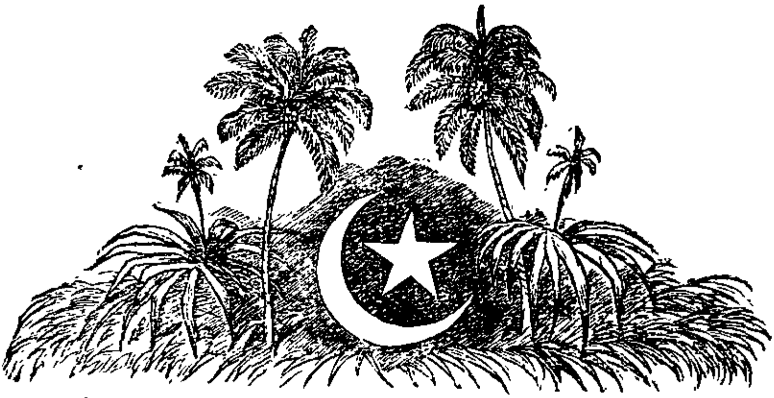

இஸ்லாம் மித்திரன்.

Islam Mittiran.

"லா இலாஹ இல்லல்லாஹ்
முஹம்மதுற ஸூலுல்லாஹ்"

புத். 1. { அறப் ஹு 1312 றபியுல்ஆகர் மீ 1 உ செ. கி.
இங்கிலிஷ் ஹு 1894 ஒக்டோபர் மீ 2 உ செ. கி. } இல. 16.

மெய்ஞ்ஞான விளக்கம்.

பிறசுரிட்ட 14 மிலக்க மித்திரனில் அஞ்ஞானக்குருக்களால் நடத்தப்பட்ட அறிவற்ற காரியங்களில் சிலவற்றை விஞ்ஞாபனஞ் செய்தோம். இப்போதுஞ் சிலவற்றைப் பேசுவோம்.

எங்கள் இலங்கையிற் சில பட்டணங்களை யடுத்த சில பகுதிகளிலும், சிற்றூர் கிராமம் உள்ளூர் முதலிய விடங்களிலும் இந்தியாக் கரையால் பிழைப்புக்காக வந்த அறிவில்லாத "ஸிந்திக்கு" தனத்தையுடைய மூடாத்துமாக்கள் "செய்கு" மார்கள் என்று வேடம்போட்டுப் பிரவேசித்து வழிகேட்டையும் பகையையு முண்டாக்கி விட்டதுமன்றி, மெய்ஞ்ஞான சுரூபிகளாகிய தெய்வீக மகத்துவம் பொருந்திய "ஸூபிய்யா" என்னும் பரிசுத்த மஹாத்துமாக்களின் "தரீக்கு" களை அவர்களுக்குடையதாக உரித்துச் சொல்லி இஸ்லாம் மார்க்க சரியை கிரியைக்கு மாறாக அவர்களின் மனவிருப்பப்படி கள்ள உபதேசவாக்குக்கொடுத்து சாமானிய சனங்களில் அனேகரை மோசப்படுத்திவிட்டார்கள். அந்த மோசமான

R

லையிற் சிக்கி யவர்கள் அவற்றால் பாவவிமோசனஞ் செய்து மீட்சி பெறவும், இனிமேல் அப்படிபபட்ட அவிவேக பூரண செய்குமார்களின் கை தொட்டுக் கெட்டுப்போகாது உணர்ச்சை பெறவும், சாமானிய முஸ்லிம்களுக்கு நாம் காட்டும் இவ்விளக்கம் உதவியாயிருக்குமென் றெண்ணுகிறோம்.

அந்நிய மதஸ்தர்களுடைய பாடல்களையும் குபிரிய்யத்தான வார்த்தைகளையும் போதித்த புத்தகங்களில் சிலதைப்பாட மிட்டுக்கொண்டும் அறபுச் சொற்களில், "மஉரிபா, தவ்ஹீது, வுஜூது, ஸிர்று, ஸுலூக்கு" முதலிய இப்படிப்பட்ட சில சொற்களை உச்சரித்துக்கொண்டும், எங்கள் இஸ்லாம் மார்க்க விதியாகிய அறிவுகளைக் கிஞ்சிற்று முணராத சில நூதன செகுமார்கள் வெளிக்கிட் டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் தம்முடைய "பித்அத்" என்னும் நூதன விஷயத்தளவில் பிறரை அகப்படுத்தி விடுகின்றார். தான் அகப்பட் டிருககிறது போல பிறரையும் அகப்படுத்தி மோசப்படுத்துகிற நூதன மதஸ்தனாகிய "பிதஅத்து" க் காரனாகிறவன் சுல்த்தானுக்கு கீழடங்கி திறைகொடுக்கிற "திம்மிக்காபிரை" க் காண மெத்தவும் கெட்டவன் என்று "இஹ்யா உலூமுத்தீன்" என்கிற கித்தாபில் சொல்லப்படுகிறது. காபிர் குபிர் என்கிற உடையைக்கொண்டு தன்னைத் தொடர்ந்து மோசப்படாது காக்கின்றான். முஸ்லிம் இஸ்லாம் என்கிற உடையை வெளியால் கொண்டு உள் [illegible] தானும் [illegible] ருக்கும் [illegible] என்னுங் குபிரிய்யாவாகிய நூதனத்தில் சேரும்படி மோசப்படுத்துகிறான், ஆகையால் உள்ளால் ஈமான் நசித்த முஸ்லிம் என்கிற வேஷக்காரனே திம்மத் தென்னுங் காரணத்தையுடைய காபிரிலுங் கெட்டவன் என்கிறது நன்றாய்ப் புலப்படுகின்றது. காபிரின் பேரில் பொருத்தக் கேடுகிறதைப்பார்க்க இவ்வழிகெட்டவன் பேரில் பொருத்தக்கேடுவது உசிதமாம், ஏனெனில், காபிருடைய தீங்கு முஸ்லிம்களில் பிரவேசிக்காது, அவனைக் காபிர் என்று முஸ்லிம்கள் நிச்சயமா யறிந்திருக்கின்றார்கள். அவனுடைய சொல்லை முஸ்லிம்கள் நம்பவுமாட்டார்கள், அவன் தன்னை இஸ்லாம் என்று வழக்கடிக்கவுமில்லை, உண்மையை விரவதிக்கிறவனென்று பிடிவாதஞ் செய்யவுமில்லை ஆனது பற்றியே.

"அவர்களுக்கு தேவ திருஷ்டாந்தங்கள் வந்ததின் பின்னர், அவர்கள் மனவிருப்பப்படி மார்க்கத்தை விட்டும் பிரிந்து அவர்கள் அதில் விதறபமானார்கள். அந்தச் சிலரைப் போல நீங்களாக வேண்டாம், கடினமான நரக யாதனை அவர்களுக்கு உண்டு" என்று பரிசுத்த குர்ஆன்வேதங் கூறுகிறது. அப்படிப் பிரிந்து வித்தியாசப் பட்டவர்கள் யஹூதி, நஸாறாக்களாம். தன் யுக்திப்படி ஜனங்களைப் பிரித்து ஷறகுக்கு மாறாக திருட்டு உபதேசங்கொடுத்து மோசப்படுத்துகிறவர்களும் சொல்லப்பட்ட யஹூதி நஸாறாக்களுக் கொப்பாகின்றார்கள்.

எங்கள் இரட்சக நாயகம் நபிகள் பெருமானார் தங்கள் அருமைப் பிராட்டியாராகிய உலகமாதா ஆயிஷா நாயகியார் அவர்களை விளித்து, "ஆயிஷாவே! நிச்சயமாக, இஸ்லாம் மார்க்கானுசாரிகளில் சில பேர்கள் மார்க்கத்தைப் பிரித்துப் பல கூட்டமாகி விட்டார்கள், அவர்கள்தான் எமது மார்க்கத்துவரில் நூதன விஷயத்தையும் சரீர இச்சைக்குரிய இவ்வுலகத்தையும் நயந்தவர்களுமாம்" என்று திருவுளம்பற்றினார்கள். இதனால் இவ்வுலக நயத்திற்காக பல நூதன விஷயத்தில் கள்ள உபதேசங் கொடுத்து ஜனங்களைக் கெடுப்பவர்க்குப் பரலோக நித்திய வாழ்வு இல்லையென்பது நன்கு புலப்படுகின்றது.

இக்காலத்தில் செய்குமார்கள்தான் இஸ்லாம் மார்க்கானுசாரிகளைப் பல பிரிவுகளாகப் பிரித்திருக்கின்றார்கள், இந்த செய்குமார்களுடைய பிள்ளைகள் ஒருவருக்கொருவர் முன் சொன்ன வேத வசன அர்த்தத்திற் கொப்பாக, யஹூதி நஸாறாக்களைப்போல பகைசாதிக்கின்றார்கள். அறபு தேசத்தில் ஸூபியாக்களாகிய மெய்ஞ்ஞான சூபிகளின் தரீக்குகள் எத்தனையோ உண்டாயிருக்கின்றன. இந்தியா இலங்கை உபதேசிகளைப்போல ஒருவருக்கொருவர் பகைசாதித்து வம்பு வழக்காடினார் என்பதை நாம் கேள்விப்பட்டதேயில்லை. ஸூபியாக்களின் தரீகுகள் எல்லாம் "திக்று," தியானம், ஓதல் கிரியாங்க முதலியவற்றில் சற்று வித்தியாசப்பட்டாலும் மற்றபடி அடி[illegible]கின்றன ஆகையினால் ஒரு தரீக்கையுடையவர்களோடு பகைத்துக் கொள்வது துப்பிரமான காரியம்

ஆகவே, இஸ்லாம் மித்திரர்களே! உங்கள் விலைமதிக்கப் பெறாத விவேகத்தால் நாம் எழுதுபவைகளை ஆராய்ந்து பாருங்கள்.

தொழுகையின் விதி விலக்குகளையும் ஓதும் ஓதல்களின் அர்த்தங்களையும் இன்னதென்றுதானும் அறியாமல் ஒரு சாஹிபைப் பிடித்து பைஅத்துப் பெற்றுக்கொண்டு நடுச்சாமத்திலெல்லாம் சத்தமிட்டலறியதாலாகும் பயன் யாது? நாம் இன்ன தரீக்கு, நமது செய்கு இன்னார், நம்முடைய தரீக்கு வெகுகாலமாயுள்ளது, இது புதிதாய் வெளிப்பட்டது. எங்கள் செய்கு சாஹிபு எல்லா விஷயத்தையும் இரகசியமாய்ச் சொல்லித் தருவார் என்று ஒருவருக்கொருவர் பெருமைபாராட்டிக்கொண்டு காலத்தை வீணாக்கின்றார்களன்றிக் காரியத்தில் பயனில்லை. கலீபாத்துப் பெற்றவர்களுக்குப் பெருமை கிடையாது. நப்ஸானிய்யாவுடைய கெட்ட குணம் ஒடுங்கி, மனுமுதல் சகல பிராணிகள் பேரிலும் கிருபை யென்னுங் குணமுண்டாகவேண்டும். எவ்வேளையும் தன்னைத் தாழ்மையாகக் காணவேண்டும். தேட்டம், கோபம், பசி, தாகம், பயம், இன்பம், துன்பம், எண்ணம் யாவும் தன் சித்தத்திற்குக் கீழ்ப்படும்படி அடக்கிவரவேண்டும். இக்குணங்கள் உங்களிடத்திலிருக்கின்றதாவென்று சித்த சமாதானத்தோடு குரு உபதேசம் பெறுமுன் ஆராய்ந்து பாருங்கள்.

நான்கு இமாம்கள் சரித்திர சூசனம்.

[சென்ற 15 மிலக்கம் 125 பக்கத் தொடர்ச்சி.]

ஒரு இரவில் இமாமுல் அஉளம் அபூஹனீபா றஹ்மஹுல்லாஹ் அவர்கள் தொழுதுகொண்டிருக்கும்போது முஸ்இறிப்னு கிறாம் றஹ்மஹுல்லாஹ் பள்ளிவாசலுக்குச் சென்றார்கள். இமாம் அவர்களை இன்னார் என்று இவர்கள் அறிந்தார்களில்லை. நிலையில் நின்று குர்ஆன் ஓதுகிற ஒழுங்கையும் இலட்சணத்தையும் மெட்டையும் பார்த்து ஆச்சரியப்பட்டவர்களாய், குர்ஆனை எந்த ஜுஸுவில் எந்த ஸூறத்தில் முடிக்கிறார்கள் என்பதைப் பார்க்கும்படியாய் நின்றார்கள். இமாம் அவர்கள் குர்ஆன் முழுதையும் ஒரு றக்அத்தில்தானே முடித்துத் தொழுகையைச் சரிவர நிறைவேற்றி ஸலாம் கொடுத்தவுடன் யார் என்று முகத்தைப் பார்க்கவே, அபூஹனீபா றஹ்மஹுல்லாஹ் வென்றறிந்தார்கள் என்று "தஹ்ஸீபுல் கமால்" என்கிற கித்தாபில் சொல்லப்படுகிறது.

அறிந்துகொள். ஒரு றக்அத்தில் குர்ஆன் முழுதும் ஓதி நிறப்பமாக்கியவர்கள் இமாம்களில் நான்குபேர்கள். அவர்கள் யாரெனில், உதுமான் இப்னு அப்பான், தமீமுத்தாரிய்யு, ஸஈதுப்னுஜபீர், அபூஹனீபா, (றழியல்லாஹு அன்ஹும்) என்பவர்கள்

இமாம் அபூஹனீபா றஹ்மஹுல்லாஹ் அவர்கள் சங்கைபொருந்த றமளான் மாசத்தில் இரவில் ஒரு கத்மும் பகலில் ஒரு கத்முமாக ஓதி குர்ஆன் முப்பதுஜுஸுவையும் ஒரே மாதத்தில் அறுபது தரம் தமாம் என்னும் நிறப்பமாக்குவார்கள்.

இன்னும் இமாம் அவர்கள் 30 வருஷக்காலம் தொழுகையின் ஒரு றக்அத்திலே குர்ஆனை முற்றாய் தமாமாக்கி இராமுழுதிலும் தொழுகைவணக்கத்திலே இராக்காலத்தைக் கடத்திவந்தார்கள்.

இமாம் அவர்கள் ஒருபோதில் ஒரு ஐசுவரியவானுக்கு அவரின் ஐசுவரியத்திற்காகத் தாட்சிணை செய்தார்கள். அப்படிச் செய்துவிட்டு, ஓ நாம் செய்த காரியம் தவறானதல்லவா வென்று கருதி அதற்கு தண்டமாகும்படி குர்ஆனை ஆயிரந்தரம் ஓதி அந்த தோஷந் தீர்த்தார்கள். ஒரு மார்க்க வினாக்களில் ஏதேனுமொரு வார்த்தை தடைபடுமாயின் குர்ஆனை நாற்பதுமுறை யோதி தமாமாக்குவார்கள். அதன் பொருட்டால் அல்லாஹுத்தஆலாவால் அவர்களுக்குத் தேவையான வினாவுக்கெல்லாம் தக்க விடையை மிக்க ஆதாரத்துடன் அவர்கள் உதிருதயத்தி லுதிப்பாக்கி வெளியாக்கிக் கொடுக்கப்படும்.

நாயகமாகிய இமாம் அவர்கள் தங்களின் மரண தினத்தன்று தானும் குர்ஆன் சரீபை ஏழாயிரந்தரம் தமாக்கினார்களென்று சொல்லப்படுகிறது. [illegible] சத்திய பரிசுத்த வேதத்தை

இவர்கள் ஓதிவந்திருக்கிறவிதத்தைப் பற்றி நாம் என்னென்றுதான் வியப்படைவோம். "ஸுப்ஹானல்லாஹ்"!

இப்னுருயிதாஹ் றஹ்மஹுல்லாஹ் சொல்லுகிறார்கள் அதாவது:— ஒரு போதில் நான் இமாம் அவர்களுடன் இஷா என்னும் முன்னிரா வணக்கத்தை முடித்துக்கொண்டு, ஜனங்களெல்லாம் போனபிறகு ஒரு வினையை விளங்கிக்கொள்ளும்படி நான் தனியே நின்றேன். நான் நின்றதை இமாம் அவர்கள் காணவில்லை. அவர்கள் தொழுதுகொண்டு நின்றார்கள். அவர்களின் தொழுகையில் குர்ஆன் ஓதும்போது "விஷம்பொருந்திய நச்சுக்காற்றுள்ள நரக யாதனையால் நம்மைக்காப்பாற்றினான்" என்னும் வாக்கியம் வரவே, அந்த வாக்கியத்தையே பெயர்ந்தும் பெயர்ந்தும் விடியுமதனையும் ஓதினார்கள், என்பதுவே.

இன்னும் இமாம் அவர்கள் "நடுத்தீர்வை நாளாகிறது அவர்களுக்கு வாக்குக்கொடுத்த நாளே, அது மிகவும் கசப்பும் சொம்பலுமுடையது" என்னும் அர்த்தங்கொண்ட வேத வாக்கியத்தை ஓதி ஓதி மிகவும் பரதபித்தருவார்கள்.

இமாம் அவர்கள் ஒரு தினத்தில் ஒரு பள்ளிவாசலில் தொழுதுகொண்டிருக்கும்போது "றுக்கூஉ" செய்வதற்காக குனிந்தார்கள், குனியவே மேட்டிலிருந்து ஒரு பெரிய பாம்பொன்று இவர்களின் முதுகில் விழுந்தது. இமாம் அவர்கள் தொழுகையால் சற்றும் பெயர்ந்தார்களில்லை. பிறகு அந்த சர்ப்பத்தை அடித்துக் கொன்று பார்க்குமிடத்தில், அது ஒரு பாரிய ஆள் சுமைக்கிருந்தது.

இமாம் அவர்களுடைய தொழுகையின் நற்கூற்று தொழுகைகள் போலும், அவர்கள் ஓதி நிறைவேற்றப்படுத்திய குர்ஆன் கத்முடைய தொகைகள் போலும் ஒரு வலிமையாசமும் செய்யவில்லை என்று நம்பப்படுகிறது. அல்லாஹுத்தஆலா அவர்களை அதற்காகவே படைத்திருப்பதால் அவர்களுக்கு அவ்விஷயங்கள் இலகுவான காரியமாம். மஹாத்துமாக்களாகிய தேவ கடாட்சம் பெற்ற அவ்லியாக்களுக்குக் காலங்களுந்தலங்களுஞ் சுருட்டப்படுவதுபோல அட்சரங்களும் கிரியைகளுஞ் சுருட்டப்படும். அவர்களில் ஒரு விஷயமாவது தப்பித்தவறிப்போகாது. அவர்களின் வணக்கங்கள் முதலிய தியான வந்தனங்களும் அங்ஙனமேயாம்.

இன்னும் வரும்.

இமாம் அபுல்ஹஸன் சாதுலி றஹ்மஹுல்லாஹ் அவர்கள் சரித்திரம்.

[சென்ற 11 மிலக்கம் 115 பக்கத் தொடர்ச்சி.]

மகத்துவ நாயகர் ஸெய்யிதினா அபுல்ஹஸன் சாதுலி றஹ்மஹுல்லாஹ்

அவர்களின காரண அற்புதங்களிற் சிலவற்றை காளி இமாதுத்தீன் றஹ்மதுல்லாஹி அவர்களாற் கூறப்பட்டதை இங்கே வெளிப்படுத்துகிறோம்.

இஸ்கந்தரியாப்பட்டணத்தில் வியபசாரியாகிய ஓர் பெண்பிள்ளையிருந்தாள். அவள் மரணித்ததின் பின்னால் ஒரு நாள் மேற்படி காளி இமாதுத்தீன் என்பவர்கள் அவளைக் கனவிற் கண்டார். அந்தப் பெண்ணுடைய முகமானது ஒளிவு பிரகாசிக்கும்படியான அழகு சௌந்தரியமுடையதாக விருந்ததைக்கண்டு ஆச்சரியமுற்று, இந்தப்பெண் பூலோகத்திலிருக்கையில் நாயனுக்குப் பொருந்தாச்செயலை உடையவளாயிருந்தாளே, இப்போது இவள் எப்படி இந்த மேன் பதவியடைந்தாளோ என்று மனதால் எண்ணிக் கொண்டு, அப்பெண்ணை நோக்கி, ஏ பெண்ணே! உனக்கு நடந்ததென்னை? நீ எப்படி இவ் விஸ்திதியிலானாய் கூறுவா யென்றார்கள், அப்போது, அவள், நாயகமே எங்கள் நாயகம் இமாம் அபுல்ஹஸன் சாதுலி றஹ்மஹுல்லாஹ் அவர்கள் இப்பிரபஞ்சத்தால் விலகி மரணமடைந்து "ஆலம்பர்ஸ" ளவில்வந்தார்கள். அவர்களின் கௌரவங்கருதி குத்பு நாயகம் அவர்கள் வரவே மரணமடைந்தவர்களாகிய கபுறாளிகள் அடங்கலுடைய பாவங்களையும் அவர்களின் பொருட்டால், பாவ மன்னிப்புச் செய்யாநின்ற கிருபாகடாட்சம் பொருந்திய அல்லாஹுத்தஆலா மன்னிப்புச் செய்தான். அந்தப் பாவமன்னிப்புப் பெற்றுக்கொண்டவர்களில் அடியாளாகிய நானும் ஒருத்தியே. ஆகையால் நாயகமே நானும் அந்த மகத்தான குத்பு நாயகம் அவர்களின் பொருட்டால் இம் மேன் பதவியடைந்தேன் என்று சொன்னாள். இவ்வளவு சம்பவங்களும் சொற்பனத்தில் நடந்ததாக "மபாகிர்" ல் சொல்லப்படுகிறது.

குத்பு நாயகம் அவர்கள் மிஸ்றுப் பட்டணத்திலிருந்து ஹஜ்ஜுக்குப் போகும்படி பிறப்பட்ட வருஷத்தில் ததர் என்னும் அரசன் மிஸ்று அரசனோடு போர்செய்யும்படி ஆரம்பஞ் செய்தான். இது காரணத்தினால் எவ்வருஷமும்போல மிஸ்றிலிருந்து மக்கா ஷரீபுக்குச் செல்லும் காபிலாக்களுடன் போர்ச்சேவகர்களை பாதுகாவலாக அனுப்பாது போருக்காகவென்டு நிறுத்தப் பட்டன. அப்போது சாதுலி ஆண்டவர்கள் தங்கள் முரீதீன்களாகிய சிஷ்யர்களோடு நகரவாசிகள் சகிதமாக பிறப்பட்டு "பீகா" என்னும் தலத்தில்வந்து சேர்ந்தார்கள். இவர்களை இன்னும் பலர் ஹஜ்ஜு வந்தனத்திற்காகச் செல்ல பின்தொடர்ந்தார்கள். அப்போது சில மனுடர்கள் போர்ச்சேவகர்களின் காவல் இல்லாமல் வழியில் பயமிருக்கப்போவது ஆதமா? வென்று "பத்வா" தேடி, செய்குல் இஸ்லாம் இஸ்ஸுத்தீன் இப்னு அப்துஸ்ஸலாம் இமாம் இடம்போய், இந்த யாத்திரையைப்பற்றிக் கேட்டார்கள். அப்போது அவர்கள் வழியில் பயமிருக்கப் பயணம்போவது கூடாது என்று பத்வாக் கொடுத்தார்கள். இவர்களுக்கிடையில் நடந்த சங்கதிகள் வலிகள் நாயகம் அபுல்ஹஸன் றழியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் அறிந்து, அப்படிப் பத்வாக் கொடுத்தவரையும் தங்களை

யும் "ஜாமிஉல் அஸ்ஹர்" என்னும் பள்ளிவாசலில் வந்து கூடும்படி கற்பிக்கச் செய்தார்கள். அப்போது அங்ஙனமே இருந்திருந்தவர்களும் பள்ளிவாசலில் வந்து கூடியபோது, குத்புநாயகம் அவர்கள் இஸ்லாத்தின் இப்னு அப்துஸ்ஸலாம் அவர்களை நோக்கி. ஓ இஸ்லாத்தினே! ஒரு மனிதனுக்கு இந்தப் பூலோக மடங்கலையும் ஒரு அடி பெயர்த்தலில் (அதாவது ஒரு எட்டில்) கடக்கக்கூடும்படியாக அதிகாரத்துவங் கொடுக்கப்பட்டிருந்தால் அந்த மனிதனைப்பற்றி நீர் என்ன சொல்லுவீர்? என்று வினவினார்கள். அதற்கு அவர்கள் இதாவது பத்வாவுக்கு அடங்கிய வார்த்தையல்ல என்றார்கள். அப்போது சாதுலி நாயகம் அவர்கள் அவனைத்தவிர நமக்கு நாயகன் இல்லையே அந்த நாயகன் பேரில் சத்தியமாக, இந்தப் பூலோகத்தை ஒரு அடிவைத்தலில் கடக்கும்படியாகிய தத்துவத்தைக் கொடுக்கப்பட்டவர்களில் நானும் ஒருவன், அதை நீர் பின்னர் கண்டறிவீர். வழியில் பயங்கரத்தைக் கண்டால் அச்சந்திருந்தலத்தளவில் ஜனங்களை நான் ஒதுக்கிக்கொள்வேன். சகல மஹாத்துமாக்களுக்கும் அல்லாஹுத்தஆலாவின் சந்நிதியில் ஒரு "மக்காம்" உண்டென்று சொல்லிவிட்டு, குத்புநாயகமும் அவர்களைச்சேர்ந்த தபோதன யாத்திரிகளும் ஹஜ்ஜு வந்தனத்திற்காக யாத்திரை யானார்கள். இவ்வாறு போகும்போது வழியில், இ[illegible] அந்த இராக்காலத்தில் கள்ளர்கள் [illegible] னங்களில் [illegible]யும் கூட்டம் கூட்டமாக வந்து இந்த யாத்திரிகளின் கூட்டத்தில் புகுந்தார்கள். புகுந்தவுடனே இந்தகாபிலாவாகிய யாத்திரிகளைச் சுற்றி ஓர் பாரிய மதிலால் சூழப்பட்ட ஓர் அரண் உண்டாகி விட்டது. கொள்ளையாட வேண்டுமென்று வந்த கள்ளர்கள் வலுவை பொருந்திய சற்றுச் சுவருடைய கோட்டைக்குள் அகப்பட்டுக்கொண்டிருப்பதைக் கண்டு தடுமாறி இரவெல்லம்போக விழித்திருந்து அலைந்தும் யாதொன்றுஞ் செய்ய முடியாமையால் விடியும் பரியந்தம் கோட்டைக்குள் அடைக்கப்பட்டிருந்தார்கள். விடியவே அந்தக் கோட்டை காணாமல் மறைக்கப்பட்டுப் போயிற்று. உடனே இருடர்கள் குத்புநாயகத்திடம் வந்து இருப்பாதத்தில் பணிந்து முந்தி அவர்கள் செய்த குற்றத்தைப்பொறுத் தருளும்படி மன்னிப்புக் கேட்டுப் பெற்று, அவர்களும் சன்மார்க்கர்களானார்கள்.

இன்னும் வரும்

மிஸ்று தேச சரித்திர சுருக்கம்.

[சென்ற 14 யிலக்கப் பத்திரிகைத் தொடர்ச்சி]

மிஸ்று தேசம் உலகத்தில் கல்வி விருத்தியும் நாகரீகமும் அடைந்த பூர்வீக இராச்சியங்களில் ஒன்று. தேசவாசிகளே அதற்கு காரணம் என்று சொல்லலாம். எப்படியென்றால், நீர் வளமான நதி ஓரங்களிலே சனங்கள் குடியேறியிருந்தும் அங்கே பயிர் செய்து வியாபாரம் பண்ணி செல்வம் கல்வி நாகரீகங்களில் அபிவிருத்தியடை

கிறது. சகல தேசங்களிலும் வழக்கமாய் இருந்ததாக காணுகிறது. மிஸ்று தேசத்து பூர்வீக சரித்திரம் இன்னும் சற்றும் தெளிவுள்ளதல்ல. ஹாமின் இரண்டாம் குமாரனின் சந்ததியார் இத்தேசத்தில் வந்து முதலாவது குடியேறினார்கள் என்பது பொதுவான எண்ணம்.

மிஸ்று இராச்சியம் நாகரீக விருத்தி அடைந்த காலத்தில் இடை மன்னர் என்றருத்தங் கொள்ளுகிற இக்சாஸ் என்னும் ஒரு வகை சனங்கள் வந்து தேசத்தை சூறையாடினதுமல்லாமல் அதின் நடு நாட்டையும் பிடித்து 250 வருஷமாக கையாண்டு வந்தார்கள். இந்த இராசாக்களின் காலத்திலே, இபுறாகீம் நபி அவர்கள் மிஸ்றுக்கு போயிருந்தார்கள். கொள்ளைக்காரரான அந்த வல்லாளரை தேசத்தைவிட்டு போகப்பண்ணுகிறது லெகுவாயிருக்கவில்லை. மேல் மிஸ்றிலுள்ள தீபிஸ் நகரியில் வாசம்பண்ணின அரசர்கள் செய்த நெடுங்காலபோராட்டத்தினாலேயே அவர்கள் துரத்தப்பட்டார்கள்.

மிஸ்றின் அரசருக்குள்ளே அதிக பிரபலப்பட்டவன் சிசாஸ்திரிஸ் என்பவன். அவன் உலகம் முழுமையும் ஒரு குடைக்குள் ஆக்கவேண்டும் என்ற பேராசைகொண்டவனாய் ஏராளமான சேனைகளோடே மிஸ்றிலிருந்து புறப்பட்டுப்போனான். அவன் சென்ற இடங்கள் எல்லாம் அவனுக்குச் செயமாயிற்று. அவன் ஜெயிப்படுத்தின நாடுகள் ஒவ்வொன்றிலும் ஞாபக ஸ்தம்பங்களை நாட்டி அவைகளில் "மன்னர் கோமானாகிய சிசாஸ்திரிஸ் என்பவன் தன் புஜபல பராக்கிரமத்தினாலே இத்தேசத்தைச் செயித்தான்" என்றெழுதுவித்தான். அநேக காலங்களுக்குப்பின்பு அந்த கற்சிலைகள் எல்லாம் கரைந்து மண்ணாக உதிர்ந்தும் பூமிக்குள் மறைந்தும் போயின.

சிசாஸ்திரிஸ் என்பவன் அநேகயுத்தங்களில் ஜெய வெற்றியடைந்தபின் திரளான சிறைகளோடும் மிகுந்த திரவியங்களை சுமந்து வந்த ஒட்டகக் குப்பங்களோடும் மிஸ்றில் வந்து சேர்ந்தான். அவன் தன்னுடைய தேவர்களுடைய ஆலயத்தில் பூசைக்குப் போகும்போது தன் ரதத்தில் அணிக்கு நாலு நாலாக சிறைப்பட்ட ராசாக்களை குதிரைகளைப்போல பூட்டி அடித்துக்கொண்டு போவான். இப்படி நடந்து வருகையில் ஒருநாள் அந்த இராசாக்களில் ஒருவன் ரதத்தில் ஊன்றின கண்ணோடும் ஆழ்ந்த கவனத்தோடும் இருக்கின்றதை சிசாஸ்திரிஸ் பார்த்து "நீ உன் கவனத்தை எல்லாம் வண்டியில் செலுத்துகிறது என்ன" என்று கேட்டதற்கு அந்த சிறை மன்னன் மறுமொழியாக "வண்டியின் கால்கள் ஒரே நிலையில் நில்லாமல் மேலது கீழதாகிறதுபோல மனுஷனுடைய வாழ்வும் நிலையற்றதாய் இருக்கிறதென்பது என் ஞாபகத்தில் வருகிறது" என்றான். இந்த சொல் அவனுடைய நெஞ்சில் கூராயுதம்போல தைத்ததினாலே அன்று முதல் அந்த தீய பழக்கத்தை நிறுத்திப்போட்டான் என்று சொல்லியிருக்கிறது.

இன்னும் வரும்.