



ஒத்துயன் சுஞ்சினி

கடார் : 37
காலை : 30நூயிற்றுக்கிழமை
26 டிசெம்பர் 2021மார்க்கூ 11 ஆம் நாள்
வள்ளுவர் ஆண்டு 2053

பக்கங்கள் : 16 +16

விலை:
40/-செய்தி : 021 493 0000
விளம்பு : 021 493 1111

கொரோனா

நேற்று 529
மாதத்தம் 583,251

உயிரிழப்பு

நேற்று 19
மாதத்தம் 14,871

சுனாமி! இன்றுடன் 17 ஆண்டுகள்

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26
இலங்கையில் ஆழிப்பேரை - சுனாமி
ஏற்பட்டு இன்றுடன் 17 ஆண்டுகள்.
ஆழிப்பேரையைல் உயி

15 ➤

மாணவிகளுக்கு பாலியல் தொல்லை ஆசிரியர் கைது

முல்லைத்தீவு, டிச. 26
பாடசாலை மாணவிகளுக்கு பாலியல்
தொல்லை கொடுத் தார் என்ற குற்றச்சாப்பில்

15 ➤

மனல் கடத்தல் தூப்பாக்கிச்சுடு நடத்தி சந்தேகநபர் கைது

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26
அரியாலை, வந்துகளும் பகுதியில்
உழவு இயந்திரத்தில் மனல் கடத்த
வில் ஈடுபோடோரை சிறப்பு அதிரடிப்படை

15 ➤

இந்து ஆலய விக்கிரகங்கள் களவு பாதுகாப்புத் தரப்பினருக்குத் தொடர்பு

கொழும்பில் 20க்கும் மேற்பட்ட சிலைகள் மீட்பு

இராணுவச் சிப்பாய்கள், கடற்படைப் புலனாய்வாளர்கள் கைதாகலாம்?

யாழ்ப்பாணம், டிசெம்பர் 26

யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள இந்து ஆலயங்களின் சிலைகள் கள வாப்பட்ட சம்பவத்துடன் பாதுகாப்புத் தரப்பினருக்கும் தொடர்புகள் இருப்பதாக விசாரணைகளில் தெரியவந்துள்ளது. வலி. வடக்கில் பாதுகாப்புத்தரப்பினரின் கட்டுப்பாடில் உள்ள ஆலயங்களின் சிலைகள் இராணுவத்தினர் மற்றும் கடற்படைப் புலனாய்வாளர்களின் உதவியுடன் களவாடப்பட்டுள்ளதாக பொலிஸார் தமது விசாரணைகளில் கண்டறிந்துள்ளனர். இவ்வாறு களவாடப்படவற்றில் சமார் 20 சிலைகளை கொழும்பில் வைத்து பொலிஸார் நேற்று மீட்டுள்ளனர்.

15 ➤



கொழும்பில் மீட்கப்பட்ட சிலைகள்

ஐசி போடதாதீக்கு பாலியல் தொந்தரவு

முல்லைத்தீவு, டிச. 26
கொரோனாத் தடுப்புசி ஏற்றிய தாதீக்கு பாலியல் தொந்தரவு கொடுத்த சந்தேக

15 ➤

கிளம்குடும்பப்பிள்ளை நீயில் எரிந்து சாவு!

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26
குடும்பப் பிரச்சினை காரணமாக தவறான முடிவு எடுத்துக் கணக்குத் தானேதீழுடிய

15 ➤

விழுப்பு வழங்காத விரக்தியில் சார்ஜன்ட் தூப்பாக்கிச்சுடு 4 பொலிஸார் உயிரிழப்பு

திருக்கோவிலில் பயங்கரம்

அம்பாறை, டிச. 26
அம்பாறை மாவட்டம், திருக்கோவில் பொலிஸ் நிலையத்தில் நேற்றுமுன் தீண்ட இரவு 10 மணியளவில் ஓட்டப்பற்ற

துப்பாக்கிப்பிரயோகத்தில் 4 பொலிஸார் உயிரிழந்துள்ளனர். சம்பவத்தில் பொலிஸ் நிலையப்பொறுப்பத்தொகாரி உட்பட மேலும்

15 ➤

ஆபத்தான மருத்துவக் கழிவுகளை

பொறுப்பின்றி எரியுடிய தனியார் மருத்துவமனை நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்கிறார் மாநகர மேயர்

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26

பொதுக்கள் நூரிச்சௌக்காலமும் பகுதியில் தனியார் மருத்துவமனையைன்று ஆபத்தான மருத்துவக் கழிவுகளை எரியுடியுள்ளது. இந்தச் சம்பவம் தொடர்பில் திருநெல்வேலி

15 ➤



அவசியமான நேரத்தில் தேவைப்படும் மேலதிக டேட்டாவை

நாளாந்தும்

வாராந்தும்

மாதாந்தும்

ரூ.60/- முதல் Add செய்து கொள்ளுங்கள்

செயற்படுத்தல்

MyDialog App, dialog.lk அல்லது #678# மூலம்

TICK/TACK/2021

மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நீரிகாலம் இன்றை.

டொலர் நீண்டித் தேங்கின 3,000 கொள்கலன்கள்!

கொழும்பு, டிச.26

டொ வர்பற்றாக்குறை காரணமாக 3 ஆயிரம் கொள்கலன்கள் நாடுகளில் இருந்து நாடு திரும்பியவர்கள் தங்கள் பொருள்களைப் பற முடியாது அசௌகாரியங்களை எதர்கொண்டுள்ளனர் என்றும் தெரிவிக்கப் படுகின்றது.

வெளிநாடுகளில் இருந்து இலங்கைக்கு வந்துள்ள பல இலங்கையர்கள் டொலர் நெருக்கடி காரணமாக துறைமுகங்கள் எல்லாள்கள் காள்கலன்களில் உள்ள தங்கள் பொருள்களை

மனைவி தாக்கியதில் கணவன் உயிரிழப்பு!

கொழும்பு, டிச.26

நுவரவியா பீட்டு பிரதேசத்தில் குடும்பஸ்தர் ஒரு வர் அடித்துக்கொலை செய்யப்பட்டார் என்று நுவரவியா பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

44 வயதுடைய ஒருவரே கொலை செய்யப்பட்டார் என்றும், அவர் 3 பிள்ளைகளின் தந்தை என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

கணவன் மற்றும் மனைவிக்கு இடையே ஏற்பட்ட முரண்பாடு முற்றிய நிலையில், மனைவி கணவரைத் தாக்கிக் கொலை செய்திருக்கலாம் என்று சந்தேகம் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

குடும்பஸ்தரின் உடலில் 5க்கும் மேற்பட்ட காயங்கள் காணப்படுகின்றன என்றும், மேலதீக விசாரணைகள் நடைபெறுகின்றன என்றும் பொலிஸார் தெரிவித்தனர். (எ-இ)

மக்கள் சேவைக்காக ஒன்றுபடவேண்டும்!

ஞானப்பிரகாசம் அடிகளார் தெரிவிப்பு

மன்னார், டிச.26

எந்தத் தீண்க்களமாக இருந்தாலும், நிறுவனமாக இருந்தாலும் நாம் மக்களுக்காவே சேவையாற்றுகின்றோம். நாம் அனைவரும் மக்கள் நலன் நோக்கி ஒன்றுபட்டுச் செய்யப்படவேண்டும். இவ்வாறு மன்னார் பிரசைகள் குழுவின் தலைவர் அருட்பணி ஏ. ஞானப்பிரகாசம் அடிகளார் தெரிவித்தார்.

மன்னார் பிரசைகள் குழுவின் அங்கத்தவர்கள் வருட கிறது ஒன்று கூட்டுறத்துப்புற்றும் நடைபெற்றது. அதில் கருத்துத் தெரிவித்த போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

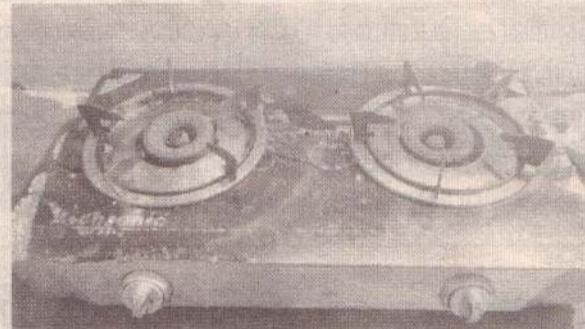
அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளதாவது: நாம் பலதரப்பட்ட பொறுப்புக்களில் இருப்பதற்கு மக்களே காரணம்: மக்கள் இலைலை

(எ-60)

உரிய நேரத்தில் பற முடியாத நிலையில் உள்ளனர். வெளிநாட்டுத் தொழிலாளர்களின் பொருள்கள் மற்றும் இறக்குமதி செய்யப்பட்டுணவுப்பாருள்களுடன் 3 ஆயிரம் கொள்கலன்கள் துறை

முகத்தில் சீக்குண்டுள்ளன என்று கூறப்படுகின்றது. போதியெவு தொழிலாளர்கள் இல்லாதமையாலும் கட்டணங்களை டொலரில் செலுத்தவேண்டும் என்று உயர்மட்டத்தில்

நந்து உத்தரவு பிறப்பிக்கப்படுள்ளதாலும் வெளிநாடுகளில் இருந்து நாடுதிரும்பியவர்கள் தங்கள் பொருள்களைப் பற முடியாத நிலை காணப்படுகின்றது என்றும் கூடப்பட்டுள்ளது. (எ-இ)



மகாறம்பைக்குளத்தில் ஏரிவாயு அருப்பு வெற்பு

வவுனியா, டிச.26

வவுனியா, மகாறம்பைக்குளத்தில் ஏரிவாயு அடுப்பு வெடிப்புச் சம்பவம் ஒன்று பதிவாகியுள்ளது. வீடு ஒன்றில் நேற்று அதிகாலை நீர் கொதிக்க வைத்த பின்னர் அடுப்பை நிறுத்திவிட்டு தேவாலயத்துக்குச் சென்றுள்ளனர். அதிகாலை 1.45 மணியளவில் வீடு திரும்பியபோது, ஏரிவாயு அடுப்பு வெடித்துள்ள மையை அவதானித்துள்ளனர்.

இது தொட்பாக நேற்று வவுனியா பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. இது தொட்பான விசாரணைகளை பொலிஸார் முன்னெடுத்தனர்.

வவுனியா மாவட்டத்தில் இதுவரை 5 எரிவாயு அடுப்பு வெடிப்புச் சம்பவங்கள் பதிவாகியுள்ளன. (எ-110)



கவனவீணமாக செயற்பட்டால் பிரிட்டன் நிலைமையே வரும் எச்சரிக்கின்றார் ஹேமந்த ஹேரத்

கொழும்பு, டிச.26

நாட்டில் ஓமிக்ரோன் தொற்றாளர்களை இனங்காண்பதற்கான பரிசோதனைகள் தொடர்ந்தும் முன்னடுக்கப்பட்டுவருகின்றன. பொது மக்கள் கவனவீணமாக செயற்படுவார்களாயின் தென்னாபிரிக்கா, பிரித்தானியாவில் தற்போது இனங்காண்பதற்கான தொற்றாளர்களில் 75 சதவீதமானோரும், அமெரிக்காவில் 50 சதவீதமானோரும், ஓமிக்ரோன் தொற்றாளர்களாகவே உள்ளனர்.

இவ்வாறு சுகாதார மேம்பாட்டு பணியகத்தின் பணிப்பாளர் விசேஷமாக துவ நிபுணர் ஹேமந்த ஹேரத் தெரிவித்தார். நேற்றுமன்றைம் நடத்தப்பட்ட செய்தியாளர் சந்திப்பில் கருத்துத் தெரிவித்தபோது அவர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளது:-

நாட்டில் ஓமிக்ரோன் தொற்றாளர்களை இனங்காண்பதற்கான பரிசோதனைகள் மருத்துவ ஆராய்ச்சி நிறுவனம் மற்றும் ஸ்ரீ ஜெயவர்தன புரபல்கலைக்கழகத்தில் தொடர்ந்தும் முன்னெடுக்கப்பட்டுவருகின்றன. இதுவரையில் 7 ஓமிக்ரோன் தொற்றாளர்கள் அடையாளம் காணப்படுவார்களார். விமான நிலையங்களில் எந்த வித தடுப்புசியையும் பற்றுக்கொள்ளதவர்களுக்கு பி.சி.ஆர். பரிசோதனைகள் தொடர்ந்தும் முன்னடுக்கப்படுவருகின்றன.

நாட்டில் இதுவரை இனங்காணப்பட்ட ஓமிக்ரோன் தொற்றாளர்களுடன் தொடர்ந்து கொட்டுக்கொள்ள முருத்துவக்கள் அவதானித்துவம் செயற்படுவேண்டும் என்றும் மேலோ சுலைக்கு அமைய சிலர் தனிமைப்படுத்துக்கும் உபடுத்தப்படுவார்களார். (எ-இ)

ஓமிக்ரோன் வைரஸ் டெல்டாவை விட வேகமாகப் பறவக்கூடியது என்று ஏன்று ஏனைய நாடுகளின் நிலவரங்களை அவதானிக்கும்போது தெளிவாகிறது. தென்னாபிரிக்கா



மார்கழிப் பெருவிழா நேற்று ஆரம்பம்

யாழ்ப்பாணம், டிச.26

தென்னாடு செந்தமிழ் ஆகம சிவமடமும் சைவ மாணவர் சபையும் இணைந்து நடத்திய மார்கழிப் பெருவிழா யாழ்ப்பாணத்தில் நேற்று நடைபெற்றது. காலை 9 மணியளவில் யாழ்ப்பாணம் தீந்துக்குப் பணியில் கல்லூரியின் சபா லீவிங்ஸ் டிராஸ்கல் டப்ள கல்லூரிகள் அமைக்குமத்துவதாக குழுமமானது. நேற்று ஆரம்பமான

மார்கழிப் பெருவிழா இன்றும் தீம்பெறவுள்ளது.

முதலாம் அமர்வில் தென்னாடு செந்தமிழ் ஆகம சிவமடத்தின் நிறுவநர் தென்னவன் பார்த்தீபன் மற்றும் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத் துறையைப் பறந்தாமன் குழுவின் நிறுவனம் தருமுறை விண்ணப்பமும், மதுறையைச் சேர்ந்த சொ.சொ.மீ.

சுந்தரம் ஜயாவின் தொண்டு நெறி எனும் தலைப்பிலான சிறப்புறையும் இடம்பெற்றன.

இந்த நிகழ்வில் சீவகரு ஆதீன முதலவர் வேலன் கவாமிகள், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சிவஞானம் சிர்தரன், மறவன்புலவு சக்சி தானந்தன், ஆண்மீகத் தலைவர் கள் மதப் பெரியவர்கள் எனப் பலரும் கலந்துகொண்டனர். (எ-26)

600 கிலோ நகைகளை அடகு வைத்த மக்கள்!

கொழும்பு, டிச. 26

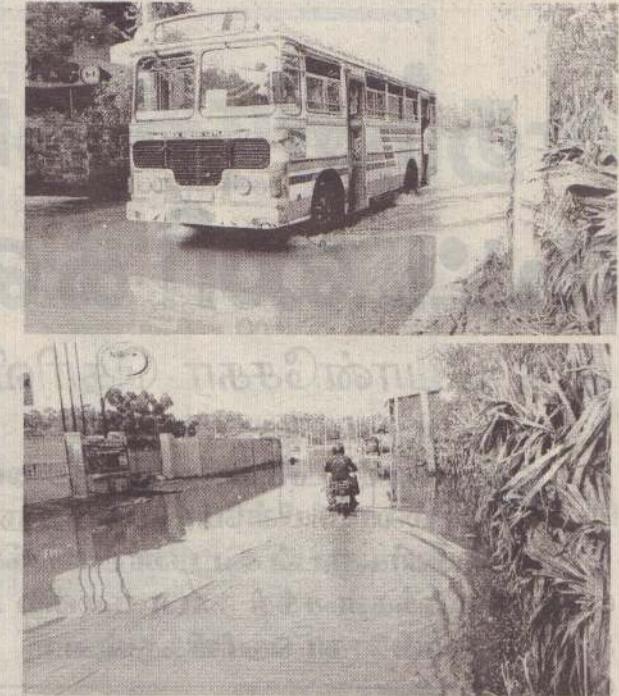
நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கம் நிலை காரணமாக கடந்த சில மாதங்களில் மட்டும் நாடுமுழுவதும் உள்ள மக்கள் சுமார் 600 கிலோ நகைகளை அடகு மற்றும் விற்பனை செய்துள்ளனர் என்று நகை வர்த்தகத்தில் ஏற்பட்டுவரும் தொழிலதி பர்கள் மற்றும் வங்கியாளர்கள் தொரிவிக்கின்றனர்.

கொழும்பு செட்டியார்தரு மற்றும் கிராண்ட்பாஸ் பகுதிகளில் உள்ள பல நகைக்கடைகளின் உரிமையாளர்கள் இந்தத் தகவலை வெளி யிட்டுள்ளனர் என்று கொழும்பு ஊடகம் ஒன்று செய்தி வெளியிட்டுள்ளது. இது தொடர்பில் அவர்கள் தொரிவித்

துள்ளதாவது தற்போதைய பொருளாதார நெருக்கடி நிலை காரணமாக புதிய நகைகளைக் கொள்வனவு செய்வது சுமார் 80 வீதத்தால் குறைந்துள்ளது. தற்போது நகைகளை அடகுவைக்க, விற்பனை செய்ய மக்கள் வருவது அதிகரித்துள்ளது.



பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளால் இப்போது அதிகமானோர் தங்கமுலாம் பூசப்பட்ட நகைகளைப் பயன்படுத்த தூண்டப்படுகின்றனர். அதன் காரணமாக நகை விற்பனையாளர்களுக்கு வருமான இழப்பு ஏற்பட்டுள்ளது - என்றனர். (எ-இ)



பரு, மருத்துவமனைக்கு மருத்துவ உபகரணங்கள்

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26

பருத்தித்துறை ஆதார மருத்துவமனைக்கு ஒருதாகுதி மருத்துவ உபகரணங்கள் மத்திய சுகாதார அமைச்சின் உயிரியல் மருத்துவ பொறியியல் சேவைகள் பிரி வால் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

பருத்தித்துறை ஆதார மருத்துவமனையின் உட்கட்டுமான சீரமைப்பு, மருத்துவ ஆளுணி எண்ணிக்கை அதிகரிப்புப் போன்ற அம்சங்கள் படிப்படியாக மெருகூட்டப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்ற அதே நேரத்தில் நோயாளர்களின் மருத்துவ சேவைத் தரத்தை உயர்த்துவதற்காக அடிப்படை மருத்துவ உபகரணங்கள் வடமாகாண சுகாதாரத் தீணைக்களத்தின் பரிந்துரையின் அடிப்படையில் மத்திய சுகாதார அமைச்சால் சுமார் 20 மில்லியன் ரூபா பெறுமதியுடைய மருத்துவ உபகரணங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன என்று தொரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (எ-இ)

பால்மா தட்டுப்பாடு பெப்ரவரி வரையில்

கொழும்பு, டிச. 26

நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள பால்மாத் தட்டுப்பாடு, எதிர்வரும் பெப்ரவரி மாதமாளில் நீங்கும் என்று என பால்மா இறக்குமதியாளர் சங்கம் தொரிவித்துள்ளது.

அதேநேரம், உலக சந்தையில் பால்மாவின் விலை அதிகரிக்கப்படுகின்றமையால், எதிர்வரும் காலங்களில் பால்மா விலையை அதிகரிக்க நேரிடும் என அந்தச் சங்கத்தின் பேச்சாளர் அசோக பண்டார தொரிவித்துள்ளார். தற்போது சந்தையில் பால்மாவுக்குத் தட்டுப்பாடு ஏற்பட்டுள்ளது. சில இப்பக்களில் அதிக விலைக்கு

பால்மா விற்பனை செய்யப்படுகின்றது என்று தகவல் கள் வெளியாகியுள்ளன. இந்தநிலையில், பொலர் பற்றாக்குறை காரணமாக வங்கிகளின் கடன் உறுதிப்பத்திற்கு செயற்பாடு தாமதமடைந்துள்ளமையாலேயே இந்தநிலைமை ஏற்பட்டுள்ளது என்று பால்மா இறக்குமதியாளர் சங்கத்தின் பேச்சாளர் அசோக பண்டார தொரிவித்தார். (எ-இ)

பால்மா விற்பனை செய்யப்படுகின்றது என்று தகவல் கள் வெளியாகியுள்ளன. இந்தநிலையில், பொலர் பற்றாக்குறை காரணமாக வங்கிகளின் கடன் உறுதிப்பத்திற்கு செயற்பாடு தாமதமடைந்துள்ளமையாலேயே இந்தநிலைமை ஏற்பட்டுள்ளது என்று பால்மா இறக்குமதியாளர் சங்கத்தின் பேச்சாளர் அசோக பண்டார தொரிவித்தார். (எ-இ)

விபத்தில் தீருவர் காயம்

வவுனியா, டிச. 26

வவுனியாவில் முச்சக்கரவண்டி யும் மோட்டார் சைக்கிள்ளும் விபத்துக்குள்ளானதில் இருவர் காயமடைந்துள்ளனர். காயமடைந்தவர்கள் வவுனியா மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டனர்.

இந்த விபத்து நேற்று மதியம் நடந்துள்ளது. ரயில் நிலைய வீதியிலுள்ள தனியார் கல்வி நிலையத்தில் மாணவிகள் ஒருவரை இறக்கி

விட்டு, வவுனியா நகரை நோக்கி முச்சக்கரவண்டி ரயில் போது, ரயில் நிலைய வீதியில் பாக வந்த மோட்டார் சைக்கிள் மோதி விபத்து நடந்துள்ளது.

முச்சக்கரவண்டி சாரதி மற்றும் மோட்டார் சைக்கிள் சாரதி ஆகியோர் காயமடைந்துள்ளனர். இந்த விபத்துக்கு தொடர்பாக வவுனியா போக்குவரத்துப் பொலி விசாரணைகளை முன்னடித்துள்ளனர். (எ-18)



நிப்ரகால் பாதித்தோருக்கு மீழ்ப்பீட்டுக் கொடுப்பனவு

சாவகச்சோரி, டிச. 26

தென்மராட்சி பிரதேசத்தில் கடந்த வரும் இப்பெற்ற புரவிப் புயல் மற்றும் வெள்ளப்பெறுக்கு போன்ற இடர்களால் பாதிக்கப்பட்ட சுமார் 700 குடும்பங்களுக்கான இழப்பீட்டுத் தொகை பயனாளிகளின் வங்கிக் கணக்குகளுக்கு பிரதேச செயலகத்தால் நேற்று முன்தினம் அனுப்பிவைக்கப்பட்டுள்ளன.

இடர்கால முகாமைத்துவ தீணைக்களத்தால் இந்தக் கொடுப்பனவு பிரதேச செயலகத்துக்கு அனுப்பப்பட்ட நிலையில் இந்தக் கொடுப்பனவுகளை பிரதேச செயலகம் அந்தந்தக் குடும்பங்களின் வங்கிக் கணக்குகளுக்கு அனுப்பியுள்ளது எனத் தொரிவிக்கப்படுகிறது. (ச-9)

வெட்டிக்கொலை

கொழும்பு, டிச. 26

அகராஸ்ஸை பொலிஸ் பிரிவுக்குப்பட்ட தலஹுகம் பிரதேசத்தில் நபர் ஒருவர் கவரிய ஆயுதத்தால் வெட்டிப் படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளார். கொட்டேகாட் பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த 39 வயதுடைய ஒரு வரை வெட்டிக்கொலை செய்யப்பட்டுள்ளார். சம்பவம் தொடர்பாக இருவர் ஒருவர் கொட்டேகாட் பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த 39 வயதுடைய ஒரு வரை வெட்டிக்கொலை செய்யப்பட்டுள்ளார் தொரிவித்தனர். (எ-இ)

15 மாவட்டங்களில் டெங்கு தீவிரம்

கொழும்பு, டிச. 26

15 மாவட்டங்களில் டெங்குத் தொற்று அதிகரித்துள்ளது என்றும், மேல் மாகாணத்திலேயே அதிகளவான டெங்குத் தொற்றாளர்கள் இனங்காணப்பட்டுள்ளனர் என்றும் தேசிய டெங்குக் கட்டுப்பாட்டுப் பிரிவு தெரிவித்தது.

இந்தவருடத்தின் இதுவரையான காலம்வரை, நாட்டில் 33 ஆயிரத்து 269 டெங்கு நோயாளர்கள் இனங்காணப்பட்டுள்ளனர். அதில் 60 வீத மானவர்கள் கொழும்பு, கம்பஹா மற்றும் கஞ்சத் துறை மாவட்டங்களில் இருந்து கண்டறியப்பட்டுள்ளனர் என்று தேசிய டெங்குக் கட்டுப்பாட்டுப் பிரிவின் சமூக மருத்துவ விசேட நிபுணரான மருத்துவர் விலந்தி செனவரத்தை தெரிவித்தார். கண்டி, காலி, யாழ்ப்பாணம், அம்பாந்தோட்டை, மன்னார், மட்டக்களப்பு, புதுதளம், திருகோணமலை, பதுளை, இரத்தினபுரி, கேகாலை மற்றும் குருநாகல் ஆகிய மாவட்டங்களிலும் கணிசமான பெங்கு நோயாளர்கள் பதிவாகியுள்ளனர் என்றும் அவர் தெரிவித்தார். எவருக்கேனும் காய்ச்சல் காணப்பட்டால் உடனடியாக மருத்துவ ஆலோசனைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டும் - என்றும் அவர் அறிவுறுத்தியுள்ளார். (எ-இ)

30 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்களுக்கு தென்மராட்சியில் 'பூஸ்டர்' டோஸ்

கொழுகாமம், டிச. 26

சாவகச்சேரி சுகாதார மருத்துவ அதிகாரி பணி மனையால் இதுவரை பைஸர் தடுப்புச் செலுக் தாத 30 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்களுக்கான தடுப்புச் செலுக் குற்றும் நிகழ்வு நாளை தொடக்கம் எதிர் வரும் 31ஆம் தீக்தி வெள்ளிக்கிழமை நாவர்கு மகா வித்தியாலயத்திலும், எதிர்வரும் 3 ஆம் தீக்தி திங்கட்கிழமை கைதழி வடக்கு அம்பிகா முன்பளியிலும், எதிர்வரும் 4 ஆம் தீக்தி செவ்வாய்க்கிழமை மந்துவில் ஆரம்ப சுகாதார நிலையத்திலும், எதிர்வரும் 30 ஆம் தீக்தி வியாழக்கிழமை மட்டுவில் ஸ்கந்துதீவிக்கப்படுகிறது.

நாளை தீங்கட்கிழமை கச்சாய் ஆரம்ப சுகாதார நிலையத்திலும், எதிர்வரும் 29 ஆம் தீக்தி புதன் கிழமை எழுதுமட்டுவாழ் ஆரம்ப சுகாதார நிலையத்திலும், எதிர்வரும் 30 ஆம் தீக்தி வியாழக்கிழமை மட்டுவில் ஸ்கந்துதீவிக்கப்படுகிறது. (ம-159)

கடலுணவுகளின் விலை திடீர் அதிகரிப்பு

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26

யாழ். குடாநாட்டில் கடலுணவுகளின் விலைகள் தீவிரன் அதிகரித்துள்ளன என நூகர்வோரால் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

பாலைஷூர், கொட்டி, நாவாந்துறை, குருநகர் மற்றும் கல்வியங்காடு ஆகிய மீன் சந்தைகளிலேயே கடலுணவுகளின் விலை அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றது எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

சந்தைகளுக்கு குறைந்தளவு கடலுணவுகள் வந்து சேர்வதாலேயே அவற்றின் விலைகள் அதிகரித்துள்ளன.

குறிப்பாக இரால் கிலோ ஆயிரத்து 400 ரூபாவுக்கும் நன்டு கிலோ ஆயிரத்து 200 ரூபாவுக்கும் மீன் பெரியது கிலோ ஆயிரத்து 200 ரூபாவுக்கும், கணவாய் கிலோ ஆயிரம் ரூபாவுக்கும் விற்பனை செய்யப்படுகிறது எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. (ச-17)

யாழ். குடாநாட்டில் டெங்கு அதிகரிப்பு

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26

யாழ். மாநகர பிரதேசத்துக்கு உய்பட்ட பகுதி களில் டெங்கின் தாக்கம் தீவிரன அதிகரித்துள்ளது என சுகாதாரப் பிரிவால் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

கடந்த நவம்பர் மாதத்தைக் காட்டி வூம் டிசெம்பர் மாதத்தில் டெங்கின் தாக்கம் வேகமாக அதிகரித்துள்ளது எனவும் நவம்பர் மாதத்தில் 4 பேர் டெங்கால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள

நிலையில் இந்த மாதத்தில் இதுவரை 45 பேர் வரை டெங்கால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர் எனவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

குறிப்பாக நாவாந்துறை மற்றும்

யாழ்.நகர்பகுதியில் பாதிக்கப்பட்ட போரின் எண்ணிக்கை அதிகரித்தும் காணப்படுகின்றது என சுகாதாரப் பிரிவால் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (ச-17)

டெங்கு வாரம் கடைப்பிடிப்பு

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26

தேசிய டெங்கு ஒழிப்பு வாரம் ஜனவரி 4இலும் தீக்தி தொடக்கம் 10 தீக்திவரை கடைப்பிடிக்கப்படவேண்டுதலு. இதற்கான சுற்றறிக்கையை சுகாதார அமைச்சர் வெளியிடவேண்டுதலு.

டெங்கு ஒழிப்பு வாரத்தில் துப்புரவுப் பணிகள் மற்றும் சுகாதாரப் பணிகள் என்பன முன்னடுக்கப் படும் எனவும் சுகாதாரப் பிரிவு தெரிவித்துள்ளது. (ச-17)

நாவாந்துறை மீன் சந்தையில் தீமர்ச் சோதனை

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26

நாவாந்துறை மீன் சந்தை, சுகாதாரப் பிரிவால் தீமர்ச் சோதனைக்குட்படுத் தப்பட்டுள்ளது.

உரிய சுகாதாரமுறையைப் பின்பற்றாத சந்தை வியாபாரிகள் மற்றும் நுகர்வோரை சுகாதாரப் பிரிவினர் எச்சரித்துதோடு சுகாதார விதிமுறைகளைப் பொருத்துவது. மேலும் சுகாதார விதிமுறைப் பின்பற்றாதவர்கள் மீது உரிய சட்டநடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படும் எனவும் சுகாதாரப் பிரிவால் எச்சரிக்கப்பட்டது. (ச-17)

கணபதி ஹோமம்

சாவகச்சேரி, டிச. 26

மிருகவில், உசன் கஜகேணி விநாயகர் கோவிலில் நாட்டில் அமைதியும் சமாதானமும் வேண்டி மகா கணபதி ஹோமம் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 8 மணிக்கு நடைபெறவேண்டுதலு.

சிவார்ஜி இ.கேதீஸ்வரக்குருக்கள் தலைமையில் நடைபெறும் இந்த யாகம் சிவாச்சாரியார்கள் பலரது பங்குபற்றுவதுண் நடைபெறவேண்டுதலு. (ச-9)

சுகாதாரப் பிரிவினரால் பாடசாலைகள் சோதனை

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26

யாழ். மாநகர பிரதேசத்தில் உள்ள பாடசாலைகளில் சுகாதாரப் பிரிவினர் டெங்கு சோதனை நடவடிக்கை முன்னடுத்துள்ளனர்.

இதன்போது பெங்கின் தாக்கம் மற்றும் கொரோனா போன்ற தாக்கங்கள் குறித்து பாடசாலை மட்டத்தில் விழிப்புணர்வு மற்றும் சோதனை நட

வடிக்கைகள் முன்னடுக்கப்பட்டன.

அத்துடன் நூளம்புப் பெருக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்தும் வகையில் பாடசாலை வளாகத்தில் காணப்படுகின்ற வெற்று பொருள்கள் மற்றும் கழிவுகள் போன்றவற்றை யும் உடன் அகற்றவேண்டும் எனவும் சுகாதாரப் பிரிவினர் அறிவுறுத்தினர். (ச-17)

நாவல் குற்றிகளுடன் உழவியந்திரம் மீட்பு

கொழுகாமம் நாவலவைய் பகுதியில் அனுமதிப்படுத்தாமல் வெட்டப்பட நாவலம் பாவானம் செய்யப்படுகின்றது. நூலாம் பொலிஸாரைக் கண்டதும்

ஸாரால் மீட்கப்பட்டுள்ளது. குறித்த உழவு இயந்திரத்தில் நேற்றுமுன்தீண்மை சென்ற நான்கு பேர் பொலிஸாரைக் கண்டதும்

தப்பியோடியுள்ளனர். இதையுதே 17 நாவல் குற்றிகளும் உழவியந்திரமும் பொலிஸாரால் கைப்பற்றப்பட்டன. (ம-159)



மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

டெங்கை வழிக்க நம்மால் முடியும்...!

இலங்கையின் 15 மாவட்டங்களில் டெங்குத் தொற்றுத் தீவிரமாகியிருக்கின்றது. ஆரோக்கியமான ஒருவரை சாவுவரைக் கெண்டு செல்லக்கூடிய தன்மை கொண்ட டெங்குத் தொற்றைச் சாதாரணமாகக் கருதிக் கடந்து விட முடியாது. கொரோனாத் தொற்றால் நாடு நிலை குலைந்துள்ள இந்த நிலைமையில், டெங்குத் தொற்றும் தீவிரமடைந்தால் ஏற்படும் பாதிப்புக்களை நினைத்தும் பார்க்கமுடியாது.

கடந்த மாதத்தில் மட்டும் டெங்குத் தொற்றுக்குள் ஓன்ஸ் 250 சிறுவர்கள் மருத்துவமனைகளில் சேர்க் கப்பட்டுள்ளனர். இந்த எண்ணிக்கை, கொரோனாத் தொற்றுக்குள்ளாகி மருத்துவமனைகளில் சேர்க்கப் படும் சிறுவர்களின் எண்ணிக்கையைவிடவும் அதிகம். மன்னார் மாவட்டத்தில் சில தினங்களுக்குமுன் னர், 13வயதுச் சிறுமி ஒருவர் டெங்குத் தொற்றால் உயிரிழந்துள்ளார். யாழிப்பாணம் மாவட்டத்திலும் டெங்குத் தொற்றாளர்களின் எண்ணிக்கையில் அதிகரிப்பு ஏற்பட்டிருக்கிறது. இந்த ஆண்டில் மட்டும் நாட்டில் 33 ஆயிரத்துக்கும் அதிகமானவர்கள் டெங்குத் தொற்றுக்குள்ளாகியுள்ளனர்.

போதிய வளங்கள் இன்றி, ஆளணி இன்றி கொரோனா பெருந்தொற்றுக்கு எதிராகப் போராடிக் கொண்டிருக்கும் சுகாதாரத் தரப்பினருக்கு, டெங்குத் தொற்று என்பது ஒரு மேலதிகச் சுமையே. கொரோனாத் தொற்றாளர்கள் ஏற்கனவே மருத்துவமனைகளில் நிறைந்திருக்கும் நிலைமையில், டெங்குத் தொற்றாளர்களும் மருத்துவமனைகளை நிறைக்க ஆரம்பித்தால் சுகாதாரக் கட்டமைப்பைப் பேணுவதென்பது மிகச் சிக்கலான விடயமே. இந்த இக்கட்டான் நிலைமைகளை வெற்றிகரமாகக் கையாள மக்களின் ஒத்துழைப்பு மிகவும் அவசியமானது. பொதுமக்களின் விழிப்புணர்வான செயற்பாடுகளே சுகாதாரத் தரப்பினர் மீதான அழுதங்களைக் குறைத்து, அவர்களைப் புத்துணர்ச்சியுடன் செயற்பட வைக்கும். கொரோனா வைரஸ் தடுப்பு நடவடிக்கைகளின்போதும், டெங்குத் தொற்றுக் கட்டுப்பாட்டு நடவடிக்கைகளின்போதும் சுகாதாரத் தரப்பினர் பொதுமக்களின் ஒத்துழைப்பையே பெரிதும் எதிர்பார்க்கின்றனர்.

என்னதான் இறுக்கமாக சுகாதார நடைமுறைகளைக் கடைப்பிடித்தாலும், சிலவேளைகளில் கொரோனா ஏதோவொருவகையில் ஊடுருவவும்கூடும். ஆனால், டெங்கு அப்படியல்ல. நாம் நினைத்தால் அதனை முற்றுமுடாகக் கட்டுப்படுத்தவும், தொற்று ஏற்படாது தடுக்கவும் முடியும். எமது குழுலை, டெங்கு நுளம்புகள் உற்பத்தியாகாதவகையில், சுத்தமாகப் பேணினாலே நம்மை டெங்கு அண்டாது. ஆனால் பொதுமக்களின் செயற்பாடுகள் அப்படியிருப்பதில்லை. மழைக்காலத்தில் மூசிக்கொண்டு முளைத்தெழுந்த பற்றைகளும், குப்பைகளும் நம்மைச் சுற்றி இன்னும் இருக்கின்றன. அவை சீரான வகையில் அப்புறப்படுத்தப்பட்டாலே டெங்கு அபாயத்தில் இருந்து ஓரளவு தப்பிவிடலாம். அதைவிட அடுத்தவர்களின் காணிகளில் டெங்கு நுளம்புகள் தோன் ரக்கூடிய ஏதுநிலைகள் காணப்பட்டால், நாம் அதை ஒரு பொருட்டாக நினைப்பதில்லை. ஆனால், அங்கு உருவாகும் டெங்கு நுளம்புகள் நமது வீட்டுக்குள் நுழைய அதிகநேரம் பிடிக்காது என்பதை மறந்துவிடுகின்றோம். எனவே நம்முடைய இருப்பிடங்கள், காணிகள் என்பவற்றை மட்டுமல்லாது அயலிலுள்ள இடங்களையும் அதேபோன்று சுத்தமாக வைத்திருப்பதை உறுதி செய்யவேண்டியது மக்களின் கடமை. அதற்காக அடுத்தவர்களின் காணிகளையும் நாம்தான் சுத்தப்படுத்தவேண்டுமென்பதில்லை. உரியவர்களுக்கு அதைத் தெரியப்படுத்தி, சுத்தம் செய்வதற்கான முயற்சிகளை முன்னெடுக்கலாம். அவ்வாறு நமது குழல் சுத்தமானால் டெங்கு எப்படி எம் வீட்டுக்குள் எட்டிப்பார்க்கமுடியும்? இது ஊர் கூடித் தேர் இழுக்க வேண்டிய தருமிழுமை - நூலாம் அதை உணர்ந்து அனைவரும் செயலாற்றவேண்டும்! நூலாம்



அடுத்த ஆண்டு வசந்தகாலம்

கதை விடுகின்றார் காணி அமைச்சர்

கொழும்பு, டிச. 26

2022 ஆம் ஆண்டுமேதல் மக்களின் பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்த அரசு திட்டமிடுவது. அடுத்த ஆண்டு முதல் வசந்தகாலம் ஆரம்பமாகப் போகின்றது என்று காணி அமைச்சர் எஸ்.எம்.சந்தீரேசன தெரிவித்தார்.

நுவரெலியா மாவட்டச் செயலகத்தில் நேற்றுமுன்தீனம் காணி உறுதிப் பத்திரிகைகளை வழங்கும் நிகழ்வில் உரையாற்றியபோதே அவர்மேற்கண்வெறு குறிப்பார். அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளதாவது:- எதிர்வரும் ஆண்டு ஜனவரி முதல் நாட்டில் மாபெரும் விவசாய எழுச்சி ஆரம்பமாகும். தற்போது பெரும்பாலானோர் ஜனாதிபதி, பிரதமர் உள்ளிட்ட அரசு 'பெயில்' எனக் கூறுகின்றனர். அவர்கள் கூறுவதுபோல் எவரும் பெயில் ஆகவில்லை. பெயில் ஆவதாக இருந்திருக்கும் காலப்பகுதியில் அது நடந்திருக்க வேண்டும். கொரோனா மிகுதியை இல்லாமற் செய்துள்ளது. இன்று நாட்டில் டாலரூக்கான பற்றாக்குறை நிலவுகின்றது. அதன் காரணமாகவே இந்தக் கஷ்டம் ஏற்படுவதுதான். எது எப்படியோதற்போதைய கூழ்நிலைக்கு முகம்கொடுப்பது அவசியமானது. எப்போதும் வறட்சி இருக்கப் போவதில்லை; வசந்தகாலம் ஒன்று வரும். 2022ஆம் ஆண்டு முதல் வசந்தகாலம் ஆரம்பமாகும். 2022ஆம் ஆண்டு முதல் எதிர்வரும் மூன்று வருடங்களுக்குள் எம்மால் உயரமான இடத்துக்குச் செல்ல முடியும் - என்றார். (எ-22)

கொரோனா மிகுதியை இல்லாமற் செய்துள்ளது. கொரோனாவால் சில குறைபாடுகள் ஏற்பட்டுள்ளன. ஆனால், கடந்த நல்லாட்சிக்காலத்தில் கொரோனா போன்ற தொற்றுகள் ஏற்படவில்லை. எனினும், அவர்களால் எதையும் செய்ய முடியவில்லை. குற்றானின் குண்டுத் தாக்குதல் காரணமாகவே நன்றாக இருந்தால் சீர்குலைந்தது. இன்று எந்தவொரு அபிவிருத்திவை எல்லத்திட்டத்தில் கொரோனா முதல் நாட்டுத் தொகுதல் காரணமாகவே நன்றாக இருந்தால் சீர்குலைந்தது. இன்று எந்தவொரு அபிவிருத்திவை எல்லத்திட்டத்தில் கொரோனா முதல் நாட்டுத் தொகுதல் காரணமாக 4.5 பில்லியன் இல்லாமற் போன்று. (எ-22)

பட்டத்தைப் பறமறுத்தமை மதம் மீதான தாக்குதலாம்!

கொழும்பு, டிச. 26

இலங்கை போன்ற பெளத்த நாட்டில், பெளத்த பிக்கு ஒருவரிடமிருந்து பட்டங்களைப் பெற மறுப்பதென்பது பெளத்த மதத்துக்கு எதிராக மேற்கொள்ளப்படும் தாக்குதல் என அனுநாயக்க ஒமாரே கல்லைப் பேர் தெரிவித்துள்ளார்.

இது தொப்பில் அவர் தெரிவித்துள்ளதாவது: கொழும்புப் பல்கலைக்கழகத்தின் பட்டமளிப்பு விழாவில் மாணவர்கள் சிலர் செயற்பட்ட விதத்தை நாம் பார்த்தோம். இது நாட்டின் எதிர்காலச் சுந்ததியினருக்கு வழங்கப்பட்ட தவறான முன்னுதாரணமாகும்.

இதற்குப் பின்னால் அரசியல் இருக்கிறது. கொழும்புப் பல்கலைக்கழக வெந்தரான முருத்தூட்டுவே ஆண்ட தேர் சூழகத்துக்குப் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் எந்தவொரு விடயங்களையும் பேசக்கூடியவர். எந்தவொரு அரசியல் தவறுகளையும் விமர்சிக்கக்கூடியவர். ஆண்ட தேராடிடம் பட்டங்களைப் பெற முன்று வருடங்களுக்குள் எம்மால் உயரமான இடத்துக்குச் செல்ல முடியும் - என்றார். (எ-இ)

■ நீர்வையூர் யசிந்தா

Uதினேமு வருடங்களுக்கு முன்னர், இதேநாள் இலங்கையின் கரையோரப் பிரதேசங்கள் ஆழிப் பேரலையால் வழித்துத் துடுக்கப்பட்டன. கீறிஸ்மஸ் பண்டிகையைக் கொண்டாடி மறுநாள் உறவுக்கொண்டிருந்த பல்லாயிரம் உறவு களின் இறுதி உறக்கமாக அது அமைந்தது. அந்தக் கோரம் நடைபெற்று 17 ஆண்டுகள் கடந்துவிட்ட போதிலும் பசுமரத்தில் ஏற்பட்ட ஆணியாக மனதில் பதிந்து, கனத்து நிற்கின்றன அந்தத் தடங்கள்.

இந்து சமுத்தீர்த்தின் அருகில் உள்ள இந்தோனெவியாவின் தீவுக் கூட்டங்களில் ஒன்றான சமாத்தீரா தீவின் வடக்கே கடலுக்கு அடியில் காலை 6.58 மணிக்கு 9.0 ரிச்டர் அளவில் ஏற்பட்ட நிலநடுக்கமானது கணாமி யைத் தோற்றுவித்தது. அடுத்த கிரு மணி நேரத்தில் இந்தப் பேரலை இலங்கையின் பல பகுதிகளையும் தாக்கியது. 14 நாடுகளைச் சேர்ந்த இரண்டு லட்சத்து 50 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட உயிர்கள் அந்தக் கோரத்தில் மாற்றன. இந்தோனெவியாவில் ஒரு லட்சத்து 84 ஆயிரம் பேர் உயிரிழந்தனர். இலங்கையில் சுமார் 35 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட உயிர்கள் காவுகாள்ளப்பட்டன. இதன்படி கணாமி யால் அதிக அழிவுகளை எதிர்கொண்ட இரண்டாவது நாடாக இலங்கை உலக அளவில் அடையாளப்படுத்தப்பட்டது. அதிலும் சுமார் 9 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட உயிர்களைக் காவுகாடுத்து அம்பாறை. ஏனைய கரையோரங்கள் அடுத்தகட்டப் பாதிப்புக்களை எதிர்கொண்டன.

இலங்கைக்கே புதியது

கி.பி. 3ஆம் நூற்றாண்டிலில் வாழ்ந்த வச்சிர நந்தி என்ற முனிவர் 'இறையனார் களவியலுவரை' என்ற நூலை எழுதினார். அதில் கி.பி. முதலாம் நூற்றாண் குக்கு முன் எமது முன்னோர்களால் பாதுகாக்கப்பட்டு வந்த சங்கங்களும் அதனை இணைந்த ஆவணங்களும் கடல்கோளால் காவு கொள்ளப்பட்டது எனக் குறிப்பிடுகிறார்.

அந்த முனிவரால் கூறப்பட்ட கடல்கோள் பற்றி வரலாற்றுத்துறை மாணவர்களும் தமிழ் இலக்கிய மாணவர்களும் ஆண்டாண்டு காலமாகக் கற்றுவந்த போதிலும் இலங்கையர்களைத் தாக்கிய ஆழிப்பேரலையே அன்றைய கடல்கோள் என்ற பாடத்தை 2004 கணாமியே யதார்த்தமாகக் கற்றுக்கொடுத்தது.

கடல்கோள் என்றால் என்ன?

பூமி பல தட்டுக்களைக்கொண்டமைந்தது. அந்தத் தட்டுக்கள் அதிர்வு விசைகளுக்கேற்பதுவங்கல்களைக் காட்டக்கூடியன. அவ்வாறான நில அதிர்வு கடலத்தட்டுக்களைத் தாக்கும்போது ஏற்படும் உடனடி நிகழ்வே கணாமியாகும்.

ஐப்பானின் தீவுப்பகுதி மக்களை இந்த அலை அடிக்கடி தாக்குவதால் அவாகள் அதற்குப் பழக்கப்பட்டே தங்கள் குழியிருப்புக்களையும் அமைப்பர். நில அதிர்வுகள் ரிச்டர் அளவில் தீர்மானிக்கப்படுவதால் அதன் அளவுகள் குறைவடையும்போது நிலதீர்வுகள் மட்டுமே ஏற்படும். அதன் அளவுகள் அதிகரிக்கும் போதே கணாமியாக மாறி கடலலையில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். நில அதிர்வுகளின் விசைகளைத் தாக்கங்களே கணாமியைத் தீர்மானிக்கின்றன.

அனுபவங்கள் அழியாதவை

கணாமிப் பேரலை முடிந்ததும் அதுபற்றி மக்களுக்குள் பேசப்படுகின்ற கதைகள் அதிர்ச்சியும் அதிசயமும் நிறைந்தவை கணாமி இடர் ஏற்படுவதற்கு முதலிருநாள்களுக்குமுன், கடல் சீரி எழுந்து வந்ததைத் தாம் கனவில் கண்டதாக சிலர் தமது அனுபவங்களில் மீட்டிக் கொள்



ஆழியன் வளி தீ

17 ஆண்டுகள் இடிமறைந்தும் மறையாத கனத்து நினைவுகள்

கின்றனர். கடல் வருகிறது என்ற சத்தம் கேட்டதும் முதலாவது அலையைக் கண்டேன். பிறகு நான் எங்கே இருக்கிறேன் என்று கூறமுடியவில்லை. மரத்தீன் கிளையொன்றைப் பற்றினேன் அது பல தடைகளைத்தான்டி ஒரு வீட்டின் கூரையின் மீது என்னை ஏற்றியது. மரத்தீன் கிளைகளால் நான் மீட்கப்பட்டேன். எனக்கு என்ன நிகழ்ந்த தென்றே தெரியாது. அரைநிர்வாணமாக நான் காப்பாற்றப்பட்டேன். மானத்துக்குப் பயந்தே பலர் வெளியில் வராமல் மரித்துப் போனார்கள் எனகின்றார் இன்னொருவர்.

கணாமி டிசம்பரில் வருமா?

டிசம்பரை அண்மித்த பகுதிகளிலும் டிசம்பரிலுமே இயற்கை அண்ததங்கள் பெரும்பாலும் நிகழும். மண்சரிவுகள், வெள்ளப்பெருக்குகள், கூராவளி உள்ளிட்டவைகள் இக் காலப்பகுதியிலேயே நடைபெற்றுவந்துள்ளன.

அதற்குக் காரணம் ஒக்ரோபரைத் தொடரும் காலப்பகுதிகள் கால நிலை மாற்றங்களுக்கான பருவ நாட்காட்டியைக் கொண்டதாக அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இன்னால் இவைகளை வைத்துக்கொண்டு கணாமி வருவதாக நம்புவது இயற்கைக்கு மாறான சிந்தனையாகும். இதனை வைத்து சில சோந்தர்களும் மக்களை ஏமாற்றி மக்குடைந்த வரலாறுகளை மக்கள் மறக்கக் கூடாது. கணாமி அன்றத்தத்தை வைத்து அது ஏற்பட்டு அடுத்த மணித்தியாலும் முதலே களவுகளும் பண்மோசிகளும் ஆரம்பமாகின. சிலருக்கு தங்கச் கணாமி என்பதுபோல் மக்களது உடைமைகளையும் நிவாரணங்களையும் தீருடும் மோசிக் கூட்டம் நன்றே பிழைத்தது. அதேபோன்று கணாமி வரவுள்ளது என்று ஒரு பகுதியில் இருந்து மக்கள் தீட்டுமிட்டு வெளி யேற்றப்பட்டு தீருடுக்களும் ஜிடம் பெற்றுள்ளன.

கடல் வருகிறது என்ற சத்தம் கேட்டதும் முதலாவது அலையைக் கண்டேன். பிறகு நான் எங்கே இருக்கிறேன் என்று கூறமுடியவில்லை. மரத்தீன் கிளையொன்றைப் பற்றினேன் அது பல தடைகளைத்தான்டி ஒரு வீட்டின் கூரையின் மீது என்னை ஏற்றியது. மரத்தீன் கிளைகளால் நான் மீட்கப்பட்டேன். எனக்கு என்ன நிகழ்ந்த தென்றே தெரியாது. அரைநிர்வாணமாக நான் காப்பாற்றப்பட்டேன். மானத்துக்குப் பயந்தே பலர் வெளியில் வராமல் மரித்துப் போனார்கள் எனகின்றார் இன்னொருவர்.

கடல்கோளுக்கு முன்வர் அதிசயங்கள் நிகழுமா?

2004இல் கணாமி இடர் ஏற்படுவதற்கு முன்னர் கோடிக்கணக்கான கூரை இன மீன்கள் பிடிப்பட்டன. பாம்பு இன மீன்கள் அதிகம் கூரை ஒதுங்கியமை, கிணறுகளில் நீர் மட்டம் அதிகரித்துமை போன்ற சம்பவங்கள் பதிவாகியுள்ளன என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது. ஆணால் இவைகளை வைத்துக்கொண்டு கணாமி வருவதாக நம்புவது இயற்கைக்கு மாறான சிந்தனையாகும். இதனை வைத்து சில சோந்தர்களும் மக்களை ஏமாற்றி மக்குடைந்த வரலாறுகளை மக்கள் மறக்கக் கூடாது. கணாமி அன்றத்தத்தை வைத்து அது ஏற்பட்டு அடுத்த மணித்தியாலும் முதலே களவுகளும் பண்மோசிகளும் ஆரம்பமாகின. சிலருக்கு தங்கச் கணாமி என்பதுபோல் மக்களது உடைமைகளையும் நிவாரணங்களையும் தீருடும் மோசிக் கூட்டம் நன்றே பிழைத்தது. அதேபோன்று கணாமி வரவுள்ளது என்று ஒரு பகுதியில் இருந்து மக்கள் தீட்டுமிட்டு வெளி யேற்றப்பட்டு தீருடுக்களும் ஜிடம் பெற்றுள்ளன.

ஆக மொத்தத்தில் பெரும் துயரக் கறையை இந்தப் பேரலை நந்து சென்றுள்ளது. 16 ஆண்டுகள் அல்ல இன்னும் எத்தனை ஆண்டுகள் சென்றாலும் இந்த அவ்வளவு நினைவுகள் நெஞ்சில் நிழலாடும்.



வீடு வாடகைக்கு தேவை

யாழ் நகரை அண்டிய பகுதியில் வீடு வாடகைக்கு
தேவை

தொடர்டு: 077 35 80 547

வேலையாள்கள் தேவை

யாழ் நகரில் அமைந்துள்ள எமது வேலைத்-
தளத்திற்கு நச்ச வேலை தெரிந்தவர்கள் தேவை.

தொடர்டு: 077 35 80 547

பணியாளர் தேவை

கொழும்பு பம்பலப்பிடியில் தங்கி நின்று
சமையல் வேலை செய்யக்கூடிய பணியாளர்
தேவை. (இருபாலாரும்)
உணவு, தாப்கும்பம் வழங்கப்படும்.
(40.000 ரூபாய்க்கும் குறையாமல்)

071 4115000

ஓண்டாம் ஆண்டு நினைவங்களி

மண்ணில்
07
·
09
·
1969



விண்ணில்
18
·
12
·
2019



திருமதி தேவராஜா ஆணந்தி
ஆண்டியனும் எம் வீட்டு
ஆண்டம் போய் ஆண்டியனு
கடந்தும் ஆறாவில்லையே தூயரத்தி
பேரன்பின் பெருந்தியை கானன்
குத்திட கூரப்பாய் நஞ்சில்
மூண்ட வலியின்னும் சுரவிழிந்ராய்
பெருக்கெடுது ஓயவில்லை
இன்னும் நினைவச் சிறுவையோடு

தூயந்தி கூலம்,
கொல்பும் மேற்கு, சுற்பும்.

குமேபக்தினர்.

மரண அறிவித்தல்

பிறப்பு

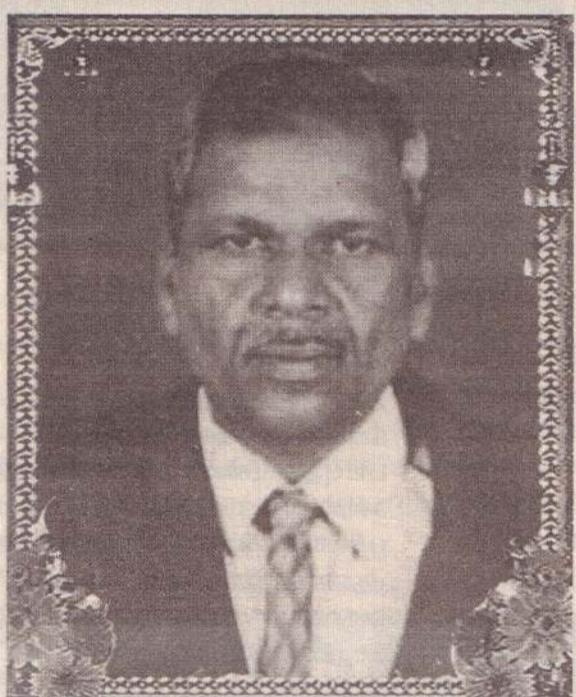
17

·

04

·

1958



இறப்பு

25

·

12

·

2021



ஆறுமுகம் கனகவிங்கம்

வஞ்சப்போடை காரைநகரைப் பிறப்பிடமாகவும் பரந்தன் 1 ம் கட்டை மூல்லை வீதியை வதிவிடமாகவும் கொண்ட ஆறுமுகம் கனகவிங்கம் நேற்று (25.12.2021) காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான வெற்றிவேலு ஆறுமுகம் சிவக் கொழுந்து தம்பதியினரின் 2 ஆவது மகனும். காலஞ்சென்றவர்களான இராமுப்பிள்ளை சரஸ்வதி தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும் இராசபுதி யின் அன்புக் கணவரும். கௌரிசங்கர். கதாரணி. கௌரிசுதன் ஆகியோரின் பாசமிகு தகப்பனாரும். சுந்தரவிங்கம். பரமேஸ்வரி ஆகியோரின் சகோதரரும் ஆவர்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (26.12.2021) ஞாயிற்றுக் கிழமை நன்பகல் 12.00 மணியளவில் பரந்தன் 1 ஆழம் கட்டை மூல்லை வீதியில் உள்ள அவரது இல்லத்தில் கிரியைகள் இடம்பெற்று கோரக்கண் கட்டு இந்து மயானத்தில் தகனக்கிரியைகள் நடைபெறும் என்பதை உற்றார். உறவினர்கள் நன்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு வேண்டும்.

தகவல்: மதைவி, பிள்ளைகள்

8ஆம் ஆண்டு நினைவங்களி

பிறப்பு
19.12.1975இறப்பு
24.12.2013**திருமதி. சிவலோஜினி சூரேஸ்குமார்**

திதி : ஓயர்பக்க ஸ்தமி (26.12.2021)

நா ரிரண்டு ஆண்டுகள் நகர்ந்துவிட்டது
நாயகியே நீ நமைப் பிரிந்து
நாளும் பொழுதும் வளர்களின்றன நம்
மழுலைகள் உன்முகம் தாங்கி
காலன் செய்த சதியாலே நடுக்காட்டில்
நமைவிட்டு நீ பிரிந்தாய்
உன் எச்சமாய் எப்பொழுதும் நம் மகவுகள்
என்றும் இருந்திடும் உன் நினைவாய்
என்றும் அழியா உன் நினைவாய் வாழும்.

கலைஞர் வீதி,
சிற்குவிக்குகலைஞர், பிள்ளைகள்
(பிரனவி / மகிழுா)

(CS 41525) (3/6)

முறைகள்

17

·

04

·

1958



ஷநைய நாள்

(ராசிபலன்)

மேடம்: விழிப்புணர்ச்சியடன் செயற்பட்டு வெற்றி பெறுவீர்கள். பலர் பாராட்டும் செயல் ஒன்றைச் செய்து, பெருமிதம் அடைவீர்கள். எடுத்த விடயம் ஒன்று சிறு தடைகளுக்குப் பிறகு நிறைவேறும்.



திபம்: வாகனத்தைச் சீரமைப்பீர்கள். மகிழிக்கும் செய்தி உன்டு. பணியாளர்களுக்கு நல்ல செய்தி கிடைக்கும். புதுமூன்று நிலைமையும். கோத்தை கட்டுப்படுத்துவீர்கள். நிம்மதி மீறும்.



துளம்: உங்களது கவனக்குலைவால் யாரையும் பகைக்க வேண்டாம். சகோதரர் வீட்டு விசேஷகளில் பங்கேற்பீர்கள். உங்களுக்குப் பாராட்டு கிடைக்கும். உங்களுக்குள் தனித் திறமைக்கு அங்கோரம் கிடைக்கும்.



மிதும்: சுப்பனியாளர்கள் தந்த சிறு தொல்லைகள் நீங்கும். இளைஞர்கள் வாழுவில் உயர்வுற்றான வழியைத் தேர்ந்தெடுப்பீர்கள். பணியாளர்கள் உழைத்துப் பாராட்டுப் பெறுவீர்கள்.



தது: அலுவலகத்தில் ஏற்பட்ட பிரச்சினை அகலும். தாய் வழியில் மகிழிச்சியான செய்தி கிடைக்கும் பிறகுடன் மனம் விடடுப் பேசி சில பிரச்சினைகளுக்கு தீவிவ் காண்பீர்கள். விருந்தில் பங்கேற்பீர்கள்.



காதம்: சம்பள உயர்வு வழும். வியாபாரத்தில் நல்ல ஸாம்ப கிடைக்கும். உற்றுமையும் கூடும். புதுமூன்று நிலைமையும். பொறுப்பை நிறைவேற்றுவீர்கள்.



காருசிம: பயணம் முழுவாகும். பணியில் இடமாற்றும் வரலாம். பணிபிடத்தில் உங்களுக்கு மரியாதை அதிகரிக்கும். முயற்சி கைகூடும். உங்களின் புதும் கூடும். புதிய தொழில் தொடங்கும் நிறைவேறும்.



குருசிம: அலுவலகத்தில் ஏற்பட்ட பிரச்சினை அகலும். தாய் வழியில் மகிழிச்சியான செய்தி கிடைக்கும் பிறகுடன் மனம் விடடுப் பேசி சில பிரச்சினைகளுக்கு தீவிவ் காண்பீர்கள். விருந்தில் பங்கேற்பீர்கள்.



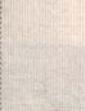
மார்ச்: விருப்பப்படி விடயங்களை முடிவுக்கும் பொறுப்பு வழும். உங்களுக்கு வாழும் அவசரம். பதற்றும் வேண்டாம். கலகவ்பான நாள். பணவுவும் இருக்கும். பழப்பழாக முன்னோரும் ஆரம்பிப்பீர்கள்.



சிங்மம்: மனதில் தைதியம் அதி கிளகும். புதிய அனுபவங்கள் கிடைக்கும் கும். உங்களுடைய பேச்சுக்குமிகுப்புக்கூடும். நெருக்கமானவருக்கு நன்மை வரும். உங்களின் செயற்பாடுகள் குடும்பத்தில் குதுகலுத்தைத் தூப்போகிறது.



காஷ்மி: குடும்பத்தில் மகிழிச்சி நிலைம். நிலப் பயணம் உண்டாகும். எதிரும் அவசரம். பதற்றும் வேண்டாம். கலகவ்பான நாள். பணவுவும் இருக்கும். பழப்பழாக முன்னோரும் ஆரம்பிப்பீர்கள்.



நீளம்: புதுமனை கட்டுக் குழுயேறும் என்னம் மேலோங்கும். குடும்ப முன்னேற்றும் கருதி செய்த செலவால் குப் பயண உண்டு. காலை நேரத்திலேயே மனம் நிறையும் செய்திகள் வந்து சேரும்.



நீரம்: புதுமனை கட்டுக் குழுயேறும் என்னம் மேலோங்கும். குடும்ப முன்னேற்றும் கருதி செய்த செலவால் குப் பயண உண்டு. காலை நேரத்திலேயே மனம் நிறையும் செய்திகள் வந்து சேரும்.

MOBILE


369/-

ரியோட் மெய்திருங்கள்


1000 நியிடங்கள்
Talk Time
1000 SMS

2GB DATA
அறிமுகமாகும்
முற்கொடுப்பனவு
TRIPLE MAX



மன்னார்

புனித செபஸ்தீயார் ஆலயத்தில் கிறிஸ்மஸ் நள்ளிரவுத் திருப்பலி

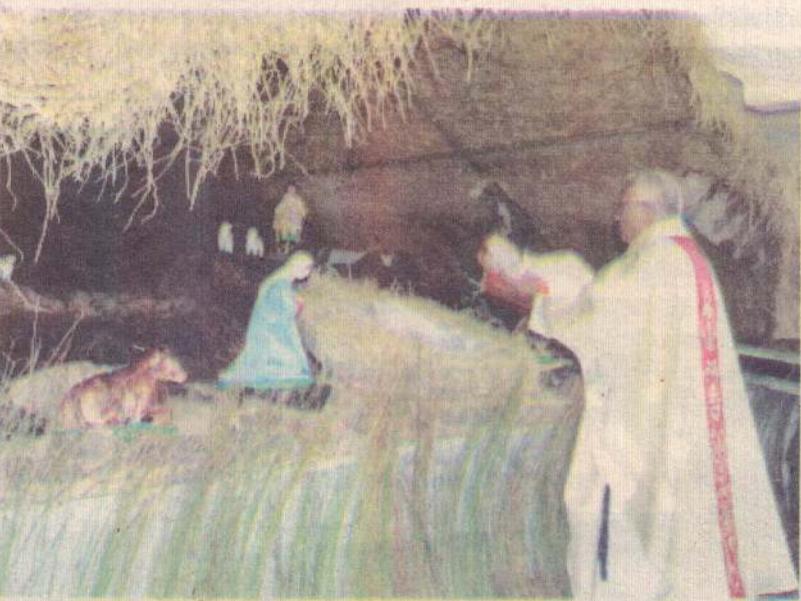
மன்னார், டிச. 26

மன்னார் ஆயர் மீமனுவல் பெர்னாண்டோ ஞான்டகையின் தலை மையில் மன்னார் புனித செபஸ்தீயார் ஆலயத்தில் நேற்றுமுன்தீளம் நள்ளிரவு கிறிஸ்மஸ் திருப்பலி நிறைவேற்றப்பட்டது.

நள்ளிரவு 12 மணிக்கு இயேசுவின் பிறப்பைக் குறிப்பிடும் வகையில் பாலன் திருச்சாரூபம் வைக்கப் பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து

ஆராதனைகள் இடம்பெற்றன. குறித்த ஆராதனைகளின்போது சௌரோனா அச்சுறுந்தலில் இருந்து நாட்டு மக்களைப் பாதுகாக்கவும்,

நாட்டல் நீத்த அமைதியும், மகிழ்ச் சியும் நிலவும் விசே பிரார்த்தனையும் திருப்பலியும் ஆயரால் முன்னோடுக்கப்பட்டது. (ம-56)



கிறிஸ்து பிறப்பு விழாவை முனிட்டு. மன்னார் புனித வெற்றி அன்னை ஆலயத்தில் மன்னார் பிரஜைகள் குழுவின் தலைவரும் பேசாலை புனித வெற்றி அன்னை ஆலயப் பங்குத் தந்தையுமான் அருட்பணி ஏ.ஞானப்பிரகாசம் அழகளார் தலைமையில் திருப்பலி ஒட்டுக்கொடுக்கப்பட்டது.

(ம-60)

கடறுக்கு கச்சாய் எண்ணைய்

கொழும்பு, டிச. 26

இலங்கைக்கு கடன் அடிப்படையில் கச்சா எண்ணைய் வழங்க சிங்கப்பூர் இணங்கியுள்ளதாக இலங்கை பெற்றோலியக் கூட்டுத்தாபனத் தீன் தலைவர் சுயித் விஜே சிங்க தெரிவித்துள்ளார்.

180 நாள்களுக்கு கடனைச் செலுத்தும் இணக்கத்தீன்கீழ் சிங்கப்பூரிடம் இருந்து கச்சாய் எண்ணைய் கொள்வனவு செய்யப்படவுள்ளது எனவும் அவர் சுவரியுள்ளார். ஆறு கட்டங்களாக இந்த கச்சாய் எண்ணைய் பெற்றுக் கொள்ளப்படவுள்ளது. (ட-இ)

வவனியா தேவாலயங்களிலும் நேற்று நத்தார் கொண்டாட்டம்

வவனியா, டிச. 26

வவனியாவில் உள்ள தேவாலயங்களில் அமை தீயான முறையில் நேற்று கிறிஸ்மஸ் கொண்டாட்டங்கள் இடம்பெற்றன.

வவனியாவின் பிரதான கிறிஸ்தவ தேவாலயமான இறம்பைக்குளம் புனித அந்தோனியார் ஆலயத் தீல் ஆயர் பொழுத்தோர் ஆண்டகை தலைமை யில் நாள்ளிரவு 12 மணிக்கு விசே திருப்பலி ஒப்புக் கொடுக்கப்பட்டு, கிறிஸ்து பிறப்புக் கடமை பிறப்பு வழிபாடுகள் இடம்பெற்றன.

வவனியாவின் பல்வேறு

(ம-18)



ஸ்தாபகர் நினைவுதினம்

யாழ்ப்பாணம், டிச. 26

மட்டுவில்லெற்கு, வளர்மதி சனசமூக நிலையத்தீன் ஸ்தாபகர். அமரர் பொன். நாகமணியின் 25 ஆவது ஆண்டு நினைவுதினமும் முதியோர் கௌரவிப்பு நிகழ் வும் இன்று இடம்பெறவள்ளது.

சனசமூக நிலையத்தலைவர் க.தீவாகர் தலைமையில் இன்று பி.ப. 3.30 மணியளவில் வளர்மதி கலையரங்கில் இந்த நிகழ்வு நடைபெறும்.

நிகழ்வுக்குப் பிரதம விருந்தினராக கைதடி முதியோர் இல்ல அத்தியாசகர் த.கன்ராஜாவும், சிறப்பு விருந்தி னர்களாக சாவகச்சேரி சனசமூக நிலைய அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் திருமதி.பி.சுவீட்பா மற்றும் மட்டுவில் தெற்கு சர்ஸ்வதி வித்தியாலய அதிபர் திருமதி த.பாலசுப் பிரமணியம் ஆகியோரும் கலந்து சிறப்பிக்க உள்ளனர். கௌரவ விருந்தினராக டென்மார்க் வாழ் நிலைய அங்கத்தவர் கு.விதராஜ் கலந்துகொள்ளவள்ளார். (எ-27)



கிறிஸ்து பிறப்பு விழாவான நேற்று உலகெங்கும் பரவலாகக் கோலாகலமான கொண்டாட்டங்கள் இடம்பெற்றன. கிறிஸ்து பிறந்த ஊரான பெத்லைகம் நகரில் கிறிஸ்து பிறந்த இடம் என்று அடையாளப்படுத்தப்பட்ட இத்தீல் அமைக்கப்பட்டுள்ள ஆலயத்திலும் வழிபாடுகளும் ஆராதனைகளும் இடம்பெற்றன. (ம)

பதிவுகள்



தென்மராட்சி, வரணிப் பாடசாலைகளில் துறம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சிறந்த புள்ளிகளைப் பெற்ற 16 மாணவர்களுக்கும் க.பொ.த.சாதாரண தரத்தில் சிறந்த பெறுபேறு பெற்ற மாணவனுக்கும் வண்டனில் இயங்கும் வரணிப் பிரதேச ஒன்றியத்தால் 16 மில்லியன் ரூபா நிதியில் மதிக்கணினிகள் வழங்கப்பட்டன.

(ரி1-159)



சமூர்த்தீ வழிவிட பொருளாதார நுண்ணிதி சுயதொழில் மற்றும் வியாபார அபிவிருத்தி இராஜாங்க அமைச்சின் நிதி ஒதுக்கீட்டின்கீழ் 'சமூர்த்தீ சௌபாக்கியா' வாரத்தை முன்னிட்டு, மன்னார் மாவட்டத்தில் தெரிவு செய்யப்படவர்களுக்கு வாழ்வாதார உதவிகள் வழங்கப்பட்டன. நாடா ஞமன்ற உறுப்பினர் காதர் மஸ்தானின் துரித நடவடிக்கைக்கு அமைய மன்னார் பிரதேச செயலகத்தில் கடந்த புதன்கிழமை இந்த உதவிகள் வழங்கிவைக்கப்பட்டன.

(ச-56)



விபத்துக்களைத் தவிர்த்துக் கொள்வதற்காக மன்னார் ஹோட்டரிக் கழகத்தின் ஏற்பாட்டில் பாடசாலை மாணவர்களுக்கு வீதி ஒழுங்கு தொடர்பான செயல்முறைப் பயிற்சிகள் மன்னார் சித்திவிநாயகர் இந்து தேசிய பாடசாலையில் மன்னார் மாவட்ட வீதிப் போக்குவரத்து அதிகாரியால் கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை பயிற்சி வழங்கப்பட்டது. இந்தப் பயிற்சியில் 60 மாணவர்களும் 5 ஆசிரியர்கள் மற்றும் மன்னார் ஹோட்டரிக் கழகத்தினர் அனைவரும் கலந்துகொண்டனர்.

(ய-213)



மாணிப்பாய், கட்டுடையில் மழையால் பாதிக்கப்பட்ட 58 குடும்பங்களுக்கு ஆயிரத்து 300 ரூபா பெறுமதியான உலர் உணவுப் பொருள்கள் ஞம் கோப்பாய் கல்வி வல யத்துக்குப்பட்ட 6 பாடசாலை களுக்கு கட்டில்கள், மெத்தை கள் ஆகியனவையும் பூமணி யம்மா அறக்கட்டளையின் நிதியில் வழங்கப்பட்டன.

(ரி-1)



இலங்கை இந்து சமயத் தொண்டர் சபை ஸ்தாபகரும் பிரதம ஆணையாளருமான அமரர் நாகேந்திரம் போஜனின் 10 ஆவது ஆண்டு நினைவேந்தல் நிகழ்வு கீரி/ விசுவமடு பிரமந் தனாறு மகாவித்தியாலயத்தில் அண்மையில் இடம்பெற்றது. இதன்போது 50 மாணவர்களுக்கு அபியாசக் கொப்பிகள் வழங்கப்பட்டன.

(ய-159)



Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

வாழ்வோம் வளம் பெறுவோம் செயற்றிடத்தின் கீழ், மூல்லைத்தீவு மாவட்டத்தின் புதுக்குடியிருப்பு பிரதேச செயலர் பிரிவுக்குப்பட்ட ஆத்துப்பிலவு, தேவிபுரம் ஆகிய பகுதிகளில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட குடும்பங்களுக்கும், கரைதுறைப்பற்று பிரதேசசெயலர் பிரிவுக்குப்பட்ட முள்ளியவளை, சிலாவத்தை, கள்ளப்பாடு ஆகிய பகுதிகளில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட சூழ்மானங்களுக்கும் அரிசிப்பாதீகள் முன்னாள் வடமாகாணசபை உறுப்பினர் துரைராசா ரவிகரணால் வழங்கப்பட்டன.

(ய-246)



பெண் பராமரிப்பாளர்கள் தேவை

வவுனியா கோவில்குளம் சிவாலயம் "அகிலாண்டேஸ்வரி அருளகம்" கோவில்குளம் ஸ்ரீவர் பராமரிப்புக்கான இரு பெண் பராமரிப்பாளர்கள் உடன் தேவை.

வயது எண்ணெடு - 35 / 55

கல்வி கறைந்து O/L சாதாரணம்

(AVA CS 00943) (3/6)

தொடர்பு : 077 656 7827 / 077 843 7960

17ஆம் ஆண்டு நீங்களுக்கு நினைவுலைகளில்.....

வேலாயுதம்பிள்ளை

மல்லிகாமலர்

உந்தமன்னில் முத்தாக

08.06.1966



வேலாயுதம்பிள்ளை

இளவரசி

உந்தமன்னில் முத்தாக

29.03.1995

அழிப் பேரவையில்

நெய்தவில் வித்தாக

26.12.2004

அலையாகும் கடலை முழங்கிட

கல்லறைகள் பாரிடை எழுந்து

குவிகின்ற மலர்மாலைகள் ஓரம்

வழிந்தோடும் கண்ணீர்த்துளிகளின் ஈரம்

மருதங்களில் வடக்கு, மருதங்களில்

பிரிவால் தூயஞ்சும்

கடும்பத்தினர்

32ஆம் ஆண்டு நினைவுஞ்சல்

அமர் நடராஜா
சந்திரராஜா
(போஸ்)

(முன்னாள் குகன் ஸ்ரோன்,
உரிமையாளர் தலவாக்களை)

பிறப்பு

20.02.1948

குடும்பம்
குடும்பம்

19.12.1989

திதி: 26.12.2021



அன்பான அப்பாவே பண்டும், பாசமும்
அறிவும் காட்டி தரணியில் எம்மை உயர்த்தி
யவரே என்றும் எம்முடன் இருந்து
தங்கள் பசுமையான நினைவுகளை மீட்டும்
எமக்கு தங்கள் ஆசீர்வாதம் என்றென்றும்
வேண்டி தங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய
இறைவனை வேண்டி பிரார்த்திக்கின்றோம்

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவில்களில் கிழக்கு

கோவில்களில் கிழக்கு, கோவில்களில் குடும்பத்தினர்

கோவில்களில் கிழக்கு,

கோவ

மாபிள் வேலை

உங்கள் வீடுகளிற்கு தழுமான முறையில் ஆழாக மாபிள் பழுத்து தரப்படும். ஒரு சுதா அடி - 45 ரூபாய்

077 334 1281

வீடு விடைக்கு தேவை

நல்ல கூழலில் குறைந்த விடையில் வீடு விடைக்குத் தேவை.

தொடர்பு: 077 078 3832 (CS 41796 B)(2.6)

வீடு விற்பனைக்குத்

நுணுவிலில் 19 வீட்டிலிருந்து இரண்டாவது காண்பில் அமைந்த திடைக்கால வீடு விற்பனைக்கு

076 065 0166, 077 078 3832

A/L கிழவளாந்து கணிதம்

A/L 2022, 2023 மாணவர்களுக்கு தனியாகவோ அல்லது குழுவாகவோ வீட்டில் வந்து கற்பிக்கப்படும்.

074 111 0790

மணமகன் தேவை

யாழ். இந்து கௌரவ குடும்பத்தைச்

சேர்ந்த 1988 ஆம் ஆண்டு பிறந்த அரசு

அலுவலக உதவியாளராகப் பணிப்பிடியும்

மணமகனிற்கு உத்தரம். பாதம் 2

(குறைந்த பாவம்) உடைய

மணமகன் தேவை.

077 515 1761, 076 159 5441

வாடகைக்குத்

பரமேஸ்வரா கல்லூரி வீதி (பொல் பெட்டிச் சந்தி) திருநெல்வேலியில் அமைந்துள்ள குளியலறை.

3 அறைகளுடனான மாடி வீடு

வாடகைக்குன்டு.

(CS 1217)(2.6) 076 880 0599

HOTEL VACANCY

Rooms மற்றும் திருமண மண்டபங்களுடன் கூடிய மாற்றுகளில் பிரசல்யமிக்க வெள்ளலை ஒன்றிற்கு வீணவரும் பதவிகளுக்கு விண்ணனப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

1. Cook - Rs. 40,000/-
2. Roomboy - Rs. 25,000/-
3. Waiter - Rs. 25,000 / -
4. Night Receptionist - Rs.20,000/-

உணவு, தங்குமிட வசதி வழங்கப்படும்

076 419 2934

Email: brightinn.jaffna@yahoo.com

மனப்பெண் தேவை

இந்து கௌரவ குடும்பம் மூல நட்பக்திரம் - தனுச் ராசி பாவக்கிரகம் 15 - 1985ல் பிறந்த சொந்தக் கொம்பனி உரிமையாளருக்கு மணமகள் தேவை. (CS 41842)(3.6)

தொடர்பு: 074 057 5886

கமை வாடகைக்குத்

யாழ். உரும்பிராய் சந்தியில் இருந்து மநுதனார்மடம் வீதியில் பாதுகாப்பாள கூழலில் சுகல வசதிகளுடன் கூடிய 1050 சதுர அடி புத்தம்பதியு கடை வாடகைக்குள்ளடு. களத்தியாகவோ அல்லது அலுவலகமாகவோ பயன்படுத்த முடியும். வாகன துரிப்பிடம் உண்டு. (CS 36960)(2.6)

077 886 1855, 077 660 2821

வேலை ஆள்கள் தேவை

யாழ்ப்பாணத்தில் இயங்கி வரும் பேக்கரி ஒன்றிற்கு பணி புரிய ஓரளவு அனுபவமிக்க பாண் உற்பத்தியாளர்களைத் தேடுகின்றோம். தகுதிக்கேற்ற சம்பளம் வழங்கப்படும். (CS 17835)(2.6)

077 785 8317

பணிப்பெண் தேவை

வீட்டில் தங்கியிருந்து வீட்டைப் பாராமரிப்பதுடன் நன்கு சமையலும் தெரிந்த 35 -50 வயதுக்கு உட்பட்ட பெண் ஒருவர் கொழுப்பில் உள்ள வீட்டாளரிற்கு உடன் தேவை. (CS 17671)(2.6)

077 655 5677, 071 429 9935

வேலைக்கு ஆள்கள் தேவை

Phoenix உணவகத்திற்கு (Food Shop) சமையல் உதவியாகவும். உணவு பரிமாறுப்பாராகவும் வேலை

- இருபாலனரும் (ஞன், பெண்) விளையீபிக்கலாம்
- 20 வயதிற்கு உட்பட்டோர் விறும்பதக்கது
- 40 வயதிற்கு உட்பட்டோர் இந்தக் கட்டப்பாளாது. அப்போது சம்பளம்: 25000/-

தொடர்பு: 074 045 7588

(Standly Road, வெளிந்தன் சந்தி, விளக்கள் கல்வெள்ள போக்குவரத்துக்காலி)

(CS 1215)(2.6)

தொடர்பு: 076 244 4678

வாடகைக்குத்

யாழ். ஆள்பத்திரி வீதியில் இராசாவின் தோட்ட வீதி சந்தியிலுள்ள கடை சுகல தளபாடங்களுடன் இயங்கு நிலையில் வாடகைக்கு உண்டு. (CR 36800)(3.6)

தொடர்பு: 076 7049048

(whatsapp) +440 777 665 5080

(CS 1214)(2.6)

தேவை

பொருள்களுக்கு மூலம் உள்ள கார் சேர்வில் நிறுவனத்துக்கு வாகனம் குழுவதற்கா ஸவர்கள் (Body wash Helpers) உடனடித் தேவை. வயது 18 கு மேற்பட்டவராக இருக்க வேண்டும். அனுபவம் அற்றவர்களாயேறும் விளையாளர்களாக கவுசிக்கிறான் சம்பளத்துடன் சுலபகாணம் வழங்கப்படும். மேலதிக் விபாங்களுக்கு : (CR 36798)(3.6)

மணமகன் தேவை

1994 யாழிந்து பேவதி Development Officer எழாலை மணமகன் பதிவு கிடை : 6654. No Broker Commission, Register Fees Only. www.EQMarriageService.com, Ensured Quality Lanka. Bambalapity.

Call 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1992 யாழிந்து மூலம் Engineer உட்பிடிச் சமைகள் பதிவு கிடை : 6643. No Broker Commission, Register Fees Only. www.EQMarriageService.com, Ensured Quality Lanka. Bambalapity.

Call 076 664 9401

மணமகன் தேவை

1993 யாழிந்து பூரம் Demonstrator சாவக்ஸேரி மணமகன் பதிவு கிடை : 6628. No Broker Commission, Register Fees Only. www.EQMarriageService.com, Ensured Quality Lanka. Bambalapity.

Call 076 664 9401

வாடகைக்குத்

யாழ். கோவில் வீதி மூலமில் வீதியோர்த்தில் களத்தியாக பயன்படுத்தக்கூடிய பழைய வீடு வாடகைக்குத் தேவை.

077 669 6208

தேவை

பொருள்களுக்கு மூலம் உள்ள கார் சேர்வில் நிறுவனத்துக்கு வாகனம் குழுவதற்கா ஸவர்கள் (Body wash Helpers) உடனடித் தேவை. வயது 18 கு மேற்பட்டவராக இருக்க வேண்டும். அனுபவம் அற்றவர்களாயேறும் விளையாளர்களாக கவுசிக்கிறான் சம்பளத்துடன் சுலபகாணம் வழங்கப்படும். மேலதிக் விபாங்களுக்கு : (CR 36798)(3.6)

077 721 9229, 077 735 2332

நாகபூச்சி திருமன சேவை

வைத்தியர், பொறியியலாளர் கணக்காளர், வங்கியாளர், அரசு உத்தியோகத்துர் ஐசிரியர், தனியார் துறையினர், வெளிநாட்டு மணமக்கள் எம்பிடம் ஏராளமாக உள்ளனர். நீங்கள் விரும்பும் மணமக்கள் ஜாதகங்கள் எம்மால் பொருத்தம் பார்க்கப்பட்டு உடன் தரப்படும்.

021 222 9306, 077 138 7596, 071 999 9306 (CS 41775)(3.6) யாழ்ப்பாளம்.

ஆள்கள் தேவை

யாழ்ப்பாளம், வவுளியா, மன்னார் ஆகிய நகரங்களில் வீடு வீடாக்ஸென்று (Door to Door) புத்தகங்கள் விரியோகம் செய்வதற்கும், விற்பனை செய்வதற்கும் ஆள்கள் கட்டப்பட்டதாக இருக்க வேண்டும். விரும்பத்தக்கது. தினசரி 2000/- வருமானம் உத்தரவாதம் உடனடியாகத் தொடர்புகள் எமது

077 623 7295, 071 918 7403

வேலைவாய்ப்பு

யாழ்நகரில் இயங்கிவரும் எமது நிறுவனத்திற்கு (Event Management)

01. வரவேற்பாளர் (பெண்) Full Time - 15000/-

02. மணவறை அவங்கரிப்பாளர் (பெண்) - 18000/-

03. ஸ்ரோர் வேலைகள் (பெண்) - 21000/-

04. வெளி வேலைகள் அவங்கரிப்பு வேலைகள் } ஆண்கள் - 25000/-

மணவறை வாய்ப்புகள் } மணவறை வாய்ப்புகள் - 25000/-

05. பகுதிநேரம் (5 pm to - 8.30 pm) பெண் - 7500/-

(வரவேற்பாளர்)

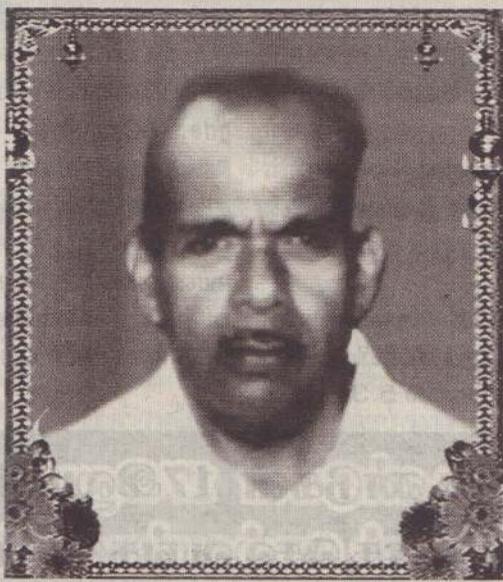
நேரில் வரவும் : இல.120, பலாவி றோட், கந்தர்மடம், யாழ்ப்பாளம்.

(CS 41843)(2.6)

077 775

மரண அறிவித்தல்

பிறப்பு
09
•
07
•
1932



திறப்பு
19
•
12
•
2021

நாகலிங்கம் குகதாசன்

(இட்டிலை பொலிஸ் இன்ஸ் பெக்டர்)

சிங்கப்புரைப் பிறப்பிடமாகவும் உடுவில் சஸ்திலிப்பாய் ஆகிய இடங்களை வதிவிடமாகவும் கொண்ட ஒய்வுபெற்ற பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர் நாகலிங்கம் குகதாசன் கடந்த (19.12.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை பிரான்சில் இறைவனாக சேர்ந்தார்.

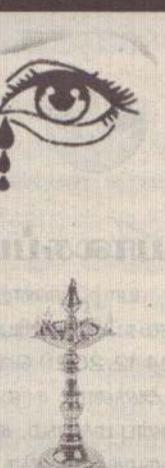
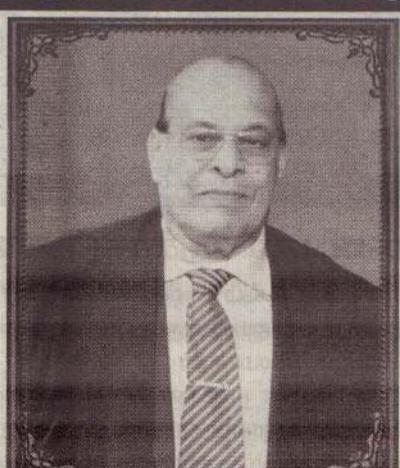
அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான நாகலிங்கம் - முத்தம்மா தம்பதிகளின் மகனும், காலஞ்சென்ற சோமசுந்தரம் - நாகரத்தினம் தம்பதிகளின் மருமகனும், காலஞ்சென்ற பத்மரஞ்சினியின் ஆரூயிர் கணவரும், சந்தோஷி (சந்தோ - பிரான்ஸ்), சபாஜினி (சாந்தி - பிரான்ஸ்) ஆகியோரின் அருமை அப்பாவும், காலஞ்சென்ற ராதாவிருங்கன், சிவகுமாரின் அன்பு மாமனாரும், ஆதவன், அல்வின், நிஷாங்கன், நிதீஷன், நீரஜா, தாட்சாயினியின் அன்புப் பேரனும், காலஞ்சென்ற கணேசலிங்கம், காலஞ்சென்ற உமாதேவி மற்றும் ஜயலௌளிபவன் ஆகியோரின் அருமைச் சகோதரனும், காலஞ்சென்ற பரமேஸ்வரி, காலஞ்சென்ற மகாதேவன் மற்றும் அரியமலர், பத்மசுந்தரி, காலஞ்சென்ற பத்மநாதன், காலஞ்சென்ற பத்மநேசன் மற்றும் திலகவதி, பத்ம தேவன் பத்மஜோதி, பத்மானந்தன் (லெண்டன்) ஆகியோரின் அருமை மைத் துனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் ஈமக்கிரியைகள் நாளைமறுதினம் (28.12.2021) செவ்வாய்க் கிழமை காலை 8.00 மணிக்கும் 10.00 மணிக்கும் இடையில் 55 Rue du General Lec Lerc 93370 Mont Femeil என்னும் இடத்தில் நடைபெறும்.

தொடர்புகளுக்கு:

தொடர்புகளுக்கு:	தகவல் :
தமிழ்நாடு	- 021 225 6168
தமிழ்நாடு	- 076 883 7444
நாகராசாக்ரம் (Bala)	- 077 717 9972
தேவி நிதிராசி (Baly)	- 077 455 3546
விக்னராசாக்ரம் (விக்கி)	- 077 138 9161
மங்க	- 077 640 4383
ரங்கா	- உடுவிள்
(cs.41804) (2.6)	

கண்ணர் காண்க்கை



எமது நிறுவன சட்ட ஆலோசகரும் சிறந்த வாழ்க்கையாளருமான
திரு. கனகரத்தினம் கேசவன்

(சிரேஷ்ட சட்டத்தரணியும் சமாத்தன நீதவானும்)

அவர்கள் காலமான செய்தியை அறிந்து மிகுந்த வேதனை யடைவதுடன் அவரின் பிரிவால் துயருற்றிருக்கும் அன்னாரின் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தை தெரிவிப்பதுடன், அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திருக்கின்றோம்.

(CR 36797) (3.6)

கஸ்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பானம்.**சாரங்கா நானாஹம்,**
உரிமையாளர் நானாஹம்

ஐழியர்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நாட்டின் ஓவ்வொரு பிரஜைக்கும் தகவல் அந்தும் உரிமை உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்களா?



எந்தவொரு பொது அத்தொரசபைமட்டுமின்தும் தகவல்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக

2016 ஆம் ஆண்டின் 12 ஆம் இலக்க தகவலுக்கான உரிமைச் சட்டம் நடைமுறையிலுள்ள விவேட அம்சங்களைக்கொண்ட இச் சட்டத்தின் கீழ் தகவல்களை தாமாகவோ அல்லது கோரிக்கையிலுடைகவோ பெற்றுக்கொள்வதற்கு சந்தர்ப்பங்கள் வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

தென் ஊடாக,

கருத்துச் சுதந்திரம் வலுப்பெறும்

வெளிப்படைத்தன்மை மேலோங்க பொதுமக்களுக்கு அரசு சேவைகள் இலகுபடுத்தப்படும், இலங்கும் மற்றும் மோசடிகள் குறையும்

நீங்கள் செய்ய வேண்டியது தகவல் அந்தும் உரிமைச் சட்டத்தின் கீழ் பொது அத்தொரசபைமட்டம் தேவையான தகவல்களை கோருவது மட்டுமே.

பிராஸ்லிப்பரன்சி இந்ட்ராநாலன் மீறி வைக்கா இல: 366, நாவல் வீதி, நாவல், ராஜகிரி தொ.இல: 011 436 9781 தொ.நகல்: 011 2 865 777

மின்னஞ்சல்: tis@tisrilanka.org
இணையத்தளம்: www.tisrilanka.org
www.rtiwatch.lk

Funded by
the European Union

(CR 36791)

பகிரங்க ஏல் அறிவித்தல்
கரைச்சி பிரதேச சபை கிளிநொச்சி.

கரைச்சி பிரதேச சபையின் ஆளுகைக்குட்பட்ட பகுதிகளில் அமைந்துள்ள சந்தைகள், இறைச்சிக்கடைகள் உள்ளிட்ட குத்தகை நிலையங்களை 2022.01.01 - 2022.12.31 வரையான காலப்பகுதிக்கு குத்தகைக்கு விடுவதற்கான பகிரங்க ஏலம் கீழ் குறிப்பிடப்படும் நிபந்தனைகளுக்கு அமைவாக நடைபெறும்.

பகிரங்க ஏலம் நடைபெறும் திதி, நேரம் : - 2021.12.30 காலை 10.30 மணி பகிரங்க ஏலம் நடைபெறும் திடம் : - கரைச்சி பிரதேச சபை, தலையை இவுவலகம், கிளிநொச்சி.

பகிரங்க ஏலம் விடப்படும் குத்தகை நிலையங்கள்

கெ. நிதியை நிலையம்	பகிரங்க ஏல் கூறுவத் தாகை
1. கிளிநொச்சி நிதை புதிய பாதுமலைகட்டம்	64,424.56
2. பரந்தன் நிதியில் இருந்து இரண்ணமடுச் சந்தி வரையான A9 வீதி வாகன திரிப்பிடம்	141,115.77
3. மருதநகர் இயற்கை பூங்கா	29,160.00
4. வட்டக்கசி நிதைதாகுதி	154,683.51
5. இராமநாதபுரம் சந்தை மாட்டுறைச்சி கடை	319,512.60
6. இராமநாதபுரம் சந்தை கோழி இறைச்சிக்கடை	230,622.39
7. இறைச்சிமடு சந்தை கோழி இறைச்சிக்கடை	580,041.00
8. D10 உடுத்திப்பும் சந்தை தொது	12,882.06
9. ஸ்கந்தபுரம் சந்தை தொது	335,238.75
10. அக்ராயன் மாட்டுறைச்சி கடை	81,170.10
11. பரந்தன் நிதை கோழி இறைச்சிக்கடை	241,461.00
12. பரந்தன் நிதை ஒட்டுறைச்சி கடை	62,370.00
13. பரந்தன் நிதை தொது	67,716.00
14. கனகம்பிளக்குளம் சிறுவர் பூங்கா	4,860.00
15. புன்னைநோவி சந்தை கோழி இறைச்சிக்கடை	197,802.00
16. புன்னைநோவி சந்தை மாட்டுறைச்சிக்கடை	179,982.00
17. கல்லூரி சந்தை மாட்டுறைச்சிக்கடை	64,152.00
18. முருகமோட்டை கோழி இறைச்சிக்கடை	40,516.80
01. பகிரங்க ஏலத்தில் பங்குபற்றியவர்கள் 2021.12.30 ஆம் திதி மு.ப 10.00 மணிக்கு முன்னர் ரூபா.500.00 செலுத்தி பற்றுச்சீட்டினை பெற்றுக்கொண்டவர்கள் வேண்டும். பற்றுச்சீட்டினை பெற்றுக்கொண்டவர்கள் மாத்திரமே பகிரங்க ஏலத்தில் பங்குபற்றி முடியும்.	
02. சித்தியடையும் ஏலகாரர் கேள்வி தொகையின் மூன்றில் ஒரு பகுதி தொகையினை அள்ளைய செலுத்தி சபையடன் ஒப்பந்தம் செய்தல் வேண்டும். குறித்த கேள்விகாரர் ஒப்பந்தத்திற்கு அமைவாக குத்தகை நிலையத்தை நடாத்தினால் குறித்த வைப்பு தொகை புரட்டாதி. ஜப்பி. கார்த்திகை. மார்க்கு மாதங்களின் குத்தகை ஒப்பந்தமாக மாற்றும் செய்யப்படும்.	
03. 2021.11.27 ஆம் திதி பத்திரிகையில் வெளியிடப்பட்ட கேள்வி அறிவித்தல் சிபந்தாக்கானம் கருத்திற்கொள்ளப்படும்.	

நெவச ஆங்கில, கணினி, சிங்கள வகுப்புக்கள்

புதிய பிரிவுகள் : 33

Certificate/ Diploma Courses :

- ❖ Certificate in English / ICT / Singalam
- ❖ Diploma in English / Spoken English
- ❖ Diploma in Ms - Office / ICT
- ❖ Diploma in Singala



HND Courses : (ஆசிரிய நியமனத்திற்குரியது)



- ❖ Higher National Diploma In English
- ❖ Higher National Diploma In Business Management
- ❖ Higher National Diploma in Information Technology

நூற்பும் 01.01.2022 - 10.00 am

துறப்பு

- ❖ சான்றிதழ் பிரிவுகள், காலம் 3 மாதங்கள்
- ❖ HND பிரிவுகள் 02 வருடங்கள்
- ❖ கற்கைகளுடன் வேலைவாய்ப்பு
- ❖ Certificate / Diploma HND Degree



IPS பல்கலைக்கழகம் அண்மையில்
திருநெல்வேலி, யாழ்ப்பானம்
to Your Future 021 434 0229, 076 685 2529

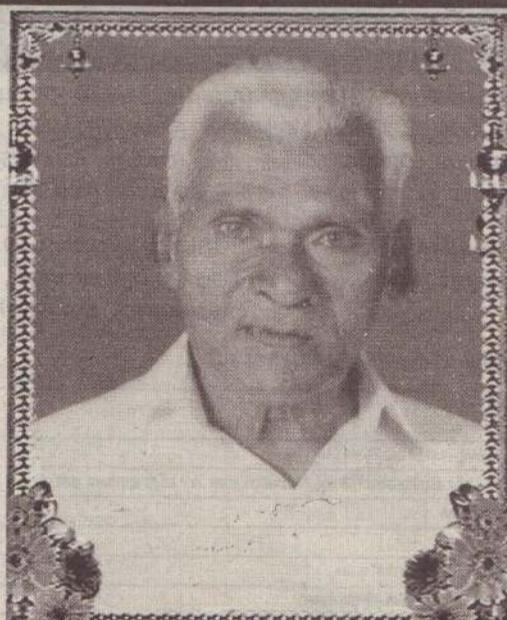
மரண அறிவித்தல்

தோற்றம்

08

02

1947



மறைவு

25

12

2021

விண்ணில்

24

12

2021

நடராசா பரமேஸ்வரன்

உடுவில் தெற்கு பாலாவோடையைப் பிறப்பிடமாகவும் லோட்டன் வீதி மானிப்பாயை வதிவிடமாகவும் கொண்ட நடராசா பரமேஸ்வரன் நேற்று (25.12.2021) சனிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான நடராசா - இராசமணி தம்பதியினரின் அன்பு மக்கும். காலஞ்சென்ற பொன்னுத்துரை - பறுவதாம்பாள் தம்பதியினரின் அன்பு மருமகனும். தமயந்திதேவியின் அன்புக் கணவரும். தேவராஜ் / தொழிறுடப் பூதவியாளர் SLT Jaffna), அபிராமி (ஞாதி உத்தியோகத்துற். போதனா வைத்தியஶலை, யாழ்ப்பாணம்) ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், துர்க்காஷ்டமினி, ஜனகன் (ஆசிரியர், சென்ஜோனல் கல்லூரி - யாழ்ப்பாணம்) ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும், ஹிபிராசாத்தின் பாசமிகு பேரனும், காலஞ்சென்றவர்களான பத்மாவதி, பவாநாதன் மற்றும் நகுலேஸ்வரி, சன்முகரட்னம் (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (26.12.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 11.00 மணியளவில் அவரது லில்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிறியைகளுக்காக மானிப்பாய் பிப்பிலி விந்து மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

லைமன் லேன்,
லோட்டன் வீதி, மானிப்பாம்.
(CS 1238) (3/6)

021 225 6000
071 856 5673

Digitized by Noolaham Foundation
தகவல்: noolaham.org | aavanaham.org
குடும்பத்தினர்

ஜோசப் பரராஜசிவகத்தின் நினைவுநாள் கடைப்பிடிப்பு

2005ஆம் ஆண்டு மட்டக்களப்பு புனித மரியாள் தேவாலயத்தில் நத்தார் ஆராதனையில் ஈடுபட்டவேளை அரசு ஒட்டுக்குழுவால் கூட்டுக்காலல்லப்பட்ட தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ஜோசப் பரராஜசிவகத்தின் நினைவுநாள் தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் அலுவலகத்தில் நேற்றுக் கடைப்பிடிக் கப்பட்டது.

காங்கேசன்துறைவீதி, கொக்குவிலில் அமைந்துள்ள அந்தக் கட்சியின் அலுவலகத்தில் நேற்று மாலை 5.30 மணி

யளவில் நினைவேந்தல் இடம்பெற்றது. அந்தக் கட்சியின் தலைவரும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான கஜேந்தீர குமார் பொன்னம்பலம், நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் செயலருமான செல்வராசா கஜேந்தீரன், அந்தக் கட்சியின் ஊடகப் பேச்சாளர் க.சுகாள் மற்றும் கட்சியின் மகளிர் அணித் தலைவரியும் நல்லூர் பிரதேச சபை உறுப்பினருமான வாசகி ஆகியோரால் திருவுருவப் படத்துக்கு மலர்மாலை அணிவிக்கப்பட்டு ஈகைச்சுடர் ஏற்றப்பட்டது.

(4-125)

ஞெண்டுகள் 17லூம்

அழியாச்சுசெல்வாங்களாய்!

பேரவையில் பெருங்காவியமான பெருமதன்கள்



தயாரான்

நாசன்

பாம்தமார்

யாஹாங்கள்

ஒழியின் பிடியில் - 26.12.2004

ஓன்பின் திருவுருவங்களாய் ஸ்வத்தித் தூல விருட்சமாய் எனக் காத்த உறவுகளே குாஸ் போற்ற பாச்சதை எங்கு புதிய உறவுகளே - மல்லான்டு வாழ்வர் என்றிருக்க ஆசிரியர் கொண்டதேனா...?

யத்சன்

காங்கேசன்

அங்கடைவன்

அண்டுகள் 17 ஆகினும் அழியா நினைவுகளால் எம் மனதில்.....

எந்தும் உம் நினைவுகளுடன் குமுங்பத்தினர்

ஓம் விராட் விள்வம்பிரமனேநமக
மரண அறிவித்தல்

மன்னில்

12

01

1951

விண்ணில்

24

12

2021



பாலசுப்பிரமணியம் ஆச்சாரி விஜயலெட்சுமி

யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் சன்னாகத்தை வதிவிடமாகவும் கொண்ட பாலசுப்பிரமணியம் ஆச்சாரி விஜயலெட்சுமி அவர்கள் நேற்று முன்தினம் (24.12.2021) வெளிவிக்கிழமை காலமானார்

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான முருகன் ஆச்சாரி - வள்ளிம்மா தம்பதியாரின் அன்பு மகஞம், காலஞ்சென்றவர்களான நாராயணன் ஆச்சாரி காமாட்சி தம்பதியாரின் மருமகஞம், திரு. பாலசுப்பிரமணியம் ஆச்சாரி அவர்களின் அன்பு மனைவியும், நாகராஜன் (ஜெயதூர்க்கா நகை தொழிலுக்கும் மல்லாகம்), கவிதா (பிரான்ஸ்), சந்திரன், வனிதா, துர்க்காதேவி ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரும், ராஜேஸ்வரி, ராஜலிங்கம் (பிரான்ஸ்), ரதி, திருமாலன், ராஜசேகர், ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும், நரேஸ்குமார், சிவவன், விழினைவரன், பக்ராம், நேபகா, வைஷ்ணவி, வராகனி, ரித்திகா, பர்ணிகா, விழுஷ்ரன், சிவரீஸ் சர்வேஸ் ஆகியோரின் அன்பு பேர்த்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (26.12.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை அவரது லில்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் முற்பகல் 10.30 மணியில் சன்னாகம் கொண்டியாவத்தை விந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

தகவல்:
குமேபத்தினர்
சுன்னாகம்,

(CS 1238) (3/6)

இந்து ஆலய...

காங்கேசன்துறையில் குமாரகோவி வின் பிள்ளையார் சிலை களவாடப்பட்டமை தொடர்பில் முதலில் தகவல் வெளியாகியிருந்தது. குமாரகோவில் காணியில் அபாத்தாக்கெழுஞ்சிகாரை அமைக்கப்பட்டுள்ளதுடன், அந்தப் பகுதி பாதுகாப்புத் தரப்பினரின் அதீத கண்காணிப்புக்கும் உட்பட்டதாகும். இந்தத் தகவல் வெளியாகியிருந்த நிலையில் மேலும் 4 சிலைகள் கள வாடப்பட்டமை தொடர்பில் பொலிஸ் நிலை யத்தில் முறைப்பாடு செய்யப் பட்டிருந்தது.

இது தொடர்பில் விசாரணைகள் ஆரம் பிக்கப்பட்டிருந்தன. மாவிட்டபுரம், நல் விணக்கபுரத்தைச் சேர்ந்த 24 வயது இளைஞன் ஒருவர், புலனாய்வுத் தகவல்களின் அடிப்படையில் கைது செய்யப்பட்டார்.

அவரிடம் மேற்கொள்ளப்பட்ட விசாரணைகளில், ஆலய விக்கிரகங்களை கொழும்பில் விற்றமை தெரியவந்துள்ளது. அத்துடன் நவக்கிரியைச் சேர்ந்த 25 வயது இளைஞனும் இந்தச் சம்பவத்துடன் தொடர்புடைய குற்றச்சாட்டில் கைது செய்யப்பட்டார்.

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து விசேட பொலிஸ் அணி கொழும்புக்கு நேற்று முன்தினம் சென்று மேலதீக விசாரணைகளை முன்னெடுத்தது. இதன் அடிப்படையில் 20 க்கும் மேற்பட்ட சிலைகள் கைப்பற்றப்பட்டன. அத்துடன் இந்தச் சிலைக் களாவுடன் 3 இராணுவத்தினரும், கப்பறப்பட்புலனாய்வுப் பிரிவைச் சேர்ந்த ஒருவரும் தொடர்புடையெள்ளனர் என்ற தகவலும் வெளிவர்த்துள்ளது. அவர்களைக் கைது செய்வதற்கான நடவடிக்கைகளைப் பொலிஸார் முன்னெடுத்துள்ளனர்.

30 சிலைகள் வரையில் யாழ்ப்பாணத்தில் களவாடப்பட்டுள்ளபோதும் இதுவரை 5 சிலைகள் தொடர்பில் மாத்திரமே பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. (இ-26)

சுனாமி...

ரிழந்தவர்களின் ஆதம் சாந்திக்காக இன்று காலை 9.25 முதல் 2 நிமிடங்கள்வரை மொனனாஞ்சலி செலுத்து மாறு இடர் முகாமைத்துவம் மத்திய நிலையம் பொது மக்களிடம் கோரியுள்ளது.

மாணவிகளுக்கு...

ஆசிரியர் ஒருவர் சந்தேகத்தில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார். மூல்லைத்தீவு பொலிஸ் பிரிவுக்கு உட்பட்ட பாடசாலையில் ஆசிரியரால் மாணவிகளுக்கு பாலியல் தொல்லை கொடுக்கப்படுவதாக, மாவட்ட சிறுவர், பெண்கள் பாதுகாப்பு பிரிவுக்கு முறைப்பாடு கிடைக்கப்பெற்றது. அதற்கு அமைவாக மூல்லைத்தீவுப் பொலிஸார் சந்தேகநபரை நேற்றுமுன்தீனம் கைது செய்துள்ளனர். நேற்று நீதிமன்றில் அவர் முற்படுத்தப்பட்டார். எதிர்வரும் 4ஆம் தீக்தி வரையில் விளக்கமறியவில் வைக்கப்பட்டுள்ளார். (இ-19)

ஊசி போட்ட....

நபர் கைது செய்யப்பட்டு விளக்கமறியவில் விளைக்காக கொழும்பில் விற்றமை தெரியவந்துள்ளது. அங்கு அடிப்படையில் கொரோனா தடுப்புசீர்றிற்றல் இப்பெற்று வருகின்றது. அங்கு சென்ற ஒருவர், ஊசி ஏற்றிய தாதீயிடன் அங்கேசேட்டையில் ஈடுபட்டுள்ளார். இது தொடர்பில் மாங்கு எம் மருத்துவமனையில் கொரோனா தடுப்புசீர்றிற்றல் இப்பெற்று வருகின்றது. அங்கு சென்ற ஒருவர், ஊசி ஏற்றிய தாதீயிடன் அங்கேசேட்டையில் ஈடுபட்டுள்ளார். இது தொடர்பில் மாங்கு எம் பொலிஸ் நிலையத்தில் கொண்டார். இந்தச் சம்பவம் நேற்று மாலை இடம்பெற்றது என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர். (இ-19)

சார்ஜின்ட்....

இரு பொலிஸார் காயங்களுடன் மருத்துவமனையில் சிகிச்சைக்காக சேர்க்கப்பட்டுள்ளனர் என்ற தகவலும் வெளிவர்த்துள்ளது. அவர்களைக் கைது செய்வதற்கான நடவடிக்கைகளைப் பொலிஸ் சார்ஜின்ட் சரணபெந்துள்ள நிலையில் அவரை எதிர்வரும் ஆமும் தீக்திவரையில் விளக்கமறியில் வைக்க நீதிவான் உத்தரவிட்டார்.

சார்ஜின்ட்...

இரு பொலிஸார் காயங்களுடன் மருத்துவமனையில் சிகிச்சைக்காக சேர்க்கப்பட்டுள்ளனர். தூப்பாக்கிப் பிரயோகம் மேற்கொண்டார் என்று கூறப்படும் பொலிஸ் சார்ஜின்ட் சரணபெந்துள்ள நிலையில் அவரை எதிர்வரும் ஆமும் தீக்திவரையில் விளக்கமறியில் வைக்க நீதிவான் உத்தரவிட்டார். அவரை எதிர்வரும் 5ஆம் தீக்தி வரையில் விளக்கமறியில் அவர் வைக்க நீதிவான் உத்தரவிட்டார். (இ-19)

சுனாமி...

ரிழந்தவர்களின் ஆதம் சாந்திக்காக இன்று காலை 9.25 முதல் 2 நிமிடங்கள்வரை மொனனாஞ்சலி செலுத்து மாறு இடர் முகாமைத்துவம் மத்திய நிலையம் பொது மக்களிடம் கோரியுள்ளது.

துப்பாக்கிப்பிரயோகம் மேற்கொண்ட பொலிஸ் சார்ஜன், பொலிஸ் நிலையத்தில் முன்காவல் கடமையில் இருந்த பொலிஸாரின் துப்பாக்கியைப் பறித்தே ஏனைய உத்தியோகத்துர்கள் மீது துப்பாக்கிப் பிரயோகம் நடத்தியதாக ஆரம்பக் கட்ட விசாரணையில் தெரிய வந்துள்ளது.

சந்தேகநபர் பொலிஸ் நிலையத்தில் சிலில் உடை தரித்து உள்ளக்கூக்கடமை களுக்காக ஈடுபடுத்தப்பட்டவர் எனவும் விடுமை கோரிய நிலையில் வழங்கப்படாமையாலேயே இவ்வாறு நடந்து கொண்டார் எனவும் விசாரணைகளில் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

சம்பவத்துடன் தொடர்புடைய சார்ஜன் இரு துப்பாக்கிகள் மற்றும் துப்பாக்கிக் காவைகளுடன் அவரது சொந்த வாகனத்தில் தப்பிச் சென்று தனது தாயைப் பார்த்த பின்னர் மொனராகலை மாவட்டத்தின் எதிலை பிரதேச பொலிஸ் நிலையத்தில் சரணபெந்தார். (இ-19)

பொறுப்பின்றி....

பரமேஸ்வராச் சந்தீக்கு அண்மையாக இயங்கி வரும் பிரபலமான தனியார் மருத்துவமனைக்கு எதிராக நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்று யாழ். மாநகர மேயர் வி.மணிவண்ணன் தெரிவித்துள்ளார். திருநெல்வேலி, பரமேஸ்வராச் சந்தீயில் மிக நீண்ட காலமாக இயங்கி வரும் பிரபலமான தனியார் மருத்துவமனையின் கழிவுகள், யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக் கழகத்துக்கு முன்பாகவள் வெற்றுக் காணியில் கொட்டப்பட்டு அங்கேயே அவை எரியுட்பப்படும் வந்தன. இந்தச் செயற்பாடு காரணமாக சுற்றுச்சூழல் பாதிப்பு ஏற்பட்டது. இது தொடர்பில் பொதுமக்கள் நேற்றையதினம் மாநகரசபை உறுப்பினர்களின் கவனத்துக்குக் கொண்டுசென்றுள்ளனர்.

அவர்கள் சம்பவ இடத்துக்கு நேரடியாகச் சென்று பார்வையிட்டனர். ஆபத்தான மருத்துவக் கழிவுகள் எந்த வித பாதுகாப்புநடவடிக்கையும் இன்றி எரியுட்பப்பட்டதை உறுதி செய்தனர். சுகாதாரத்தரப்பினருக்கும் தெரியப்படுத்தினர். அவர்களும் அங்கு வந்து நிலைமையை ஆராய்ந்து ஆதாரங்களைச் சேர்ந்த துசார். பிரபுத் துள்ள எட்டாண்து பொலிஸ் உத்தியோகத்துக்கே உடியிருப்பதை நீதிவிட்டார்.

அவர்கள் சம்பவ இடத்துக்கு நேரடியாகச் சென்று பார்வையிட்டனர். ஆபத்தான மருத்துவக் கழிவுகள் எந்த வித பாதுகாப்புநடவடிக்கையும் இன்றி எரியுட்பப்பட்டதை உறுதி செய்தனர். சுகாதாரத்தரப்பினருக்கும் தெரியப்படுத்தினர். அவர்களும் அங்கு வந்து நிலைமையை ஆராய்ந்து ஆதாரங்களைச் சேகரித்தனர். சுற்றுச்சூழல் பொலிஸாருக்கு முறைப்பாடும் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

மேற்படித்தனியார் மருத்துவமனை இதே போன்ற செயற்பாட்டை முன்னரும் முன்னெடுத்திருந்ததாகவும், அவர்களுக்குப் பலமுறை எச்சரிக்கை விடுக் கப்பட்டதாகவும் சுகாதாரத் தரப்பினர் குறிப்பிட்டனர்.

இந்த விடயம் தொடர்பில் உரிய நடவடிக்கை எடுக்குமாறு அதீகாரிகளுக்கு பணிப்புறை விடுத்துள்ளதாக யாழ். மாநகர மேயர் வி.மணிவண்ணன் தெரிவித்தார். (இ-26,27,125)

துப்பாக்கிச்சுடு...

யினர் மறித்தபோதும் நிறுத்தாமல் சென்றதனால் துப்பாக்கிக் கூடுநடத்தப்பட்டுள்ளது. சம்பவத்தில் உழவு இயந்தீரத்தீல் கூடுக்கப்பட்டு பொலிஸ் நிலையத்தில் கொண்டார் எனவும் விசாரணைகளில் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

சம்பவத்துடன் தொடர்புடைய சார்ஜன் இரு துப்பாக்கிகள் மற்றும் துப்பாக்கிக் காவைகளுடன் அவரது சொந்த வாகனத்தில் தப்பிச் சென்று தனது தாயைப் பார்த்த பின்னர் மொனராகலை மாவட்டத்தின் எதிலை பிரதேச பொலிஸ் நிலையத்தில் சரணபெந்தார். அரியாலை முள்ளியைச் சேர்ந்த 27 வயதுடைய சிகிந்தன் என்பவரே காய மடைந்தார். அவர் பொலிஸ் காவலில் யாழ்ப்பாணம் போதனா மருத்துவமனையில் செய்வதை செய்வ

இந்தியாவில் ஓமிக்ரோன் 415

காணி விற்பனைக்கு உண்டு

யாழ்ப்பாணம் நூணாவில் மேற்கு A9 வீதியிலுள்ள பெற்றோல்செற் அருகாமையில் நூணாவில் வாசகசாலை முன்பாக 4 பரப்பு காணி விற்பனைக்கு உண்டு.
(2 பரப்பாகபிரிக்கப்பட்ட நிலையில்) தரகர் தேவையில்லை.

தொடர்பு 076 89 09 259
077 01 50 353

வேலையாளர்கள் தேவை

குப்பர் மார்கெட் வேலைக்கு ஆள்கள் தேவை. காசாவர், கணக்காளர், மேற்பார்வையாளர், முகாமையாளர் Photo Shop IT தெரிந்தவர்கள். பெண்கள் மட்டுமே எந்த பார்க்கப்படுகின்றனர். சம்பளம் பேசித் தீர்மானிக்கப்படும்.

கூடும்: நல்லூர், திருநூல்வேலி.

தொடர்புகளுக்கு:
தொ.பே.: 077 028 2811, 076 022 5001
முகவரி: 195. ஆழியாதம் வீதி. திருநூல்வேலி,
யாழ்ப்பாணம்.

Email Ad.: mfpdiscounts@gmail.com

காணி விற்பனைக்கு

யாழ்ப்பாணம், சுன்னாகம், கந்தரோடைப்பகுதியில் கணக்கற் வளவு 4 மற்றுக் காணி விற்பனைக்குண்டு. நிலப்பரப்பு 2 பரப்பாக பிரிக்கப்பட்ட நிலையில் 14 அடிவாததுயுடன் சுன்னாகம் பஸ் நிலையத்தில் இருந்து 800 மீற்றர் தூரம் பார்வையிடும் நேரம்: காலை 6.00 தொடக்கம் மாலை 6.00 மணிவரை. விலை நேரில் பேசித்தீர்மானிக்கப்படும். (தரகர் தேவையில்லை)

தொடர்பு: 077 814 7389, 077 614 7333

வேலை வாய்ப்பு!

விவசாய பண்ணை மேற்பார்வையும் வேலையும்

தகவலம்:

- Agriculture engineer, Agriculture science
- Agriculture Degrees
- Animal science Degrees

விசேட தகவல்:

- English, Singala மொழிஅறிவு.கணினி அறிவு.
- விவசாய ஆற்வம்
- விவசாய அனுபவம் மிக அவசியம்.
- பிறந்த இடம்: கிளிநாச்சி மாவட்டம் அல்லது முல்லைத்தீவு மாவட்டம் என்பது அவசியம்
- சம்பளம்: பேசித்தீர்மானிக்கப்படும். வயது: 23 - 33 அனுபவப்படவேண்டிய முகவரி.

lingammaster@gmail.com

(cs. 41825) (2.6)

வாடகைக்கு

பலாவி வீதி, திருநூல்வேலி யாழ்ப்பாணத்தில் வீதியோரமாக 6000 சதுர அடியில் அமைந்துள்ள கடை (ஸ்டோர் ரூம், Office Room, 2 சமையலறை, 3 குளியலறை Toilet வசதிகளுடன்) வாடகைக்கு உண்டு. நூன்கு லோரிகள் Park பண்ணும் வசதியுண்டு)

மேதநிக விபரங்களுக்கு தொலைபேசியில் தொடர்புகொண்டு நேரில் வரவும்

(cs. 1216) (2.6)

Mobile: 076 949 2048

வேலையாளர்கள் தேவை

மாணிப்பாயில் இயங்கும் பான்ஸி கலைக்கு ஆண்/பண் வேலையாளர்கள் தேவை.
தேவைக்கூடு, மாரிப்பாய். 070 607 1141

வீட்டு தளபாங்கள் விற்பனைக்கு உண்டு

தொடர்புகு: 076 803 5438
076 434 4254

விவசாயம்: இல.28, கோதுல வீதி, கோண்டாவில், யாழ்ப்பாணம்.

காணி விற்பனைக்கு

கொக்குவில் புகையிரத வீதியில் 2 பரப்புக் காணியுடன் வீடு விற்பனைக்குண்டு.

077 190 9253

வயோக்திப்பறை பராமரிக்க ஆஸ்ர் தேவை

தங்கி நின்று பராமரிக்கக் கூடிய பெண்கள் தேவை

077 773 3368

பணியாளர் தேவை

கோண்டாவிலில் உள்ள ஸ்ரூப்யோவிற்கு கணினி அறிவிடைய ஆண், பெண் தேவை தொழில் பழகுபவர்களும் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

(CS 41844) (3.6)

078 911 7260, 077 248 7442

விற்பனைக்கு

BCS XXXX லெக்கமுடைய Pulsar 150 மோட்டார் சைக்கிள் யாழ்ப்பாணத்தில் விற்பனைக்கு உண்டு.

077 535 3824

வேலையாட்கள் தேவை

யாழ். நகரில் இயங்கும் பிரபல தனியார் விருந்தினர் விடுதிக்கு Billing Clerk with Computer knowledge, Delivery boy, waiter ஆகிய வேலைகளுக்கு அரசாங்க வேலைகளையடைய அரசு உத்தியோக மணமகன் தேவை.

(CR 36796) (3.6)

தொடர்பு 077 668 1840

தென்னாங்காணி விற்பனைக்கு

முகமாலை A-9 வீதியில் இருந்து 1 km தூரத்தில் 29 ஏக்கர் விற்பனைக்குண்டு. 5 ஏக்கர்களாகவும் பிரித்துக்கொடுக்கப்படும்.

077 232 0176, 077 239 0780

காணி விற்பனைக்கு

நல்லூர் பழும் வீதியில் பிள்ளையார் கோயி இக்கு அருகாமையில் 10 அடி பாதையுடன் கூடிய 1 1/2 பரப்புக்காணி விற்பனைக்குண்டு (அரசாங்க வீதியில் இருந்து 20m தூரம்) (தரகர் தேவையில்லை)

தொடர்பு: 070 257 5174

வேலைவாய்ப்பு

யாழ்நகரில் இயங்கும் எமது நிறுவனத்திற்கு ரெவு நேர கிராபிக் டிசைனர் (Graphics Designer) தேவை.

ஆர்வமுள்ளவர்கள் பழகு விரும்புவர்கள் உங்கள் சுயவிவரக் கோவையுடன்

27.12.2021 தங்க்கிழமை காலை 9.00 மணிக்குத் 12.00 மணிக்கு நேரில் சமக்குறவும்

உதயன் பணிமகன் 361, கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

புதுநில்லி, டிச.26

இந்தியாவில் ஓமிக்ரோன் தொற்றால் பாதிக்கப்படவர்களின் எண்ணிக்கை 415 ஆக அதிகரித்துள்ளது.

உருமாறிய கொரோனா வகையான ஓமிக்ரோன் தொற்று உலகம் முழுவதும் பல்வேறு நாடுகளில் பரவி வருகிறது. இந்த நிலையில் இந்தியாவில் ஓமிக்ரோன் தொற்றால் பாதிக்கப்படவர்களின் எண்ணிக்கை 415 ஆக அதிகரித்துள்ளது.

அதீகப்பட்சமாக மகாராஷ்ட்ரா மாநிலத்திலேயே ஓமிக்ரோன் தொற்றால் பாதிக் கப்பட்டுள்ளவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகமாகப் பதிவாகியுள்ளது எனவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது. (ச-இ)

காணி தேவை

உருமப்பாய். ஊரூ. புன்னாலைக்கட்டுவன். வசாவிளான். பகுதிகளில் பளை வீதியை அமைத்த பகுதியில் (5 - 10 மாட்டு) காணி தேவை.

உரிமாயார் மாத்திரம் தொடர்பு கொள்ளவும்

(CS 41840) (3.6)

காணி தேவை

1989 இல் மின்த யாழ் இந்த பூர்த் 5 இல் குரியன் செலவும் உயர் கல்வி தலைமைகளைக் கொண்டு அரசு வரவு உத்தியோகப்பண்ணுக்கு கல்வித்தலைமைகளையடைய அரசு உத்தியோக மணமகன் தேவை.

தொடர்புகளுக்கு - விளம்பர இல 001

மேபா உதயன் 361 கல்தூரியார் வீதி. யாழ்ப்பாணம்

(CS 41841) (3.6)

Nikon கமரா மற்றும் மொபைல் விற்பனைக்கு

நல்ல நிலையிலுள்ள

Nikon D 7500, Nikon D 5200, Nikon Z 6 (Body Only) மற்றும் Lens, மொபைல்

(Iphone 6 S+, Samsung note 8, Samsung note 10) விற்பனைக்குண்டு.

076 998 9801

யாழ் வேலைவாய்ப்புகள்

150+ Vacancies, 30+free Vacancies நேர்முகத்தேர்வுகள். மேதநிக விபரங்களை Youtube ல DEWMAS என Search செய்து பார்வையிடலாம்.

DEWMAS 077 7733 368

தேவை

எமது தேவைக்காக கட்டா இடபாடு 20 டிப்பர் (60 கியூப்), கிரவல் 2 டிப்பர் (6 கியூப்) தேவை.

தொடர்பு: 076 711 1168

வேலை வாய்ப்பு

எமது WEC நிறுவனம் அலுவலக ரீதியான வேலை வாய்ப்பினை வழங்கவள்வது வா

Registered as a Newspaper

மலை : 33 வர்த்தாவர் தூண்டு : 2053 மார்க்டி 11 நூயிற்றுக்கூழம் (26.12.2021) சுக்கம் : 7

பட்டம் விடுவோம் பட்டம் விடுவோம்
 பாலா ஓழவா
 பட்டத்தில் ஏறி வெள்ளாடு போவோம்
 பாலா ஓழவா
 வெறலியில் வந்து பேர்த்தீடு கொண்டா
 பாலா ஓழவா
 சீழுவில் நின்டு சாமான் வாங்க
 பாலா ஓழவா

-ଓটଟୁକୁମୁଚ୍ ସବାମିକଳ

தென்னாபிரிக்காவின் நிலை கிளங்கைக்கும் றற்படலாம்!



○ நிலாந்தன்

தந்த உள்ளாராட்சி
மன்றத் தேர்தல்க
வின்போது காரைந
கரில் ஒரு செய்சைக்
சூழபோட்டியிட்டது.
அந்தப் பிரதேசத்தில் காணப்
படும் சமூக வேறுபாடுகளின்
அடிப்படையில் குறிப்பிட்ட
சில சமூகங்களை பிரதி நிதித்
துவப்படுத்தும் ஒரு செயேச்
சைக்குழுவாக அது தேர்தலில்
போட்டியிட்டது. எனினும்
அதன் தேர்தல் விஞ்ஞாப நத்து
தில் தெளிவான தமிழ்த்தேசிய
நிலைப்பாட்டை அங்கக்கட

வெளிப்படுத்தியது. தேசிய விடுதலை என்பது சமூக விடுதலையை யும் உள்ளடக்கியதே என் பதனை அந்தத் தேர்தல் அறிக்கை தெளிவாக வெளிப்படுத்தியிருந்தது.

தேர்தலில் அந்தச்சீயேச்சைக் குழு மூன்று ஆச

நான்களைப் பெற்றது. எனினும் பிரதேச சபையைக் கைப்பற்றுவதற்குத் தேவையான பெரும்பான்மை கிடைக்க வில்லை. இதனால் ஏனையகட்சிகளுடன் பேரம் பேச வேண்டிய ஒரு நிலைமை ஏற்பட்டது. அப்பொழுது தமிழ்த்தேசிய மக்கள் முன்னணி யோடு அவர்களை இந்தக் கட்டுரையாளர்கள் வீதியில் வெளியிட்டுக் கொண்டு வருகின்றன.

தொடாபுபடுத்தவட்டா.
எனினும் பேச்சுவார்த்தைகள்
வெற்றி பூஜித்து, காலை

வெற்ற பெறவல்லை. காரணம் ச.பி.டி.பி.யின் ஆதரவைப் பெற்ற ஒரு சுயேச்சைக் குழுவைத் தாம் ஆதரிக்க முடியாது என்ற நிலைப் பாட்டை தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி கொண்டிருந்தது. இதனால் தவிசாளர் பதவி கூட்டமைப்பிடம் சென்றது.

அண்மையில் அந்தப்பிரதேச சபையின் தவிசாளர் இறந்துபோன காரணத்தால் அந்தப்பதவி வெற்றி டம் ஆகியது. அதன்பின் நடந்த வாக்கெடுப்பில் கயேச்சைக் குழு வெற்றி பெற்றது. தமிழ்த்தேசிய மக்கள் முன்னணியின் உறுப்பினர் வாக்கெடுப்பில் நடந்திலை வகித்தபடியால் அந்த வெற்றி கிடைத்தது. எனினும் அதன்பின் வந்த பட்ஜெட் வாக்கெடுப்பில் கயேச்சைக் குழுவின் தவிசாளர் தோற்கடிக்கப் பட்டார். கூட்டமைப்பு, ய.என்.பி, தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி ஆகிய மூன்று கட்சிகளும் ஒன்று சேர்ந்து அவரைத் தோற்கடித்தன.

இது தொடர்பில் கயேக்கைக்குழுவின் ஸ்தாபகர்களில் ஒருவர் இந்தக் கட்டுரையாளரோடு தொடர்பு கொண்டார். ‘தமிழ்த் தேசியத் திரட்சியை சமூகங்களின் பெயரால் உடைப்பதை நாங்கள் ஏற்றுக்கொள்ள வில்லை. எனவே தேசிய நிலைப்பாட்டைக் கொண்ட கட்சிகள் இதுவிடயத்தில் எம்மை ஏன் ஆதரிக்கவில்லை?’ என்றும் கேட்டார். குறிப்பாக தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி இதில் எதிர்நிலை எடுப்பது குறித்தும் அவர் கேள்வி எழுப்பினார். எனவே இந்தக் கட்டுரையாளர் தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியிடன் உரையாடியிருந்தார். கொள்கை ரீதியாக தேசிய விடுதலை என்பது சமூக விடுதலை யையும் உள்ளடக்கியதுதான் என்ற அடிப்படையில் இந்த விவகாரம் அனுகப்பட வேண்டும் என்பதை அந்தக் கட்சி ஏற்றுக்கொண்டது. இதுவிடயக்கில்



நுப்பதன்னே

க.பி.டி.பி அதரிக்கும் ஒரு தரப்பை எதிர்ப்பது என்று முடிவெடுக்கா மல் தமிழ்த் தேசியத் திரட்சியைப் பாதுகாப்பது என்ற நின்டகால நோக்குநிலையின் அடிப்படையில் அந்தக்கட்சி முடிவெடுத்தது. அதன்படி வாக்கெடுப்பில் சுயேச்சைக் குழுவை எதிர்ப்பதில்லை என்று முடிவெடுத்தது.

எனினும் வாக்கெடுப்பு நடந்த அன்று கட்சித் தீர்மானத்தை மீறி அந்தக்கட்சியின் உறுப்பினர் கூயேச்சைக் குழுவுக்கு எதிராக வாக்களித்தார். தமது கட்சிக் கட்டுப்பாட்டை மீறி முடிவெடுத்த உறுப்பினருக்கு எதிராக தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி ஒழுக்காற்று நடவடிக்கை எடுத்திருக்கிறது.

காலைநாள் பாரதேச கபைவடியத்து தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி பொறுப்போடும் தமிழ்தேசியத் திரட்சியைப் பாதுகாப்பது என்ற அடிப்படையிலும் முடிவுகளை எடுத்திருக்கிறது. எனினும் போதிய அளவுக்கு அரசியல் மயப்படுத்தப்படாத உறுப்பி னர் ஒருவர் வாக்கெடுப்பில் கட்சியின் தொல்கை

முடிவை மீறி வாக்களித்திருக்கிறார். அதேசமயம் அவரைப் போலவே அந்தப்பிரதேசத்தின் சமூக ஏற்றத்தாழ்வுகளை பிரதிபலிக்கும் விதத்தில் கூட்ட மைப்பும் யு.என். பியும் முடிவுகளை எடுத்தன என் பதையும் இங்கு சுட்டிக்காட்ட வேண்டும். யு.என். பி ஒரு தமிழ்த் தேசிய நிலைப்பாட்டைக் கொண்ட கட்சியல்ல. ஆனால் தமிழ்த் தேசிய நிலைப்பாட்டைக் கொண்ட கட்சிகள் மத்தி யில் இது போன்ற விடயங்களில் தெவிவான விளக்கங்கள் உண்டா? அன்றையில் வட்டுக்கோட்டைப் பகுதியில் நடந்த சமூக முரண்பாடுகளை கையாள்வதில் தமிழ்த் தேசிய நிலைப்பாட்டைக் கொண்ட கட்சிகள் துரி தமாகச் செயற்படத் தவறிவிட்டன.

யும் உள்ளடக்கியதுதான் என்பதைனென்றால் என்ன? தமது உறுப்பினர்களுக்கு கற்பித்திருகின்றன? தேசியம் என்றால் என்ன? சமூக விடுதலையும் தேசிய விடுதலையும் ஒன்றா? ஒரு சாதிவாதி ஏன் தேசியவாதியாக இருக்க முடியாது? ஒரு

மதத் துவேசி ஏன் தேசியவாதியாக
 இருக்க முடியாது? ஓர் ஆணா
 திக்கவாதி ஏன் தேசியவாதி
 யாக இருக்க முடியாது? ஒரு
 பிரதேசவாதி ஏன் தேசியவா
 தியாக இருக்க முடியாது?
 போன்ற கேள்விகளுக்கு
 பொருத்தமான விளக்கங்களை
 கட்சி உறுப்பினர்களுக்கு
 வழங்க வேண்டிய பொறுப்பு
 எல்லாத் தயிற்த் தேசியக் கட்சி
 களுக்கும் உண்டு.

காரைநகர் பிரதேச சபை விவகாரம் தமிழ்த் தேசிய நிலைப்பாட்டைக் கொண்ட கட்சி வின் உள்ளர்த் தலைவர்கள் மத்தியில் சமூக தலை குறித்து போதிய தெளிவு இல்லை என்பதையே காட்டுகிறது. அதாவது தேசியவாங்கை அதன் பிரயோக நிலையில் பல கட்சித் தாண்டர்களும் முக்கியஸ்தர்களும் விளங்கி தத்திருக்கவில்லை என்பதைக் காட்டுகிறது. டுமல்ல உள்ளராட்சி மன்றங்களை நிர்வாக தொடர்பில் தமிழ்க் கட்சிகளிடம் பொருத்த தரிசனங்கள் போதாது என்பதைத்தான் ம வாரங்களாக உள்ளராட்சி மன்றங்களில் ம் வாக்கெடுப்பு முடிவுகள் நமக்கு உணர்த ன.

உள்ளராட்சி மன்றங்களை அவற்றுக்கான
நிலைமைகளோடு விளங்கிக் கொண்டு
ங்களைக் கட்டியெழுப்புவதற்குரிய வழிவ
த்தை உருவாக்க பெரும்பாலான தமிழ்க்
ள் தவறிவிட்டன. இன்னொருபூறும் உள்ளர்
ாழ்வகைளையும் முரண்பாடுகளையும் மேவி
சியத் திரட்சியை கட்டியெழுப்புவதற்கான
ரைப்படம் தமிழ்த் தேசியக் கட்சிகளிடம்

பலான உள்ளுராட்சி மன்றங்கள் ஒன்றில்
சமூக முரண்பாடுகளை, ஏற்றத்தாழ்வுகளை
கிடிக்கின்றன. அல்லது கட்சிகளுக்கிடையில்
முரண்பாடுகளை பிரதிபலிக்கின்றன. அல்லது
டுக்குள்ளே காணப்படும் உட்கட்சி முரண்
களை பிரதிபலிக்கின்றன. இதனால் கட்சிக
ள்ளுராட்சி மன்றங்களில் அறு
நும்பான்மையைப் பெற முடிய
. அதேசமயம் அதைவிட முக்கியமிக்கிறா சிலையில் மாசுகார்த்த

○ Dr. S.கிருபானந்தகுமாரன்
கால்நடை மருத்துவர்

அறிமுகம்

மனிதர்களிலும் விலங்குகளிலும் நோய்க் கிளிக்கைகளுக்கும் நோய்கள் வரா மல் தடுப்பதற்கும் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் [Antibiotics] பயன்படுத்தப்படுகின்றன. பல வருடங்களாக ஆபத்தான நுண்ணுயிர் களால் [Bacterias] ஏற்பட மிகக் கொடிய நோய்களில் இருந்து மனிதர்களையும் விலங்குகளையும் பாதுகாத்து மேற்படி நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் அன்மை நாட்களில் பயனற்றவையாக மாற்றமடைந்து வருகின்றன. குறிப்பாக, நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் எதிர்ப்பு நிலை [Antibiotic resistant] பறவாக பெரும்பாலான நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் மருத்துகளுக்கு தோன்றியுள்ளது.

நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளில் எதிர்ப்பான நுண்ணுயிர்களின் அதிகரிப்பு மனித மற்றும் விலங்குகளின் சுகாதாரத்தில் பெரும் சவாலாகும். பல நோய்களுக்கு ஒரே தீவாக இருந்த நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் பயனற்றுப் போகின் ரமை அதிக உயிரிழப்புகளுக்கு காரணமாக அமைவதாக உலக சுகாதார அமைப்பு கூறுகிறது. அதி சக்தி வாய்ந்த முதலாம் தலைமுறை நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் பயன்படுத்துகை நிறுத்தப்பட்டு இரண்டாம், மூன்றாம் தலைமுறை மருத்துகளின் பாவனைக்கு மனித மருத்துவ உலகமும் கால்நடை மருத்துவ உலகமும் தள்ளப்படுவன. நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளின் உருவாக்கத்துக்கு நீண்ட கால ஆய்வும். அதிக செலவும், அதி உச்ச தொழில் நுடையும் தேவைப்படும் அதே வேளை, அந்த நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளுக்கு எதிரான எதிர் நுண்ணுயிர்கள் தோன்ற சில நோய்கள் பொழுதுகளே தேவைப்படுகின்றன. கடந்த பதினைந்து வருடங்களில் புதிதாக எந்த வித நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளும் கண்டுபிடிக்கப்படவில்லை என்பதும் ஆபத்தான விடயமாகும்.

மனிதர்கள், மருத்துவத்தில் முறையற்ற விதத்தில் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளை பயன்படுத்துதலே நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளின் எதிர்ப்புக்கு பிரதான காரணமாக அமைகின்றது. அதேவேளை ஆடு, மாடு, கோழி போன்ற உணவு உற்பத்தி விலங்குகளில் முறையற்ற விதத்தில் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளை பயன்படுத்துதல் மறைக்கமான விதத்தில் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் எதிர்ப்பைத் தோற்றுவிக்கும் காரணியாக அமைகிறது. அன்மைக் காலத்தில் நன்றீர் மீன் வளர்ப்பு மற்றும் தாவரப் பயிரிகளையும் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் பரவலாகப் பயன்படுவதை அவதானிக்க முடிகிறது. அதிரித மனித உணவுத் தேவையைப் பூர்த்தி செய்யும் வித மாக அன்மைக் காலத்தில் உருவாகியுள்ள கோழி, மாடு மற்றும் பன்றிகளின் இராசதப் பண்ணைகள் சுகாதாரமாக இருக்க வேண்டிய காரணத்தால், அதிகளும் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளை பயன்படுத்துவதோடு மிகச் சிறிய பண்ணையாளர்களுக்கும் இலகுவாக கிடைக்கக் கூடியதாக சக்திமிக்க நுண்ணுயிர் கொல்லிகள் காணப்படுவதும் இந்த நிலையை மேலும் தீவிரப்படுத்தியிருக்கிறது. மேற்படி பண்ணைகளின் பால், முட்டை, இறைச்சியை நுகரும் மனிதன் தனக்கு தெரி யாமலேயே நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளையும், நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் எதிர்ப்பு நுண்ணுயிர்களையும் தனக்குள் அனுமதித்து விடுகிறான்.

இன்று உலகில் இடம்பெறும் கணிசமான மரணங்களில் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் எதிர்ப்பினால் நிகழும் மரணங்களும் உள்ளடங்கியிருப்பது அதிர்ச்சிகரமான விடயமாகும். இன்றைய திகிதியில் அமெரிக்கா போன்ற வளர்ச்சி அடைந்த மருத்துவத் துறையைக் கொண்ட நாடுகளில் கூடபல ஆயிரக்கணக்கான மரணங்கள் இந்த நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் எதிர்ப்பால் நிகழ்கின்றன. பல வளர்முக நாடுகள் கடுமையான சட்ட திட்டங்கள் மூலம் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளின் பாவனையை குறிப்பாக உணவு விலங்குகளில் கடப்படுத்திய போதும் இலங்கை போன்ற வளர்முக நாடுகள் வகை, தொகை இன்றி விலங்கு வளர்ப்பில் அவற்றை பாவிப்பதை அவதானிக்க முடிகிறது. இந்தப் பாரதாரமான விடயத்தை பொதுமக்களுக்கும் பண்ணையாளர்களுக்கும் விழிப்புணர்வைத் தரும் விதமாகவும் சுகாதாரமான விலங்கு உணவு உற்பத்தியை ஊக்குவிக்கவும் ஒரே சுகாதார எண்ணக் கருவை வலுப்படுத்தவலே இந்த கட்டுரை இதனை வாசிக்கும் பண்ணையாளர்களும் பொது மக்களும் தாம் சார்ந்த சமூகத்தை விழிப்புணர்வை செய்வதோடு கடைப்பிடிக்கவும் வேண்டுமென எதிர்பார்க்கின்றோம்.

நுண்ணுயிர்கள் என்பதை யாவை ?

நுண்ணுயிரிகள் எனப்படுவதை கண்ணுக்குத் தெரியாத மிகச் சிறிய ஒற்றைக் கல உயிரினங்களாகும். இவை நிலம், நீர், தாவரம் விலங்கு என உலகில் கல இடங்களிலும் பரவிக்காணப்படுகின்றதோடு, உலகில் அதிகமாகப் பரவி வாழும் உயிரினங்களாகவும் அமைகின்றன. இவை உலகில் முதலில் தோன்றிய உயிரினங்களாகவும் நுப்பட்படுகின்றன.



நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளின் எதிர்ப்பு நிலை

கால்நடை மருத்துவத்தின் நிலைப்பாடு!

66

பல வளர்முக நாடுகள் கடுமையான சட்ட திட்டங்கள் மூலம் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளின் பாவனையை குறிப்பாக உணவு விலங்குகளில் கடப்படுத்திய போதும் விலங்கை போன்ற வளர்முக நாடுகள் வகை, தொகை கெந்றி விலங்கு வளர்ப்பில் அவற்றைப் பாவிப்பதை அவதாரிக்க முடிகிறது.

இவை இறந்த தாவர விலங்குகளை, கழிமான கழிவுகளை சிறு சிறு நுண்டுகளாக உடைத்து உக்கச் செய்கின்றன. வளி மண்டல நைற்றசனை பிரித்து மண்ணை வளப்படுத்துகின்றன. தமது செய்ப்பாடுகள் மூலம் பல உணவுப் பொருட்களை உருவாக்கவும் செய்கின்றன.

நுண்ணுயிரிகளில் பெரும்பாலானவை நன்மை பயப்படவை. சில நன்மையோ தீமையோ செய்யாதவை. சில சந்தர்ப்பம் வரும் போது தீமை செய்யவை. மிகச் சிறிய தொகையான நுண்ணுயிரிகள் எப்போதும் தீமையே செய்யவை. தீமை விளைவிக்கும் நுண்ணுயிரிகள் உடலின் நோய் எதிர் சக்தி நலிவடையும் போது உடலின் பாதுகாப்பு அரண்களை உடைத்து மனிதர்கள் மற்றும் விலங்குகளில் நோயை ஏற்படுத்துகின்றன. சில உயிரிகளின் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியையை ஏற்படுத்துகின்றன.

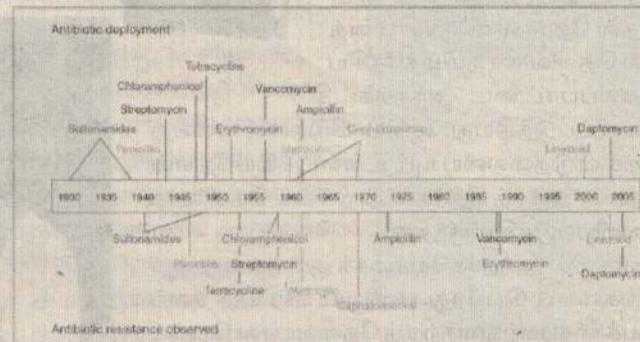
நுண்ணுயிர்க் கொல்லி என்றால் என்ன ?

நுண்ணுயிர்களை தமது உயிர் இரசாயனச் செயல்கள் மூலம் அழிவடையச் செய்யும் அல்லது அவற்றின் வளர்ச்சியைப் பாதிப்படையச் செய்யும் பதார்தங்கள் நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகள் எனப்படும். இவை பக்ரீயோ ஸ்டாடிக் [Bacterio cidal] என இரண்டு வகைப்படும். பக்ரீயோ ஸ்டாடல் நுண்ணுயிர்களை மற்றுமுதாக அழிக்கும் அதேவேளை பக்ரீயோ ஸ்டாடுக் நுண்ணுயிரிகளின் வளர்ச்சியைப் பாதிப்படையச் செய்கின்றன.

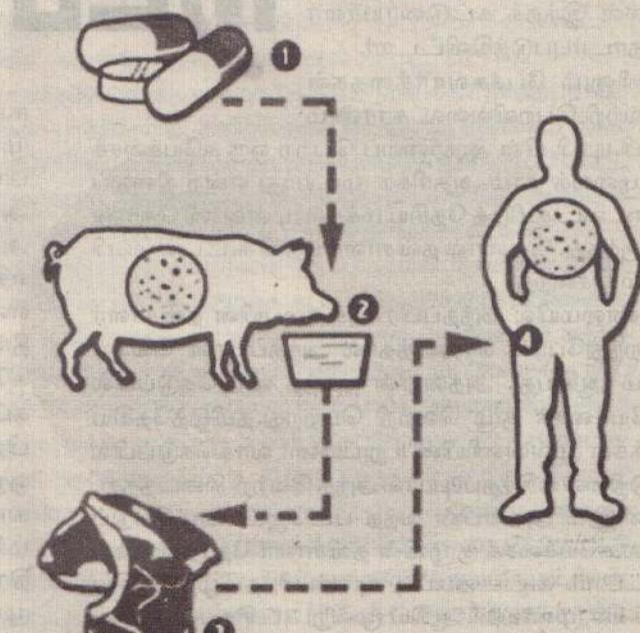
நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளின் கவையான வரலாறு

அலெக்ஸ்சாண்டர் பிளமிங் என்னும் உயிரியலாளர் 1928 ஆம் ஆண்டில், staphylococci மற்றும் streptococci நுண்ணுயிரிகள் தொடர்பான ஆராய்ச்சியில் சட்டப்படுகின்றன. கொண்டிருந்த சமயம், நடுவே அவசர விடுமுறையில் செல்ல வேண்டி ஏற்பட்டதால் பரிசோதனைத் தட்டுமை மூடாமல் சென்று விடார். விடுமுறை முடிந்து வந்து போது pencillium notatum என்னும் மதுவுத்தால் மாகப்பட நிலையில் அந்த தட்டு காணப்படது. அதிசயமாக அந்த மதுவு வகை உயிரினம் காணப்பட பகுதியில் மேற்படி நுண்ணுயிரிகளின் வளர்ச்சியைப் பாதிக்கப்பட்டிருந்தது. இந்தச் சம்பவம் தான் பென்சிலின் நுண்ணுயிர்க் கொல்லியின் கண்டுபிடிப்பின் அடிப்படையாகும்.

இரண்டாம் உலக யுத்தத்தில் காயம்பட்ட பல இரண்ணுயிரிகளின் கடவளாக இந்த பென்சிலின் நுண்ணுயிர் விளைவியது. பென்சிலின் மட்டும் இல்லாது இருந்திருந்தால் அவர்கள் மரணித்து இருப்பார்கள். பென்சிலினின் அதிசயத்தால் மருத்துவத்துக்கான நோபல் பரிசீனையும் அலெக்ஸ்சாண்டர் பிளமிங் பெற்றுக் கொண்டார்.



நுண்ணுயிர் கொல்லி எதிர்ப்பு (Antibiotic resistant) என்றால் என்ன?



நுண்ணுயிரிகள், நுண்ணுயிர்க் கொல்லிகளில் இருந்து தம்மைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள எதிர்ப்பு சக்தியை உருவாக்குவதை அதாவது மரப்படு மட்டத்தில் எதிர்ப்பைப் படுத்துகின்ற வருவாக்கி விடுவதோடு மிக விரைவாக அடுத்த சந்ததிக்கு கடத்தியும் விடுகின்றன. இந்த நிலையை நாயின் மருத்துவத்தின் சாவு மணி என அழைக்கின்றனர். மிகச் சிறிய மூளைக் குத்தினால் சுட்டின் நீங்கள் மரணிக்க

3ஆவது டோஸ் செலுந்தாயிடம்

தென்னாழிக்காவின்

○ நேர்காணல்: ஆர்.பிரகாஷ்

முமிக்ரோவிள் அதிவேகப் பரவுகை
தென்னாபிரிக்காவில் மட்டும்தான்!

கே: இதுவரை கண்டறியப்பட்ட கொரோநாத் திரிபுகளில் ஓமிக்ரோன் ஆபத்தானது என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது-ஏனைய திரிபுகளை விட 70 மடங்கு வேகமாகப் பரவும் தன்மை உடையது ஓமிக்ரோன். இலங்கையிலும் ஓமிக்ரோன் கண்டறியப்பட்டுள்ள நிலையில் அதன் ஆபத்துத் தன்மை எந்தளவுதாரம் உள்ளது?

உண்மையில் தென்னாபிரிக்காவை மையமாக வைத்து மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வு முடிவுகள் தான் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. ஒழிக்ரோன் ஏணைய தீர்புகளை விட வேகமாகப் பரவும் என்பதும் ஆபத்தானது என்பதும் தென்னாபிரிக்கா நிலைவரங்களை வைத்துத்தான் அறிக்கையிடப்பட்டுள்ளது. காரணம், தென்னாபிரிக்காவில் தடுப்புசித் தீட்டம் மிகமிக மந்தமாகத்தான் உள்ளது. அங்கு இன்னும் பலருக்கு முதலாவது டோஸ் கூடச் செலுத்தப்படவில்லை. ஒழிக்ரோன் துரிதமாக அங்கு பரவுவதற்கு இந்தப் பின்னடை வான் தடுப்புசித் தீட்டம் தான் காரணம். அதே அளவு கோலை இலங்கையிலோ அல்லது ஜரோப்பிய நாடுகளிலோ பயன்படுத்த வேண்டியதில்லை. ஆயினும், இலங்கையில் ஒழிக்ரோன் தொற்றுக்கு உடப்படவர்களின் வழித்துப்பங்கள் அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

கே: ஒமிக்ரோனைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு உலகளாவிய ரீதியில் பிரத்தியேகமான தடுப்புசித் திட்டம் ஏதும் தேவையா? அல்லது பிரத்தியேகக்க் கடுப்புசிகள் தேவையா?

ப: பிரத்தியேகத் தடுப்புசிகள் தேவையில்லை. இது வரை மக்களின் பாவனைக்கு என்று அங்கீரிக் கப்பட்ட தடுப்புசிகள் அனைத்தும் கொரோனாவின் அனைத்துத் தீரிபுகளையும் கட்டுப்படுத்துகின்றன. அனைத்துத் தீரிபுகளையும் எனும்போது ஒழிக்ரோனும் இதற்குள் உள்ளடங்குகின்றது. ஆனால், உலகளாவிய தடுப்புசித் தீட்டமொன்று கொரோனாவைக் கட்டுப்படுத்தத் தேவை.

கே: உலகளாவிய தடுப்புசித் திட்டம் என்பதன் அர்த்தப்பாடு என்ன?

உ: ஒவ்வொரு நாடும் தடுப்புசியில் தன்னிறைவு கண்டுவிட முடியாது. இதுவான்றும் பொருளா தாரம் சார் விடயமல்ல. ஜரோப்பிய நாடுகள் தம் மக்களுக்கு முழுவதுமாக தடுப்புசிகளைச் செலுத்தியிட பால் தம்மைத் தற்காத்துக் கொண்டதாகப் பொரு ளில்லை.

ஆயிரிக்கத் தேசங்கள் முதலாவது போஸ் கடை இல்லாமல் நிற்கும்போது இன்னொரு நாடு 100 வீதம் தடுப்புசிலைவுத்தினாலும் ஆயிரிக்காவில் இருந்து கொரோனா பிற தேசங்களுக்குள் ஊடுருவ வாய்ப்புண்டு. இன்று ஒவ்வொரு நாடும் இன்னொரு நாட்டுடன் ஏதோவாரு விதத்தில் பின் னிப் பிளணந்ததாக உள்ளது. ஆகவே, உலக சுகாதார ஸ்தாபனம் வலியுறுத்துவதைப்போன்று 'தடுப்புசிப் பக்ஸ்வ' என்பது இங்கே அவசியம். பணக்கார நாடுகள் ஏழை நாடுகளுக்குத் தடுப்புசிகளைப் பக்ஸ்ந்தளிக்க வேண்

அனைத்து நாடுகளிலும் சராசரி யான அளவில் தடுப்புசீ ஏற்றப் பட்டதா என்பதை உறுதிப்படுத்த வேண்டும். இதுதான் உலகளா விய தடுப்புசீத் தீட்டம்' என்பதன் அர்த்தப்பாடு. அதுதான் இன்று காலத்தேவையாக வும் உள்ளது.

நிலை கிளங்கைக்கும் ஏற்படலாம்!

தென்னாபிரிக்காவில் ஒழிக்குரோன் பெரி
 யளவில் பாதிப்பை ஏற்படுத்தக் காரணம் அந்த
 நாட்டில் தடுப்புசித் திடப்பம் முறையாக நடைமுறைப்படுத்
 தாமையே. பிறபொருள் எதிரிகள் அற்றவர்களாக அந்த மக்கள்
 இருந்ததால்தான் இந்த அவலங்கிலை அங்கு ஏற்படுள்ளது. இலங்
 குயில் முதல் இரு போஸ்களையும் பெறுவதில் இருந்த ஆர்வம் பூஸ்டர்
 காஸைப் பெறுவதில் இல்லை. முதல் இரு போஸ்களாவும் கிடைத்த
 பொருள் எதிரிகள் இன்னும் கொஞ்ச நாள்களில் இல்லாமல் போய்விட
 பூஸ்டர் போஸ்தான் எம்மைக் காக்கும் அரணாகச் செயற்படப்போகின
 இப்படியிருக்கையில் பூஸ்டர் காஸைப் பெறுவதில் எமது மக்கள்
 யே இருக்கும் அசன்னடையீனம் ஆரோக்கியமானதல்ல. இவ்வாறு
 பூந்தொகை மக்கள் பூஸ்டர் காஸைப்பெறாத படசத்தில் பேராபத்து
 னிலைக்குள் நாடு தள்ளப்படும். அது தென்னாபிரிக்கா போன்ற
 நிலையையும் தோற்றுவிக்கலாம் இவ்வாறு தெரிவித்தார் சமு-
 தாய மருத்துவர் கோபாலமுர்த்தி ரஜ்வீ.

தடுப்புச் சோஸ்களுடைய
எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும்

கே: இலங்கையில் தடுப்புசி ஏற்றும் திட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டபோது, இருப்போள்கள் செலுத்த வேண்டும் என்ற பொதுவான எண்ணப்பாடே இருந்தது. ஆனால், தற்போது பூஸ்டர் டோஸ் ஏற்றப்படுகின்றது. நான்காவது டோஸ் ஏற்றப்படக்கூடிய வாய்ப்புண்டு என்று தற்போதே தெரிவிக்கப்பட்டாயிற்று. இந்தப் பட்டியல் இப்படியே நீட்சி பெறுமா?

தடுப்புசிகள் உடலில் பிறபொருள் எதிரிகளை ஏற்படுத்துகின்றன. அந்தப் பிறபொருள் எதிரிகள் தான் தொற்றில் இருந்து எம்மைப் பாதுகாக்கின்றன, உண்மையில் இந்தக் கேள்விக்குப் பதில் இரண்டு விடயங்களைப் பொறுத்தது. முதலாவது விடயம் கொரோனா எமது கழுவில் எவ்வளவு காலம் இருக்கப் போகின்றது என்பது. இரண்டாவது விடயம் எங்களின் உடலில் பிறபொருள் எதிரிகள் எவ்வளவு காலம் தாக்குப் பிடிக்கப்போகின்றன என்பது. எனவே தடுப்புசி போஸ்களின் எண்ணிக்கை பொதுமக்களின் செயற்பாடுகளைப் பொறுத்ததான் அமையும்.

கே: சினோபார்ம், மொடோர்னா
பைஸர் என்று பல்வேறுபட்ட
தடுப்புசிகள் முதல் இரு டோஸ்களாக
எற்றப்பட்டிருந்த நிலையில், மூன்றா
வது டோஸாக (பூஸ்டர்) பைஸரை
எற்றுவதால் மருத்துவச் சிக்கல்கள்
இல்லையா?

ஏற்கனவே தெரிவித்த
தைப்போன்று. எமது
உடலில் குறித்த தடுப்பு
பூசியின் தாக்கம் (பிர
பொருள் எதிரிகள்) குறை
கின்ற மையால்தான்
மேலதீக டோஸ்கள்
தேவைப்படுகின்றன.
அவ்வாறுபிறபொருள்
எதிரிகள் குறைந்த
நிலைத்துறை இந்த
பிராட்டுகள் மாற



எழிர்வுக்காறுதீரார் மஹந்துவர் கோபாலமுர்த்தி மஜீவ்

றப்படு கின்றன. அதனால் எந்தவொரு மருத்துவச் சிக்கலும் இல்லை. இது தொடர்பில் பொதுமக்கள் அச்சப்படத் தேவையில்லை.

தடுப்புசிக்கஞ்சு ஏற்ப
வைரஸ் தகவமைவு

கே: தடுப்புசிகள் கண்டுபிடிக்கப்படும் போது இல்லாத திரிபுகள் இப்போது தோன்றியுள்ளன. எனின், இந்தத் திரிபுகளுக்கும் தடுப்புசிகளுக்கும் ஏதும் தொடர்பிரிசூக்கின்றது? அதா வது வெரவு தன்னைத் தகவமைக்கின்றது?

நேரடியாகத் தொடர்பில்லை, ஆனால் வைரலைப் பொறுத்தவரை 'தக்கன பிழைக்கும்' கொள்கை அதனுடையது. பிறபொருள் எதிரிகளுக்கு ஏற்ப அது தன்னை தகவலமைத்துக்கொள்ள முயலும். அவ்வாறு தன்னை மாற்றி பிறதொரு கழலுக்கு ஏற்பதன்னைத் தகவலமைத்துக்கொள்ள முயல்கின்றபோது பிறபொருள் எதிரியற்ற சமுகம் அந்த வைரஸ் பலமாக ஊடுருவக் காரணமாக அமைந்துவிடுகின்றது.

எனவே, ஆகச்சிறந்த தடுப்புசித் திட்டத்தை நடைமுறைப் படுத்தி சீரந்த சுகாதாரக் கட்டமைப்பை நாம் பேணினால், வைரஸ் மனிதர்களை விட்டு வேறு உயிரிகளுக்கோ அல்லது வேறொரு சமுகத்துக்கோ சென்றுவிடக்கூட வாய்ப்புண்டு. வரலாறுகளும் பதிவுகளும்கூட அவ்வாறுதான் குறிப்பிடுகின்றன.

தப்பிச் சுற்றாதவர்களால்
இலங்கைத் திரிப் சுற்படும்

கே: தடுப்புசி ஏற்றாதவர்களால் இலங்கை எநிர் கொள்ளக்கூடிய பெரும் பிரச்சினை எது?

உ: மனிதர்களுக்கு டி.என்.ஏ. போன்று வைரஸ்களுக்கு ஆர்.என்.ஏ. உள்ளது. டி.என்.ஏ. மாதிரிகள் ஒருபோதும் பிறழ்வதில்லை. ஒருவருடைய டி.என்.ஏ. மாதிரிகள் அவருடைய குழந்தைக்கு அப்படியே பிரதியெடுக்கும்.

ஆணால், ஆர்.என்.ஏ.பில் இவ்வாறான நிலை இல்லை. எனவே வைரஸ் ஒருவரில் இருந்து இன்னொருவருக்குத் தொற்றும்போது இந்த ஆர்.என்.ஏ. பிரதிகள் மாறுகின்றன. இவ்வாறு மாறுவதற்கு அஞோக வாய்ப்புக்கள் உள்ளன.

இதுவா காரணம்?

முருத்துவ சேவக்கான ஆட்சேர்ப்பு நடைமுறை உடபட 7 கோரிக்கைகளை முன்வைத்து, அவற்றுக்குத் தீவிர கிடூம்வரை போராட்டம் தொடரும் என அறிவிப்பு செய்துவிட்டு அரசு முருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கத்தினர் பணிப்புறக்கணிப்புப் போராட்டத்தை முன்னெடுத்து வருகின்றனர் என்பது பலருக்கும் தெரியும்.

இதனால் நாட்டில் அரசு முருத்துவமனைகளின் சேவைகள் ஸ்தம்பித்தன. நோயாளிகள் பல்வேறு அசெளகரியங்களுக்கு முகங்கொடுக்க நேரிட்டது. இந்நிலையில் இந்தப்போராட்டத்துக்கு முருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கம் வெளிப்படையாகச் சொன்ன காரணங்களை விட இன்னும் சில வெளியில் தெரியாத காரணங்களும்ள்ளன.

சுகாதார அமைச்சராக பவித்ரா தேவி வன்னியாராசி செயற்பட்ட போது, அரசு முருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கத்துக்கென சுகாதார அமைச்சில் அலுவலகமொன்று ஒதுக்கப்பட்டிருந்தது.

இந்த அலுவலகத்தை உடனடியாக நீக்குமாறு இப்போதைய சுகாதார அமைச்சர் கெறவிய ரம்புக்கெல தனது செயலாளருக்கு அண்மையில் உத்தரவிட்டுள்ளார். சுகாதாரத் துறையில் நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட தொழிற்சங்கங்கள் உள்ளன. ஒரு தரப்புக்கு மட்டும் அலுவலகம் ஒதுக்குவது தவறு. ஏனையோரும் அவ்வாறு கோரினால் என்ன நடக்கும் எனவும் அமைச்சர் கூடிக்காட்டியுள்ளார்.

அமைச்சரின் இந்தச் செயல் அரசு முருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கத்தை கடுப்பாக்கியுள்ளது.

அதேபோல அண்மையில் அலரிமாளிகையில் சந்திப்பொன்று இடம்பெற்றுள்ளது. இந்தச்சந்திப்பில் சுகாதார அமைச்சர் கெறவிய ரம்புக்கெல, இராஜாங்க அமைச்சர் வொறுவான் ரத்வத்தை, அரசு முருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கத்தின் சார்பில் முருத்துவர் நளிந்த சொய்சா ஆகியோர் பங்கேற்றிருந்தனர்.

இதன்போது முருத்துவர் சொய்சா, சுகாதார அமைச்சர் கெறவியவிடம் கடுந்தொனியில் வாதிட்டார் எனவும், இதனால் அருகில் இருந்த இராஜாங்க அமைச்சர் வொறுவானுக்கு கடும் கோபம்வந்து, முருத்துவருக்கு செம டோஸ் கொடுத்தாராம்.

இவ்வாறானதொரு பின்னணியில்தான் தொழிற்சங்கப் போராட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளதாம்.



இணைபார்களா?

ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சியும், ஜே.வி.பியும் இணைந்து செயற்படுமென சு.கவின் பொதுச்செயலாளர் தயாசிறி ஜயசேகர அறிவிப்பு விடுதிகுந்தாலும், இது தொடர்பில் சு.க. தரப்பிலிருந்து ஜே.வி.பிக்கு இன்னும் அதிகாரப்பூர்வமாக எதுவும் அறிவிக்கப்படவில்லையாம்.

அவ்வாறானதொரு அழைப்பு விடுக்கப்பட்டால் அதனை ஜே.வி.பி.

ஏற்காடுதன் அந்தக்கட்சியின் உள்ளீட்டுத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

எனினும், பொதுவானதொரு கொள்கைத் திட்டத்தின் அடிப்படையில்,

ஜே.வி.பி அங்கம் வகிக்கும் தேசிய மக்கள் சக்தியில் சுதந்திரக்கட்சி இணையலாம் எனவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

உங்கள் படைப்புக்களும் சுஞ்சீவியில் பிரசுரமாக வேண்டுமா?

- சிறுக்கதை
- பத்தி எழுத்து
- கட்டுரை
- கவிகதை
- ஓவ்யு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org/aavahana.org

நீங்களும் எழுதலாம்

எதுவானாலும் அனுப்பி வையுங்கள்.

தரமானவற்றை பிரசுரிக்க காத்திருக்கிறோம்.

உங்கள் படைப்புக்களை அனுப்ப வேண்டிய முகவரி

சுங்கவி

தயவு சுஞ்சீவி

கலை 361, கலைநிலைமை வீதி, யாழ்ப்பாளை

0773105555



கெறவிய நல்வர்

தம்மால் முன்னெடுக்கப்படும் தொழிற்சங்க நடவடிக்கை தொடர்பில் தெளிவுபடுத்துவதற்காக அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கத்தினர், எதிர்கட்சித் தலைவரையும் சந்தித் துள்ளனர். அவருடன் இது சம்பந்தமாக கலந்துரையாடவில் ஈடுபட்டு தமது தரப்பு நியாயத்தை எடுத்துரைத்தனர். முருத்துவர்கள் சூரியவற்றை பொறுமையாக செவிமடுத்த சஜித்.

“முருத்துவர்களே, சுகாதார அமைச்சர் நல்ல மனிதர். அவருடன் பேசி இந்தப்பிரச்சினையைத் தீர்த்துக்கொள்ளலாம். போராட்டத்தால் மக்கள்தான் பாதிக்கப்படுகின்றனர். தயவு செய்து அதனை நிறுத்தி சேவைக்கு நிரும்புகள். என ஆலோசனை சூரியுள்ளார்.”

○ சுழியன்

ஐய்வும் மூற்றமும்



அரசிலிருந்து வெளியேறுவதற்கு 44 பேர் தயார் நிலையில் உள்ளனர் என தகவல்கள் வெளியாகின. அந்த எண்ணிக்கை தற்போது 60 வரை உயர்வடைந்துள்ளதாம். இவர்கள் ஒரு கூட்டணியாகவே வெளியேறுவார்களன் உள்ளகத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

அரசுக்கு கடும் அதிருப்தியில் உள்ள இவர்களை பிரதமர் மஹிந்தவே சமரசப்படுத்தி கூட்டணியில் தக்கவைத்துக்கொண்டுள்ளாராம். எனினும், பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்ச அரசியில் இருந்து ஒய்வுபெற்றதும் இவர்கள் வெளியேறியிருக்கும் அது மட்டுமல்ல சஜித் தரப்புடன் இணைந்து புரிந்துணர்வு உடன்படிக்கையொன்றையும் இவர்கள் கைச்சாத்திடவின்றனர். அதற்கான பேச்க்களும் ஆரம்பமாகியுள்ளன எனக் கூறப்படுகின்றது.

ஐ.எம்.எப். இருக்க பயமேன்?

அமைச்சரவைக் கூட்டம் இம் முறை ஜனாதிபதி கோத்தாபய ராஜபக்ச தலைமையில் நடைபெற்றது.

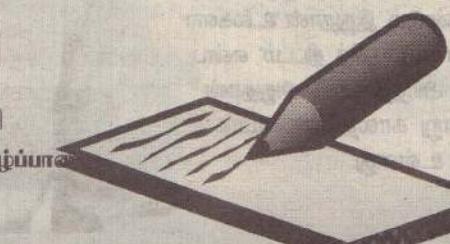
இதன்போது, “ஜனாதிபதி அவர்களே, கடந்த அமைச்சரவைக் கூட்டத்தில் நீங்கள் இருக்கவில்லை. அமைச்சர் வாக்தேவுநாணயக்காரரவைத் தவிர ஏனையோர் சர்வதேச நாணய நிதியத்தை நாட விருப்பம் தெரிவித்தனர்” - என அமைச்சர் உதய கம்மன் பில குறிப்பிடுகின்றார்.

இதற்குப் பதிலளித்துள்ள ஜனாதிபதி,

“சர்வதேச நாணய நிதியத்தை நாடுவது தொடர்பில் மத்திய வங்கி ஆளுநரும், நிதி அமைச்சரின் செயலாளரும் வேறு நிலைப்பாட்டிலேயே உள்ளனர் - என்றார்.

அப்படியானால் அவர்களை அழைத்துப் பேசி, இதுவிடயத்தில் முடிவெடுப்போம் எனவும் ஜனாதிபதி குறிப்பிடுகின்றார்.

அடுத்த அமைச்சரவைக் கூட்டம் 2022 ஜூன் 3 ஆம் தேதியிலேயே நிதியத்தை நாடு விருப்பம் தெரிவித்தனர். இந்தக்கூட்டத்துக்கு மத்திய வங்கி ஆளுநரும், நிதி அமைச்சரின் செயலாளரும் அழைக்கப்பட்டுள்ளனராம்.



1	2	3	4	5
	6			
7	8		9	10
11		12		
	13			
14	15		16	
	17		18	
19		20		

அனுப்புவர் பெயர்:.....

முழுமையான தபால் விளாசம்:

தகவாய்யம்:.....

ஒவ்வொரு போட்டியிலும் ஏராளமான வாசகர்கள் ஆர்வத்துடன் கலந்துகொள் வதுடன். அவர்களில் பெரும்பாலானோர் முறியிலும் சரியான விடைகளை அனுப்பி வருகின்றமையால் பரிக்கும் பாராட்டுக்கும் உரிய அதிர்ஷ்டசாலி கள் குவுக்கல் முறைமுலம் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர்.

**இடமிருந்து வலம்**

- பரிபாலிப்பவர் 4. ஒருவரின் (குண) கியல்பு 6. பல வித்தியாசமான பெறுமானங்களின் கூட்டு மத்தி. 7. இரத்தல்
9. முற்காலத்தில் இது ஒரு தூர் அளவிட்டு அலகு 11. நடுநிலையம் 12. உணர்வுகளைக் கடத்துவது 13. மனம் 14. பொதுமேடை 16. நல்லது என்பதன் சுருக்கம் 17. குத்துவது இப்படி
18. இது ஒரு கணிதக் குறியீடு 19. கடல் (அலை) (20) மகன்

மேலிருந்து கீழ்

- நிலைத்திருக்காத தன்மை 2. வசனம் 3. இது ஒரு நிறுத்தல் அலகு 4. பிராயச்சித்தம் 8. நித்திரை 10. தமது 12. விரலில் வளருவது 13. தோய் 14. மாலைப்பொழுது 15. பிரி 16. அசைய 18. மறைவில் தீட்டப்படுவது

○ ந. பரமேஸ்வரன்

1765 மே 13.

அந்தோனி மோயர்ட் (Anthony Moyart) ஒல்லாந்தர்களின் யாழ்ப்பாணத் தளபதியாக நியமிக்கப்பட்டார். ஆனால் இவர் 1633 முதல் 1636 வரை யாழ்ப்பாணத் தளபதி யாக கடமையாற்றினார்கள் இன்னொரு தகவல் கவுக்கிறது.

1766

யாழ்ப்பாணத்தில் இரண்டாவது தடவையாக குடிசன மதிப்பீடு மேற்கொள்ளப்பட்டது. யாழ்ப்பாண சனத்தொகை 1 லட்சத்து 87 ஆயிரத்து 600 என இதன்போது கணிப்பீடு செய்யப்பட்டது. முதலாவது குடிசன மதிப்பீடு போர்த்துக்கீசர் காலத்தில் 1658 ஆம் ஆண்டு மேற்கொள்ளப்பட்டது. அப்போதைய சனத்தொகை 1 லட்சத்து 20 ஆயிரமாக இருந்தது.

விவசாயம்

போர்த்துக்கீசர் தமது ஆட்சிக்காலத்தில் விவசாயத்தில் அக் கறை செலுத்தவில்லை. இதனால் விவசாய நிலங்கள் யாவும் காடு மண்ணியிருந்தன. ஒல்லாந்தர் தமது ஆட்சிக்காலத்தில் விவசாயத்தில் அக்கறை செலுத்தியதும் இந்தியாவிலிருந்து 35 ஆயிரம் அடிமைகளையும் விவசாய விருத்திக்கென அழைத்து வந்தனர். இந்த அடிமைகள் ஒல்லாந்தக்குறியி பட்ட பின் விவசாய நிலங்களில் வேலைக்கு அமர்த்தப்பட்டன. ஒல்லாந்தர் காலத்தில் நல்லே பிரதான உற்பத்தியாக விளங்கியது. உள்ளார்த் தேவைக்கும் அதிகமாக நெல் விளைந்துபடியால் மேலதிகமாக விளைந்த நெல் மதுரை. நாகப்படிழை போன்ற இடங்களுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டது. ஒல்லாந்தர் காலத்தில் விவசாயசெய்கைக்கென பல குள்ங்கள் திருத்தியமைக்கப்பட்டன. ஒல்லாந்தர் காலத்தின் இறுதிப்பகுதியில் மக்கள் நெற்செய்கையில் ஆர்வம் காட்டாத படியால் இந்தியாவிலிருந்து நெல் இறக்குமதி செய்யப்பட்டது. இந்தியாவிலிருந்து மாடுகளும் ஒல்லாந்தரால் இறக்குமதி செய்யப்பட்டன. பூநகரியில் பூர்த்திச்செய்கையும் சிற்பான முறையில் மேற்கொள்ளப்பட்டது. பருத்திச்செய்கைக்கென தென்மராட்சியில் இருந்த மக்கள் பூநகரியில் குடியமர்த்தப்பட்டனர்.

கைத்தொழில்

இருப்பாலையில் ஓடு. சொங்கல் என்பன உற்பத்தி செய்யப்பட்டன. பருத்தித்துறையிலும் காங்கேசன்துறையிலும் சன-

சொற்சிலம்பம் போட்டி

63

சொற்சிலம்பம் போட்டி 62க்கான விடைகள்

பெறிருந்து வலம்

- சமுத்தீரும் 6. தாடை 7. கைம் 8. சோலை 9. தர்ப்பை 10. தவி 11. வேல் 12. பனை 14. ஓசை 16. விநாயகர் 19. வீதி. 20. கல்வி 21. விரல் 22. நாம் 23. தைமாதம் மேலிருந்து கீழ்
1. சதா 2. முடைதல் 3. திகைப்பு 4. ரம்பை 5. தலைவி 8. சோதனை 11. வேள்வி 12. பசை 13. கயல் 14. ஓர் 15. மதில் 17. நாகம் 18. கவிதை 19. வீரம் 21. வித

சொற்சிலம்பம் போட்டி விடைகள்
பெற்றி வெற்றியோடு விடும்

1 ஆம் பாரிசு

முந். துவாரா

மருத்துவபீடம், முதலாம் வருடம் யாழ்ப்பாணம்.

2 ஆம் பாரிசு

அ. மூஞ்சிகந்தராஜா.

இல. 15/11 புவனேஸ்வரி அம்பாள் வீதி, நல்லூர் கீழக்கு. யாழ்ப்பாணம்.

3 ஆம் பாரிசு

பா. அவிநாயா.

சுழிபுரம் கீழக்கு. சுழிபுரம்.

4 ஆம் பாரிசு

ந. பாலகுமார்.

காரை வடக்கிழக்கு. காரைரந்தர்.

5 ஆம் பாரிசு

ச. ஜனகள்.

கந்தரமடம், யாழ்ப்பாணம்.

பூதிப்பானை வரலாறு

1505-1948 வரை

நீலவரி, மரவரி : காணிகளுக்குரிய தோம்புகள் மூன்று வருடங்களுக்காருமறை புதுப்பிக்கப்பட்டன. தோம்புகளில் காணிகளின் பெயர்கள் குறிக்கப்பட்டு, காணிகளில் உள்ள மரங்கள் பயிர்களின் விபரமும் குறிப்பிடப்பட்டு ரூந் தது. காணியின் வருமானத்தின் பத்திலைரு பங்கு வரியாக அறவிடப்பட்டது. தலைவரி நிலவரித் தோம்புகள் தமிழில் ஒலையிலும் தச்ச மொழியில் கடதாசியிலும் எழுதப்பட்டன. 1674 தொடக்கம் 79 வரையான காலப்பகுதியில் வடம் ராட்சி.தென்மராட்சி.பச்சிலைப்பள்ளி பிரதேசங்களைச் சேர்ந்த வர்கள் வரி செலுத்த மறுத்து வள்ளிக்குத் தப்பிச்சென்று கண்ட அரசனின் உதவியைக் கோரினர். ஒல்லாந்தர் இவர் களை அழைத்து சமரசம் செய்தனர்.

ஆயவரி : ஆணையிறவு, கொமும்பத்துறை, கச்சாய் முதலியை கொடுவதில் விவரித்து விடப்பட்டது.

நகைவரி: ஒல்லாந்தர் காலத்தில் தங்க நகைகளுக்கும் வரி அறவிடப்பட்டது. இதனால் சிலர் வெள்ளி நகைகளை அணிந்தனர். சிலர் தங்க நகை அணிவதைக் கைவிட்டனர்.

விவாகவரி: தீருமணம். மரணச்சடங்கு போன்ற நிகழ்வுகளின் போது நாடுகளுக்கு விவாகவரி அடிமைகள் வெள்ளுக்கைக்கூடம் கொடுவது. இதனால் சிலர் வெள்ளி நகைகளை அணிந்தனர். சிலர் தங்க நகை அணிவதைக் கைவிட்டனர். விவாகவரி நிகழ்வுகள் சட்டங்களில் பிரிவாக விவரிக்கப்பட்டன.

மரணவரி: ஒருவர் இறந்தால் அவரது சொத்தின் மூன்று பகுதியை வரியாகச் செலுத்த வேண்டும். போர்த்துக்கீசர் காலத்திலும் இந்த வரி அமுலில் இருந்தது. ஆனால் போர்த்துக்கீசர் காலத்திலும் வரியாகச் செலுத்த வரியாக அறவிடப்பட்டனர். ஒல்லாந்தர் கல்வரிடமும் வரி அறவிட்டனர்.

தருகுவரி: யாழ்ப்பாணத்தில் தரகர்கள் பெருந்தொகைப் பணமீட்டி வந்துபடியால் தரகர்களிடமிருந்து ஒரு தொகைப் பணம் வரியாக அறவிடப்பட்டது. (வரவாறு நீணம்)

வரிகள்

தலைவரி: வயோதிப்பகள், அங்கவீனர்கள் தவிர்ந்த கலை ஆண்களிடமுதல் தலைவரியை நிறுத்த வேண்டும். போர்த்துக்கீசர் காலத்திலும் இந்த வரி அமுலில் இருந்தது. ஆனால் போர்த்துக்கீசர் காலத்திலும் வரியாக அறவிடப்பட்டது. அங்கவீனர்கள் தவிர்ந்த வரியாக அறவிடப்பட்டனர்.

Digitalized by eGangotri Foundation

கவிதைகள்



காலை நேரம் பேர் இரைச்சல்
கடலின் கோரத் தாண்டவம்
ஊர் எங்கும் தண்ணீர்
தழைமட்டமான உயர்
எங்கு பார்த்தாலும் மனிதப் பிணைகள்
மனித அழுகுரல்கள் கலியுத காட்சி

கும்பவாழியான்
உடுப்பிட்டி

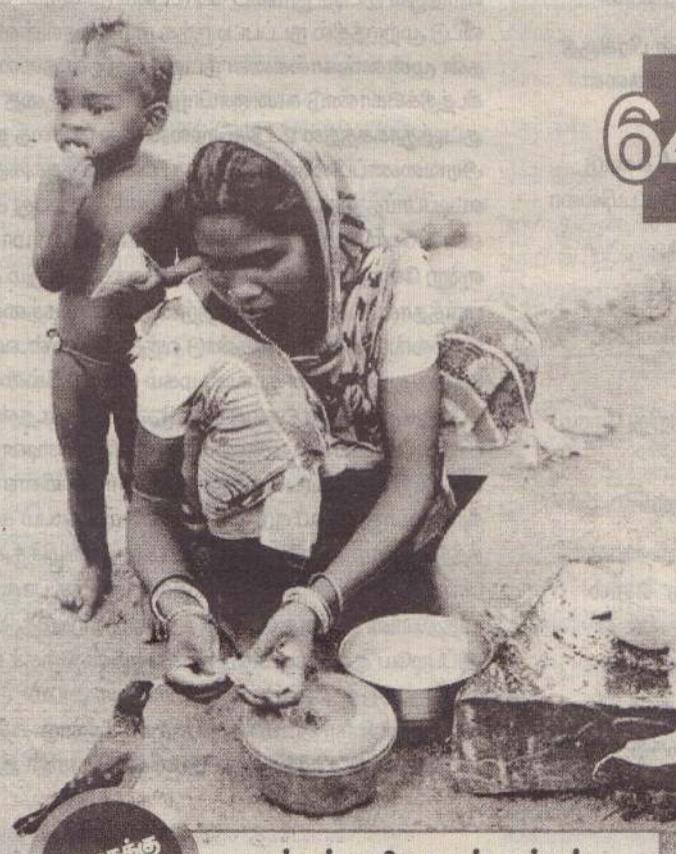
தீரிபுறும் அலையோடு
திண்டாடும் துயரத்தில்
கலியுகப் பிரளை
கடல் அலைப்பிரவேசம்
உறவுயிர் வளம் யாவும்
ஒரு கணம் பரி நாசம்
அரை உயிர்
அபலையின் - இருகரம்
வேண்டிடும் இயற்கையின்
நியாயத்தை

வி.சாத்விகந்
முல்லையூர்

இழுப்பேரலை அவைத்தில் சிக்கி அவதியும்
அபலைப் பெண்ணே வாழ்வதற்கு வாழ்விடமில்லை
புசிப்பதற்கு உணவுமில்லை சீதரவளிக்க உறவுகள்
இல்லை. உதவி செய்திட யாருமில்லை - இனி
உனக்கு ஆண்டவனே கதி என்று ஆகாயத்தை
நோக்கி இரு கரம் நீட்டி அழைக்கின்றாயோ?

ச.மகால்கமி, கொக்குவில்

64



கவிதைகள்
பரிசு

உங்கள் கவிதைகள் எங்கள்
கதவைத் தட்ட
வேண்டிய கடைசி நாள்:

31.12.2021

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

உதயன் சுந்திரி

கிள.361, கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாளை.
மின்னஞ்சல் முகவரி: sanjeevi@uthayan.com

07731655555



இந்த ஒளிப்பத்தைப் பார்த்ததும் உங்கள் சிந்தனையில் உதீக்கும் கவிதை
கலை 8 வரிகளுக்கு மேற்படாமல் உடனே ஏழு தெளிவாக முகவரியை
குறிப்பிட அனுப்புக்கள். மிகச் சிறப்பான ஒரு கவிதைக்கு ரூபா. 1000/- பை
சாகக் காத்திருக்கிறது பார்ட்டுப் பெறும் ஏனையைவ மௌனமாழி புதுப்பில்
பிரகரமாகும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முவறு ஆண்டுள் முன்
உங்பயிரித்தைக்குந் தூயிப்பேரலையில்
ஷுவும் பிஞ்சம் காயும் கவியும் என
முன்று தலைமுறை தலை முழுதாய்
விழுங்கிய நாளை
அன்று நலைக்கையிலும் தூயம் வெந்திறு
தமிப்பிரமுத்த தாயில் ஓலமிது

எஸ்.கோதீஷன்
திருக்கோணமலை

65
மீண்டும்

பதிவிரதனை கூற்றுவன் பற்ற
கும்பியில் உதித்தவர்களும்
நட்டாற்றில் கைகழுவ
ஏதிலியாப் பயலை மாதாவே
ஏங்கித் தவிக்க கொடு நோயில்
தப்பிக்க வழியேது?
அபலைக்கு தஞ்சம் வழங்கும்
தயாளன் அன்றி தயாளினியள்

எஸ்.உமாசிவம்
வவுனியா

அள்ளிக்குத்தங்கு கடலம்மா நீதுந்த
சொந்துக்காய் சனாமியனும் யெரால்
கைதுகையைப் பெற்றிடவே
உழேராடு உடையதுகளையும்
அள்ளிச் சென்றகையோ
நியழித்து உடையதுகளை வேண்டுகிலாம்
உன்களேசெர்ந்து உரவுதுமை காத்திடம்மா!
என வேண்டும் தூயவள் வேண்டுதலை ஏற்றாயே!

ந.தனுபதன்,

பெருமாள் கோவிலடி, யாழ்ப்பாணம்

உணவின் அருமையும் புரிகிறது
உறவின் அருமையும் புரிகிறது
கண்ணீர் சிந்துவதால் என்ன பலன்...?
தெரியம் என்ற ஒற்றைச் சொல்லில்
வாழ்க்கைப் பயணம் செல்கிறது
எழுந்து விட்டோம் நாம் எமது வாழ்வுக்கு
விடைசொல் வானமே... விடைசொல்..

வி.கௌதமி
மீசாலை

ஒரு மனிதனுக்கு கவலை எனின் அவன்
தனது தாயிடம் கூறுவான்
ஆணால் அநாதைக்கு துன்பம் என்றால்
கடவள், பூமிக்கு தான் கூறுவான்
இந்த மாரியிலே காய்கறி இல்லை
உணவுத் தட்டுப்பாடு அதற்கு ஒளிவரும்
ஒருநாள் கவலைப்படாதே!

என்.கிவானிகா
தரம் 7, யாழ்.இந்து மகளிர் கல்லூரி

யாருமற்ற மயானத்தில் விசும்பை நோக்கி
விழிய நீர் சொரிய வேண்டுவது யாது மாதா
போருள்ள காலத்தில் இழுந்த உறவுகளையா
ஆழிப்பேரலை விழுங்கிய அந்புகளையா
கொரோனா கொண்டு கென்ற கேள்வையா
ஆற்றிக்கொள் ஆடுவன் மீண்டும் வருவான்
பாரானோ மானுடரின் இன்னள் இடர்களை
தேற்றிக் கொள் தேவமைந்தன் உயிர்த்துமுவான்

ஏழாலையூர்
எஸ்.அம்சன்

சட்டு விரகலை நீடித் துற்றும் சாட்டுவதுண்டு
இயற்கையின் சீற்றத்தாலும்
செயற்கையான செய்கையாலும்
சொத்து சுக்கங்களை யிழுந்த
இத்தாப் பித்துப்பித்தவள் போல்
பத்து விரகலையும் உயர்த்தும்
பாஸ்கு சோகுத்தின் உச்சம்

க.நாகராசா
நுணாவில், சாவகச்சேரி

சுனாமி அடித்த இந்த தேசம்
அனாதி ஆகியது யந்த பாசம்
வானத்து கூரியனும் மறைந்தே - நம்
தேசத்து கூரியனும் மறைந்ததுவோ
இரு கரம் நீட்டி இறைஞ்சுகிறேன்
ஒரு வரம் காட்டி வழிவிடுவாயா - கந்தக
புகை முகில்வரை முட்டிய புமி - இனி
எமை வாட்டிடாதே சாமி

சிவரம்யா

யா/ அராவி முருகலூர்த்தி வித்தியாசாலை.

பரிசு
பெறும்
கவிதை

காலம் கடந்தும் நினைவில் நீந்தும்
சுனாமி இழிவின் சாவின் அவலம்
தாயாள் கரங்கள் நினைவும் ஏந்தும்
தொடரும் சிலைகள் பாதம் தழுவும்
கடவில் மரணம் தினமும் துயரம்
பள்ளிச் சிறுவரின் படகுப் பயணம்
குரிஞ்சாக்கேணியில் உயிரைக் குதித்து
மனிதனின் தவரா? இயற்கையின் சீற்றமா?

கடலே உன்னிடம் பறித்தது
மீனை மட்டும்
ஆணால் நீயோ எம்மிடம்
சுனாமி என்ற பெயரோடு
துவம்சம் செய்து என்
குடும்பத்தையே சாகடித்தாய்
இனி மீண்டும் இங்கு வராதே
மனித உயிர்குடிக்க...

ச.ரங்குமார்,
வற்றாப்பளை

அ.தார்ச்சிலி,
யா/ வரணி மத்திய
கல்லூரி.

வாரித்தந்த கடல் அன்னையே
எனது வாரிசுகளை வாரிசிசென்றாலும் ஏனோ?
உனது எழில் காட்டித்தானே
எனது எழில்களுக்கு அமுதாடிடனேன்
என்னை மட்டும் தனியே தவிக்க விட்டு
சுனாமி என்ற பெயரில் சின்னஞ்சிறுசுகளை
அள்ளிச் சென்றது நியாயம் தானோ?

த.மனோயிதன், நல்லூர்.

வழிப்பேரலை அள்ளிச் சென்றதோற்று
குளுக்கேற்றும் காலைப்போக்குதோற்று
காலைகளே உப்படைத்து காலைப்போக்குதோற்று
விளைக்கை வழிப்பேரலை அமைத்து
மாலையை வழிப்பேரலை அமைத்து
ஏனையை வழிப்பேரலை அமைத்து
ஏனையை வழிப்பேரலை அமைத்து

ஏனையை வழிப்பேரலை அமைத்து

○ கனக.பாரதி செந்தூரன்
பரந்தன்

நான்கு வயது மகளுக்குச் சிரிப்புக் காட்டிய வாரே ஞாயிறு விடுமுறையைக் களித்தபடி. கழித்துக்கொண்டிருந்தார் வித்தி என்கின்ற வித்தியானந்தன். வேலை முழுந்ததும் வீட்டுக்கு வந்து தன் மகளோடு முகம் ஒடிடி முற்றத்தில் தூக்கி வைத்துச் சிறுபொழுதைக் கழித்தாற்தான் வித்தியருக்கு நிம்மதி. ஊருவகுத்தில் எல்லோருக்கும்தான் மணம் முழித்துக் குழந்தைகள் பிறக்கின்றன. ஆனால் வித்தியருக்கோ இந்த மகிழ்வும் மனநிறைவும் உலக அதிசயங்களில் ஒன்று போன்றது. விபத்தொன்றில் சிக்கிச் சின்னாபிள்ளை நீண்ட நாட்களாகக் கடிலோடு காலம் கழித்தவருக்குக் கல்யாணம் பேசி வந்ததே நாற்பது வயதுகளில்தான்.

“தூரத்து உறவுக்காரி ஒருத்தி தாய், தந்தையின்றி இருக்கிறாள். உனக்குச் சம்மதமென்றால் கட்டன்”

மாமன் முறையில் வந்த உறவொன்று இணைத்துவிட்ட சம்பந்தத்தைக் கொழுப்பாகப் பிழித்துக்கொண்டு இல்லறச் சோலையின் இத்தை இதமாக அனுபவித்தார். எந்தனை நாட்களின் ஏக்கமோ? இல்லை அவசரமோ? என்னிப் பத்தாம் மாதம் மகள் பிறந்தாள்.

தடுக்குப்பாயில் மகளை வைத்துக் கொஞ்சம் போதெல் லாம் “என்னைப் போலயே இவளுக்கும் சின்னைக் கண்ணு களப்பா, காது எங்கட அம்மாவைப் போல” என்று மனைவிக்குச் சொல்லிச் சொல்லிச் சந்தோசப்படுவார். “அப்பாவைப் போலவே பிள்ளை இருக்கிறாள்” என்று பிள்ளையைப் பார்க்க வருபவர்கள் யாரேனும் சொன்னால் பூரித்துக்கிடப்பார். “என்னோட படிச்சவங்களெல்லாம் தங்கட பிள்ளையளுக்கு சாமத்திய வீடு செய்யேக்க தான் நான் என்ற பிள்ளைக்கு முதல் பிறந்த நாள் கொண்டாடினான். ம்... எல்லோருக்கும் எல்லா வயதிலையும் எல்லாம் கிடைக்கிறேலத்தானே” மனைவியிடம் அடிக்கடி சொல்லிச் சிரிப்பார்.

போங்கி, வித்தியர் வீட்டுக் காவலன். முதல்முதலில் அவனைப் பார்ப்பவர்களுக்கு நிச்சயம் பயம் வரும். மிக நல்லவன். ஆனால் பசி தாங்கமாட்டான். இதனாலேயே பலமுறை வித்தியரின் கண்டிப்புக்கு ஆளாகுவான். வித்தியரின் மகளை வித்தியரைப் போலவே நேசிப்பவன். புதிதாக யாரும் வீட்டுக்கு வந்தால் குழந்தையை நெருங்க விட மாட்டான். குழந்தையையே சுற்றிச் சுற்றி வருவான். தன் இரு கண்களில் ஒன்றை எப்போதுமே குழந்தை மேலே வைத்திருப்பான். கொடுப்பதை உண்பான். ஆனால் நிறைய உண்பான். பசி வந்தால் கண்டவற்றிலும் வாய் வைப்பான். வீட்டில் மரக்கறியென்றாலும் அவனுக்கு அசைவம்தான். வீட்டில் விரத நாட்களில் அவன் மட்டும் சோக ஆலாபனையில் சுருதி மீட்டுவான். இன்னும் சொல்லப்போனால் போங்கீக்கும் குழந்தை பானுவக்கும் சம வயதுதான். அபர்த்தியான தேக்க கட்டும் அதனைச் சுற்றி மொச்மாக என்று உரோமமுமாகச் சுற்றுப் பெருத்து வளைந்த வாலுமாக ஆங்காங்கே பிரஷ்டில் இருந்து சிந்திய வெள்ளைச் சுண்ணாம்புப் பொட்டுக்கள் போல புள்ளிகள் பர்ந்து கரிய உடலில் வீட்டைக் காவல் செய்வான். யாரேனும் புதிதாக வந்தால் குறைத்தே கலைத்து விடுவான். பானுக்குடி சினுங்கும் போதெல் லாம் போங்கி சுதந்திரமாக நின்றால் வீட்டைச் சுற்றியும் சில சமயங்களில் வீட்டின் உட்புறமாயும் ஓடித்திரிவான். கட்டில்போட்டாலோ முன்னங்கால்களால் விராண்டியே கோபத்தை அடக்கிக் கொள்வான்.

வல்லைவளி ஆமிக்காம்பில் பழுதடைந்து சிக்கலை ஏற்படுத்திய ராண்டஸ்போர்மறைத் திகத் துல்லியமாகத் தீருக்கிக் கொடுத்ததற்குப் பரிசாகா, கொமாண்டர் ஜயகுருய தன்கு போங்கீயைப் பரிசுவித்தார் என்பதைக் கீட்டத்தட்க காது கேளாதவர்களைத் தவிர நெல்லியடியில் எல்லோருக்கும் சொல்லினிடபார் வித்தி. போங்கீயும் சொல்லிக்கொள்ளும் படியான வெளிநாட்டுப் பரம்பரையில் வந்த வாரிக்தான். என்னவான்று, இலங்கையில் பிறந்துவிட்டதால் கொஞ்சம் கீராக்கியான இனமாகத் தெரிந்தான். சில மனிதர்களுக்கு இல்லாத உலகத்து நல்ல புத்திகளெல்லாம் நாய்களுக்குக் குறிப்பாக போங்கீக்கு இருப்பது கண்டு வித்தியர் அடிக்கடி பெருமை பேசுவார். ஆழந்த உறக்கத்தில் கிடந்தாலும் ஆளரவும் கேட்டால் அறக்கப் பறக்க எழந்து விடுவது நாய்களுக்கே உரித்தான் பண்டு. நாய்களின் நல்ல பண்புகள் பற்றி நாலடியா



கிறு
கணது

ரும் ஒளவையாரும் சொல்லாததையா நான் சொல்லப்போகிறேன் என்று வீட்டுக்கு வந்துபோவார்களிடம் சொல்லிச் சிரிப்பார். ‘ஏன்பா, எனக்கு பானு என்டு பேர் வச்சனீங்கள்?’

ஒருநாள் மாலைநேரம், தந்தையோடு விளையாடுகொண்டிருந்த வேலையில் பானு கேட்டாள்.

‘அதுவா, அந்த வானத்திலே சிவப்பாத் தெரியுதே அதுக்கென்ன பேர்?’

‘கு...ரியன்’

‘ஆ, குரியன் பானு எண்டும் சொல்லலாம், பிள்ளையைப் போல சீவ்பா அழகா இருக்கிறதாலதான் அப்பா பிள்ளைக்கு பானு.. என்டு பேர் வசுக்களான்’

சொல்லும் போதே வித்தியரின் ஆஸ்மாவுக்குள் பிரகிருதி இல்லாத தெய்வத்தின் பிரதீமை எட்டப்பார்க்க, மகளை அணைத்து முன் நெற்றியில் முத்தமிட்டார்.

‘அப்போ, எங்கட போங்கீக்கு ஏன்பா போங்கீ என்டு பேர் வச்சனீங்கள்?’ தந்தையிடப் புத்துக்கு நாட்டபில்லா தவளாக அடுத்த கேள்வியைக் கேட்டாள்.

வித்தியர், “ஹா ஹாஹாஹா..” ஒங்கிக் சிரித்தார்.

‘அதுவா அது அப்பாவுக்கு ஏழாம் அறிவால் கிடைச் செய்ய’

“ம்...” என்றாள் குழந்தை பானு, பின்னர் சிரிது நேரம் எதுவும் பேசாது சிந்தனையில் இருந்தாள்.

‘ஏனம்மா, பிள்ளைக்கு இந்தப் பேர் பிழிக்கலையா?’ கேட்டார்.

“இல்லையைப்பா, எனக்கு நல்லாப் பிழிச்சிருக்கு” சொல் விக்கொண்டே தந்தையின் கைகளிலிருந்து தன்னை விடுவித்துக் கொண்டு போல் கொட்டார்.

“போங்கீ... போங்கீ...” இரண்டு தடவைகள் சுத்தமாகக் கத்தினாள். மனதில் என்ன மகிழ்ச்சியோ யாருக்குத்

கூரியும். இறைவன் இப்படித்தான் சுந்தோழமாக இருப்பான் போல என்று வித்தியர் மனதுக்குள் எண்ணிக் கொண்டார். டோங்கீ கழுத்தில் கட்டப்பட்ட சங்கிலியை வெறுத்தவனாக நாக்கை நீடிடி மூக்கைத் துழாவியபடியே செல்லங்கொஞ்சிக்கொண்டு முன்னங்காலகளை மழுத்தான்.

மழுக்கமாக இறைச்சி வாங்கும் கடையில் போங்கீக்குத் தேவையான கறியையும் வீட்டுக்குத் தேவையான காய் கறிகளையும் வாங்கிக் கொண்டுவந்து மனைவியிடம் நீட்டினார்.

“ஏன்பா, இவ்வளவுத்த அளவிக் கொண்டிருந்தனீங்கள்? நான் ஓராள் இவ்வளவுத்தையும் என்னைண்டு சமைக்கி றது? பத்தாக்குறைக்கு உங்கடையும் பிள்ளையின்றயும் என்றயுமெண்டு எக்கச்சக்க உட்பெடுகளும் தோய்க்கக் கிடக்கு” சீரிச்சினந்தான் தீருமதி வித்தியர்.

“இதீல் நாய்க்கு வேற தனிக்கறி, நானென்ன மனுச்சேர மாடே”... சேர்த்து வைத்திருந்த அன்றைய நாள் எரிச்சல் முழுவைதையும் வார்த்தைகளால் வீசியெறிந்தாள். வித்தியருக்கு எல்லாமே உயிர்கள் தான். எந்டு நாட்கள் தனிமை யில் வாழ்ந்ததாலோ என்னவோ? உயிர்கள் எிடத்தில் தீயல்பாக அன்பு ஒட்டும்.

“சரி, அப்ப பின்ன, நீங்க உட்பெடுகளைத் தோயுங்கோவன் நீங்க கடையில் வேலையே நாட்களில் கணவர்கள் சமையற்கட்டுக்குச் செல்வதொன்றும் நாட்டில் புதுமையில்லையே. அதனால் என்ன நாட்டின் பொருளாதாரமா வீழ்ச்சி காணப்போகி றது? சிலர் கட்டாயத்தில் போவார்கள், சிலர் விரும்பிப் போவார்கள். இப்போது வித்தியர் இரண்டுமாக நீற்கிறார், அவ்வளவுதான்.

அவிழ்த்து விடப்பட்ட போங்கீ ஏக குவியில் வீட்டு விறாந் தையாலும் வெளியாலும் சுற்றி ஓடித்திருந்தான். பானுவின் கண்களுக்கு டோங்கீ தம்பியைப் போல செல்லச் சேடை களும் வீட்டுத்திருந்தான். “பிள்ளையைப் பாருங்கோ, நான் உடுப் ஊறப்போட்டுடே வாறன்” கிணற்றியிக்கு விரைந்தார் வித்தியரின் மனைவி.

பகர் சாப்பாடு முறந்து உண்ட களை தொண்டனுக்கும் உண்டு என்பது போல வீட்டு விறாந் தையில் வெளியாலும் ச

கைகளையும் எடுத்து மழித்து இரண்டு நாட்கள் ஆகிவிட்ட கன்னங்களில் போட்டார். பானுவோ சற்று முன்னர் இருந்த மன்றிலையை இழுந்து சோம்பிப் போனாள். நடக்கின்ற சம்பவங்களைப் பார்த்த வித்தியரின் மனைவி தன் தலையைச் சொற்றிந்து கொண்டே 'போகாமல் பட்மா' மகளை இழுத்துக் கட்டிக்கொண்டாள்.

"அப்பா, போங்லீய ஏனப்பா கட்டி வச்சு வளக்கிறீங்கள்?" இவுவ வாசலில் நின்று வித்தியரைப் பார்த்துக் கேட்டாள். வித்தியருக்கு என்ன சொல்லுதென்று தெரியவில்லை. 'அதுவா, போங்லீ எங்கட வீட்டு நாய் தானே வேற ஆக்கள் போங்லீயப் பிடிச்சுக்கொண்டு போகாமலிருக்கத்தான் கட்டி வச்சிருக்கிறம்' பதில் சொன்னார். 'ப்ப போங்லீயக் கட்டிவைக்காட்டி யாரும் பிடிச்சுக்கொண்டு போயிருவி னமா?' சோர்ந்துபோனாள்.

சிறிது நேரத்தில்..

"அப்போ ஏனப்பா, என்னைக் கட்டி வளக்கேல?"

"ஹா ஹா ஹா..," வித்தியர் சிறித்துவிட்டு,

"அம்மா பிள்ளைய சின்னைல் குழப்படியென்று காலில கட்டி வச்சுத்தான் வளர்த்தவா. இப்ப பிள்ளை வளர்ந்திட மங்க தானே! அதுதான் கட்டுப்பேலே" சொல்லிக்கொண்டே மகளைத் தூக்கிக் கொஞ்சினார். சிந்திக்காமல் கேட்கிறாளா இல்லைச் சிந்தித்துக் கேட்கிறாளா விளங்கிக்கொள்ள முடியாத விளங்காத வித்தியருக்குக் குழந்தையின் ஒவ்வொரு கேள்வியும் ஆச்சரியமாகவும் ஆனந்த மாகவும் இருந்தது.

இரண்டு நாட்களுக்கு முன்பு வித்தியருக்கு ஒரு கழுதும் வந்தது. பிரித்துப் படத்துவிட்டு மேசையில் வைத்துவிட்டு வீட்டுக்குள் சென்று ஏதோ அலுவல் கம் சார்ந்த அலுவலில் மூழ்கியிருந்தார். அந்தப் பக்கமாகத் தன் வெண்பொங்கற் கால்களால் நடந்து வந்துகொண்டிருந்த பானு. அந்தக் கழுத்தை அதன் வெண்மையை ஒரு நிமிடம் உற்றுப் பார்த்தாள். அதன் வெண்மையை இரசித்தவ ஞகு அதனை அள்ளியெடுத்து விளையாட வேண்டும் போல இருந்தது. மேசையில் இருந்து பேனாவைத் தன் பிஞ்சுப் பச்சை மிளகாய் போன்ற விரல்களால் கையிலை தேது மனம் போன போக்கில் கீழுக்கல் ஒவியங்களை வரைந்துகொண்டிருந்தாள். சிறிது நேரத்தில் ஒவியத்தில் ஆச்சரியில்லாதவளாக சிற்பக்கலைக்குச் சிமெந்து குழப்பது போல அக் கழுத்தைக் கச்கக் கூரும்பித்தாள். அலுவல் மூழ்கு வந்த வித்தியர் மகளைப் பார்த்தார் மகள் சந்தோசமாக இருப்பது தெரிந்தது. குசினிக்குள் சென்று ஒரு குவளையில் தண்ணீர் கொண்டு வந்து தன் வாயைத் தீர்ந்து உறிஞ்சிய பின்தான் கழுத்தீன் மீதான மகளின் கலவரத்தைக் கண்டுணர்ந்தார்.

"ஜயோ, பிள்ளை என்ன செய்து வச்சிருக்கிறாய்.." கோபம் குருங்குப் பாய்ச்சல் போட்டு உச்சிக்குச் சென்றது. ஓங்கி ஒரு அறையை அவள் முதுகில் வைத்தார். பாவும் பானு வலியால் துடுதிழ்து நடுங்கிக் கொண்டே வீரிட்டுக் கத்தினாள். தந்தையின் கோபச் சுவாலையிற் பாகுங்கிய வளாகத் தாயிடம் ஓடிச் சென்று மழியில் வீழ்ந்து கதறி னாள். அடுத்த கணமே பிள்ளையின் வலி தாங்க முடியாதவளாக

"நீங்க மனுசரே மாடே? இப்பிடிப் போடுப் பிள்ளைய அடிச்சிருக்கிறீங்க"

"கழுத்தை என்ன செய்து வச்சிருக்காள், பார் ஒருக்கா!"

"நான் ஏன் பாக்கோணும்? முக்கியமான கழுதமென்டால் அதை நீங்கதானே கவனமா எடுத்து வச்சிருக்கோணும். பிள்ளையை எண்டால் இப்பிடித்தான் எடுத்து விலையாடுங்கள். கிழுக்குங்கள். அதுசுரி. மனுசு மக்களோட கீட்காமல் தனியக் கீட்ந்துகளுக்கு இப்பிடித் தான் இரண்ணியப் புத்தி வரும்" வித்தியரின் மனைவி மகளுக்காக வித்தியரை பார்த்தைகளால் வெளுத்து அடுக்கினாள்.

"ஜயோ! பிள்ளையை இப்படி அழித்து விட்டேனே கடவுளே! கடவுளே!"

இப்பொழுதான் இயல்பு நிலைக்குத் தீரும்பியவராகத் தன்னைத் தானே நொந்துகொண்டார். ஆனாலும்

"இஞ்ச பார், எனக்கு வந்த புறமோஷன் கழுத்தை என்ன செய்து வச்சிருக்கிறான் என்டு"

"பிள்ளைக்கு உது புறமோஷன் கழுதமென்று தெரியுமே? அதுக்காக இப்பிடியா அடிக்கிறது? என்ன மனுசன் நீங்க. சின்னப் பிள்ளையைப் போட்டு இந்த அடி அடிச்சிருக்கிறங்கள். இப்பிடியா அடிக்கிறது?" சட்டமையைக் கழற்றி மகளின் முதுகைக் காட்டினாள். தன்னைப் போல கண்ணும் முக்கும் வாடும் என்று அடிக்கடி பேசிக்கொள் ளும் வித்தியருக்குத் தன் கைவிரல்கள் முதுகில் புடைத்துக் கீட்பது தெரிந்தது. சில நிமிடத் தாடுகையாக மாறியிருந்த மனைவியின் தாக்குதலை சமாளிக்க முடியாதவராக வித்தியர் முகங் கோணியிருந்தார். மகளைத் தாக்க மனைவியின் அருகே போனார்

"இஞ்ச விடுங்கோ, காணும்...."



"குழந்தைகளின் சோகங்களும் சந்தோசங்களும் ஒரு குடித் தூக்கத்தோடு மறந்து விடும். வளர்ந்தவர்கள் நாங்கள்தான் ஆழமானதில் வைத்து விணோத உயிரினங்கள் நீங்க அலைகின்றோம்" வித்தியருக்கு தத்துவமான்ற எடுப்பார்த்தது. தன் இரு கைகளாலும் மகளை வாரிய வைத்து முத்தாடனார். கண்கள் பூழையால் பிசிகிசுத்துக் கிடந்தது. கடவாயில் வீணீ வாய்க்கால் வெட்டியிருந்தது. அவர் என்னையும் பொருப்படுத்தவில்லை. முதுகைத் தடவிக்கோண்டே கண்ணத்தில் இரண்டு முத்தத்தை அழுத்திப் பதித்தார்.

"வார இறுதி நாட்கள் இரண்டும் போயாவுமாக மூன்று நாட்களை வீட்டோடு செலவு செய்துவிட்டு

மறநாள் வித்தியர் வேலைக்குப் போக ஆயத்த மானார். தனது நீளச் சேர்ட்டின் கைகளை மடிக்கத்தொடங்கினார். மனைவியும் வீட்டு வேலைகளோடு பரப்பாயிருந்தார். மனைவி நேற்றைய நாளில் எஞ்சியிருந்த இறைச்சியை அடுப்பிலேற்றிச் சுடவைத்தார். தீப்பிடித்து நெகிழ்ந்த இறைச்சி வாடை வீட்டைத் தாண்டி போங்லீயின் பூமரத்தழக்கும் போய்ச் சேர்ந்தது. அவிழ்த்து விடப்பட்டிருந்த போங்லீ இறைச்சி

"நீங்க பாத்தது காணும் தூக்காதீங்கோ..."

"பானு, அப்பாட் வாம்மா."

வித்தியரின் குரல் தழுமுத்தது. என்னதான் பிள்ளைக் காக வாதாடனாலும் ஒரு ஆண்மகன் அதுவும் தன் தவறை உணர்ந்து ஊமையாக அழுது தகீக்கும் கணவனின் நிலையை மனமானியில் வாசித்தறிந்த மனைவிக்கு மறுகண்மே கோபம் தளர்ந்தது. மகளின் முதுகை நீவியபடியே.

'ஒண்டுமிலல் ஒண்டுமிலல். பிள்ளைக்கு ஒண்டு மில்ல... அப்பாட்டப் போங்கோ அப்பாட்டப் போங்கோ'

'ஙங்.. போகமாட்டன்'

'பிள்ளை அப்பாட்டப் வாங்கோ'

'ம் வரமாட்டன்'

தந்தையின் அந்நேர அன்பை நிராகரித்தவளாகத் தாயின் தோளை இறுகப் பற்றிக்கொண்டு கண்ணீர் வழுத்தாள். கேவிக் கேவி அழுகையை விழுங்க நினைக்கும் மகளைப் பார்த்து வித்தியர் தன்னைத் தானே உள்ளுரத் திட்டிக்கொண்டார்

வலுக்கட்டாயமாகத் தூக்க முனைந்த வித்தியர் 'என்ற பிள்ளையைல்லா அப்பா செல்லமல்லா வாம்மா...!'

கெஞ்சிக் கூத்தால் சிறிது நேரத்தின் பின் ஒருவாறு மார்போடு சேர்த்துக்கொண்டார்.

'அப்பா பிள்ளையைத் தெரியாமல் அடிச்சுப்போடன். அழாதீங்கோ. அழாதீங்கோ, என்ற பிள்ளையைல்லா..! அழாதையும்மா..!'

மார்போடு மகளை மனிவைரமாகப் போர்த்திக் கொண்ட வித்தியர் இப்போதும் பானுவுக்கு மேலாகத் தூடித்தார். போங்லீ நட்பவற்றை கண்கொட்டாமல் பார்த்துக்கொண்டு இருந்தது. அதன் ஆத்திரித்துக்கு அடையாளமாகத் தன் முன்னங்கால்களால் மனைவனைக் கீண்டி ஒரு பள்ளத்தை கிண்ணிவைத்திருந்தது. அதன் வாயில் தொங்கிக் கொண்டிருந்த மாதுகைக் கீட்கிறான். தீர்க்கும் ஒரு குடித்துக்கொண்டார்.

அந்தச்சம்பவத்துக்குப் பின் பானு தன்னை அப்பா என்ற அழைக்காது வித்தியருக்கு என்னவோ போலவிருந்தது. பிங்கானிலிருந்து கை விரல்களில் சென்ற புட்டு தொட்டு வைத்துக்கொண்டு சொல்லிக்கொண்டு வேலைகளோடு பரப்பாயிருந்தார். மனைவியும் வீட்டு வேலைகளை கேட்கிறார். மனைவியில் வீட்டு வேலைகளை கேட்கிறார். மனைவியில் வீட்டு வேலைகளை கே

"இவ்வளவுக்காவது செய்திருப்பார்களா? என்ற எதிர்பார்ப்பு இருந்து ஆணால் ஏராற்றி விட்டார்கள்". எதிர்பார்த்ததை விட 100 மட்டும் சிறப்பாக, பிரயிப்பாக செய்திருக்கிறார்கள். சுருக்கமான ஒருவரி விமர்சனம் "எங்கடை தமிழ்மார் ஒரு படம் எடுத்தத்தான் இருக்கிறார்கள்" போருக்குப் பின்னான ஈழத்து தமிழ் சினிமா இன்னு மொரு தட்டிலும், பரிமாணத்துக்குள்ளும் பிரவேசித்து விட்டது.

- சமூக அக்கறை கொண்ட கதைக்கரு
- அற்புதமான காட்சியமைப்பு
- தேர்ந்த நம்பு
- விறுவிறுப்பும் சவாரங்யமும் குறையாத தீரைக்கதை + சோர்வில்லாத நகர்வு
- பிரயிப்பான பாடலாக்கம்
- குறை சொல்ல இயலாத ஒளிப்புதீவு
- இன்னும் முன்னேற இடமுண்டு என்று சொல்லத்தக்க ஓரிரு சிறு தவறுகள்.

முதல்நாள் முதற்காட்சி குடும்பமாக்கலன்று பார்த்தோம் என்று சொல்லுவதில் உண்மையில் மிக மகிழ்ச்சி. என்பிள்ளைகள் என்றேனும் ஒருநாள் அவர்கள் காலத்தில் போருக்குப்பின்னான ஈழத்து சினிமாவின் வரலாறு தொர்பாக பேசும்போதும் எழுதும்போதும் "புந்திகெட்டமனிதவரல்லாம்" முதல்நாள் முதற்காட்சியில் பார்த்தோம் எனப்பேசுவார்கள். வரணி சிவராஜா

'புத்தி கெட்ட மனிதர் எல்லாம்' (PKM) படத்தைப் பார்க்கலாமா? ஏன் பார்க்க வேண்டும்?

"எங்கட பெழியன் படம் எடுத்திருக்கிறார்க.. உள்கு விக்க வேணும். தேக்கு விக்கவேணும்..." என்னு இந்தப் படத்தை பார்க்கப் போகுதேவையில்லை.. சாதாரணமாக பொழுதப்போக்கு ஒரு படத்துக்கு போகனும் என்னு நினைச்சாலே போதும். தாரா எமா இந்த வார இறுதியைக் கலகலப்பாகக் PKM படம் பார்க்க போங்க.. உங்களுக்கும் படம் பிரிக்கும் என்ற நம்பிக்கை எனக்கு இருக்கு.

எத்தனையோ இந்தியப்பாங்களை அடிச்சுப்பிடிச்சுப் போய் பார்த்து "மொக்கை" என்னு சொல்லி இருப்பம், அந்த மாதிரியான சலிப்பை இந்தப்படம் நிச்சயம் தராது.

படத்தின் கதை ஒண்டும் புதுசில்ல. "எங்கட கதை" யும் இல்லை. ஆணாலும், தீரைக்கதை=நடிப்பு ஒன்றை மணி நேரம் எப்பிடி போனதென்னு தெரியாம் போகும்.

முதல் பாதி கலகலப்பு. இரண்டாம் பாதி சற்றுத் தொய்வு எண்டாலும், எமோஷன் பார்ட். அதுவும் நல்லாத் தான் இருக்கு. இசை சரவாதி.

1.30 மணி நேர படத்தை இரண்டா பிரிச்சு இடை வேளை விட்டதெல்லாம் வர்த்தக சினிமா நோக்கிய ஒட்டம். அது எங்களுக்குத் தேவையானதும் கூட.

- வரோதயன்



சில ரசங்கள்
நீரின்கள்

மூத்து சினிமாவென்றால் எமக்குள்ளே நாமே ஓர் வட்டம் வரைந்து அதற்குள்ளே நின்று தான் படத்தை உருவாக்குவதும் மதிப்பிடுவது மாக இதுகாறும் இருந்தது. எம்மவரின் படைப்பை ஆதரிக்க வேண்டிய தேவையிலேயிடப்பட்டதைப்பாக்கலன்று எமக்கு இந்த வருடத்தின் சிறந்த தீரைப்படைப்பை பரிசீலித்து எம்மவர்களாலும் சிறந்த. தரமான, ரசித்துக் கொண்டாடக் கூடிய படத்தைத் தரமுடியும் என இவர்கள் நிருப்பித்து விட்டார்கள் எத்தனையோ தென்னிந்திய புகழ் பூத்த இயக்குநர்களே தீரைக்கதையையும் பார்வையாளர்களையும் படம் முழுவதிலும் ஒன்றாகப் பயணிக்க வைக்க தடம் மாறும் காலத்தில் இவர்கள் சுற்றேனும் கலிபில்லாமல் ஒன்றித்துச் செல்லக்கூடிய முழுநீள தீரைப்படைத்தை சாங்வாதாரண மாக்களையும் படம் முழுவதிலும் ஒன்றாகப் பயணிக்க வைக்க தடம் மாறும் காலத்தில் இவர்கள் சுற்றேனும் கலிபில்லாமல் ஒன்றித்துச் செல்லக்கூடிய முழுநீள தீரைப்படைத்தை சாங்வாதாரண மாக தந்து சென்றார்கள். உண்மையான சினிமா எதுவே ஸில்நாம் பண்ண்செலுத்தி 2 மணி நேரம் பார்க்கும் தீரைப்படம் எம்மைத்திருப்பதிப்படுத்த வேண்டும். பணம் செலுத்தி உணவை சாப்பிடுத்திருப்பதைப்போல தான் இதுவும் அந்த வகையில் எம்மை முழுமையாகத் திருப்பி படுத்த தன்னிறைவு பெற வைத் துள்ளது. புத்தி கெட்ட மனிதர் எல்லாம் தீரைப்படம்.

- நூதி ராஜாதித்தன்

தென்னாபிரிக்காவின்.....

இதனால்தான் தடுப்புசி ஏற்றி வைரவ் இவ்வாறு பிரதியெடுப்பதை (பரவலாகுவதை) தடுக்க வேண்டும் என்று வலியுறுத்துகின்றோம். அவ்வாறு தடுப்புசி செலுத்தாத பட்சத்தில் அவர்களை மையப்படுத்தி புதிய பிறழ்வுகள் (மாதிரிகள்) ஏற்பட சாத்தியமுண்டு. எனவே தடுப்புசி ஏற்றாதவர்களால் இலங்கைக்கான தனித் திரிபுகள்கூட ஏற்படலாம். பூஸ்டர் டோஸ் ஏற்றாமல் இருக்கும் படசத்தில் ஏற்கனவே ஏற்றிய இரு திரிபுகளின் நோயெதிர்ப்புச் சக்தி குறைந்தால் அவர்கள்கூட இந்தப் பிறழ்வுகளுக்கு ஆட்படலாம். அதனால்தான் பூஸ்டரை ஏற்ற முன்வர வேண்டும் என்று வலியுறுத்துகின்றோம்.

கே: தடுப்புசி செலுத்திக் கொண்டவர்கள் அதை உறுதிப்படுத்தும் அட்டையை வைத்திருக்க வேண்டும் என்று சொல்லப்படுகின்றது. அது இன்னும் சட்டமாக்கப்படவில்லை. ஆயினும் ஜனவரியில் இருந்து சட்டமாக்கப்படும் என்று துறைசார் அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார். இது எவ்வளவு தூரம் சாத்தியம்? தடுப்புசியைக் கட்டாய மாக்காமல் அட்டையின் தேவைப்பாட்டை வலியுறுத்துவதால் என்ன பயன்?

U: சிந்திக்க வேண்டும். ஒன்று சட்ட ரீதியான பக்கம். இரண்டாவது மருத்துவத் துறைசார் பக்கம். சட்ட ரீதியான நகர்வுகள், அதன் சாத்தியப்பாடுகள் குறித்து எமக்குத் தெரியாவிடினும், மருத்துவத் துறைசார் பக்கமாகச் சிந்தித்தால் அவ்வாறான திட்டமொன்று அவசியம். ஏனெனில் தடுப்புசிகள்தான் இந்தப் பெருந்தொற்றில் இருந்து எம்மைக்காக்கப்போகின்ற அரண்கள்.

பெரும் கொத்தனைக்கு அதிக வாய்ப்புள்ளது!

கே: சித்திரைப் புத்தாண்டு இலங்கையில் மிகப்பெரும் கொரோனா அலையைத் தோற்றுவித்தது. 'புத்தாண்டுக் கொத்தனை' என்று குறிப்பிடும் அளவுக்கு தீவிரமானது இந்தப் பெருந்தொற்று. இப்படியிருக்கையில் மற்றொரு பண்டிக்கைக்காலமான இக்காலம் பிறிதொரு பேரலையை ஏற்படுத்தக்கூடிய சாத்தியக்கூருகள் உண்டா?

U: இந்தப் பண்டிகைக்காலத்தில் கொரோனாவைக் கட்டுப்படுத்துவதற்குரிய எந்தக் கட்டுப்பாடுகளும் விதிக்கப்படவில்லை. மாகாணப் பயணத்தடைகள் விதிக்கப்படவில்லை. சித்திரைப் புத்தாண்டில் இருந்த அதே நிலைமைதான் தற்போதுமின்னது. இப்போதே ஆபத்து மிகையாகவிட்டது. ஆண்டிறுதிக் கொண்டாட்டங்கள் நடக்கின்றன. வெவ்வேறு மாவட்டங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் ஒன்றுகூடுகின்றார்கள். தொற்று அதிகரிக்கக்கூடிய சாத்தியப்பாடுகள் யாதும் உள்ளன. பொதுமக்கள் தம் பாதுகாப்பை தாமே உறுதிப்படுத்த வேண்டும். நாம் மீண்டும் மீண்டும் வலியுறுத்துவதைப்போன்று தடுப்புசிகளை ஏற்றிக்கொள்ள வேண்டும். தடுப்புசி ஏற்றிக்கொண்டால், தடுப்புசி ஏற்றிய மெத்தனைப் போக்கில் நடந்துகொள்ளக் கூடாது. தடுப்புசி ஒரு பிடிமானமே தவிர ஒட்டுமொத்தப் பாதுகாப்பும் அல்ல. கொரோனாவில் இருந்து விடுபடும் வரையில் சமூக இடைவெளி, மாஸ்க் அணிதல், கிருமி நீக்கத் திரவங்களைப் பயணபடுத்தல் போன்ற அடிப்படைச் சுகாதார நடைமுறைகளைப் பின்பற்ற வேண்டும். எவ்வளவு தூரம் இந்த நடைமுறைகளை ஆத்மார்த்தமாகப் பின்பற்றுகின்றோமா அவ்வளவுக்கு கூடிய விரைவில் இதிலிருந்து நாம் மீண்டுமிடலாம். இதை உணர்ந்தவர்களாக அனைவரும் செயற்பட வேண்டும். அதைத்தான் சுகாதாரத் துறையினராகிய நாம் மக்களிடம் எதிர்பார்களோம். மக்கள் எமக்குச் செய்யவேண்டிய - செய்யக்கூடிய பெரிய உதவியும் இதுவே.

உள்ளநாட்சி....

முடியவில்லை.இது அதன் இறுதி விளைவாக சில சபைகளில் எதிர்த்தரப்பிடிடம் அதிகாரத்தை கொடுப்பதில்தான் முடிவடைந்திருக்கிறது. மாகாணசபைத் தேர்தல்,நாடாளுமன்றத் தேர்தல் மற்றும் ஜனாதிபதி தேர்தலைப்போல் பிரதேச சபைகளுக்கான தேர்தல் என்பதைப்போன்று என்று சொல்லுவது இருக்கும். மதார்த்தான் மாகாணங்களை, ஏற்றத்தாழ்வுகளை பிரதிபலிப்பது.எனவே அங்கே பிரதிநிதிகளைத் தெரிவு செய்யும்பொழுது பிரதேச உணர்வு மூலம் அந்தப்பிரதேசத்தில் காணப்படும் சமூக வேறுபாடுகளும் ஜனாதிபதி வேறுபாடுகளும் இனமத முரண்பாடுகளும் தீர்மானிக்கும் காரணிகளாக இருக்கும். இது விடயத்தில் தீர்க்கதறிசனம் மிகக் த

○ தொல்புரம் சி.கதிர்காமநாதன்

மறுபடியும் சமயப் பெரியவர்கள், கல்விமாண்கள், மருத்துவர்கள், சமூக ஆர்வலர்கள், பத்திரிகை நண்பர்கள், தூம் சார்ந்த ஊடகங்கள் வழியாக கொரோனாவுக்கு எதிரான பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை சொல்லிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள்.

- விழிப்பாக இருங்கள்
- கவனமாக இருங்கள்
- சமூக சிடைவளியைக் கடைப்பிடியுங்கள்
- தைகளைச் சுவக்காரமிடு அழக்கடி கழுவங்கள்
- முகக் கவசத்தை அணியுங்கள்
- கூட்டங்களைத் தவிருங்கள் (ஸிக்ஸிய நிகழ்வுகளை அல்ல)

காரணம் இந்த நோய் உயிராபத்தை ஏற்படுத்தும். என்னசெய்வது? நோயும் தணிந்தபாடுமில்லை.

நாமும் பொரிதாக அக்கறை கொள்ளவுமில்லை. எத்தனைவிதமான செய்திகள் காதில் வந்து வீழ்ந்து கொண்டு இருக்கின்றன.

தொற்றாளர்கள் என்னிக்கை மரணிப்போர் என்னிக்கை சிகிச்சை நிலையங்களில் இருப்போர் தடுப்புச் பெறுவோர் சிகிச்சை முழுந்து வளரியேறுவோர்

இப்படிக் கொரோனா பற்றிய செய்திகளுக்கு குறைவேயில்லை. காலம் ஓடிக் கொண்டு இருக்கின்றது. நோயின் தீவிரம் இன்னமும் குறைந்தபாடுமில்லை. அது தன்னுடைய உருவத்தை மாற்றி வித்தியாசமான வடிவங்களில் வெளி வரத் தொடங்கியுள்ளது. இப்போது புதிதாக ஒழுக்கிறோன் என்ற புதிய வடிவத்தைக் கண்டுபிடித்துள்ளார்கள்.

நோயின் தாக்கம், பரவல் அதிகரிக்க மரணிப்போர் தொகையும் அதிகரிக்கவே செய்யும்.

முதலில் பெரும்பாலும் 60 வயதை எட்டியவர்களுக்கே இந்நோய் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் என்று சொன்னாலும் அது நடுத்தர வயதினரையும் சிறுவர்களையும் விட்டுவைக்கவில்லை. நோய்த் தொற்றாளர்களை இனம்கண்டு சிகிச்சை நிலையங்களுக்கு அனுப்பி கொண்டு இருந்தார்கள்.

என் இந்த நோய் பற்றி மக்கள் பெரிதாக அலட்டிக் கொள்ளாத நிலை காணப்படுகிறது?

பாவம் எனக்குத் தெரிந்த நண்பராருவர் ஓட்டோ வைத்து வாழ்க்கையை நடத்துகிறார். கொரோனா தீவிரமடைய அவர் தொழிலுக்குச் செல்லவில்லை. வீட்டில் அவரது சிறு பிள்ளைகளும், மனைவியும் 'இனிமேல் ஓட்டோ ஓட வேண்டாம்' என்று சொல்லிவிட்டார்கள். சிறு சிறு வியாபாரம் செய்து வயிற்றுப் பசியைப் போக்கினார்கள். ஒருநாள் தீவிரன் அவரைக் கொரோனாச் சிகிச்சை நிலையத்துக்குக் கொண்டு போய்விட்டார்கள். எங்களுக்கும் அதிர்ச்சியாக இருந்தது. காய்ச்சல் என்று அறிகுறி தெரிய அதற்கு மருந்தெடுக்கப் போய் கொரோனாத் தொற்று கண்டுபிடிக்கப் பட்டது.

பின் மற்றைய விடயங்கள் வரி செப்படி நடந்தேறின்.



'எப்படி வந்தது கொரோனா அவருக்கு?'

அதுதான் நோய். எங்கிருந்து வந்து அவருக்குத் தொற்றியது என்பதை அறிவது இலேசான காரியமல்ல. ஒருவர் தனக்கு வந்த நோய் பற்றி தெரியாமலே பலரோடு பழகி இருப்பார். இதன் காரணமாகத்தான் மருந்துவத் துறையினர் எச்சரிக்கைகளைப் பொதுமக்களுக்கு விடுத்துக்கொண்டு இருக்கிறார்கள்.

கண்ணுக்குத் தெரியாத எதிரியோடு மோதும் யுத்தம்.

ஆனால் எங்களுக்கு நோய் பற்றிய பயில்லையே. அதுவும் சிகிச்சை நிலையங்களுக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும் நபர்கள் அவர்கள் சொல்லும் கலைகள் அனுப்பும் வீடியோ படங்கள், செய்திகள். கொரோனா நோயைக் கேளிக் கூத்தாக பார்க்கும் பார்வை கொரோனாவுக்கே கோபத்தை உண்டுபேண்ணும் அளவுக்கு வந்துவிட்டது.

"உது ஒருவருத்தமாம். நல்லாப் பேய்க் காட்டுறோங்கள்."

"என்ன வருத்தமோ தெரியாது, சிகிச்சைக்குக் கொண்டு போய் என்ன செய்யிறாங்கள்?"

"நல்ல கட்டில், மெத்தை, சாப்பாடு, விளையாட்டு ஜாலியாக போகுது. எங்கட பெடியஞும் சேர்ந்தால், நாங்கள் குருப்பாய் நின்று செல்பி எடுத்து போடுறம். ஏதோ பெரிய ஹூட்டலில் விடுமூறைக்கு நின்ட மாதிரி கிடக்கு. 14 நாள் முடிய வீட்டை கொண்டு வந்து விட்டிட்டு பேசுறாங்கள்"

"ஒரு மருந்து குளிசை ஒண்டுமில்லை. சாப்பாடும் சுடுதண்ணியும் ரசமும் குடுத்து விடுறாங்கள். உதுக்கேன் அங்க போய் நிக்க வேணும்?"

இங்க வீட்டில் சொன்னால் அதுகள் செய்து தந்திடுகள். சம்மா அங்க போய் மருந்தொண்டும் இல்லாமல் கடுபொயல்லோ கிடக்கு."

"உலகத்தில் பொய்யயை

இப்போது நாம் இயல் பாகச் செயற்படத் தொடங்கிவிட்டோம்.

சிகிச்சை நிலையங்களில் சிகிச்சை பெறுவர்கள் மிகக் குறைவு, சிகிச்சை முறையில் மாற்றங்கள் வந்துவிட்டன.

இருந்தாலும் தூரத்தில் இந்நோய் பற்றி அவலச் சத்தும், அபாய ஒலி கேட்கத் தொடங்கிவிட்டது

நோயென்டு சொல்லுகின்றோம். ஆனால் மருந்தில் கலையாம்."

அபாக்கதைவிப்பியல்லே போட்டேது. நோயென்டால் வார்ட்டில் படுத்திட்டு பொக்கர் வருவார். மருந்து குளிசை எழுதுவார். கூடுதலாக மூன்டு நேரமும் குளிசை போடுவார். துண்டு வெட்டி வீட்டை விடேக்க மருந்துக் குளிசைகள் சரை சரையாக எழுதிக் கொடுப்பினம். நோய்கிருந்தாலும் அப்படி வாங்கிக் கொண்டு போவது எவ்வளவு சந்தோசம், பெருமை.

"வார்ட்டில் நல்லாப் பாத்தார்கள். நிறைய குளிசையல்லாம் தந்தார்கள்" இப்படி பொரியாஸ்பத்திரியில் குளிசைகள் வாங்கிய பரம்பரை நாங்கள்.

"பாத்தியளே கன குளிசைகள் தந்து இருக்கின்ற எத்தனை விதமான கலரில் இருக்கு"

வாங்கிய குளிசைகளை வீட்டிட பாக்க வாற ஆக்களிட்ட காட்டி சந்தோசப் பட்டது எங்கள் இனம்.

எங்க போனாலும் 'சும்மா' வந்தால் எங்களுக்குப் பிடிக்காது.

கலியாண வீடுபோய் தீரும்பி வஜேக் வாசவில் 'எங்களுக்கு' கையில் கவர் கொடுக்கிறது உதுக்குத்தான்.

இப்போது நாம் இயல்பாகச் செயற்படத் தொடங்கிவிட்டோம். சிகிச்சை நிலையங்களில் சிகிச்சை பெறுவர்கள் மிகக் குறைவு, சிகிச்சை முறையில் மாற்றங்கள் வந்துவிட்டன.

இருந்தாலும் தூரத்தில் இந்நோய் பற்றி அவலச் சத்தும், அபாய ஒலி கேட்கத் தொடங்கிவிட்டது. மறுபடியும் பயணித்தல் ஒத்திவைக்கப்படலாம்.

மக்கள் கொரோனா ஒரு நோய் என ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டுமானால் மறுபடியும் சிகிச்சைக்குத் தொற்றார்... அவர்கள் வந்து வெளியேறும்போது கலர்கலரான அதுதனை குளிசைகளோடு அனுப்பிவைக்கவேண்டும் போலும். இல்லாவிடால் கொரோனாவே எம்மவர்கள் மதிக் கமாட்டார்கள். ஒலகமே நடுங்கும் கொரோனாவுக்கு எங்கள் நாட்டில் இப்படி ஒரு அவமானம் தேவையா?



○ தி.செல்வமனோகரன்

“கறும் தொடைநெம் பழக்கால் கொடும் தீண்ணை” பட்டினப்பாலை.

தி. மிழர் வாழ்வியலோடும் வீடு கட்டுதல் செயற்பாட்டோடும் பின்னிப் பிணைந்த ஒன்றாகத் தீண்ணை இருந்து வருகிறது. தனிமனித அரசியர் பெறுமானம் தீண்ணைக்கு உண்டு.

சாதாரண மண்குடிசையில் வாயிலுக்கு அருகே வெளிப்பழக்கில் இருபக்கமும் தீண்ணைகள் அமைக்கும் பழக்கம் இருந்து வந்தது. இது வசதி கருதி அடுப்படியின் வெளிப்புறத்திலும் அமைக்கப்பட்டது. இது மண்குடிசைகளில் மண்ணால் அமைக்கப்பட்டு சாண்ததால் மௌலிக்கப்பட்டது. பின்பு பொருளாதார அந்தஸ்துக்கு ஏற்ப இருவரை, மூவரை, வீடுகள் உருவானபோது தீண்ணையும் பெருத்தது. வீட்டுக் கட்டுமானத்தின் வளர்ச்சிக்கு ஏற்ப தீண்ணையும் வளர்ந்தது. சுண்ணாம்புக்கல் வீடுகள் உருவாக்க தொடர்ச்சியோது தீண்ணை வெளித்தீண்ணை உப்பக்கத்தீண்ணை என்பன உருவாகினா. வெளித்தீண்ணை



வீட்டுத் தீண்ணை

பின் வீட்டுப் பொரியவர்கள் கூடியிருந்துசூருட்டுப் புகைத் தல், சீட்டாடுதல், ஊர்க்கதை பேக்தல் என மனிதருக்காக ஓய்வு ஓழிவின்றி தீண்ணை உழைத்தது. வீட்டில் பொழுது போகாத மனிதர்கள் வீட்டு வெளித் தீண்ணையில் அமர்ந்திருந்து பாதையால் போய் வருபவர்களை மறித்து உரையாடுவேர். ஊர்ப்புதினங்களை அலகவர்.

தமிழர் பாரம்பரியம் காணாமல் போனது மட்டுமல்லாமல் எழிமிருந்து மனிதாபி மானமும் காணாமல் போய்விடத்து. எழிமிடம் எஞ்சியிருப்பது அண்ணாந்து பார்க்கும் பெருஞ்சவர் போன்ற கேற்றுக் கூடும் அவற்றில் தொங்கும் “நாய் கடிக்கும் கவனம்” எனும் வாசகமும் தான்.

தீண்ணையில் பெரும்பாலும் செம்பும் தண்ணீரும் காணப்படும். நுந்தோ, வண்ணயிலோகளைத்து வரும் சாமிமார், பரதேசிகள், பண்டாரங்கள், உறவினர்கள், வழிப்போக்கர்களுக்கு தாகம் தீர்க்கவே அது அங்கே வைக்கப்பட்டது. வழிப்போக்கர்கள், வியாபாரிகள், தம் தலைச்சுமையை இறக்கி வைத்து இளைப்பாரினார். அதற்காக சுமைதாங்கி தீண்ணைக்கரு கில் அமைக்கப்பட்டிருந்தது. சுமைதாங்கி ஆள் உயர்த்திவிருக்கும். சுமையை வேறாரு ஆளின் உதவியின்றி இருக்கவும் மீது தலைமீது வைக்கவும் உதவியாக அது அமைக்கப்பட்டிருந்தது. தீண்ணையிலிருந்து சற்று விலகி கல்லாலான நீர்த்தொட்டியும் ஆவரோஞ்

சிக் கல்லும் அமைக்கப்பட்டன. இது காலநடைகளுக்கானது. தமிழர் பாரம்பரியத்தில் ஜீவகாரண்யத்தின் அடையாளங்கள் இவை.

வீட்டாருடன் வியாபாரம் பேசுமிடமாக, கிளிஜோ திடம், கைரேகை ஜோதிடம், குறிசால்லல் முதலானவை நிகழ தீண்ணை இடம் கொடுத்தது. வெயிலுக்கும் மழைக்கும் வழிப்போக்கர் ஒதுக்க இப்பகுதியில் கொடுத்தது. வீட்டுக்கு வந்த விருந்தினருக்கு உத்தின்னை இருப்பின் உத்தின்னையும் அவ்வாறு இல்லாதுவிடின் வெளித்தீண்ணையும் இருக்க இடமாகவும், உபசாரம் செய்யும் இடமாகவும் இருந்தது. அறிமுகம் இல்லாதவர்க்கு அல்லது வீட்டினுள் அமைத்துச் செல்லமுடியாதவர்க்கு வெளித்தீண்ணை இடமளித்தது. வழிப்போக்கரும் வீட்டிலுள்ள வர்களும் தொங்கும் இடமாகவும் இது காணப்பட்டது.

வீட்டிலுள்ளவர்கள் உணவு உண்ணும் இடமாவும், ஓய்வாக அமரும் இடமாகவும், தொங்கும் இடமாகவும், வீட்டில் சண்ணைப்பிடித்த பின் ஒதுக்கும் இடமாகவும் இது இருந்தது. தோய்த்த ஆடைகள் இங்கு காயவிடப்பட்டன. மாங்காய், மிளகாய், ஊறுகாய், பாவற ஆகிட என்று வெற்றுக்கொடுவது முதலான கண்ணப்பட்டன. உட்டிண்ணையில் வைக்கப்பட்டன. சேர்த்து மெல்லும் இடமாக அது இருந்தது. சமையலை முடித்து மதிய உணவு உண்ட பின் வீட்டுப் பெண்களும் அயற் பெண்களும் கூடியிருந்து ஊரின் விடுப்புவின்னாரங்களை அசைப்போடும் இடம் அதுவே. அதன்

நெல்லுட்டைகள் அடுக்கப்பட்டன. ஊர்ப்பெரியவர்களின் வீட்டுத் தீண்ணை சண்டைச் சச்சாவுகளைத் தீர்க்கும் இடமாகவும் நீதி நியாயம் கைதக்கும் இடமாகவும் காணப்பட்டது.

படித்தோ வீட்டுத் தீண்ணை ஏனையோர்க்கு கழிதம் எழுதுகல், பத்திரிம் எழுதுதல், அறிவுரை வழங்குதல் முதலான இடமாக இருந்தது. சமயவியல் தளத்தில் காலனித்துவ கால வாழ்வில் பூராணப்படிப்புகள், பஜனைகள், கதாகாலேசபாங்கள், நிகழும் திடங்களாகவும் அரசியல், ஊர்த் திருவிழாக்கள் உள்ளிட்ட முக்கிய முடிவுகளை எடுக்கும் இப்பக்களாகவும் இவை இருந்தன.

சுதேச மருத்துவாக்கள் மருத்துவம் பார்க்கும் கும் இடமாகவும் இவை இருந்தன. ரேட்யோ, ஊர்களில் ஆங்காங்கே சிலரிடம் மட்டும் இருந்த போது ஊரே கூடியிருந்து அதனை கேட்குமிடமாக தீண்ணையும் அதன் முன் இருந்த வெளியும் அமைந்தன. காலனித்துவ காலத்தில் சுதேச மக்களின் கல்வி பாதிக்கப்பட்டபோது அதனை மீட்டெடுக்கவும் தாய்மொழி மற்றும் தன்னன் சமயக் கல்வியை வளர்க்கவும் சுதேச பண்பாட்டுக் கோலங்களை வளர்க்கவும் உதவியவை தீண்ணைப் பள்ளிக்கூடங்களே. தீண்ணைக் கல்வி குருகுலக் கல்விக்கு சமமான தாகவும் அறிவுடை மக்களை உருவாக்கியதுமான பெருவரலாற்றுக் கடமையைச் செய்திருக்கிறது. ஆசிரியர் வீட்டுத் தீண்ணைகள் அறியாத பாடம் இல்லை. ஆசிரியர்களுக்கான சமூக அந்தஸ்தை அவர்களது வீட்டுத் தீண்ணைகள் பெற்றுத் தந்தன. ஊர்க்குழந்தைகளின் அறிவு விருத்திக்கு அவை பதியங்களாக அமைந்தன. வீட்டின் உள்ளக அரசியலை அதிகாரத்தை அண்ணை எப்போ வான் தீண்ணை காலியாகும் என்ற பழமொழி உணர்த்தி நிற்கின்றது. இது நாட்டின் அரசியலை, அதிகார மையவாதத்தை வெளிப்படுத்த இன்றுவரை உதவும் பழமொழி.

அதேவேளை தீவிரன் ஒருவருக்குக் கிடைக்கும் அதிர்வட்டத்தை தீண்ணையில் கிடந்தவனுக்கு நீடுக்கின்னு வந்திச்சாம் வாழ்க்கை எனும் பழமொழி உணர்த்தி நிற்கின்றது. சாப்வதீண்ணை, ஓட்டுதீண்ணை, பெரியதீண்ணை, சிறியதீண்ணை எனப் பலதீண்ணை வகைகள் காணப்படுகின்றன. இவை தமிழர் வாழ்வில் தீண்ணை எவ்வளவ் வழிகளில் பயன்படுத்தப்பட்டது என்பதைப் பதிவு செய்கின்றன. எதிரோத்தி தீண்ணைகள் பெரியர்களின் உற்பாடுகள் மாகவும் வக்களைப் பேசுக்கக், நிறைந்ததாக வும் அமைய, வீட்டு இளக்களுக்கோ காலல் செய்யும் களங்களாக அமைந்திருந்தன. ஒருக்கட்டத்தில் தீண்ணைகள் சிறு அடையாளங்களாக குடிசைக் கைத்தொழில் நிலையங்களாக, தையல் நிலையங்களாக, சாப்பாட்டுக் கடைகளாக மெல்ல மெல்லப் பரிணமித்தன. வாழ்வியலின் தேவை

இதனைத் தவிர்க்க முடியாததாக மாற்றியது. வீட்டுவசதி, பாதுகாப்பு, இரகசியத்தன்மை, பொருளாதார மேம்பாடு என்பன வீடுகளை காணிக்குள் அமைக்கும் போக்கை உருவாக்கின்கூடுக்குக் கிடைக்கின்று வந்திச்சாம் வாழ்க்கை எனும் பழமொழி உணர்த்தி நிற்கின்றது. சாப்வதீண்ணை, ஓட்டுதீண்ணை, பெரியதீண்ணை, சிறியதீண்ணை எனப் பலதீண்ணை வகைகள் காணப்படுகின்றன. இவை தமிழர் வாழ்வில் தீண்ணை எவ்வளவ் வழிகளில் பயன்படுத்தப்பட்டது என்பதைப் பதிவு செய்கின்றன. எதிரோத்தி தீண்ணைகள் பெரியர்களின் உற்பாடுகள் மாகவும் வக்களைப் பேசுக்கக், நிறைந்ததாக வும் அமைய, வீட்டு இளக்களுக்கோ காலல் செய்யும் களங்களாக அமைந்திருந்தன. ஒருக்கட்டத்தில் தீண்ணைகள் சிறு அடையாளங்களாக குடிசைக் கைத்தொழில் நிலையங்களாக, தையல் நிலையங்களாக, சாப்பாட்டுக் கடைகளாக மெல்ல மெல்லப் பரிணமித்தன. வாழ்வியலின் தேவை இதனைத் தவிர்க்க முடியாததாக மாற்றியது. வீட்டுவசதி, பாதுகாப்பு, இரகசியத்தன்மை, பொருளாதார மேம்பாடு என்பன வீடுகளை காணிக்குள் அமைக்கும் போக்கை உருவாக்கின்கூடுக்கு வீடுகளை காணி வேலிகளால் நிர்மாணிக் கபப்பட்டது. வாயில் படலை உடையதாயிற்று. மனிதர் தம் வசதி வாய்ப்பைக் காட்டவும் மற்ற வர்க்கு உதவும் படலைகளைக் கூரையின் கீழ் அமைத்தனர். அருகே அருகே தீண்ணை களும் சுமைதாங்கியும் காலநடைகளுக்கான கற்தொட்டியும் ஆவரோஞ்சியும் அமைக்கப்பட்டன. நவீன வாழ்வில் அவை இன்று காணாமல் போயினா. அருங்காட்சிப் பொருளாயினா. வீட்டுடன் இணைந்த தீண்ணைகளில் சாதி பெருமளவு உறைந்திருந்தாலும் படலைத் தீண்ணைகள் விரும்பியோ விரும்பாமலோ பெருமளவு சாதி நீக்கம் செய்யப்பட்டவையாகவே இருந்தன. யாராயினும் தங்கிச் செல்லும் இடமாக இருந்தன. தமிழர் பாரம்பரியம் காணாமல் போனது மட்டுமல்லாமல் எம்மிட மிருந

சிறுவர் எழுதிய
சிறுவர் கதைகள்

○ உடுவில் அரவிந்தன்

ப ஸ்ரீப்பருவமன்
பது எங்களுக்குக்
கிடைக்கின்ற அறப்
தமான வரம். அது
கற்றலுக்கும் கலகலப்புக்
கும் உரியது. அந்தப் பரு
வத்தை மாணவர்கள் ஆக்க
பூர்வமாகப் பயன்படுத்த
வேண்டும். எங்களுடைய
காலத்தில் கல்விசையற்

பாடுகளுக்கப்பால் கதைப்புத்தகங்கள், கலையாக்
கப்போடிகள், கையெழுத்துச் சுஞ்சைகளின்று
கணைக்டியிருக்கும். ஸ்ரீவாசிப்பதன்மூலம் அறிந்
தவற்றைத் தங்களுடைய படைப்புமாறியில் உரு
வாக்குவதற்கு முயற்சிப்பார்கள். இவ்வாறு படைப்
பாற்றல்களை வெளிப்படுத்திய பலரும் கல்வியில்
உயர்ந்தவர்களாகவும் வெவ்வேறு துறைகளில்
தீர்மையிக்கவர்களாகவும் தங்களை நிருபித்திருக்கி
றார்கள்.

'சிறுவர் எழுதிய சிறுவர் கதைகள்' என்ற தொகுப்பு
நால் ஜீவந்தியின் 201ஆவது வெளியீடாக வந்துள்
எது இந்தத் தொகுப்பில் மு.கோகணன், க.கைலாஷ்,
மு.மேதினிகா, த.அக்ஷிகா, வ.கஜானா, ம.கனியா,
ஜ.ஜெயசுவேதா, உ.சாய்தனியா, ஜ.விவியானா
ஆகிய ஒன்பது மாணவர்கள் எழுதிய நாற்பது குட்டிக்
கதைகள் உள்ளன. நாலின் தொகுப்பாசிரியர்களாக
மு.கோகணன், மு.மேதினிகா ஆகியோரும் பதிப்புரி
மையாளராக உ.சாய்தனியாவும் விளங்கிறார்கள்.
த.அக்ஷிகாவின் கைவண்ணத்தில் அட்டைப்படமும்
உள்ளோவியங்களும் பாருத்தமாக மினிர்கின்றன.
பொதுவாகவே, குழந்தைகளுக்கான கதைகளும்
பால்களும் முதிர்படைப்பாளிகளால் எழுதப்பட்டு
வெளிவந்திருக்கின்றன. ஆனால், சிறுவர் எழுதிய
கதைகள் அவர்களாலேயே தொகுக்கப்பட்டுத் தமிழில்
வந்ததில்லையென்றே நினைக்கிறேன். அதனால் இந்தத் தொகுப்பு தனித்துவமானது. இலக்கிய
வரலாற்றில் நிச்சயாக இடம்பெறக்கூடியது. இந்தப்
படைப்பாளிகளை ஊக்கப்படுத்தும் ஆசிரியர்களும்
பெற்றோரும் போற்றுதலுக்கு
ரியவர்கள்.

மேலும், இவ்வகையான கதை
கள் எல்லோராலும் இரசிக்கப்
படக்கூடியவை பெரும்பாலான

கதைகளில் பற்றவைகளும் விளங்குகளும் பாத்திரங்களாக
வருகின்றன. அவை தங்களுக்குள் உரையாடுகின்றன.
கதைகளின்முடிவில் அறம்சார்ந்த கருத்தொன்று மென்
மையாக முன்வைக்கப்படுகின்றது அல்லது வாசகர்களால்
உணர்படுகிறது.

பஞ்சதந்திரக்கதைகள், சசாப் நீதிக்கதைகளன்று வாசித்த
காலமிருந்து. நாங்கள் ஆரேமு வயதுகளில் அந்த உலகத்தினுள் அமிழ்ந்துகிடந்தோம். அத்தகைய கதைகள் குறியீட்டுப்பார்களைவ. அவை எம்கு உணர்த்துகின்ற சேதிகள் ஏராளம். அவற்றில் வருகின்ற நல்ல பிராணிகள் எங்களுக்கு நெருக்கமான தோழர்கள். தீயிராணிகள் எங்களுக்கும் எதிரிகள். அவற்றிலுள்ள ஒவ்வொரு பாத்திரத்தையும் நாங்கள் எங்களுடனும் இன்னும் பலருடனும் பொருத்திப் பார்ப்போம். எங்களிடமிருந்த எதிர்மறைக் கண்களைத் திருத்திக்கொள்வோம். குழந்தைப் பருவத்தில் அவ்வாரான மன்றிலைக்கூபாகவே மாணிட விழுமியாங்களை ஒரளாவக்கேனும் வளர்த்துக்கொள்வது எம்குச் சாத்தியமாயிருந்தது. அவை மனதுக்கு நெருக்கமான கதைகளைப்பாட்டுவதைப் பொருத்துவதாக இருக்கிறேன். அது, குறித்த முகிழ்நிலைப் படைப்பாளிகளின் ஆக்கச்சிற்புகளை ஒரளாவக்கு அடையாளப்படுத்துவதாக அமையும்.

மு.கோகணனின் 'ஆபத்து உதவியும் உறவின் ஆபத்தும்'
கதை ஒரு சிறிய சம்பவத்தினாடாகக் கட்டமைக்கப்படுவது
எது. புதைகழியில் சிக்கிய சிங்கக் குட்டியைத் தாய்மா
ணைன்றுமிட்டெடுக்கிறது. மகிழ்ந்துபோன சிங்கக்குட்டதன்
பிறந்தநாளுக்கு வருமாறு அழைப்பு விடுகிறது. போவதற்கு
ஆக்கச்சிற்புடையது உதவலாம். ஆனால் அவர்களோடு
உறவைத்துக்கொள்வது ஆபத்தானது என்று அறிவுரை
சொல்கிறது. அவ்வளவுதான் கதை. இங்கு அவசியமற்ற
ஆலாபனைகள் எவ்வழில்லை. கனதியான கருத்து

'சிறுவர் எழுதிய சிறுவர் கதைகள்'

நடந்துமிகு நடந்துப்பு



நால்



தொன்று அளவான
சொற்களால் வாசகர்க்கு

ஞக்கு இலகுவாகக் கடத்தப்படுகின்றது. இத்தகைய
தன்மை தொகுப்பிலுள்ள ஏனைய கதைகளிலும் காணப்
படுவது பொதுப்பண்பாகும்.

த.அக்ஷிகாவின் 'ஆமையும் கோழியும் முயலும்' என்ற
கதை ஆமையிடம் ஒட்டப்பந்தயத்தில் தோற்றுப்போன முய
லுக்காக, கோழியான்று முட்டையிடும் போட்டியில் கலந்
துகொள்வதைப்பற்றியது. கோழி ஒரு வாரத்தில் ஏழாறு
டைகளையிடும் ஆமை ஒருநாளில் அதிகமுட்டைகளையிட்டு
வென்றுவிடுவதாகக் கதைமுடிகிறது. இங்கு ஆமையின்
தன்னடக்கமே வெற்றிக்குரிய சிறந்த பண்பாகச் சொல்லப்
படுகின்றது.

மு.மேதினிகாவின் 'ரோபோ வாசகன்' என்ற கதை 2050ஆம் ஆண்டில் நிகழ்கின்றது. மனிதர்களை வேலை
களுக்கு அமர்த்தக்கவாதினர்களுக்கு சட்டம் வந்ததால் எல்லோ
ரும் ரோபோக்ககளைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். ஒருவன்
தன்னுடைய ரோபோவுக்கு-வாசிப்புப்பழக்கத்தை ஏற்படுத்
துகிறான். கடைசியில் அந்த ரோபோ ஏவுலுக்குக் கட்டுப்ப
பாது அவனுக்கு நல்லதோர் அறிவுரையைக் கூறுகிறது.
தேர்ந்த வாசிப்பினால் ஒருவருக்குப் பகுத்தறிவும்
முதிர்ச்சியும் விருத்தியாகும் என்பதற்கு உதாரணமாகச்
சொல்லக்கூடிய நல்ல கதை. மேதினிகாவின் கதைகளில்
அறிவியல் நென்படுவதைத் தனித்துவமான படைப்பியல்
பாகக் கொள்ளலாம்.

உ.சாய்தனியாவின் கதைகளில் அன்பும் இருக்கமும் பசிர்
தலுக்குரிய பண்புகளாக இருக்கின்றன. வாங்கிய பணில்
கீழே விழுந்ததால் வருந்திய தோழி ரோஜாவுக்குத் தன்னு
டையை பணிலில் பாதியைக் கொடுத்த புஜா உயர்ந்த பண்
புடையவளாகிறான். சாய்தனியாவின் குடிக்கதைகள்
பெரிய விழயங்களை எளிமையான நடையில் உருக்கமா
கத் தொடுகின்றன.

ஜ.விவியானாவின் 'வண்டின் முயற்சி' கதை வய
தீவியானாக ஒரு நாட்டின் ஆட்சிப்பாருப்பை
நடைபோட்டு நினைவு கூடுதலாக நடைபோட்டு பாத

ததும் தன்னம்பிக்கையும் தூரியமும் அடைவதைச் சொல்
கிறது. மிகச்சிறிய உயிரினங்களிடம் நாங்கள் கற்றுக்கொள்
வதற்கு ஏராளமான விடயங்கள் இருப்பதை உணர்ந்து
கொள்கிறோம். ஜ.ஜெயசுவேதாவின் 'வேட்டைக்காரர்
ளின் ஓவியம்' என்ற கதையின் தலைப்பும் உள்ளடக்கமும்
வெகுவாகக் கவர்கின்றன. காட்டில் அப்பாவி மிருகங்களை
வேட்டையாடுவார்கள், தந்தை வேங்கையின் ஆட்க்ரோச
மான உறமலைக்கேட்டுத் தபியோடுகிறார்கள். அவர்கள்
விட்டுசென்ற ஓவியம் வேட்டையாடப்பட்ட வேங்கை
யொன்றை ஒருவர் தூக்கிவைத்திருப்பதாக வரையப்பட்டுள்
எது. அதைப்பற்றிக் குடியானது தந்தையிடம் கேள்வி
யெழுப்புகிறது. அதற்கு, 'வேட்டைக்காரர்களின் ஓவியம் வரையும்
வரை வேட்டைக்காரர்களின் ஓவியமே உண்மையானது'
என்று தந்தை சொல்லும் பதில் அர்த்தங்கள் பொதிந்தது.
அவ்வகையில் இந்தக் குடிக்கதை அருமையானது.

வ.கஜானாவின் 'ஒட்டகத்தின் கெட்ட அகம்' சிங்கத்திடம்
மந்திரியாகவுள்ள நீரியைப் பிரித்துப் பதவியைக் கைப்பற்
றத் தீட்பமிட்ட ஒட்டகம் தந்திரமாக விரட்டப்பட்ட கதை. தகுதீ
யற்றவர்கள் பதவியாலையால் செய்கின்ற காரியங்களை
அவர்களின் வழியில் முறியிடப்பதற்குப் புத்திக்கவர்களை
யொன்றே அவசியம் என்பதை வலியறிந்தும் நல்ல கதை.
க.கைலாஷ் எழுதிய 'யானையும் குருவியும்' என்ற பத்துவ
ரிக்கதையில் இரண்டு பாத்திரங்கள் மட்டுமேயுள்ளன. காட்டில்
விழந்துகிடக்கும் பொய் மரமான்றைக் காட்டித்
தன்னுடைய தாத்தா புரட்டிப்போட்டாக யானை பெருமை
பேசுகிறது. காட்டுமூரங்களைல்லாம் தன்னுடைய தாத்தா
போட்ட விழதைகளையே உருவானவைவன்று சிறியகுருவி
அமைதியாகப் பதிலளிக்கிறது. இங்கு அழிப்பது இலகுவா
னது. ஆக்குவடை உண்மையானது என்ற கருத்து அழகாகப்
பதிவுசெய்யப்படுகின்றது.

ம.கனியாவின் 'மின்குமிழ் சொன்ன கதை' அருமையான
விழுஞானக்கதை. பாருள்ளன் பேசுகின்ற மொழி தெரிந்த
மிருதுளா என்ற தேவதை பூமிக்கு வருகிறார். சிலந்தியும்
மின்குமிழும் நிகழ்த்திய உயர்யாடலைச் செவிமடுக்கிறார்.
நவீன் விஞ்ஞானத்தின் பிரதிபலிப்பான உரையாடல் அவ
ருக்குப் புதுமையாக இருக்கிறது. அவர் பூமிய

முசீஸம் பேசீஸம்!

○ மயூரபாலன்

குவகால மாற்றத்தால் குளம் வறண்டு போகத் தொடங்கியது. அப்பொழுது அங்கிருந்த இரண்டு அன்னப்பறவைகள் வேறொரு குளத்துக்கு செல்லத் திட்டமிட்டன. இதனை அறிந்த அதே குளத்தில் வசிக்கும் ஆமை தன்னையும் கூட்டிச் செல்லுமாறு மன்றாடுக் கேட்டது. அன்னப்பறவைகளும் அதற்குச் சம்மதித்தன. அவை ஒரு தழியை எடுத்து இரண்டு பக்கமும் அதனைக் கவ்வியபடி பறந்து செல்ல ஆமை அந்தத் தழியை இருக்க கவ்வியபடி இருக்கவேண்டும் எனத் திட்டம் போடன. என்னதான் நடைபெற்றாலும் வாயை தீற்கக்க்வாது என ஆமைக்கு மீண்டும் மீண்டும் வற்புறுத்தி கூறப்பட்டது.

திட்டமிட்டபடி ஒருநாள் அவை பறந்து செல்லும் பொழுது கீழே நிலத்தில் இருந்த சில சிறுவர்களின் கணக்கில் அந்தக் காட்சிதென்பட்டது. இவ்வாறான காட்சியை ஒருபோதும் காணாத சிறுவர்கள் கைகொட்டி ஆரவாரமாகக் கத்தினார்கள். இந்த கூக்குரலை கேட்ட ஆமைக்கு ஒரு இனம் புரியாத உற்சாகம் தோன்றியது. தான் பறந்து செல்வதை சிறுவர்கள் பாராட்டுகிறார்கள் என எண்ணிய ஆமை தானும் பதிலுக்கு ஏதாவது கூற வேண்டுமென விரும்பியது. சில கணக்கள் பொறுத்துப் பார்த்த ஆமையால் மேலும் தனது வாயை கட்டுப்படுத்த முடிய வில்லை. ஆமை தனது உண்மை நிலையை உணராது வாயைத் தீர்ந்து பேச ஆரம்பித்த பொழுது ஆகாயத்தில் பறந்துகொண்டிருந்த ஆமை நிலத்தில் விழுந்துவிட்டது.

இந்த கற்பனை கதையின் உண்மையான பிரதிபலிப்பு போலத் தான் நமது வாழ்க்கையும் உள்ளது. வருகின்ற மூச்சும் போகின்ற மூச்சும் தான் அந்த அன்னப்பறவைகள். அந்த மூச்சின் அருளால்தான் நமது வாழ்க்கை ஓடிக்கொண்டு இருக்கின்றது. ஆனால் நாம் அதனைக் கணக்கில் எடுப்பதே இல்லை.

இந்த உலகத்தில் நாங்கள் தான் எல்லா வற்றையும் செய்து கொண்டு இருக்கின்றோம் என்ற எண்ணத்தில் வாழ்கிறோம். நமது இலட்சியங்கள், திட்டங்கள், கோபதாங்கள் என அவற்றின் பின்னால் ஓடிக்கொண்டே இருக்கின்றோம்.

எழ்மைச் சுற்றிலும் அறியாமையின் வாள் தொடர்ந்து வீசிக்காண்டு இருக்கிறது. சிறிதளவு தன்னும் நாம் நமது தலையை மேலே தூக்கினால் அந்த அறியாமையின் வாள் நமது தலையை துணிட்டுவிடும் என்பதனை அறியாது வாழ்கிறோம். இவற்றுக்கு இன்று உலகில் நடைபெறும் பல சம்பவங்கள் ஈன்றாக உள்ளன. அன்மையில் இணையத்தனத்தை கலக்கிவிட்டு உச்ச நிலையில் இருந்த சிலர் தமிழ்மைத் தாமே மாய்த்துக் கொண்டது நம்மில் பலரும் அறிந்ததே. அவர்களிடம் பணம், பொருள் புகழ் என எவ்வெல்லாம் நமக்கு மகிழ்ச்சி தரும் என்றாம் எண்ணுகிறோமோ அவை எல்லாம் அளவிக்கு அதிகமாக இருந்தன. ஆனால் அவர்கள் அந்த அடிப்படையான விவரியத்தைப் புரிந்துகொள்ளத் தவறிவிடார்கள்.

வாழ்க்கை வேறு வாழ்க்கையில் நடைபெறும் விவரியங்கள் வேறு என்பிரித்துப் பார்க்கத் தவறிவிடார்கள். ஆகாயத்தில் பறப்பது போல இருந்த அவர்களது வாழ்க்கையில் தீவிரன்று ஏதாவது ஒரு நிகழ்வு நடைபெற்று அவர்களது

வாழ்வையே புரட்டிப் போட்டுகிடைந்து. அப்பொழுது அவர்களால் அதனை ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது விபரீதமான முடிவுகளை எடுத்து விடுகிறார்கள். “இன்பத்திலே இறைவனை நினைப்பதில்லை துன்பத் திலே நினைக்கின்றாய். இன்பத்தில் இறைவனை நினைத்திருந்தால் துன்பம் எவ்வாறு உன்னை அனுகூம் என்னுருபால்ஸ்களு.

இவ்வாறு ஞானிகளும் மகான்களும் மிகவும் கருணை கொண்டு கூறிய அறிவுரை களை கேட்டு நாங்கள் அதன்படிநடக்கவில்லை யென்றால் விபத்துக்களும் விபரீதங்களும் நமக்கு பாடம் புட்டும் பொழுது அது மிகவும் கசப்பாக இருக்கும். எம்கு நமது உண்மையான பலம் என்ன பலவினம் என்ன என்பது காலம் கற்றுத் தரும் பாத்தில் தெரியவருகிறது. எவையெல்லாம் நம்மை காப்பாற்றும் என நாங்கள் நம்பி இருந்தோமோ அவையெல்லாம் மெதுவாக நமது கைகளை விட்டு நமுவிச் செல்ல ஆரம்பிக்கின்றன.

செல்வச் செழிப்பு நிறைந்த ஒரு நாட்டின் அரசனிடம் பஞ்சம் வர உள்ளது என அவனது மந்திரிகள் கூறினார்கள். மந்திரிகளின் சொல்லுக்கு கட்டுப்பட்ட அரசனும் நாட்டில் தானியங்களை சேமிக்கும் திட்டத்தை அறிமுகப்படுத் தீணார். அந்த திட்டத்தின்படி குழுமக்கள் எல்லோரும் ஒரு குறிப்பிடப் பிகிதம் தானியங்களை அரசகளுக்கியத்தில் ஒப்படைக்க வேண்டுமென கட்டுவதையிட்டான். சில காலம் சென்ற பின்னர் மந்திரிகள் கூறியது போன்று மிகப்பெறும் பஞ்சம் ஏற்பட்டது. ஆனால் அரசகளுக்கியத்தில் போது மானு அளவு தானியங்கள் இருந்ததால் பஞ்சம் ஏற்படப் பொழுதும் பஞ்சத்தினால் மக்கள் யாரும் பெரிதாகக் கஷ்டப்படவில்லை.

எமது வாழ்விலும் இதனைத்தான் நாம் கடைப்பிடிக்க வேண்டி உள்ளது. வருமானம் அதிகமாக இருக்கும் பொழுது எவ்வாறு பணத்தைச் சேமித்து வைக்கிறோமோ அது போன்று வாழ்விலும் பஞ்சத்தினால் மக்கள் யாரும் பெரிதாகக் கஷ்டப்படவில்லை.

கெவ்வேலே என்றால்...



கெவ்வேலே மீது ஏன் கோபம்?

○ ஆர்.பிரகாஷ்

ஒலகில் கிறிஸ்மஸ் கொண்டாட்டங்களுக்கு என்று அடையாளப்படுத்தப்படும் நாடுகளின் பட்டியலில் அமெரிக்கா, இத்தாலிக்கு, இஸ்ரேலுக்கு அடுத்தபடியாக சவ்னெனும் அமைந்துள்ளது. கத்தோலிக்கத் தீருச்சபையின் தலைமைப்பீட்டு அமைக்கப்பட்டுள்ள இத்தாலியிலும் அதன் உரோம் நகரிலும், கிறிஸ்து பிறந்த நாடு என்று கருதப்படும் இஸ்ரேலிலும் இடம்பெறும் கொண்டாட்டங்கள் ‘ஆண்மிகம்’ என்பதை அத்திபாரமாகக் கொண்டிருந்தாலும் அமெரிக்காவிலும் சவ்னெனிலும் இடம்பெறும் கொண்டாட்டங்கள் அமெரிக்காவிலும் அவ்வாறானவை அல்ல. அமெரிக்கக் கொண்டாட்டம் தனக்கே உரித்தான் ‘ஆடம்ப்ரப் போர்வையைக்’ கொண்டது. கேளிக்கைகள், களியாட்டங்கள் என்றவாறாக நகர்ந்து செல்லும் அவர்களின் கிறிஸ்மஸ் பண்டிகை. அதேநேரம் சவ்னென் கிறிஸ்மஸ் கொண்டாட்டங்கள் சவ்னெனை மையப்படுத்தி உருவாக்கப்பட்ட கலாசாரத்தைப் பிரதிபலிப்பதாக அமையும். அது தான் கெவ்வேலே.



கெவ்வேலே என்றால்...

சவ்னெனில் உள்ள ஒரு நகரத்தின் பெயர்தான் கெவ்வேலே. அங்கு 1966 ஆம் ஆண்டு ஆடு போன்ற மிகப் பெரும் வைக்கோல் பொம்மை உருவாக்கப்பட்டு அது கிறிஸ்மஸ் பண்டிகைக்குரித்தான் அடையாளங்களுடன் அலங்கரிக்கப்பட்டு கிறிஸ்மஸ் தீண்கெவ்வேலே கொண்டாட்டங்கள் இடம்பெற்றன. காலப்போக்கில் இந்த ஆடு சவ்னெனுக்கு உரித்தான் அடையாளமாகவே மாறிவிட்டது. தற்போது ‘கெவ்வேலே’ என்றால்,

கெவ்வேலே நகர் நிலைவுக்கு வருகின்றதோ இல்லையோ இந்த ஆடுதான் அனைவரினதும் நிலைவுதை தொடர்ச்சிகளைக் கொண்டுவருகின்றது.

சவ்னென் மக்களைப் பொறுத்தவரை இந்த கெவ்வேலே ஆடு அவர்களது உணர்வுகளுடன் தொடர்படையைது. அவ்வாறு இருக்கையில் அவர்களது உணர்வுகளைப் பாதிக்கும் நிகழம்தானே?! ஒவ்வொரு ஆண்டும் கெவ்வேலே ஆடு அமைக்கப்படும்போது அந்த ஆட்டின் மீது தாக்குதல் நிகழ் வதும் தொடர்க்கதையாகிறது. 1966 ஆம் ஆண்டு முதலே கெவ்வேலே ஆட்டின் மீது தாக்குதல் சம்பவங்கள் அரங்கேறிவருகின்றன. இதன் தொடர்ச்சியாக இந்த வருட கீரிஸ்மஸ் கொண்டாட்டத்துக்காக அமைக்கப்பட்ட கெவ்வேலே ஆடு கடந்த வராம் தீயூட்டி அழிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இதன் பின்னணியில் அமரிக்கர்கள்தான் உள்ளனர் எனகின்றனர் சவ்னென் பொவிஸார்.

ஏனிந்த வெறுப்பு?

கெவ்வேலே மீதான தாக்குதல்களில் பெரும்பாலானவை அமெரிக்கர்களால்தான் நிகழ்த்தப்பட்டிருக்கின்றன. ஆனால், ஏன் அமெரிக்கர்களுக்கு கெவ்வேலேயின் மீது இவ்வெவ்வேலே காய்ச்சல்? என்ற கேள்விக்குப் பதில் இதுவரையில்லை. கிறிஸ்மஸ் பண்டிகையானது கேள்விக்கைகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்ட பண்டிகையாக அமைக்கப்பட்டு கெவ்வேலேயில் மாறியுள்ள போதிலும், கிறிஸ்மஸ் என்றவடன் சில அமெரிக்கர்களில் மரபுரிமைச் சின்னங்களும் நினைவுக்கு வருவது தவிர்க்க முடியாததாகின்றது. உதாரணமாக வெள்ளளை மாளிகை கிறிஸ்மஸ் மர

அரிமாநேத்ரன்

துப்பறியல்

சித்திரம் - எஸ்.வினோபா
கதை - இ.ச.முரளிதரன்

06

அரிமா நெத்ரன் சீனிமா
ஷ்க்கெற்றைக் காட்டுகின்றார்.

கணவர் தியேட்டரில் உத்தை உண்மை. ஆனால் அவர் படம் பார்க்கவில்லை. இங்கே வந்து கொலை செய்திருக்கின்றார்.

இங்கே பாருங்கள்! இந்த உத்தை முழுமையாக இருக்கிறது. செங்காந்தன் தியேட்டரில் படம் பார்த்திருந்தால் பாதி உத்தை கீழ்க்கப்பட்டிருக்கும்.

அரிமா நெத்ரனின் கைபீசீ ஒலிக்கிறது. அவர் எதேதுக் கதைக்கிறார்

யூ ஆ... சீரே சீரே!
உண்மையிலே
நீங்கள் துப்பறியும்
சிங்கம் தான்.

ஓகே ஓகே உடனே
வருகிறேன்...

அரிமா நெத்ரனின் கார்
குருளை நிரைநகர் நோக்கி
விரைகின்றது

குருளை நிரை நகர்க் காவல்
நிலையத்துக்கு என்னை
அழைக்கிறார்கள். அந்த கேஸ்
வந்துவிட்டது. போய் வருகிறேன்.

நன்றி
சீர் சென்று
வாருங்கள்

(தொடரும்)

சிற்றாச்சார்

○ மனோ செல்லத்துரை

கடைசிலரை அமைதியாக இருந்த சிவம் அண்ணன் நிதிசௌரிப்பு என்று வந்தபோது என்ற கணக்கில் ஜயாயிரம் ரூபா' என்றார். எல்லோரும் ஆச்சிரியமாக அவரைப் பார்த்தார்கள். 'அண்ணை பரவாயில்லை. நீங்கள் போடத் தேவையில்லை' என்று நெளிந்தார் புலம்பெயர் பிரதிநிதி.

'ஏன்?' என்றார் சிவம் அண்ணன்.

"இல்லை அண்ணன நீங்கள் கவலைவை செய்து குடும்பம் நடத்துவே கஷப்படுகிறீர்கள்..."

"ஓம். நான் கவலைவைதான் செய்யிறன்.

அதுக்கென்ன?"

சிராமப் பொடுப்பனிக்கு தன்னுடைய பங்க எல்லை செலுத்துவதில் உறுதியாகவே இருந்தார் சிவம் அண்ணன். அவரது சிந்தனை எல்லோரும் சுற்று உக்கிலிட்டத்தான் செய்தது.

"நீங்கள் ஒருந்தரும் காச போடத்தேவையில்லை. நாங்கள் வெளிநாட்டில் இருக்கிறாக்கள். எல்லாத்தையும் பாத்துக்கொள்ளுவதும்.



நீங்கள் சீர் உதவி செய்தால் போதும்" என்றார் வெளிநாட்டுப்பிரதிநிதி.

சிவம் அண்ணன் திரும்பவும் "என்ற கணக்கில் ஜயாயிரம்" என்றார்.

சுகிமாஸ்ரர் தன்ற கணக்கில் இரண்டாயிரம் என்றார்.

கணமணி அக்கா தன்ற கணக்கில் ஆயிரம் என்றார்.

"திரும்பவும் சொல்லன் நீங்கள் உந்தப் பிச்சைக் காசை நிப்பாட்டுக்கோ. அதை நாங்கள் பாத்துக்கொடுவதும் நான் கொடுக்க விரும்புகிறேன்" என்று வெளிநாட்டுப்பிரதிநிதி.

சின்னாட்டுமிக்கதை

"இல்லைத் தம்பி உங்கள் பரோபகாரத்தன்மையை நாங்கள் மதிக்கிறம். ஆனா, இது எங்கட உரிமை."

"மாஸ்ரர். உங்கட உரிமை ஒருபக்கம் கிடக்கட்டும். உப்பிடி

சில்லறையளைப்போட்டு எப்ப விசயத்தை முடிக்கப்போறியா?

நாங்கள் வெளிநாட்டில் இருக்கிறம். எங்களுக்கு இது சின்னக்காசு."

"தம்பி. நாங்கள் ஊர்க்கூத் தேர் இழுக்கிற ஆக்கள்"

"நீங்கள் என்னத்தையும் இழுங்கோ மாஸ்ரர். நாங்கள் இருச

சரியான பிலி. உங்களோடு மின்கெட்ட எங்களுக்கு

நேரமில்லை" கவட்டத்திலிருந்துவர்கள் ஆக்களையாள் அமைதியாகப் பார்த்துக்கொண்டார்கள்.

சில்லறையளையை "என்ற கணக்கில் ஜயாயிரம்" என்று விட்டு எழுந்து தன்பாட்டில் வெளியே போய்கொண்டிருந்தார். அவரிடம் ஒரு தெளிவும் உறுதியும் இருந்தது.



○ இராகவன்

லமக்காவின்ற தாஸை எனக்குத் தெரியாது. அவா நான் பிறக்கிறதுக்கு முந்தீயே காலமாகிட்டா. குலமக்காவின்ற தகப்பன் சின்னையாப்பாதான் நான் அங்கை போய் வார காலத்தில் உயிரோடை இருந்தவர். அவரை எங்கடம்மா சின்னையான்னை எண்டு கூப்பிடுவா.

சின்னையாப்பாவை பாத்தால் அச்சு அசலாய் நடிகர் வீராச்சாமியைப் போலயிருப்பார். உங்களுக்குச் சிலநேரம் நடிகர் வீராச்சாமியைண்டால் விளக்கமில்லாமலிருக்கும். அதால் கொஞ்சம் விளக்கமாய்ச் சொல் லுறன். அந்தக் காலம் 'முதல்மரியாதை' எண்டாரு படம் வந்து நல்ல ஒட்டமோடினது தெரியுந்தானே. அதை இன்றேவலுக்குப் பிறகு ஒரு மனிசன் சிவாஜிக்கணேசனைக் காணுற நேரமெல்லாம் "ஜயா! எனக்கொரு உண்மை தெரிஞ்சாகனும்" எண்டு சொல்லி உடுக்கஷக்கை கொண்டு தீரியிற்றை இலேசில் மறந் திருக்கமாட்டியன். அந்த வயதுபோன மனிசன்தான் நடிகர் வீராச்சாமி.

இந்த வீராச்சாமி வளத்தி. எங்கடை சின்

னையாப்பா கட்டை. அதுதான் ஒரே யாரு வித்தியாசம். இதுக்குள்ள இன்னொரு விசயத்தையும் சொல்ல வேணும். எங்கட ஊருக்குள்ள இன்னு எமாருத்தர் அச்சுஅசலாய் நடிகர் வீராச்சாமியைப் போல அதே உயரங் கீயரமெல்லாத்தோடையும் இருந்தவர். அவர்தான் கச்சாய்ச் சிதம்பரப்பிள்ளையன்னை. இதிலையும் ஒரு சின்ன வித்தியாசமிருக்கு. நடிகர் வீராச்சாமி பொதுமிறும். எங்கட கச்சாய்ச் சிதம்பரப்பிள்ளையன்னை அந்திப்பொழுது மாதிரி நல்ல சிவலை. இவரும் ஊர்ப்பு தீன்த்தில் ஒரு முக்கியமான தலை. இவரைப் பற்றி நான் தக்கதருணத்தில் உங்களுக்குச் சொல்லக் காத்திருக்கிறன். சரி! இப்ப விசயத்துக்கு வருவாம். நான் அம்மாவோடை குலமக்கா வீட்டை போற நேரமெல்லாம் சின்னையாப்பா ஒரு முகம் பாக்கிற கண்ணாடியை வைச்சுக்கை கொண்டு ஒரு வெள்ளைத்துறையில் தெரியாத தன்னுடைய சொன்னுடைய உருஞ்சி உருஞ்சித் துடைச்சுக்கை கொண்டிருப்பார். அவரின்றை சொன்டு இரண்டும் இரத்தக் கலரில் வீங்கி வெளியில் தூங்கிக் கொண்டிருக்கும். எனக்கு அவரைப் பாக்கவேகுடிக்கல்க்கமாயிருக்கும். நான் அவர் நிக்கிற பக்கமே திரும்பிக் பாக்கிறேல்ல. அவருக்குக்கிட்டை ஆரும் என்னைப் போல சின்னப்பொடியால் போனால் ஒரு வித்தியாசமான குரலெழுப்பில் வெருட்டிக் கலைப்பார். இதுக்குள்ள அம்பிட்டு வெருண்டிழச்சு ஒடுநெதங்பால் அதில் மாதிரிதான் வண் நம்பா. மாதிரி குலமக்கா வீட்டுக்கு அடுத்த வீடு. இரண்டு வீட்டுக்கும் நடுவை ஒரு கிடுகுவேலி. போக்குவரத்துக்கு ஒரு கட்டுப் பிடிட்டிருக்கு. அந்தக் கட்ப்படியில் நின்றுதோன் சின்னையாப்பா கண்ணாடியைப் பாத்துத் துணியால் சொன்னுடைய உருஞ்சிக் கொண்டு தொட்டுக்கொண்டிருப்பார். மாதிரி என்னையெடுப்பின்டால் மெல்ல மெல்லப் பதுங்கிப் போய்க் கட்புக்குள்ளோல் எட்டிப் பாக்க சின்னையாப்பா அந்த வித்தியாசமான குரலிலை சத்தும் போட்டு வெருட்டிக் கலைப்பார். மாதிரி "ஜயோ! ஜயோ!" எண்டு சத்தும் போட்டுக் கொண்டு தீரும்பியோடுப் போந்தும் அதேமாதிரி மெல்ல மெல்லப் பதுங்கிப் பதுங்கிப் போய் எட்டிப் பாத்து அவர் வெருட்டியிடக்க, குழரிக் கொண்டு தீரும்பியோடு இப்படியே இது பின்னேரங்களில் தொடர்ந்து நடக்கும். மாதிரிக்கு இதுவாரு விளையாட்டாப் போச்சு. இந்த மாதிரி ஆரண்டதையும் பிறகு வடிவாய்ச் சொல்லுறங்.

(தொடரும்)