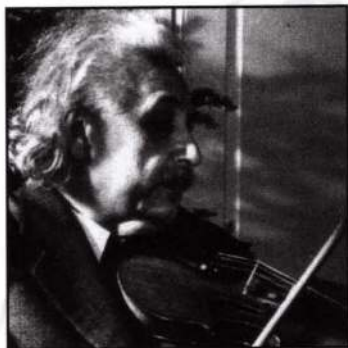


கலாநிகேதம்

25

Kalaniketham



If I were not a physicist, I would probably be a musician.
I often think in music. I live my daydreams in music.

– Albert Einstein

If you talk to someone in a language they understand, that goes
to their head. If you talk to someone in their own language, that
goes to their heart.

– Nelson Mandela



GREAT NEWS!



**LONG-AWAITED
NEW MALDEN BRANCH
IS OPENING IN FEBRUARY**



Cinestyle Video & Photography

Wedding | Arangetram | Social Events | Concerts

www.focuscia.co.uk | info@focuscia.co.uk | Contact Kiri - 0208 672 0855 | 07932277338



THE GRAND HALL

Wedding | Banqueting | Parties | Meeting | Events

1A Throwley Way, Sutton, SM1 4AF
Contact - 0208 672 0855 | 07932277338
email: kiri@focuscia.co.uk

கலாநிகேதம் Kalaniketham

25

சிறப்பு விருந்தினர்கள்

ஈழத்து படைப்புலகின் நண்பர்
திரு இ பத்மநாப ஐயர்

இசைமாமணி, இசைச் சுடரொளி, குறள் இசைச்செல்வர்
திரு மா யோகஸேவரன்

தமிழ் அவைக்காற்று கலைக் கழக நிறுவனர்கள்
திரு திருமதி பாலேந்திரா

நிகழ்ச்சித் தொகுப்பாளர்

திரு தி விக்னராஜா

Ashcroft Theatre, Fairfield Halls, Croydon London, UK
Saturday 24.01.2015



கலாநிகேதம்

கலாநிகேதம் கவின்கலைக் கல்லூரி 1980களின் ஆரம்பத்தில் யாழ்ப்பாணம் வண்ணார்பண்ணையில் ஆரம்பமானது. இராமநாதன் நுண்கலைக் கல்லூரியில் பட்டம்பெற்ற தமது புதல்விகள், மற்றவர்களுக்கும் அக் கலைகளைக் கற்பிக்கவேண்டும் என்ற எண்ணத்துடன் திரு திருமதி லிங்கநாதபிள்ளை அவர்களின் வழிகாட்டுதலுடன், கலாநிகேதத்தின் கலைப்பயணம் தொடங்கியது.

செல்வி விநோதினி லிங்கநாதபிள்ளை வாய்ப்பாட்டு, வயலின் மற்றும் பரதநாட்டியம் ஆகியவற்றை கற்பிக்க அவரது சகோதரி செல்வி தாக்ஷாயனி லிங்கநாதபிள்ளை புல்லாங்குழல் கற்பித்தார்.

கலாநிகேதம் ஆரம்பத்தில் சிறிய கலைக்கூடமாக இருந்தாலும் நாளடைவில் பல மாணவர்கள் பயிலும் கல்லூரியாக வளர்ந்தது. ஒவ்வொரு வருடமும் நவராத்திரி இறுதி நாளன்று மாணவர்கள் அனைவரும் பங்குபற்றும் கலைவிழா நடைபெறுவது வழக்கமானது. யாழ் இந்துக்கல்லூரி குமாரசுவாமி மண்டபத்தில் நூற்றுக்கணக்கான இரசிகர்கள் மத்தியில் தமது கலைத்திறமைகளை வெளிப்படுத்துவது மாணவர்களுக்கு மிகவும் ஊக்கமளிப்பதாக இருந்தது.

1990களின் இறுதியில் புலம்பெயர்ந்து பிரித்தானியாவில் வசிக்கத் தொடங்கிய திருமதி விநோதினி பரதன் இங்கும் தனது கலைப்பயணத்தைத் தொடர்ந்தார். புலம்பெயர் சூழலில், எமது இளைய தலைமுறையினர் தாய்மொழியையும், கவின் கலைகளையும் பயில்வதற்கான வாய்ப்புகளை கலாநிகேதம் வழங்குகின்றது.

கலைவிழாக்கள் இளைய தலைமுறையினரின் கலை ஆற்றல்களை வெளிப்படுத்துவதுடன், அவர்களது ஆளுமைகளை வளர்ப்பதற்கான வாய்ப்புகளையும் வழங்குகின்றன.

இன்று நடைபெறுவது கலாநிகேதத்தின் இருபத்தைந்தாவது கலைவிழா.



1995 இல் நடந்த உண்மைச் சம்பவம் இது. யாழ்ப்பாணம் சுதுமலையில் யுத்தத்தில் காயமடைந்த, அங்கவீனமடைந்த போராளிகளுக்கான ஒரு முகாம் இருந்தது. இங்கு புனர்வாழ்வுக்கான பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டன. வீரமணி ஐயர் அவர்கள் அங்குள்ளவர்களுக்கு இசைப் பயிற்சி வழங்கினார். நானும் சில பயிற்சிகளை வழங்க அங்கு செல்வது வழக்கம்.

ஒரு நாள் நான் பயிற்சி வகுப்புக்குச் சென்றபொழுது வீரமணி ஐயர் தமது வகுப்பை முடித்துவிட்டு வந்துகொண்டிருந்தார். நாங்கள் சந்தித்தபோது.... அருகில் "உர்ர்ர்..." என்றொரு சத்தம் கேட்டது. அங்கு ஒரு பெரிய கூண்டில் ஒரு பெரிய சிறுத்தைப் புலி. அதற்கு பசி நேரமோ என்னவோ உறுமியபடி அங்குமிங்கும் நடந்தபடியிருந்து.

வீரமணி ஐயர் "பாவம் அதுக்கு பசி போல..."

எனக்கு வாய் சும்மா இருக்காதுதானே, "ஐயா! உங்கடை இசையை அமுதம் எண்டு சொல்லிறியள்.... அதிலை கொஞ்சம் குடுத்தால் அது பசியாறி அமைதியாய் படுக்கும்தானே...."

ஐயர் என்னை ஒரு தரம் திரும்பிப் பார்த்தார். அதன் அர்த்தம் "சோதனை வைக்கிறியா?"

பின்னர் சுரங்கள் பாடத்தொடங்கினார்..... ஸ, ரி, க, ம, ப, த நி, ஸ... என்ற ஏழுமட மட்டும்தான் ஆனால் பல கொம்மினேசன்கள்.

சிறுத்தை அவரைப் பார்த்து உறுமியது. அவர் பாடிக்கொண்டேயிருந்தார்..... சிறிது நேரத்தில் சுற்றிச் சுற்றி வந்து ஓரிடத்தில் படுத்தது. அவர் பாடிக்கொண்டேயிருந்தார் சற்று நேரத்தில் சிறுத்தை நித்திரையாகிவிட்டது.

"சரியாடா?" என்றார் வீரமணி ஐயர்.

"ஐயா சில வேளை சிறுத்தை களைத்துப்போய் நித்திரையாகி இருக்கலாம். உங்களால் அதனை முன்னர் போல ஆக்ரோஷமாக ஆக்கமுடியுமா?"

வீரமணி ஐயர் மீண்டும் சுரங்கள் பாடத்தொடங்க சிறுத்தை தூக்கம் கலைந்து எழுந்தது. எழுந்து உலாவினது. பின்னர் அவரது பாடல் சற்று வேறுபட்டது.... சிறுத்தை கோபத்துடன் உறுமத் தொடங்கினது.

"ஐயா! நான் உங்கள் சங்கீதத்தின் மகிமையை ஒப்புக்கொள்கின்றேன் தயவுசெய்து சிறுத்தையை நித்திரையாக்கிவிடுங்கள்..."

வீரமணி ஐயர் மீண்டும் பாடத்தொடங்கினார்.... சிறுத்தை அமைதியானது. சற்று நேரத்தில் அவரருகில் வந்து நித்திரையாகிவிட்டது. வீரமணி ஐயர் கூண்டினுள் கையைவிட்டு சிறுத்தையைத் தடவிவிட்டு நடந்து சென்றார். நாங்கள் எல்லாம் உறைந்துபோய் நின்றோம்.



வீரமணி ஐயரும் இசையும்

- இ பரதன் -



ALBERT EINSTEIN AND THE MUSIC

Almost everyone knows about Noble Prize winner Albert Einstein, the great physicist who developed the theory of relativity. His great intelligence and contribution to the world of science has even made the word 'Einstein' synonymous with the word 'genius.' But not many know that Einstein was an accomplished musician too. And that it was his great passion for music that played a vital role in the shaping of the theory of relativity.

At the age of 13, when he discovered the joys of Mozart's sonatas. From then on, although he had no more music lessons, his violin remained his constant joy and companion. Music continued to dominate and play a vital role in Einstein's life. Music served not only as a relaxation tool for Einstein but also as an inspiration and help in his work. Einstein is reported to have said that Mozart's music "was so pure that it seemed to have been ever-present in the universe, waiting to be discovered by the master." His thought towards physics was much the same for he is said to have written about a "pre-established harmony" exhibiting stunning symmetries in the laws of nature that lay beyond mere observations and theory.

Music, particularly Mozart, seemed to have nourished his entire creative process. This is what his second wife Elsa, said about the connection between his music and his work. "Music helps him when he is thinking about his theories. He goes to his study, comes back, strikes a few chords on the piano, jots something down, returns to his study." His son Hans Albert Einstein too recalls his father using music as a tool to help his work. He says, "Whenever he felt that he had come to the end of the road or into a difficult situation in his work, he would take refuge in music. That would usually resolve all his difficulties."

When we look at Einstein's life, we see that he used music not just for fun, but rather employed the use of music in every critical area of his life. Music to him was something as precious as the air that we breathe. Taking a leaf out of his book can help us realize and understand that making music a part of our lives is not a waste of time or just another extracurricular activity to be pursued, but rather an essentiality that is needed for the overall enrichment our lives.

Music, either vocal or instrumental, can be learnt by anybody at any age. So take a positive step forward and choose to make music a part of your everyday life!



Sivakami Vicknarajah, Akshara Jeykanth,
Rakshana Ramamoorthy, Vishnavy Sivagnanam,
Leisha Thirukumar, Jyotshna Ananth, Vikaasnie
Keshavaperuman



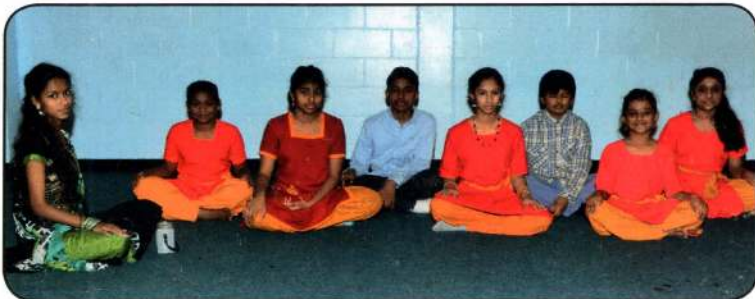
Aishwarya Rajivan, Thanusa Shanmugavel, Josheka
Ananth, Denisha Sivatharsan, Ghayathri Rajendran
Ragavi Ratnarajah, Kalyani Mahalingam



Girusiga Shanmugarajan, Cintiya Paramanathan,
Laveena Jeyaruban, Sujana Gopalakrishnan, Rajitha
Sivanantham, Kiruthika Shanmugarajan



Hamsiha Sriskantharajah, Harishmi Kumaran,
Vaishnavi Subramaniam, Janani Vijayakumar,
Harishma Kumaran, Akshana Anantharajah



Dharchchana Rajeevan (Asst Teacher)
Hamsiha Sriskantharajah
Pavithira Sivagangan
Lambodhara Sivagangan
Rajitha Sivanantham
Thushan Sivasothy
Akshna Anantharajah
Sharanekaa Thayaharan



Kasthoori Nimalamurugan, Ariya Sajeew, Varshni Jayakumar, Sharanekaa Thayaharan, Kishnavi Vijayapalan, Hearsana Anantharajah



Kowciga Krishnakumar, Mathurika Rangit, Sophiha Srithar, Jessica Balakumar, Thishiya Vijayamohan, Sophia Balakumar



SahanaRavishanker, Sophiha Srithar, Thanusa Shanmugavel, Ragavi Ratnarajah, Shagarie Uthara ,Jessica Balakumar, Kalyani Mahalingam, Thishiya Vijayamohan



Sophia Balakumar, Pavithira Sivagangan, Sharanekaa Thayaharan, Kasthoori Nimalamurugan, Varshni Jayakumar, Hearsana Anantharajah, Mathurika Rangit, Kishnavi Vijayapalan

Jessica Balakumar
Hamsiha Sriskantharajah
Harishmi Kumaran
Laveenaa Jeyaruban
Janani Vijayakumar
Rajitha Sivanantham
Harishmi Kumaran
Shagarie Uthara
Akshana Anantharajah





Venuja Srithar
Melani Vijayakumar
Janani Vijayakumar
Thulase Sivasothy
Shopana Balakrishnan

Shahethya Kirubaharan
Rathvini Kuganesan
Kiruthika Shanmugarajan
Girusiga Shanmugarajan
Sujana Gopalakrishnan
Rathini Kuganesan
Athesa Sriharan



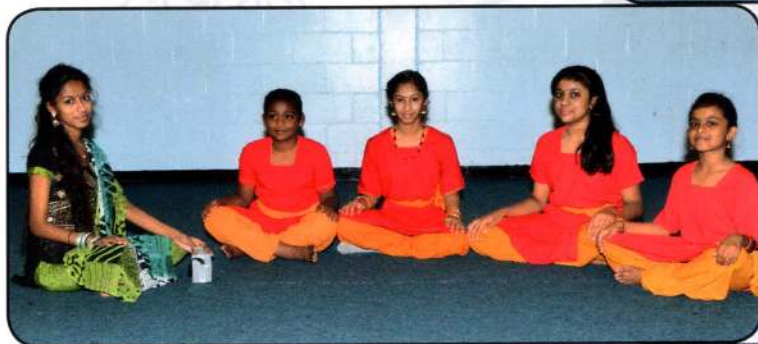
Akshana Anantharajah
Gousela Sivagnanam
Hearsana Anantharajah
Lukshmen Rajivan
Varshni Jayakumar
Sharaniyah Balakrishshnan
Nirusan Nimalamurugan



Hearsana Anantharajah
Sineha Baskaran
Theanila Baskaran
Debra Anton Jeyarajah
Varshni Jayakumar



Harshini Aravinthan, Gousela
Sivanantham, Sharaniyah Balakrishnan,
Thulase Sivasothy, Sharaniyah
Balakrishnan, Sujana Gopalakrishnan,
Kishnavi Vijayapalan, Janani Vijayakumar,
Varshni Jayakumar, Kasthoori
Nimalamurugan, Hearsana Anantharajah



Harshini Aravinthan, Gousela
Sivanantham, Sharaniyah Balakrishnan,
Thulase Sivasothy, Sharaniyah
Balakrishnan, Sujana Gopalakrishnan,
Kishnavi Vijayapalan, Janani Vijayakumar,
Varshni Jayakumar, Kasthoori
Nimalamurugan, Hearsana Anantharajah

Rajitha Sivanantham
Sharanekaa Thayaharan
Sineaha Baskaran
Theanila Baskaran
Hamsiha Sriskantharajah
Mathurika Rangit



Akshana Anantharajah
Nirusan Nimalamurugan
Debra Anton Jeyarajah
Vashiharan Sivanantham
Mathurika Rangit

Vinothini Barathan(Teacher)
 Ghayathri Rajendran, Laveena
 Jeyaruban, Cintiya Paramanathan,
 Rajitha Sivanantham, Janani Vijayakumar,
 Hamsiha Sriskantharajah, Akshana
 Anantharajah, Barkavi Barathan(Teacher),
 Thanusa Shanmugavel, Ragavi
 Ratnarajah, Sophiha Srithar, Kalyani
 Mahalingam, Thishiya Vijayamohan



Mukeshnan Vijayapalan, Nirusan
 Nimalamurugan, Akshana
 Anantharajah, Laveena Jeyaruban,
 Kalyani Mahalingam, Jeyanthi
 Vijayapalan(Tamil Teacher), Hamsiha
 Sriskantharajah, Rajitha Sivanantham,
 Ragavi Ratnarajah, Thanusa
 Shanmugavel, Vashiharan Sivanantham

Varshni Jayakumar, Mathrika Rangit,
 Kishnavi Vijayapalan, Sharanekaa
 Thayaharan, Jeyanthi Vijayapalan,
 Vinothini Barathan, Thavamany
 Theivendrampillai, Thanigai
 Nimalamurugan, Janani Vijayakumar,
 Pavithira Sivagangan, Kasthoori
 Nimalamurugan, Hearsana Anantharajah



Thank You

WE WOULD LIKE TO THANK OUR SPECIAL GUESTS
MR R PATHMANABA IYAR, MR M YOGESWARAN, MR & MRS BALENDRA

WE ALSO LIKE TO THANK
OUR STUDENTS, PARENTS AND THE SUPPORTING ARTISTES FOR THE EVENT
OUR COMMITTEE MEMBERS

Lighting

MR SANJAYAN IRAVI & MR SANJUTHAN IRAVI

Management

MR T KURUNATHAN & MR ABIMANYU BARATHAN

Photography

MR N RAJAKULENDRAN

Video

MR KIREE 'FOCASIA'

Sound

MR BALA 'KENTON SOUNDS'

Make up help

LUXAYENI JEYAMOCHAN

Food

RUBY CATERING

FAMILY CHOICE SUPERMARKET, CROYDON

FAIRFIELD HALLS STAFF

Committee



Susila Sivasothy, Thirumahal Theivendrapillai, Thanigai Nimalamurugan, Mythily Kumaran, Anushala Uthara, Parimala Ratnarajan, Thayanithy Mahalingam, Beena Nadraj, Thushara Jeykanth, Rajitha Ramamoorthy, Sujitha Balakumar, Jeyanthy Vijayapalan, Sheyamala Sriskantharajah
Vijayakumar, Ganesh Uthara, Thavamany Thivendrapillai, Mahalaxmy Linganathapillai (Founder "Kalaniketham"), Vinothini Barathan, Barkavi Barathan, Rajanayagam Barathan, Sriskantharajah Sithamparanathan

333

FAMILY CHOICE

Supermarket

English • Indian • Sri-lankan • Afro Caribbean

Groceries, Fresh Fish & Vegetables



Family Choice Supermarket

333 London Road, Croydon