga ON L5A 1V9

Tel: **905-277-5996** / Fax: **905-277-0133**

E-Mail: **info@yogiassociates.ca**

Web: **www.yogiassociates.ca**





# அமரர்கள் கனகசபை ஜயாத்தையப்பிள்ளை கல்விக்கழகம் ஸ்கூல்துறம், கிளிநொச்சி

நிதி நன்கொடை: அமரர் கனகசபை அவர்களின் பிள்ளைகள்  
நிர்வாக அனுசரணை: எஸ்.கே. யோகநாதன், தே. தேலஷ்சன்  
வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா, வன்னி



வன்னியில் உள்ள ஸ்கந்தபுரக் கிராமத்தில் வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் நிர்வாக அனுசரணையுடன் அமரர்களான திரு திருமதி கனகசபை ஐயாத்தைப்பிள்ளை குடும்ப உறுப்பினர்களால் கல்விக்கழகம் அமைக்கப்பட்டது.

இந்நிலையத்திற்கு கனடா வன்னிச் சங்கக் கணக்காளர் திரு க. அம்பலவாணர் அவர்கள் தற்போது அங்கு சென்று அக் கழத்தினது முன்னேற்றச் செயற்பாடுகளைக் கவனித்து வருகின்றார்.

இத்தருணத்தில் அங்கு பயன்பெறும் மாணவர்களையும் பொதுமக்களையும் இணைத்து கழகத்தில் விழா நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் எடுக்கப்பட்ட புகைப்படங்களையே கீழ்க் காண்கின்றீர்கள்.



**Focus Digital Studio**

For all your photography needs...

416.858.1849  
thayashan@gmail.com



**Hopper Hut**

Dine-In, Take-Out & Catering  
Dessert, Puddings & Short-Eats available

880 Ellesmere Rd, #215  
Scarborough, ON M1P 2W6  
Tel: 416-299-4311

# கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் ஊடாக உதவும் கரங்கள் எம் மனதைத் தொடுகின்றது

## உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவனம் - மட்டக்களப்பு

யுத்தம்இ இயற்கை, செயற்கை அனர்த்தம் போன்ற சூழ்நிலைகளால் குடும்பத்தை தலைமை தாங்கும் கணவனை இழந்த, கணவனால் கைவிடப்பட்ட, உழைப்பாளிகள் அற்ற பெற்றோரை இழந்த மாணவர்கள் உள்ள குடும்பங்கள் பாரிய அளவிலேயே தற்போதும் அல்லல்பட்டுக் கொண்டு தங்களது குடும்பத்தை வழிநடத்திக் கொண்டு வருகின்றனர். இவர்கள் தம்பிள்ளைகளின் உணவிற்காக கஸ்டப்படும் நிலையில் அக் குழந்தைகளுக்கு கல்வி அறிவினை பெற்றுக் கொடுப்பதற்கு இயலாது உள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. காரணம் வறுமையின் விளிம்பிலேயே அவர்கள் சீவனம் நடாத்துவதே ஆகும்.

உழைக்கும் மகளிர் அபிவிருத்தி நிறுவனம் பரந்தளவிலான செயற்பாடுகளை செய்கின்றனர். குறிப்பாக வன்னித் தமிழ் கலாச் சார அமைப்புடன் இணைந்து கடந்த நான்கு வருட காலமாக மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை மாவட்டங்களில் பல செயற்கரிய செயல்களைச் செய்து வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. இந்நிறுவனமானது வறுமையான குடும்பம் தலைமை தாங்கும் பெண்களுக்கு முன்னுரிமை வழங்கி வருகின்றது. வறுமைக் கோட்டின் கீழ், போரினால் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களில் வாழும் கல்வியில் ஆர்வம் உள்ள மாணவர்களை மேலும் கற்றல் நடவடிக்கைகளில் மேம்படுத்துவதற்காக உதவிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. குறிப்பாக பெண்கள் தலைமை தாங்கும் குடும்பங்களில் வாழும் சிறார்கள் இள வயதிலேயே மிகக் கொடுமையான வறுமையினை அனுபவிப்பதோடு கல்வி கற்க ஆர்வம் இருந்தும் தக்க வசதிகள் இன்றி கல்வியைத் தொடர முடியாமலும் பாடசாலைக்கு செல்வதை தவிர்த்து வருவகின்றனர். சில மாணவர்கள் சாதாரண தரப்பரீட்சைகளில் சித்தியெய்தியும் உயர்தரப் பரீட்சைகளில் சரியான பெறுபேறுகளைப் பெறுவதற்கோ அல்லது அப்பாடநெறிகளைத் தொடர்வதற்கோ போதிய வருமானம், வசதிகள் இன்றி கற்றலை இடை நடுவில் விட்டு தங்கள் அவலநிலை கண்டு தொழில் வாய்ப்பினைத் தேடி நகர்ந்து கொண்டிருக்கும் மாணவர்களுக்கு கல்வியை தொடர்ந்து மேற்கொள்வதற்கான உதவிகள் செய்கின்றனர்.

இளமையில் கொடுமை வறுமை எனும் முதுமொழிக்கு இணங்க கற்றல் நடவடிக்கைகளில் ஆர்வம் உள்ள சிறார்களை இனங்கண்டு வீட்டு தரிசிப்பு, பெற்றோர்கள் கலந்துரையாடல்கள், பாடசாலை அதிபர், ஆசிரியர்கள் மூலமும், மாவட்ட வலையமைப்புக்கள் போன்றவற்றுடனும் கலந்துரையாடி அவர்களின் குடும்பங்களை அணுகி வறுமைக் கோட்டின் கீழ் வாழ்பவர்கள், கற்றல் ஆர்வம் உள்ளவர்கள் என்பதை உறுதிப்படுத்தி வன்னித் தமிழ் கலாச்சார அமைப்புடன் இணைந்து கல்வி மேம்பாட்டிற்கான உதவிகள் வழங்கி வருகின்றனர். இதன் மூலம் மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை மாவட்டத்தில் பல பிரதேச செயலாளர் பிரிவுகளை உள்ளடக்கியதாக பல கிராமங்களில் உள்ள பல்வேறு மாணவர்களுக்கு உதவிகள் வழங்கப்படுகின்றது.

### மட்டக்களப்பு மாவட்டம்

இல	மாணவர் பெயர்	இடம்	உதவி செய்தோர் விபரம்
01	பாலபாஸ்கரன் பவிசா	மாமாங்கம்	எஸ்.தங்கமுத்து
02	டானியல் கவியழகி	வந்தாறுமுலை	எம். லெனின்
03	யோகா காளிதாசன்	கொக்குவில்	எஸ்.குலசிங்கம்
04	சற்குணம் அனுசா	கொக்குவில்	எஸ்.பரஞ்சோதி
05	தாஜ் ஜொனிக்கா	மாமாங்கம்	கே..தம்பிராஜா
06	லவகுமார் நிலவன்	அம்பிலாந்துறை	எஸ்.பரஞ்சோதி
07	சதீஸ் ஆதிசன்	அம்பிலாந்துறை	எஸ்.தங்கமுத்து
08	காளிதாசன் மதுமிதா	மகிமுடித்தீவு	ராசன் சிதம்பரப்பிள்ளை
09	யோகராசா அரியதாஸ்	மகிமுடித்தீவு	தயாபரன்

இல	மாணவர் பெயர்	இடம்	உதவி செய்தோர் விபரம்
10	முத்துலிங்கம் கம்சனா	பண்டாரியாவெளி	திரு. சிவசாமி
11	வீரகுமார் வேணுஜன்	பண்டாரியாவெளி	சஜிராஜ் நடா
12	வசந்தராஜா விதுசிக்கா	பண்டாரியாவெளி	சஜிராஜ் நடா
13	மனோகரன் சினேகா	ஐயன்கேணி	மதிவாசகம் சிவப்பிரகாசம்.
14	சந்திரசேகரம் கரிவதனன்	மயிலம்பாவெளி	சஜிராஜ் நடா
15	வதுஜன்	தாந்தாமலை	துளசி
16	சஜிவன்	தாந்தாமலை	துளசி
17	விதூர்சன்	தாந்தாமலை	இலம்போதரன்
18	குருகரன்	தாந்தாமலை	சதாசிவம்
19	சசிகுமார் தனுப்பிரியன்	கொக்குவில்	இலம்போதரன்
20	சுரேஸ் அகல்யா	கொக்கட்டிச்சோலை	தபோகதிர்
21	குணசேகரம் சாளினி	கரடியனாறு	கோபி
22	கந்தசாமி யாழினி	உன்னிச்சை	டோசிக்கா
23	செல்வராஜா மேதினி	ஜெயந்திபுரம்	தம்பிராஜா
24	திருலோகம் தர்சிக்கா	ஜெயந்திபுரம்	குலசிங்கம்
25	பொன்னம்பலம் விவேக்கா	ஜெயந்திபுரம்	குலசிங்கம்
26	தங்கத்துரை தர்சிக்கா	செங்கலடி	சஜிராஜ் நடா
27	சந்திரலிங்கம் சகானியா	செட்டிபாளையம்	கனடி
28	கோணேஸ்வரமூர்த்தி ஞானேந்திரகுமார்	ஊறணி	தாஸ்
29	கணபதிப்பிள்ளை கருணாகரன்	கரவெட்டி	தாஸ்
30	பாக்கியராசா மிதுசா	கரவெட்டி	தாஸ்
31	புவனேஸ்வரன் டிலேகா	செங்கலடி	தாஸ்
32	மனோகரன் ரஜிதரன்	ஐயன்கேணி	தாஸ்

## மொனராசுல மாவட்டம்

இல	மாணவர் பெயர்	இடம்	உதவி செய்தோர் விபரம்
01	ரசேகரன் தீபா	மொனராசுல	திரு. திருமதி. அர்சுணாரோகினி
02	ரெங்காதரன் லாலனி	மொனராசுல	திரு. திருமதி. அர்சுணாரோகினி
03	மகிமதாஸ் வேவிசாலனி	மொனராசுல	திரு. திருமதி. அர்சுணாரோகினி
04	கேசவன் நிரஞ்சனி	மொனராசுல	திரு. திருமதி. அர்சுணாரோகினி
05	சிவகுமார் ஜனனி	மொனராசுல	திரு. திருமதி. அர்சுணாரோகினி
06	சந்திரகுமார் கிருசாந்தன்	மொனராசுல	எஸ். தமோதிமா

## திருகோணமலை மாவட்டம்

இல	மாணவர் பெயர்	இடம்	உதவி செய்தோர் விபரம்
01	தனேஸ்வரன் தனுசாந்	கிளிவெட்டி, மூதூர்	வி. தர்மா
02	கனகலிங்கம் கோஜிதா	கிளிவெட்டி, மூதூர்	தாஸ்
03	சுசிகரன் டேனுஜன்	கிளிவெட்டி, மூதூர்	வி.பாலசிங்கம்
04	ஞானேஸ்வரன் கோகுல்	கிளிவெட்டி, மூதூர்	வி. பாலசிங்கம்
05	சாம்பசிவம் மிதுஜிதா	கிளிவெட்டி நலன்புரி நிலையம்.	வி.சிவராஜா
06	இராசலிங்கம் பிரபஞ்சா	கிளிவெட்டி நலன்புரி நிலையம்.	வி.சிவராஜா
07	சிவசேகரம் ராதிகா	கிளிவெட்டி நலன்புரி நிலையம்.	ஆனந்தன் கதிரமலை
08	சந்திரசேகரம் ரிதுசாந்	கிளிவெட்டி, மூதூர்	தீபாகரன்
09	குகராஜா சஞ்சித்	கிளிவெட்டி நலன்புரி நிலையம்.	எஸ்.ஜெயா
10	செல்வக்குமார் சதிரா	கட்டை பறிச்சான் நலன்புரி நிலையம்	எஸ்.ஜெயா
11	சௌந்தராஜா சத்தியகுமார்	பட்டத்திடல் நலன்புரி நிலையம்.	சஜிராஜ் நடா
12	பிரகாந்தன் சினேகா	கட்டைபறிச்சான் நலன்புரி நிலையம்	சஜிராஜ் நடா
13	சிவகுமார் சிந்துஜன்	கிளிவெட்டி	சஜிராஜ் நடா
14	ராதாமணாளன் மதிவதனன்	மேன்காமம், கிளிவெட்டி	சஜிராஜ் நடா
15	மாணிக்கராஜா கிஸ்னுகாந்	மேன்காமம், கிளிவெட்டி	சஜிராஜ் நடா
16	உதயகுமார் டிசாந்	ஆசாத் நகர், கிளிவெட்டி	சஜிராஜ் நடா
17	மதியழகன் டிலக்சன்	கட்டைபறிச்சான் நலன்புரி நிலையம்	சஜிராஜ் நடா
18	சிறிமதன் அபிசா	லிங்கபுரம் கிளிவெட்டி	சஜிராஜ் நடா
19	குமார் தர்சினி	குமாரபுரம், கிளிவெட்டி	சஜிராஜ் நடா
20	பேரின்பராசா சிந்துஜா	மேன்காமம், கிளிவெட்டி	ஆனந்தன் கதிரமலை
21	கந்தசாமி விதுஸ்னிக்கா	கிளிவெட்டி நலன்புரி நிலையம்	மகேந்திரன்
22	சதாசிவம் டிகானி	லிங்கபுரம் கிளிவெட்டி	ஆனந்தன் கதிரமலை

வன்னித் தமிழ் கலாசார அமையத்தில் அங்கத்துவம் வகிக்கும் இலங்கைத் தமிழ் கனேடிய மக்கள் ஒவ்வொரு குடும்பங்களும் ஒவ்வொரு பிள்ளைகளை பொறுப்பேற்று அவர்களுக்கான ஊக்குவிப்பு பணம் கல்வி மேம்பாட்டிற்கு மாதாந்தம் பெற்றோர், பாதுகாவலரின் சேமிப்பு கணக்கில் வரவிடப்பட்டு மாதாந்தம் அப்பணத்தினை எடுத்து கல்வி சார் செயற்பாட்டிற்கு பயன்படுத்து கின்றனர்.

இதன் விளைவாக மாணவர்கள் மத்தியில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்கள்.

- தொடர்ச்சியாக பாடசாலைக்கு செல்கின்றனர்.

- ஏனைய மாணவர்களைப் போன்று இம் மாணவர்களும் உடல், உள ஆரோக்கியமாக விருப்புடன் கற்றல் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்கின்றனர்.

- பாடசாலை உபகரணங்களை கொள்வனவு செய்து மேலதிக வகுப்புகளுக்கு சென்று கல்வியில் பல திறமைகளை பறைசாற்றியுள்ளனர். புலமைப் பரீட்சையிலும் குறிப்பிடத்தக்க புள்ளிகளைப் பெற்று சாதனை படைத்துள்ளனர்.

- கல்வி சார் செயற்திறன்கள், ஆக்கத் திறன்களை வெளிப்படுத்தியுள்ளனர். கலை நிகழ்வுகள், போட்டிகள், விளையாட்டுக்களில் கலந்து கொண்டு பரிசில்கள், சான்றிதழ்கள், பதக்கங்களை பெற்றுள்ளனர்.
- இச் செயற்பாட்டினால் இம்மாணவர்கள் சிறப்பான எதிர்காலத்தை நோக்கி நகர்வதாக அக்குடும்ப அங்கத்தவர்களும், பாடசாலை ஆசிரியர்களும் கருத்துக்களைத் தெரிவிக்கின்றனர். இத்துடன் அவர்களின் மனப்பாங்குகளிலும் பல முன்னேற்றகரமான எண்ணங்கள் ஏற்பட்டுள்ளது.
- இம்மாணவர்கள் எதிர்காலத்தில் தங்களது குடும்பத்திலுத்திலும் சமூகத்திலும் நற் பிரஜையாக உருவாக எண்ணியுள்ளனர்.
- ஆரம்பத்தில் கல்வி நடவடிக்கை மேற்கொள்வதற்கான வசதி இன்மையினால் உளச் சோர்பாக காணப்பட்டனர். தற்போது உள ஆரோக்கியமாக காணப்படுகின்றனர்.
- கூடுதலான மாணவர்கள் தங்களுக்கு என ஒரு இலக்கினை தீர்மானித்து அதற்கேற்ப வகையில் கல்வியில் ஆர்வத்துடன் கற்கின்றனர்.
- மற்றவர்களுக்கு உதவி செய்யும் மனப்பாங்குகள், நன்நடத்தைகள், அன்பு, நன்றி உணர்வு மாணவர்களிடையே உருவாகியுள்ளது.

எழுத்தறிவித்தவன் இறைவனாவான் எனும் முதுமொழிக்கு இணங்க பல்வேறு பட்ட சூழ்நிலைத் தாக்கத்தினால் தங்களது கற்றல் நடவடிக்கைகளை முன்னெடுத்து செல்ல முடியாத மாணவர்களின் வாழ்க்கைக்கு உதவுபவர்களை கடவுளுக்கு ஒப்பாக கூறுவது மிகையாகாது. ஏனெனில் ஒரு குழந்தைக்கு புகட்டும் கல்வியானது அவ்வளவு தூரம் அக் குழந்தையின் வாழ்க்கையில் முன்னுரிமை பெறுகின்றது. ஒருவன் சேமிக்கும் செல்வங்கள், உடமைகள், உறவுகள் அழிந்து போகலாம். ஆனால் தான் கற்ற கல்வியோ அவர்களின் வாழ்க்கையில் இறுதி வரை வருகின்றது. எனவே அப்படிப்பட்ட எவராலும், எதனாலும் அழிக்க முடியாத கல்வியினை வழங்குபவர்கள் மகத்தானவர்கள்.

வன்னித் தமிழ் கலாச்சார அமையத்தின் உதவியின் ஊடாக கற்றல் நடவடிக்கைகளில் மேற்கொள்ளும் 9 மாணவர்களுக்கு துவிச்சக்கர வண்டிகளும் வழங்கப்பட்டுள்ளது.



## துவிச்சக்கர வண்டி பெற்றுக் கொண்டோர் விபரம்

இல	மாணவர் பெயர்	விலாசம்	பாடசாலை
01	சற்குணம் அனுஜா	பாடசாலை வீதி, கொக்குவில், மட்டக்களப்பு	கொக்குவில் விக்னேஸ்வரா வித்தியாலயம்
02	யோகராசா நிலாதேவி	அம்பிலாந்துறை, கொக்கட்டிச்சோலை	மகிளடித்தீவு சரஸ்வதி வித்தியாலயம்.
03	சுதாகரன் விஜிதா	நெல்லிக்காடு, தாந்தாமலை	40 வத்தை, விபுலாநந்தா வித்தியாலயம்
04	வடிவேல் நிவேதினி	நாப்பது வத்தை, தாந்தாமலை	40 வத்தை, விபுலாநந்தா வித்தியாலயம்
05	பரமானந்தமம் திசாந்தி	கச்சிக்கொடி சுவாமி மலை, தாந்தாமலை	40 வத்தை, விபுலாநந்தா வித்தியாலயம்
06	வடிவேல் ஜெயதினி	நாப்பது வத்தை, தாந்தாமலை	40 வத்தை, விபுலாநந்தா வித்தியாலயம்
07	நடேசலிங்கம் நிரோஜினி.	நாப்பது வத்தை, தாந்தாமலை	40 வத்தை, விபுலாநந்தா வித்தியாலயம்
08	டானியல் கவியழகி	வந்தாறுமுலை செங்கலடி	வந்தாறுமுலை மகா வித்தியாலயம்
09	மகோகரன் கண்ணகை	ஐயங்கேணி செங்கலடி	

மேலும் இயற்கை, செயற்கை அனர்த்தங்களினால் பாதிக்கப்பட்ட வறுமையான குடும்பங்களுக்கான வாழ்வாதார ஊக்குவிப்பு உதவிகளும் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

## வாழ்வாதார ஊக்குவிப்பு உதவி பெற்றுக் கொண்டோர் விபரம்

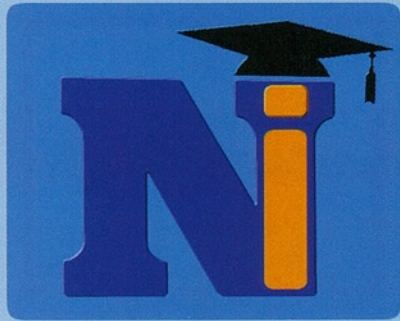
இல	பெயர்	தொழில்	இடம்
01	க.வெகுமாரன்	நாட்டுக் கோழி வளர்ப்பு	அம்பிளாந்துறை வடக்கு, கொக்கட்டிச்சோலை
02	ச.ஜெயக்குமாரி	சிறுகடை	அம்பிளாந்துறை வடக்கு, கொக்கட்டிச்சோலை
03	த.சிவசக்தி	ஆடு வளர்ப்பு	அம்பிளாந்துறை வடக்கு, கொக்கட்டிச்சோலை
04	சசிகரன் தயாளினி	அரிசி மா பக்கட் செய்து விற்பனை	அம்பிளாந்துறை வடக்கு, கொக்கட்டிச்சோலை
05	டேவிற் நளினி	இறைச்சிக் கோழி வளர்ப்பு	குமாரபுரம், மட்டக்களப்பு
06	மனோகரன் கண்ணகை	ஆடு வளர்ப்பு	ஜயன்கேணி, செங்கலடி
07	சீனித்தம்பி. உதயராஜ்	மாடு வளர்ப்பு	திருநீற்றுக்கேணி, ஆரையம்பதி
08	சீனித்தம்பி காளிதாசன்	மாடு வளர்ப்பு	மகிழடித்தீவு, கொக்கட்டிச்சோலை
09	தமிஸ்கரன் பேச்சிமுத்து	மாடு வளர்ப்பு	பாரதிபுரம், கிளிவெட்டி, திருகோணமலை



உதவிக்கரங்கள் வழங்கிக் கொண்டிருக்கும் வன்னித் தமிழ் கலாசார அமையத்தினுடாக கனேடிய தமிழ் குடும்பங்கள் அனைத்திற்கும் இலங்கையில் பல மாவட்டங்களில் மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை, அம்பாறை, வவுனியா, மன்னார், கிளிநொச்சி, முல்லைத்தீவு, யாழ்ப்பாணம் ஆகிய எட்டு மாவட்டங்களில் ஐந்நூறுக்கும் அதிகமான மாணவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டிற்கு உதவி புரிந்த கொண்டிருக்கும் அனைத்து நல்லுள்ளங்களுக்கும் மாணவர்கள் சார்பாக இறையாசி வேண்டி நிற்கின்றோம். அத்துடன் குடும்பத்தில் வாழும் அனைவரும் மிகவும் உடல், உள ஆரோக்கியத்துடன் நீடுழிகாலம் வாழ வேண்டும் என நிறுவனம் சார்பாக வாழ்த்துகின்றோம்.

**‘செல்வர்க்கு அழகு செழுங்கிளை தாங்குதல்’**

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org



# National Institute of Technology

## Thanneeruthu -Mulliyawalai

Tel: 0243243589

E-mail: info@nift.lk

Visite: www.nift.lk

தண்ணீருற்று இலவசக் கணினி நிலையச் செயற்பாட்டிற்காகவும், ஒழுங்கமைப்புக்களுக்கும் ஆசிரியர் திரு. இ. சபேசன் அவர்களதும் திரு. ஆ. தர்மதன் அவர்களதும் அயராது உழைப்பும், தன்னலமற்ற சேவையுமே மேம்பட்டிருக்கிறது. அவர்களது சீரிய பணிக்காக எமது அமையத்தின் சார்பாகவும் கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் சார்பாகவும் உளமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம். மேலும் அவர்களது பணி தொடர வாழ்த்துகிறோம்.

## பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கு முதலாவது இலவச கணினிக் கல்லூரி

உறுப்புக்கள்ரீதியாக, குடும்ப உறுப்பினர்கள்ரீதியாக, பொருளாதார ரீதியாகப் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களது நலனைக் கருத்தில் கொண்டு முதலாவது இலவசக் கணினிப் பயிற்சிக் கல்லூரி வன்னியில் கனடா வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தினால் ஆரம்பிக்கப்படுகின்றது. இக்கல்லூரியில் மேற்குறித்த தகுதிகளையுடைய மாணவர்கள் அனைவருக்கும் அனைத்துக் கற்கை நெறிகளும் இலவசமாகவே கற்பிக்க நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

மேற்படி நிறுவனத்தில் கடமைக்காக நியமிக்கப்படும் ஊழியர்

களும் மேற்குறித்த பாதிப்புக்களுக்கு உட்பட்ட குடும்பங்களில் இருந்தே கல்வித் தகமை அடிப்படையில் முன்னுரிமை கொடுத்துத் தெரிவு செய்யப்படுவார்கள். இவாறு குறித்த தகமையுடையவர்கள் அக்குடும்பங்களில் இல்லாதவிடத்தே ஏனைய விண்ணப்பதாரிகளுக்கு முன்னுரிமையும் சந்தர்ப்பமும் வழங்கப்படும்.

இந்தக் கணினிக் கல்லூரியில் மேற்குறித்த மாணவர்கள் தவிர்ந்த ஏனைய மாணவர்களுக்கும் கணினிக் கல்வி கற்பதற்கு இடமளிக்கப்படுகின்றது. நிரந்தர வருமானத்தைப் பெறுகின்ற குடும்ப மாணவர்களுக்கு அல்லது வெளிநாடுகளில் உறுப்பினர்களைக் கொண்ட குடும்பத்தையுடைய மாணவர்கள் அரைக் கட்டணத்தில் கற்கைநெறிகளைப் பயிலவதற்கு அனுமதிக்கப்படுவார்கள்.

மேலும் இதுபோன்ற கணினிப் பயிற்சி நிலையங்கள் மாந்தை கிழக்குப் பிரதேசத்திலும் ஒட்டுசுட்டான் பிரதேசத்திலும் நெடுங்கேணிப் பிரதேசத்திலும் ஓமந்தைப் பிரதேசத்திலும் அவற்றின் தேவைப்பாடு குறித்து விரைவாகத் திறக்கப்படுவதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இதன் மூலமாக அவ்வப்பிரதேச மாணவர்கள் இலகுவாக தங்களது கணினிக் கல்வி அறிவினை இலகுவாகப் பெறுவதற்கான வாய்ப்புக்கள் கிட்டவுள்ளது.



**இலவசக் கணினிக் கல்லூரியின் முகப்புத் தோற்றம் - தண்ணீருற்று முள்ளியவளை**



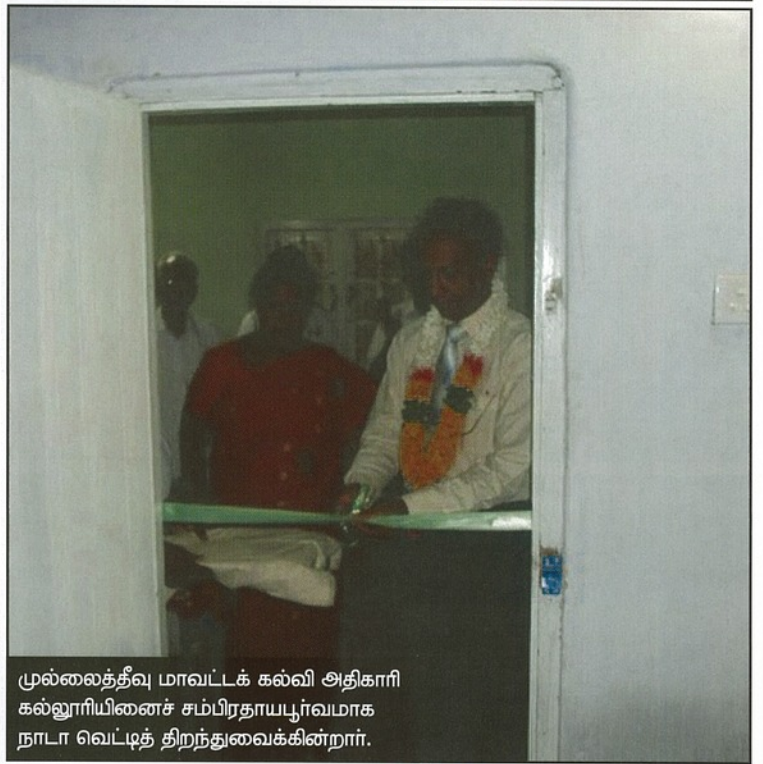
# இலவச கணனிக் கல்லூரியின் திறப்புவிழா படங்கள்



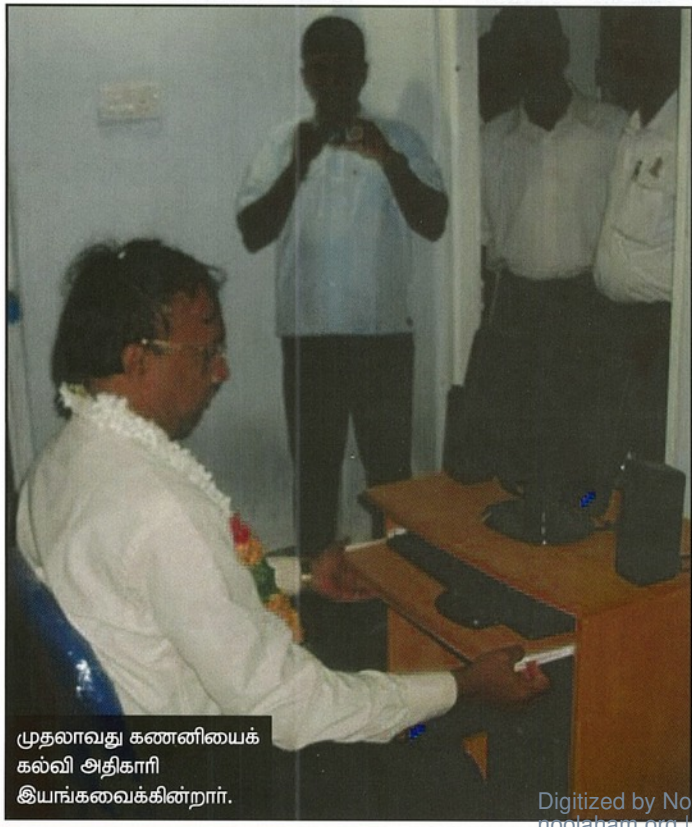
முல்லைத்தீவு மாவட்டக் கல்வியதிகாரி குத்துவிளக்கு ஏற்றி வைக்கின்றார்.



முல்லைத்தீவு மாவட்ட உதவி அரசாங்க அதிபர் அவர்கள் குத்துவிளக்கு ஏற்றுகின்றார்.



முல்லைத்தீவு மாவட்டக் கல்வி அதிகாரி கல்லூரியினைச் சம்பிரதாயபூர்வமாக நாடா வெட்டித் திறந்துவைக்கின்றார்.



முதலாவது கணனியைக் கல்வி அதிகாரி இயங்கவைக்கின்றார்.



கல்விநிலையத்தின் நிர்வாக இயக்குனர் திரு. இ. சபேசன் அவர்கள் வரவேற்புரை நிகழ்த்துகின்றார்.



வன்னிப் பிரதேச வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையத்தின் தலைவர் திரு எஸ். தர்மரட்ணம் அவர்கள் உரையாற்றுகின்றார்.



முன்னைநாள் முல்லைத்தீவு மாவட்ட வைத்திய அதிகாரி திரு எஸ். ஜெயகுலராசா அவர்கள் உரை நிகழ்த்துகின்றார்.



முல்லைத்தீவு மாவட்டக் கல்வியதிகாரி திரு எஸ். கிருஷ்ணகுமார் அவர்கள் உரை நிகழ்த்துகின்றார்.



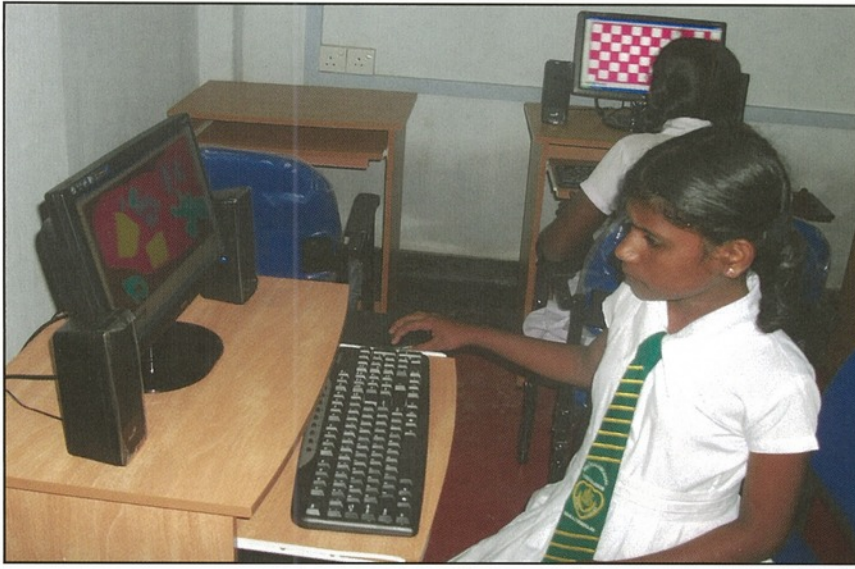
கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் காப்பாளர் ஓவியவாருதி திரு யா. மரியநாயகம் அவர்கள் உரை நிகழ்த்துகின்றார்.



விரிவுரை மண்டபம்



அதிபர் திரு கே. ஜெயவீரசிங்கம் அவர்கள் கனடா வன்னிச்சங்கத்தின் ஆசிரிச செய்தியினைச் சபைக்குச் சமர்ப்பிக்கின்றார்.



வன்னிப் பிரதேச வன்னிச் சங்கத் தலைவர் திரு எஸ். தர்மரட்னம், கணனி நிலையத்தின் நிர்வாக இயக்குனர் திரு இ. சபேசன் அவர்களுடன் கணனிப் பயிற்சி ஆசிரியர்கள்



கனடா வன்னிச் சங்கக் கணக்காய்வாளர் திரு க. அம்பலவாணர் அவர்கள் கணனி நிலையத்தில்





**தண்ணீருற்று முல்லைத்தீவுப் பிரதேச இலவச கணினிக்**

**கல்லூரிக்கான பெருந்தொகை உதவி செய்தோர்:**

திரு. க. பத்மநாதன் (குமுளமுனை) கனடா.

திரு. இ. குமரன் (மாமுலை) கனடா.

திரு. வே. கணேசலிங்கம் (மல்லாவி) கனடா.

**உங்களது உதவிக்கரங்கள் எத்தனையோ**

**கணினியே தெரியாத பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களின்**

**கணினிக் கல்விக்கு வித்திட்டீடுள்ளது. இதனால்**

**அவர்களது வாழ்வில் ஒளியேற்றியுள்ளீர்கள்.**

**“அன்னயானினும் புண்ணியங்கோடி ஆங்கோர்**

**ஏழைக்கு எழுத்தறிவித்தல்” - பாரதியார்**

**தண்ணீருற்று முல்லைத்தீவுப் பிரதேச**

**இலவச கணினிக் கல்லூரிக்கான**

**நிர்வாகச் செலவுக்குரிய தொடர் நிதிப்**

**பங்களிப்பிச் செய்வோர்:**

திரு. வி. வினிதன் (கணுக்கேணி) கனடா.

திரு. கு. உதயகுமார் (முள்ளியவளை) கனடா.

திரு. பொ. உதயகுமார் (மாமுலை) கனடா.

திரு. க. புனிதன் (ஓடை) கனடா.

திரு. சிவா இரட்ணசிங்கம் (வவுனியா) கனடா.

திரு. ரி. பிரதீபன் (வவுனியா) கனடா.

திரு. ச. இராசேஸ்வரன் (தண்ணீருற்று) கனடா.

செல்வன். தே. சசிசுரன் (முள்ளியவளை) கனடா.

செல்வன் த. அசோகன் (வற்றாப்பனை.) கனடா.

திரு. க. தமிழ்ச்செல்வன் (கணுக்கேணி) கனடா.

**SNK TIRES NEW & USED**  
SALES, SERVICES AND REPAIRS

We sell top quality used and new tires.  
All major brands available.

**Kopu**

C: 647-897-6993

**Somasri**

C: 647-533-6391

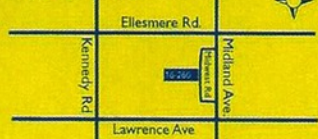
T: 647-430-8493

260 Midwest Rd., Unit #16, Scarb., ON M1P3B4



**TOWING**  
ALSO AVAILABLE  
WE BUY SCRAP CARS &  
PAY TOP PRICE  
**647-430-8493**

DIRECTIONS



# National Institute of Technology



**CERTIFICATE CEREMONY**

சான்றிதழ் வழங்கும் வைபவம்



**Vannitamil Community and Culture Center-Canada**

**N**  
National Institute of Technology  
Certificate of Achievement

**Microsoft Office**  
2007

Has Successfully Completed the requirements  
To be recognized as a  
**Microsoft Office 2007 Professional**

Completed Subjects:	Grades
Microsoft office Word	C
Microsoft office Excel	S
Microsoft office Powerpoint	B
Microsoft office Access	S

S+ Above 40% | C+ Above 55% | B+ Above 65% | A+ Above 75% | A+ Above 90%

**Thanneeruttu**  
November 15, 2012.

Executive President Director of Examination

**N**  
National Institute of Technology  
Certificate of Excellence

**Microsoft Office**  
2007

Your Score: \_\_\_\_\_  
Required Score: \_\_\_\_\_

0 50 100 150 200 250 300 350 400

Has Successfully Completed the requirements  
To be recognized as a  
**Microsoft Office 2007 Professional**

Completed Subject:	Grades
Microsoft office Word	A
Microsoft office Exacell	A
Microsoft office Powerpoit	A
Microsoft office Access	A

S+ Above 40% | C+ Above 55% | B+ Above 65% | A+ Above 75% | A+ Above 90%

**Thanneeruttu**  
November 15, 2012.

Executive President Director of Examination

# KIDS WORLD

## சிறுவர் உலகம்

சிறுவர்களின் தேவைகளை பூர்த்தி செய்ய பதிய பிறப்பு

பிறந்த குழந்தைகளுக்கான தொட்டிகள்

Strollers,  
Car Seats,  
Diaper



சிறுவர்களுக்கான

நெடிமேட் ஆடைகள்

விளையாட்டுப் பொருட்கள்

அன்பளிப்புப் பொருட்கள்

அனைத்தும் ஒரே இடத்தில்...



For all your baby needs, Cribs, Strollers,  
Car Seats, Gifts, Diaper, Baby Accessories  
and many more...

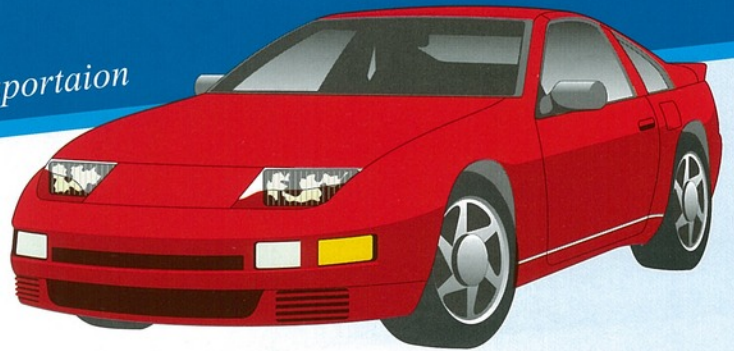
2480 Eglinton Ave. E, Scarborough, ON. (Midland & Eglinton)

**Tel: 416-266-1010**

# Inspiration Driving Institute

Licensed by the Ontario Ministry of Transportaion

- உங்களுக்கு வசதியான நேரத்தில் பயிற்சி வகுப்புகள்
- வீதிப் பரீட்சை நாளன்று பயிற்சியும் வாகன உதவியும்
- பல வருட அனுபவமும் பொறுமையும் உள்ள முழு நேரப் பயிற்சியாளர்
- வாகன காப்புறுதியில் விசேட கழிவு



**S. S. Mathavan**

Professional Driving Instructor

**Tel: 416.939.4913**

3430 Finch Avenue East, #103  
Scarborough, ON. M1W 2K5

# கணிதிக கல்விச் சான்றிதழ் வழங்கும் நிகழ்வுப் படங்கள்-2012



தேசிய தொழில்நுட்பக் கல்லூரியின் நிர்வாகத்தினருடன் ஆசிரியர்கள்



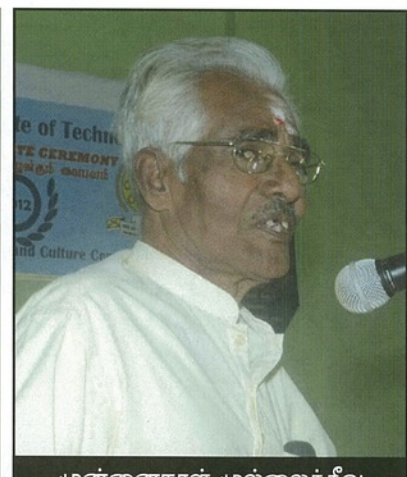
நிர்வாக இயக்குனர்  
திரு இ. சபேசன் அவர்கள்



முல்லைத்தீவு வலயக்  
கல்விப்பணிப்பாளர்  
திரு எஸ். இராஜகுமார் அவர்கள்



முல்லைத்தீவு வலய உதவி  
கல்விப்பணிப்பாளர்  
திருமதி மு. உதயராணி  
அவர்கள்



முன்னைநாள் முல்லைத்தீவு  
மாவட்ட கல்விப்பணிப்பாளர்  
திரு ஏ. கே. மகாலிங்கம் அவர்கள்





வற்றாப்பளைக் கண்ணகி அம்மன் ஆலய அறங்காவல் சபையின் தலைவர் திரு மு. குகதாசன் அவர்கள் சான்றிதழ் வழங்குகின்றார்



முல்லைத்தீவு மாவட்ட ஆசிரியர் பயிற்சிக் கல்லூரியின் தலைவர் திரு கா. சுகுமார் அவர்கள் சான்றிதழ் வழங்குகின்றார்







திரு கு. முல்லைக்குமார் ஆசிரியர் அவர்கள் சான்றிதழ் வழங்குகின்றார்



திரு ச. கிருஷ்ணமூர்த்தி ஓய்வுபெற்ற கிராமசேவகர் அவர்கள் சான்றிதழ் வழங்குகின்றார்



பரீட்சையில் சித்தியெய்திச் சான்றிதழ் பெற்ற மாணவர்குழு - 1



பரீட்சையில் சித்தியெய்திச் சான்றிதழ் பெற்ற மாணவர்குழு -2



பரீட்சையில் சித்தியெய்திச் சான்றிதழ் பெற்ற மாணவர்குழு - 3



பரீட்சையில் சித்தியெய்திச் சான்றிதழ் பெற்ற மாணவர்குழு - 4



பரீட்சையில் சித்தியெய்திச் சான்றிதழ் பெற்ற மாணவர்களுடன் இயக்குனர்களும் ஆசிரியர்குழுவும் - 5



2013 புரட்டாதி மாதம் தொடக்கம் கணினிக் கல்வியைக் கற்பதற்காப் பதிவு செய்த மாணவர்கள் விபரம்.

## Batch – 3 Thanneeruthu NIC 2013

Reg No	First Name*	Last Name*	Title	ID / Passport Number*
0				
N/18/01	Rasenthiram	Gehayan	Mr	913042670V
N/18/02	Shanthirasekaram	Kokilananthan	Mr	940301718V
N/18/03	Sivagiganeshan	Nijopavan	Mr	931564137V
N/18/04	Kugathan	Abiramy	Miss	938522650V
N/18/05	Tharmalingam	Tharnika	Miss	947862340V
N/18/06	Sevarasa	Rajitha	Miss	
N/18/07	Selvarathan	Senthuraka	Miss	945753447V
N/18/08	Velautham	Nirupa	Miss	938192308V
N/18/09	Sivalingam	Ashopa	Miss	938462348V
N/18/10	Mahendran	Luxsiga	Miss	945211946V
N/18/11	Sritharan	Supitha	Miss	935484014V
N/18/12	Savarinayakam	Aknes	Miss	945303336V
N/18/13	Paramanantharasa	Jeevany	Miss	935634342V
N/18/14	Paramanantharasa	Kajanthiny	Miss	915854109V
N/18/15	Mohanathas	Sureka	Miss	886424272V
N/18/16	Nakarasa	Thuvaraka	Miss	947853821V
N/18/17	Pararajasingam	Kinthuja	Miss	955312260V
N/18/18	Rubanathan	Sathees	Mr	943463271V
N/18/19	Thushyanthan	Anisha	Miss	867104046V
N/18/20	Thevarasa	Abiseka	Miss	946602841V
N/18/21	Naginarmonthy	Pamila	Miss	945644109V

# கற்சிலைமடு ஓட்டுசுட்டான் இலவசக் கணினி நிலையத் திறப்புவிழா



இப்பகுதியில் மின்சக்தி இல்லாதபோதும் பெரும் பிரயத்தனத்தின் மத்தியில் ஓட்டுசுட்டான் பிரதேச கணினிச் செயற்பாட்டுமையத்தினை இயக்கிவரும் ஓய்வுபெற்ற அதிபர் திரு.ச.தில்லையம்பலம் அவர்களையும், ஓய்வுபெற்ற கிராமசேவகர் திரு.சி.மு.சிவநேசன் அவர்களையும் பாராட்டாமல் இருக்கமுடியாது. இவர்கள் இருவரையும் அமையம் பாராட்டுகிறது. அதுமட்டுமல்லாமல் குடும்ப உதவிபெறுவோர், புலமைப்பரிசில்பெறும் மாணவர்களுக்கான கொடுப்பனவுகளையும் பல்வேறு சிரமங்களைக்கடந்தும் எமது அமையத்தினூடாகப் பெற்று நேர்த்தியான முறையில் நடைமுறைப்படுத்திவரும் திரு.சி.மு.சிவநேசன் அவர்களுக்கு பிரத்திகேமாக எமது அமையத்தின் நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம். பணி தொடர வாழ்த்துகிறோம்.

வணக்கத்திற்குரிய இந்துமத அர்ச்சகர் சிவசீநீ கா. கைலாசநாதன் அவர்கள் சைவசமய ஆகம விதிப்படி பூசை செய்து நிலையத்தினை மாணவர்கள் பாவனைக்கு வழங்குகின்றார்கள்.



திரு. ச. தில்லையம்பலம் அவர்கள் விழாவினை ஆரம்பித்து வைத்து உரையாற்றுகின்றார்.





கணனியை இயக்கி வைப்பவர்:

ஒட்டுசுட்டான் உதவி அரசாங்க அதிபர் பணிமனை அதிகாரி திரு. சி. இந்திரகுமார் அவர்கள். அருகே நிற்பவர் ஓய்வுபெற்ற அதிபர் திரு. ச. தில்லையம்பலம் அவர்கள் அவருகே நிற்பவர் சமாதான் நீதவான் திரு. வை. சிவஞானலிங்கம் அவர்கள் அவருகே ஓய்வுபெற்ற கிராமசேவகர் திரு. சி. மு. சிவநேசன் அவர்கள்

கற்சிலைமடு ஒட்டுசுட்டான் பிரதேச இலவச கணினிக் கல்லூரிக்கான நிர்வாகச் செலவுக்குரிய தொடர் நிதிப் பங்களிப்புச் செய்வோர்.

01	சிவாசீலன் சேனாதிராசா	(கற்சிலைமடு) கனடா.
02	சிவறஞ்சன் சிவராஜா	(ஒட்டுசுட்டான்) கனடா.
03	எவெறெஸ்ட் கண்ணன்	(புளியங்குளம்) கனடா.
04	இராசமனோகரன் இராசையா	(கற்சிலைமடு) கனடா.
05	விக்கி சிதம்பரப்பிள்ளை	(கற்சிலைமடு) கனடா.
06	இரவிச்சந்திரன் கதிர்காமு	(முல்லைத்தீவு) கனடா.
07	தங்கேஸ்வரன் இராசையா	(கற்சிலைமடு) கனடா.
08	சிவலோகநாதன் சிவப்பிரகாசம்	(ஒட்டுசுட்டான்) கனடா.
09	குணராசா செல்லப்பா	(சம்மளங்குளம்) கனடா.
10	இளங்கோ வைத்திலிங்கம்	(கற்சிலைமடு) கனடா.
11	சிவகணேஸ் சிவப்பிரகாசம்	(ஒட்டுசுட்டான்) கனடா.
12	சிவசோதி சிவப்பிரகாசம்	(ஒட்டுசுட்டான்) கனடா.
13	உத்தரதேவன் இராசசேகர்	(ஒட்டுசுட்டான்) கனடா.

உங்களது உதவிக்கரங்கள் எத்தனையோ கணினியே தெரியாத பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களின் கணினிக் கல்விக்கு வித்திட்டுள்ளது. இதனால் அவர்களது வாழ்வில் ஒளியேற்றியுள்ளீர்கள்.

திறப்புவிழாவில் கலந்துகொண்ட பொதுமக்களது புகைப்படங்கள் கீழே.....





கனடாவில் இருந்து சென்ற அமைய உறுப்பினர்களான திரு பா. நித்தியானந்தம், சிவசுதன் அவர்களுடன் மன்னார் மாவட்ட அமையச் செயற்பாட்டாளர் திரு எம். ஐ. குருஸ் அவர்கள், ஆ. தர்மதன் அவர்கள், ஒட்டுசுட்டான் பிரதேச அமையத்தின் தலைவர் திரு. ச. தில்லையம்பலம் அவர்கள் முன்வரிசையில் அமர்ந்திருப்பதைக் காண்கின்றீர்கள்.



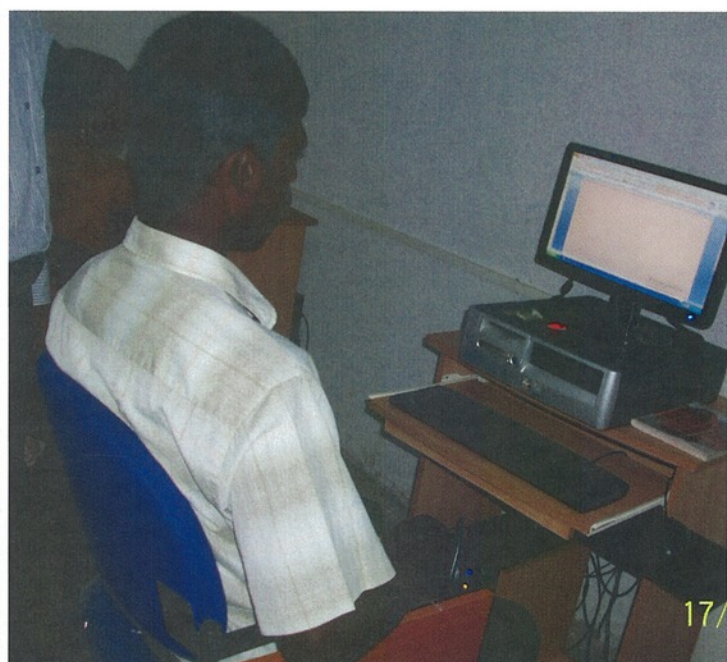
ஒட்டுசுட்டான் பிரதேச அமையத்தின் செயலாளர் திரு சி.மு. சிவனேசன் அவர்கள் கலந்துரையாடலில் கலந்து கொண்டிருக்கின்றார்.

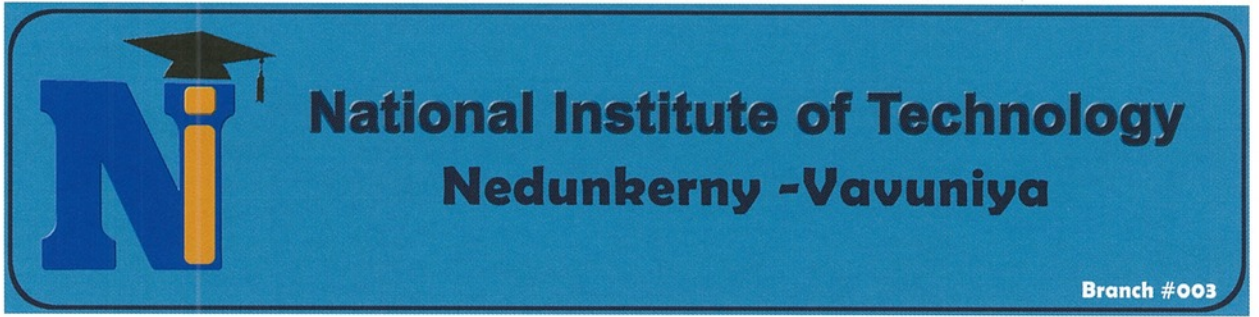


## விரிவுரை மண்டபம்



## கணினி வகுப்பில் மாணவர்கள்





நெடுங்கேணிப் பகுதி இலவசக் கணினி நிலையமானது தொடங்கப்பட்டு சொற்ப காலத்திலேயே அதிகளவான மாணவர்களுக்கு கணினிக் கல்வியை வழங்கி வருவது மகிழ்வுட்டுகிறது. இவர்களது சேவைக்கு பெரிதும் உறுதுயையாக தேசிய தொழில்நுட்பக் கல்லூரி நிர்வாகத்தினர் அரும்பணியாற்றி வருகிறார்கள். இந்த நிர்வாகத்தைச் சேர்ந்த அனைத்து உறுப்பினர்களுக்கும் வாழ்த்துக்களையும் நன்றிகளையும் எமது அமையத்தின் சார்பாகத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

**நெடுங்கேணிப் பிரதேச இலவசக் கணினி நிலையத் திறப்புவிழா**



## நெடுங்கேணிப் பிரதேச சபைச் செயலாளர் அவர்கள் குத்துவிளக்கு ஏற்றுகின்றார்



வணக்கத்திற்குரிய இந்துமதகுரு அவர்கள் சைவசமய ஆகம விதிப்படி பூசை செய்து நிலையத்தினை மாணவர்கள் பாவனைக்கு வழங்குகின்றார்கள்.



**முதலாவது கணினியைப் பிரதேச சபைச் செயலாளர் அவர்கள்  
ஆரம்பித்து வைக்கின்றார்**



**நெடுங்கேணிப் பிரதேச சபைச் செயலாளர் அவர்கள் கணினி  
நிலையத்தினைத் திறந்து வைத்து உரையாற்றுகின்றார்**



நெடுங்கேணிப் பிரதேச இலவச கணினிக் கல்லூரிக்கான நிர்வாகச் செலவுக்குரிய தொடர் நிதிப் பங்களிப்புச் செய்வோர்.

இல	பெயர் விபரம்	டொலர்
1	திரு பொ. சிவசுதன்	200.00
2	திரு வே. இரவிச்சந்திரன் (ரவி)	200.00
3	திரு மு. கிருஷ்ணமூர்த்தி	200.00
4	திரு மு. கருணைநாதன்	200.00
5	திரு ச. வடிவேல்	160.00
6	திரு அ. பரமநாதன் (சூரியன்)	140.00
7	திருமதி மனோகரலிங்கம் திலகவதி	140.00
8	திரு தா. யோகநாதன்	120.00
9	திரு ப. ஜெயானந்தன்	120.00
10	திரு ப. ஜெயந்தன்	120.00
11	திரு ச. கேதீஸ்வரன்	120.00
12	திரு தா. பரமலிங்கம் (கிராமசேவகர்)	120.00
13	திரு கு. சிவகுமார்	120.00
14	திரு செ. செல்வகுமரன் (இந்திரன்)	120.00
15	திரு ஜ. மகேஸ்வரன்	120.00
16	திரு க. பத்மசோதி (சோதி)	120.00
17	திரு ந. நிரோஷன்	120.00
18	திரு ந. நவந்தன்	120.00
19	திரு சி. சிவநாதன் (கிளியன்)	120.00
20	திரு க. நேணுகுமார்	120.00
21	திருமதி இ. பிழைமகுமாரி (பிழைமா)	120.00
22	திரு ச. விக்கினராஜேந்திரன் (விக்கி)	120.00
23	திருமதி ஜெகநாத் திலகவதி (மாமடு)	120.00
24	திரு பேரம்பலம் சின்னராசா	120.00
25	திரு ச. முகுந்தன்	100.00
26	திரு தெ. றமேஸ்	100.00
27	திரு க. கணபதிப்பிள்ளை (மருதோடை)	80.00
28	திரு க. பாலசிங்கம் (பாலன்)	80.00
29	திரு பொ. லவசுதன்	80.00
30	திரு சு. நீதிராசா	80.00
31	திரு ச. சரவணபவன் (பவன்)	60.00
32	திரு செ. கமலதேவன்	60.00
33	திருமதி செல்வராசா சந்திரமதி (பெரியகுளம்)	60.00
34	திரு தா. அரசரட்ணம்	60.00
35	திரு அ. இந்துநாதன் (இந்திரன்)	60.00
36	திரு க. சிற்றம்பலம்	60.00
37	திரு விமலேந்திரன் (குட்டி)	40.00

உங்களது உதவிக்கரங்கள் எத்தனையோ கணினியே தெரியாத பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களின் கணினிக் கல்விக்கு வித்திட்டுள்ளது. இதனால் அவர்களது வாழ்வில் ஒளியேற்றியுள்ளீர்கள்.

“அன்னயாவினும் புண்ணியங்கோடி ஆங்கோர் ஏழைக்கு எழுத்தறிவித்தல்”

# தேசிய தொழில் நுட்ப நிறுவனம்

## NATIONAL INSTITUTE OF TECHNOLOGY

நெடுங்கேணி

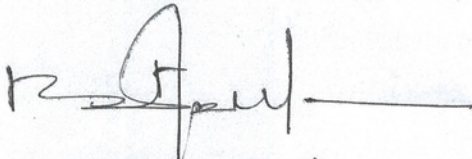
Nedunkerny

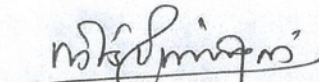
Date :- 25.08.2012

வன்னித்தமிழ் சமூக கலாசார அமையம்,  
கனடா.

யுத்தத்தால் பாதிக்கப்பட்ட எமது பகுதி எதிர்கால சந்ததியினரான மாணவர்களுக்கு புலம்பெயர் தமிழர்களான கனடா வன்னித்தமிழ் சமூக கலாசார அமையத்தினர் ஆகிய நீங்கள் மாறிவரும் உலகிற்கு எமது மாணவர்களையும் அழைத்துச்செல்ல ஒரு கணணிக் கற்கை நிலையத்தை நிறுவி அவர்களது அறியாமை இருள் அகற்ற முன்வந்தமைக்கும், எமது நெடுங்கேணி பிரதேசத்தில் தங்கள் சார்பாய் ஒரு அமைப்பை உருவாக்கி அதனுடாக எமது மாணவர்களுக்கு அரிய வாய்ப்பினை நல்கியமைக்காகவும் தங்களுக்கு எமது பிரதேசம் சார்பாக நன்றிகளை தெரிவித்து தங்களின் நல்ல நோக்கத்தை நிறைவேற்ற நாம் செயற்படுவோம் என்று கூறி தங்கள் அமைப்பிற்கு மீண்டும் நன்றிகளை தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

இப்படிக்கு

  
Swamin

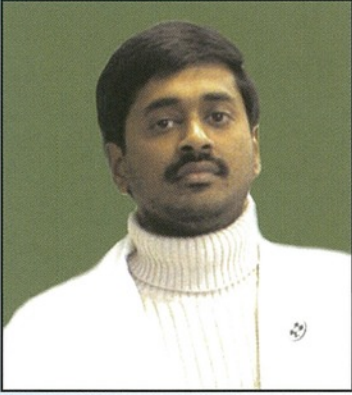
  
Swamin



# DENISON DISCOUNT PHARMACY

7380 McCowan Rd, Markham, ON L3S 3H8 (McCowan & Denison)

Tel: 905.479.8999 - Fax: 905.479.8885



## உங்கள் மருந்துக்கடை

- Free Delivery
- Discounted Prices

- ❑ All Drug Plans Accepted
- ❑ முது தமிழர்களுக்கு 13 வீதக் கழிவு (வரி இல்லை)
- ❑ தமிழில் உரையாடி மருந்துகளைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்
- ❑ பொது நலப்படி பெறுபவர்களுக்கும் முதியோர்களுக்கும் 2 டொலர்கள் அறவிடப்படமாட்டாது
- ❑ இலவச விநியோக சேவை



### Markham Discount Pharmacy

6055 Steeles Ave East, Unit 123

(Markham & Steeles)

Scarborough, ON

**Tel: 416-297-4999**

**Fax: 416-297-4992**

### Finch Discount Pharmacy

3852 Finch Ave East, Unit G01

(Kennedy & Finch)

Scarborough, ON

**Tel: 416-609-2121**

**Fax: 416-609-9114**

### Brampton Hospital Pharmacy

10095 Bramalea Road, Unit 103

(Bramalea & Bovaird)

Brampton, ON

**Tel: 905-792-9998**

**Fax: 905-792-9971**

### Denison Discount Pharmacy

7380 McCowan Road, Unit 9A

(McCowan & Denison)

Markham, ON

**Tel: 905-479-8999**

**Fax: 905-479-8885**

### Fenton Discount Pharmacy

2 Fenton Road, Unit 5A

(Steeles & Fenton)

Markham, ON

**Tel: 905-948-9110**

**Fax: 905-948-1243**

### Bur Oak Discount Pharmacy

20 Bur Oak Ave, Unit 6

(Kennedy & Bur Oak)

Markham, ON

**Tel: 905-887-9005**

**Fax: 905-887-9004**



## மாணவர்கள் கணினி வகுப்பில்.



கணினிக் கல்லூரியில் கல்வி பயிலும் மாணவர்கள் விபரம்.

No	Full Name	Address	Detail Of Affect
1	Savuntharajan Sajakanth	6th Mile Post, Nedunkerny.	Brother Dead
2	Mathanakumar Kathusan	Puliyankulam road, Nedunkerny.	Poor Family
3	Puradshithasan Karunananthan	Navalar road, Nedunkerny.	Poor Family
4	Mayilvakanam Kapees	Senaippulavu, Nedunkerny.	Sister Dead
5	Palachchandran Rajatheepan	6th Mile Post, Nedunkerny.	Three Brother Dead
6	Makendran Piraveen	Girls farm, Nedunkerny.	Poor Family
7	Poopalasingam Thurshikan	Sivanagar, Nedunkerny.	Poor Family
8	Theepan Sutharshan	18th Mile Post, Nedunkerny.	Poor Family

No	Full Name	Address	Detail Of Affect
9	Palachchandran Kunatheepan	6th Mile Post, Nedunkerny.	Three Brother Dead
10	Ranjith Sanujan	Eddimurinthakulam, Nedunkerny.	Poor Family
11	Kojilan Jejanthan	Parasankulam, Nedunkerny	Poor Family
12	Saththiyaseelan Navakeethan	6th Mile Post, Nedunkerny.	Poor Family
13	Velu Jeyaseelan	Karadippulavu, Nedunkerny.	Injured
14	Mankaleswaran Mithulan	Erampaikkulam, Nedunkerny	Poor Family
15	Sivalingam Sivarupan	6th Mile Post, Nedunkerny.	Poor Family
16	Sivakumar Thanushikan	17th mile Post, Nedunkerny.	Poor Family
17	Mathanakumar Jeevithan	Puliyankulam road, Nedunkerny.	Poor Family
18	Sivanantham Keerththanan	Periyakulamroad, Nedunkerny.	Poor Family
19	Thevarasha Sopithan	Sivanagar, Nedunkerny.	Poor Family
20	Thanapalasingam Mathusan	Navalar road, Nedunkerny.	Poor Family
21	Thanapalasingam Danusan	Navalar road, Nedunkerny.	Poor Family
22	Selvakumar Vithusan	Mullairoad, Nedunkerny.	Poor Family
23	Saseenthiran Apinath	Navalar road, Nedunkerny.	Poor Family
24	Saseenthiran Apisanth	Navalar road, Nedunkerny.	Poor Family
25	Thankarasa Anurajh	Oddusuddan road, Nedunkerny	Two Brother Injured
26	Nadarasa Anusiyan	Karadippulavu, Nedunkerny.	Father Dead
27	Ravikkumar Nakulesvaran	Karadippulavu, Nedunkerny.	Poor Family
28	Thirunavukkarasu Suthakaran	Kulavisuddan, Nedunkerny	Father Dead, Injured
29	Kanakaruban Thayalan	Nainamadu, Nedunkerny.	Injured
30	Kanakaruban Kopikan	Nainamadu, Nedunkerny.	Poor Family
31	Tharmalingam Rajeepan	Periyamadu, Nedunkerny.	Injured
32	Vinajakamoorththi Kirushanthan	Sinnadampan, Nedunkerny.	Poor Family
33	Tharmalinkam Tharanitharan	Sinnadampan, Nedunkerny.	Poor Family
34	Kugamurththi Thusinthan	Periyamadu, Nedunkerny.	Injured
35	Thiruchchelvam Niloksan	Nainamadu, Nedunkerny.	Brother Dead
36	Pavalingam Majooran	Nainamadu, Nedunkerny.	Brother Dead
37	Kopalasingam Suthasan	Karappukkuththi, Nedunkerny.	Poor Family
38	Jeyanantharasa Uthayathas	Keetisuddan, Nedunkerny.	Poor Family
39	Sanmukarasa Kirupakaran	Keetisuddan, Nedunkerny.	Father Dead
40	Sakthivadivel Kajan	Katkulam, Nedunkerny.	Mother Dead
41	Nesalingam Pavikaran	Keetisuddan, Nedunkerny.	Poor Family
42	Puradshithasan Kopinathan	Navalar road, Nedunkerny.	Poor Family
43	Kanesathasan Apirami	17th mile Post, Nedunkerny.	Poor Family
44	Kumarasami Nitharsana	Saandakulam, Nedunkerny.	Poor Family
45	Kanthalingam Vothika	17th mile Post, Nedunkerny.	Poor Family
46	Mahendran Neevitha	Girls farm, Nedunkerny.	Poor Family
47	Paskaran Nitharsana	6th Mile Post, Nedunkerny.	Poor Family
48	Selvarasa Sumitha	Kulavisuddan, Nedunkerny	Poor Family
49	Sathanantharasa Soba	Pandarikkulam, Nedunkerny	Poor Family
50	Srikanthan Sankeetha	Panaininran, Nedunkerny.	Poor Family
51	Thevesvaran Jeevitha	Panaininran, Nedunkerny.	Poor Family

No	Full Name	Address	Detail Of Affect
52	Sinnarsa Pomila	17th mile Post, Nedunkerny.	Poor Family
53	Sankarappillai Tharsa	18th Mile Post, Nedunkerny	Poor Family
54	Sasikaran Nanthini	Otiyamalai, Nedunkerny.	Poor Family
55	Supramaniyam Sivajini	Mullairoad, Nedunkerny.	Poor Family
56	Magalingam Kanimathi	Girls farm, Nedunkerny.	Poor Family
57	Kanagaradnam Kavisuthani	Sivanagar, Nedunkerny.	Poor Family
58	Kanthaiya Jeyasutha	Katkulam, Nedunkerny.	Two Brother Dead
59	Ramachchandran Janshi	6th Mile Post, Nedunkerny.	Mother Dead
60	Thampaiya Tharsa	6th Mile Post, Nedunkerny.	Poor Family
61	Sivapalan Kasikala	Senaippulavu, Nedunkerny.	Poor Family
62	Sivakumar Sajinthavi	Senaippulavu, Nedunkerny.	Poor Family
63	Sivalingam Vasanthi	Katkulam, Nedunkerny.	Two Brother Dead
64	Magalinkam Jenaththira	Girls farm, Nedunkerny.	Poor Family
65	Saseenthiran Apinuka	Navalar road, Nedunkerny.	Poor Family
66	Ravikkumar Keerththika	Karadippulavu, Nedunkerny.	Poor Family
67	Selvarasa Neruja	Kulavisuddan, Nedunkerny	Poor Family
68	Jeyarathnanm Niroshini	Periyakulamroad, Nedunkerny.	Father Dead
69	R. Niyomiyammal	Periyakulamroad, Nedunkerny.	Poor Family
70	Rasendram Kowshika	Eddimurinthakulam, Nedunkerny.	Father, Brother Injured
71	Ponnampalam Rasakulenthini	Mathiyamadu, Nedunkerny.	Poor Family
72	Lingarasa Rangithamalar	Ajiladi, Nedunkerny.	Poor Family
73	Velu Pushparani	Karadippulavu, Nedunkerny.	Brother Injured
74	Thiruchchelvam Ajiththa	Nainamadu, Nedunkerny.	Brother Dead & 2 Bro Injured
75	Tharmalingam Lavanja	Periyamadu, Nedunkerny.	Poor Family
76	Sripaskaran Thilakatharsini	Mathiyamadu, Nedunkerny.	Poor Family
77	Palachingam Vanisha	Periyamadu, Nedunkerny.	Poor Family
78	Pararasasingam Jamuna	Periyamadu, Nedunkerny.	Poor Family
79	Vinajakamoorththi Suventhini	Periyamadu, Nedunkerny.	Poor Family
80	Jeyasirikanthan Kopika	Paddaipirinthakulam, Nedunkerny.	Poor Family
81	Palachchandran Sukirtha	Olumadu, Nedunkerny.	Poor Family
82	Makeswaran Kajitha.	Keetisuddan, Nedunkerny.	Poor Family
83	Ravichchandrakumar Kitiya	Olumadu, Nedunkerny.	Poor Family
84	Thavapalan Tharsika	Olumadu, Nedunkerny.	Father Dead
85	Selvarasa Tharani	Olumadu, Nedunkerny.	Poor Family
86	Santhiranathan Anoja	Keetisuddan, Nedunkerny.	Poor Family
87	Sivasubramaniyam Tharsini	Thuvarankulam, Nedunkerny	Poor Family
88	Panchalingam Kirusanthi	Katkulam, Nedunkerny.	Poor Family
89	Sivarasa Sivaranjini	Olumadu, Nedunkerny.	Father Dead
90	Paramasivam Paviththira	Olumadu, Nedunkerny.	Poor Family
91	Ramanakaran Makilnthini	Mathiyamadu, Nedunkerny.	Poor Family
92	Uthayakumar Jenanika	Sivanagar, Nedunkerny.	Poor Family
93	Nagendran Jenanika	6th Mile Post, Nedunkerny.	Poor Family
94	Thirunavukkarasu Kopika	Mullairoad, Nedunkerny.	Poor Family

# A-ONE AUTO SERVICES

Repairs to All Makes and Models



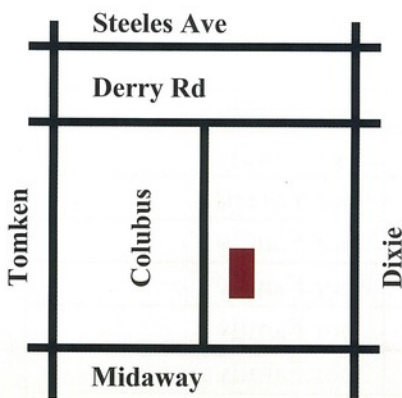
**We do,**

- ✓ Oil change
- ✓ Tune-ups
- ✓ Transmission works
- ✓ Brakes
- ✓ Towing Service

## Complete Auto Repairs

# ARUL

Tel: (905) 670-2022  
Cell: (647) 295-4711



6771 Columbus Drive # 19  
Mississauga, Ontario L5T 2J9  
Columbus & Derry



**National Institute of Technology  
Nedunkerny - Vavuniya**

Branch #003

## இதயம் கனிந்த நன்றிகள்

கனடாவாழ் நெடுங்கேணிப் பிரதேச மக்களே!

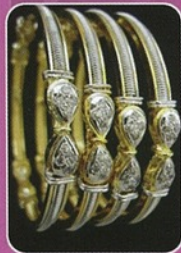
எமது நெடுங்கேணிப் பிரதேச இளஞ்சந்ததியினரின் கணினி மற்றும் ஆங்கில அறிவை வளர்த்தெடுக்க ஒரு கணினி நிறுவனத்தை நிறுவி அதனூடாக கணினி மற்றும் ஆங்கில அறிவினை வழங்க முன்வந்து “தேசிய தொழில்நுட்ப நிறுவனம்” என்ற பெயரில் ஒரு பயனுறுதி வாய்ந்த சேவையை எமது நிறுவனம் வழங்குகின்றதென்றால் அது உங்களது அர்ப்பணிப்பேயாகும். இதற்காக கனடாவாழ் நெடுங்கேணி மக்களுக்கு எமது பிரதேசம் சார்பில் உளங்கனிந்த நன்றிகள். நீங்கள் மென்மேலும் உங்களின் சமூகத்திற்கான உதவிகளை வழங்குவீர்கள் எனும் நம்பிக்கையுடன்,

நிர்வாகம்.

தேசிய தொழில்நுட்ப நிறுவனம்,

நெடுங்கேணி.

# SAI TRADING



Contact: Sri or Uma

Tel: 416-299-1632

Email: sai.trading@hotmail.com

5800 Sheppard E,

Scarborough, ON M1B 5J7

**Simply the best design collection of  
Fashion, Jewellery, Gift & Home Decor**

# RASHI SILKS

2649 Eglinton Ave. East - Toronto, ON M1K 2S2.

Tel: 416-264-1939 Fax: 416-264-2839

*Export & Import,  
Retailer & Gift Items,  
Children's Wear*



- Sarees
- Lehengas
- Ladies Suits
- Punjabis
- Mens Suits
- Shirts
- Artificial Jewelleries
- New Born & All Kids Suits
- Gift Items & Much More



# National Institute of Technology

தேசிய தொழில்நுட்ப நிறுவனம்

பாண்டியன்குளம் - துணுக்காய் பிரதேசங்கள்

1ம் யூனிற், யோகபுரம்.

info@nitvanni.com

www.nitvanni.com

Branch #004

எமது அமையத்தின் அனுசரையையோடு அண்மையில் நிறுவப்பட்ட மல்லாவி கணினி நிலையச் செயற்பாட்டிற்காக உழைத்துவரும் சிவசிரீ. எஸ். உருத்திரமூர்த்தி ஐயர் அவர்களுக்கும் அவரோடு உறுதுணையாக இருந்து பணியாற்றும் திரு. எஸ். சுபநேசன் அவர்களுக்கும் எமது அமையமானது மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவிப்பதோடு அவர்களது பணி மேலும் தொடர வாழ்த்துகிறோம்.

பாண்டியன்குளம் துணுக்காய்ப்பிரதேச இலவசக் கணினி நிலையத் திறப்புவிழா



2013/05/29



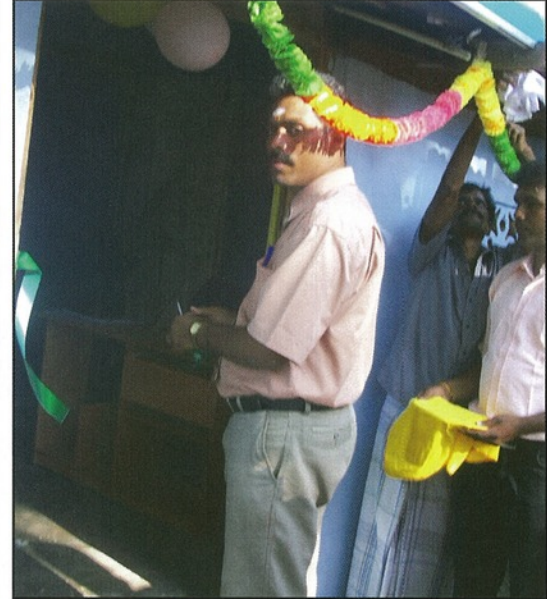
துணுக்காய்ப் பிரதேசச் செயலாளர் திரு சி. குணபாலன், மன்னார்ப் பிரதேச அமையப் பிரதிநிதி வலயப் பணிப்பாளர் திரு எம். ஐ. குருஸ் ஆகியோர் மாலையிட்டு வரவேற்கப்படுகின்றார்கள்



துணுக்காய்ப் பிரதேசச் செயலாளர் திரு சி. குணபாலன் அவர்கள் இலவசக் கணினி நிலையத் திறப்புவிழாவினைக் குத்துவிளக்கேற்றி ஆரம்பித்து வைக்கின்றார்கள்



துணுக்காய்ப் பிரதேசச் செயலாளர் திரு சி. குணபாலன் அவர்கள் கணினி நிலையத்தின் பெயர்ப் பலகையினை உத்தியோகபூர்வமாகத் திறந்து வைக்கின்றார்கள்



வணக்கத்திற்குரிய எஸ். உருத்திரமூத்தி ஐயா அவர்கள் சைவசமய ஆகம விதிப்படி பூசை செய்து நிலையத்தினை மாணவர்கள் பாவனைக்கு வழங்குகின்றார்கள்



கணினி நிலையத் திறப்புவிழாவில் கலந்துகொண்ட கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் நிர்வாக உறுப்பினர் திரு வே. கணேசலிங்கம் அவர்கள்





கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் நிர்வாக உறுப்பினர் திரு வே. கணேசலிங்கம் அவர்கள்



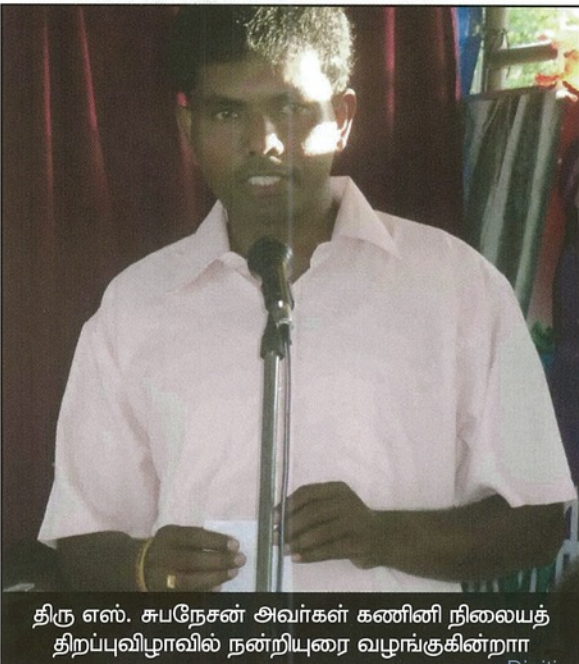
மன்னார்ப் பிரதேச பிரதேச வலயக் கல்விப் பணிப்பாளரும் அமையத்தின் மன்னார்ப் பிரதேசத் தலைவருமான திரு எம்.ஐ. குரூஸ் அவர்கள்



துணுக்காய்ப் பிரதேசச் செயலாளர் திரு சி. குணபாலன் அவர்கள்



வன்னிப் பிரதேச அமையத்தின் செயற்பாட்டாளர் செல்வன் தே. தேலக்சன் அவர்கள் கனடா அமையத்தினது சிறப்புச் செய்தியினைச் சபையில் வழங்குகின்றார்



திரு எஸ். சுபநேசன் அவர்கள் கணினி நிலையத் திறப்புவிழாவில் நன்றியுரை வழங்குகின்றார்

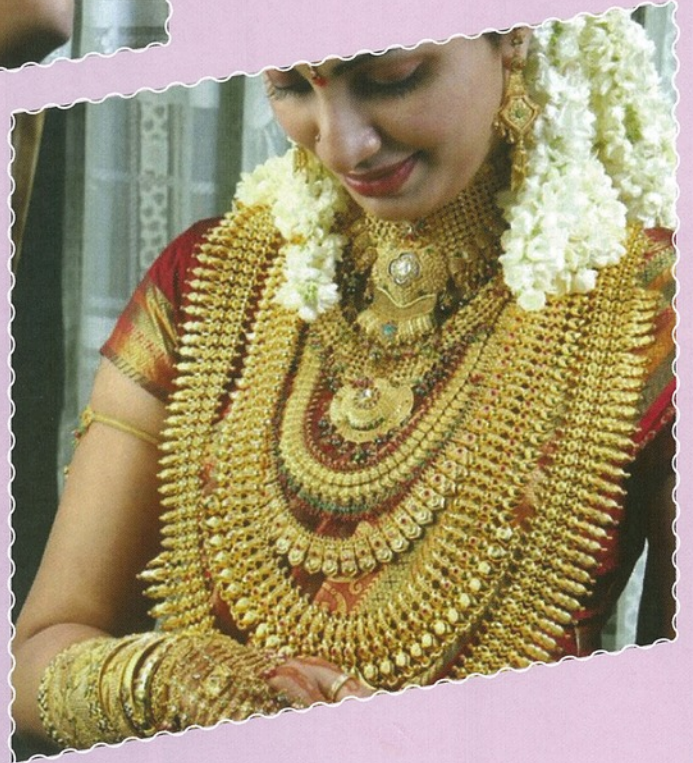


# BALA SELVAM



1987 ஆண்டு  
தொடக்கம்  
இன்றுவரையில்  
துரித பணமாற்றுச்  
சேவையில் தனி  
முத்திரை  
பதித்தவர்கள்...

அதி உயர்தரம்,  
தன்னிகரற்ற தங்கம்,  
எழில் கொஞ்சம்  
அதிநவீன வடிவமைப்பு,  
நியாயமான விலையில்  
அசல் சிங்கப்பூர் தங்க  
ஆபரணங்கள்.



2480 Eglinton Ave. East, Scarborough, ON.

Tel: 416-264-4000

துணுக்காய் பாண்டியன்குளப் பிரதேச இலவச கணினிக் கல்லூரிக்கான நிர்வாகச் செலவுக்குரிய தொடர் நிதிப் பங்களிப்புச் செய்வோர்.

- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. திரு வே. யோகராசா              | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 2. திரு வே. அசோக்குமார்          | (3ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 3. திரு கி. பரஞ்சோதி             | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) சுவீடன்.    |
| 4. திரு தி. செல்வேந்திரராசா      | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 5. திரு கி. ஞானசேகரம்            | (1ம் யூனிற் மல்லாவி) டென்மார்க். |
| 6. திரு ப. தவநாதன்               | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) நோர்வே.     |
| 7. திரு பா. குணலிங்கம்           | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 8. திரு ராஜன் தங்கவடிவேலு        | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 9. திரு நல்லதம்பி தேவராசா        | (1ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 10. திரு வே. கணேசலிங்கம்         | (1ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 11. திரு கா. யோகநாதன்            | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 12. திரு சி. காத்திகேசு          | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 13. திரு சு. புண்ணியசிங்கம்      | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 14. திரு கா. வசந்தாதேவி          | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 15. திரு கா. கதிர்காமநாதன்       | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 16. திரு க. அம்பலவாணர்           | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 17. திரு சி. பரஞ்சோதி            | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 18. திரு மா. சிவரூபன்            | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 19. திரு சி. சிவகுமார்           | (1ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 20. திரு பா. விஜயகுலசிங்கம்      | (4ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 21. திரு பா. நகுலேஸ்வரன்         | (1ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 22. தேவசகாயம் ரமேஸ்              | (1ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 23. பா. நித்தியானந்தம்           | (2ம் யூனிற் மல்லாவி) கனடா.       |
| 24. <b>Josep (Mohan)Remisiar</b> | (பருத்தித்துறை) கனடா.            |

உங்களது உதவிக்கரங்கள் எத்தனையோ கணினியே தெரியாத பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களின் கணினிக் கல்விக்கு வித்திட்டிடுள்ளது. இதனால் அவர்களது வாழ்வில் ஒளியேற்றியுள்ளீர்கள்.

“அன்னயாவினும் புண்ணியங்கோடி ஆங்கோர்

ஏழைக்கு எழுத்தறிவித்தல்” -பாரதியார்-



அமையத்தின் உறுப்பினர் திரு பா. விஜயகுலசிங்கம் அவர்கள் துணுக்காய் பாண்டியன்குளம் பிரதேச இலவசக் கணினி நிலையத்திற்குச் சென்றபோது எடுத்துக் கொள்ளப்பட்ட படங்களையே கீழே காண்கின்றீர்கள்.



# MEDICAL CAMP PROJECT IN MANNAR DISTRICT 2012

நிதியாதரவு: இந்து இளைஞர் மன்றம் - கனடா

நிர்வாக ஆதரவு: வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா







பேராசிரியர் திருமதி அரியராணி அவர்கள் உரையாற்றுகின்றார்கள்



கொழும்பு வைத்தியத்துறை மாணவன் செல்வன் சேசுடன் அவர்கள் வைத்தியகலாநிதி சத்தியமூர்த்தி அவர்கள்





## வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா உறுப்பினர்களின் இலங்கைப் பயணம் 2011 - 2013

திரு. எஸ். கே. யோகநாதன், திரு. க. அம்பலவாணர் அவர்களின் இலங்கைப் பயணத்தின் போது....



# மட/நாற்பதுவட்ட விபுலாநந்தா வித்தியாலயம்

பாடசாலையின் தூரநோக்க

சமூக பொருளாதார கலாசார அரங்கம்  
சவால்களுக்கு இயைந்த நல்ல  
பிரதிபலனை சமூகம் வாங்குதல்

பாடசாலையின் பணிக்கூறு

பொருத்தமான பாடசாலைச் சீர்திருத்தம் உருவாக்கி  
ஆழங்கமைந்த பட்ட கலைத்துறைகள் உடாக  
கிடைக்கும் வகைகளையுடைய அந்தரூபம்



திரு. வே. கணேசலிங்கம் அவர்களின் இலங்கைப் பயணத்தின் போது....







# South Asian Supermarket



## *Sri Lankan & Indian Grocery*

**MONDAY – SUNDAY**

**9:00 am – 11:00 pm**

We Are Moving Very soon  
Our New Location Located at

**9909 HWY 48**

**Unit 11 & 12**

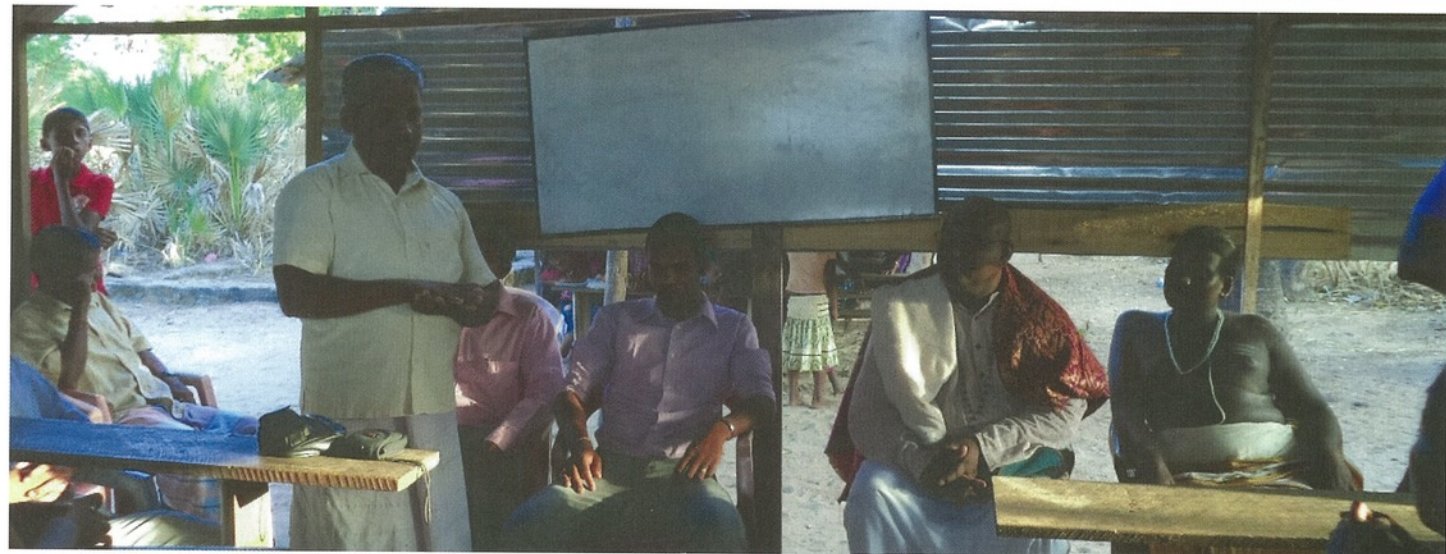
**9833 Highway 48, Markham, ON L3P 3J3**

**905.201.9833**

## வைத்தியக் கலாநிதி இ. லம்போதரன் அவர்களது அம்பாறைப் பயணம் - 2013

அம்பாறையில் உலக வைத்திய சுகாதார அமைப்பின் (IMHO- USA) நிதியுதவியுடன், கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் நிர்வாக அனுசரணையுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பொது நூல் நிலையத்தினை லம்போதரன் அவர்கள் திறந்து வைக்கின்றார்.







அக்கரைப்பற்று ஆலையடிவேம்பு கிராமத்தில் இந்துமாமன்றத்தின் நிகழ்வில்  
திரு. இ. லம்போதரன் அவர்கள் கலந்துகொண்டபொழுது...



திரு. இ. லம்போதரன் அவர்கள், அம்பாறையில்  
கல்வி உதவி பெறுகின்ற பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களோடு











## Toronto Bilingual Montessori School

### Montessori Approach in French or Bilingual

For Children: 2 ½ to 6 years old

We Offer Two Outstanding Programs

1. Montessori approach in French only
2. Montessori approach in both

French and English



எமது பாடசாலையில் இணைந்துகொள்ளும் மாணவ, மாணவிகள் 3 மாதகாலத்தில் பிரெஞ் மொழியை பேச ஆரம்பிப்பார்கள் என்பதை எம்மால் உறுதிசெய்ய முடியும்.

"Never help a child with a task at which he feels he can succeed"

614 Brimley Road,  
Toronto, ON, M1J 1B8 (Brimley & Eglinton)

Tel : 416-546-9500 / 647-748-3009  
torontobilingualmontessori.com

**Mrs. Marie Céline Shanthakumar**  
(Diploma in Montessori Education & ECE)  
Principal

**Mr. Maxime M Shanthakumar**  
(Diploma in Montessori Education, ACT & BAVE)  
Director of Administration

## FRENCH TUTORION

(Scarborough & Markham)



by  
**TORONTO FRENCH TUTOR**

For students from Grades 1 – 12 taking the IB program  
(In the past years, our students have won French awards)

Provide help with home work, assignments and prepare  
students for tests and final exams

பிரெஞ் சொழியை தரப் சொழியாகக் கொண்ட ஆசிரியையிடம்  
பிரெஞ் சொழியைக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டுகுமா?

**Mrs. Marie Céline Shanthakumar**  
(Experienced French Teacher)

647-886-7574

**Mr. Maxime M. Shanthakumar**  
(To contact in Tamil)

647-262-9430

By a native French-  
speaking teacher



Locations :

- » Brimley & Eglinton
- » Victoria Park & Ellesmere
- » Markham & Nashdene
- » Markham & Denison

தேராங்கண்டல் துணுக்காய்ப் பாடசாலை நூல் நிலையத்திற்கும் பாடப்புத்தகங்கள் வழங்கும் வைபவம்



கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் பிரதிநிதி திரு க. தமிழ்ச்செல்வன் அவர்கள் இலங்கை சென்றபோது முல்லைத்தீவில் உள்ள ஒலுமடு பாடசாலைக்குச் சென்று தான் உதவி வழங்குகின்ற மாணவர்களையும், ஏனைய உதவி பெறுகின்ற மாணவர்களையும் பார்வையிட்டு அவர்களோடு எடுத்துக் கொண்ட படங்களையே இங்கு காண்கின்றீர்கள்.







வன்னிப் பட்டறை  
Vanni Paddarai



இங்கே காணப்படுகின்ற படங்கள் கேப்பாபுலவு மக்களின்  
அவலநிலையை எடுத்துக் காட்டுகின்றது





## புதிய கேப்பாபுலவு மாணவர்களுக்கு உதவுங்கள்

புதிய கேப்பாபுலவு மாணவர்கள் இன்று நிலையில் பாடசாலைக்குச் செல்லத் தொடங்கியுள்ளார்கள். பாடசாலையில் கல்வி பயில்கின்ற மாணவர்களுக்கான உதவிக் கோரிக்கைகள் கனடா வன்னிச்சங்கத்தின் ஊடாக வன்னிப்பட்டறைக்கு விடப்பட்டுள்ளது. தற்போது 165 மாணவர்கள் இரண்டு பாடசாலைகளில் கல்வி கற்கச் செல்கின்றார்கள். இம் மாணவர்களில் 69 பேர் புதிய கேப்பாபுலவுக் கிராமத்தில் அமைக்கப்பட்ட தற்காலிக ஆரம்பப் பாடசாலையில் கல்வி பயில்கின்றார்கள். மீதமான 96 மாணவர்கள் வற்றாப்பறை மகாவித்தியாலயத்தில் கல்வி பயிலுவதற்காக வருகின்றார்கள். இம்மாணவர்கள் 6ந்தரத்தில் இருந்து உயர்தரம்வரை கல்வி கற்கும் மாணவர்களாவர். இவர்கள் பாதிக்கப்பட்ட மனநிலையுடன் சரியான சூழ்நிலைகள் இல்லாதநிலையில் கற்றலுக்குரிய சாதனங்கள் இல்லாமலேயே பாடசாலைக்குச் செல்கின்றார்கள். இவர்களுக்கு பின்வரும் பொருட்கள் உடனடியாக வழங்க வேண்டியுள்ளது. எனவே புலம்பெயர் தமிழர்களாகிய உங்களது உதவியினை நாங்கள் எதிர்பார்க்கின்றோம்.

வழங்கப்பட வேண்டிய பொருட்கள்

1. புத்தகப் பை
2. பாடசாலைக்கான கோல உடுப்புக்கள் 2 சோடி (1 சோடி பாடசாலையால் வழங்கப்பட்டுள்ளது.)
3. எழுத்துக் கொப்பிகள்
4. பென்சில், பேனை, கலர் பென்சில், கொம்பஸ் பெட்டி
5. சப்பாத்து



ஆக்கம்: க. நுட்பராஜா

எம் கிளைகளை வளர விடுங்கள்  
நாம் உயர வளர்ந்து  
எம் ஊர் உறவுக்கு நிழலாக!

விளையும் வேளாண்மை

வீழாதிருக்க களைகள் தாங்குமாம்  
நல்ல மனிதர்களும் மக்கள் தேவைகளை  
தக்கவைப்பது தாம்நிலைத்து நிற்கவா ?



# மு/வற்றாப்பளை மகா வித்தியாலயம் MU/VATTAPPALAI MAHA VIDYALAYAM இ/வீலாச்சலை மகா வித்யாலயம்

School No: 24096

☎ 0213208088

வற்றாப்பளை,  
முள்ளியவளை.

வீலாச்சலை  
இலாச்சலை

Vattappalai,  
Mulliyawalai.

08/11/2012

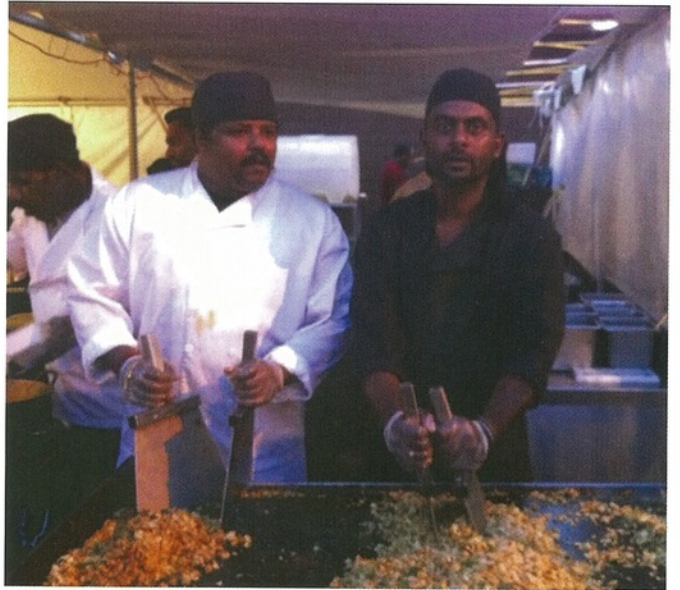
தலைவர்/ செயலாளர்  
வினாக்கள் பட்டறைக் கழகம்  
காரை

நன்றி நலனம்

தங்கமணி "முதல் கல்முடி" வாழ் மனனவர்களுக்கு  
யின் உதவி தங்குமி உதவணைகளை மெய்யாகவே  
உதவியுள்ளமைக்கு அறிவு, திருவிருந்தி, மனனவர்களை,  
சாக்கில மகிழ்ச்சி சாதிக்கி மனப்பூர்வமண நன்றிக்கையுடன்  
பாராட்டுகையுடன் தெரிவிப்பது மெய்யான கிண்டி

நன்றி.

T.Sripuspanathan  
Principal  
M/Vattappalai M.V  
Vattappalai, Mulliyawalai.





# மு/கேப்பாபுலவு அ.த.க பாடசாலை M/KEPPAPULAVU G.T.M. SCHOOL

கேப்பாபுலவு,  
முள்ளியவளை.

Keppapulavu,  
Mulliyavalai.

நினைவு / நினைவாற்றல்

2012... / !!... / 02.

யன்னிப் பட்டறைக் கிழிசல்  
கிடை.

நண்பர் நுண்ணி  
நாமினாள் "புதிய கேப்பாபுலவு" வாழ் மாணவர்களுக்கான  
நினைவு உபநினைவான யூவல் உழவியலைக்கு அறிவு,  
சூழியல்கள், மாணவர்கள், அக்கலை கேக்கினை சிப்பிள் மணப்  
நினைவான நண்பர்களையும், பறாட்க்கணையும் சிப்பிள்  
பெருமதி யுடைகிழிசல்.

"நுண்ணி"

  
K. Pulenthrarajah  
Principal  
Mu / Keppapulavu G.T.M.S  
Mulliyavalai.

## புதிய கேப்பாபுலவில் ஆரம்ப பாடசாலையின் தோற்றம்





கனடா வன்னிச் சங்கத்தின் ஊடாக வன்னிப்பட்டறையின் ஒழுங்கமைப்பில்  
 பொறியியலாளர் திரு சதாசிவம் ஞானசூரியர் அவர்களின் கேப்பாபுலவு  
 மாணவர்களுக்கான நத்தார்ப் பரிசு - 6-12-2012

தாய் சந்தையலா இன்த ஆப்பாபுலவு  
 மாணவர்களுக்கான நத்தார்பின  
 அனுப்பியு  
 ந்த அஞ்சலினை:- திரு சதாசிவம்- ஞானசூர்  
 வாரியலாளர்  
 கனடா  
 ஒழுங்கமைப்பு:- வன்னிச்சங்கம்  
 கனடா





# அன்றுமுதல் இன்று வரையான அமையத்தின் தலைவர்கள்



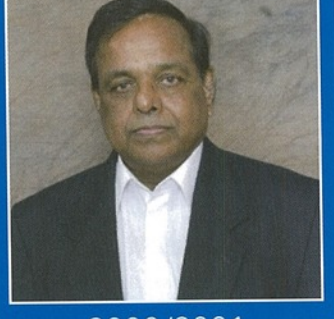
1997/1998  
விக்கி - சிதம்பரப்பிள்ளை  
(கற்சிலைமடு)



1998/1999  
க. கணபதிப்பிள்ளை  
(மருதோடை)



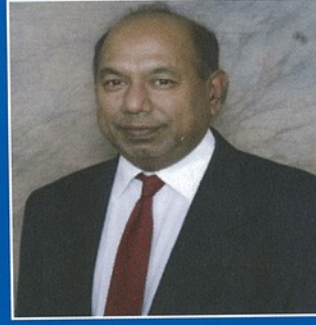
1999/2000  
க. உ. பஞ்சாட்சரம்  
(ஓட்டுசுட்டான்)



2000/2001  
இ. சிவராசா  
(மன்னகுளம்)



2001/2002  
பெ. வி. கணபதி  
(மாடமுலை)



2002/2003  
ச. இராசேஸ்வரன்  
(குண்ணீரூற்று)



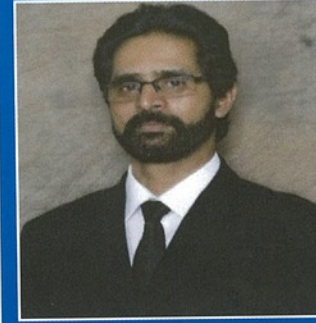
2003/2005  
சிவா இரட்சிங்கம்  
(வவுனியா)



2005/2006  
கா. யோகநாதன்  
(யோகபுரம்)



2006/2007  
கா.யசோதரன்  
(கணுக்கேணி)



2007/2008  
ஐ. மகேஸ்வரன்  
(நெடுங்கேணி)



2008/2009  
த. பாலசுப்பிரமணியம்  
(வவுனியா)



2009/2010  
பா. நித்தியானந்தம்  
(மல்லாவி)



2011/2012  
கா. திருச்செல்வம்  
(வவுனியா)



2012/2013  
கு. எல்லாளன்  
(வவுனியா)



2013/2014  
கு. உதயகுமார்  
(முள்ளியவளை)

## வன்னி மக்களின் நன்றிக்குரியவர்கள்!

எமது அழைப்பை அன்போடு ஏற்று சீரற்ற காலநிலையையும் பாராது வன்னி விழா 2013க்குச் சமூகந் தந்து சிறப்பித்ததில் நாம் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைவதோடு வருகைதந்த அனைவருக்கும் முதற்கண் நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

எமது அமையத்தின் பதினேழாவது ஆண்டு மலரை வெளியிடுவதற்கு விளம்பரமூலமாக நிதியுதவி வழங்கிய அனைத்து வர்த்தகப் பெருமக்கட்கும், மலர் வெளியீட்டுக்கான ஆக்கங்களைத் தந்துதவிய அனைத்துப் படைப்பாளிகட்கும் எங்களது மனமாற்றந்த நன்றியறிதல்களைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

2013ம் ஆண்டுக்கான கொம்பறை மலரினைச் சீரிய முறையில் வெளியிடுவதற்கு உறுதுணையாக இருந்த செல்வன் ந. நிறோஜன் அவர்களுக்கும், திருமதி புனிதவதி புண்ணியசிங்கம் அவர்களுக்கும் அமையத்தினது நன்றிகள் உரித்தாகுக.

2013ம் ஆண்டு வன்னி விழாவினைச் சிறப்பு விழாவாக்கிய அனைத்து இயல், இசை, நாடகக் கலைஞர்கட்கும், மேடையமைப்பாளர்கட்கும், வீடியோ படப்பிடிப்பாளர்கட்கும், புகைப்படப் பிடிப்பாளர்கட்கும் எங்கள் இனிய நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

பத்திரிகை மூலமாக விளம்பரம் செய்த பத்திரிகை ஆசிரியர்கட்கும், வானொலி மூலமாக விளம்பரம் செய்த வானொலி நிறுவன அதிபர்களுக்கும், நிறுவன ஊழியர்களுக்கும், வியாபார ஸ்தலங்களில் எமது விளம்பர அறிவித்தல்களை வைத்து விளம்பரப்படுத்திய உரிமையாளர்கட்கும் என்றென்றும் எங்கள் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

நிர்வாகசபைக் கூட்டங்களை நடாத்துவதற்கும், ஏனைய தேவைக்குமாகச் சேவையடிப்படையில் இடவசதி செய்து தந்த Ceylingo Financial Group நிறுவனத்தின் அதிபர் சிவா இரத்தினசிங்கம் அவர்கட்கும் நுழைவுச் சீட்டுக்களை விற்பனை செய்யவும், கோடைகால ஒன்றுகூடலுக்கும் ஒத்துழைப்புத் தந்த முன்னாள் நிர்வாகசபை உறுப்பினர்கட்கும், ஏனைய தொண்டர்கட்கும்,

வன்னிவிழா 2013ற்கான அனைத்து ஆக்கபூர்வமான உதவிகளையும் நேரடியாகவோ அல்லது மறை முகமாகவோ எமக்களித்து விழாவினைச் சிறப்புற வைத்த அனைத்து நெஞ்சங்கட்கும், எமது அமையத்தின் சார்பாக நன்றியறிதல்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

புலமைப்பரிசில்திட்டத்தின் மூலமாக இங்கிருந்து அனுப்பப்படுகின்ற நிதிகளை ஈழமண்ணில் இருந்து கொண்டே உரியமுறையில் அம்மாணவர்கட்கு வழங்குவதற்கு ஆவன செய்து வருகின்ற அனைத்துச் சேவையாளர்கட்கும், போரினால் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கான சுயதொழில் ஊக்குவிப்புக்காக நிதிகளை அள்ளி வழங்கிய கருணையுள்ளம் கொண்டோருக்கும், அந்நிதியினை அங்கு நேர்த்தியாக வழங்க பாடுபட்ட அனைத்து நல் நெஞ்சங்கட்கும் தாயகத்தில் கணனிமையச் செயற்பாடுகளை செவ்வனே நெறிப்படுத்திவரும் நான்கு மையங்களையும்சேர்ந்த நிர்வாகச் செயற்பாட்டாளர்களுக்கும் அமையத்தின் சாப்பாக நன்றியறிதல்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இறுதி நேரத்திலும் மனம் சலியாது நாங்கள் கேட்டுக்கொண்டதற்கமைய மிகவும் குறுகிய காலத்தில் தட்டச்சு வேலைகளைச் செய்வதற்கு உதவிய Fine Copy நிறுவனத்திற்கும், காலத்திற்குக் காலம் வெவ்வேறு கற்பனை களில் அட்டைப்படத்தினைச் சிறப்பாக வரைந்து கொம்பறை மலரினை அழகுறுத்தும் ஓவியக் கலாவாருதியா. மரியநாயகம் அவர்களுக்கும். புத்தக வடிவமைப்பாளர் தயா ராஜா - A1 Graphics நிறுவனத்தாருக்கும் புத்தகத்தை அழகாக அச்சமைத்துத் தந்த "PRINT ME" அச்சகத்தினருக்கும் அமையத்தின் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

இவர்கட்கு மாத்திரமின்றி இங்கு நாங்கள் பெயர் குறிப்பிட மறந்த அனைவருக்கும் எங்கள் அமையத்தின் சார்பாக மனமாற்றந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

நன்றியுடன்

நிர்வாக சபை உறுப்பினர்கள் (2013-2014)

# INCOME TAX SERVICES

E-File

Instant Cash Back

Accounting and Bookkeeping

Small Business

Partnership

Corporations

## Will Your Money Control You.... You Control Your Money

Tax Services-

வரிச்சேவை

Cash Accounts

காசுக்கணக்கு

Retirement Savings Accounts

ஓய்வூதிய சேமிப்புத்திட்டம்

Registered Education Saving Plans

பதிவுசெய்யப்பட்ட கல்விச் சேமிப்புத்திட்டம்

Retirement Income Accounts

ஓய்வூதிய வருமானக் கணக்கு

Insurance Plans

காப்புறுதித்திட்டம்



CALL FOR ALL YOUR CONSULTATION

## KNN FINANCIAL CORPORATION

Tel: 416-494-3334, Fax: 416-494-2224

3351 Markham Rd. (A21-Red Building) Unit123,  
Toronto, Ontario, M1X 0A6

### ACCOUNTING & TAX SERVICES கணக்குப்பதிவியல் & வரிச்சேவைகள்

E-File

Instant Cash Back

Bookkeeping

Small Business

Partnership

Corporations

### INSURANCE SERVICES காப்புறுதிச் சேவைகள்

Mortgage Insurance

Business Overhead Insurance

Buy/Sell/KeyMan Insurance

Medical Insurance

Critical Illness up to 25 Major Illness Covered

Life Insurance

Term, Whole Life (10,20,65,100years Payment) & UL with Investment

### INVESTMENTS SERVICES- முதலீட்டுச் சேவைகள்

#### Cash Accounts

Individual

Corporate/Trust

Joint

In trust for Group

Tax Free Saving Accounts(TFSA)

#### Retirement Saving Accounts

Registered Retirement Saving Plan(RRSP)

Loked-in RSP(LRSP)

Loked-in retirement Account(LIRA)

Spousal RRSP (SRRSP)

GROUP RRSP (GRRSP)

Registered Education Saving Plan (RESP)

Grant Available upto \$ 7,200.00

#### Retirement Income Accounts

Retirement Income Fund (RIF)

Spousal RIF (SRIF)

Loked-in RIF(LRIF)

Life Income Fund(LIF)

## KNN FINANCIAL CORPORATION

Tel: 416-494-3334, Fax: 416-494-2224

3351 Markham Rd. (A21-Red Building) Unit123, Toronto, Ontario, M1X 0A6



**AMBIKA**  
JEWELLERS

**அம்பிகாவின்**  
**தங்க நகை**  
**சேமிப்புத் திட்டம்**



30 வருடங்களாக தங்க நகை வியாபாரத்தில் வாடிக்கையாளர்களின் நன்மதிப்பை பெற்ற அம்பிகா ஜீவல்ஸ் அறிமுகப்படுத்தும் புத்தம் புதிய திட்டம்

**"AGSP 2014"**

அம்பிகா ஜீவல்ஸின் அபிமான வாடிக்கையாளர்களின் நலனை கருத்தில் கொண்டு அறிமுகப்படுத்தும் இப்புதிய திட்டத்தின் மூலம் வாராவாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி தெரிவு செய்யப்படுவர். அதாமட்டுமன்றி வருட முடிவில்



**AGSP 2014** மூலம் \$ 10,000 பெறுமதியான பரிசுகள் மற்றும் ஆறுதல் பரிசுகளையும் வெல்லும் வாய்ப்பு காத்திருக்கின்றது. ஜனவரி மாதம் ஆரம்பிக்கப்படவிருக்கும் **AGSP 2014** சீட்டிழுப்பு **கலாபம் தொலைக்காட்சியில் (OMNI TV - கலாபம்)** ஒளிபரப்பப்படும். இந்த சீட்டிழுப்பு நிகழ்வு சிகரம் இணைய வானொலியில் நேரடியாக ஒலிபரப்பப்படும்.

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு ☎ 416-620-0008

7+1 LOCATIONS TO SERVE YOU BETTER

AGSP 2014 மேலதிக விபரங்களுக்கு :

25 Agnes Street,  
Unit #1, Mississauga, ON L5B 3X7  
TEL : 905 270 6921

2376 Eglinton Ave E,  
Scarborough, ON M1K 2P3  
TEL : 416 751 1364

3852 Finch Ave E,  
Scarborough, ON M1T 3T9  
TEL : 416 335 1553

2260 Bovaird dr E,  
Brampton, ON L6R 3J5  
TEL : 905 789 6699

4400 Sheppard Ave E,  
Unit #1  
Scarborough, ON, M1S 5J5  
TEL : 416 335 3366

3351 Markham Rd,  
Scarborough, ON M1X 0A6  
TEL : 416 292 6699

117-5215 Finch Ave,  
Scarborough ON M1S 0C2  
Tel : 416 754 3100

3001 Islington Ave,  
North York, ON M9L 2K9  
TEL : 416 744 6177

HOTLINE : 416-620-0008

AMBIKA JEWELLERS

**BACK TO THE BEAUTY**

**Back To The Beauty**  
**Salon & Spa**

109 - 5215, Finch Ave, Scarborough, ON M1S 0C2

- ☎ Facial ( Regular, Gold, Fruit & Herbal)
- ☎ Threading, Waxing
- ☎ Hair coloring, Highlighting
- ☎ Latest Bridal Makeup, Saree Pleating
- ☎ Manicure & Pedicure
- ☎ Hair Styling
- ☎ Face Scanning
- ☎ Face Clean Up

Free Beauty Counseling  
Contact : (416) 298 8091

ஒரு மனிதன், தான் வாழும் வாழ்க்கையில் செய்கின்ற மிக மிக உயர்ந்த காரியம் உடல் உறுப்புதானம்! உறுப்பு மற்றும் இழையம் தானம் செய்வது பற்றிய மேலதிக விபரங்களுக்கு: [beadonor.ca](http://beadonor.ca)