

தொற்றுள்ள கழிவுகளை எரிக்கும் 7 மில்லியன் ரூபா பெறுமதியான இயந்திரம் செயற்படத்தொடங்கியது

போதனா வைத்தியசாலைக்கு சுகாதார அமைச்சு வழங்கியது

யாழ்ப்பாணம், ஓ.க.11

யாழ்மாவட்டத்தில் முதன்முறையாக யாழ்.போதனா வைத்தியசாலைக்காக எடுத்துவரப்பட்ட சிகிச்சையின் போது அகற்றப்படும் தொற்றுள்ள கழிவுகளை எரிக்கும் இயந்திரம் பொருத்தப்பட்டு அத்தகைய கழிவுகளை எரிக்கும் பணி ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த இயந்திரம் சுமார் 7 மில்லியன் ரூபா பெறுமதியடையது. ஆயிரத்து 200 பாகை செயல்களியல் வெப்ப நிலையில்கழிவுகளை எரிக்கக்கூடிய குறித்த இயந்திரம் அமெரிக்கா விலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்டு கொதாரஅமைச்சினால் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

குறித்த இயந்திரம், ஒரேதடவையில் 30 கிலோகிராம் கழிவுகளை, அரை மணிநேரத்தில் எரித்து அழித்து விடும்.

சுத்தர சிகிச்சையின் போது அகற்றப்படும் மனிதாட்டற்கழிவுகள். நீரிழிவு நோயாளர்களிலிருந்து அகற்றப்படும் உடற்பாகங்கள் உள்ளிட்ட கழிவுகள்க்காதாரச்சிர்கோடானவை. நோய்த்தொற்றுள்ளாலை. அவற்றை சாதரணமாக வெளியே வைத்தி குந்தால் தொற்று ஏற்பட்டுவிடும். துர்நாற்றம் வீசும். கழிலுக்குக் கேடு. அதனால் அவை குளிர்ச்சாதனப் பெட்டியில் வைத்துப் பாதுகாக்கப்பட்டு பின்னர் பிற மாவட்டத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளது. அதிகரித்து அழிக்கப்படுகின்றன. அவற்றை எரித்த பின்னர் அந்த இயந்திரம் குளிர் நிலைக்கு எரித்து அழிக்கப்படுகின்றன. அவற்றை எரித்த பின்னரே அதன்கதவுதிருக்கப்படும். அவ்வாறு எரிக்கப்படும் போது அதிகமானவை ஆவியாகி வெளியேறிவிடுகிறது. சிறிதளவு சாம்பலே மிஞ்சும். ஒரு நாளில் ஒரு தடவை கழிவுகள் எரிக்கப்படுகின்றன. அதன் மூலமாக வெளியேறும்புதை ஆவிக்காதாரத் துக்குக்கேடு விளைவிக்காது என்று மத்திய சுற்றாடல் அதிகார சபையினர் தெரிவித்துள்ளனர் என்று வைத்தியசாலையில் பதில் பணிபாளர் மருத்துவர் எஸ். ஸ்ரீபவான்தராஜா தெரிவித்தார்.

இதேவேளை, சுத்திர சிகிச்சையின் தும் ஏனையவற்றினதும் கழிவுகள் 3 பிரிவாக்கப்பட்டு ஒரு பிரிவே இவற்றில் எரிக்கப்பட்டு அழிக்கப்படுகின்றன. ஏனையை வைத்தாற்று இல்லாதவை என்ற அடிப்படையில் சாதரணமாக எரித்தும். வேறு வகையிலும் அகற்றப்படுகின்றன என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. (வ-4)

புலமைப் பரிசில் வெட்டுப்பளியை குறைக்க வேண்டுமெனக் கோரிக்கை

கொழும்பு, ஓ.க.11

ஐந்தாம் தர புலமைப் பரிசில் பரிட்சைக்கான சித்திவெறும் புள்ளி எல்லையை குறைக்க வேண்டும் என்று கோரப்பட்டுள்ளது.

இலங்கை ஆசிரிய சேவைகள் சங்கத்தின் பொது செயலாளர் மகிந்த ஜயசிங்க இந்த கோரிக்கையை முன்வைத்துள்ளார்.

இந்த ஆண்டு புலமைப் பரிசில் பரிட்சைக்காக சித்திவெறும் புள்ளி எல்

மன்னாரில் தீட்டிப்பற்ற பாலியல் வழக்குக்கு தீர்வு காண வலியுறுத்தும் 'வன்' அனுமதி

யாழ். மேல் நீதிமன்ற தீர்ப்பையும் வரவேற்பு

யாழ்ப்பாணம், ஓ.க.11
விசுவமூரிலிதிடம்பெற்றிராணுவ பாலியல் வண்புணர்வு சம்பவம் தொடர்பில்யாழ்ப்பாணமேல்நீதிமன்றம் வழங்கிய தீர்ப்பை வரவேற்றுள்ள வடக்கை மையமாகக் கொண்டு இயங்கும் 8 பெண்கள் அமைப்புக்களின் கூட்டான்வள், மன்னாரில் 2001ஆம் ஆண்டு இடம் பெற்ற பாலியல் வண்புணர்வுதொடர்பான வழக்கு இன்னும் தீர்க்கப்படாமல் இருப்பதை சுட்டிக்காட்டியள்ளது.

இது தொடர்பில் ஜனாதிபதியிடம் முறைப்பாட்டையும் பதிவுசெய்துள்ளது.

2001ஆம் ஆண்டுமார்ச் 19ஆம் தீக்கியன்றுமண்னாரில் இரண்டு தாய்மார்பாலியல் வண்புணர்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டனர். இந்த சம்பவத்தில் மூன்று பொலியல் வெளியேற்றப்படும் துணிகள், முருந்துகள் என்பன தொற்றறை ஏற்படுத்தக்கூடியன என்பதனால் அவற்றை எளித்து அழிக்க வேண்டிய தேவை உள்ளது.

இது தொடர்பில் ஜனாதிபதியிடம் மூற்றுமண்ணாரில் இரண்டு தாய்மார்பாலியல் வண்புணர்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டனர். இது தொடர்பான வழக்கு 2006ஆம் ஆண்டு அநூரதபுர மேல்நீதிமன்றத்தில் இடம் பெற்றது. இதன்பின்னர் 2008ம் ஆண்டு பாதிக்கப்பட்டவர் ஒருவர் காணாமல் போய்தாக குறிப்பிடப்பட்டார். இந்த சம்பவத்தில் மூன்று பொலியல் வெளியேற்றப்படும் துணிகள், முருந்துகள் என்பன தொற்றறை ஏற்படுத்தக்கூடியன என்பதனால் அவற்றை எளித்து அழிக்க வேண்டிய தேவை உள்ளது.

இது தொடர்பில் ஜனாதிபதியிடம் மூற்றுமண்ணாரில் இரண்டு தாய்மார்பாலியல் வண்புணர்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டனர். இது தொடர்பான வழக்கு 2006ஆம் ஆண்டு அநூரதபுர மேல்நீதிமன்றத்தில் இடம் பெற்றது. இதன்பின்னர் 2008ம் ஆண்டு பாதிக்கப்பட்டவர் ஒருவர் காணாமல் போய்தாக குறிப்பிடப்பட்டார். இந்த சம்பவத்தில் மூன்று பொலியல் வெளியேற்றப்படும் துணிகள், முருந்துகள் என்பன தொற்றறை ஏற்படுத்தக்கூடியன என்பதனால் அவற்றை எளித்து அழிக்க வேண்டிய தேவை உள்ளது.

இது தொடர்பில் ஜனாதிபதியிடம் செய்த முறைப்பாட்டில்,

'விசுவமூரிலையைப் பாலியல் வண்புணர்வுக்கில்வழங்கப்பட்ட முன்னுதாரணமிகு தீர்ப்பினை பெண்களின் செயற்பாட்டிற்கான வலையமைப்பு வரவேற்கின்றது. பாதிக்கப்பட்ட இரண்டு பெண்களினும் துணிகளிலையைப் பாலியல் வண்புணர்வு வழக்கினை விசாரிப்பது அது இந்த வழக்கை மூன்னுடைய தீர்த்தை உறுதிப்படுத்துகின்றனர். இதனால் பெண்களுக்கு நீதி கிடைப்பது தாமதிக் கப்பவேஷோடு நீதிமுக்கப்படுகின்றது. அரசு மனித உரிமை செயற்பாடு களிலும் நீதிக்காலக் கொள்கைகளில் வழக்கு மறுமையானது அரசு இயந்திரங்களில் காணப்படும் குற்றத்திலிருந்து பாதுகாப்புப் பெறும் வசதியின் மட்டத்தினையே பிரதி பலிக்கின்றது. இவ்வாறான சம்பவங்களில் பொலிசார் முறைப்பாட்டி கணப்பதிவெய்யமையும் நீதிமுக்கப்படுகின்றனர். கைது செய்யவோ அல்லது விசாரணை செய்யவோ மறுத்து வழக்கு இழுத்தாக்கப்படுவதை உறுதிப்படுத்துகின்றனர். இதனால் பெண்களுக்கு நீதி கிடைப்பது தாமதிக் கப்பவேஷோடு நீதிமுக்கப்படுகின்றது. அரசு மனித உரிமை செயற்பாடு களிலும் நீதிக்காலக் கொள்கைகளில் வழக்கு மறுமையான விழிப்புணர் வினைஏற்படுத்தமுன்னேற்கரமான நடவடிக்கைகளினை எடுக்க வேண்டும். அதுடைய பெண்களின் சமத்துவமைப்பும்படுத்தியிடுகின்றனர். கைது செய்யவோ அல்லது விசாரணை செய்யவோ மறுத்து வழக்கு இழுத்தாக்கப்படுவதை உறுதிப்படுத்துகின்றனர். இதனால் பெண்களுக்கு நீதி கிடைப்பது தாமதிக் கப்பவேஷோடு நீதிமுக்கப்படுகின்றது. அரசு மனித உரிமை செயற்பாடு களிலும் நீதிக்காலக் கொள்கைகளில் வழக்கு மறுமையான விழிப்புணர் வினைஏற்படுத்தமுன்னேற்கரமான நடவடிக்கைகளினை எடுக்க வேண்டும். அதுடைய பெண்களின் சமத்துவமைப்பும்படுத்தியிடுகின்றனர். அதுடைய பெண்களின் சமத்துவமைப்பு உறுதிப்படுத்த வேண்டும். இறுதியாக, குறைந்தது சுருக்க முறையல்லாத வழக்கு இழுத்து விசாரணைகளும் வரையிலா விடுபடுத்துகின்றனர். விசாரணைகளுக்கு நீதி கிடைப்பது தாமதிக் கப்பவேஷோடு நீதிமுக்கப்படுகின்றது. அரசு மனித உரிமை செயற்பாடு களிலும் நீதிக்காலக் கொள்கைகளில் வழக்கு மறுமையான விழிப்புணர் வினைஏற்படுத்தமுன்னேற்கரமான நடவடிக்கைகளினை எடுக்க வேண்டும். அதுடைய பெண்களின் சமத்துவமைப்பும்படுத்தியிடுகின்றனர். கைது செய்யவோ அல்லது விசாரணை செய்யவோ மறுத்து வழக்கு இழுத்தாக்கப்படுவதை உறுதிப்படுத்துகின்றனர். இதனால் பெண்களுக்கு நீதி கிடைப்பது தாமதிக் கப்பவேஷோடு நீதிமுக்கப்படுகின்றது. அரசு மனித உரிமை செயற்பாடு களிலும் நீதிக்காலக் கொள்கைகளில் வழக்கு மறுமையான விழிப்புணர் வினைஏற்படுத்தமுன்னேற்கரமான நடவடிக்கைகளினை எடுக்க வேண்டும். அதுடைய பெண்களின் சமத்துவமைப்பும்படுத்தியிடுகின்றனர். கைது செய்யவோ அல்லது விசாரணை செய்யவோ மறுத்து வழக்கு இழுத்தாக்கப்படுவதை உறுதிப்படுத்துகின்றனர். இதனால் பெண்களுக்கு நீதி கிடைப்பது தாமதிக் கப்பவேஷோடு நீதிமுக்கப்படுகின்றது. அரசு மனித உரிமை செயற்பாடு களிலும் நீதிக்காலக் கொள்கைகளில் வழக்கு மறுமையான விழிப்புணர் வினைஏற்படுத்தமுன்னேற்கரமான நடவடிக்க


உதயன்

மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

தலைமையகம்: 361, கஸ்தாரியர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்

செய்தி : 021-492 7474, 021-492 7475,
021-567 9933, 021-567 9944

வினாப்பறம் : 021-493 1111

வினியோகம் : 021-493 2222, 021 - 492 7450

செய்தி : news@uthayan.com கருத்து: comments@uthayan.com

வினாப்பறம்: advt@uthayan.com

எந்த அரசு ஆட்சி செய்யினும் தமிழர் தலைவரிலீடு மாறாதே...

வடக்கு, கிழக்கு, மலையகத் தமிழ் மக்களை நான் ஒருபோதும் மறக்க மாட்டேன் -- என்று நாட்டின அதியுயர் தலைவர், ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேனமனம் நெகிழ்ந்து பேசி உள்ளார்.

ஆனால், அவரது பேச்சின் ஊடாக, செயலளவில் என்ன நடக்கப்போகிறது என்ற நிலைப்பாடு குறித்த தகவல் அல்லது அனுமானம் எது என்பதைப் புரிந்துகொள்ள இயலவில்லை.

ஜனாதிபதியை நாங்கள் மறக்காமல் இருப்பதற்கு முன்னர், அவர் ஆற்றவேண்டிய பணி, எங்களை எமது சொந்த மண்ணில், நாம் வாழ்ந்த இடத்தில் குடியமர்த்துவதே ஆகும். அதுவே எமது நிலைப்பாடும் தேவையுமாகும்.

உண்மையில், எமது மக்களுக்குரிய மீள்குடியமர்வைப் பின்தள்ளுவதற்கு எந்தக் காரணத்தையும் இனிக் கூறமுடியாது என்பதே யதார்த்த உண்மை.

மேற்போந்த கருத்துக்களை நறுக்காக எடுத்து இயம்பி உள்ளார், போரினால் இடம்பெயர்ந்து மயிலிட்டி இடம்பெயர்ந்தோர் முகாமில் வாழும் மக்களின் தலைவர்.

நாம் ஜனாதிபதியை மறக்காமல் இருக்க வேண்டும் என்றால், எமது மக்களை, அவர்களின் சொந்த இடங்களில் குடியமர்த்த வேண்டும். அதுவே எங்களுக்கு நீங்கள் ஆற்றும் பிரதி உபகாரமாக இருக்கும் - என்று மனம்மிக நொந்து தெரிவித்திருக்கிறார் இடம்பெயர்ந்தோர் முகாமின் தலைவர்.

மறுபறுத்தில் --

எமது மக்களின் காணிகளை அடாத்தாகக் கையகப்படுத்தி வைத்துக்கொண்டு, ஒரு சிறு துண்டுக்காணியைக் கூடத் தாம் அபகரிக்கவில்லை என்று பொய் கூறும் இராணுவத்துக்கு எதிராகக் கிளர்ந்து எழவேண்டுமா, இல்லையா -- என்ற வினா எழுப்பி உள்ளார் தேசிய மீனவர் ஒத்து மூழ்ப்பு இயக்கத்தின் அமைப்பாளர் ஜேதாகாசன்.

இத்தனைக்கும், தமக்குச் சொந்தமான காணிகளின் உறுதிகளைக்காட்டி பாதிப்பற்ற மக்களால் இதுவரை இரண்டாயிரம் வழக்குகள் உயர் நீதி மன்றத்தில் தொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவ்வாறாயின் எமது மக்களிடம் இருப்பதெல்லாம் அரசு காணிகள் என்று கூறுவது எவ்வகையில் பொருத்தம் என்றும் அவர் கேள்வி எழுப்பி உள்ளார்.

பிரத்தானியாவில் பிரதமர் டேவிட் கமருன் வடக்கே வந்தவேளை, எமது கொட்டில்களைப் பார்த்த பின்னர், மக்கள் விரைவில் மீள்குடியேற்றப்படுவர் என்று தெரிவித்துச் சென்றார். இரண்டு ஆண்டுகள் கூறியும் நிலையிலும் இலங்கையின் பழைய மகிந்த அரசும் சரி, புதிய மைத்திரி அரசும் சரி, பாதிக்கப்பட்ட தமிழ் மக்களின் சொந்தக் காணிகள், உறுதிக் காணிகளை அவர்களின் உரிமையாளர்களிடம் இரண்டாயிரம் வழக்குகள் உயர் நீதி மன்றத்தில் தொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவ்வாறாயின் எமது மக்களிடம் இருப்பதெல்லாம் அரசு காணிகள் என்று கூறுவது எவ்வகையில் பொருத்தம் என்றும் அவர் கேள்வி எழுப்பி உள்ளார்.

இந்த ஆண்டு மார்ச் மாதத்தில், யாழ்ப்பாண மாவட்டத்துக்கு உத்தியோகபூர்வ பயணம் மேற்கொண்டிருந்த ஜனாதிபதி--

மக்களுக்குச் சொந்தமான காணிகள், அவர்களுக்கு குரியதே என்று தெரிவித்தோடு, இராணுவத்தின் வசம் இருக்கும் காணிகள், மீளப்பெறப்பட்டு வழங்கப்படும் என்று வாக்குறுதி அளித்துச் சென்றார்.

வடக்கு மாகாண ஒருங்கிணைப்பு மாநாட்டு வேயே (03.03.2015) இல் நடைபெற்றது.) அந்த வாக்குறுதி வழங்கப்பட்டது. மாதங்கள் ஏழு கடந்தேறி விட்டபோதிலும், செயலளவில்--காரியத்தில்-- ஒரு துளியேனும் முன்னேற்றத்தைக் கண இயலவில்லை!

ஆடுவித்துவும் ஆர்ஜூவும் ஆட்சாரே கண்ணா? என்ற கவிஞர் கண்ணதாசனின் பாடலை இசைத்து, காலத்தைப் போக்கும் விதி தானா வடக்கு, கிழக்கு வாழ் தமிழ் மக்களுக்கு? எவர் தலைமையிலான கொழும்பு அரசுகள் பதவியில் இருந்தாலும் அவர்கள் இரண்டாம் தரப் பிரசைகளே என்ற சிங்கள அரசுகளின் வாய்ப்பாடு, அழித்து எழுதப்படமாட்டாது என்பது மிக வெளிச்சமாகவும், தொனிப்பாகவும் புலப்படுகிறது தமிழர்கள் இனி என்னதான் செய்யப்போகிறோம்??

குறைந்த வருமானங்களைப் பறும் குடும்பங்களுக்கு உதவிடும் தீட்டம்

ஆரம்பிக்கப்படும் என்கிறார் ஜனாதிபதி

கொழும்பு, ஒக்.11

நாட்டில் வறுமையை ஒழித்துக்கட்டும் வகையில் குறைந்த வருமானங்களைப் பெறும் குடும்பங்களின் பொருளாதாரத்தைக் கட்டியெழுப்பு வுதற்காக ஒரு புதிய நிகழ்ச்சித்திட்டத்தை அரசு ஆரம்பிக்கும் என ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேன தெரிவித்தார்.

இந்த நாட்டில் அப்பாவி மக்களின் நலன்களைச் சுரண்டுவதற்கு, அரசி யல்வாசிகளுக்கு ஒருபோதும் தாம் இடமானிக்கப்போவதில்லை என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

சுகதாச உள்ளக அரங்கில் கடந்த வியாழுக்கிழமை நடைபெற்ற அரசு சேவை முகாமைத்துவ உதவியாளர்கள் 2,700 பேருக்கு நியமங்கள் வழங்கும் நிகழ்வில் உரையாற்றும்போதே ஜனாதிபதி மேற்கண்டவாறு கூறினார். அவர் அங்கு மேலும் தெரிவிக்கை பில்.

குறைந்த வருமானம் பறும் குடும்பங்களைப் பொட்டு உள்ளது.

பங்களைப் பொருளாதார ரீதியாக மேம்படுத்துவதற்காக மேற்கொள்ளப்படும் நலனோப்புகை முறையை களில் குறைபாடுகள் உள்ளன. அந்தக் குறைபாடுகளை நான் அமைச்சர் களுடன் கலந்துவரப்பாட்சி சீர்ப்பு வளர்னான். தங்களிடம் சேவைகளை நாடுவரும் மக்களுக்கு விளைத் திறன்மிக்க சேவைகளை வழங்குவது அரசு அதீகாரிகளின் பொறுப்பாகும்.

இலங்கையில் அரசு சேவையை ஊழல், மோசடி, வீண்விரயம் இல்லாத ஒரு சேவையாகக் கட்டியெழுப்புவதற்குப் புதிய அரசு அர்ப்பணிப்போடு உள்ளது. மக்களுக்காக அவர்களுக்கு நலனோப்புகை முறை பொட்டார், பிரதி அமைச்சர் சுந்த புஞ்சி நிலமே, அமைச்சின் செயலாளர் ஜேதால்லகே ஆகியோரும் இந்த நிகழ்வில் கலந்துகொண்டனர். (வ-சி)

2014-2015ஆம் ஆண்டுகளில் நடை

இரண்டு ஆணைக்கழு அறிக்கைகளும் அடுத்த வாரம் சபையில் சமர்ப்பிப்பு பிரதமர் தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஒக்.11

உடலகம் ஆணைக்குழு, பரணகம் ஆணைக்குழு ஆகியவற்றின் விசாரணை அறிக்கைகள் எதிர்வரும் 20 ஆம் தீக்தி நாடாளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்படுமென பிரதமர் ராணில் விக்சிரமசிங்க தெரிவித்துள்ளார்.

அதன் பின்னர் மேற்படி அறிக்கைகள் தொடர்பிலும், ஜ.நா. மனித உரிமைகள் சபையில் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானம் பற்றியும் விவாதம் நடத்துவதற்கு தீக்தி ஒதுக்குமாறு கடந்த வியாழுக்கிழமை கோரிக்கை விடுக்கப்பட்டது.

உடலகம் ஆணைக்குழுவின் அறிக்கை, பரணகம் ஆணைக்குழு ஆகியவற்றில் கூறிக்கூறும் கிள்ளன. அவை ஆங்கிலமாழியி வையே உள்ளன. சிங்கள, தமிழ் மொழிகளில் இன்னும் மொழியர்கள் கப்படவில்லை. அடுத்த நாடாளுமன்ற அமர்வில் ஆங்கிலமொழியில் சமர்ப்பிக்கக்கூடியதாக இருக்கும். செவ்வாய்ந்து சமர்ப்பித்தால், வியாழனும், வெள்ளியும் விவாதத்துக்கு எடுத்துக் கொள்ள முடியும். இரு அறிக்கைகளுக்கும் செயல்கூடத்தில் இருக்கின்றன. அவை ஆங்கிலமொழியில் சமர்ப்பித்தால், விவாதத்துக்கு எடுத்துக் கொள்ள முடியும். இரு அறிக்கைகளுக்கும் செயல்கூடத்தில் இருக்கின்றன. அவை ஆங்கிலமொழியில் சமர்ப்பித்தால், விவாதத்துக்கு எடுத்துக் கொள்ள முடியும். இரு அறிக்கைகளுக்கும் செயல்கூடத்தில் இருக்கின்றன. அவை ஆங்கிலமொழியில் சமர்ப்பித்தால், விவாதத்துக்கு எடுத்துக் கொள்ள முடியும். இரு அறிக்கைகளுக்கும் செயல்கூடத்தில் இருக்கின்றன. அவை ஆங்கிலமொழியில் சமர்ப்பித்தால், விவாதத்துக்கு எடுத்துக் கொள்ள முடியும். இரு அறிக்கைகளுக்க

09

வளம்பரம்

2015 | ஒக்டோபர் 11 | ஞாயிற்றுக்கிழமை

விதமன்



APPROVED BY
RS PH
ROYAL SOCIETY
FOR PUBLIC HEALTH

புதிய வைப்போய் வெமன் .:. பிரேச்

விஷக்கிருமிகளால் ஏற்படும் வியர்வை
துர்நாற்றுத்திலிருந்து பாதுகாப்பு

NEW

Lemon Fresh
with active natural shield and lemon
100% better germ protection*



LOWE LDR

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aayanaham.org

*As per lab test, on indicator organism as compared to soap bar without actives. Protection through washing away germs.

விலை ₹.48/-



கொழகாமம் வியன்ஸ் கழக அனுசரணையுடன் இடைக்குறிச்சி சர்வோதய முன் பள்ளி சிறார்களின் விளையாட்டுப் போட்டி அண்மையில் முன்பள்ளி மைதானத்தில் இடம் பெற்றது. போட்டியில் கலந்து கொண்ட விருந்தினர்கள் சிறார்களால் அழைத்து வரப்படுவதையும் விளையாட்டு நிகழ்வுகளையும் போட்டிகளில் வெற்றி பெற்ற மாணவர்களுக்கு யைனஸ் கழக செயற்றிடத் தலைவர் யைன் கா. இராசதுரை பரிசில்களை வழங்குவதையும் காணலாம். (ஜ-9)



மட்டக்களப்பு சிவானந்தா தேசிய கல்லூரியில் இடம் பெற்ற தேசிய மட்ட தமிழ்தின நாடு கப் போட்டியில் கல்லூரியின் காப்பு என்னும் நாடகம் முதலிடத்தைப் பெற்றதன் மூலம் தொடர்ந்து மூன்று வருடங்கள் தேசியமட்ட தமிழ் தினப் போட்டியில் முதல் விடத்தைப் பெற்று யாழ். ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி சாதனை படைத்துள்ளது. பு.கணேசராஜாவின் நெறியாள்கையில் அதிபர் மு.சௌல்வஸ்தானின் வழிப்படுத்தலில் மாணவர்களின் அயராத முயற்சியினால் இந்தச் சாதனை படைக்கப்பட்டுள்ளது. (ஜ)



மாகாணத் தொழிற்பயிற்சி நிலையத்தால் பட்டசான்றிதழ் வழங்கும் நிகழ்வு மாங்குளத்தில் நடத்தப்பட்டது. அதில் பிரதம விருந்தினராக வூ.மாதானாக்கலை அமைச் சின் செயலாளர் மற்றும் விருந்தினர்கள் கலந்து கொண்டனர் அதை மாணவர்களுக்கு பட்டச் சான்றிதழ் வழங்கப்படுவதனைக் காணலாம். (ஜ-4)



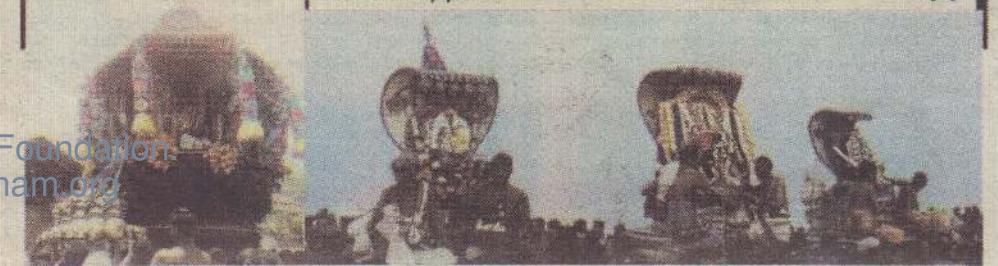
கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் க.பா.த. சாதாரண தரப் பரிடசைக்குத் தோற் றவுள்ள மாணவர்களின் எதிர்கால வாழ்க்கைத் தரத்தை மேம்படுத்துவது தொடர்பாக, மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த பாடசாலைகளின் அதிபர்களுக்கான செயல்முறை கிளிநொச்சி வலயக் கல்வி அலுவலக கேட்போர் கூடத்தில் இடம் பெற்றது. வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் தலைமையில் நடைபெற்ற செயல்முறை உள்ள மருத்துவர் சி.ஜெய சீலன். தேசிய சிறுவர் பாதுகாப்புச் சபையின் கிளிநொச்சி மாவட்ட அலுவலர் இ.செந்தூரன் மாவட்ட சிறுவர் பாதுகாப்பு அலுவலர் சி.முத்துக்குமரன் ஆகியோர் வளவாளர்களாகக் கலந்து கொண்டனர். (ஜ-9)



வவுனியா பொலிசாரின் ஏற்பாட்டில் சிறுவர் தீன் நிகழ்வுகள் சமனங்குளம் சாரதா வித்தியாலயத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. வவுனியா, சமனங்குளம் சாரதா வித்தியாலயத்தில் பாடசாலை அதிபர் தலைமையில் நடைபெற்ற சிறுவர் தீன் நிகழ்வில் சிறுவர்களின் கலை நிகழ்வுகளும் இடம் பெற்றன. தீன் போது வவுனியா பொலிசாரினால் சிறுவர்களுக்கான பரிசுப் பொருள்களும் வழங்கி வைக்கப்பட்டன. (ஜ-402)



வல்லிபுர ஆழ்வார் கோவில் வருடாந்த மகோற்சவ சப்பொருதம், தேர், தீர்த்தத்தின் போது சுவாமி பக்தர்களுக்கு அரூட் காட்சியளித்தார். (ஜ)





மண்ணார் நானாட்டான் பிரதேச செயலகத்துக்குட்டப்பட் வங்காலை கிராமத்தில் புனித ஆணாள் மகா வித்தியாலயத்தில் உள்ள இளையோரால் சிறுவர் மற்றும் முதியோர் தீன் நிகழ்வுகள் கொண்டாடப்பட்டது. நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக வடக்கு மாகாண கிராம அபிவிருத்தி அமைச்சர் பா.டெனிஸ்வரன் கலந்துகொண்ட சிறார்கள் மற்றும் முதியோருக்கு அங்கர் பால்மா பக்கற்றுக்களை அண்பளிப்பாக வழங்கிவைத்தார்.

புதுக்குடியிருப்பிலுள்ள இனிய வாழ்வு இல்லத்தில் தங்கியுள்ள 50 சிறார்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் குடை மழைக்கவசம், சாப்பாட்டுப் பெடி என்பன வழங்கப்பட்டன. 41 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதியான குறித்த பொருள்களை வடடுக்கோட்டை இந்து வாபிபர் சங்கம் அண்மையில் வழங்கியுள்ளது. (ஜ-4)



கிளிநாச்சி முட்காம்பன் அ.த.க.பாடசாலையில் நடைபெற்ற சிறுவர் தீன் நிகழ்வு.

(ஜ-422)



சிறுவர், முதியோர், ஆசிரியர் தீன் நிகழ்வு நமச்சிவாய முதாளர் பேணகத்தில் புனித ஆக்கா முன்பள்ளியினரால் பஞ்சமுக ஆஞ்சநேயர் ஆலயத்தில் பூசை வழிபாடுன் ஆரம்பமாகியது. அருடந்தை எஸ்.கே.டானியல் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், ஆசிரியர்கள் பரந்தன் மக்கள் வங்கி முகாமையாளர், முதாளர் பேணக மைய முகாமையாளர் ஆகியோரும் கண்டு கொண்டனர். (ஜ-422)



மாதகல் கல்வி அபிவிருத்திச் சங்கத்தின் 20 ஆம் ஆண்டு நிறைவை முன்னிட்டு நடத்தப்பட்ட பரிசுளிப்பு விழாவும் கலைநிகழ்வும் இளைஞர் சங்க கலையாங்கத்தில் இ.சஞ்சிவன் தலைமையில் நடைபெற்றது. நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக யாழ்ப் பாணத்தில் உள்ள இந்தியத்துணைத் தூதரகத்தின் தூதுவர் ஆ.நடராஜன், சிறப்பு விருந்தினராக கோப்பாய் கல்வியியற் கல்லூரி பீடாதிபதி எஸ்.அபிரதவிங்கம், கௌரவ விருந்தினர்களாக கனடா மாதகல் நலன்புரி சங்க செயலாளர் சபா அருள்சப் பிரமணியம், பிரான்ஸ் நலன்புரி சங்க உறுப்பினர் வீ. ரவீந்திரன் ஆகியோர் கலந்து சிறப்பித்தனர். நிகழ்வில் மாதகல் மாண்பியம் எனும் நூல் வெளியிடப்பட்டது. (ஜ-86)



வவுவரியா கூமாங்குளம் கிராம சேவகர் அலுவலகத்தில் டெங்கு ஒழிக்கும் நடவடிக்கைக்காக கிராம அபிவிருத்திச் சங்கத்தின் ஏற்பாட்டில் துப்புரவுப் பணி திட்டமிடப்பெற்றது. கிராம அலுவலகம் துப்புரவுப் பரவு செய்யப்படு அலுவலகத்தைச் சுற்றி சிறை வடைந்திருந்த வேலி களும் செப்பனிடப்பட்டன. இதில் கிராம அபிவிருத்திச் சங்கத்தின் செயலாளரும், மற்றும் அப்பகுதி பொது மக்களும் ஈடுபட்டனர். (ஜ-422)



இனுவில் மத்திய கல்லூரியில் இயங்கும் விசேட தேவையடைய மாணவர்களின் பயன் பாட்டுக்கான மாடிப்படிக்கட்டுக்கள் வடிவிலான மாதிரியை மானிப்பாய் நகர லயன்ஸ் கழகம் வழங்கியுள்ளது. இந்த உபகரணத்தை வழங்கும் நிகழ்வு இனுவில் மத்திய கல்லூரியில் மானிப்பாய் நகர லயன்ஸ் கழகத்தலைவர் லயன்ஸ் என். கமலநாதன் தலைமையில் நடை பெற்றது. நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக மாவட்ட உப முதல்வர் லயன்ஸ் வைத்திய கலாநிதி வி.தியா கராசா கலந்து கொண்டார். மற்றும் மாவட்ட தலைவர்களான லயன்ஸ் எஸ். ஜயந்தன், கே.கூந்தரேஸ்வரன் மற்றும் யாழ்ப்பாணம் பல் கலைக்கழக வர்த்தக பீடத்தலைவர் பேராசிரியர் லயன்ஸ் கே. தேவராசா உட்பட மற்றும் பரீ கலந்து கொண்டனர். (ஜ-86)



வவுனியா மாவட்டத்தில்; நெடுங்கேணிப் பிரதேசத்தில் உள்ள சின்னப் பூவரசங்குள் பாலர் பாடசாலைக்கு சுற்றுப்புற வேலி அமைத்தலுக்காக வடமாகாணசபை உறுப்பினர் மயில்வாகனம் தியாகராசா அவர்கள் தன்னுடைய குறித்து ஒதுக்கப்பட்ட நிதியிலிருந்து அப்பாடசாலைக்கு வழங்கி வைக்கப்பட்ட நிகழ்வின் போது ஆசிரியர் மாணவர்கள் பெற்றோர்கள் கலந்து சிறப்பிப்பதைக் காணலாம்.



கரவெட்டி பிரதேச செயலக வாழ்வு எழுச்சியின் விற்பனையும் கண்காட்சியும் அன்மையில் நடைபெற்ற போது... (ஜ-108)



வவுனியாவில் முன்னாள் போராளி களின் குடும்பங்களுக்கும், வறுமைக் கோட்டின் கீழ் உள்ள குடும்பங்களுக்கும் வடமாகாண சபை உறுப்பினர் ஜி.ரி. விங்கநாதன் மாகாண சபை உறுப்பினருக்கு ஒதுக்கப்பட்ட 2015 ஆம் ஆண்டுக்கான நிதியிலிருந்து அக் குடும்பங்களின் வாழ்வாதாரத்தை மேம்படுத்தும் நோக்கில் சுயதொழில் மேற்கொள்வதற்காக தெரிவிசெய்யப்பட்ட 17 குடும்பங்களுக்கு கிராம அபிவிருத்தி திணைக்களத்தில் வைத்து ஈதயல் தியந்திராங்களை வழங்கிவைத்தார். (ஜ)



சர்வதேச சிறுவர் தீன் நிகழ்வுகள் கற்சிலைமடு அரசினர் தமிழக்கலை பாடசாலையில் ஆசிரியர் ம.கீருபாகரன் தலைமையில் நடைபெற்றது. (ஜ-500)



வவுனியா தோணிக்கல் ஜீனியஸ் பாலர் பாடசாலையின் கண்காட்சி நிகழ்வு பாலர் பாடசாலை வளாகத்தில் நடைபெற்றது. நிகழ்வின் பிரதம விருந்தினராக வட மாகாண சபை உறுப்பினர் மயில் வாகனம் தியாகராசா. சிறப்பு விருந்தினராக தமிழ்மீடு மக்கள் விடுதலைக் கழகத்தின் வவுனியா மாவட்ட இணைப்பாளர் க.சந்திரகுலசிங்கம்.பண்டாரிகுளம் பொலின் நின்றைப்பொழுதிகாரி பாலர் பாடசாலை அபிவிருத்தி குழு அங்கத்தவர்கள், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், மாணவர்கள் நலன் விரும்பிகள் எனப் பலர் கலந்து கொண்டனர். நிகழ்வில் மாகாண சபை நிதி ஒதுக்கட்டி கீழ் 25 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதியான தளபாடங்கள் கையளிக்கப்பட்டனம் குறிப்பிட்டது. (ஜ)



SS
375

கட்டுக்
STEEL
நிதித்த வலிமை

சிசோக் TMT

அதிகாடிய பலம் வாய்ந்த இரும்புக் கம்பிகள்

யானையின் எடையைப் போல் பஸ்தெங்கு எடையைத் தாங்கக்காடிய பலம் கொண்டதோடு, பல நாற்றாண்டுகள் நிலைத்து நிறுக்கக்காடிய கட்டிடங்களுக்கு அறிமுகமாக்கியிரும் அதிகாடிய பலம் வாய்ந்த அசோக் TMT இரும்புக் கம்பிகள் தலைமுறைகள் தான்டு நிதித்து நிலைத்து நிறுக்கு உங்கள் வெடுக்குங்கும் அசோக் TMT இரும்புக் கம்பிகளை உபயோகித்து, முறைக்குக் கம்பி பெறுமதிப்பீழும் பார்க்க 15 சதவீத சேமிப்பை அனுயவித்திடுங்கள்.

ஒரு மெட்ரிக் தொன் தலை ரூ.112,500 + VAT

வட கிழக்கு மாகாணம் - 077 3781397, மேல் மாகாணம் - 077 3263518, மத்திய மாகாணம் - 077 3825832.
வட மேல் மாகாணம் - 077 3455128, தென் மாகாணம் - 076 6773659, உடனடி அதைப்படிகளுக்கு - 011 7388940-3

குறைந்தவான கட்டணங்களுடன்
சுயதொழில் வாய்ப்புகளை கொண்ட கற்கை நெறிகள்

New Gateway Tech இடமிருந்து....



AUTODESK
AUTOCAD

கட்டட நிர்மாணத்துறை மற்றும்
பொறியியல் துறைகளில்
மிக முக்கியமான மென்பொருள்

விரும்பிய நேருகுசியுடன் ஆரம்பத்திலிருந்து மென்பொருளை முழுமையாக கையாளக்கூடிய நிலை வரை பயிற்சிகள் வழங்கப்படும். AutoCAD for Beginners மற்றும் ஏற்கனவே மென்பொருள் பற்றி அறிந்தவர்கள் பயிலக்கூடிய வகையில் Advanced AutoCAD கற்கை நெறிகளும் நடைபெறுகின்றன.

NGT GATEWAY
No. 39, College Road, Neeraviyadi, Jaffna.

Address : 39, College Road, Neeraviyadi, Jaffna.
Telephone : 021 493 6666 / 0716 362 362

010-15-17

உங்கள்
காப்புறுதியின்
பலம்



எச்டலைன் இன்ஷைரன்ஸ்
ப்ரோக்கர்ஸ்

உங்களுக்கு உதந்த காப்புறுதியினை எந்தவொரு ஸ்தாபனத்திலும் உடனடியாகவும் இல்லாவாகவும் பேற்றுக்கொள்ள எச்டலைன் இன்ஷைரன்ஸ் ப்ரோக்கர்களிற்கு அடியெடுத்திடுங்கள். அதுமட்டுமின்றி காப்புறுதி பிரதிவெள்வகளை உடனடியாக பேற்றுக்கொள்ள எச்டலைன் இன்ஷைரன்ஸ் ப்ரோக்கர்கள் என்றும் முழுமூலம் திருத்தத்தும் அப்பணிப்புத்தும் உங்களுக்காக செயற்படுகின்றது.

மாண்பு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எச்டலைன் இன்ஷைரன்ஸ் ப்ரோக்கர்ஸ் விபிட்டு

120, 120A

www.facebook.com/assetlineict

அறையுங்கள் 011 4 700 100

எச்டலைன்

தேசத்திற்கு பலம்

சிறுவிளம்பரங்கள்



விற்பனைக்கு



உடன் விற்பனைக்கு

அனுவலக பாவணைக்கேற்ற கழல் கதிரைகள், மார்மேசன், சில்வர் பிரேவெந்து கதிரைகள், மற்றும் பல உடன் விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 922 9041

வீட்டுடன் கானி விற்பனைக்கு

மாப்பழக் நந்திக்கு அருகில் அனைந்துள்ள 3 படுகை அறைகளைக் கொண்ட வீடும் 1 பாட்பு 9 குளி விள்ளைகள் கொண்ட கானியும் விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 077 472 3680, 077 7561 676

கானி விற்பனைக்கு

தெல்லிப்பழக் கிழக்கு ஒவ்வொர் ஒழுங்கையில் காங்கேசன்துறை வீதிக்கு அனைமையாக வினாற்றுப் பங்கு வசதியுடன் கூடிய உபர்புக் குடியிருப்புக் கானி விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 077 315 6938

கானி விற்பனைக்குண்டு

கேஜியில் வீதி, கொக்குவில் மேற்குப் பகுதியில் 1/4 பரப்புக் கானி விற்பனைக்குண்டு. தீக் கானியில் புதிதாக வீடு கட்டுவதற்காக அத்திப்பார் எல்லைக் கவர்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

தொடர்பு: 077 992 9692, 077 801 8195

கோழி இறைச்சி விற்பனைக்கு

குளிருட்டப்பட (FROZEN) கோழி இறைச்சி (HALAL) விற்பனைக்குண்டு.

- Whole Chicken - Breast
- Whole leg & other parts
For order please call

077 986 1800

வீட்டுடன் கானி விற்பனைக்கு

ஆஸ்பத்திரியடி, அச்சுவேலியில் அனைந்துள்ள 4 1/2 பரப்புக் கானியும் பெரிய வீடும் விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 077 480 1867

விற்பனைக்கு

சிறிது காலம் பாவித்த 4000 வீற்றர் தன்னாரி பெளசர் ஒன்றும் Lister beter (England) 3 Phase Generator 10kv ஒன்றும் விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 756 8686

வீடு விற்பனைக்கு

வட்டுக்கோட்டை, இலங்கை வங்கிக்கு அனைமையில் 3 1/4 பரப்புக்கானியிட்டன் வீடு விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 774 0928

077 9235 690

வீடு விற்பனைக்கு

வட்டுக்கோட்டை, இலங்கை வங்கிக்கு அனைமையில் 3 1/4 பரப்புக்கானியிட்டன் வீடு விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 774 0928

077 9235 690

ஜோதிப்பு

இந்திய சாஸ்திரியார் வருகை

மாற்றியானப் புனரை பூமிக்கு மன்றும் வருகை தந்துள்ளார். அம் சுதா அகுப் பாக்டுப்பற் பரம்பரை ஜோதிப்பு.

S.N. குமாரசாமி

கைரோகம், நூதாகம், என்களிதழ் மற்றும் திருமணத்தை, கல்வித் தடையா, ஒழுங் கூடுப் பாக்டியம் மற்றும் புதிய தொழில் கொடுக்கும் வேண்டுமா? தொழிலில் முன்னேற்றம் இல்லையா? குடும்பப் பிரச்சினையா? வெளிநாடு பிரச்சினை தடையா? மன உணர்ச்சா? எந்தப் பிரச்சினைக்கும் நேரில் சந்திக்குவது.

காலை 9 மணி முதல் காலை 5.00 மணிவரை. இல. 424/11, கெ.டெ.எஸ்.விதி, மாற்றியானப் (சிவங்கோடைவிலை பிரகாரம் ராம்பேரி எந்தில்) தொ.பெ. 072 681 6681, 072 681 6691

(65350) (49.3.7)

வாடகைக்கு

வீடு வாடகைக்குண்டு

இல.55, கண்டி வீதி, அரியாலை (புங்களுளம் புகைபிரத நிலையத்துக்கு அருகில்) மாற்பானாத்திர கல வசதிகளும் கொண்ட வீடு வாடகைக்குண்டு

தொடர்பு: 076 898 7028, 077 857 7154

கப்பத்தொகுதி வாடகைக்கு

மாற். நகருக்கு மிக அருகில் வசதிகள் மியாபா அலுவலகபாவனைக்கும் காட்சியறைக்கும் உதந கட்டடத்தொகுதி கீழ்த்தாம் வாடகைக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 922 9041

யாடகைக்கு உண்டு

ஶாவக்ஸேரி நகர் மத்தியில் (BOC) இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் கட்டடம்) 2018 கதை மாதம் தொடக்கம் யாடகைக்கு விடப்படும். (அரசு/தனியார் நிறுவனங்கள் விரும்பத்தைக்கு)

தொடர்பு:

077 784 9369, 021 222 8063

அறைகள் யாடகைக்குண்டு

மாற். நகருக்கு மிக அருகில் வசதிகள் மியாபா அலுவலகபாவனைக்கும் காட்சியறைக்கும் உதந கட்டடத்தொகுதி கீழ்த்தாம் வாடகைக்குண்டு.

தொடர்பு:

077 243 3938, 077 284 0793



தேவை

தேவை

வாகன சுத்திகிப்பு பாரமாரிப்பு நிலையம் யாழ். மாவட்டத்தில் வாடகை அடிப்படையில் / குத்தகைக்கு தேவை. தொடர்பு:

077 0760048, 077 410 9151

மணமகள் தேவை

வடமராட்சி இந்து கெளரவ குடும்பம் 1976 கில் பிறந்த விஞ்ஞானப் பட்டதாரி அரசு உத்தியோக மணமகளுக்கு நந்துளைமுள்ள குடும்பப்பாங்களை தகுந்த மணமகள் தேவை. தொடர்பு: 021 320 9458

மணமகள் தேவை

யாழ். இந்து கெளரவ குடும்பம் 1976 கில் பிறந்த விஞ்ஞானப் பட்டதாரி அரசு உத்தியோக மணமகளுக்கு நந்துளைமுள்ள குடும்பப்பாங்களை தகுந்த மணமகள் தேவை. தொடர்பு: 021 320 9458

மணமகள் தேவை

யாழ் இந்து கெளரவ குடும்பம் 1976 கில் பிறந்த பூநட்சத்திரம் 7 இல் செவ்வாய் 48 பாவமுடைய கண்டாவில் ஏக்கவுண்டனாகப் பணிபுரியும் மணமகளுக்கு தகுந்த மணமகள் தேவை. (கண்டா, அமெரிக்கா விரும்பத்தைக்கு தொழில் செய்யும் மணமகள் தேவை. தொடர்பு: 065 224 0890 076 9027 334

மணமகள் தேவை

யாழ் இந்து கெளரவ குடும்பம் 1976 கில் பிறந்த பூநட்சத்திரம் 7 இல் செவ்வாய் 48 பாவமுடைய கண்டாவில் ஏக்கவுண்டனாகப் பணிபுரியும் மணமகளுக்கு தகுந்த மணமகள் தேவை. (கண்டா, அமெரிக்கா விரும்பத்தைக்கு தொழில் செய்யும் மணமகள் தேவை. தொடர்பு: 076 906 7925

மணமகள் தேவை

யாழ் இந்து கெளரவ குடும்பம் 1976 கில் பிறந்த பூநட்சத்திரம் 7 இல் செவ்வாய் 48 பாவமுடைய கண்டாவில் ஏக்கவுண்டனாகப் பணிபுரியும் மணமகளுக்கு தகுந்த மணமகள் தேவை. (கண்டா, அமெரிக்கா விரும்பத்தைக்கு தொழில் செய்யும் மணமகள் தேவை. தொடர்பு: 076 906 7925

மணமகள் தேவை

யாழ் இந்து கெளரவ குடும்பம் 1976 கில் பிறந்த பூநட்சத்திரம் 7 இல் செவ்வாய் 48 பாவமுடைய கண்டாவில் ஏக்கவுண்டனாகப் பணிபுரியும் மணமகளுக்கு தகுந்த மணமகள் தேவை. (கண்டா, அமெரிக்கா விரும்பத்தைக்கு தொழில் செய்யும் மணமகள் தேவை. தொடர்பு: 076 906 7925

மணமகள் தேவை

யாழ் இந்து கெளரவ குடும்பம் 1976 கில் பிறந்த பூநட்சத்திரம் 7 இல் செவ்வாய் 48 பாவமுடைய கண்டாவில் ஏக்கவுண்டனாகப் பணிபுரியும் மணமகளுக்கு தகுந்த மணமகள் தேவை. (கண்டா, அமெரிக்கா விரும்பத்தைக்கு தொழில் செய்யும் மணமகள் தேவை. தொடர்பு: 076 906 7925

மணமகள் தேவை

வருமான வரி சலுக்தாதோருக்கு அபராதம்

தமது வருமானத்தை வெளிப்படுத்தி, வருமான வரியை செலுக்தாதாதவர்களுக்கு எதிராக உள்ளாட்டு இறைவரித் தினைக் களத்தினரால் சட்ட நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது.

யாழ் மாவட்டத்தில் இவ்வாறு வருமான வரியைச் செலுக்தாத தமது வருமானத்தை வெளிப்படுத்தத் தவறிய 07 நபர்களுக்கு எதிராக யாழ் நீதிவான் நீதிமன்றில் கபந்த புதன்கிழமை வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டது.

இவர்களில் மூவருக்கு இறைவரித் தினைக்களத்தினரால் ஏற்கனவே அறிவுறுத்தல்கள் வழங்கப்பட்டும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் வருமான வரியைச் செலுக்தாத காரணத்தினால் 10 ஆயிரம் ரூபா அபராதம் விதிக் கப்பது அத்தன்மையினால் இறைவரித் தினைக்களத்தினரால் அறிவுறுத்தல்கள் வழங்கப்படாது, வருமான வரியை செலுக்த தயாராக இருந்த ஏனைய நால்வரையும் வருமான வரியை செலுக்தமாறும் நீதிமன்ற எச்சரித்து பின்னயில் விடுவித்தது. (வ-103)

பேராசிரியர்

சண்முகதாசின் பவளவிழா

யாழ்ப்பாணத் தமிழ்ச் சங்கம் நடத்தும், யாழ்ப்பாணத் தமிழ்ச்சங்கப் பெருந்தலைவர் வாழ்நாள் பேராசிரியர் அ.சண்முகதாசின் பவளவிழாவும், சண்முகதாஸ் இனையினின் திருமணப் பொன்விழாவும் எதிர்வரும் 14ஆம் திகதி புதன்கிழமை நடைபெறவள்ளது.

பி.ப 4.30 மணிக்கு நஞ்சலூர் ஸ்ரீதூர்க்காதேவி மணிமண்பத்தில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வுக்கு தமிழ்ச்சங்கத் தலைவர் பேராசிரியர் தி.வேல் நம்பி தலைமை வகிக்கவள்ளார். நிகழ்வில் அகவைப்பரிசிலாக ஜப்பானியக் காதல் பாடல்கள் என்ற நூல் வெளியிட்டு வைக்கப்படவள்ளது. இந்த ஆண்டில் கனடா, சவில் மற்றும் ஜேர்மனியில் பேராசிரியர் சண்முகதாசின் பவளவிழா நிகழ்வுகள் முன்னடிக்கப்பட்டும் குறிப்பிடத் தக்கது. (வ-10)

Malaysiaவில் டிக்கர், உழைக்க... Hotel முகாமைத்துவகற்றைக்கொண்டு

துக்கக்கூடிய கல்வித்துவகையை O/L மட்டும் கவர்ச்சிகரியான மாதாந்த பருதிலேருக் கொடுப்பவுகள்

கற்றைகளை கட்டணம்
இலவசம் *

*Conditions Apply

ics* 77, மணிக்கூட்டு கோடூ வீதி, யாழ்ப்பாணம்
077-3013060, 021-4926222
Study Overseas 107, B 1/1, Galle Rd, Wellawatte, Colombo 6



யாழ்ப்பாணத்தில் காண்டம் வாசிக்கப்படுகிறது

பூரி கெளசிக அகஸ்திய நாடி சோதிட நிலையம் (PVT) LTD
P. ஜெய்சங்கர்

கொழும்பில் கடந்த 25 வருடங்களாக, கெளசிக அகஸ்திய முனிவர்களால் எழுதப்பட்ட ஏட்டுச் சுவடிகள் மூலம், தங்களின் கடந்த காலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம், கல்வி, திருமணம், குழந்தைகள், தொழில் வாய்ப்புகள், வெளிநாட்டுப் பயணம் போன்றவற்றைக் கூறிப் புகழ்பெற்ற சோதிடர்களால், தற்போது யாழ்ப்பாணத்தில் பலருடைய வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி கீழ்க்கண்ட முகவரியில் காண்டம் வாசிக்கப்படுகிறது.

தொடர்புகளுக்கு : 384 A, நாவலர் வீதி, (கைலாசபிள்ளையார் கோயில் சந்தி, நல்லூர்.)

தொலைபேசி : 021 221 7944

கொழும்பு முகவரி:

19, 1/1, கொத்தலாவல மாவத்தை, யம்பமிட்டி.

தொலைபேசி: 011 258 6180 / 011 258 6208

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

(03325485525)

ரிச்மனிடம் வீழ்ந்தது சென். ஜோன்ஸ் தவறியது இறுதிக்கனவு

யாழ்ப்பாணம், ஒக்டோபர் 11

நடப்புவருடத்தின் முரளிக்கிண்ணத் தொடர் கடந்த புதன்கிழமை முதல் நடைபெற்று வருகின்றது. இந்தத் தொடரில் கிளிநோச்சி மத்திய கல்லூரி மைதானத்தில் இடம்பெற்ற இரண்டாவது அரையிறு தியாட்டத் தில்டிலைக்குகளால்சென். ஜோன்ஸை வீழ்த்திய ரிச்மன்ட் கல்லூரி இறுதியாட்டத்துக்கு தகுதிபெற்றது.

நாணயச்சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற ரிச்மன்ட் கல்லூரி அணி களத்துப் பைத்தீர்மானிக்க ஆரம்பவீர்களாக சஜீந்திரன் மற்றும் பிளமிங். இரு வருமே 28 ஓட்டங்களை பெற்றி குந்தாலும் சஜீந்திரன் சிறிது அதிகம் நிதானித்து விட்டார். தற்பொழுது சென். ஜோன்ஸ் 61-2. மூன்றாம் நிலை வீரரான மணிவண்ணன் 21 பந்துகளை எதிர்காண்டு வெறும் 10 ஓட்டங்களை பெற்றார். மத்திய வரிசை வீரர்கள் எவ்வரும் நிலைப்ப தாயில்லை. அருளானந்தம் 4 ஓட்டங்களுடனும் துவாகரசீலன் 8 ஓட்டங்களுடனும் அமரசேன் 5

ஓட்டங்களுடனும் ஆட்டமிழுக்க சென். ஜோன்ஸை தடுமாற்றம் ஆரம்பமானது. இலக்குக்குச்சிவுகளால் சென். ஜோன்ஸை சுராசரியும் ஸ்தம் பிதமாக 20 பந்துப்பரிமாற்றங்கள் நிறைவில் 9 இலக்குகள் இழப்புக்கு 120 ஓட்டங்களையே பெற்றுள்ளது. பந்துவீச்சில் ரிச்மன்ட் சார்பாக தீக்சனா 5 இலக்குகளையும் எதிரிவீர, லக்ஸ்சன், உடேசன், மென் டிள் நால்வரும் தலை ஓர் இலக்கை யும் கைப்பற்றினர்.

120 பந்துகளில் 121 ஓட்டங்கள் என்ற இலகுவான இலக்குடன் பதிலுக்கு துடுப்பெடுத்தாடியரிச்மன்ட்கல்லூரி அணிக்கு அந்த அணியின் ஆரம்பவீரர்களே பலமான தொடக்கத்தை அமைத்துக் கொடுத்தனர். மத்திய வரிசை வீரர்களும் பதின்மங்களில் தடம்பதித்து தமது பங்களிப்பை வழங்க முடிவில் 18.3 ஆவது பந்துப்பரிமாற்றத்தில் இலக்கை அடைந்து 7 இலக்குகளால் வெற்றி பெற்றது ரிச்மன்ட் கல்லூரி. அது கப்சமாக கைக்கள் 31 ஓட்டங்களை



யும் பிம்சாரா 25 ஓட்டங்களையும் சமிக்க 25 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் சென். ஜோன்ஸ் (ம)

முரளி கிள்ளைத் தொடரின் இறுதியாட்டங்கள் கின்று



யாழ்ப்பாணம், ஒக்டோபர் 11

கடந்த புதன்கிழமை முதல் நடைபெற்றுவந்த நடப்பு வருடத்தின் முரளி கிள்ளைத்தொடரின் இறுதியாட்டங்கள் இன்று நடைபெறவன் ளன.

ஆண்கள் பிரிவின் இறுதியாட்டத்தில் ரிச்மன்ட் கல்லூரி அணி மோதவள்ளது. ஓட்டுசுட்டான் மகாவித்தி யாலயமைதானத்தில் பிற்பகல் 1.40 மணியளவில் இந்த ஆட்டம் ஆரம்பமாகும்.

பெண்கள் பிரிவின் இறுதியாட்டத்தில் இணைந்த மகளிர் அணியை எதிர்த்து நிட்டப்பட்ட மகளிர் அணிமோதவள்ளது. (ம)

இணைந்த மகளிரிடம் வீழ்ந்தது சக்தி மகளிர்



யாழ்ப்பாணம், ஒக்டோபர் 11

நடப்பு வருடத்துக்கான முரளிக்கிள்ளைத்தொடரின் பெண்கள் பிரிவில் மாங்களும் மகா வித்தியாலயமைதானத்தில் நடைபெற்ற நேர றையசூட்டமானில் சக்தி மகளிர் அணியை 8 இலக்குகளால் வெற்றி பெற்றது இணைந்த மகளிர் அணி. நாணயச்சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற சக்தி மகளிர் அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானிக்க ஆரம்பவீராங்கனையையும் அணிக்க முதலில் கல்லூரி மாதவி மிகையான நம்பிக்கை கொடுத்தார். ஏனைய வீராங்கனை களும் சுமாரான பங்களிப்பை வழங்க அரைச்சதம் கடந்தார் மாதவி. தலைமை இன்னிவள்ள தொடர்ந்தும் நிதானிக்க 13.2 பந்துப்பரிமாற்றத்தில் 2 இலக்குகள் இழப்புக்கு இலக்கை அடைந்து இணைந்தமகளிர் அணி. அதிகப்பட்சமாக மாதவி இறுதிவரை ஆட்டமிழுக்காமல் 56 ஓட்டங்களையும் சில்வா 16 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் சக்தி மகளிர் அணி சார்பாக நீதீசா, ரதுநாயக்க இருவரும் தலை ஓர் இலக்கைக்கைப்பற்றினர். (ம)

இறுதிக்குச் சென்றது ஆனந்தா முரளிக் கிள்ளைத்தில் சேனநாயக்கவை வீழ்த்தி

யாழ்ப்பாணம், ஒக்டோபர் 11

நடப்பு வருடத்தின் முரளிக்கிள்ளைத்தொடர் கடந்த புதன்கிழமை முதல் நடைபெற்று வருகின்றது. இந்தத் தொடரில் கிளிநோச்சி மத்திய கல்லூரி மைதானத்தில் இடம்பெற்ற முதலாவது அரையிறுதியாட்டத்தில் சேனநாயக்க கல்லூரியை 6 இலக்குகளால் இலகுவாக வீழ்த்தி இறுதிக்குச் சென்றது ஆனந்தாக் கல்லூரி.

நாணயச்சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற சேனநாயக்க கல்லூரி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானிக்க ஆரம்பவீராங்கனையையும் அணிக்க அணிக்கு ஆரம்ப வீராங்கனையையும் அடைந்து இணைந்த மகளிர் அணி சார்பாக ஜெயக்குமையும் அடைந்து இணைந்த மகளிர் அணி.

எட்டக்கூடிய இலக்கை நோக்கி பதி மூக்கு துடுப்பெடுத்தாடிய இணைந்த மகளிர் அணிக்கு ஆரம்ப வீராங்கனையையும் அணிக்க அடைந்து இணைந்தமகளிர் அணி. நாணயச்சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற சக்தி மகளிர் அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானிக்க ஆரம்பவீராங்கனைகளாக மேனகாமற்றும் பீரிள். மூன்றே ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழுந்தார் பீரிள். பெரேரா, முதுமாலி இருவரும் 5 ஓட்டங்களைத் தாண்டில்லை. நீண்ட



சேனநாயக்க கல்லூரி அணி 146-7. பந்துவீச்சில் ஆனந்தாக் கல்லூரி அணி சார்பாக ஜெயலத் 5 இலக்குகளையும் எராங்க, அஞ்சலி இருவரும் தலை ஓர் இலக்கையும் வீழ்த்தினர். எட்டக்கூடிய இலக்கை நோக்கி பதி மூக்கு துடுப்பெடுத்தாடிய ஆனந்தாக் கமாக அமைந்திருந்தது. அரைச்சதம் கடந்து விடைபெற்றார் விஜயசேகர. தற்பொழுது அணியின் ஓட்ட எண்ணிக்கை 9. ரட்நாயக்கவும் 32 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழுந்தார். இவர்கள் இருவரைத் தவிர வேறெந்த வீரர்களும் நிலைகளில் வெறும் நிலைகளில்லை. ஆரம்பவீரர்கள் உட்டப்பட்டமாக போல்பிள் ஒருவர்பிள் ஒருவராக பவி வியன் எவ்வரும் நிலைக்கவில்லை. தற்பொழுது ஆனந்தா 46-4. வெற்றி பந்துப்பரிமாற்றங்கள் நிறைவில்

கல்லூரியிடம் இருந்து வாய்ப்பைபற்றித்து வந்தார்கள் கக்கல்லமற்றும் அஞ்சலி 46 ஓட்டங்களின் பின்னர் இலக்குகள் எவ்வயும் வீழ்த்தப்படவில்லை. இணைப்பாட்டமாக 103 ஓட்டங்களைப் பசிர்ந்து வெற்றிக்கு வித்திட்டனர். அதிகப்பட்சமாக அஞ்சலி 56 ஓட்டங்களையும் கக்கல்ல 39 ஓட்டங்களையும் இறுதிவரை ஆட்டமிழுநிலைக்கவில்லை. ஆரம்பவீரர்கள் உட்டப்பட்டமாக போல்பிள் ஒருவர்பிள் ஒருவராக பவி வியன் எவ்வரும் நிலைக்கவில்லை. தற்பொழுது ஆனந்தா 46-4. வெற்றி பந்துப்பரிமாற்றங்கள் கைப்பற்றினர். (ம)



இணைந்த மகளிர் அணிக்கு 49 ஓட்டங்களால் அபார வெற்றி

நடப்பு வருடத்துக்கான முரளிக்கிள்ளைத்தொடரின் பெண்கள் பிரிவில் மாங்களும் மகா வித்தியாலயமைதானத்தில் நடைபெற்ற நேர றையசூட்டமானில் சக்தி மகளிர் அணி முதலில் கல்லூரி வித்தியாலயமைதானத்தில் பிற்பகல் 168-3. அதிகப்பட்சமாக மாதவி 71 ஓட்டங்களையும் கைக்கல்ல 39 ஓட்டங்களையும் வீழ்த்தியது இணைந்த மகளிர் அணி.

நாணயச்சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற இணைந்த மகளிர் அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானிக்க ஆரம்பவீராங்கனைகள் இருவரும் அச்சத்தான் தொடக்கம் கொடுத்தனர். நூறு ஓட்டங்கள் தாண்டியும் முதல் இலக்குச் சரிக்கப்படவில்லை. இடைவெளியில் 38 ஓட்டங்களுடன் விடைபெற்றார் சில்வா. சக்தி ஆரம்பவீராங்கனையும் அணித்தலைவியுமான மாதவி அதிரடியில்

மிரட்டிக் கொண்டிருந்தார். அவர் அரைச்சத்தை பதிவெச்சியும் ஆட்டமிழுக்காதிருக்க முடிவில் இணைந்த மகளிர் அணி 168-3. அதிகப்பட்சமாக மாதவி 71 ஓட்டங்களையும் கைக்கல்ல 39 ஓட்டங்களையும் வீழ்த்தியவரை ஆட்டமிழுக்காது குவித்தனர். பந்துவீச்சில் சேனநாயக்க கல்லூரி சார்பாக சில்வா, பானியேல் இருவரும் தலை 2 இலக்குகளைக் கைப்பற்றினர். (ம)

காணி வீடு விற்பனைக்கு

யாழ்ப்பாணம் சண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரிக்கு அருகில் உள்ள இரண்டு பரப்பிற்கு சற்று குறைவான காணியும் வீடும் விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு :

076 9011662 அல்லது 077 405 6474

வேலைவாய்ப்புக்கள்

உங்கள் மனம் விரும்பும் வேலை கிடைக்கவில்லையா? பல நேர்க்குத் தேர்வுகளுக்குச் சென்றும் பலன் இல்லையா? கவுன்ஷிஸ் விடுங்கள்!

உங்கள் கவுங்க தொழிலை நன்றாக தொழிலாகக் கூடன் தொடர்பு கொள்ளலாம்!

WIN STAR JOB BANK

(முதற்தா வேலைவாய்ப்பு ஆலோசனை நிலையம்)

■ Accountant ■ Office works ■ Cashier

■ Security ■ Executives ■ Marketing

கொலைட்டு புதித்தால்கள் நேர்வு WINSTAR JOB BANK முடிவு

WIN STAR JOB BANK

106, Palaly Road, Thirunelveli. 021 320 2789

புதிய பிரிவுகள் ஆரம்பம் புலமைப்பரிசில்

ஆய்வாளர் தீவிர வாங்கியில் கால்கிருஷ்ண என் குறுத்தும் அனைவருக்கும்

Typing, Ms Office 2013, Web design, DTP, AutoCAD(2D,3D & House Plan)

Internationally recognized Engineering (Hardware / Server Network / Software / Web)

பதிவுகளுக்கு : கல்வியங்காட்டு சந்தியில் MCAI CAMPUS

SMS Your name & Course to 775520940 & Get Schol.

Group Classes

- * ELOCUTION வகுப்புகள்
- * சிங்கள வகுப்புகள்
- * Key board Classes
- * G.C.E (A/L) English Medium வகுப்புகள்
- * London (A/L) & (O/L) (Edexcel) வகுப்புகள்
- * Grade 1 - 8 (English Medium)
- Sci., Maths, English வகுப்புகள்
- * சர்வதேசப் பாடசாலைக்கான பிரத்தியேக வகுப்புகள்
- * Icing Classes
- * Abacus வகுப்புகள்
- * Spoken English

என்பன மாலை நேர மற்றும் சனி, ஞாயிரு தினங்களில் நடைபெறுகின்றன

BEEFORT INTERNATIONAL SCHOOL

136, Navalar Road, Jaffna | Tel: 0115925923
Colombo : #27, St.Lucia's Street, Colombo 13
Trinco : #59A, Green Road, Trincomalee
Manipai : #248, Jaffna Road, Manipai

BRITISH
COUNCIL

ENGLISH FOR CHILDREN

Young Learners and Teen Classes
Weekdays / Saturdays

ENGLISH FOR ADULTS

General English, Spoken English and
IELTS classes
Weekdays / Sundays

Term 4 - 14 October to 20 December

Contact us for more information

100% பாதுகாப்பு போன்ற பாதுகாப்பு

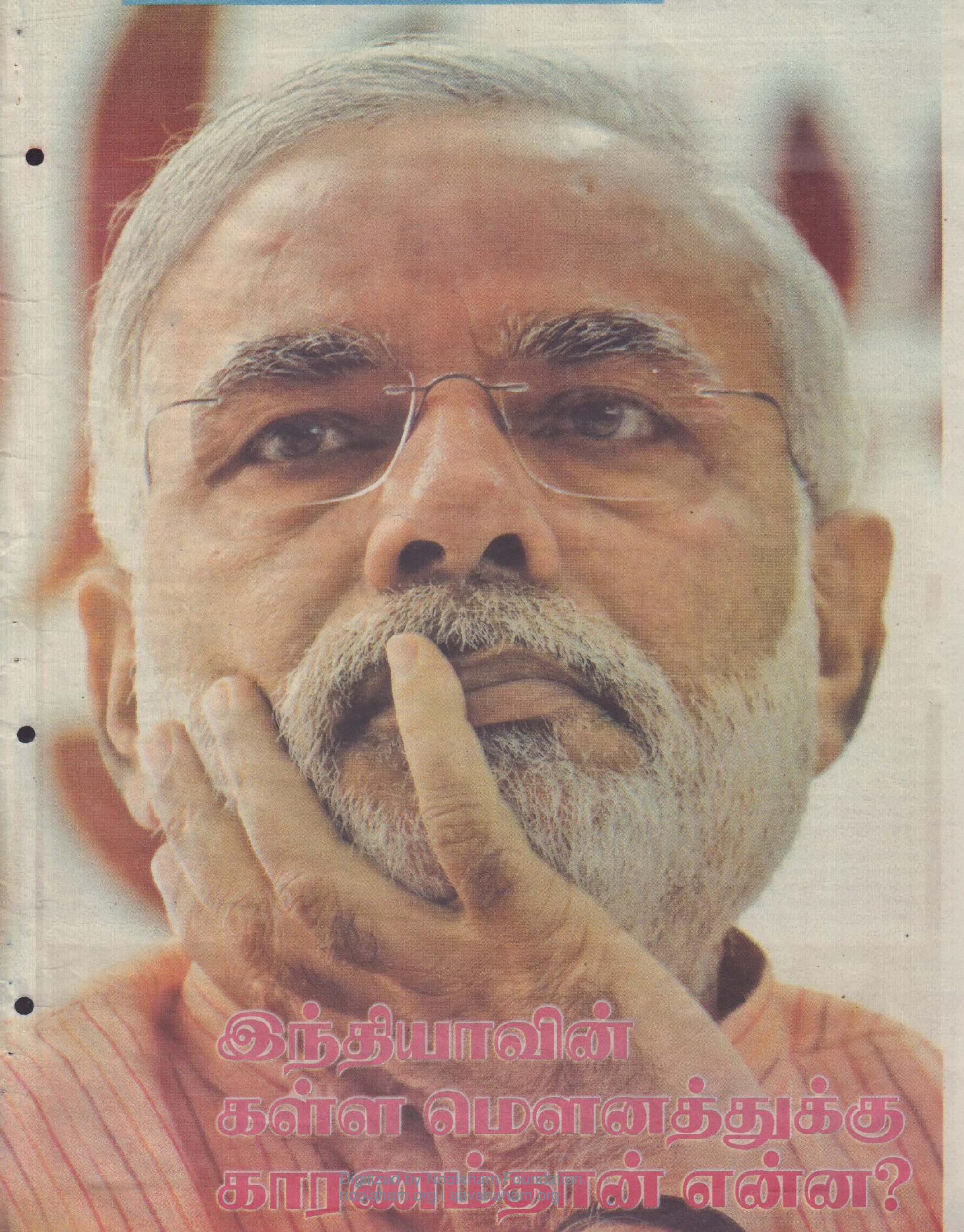
100

சூரியகாந்தி



ஒத்துவு

கூயிறு சிறப்பிதழ் 11.10.2015



இந்தியாவின்
கள்ள மொன்றுக்கு
காற்றுமதன் என்ன?

■ பழ.நெமோறன்



ஈ அழிப்புக்
கு றி த த
சர் வ தே ச
குற்றவியல் நீதிமன்றத்
தின் ரோம் சாசனத்தில்
இலங்கை கையெழுத்திட
வேண்டும்.

- போர்க்குற்றம், மனித குலத் துக்கு எதிரான குற்றம், இன் அழிப்பு மற்றும் கடத்திச் சென்று காணாமற் போகச் செய்தல் ஆகியவை கடுமையான குற்றங்கள் ஆகும் என இலங்கை அரசு சட்டமியற்ற வேண்டும்.

- விடுதலைப் புவிகளுடன் தொடர் புடையவர்கள் என்ற சந்தேகத்தின் பெயரில் இலங்கை இராணுவத்தினரால் பிடித்துச் செல்லப்பட்டவர்கள் தற்போது எங்குள்ளார்கள்? அவர்களின் நிலை என்ன? என்பது வெளிப்படையாக அறிவிக்கப்படவேண்டும்.

- பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டத்தை நீக்குவது தொடர்பாக இலங்கை அரசு மீன் பரிசீலனை செய்யவேண்டும்.

- இராணுவம் ஆக்சிரமித்துள்ள தனியார் களின் நிலங்கள் உரியவர்களிடம் மீனக் கையளிக்கப்படவேண்டும்.

- இலங்கையில் மனித உரிமை நிலவரங்களைக் கண்காணிப்பதற்காக ஜநா. மனித உரிமைகள் ஆணையத்தின் கிளை ஒன்றை நிரந்தரமாக நிறுவுமாறு இலங்கை அரசு அழைக்க வேண்டும்.

- புலனாய்வுப் பிரிவுகள் உட்பட இலங்கை ஆயுதப்படைகளின் கட்டளைச் சங்கி வியில் முக்கிய பங்கு வசிப்பவர்கள் யார் என்பது பகிரங்கமாக வெளிப்படுத் தப்படவேண்டும்.

ஜ.நா. மனித உரிமைகள் ஆணையம் அமைத்த விசாரணைக் குழு அளித்த பரிந்துரைகளில் முக்கியமானவை இவை. மேலும் உணவு, மருந்து ஆகியவற்றையும் ஆயுதமாக இலங்கை அரசு பயன்படுத்தியது. மருத்துவமனைகள் குறிவைத்துத் தாக்கப் பட்டன, சரணடைந்தவர்கள் படுகொலை செய்யப்பட்டனர் என்பது போன்ற குற்றச் சாட்டுக்களும் அந்த அறிக்கையில் குறிப் பிடப்பட்டுள்ளன.

ஆனாலும், அமெரிக்கா, பிரிட்டன், சீனா, ரஷ்யா போன்ற நாடுகள் மேற்கண்ட கொடுக்குற்றங்களைப் புரிந்தவர்களைச் சர்வதேச நீதிமன்றத்தின் முன் குற்றவாளி களாக நிறுத்தி விசாரித்து உரிய தண்டனை களை வழங்கவேண்டும் என வலியுறுத்து வதற்குப் பதில் இலங்கை அரசே இது குறித்து விசாரிக்கலாம் எனக் கூறியதை மற்ற நாடு களின் பிரதிநிதிகள் ஏற்றுக்கொண்டு ஏக மனதாகத் தீர்மானத்தை நிறைவேற்றியுள்ளன.

கடந்த காலத்தில் 1963ஆம் ஆண்டு முதல் 2013ஆம் ஆண்டு வரை 18 விசாரணை ஆணைக் குழுக்களை இலங்கை அரசு அமைத்துள்ளது. அவற்றில் பெரும்பாலா எவை தமிழர்கள் படுகொலை செய்யப்பட்டமை குறித்து விசாரிப்பதற்காக அமைக்கப் பட்டவை.

கடத்தியாக நியமிக்கப்பட்ட விசாரணை ஆணைக்குழு, காணாமல்போனவர்களைப் பற்றிய விசாரணைக்காக நியமிக்கப்பட்டது. ஆனால், போர்க்குற்றங்கள் குறித்தும் இந்த ஆணைக்குழு விசாரிக்கலாம் என அதன்

பணியை இலங்கை அரசு பின்னர் விரிவாக்கியது.

ஜ.நா. மனித உரிமைகள் ஆணையர் சமிட் அளித்துவிசாரணை அறிக்கையில், காணாமல் போனவர்கள் குறித்து இலங்கை அரசு அமைத்த விசாரணை ஆணைக்குழுவின் மீது பாதிக்கப்பட்டவர்களின் குடும்பத்தீர்களுக்கும் பிரிவுகளின் தளபதி களும் அந்தப் போரில் நிகழ்த்தப்பெற்ற கிளைப்படுகொலைகள், மனித உரிமை மீற்கள், போர்க்குற்றங்கள் ஆகியவற்றுக்குப் பொறுப்பேற்க வேண்டிய வர்களே. ஆனால், கமத்திரிபால் ஜனாதிபதி யாகிவிட்டார். தலைமைத் தளபதி பொன்சோகாவிற்கு பீல்ட் மார்ஷல் பட்டம் வழங்கப்பட்டு அவர் பெருமைப்படுத்தப்பட்டுள்ளார். ஜகத் யெல் இராணுவத்தின் தலைமைத் தளபதியாகப் பதவி உயர்த்தப்பட்டுள்ளார். மற்றத் தளபதிகளும் அவ்வாறே பதவி உயர்களும் விருதுகளும் பெற்றுள்ளனர். கொடிய குற்றங்களைப் புரிந்தவர்கள் இப்போது மிக உயர்ந்த பதவிகளில் வீற்றிருக்கிறார்கள். இவர்களை உள் நாட்டு விசாரணைக்கு உட்படுத்தினால் என்ன நடக்கும்? எதுவும் நடக்காது. அனைத்தும் மூடி மறைக்கப்பட்டு தன்டனை பெறவேண்டியவர்கள் தப்பித்து விடுவார்கள்.

அமெரிக்காவின் போக்கில் ஏற்பட்ட இந்த மாற்றத்திற்கு என்ன காரணம்? கடந்த காலத்தில் 2012, 2013, 2014ஆம் ஆண்டுகளில் நடைபெற்ற ஜ.நா. மனித உரிமைகள் ஆணையக் கூட்டங்களில் இலங்கையில் நடைபெற்ற போர்க்குற்றங்கள் குறித்து சர்வதேச விசாரணை நடத்தப்படவேண்டும் என வலியுறுத்திய அமெரிக்கா, அதற்காக விசாரணை ஆணையம் அமைக்கப்படவேண்டும் என வற்புறுத்தி, அந்தகைய ஆணையத்தை அமைத்து. அந்த ஆணையமும் இலங்கை அரசின் மீது அடுக்குக்கான குற்றச்சாட்டுகளை சுமத்தும் அறிக்கையை அளித்த பிரகு, சர்வதேச நீதி விசாரணை மன்றம் அமைக்கப்பட வேண்டும் என வலியுறுத்த வேண்டிய அமெரிக்கா, தனது போக்கைத் தலை கீழாக மாற்றிக் கொண்டு இலங்கை அரசே விசாரணை நடத்தினால் போதும் எனக் கூறுவதன் பின்னணி என்ன?

இந்துமா கடவில் முக்கிய இடத்தில் இலங்கை அமைத்திருக்கிறது. இலங்கையை எந்தநாடுதான்து கட்டுப்பாடில் கலைத்திருக்கிறதோ அந்த நாடு இந்தியாவையும் கட்டுப்படுத்த முடியும்.

தீகழ்ந்த பொன்சோகா, முள்ளிவாய்க் காலில் தமிழர்களைக் கொடுரோமான முறையில் கொலை செய்த 57ஆவது படைப்பிரி வகுக்குத் தலைமை தாங்கிய மேஜர் ஜென் ரல் ஜகத் யெல் மற்றும் பல்வேறு படைப் பிரிவுகளின் தளபதி களும் அந்தப் போரில் நிகழ்த்தப்பெற்ற கிளைப்படுகொலைகள், மனித உரிமை மீற்கள், போர்க்குற்றங்கள் ஆகியவற்றுக்குப் பொறுப்பேற்க வேண்டிய வர்களே. ஆனால், கமத்திரிபால் ஜனாதிபதி யாகிவிட்டார். தலைமைத் தளபதி பொன்சோகாவிற்கு பீல்ட் மார்ஷல் பட்டம் வழங்கப்பட்டு அவர் பெருமைப்படுத்தப்பட்டுள்ளார். ஜகத் யெல் இராணுவத்தின் தலைமைத் தளபதி பதவி உயர்த்தப்பட்டுள்ளார்.

பேசு வேண்டிய நேரத்தில் பேசுவேண்டியதைப் பேசாமல் பிரச்சினைக்கு சம் பந்தம் இல்லாமல் பேசுவதும் ஊழை போலவாய்முடிக்கிடப்படும் ஒன்றுதான். உகைல் எந்தவாரு நாட்டிலும் எந்த இன் மக்கள் பாதிக்கப்பட்டாலும் அவர் கஞக்காகச் சுதந்திர இந்தியா குரல் கொடுத்தது. அதற்குக் காரணம், முதலாவது பிரதமர் ஞேரு ஆவார்.

எடுத்துக்காட்டாக, தென்னாபிரிக்கா வில் கருப்பர்களுக்கு எதிரான நிறைவேண்டும் பேசுவேண்டிய வர்களே. கொடிய குற்றங்களைப் புரிந்தவர்கள் இப்போது மிக உயர்ந்த பதவிகளில் வீற்றிருக்கிறார்கள். இவர்களை உள் நாட்டு விசாரணைக்கு உட்படுத்தினால் என்ன நடக்கும்? எதுவும் நடக்காது. அனைத்தும் மூடி மறைக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்குக் காரணம், முதலாவது பிரதமர் ஞேரு ஆவார்.

எடுத்துக்காட்டாக, தென்னாபிரிக்கா வில் கருப்பர்களுக்கு எதிரான நிறைவேண்டும் பேசுவேண்டிய வர்களே. கொடிய குற்றங்களைப் புரிந்தவர்கள் இப்போது அந்த அரசை பொதுநல்வாய நாடுகள் அமைப்பி விருந்து வெளியேற்ற வேண்டும் என ஒங்கி ஓலித்து வெளியேற்றிய பெருமை நேருவையே சாரும்.

அதேபோல, அவரது மகளான முன்னாபிரதமர் இந்திரா காந்தி வங்கதேச மக்கள் பாகிஸ்தான் இராணுவத்தின் இனப்படு கொலைகளுக்கு ஆளான போது, இந்திய இராணுவத்தை அனுப்பி வங்க தேசம் விடுவை பெற உதவினார்.

வியட்நாம் பிரச்சினை பாலஸ்தீனப் பிரச்சினை கூயள் கால்வாய் பிரச்சினை, கொரியப் பிரச்சினை போன்ற உகைப் பிரச்சினைகளில் ஆகிக்கநாடுகளுக்கு எதிராக அஞ்சாமல் குரல் கொடுத்த இந்தியாவின் குரல் இப்போது அடங்கிப்போனது என்?

ஆழத் தமிழரின் கதறலும் அவர்களுடன் தொடர்புள்ள கொடுக்கு வெளியேற்ற பூண்டும் என வற்புறுத்தி, அந்தகைய ஆணையமும் இலங்கை அரசின் மீது அடுக்குக்கான குற்றச்சாட்டுகளை சுமத்தும் அறிக்கையை அளித்த பிரகு, சர்வதேச நீதி விசாரணை மன்றம் அமைக்கப்பட வேண்டும் என வலியுறுத்த வேண்டிய அமைத்திருக்கிறதோ அந்த ஆணையமும் இலங்கை அரசின் மீது அடுக்குக்கான குற்றச்சாட்டுகளை சுமத்தும் அறிக்கையை அளித்த பிரகு, சர்வதேச நீதி விசாரணை மன்றம் அமைக்கப்பட வேண்டும் என வலியுறுத்த வேண்டிய அமைத்திருக்கிறதோ அந்த ஆணையமும் இலங்கை அரசின் மீது அடுக்குக்கான குற்றச்சாட்டுகளை சுமத்தும் அறிக்கையை அளித்த பிரகு, சர்வதேச நீதி விசாரணை மன்றம் அமைக்கப்பட வேண்டும் என வலியுறுத்த வேண்டிய அமைத்திருக்கிறதோ அந்த ஆணையமும் இலங்கை அரசின் மீது அடுக்குக்கான குற்றச்சாட்டுகளை சுமத்தும் அறிக்கையை அளித்த பிரகு, சர்வதேச நீதி விசாரணை மன்றம் அமைக்கப்பட வேண்டும் என வலியுறுத்த வேண்டிய அமைத்திருக்கிறதோ அந்த ஆணையமும் இலங்கை அரசின் மீது

காலி தந்த பணையீயப் பாதுகாப்போம்!

முகுந்தன்

பட்டுக்கோட்டை அருகே பணங்காடு மிகுந்த குக்கிராமத்தில் பணை ஓலையும் எழுத தாணியும் கொண்டு அரிச்சவுட் படித்தேன். பின்னர், மன்னார்குடியில் படித்தபோது ஆசிரியர் கேள்வி கேட்பார். பதில் தயாராக வராது. ஆசிரியர் பரிகாசமாகப் பாடுவார்: “பணை மரமே பணை மரமே ஏன் வளர்ந்தாய் பணை மரமே” என்று.

அன்றே பணை மரம் கேலிப் பொருளானது. பதில் சொல்லத் தெரியாத பாமர மாண வரைவிட ஆசிரியர் பணை மரத்தின் பயன் அறியாத பாமரனாக இருந்தார். காகிதங்கள் தோன்றாத காலத்தில், எழுத்தறிவைச் சுமந்த ஏடுகள் அறிவின் சின்னம். ஏடு என்ற சொல் வின் வேர் பணை ஓலை அல்லவா? அறிவுப் பசியைப் பன்னெடுங்காலமாகப் போக்கிய பணை மரங்களே ஏடுகளின் தாய். பணை மரங்களின் பலன்களை அறியாத மக்களே பாமரர்கள்.

கடந்த தலைமுறையில் திருக்குடந்தை அருணாசலப் புவவர் எழுதியுள்ள “தால் விலாசம்” பணையின் 801 பயன்களைப் பற்றிக் குறிப் பிடிட்டுள்ளதாகத் தகவல் உண்டு. “தால் விலாசம்” என்றால், “பணையின் முகவரி” என்று பொருள்.

இன்று தங்கத்தில் தாலி செய்கிறார்கள். மஞ்சள் நாணில் திருமாங்கல்யத்தைக் கோத்துக் கழுத்தில் அணிவது தாலி. பணங்காட்டுப் பண்பாட்டில் பழந்தமிழர்கள் பணை ஓலையில் மணமகள் பெயரை எழுதி, சுருட்டி; துவாரமிட்ட மணமகள் காதில் அணிவார்களாம். அதுதான் தாலி. காதனி விழாவும் கல்யாணமும் ஒன்றாக நிகழ்ந்தன. “தால்” என்றால் “இலை” என்று பொருள். பணை ஓலையும் இலைதானே! ஆகவே, பணை மரம் தால மரமாயிற்று! தாலி வழங்கிய மங்கல மரமும் அதுவே. பழந்தமிழ் மன்னர்களின் குலச் சின்னம் பணை மரம். பழந்தமிழர் வாழ்வில் பணை மரமே பணம் தரும் மரம். அன்று கரும்புச் சர்க்கரை தோன்றவில்லை. இனிப்புக்கு இலுப்பைப் பூவும், பணங்கருப்பட்டியுமே பயனாயிற்று. போதைக்கு அன்று சாராயம், கசிப்பு இல்லை. பனம் கள் மட்டுமே பயனாயிற்று. படை வீரர்களுக்கு மன்னர்கள் பனம் கள் வழங்கியதைப் புறநானூறு தெரிவிக்கிறது. கலங்கல் என்பது பணங்கள்,

மன்னர்கள் கலங்கல் வழங்கின ராம். மற்றொரு பாடல்,

“கள்ளின் வாழ்ந்து கள்ளின் வாழ்ந்து காட்டொடு மிடைத்து சியாமுற்றில்” (புறநானூறு 316) மன்னன் வழங்கிய கலங்கலைக் குடித்து விட்டுப் படை வீரர்கள் கள்ளை வாழ்ந்தினர். பணங்கள் மிகவும் அரிய சித்த - ஆயுர்வேத மருந்து என்பதை அறியாத பாமரர்கள் நாம். என்ன சாப்பிட்டாலும் எடை ஏற்மால் பலம் குன்றியவர்கள் கள்ளைக் குடித்து நல்லுணவு உண்டால் பலசாலியாவார்கள். வயதுக்கு ஏற்ற எடை ஏறும். சுவாச கோசம், நீரிழிவு நோய்களுக்கு மருந்து. போதைக்கான வேதியல் கலக்காமல் சுத்தமான கள் மருந்து. சுத்தமான களில் போதை குறைவு. பீர் போல் தான் கள்.

மதுபானக் கடைகளில் விற்கப்படும் பிராந்தி, விஸ்கி, ரம், ஜின் எல்லாம் சுத்தமானவை அல்ல. மொலாசஸ்ஸிலிருந்து பிரித்தெடுக்கப் படும் அல்கஹோலின் அடர்த்தியைக் குறைத்து விஸ்கி, பிராந்தி, ரம் ஆகியவற்றின் நிறம் கொராமல் என்ற சாயத்தினால் பெறப்படுகிறதாம்.

பிராந்தியை திராட்சை ரசத்திலிருந்தும், பார்லி மால்டிடிலிருந்து விஸ்கி, ஜின்னும் பெற வேண்டும். இப்போது மக்காச் சோன மால்ட் பயணாகிறது. ரம் மட்டும் கரும்புச் சாறிலிருந்து பெற வேண்டும். மேலை நாடுகளில் சுத்தமான சரக்கு பெற வாய்ப்புண்டு. ஆனால், உள்ளூரில் விற்கப்படும் பலவற்றில் மொலாசஸ் + கொராமல் கலப்புதான்.

இலுப்பைப் பூக்களிலிருந்து பழங்குடி மக்கள் தயாரிக்கும் சாஷாயம்கூட தீமையளிக்காது. மதுபானங்கள் எல்லாம் நின்று கொல்லும் விசம். அவற்றைவிடப் பணங்கள் நூறு மடங்கு உயர்ந்த பானம். சங்க காலத் தமிழர்கள் பனங்கள் பனங்கள் பருகி திடமுடன் வாழ்ந்த தால், மனித நல் வாழ்வுக்குப் பணை மரங்களை வளர்க்கி வேண்டும் என்று புறநானூறில் 323 ஆவது பாடல் கூறுகிறது.

சங்க காலத் தமிழ் மன்னர்கள் பணை மரங்களை வளர்த்தனர். பணை மர வளர்ப்புக்கு இன்றைய அரசு திட்டமிடவில்லை. பணங்காடு நிறுவனங்களை அழைத்துத் தொழில் முதலீடு செய்யும்படி வற்புறுத்தும் அரசுகள், பணை மரம் வளர்த்தல் போன்ற பல்வேறு குடிசைத் தொழில்கள் வழங்கும் வேலை வாய்ப்புகள் திற்றி கவனம் செலுத்தாதது ஏன்?

பணை நுங்கு அமெரிக்க - ஐரோப்பியச் சந்தைகளைக் கவுரக் கூடியது. பணை நுங்கு ஐரோப்பிய லண்டனில் உண்டாகக் கூறும் குமரி அனந்தன், லண்டனில் பணை நுங்கு 123 ரூபாய்க்கு விற்பதாகத் தெரிவித்தார். தாய் லாந்திலிருந்து பணம் பழச்சாறு, நுங்கு, நுங்கு ஜாம் ஆகியவை ஐரோப்பியச் சந்தையைப் பிடித்துவிட்டால் பணை மரம் பணை மரமா

அப்படிப்பட்ட ஐரோப்பியச் சந்தையை நாம் பிடித்துவிட்டால் பணை மரம் பணை மரமா

குமே! உள்நாட்டிலும் பணை சார்ந்த தொழில்களை வளர்க்கலாமே. பணை வளர்த்துக் கோடையில் மக்களுக்கு நுங்குகளை வழங்கினால், உள்ளம் குளிர்ந்து பணை வளர்த்த தலைவர் களுக்கு தேர்தலில் வாக்களிப்பார் களே! பணை தரும் பொருள்களில் ஏழைக் கேற்ற சுத்தணவும் உண்டு. அதுவே பணங்கிழங்கு. கிராமங்களில் பெண்கள் பணங்களாட்டைகளைச் சேரித்து மண்ணில் நெருக்கமாக நடவடிக்கை செய்வார்கள். பணங்களாட்டை நட்ட 100 ஆவது நாளிலிருந்து அறுவடை செய்யலாம்.

ஒரு பணம் பழத்தில் ஒன்று முதல் மூன்று விதைகள் இருக்கும். ஒரு பழத்திலிருந்து ஒன்று முதல் மூன்று கிழங்குகளைச் சுட்டுத் தினன்னால். வேகவைத்தும் உண்ணலாம். பணங்கிழங்கில் புரதச் சுத்துடன் நிறைய கலசியமும், பொஸ்பரஸாம் உண்டு. இயற்கையான சுத்தணவு, 75 சதவீதம் மாவுச் சுத்தும் உள்ளதால் நல்ல சக்தியை அளிக்கும். தால் விலாசம் எழுதிய அருணாசலப் புலவர் பணையை ஓர் அற்புத மூலிகை என்றும், கற்பக விருட்சம் என்றும் வர்ணித்துள்ளார். பணை ஓலை, பணம் பூ பூந்தன்டு, பதநீர், கள், கருப்பட்டி, பணங்கற்கண்டு, நுங்கு, பழம், பணங்கிழங்கு, பணை வேர் எல்லாமே நாட்டு மருந்துச் சரக்குதல். ஒவ்வொன்றுக்கும் தனித்தனியான குணம் உண்டு.

சங்க காலத் தமிழர்களுக்குக் காசநோய் வந்தால், பணங்கள் கொடுத்து குணப்படுத்துவார்களாம். அன்று பணங்களே ஸ்ட்ரப்போ மைசின்:

நூறாண்டு வெரம் பாய்ந்த பணை மரம் கருந் தேக்கு அந்தக் காலத்தில் கொங்கிரீட் வீடுகள் ஏது? வளைவு ஒடுகள் கொண்ட ஒட்டு வீடுகளுக்கு வெரம் பாய்ந்த பணங்கைகள் உத்திரம், தூண்களாகப் பயண யிற்று. பணை மரம் கனம் நிரம்பிய உறுதியான மரம். பணை மரங்களை நெருக்கமாக நட்டு உயிரவேலி எழுப்பிவிட்டால் யானை கூட உள்ளே நுழையாது. காட்டுப் புதுதிகளில் விவசாயம் செய்வோர் பணை மர உயிரவேலி அமைப்பது நன்று. பணை மரங்களுக்கு இவ்வளவு பயன் பாடு இருந்தும் நாம் பெற்ற நாகரிகம் பணை மரங்களுக்கு உதவுவதா யில்லை. இது கொங்கிரீட் யுகம். பணை ஓலை வேயப்பட்ட குடிசைகள், ஒட்டு வீடுகள் எல்லாம் காணாமல் போய் விட்டன.

எழு மக்களுக்கு ஏராளமான வேலை வாய்ப்புகளை வழங்கக் கூடியது. பணை மரம், அன்று தமிழர்களின் குலச் சின்னமாயிருந்தும்கூட, இன்று பாழ்ப்பட்டது ஏன்?

அ. கோவிந்தராஜ்

அன்பு ஆற்றல் மிக்கது. பிளவுபட்ட குடும்பம் ஒன்று ஒரு குழந்தையின் அன்பால் சேர்வது உண்டு. காதலனுக்கு மண்ணில் மாமலையும் ஒரு சிறு கடுகாய் தோன்றக் காரணம், காதலி காட்டும் அன்பின் வலிமைதான்.

மனைவி காட்டும் தன்னலமற்ற அன்பு, நெறி கெட்டுச் செல்லும் கணவனை நல்வழிப்படுத்தும் ஆற்றல் மிக்கது.

இன்றளவும் குடும்பம் என்னும் கட்டுக் கோப்பு குலையாமல் இருப்பதற்குக் காரணம், அன்னை பொழியும் அன்பின் வலிமைதான். குடும்பத் தலைவனாய் விளங்கும் தந்தை ஓய்வின்றி உழைப்பதும் ஆழ்மனதில் கிடக்கும் அன்பின் பேராற்றலால்தான்.

சாதி, மதம், இனம் பாராமல் அன்பு காட்ட வேண்டும். மற்ற எல்லா உயிர் களிடத்தும் அன்பைப் பொழிய வேண்டும். பக்கவரையும் மன்னித்து அன்பு செய்ய வேண்டும்.

இந்த அன்பு நெறியைத்தான் நின்னோடு ஜவரானோம் என்று குகணையும், நின்னேரடு அறுவரானோம் என்று அனுமனையும், நின்னோடு எழுவரானோம் என்று விபிடனையும் இராமன் தம் பியராக்கிக் கொள்வதாய் கம்பன் படைத்துக் காட்டுகிறான்.

இவ்வன்பு நெறி தழைக்குமாயின் உலக மாந்தர் மகிழ்ச்சியுடனும் அமைதியுடனும் வாழுவாம்.

அளவுக்கு விஞ்சினால் அமிர்தமும் நன்சே. இக்கூற்று அன்புக்கும் பொருந்தும். தாயும் தந்தையும் தம் குழந்தைகளிடத்து அளவுக்கு அதிகமான அன்பைச் செலுத்தி, அதாவது செல்லம் கொடுத்து, குழந்தையின் போக்குக்கு விட்டு, பின்னர் துன் பப்படுவதுண்டு. கண்மூடித்தனமான அன்பு என்று ஒரு வகையும் உண்டு. இது மிகவும் ஆபத்தானது. இது காலப்போக்கில் வெறியாக மாறிவிடும்.

“நம் நாட்டில் இல்லறம் என்பது வற்றாத அன்பின் அடிப்படையில் அமைவது. ஆயினும், அவ் வற்றாத ஊற்று வரதட்சணைச் சிக்கல்களால் வறண்டு போவதைப் பார்க்கிறோம். செல்வ மகளையும் கொடுத்து, செல்வத்தையும் கொடுக்க ஏழைத் தந்தையால் இயலுமா? பாரதியார் கண்ணம்மாவை நோக்கி, அன் பொழுக “செல்லமடி நீ எனக்கு சேமநிதி நானுனக்கு” என்று கூறுவதைப்போல, அன்பு காட்டி மனம் புரியும் இளைஞர் கூட்டம் பெருக வேண்டும். வள்ளுவர் கூறுவதுபோல, அன்பு பண்பாகவும், அறம் பயனாகவும் உள்ள இல்லங்கள் பெருகின், நாட்டில் நலம் பெருகும், அமைதி நிலவும். கிணற்று நீர் இறைக்க இறைக்கத்தான் உறையும். அதுபோல், அனைத்து உயிர்களிடத்தும் அன்பு காட்டினால் அன்பு பெருகும். பிற உயிர்களிடத்து அன்பு காட்டி, அதனால் கிடைக்கும் இன்பத்தைச் சுலைக்க வேண்டும். இவ்வின்பத்தைச் சுலைத்தவர் தாயுமானவர். “அன்பர் பணிசெய்ய எனை ஆளாக்கி விட்டு விட்டால் இன்பநிலைதானே வந்தெய்தும்



மொழியின் மீது அன்பு இருக்க வேண்டும். மொழி வெறியாக மாறக் கூடாது. மதத்தின் மீது அன்பு இருக்க வேண்டும். ஒரு போதும் மத வெறியாக மாறுதல் கூடாது.

நம் நாட்டில் இல்லறம் என்பது வற்றாத அன்பின் அடிப்படையில் அமைவது. ஆயினும், அவ் வற்றாத ஊற்று வரதட்சணைச் சிக்கல்களால் வறண்டு போவதைப் பார்க்கிறோம்.

செல்வ மகளையும் கொடுத்து, செல்வத்தையும் கொடுக்க ஏழைத் தந்தையால் இயலுமா? பாரதியார் கண்ணம்மாவை நோக்கி, அன் பொழுக “செல்லமடி நீ எனக்கு சேமநிதி நானுனக்கு” என்று கூறுவதைப்போல, அன்பு காட்டி மனம் புரியும் இளைஞர் கூட்டம் பெருக வேண்டும்.

வள்ளுவர் கூறுவதுபோல, அன்பு பண்பாகவும், அறம் பயனாகவும் உள்ள இல்லங்கள் பெருகின், நாட்டில் நலம் பெருகும், அமைதி நிலவும்.

கிணற்று நீர் இறைக்க இறைக்கத்தான் உறையும். அதுபோல், அனைத்து உயிர்களிடத்தும் அன்பு காட்டினால் அன்பு பெருகும்.

பிற உயிர்களிடத்து அன்பு காட்டி, அதனால் கிடைக்கும் இன்பத்தைச் சுலைக்க வேண்டும். இவ்வின்பத்தைச் சுலைத்தவர் தாயுமானவர். “அன்பர் பணிசெய்ய எனை ஆளாக்கி விட்டு விட்டால் இன்பநிலைதானே வந்தெய்தும்

பராபரமே” என்று கூறுகிறார். காக்கை குருவிகள் எங்கள் ஜாதி - நீல் கடலும் மலையும் எங்கள் கூட்டம் என்று அங்றினைப் பொருள்களிடத்தும் அன்பு காட்டியவர் பார்தியார்.

வாடிய பயிரைக் கண்ட போதெல்லாம் வாடி னேன் என்று அன்பின் மிகுதியால் நெஞ்சு நெங்குருகப் பாடியவர் வள்ளுவார்.

முன்னர் ஒருசமயம், அமெரிக்காவில் சிகாகோ நகரில் நடைபெற்ற சர்வமத மாநாட்டில் சுவாமி விவேகானந்தர், சுகோதார அன்போடு, அமெரிக்க நாட்டுசு “சுகோதரர்களே, சுகோதரிகளே” என்று தொடங்கி உரையாற்றியபோது, அங்கிருந்தோர் தம் மெய்மறந்து செவிமடுத் தார்கள்.

நாடு, மொழி, இனம் கடந்து எல்லா நாட்டினரும் நம் மும்முக உடன்பிறந்தார் என ஒவ்வொருவரும் எண்ணி வாழுத் தொடங்கினால், உலகில் போர் ஏது, பூசல் ஏது?

அன்மைக் காலமாக மனித மனங்கள் பாலை வனங்களாக மாறி வருகின்றன. இறைவன் அன்பு மயமானவன் என எல்லா மதங்களும் போதிக்கின்றன. மனித நேயமும் அன்பும் மீண்டும் பெருக கெடுக்க வேண்டும், அதற்கான வழிகளைச் சிந்திக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் இப்போது உள்ளோம்.

மேய்யீரன் எங்கீருந்து வருவான்

சாம் ரமேஸ்குமார்

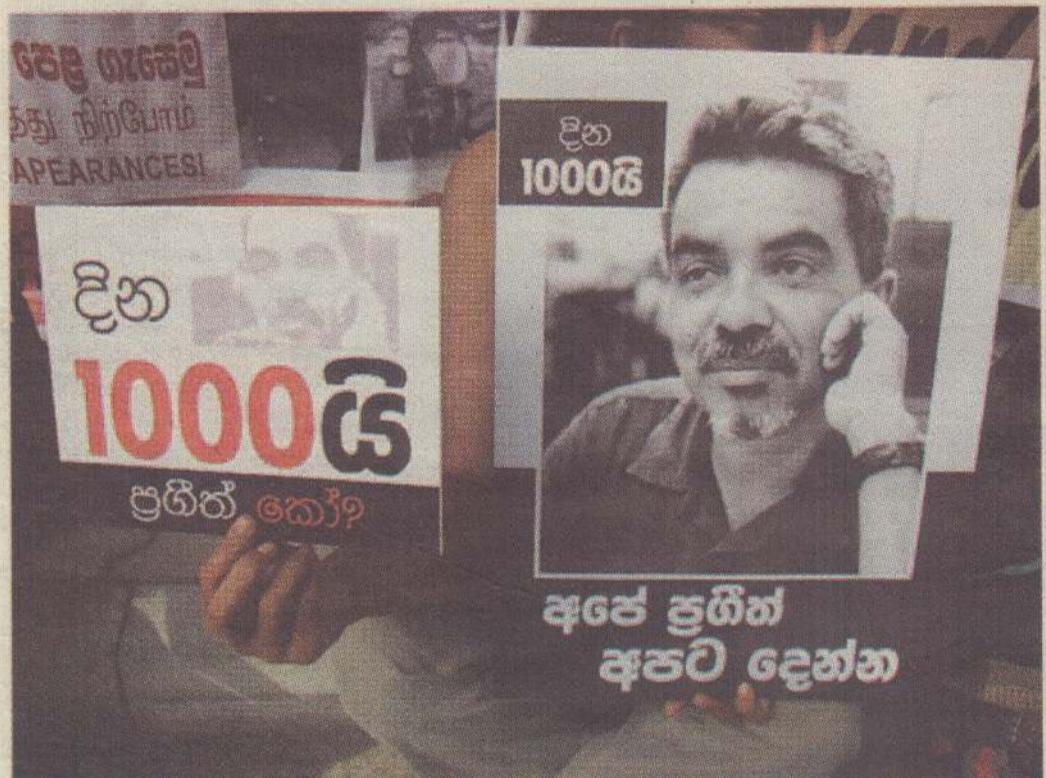
பூமிக் கிரகம்
உருண்டு கொண்டிருக்கின்றது.....
காலம்
சமுன்று கொண்டிருக்கின்றது.....
நம் ஆயுள்
முடிவை நேர்க்கி வழங்கின்றது.....
தர்மம்
எம்மை வாவா என்று

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | davanaham.org

அழைக்கின்றது.....
அதர்மமும்
எம்மை வாவா என்று
அழைக்கின்றது.....
இடையில் - எம் மனம்
சிக்கித் தவிக்கின்றது.....
சிங்கங்கள் ஆன நாம்
ஆட்டு மந்தைகள் ஆனோம்
மேய்ப்பன்

எங்கிருந்து வருவான்.....
எம்மை - எம்
ஆன்மாவில் எப்போது
தூக்கி
நிலை நிறுத்துவான்.....
இதையறிந்த யோகிகள்
நிச்சயம்
எம்மிடம் வந்து சொல்லுங்கள்.....

• எங்கிளுமினா டுந்துல்; இம்பலமாசும் • 2 லட்சம்கள்



அ�ிரன்

பி ரபல ஊடகவியலாளர் எக் கெளிகொட கடத்தல் விவகாரத்தில் இப்போது புதிய தீர்ப்பங்கள் ஏற்பட்டு வருகின்றன. இந்தக் கடத்தலுடன் படைத் தரப்புக்கு நேரடித் தொடர்பு உள்ளமை இப்போது வெளிச்சுத்துக்கு வந்திருக்கின்றது. இந்தக் கடத்தலுடன் தொடர்புடையதாக இது வரை 11 படையினர் கைதாகி விசாரணைக்குட்படுத்தப்பட்டுள்ளனர். குற்றப் புலனாய்வுத் தீண்ணக்களாத்தீனர் இந்த விசாரணைகளை முன்னெடுத்து வருகின்றனர்.

ராஜபக்ச ஆட்சியில் கடத்தப்பட்ட பலர் தடுத்து வைக்கப்பட்டாகச் சந்தேகிக்கப் படும் கிரிதல படைமுகாமிலேயே ஊடக வியலாளர் பிரகீத் எக்னனிலெகாடவும் கடத்தப்பட்டுத் தங்கவைக்கப்பட்டுள்ளார் என்ற தகவல் இப்போது தெரியவந்துள்ளது.

பிரகීත் எக்னெலிகாட் இலங்கையின்
இளைஞர்களும் கேவிச்சிக்டீர்

மைத்திரி தலைமையிலான புதிய அரசின் ஆடசியில் வெளிப்பட்டுள்ள இந்தக் கடத்தலின் பின்னணீ குறித்து இப்போது மேலும் பல தகவல்கள் கசியத் தொடங்கியிருள்ளன. அப்போது நாட்டில் ஆடசியில் இருந்த அதிகாரத் தரப்பு ஒன்றின் உத்தரவுக்கு அமையவே இந்தக் கடத்தல்கள், கொலைகள் இடம்பெற்றுள்ளமை இப்போது தெரிய வந்துள்ளது. இதனை வைத்துப் பார்க்கும்போது கொழும் பிலும், நாட்டின் பலவேறு பகுதிகளிலும் இடம்பெற்ற வெள்ளை வான் கடத்தல்கள், படுகொலைகள், காணாமற் போதல்கள் என்பவற்று டன் படையி னருக்கு நெருங் கிய தொடர்பு உள்ளதா சொல் நூட்டாய் பர்வாரான சந்தேகம் ஆணையியி புது ஏழைகளுக்கு

கொடவின் மனைவி சந்தியா எக்னலிகொட முன்னர் இரா னுவத்திடம் வேண்டு கோள் விடுத்திருந்தார்.

இரானுவ அத்காரிகள் சில ரூக்கு இவ்விடயம் தொடர்பில் தொடர்பு உள்ளதாகத் தனக்கு கிடைத்த தகவலின் அடிப்படையில் தனது கணவர் சிரி தல அல்லது மின்னேரியா அல்லது மட்டக்களப்பு இரானுவ முகர்மில் சிறை கவக்கப் பட்டிருக்கலாம் எனவும் அவர் கூறியிருந்தார்.

தனது கணவர் காணமற்
போனமை தொடர்பில் ராஜ
பக்சவினருக்குத் தொடர்பு
உள்ளது. அவரைக் கொலை
செய்து விடுவார்களோ அவரை
எங்களால் பார்க்க முடியாமல்
போய்விடுமோ என நாங்கள்
பயப்படுகின் நோம்.

ଗଣାବେ ଯାରାଯିନୁମ் ତିଥି

குறித்து தொடர்புபட்டிருப்பார் கனேயானால் அவரை சி.ஐ. டியிடம் ஒப்படைக்கவேண்டும் என இராணுவத் தளபதி பிடம் தான் வேண்டுகோள் விடுக்கிறேன் என அவர் பகிரங்கமாகக் கோரியிருந்தார். இந்நிலையில், இப்போது புதிய அரசு பிரகீத் கடத்தல் தொடர்பான விசாரணைகளைக் கையில் எடுத்துள்ளது. இதில் தற்போது பல அதிர்ச்சி தரும் விடயங்கள் வெளியாகி வருகின்றன. குற்றப் பிளனாய்வுப் பிரிவினர் முன்னெடுக்கும் இந்த விசாரணைகளின் அடிப்படையில் இரண்டு வகையான பிளனாய்வுகள் கொண்டு வருகின்றன.

விதம், தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்த இடம் ஆகியன தொடர்பில் சந்தேக நபர்கள் தகவல்களை வெளியிட்டுள்ளனர். கடுமையான பாதுகாப்புக்கு மத்தியில் இராணுவக் கேள்வகள், இராணுவப் புலனாய்வு அதிகாரிகள் உள்ளிட்ட 11 சந்தேக நபர்கள் குற்றப் புலனாய்வுப் பிரிவினரால் கிரிதல முகாம்க்கு அமைக்குச் செல்லப்பட்டிருந்தனர்.

நிதில் முகாமின் ஆவணங்கள் உள்ளிட்ட பல்வேறு விடயங்கள் தொடர்பில் விசா ணை நடத்தப்பட்டுள்ளது, எக்ரெனிகாட யுக்கு என்ன நேர்ந்தது என்பது குறித்த கவல்களை வெளியிட இந்த விசாரணை வழியமைக்கும் என புலனாய்வுப் பிரி வினர் நம்பிக்கை வெளியிட்டுள்ளனர்.

நர்டானுமன் உறுப்பினர் நடராஜா ரவி காஜ், மற்றும் ஊடகவியலாளர் பிரக்தீஷ் எக் லெவிகோட்ட பட்டுகொலைகள், புலனாய்வுப் பிரிவினராலேயே மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன என்பது விசாரணைகளில் உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளதாக குற்றப் புலனாய்வுப் பிரிவு அதீகாரி ஒருவர் கூறியுள்ளார்.

முன்னாள் நாடாஞ்சுமன்ற உறுப்பினர்

விரீாஜ் படுகொலையின் மூளையாகச் செயற்பட்டவரான சரண் என்று அழைக்கப்படும் நபரை, சுவிற்சுர்லாந்தில் இருந்து விசிராணக்காகக் கொழும்புக்கு அழைத்து வருவதற்கு இன்றொலி உதவியை நாடியுள்ளது இலங்கை அரசு . நந்தேக நபரான சரண், சுவிற்சுர்லாந்தின் குரிச் நகரில் அரசியல் தஞ்சம் கோரியிருக்கிறார். அவருக்கு அங்கு நிரந்தர விதிவிட உரிமை வழங்கப்படவில்லை. இவரை இலங்கையிடம் ஒப்படைக்குமாறு கொருவதற்கு நீதிமன்ற உத்தரவு ஒன்று தேவை. அத்துடன் இதற்கு இன்றொலி உதவியும் கேடவேப்படுகிறது.

உடனடியாக நூல்களைப் படித்து வரும் சம்பாத்தி மற்றும் செய்யப்பட்ட சம்பவத்தில் தொடர்புடையதாகக் கைது செய்யப்பட்ட, இராணுவத்தின் கேணல் தர அதி காரி ஒருவர், ரவிராஜ் படுகொலையிலும் தொடர்புப்பட்டுள்ளார்.

மைத்திரி தலைமையிலான புதிய அரசின் ஆட்சியில் வெளிப்பட்டுள்ள இந்தக் கடத்தலின் பின்னணி குறித்து இப்போது மேலும் பல தகவல்கள் கசியத் தொடர்வு



படையில் இதுவரை 11 படையினர் கைதாகி விசாரிக்கப்பட்டு வருகின்றனர்.

காணாமல்போன பலர் தடுத்து வைக் கப்பட்டுள்ளதாகக் கூறப்படும் கிரிதல் இராணுவ முகாமில் விசாரணை நடத்த வேணாமல் நீதிமன்றம் குற்றப் புள்ளியவுப்

பிரிவுக்கு அனுமதி வழங்கியது. காணாமல் போன பிரக்தி என்னவிகொட இந்த முகாமில் தடுத்து வைக்கப்பட்டிருப்பதாக தகவல்கள் வெளியாகி இருந்தன. இதன் அடிப்படையில் அங்கு விசாரணை நடத்த அனுமதி கோரி, குற்றப் பலனாய்வுத் தரப்பினர் தாக்கல் செய்திருந்த மனுவின் அடிப்படையில் இந்த அனுமதி வழங்கப்பட்டுள்ளது. இந்த விசாரணைகளை நடத்துவதற்கு திரானுவத்தினர் முழுமையான ஒத்துழைப்பை வழங்கவேண்டும் என்றும் கீழில்லை உத்தாவில் வருந்து.

நடமற்றும் உத்தரவடிக்கூறுந்து. இதனால்படியில் பிரகீத் எக்ஸனிகோட் கடத்தப்பட்டுக் காணாமற்றோகச் செய்யப் பட்ட சம்பவம் தொடர்பில் கைது செய்யப்பட்டுள்ள சந்தேக நபர்கள், கிரிதல் கூடுதலாக முக்கிய விவரங்களை பிரிட்டினியர்ஸனர். கடந்த 2010ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 10 ஆம் திகதி முகாமுக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்ட

செய்திப் பத்திரிகைகளும் அனைவு புரியும் பணிகளும்

4

மக்கள் கருத்தை உருவாக்கும் சுதி

நடவடிக்கை

உத்திரிகைகளில் குறிப்பாக நாளாந்தம் மற்றும் வாராந்தப் பத்திரிகைகளுக்கு மேற்கு நாடுகளில் மிகுந்த மதிப்பும் மரியாதையும் அளிக்கப்படுகின்றது. அவைகள் வெளியிடும் செய்திகள் பெரும்பாலும் புலனாய்வுச் செய்திகளைவும் செய்தி வெளியிடும் தன்மையில் அவை கைக்காள்ளும் புதுமைகளாலும் மக்கள் அவைகளை விரும்பிப் படிக்கிறார்கள்.

இவைகளைவிடப் பத்திரிகைகள் பொது விடயங்களில் குறிப்பாக அரசியல் தொடர்பானவற்றில் அவை வெளியிடும் விமர்சனங்கள் மக்கள் மத்தியில் விரிவாகப் பேசப்படுவதையாக அமைந்து விடுகின்றன. அதனால் பொதுமக்களின் அபிப்பிராயம் அல்லது கருத்துக்களைப் பதவியிலிருக்கும் அரசுக்கு ஆதாரவாகவோ அன்றில் எதிராகவோ அன்றில் ஜனநாயகம் என்றால் என்ன என்பதை எடுத்துக்காட்டுவதற்கு அமெரிக்காவில் இடம்பெற்ற ஒரு சம்பவத்தைச் சுட்டிக்காட்டுவார்கள்.

1972ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற ஜனாதிபதිத் தேர்தலில் நிக்ஸன் என்பவர் தேர்தலில் வெற்றி பெற்றிருந்தார். இந்தத் தேர்தலில் வெற்றி பெறுவதற்கு நிக்ஸன் ஊழல் புரிந்திருந்தார் என்பதை வோலிங்டன் போஸ்ட் பத்திரிகை வெளியிடுத்தியது. அதற்கான ஆதாரங்களையும் முன்வைத்து அந்தப் பத்திரிகைகளைத்து எழுதத் தொடங்கியது.

கீங்கு என்றால் என்ன நடந்திருக்கும்? நம் நாடுகளில் என்றால், என்ன நடந்திருக்கும் என்பதை எண்ணிப்பார்க்க முடியாமல் இருக்கின்றது. அந்தப் பத்திரிகை நிறுவனம் பாதுகாப்புப் படையினரால் முகமூடி அனிந்த புலனாய்வாளர்களால், இரவுவேளையில் தீவைத்து கொளுத்தப்பட்டிருக்கும். ஊழியர்கள் துப்பாக்கிக் குண்டுகளுக்கு இரையாகி இருப்பார்கள். அரசு சார்ந்த ஊடகங்கள் தம்மால் முடிந்தனவு அந்தப் பத்திரிகைக்கு எதிராகப் பறப்புரைகளைச் செய்திருக்கும். அந்தப் பத்திரிகை தாக்கப்பட்டமைக்கு, நியாயம் கற்பித்தும் செய்யப்பட்டிருக்கும். அதாவது, அந்தப் பத்திரிகையை இருந்த இடம் இல்லாமலே செய்திருப்பார்கள்.

அமெரிக்காவில் நடந்தது என்ன? அந்தப் பத்திரிகை உண்மைகளை வெளிக்கொண்டு வந்தமைக்காப் பராட்டுப்பெற்றது. குற்றம் நடந்திருப்பதை ஒப்புக்கொண்டு அதிபர் நிக்ஸன் புதவி விலகினார். மக்கள் மத்தியில் பத்திரிகைக்கு மதிப்புப் பண்மங்கு அதிகிடத்து. அதுதான் ஊடக சுதந்திரம். ஜனநாயக விமுமியங்களைத் தற்காத்து நிற்கும் ஒரு துறையாக அங்கு பத்திரிகைத்துறை மதிக்கப்படுவதை இதிலிருந்து அறிந்துகொள்ளலாம். இதைத்தான் ஊடக சுதந்திரம் என்றழைக்கிறார்கள்.

சர்வாதிகாரம், இராணுவ ஆட்சி, தனி ஒரு கட்சி ஆட்சி மற்றும் ஏகாதிபத்தியம் நிலவிகின்ற நாடுகளில் பத்திரிகைச் சுதந்திரம் என்பதைக் கிஞ்சித்தும் எதிர்பார்க்க முடியாது. அவ்வாறு பத்திரிகைகள் செயற்பட்டாலும், அவை ஆட்சியாளர்களின் ஊது குழல்களாகவே காணப்படும்.

ஜனநாயகத்தின் பேரால் தேர்தல்களை நடத்தி ஆட்சிக்காகப்படுவதற்கு அவசரகாலச் சுதந்திரம் இருப்பதையும் அவைகள் சட்டங்களைப் பிரகடனப்படுத்திக்

கொண்டு, அவைகளின் கீழ் நடைபெறும் ஆட்சிகளிலும் பத்திரிகைச் சுதந்திரம் என்பது முயற்கொம்பே. வடகொரியா, பர்மா, சீனா இன்னும் இவை போன்ற பல நாடுகளில் பத்திரிகைச் சுதந்திரம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. உலகின் மூன்று வீத்துக்கும் அதிகமான மக்கள் இந்த நாடுகளில் வாழ்கின்றனர் எனக் கணிக்கப்படுகின்றது.

ஜனநாயகம் என்றால் என்ன என்பதையே அறியாதவர்களாய் இந்த நாடுகளில் மக்கள் வாழ்கிறார்கள். ஜனநாயகம் என்பது. மக்களால் தெரிவ செய்யப்படும் பிரதிநிதிகளால் நடத்தப்படும் ஆட்சிமுறை என்றே கருதப்படுகின்றது. அதனால், மக்களின் கருத்துக்களை வெளியிடவும் ஆட்சியாளர்களின் செயற்பாடுகளை மக்கள் அறிந்து கொள்ளவும் செய்திப் பத்திரிகைகள் தேவைப்படுகின்றன. இவ் வாறான ஆட்சி முறை இல்லாத நாடுகளிலும், செய்தி ஏடுகள் வெளியிடப்படுகின்றன. அதனால் ஆட்சி முறை இல்லாத நாடுகளில் கிடமிருப்பதாகத் தொடர்கள் வெளிவர முடியாமல் நின்றுவிட்டன.

அதே காலத்தில் இடம்பெற்ற இள்ளென்றாரு சம்பவம் பற்றியும் டெனிஸ்தோமஸ் எழுதிகிறார்:

நாடானுமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கலாகாது என்று தடை விதிக்கப்பட்டிருந்தது. 1855ஆம் ஆண்டு வரை இது நீட்டித்தது. இந்த இடைக்காலத்தில் பல நல்ல பத்திரிகைகள் வெளிவர முடியாமல் நின்றுவிட்டன.

அதே காலத்தில் இடம்பெற்ற இள்ளென்றாரு சம்பவம் பற்றியும் டெனிஸ்தோமஸ் எழுதிகிறார்:

நாடானுமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கலாகாது என்று தடை விதிக்கப்பட்டிருந்தது. 1855ஆம் ஆண்டு வரை இது நீட்டித்தது. இந்த இடைக்காலத்தில் பல நல்ல பத்திரிகைகள் வெளிவர முடியாமல் நின்றுவிட்டன. அதே காலத்தில் இடம்பெற்ற இள்ளென்றாரு சம்பவம் பற்றியும் டெனிஸ்தோமஸ் எழுதிகிறார்:

நாடானுமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கலாகாது என்று தடை விதிக்கப்பட்டிருந்தது. 1855ஆம் ஆண்டு வரை இது நீட்டித்தது. இந்த இடைக்காலத்தில் பல நல்ல பத்திரிகைகள் வெளிவர முடியாமல் நின்றுவிட்டன.

அதே காலத்தில் இடம்பெற்ற இள்ளென்றாரு சம்பவம் பற்றியும் டெனிஸ்தோமஸ் எழுதிகிறார்:

நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தார். அவரது நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தது. இவ்வாறான தடைகளை மீறிச் செய்யப்பட்ட பத்திரிகை ஆசிரியரும் உரிமையாளர்களில் ஒருவருமான, வில்கள் கைதுசெய்யப்பட்டார். டெனிஸ் தோமஸ் அது பற்றி எழுதிகிறார்:

நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கலாகாது என்று தடை விதிக்கப்பட்டிருந்தது. 1855ஆம் ஆண்டு வரை இது நீட்டித்தது. இந்த இடைக்காலத்தில் பல நல்ல பத்திரிகைகள் வெளிவர முடியாமல் நின்றுவிட்டன.

அதே காலத்தில் இடம்பெற்ற இள்ளென்றாரு சம்பவம் பற்றியும் டெனிஸ்தோமஸ் எழுதிகிறார்:

நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தார். அவரது நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தது. இவ்வாறான தடைகளை மீறிச் செய்யப்பட்ட பத்திரிகை ஆசிரியரும் உரிமையாளர்களில் ஒருவருமான, வில்கள் கைதுசெய்யப்பட்டார். டெனிஸ் தோமஸ் அது பற்றி எழுதிகிறார்:

நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தார். அவரது நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தது. இவ்வாறான தடைகளை மீறிச் செய்யப்பட்ட பத்திரிகை ஆசிரியரும் உரிமையாளர்களில் ஒருவருமான, வில்கள் கைதுசெய்யப்பட்டார். டெனிஸ் தோமஸ் அது பற்றி எழுதிகிறார்:

நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தார். அவரது நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தது. இவ்வாறான தடைகளை மீறிச் செய்யப்பட்ட பத்திரிகை ஆசிரியரும் உரிமையாளர்களில் ஒருவருமான, வில்கள் கைதுசெய்யப்பட்டார். டெனிஸ் தோமஸ் அது பற்றி எழுதிகிறார்:

நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தார். அவரது நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தது. இவ்வாறான தடைகளை மீறிச் செய்யப்பட்ட பத்திரிகை ஆசிரியரும் உரிமையாளர்களில் ஒருவருமான, வில்கள் கைதுசெய்யப்பட்டார். டெனிஸ் தோமஸ் அது பற்றி எழுதிகிறார்:

நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தார். அவரது நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தது. இவ்வாறான தடைகளை மீறிச் செய்யப்பட்ட பத்திரிகை ஆசிரியரும் உரிமையாளர்களில் ஒருவருமான, வில்கள் கைதுசெய்யப்பட்டார். டெனிஸ் தோமஸ் அது பற்றி எழுதிகிறார்:

நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தார். அவரது நிதிமன்ற நிகழ்வுகளைப் பத்திரிகைகள் பிரசரிக்கப்பட்டிருந்தது. இவ்வாறான தடைகளை மீறிச் செய்யப்பட்ட பத்திரிகை ஆசிரியரும் உரிமையாளர்களில் ஒருவருமான, வில்கள் கைதுசெய்யப்பட்டார்.

முதியவர்களுள் விழந்துபோக விடாதீர்கள்



லும் (WHEEL CHAIR) கூக
எஞ்சிய வாழ்நாள்களைக்
கழிக்க வேண்டி ஏற்படும்.

தமது அளவுடைய கருமாங்களைக்
கூடச் செய்ய முடியாதவர்களாக
அவதிப்பவேர். நீரிழிவு, குருதி
அழுதும், அதிக கொலஸ்ரோல்
உள்ளவர்களுக்கு இந்த நோய்
ஏற்படும் சாத்தியம் அதிகம்.

இவ்வாறான நோயாளர்களில்
சிவர் படுக்கையிலேயே விழந்து
விடுவதால், படுக்கையிலேயே
மலசலம் போகும் நிலையும் ஏற்படலாம். நீண்ட நாள்களாகப் படுக்கையிலே இருக்கும்போது, படுக்கைப் புண்கள் ஏற்பட்டுத் தொல்லை
கொடுக்கும். இவ்வாறான நோயாளர்களைப் பராமரிக்கத் தனிபான
ஒருவர் தேவைப்படலாம்.

இன்றைய உலகில் இதற்கான சாத்தியம் வசதி படித்தவர்களுக்கு
மாத்திரமே கிட்டும். ஏனையவர்களை குடும்ப உறுப்பினர்களே சிரமங்கள் மத்தியில் சினந்து
சினந்து பராமரிப்பதைக் காணலாம்.

2. நீரிழிவினால் ஏற்படும் அவய இழப்பு
கட்டுப்பாடற் நீண்டகால நீரிழிவு நோயாளர்களின் பாதங்களில் ஏற்படும் காயங்கள் தொற்று ஏற்பட்டு மாறாமல் போவதுடன், போதிய குருதிச் சுற்றுக் கிட்டாமையினால் கலங்களும் இறக்கின்றன. இவர்களில் நோய் எதிர்ப்புத் தள்ளமை குறைவாக இருப்பதனாலும், உரிய மருந்துகள் பாதங்களை வந்துமையை முடியாமல் போவதனாலும், புண்கள் மாறாமல் கால்களின் பகுதியை அகற்ற வேண்டி ஏற்படுகின்றது. மேலும், தீவிர நீரிழிவினால் நினைவிழப்பு கோமா (COMA) ஏற்படலாம். இவர்களையும் பராமரிப்பது சிரமம்.

3. எலும்பு தேய்மானமும் மூட்டு வாதங்களும்

முதியவர்களைப் பீடிக்கும் எலும்பு மூட்டு என்பன தொடர்பான நோய்களில் ஒள்ளி ரோலாரோரிஸ் (OSTEOPOROSIS) ஒள்ளியோ ஆதரவற்றில் (OSTEOARTHRITIS) என்பனமுதியவர்களைப் படுக்கை நோயாளியாக்கும் சாத்தியம் உண்டு.

எலும்பு தேய்மான நோயினால் எலும்பின் அடர்த்தி குறைவடைவதனால் அவற்றின் உறுதி குன்றிவிடும். இதனால் முதியவர்களின்

எலும்புகள் இலகுவில் முறியக் கூடியனவாக இருக்கும். சாதாரணமாக விழும்போதுகூட, இவர்களுது எலும்புமுறிந்து போவதுண்டு. இவ்வாறு முறியும் எலும்புகள் இளமையில் பொருந்துவதைப் போல் இலகுவில் பொருந்துவதில்லை.

நாரி, முள்ளந்தண்டு, தொடை என்பவற்றின் எலும்புகள் முறிவு டைந்தால் கூக்கும்படியாக விடுவார்கள். கால், பாதம் மற்றும் மூட்டுகளில் ஏற்படுகின்ற முறிவுகளும் நடமாட முடியாமல் செய்துவிடும். எனவே முதியவர்களை விழுந்துபோக விடாமல் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

முதியவர்களின் மூட்டுக்களில் ஏற்படும் தேய்வும் அவர்களை நடமாட முடியாமல் செய்து விடுவதுண்டு. எனவே முதியோர் பராமரிப்பில் முறிவு நெறிவு இன்றிப் பாதுகாப்பு அவசியமாகும்.

தலையெடுத்து!

மல்லாவிக் கஜன்

கமுத்தில் கிடந்த தாலியும் - வங்கிக் கணக்கில் ஏலம் போனது - உழைக்கு குடிகாக்க வேண்டிய தந்தையும் குடிவீடு குடியேறிவிட்டார் படித்துப் படித்து பல்கலையும் முடித்து வேலையொன்றும் கிடைத்திடாமல் ஆசைத் தம்பியும் மூலையில் சுருண்டுவிட்டான் கடைசித் தங்கை காவியா அம்மா பசிக்கு உணவு தருவியா

சேலை முந்தானை பிடித்து அழுதபடி நிற்கிறாள்.... சுடலை செல்லும் வயசிலும் மணப்பெண் படலை தாண்ட வழியின்றி விடலை தாண்டியும் வீட்டில் முடங்கியே கிடக்கிறேன் சீதனப்பேய் விரித்த வெ(வி) வையதில் சிக்கிய கனவுமானாயு..... ஜூதான் என தலையெழுத்துப்போனாலும்.....

ஏதிர் நீச்சலடி

சு.சிவானி

இன்றைய உலகம் மிகவும் நாகரிகமானது. அதன் வீசுக்கேற்ப மூச்சுக்கொண்டு நாழும் இயங்க வேண்டிய கட்டாய நிலையில் உள்ளோம். எமது வாழ்வின் தேவைகள் யாவும் எமது இப்பக்கத்திற்னின் ஊடாகவே நடைபெறுகின்றன. மனிதனாகப் பிறந்த நாம் அனைவரும் நிச்சயமாக வாழுவே பிறந்துள்ளோம். இந்த நிலையிலிருந்து எவரும் விடுபடவே முடியாது. எமக்குக் கிடைத்த வாழ்வு சரியில்லை. வறுமை, துப்பம், ஏமாற்றம், ஏன் நாம் உயிருடன் இருக்க வேண்டும் என்ற கேள்விகள் பலரது மனங்களிலும் எழுவதுண்டு. உண்மையில் ஏன் நாம் பெரும்பாலும் எம்மிடமுள்ள குறரக்களையும், கவலை, ஏமாற்றங்களையும் மீண்டும் மீண்டும் தோண்டிப் பார்க்கவேண்டும். இது தொடர்பில் யார் சிந்திக்கின்றோம்?

நாம் பூமியில் பிறந்த நாள் தொட்டு இன்றுவரை நடைபெற்ற சம்பவங்களில் ஒன்றுகூட மசிழ்வைத் தரவில்லையா? வெற்றியைத் தரவில்லையா? ஏன் அவற்றை மீட்டுப் பார்த்து எமது வாழ்வை மகிழ்ச்சியுள்ளதாக ஆக்க முயற்சிக்கின்றோம் இல்லை? மனிதப் பிறவி எடுத்த அனைவருக்கும் இன்பம், துன்பம் என்ற இரண்டையும் தவிர வேறு எதுவும் நடக்கப் போவதில்லை. அதுதான் இயற்கை. இதனை நாம் உணர மறுப்பதால் தான் இன்று வாழ்வில் ஏற்படும் சின்ன சின்னத் துன்பங்களைக்கூட காங்க முடியாமல் துவண்டு கிடக்கின்றோம்.

எமது சமூகத்தில் வாழ்கின்ற உறவுகளையும் உங்களையும் ஒப்பிட்டுப் பார்த்து அவர் இப்படியிருக்கிறார் நான் இப்படியிருக்கிறேனேஎன்கிறதாழ்வுமனப்பான்மையும் பலமளித்தகளை நிம்மதியாக வாழுவிடுவதில்லை. இது தவறான விடயம். அவர்களின் நிலை உயர்வுக்கு அவர்களின் கடன் உழைப்புத் தான் காரணம். எங்கள் வறுமை நிலைக்கு எங்கள் சோம் பல்தான் காரணம் என்று சிந்திக்கத் தொடர்விளையால் எங்கள் வாழ்வும் செழிப்புடையதாக மாற வாய்ப்பு நிறையவே உண்டு. நாம் வாழ்கின்ற வாழ்க்கை ஒரு போர்க்களம். நாம் அனை

மனிதுப் பிறவி எடுத்த
அனைவருக்கும் இன்பம்,
துங்பம் என்ற
இரண்டெடும் நல்ல வேறு
எதுவும் நடக்கப் போவதி
வால், அதுதான் இயறக்கை,
இத்தை நாம் உரையர
மறுப்பதாவதான் இன்று
வாழ்வில் ஏற்படும்
கிண்ண கிண்ணத்
துங்பங்களைக்கவு
நாங்க முழுயாமல்
துவண்டு சிட்டின்றோம்.

வரும் போராளிகளாக இருந்து போராடி னால் மட்டுமே வாழ்வை வெல்ல முடியும். வாழ்வு முழுவதும் ஏதோ ஒரு விதத்தில் பிரச்சினை, கவலை, ஏமாற்றம் எனபவை அன் தொடர் கதையாகக்கூட இருக்கலாம். தவிடயங்களிலும் வெற்றியே இல்லை. அதைத் தமாற்றுமே. என் எவ்வரக் கேட்டாலும் கிக் கரம் நீட்டிவும் முன்வரமாட்டார்கள். இது மூகம் என்பது. இந்த நிலையில்தான் நாம் என் கோட்பாட்டையும், மீண்டும் வெற்றி என்டும் என்ற நிலையையும் கற்றுக் கொள்ள தொடர்ந்து வரும் துள்பங்கள் எம் மனதை உத்த திட்டம்கொள்ள வைக்கின்றது.

குருவையெழுத்துத்தொகைங்களை விவரிக்கின்றனர். கவலை என்பது கொடியது. அது எம்மை அழிக்க முன் நாம் அதைக் கொல்ல வேண்டும். நாம் அனைத்தையும் அனுபவ விதது மனமே கலக்கமின்றி போய்விட்டது என்று சிலர் கூறுவார்கள். அதுதான் உண்மை. ஏனெனில் எம் வாழ வில் எல்லாமே கவலையாகவும் ஏமாற்றமுமாக இருந்தால் எதற்கென்று அமுவது. உண்மையில் நீங்களே சொல்லுங்கள் கிட்டியான நிலையில் மனதைக் கல்லாக்கி எதிர்கால வெற்றிக் காக வாழுத்தானே வேண்டும். “போனால் போகட்டும் போடா” என்று அனைத்தையும் தூக்கியெயிறந்து விட்டுச் சிரித்து வாழ்வதால் கால் இர்க்கப்படுவதே மதிழ்ச்சியுடைய மாசுத் தோற்றுப் பட்டின

தான் ஜனவரை நாமைக் கழகச்சபையிடதாக குடியு. எனவே
வாக இருந்தாலும் எங்களுடைய மனம்தான் காரணம்.
எனதுவாழ்வில்அழுவதற்குள்ளாறு ஆஸ்தனை செய்து
போதிலும் கூயிரம் காரணங்கள் சிரிப்பதற்கு என்னிடம் இருக்கின்றது
என்று கவான் விட்டு எதிர்நீச்சலத்து வாழ்வதுதான் வாழ்க்கை.

இனை மாண்புகள்!

செம்மை நகிராசா

■ முந்தமிழகத்தே ஆடவரும் பெண்டிரும் மாலை அணிந்திருந்தனர். தார் என்பது ஆடவர் அணியும் மாலை; கோதை என்பது பெண் டிர் அணியும் மாலை; கண்ணி என்பது தலையில் சூட்படும் மாலை. இயற்கையின் எழிலால் பிளையப்பட்ட அவை புக்களால் ஆக்கப்பட்டன என்று கருதுகிறோம். ஆனால், அவை பெரும் பாலும் பசிய இலைகளால் ஆக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

இன்று துளவும், பச்சை, அருகம்புல், மருக கொழுந்து முதலிய இலைகளால் அணிபெற மாலையாக்கப்படக் காண்கிறோம். ஆனால், மூந்காலத்தில் இலைகளே பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. கருத்து ஓலைகளைக் கொண்டு காதோலை உண்டாக்கப்பட்டு, அவை காய்ந்த பின் பயன்படுத்தப்பட்டன. காதுகளில் அவை ஆடுவதும், ஒசை எழுப்புதும் வியப்பை நல்குவன ஆகும். இராம, லட்சமண, சீதாய் மர்வரி தரித்தே கானகம் சென்றனர் என பதன்றோ வரலாறு! **Digitized by Noolaham.org**

நிறம் உடல் நலனை விளைவிக்கும்
உடலுக்கேற்ற குளிர்ச்சியும் தருவனவாம்.
இலைகளினாலான உடைகளும்
வழனுப்பாடு மூத்துப்பாடு ஆ.

வெறிஅறி சிறப்பின் வெவ்வாய் வேண்டும்
வெறியான் டயர்ந்த காந்தலும் உருபக்கு
வேற்றிகை தொற்றல் வேண்டும் ஏந்துகூழ்ப்
போந்தை, வேம்பே, ஆர்ஜன வருஷம்
மாப்புறம் தான்னயர் மனைந்த புவும்
வாடா வள்ளி வயவர் ஏந்திய
ஒடாக் கழுந்தை உள்பட ஒடா
உடக்வேந் தடுக்கிய உள்ள ரினையும்

(தொல்.பொருள்.நூ. 63)

இதன் உரையாசிரியர்கள் தம் உரையுள் வெறிவேலன் காந்தர் மலர் அணிந்திருந்தான் என்று கூறியுள்ளனர்.
பூக்கள் எல்லாக் காலமும் பூக்கா; உரிய காலத்துப் பூத்து ஓயும் நிலையின் பூக்காத சாலாத் டாக்டர்ஸுவினுடைய எங்களும்? **ham Foundation.**
Tamashan திட்டத்தோன் எப்போதும் விளங்கும் **vahanam.org** தன்மையால், காந்தலாலான தழை மாலை கயபை வெறியாகும் வேலன் அணிந்திருக்க

இயலும். எனவே, வெறியாடும் வேலன் அணிந் தீருந்த மாலை காந்தளாலான தழை மாலையே! தழை மாலை - பிடவும் என்றும் அழகுக் கப்படுமாம். சேரன் போந்தெடும், பாண்டியன் வேம்பைடும், சோழன் ஆர்தனையும் அணிந் தீருந்தனர். இங்கும் மன்னர் அணிந்தவை தத்தமக்குரிய தழை மாலையே.

மன்னா எல்லாக காலதும் தத்தமக்குரிய மாலை குடியவராக இருத்தலே மரபு. எல்லாக காலத்தும் தத்தமக் குரிய புக்கள் கிட்டா. எனவே சேரன், பனை(போந்தை) ஓலையைக் கொண்டு பூப்போல் அழகிய மாலை யாக்கி அனிந்திருந்தனன்; பாண்டியன் வேப்ப இலைகளால் வனையப்பட்ட மாலை அனிந்திருந்தனன்; சோழன் ஆர் இலைகளால் ஆன மாலையே அனிந்திருந்தனன். மழைந்த பூவும் என்றே தொல்காப்பியத்துள் உள் எதே எனில், பூவாக இலைகளை ஆக்கி அனிந்தனர் என்பதாம். இலைகளைக் கொண்டு பூவாக்குவதும் எளியதே.

இலைகளாலான புக்களை அனிவதே எக்கால மும் இயலும் என்பதைக் கருத்தில் கொண்டால், இலைகளின் ஆட்சி எக்குறையைச் சிறப்புக்கொண்டு

பெண்களின் உரிமைகள்

■ இணையவள்

பெண் களை வீட்டின் கண்கள் என்பார். அந்த அடிப்படையில் இன்று பெண்கள் ஒவ்வொரு வீட்டிலும் கண்களாக இருந்தாலும் அவர்கள் தங்களுடைய தியாக சிந்தனை வெளிப் பாடுகள் காரணமாக நாடாளும் நிலைக்கும் உயர்ந்திருக்கின்றார்கள். காரணம் பெண்கள் வெறுமேனோ போதைப் பொருள் என்கிற நிலையிலிருந்து மாற்றம் பெற்று நவீன் சிந்தனை களும், புதிய சிக்தாத்தங்களும் பெண்கள் விடுதலை நோக்கிய பயணத்தில் ஆண்களுக்கு நிகராக பெண்ணும் உயர்ந்திருக்கின்றார்கள். பெண் சுதந்திரம் பற்றிய ஓர் அறிவிப்பில் ஒரு பெண் தனது கணவனுடைய இல்லத்தின் அரசியாவாள். ஒரு பெண்ணுக்கு தனது கணவன் மீது வெறுப்பு ஏற்படும்படி அவனுடைய மனதைக் கெடுப்பவர் கள் நம்மைச் சேர்ந்தவர்கள் அல்லர் என்று கூறியுள்ளனர். இவ்வாறு பெண் ஓர் அடிமையல்ல அவனும் சரி நிகரான போக்குடையவள் இல்லத்தின் அரசி என்று வர்ணித்துள்ளார்கள். அப்படிப்பட்ட பெண்கள் இன்று பல்வேறு போராட்டங்களுக்குள் தன்னை உட்படுத்தி வெளியேற முடியாது சிக்கித் தவிக்கின்ற ஒரு நிலை மையும் இன்றைய கால கட்டங்களில் ஏற்பட்டுள்ளதை காண்கின்றபோது ஆண் வர்க்கத்தின் மேலை திக்க வெறித்தனம் இன்னும் முடியவில்லை என்கிற வாதங்களும் பெண்களின் விடுதலை நோக்கிய பயணத்தில் தடைக்கற்களாக வந்த வன்னைமே உள்ளன என்பதற்கான காரணத்தை ஆண் வர்க்கம் கண்டறிந்து அவர்களுக்கே உரித்தான சமூக அந்தஸ்தை முழுமையாக வழங்க வேண்டியுள்ளது.

மாதா பிதா குரு கெப் வம் என்கிற சம்பிரதா யங்களில் தினைத்திருக்கும் நாம் பெண்களை மனிதப் பிறவியின்உருவாக்கத் துக்கான பிறவியாகவே ஒரு வருமானம் உடையும் பார்க்கின்றோம். அந்த கருணை போன்ற நவீன வெளிப்பாடுகள் பெண்மையிலிருந்தே

பிறக்கின்றன. அப்படிப்பட்ட பெண்களுக்கான உரிமைகளையும், மாண்புகளையும் மதிக்க வேண்டியது ஆண்களின் மீதுள்ள கடமைப் பாடாகும். சர்வதேச ரீதியாக பெண்களின் அடக்கு முறைக்கு எதிராகவும், பெண்களின் மீது கட்ட விழுத்துவிடப்படுகின்ற துஷ்பிரயோகங்கள் காரணமாகவும் ஒவ்வொரு ஆணும் வெட்கப்பட வேண்டிய நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளதை நாம் தினமும் ஊடகங்கள் வழியாகவும், நேரிலும் காண்கின்றோம். கேட்கின்றோம். அவதானிக்கின்றோம். பெண்கள் ஆண்களுக்குச் சமமாக தொழில் புரியும் இன்றைய நவீன யுகத்தில் கூட பெண்கள் மீது வரம்பு மீறும் ஆண்களது செயல்களுக்கு சில பெண்களது நடத்தத்தகளும் அதே வேளை சில ஊடகங்களில் வெளிக்காட்டப்படுகின்ற விரசமான காட்சிகளும் காரணமாக அமைகின்றன என்கிற வாதங்களும் மேலோங்கியுள்ளதையும் மறுக்கமுடியாது.

பெண்கள் பற்றிய நவீன சிந்தனைகளும், பெண்களுக்கு எதிரான குரல்களும், பெண்கள் சம்தாயத் தின் முக்கிய பங்காளிகள் என்கிற தத்துவார்த்தங்களும் ஏற்படுவதற்குக் காரணமாக அமைந்த சம்பவங்கள் இக்கால கட்டங்களில் நினைவுக்கருவன்றியிலிருந்து வருகின்றன.

மேலும், பெண்களது நிலைமைகளைக் கவனத்தில் கொண்டு பெண்களது உரிமைகள் காலத்துக்குக் காலம் புதுப்பிக்கப்பட்டு வந்தாலும் போர், பயங்கர வாதம், தனிமை, தொழில்சார் விடயங்கள் போன்றன காரணமாக ஆண்வர்க்கத்தினால் பெண்கள் இழிநிலைக்குள் தள்ளப்பட்டு வந்திருக்கின்றனர். பாடசாலையிலும் சரி, வேலைத்தளத்திலும் சரி, வெளிநாட்டு வேலை வாய்ப்புக்களிலும் சரி பெண்கள் மீதான துஷ்பிரயோகங்கள் எல்லை மீறிக்கொண்டே செல்கின்ற ஒரு நிலைமை தொடர்ச்சியாக வெளிக்காட்டப்பட்டு வருகின்றன. வறுமை, கணவன் இறந்து போதல், அடக்குமுறை போன்றனவும் பெண்களின் கற்றை இழுப்பதற்கு சாதகமான காரணங்களாகின்றன. அரசியல் அமைப்புக்களில், மனித உரிமைகளில் பெண்களுக்கான பாதுகாப்புக்கள் வழங்கப்பட்டிருந்தாலும் சில வேளைகளில் சந்தர்ப்பம் கூழ்நிலைகள் காரணமாக குற்றம் செய்கின்ற ஆண்கள் தப்பித்துக் கொள்கின்றனர். வீட்டில் அடுப்புதும் பெண்களுக்கு எதற்குப் படிப்பு என்கிற காலம் போய் ஆண்களைப்போல பெண்களும் உழைக்கத் தொடங்கியுள்ளனர். இருந்தாலும் பெண்களுக்கே உரித்தான பெண்மையை எழிலில் எத்தனைபேர் மதிக்கின்றனர். பெண்கள் விடுதலை என்று வாய்க்கிழிய கத்தினாலும் சிலரது போக்குகளில் மாற்றங்களே ஏற்படாது. தாயும் பெண்ணே, தாரமும் பெண்ணே.

மனதில்
கலவரம் என்றால் கூட
புன்னைக்கப் படுதான் முகத்தில்
உண்மைக்கும் நன்மைக்கும்
உள்ளாரப் போராடி
பொய்மைக்கும் தீமைக்கும்
பொங்கிப் புறப்படுவர்
இல்லை எனும் சொல்
என்றும் அவா பதிலில் இல்லை
ஏற்றமிகு தீர்வே வாழ்வில்
என்றும் அவர் எல்லை.
தாயன்பின் குழந்தைகளைச்
சீராட்டி
எவரிடத்தும்
தன்னலமற்ற தாய நட்பு பாராட்டி
நோயுற்ற வேளையிலே உதவி
செய்து
நம்பிக்கை ஒளியாக உயர்ந்து
நிற்பர்
பெண்கள் வாழ்வில்.
தன் மக்களும் மற்றவரும் உயரும்
போதும்

பற்றுடன் கைத்தலம் பற்றும்
போதும்
பற்றெடுத்தார் புது மகவை
என்ற போதும்
பெண்கள்
உள்ளம் நெகிழ்ந்து உணர்ச்சிப்
பிழம்பாவர்.
உற்றார்
உடனிருந்து பிரியும் போதும்
சுற்று வந்து அவர்கள்
உயிர் பிரியும் போதும்
உடைந்து அழும் ஒலம்
உயிரை உருக்கும்
என்றாலும்
உள்ளத்து உறுதியில்
உரைத்து நிற்பவர் பெண்கள்
உடைந்த உள்ளத்தை ஒரு
முத்தத்தால்
ஒட்டத் தெரிந்தவர் பெண்கள்
பெண்மையைப் போற்றுவேன்
பெரிதாய் மதிப்போம்
தாய்மையைப் போற்றுவோம்
தலை வணங்குவோம்.

பெண்மையைப் போற்றுவோம் யெநிதாய் மதிப்போம்

மொட்டு வளர மலர்
மேகம் குளிர மழை
நாற்று வளரக் கதிர்
காற்று வீச உயிர்
என
இயற்கையாய் விடயங்கள்
நிகழும் போது
என் பெண்ணே!
நீ மட்டும்
இயல்பை மாற்றி
கூன் விழும் காலம் மட்டும்
குடும்பமே
பெரிதேன்றெண்ணி
தன் துயர் தானே துடைத்து

தவர்ச்சியை உணவாய்த்
தின்று ஓ!
பெண்மையைப் போற்றுவோம்
பெரிதாய் மதிப்போம்
தாய்மையைப் போற்றுவோம்
தலை வணங்குவோம்.
பெண்கள்
வீரிட நினைக்கும் போதும்
விழிகளில் சிரிப்பைத் தேக்கி
கதறிடும் காலம் வந்தால்
கவிதையாய்க் காலங்கு போவர்
ஆனந்தக் கண்ணார்
என்றும்
அவர் தமக்கே சொந்தம்



ஏழுர் என்ற ஊரில் ராமசாமி என்ற விறகு வெட்டி இருந்தான். அவன் நல்ல உழைப்பாளி. அவனுக்கு அன்பு என்ற மகன் இருந்தான். அவன் அரச பாடசாலையில் எட்டாவது வகுப்பு படித்துக் கொண்டு இருந்தான். அவன் நன்றாக படிக்கக் கூடியவன். அன்பு பெயருக்குத் தகுந்தாற் போல் அனைவரிடத்திலும், அன்பாகவும், பணிவாகவும் இருப்பான். படிப்பைத் தவிர மற்றவர்களுக்கு என்ன தேவையோ அவன் உதவி செய்வான். அன்பு பாடசாலை விட்டு வந்தவுடன், அம்மாவுக்குத் தேவையான உதவிகள் செய்து விட்டு, பின்னர் இரவு பத்து மணி வரை படித்துவிட்டு, தூங்கச் செல்வான். அவன் படிப்பில் முதல் மாணவனாக தீகழ்ந்தான். அவனது அம்மா அவனிடம் அடிக்கடி எமக்குப் பணவசதி கிடையாது, நன்றாக உழைத் துப் படித்தால் பிற்காலத்தில் நல்ல வசதியுடன் வாழலாம் என்று கூறுவார். அவனது அப்பா பாடசாலை விடுமுறை நாள்களில் அவனுக்கு நீதி போதனைக் கதைகளைக் கூறுவார். அவனுடன் படிக்கும் மாணவாகள் அனைவரும் நல்ல வசதியுடன் இருந்தனர். அவனுடைய ஊருக்கு ஒரு மருத்து வம்மை கட்டுவேதற்கும், பழைய கோவிலைப் புதுபிக்கவும், அவனுடைய பாடசாலையை உயர் நிலைப் பாடசாலையாக மாற்றுவதற்கும் ஒரு விழா ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு இருந்தது.

பாதை மட்டும் சுத்தம் செய்யப்பட்டது. மீதியுள்ள இடங்களில் தேவையில்லாத செடி, கொடிகள் படர்ந்து இருந்தன. அவற்றை நாம் சுத்தம் செய்தால் என்ன என்று அன்புநினைத்தான். அதனால் இரவு பகல் பார்க்காமல் மும் முரமாக அவன் நெருஞ்சி மூள்கள் நிறைந்த பகுதியை எல்லாம் அழகாகச் சுத்தம் செய்து, ஒரு வழிப் பாதையாக அல்லாமல், எந்தப்பக்கத்தால் வந்தாலும், மக்கள் வரக் கூடிய அழகான பாதையை அமைத்தான். அவன் இவ்வளவு சுத்தமாக செய்ததைப் பற்றி எவரும் புகழ்ந்து சொல்ல வில்லை. ஏன் என்றால், மகான் வருவதற்கு யார் யாரோ என்னவெல்லாம் செய்யும் பொழுது, இந்த வேலை மற்றவர்களுக்கு ஒரு பெரிய வியமாகத் தெரியவில்லை. மகானும் வந்தார். கோவிலை அழகாகப் புதுப்பிக்க ஏற்பாடு செய்ததை மிகவும் மகிழ்ச்சியுடன் பார்த்தார். மருத்து வமணைகட்டு வதற்கு அடிக்கல் நாட்டினார். மக்கள் மிகவும் மகிழ்ச்சியுடன் இருந்தனர். கடைசியாகப் பாடசாலைக்குச் சென்றார். அந்த ஊரில் உள்ள அனைவருக்கும் அருள் என்ற வியாபாரி அன்னதானம் அளிக்க முழுப் பொறுப் பையும் ஏற்றுக் கொண்டதால் அனை வருக்கும் சாப்பாடு போடப்பட்டது.

அனைவரும் சாப்பிட்ட பின்னர் பாடசாலை மைதானத்தில் கூடினார். எந்த ஒரு விடயத்தையும் ஊர் கூடிச் செய்யும் பொழுது, அதன் பலன் பலமடங்கு அதிக மாகும். இந்த ஊர்

மக்கள் இவ்வளவு ஒற்றுமையாக இவற்றைச் செய்தது மனதுக்கு மகிழ்ச் சியைத் தருகிறது என்று கூறினார் மகான். அந்த ஊர் மக்களுக்கு நல்ல அறிவுரை வழங்கினார். அப்பொழுது அந்த ஊர்த் தலைவர் யார் யார் அதிக தொகை கொடுத்துள்ளார்களோ, அவர்களின் பெயர்களை வாசித்தான் அவர்களுக்கு எல்லாம், அந்த மகான் பொன்னாட்டைகள் போர்த்திச் சிறப்பித்தார். இந்தப் பொன்னாட்டைகள் போர்த்தப்பட்ட போது, அன்புக்கு மனதில் சிறிது வருத்தம் இருந்தது. அவனுடன் கூடப்படிக்கும் மாணவர்களின் பெற்றோர்கள் எல்லாம், அந்த மகானிடம் ஆசி வாங்கினர். அப்படி இந்தச் சிராமத்தைக் கீழிட முன்தொலை கூடிச்

ஆனால் அன்பின் அப்பா ஒரு
விறகுவெட்டி என்ப தால்,
ஒருநாள் சாப்பாடு சாப்பிடு
வதே பெரிய கண்டம். அதில்
நன்கொடை எங்கே கொடுப்
பது என்று மிகவும் கவலைப்
பட்டார்.

எம்மால் பணம் கொடுக்க
இயலாது. ஆனால் பணத்
தைத் தவிர வேறு ஏதாவது
உதவி செய்ய வேண்டும்
என்று அன்பு மனதில் நினைத்
தான்.

நாள்களும் கடந்தன. இரண்டு

நாள்கள் இருக்கும் நிலையில், ஊரில் மகானை வரவேற்பதற்காக எல்லாரும் ஒற்றுமையாகவேல்லசெய்து கொண்டு இருந்தனர். அவனுடைய கிராமத்தில் பழைய கோயிலைச் சுற்றி துப்புரவு செய்யப்பட்டது. பெரியவர்வருவதற்கு ஒற்றையடிப்

அப்பாமுது அந்த மகான் இரண்டு நாள்களுக்கு முன்பு என்னுடைய சீடனை இந்தக் கிராமத்தின் நிலவரத்தைப் பற்றி அறிய அனுப்பி வைத்தேன். இந்த அன்பு என்ற மாணவன் தனி ஒரு ஆளாக அனைத்து நெருஞ்சி முட்களையும் வெட்டிப் பாதையை அழகாகச் சரி செய்து கொண்டு இருந்தான். இவ்வளவு சிறிய வயதில், தன் னம்பிக்கையுடன் அந்த வேலையை முடித்து இருப்பதாக எனது சீடன் கூறினான். இந்தச் சிறுவனிடம் இருந்து நாம் ஒரு பாடம் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். பணத்தால் முடியாததை, தனது மன பலத்தால் உடல் உழைப்பால் செய்துள்ளான். இது மிகப்பெரிய நன்கொடை வழியில் ஒரு சிறு முள் இருப்பதைப் பார்த்து அதை எடுத்து ஒரு ஓரமாகப் போடாமல், அப்படியே விட்டு விட்டால், யார் காவிலாவது குத்திப் புண்ணாக்கி விடும் என்று தெரிந்த போதும் அந்த முள்ளை எடுத்து ஓரமாகப் போட விரும்பாமல் பார்த்துக் கொண்டே செல்லும் நிலையில் தான் பலர் இருக்கின்றனர். ஆனால் இந்த ஊரில் உள்ள தேவை தில்லாத முட்கள் அனைத்தையும் இந்தச் சிறுவன் அகற்றி விட்டான். இது பணத்தால் செய்த நன்கொடைக்கு மேலானது. நல் மனத்தால் செய்த இந்தச் செயல் சிறப்பானது. இந்தக் காசோலையை இந்த அன்புனிலுடைய படிப்புச் செலவுக்காக நன்கொடையாக அளிக்கிறேன் என்றார்.

அன்புவக்கும், அவனது பெற்றோருக்கும், மனது மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தது.



செ.துரைகா
தரம் -3,
ஒச்சன் பெண்டு வித்தியாலை

ଓ. সন্তোষ,
নুরম - ৪,
বিজি. কেওলং কলকাতা

ଆମ୍ବା

தேன் தேன்
 என்ன தேன்
 கொம்புத் தேன்
 என்ன கொம்பு
 மான் கொம்பு
 என்ன மான்
 புள்ளி மான்
 என்ன புள்ளி
 இலைப் புள்ளி
 என்ன இலை
 வாழும் இலை
 என்ன வாழும்
 ரச வாழடி
 என்ன ரசம்
 மிளகு ரசம்
 என்ன மிளகு
 வால் மிளகு
 என்ன வால்
 நாய் வால்
 என்ன நாய்
 மரநாய்
 என்ன மறம்
 வேர் மறம்
 என்ன வேர்
 வெட்டிவேர்
 என்ன வெட்டி
 பாக்கு வெட்டி
 என்ன பாக்கு
 கொட்டப் பாக்கு
 என்ன கொட்ட
 மாங்கொட்ட
 என்ன மா
 அம்மா

மேடம்

பெரும்பாலான கிரகங்கள் அள்ப்பிய நன்மை தருவர்.

நீண்ட நாள் முயற்சி கூட இனிதே நிறைவேறும். பண வரவு பன்மடங்கு அதிகரிக்கும். குடும்பத்தில் மங்கல ஸிக்ஷிய சிறப்பாக நடந்தேறும். உடன்பிறந்தவர்களால் உதவி கிடைக்கும். புதிய வீடு, வாகனம் வாங்கும் யோகம் உண்டாகும். ஆரோக்கியம் பலம் பெறும். மனைவியின் பரிவாஸ் மனம் நெகிழிவீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் வளர்ச்சியும், வருமானமும் அதிகரிக்கும். பணியாளர்கள் கள் தீற்பட பணிபுரிந்து, நீர்வாகத்தினின் பாராட்டைப் பெறுவர். பெண்கள் ஆடை, ஆபரனம் வாங்குவர். மாணவர்களுக்கு ஞாபகத்திற்கு மேம்படும். சிவனை வழிபட்டால் சகல சொபாக்கியங்களும் கூடும்.

திபம்

செவ்வாய், சுக்கிரன்,

கேதுவால் நன்மை மேலோக்கும். வாழ்க்கை முன்னேற்றப் பாதையில் செல்லும். வாகனத்தின் பயன்பாட்டால் இனிமை காண்பீர்கள். உறவினர்களுடன் நெருக்கம் அதிகரிக்கும். புதித்திரரை வழி நடத்துவதில் மென்மையான அனுகுமுறை தேவை. ஒவ்வாத உணவு வகைகளைத் தவிர்ப்பது நல்லது. மனைவியின் ஆலோசனையை ஏற்பதால் நன்மை உண்டாகும். தொழில், வியாபாரத்தில் மிதமான ஆதாயம் கிடைக்கும். பணியாளர்கள் கடமை உணர்ந்து செயல்படுவர். பெண்கள் கூடும் நலனில் அக்கறை கொள்வர். மாணவர்கள் படிப்பில் கவனம் செலுத்துவர். ஆஞ்சநேயர் வழிபாடு, வெற்றி அளிக்கும்.

சிங்கம்

சுக்கிரன், சந்திரனால் நன்மை அதிகரிக்கும். மாறுபட்ட கருத்து உள்ளவர்களுடன் பேசுவதைத் தவிர்க்கவும். தீவர் செல்வால் கடன் வாங்கும் கூழல் உண்டாகலாம்.

கண்களின் பாதுகாப்பில் கவனம் தேவை. வாகனத்தில் மித வேகம் பின்பற்றவும். பிள்ளைகள் உங்களின் கருத்துக்கு மதிப்பு கொடுப்பர். வழக்கு விடயத்தில் முன்யோசனையுடன் செயற்படுவது நல்லது. கணவன், மனைவி ஒற்றுமையுடன் செயற்படுவர். தொழில், வியாபாரத்தில் குறுக்கிடும் கிடையூறுகளை உடனடியாகச் சரி செய்யவும். பணியாளர்கள் புதிய தொழில்நுட்பங்களை அறிந்து கொள்வர். பெண்கள் வீட்டுச் செலவில் சிக்கனத்தைக் கடைபிடிப்பர்.

கன்னி

செவ்வாய், சுக்கிரன்,

வழங்குவர். பகலவர்களால் ஏற்பட்ட தொல்லைகள் மறையும். குடும்ப வளர்ச்சிக்கான புதிய திட்டம் தீட்டுவீர்கள். சுகோதரர்களின் ஆதாய கிடைக்கும். வாகன வகையில் பராமரிப்புச் செலவு ஏற்படும். புதித்ரர் விரும்பிய பொருள் வாங்கித் தருவீர்கள். வழக்கில் வெற்றிவீர்கள் வெற்றிவீர்கள் நல்லது. பணியாளர்கள் படிப்பில் கவனம் செலுத்துவர். மாணவர்கள் படிப்படிடும். விளையாட்டிலும் ஆர்வம் கொள்வர். வைவரரை வழிபாட்டால் நலம் மேன்மை தரும்.

துலாம்

கேது, குரு, சுக்கிரனால்

அதிக நன்மை உண்டாகும்.

மனதில் உற்சாகம் பிறக்கும். பேச்சிலும், செயலிலும், நிதானம் வெளிப்படும். வீடு, வாகன வகையில் கூடுதல் பாதுகாப்புத் தேவை. புதித்ரரின் எதிர் கால வளர்ச்சிக்கு துணைபுரிவீர்கள். விலசிய உறவினர் சொந்தம் பாராட்டுவேர். மனைவியால் குடும்ப ஒற்றுமை மேலோங்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் புதிய உத்தி மூலம் இலாபம் காண்பீர்கள். பணியாளர்களுக்கு எதிர் பார்த்த சலுகை கிடைக்கும். பெண்கள் தீற்மையை வளர்த்துக் கொள்வர். மாணவர்கள் வழிவகுக்கும். பெருமான் வழிபாடு, வளம் சேர்க்கும்.

மகரம்

கேது, சனி, சுக்கிரனால் நன்மை உண்டாகும். இஷ்ட தெய்வ அருள் பலம் துணை நிற்கும். அன்றாட பணி

அனைத்தும் குறித்த காலத்தில் நிறைவேறும். மகனின் ஜாதக-யோக பலனால் நன்மை ஏற்படும். வீடு, வாகனத்தில் உரிய பாதுகாப்பை செய்வது நல்லது. உடல் நலனுக்கு ஒவ்வாத உணவைத் தவிர்க்கவும். மனைவி வழி சார்ந்த உறவினர்களால் உதவி கிடைக்கும். தொழிலில் புதிய உத்தி மூலம் வருமானத்தைப் பெருக்குவீர்கள். பணியாளர்கள் கடமையை உணர்ந்து சிறப்பாகப் பணிபுரிவர். பெண்கள் உடல் நலத்தில் கவனம் செலுத்துவதும். மாணவர்கள் படிப்பில் கவனம் செலுத்துவதும். கிருஸ்னரை வழிபாட்டால் நன்மை தரும்.

மிதுனம்

சுக்கிரன், புதன், சனீஸ்வரர் அதிக

நன்மை வழங்குவர். ஆரோக்கியம் மேம்படும். அக்கம் பக்கத்தீர்களின் அன்பும், அரவணனைப்பும் கிடைக்கும். பூர்வீக சொத்து மூலம் வருமானம் உண்டாகும். எதிரியால் இருந்த தொல்லை மறையும். மனைவியின் அன்பைப் பெற்று மகிழ்வீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் புதியவர்களின் ஆதாய கிடைக்கும். பணியாளர்கள் குறித்த காலத்தில் பணியை விரைந்து முடிப்பர். பெண்கள் பணம், நலக பாதுகாப்பில் கவனம் செலுத்துவது நல்லது. மாணவர்கள் கல்வியில் மேம்படுவர். விநாயகர் வழிபாடு, நன் மைக்கு வழிவகுக்கும்.

தடகம்

குரு, சுக்கிரன், ராகு, சுரியன்

சிறப்பான பலன் தருவர். பேச்சு, செயலில் புத்துணர்வு வெளிப்படும். பசு, பால் பாக்கிய யோகத்தால் இனிய அனுபவம் ஏற்படும். புதித்ரர்கள் உங்களுடன் கருத்து வேறுபாடு கொள்ள வாய்ப்புண்டு. கடன் பிரச்சினை ஏற்படலாம். மனைவி வழி உறவினர்களால் உதவி கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் சுமாரான இலாபம் கிடைக்கும். பணியாளர்கள் சோம்பலைக் கைவிடுவது அவசியம். பெண்கள் பிள்ளைகளின் நலனில் அக்கறை செலுத்துவர். மாணவர்கள் படிப்படிடும். விளையாட்டிலும் ஆர்வம் கொள்வர். வைவரரை வழிபாட்டால் நலம் பெருகும்.

இந்து வாரம்

11.10.2015 முதல் 17.10.2015 வரை

உங்களுக்கு எப்படி?

விருச்சிகம்

சுரியன், புதன், ராகுவால் அதிக

நன்மை உண்டாகும். எதிர்பார்த்த சுப செய்தி வந்து சேரும். புதியவர்களின் நட்பை பெற்று மகிழ்வீர்கள். வாகனப் பயன்பாட்டால் நன்மை காண்பீர்கள். புதித்ரர்களின் வளர்ச்சி கண்டு பெருமை உண்டாகும். ஆரோக்கியம் பலம் பெறும். மனைவியின் மனதில் உங்கள் மீதான நல்ல எண்ணத்துக்கு குறை வராமல் பாதுகாக்கவும். அரச வகையில் உதவி கிடைக்க வாய்ப்புண்டு. தொழில், வியாபாரத்தில் மூலதனத்தை அதிகப்படுத்தி ஆதாயம் காண்பீர்கள். பணியாளர்கள் அறிவாகத்தின் சட்டத்திட்டதை மதித்து நடக்கவும். பெண்கள் பிறருக்காக பணப் பொறுப்பு ஏற்க வேண்டாம்.

தனுசு

குரு, சுக்கிரன் நன்மை தரக்

காலத்திருக்கின்றனர். நந்செயலில் ஈடுபட்டு மக்கள் மத்தியில் புகழ் கிடைக்கும். முக்கியஸ்தர்களின் அறிமுகம் கிடைக்கும். புதிதாக வீடு. வாகனம் வாங்கும் யோகம் உண்டாகும். உடன் பிறந்தவர்களுடன் கருத்து வேறுபாடு உண்டாகலாம். புதித்ரர்களின் வளர்ச்சியில் அக்கறை காட்டுவீர்கள். எதிரி தொல்லை மறையும். மனைவியிடத் திருந்த மோதல் போகு மறையும். தொழில், வியாபாரத்தில் வருமானம் உயரும். பணியாளர்களுக்கு எதிர்பார்த்த சலுகை கிடைக்கும். பெண்கள் மனம் போல ஆடை, ஆபரனம் வாங்குவர். மாணவர்கள் பெற்றோரின் அன்பைப் பெறுவர். முருக்க கடவுள்ள வணங்களை, மேன்மை தரும்.

கும்பம்

செவ்வாய், குரு, புதன்

நற்பனை வழங்குவர். இடையூறு செய்தவர் விலசிப் போகும் கழுல் உருவாகும். சுப விடயத்தில் இருந்த தட்டை நீங்கும். உடன் பிறந்தவர்களின் ஆதாரவால் மகிழ்ச்சி ஏற்படும். வீடு, வாகனக்கீல் அறிமுகம் இல்லாத வர்களுக்கு இடம் தர வேண்டாம். புதித்ரர்கள் உங்களின் சொல்லுக்கு கட்டுப்பட்டு நடப்பர். வருமானம் உயர்வதால் கடன் தொல்லை மறையும். மனைவியிடம் வாக்குவாதம் செய்ய நேரிடலாம். தொழில், வியாபாரத்தில் வருமானம் ஆகும். பணியாளர்கள் அதிகாரிகளின் கூலையைப் பெறுவர். பெண்கள் செலவில் பெறுவர். பெண்கள் பிள்ளைகளை வணங்கி வரும். குடும்ப நலனில் கவனம் செலுத்துவது அவசியம். மாணவர்கள் வெளியிடம் செலுத்துவர். மாணவர்கள் வெளியிடம் செலுத்துவதைக் குறைக்கவும். நந்தீஸ்வரர் வழிபாடு, நலம் சேர்க்கும்.

ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା କାହାରେ
ପାଇଲା କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ

କୋଳ୍, କର
ପ୍ରାମଣିବ୍ୟ

தீனமும் இரவில் வெந்தீரில், கல்
 உப்புமற்றும் எலுமிச்சைச் சாறு
 சிறிது சம்பூ சேர்த்து இதில் நமது
 கால்களை ஊற்றவேக்கவும்.
 தண்ணீர் சுற்று கடு ஆறிய பின்னர்
 பாதத்தை (கடையில் விற்கும்)
 பூமிக்ஞ்சோனை வைத்து,
 கால்களில் தேய்க்கவும். குளிர்ந்து
 நீரில் கால்களை மூன்று நிமிடம்
 வைத்து பின்னர் மிருந்துவான
 பருத்தித் துணியால் துடைக்கவும்.
 தேங்காய் எண்ணெய் அல்லது
 ஏற்று கால்களைக் கால்களில்
 தேய்த்து விடவும். இதே

வந்தால் கைகளும், கால்களும்
 நன்கு பளபளக்கும்.
 இந்த முறை உங்களால் தீணமும்
 முடியவில்லை என்றால்
 குறைந்தபட்சம் வாரம்
 ஒருமுறையாவது இவ்வாறு
 செய்துவர வேண்டும். தீணமும்
 தூங்கப் போகும் முன் கால்களை
 வெந்நீரில் ஊறவைத்து புதீதாக
 வாங்கிய பல்துலக்கும்
 பற்றாரிக்கயால் கால்களைத்
 தேய்த்து நன்கு காப்பும் செய்ய
 வாம். காலகளை தேங்காய்
 என்னொலி தோகது வந்தால்,
 கால்கள் பிரதானாக இருக்கும்

தகவலில் தன்னீர் வாதத்துடன் கூந்தலை சீவு வேண்டாம். ஏனெனில் கூந்தலானது ராமாக இருக்கும் போது சீவினால் முடியில் முடிச்சுகள் மற்றும் சிக்குகள் அதிகமாக இருக்கும். இந்த நிலையில் சீப்பை கொண்டு சீவினால் முடியானது கொட்டாக வேறொடு தான் வரும்.

கூந்தலை சீவும் போது மண்ணை ஓட்டில் நன்கு பதியும்படி நளகு சீவு வேண்டும். கூந்தனும், தலைச்சருமையும் ஒன்றில்ல. ஆகவே கூந்தலை சீவும்போது தலைச்சருமத்தில் நளகுபடும்படி சீவினால் தலைச்சருமத்தில் இரத்த ஓட்டம் அதிகரித்து மயிர்க்கரல் நன்கு வளரும். திவ்வாறு தினமும் செப்தால் கூந்தலாளது நன்கு ஆரோக்ஷிய மாக வளரும்.

ஏன்னால் கூந்தலில் முடிச்சுக்களானது முனை
யிலேயே அதிகமாக இருக்கும். ஆகவே அப்போது
முதலில் இந்த முடிச்சுக்களை அகற்றிப் பின்
ஆரம்பித்தால் கூந்தல் உதிராமல் இருக்கும்.
இங்கையள்ளால் கூந்தல் வேரோடு தான் வரும்.
மேலும் கூந்தலை இறுக்கமாக கட்டக்கூடாது.
நிறையபேர் இந்த மாதிரியே கூந்தலை கட்டுகின்
றன்றி. கூந்தலுக்கு போனி டைல் போடக்கூடாது.
அப்படி போட்டால் முடியானது இடையில் கட்டுக்கி
உதிரும்.

முகப்பருக்கள்
வராமல் தடுக்க
வழிகள்

മുക്ത്തീല് ഡയറ്റൈ അമൃകുക്കു

முழு பச்சைப்பயறு, கடலைப் பருப்பு இவற்றைக் காய்வதுது, மாவாக அரைத்து, இதில் கல்லூரி மஞ்சள் சேர்த்து! இதனுடன் தயிர் அல்லது பாலாடையுடன் கலந்து முகத்தில் தடவி 10 நிமிடம் கழித்து குளிர்ந்த நீரில் முகத்தைக் கழுவலாம்.

வேலைக்குப் போகும் பெண்கள் தீளமும் முக அழகைப் பராமரிக்க, மற்றும் நேரம் குறைவாகச் செலவு செய்ய கடைகளில் தயாராகக் கிடைக்கும் கிளன்சிங் கிரீம் அல்லம் கிளன்சிங் மில்க் இவற்றில் ஒன்றை இரவில் படுக்கப் போகும் முன்பு முகத்தில் தடவி சுமார் 7 நிமிடம் மேல் வட்டமாக மசாங் செய்து, பின் நீரில் கழுவி, போனார் என்னும் தீரவுத்தைப் பஞ்சில் நடைத்து, முகத்தில் துடைத்து, பின்பு

நூதாரிகையால் கால்களைத்
தய்த்து நன்கு கூப்புமே செய்ய
ாம். காலகளில் தோழ்காய்
வைப்பொடி தீட்டது வழால்
ஏன்கூடும் விருதுமிகு விஷங்கு

ମୁଦ୍ରାପରି ଇମ୍ବକର୍ତ୍ତ

தேவையான பொருள்கள்:
 ஸ்ட்ராபெர்ரி ஜஸ்கிறீம்
 பால் - அரை லீற்றர்
 சர்க்கார் - 200 கிராம்
 கார்ன்ப்ளார் - ஒரு மேசைக்கரண்டி
 ஜெலட்டன் - ஒரு மேசைக்கரண்டி
 ப்ரெஷ் கீரி (தேவைப்பட்டால்) - 200 மி.வி.
 ஸ்ட்ராபெர்ரி பழங்கள் - 100 கிராம்
 ஸ்ட்ராபெர்ரி எசென்ஸ் - ஒரு மேசைக்கரண்டி

செய்முறை:
 பாலை அடுப்பில் வைத்துக் கொதி வந்ததும்
 சர்க்கரைச் சேர்த்து மறுபடி காய்ச்சவும்.
 ஆறிய பால் சிறிது எடுத்து அதில்
 கார்ன்பளைர் கல்றது தனியே வைக்கவும்.
 தண்ணீரில் ஜெலடைக் கரைத்து அடுப்பில் 2
 நிமிடங்கள் வைத்து அதில் கொதித்துக்
 கொண்டிருக்கிற பால் கார்ன்பளைர்
 சேர்க்கவும். கார்ன்பளைர் வெந்து கலவை
 ஒரளாவு கெட்டியானதும் இருக்கி ஆறு விடவும்.
 ஆறியதும் எசென்ஸை ப்ரெஸ் கிறீமும்
 சேர்த்து, மிக்கியில் விப்பர் பிளேஸில் ஒரு
 சுற்று ஓடு விட்டு பொய்யாக நூற்க்கீய அல்லது
 அரைத்த ஸ்ட்ராபெர்ரி சேர்த்துக் கலந்து 2
 மணி நேரங்களுக்கு பீசீஸில் குளிர்
 வைக்கவும். ஐஸ்கிரீம் நன்கு செட் ஆனதும்
 பரிமாறவும்.



வுகைப்பக்கம்



Swathee @iamswathee

புதிதாய் கற்றுக்கொள்ள ஏதாவது இருக்கும்வரை முதலாளியின் குறைகள் பெரிதாய் தெரிவதில்லை, தொழிலாளிக்கு!!!



Hani_Twits @Hani_Twits

மென்னம் என்பது பேசா மல் இருக்கதன்று மனம் உங்கள் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் அமைதியில் தினைப் பது.



Vigneswari Suresh @VignaSuresh

வாரம் முழுக்க வீட்டில் இருந்த பின் வெளியே போக தவிக்கும் மனைவிக்கும், ஒரு நாளாவது வீட்டிலேயே அடைந்து கிடக்க ஆசைப்படும் கணவருக்குக்கு மானது ஞாயிறு.



Annaamika @MissLoochup

"உன்னைப் பற்றி எனக்கும் தெரியாதா?" என்று சண்டையில் கேட்பவர்கள் தெரிந்து ருந்தும் ஏன் பழகினார்கள் என்றுதான் தெரியவில்லை.



Prriya Retweeted

பணித்துளி @mymindvoice

பைத்தியமாக இருப்பதை விட... பைத்தியமாக இல்லாத போது... பைத்தியமென்று நம்பப்படுவதின் பின்னிருக்கிறது. ஒரு சுதந்திரமான வாழ்வியல்!



Indiaavaasan @Indiaavaasan

சில நேரங்களில் சிக்னலில் சிக்னலில் கதவுக் கண்ணாடி யைத் தட்டி யாசிப்பவர் களின் நிலையை உணர வைத்து விடுகிறது பூக்கணிப் பைத்தாங்காத நெஞ்சம்!



சிரிக்கலஸ்
ஷாந்தி...



ஒருவர் தன் மிகுவண்ணயை தொல்வத்து விட்டு காவல் பிழைய ஆணையிடம், முறையிட்டார். ஆணையர் கூறினார் கவலைபை மாம் போய் வா.. நான் மறங்காது உள்ளவண்ணயை கண்டுபிடித்து கருவிட்டேன் வண்டி இழந்துவரும் அவருக்கு தெரிந்த திட்டங்களில் எல்லாம் இடைவிடாது தேடினார். பொழுது சாயங்கது. உயருக்கு வெளியே வரை தேடி வந்த கணவர்ப்பில் ஒரு வீட்டின் நின்றையில் காய்ந்தார். வீட்டின் சிரிப்பும் சினாங்களும் வகையில் குறுங்கல் இன்னும் என்னவெல்லாமோ சத்தம் கேட்டது. கணவர்ப்பையும்யீரிய ஆர்வத்தோடு கதவு இடுக்கில் கணவைத்து பார்த்தான். உள்ளே

அந்த காவல் ஆணையர் ஒரு பெண்ணோடு ஜல்சா முடில் இருந்தார். அந்த முடிலேயே பெண்ணிடம் கூறினார். கணனே வா! எல்லாம் மறப்போம்! ஆருதில் கதைப்போம்! உலகை மறப்போம்! உல்லாசமாக இருப்போம்!

வெளியிலிருந்து நம்ம ஆள் கத்தி கூவினார் அய்யா எதை வேணுமாலும் மறந்திடுங்க. ஆனா என் மிதிவண்டி காணாம் போன்றா மட்டும் மறந்திடாதீங்க

தூங்கை,
கற்றுவன் மறைவியும்

ஆம்லெட் போடுவதை வைத்து.
கல்யாணம் ஆசி எத்தனை வருடம்
ஆச்சன்னு என்று கண்டுபிடிச்சிடலாங்க
தெப்ப பழங்களேன்
கணவன்: என்னம்மா! இன்னைக்கு
ஸ்வீபில்?
மனவனி: சாம்பார், பெரிய வெங்காயம்
போட்டு, ஆம்லெட் தொட்டுக்
கணவன்: அவ்ளோதானா?
மனவனி: முடியலைங்க!
இது ஒரு வருடம் ஆன ஜோஷங்க!

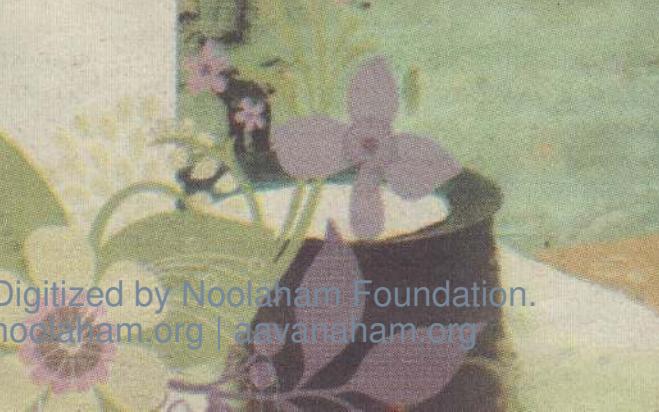
ஜோஷங்க!
கணவன்: என்னம்மா? இன்னைக்கு
ஒன்றும் செய்யலையா?
மனவனி: சாதம் வைத்து இருக்கேன்,
பெரிட்ஜில் நேற்று வாங்கிய மோர்
இருக்கு, முட்டையும் இருக்கு!
ஆம்லெட் போட்டு சாப்பிடுங்க!
இது ஏழு வருடம் ஆன ஜோஷங்க!

இது ஒரு விஷயம்
கவனிச்சீங்களா?
அதாங்க.. நம்ம ஆளு (கணவன்)
என்னம்மா என்று சொல்வது மட்டும்
கடைசி வரை மாறவே இல்லீங்கோ!!
என்னம்மா இப்படி
பண்றிங்கலேம்மம்மம்மமா?
கணவன்: என்னம்மா! தொட்டுக்
இத்தன இருக்கும் போது இப்ப போய்
சின்ன வெங்காயம் வெட்டி ஆம்லெட்
போட்டுக்கி இருக்க! வாம்மா..
வந்து உட்கார்.. எவ்வோதான் நீ
செய்வ, வா சேர்ந்து சாப்பிடலாம்!
மனவனி: இருங்க.. உங்களுக்கு
தொட்டுக் கூம்லெட் இல்லாம்
ஒழுங்கா சாப்பிட மாட்டங்க. அதுவும்
சின்ன வெங்காயத் த வெட்டி
போட்டாதான் டெஸ்ட் சூப்பராக
இருக்கும்னு சொல்லுவீங்க. அதுக்கு
தான்.
இப்படி சொன்னா கல்யாணமாக
ஆறுமாதம் என்று அர்த்தம்.

வில்லேஜ் விஞ்ஞானி....
பிழக்கக்குவீங்கடா...



ரொம்ப பசிக்குது
வீட்டில் அம்மா
இல்லீங்க...
அதான்.....





ஆகியவை மிகவும் தத்துப்பாகக் காட்டப்படுகின்றன. காவல்துறையின் சந்தர்ப்பவாதமும் அழுத்தமாகச் சொல்லப்படுகிறது.

பாத்திரவர்ப்பில் இயக்குநர்மிகவும் கவனம் எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். காவலர்களின் குணநலன் கணள் அனுபவத்தால் அறிந்த காரணத்தால் அவர்களிடம் எதைப் பேசுவேண்டும், எதைப் பேசக்கூடாது என்று

நாக்கு பிரபாகரனுக்குத் தெரிந்திருக்கிறது அளவாகப் பேசுகிறார். எல்லாவற்றிலும் நிதானம் காட்டுகிறார். இளர்த்தம் என்பதால் கத்தருக்கு இந்தநிதானம் தில்லை. அதனால் சிக்கவில்மாட்டிக்கொள்கிறான். இரண்டு ஆய்வாளர்களின் இயல்பு, நடத்தை ஆகியவற்றிலும் இதே துல்லியம் வெளிப்படுகிறது.

சோதனை செய்த பிறகு சந்தரபாண்டியனுக்கும் மதியரசுவுக்கும் இடையே நடக்கும் உறையானதும் உயர்த்தி அதிகாரிகளிடமிருந்து விடமிடும் பேசும் வார்த்தைகளும் வசனத்தின் வளிமை

காவல் துறையின் பச்சோந்தித் தளத்தைத்
தோவுரித்துக் காடும் படம் கிருமி. கதிர்
(மதயானைக் கூட்டம் கதிர்) வேலை
யில்லாத, ஆனால் மனமாகிக்
குழந்தையுள்ள இளைஞர்.
வீட்டுக்குளப்போதாவதுவரும்
அவன் நண்பர்களுடன் அறை
யில் தங்கீப் பொழுதைப்
போக்குகிறான். குடி, சீட்டாட்
ம் என நகர்கிறது அவன்
வாழ்க்கை. காவல்துறை
தகவல்சொல்லி (இனபோர்
மர்) பிரபாகரன் (சார்லி)
கதிர் மீது பிரியம் கொண்
டவர். கதிரும் பிரபாகரன்
உதவியடன் காவல்துறை
தகவல்சொல்லியாக மாறுகி
நான்.

இது பொருளாதார ரீதியாக
அவனை உயர்த்துகிறது.
ஆனால் முன்னெச்சரிக்லை
யின்றி அவன் செய்யும் சில
காரியங்கள் அவனைச் சிக்கவில்
மாட்டி விடுகின்றன. காவல்துறை
ஆய்வாளர்கள் இருவருக்கு
நடுவே நடக்கும் பளிப்போரிலும்
அவன் மாட்டிக்கொள்கிறான். இந்தச்
சிக்கல்களிலிருந்து அவன் தப்பித்தானா
என்பதே கலக.

தீரக்கதையை இயக்குநர் அனுசரணும் காக்கா முட்டை இயக்குநர் மனிகண்டனும் சேர்ந்து எழுதியிருக்கிறார்கள். புதியகளமும் புதியகாட்சிகளும் படத்தின்பலம். காவல்துறை தகவல்சால்லிகளின் உலகம் தமிழ்த் திரையில் முதல் முறையாகக் காட்டப்படுகிறது. காவல்துறையின் அழக்குகளை அப்பட்டமாகக் கிருக்கிறது கிருமி.

சட்ட விரோத நடவடிக்கைகளுக்கு காவல் துறை அதிகாரிகள் துணைபோவது, துறைக்குள் நடக்கும் பனிப்போர்கள், துறைக்குள் நடக்கும் விசாரணை, தகவல்சொல்லிகளை அவர்கள் பயன்படுத்திக்கொள்ளும் விதம்

நாக்கு பிரபாகரனுக்குத் தெரிந்திருக்கிறது அளவாகப் பேசுகிறார். எல்லாவற்றிலும் நிதானம் காட்டுகிறார். இளரத்தம் என்பதால் கத்ருக்கு இந்த நிதானம் இல்லை. அதனால் சிக்கவில்மாட்டுக்கொள்கிறான். இரண்டு ஆய்வாளர்களின் இயல்பு, நடத்தை ஆகியவற்றிலும் இதே துல்லியம் வெளிப்படுகிறது.

சோதனை செய்த பிறகு சுந்தரபாண்டியதுக்கும் மதியரசவுக்கும் இடையே நடக்கும் உறவு யாடவும் உயர்அதிகாரியிலும் கூடிய வரிதழும் பேசும் வார்த்தைகளும் வசனத்தின் வலியையைப் பற்றசார்ந்துகின்றன. பிரபாகரன் குடும்பத்துக்கும் கதீர் குமேபத்துக்கும் இடையே இருக்கும் பந்தம் நன்கு சித்திரிக்கப்பட வள்ளது.

எனம், அதிகாரம் என்று வரும்போது
காவல் துறை, ரவுடிகளின் துணை
கொண்ட நிலம் உலக வியாபாரிகள்
எல்லோரும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து விடும்
யதார்த்தத்தைத் திரைக் கதை துல்லி
யமாகக் காட்டிவிடுகிறது. இந்தக் கூட
ணியைத் தனிநபர்களால் எதிர்
கொள்ளவே முடியாது என்பதை
உணர்த்தி விடுவதில்பட்டு உண்மைக்கு
வெகு நெருக்கமாக வந்து நிற்கிறது.
தமிழ்த் திரைப்படங்கள் பொதுவாக

நாயக பிம்பத்தைத் தூக்கிட

விடக்கும் இடங்களில் துளியும்
 சமரசயின்றி யதார்த்தத்துக்கு
 அமுததம் கொடுப்பதற்கா
 கவே இந்தப் படம் பாராட்ட
 தக்கு. ஆனால், ஒதுங்கிப் போவது
 என்று தனிநபர் முடிவெடுத்தாலும்
 மற்ற வர்கள் கூம்மா விடுவார்களா
 என்ற கேள்வியும் எழுகிறது. இந்த
 இடத்தில்தான் படம் பலவீளமாகச்
 தெரிகிறது. மிகக்கத் தன்மை அற்ற
 உச்சகாட்சிதழிச்சலானது. ஆனால்
 முழுமையான தல்ல.

துக்கிரித்தனமாக ஆட்டம்போடும்
இளைஞர் பாத்திரத்தை முடிந்த
அளவு நன்றாகக் கையாண்டிருந்த
கிறார் கதீர். தெனாவட்டான பேச்சு
காதல் குறும்பு, விடலைத்தனம்
பொறுப்பான இன்பொர்மர், ரிஸ்க்
எடுக்கும் இளமை வேகம் எனக்
கசசிதம் காட்டுகிறார்.

அவருடைய மனைவியாக வரும்
ரேஷ்மி மேனன் அழகு. பெரிய
வேலையில்லை என்ற போதும்
கிடைத்திருக்கும் வாய்ப்பை நன்றா
பயன்படுத்தியிருக்கிறார். வெளியே
கிளம்பும் நேரத்தில் வீட்டில் இருக்கும்
கும் கணவனின் மனம் அறிந்து
தாமதமாகச் செல்லமுடிவெடுக்கும்

சமயத்தில் அவர் முகத்தில் மலரும் புன்சிரிப்பு அழகிய கவிதை. யோகி பாபு/அப்புக்குட்டி வரும் காட்சிகள் கலகலப்புக்குடுத்தரவாதமளிக்கின்றன. சார்வி, தான் ஏற்றுக் கொண்ட பாத்திரத்தின் தன்மையை நன்கு உள்வாங்கி நடித்திருக்கிறார். கீருஷ்ணகுமாரின் இசைப்பத்தின் விறுவிறுப் புக்குத் துணை செய்கிறது. ஆணால் பாடல்கள் படத்துக்குப் பலம் சேர்க்கவில்லை. அருள் வின் சென்டின் ஒளிப்பதீவு காட்சிக்குத் தேவைப் போன்ற ஒளியையும் இருட்டையும் கோணத்தையும் தந்து நிறைவான உணர் வேற்படுத்துகிறது. காட்சிகளுக்கேற்ற வசனங்கள். வனிதா, தென்னரசு, மாரிமுத்து போன்றவர்களிடம் யதார்த்தநாட்பு என படம் வழக்கமான படங்களிலிருந்து சிறிது தள்ளியே நிற்கிறது. இயக்குநர் அனுசரன் முதல் படத்தில் தன் தீர்மையை நன்கு வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார். அவரது முயற்சியில் முழுமை கூடவில்லை என்றாலும், புதீதாக ஒரு கருவை எடுத்துக் கொண்டு அதை நேர்த்தியாகவும் வலுவாகவும் கையாண்டிருக்கும் அவரை நம் பிக்கை தரும் இளம் இயக்குநர்களில் ஒருவர் என்று தயாங்காமல் சொல்லலாம்.

விதா(ர)னயாரிடம் இரு கேள்வி!

வி.எஸ்.நடராசா

இரு காலத்தில் தொழிலாளர் மத்தியில் கொடிக்டிப் பறந்த, இவங்கையின் அரசியல் கட்சிகளிலேயே 80 வருடங்களுக்கு மேலாக இயங்குகின்றது. என்ற பெருமையும் கொண்டது லங்கர் சமஸ்மாஜக் கட்சி. தற்சமயம் அது எங்குள்ளது? எத்தனை அங்கத்தவர்கள் உள்ளனர் என்பது யாருக்குமே தெரியாது. அதன் மிகவும் முத்த அங்கத்தவர்தான், இந்தப் பேராசிரியர் திஸ்ஸ விதாரண.

இவர் சந்திரிகா அம்மையார், ஜனாதிபதியாக இருந்த காலத் தில் கொழும்பில் மாமனிதர் குமார் பொன்னம்பலம் நடத்திய கூட்டமே டைகளில் ஏறி இலங்கையில் சிறுபான்மையினர் படும் அவலங்களை உள்ளம் உருக அழகாக ஆங்கலத்தில் உரையாற்றி மக்கள் (தமிழ்) மன்றங்களின் கவர்ந்து வந்தார்.

பின்பு இவர் மகிந்த ஆடசிக்காலங்களில், தேசியப் பட்டியலில் உள் வாங்கப்பட்டு, தவறாது ஏதோ ஓர் அமைச்சப் பதவியையும் பெற்றுக் கொண்டார். அந்த சுகங்களிலேயே கிட்டத்தட்ட 10, 15 வருடங்களைக் கடந்திருப்பார்.

கடத்தவிட்டார். இந்தமுறை, ஆகஸ்ட் 2015இல் அமைந்த நாடாளுமன்றத்தில், இவர் (கம்யூனிஸ்ட் டிடிக்குண்சேகரவைப் போல), ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேனவால் முழுமையாகக் காற்றுக் கழற்றப்பட்டார். வழுமையாகக் கிடைக்கும் தேசியப்பட்டியல் உறுப்பினரையும் 'அவுட்' தற்சமயம் பேராசிரியரின் பொழுது போக்கு பத்திரிகைகளில் அறிக்கை விடுவது என்றிருக்கிறது.

மாதாரம். அதாவது, இலங்கையில் இடம்பெற்றதாகக் கூறப்படும் போர்க்கும்பாங்கள் தொடர்பான விசாரணைகளில் சர்வதேச தலையிடு தேவையில்லை. உள்ளகப் பொறிமுறையிலான விசாரணை ஒன்று முன்னிடுக்

கலப்புநீதிமன்றமுறைமையை எதிர்க்கிறோம். அமெரிக்க ஏகாதிபத்தி யத்தின் கட்டுப்பாட்டில் எமது பொருளாதாரம் உள்ளது. நாட்டையும் அவர்களது கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வருவதே அவர்களது நோக்கம். ஆகவேதான் எங்களை நாடாளுமன்றத்திலிருந்து வெளியேற்றியுள்ளனர், நாங்கள் இருந்தால் கேள்வி எழுப்புவோம் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும். அமெரிக்கத் தீர்மானமானது பொதுநலவாய மற்றும் வெளிநாட்டு நீதிபதிகள், விசாரணை யாளர்களை உள்ளடக்கியும் உள்ளக நீதித்துறைக் கட்டமைப் புடன் கூடிய விசாரணைப் பொறி முறையையே முன்னெடுக்க வேண்டும் என்ப பரிந்துரை செய்துள்ளது. இது நாட்டின் இறை மைக்கும் சுதந்திரத்துக்கும் நீதித்துறைக் கட்டமைப்புக்கும் எதிராளது என்றெல்லாம் திருவாய் மலருவார்.

நான் இந்தப்பேராசிரியரிடம் விடுகேடுக்கும் வேண்டு
கோள் ஒன்று தான்! நடந்து முடிந்த போர் உக்கு
சீரம் பெறுவதற்கு பல ஆண்டுகளுக்கு முன்பே,
முன்னாள் ஜனாதிபதி மசிந்த ராஜபக்ச தங்கள்
தலைமையில் ஒரு சர்வகட்சிக் குழுவை
அமைத்திருந்தார். அந்த முயற்சியின்போது,
தபங்கள் ஏற்குகிறையடிக்கைகளுக்காக
காலாசாலைகளை திருத்தமளிப்பது அமைத்து
எத் தலையோ அமர்வுகளை நடத்தினார்.
தன்

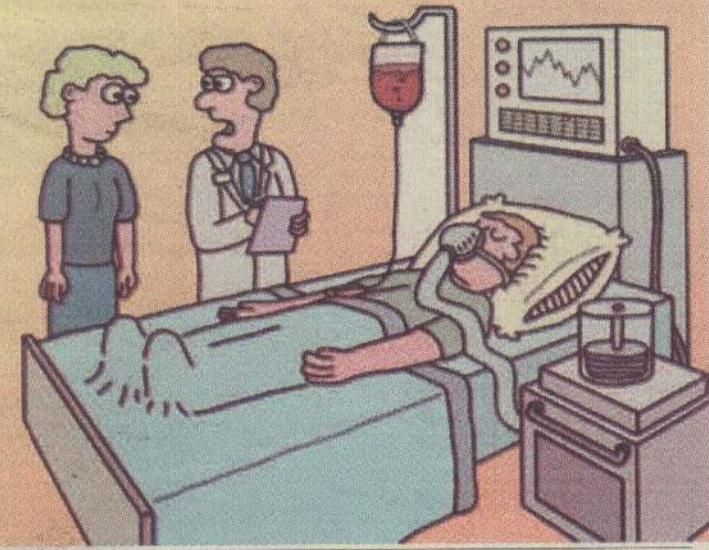
இள்பத்தீர் தந்த அனுபவம்

செ.திருநாவுக்கரசு,
நல்லூர்.

ஆஸ்பத்திரியின் பிரதான வார்ட்டுகளில் ஒன்று எதிர்கால யாழ்ப்பாணம் எப்படி இருக்கும் என்பதை எடுத்துக்காட்டும் மாதிரி அது அடுக்கிய பலமாடகளின் உச்சியில் அதன் இருப்பிடம் மேலே ஆகாயம் பரந்து கிடப்பதால் ஆண்டவனை விரைவாக அடையத் துடிக்கும் ஆத்மாக்களின் சங்கமது வழக்கீ விழுந்த வயதானவர்களின் ஓயாத ஒப்பாரி ஒருபுறம் மாடுகளும் நாய்களும் மல்லுக்கடியதால் தடுக்கி விழுந்து எலும்புகளும் நரம்புகளும் இடம்மாறி ஒடிப்பதால் அரத்ததானம் செய்தவர்களின் ஏக்கமும் அமுகையும் ஒருபுறம் முள்ளாந்தண்டின் முனைப்பு விலகியதால் மெல்லத்தானும் நடக்க முடியாத விறைப்புடையோர் வேதனையின் இராகமாளிகை ஒருபுறம் கலைசன்க இல்லாத மோட்டார் சைக்கிள் சவாரியால் பொலிஸார் கண்பட்டுப் போனபோக்கில் பறந்தோடு பொல்லாங்கு தேஷிய விடலைகள் ஒருபுறம் போதை தலைக்கேற வாகனம் ஓட்டுவதை அறியாமல் இன்னொன்றுடன் மோதி முடிவுகாண்த துடித்தவர்களின் முகாரிகள் ஒருபுறம்

வாகன விபத்துக்களால் வாழ்க்கையைத் தொலைக்கத் துடித்துடித் தினமை சதுராடும் வாலிப்பகளின் கணவுகளைக் கலைத்தபடி அந்த வார்ட் பகவிலும் இரவிலும் சுறுசுறுப்பாய் பன்முகப் பரிமாணங்களுடன்... சொன்னபடி கேட்காத நோயாளர்களைச் சுகப்படுத்த முனைகின்ற வைத்தியர்கள் தன்னங்கருதாமல் தம்மால் முடிந்தளவு பயங்காட்டி நயங்காட்டி பக்குவப்படுத்தி நிற்கும் தாதிமார்கள் அந்தியம் அனுகாமல் உறவின் நிழல்களாய் ஆற்றுப்படுத்தும் சிற்றாழியர்கள் பணி தொடரும் இவற்றினிடையே வெம்ப வைக்கும் பேச்சுக்களால் விழிந்தி சொரிய வைக்கும் இவர்களில் சிலர் எல்லா வகையிலும் திரும்பவும் மனிதர் முன் தெய்வங்கள் தோற்றுதென உயிர்களைக் காப்பாற்றல் பிறவியின் பெருங்கடனை நினைத்துப் பணிபுரியும் வைத்தியர்கள் பலபேர் ஆனாலும் வெள்ளாடுகள் மத்தியிலும் சில கறுப்புகளும் எதையும் தாங்கும் இதயமுடையோர் நோயாளர்கள் மட்டுந்தான் எனக்கருதிக் கனியிருக்கக் காய்கவரும்

கடமையாளர் சிலபேர், சுகல பணிநிலைகளிலும் என் செய்வோம்? இதயமற்ற இவர்கள் எப்படியோ நுழைந்துவிட்ட சமூகத்தின் சாபக்கேடுகள் தெள்ளும் புயலும் மாறிமாறி வீசுவதற்கு இந்த வார்ட்டே சாட்சியாகும் இன்பமும் துன்பமும் ஒரு நாணயத்தின் இருப்பக்கமாய் இணைந்திருப்பதற்கும் இதுவே சத்திய உதாரணம் என்ன இருந்துமென்ன? எப்படித்தான் மருத்துவ சேவை நடந்துமென்ன? திருப்பாய்ப் பார்த்துத் திருந்தாவிட்டால்... முக்கி முக்கி முக்காற் கிணறு பாய்ந்து பயனென்ன? மனிதர்கள் எவராயினும் மனிதத்தை நேசிக்க வேண்டும் அதைத்தான் இந்த வார்ட் உணர்த்தி உயர்ந்து நிற்கிறது



சொற்சிலம்பம் - போட்டி இல: 390

1	2		3	4		5
6			7		8	
			9		10	
11	12					13
14			15			
			16			
17					18	
19			20			

அனுப்புவர் பெயர்.....
பூரணமான தபால் விலாசம்:

கையைப்பம்:

- சிறப்பு
- வந்தவன செய்
- மீனவர்கள் தாங்கித் தொழில் செய்ய அமைக்கும் நற்காலிக இருப்பிடம்
- அறைவாசி
- பருப்பல் அடைதல்
- வஞ்சுகம்
- ரகம்
- உயிரிழுந்த ஆண்மகலுக்கான அடைமொழி
- புத்திரின்
- சொந்தக்காரன்
- ஒன்றுடன் மற்றுநாள்வரைச் சேர்
- நுத்து விழுவது கிப்படி
- கிள்ளு வாழ்விலிருந்து நீங்குதல்

சொற்சிலம்பம்

வாசகர்கள் மத்தியில் குறிப்பாக மாணவர், மாணவியர் மத்தியில் பொது உள்ச்சாப்பு மற்றும் மொழி அறிவை வளர்த்து விடத் தாண்வேதே பெப்போடி நடத்தப்படுவதன் முக்கிய குறிக்கோள். ஒவ்வொரு போட்டி யிலும் ஏராளமான வாசகர்கள் ஆர்வத்துடன் கலந்துகொள்வதுடன், அவர்களில் பெரும்பாலானோர் மற்றிலும் சரியான விடைகளை அனுப்பி வந்துவரல் பரிசுக்கும் பாராட்டுக்கும் உரிய அதிகாரிகளிக்கு குலுக்கல் மற்றுமல்ல தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர். சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 388 இற்கான சரியான விடைகள் வருமாறு:

இடமிருந்து வைம்

- (1)சபர்மதி (5)துவி (7)கரி (8)கண்காடசி
- (10)வாசகன் (12)தடல் (13)சங்கி (14)பாலன்
- (15)யாசகன் (18)பண்யம் (19)மோர் (20)கரம்
- (21)பிரதமை (23)வின் (24)பரிசில்

மேவிருந்து கீழ்

- (1)சகவாசம் (2)பரிசில் (3)மகன் (4)தீன்
- (5)துட்டன் (6)விசில் (7)காதவன் (11)கலியாணம்
- (14)பாகம் பிரி (16)சய (17)க்ரமை (18)பரன்
- (19)மோதல் (20)கவி (22)ரசி

சொற்சிலம்பம் போட்டி தொடர்பான வாசகர்களது ஆலோசனைகளும் கருத்தில் எடுக்கப்படும்.

போட்டி விதிகள்

- வாசகர் எவரும் சொற்சிலம்பம் போட்டியில் கலந்து கொள்ளலாம்.
- ஒருவர் எத்தனை கூப்பன்களையும் நிரப்பி அனுப்பலாம்
- உதயனில் பிரசரமாகும் கூப்பன்களே போட்டிக்கு ஏற்கப்படும்.
- போட்டி தொடர்பாக ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானதாகும்.
- வெற்றி பெறும் முதல் ஜந்து அதிர்ஷ்டசாலிகளுக்கு முறையே ரூபா 300/-, ரூபா 250/-, ரூபா 200/-, ரூபா 150/-, ரூபா 100/- பணம் பரிசில்கள் வழங்கப்படும். அதைப்படி பாராட்டுப் பெறும் மூன்று அதிர்ஷ்டசாலி களது பெயர் விவரங்களும் உதயனில் பிரசரிக்கப்படும்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி

இல: 390

பூர்த்தி செய்யப்பட கூப்பன்கள்

நிய உதயன் பள்ளிகேஷன் (பிறைவேந்) விமிடப்பட கிள்கம் 361, கல்தூரியார் வீதி யாழ்ப்பாணம். என்னும் முகவரிக்கு எதிர்வரும் புதன்கிழமைக்கு முன்னர், (21.10.2015 ஆம் தீக்கிக்கு முன்னர்) கிடைக்கத் தக்கதாகத் தபால்டையைச் சூடு அனுப்பி வைக்கப்படுவதுடன்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி இல: 390 இல் வெற்றி பெறவோர்களது விவரம் 25.10.2015 ஆயிரு உதயனில் பிரசரிக்கப்படும்.

பூவதி தமோதரம்பிள்ளை, தபால் கந்தோர் வீதி, மன்னார்.

4 ஆம் பரிசு

விவேகானந்தன் கவிச்செல்வம் செல்வி வளவு. கிழமையன்ன் கிழக்கு. உடுப்பிடம்

2 ஆம் பரிசு

கை.ரத்திகா, இல. 425, நாவளர் வீதி. ஆலைப் பந்தி. யாழ்ப்பாணம்.

3 ஆம் பரிசு

செல்வன் த. இந்துயன் இல. 98, கச்சேரி நல்லூர் வீதி. யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org/உதயன்யம்பம் போட்டி

காசோலைகள் காலக்கிரமத்தில் அவரவர்களது விலாசத்துக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும்.

ப்பதாண்டுக்கும்
முன்பே நான்
இம் மன்னை
விட்டுச் சென்று
விட்டேன் உரிமைப் போர்
கூர்மை பெற்று
அதில் நான் சிக்குண்டு
சிதையுண்டதாலே!
சில திங்களின் முன்புதான்
நான் மீண்டும் இம் மன்னைல்
தடம்பதித்தேன்; அறிவீரோ!
கால் பதித்த
நேரமென்னவோ; எவருக்கும்
கூடாத நேரமென்று
நினைக்கின்றேன்!
என்னில் சிக்குண்டதால் பலர்
தமது இனிய வாழ்வை
இழக்கின்றாரென்றும்
துயரம் மிகு செய்தியை நான்
அறிந்து கொண்ட கணம்
முதலாக என்னுள்ளாம்
துடிப்பதனை
என நெஞ்சும் பதைப்பதனை
எவர் தான் அறிவார்கள்?
எப்படித்தான்
அறியவைப்பேன்?
இரும்பினால் உருவான
எங்குள்ளும் இதயம்
உண்டென்பதனை
யாரறிவார்? துடி துடிக்கும்
என் நெஞ்சுடனே
துயரில் வாடும் உங்களுடன்
என் நிலையையும் புரிய
வைக்க உங்களுடன் சில
வார்த்தைகள்!!

(என் பயணத்துக்காக)
இரும்பினாலான தனியான
பாதை என் பாதையில்
வேறொருவராலும்
பயணம் செய்ய
முடியாதன்றோ!
என் பாதையோ
தனிப்பாதை!
என் பயணமோ
தனிப்பயணம்!!!
என் பாதையின் குறுக்காக
இடையிடையே உங்கள்
பாதைகள் ஊடற்குப்
போவதுண்மை!
குறை சொல்லவும் முடியாது!
தடை செய்யவும் இயலாது!!
அதற்காக என்னைச் சற்றும்
கவனத்தில் நீங்கள்
கொள்ளாது
அதற்காக என்னை முற்றும்
உதாசினம் நீங்கள் செய்து
கொண்டு என் பாதையைக்
கடப்பதுதான்
என் மனதைக் குடைகிறது!
அதிலேதான் சிக்கல்களும்
உருவெடுப்பதை அறிவீர்
அல்லவா?

என் பாதையைக்
கடப்பதற்கு முன்னே என்
பாதையோரம் நிதானமாய்
நின்று
புகைவண்டியேதேனும்
வருகிறதா எனக் கவனமாகக்
கண்காணித்த பின்பு
பாதையைக் கடந்து
செல்வதனால்
உங்களுக்கே நன்மையல்லால்
உங்களுக்கதால் பாதிப்பு
ஏதுமுண்டோ?

என் வந்கையில்
கடுகளாவேனும்
ஒழிப்பு மறைப்பு

எதுவுமில்லை!
நான் வருகின்ற போதெல்லாம்
ஊராளின் இரு காதும்
செவிடுபடும்படி
சத்தத்துடன் நில அதிர்ச்சியும்
ஊதலின் பேரொலியும் என்றும்
உருவாகும்போது என்மேலே
எவ்விதம்தான் குறை சொல்லீர்!
இத்தனை சத்தங்களையும்
கேட்டு உடன் வழிவிலகித்
தூரநின்று உங்கள் உயிர்
வாழ்க்கையைப்
பாதுகாத்துக்கொள்ள
உங்களாலே
முடியவில்லையென்றால்
இனிமேல் நான் வேறு என்னதான்
செய்வேன்? நான் வேறு
என்னதான் சொல்வேன்?
என்மேலே குறை குற்றம்
சொல்வதாலே எப்பயனும்
உங்களுக்கு விளைந்திடாது!

அது மட்டுமல்லாது என்
பாதையைக் கடக்க வேண்டிய
இடத்திலெல்லாம்
சிவப்பு நிறத்தில் எச்சரிக்கைப்
பலகைகள் இரு முனைகளிலும்
உங்களுக்காகவே
பொருத்தியிருப்பதனைப்
பார்த்திருப்பீர்!
எச்சரிக்கை ஒலியெழுப்பும்
சக்திமிக்க சைகை விளக்குஞ்
மாங்காங்கே பெரும் சௌலினில்
பொருத்தியுள்ளார்!
இவைகளையின்றும்
பார்க்காதவிடத்து
இனிமேலாவது
பார்த்துப் புரிந்து
கொள்வீர்!
இவற்றினுக்குப்
பின்பும் என்மேலே
நீங்கள் பழிகுற்றம்
சொல்லிச் சொல்லி
இளைக்க வேண்டாம்!!

நீங்களைல்லாரும்
என்மேலே தொடர்ந்து
குறை குற்றம்
சொல்வதனைப்
பார்க்கும்போது என்னவோ
நான்தான் தெருவினில்
போகின்ற உங்களைக்
கேட்டியோடி வந்து இழுத்துப்
பிடித்துமோதிக் கொள்/
வ்வதனைப் போவவன்றோ
அர்த்தம் தொனிப்பதனைக்
கேட்டு என்னுள்ளே
மனக்கவலை வளர்கிறது;
கண்ணீர் சொரிகிறது!!
உண்மையிலென் பாதையிலே
நடப்பதென்ன; சொல்லுங்கள்?
என் பாதையை நீங்கள்
கடக்கின்ற வேளையிலே
கடுகளும் கவனமின்றிக்
கடப்பதனாலேதான்
பகுத்தறிவைத் துளியாவும்
பாவியாததனாலேதான்
என்னுடனே மோதிக் கொள்ள/
கொல்ல
நேரிடுகின்றதென்பதுவே
நெஞ்சுருக்கும் காரணமாம்!
அவற்றினையெல்லாம்
மறைத்துவிட்டு என்மேலே
அர்த்தமற்ற முறையில் குற்றம்
குறைகளினை சுமத்துவதால்
எவ்விதத்தும் பயனேற்றும் வராது!
சுயமாகச் சிந்திக்கும் எவரும்
இதுகேட்டு உங்களைத்தான்
முளையற்றோர் என்று அவர்கள்
ஊருக்குச் சொல்லி எள்ளி
நகையாடிவார்!

எனக்கென்றே வகுக்துவன்
பாதையிலே எப்படியும்
எப்போதும் போவேன் நான்!
என்னைத் தடுப்பதற்கு இங்கே
எவருமில்லை!
என்னைத் தடுப்பதற்கு இங்கே
எவருக்கும் துணிவுமில்லை!
எனக்குக் குறுக்காக இன்றேல்
எதிராக நீங்கள்
வருவதைக் கண்டு உடன்
என்னை நிறுத்துதல் இன்றேல்
என் வழியை மாற்றுதல்
என்பதுவும்
முட்டாள்தனமான ஆசை!
முடத்தனமான யோசனை!!
தினமும் என்னை நம்பி
எத்தனையோ மக்கள்
தங்கள் அவசர அவசிய
அலுவல்களுக்காக
பயணம் செய்கின்றார்
என்பதனை அறிவிரோ? பயணம்
செய்யும் அவர்களையெல்லாம்
குறித்த குறித்த நேரங்களில் நான்
அவர்களிடத்துக்குக் கொண்டு
சேர்க்கும்
பெரும் பணி எனக்குண்டு
அறிவிரோ?
நீங்கள் அறிவின்றிச் செய்கின்ற
மூடச்
செயலுக்காய் என்பாதையை
என் பணியைத் தடுத்து நின்று
ஆர்ப்பாட்டம் செய்கின்றீர்!
சிந்திக்கும் திறனுண்டேல்
சிந்தித்துப் பார்ப்பீர்!!

உங்கள் உயிர்களினை
வாழ்க்கையினைக் காப்பாற்ற
உங்களால் முடியவில்லை
என்றால் அதனால் வரும்
பாதிப்பும் பயங்கரமும்
எனக்கில்லை என்பதனை
நீங்கள் நன்றாக உங்கள்
நெஞ்சங்களில் பதித்துக்
கொள்வதுடன் இனிவரும்
நான்களிலே
என் பாதையைக் கடக்கும் எந்த
நேரத்திலும் சரி எனது
வருகைப்பற்றி
எச்சரிக்கையாயிருப்பீர்!
உங்கள் அலட்சியத்தால்
பாதிப்பு உங்களுக்கே! எனக்கு
ஒரு பாதிப்பும்
ஏற்படப்போவதில்லை!!
என்பாதையின் குறுக்கே
கொம்பனெவன் வந்தாலும்
ஒரேயடிதான் வேறில்லை;
உயிர்தப்புவது உங்கள் விதி!
என்னைத் தட்டிக்கேட்டப்பற்று
எவருக்கும் உரிமையில்லை!
என்னுடன் முட்டி மோத
எவருக்கும் துணிவுமில்லை!!
உங்கள் பாதுகாப்பு உங்கள்
கைகளில்தான்! உங்கள்
நல்வாழ்வு உங்கள்
கரங்களில்தான்!!
புகைவண்டியா மெனது
ஆலோசனைகளும் இவையாகும்!
புகைவண்டியா மெனது
அறிவுரைகளும் இவையோகும்!!

புலைவன்டி

புகலுகின்ற புத்திமதி

வீதித் தடைகள்
இல்லையென்றுமோர்
புதுக்காரணம் சொல்லுகின்றீர்
இன்று! வீதித்தடையொன்றில்
கணம் நின்று கேட்டால் அங்கு
பேசப்படும் பண்பற்ற
வசைமொழிகளைக்
கேட்டுப் பார்த்தால் எவரின்
நெஞ்சினிலும்
கொதிப்படுனே சினமும் கொலை
வெறியும் கிளரும்! தம்பணியைச்
செய்கின்ற வீதித்தடைக்
காவலரை வாயில்
வந்தபடியெல்லாம்
வசைபாடுவதனை
பணி செய்யும் காவலரைத்
தாக்கத் துணிவதனை
காவலர்கள் இல்லாத நேரத்தில்
வீதித்தடைகளினைத்
தகர்த்தெறிந்து மக்களுக்கு இடர்
விளைவிக்க முயல்வதனைக்
கண்ணாரக் காட்சிகளை நான்
கண்ணதன் பின்னாலும் காதாரச்
செய்திகளை நான் கேட்டதன்
பின்னாலும் வீதித்தடை
இல்லையென்று காரணத்தைச்
சொல்லி என்னுடன்
மோதுவதனை நியாயப்படுத்த
முனையாதீர்!

இத்தனை பாதுகாப்பு
வசதியெல்லாம் இருந்தாலும்



விதா(ர)னயாரிடம் ஒரு கேள்வி!

(14 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி.....)

அந்த அமர்வுகளில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பையும்
ஜனதாவிழுக்கி பெரு முவையும் தவிர நாட்டிலுள்ள சகல
அரசியல் கட்சிகளும் பங்குகேற்றன. நாட்டின் தேசிய
இனப்பிரச்சினையை நிரந்தரமாகத் தீர்க்கக்கூடிய பல
ஆலோசனைகளை அவை கண்டறிந் தன. நீங்களும்
அந்த மாநாட்டின் முடிவில் காணப்பட்ட பரிந் துரைகளை
வைத்து ஓர் அறிக்கையைத் தயாரித்து, முன்னாள்
ஜனாதிபதியிடம் கையளித்திர்கள்.
முன்னாள் ஜனாதிபதியோ, அந்த அறிக்கை பற்றி
என்றுமே வாய் தீர்க்கவில்லை. ஆனால், எனது
நாடகத்தில் மாநாட்டு அமர்வுகளில் கலந்து கொண்ட
�ரு முக்கீய பிரமுகர் அந்த அறிக்கையில் காணப்பட்ட

பரிந்துரைகளில் பல முக்கீய நல்ல அம்சங்கள் இருந்தாகப்
பத்திரிகைகளில் கூடியிடப்பார். அப்பொழுதும் தாங்கள் வாய்
மூடி மெளனமாக இருந்திர்கள். அந்தச் செய்தியை வாசித்த
பிரமுகர்கள் சுந்திரை அம்மையாரால் தயாரிக்கப்பட்டுநோடான
மன்றத்தில் (ஜூதைக்கையினால் தீயிடப்பட்ட) சமர்ப்பிக்கப்
பட்ட தீர்வுத்திட்ட ஆலோசனை களிலும் பார்க்க பல நல்ல
அம்சங்கள் தாங்கள் மகிழ்ந்தவிடம் கையளித்த சர்வ க

சிறுகதரு

வாசஸ் பார்க்டும் வசந்தநாள்தேவு

ஜோ. ஜெஸ்ரின்

வா சலை உற்றுப்பார்த்துக் கொண்டிருக்கின்றார் சுந்தரம் ஜயா. யாழ்ப்பாணத்தில் வெளிவரும் நான்கு பத்திரிகைகளையும் முழுவதும் படித்து முடித்து விட்டார். ஆனால் நேரம் போகவில்லை. சாப்பாடு, தங்குமிடம், பரா மரிப்பு என்று அடிப்படை வசதிகளுக்கு எந்தக் குறையு மில்லாதபோதிலும் இந்த மனுசன் தீண்மூலம் வந்திருந்து வாசலையே பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்.

சுந்தரம் ஜயாவோடை இன்னும் பல பெரியவர்கள் வெற் றிலைபோடுவர். எச்சில் துப்பும் சாட்டில் வாசல் பக்கமாக வந்து எவராவது தங்களைப் பார்க்க வருவார்களா என்ற ஏத்திதில் ஒரு பார்வை? மீண்டும் போய் படித்த பேப் பரையே மீண்டும் படிக்கத் தொடர்விடுவார்.

பத்துமாதம் சுமந்து ஒரு பிள்ளையைத் தாயவள் பெற்றாலுக்கு கும் வெறையில் அவள் படும் வேதனைக்கு நடான துப்பம் உலகில் வேற்றுவுமில்லை. பிள்ளைக்கு நல்ல உட்புப் போடவேணும், நல்ல சாப்பாடு குடுக்கவேணும் பெரிய பள்ளிக்கூடத்தில் இலட்சக் கணக்கில் டொனேசனைக் கட்டி எண்டாலும் சேர்த்துப் படிப்பிக்கவேணும், வீடு கட்டிக் கொடுக்கவேணும், இப்படித்தான் பிள்ளைகள் என்னென்ன விரும்புதுகளோ அதுக்களை எல்லாம் மனம் அறிஞக் கூடியில் கொடுத்து எந்தக்குறையுமில்லாமல் பிள்ளைகளை வளர்த்து நல்ல வாழ்க்கை அமைத்துக் கொடுக்கத்தான் ஒவ்வொரு பெற்றோரும் பாடுபோடுகூடுகள். அதுதான் உயிர் உள்ளவரை பெற்றோரின் அக்கறை. முட்டையைக் கோழி அடைகாத்துப் பொரித்த பின்பு ஆபத் துக்களிலிருந்து பாதுகாத்துப் பராமரிச்சின்றன, அங்கோதான் தாய்மையும் இறைமையும் ஓன்றாய் சங்கமிக்கின்றன. ஒரு தாயவள் பிள்ளையையிப்பிற்றில் சமப்பது பத்து மாதம் என்றால் அதனை வாழ்க்கை முழுதும் நெஞ்சில் சமப்பவர் தந்தை, இப்படியான உறவுகள் பிள்ளையில் எல்லோருமிருந்தும் எவருமில்லாதவர்களாக்கப்படும் அவலம் இந்த அவசர உலகில் ஏனோ உணர்ப்பாலேயே இருக்கின்றது. இதெல்லாம் சுந்தரம் ஜயாவின் சிந்தனைகள். முதியோர் இல்ல வாசலிலிருந்து பல கணகள் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறன. பெற்றெல்லாம் பெயர் வைத்த பிள்ளைகள் ஒரு நேரமாவது தங்களைப் பார்க்க வரலாம் என்ற ஒரே நம்பிக்கையில்லாதான் அந்தக் காத்திருப்புத் தொடர்கிறது. வராதவர்கள் வருவார்கள் என்ற நம்பிக்கைகள் வழமைபோல ஏமாந்து போகும்தான். என்ன செய்வது முதுசங்களின் எதிர்பார்ப்புக்கள் ஒரு தொடர்க்கைத்தான்.

முதியோர் இல்ல தொலைபேசி அடிக்கின்றது. கடமையிலிருக்கும் பணியாளர் நிசீவரர் எடுக்கின்றார்.

“வணக்கம்! இது முதியோர் இல்லமோ....? கனடாவில் இருந்து கதைக்கிறம். பதினெட்டு வருசமாக நாங்கள் யாழ்ப்பாணம் வரயில்லை. எங்கட பேரன்ஸ் எல்லா இடப்பெயர்வுகளிலும் தப்பிட்டுள்ளது. கட்சியாய் மூளி வாய்க்காலாயையும் தப்பி வந்திட்டுள்ளது. இப்பசியாகக் கஷ்டப்படுகின்ற எண்டு அறிஞக்கம். அவயளை உங்கட இல்லத்தில் சேர்க்க ஏலுமோ எண்டு அறியத்தான் கோல் எடுத்தனான்.”

பணியாளரின் முத்தில் என்னும் கொள்ளும் வெடிப்பதைச் சுற்றியிருந்தவர்கள் ரசிக்கிறார்கள். தங்களுக்கென்றும் ஒரு உயிர் துடிப்பதை நினைக்கையில் அந்தச் சந்தோசம் எங்கிருந்தோ வந்து ஒட்டிக்கொள்கிறது.

“மூளியாய்க்கால்லை இருந்து தப்பிப்பிழைச் சுந்த அப்புவும் ஆச்சியும் தங்கள் சீவியத்தைத் தாங்கள் பாப்பினம்தானே! நீங்கள் கவலைப்படாதேயுங்கோ. ஒருவேளை அவையெஞ்கு ஏதுமென்டா ஊர் உலகத் துக்கு அவிச்சுக்க கொடுத்து மேளதாளத்தோடு அடக்கம் செய்வியாத்தானே கவலைப்படாதேயுங்கோ.....”

“படக்”

தொலைபேசி அழைப்பு துண்டிக்கப்படுகின்றது.

கட்டையில் போற வயசு எண்டாலும் பிள்ளைகளைப் பார்க்கவேணும் என்கிற தணியாத தாக்கத்தைப் பார்க்கிறபோதெல்லாம் ஆளையாள் கிண்ட வழித்துக்கொள்வார்கள். வேறென்ன செய்ய! அது மட்டும்தான் அவர்களால் முடிந்தது.

மாலை 5 மணியாகிவிட்டது. இனி சூரியனும் போய்விடுவான். ஒரு வெள்ளை நிறக் கார் மெல்ல மெல்ல இல்ல வளாக்கத்துக்குள் தயங்கித் தயங்கி ஊர்கிறது. “அங்க் பார் காரில் என்ற மகள் வாறான்.” பாக்கியமாக்கி விக்கென்று வேகம் கொண்டாள். காரைவிட்டு இங்கீசிய மனிதர் வேட்டி சட்டை சந்தனப்பொட்டுடன் மாப்பிள்ளை மாதிரி வாறார். அருகில் ஒர் அழியைப் பென்.

சுந்தரம் ஜயாவும் பாக்கியம் ஆச்சியும் நெற்றி யில கையை வைத்து சுலூட் அடிப்பதுபோல கூர்ந்து பார்க்கினம். வந்தவர்கள் தங்கள் பிள்ளைகள் இல்லையோ என்கிற அச்சம் அவர்களை ஊழையாக்கி இருந்தது. வந்தவரின் நடவடிக்கையில் தெரிந்த தடுமோற்றம், அவருக்கு கண் தெரியாது என்பதை மெல்லப் புரிய வைத்தது. கைத்தடி யையும் நகர்த்திக்கொண்டே முன்னே வந்தாள் பாக்கியம்.

“பாக்கியம் ஓடாத” என்றார் சுந்தரம்.

“நீ பேசாம் இரு சுந்தரம்” என்று வெடுக்கென்று சொல்லியபடியே முன்னேறினாள் பாக்கியம்.

“எங்களை இவரால் பார்க்க ஏலுமோ...” கூட வந்த பெண்ணைப் பார்த்து ஒரு சிரிப்புடன் கேட்டார் சுந்தரம்.

“சுந்தரம் அப்பா! பாக்கியம் அம்மா! எப்படிச் சுகமாய் இருக்கிறியனே?”

பாக்காரக் குரலைக் கேட்டதும் உடலில் மின் சாரமென்ப பாய்ந்த உணர்வைக் கட்டுப்படுத்துக்கொண்டே.

“கண் தெரியாத உமக்கு எங்கட பெயர் என் எண்ணாலுமோ தெரியும்?” என்றாள் பாக்கியம் ஆர்வத்துடன்.

சிரித்துக்கொண்டே அந்த மனிதர் “என் செவிகள் என்றும் திறந்திருக்கின்றன” என்றார்.

“நான் ஒரு அளவைத் தீவிரமாக கண் தெரியாது எண்டு என்னை கிண்ண வயசிலையை அம்மா அப்பா உதவித் தள்ளீட்டினம். காப்பகத்தில் பாக்கியம் இப்ப பேராசிரியராக இருக்கிறன். மனிசி, பிள்ளை என்று எனக்கு கடவுள் எல்லாச் செர்த்து சுகத் தையும் தந்திருக்கிறார். ஆனால் அப்பா அம் மாலைப் பார்க்கத்துக்கு குடுத்து வைக்கேல்லை.” என்றார் அந்த மனிதர்.

“நான் பெற்றோர்களைத் தத்தெடுக்க வந்திருக்கிறன். என்றாரு குண்டை யும் படக்கெனத் தூக்கிப் போட்டார் மனுசன்.

“எனக்கொரு தாயும் ஒரு தந்தையும் வேணும். என்னைப் பெற்றவர்களுக்கு நான்பிரகடன் கெல்லாம் தோனும். அதான் ரெண்டு பேரைத் தத்தெடுக்க வேணும் தோனும் இல்லை. காப்பாளருக்கு மொயில் போட்டாள். அவரினர் பக்கையைப் பாக்கியில் விட்யா.”

போன் வந்த வேகத்தில் வார்த்தை தழித்துவிட்டதை உணர்ந்து, மெல்ல அருகில் போய் சுந்தரம் ஜயாவை ஆதரவாகப் பிடித்துக்கொண்டான் பணியாளன்.

“தம்பி! என்ன மோனே, யாரும் புது மெம்பர் வரப் போகின்மே?” சுந்தரம் ஜயா வினா தொடுத்தார்.

“இப்பதான் கேட்கின்ம். பார்ப்பம்... நீங்கள் போய்ப் படுங்கோ சுந்தரம் ஜயா. உங்களுக்கு உடம்ப ஏலாது, வெளியில் வந்து நிக்கியியன்...”

“இல்லையா தம்பி! வாசலை பார்த்துக்கொண்டு நிக்கியில் என்கிறன் என்கிற அதுதான்....!”

“ஒவ்வொரு நாளும் இப்படித்தானே சொல்லு றியன்.... ஒரு நாயும் பார்க்க வரவேயில்லை.”

நவூற் சிறிசெனவுக்கு

இரு பார்வங்க மடல்!

து

ம்பி தவறும்! வணக்கம்!
எப்பிடிச் சுகமாயிருக்கிறோ?

நமொய்த்தான் இருப்பீ என்று
நம்புறன.

இந்தமுறை இலங்கையிலிருந்து ஜென் வாவுக்குப் போன சுற்றுப்பயண குறுப்பில் நீர் இடம்பிழச்சதால் ஹடக தரப்பாரிட்ட மாட்டுப்படடு நொந்து நூலாகி வெந்து போய்க் கிடக்கிற் என்னுடையும்.

பத்தாக்குறைக்கு அந்தப் போட்டோக் களைப் பேஸ்புக்கில் போட்டப்போய் அங்கையும் அறம்புறமான கொமன்ஸ் மழையால் நீர் பாதிக்கப்பட்டதும் தெரியும். அதுவும் போதாதென்னுடையும் செய்ததுதான் தீநம் என்னுடையும் புத்தா நியாயம் பிளக்கப்போய் அதுக்கும் நல்லா வாங்கிக்கடியிருந்தனர் என்றும் தெரியும்.

இதைத்தான் தமிழில் சொல் வூறு, பொல்லைக்குத்து அடிவென்னுடையும் தெவன்னுடையும். இப்பகடையைப் பிளக்கியால் அந்த நியாய விளக்கம் குடுத்த பேஸ்புக் போட்டட்டையும் தூக்கிப்போட்டார். ப்ளிக் பிள்ளைகளுடையும் உம்மட பக்ஞதைத் தட்டிப்பார்த்தனான்: அங்க அந்தப் போட்டட்டைக் காணேல்ல.

ஏற்கெனவே குடும்ப ஆட்சிப் பிரச்சினையால் தான் ஓராள் மாட மாளி கையளையும் கூட்கோபரங்களை யும் விட்டுப்போட்டு ஒடினவர். ஒடினவர் என்னுறுது கூட்டப் பிழை, விரட்டப்பட்டவர் என்னுடையும் சொல்லதுதான் சரி. அவருக்கும் உம்மை மாதிரி ஒரு மகன் இருந்தவர். எனக்கென்னவோ அவரினர் ஸ்ரைரலைத்தான் நீர் பின்பற்ற வெளிக்கீடுகிறீர் போலக் கிடக்கு. வரலாற்றை மாத்தி எழுதவேணு மென்னுடையும் நாக்கள் வாக்களிச்சு உம்மட தகப்பனாரை தெரிஞ்சுவிட, நீர் என்னடாவென்டால், அதே வரலாற்றை தீரும்ப எழுத வெளிக்கீடு மாதிரித் தெரியுது.

உம்மட ஜென்வைப் பயணம் சம்பந்தமா உம்மட தாய் தேப்பன் சத்தம் போடா மல் இருக்கிறதும் எங்கயோ இடிக்கிற மாதிரிக் கிடக்கு. நீர் வேற, அம்மா அற் றென்ட் பண்ண முடியாமல் போன தாலதான் உமக்கு சான்ஸ் கிடைச்சு

தென்னும் சொல்லியிருக்கிறீர்.

உம்மைப்பற்றி ஏற்கெனவே கொம்பி ளெய்ன் ஒன்னுடையும் அடிப்பட்டது உரைரிஞ்ச விசயம். அதுதான், 2013ஆம் ஆண்டு பெப்பிரவரி மாசம் பாசிக்குடா மாலு பிச்சிலை நடந்த சம்பவத்தைத்தான் சொல் வூறன். நீரும் உம்மட கூட்டாளியரும் அங்க போய்க் கூத்துப்போட.. அதில் வந்த பொலில் அதிகாரி ஒராளின்ற மகனில கைவைக்கப் போய், அது ஹாஸ்பிட்டல் அட்மிசன் வரைபோனது உமக்கும் கூபகம் இருக்கும் என்னுடைய நினைக்கிறன். பிறகு அது பெரிய கேஸ் ஆகாமல் பார்த்துக் கொள்ள உம்மட கேப்பன் எவ்வளவு கை பண்ணினவர் என்னும் தெரியும் ஏனென்டா அங்க பிழை வந்து உம்மட ஈச்சிலதான். அப்ப உம்மட தேப்பன் ஒரு மினிஸ்டர் மாத்திரம்தான். இப்ப...?

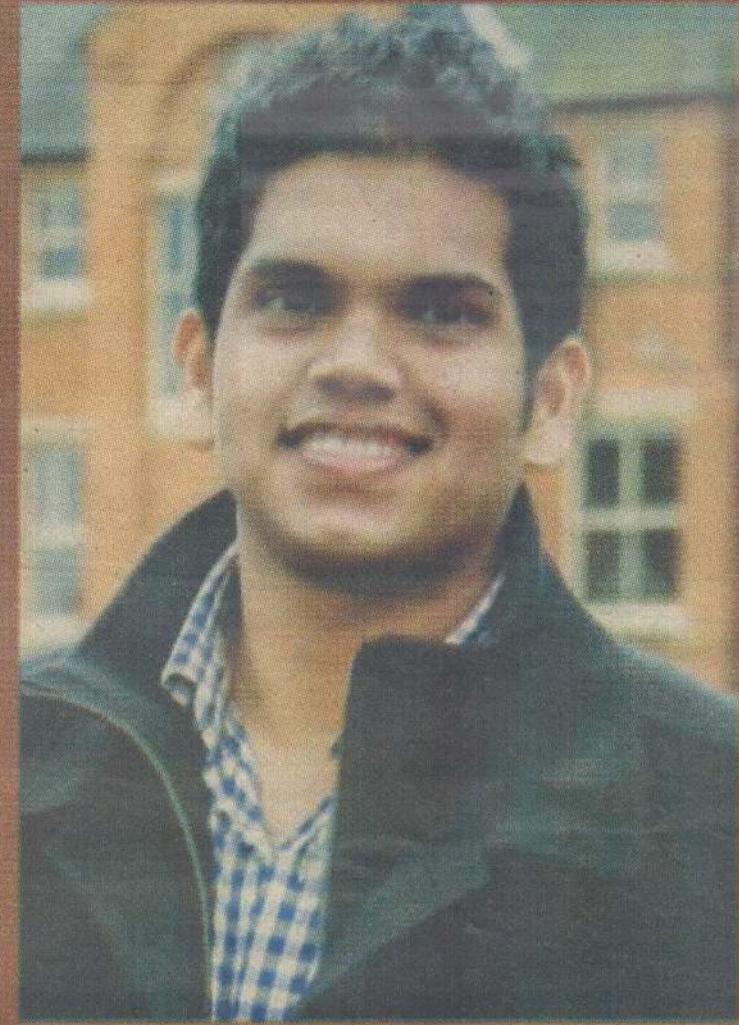
நீர் மாத்திரமில்ல உம்மட சகோதரி கத்துரி காவுக்கும் அரசியல் பரப்பில தலைபோடு பிளான் இருக்குத்துபோலக் கிடக்கு. அவவும் ஒன்றிரண்டு மீற்றிங் வைச்சுத் திரியிரதாக கேள்வி.

இலங்கையினர் ஜென்வை சுற்றுப்பயணக் குழுவில் என்ன குவாலிபிக்கேவுடனில் எந்த 'கற்றகரியில் நீர் 'செலக்ட்' ஆகின்ற என்னுடையும் தெரிஞ்ச கொள்ள ஆகச. அது மட்டுமல்லாமல், இது எடுத்தா, அது பிரீ எண்ட கணக்கிலை ஒரு கூட்டத்தில் பங்கு பற்றினதாலதான் பிரயோசனமான மற்ற மீற்றிங்கிலை கலந்துகொள்ளச் சான்ஸ் கிடைச்சமாதிரியும் சொல்லியிருக்கிறீர்.

அது மாத்திரமல்லாமல் இப்பிடிநீர் இந்தக் குழுவில் இடம்பிழச்சதும் கூட்டங்களில் பங்குபற்றினதும் எப்பிடி நாட்டுக்குத் தீமையாக முடியும் என்னுடையும் தேர்திருக்கிறீர்.

அப்பன்! முதல்ல இந்த குழுவிலை இடம்பிழிக்க சனாதிபதியினர் மகன் என்னுறை கைவிட வேற என்ன தகுதி இருக்கு உம் மட்ட? என்ன 'ஒவ்வொயில் போஸ்ட்' இருக்கு? உம்மைவிட இலங்கையை பிரதிநிதித்துவம் செய்ய வேற பொருத்த மான பொறுப்பு வாய்ந்த அதிகாரிகள் இல்லயோ? நீர் முதல்ல அதை யோசிக்க வேணும்.

உம்மட தாய் தேப்பன் கொஞ்சம் எளிமை விரும்பியின் மாதிரிதான் நடந்து கொள்ள நூறவை. பாக்க அப்பிடித்தான் தெரி யுது. ஆனால், நீர் அப்பிடியில்லை போல



ஒப்பு முன் திருக் குழந்தை கும்பங்க மாதிரியினர் மாங் என்னுறையும் வேறு என்றும் இருந்து உம்மட? என்றும்நின்றியின் போஸ் தீர்த்து உம்மையிட கிடைக்குமா ரத்திந்திருப்பும் வேறு வேறு பொதுத்துப் போடுப்பு வாய்ந்த அரிகாரிகள் கேவலோ?

நீர் முன் எந்த போரிக்கேறும்.

இனிமேல் இப்படிப்பட்ட காரியங்களுக்குப் போராதைக்கைவிடக்கூடாது, அப்பிடிப்பட்ட போட்டோக்கள் ஊடக தரப்பாரிட்க் கிடைக்கிறதைத் தவிர்க்கோணும் அல்லாட்டில் அதை எடுப்பன்னி கிடைக்கப்பண்ண வேணும் என்னுடையும் யோசிக்கிறதை விட்டுப் போட்டு ஆகவேன்றியதைப் பாரும். ஏனெண்டால் உம்மட்ட இருந்து இன்னும் நிறைய எதிர்பார்க்கிறும்! நன்றி!

**சிறஷ்கமுடன்,
-ஸ்ரோ ஸ்வாமி**

நீந்து ஏற்கும் வெறுக்கு

நான் சிறுவனாக இருந்த காலத்தில் தமிழ் சினிமாப் பாடல்கள்தான் மக்களைக் கவர்ந்த ஒரே ஒரு பொழுது போக்காக இருந்தது. வானாலிப் பெய்யில் பாடல்கள் ஒலிக்கும், அதைக் கேட்டுக் கேட்டு எம் மனதில் வரிகள் ஆழமாகப் பதிந்துவிடும்.

அப்பெய்யான ஒரு பாடல்தான் எல்லாம் இன்பமயம், என்பதை தொடர்க்க மாட்டும் அந்தக் காலத்தில் யாழ், குடாநாடும் எமக்கு இன்பமயமாகவே இருந்தது என்பது முத்த குழமக்களுக்கு நன்கு தெரியும். ஆனால், இப்பொழுது நிலைமை தலை கீழாக மாறிவிடது கண் கூடு.

எல்லாம் இன்பமயம் இப்போ எல்லாம் பயமயமாகி விட்டது. வீதிகள் காப்பெற வீதிகளாக மாறியின் அதில் பயணிக்கும் அதிவேக

வாகனங்கள் ஒன்றை ஒன்று மோதிக்கொள் வதும் வேகக்கட்டுப்பாடு இல்லாத மோட்டார் சைக்கிள்களும் தாமாகவே தற்கொலை செய்யும் ஒடிட்டுக்கும் அன்றாட நிகழ்களாகிவிட்டன.

கே.கே.எஸ் வீதி, பலாவி வீதி, பருத்தித்துவை வீதி பிரீ என்பதைப் போய்கிட வேற என்ன தகுதி இருக்கு உம் மட்ட? என்ன 'ஒவ்வொயில் போஸ்ட்' இருக்கு? உம்மைவிட இலங்கையை பிரதிநிதித்துவம் செய்ய வேற பொருத்த மான பொறுப்பு வாய்ந்த அதிகாரிகள் இல்லயோ? நீர் முதல்ல அதை யோசிக்க வேணும்.

உம்மட தாய் தேப்பன் கொஞ்சம் என்னுடையும் தெரிவும் வேற என்ன தகுதி இருக்கு உம் மட்ட? என்ன 'ஒவ்வொயில் போஸ்ட்' இருக்கு? உம்மைவிட இலங்கையை பிரதிநிதித்துவம் செய்ய வேற பொருத்த மான பொறுப்பு வாய்ந்த அதிகாரிகள் இல்லயோ? நீர் முதல்ல அதை யோசிக்க வேணும்.

யாத்திரையில் மறக்காமல் பட்டாச்சளை வெடிக்க வைத்து எம்மைப் பயமயாகி விடுவர்.

நம்முரில் கோயில்களின் ஒவிபெருக்கீயின் ஒசை காதைப் பிழக்கும் பயமயம். சிறுவர் துவ்பிரயோகம் பாதுகாப்பின்மை என்ற பயமயம். எல்லாம் பயமயமாகத் தென்படுவதால், எனது நண்பர் ஒருவரைக் கேட்டேன் இந்தப் பயமயத்தை எப்படிப் போக்கலாம் என்று, அவர் சொன்ன பதில் பயமயமாகவே இருந்தது. யாழிப்பாணத்தில் தாராளமாகக் கிடைப்பது போத்தல் அதை வாங்கி அடித்துவிட்டு வீட்டுக் குள் பத்திரமாகப் படு என்பதுதான் அவரது அறிவுரை!

**கலாபுசணம்
மு. மாசிலாமனி**

Digitized by Noolanam Foundation
noolanam.org | aayanaham.org

■ சந்திரசேகர ஆசாத்

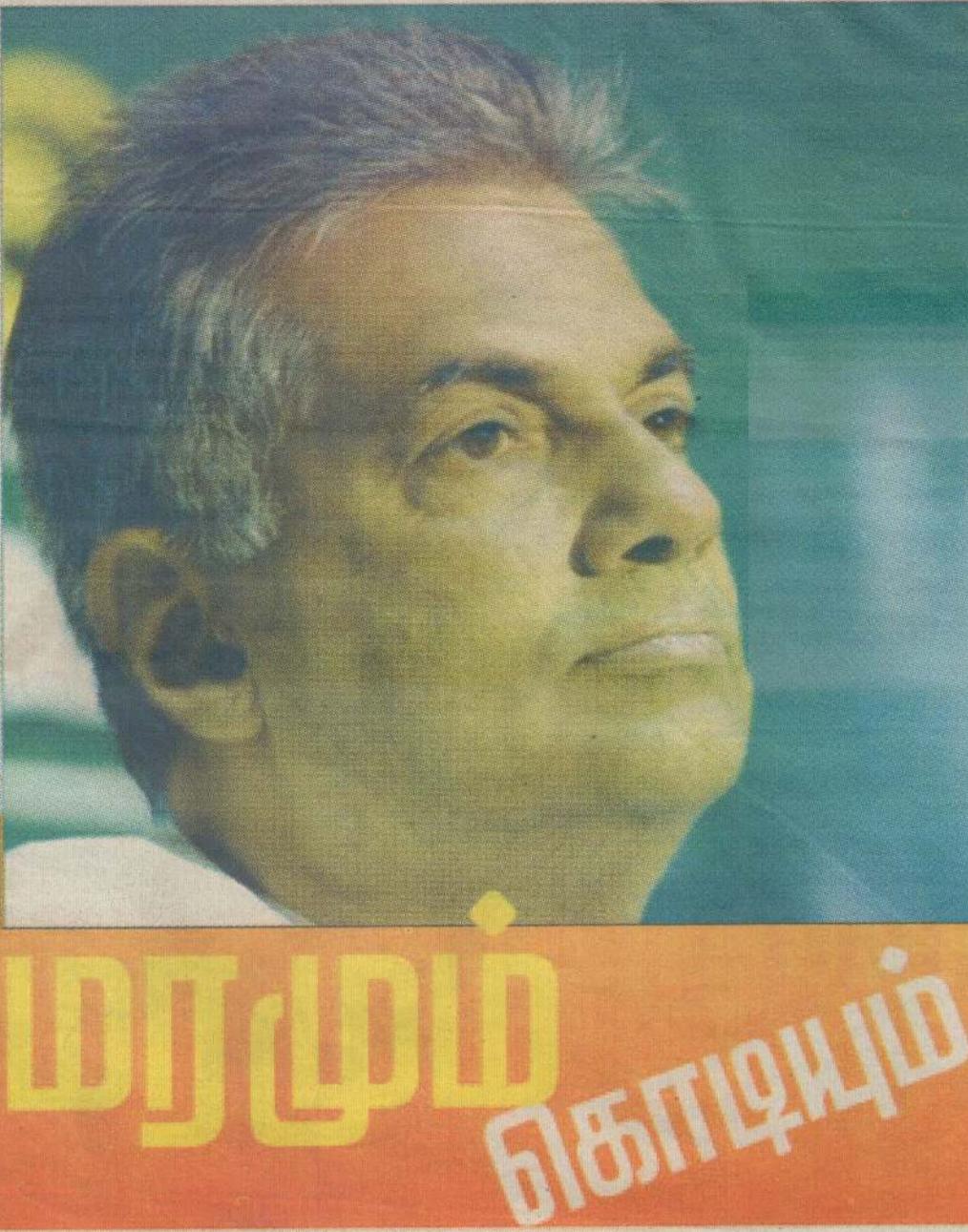
பெ ரும்பான்மை இன
மக்கள் மரத்தைப்
போன்றவர்கள் என
வும் சிறுபான்மையினர் மரத்தைச்
சுற்றிப்பட்டரும் கொடி போன்றவர்கள்
எனவும் ஓர் எண்ணப்பாடு இலங்கை
பில் பெரும்பான்மை மக்களிடம் வலு
வூட்டப்பட்டு வந்துள்ளது. ஆனால்
நமிழ் மக்கள் சிறுபான்மையினர்
அல்லர். அவர்கள் வாழும் வடக்கு -
இழுக்கில் அவர்களே பெரும்பான்மை
யினர். அவர்கள் எவ்வரையும் சுற்றிப்
ப்பட வேண்டிய தேவை இல்லை. இரு
இனங்களும் இரு மரங்களாக அரு
கருகே செழித்து வளர்வதே நாட்டுக்
கும் மக்களுக்கும் நல்லது.

இது ஜனாதிபதி, தேசிய உணவு உற்பத்தித் திட்டத்தை ஆரம்பித்து வைக்கும் முகமாக கிளிநாச்சிக்கு பயணம் செய்தபோது அவரை வரவேற்று உரை நிகழ்த்திய வடமாகான முதலமைச்சர் வெளியிட்ட கருத்தாகும்.

கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன்பு வடக் கூகுப் பயணம் செய்த பிரதமர் ரணி ல் விக்கிரமசிங்க முதலமைச்சர் க.வி.விக் னேஸ்வரன் மரியாதை நிமித்தம் கூடச் சந்திக்கவில்லை. ஆனால் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடா ஞமன்ற உறுப்பினர்கள் சிலவரைச் சந்தித்து அவர்களது கோரிக்கைகளுக்கு நீதி யுதவிகளை வழங்குவார் என்று வாக்களித்திருந்தார்.

இனப்படுகொலை பற்றிய தீர்மானம் வடக்கு மாகாண சபையில் நிறைவேற்றப்பட்டமையாலேயே முதலமைச்சருடனான சந்திப்பைப் பிரதமர் விரும்பவில்லையெனக் கூறப்பட்டது. ஒரு ஜனாதிபதியோ பிரதமரோ அல்லது வேறு எந்த ஒரு முக்கிய பிரமுகரோ ஒருபகுதிக்கு பயணம் செய்யும் போது அந்தப் பகுதியின் ஜனநாயகத் தலைவர் வரவேற்பது ஒரு முக்கிய சம்பிரதாயம். பிரிட்டிஷ் மகாராணி இரண்டாம் எலிசபெத் இலங்கைக்கு பயணம் செய்யும் முகமாக கொழும் பில் வந்து இறங்கியபோது அவரைக் கொழும்புமாந்கரமுதல்வராக இருந்த உருத்திரா வரவேற்றார் என்பது இங்கு நினைவு கூரத்தக்கது. ஆனால் பிரதமர் ரணில் விக்சரமிசிங்க இனப்படுகொலைத் தீர்மானம் காரணமாக இந்தப் பாரம்பரியச் சம்பிரதாயத்தைக்கூட மதிக்கத் தவறியிருந்தார். இதுவும்கூட தமிழ் மக்கள் நமக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதி தொடர்பாக தமது மாகாண சபையில் தீர்மானம் நிறைவேற்றக்கூடாது என்ற அகங்காரத்தின் வெளிப்பாடேயாகும். அடிப்படையில் பெரும்பான்மை இன அரசானான மரத்தைச் சுற்றிப்படரும் கொடியாகத் தமிழர்கள் அடங்கிப் போய் இருந்துவிடவேண்டும் என்ற எண்ணக்கருவில் உதித்த ஒரு நடைமுறையாகும். இருந்தாலும் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவோ இந்தப் பாரம்பரியசம்பிரதாயத்தைக் கௌரவித்துள்ளார். எனவே முதலமைச்சர் க.வி.விக் னேஸ்வரன் அவரை வரவேற்றதுடன் அவரினால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட விழாவி லும் கலந்துகொண்டு உரையாற்றி னார். எனினும் அவர் வடமாகாண முதலமைச்சர் என்ற தகமையிலிருந்தும் வடப்பகுதித்தமிழ் மக்களின் அரசியல் பிரதீநிதி என்ற நிலைப்பாட்டி லிருந்தும் எள்ளளவும் தளர்ந்து விடாமலும் தனது கருத்துரைகளை வெளியிட்டுள்ளார்.

அந்த வகையில் ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் பேரவையின் தீர்மானம் ஏற்கனவே மீறப்பட்ட மனித உரிமைகள் பற்றியே பேசுகிறது என வும் இராணுவத்தால் ஆக்கிரமிக்கப் பட்ட கானிகள் மீலா மக்களுக்குக் கைய ஏரிக்கப்படல், மக்களின் வாழ்வாதா ரங்களை மேம்படுத்தல், அரசியல் கைதி களை விடுதலை செய்தல், காணாமற் போன்றார் விவகாரங்கள் ஆசியவை தொடர்பாக பயனுள்ள நடவடிக்கைகள் கைத்தான் வழிகள் முன்வைக்கப்பட-



ԹԵՐՅԱԿ

ԵՐԵՎԱՆ

வில்லை எனவும் அங்கு அவர் சுட்டிக் காட்டத் தவறவில்லை.

ஜனாதிபதியும்கூட முதலமைச்சரின் கருத்துக்களுக்குச் சாதகமான முறையில் தனது உரையில் சில விடயங்களைக் குறிப்பிட்டதுடன் மூன்று வருடங்களில் நாட்டை உணவு உற்பத்தியில் தன்னிறைவு அடைய வைக்கப் போகி றார் எனவும் சகல் விடயங்களிலும் தமிழ் மக்களுக்கும் சம சந்தர்ப்பம் வழங்கப்படுமெனவும் தெரிவித்தார். மேலும் ஒரு நல்லெண்ண நடவடிக்கையாக இராணுவத்தால் அபகரிக்கப்பட்டு வைத்திருந்த காணிகள் சிலவற்றையும் மக்களுக்கு வழங்கினார்.

எப்படியிருப்பினும் இந்த மரமும் கொடி
யும் என்ற மனப்போக்கு மக்களின் பல
தரப்பினர் மத்தியிலும் வேலூன்றிப்
போடுள்ளது என்பது மட்டும் உண்மை.
நாம் ஏற்கனவே குறிப்பிட்டது போன்று
வடமாகாணசபையில் இனப்படு கொலை
பற்றியதீர்மானம் தொடர்பாகப் பிரதமர்
கொதிப்படைந்ததும் இந்தச் சிந்தனைப்
போக்கின் அடிப்படையிலேயே என்பதை
எவரும் மறுத்துவிட முடியாது.

இது மேல்மட்டங்களிலிருந்து அழிமட்டம் வரை புரையோடிப்போடுள்ளது என்பது மட்டுமன்றி இது வலுவிழுந்து போகாமல் பார்ப்பதில் பல்வேறு தரப்புக்களும் தீவிரமாகச் செயற்பட்டு வருகின்றன.

அன்னமையில் புத்தளம் கற்பிட்டிப் பகுதியில் மூன்று பெளத்த பிக்குகள் பட்டினிப் போராட்டத்தை ஆரம்பித்துள்ளனர். இவர்கள் தற்சமயம் கற்பிட்டி ஆதார மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளனர்.

அதில் அவர்களால் முன்வைக்கப்பட்ட கோரிக்கைகள்தான் உற்றுநோக்கப்பட வேண்டியவையாகும். அதாவது இலங்கையில் இடம்பெற்றாகக் கூறப்படும் போர்க்குற்றங்கள் மற்றும் மனித உரிமைகள் தொடர்பாக ஜ.நா. மனித உரிமைகள் பேரவையால் பரிந்துரைக் கப்பட்டுள்ளது விசாரணையில் வெளியாரின் பங்களிப்பு இருக்கக்கூடாது என்பது அவர்களின் முதலாவது கோரிக்கை. பொலவுந்தலாவை, அனுராதபுரம், கெப்பிட்டிப்பொல, மொறவேவ ஆகிய பகுதிகளில் மேற்கொள்ளப்பட்டதாகக் கூறப்படும் தொடர்புகள் உடன் நடவடிக்கை ஏடுக்கவேண்டும் என்பது இரண்டாவது கோரிக்கையாகும். அதாவது தமிழ் மக்களுக்கு இழைக்

கப்பட்ட அநீதிகள் தொடர்பாக பக்கச்சார் பற்ற நடுநிலையான ஒரு விசாரணை நடத்தப்படக்கூடாது என் அவர்கள் கோரி நின்றனர். அதேவேளை சிங்கள மக்கள் எதிர்கொண்ட பிரச்சினைகளுக்கு அவர்களே நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என வும் கேட்கின்றனர்.

சிங்களத் தரப்பினால் இழைக்கப்பட்டதாகக் கூறப்படும் அந்திகள் என்றால் என்ன தமிழ்த் தரப்பு மேற்கொண்டதாகக் கூறப்படும் அந்திகள் என்றால் என்ன சிங்களத் தரப்பே விசாரித்து நீதி வழங்கவேண்டும் என்கிறார்கள். அதைத் தமிழ் மக்கள் ஏற்றுக்கொண்டேயாக வேண்டுமாம். இது மரமும் கொடியும் தத்துவத்தை மூலமாகக் கொண்டது என்பதை எவரும் மறுத்துவிட முடியாது.

1958ஆகும் ஆண்டு இலங்கையின் இனப் பிரச்சினைக்கு ஒரு நிரந்தரத்தீவு காண் பதற்காக அன்றைய பிரதமர் எஸ்.டி.ஷீல்யூ, ஆர்.டி. பண்டாரநாயக்காவுக்கும் எஸ். ஜே.வி. செல்வநாயகத்துக்கும் இடையே ஓர் ஒப்பந்தம் கையெழுத்தானது. அதை எதிர்த்து புது பிக்குகள் பிரதமர் இல்லத் துக்கு முன்பாகச் சுத்தியாகக்கிரகப் போராட்டத்தை நடத்தினர். அதன் காரணமாக அந்த ஒப்பந்தம் கிழித்தெறியப்பட்டது. அது மட்டுமின்றி நாடு முழுவதிலும் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட தமிழின அழிப்பு நடவடிக்கைகளில் ஆயிரக்கணக்கான கழிம் மக்கள் கொல்லப்பட்டனர்.

பெண்கள் பாலியல் கொடுமைகளுக்கு உட்படுத்தப்பட்டனர். சொத்துக்கள் கூற யாடப்பட்டன. தமிழ் மக்களின் வர்த்தக நிலையங்களும் குடியிருப்புக்களும் எரியுட்டப்பட்டன. அந்த இன அழிப்பு நடவடிக்கைளைப் புத்த பிக்குகளே நின்று நோடியாக நூறிப்படுகின்றன.

அன்று மட்டும் பண்டா-செல்வா ஒப்பந்தம் நிறைவேற்றப்பட்டிருந்தால் இனப்பிரச் சினை அன்றே தீர்க்கப்பட்டிருக்கும். இடம்பெற்ற போராட்டங்களும், நீண்ட போரும், போரின் அழிவுகளும், போர்க்குற்றங்களும் ஏற்படும் சாத்தியமே இல்லாமல் இருப்பிரச்சிகள்.

லாமல் போயிருக்கும்.
அப்படியான பேரழிவுக்கான விதத்தையெப்
புத்த பிக்குகளே முதலில் தூவினர்.
இன்றும்கூட கற்பிட்டிப் பகுதியில்
அப்படியான ஒரு நிலைமையை
உருவாக்காத நோக்கில் புத்தபிக்குகள்
புதிப்போராட்டத்தை ஆரம்பித்தனர்.
இப்படியாக இவர்கள் நாட்டின் ஒரு
மூலையில் நச்ச விதத்தையத் தூவ,

நாடானுமன்றத்திலும் மசீந்த
ஆதாவாளர்களால் அதே நோக்
கம் கொண்ட குழப்பங்கள் ஏற்
படுத்தப்பட்டுள்ளன.

தேசிய சுதந்திர முன்னணியின்
தலைவர் விமல் வீரவன்சு கலப்பு
நீதிமன்றம் தொடர்பான விவா
தம் நடத்தப்பட்டபோது குழப்பம்
விளைவித்தார். கலப்பு நீதிமன்
ரத்துக்கு நாடாளுமன்றத்தின்
அனுமதியை பிரதமர் ரணில்
பெறவில்லை என்று குற்றஞ்சாட்
ஷனார். இந்த நேரம் தேசிய சுதந்
திர முன்னணி உறுப்பினர் ஒரு
வர் கலப்பு நீதிமன்றத்துக்கு எதி
ரான பதாகையை ஏந்தியவாறு
நாடாளுமன்றக்குள் புகுந்தார்.
அதன் காரணமாக ஏற்பட்ட
குழப்ப நிலையால் நாடாளுமன்
றம் சிறிதுநேரம் ஒத்திவைக்
கப்பட்டது. நாடாளுமன்ற உறுப்
பினர்களான வாசதேவ நானை
யக்கார, தினேஷ் குணவர்த்தன
ஆசியோரும் கேள்விகளை
எழுப்பி குழப்பாங்களை விட்டனர்.

ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமை கள் பேரவையில் அமெரிக்கா வால் கொண்டுவரப்பட்ட பிரேரணையில் கலப்பு நீதிமன்றம் என்பது நீக்கப்பட்டு வெளிநாட்டு நீதியாளர்கள், சட்டவல்லுநர்கள் ஒத்துழைப்பு என மாற்றப்பட்டு விட்டபோதும் இவர்கள் கலப்பு நீதிமன்றத்துக்கு எதிரான போராட்டங்களை நடத்துகிறார்கள் என்றால் அதன் அர்த்தம் தான் என்ன? அதாவது இலங்கையில் தமிழ் மக்கள் மீது இழைக்பட்ட அநீதிகள் தொடர்பான விசாரணக்கு எதிரான ஒரு கருத்தோட்டத் தொகை மக்கள் மத்தியில் நிலைப் புத்துவதே ஆகும். இதன் மூலம் மேற் விசாரணைகளுக்கு எதிராக பரந்தளங்களும் பங்க்கை ஏற்படுத்தும் நோக்கும். வேதான் 1957ஆம் ஆண்டைப்போன்று ந முனையில் பெளத்த பிக்குகள் டினிப் போராட்டம் மூலம் களம் கூக்கப்பட்டுள்ளனர். இன்னொருபுறம் நீந்த ஆதரவாளர்களால் நாடாளுமன்றில் நடந்தது உட்பட பல்வேறு வித ன போராட்டங்கள் முன்னேடுக்கப்ப ஸ்ரன.

வது குற்றம் சுமத்தப்பட்டவர்களின் ப்பேகுற்றங்கள் தொடர்பான விசாரணைகளை நடத்தவேண்டும் என்பதும் திப்பை ஏற்படுத்தியவர்களும் பாதிக்கப்பட்டவர்களும் அல்லாத மூன்றாவது ப்பின் பங்களிப்பு மட்டுமென்றி ஒத்தழைப்புக்கூட விசாரணைகளில் இருக்குடாது என்பதுமான இறுமாப்பேஷ்ட வெளியிடுகிறது.

ஏனு வள்ளப்படுகிறது.
ந்தான் மூலம் பெரும்பான்மையினர்
ம் எனவும் சிறுபான்மையினர் அதைச்
றிப்பதற்கும் கொடிகள் எனவும் கற்பிக்
படும் மூல மந்திரத்தில் இருந்து பிறந்த
ங்காரமேயாகும். இன்னும் சொல்லப்
ானால் சிறுபான்மையினர் தொடர்
ன எந்தப் பிரச்சினையையும் பெரும்
ன்மையினரே கையாளவேண்டும்,
புபான்மையினரோ அல்லது மூன்றா
து தரப்ப்பினரோ தலையீடு செய்யக்
ாது. என்றாலே அவர்களின் அப்படி

நாவேதான் முதலமைச்சர் க.வி.விக்கி ஸ்வர்ண அந்தக் கருத்தை மாற்ற வண்டும் என்று ஜனாதீபதியின் முன் கக் கோரிக்கை விடுத்தார். பெரும் ஸ்வையினர் மரம் எனவும் சிறுபான் யினர் அதில் பட்டரும் கொடிகள் என வீராங்கிளி வீராங்கிள் விட்டது

வேலூறுப் போய்விட்ட சுந்தனை ற்றப்படவேண்டும் என்றார்.
போது மட்டுமே இரு இனங்களும் நு மரங்களாக அருகருகே செழித்து ரார் முடியும் என முதலமைச்சர் டிக்காட்டியுள்ளார். இந்த அடிப்படை ண்ணக்கரு மாற்றப்படாத வரையில் ராக்குற்ற விசாரணைகளிலோ இனப் ச்சினை விவகாரத்திலோ எட்டப்படும் வுகள் வெற்றி பெறுவதோ நிலைத் துப்பதோ சாத்தியமில்லை என்பதே ணமையாகும்.

கண. மகேஸ்வரன்

விழுதுக்கலை விழுதுக்கலை!



"அப்பா...." நான் அலறினேன்.
அப்போதுதான் அம்மா கவனித்திருக்க வேண்டும்.
"இஞ்சேருங்கோ...! என்ன செய்யுதப்பா?
அப்பா...! என்ன மன்னிச்சிடுங்கோ அப்பா...!"

ஒரு நொடியில் மண்டியிட்டுக்காண்டே,
அம்மா அப்பாவின் நெஞ்சை நீவிலிட்டாள்.
..... ஒன்டுமில்ல... கொஞ்சம் தண்ணி
தா பிள்ளை..."

அல்டிக்கொள்ளாமல் அப்பா கீழே இருந்து
தன்னை ஆசுவாசப்படுத்திக் கொண்டார்.
இட்டு பக்க மார்பை அழுத்திப் பிடித்தால்,
ஜயோ... அப்பாவுக்கு காட்ட அற்றாக் போல்...
சொல்ல நினைத்தாலும் வெளியே சொல்ல
வில்லை. எனக்கும் நெஞ்சை அடைக்
குமாப் போலிருந்தது.

தன்னீர்க் குவளையைவாங்கி, மெதுவாக
மிக நிதானமாகவே அப்பா குடிப்பதைப்
பார்க்க ஆறுதலாக இருந்தது.

பொதுவாக யாரும் பயத்தில் மடமட
வென்றே குடிப்பார்கள். இதை நான் கவ
னித்திருக்கிறேன். ஆனாலும் குடிக்கத்
தொடங்கியதும் எச்சித்தால் எங்கே புரரக்
கேறிவிடுமோ என்று கொஞ்சம் பயமா
கவே இருந்தது.

"அப்பா...! இப்ப எப்பிடி அப்பா இருக்கு?"

நான் கேட்க நினைத்ததை அம்மாவே கேட்டான்.

"ஒன்டுமில்லையம்மா... சும்மா ரென்சன்
தான்..."

அப்பாவின் கணகள் கலங்கியதை அன்று
தான் நான் முதன்முதலில் பார்த்தேன்.

"ஒன்டுமில்ல என்று சும்மா விடோலாது.
அப்பாவைக் கொல்லியிற்றலுக்குக் கொண்டு
போய்க் காட்டவேண்டும்."

அம்மாவும் எனது யோசனையை அங்கீ
கிறத்தாள்.

"அம்மா, நான் சித்திராவின்ற தம்பிக்குச்
சொல்லி கார் பிடிச்சு வாறன், என்னமுமா?"

அம்மா தலையைச்தாள். அப்பா தடுத்தார்.

"வேண்டாம் பிள்ளை... இப்ப எல்லாம்
சிரியாப் போக்கு!"

நான் அடம்பிடித்துக்கொண்டு சித்திரா
வீட்டுக்குப் புறப்பட்டேன்.

அப்பாவுக்கு மார்ட்டைப்பு என்று அதற்குள்
ஊருக்கெல்லாம் எப்படித் தெரிந்ததோ
தெரியாது.

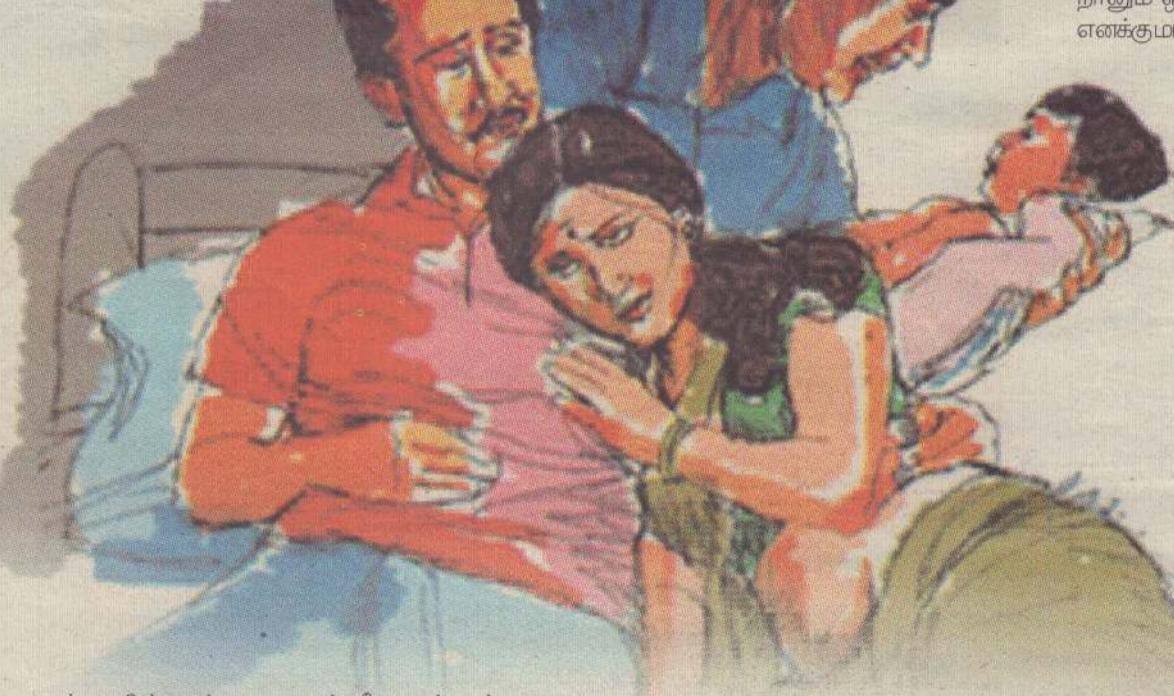
ஒரு பெருங்கூட்டமே கூடத்தை நிறைத்
திருந்தது.

அம்மாவும் நானும் இயந்திரமாய் இயங்கிக்
கொண்டிருந்தோம்.

வருபவர்களை உபசரித்தில், அப்பாவைக்
கைவிட்டாக அர்த்தம் கொள்ளுமளவுக்கு
அதுவே ஓர் இடைஞ்சலாயிருந்தது.

அப்பா இருக்கும் வேளையில் வீட்டுக்கே
வராத கேசவன்கூட வந்திருந்தான்.

ஏஞ்சாபரிக்கான்



அப்பாவின் பார்வை அவன் மீதுதான் குத்
திட்டு நின்றது.

அவனை மனதால் எட்டபோட்டு அளக்
கிறாரோ, என்னவோ?

வாசல்படியே மிதியாதே என்று கொக்கரித்த
அம்மாவும் அடங்கித்தான் இருந்தாள். எது
வழே பேசவில்லை.

கேசவன் மட்டும் என்னவோ தங்கப் பதுமை
போலத் தலை தாழ்த்தி இருந்தான்

எம் முன்னேயே அம்மா தன்னை அவ
மதித்து விட்டதான் குற்றவுணர்வோ, என
னவோ?

இந்தப் புனையும் பால் குடிக்குமா என்ற
தோரணையில் வாடிப்போயிருந்த அவ
னைப் பார்க்கப் பாவமாகவும் இருந்தது.

எரிச்சலாகவும் இருந்தது.

ஒற்றைக்காலில் தவமிருக்கும் கொக்கு,
உறுமீன் வரும்வரை காத்திருப்பது போலி
ருந்தது, அவன் வாடிப்போயிருந்த கோலம்.

மாமா அம்மாவை அழைத்துக்கொண்டு
உள்ளே போனார்.

கேசவன் பற்றியோ, என்னைப் பற்றியோ
ஏதோ இரகசிய சம்பாசனைக்கு அத்தீ

பாரமாயிருக்கலாம்.

எந்த நேரத்திலும் என்னும் நடக்கலா
மென்று ஓர் அமைதி குடியிருந்தது.

அம்மா இல்லாத வெறுமையினாலோ என
னவோ கூட்டமும் மெல்லக் கலையத் தொடர்
சியது.

அப்பாவுக்கு இன்னும் வியர்த்துக் கொண்டு
தானிருந்தது.

களைப்பு, மனவிரக்தி எல்லாம் காரணமா
யிருக்கலாம். அவருக்குப் பிடிக்காத கேச
வன் அங்கே அமர்ந்திருப்பதும் காரண
மாகலாம்.

எழுந்துபோய் விசிறியை எடுத்து விசிறி
விடலாமென்றால் கேசவன் கல்லுப் பிள்
களையாராட்டம் இருக்கிறானே!

கேசவன் பார்வை இப்போது என்பக்கம்
சரிந்தது.

எனக்கு என்னவோ ஒரு மாதிரி....

நான் உள்ளே போக எத்தனித்துபோது, அப்பா
கேசவனை அருகே அழைப்பது கேட்டது.
என்ன கேட்கப் போகிறாரோ?

நான் உள்ளே நமுவினேன்.

மீண்டும் கூடத்துக்கு வந்தபோது கூழ்
நிலையே மாறியிருந்தது.

கேசவனைக் காணோம்.

அப்பா அம்மா மாமாவுடன் மாமியும் வந்து
சேர்ந்து விட்டிருந்தாள்.

ஓஹோ... அப்படியானால் இது என்னைப்
பற்றிய விடயைத்தான். அப்படியானால் நான்
இங்கே நீந்க்கப்பாது.

நான் விலக எத்தனித்தபோதே, அம்மா
ஜாடையால் உள்ளே போகும்படி, கட்டளை
யிட்டாள்.

நீண்டநேர விவாதம் போலும். நேரம் நீண்டு
கொண்டிருந்ததே தவிர, யாரும் உள்ளே

வருவதாய்க் காணோம்.

என் காதில் எதுவுமே விழாதபடி அமசடக்க
மாக மந்திராலோசனை தொடர்கிறது
போலும்.

என் மனத்துள்ளும் ஆயிரம் கற்பனைகள்
எழுவதை ஏனோ என்னால் தடுக்க முடிவில்லை.

நானும் ஒரு பெண்தானே.

எனக்குமட்டும்கணவன்குழந்தைகள் பேர்ப்ப....!

அடச்சீ.... அதற்குள்ளாக ஆசையைப் பாரன்.

பெண் பொன்னுக்கு மட்டுமே ஆசைப்படுவதாகவே பல
ஆண்கள் நினைத்துக் கொண் டிருக்கிறார்கள். அவளுக்கும்
ஆசாபாசங்கள் இருக்குமென்று... ஹாம்

அவள் தாய்மையின் தவிப் பைப் புரிந்து கொள்வதே
யில்லை.

பெண் ஒரு போகப்பொருள் என்று மட்டுமே ஆண் நினைக்
கின்றான்.

தான் மட்டுமே விருப்பம் போல ஆண்டனுபவிக்க
வேண்டுமென்று அவனுக்கு என்னாம். எல்லோரையுமே
இந்த வரையறைக்குள் அடக்க முடியாதுதான்.

இல்லாவிட்டால், ஒன்றான்பின்
ஒன்றாய் எத்தனை பெண்

களுக்கு வலை விரித்திருக்கிறான், கேச
வன்.

விவரை நம்பி என் கழுத்தை நீட்டலாமா?
தாலிக்கு மட்டுமா கழுத்தைக் கொடுப்பது?

இந்த ஸ்டீலோவன் மீண்டும் ஒரு
புதுமலரைத் தாவத் தொடங்கினால் என்
நிலைமை என்னாவது?

நினைக்கும்போது ஆழுகைப்பீர்ட்டுக்கொண்டு
வந்தது.

எல்லாருடைய கையாலகத்தனமும் சேர்ந்து
என் கழுத்தில் முடிச்சுப் போட நினைக்
கிறதா? அல்லது தூக்குக் கயிறே மாட்டு
வதென்று தீர்மானித்து விட்டார்களா?

விவர்கள் எல்லோரும் சேர்ந்து என்னதான்
முடிவெடுத்தாலும் என்னை மாட்டி வைக்க
முடியாது.

இப்படி ஒருவரை மணந்து அல்லப்படு
வதுதான் வாழ்க்கை என்றால், அப்பா
சொன்னது மாதிரியே முதிர் கண்ணியாய்....

.... சீ.... வாழ வேண்டிய நான் ஏன் இப்படி
சிந்திக்க வேண்டும்?

ஆனால், ஆழமறியாது காலைவிடக் கூடாது.
அனித்தா, தன் மனவோட்டங்களோடு
போராடிக் கொண்டிருந்தாள்.

காத்திருக்கும்

இறுபத்து!

ஆங்கில மூலம் : சுஜாதா பைரவன்
தமிழில் : ம.சுசித்ரா

இந்த நூற்றாண்டின் முடிவில் கடல் மட்டம் கிட்டத்தட்ட ஒரு மீற்றர் உயரம் அதீகரிக்கும் என்கிறது பருவநிலை மாற்றம் குறித்த அரசுகளுக்கு இடையேயான குழுவின் ஜந்தாம் மதிப்பீடு அறிக்கை பருவநிலை மாற்றத்தால் நிகழப்போகும் மிகப்பொயிய அசம்பாவிதம் இதுவாகத்தான் இருக்கும். ஆனால், கடல் நீர் எட்டப்போகும் உயர்த்தைக் கணிப்பது விஞ்ஞானிகளுக்கே சவா வாக்தான் உள்ளது.

இதில் அச்சுறுத்தும் யதார்த்தம் என்னவென்றால், உலகின் அதீகப்பட்ச மக்கள்தொகை கொண்ட நகரங்கள் பெரும்பாலும் கடற்கரையை ஒடித்தான் உள்ளன. ஆக, ஒரு மீற்றர் அளவுக்குக் கடல் மட்டம் உயர்ந்தால் நிச்சயம் பொயிப்பரப்பிலான நிலம் அழிவைச் சந்திக்கும்.

கடல் மட்டம் எப்படி உயர்கிறது? கடலின் வெப்பநிலை அதீகரிக்கும்போது பனிப் பாறைகள் உருகும், அதன் விளைவாகக் கடல் விரிவடையும். இப்படிக் கடல் வெப்பமடையும்போது குறாவளி உருவாகும், கடற்கரைப் பகுதிகள் வெள்ளக்காடாகும்.

உருகும் பனித் தகடுகள்

உலகின் மிகப்பொயிய பனித் தகடுகளும் நன்னீர் பனிப் பாறைகளும் இருப்பது அண்டார்டிகா மற்றும் கிரீன்லாந்தில்தான். அதிலும் மேற்கு அண்டார்டிகாவில் உள்ள பனித் தகடுகளுக்கு ஆதாரம் ஆழ்கடல் மழியில் உள்ள பனிப் பாறைகள்தான். ஆனால், சமீபகாலமாக இந்தத் தாய்ப் பனிப் பாறையின் அபர்த்தி குறைந்துகொண்டே வருகிறது என்கின்றனர் பனி ஆய்வியலாளர்கள். கடல் மட்டம் 4.8 மீற்றர் அளவுக்கு உயர்வதற்கு, இந்தக் குறிப்பிட்ட பனித் தகடு மட்டுமே போதுமானது. ஆக, இந்தப் பனித் தகடின் சில பகுதிகள் அழிந்துபோனால்கூடக் கடல் மட்டம் உயர்வதை யாராலும் தடுக்க முடியாது.

மறுபுறம் பூமியின் மிகப்பொயிய பனித் தகடு கிழக்கு அண்டார்டிகாவில்தான் இருக்கிறது. இதுவும் மளமளவின்று உருக்கின்காண் இருக்கிறது. இதனால் 3.4 மீற்றர் அளவுக்குக் கடல்ப் பரப்பை உயர்த்த முடியும். சமீபகாலமாகக் கோடைக்காலம் கிரீன்லாந்தை தீக்கப் படியாக உருக்கிறது. அப்படி கிரீன்லாந்து முற்றிலுமாக உருகிப் போனால் கடல் மட்டம் மேலும் ஆறு மீற்றர் உயர்ந்து விடும்.

விசித்திர சமிக்ஞை

2009 முதல் 2010 வரை அமெரிக்காவின் கிழக்குக் கடற்கரையின் கடல் மட்டம் 10 செண்ணி மீற்றர் வரை அதீகரித்தது இதைத் தவிரவும் கடல் தொடர்ந்து வெப்பமடைந்து வருகிறது. கடல் மட்டம் உயர்வைத் தவிரவும் மேலும் பல மாற்றங்கள் பெருங்கடலில் நிகழ்ந்தபடி உள்ளன. மிதவைவாழ் உயிரினங்கள் மற்றும்



செகிகளின் அழிவு, நத்தை, கிளிஞ்சல்கள் மீதான கடல் அமிலத் தாக்கம், திமிங்கிலம், சால்மன், கட்டுப்பக் கடல் வாழ்உயிரினங்கள் வெளிப்படுத்தும் விசித்திரமான நடவடிக்கைகள். இப்படிநம்மை அச்சுறுத்தும் பல மாற்றங்கள் ஆழ்கடலில் தொடர்ந்து நிகழ்கின்றன.

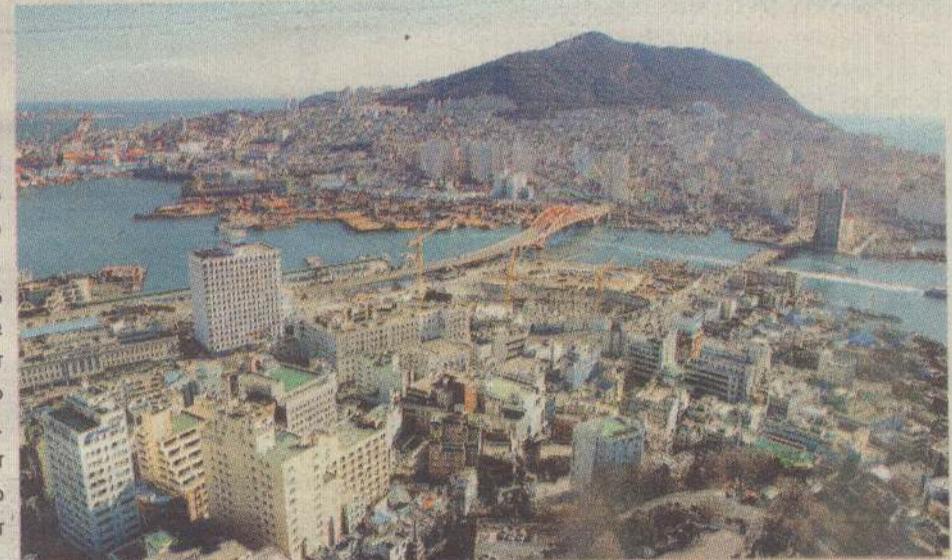
பனிப் பாறைகள் உருகும் வேகத்தைத் துல்லியமாகக் கணிக்க முடியாமல் போனதற்குக் காரணம், அது பல நிலைகளில் பின்னிப் பிணைந்திருப்பதுதான். நாசாவில் இருந்து ஓய்வு பெற்று, தற்போது கொலம்பியா பல்கலைக் கழகப் புளி நிறுவனத்தில் பணிபுரியும் ஜேம்ஸ் ஹான்சன், பருவநிலை மாற்றத்தைக் கண்டறிந்த விஞ்ஞானிகளின் முன் னோடி ஆவார். கடல் மட்டம் உயர்வு தொடர்பாக விஞ்ஞானிகள் மௌனம் சாதிப்பதாக இவர் குற்றம் சாட்டுகிறார். தற்போது வெளியாகியினர் பேலியோ பருவப் பதிவுடன் ஒபிபூம்போது, நாம் பின்பற்றிவரும் பனித் தகடு மாதிரிகள் பழையானவை என்கிறார்.

பருவநிலை மாதிரிகள், பனித் தகடு மாதிரிகள், பேலியோ பருவநிலைத் தகவல் ஆய்விவர்றை விஞ்ஞானிகள் பயன்படுத்துவது வழக்கம். இதில் பேலியோ பருவ ஆய்வு முறை என்பது மனித இனம் தோன்றுவதற்கும் முன்பு, புனியின் வெப்பநிலை தற்போது உள்ளதைக் காட்டிலும் சில மிகிகள் கூடுதலாக இருந்தபோது கடல் மட்டத்தை அளவிடப் பயன்படுத்தும் ஆய்வு முறையாகும்.

ஆனால், இந்தப் பழங்குடையை ஒதுக்கிவைத்துவிட்டுப் புதிய அபாயச் சங்கை ஊதுகிறது ஹான்சன் மற்றும் அவர் குழுவினர் சமீபத்தில் வெளியிட்ட கட்டுரை. இப்போதுள்ள நிலையைவிடக் கூடுதலாக 2 டிசிரி செல்சியஸ் எனும் அபாயகரமான வெப்ப நிலையை விரைவில் பூமி எட்டப்போகிறது என்கிறது அக்கட்டுரை.

மறுபுறம், 2 டிசிரி செல்சியஸை எட்டாதபடி கழிவியலைத் தக்க வைத்துக்கொள்ளலாம் என்கிறது பருவநிலை மாற்றம் குறித்த அரசுகளுக்கு இடையேயான குழு. இருப்பினும் 2 டிசிரி செல்சியஸ் வெப்பத்தைப் பூமி எட்டிய காலகட்டத்தில் கடல் மட்டம் எவ்வளவு உயர்ந்திருக்கும் என்பதை எப்படியாவது கண்டுபிடிக்க வேண்டும் என்று துடிக் கின்றனர் விஞ்ஞானிகள்.

அது தொடர்பாக பேலியோ பருவநிலை ஆய்வு, பருவநிலை மாதிரி விவரம், தற்போதைய பருவநிலை மாற்றங்களின் அவதானிப்பு ஆய்விவர்றை அல்லி ஆராய்ந்துவருகிறோம் என்கிறார்



ஹான்சன். அவருடைய ஆய்வின்படி அடுத்த 10 ஆண்டுகளில் பனிக்கட்டுகளின் உருகும் வேகம் இரட்டிப்பாகும். ஆனால், மறுபுறம் இத்தகைய தீவர மாற்றங்கள் ஏற்பட வாய்ப்பில்லை என்கிறது பருவநிலை மாற்றம் குறித்த அரசுகளுக்கு இடையேயான குழு. பனிப் பாறைகள் உருகுவதற்கு பெருமளவில் நன்னீர் பெருங்கடலில் கலக்கும் நிலை உண்டாகும். இதனால் தற்போது உள்ள சமநிலை குலைந்து குறாவளி புறப்படும்.

அழிவின் நுழைவாயிலில் கடற்கரை நகரங்கள்

1லட்சத்து 20 ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு பூமியின் வெப்ப நிலை இன்று இருந்ததைக்காட்டிலும் ஒன்று முதல் கிரண்டு டிசிரி தான் கூடுதல். ஆனால், அப்போது கடல் மட்டமோ ஜந்து முதல் ஒன்பது மீற்றர் வரை கொந்தளித்து எழுந்தது. அப்படியிருக்க, இன்றைய வாழ்க்கை முறை மற்றும் நூக்கங்க் கலாசாரப் போக்கை மட்டுப்படுத்தத் தவறினால், அண்டார்டிகாவின் பனிப்பாறைகள் பெருமளவில் உருகிப் பேரியிலை உண்டாக்குவதை யாராலும் தடுக்க முடியாது. ஏனெனில், நம் வாழ்க்கை முறைக்கும் பசுமைக் குடில் வாயுக்கள் (பசுமைக்கீட்டு வாயுக்கள்) வெளியேற றத்துக்கும் நேரடித் தொடர்பு உள்ளது.

நடுநேரங்கி உடனடியாக அபாயச் சங்கை ஊது வேண்டியதில்லை என்பதே பல விஞ்ஞானிகளின் கருத்தாக இருக்கிறது. ஆனால் உண்மை யாதெனில், கடல் மட்டம் அதீவேகமாக உயர்ந்து கொண்டிருப்பதை அவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ள முறைக்கிறார்கள். இதுவரை எனக்குக் கிடைத்த ஆய்வுத் தகவல்களின்படி, நான் கிறுதியாகவும் உறுதியாகவும் சொல்ல நினைப்பது, இந்த நூற்றாண்டுக்கள் பூமியின் வெப்பநிலை அதீகரித்துக் கடல் மட்டம் பல மீற்றர் அதீகரிக்கப்போகிறது. அதே பனித் தகடுகளின் அழிவால் கடற்கரை நகரங்களைக் கட்டுமைப்பதும் கடற்கரை நகரங்களை மீட்டுக்குவரக்குவதும் அபத்தமான கற்பணக்களைக் காறுப்போகின்றன என்று வலைப்பூமியில் எச்சரித்திருக்கிறார் ஹான்சன்.

சீரியாவில் ரஸ்தா துறைப் பட்டகங்களும் ஈடுபாடுகளும் சாத்தியம்

உ க்ரேன் விவகாரத்தில் அமெரிக்காவுட
னும் நேட்டோ நாடுகளுடனும் முரண்பட்டு
நிற்கும் ரண்யா, இப்பொழுது சிரியா விவ
காரத்தில் படைகளை இறக்கிப் போர் விமா
னங்களையும் செயற்பட வைத்திருப்பது
அந்தப் பிரதேசத்தில் புதியதொரு சிக்கலைத்
தோற்றுவித்துள்ளது.

சிரியாவின் ஆதிபர் அல் ஆசாத்தைப் பாதுகாக்கும் முயற்சியில் ரவ்யா இறங்கியிருப்பதாக மேற்கு நாடுகள் கருதுகின்றன. பல்கார் அல் ஆசாத்தைப் பதவியிலிருந்து இரக்குவதற்கு அமெரிக்காவும் நேட்போ நாடுகளும் பெரும் எத்தனங்களைச் செய்துவரும் நிலையில் சிரியாவில் ஜனன் தீவிரவாழிகளை ஒடுக்கும் சாட்டில், ஆசாத்துக்கு ஆதரவாக ரவ்யா இப்போது இராணுவ மட்டத்திலும் செயற்பட்ட தொடங்கியிருப்பதாக அவர்கள் கருதுகிறார் கள்.

பற்றுப்பட அவர்கள் காலைக்குறிச் சொன்னது. இந்த நிலைமையில் சிரியாவிலிருந்து செயற் படும் ரஷ்ய விமானங்கள் அண்மையில் வான்வளையில் எல்லையை மீறி, துருக்கியின் வான்பகுதிக்குள் நுழைந்ததையுடேது துருக்கிய விமானங்கள் ரஷ்ய விமானங்களை வழிமறிக்க நேர்ந்த சம்பவத்தால் நேட்டோ அமைப்பு ரஷ்யாவை எச்சரிக்க வேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டது.

துருக்கிய எல்லைகளுக்கப்பால் இருந்து கொள்ளுங்கள் என்று நேட்டோ சீசரிக்கை விடுத்துள்ளது. மேற்கு நாடுகளின் கூட்டணி யான நேட்டோவில் துருக்கியும் ஒரு உறுப்பு நாடாகவுள்ளது. அதனால் அதன் பாதுகாப்புக் குறித்தும் நேட்டோ அக்கறை கொள்வது இயற்கை. சிரியாவில் ரஷ்யா இராணுவக் கட்டுக்கோப்பைப் பலப்படுத்தி வருவது நேட்டோவின் கவலையை அதிகரித்துள்ளது. வடமேல் எல்லைப்பகுதியிலுள்ள கிளர்ச்சியா எர்கள் நிலை கொண்டிருக்கும் பகுதிகளின் மீது தாக்குதல் நடத்த வேண்டாம் என்றும் நேட்டோ ரஷ்யாவைக் கேட்டுள்ளது.

இவ்வாறான தாக்குதல்கள் ஜ.எஸ். தீவிர வாதிகளைக் குறிவைப்பதற்குப் பதிலாக சிவி வியன்கள் மீதே தாக்குதல் நடைபெற ஏது வாகின்றது என்று நேட்டோ தெரிவித்துள்ளது. கடந்த வரா இறுதியில் ரஷ்ய விமானங்கள் துருக்கியின் வான் பரப்பின்மீது அத்துமீறிப் பறந்த சம்பவத்தையுடேது நேட்டோ பிரதி நிதிகள் நடத்திய சந்திப்பொன்றின் பின்னர் இந்த எச்சரிக்கை விடுக்கப்பட்டது.

குறித்த சம்பவம் தற்செயலானது என ரஷ்யத் தூதுவர் தம்மிடம் தெரிவித்திருக்கிறார் என்று துருக்கிய பிரதமர் அகமது தவந்தொகுலு தெரிவித்துள்ளார். எதுவானாலும் சிரியாவில் ரஸ்யா மேற்கொண்டுள்ள இராணுவத் தலை யீடானது அந்தப் பிரதேசத்தில் காணப்படும் போர் நிலைமைக்குப் புதிய பரிணாமத்தை உருவாக்கியிருப்பதாக அவதானிகள் கருது கிறார்கள்.

ரஷ்ய போர் விமானங்கள் எதிர்த் தரப்பினர் கள் வசமுள்ள ஒருதொகை கிராமங்கள் மீது குண்டுவீசித் தாக்குதல் நடத்திக் கொண்டிருந்தபோது, குறித்த ஆத்திரமூட்டும் சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது. சிரியாவின் வடக்கு எல்லை நகரமான லடாக்கியாவுக்கு அருகில் இந்தச் சம்பவம் நிகழ்ந்தது. 2014 ஆம் ஆண்டு துருக்கிய போர் விமானங்கள் சிரிய விமானம் ஒன்றைச் சுட்டு வீழ்த்திய பகுதிக்கு அருகில் இது நிகழ்ந்துள்ளது.

விரியாவின் தடபம் பற்றி சந்தேகம்
 சிரியாவில் ரஷ்ய நடவடிக்கைகள் துரிதப் படுத்தப்பட்டிருப்பதானது, சிரியாவில் லீஸர்ச் சியாளர்களால் கைப்பற்றப்பட்டுள்ள பகுதி களில் அரச படைகளுடன் இணைந்து தரை மார்க்கமாகவும் நடவடிக்கைகளில் இருங்கு வதற்கு ரஷ்யா தீட்டமிட்டிருப்பதைக் காட்டுவதாக அமெரிக்க அதிகாரிகள் கூறியுள்ளனர். அமெரிக்க அமெரிக்கர்கள் முன்பு அமெரிக்க

அமெரிக்க அதிகாரிகள் முதல் ரஷ்ய அதிகாரி ஒருவரின் சமிக்ஞைகளைக் கொண்டுரஷ்யா தரைப் படைகளையும் சிரியப் படைகளுடன் சேர்ந்து போராட அனுப்பத் திட்டமிட்டிருப்பது தெரிய வந்துள்ளதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளனர். ரஷ்யா ஆறு நாள்களுக்கு மேல் நடத்தி விடப்பட விரும்புகிறது என்று சிரிய

அவைக்கா, நேடோ சீர்று
விராந்தியத்தில் அமைதி மேலும்
சீர்க்குறையும் அயாயு



நிலுவையில் இருப்பதால் இந்தியாவுக்கு
யுரேனியம் மற்றும் அனூ உலை வசதிகளை
அனு ஆயுத வல்லாண்மை நாடுகள் வழி ந
வதற்காகச் செய்து கொள்ளப்பட்டுள்ள ஒப்
பந்தத்தை நிறுத்தி வைப்பதற்கான அடிப்படை
காணப்படுகின்றது. இந்தியாவின் அனு ஆயுத
சட்டங்களில் காணப்படும் குறைந்தது இரண்டு
விதிகள் தொடர்பாகத் தொடர்ந்து கலந்துரை
யாட்கள் நடைபெற்று வருகின்றன என்று
அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

ஜ.நா. முன்னாள் தலைவர் மீது
ஸஞ்சக் குற்றச்சாட்டு

உலக நாடுகள் பலவற்றில் கை வஞ்சு ஊழல் கள் தொடர்பில் பெரும் புள்ளிகள் எல்லாம் குற்றங்கூட்டப்பட்டும் கைது செய்யப்பட்டு மிருக்கும் நிலையில் ஜ.நாவில் உயர் பதனி களில் இருந்தோரும் இந்தவித ஊழல்களுக்கு விதிவிலக்கல்ல என்பது இப்போது துலாம் பரமாசியுள்ளது.

ஐ.நாவின் பொதுச்சபையின் முன்னாள் தலைவர் ஒருவரும் வேறு நான்கு பேரும் இலஞ்ச ஊழியர் சம்பந்தப்பட்டிருந்தார்கள் என்று அமெரிக்க நீதி

மன்றத்தில்
வழக்குத்
தாக்கல்



செய்
யப்பட்டுள்
எது. அன்றி

தீட்டமானது அனைவருக்கும் கவலையளிப்பதாய் உள்ளது. ஸரான் அனு ஆராய்ச்சி தொப்பாக ஓர் ஒப்பந்தத்தைச் செய்து கொண்டிருந்தபோதிலும் தொலைதாரம் சென்று தாக்கும் ஏவுகணை ஆராய்ச்சியைத் தொப்பந்து மேற்கொண்டு வருகிறது என்று கூறினார்.

இந்த நாடுகளின் அனுசக்தி ஆர்வத்துடன் ரட்சயாவும் கீணாவும் தமது அனுசக்தி வலுப்பு படுத்தலை அதிகரித்து வருவதையும் சேர்த்து ப்பார்க்கும்போது அனுசக்தி ஆயுதங்கள் தடைசெய்யப்படுவதற்கு மேலாகவும் ஏதாவது செய்தாக வேண்டும் என்பது புலனாகிறது. அனு ஆயுதங்கள் மேலும் பரவாமலும் அவைகளால் ஏற்படக்கூடிய பல்வேறு விதமான தாக்கங்களுடன் மோசமான விளைவுகளை விளைந்திருந்தன தடுத்தாக வேண்டும் என்று ரோஸ் தெரிவித்தார். அமெரிக்க அனுசக்திக் கூட்டுத்தாபனத்துக்கும் இந்திய அரசுக்குமிடையிலான பேச்சுவார்த்தைகள்

ପ୍ରାଚୀ ନେ

13 முதல் 2014
தலைவராக
அனேக சீன
பில்லியன்-
லாக உஞ்சம்
பார்க் சமஷ்டி
ட்டுள்ளது.
வாளர் பிரீட்
கது செய்த
புலனாய்வுகள்
அதிக குற்றச்
லாம் என்றும்
வர்த்தகமாக
ஸ்தும் தெரிய
ர். இந்தத் தக
வாளர் பான்கி
லையும் வெளி

ஈடுபாலூர் சட்டவேற்றாத
ஏற்றுமதியைத் தடுக்க ஏற்பாடு
இந்தியத் துணைத்தங்கள் வ

ஜூந்தயத் துறைமுகவர்கள் வழியாக சட்ட விரோதமாக மாட்டிறைச்சி கடத்தப்படு வதைத் தடுக்கும் முகமாகக் கடுமையான சோதனை நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள இந்திய அரசு திட்டமிட்டு வருகின்றது. பசு மாட்டிறைச்சியைச் சமைத்துச் சாப்பிட்டார் என்பதற்காக முஸ்லிம் ஒருவர் கொலை செய்யப்பட்டதை அடுத்து இந்திய மாநில களிலும் பகுரியர் விவசீ வருத்தியைக்

இந்திய மாநிலங்கள் பலவற்றிலும் பசுமாடு கள் இரைச்சிக்காகக் கொல்லப்படுவது தடுக்கப்பட்டுள்ளது. பசுமாடு புனிதமான மிருகம் என்று இந்துக்கள் கருதுவதே இதற்குக் காரணம். ஆனால் ஏருமை மாடுகளுக்கு விதி விளக்குண்டு. தடையை மீறுவார்களுக்கு சிறைத்தன்றன விகிதமிட்டும்.

மாட்டிறைச்சி இரகசியமாகக் கடத்தப்படுவதைத் தடுப்பதற்காகத் துறைமுகங்களில் சோதனை ஆய்வு கூடங்கள் நிறுவப்படும் என்றும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. பசுமாடுகளைக் காப்பாற்ற அதிக நடவடிக்கைகளை எடுக்குமாறு இந்து அமைப்புக்களால் பாரதிய ஜனதா அரசுக்கு நெருக்குதல் அதிகரித்திருப்பதால் இவ்வாறான நடவடிக்கைகளை



வழாரு

இழிக்கப் புதிய திட்டங்கள் தேவை

■ கு. கணேசன்,
பொதுநல மருத்துவர்.

உன்பெல்லாம் ஒக்ரோபர், நவம்பர் மாதங்களைப் பற்றுமெழுகு காலம் என்று மகிழ்ச்சியிடுன் வரவேற்றோம். இப்போது சில ஆண்டுகளாக இது பெங்கு காய்ச்சல் காலம் என்று பயந்து அலறும்படியாக நிலைமை மாறியிருக்கிறது. கடந்த சில மாதங்களாக மழு இல்லாதிருந்தால் பெங்கை மறந்திருந்தோம். இப்போது மழு தாற் தொடர்ச்சியும் மீண்டும் பெங்கு! பெங்கு! எங்கும் சோதனை, எதிலும் சோதனை என்று அதிகாரிகளும் தீவிரம் காட்டத் தொடங்கிவிட்டனர்.

புள்ளி விவரங்களின்படி வடக்கு மாகாணத்தில் இந்த ஆண்டு செப்ரெம்பர் மாதம் வரையான காலத்தில் 1,638 பேர் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். அதிகளில் யாழ்ப்பாணத்தில் 1,287 பேர் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். மூல்லைத்தீவில் 115 பேரும் வவனியாவில் 101 பேரும் மன்னாரில் 79 பேரும் கிளிநொக்சியில் 56 பேரும் இந்த நோயால் பீடிக்கப்பட்டனர். இலங்கை முழுவதும் இதுவரை 21 ஆயிரம் பேர் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

2014ஆம் ஆண்டில் மொத்தம் 47 ஆயிரத்து 500 பேர் பாதிக்கப்பட்டனர். அவர்களில் ஆயிரத்து 800 பேர் யாழ்ப்பாணத்தவர்கள். 2013ஆம் ஆண்டில் மொத்தம் 32 ஆயிரம் பேரும் 2012ஆம் ஆண்டில் 44 ஆயிரத்து 461 பேரும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். பெங்கு (Dengue) எனும் வைரஸ் கிருமிகளின் பாதிப்பால் பெங்கு காய்ச்சல் வருகிறது. இந்தக் கிருமிகளைச் சுமந்து தீரியும் ஏட்ஸ் எஜிப்டி (Aedes Aegypti) எனும் கொசுக்கள் நம்மைக் கடிக்கும் போது கிருமிகள் பரவுகின்றன. இந்தக் கொசுக்கள் கொஞ்சம் வித்தியாசமானவை. இவை சுத்தமான நீர்நிலைகளில் மட்டுமே வாழக்கூடியவை, பகலில் தான் கடிக்கும்; அதுவும் பெண்கொசுதான் கடிக்கும். கொசு கடித்த ஒரு வாரத்தில் நோய் தொடர்ச்சியிடும்.

அறிகுறிகள் என்ன?

கடுமையான காய்ச்சல், வயிற்றுவலி, தாங்க முடியாத அளவுக்குத் தலைவலி, உடல்வலி, மூட்டு வலி, கண்ணுக்குப் பின்புறம் வலி, தொடர்ச்சியான வாந்தி, களைப்பு ஆகியவை பெங்குக்கே உரித் தான் அறிகுறிகள். எலும்புகளை முறித்துப் போட்டது போல் எல்லா மூட்டுகளிலும் வலி ஏற்படுவது இந்த நோயை இனங்காட்டும் முக்கிய அறிகுறி. வாந்தியும் வயிற்றுவலியும் ஆபத்தான அறிகுறிகள். அடுத்து உடலில் அரிப்பு ஏற்படும். சிவப்புப் புள்ளிகள் தோன்றும். பெங்கு வைரஸ் குருதிக் குழாய்களைப் பாதிப்பதால், அவற்றில் துளை விழுந்து குருதியைக் கசியவிடும். இதன்விளை வால் ஏற்படும் சிவப்புப் புள்ளிகளே இவை.

ஆபத்து எப்போது?

பெரும்பாலோருக்கு ஏழாம் நாளில் காய்ச்சல் சரியாகிவிடும். சிலருக்கு மட்டும் காய்ச்சல் குறைந்ததும் ஓர் அதிர்ச்சி நிலை (Dengue Shock Syndrome) உருவாகும். இவர்கள் தான் ஆபத்து மிகுந்தவர்கள். இவர்களுக்குக்கை, கால் குளிர்ந்து சிலவிட்டுப்போகும். சுவாசிக்கச் சிரமப்படுவார்

கள். குருதி அழுத்தமும் நாடிக் குடிப்பும் குறைந்து, சுயநினைவை இழப்பார்கள். பெங்கு வைரஸ் குருதியில் உள்ள தட்டனுக்களை (Platelets) அழித்துவிடும். இவை தான் குருதி உறைவதற்கு உதவும் முக்கிய அணுக்கள். இவற்றின் எண்ணிக்கை குறையும் போது, பல் ஈறு, மூக்கு, நூரையீரல், வயிறு, சிறுநீர்ப் பாதை, எலும்புமுட்டு ஆகியவற்றில் குருதிக் கசிவு ஏற்படும். இதற்கான சிகிச்சை கிடைக்க வில்லை என்றால் உயிரிழப்பு ஏற்படும். பெங்கு நோய்க்கென்று தனியாகச் சிகிச்சையோ தடுப்புசியோ இல்லை. பெங்கு தாணாகத்தான் சரியாக வேண்டும். அதுவரை குருதிக்கசிவு, குறை குருதி அழுத்தம், மூச்சினப்படிப்பு போன்ற ஆபத்தான

விளைவுகளைக் கட்டுப்படுத்தவே சிகிச்சை தரப்படும். எனவே, பெங்குக் காய்ச்சலை ஆரம்பத்திலேயே கண்டால் நிவநு மிக முக்கியம்: இதன்மூலம் இந்த ஆபத்தான பின்விளைவுகளை வரவிடாமல் தவிர்க்க முடியும். பெங்கு ஜி.ஐ.எம். (Dengue IgM), என்.எஸ்.1 ஆண்டிஜென், எலிசா (Elisa), பி.சி.ஆர். (PCR) ஆகிய நவீன பரிசோதனைகளில் பெங்கு பாதிப்பு உடனே தெரிய வரும். இந்தப் பரிசோதனை வசதிகளை அனைத்து அரசு மருத்துவமனைகளிலும் கிடைப்பதற்கு அரசு ஏற்பாடு செய்தால், ஏழை எளியவர்கள் இந்தக் காய்ச்சலால் உயிரி முப்பதைத் தவிர்க்கலாம்.

உதவும் நவீனத் தொழில்நுட்பங்கள்

பெங்கு நூலம்புகளை ஒழிப்பது ஒன்றே இந்த நோயைக் கட்டுப்படுத்த ஒரே வழி, நாடில் குறைந்த சில ஆண்டுகளாக, மழு மாதங்களில்தான் பெங்கு பரவுகிறது. கொழும்பு, மாகாண அரசுகள் இந்தப் பருவத்துக்கு இரண்டு மாதங்களுக்கு முன்பே தகுந்த முன்னெண்சரிக்கை நடவடிக்கை களை எடுத்துவிடவேண்டும். கொசுக்களை ஒழிக்க ஏற்கெனவே நடைமுறையில் இருக்கிற மருந்துகளை முறைப்படி முன்கூடியே பயன்படுத்துவதை அரசு உறுதிப்படுத்தவேண்டும். அத்தோடு உலக அளவில் பின்பற்றப்படும் நவீன தொழில்நுட்பங்களையும் நடைமுறைப்படுத்த நடவடிக்கைகள் தேவை.

உதாரணத்துக்கு, அமெரிக்கா, ஆஸ்திரேலியா, ஐப்பான் போன்ற நாடுகளில் குளம், குட்டை, பிர நீர்நிலைகளில் கம்புசியா அஃபினிஸ் (Gambusia affinis) எனும் மீன்களை வளர்க்கின்றனர். இவை கொசுக்களின் லாவாக்களைத் தின்றவிடும். இதனால் கொசுக்கள் வளர்வதற்கு வாய்ப்பே இல்லாமல்போகும். கொசுக்களை வேரோடு அழிக்கும் தொழில்நுட்பம் இது.

சமீபத்தில், பிரேசில் நாட்டில் கொசுக்களை மலடாக்கும் புதி தொழில்நுட்பத்தைக் கண்டுபிடித்துள்ளனர். அதாவது, குறிப்பிட்ட பருவத்துக்குப் பிறகு கொசுக்கள் வளர்வதற்கு பெட்ராகைகளின் மருந்து தேவைப்படும் வகையில் கொசுக்களை மரபனுக்களை மாற்றி அமைத்து, அந்தக் கொசுக்களை ஒரு பண்ணையில் வளர்க்க, வெளியில் விடுகின்றனர். இந்தக் கொசுக்களோடு மற்ற கொசுக்கள் இணைந்து இனப்பெருக்கம் செய்து பிறக் கீர் கொசுக்கள் தொடர்ந்து வளர வேண்டுமானால், அவற்றுக்கு தெட்டார்க்கால அடிப்படையில் செயல் படுத்தினால் மட்டுமே பெங்குவை ஒழிக்க முடியும்.

இந்த வகையில் கொசுக்களின் வளர்ச்சியைக் கட்டுப்படுத்தி கொசுக்களை ஒழிக்க முன்வந்துள்ளனர். இங்கும் இந்த மாதிரியான தொழில் நுட்பங்களைச் செயல்படுத்துவதற்குப் புதிய திட்டங்களைக் கொண்டு வரவேண்டும்.

மக்கள் கடமை

பெங்கு நோயை ஒழிப்பதில் மக்களுக்கும் அதிக கடமை உண்டு. வீட்டைச்செற்றி கழிவீந்திர் மட்டுமல்ல, சாதாரண தண்ணீர்க்கூட்டுத் தேங்காமல் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். தெருக்களைச் சுத்தமாக வைத்துக்கொள்வது, சாக்கடைகளைச் சுத்தப்படுத்துவது போன்றவற்றில் சுகாதாரப் பணியாளர்கள் அதிக கவனம் செலுத்த வேண்டும். கொசுக்களை ஒள்ளாட்சிகள் தீவிரப்படுத்த வேண்டும். பூந்தொட்டுகள், அழகு ஜாஷ்கள், சிறு பாதிரியாக்கள், தகரப்பாக்கள், பயன்பாத யார்கள், ஆட்டு உரல் போன்ற வற்றில் தண்ணீர் தேவுகாமல் பார்த்துக்கொள்ள வேண்டும். கட்டடம் கட்டுமானப்பணிகள் நிகழும் இப்பகலில் சுத்தம் காக்கப்பட வேண்டும்.

தண்ணீருக்குத் தட்டுப்பாடு வரும்போதல்லாம் தொட்டுகளில் தண்ணீர் சேமிக்கும் வழக்கம் எல்லா ஊர்களிலும் உள்ளது. அப்போது அந்தத் தொட்டுக்களைச் சரியாக முடிவடைக்கவேண்டும். பெங்கு நோயை நிரந்தரமாக ஒழிக்க வேண்டுமானால், கொசுக்களின் வாழ்வாதாரங்களை அழிப்பதற்கு மக்களிடம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த வேண்டும்.

எப்படி பெரியம்மை, மரையா, போலியோ போன்ற நோய்களை ஒழிப்பதற்குத் தனித் திட்டங்களைச் செயல்படுத்தி வெற்றி பெற்றோமோ அதுபோல பெங்குவதற்கும் தேசிய அளவில் தனித்தொடராக தடுப்பத் தீட்டத்தை வரையறாது. போர்க்கால அடிப்படையில் செயல் படுத்தினால் மட்டுமே பெங்குவை ஒழிக்க முடியும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பழுவில் பதக்கம் வென்ற வடு. தனிழ் மத்திய ம.வி.



தமிழ்நியன்

தடுப்பாட்டம், உதைபந்து, கொக்கி, வரணில், கவுப்பயந்து இவ்வாறான பணத்தேவை மிகுந்த விளையாட்டுக் களை வசீகன் பலத்த பாடசாலை கள் பலவும் தத்தமது தெரிவாக கொண்டிருக்க பெரிதுளவான மூல தனச் செலவுகள் அல்லாத விளையாட்டுக்களை தெரிவிசெய்து தகடுகளத் தொடர்களிலும் ஏனைய பிரிவுகளிலும் சாதித்துக் கொண்டிருக்கின்றன சிறிய பாடசாலைகள். இந்த வரிசையில் நடப்பு வருடத்தின் புதுவரவாக இணைந்துள்ளது வவுனியா தமிழ் மக்கிய மகா விக்கியாலயம்.

1933ஆம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப் பட்டு மௌனமாக இயங்கி வந்த இந்தப்பாடசாலையின் பெயரை நுட்பு வருத்தில் நடைபெற்ற பழுதாக்கல் தொடரில் பழுவோடு இணைத்து உயர்த்துகிக் பதக்கங்களைக் கைப்பற்றி தேசியத்துக்கு எடுத்துச் சென்றிருக்கின்றது அப்பாடசாலையின் பழுதாக்கல் அணி. பாடசாலை ஆரம்பிக்கப் பட்டு பலவருடங்கள் ஆகிவிட்ட போதி வும் பழுதாக்கலில் வவனியா தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயம் தடம் பதித்தது 2013ஆம் ஆண்டில்தான். பழுதாக்கல் விழையாய்: ரூ. 3500/-இச்

கப்பட்ட அந்த வருடத்தில் இருந்தே
மாவட்டம், மாகாணம் என்பவற்றில்
பதக்கங்கள் கிடைக்காத தொர்களே
இல்லை என்று சொல்லிக்கொள்ளும்
அளவுக்கு ஆதிக்கம் செலுத்திவந்தது
அப்பாடசாலை. பழுதாக்கலில் பல
மாக தட்டப்பதித்து வந்த வவனியா
தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின்
அரியணையில் வைக்கப்பட்ட வைரா
கிரிமாகியுள்ளது தேசியத்தில் கிடைக்க
கப்பெற்ற மூன்று வெண்கலப் பதக்
கங்களும்.

17வயதுக்கு உடப்பட்ட ஆண்கள் பிரி
வில் குதிசன் 17வயதுக்கு உடப்பட்ட

பெண்கள் பிரிவில் சாமிகாதர்ஸினி
19வயதுக்கு உட்பட்ட ஆஸ்கள் பிரிவில் ஹரிகிரன் இம்முவருமே கல்லூரித் தாயின் நீண்டகாலக் கணவை நன்வாக்கிய மைந்தர்கள். பழுதாக்கலைப் பொறுத்தமடில் இலங்கைக்குத் தீவின் உயர் பிரதிநிதித்துவத்தை வவுனியா தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயம் பெற்றுவிடப் போதிலும் துக்கசூக்கிடைக்க வேண்டியது வென்கலமல்ல என்று கர்வமாகக் கூறுகின்றார் அந்த அணியின் பயிற்றுநரான நட்பிரதாஸ்.வளாக்களின் பற்றாக்குறையும் தேவையும் கொடுக்க வேண்டும் என்று கூறுகின்றார்

சாதித்து இந்த மாணவர்கள் தீருப்பி
யடியக்கூடிய வகையில் வளர்கள்
கிடைக்கும் படசத்தில் நிச்சயம் இதை
விடப் பெரிதாகச் சாதிப்பார்கள் என்
பதே அவர் முன்வைக்கும் வாதம்.
இருக்காதா என்ன. வளவுகளுக்
குள்ளும், ஒழுங்கைகளுக்குள்ளும்
உதைபந்தாட்டம், துடுப்பாட்டம் என்று
சாத்தீயமல்லாத எதிர்காலத்துக்காக
பணாங்களையும் உபகரணங்களை
யும் வாரிக்குவிக்கும் அரசியல் பிரதி
நிச்சிகளுக்கே இது வளரிச்சம்.

விட்டுலதான் புலி இப்ப அதுவும் கல்கையா?

இந்தியா-தென்னாபிரிக்கா அணிகளுக்கிடையிலான ரி-20 தொடர் தென்னாபிரிக்கா 2:0 என்ற அடிப்படையில் கைப்பற வியது. இந்தியாவில் தொடர் நடைபெற்றதால் அன்னிய மன், பழக்கமற்ற ஆடுகேளம் என்பன காரணமாகக் காட்ட முடியாத நிலையில் இந்தியாமீது சொந்த ரசிகர்களாலேயே பலவிதமான விமர்சனங்கள் வந்து குவிந்தன. அவற்றில் ஒரு விமர்சனமே இந்தக் கட்டுரையின் தலைப்பாகத் தரப்பட்டுள்ளது. குறித்த தொடரை வைத்துப் பார்க்கின்ற பொழுது இந்தக் கருத்து நாற வீதம் உண்மை என்பதை இந்திய ரசிகர்களும் ஏற்றுக்கொள்ளத்தான் வேண்டும்.

இந்தியாவின் தோல்லிகளுக்கு மூன்று பெரும் காரணங்கள் உள்ளன. ஒன்று இந்தியப் பந்துவீச்சாளர்களின் சொத்தப்பல். அதாவது முதலாவது ரி-20 ஆட்டத்தில் 200 ஓட்டங்களை வெற்றி இலக்காக நிர்ணயித்து விட்டு சொந்த மண்ணில் தோல்லியடைவதைப்படு இந்தியப் பந்துவீச்சாளர்களின் இயலாமையை துல்லியமாகக் காட்டி நிற்கின்றது. இதை அணித்தலைவர்

பொனியும் ஏற்றுக்கொண்டார். இந்தி
யாவுக்கு இது ஒன்றும் புதிதல்ல.
வழக்கமாக நட்புதுதான். ஆனால்
இம் முறை சிறிய வித்தியாசம்
ஒன்று உண்டு. இவ்வாறான தோல்
விகிள் இதுவரை காலமும் அன்
ளிய மண்ணில் நடந்தன தற்
பொழுது சொந்த மண்ணிலேயே
நடந்திருக்கிறது.

இரண்டாவது காரணம் தீற்மையான வீரர்களுக்கு உரிய முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படாமை. இது இரண்டாவது ரி-20 ஆட்டத்தில் ஏற்பட்ட தோல்வியின் மூலம் அறிநிலையத்துறை அதிகாரி என்று சொல்லப்படுகிறார்கள்.

குறிப்பாக ரஹானேயின் புறக்கணிப்பு, ராயிடுவின் இடத்துக்கு இல்லங்கைத் தொடரில் சதுங்கள் அரைச்சதுங்கள் என்று விளாசி சிறந்த போர்மில் இருந்த ரஹானே தெரிவிசெய்யப்பட்டிருந்தால் நிச்சயம் சிறிதேனும் போராட்ட குணத்தை வெளிப்படுத்தியிருப்பார். ரஹானேயின் புறக்கணிப்புக்கான எதிர்ப்புக் குரல்கள் பல மாக ஒவித்திருந்த போதிலும் வழக்கம் போல போனி அதனைக் கண்ணிடகானவர்களை இலகுவி அந்தப் படிவின் இடமாக்க

மிஸ்ராவைத் தெரிவு செய்திருந்தாலும் பொருத்த

ANSWER = $\frac{2}{3} \times \frac{3}{2} = 1$

மாண்தாக இருந்திருக்கும். மூன்றாவது காரணம் இந்திய அணியால் விடப்படும் அறிக்கைகள். இந்திய அணியின் இயக்குனர் ரவிசால்தீரியும், கோக்லியும், ரோசித் சமாவும் அடிக்கடி பாவிக்கும் ஒரு வார்த்தை ‘ஆக்ரோசம்’ கிரிக்கெட் ஆப்டன்களில் ஆக்ரோசம் என்ற வார்த்தையும் செயலும் ஏன் தேவைப்படுகிறது? இவர்கள் என்ன போருக்கா போகிறார்கள்? தேவையற்ற வார்த்தைப் பிரயோகங்களும் அள்ளி விளாக்கம் அறிக்கைகளுமே அந்த அணியின் மன்னோர்க்கூக்கு (DJK) தீர்வுகளை விடுவது வேண்டும்.

கட்டையாக உள்ளது.
மொத்தத்தில் இந்
தீயா இதுவரை கால
மும் வீழில் புலி தற்
பொழுது அதுவும்
இன்னே

