

# நாவலர் மாநாடு

விழாக் காட்சிகள்

(30)

29



0.98  
முடி.  
1PR

“மெய்கண்டான்”  
தயாரிப்பு

## உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்?

- நாவலர் பெருமானின் அரிய நுல்கள் வேண்டுமா?
- நாவலர் மாநாட்டு மலர் வேண்டுமா?
- நாவலர் மாநாட்டு விழாக் காட்சிக் கொத்து வேண்டுமா?
- மைச்சன்றான் கலன்டர்கள், பிளாஸ்ரிக் டயற்கிள்,  
பேர்ஸ் டயற்கிள் வேண்டுமா?
- பெரங்கல், புதுவருட வாழ்த்து மால்கள் வேண்டுமா?

எது வேண்டுமானாலும் எம்மிடம்  
வருக

## **ரத்நாதன் பதிப்பகம்**

307, காவி வீதி, சென்னை 3.

தொலைபேசி : 26946

# பதிப்பு ரை

29

**தமிழ் மக்களின் நீண்ட நாளைய கனவுகளில் ஒன்று இவ்வாண்டின் மத்தி  
யில் தனவாகியது. நாவலர் பெருமான் மறைந்து தொல்லூரை ஆண்டுகளின் பின்  
அன்னிரின் திருவருவச் சிலை அவர் பிறந்த பதியில்—நல்லூரில் நாட்டப்பட்டது.  
சரித்திர முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இவ்வைபவழும், வரலாறு கண்டிராத் நாவலர்  
மாநாடு—பெருவிழா என்பனவும் 1969 ஜூன் 29, 30 ஜூலை 1, 2 ஆகிய நாட்ட  
களில் ஸ்ரீவர்ஷி ஆறுமுக நாவலர் கூபயின் நாவலர் மாநாட்டுக் குழுவினரால்  
நடாத்தப்பட்டன.**

இக்காட்சிகளைக் கண்டவர்கள் உள்ளடக்கமுறித்தனர்; மீண்டும் காணக் கிடைக்குமா என அவாவற்றனர். கலத்துகொள்ளும் வாய்ப்புக் கிடைக்காதவர்கள் கவலைப் பட்டனர். எல்லோரும் எக்காலமும் இக்காட்சிகளைப் பார்த்து ரசித்துப் பெருமையடையும் வகையில், நூறு புகைப் படங்களைக் கொண்ட இப் படக் கொத்தை வெளியிடுகின்றோம்.

நாவலர் பெருமானின் நினைவைப் போற்றி, நாடெங்கும் விழாக் கொண்டாடப்படும் ‘நாவலர் வாரத்’கில், அப்பெருமானின் உருவச் சிலை நாட்டு விழாளின் காட்சிகளை மக்கள் மீண்டும் தரிசித்துப் புத்துணரவும், பெருமகிழ்வும் எய்துவரென் பது எமது நம்பிக்கை.

கொழும்பு.

23-11-69

26841

Digitized by  
வளைக்குடி  
Late A. S. S. C. A. C. C.  
V. A. MANORANJITHAN

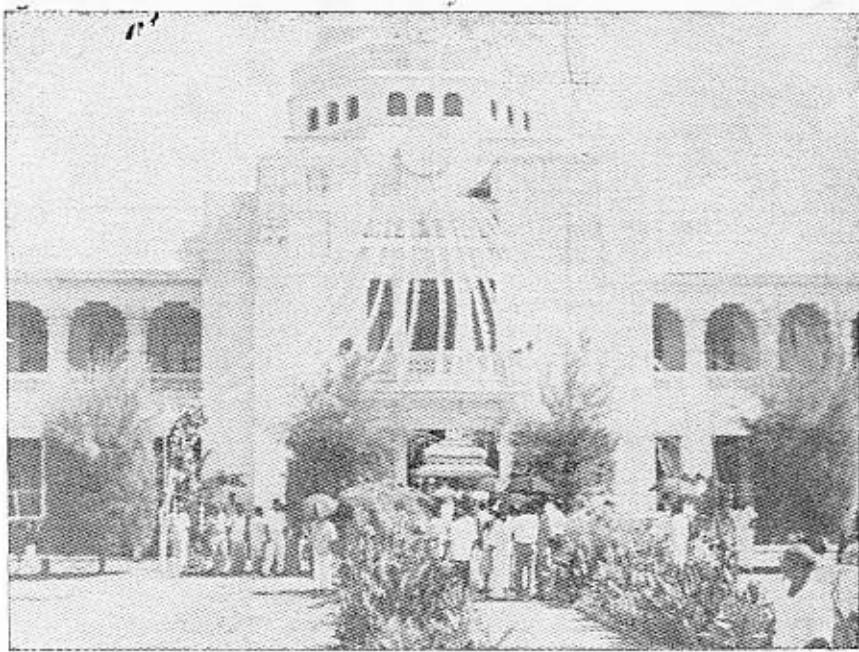
தமிழ்நாடு பதிப்பகத்தர்  
1969 | 48



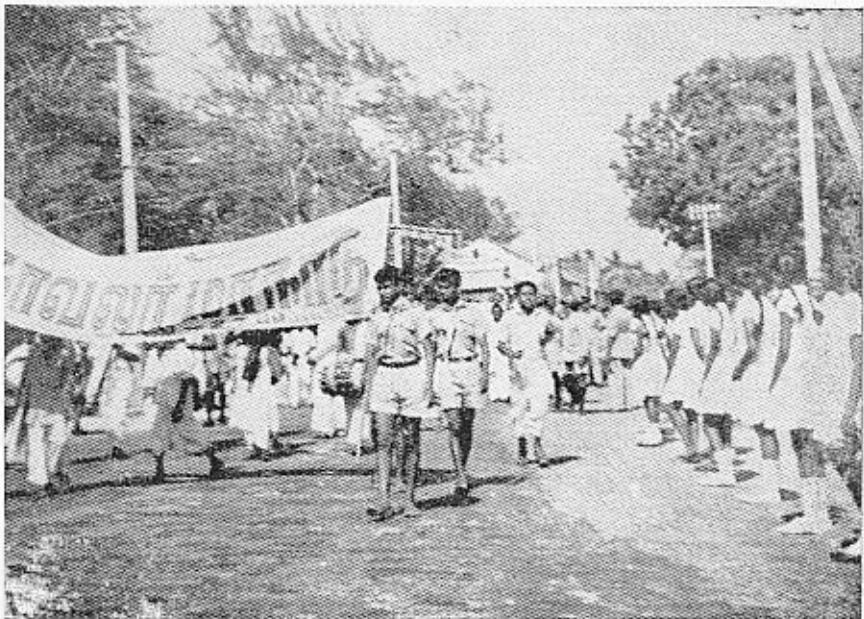
அழகுரத்தில் அமர்ந்த நாவலர் திருவுருவச்  
சிலையின் எழிற் தோற்றும்



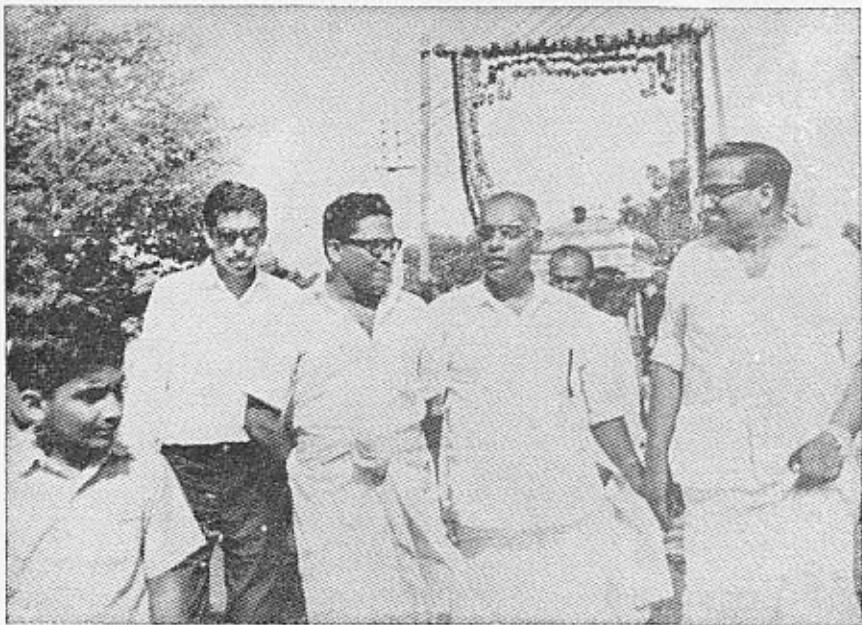
யாழ். நகரில் சிலைபவனி புறப்படுமுன், மாநாட்டுக் குழுத்தலைவர், நா. இரத்தினசபாபதி, யாழ். பொனிஸ் பிரதம இன்ஸ்பெக்டர் மாணிக்கம் அவர்களிடம் சிலை பவனி ஏற்பாடுகள் பற்றி எடுத்துவரத்தார். 3



யாழ். மாநகரசபை முன்றுவிலிருந்து சீலை உணவுவெளமாக புறப்பட்டது. 3



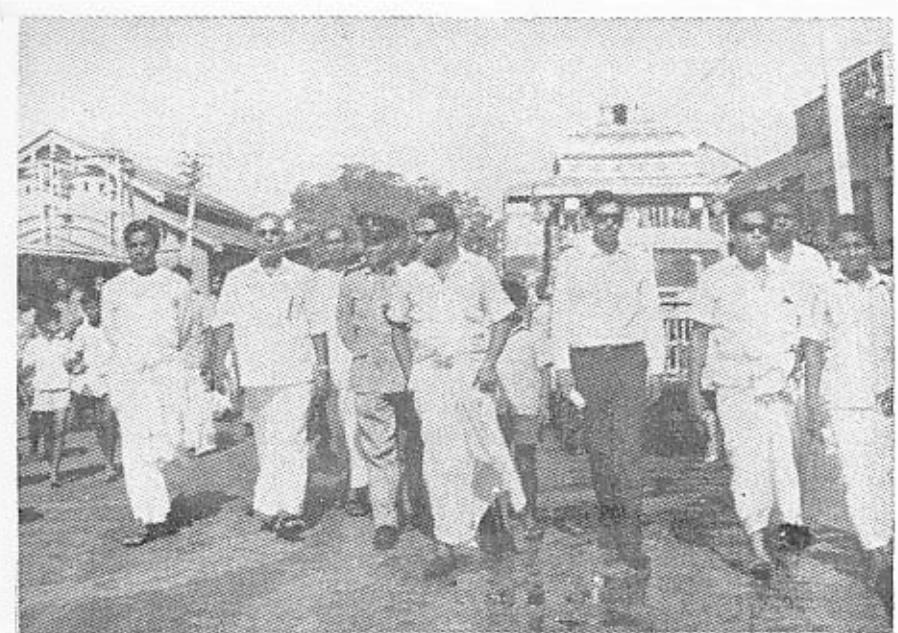
சாரணர்கள் கொடிகளை ஏந்தி முன்செல்ல, மாணவிகள் இருமருங்கும்  
மரியாதை செய்ய, சிலைபவனி ஆரம்பமாகியது. 4



யாழ். நகரில் சிலை பல்ளி சென்றபோது மாநாட்டுக் குழுத்த தலைவர்  
திரு. நா. இரத்தினசபாபதி, விழா அலுவலர் திரு. க. தனபாலவிங்கம்  
மாநாட்டுப் பொருளாளர் திரு. விவகாப்பிரமணியம் முதலியோர்  
முன்னணியில் சென்றனர்.



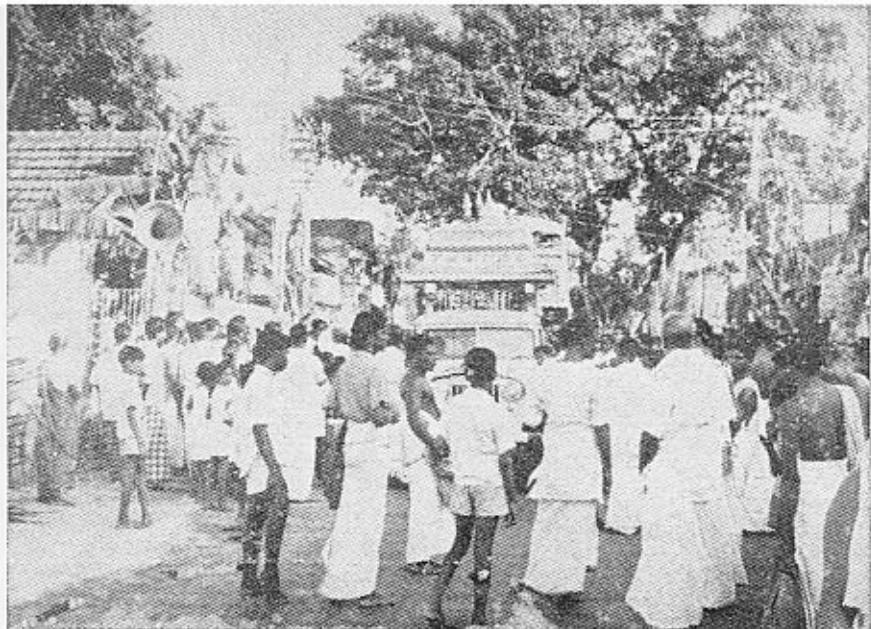
வெள்வத்தின் முன் நாதஸ்வரக் கலைஞர்கள், கடனமழு பொழிய,  
மாநாட்டுக் குழுத்தலைவர் திரு. நா. இராந்தினசபாபதி அவர்களும்  
மாநாட்டுப் பொருளாளர் திரு. சிவப்பிரமணியம், விழா  
அலுவலர் திரு. தனபாலசிங்கம் ஆகியோர் அழகு  
ரத்ததின் முன் சென்றனர்.



சிலையமர்ந்த அழுதாத ஊர்வலத்தை விழா முக்கியஸ்தர் கள்  
முன்னின்று நடாத்திச் சென்றனர்.



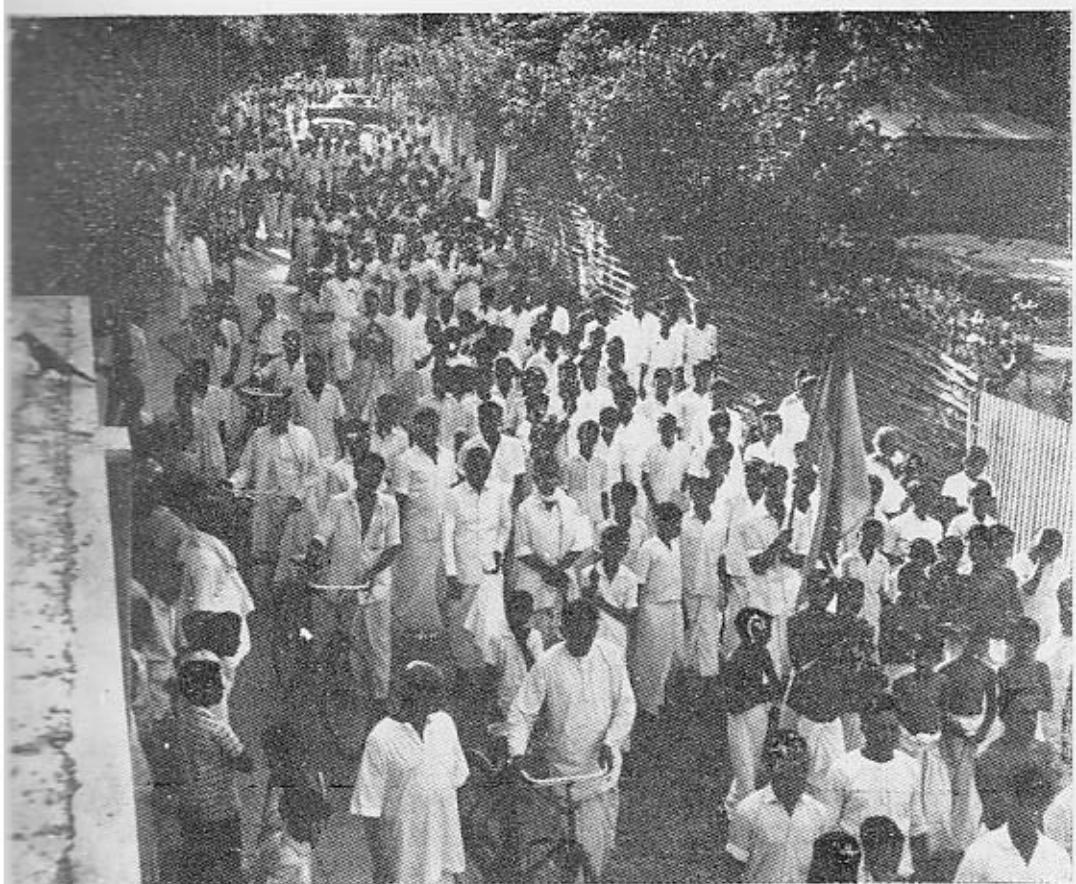
யாழ். நகரின் முக்கிய இடங்களில் நடைபெற்ற ஊர்வலம். 8



சிலைபவனி சென்ற போது யாழ், நகர வீதிகள் எங்கும் வாழைகள்,  
மகர தொரணங்களுடன் வரவேற்று. 9



யாழ். பஸ் நிலையத்தருகில் ஹார்வலக் காட்டி



ஈரவலத்தின் மற்றேர் காட்சி.



நாவலர் தாபித்த வண். நாவலர் செவப்பிரகாச வித்தியாசாலையில்  
வரவேற்றபு



வன்னாணுர் பண்ணீணாயில் வருவேற்று.



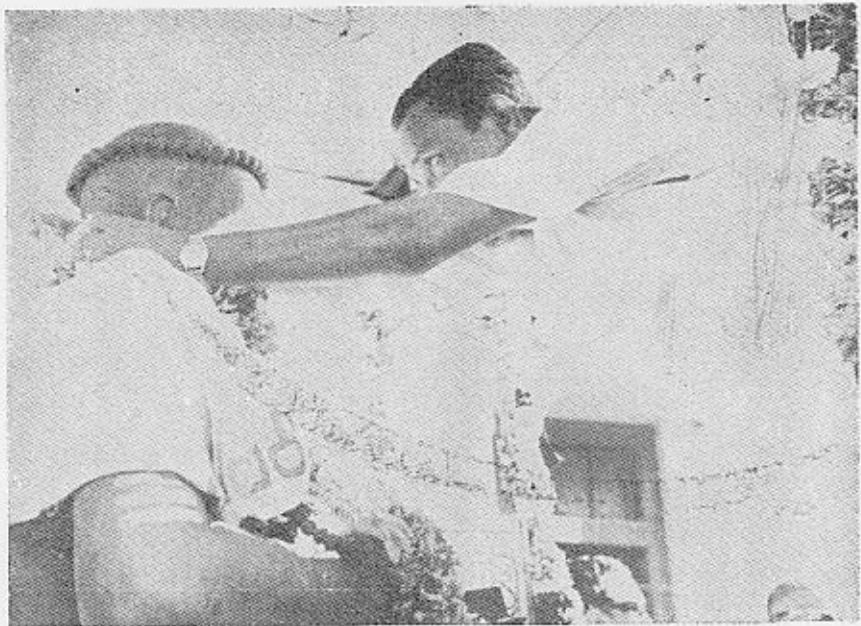
வாண்ணானுரூபனானை சாந்ததயர் மடம் பிள்ளையார் கோவில் வாசலில் வரவேற்று



நாவலர் பாடசாலையில் பெரு வரவேற்று



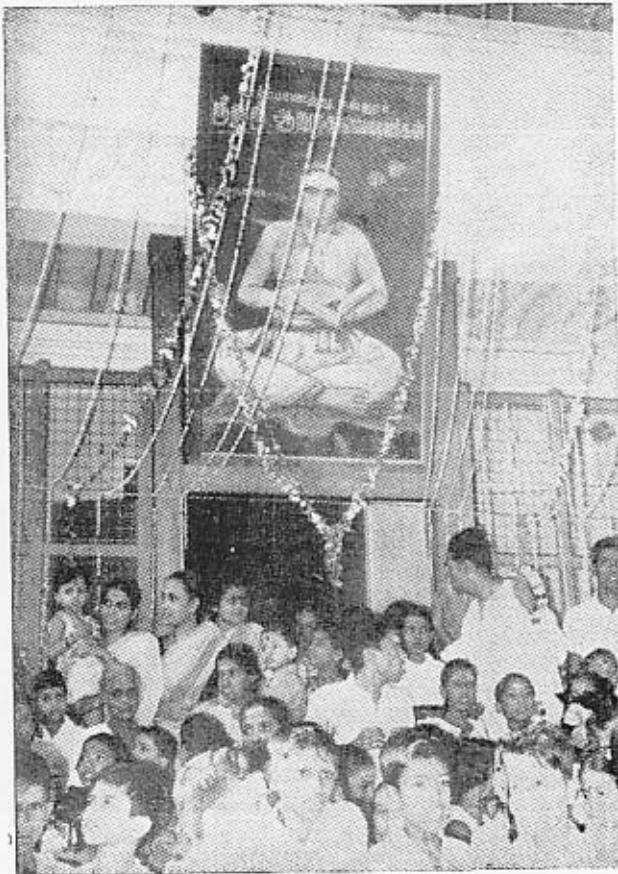
திருவுருவச் சிலையின் பவனியுடன் பவனிப்  
பொறுப்பாளர்கள் திருவாளர்கள்:  
பொ. அட்சாஸுரத்தியும், பொ. தேவதாசனும் 19



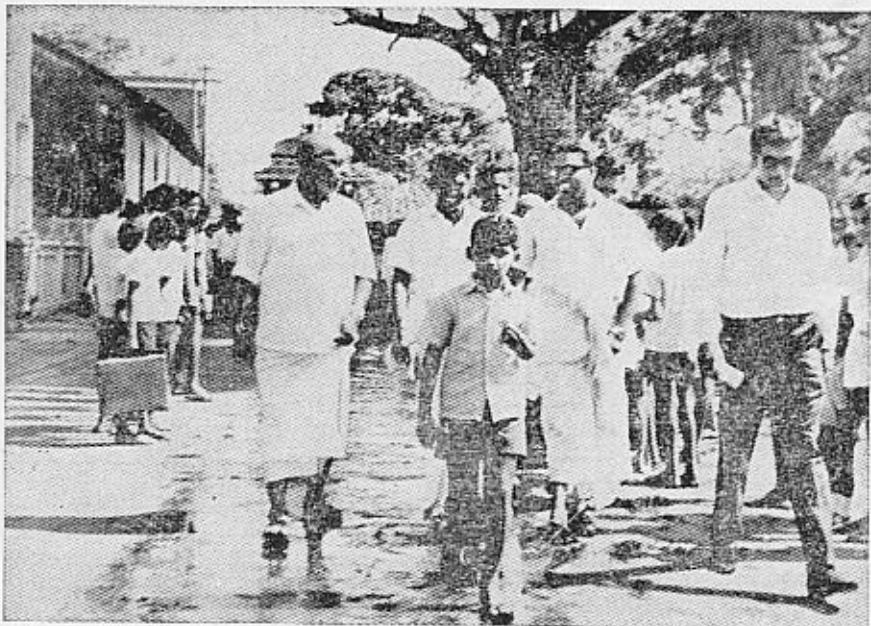
பிரபல இசைக் கலைஞர் திரு. பழம் தில்லீரா சா, நாவலர் அச்சுக்கூட  
வாசலில் மலர் மாலை சூட்டி வணங்கினார்.



தாவலர் அச்சக்கூட வாசவில், வரவேற்பைக்காண  
மாநாட்டுக்குமுத் தலைவரும் திரு. பரமதீஸ்ராசாவும்  
பத்திரிகை நிருபர்களும் கூட்டுறவுர். 18



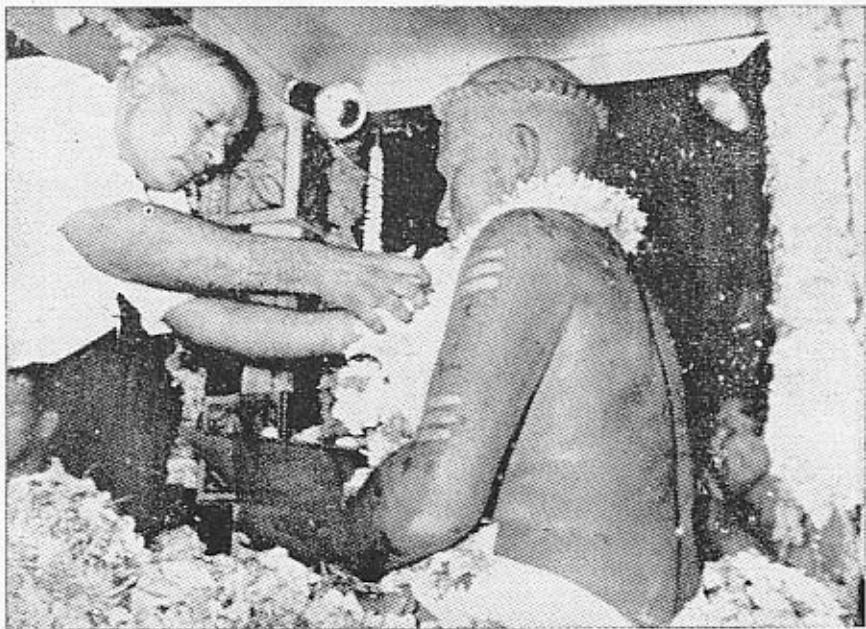
நாவலர் பாடசாலை மண்டபத்தில் ஆவலுடன்  
கூடி நின்ற மக்களில் ஓரு பகுதி.



சிலை ஊர்வலத்தில், மாநாட்டுக் குழுத் தலைவர் திரு. நா. இரந்தின  
சுபாதி, கலாசாரப் பகுதி அமைப்பாளர் திரு. ஐ. தி. சம்பந்தன்,  
வியார அலுவலர் திரு. க. தண்பாலகிங்கம்.



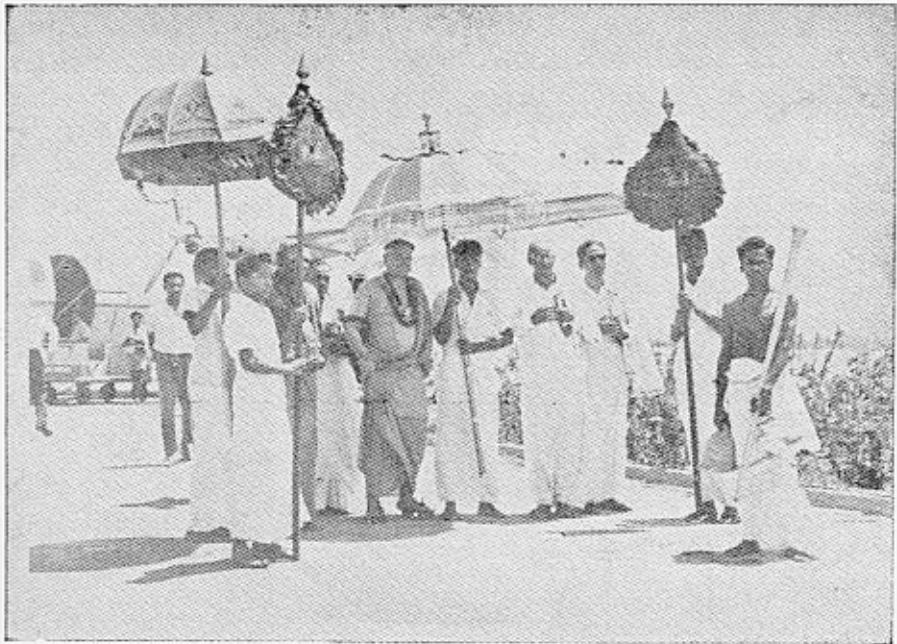
திருவுரூபச் சிலையில் தரிசனத்தைக் காண வீதிகளின் இருபுறமும்  
ஆவல் கொண்டு நின்ற மக்கள்



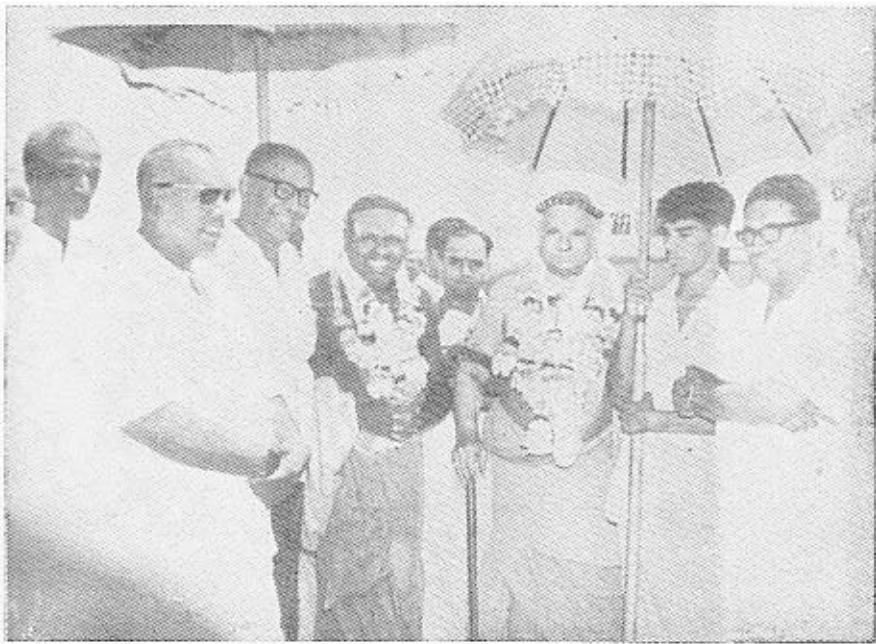
இல்லை நல்லுரூர் ஸ்தானத்தையடைந்ததும் மாநாட்டுக் குழுத் தலைவர்,  
திரு. நா. இரங்கினசபாபதி நாவலர் பெருமானின் உருவச்சிலைக்கு மாலை  
குட்டி நமஸ் கரித்தார்.



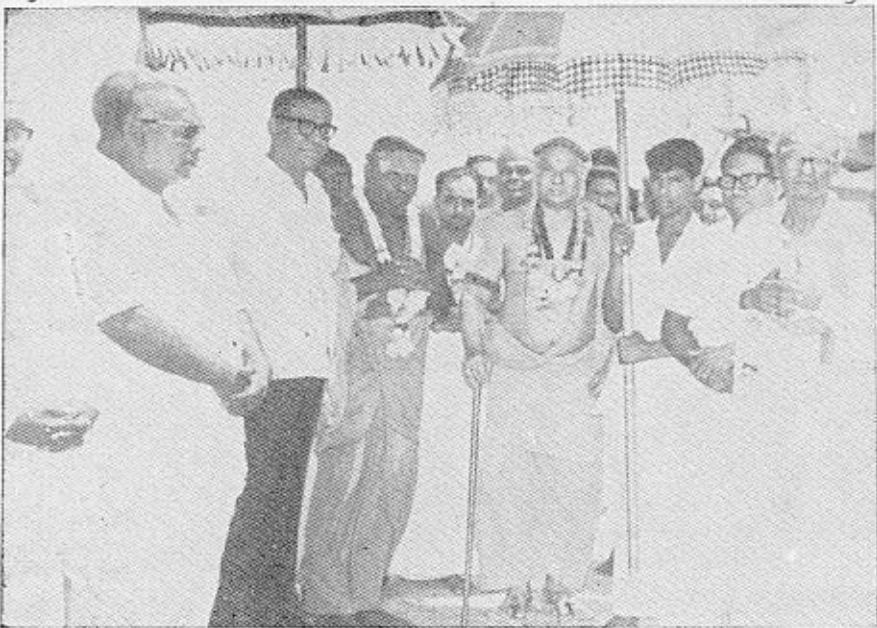
யாழ். விழா ஏற்பாட்டு அல்லவலாளர் திரு. க. தனபாலசிங்கம்  
அவர்கள், மாலை குட்டி அஞ்சலி செலுத்தினார் 23



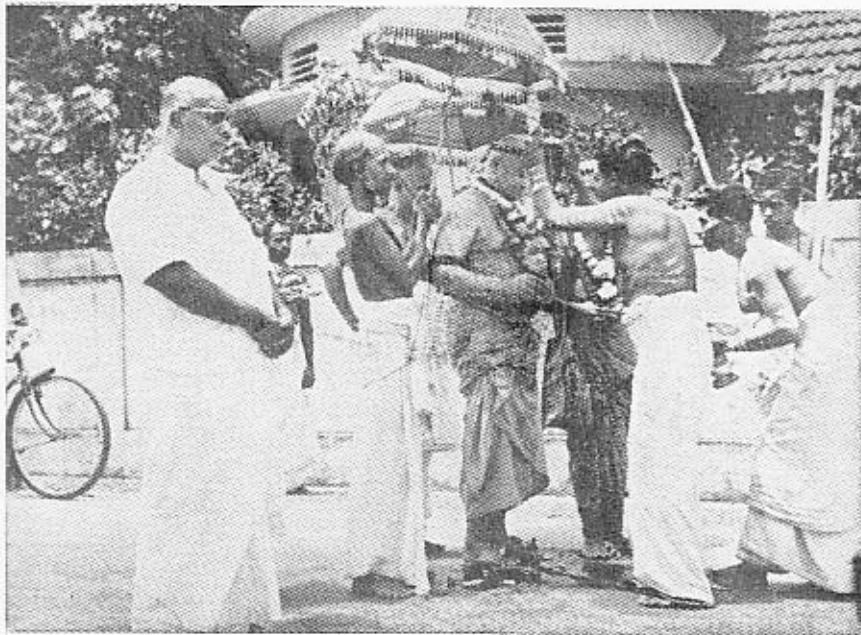
நாவலர் மாதாட்டில் கலந்து கொள்வதற்காக, மதுரை மகாசந்திதானம், மீலை சோமசந்தர ஞானசம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகள் பஸாலி விமான நிலையத்தை வந்துடைந்து போது வருவேற்கப்பட்டார்.



மதுரை ஞானசம்பந்த ஆகினகர்த்தர், ஸ்ரீஸ்வரி. சோமசந்தர பரமாச்சாரிய கவாமிகளையும், நல்லீல ஞான ம்பந்த ஆதின கர்த்தர் ஸ்ரீஸ்வரி கவாமி நாதத்தம்பிரான் கவாமிகளையும், குடை கொடி ஆவலட்ட மரியாதை கணுடன், மாநாட்டுக் குழு முதல்வர் திரு. இரத்தினசபாபதியும் மற்றும் விழாக்குழுவைச் சேர்ந்த திருவாளர்கள் தி. முருகேசபிள்ளை, க. தனபால் ரிங்கர் முதலியோரும் வரவேற்றனர்.



மதுரை மகாசந்திரனத்தையும் மகாவித்துவான் ச. தண்டபாளி  
தெசிகர், ஸ்ரீஸ்ரீ. கவாமிநாதத்தம்பிரான் கவாமி, முதலியோரை விழாப்  
பிரமுகர்கள் வரவேற்றனர்.



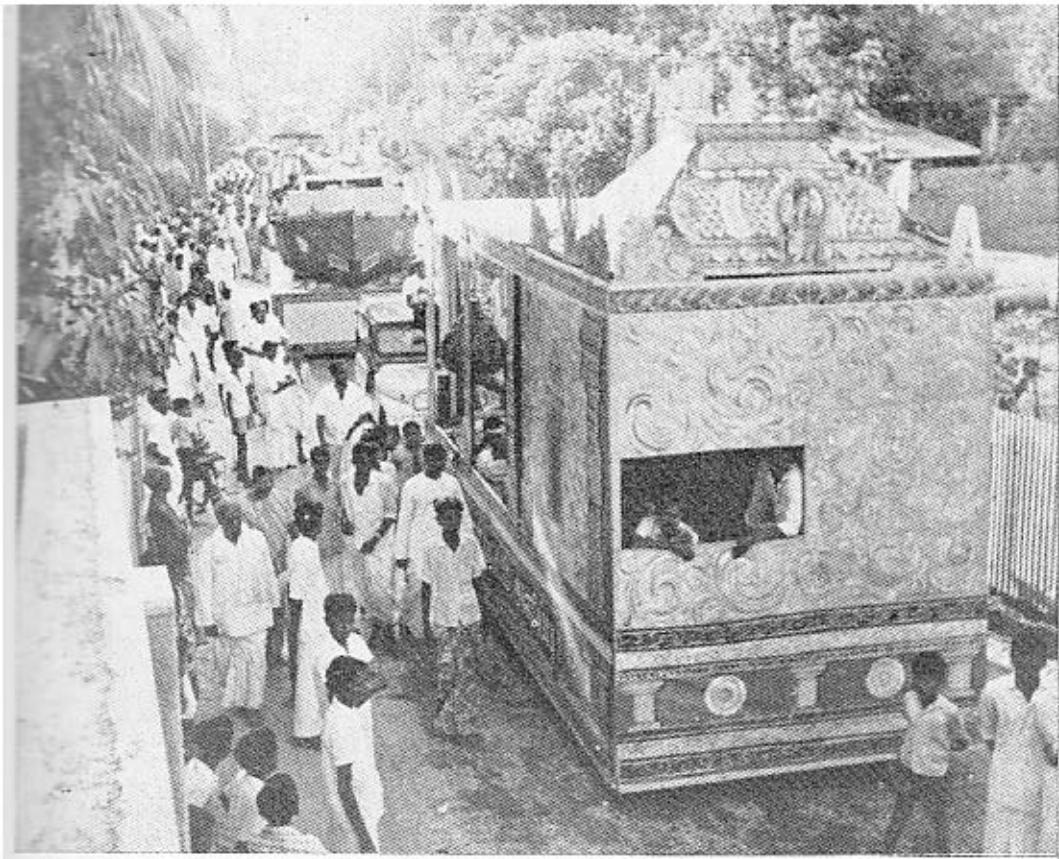
மாநாட்டுக் குழுத்தலைவர் புடைகுழ் மகுரை மகா சந்திதானம்  
மாநாடுகாண எழுந்தருளல்



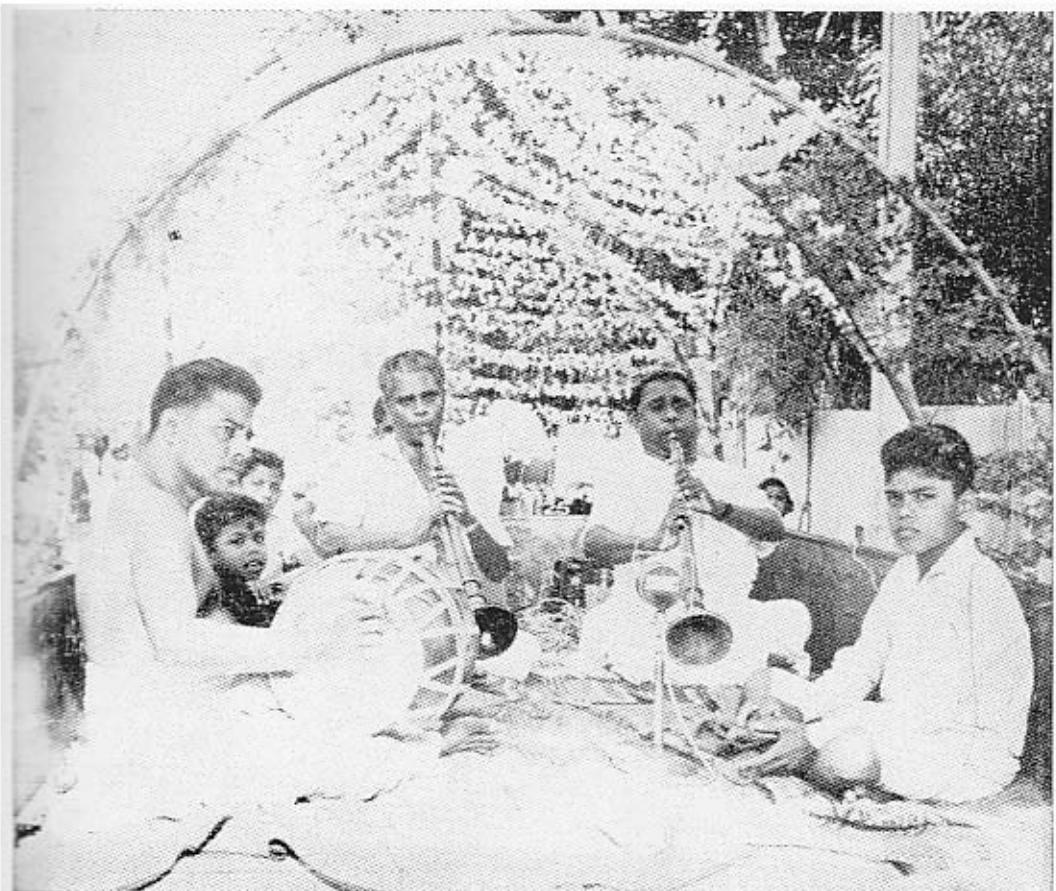
சிலை திறப்பு விழாவில் கலந்து கொள்ள மதுரை மகாசந்திரானம்  
ஊர்வலமாக வருகிறார்.



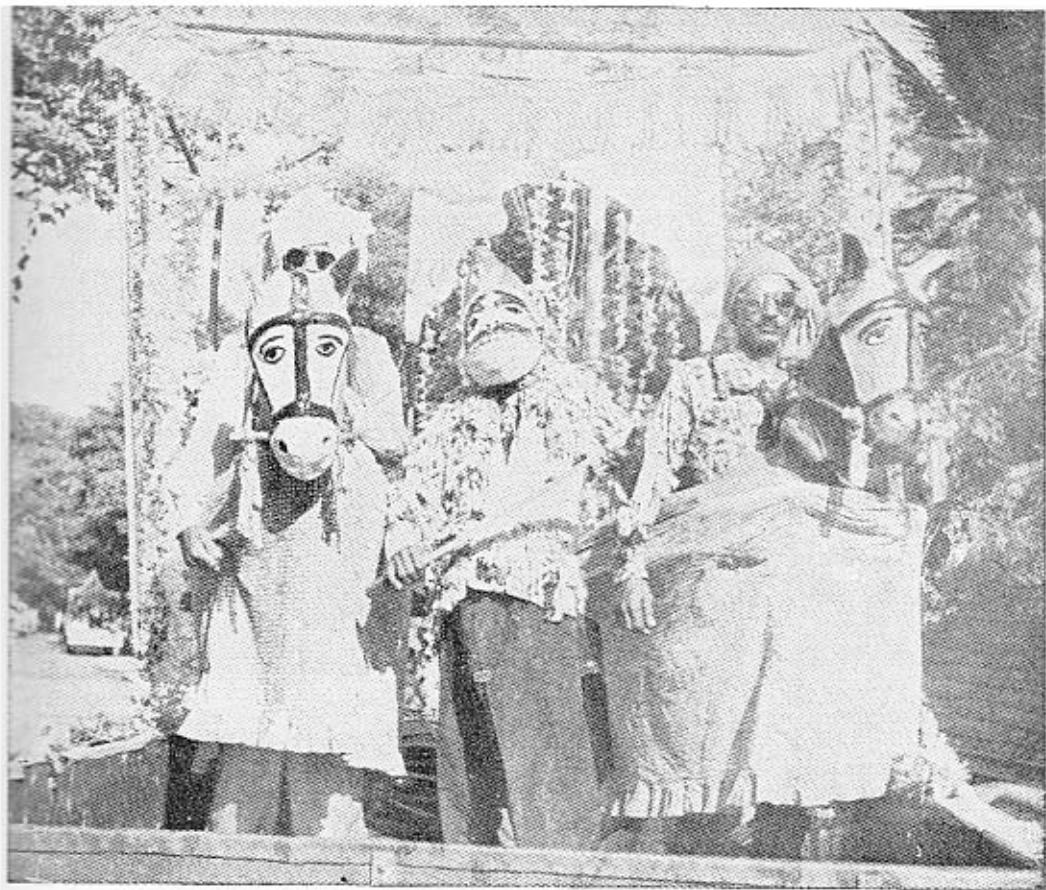
நாவலர் உருவப்படத்துடன், வண்ணார்பண்ணை சிவன் கோட்டீசுவரமுத்து நியிமத்து  
ஊர்வலம் நல்லாருக்குப் புறம்பட்டது. விழாக் குழுவைச் சேர்ந்த  
இரு. பொ. தேவதாஸன் மற்றும் பலர் முன் நடத்திச் சென்றனர்.



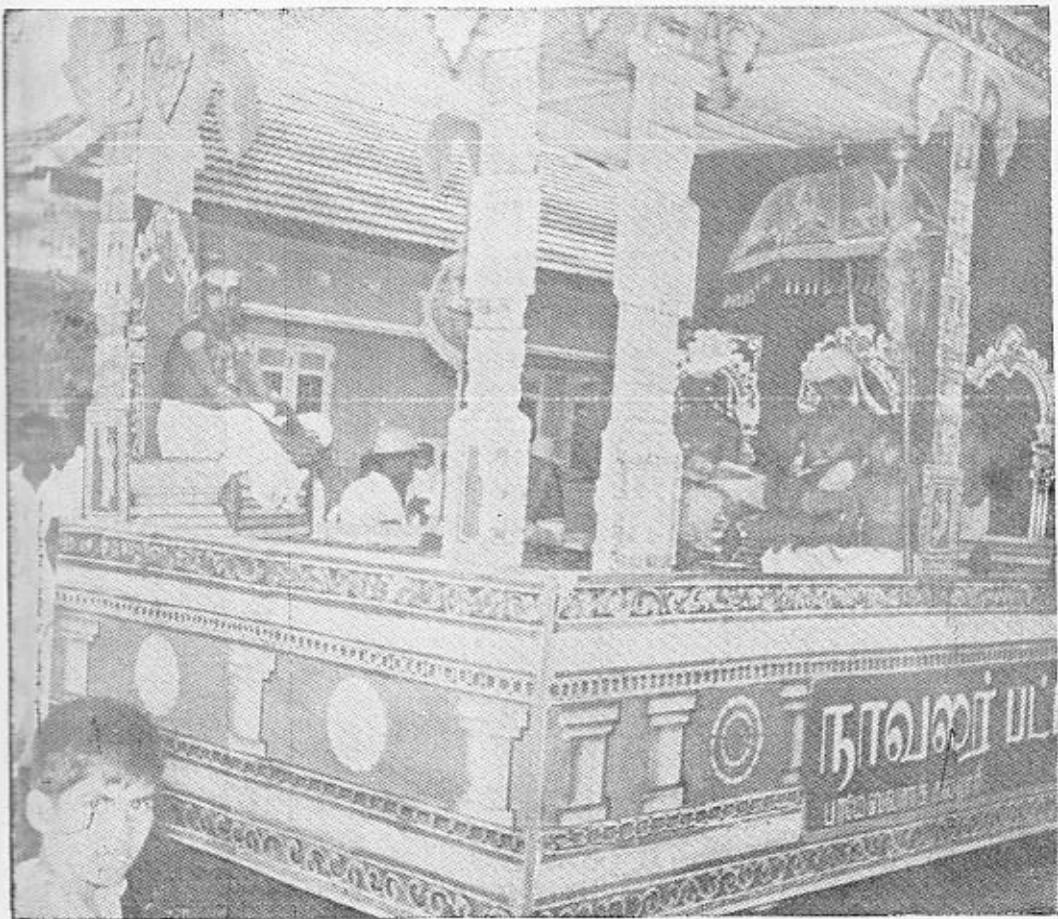
கலாசார ரதங்களின் பவனி ஆரம்பமாகிவிட்டது



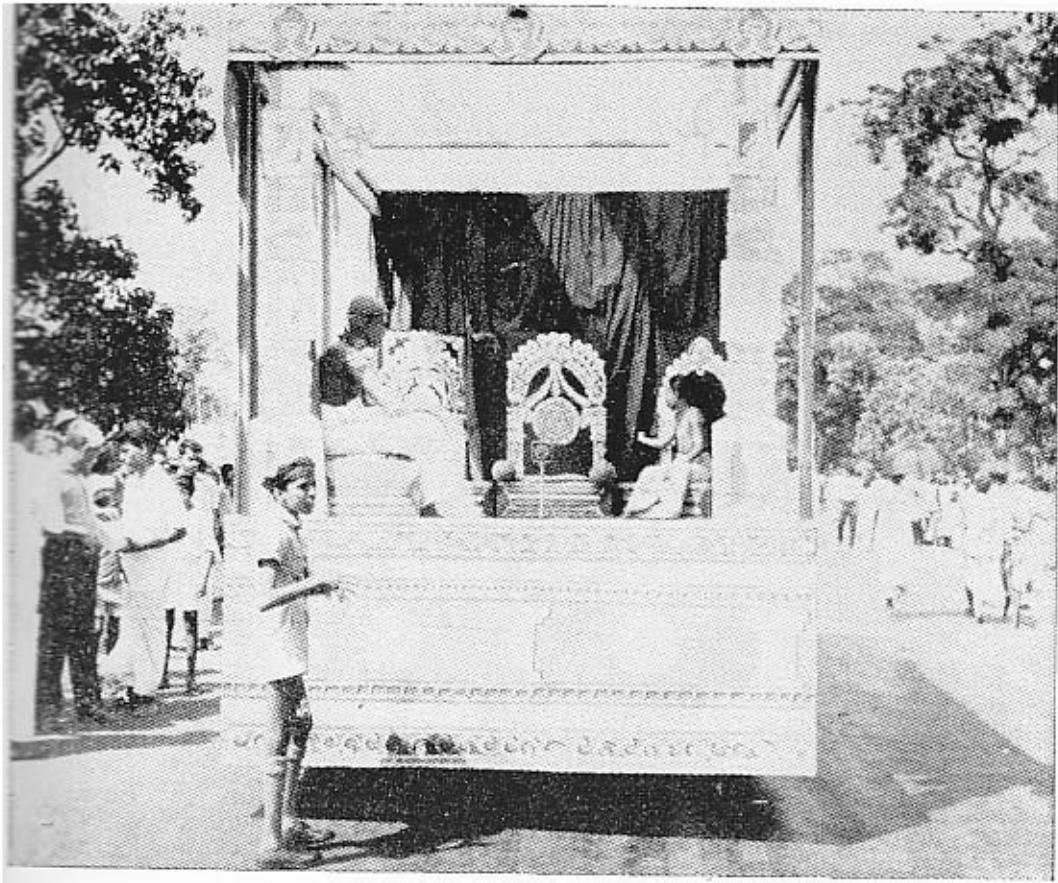
ஷர்வலத்திலிடம் பெற்ற கலைஞர்களைக் கொண்ட ஊர் தீயில் நாதஸ்வர வித்துவான் ஆறுமுகம் குழுவினர் கான மழை பொழிந்து சென்றனர். 31



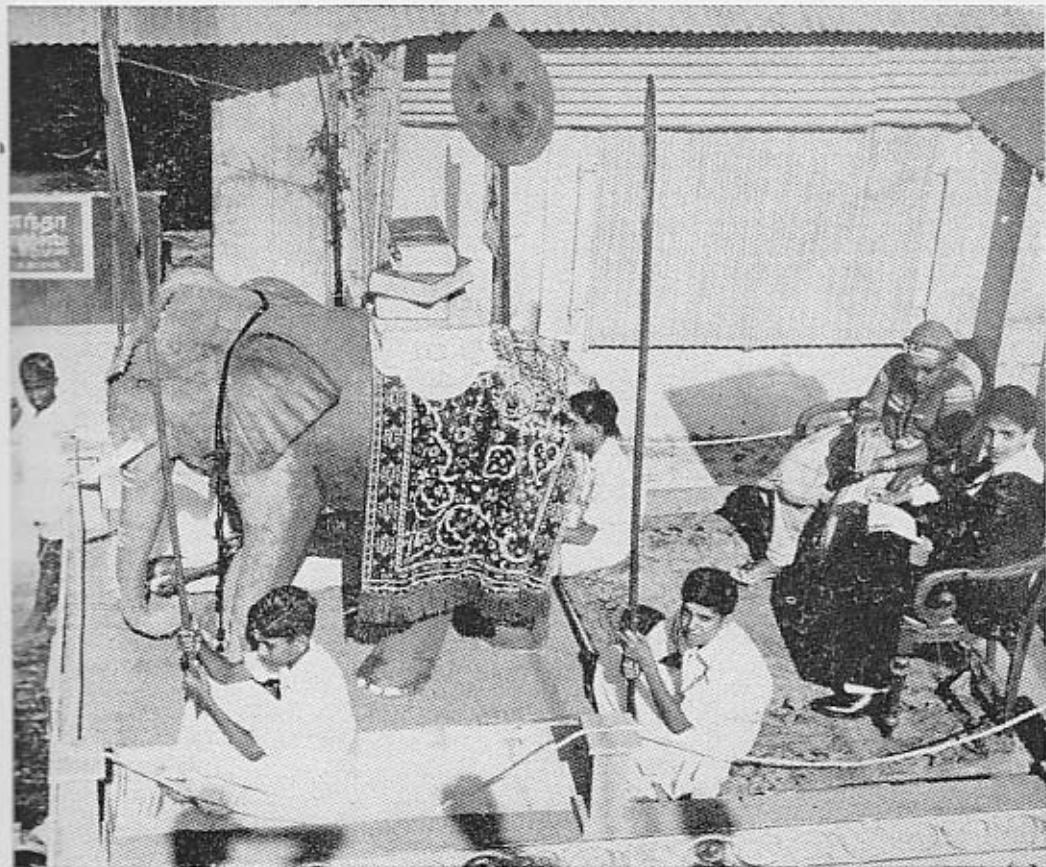
ஊர்வலத்துக்கு கவர்ச்சியளித்த நுவரெலியாக் கலைஞர்களின் பொய்க்கால்  
குதிரை நாட்டியம்



நாவலர் பட்டம் பெற்ற காட்சியைச் சித்தரிக்கும் அர்தி.



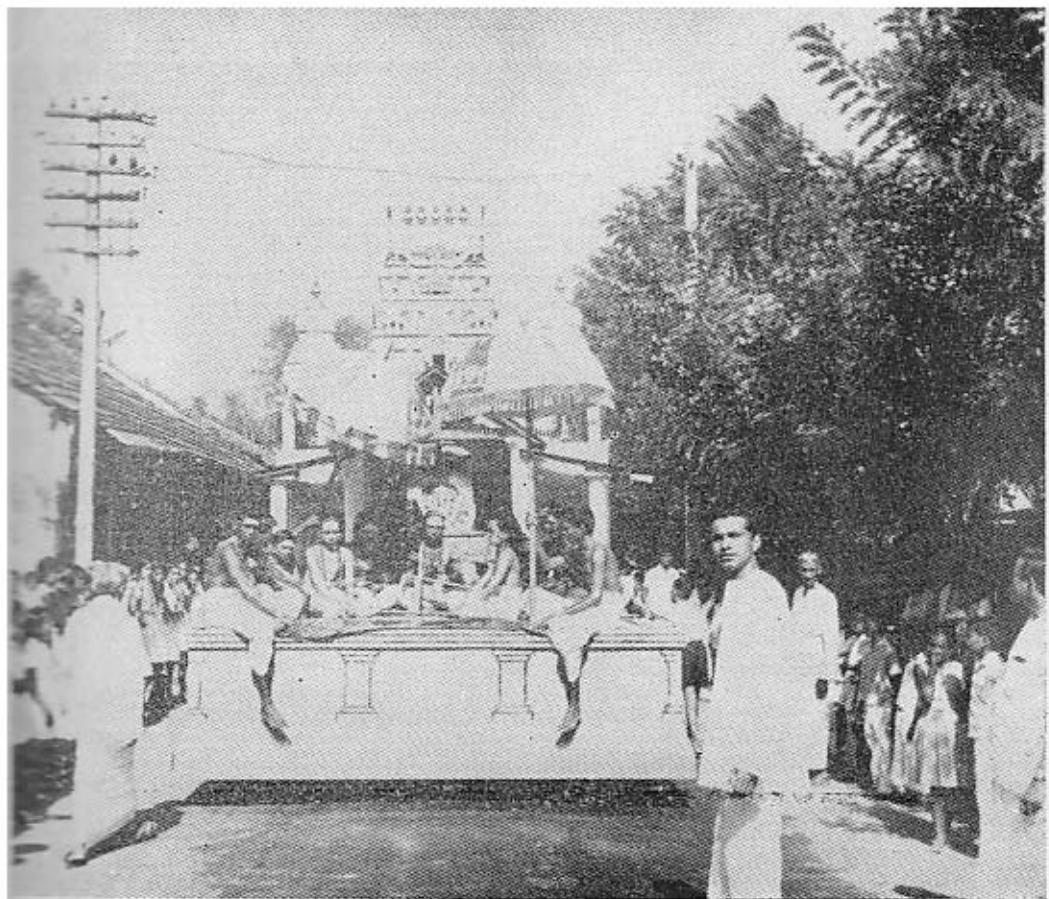
நாவலர் பெருமான் பட்டம் பெற்றதைச் சித்தரிக்கும் அழகு ஊர்தி  
ஊர்வலத்தில் சென்றது:



நாவலரும் வண். பேர்சிவலும் பைபிளோ மொழிபெயர்க்கும் காட்சியை விளக்கும் ஊர்தியும் ஊர்வலத்தில் சென்றது.



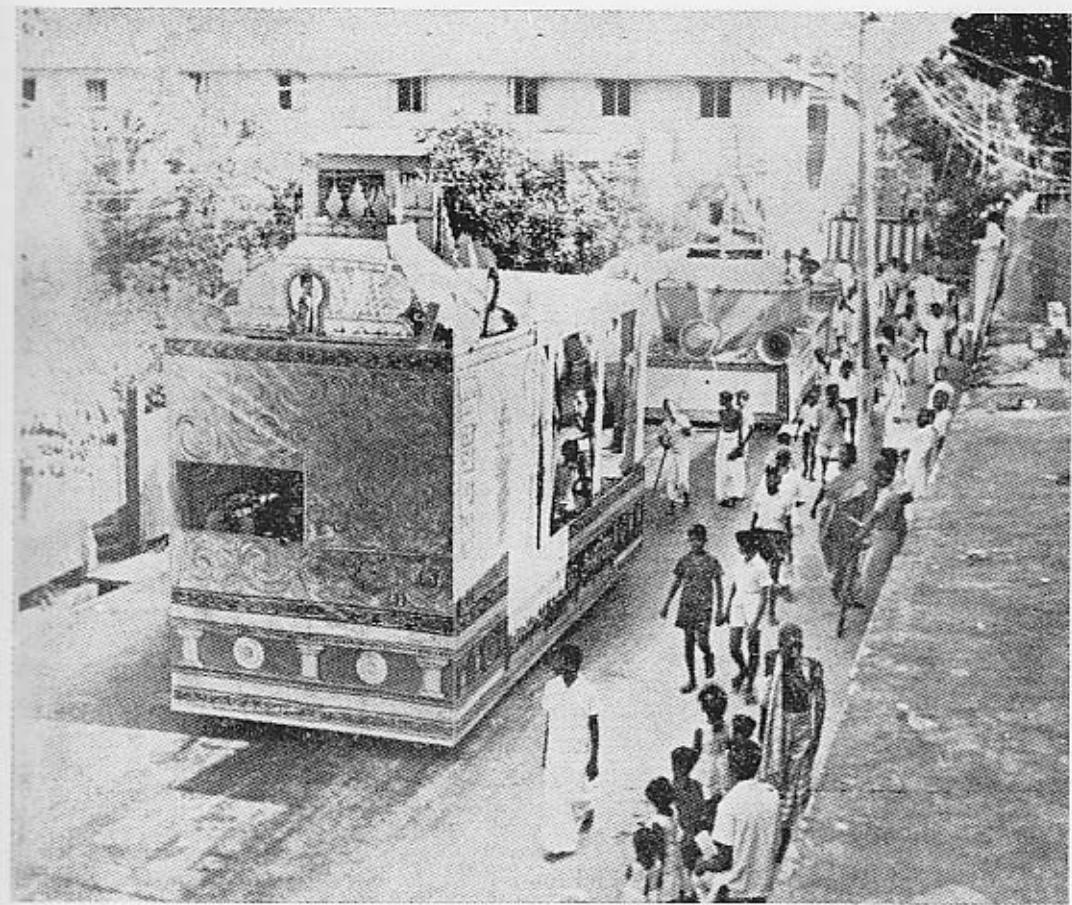
பட்டம் பெற்ற பின் பயணம் செய்துவந்த கப்பலீசு சித்தரிக்கும் காட்சியை விளக்கும் அழகு ஊர்திகளில் ஓன்று.



நல்லூர் கந்தசுவாமி கோவிலில் நாவலர் பெருமானும் சிவ்யர்களும் தேவர  
திருறை இசைத்த காட்சியை விளக்கும் ஊர்தி.



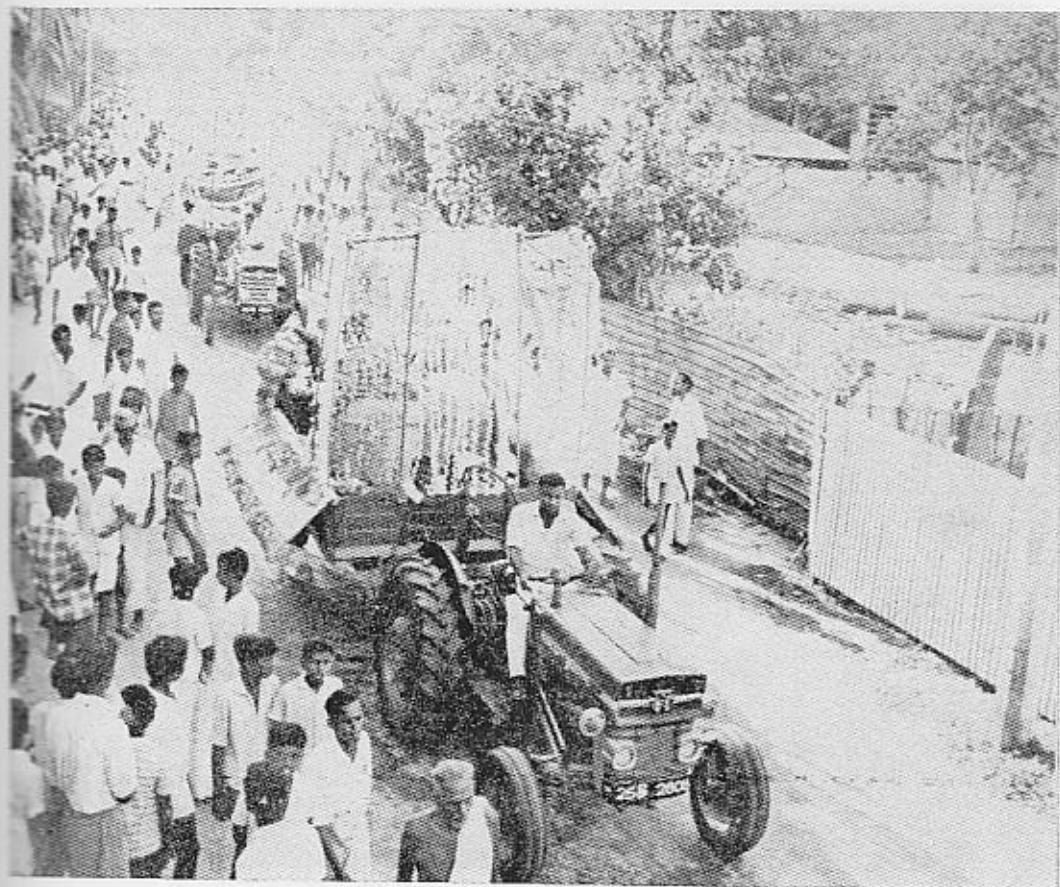
ஊர்வலத்தில் பங்குகொண்ட மற்றேர் அழகு ஊர்தி.



வனர்வலத்தில் சென்ற அழகு வனர்திகளிற் சில.



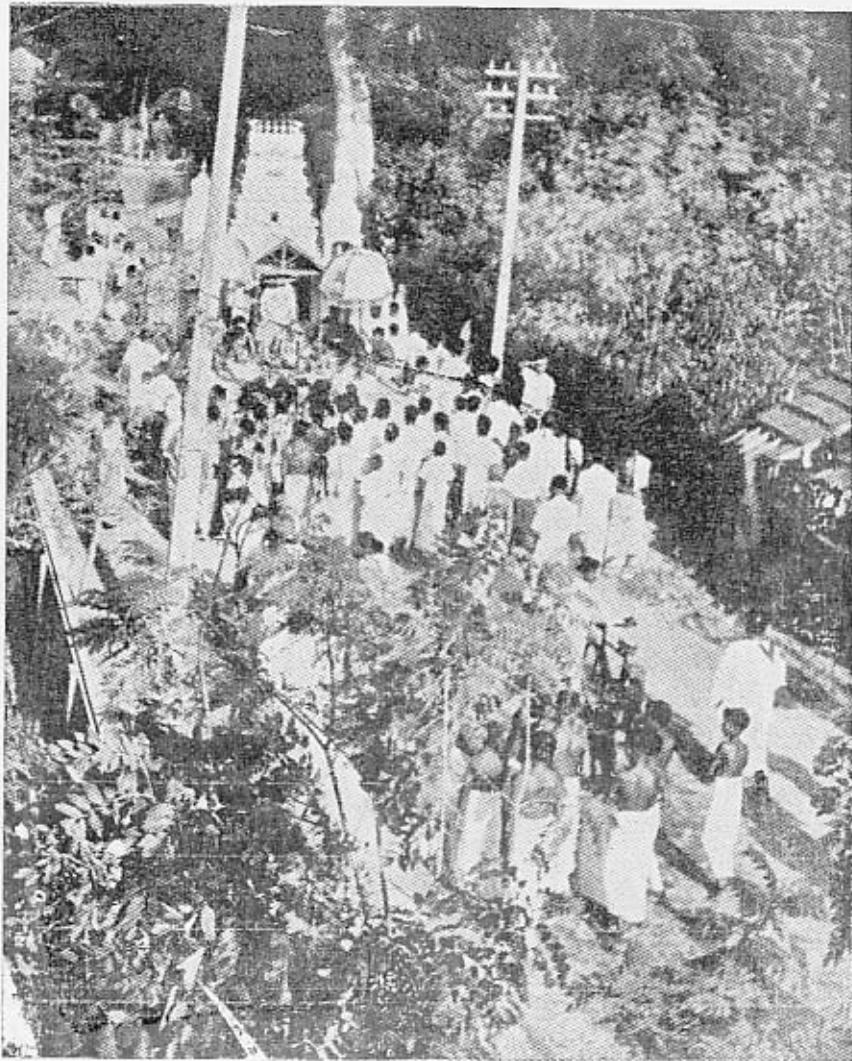
கன்ரவலத்தில் சென்ற அழகு ரதங்களிற் சில.



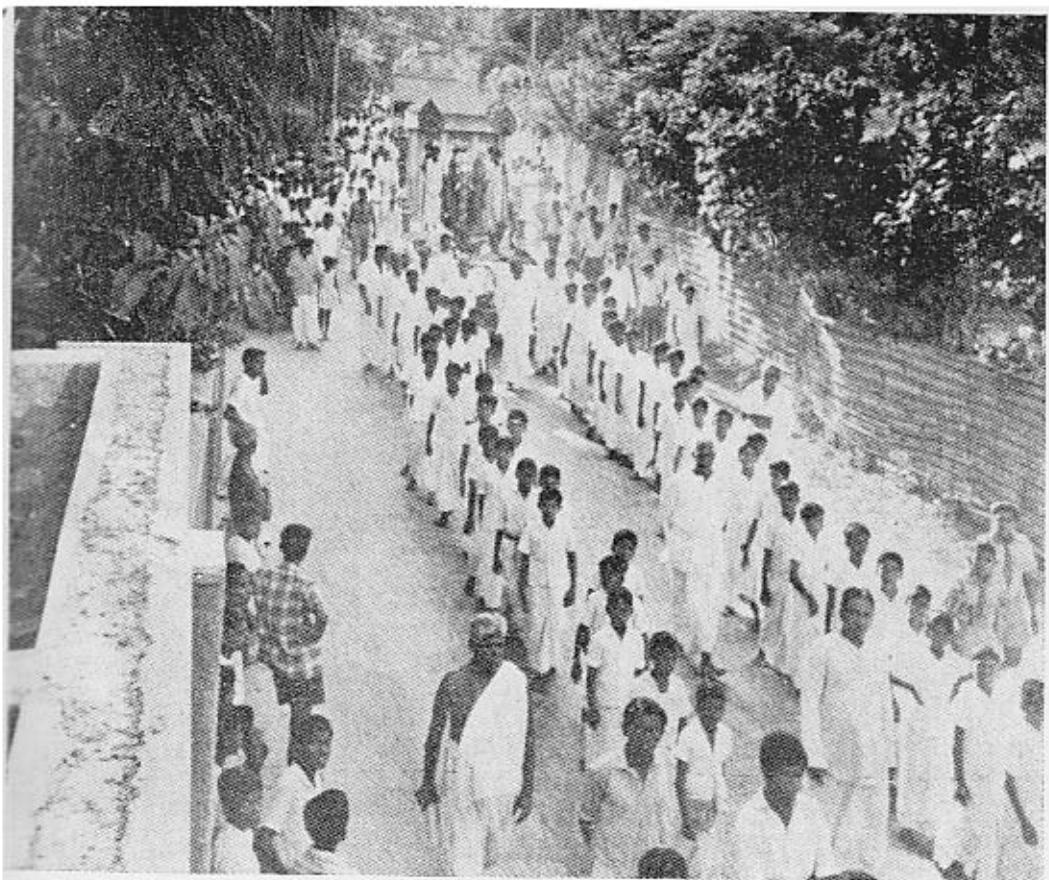
இராமியக் கூத்து ஒன்றை நிகழ்ந்திக் கொண்டிருக்கும் மலையக்க் கலைஞர்களைக்கொண்ட அழகு ரத்ம் ஊர்வலமாகச் சென்றது.



ஶார் ஆலயம், நாவலர் பயணம் செய்த கப்பல், முதலிய காட்சிகளைச் சித்தரிக்கும் ஊர்திகளும் ஊர்வலத்தில் சென்றன.



ஷர்வலக்காட்சியில் ஓன்று.



ஊர்வல அணிவகுப்பின் ஒரு காட்சி.



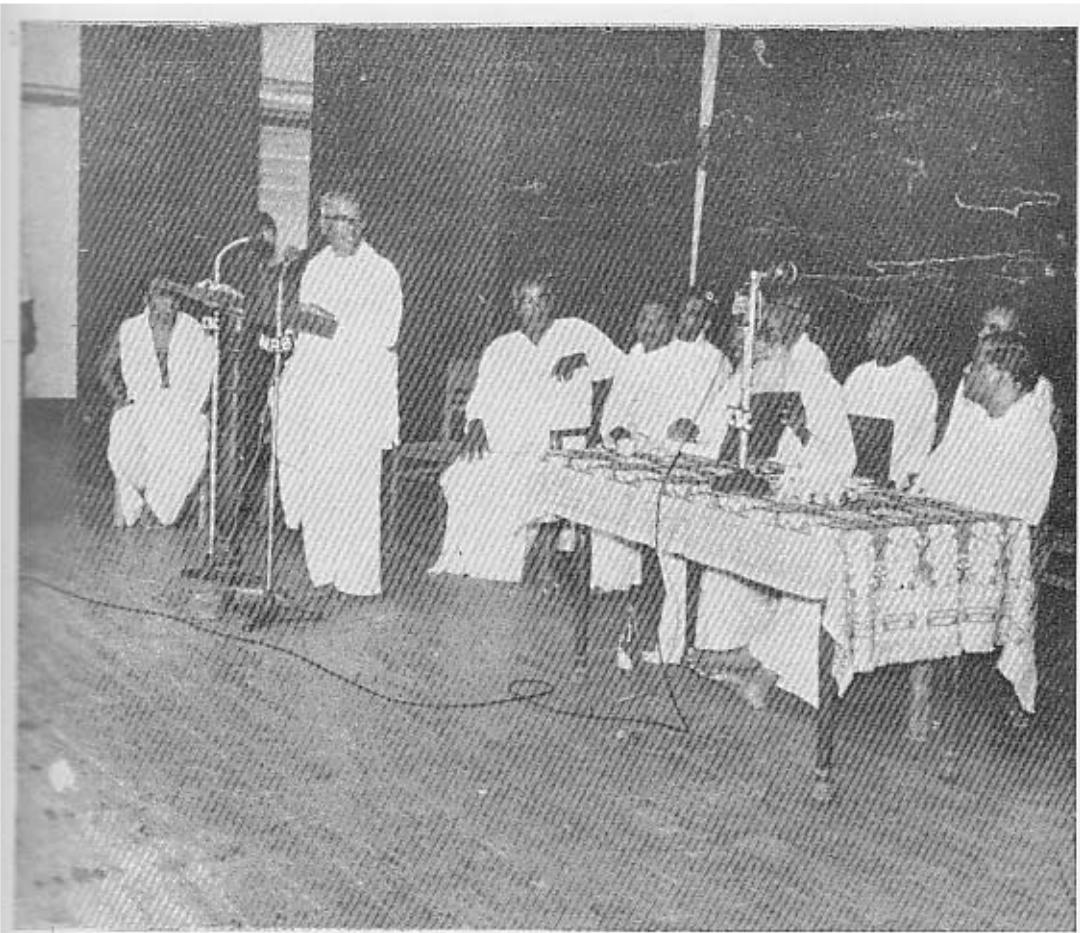
அலங்கரிக்கப்பட்ட மூந்தண்டினையில் நாவலர் பெருமானின் உருவப்படம் ஊர்வலமாக வந்து, நல்லூரை அடைந்த காட்சி.



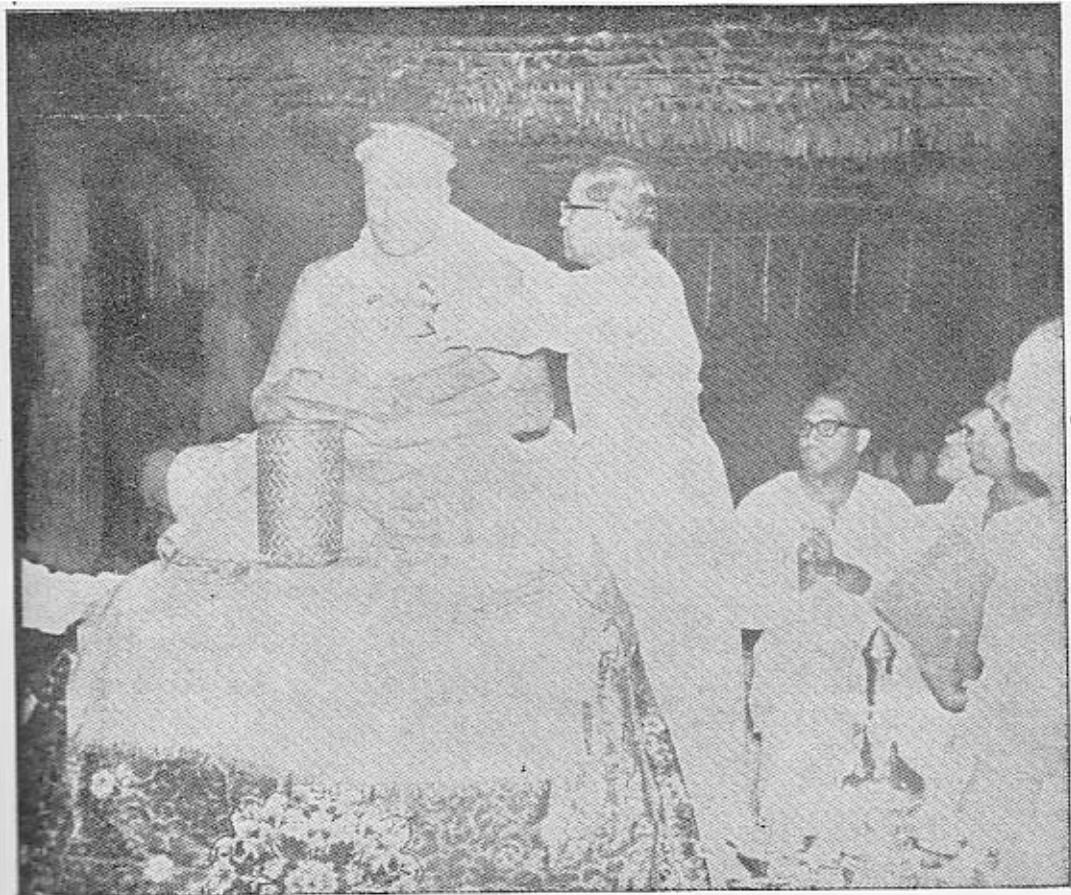
சிலை திறப்பு வைபவம் ஆரம்பமாகும் திருமதி சரோஜனி தனபாலசிங்கம் பக்திகீதமிசைக்கிறார்.



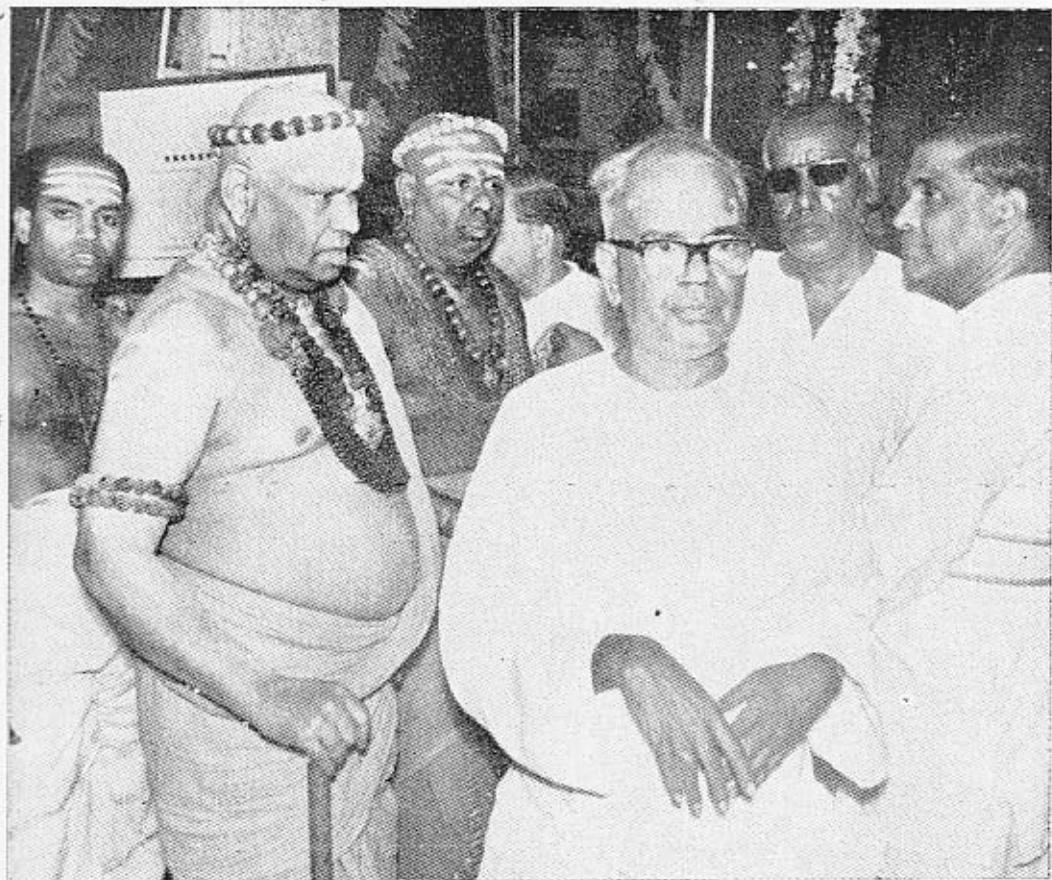
சிலைத்திறப்பு விழாவுக்கு முன் பிரம்மநாற் செதாராம ராஸ்திரிக்ஞாம் மற்றும் சௌவாசாரியர்களுட் ஆசீர்வாதம் மங்கள ஸ்லோகம், கூறினர்.



பொதுச் செயலாளர் திரு. ம. முந்தை மலையும், திரு. இரத்தினசபாபதி அவர்களின்  
சேவனையும் பாராட்டி பேசுகிறார்.



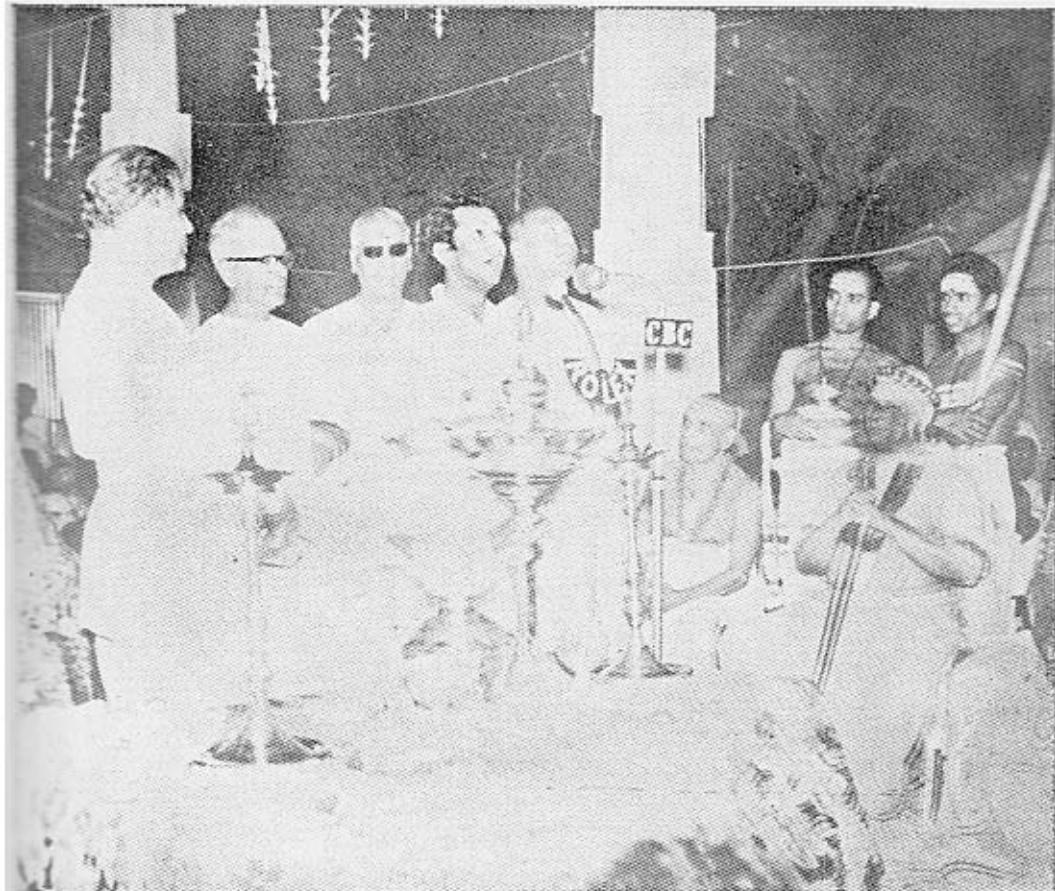
த்தியரசர் திரு. சிவகப்பிரமணியம் அவர்கள், நாவலர் சிலையைத்திறந்து வைத்து, மாஸீ  
கட்டி வணக்கினார், விழா அலுவலர் திரு. க. தனபாலிங்கம், மாநாட்டுச் செயலாளர்  
திரு. என். சோமகாந்தன் ஆகியோரும் அஞ்சலி செய்தனர்.



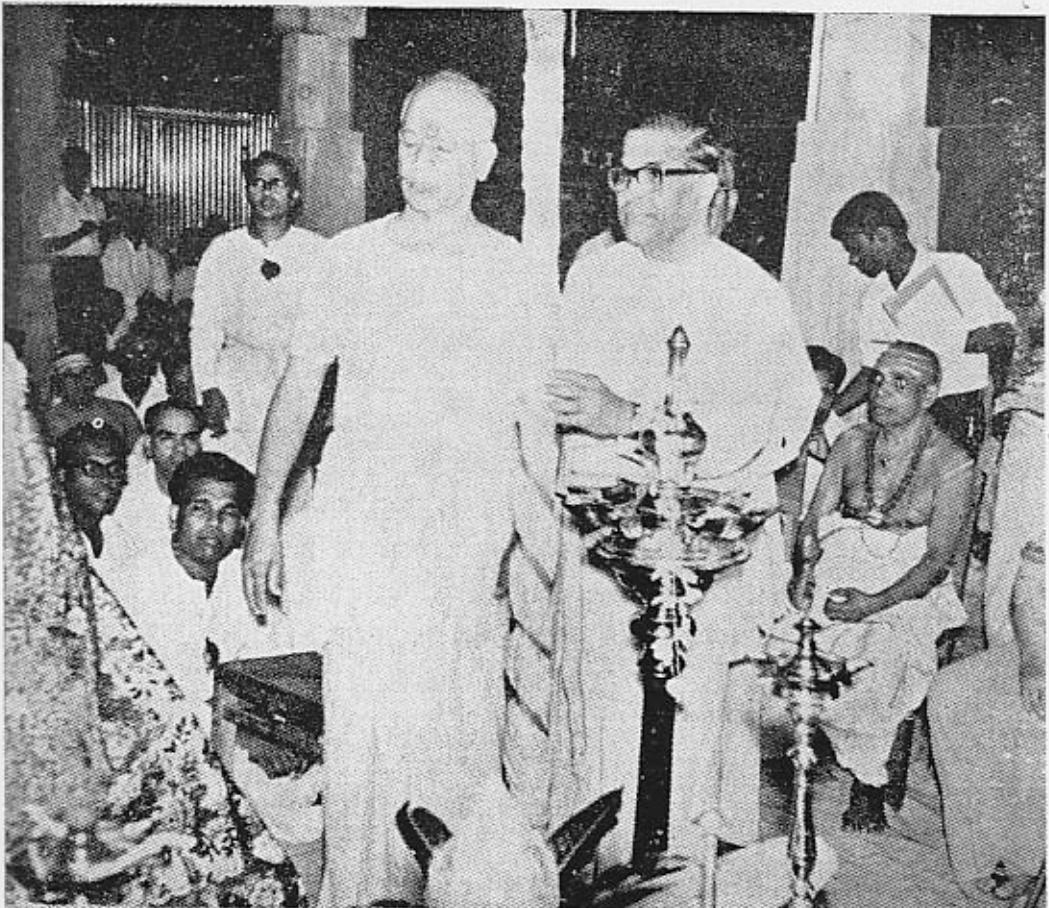
சிலை திறப்பு விழாவில், நாவலர் உருவச் சிலைக்கு மதுரை மகா சந்நிதானம் அவர்களும், ஸ்ரீஸ்ரீ கவாமிநாதத்தம்பிரான் கவாமி, ம. ஸ்ரீகாந்தா, நீதியரசர் சிவசப்பிரமணியம், நா. இரத்தினசமாபதி முதலியோர் பக்திசிரத்தையடிடன் அஞ்சலி புரிந்தனர். 50



சிலை திறப்பு விழாவில் சபையின் கூட்டுப் பொருளாளர் சென்ட்டர்  
த. நீதிராசா வரவேற்புரை கூறுகிறார்.



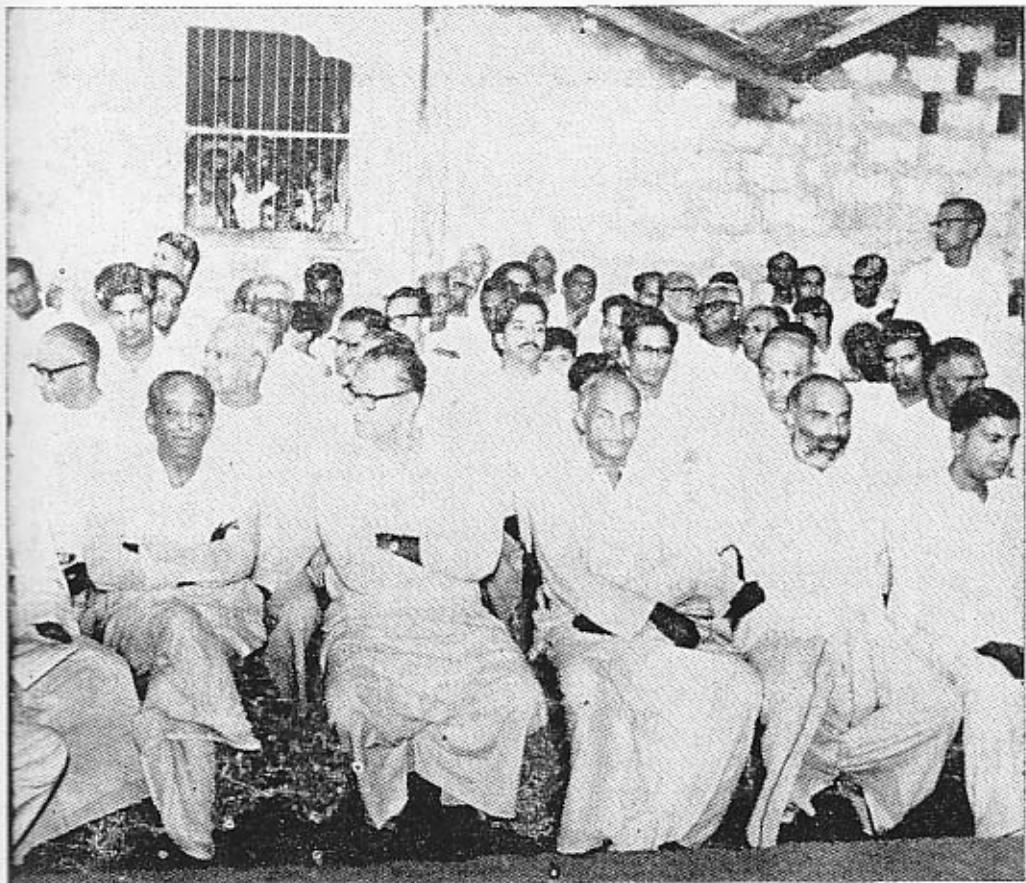
=பைத்தலைவர் நீதியரசர் இவகம்பிரமணியம், பொதுச் செயலாளர் திரு. ம. ஸ்ரீகாந்தா,  
மாநாட்டுக் குழுத் தலைவர் திரு. நா. இரத்தினசபாபதி, சிற்பி மனிவண்ணன்,  
கூட்டுப் பொருளாளர் சென்ட்டர் நீதிராசா ஆகியோர்.



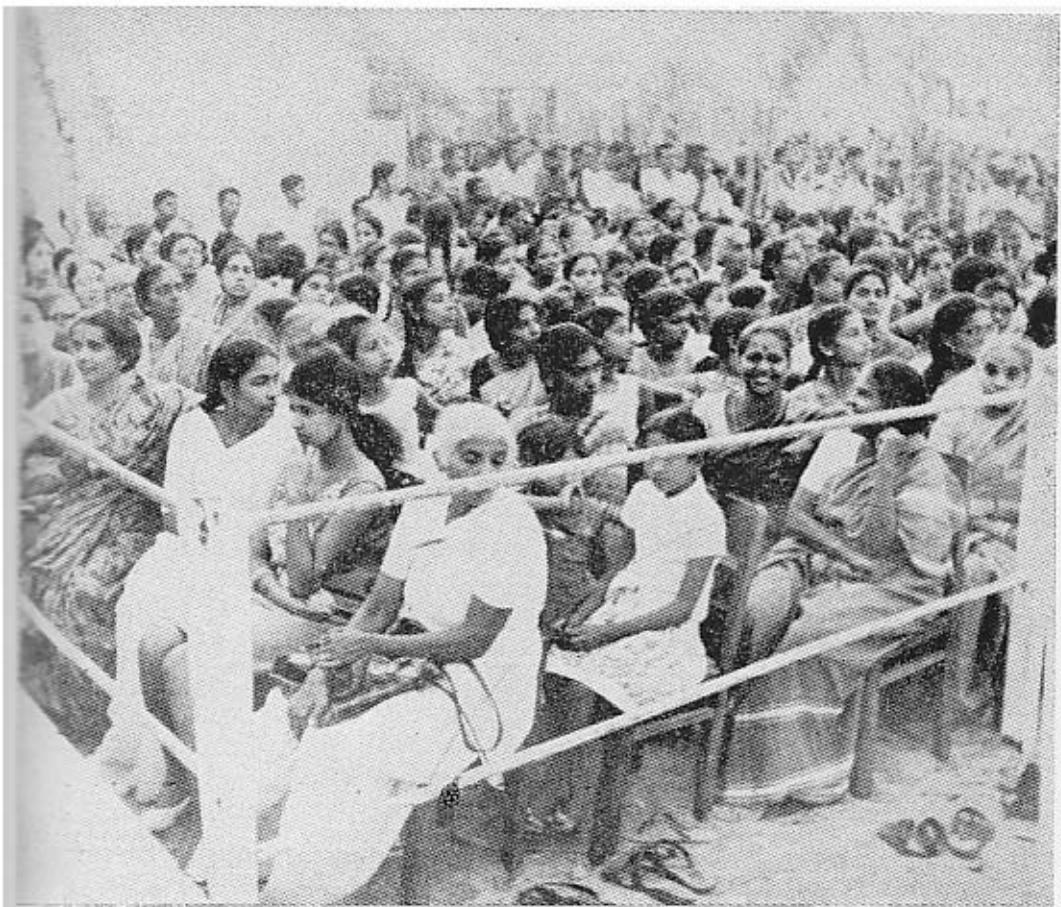
நிதியரசர் சிவகப்பிரயணியம் அவர்களும், முன்னாள் நீர்பாசன இலாகா உப அதிபர் ஆறுமுகமும் மலர்ஞ்சலி செய்கின்றனர்.



தமிழர்கள் தந்தை சௌவானாயகமும் மற்றும் பிரமுகர்களும் சிலை திறப்பு வைபவத்தை ஆவலுடன் நோக்கிக் கொண்டிருக்கின்றனர்.



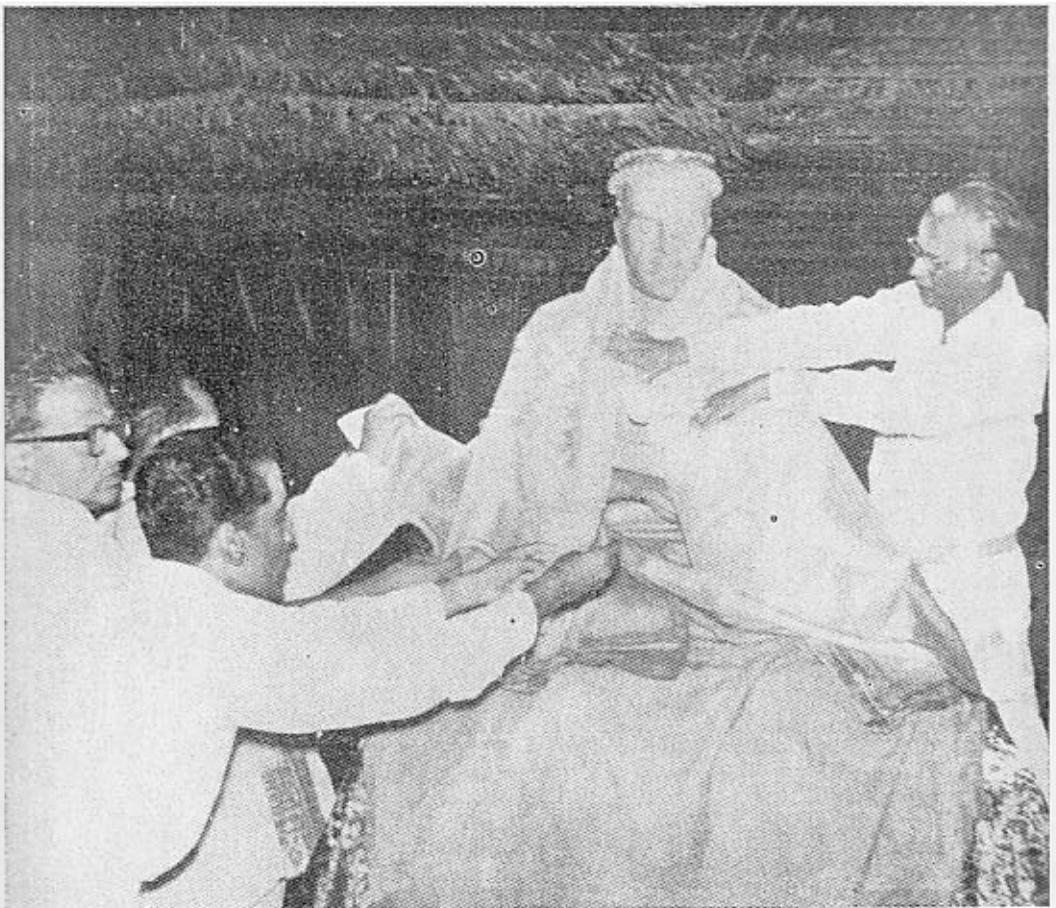
சிலை திறப்பு விழாவில், தமிழ்க் காங்கிரஸ் தலைவர், ஐ. ஐ. பொன்னம்பலம், உபசபாநாயகர் மு. சிவகிதம்பரம், தமிழரசு கட்சித் தலைவர், சி. மு. இராசமாணிக்கம், சாவகச்சேரி பா. உ., நவரத்தினம், பருத்தித்துறை பா. உ., க. துரைந்தினம், மற்றும் பல அரசியல் வாதிகளும் சமுகமளித்திருந்தனர்.



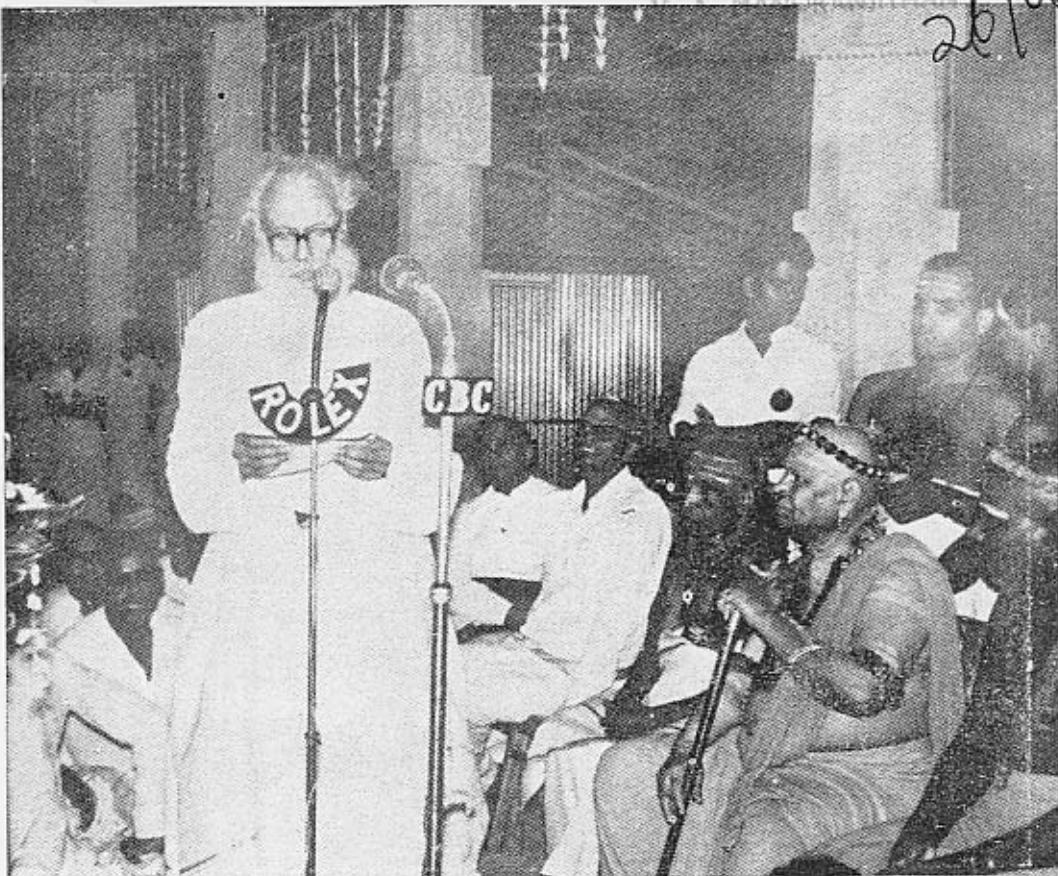
சிலை திறப்பு விழாக்காண வந்த பெண்கள் கூட்டத்தில் ஒரு பகுதி.



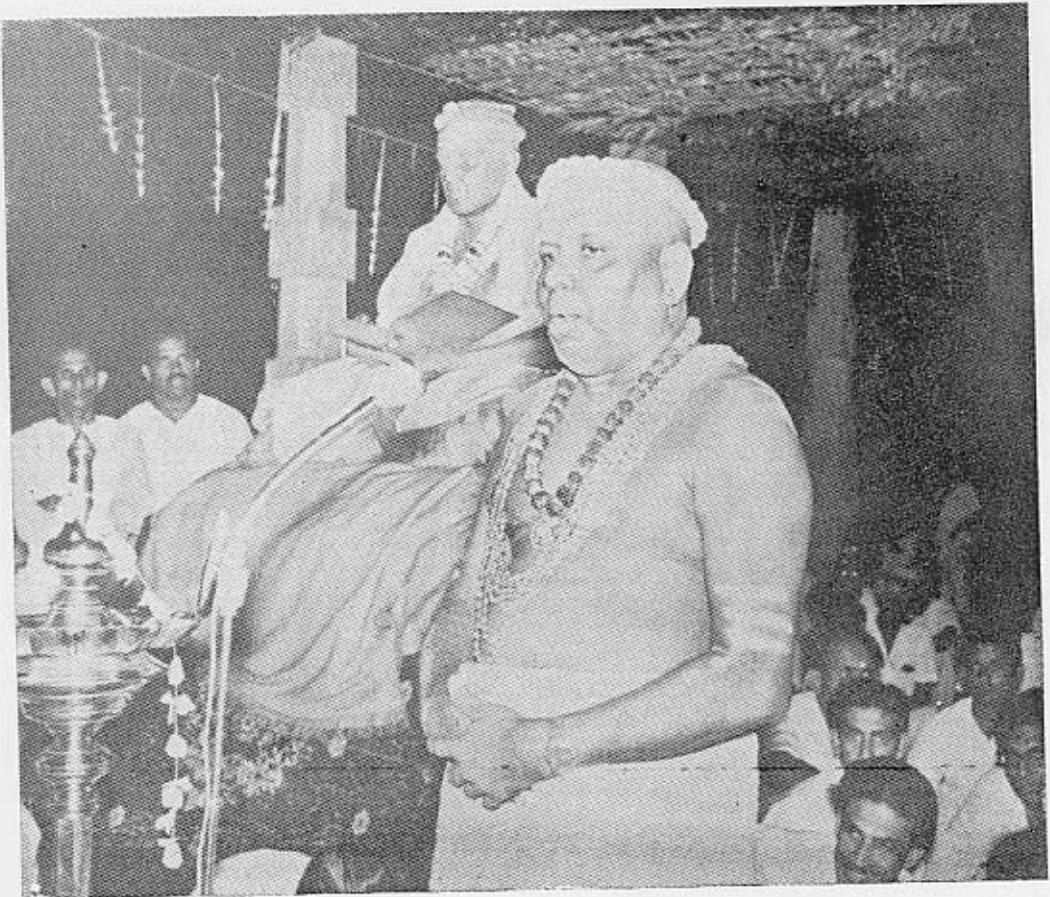
சிலை திறப்புவிழாவில் மருவூர் மகா சந்திதானம் அருளை வழங்கினார்



நாவலர் பெருமானின் சிலைக்கு, திருவாவட்டுறை ஆதினச்சார்பில், மகாவித்துவான் ச. தண்டபானி தேசிகர் பட்டுப் பீதாம்பரம் குட்டி வணங்கினார். 58



பண்டிதமனி சி. கணபதிப்பிள்ளை பரவசராகி, நாவலர் பெருமானுக்கு  
அஞ்சலி புரிந்து உரையாற்றினார்.



ஸ்ரீஸිංහ கவாமிநாத தம்பிரான் அருளுறை அளிக்கிறார்.



திருகோணமலை சட்டிதாலனந்த தபோவனத்தின் மாதாணி ஆசிவமுங்குகிறார். 61

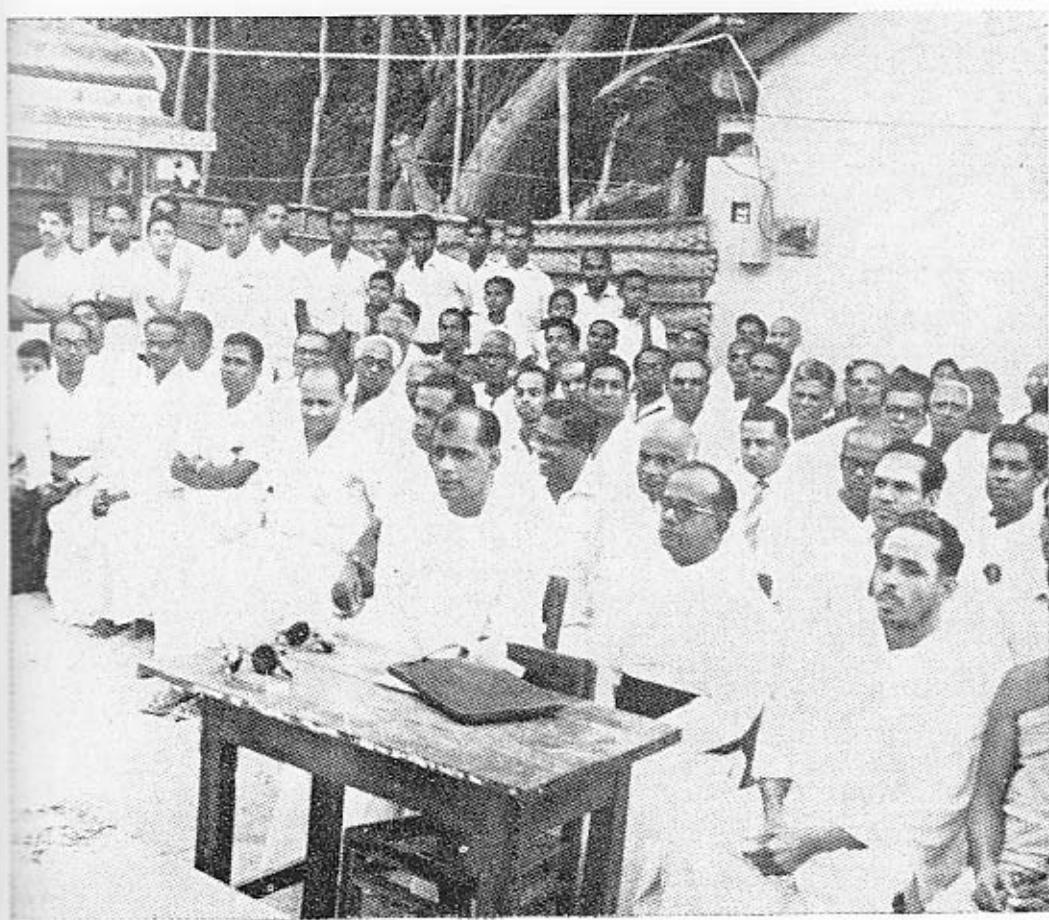


கொமும்புதமிழ்த்தங்கம் 62

வித்துவான் செஞ்சோற் கொண்டல் சொ. சிங்காரவேங்கா



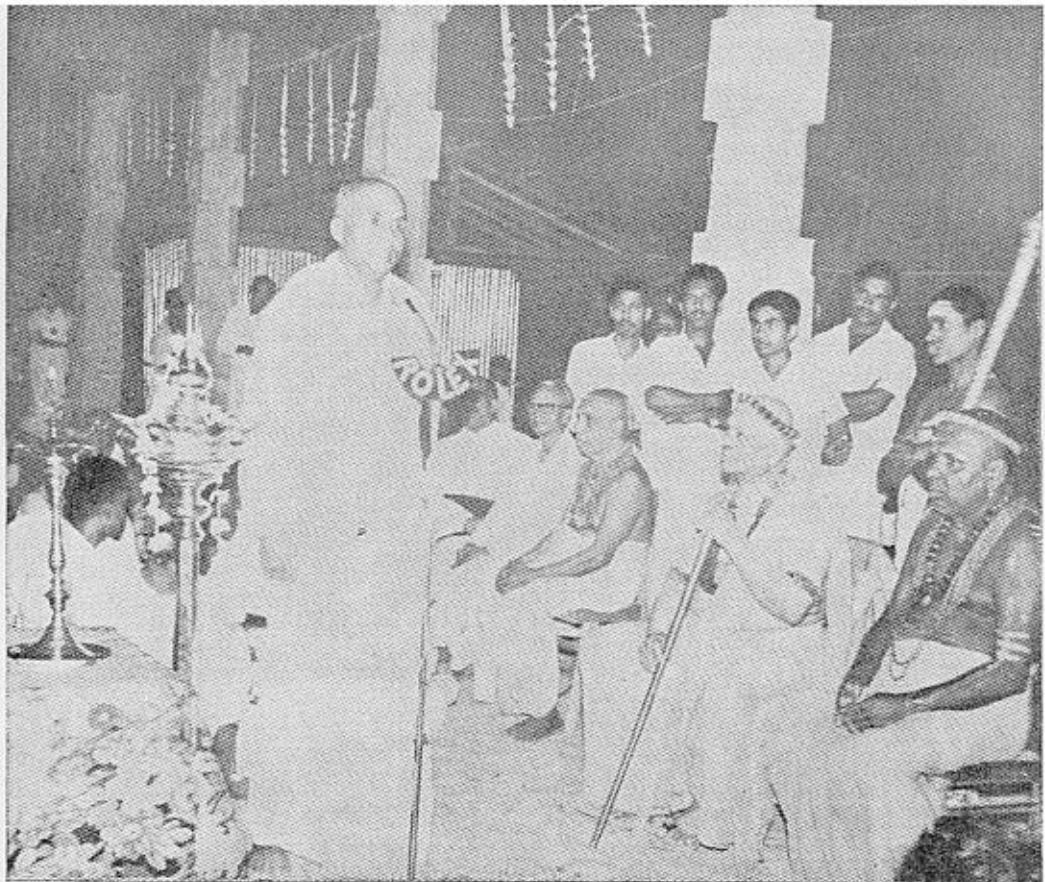
சிலை திறப்புஸ்மூலில் ஜனுப் எ. எம். எ. அசெல் அவர்கள் நாவலர்  
பெருமானுக்கு அஞ்சலிசெலுத்தி உரையாற்றுகிறார்.  
அச்சுவேலிக் குமாரகவாமிக்குருக்கள் முதலியோருடன் சபையின்  
உதவிச் செயலாளரான திரு. ஐ. தி. சம்பந்தன்  
அமர்ந்திருக்கிறார்.



சிலை திறப்புவிழாக்காண வந்த முக்கியஸ்தர்களில் ஒரு பகுதி. யாழ். கத்தோலிக்க மேற்றிராசனத்தைச் சேர்ந்த வண. மதுரநாயகம், மற்றும் பல பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களும் சமூகமளித்திருந்தனர்.



பிரபல கல்விமான்களில் ஒருவராகிய திரு. ஹண்டி பேரின்பநாயகம்  
உரையாற்றுகிறார்.



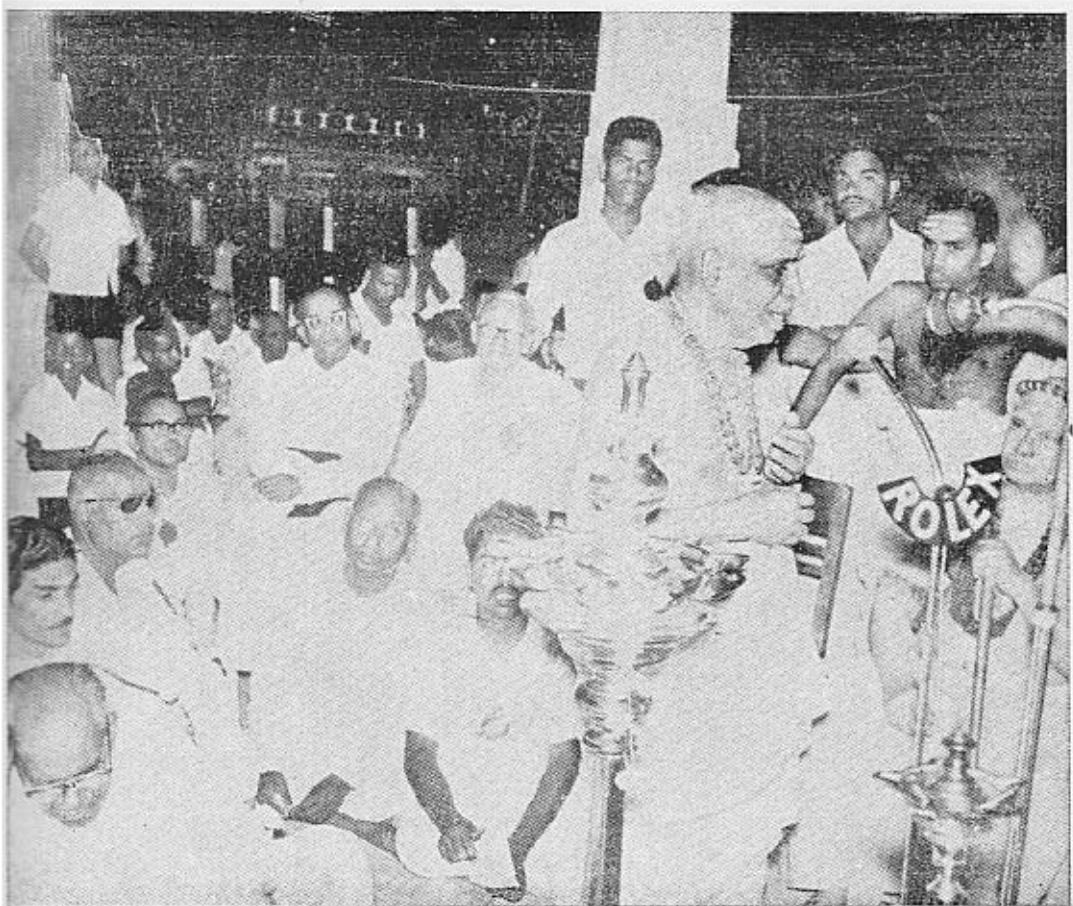
சிலை திறப்பு விழாவில் பட்டிருப்பு பா. உ. திரு. சி. மு. ராசமாணிக்கம்  
உரையாற்றுகிறார்.



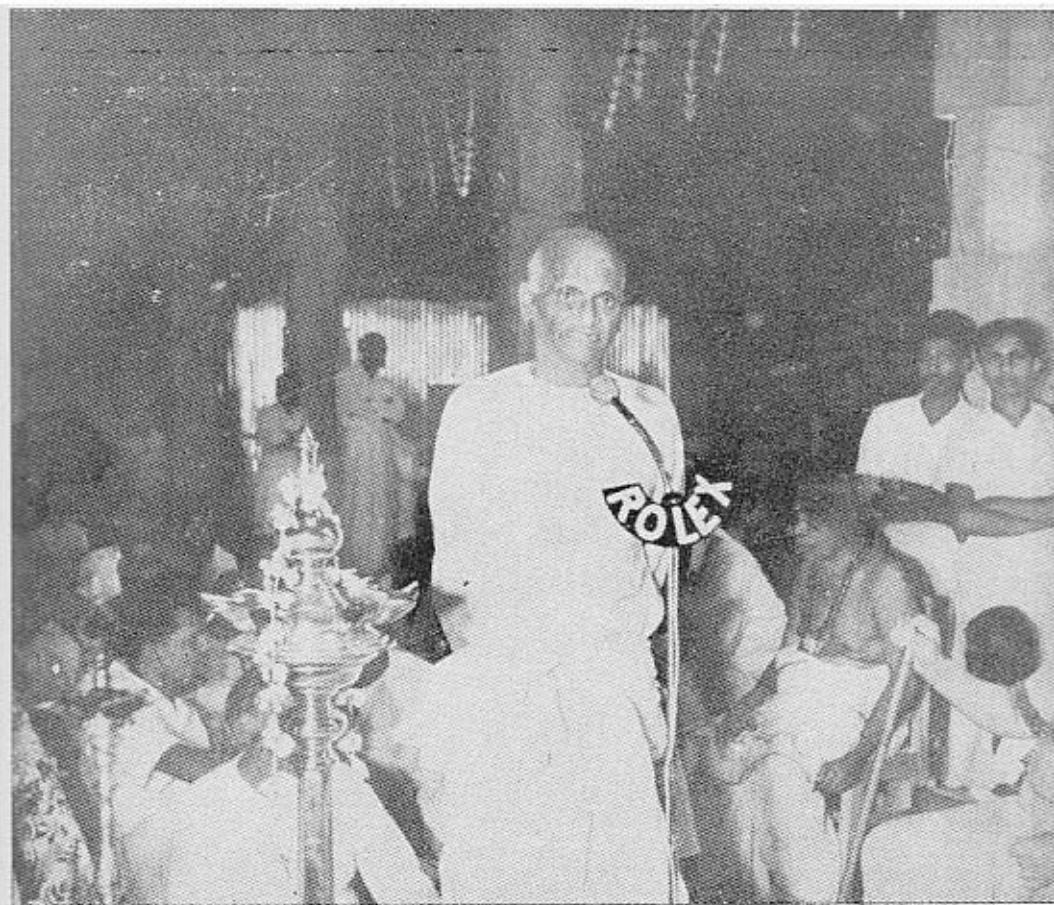
யாழ். மாநகர் உதவி மேயர் திரு. ஆ. துரைராச்சிங்கம் உரையாற்றுகிறார்.



தமிழகப் பேர்சாளர் திரு. ர. விவுமாரண உறையாற்றுகிறார்.



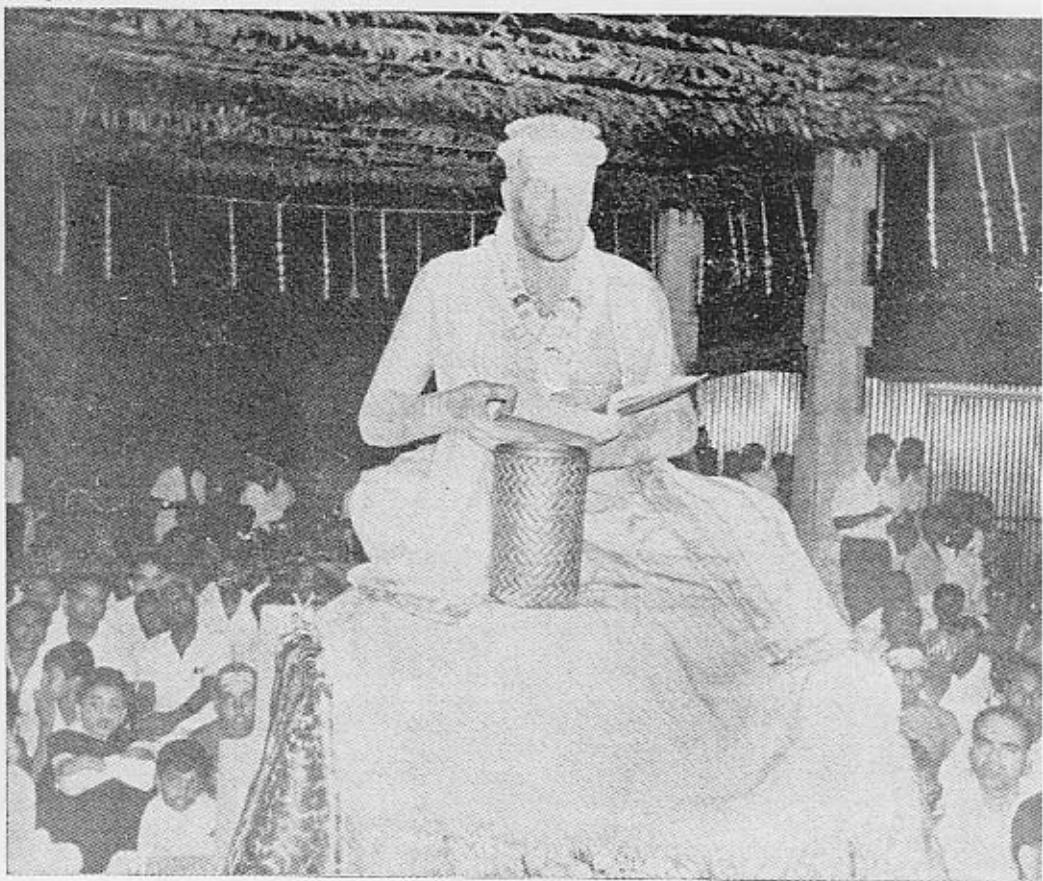
கொழும்பு தமிழ்ச் சா  
கொக்குவில் குமாரசுவாமிப் புலவர் உறையாற்றுக்குரூ 69



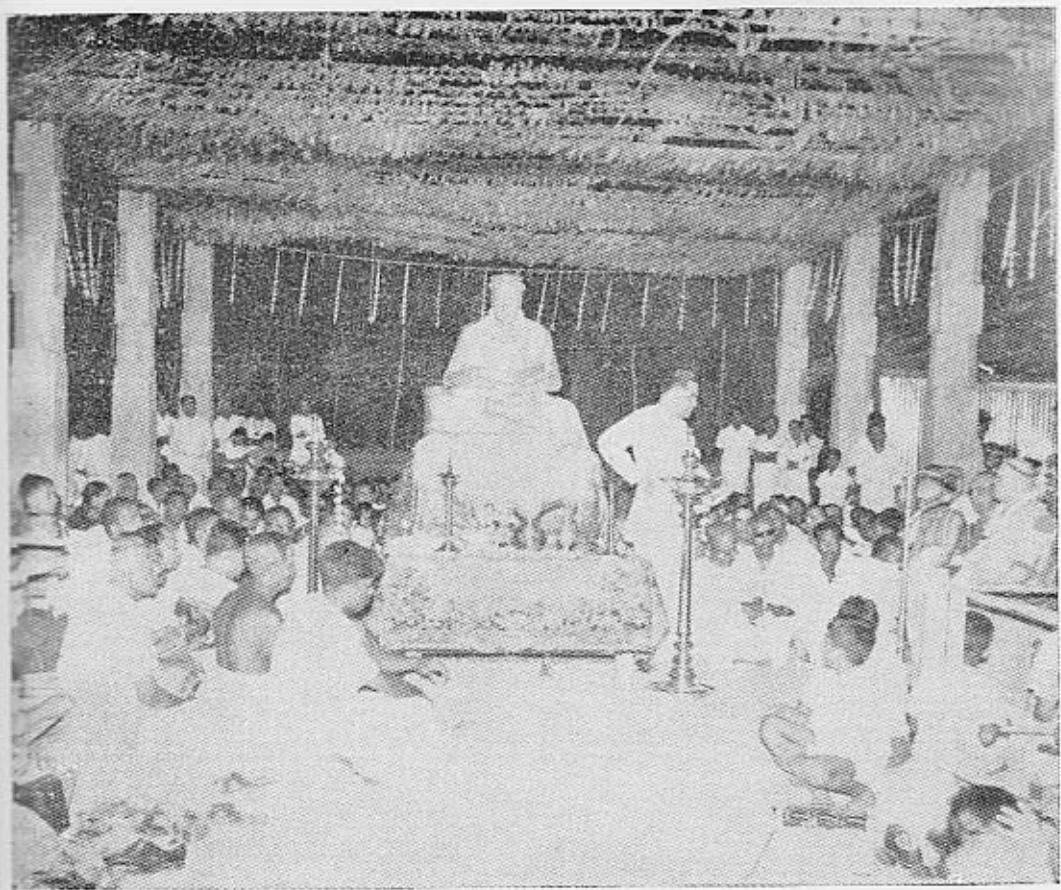
நல்லூர் பா. உ., நாகநாதன் உறையாற்றுகிறார்.



நாவலர் சிலையை வடித்த சிற்பக்கலைஞர் மணிவன்னன் தமக்கு அளிக்கப்பட்ட பாராட்டுக்கு மகிழ்ச்சியுடன் நன்றி கூறினார்.



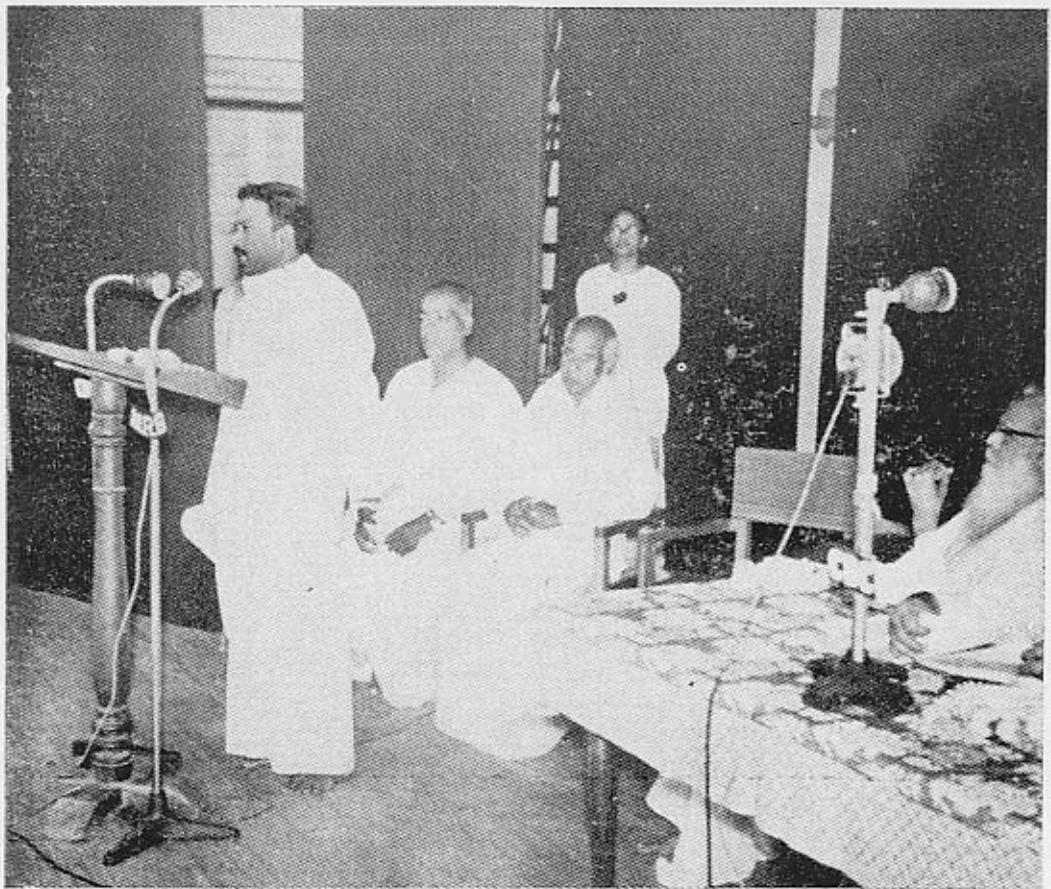
சிலையுருவாக நல்லூரில் நிலைபெற்று விட்ட நாவலர்.



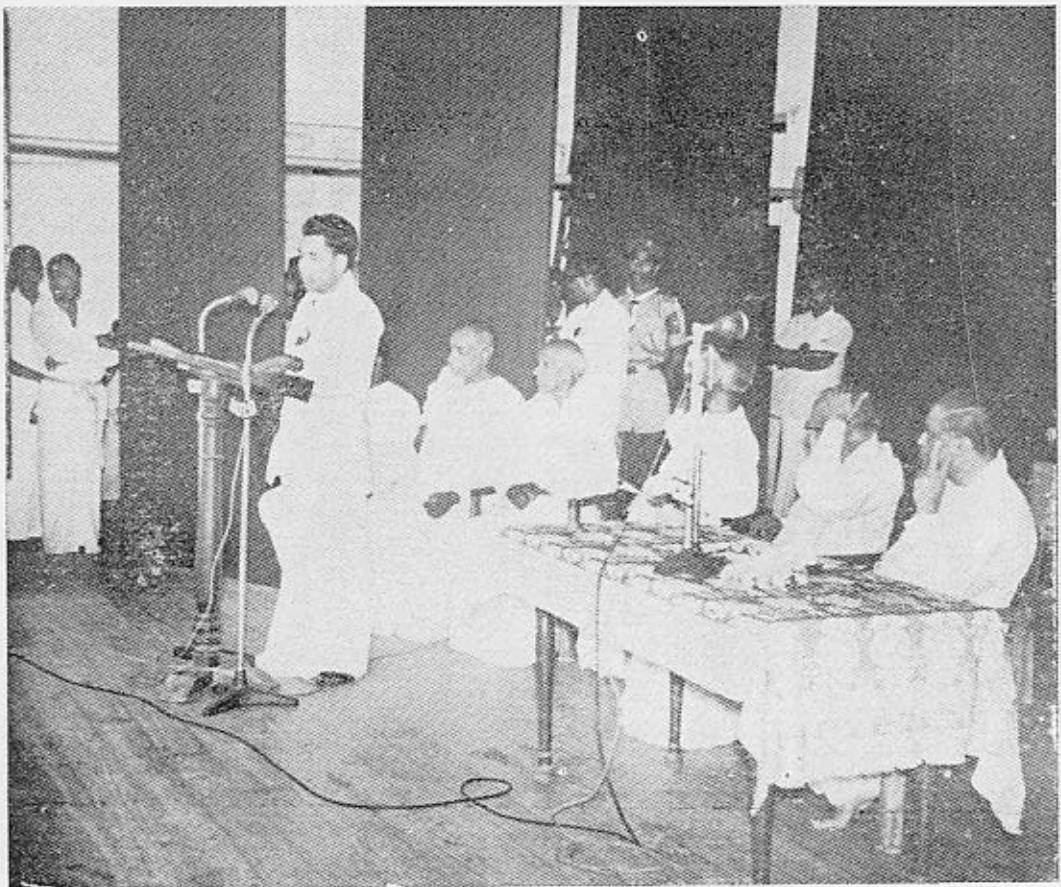
சிலை நிறுவப்பட்டுள்ள இடத்தில், நாவலர் மணி மண்டபம் உருவாகி வருகிறது. அதில் நூலகத்தையடக்கிய “நாவலர் நிலையம்” அமையும்.



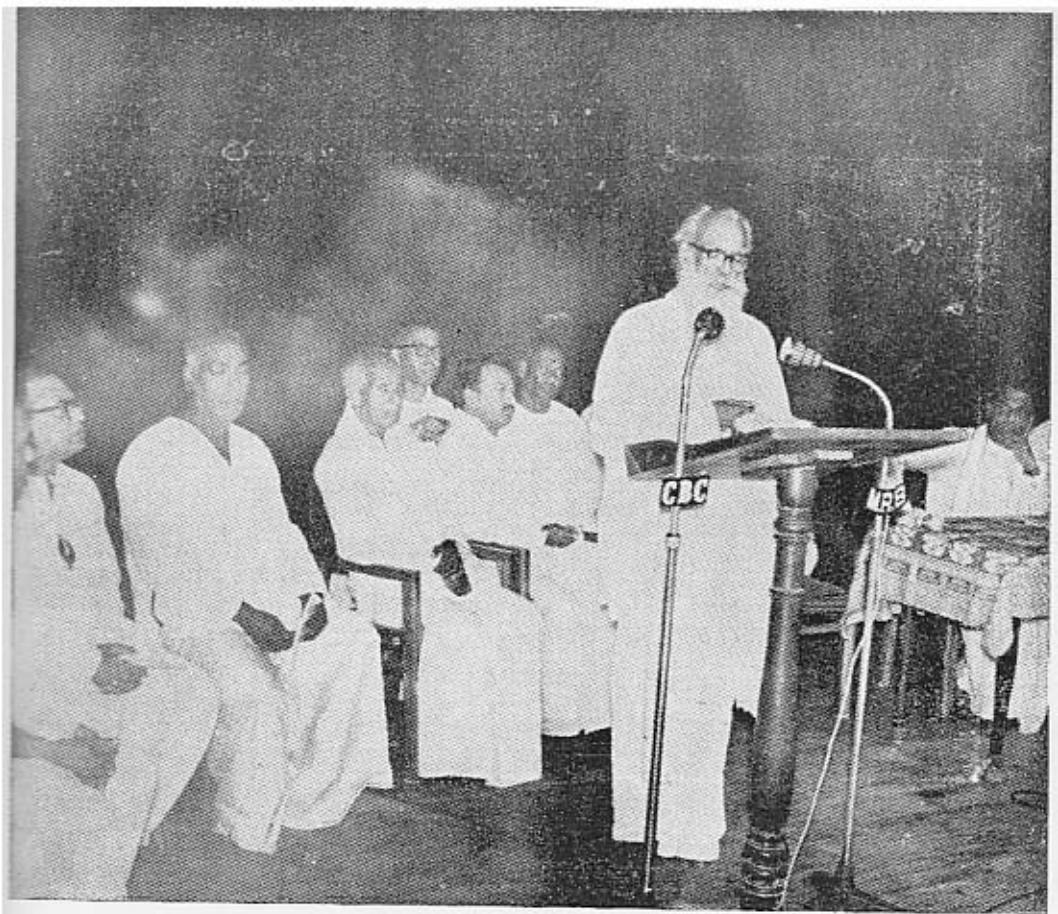
மாநாடு திருமதி. சரோஜினி தனபால் விங்கந்தின் தேவாரத்துடன்  
ஆரம்பமாகியது



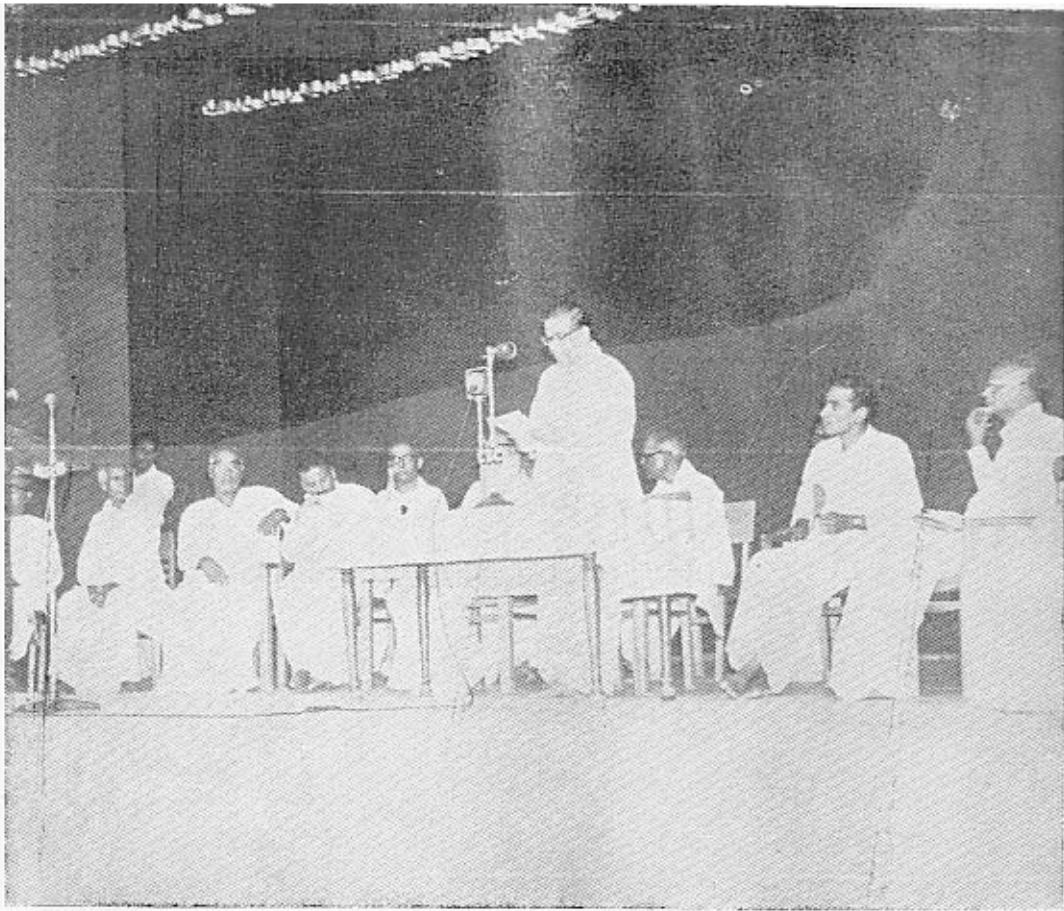
மாநகர மக்கள் சார்பில் மாநாட்டை வரவேற்று மகிழ்ச்சி தெரிவித்து மாநகர முதல்வர் நாகராசா உரையாற்றுகிறார்.



மாநாட்டுச் செயலாளர் திரு. என். சோமகாந்தன் மாநாட்டு  
வரலேற்புக்குரையை நிகழ்த்துகிறார்.

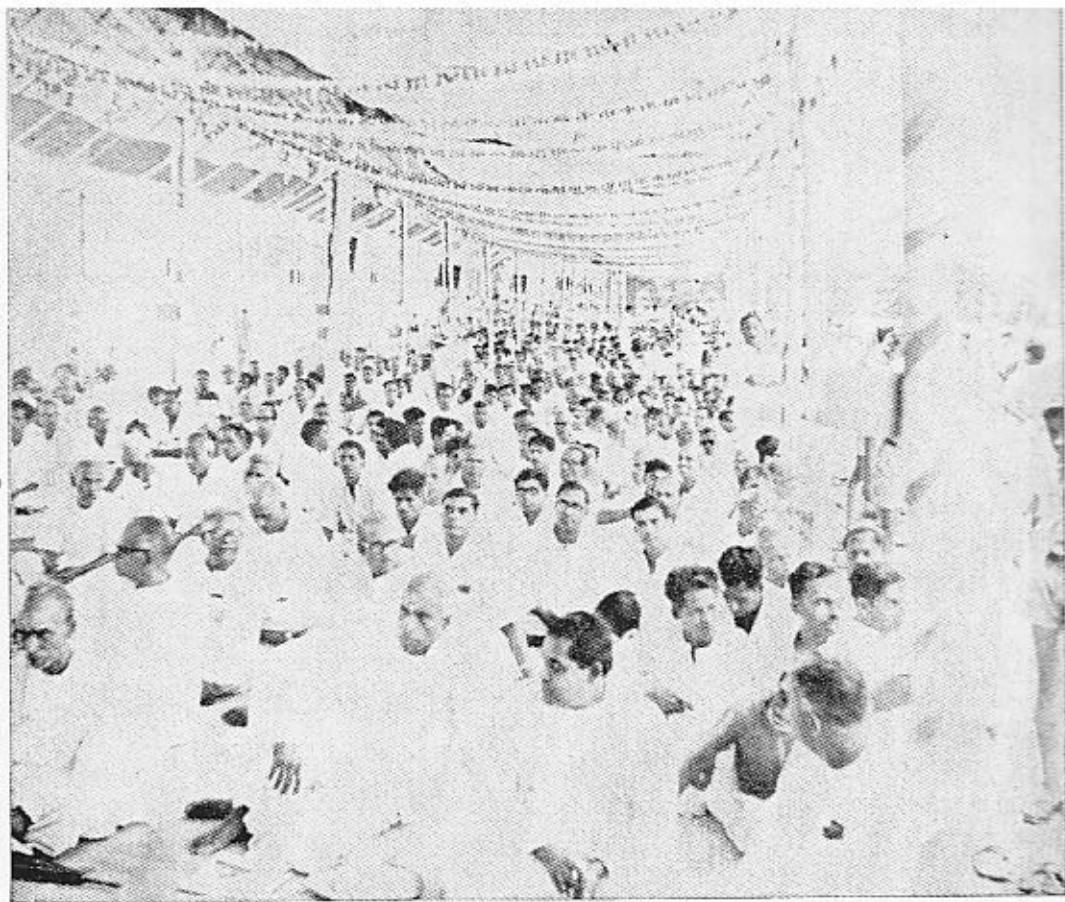


பண்டிதமணி மகாநாட்டைத் திறந்து வைத்து உரையாற்றுகிறார்.

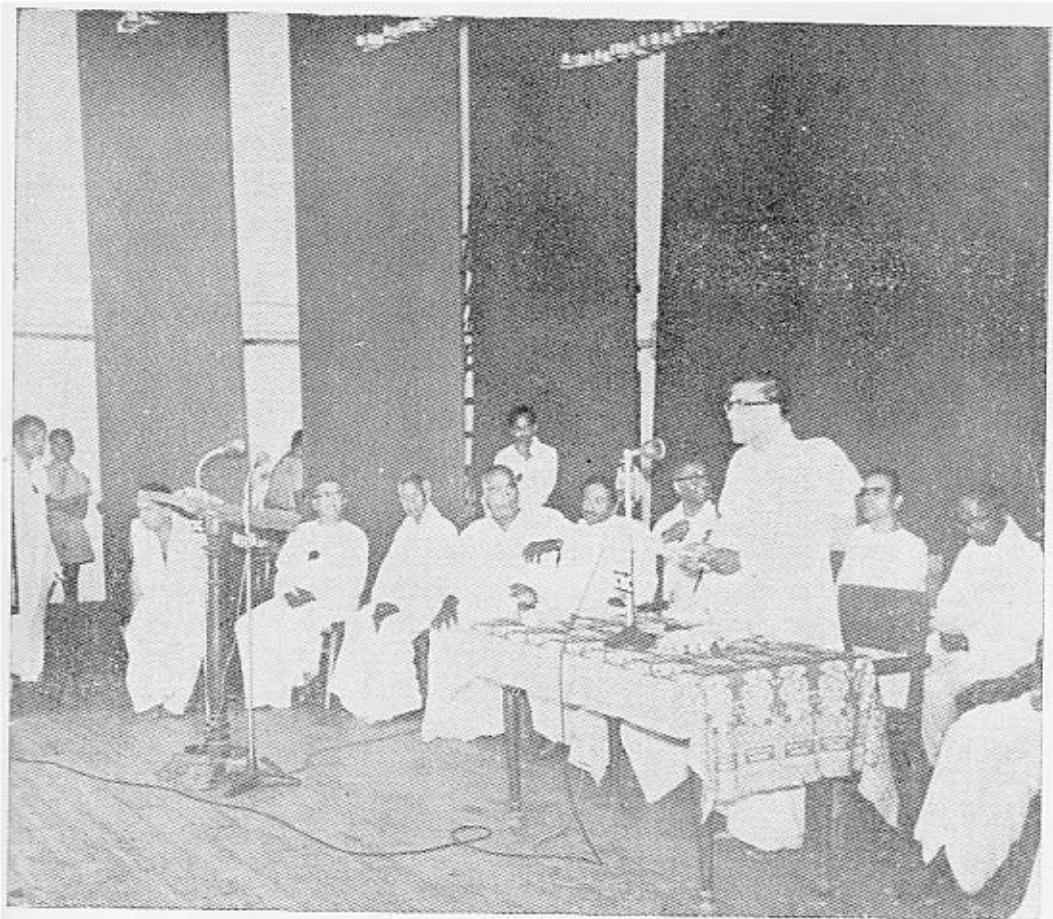


நாவலர் சபைத் தலைவர் நீதியரசர் வி. சிவகப்பிரமணியம் மாநாட்டுப் பேருரையை  
நிகழ்த்துகிறார்.

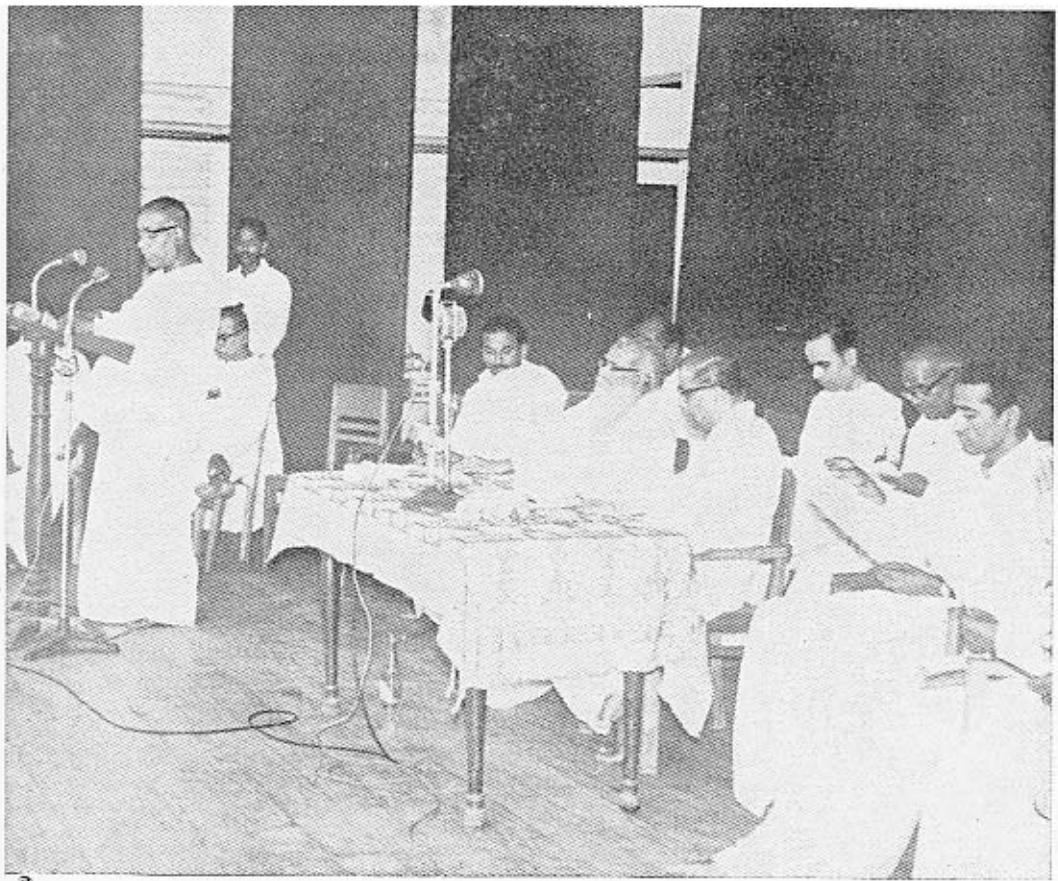
மேடையில் : மாநாட்டுக் குழுத்தலைவர் திரு. நா. இரத்தினசபாபதி,  
புலவர்மணி. ஏ. பெரியதம்பியப்பிள்ளை, யாழ். நகர முதல்வர் நாகராசா,  
உதவி அரசாங்க அதிபர் முருகேசபிள்ளை, பொதுச் செயலாளர்  
ம. ஸ்ரீகாந்தா, செஞ்செருற்கொண்டல் சிக்காரவேலன்,  
மகாவித்துவான் ச. தண்டாணிதேசிகர்.



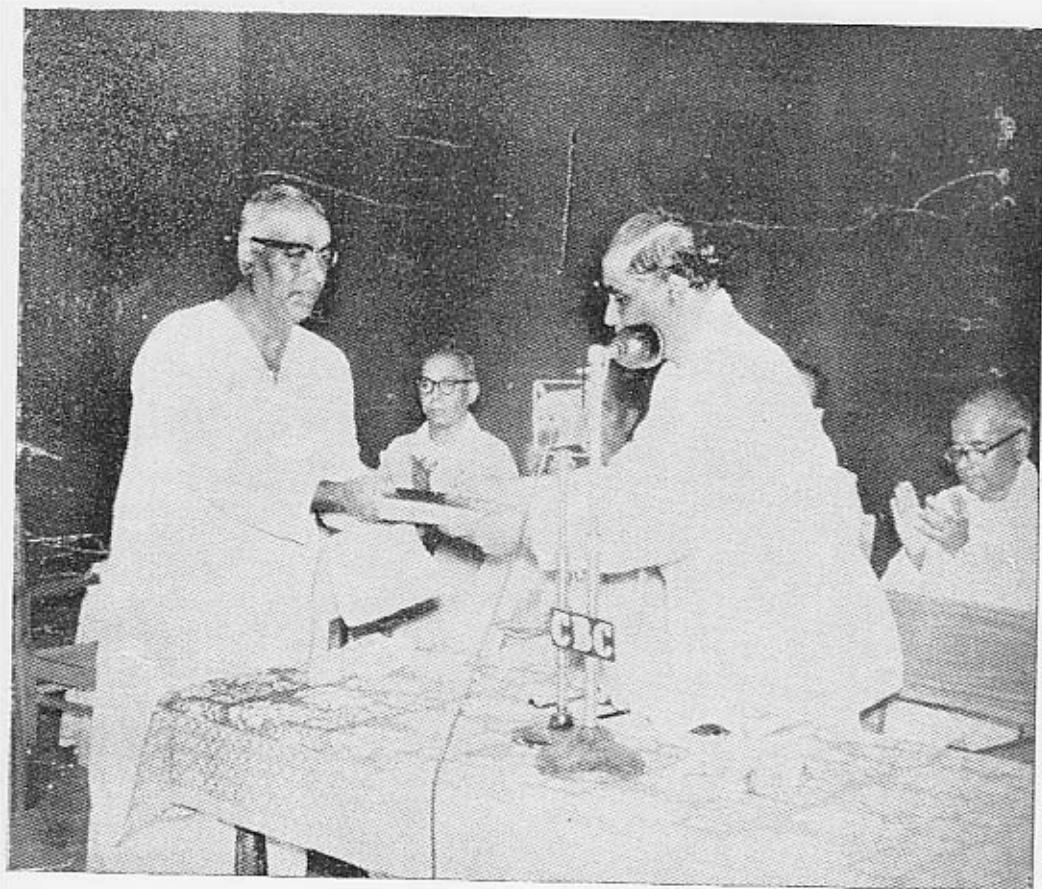
மகாநாடு காணவந்த மக்கள் வெள்ளத்தில் ஒரு பகுதி, முன்வரிசையில்  
வித்துவான் ந. சுப்பையாபிள்ளை, கலாநிதி ச. வித்தியானந்தன்,  
இந்து மாமன்றச் செயலாளர் திரு. சினங்நத்தம்பி,  
தென்புலோவியூர் மு. கணபதிப்பிள்ளை



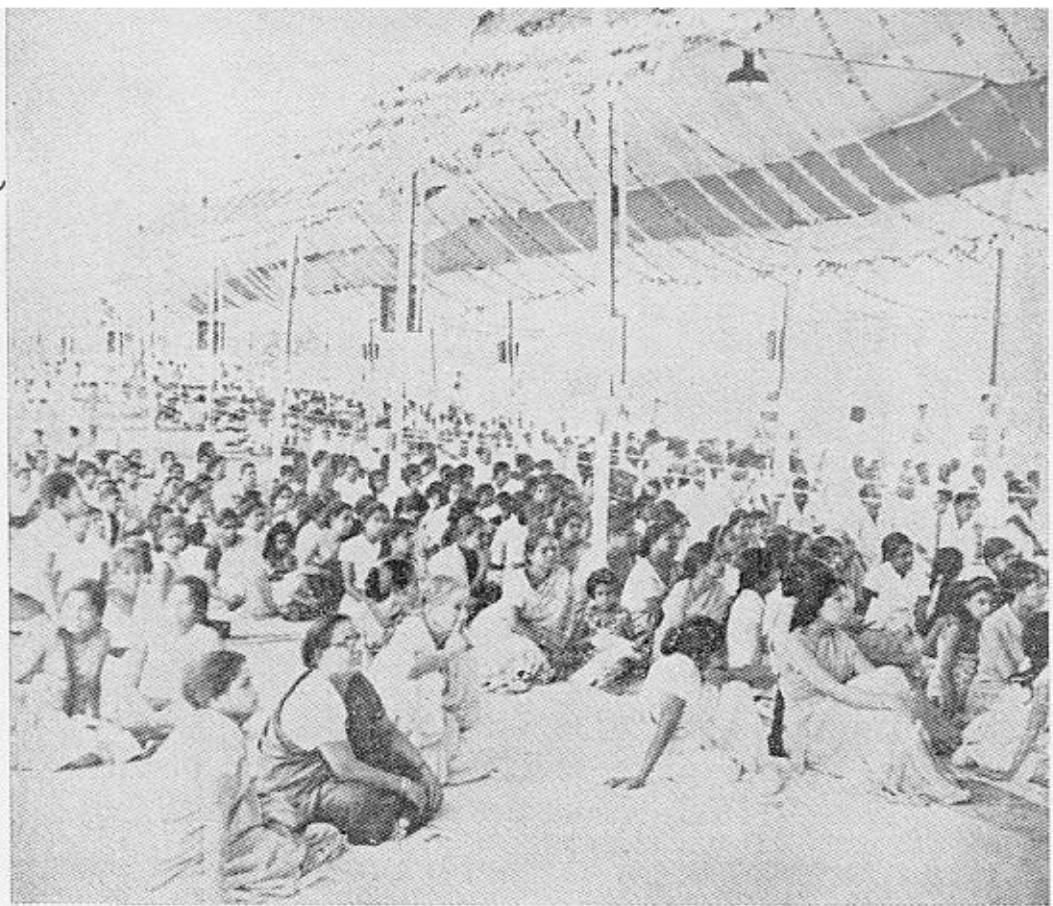
நீதியரசர் தலைமைப் பேருரையை நிகழ்த்துகிறார்



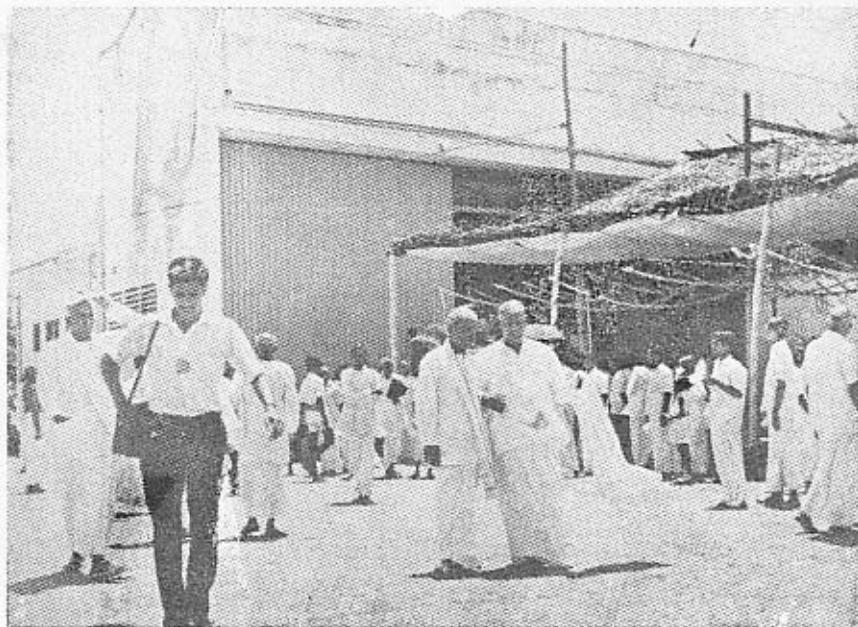
மாநாட்டுக் குழுத் தலைவர், இரத்தினசபாபதி சமர்ப்பண உரை நிகழ்த்துகிறார்  
மேடையில் வடமாறிலக் கல்வியிதிபர் தனிகாசலம், யாழ். நகர மேயர்,  
பண்டிதமணி, நிதியரசர், ஸ்கம்மணஜயர், ஸ்ரீகாந்தா,  
சென்றசொற்றுக்கொண்டல் இங்காரவேலனூர் முதலியோர்  
வீற்றிருக்கின்றனர்.



மாநாட்டுக் குழுத் தலைவர் திரு. நா. இரத்தினசபாபதி மாநாட்டு விழா  
மலரை மகிழ்ச்சியுடன் சமர்ப்பிக்கிறார்



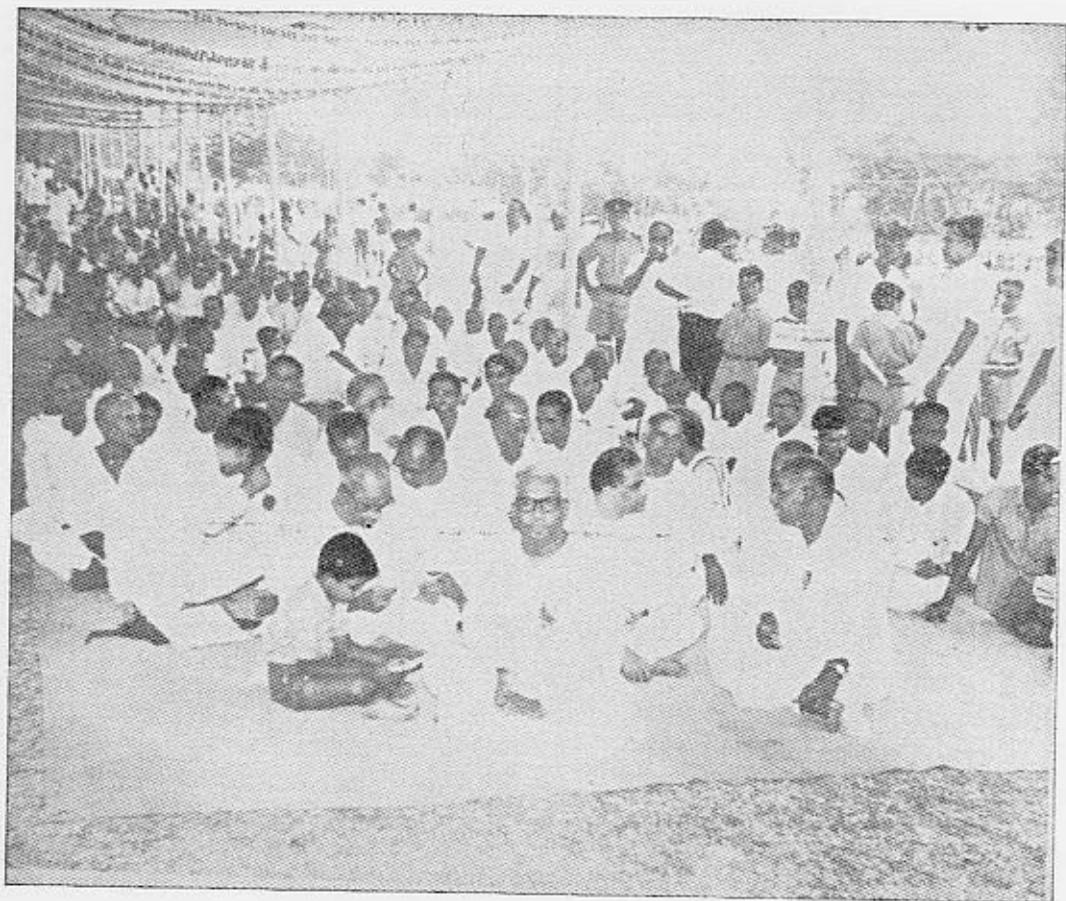
மாதா<sup>④</sup> காணவந்த பேண்டன் கூட்டத்தில் ஒரு பகுதி.



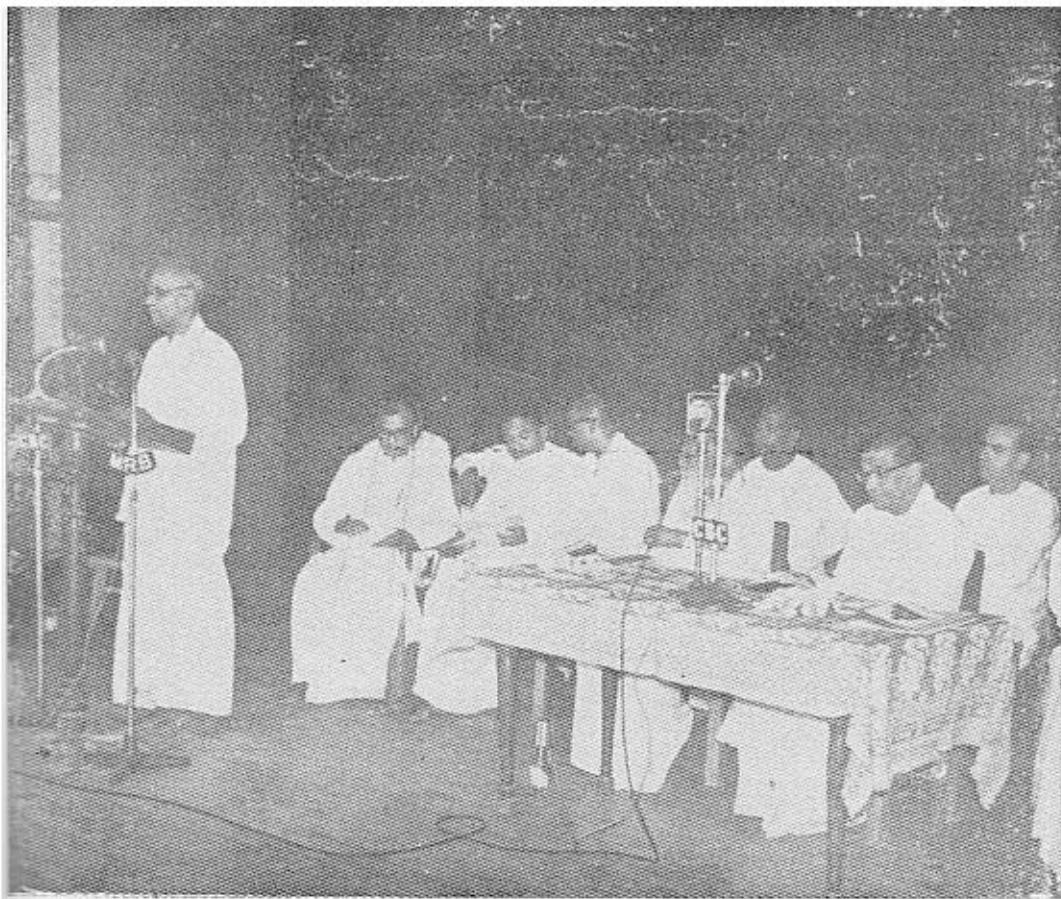
மாநாட்டுக்குமுத் தலைவரும், தென்புலோவியூர் மு. கணபதிப்பிள்ளையும்



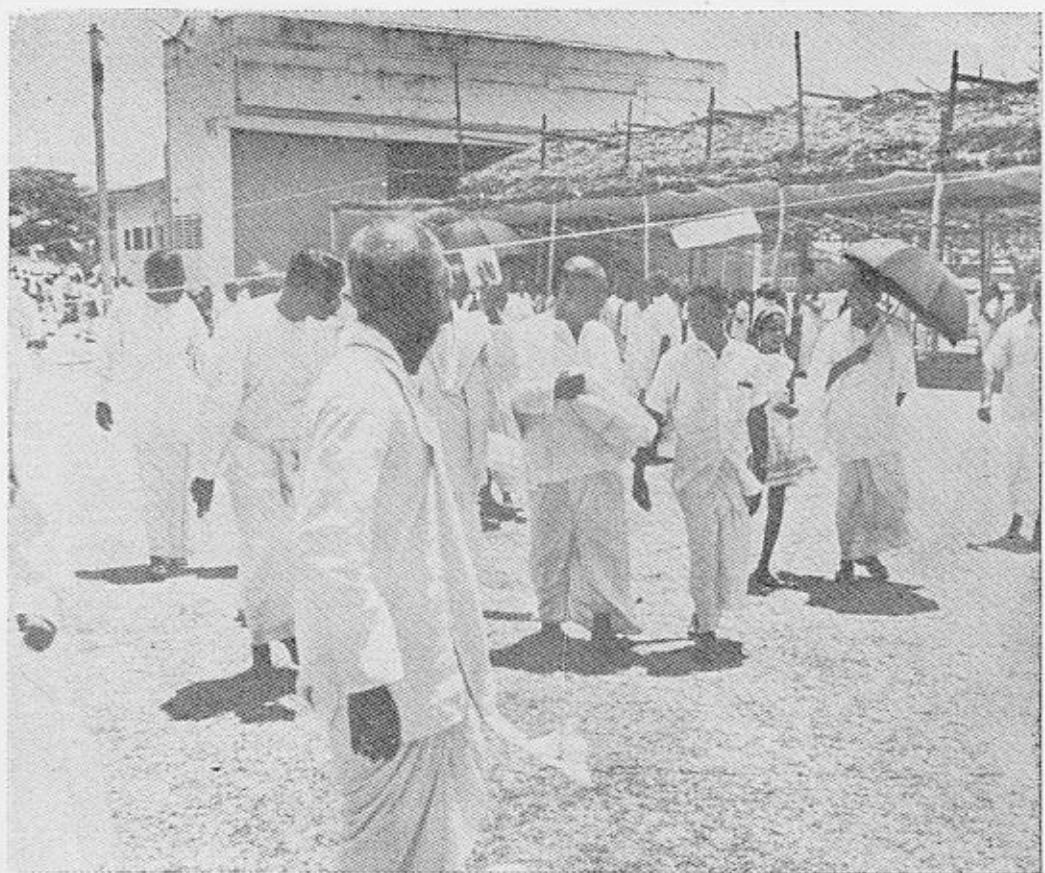
பரமேஸ்வராக் கல்லூரி அதிபர் திரு. ஞானப்பிரகாாம், மஸ்பதறி ஆய்வுளர் நிசும்ததி  
புகழுவரை குட்டுகிறார்.



மாநாட்டுப் பந்தவில், முன்வரிசையில் சபையின் முக்கியஸ்தர்கள்.



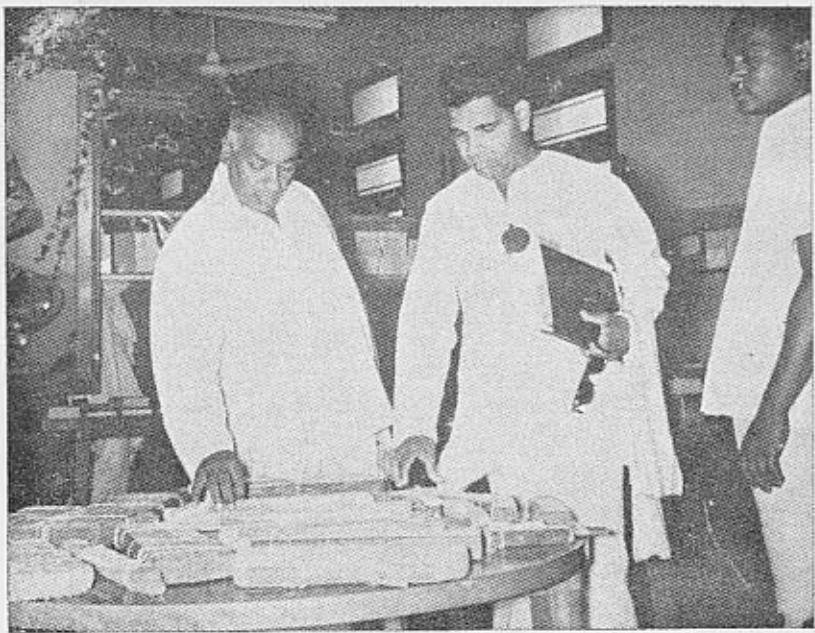
சபையின் உபதுவர்களில் ஒருவராகிய பேராசிரியர் அ. சின்வாத்தம்பி, நாவலர் நூற்காட்சியைத் திறந்துவைத்து உறையாற்றுகிறார்.



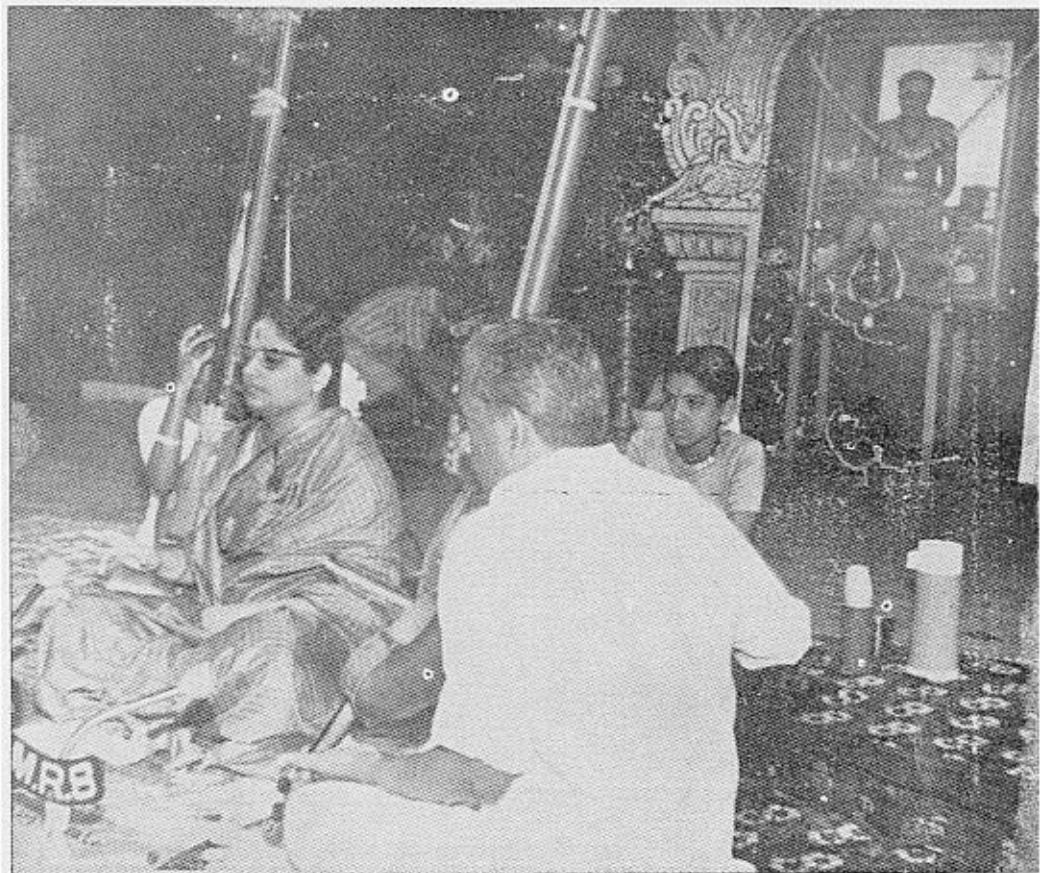
மாநாட்டு மண்டபத்திலிருந்து, நூற்காட்சி திறப்புவிழா நடைபெற்ற பொது நூல் நிலையத்துக்கு, மாநாட்டுக் குழுத்தலைவர் நா. இரத்தினசபாபதியும் மற்றும் பிரமுகர்களும் புறப்பட்ட காட்சி.



சிலை திறப்பு விழா ஆரம்பமாகு முன் நாவலர் சபைய் பொதுச்செயலாளர்  
திரு. ம. ஸீநாந்தா தொடக்கவுறை நிகழ்த்தினர்



மாநாட்டுக் குழுத்தலைவர் திரு. நா. இரத்தினசபாபதி அவர்களும்  
மகாநாட்டுச் செயலாளர் திரு. சோமங்கந்தன் அவர்களும்,  
நாற்காட்சியில் வைக்கப்பட்டிருந்த அரிய ஏட்டுச்  
கவடிகளைப் பார்வையிட்டனர்.



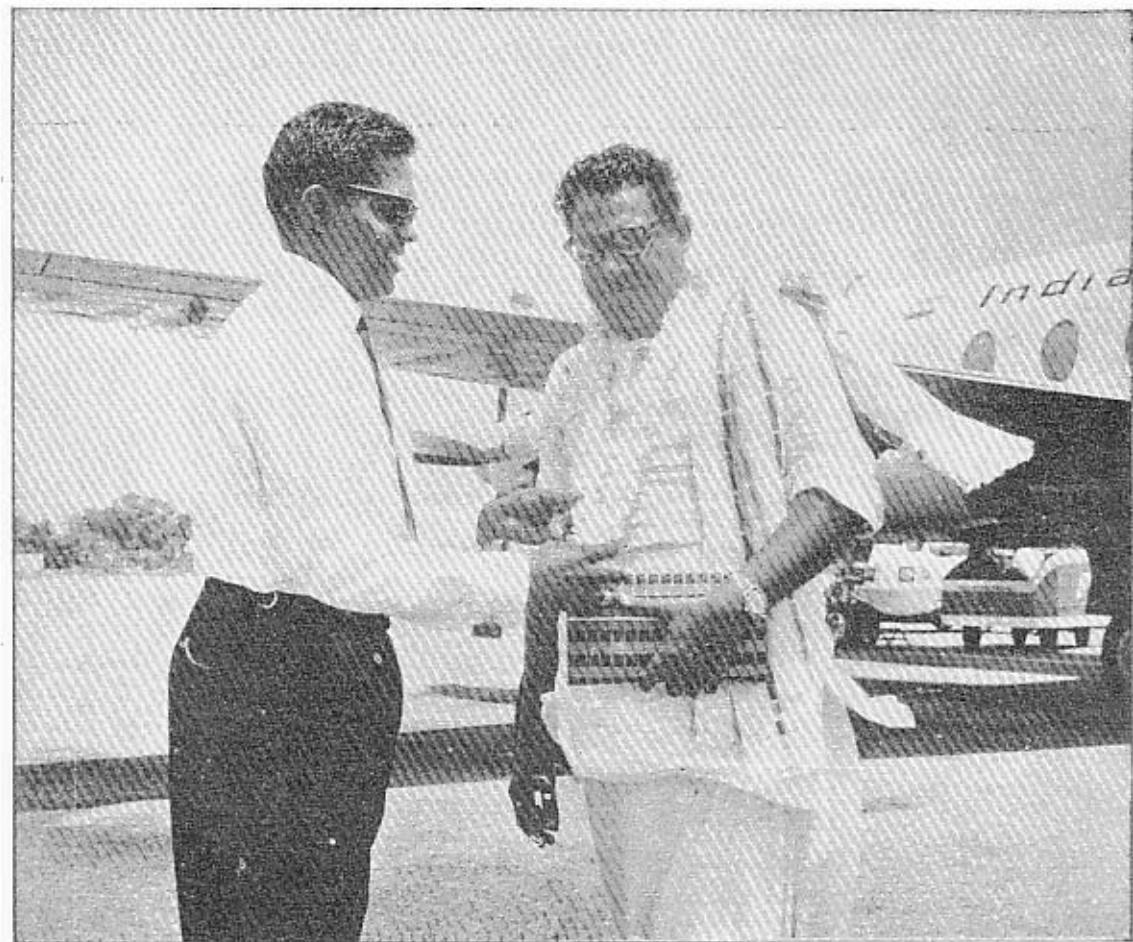
மாநாட்டில் இசைப்பேரரசு சேலம் ஜயலக்ஷ்மி இன்னிசை விருத்தளித்தார்.



மாநாட்டு மாழ் செயலகத்தில்



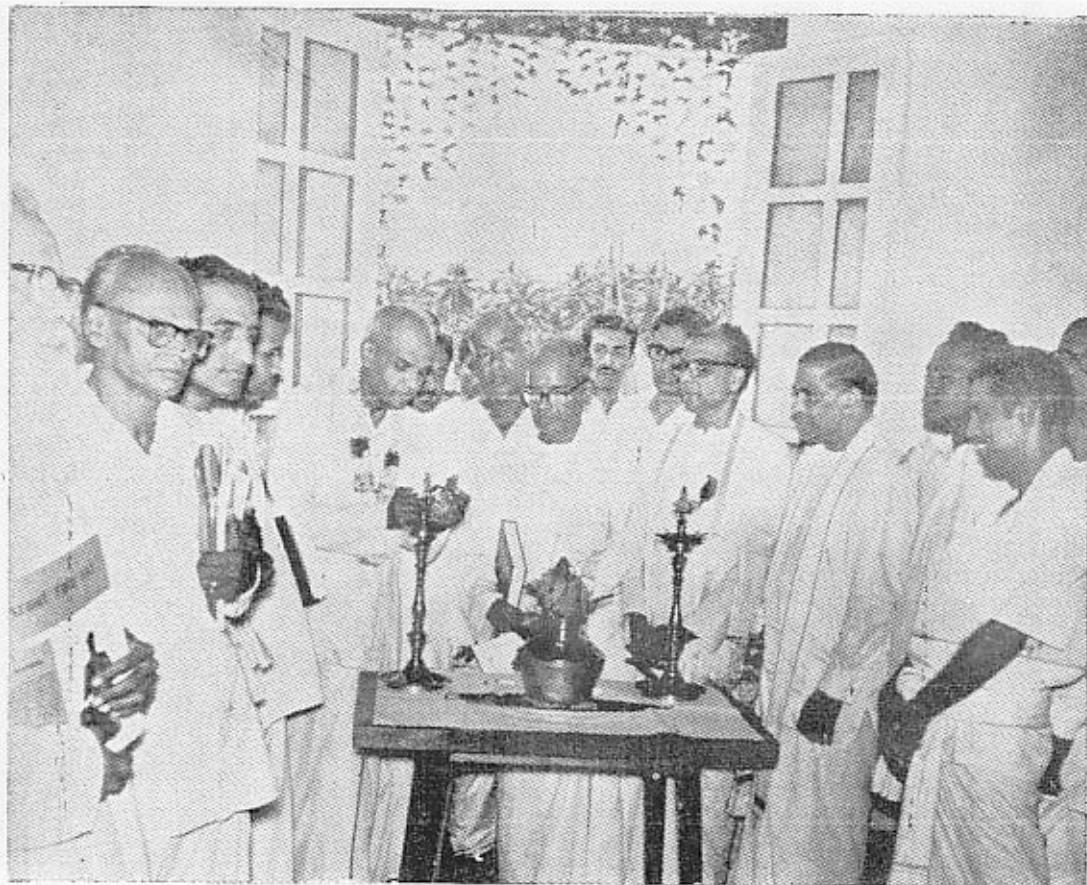
நாவலர் மாநாட்டின் இரண்டாம் நாள் விழாவில் நாவலர் சபை உதவிச் செயலாளரும் சுங்க வரி மதிப்பாளருமாகிய திரு. K. K. சுப்பிரமணியம் அவர்கள் உரையாற்றுகிறார்



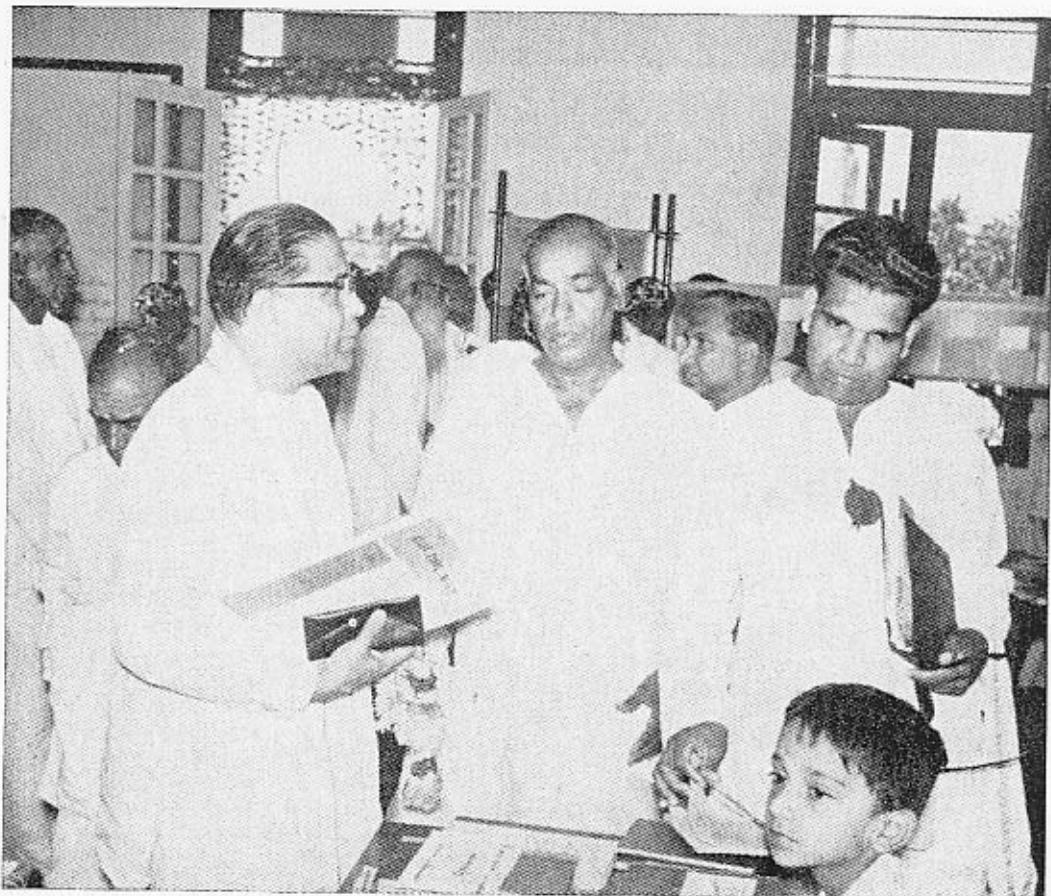
நாவலர் மாநாட்டு விழாவில் இசையமூது பொழிய வந்த பிரபல கிளாரின்ட் வித்துவான் A. K. C. நடராஜன் அவர்களை விமான நிலையத்தில் மலர்மாளை அணிவித்து வரபேற்கிறார், நாவலர் சபை உதவிச் செயலாளருள் ஒருவரும், கிரேஷ்ட் சுங்க வரிமதிப்பாளருமான், திரு. K. K. கம்பிரமணியம் அவர்கள்.



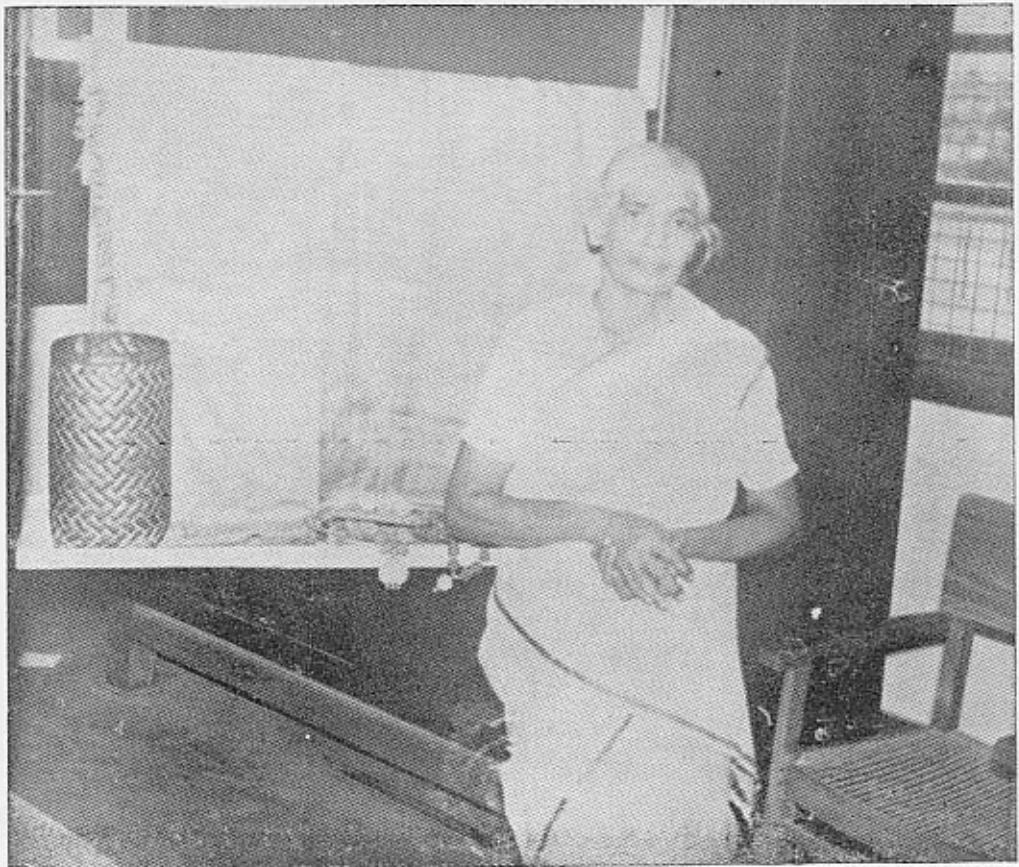
மாநாட்டு இறுதிநாள்கள் மேடையில் பாடசாலை மாணவிகளின் நாட்டிய நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறும்போது, இடையில் மேடைத்திரையை மூடச் செய்துவிட்டு, நாட்டிய நிகழ்ச்சிகளை ரசித்துக்கொண்டிருந்த இலட்சத்துக்கு மேற்பட்ட மக்கள் வெள்ளத்துக்கும், மாநாட்டுப் பெருவெற்றிக்குமூழ்த்த மற்றும் பலருக்கும் நன்றி கூறுகிறார் மாநாட்டுக் குழுத்தலைவர் திரு. நா. இரத்தினசுபாபதி



நாவலர் புத்தகக் கண் காட்சியை பேராசிரியர் சின்னத்தமிழி திறந்துவைக்கிறார். சபையின் தலைவர் நீதி பர சர் மாநாட்டுக் குழுத்தலைவர் நா. இரத்தினசுபாபதி, பொதுச் செயலாளர் ம. ஸ்ரீகாந்தா, மாநாட்டுச் செயலாளர் என். ரோமகாந்தன், நூற்காட்சிக் குழுத்தலைவர் ச. அம்பிளைகான் மகாவித்துவான் ச. தண்டபானி, கெஞ்செஞ்சென்டல் மற்றும் பல அறிஞர்களும் காணப்படுகின்றனர்.



நூற்காட்சி மண்டபத்தில் நீதியரசர் சிவகப்பிரமணியம், மாநாட்டுக் குழுத் தலைவர் நா. இரத்தினசபாபதி, மாநாட்டுச் செயலாளர் என். சோமகாந்தன் பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை, புலவர் மணி, ஏ. பெரியதம்பிப்பிள்ளை<sup>ஷ்ரீகாந்தங்குமுகராஜ்</sup> ந. சுப்பையாமிள்ளை, எஞ்சிலியர் வைத்திலிங்கம் ஆகியோர்



நாவலர் பெருமான் அணிந்த சிவகிள்ளங்கள், பட்டுக்கள் என்பவற்றைப் பத்திரமாகப் போற்றியிருக்காத்து வைத்திருக்கும் நாவலரின் பேத்தி திருமதி பூங்கோவது முத்துக்குமாரு அப்பொருட்களுடன் நாற்காட்சி மண்டபத்தில் காணப்படுகிறார். 92



நூற்காட்சியைப் பார்வையிடும் யாழ். நகர மேயர் நாகராசா, நிதியரசர் வெகப்பிரமணியம், மாநாட்டுக் குழுத்தலைவர், செயலாளர் ஆகியோர்.



தூற்காட்சியைப் பார்வையிடும் முக்கிய பிரமுகர்கள்.

## “மொய்கண்டான்”

1. திருக்குறட் கலன்டர் No. 1 (ஸ்பெஷல்)	2-75
2. திருக்குறட் கலன்டர் No. 1 (சிவப்பு)	2-40
3. ஆபிஸ் கலன்டர் (தேதி பிளக் பெரிய அளவுள்ளது)	5-95
4. நன்மொழிக் கலன்டர் No. 2	1-60
5. சிங்கள கலன்டர் (No. 1 கலன்டர் அளவுள்ளது)	2-25
6. ரேபிள் கலன்டர் (பிளாஸ்ரிக் ஸ்ரான்டுடன்)	6-25
7. தகரப் படம் (அழகிய பல மாதிரிகள்)	2-75
8. No. 1 பிளாஸ்ரிக் தமிழ் டயறி (பிளாஸ்ரிக் கவருடன்)	3-15
9. No. 2 பிளாஸ்ரிக் திருக்குறள் டயறி "	2-40
10. No. 3 பிளாஸ்ரிக் டெஸ்க் டயறி "	4-25
11. No. 4 பிளாஸ்ரிக் இங்கிலிஷ் டயறி "	2-40
12. No. 5 பிளாஸ்ரிக் இங்கிலிஷ் டயறி "	1-95
13. No. 6 பிளாஸ்ரிக் பிஸ்னல் டயறி 'A' (பக்கம் 1 நாள்)	4-05
14. No. 7 " " " 'B' (பக்கம் 2 நாள்)	3-50
15. No. 8 அலுவலக (Official) டயறி (பிளாஸ்ரிக் கவர்)	3-75
16. ஜூம் பிளாஸ்ரிக் டயறி	2-00
17. சிங்கள பேர்ஸ் டயறி	3-40
18. என்கேஜ்மென்ற் பேர்ஸ் டயறி	11-00
19. டெஸ்க் பேர்ஸ் டயறி (சங்கிலிப் பூட்டுடன் கூடியது)	8-50
20. வலற் டயறி (Wallet Diary-மிகக் சிறந்தது)	6-95
21. பிளாஸ்ரிக் நியமன (Appointments) டயறி	6-50
22. Executive Plastic Diary 7½" x 9¾"	7-25

இன்னும் பல உண்டு. மற்றும் விபரங்களுக்கு

மெய்கண்டான் அச்சியந்திரசாலை லிமிட்டெட்

161, செட்டியார் தெரு, கொழும்பு-11.

போன் : 29345