

# 2000



## நெஞ்சம் மறப்பதில்லை



மட. அரசினர் ஆசிரியர்  
கலாசாலை  
மட்டக்களப்பு

- \* கலகம் பிறந்தால் ஞாயம் பிறக்குமாம்  
நாரதரே - ராஜதுரை - நீ  
நியாத்திற்காக கலகம் செய்வாயா?
- \* பட்டமரத்தைத் தேடி பறவைகள் வருவதில்லை - ராங்கள்  
நன்கு பழுத்த மரம். - அதுதான் பறவைகளின் கூட்டம்  
கவனம் - கல்லெறியும் விழலாம்.  
கற்பனைக்கு கலைவடிவம் தரும் - சந்தியா லக்ஷ்மி  
கற்பனைத் தொழிற்சாலை - கனவுகளும் விற்றாயோ...?
- \* உள்ளத்து உணர்வுகள் நீ தந்தாய்  
நடனமொழி உண்மையென்றால் - திருமதி பிரபா?  
நீ சொல்லாததையும் நாமறிவோம்..!
- \* நீருக்கும் மீனுக்குமுள்ள உறவு  
வேருக்கும் மண்ணுக்கும் உள்ள தொடர்பு  
இவர்களுக்கும் எமக்கும் உள்ள உறவு
- \* நிரஞ்சனி, வரலட்சுமி,  
மலாமதி, சத்தியபாமா,  
கமலமோகனதாஸன், தமிழ்செல்வி  
ஜெயக்குமார், நாகராஜா  
மோகனதாஸ், வேல்முகநாதன்  
சுபதர்ஷினி.
- \* இளநெஞ்சங்களே.....  
தீசைக்கொருவராய் நாம் - பிரிந்து வாழ்ந்தாலும்  
உங்களெல்லோரையும் - நினைவு சூர்கிரோம்  
உயர் கலந்த நாம் - உணர்வுகலந்திருப்போம்!



- \* பொங்கி எழுதுவதிலும் புது நியாயம் கேட்பதிலும் யதார்த்தவாதி - நீ புகழ் - புகழேந்தி !
- \* மாடிவீட்டுக் கண்கள் பூத்துக்கிடக்கின்றன - இப்போதும் மைதானத்தில் தயாநிதி உன் சாகஸம் பார்க்க - வா?
- \* (அ) இக்கரை - யாலும் நீ அழகன் பாங்காய் நட்புறவு கொள்வதிலும் பண்பாளன் - கமலவன் நடமாடும் பென்சி ஹவுஸ்.
- \* கணனிப்பிரியா - ரகு - நீ கன்னி வைத்த கனவு எதுவோ? காலம் கனியும் - காத்திருப்பாயா? பரமேஸ்வரா ! கல்லூரியில் நாயகன் - நீ நயம்பட உரைப்பதிலும் - நன் நடை பயில்வதிலும் நாயகன் நீ
- \* பல்கலை மைந்தன் சூட்டி பைந்தமிழ் சிரிப்பொலியால் உள்ளம் கவர் கள்வா! பிள்ளை மனம் எல்லை கடந்ததா? சர்வதேச ரீதியில் நீ - வாழி (ளி) !
- \* அடையாள அட்டை தந்த கேசவா கல்லூரியின் அத்தனை துறைகளிலும் - உன்னை அடையாளப்படுத்தி கொண்டாய் - (அ) இப்போதைக்கு ஏதுவாழி?
- \* வளர்பிறையும் தேய்பிறையும் நிலவுக்கு மட்டுமல்ல - மதி உன்வரவுக்கும்தான் அதெப்படி - உன் தீஞ் செய்தி மட்டும் இன்ப அதிர்ச்சிக்குள்ளாக்குகிறது?
- \* நட்புறவை நயமாய்ச் சமன் செய்து பேணுவதில் ரஜீவன் தராசுதான்.
- \* போதனையிலும் சாதனையிலும் பேதமை பாராட்டாதவன் - லோகநாதன் - ஆட்சிமன்றத்திலும் - தன் ஆளு-மையை உறுதிப்படுத்தியவன்.
- \* சக மாணவர்களை வழிநடாத்துவதில் - கதாகரனும் ஒரு படைத்தளபதி தான் - படைநடத்தத் தயாரா?

- \* கபாலபதி மைந்தா - திரேரா  
இலக்கியப்பரப்பில் முன்னேறிப் பாய்ந்தவனே  
புதுயுகம் படைத்தாய் - புத்தாயிரத்தில்
- \* முகங்களில் தெரியுமா மனங்கள் - என்ன கஜேந்திரா?
- \* பாரதிகண்ட புதுமைப்பெண்ணோ? - ராதிகா  
திக் கெட்டிலும் உன் எதிரொலி - இங்கே தென்றலும் புயலாகிறது!
- \* சுட்டுவிரல் கட்டைவிரல் ஆனதோ - நிர்ஷினி  
தொலைபேசியைச் சுற்றி சுற்றியே ஆனாலும் சாதித்து விட்டாய்!
- \* பொறுமையில் பூமாதேவியின் மறுவடிவங்கள் - இவர்கள்  
கல்லூரியில் இரட்டையர்கள்  
திலகராஜினி, நிதிவாசினி - பொறுத்தார் பூமி ஆள்வாரா?
- \* உபசரிப்பதில் - தமிழ்ப்  
(பெ) பண்பாடு தெரியும் - மங்களேஸ்வரியிடம்  
தலமை ஏற்பதிலும் உ(ட)ன்பாடு தெரிந்தது.
- \* ஆடுகளத்தில் அதிரடி நாடகனே! - முரளி  
நீ யென்ன முத்தையாவின் வழித்தோன்றலா?
- \* றொயின்சன் ஒரு நடனப்புயல் - ச்சா  
நாட்டுப்புற நடனத்தென்றல் தான்.
- \* கருமமே கண்ணாய் இருந்து - கண்ணாளன் - ஜெயகாந்தன்  
கரைசேர்ந்து இரு மாங்காய் அடித்துச் சாதனை செய்தவன்.
- \* நெற்றியில் பொட்டழகா - ரவி  
பிறருக்கு உதவுவதிலும் - நட்புறவு பேணுவதிலும் நீ பேரழகனடா.
- \* கௌரி கலாசாலையில் நீ லங்கா புவத் - பயில் நிலையில் தான்  
(போ) புதும் இடத்தில் றொயிற்றர் தான் - சந்தேகமேயில்லை.
- \* தபால்காரனின் ஓசை கேட்கும் போதெல்லாம் - யோகேஸ்வரி  
உன் நினைவும் வந்து போகும் - தபால் காரன் தெய்வமாவானோ?
- \* தவழ்ந்தது தாயின்மடியில் தான் என்றாலும் - வரதா  
கல்லூரியிலும் நீ மழலையடி! - இனி வளர்ந்துவிடு - வாழ்த்துகிறோம்



- \* கூடிக்கொடுத்து உண்பதில் சபாஷினியும் காக்கை ஜாதிதான்! தர்மம் தலைகாக்கும்
- \* பவளராணி கற்றதை மற்றவர்க்கும் புகட்டிப்படிப்பதில் பவளம் தான்.
- \* மனதுக்குள் பூட்டிவைத்த சங்கதிகள் எத்தனையோ - சாலினி என்றாலும் (வெ) பிள்ளை மனமடி உனக்கு!
- \* கார்த்திகைப் பெண்களின் கலகலப்பாய் -யோகேஸ்வரி அத்தி பூத்தாற்போல் - தவமலரின் புன்னகையும் பட்டிப்பூவாய் - உஷானந்தினியின் அமைதியான காத்திருப்பு; கௌரியின் கனவுகளும் கண்முன்னே என்றும் நிழலாடுமே!
- \* அன்பைச்சொரிவதில் அட்சயபாத்திரமாய் - வரதராணி ஆட்பாட்டத்திலும் ஒழுங்கைப் பேணுவதில் - கல்யாணி, நேசமுடன் கரம்பற்றி கொள்வதில் - நேசமலர் கூட்டணியுடன் ஓரணி சேர்ந்தவர்கள்.
- \* கற்கண்டாய் கற்பதில் - ரஜனி கனிவாய் உறவாடுவதில் சாருலதா(நீ இலைமறை காயல்ல) உற்சாகத்தின் சிகரமாய் ஜீவா மொத்த சந்தோஷத்திலும் குத்தகைக்கு எடுத்துக்கொண்ட வாசகி - வாருங்கள் வடம் பிடிப்போம் - தேர் இழுக்க.
- \* வெண்கொற்ற குடையின் கீழ் இரு அமைதியான வெண்புறாக்கள் - காத்திருக்கின்றன! சபாஷினி + சுமதி - இனிப் (ம) பறக்கலாமே?
- \* காத்திருக்கிறாள் அன்னமாய் - நளாயினி தூதுசெல்வாயோ?சேதி - நாம் சொல்வோம்.
- \* மௌனம் என்னும் தேன்மொழிபேசி - கலாராணி புதுமலரே - சுனித்தா இருவருக்கும் வெள்ளி திசை பிறக்குதாம்
- \* ரோசாவே ..... ரோசாவே சிங்கராஜவே .....ராசாவே உன் கானம் என்றும் இனிக்குமடா!

நாவினிக்க பேசும் புன்னகை மன்னா!

கனியிருக்க காய் உண்ணும் - டெனிஸ் கண்ணா

கல்லூரியின் தேனிசைத் தென்றலே - மரியான்  
கான்பாடல் இசைப்பதில் நீயும் ஒரு தேவாதான்.

கொடும் குணம் தவிர்த்து - பனிவிழும் குளிர்பார்வை புரியும்  
கோணேஸ்வரி ஞானமதில் உதித்ததுவோ?

பலர் கரிசனை பெறுவந்த - சுபதர்ஷினியே  
உன் பார்வையே ஒரு வரம் - தளிர் மகவான தங்கையே!

முந்தா நாள் முளைத்த முணுவல் அல்ல  
சாந்தமலர் உதிர்த்திட்ட புன்னகைகள்.

கானமயிலாட்டம் பார்க்கவில்லையா - கேஷினி  
உன் ஓயிலாட்டம் பார்த்தோம் அதுபோதுமே!

உள்ளத்தில் குழந்தையே க. பிரமிளா  
கள்ளத்தை மனதில் காட்டாத கண்மணியே

கார்மேகம் கருமை கொண்டால் மண்ணில் பசுமை தான்  
திருமதியே யோகேஸ்வரி உன் - உள்ளம்  
கமலமடி - புஜைக்கு ஏற்ற பூவே.

மொழிக்கையாட்சிக்கு - பிரதீபிட்டம் இல்லை தட்டுப்பாடு  
இருந்தும் புன்னகைக்கு ஏன் இந்த கட்டுப்பாடு.  
கையெழுத்தின் முத்தைப்போல் காதல் பித்தும் வாழி!

களுத்துறை - ஜெயா, கடைச்சாப்பாட்டு சந்திரா  
பக்திசிரத்தையில் நீயே ஜெயச்சந்திரா

விஜயனுக்குத் தேரோட்டிய பார்த்த சாரதியே - சரவணா  
ஆருடம் சொல் - வெல்லுமா குரு - ஷோத்திரம்?

அர்ச்சகர் இல்லாவிடினும் - பிரபா  
ஆராதனை செய்திடுவான் - உன்னை  
ஆராதிக்கிறோம் அன்பாய்.

இளந்திரையனின் இருப்பு  
இளநகையால் என்றும் பேசப்படுமாம்.



- \* இசையால் வசப்படுத்திப் - பரவசப்படுத்தும் கலை தெரிந்தவன் - யோகானந்தன் கலை வண்ணம் காண்பாயா?
- \* பாரதியின் கண்ணம்மா - இந்த இளைய பாரதிக்கு வாய்த்தான் கண்ணாளன் கருத்தொருமித்(து) தால் வாழ்ந்திருங்கள்!
- \* பனிக்கால வேளையிலே - சுனித்தா உன் குரலோசை கேட்டு விழித்தோர் தொகைபோல் இனி - விழித்தெழுவோம்.
- \* நிழல்பர்ப்பும் உன் முகம் - நிரஞ்சன் என்ற பெயர் தினமும் சிறகடித்து பறக்குதடா சிட்டாக மோட்டாரிலே.
- \* கமலம் இவன் கண்கள் - அமலன் இவன் பெயர் அகிலம் புகழும் செல்வன் அமைதியாக காத்திருக்கிறான் போலும் - ஓடும் ஓட உறுமீன் வரும்வரை.
- \* நானிலம் பயனுறு வாழ்வதற்கு - நாகேந்திரா நயம்பட உரைத்திருவான்.
- \* அமைதிப் புயலை அம்சமாய் உருவாக்குவதில் புஷ்பராஜனும் சந்திரதேவனும் பங்காளிகள் புயலுக்குப் பின்னும் அமைதியா?
- \* சிரிப்புக்குப் பஞ்சமிருக்காதாம் - கல்லூரி விடுதியிலே! சந்திராவும் + இந்திரலதா + புஸ்பலதா கூட்டுறவு சேர்ந்தால் - நாட்டுயர்வுக்கும் சிரிப்பூட்டுங்களேன்.
- \* ஆளுமையில் ஆதவனாகி அமைதியாய்ப் பணிவதில் குளிர்நிலவாகினாய் - சுபாஷினி என்ன குளிருதா? ஓளிந்து கொள் மே (ர)கத்துள்.....!
- \* தட்டுங்கள் திறக்கப்படும் - பரமசாமி வெற்றிக்கொடி கட்டுங்கள்.
- \* ஜெய .... ஜெய .... ஜெயமே! ஜெபதேவா ..... ஜெயமில்லையேல்.....! பயமில்லையே.....!
- \* அளவுகோல்களையே அதிகம் நேசிக்கும் அறிவு ஜீவியே! பிரான்சிஸ் - சிலிர்க்கின்றது உன் குரலோசை.

ஆதியாய் அநாதியாய் அவதரித்த செந்தமிழை - நம்  
தமிழாய் வளர்த்தெடுத்தவனே மனோகரா.

அடிமுடி தேடிக் களைத்தனர் திருமானும் விஷ்ணுவும்  
ஜெய்சங்கரும் பரமேஸ்வரனும் எதைத்தேடினீர்கள்....?  
சிவராதிரியிலும் ரெடிமேட் தூக்கமா?

தேவதாதன் வருகிறான் - அதோ  
தேவராஜன் - கனவிலல்ல நிஜமாய்.....?  
வ்வியமாய்ப் பண்ணிசைப்பதில்  
மதனிகாவும் திவ்வியமலர் தான்.

குறுகில மன்னா - பிரின்ஸ்  
வெம்மையிலும் செம்மையாய் வளர்ந்தவனே!  
அனுபவங்களின் சேமிப்பின் மொத்தவடிவமாய் பஞ்சாட்சரம்  
தருமனின் நடப்பு - தருமனிங்கம், இவனுக்கும் உண்டு - தயவுசூக்க.

- கல்கலராய் கனவு கண்டாலும்  
லலீந்திரன் - நிஜமாக்கித் - தானும் கலகலப்பான்!  
அடைகாக்கிறார்கள் (உ) அம்சமாய்  
உமைபேஸ்வரி - திலகராணி பொன்முட்டை இடவோ?
- \* சிம்மக் குரலெடுத்தப் பாடுவதில் - நிரஞ்சனும் இங்கு ஒரு S.P தான்.  
சரி ..... கூட்டம் வைக்கப்போறான்!
- \* வின்ஸ்டன் - நீயும் சிலுவை சுமக்கிறாயா?  
கர்த்திரே ஆசீர்வதியுங்கள் - கல்லூரியில் தேவமைந்தன்.
- \* தன்னலம் கருதாமல் பொதுநலமா - பொதுநலனிலும் தன்னலமா?  
வாருங்கள் வரைவிலக்கணம் கேட்போம் திலகேஸ்வரனிடம்.
- \* புன்- நகை அணிந்த வந்த - ஜெயந்தி  
உறவாடி நடமாடும் புன்னகை அரசி!
- \* தொடராற் சிணிங்கியே திருமேனி - இனி  
தொட்டுவிடு ...தொலைதூரம் இல்லை தொடுவானம்.....
- \* பனைநிகர் ஓத்த தோ(ளா)ழா ! ராஜாஜி!  
பனையையும் பிரட்டும் உன் மாயமென்ன? இரகசியம் சொல்லாயோ?



- \* வளஞ்சை துக்கு வாய்த்த வாக்கியாய் இந்த - தேவராணி உன்வள் ள்வனும் வாழ்க.
- \* பிகாசோவின் 'கண்ணீர் குழந்தை' காவியம் படைத்தது. மதிவதனி - உன் விழித்தூரிகையின் ஓவியமும் உயர்பெறும் - ஓர் நாள்.
- \* சங்கத்தமிழ் நான்காம் - கணனியையும் சேர்த்து உலகம் சுற்றும் கணனிப்பிரியனுக்கு கன்னி வைத்தவள் - ஜெயகாந்திவேண்டாமே - தலையணை மந்திரம்..... விட்டுவிடு
- \* சுபமாய் - நிறைவு செய்தாய் - பயிற்சியை - சுதர்ஜினி டெனிஸ் ஆட்டத்தில் எப்போது ஜெயிப்பாய்? சொல்லியனுப்பு
- \* அன்னையின் கருணையை வினோதினியிடமும் காணலாம். அனிச்சை மலர்ப்பூவே - செல்வமலர் இலக்கினை அடைவாயோ?
- \* குயிலின் கூட்டில் - சிலவேளை காகங்களும் முட்டையிடுமாம். இளந்திரையனும் சிவசங்கரியும் ரத்த சொந்தங்கள் - இனி புதுப்பரணி பாடிடுவார்கள்.
- \* அத்தனை துறையும் சந்திரேஸ்வரனுக்கு அத்துப்படி அதுப்படி - மோட்டார் சைக்கிளில் சிட்டாகப் பறக்கிறாய். கொண்டுவந்துப் பாதுகாப்பா?
- \* தரணிதரன் மனமறிந்து உதவுவதில்- சுட்டதங்கமடா? உன் தவம் - மலர் - கையினா....? கோகுலத்துகண்ணா - கோகுலன்ராகலையில்ராதை உனக்காக வெண்ணை திருடிக்கொண்டிருக்கிறாள்.
- \* சிவப்பிரகாஷ் மண்ணில்போட்டது உடனே முளைக்குமா? பூக்குமா? ஆனால் - நீ கேட்டது கிடைக்கும்.
- \* இடுக்கண் களையும் நண்பனே - றொபின்சன். பேருக்கு நீ - வினித் - இனித் தேசமெங்கும் காதல் தானே....?
- \* இரட்டைக் குழந்தை பெற்றெடுத்ததால் சசிக்கு - ஆனந்தம் தான் காய்தல் உவத்தலற்ற மருத்துவன் ஆனந்தக் குமார்

தர்மத்தின் தலைவனே தர்மலிங்கம்  
பானம் தருகிறேன் ..... தானம் தா?

பூரணை நிலவில் கறையா.....  
து. சசிகலா - வரட்டும் சிவராத்திரி  
புது நிலவை வார்ப்போம்.

அற்புதமானவள் ஆன்லெம்பே  
உள்ளம் நொந்தால் - சோகம் சொல்லாம்.

நாகராஜன் + சுவேந்தினி  
ராமாயணம் படித்து வாழ்ந்தது போதும் - இனி  
மாமனும் மாமியுமாய் உங்களைப் பார்த்து  
ராமாயணம் வாழட்டும் என்ன .... த(ர)யாரா?

பஞ்ச முகில்கள்- கொஞ்சி விளையாடும்  
குறிஞ்சி நிலச் சிட்டே - க. பிரம்மிளா  
செயல் மின்னலே - வெட்டாதே.

பூக்களிற் சரசமாடி - தோள்தொட்டு  
பிடரிசிலிர்த்து மீண்டும் தோள்தொட்டு செல்லும் - எம்  
தேசக்காற்றில்  
திருமதி புஸ்பநாதன்  
திருமதி உதயகுமார்  
திரு. வேல்முகநாதன்  
செல்வி மங்களேஸ்வரி, ஜெயலோஜினி - உங்களது  
உள்ளத்து உணர்வுகள் வந்து மோதும் - உம் உள்ளம் புரியும்  
எமக்கு!

நெஞ்சங்கள் (அ) மறப்பதற்கில்லை - மகேஸ்வரன்  
எங்கே ஒரு கடி ஜோக் சொல்லு பார்ப்போம்.

(க) சலசலத்து கலகலத்து ஓடிக்கொண்டிருக்கும் ஆற்றில்  
புனித வானியின் சாயலையும் சற்றுக்காணலாம்.

மருதநிலைமங்கை - சிவகுமாரி  
குளிர் நிழல் தரும் மருதமரக்கடவுளா?  
எட்ட நின்றாலும் சுடாத நிலவு.



பற்று வைத்து - நீங்கள் படித்து  
 பாரில் எட்டு வைத்து - நீங்கள் நடந்து  
 ஒட்டி நிற்கும் மடமைதனை - எட்டி  
 நன்று நீங்கள் உதைத்து  
 கட்டிக்கிடக்கும் ஆசைகளை - நெஞ்சில்  
 கட்டிக்கிடக்கும் ஆசைகளை  
 வேட்டு வைத்துத் தகர்த்திடாமல்  
 முட்டி - நீங்கள் இலட்சியத்தை  
 முழுமுச்சாய் வென்றிடவே  
 பவ்வியமாய் - நாம் பணிந்து  
 திவ்வியமாய் - நீங்கள் வாழ

வாழ்த்துகிறோம். -- இன் நன்நாளில் (நவம்பர் இருபது)  
 வாழ்த்துங்கள் -- நெஞ்சங்களே

**வாழ்த்துக்களுடன்**  
**முதலாம் வருட ஆசிரிய மாணவர்கள்**

**அரசினர் ஆசிரியர் கலாசாலை**

**மட்டக்களப்பு**

இள நெஞ்சங்களே.....

இளைமையும் வாலிபமும்  
வாழ்க்கையில் இனிமை நிறைந்த  
காலங்கள் - இளைமையிலேயே  
இதயங்களைப் புனிதப்படுத்திக்கொண்டோம்!

உருகித் திரியில் எரியும்  
மெழுகின் ஒளியாய்த் திகழ்வோமே!

மனிதர் உணர்வை மனிதர்  
மதிக்கும் - உன்னதமான  
மனிதப்பண்பாட்டை வென்றெடுப்போம்!

11ம் வகுப்பு ஆசிரிய மாணவர்கள்  
மட்டு ஆசிரிய கலாசாலை  
மட்டக்களப்பு

2000