

# கிறிஸ்தோபகாரி.

## THE CHRISTIAN FRIEND.

Vol. III. No. 2.

ஐப்பசி மாதம்

1872.



### JERUSALEM.

ஒலிவமலையிலிருந்து யெருஷலேமைப் பார்த்த காட்சி.

(போட்டர் பண்டிதரால் எழுதப்பட்டது.)

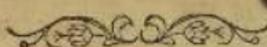
ஒலிவ மலையில் நான் தங்கின முதல் இரா எனக்கு நித்திரையில்லாமற் போனது புதினமல்ல. அதற்கு முதலுள் இராவும் பகலும் களைக்கக்கச்சியாயாணத்திற் செலவழிந்தும், நான் அன்றைக்கே முதலாவதாய்க் கண்ட யெருஷலேயின் காட்சி எல்லா நித்திரைத்துக்கத்தையும் எல்லாக் களைப்புக் குணத்தையும் அகற்றத்தக்கதாய் என் கண்களுக்குமுன் இராமுழுவதம் விவரமாய்த் தோன்றிற்று.

சூரிய உதயமனவேளையில் நான் தங்கினவிடின் விலாமுற்றத்துக்கு ஏறினேன். எனக்கு முன்பாகத்தொண்டியானகாட்சி, சிறப்பாய்ச் செழிக்கப

பட்ட பிரமாண்டமான ஒரு படம்போலத் தெளிவும் பூரணமுமாயிருந்தது. என் காவின்சீழே ஒலிவ மலையடிவாரத்தில் ஒடுங்கிய ஆழமான கிடரோன் (Kidron) ஆற்றின் பள்ளம் வலப்புறமாய் ஒரு சமவெளியிலிருந்து இடப்புறமாய் மலையைச்சுற்றி மறைந்துவிட்டது. அதின் கரைகளில் அங்குமிங்கும் ஒலிவமரங்கள் தனித்தும் திரும்பிற்று சோலைகளாகவும் செறிந்திருந்தன. எனக்கு எதிர்த்தாப்போல் மேறிய மலை காணப்பட்டது. அதின் சாரல் இரத்தக் கிடரோன் ஆற்றின் அடியிலிருந்து ஏறக்குறைய 200 அடி உயரத்துக்குச் செருகுந்தாய் ஒங்கியிருந்தது. அதின் சிகரத்தில் 30 ஏக்கர் விசாலங்கொண்டதும் யெருஷலேம் நகரத்தின் சிறுக்குப்புக்கத்தில் சரி அரைவாசியை அடக்கியதுமான தீர்க்க சதுரமான ஒரு சமநிலமிருக்கிறது. அதைச் சூழ்ந்திருக்கும் பாரித்த மதில் சில இடங்களில் 80 அடி உயரமும், பள்ளத்தாக்குக்குமேலே அது கவிந்திருக்குமிடங்களில் அதிலும் அதிக உயரமும்போற் காணப்படுகின்றது. இந்த இடம் பார்க்கிற வனுடைய கண்ணைக் கவருகிறது. இது ஒப்பற்றது. இதைப்போல உலகத்தில் வேறொன்றுமில்லை. இதின் சரித்திரமும் அதிசயமானது. மூவாயிர வருஷமாக இது ஒரு பரிசுத்த ஸ்தலமாயிருக்கிறது. இதின் பென்னம்பெரிய மதில்களின் அஸ்திரபாரசுகள் சாலொமோனாற் போடப்பட்டன. இதின்மேல் யெருஷலேம் தேவாலயம் நின்றது. இவ்வாலயத்தின் பரிசுத்தஸ்தானத்திலே தேவமகிமை பலமுறையும் பிரசன்னமானது. இதின் பிராகாரங்களில் தேவகுமாரன் அனேகம்முறை போதித்துவந்தார். அது தற்காலத்திலும் மகமதியரால் “அதிக மகிமையுள்ள பரிசுத்த ஸ்தானம்” எனப்படுகிறது. அங்கே, வெண்கற்களால் அமைந்த ஒருமேட்டில் எண்கோணவடிவமாய்க் கட்டப்பட்டதும், சிறந்த நிறங்கள்பொருந்திய ஒடுகளினால் பசையிட்டழுத்தப்பட்டதும், மேலே சும்பாகாரமான மண்டபத்தையுடையதுமாயிருக்கிற பள்ளிவாசல் உலகத்திலுள்ள அலங்காரமானவைகளுள் ஒன்றும். மேறிய மலைக்கப்பால் அதிக உயரமும் நீளமுமாகச் சீயோன்மலை கிளம்பிற்று. சீயோனின் தெற்குப்பிரிவு இப்பொழுது மதிலின் வெளிப்புறத்திலிருக்கிறது. அங்கே ஒரு உயர்ந்த கொடுமுடியையுள்ளமண்டபம் தாலீதின் கல்லறையைச் சூழிக்கின்றது. அதிலிருந்து அம்மேடானது இன்னேயின் பள்ளத்தாக்குவரைக்கும் படிப்படியாய்ச் சரிந்துபோகிறது. அந்தப்படிகளிற் திராட்சத்தோட்டங்களும் ஒலிவமரங்களும் தானிய வயல்களுமுண்டு. கான்பார்த்தப்பொழுது அசைவுள்ள ஒருபொருள் என் கவணத்தைக் கவர்ந்தது. “கண்ணாடியைத்தா, சீக்கிரம்!” என்றேன். (கண்ணாடியை அதற்குநேரே திருப்பினபொழுது) ஓ! சரிதான்; உழவுதொழில் நடக்கிறதென்று கண்டேன். “சீயோன் வயல்போல உழப்படும்” (எரே. 26: 18.) என்று ஏரேமியா சொன்ன தீர்க்கதரிசனம் என் கண்களுக்குமுன் நிறைவேற்றிற்று. இன்னும் இதற்கப்பால் இன்னேயின் ஆழமான பள்ளத்தாக்கு கீழ்ப்புறமாகத் திரும்பி மலையின் தெற்கத்தம்வரைக்கும் சுற்றிப்போய்க் கிடரோனோடு பொருந்துகிறது. இவ்விரு பள்ளத்தாக்குகளுமே யெருஷலேமைக் காவல்செய்யும் இயற்கையான எல்லைகளாம். இவைகள் சூழ இருக்கும் மற்ற சமநிலங்களிலிருந்து பட்டினத்தைப் பிரிக்கின்றன. இவைகளே அப்பட்டினத்துக்கு வற்ற இசைவான எல்லைகளாயிருக்கின்றன. ஆகையினால் தான் “யெருஷலேம் இசையக் கட்டப்பட்ட நகரமாயிருக்கிறது” (சுக். 122: 3.) என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

தற்காலத்தில் அப்பட்டினத்தை அலங்கம்பொருந்திய உயர்ந்த மதில்கூழ்ந் திருக்கிறது. அதின் முழுச் சுற்றளவு இரண்டரைமைல். அப்பட்டினம் எப்பொழுதும் அரணிப்பாயும் அதின்மலைகள் கோபுரங்கள் அதின் விசேஷி த்த ரூபிகளாயுமிருந்தன. அப்படியே தாவீதும் “சியோனைச் சுற்றி உ லாவி அதின் கொத்தளங்களை எண்ணுங்கள்.—அதின் அலங்கத்தைக் கவனி த்து அதின் அரமனைகளை உற்றுப்பாருங்கள்.” (சங்கீ. 48: 12, 13.) என் து அக்களிப்புடன் பாடியிருக்கிறார்.

யெருஷலேமைச் சுற்றி அதோடு சேர்ந்ததான நகரங்களில்லை. ஒருவன் யெருஷலேமின் வாசல்களைக் கடந்தஅச்சணமே நாட்டிலே வந்துவிட்டே ன் என்று காண்பான். அதுவும் வெறுமையான வெளியும் யாதொரு வீடாவ தில்லாத அகாந்தரமுமான இடமாயிருக்கின்றது. அவ்விடத்தில் மொக்கு கள் நிறைந்த கருதின ஒலிவமரத்தோப்புகள் அங்குமிங்கும் கொஞ்சங் கொ ஞ்சமாய் கீழ்ப்படையொழிந்து வேறுபசுமையான காட்சிக்கிடமான யாதொரு இடமாவது மரமாவது காண்பதரிது. பட்டினத்தைச் சூழ்ந்திருக்கும் மதிலிவி ருந்து வடக்கும்தெற்கும் கற்குவியல்கள் நிறைந்த குவிந்த மேடுகளும் விசா லமான வெளிகளும் செல்லுகின்றன. அதின் காட்சியில் யாதொரு மாட்சி மையாவது, அழகாவது, செழிப்பாவது அதற்கில்லை. இதிலுந்தான் வழிப்போ க்சரில் அனேகர் மேற்கிலும் வடக்கிலுமிருந்து அதைக்கிட்டிச் சேரும்பொ ழுது காத்திருந்த மேன்மையைக்காணாததினால் துக்கப்படுகிறார்கள் ஆனால் நான் அந்த ஒலிவமலையின் ஓரத்தில் குறித்த உதயமனவேளையில் நின்றபொ ழுது உயர்ந்தஅலங்கங்களினால் முடிதரிக்கப்பட்டு, இருண்டதும், ஆழியதுமா ன பள்ளத்தாக்குகளினால் சூழப்பெற்றிருக்கிற அப்பட்டினத்தைப் பார்ந்த பொழுது “மகாராசாவின் இராசதானியாயிருக்கிற வடதிசையிலுள்ள சியோ ன்மலை தேசம் முழுவதற்கும் மகிடுக்கிடரும் அழகிய விசேஷ ஸ்தானம்” (சங்கீ. 48: 2.) என்னும் வாக்கு என்வாயிலிருந்து வலியப்பிற்றத்தது.



## BRIEF SKETCH OF THE WESLEYAN TAMIL MISSION CEYLON.

இலங்கையின் வடகிழக்கு மாகாணங்களிலுள்ள  
வேஸ்லியன்மிசியோன், சரித்திரப்பொழிப்பு.

இந்த மிசியோன் இலங்கையில் உற்பத்தியான காலத்தையும், அதன் வள ர்ச்சியையும் குறித்து ஏலவே பேசினோம். கனம்பொருந்திய பேர்சிலேல் (Percival) ஐயரால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட மத்திய வித்தியாசாலை. கனம். சிலிங்கு, (Gillings) வில்லியம், (Williams) ரோபின்சன், (Robinson) பார்பர், (Barber) ரேல்பேட், (Talbot) மிற்சல், (Mitchil) கோன்பீ, (Hornby) ரேட்சு, (Rhodes) முதலிய குருமாரைக் காலவரையில் அதன் சிரமாகக்கொண்டு, வரவரச் சிறந்த விருத்தியடைந்து வந்தது; அவ்வகையே பெண்கள் வித்தியாசாலையும் பற்பல ஐரோப்பிய துரைச்சாணிகளைத் தன் சிரமாகக்கொண்டு, விருத்தியடைந்து வந்தது.

இந்த அழுபத்திரண்டாம் ஆண்டிற்கான இவ் வித்தியாசாலையின் ஓர்பகுதி

வைக் காலீச்சென்னும் கல்லூரியாக்கினார்கள். சுருங்கச்சொல்லுகில் வெஸ்லியன் குருமார் "செலுவையின் ஞானத்தைக்கூறிச்" சுவீசேஷுவைதை விதையாமுன்னர், அடர்ந்த காட்டைவெட்டி வேரைப்பிடுங்கித் தரையைப் பயிரிடச் செப்பனிமே தோட்டக்காரனுக்கொப்ப; மனிதர் அறியாமையகற்றப் பள்ளிக்கூடங்களையும், வித்தியாசாலையையும் முந்த ஸ்தாயிக்கிறார் களென்பது நாம் சொல்லிக்காட்டவேண்டிய ஒர் மறைபொருளல்லவே. இதன் பின் வரும் டாப்பில் பள்ளிக்கூடங்கள், அவைகளிற்படிக்கும் மாணுக்கர் மாணுக்களின் தொகை, வகை, விபரத்தைக் காணலாம். இங்கிலீசுப் பள்ளிக்கூடங்கள் 7. தமிழரும் இங்கிலீசும் படிப்பிற்கும் பள்ளிக்கூடங்கள் 17. தனித்தமிழ்ப் பள்ளிக்கூடங்கள் 22. கல்விக்கற்கும் ஆண்பிள்ளைகளின் தொகை 1987. பெண்பிள்ளைகளின் தொகை 675. இங்கில் Collegiate Department and Girls' Boarding school உம் அடங்கும்.

### The work among the Portuguese and Dutch Descendants.

பறங்கிக்காரர், உலாந்தாக்காரருக்கும் இவர்கள்செய்த ஊழியம்.

வெஸ்லியன் குருமார் யாழ்ப்பாணம் வந்தபோது உலாந்தாக்காரர் கிதில் தவர்கள் கணம். பாம் (Palm) ஐயர் பராபரிப்பின்சீழாகவும், தமிழ்க்கிதில் தவர்கள், கணம் தாலீது (David) ப்பாதிரியார், பராபரிப்பின்சீழாகவும் இருந்தார்கள். வந்த குருமார் உலாந்தாப்பாவைக்கும், தமிழ்ப்பாவைக்கும் அன்னியராகவே, இவர்கள் அப்பாவைகளோடு இங்கிலீசுப் பாவையையும் கற்ற துவிபாவிசர் உதவ்சொண்டன்றிப் பிரசங்கித்தல் கூடாமையாயிருந்தது. கோட்டைக்கோலில்லமாதிரும், தாலீதுப்பாதிரியாருக்கு உதவியாய் இங்கிலீசில் பிரசங்கித்த உதவிசெய்து வந்தார்கள். 1824ம் ஆண்டிலேதான் வந்திருந்த குருமார் போட்டுக்கீஸ் பாவையைக் கற்ற ஒரு துவிபாவுகளுதவியின்றிப் பிரசங்கிக்க எத்தனித்தார்கள். இறுசமயம் ஸ்குவான்சு (Squanco) ஐயருக்கு சுரந்தால் வாதிக்கப்பட்டும் கொழும்புவழியாய்ச் காலிக்குச் சென்றார். அங்கேயவர்கள் வைத்த இரண்டால் குருமார் கூட்டத்தில் கார்வர் (Carver) ஐயர் யாழ்ப்பாணத்துக்கு டியமிக்கப்பட்டார். தானியேல் தேயோப்புலு இவருக்கு உதவிப்போதகளுகவும் டியமிக்கப்பட்டார். இப்போதகனைக்குறித்த எதுசெய்தியையாகுதல் நாம் திரும்ப அறியக்கூடியதாயிருக்கவில்லை.

### The Native Church; its rise, progress, and present condition.

சுதேச சபையைக் குறித்தது; அதன் வளர்ச்சியுள் தற்கால நிலையும்.

தேவனுடைய ஞானத்திற்கிசைய உலகம் சுயஞானத்தினாலே, தேவனை அறியாதிருக்கையில். பிரசங்கத்தின் பைத்தியத்தினால் விசுவாசிக்கிறவர்களை இரட்சிக்கத் தேவன் "திருவளங்கொண்டார்." "யூதருக்கு இடறலுங்கிரேக்கருக்குப் பைத்தியமுமாய்த்தோன்றின செலுவையின் ஞானம்" சைவ, வைஷ்ணவ, மகம்மதியருக்கும் இடறலும் பைத்தியமுமாகத்தானிருந்தது. "யூதரிலும், கிரேக்கரிலும் அழைக்கப்பட்டவர்களுக்கு, கிறிஸ்து, தேவபலமும் ஞானமுமாய்" இருந்ததுபோலவே, "அழைக்கப்பட்ட" சைவர், வைஷ்ணவர், மகம்மதியருக்குமிருக்கிறார். "அடிமேலடியடித்தால் அம்மியும் நகரும், அடுத்தடுத்துரைக்கில்ல அறியாய்பிள்ளையும் பசரும்" அதுபோலவே, குருமார் போதிக்கக்கேட்டுக் கற்ற, சுதேசிகரும் வேதத்தை, வாசி

க்கவும், அதனுண்மையைக் குறித்து உசாவுவும் எத்தனித்தார்கள். குருமார் உதவியுடைய உதவி சகாயத்தைக்கொண்டு, யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து மாகாணத்திற்கு அதுபுது பிரசங்கங்களை எடுத்திவந்தார்கள். அவ்வித செய்கையின் பலனாக உயர்குலத்தவர்களான, எழுவர் மணத்திரும்பிச் சூண்ப்பட்டு ஞானஸ்தானம் பெற்றார்கள். சூண்ப்பட்ட நாலு வாலிபர் பேதலியாதியால் இறக்கும்போதும் "தங்கள் கர்த்தருக்குள் மரிக்கிறோம்" எனச் சொல்லியுள்ளார்கள். இக்காலத்தில் சபையைச் சேர்ந்த பல வருப்பாரின் மொத்தத் தொகையே தூற்றுமுப்பத்துநாலு, கல்விசற்ற மாணக்கரிற் சிலர், கிறிஸ்தமார்த்தம் தேவனுடைய சத்தியமரக்கமென உணர்ந்தாலும், தங்கள் உணர்ச்சியை அறிக்கையிட வெட்கித்தார்கள். இது எக்காலத்தும் புதுமையன்று. இந்தக்காலத்தில் (Local preachers) தானத்துப் பிரசங்கிகளாக மூவர் எற்பட்டுக் காலமாவதளிலும், பள்ளிக்கூட ஸ்தானங்களிலும் பிறவிடங்களிலும், "சிலுவையின் ஞானத்தைப் போதித்து" வந்தார்கள். இது சமயம் பேதலியாதி கொள்ளேறாயும் கடிமையாய்ப் பரம்பியதால், விசுவாசிகளின் சிலர், "பசியிலும், தாகத்திலும், தாக்குதற் சரிய உபத்திரவத்திலும், நிருவாணத்திலும் குளிரிலும், அடிக்கடி உபவாசத்திலும் செபத்திலும்" இருந்து உபத்திரவப்பட்டார்கள். இதுசண்ட அஞ்ஞானப்பார்ப்பாரும் குருக்கள் பண்டாரிகளும், தமிழர் தங்கள் பிள்ளைகளைப் பிறசமயவாதிகளிடம் கல்விசற்கவீட்ட கோபத்தால் அம்மான் கொள்ளேறாய்கொண்டு ஊரை முனிசிறமெனக் கதைசட்டினார்கள்.

1842 ம் ஆண்டிந்தான் மத்திய வித்தியாசாலையில் வேதங்கற்ற ஓர்மாணக்கன் முதல்முதல் தமிழில் யாவரும் விசங்கத்தக்கதாய் ஒரு பிரசங்கஞ் செய்தார். சம்பாவுறுகோவிலிற் காலையில் தமிழாராதனையும் சாயந்தரத்தில் போட்டுக்கொண்டு, இங்கிலீசுவாராதனைகளுந் துவங்கியது. இவைகளைத்தவிர வண்ணார்பண்ணை தட்டாகெரு, பிச்சமடம் முதலியவிடங்களிலுள்ள பள்ளிக்கூடங்களிலும் அஞ்ஞானிகளுக்க வார்த்தோறும் சவீசேஷத்தைப் பிரசங்கித்தார்கள். இவைகளைத்தவிர ஸ்ரெடர் (Schradler) அம்மாளின் கீழாக ஓய்வநாட் பள்ளிக்கூடமும் ஆரம்பமானது.

1849 ம் ஆண்டில் சபையார்தொகை தூற்று ஐம்பதானது. அஞ்ஞானத்திலிருந்து அதுவர் சபையிற் சேர்க்கப்பட்டார்கள். சபையாரே இங்கிலீசுகாரர், பறங்கிக்காரர், கல்விசற்ற தமிழாராயிருந்தார்கள். பாப்புமரத் தப்பறைக்கோட்பாடுகளை விட்டு மூவர் புரோட்டஸ்டாண்டராய்ச் சபையிற் சேர்க்கப்பட்டார்கள். பிராந்தி, அகத்தை, முதலியவைகளைவிட்டு இங்கிலீசுகாரருந் தமிழாராதனைக்கு வந்தார்கள். கல்விசற்ற தமிழரும் இங்கிலீசுகாரர்களுக்கு வந்தார்கள்.

1852 ல் எழுவாலிபர் சபையுடன் சேர்க்கப்பட்டார்கள்.

1856 ல் கொள்ளேறோயால் சபை மிகுந்த உபத்திரவத்தை அடைந்தது.

1858 ல் "கானமயிலாட்ச் கண்டிருந்த வான்கோளி" யை கீகர்த்துச் சைவரும் பிரசங்கிக்க எத்தனித்தார்கள். பிரசங்கித்தபொருள் யாதெனப் பிரசங்கியாரும் அறியார் தேவனுடையமுஞ் சிறுவருஞ் சிரிக்கத்தகுந்த சைவக் "கோவிலிணம், துஷணம், பாஷணம், பவுல் சொன்னான், மத்தேயு சொன்னான்" என்ற அகக்காரவாக்குகளுமன்றி மற்றென்ன? பிரசங்கப்பலனாய் ஆரோ பாதகர் மிதியோன் வித்தியாசாலையில் மெருப்புவைத்தார்கள். வைத்தமென்ன, சைவரே திருமபுவும் அதைக் கட்டிக்கொடுத்தார்கள். இக்க

வதில் ஒன்பது மாணுக்கர் கிறிஸ்துவின் சபையைச் சார்ந்த வித்தியாசாவில் வேதக் கற்பப் பகுந்தார்கள்.

1860 ல் வேதக் கற்பதற்கு வேறும் ஐந்து மாணுக்கர் சேர்ந்தார்கள். பிரசங்கப் கேட்போர் தொகை வரவர அதிகரித்தது. தேவாலயத்தில் சாயத்தரமும் தரிசுராதினை வைக்க ஏதுவாயிற்று. வேறுவேறான இடங்களிலும் பிரசங்கிக்கவெடுத்தளித்து அப்படியே செய்தார்கள்.

1863 லே தளராமுயற்சியோடுத் தகுந்த சர்க்கிரையையோடும் “இடிமுழுக்கயிடுபவர்கள்” எனச் சுவீசேஷத்தில் நுழிக்கப்பட்ட யோவான் யாக்கோபை நிகர்த்த சதேச குரு கனம். நிச்சேட் வாட்சன் ஐயரையுந் தேவன் தமதுழியத்தில் நின்றுமெடுத்துவாக்குத்தத்தத்தின் முடிக்கு உட்கைக்காரனாக் கனார். இவரொரு மெய்த்தெய்வபத்தனும் சபையிலெரிந்து பிரகாசித்த விளக்குமாயிருந்தார்.

1864 ல் பதினொரு வாலிபர் சபையில் சேர்க்கப்பட்டார்கள். பாப்பியனொருவனும் கிரிகையால் வரும் நீதி குப்பை. சொரூப வணக்கமும் பூசையும் அபத்தமெனத் தள்ளித் தேவ ஆட்டுக்குட்டியினிடத்திற் சேர்ந்தான். எலிசா சுழல்காற்றிலெடுப்பட்டு காணத்துக்கேறுவதைக் கண்டு “என்பிதாவே, என்பிதாவே, இஸ்ராவேலின் இரதமே, அவர்கள் குதிரைவீரனே” எனப் புலம்பிய இலீசாமைப் போல் சதேச குருமாரில் வயோதிபரான கனம். யோவான் பிலிப்பு ஐயருந் தேசவியோகமானது கண்டு சகோதரர் புலம்ப ஏதுவாயிற்று.

1866 ம் ஆண்டில் சபைக்கு நேரிட்ட இடைபூறு சொற்பமல்ல. சிரேஷ்ட குருவாகிய கில்னர் ஐயருந் தன் சென்மதேசம் போய்விட, அவரிடம் பராபரித்துவந்த வில்வியம் வால்ற்றன் ஐயரும் தேகவியோகமானார். அத்துடன் மெய்த்தெய்வபத்தனாக்கிநின்றுவுக்கு அன்பானசேஷனுமாயிருந்த கனம். ஜே. மீற்சல் ஐயரையுந் தேவன் “என் சந்தோஷத்திற் பிரவேசி” யென அழைத்தார். இவர் பேதிகோயால் ஞானிக்கப்பட்டோரிடம் போய் தோய்க்கு அலுவலதக் கொடுத்தது மாத்திரமல்ல, அவர்கள் ஆக்துமத்தையும் “நானே உயிர்த்தெழுத்தலுஞ் சேஷனுமாயிருக்கிறேன், என்னிடத்தில் விசுவாசமாயிருக்கிறவன் மரித்தாலுஞ் சீவிப்பான்” என்று சொன்ன பரம வைத்தியனிடம் ஒப்பித்துவந்தார். இவ்வித கொடிய கோயின் காலத்தில் “தன் சிவ்வையை எடுத்துக்கொண்டு” தன் சைமானின் லாழியத்தில் தன் சிவ்வையும் பெரிதெனப் பாராதுபோன டாக்குத்தர் தானியேல் பூர் பண்டிதரைப் போல இவரும் போய் அந்த நோயாற்றான் தன் சிவ்வையும் விட்டார். “இவரது முடிவோ” பூர்ஐயரினது முடிவுபோலச் “சமாதானம்”, “என்மரணம் நீதிமான் மரணம்போல ஆவதாக. என் முடிவும் அவன் முடிவுபோல் ஆவதாக”.

(இன்னும் வரும்.)



## ரோமான்மார்க்கம்.

Some of the approved Rites and ceremonies of the Church of Rome:—போனசுக்கியையில் ஞானனுமானங்களைப்பற்றிப்பேசி அதில் நமது கர்த்தராகிய யேசுக்கிறிஸ்து இரண்டு சாக்கிரமேந்துக்களை மாத்திரம் ஏற்படுத்தி நியமித்திருக்க, ரோமான்சபையோ, தூதன சம்பவங்களைச்சேர்க்கும் தனது வழக்கமான ஆசாரத்துக்கிசைய, ஐர்சையுஞ் சேர்ந்து, ஏழாக்கிக்கொண்டதென்று ரூபித்துக்காட்டினோம். இச்சங்கியையில், இச்சாக்கிரமேந்துக்களை நடப்பிப்புகில் ரோமான்சபை அனுசரித்துவரும் சடங்காசாரங்களிற் சிலவற்றைக் குறித்துக்காட்டத் துணிவின்றோம்.

The third article of the creed of Pope Pius IV says:—மூன்சொல்லப்பட்ட சகல சாக்கிரமேந்துக்களையும், பயபத்தியாய் நடத்திவருகின்ற கந்தோலிக்கச் சபையானது, அங்கிகரித்து ஒப்புக்கொண்ட சடங்காசாரங்களை நானும் அங்கிகரித்தொப்புக்கொள்ளுகிறேன்.

The Pontificale Romanum mentions the following:—ரோமான் சபையின் பாவனைக்காக, ரோமான்சபைச் சடங்குப்பிரமாணப் புஸ்தகத்தில் (Pontificale Romanum) பின்வருஞ் சடங்குக்கிரியைகள் விதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. மேற்றிராணிமாலைப் பட்டாபிஷேகஞ்செய்யவும், வாயில் காப்போர் (Door-keepers), வாசிப்போர் (Readers), பேயோட்டிகள் (Exorcists), பூசைக்குதலிசெய்வோர் (Acolytes), உபசாரகர் (Subdeacons) பரிசாரகர் (Deacons), குருமார் (Priests) இவர்கள் அபிஷேகம் பண்ணவும் விசேஷ ஆராதனைகளுண்டு. அவைகளிற் சிலவற்றை உதாரணமாகத் தெரிந்து இவ்விடத்திற் காட்டுவோம்.

Of the ordination of Exorcists:—பேயோட்டிகளை அபிஷேகம்பண்ணும்பொழுது மந்திரவித்தைப் புஸ்தகம் சமீபத்திலிருக்கவேண்டும். மூன்றும்பாடம் பாடப்பட்டபின், பிரதானகுரு தனது குல்லாத்தொப்பியைத் தரித்து உட்கார்ந்திருக்க, அபிஷேகத்திற்குப் பக்குவமானவர்கள் எல்லாரும், தங்கள் கைகளில் மெழுகுதிரியுடனே அவருக்குமூன் வரிசையாய் முழந்தாளில் நிற்பார்கள். அப்பொழுது அவர் அவர்களுக்கு எச்சரிப்பான புத்தி சொல்லுவார். மற்றும் அநேககாரியங்களுக்குள் அவர் சொல்லுகிறதாவது, “இப்பொழுது பேய்களைத் தூர்த்துகிறதும், சபையுடன் ஐக்கியப்படாதவன் எவனோ அவன் அதைவிட்டு விலகக்கடவனென்று சபைக்கறிவிக்கிறதும், சபைஆராதனையில் இலம் பரிமாறுகிறதமான இவை முதலிபவைகளைச் செய்வதும் பேயோட்டிக்குத் தகுதியாயிருக்கும்” என்பதே.

See Mr. Foy's book on “Romish Rites, Offices, and Legends.” The Ordination of Priests:—அநேக செபங்களையும் கிரியாசாரங்களையும் குறித்தப், பலவித கற்பனைகள் சொல்லியதன்மேல், பின்வருகிறவைகளைக்காண்கிறோம். பின்பு மேற்றிராணியார் தமது குல்லாத்தொப்பியைத் தரித்துக்கொண்டு பலிடத்திற்கு நேரேகிருப்பி, எல்லாரும் முழங்காற்படியிட (Veni Creator Spiritus) என்னுங்கீதத்தை உரத்த சத்தத்துடன் அவர்தொடங்கவே பாடகர்கள் பாடுவார்கள். அவர்கள் பாட, அவர் உட்கார்ந்திருப்பார். தேத்தின் முதலாங்கலி பாடிமுடிய, தமது குல்லாத் தொப்பியுடன் அவர் எழுந்து, கையுறையைக்கழற்றியபின், தமது ஆசாரிய மோதிரத்தைச்

கையிலிட்டு ஆசாரிய முன்தாங்கிவந்திரம் (Gremial) தரிக்கப்படுவார். பின்பு அபிஷேகம்பண்ணப்பட இருக்கிறவர்கள் வரிசையாய் ஒவ்வொரு வராக அவருக்குமுன் முழந்தாட்படியிட்டுநிற்க, அவர்களுடைய இருகரங்களும், சிலுவை வடிவமாகப் பினைக்கப்படவே, அபிஷேக தயிலத்தினால் அவர்களைப் பிரதிஷ்டைசெய்வார் இவ்விதமாய்ப் பிரதிஷ்டையாக்கப்பட்ட கைகளைப் பிரதான ஆசாரியன் வெண்மையான மெல்லிய சணல்நூற்புடவையினால் ஒருமிக்கக் கூட்டிக்கட்டியிட, ஒவ்வொருவரும் கைகட்டப்பட்டவர்களாய்த் தங்கள் ஆசனங்களுக்குத் திரும்புவார்கள். பின்பு அத்நியட்ச குருவானவர், தமது கைவிரல்களை, அப்பத்தின் உட்குடலால் துடைத்து திராட்சரசமும் சலமும் கலந்த பாத்திரத்தையும், பூசையில் ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட பலியாகிய அப்பமிருக்கும் தட்டத்தையும் ஒவ்வொருவருக்கும் கையளிப்பார். &c.

The consecration of Bishops:—அத்தியட்ச குருப் பட்டாபிஷேக ஆராதனை, மிகநீண்டதும் சிறுபிள்ளைப் புத்திக்கடுத்த கிரியாசாரங்கள் நிறைந்ததும், விசேஷமாய்க், குல்லாத்தொப்பி, கையாற, மோதிரம், ஆசாரிய முன்தாங்கிவந்திரம், முதலியவைகளைப் போடுவதிலும், எடுப்பதிலும், மேய்ப்பனாக்குரிய ஊன்றுகோலை ஆசீர்வதித்துக்கொடுத்து எடுப்பதிலும். கைகளைச் சேர்த்துக் கைதுலேடுசெயினால் கட்டி அவழிப்பதிலும், சுகந்த தைலாபிஷேகம் பண்ணுதல் முதலான கிரியாங்கங்களிலும் அடங்கியிருக்கின்றது.

The making of Holy water in laying the Foundation stone of a Church:—மூலக்கல்வைக்கும் ஆராதனைக்கடுத்த விசேஷ, சடங்குகளாவன: அத்தியட்சகுருவானவர் ஆலயங்கட்டப்படவிருக்கிற ஸ்தானத்தில் தமது குல்லாத்தொப்பியைக் கவிழ்த்துக்கையில் ஆசாரியகோலைப் பிடித்துக் கொண்டு நின்று உப்பையுரு சலத்தையும் ஆசீர்வதித்து, ஆலயங் கட்டப்படவிருக்கும் இடத்தையும் அவ்விடத்திலுள்ள ஊர்களையும் விட்டுப் போகும்படி பேசைத் தரத்துவார்.

There are the ceremonies in making Holy ashes &c.—பரிசுத்தசாம்பல், பரிசுத்த சாந்து, பரிசுத்த தூபம், பரிசுத்த தைலம் முதலியவைகளையுண்டுபண்ணுகிறதில் அனுசரித்துவருங் கிரியாசாரங்களும், அவஸ்கைப் பூசைகொடுக்கிறபொழுதும், மணிகளுக்கு ரூனாஸ்நானங் கொடுத்து பிரதிஷ்டைசெய்து ஆசீர்வதிக்கிறபொழுதும் நடப்பிக்கப்படும் வீணான சடங்குகளும் அனேகம் உண்டு.

The making and adoration of Holy Chrism—நாம் குறித்துக் காட்டவேண்டிய பின்னுமொரு சடங்குண்டு. பரிசுத்த அபிஷேக தயிலத்தைச் செய்து அதை நமஸ்கரிக்கிறதுதான். நாம் அசத்தியமாய்ப் பேசுகிறோமென்று குற்றம் காற்றப்படாதபடி சபைச் சடங்குகளைப் பற்றிய விஷயத்தில் உரோமாபுரியின் சான்றோராத்சிபெற்ற தூல்களிலொன்றிவிருந்தே உதாரணங்காட்டுவோம்.

(The Pontificale Romanum on Holy Chrism:)—தயிலச் சாடியின் வாயிலே பிரதான குரு தனது குல்லாத் தொப்பியைத் தரித்து, மூன்றுமுறை சிலுவை வடிவாய்ச் சுவாசம் விட, அதன்பின் ஆசாரிய வந்திரம் தரித்த பன்னிரண்டு குருமாள் ஒழுங்காக, பிரதான குரு செய்தபிரகாரம் சுவாசம்விடுவார்கள் பின்பு பிரதான குரு தயிலத்தை மாந்திரித்து உண்டாக்கப்பட்ட தயிலமே (Thou creature of oil) ஊன்றி உச்சாடனம்பண்ணுகிறேன்,

கின்று சொல்ல, அப்பொழுது பரிசாரகன் சாடியின்மேலிருக்கும் பட்டுவல்  
கிர உறையையும் கைவேளுசியையும் அப்புறப்படுத்தவிடுவான். பின்பு அ  
வர் தமது குல்லாத் தொப்பியை எடுத்து, தலைசாய்த்து, பரிசுத்த தயிலமேவா  
ழ்ச்சு, (Hail ! Holy Chrism) என்று சொல்லி வாழ்த்துவார். இப்படியே மூ  
ன்றுமுறை தயிலச்சாடிக்கு முன்பாகப் பல தூங்குகளில் முழந்தாழில் கின  
று ஒவ்வொரு முறையும் உரத்தசத்தமாய்ப் பரிசுத்த தயிலமே வாழ்கவென்று  
சொல்லி, (Hail ! Holy Chrism) பின்பு சாடியின் விழிம்பை வணக்கத்துட  
ன் முத்தமிடுவார்.

The Baptism of a Doll in the convent in Jaffna—இவைகள் ரோமை  
ச்சபையால் நியமிக்கப்பட்டு அங்கிகரிக்கப்பட்ட கிரியாங்க சடங்குகளின்  
மாதிரியாகவே இருக்கின்றன. ரோமான் கத்தோலிக்கச் சினேகிதரிற் சிலர்  
இந்தச் சடங்குகள் இப்பொழுது அனுசரிக்கப்படுகிறதில்லையென்றபோ  
லக் கதைப்பார்கள். வர்ப்போர் அவர்களால் வஞ்சிக்கப்படாதிருப்பார்  
களாக. இவைகள் ரோமான் கத்தோலிக்கர் வாசம் பண்ணும் தேசங்களென்  
கும் நாடோறும் ஆசரிக்கப்பட்டு வருகின்றன. யாட்பாணத்தினுள்ள ரோ  
மான் கத்தோலிக்க கன்னியாஸ்திரிமடத்திலே சிலகிழமைகளுக்குமுன்னே  
மாத்திரம் சிறுபிக்கப்பட்ட காட்சியை நமது கிறிஸ்தோபகாரியை வாசிப்  
போரில் அனேகர் அறிந்திருப்பார்களென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. அப்  
பொழுது ஒரு பிரதிமைக்கு ஞானஸ்னானங்கொடுத்துப் பாவமும் பரிசு  
முமான கோமாளச்செய்கையை ஈடப்பித்ததினால், கிறிஸ்துமார்க்கத்தின்  
மகா பரிசுத்த சாக்கிரமேந்தாகிய ஞானஸ்னானம் அபகரிக்கப்பட்டதே.  
ஆனால் இந்தப் புத்தியினமான செய்கைகள்தானே தங்கள் சொந்தக்குற்றத்  
தைக் கண்டிக்கும்.

கடைசியாக, இவைகளின்பேரில் சில கவனிப்புகளைச் சொல்லி முடிப்  
போம்.

Observation I :—சலம், எண்ணெய், உப்பு, சாம்பல், தூபம், அயிலே  
க தயிலம், மணிகள், முதலிய உணர்வற்ற உஸ்துக்களை, குருவானவர் பரிசு  
த்தமாக்கக் கூடுமென்ற கோட்பாடு எவ்வளவு புத்தியின்மும், வேதத்திற்கு  
விரோதமுமானதென்று கவனிக்கலாம்.

Observation II :—ரோமான் மர்க்கமானது கிரியாசாரமர்க்கம். அது  
சுவிசேஷத்தின் சுபடற்ற தூய்த்தன்மையிலிருந்து தூரப்பட்டு விலகிப்போ  
யிற்று. மெய்யாகவே அப்போஸ்தலர் இவ்வித சடங்குகளை ஒருக்காலும்  
ஏற்படுத்தினதுமில்லை. கைக்கொண்டுவந்ததுமில்லை.

Observation III :—ரோமைச்சபையின் துழங்குப்பிரமாணத்தினாலே  
யே, மேற்சொல்லிய கேலிவினையாட்டும், மந்திரோச்சாரணமும் திறைவே  
ற்றப்படும்போது, ரோமான் கத்தோலிக்கத் தேசங்கள் பழிமொழியாய் இழி  
வுபடுத்தப்படுவது ஆச்சரியமா? பாவமும் புத்தியின்முமான இச்சடங்குகளி  
னால், படிப்பாளிகளும் சீர்திருத்தினவர்களுமான ரோமான் கத்தோலிக்கர்  
தங்கள் மனதுகளில் மார்க்க விஷயங்களனைத்தையும் புறக்கணிக்கவும், நா  
ஸ்திகரும் தங்கள் சுயபுத்தியிற் சாருகிறவர்களாகவும், படிப்பிக்கப்படாத  
அறிவீனரோ அவபுத்தியுள்ளவர்களும், தேவனுடைய பார்வையில் சரியா  
ன விக்கிரகாராதனைக்காரருமாகி வரவும் வைப்புகிறதைக் காண்கிறோமே.

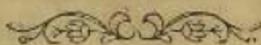
The present state of France and Spain proves this :—ஒருகாலத்தி  
ல் ஐரோப்பாவிலுள்ள கிறித்தியெற்ற ரோமான் கத்தோலிக்கத் தேசங்களா

கிய, பிரான்ஸ், ஸ்பானியா என்னும் இரண்டு சாதிகளின் தற்கால நிலைபர்த்திலை இச்சத்தியம் திருஷ்டாந்தமாகிறதைக் காணலாம். இப்பொழுது பிரான்சியரின் நிலைபரமென்ன? மார்ச்சு கிந்தனைக்காரரும், சுயபுத்தியைச் சார்ந்த வேற விரோதிகளுமான ஓர் சாதியாராயிருக்கிறார்கள். ஸ்பானியரின் நிலைபரம் எப்படியெனின் அவர்கள் அஞ்ஞான, வைராக்கியங்கொண்டவர்களும், குருட்டுப் பத்திக்காரருமாயிருக்கிறார்கள். அன்னியொன்னிய கொண்டாட்டத்திலும், சீர்திருத்தத்திலும், ஐரோப்பிய சாதிகளனைவருக்கும் பித்தி கிற்கிறார்கள்.

Christ and the Bible only:—இந்தக் காரியங்களிலிட்டித் தள்ளிக் கபடமற்ற சுத்த சத்திய சுவீசேஷத்தண்டையல், திரும்புவது எவ்வளவு பாக்கியம். கிறிஸ்து தம்மை வழிபடும் கோக்கத்தையும் விதத்தையும் குறித்துத் தம்மைப் பின்பற்றும் தொண்டர்களுகிட்ட கட்டளைகள் எவ்வளவு தெளிவானவைகள். “தேவனே ஆய் அவரைத் தொழுதுகொள்பவர்கள் ஆவியிலும் உண்மையிலும் தொழுதுகொள்ளவேண்டும்” யோவா. 4:24.

இதுவே கிறிஸ்துமார்ச்சுத்தின் சிவனும் ஆன்மாவமாயிருக்கின்றது. இதுவே சுத்த சத்திய வேதக் கிறிஸ்தவர்கள் அறிக்கையிட்டுப் பற்றிக்கொள்ளுகிற மார்ச்சும.

T. G.



## தேவனால்.

தேவன் வானத்தையும் பூமியையும் அவைகளிலுள்ள யாவற்றையுங் சிருஷ்டித்தார். சிருஷ்டியாரம்பமுதல் தற்காலம்வரைக்கும் அவர் ஒவ்வொரு சிருஷ்டிக்கும் அததற்குத் தகுமான பிரமாணங்களைக்கொடுத்து நடத்திவருகிறாரென்பது மெய்யே. சூரியன், சந்திரன், நட்சத்திரங்கள் முதலான வானசோதிகளும் தங்கள் தங்கள் சுற்றோட்டப் பாதைகளிலும், எல்லைகளிலும், தவறுகிறதில்லை. ஊர்வன், பறப்பன், நடப்பன், தவழ்வன், நீர்வாழ்வன் என்னும் ஒவ்வொன்றையும் அந்தந்த இனம் வர்க்கமென்பதற்கேற்ற பிரமாணங்களைக்கொண்டு நடத்திவருகிறார். சிருஷ்டிகளில் ஒரினம் வேறொரு இனமாக மாறவது கூடாதுக்காரியம். பலாமரம் மாமரமாகக்கூடாது. காசும் பருந்தாகக்கூடாது. மனிதன் குரங்காகவுங் கூடாது. இவ்வகையே ஒருக்காலம் மாறாததான லீச்சியப் பிரத்தியட்சப் பிரமாணங்களைத் தேவன் தாம் சிருஷ்டித்த சிருஷ்டிகளில் ஒவ்வொரு இனத்துக்கும் கொடுத்திருக்கிறார். ஒருவருக்கேச் சிருஷ்டிகளில் ஒன்றைப் பிரித்தெடுத்து அதன் இயற்கைப்பிரமாணத்தை ஆராயும்பொழுது, அப்பிரமாணம் அவ்வர்க்கச் சிருஷ்டியாவுக்கும் பொதுப்பிரமாணமாகக் காண்கிறோம். இயற்கையாய் அமைக்கப்பட்ட அந்தந்தப் பிரமாணங்கள் ஒருபொழுதும் மாறவேமாட்டாது. என்மை தீமை அறிகிற இயற்கைப்பிரமாணத்தையோ தேவன் யிருகங்கள் பட்சிகளாதி சிருஷ்டிகளுக்குக் கொடாமல் மனிதனுக்கு மாத்திரமே சிறந்த குணலட்சணமாய்த் கொடுத்திருக்கிறார். இப்பிரமாணமோ இயற்கையாய் மனிதனுடைய இருதயத்தில் எழுதிவைக்கப்பட்டிருக்கிற

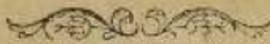
படியால், அவன் தேவ சாயலாய்ச் சிருஷ்டிக்கப்பட்டிருக்கிறான். ஆகிலும் மனிதன் சென்மபாவத்தோடித்தினால் தேவன் எழுதிவைத்த பிரமாணங்களை மாற்றி, சிருஷ்டிகளுக்கு ஆராதனைசெய்யாமல் சிருஷ்டிகளைப் பணிந்து தூராசாரமும் போனதினால், அப்பிரமாணங்களை எழுத்திலும் தீர்ந்துகொடுத்தார். ஆதாமுக்கும், வவாளுக்கும் தேவன் கொடுத்த அந்தப் பிரமாணங்கள் எக்காலங்களிலுமுள்ள எத்தேசத்தாருக்கும், எப்பாவைக்காரருக்கும், ஒளி மழை முதலான நன்மைகளைச் சாதாரண நன்மைகளைக் கந்தருளின தேவன் தாமே தம்முடைய வாக்காகிய வேதத்தையுள் சகல சாதிகளுக்கும் சாதாரண நல்லீவாக அளித்திருக்கிறார். அவர் இன்றியமையா உரித்தோடும், அதிகாரத்தோடும், தமது பிரமாணங்களை வறும் காத்து நடக்கும் படி பேசுகிறார். உபாகமம் (64: 4—5) வரைக்கும் வாசித்துத் தேர்ந்துபாருங்கள். “இவ்வேலே கேள், தம்முடைய தேவனாகிய யெகோவா ஒரேயெகோவா, உன் பூரண இருதயத்தோடும், உன் பூரண ஆத்தமாவோடும் உன் பூரண பலத்தோடும், உன் தேவனாகிய யெகோவாவிடத்தில் அன்புகூருவாயாக. இன்று நான் உனக்கும் கட்டளையிடுகிற இவ்வாக்குகள் உன் இருதயத்தில் இருக்கக் கடவன. நீ அவைகளைச் சாக்கிரதையாய் உன் பிள்ளைகளுக்குப் போதித்து உன் விட்டிலிருக்கிறபொழுதும், வழியில் நடக்கிறபொழுதும், படுக்கிறபொழுதும், அவைகளை எடுத்துக்கொல்லி அவைகளை உன் கையில் அடையாளங்களாகக் கட்டிக்கொள்ளக் கடவாய். அவைகள் உன் கண்களுக்கிடையே நுதலணியாக இருக்கக்கடவன. அவைகளை உன் வீட்டு நிலங்களிலும் வாசல்களிலும் எழுதுவாயாக.”

இதினாலே தேவனுடைய இலட்சணமாகிய பிரமாணங்களும் உபதேசங்களும் யாவருக்கும் அளிக்கப்பட்டபொழுது, நல்லீவெனக் காண்கிறோம். அது யாவருக்கும் தரும், தமிழருக்கும், ஆயிரிக்காத் காப்பிரிகளுக்கும், இராசாக்களுக்கும், பிரசைகளுக்கும், எசமானருக்கும், ஊழியகாரருக்கும், குருக்களுக்கும், சீஷருக்கும், பிதாக்களுக்கும், பிள்ளைகளுக்கும், உபாத்தியாயருக்கும், மாணக்கருக்கும், புருஷருக்கும், மனைவிகளுக்கும் ஆம், யாவருக்கும் அப்பிரமாணங்கள் ஏற்றது. தேவன் பட்சபாதமுள்ளவரல்ல, அவர் மழை முதலான நல்லீவுகளை, நல்லவர்களுக்கும் கொடுக்கும்வண்ணம் தம்முடைய வசனத்தையும் யாவருக்கும் கொடுத்திருக்கிறார். மனிதர் தாங்குகிந்து நடத்திவரும் முறைப்படி அவர் மதபேசியுமல்ல, விகற்பகோட்பாடும் அனுசாரமுமுள்ளவருமல்ல. உரோமானித்தார் என்னும் ஓர் பிரிவாருண்டு. அவர்களைத் தவிர, புரோத்தெஸ்தன் கிறிஸ்தவர்களுக்குள் பிறேஸ்பீறிய, மெதடிஸ்ப்சு, கொங்கிறிகேசனலிற்சு, சேர்ட்சு, பப்றிஸ்சு என்னும் பற்பல சபைப்பிரிவுகளுண்டு. அச்சபைகளைச்சார்ந்த கிறிஸ்தவர்களோ சொற்பகாரியங்களில் விசற்பங்கொண்டு, புறக்கோலங்கள் கோட்பாடுகள் முதலானவைகளில் பின்னபேதப்பட்டும் அவர்களில் யாராவது தேவனருளிய வேதத்திலோ யாதொரு வேற்றணம் அல்லது பிரிவினை உண்டென்று காட்டமாட்டார்கள். உரோமானித்தாரைத் தவிர மற்ற விசற்ப பிரிவினைக் கிறிஸ்தவர்கள் யாவருள் சத்தியவேதமாகிய ஒரே சிவகீருற்றிலிருந்தே பாணம்பண்ணி அதிலிருந்தே தங்கள் நடக்கைக்குத் தருந்த போதனைகளையுள் தெரிந்து எடுத்துக்கொள்ளுகிறார்கள். அவர்கள் சில கோட்பாடுகளில் வித்தியாசப்படுகிறார்கள் என்பது மெய்யே. ஆயினும், அந்த வித்தியாசம் வேதவாக்கரைக்கற்றித்தல்ல. அவர்கள் விதாயித்துக்கொண்ட

சொற்பயனிலே மாந்திரம் அற்ப வித்தியாசமிருக்கிறது. அந்தக் காரியங்களின் பேரில் வியாச்சியமுண்டானால் அது தேவவாக்கைப் பற்றினதல்ல, பாவதோஷப்பட்ட மனிதர் கிரகித்துக்கொண்ட சொற்ப பயனாலாயது. காரியம் இப்படியிருக்கிறபடியினால், உபாகமம் ஆறும் அதிகாரத்தில் சொல்லியிருக்கிறபடி, தேவவாக்கு அகிலத்தோடும், அதிகாரத்தோடும், ஒவ்வொரு மனுஷனுக்கு முரியது. அவ்வாக்கு இராசாவையும், ஏழைக்குடியானவனையும் கோக்கி, நீ இதைக் கற்றுக்கொண்டு இதை யே பிறருக்கு உணர்த்துவாயாக, நீ வாக்குக்குக் கீழ்ப்படியவதுபோல, உனக்குக் கீழானவர்களையும் அதற்குக் கீழ்ப்படியப்பண்ணு. தேவனருளிய வாக்கைக் கேளாதவன் அவருக்கு விரோதியே. யாவனாகிலும் தேவவாக்கைக் கற்றுக்கொள்ள என்று சொல்வதன்றி அதைக் கற்றுக்கொள்ளாதே என்று சொல்ல யாதொரு உரித்துமுள்ளவனல்ல. மேலும், இராசாக்களும், இராசாத்திகளும் அவரவர் நிற்கிற நிலையில் தேவனால் ஏற்படுத்தப்பட்டவர்கள் அவர்கள் யாவரும் சகல சனங்களையும் பட்சமாய் விசாரிக்கும் பரோபகாரிகள், இப்படியிருக்கக்கொள்ள அதிகாரிகள் எவரென்கிலும் தங்களுக்குக் கீழானவர்களில் பலரேனுஞ் சிலரேனுங் தேவவாக்கை அங்கிகரித்துக் கற்றுவருகிறதை அறிந்தால், அவர்களை ஒடுக்கியும், சிறைப்படுத்தியும், கைக்கும் காலுக்கும் தழையிடும் வேதப் பிரபலியத்தைத் தடுக்கத் துணியலாமா. மேலே சொல்லிய பற்பல பிரிவினைகளின் ஒன்றுக்குச் சார்பாயேனும் விரோதமாயேனும் நிற்கலாமா? அவர்கள் தாம் சார்பாய் நிற்கும் அக்கட்சியாருக்கு உதவி செய்து மறுகட்சியாருக்கு அநியாயஞ்செய்வது சரியா? எந்த இராசாங்கத்தாராவது, நியாயாலோசனைச்சங்கத்தாராவது, வேதவசனப் பிரபலியத்துக்கு விரோதமான பிரமாணங்களை ஏற்படுத்தலாமா? வேதவசனம் யாவருக்கும் பொதுவாய் இருக்கக்கொள்ள அதை மறுத்து அது சத்தியமல்லவென்று சொல்லிப் புரட்டுகிற பக்திதர் பக்கமாய் அதிகாரிகள் நிற்பது தேவதுரோகமேயல்லாது வேறென்றல்ல.

சினேகிதரே, தேவன் உங்களுக்கு இகத்துக்கும் பரத்துக்குமேற்ற ஆசிரீவாதங்களை அருளும் கோக்கமாய், தம்முடைய வாக்காகிய பரம சுவைத் தங்கிருக்கிறார். இந்த சுவைப் புசித்து நீங்கள் திருத்தியடைவதுபோல, உங்கள் பிள்ளைகளுக்கும் பேரப்பிள்ளைகளுக்கும் பின் சந்தியாருக்கும் புசிக்கும்படி கொடுங்கள் என்கிறார்கள். இவைகளாலே நித்தியசீவன் உங்களுக்குண்டு என்கிறார், மனுஷன் அப்பத்தினாலேயல்ல வாக்கினாலும் பிழைப்பான் என்கிறார்.

L. S.



## HELPING MOTHER,

### தாய்க்குதவி.

மாக்கிதேற் (Margaret) என்பவள் தன் ஈயகன் உயிரோடிருத்தகாலத்தில்தன் இல்லத்தை உத்தம சீருக்குக் கொண்டுவரத்தக்கதாக, யாதேனுமொர் தொழிலைச் சம்பாதிக்கப் பலமுறை முயற்சிசெய்தும், அனுபவமடையாதிருந்தால், ஆகிலும் இப்பொழுதும் தாய்மையும் தெண்டித்து ஒருவேலையைச் சம்பாதிக்க நினைத்தான் அவள் பிரயாசப்பட்டித் தெண்டித்தும் தான்

நான் முழுவதும் வீடுவிட்டு வெளியே போனான் என்று மந்திரம் போட்டுக் கொடுத்தான். தான் வெளியே போயிருக்கும் நேரத்தில் தன்னுடைய பிள்ளைகளுக்கு என்ன சம்பவீக்குமோ என்று யோசித்தான். இதை அவனுடைய மகன் யோட்சு (George) என்பவன் அறிந்து அவனை சோக்கி மாதாவே, நீ ஒருக்காலும் வேலைசெய்யப் போகவேண்டாம், இப்பொழுது நான் பராயமுள்ளவனாய் இருக்கிறேன், என்னைப் போகலாம், நான் சிக்கிரத்தில் வேண்டிய பணம் உண்டா உனக்குத்தர அறிவேன், அன்றியும் என் சகோதரனாகிய ரூல்வும் (Ralph) உதவிசெய்வாரென்று சொல்லி, பின்பு தன் சகோதரனை வசியப்படுத்தத்தக்க புள்ளுமுறுவலுடன் பார்த்து, சகோதரனே, அப்படிச் செய்ய மாட்டீரோ என்றான். அதற்கு அவன் என்பணத்திற் சிலதை உங்களுக்கு விட்டுவிடுவதினால் நானே உங்களை நேருணியில்லாப் பிள்ளைகளுக்கு வேண்டுமென்று என்னைக்குறித்து மற்றவர்கள் எண்ணுவார்களென நினைக்கிறேனென்று குறும்புத் தனமாய் உத்தரவு சொன்னான். அவனுடைய மாதாப் பெருமூச்சு விட்டாள். ரூல்வ் (Ralph) என்பவனுடைய தற்சினேகமுள்ள நடக்கை எவ்வளவு சோதனைக் கிடமானது! வேலைசெய்த தாய்க்குதவிசெய்ய வேண்டுமென்று சின்ன யோட்சு (George) என்பவனிடத்திலிருந்து அபிப்பிராயம் எவ்வளவு ஆறுதலும் ஆசிர்பாதமுமுள்ளது. யோட்சு (George) என்பவன் பண்ணின் ஒழுங்குத்திட்டத்துக்கு அவன் சம்மதியாமல், தான் ஸ்தானம் பண்ணிச் சுத்தசெய்யப் போகும்பொழுது, இவனுடைய சின்னச் சகோதரிகளையும், கைக்குழந்தையையும் இனிமேல் இவனுடைய பொறுப்பில் விட்டுப் போவேனென்று அவனுக்குச் சொன்னான். இந்த யோசனைக்கு யோட்சு (George) சம்மதித்து, எவ்விதத்திலுந் தன் தாய்க்கு உதவிசெய்ய, தான் கூடிபவனுவேனென்று அதிக சந்தோஷமடைந்தான். அன்றியும் நாடோறும் அவன் வெளியே புறப்படுமுன் அவளுக்குக் காலைப்போசனைத் தேடிக்கொள்ள அவன் அதிகாலமே எழுந்திருக்கிறதமன்றி, அவன் சாயுந்தாலம் வீட்டுக்குத் திரும்பிவருமுன் அவன் அறையைப் பெருக்கிச் சுத்தமாக்கி, தேய்த்தண்ணீருக்கடுத்த பொருள்களையும் திட்டம்பண்ணி வைத்திருப்பான். மெக்கி (Maggie) அலிசி (Alice) என்னும் பிள்ளைகளுக்கும் மற்றக் கைக்குழந்தைக்குச் சகோதரனாகிய யோட்சு (George) என்பவன் ஒரு தாதியைப்போலப் பட்சமாய் இருந்ததைப்பார்க்கிலும், மற்றெந்தப் பிள்ளைகளுக்காவது அதிக பட்சமுள்ள தாதி ஒருக்காலும் இருந்ததல்லவே. எல்லாப் பிள்ளைகளும் ஒருவருக்கொருவர் விசேஷமாய்ச் சிறுபிள்ளைகளுக்குப் பட்சமும், சார்தமுமுள்ளவர்களாயிருக்கும்படி அவர்களை எவிவிட விரும்புகிறேன் பிள்ளைகள் ஒருவரோடொருவர் ஒத்திணங்கிப் பட்சமுள்ளவர்களாய் இருக்கக்கூடாது எவ்வளவு இன்பம். இரட்சுக் நம்மை நேசித்ததபோல நாமும் ஒருவரையொருவர் நேசிக்கவேண்டுமென்று அவர்களுக்குத்த கற்பனையை மற்றது, ஒருவீட்டில் வாசம்பண்ணுகிறவர்கள், சண்டைபிடித்து இணக்கமில்லாதிருந்தால் அவ்வீட்டில் மனப்பாக்கியம் ஒரு பொழுதுமீராதென்று நிச்சயப்படுத்துகிறேன். ரூல்வ் கன்ட் (Ralph Hunt) என்ற வாலிபன் இந்தப் பிர்தின வருப்பைச் சேர்ந்தவன். இவன் தன்னுடைய மாதா, சனியே வேலைசெய்து அவதிப்படவிட்டு தனது முந்தின தற்கிரிமான பாதையிற்சென்று தன் பணத்தில் அரைவாசிதானும் அவளுக்குக் கொடாமல், தொடுத்த பணத்திலும் அரைவாசிக்குத் தனக்குச் சாய

பாடுகிடைக்கவேண்டுமென்று விரும்பித், தான் கொடாது வைத்திருந்த பணத்தை, ஓய்வுநாட்களில் தெருவழியே உச்சிவினையாடுகிறதிலும், தன்னைப் போலும் அடங்காக் குணமுள்ள துஷ்டவாலிபருடன்கூடி, பொதுவர் மனைகளிலும், மற்றும் நீசத்தனமான வேடிக்கை விநோதங்கள் நடப்பிக்கப் படுகிடங்களிலும், அடிக்கடி போக்குரவுசெய்வதிலும், வீணாய்ச் செலவழித்துவந்தான். அவனுடைய மாதாவும், சகோதரனாகிய யோட்சு (George) என்பவனும், இவனை, இவனது பாடப் பழக்கங்களையும், கெட்ட தோழர்களையும் விட்டுத் தள்ளிப்போடவும், வேலைசெய்யும் நேரம் முடிந்தபின், இவனை வீட்டில் தரிக்கப்பண்ணினால் தங்கள் எளிய இல்லமானது சிறப்படைந்து, சந்தோஷமும் ஆறுதலுமுள்ளதாகச் செய்யலாம் என்றும் நினைத்து இவனை வசப்படுத்தத் தெண்டித்தும், இவன் சம்மதியாமல் அவர்கள் சொன்னதைக் கேளாதேபோனான். சத்தியம்பண்ணாததும், குடித்து வெறித்ததலும், சூதாடுதலுமே இவனுடைய பிரதான விநோதங்கள். இவன் வரவரக் கண்ணெஞ்சனும் துணிவுள்ளவனுமானான். தேவனுடைய பிரமாணங்களுக்கு விரோதமாய் அவன்செய்த பாவங்கள், தனது தேசப் பிரமாணங்களை அவன் மீறிநடக்கவும், அதினால் அவகீர்த்தியையும் நிர்ப்பந்தத்தையும், தன்மேல் வருவித்துக்கொள்ளவும், அதிக காலநூ செல்லவேயில்லை. ஆனால், யோட்சு (George) என்பவனைப்பற்றிப் பார்ப்போம், அவன் ஓய்வுநாட்பள்ளிக்கூடத்திற் படித்துவந்தானென்று உங்களுக்கு நான் சொல்லியிருந்தது நூபகமாயிருக்குமே. ஒரு ஓய்வுநாள் அவனுடைய உபாத்தியாயர் அவனிடத்தில் ஒரு காசித்ததைக் கொடுத்து, அது அவனுடைய தாயாரைப் பள்ளிக்கூடத்தில் வைக்கப்படுந் தேய்த்தண்ணீர்க் கூட்டமொன்றுக்கு வரும்படி அழைக்கும் அழைப்புப்பத்திரமென்று சொன்னார், தனது அருமையான மாதாவுக்கு, முன் வரவுநாதிராதபிரகாரம் வந்த இந்த இன்பத்தில் பிரீதியுற்றவரைய் யோட்சு (George) என்பவன் அதி தீவிரமாய் விட்டுக்குப்போனான். அவன் தான் இந்த அழைப்புக்குப் போகக்கூடாதென்றும், தனது உடுப்பு மெத்தப் பழையதும் பீற்றலுமாய்ப் போயிற்றென்றும், கொஞ்சக்காலத்துக்குள்ளேயாவது வேறென்றதைத் தான் சம்பாதித்துக்கொள்ளக்கூடாதென்றும் சொன்னபொழுது, அவனுடைய சந்தோஷம் துக்கமாய் மாறிற்று. அவனுடைய உடுப்பு எவ்வளவு பழையதாயினும், அதைப்பற்றி அக்கறையில்லை, உபாத்தியாயர்கள் அவனைக்காண மிகவும் பிரியப்படுவார்களென்று யோட்சு (George) வருந்திக்கேட்டும் அவனோ சம்மதிக்கவில்லை, கண்த் அம்மாள் (Mrs. Hunt) எப்பொழுதும் வறியவளாயிருந்ததில்லை. முன்னே தன் நாயகன் வெறியற்றவனும் அடக்கமும் நேர்மையுமுள்ளவரையிருந்தகாலத்தில் எப்பொழுதுஞ் சிறப்பாயும், புனிதமாயும் உடுத்தியிருந்தான், இப்பொழுதோ கோடைகாலங்களில் வேலைசெய்யப்போகும்பொழுதுதானும் பழைய உடுப்பு உடுத்திப்போக வெட்கங்கொள்ளுகிறவன். தேய்த்தண்ணீர்க் கூட்டத்துக்குப் பீற்றலான உடுப்புடன்போக நினைக்கவேமாட்டான். எளிய யோட்சு (George) என்பவன் எவ்வளவாய் சம்பி மோசம்போனென்று பாருங்கள்.

(இன்னும்வரும்.)

## SERMON.

## பிரசங்கம்.

“ஆதலால், தைரியமாய்க் கிருபாசனத்தண்டையிலே சேரக்கடவோம்.”  
எபிரேயர். 4 : 16.

“கடவோம்” என்னுஞ்சொல் இந்த அதிகாரத்தில் காலுதரம் பாவிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

தேவனுடைய வாக்கில், வாக்குத்தத்தமும், கற்பனையும் எப்பொழுதும் அடுத்துவருகின்றன.

## I. நாம் எங்கே சேரவேண்டும்?

கிருபாசனத்தண்டையிற் சேரவேண்டும்.

“மகிமையிஞ்சனம்” “வல்லமையிஞ்சனம்” “அதிகாரத்திஞ்சனம்” “நியாயத்தீர்ப்பிஞ்சனம்” என்று பலமுறையும் வாசிக்கிறோம். ஆனால், “கிருபையிஞ்சனம்” என்று ஒரேதரம்மாத்திரம் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

இதில் இரண்டு படிப்பின்களைக் கற்றுக்கொள்ளவேண்டும்.

1. கிருபையிஞ்சனத்தை நாம் அடைதீயம்பண்ணலாகாது.

2. அதில் கம்பிக்கையின்றி ஏம்பலித்தலாகாது.

கிருபையிஞ்சனம் “கிருபாசயத்தினால்” முன் குறிக்கப்பட்டிருந்தது.

## II. நாம் எவ்வீதமாய்க் கிருபாசனத்தைச் சேரவேண்டும்?

தைரியமாய்ச் சேரவேண்டும்.

எழுந்த மாணமாயும், துணிகரமாயும்ல்ல, வணக்கமாயும் பரிசுத்தமான தைரியத்துடனுஞ் சேரவேண்டும்.

“பயப்படுகிறவர்கள் வாசலுக்குப் புறம்பேயிருப்பார்கள்.”

நாம் கிருபாசனத்தண்டையே நம்மை எவஞ் தைரியங்களாவன.

a. பிதாவானவர் அதில் வீற்றிருக்கிறார்

b. குமாரனானவர் அதில் பக்கத்திலிருக்கிறார்.

c. பரிசுத்த ஆலியானவரும் எமக்குகவிசெய்ய அங்கேயிருக்கிறார்.

## III. கிருபாசனத்தண்டையில் நாம் என் சேரவேண்டும்?

1. கிருபையைப் பெற்றுக்கொள்ளவும்.

2. கிருபையைக் கண்டடையவும் அங்கே சேரவேண்டும்.

## IV. கிருபாசனத்தண்டையில் எப்பொழுது சேரவேண்டும்?

அவசியமானவேளையிற் சேரவேண்டும்.

அவசியமுற்றவேளை எப்போ? எப்பொழுதும் அவசியந்தானே.

ஐசுவரியம், வாழ்வு, முதலியவைகளிலும், சரித்திரம், வறுமை, துன்பம் முதலியவைகளிலும், மரணவேளையிலும், நியாயத்தீர்ப்புகளானிலும், எல்லாச்சம்பவங்களிலும், எல்லாவேளைகளிலும், எல்லா இடங்களிலும் சேரவேண்டும்.

## பலிதம்.

கிருபாசனத்தண்டையிற் சேர வழி கண்டுபிடித்தீர்களா? கண்டுபிடியாதிருந்தால், இப்பொழுதே தொடங்குங்கள். கிருபாசனத்தை நீங்கள் கண்டடையாதிருந்தால் நியாயாசனத்திற்குமுன் எப்படி நிற்றீர்கள்.

இப்பொழுதே கிருபாசனத்தண்டை வாருங்கள்.

## HINDUISM.

## LINGA WORSHIP.

## இலிங்க வணக்கத்தைப்பற்றி.

ஹிசுவசமயிகள், வழிபடும் கடவுளருக்குள்ளே சிவபெருமானே பரம்பொருளாகிய பதியென்று விசேஷித்துக்கொள்ளும் வண்ணமாய் அச் சிவபெருமானுக்கு அறிஞறியாக ஆவாகணம்பண்ணிப் பூசித்து வணங்கும் பிரதிமைகளில் இலிங்கமே மகா விசேஷித்ததென்று கொண்டாடி வருகிறார்கள். சிவபத்தரில் பலவகுப்பார் தலையிலும், கழுத்திலும், கையிலும் இலிங்கதாரணை செய்வதினாலும், அதை இழந்தகாலத்தில் பிராணனையெனினும் சேதஞ்செய்ய எத்தனிப்பதினாலும் சிவபத்தர் இலிங்கத்தை மதிப்பதெவ்வளவென்பது ஒருவாறு விளங்கும். இலிங்க வழிபாடு எவ்வளவு அசங்கியமானதென்பதை உணராமல் அனேகர் எச்சமயவாதிகளுக்குள்ளுயில்லாத ஈங்கிஷையெய் பெரும் புண்ணியமென்று கொண்டாடி வருகிறார்கள். ஊர்வன, பறப்பன, நடப்பனவாகிய பல பிராணிகளை வணங்குவதை அறிவாளிகள் நகைக்கையில், எவ்வகைச் சீர்திருத்தத்திலும் குறைவுள்ள நனவேடர்தாமும் தற்காலத்தில் மருங்கு மரியாதைக்கஞ்சி உத்திராதிகளால் மூடித்திரிகிற அவயவங்களாகிய அம்மணங்களை ஏதோ பெருங்காரியங்கண்டுபிடித்தாற்போலச் சைவர்கள் வழிபடுவதென்ன ஆச்சரியம்! இதன் வரலாற்றை உங்கள் புராணதிகளில் சொல்லியிருக்கிறபடியே சுருக்கமாய்க் காட்டுவோம். பொறுமையுடன் கேட்பீர்களாக.

சிவன் தானுகாவனத்திலே தவசசெய்துகொண்டிருந்த ரிஷிசுரர்களுடைய பன்னிகளைக் கற்பழிக்கும்படி நக்கன்வேடமாய்ச்சென்று அவர் கற்பைச் சேரஞ்செய்தபொழுது, ரிஷிசுரர்கள் அதை அறிந்து தங்கள்பன்னிகளை வஞ்சித்த சண்டாளனாகிய சிவனது குறி அழுகி விழுந்துபோகக்கடவதென்று சபித்தார்கள். அந்தச் சமையத்திலே உமாதேவி அவரது குறி பூமியிலே விழாகபடி ஆவிடையாரென்றிற் றடிவந்தாங்கி ஏந்திக்கொண்டானென்றும், ரிஷிபத்தினிகள் இந்த உலகத்திலே பூசை நடக்கும்போதெல்லாம் சிவபெருமான் இலிங்கரூபமாகவேயிருக்கப் பூசைநடக்கக்கடவனவென்று சாபங் கூறினார்” என்றும் சொல்லியிருக்கின்றது.

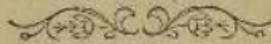
இதுவுமன்றிக் கௌதமரிஷியான்வர் ஒருநாள் வைக்கறையில், துயிலெழுந்து ஸ்நானஞ்செய்யும்படி போகையில், தனக்கெதிரே அளவற்ற வெள்ளமாயோடிக்கொண்டிருந்த இந்திரியத்தைக் கான்யாரென்று நினைந்து கைகளினாலே மொண்டு, மீளவும் விவேகத்தினால் அது இந்திரியமென்று அறிந்து கோபங்கொண்டு இப்படியே இடைவிடாமல் பாயும் ஆறாக இந்திரியம் ஓடத்தக்கதாய் ஒழியாத சம்போகம்பண்ணுகிறவர்களுடைய (லிங்கமாகிய) ஆண்குறியும், (ஆவிடையாராகிய) பெண்குறியும், அற்றுப் பூமியிலே விழக்கடவனவென்று சாபமிட்டார். (இருசமய விளக்கம் கௌதமர் விடு சிவசாப சம்பந்தப்படலத்திலும், பிறவற்றிலும் காண்க.)

இப்படியே கௌதமரிஷி சபித்ததை ரிஷிக்கூட்டத்தவர் அறிந்து குடியிருந்தவீட்டில் கொள்ளிசெருகலரமா? சிவபெருமானையுந் தேவியையும் சபிப்பதற்குப் புத்தியற்றுப்போனாரா? காம் இனி அந்தணர்குலத்திலிருப்பதெவ்வளவென்று ஆரூத்தயரோடு பழிகுறிய ரிஷிசுரர்களைச் சாந்திசெய்து

அவர்க்குப் பிரீதியுண்டாகும்படி அந்துவிழுந்த ஆவிடை விங்கங்களை ஆவா  
கித்த அர்ச்சிப்பதற்கு மந்திர இயந்திர பூசாவிகளைக் கற்பிதம்பண்ணின  
ர்” என்று வேறொரு கதையும் உங்கள் தூல்களிலே சொல்லப்பட்டிருக்  
கிறது.

சைவசமயிகளே! நிர்வியத்தலிங்கம் அவியத்தலிங்கம் வியத்தாலியத்தலி  
ங்கமென்று சொல்லும் மூன்றுவகுப்புகளுள். உமேசரின் ஆவிடை விங்க  
ங்கள் எவற்றுள் அடங்கினாலும் என்ன, இது நீச வணக்கமென்று இதுவ  
ரையில் நீர் உணராதிருப்பதும் ஓராச்சரியம். இவற்றிற்கு வேறு குறிப்புப்  
பொருள்களுண்டா? உண்டென்று சாதிக்கத் துணிவீரேல் அதாவும் சித்தப்  
பிரமையென்று சொல்லவேண்டியிருக்கின்றது. அப்படியானால் புராணச  
ரித்திரத்துக்குச் சமரசம் எங்கே கற்பிப்பீர்! புராணசுத்தியத்தை மறுக்கில்  
யாது சக்தியமாகும். கர்ம தூர்த்த வியாபார பாசகத்தில் அபராதமாயிறுத்த  
நிருவாண சின்னங்களைச் சோடசோபசாரத்துடன் அபிஷேக வைவேத்திய  
ஞ்செய்து தேவாரந் திருவாரகமோதி வருகிறவராகிய உம்மைப்போலும்  
அவிவேகிகளைப் பூமியில் எங்கணுங் கண்டதில்லையே. நீர் கிறிஸ்தசமயத்  
தில் தோஷஞ்சொல்லித் திரிவது, பரஸ்திரி குலஸ்திரியைத் துற்றித்திரிவ  
துபோலிருக்கிறதே. சற்காலத்தில் தெளிந்த அறிவுடையவர்களாகிய பலர்  
இலிங்கமென்று முடியும் நாமங்களைத்தானும் தங்கள் பிள்ளைகளுக்குச் சூட்  
ட காணுகிறார்கள். நீரோ இச்சின்னங்களின் வரலாறடங்கிய புராணங்க  
ளைத் தீபதூப ஆராதனையுடன் வாசித்த அவைகளிலடங்கிய அருவருப்பா  
ன சக்திகளை ஆணும் பெண்ணுங் கலந்திருந்து சேட்டுச் சிவபெருமானு  
டைய திருவிளையாட்டென்று மெச்சிக்கொள்ளுகிறீர்கள். அநுபியானவ  
ரை ரூபமாக வணங்குதலும், சிருட்டிகருக்குச் சிருட்டியைப் பிரதிமையாக்  
கலும், சைதன்னியருக்கு அசேதன வஸ்துக்களை அறிகுறியாக ஆவாகித்தலும்  
அஞ்ஞானமாயிருக்க; பித்தன் பேயன் கக்கன் தூர்த்தனென்னும் காரணப்  
பேர்களையுடைய சிவபெருமானின் நிருவாணத்தை வணங்குவதை யென்  
னென்று அழைப்போம். நீர்சொல்லும், சைவ சமயிகளே! உங்கள் கோவ்  
ல் மூலஸ்தானத்தில் இவைகளிருக்க, வலம்புரியை இடம்புரி சுற்றியிருக்கி  
ரூபபோல, சுற்றுப் பிராகாரங்களிலும் சிகரகோபுரங்களிலும், லீலாவீ  
னோத உருகாட்டுகளும் அவற்றைச் சுற்றித் தாசிலேசிகளும், இவர்க்கும்  
காமுகர்க்கும் இச்சையான பலவகை ஏற்பாடுகளும் சூழ்ந்து நிதவிர்த்தி  
உமக்குத் தரிசனந்தரில் நீர் சரிதைமுற்றிக் கிரியைக்கும் அதுமுற்றி யோக  
த்திற்கும் யோகம்முற்றி ஞானத்திற்கும் ஏறுவது எப்படி? நீர் சன்மார்க்க  
கன்மார்க்க விஷயத்தில் அதோ கதியாய்ப் போகிறதேயன்றிப் பரகதியே  
றும் பக்குவராவது எவ்வாறு? கல்வி, செல்வம், சீர்திருத்தமுதவியவைகளி  
ல் நீர் ஏறத் தூரம்; மார்க்க கொள்கையிலிறங்கி வருகிறீர். உங்கள் முன்  
னோர் அறியாமையுடன் நடப்பித்தவந்தவைகளை அறிவோடு பருப்பிக்கிறீ  
ர். ருச்சு கோபுரங்களாகிறது, மச்சு மாடகூடங்களாகிறது. காட்டம்  
சிலையாயும், சிலை லோகமாயும், உயருகிறது. லிங்கப் பிரதிஷ்டை அதிக  
ரிக்கிறது. புராணங் கேட்குதல் பேரவாவாகிறது. இவைகளைக்கண்டு  
என்னசொல்லுவோம்! சாத்தான் உங்கள் அறிவின் கண்களை மென்மேலும்  
குருடாக்கினென்று சொல்லவேண்டியதாயிருக்கின்றது. பயங்கரம்,  
பயங்கரம்!!!

கிளைகிதரே! இவற்றையும் இவைபோலும் பிறவற்றையும் நாம் எழுதிப் பிரசுரஞ்செய்வதைக்குறித்து நம்மில் வெறுப்படைய வேண்டியதில்லை. உமது சமயத்தையும் உம்மையும் துஷிப்பது நமது கோக்கமல்ல. காரியங்களை உன்னபடி தெரிவித்து, தேவனைப்பற்றி நீர்கொண்டிருக்கிற பிராந்தியை நீக்கி மெய்வழியைத் தேடும்படி உம்மை எவ இவைகளை எழுதுகிறோம். ஆலிடை விக்கங்களைப்பற்றிய புரணங்களைக்குறித்து நாணமூள் னவர்களாய், அக்கசமால் இவ்வகத்தை மம்பி மோசம்போனோமேயென்று விசனமடைந்து, அவற்றைச் சீயென்று தள்ளி, சத்தியகெறியை ஆராய் வீராக.



### WOMAN'S MISSION WORK.

## தேவ ஊழியத்தில் சுதேசப்பெண்களுங் கையிட வேண்டும்.

மேலைப் பத்திரிகையொன்றில் தேவ ஊழியத்தில் சுதேசப் பெண்களுக்கும் போலியவர்களுக்குப் போதகிகளாயிருப்ப தவசியமென வேதச் சாட்சி கொண்டு திருட்டாந்தப்படுத்தினோம். ஏத்தேசங்களை நாம் பார்க்குமிடத்தும் அந்தந்தத் தேசத்தவர்களுக்குள் பெண்கள் இருக்கக் காண்கிற விதிவியெதுவோ, அந்த விதிக்கிணையவே புருடரின் கல்வி, சீர்திருத்தம், மார்க்கவளர்ச்சியுக் குறைந்துங் கூடியுங் காண்கின்றன. தேசத்தின் நன்மை அதிகரித்தற்கு, தீமையின் பெருக்கத்திற்கும் பெண்களை பலத்தகாரணர்களாய் இருந்தார்களைச் சரித்திரங்கள் சாட்சியிடுகின்றன. அவ்வகையே, மதவைராக்கியம், தேவனுக்குரிய தொண்டுசெய்தல் முதலியவற்றிலும் இவர்கள் மற்றவர்களில் நின்ற தாட்சியற்றேராய் இருக்கக் காண்கிலேம்: இத்தேசப்பெண்கள் தேர்ச்சியடையாதிருக்கும்படியாய் கிறித்தமாரக்கம் பரம்பவேண்டியவிதமாய்ப் பலத்தெழும்புதல் கூடாதெனவெண்ணுகிறோம். ஆகவே, பயிர்நாட்டுகிறவன் பயன்படுத்தவேண்டியவிடத்துத் தரையை முந்தப் பண்படுத்தும் பான்மையாய், இத்தேசப் பெண்களை ஒரு சீர்திருத்தமான நிலைக்குக் கொண்டுவருதல் மிக அவசியம். இத்தேசத்திலுள்ள பற்பல மிசியோன் வித்தியாசால்களிலுங் கல்வி பயின்றுவரும் ஆண்பிள்ளைகளின் தொகையையும், பெண்பிள்ளைகளின் தொகையையும் ஒப்பிட்டுப்பார்த்தோர், பெண்களைக் கல்விகற்பிப்பதற்காய் ஏற்படுத்திய பாடசாலைகளும், பிரயத்தனங்களும் போதியவைகளோவெனச் சிந்தித்துப்பார்க்கட்டும்.

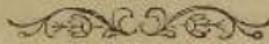
ஆடவரினது கல்வித்திறமையால் சாமார்த்தியத்தினால் படியாப்பெண்களுக்கு சீர்திருத்தத்திற்கும் வரக்கூடுமெனச் சிலர் உத்தேசிக்கிறார்கள். அது ஒரு தப்புச் சிந்தையென நாம் காட்டல் வேண்டிமா? பூமியில் மனுஷனுய்ப் பிறந்தவர்களில் இன்றவேலின் இராசனாய் ஞானத்தையே ஒருவரமாய்த் தேவனிடமிருந்தபெற்ற சாலோமோனில் நின்றும் ஞானியார்? இவர் மனைவியர் இவரையுஞ் "சகமயக்கோ சத்தியக்கோ" என மயக்கவில்லையா? காரியம்ப்படியிருக்க, ஏதோரு வாலிபனுந் தான் கற்றிருக்குங் கல்வித்திற

மை, அல்லது பெற்றிருக்கும் உத்தியோக வலிமைகண்டு மயங்கிப் பெண் கொடுத்தோர் அதற்காய் கிறிஸ்துமதம் புகச்செய்தோரின் பெண்கள் கிறிஸ்துமார்ச்சத்தில் வருவது அல்லது நிலைப்படுத்தப்படும்? இதற்குமாராய்ப் பாலிப்பிராய் துவங்கிக் கிறிஸ்துமார்ச்சப் பெற்றாரால், அல்லது கிறிஸ்துமார்ச்ச வித்தியாசாலுகளில் கல்விகற்பிக்கப்பட்ட பிள்ளைகளை விவாகஞ்செய்தோர் மார்க்கவிவக்யத்தில் ஸ்திரமடைவதற்கும், விழுந்தகாலத்திந்தானும் எழும்பவருவதற்கும் காரணம்யாது? கல்விகற்ற பெண்களல்லவா? இவர்கள் பிள்ளைகள் மார்க்க விவக்யத்தில் மிக வைராக்கியராய் வருதல் நாம் கண்டு, கேட்டு, அறிந்திருக்குமொரு காரியமல்லவா? இவைகளினுத்தான் பெண்பிள்ளைகளுக்குக் கல்விபயிற்றுதலும், கிறிஸ்துமார்ச்சத்தைப் போதிப்பதும் ஒவ்வொரு கிறிஸ்தவனிலும் கிறிஸ்தவனிலும் விழுந்த கடமையெனச் சொல்லுகிறோம். பாலியரும் படிக்கும்பிள்ளைகளுயிருக்க, வளர்ந்தவர்கள், விபாகஞ்செய்து கொடுக்கப்பட்டோர், வயோதிபிரான பெண்களுக்கும், நாம் கிறிஸ்துமார்ச்சத்தைப் போதிப்பதெவ்வகை? இவர்களைச் சீர்ப்படுத்த முயலவேண்டியவர்கள் சுதேசக் கிறிஸ்தப் பெண்களல்லவா? சுதேசக் கிறிஸ்தப்பெண்கள் யாவரும் ஏகசிந்தையாய் இதில் முயலவேண்டும். எல்லாருக்கும் போதிக்கும் இயல்பில்லையென்பீர்கள். ஆம், எல்லாப்பெண்களும் மாத்திரமல்ல, எல்லா ஆண்களும் இத்திறமையற்றவர்கள்தான். ஒவ்வொருவனுக்கும், ஒவ்வொருத்திக்கும் கிடைத்திருக்கும் வரங்கள் வெவ்வேறேயன்றி ஒருமாதிரியல்ல. பிரசங்கிக்கத் தகுந்தவனைத் தெரிந்து பிரசங்கியாய் ஏற்படுத்துவதுபோலப் போதிக்கத்தக்கவனையும் போதகியாக் க மற்றவர்கள் தாபரிக்கலாம். சுவீசேஷப் பிரபலியத்துக்குப் புருஷர் செய்யக்கூடியசெதுவோ ஆதையே புருஷிகளுக்கு செய்யலாம், விகற்பமேயில்லை. பலசெஷத்தின ஆசாரியன் மாத்திரமல்ல, தன் பலனில் பத்திலொன்றைக் கொடுத்தவனும் தேவ ஊழியஞ் செய்தால். அவ்வகையே போதகி மாத்திரமல்லத் தங்களுக்குண்டானதால் போதகியைத் தாபரிப்பவர்களுக்கேவ ஊழியத்தையே செய்கிறார்கள். இவைகள் யாவற்றிற்கும் மேலாய் கிறிஸ்தப்பெண்கள் தங்கள் பிரார்த்தனைகளினால், மற்றவர்களுக்கு முன்னுமார்ச்சம் நடக்கும் நடை, பேச்சு, காட்டும் அன்பு, தயை, பொறுமை, இச்சையடக்கம் முதலிய திவ்விய குணங்களால், உலகத்தவர்களுக்குக் கிறிஸ்தவர்களுக்குமே இருக்கும் மேலான வித்தியாசத்தை அவர்கள் கண்டு, மெச்ச நடப்பதாலும் உதவிசெய்யலாம்.

கிறிஸ்தப்பெண்கள் என்னும்போது “தெய்வபத்தியின் வேஷத்தைய மாத்திரத்தரித்த பேர்க்கிறிஸ்தவர்களைக் கருகினதேயில்லை. இவர்கள் யாரையு ம் திருத்த முயல்வது “குருடனுக்குக் குருடன் வழிகாட்டல்” போலாம். சில கிறிஸ்தவர்கள், நான் கிறிஸ்தவனானாலும் ஒரு குடிருவத்திற் பிறந்தவன். இர்தக் கீழ்சாதிக்கனோடு போய்க்கவக்க நம்மால் மாளாதென்பார்கள். நாம் சொல்லக்கூடிய தென்ன, நீங்கள் கிறிஸ்தவர்களல்ல. இவ்வீத அகந்தை மாற்றவல்லவா எங்கள் இரட்சகர் மனுஉருவெடுத்தபோது ஒரு கன்னியின் கருப்பத்தை அரோகியாது விட்டார். இவர் எந்தப் பாலியைக் கீழ்சாதிக்கெனத் தள்ளினார்? ஆயக்காரண சக்கேயுவோடும் பாலிக்கனோடும் புசித்தார். “இவர் தீர்க்கதரிசியானால் இவரைத் தொடுகிறவனாரென அறியார்” என அரோகிப்போடு சீமோன் சிந்தித்த பாலியுத்தன் கன்னீரினால் பாத்தத்தைக் கழுவிவது, மயிர்மூன்று துடைக்கவும் இடங்கொடுத்

தார். அவ்வகையே “இராசாநிராசாவும் கர்த்தாதிகர்த்தாவும்” செய்திருக்க உன் பிறப்பையும், வளர்ப்பையும் குறித்துப் பெருமை பாராட்டுகிறீர் கிறிஸ்தவனா? “தாழ்ந்த சிந்தையுள்ளவர்களாய், ஒருசுரிலும், ஒருவர், மேன்மையுள்ளவர்கள்” என்றெண்ணுகிருக்க வேதம் கற்பிக்கின்றது. இன்னுஞ் சிலர் தெய்வபத்தியைத் தங்கள் ஆபரணமாய் உடையாய்த் தரியாது. மட்டுமிஞ்சி விலையுயர்ந்த நகைகளை அணியவும், வஸ்திரங்களை உடுக்கவும் விரும்பி அதே கவனமாய்த் திரிகிறார்கள். வேறு சிலர் இல்லாவிடினும் இரவல் வாக்ஷியாகுதல் கட்டியன்றிக் கோவிலுக்குக் கூட்டத்திற்குப் பொருதல் முடியாதெனச் சொல்லுகிறார்கள். இவர்கள் கிறிஸ்தவர்களா? ஒரு கிறிஸ்தவனில் கிறிஸ்தவருக்குரிய எல்லா இலட்சணங்களும் அடங்கியிருக்கவேண்டும். அவையாவன, “நீங்கள் உங்கள் மயிரைப் பின்னி, பொன்னாபரணங்களை அணிந்து, மூக்கியமான வஸ்திரங்களைத் தரித்து, புறம்பி லேமாத்திரம் உங்களை அலங்கரியாமல், உள்ளத்தில் மறைந்த சபாவத்திற்கேற்றதாகத், தேவனுடைய பார்வைக்கு மிகுந்த விலையுள்ளதும, அழியாத துமாயிருக்கிற, சாந்தமும், அமைதலுமான ஆவியினால் உங்களை அலங்கரிக்கக் கடவீர்கள். (1பேது. III: 3, 4.) (இன்னும்வரும்.)

H. D. S.



### GUIDE TO AN ANXIOUS INQUIRER.

**ஆவலாய் விசாரணைபண்ணுகிறவனுக்கு வழிகாட்டல்.**

நானே பாவி, தேவனன்டைக்கு வருவதெப்படி?

“யேசு நானே வழி; என்னாலேயல்லாமல் ஒருவனும் பிதாவினிடத்தில் வரான்” யோவான், 14 : 6.

ஆனால் யேசு என்னை வற்றுக்கொள்ளுவாரென்று நானெப்படி நிச்சயிக்கலாம்?

“என்னிடத்தில் வருகிறவனை நான் புறம்பே தள்ளுவதில்லை.” யோவா. 6 : 34

நான் அவரிடத்தில் கொண்டு வரத்தக்கதாய் என்னிடத்தில் ஒன்றுமில்லையே.

“நாகமாயிருக்கிறவனுக்கு நான் சீவதண்ணீரூற்றில் இலக்சமாய்க் கொடுப்பேன்.” வெளி, 21 : 6.

ஆனால் முதல் நான் என் ஆத்துமாவைச் சுத்தமாக்கவேண்டாமா?

“அசுத்தமானதிலிருந்து சுத்தமானதைப் பிறப்பிக்கத்தக்கவன் உண்டோ? ஒருவருமில்லை.” யோபு. 14 : 4. “என்னையல்லாமல் உங்களால் ஒன்றுஞ் செய்யக்கூடாது.” யோவா. 15 : 5.

அப்போ நான் எப்படி வரவேண்டும்?

நாம், பரிசுத்தஸ்தலத்தில் பிரவேசிப்பதற்கு இயேசுவானவர் தமது மாயிசுமாயி திரையின்வழியாய்ப் புதிதுஞ் சீவனுமான மார்க்கத்தை நமக்கு உண்டுபண்ணினார். எபி. 10 : 19.

தேவனென்னை வற்றுக்கொள்ளுவது நிச்சயமா? அவரென்னை நேசிக்கக் கூடுமா?

நான் உங்களை ஏற்றுக்கொண்டு உங்களுக்குப் பிதாவாயிருப்பேன், நீங்கள் எனக்கு குமாரரும் குமாரத்திகளுமாயிருப்பீர்களென்று, சர்வவல்லமையுள்ள கர்த்தர் சொல்லுகிறார். 2 கொரி 6:18.

என் சீவியத்தின் கோக்கமென்ன?

“கிரயத்துக்குக் கொள்ளப்பட்டீர்களே; ஆகையால் தேவனுக்கு உடையவைகளாகிய உங்கள் சரீரத்தினாலும் உங்கள் ஆவியினாலும் தேவனை மகிமைப்படுத்துங்கள்.” 1 கொரி. 6:20.

என் அற்ப கிரிகைகள் எவ்விதத்திலாகுதல் நித்தியதேவனை மகிமைப்படுத்துமா?

“நீங்கள் மிகுந்த கனிகளைக்கொடுப்பதினால் என் பிதா மகிமைப்படுவார்.” யோவா. 15:8.

கனியாவதென்ன?

“ஆவியின் கனியோ, அன்பு, சந்தோஷம், சமாதானம், நீடிய பொறுமை, தயவு, நற்குணம், விசுவாசம், சாந்தம், இச்சையடக்கமென்பவைகளே.” கலா. 5:22, 23.

அப்போ தேவன் என் நான்வீதச் செய்கைகளைக் கவனிக்கிறாரா?

“உங்கள் மனதில் ஏழும்புகிறதை நான் அறியேன்.” ஏசே. 11:5.

“காதை உண்டாக்கினவர் கேளாரோ? கண்ணை உருவாக்கினவர் காணாரோ? மனுஷனுக்கு அறிவைப்போதிக்கிறவர் அறியாரோ?” சங். 94:9, 10.

நான் மிக அறிவீனன். எனக்குப் போதிப்பவன்யார்?

“வேதவாக்கியங்களை ஆராய்ந்துபாருங்கள்.” யோவா. 5:39. “கிறிஸ்துயேசுவைப்பற்றும் விசுவாசத்தினாலே உன்னை இரட்சிப்புக்கேற்ற ஞானமுள்ளவனாக்கத்தக்க பரிசுத்த வேத ஞாபுத்துக்கள்.” 2 தீமோ. 3:15.

நான் போராடவேண்டிய கெட்ட பழக்கங்கள் அநேகமுண்டு, என்ன செய்வேன்?

“நீங்கள் உங்கள் மனதின் அரையைக் கட்டிக்கொள்ளுங்கள்.” 1 பேது. 1:13.

“விசுவாசத்தின் கல்ல போராட்டத்தைப் போராடு.” 1 தீமோத். 6:12.

“நான் உன்னை விட்டு விலகுவதுமில்லை, உன்னைக் கைவிடுவதுமில்லை என்று அவர் சொல்லியிருக்கிறார்.” எபி. 13:5.

ஆனால் மற்றவர்களுக்கில்லாத பாடுகளும் சோதனைகளும் எனக்கு உண்டே.

“மனுஷருக்கு நேரிடுகிற சோதனையேயல்லாமல் வேறே சோதனை உங்களுக்கு நேரிடவில்லை தேவன் உண்மையுள்ளவராயிருக்கிறார். உங்கள் திராணிக்குமேலாக நீங்கள் சோதிக்கப்படுகிறதற்கு அவர் இடங்கொடாமல், சோதனையைத் தாங்கத்தக்கதாக சோதனையோடு கூட அதற்குத் தப்பிக் கொள்ளும்படியான போக்கையும் உண்டாக்குவார்.” 1 கொரி. 10:13.

என்னாத்துமாவிலுள்ள சோதனைகளை அறியத்தக்க ஒரு சினேகிதனிருந்தால் லோவென்று அபேட்சிக்கிறேன்.

“நம்முடைய பலவீனங்களைக் குறித்துப் பரிதபிக்கக்கூடாத பிரதான ஆசாரியர் நமக்கிராமல், எல்லாவிதத்திலும் நம்மைப்போல சோதிக்கப்படும் பாவமில்லாதவராயிருக்கிற பிரதான ஆசாரியரே நமக்கிருக்கிறார்.” எபி. 4:15.

நேர்மையாய் நடப்பது என் விருப்பம், ஆனால் எனக்குப் பெலமில்லை யென்று நான் உணருகிறேன்.

“சேர்ந்துபோகிறவனுக்கு அவர் பெலன்கொடுத்து சத்துவயில்லாத வனுக்குச் சத்துவந்தைப் பெருகப்பண்ணுகிறார்.” ஏசா. 40 : 29.

அப்போ நான் ஆவரிடத்தில் போய் வேண்டிக்கொள்ளலாமா?

உங்களில் ஒருவன் ஞானத்தில் குறைவுள்ளவனாயிருந்தால் யாவருக்குஞ் சம்பூரணமாய்க் கொடுக்கிறவரும் ஒருவரையும் கடிந்துகொள்ளாதவருமான தேவனிடத்தில் கேட்கக்கூடவன். அப்பொழுது அவனுக்குக் கொடுக்கப்படும்.” யாக். 1 : 5.

தேவன் எப்படி எனக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பார்?

“உங்கள் உள்ளத்திலே என் ஆலியை வைத்து, உங்களை என் கட்டளைகளில் நடக்கவும், என் நியாயங்களைக் கைக்கொள்ளவும் அவைகளின்படி செய்யவும் பண்ணுவேன்.” ஏசே. 36 : 27.

ஆபத்து வரும்போது நான் என்னசெய்வேன்?

“ஆபத்துக் காலத்தில் என்னைநோக்கிக் கூப்பிடு. நான் உன்னை விடுவிப்பேன். நீ என்னை மகிமைப்படுத்துவாய்.” சங். 50 : 15.

மரணவேளையிலே என்னசெய்வேன்?

“நீ தன்னீரைக் கடக்கும்போது, நான் உன்னை இரூப்பேன்.” ஏசா. 43 : 2.

நியாயத்தீர்ப்புநாளில் என்னசெய்வேன்?

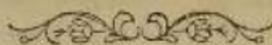
“தேவன் தெரிந்துகொண்டவர்கள்மேல் குற்றஞ்சாட்டுகிறவன் யார்? தேவனே அவர்களை நீதிமாண்களாக்குகிறவர். ஆசகினைக்குள்ளாகத் தீர்க்கிறவன் யார்? கிறிஸ்துவே மரித்தவர்.” உரோ. 8 : 33, 34.

ஆ! தேவனுடைய சனங்கன்மத்திரம் மனைப்பாக்கியராதலால் நான் அவர்களுடனேயே சேருவேன்.

“உங்களுக்குத் தருவேன் என்று கர்த்தர் சொன்ன ஸ்தலத்துக்கு, நாங்கள் பிரயாணம்போகிறோம்; நீயும் எங்களோடே கூடவா, உனக்கு நன்மை செய்வோம்.” எண்ணு. 10 : 29.

“கர்த்தர் உன்னை ஆசீர்வசத்து, உன்னைக் காக்கக் கடவர். கர்த்தர் தம்முடைய இரக்கத்தை உன்மேல் பிரகாசிக்கப்பண்ணி, உன்மேல் கிருபையாயிருக்கக்கடவர். கர்த்தர் தம்முடைய முகத்தை உன்மேல் பிரசன்னமாக்கி, உனக்குச் சமாதானம் கட்டளையிடக்கடவர்” என்பதே. எண்ணு. 6 : 24—29.

J. O. R.



## JAPAN.

### மார்க்க கலகம்.

யாப்பாண்டீவில் அதிசயிக்கத்தக்க மாறுதல்கள் சம்பலித்தன. தற்கால அரசாட்சியின் மூலமாக உண்பெட்ட சில கவனிக்கப்படத்தக்க முயற்சிகளைப்பற்றிச் சிலர் அறிந்திருக்கலாம்.

ஒரு கல்லூரியை நதாயித்து, அதை ஒரு அரசாட்சியின் உயர்ந்த உத்தியோகநிறையினுள்ள, பொதுக்கல்விக்காரியகாரன்வசம் ஒப்படைத்தல், இராச்சியத்துக்குரிய கல்லூரிகளில் அமரிக்கண் குருமாறை வேலைகொள்ளல்,

கற்கும்படி அவர்களிடத்தில் திரளான வாலிபரை அனுப்பல், அவர்கள் கல்லூரிகளின் போக்குவாங்குகளை அறியும்படி அடிக்கடி ஆட்களை நியமித்து அனுப்பல், அரசாட்சியாளுக்கூ இக்காரியங்களைப்பற்றி உதவிபண்ணும்படி பரீட்சையில் முதிர்ந்தவர்களிடத்தல் கேட்டல் முதலியவைகள் நல்லம்பிக்கைக்கடையானவர்களையிருக்கின்றன.

நூறுவருஷக்காலமாகப் புத்தசமையமே அனுகூலமுள்ளதாயிருந்தது. புத்தகோவில்கள் குருக்கன்மார் அரசாட்சியாரின் தருமக்கொடைகளால் தாபரிசுப்பட்டார்கள். மிகடோ (Mikado) சமயகாரியங்கட்குத்தலைவனும (Shintooism) சிந்துமதத்துக்குப் பிரதிகாரியஸ்தனுமாய் எண்ணப்பட்டான். அவன் 1838ம் ஆண்டில் இராசாங்கத்தவமுள்ளவனானபோது சிந்துமதமே இராச்சியத்தவர்களால் அங்கிகரிக்கப்பட்டது. அப்போ புத்தமதத்துக்கு விரோதமான யுத்தம் அமைதியாய் துவங்கிற்று. இடிந்துபோய் விடப்பட்ட சிந்துகோவில்கள் திரும்பப் புதிதாக்கப்பட்டன. அவைகட்குப் பதிலாயிருந்த புத்தகோவில்கள் நிறுத்தப்பட்டு, புத்த தேவுக்களை அகற்றி, சுடியளவு பழயபடி சிந்துமதம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.

இப்போ புத்தகோவில்கள் நிறுத்தப்படும் என்றும், குருக்கன்மார் போர்ச்சேவகர்களாகவேண்டும், அல்லது சரீரக் கஸ்திப்பட்டுப் பழைக்கவேண்டுமென்றும் அறிவிக்கப்பட்டார்களென்றும் சங்கதி பிறத்தது. சமயகாரியங்கட்குள் எந்த அரசாட்சியாராகுதல் பண்ணிய முயற்சிகளுக்குள் இதுமிகத்தயரியமானது. (Daimois) தாயிமாஸ் உடைய அதிகாரத்தையும் உத்தியோகத்தையும் அளித்தற்கு இது சரி. புத்த குருக்கன்மார் திரளானவர்கள். அவர்களுடைய கோவில்கள், சத்திரங்கள், திரவியத்துக்கிருப்பிடங்கள், அவர்கள் பிரதானமாய் உயர்குலத்தவர்கள், அதிகாரமுள்ளவர்கள். ஜனல் தாயிமாஸ் கீழமைந்தபடியால், புத்தகுருமாருள் கீழ்ப்படியவர்கள் என நம்புகிறோம். அப்போ இந்த மார்க்க கல்கமும் முடியும்.

இன்னும் ஒருசெய்தி அரசாட்சியார் தாயிமாஸ் அவனாக வாலிப்பெண்களைக் கல்வி கற்கும்படி அனுப்ப எண்ணங்கொள்ளுகிறார்கள். இது இக்காட்டாருக்குப் புதுமையும் திகேக்காட்டமுமாயிருக்கும். வேடுருகுததனம். ஐக்கதேச சண்டைக்கப்பல் (Colorado) கொலொடோவை விட்டிறங்கி, 20 போர்ச்சேவகர்களும் அனேச அன்னியரும் மிக்கடோவைக்கண்டு சந்தித்தார்கள். அவரும் அக்கப்பலைக்காண விரும்புகிறார். இது புதினந்தான். ஒருக்காலும் வெளிக்கிட்டுச் சதேசிகளாற்றினுந் காணப்பட்டாதவர், ஸ்தாபிக்கப்பட்ட வழிப்பத்துக்கு விரோதமாக மற்றுந் தேச இராசாக்களைப்போல வெளிப்படுகிறது தூதனம். இன்னமோர் மாறுதல் தேழ்வை. அது சேக்கரிப்பதாக! கிறிஸ்துமார்க்கம் இராச்சியத்தின் மார்க்கமாவதாக.

