

சுருதி

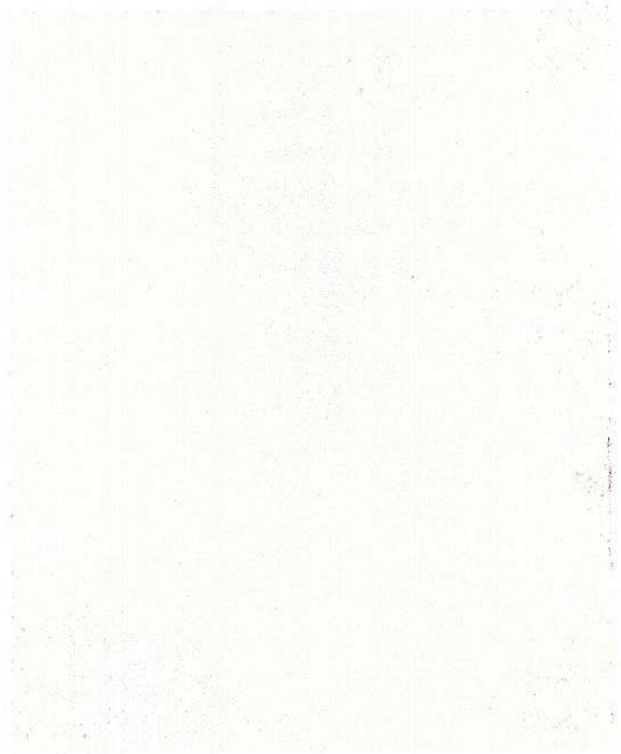


திருக்கோணமலை
 ஸ்ரீ முத்துக்குமார சுவாமி தேவஸ்தான
 ஆதீனகர்த்தா
 சீவசேகரம் சீவானந்தம்
 ஆவர்களின்

நினைவு மலர்.



26-04-1994



விநாயகனே வெவ்வினையை வேரறுக்கவல்லான்
 விநாயகனே வேட்கை தணிவிப்பான்
 விநாயகனே விண்ணிற்கும் மண்ணிற்கும் நாதனுமாம்
 தன்மையினால் கண்ணிற்பணிமின் கனிந்து.

தேவாரம்

நிரைகழ லரவம் சிலம்பொலி யலம்பும்
 நிமலர் நீறணி திருமேனி
 வரைகெழு மகளோர் பாகமாப் புணர்ந்த
 வடிவினர் கொடியணி விடையர்
 கரைகெழு சந்துங் காரகிற் பிளவும்
 அளப்பரும் கனமணி வரன்றிக்
 குரைகட லோதம் நித்திலம் கொழிக்கும்
 கோணமா மலை யுமர்ந்தாரே.

திருவாசகம்

உடையாள் உன்றன் நடுவிரக்கும்
 உடையாள் நடுவுள் நீயிருத்தி
 அடியேன் நடுவுள் இருவீரும்
 இருப்பதனால் அடியேனான்
 அடியார் நடுவுள் இருக்கும் அருளைப்
 புரியாய் பொன்னம் பலத்தெம்
 முடியா முதலே யென்கருத்து
 முடியும் உண்ணம் முன்னின்றே.

திருஞ்சைப்பா

ஏகநாயகனை இயயவர்க் கரசை
 என்னுயிர்க் கமுகளை எதிரில்
 போக நாயகனைப் புயல்வென்ற கருளிப்
 பொன்னெடுஞ் சிவிகையா ளூர்ந்த
 மேகநாயகனை மிகுகிந வீழி
 மிழலைவிண் ணிழிசெழுங் கோயில்
 யோகநாயகனை யன்றிமற் றொன்றும்
 உண்டென உணர்கிலேன் யானே.

திருப்பல்லாண்டு

புரத்தரன் மாலயன் பூசலிட்

டோலமிட் டின்னம் புகலரிதாய்

இரந்திரந் தழைப்பளன் னுயிராண்ட

கோவினுக் கென்செய வல்லமென்னும்
கரந்துங் கரலாத கற்பக

னாகிக் கரையில் கருணைக்கடல்
பரந்து நிரந்தும் வரம்பிலாப்

பாங்கற்கே பல்லாண்டு கூறுதுமே.

புராணம்

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன்
கோன்முறை யரசு செய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க
நாண்மறை யறங்க ளோங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க
மேன்மை கொள் சைவந்தி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

திருப்புகழ்

ஏறுமயிலேறி விளையாடு முகமொன்றே

நசுருடன் ஞான மொழி பேசுமுகமொன்றே

கூறுமடி யார்கள் வினை தீர்க்கு முகமொன்றே

குன்றுருவ வேல்லாங்கி நின்ற முகமொன்றே

மாறுபடு ஞாரை வதைத்த முகமொன்றே

வள்ளியை மணம்புணர வந்தமுகமொன்றே

கூறுமுகமான பெருள் நீயருளல் வேண்டும்

ஆதி அருவைசல மமர்ந்த பெருமாளே.

முருகன் துணை

ஓம் சரவணபவாய நம:

கந்தர் சஷ்டி கவசம்

காப்பு

நேர்சை வேண்பா

துதிப்போர்க்கு வல்வினைபோம், துன்பம்போம், நெஞ்சில்
பதிப்போர்க்குச் செல்வம் பலித்துக் - கதித்(து)ஓங்கும்
நிஷ்டையுங் கைகடும், நிமலர் அருள் கந்தர்
சஷ்டி கவசந் தனை.

குறள் வேண்பா

அமரர் இடர்தீர அமரம் புரிந்த
குமரன் அடி நெஞ்சே குறி.

நூல்

நீலமண்டல ஆசிரியப்பா

சஷ்டியை நோக்கச் சரவண் பவனார்
சிஷ்டருக்கு உதவும் செங்கதிர் வேலோன்,
பாதம் இரண்டில் பன்மணிச் சதங்கை
கீதம் பாடக் கிண்கிணி யாட,
மையல் நடஞ்செயும் மயில்வா கனனார்
கையில்வே லால்எனைக் காக்க என்(று) உவந்து,
வரவர வேலா யுதனார் வருக,
வருக வருக மயிலோன் வருக,
இந்திரன் முதலா எண்திசை போற்ற
மந்திர வடிவேல் வருக வருக,
வாசவன் மருகா வருக வருக,
நேசக் குறமகள் நினைவோன் வருக,
ஆறுமுகம் படைத்த ஐயா வருக,
நீ(று)இடும வேலவன் நித்தம் வருக,
சிரகிரி வேலவன் சீக்கிரம வருக,
சரஹண பவனார் சடுதில் வருக,

ரஹண பவச. ரரரர ரரர
 ரிஹண பவச, ரிரிரிரி ரிரிரி
 விணபவ சரஹண, வீர நமோ நம
 நிபவ சரஹண, நிறநிற நிறனெ
 வசர ஹணப வருக வருக,
 அசரர் குடிகெடுத்த ஐயா வருக,
 எண்ணெயும் இளையோன் கையில்
 பன்னிரண்(டு) ஆயுதம் பரசாங் குசமும்
 பரந்த விழிகள் பன்னிரண்(டு) இலங்க,
 விரைந்(து) எனக் காக்க வேலோன் வருக
 ஐயும் கிலியும் அடைவுடன் செளவும்
 உய்பொளி செளவும், உயிரையங் கிலியும்
 கிலியஞ் செளவுர், கிளரொளி யையும்
 நிலைபெற்ற(று) என்முன் சித்தமும் ஒளிரும்
 சண்முகன் றீயும் தனிஒளி யொவ்வும்
 குண்டலி யாமசிவ குகை கினம் வருக,
 ஆறு மகமும், அணிமுடி ஆறும்,
 நீ(று)இரு தெற்றியும், நீண்ட புருவமும்,
 பன்னிரு கண்ணும் பவளச் செவ்வாயும்,
 நன்னெறி நெற்றியில் நயமணிச் சுட்டியும்,
 ஈரறு செனியில் இலகுதன் டலமும்,
 ஆ(று)இரு கிண்புயத்(து) அழகிய மார்பில்
 பல்பூ ஷணமுர், பதக்கமும் தரித்து,
 நன்மணி பூண்ட நவரத்தின மாடையும்,
 முப்புரி நூலும், முத்(து)அணி மார்புர்,
 செப்ப(பு) அழ(கு)உடைய கிருவயி(று) உந்தியும்,
 துவண்ட மருங்கில் சுடரொளிப் பட்டும்,
 நவரத்தினம் பதித்த நச்சீ ராவும்,
 இருதொடை அழகும், இணைமுழந் தாளும்,
 திருவடி யதனில் சிலர்போலி முழங்க
 செககண செககண செககண செககண
 மொகமொக மொகமொக மொகமொக மொகென
 நகநக நகநக நகநக நகென
 டிகுகுண டிகுடிகு, டிகுகுண டிகுண
 ரரரர ரரரர, ரரரர ரரர
 ரிரிரிரி ரிரிரிரி, ரிரிரிரி ரிரிரி

டுடுடு டுடுடு, டுடுடு டுடுடு

டகுடகு டிகுடிகு, டங்கு டிங்குகு
 விந்து விந்து, மயிலோன் விந்து
 முந்து முந்து, முருகவேள் முந்து
 என்தனை யானும் ஏரகச் செவ்வ!
 மைந்தன் வேண்டும், வரமகிழ்ந்(து) உதவும்
 லாலா லாலா லாலா வேசமும்
 லீலா லீலா லீலா விநோதன் என்(று)
 உன்திரு வடியை, உறுதியென்(று) எண்ணும்
 என்தலை வைத்(து) உன் இணையடி காக்க!
 என்உயிர்க்கு(கு) உயிராம் இறைவன் காக்க
 பன்னிரு விழியால், பாலனைக் காக்க
 அடியேன் வதனம், அழகுவேல் காக்க
 பொடிபுனை நெற்றியைப் புனிதவேல் காக்க
 கதிர்வேல் இரண்டும் கண்ணினைக் காக்க
 விதிசெவி இரண்டும் வேலவர் காக்க
 நாசிகள் இரண்டும் நல்வேல் காக்க
 பேசிய வாய்தனைப் பெருவேல் காக்க
 முப்பத்(து) இருபல் முனைவேல் காக்க
 செப்பிய நாவைச் செவ்வேல் காக்க
 கன்னம் இரண்டும் கதிர்வேல் காக்க
 என்இளங் கழுத்தை இனியவேல் காக்க
 மார்பை இரத்த டெவேல் காக்க
 சேர்இள முலைமார் திருவேல் காக்க
 வடிவேல் இருதோள் வளம்பெறக் காக்க
 பிடரிகள் இரண்டும் பெருவேல் காக்க
 அழகுடன் முதுகை அருள்வேல் காக்க
 பழுபதி ஓடும் பருவேல் காக்க
 வெற்றிவேல் வயிற்றை விளங்கவே காக்க
 சிற்றிடை அழகுறச் செவ்வேல் காக்க
 நாண்ஆம் கயிற்றை நல்வேல் காக்க
 ஆண்குறி இரண்டும் அயில்வேல் காக்க
 பிட்டம் இரண்டும் பெருவேல் காக்க
 வட்டக் குதத்தை வல்வேல் காக்க
 பணைத்தொடை இரண்டும் பருவேல் காக்க
 கணைக்கால் முழந்தாள் கதிர்வேல் காக்க

ஐவிரல் அடியினை அருள்வேல் காக்க
 கைகள் இரண்டும் கருணைவேல் காக்க
 முன்கை இரண்டும் முரணவேல் காக்க
 பின்மை யிரண்டும் பின்னவள் இருக்க
 நாவில் சரஸ்வதி நல்துணை யாக
 நாபிக் கமலம், நல்வேல் காக்க
 முப்பால் நாடியை, முனைவேல் காக்க
 எப்பொழுதும் எனை எதிர்வேல் காக்க
 அடியேல வசனம் அசைவுள நேரம்
 கடுகவே வந்து, கனகவேல் காக்க
 வரும்பகல் தன்னில் எச்சிரவேல் காக்க
 அரைஇருள் தன்னில் அனையவேல் காக்க
 ஏமத்தில், சாமத்தில், எதிர்வேல் காக்க
 தாமதம் நீக்கிச் சதுர்வேல காக்க
 காக்க காக்க கனகவேல் காக்க
 நோக்க நோக்க நொடியில் நோக்க
 தாக்க காக்கத் தடைபறத் தாக்க
 பார்க்கப் பார்க்கப் பாவம் பொடிபட,
 பில்லி சூனியம் பெரும்பகை அகல,
 வல்ல பூகம் வலாஷ்டிகப் பேய்கள்,
 அல்லல் படுத்தும் அடங்கா முனியும்,
 பின்னிகள் கின்னும் புழக்கடை முனியும்,
 கொள்ளி வாய்ப் பேய்களுர், குறளைப் பேய்களுர்,
 பெண்களைத் தொடரும் பிரமராட் சதரும்.
 அடியனைக் கண்டால் அவறி கலங்கிட,
 இரிசிகாட் டேரி இத்துன்ப சேனையும்,
 எல்லினும், இருட்டிலும், எதிர்ப்படும் அண்ணரும்,
 கணபூசை கொள்ளும் காவிரிய (நி) அனைவரும்,
 விட்டாங் காரருப, மிகுபல பேய்களுர்,
 தண்டியக் காரருப, சண்டா ளர்சனும்
 என் பெயர் சொலவும் இடிவிழுந்து ஓடி,
 ஆனை அடியினில், அருமபர் வைகளுப,
 பூனை மயிநம், பின்னிகள் என்பும்,
 நகமும் மயிநம், தீள்முடி மண்டையும்,
 பாலைகள் உடனே, பலகல சத்துடன்
 யனையில் புதைத்த வஞ்சனை தனையும்,

ஒட்டியச் செருக்கும், ஒட்டியப் பாவையும்,
 காசும் பணமும், காவுடன் சோறும்
 ஒதும்அஞ் சனமும், ஒருவழிப் போக்கும்,
 அடியனைக் கண்டால் அலைந்து குலைந்திட,
 மாற்றான் வஞ்சசர் வந்து வணங்கிட
 காலதூ நாள்எனைக் கண்டால் கலங்கிட
 அஞ்சி நடுங்கிட, அரண்டு புரண்டிட
 வாய்விட்டு அலறி, மதிசெட்டு ஓட,
 படியினில் முட்டப், பாசக் கயிற்றால்
 கட்டுடன் அங்கப், கதறிடக் கட்டு;
 கட்டி உருட்டு, கால்கை முறிய;
 கட்டு கட்டு, கதறிடக் கட்டு,
 முட்டு முட்டு, முழிகள் பிதுங்க,
 செக்கு செக்குச், செதில்செதி லாக
 சொச்சு சொக்குச், சூர்ப்பகைச் சொக்கு
 சுத்து குத்து, கூர்வடி வேலால்,
 பற்று பற்று, பகலவன் தணல்எரி
 தணல்எரி தணல்எரி, தணல்அது ஆக,
 விடுவிடு வேலை, வெருண்டது ஓட
 புலியும் நரியும், புன்றரி நாயும்
 எலியும் கரடியும், இனித்தொடர்ந்(து) ஓடத்,
 தேனும் பாய்பும் செய்யான் பூரான,
 கடிவிட விஷங்கள், கடித்(து,) உயர் அங்கம்
 ஏறிய விஷங்கள், எளிதுடன் இறங்க,
 ஒளிப்பும் களுக்கும் ஒருதலை நோயும்,
 வாதம் சயித்தம் வலிப்புப் பித்தம்
 சூலைசயம் சூன்மம் சொக்குச் சிரங்கு
 சூடைச்சல் சிலந்தி குடல்விப் புரிதி
 பக்கப் பிளவை படர்தொடை வாழை,
 கடுவன், படுதன், கைத்தாள் சிலந்தி,
 பற்குத்(து,) அரணை, பருவரை யாப்பும்,

எல்லாப் பிணியும், எந்தனைக் கண்டால்
 நில்லா(து) ஓட, நீஎனக்(கு) அருள்வாய்,
 ஈரோழ் உலகமும், எனக்கு (உ)ற வாக,
 ஆணும் பெண்ணும் அனைவரும் எனக்கா,
 மண்ணாள் அரசரும், மகிழ்ந்து(உ)ற வாகவும்,
 உன்னைத் துதிக்க, உன்திரு நாமம்
 சரஹண பவனே சைலொளி பவனே!
 திரிபுர பவனே! திகழொளி பவனே!
 பரிபுர பவனே! பவம்ஒளி பவனே!
 அரிதிரு மருகா! அமரா பதியைக்
 காத்துத் தேவர்கள், கடுஞ்சிறை விடுத்தாய்!
 கந்தா! குகனே! கதிர்வே லவனே!
 கார்த்திகை மகிந்தா! கடம்பா! கடம்பு அணை,
 இடும்பனை ஏன்ற, இனியவேல் முருகா!
 தணிகா சலனே! சங்கரன் புதல்வா!
 கதிர்கா மத்(து)உறை, கதிர்வேல் முருகா!
 பழநிப் பதிவாழ், பால குமாரா!
 ஆவினன் குடிவாழ், அழகிய வேலா!
 செந்தின்மா மலையுறும், செங்கல்வ ராயா!
 சமரா புரிவாழ், சண்முகத்(து) அரசே!
 காரார் குழலாள், கலைமகள் நன்றாய்
 என்நா இருக்க, யான்உனைப் பாட,
 எனைத்தொடர்ந்(து) இருக்கும், எந்தை முருகனைப்
 பாடினேன் ஆடினேன், பரவசம் ஆக
 ஆடினேன் நாடினேன், ஆவினன் பூதியை
 நேசமுடன், யான் நெற்றியில் அணியப்,
 பாச வினைகள் பற்றது நீங்கி,
 உன்பதம் பெறவே, உன்அநள் ஆக
 அன்புடன் இரட்சி, அன்னமும் சொன்னமும்
 மெத்தமெத் தாக, வேலா யுதனார்
 சி.சு.சுபெற்று, அடியேன் சிறப்புடன் வாழ்க.

வாழ்க வாழ்க மயிலோன் வாழ்க
 வாழ்க வாழ்க வடிவேல் வாழ்க
 வாழ்க வாழ்க மலைக்குரு வாழ்க
 வாழ்க வாழ்க மலைக்குற மகளுடன்,
 வாழ்க வாழ்க வாரணத் துவசம்,
 வாழ்க வாழ்க, என வறுமைகள் நீங்க,
 எத்தனை குறைகள், எத்தனை பிழைகள்
 எத்தனை அடியேன் செய்தே யிருப்பினும்,
 பெற்றவன் நீக்கு, பொறுப்ப(து) உன்கடன;
 பெற்றவள் குறமகள், பெற்றவளாமே;
 பிள்ளையென(று,) அன்பாய்ப் பிரியம் அளித்து,
 மைந்தன்என் மீ(து,)உன் மனமகிழ்ந்து அருளித்,
 தஞ்சம் என்(று) அடியார் தழைத்திட அருள்செய்
 கந்தர் சஷ்டி கவசம் விரும்பிய
 பாலன் தேவராயன் பகர்ந்ததைக்,
 காலையில் மாலையில், கருத்துடன் நாளும்,
 ஆசா ரத்துடன் அங்கம் துலக்கி,
 நேச முடன்ஒரு நினைவது ஆகிக்,
 கந்தர் சஷ்டி கவசம் இதனைச்
 சிந்தை கலங்காது தியானிப் பலர்கள்,
 ஒருநாள் முப்பத் தா(று)உருக் கொண்டு
 ஓதியே செபித்து உகந்து நீறு அணிய,
 அஷ்டதிக்கு உள்ளோர் அடங்கலும் வசமாய்த்,
 திசைமனைனா எண்மர், செயல(து) அருளுவர்,
 மாற்றலர் எல்லாம் வந்து வணங்குவார்,
 நவகோள் மகிழ்ந்து நன்மை அளித்திடும்,
 தவமதன எனவும் நல்எழில் பெறுவர்,
 எந்த நாளும் நரெட்டாய் வாழ்வர்,
 கந்தர்கை வேலாம் கவசத்(து) அடியை
 வழியாய்க் காண மெய்யாய் விளங்கும்,
 விழியால் காண வெருண்டிடும் பேய்கள்,

பொல்லா தவரைப் பொடிப்பொடி யாக்கும்,
 நல்லோர் நினைவில் நடனம் புரிபும்,
 சர்வ சத்துரு சங்கா ரத்தடி
 அறிந்(து) என(து) உள்ளம், அஷ்டலட் சுமிகளில்
 வீரலட் சுமிக்கு விருந்(து) உணவு ஆகச்,
 சூரபத் மாவைத் துணித்தகை யத்னால்,
 இருபத் தெழுவர்ச்(கு,) உவந்(து) அமுது அளித்த
 குகுபரன், பழநிக் குன்றினில் இருக்கும்
 சின்னக் குழந்தை சேவடி பேற்றி,
 எனைத்தடுத்(து) ஆட்கொள, என் தன(து) உள்ளம்
 மேவிய வடிவுறும் வேலவ போற்றி,
 தேவர்ள் சேன பதியே போற்றி,
 குறமகள் மணக்கிழ் கோவே போற்றி,
 கிறமிகு திவ்விய தேகா போற்றி,
 இடும்பா யுதனே இடும்பா போற்றி,
 கடம்பா போற்றி கந்தா போற்றி,
 வெட்சி யுனையும வேளே போற்றி,
 உயர்கிரி கனக சபைக்(கு) ஓர் அரசே!
 மயில்நடம் இடுயேய மலரடி சரணம்,
 சரணம் சரணம் சரஹண பலஓம்,
 சரணம் சரணம் சண்முகா சரணம்.



திருக்கோணமலையைப் பிறப்பிடமாய்க் கொண்ட

சிவசேகரம்-சிவானந்தம் 1911-01-07-1994-03-27

[அருள்மிகு முத்துக்குமாரசுவாமி தேவஸ்தான ஆந்நகர்தா]

அவர்களின் 31ம் நாள் நினைவுஞ்சலி மலர்

தீத வெண்பா

'சிவசேகரம் புதல்வன் சிவானந்தம் மண்ணிலகில்
பவமேற்று வாழ்ந்தே பவந்தீர்த்த - நவநாளைப்
பங்குளியின் உத்தரமாய் பார்க்கின்றோம் பூரணையில்,
இங்கிற் சிறிழக வென்றென்!'

சீரீனது கூறல்

அங்கிங்கெனாமல் எங்குங்கோயிலாய்
சங்காய் முழங்கித் தமிழாய்ப் பொழியும்
திருமலை மண்ணில் சிறப்புற வாழ்ந்த
பரமநாத பிள் ளை சிவசேகரம்
ஆசிரியர்களுக்கும் அருமை இரத்தின
சௌந்தரத்திற்கும் தவ மகனாகப்
பதினொரா மாண்டு தை-ஏழாம் நாள்
சிவானந்தமெனும் சிவனருட்செல்வன்
இத்திரு மண்ணின் எழிலாய்ப்பிறந்தான்!
அன்பில் தோய்ந்தான், அறத்தில் நனைந்தான்!
இன்பத் தமிழாய்- இசையாய் வளர்ந்தான்!
கலைகள் அறிந்தான், கல்வி தெரிந்தான்!
மலையா உள்ள மகனாய் ஆனான்!
ஆகம் இரிந்தா சிரியராய் ஆனான்!
நல் நவரெட்டாம், அன்ன பூரணி
அம்மாள் என்போர் அருந்திருமகனாம்

புவனேஸ்வரி யெனும் புதிய அம்மாளை
 இல்லறத் துணையாய் ஏற்றுயர்ந்திட்டார்!
 அமரர்கள் ஆன சச்சிதானந்தம்,
 இரத்தினதுரை (யார்), (இன்) ஹெகதிசன்,
 பரமேஸ்வரத்தொடு அமிர்தநாயகி,
 காலமாய் ஆன சிவயோகநாயகி,
 திருநிலைநாயகி என்னுர் சகோதர-
 சகோதரிகளையும்; வேலுப்பிள்ளை,
 காலமாய் ஆன இரத்தினரஜவரோதயம்,
 சிவராசாவொடு (சிர) புவனேஸ்வரி,
 நந்தரவசி, நாள் ஆம் பரமேஸ்வரி,
 கௌரிமனோகரி என்னும் மைத்துன-
 மைத்துனி*களையும்; (மா) சிவசேகரம்,
 வீத்தியானந்தன் மக்கள் தம்மையும்;
 பிரேமினா, அனுபா மருமக்களையும்;
 மணிமாறன், அர்ஜுன், அக்ஷதா என்னும்
 பேரன் - பேர்த்தி மாரையும் கண்டும்-
 அருள்மிதம் முத்துக் குமாரன் ஆலய
 ஆதினகர்த்தா ஆகி இருந்தே
 ஆலயப்பணிகள் அமைதியாய் ஆற்றி
 தற்பண்புடனும், நல்லன்புடனும்
 எல்லோரோடும் இனிதாய்ப்பழகி
 எண்பத்து மூன்றாண் டிப்புவி வாழ்ந்து-
 மறுமையை விரும்பி மண்ணகம் விடுத்து
 இவ்வாண்டு, பங்குனி, இருபத்து ஏழில்
 பாசங் கொண்டோர் பலரும் புலம்ப
 விண்ணுல கெனுமேல் வீடடைந்தாரே!
 அங்கவர் ஆத்மா அடைகவே சாந்தி!

ந ன் றி

அன்றெறமதமரர் அருங்கிரியை நாள்
 வந்தோர், புரிந்தோர், வருந்தியோர்க்கெல்லாம்
 இன்றைய அஞ்சலி இப்பெருநாளில்
 தசுறிகள் உரைத்தோம் நாமெல்லோர்க்குமே!

அமர்த்தம் குடும்பத்தினர்

முருகன் பதமலர்வ்

சிவானந்தம்

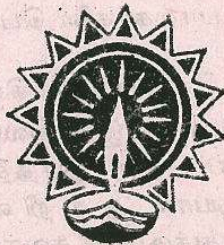
திருஞானசம்பந்த மூர்த்தி நாயனாரால் தேவாரம் பாடப்பெற்றதும், அருணகிரிநாத சுவாமிகளால் திருப்புகழ் பாடப்பெற்றதும், மகாவலி கங்கை, கன்னியா, பாபநாச தீர்த்தம் ஆகியவற்றால் குழப்பெற்று திருக்கோணேசப் பெருமான் அருள்பாலித்தருளும் இத்திருக்கோணமலையின் கண்ணே மேழிக்கொடி பிடித்த உயர்குல வேளாண் மரபினில் வந்துதித்த பரமநாதப்பிள்ளை சிவசேகரமும் அவரது துணைவியார் இரத்தினசௌந்தரமும் கூடி இவ்வாழ்க்கை இனிதே நடத்திவரும் வேளையில் எண்மறைப் புத்திரபேருகப் பெற்றனர். அவர்கள் சச்சிதானந்தம், இரத்தினதுரை, ஜெகதீகன், சிவானந்தம், பரமேஸ்வரன், அமிர்தநாயகி, சிவயோகநாயகி திருநிலைநாயகி, இவர்களுள் அருட்பெரும் ஜோதியாக விளங்கிய சிவானந்தம் என்பார் தமது இளம் வயதில் அருங்கலை பல கற்று அரும்பணியாற்றி ஆசிரியர் தொழிலில் ஈடுபட்டு உழைத்து வந்தார். அவ்வேளையில் இவருக்கு கிருமண வயதடைந்ததும் நவரெட்ணம் என்பாரும் அன்ன பூணியும் பெற்று வளர்த்தெடுத்த புவணேஸ்வரி அம்மானை திருக்கரம் பிடித்தார். அதன் பேற்றால் சிவசேகரம் வித்தியானந்தன் எனும் இரு பாலகர்களை பெற்றெடுத்தார்.

தனது சகோதரி சிவயோகநாயகியை தனது சொந்த மைத்துனர் நவரெத்தினம் இராஜவரோதயத்திற்கு திருமணம் நடத்தி வைத்தார். திரு. இரத்தினரோதயரோதயம் அவர்கள் தமது தந்தையார் ஆற்றிவந்த அரும்பெரும் தொண்டான திரு. முத்துக்குமார சுவாமி ஆலயத்தைப்

பொறுப்பேற்று நிர்வகித்து வந்தார். அன்னார் 27-8-1963-ல் இறைவனடியெய்தியதும் தமது மைத்துனர் பராமரித்து வந்த திரு முத்துக்குமார சுவாமி ஆலயத்தை பொறுப்பேற்று முருகன் இறைபணியே தமது திருத் தொண்டென சிரமேற் கொண்டு ஆலயத்தை தனது பேராற்றலால் முப்பத்தொரு வருடங்கள் மெருகூட்டி வந்தார். நீதிமன்ற வீதியிலிருந்தும் அதன்பின் வித்தியாலயம் ஒழுங்கையில் தனது முருகர் ஸ்ரீ தரன் இல்லத்திலிருந்தும் தினமும் மூன்று வேளைப் பூஜாகாலங்களிலும் கால் நடையாகவே தவராது வந்து தரிசிப்பார். அன்னாருடைய காலத்தில் ஸ்ரீ முத்துக்குமார சுவாமி ஆலயத்தை பெரும் சீரும் சிறப்புமுடையதாக புதுப் பொலிவுடன் விளங்கவைத்தார். அவற்றை நாம் ஒவ்வொன்றாக குறிப்பிட விரும்பவில்லை ஏனெனில் அவருடைய தொண்டையாவரும் அறிந்ததே அன்னாருக்கு இறுதி ஆசை ஒன்று இருந்தது. அதுதான் தேர்த்திருப்பணியாகும். அவற்றை நிறைவேற்றி தன் கண்கொள்ளாக் காட்சியை பார்த்து மகிழ விடாமல் முருகன் பங்குனி உத்தரமும், பூரணத்திதியும் கொண்ட சுபநாளில் தன்பதம் சேர்த்துக் கொண்டான். முத்துக்குமரன் ஆலயத்தில் என்றும் சிவானந்தம் என்னும் பெயர் நிலைத்திருக்கும்.

75, கன்கிசன்வீதி,
கீருக்கிகாணயலை.

க. சண்முகரத்ன சர்மா
(எஸ். எஸ். சர்மா)



குருக்கள் ஐயா பிரலாபம்

“அரிது அரிது மாணிடராகப் பிறத்தல் அரிது தானமும் தவமும் தான் செய்தல் அரிது தானமும் தவமும் தான் செய்தலாகில் வானவர் நாடு வழி திறந்திடும்”

ஆம் உண்மையில் எமது மதிப்பிற்குரிய இறையடிசேர்ந்த முத்துக்குமாரசாயி கோயில் “தர்மகர்த்தா” சி. சிவானந்தம் ஐயா அவர்கள் 1963ம் ஆண்டு ஆலயத்தை பொறுப்பேற்று முக்கால பூஜைகளையும் முறையாகச் செய்வித்து. ஆலய உட்பிரகாரத்தில் ‘பிள்ளையார்’ ‘தண்டாயுதபாணி’ ‘நவக்கிரகங்களுக்கும் புதிதாகக் கோயில் கட்டி 1983ல் ‘மகாகும்பாபிஷேகம்’ செய்வித்தார். பின் ஆறுமுகசுவாமிக்கும் கோயில் கட்டிக் கும்பாபிஷேகம் செய்வித்தார். உன்மண்டபத்தை அழகுற அமைத்தார். ஆலய ராஜகோபுரத்திற்கு முன் ஓர் அழகான மண்டபம் அமைத்தார். ஆலய வெளிப்புறத்தை அழகுறச் செய்தார். பல ஆண்டுகளாக பாவிக்க முடியாமல் இருந்த ஆலய தீர்த்தக்கேணியை புதுப்பித்து “சரவணப்பொய்கை” என்னும் பெயர் சூட்டி முத்துக்குமரனை தீர்த்தம் ஆடச் செய்தார். அத்துடன் நிலலாபல் முத்துக்குமரனின் பழைய தேரை புதியசித்திரத்தேராக மாற்ற வேண்டும் என்று அயரா முயற்சியுடன் பெரும்பாடு பட்டு சித்திரத்தேர் வேலைகளை ஆரம்பித்து தேர் விடுவதற்கான மண்டபம் (தேர்முட்டி) யையும் அமைத்து புதிய சித்திரத்தேர் முடியும் தருவாயில் எமது தலைவர் ஐயா அவர்கள் இவ்வாண்டு பங்குனி உத்தரத்தினத்தில் முத்துக்குமரன் தன் தேரில் அழைத்துக் கொண்டான்.

இப்படியாக ஆலயத்தொண்டுகள் மட்டுமல்லாது கொடைவள்ளலாகவும்; பக்தி மாணாகவும்; மக்கள் மனத்தில் இடம் பிடித்துள்ள ஐயா அவர்களின் ‘ஆத்மா’ சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல முத்துக்குமரனைப் பிராத்திக்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி, சாந்தி, சாந்தி;

பிரம்மஜி

ரா. சாஜேஸ்வரக் குருக்கள்

11-04-1994

அமரர் சிவானந்தம்

திருக்கோணமலையில் உள்ள பிரபலமான ஆலயங்களில் ஒன்றாக விளங்குவது அருள்மிகு முத்துக்குமாரசாமி கோவில். கோயிலும் சுனையுடைய கடலுடன் சூழ்ந்த கோணேஸ்வரத்தில் கௌமார மார்க்கம் பேணப்பட்டு வரும் இந்த ஆலயத்தில் அரும்பணியாற்றிய பெரும புகழுக்குரியவர் அமரர் சிவானந்தம் அவர்கள்.

ஆலய நிர்வாக இயக்குவான காரியமல்ல அல்லும் புகலும் அதே சந்தனைபோலி செயல்படவேண்டிய தெய்வீகப்பணி நடமாடும் தெய்வங்களின் நலன் கருதிப்படமாடும் பெருமானுக்கத் திருப்பணி செய்ய வாய்புக்கிடைப்பதுமே பெரும் பக்கியமாகும்.

திருவாளர் மு. சண்முகம்பிள்ளை அவர்களின் தீர்க்கசிந்தனையில் தோன்றிய முத்துக்குமாரசாமி கோவில், மாண்புமிகு பரிபாலனம் செய்யப்பட்டு வந்து, அமரர் திரு. சி. இராஜவரோதயம் அவர்கள் விட்டுச்சென்ற திருப்பணிகளைத் தொடர்ந்து அமரர் திரு. சி. சிவானந்தம் அவர்களின் ஆயுட்காலத்தில் ஸ்ரீ முத்துக்குமாரசாமி தேவஸ்தானம் என்ற, உயர்வை அடைந்திருப்பதையாவரும் அறிவர்.

காலத்துக்குக் காலம் ஆலயம் புனருத்தகாரணம் செய்யப்பட்டு ஆகம சாஸ்திரத்துக்கமைவான புனித வழியாட்டு தலமாக விளங்குவதற்கு அயராது உழைத்தவர் திரு. சிவானந்தம் அவர்கள் தீர்த்தக்கேணி, சரவணப் பெய்கையானது, ஆலயத்தில் புதிய விகிரகங்கள் பிரதிஷ்டை செய்யப்பெற்றதும் ஆலயச்சூழல் புனிதமாக்கப்பட்டதும், சித்திரதீர்த்த திருப்பணி சிறப்பாக நிறைவேற்றுவதும், அமரர் சிவானந்தம் அவர்களுடைய அயராது ஆத்மீக முயற்சியாகும். அன்னரின் அரிய தெரண்டுகளைப் பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

இன்றையக் காலகட்டத்தில் பன்முகப்பட்ட வேற்று முயல்களை ஒழுங்கமாக ஆற்றப்படுத்தித் திகழ் தெரண்டுகள் செய்ய வேண்டியிருக்கின்றது. அத்தனைக்கும் முகம் கொடுத்துத் தேவஸ்தானத் கொண்டாற்றியவர் அமரர் சிவானந்தம் அன்னரின் ஆத்ம சாந்கியடைவதாக சிவத்தொண்டு செய்தவர் வேள்முத்தராகின்றார்.

ஓம் சாந்தி.

ஸ்ரீ பத்திரகாளி அம்பாள்
தேவஸ்தானம்
திருக்கோணமலை

வேதாசுமாமணி
சிவஞ. சே. ரிசர்வ்ரீர்த்ரூங்கம்
13-04-1994

அஞ்சலி செய்வோர்

மனம் கசிந்து சிரந்தாழ்த்தி வணங்குவது அஞ்சலி ஆத்மா உடலைவிட்டுப் பிரிந்த துயரத்தை நினைவு கூருவது அனுதாப் அஞ்சலி, ஆத்மா சுதந்திரமான புதிய புனர் வாழ்வைத் தொடங்கிய பிரிவை நினைவு கூரும் போது நிசழ்வது ஆனந்த அஞ்சலி திரு. சிவானந்தம் ஐயா அவர்கள் இருவழி அஞ்சலிகளுக்கும் உரியவராகின்றார்.

சந்திரன் தன்னிடமுள்ள சுறையிருளை நீக்கக்கருதாமல் உலகிப் நிறைந்திருக்கும் நிறையிருளை நீக்கிக் குளிர்ச்சியான ஒளியைப் பரப்பி உலகத்தோருக்கு இதம் செய்வதுபோல சார்பூர்வர்கள் தனக்கென வாழாது பிறர்க்குரியராகி வாழ்கின்றார்கள் இவர்கள் விழுமியோர் எனப்படுவர்.

“தன்குறை தீர்வுள்ளார் தளர்ந்து பிறர்க்குறும்

வெங்குறை தீர்க்கிற்பார் விழுமியோர்”

என்று கூறுகின்றது நீதிசாஸ்திரம்.

எல்லாம் வல்ல இறைவனுக்காகவும், இறைவனை வழிபடும் மக்களுக்காகவும் தன்னைத் தியாகம் செய்து திருத்தொண்டாற்றுவதற்கு திரு. சி. சிவானந்தம் ஐயா அவர்கள் முன்னெடுத்தச் செயலப்பட்ட விழுமியங்கள் பலவுள ஆலயப்பினருத்தாரணங்கள், சும்பாபிஷேகங்கள், விக்கிர சப்பிரதிஷ்டைகள், சித்திரத்தேர்த்திருப்பணி, சரவணப் பெய்கைப் புரைமைப்பு, ஆலயச் சுற்றூடல் பாதுகாப்பு, திறப்பான நித்தியநைமித்தியப்பூசைகள் முதலியன அவர் மேற்கொண்ட திருப்பணிகளின் விழுமியங்களாகும். இதனால் அவர் விழுமியார் எனவைத்து எண்ணப்பட வேண்டியவராகின்றார்.

அருள்மிகு முத்துக்குமாரகவாமி கோவில் அன்னாரின் முன்னோர்களின் உபயம், மக்களின் ஆத்மீக தாபத்தையும், தாசுதனையும் கருத்திற்சொண்டு சைவமக்களுக்கு, சிறப்பாக முருக பக்தர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட உபயம், அதற்கு ஒரு சிறிதும் குறைவேற்படாமல் திரிசரண சுத்தியோடு தொண்டாற்றிய தேவஸ்தான முகாமையாளர் அமரர் திரு. சி. சிவானந்தம் ஐயாவுடைய ஆத்மா சாந்தியடைய அருள்மிகு முத்துக்குமார கவாமியைப் பிரார்த்திக்கிறோம்.

தீர்க்க சிந்தனையும், யதார்த்த குணமும், தெய்வீகப் பண்பும் நிறைந்த அமரர் சிவானந்தம் ஐயாவுடைய ஆத்மா சாந்தியடைவதாக.

15. வித்தியாலயம் ஒழுங்கை

தீருக்கோணமலை

ஞானசிரோன்மணி

பண்டிதர். இ. வடிவேல்

சிவானந்தம் ஐயா

சிவானந்த மாஸ்டர் என்றும் சிவானந்தம் ஐயா என்றும் மனேஜர் ஐயா என்றும் எல்லோராலும் அன்பாக அழைக்கப்படுமென்று எங்கள் ஐயா முத்துக்குமார சுவாமி கோயில் தர்மகர்த்தாவாக முப்பத்திரண்டு ஆண்டுகள் பணிபாற்றினார். ஐயா விள் மூச்சும் பேச்சும் செயலும் எல்லாமே முத்துக்குமாரர்தான்.

முன்னாள் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் திரு.ந.இ.இராஜ வரோதயம் ஐயா சிவபதமடைந்ததின் இவரது கோயில் நிர்வாகத்தை சிவானந்தம் ஐயா ஏற்று இறுதிவரை பணிபாற்றினார். இக்காலத்தில் சும்பாபிஷேகத்தை நடாத்தி சும்பாபிஷேக மலர் ஒன்றையும் சண்முகா சரணம் என்னும் வழிபாட்டு நூல் ஒன்றையும் வெளியிட்டு வழிபடுபவர்களிடையே ஆத்மீக விநிப்பை ஏற்படுத்தினார். இன்று முத்துக்குமார சுவாமி கோயில் திருக்கோணமலையில் முறையாகவும் சிறப்பாகவும் நடைபெறும். ஜலயங்களில் ஒளரூகத் திகழ்கின்றது.

சிவானந்தம் ஐயா ஆங்கில ஆசிரியராகக் கடமைபுரிந்தார். ஆங்கிலம் கணீதம் படிப்பிப்பதில் திறமை மிக்கவர் அவரிடம் படித்த மாணவர்கள் பலர் உயர் நிலையில் உள்ளனர் அவருடைய மக்கள் இநவரும் "தந்தைமகற்காற்று உதவி எவயத்து முந்தியிநிப்பச் செயல்" என்ற வள்ளுவ வாக்குக்கமைய உயர் கல்வி பெற்று உயர்பதவியினுள்ளனர்.

ஏழைமக்கள் பலர் அவரை அடிக்கடி சந்தித்து உதவி பெற்றுக்கொள்வர். அவர் வலது கையால் கொடுப்பது இடது கைக்குத்தெரியாது.

கஷ்டப்பட்டவர்களைத் தேடிப்போய் உதவி செய்வார். தான் மற்றவர்களிடம் உதவி பெறவோ கடமைப்படவோ விருப்பார். தள்ளாத வயதிலும் தன்வேலைகள் அனைத்தையும் தானே செய்வார். ஓய்வுறக்கமின்றி எந்த நேரமும் வேலைசெய்து கொண்டேயிருப்பார் கடைசிக் காலத்தில்தேரைப்பார்க்க வேண்டும் என்ற ஆசையிருந்தது. தேர் வேலை முடிவிறது ஐயாவைக் கொண்டுபோய்க் காட்டுவோம் என்று கூறிய போது எனக்குத்தேரைக் காட்டமாட்டீர்கள் என்று தனக்கு நடக்கப்போவதை எண்ணிப் போலும் அவ்வாறு கூறினார்

ஐயாவுக்கு நாம் செய்யும் நன்றிக்கடன் முத்துக்குமார சுவாமி கோயிலைச் சிறப்பாக நடத்துவதுதான் ஐயா அவர்களின் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லோரும் பிரார்த்திப்போம்.

இன்பமே சூழ்க எல்லோரும் வாழ்க

முத்துக்குமாரசுவாமி கோயிலை

திருக்கோணமலை

போ. கந்தையா

காந்தி ஆசிரியர்



திருப்பணி சேவைக்கு

சிவானந்தம் ஐயா

பிறப்புக்கும் இறப்புக்கும் இடைப்பட்ட கால எல்லையைத் தான் வாழ்க்கை என்று கணித்தார்கள் பெரிபோர்கள். இந்த வாழ்க்கை வட்டத்தில் மனிதன் உண்டு, உடுத்து, உறங்கி, விழித்து விடுவதால் மட்டுமே அவரின் வாழ்க்கை புரணத்தும அடைவதில்லை. அவன் சமுதாயத்தோடு ஊடுருவி மக்களுக்கும் தான் பிறந்த மண்ணுக்கும் செய்யும் சேவையைத் கொண்டே ஒரு மனிதரின் வாழ்க்கை புனிதமடைகிறது.

இந்த வகையில் திருக்கோணமலையில் உயர்பணிபாட ஆசிரியர் சேவையை மேற்கொண்டு அச் சேவையின் மூலம் நல்ல தொரு மாணவர் சமுதாயத்தை உருவாக்கிய பெருமை சிவானந்தம் ஐயாவுக்கே உரியது. எளிமையும் அடக்கமும் கொண்ட இவர் எல்லோரும் பாராட்டும் அளவுக்கு மனம் திறந்து பழகக்கூடியவர்.

திருக்கோணமலையின் நாயகனாய் பாராளுமன்ற உறுப்பினராக திகழ்ந்த ந. இ. இராஜலரோதயம் அவர்களின் மறைவை அடுத்து அருள்மிகு மத்துவர சுவாமி ஆலயபொறுப்பை ஏற்ற ஐயா அவர்கள் அவ்வாலய வளர்ச்சிக்காக அனுதினமும் சிந்தித்து அயராது உழைத்தார். அவரின் உழைப்பின் பயனாக கிட்ட கால இடைவெளிகளில் பிற்புதுனுக்கமான சித்திர வேலைப் சாடுகளோடு திருத்தி அமைக்கப்பட்ட முத்துக்குமரன் ஆலயக் கும்பாங்கேதையாரும் மெச்சத்தக்க விதத்தில் 1983 ம் ஆண்டு நடாத்தி வைத்தார்.

அது மட்டும் அன்றி முன் மண்டபம், வாகனசாலை, தேர் தரிப்பிடம், சண்முகா தீர்த்தக் கேணி, புணரமைப்பு போன்ற திருப்பணிகளை துரிதமாக செய்வித்தார். முத்துக் குமரன் ஆலயத்துற்கு சித்திரத்தேர் ஓடவேண்டும் என்ற அவருடைய கனவு நனவாகும் தருவாயில் இறைவனடி சேர்ந்தது. எல்லோருக்கும் ஒர் பேரிழப்பு ஆகும் தில்லை நகர் கிராமோதய சபை உறுப்பினராக இருந்த அவர் எமது நடவடிக்கைகள் யாவற்றுக்கும் தனது பங்களிப்பை நல்கி வந்தார். முருகன் புகழ்பாடும் பல அரிய நூல்கள் ஆகிய கந்தசஸ்டிகவசம், சண்முகா சரணம், சும்பாபிஷேக மலர், போன்றவற்றை பண்டிதர் வடிவேல் ஐயா அவர்களின் துணையோடு ஆலய மண்டபத்தில் வெளியீடு செய்வித்தார். பல இந்திய இலங்கை சைவப் பெரியார்களின் சொற் பொலிவுகளை ஆலய மண்டபத்தில் நடாத்தி வைத்து பக்தர்களின் மனதை தெளிவுறச் செய்தார். அன்னாரின் வாழ்க்கை பிறர் பின் பற்ற கூடிய பொன்னான வாழ்க்கை சுக போகங்கள் இருந்தும் வசதி வாய்ப்புக்கள் இருந்தும் அவற்றின் வசப்படாது முருகன் திருப்பணியில் தன்னை ஐக்கியப் படுத்திக் கொண்ட அன்னாரின் உருயம் எம் மனத்திரையில் மறவா ஓவியமாக என்றும் நிலைபெற்றிருக்கும்.

செ. நவசோதிராசா

சமாதான நீதிவான்

கிராமோதய சபை தலைவர்

தில்லை நகர் பிரிவு

திருக்கோணமலை



எ ம து தந்தை சிவசேகரம்
 சிவானந்தம் அவர்கள் சுகயீனமாக
 இருந்தபோது அவரைக் கண்டு ஆறுதல்
 கூறியவர்களுக்கும், பல்வேறு உதவிகள்
 செய்தவர்களுக்கும், அவர் முருகனடி
 சேர்ந்தபின் அவரின் மரணச்சடங்கு
 களில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கும்
 அனுதாபச் செய்திகள், ஆறுதல் வார்த்
 தைகள் கூறியவர்களுக்கு, உதவிகள்
 பல புரிந்தவர்களுக்கும், அந்தியேட்டிக்
 கிரியைகளில் கலந்து கொண்டவர்களுக்
 கும் எமது மனம் நிறைந்த நன்றியைத்
 தெரிவிக்கின்றோம்.

சிவசேகரம்
வித்தியானந்தன்

(மக்கள்)

திருக்கோணமலை

26-01-1994

நீதரன்
ராஜமோகன்

(மருமக்கள்)

