



Email : news@eelanadu.lk

மலர் : 03

16.01.2022 நாயிற்றுக்கிழமை

தெம் : 42

பக்கங்கள் : 20

**07**

சௌவின் உயிர் நன்மனான விளக்கக்கு இந்தியாவின் நிதியுதவி

**09**

இந்தியத் தலைமிட்டை விரும்பாத தமிழராகக் கட்டி

**10**

இரு விஞ்ஞானிகள் கண்டிழுத்த மறு வைக்கும் அந்த உண்மை....

**13**

கண்டாவில் எழுச்சி வழும் தமிழ் மரபுத் தீர்கள்

இலங்கையின் நம்பிக்கை மிக்க பங்காளியாக இந்தியா கிருக்கும்

இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர் உறுதி

புதுதல்லி, ஜூ. 16
இலங்கையின் உறுதி யான மற்றும் நம்பகமான பங்காளியாக இந்தியா எப்போதும் இருக்கும் என்பதை மீள உறுதிப் படுத்துவதாக இந்திய

வெளிவிவகார அமைச்சர் எஸ். ஜெய்சன்கர் தெரி வித்துவார்.
இலங்கை நிதியமைச் சர் பசில் ராஜபக்ஷ மற்றும் இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர் எஸ். ஜெய்

19

4 மூவது தபெப்டுசி; அரசு அவதானம்!

கொழும்பு, ஜூ. 16
கொரோனாவுக்கு எதிரான நான்காவது தடுப்டுசி டோஸ் தேவைப்பட்டால் அதனை வழங்குவதற்கு அரசு கவனம்

செலுத்தியுள்ளது என்று சுகாதார அமைச்சர் கெறுவிய ரம்புகவெல் நேற்று ஊடகங்களிடம் தெரிவித்தார்.

19

பொருளாதார வீழ்ச்சி; கண்டா எச்சரிக்கை!

கொழும்பு, ஜூ. 16
இலங்கையில் வீழ்ச்சி கண்டுவரும் பொருளாதார நிலைமை தொடர்பில் கண்டா அந்நாட்டு

பிரஜைகளை எச்சரித்துள்ளது.
இலங்கையின் பொருளாதார நெருக்கடி, அடிப்படையில் வீழ்ச்சி கண்டா அந்நாட்டு

19

பொருளாதாரத் தடையை இப்போதுகான சிங்கள மக்கள் நன்றாக உணர்கிறார்கள்

கிளிநோச்சி, ஜூ. 16
பொருளாதாரத்தடை என்பது தமிழர்களுக்கு புதிதான ஒரு விடயம் இல்லை. அந்த பொருளாதாரத் தடையை தற்போது சிங்கள தெரிவித்தார்.

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டு மைப்பின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சிவஞானம் சிற்றரன் தெரிவித்தார்.
உருத்திரபுரம் விளையாட்டுக் கழகத்தினரால்

19

தேவாஸயத்தில் மீட்கப்பட்ட கைக்குண்டால் தேசிய பாருகாப்புக்கு அச்சுறுத்தல் இல்லை பாதுகாப்புச் செயலர் கமால் தெரிவிப்பு



கொழும்பு, ஜூ. 16
பொருளை அனைத்து புனித தேவாஸயத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்ட கைக்குண்டு தேசிய பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுத்தலாக அமையவில்லை என பாதுகாப்பு அமைச்சின்

செயலாளர் கமால் குணரத்ன தெரிவித்தார்.
கண்டியில் நேற்று மல்வத்து மற்றும் அஸ்கிரிய மாநாயக்க தேரர்களை சந்தித்து ஆசி பெற்றதை அடுத்து ஊடகங்கள்

19

250 கிலோ கஞ்சாவடன் இருவர் வவனியாவில் கைது

யாழ்ப்பாணம், ஜூ. 16
யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து கொழும்புக்கு கொண்டு செல்லப்பட்ட 250 கிலோ கஞ்சா மீட் கப்பட்டுள்ளதாக வவனியா, ஈரப்பெரியகுளம் பொலிஸார் தெரிவித்த னர். இதனை எடுத்துச் சென்ற குற்றச்சாட்டில் இருவர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

யாழில் இருந்து கொழும்பு நோக்கிச் சென்ற கூலர் ரக வாகனம் ஒன்றை நேற்று பிற்பகல் வவனியா, ஈரப்பெரிய குளம் சோதனைச் சாவடியில் வழிமறித்து சோதனை செய்தபோது அந்த வாகனத்தில் கஞ்சா மறைத்துக்கொண்டு செலவில்பட்டமை கண்டு

நுனிபத்தை அறிந்த மக்களால் உருவாக்கப்பட்டதே நமது அரசு! சூறுகிறார் அமைச்சர் நாமல்

கொழும்பு, ஜூ. 16
நாட்டு மக்களின் துன்பத்தை அறிந்த மக்களால் உருவான அரசே தற்போதைய அரசு என விளையாட்டுத்துறை அமைச்சர் நாமல் ராஜபக்க தெரிவித்தார்.
இந்திய அரசு நிதி உதவியின் ஊடாக இலங்கையில் மலைய



அமைச்சரவை மாற்றம் தாழ்த்து கிடை அமைச்சர்கள் ஏற்காற்றுத்தக

கொழும்பு, ஜூ. 16
புதிய ஆண்டின் ஆரம்பத்தில் அமைச்சரவை மறுசீரமைப்பு நடக்காத காரணத்தால், இரண்டு அமைச்சர்கள் கடும் ஏமாற்ற தில் இருந்து வருகின்றனர் எனத்தக

உண்மைகள் புதிதமானவை; கருத்துக்கள் சுதந்திரமானவை

மாருதி
Money Exchange (Pvt) Ltd.

இல. 285, காவி வீதி,
வெள்வத்தை, கொழும்பு 06
T.P: 011 236 2086

கீழ் அளவுகளுக்கு காரியமாக
இங்கு பயற்றுக் கொள்ளலாம்.

இல. 390, ஓஸ்பத்திரி வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.
T.P: 021 221 4433
076 284 4443

MoneyGram
money-transfer

Ria
MONEY TRANSFER

WESTERN UNION
MONEY TRANSFER

இப்படியும் நடக்கிறது...!

சின்ன வயதில் படித்த மூல்லாவின் கதை ஒன்றுதான் இப்போது ஞாபகத்திற்கு வருகின்றது.

மூல்லா என்ற ஒரு கதாபாத்திரத்தை உருவாக்கி, சிறுவர்களுக்கு சில அறிவுரைகளை சொல்லுவதற்காக உருவாக்கப் பட்டவை இந்தக் கதைகள் என்று நினைக்கிறேன்.

மூல்லா வசித்துவந்த ஊரில் ஒரு நாத்திகன் வசித்து வந்தான். கொஞ்சமும் தெய்வ நம்பிக்கை இல்லாதவன். தெய்வ நம்பிக்கை உடைய மூல்லா போன்றவர்களை எப்பொழுது பார்த்தாலும் கேவியும் கிண்டலும் செய்து பரிசுகித்துக் கொண்டிருப்பான்.

ஒரு நாள் சந்தைக்கு முன்னால் மக்கள் அதிகம் நடமாடும் இடத்தில் அந்த நாத்திகன் நின்று கொண்டிருந்தான்.

அந்தப் பக்கமாக மூல்லா நடந்து வந்து கொண்டிருந்தார். அங்கே திரளாகக் கூடியிருந்த மக்களுக்கு மத்தியிலே மூல்லாவை அவமான்பட்டுத் தவேண்டும் என்று எண்ணினான்.

மூல்லா அருகே வந்ததும், “மூல்லா அவர்களே, உலகத்தீவேயே நீங்கள்தான் முற்றும் துறந்த துறவி என்று மக்கள் பேசிக்கொள்கிறார்களே. அப்படி எதை நீர் துறந்து நூனியானீர்?” என்று நாத்திகன் கேவியாகக் கேட்டான்.

“எந்த முட்டாள் அந்த மாதிரி சொன்னான்? என்னைவிட மிகவும் மக்குவும் வாய்ந்த துறவி ஒருவர் நமது ஊரில் இருக்கிறாரே!” என்றார் மூல்லா.

நாத்திகனுக்கு மட்டுமல்ல, அங்கு நடமாடிக்கொண்டிருந்த மக்களுக்கும் மூல்லா சொன்ன தகவல் ஆச்சரியத்தைத் தந்தது.

மூல்லாவையும்விட மேலான துறவி இந்த ஊரில் யார் இருக்க முடியும் என்று அவர்களுக்கு விளங்கவில்லை.

நாத்திகனும் அந்தத் தகவலைக் கேட்டு வியப்படைந்து, “மூல்லா, இந்த ஊரில் உள்ள அந்த மக்குவும் வாய்ந்த துறவி யார்?” என்ற கேட்டான்.

“அந்தத் துறவி நீர் தான்” என்று மூல்லா கூறியதைக் கேட்ட நாத்திகனுக்கு கோபம் வந்துவிட்டது.

“என்னைப் போன்ற சாதாரணத் துறவிகள் கேவலம் உலகத் தில் இருக்கும் பொருட்களைத்தான் துறப்பது வழக்கம். நீரோ கடவுளையே துறந்துவிட்ட துறவியாயிற்றே. உம்மை மிஞ்சக் கூடிய துறவி உலகத்தில் வேறு யார்?” என்று மூல்லா விளக்க மளித்தார். அங்கே சூழ்நிலை இந்துருந்த மக்கள் நாத்திகளைப் பார்த்து ஏனாமாகச் சிரிக்க ஆரம்பித்தனர். நாத்திகள் தலைகுளிந்தவாறு அந்த இடத்தை விட்டு வேகமாக அகன்று விட்டான்.

இந்தக் கதைதான் அந்தச் செய்தியைப் பார்த்தபோது ஞாபகத்திற்கு வந்தது.

கடந்த ஒக்டோபர் மாதத்தின் ஆரம்பத்தில் இந்திய வெளி யறவுச் செயலர் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்திருந்ததை மறந்திருக்கமாட்டார்கள். அவ்வாறு வந்த அவர், யாழ்ப்பானத் திற்கும் வந்தபோது, இங்கள் அரசியல் சமூக பிரமுகர்களைச் சந்தித்திருந்தார். அந்த வைப்பத்தில் கலந்துகொண்ட கரேஷ் பிரேமச்சந்திரன், பதின்மூன்றை முழுமையாக அமுல்படுத்த இந்தியா உவவேண்டும் என்று கோரிக்கை வைத்தபோது, அங்கேயிருந்த தமிழ் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் தலைவர் கலேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம், அதற்கு எதிராக எந்தக் கருத்தையும் தெரிவிக்கவில்லை, அது அவரும் அதனை ஏற்றுக் கொள்வதாக பொருள்கொள்ளலாம் என்ற வகையில் ‘ஸம்நாடு’ ஆசிரிய தலையங்கம் எழுதியபோது, மறுநாள் இதனை மறுப்பதற்காகவே ஊடகவிலாளர் மாநாட்டை நடத்திய கலேந்திரகுமார், பதின்மூன்றை ஏற்றுக்கொள்ளவே முடியாது என்றும், அது ஒற்றையாட்சியை ஏற்றுக்கொள்வதாக ஆகிவிடும் என்றும், அவ்வாறு ஏற்றுக்கொண்டால் பின்னர் ஒற்றையாட்சிக்கு எதிரான போராட்டத்தை நடத்த முடியாதுபோய்விடும் என்றும் ‘பொங்கி’ எழுந்திருந்தார்.

ஆனால், அவர் கடந்த பதின்மூன்றாம் திகதி தான் நடத்திய ஊடகவியலாளர் மாநாட்டில்,

“முதலில் 13-ஆவது திருத்தம் நடைமுறைக்கு வரட்டும். அதிலிருந்து இப்போதுள்ள இருப்புக்களை நாம் பாதுகாப்போம். ஆனால், இது தீர்வாகாது என்று கூறி வருகின்றோம்.” என்று கூறியிருக்கிறார்.

அடு, இதைத்தானே ஸம்நாடும் தொடர்ந்து வலியுறுத்தி வருகின்றது. அதிகம் ஏன், இந்தியப் பிரதமருக்கு அனுப்புவதற்காக தயாரிக்கப்பட்ட கடிதத்திலும் இதைத்தானே தமிழ்க் கட்சிகள் வலியுறுத்தியிருக்கின்றன. யாருமே இதுவரை பதின்மூன்று போதுமானது என்று கூறவில்லை. மறுநித ராஜபக்ஷ கூடு ‘பதின்மூன்று பிளஸ்’ என்றுதானே கூறியிருக்கிறார்.

கஜேந்திரகுமாரும் தமிழ்க்கட்சிகளின் நிலைப்பாட்டுக்கு வந்திருப்பதாகவே கருதலாம் என்றே என்னைத்தோன்றுகின்றது.

ஆனால், அதே ஊடகவியலாளர் மாநாட்டில் கூட்டுமைப்பு ஒற்றையாட்சிக்குள் தமிழ் மக்களை முடக்கப்பார்க்கிறது என்றும் ஒன்றுக்கொண்று முரண்பாடாக கூறியிருப்பதைப் பார்க்கின்றபோது, கூட்டுமைப்புக்கு எதிர்க்கட்சியான தமது கட்சி இப்படிக் கூறத்தானேவேண்டும் என்று அவர் வாதிடுவாரோ தெரியவில்லை!

அல்லது, மாகாணசபைக்கு தேர்தல் நடந்தால் தமது கட்சியும் போட்டியிடவேண்டும் என்பதற்காக, தனது கொள்கையில் தளர்வை ஏற்படுத்தினாரா என்பதும் தெரியவில்லை!

- ஊர்க்குருவி.

செய்திகள்

இலங்கைக்குள் நுழைபவர்களில் 4 வீதமானோருக்கு ஒமைக்கேளன்!

சுகாதார நிபுணர்கள் சங்கம் எச்சரிக்கை



ஜென்வரி மாதத்தில் கண்டறி யப்பட்ட கொரோனா வைரஸ் தொற்றாளர்களில் குறித்து விளக்கமளித்த சங்கத்தின் தலைவர் ரவி குழுதேவு, நிலைமை மோசமடைவதைத் தடுப்பதற்காக பண்டாரநாயக்கர் சர்வதேச விமான நிலையத் துக்கு வரும் அனைவருக்கும் பி.சி.ஆர் பரிசோதனை நடத்த

மாக இருக்காது.

நாட்டுக்குள் நுழைபவர்களுக்கு சேர்க்கை நிறுத்தப்பட்டதால், ஒமைக்கேளன் மாறுபாடு நாட்டை அழிக்கும் அபாயம் உள்ளது.

ஏனவே, வந்தவுடன் பி.சி.ஆர். பரிசோதனையை மீண்டும் தொடங்கவேண்டும் - என்றார். (அ)

மேலும் 160 பேருக்கு ஒமைக்கேளன் உறுதி

கொழும்பு, ஜென் 16

இலங்கையில் மேலும் 160 பேருக்கு ஒமைக்கேளன் திரிபு தொற்று உறுதி செய்யப்பட்ட தாக பூஜையெல்லார்த்தனபுர பல் களில் ஒமைக்கேளன் தொற்றாளர்கள் உறுதிப்படுத்தப்பட்டனர்.

இலங்கையில் கடந்த

ஆண்டு டிசெம்பர் 3 ஆம் திகதி ஒமைக்கேளன் முதல் தொற்று நோயாளர் என் னிக்கை 200 ஜென் கடந்துள்ளது. (அ)

தடை செய்யப்படும் ‘லொக் டவன்’

கொழும்பு, ஜென் 16

லொக் டவன் (முடக்கம்) என்ற சொல்லை தடை செய்யப்பட்ட சொல்லாக பிரகடனப் படுத்துவதற்கு தீர்மானித்துள்ள தாக சுகாதார அமைச்சர் கேறவிய மர்புக்கவைல் தெரிவித்தார்.

இவ்வாறான வைரஸ் ஒன்றி நால், நாட்டுக்கு பாதிக்கப்படுகின்ற எந்தவொரு பாதிக்கப்பட்ட தாமத எந்தவொரு சந்தரப்பத்திலும், கனவில்கூட நினைத்து பார்க்க வில்லை என அவர் கூறினார்.

இந்த வைரஸ் பெருந்தொற்றுக்கு மத்தியிலில் லொக் டவன் என்ற சொல்லை, தடை செய்யப்பட்ட சொல்லாக்குவதற்குத் தான் தொற்றுக்கு வெறுத்துக்கொட்டார்.

நாட்டை முடக்குமாறு அனை வரும் கூறுவதானது, மிகவும் புக்கவைல் குறிப்பிட்டார். (அ)

இலங்கை விடயம் என அவர் சுடிக்காட்டினர்.

நாடு முடக்கப்பட்டபோதி மூலம், அரசு ஊழியர்களின் சம்பளத்தை ஒற்ற ரூபாவினா வேல நூம் குறைக்கவில்லை என அவர் கூறினார்.

உலக நாடுகள் இவ்வாறான நிலைமையை எதிர்நோட்டி, அதைப்படித்துப் பட்ட 160 ஒமைக்கேளன் தொற்று நோயாளரிகளுடன் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட மொத்த தொற்று நோயாளர் என் னிக

எழுநாடு

Eelanadu 16.01.2022 ஞாயிற்றுக்கிழமை ரீலைவீ

பிலவ வருடம், தே 03

“ஏசுவார்கள், ஏரிப்பார்கள், அங்சவேவண்டாம் உண்மையை எழுதுங்கள்; உண்மையாய் எழுதுங்கள்”
- யோகர் சுவாமிகள்.

E-mail: eelanaduweekly@gmail.com
தொலைபேசி : 021 730 1370

ஆட்சிக் கவிழ்ப்பின் சாத்தியம்?

முன்னாள் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேன - தாங்கள் வெளியேறினால் ஆட்சி கவிழ்ந்துவிடும் என்று குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். தமிழ் தேசிய கூட்ட மைப்பின் முக்கியத்துவம் எம்.ஏ.சுமந்திரன் - இந்த ஆட்சி ஏற்கனவே கவிழ்ந்து விட்டது என்று குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். எதிர்க்கட்சித் தலைவர் சஜித் பிரேமதாச - இது ஒரு தோல்வியடைந்த அரசாங்கம் என்று குறிப்பிடுகின்றார். அடிப்படையில் இவைகள் அனைத்துமே அரசியல்வாதிகளின் கருத்துக்கள். ஓர் அரசாங்கத்தை எதிர்க்கியினர் விமர்சிப்பது ஜனாநாயக அரசியலில் சாதாரண மான உள்ளுதான். ஒருபுறம் எதிர்ணியினர் கிவ்வாரான கருத்துக்கள் வெளியிட்டுவரும் கூழில். ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷி அன்மையில் தெரிவித்திருந்த கருத்தொன்று சுற்று வித்தியாசமாக இருக்கின்றது. அவரது கூற்றை உற்று நோக்கினால், அவர் அவ்வளவு இலகுவாக அரசாங்கத்தை விட்டுக் கொடுத்துவிடப் போவதில்லை போன்றே தெரிகின்றது.

ஓர் இளைஞர் தன்னிடம் கூறியதாகவே அவர் இந்த கருத்தை பதிவு செய்கின்றார் - அதாவது, கொரோனா உங்களுடைய இரண்டு வருடங்களை எடுத்துவிட்டது. நீங்கள் பல நல்ல விடயங்களை செய்யும் திட்டங்களுடன் வந்துவர். கொரோனா வந்தமைக்கு நீங்கள் என்ன செய்வது - எனவே நீங்கள் ஏன் மக்களிடம் மேலும் கால அவகாசத்தை கேட்கக்கூடாது. தேர்தலுக்கு செல்லாமலேயே பொதுசன வாக்கெடுப்பு மூலம் ஜனாதிபதியின் ஆட்சிக் காலத்தை நீதித்துக்கூடம் வழிமுறையான்றும் உண்டு. அதனைத்தான் ஜனாதிபதி நினைவுட்டுகின்றாரா? 1982இல், ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தன் இதனை வெற்றிகரமாக கையாண்டிருக்கின்றார்.

ஜே.ஆரினால் முழுந்த ஒன்றை ஏன் தன்னால் செய்ய முழுமாதன்று ஜனாதிபதி கோட்டாபய என்னினால் அதனை எவ்வாறும் தவறைந்றும் கூறமுடியாது. அவர் அவ்வாறான திட்டத்துடன் இருக்கின்றார் என்று நாம் கூறவரவில்லை - அவ்வாறு நடந்தால் ஆச்சிரியப்பட ஏதுமில்லையென்றே கூறுகின்றோம். ஏனைனில் அந்தவளிற்கு அரசாங்கம் நெருக்கடினால் எதிர் கொண்டு வருகின்றது. அமைச்சர் நாமல் ராஜபக்ஷி, தாங்களின் மக்கள் செல்வாக்கு சரிவடைந்திருப்பதை ஒப்புக்கொள்கின்றார். ஆனால், அது தற்காலிகமானதென்றும் கூறுகின்றார்.

ஜனாதிபதி தேர்தலின் போது ராஜபக்ஷக்கள் தொடர்பில் காணப்பட்ட ஆரவாரங்கள் தற்போது பெருமளவிற்கு அடங்கித்தான்விட்டது. எனவே, தற்போதைய நிலைமைகளில் முன்னேற்றத்தை காண்பிக்காவிட்டால் - ராஜபக்ஷக்களின் சரிவை தடுக்க முடியாது. 2015இல் ஏற்பட்ட சரிவிலிருந்து மீண்டும்நிதிருக்கும் அவர்கள், அவ்வளவு எளிதாக தங்களின் வீழ்ச்சியை அனுமதிக்கப் போவதில்லை. அவர்களால் முழுந்த அனைத்தையும் செய்து தங்களை தற்காத்துக் கொள்ளவே முயற்சிப்பார்கள். அதே வேளை, எதி ரண்ணையை பொறுத்தவரையில் அவர்கள் முன்னரைப் போல் சிதறியே இருக்கின்றனர்.

முன்னரைப் போவலே. அனைவரையும் மீளவும் ஒட்டி, ஒன்று சேர்க்க வேண்டிய நிலையிலேயே இப்போதும் இருக்கின்றனர். சஜித் பிரேமதாச ஒருவரே தனித்து பலமாக இருக்கின்றார். இந்த அடிப்படையில் நோக்கினால், ராஜபக்ஷக்கள் தனித்து பலமாகவே இருக்கின்றனர். அவர்களது பலம் என்பது அவர்கள் மட்டுமே! விடுதலைப் புலிகளை அழித்தவர்கள் என்னும் சிங்கள அபிப்பிராயமே, அவர்களது இதுவரையான பலமாக இருக்கின்றது. அதாவது, சிங்களவர்களை பாதுகாக்கக் கூடியவர்கள் அவர்கள் மட்டுமே என்பதை பெரும்பாலான சிங்கள மக்கள் நம்புகின்றனர். இந்த நம்பிக்கையில் வீழ்ச்சியேற்பட்டால் மட்டுமே, அவர்கள் வீழ்வார்கள்.

ஆனால், ‘பசி வந்தால் பத்தும் பற்றந்து போகும்’ என்பது போல், பொருளாதார நெருக்கடியின் சுமைகளை - சுமக்க முழுமாலம் போகும் போது, அனைத்து கற்பனைகளுடன் காண்மால் போய்விடலாம். நாடு தற்போது எதிர்கொண்டிருக்கும் நெருக்கடி அப்படியான ஒன்றாகவே தெரிகின்றது. இரண்டு ஆண்டுக்குள் இதனை சரிசெய்யாவிட்டால் ராஜபக்ஷக்களின் வீழ்ச்சியை அவர்களால் தடுக்க முடியுமா - அவர்களுக்கு முன்னர் கைகொடுத்த யுத்த வெற்றிவாதம், மீளவும் கைகொடுக்குமா? பதில் காலத்திடம் மட்டுமே உண்டு. ஆனால் ஒன்று மட்டும் உண்மை. அதாவது, எவர் ஆட்சிக்கு வந்தாலும் நாட்டின் பொருளாதார நிலை மையில் பாலாறும் தேனாறும் ஓடப் போவதில்லை. ஏனைனில் அந்த நிலை மையை நாடு ஏற்கனவே கடந்துவிட்டது. ஆனால் ஒரு விடயத்திற்கு ஆட்சி மாற்றார்கள் கைகொடுக்கும் - அதாவது, மேற்குகைத்தின் நம்பிக்கையை வெற்றெடுப்பதற்கு.

செய்திகள்



தமிழர்கள் இல்லாவிட்டால் நமது நாடு குறுகிக் குறைந்துவிடும் பொங்கல் பண்டிகையை ஒட்டி பிரித்தானிய பிரதமர் பொறிஸ் ஜோன்சன் வாழ்த்து வெட்டி கொடுக்கின்ற தருணம் இது” என்று தனது வீடியோச செய்தியில் அவர் தெரிவித்திருக்கிறார். தமிழர்கள் மிக நீண்ட காலமாக பிரிட்டிஷ் வாழ்க்கைக் கட்டமைப்போடு மிக இறுக்கமாகப் பின்னப்பட்டுள்ளனர்.

குமாரதாஸன் - பாரிஸ்

நடைபெற்ற இளவரசரின் இறுதி நிகழ்வில் விதிகளைப் பின்பற்றி மகாராணி எலிலைபெத் மால்க் அணிந்தபடி ஒர் ஓரமாகப் போய்த் தன்னந்தனியாக அமர்ந்திருந்தார் என்பதை உடாகங்கள் நினைவுட்டியுள்ளனர்.

மே, 2020 மது விருந்துக்காக பிரதமர் பொறிஸ் ஜோன்சன் மன்னிப்புக் கோரியிருந்த நிலையில் ஏப்ரலில் நடந்த அடுத்த விருந்து கருக்காக அவரது அலுவலகம் இன்று மகாராணியிடம் மன்னிப்புக் கேட்டிருக்கிறது. ‘இது மிகவும் வருந்தத்தக்க விடயம்’ என்று பிரதமர் அலுவலகத்தின் பேச்சாளர் ஒருவர் தெரிவித்திருக்கிறார். இந்தச் சம்பவங்கள் பிரதமர் ஜோன்சனின் அரசியல் வாழ்வைப் பெரும் போராட்டத்துக்குள் தள்ளிவிட்டிருக்கின்றன.

அவரது பழையவாதக் கட்சிக்குள் அவரை எதிர்ப்பவர்களும், எதிர்க் கட்சியாகிய தொழிற்கட்சியைச் சார்ந்தவர்களும் பதவி விலகுமாறு அவர் மீது அழுத்தங்களைப் பிரயோகித்து வருகின்றனர்.

‘பார்டிட்கேற்’ (PartyGate) எனக் கூறப்படுகின்ற இந்த முறைகேடுகள் 57 வயதான ஜோன்சனின் அரசியல் வாழ்வில் நிச்சயமற்ற தொரு நிலையை உருவாக்கிவிட்டிருக்கின்றன. அவருக்குப் பின்னால் அடுத்துப் பிரதமர் பதவிக்குப் பின்னால் அவரது கட்சிக்கு இல்லை. பிரிட்டிஷ் பிரதமராக 2019 இல் பொறுப்பேற்ற ஜோன்சன் தனது பதவியில் நீடிப்பாரா என்பது தற்போதைய நிலையில் முத்த சிலவில் சேவை அதிகாரியான சூ. கிரை (Sue Gray) அம்மையாரின் கைகளிலேயே தங்கியள்ளது. டவுணிங் வீதி அலுவலகத்தில் விதிகளை மீறி நடந்த விருந்துகள் தொடரு நிலையை உருவாக்கிவிட்டிருக்கின்றன. அவருக்குப் பின்னால் அடுத்துப் பிரதமர் பதவிக்குப் பின்னால் அவரது கட்சிக்கு இல்லை. பிரிட்டிஷ் பிரதமராக 2019 இல் பொறுப்பேற்ற ஜோன்சன் தனது பதவியில் நீடிப்பாரா என்பது தற்போதைய நிலையில் முத்த சிலவில் சேவை அதிகாரியான சூ. கிரை தங்கியள்ளது. டவுணிங் வீதி அலுவலகத்தில் விதிகளை மீறி நடந்த விருந்துகள் தொடர பாக விசாரணை நடத்தி அறிக்கை சமர்ப்பிக்கின்றன. பின்ற பொறுப்பு அவரிடம் ஒப்படைக்கப் பட்டிருக்கிறது. இதற்கு முன்னர் விருந்துகள் விசாரணைகளில் அமைச்சர்கள் சிலரது தலைகள் உருண்டமைக்க அம்மையாரது அறிக்கைகளே காரணமாகின என்பது கவனிக்கத்தக்கது.

அப்புக்குட்டி அன்கையின் ‘டவுட்’



2022, 2023 ஆம் ஆண்டுகளில் உலகின் பொருளாதார வளர்ச்சி மந்தநிலையில்! சுட்டிக்காட்டுகின்றது ஐ.நா.

2022 மற்றும் 2023-ஆம் ஆண்டுகளில் உலக பொருளாதார வளர்ச்சி மந்தமாகவே இருக்கும் என ஐக்கிய நாடுகள் சபை தெரிவித்துள்ளது.

கொரோனா தொற்று நோய், தொடர்ச்சியான தொழிலாளர் சந்தை சவால்கள், நீடித்து வரும் விநியோக சங்கிலி சிக்கல்கள், பணவீக்கம் அதிக ரிப்பு உள்ளிட்ட பாதிப்புகளால் புதிய ஆண்டிலும் இந்தச் சிக்கல் தெரியும் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது.

உலக பொருளாதார நிலை மற்றும் 2022-ஆம் ஆண்டுக்கான வளர்ச்சி வாய்ப்புகள் குறித்து நேற்று முன் தினம் வெள்ளிக்கிழமை ஐ.நா. வெள்ளிக் கிழமை வெளியிட்ட அறிக்கையிலேயே இவ்வாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

கடந்த 2021 ஆம் ஆண்டு தொடக்கத்தில் உலக பொருளாதாரம் கடந்த 40 ஆண்டுகளில் இல்லாத அளவில் 5.5 சதவீத அளவுக்கு வளர்ச்சி பெற்றது.

அனால், அந்த ஆண்டின் இறுதியில் கொரோனா பாதிப்பால் ஏற்பட்ட தாக்கம் காரணமாக உலக பொருளாதார வளர்ச்சி வீதம் சரியத் தொடரியது.

சீனா, ஐரோப்பிய ஒன்றியம், அமெரிக்கா போன்ற மிகப் பெரிய பொருளாதார வல்லரக்களும் கடும் சரிவை சந்தித்தன. தொடர்ந்து, 2022 மற்றும் 2023 ஆம் ஆண்டுகளில் உலக பொருளாதார வளர்ச்சி குறைவாகவே இருக்கும்.

2022 இல் உலக பொருளாதார வளர்ச்சி விகிதம் 4 சதவீத அளவிலும், 2023-இல் 3.5 சதவீத அளவிலும் இருக்கும் என கணிக்கப்பட்டுள்ளது.

பெரும்பாலான வளரும் நாடுகளின் பொருளாதார வளர்ச்சி பொதுவாக

நியூயோர்க், ஐ.ந.

பலவீனமாக இருக்கும் குறிப்பாக, சுற்றுலா துறையை சார்ந்துள்ள நாடுகளில் பொருளாதார வளர்ச்சி மிக மந்தமாகவே இருக்கும் என்று அந்த அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அனைவருக்கும் தடுப்புச் செய்து உள்ளிட்ட கொரோனா பரவலைக் கட்டுப்படுத்தும் நடவடிக்கைக்கு ஒருங்கிணைந்த நீடித்த சர்வதேச முயற்சி எடுக்கப்படவில்லை என்றால் உலக பொருளாதாரம் மீண்டும் எழுசி பெறுவதில் மிகப்பெரிய அச்சுறுத்தல் தொடரும் என ஐ.ந.வின் பொருளாதாரம் மற்றும் சமூக நலன்களுக்கு பொறுப்பான துணைப் பொதுச் செயலாளர் லியூ ஜென்மின் தெரிவித்துள்ளார். (அ)

நெடுந்தீவில் உயிரிழந்து கரையொதுங்கும் மீன்கள்

இந்திய மீனவர்கள் காரணமென குற்றச்சாட்டு

யாழ்ப்பாணம், ஐ.ந.

நெடுந்தீவு கடற்கரையில் அதிகமான மீன்கள் இறந்த நிலையில் கரையொதுங்கி யுள்ளன.

நெடுந்தீவு கிழக்கு கடற்கரையில் நேற்று முன் தினம் காலையில் இருந்து இறந்த நிலையில் மீன்கள் கரையொதுங்குவதாக மீனவர்கள் தெரிவித்தனர்.

இந்த செய்ப்பாட்டுக்கு இந்திய இழுவைமடி மீன்பிடியை மேற்கொள்ளும் மீனவர்களே காரணமாக இருக்கக்கூடும் என மீனவர்கள் குற்றம் சாட்டியுள்ளனர்.

வடக்கு கடலில் அத்துமீறி மீன்பிடியில் ஈடுபட்டிருந்த இந்திய மீனவர்களது இழுவைப்படகுகளில் பிடிக்கப்பட்ட மீன்களே இவ்வாறு இறந்த நிலையில் கரையொதுங்கி வருவதாக நெடுந்தீவு கடற்றொழிலாளர் கூட்டுறவுச் சங்கங்களின் சமாச்ச தலைவர் குருஸ் தெரிவித்தார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் கடந்த புதன் கிழமை வடக்கு கடற்பரப்பில் இந்திய மீனவர்கள் இழுவை மடி பயன்படுத்தி மீன்பிடி நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டபோது ரோந்து சென்ற இலங்கை கடற்படையினரை கண்டு தப்பியோடிய தாக தெரியவந்துள்ளது.

இவ்வாறு இலங்கைக் கடற்படையை கண்டு ஓடியபோது மடியை வெட்டிவிட்டுச் சென்ற காரணத்தினால்தான் இவ்வளவு பெருந்தொகையான மீன்கள் இறந்த நிலையில் கரையொதுங்கி வருவதாக நெடுந்தீவு கடற்றொழிலாளர் கூட்டுறவுச் சங்கங்களின் சமாச்ச தலைவர் குருஸ் தெரிவித்தார். (அ)

கடந்த ஆண்டு மட்டும் 1,400 பில்லியன் ரூபா பணத்தை அச்சுழித்துக் குனிக்குத்து நிலைகை!

கொழும்பு, ஐ.ந.

2021 ஆம் ஆண்டு இலங்கையில் 1,400 பில்லியன் ரூபாபணம் அச்சுடிக்கப்பட்டதாக மத்திய வங்கியின் ஆளுநர் அஜித் நிவாட் கப்ரால்



தெரிவித்துள்ளார்.

அத்துடன், பணத்தை அச்சிடுவதால் சில சிக்கல்கள் எழுலாம் எனவும் ஒப்புக்கொண்ட மத்திய வங்கியின் ஆளுநர்,

அச்சிடப்படும் பணத்தின் அளவை இலங்கை மத்திய வங்கி குறைத்து தற்போது வருவத் தாகவும் ஒப்புக்கொண்டார். பணம் அச்சுடிக்கும் நடை முறை புதிய நிகழ்வு அல்ல எனவும் அவர் குறிப்பிட்டார். (அ)

வாகன வியந்தில் ஒருவர் உயிரிழப்பு

கொழும்பு, ஐ.ந.

மத்துகம-ஹோரணை பிரதான வீதியில் வாகன விபத்து ஒன்று இடம்பெற்றுள்ளது.

ஓட்டோ ஒன்று வேகக் கட்டுப்பாட்டை இழந்து வீதியை விட்டு விலகியதில் இந்த விபத்து ஏற்பட்டதாக பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

இதில் பலத் தாயமடைந்தவர் ஹோரணை வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்ட போது உயிரிழந்தார் என தெரிவிக்கப்பட்டது.

உயிரிழந்தவர் புள்ளிகள், திப்போட்டாவ பகுதியைச் சேர்ந்த 56 வயதுடையவர் என அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளார்.

பிரதுமரின் தலைமையில் நேசிய பொங்கல் விழா!



கொழும்பு, ஐ.ந.

பிரதமர் மஹிந்த ராஜ பக்ஷ தலைமையில் தேசிய தைப்பொங்கல் விழா நேற்று முன் தினம் பிறப்பகல் அலுரி மாளிகையில் நடைபெற்றது.

விவசாய நடவடிக்கை களுக்கு உதவிய சூரிய பக வானுக்கு நன்றி செலுத்தும் வகையில் தை மாதம் முதல் நாள் இவ்வாறு சிறப்பாக கொண்டாடப்பட்டுகிறது.

புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் என்ற வகையில் பிரதமரின் ஆலோசனைக்கமைய இம் முறை தைப்பொங்கல் விழா நேற்று முறை செலுத்தும் வகையில் நடைபெற்றது.

அலுரி மாளிகையில் நடைபெற்ற தேசிய பொங்கல் விழா இந்து மதாகுமார் இந்து முறைப்படி பிரதமரை கேற்றுப்பட்டது.

தனர்.

தேசிய பொங்கல் விழாவின் நிறைவில் இந்து மதகுமார் இந்து முறைப்படி பிரதமரை ஆசீர்வதித்தனர்.

குறித்த நிகழ்வில் அமைச்சர் தேவானந்தா, இராஜாங்க அமைச்சர் ஜீவன் தேவானந்தமான், பாராளுமன்ற உறுப்பினர் கரேன் ராகவன், பாராளுமன்ற குழுக்களின் பிரதித்திட்டத்துக்கு அமை வான புத்தகங்கள் பிரதமரின் பாரியார் திருமதி. விரந்தி விகரமின் கலாசார அலுவல்கள் தினைக் களத்தால் அச்சிடப்பட்ட இந்து அறைநெறி பாடசாலை மாணவர்களுக்கான புதிய பாடத்திட்டத்துக்கு அமை வான புத்தகங்கள் பிரதமரின் பாரியார் திருமதி. விரந்தி விகரமின் கலாசார அலுவல்கள் தினைக் களத்தால் அச்சிடப்பட்ட இந்து முறைப்படி பிரதமரை கேற்றுப்பட்டது.

'சந்திரிகா' நூல் வெளியீடு!



முன்னாள் ஐ.நாதிபதி சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமார துறக்கவைப் பற்றி எழுதப்பட்ட நூல் நேற்று முன்தினம் கொழும்பில் வெளியிடப் பட்டது தரிந்து தொட்டவைத்தவால் தொகுக்கப்பட்டுள்ளது.

நூல் வெளியீட்டு விழாவில் அரசியல் பிரமுகர்கள், கலைஞர்கள், சமூக செயற்பாட்டாளர்கள் உள்ளிட்டவர்கள் கலந்துகொண்டனர்.

முன்னாள் ஐ.நாதிபதி சந்திரிகா விளையின் பிரத்தியேக வாழ்க்கை மற்றும் அரசியல் வாழ்க்கையின் முக்கியமான பல தருணங்களை உள்ளடக்கி இந்த நூல் படைக்கப்பட்டுள

ச.கவுக்குள் நெருக்கடி லில்லை மறுசீரமைப்புப் பணி முழுமூற்

அமைச்சர் மஹிந்த அமரவீர கூறுகிறார்

கொழும்பு, ஜூ. 16

சுதந்திரக் கட்சிக்குள் நெருக்கடி நிலை ஏற்பட்டுள்ள தாக வெளியாகும் செய்தி கள் முற்றிலும் உண்மைக் குப் புறம்பானது என அமைச்சர் மஹிந்த அமரவீர தெரிவித்தார்.

கட்சியில் அவ்வாறான நெருக்கடிகள் எதுவும் இல்லையெனவும், 14 பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் மற்றும் கட்சியின் மத்திய குழு அமைப்பார்கள் மற்றும் கிராம உறுப்பினர்கள் அனைவரும் இதே கருத்தில் இருப்பதாகவும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

தற்போது கட்சியை மறுசீரமைக்கும் பணிகள் வெற்றிகரமாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வரு

கின்றன என்றும், இதற்காக கட்சியின் தலைவர்கள் கிராம மட்டங்களிலும் பிரதேச மட்டங்களிலும் கூட்டங்களை நடத்தி வருவதாகவும் அவர் கூறினார்.

சிலர் கட்சி மறுசீரமைப்பு தொடர்பில் பல்வேறு கருத்துக்களை வெளியிட்டு வருவதாகவும், இருப்பினும் சுதந்திரக் கட்சி அது பற்றி பொருட்படுத்தில்லை எனவும் அவர்



சுட்டிக்காட்டினார்.

பல அரசியல் தலைவர் களுக்கு கிராமங்களுக்கு செல்வதில் பல பிரச்சனைகள் இருப்பதாக தெரிவித்த அமைச்சர் மஹிந்த அமரவீர், சுதந்திரக் கட்சிக்கு அவ்வாறானதொரு நிலை ஏற்படவில்லை என்றும் பெருமிதம் வெளியிட்டார். (அ)

அரசியல்வாதிகளும், அரசு ஊழியர்களும் நாட்டுக்கு சுமை என்பது ஏற்கக்கூடியதே!

அமைச்சர் டலஸ் அழகப்பெரும கருத்து

கொழும்பு, ஜூ. 16

அரசியல்வாதிகளும் அரசு உத்தியோகத்தர்களும் நாட்டிற்குச் சூழகத்தின் மக்களால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டதென ஊடகத்துறை அமைச்சர் டலஸ் அழகப்பெரும தெரிவித்துள்ளார்.

திறமாகோட பிரதேச செயலகத்தில் அரசு உத்தியோகத்

தர்கள் கலந்து கொண்ட நிகழ்வில் பங்கேற்று உரையாற்றும்போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

இந்தக் கண்ணோட்டத்தை மாற்றுவதற்கு அனைத்து அரசு ஊழியர்களும் அரசியல்வாதிகளும் ஒன்றிணைந்து செயற்படவேண்டுமென அமைச்சர் வலியுறுத்தினார்.

மலையகத்தில் பட்டிப்பொங்கல்

மாட்டுக்குப் பொங்கலை ஊடிய நாமல் ராஜபக்ஷை



கொழும்பு, ஜூ. 16

உழவர் திருநாளை முன் நிட்டு நேற்று மலையகத்தில் பட்டிப் பொங்கல் மிகவும் சிறப்பாக காலநடை வளர்ப்பார்களால் கொண்டாடப்பட்டது.

அந்தவகையில் மலையகத்தில் பிரதான நிகழ்வு கொட்ட கலை ரொசிட்டா தேசிய பண்ணை வளாகத்தில் பட்டிப் பொங்கல் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

இதில் இளைஞர் மற்றும் விளையாட்டுத்துறை அமைச்சரும் அபிவிருத்திக் கூட்டுறைப்பு மற்றும் கண்காணிப்பு அமைச்சரும் மற்றும் டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பம் மற்றும் தொழில் முயற்சி அபிவிருத்தி இராஜாங்க அமைச்சருமான

நாமல் ராஜபக்ஷை, இலங்கைக்கான இந்தியத் தூதுவர் கோபால் பாக்லே, இந்திய உதவித் தூதுவர் திருமதி.

ஆர்தாரா, நுவரெலியா மாவட்டபாராளுமன்ற உறுப்பினர்களான எம்.ரமேஷ்வரன், இ.

தொ.காவின் உப தலைவரும், பிரதமரின் இணைப்பு செயலாளருமான செந்தில் தொண்டுமான் ஆகியோருடன் இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸின் முக்கியஸ்தர்கள் உள்ளிட்ட உயர் அதிகாரிகளும் கலந்து கொண்டனர்.

இதன்போது பொங்கல் வைத்து காலநடைகளுக்கு பிரதம அதிதிகள் பொங்கல் ஊட்டி நிகழ்வை சிறப்பித்தனர். (அ)

செய்திகள்

கதப்பொங்கல் தினத்தன்று வவனியாவில் கைகலப்புகள்

15 பேர் படுகாயம்

வவனியா, ஜூ. 16

வவனியாவில் தைப்பொங்கல் தினத்தில் பல்வேறு பிரதேசங்களில் இடம்பெற்ற கைகலப்பு சம்பவங்களில் 03 பெண்கள் உட்பட 15 பேர் படுகாயமடைந்துள்ளனர்.

நேற்று முன்தினம் மாலை 04.00 மணி தொட்ககம் இரவு 12.00 மணி வரையான காலப்பகுதியிலேயே குறித்த சம்பவங்களில் பதிவாகியுள்ளன.

(அ)

இவ்வாறு காயமடைந்து வவனியா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டவர்களில் 12 ஆண்களும் 03 பெண்களும் அடங்குகின்றனர் என தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த சம்பவங்கள் வவனியா பூந்தொட்டம், புரியங்குளம், ஈச்சங்குளம் ஆகிய பகுதிகளில் இடம்பெற்றிருந்தமை குறிப்பி தத்தக்கது.

சுட்டிக்காட்டினார்.

பல அரசியல் தலைவர் களுக்கு கிராமங்களுக்கு செல்வதில் பல பிரச்சனைகள் இருப்பதாக தெரிவித்த அமைச்சர் மஹிந்த அமரவீர், சுதந்திரக் கட்சிக்கு அவ்வாறானதொரு நிலை ஏற்படவில்லை என்றும் பெருமிதம் வெளியிட்டார்.

(அ)

செயலாளர் கூறியுள்ளார்.

இலங்கை அதிபர்கள் சேவை - ஆசிரியர் ஆலோசனை சேவை மற்றும் இலங்கை ஆசிரியர் சேவை ஆகியவை மூடப்பட்ட சேவைகளாக கலவி அமைச்சின் செயலாளரினால் அதிகிறப்பு வர்த்தமானி அறிவித்தல் மூலம் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இது பொதுச் சேவை ஆணைக்குமுனின் ஒப்புதலுடன் வெளியிடப்பட்டது.

இந்தப் பிரகடனம் 2021 ஓகஸ்ட் 30 ஆம் திங்கி முதல் நடைமுறைக்கு வரும் என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

பதவி உயர்வகள், நியமனங்

சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகள் ஒவ்வொரு சேவைக்கும் தனித்துவமான குறிப்பிட்ட சம்பள அமைப்புகள் விசாரித்து அதற்கேற்ப திருத்தவேண்டும் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது.

(அ)

மீண்டும் சீனாவிடம் கடன் வாங்கும் பேசுவார்த்தகளில் கிளங்கை அரசு

கொழும்பு, ஜூ. 16

சீனாவிடமிருந்து புதிதாக மற்றுமொரு கடனைப் பெறுவதற்கான பேசுவார்த்தைகளில் இலங்கை அரசாங்கம் ஈடுபட்டு வரும் நிலையில், அவசியமான உதவிகளை வழங்க சீனா எப்போதும் தயார் என அந்நாட்டு வெளிவிவகார அமைச்சின் கூறினார்.

செயலாளர் கூறியுள்ளார்.

இலங்கைக்கும் சீனாவுக்கும் இடையிலான இராஜத்திர தொடர்புகள் ஆரம்பமானதி விருந்தே இரு நாடுகளும் பரஸ் பரம் புரிந்துணர்வையும் ஒத்துழைப்பையும் வெளிப்படுத்தி வருகின்றன என்றும் அவர் கூறினார்.

சீனாவிடமிருந்து புதிதாக கடன்களைப் பெறுவதற்கான பேசுவார்த்தைகள் ஓரளவுக்கு முன்னேற்றகரமான நிலையில் இருப்பதாகவும் இறுதிக்கட்டுமுடிவுகள் எடுக்கப்பட்டவுடன் அறிவிக்கப்படும் என்றும் சீன வெளிவிவகார அமைச்சின் செயலாளர் கூறினார். (அ)

வரவு - செலவுத் திட்ட நிதியில் கிளிநொச்சிக்கு 545 மில்லியன்

கொழும்பு, ஜூ. 16

2022 ஆம் ஆண்டுக்கு வரவு - செலவுத் திட்ட நிதியொதுக்கீட்டின்படி கிளிநொச்சி மாவட்டத்துக்குப் பட்டுள்ள 545 மில்லியன் ரூபா பணத்தை வெளிப்படைத்தன மையுடன், மக்கள் நலன்சார்ந்து செலவிடுமாறு அமைச்சர் டக்டர் என்றும் அதிகாரிகளைப் பணித்துள்ளார்.

கிளிநொச்சி மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக்கும் கூட்டத்தை தலைமையேற்ற நடத்திய கடற்றொழில் அமைச்சரும், ஒருங்கிணைப்புக்குமிலைன் இணைத்தலைவராக கீடாக 20 மில்லியனுமாக, மொத்தம் 110 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த நிதியை வெளிப்படைத்துக்கூடிய பிரதமரின் இடம்பட்டு கைக்கூடிய வைத்துக

சீனாவின் உயிர் நண்பனான்

இலங்கைக்கு இந்தியாவின் நிதியுதவி அறிவிப்பு



பேராசிரியர்
கே. ரீ. கணேசலிங்கம்

இந்திய - இலங்கை உறவு முரண் பாட்டையும் சுமுக தன்மையையும் மாறிமாறி கொண்டிருக்கும் போக் கொன்று கடந்த பல தசாப்தங்களாக நிகழ்ந்து வருகிறது. இதன்தொடர்ச்சி சமகாலத்திலும் பேணப்படுகிறது.

இலங்கையின் நிதியமைச்சர் டிசெம்பரில் இந்தியாவுக்கு மேற் கொண்ட பயணத்தின்போது நான்கு பிரதான கோரிக்கைகளை முன்வைத் தார். அதற்கான பதிலை கடந்த 13ஆம் திகதி 90 கோடி டெலர் நிதியுதவியை வழங்கியதன் மூலம் வெளிப்படுத்தி யுள்ளது. அதேநேரம் திருகோணமலை எண்ணெய்க் குதங்கள் இந்தியாவுக்கு கையளிப்பது தொடர்பான உடன் பாடும், தமிழ்த் தேசிய கட்சிகளின் இந்திய பிரதமருக்கு அனுப்ப திட்ட மிட்ட ஆவணத்தின் வடிவமும் இக்காலப்பகுதி இலங்கை - இந்திய உறவை முதன்மைப்படுத்துவதாக அமைந்து உள்ளது. இக்கட்டுரை சீனாவின் உயிர் நண்பனான் இலங்கைக்கு இந்தியாவின் பெரும் நிதியுதவி என்பதை புரிந்து கொள்வதாக அமையவுள்ளது.

இந்திய மத்திய அரசு 90 கோடி அமெரிக்க டெலர் பெறுமதியான நிதியுதவியை இலங்கையின் அந்நியச் செலாவணிக் கையிருப்பை வலுப்படுத்துவதற்காக வழங்குமென இலங்கைக்கான இந்திய உயர்ஸ்தானிகர் கோபால் பாக்லே இலங்கையின் மத்திய வங்கி ஆரூந்த அலுத் நிவாட் கப்ராலை நேரில் சந்தித்து உறுதிப்படுத்தியதாக செய்திகள் வெளியாகியிருக்கின்றன. இதேநேரம் சமூத்தமிழர்களின் நீதித்து இனப்பிரச னைக்கான தீர்வுக்கு அனுசரணை வழங்கும் நோக்குடன் இந்திய பிரத மருக்கு கைச்சாத்திட்ட ஆவணத்தை இலங்கைக்கான இந்திய தாதுவரிடம் கையளிக்க தயாரான போது தாதுவர் புதுடில்லி சென்றிருக்கிறார் என்ற செய்தி வெளியாகியிருந்தது. இவ்விரண்டு செய்திகளும் இலங்கை - இந்திய உறவையும் சமூத்தமிழர்களின் அரசியல் இருப்பையும் புலப்படுத்துகின்ற விதத்தில் அவதானிக்க வேண்டியது அவசியமாகும்.

முதலாவது, இந்திய தரப்பு தென்னிலங்கையோடு புரிதலையும் ஒத்துழைப்பையும் ஏற்படுத்துவது என்பது அந்த நாட்டின் நலனுக்கு உட்பட்டது. திரு கோணமலை எண்ணெய்க் குதங்கள், மேற்கு முனையம், பலாலி சர்வதேச விமான நிலையம், காரைக்கால் கப்பல் சேவை போன்ற விடயங்கள் பொறுத்து இந்தியாவின் நகர்வுகள் அவசியமான வயாகும். அத்தகைய நகர்வுகள் இந்திய நலன்களை இலங்கையிலும் இந்து சமூத்திர பிராந்தியத்திலும் தெற்காசியாவிலும் உறுதிப்படுத்தக்கூடியது. ஆனால், அதேநேரத்தில் சமூத்தமி ழர்கள் நீண்ட நெருக்கடிக்குள் காணப்படுவது மட்டுமே நிறுத்தி விட்டு 2009க்கு பின் னர் தீர்வுமின்றி - இருப்புக்கான உத்தரவாதமுமின்றி காணப்படுகிறார்கள் என்பது இந்தியாவின் கரிசனைக்குட்டத்தே. இதனை கருத்தில்கொண்டே இந்தியாவை நோக்கி இந்தியாவின் முக்கியத்துவம் கருதியும் தமிழ்த் தேசிய கட்சிகள் நடவடிக்கை ஒன்றை முன்னெண்டியிருந்தன அத்தகைய திட்டமிடலை இந்திய தரப்பு உதாசீனம் செய்கின்றதா என்ற சந்தேகம் ஏற்பட தொடர்ச்சியுள்ளது. காரணம் அலுத்



கப்ராலை சந்தித்து செய்தி சொல்லும் இந்தியத் தாதுவர் கடிதம் கையளிக்க தயாரானபோது புதுடில்லி சென்றா ரென செய்தி வெளியானது குழப்பத்தை தருகிறதாகவே தெரிகிறது. இரண்டாவது, அதேநேரம் தமிழ்த் தேசிய கட்சிகள் நீண்ட இழப்பறிகளுக்கு பின்னர் உடன்பாட்டில் கையெழுது திட்ட அதேதினத்தில் திருகோணமலை எண்ணெய்க் குதங்கள் தொடர்பில் இந்தியாவுக்கும் இலங்கைக்கும் இடையில் ஓர் உடன்பாடு எட்டப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறாயின் தமிழ்த் தேசிய கட்சிகளின் நகர்வுகளை முன்னிறுத்தி எண்ணெய்க் குதங்கள் சார்ந்த உடன் பாட்டை இந்தியா அடைந்துள்ளதா என்ற கேள்வி நியாயமானதாகவே உள்ளது. அதாவது சமூத்தமிழர்களின் அரசியல் பிரச்சனைகளை முன்னிறுத்தி கீக்கொண்டு தென்னிலங்கை ஆட்சியா என்ற கையிருந்து தெரிவித்த பிரதான விடயம் தொழிற்சங்க எதிர்ப்பாகும். அதேநேரம் கிழக்கு முனையம் சீனாவிற்கு கையளிக்கப்பட்டு வேண்டிய விடயமாகும். எனவே, இதே அனுபவத்தை திருகோணமலை என்

போராட்டங்களும், அமைச்சரவை தீர்மானத்தில் குழப்பங்களும் ஏற்பட்டுள்ளது இதேவிடையத்தை இந்திய தரப்பு கிழக்கு முனையத்திலும் அனுபவித்திருந்தது என்பதை கூட்டிக் காட்டுதல் அவசியமாகும். கிழக்கு முனையம் இந்தியாவிற்கு வழங்கப்படாமைக்காக அரசாங்கம் இந்தியாவிற்கு தெரிவித்த பிரதான விடயம் தொழிற்சங்க எதிர்ப்பாகும். அதேநேரம் கிழக்கு முனையம் சீனாவிற்கு கையளிக்கப்பட்டு வேண்டிய விடயமாகும். எனவே, இதே அனுபவத்தை திருகோணமலை என்

போராட்டங்களும், அமைச்சரவை தீர்மானத்தில் குழப்பங்களும் ஏற்பட்டுள்ளது இதேவிடையத்தை இந்திய தரப்பு கிழக்கு முனையத்திலும் அனுபவித்திருந்தது என்பதை கூட்டிக் காட்டுதல் அவசியமாகும். கிழக்கு முனையம் இந்தியாவிற்கு வழங்கப்படாமைக்காக தென்னிலங்கை சீனாவின் நட்பைக் கைவிடும் என்று இந்தியா கருதுமாயின் உலக வரலாற்றில் இதனைவிட மோசமான இராஜதந்திர நகர்வாக வேறு எதுவும் அமையாது.

ஆற்காவது, இத்தகைய பெரும் நிதியை வழங்க இந்தியா முன்வந்த போது நிச்சயமாக இந்தியாவின் நலன் கள் பாதுகாக்கப்பட்டிருக்கும் என்பதில் அதிக குழப்பம் இல்லாத போதும் இலங்கைப் பிரதம மந்திரியின் அனுமைய சீனா தொடர்பான அறிவிப்பு என்பது கவனத்திற்குரியதாகும். அதாவது "இலங்கையின் உயிர் நண்பன் சீனா" என்பதாகும். அதுவே நிரந்தரமானது. அத்தகைய தென்னிலங்கை ஆட்சியாவை எரிய உபாயம் சரியானதே. இந்தியாவை கையளிகள் சீனாவை முன்னிறுத்தி 900 மில்லியன் நிதியுதவியை இந்தியாவிடம் பெற்றுவிட்டது தென்னிலங்கை அரசாங்கம். இந்தியாவால் அத்தகைய நிதியுதவிப்பட்ட போது சீனாவின் கடன்களை கையளிக்குமாறும் கோரப்பட்டதாகவும் செய்தியொன்று அதனை பக்கச்சார்பின்றி உறுதிப்படுத்த முடியாது. அதனை பக்கச்சார்பின்றி உறுதிப்படுத்த முடியாது. எது வாய்னும் சீனாவின் உயிர் நண்பனுக்கு இந்தியா நிதியுதவி அளித்துள்ளதாகவே விளங்கிக் கொள்ள வேண்டியுள்ளது. இந்த நிதியுதவிக்காக தென்னிலங்கை சீனாவின் நட்பைக் கைவிடும் என்று இந்தியா கருதுமாயின் உலக வரலாற்றில் இதனைவிட மோசமான இராஜதந்திர நகர்வாக வேறு எதுவும் அமையாது.

ஆறாவது, தற்போது தென்னிலங்கை யால் பெறப்பட்ட நிதியுதவியானது இலங்கையின் பொருளாதார நெருக்கடிக் கானது மட்டுமல்ல. அது தென்னிலங்கையின் அரசியல் நெருக்கடிக்குமானது. இலங்கையின் பொருளாதார நெருக்கடி என்பது அரசியல் பொருளாதார நெருக்கடியேயாகும். இலங்கை ஏற்பாடு தென்னிலங்கையை பொருளாதார நெருக்கடியேயாகும். இலங்கை ஏற்பாடு நிதியுதவியானது இயங்கும் நாடு அல்ல. மாறாக கடன், நன்கொடை மற்றும் நிதியுதவியாலும் முதலீட்டு தர திட்டங்களாலும் இயங்கும் ஒரு நாடு. தற்போது ஏற்பட்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடி எனக் குறிப்பிடும் விடயம் மேற்கு நாடுகள் காலாலும் அவற்றின் நதி நிறுவனங்களாலும் ஏற்பாட்ட நெருக்கடியாகும். சீனாவுடன் தென்னிலங்கை ஆட்சியாளரின் நெருக்கமான அரசியல் இராணுவ உறவும் சீனாவின் இலங்கைக் கான நிதியுதவிகளுமே அமெரிக்கா தலைமையிலான மேற்கு நாடுகள் இலங்கைக்கு நிதி உதவி மறுக்கப்பட்ட மைக்கான காரணமாகும். எனவே இது ஒரு தற்காலிகமான நெருக்கடியே அன்றி ஒரு பொருளாதார மந்தம் அல்ல. இலங்கையில் எந்தவொரு நிதி நிறுவனமே அவற்றின் நதி நிறுவனங்களாலும் ஏற்பாட்ட நெருக்கடியாகும். சீனாவுடன் தென்னிலங்கை ஆட்சியாளரின் நெருக்கமான அரசியல் இராணுவ உறவும் சீனாவின் இலங்கைக் கான நிதியுதவிகளுமே அமெரிக்கா தலைமையிலான மேற்கு நாடுகள் இலங்கைக்கு நிதி உதவி மறுக்கப்பட்ட மைக்கான காரணமாகும். எனவே இது ஒரு தற்காலிகமான நெருக்கடியே அன்றி ஒரு பொருளாதார மந்தம் அல்ல. இலங்கையில் எந்தவொரு நிதி நிறுவனமே அவற்றின் நதி நிறுவனங்கள் எதுவும் திவாலாகவில்லை. அவ்வகை நிறுவனங்கள் எதுவும் திவாலாகவில்லை. எனவே, இந்தியாவின் தற்போதைய நகர்வுகள் எந்தவிதத்திலும் சமூத்தமிழருக்கானதாக மாற்றுவதென்ற ஆனால், அத்தகைய நலனும் இந்தியாவால் பாதுகாக்கப்படும் நிதியுதவியானது. அதாவது, சமூத்தமிழர்களு

எப்பொழும் ஒல்லாமல் உயரம் இந்த விழல்! என்ன காரணம்?



இலங்கை வரலாற்றில் முன்னெப்போதும் இல்லாதவாறு நெல்லின் விலை பாரியாவில் அதிகரித்துள்ளது. தற்போது பெரும்போக நெல் அறு வட்டை ஆரம்பித்துள்ள நிலையில், உலர்த்தி சேமித்து வைக்கப்பட்ட முன்னெண்ய போகத்துக்குரிய நெல், 66 கிலோகிராம் எட்டைகொண்ட ஒரு மூடை 6700 ரூபா வகுக்கு விற்கப்படுகிறது. உலர்த்தப்படாத புதிய நெல் 5500 ரூபாவகுக்கு விற்பனை செய்யப்படுகிறது.

இதனால், அரிசிக்கான விலையும் சடுதியாக அதிக ரித்துள்ளது. இதன்படி ஒரு கிலோகிராம் அரசி 168 ரூபாவிலிருந்து 200 ரூபா வரையில் விற்கப்படுகிறது.

கடந்த வருடம் செப்டம்பர் மாதம் - முதல் வராமலைவில் அரிசிக்கு 103 ரூபா கட்டுப்பாட்டு விலை

வாரமானவேள அரசுக்கு 105 ரூபா கட்டுப்பாட்டு விடை யினை விதித்து அரசு அறிவித்திருந்தது.
இருந்தபோதும் தற்போது இலங்கையில் நெல் மற்றும் அரிசிக்கான கட்டுப்பாட்டு விலைகளை அரசு ரத்துச் செய்துள்ளது.

இதன் காரணமாக, அரிசியினைக் கொள்வனவு செய்யாம் எனும் மற்றும் நடுத்தர வர்க்க மக்கள் பழிக்கம்

நிறுத்தியமை காரணமாகவே, நெற் விளைச்சல் வீச்சி யடைந்தது என்றும், அதுவே நெல்லின் விலையேற்றத் துக்கான பிரதான காரணம் எனவும் பதுறுதீன் கூறு விண்றார்.

இயற்கை விவசாயத்துக்கு மாறுமாறு அரசாங்கம் அறிவித்தமையினை அடுத்து மேற்கொள்ளப்பட்ட - தற்போதைய பெரும்போக நெற்செய்கை மிக மோசமாகப் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும், கடந்த போகத் துடன் ஒப்பிடுகையில் நெல் விளைச்சல் அரைவாசிய ஓவு வீழ்ச்சியடைந்துள்ளதாகவும் பிபிசி தமிழ் சந்தித் துப் பேசிய விவசாயிகள் கவலை தெரிவிக்கின்றனர்.

அப் போய்விவசாய்கள் தமிழன் தரவுகளைன்றன.

சில விவசாயிகள் இரசாயன பசுளையினை கறுப்புச் சந்தையில் 10 மட்டங்குக்கும் அதிகமான விலைக்கு தொண்ணாலும் செய்க்கூடிய நீர்களுக்கு விசிறி

யிருந்தமையினால், நெல் உற்பத்திக்கான செலவு இம் முறை சில தரப்பினருக்கு அதிகரித்துள்ளதாகவும் தெரி விக்கப்படுகிறது.

வகுக்பாடுகளிற்குற்று.
இதேவேளை விவசாயிகளிடமிருந்து நெல்லினை இடைத்தரக்கர்கள் பெற்று, அவற்றினை அரிசி ஆலை களுக்கு அதிக விலைக்கு விற்பனை செய்கின்றமையும் நெல்லுக்கான விலை அதிகரிப்புக்கான மற்றொரு தாரணமாகக் கூறப்படுகிறது.

ஒரு முடை நெல்லுக்கு இடைத்தரகர்கள் சில சமயங்களில் 500 ரூபா வரையில், கொள்ளள லாபம் பெற்றுக் கொள்வதாகவும் விவசாயிகள் கூறுகின்றனர்.

பெற்றுக் கொள்வதாகவும் வாவசாயாகள் கூறுகின்றனர்.
 நெல் மற்றும் அரிசிக்கான் கட்டுப்பாட்டு விலை
 களை அரசாங்கம் நீக்கியுள்ளமையினால், நினைத்த
 விலைகளில் அவற்றினை விற்க முடியுமான் நிலை ஏற்
 பட்டுள்ளது எனவும் அரிசி உற்பத்தியாளர் சங்கத்
 தலைவர் பதுருத்தீன் குறிப்பிடுகின்றார்.

ஆயினும், மிகச் சிறியதொரு தொகை லாபத்தை
 தாங்கள் பெற்றுக் கொள்ளும் வகையில்தான், அரிசியை

சந்தைக்கு தாம் வழங்கி வருவதாகவும் அவர் தெரிவித்தார். இது இவ்வாறுருக்க நாட்டின் அதிகமான பகுதி களில் தினமும் மழை பெய்து வருகின்றமையால், நெடுஞ்செழியைப் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது.

செல்லும் நிலைவரமும் ஏற்பட்டுள்ளது.

இதேவேளை நெல்லினை மேலும் அதிக விலைக்கு விற்கும் நோக்கத்துடன் அவற்றினை சேமித்து அல்லது பதுக்கி வைக்கும் நடவடிக்கையில் சிலர் ஈடுபடுவது

வழமை என்றும், அவ்வாறு இம்
முறையும் நடந்தால் நெல்லுக்கான
தட்டுப்பாடு மென்மேலும்
அதிகரிப்பதோடு, அதற்கான விலை
இன்னும் உயர்வடைவதற்கான சந்தர்ப்பம் உள்ளது
எனவும் பதுறுதீன் கூறுகின்றார். அப்படி நடந்தால்,
அரிசி உற்பத்தியாளர்களுக்கு போதியவு நெல்லினைப்
பெற்றுக் கொள்ள முடியாத நிலை ஏற்படலாம் எனவும்
அவர் குறிப்பிடுகின்றார்.

போவதுவல்ல எனவும் அவர் கள் குறிப்பிடுகின்றனர்.

இந்த நிலைவரத்துக்கு காரணம் நாட்டில் தற்போது நெல் உற்பத்தி வீழ்ச்சியடைவதற்கும் அதனால் நெல்லுக்கான விலை வரலாற்றில்

சில விவசாயிகள் இரசாயன பசுளையினை கறுப்புச் சந்தையில் 10 மடங்குக்கும் அதிகமான விலைக்கு கொள்வனவு செய்து, தமது நெற்பயிர்களுக்கு விசிறியிருந்தமையினால், நெல் உற்பத்திக்கான செலவு கீழ்முறை சில தரப்பினருக்கு அதிகரித்துள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.



எப்போதுமில்லாதவாறு அதிகரிப் பதற்கும் பிரதான காரணம், தற்போதைய அரசாங்கம் திடீரென அறிவித்த இயற்கை விவசாயக் கொள்கை யாகும்.

இ) யற்கை வவசாயக் கொள்கை யாகும்.
விவசாயத்துக்கு தேவையான இரசாயன பசளை
யினை மிக நீண்ட காலமாக ஒவ்வொரு அரசாங்கமும்
பாலிய விலையிலிருப்பிடமிக்காக்க வழங்கி விக்கு.

மானாய் வல்லையாலேயே மக்களுக்கு வழங்க வந்தது.
 இந்த நிலையில், தற்போதைய ஜனாதிபதி
 கோட்டாபய ராஜபக்ஷ, ஜனாதிபதி தேர்தலில்
 போட்டியிட்ட போது தான் வெற்றிபெற்றால்
 விவசாயத்துக்கான இரசாயனப் பசுளையினை, தனது
 ஆட்சிக் காலத்தில் இலவசமாக வழங்கப் போவதாக

வாக்குறுதியளித்திருந்தார்.
ஆனால் நடந்த கதை வேறு. ஐனாதிபதி தேர்தலில் 2019 ஆம் ஆண்டு வெற்றிபெற்ற கோட்டாபய ராஜபக்ஷி, 2021 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் ரசாயனப் பச்சளை, களை மற்றும் கிருமி நாசினிகளை இறக்குமதி செய்வதற்கான தடையினை விதிக்கும் தீர்மானத்தை எடுத்ததோடு, இயற்கை விவசாயத்துக்கு நாடு மாற வேண்டுமெனவும் அறிவிக்ததார்.

இது விவசாயிகளிடையே பாரிய அதிர்ச்சியினை ஏற்படுத்தியது. குறிப்பாக இயற்கை விவசாயத்தில் எவ்வித முன் அனுபவங்களுமற்ற நெற் செய்கையா ஸர்கள் இதனால் பெரும் பாதிப்படைந்தனர்.

இதேவேளை நெற் செய்கைக்குரிய தரமான இயற்கைப் பச்சைகளை போதுமானவும் அரசாங்கம் தமக்கு வழங்கவில்லை எனவும் விவசாயிகள் குற்றஞ்சாட்டுகின்றனர். இவ்வாறான துழ்நிலையில், நெல் மற்றும் அரிசி விலைகள் இன்னும் அதிகரிக்கும் ரெட்டு விடிடப்பட்டிருக்கின்றன. உறுதிச்சாலை

என்று அரிசி உற்பத்தியாளர்கள் கூறுகின்றனர்.
இதேவேளை அரிசியை இறக்குமதி செய்வதன் மூலம் இந்த விலையேற்றத்தினை, ஓரளவாகவேணும் கட்டுப் பாட்டுக்குள் கொண்டுவர முடியும் என்கிற எதிர்பார்ப்பு மக்களிடம் உள்ளது.. ஆனால், நாட்டில் தொலர் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டிருக்கும் நிலையில், அரிசியை போது

மானவர் இறக்குமதி செய்வதிலும் சிக்கல்கள் உள்ளன. மற்றொருபறும், இறக்குமதி செய்யப்படும் அரிசியை விடவும், உள்நாட்டு அரிசிக்கே மக்களிடத்தில் அதி களவு மவசு உள்ளது என்கிறார் அரிசி உற்பத்தியாளர் சங்கத் தலைவர் பதுறுதீன்.

இந்தியத் தலையீட்டை விரும்பாத தமிழர்சுக் கட்சி

1. ஸமுத்தமிழரின் அடிமை வாழ்வ நீங்கவேண்டும்.
 2. ஸமுத்தமிழருக்கும் இந்தியாவுக்கும் உள்ள உறவுகள் ச்ரட்டையவேண்டும்.
- இந்த ஒரு நோக்கங்களுடன் என்னாலான மிகச் சிறிய அளவிலான முயற்சிகளைச் சொல்லையிலிருந்து மேற்காண்டு வருகிறேன்.
1. ஸமுத்தமிழரின் பாதுகாப்பும் தன்னாட்சியும் ஸமுத்தமிழரிடமே இருக்கவேண்டிய தேவை,
 2. 1987-91 கால, ஸமுத்தமிழர் - இந்தியப் பொருந்தா நிகழ்வுகளை மறப்பது,
 3. இந்தியாவில் அகதிகளின் நலம்,
 4. சிங்களப் படைகளுக்கு இந்தியா உதவக்கூடாதமை,
 5. இந்திய நலன்களுக்கு மாறாக ஸமுத்தமிழர் செயற்படார் என்ற உறுதி,
 6. தமிழ் நாடாநுமறை உறுப்பினரை இந்தியா அமைத்துப் பேசவது,
 7. தமிழகத்தின் பல்வேறு துறைகளிலும் உள்ள தமிழர்களை ஸமுத்துக்கு அனுப்புவது,
 8. இந்த நோக்கங்களை ஒட்டிய கருத்துருவாக்கக் கட்டுரைகள், ஓலிங்கி பரப்புகள்,
 9. இந்த நோக்கங்களை முன்னாடுக்கச் செல்வாக்குள் தமிழகத் தமிழர் மற்றும் இந்தியர்களிடம் ஸமுத்தமிழர் பால் நல்லெண்ணாத்தை உருவாக்குவது.
- போன்றவை என் முயற்சிகளுட் சிலவாக அமைந்து வந்தன.

-01-



மறவன்புலவு க. சச்சிதானாந்தன்

மாவை சேனாதிராசாவும் நானும்

இந்தப் பின்னணியில் 28.8.2006 முதலாக 23.9.2006 நாராயனர்கள் மூன்று வார காலப்பகுதியில் நிகழ்ந்தவற்றைப் பதிவு செய்யவேண்டியது என் கடன். கடந்த ஒன்றை ஆஸ்டுகளாகவே சென்னைக்கு வரும்பொழுதெல்லாம் பழம்பெரும் விடுதலைத் தியாகியும் நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினராகிய மாவை சேனாதிராசா என்னுடைனேயே தங்குவார். ஸமுத்தமிழர் இந்திய உறவுகள் மேம்படையும் முயற்சிகளுக்கு எனக்கு ஒத்தாசையாக இருப்பார். இதற்காகச் சில மாதங்களுக்கு முன்னர் ஒருமுறை இருவருமாக ஒருநாள் பயணமாகக் காலை டில்லிக்குப் போய் மாவை சென்னை வந்தோம்.

நின்தியிச் சந்தியிப்பும் பிறவும்

இந்தியப் பிரதமர் அலுவலக மூத்த அலுவலர் நீண்ட காலமாக என் அருமை நன்பர் ஒர்பில் அவர்களின் விருந்தினராகச் சென்று முழு நாளும் அவருடனேயே கலந்துரையாடி னோம்.

தமிழகச் சட்டசபைத் தேர்தலுக்கு முன் பெப்ர வரியில் ஒரு சுற்றாகவும், தேர்தலுக்குப்பின் துலையில் ஒரு சுற்றாகவும் தமிழகத் தலைவர்களைச் சந்தித்தோம்.

பெப்ரவரியில் நடந்த பல்வேறு சந்திப்புகளின் செய்திகள் வெளிவராதவாறு காத்துக் கொண்டோம். தேர்தலுக்குப் பிந்தைய ஜூலை மாதச் சந்திப்புக்கு இரா. சம்பந்தமும் வருவார் என மாவை சேனாதிராசா என்னிடம் தெரிவித்திருந்தார்.

எனவே தமிழகத் தலைவர்களிடம் அதைக் கடிதமாக முன்கூட்டிடையே தெரிவித்திருந்தேன். தமிழக முதல்வர் கலைஞர் எதிர்க் கட்சித் தலைவர் செயலிலதா, மார்க் சிய பொதுவடைமக்கட்சி இவை தவிர ஏனைய கட்சித் தலைவர்கள், ஸமுத்தவர் இருவரின் வரவை ஆவலோடு பார்த்திருப்பதாக என்னிடம் தெரிவித்தனர்.

சம்பந்தமரின் அப்பவமின்சை

சொன்னவாறு இரா. சம்பந்தன் வரவில்லை. எனவே மாவை சேனாதிராசாவும் நானும் இச்சந்திப்புகளைத் தொடர்ந்தோம். சந்திப்புகளின் செய்திகளும் வெளிவிந்தன.

இரா. சம்பந்தன் தனது குடும்பச் சூழ்நிலையே வர இயலாமைக்குக் காரணம் எனத் தெரிவித்திருந்தார். அக்காலத்தில் அவர் இந்தியாவில் இருந்தார். அவருக்குப் பதிலாக வேறொரு நாடாஞ்மன்ற உறுப் பினர் ஒருவரை அவர் அனுப்பியிருக்கலாம்.

இந்தச் சந்திப்புகளின் தேவை, அவசியம் பற்றி இரா. சம்பந்தன் போதுமான அக்கறை கொண்டிருக்க வில்லையென் அப்பொழுது எனக்குத் தோன்றியது.

மாவையின் முயற்சி

அடுத்த சுற்றுச் சந்திப்புகளுக்காக, இரா. சம்பந்தன் தலைமையிலான நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினர் குழுவுடன் 10.8 முதலாகச் சென்னையில் தங்கி இருக்கப் போவதாகவும் ஏற்பாடுகளைச் செய்யுமாறும் மாவை சேனாதி

ராசா என்னைத் தொலைப்பேசியில் கேட்டுக் கொண்டார். அவர்கள் அனைவரும் சென்னை வந்து சேர்ந்த பின் தமிழகத் தலைவர்களைத் தொடர்பு கொள்வேத ஏற்றது

எனக் கருதிய நான், காத்திருந்தேன். முந்தைய அநுபவம் பாடமாக இருந்தது.

23.8.2006 அன்று மாவை சேனாதிராசா சென்னைக்கு வந்தார். விரைவில் இரா. சம்பந்தன் தலைமையிலான குழு வந்துவிடும் என எனக்குக் கூறினார்.

வைகோவும் அரூணசாக்ரீயம்

28.8.2006 மாலை 5 மணியளவில் வைகோவின் செயலர் அரூணசாக்ரி என்னிடம் வந்திருந்தார். அவர் வெளியிடவுள்ள புத்தகம் ஒன்றின் பக்கங்களைப் பார்த்துத் தவறுகள் இருப்பின் திருத்தித் தருமாறு கேட்க வந்திருந்தார்.

ஸமுத்தமிழர் தொடர்பாகப் பல நூல்களை அவர் வெளியிட்டு வருகிறார். அவற்றை நான் பார்த்துக் கொடுப்பது வழமை.

தமிழக முன்னை இதழான தினமனியில் வெளிவந்த மன்னிப்போம்.. என்ற என் கட்டுரையைத் தம் கட்சி ஏடான சங்கொலியில் மீன்பிரசரம் செய்யுமாறு வைகோ தன்னிடம் சொன்னதாகவும், வைகோ என்னிடம் பேச விரும்பியதாகவும், அரூணசாக்ரி தெரிவித்தார்.

சென்னை வரும்போது வைகோவைச் சந்திக்கிறேன் எனத் தெரிவித்தேன். உடனே வைகோவுடன் தொடர்பு கொண்டு, 29.8 மாலை சென்னையில் சந்திப்பதற்கு அரூணசாக்ரி ஏற்பாடு செய்தார்.

மாவை சேனாதிராசாவும் அப்போது உடனிருந்தார். நீங்களும் வாருங்கள் என மாவை சேனாதிராசாவிடம் கேட்டேன். நீங்களே சந்தித்து விட்டு வாருங்கள் என்றார்.

பிரதமனரச் சந்திக்கவையா?

29.8.2006 மாலை 6 மணிக்கு வைகோவை அவரது இல்லத்தில் சந்தித்தேன். மறுநாள் 30.8 பிரதமரைச் சந்திக்க டில்லி செல்வதாகக் கூறிய வைகோ, பலவற்றை என்னுடன் பேசினார்.

சிங்களத் தலைவர்களிடம் அடிக்கடி டில்லிக்கு வந்து பிரதமரையும் கட்சித் தலைவர்களையும் சந்தித்துப் போகிறார்கள், தமிழர் தரப்பு நியாயங்களைக் கூற ஸமுத்த தமிழ்த் தலைவர்களும் சந்திக்க ஏற்பாடு செய்யுக்கள் என்றேன். ஏற்கனவே குறித்து வைத்திருக்கிறேன், கட்டாயம் பேசுவேன் என்றார்.

ஸமுத்தமிழ்த் தலைவர்களைச் சந்திக்கப் பிரதமர் நேரம் ஒதுக்க வேண்டும் என வைகோ, நெடுமாறன் ஆகிய இருவரும் மிகத் தீவிரமாகவும், மருத்துவர் ராமதாஸ் கி. வீரமணி போன்ற பலர் அடிக்கடியும் போராட்டங்கள் நடத்துவதும் அறிக்கைகள் வெளியிடுவதும் தமிழ்த் தலைவர்களும் சந்திக்க ஏற்பாடு செய்யுக்கள் என்றேன். ஏற்கனவே குறித்து வைத்திருக்கிறேன், கட்டாயம் பேசுவேன் என்றார்.

ஸமுத்தமிழ்த் தலைவர்களைச் சந்திப்பது முறை வரையாக கூறுவரும் பிரதமரிடம் வைகோவை அப்புக்கள், கவனிக்கிழமை காலை, கலைஞர் வீட்டுக்குக் கொடுத்து வனுப்பியும் அனுப்புவது முறை. அதை என் பின்போடுகிறீர்கள்? எனக் கேட்டேன். இரா. சம்பந்தன் வரட்டும் என்று முடிவாகச் சொல்லிவிட்டார்.

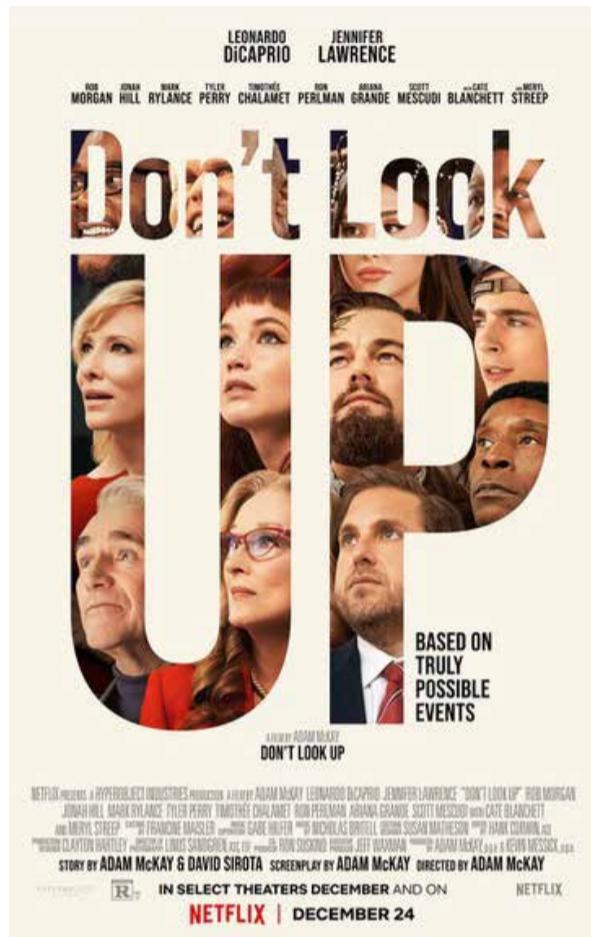
ஸமுத்தமிழ்த் தலைவர்களைச் சந்திப்பது பற்றி முன்பொரும் பிரதமரிடம் வைகோவை அப்புக்கள், கவனிக்கிழமை காலை, கலைஞர் வீட்டுக்குக் கொடுத்து வனுப்பியும் அனுப்புவது முறை. அதை என்னைத் தற்சேயலாகச் சந்திக்க வந்திருந்தனர். என் ஆற்றாமையையும் ஆதங்கத்தையும் அவர்களிடம் சொன்னேன்.

ஸமுத்தமிழ்த் தலைவர்களைச் சந்திப்பது பற்றி எடுத்துச் சொல்ல நல்ல வாய்ப்பு நழுவி விடும் போலத் தெரிகிறேது என்றேன்.

ஒடுத்த வாரம்...

2006 ஒக்டோபரில் எழுதப்பட்ட கட்டுரை காலத்தின் தேவை கருதி மறுபிரசரமாகிறது,

இரு விஞ்ஞானிகள் கண்டுபெற்ற பறை வைக்ரும் அந்த உண்மை....



அமெரிக்காவில் மிச்சிகன் மாநிலத்தில் இருக்கும் ஒரு பல்கலைக்கழக விண்வெளி ஆராய்ச்சி மையத்தில் ஒரு கொண்டாட்டம் நடைபெறுகிறது. இதற்கு காரணம் கேட்ட என்ற இளம் விஞ்ஞானி அங்கு இருக்கும் சக்தி வாய்ந்த தொலைநோக்கி மூலம் புதிய வகுல் நட்சத்திரம்/ தூமகேது ஒன்றை கண்டு பிடித்திருக்கிறார். அந்த கொண்டாட்டத்தின் போது ஒரு மாணி தலைமை பேராசிரியரான ரண்டலை பார்த்து “இந்த வால் நட்சத்திரம் எங்கு செல்கிறது ?” என்று வினவிக்கிறார். பேராசிரியர் ரண்டலூம் விஞ்ஞானி கேட்டும் அங்கிருக்கும் வெண் பல்கையில் திருப்பி திருப்பி கணக்கு போட்டு பார்க்கிறார்கள், பதறுகிறார்கள்.

ஆம் அவர்கள் ஊகித்தது சரி தான் அந்த வால் நட்சத்திரம் பூமியை நோக்கி வருகிறது. இன்னும் ஆறு மாதங்களில் பூமியை தாக்கி எல்லா உயிரினங்களையும் அழிக்க போகிறது. இந்த துண்பகரமான க்கண்டுபிடிப்பை இருவரும் எவ்வாறு உலகுக்கு தெரியப்படுகிறார்கள், அந்த செய்தியை கேட்டு ஒட்டு மொத்த மனித குலம் என்ன செய்யப் போகிறது என்பதை சொல்லும் நெட்டிங் பிலிக்ஸ் தொடரே “டோண்ட் ஓருக் அப்”.

“பிக் சோர்ட்” என்ற அகாடெமி விருது வென்ற இயக்குனர் அடாம் மக்கெய் இன் இயக்கத்தில் உருவான இந்த படம், பருவ நிலை மாற்றத்தை ஒரு வால் நட்சத்திரமாக உருவகித்து, பருவ நிலை மாற்றத்தால் ஏற்படும் விளைவுகள் பற்றிய மனித குலத்தின் அசமந்தப் போக்கை நக்கல் செய்து காட்டும் ஒரு திரைப்படமாக வெற்றி கொண்டுள்ளது.

விஞ்ஞானி ரீதியான ஆராய்ச்சிகளின் முடிவுகள், இன்றைய காலகட்டத்தில் மக்களை சேர பல்வேறு தடைகளை தாண்டி வரவேண்டியள்ளது. முடிவெடுக்கும் நிலையில் இருக்கும் தலைவர்களால் அதிமேதாவித்

நட்பிளிக்ஸின் மற்றொரு பரப்பு தொடர் ‘டோண்ட் ஓருக் அப்’

ரமணி - அவுஸ்திரேவியா

தனம் மற்றும் அரசியல் சுயலாபம் கருதிய சிந்தனை, காரணமான அசமந்தப் போக்கினால் ஆரம்பத்தில் விஞ்ஞான ஆராய்ச்சிகள் கருத்தில் கொள்ளப்படுவது இல்லை. ஊட்கமாக இருந்தாலும் சமூக வலைத்தளமாக இருந்தாலும் அதில் மக்கள் பரப்பப்பான பொழுது போக்கு சம்பந்தப்பட்ட தகவல்களுக்கே முக்கியத்துவம் கொடுக்கிறார்கள். இதனால் எந்த முக்கிய விஞ்ஞான ரீதியான ஆராய்ச்சி பற்றிய தகவல்களும் மக்களிடம் செவிடன் காதில் உள்திய சங்கு போல தான் சேர்கிறது. அப்படி சரியான தகவல்கள் மக்களிடம் போய்க் கேர்ந்தாலும் பொய்ச் செய்திகள் (fake news) மூலம் தகவல்களின் உண்மைத் தன்மை குழப்பி அடிக்கப்படுகிறது. இந்த நிலைமை கொரொனா காலத்தில் எங்களுக்கு கண்கடு.

மெரிக்காவில் இருக்கும் அரசியல் கலை சமூக மற்றும் வியாபார களங்களில், எப்படி பருவ நிலை மாற்றம் போன்ற மனித குலத்தின் தலையெழுத்தை மாற்றும் விடயங்களின் கொள்கைகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது என்பதை நகைச்சுவையுடன் எடுத்துக் காட்டும் இந்தத் திரைப்படம் முன்னைய அமெரிக்க அதிபரின் அசமந்தப் போக்கு, வாரிசு அரசியல், சிலிக்கன் பள்ளத்தாக்கு முதலாளிகளின் பண பலம் மற்றும், ஹொலிவுட் மற்றும் சமூக ஊடக பிரபலங்களின் செல்வாக்கு என்பனவற்றை என்னி நகையாடத் தவறவில்லை.

மெரில் ஸ்ட்ரீப், லியனாடோ மூலம் கப்பிரியோ, ஜெனிபர் லாரெண்ஸ், கேட்ட பிளாண்செட், அரியானா கிராண்டே மற்றும் பல பெயர் போன ஹொலிவுட் பிரபலங்கள் பட்டாளமாக நடித்திருக்கிறார்கள். ஆயினும் தாங்கள் சொல்ல வந்த செய்தியை உலகுக்கு சொல்ல முடியாமல் தவிக்கும் விஞ்ஞானி கேட்ட ஆக நடித்த ஜெனிபர் லாரெண்ஸும், பேராசிரியர் ரண்டல் ஆக நடித்த வியனாடோ மூலம் கப்பிரியோவும் பிராக்கிக்கிறார்கள்.

என்ன தான் நல்ல கதை கருவை எடுத்து கதை செய்தாலும், இந்தத் திரைப்படம் சினிமா ரீதீயாக, கதை சொல்லும் பாணியில் அவ்வளவு ஒன்றும் புதிதாக செய்யவில்லை என சில விமர்க்கர்களால் விமர்சிக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் இந்தத் திரைப்படத்தில் சம்பந்தப்பட்ட பலர் அமெரிக்காவின் இடது சாரி அரசியல் கண்ணோட்டம் கொண்டிரவர்கள் என்பதாலும் அந்த

“பிக் சோர்ட்” என்ற அகாடெமி விருது வென்ற கீய்க்குனர் அடாம் மக்கெய் கீர்க்கிணங்க அரசியல்வாதியாக இருந்தாலும் சரி, செல்வாக்கு மிக்க வியாபாரியாக இருந்தாலும் சரி, சாதாரான குடியாக இருந்தாலும் சரி, காலத்திற்கு ஏற்ப ஆராய்ந்து முடிவுகளை எடுத்து அதன்வழி நடக்க வேண்டும் என்ற செய்தியை நகைச்சுவையுடன் ஹொலிவுட் நட்சத்திர பட்டாளத்துடன் சொல்கிறது. “டோண்ட் ஓருக் அப்”.

Email: ramaniwrites@gmail.com
Twitter: @ramaniwrites



உங்களுடைய உள்ளணர்வு, 'தெருநான் நம்முடைய வாழ்க்கையை மாற்றி அமைக்க சரியான தருணம் என்று சொல்கிறது என்றால், அதைச் செய்யுங்கள்' என்று சொல்கிறது நெந்த வாரம் பார்க்க ரூக்கும் புத்தகம்



முறவு எபேயதில் நயநகரா? அசோமினி களும் இறங்க...

தை ரியமிக்க இளைஞர்களே, யாயத்தை எழுத வேண்டும், புதிய அத்தி தொழில் தொடங்க வேண்டும் அல்லது இப்போது வாழும் வாழ்க்கையைவிட சிறப்பானதொரு வாழ்க்கையை வழி வேண்டும் என்ற என்னத்துடன் இருக்கிற்களா? அதற்கான முதல் அடியை எடுத்து வைக்க நினைக்காதீர்கள். எதைச் செய்ய நினைக்கிற்களோ, அதில் உடனடியாகக் குதித்துவிடுங்கள் என்று சொல்லி ஆரம்பிக்கிறது இந்தப் புத்தகம்.

"என்ன இது, முன்பின் தெரியாத விஷயத்தில் குதிக்கச் சொல்கிற்கள் என்று நீங்கள் கேட்கலாம். 'ரொம்ப பயமா இருக்கிறதே' என்றுகூட நீங்கள் சொல்லலாம். "தலைக்மூரக மாற்றத் துணியும் எந்த முயற்சியும் நிச்சயம் பயமுறுத்துவதாகத்தான் இருக்கும் என்பதில் எந்த மாற்றுக் கருத்தும் இல்லை. அதுதான் உண்மையும்கூட. ஆனால், அந்த பயத்தையும் தாண்டி உங்களுடைய தெரிய உணர்வு (புரவ) அதில் ஈடுபடச்சொல்கிறது எனில், அந்தப் புதிய காரியத்தில் கண்ணுக்குப் புலப்படாத மிகப் பெரிய வெற்றி உங்களுக்கு காத்திருக்கிறது என்று அர்த்தம். இது நிச்சயம் நடக்கும் என்று பந்தயமும்கூட கட்டலாம்.

உங்களுடைய உள்ளணர்வு, 'இதுதான் நம்முடைய வாழ்க்கையை மாற்றி அமைக்க சரியான தருணம் என்று சொல்கிறது என்றால், அதைச் செய்யுங்கள்' என்று சொல்கிறது இந்த வாரம் பார்க்க இருக்கும் புத்தகம் (Jump: Dare to Do What Scares You in Business and Life).

வாழ்க்கையை மாற்றியமைக்கும்... வாழ்க்கையைத் தலைக்மூரக மாற்றி அமைக்கும் முடிவுகள் எடுக்கத் தயங்கு கிற்களா? பின்வரும் கேள்விகள் நீங்களே உங்களிடம் கேட்டுக் கொள் நீங்கள். 'நீங்கள் இன்னைக்கு இருக்கும் நிலைக்கு எப்படி வந்தீர்கள், இப்போதுள்ள இந்த நிலைக்கு நீங்கள் வர முடிவெடுத்த போது, உங்கள்கை, கால்கள் நடுங்கி இருக்குமே, நெஞ்சு பட்படத்து, உள்ளங்கை வேர்த்திருக்குமே! அப்போது தல்லாம் துணிந்து முடிவெடுத்த தயங்கள், இப்போது ஏன் எடுக்கத் தயங்குகிற்கள், அப்போதெல்லாம் முடி வெடுத்து காரியத்தில் இறங்கி ஜெயித்தீர்களே, இப்போது என்ன தயக்கும், குளத்தில் குதிக்காமல் நீச்சல் போட்டியில் வீரனாகிவிட முடியுமா?

முன்று கூழ்நிலைவுகள்... எப்போதெல்லாம் மனிதர்கள் பெரிய

அளவிலான காரியங்களில் குதிக்கிறார் கள் என்று கொஞ்சம் ஆராய்ந்து பார்த்தால், அவை பின்வரும் மூன்று குழ்நிலைகளாகவே இருக்கும்.

1. வேறு வழியே இல்லை என்னும் குழ்நிலையில்.

2. ஒரு சிறந்த வாய்ப்பு இருக்கிறது என்பதை முழுமையாக உணரும்போது.

3. இந்தப் பக்கமும் அந்தப் பக்கமும் நகர முடியாமல் (முன்னேற்றம் எதுவு மின்றி) சிக்கிக்கொண்ட குழ்நிலையில்.

முதலாவது, வேறு வழியே இல்லை என்னும் குழலில் நாம் நம்மைக் காப் பாற்றிக்கொள்ள குதிப்போம். இது

போன்ற குழ்நிலையில் மாற்றம் என்பது செய்தே ஆக வேண்டிய ஒரே ஒரு விஷயமாக நம்முன்னே இருக்கும். வேறெதை மும் செய்வதற்கு வாய்ப்பே இருக்காது.

உதாரணமாக, வேலையை இழந்த தழல், திவாலான நிலை, பெரிய இழப்பு போன்ற வாழ்க்கையைப் புரட்டிப் போடும்

நிகழ்வு... இது போன்ற குழலில் இதுவா, அதுவா எனத் தேர்ந்தெடுக்க பல வாய்ப்புகள் இருக்காது. "மௌர்ஜென்சி எக்ஸிட்" வழியாகக் குதிப்பது போன்ற குழல்.

குதித்தே ஆக வேண்டும் என்கிற குழலில் யாரும் நம்மைத் தள்ளி விட வேண்டியது இல்லை. நாமாகவே குதித்துவிடுவோம்.

இரண்டாவது குழலில், (வாய்ப்பைக் கண்டற்றிந்து குதிப்பது) நாம் ஏற்கெனவே சொகரியமான நிலையில் சந்தோஷமாக இருப்போம். வாழ்க்கையை மாற்றி எதையாவது சாதிக்க வேண்டும் மற்றும் அதற்கான முயற்சிகளை துணிந்து எடுக்க வேண்டும் என்ற என்னைம் மற்றும் வசதி களுடன் இருப்போம். நிச்சயமாக ஒரு மாற்றத்தைக் கொண்டு வர வேண்டும் என்ற துணிச்சலுடன் இந்தச் குழ்நிலையில் என்னது உள்ளபடி என்று பார்க்காமல், எதிர்காலத்தை சிறப்பாகக் கணிக்க முடிவுதான் நாம் குதிப்போம்.

மூன்றாவது குழலில், முன்னேற்றம் இல்லாத, போரடிக்கிற, 'என் தகுதிக்கு நான் இருக்கும் நிலைமை சற்றும் சம்பந்தம் இல்லையே' என்று நினைக்கக் கூடிய நிலையில் இருப்போம். அதாவது, பல விதமான சொகரியம் இருக்கும். ஆனால், திறமைக்கேற்ற சவால்கள் இருக்காது.

இந்தச் குழ்நிலையில் உள்ளது உள்ளபடி என்று பார்க்காமல், எதிர்காலத்தை சிறப்பாகக் குதிப்பது வேண்டும்.

மூன்றாவது குழலில், முன்னேற்றம் இல்லாத, போரடிக்கிற, 'என் தகுதிக்கு நான் இருக்கும் நிலைமை சற்றும் சம்பந்தம் இல்லையே' என்று நினைக்கக் கூடிய நிலையில் இருப்போம். அதாவது, பல விதமான சொகரியம் இருக்கும். ஆனால், திறமைக்கேற்ற சவால்கள் இருக்காது.

இந்தச் குழ்நிலையில் ஏன் குதிக்காமல் இருக்கிறோம் எனில், தெரிந்த குழலை விட்டு விட்டு, முன்பின் தெரியாத விஷயத்தில் ஏன் இறங்க வேண்டும் என்று நினைப்பதால் தான்.

இந்த மூன்று குழ்நிலைகளிலும் வெவ்வேறு காரணங்களால் நாம் புதிய காரி

காரணத்துக்காக நாம் புதிய காரியத்தில் குதிக்கிறோம் என்பது முக்கியமில்லை. எந்த அளவுக்கான நம்பிக்கை மற்றும் தெரியத்துடன் குதிக்கிறோம் என்பது தான் விஷயமே!

உறுபு கேள்விகள்...

இந்த நம்பிக்கையைப் பெற ஆறு கேள்விகள் நீங்கள் உங்களைக் கேட்டுக்கொள்ள வேண்டும்.

1. இந்தக் காரி யத்தில் குதிப்பதால் மிகவும் மோசமான ஒரு நிலையில் என்ன நடக்கும்.

2. இந்தக் காரியத்தில் நான் குதிப்ப தாலும் அதனால்வரும் பின்னைவு களாலும் யாரெல்லாம் பாதிக்கப்படுவார்கள்.

3. வேறு யாராவது இதுபோன்ற காரியத்தைச் செய்திருக்கிறார்களா.

4. என் திறமை மற்றும் அசாத்திய சக்திகள் என்னென்ன.

5. இந்தப் பாதையில் பயணிக்க நினைக்கும்போது முதல் மூன்று அடிகள் என்னென்ன என்பதை என்னால் ஓரளவு சரியாக யூகிக்க முடிகிறதா.

6. கணிக்க முடியாத குழலில் பயணிக்க நான் தயாராக இருக்கிறேனா என்பவையே அந்த ஆறு கேள்விகள். இதற்கு அடுத்த படியாக, நல்லதொரு மாற்றுத் திட்டத்தையும் நீங்கள் கண்டு பிடித்து வைத்துக்கொள்ள வேண்டும் என்கிறார்.

இப்படிக் கேள்விகள் கேட்டு மாற்றுத் திட்டத்தையெல்லாம் கண்டுபிடித்த பின்னாலும் சலபமாகச் காரியத்தில் குதித்து விட முடியுமா என்ன, பல்வேறு தயக்கங்களும் சாக்குபோகுகளும் நம்மால் சொல்லப்படுமே! இந்தத் தயக்கங்களைப் போக்கவும், சாக்குபோக்கு களைச் சொல்லாமல் இருக்கவும் என்ன செய்ய வேண்டும்?

"நான் தோற்றுப் போய்விடுவேன் என்ற பயமால் அந்த ஆறுக்கிறது"; 'இதைச் செய்ய எனக்கு நேரமில்லை', 'என்னிடம் இதற்குத் தேவையான பணம் இல்லை'; 'எனக்கு இந்த விஷயத்தில் தேவையான அனுபவம் இல்லை' என்பது போன்ற சாக்குப் போக்கு களே இதில் பெரும் பான்மையான வையாக இருக்கின்றன. இந்த சாக்குபோக்குகளைக் கண்களைப் போக்கவும், சாக்குபோக்கு களைச் சொல்லாமல் இருக்கவும் என்ன செய்ய வேண்டும்?

உள்ளணர்வு மீதான நம்பிக்கை...

தோல்வி குறித்த பயம், நிலையற்ற தன்மைக்கு பயம், நிராகரிக்கப்படுத் தலைக்கையில் பயம், பெரிதாக சோபிக் குழியாக வென்று வென்றியாக நிலையும் அடிக்கியை, இந்த இரண்டையும் செய்வது எப்படி முடிவு செய்து வெண்டும் அதைச் செய்ய விளக்கமாக இரண்டு அத்தியா யங்களில் கூறியள்ளார். அடுத்தவர்கள் என் நினைப்பார்கள் என்பதை ஒத



கவர்ச்சி புயலான தத்தா!

நகல் நடிப்பில் வெளியான 'தமிழுக்கு என ஒன்றை அழுத்தவும்' படத்தின் மூலம் ஐஸ்வர்யா தத்தா கதா நாயகியாக அறிமுகமானார். அதன் பின்னர் பெரிய அளவில் வாய்ப்புகள் அமையவில்லை.

எனினும், பிக்பாஸ் 2இன் மூலம் பிரபலமான அவர் தற்போது "காதல் கண்டிஷன் அப்ளே" என்ற படத்தில் நடித்து வருகிறார். எனினும், அவருக்கு வேறு வாய்ப்பு கள் இல்லாத நிலையில் உச்சகட்ட கவர்ச்சிப் படங்களை வெளியிட்டுள்ளார். இந்தப் படங்கள்தான் தமிழ் ரசிகர்களிடையே கடந்த வாரம் முன்னி பிடித்தது.



கீர்த்திக்கு வரவேற்பு

நடிகை கீர்த்தி சேரேஷ் தற்போது தமிழ், தலைங்கு, மலையாளம் என மூன்று மொழிகளிலும் முக்கியத்துவம் பெற்றுள்ளார்.

தனது நடிப்பின் மூலம் ரசிகர்களை கவர்ந்து வரும் கீர்த்தி, அவ்வெப்போது சமூக வலைத்தளங்களில் வெளியிடும் படங்கள் மூலமும் கவர்கிறார்.

இந்த நிலையில் என்றுமில்லாதவாறு ஹொலிஷூட் நடிகைகள் அணியும் உடைபோன்று அனிந்து படங்களை வெளியிட்டுள்ளார். கீர்த்தி சேரேஷின் இந்தப் படங்களுக்கு சமூகவலைத்தளங்களில் பெரும் வரவேற்பு கிடைத்துவதாகும்.

பூனம் பாஜ்வாவின் திட்டம்



நடிகை பூனம் பாஜ்வா, தமிழில் சேவல் படம் மூலம் அறிமுகமானார். அந்தப் படத்தில் அவரது அப்பாவித் தனமான நடிப்பால் அனைவரையும் ஈர்த்தார்.

கட்டுக்கோப்பான உடல்வாகுவடன் இருந்த அவர் சற்று எடைகூடிய நிலையில், அவருக்கு பட வாய்ப்புக் கள் குறைந்தன. இதைத் தொடர்ந்து கடின உடற் பயிற்சி மூலம் எடையை குறைத்து போட்டோ ஏலோட் நடத்தி படங்களை வெளியிட்டுள்ளார்.

அதிகவர்ச்சிப் படங்கள் மூலம் புதிய வாய்ப்புக்கள் கிடைக்கப்பெறும் என்று அவர் நம்புகிறார்.

நிறை விழங்கும்

திரைப்படம் : கொம்பு வச்ச சிங்கம்டா
தயாரிப்பு : ரெதான் த சினிமா பியூப்புள்
இயக்கம் : எஸ். ஆர். பிரபாகரன்
இசை : திபு நினன் தோமஸ்
நடிப்பு : சசிகுமார், மடோனா செபஸ்ரியன், சூரி



நாளைக்குத்தான் அவர் ஒரே மாதிரி நடிப்பது?

கதாநாயகியாக மடோனா செபஸ்ரியன் படத்தில் இவருக்குப் பெரிய முக்கியத்துவம் இல்லை. காட்சிகளும் சொற்படை.

சசிகுமாருடன் எப்போதுமே இருக்கும் நண்பனாக சூரி, ஓமரிஷ் பெரடி, இப்படத்தின் தயாரிப்பாளர் இந்தர் குமார் இருவருக்குமிடையே தான் தேர்தல் போட்டி, சண்டை என நடக்க, இவர்கள்தான் பிரதான விலைன் என நாம் நினைத்தால் உச்சக்கட்டத்தில்தான் முக்கிய திருப்பத்தையே வைத்துள்ளார்கள்.

சசிகுமாரின் நண்பர்களாக நடித்தவர்களும் தங்கள் பாத்திரத்தை பூரணப்படுத்தியுள்ளார்கள்.

திபு நினன் தாமஸ் இசையில் ஒரே ஒரு பாடல் மட்டும் கேட்க வேக்கிறது. கிராமத்துப் படம் என்றாலே சில ஒளிப்பதிவாளர்கள் தனி கவனத்துடன் படமாக்குவார்கள். அதில் அனுபவசாலியான என். கே. ஏகாம்பரம் கதைக்குள்ளேயே காட்சிப் பதிவை அமைத்திருக்கிறார்.

சாதி, மதமற்ற சமுதாயத்தை உருவாக்க வேண்டும் என நினைக்கும் இன்றைய தலைமுறையினருக்கு அதில் ஊறியவர்களால் வரும் சிக்கல்களைச் சொல்லியிருக்கும் படம். ஆனாலும், பல காட்சிகள் சாதிப் பெருமை பேசுகின்றன.



மெளனம் கலைத்த பாவனா!

தன் மீதான பாலியல் தாக்குதல் வழக்கில் ஆதரவாக குரல் கொடுப்பவர்களிற்கு, நடிகை பாவனா நன்றி தெரிவித்துள்ளார். தனது இன்ஸ்டராகிராமில் பக்கத்தில் இது குறித்து மனம் திறந்து பதிவிட்டுள்ளார்.

தமிழ் திரையுலகில் 'வெயில்' படம் மூலம் அறிமுகமானவர் நடிகை பாவனா, இவருக்கு திருமணம் நடைபெறவிருந்த நிலையில், சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் படப்பிடிப்பு முடிந்து வீடு திரும்பிக் கொண்டிருந்தபோது சில மர்மநப்பர்களால் கடத்தப்பட்டு பாலியல் துன்புறுத்தலுக்கு உள்ளானார். இந்தக் குற்றத்தின் பின்னணியில் நடிகர் தலீப் இருந்தார் என்று தெரிய வந்த நிலையில், இது தொடர்பான வழக்கும் நடந்துவருகிறது.

இந்த நிலையில், பாவனா தனது பதிவில், "இது எளிதான பயணம் அல்ல, ஐந்து வருடங்களாக என் மீது சுமத்தப்பட்ட தாக்குதலில் எனது பெயர் மற்றும் அடையாளம் நக்கப்பட்டு விட்டன. குற்றம் செய்தது நான் இல்லை என்றாலும், என்ன அவமானப்படுத்த, அமைதியான முறையில் பல முயற்சிகள் நடந்தன. ஆனால் அதே சமயம் என் குரலை உயிர்ப்பிக் கிலர் முன்வந்தனர். எனக்காக ஒலிக்கும் குரலை நான் கேட்கும் போது இந்த யுத்தத்தில் 'நான் தனியாள் இல்லை' என்பதை உணர்ந்தேன். எனக்கு ஆதரவாக குரல் கொடுத்த அனைவருக்கும் எனது நன்றி' எனக் கூறியுள்ளார்.



முரளியின் வரலாற்று படம்

கிரிக்கெட் வீரான முத்தையா முரளிதானின் வாழ்க்கை வரலாற்று படமான 800 படத்தில் விஜய் சேதுபதி நடிப்பதாக இருந்தது. படத்திற்கு எழுந்த கடும் எதிர்ப்புகளை அடுத்து அவர் விலகினார்.

மீண்டும் இந்தப் படத்தை தயாரிக்கும் பணிகள் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்தப் படத்தில் முரளிதானின் வேடத்தில் ஸ்லம்டாக் மில்லினர் படத்தில் நடத்த தேவ பட்டேல் நடிக்கவுள்ளார். இதற்கான ஒப்பந்தம் கைச்சாத்தாகியுள்ளது. விரைவில் உத்தியோகபூர்வ அறிவிப்பு வெளியாகவுள்ளது.



பொலிஸ் வேடத்தில் பிரபாஸ்

இதுவரை பொலிஸ் கதாபாத்திரத்தில் நடித்திராத பிரபாஸ், முதன்முறையாக 'அர்ஜுன் ரெட்டி' படத்தை இயக்கிய இயக்குநர் சந்தீப்பின் கதைக்காகக் காக்கி காக்கி உடை அனிகிறார். இது பிரபாஸின் 25ஆவது படம் என்பதுதான் முக்கியமானது.

படத்தில் பிரபாஸலுக்கு ஜோடியாக நடிக்கப் பல நாயகிகள் போட்டிபோட, பொலிஷுட் நடிகையான கர்ணா கழுரைப் பரிசீலிக்கிறது படக்குழு.

கன்டாவில் எழுச்சி பெறும் துயிழ் மரபுத் திங்கள்

இந்த வருடம் ‘எமது வரலாறுகள், எமது மரபுகள், எமது தாய்கங்கள்’ என்ற தலைப்பை அடிய்ப்படையாகக் கொண்டு நிகழ்வுகள் இடம் பெற்றன. இந்த நிகழ்ச்சியின் தொடர்பாக, பீல் பிரதேசத்தில் உள்ள சொப்கா குடும்ப மன்றத்தினர் தமிழூர் மரபுத்திங்களை மிகச் சிறப்பாக ஒவ்வொரு வருடமும் கொண்டாடி வருகிறார்கள்.

குரு அரவிந்தன்



2 லகில் மக்கள் வாழ்வதற்குச் சிறந்த முதல் 10 இடங்களில், 2022 ஆண்டு கண்டாவும் ஒன்றாக சி.எஸ். குரோபல் பாட்னேஸ் என்ற நிறுவனம் தெரிவித்திருக்கின்றது. கண்டாவுக்குத் தமிழ் மக்கள் பெருமளவில் புலம் பெயர்ந்து சுமார் 40 வருடங்கள் தான் ஆகின்றது. ஆனாலும் இந்த 40 வருடங்களில் அடைக்கலம் தந்த கண்டிய மண்ணுக்கு நன்றிக்கடனாகத் தமிழ் மக்கள் கொடுத்த பங்களிப்பு அளப்பரியது. கண்டாவில் அனேகமாக எல்லாத் துறைகளிலும் தமிழ் மக்கள் காலாண்றி விட்டார்கள். இங்குள்ள தமிழர்கள் ஒற்றுமையாகச் செயற்பட்டால் நாடாளுமன்றத்திற்கு இன்னும் பல பிரதிநிதிகளை அனுப்ப முடியும் என்ற நம்பிக்கை உண்டு. கோவிட்-19 பேரழிவின் தொடர்ச் சியாக 2022 ஆண்டும் தமிழர்களின் முக்கிய கலாச்சார நிகழ்வுகளான தைப்பொங்கல், மரபுத் திங்கள் நிகழ்வுகளும் பொதுமக்கள் நன்மைகருதி மட்டுப்படுத்தப் பட்டிருக்கின்றன.

கனடா நாடானது குடிவரவாளரின் நாடாகும். ஏனைய பல்லின மக்கள் போலவே கனடாவின் பெரும் பான்மைப் பண்பாட்டோடு இணைந்து, எமது அடையாளத்தையும் இழக்காமல், எமது மரபுகளையும் பேணிக் காக்கக்கூடிய வசதிகள் இங்கே இருக்கின்றன. அவ்வகையில் நாழும் எமது மொழியையும், மரபுகளையும் பேணிக் காப்பட்டதற்காக உருவாக்கப்பட்டதே தமிழ்மொழிமீது தின்களாகும்.

மரபுரமைத் தங்களாகும். இதன் ஆரம்பத்தைப் பார்போமேயானால், 2003ஆம் ஆண்டில் கணடாத் தமிழ்க் கல்லூரியால் தமிழ் மொழி வாரம் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது. இதைத் தொடர்ந்து இங்கள் சில அமைப்புகள் ஒன்றிணைந்து 'தமிழ் மேம்பாட்டுக் கழகம்' என்ற பெயரில் ஒரு சங்கத்தை உருவாக்கினர். இவர்களுடன் இங்குள்ள தமிழ் நிறுவனங்களும் இணைந்து, தமிழ்மொழி மேம்பாடு சிறு வர்களுக்கான தமிழ்க் கல்வி, தமிழியல் ஆய்வு போன்ற துறைகளில் செல்ல வேண்டும் என்ற நோக்கத்தோடு தமிழ் மொழி வாரா நிகழ்ச்சிகளை மூன்கு செய்கினர்.

தமிழ்நாடு வருட நகரியச்சுக்களை ஒழுங்கு செய்தனர். பிள்ளைகளுக்கு தமிழ் மொழியைக் கற்பித்தல், அதில் உள்ள குறைபாடுகளை சரிசெய்தல், தொடர்பு சாதனங்களை இதற்காக இணைத்தல் போன்ற நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்பட்டன. கனடாவில் தமிழர் வாழும் இடங்களில் தமிழ் மொழியை முன்னிறுத்தி கலை நிகழ்ச்சிகள், கலந்துரையாடல்கள், பட்டி மன்றங்கள், கருத்தரங்குகள், இசை, நடன நிகழ்ச்சிகள், போன்றவை நடத்தப்பட்டன. 2009 ஆம் ஆண்டு தமிழ்க் கல்வியை கற்பிக்கும் அறிவுகம் மற்றும் சில

தமிழர் அமைப்புக்கள்
இணைந்து 'தமிழ் மரபுத்
திங்கள்' அமைப்பை
உருவாக்கினர். 2010 ஆம்
ஆண்டு முதலாவது தமிழ்
மரபுத் திங்கள் விழா பல
இடங்களில் கொண்டாடப்
பட்டது. இக்கால கட்டத்தில்
தற்போது கண்டிய தேர்தலில்
போட்டியிடும் நீதன் சண்
அவர்களும் சங்கங்களை
ஒன்றிணைப்பதில் முன்னின்று
உழைத்ததையும் இங்கே
குறிப்பிட வேண்டும்.
2012 ஆம் ஆண்டு
ஒன்றாரியோ மாநிலத்தில்
உள்ள மார்க்கம், ஏஜெக்ஸ்,
பிக்கரிங் நகரங்களும் 2013 அப்

ஆண்டு பிராம்பன் ரொராண்றோ, நகரங்களும், 2014 ஆம் ஆண்டு ஒட்டாவா நகரமும் தை மாதத்தை தமிழரின் மரபுரிமைத் திங்களாக அறிவித்தன இதே ஆண்டு ஒன்றாரியோ மாநில அரசும் தமிழ் மரபுத் திங்களைச் சட்டவலுவள்ளதாக நிறைவேற்றியது. ஹரி ஆண்தசங்க ரியின் முயற்சியால் 2016 ஆம் ஆண்டு கன டிய மத்திய அரசு தமிழ் மரபுத் திங்களை சட்டப்படி அங்கீரித்தது. 2019 ஆம் ஆண்டு தமிழ் மரபுத் திங்களை முன்னிட்டு, முதலாவது உலகத்தமிழில் மாநாடு, ரொராண்றோவில் நடைந்தேறியது. இம்மாநாட்டுக்கு, பல நாடுகளில் இருந்தும் தமிழ் அறிஞர் வருகை தந்திருந்தனர்.

2004 ஆம் ஆண்டில் இருந்து ஒன்றாறியோ தமிழ் ஆசிரியர் சங்கத்தினர் ரொற்றுப்போக கல்விச்சபையோடு இணைந்து ஜனவரி மாதத்தில் பொங்கல் திருநாளை முன்னிட்டு கலை நிகழ்வுகளை கொண்டாடி வருகின்றனர். 2016 ஆம் ஆண்டு தமிழ் மரபுத் தங்கள் உத்தியோக பூர்வமாக அறிவிக்கப்பட முன்பாகவே வருடந்தோறும் ரொற்றுப்போக கல்விச் சபையால் இந்த நிகழ்வு முன்னெடுக்கப்பட்டது. 2011-2012 ஆம் ஆண்டுகளில் சுமார் 5000 தமிழ் மாணவர்களை அங்கத்தவர்களாகக் கொண்ட ஒன்றாறியோ தமிழ் ஆசிரியர் சங்கத்தின் தலைவராக நான் இருந்த போது மிகச் சிறப்பாக மரபுத்தின்கள் நிகழ்வுகளைக் கொண்டாடி நோம். ஓவியப்போட்டி, பேச்சுப் போட்டி, மற்றும் கலை நிகழ்வுகள் இடம் பெற்றன.

இந்த வருடம் 'எமது வரலாறுகள், எமது மரபுகள், எமது தாயகங்கள்' என்ற தலைப்பை அடிப்படையாகக் கொண்டு நிகழ்வுகள் இடம் பெற்றன. இந்த நிகழ்ச்சியின் தொடர்பாக, பீல் பிரதேசத்தில் உள்ள சொப்கா குடும்ப மன்றத்தினர் தமிழர் மரபுத்தின்களை மிகச் சிறப்பாக ஒவ்வொரு வருடமும் கொண்டாடி வருகிறார்கள். இதில் கண்டாவில் பிறந்து வளர்ந்து தமிழில் பேசும் பிள்ளைகள் பேச்சு, பாடல், நாடகம், நடனம் போன்ற நிகழ்வுகளில் பங்குபற்றி மிகவும் சிறப்பாகச் செய்து தமிழுக்கும், தமிழ் இனத்திற்கும் பெருமை சேர்த்தனர். இம்முறை கோவிட் பேரிடர் காரணமாக மெய்திகர் வழியாகவே இந்த நிகழ்ச்சிகள் இடம் பெற்றன. இது போல, இங்கே உள்ள பல மன்றங்கள் தமிழர் மரபுரிமைத் திங்களைக் கொண்டாடுகின்றனர்.

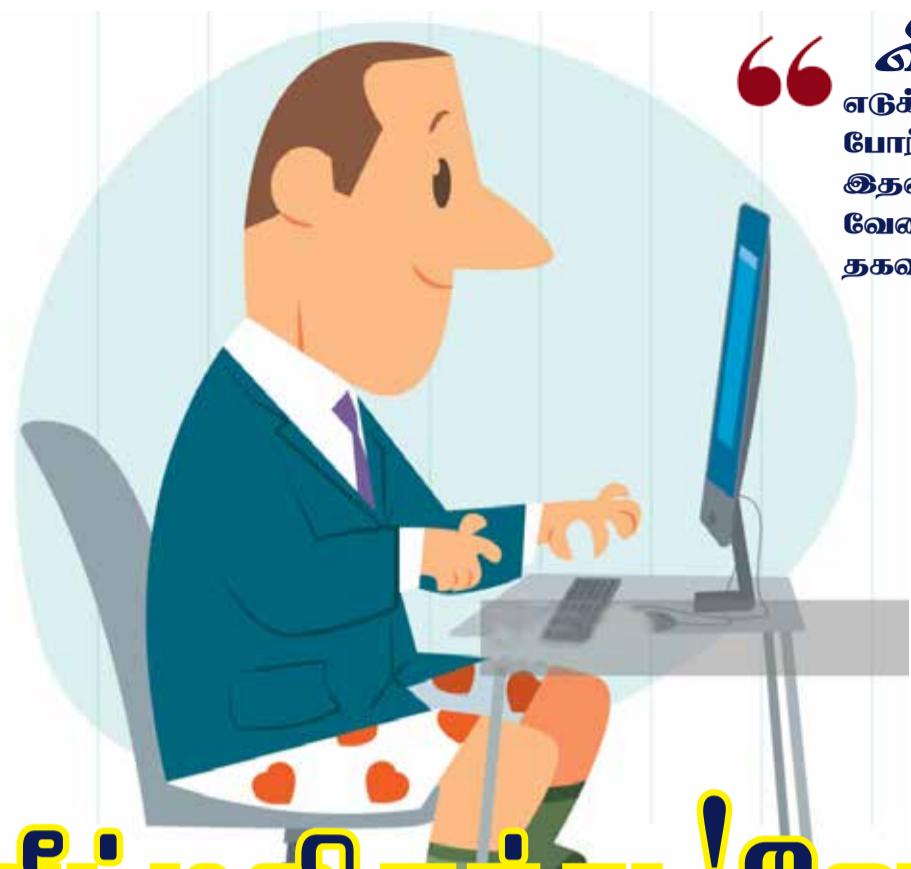
முற்பிரபுவதை தாங்களைக் கொண்டாருகளன்றார்.
சென்ற வருடம் 2021 தமிழ் மரபுத் திங்கள் நிகழ்வுகள் தைமாதம் முழுவதும் இடம்பெற்றன. நிகழ்வின் ஆரம்பத்தில், ரொரான்ரோவில் உள்ள கண்டிய தமிழ் கல்லூரியின் வளாகத் திறந்த வெளியில் கண்டிய தேசியக் கீத்துடன் கண்டிய கொடியும், தமிழ்த் தாய் வாழ்த் துடி ன்மாபக்கிஞ்கள் கொடியற் ற்றினைக்குப் பட்டு து.

இந்தக் கொடியில் உள்ள இலட்சனைகள் தமிழர்களின் மரபைச் சரியான முறையில் பிரதிபலிக்கவில்லை, ஒரு சிலர், ஏனையோருடன் கலந்தாலோசிக்காமல் தங்களை முன்னிலைப் படுத்த அவசரமாகச் செய்த முடிவு இது என்ற ஒரு சாராரின் குற்றச் சாட்டும் அதைத் தொடர்ந்து முன்னவேக்கப்பட்டது. மரபுத்தின்கள் மாதத்தினை முன்னிட்டு கருத்தரங்குகள் போன்ற நிகழ்வுகள் மெய் நிகர் ஊடாக நடைபெற்றன.

இந்த வருடம் நாடுகடந்த தமிழ்ம் அரசாங்க அங்கத்தவர்களும் தங்கள் பணிமனை அலுவலகத்தில் 2022 மரபுத் திங்களை இரண்டு நாட்கள் கொண்டாடினார்கள். நேரடி நிகழ்வுகள் தைப்பொங்கல் தினத்திலும், 15 ஆம் திகதி இணையவழியாகவும் நிகழ்வுகள் இடம் பெற்றன. கண்டாத் தமிழ் மரபியல் நடுவும் ஒழுங்கு செய்த தமிழ் மரபுத் திங்கள் நிகழ்வுகள் மெய்நிகர் வழியாக நடந்த நிகழ்வில் 9-1-2022; ‘வரலாற்றுத் தொடர்ச்சியைப் பேணுவதில் வரலாற்றுத் தொன்மையின் பங்கு’ என்ற தலைப்பில் புலவர் செந்தலை ந. கெளதமன் அவர்கள் உரையாற்றினார்கள். 16-1-2022 அன்று பேராதனை பல்கலைக் கழக விரிவுரையாளர் க. ஜெகதீஸ்வரன் ‘தமிழர் வரலாற்றுத் தொன்மையில் தொல்லியல் ஆய்வுகளின் பங்கு’ என்ற தலைப்பிலும் 23-1-2022 அன்று ‘சமூத்தில் தமிழர் வரலாற்றுத் தொன்மை’ என்ற தலைப்பில் யாழ்பாணம் பல்கலைக் கழக வரலாற்றுத்துறை தலைவர் பேராசிரியர் பரமு பஸ்பாக்டினாமும் உரையாற்றி உள்ளார்கள்.

‘தைப் பொங்கல் மற்றும் தமிழ் மரபு மாதத்தையும் முன்னிட்டு தமிழர்களுக்கு எனது மனமாற்ந்த வாழ்த்து களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். உங்களின் தேசிய அடையாளத்தைப் பேணுவதற்கும், வலுக்கட்டா யமாக ஒருங்கிணைக்கப்படுவதையும், இனப்படு கொலையை எதிர்ப்பதற்கும் உங்களின் உறுதிப்பாடு ஊக்கமளிக்கிறது மற்றும் பாராட்டுக்குரியது என்று அரிஸ் பாபிகியன், ஒன்றாரியோ மாகாணப் பாராளு மன்ற பிரதிநிதி அரிஸ் பாபிகியன் கனடா உதயன் பத்திரைக்குத் தெரிவித்திருந்தார். ஒன்றாரியோ மாகாணத்தின் முதல்வர் டக் போர்ட் அவர்கள் தமது தைப் பொங்கல் வாழ்த்துக்களையும் தமிழர் மரபுரிமை மாதத் திற்கான வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்திருந்தார். ஒன்றாரியோவின் செயற்பாடுகளில் முக்கிய பங்கு வசிக்கும் தமிழர்களைத் தனது பொங்கல் வாழ்த்துச் செய்தியில் பாராட்டி யிருந்தார்.

கன்டா பிரதம மந்திரி ஜஸ்ரின் டர்லேடோ அவர்களும் வழிமைபோல தைப்பொங்கலை முன்னிட்டு வாழ்த்துச் செய்தி அனுப்பியிருந்தார். ‘உலகம் முழுவதிலும் உள்ள தமிழ்ச் சமூகத்தினர் அறுவடைத் திருநாளான் தைப்பொங்கலை இவ்வாரம் கொண்டாடுகிறார்கள். இத்தினத்தில் பாரம்பரியமாக தமிழ் குடும்பத்தினரும், நண்பர்களும் ஒன்றுசேர்ந்து அமோகமான விளைச்சலுக்கு நன்றி தெரி வித்து இனிய பொங்கலையும் ஒவ்வொருவரும் பகிர்ந்து கொள்வார்கள். கன்டாவில் ஜனவரி மாதம் தமிழ் மர புரிமைத் திங்களாகவும் விளங்குவதால், தமிழ்ச் சமூகத் தின் செழிப்பான வரலாறு, மீண்டெழும் வல்லமை மற்றும் சமூக, பொருளாதார, பண்பாட்டுத் துறைகளில் வழங்கிவரும் பங்களிப்பை அங்கீகரித்துக் கொண்டாடும் காலமாகவும் இது அமைகிறது. நாம் ஒன்றுபடும் போது, மேம்பட்டதும், அதிக நியாயம் நிலவுவதும், அனைவரையும் அதிகளவு உள்ளடக்கியதுமாகக் கன்டாவை மாற்றலாம். கன்டாவிலும், உலகெங்கிலும், தைப்பொங்கலைக் கொண்டாடும் அனைவருக்கும் இந்தப் பண்டிகை மகிழ்ச்சியானதாக அமைவதற்கு எனது குடும்பம் சார்பாக சோஃபியும் நானும் வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். இனிய குடும்பங்கள் நல்வாழ்க்கத்தைக்



“வீட்டிலிருந்தபடி வேலை பார்க்கும் பணியாளர்களின் “இய்வு எடுக்கும் உரிமை” பற்றி முதலில் அக்கறை எடுத்திருக்கும் நாடு, போர்ச்சுக்கல். நவம்பரில் தெற்கான சட்டம் அமலுக்கு வந்தது. தென்படி, மிக அவசர மான சூழல் தவிர மற்ற நேரங்களில் அலுவலக வேலை நேரம் தாண்டிப் பணியாளர்களைத் தொடர்பு கொள்வதோ, தகவல் அனுப்புவதோ கூடாது. மீறினால் அபராதம் விதிக்கப்படும்.



வீட்டிலிருந்து 'வேலை'யின் எதிர்காலம் எப்படியிருக்கும்?

கொ ரோனா, பொன்

வற்றுடன் சேர்ந்து நமக்கு அறிமுகமான இன்னொரு வாசகம், ‘வொர்க் ஃப்பர்ம் ஹோம்.’ அதாவது ‘வீட்டிலிருந்து வேலை’ கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளில் இது ஏராளமான ஜோக்குகள், வாட்டஸ் அப் பகிர்வகள் வந்துவிட்டன. உலகெங்கும் இருக்கும் பணியாளர்களில் 31 சதவிகிதம் பேர் கொரோனா காலத்தில் வீட்டிலிருந்து வேலை செய்கின்றனர். இலங்கையிலும் பல ஆயிரம் பேர் இதைச் செய்வதாகத் தகவல்கள் சொல்கின்றன. ‘இத்தனை லட்சம் பேர் ஈடுபட்டிருக்கும் இந்த வேலை தொடர்பாக அரசு ஏதேனும் நெறிமுறைகள், சட்டங்கள் கொண்டுவந்திருக்கிறதா’ என்றால், ‘இல்லை’ என்பதுதான் பதில்.

கடந்த மாதம் அரசு ஒரு உத்தரவு வெளியிட்டது. வீட்டிலிருந்து வேலை செய்வது 2022 ஜூன் வரியில் முடிவுக்கு வருகின்றது என்பதுதான் அந்த அறி விப்பு, அனைவரும் அலுவலகம் வந்து பணிபுரிய வேண்டும் என அரசு அறிவித்திருந்தது. பெரும்பாலான தனியார் துறையினரும் ஜூன் வரி 1 ஆம் திங்டியுடன் பணியாளர்களை அலுவலகத்துக்கு முழுமையாக அழைத்துக்கொண்டுவிட்டனர்.

வீட்டிலிருந்தபடி வேலை பார்ப்பது ஒரு வகையில் சந்தோஷம் ஒருவகையில் சங்கடம். குடும்பத்தையும் பார்த்துக் கொண்டு வேலை செய்யலாம் என்பது சந்தோஷம். குறிப்பாக குழந்தைகளைப் பராமரிக்கும் இளம் அம்மாக்களுக்கு திதில் பெரும் திருப்தி. ஆனால், ‘அலுவலகத்தில் பார்த்ததைவிடக் கூடுதலாக வேலை பார்க்கிறேன்’ என்று நிறைய பேர் கூறுகிறார்கள். காலையில் அலுவலகம் சென்றபிருக்க நடக்கும் சந்திப்புக்கள் எல்லாம் இப்போதெல்லாம் அதிகாலையிலேயே முடிந்துவிடுகிறது. மாலையில் வேலை நேரம் முடிந்ததும் எல்லாவற்றையும் மூடி வைத்துவிட்டு வீடு திரும்புவது போல இப்போது விடுபட முடிவதில்லை. எந்த நேரத்திலும் அழைப்பு வருகிறது. நிறைய பேரின் தூங்கும் நேரம் குறைந்திருக்கிறது. முன்பைவிட குடும்பத்துடன் நேரம் செலவிடுவது சுருங்கிவிட்டதாகப் பலர் ஆதங்கத்துடன் சொல்கிறார்கள். வீட்டிலிருந்து வேலை ஏற்படுத்தும் மன அழைத்தங்கள் பற்றிப் பல நாடுகளில் ஆய்வுகள் நடந்துவருகின்றன. வீட்டிலிருந்தபடி வேலை பார்க்கும் பணியாளர்களின் ‘ஓய்வு எடுக்கும்

அகஸ்டஸ்

உரிமை’ பற்றி முதலில் அக்கறை எடுத்திருக்கும் நாடு, போர்ச்சுக்கல். நவம்பரில் தெற்கான சட்டம் அமலுக்கு வந்தது. தென்படி, மிக அவசர மான சூழல் தவிர மற்ற நேரங்களில் அலுவலக வேலை நேரம் தாண்டிப் பணியாளர்களைத் தொடர்பு கொள்வதோ, தகவல் அனுப்புவதோ கூடாது. மீறினால் அபராதம் விதிக்கப்படும். வீட்டிலிருந்து பணியாற்றுவதற்குத் தேவையான உபகரணங்களைக் கொடுக்க தொடர்பான அனைத்து விதிகளும் வீட்டிலிருந்தே வேலை செய்வது தொடர்பான அனைத்து விதிகளும் வீட்டிலிருந்து வேலை செய்கின்றன. ஆப்பிள் நிறுவனம் தன் பணியாளர்களுக்கு வீட்டிலிருந்து வேலை போனஸ் என ஆயிரம் டெலர் சமீபத்தில் அளித்திருக்கிறது.

இதர நேரங்களில் அலுவலகம் மின்னஞ்சல்கள், குறுந்தகவல்கள் போன்ற வற்றுக்கு பதிலளிக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. கொரோனா கால வீட்டிலிருந்து வேலை கலா சாரம் அமலுக்கு வந்தபோது, ‘வழக்க மாக அலுவலகம் வந்து வேலை செய்வது தொடர்பான அனைத்து விதிகளும் வீட்டிலிருந்தே வேலை செய்வோருக்கும் பொருந்தும்’ என அறிவித்தது இங்கி வாந்து. ‘வீட்டிலிருந்து வேலை செய்தாலும், இயல்பான வேலை நேரத்தைத் தாண்டிக்கூடுதல் நேரம் வேலை செய்ய வேண்டியதில்லை’ என அறிவித்தது அயர்லாந்து.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும். பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் வருகின்றது என்பதுதான் அந்த அறி விப்பு, அனைவரும் அலுவலகம் வந்து பணிபுரிய வேண்டும் என அரசு அறிவித்திருந்தது. பெரும்பாலான தனியார் துறையினரும் ஜூன் வரி 1 ஆம் திங்டியுடன் பணியாளர்களை அலுவலகத்துக்கு முழுமையாக அழைத்துக்கொண்டுவிட்டனர்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அனுபவிக்காமல் தனிமைப்பட்டு இருப்பதைத் தவிர்க்க, இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது மேலதிகாரிகளைச் சந்திக்க வேண்டும்.

“பணியாளர்கள் தங்கள் வேலைக்கும் கூடுதலாக ஆகும் இன்னத் தொடர்பு மற்றும் மின்கட்டணச் செலவைக் கொடுக்க வேண்டும்.

அலுவலகச் சூழலை அ

வி.ஜீவகுமாரன்

“புதிய மண்ணும் புதிய வாழ்வும்” என்ற பெயரில் நான் எழுதி வரும் வார மலருக்கான கட்டுரைகளை இரண்டு மூன்று இதழ்களுக்குப் போதுமானவற்றை முதலிலேயே டென்மார்க்கில் இருந்து அனுப்பி விடுவது என் இயல்பு.

எனது எழுத்துக்களைக் கெளரவப்பட்டதுதும் பத்திரிகைகளைக் கடைசி நேர டென்சனுக்குள் இழுத்துச் செல்வதில் எனக்கு என்றுமே உடன்பாடில்லை.

ஆயுதங்கள் மௌனமாக்கப்பட்டத் போருக்குப் பின்னான் இலங்கையை யும். அதற்கு போருக்கு முன்னாக புலம் பெயர்ந்த மக்களின் வாழ்க்கை யினையும் இணைத்து எழுதிக் கொண் டிருக்கும் தொடர்.

25 தொடருக்கான... அதாவது அரை வருடத்திற்கான ஒப்பந்தம்.

இன்னும் 5 தொடர்களே பாக்கி உள்ளன.

ஆனால் திடீரென இலங்கைக்கு வர வேண்டியிருந்ததால் இலங்கையில் வந்து நிற்கும் இந்த ஒரு மாதத்துக்குள் அதனை எழுதிக் கொடுத்திட வேண்டும் என்ற நினைப்பில் என்னை நானே அழுத்திக் கொண்டு இருந்தேன்.

“உலகத்தின் அதிசயங்களில் ஒன்று காலில் செருப்புக் கூட போடாது நடந்து திரிந்து கொண்ட ஒரு இனம் ஒரு 50 ஆண்டுகளுக்குள்... சமூஹிப் போட்டுப் போட்ட சோழிகள் போல.... அல்லது கொட்தனைக் குண்டு கள் போல வெடித்து வெடித்துத் துண்டுகள் பரவுவது போல... உலகம் எல்லாம் சிதறிப் போய் கோட்டும் சூட்டும் போட்டுக் கொண்டு ஒரு பணக்கார சமுதாயமாக தலையெய உத்து நிற்பது எவரும் கனவில் கூட கற்பனை பண்ணியிருக்காத ஒரு நிகழ்வு.

அடுத்ததொரு தரப்பட்டதல் உலகம் முழுக்க என்றால் அது எம் பிள்ளைகளால் தான் என மகிழ்வுடன் வருகின்ற வாரத் திற்கான கட்டுரையை முடித்திருந்தேன்” தொடர் கட்டுரையை முடித்து விட்டு கையில் ஒரு சிகரட்டையும் எடுத்துக் கொண்டு வீட்டின் வெளிமதிலுக்கு வெளியே நின்று புகைத்துக் கொண்டு நின்றாலும் எழுதிய கட்டுரையின் ஒவ்வொர் வரியும் என் மனத்தில் ஓடிக் கொண்டே இருந்தன.

மனம் மீண்டும் மீண்டும் சில சொற் களை மாற்றியும்... சில வசனங்களை வெட்டி வெட்டித் திருத்தியும் கொண்டு இருந்தது.

தானாகப் புகைந்து கொண்ட சிகரட்டால் மற்ற சிகரட்டினை பற்ற வைத்து வைத்துக் கொண்டு உலக கம் எல்லாம் எழுந்த எங்கள் இனத்தின் எழுச்சியை நினைத்துக் கொண்டு நின்றேன் - எனது கட்டுரைக்கு மேலும் மேலும் ஆதாரங்களைத் தேடியபடி.

எங்கள் பிள்ளைகள் பலவு உயர் பதவிகளிலும் உயர் நிறுவனங்களுக்கு ஆலோசகர்களாக இருப்பதும் ஆரோக் கியமான நிகழ்வு தானே. அது மட்டு மில்லை அண்மையில் எனது கார் ஏஞ்ஜின் குடேறி விரைவுப்பாதையில் நின்ற பொழுது வாகனப்பழுது உதவி நிறுவத்துக்கு தொடர்பு கொண்ட பொழுது “சொல்லுங்கோ மாமா” என்கின்றான் எங்கள் நாட்டுப் பையன் ஒருவன்.

எஞ்ஜின் குடு இறங்கியது போல இருந்தது.

ஒரு 60 வயது மதிக்கத்தக்க அம்மா. ஒரு கையில் பூக்கள். காலையில் முழுகி தலையில் பூ வைத்திருப்பது தெரி கிறது. மறுகையில் இன்னோர் பை. கோயிலுக்குப் போகின்றார் போலும்.

என்னைத் தான்டிக் கொண்டு செல் கின்றார் - குளிந்த தலை நிபிராமல்.

அவர் வாய்க்குள் ஏதோ ஒரு தேவா ரம் ஒதிக் கொண்டு போவது போலத் தெரிகின்றது.

தூரத்தில் “இது மாலை நேரத்து மயக்கம்” என ஒரு பணை உச்சியில் இருந்து வைட் ஸ்பீக்கர் பாடிக் கொண்டு இருந்தது.

இந்த முறை சிகரட்டிடம் ஏச்ச வாங்காமல் இரசித்து உறிஞ்சி உள் வாங்கி புகைவளையங்களை

விட்டு என் எழுத்துகளை நானே இரசிப்பது போல நான் விடும் புகை வளையங் களை நானே ரசித்துக் கொண்டு நின்றேன்.

“ஓரம்போ... ஓரம்போ...” என்ற பாட்டின் இசையை ஒலிக்க தூரத்தில் பான் விற்கும் ஆட்டோ வந்து கொண்டிருக்கின்றது. இந்த இசை அந்தக் குறிப்பிட்ட பேக்கரிகாரனின் ரேட்மார்க் மிழுசிக். காலையும் மாலையும் எங்கள் வீட்டை தாண்டி மெதுவாகச் செல்லும்.

இவ்வாறு எல்லாவற்றுக்கும் ஆட்டோ தான் - அதிகாலையில் சைக்கிளில் அவலக் குரலில்



கிட்டத்தட்ட நாற்பது வருடத்திற் குப் பின்பாக... அப்போ இதில் அப்பா... இப்போ நான்....

அப்பாவின் கால்களுக்கு நடுவே அவரின் சாரத்தி னுள் தொட்டிலில் உட்கார்ந்து இருப்பது போல இருந்த சுகத்திற்கு என்றும் நிகரில்லை.

றோட்டில் திடீரென கலவரச் சத்தங்கள் கேட்கின்றன.

வாக்கங்களின் ஓட்டம் திடீரென அதிகமாகி வேகமாகப் போகத் தொடங்கின.

நாய்களின் குலைப்பும் ஊளையிடுதலும் அதிகமாகின.

மெதுவாக எழுந்து சென்று வெளி வாசல் கேற் றறத் திறக்காமல் உள்ளே நின்று கொண்டு வெளியே என் நடக்கின்றது என் அறிய முற்பட்டேன்.

“பொறுக்கி வேலை செய்து போட்டான்கள்... பொறுக்கி வேலை செய்து போட்டான்கள்.” என்ற குரல்கள் பல மாகக் கேட்டன.

மனைவி பின்னால் வந்து நிற்பது போலத் தெரிந்தது.

“இப்பு உள்ளுக்கை வாங்கோ... விடிய எல்லாம் தெரியும் தானே. இப்ப அறிஞ்ச என்ன பத்திரிகைக்கு எழுதவா போறிங்கள்.. தலைதலையாய் அடிச்சனான் வேண்டாம் இலங்கைக்கு வர வேண்டாம் என்று...”

பாதுகாப்பு வலையங்களுக்குள் வாழ்ந்து பழக்கப்பட்டவர் அவன்.

எல்லா எல்லைகளையும் தாண்டி வாழ்வன் அல்லது எழுதுபவன் நான்.

எனக்குள் ஆயிரம் குறுகுறுப்பு.

நிலம் வெளிக்க முதலே மெதுவாக வீதிக்கு வந்தேன். சலசலப்பு கொஞ்சம் ஓய்ந்திருந்தாலும், ஏதோ ஒரு அமைதி - அவைரின் முகங்களில்.

அவை இறுகியிருந்தது போல இருந்தன.

கடந்து போன போராட்டம் மக்களை மொன்றிதிருக்கப் பழக்கியிருந்தது போலும்.

சந்றுத் தூரத்தில் இருந்த தேனீர் கடை திறந் திறந்தது.

சிவசம்பு அண்ணை அதிகாலையிலேயே அடுப்பு முட்டி விடுவார்.

மெதுவாக அவரின் கடையடிக்கு கால்கள் தானா கவே நகர்ந்தன.

சாதாரணமாக நாலைந்து பேர் மட்டும் கடைக்கு வெளியே நின்று தேனீர் குதித்துக் கொண்டிருக்கும் அவர் கடைக்கு முன்னால் பத்து பதினெண்டு பேர் மட்டில் நின்றிருந்தார்கள்.

“ஒரு தேனீர் சீனி போடாமல்”

சிவசம்பு அண்ணை நிமிர்ந்து ஆச்சரியமாக பார்த்தார்.

சந்தைக்கு வருவபவர்கள் மட்டும் தான் அவரின் காலை நேர வாடிக்கையாளர்கள்.

“எப்ப தம்பி பயணம்”

“வாற கிழமை”

எங்கெங்கு காணிவோம்...

“இன்னார் செத்துப் போனார்” என சொல்லிக் கொண்டு போகும் இழுவு முதற்கொண்டு அனைத்துமே ஆட்டோக்களாயப் போய் விட்டது.

என்னைத் தாண்டிச் சென்ற அந்த அம்மா தூரத் தில் போன பின்பு அக்கம் பக்கம் திரும்பிப் பார்த்து விட்டு கையில் கொண்டு சென்ற பையை ஒரு வீட்டின் மதில் கரையில் போட்டு விட்டு விரைவாக நடக்கத் தொடங்கினார்.

எனக்கு ‘திக்’ என்று.

நிச்சயம் அது அவர் வீட்டுக் குப்பைப் பையாக இருக்க வேண்டும்.

▼ ▼ ▼

இரவு முழுக்க ஏனோ பயங்கரமான கனவுகள்.

ஒன்றுடன் ஒன்று சம்மந்தமில்லாத மாதிரி.

கனவில் வந்தவர்கள் தெரிந்தவர்கள் போலும் இருந்தார்கள்.

தெரியாவர்கள் போலும் இருந்தார்கள்.

கலை, கிளக்கிய உலகுக்கு புதிய வரவாக “வழித்தடம்”

- ராம்ஜி

அச்ச ஊடகங்களில் பல முடப்பட்டுள்ள / முடப்பட்டு வருகின்ற நிலையில் “வழித்தடம்” ஒரு புதிய பரினாமத்தை சுமந்து அச்சுப் பிரதியாக வெளிவந்துள்ளது.

112 பக்கங்கள், கைக்கு அடக்கமாக, வாசிப்பதற்கு இலகுவாக நேர்த்தியாக சிரோஷ்ட ஆளுமைகளால் ஒருங்கிணைந்து வெளிக்கொணரப்பட்டுள்ள கலை இலக்கிய, சமூக சஞ்சிகை வழித்தடம், “வாசிய” யாருக்கு? எனும் ஆசிரியர் தலையங்கத்துடன் ஆரம்பமாகின்றது.

தமிழ் உலகில் புகழ்பெற்ற பல்துறை சார் ஆளுமையான பேராசிரியர் எம்.ஏ.நூல்மானை அட்டைப்படத்தில் ஓவியாமாக கொண்டமெந்துள்ளது இதழ். அவரை ஓவியமாக எஸ்.நீரீம் அழகாக வரைந்துள்ளார்.

நவம்பர் மாதம் முதலாவது இதழாக அக்கறைப்பற்று புத்தகக்கண்காட்சியின் போது வெளியிடப்பட்ட வழித்தடத்தின் பிரதம பொறுப்பாசிரியர் சிராஜ் மஷ்ஹூர் எழுத்து, ஆய்வு, ஊடகம் என பலதுறைசார் ஆளுமைகளான க.கருணாகரன், மல்லியப்புசந்தி திலகர், அம்ரிதா ஏயெம் ஆகியொர் இனையாசிரியர்களாக தமது பங்களிப்பை வழங்கியுள்ளனர்.

பேராசிரியர் நூக்மான் அவர்களின் நேர்காணலை பிரதானமாகக் கொண்டும் முன்பக்க அட்டை

கொண்டும் வெளிவந்துள்ளமை சிறப்பமாகச் சுமக்கிய ஆளுமைகளான தமிழ்நாட்டின் பிரபல மார்க்கிலிய எழுத்தாளர் அ.மார்க்கஸ் எழுதிய ‘ஒண்ணலைன் கல்விப்பிரச்சினைகள்’ மறைந்த பிரபல எழுத்தாளர் நந்தினி சேவியரின் கட்டுரை, “மூலைக்குமுன்டோ சிலிக்காசிப்” என்ற ரும்மானின் கட்டுரை, அஸ்லம் சஜாவின் “காலநிலை மாற்றம்” ஒளிப்படக் கலைஞர் அப்துல் ஹமீத்தின் “வாழ்வியல் கோலங்கள்” எனும் தலைப்பிலான படங்களும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

இலங்கையின் மற்றுமொரு புகழ்மிகு இரு மொழி இலக்கிய அனுமை 2019 ஆம் ஆண்டுக்கான “சாகித்ய ரத்னா” விருது பெற்ற கே.எஸ்.சிவகுமாரன் பற்றிய வாழ்க்கை குறிப்பாக மாத்திரம் அல்லாமல் அவரது ஆளுமைகளைப் பற்றியும் ஆங்கிலப்புலமைப்பற்றியும் ஆழமான கட்டுரையைத் தந்துள்ளார் புலம்பெயர் எழுத்தாளர் மு.

அனார் இஸ்ஸத் ரிஹானாவின் “புலனாகாவெளி” எனும் கவிதை, “அம்மா” என்ற எஸ்.பாயிலா அவியின் சிறுக்கை, எழுத்தாளர் நியாஸ் குரானாவின் சிப்பதும் ஒரு வகை தியானமேனும் தலைப்பில் வாசிக்காதவர்களையும் வாசிக்க தூண்டுவதான் கட்டுரையாகவும் உள்ளது.

டனிஸ்கரனின்

(16 ஆம் பக்கம் பார்க்கக்...)

இலங்கைக்குச் சென்று வந்த பின்பு முதல் பாகத்தை எழுதும் பொழுது மனம் இருந்த உற்சாகம் இன்று ஏனோ இல்லாமல் இருப்பதை மனம் உணர்ந்தது.

ஆனாலும் தொடரை எழுதி முடிக்க வேண்டும்.

ஒரு தொடர்க்கையை உடனே முடிக்க வேண்டும் என்றால் ஒரு தற்கொலையேயா... விபத்தையோ... அல்லது ஒரு புற்றுநோயையோ கொண்டு வந்து முடித்து விடலாம். ஆனால் கட்டுரைக்குள் கொண்டு வந்து அதனை முடிக்க முடியாது.

வாழ்ந்து... போராடி... மெளனமாகி.... பின் மீண்டும் துளிர்த்துக் கொண்டிருக்கும் எனது சொந்த மன் பற்றியும்.... புலம் பெயர்ந்து நான் வாழும் புதிய மன்னைஞர்; அதன் வாழ்க்கையின் பெருமைகளை யும் சிறப்புகளையும் பதிவு செய்யும் கட்டுரைத் தொடரினை எழுதிச் சென்ற என் விரல்கள் ஏனோ தடுமாறு வது எனக்குத் தெரிகிறது.

தமிழ்த் தட்டெழுத்தின் சின்ன எழுத்தும் பெரிய எழுத்தும் என்னையும் அறியாமல் என்னுடன் கண்ணா முச்சி ஆடுகின்றன.

உடல் என்று எழுதினால் ஊடல் என்று வருகிறது. கடல் என்று எழுதினால் குடல் என வருகிறது.

கொஞ்சம் அமைதியாக இருந்து விட்டு எழுதினால் நற்றாய் இருக்கும் போலிருக்க எழுந்து போய் ரி.வி.க்கு முன்னால் அமர்ந்து கொண்டேன்.

மகாபாரதம் போய்க் கொண்டிருக்கின்றது.

அதர்மத்தை தோற்கடிக்க இன்னோர் அதர்மத்தைக் கையில் எடுப்பதும் தர்மம்தான் என்று கிருள்ளன் சொன்னதை அவனவன் எல்லாம் கையில் எடுத்து விட்டானா என மனம் என்னையே கேட்டுக் கொண்டது - கண்ணப்ப நாயனார் கடவுஞ்சுக்கே மாமிசும் படைக்கும் பொழுது நாங்கள் வெள்ளியில் சாப்பிடக் கூடாதா என பேஸ்புக்கில் அறிவாளிகள் கருத்துத் தெரிவிப்பது போல.

ஏகலைவனின் கட்டை விரலை தானமாய் பெற்ற துரோணர் இறந்து போகின்றார்.

மனம் வேறு இறுதி யுத்தத்தை நினைத்து சஞ்சலப்படுகின்றது. தொலைபேசி அழைக்கின்றது.

“சொல்லுங்கள்” பீற்றர் அண்ணையை மண்டையிலை போட்டுட்டாங்கள்”

“என்ன சொல்லுறைங்கள்”

“ஓம் அண்ணை.... பீற்றர் அண்ணையின்டை பொடியனின்றை பிரச்சனை தெரியும் தானே?”

“ஓம்.... அந்த ஆள் கடைசிவரை செய்து கொடுக்க மாட்டன் என்று சொல்லிக் கொண்டு இருந்தது. அதிலை என்ன?”

“அதால் பிரசனை இல்லை.... இந்த ஆள் பொது இடத்திலை பிழையாய் வாயை விட்டுட்டார்.... ஒருத் தன்றை ரோச் நரம்பை பிடிச்சு இழுக்கிற அளவுக்குப் பேசினால் யார் தான் பொறுத்துக் கொள்ளுவாங்கள்?”

“அதுக்கு மண்டையிலை போடுறதோ... சரி நான் வந்து பார்க்கின்றன்?”

“இப்ப எங்கை வந்து என்னத்தைப் பார்க்கிறது. பிரேரத்தை பொலிஸ் கொண்டு போயிட்டுது. வீட்டைச் சுற்றி பொலிஸ் நிற்குது. யாரும் உள்ளேயும் வெளியேயும் போக முடியாது?

“பெடிச்சியின்றை தகப்பன் தாய் சகோதரங்கள் எங்கே?”

“அவர்கள் எங்கேயும் போகவில்லை.... இப்போதும் சுப்பர் மாக்கற்றுக்கையும் தமிழ் கடைக்கேக்கையும் யாரோ கண்டவையாம்”

“அப்ப யார் செய்தது?... அது தான் தெரியேல்லை.... ஆனால் சிவிரி கமராவில் ஒரு போலாந்து நம்பர் பிளேட்டுடன் ஒரு வான் நின்று போயிருக்கு” அதிரந்து போனேன். இதுக்குப் பின்பு நான் எதனையும் கேட்கத் தேவையிருக்கவில்லை.

“புதிய மண்ணும் புதிய வாழ்வும்” தொடரை முடித்தே ஆக வேண்டும் - வெளியே வராத சில ஆராய்ச்சிகளின் முடிவுகள் போல. இன்று என்கு உள்ள தெளிவு ஆரம் பத்தில் இருந்திருந்தால்

அ பால ஜயாவின் மெழிப்பெயர்ப்பு கவிதை என கணதியான ஆக்கங்களை ‘வழித்தடம்’ சுமந்து வந்துள்ளது. “வழித்தடம்” ஒரு வாழ்வியல் சஞ்சிகை, புதிய பாதையை நோக்கிய பயணத்தின் திசைவழி இது. அந்தவைகையில் சமூக பண்பாட்டு அசைவியக்கத்தின் வழிப்படமாகவும் இது அமைகின்றது. அனைத்து வாசிக்க வேண்டிய சஞ்சிகை தொடர்புகளுக்கு : அயாஷ் - 075-7440505 விலை - 200 ரூபா



எங்கெங்கு காணினும்...

இந்தத் தொடருக்கு “எங்கெங்கு காணி னும்” என்று பெயர் வைத்திருப் பேனோ என்னவோ!

எழுதிக் கொண்டே கணவி முன் தூங்கி விட்டேன் என்று நினைக்கின்றேன்.

கணவித் திரையில் ஆள்ளைனில் ஓடர் பண்ணு வதற்கான இணையத் தளம்.

முதலில் எனது பெயர். விலாசம். வயது அனைத்தும் கேட்கப்பட்டது.

முன்னெசுகிக்கையுடன் முழுக்க முழுக் தவறான தகவல்களையே கொடுத்தேன்.

பின் எதிராளியின் விபரங்கள் கேட்கப்பட்டது.

முழுக்க முழுக்க துல்லியமாக சரியான தகவல்களையே கொடுத்தேன்.

எவ்வாறு தண்டிக்க வேண்டும் என்று பல தெரிவுகள் தரப்பட்டிருந்தன.

கை எடுப்பது - கால் எடுப்பது - உயிர் எடுப்பது இத்தியாதி... இத்தியாதி...

அது அதுக்கு எதிரே அதற்கான பணமும் போடப் பட்டிருந்தது.

சம்மந்தப்பட்டவரின் வாயை அடக்குவதற்குரிய தெரிவி இல்லாதது குறையாக இருந்தது.

புலமைச் சிகரம்

தறம் 5 புலமைப் பரிசில் மாணவர்களுக்கான வழிகாட்டி

மாதிரிப் பர்ட்செ
வினாத்தான்

46. பாடசாலையில் தயாரிக்கப்பட்ட கூட்டுரைப் பாத்திரம் அடுக்க துப்பட்டுள்ளது இப்பாத்திரத்தினுள் இடக்கூடிய கழிவைப் பொருட்களில் இரண்டு.

- (1) யோகூட் கேஸ்பை, போலிதீன் உறை
- (2) கடதாரித்துண்டுகள், இலைகுழுகள்
- (3) இலைகுழுகள், கண்ணாடித்துண்டுகள்

47. ஏரிகாயந்திற்கு உள்ளான ஒருவருக்கு முதலுதான் அளிந்து போது செய்யக்கூடாதது.

- (1) ஏரியுண்ட் இடத்தைக் குளிர்த்தினால் குளிர்த்தல்.
- (2) ஏரியுண்ட் இடத்தை முடுதல்.
- (3) ஏரிலின் மேல் என்னைய் அல்லது கொழுப்புகளைப் பூக்கல்.

48. பயிர்ச் செய்கைக்குத் திட்டத் திலைகளைக்கும் பிரானிகள்,

- (1) தண்டுகோதி, நாத்தை
- (2) தேவீ, ஆழ்தை
- (3) மண்புழு, தேவீ

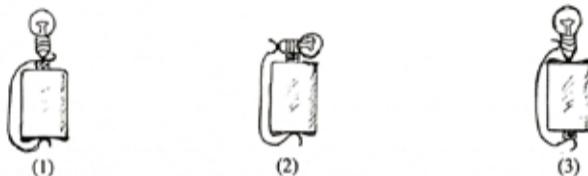
49. கண்கள் காதுகள் ஊடாகத் தகவல்களைப் பெறக்கூடிய ஊடகம்,

- (1) வாணைவி
- (2) செய்திப்பற்றிகள்
- (3) தொலைக்காட்சி

50. சிலப்பு, வெள்ளை ஆயிய நிறங்களைக் கலப்பதால் பெறப்படும் நிறம்,

- (1) ரோஸ்
- (2) செம்மஞ்சள்
- (3) கபிலம்

51. மின்குமிழ் ஒளிராத கற்றினைக் காட்டும் வரிப்படம் எது?



52. அலுமினியப் பாத்திரத்தில் சமைக்கப்படும் உணவுடன் சேர்க்கக் கூடாத ஒரு பொருள்.

- (1) கொறுக்காய்
- (2) இந்தி
- (3) காறுவா

53. தேவிய மரபுவிமையாகவும் உலக மரபுவிமையாகவும் கணிப்புப் பெற்றுள்ள இலங்கையில் இயற்கை இடங்களில் ஒன்று.

- (1) சிகிரியா
- (2) பொலன்னறுவை புராதன நூக்கு
- (3) சிங்கராஜ வனம்

54. ஒருவர், வதிவை உறுதிப்பட்டுத் தான் நிறமாகப் பெறும் செல்ல வேண்டியது.

- (1) பிரதேச செயலாளரிடம்
- (2) சமூக்தி அழைவுலாளரிடம்
- (3) மிராம் அழைவுலாளரிடம்

55. தான் சஞ்சிக்கும் மேற்பூர்ப்புகளில் ஒட்டிக்கொள்ளக் கூடிய விவேஷ பாதுகங்களைக் கொண்டுள்ள பிரானி.

- (1) பல்லி
- (2) அணில்
- (3) சூர்பான்

56. உறுதியற்ற சதுப்பு நிலச்சுறுவில் வளரும் கண்டல் தாவுங்கள் அமைவின்றி, தம்மை நிலைப்படுத்துவதற்கு அவை கொண்டுள்ள விவேஷ வேர்க் கட்டமைப்பு எது?

- (1) முச்ச வேர்
- (2) மின்சு வேர்
- (3) தொங்கு வேர்

57. நாட்டின் நற்பெயரைக் கட்டி எழுப்புவதில் பங்களிப்புச் செய்த இலங்கையின் சிங்கள மொழிப் பாடகரும் இசையமைப்பாளுமாகத் திகழ்ந்துவர்.

- (1) அந்காரிக் தற்மாலை
- (2) ஆதர் சி. மிளாக்
- (3) பண்டிதர் அமரதேவ

58. இந்தத் தையல் முறைக்கு வழங்கப்படும் பெயர் யாது?

- (1) சுங்கிலித் தையல்
- (2) விள்பும் தையல்
- (3) கம்பளித் தையல்

59. பின்வரும் எப்பாத்திரத்தினுள் இடப்படும் பக்கிக்கட்டி முதலில் உருகும்?

- (1) சூடான நீர் கொண்ட கண்ணாடிக் குவளை
- (2) சாதாரண நீர் கொண்ட கண்ணாடிக் குவளை
- (3) சாதாரண வெப்பநிலையில் உள்ள வெற்றுக் கண்ணாடிக் குவளை

60. 'காலைப் பொழுது அழகானது' என்பதைத் தலைப்பாகக் கொண்டு முன்று வாக்கியங்கள் எழுதுக. (ஒன்னாரு வாக்கியத்திலும் ஒன்று சொற்களுக்கு மேல் இடம்பெற வேண்டும். எழுவாய், பயனிலைத் தொடர்புகளும் எழுத்துக்கூட்டலும் சரியாக இருக்க வேண்டும்.)

- 1)
- 2)
- 3)

விடைகள்

- | | | | | | | | | | | |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 50. (1) | 51. (1) | 52. (1) | 53. (3) | 54. (3) | 55. (1) | 56. (2) | 46. (2) | 47. (3) | 48. (1) | 49. (3) |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|



16.01.2022
நூயிற்றுக்கிழமை



16.01.2022
நூயிற்றுக்கிழமை

நேரம்	தறம்	
05.15	தரம்-06	கணிதம்
06.00	தரம்-07	தமிழ்
06.45	தரம்-08	கணிதம்
07.30	தரம்-09	வரலாறு
08.15	தரம்-10	தமிழ்
09.00	மாணவர்களுக்கானது	ஆலோசனை
09.15	க.பொ.த.உயர்தரம்	அரசியல்
10.15	க.பொ.த.உயர்தரம்	பொருளியல்
11.15	க.பொ.த.உயர்தரம்	இரசாயனவியல்
12.15	General knowledge	General knowledge
12.30	06 TO சாதாரணதரம்	English வினாத்தாள்
01.15	க.பொ.த. சா.தரம்	விஞ்ஞானம் வினாத்தாள்
02.00	க.பொ.த. சா.தரம்	தமிழ் வினாத்தாள்
02.45	க.பொ.த. சா.தரம்	கணிதம் வினாத்தாள்
03.30	க.பொ.த சா.தரம்	வரலாறு வினாத்தாள்
04.15	க.பொ.த. சா.தரம்	சைவசமயம் வினாத்தாள்
05.00	A/Lவினாத்தாள்	Live Telecast வணிகப்பிரிவு
06.00	தரம்-05	புலமைப்பரிசில் வினாத்தாள்
07.00	A/Lவினாத்தாள்	மறுஒளிபரப்பு வணிகப்பிரிவு
08.00	தரம்- 05	புலமைப்பரிசில் வினாத்தாள் மறு ஒளிபரப்பு
		அனைத்துப்பாடங்களும்
09.00	க.பொ.த.உயர்தரம்	அரசியல்
10.00	க.பொ.த.உயர்தரம்	பொருளியல்
11.00	க.பொ.த.உயர்தரம்	இரசாயனவியல்
12.00	06 TO Learning English	English
12.45	க.பொ.தா சா.தரம்	விஞ்ஞானம் வினாத்தாள்
01.30	க.பொ.தா சா.தரம்	தமிழ் வினாத்தாள்
02.15	க.பொ.தா சா.தரம்	கணிதம் வினாத்தாள்
03.00	க.பொ.தா சா.தரம்	வரலாறு வினாத்தாள்
03.45	க.பொ.தா சா.தரம்	சைவசமயம் வினாத்தாள்
04.30	தரம்-10	English

நேரம்	தறம்	
06.00	பஞ்சபுராணம்	பஞ்சபுராணம்
06.15	நற்கருணை	நற்கருணை
06.30	திருக்குறள் பொருள்	நாள் ஒரு திருக்குறள்
06.45	PLAY GROUP	கதை
07.30	முன்பள்ளி	பாட்டு
08.15	தரம்-01	English
09.00	தரம்-02	அழகியல்
09.45	தரம்-03	English
10.30	தரம்-03	கிறிஸ்தவம்
11.15	தரம்-04	சைவசமயம்
12.30	தரம்-04	சுற்றாடற்கல்வி
01.15	தரம்-05	English
02.00	தரம்-05	சுற்றாடற்கல்வி
02.45	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்
03.30	PLAY GROUP	கதை
04.15	முன்பள்ளி	பாட்டு
05.00	தரம்-01	English Cartoon
05.15	தரம்-02	அழகியல்
06.00	தரம்-03	English
06.45	தரம்-03	கிறிஸ்தவம்
07.30	தரம்-04	சைவசமயம்
08.15	தரம்-04	சுற்றாடற்கல்வி
09.00	தரம்-05	English
09.45	தரம்-05	சுற்றாடற்கல்வி
10.30	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்
11.15	தரம்-03	English

பாராளுமன்றத்தின் 2020 ஆம் ஆண்டு உணவுச் செலவு 90 மில்லியன் ரூபா!

கொழும்பு, ஐ. 16
பாராளுமன்றத்திற்கு வரும் அமைச்சர்கள், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் மற்றும் விருந்தி எர்களுக்கு உணவு மற்றும் பானங்கள் வழங்குவதற்காக 2020 ஆம் ஆண்டு மாத்திரம் கிட்டத்தட்ட 90 மில்லியன் ரூபா செலவிடப்பட்டுள்ளதாக பாராளுமன்றத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

இதேவேளை, பல்வேறு

ஊழல்கள் மற்றும் வீண்விரயங்கள் காரணமாக பாராளுமன்றத்தில் உணவு மற்றும் பானங்கள் இழக்கப்படுவதை தடுக்கும் வகையில் பாராளுமன்றச் செயலாளர் நாயகம் தம்மிக்க தசநாயக்க அண்மைக்காலமாக பல நடவடிக்கைகளை எடுத்துள்ளதாக பாராளுமன்ற தகவல்கள் கூறின.

அதிகாரிகள் மற்றும் ஊழியர்கள் வெளியேறும்போது (அ)

அவர்களின் உடைமைகளை சீர்று முறையில் சோதனை செய்வதும் ஒரு படியாகும் என்று அந்த வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

அரிசி, மரக்கறிகள் உள்ளிட்ட உணவுப் பொருட்களின் விலை அதிகரிப்பு காரணமாக பாராளுமன்றத்தில் உணவு மற்றும் பானங்கள் தயாரிப்பது மட்டுப்படுத்தப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது. (அ)

மின்கம்பியில் சிக்கி குடும்பப் பெண் பரிதாப மரணம்!

கொழும்பு, ஐ. 16
வயல் ஒன்றுக்கு அருகில் மின்கம்பியில் சிக்கி பெண்ணொரு வர் உயிரிழந்துள்ளார்.

கெப்பட்டிபொல - வெலங்கள்தென்ன பிரதேசத்தில் இந்தச் சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது எனப் பொலில் ஊடகப் பிரிவு நேற்று தெரிவித்துள்ளது.

இவ்வாறு உயிரிழந்துவர் 47 வயதுடைய குடும்பப் பெண் என்று பொலிலார் தெரிவித்தனர்.

சம்பவத்தை அடுத்து, அனுமதியின்றி மின் இணைப்பை ஏற்படுத்திய குற்றச்சாட்டில் 28 வயதுடைய இளைஞரை பொலிலார் கைது செய்துள்ளனர். (அ)

ஸ்ரீலங்கா சுதந்திர கட்சி 48 கட்சிகளுடன் பேச்சு!

கொழும்பு, ஐ. 16
பலம் பொருந்திய கூட்டணி ஒன்றை உருவாக்கும் நோக்கில், ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி இதுவரை 48 கட்சிகளுடன் கலந்து ரையாடியுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

எதிர்வரும் தேர்தல்களில் போட்டியிடுவதற்காக பலம் பொருந்திய அரசியல் அமைப்பை உருவாக்கும் நோக்கில், ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி ஏனைய கட்சிகளுடன் கலந்து ரையாடி வருகிறது.

இந்நிலையில், இதுவரை 48 கட்சிகளுடன் கலந்து ரையாடியதாக கட்சியின் சிரோஷ்ட உறுப்பினர் ஒருவர் தெரிவித்துள்ளார். கட்சியின் சிரேஷ்ட உறுப்பினர்கள் இணைந்தே

கலந்து ரையாடல்களில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

இதற்கமையாக எதிர்வரும் தேர்தல்களில் மிகவும் பலம் பொருந்திய அமைப்பாக செயல்பாடுகள் முன்னெடுக்கப்படும் என்று, கட்சியின் உயர்பீடு உறுப்பினர்கள் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளனர். (கே)

1,164 பேருக்கு எச்சரிக்கை!

கொழும்பு, ஐ. 16
மேல் மாகாணத்தில் தனிமைப்படுத்தல் சட்டவிதிமுறைகளை மீறிய 1,164 பேர் கடுமையாக கடுமையாக எச்சரிக்கைப்பட்டு விடுவிக்கப்பட்டனர்.

மேல் மாகாணத்தில் தனிமைப்படுத்தல் சட்டவிதிமுறைகளை மீறுவோரை கண் காணிக்கும் நடவடிக்கை தொடர்ந்து முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றது.

இந்நிலையில், மேல் மாகாணத்தில் 762 பொலிலார் இணைந்து நேற்று முன்தினம் கடும் சோதனை நடவடிக்கைகளை நடத்தினர்.

இதேவேளை, புலனாய்வு அறிக்கையின் அடிப்படையில் சுசில் பிரேமஜெயத்தை இராஜாங்க அமைச்சர் பதவியில் இருந்து நீக்கியதற்காக பின்வரிசை உறுப்பினர் தில்லை குட்டியாராச்சி தெரிவித்த கருத்துக்கு பின்வரிசை உறுப்பினர்கள் சிலர் எதிர்ப்புத் தெரிவித்துள்ளனர். (கே)

இவர்களில் தனிமைப்படுத்தல் சட்டவிதிமுறைகளை மீறிய 1,164 பேர் கடுமையான எச்சரிக்கையின் பின் விடுவிக்கப்பட்டனர். (கே)

அரசாங்கத்தின் பின்வரிசை எம். பிக்களுக்குள் பிளவு?

கொழும்பு, ஐ. 16
அரசாங்கத்தின் பின்வரிசை உறுப்பினர்கள் மத்தியில் பிளவு ஏற்பட்டுள்ளதாக அரசியல் வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

பல பின்வரிசை உறுப்பினர்கள் அனுமதியின்றி தனித்தனியாக செய்தியார் சந்திப்பு களை நடத்தியதால் பிளவு ஏற்பட்டதாகக் கூறப்படுகின்றது.

அரசாங்கத்தின் உயர் அதிகாரி ஒருவரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க கடந்த வாரமும் அதற்கு முதல் வார

மும் பலர் தனித்தனியாக செய்தியாளர் சந்திப்புகளை நடத்தினர் என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது.

இதேவேளை, புலனாய்வு அறிக்கையின் அடிப்படையை இராஜாங்க அமைச்சர் பதவியில் இருந்து நீக்கியதற்காக பின்வரிசை உறுப்பினர் தில்லை குட்டியாராச்சி தெரிவித்த கருத்துக்கு பின்வரிசை உறுப்பினர்கள் சிலர் எதிர்ப்புத் தெரிவித்துள்ளனர். (கே)

எல்லோரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்

காளிமாதா ஜோதிட நிலையம்



ॐ சு த

நெடுநிய பிரபல்யமான பாரம்பரிய கண்ணன் பொதுவாழ்தாஸ்

போது	போது	போது	போது
போது	போது	போது	போது
போது	போது	போது	போது
போது	போது	போது	போது

ஜாதம், கைரேகை பார்த்து பலன் சொல்லுதல், கணவன் மனைவி சண்டை, காதல் பிரிவு, திருமண அக்கறையின்மை, வேலை தொழில் உத்தியோகம் போன்ற பிரச்சினையின்மை செய்வினை, சூனியம் போன்ற மையால் தொழில் பாதிப்பு, வீட்டில் பேய், பிசாசு நடமாட்டம், சாக்கினி, டாக்கினி பேய் விரட்டப்படுதல் போன்ற பிரச்சினைகளையும் கண்தேர்ந்துமின்மை, குழந்தை பாக்கியம் கிள்ளாதவர்களுக்கு வேண்டிய வழிகளைக் காட்டுதல், வெளிநாட்டுப் பிரயாண வாய்ப்புகள், சிறந்த கல்வி மேம்பாடு ஆகியவற்றுக்கும் பலன் சொல்லுதோடு பிரச்சினைகளையும் தீர்த்து வைப்பார். மேலும் உங்கள் வீட்டை காவல் செய்தல் போன்ற வற்றையும் செய்வார்.

நேரம்: காலை 8.00 - ரைவு 7.00

கோட்டை. 109, மட்டு நகர் வீதி, கல்முனை

அர்சனா ஜோவைரி அருகாமையில் (தேசிய சேமிப்பு வங்கி எதிர்ப்பக்கமாக)

075 217 1943

பொருந் கூட்டமுற புதிய நிர்வாக தெரிவும்

இருபாலை, ஐ. 16

இருபாலை வேளாதோப்பு

ஸ்ரீமதுரை மகா முத்துமாரி

அம்பாள் ஆலய பொதுக் கூட்டமுற புதிய நிர்வாகது தெரி

வும் நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை

காலை 10 மணிக்கு இடம்பெற வுள்ளது.

இந்தக் கூட்டம் ஆலய

வீதியில் அமைந்துள்ள பொது

நோக்கு மண்டபத்தில் இடம்

பெறவுள்ளது.

மரண அறிவித்தல்



தோற்றும்

30

-

01

-

1954

மகறவு

12

-

01</p



மரண அறிவித்தல்



உதவு
13
-
07
-
1947
2022

சுதேசநாதன் சௌல்லையா (இய்வெற்ற சிரோவுட பொலிஸ் அந்தியச்கர)

யாழ்ப்பாணத் தைப் பிறப்பிடமாகவும், கனடா Markham ஜ வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சுதேசநாதன் சௌல்லையா அவர்கள் 13.01.2022 வியாழக்கிழமை அன்று காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான இரத்தினம் - சௌல்லையா தம்பு தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், இந்தி ராணி (நீ சுவாமிநாதன்) அவர்களின் அன்புக் கண வரும், துஷ்யந்தி, சுகிளா, சுதர்வணா, பிரவினா ஆகி யோரின் பாசமிகு தந்தையும், ஜீவியன், லியோனார்ட், பான், தீபன் ஆகியோரின் மாமனாரும், கெவின், டிவன், ராகுல், திவ்யா, கேட், காத்ரின், நேஹா ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், காலஞ்சென்றவர்களான விமலா, சந்திரா மற்றும் காந்தி (இலங்கை), கமலா (இலங்கை), மணி (இலங்கை), பாபா (இலங்கை), ஸ்டென்மார்க்), தனேந்திரன் (இந்தியா), வர்ணி (இலங்கை) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும், காலஞ்சென்ற ராஜி, மார்க் (கனடா), ரஞ்சி (இலங்கை), சுரேஷ் (அபுதாபி), சுரேன் (துபாய்), ஷாபினி (இலங்கை), சாந்தி (இலங்கை), குமார் (அவுஸ்திரேலியா), மனிக் (இலங்கை) ஆகி யோரின் அன்புச் சைத்துனரும் ஆவார்.

பார்வைக்கு :

Monday, 17 Jan 2022 6:00 PM - 9:00 PM

Tuesday, 18 Jan 2022 8:30 AM - 9:30 AM

Chapel Ridge Funeral Home & Cremation Centre
8911 Woodbine Ave, Markham, ON L3R 5G1,
Canada

திருப்பவி:

Tuesday, 18 Jan 2022 10:00 AM

St. Thomas the Apostle Roman Catholic Church
14 Highgate Drive, Markham, ON L3R 3R6,
Canada

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

அந்திரானி - மனைவி
Mobile : +16477204850
Phone : +19055543431

தகவல்:
துமேபத்தினர்.

வெளிநாடுகளுக்கான நுரிதி தபால்கள் பொதிகள் சேவை

25 வருடங்களைக் கடந்து ஆகாய, கடல், மார்க்கமாக அதிவிரைவு, பாதுகாப்பு, நம்பகத்தன்மையுடன் அரூஸ் நுணோபல் எங்ஸ்பிரஸ் அரூஸ் ஸ்ரீஸ்ரூபர் லிமிடெட்

க.ல.01.பிறவன் வீதி, நாவலர் வீதி சுந்தி, மாற்பானம். தொ.பே. 076 443 1577

க.ல.10, புதிய மாநகர சபை கம்பத் தொகுதி, கல்தூரியார் வீதி, மாற்பானம். தொ.பே. 076 443 1577



யாழ்.நகரில் கிடம்பெற்ற பட்டிப் பொங்கல் விழா!

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 16
பட்டிப் பொங்கல் விழா நேற்று யாழ்ப்பா ணத்தில் இடம்பெற்றது.

யாழ்ப்பாணம் - சத்தி ரத்து ஞான வைவார் ஆல யத்தில் கோடுசை இடம் பெற்று பின்னர் கோப வனி மற்றும் கோமாதா கீர்த்தனங்கள் என்பன முறையே இடம்பெற்றன.

கோபவனியானது ஆலயத்தில் இருந்து ஆரம்பமாகி காங்கேசன் துறை வீதி ஊடாக மின் சார நிலைய வீதி, யாழ்

பேருந்து நிலைய மேற்கு வீதி மற்றும் ஆஸ்பத்திரி வீதி ஊடாக ஆலயத்தை வந்தடைந்தது.

குறித்த கோமாதா உற் சவத்தில் அமைச்சர் டக் ஸல் தேவானந்தா, பாரா ஞமன்ற உறுப்பினர் த.சித் தார்த்தன், சமய குருமார் கள், வடக்கு மாகாண சபை முன்னாள் உறுப்பி னர்கள், பிரதேச சபைத் தவிசாளர்கள், பாடசாலை மாணவர்கள் என பலரும் கலந்து கொண்டனர்.

(அ-03)

மீரிகமலில் கிருந்து குநுநாகல் வரையான அநிவேக நெடுஞ்சாலை நிறந்து வைப்பு

கொழும்பு, ஜூன் 16
மத்திய அதிவேக நெடுஞ்சாலையின் மீரிகமலில் இருந்து குருணாகல் வரையான பகுதி ஜனாதிபதி கோட்டபாய ராஜபக்ஷ, பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ ஆகியோர் தலைமையில் திறந்து வைக்கப்பட்டது.

இந்தப் பகுதி 41 கிலோமீற்றர் தூரம் கொண்டதா கும். இது ஜூந் து இடைமாறல் பகுதிகளை உள்ளடக்கிய தாகும்.

மீரிகம, நாக்கலாகமுவ, தம்பொக்க, குருநாகல், யக்க ஹபிட்டிய ஆகிய இடங்களில் இடைமாறல் நிலையங் கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

சுற்றாடல், சமூக ரீதியான பாதிப்புகளை குறைக்கும் வகையில் இது அமைக்கப்பட்டுள்ளதை.

நான்கு ஒழுங்கைகளை கொண்டதாக இந்த நெடுஞ்சாலை அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

4 பில்லியன் ரூபா செலவில் நெடுஞ்சாலையின் இந் தப் பகுதி நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது.

(அ)

பிளாஸ்ரிக் போத்துல் மீஸ்கழுற்சி; பாராட்டுகிறார் சஜித் பிரேமதூஸ்

கொழும்பு, ஜூன் 16
நாடளாவிய ரீதியில் சதொச விற்பனை நிலையங்கள் ஊடாக பிளாஸ்ரிக் போத்துல்களை மீஸ்கழுற்சி செய்யும் வர்த்தக அமைச்சர் பந்துல குணவர்தனவின் முயற்சியை எதிர்க்கட்சித் தலைவரான சஜித் பிரேமதூஸ் பாராட்டி யுள்ளார்.

சதொச விற்பனை நிலையங்களில் ரூ.35 விலையுடைய இந்தப் புதிய தண்ணீர்ப் போத்துல்களை மீண்டும் விற்பனை நிலையங்களுக்குத் தொடுக்கும்போது ஒவ்வொரு போத்தலுக்கும் ரூ.10 திருப்பிச் செலுத்தப்படும். நுகர்வோர் குறைந்த விலையில் தண்ணீர்ப் போத்துல்களைக் கொள்வனவு செய்து சுற்றுச்சூழலில் சேர்க்கப்படும் பிளாஸ்ரிக்கின் அளவைக் குறைப்பதே எமது நோக்கமாகும் என அமைச்சர் குணவர்தன தெரிவித்தார்.

பிளாஸ்ரிக் போத்துல் களைப் பயன்படுத்தும் அனைத்து உற்பத்தியாளர் களுக்கும் இது பெரும் முயற்சியாக அமையும். பிளாஸ்ரிக் போத்துல் களைப் பயன்படுத்தும் அனைத்து உற்பத்தியாளர் களிடமிருந்து இதை அமுல் படுத்த முடியும் என நம்பு வதாகவும், பிளாஸ்ரிக் சேகரிப்பானது மீஸ்கழுற்சி செய்வதை மிகவும் எளிதாக்கும் என்றும் சஜித் பிரேமதூஸ் தனது ரூவிட்டில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கிரு வாரங்களில் மாத்திரம் 3,918 டெங்கு நோயாளர்கள்

கொழும்பு, ஜூன் 16

இந்த வருடத்தின் இரண்டு வாரங்களில் 3,918 டெங்கு நோயாளர்கள் பதிவாகியுள்ளனர்.

கடந்த வருடத்துடன் ஒப்பிடுகையில், இந்த என்னிக்கை அதிகரித்துள்ளதாக தேசிய டெங்கு ஒழிப்பு பிரிவு தெரிவித்துள்ளது.

இந்த வருடத்தின் இதுவரையான காலப்பகுதியில் டெங்கு காய்ச்சலினால் உயிரிழப்பு எதுவும் பதிவாக வில்லை என கொதார மருத்துவ அதிகாரி விசேட மருத்துவ நிபுணர் ஷிலந்த செனவிரதன் குறிப்பிட்டார்.

இதனால் சுற்றுச்சூழலை சுத்தமாக வைத்துக்கொள் ருமாறு மக்கள் கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளனர். (அ)

நாகர்கோவிலில் நேற்று சிறுவர் பட்டப்போட்டி



யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 16

வடமராட்சி கிழக்கு, நாகர்கோவிலில் சிறுவர் களுக்கான பட்டப்போட்டி நேற்று மிக சிறப்பாக இடம்பெற்றது.

நாகர்கோவில் நாகேஸ் வரா விளையாட்டு கழக மைதானத்தில் பிற்பகல் 4.00 மணிக்கு இடம் பெற்ற போட்டியில் ஒன்பது பட்டங்கள் பங்கு கொண்டனர்.

இப் பட்டப்போட்டி யின் நடுவராக தொழிலதி பர்ரகு கடமையாற்றி னார். பரிசில்களை பருத்தித்துறை பிரதேச சபை உறுப்பினரும் போட்டி ஏற்பாட்டாள ருமான் ஆக்ரேஸ்குமார் வழங்கினார்.

(அ-02)

கோவிட் தொற்றால் 07 பேர் யளி!

கொழும்பு, ஜூன் 16

நாட்டில் நேற்றும் முன்தினம் கோவிட் தொற்றால் 07 பேர் உயிரிழந்துள்ளனர். கொதார சேவைகள் பணிப்பாளர் நாயகத்தின் உறுதிப்படுத்தலுடன் அரசாங்க தக வல் தினைக்களம் விடுத்துள்ள அறிக்கையில் இந்தக் தகவ

இன்றைய தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி நிரல்



காலை

6.00 மணி : பக்திப்பாடல்கள்
6.30 மணி : வணக்கம் டான்



6.35 மணி : சமயம் சார்பான் நற்சிந்தனைகள்
6.45 மணி : இன்றைய பலன்
7.30 மணி : இன்றைய பத்திரிகைகளில்
8.30 மணி : காலை செய்திகள்
9.00 மணி : கலாட்டா காலை (நேரலை)
10.30 மணி : அறிந்தும் அறியாமலும்
11.00 மணி : BEAT BOX
11.30 மணி : தடை அதை உடை-தற்காப்புக்கலை

பகல்

12.00 மணி : வீக் என்ட் கொண்டாட்டம் (நேரலை)

1.00 மணி : மழலைகள் நேரம்-சிறுவர் நிகழ்ச்சி



1.30 மணி : வீக் என்ட் மூவி-ச்சின்
4.30 மணி : காட்டுன் தமிழ்
5.00 மணி : COFFE WITH பிரமுகர்
6.00 மணி : கலக்கல் ஸ்ரார்- திறமையாளர்களுக்கான களம்
7.00 மணி : SPOTLIGHT - யாழ் மாவட்டநாடாளுமன்ற உறுப்பினர் தர்மலாங்கம் சித்தார்தன்



8.00 மணி : இரவுச் செய்திகள்
9.00 மணி : டான் பட்டிமன்றம்



10.00 மணி: நேர்கொண்ட பார்வை



காலை

6.00 மணி : சிரி சிரி சிரி
8.00 மணி : சிரிப்பு சுரடிவெடி
10.00 மணி : ஒரு பட கொமடி
11.00 மணி : சிரிப்போ சிரிப்பு

பகல்

1.00 மணி : நகைச்சுவை மன்னன்
கவுண்டமணி செந்தில் நடிப்பில் கலக்கல் காட்சிகள்
3.00 மணி : குண்டக்க மண்டக்க
5.00 மணி : ஒரு பட கொமடி
6.00 மணி : கொமடி கலாட்டா

இரவு

8.00 மணி : ஒரு படக்கொமடி
9.00 மணி : சிரிப்போ சிரிப்பு
10.00 மணி : விடிய விடிய சிரிப்பு தான்



காலை

6.00 மணி : பனிப்பூக்கள்
7.00 மணி : திசை எட்டும் இசை எட்டும்
8.00 மணி : வணக்கம் டான் மியூசிக்
9.00 மணி : மெல்லிசை
10.00 மணி : கேட்டாலே பரவசம் (நேரலை)

பகல்

12.00 மணி : ராஜா ராணி
1.00 மணி : விசை இசை
3.00 மணி : வட்ஸ் அப் (நேரலை)
4.00 மணி : டைட் ராகங்கள் (நேரலை)
5.00 மணி : இனிது இனிது
6.00 மணி : என்றென்றும் இசை
7.00 மணி : ஓய்வெடு நிலவே

இரவு

8.00 மணி : காற்றில் வரும் கீதம்
9.00 மணி : நிலவு தூங்கும் நேரம்



காலை

5.15 மணி : தரம் 06 - விஞ்ஞானம்
6.00 மணி : தரம் 07 - தமிழ்
6.45 மணி : தரம் 08 - தமிழ்
7.30 மணி : தரம் 09 - கணிதம்
8.15 மணி : தரம் 10 - கணிதம்
9.00 மணி : க.பொ.த உயர்தரம் (கலைப்பிரிவு) நாடகமும் அரங்கியலும்
10.00 மணி : க.பொ.த உயர்தரம் (வணிகப்பிரிவு) வணிகக்கல்வி
11.00 மணி : க.பொ.த உயர்தரம் (கணிதம், விஞ்ஞானப்பிரிவு) உயிரியல்

பகல்

12.00 மணி : தரம் 06 - விஞ்ஞானம்
1.00 மணி : தரம் 07 - தமிழ்
2.00 மணி : தரம் 08 - தமிழ்
3.00 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் சங்கீதம்
3.40 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் விஞ்ஞானம்
4.20 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் சித்திரம்
5.00 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் புவியியல்
5.40 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் மாதிரி விளாத்தாள்
6.20 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் மாதிரி விளாத்தாள்

இரவு

7.00 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் மாதிரி விளாத்தாள்



காலை

5.00 மணி : சிவாய மந்திரம்
6.00 மணி : சுப்ரபாதம்
6.30 மணி : சுப்ரபாதம்
07.00 மணி : இன்றைய சிந்தனை

07.05 மணி : இன்றைய நாள்

07.30 மணி : மங்கள இசை

08.00 மணி : அருள்ரை

08.30 மணி : திருவாசகம்

09.00 மணி : திருவிழா-01

10.00 மணி : பாடல்கள்

10.30 மணி : பஜனை

11.00 மணி : பக்திமலர்

பகல்

12.00 மணி : திரையில் பக்தி

12.30 மணி : திருவிழா-02

6.00 மணி : கந்தசஷ்டி கவசம்

இரவு

7.00 மணி : செய்திகள்

7.30 மணி : அருள்ரை



காலை

7.00 மணி : நாளோரு நற்சிந்தனை

7.30 மணி : இயேசுவின் போதனைகள் (மறுஒளிபரப்பு)

8.00 மணி : ஜெபமாலை

09.30 மணி : மன்றாடு

10.00 மணி : விவிலியம் அறிவோம் (திருகோணமலை)

10.30 மணி : திருப்பலி (யாழ்ப்பாணம்)

பகல்

12.00 மணி : திருப்பலி (திருகோணமலை)

01.00 மணி : திருப்பலி (மட்டக்களப்பு)

03.00 மணி : திருப்பலி (யாழ்ப்பாணம்)

04.00 மணி : மறைக்கல்வி (மட்டக்களப்பு)

05.00 மணி : திருப்பலி (திருகோணமலை)

06.00 மணி : நாளோரு நற்சிந்தனை (மறு ஒலிபரப்பு)

7.00 மணி : ஞானவழி

7.30 மணி : படம்



காலை

6.00 மணி : கிராத்

7.00 மணி : இறை சிந்தனை

7.30 மணி : இஸ்லாமிய பாடல்

8.00 மணி : கலந்துரையாடல்

9.00 மணி : இஸ்லாமிய சீரிஸ்

10.00 மணி : மனதோடு பேசலாம்

10.30 மணி : கண் வசன்னைம் கை வண்ணம்

11.00 மணி : சுவன்பாதை

11.30 மணி : வரலாறு சொல்லும் வைத்தியம்

பகல்

12.00 மணி : லுகர் அதான்

12.30 மணி : இஜ்லாமிய வரலாறு

1.00 மணி : இஸ்லாமிய திரைப்படம்

2.00 மணி : கஸ்தா

2.30 மணி : இறை சிந்தனை

3.00 மணி : பாடல்கள்

3.30 மணி : பள்ளிவாசல் ஆவணப்படம்

4.00 மணி : சிறுவர் இஸ்லாமிய கார்டுன்

5.00 மணி : இறை தென்றல்

6.00 மணி : தாஜீமதுல் குர்ஆன்

இரவு

7.00 மணி : பிறை பிரசங்கம்

8.00 மணி : இஸ்லாமிய வரலாறு