

# உதயன்

**புதிய சேவை அறிமுகம்**  
**பொதிகளர் சேவை**  
 Door to Door Service  
 11kg & 5kg 5kg & 1kg 5kg & 1kg  
**அவுஸ்திரேலியா லண்டன்**  
**Rs 800/- Rs 600/-**  
 இல. 225 கந்தாரவர் வீதி, காழியாண்டி.  
**ParcelLk** 021 2224338 / 021 4925024  
 இல. 25 கந்தாரவர் வீதி, காழியாண்டி. 024 4930200

மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாடகம்

## அமைச்சர் ரவியை பதவி விலகுமாறு மைத்திரி கோரிக்கை?

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
 ஊழல் முறைகேட்டுக் குற்றச்சாட்டுக்களை அடுத்து அயலுறவுத்துறை அமைச்சர் ரவி கருணாநாயக்கவைப் பதவியிலிருந்து

## காய்ச்சலால் பீடிக்கப்பட்ட சிறுமி இறப்பு

கிளிநொச்சி, ஓக. 6  
 காய்ச்சல் காரணமாக வைத்திய சாலையில் சேர்க்கப்பட்ட

# சிறப்பு அதிரடிப் படையினர் குவிக்கப்பட்டு துன்னாலையில் நேற்று வீடுவீடாகத் தேடுதல்

3 பேர் கைது, ஹன்ரர்கள் மற்றும் மோட்டார் சைக்கிளும் மீட்பு

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
 பொலிஸார், சிறப்பு அதிரடிப்படையினர், 'பீல்டு பைக் குறும்பு' குவிக்கப்பட்டு துன்னாலையில் நேற்று 5 மணி நேரம் முழுவதும் சுற்றிவளைப்புத் தேடுதல் நடத்தப்பட்டது. காலையில் திடீரென முற்றுகையிடப்பட்ட கிராமத்தில் இருந்து சந்தேகத்துக்கிடமானவர்கள் என்று தெரிவிக்கப்பட்ட 3 பேர் கைது செய்யப்பட்டனர். மணல் ஏற்றப் பயன்படுத்தப்படும் 6 ஹன்ரர்கள், 11 மோட்டார் சைக்கிள்கள் என்பனவும் பொலிஸாரால் எடுத்துச் செல்லப்பட்டன. இந்தத் திடீர் சுற்றிவளைப்புத் தேடுதலால் அந்தப்



## 6 மாதங்களுக்குள் நிச்சயம் மாகாண தேர்தல் நடக்காது

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
 அனைத்து மாகாண சபைகளுக்கும் ஒரே நாளில் தேர்தலை நடத்துவது என்ற கொள்கை முடிவு எடுக்கப்பட்டுள்ள நிலையில், அத்தகைய தேர்தல் ஒன்று அடுத்து

வரும் 6 மாதங்களுக்குள் நடத்தப்படுவது சாத்தியம் இல்லை என்று தகவல் அறிந்த வட்டாரங்கள் உதயன் பத்திரிகையிடம் தெரிவித்தன. புதிய தேர்தல் முறையின் கீழேயே

## கேப்பாபிலவு காணிகளை விடுவிக்க ராணுவத்துக்கு மேலும் ரூ. 48 மில்லியன் நிதி

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
 கேப்பாபிலவில் உள்ள மக்களின் காணிகளில் இருந்து வெளியேறுவதற்காக இராணுவத்துக்கு மேலும் 48 மில்லியன் ரூபாவை வழங்க அமைச்சர் சுவாமி நாதனின் மீள்குடியேற்ற அமைச்சு நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது. ஏற்கனவே வழங்கப்பட்ட பணத்துக்குக் காடு மண்டிய காணியையே இராணுவம் விடுவித்ததாக மக்கள் குற்றஞ்சாட்டிவரும் நிலையில் மீண்டும் இந்த நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. மேலும் 111 ஏக்கர் காணிகளை விடுவிப்பதற்காக இந்த நிதி ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது என்று அமைச்சு

# முடிவெடுக்கும் அதிகாரத்தில் முதலமைச்சர் விடாப்பிடி

வடக்கு மாகாண அமைச்சரவை விரைவில் மாறும்

யாழ்ப்பாணம், ஓகஸ்ட் 6  
 வடக்கு மாகாண சபையின் அமைச்சரவையை விரைவில் முழுமையாக மாற்றியமைப்பதில் முதலமைச்சர் சி.வி.விக்கேஸ்வரன் உறுதியாக இருக்கிறார். அமைச்சரவையைப் பற்றிய முடிவுகளில் எவரது தலையீடும் இன்றி முடிவெடுக்கும் உரிமை



## யார் வேண்டுமானாலும் சந்தித்து விவாதிக்கலாம் கூட்டமைப்பு விவகாரத்தில் ரெலோவுக்கு புளொட் பதில்

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
 தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் செயற்பாடுகள் தொடர்பில் அதன் அங்கத்துவக் கட்சிகளைச் சேர்ந்த யார்வேண்டுமானாலும், அவர்கள் எந்த மட்டத் தலைவர்க

## நிமலரூபன், டில்லுக்ஸனின் நினைவுநாளில் கவனவீர்ப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
 சிறையில் அடித்துக் கொல்லப்பட்ட அரசியல் கைதிகளான நிமலரூபன், டில்லுக்ஸன் ஆகியோரது நினைவேந்தல் நாளை

## ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸ் தீர்மானம் ரூ.6.2 பில்லியன் பிரம்மாண்ட ஆயுள் காப்புறுதி இலாபப்பங்கினை வழங்குகின்றது

மீண்டும் ஒரு முறை ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸ் ஆயுள் காப்புறுதி நிறுவனத்திற்கு காப்புறுதித் துறையின் பிரம்மாண்ட இலாபப்பங்கான ரூ.6.2 பில்லியனை வழங்குகின்றது. கடந்த 12 வருட வரலாற்றில் ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸ் வழங்கிய மொத்த இலாபப்பங்குத் தொகை ரூ.41 பில்லியனையும் கடந்துள்ளது.

இம்முறை 2016ஆம் ஆண்டிற்கான இலாபப்பங்கினை வழங்குவதுடன், ஒவ்வொரு வருடமும் பாரிய இலாபப்பங்கினை பகிர்நதளிக்கின்றது. காப்புறுதித்துறையில் ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸ் முதன்மை இடத்தில் நிலித்துவரும் மிக்கதாக திகழ்வதுடன், மக்களின் ஆயுள் காப்புறுதித் தேவைகளுக்கு ஏற்ப காப்பீடுகளை வழங்குகின்றது.

பக்கம் 09

## கோண்டாவிலில் நேற்று மாலை 12 பேர் திடீர்க் கைது

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
 யாழ்ப்பாணம் கோண்டாவில் பகுதியில் சிறப்பு அதிரடிப்படையினர் மேற்கொண்ட வீதிச் சோதனை நடவடிக்கையின்போது நேற்று மாலை 12 இளைஞர்கள் திடீரெனக் கைது செய்யப்பட்டனர்.

## பிரச்சினை இப்போதைக்கு ஓயாது

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
 வடக்கு மாகாண சபையின் அமைச்சரவை விவகாரத்தில் தோன்றியுள்ள சர்ச்சை இப்போதைக்கு முடிவுக்கு வரும் போல் இல்லை என்று நேற்றைய கூட்டத்தின் பின்னர் உதயன் பத்திரிகையிடம் பேசிய கூட்டமைப்பின் பங்கா

ளிக் கட்சிகளின் தலைவர்களில் ஒருவர் தெரிவித்தார். சபையின் அமைச்சர்களுக்கு எதிரான குற்றச்சாட்டுக்களை விசாரிக்க நியமிக்கப்பட்ட முதலமைச்சரின் குழு அளித்த அறிக்கையின் அடிப்படையில் இரு அமைச்சர்களை அவர்களது பதவிகளைத் தீயா

கம் செய்யுமாறு முதலமைச்சர் கோரினார். அதனடிப்படையில் விவசாய அமைச்சராக இருந்தவரான பொ. ஜங்கர நேசனும் கல்வி அமைச்சராக இருந்தவரான க. குருகுலராசாவும் தமது பதவிகளைத் தீயாகம் செய்தனர். ஏனைய இரு அமைச்ச

20 வருட புர்த்தியை முன்னிட்டு  
**சேமிப்பு கணக்குக்கு வழங்கும்**  
**10%**  
 SDB வாங்கி  
 011 5 411 411  
 SDB வாங்கி



## பெண்ணுக்கு கன்னத்தில் அறைந்தார் பல் மருத்துவர்!

மட்டு. போதனா வைத்தியசாலையில்

மட்டக்களப்பு, ஓக. 6  
பல் மருத்துவ துறையில் கொண்டு வந்த இளம் பெண் ஒருவரை அங்கு கடமையில் இருந்த மருத்துவர் கன்னத்தில் அறைந்தார் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது. இந்தச் சம்பவம் மட்டக்களப்பு போதனா மருத்துவமனையில் நேற்று நடந்தது என்று கூறப்பட்டது.

மட்டக்களப்புச் சேர்ந்த பெண் ஒருவர் பல் மருத்துவ துறைக்குச் சென்றுள்ளார். அந்தப் பெண் பல் மருத்துவ அலுவலர் கொண்டு வந்தார். மருத்துவரின் அறைக்குள் மகளுடன் செல்வதற்குத் தாயார் அங்கிருந்த உத்தியோகத்தரிம அனுமதி கோரினார். என

னும் மகளை மட்டும் செல்லுமாறு உத்தியோகத்தரிம அனுமதி உள்ளார். உள்ளே சென்று திரும்பிய கன்னத்தில் அறைந்தார் என்று தாயாரிடம் தெரிவித்துள்ளார். "நாங்கள் கிராமத்திலிருந்து வந்தோம். இங்கு ஒழுங்கான முறையில் சிகிச்சை பெற்றுக் கொள்வதற்காகவே இவ்வளவு தூரம் வந்தோம். இவர்கள் இப்படி செய்து விட்டார்கள். மருத்துவர்களின் கன்னத்தில் அறைந்தார் என்று மகன் என்னிடம் கூறினார். இதை நாம் யாரிடம் கேட்பது என்பது கூட எங்களுக்குத் தெரியவில்லை" என்று இளம் பெண்ணின் தாயார் கவலையுடன் தெரிவித்தார் என்று கூறப்படுகின்றது. (ஊ-10)

## சட்டவிரோத மின்சாரம் பெற்ற 10 பேர் கைது

திருகோணமலை, ஓக. 6  
திருகோணமலை ஆண்டாங்குளம் உப்பு வெளிப் பகுதியில் சட்ட விரோதமாக மின்சாரம் பெற்ற 10 பேர் கைது செய்யப்பட்டனர். இலங்கை மின்சார சபையினரும், உப்பு வெளிப் பொலிஸாரும் இணைந்து நேற்றுத் திடீர் சுற்றிவளைப்பு நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டனர். அதில் சட்டவிரோதமாக மின்சாரம் பெற்ற 10 பேர் கைது செய்யப்பட்டனர். மின் இணைப்பைச் சோதனையிட்ட போது அனுமதியின்றி இவர்கள் சட்ட விரோதமாக மின்சாரம் பெற்றமை தெரியவந்தது. கைது செய்யப்பட்டவர்கள் ஆண்டாங்குளம் 4ஆம் கட்டைப் மற்றும் 5 ஆம் கட்டை பகுதிகளைச் சேர்ந்தவர்கள் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது. சந்தேகநபர்களைத் திருகோணமலை நீதிமன்றத்தில் முற்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர். (10, 45)



கொழும்பு சாகீராக் கல்லூரியின் நடவடிக்கை நேற்று நடைபெற்றது. இதன்போது பிடிக்கப்பட்டிருந்த பதாகையில் 'நாங்கள் ஓவியா ரசிகர்கள்' என்று எழுதப்பட்டிருந்தது. (ஊ)

## தமிழர்கள் உரிமைகளை பெறுவதற்கான தருணமிது

யாழில் தெரிவித்தார் அமைச்சர் இராதாகிருஸ்ணன்

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
தமிழர்கள் தமது உரிமைகளைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான காலம் கனிந்துள்ளது. இந்த அரசின் ஆட்சியில் அதனைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு அரசியல் தலைமைகளுடன் இணைந்து நாமும் போராட வேண்டும். இது தமிழர்களுக்குக் கிடைத்த சந்தர்ப்பம். இதனைத் தவறவிட்டுப் பின்னர் உரிமைகளுக்காகப் போராட முடியாது. இவ்வாறு கல்வி இராஜாங்க அமைச்சர் வி. எஸ். இராதாகிருஸ்ணன் தெரிவித்தார். உலகத்தமிழ் பண்பாட்டு இயக்கத்தின் 13 ஆவது பன்னாட்டு மாநாடு யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக்கழக கைலாசபதி கலையரங்கில் நேற்று இடம்பெற்றது. இந்த மாநாட்டைத் தொடக்கி வைத்து உரையாற்றும் போதே அவர் இதனை தெரிவித்தார். அவர் தெரிவித்ததாவது:

தமிழர் பண்பாட்டு இயக்கம் புலம்பெயர்ந்து வாழ்ந்து வரும் தமிழர்களை ஒன்றிணைக்கின்றது. இலங்கையில் வாழ்ந்த ஏராளமான தமிழர்கள் பல புலம்பெயர் நாடுகளில் வாழ்ந்து வருகின்றனர். அவ்வாறு வாழ்ந்து வரும் தமிழர்கள் தங்களின் பண்பாடுகளை மறக்காது தமது கலாசாரப் பாரம்பரியங்களைப் பின்பற்றி வருகின்றனர். இது மிகவும் பாராட்டத்தக்க விடயமாகும். ஆனாலும் சில துர்ப்பாக்கிய சம்பவங்களும் இங்கு இடம்பெற்று வருகின்றன. நல்லூர் ஆயப்பகுதியில் யாழ்ப்பாண மேல் நீதிமன்ற நீதிபதி மா. இளஞ்செழியனை இலக்கு வைத்து துப்பாக்கிச் சூடு நடத்தப்பட்டது. இது இலங்கையின் நீதித்துறைக்கே சவால் விடுகின்ற செயலாகவே அமைந்துள்ளது. இவ்வாறான சம்பவங்கள் வடக்குப் பகுதிகளில் இனிமேலும் இடம்பெறாத வகையில் அனைவரும் செயற்பட வேண்டும். தற்போதைய கூட்டாட்சி அரசில் அரசு தலைவர் மைத்திரியும், தலைமை அமைச்சர் ரணிலும் ஒரு இன ஐக்கியத்தை ஏற்படுத்தும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளனர். ஒருகாலத்தில் யாழ்ப்பாண தமிழ் மக்களையும் சிங்கள மக்களையும் இணைக்கவே முடியாது என்ற கருத்துக்கள் இருந்து வந்தன. ஆனால் அவை மாறி இணைந்து செயற்படக்கூடிய சந்தர்ப்பங்கள் உருவாக்கப்பட்டுக்

கொண்டிருக்கின்றன. இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் நாம் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து செயற்பட வேண்டும். நாங்கள் எமது கலாசாரம், பண்பாடுகள் போன்றவற்றை மறக்காது ஏனைய சமூகத்துடன் பயணிக்கப் பழகிக்கொள்ள வேண்டும். உலகில் தமிழர்களுக்கு என்று ஒரு தனி நாடு இல்லை. 7 கோடிக்கும் அதிகமாகத் தமிழர்கள் வாழ்ந்து வரும் தமிழ் நாட்டுக்குக் கிடைக்காத அந்தஸ்துகள் கூட இலங்கைக்கும் யாழ்ப்பாணத்துக்கும் இருக்கின்றன. தேசிய கீழ்த்தமிழ்பில் பாடக்கூடிய சூழ்நிலை உருவாகியுள்ளது. தமிழர்களுக்கு நாடாளுமன்றில் உரிய அந்தஸ்துகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. சில தமிழர்கள் அமைச்சர்களாக இருக்கின்றனர். இன்னும் நாம் பெற வேண்டியவை நிறைய இருக்கின்றன. அவற்றைப் பெற போராடவும் தயாராக இருக்கின்றோம். ஆனால் எமக்குக் கிடைத்துள்ள சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி நாம் இலங்கைக்குள் ஐக்கியத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இலங்கையில் உள்ள வடக்கு மக்களும் கீழ்க்கில் உள்ள முஸ்லிம் சமூகம், மலையக மக்கள் என முத்தரப்பும் இணைந்து செயற்பட வேண்டிய தருணத்தில் உள்ளோம். அண்மையில் ஜேர்மனியை சேர்ந்த ஒருவர் மலையகத் தமிழர்களை மிகக் கேவலமாகச் சுட்டிக்காட்டி கருத்துக்களைப் பதிவு செய்திருந்தார். மலையக மக்களையும் யாழ்ப்பாண மக்களையும் பிரிக்க வேண்டும் எனச் செய்யப்பட்ட சூழ்ச்சியாகும் - என்றார். "உலகத்தில் தமிழர்களின் பண்பாடுகளை அறிந்தவர்கள் அரிதாகிக் கொண்டிருக்கின்றனர். அதனால் பல தமிழ் அறிஞர்கள் ஒன்றிணைந்து தமிழைக் காப்பாற்ற இவ்வாறான மாநாடுகளை நடத்தி வருகின்றனர். அதனை நாம் வரவேற்கின்றோம். நாம் எமது இலக்கை அடைவதற்காக இலட்சக்கணக்கான உயிர்களைப் பறிகொடுத்து விட்டோம். தமிழ் மொழி அழிந்து போய் விடக்கூடாது. என்ற நல்லெண்ணத்தில் பல அறிஞர்கள் இணைந்து நாம் இந்த எழுச்சியான மாநாட்டை நடத்திக் கொண்டிருக்கின்றோம்." என்று நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் மாவை சேனாதிராசா தனது உரையில் தெரிவித்தார். (ஊ-8)

## உலகத் தமிழ் மாநாடு நேற்று யாழ்ப்பாணத்தில் ஆரம்பம்



யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
உலகத்தமிழ் பண்பாட்டு இயக்கத்தின் 13 ஆவது பன்னாட்டு மாநாட்டின் ஆரம்ப நிகழ்வு யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக்கழக கைலாசபதி கலையரங்கில் நேற்று ஆரம்பமானது. கல்வி இராஜாங்க அமைச்சர் வி. எஸ். இராதாகிருஸ்ணன் மாநாட்டை ஆரம்பித்து வைத்தார். முதல் நாள் நிகழ்வுகள் 10 அமர்வுகளாக இடம்பெற்றன. கல்விக்கான நிதியுதவி, மலர் வெளியீடு, ஆய்வுரைகள் உள்ளிட்ட நிகழ்வுகள் இடம்பெற்றன. மாநாட்டில் 66 ஆய்வுக் கட்டுரைகள் பரிசீலிக்கப்பட்டன. விருந்தினர்கள் சிறப்புரை நிகழ்த்தினர். முனைவர் பாஞ். இராமலிங்கம் தலைமையில் நிகழ்வு இடம்பெற்றது. மாநாட்டில் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்துணைவேந்தர் இ. சீவகேஸ்வரன், வடக்கு மாகாண ஆளுநர்

ரெஜினோல்டு ரே, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் மாவை சேனாதிராசா, இந்திய, இலங்கைப் பேராசிரியர்கள், பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் எனப் பலரும் கலந்து கொண்டனர். "தமிழ் மொழியைப் பாதுகாப்பதற்காக நூற்றுக்கணக்கான பாடசாலைகளை புலம்பெயர் நாடுகளில் உருவாக்கியவர்கள் தமிழ்ப் விடுதலைப் புலிகள். அவ்வாறு அவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட நூற்றுக்கணக்கான தமிழ் பாடசாலைகள் புலம்பெயர் நாடுகளில் இன்றும் இயங்கிக் கொண்டிருக்கின்றன. தமிழை வளர்ப்பதில் அவர்களும் பெரும் பங்காற்றினார்கள்." என்று உலகத்தமிழ் பண்பாட்டு இயக்கத்தின் அகிலதலைவர் வி. ச. துரைராஜா தனது உரையில் தெரிவித்தார். "உலகத் தமிழர் பண்பாட்டு இயக்கம் பல்கலைக்கழகத்தை உருவாக்கிய முயற்சி எடுத்து வரும் இராஜாங்க

அமைச்சருக்கு எமது நன்றிகள். அதற்காக யாழ்ப்பாணம் மற்றும் கண்டிப் பகுதிகளில் இருந்து ஆசிரியர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டுப் பயிற்சிக்காக அனுப்பப்பட்டுள்ளனர். இந்த முயற்சி வெற்றியடைய வேண்டும்" என்று தமிழ் பண்பாட்டு இயக்கத் தலைவர் பாஞ். இராமலிங்கம் தனது உரையில் தெரிவித்தார். அதேவேளை மாநாட்டின் இரண்டாம் நாள் நிகழ்வுகள் இன்று சூயிற்றுக்கிழமை காலை 9 மணிக்கு யாழ்ப்பாணம், சென்னை முனைவர் வா. மு. சேதுராமன் தலைமையில் நடைபெறும் நிகழ்வில் கலியாங்கம், பேராளர்கருத்தரங்கம், பேராளர்களின் கருத்துரைகள், இலக்கியத் தீர்ப்புக் காட்சி கலைநிகழ்வுகள் இடம்பெறும். நிகழ்வில் பேராளர்களுக்குச் சார்பற்றவர்களும் வழங்கப்படும். (ஊ-8-50)



## விபத்தில் பிக்கு உயிரிழப்பு

கொழும்பு, ஓக. 6  
தீள்ஸ் மாத்தறை பிரதான வீதி, ஹுங்கம மெதவையி பகுதியில் இடம்பெற்ற வாகன விபத்தில், பிக்கு ஒருவர் உயிரிழந்தார். இந்த விபத்து நேற்று அதிகாலை 4.45 மணியளவில் நடந்தது என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

ஹுங்கம 7ஆம் கிராம சேவைப் பிரிவுக்குட்பட்ட பிரதேசத்தில் உள்ள சம்போதி விகாரையில் கடமையாற்றும் 49 வயது மதிகத்தக்க பிக்குவே இவ்வாறு உயிரிழந்தார். அவர் மாத்தறை - வெலிகம பிரதேசத்தில் இறப்பு வீட்டுக்குச் சென்றுவிட்டு திரும்பிக் கொண்டிருந்தார். வரும் வழியில் பயணித்த காரின் காற்றுப் போன சில்லை மாற்றுவதற்கு நிறுத்தி வைத்திருந்தார்.

பின்புறமாக வந்த வான் காரை மோதித் தள்ளியது. காருக்குள் இருந்த பிக்கு உயிரிழந்தார் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. சீதுவை பிரதேசத்தில் இருந்து கதிர்மாமம் நோக்கிச் சென்ற வானே இவ்வாறு காருடன் மோதுகின்றது. சம்பவத்தில் வான் சாரதி கைது செய்யப்பட்டுள்ளார். பிக்குவின் சடலம் அம்பலாந்தோட்டை மருத்துவமனையின் சடல அறையில் வைக்கப்பட்டுள்ளது. (ஊ-10)



முல்லைத்தீவு ஆழிப்பேரலை நினைவாலயத்தில் சிறப்பு வழிபாடு மற்றும் அஞ்சலி நிகழ்வு என்பன நேற்று இடம்பெற்றன. 2004ஆம் ஆண்டு ஆழிப்பேரலையில் சிக்கி உயிரிழந்த பொதுமக்களின் ஆத்ம சாந்தி பிரார்த்தனைகள் இடம்பெற்றன. அதில் கிறிஸ்தவ மதகுருமார்கள், பன்னாட்டுப் பிரதிநிதிகள் மற்றும் பொதுமக்கள் எனப் பலர் கலந்து கொண்டனர். (ஊ)

## விசாரணை நடத்தினால் பலர் பதவி விலக நேரிடும்

எச்சரிக்கிறார் அமைச்சர் சுஜீவ சேனசிங்க கொழும்பு, ஓக. 6  
ஊழல் மோசடிகள் தொடர்பாகச் சரியான விசாரணைகள் மேற்கொள்ளப்படுமாயின் நாட்டின் பல அரசியல்வாதிகள் தமது பதவிகளை விட்டு விலக நேரிடும். இவ்வாறு பன்னாட்டு வர்த்தக இராஜாங்க அமைச்சர் சுஜீவ சேனசிங்க தெரிவித்தார். கடுமையான நேற்று இடம்பெற்ற நிகழ்வுவொன்றில் பங்கேற்ற இராஜாங்க அமைச்சர், நிகழ்வின் பின்னர் ஊடகங்களுக்கு கருத்துத் தெரிவிக்கும் போதே இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

அவர் தெரிவித்ததாவது: நான் அனைத்தையும் வெளிப்படையாகவே மேற்கொள்கின்றேன். எவரிடமும் பணத்தைப் பெற வேண்டிய தேவையில்லை. வீட்டையோ, காணியையோ பெற்றுக் கொள்ள வேண்டிய அவசியமில்லை. என்னுடைய உடைமைகள், வங்கிக் கணக்கு உள்ளிட்ட அனைத்தையும் நான் அரசு தலைவருக்குச் சமர்ப்பித்துள்ளேன். எங்களுக்கு எதிராக எந்தவொரு சட்ட நடவடிக்கையும் எடுக்கலாம். அனைத்து அரசியல்வாதிகள் தொடர்பிலும் ஆராய்ந்து பாருங்கள். அப்படி ஆராய்ந்தால் அனைவரும் பதவி விலக நேரிடும். அனைவருக்கு எதிராகவும் சட்டம் நடவடிக்கை எடுக்கப்படுமானால் அது மகிழ்ச்சியே" - என்றார். (ஊ)

# மகிந்த மீள வருவார்

## மகிந்தானந்த எம்.பி. நம்பிக்கை

கொழும்பு, ஓக. 6  
நாட்டில் புதிய அரசு ஒன்றை அமைத்து முன்னாள் அரசு தலைவர் மகிந்த ராஜபக்ச மீண்டும் ஆட்சிக்கு வருவார். அவரை நாட்டின் தலைமை அமைச்சர் பதவிக்குக் கொண்டு வருவோம். இவ்வாறு முன்னாள் விளையாட்டுத்துறை அமைச்சரும், நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் மகிந்தானந்த அருட்கமகே தெரிவித்தார். நாட்டின் ஒன்றிணைந்த கூட்டமைப்பின் புதுக் கட்சியான சிறிலங்கா பொதுஜன முன்னணியின் மக்கள் சந்திப்பு கிணிகத்தேனை பிடாஸ் விடுதியில் நேற்று நடைபெற்றது. அதில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும் போதே அவர் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார். அவர் தெரிவித்ததாவது: நாட்டில் எதிர்வரும் தேர்தல் எதுவாக இருந்தாலும் சரி அந்தத் தேர்தலை வெற்றி கொள்வோம். இந்த அரசுக்கு மக்கள் எதிர்ப்பானவர்கள் என்பதை எடுத்துக்காட்டுவோம். தற்போதைய ஆட்சியாளர்கள் நாட்டை பெரிய நெருக்கடிக்குள்ளாக்கி நல்லாட்சி எனும் பேரில் அரசை முன்னெடுத்துச் செல்கின்றனர். அம்பாந்தோட்டைத் துறைமுகத்தை வெளிநாட்டவருக்கு நீண்டகாலக்குத்தகை அடிப்படையில் வழங்கியுள்ளனர். இந்த துறைமுகத்தின் ஊடாக இந்த நாட்டின் அரசு பயன்பெற முடியாத நிலையில் உள்ளது. அம்பாந்தோட்டை அபிவிருத்தியின் ஊடாகப் பெரிய பொருளாதார நெருக்கடிகளை இல்லாதொழிக்கலாம்.

ஆனால் இந்த துறைமுகத்தை வெளிநாட்டவருக்கு கொடுப்பதனால் இதில் கிடைக்கும் இலாபத்தை நாட்டின் தலைவர்கள் சிலர் தனது சட்டபைக்குள் போடும் நிலை உருவாகியுள்ளது. எதிர்ந்துக் கேட்டால் எம்மைச் சரியில்லை என்று இன்றும் எங்கு எதிராக நடவடிக்கைகளையும் முன்னெடுக்கின்றனர். இந்த அரசு மக்கள் வெறுத்து வருகின்றனர். எதிர்வரும் காலத்தில் உள்ளூராட்சி சபைகளின் தேர்தல்களை நடத்தப் போவதாகத் தெரிவிக்கின்றனர். இவர்களின் தேர்தல் முறையானது பழைய ஆடைத் தொழிற்சாலை போல் அமைகின்றது. நாடாளுமன்றத்தில் முன்னாள் நிதி அமைச்சரும், தற்போதைய அயலுறவுத்துறை அமைச்சருமான ரவி கருணாநாயக்கவுக்கு எதிராகக் கொண்டு வரப்பட்டுள்ள நிதி மோசடி நம்பிக்கையில்லா பிரேரணைக்கு சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் 96 உறுப்பினர்களும் ஆதரவு வழங்கவுள்ளனர். இன்று நாடாளுமன்றத்தில் உள்ள ஐக்கிய தேசியக் கட்சி உறுப்பினர்களில் அதிகமானோர் வாக்களிப்புக்கு சமூகமளிக்கப்போவதில்லை என்றும் எம்மிடம் பலர் தெரிவித்துள்ளனர். இந்த நம்பிக்கையில்லா பிரேரணை நிச்சயம் வெற்றிபெறும். அமைச்சர் ரவி கருணாநாயக்க அமைச்சர் பதவியிலிருந்து விலக வேண்டும் - என்றார். (ஊ-10, 43)

**குருத்துவ வைரவிழாக் காணும் அருட்கந்தை**  
**அமிர்தநாதர் கில்லறியன் வேதநாயகம் அடிகள்**  
06.08.1957 - 06.08.2017

யாழ்ப்பாணத்தின் வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க பரிசுத்த புவமையாதா ஆய்வுப் பள்ளி ஏக குருப்பிரசாதியும், அமலமறித் தியாகியும் மூத்தகுருவுமான அருட்கந்தை வேதநாயகம் அடிகள் தமது குருத்துவ திருநிலைப்படுத்தலின் வைர விழாவின் சிறப்பிக்கும் திருநாளின் அருட்கந்தையுடன் இணைந்து கிணைப்புகள் நாடும் வாசகநெயர் கரும் இறைபுகழ் கூறி, வாழ்த்தி, கௌரவித்து நிற்கின்றோம்.

தமது அறுபது வருட காலக் குருத்துவப் பணியிலே இலமைநெயராயும் தமக்கே உரித்தான தாழ்ச்சி, பொறுமை, செய்வாஞ்சை, இரக்கம், அமைதி, கழன ஊழியம் எனும் பண்புகளினால் இறையாட்சியின் வளர்ச்சிக்கு வித்திட்ட விதைகள் விருட்சமாகி நிற்பதை, இவர் பணியாற்றிய பங்குத்தளங்களான மன்னார், பெரியபண்டிவிற்சைன், அடம்பன், கிளிநொச்சி, இந்தியா, ஆஸ்திரேலியா ஆகிய இடங்கள் சான்றுபுகழிகின்றன. நிலிப்பைன்சில் சிறந்த கட்டட வரைபடக்கலைஞராக தேறிய இவரின் கைவண்ணம் யாழ்ப்பாணம், மன்னார் மறை பரவட்டங்களின் ஆலயங்களிலும், பாடசாலைகளிலும் மெருகட்டுவரைக் காணலாம்.

மேலும் 1979 - 1982 வரையிலான காலப்பகுதியில் அமலமறித்துயாகிகளின் இலங்கை முதல்வரின் பிரதிநிதியாக வடக்குதீயில் கடமையாற்றியுள்ளார் ஓய்வு பெற்ற நிலையிலும் தொடர்ந்து இயங்கிக் கொண்டிருக்கின்ற அடிகளாரின் பணி இன்னும் இன்னுமாக இறை உடனிருப்பிலும் அமல அன்னையின் தெய்வீக வழி நடத்தலிலும் ஓங்கி நிற்க வாழ்த்துகின்றோம்.

எங்கள் அன்புடன் நமது நன்றி  
வணக்கத்துடன்  
அமிர்தநாதர் கில்லறியன்  
தகவல்: பாக்கியநாதர் யோன்கொடி



## 10ஆம் திருவிழா

### ஏவிளம்பி தன்னில் அனுபூதியையும் ஏற்றருள் செய்கிறான்

நல்லை நகரில் உறைந்திருந்து எங்கள் நடுவியந்திடும் வண்ணமிங்கே நல்லாண்டுக்கொரு சிறு சிறுமாற்றம் புகுத்தியே நம்மை வழிபடச் செய்பவனாம் படித்தவரோடு பாமரருள் சேர்ந்திங்கே பல காலமாகப் பஜனைபாடும் வகுத்தவரப்பினிற் கமைவான பாடலால் வழிபடுவோரையும் இணைத்தது போல் நீண்ட கால ஒதி வந்த எங்கள் கந்தரனுபூதியை ஏற்று சண்டுக வாசலில் ஏவிளம்பி பெருவிழாவில் தன் அனுபூதியைப் பாடவைத்தான் திருப்புகழ் பஜனை திருவாசகத்தோடு அனுபூதிக்கும் ஆங்கோர் இடங்கொடுத்து பெருவிழாவில் ஓர் அம்சமாக்கி முருகன் பெருமை சேர்த்திங்கே அருளுகின்றான்.

கவிமணி அன்னைதாள்  
ஊரெழு

## குவலயத்தைக் காத்திவோய் முருகா

வெள்ளிமலை மீதமரும் முருகா வினைகளெல்லாம் தீர்த்தருள்வாய் முருகா கொள்ளையின்பயிந்திடுவாய் முருகா குவலயத்தைக் காத்திவோய் முருகா தெள்ளுதமிழ் பொங்கிடவே முருகா திகழவழி காட்டிவோய் முருகா வள்ளலுனை வழுத்துகிறோம் முருகா வறுமைநிலை போக்கிடுவாய் முருகா

கலாபுசனம் கலைமாமணி  
கந்தாழிவி. சி. குஞ்சிதபாதம்

## பரமேஸ்வரன் புதல்வனே

திக்கெங்கும் மயோசை தித்திக்கும் ஒவியோசை எங்கெங்கும் இசையோசை எத்திக்கும் புகழோசை சங்கங்கள் கவி பாடிடும் சங்குரணே உனக்காக சங்கடங்கள் தவிர்ப்பாய் சலனமதை தவிர்ப்பாய் பார்வதி மைந்தா பரமேஸ்வரன் புதல்வா பாரெல்லாம் செழிக்க வீதி உலா பவனி வருவாயே

அரியாலையர் செல்வி மிகவாந்தி செல்வராஜா

**நல்லைக்கந்தனுக்கு இன்று (06.08.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை பத்தாம் திருவிழா (மச்சம்)**

கைவாய் கதிர்வேல் முருகன் கழல்வெற்று உய்வாய், மனனே ஒழிவாய் ஒழிவாய் மெய் வாய் விழி நாவியொடும் செவி ஆய் ஊவாய் வழி செல்லும் அவாவினையே திருவிழா சிறப்புற வாழ்த்துவோர்

**கஜமுகன் ஹாட்வெயர் American**  
**P.N.K Group**  
Distributor for American Mineral Water

No. 587, K.K.S.Road, Jaffna. No. 12/1, Stanley Road, Jaffna. (Punnalai Road)  
T.P.: 021 221 7277



## தஞ்சாவூர் பல்கலைக்கழகத்தின் இரண்டாவது பட்டமளிப்பு விழா



சாவகச்சேரி, ஜூன் 6  
மீசாலை பாரதி தனியார்  
கல்வி நிலையத்தில்  
இயங்கும் தஞ்சாவூர்  
தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகத்  
தின் இரண்டாவது பட்டம  
ளிப்பு விழா நேற்றுச் சாவ  
கச்சேரி ஜங்கரன் மணி  
மண்டபத்தில் நடைபெற்  
றது. பட்டம்பெறும் மாண  
வர்கள், விருந்தினர்கள்,  
கல்வியியலாளர்கள்,  
சாவகச்சேரி டச்ச சாலை  
பழநி ஆண்டவர் ஆலயத்  
திலிருந்து ஊர்வலமாக  
மண்டபத்துக்கு  
அழைத்து வரப்பட்டனர்.  
விருந்தினர்கள் மாணவர்  
களுக்கு பட்டம் வழங்கிக்  
கொளறிவித்தனர். 14

மாணவர்களுக்குப் பட்  
டம் வழங்கப்பட்டது.  
வடக்கு மற்றும் மத்திய  
மாகாணத்தமிழ்இணை  
யக் கல்விக் கழக இயக்கு  
நர் இ. கோபிகிருஷ்ணா  
தலைமையில் நிகழ்வு  
இடம்பெற்றது. இதில்  
தலைமை விருந்தினராக  
யாழ்ப்பல்கலைக்கழக  
தகைசார்வாழ்நாள் பேராசி  
ரியர் கலாநிதி அ.சண்முக  
தாஸ், சிறப்பு விருந்தி  
னராக ஜப்பான் காக்க  
யின் பல்கலைக்கழக  
முன்னாள் ஆய்வுப்பேரா  
சிரியர் திருமதி மனோன்  
மணி சண்முகதாஸ் ஆகி  
யோர் கலந்து கொண்ட  
னர். (ஊ-9)

## வாகன விபத்தில் இருவர் படுகாயம்

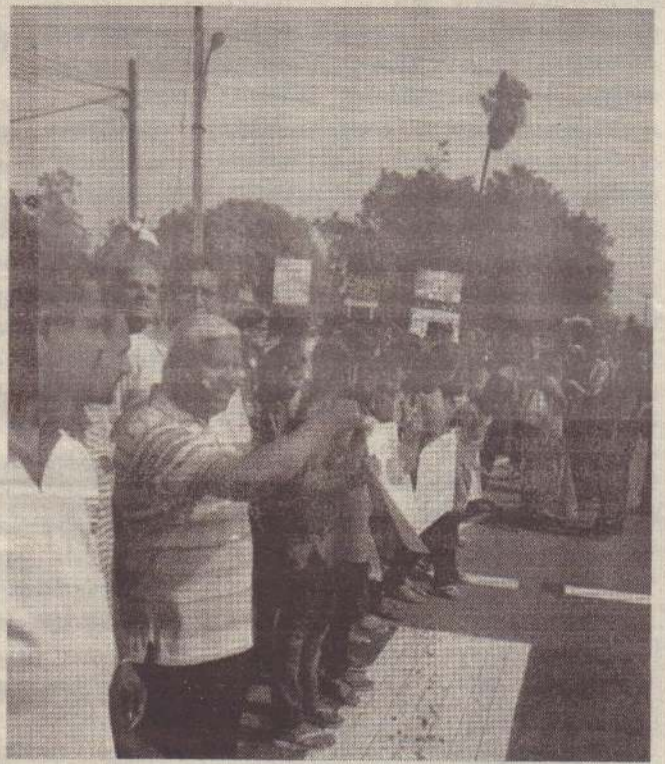
சாவகச்சேரி, ஜூன் 6  
மோட்டார் சைக்கிள் - பிக்கப் வாகனம் ஒன்றுடன் ஒன்று  
மோதி விபத்துக்குள்ளானது. இதில் இருவர் படுகாயங்க  
ளுக்கு உள்ளாகி சாவகச்சேரி மருத்துவமனையில்  
சேர்க்கப்பட்டனர். அவர்கள் மேலதிக சிகிச்சைக்காக  
யாழ்ப்பாண போர்தனா மருத்துவமனைக்கு  
மாற்றப்பட்டுள்ளனர். மட்டுமில்லாமல், புத்தூரில் நேற்று  
நண்பகல் 12.30 மணி அளவில் விபத்து நடந்தது.  
மோட்டார் சைக்கிளில் கணவன் மனைவி சென்று  
கொண்டிருந்தனர். சாவகச்சேரி நுணாவில் கிழக்கைச்  
சேர்ந்த தம்பதியினர் புத்தூர் சாலை வழியாக  
சாவகச்சேரிக்கு வந்துள்ளனர்.  
அவ்வாறு மீசாலை வடக்கைச் சேர்ந்த பிக்கப் வாகனமும்  
வந்துள்ளது. விரவாணிப்பகுதியில் சாலையின் நடுவே நாய்  
சாவடைந்த நிலையில் காணப்பட்டதால் அதனை விலகிச்  
செல்வதற்காக மோட்டார் சைக்கிளைச் சாலையின் மையப்  
பகுதிக்கு செலுத்தியுள்ளார். இதனால் பின்தொடர்ந்து வந்த  
பிக்கப் வாகனச் சாரதி நிலைகுலைந்து சாலையின் மையப்  
பகுதியைத் தாண்டி சாலையின் மறுபக்கம் வாகனத்தைச்  
செலுத்தியுள்ளார். அப்போது வாகனத்தின் முன்பகுதி  
மோட்டார் சைக்கிளின் பின் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருந்த  
பெண்ணில் மோதியதில் பெண் வாகனத்தின் மீது தூக்கி  
வீசப்பட்டார். மோட்டார் சைக்கிளைச் செலுத்தி வந்தவர்  
மறுகரையில் வீழ்ந்துள்ளார் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.  
இதனால் படுகாயம் அடைந்த கணவன் மனைவியை  
விபத்தை ஏற்படுத்திய பிக்கப் வாகனத்தில் வந்தவர்கள்  
ஏற்றிச் சென்று சாவகச்சேரி மருத்துவமனையில் சேர்த்தனர்.  
மேலதிக சிகிச்சைக்காக அவர்கள் யாழ்ப்பாணம் போர்தனா  
மருத்துவமனைக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளனர். (ஊ-10, 9)

## மைதானத்தைச் சீரமைக்கக் கோரி

# திருமலையில் கவனவீர்ப்பு

திருகோணமலை, ஜூன் 6  
விளையாட்டு மைதானத்  
தைச் சீரமைக்குமாறு  
கோரி திருகோணமலை  
மாவட்ட இளைஞர்கள்  
ஒன்றிணைந்து நேற்று  
கவனவீர்ப்பு போராட்டத்  
தில் ஈடுபட்டனர்.  
திருகோணமலை கடற்ப  
டைத்தள வீதியில் உள்ள  
மக்கெய்சர் விளையாட்டு  
அரங்கு நுழைவாயிலில்  
ஒன்று கூடி அவர்கள்  
போராட்டத்தில் ஈடுபட்ட  
னர். திருகோணமலை  
மக்கெய்சர் மைதானத்  
தையும் அதன் சுற்றுப்பு  
றத்தையும் சீரமைத்துத்  
தருமாறு கோரியே  
போராட்டத்தில் ஈடுபட்ட  
னர். "நிரந்தரமான விளை  
யாட்டு மைதானம் ஒன்று  
எங்களது மாவட்டத்தில்  
இல்லை. இருக்கின்ற

மைதானமும் சீரமைப்  
பின்றிக் கைவிடப்பட்டுள்  
ளது. அதனால் விளையாட்  
டுத்திறனுடைய இளைஞர்  
கள் தமது திறமைகளை  
வெளிக்கொணர முடியா  
மல் உள்ளனர். போட்டிக  
ளில் பங்குபற்றுவதற்கு  
இரவல் மைதானங்களுக்  
குச் சென்று பயிற்சிகளை  
மேற்கொள்ள வேண்டி  
யுள்ளது. கடந்த ஆறு வரு  
டங்களாக அபிவிருத்தி  
என்ற பெயரில் மைதானம்  
வெறிச்சோடிக்காணப்படு  
கிறது. விளையாட்டுத்  
தேவைக்காக மறுக்கப்  
பட்ட மைதானம், களி  
யாட்ட நிகழ்வுகளுக்காக  
அதிகாரிகளால் வழங்கப்  
பட்டு வருகின்றது" என்று  
போராட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்  
கள் தெரிவித்தனர். (ஊ-10, 40)



## முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கு போசாக்குக் கருத்தரங்கு



சாவகச்சேரி, ஜூன் 6  
தென்மராட்சி பிரதேச முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கான  
போசாக்குக் கருத்தரங்கு சாவகச்சேரி சுகாதார மருத்துவ  
அதிகாரி அலுவலகத்தில் நேற்று நடைபெற்றது.  
இதில் பொது சுகாதார பரிசோதகர்கள், குடும்பநல  
சேவையாளர்கள் வளவாளர்களாக கலந்து கொண்டு  
கருத்துரைகளை வழங்கினர். வடக்குமாகாண சுகாதாரத்  
திணைக்களத்தின் ஏற்பாட்டில் சாவகச்சேரி சுகாதாரத்  
திணைக்களத்தினரால் இந்தக் கருத்தரங்கு நடத்தப்பட்டது.  
அதேவேளை பிரதேசத்தில் இயங்கும் தாய்மார்  
கழகங்களின் பிரதிநிதிகளுக்கான போசாக்கு தொடர்பான  
கருத்தரங்கு நேற்று முன்தினம் நடத்தப்பட்டது என்று  
தெரிவிக்கப்பட்டது. (ஊ-9)

## வயோதிபர் சடலமாக மீட்டி

சாவகச்சேரி, ஜூன் 6  
இயற்கைக் கடன் கழிக்கச் சென்ற வயோதிபர் சடலமாக  
மீட்கப்பட்டார். இந்தச் சம்பவம் கற்குளி சாவகச்சேரியில்  
நேற்றுக் காலை நடந்தது.  
சிவகுரு மார்க்கண்டு என்ற 69 வயதுடைய முதியவரே  
இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டார். இயற்கைக் கடன்  
கழிப்பதற்குச் சென்ற முதியவரைக் காணவில்லை என்று  
வீட்டுக்காரர் தேடினர். அவர்கள் இயற்கைக் கடன்  
கழிக்கும் இடத்துக்குச் சென்று பார்த்த போது, முதியவர்  
வீழ்ந்த நிலையில் காணப்பட்டார் என்று  
தெரிவிக்கப்பட்டது. பொலிஸ் நிலையத்துக்குத் தகவல்  
வழங்கப்பட்டது. பொலிஸார் சடலத்தை சாவகச்சேரி  
மருத்துவமனைக்குக் கொண்டு சென்றனர் எனத்  
தெரிவிக்கப்பட்டது. (ஊ-10, 9)

## மாடுகடத்திய குற்றச்சாட்டு; இருவர்கைது

மட்டக்களப்பில் அனுமதிப்பத்திரமின்றிச் சட்ட விரோதமான  
முறையில் 11 மாடுகளைக் கடத்திய குற்றச்சாட்டில் நேற்று  
இருவர்கைது செய்யப்பட்டனர். பாரவூர்தி ஒன்றில் மாடுகள்  
கடத்திச் செல்லப்படுவதாகப் பொலிஸாருக்குத் தகவல்  
கிடைத்தது. அதனையடுத்துப் பொலிஸார் நேற்று அதிகாலை  
சோதனை நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டனர். மாடுகளை ஏற்றி  
வந்த பாரவூர்தியை இடை மறித்துப் பொலிஸார்  
சோதனையிட்டனர். ரெதிதென்ன பிரதேசத்திலிருந்து  
காத்தான் குடிக்குக் களவாக மாடுகள் கடத்தப்பட்டமை  
தெரியவந்தது. அதனையடுத்து பாரவூர்தியுடன் மாடுகளை  
யும் பொலிஸார் கைப்பற்றினர். சந்தேகநபர்கள் இருவரை  
யும் கைது செய்தனர் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. (ஊ-10)

## தரம் 5 மாணவர்களுக்கு வழிகாட்டல் செயலமர்வு

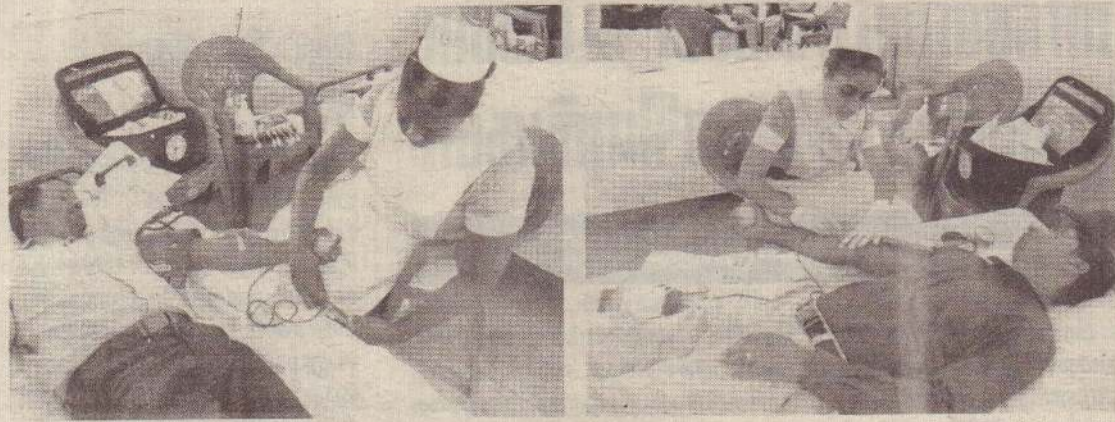
வவுனியா, ஜூன் 6  
இந்த வருடம் தரம் 5 புல  
மைப்பரிசில் பரீட்சை எழு  
தும் மாணவர்களுக்கான  
சிறப்பு வழிகாட்டல் செயல  
மர்வு நேற்று நடைபெற்  
றது. மக்கள் வங்கி வவு  
னியா கிளையின் ஏற்பாட்  
டில் வவுனியா கலாசார  
மண்டபத்தில் நேற்றுக்  
காலை 8.30 தொடக்கம்  
மதியம் ஒரு மணி வரை  
இந்தக் கருத்தரங்கு நடத்  
தப்பட்டது. மக்கள் வங்கி  
யின் வன்னி பிராந்திய  
முகாமையாளர் சிவா  
சிவசுப்பிரமணியம்  
யில் கருத்தரங்கு இடம்பெற்றது. இதில்  
ஜி ஜங்கான், கே. ஆர். கமலநாதன் ஆகி  
யோர் பேரிருந்துகொண்டனர். கருத்



குரத்தில் ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட  
மாணவர்கள் கலந்து கொண்டனர்.  
இதில் வவுனியா மக்கள் வங்கி முகா  
மையாளர் கு. கோழல்வான், பாட  
சாலை அதிபர்கள், ஆசிரியர், மாணவர்  
கள், மக்கள் வங்கி பிராந்திய மற்றும்  
வவுனியா கிளை ஊழியர்கள் எனப்  
பலரும் கலந்து கொண்டனர். (ஊ-10)

## நுவரெலியாவில் அதிக பனிமூட்டம்

நுவரெலியா, ஜூன் 6  
நுவரெலியா மாவட்டத்தில் அதிக மழையும், பனிமூட்டம்  
நிறைந்த காலநிலையும் நேற்றுக் காணப்பட்டது. ஹற்றன்  
- கொழும்பு மற்றும் ஹற்றன் - நுவரெலியா பிரதான வீதி  
களில் அதிக பனிமூட்  
டம் காணப்பட்டது.  
பனிமூட்டத்தால்  
வாகன சாரதிகள் பல  
சிரமங்களை எதிர்  
கொண்டனர். "நுவ  
ரெலியாவில் பனி  
மூட்டமான காலநிலை லநிலைவாதால் சாரதிகள் வாகனங்க  
ளின் முன் விளக்குகளை ஒளிரவிட்டுச் செல்லவும்" என்று  
பொலிஸார் அறிவித்தனர். (ஊ-10)



கிளிநொச்சி மாவட்டக் கமக்கார அமைப்புகளின் அதிகார சபையும், கிளிநொச்சி மாவட்டக் கமநல அபிவிருத்தித் திணைக்களமும் இணைந்து நேற்றுமுன்தினம் குருதிக்கொடை நிகழ்வு ஒன்றை முன்னெடுத்தனர். “அன்னதானம் பசியைப் போக்கும், குருதித்தானம் உயிரைக் காக்கும்” எனும் தொனிப்பொருளில் குறித்த குருதிக்கொடை நிகழ்வு முன்னெடுக்கப்பட்டது. இதில் விவசாயிகள், கமநல சேவைகள் திணைக்கள அதிகாரிகள், உத்தியோகத்தர்கள் உள்ளிட்ட பலர் கலந்துகொண்டு குருதிக்கொடை வழங்கினர். (2-16)

## வவுனியா நகரில் துப்புரவுப் பணி



வவுனியா, ஓக. 6  
வவுனியா மையப் பேரூந்து நிலையம் மற்றும் வவுனியா நகர மையத்திலுள்ள வர்த்தக நிலையங்களின் முன்பாகவுள்ள இடங்களைத் துப்புரவு செய்யும் பணி நேற்று முன்தினம் காலை 8.30 மணி தொடக்கம் மதியம் 12 மணி வரை இடம்பெற்றது. வவுனியா பொலிஸார், வர்த்தகர்கள், நகரசபையினர் இணைந்து மேற்கொண்ட இந்த டெங்கு நுளம்பு ஒழிப்பு சிரமதானப் பணியில் சுமார் 40 இற்கும் மேற்பட்டவர்கள் கலந்து கொண்டனர். நாட்டில் பல இடங்களில் டெங்கு நோய்த் தாக்கங்கள் அதிகரித்துள்ள நிலையில் இவர்களின் நடவடிக்கை முன்மாதிரியாக அமைந்துள்ளதாகப் பொதுமக்கள் தெரிவித்தனர். (4)

தகர்கள், நகரசபையினர் இணைந்து மேற்கொண்ட இந்த டெங்கு நுளம்பு ஒழிப்பு சிரமதானப் பணியில் சுமார் 40 இற்கும் மேற்பட்டவர்கள் கலந்து கொண்டனர். நாட்டில் பல இடங்களில் டெங்கு நோய்த் தாக்கங்கள் அதிகரித்துள்ள நிலையில் இவர்களின் நடவடிக்கை முன்மாதிரியாக அமைந்துள்ளதாகப் பொதுமக்கள் தெரிவித்தனர். (4)

## முருங்கன், நானாட்டானில் கட்டடங்கள் திறந்து வைப்பு



மன்னார், ஓக. 6  
மன்னார் முருங்கன் கிராமத்தில் புதிதாக அமைக்கப்பட்ட சத்திர சிகிச்சை விடுதி மற்றும் நானாட்டான் சுகாதார மருத்துவ அதிகாரிக்கான விடுதி ஆகியனவற்றை வடக்கு மாகாண சுகாதார அமைச்சர் மருத்துவர் ப. சத்தியலிங்கம் திறந்து வைத்தார். குறித்த நிகழ்வில் வடக்கு மாகாணப் போக்குவரத்து அமைச்சர் பா. டெனிஸ்வரன் வன்னி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சாள்ஸ் நிர்மலநாதன் ஆகியோரும் கலந்துகொண்டனர். சுதந்திர சுகாதார சேவையினை வலுப்படுத்தும் நோக்கில் சுகாதார சூதேச மருத்துவ மற்றும் சிறுவர் நன்னடத்தை அமைச்சு வடக்கு மாகாணம், எய்ட்ஸ், கசரோகம், மலேரியா, நோய்களை அழித்தொழிப்பதற்கான உலக நிதியத்தின் கருத்திட்டத்தின் கீழ் இவை அமைக்கப்பட்டுத் திறந்து வைக்கப்பட்டன. (4)

## போலி சிகரெட் விற்பனை: ரூபா 10 ஆயிரம், தண்டம்

கிளிநொச்சி, ஓக. 6  
கிளிநொச்சி பளைப் பகுதியில் போலி சிகரெட்டுக்களை விற்பனை செய்தவருக்கு 10 ஆயிரம் ரூபா தண்டம் விதித்துத் தீர்ப்பளித்தது கிளிநொச்சி மாவட்ட நீதிவான் மன்று. கிளிநொச்சிப் பளைப் பொலிஸ் பிரிவுக்கு உட்பட்ட பகுதியில் போலி சிகரெட்டுக் களை விற்பனை செய்தவரை பொலிஸார் கைது செய்யுதனர். இவரை நேற்று முன்தினம் கிளிநொச்சி மாவட்ட நீதிவான் மன்றில் முற்படுத்தினர். சந்தேக நபர் மன்றில் குற்றத்தை ஒப்புக்கொண்டார். இதனால் அவருக்குப் 10 ஆயிரம் ரூபா தண்டம் விதித்துத் தீர்ப்பளிக்கப்பட்டது. (10-6)

## கசிப்புடன் கைதானவருக்கு ரூபா 18 ஆயிரம் தண்டம்

கிளிநொச்சி, ஓக. 6  
கிளிநொச்சியில் கசிப்புடன் கைது செய்யப்பட்ட இருவருக்கு 18 ஆயிரம் ரூபா தண்டம் விதித்துத் தீர்ப்பளித்தது கிளிநொச்சி நீதிவான்மன்று. கிளிநொச்சிப் பொலிஸ் பிரிவுக்குட்பட்ட பகுதியில் கசிப்பு வைத்திருந்தார்கள் குற்றச்சாட்டில் இருவரும் கைது செய்யப்பட்டனர். கிளிநொச்சி நீதிவான் மன்றில் கடந்த வியாழக்கிழமை அவர்கள் முற்படுத்தப்பட்டனர். சந்தேக நபர்கள் தம்மீதான குற்றத்தை ஒப்புக்கொண்டனர். அவர்களில் ஒருவருக்கு 10 ஆயிரம் ரூபா தண்டமும் மற்றையவருக்கு 8 ஆயிரம் ரூபா தண்டமும் விதித்து கிளிநொச்சி நீதிவான்மன்று பணித்தது. (46)

## மருத்துவமனை பிள்ளையார் ஆலய உண்டியல் உடைத்து பணம் திருட்டு

வவுனியா, ஓக. 6  
வவுனியா பொது மருத்துவ மனையிலுள்ள பிள்ளையார் ஆலயத்தின் உண்டியல் நேற்று முன்தினம் இரவு உடைக்கப்பட்டு, அதிலிருந்த பணம் திருடப்பட்டது. ஆலயத்தின் உண்டியல் உடைக்கப்பட்ட இரண்டாது சம்பவம் இது. கடந்த வருடம் இதே மாதம் அந்த உண்டியல் உடைக்கப்பட்டது. என மருத்துவ நிலைய நிர்வாகத்தினர் தெரிவித்தனர். வவுனியா பொது மருத்துவமனையின் மருத்துவர்கள் விடுதிக்குச் செல்லும் முதன்மை வாயிலில் பிள்ளையார் ஆலயம் உள்ளது. உண்டியல் கதவு மருத்துவமனைக்குள் இருக்கிறது. அதனை உடைத்தே அதிலிருந்த பணம் திருடப்பட்டுள்ளது. மருத்துவமனை நிர்வாகத்தினரால் பொலிசாருக்கு நேற்றையதினம் முறைப்பாடு கொடுப்பட்டது. முறைப்பாட்டினை யடுத்து பொலிசார் அங்கு சென்று விசாரணைகளை முன்னெடுத்தனர். எதிர்வரும் 21ஆம் திகதியன்று ஆலயத்தில் குடமுழுக்கு இடம்பெறவுள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (21)



# மன்னார் மாவட்ட ஒருங்கிணைப்பு கூட்டங்களில் கடற்றொழிவில் சமாசம் புறக்கணிப்பு

அதன் தலைவர் ராயாகுருஸ் குற்றச்சாட்டு

மன்னார், ஓக. 6  
மன்னார் மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டத்தில் தொடர்ந்தும் கடற்றொழிலாளர் சமாசத்துக்கான பிரதிநிதித்துவத்தினை வேண்டுகின்ற மாவட்டச் செயலகம் மறுத்து வருகிறது என அதன் தலைவர் ராயாகுருஸ் தெரிவித்தார். இது தொடர்பில் அவர் மேலும் தெரிவித்தாவது: “மன்னார் மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டத்தில் தொடர்ந்தும் கடற்றொழிலாளர் சமாசத்திற்கான பிரதிநிதித்துவத்தினை வேண்டுகின்ற மாவட்டச் செயலகம் மறுத்து வருகிறது. மாவட்டங்கள்தோறும் கடற்றொழிலாளர் அமைப்புகளில் சமாசம் மற்றும் சம்மேளனம் என இரு அமைப்புகள் உண்டு. வடக்கு மாகாணத்தில் மன்னார் மாவட்டம் தவிரந்த ஏனைய மாவட்டங்களில் இரு அமைப்புகளின் தலைவர்களும் மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டங்களுக்கு அழைக்கப்படுகின்றனர். கூட்டங்களுக்குச் செல்லும் பிரதிநிதிகள் தமது துறைசார் பிரச்சினைகளை அங்குள்ள அதிகாரிகளுக்கும், இணைத் தலைவர்களுக்கும் விளக்குகின்றனர். இதன் போதே மாவட்டத்தின் மீனவர்களுடைய பிரச்சினைக்குத் தீர்வுகள் எட்டப்படுகின்றன. மன்னார் மாவட்டத்தில் மட்டும் மாவட்டக் கடற்றொழிலாளர் சமாசத்தின் சார்பில் அதன் தலைவருக்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்கப்படுவதில்லை. இதனை நாம் மாவட்ட கடற்றொழில் நீரியல் வளத் திணைக்களத்தின் கவனத்திற்கும் கொண்டு சென்றிருந்தோம். அதன் பிரகாரம் நேற்றையதினம் (நேற்று முன்தினம்) இடம்பெற்ற மன்னார் மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டத்துக்கு எம்மை அனுமதிக்குமாறு கோரியபோதும் அழைப்பிதழ் இல்லாதவர்கள் அனுமதிக்கப்படமாட்டார்கள் எனத் தெரிவித்து எமக்கான அனுமதி மறுக்கப்பட்டது. எனவே இனிவரும் காலத்தில் எம்மையும் ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டத்தில் பங்கு கொண்டு எமது துறைசார் பிரச்சினைகளைச் சுட்டிக்காட்ட அனுமதிக்கவேண்டும். எம்மை அழைப்பதற்கு இணைத்தலைவர்கள், மாவட்ட அரசியல்வாதிகளும் ஆவணை செய்யவேண்டும். ஏனெனில் இது இன்று உள்ள பிரச்சினை கிடையாது. நீண்டகாலமாக எமக்குள்ள ஓர் பெரும் பிரச்சினை”. என்றார். “மாவட்டத்தில் சகல தரப்பினரதும் ஓர் பிரதிநிதி ஒருங்கிணைப்புக்கு குழுக் கூட்டத்துக்கு அழைக்கப்படுகின்றார். அவரின் பிரசன்னத்துடனேயே கூட்டம் நடாத்தப்படுகின்றது” என மாவட்டச் செயலகத்தினர் தெரிவித்தனர். (21, 101)

## வவுனியா பொலிஸ் நிலையப் பொறுப்பதிகாரி திடீர் இடமாற்றம்

வவுனியா, ஓக. 6  
வவுனியா பொலிஸ் நிலையப் பொறுப்பதிகாரியாகக் கடமையாற்றிய விஜயமுனி சோமரத்தனவுக்குத் திடீர் இடமாற்ற உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. அவிசாவளைப் பகுதியில் காணப்படும் பொலிஸ் நிலையம் ஒன்றின் பொறுப்பதிகாரியாக அவர் கடமையேற்கவுள்ளார். கடந்த ஒன்றரை வருடங்களாக வவுனியா பொலிஸ்நிலையப் பொறுப்பதிகாரியாகக் கடமையாற்றிய நிலையிலேயே அவருக்கு இடமாற்றம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. வவுனியாவின் பொலிஸ் நிலையப் பொறுப்பதிகாரியாக அம்பலாங்கொடைப் பகுதி பொலிஸ் நிலையத்தின் பொறுப்பதிகாரியாகக் கடமையாற்றிய முதன்மை உயர்பொலிஸ் பரிசோதகர் ஒருவர் பொறுப்பேற்கவுள்ளார். எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது. (21)



# ஆய்வரங்கு நாளை

புதிய ஜனநாயக மாக்கிச லெனினிசக் கட்சியின் ஏற்பாட்டில் மகத்தான ஒக்ரோபர் ரஷ்ய சோசலிசப் புரட்சியின் நூற்றாண்டை முன்னெடுக்கும் முகமாக நடத்தப்படும் ஆய்வரங்குத் தொடரின் எட்டாவது ஆய்வரங்குநாளை திங்கட்கிழமை மாலை 4 மணியளவில் இல. 62, கே. கே. எஸ். வீதி, கொக்குவில்லில் அமைந்துள்ள தேசிய கலை இலக்கியப் பேரவையின் கவிஞர் முருகையன் கேட்போர் கூடத்தில் இடம்பெறவுள்ளது. ஒக்ரோபர் புரட்சியும் இரண்டாம் உலகப் போரும் என்ற தலைப்பில் இடம்பெறவுள்ள இவ் ஆய்வரங்குக்குத் தோழர் தி. அனோஜன் தலைமைதாங்கவுள்ளதுடன், ஆய்வரையைத் தோழர் டேவிட்சேரேன் ஆற்றவுள்ளார். இதில் பல விடயங்கள் தொடர்பாக ஆராயப்படவுள்ளன. ஆய்வரையைத் தொடர்ந்து திறந்தகலந்துரையாடலும் இடம்பெறவுள்ளது. எனவே ஆர்வமுள்ள அனைவரையும் இதில் கலந்துகொள்ளுமாறு புதிய ஜனநாயக மாக்கிச லெனினிசக் கட்சியினர் கேட்டுக்கொண்டனர். (21)

# கண்ணதாசனை உடனே மன்னித்து விடுவியுங்கள்

சிறிதரன் எம்.பி. அரச தலைவருக்கு அவசர கடிதம்

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
முன்னாள் அரசியல்துறைப்போராளி கண்ணதாசனைப் பொது மன்னிப்பு வழங்கி விடுவிக்குமாறு அரச தலைவர் மைத்திரிபால சிறிசேனவிடம், தமிழ்த்தேசியக்கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சி. சிறிதரன் கோரிக்கை விடுத்துள்ளார். இது தொடர்பில் அரச தலைவருக்கு அவர் அனுப்பி வைத்துள்ள கடிதத்தில் மேலும் தெரிவித்துள்ளதாவது: எமது மக்கள் எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருந்த மனிதாபிமானக்கரிசனைக்குரிய விடயங்கள் எவையும் மக்கள் திருப்தி அடையும் வகையில் மேற்கொள்ளப்படவில்லை. அரசின்தொடர்ச்சியான தமிழ் மக்கள் மீதான மெத்தனப் போக்கு அரசுமீது எமது மக்கள்கொண்டிருந்த நம்பிக்கையை பலமிழக்கச் செய்துள்ளது. வடக்கு-கிழக்கில் நடைபெறுகின்ற வன்முறைச்சம்பவங்களின் பின்னால் மறுவாழ்வு பெற்ற விடுதலைப்புலி உறுப்பினர்கள் இருப்பதான தோற்றம் பிரமாண்டமான முறையில் வெளிக்காட்டப்படுகின்றது. வடக்குச் சம்பவங்களின் பின்னால் புலி உறுப்பினர்கள் இருப்பதாகத் தெரிவிக்கும் பொலிஸார், அவர்கள் அவ்வாறு செயற்பட்டிருந்தால் அவர்களைப் பின்னால் இருந்து இயக்கும் சக்திகள் யார் என்பதை இனம் காட்டத்

தவறி வருகின்றனர். இந்த நிலமை ஏனைய முன்னாள் போராளிகளுக்கிடையே அச்சத்தை உருவாக்கி அவர்களுக்கு நம்பமீயற்ற ஒரு எதிர்காலத்தை உருவாக்கி வருகின்றது. வவுனியா உயர் நீதிமன்றத்தில் முன்னாள் போராளியான கணேசசுந்தரம் கண்ணதாசன் முன்னாள் விடுதலைப்புலி அமைப்பில் இருந்தபோது அவர் செய்த செயலுக்காக வழக்குத் தொடுக்கப்பட்டுத் தண்டனை வழங்கப்பட்டுள்ளது. நீதித்துறைக் கட்டமைப்புக்கு உட்பட்ட வகையில் பொருத்தமாக இருந்தாலும் முப்பது வருடகாலப்போரை நிறைவுக்குக் கொண்டுவந்து அறுபது வருடகால இனமுரண்பாட்டைத் தீர்க்க முயற்சிக்கும் நல்லாட்சி அரசின் தத்துவங்களுக்குப் பொருத்தமானது அல்ல. முன்னாள் போராளிகளுக்கு மறுவாழ்வு வழங்கி விட்டு அதே குற்றங்களுக்காக மீண்டும் தனிநபர் வழக்குகளை ஏற்றுக்கொள்ள முனைந்தால் பாரதாரமான சமூக விளைவுகள் ஏற்படும். முன்னாள் போராளிகள் வாழ்வில் தொடர்ந்து நெருக்கடி களை ஏற்படுத்துகின்ற போது அவர்களுடைய சிந்தனை, செயற்பாடுகளில் விரும்பத்தகாத மாற்றங்கள் ஏற்படும் - என்றுள்ளது. (21)

தெய்வீகத் தொடர் இசைப் பேருரை இன்று முதல் நல்லூரில் யாழ்ப்பாணம் ஓக. 6 யாழ்ப்பாணம் நல்லூர் கந்தசுவாமி ஆலயத்தின் மகோற்சவத்தை முன்னிட்ட நல்லூர் சைவ மகா சபையின் ஏற்பாட்டில் இடம்பெறும் "தெய்வீகத் தொடர் இசைப் பேருரை" இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை ஆரம்பமாகவுள்ளது. நல்லூர் ஆதீனக் குரு மூர்த்த ஆலயமண்டபத்தில் மாலை 6.30 மணிக்கு ஆரம்பமாகவுள்ள இந்த நிகழ்வின் ஆரம்ப நாள் பேருரையாக கம்பராமாயணம் இடம்பெறவுள்ளது. இதனை கானகதாவாரி கலாபூஷணம் பிரம்மமூர் சிவ. வை. நீத்தியானந்த சர்மா நிகழ்த்தவுள்ளார். இந்தத் "தெய்வீகத் தொடர் இசைப் பேருரை" வெவ்வேறு தலைப்புகளில் எதிர்வரும் 22 ஆம் திகதி செவ்வாய்க்கிழமை வரை மாலை 6.30 மணி தொடக்கம் 8 மணி வரை நடைபெறும் என்று மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (21.ரி)

## கந்தபுராண வாழ்வியல்: 10 ஆம் நாள் நிகழ்வு இன்று

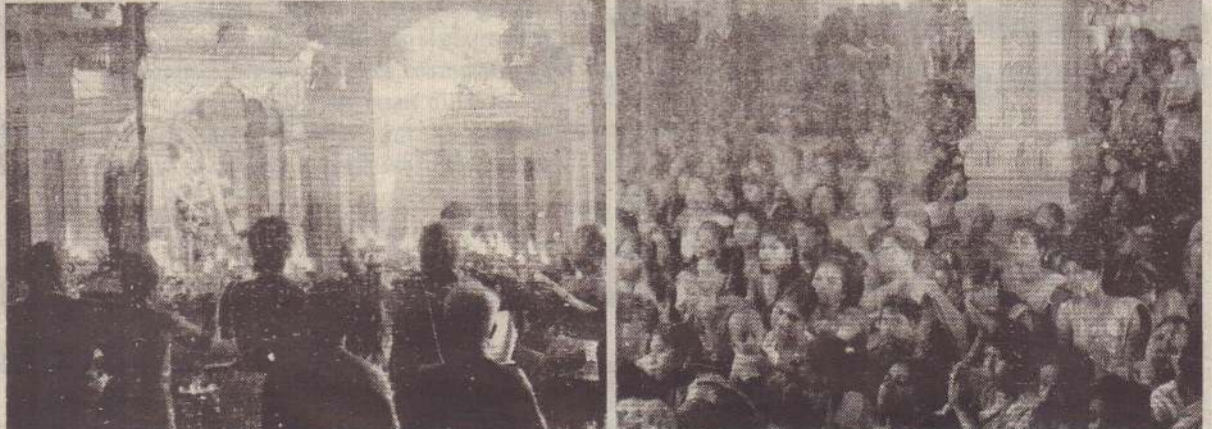
யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
நல்லூர் கந்தசுவாமி ஆலய உற்சவ காலத்தை முன்னிட்ட கந்தபுராண வாழ்வியல் தொடர்பான விழிப்புணர்வை மேம்படுத்தும் நிகழ்வுகள் அரங்கேறும் கந்தபுராண எழுச்சிவிழா "கந்தபுராண கலாசாரம் இந்த மண்ணின் அடையாளம்" 10 ஆம் நாள் வைபவம் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 6.30 மணிக்கு நல்லூர் திருஞான சம்பந்தர் ஆதீன மண்டபத்தில் நடைபெறவுள்ளது. இந்து சமயக் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் உதவிப்பணிப்பாளர் இ. கர்ஜின தலைமையில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வுக்கு முதன்மை விருந்தினராக மீன்பிடி, போக்குவரத்து அமைச்சின் செயலாளர் சி. சத்தியசீலன் கலந்துகொள்ளவுள்ளார் என அறிவிக்கப்பட்டது. (21)

## பரிசில் நிகழ்வு

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
யாழ்ப்பாணம் ஆய்வரங்கு நடராஜ இராமலிங்கம் வித்தியாலயத்தின் ஆங்கில மொழிப்பயிற்சிகளுக்கான பரிசில் வழங்கும் நிகழ்வு இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9.30 மணிக்கு வித்தியாலயக் கலையரங்கில் நடைபெறும் என்று பாடசாலைச் சமூகத்தினர் தெரிவித்தனர். பாடசாலை அதிபர் ச. சத்தியவரதன் தலைமையில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வுக்கு முதன்மை விருந்தினராக வடக்கு மாகாணக் கல்வி அமைச்சர் க. சர்வேஸ்வரன் கலந்து சிறப்பிக்கவுள்ளார் என்றும் அவர்கள் தெரிவித்தனர். (21.ரி)

## திருமுறைப் பெருவிழா

"திருமுறைப் பெருவிழா" நாளை திங்கட்கிழமை காலை இணுவில் கந்தசுவாமி கோயில் இளந்தொண்டர் சபை மண்டபத்தில் நடைபெறவுள்ளது. அகில இலங்கைத் திருமுறைமன்றம் திருவாவடுதுறை ஆதீன கொழும்பு இணுவில் திருமுறை சைவசித்தாந்தப் பயிற்சி மையங்களின் ஏற்பாட்டில் நடத்தப்படும் இந்த நிகழ்வு நல்லூர் ஆதீனக்குருமகா சந்நிதான சுவாமி ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ சோமசுந்தர தேசிகளுடன் சம்பந்தபரமாராயர் முன்னிலையில் நடைபெறவுள்ளது. (21)



இந்துக்களின் விரதங்களில் ஒன்றான வரலக்ஷமி விரதம் நேற்று முன்தினம் பக்திபூர்வமாக கடைப்பிடிக்கப்பட்டது. இந்து ஆலயங்களில் சிறப்புப் பூசை வழிபாடுகளும், காப்புக் கட்டும் நிகழ்வுமும் இடம்பெற்றன. யாழ்ப்பாணம் வண்ணை பெருமாள் ஆலயத்திலும் சிறப்புப் பூசை வழிபாடுகள் இடம்பெற்றன. இதில் அதிகளவான பக்தர்கள் கலந்துகொண்டனர். (21.ரி)

## தேர்த்திருவிழா

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
அனலையம்பதி நயினாகுளம் கூழாவுடி உயலார் ஆலயத்தின் தேர்த்திருவிழா இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 10 மணிக்கு நடைபெறும் என்று ஆலய பரிபாலன சபையினர் தெரிவித்தனர். யாழ்ப்பாணம் சங்கானை செங்கரமகாதேவப் பிள்ளையார் ஆலயத்தின் தேர்த்திருவிழா இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை நடைபெறவுள்ளது என்று ஆலய அறங்காவலர்

தேர்த்திருவிழா இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை நடைபெறும் என்று உபயகாரர்கள் தெரிவித்தனர். காலை 9 மணிக்கு வசந்தமண்டப பூசை ஆரம்பித்து, காலை 10 மணிக்கு அம்மன் தேரில் எழுந்தருளும் காட்சி இடம்பெறும் என்றும் அவர்கள் தெரிவித்தனர். (21.ரி)

சபையினர் தெரிவித்தனர். காலை 8 மணிக்கு உற்சவக்கிரியைகள் ஆரம்பித்து மதியம் 12 மணிக்கு விநாயகரின் தேர்பவனி இடம்பெறும் என்றும் அவர்கள் தெரிவித்தனர். (21.ரி) அச்சுவேலி உலவிக்குளம் சித்திவிநாயகர் ஆலயத்தின் வருடாந்தத்திருவிழாவின் தேர்த்திருவிழா இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை இடம்பெறும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. தீர்த்தத்திருவிழா நாளை திங்கட்கிழமை நடைபெறவுள்ளது எனவும் அறிவிக்கப்பட்டது. (ரி)

**வேலையாள் தேவை**  
யாழ்ப்பாணத்தில் இயங்கி வரும் பிரபலமான கல்வி நிறுவனம் ஒன்றுக்கு வரவேற்பாளர் தேவை. நன்கு ஆங்கில அறிவும் கணினி அறிவும் கட்டாயமாக இருத்தல் வேண்டும். ஆங்கிலம் கற்பிக்கக் கூடிய திறமையிருப்பின் நன்று தகைமையுடையோர் எதிர் வரும் 16 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் சுயவிவரக் கோவையினை அனுப்பி வைக்கவும்.  
விளம்பர இல - 5539  
மே/பா உதயன்  
361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

**வேலை வாய்ப்பு**  
கட்டுநாயக்க விமான நிலையத்தில் வேலை வாய்ப்புக்கள் பேபல், பொதியிடல் பகுதிக்கு ஆண், பெண் தேவை. வயது 18 - 50 வரை சம்பளம் OT யுடன் 35,000/= சாப்பாடு, தங்குமிடம் இலவசம். விமான நிலையத்தில் அணியும் யூனிபோம் வெள்ளை சேட், கறுப்பு டவுசர், சொக்ஸ், சூ நேர்முகப் பரீட்சைக்கு சமூகம் தரவும்.  
077 052 8891

**VACANCY in Supermarket**  
◆ Experienced supermarket Manager  
◆ Executives  
◆ Management Trainees  
Send your CV within 14 days with contacts numbers to our email address or by the post  
**Human Resources Manager**  
46,36th Lane Colombo 06.  
E-mail: anfccolombo@sltnet.lk  
Contact no-0114389584

**தேவை**  
சுன்னாகத்தில் இயங்கும் பிரபல நிறுவனம் ஒன்றுக்கு கணக்காளர் தேவை. (பெண்கள் மட்டும் விண்ணப்பிக்கவும்.)  
◆ கணக்காளர் (உதவியாளர்)  
தகைமைகள் -  
○ க.பொ.த. (உயர்தரம்) சித்தியடைந்திருத்தல் வேண்டும்.  
○ ஆங்கிலம் எழுத, பேசத் தெரிந்திருக்க வேண்டும்.  
○ வருமான வரி கணக்குகள் தொடர்பான பூரண அறிவுடைய வராக இருத்தல் வேண்டும்.  
○ கணக்காய்வு நிறுவனத்திலோ அல்லது நிதி நிறுவனத்திலோ கணக்காய்வு உதவியாளராகப் பணிபுரிந்திருத்தல் வேண்டும்.  
○ கணினி அறிவு உடையவராக இருத்தல் வேண்டும்.  
○ வயதெல்லை 21 - 30 வயதுக்கு உட்பட்டவராக இருத்தல் வேண்டும்.  
மேற்கூறியபிட்ட தகைமைகளுக்கு விண்ணப்பப்போர தங்களது சுயவிவரக்கோவை, அடையாள அட்டை, போட்டோ பிரதி, சான்றிதழ் கவின் போட்டோய்ரத் ஆகியவை சேர்த்து கணக்கு 15.08.2017 இல் முன்பு விண்ணப்பிக்கவும்.





# ஓகஸ்ட் விடுமுறையிலும் பிணைமுறி விசாரணை

தனது வெளிநாட்டுப் பயணத்தை  
தவிர்த்தார் ஆணைக்குழுத் தலைவர்

கொழும்பு, ஓக 6  
இலங்கை மத்திய வங்கியின் பிணை முறி மோசடி தொடர்பில் விசாரணை செய்துவரும் அரசு தலைவர் ஆணைக்குழு இந்த மாதத்தின் விடுமுறை தினங்களிலும் தொடர்ந்து இயங்குமென ஆணைக்குழுவின் தலைவரும் உயர் நீதிமன்ற நீதியரசருமான கே.டி. சித்திர சிரி அறிவித்துள்ளார்.  
பெர்பெச்சுவல் டெரவரீஸ் நிறுவனத்தின் சார்பில் முன்னிலையாகியிருந்த அரசு தலைவர் சட்டத்தரணி நிறுவால் பர்னாந்து அந்த நிறுவனத்துக்கு எதிரான சாட்சியங்களின் மீதான குறுக்கு விசாரணைகள் எதிர்வரும் செவ்வாய்க் கிழமை ஆரம்பமாகவிருப்பதால் அது அந்த வாரம் முழுவதும் நீடிக்கக்கூடும் எனவும், அதனால் ஆணைக்குழு ஒரு சிறிய விடுமுறைக்குப் பின் விசாரணைகளை ஆரம்பிக்க அனுமதி வழங்கவேண்டும் எனவும் வேண்டுகோள்

விடுத்தார்.  
அவரது வேண்டுகோளை நிராகரித்த ஆணைக்குழுத் தலைவர் இந்த விசாரணைக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து அடுத்த வாரம் நீதிபதிகள் பயிற்சித் திட்ட மொன்றுக்குத் தான் பயிற்சியாளராக நேபாள நாட்டுக்குச் செல்வதிருந்த நிலையில் அந்தப் பயணத்தையும் தவிர்த்திருப்பதால் ஆணைக்குழுவின் விசாரணைகள் தொடர்ந்து நடைபெறும் என்று அறிவித்தார்.  
அத்துடன், ஆணைக்குழுவின் மற்றொரு உறுப்பினரான உயர்நீதிமன்ற நீதியரசர் பிரசன்ன ஜயவர்தன, இந்த விசாரணைகளை இயன்றவரை விரைவாக முடிப்பதில் தாங்கள் அக்கறை கொண்டிருப்பதாகவும், அது முடிந்ததும் தங்களது உயர்நீதிமன்றப் பணிகளில் ஈடுபடவேண்டியிருப்பதால் விடுமுறை எதுவும் வழங்கப்படமாட்டாது எனவும் அறிவித்தார். (க)

# ரக்ன லங்கா அவன்கார்ட் தலைவர்கள் மீது 47 குற்றச்சாட்டுகள்

கொழும்பு, ஓக 6  
ரக்ன லங்கா பாதுகாப்புச் சேவை நிறுவனத்தின் முன்னாள் தலைவரான மேஜர் ஜெனரல் பாலித பெர்னாண்டோ, மற்றும் அவன்ட்கார்ட் நிறுவனத்தின் முன்னாள் தலைவர் மேஜர் நிசங்க சேனாதிபதி ஆகியோருக்கு எதிராக இலஞ்ச ஊழல் ஆணைக்குழுவினால் குற்றப்பத்திரம் தாக்கல் செய்யப்பட்டுள்ளது.  
இவர்கள் இருவருக்கும் எதிராகக் கொழும்பு மேல் நீதிமன்றத்தில் 47 குற்றச்சாட்டுகளை முன்வைத்து வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டுள்ளது.  
மகிந்த ராஜபக்ச ஆட்சிக்காலத்தில், பாதுகாப்புச் செயலராக இருந்த கோத்தாபய ராஜபக்சவின் உதவியுடன் ரக்ன லங்கா பாதுகாப்புச் சேவை நிறுவனம், மற்றும் அவன்ட்கார்ட் நிறுவனம் என்பன உருவாக்கப்பட்டிருந்தன. (க)



# இராணுவத்தின் பிரதித் தலைமை அதிகாரி டம்பத்

கொழும்பு, ஓக 6  
இலங்கை இராணுவத்தின் பிரதித் தலைமை அதிகாரியாக மேஜர் ஜெனரல் டம்பத் பெர்னாண்டோ நியமிக்கப்பட்டுள்ளார் என்று

இராணுவத் தலைமையகம் அறிவித்துள்ளது.  
இராணுவப் பிரதித் தலைமை அதிகாரியாக இருந்த மேஜர் ஜெனரல் ரேனக உடவத்த அண்மையில் ஓய்வு பெற்றதை அடுத்து, நேற்றுமுன்தினம் முதல் இந்தப் பதவிக்கு மேஜர் ஜெனரல் டம்பத் பெர்னாண்டோ நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.  
கெழுநு வோச் படைப்பிரிவின் தலைமைக் கட்டளை அதிகாரியாகவும் உள்ள மேஜர் ஜெனரல் டம்பத் பெர்னாண்டோ, இதற்கு முன்னர் முல்லைத்தீவுப் படைகளின் தலைமையகத் தளபதியாகப் பணியாற்றினார்.  
இவர் 1983ஆம் ஆண்டு இராணுவத்தில் இணைந்து கொண்டு, 1984ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் இரண்டாவது லெப்டினன்ட் தர அதிகாரியாக பணியாற்றத் தொடங்கினார்.  
காலாட்படை அதிகாரியாக இவர் இரண்டு பற்றாவியன்கள், இரண்டு காலாட்படை பிரிக்கேட்கள், மூன்று காலாட்படை டிவிசன்களின் கட்டளை அதிகாரியாக, வடக்கு, கிழக்குப் பகுதிகளில் பணியாற்றியவர்.  
விடுதலைப் புலிகளுக்கு எதிரான போர் உச்சக்கட்டத்தில் இருந்தபோது, முதன்மை இராணுவ நடவடிக்கைகளில் முக்கிய பங்காற்றியவர்.  
2009ஆம் ஆண்டு போர் முடிவுக்கு வந்த பின்னர், மகிந்த ராஜபக்ச அரசின் நெருக்கடிகளால் இராணுவத்தில் இருந்து ஓய்வு பெற்ற மேஜர் ஜெனரல் டம்பத் பெர்னாண்டோ, 2015ஆம் ஆண்டு மைத்திரிபால சிறிசேன அரசு தலைவராகப் பதவியேற்ற பின்னர், மீண்டும் இராணுவத்தில் இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டார். (க)

**TWO NANDI BRAND**

10 வருட உத்தரவாதம்  
நிறத்து உழைக்கக்கூடியது  
நவீன தொழில்நுட்ப முறைக்கமை உற்பத்தி செய்யப்பட்டது

077 940 0895 / 077 717 4455 /  
077 762 1700

**APRICORN**

கெப்ரிகோன் மின்விசிறிகள் மற்றும் வீட்டு உபயோக பொருட்கள் நாடுபுராகவுமுள்ள அனைத்து சில்லறை விற்பனையாளர்களிடம் கிடைக்கும்

1991 முதல் மக்களின் நம்பிக்கையை வென்ற

குடிநீர் மின் பாவனையில் அந் காலம்

கெப்ரிகோன் Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org + aavanaham.org  
காட்சியறை - புறக்கோட்டை - இல 59, மென்பன் வீடு, கொழும்பு - 11,  
டொ.பெசி 011 - 2473441, 011 - 4737443 - தொ.நகல் 011 - 2735586  
விநியோகஸ்தர்களின் அவசர அழைப்பு - 077-3070527

**Atlas**

**Dream Camp**

2017

உங்கள் கனவுகளின் எல்லையைத் தொடுங்கள்!

அட்லஸ் சூட்டி குழாத்தடன் சிறுவர் தினத்தைக் கொண்டாடுங்கள்.

உங்கள் வாழ்வை அழகுபடுத்தவும் மேம்படுத்தவும் சுய திறமையைக் கொடுங்கள்.

வெற்றிக்கான பாதையையும் திறமையையும் தேடிக்காணுங்கள்

நிகழ்ச்சி ஒழுங்கு

- புதிய தொழில்நுட்ப உலகின் வாய்ப்புகளை கண்டறிதல்
- உலகை வெல்ல உங்களுக்குள் உள்ள உண்மையான தலைமையை அழிந்துகொள்ளல்
- வாழ்க்கைக்கும் கல்விக்கும் தேவையான இலகுவான நுட்பங்கள்
- சவால்களை குழுவாக எதிர்வுகொள்வதற்கான மதிநுட்ப வழிகள்.

மறக்கமுடியாத ஒரு அரிதான வாய்ப்பு.

இன்றே விண்ணப்பியுங்கள்!

ATLAS CHOOTY  
25<sup>th</sup> September  
ATLAS CHOOTY DREAM CAMP

Big dreams start chooty!







# ரூ. 6.2 பில்லியன்

## தங்கமான ஆயுள்காப்புறுதி

## இலாபப்பங்கு

## தலைமுறை தலைமுறையாக

## தொடரும்

தங்கத்தினை தலைமுறை தலைமுறையாக கைமாற்றுவது அவற்றின் பெறுமதி தொடர்ந்தும் அதிகரிப்பதால், அது போல் தான் ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸின் இலாபப்பங்கும். இம்முறை ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸ் காப்புறுதி வரலாற்றின் பிரம்மாண்ட இலாபப்பங்கான ரூ.6.2 பில்லியனை தமது ஆயுள் காப்புறுதிதாரர்களுக்கு வழங்குகின்றது.

நாட்டின் ஆயுள் காப்புறுதிதாரர்களுக்கு அதி கூடிய வெகுமதிகளை ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸினால் வழங்க இயன்றமைக்கான காரணங்கள்

- காப்புறுதித் துறை வரலாற்றில் பாரிய ஆயுள் நிதித் தொகையான ரூ.91.1 பில்லியன்.
- பாரிய ஆயுள் நிதி மிகையுதியத் தொகையில் 90% ஆயுள் காப்புறுதி உரிமையாளர்களுக்கு பகிர்ந்தளிக்கப்படும்.
- முகாமைத்துவத்தின் கீழ் ரூ.177 பில்லியனுக்கும் அதிக சொத்துத் தொகையினை தன்னகத்தே கொண்டுள்ளமை.
- ஐந்து தசாப்தங்களாக இலங்கை காப்புறுதி வரலாற்றில் நிலையாய் நிலைத்த ஒரே காப்புறுதியாளன்.

நீங்களும் இன்றே ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸ் ஆயுள் காப்புறுதியில் முதலீடு செய்து, பிரம்மாண்ட இலாபப்பங்கின் பங்காளர் ஆகிடுங்கள்.

அழைப்புகள் - (011) 2 357 357

Sri Lanka Insurance

# LIFE

வாழ்க்கைக்கு மதிநுட்பமான முதலீடு



ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸ்  
இல.21, வொக்ஸ்வொல் வீதி, கொழும்பு 2.  
தொ.பே - 0112 357000 :பக்ஸ் - 0112 447 742  
இணையம் - www.srilankainsurance.com

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org



ஸ்ரீலங்கா இன்ஷூரன்ஸ்  
தந்தையும் தாயும் போன்று



## பாதுகாப்புச் செயலரைச் சந்தித்தார் சீன ஆலோசகர்

கொழும்பு, ஓக 6  
இலங்கையில் உள்ள சீனத் தூதரகப் பாதுகாப்பு ஆலோசகர் கேணல் க்யூ ஜியான்வேய் நேற்று முன்தினம் இலங்கைப் பாதுகாப்புச் செயலர், கபில வைத்தியரத்ன வைச் சந்தித்துப் பேச்சு நடத்தினார்.

பாதுகாப்பு அமைச்சில் நேற்று முன்தினம் காலை இந்தச் சந்திப்பு இடம்பெற்றது. இதன்போது இருதரப்பு முக்கியத்துவம் வாய்ந்த விவகாரங்கள் குறித்துக் கலந்துரையாடப்பட்டதா

கத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. அம்பாந்தோட்டைத் துறைமுகத்தின் 70 வீத உரிமையைச் சீன நிறுவனம் பெற்றுள்ள நிலையிலும், சீன இராணுவத்தின் 90 ஆவது ஆண்டு நிறைவு விழா கடந்த மாத இறுதியில் கொண்டாடப்பட்ட நிலையிலும், சீன கடற்படையின் பெருப் மிதக்கும் வைத்தியசாலைக் கப்பல் இன்று கொழும்புத் துறைமுகம் வரவுள்ள நிலையிலும் இந்தச் சந்திப்பு இடம்பெற்றுள்ளது.

காலி முகத்திடல் விடுதியில் கடந்த ஜூலை 27ஆம் திகதி நடந்த சீன மக்கள் விடுதலை இராணுவத்தின் 90 ஆவது ஆண்டு விழா கொண்டாட்டத்தில் உரையாற்றிய, சீனத் தூதரகப் பாதுகாப்பு ஆலோசகர் கேணல் க்யூ ஜியான்வேய், இலங்கையுடன் இரண்டுவகையான உறவுகளையும் ஒத்துழைப்புகளையும் மேலும் வலுப்படுத்திக் கொள்ள சீனா எதிர்பார்ப்பதாகக் கூறியிருந்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. (கு)

## சியம்பலாபிட்டிய வாக்குறுதி எந்த நிலையிலும் மின்வெட்டோ கட்டண அதிகரிப்போ ஏற்படாதாம்

கொழும்பு, ஓக 6

வரட்சியான காலநிலையால் நீர் மின்சார விநியோகத்தில் பெரும் வீழ்ச்சி ஏற்பட்டுள்ளபோதிலும் எந்தக் காரணத்தைக்கொண்டும் மின்வெட்டுக்கோ மின்கட்டண உயர்வுக்கோ தான் இடமளிக்கப்போவதில்லை என மின்சக்தி மற்றும் புதுப்பி க்கத்தக்க சக்திகள் அமைச்சர் ரஞ்சித் சியம்பலாபிட்டிய தெரிவித்துள்ளார்.



அவர் மேலும் தெரிவித்தாவது: கடந்த வருடத்தைவிட இந்த வருடம் மின்பாவனை 44 சிகாவோற் மணியத்தியாலங்களாக அதிகரித்திருக்கிறது. இது கடந்த வருடத்தைவிட 10 சதவிகித அதிகரிப்பாகும். அத்துடன், நீர் மின்னுற்பத்தி 36 சதவிகிதம் வரை குறைந்துள்ளது. மேலும், நுரைச்சோலை மின்நிலையத்தில் ஏற்பட்டிருக்கும் பழுதால் 300 மெகாவோற் மின் விநியோகமும் தடைப்பட்டுள்ளது. அத்துடன், 60 மெகாவோற் மின்னை வழங்கும் 'சொளிஸ்லிஸ்' மின்நிலையமும் பழுதுபார்ப்புகளுக்காக மூடப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறு நாலா பக்கமும் சிக்கல்கள் ஏற்பட்டுள்ளபோதிலும் மின்வெட்டை செயற்படுத்தவோ மின் கட்டணங்களை அதிகரிக்கவோ இடமளிக்கப்போவதில்லை. எவ்வாறாயினும் மக்கள் இயன்றவரை மின்சாரத்தைச் சிக்கனமாகப் பாவிக்கவேண்டும் - என்றார். (கு)

## நீண்ட காலமாக திருத்தப்படாத மூதூர் மணிக்கூடு

மூதூர் நாற் சந்தியில் அமைக்கப்பட்டுள்ள மணிக்கூட்டுக் கோபுரத்திலுள்ள மணிக்கூடு நீண்ட காலமாகச் சீராயாகச் செயற்படாது பழுதடைந்த நிலையில் காணப்படுகின்றது. இந்த மணிக்கூட்டுக் கோபுரத்திற்கு அருகில் முஸ்லிம், சிங்களப் பாடசாலைகள், கத்தோலிக்கப் பெளத்த சமயத்தவர்களின் மயானம், பேருந்து நிலையம் என்பன அமைந்துள்ளன. முக்கிய இடத்தில் உள்ள இந்த மணிக்கூடு செயற்படாதுள்ளமையால் நேரத்தை அறிவதில் மாணவர்களும், பொது மக்களும் பெரும் அசௌகரியங்களுக்கு முகம் கொடுக்கிறார்கள். இதனைத் திருத்துவது குறித்து உரிய தரப்பினர் கரிசனை செலுத்த வேண்டும் எனக் கோரிக்கை விடுக்கப்பட்டுள்ளது. (கு)

12GB சவ்வகை

சரி Lanka Telecom Mobile

4G LTE

மாத்திரம் 248 ரூபாய் 6 மாதங்களுக்கும்

நவீன தொழில்நுட்ப தொழில்நுட்பம் 190 49

### நதீஷா

- வசிப்பிடம்**  
அம்பாந்தோட்டை
- லட்சியம்**  
தகவல் தொழில்நுட்பத் துறையில் சாதனைகளை நிகழ்த்துவது
- தற்சமயம்**  
எனது கனவினை நனவாக்கிக் கொள்ள தேவையான திறன்களையும் அதுசார்ந்த அறிவுத்தேடல்களையும் பெற்றுக்கொள்ளும் அதேசமயம், எனது இளமைப்பருவத்தினை பயனுள்ள முறையில் செதுக்கியபடி எதிர்காலத்தினை நோக்கி விரைகிறேன்.







# சிங்கப்பூர் அமைச்சர் சுட்டிக்காட்டிய வேதம்

யாழ்ப்பாணத்தவன் என்ற குறியீட்டுச் சொல் எமக்குக் கிடைத்த பெரும் மதிப்பாகும். இதைச் சிதைக்கின்ற ஒவ்வொரு செயலையும் தூரவீசி எறிவோம். அவற்றுக்குச் சமாதிகட்டுவோம். எம்மை நோக்கிப் புதிய ஒளியொன்று பிரகாசமாப்த் தெரிகிறது. அதன் வழியைப் பின்பற்றுவோம்

சேரலாதன்

உங்களிடம் ஆற்றலும் திறமையும் நிறையவே காணப்படுகின்றன. உலகின்பலபாகங்களிலும் பரந்து வாழ்கின்றீர்கள். இதுவரை நீங்கள் மற்றவர்களுக்காக உழைத்தது போதும். இனி யாவது உங்களுக்காக உழைக்கப் பாருங்கள். உங்களுக்கு உதவுவதற்கு நாம் எப்போதுமே தயாராகவுள்ளோம். ஏனென்றால், சிங்கப்பூர் வளர்ச்சியில் உங்களின் பங்கு மகத்தானது. இவ்வாறு யாழ்ப்பாணத்தவரை நோக்கிக் கூறியவர் வேறு எவருமல்லர். சிங்கப்பூரின் தற்போதைய அயலுறவுத்துறை அமைச்சர் தான் அவர்.

அவர் கூறிய கருத்துக்கள் அர்த்தம் நிறைந்தவை. தற்போதைய காலச் சூழலுக்கு உகந்தவை. யாழ்ப்பாணத்தவரின் உழைப்பும் விடாமுயற்சியும் பிரசித்தமானவை. கல்வியில் அவர்கள் ஈட்டிய சாதனையும் மகத்தானது.

**இனவாதிகளின் இலக்காக ஆகியோனா ஈழத் தமிழர்கள்**  
ஆனால் இந்த நாடு சுதந்திரம் அடைந்த நாளில் இருந்து, போராட்டமே அவர்களின் வாழ்க்கையாகிவிட்டது. இனவாதிகளின் இலக்காக இவர்களே உள்ளதால் காலத்துக்குக் காலம் இனக்கலவரங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டு இவர்கள் மோசமான கொடுமைகளை அனுபவித்தனர். இன்றும் கூட இவர்களின் அவலங்கள் தொடர்கின்றன. ஆனால், சோதனைகளைச் சாதனைகளாக மாற்றுவன்தான் மனிதன். தமக்கென ஒரு நாடு கூட இல்லாது நாடோடி வாழ்க்கை வாழ்ந்துகொண்டிருக்கின்றனர். யாழ்ப்பாணம் மக்கள் இவர்களை முன்னோடிகளாகக் கொண்டால் என்ன? ஆரம்பத்தில் யூதர்களுக்கென ஒரு நாடு இருந்ததில்லை. ஆனால் எமக்கென ஒரு நாடு இருந்து வருகிறது. அதில் தமிழ் இனத்தவர்களுக்கெனத் தனியானதொரு பிரதேசம் உள்ளது. வாழ்க்கையில் முன்னேறுவதற்கு இவற்றையெல்லாம் விட வேறென்ன வேண்டும்?

**அபரிமித கடல்வளம் கொண்டது யாழ்ப்பாணம். குடாநாடு யாழ்ப்பாணம்.** குடாநாட்டின் மூன்று பக்கமும் கடலால் சூழப்பட்டுள்ளது. அள்ள அள்ள

குறையாத கடல்வளம் நிறையவே காணப்படுகின்றது. இந்திய மற்றும் தென்பகுதி மீனவர்கள் இவற்றினால் ஈர்க்கப்பட்டு இங்கு படையெடுக்கின்றனர். இதனால் குடாநாட்டு மீனவர்களால் கடலில் இருந்து உயரிய பயனைப் பெறமுடியவில்லை. இந்த நிலைமை உடனடியாக மாற்றி அமைக்கப்பட வேண்டும். கடல்வளம் முழுவதும் குடாநாட்டு மீனவர்களைச் சென்றடையும் வகையில் ஏற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டால், கடலுணவு வகைகளை எவ்வளவு குடிசைகளுக்கும் ஏற்றுமதி செய்து அந்நியச் செலாவணியைச் சம்பாதிக்க முடியும். விவசாயமும், மீன்பிடித்தொழிலும் குடாநாட்டு மக்களின் வாழ்வாதாரத்தில் முக்கிய பங்கை வகிக்கின்றன. விவசாயம் இதில் முதன்மை வாய்ந்தது. ஆனால் நீர்வளம் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அளவில் உள்ளதால் நிலத்தடி நீரை நம்பியிருக்க வேண்டியுள்ளது. இதனால் மழை குறைவாகப் பெய்யும் காலங்களில் விவசாயிகள் நீர்த்தட்டுப்பாட்டை எதிர்கொள்கின்றனர். மழைக்காலங்களில் நீரைச் சேமித்து வைப்பதற்கான திட்டங்கள் இங்கு உருவாக்கப்பட வேண்டும். மழைநீரைக் குளங்கள் அமைத்து அதிகளவில் தேக்கி வைக்க முடியும். தற்போது அமைந்துள்ள குளங்களின் நீர்க்கொள்கை அளவை அதிகரிப்பதற்கான ஏற்பாடுகளையும் மேற்கொள்ள வேண்டும். சிறிய அணைக்கட்டுக்களையும் அமைத்து நீரைத் தேக்கி வைக்க முடியும். இஸ்ரேல் நாட்டில் பெய்கின்ற மழைநீரில் ஒரு சொட்டுக் கூட வீணாகாது சேமித்து வைக்கப்படுவதாகக் கூறப்படுகின்றது. நாழும் இதை ஏன் பின்பற்ற முடியாது? விவசாயத்தைப் பொறுத்தவரையில் இங்குள்ள விவசாயிகள் அளவுக்கு மீறிய வகையில் இரசாயன உரங்களையும் கிருமி நாசினிகளையும் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

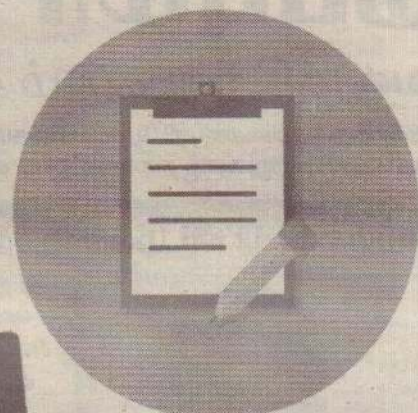
விளைச்சலைப் பெருக்குவதற்கான நவீன தொழில்நுட்பங்களைக் கடைப்பிடிப்பதில் செலவு அதிகரிக்கும். இலாபம் குறைவடையும். குடாநாட்டின் படித்த இளைஞர்கள் அரசு வேலைகளுக்காகக் காத்திருப்பதை விடுத்து சுயதொழில் முயற்சிகளில் தம்மை ஈடுபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இதனால் வேலையில்லாத்திண்டாட்டத்துக்கும் ஓரளவுத் தீர்வு கிடைக்கும். சுவையான பழங்களுக்கு குடாநாடு பெயர் போனது. ஆனால் இவை இங்கு பெரிய அளவில் உற்பத்தி செய்யப்படவில்லை. இந்த நிலை மாற

ரியமைக்கப்பட்டு பெரும் நிலப்பரப்பில் பழமரங்கள் நடப்பட்டு முறையாகப் பராமரிக்கப்படுமாயின் தரமான பழங்களைப் பெறமுடியும்.

**மக்களைக் குழப்பாத அரசியல் தலைமை குடாநாட்டின் தேவை**  
இவையெல்லாவற்றுக்கும் மேலாக மக்களைக் குழப்பாத அரசியல் தலைமை இங்கு வேண்டும். எந்த நேரமும் ஏதோ பிரச்சினையைக் கூறி மக்களைக் குழப்பி விடுவதே இங்குள்ள அரசியல்வாதிகளின் வேலையாகிப்போய்விட்டது. வடக்குமாகாண சபை விடயத்தில் என்ன நடந்தது என்பதை நாம் அனைவரும் அறிவோம். தேவையில்லாத விடயத்துக்குத் தம்மைத் தாமதமாகக் குழப்பிக் கொண்ட அரசியல்வாதிகள் மக்களுக்கு இடையேயும் ஏற்படுத்தத் தவறவில்லை. மக்களைச் சுதந்திரமாகச் சிந்திப்பதற்கும் இவர்கள் விடுவதில்லை. இவையெல்லாம் பொருளாதார வளர்ச்சியிலும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தி விட்டன.

நாம் தொடர்ந்தும் உரிமைகள், சலுகைகள் எனக் கூறிக் கொண்டு காலத்தைக் கடத்தி விட்டோம். உள்ளதை வைத்துக் கொண்டு வாழ்க்கையில் முன்னேறுவதற்கு முயற்சி செய்வதே புத்திசாலித்தனமானது. எமது ஆயுள் குறுகியது. எமக்காக அது காத்திருக்க மாட்டாது.

ஆகவே ஒவ்வொரு வினாடியையும் நாம் பயனுள்ளதாகக் வேண்டும். மற்றவர்களுக்கு முன்மாதிரியாகத் திகழ வேண்டும். நாம் எதிலும் தோற்றுப்போனவர்கள் அல்ல. வெற்றிக்காகப் போராடுபவர்கள் என்பதை இந்த உலகுக்கு உணர்த்துவோம். உலகம் எம்மைத்திரும்பிப்பார்க்கவைப்போம். சிங்கப்பூர் அமைச்சர் எம்மைப் பற்றிக் கூறிய வார்த்தைகளை வேதமாகக் கொண்டு பழையவற்றை அசைபோடுவதை விடுத்து புதியவற்றைப் பின்தொடர்ந்து செல்வதற்கு நாம் இனியும் தாமதிக்கக் கூடாது. யாழ்ப்பாணத்தவன் என்ற குறியீட்டுச் சொல் எமக்குக் கிடைத்த பெரும் கொள்கையாகும். இதைச் சிதைக்கின்ற ஒவ்வொரு செயலையும் தூரவீசி எறிவோம். அவற்றுக்குச் சமாதிகட்டுவோம். எம்மை நோக்கிப் புதிய ஒளியொன்று பிரகாசமாப்த் தெரிகிறது. அதன் வழியைப் பின்பற்றுவோம். வாழ்வில் உயர்ந்து நிற்போம்.



## ஆசிரியருக்கான கடிதம்

### பாதிப்புற்ற மனவர்களுக்கும் வறட்சி நிவாரணம்

வழமைக்கு மாறாக அண்மைய நாட்களில் நாட்டின் வடபகுதியில் கரும் வறட்சி நிலவி வருகின்றது. நாட்டின் ஏனைய சில மாாகாணங்களிலும் வழமைக்கு மாறான கரும் வறட்சி நிலவினாலும், வடபகுதியில் நிலவும் வறட்சி நிலை வடபகுதி மக்களைப் பல வழிகளிலும் பாதித்து வருகிறது. விவசாயிகளது நெற்செய்கைகடும் பாதிப்புக்கு உள்ளாகியிருப்பதுடன், சிறுபயிர் வேளாண்மையுற் சிசுகளும் விவசாயிகளுக்குப் பயனளிப்பதாக இல்லை. இவை உரிய நீர்ப்பாய்ச்சலுக்குத் தேவையான அளவு நீரைப் பெற இயலாதிருப்பதால் ஏற்படும் பாதிப்புகளே.

இதேபோன்று, சிறுகடல் தொழிலில் ஈடுபடும் மீனவர்களது தொழில் முயற்சியையும் வழமைக்கு மாறான இந்த வெப்பமான காலநிலை பாதித்துள்ளமை கவலையளிக்க மொன்றே. யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் பரவைக்கடல் மீன்பிடியில் ஈடுபடும் பெருந்தொகையான மீனவர்க்குடும்பங்கள், வறட்சி காரணமாக சிறுகடல்களின் நீர் வற்றியுள்ள நிலையால் தமது மீன்பிடித்தொழிலை மேற்கொள்ள இயலாத நிலை காணப்படுகிறது.

தமது வாழ்வாதாரத்துக்கு மீன்பிடித்தொழிலை மேற்கொண்டு வரும் யாழ்ப்பாண மாவட்ட சிறுகடல் மீன்பிடித் தொழிலாளர்கள், விவசாயிகள் வறட்சி நிவாரணம் பெறுவது போன்று தாமும் நிவாரணம் பெற உருத்தூடையவர்கள். ஆயினும் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் 14 பிரதேசங்களில் இத்தகைய சிறுகடல் மீன்பிடித் தொழிலை மேற்கொண்டு வரும் மீனவர்களில் பெரும்பாலானோர் தமக்கான நிவாரண உதவியைக் கோரிப் பெறும் நடைமுறை குறித்துத் தெளிவாக அறிந்திருக்கவில்லை.

அந்த வகையில் யாழ்ப்பாண மாவட்ட நீரியல் வளத்திணைக்களைத் தவிப்பணிப்பாளர், வறட்சியால் தமது மீன்பிடித் தொழிலை மேற்கொண்டு தமது வாழ்வாதாரத்தை பூர்த்தி செய்ய இயலாது சிரமப்படும் சிறுகடல் தொழிலில் ஈடுபடும் மீனவர்களுக்கு உதவ முன்வந்திருப்பது இன்றைய சூழ்நிலையில் பாராட்டுக்குரிய தொன்று. தமது தொழிற்சங்கத் தரப்புகள் ஊடாகவோ, அன்றேல் வேறு சாதகமான வழிமுறையிலோ குறிப்பிட்ட இந்தச் சிறுகடல் மீன்பிடித் தொழிலில் ஈடுபடும் மீனவர்கள் தமக்கான நிவாரணங்களைப் பெற முயற்சித்தல் அவசிய தேவை என்றாகிறது.

ஒரு நலன் விழும்பி, தொண்டமாளாறு.



# தப்புமா அமைச்சர் ரவியின் பதவி?

## வலுக்கிறது கடும் எதிர்ப்பு

சர்ச்சைக்குரிய பிணைமுறி மோசடி விவகாரம் தொடர்பில் பெயர் சுவல் டர்சரிஸ் நிறுவனத் தலைவர் அர்ஜன் அலோசியஸ், முன்

னாள் மத்திய வங்கியின் ஆளுநர் அர்ஜன் மகேந்திரன் மற்றும் முன்னாள் நிதி அமைச்சர் ரவி கருணாநாயக்க உள்ளிட்டவர்களுக்கு எதிராகப் பல்வேறு சாட்சியங்கள் இந்த விவகாரம் தொடர்பில் விசாரணை மேற்கொண்டு வரும் அரசு தலைவர் ஆணைக்குழுவில் பதியப்பட்டுள்ளதால் அரசியல் அராக்கில் பெரும் அதிர்வலைகள் தோற்றம் பெற்றுள்ளன.

குறிப்பாக, அர்ஜன் அலோசியஸுடன் ரவி கருணாநாயக்க நிதி அமைச்சராக இருந்த காலத்தில் இடம்பெற்ற தொடர்புகளால் பிணைமுறி மோசடி விவகாரத்தில் ரவி கருணாநாயக்கவுக்கு முக்கிய கதாபாத்திரமொன்று இருக்கக்கூடும் என்று சில அடிப்படைக் காரணிகளில் தெரியவந்துள்ளதால் அவருக்கு எதிராகக் கூட்டு அரசு நடவடிக்கை எடுக்கக்கூடும் என்று கருத்துக்கள் வலுப்பெற்றுள்ளன.

2015ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 27ஆம் திகதி மத்திய வங்கியில் இடம்பெற்ற பிணைமுறி விநியோகத்தின்போது மோசடி இடம்பெற்றதாகச் சுதந்திரக் கட்சியின் பொதுச் செயலாளரும் மீன்வள அமைச்சருமான மகிந்த அமரவீர நிதிமோசடிப் பிரிவில் முறைப்பாட்டைத் தாக்கல் செய்திருந்தார். அதன்பின்னரே பிணைமுறி விவகாரம் புகாரை மாறியது. அப்போதைய 100 நாள் அரசில் முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டி.பி. குணசேகர தலைமையில் நியமிக்கப் பட்ட நாடாளுமன்ற கோப் குழு இந்த விடயம் தொடர்பில் பல கோணங்களில் விசாரணைகளை நடத்தியது. கோப் குழுவின் அறிக்கை நாடாளுமன்றில் சமர்ப்பிப்பதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்ட சூழலில் நாடாளுமன்றம் அதிரடியாகக் கலைக்கப்பட்டு ஓகஸ்ட் 8ஆம் திகதி தேர்தல் நடத்தப்பட்டு புதிய கூட்டரசு அமையப்பெற்றது. என்றாலும், புதிய நாடாளுமன்றிலும் பிணைமுறி விவகாரம் முற்றியதால் ஜே.வி.பியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சுனில் ஹந்துன் நெத்தி தலைமையில் மீண்டும் கோப் குழு வொன்று நியமிக்கப்பட்டு விசாரணைகள் இடம்பெற்றன. இந்தக் குழுவின் அறிக்கையில் அர்ஜன் மகேந்திரன் பிணைமுறி மோசடியில் நேரடியாகத் தொடர்புபட்டுள்ளதாக குற்றஞ்சாட்டப்பட்டிருந்தது. இந்த நிலையிலேயே அரசு தலைவர் ஆணைக்குழுவும் நியமிக்கப்பட்டது. இந்த ஆணைக்குழுவால் சர்ச்சைக்குரிய மோசடியாகக் கருதப்படும் 2015ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி 27ஆம் திகதி பெயர்சுவல் டர்சரிஸ் நிறுவனத்துக்கு விநியோகிக்கப் பட்ட பிணைமுறிகள் தொடர்பில் இதுவரை பல்வேறு உண்மைகள் வெளிக்கொணரப்பட்டுள்ளன. அதன் ஒரு கட்டத்திலேயே அர்ஜன் அலோசியஸுக்கும் ரவி கருணாநாயக்கவுக்கும் உள்ள தொடர்புகள் குறித்து அண்மையில் வெளியாகிய தகவல்கள் பெரும் அதிர்வலையை ஏற்படுத்தியிருந்தன. ரவி கருணாநாயக்கவும் அவரது குடும்ப மும் தற்போது வசித்துவரும் மொனாரக் ரெசிடன்ஸ் மனைத்தொகுதியை அர்ஜன் அலோசியஸுடன் பெற்றுக்கொடுத்துள்ளதாகவும், அதற்கான வாடகையை அவரே செலுத்தியதாகவும் ஆணைக்குழுவில் சாட்சியமளிக்கப்பட்டுள்ளது. குறுகுசெய்தி, தொலைபேசி அழைப்புகள் என பலதரப்பட்ட விடயங்களில் இருவருக்கும் இடையிலான தொடர்புகள் குறித்து 2ஆம் திகதி இடம்பெற்ற விசாரணையில் ரவி கருணாநாயக்கவிடம் கேள்விகள் தொடுக்கப்பட்டிருந்தாலும் அனைத்தையும் அவர் மறுதலித்திருந்தார். கூட்டு அரசிலும் நாடாளுமன்றத்தில் எதிர்த்தரப்பிலும் ரவி கருணாநாயக்கவுக்கு எதிராக எதிர்ப்புகள் வலுப்பெற்றுள்ளதால் அவர் உடனடியாகப் பதவி விலகவேண்டும் என்ற கருத்து மேலோங்கியுள்ளது. மகிந்த அலோசியஸுக்கு எதிரான நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மானத்தையும் கடந்த வியாழக்கிழமை சபாநாயகரிடம் சமர்ப்பித்திருந்தது. இதனால் விவரையில் பறிபோகக்கூடிய சூழல் அதிகமாக உள்ளதாக அரசின் தகவல் அறியும் வட்டாரங்களிலிருந்து அறிய முடிந்தது.

**அந்தியேட்டி வீட்டுக்கிருத்திய அழைப்பு**

கடந்த 07.07.2017 வெள்ளிக்கிழமை சிவபுத்தமடைந்த எமது குடும்பத் தலைவர்

**அமரர்  
சுவாமிநாதன்  
சாந்தகுமார்**

அவர்களின் வீட்டுக்கிருத்தியக் கிரியைகள் இன்று (06.08.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10 மணியளவில் அவரின் இல்லத்தில் நடைபெறவுள்ளது. அத்தருணம் தாங்கள் குடும்ப சகிதம் வருகைகொண்டு அன்னாரின் ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனையிலும் தொடர்ந்து நடைபெறும் மதியபோசன நிகழ்விலும் கலந்துகொள்ளும் வண்ணம் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

**கந்தரோடை மேற்கு,  
சன்னாகம். குடும்பத்தினர்.**

**45ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலி**

கடந்த 23.06.2017 அன்று இறைபதமடைந்த எங்கள் குடும்பத் தலைவர்

**அமரர்  
ஞானசேகரம்  
ஸ்ரீராமலி அமரராஜி  
(அமலன்)**

அவர்களின் 45 ஆம் நாள் நினைவு கூரல் வழிபாடு இன்று (06.08.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 8 மணியளவில் அக்கராயன் குளம், 8ஆம் கட்டை ஆரோக்கியமாதா ஆலயத்தில் நடைபெறும் அன்னாரின் இரங்கல் திருப்பலியிலும் அதனைத் தொடர்ந்து அவரது வீட்டில் நடைபெறும் மதியபோசன நிகழ்விலும் கலந்துகொண்டு இவரின் ஆத்ம இணைப்பாற்றுகளாக பிரார்த்திக்கும் வண்ணம் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

**அக்கராயன் குளம்,  
அம்பலபெருமாள். குடும்பத்தினர்.  
077 393 8422**

**23ஆம் ஆண்டு நினைவுகளில்**

**மண்ணில் 07  
01  
1936**

**விண்ணில் 21  
07  
1994**

**அமரர் தம்பு துரைராசா**  
திதி: சதுர்த்தசி [ஞாயிற்றுக்கிழமை] 06.08.2017

அன்புத் தெய்வமே ஐயா! வாழும் போது பழிக்கும் எங்கும் ஐயா! சமை நாங்கியாய் இருந்தீர்களே! இன்று எம் மனசில் மாறா மனச்சுமைமையத் தந்து எம்மை விட்டுப் பிரிந்ததேனோ ஐயா! உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்தித்து நிற்கும்.

**வண்ணார்பண்ணை  
யாழ்ப்பாணம் அன்பு மறவாத  
பாசமலர்கள்**

**ஓராண்டு நினைவுஞ்சலி**

**திருமதி அன்னப்பிள்ளை  
சின்னத்தம்பி**

**தோற்றம் 16.09.1916  
மறைவு 18.07.2016**

**திதி: சதுர்த்தசி**

ஆண்டொன்று ஆனதுவோ ஆனாலும் ஆறவில்லை எம் துயரம் மாறாத நினைவுகளால் மனம் வெந்து மாய்கின்றோம் அழகிய உங்கள் சிரித்த முகம் என்றும் எம் நெஞ்சங்களில் குடியிருக்க அன்புத் தெய்வமே! ஆண்டவன் அடியில் சாந்தி பெறுங்கள்.

**இல.516, (794) கே.கே.எஸ்.விதி, என்றும் நினைவில்  
கட்டாவெருச்சந்தி, யாழ்ப்பாணம். குடும்பத்தினர்.**

**அமரர் தம்பு துரைராசா**  
திதி: சதுர்த்தசி [ஞாயிற்றுக்கிழமை] 06.08.2017

அன்புத் தெய்வமே ஐயா! வாழும் போது பழிக்கும் எங்கும் ஐயா! சமை நாங்கியாய் இருந்தீர்களே! இன்று எம் மனசில் மாறா மனச்சுமைமையத் தந்து எம்மை விட்டுப் பிரிந்ததேனோ ஐயா! உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்தித்து நிற்கும்.

**வண்ணார்பண்ணை  
யாழ்ப்பாணம் அன்பு மறவாத  
பாசமலர்கள்**

**முதலாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி**

**தோற்றம் 23  
11  
1942**

**மறைவு 17  
08  
2016**

**திருமதி உ. பிராசினி குருசாமி**  
திதி: சதுர்த்தசி (06.08.2017)

அன்புத் தந்த எங்கள் அன்னையே! உமைய பிரிந்து ஆண்டுகள் அன்று மாண்டதும்மா அழகாத தாயா! என நினைவு அழகின்றோம் உமைய உங்கள் சிவந்த குழல்வெழி அழகு சிவந்த இடாய போனதுமா! நிராறு கண்களில் தீரும் குடும்பமா பூத்த தூயவாழ்வு மலர்ந்த உம் வதனம் நித்தம் எம் இதயப் பூங்காவில் நினைவாய் மலர்ச்சிபூர்வ என்னை நினைக்கக்கூடிய அன்பு நாழ்த்திக்கும் அன்பு வளவா வேண்டுகின்றோம்.

**குடும்பத்தினர்,  
அன்புடன் டி.  
விண்ணகம், யாழ்ப்பாணம்  
பெரியவிண்ணகம்.**

**2ஆம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி**

**தோற்றம் 01  
07  
1942**

**மறைவு 29  
07  
2015**

**அமரர் சின்னப்பொடி மணியம்**

ஆண்டுடன் இரண்டு ஆயிரதும் அன்பு முகம் மறக்கவில்லை என்று உம் நினைவுகள் இருக்கீதே நாம் தவிக்கின்றோம் ஞான்தா மணிவிளக்காய் ஒளி வீசிப் பிரகாசித்தீர்! இன்று வேண்டித் துதித்தே நாம் இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம் ஒம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!

அன்னாரின் இரண்டாம் வருட நினைவுநாள் இன்று (06.08.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை நண்பகல் 12 மணியளவில் எமது இல்லத்தில் நடைபெற இருப்பதால் அத்தருணம் தாங்களும் குடும்பசகிதம் வருகை தந்து அவரின் ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனையிலும் அதனைத் தொடர்ந்து நடைபெறும் மதியபோசன நிகழ்விலும் கலந்துகொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

**34/09, அத்தகாமி வீதி,  
கந்தர்மடம், யாழ்ப்பாணம். குடும்பத்தினர்.**

ரவி கருணாநாயக்கவும் அவரது குடும்ப மும் தற்போது வசித்துவரும் மொனாரக் ரெசிடன்ஸ் மனைத்தொகுதியை அர்ஜன் அலோசியஸுடன் பெற்றுக்கொடுத்துள்ளதாகவும், அதற்கான வாடகையை அவரே செலுத்தியதாகவும் ஆணைக்குழுவில் சாட்சியமளிக்கப்பட்டுள்ளது. குறுகுசெய்தி, தொலைபேசி அழைப்புகள் என பலதரப்பட்ட விடயங்களில் இருவருக்கும் இடையிலான தொடர்புகள் குறித்து 2ஆம் திகதி இடம்பெற்ற விசாரணையில் ரவி கருணாநாயக்கவிடம் கேள்விகள் தொடுக்கப்பட்டிருந்தாலும் அனைத்தையும் அவர் மறுதலித்திருந்தார். கூட்டு அரசிலும் நாடாளுமன்றத்தில் எதிர்த்தரப்பிலும் ரவி கருணாநாயக்கவுக்கு எதிராக எதிர்ப்புகள் வலுப்பெற்றுள்ளதால் அவர் உடனடியாகப் பதவி விலகவேண்டும் என்ற கருத்து மேலோங்கியுள்ளது. மகிந்த அலோசியஸுக்கு எதிரான நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மானத்தையும் கடந்த வியாழக்கிழமை சபாநாயகரிடம் சமர்ப்பித்திருந்தது. இதனால் விவரையில் பறிபோகக்கூடிய சூழல் அதிகமாக உள்ளதாக அரசின் தகவல் அறியும் வட்டாரங்களிலிருந்து அறிய முடிந்தது.



அறிமுகமாகும் புதிய

# MAESTRO EDGE

மைஸ்ட்ரோ எட்ஜ்

## SUCH A BOY THING

சுபுதமான ஆற்றல், கவர்ச்சியுக்கும் தோற்றம் மற்றும்  
வம்படுத்தப்பட்ட சிறப்பம்சங்களுடன் வரும் ஹீரோ மைஸ்ட்ரோ எட்ஜ்  
வாட்டசாட்டமான இளைஞர்களின் ஓளி நெறிவாகும்!



இதை 'ஹீரோ டி என்ஸ்' App னு பயன்படுத்தி செய்து  
மைஸ்ட்ரோ எட்ஜின் மூலக்கூறுகளை உறுதிப்படுத்தி  
அறிந்துகொள்ளுங்கள்.



Facebook.com/HeroMotuCorpSriLanka

\*திற்புறமொத்தவிலை ரூ. 2,11,100. முன்விற்பித்தல்பின்னர் விலைவாசியும் மறுநிறுவனம் ஈடுபடும்.

அறிமுக விலை  
ரூ. 239,999/-\*



Abans

☎ 0115 777 000

R.S. முடிபட்டம் - 0777 340056

நாட்டளவிய அபானஸ் ஹீரோ காட்சியறைகள் மற்றும்  
அங்கீகாரம் பெற்ற ஹீரோ முகவர்களிடம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

சகல அபானஸ் எலைட் காட்சியறைகள் தினமும் இரவு 9.00 மணிவரை திறந்திருக்கும்.

# LG உடன்

## வித்தியாசத்தை உணருங்கள்



எக்ஸ்ட்ரா எம்பெடிஸ்ட் LG தொலைக்காட்சியில் தெளிவான மற்றும் காவிய காட்சித் தரத்தில் உங்களுக்கு விருப்பமான சகல கிரிக்கெட் போட்டிகளையும் பார்த்து ராதித்திருங்கள்!

# 3 வருட இலவச உத்தரவாதம்

LG தொலைக்காட்சிகளுக்கு  
பிரத்தியேகமான



**LG 32" LED TV**  
(32LH564A)  
யாதாந்தம் ரூ. 1,178\*

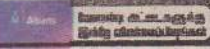


**LG 43" FHD TV**  
(43LH518A)  
விலை விலை ரூ. 69,999

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

☎ 0115 999 000

அபானஸ், அபானஸ் எலைட் மற்றும் அபானஸ் அங்கீகாரம் பெற்ற முகவர்களிடமும் பெறலாம்



Abans

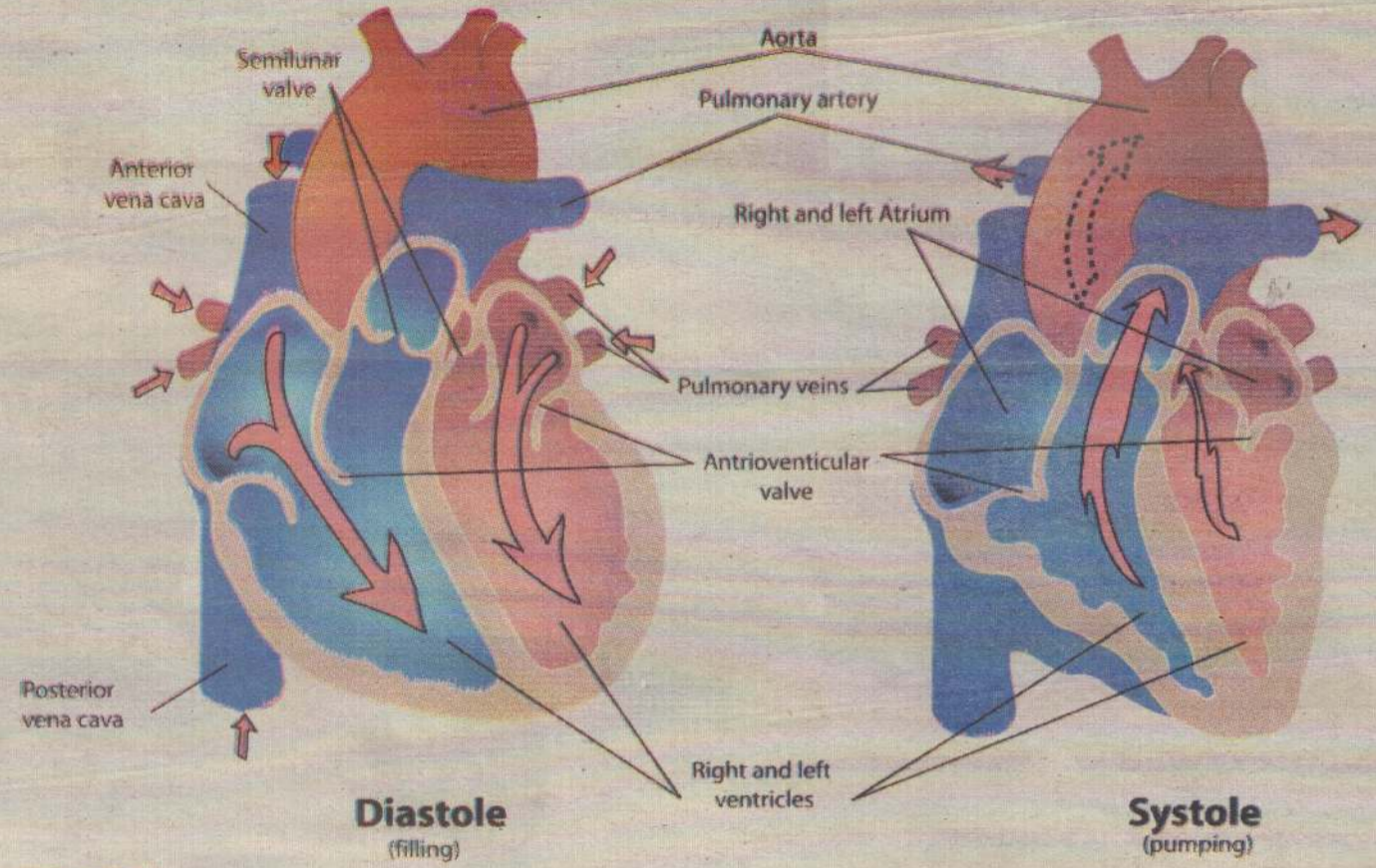


மருத்துவர் ஐ.ஆர். ரகுநாதன்

**இதயமும் தொழிற்பாடும்**  
இதயம் நான்கு அறைகளைக் கொண்ட உடலுக்கும் நுரையீரலுக்கும் குருதியை வழங்குகின்ற பம்பியாகும்.

1. மேலே உள்ள வலது மற்றும் இடது சோனை அறைகளைப் பிரிக்கும் சுவர் சோனை அறை பிரிசுவர் எனப்படும்.
2. கீழே உள்ள வலது மற்றும் இடது இதய அறைகளைப் பிரிக்கும் சுவர் இதய அறைப் பிரிசுவர் எனப்படும்.
3. உடல் உறுப்புகளில் இருந்து ஓட்சிசன் (O2) குறைந்த குருதி மேற்பெருநாளம், கீழ் பெரு நாளங்களினூடாக வலது சோனை அறையை அடைந்து முக்கூர் வால்பினூடாக வலது இதய அறையை அடையும். இந்தக் குருதி வலது இதய அறையில் இருந்து பிரதான அறையை அடையும். பின்பு இந்தக் குருதி வலது இதய அறையில் இருந்து பிரதான சுவாசப் பெருநாடியினூடாக நுரையீரல்களைச் சென்றடையும்.
4. நுரையீரல்களில் ஏற்றப்பட்ட குருதி நான்கு சுவாசப் பெருநாளங்களினூடாக இடது சோனை அறையை வந்தடையும். இந்தக் குருதி இடது சோனை அறையிலிருந்து இருக்கூர் வால்பினூடாக இடது இதயவறையை அடைந்து தொகுதிப் பெருநாடியினூடாக உடலுறுப்புகளைச் சென்றடையும்.

# பிறவிக் குறைபாட்டின் அறிகுறிகள் இதய நோய்கள்



**இதயத்தில் ஏற்படும் பிறவிக் குறைபாட்டு நோய்கள் (Congenital Heart Disease)**

**இவை எவ்வாறு ஏற்படுகின்றன...?**  
இந்தக் குறைபாடுகள் கர்ப்பப்பையில் குழந்தை இருக்கும் போது இதய விருத்தியில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்களினால் உண்டாகின்றன. அநேகமான சந்தர்ப்பங்களில் இந்தக் குறைபாடுகள் உருவாகுவதற்கான காரணங்கள் அறியப்படவில்லை. சிலவேளைகளில் கர்ப்பகாலத்தின் ஆரம்பநிலையில் ஏற்படுகின்ற நோய்களினாலும் குழந்தைகளுக்கு பிறப்பிலிருந்தே காணப்படுகின்ற வேறு சில நோய்களினாலும் இவை ஏற்படலாம்.

**ஏன் எனது குழந்தைக்கு இந்த நோய் ஏற்பட வேண்டும்..?**  
பல கர்ப்பிணித் தாய்மார்களும், அவர்களது வாழ்க்கை துணைவரும் தமது குழந்தைக்கு ஏற்பட்ட குறைபாட்டுக்குத் தாங்கள் தான் காரணமோ எனக் கவலைப்படுகின்றனர். ஆனால் இந்தக் குறைபாடுகள் எவருக்கும் எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் ஏற்படலாம் என்பதனை அனைவரும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.  
உலகளாவிய ரீதியில் ஒவ்வொரு ஆயிரம் கர்ப்பத்திலும் 7 சிசுக்களுக்கு (0.7%) இந்தக் குறைபாடுகள் ஏற்படலாம். இவற்றில் அரைவாசிக்கு மேற்பட்ட குழந்தைகளின் குறைபாடுகள் பிரச்சினை அற்றவையாகவோ அல்லது அறுவைச் சிகிச்சை மூலம் முழுமையாக குணப்படுத்தக் கூடியவையாகவோ காணப்படுகின்றன.

**குழந்தைக்கு இதய நோய் இருப்பது கண்டறியப்படின்**

மருத்துவரின் அறிவுறுத்தல்களைச் சரிவரக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். சில இதய நோய்கள் இயற்கையாகவே குணமாகும் தன்மை கொண்டவை. இவற்றுக்கு எந்தவிதமான மருந்துகளோ, அறுவைச் சிகிச்சையோ தேவைப்படாது.

இதயத்தில் உள்ள சில குறைபாடுகளுக்கு உடனடியாக அறுவைச் சிகிச்சை மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். இல்லையேல் குழந்தை இறக்கவும் நேரிடலாம். அதேவேளை சில குறைபாடுகளுக்கு சற்று காலம் தாழ்த்தியே அறுவைச் சிகிச்சை தேவைப்படும்.

**எவ்வாறு குழந்தைகளுக்கு இதய நோய் இருப்பது கண்டறியப்படுகின்றது..?**  
சில இதய நோய்கள் கர்ப்பப்பையில் குழந்தைகள் இருக்கும் போதே கண்டறியப்படலாம். மகப்பேற்று மருத்துவ நிபுணர்களினால் வழமையாகச் செய்யப்படும் ஸ்கானில் குழந்தையின் இதயம் தொடர்பில் சந்தேகம் ஏற்படின் குழந்தை இதயவியல் நிபுணரின் உதவியோடு இதய நோய் கண்டறியப்படலாம்.  
பெரும்பாலான இதய நோய்கள் குழந்தை பிறந்த பின்பே கண்டு பிடிக்கப்படுகின்றன. புதிதாகப் பிறக்கின்ற ஒவ்வொரு குழந்தைகளும் மருத்துவர்களினால் பரிசோதனைக்கூட பின்பே விடு செல்ல அனுமதிக்கப்படுகின்றனர். பரிசோதனையின் போது

பின்வரும் மாற்றங்கள் அல்லது வித்தியாசங்கள் கண்டறியப்படின் குழந்தை இதயவியல் நிபுணரின் (Paediatric cardiologist) ஆலோசனை பெறப்படும்.

1. வித்தியாசமான இதய ஒலி (Murmur)
2. இதயத் துடிப்பு வேகமாற்றம் (Tachycardia / Dyspnoea)
3. மிகக்கூடிய சுவாச வேகம் அல்லது மூச்சுத் திணறல் (Tachypnea / Dyspnoea)
4. நீலநிறமாதல் (Cyanosis)
5. பால் அருந்தாமை (Poor feeding)

சில சந்தர்ப்பங்களின் போது இந்த வித்தியாசங்கள் குழந்தை பிறந்தவுடன் தோற்றம் கொள்ளாது ஓரிரு திணைகளுக்குப் பின்பாகவே வெளிப்படும். இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களில் குழந்தையை ஏற்கனவே வீட்டுக்குக் கொண்டு செல்ல அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தால் உடனடியாக குழந்தையை மருத்துவமனைக்குக் கொண்டு செல்ல வேண்டும்.

**வளர்ந்தவர்களில் இதய நோயைக் கண்டறிதல்**  
பாடசாலைகளில் நடைபெறும் மருத்துவப் பரிசோதனையின் போது இதய நோய்க்குரிய குணங்குறிகள் கண்டறியப்பட்டால் அவர்கள் குழந்தை மருத்துவரினூடாக (Consultant paediatrician) இதயவியல் பிரிவுக்கு அனுப்பப்படுவர். சில வேளைகளில் திடீர் மயக்கம், நெஞ்சுப் படபடப்பு (Palpitation) போன்ற காரணிகளினாலும் இவர்கள் மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டு பின்னர் இதயவியல் பிரிவுக்கு அனுப்பப்படுவர். இவர்களுக்கு ஈ.சி.ஜி (ECG, ECHO), 24 மணி ஈ.சி.ஜி போன்ற பரிசோதனைகள் மேற்கொள்ளப்பட்ட பின் இதய நோய் இருப்பின் அது கண்டறியப்படும். இந்தப் பரிசோதனைகளின் பின்னர்

அவர்களுக்கு இதய நோய் சம்பந்தமாக பூரணமாக விளக்கமும் அளிக்கப்படும்.

**மருத்துவ வசதி**  
யாழ்ப்பாணம் உட்பட குருநாகல், கண்டி, காலி, கொழும்பு ஆகிய மாவட்டங்களில் குழந்தை இதயவியல் நிபுணரின் சேவை நிரந்தரமாகக் கிடைக்கப்பெறுகின்றன. கொழும்பு சிறுவர் (Lady Ridgeway) மருத்துவமனையில் மட்டுமே குழந்தைகளுக்கான இதய சிகிச்சை மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.  
இதயத்தில் இருக்கும் சில குறைபாடுகளை அறுவைச் சிகிச்சையின்றி Cardiac Catheterization மூலம் குணமாக்கலாம். அதேவேளை சில அறுவைச் சிகிச்சைகளுக்கு முன்பு Cardiac Catheterization என்னும் பரிசோதனை அத்தியாவசியமாக உள்ளது. இந்த வசதியை கொழும்பு, யாழ்ப்பாணம், காலி ஆகிய மாவட்டங்களில் இலகுவாகப் பெற்றுக் கொள்ளமுடியும். குழந்தைக்கு இதய நோய் இருப்பது கண்டறியப்படின் மருத்துவரின் அறிவுறுத்தல்களைச் சரிவரக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். சில இதய நோய்கள் இயற்கையாகவே குணமாகும் தன்மை கொண்டவை. இவற்றுக்கு எந்தவிதமான மருந்துகளோ, அறுவைச் சிகிச்சையோ தேவைப்படாது. இதயத்தில் உள்ள சில குறைபாடுகளுக்கு உடனடியாக அறுவைச் சிகிச்சை மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். இல்லையேல் குழந்தை உயிரிழந்து போகலாம். அதேவேளை சில குறைபாடுகளுக்கு சற்றுக் காலம் தாழ்த்தியே அறுவைச் சிகிச்சை தேவைப்படும்.  
சில இதய நோய்களுக்கு இதய அறுவைச் சிகிச்சையை மேற்கொள்வதன் மூலம் நோயை முழுமையாக குணமாக்கலாம். அதேவேளை சில நோய்களுக்கு பகுதி பகுதியாக ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட அறுவைச் சிகிச்சைகளை மேற்கொண்டதன் பிற்பாடும் வாழ்நாள் முழுவதும் இதயவியல் நிபுணர்கள் அவதானிப்பில் இருப்பது அவசியமாகிறது.

குழந்தை இதயவியல் நிபுணர், போதனா மருத்துவமனை, யாழ்ப்பாணம்.







# சூரியகாந்தி

உதயம்

ஞாயிறு சிறப்பம்சம்



தர்சன் சங்கரப்பிள்ளை

66

**ஹ**லோ... ஹலோ மைக் ரெஸ் ரிங்ஹலோ...

வன், ஞ, திறி... ஹலோ... ஹலோ..."  
"யோ என்னையா கொற கொற ன்னு கேக்குது...? எதையாவது கோணாந்துகையிலகுடுத்துவிட்டி ருவிங்க உங்க பாடல்"

"வேட்டைக்காரன்பாட்டிநடாத்தும் அய்யுப் நினைவுக் கோப்பை மகா நாட்டுக்கு வருகை தந்திருக்கின்ற உங்கள் அனைவரையும் விழாக் கமிட்டியினர் சார்பாக வருக வருக வென வரவேற்கிறேன்"

தனுஷ், ஜெயபாலன் நடித்திருந்த சேவ்ரண்சண்டையைக்கண்முன்னே கொண்டுவந்திருந்தது 'ஆடுகளம்'.  
"இரசிகர்களுக்கு ஒரு அன்பான அறிவித்தல்..."

எல்லாரும் கயித்துக்கு வெளியில நீண்டுபாருங்கள்...!

மாடுகள்மாத் திரம்தான்கயித்துக்கு உள்ளுக்கு...

மனிதர்கள் கயித்துக்கு வெளியில்..."

"பி அணிக்கான அதிஸ்டம்பார்க்கப் படவிருப்பதால், பி அணி வண்டில் காரர்கள் உடனடியாக மேடைக்கு வரவும்..."

"தம்பி கெதியாவாடாப்பா..."

"ஆரைய்யா அது பொன்னாலை வரதன்...? தம்பி, நீயா வரதன்...? பொன்னாலை - மூளாய் வரதன் உடனடியாவாடாப்பா..."

"நேரம் போய்க் கொண்டிருக்கு... வரதன் எங்கிருந்தாலும் உடனடியாவாடாப்பா... அதிஸ்டம் பாக்க வராத வண்டில்காரர் போட்டியிலி ருந்து உன்னித்தரமாக விலைக்கப் படுவர்"

இப்படியமைந்தது ஊர்காவற்றுறை - சரவணை மாட்டு வண்டில் சவாரிக்களம்.

பக்கம் 18

மழமைகளையும்  
மாரம்பரியங்களையும்  
மீட்க முடிந்த

## சரவணை சவாரித்தடல்

கொல்ல  
வருகிறது

30

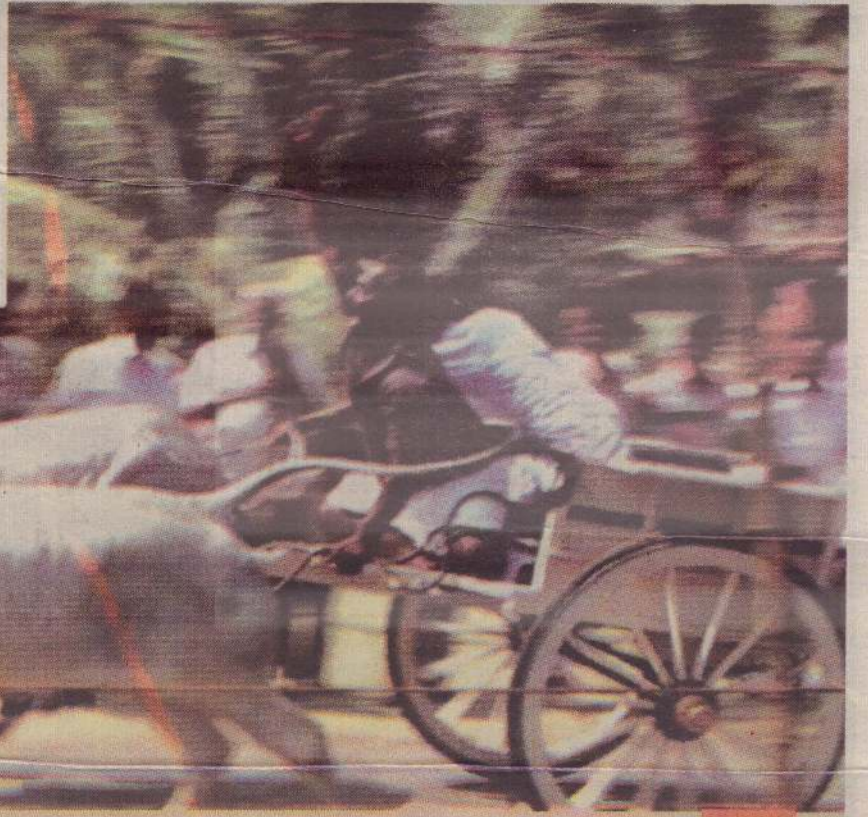
மழமைகளையும்  
மாரம்பரியங்களையும்  
மீட்க முடிந்த

29

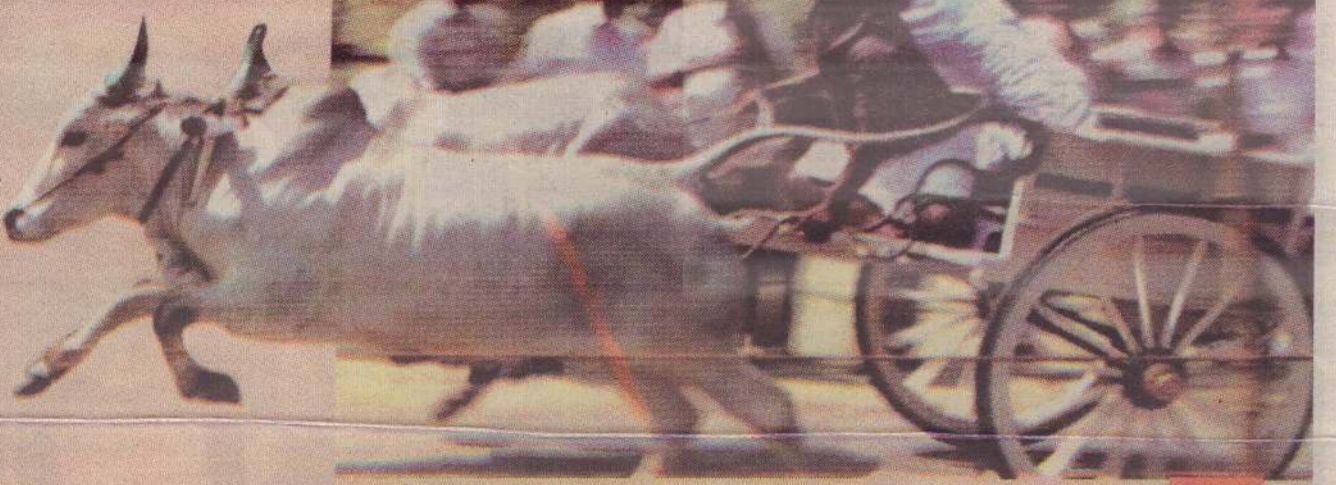


20

சூரிய



“காட்சிகளின் அழகிற்காகவும் கதையின் லுவிற்காகவும் உண்மையான வாழ்வியல் காட்சிகளும் தோற்றங்களும் வட்டாரம் சார்ந்த பண்பாடுகளும் மிகைப்படுத்தப்படிக் கொண்டோனிருக்கின்றன. உதாரணத்துக்கு ஒரு கிராமத்தை எடுத்துக் கொண்டார்களெனில் ஓரிரு மாட்டு வண்டிகள்தான் அவ்வப்போது ஓடிக்கொண்டிருக்கும். சினிமாவிலோ பத்து வண்டிகள் ஓடிகொண்டிருப்பது போலக் காட்டுவார்கள். அங்கு சினிமாவை அழகுபடுத்தும் கலை பழக்கப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. சாதாரண கிராமத்தை மிகப்பெரிய அழகியல் பூச்சாட்டுகாட்டுவேண்டிய அவசியம் தமிழ் சினிமாவுக்கு இருக்கிறது. திருவிழாக்களில் ஒன்று அல்லது இரண்டு கரகாட்டக்காரர்கள், மேலும் வாத்தியம் இலக்சு பவர்கள் இரண்டு பேர் இருப்பார்கள். ஆனால், திரைப்படத்திலோ அதையே அதிகமாகக் காட்டி பார்ப்பாளனை மகிழ்விப்பார்கள். அவர்களால் அசலான வாழ்வைப்படம் பிடிக்க முடிவதில்லை. பத்து வீடுகள் உள்ள கிராமத்தை வரைகலைத் தொழில்நுட்பத்தின் மூலமாய் முப்பது, நாற்பது வீடுகளுள்ள கிராமமாக மாற்ற முடிகிறது” என்று அழகம் பெருமான் (உயிர்மை - 100வது இதழ்) கூறிய பாரம்பரியங்களையும் பழமைகளையும் மிகைப்படுத்திச் சித்திரிக்கும் தமிழ் சினிமா போலல்லாமல் அந்தக்காலப் பழமையை அப்படியே கண் முன்னே கொண்டு வந்திருந்தது சரவணை சுவாரித்திடல். நெருப்பெரிந்த தரையாகத் திடல் முழுவதையும் வெம்மை பொசுக்கிக் கொண்டிருந்தது. என்றாலும் வண்டில் மாட்டுச் சவாரியின் ருசி பார்வையாளர்களைத் துள்ளிக் குதித்து அங்குமிங்கும் ஓட வைத்தது.



பிரிவு பிரிவுகளாகப் போட்டிகளை நடத்தி, ஒவ்வொன்றிலும் வெற்றியீட்டுகின்ற வண்டில் காளைகளைத் தெரிவு செய்தே இறுதிச் சுற்று நடத்தும் நிலை நடுவர்களுக்கு. மதியமளவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட போட்டிகள், இதனால் மாலை வரை நீடித்தன. அவ்விடத்தில் மக்கள் குவிந்து விட்டதாலும் சவாரிகளின்போது அவர்கள் ஆரவாரித்து ஆனந்தமடைந்ததாலும் அந்த நெரிசல்களுக்கு மத்தியில் எட்டி எட்டித் துள்ளிக் குதித்துப் பார்த்தே மது பழமையும் பாரம்பரியமுமான அந்த மாட்டு வண்டில் சவாரியை இரசிக்க முடிந்தது. அந்தப் பரந்த வெளியில் அவ்வளவு பேர் குவிந்து கொண்டார்கள்.

“ம்... அது அந்தக் காலம்”  
“இப்ப எங்கயடாப்பா போய் உந்தச் சவாரியளப் பாக்க ஏலும்...? நாம்பனும் இல்ல. வண்டிலும் இல்ல. எல்லாற்ற வீட்டிலும் லான்மாஸ்ரரும் ரக்ரரும் தான் நிக் குது”  
“அதுகளால தானேண்ண வருமானம் கூட வருது. இப்ப சனமும் கூடற்றுது, சாமான் சக்கட்டுகளின்ர விலையும் கூடற்றுது. ஆரும் மாடு, வண்டிலோட திரிவாங்களே...?”  
“உதில ஓடுற மாடுகள் எல்லாம் வேலை செய்து பழக்கி எடுத்த தோட்டத்து வண்டில்மாடுகள் மாதிரித் தெரியேல்ல. சவாரியில் இப்பயும்பைத்தியமா இருக்கிற ஒண்டு ரெண்டு பேர் தான் ஆசையில வளர்க்கிற மாதிரிக் கிக்கு”  
“ம்... உந்தச் சோடியளப் பார்த்ததா அப்பிடித்தான் கிடக்கு. ஒண்டு ஒரு பக்கம் ஓடுது. தோட்டு வேலைக்கும் வண்டிலுக்கும் வளர்த்து, அதுகளை வண்டில்ல பூட்டி ஓடப்பழக்கி, பிறகு சோடிகடிச் சவாரியில் ஓட விர்த்துக்கு எவ்வளவு காலம் எப்பிடி எப்பிடயேல்லாம் கஸ்ரப்பட்டு அதுகளைப் பழக்கிறது. அப்பத்தெய நாம பனுகளும் அப்பிடித்தானே...”  
“இந்தக் காலத்தில் இப்பிடயொரு சவாரியப் பாக்கிறது அருமை தான்... வாருங்கோ பொன்னையா அடுத்த பகுதி ஓடுது போல கிடக்கு...”  
வெற்றிலையை மென்று துப்பியபடி மெல்ல எழுந்தவர்கள் சவாரித் திடல் நோக்கினர்...

அந்த வெக்கையை அனுபவித்தபடியே ஓங்கி ஒலித்தது ஐம்பது மதிக்கத்தக்க அறிவிப்பாளரின் குரல். உற்சாக பாணத்தின் உதவி அவருக்கு அபரிமிதமாகக் கிடைத்திருக்க வேண்டும். அதனால் தான் வெயில் கொடுமை அவருக்குத் தெரியவில்லைப்போலும். ‘மைக்குடன் அவர் மல்லுக்கடிக்க கொண்டிருந்தார். சவாரித்திடலும் மக்கள் வெள்ளத்தில் மூழ்கிப்போனது. மதியம், வெயில் உச்சங்கொண்டிருந்தது. காற்று கடுகளவும் இல்லை. கடற்கரையை அண்டி உலர்ந்து, காய்ந்து தரிசாகிக் கிடந்த அந்தத் தரையையில் சனக்கூட்டம் நிரம்பி வழிந்தது. அவ்வளவும் அங்கு ஆரம்பமாகவிருக்கும் மாட்டு வண்டில் சவாரியைக் கண்பதற்கானது. யாழ்ப்பாணம், வன்னி எனப் பல பகுதிகளிலும் இருந்து லொரிகளிலும் பாரவூர்திகளிலும் வண்டில்களும் மாடுகளுள் அவ்விடம் வந்து சேர்ந்திருக்கின்றன. இரண்டு கிலோமீற்றர்களுக்கும் அதிக வீதியோரத்தைக் குடிமனைகளற்ற அவ்விடத்தில் சனக்கூட்டம் நிரப்பிக் கொண்டிருந்தது. வந்துசேர்ந்த வாகனங்களும் ஆங்காங்கே கிடைத்த நிழல்களுக்குள் நிரம்பி வழிந்தன. ‘சரவணை உறவுப்பாலம்’ (புலம்பெயர்ந்தவர்கள் கூட்டு) அதை நடத்துவதாகச் சவாரிப் போட்டியின் நிதி அனுசரணையாளர்கள் பற்றி அடிக்கடி விழித்தார் அந்த அறிவிப்பாளர். இப்போது பார்வையாளர்கள் மாத்திரமின்றிப் போட்டியாளர்களும் அதிகமாகிவிட்டனர். வண்டில் களைத் தூக்கிக் கொண்டு மாடுகள் பறப்பதுபோல சவாரி களை கட்டத் தொடங்கியது. பின்தொடரும் புழுதியை முந்திக் கொண்டு மாட்டு வண்டில்கள் பறப்பதை புழுதியில் குளித்தபடி பார்வையாளர்கள் பார்த்தார்கள்.

வெயிலும் களைப்பும் வாட்டியெடுத்ததால் நிகழவுக்கு இடைநடுவே இளைப்பாறுவதற்காக நிழல் தேடி அலைய வேண்டியிருந்தது. அப்படி அலைந்ததில் சிறிது தூரத்திலிருந்த வடலிகளுக்கு அருகில் ஒதுங்கிக் கொண்டேன். என்னைப் போலவே நிழலைத் தேடிச் சிறிது ஓய்வெடுக்கலாம் என்ற நோக்கில் அவ்விடம் வந்து சேர்ந்தனர் சில வயோதிபர்கள். அவர்கள் வெயிலில் வறண்டுவிட்ட தமது நாவுக்கு வெற்றிலையைக் கசக்கி மென்று குளுமை ஊட்டினர். பின்னர் கதையளக்கத் தொடங்கினர்.  
“நகுலேசின்ர (உள்ளூர்க்காராக இருக்க வேண்டும்) மாடு ஓடுதாடாப்பா...?”  
“சிலமனக் காணேல்ல”  
“அந்தக் காலத்தில் சவாரி எண்டால், பொடி நடையாவும் கிடைக்கிற சைக்கிள்கள் வண்டிலுகளில் ஏறியும் எத்தின இடத்துக்கு அப்புவுக்குத் தெரியாமல் சவாரி பார்க்கப் போறது”

“அந்தக் காலத்தில் சவாரி எண்டால், பொடி நடையாவும் கிடைக்கிற சைக்கிள்கள் வண்டிலுகளில் ஏறியும் எத்தின இடத்துக்கு அப்புவுக்குத் தெரியாமல் சவாரி பார்க்கப் போறது”  
“ம்... அது அந்தக் காலம்”

அறிவிப்பாளரின் அறிவிப்புக்களையும் சவாரித்திடலையும், வண்டில்மாடுகளின் தயார்ப்படுத்தல்களையும், ஊர்ப்பழசுகளின் கதையளப்புக்களையும் இன்னும் அங்கு நிகழ்ந்த பற்பல சம்பவங்களையும் ஒன்றுதிரட்டி அணுகிய எனக்கு இந்தப் பழசுகள் வாழ்ந்து கடந்த அந்தச் சவாரிக்காலம் கண்முன்னே அசைவது போன்ற அனுபவம் கிடைத்தது. மது பழமைகளையும் பாரம்பரியங்களையும் ஓரளவுக் காவது திரையில் காட்டும் திறன் கொண்டதுதான் சினிமா என்பதும் சரவணைச் சவாரித்திடலைப் பார்த்தபோது எனக்குப் புரிந்தது.

இப்ப எங்க யடாப்பா போய் உந்தச் சவாரியளப் பாக்க ஏலும்...? நாம்பனும் இல்ல. வண்டிலும் இல்ல. எல்லாற்ற வீட்டிலும் லான்மாஸ்ரரும் ரக்ரரும் தான் நிக் குது





# மமன்

## எமன்

### பிரகாஸ்

உள்நாட்டுப் போர், அதனுடன் கூடவே இலவச இணைப்பாக வந்த படபிணி, கொலரா நோய்த்தாக்கம் என்று மும்முனைப் போராட்டத்தில் சிக்கித் தவிக்கின்றனர் ஏமன் நாட்டு அப்பாவி மக்கள். இதன் விளைவாக மனிதகுலம் மிகுந்த நெருக்கடியைச் சந்திக்கும் நாடுகளில் ஒன்றாக மாறியுள்ளது ஏமன்.

### உள்நாட்டுப் போருக்கான பின்னணி

அரபு நாடுகளில் ஒன்றான ஏமன், சவுதி மற்றும் ஓமன் ஆகிய நாடுகளுடன் தனது எல்லையைப் பகிர்கிறது. இந்த நாட்டின் அதிபராக சன்னி இஸ்லாமியப் பிரிவைச் சேர்ந்த மன்கூர் இருக்கிறார்.

அவருக்கு எதிராக ஷியா இஸ்லாமியப் பிரிவைச் சேர்ந்த ஹௌஸி ஆயுதக் குழு செயற்பட்டு வருகிறது. தலைநகர் சனாவை தனது முழு கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவர வேண்டும் என்பதே ஹௌஸி ஆயுதக் குழுவின் முதன்மை நோக்கம். நாட்டின் பல்வேறு நகர்கள் ஹௌஸியின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ளன. இதனால் ஏமன் அரசுக்கு ஆதரவாகவும், ஆயுதக் குழுவுக்கு எதிராகவும் சவுதி தலைமையிலான அரபு நாடுகளின் கூட்டுப்படை போரிட்டு வருகிறது. கடந்த 2015ஆம் ஆண்டிலிருந்து இந்தப் போர் உச்சம் பெற்றுள்ளது.

### 25 ஆயிரம் அப்பாவிகள் உயிரிழப்பு

இதன்படி கடந்த மூன்று ஆண்டுகளில் ஏமனில் நடத்தப்பட்ட தாக்குதல்களில் சுமார் 25ஆயிரம் மக்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளனர் என்று உத்தியோகபூர்வத் தகவல் உள்ளது. உத்தியோகபூர்வாற்ற தகவல்

களை ஒன்றுதிரட்டினால், சாவுகளின் எண்ணிக்கை சுமார் ஒரு லட்சத்தைத் தொடும் என்றும் கருத்துக் கணிப்பீடுகள் உள்ளன. சுமார் 3 லட்சம் மக்கள் ஏமனை விட்டு வெளியேறியுள்ளனர். அவர்கள் மத்திய தரைக் கடலைக் கடந்து ஐரோப்பிய நாடுகளில் தஞ்சமடைந்துள்ளனர். சிலர் சவுதியிலும், வேறு சிலர் ஓமனிலும் தஞ்சமடைந்துள்ளனர். ஏமனுக்குள் லேயே தமது சொந்த இடங்களைக் கைவிட்டு வெவ்வேறு பகுதிகளுக்குள்



சென்று வாழ்பவர்களின் எண்ணிக்கையும் சுமார் 10 லட்சம் வரை இருக்கும் என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

### பொசுங்கும் பூக்கள்

‘உலகமெங்கும் நடைபெறும் ஆயுதப் போராட்டங்களில் அதிகம் பாதிக்கப்படுபவர்களாகக் குழந்தைகளே உள்ளனர்’ என்ற ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் சுற்று ஏமனுக்கு மட்டும் விதிவிலக்கா என்ன...? ஏமன் குழந்தைகளின் துள்ளித்திரியும் கால்கள் துப்பாக்கிச் சன்னங்களால் முடக்கப்படுகின்றன. வெற்றுத் தோட்டாக்களும் வீசப்பட்ட துப்பாக்கிகளும் அவர்களின் விளையாட்டுப் பொருள்கள். ஏகப்பட்ட பாடசாலைகள் தவிடுபொடியாகியுள்ளன. இதனால் சுமார் 3 லட்சம் குழந்தைகள் மற்றும் சிறுவர்கள் தமது பள்ளிப் படிப்பை

பாதியில் நிறுத்தி விட்டனர். சிலருக்குப் பள்ளி என்பது எப்படி இருக்கும். அதன் அனுபவம்; என்ன என்பதும் தெரியவே தெரியாதிருக்கின்றது.

லட்சக்கணக்கான ஏமன் குழந்தைகளின் அன்றாடத் துன்பியலைப் பிரதிபலிக்கும் குரலாக ஓங்கி ஒலிக்கிறார் 12 வயதே யான ராணா அராபத்.

“அதோ அந்த இடத்தில்தான் குரமாக நின்று ஏ.ஏப்.பி. செய்தியாளர்களிடம் இடத்தைச் சுட்டுகிறாள்” எமது பள்ளி இருந்தது. வான் தாக்குதலில் அது இடிந்து விட்டது என்று என் பெற்றோர்கள் சொன்னார்கள். எங்கள் நாட்டில் நடக்கும் போரால் எனது கல்வி பறிக்கப்பட்டுள்ளது. நான் என்ன தவறிழைத்தேன் என்று தெரியவில்லை. எனது ஆசிரியர்கள் மற்றும் எனது நண்பர்களின் நினைவுகள் எனக்கு கண்ணீரை வரவழைக்கின்றன. என்னுடன் விளையாடிய நண்பர்கள் பலர் தற்போது உயிருடன் இல்லை. எனக்கு எனது அமைதியான வாழ்க்கை வேண்டும்” என்று குறிப்பிடுகிறார் அராபத்.

### பட்டினிச்சாவின் விழிம்பில்

200,000 குழந்தைகள் உள்நாட்டுப் போர் என்றாலேயே உணவுப் பஞ்சம் ஏற்பட்டுப் பசியும் பட்டினியும் தலைவிரித்தாடும். ஏமனிலும் அதேநிலைதான். ஒருவேளை உணவுகூடக் கிடைத்துப் பசியாற்ற முடியாத நிலை. ஏமனில் பட்டினிச் சாவை எதிர் கொண்டவண்ணம் சுமார் 2 லட்சம் குழந்தைகள் உள்ளனர் என்று

அபாய எச்சரிக்கையை விடுத்துள்ளது ‘சேவ் த சில்நன்’ அமைப்பு. வளர்ந்தவர்களையும் இணைத்துக் கொண்டால் இந்த எண்ணிக்கை 5 லட்சமாக அமையும். இது மனிதப் பேரவலம் நிறைந்த நிலை என்கிறது ஐக்கிய நாடுகள் சபை. ஏமனுக்கு உதவும்படி உலக நாடுகளுக்கு அது அழைப்பையும் விடுத்துள்ளது. தமது கல்வியைப் பெறுவதற்கு ஏமன் குழந்தைகளுக்கு உரிமை மறுக்கப்பட்டது. தற்போது குறைந்த பட்சம் உயிர்வாழும் உரிமையையாவது கொடுக்க வேண்டாமா? கூட்டுப்படை குழந்தைகளின் வேட்டுப் படையாக மாறுவது தகுமா.



அராபத்

அதோ அந்த இடத்தில்தான் குரமாக நின்று ஏ.ஏப்.பி. செய்தியாளர்களிடம் இடத்தைச் சுட்டுகிறாள்” எமது பள்ளி இருந்தது. வான் தாக்குதலில் அது இடிந்து விட்டது என்று என் பெற்றோர்கள் சொன்னார்கள். எங்கள் நாட்டில் நடக்கும் போரால் எனது கல்வி பறிக்கப்பட்டுள்ளது. நான் என்ன தவறிழைத்தேன்

என்று தெரியவில்லை. எனது ஆசிரியர்கள் மற்றும் எனது நண்பர்களின் நினைவுகள் எனக்கு கண்ணீரை வரவழைக்கின்றன. என்னுடன் விளையாடிய நண்பர்கள் பலர் தற்போது உயிருடன் இல்லை. எனக்கு எனது அமைதியான வாழ்க்கை வேண்டும்”



### கொடியது கொலரா

ஏமனில் உள்நாட்டுப் போர் கொடுத்த மற்றொரு இலவச இணைப்பு கொலரா. வாந்திபேதி. ஏமன் மக்களை வதைப்பதில் முன்னிற்கும் ஆயுதப் படைகளைத் தோற்கடிக்கும் படியாக அங்கு கொலரா தாண்டவமாடுகிறது. உணவு இல்லை, சிறந்த பொருளாதாரக் கூடமைப்பில்லை, சுகாதாரம் இல்லை, குடிநீர் இல்லை, சுற்றிலும் போர் இப்படியான பின்னணியில் கொலரா பரவினால் எப்படியிருக்கும்...? சிந்தித்துப் பாருங்கள். மருத்துவ மனையில் ஒரு படுக்கையில் கிடத்தட மூன்று முதல் ஐந்து வரையிலான கொலரா நோயாளிகள் ஒன்றாக வைத்துப் பராமரிக்கப்படுகின்றனர். இதுவரை சுமார் 4 ஆயிரம் மக்கள் கொலராவால் உயிரிழந்துள்ளனர். இந்த எண்ணிக்கையில் சரிபாதி சிறுவர்களும் குழந்தைகளும் தான். ஆக ஏமன் அங்குள்ள அப்பாவிக்கு எமன் ஆகி விட்டது.





சந்திரசேகர ஆசாத்

நீதிபதி மாணிக்கவாசகம் இளஞ்செழியன் மீது மேற்கொள்ளப்பட்டதாகக் கருதப்படும் கொலைமுயற்சி, கொக்குவில்லில் பொலிஸாரைத் துரத்தித் துரத்தி வாள் வெட்டு மேற்கொண்டமை ஆகிய சம்பவங்களை அடுத்து பொலிஸ்மா அதிபர் பூஜித ஜயசந்திர யாழ்ப்பாணத்துக்கு ஒரு பயணத்தை மேற்கொண்டிருந்தார். இதன்போது கருத்து வெளியிடிகையில் நாட்டில் பயங்கரவாதம் அழிக்கப்பட்டு விட்டாலும் அதன் முனைகள் இன்னும் எஞ்சியுள்ளன என்று அவர் தெரிவித்தார்.

புலிகளைப் பயன்படுத்துவது கைவந்த கலையே

பொலிஸ்மா அதிபர் அவ்வாறு கூறியிருப்பதில் ஆச்சரியப்பட எதுவுமில்லை. தென்னிலங்கை அரசியல்வாதிகளும் பொலிஸார் உட்பட ஆயுதப்படையினரும் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகள் தொடர்பாகத் தேசிய மட்டத்திலோ, பன்னாட்டு மட்டத்திலோ நெருக்கடிகள் எழும் சர்ந்தர்ப்பத்தில் புலிகளைப் பயன்படுத்துவது வழமையானதுதான். புலிகளின் மீளமுச்சிப் பரப்புரைகளைக் கட்டவிழ்ப்பதும் அதற்கேற்ற வகையில் சில காட்சிகளை அரங்கேற்றுவதும் வழமையான விடயங்கள்தான். ஆனால் அவர் குறிப்பிட்ட அடுத்த சில விடயங்கள், நிலைமையை அடுத்த கட்டத்துக்கு நகர்த்தக் கதவுகள் திறக்கப்படுவதைப் புலப்படுத்தும் வகையில் அமைந்தன. தொடர்ந்தும் பேசியிருந்த பொலிஸ்மா அதிபர் பூஜித ஜயசந்திர, வடக்கில் பாதுகாப்புப் பலப்படுத்தப்படுமெனவும், முப்படையினரும் தேவையேற்படும்போது களத்தில் இறக்கப்படுவார்கள் எனவும் தேடப்படும் நபர்கள் கைது செய்யப்படும் வரை இப்படியான நடவடிக்கைகள் தொடரும் எனவும் அவர் குறிப்பிட்டிருந்தார். இவரைப்போன்றே இந்த விடயங்கள் தொடர்பாகக் கருத்து வெளியிட்ட அமைச்சர் மகிந்த அமரவிர, புனர்வாழ்வு அளிக்கப்பட்டு விடுவிக்கப்பட்ட 12ஆயிரம் முன்னாள் புலி உறுப்பினர்கள் பற்றிய மீள்பரிசீலனை அவசியம் எனவும் அது ஆராயப்பட வேண்டும் எனவும் தெரிவித்தார். இவர்களின் கருத்துக்களைத் தொடர்ந்து வடக்குக்கு ஒரு தொகுதி அதிரடிப்படையினர் தரையிறக்கப்பட்டு விட்டனர் எனவும் செய்திகள் வெளிவந்துள்ளன.

முன்னைய காலங்களில் அதிரடிப் படையின் பயன்பாடு

1990ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் கூட்டுப்படுகொலைகளாக அப்பாவித் தமிழ் மக்களைக் கொன்று குவிப்பதற்கு இந்த அதிரடிப்படையினரே ஈடுபடுத்தப்பட்டிருந்தனர் என்பதை நாம் மறந்து விட முடியாது. ஆயுதங்களைக் காட்டி அச்சுறுத்தி, இரண்டு, மூன்று கிராமங்களைச் சுற்றி வளைத்து, நிராயுத பாணிகளான மக்களை ஓரிடத்தில் குவித்து வைத்து, அவர்களைக் கண்மூடித்தனமாகச் சுட்டும் வெட்டியும் கொன்று இவர்கள் முன்னாட்களில் செய்த பல கொடுங்கலையே தற்போது நாம் வருடாவருடம் நினைவுகூர்ந்து வருகிறோம். அப்படியான இவர்களைத் திரும்பவும் களமிறக்க ஏற்பாடாகியுள்ளது. அதைப் பலப்படுத்தப் பல நிகழ்வுகளும் அடுத்தடுத்து ஏற்பாடாகின்றன. இனிவரும் காலங்களில் வடக்கில் இவர்கள் சுற்றி வளைப்புக்களை மேற்கொள்ளவுள்ளனர்.

தமிழர் தரப்பின் நிலைப்பாடுதான் என்ன?

பொலிஸ்மா அதிபரின் மேற்படிக்கருத்துத் தொடர்பாகத் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் தமிழரசுக் கட்சியின் தலைவருமான மாவை

# குறி வைக்கப்பட்டுள்ளனர்

## முன்னாள் போராளிகள்



சேனாதிராஜா கருத்துத் தெரிவிக்கையில், இப்படியான நடவடிக்கைகளைத் தாம் ஒருபோதும் ஏற்றுக்கொள்ளப் போவதில் லையெனத் தெரிவித்திருந்தார். அப்படியானால் அடுத்த கட்ட நடவடிக்கை என்ன? அறிக்கையுடன் இணங்கிப் போவதா? அல்லது அரசியல் தீர்வு கிடும் வரைப் பொறுமை காப்பதா? அல்லது வடக்கின் இராணுவ மயப்படுத்தலுக்கு எதிராக அறவழிப்போராட்டங்களை முன்னெடுப்பதா? அவசரமவசரமாக ஏதோ ஒரு நடவடிக்கையில் இறங்கியே ஆகவேண்டிய நிர்ப்பந்தம் தமிழ்த் தரப்பினருக்கு உருவாகிவிட்டது.

வெற்றிகரமாக நடந்தேறிய பின்னணிகள்

நாகர்கோயிலில் சட்டவிரோதமாக மணல் ஏற்றிய இளைஞன் ஒருவன் சுட்டும் கொல்லப்பட்டான். துன்னாளையில் இரண்டு பொலிஸ் அதிகாரிகள் மீது தாக்குதல். அடுத்து சாவகச்சேரியில் இரண்டு பொலிஸார் தாக்கப்பட்டனர். நீதிபதி இளஞ்செழியனை இலக்குவைத்து மேற்கொள்ளப்பட்டதாகக் கூறப்படும் கொலை முயற்சியில் அவரின் மெய்ப்பாதுகாவலர் உயிரிழந்தார். கொக்குவில்லில் விசாரணைக் காக்ச்சென்ற பொலிஸார் மீது வாள்வெட்டு. இவற்றைப் பின்னணியாகப் பயன்படுத்தியே யாழ்ப்பாணம் மீண்டும் இராணுவ மயப்படுத்தல்களுக்கு உள்ளாகின்றது. அதாவது யாழ்ப்பாணம், குடாநாட்டை இராணுவ மயப்படுத்துவதற்காகவே இப்படியான சம்பவங்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. ஏனெனில் வடக்குத் தரப்பினர் சந்தித்த பல

சம்பவங்கள் இப்படியான சந்தேகங்களை அவர்களுக்குள் எழுப்பியிருக்கின்றன. அவை சந்தேகங்கள் இல்லை உண்மைகள் என்றே எண்ணத்தோன்றுகிறது.

இலங்கைப் பொலிஸ் மீது பெரும் கறை

மோட்டார் சைக்கிளில் சென்றுகொண்டிருந்த யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் பொலிஸாரால் சுடப்பட்டனர். அடுத்த நாள் சுன்னாகத்தில் ஒரு பொலிஸ் அதிகாரி மீது வாள்வெட்டு நடத்தப்பட்டதுடன். அதை மேற்கொண்டது புலிகள் என்றும் துண்டுப் பிரசுரங்களும் வெளியிடப்பட்டன. பொலிஸாரால் மேற்கொள்ளப்பட்ட அந்தச் சட்டவிரோத நடவடிக்கையைப் புலிகளின் மீளமுச்சி என்ற மாயைக்குள் புதைக்க முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. எனினும் சாவு விசாரணைகள் மூலமும் வைத்திய அறிக்கை மூலமும் அந்த முயற்சிகள் தோல்வியடைந்தன.

மாணவி வித்தியா கொலையின் முக்கிய சூத்திரதாரி தப்பிச் செல்ல முயன்றமைக்கு உதவிய குற்றச்சாட்டில் ஒரு மூத்த பொலிஸ் அத்தியட்சகர் கைது செய்யப்பட்டு விளக்கமறியலில் வைக்கப்பட்டுள்ளார். இன்னொரு பொலிஸ் உதவிப் பரிசோதகர் தேடப்பட்டு வருகிறார். கொழும்பில் பல வழக்குகளில் பொலிஸ் உயர் அதிகாரிகள் கைது செய்து தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ளனர். கோடல்வரை சியாம் கொலை வழக்கில் முன்னாள் பதில்பொலிஸ்மா அதிபர் வாஸ் குணவர்த்தனவுக்குச் சாவுத்தண்டனை விதிக்கப்பட்டது. இப்படியாகக் குற்றங்களைச் செய்யவும், குற்றவாளிகளைக் காப்பாற்றவும் பொலிஸார் தமது அதிகாரத்தை முறைகேடாகப் பயன்படுத்திய பல சம்பவங்கள் கண்டு பிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. பல கண்டுபிடிக்கப்படாமலும் இருக்கலாம். புலிகளின் மீளமுச்சி என்ற இன்றைய மாயை, வடக்கில் இராணுவமயப்படுத்தவும் உண்மைக்குறையாளிகளை மறைக்கவும் கையிலெடுக்கப்படுவதாகவே தோன்றுகிறது.

தலைசிறந்த உலக நகைச்சுவை ஒன்று

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் உதயகம்பன் பிலவின் கேள்வியொன்றுக்குப் பதிலளித்த பதில் பாதுகாப்பு அமைச்சர் சாஹல ரத்னாயக்க, 1983ஆம் ஆண்டு இனக்கலவரத்தின்போது 7 தமிழர்கள் மட்டுமே கொல்லப்பட்டனர் என்று தெரிவித்திருந்தார். ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்ட தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டு, கோடிக்கணக்கான சொத்துக்கள் அழிக்கப்பட்டுக் கொள்ளையிடப்பட்டன. வெலிக்கடைச் சிறைக்குள்ளேயே 53 தமிழ் கைதிகள் கொல்லப்பட்டார்கள். உலகநிறந்த உண்மை இது. பன்னாட்டு அளவில் இலங்கைச் சனநாயக அரசின் பெயர் நாற்றமெடுத்த காலம் அது. நிகழ்ந்து நெடுங்காலமாக வில்லை. அதை அனுபவித்த பல தலைமுறைகள் நேரடிச் சாட்சிகளாக இன்றும் உயிர் வாழ்கின்றன. இந்த நிலையில் இன்றைக்கே இவர் இப்படிப் புரளி பேசுகின்றார் என்றால் இனிவரும் காலங்களில் இந்தக் கதை எப்படியெல்லாம் கற்பனைப் படுத்தப்படும் என்பது ஊக்க முடிந்த ஒன்றே. ஆனாலும் கூட 7 பேரே குறித்த கலவரத்தில் இறந்தனர் என்றே அமைச்சர் நாடாளுமன்றில் தெரிவித்திருந்தார். அதுவேவரன்ஸ் சாட்டினும் பதிவானது. முஸ்லிம் தலைவர்களில் ஒருவரான ஆசாத் சாலி இது இந்த வருடத்தின் தலைசிறந்த உலக நகைச்சுவை என வர்ணித்திருந்தார். அப்படியிருந்தும் இப்படியிருப்பாயை அவையில் அமைச்சர் தெரிவித்திருந்தார்.

கறைகளை மறைப்பதற்குக் காரணம் அண்மையில் இலங்கைக்குப் பயணம் செய்த ஐ.நா. அறிக்கையாளர் இலங்கையைக் கடுமையாகச் சாடினார். இராணுவத்தால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட காணிகள் விடுவிக்கப்படாமல், காணாமல் ஆக்கப்பட்டோர் விவகாரம், அரசியல் கைதிகள் பிரச்சினை, பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டம் நீக்கப்படமை என்பன தொடர்பாக அவர்களும் விமர்சனங்களை முன்வைத்திருந்தார். இது அடுத்த கூட்டத்தொடரில் இலங்கைக்குப் பல பாதகமான விளைவுகளை ஏற்படுத்தும். இதனால் தான் கலவரத்தில் ஏராளம் தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டதை மறைக்க வேண்டிய அவசர தேவை ஐக்கிய தேசியக் கட்சி, அரசுதரப்பினருக்கு தற்போது எழுந்துள்ளது. அந்த நோக்கத்துக்கமைவாகவே பொலிஸ்மா அதிபர், அமைச்சர் மகிந்த அமரவிர ஆகியோரின் கருத்துக்கள் வெளிவந்திருக்கின்றன. போர் முடிவுக்கு வந்த பின்பு யாழ்ப்பாணத்தில் இடம்பெற்ற தொடர் கொலைகள், கொள்ளைகள், கிறிஸ்துங்கள், வெகுளி வித்தைகள் என்பன தொடர்பாக இதுவரையாரும் கைது செய்யப்படவில்லை. பின்னர் இடம்பெற்ற வாள்வெட்டுக்கள் சம்பந்தமாகச் சில குழுக்கள் கைது செய்யப்பட்டன. சில நாள்களில் அவர்கள் பிணையில் விடுவிக்கப்பட்டனர். அது மட்டுமின்றி ஒரு குழு கைது செய்யப்பட்டால் இன்னொரு குழு உருவாகி விடுகிறது. இந்தக் குற்றவாளிகள் அனைவரும் ஒரே மையத்திலிருந்து பயிற்றுவிக்கப்பட்டே களமிறக்கப்படுகின்றனர். அந்த மையம் கைது செய்யப்பட முடியாத அதிகாரமுள்ள சக்தி என்பது மக்களின் எண்ணம். அந்த மையத்தின் அடுத்த கட்ட வேலை புலிகளின் மீளமுச்சி எனும் மாயையை ஏற்படுத்துவதும் அதன் மூலம் முன்னாள் போராளிகளைப் பலிக்கடா:வாக்குவதுமே.



13



# செல்லும் வழியின்

# தூரம்...

பரியமதா பயஸ்

**வ**லைஞர் மடத்தில் இருந்து எப்படியாவது வள்ளி புனத்துக்குப் போய்விடலாம் என்ற எண்ணம் எந்த நேரமும் மனதில் நிலை கொண்டிருந்தது. சேர்த்துவைத்த பொருள்கள், பெறுமதி வாய்ந்த ஓவியங்கள், ஒரு கார்ட்டின் தொகுப்புக்காகக் காத்திருந்த பயனின் ஆயிரக்கணக்கான கேலிச்சித்திரங்கள், ஆடுகள், மாடுகள் என்று இவைகளைச் சுற்றியே மனம் அலைந்தது. ஆனாலும் நிலைமை மோசமாகிக்கொண்டே போனது. உடல்நிலை, மனநிலை எதுவும் இயல் நிலையில் இல்லை.

அந்தப் பரந்த கடற்கரை வெளியில் யாரும் தூங்கி விழித்தனர் என்று தெரியவில்லை. காலம் தன் கடமையைச் செய்தது. காலைமும் மாலைமும் தன் பாட்டுக்கு ஓடிக்கொண்டே இருந்தது. ஆனால், நமக்கு இரவு பகல் எல்லாமே ஒன்றாகவே இருந்தது. நல்ல உணவை வயிறு மறந்தே போய்விட்டது. தூக்கம் என்பதையே கண்கள் இழந்துவிட்டன. நிலை தடுமாறிய வாழ்க்கையில் ஒவ்வொரு பொழுதும் எதேச்சையாகக் கடந்துபோனது.

### வரலாற்று நாயகியாக வழியனுப்பினேன் கணவரை...

அன்றும் ஓயாமல் வந்துவிடும் துப்பாக்கிச் சன்னங்களோடும், அதிர்ந்துவிடும் செல்களோடும் வழமைபோன்றே விடிந்தது காலை. கடற்கரைப் பக்கமாகப் போன பயன் அவசர அவசரமாக ஓடி வந்தார். அவருக்குப் பின்னால் மூன்று போராளிகள் சகிதம். "ஏன் அவசரம்...?" என்பது என் பார்வையிலேயே அவரால் உணரப்படதுபோலும்...!

"நான் அவசரமாகத் தேவிபுரம் போகவேண்டும். இவர்களோடு தான் போகிறேன் ஏதாவது சிக்கல் என்றால், அம்மாக்களோடு நீயும் பிள்ளையும் ஓடி விடுவேண்டும். நான் எப்படியும் உங்களைச் சந்திப்பேன். பயப்பிடுகாத." என்று கூறினார்.

தேவிபுரம் என்றதும் என் இதயம் ஒருமுறை நின்றேபோனது. அந்த இடத்தில் இருந்து இந்த இடத்துக்கு வர எத்தனை கஷ்டங்களை, உயிர் பிரியும் வலிகளை அனுபவித்தோம். மீண்டும் அந்த இடத்துக்குப் போவதென்பது எவ்வளவு பாரதூரமான விடயம். மனது தவித்து தலைக்குள் கிறுகிறு என்று வலித்தது. ஆனாலும் என் மனபலம் மீது அவர் கொண்ட நம்பிக்கையை நான் வீணாக்கக் கூடாது என்பதுபோல் ஒரு வரலாற்று நாயகியாக மனதைத் திடப்படுத்திக்கொண்டேன்.

காவியங்களில் எனில் கண்டிப்பாக இங்கே போர்முளக்கமிட்டு, போர்ச் சங்கு ஊதிக் காவியத்தைச் சிலிர்ப்பூட்டி இருப்பார். ஆனால் இங்கே அத்தனையும் மனதளவில் நடந்தது. மகளை அணைத்து முத்தமிட்டு, எனது கைகளை வருடி விடைபெற்றார் கணவர்.

### தனித்துப்போனோம் தனயனும் நானும்...

ஒரு நாள் கடந்து விட்டது. பயன் களப்பணியில். நானும் பிள்ளையும் வலைஞர் மடத்தில். கிடைக்கும் உணவை மகனுக்கு மட்டுமே கொடுத்தேன். கோர்ப்பசி இப்போது இல்லை. வயிறு பசியை மறந்ததோ தெரியவில்லை. பயனின் வருகையையே எப்போதும் மனம் எதிர்பார்த்தது. ஒரு நாள் கடந்த நிலையில் பிள்ளையும் அப்பாவைத் தேடுவதை உணரமுடிந்தது. ஆனால் அவனுக்குப் பேசும் வயது வரவில்லையே. "அப்பா" என்று சொல்லத் தெரியும். "அப்பா எங்கே?" என்று கேட்கத்தொடங்கியது. அவன் ஆவல் கண்களில் தெரிந்தது. மாலை ஆனதும் "வா அப்பாவைப்பார்ப்போம்" என்று கூறி கடற்கரை நோக்கி அவனைக் கொண்டு செல்வேன். அதிர்ந்துவிடும் செல்லும், அவ்வப்போது வரும் சன்னங்களும் எம்மை அச்சுறுத்தி அவ்விடமிருந்து அகலச் செய்யும்.

### இரவைப் பகலாக்கி இடையூறளித்தது இரானுவம்

நேரம் மாலை, ஆறு தாண்டி ஏழை அண்மித்தது. மலம்கழிப்பதற்கு வழமைபோன்று கடற்கரையில் குவிந்தனர் மக்கள். பெண்கள் கூட்டம் அதிகமாகிவிட்டது. இரவு இருள் தானே என எண்ணி வந்த அவர்களை மலம் கழிக்க விடாமல் 'பரா' ஒளிகளை வரிசையாக ஏவி விட்டது இரானுவம். இருள் போர்த்தி யிருந்த கடற்கரை பகல்போல ஆனது. எல்லோரும் தவித்துபோகின்றனர். அதுவே பின்னர் வழமையாகியது. ஒவ்வொரு நாளும் இவற்றைப் பார்த்துப் பார்த்து அந்தச் சூழலுக்கும் மக்கள் தம்மைப் பழக்கப்படுத்திக் கொண்டனர். வழமைபோன்றே அப்பாவை எதிர்பார்க்கும் பிள்ளையைக் கடற்கரை கொண்டு சென்று தாக்காடித் தூங்க வைக்க நேரம் எட்டுமணியை அண்மித்தது. அங்கே நின்று என்ன செய்வது...? அவரைக் காணவில்லையே...! வருவேன் என்பவர் வராது போனாரே. தோளிலே தூங்கிப்போன பிள்ளையை அணைத்துக்கொண்டு கூடாரம் நோக்கி நடக்கின்றேன்.

### பிள்ளைக்கு ஆறுதலளித்தபடி பயசின் நினைவுகளுடன்...

ஒரு சாரியை மூன்றாக வெட்டி, ஒவ்வொரு துண்டுகளையும் இரண்டாக மடித்து, பை போன்று தைத்து, அவை நிறைய கடற்கரை மணலை நிரப்பி, அவற்றை ஒன்றுக்குமேல் ஒன்றாக அடுக்கிப் பங்கர் போன்றதொன்றை அமைத்திருந்தோம். காரணம் கடற்கரை மணலை அகழ்ந்து பதுங்கு குழியை அமைப்பது சிரமமாக இருந்தது. இவை ஓரளவாவது செல், குண்டுச் சிதறல்களில் இருந்தும், துப்பாக்கிச் சன்னங்களில் இருந்தும் எமக்குப் பாதுகாப்பைத் தரும். அந்த மணல் மூடைகளுக்கு நடுவில் பிள்ளையை வளர்த்திவிட்டுப் பக்கத்தில் படுத்துக் கொண்டேன். தூக்கம் கண்களுக்கு அருகிலும் இல்லை. புலனும் பூரணமாகப் பயஸ் பற்றியதாயிற்று. அவ்வப்போது வந்து சேரும் குண்டுகளும் அவலக்குரல்களும் பிள்ளையைத் திடுக்கிட வைக்கின்றன. நெஞ்சிலே மெதுவாகத் தடவித் தடவி அம்மா பக்கத்தில் இருக்கிறேன் என்கின்ற ஆறுதலைப் பிள்ளைக்கு ஊட்டிக்கொள்கிறேன்.

### அவலத்தில் சிக்கிய ஒரு தாய்

ஏதுமறியாமல் அசந்து தூங்கும் பிள்ளையின் தூக்கத்தை ஒரு பேதையாய் இரசித்தபடி சற்று அயர்ந்து போகிறேன். மிகமிக அருகில் வந்து விழுந்த எறிகணை ஒன்று அந்த பகுதியைச் சிதைக்கின்றது பத்துப் பன்னிரண்டு பேர் ஓடிவந்து என் கூடாரத்துக்கு முன்பாக அமர்ந்து கொள்கின்றனர். "பிள்ளை கொஞ்சம் தண்ணிதா அம்மம்மாவுக்குக் காயம்பட்டுடு..." என்றார் ஒரு ஐயா. அது அவருடைய மனைவியாகத்தான் இருக்கவேண்டும்! கணுக்கால்களில் இருந்து ஓடிய குருதியைத் தனது சால்வையால் துடைத்துக் கொண்டிருந்தார் ஐயா. குவளை நிறைய நான் கொடுத்த தண்ணீரைக் குடித்துவிட்டு அந்த மணலிலே படுத்துவிட்டார் அந்த அம்மம்மா. எம்மால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை. அந்தக் காயத்துக்குக் கட்டுப் போட மருந்திட எமது கைகளில் எதுவுமே இல்லை. அந்த முதிர்ந்த தாயின் கால்கள் சோர்ந்து, நிலைகுலைந்து, அசைவற்றுக் கிடந்தன. உப்புக் காற்று உரசிச் சென்றது...

(தொடரும்)

**கதை 1**

**பேறு**

கை.சரவன்ன்

**அ**யையடித்து ஆர்ப்பரிக்கிறது கடல். அப்பாலே, அயலில் மழையால் தேங்கியநீர், "குட்டை" எனப் பெயர் சூடியிருக்கிறது. கடல் அலைகள் உரக்க உரக்க எக்காளமிட்டுப் பெருங்குரலில் ஆர்ப்பாட்டம் செய்கின்றன. தனது பலம், தனது வளம் என்றெல்லாம் பெருமை பேசித் தொடர்ந்தும் இறுமாப்புக் கொள்கின்றன. குட்டை அமைதி காத்தபடி இருக்கின்றது. கொடுவெயிலில் அலைந்து வந்த மாடொன்று கடலைப் பார்த்துச் சலிக்கின்றது. குதுகலங்கொண்டு குட்டையை நாடி, நீர்நுந்தித் தாகம் தணித்து உயிர் சிலிர்க்கிறது. குட்டையை வானுயர் வாழ்த்துகிறது. இரையும் கடலுக்கும் இது தெளிவாகக் கேட்கிறது. வெட்கித் தலைகுனிகிறது. மெல்ல மெல்ல அமைதியாகிறது. முகம் தடவி அலையில் கோடுகள் எழுதிய காற்று இப்போது உரத்துக் கூவுகிறது. "இருப்பதெல்லாம் வேறு... தேவைக்கு உதவுதலை பேறு"



## நிலவு... நீ... நான்...

புல்லின் இதழ்களை உதிர்த்தபடியே நிற்கிறது நிலவு. இலைகளில் வழிந்த ஒளி முற்றத்தில் தேங்கியிருக்கிறது.

நீயும் நானுமாய் அதனையும் இதனையுமென முழுஇரவையும் பேசிப் பேசியே கழித்திருந்தோம்.

எல்லோருக்கும் தேவையாயிருந்த ஒளி மிகுந்த இரவை முன்னர் நீ வெறுத்திருந்தாய் நானும் வெறுத்திருந்தேன்.

எமது பணி அப்படியிருந்ததெனினும் நிலவு சொட்டும் நாள்களில் மரங்கள் அழுது குத்தும் இருட் புள்ளிகளில் உடலொடுக்கி ஒதுங்கியிருந்தோம்

எனவே நீளமான உரையாடலால் இரவைக் குறுக்கி வைத்திருந்தோம். ஒவ்வொரு நிலவு நாளிலும் உரையாடலை கீழ் வாணச் சிவப்பு இடைநிறுத்தும்.

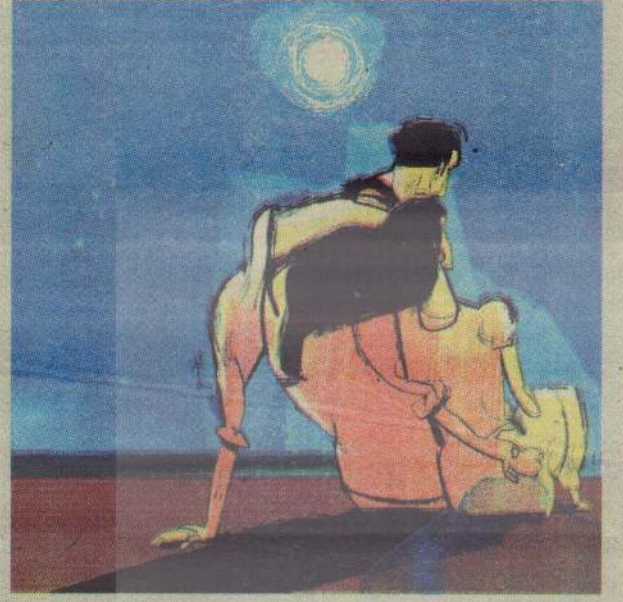
இறுதிச் சொற்களாய் அமைவது எப்போதுமே இருந்தால் மறுபடியும்

இன்னோர் நிலவு நாளில் பேசுவோம்.

இன்றைய நிலவில் முற்றத்தில் இருக்க முடிகிறது. இரவல் முற்றம். வீதியில் நாய்கள் குரைக்கின்றன.

நிலவு இருக்கிறது பேசுவதற்கும்தான் நிரையவே இருக்கின்றன. நீதான் இல்லை.

வானவன்



## இலிங்க வழிபாட்டுத் தலங்கள்

5

அருணா செல்வத்துரை

**பு**ராதன குளங்கள் அழிந்ததாலும் மக்கள் வெளியேறிய மையாலும் அடங்காப்பற்று - வன்னிப் பிரதேசத்தின் நிலப்பரப்பு முழுவதும் காடுகளாக மாறின. அவை உயரமான மரங்கள் இல்லாத காடுகளாக இருந்தமை தெளிவாகிறது. வவுனியாப் பிரதேசத்தில் மக்கள் கூடுதலாக வாழ்ந்து வெளியேறியமையால் அந்தப் பகுதிகளில் உயரம் குறைந்த மரங்கள் வளர்ந்துள்ளன என்ற கருத்தும் முன் வைக்கப்படுகின்றது. வவுனியாப் பிரதேசம், குருமன்காடு, கரம்பைக்காடு, (கரப்பங்காடு) கொண்டல்காடு என்ற பெயர்களில் அழைக்கப்பட்டுள்ளமை இங்குள்ள காணிகளின் உறுதிப் பத்திரங்களில் இருந்து தெரிய வருகிறது. முடிக்குரிய காணிகளுக்கு உறுதிகள் வழங்கும் பாரம்பரியம் ஆங்கிலேயருடைய ஆட்சிக் காலத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. வரலாற்றுக் காலத்தின் ஆரம்பத்தில் ஏடுகளில் இந்த விபரங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன. காசீத் அறிமுகத்துக்குப் பின்னர் அவை காசீதங்களில் எழுதிப் பாதுகாக்கப்படுகின்றன.

புராதன காலத்தில் இருந்த நடுகல் வழிபாட்டு முறையின் வளர்ச்சியாக உருவ வழிபாடுகள் ஆரம்பித்துள்ளன. உருவ வழிபாடுகளின் வளர்ச்சி அபரிமிதமானது. ஆனால் நடுகல் வழிபாட்டுடன் தொடர்புடையதாக இலிங்க வழிபாடு இருந்துள்ளது என்பதற்கு அதன் அமைப்புகள் சான்று பகருகின்றன. வட்டமான தனிக் கல்லை நீள் உருண்டையாக வடிவமைத்து இலிங்கத்தைப் பொளிந்திருப்பது சைவ சமய உருவ வழிபாட்டில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி முறையாகும். இந்த வடிவங்களை அமைப்பதில் தேர்ச்சியுடையவர்கள் நாகர்களாவர். இலிங்க உருவத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களையும் நாகர்களே உருவாக்கினார்கள் என்பதற்கு "இலிங்கங்களிலும் தமிழ்ப் பிராமிக் கல்வெட்டுக்கள் பொளியப்பட்டு இருக்கின்றன" என்று பேராசிரியர் சி.பத்மநாதன் அவர்கள் குறித்துள்ளதின் மூலம் தெளிந்து கொள்ளலாம். சமளங்குளம் மலைச்சாரலில் எண்கோண மூலஸ்தானத்தில் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டிருந்த எண்கோணலிங்கம், அங்கிருந்து எடுத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளது என்று முன்னோர்கள் பலர் தெரிவித்துள்ளனர். சமளங்குளத்தை அடுத்திருக்கும் கிராமமான மருதங்குளம் புராதனமானது. ஆங்கிலேயருடைய காலத்தில் எல்லப்பர் மருதங்குளம் எனப் பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது. மருதங்குளத்துக் கட்டின் கீழுள்ள பிள்ளையார் கோவிலிலுள்ள பிள்ளையார் சிலையின் பின்பக்கத்திலும் எண்கோண இலிங்கம் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டுள்ளது.

### மருதங்குளம் எண்கோண இலிங்கம்

அடங்காப்பற்று வன்னிப் பிரதேசத்தில் அநேகமான நடுகற்களையும் சிவலிங்க வடிவக் கற்களையும் பிள்ளையார் என்று வழிபடும் முறைமை இருக்கின்றது.

# 2,500 வருடங்களுக்கு முன்பிருந்த நாகர்களுடைய ஐந்து தலை நாக வழிபாடு

சமளங்குளத்திலிருந்து கிட்டத்தட்ட பத்துக் கிலோ மீற்றர் தூரத்தில் கல்வீரங்குளம் இருக்கின்றது. அங்கு வட்டமாகக் கோடுகள் பொளியப்பட்டு பாம்பு, அணைக்கட்டின் மேல் இருப்பது போன்ற வடிவில் அமைக்கப்பட்ட இலிங்கம் வைக்கப்பட்டுள்ளது. இலிங்கத்தின் உச்சிப் பகுதி கூர்மையானதாகப் பொளியப்பட்டுள்ளது.



கல்வீரங்குள இலிங்கம்

### நாகவழிபாட்டுச் சின்னங்கள் மாற்றப்படுகின்றனவா?

ஈரப் பெரிய குளம் அல்லது இரட்டைப் பெரியகுளம் என்று தமிழில் பேசப்படுவது சிங்களத்தில் 'ரெட்ட பெரியகுளம்' எனக் குறிப்பிடப்படுகிறது. இது 'இரட்டைப்பெரியகுளம்' என்ற சொல்லின் மருவலாகும். இரட்டைப் பெரியகுளத்தின் பெயர் ஆங்கிலத்தில் Iratperiya kulam என்று எழுதப்பட்டது. அதுவே 'ஈரப் பெரிய குளம்' எனத் தமிழிலும் வழக்கத்துக்கு வந்துள்ளது. அடங்காப்பற்று - வன்னிப் பிரதேசத்தின் பிற்கால வரலாறுகளில் பல பெயர்கள் ஆங்கில உச்சரிப்புக்கு ஏற்றவாறு தமிழில் எழுதப்பட்டு அதன் புராதனப் பெயர்

கள் மாற்றப்பட்டுள்ளதால் பிரதேசத்தின் வரலாற்றிலும் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன.

சமளங்குளத்துக்குக் கீழுள்ள வயல்வெளியில் இருந்து வடிந்து பாயும் நீர், அருவி ஆற்றுக் கிளையினூடாகப் பாய்ந்து வவுனியா - கண்டி வீதியில் 3

கிலோமீற்றர்கள் தூரமளவில் இரட்டைப்பெரியகுளத்தை வந்தடைகிறது.

இரட்டைப்பெரிய குளத்தின் உயர்ந்த மலையின் உச்சியில் பிள்ளையார் சிலை வைத்து வழிபாடு இடம்பெறுகிறது. உயர்ந்த மலைப்பகுதிக்கும் நேர்கோட்டில் இருந்த மலைக்குன்றுகளுக்கும் இடையே பாயும் அருவி ஆற்றுக் கிளையை மறித்து நீர்த்தேக்கம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அணைக்கட்டுப் பகுதி மண்ணினால் நிரப்பப்பட்டுள்ளது. மிகவும் அழகாகக் காணப்படும் இந்தக் குளத்தின் நீரேந்து பகுதி காடுகளால் நிரம்பியுள்ளது.

இந்தக் குளத்தின் அணைக்கட்டில் நாகர்களால் ஐந்துதலை நாகசிலை வைக்கப்பட்டிருந்தது. புராதன தொல்லியல் சின்னமான அந்தச் சிலை பின்னாளில் அங்கிருந்து அகற்றப்பட்டுள்ளது. இந்த நாக சிலைக்குப் பதிலாகப் பிற்காலத்தில் சிமெந்தினால் செய்யப்பட்ட ஐந்துதலை நாக சிலை வைக்கப்பட்டது. பௌத்த தலங்களில் காணப்படுவது போன்றிருக்கும் இந்தச் சிலையமைப்பு நீர்ப்பாசனத் திணைக்களத்துக்கு உரிய ஓர் அடையாளச் சின்னம் என்ற கருத்தும் அந்தச் சிலையுடன்கூடவே வெளியிடப்பட்டது. இப்போதுள்ள இந்தக் கருத்து இன்னும் சற்றுக் காலத்தில் இன்னமும் மாறுபட்டு வழமையான வரலாற்றுத் திரிபு படுத்தல்களுக்குப் பலம் சேர்க்கும் வகையில் அமையும் என்பதில் சந்தேகம் கொள்ளத் தேவையில்லை.

### இரட்டைப் பெரியகுளத்தில்

#### மாற்றி வைக்கப்பட்டுள்ள நாகசிலை

இரட்டைப் பெரியகுளத்தின் கீழுள்ள வயல்வெளியில் இருந்து வடிந்து பாயும் நீர் வட்டமேற்காகப் பாய்ந்து அருவி ஆற்றின் கிளையாற்றில் கலக்கிறது. இரட்டைப் பெரியகுளத்துக்கு அடுத்தும் பல சிறிய குளங்கள் உள்ளன. அவற்றில் குருந்தன்குளமும் ஒன்றாகும். இங்கிருக்கும் மலைக்குன்றில் சிவலிங்க வழிபாடுகள் இடம்பெற்றமைக்கான ஆதாரங்கள் உள்ளன. குருந்துமரம் அந்தப் பகுதியில் நிறைந்துள்ளது. அது சிவனுக்குரிய மரமாகும். அத்தோடு குன்றின் உச்சியிலிருந்த பல தொல்லியல் அடையாளங்கள் அகற்றப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. இந்தப் பகுதியில் தவசிகுளம், மதகுவைத்தகுளம் போன்ற பல சிறிய குளங்களும் உள்ளன.

(தொடரும்)





## அறிவாளி என்பதற்கு எதிர்ப்பதும் என்ன?

அறிவாளி என்பதன் எதிர்ப்பதம், "முட்டாள" என்பர். ஆனால் அந்த 'முட்டாள' என்ற சொல் எப்படி வந்தது...? அது ஒரு காரணம் பெயர்ச் சொல். அந்தக் காலத்தில் கோவில்களில் திருவிழாக்களின் போது சப்பரம் (சப்பை ரதம்) தூக்குவதற்கென்று சிலர் இருப்பர். சப்பரம் தூக்கிக்கொண்டு போகும்போது, பக்தர்கள் தரிசனம் செய்வதற்காக சப்பரம் சிறிது நேரம் நிற்கும். அந்தச் சமயம் சப்பரம் தூக்கிகள் ஓய் வெடுப்பதற்காக, சிலர் முட்டுக் கடடையுடன் கூடவே வருவர். சப்பரம் நின்ற உடன் முட்டுக் கொடுத்து சப்பரத்தைத் தாங்கிப் பிடிப்பர். அதனால் அவர்களை முட்டுக் கொடுப்பவர்கள், "முட்டு ஆள்" என்பர். அதில் ஈடுபடுபவர்களுக்கு சப்பரத்துக்கு முட்டுக் கொடுப்பதைத் தவிர அநேகமாக வேறு வேலை ஒன்றும் தெரியாதிருந்தது. இதன் காரணமாகவே ஒரு குறித்த விடயத்தை மீறி யோசிக்கத் தெரியாமல் ஒரே வேலையைச் செய்துகொண்டு இருப்பவர்களை "முட்டாள்கள்" என்று அழைப்பது பழக்கமாக ஆகிவிட்டது. ஆனால், அறிவாளிக்குப் பொருத்தமான எதிர்ப்பதம் "அறிவிலி" என்பதேயாகும்.

## சிந்தனைக்கு

குழந்தைகள் குடியிருக்கும் வீடுகள், கோவிலுக்குச் சமமாகும்



## சிரி...சிரி...

ஆசிரியர்: ஒரு தட்டில் பத்து லட்டுக்கள் இருக்கின்றன. அதில் ஐந்து லட்டுக்களை உனது தம்பியை எடுக்கச் சொல்கிறேன். மிகுதிஎத்தனை லட்டுக்கள் இருக்கும்?  
மாணவன்: ஒன்றுமே இருக்காது.  
ஆசிரியர்: மக்கு, உனக்கு இந்தக் கணக்குக் கூடத் தெரியாதா?  
மாணவன்: உங்களுக்குத்தான் சேர் என் தம்பியைப் பற்றித் தெரியெல்ல!

## சின்னக் கண்ணன் செய்யும் லீலை



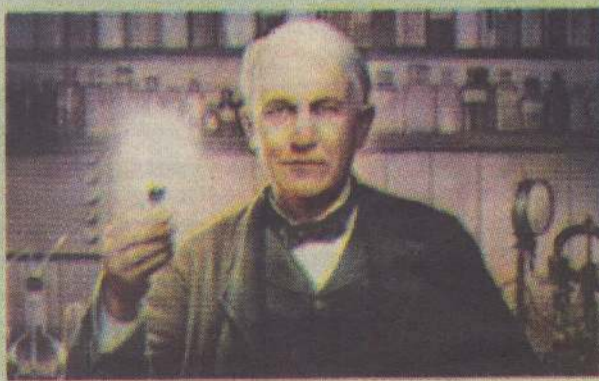
கண்கள் விளித்து அழைக்கின்றான் கைகள் வீசிச் சிரிக்கின்றான் என்னை எங்கோ அழைத்துச் சென்று புதிய உலகுள் நுழைக்கின்றான் அம்... மா என்று ஆரம்பித்து அவ்... வா என்று தொடர்கின்றான் அச்... சா என்றே புகழ்கின்றான் அன்னை என்னை ஈர்க்கின்றான் சின்ன விழியால் கதைக்கின்றான் கொள்ளை அழகாய்ச் சிரிக்கின்றான் சிரிக்கையில் மாயம் செய்கிறான் கொஞ்சி ரசிக்க வைக்கின்றான் மெல்லக் குனிந்தால் சிரிக்கின்றான் சற்றே நெளிந்தால் மலர்கின்றான் தொட்டில் விளிம்பில் கைபிடித்து துள்ளி துள்ளி அழைக்கின்றான் மெல்லத் தவழ்ந்து பார்க்கின்றான் மேலும் தவழ்ந்து திரும்புகிறான் சின்னக் கண்ணன் செய்யும் லீலை அன்னை எனக்கோ உயிர்ச் சோலை

யோ. கௌசி



இ. சரவணபவன்,  
தரம் - 10 பி.

யா/தொண்டைமானாறு வீரகத்திப் பிள்ளை மகா வித்தி.



## அன்னை உருவாக்கிய கண்டுபிடிப்பாளன்

கூட்டிச் சிறுவன் எடிசன் பாடசாலையில் படித்துக் கொண்டிருந்தான் ஆசிரியர் அவனிடம் ஒரு கடிதத்தைக் கொடுத்து, "இதை அம்மாவிடம் கொடுக்க வேண்டும், அம்மா மட்டுமே படிக்க வேண்டும்" என்று சொல்லியிருந்தார். இதன்படி அவனும் அந்தக் கடிதத்தை அம்மாவிடம் கொண்டு சென்று கொடுத்தான். அதைப் படித்த அம்மாவின் கண்களிலிருந்து கண்ணீர் வழிந்தது. "கடிதத்தில் என்ன எழுதியிருக்கிறது?" என்று சிறுவன் கேட்டான். அதற்கு, "உங்கள் மகன் மிகவும் புத்திசாலி. அவனின் அறிவுக்கு ஏற்றளவில் இந்தப் பாடசாலை இல்லை. அதனால் எடிசனை வீட்டில் வைத்தே படிக்க வைப்புகள்" என்று எழுதியிருக்கிறது என எடிசனின் அம்மா சொன்னார். இதைக் கேட்ட எடிசன் உற்சாகமடைந்தார். ஆண்டுகள் வேகமாகக் கடந்தன. அந்தச் சிறுவன் புதிய புதிய கண்டுபிடிப்புகள் மூலம் உலகமே போற்றும் மகத்தான விஞ்ஞானியானார். அவருக்கும் பாராட்டுக்கள் குவிந்த வண்ணம் இருந்தன. பிற்காலத்தில் எடிசனின் அம்மாவும் இறந்துபோனார். அதன்பின் சில நாட்கள்

மீண்டும் படிக்க ஆசைப்பட்டுப் படித்தார். "உங்கள் மகனின் மனநிலை சரியில்லை எனக் கருதுகிறோம். அவனை எங்கள் பள்ளியில் தொடர்ந்து படிக்க அனுமதிக்க முடியாது" என்றே அந்தக் கடிதத்தில் எழுதியிருந்தது. அந்தக் கடிதத்தில் இருந்த வரிகள் முன்பு அவரின் அம்மா வாசித்தவை அல்ல. அதனைப் படித்ததும் எடிசன் உறைந்துவிட்டார். இந்த விடயம் எனது சிறிய வயதில் தெரிந்திருந்தால் எந்தளவுக்கு முடங்கிப்போயிருப்பேன் என்று எண்ணியவர், தனது தாயின் செயல் இன்று தன்னை இந்தளவுக்கு உயர்த்தியிருப்பதை அறிந்து மெய் சிலித்தார். அந்த அதிர்ச்சியிலிருந்து மீள்வது மிகவும் கடினமாக இருந்தது. தன் உழைப்பையும் முயற்சியையும் பாராட்டி உக் கமளித்த அம்மாவை மனதார நன்றியோடு நினைத்துக் கொண்டார் தோமஸ் அல்வா எடிசன்.

நீதி: குழந்தை வளர்ப்பின் ஒவ்வொரு அடியையும் மிகவும் கவனத்துடன் நகர்த்த வேண்டும்.

## வாழ்க்கையில் சாதிப்பதற்கு...

1. விழுந்தால் அழாதே எழுந்திரு!
2. தோற்றால் புலம்பாதே போராடு!
3. கிண்டலடித்தால் கலங்காதே மன்னித்துவிடு!
4. தள்ளினால் தளராதே துள்ளியெழு!
5. ஏமாந்தால் ஏங்காதே எதிர்த்துநில்!
6. உதாசீனப்படுத்தினால் உலராதே உயர்ந்துகாட்டு!
7. நஷ்டப்பட்டால் நடுங்காதே நிதானமாய் யோசி!
8. நோய் வந்தால் நொந்திடாதே நம்பிக்கை வை!
9. கிடைக்காவிட்டால் ஒதுங்காதே அடைந்துகாட்டு!
10. கஷ்டப்படுத்தினால் புலம்பாதே பொறுமை யாய் இரு!



ந. யோகப்பிரியா,  
தரம் - 7 ஏ.

யா/வேம்படி மகளிர் உயர்தரப் பாடசாலை.



அ. அஜந்தன்

**சி**றப்புத்தேவையுடையவர்கள் தொடர்பாகக் கதைக்கின்ற பொழுது பொதுவாகவே நாம் சிறப்புத் தேவைக்குரியவர்களை மாத்திரமே கருத்திலெடுத்துச் செயற்படுகின்றோம். சிறப்புத் தேவையுடையவர்களுடன் முழுநேரமும் இருப்பவர்களையும் அவர்களின் பெற்றோர்களையும் நாம் கவனிக்கத் தவறி விடுகின்றோம். தம்மில் தங்கிவாழும் சிறப்புத்தேவையுடையவர்களைப் பராமரிப்பதில் அவர்கள் சந்திக்கும் பல்வேறு சவால்களை ஒருபோதுமே நாம் கருத்திலெடுப்பதில்லை. அதனால் சிறப்புத்தேவையுடையோரின் பராமரிப்பாளர்களுக்கு ஏற்படும் உடல், உள-ரீதியான தாக்கங்களில் நாம் கவனம் செலுத்துவதில்லை. தமது ஆசைகளையும், தேவைகளையும் விட்டுக் கொடுத்து, வாழ்வை அவர்களுக்காக அர்ப்பணித்துத் தமது கடமைகளைச் செய்கின்ற அந்தப் பெருந்தன்மைமிக்கவர்களைப் பல்படுத்திவதும் பாராட்டுவதும் இன்றியமையாத செயலாகும்.

தமக்கு ஏற்பட்ட குறைபாட்டுக்கு சிறப்புத் தேவையுடையோர் எந்தவிதத்திலும் பொறுப்பானவர்கள் இல்லை. பிறப்பில் ஏற்படும் குறைபாடுகளினாலும் போர், இயற்கை இடர், விபத்து, போசாக்குக் குறைபாடு, வாழ்வின் இடையில் ஏற்படும் கடுமையான நோய்களாலுமே இவர்கள் வலுவழிக்க நேரிடுகிறது. பல்வேறுபட்ட இன்னல்களைச் சந்தித்த இனமாக நாம் இருந்தபோதிலும் எம்மத்தியில் வாழும் சிறப்புத் தேவையுடையவர்களின் சுயகொளவத்தைப் பற்றிய சிந்தையற்ற வர்களாகவே நாம் வாழமுனைகிறோம்.

**சமூகத்துக்கு வேண்டிய பொறுப்புணர்வும் கடப்பாடும்**

சிறப்புத்தேவையுடையவர்களுக்கு மருத்துவம், போசாக்கான உணவு, போக்குவரத்து, சிறப்பு வசதிகளுடனான வீடு அல்லது பொதுக் கட்டடங்கள் போன்றன கிடைக்க வழி செய்வதற்கு முன்பாக அன்பு, ஆதரவு, பொது இடங்களில் சம அந்தஸ்து, முன்னுரிமை, சமூக ஆதரவு, அவர்களின் நம்பிக்கையைக் கட்டியெழுப்பும் போன்றவற்றை உருவாக்கிக்கொடுக்கும் வேலைகள் எமக்கு உள்ளன. இவற்றில் நிதியோடு தொடர்பற்றவை ஒரு சிலவே. ஏனையவை எம்மால் இலவசமாகக் கொடுக்கக்கூடியவை. ஆனால் நிதிமூலத் தேவைகள் சில இடங்களில் அவர்களுக்குக் கிடைக்கப் பெற்றாலும், அன்பு, ஆதரவு, அந்தஸ்து, முன்னுரிமை, சமூக ஆதரவு போன்றவற்றின் குறைபாடு அவர்களையும் அவர்கள் சார்ந்த குடும்பத்தினரையும் மன உளைச்சலுக்கு ஆளாக்குகிறது. பராமரிக்கும் குடும்ப அங்கத்தவர்களின் பொறுமை, அர்ப்பணிப்பு, சகிப்புத் தன்மை என்பன பிறரின் ஆதரவும், பாராட்டும், கணிப்பிடலும் உள்ளவரையே அவர்களுக்குள் நிலைத்து நிற்கும். இல்லாவிட்டால் அவை நாளடைவில் அவர்களை அந்நியப்படுத்திவிடும். இதனால் பெற்றோர்கள் அல்லது குடும்ப அங்கத்தவர்கள் தமது மகிழ்ச்சி, பொழுதுபோக்கு, கொண்டாட்டங்கள் என்பவற்றிலிருந்து ஒதுங்கிவாழ்கின்றனர். இதன் விளைவாக சிறப்புத்தேவையுடையவர்களைப்போலவே அவர்களின் குடும்ப அங்கத்தவர்களையும், பராமரிப்பாளர்களையும் தனது கட்டமைப்பிலிருந்து சமூகம் வேறுபடுத்திவிடுகிறது. சிறப்புத்தேவையுடைய பிள்ளைகள் குடும்பத்திலும், சமூகத்திலும், பாடசாலைகளிலும் தாழ்த்தப்படும்போது அந்தக் குழந்தைகளை விட உளரீதியாக அதிகம் பாதிக்கப்படுவது பெற்றோர்களும் குடும்ப அங்கத்தவர்களும். மற்றவர்கள் முன்னிலையில் இயலாமையால் தவித்துக் கொண்டிருக்கும் குழந்தையை விட்டுக்கொடுக்க முடியாதவர்களாக அவர்கள் படும் துன்பத்தை சமூகத்திலுள்ள ஏனையோரும் உணர்ந்துகொள்ள வேண்டும்.

**சமூகத்தின் குழந்தைகள்**

சிறப்புத்தேவையுடைய அனைவரையும் சமூகத்தின் குழந்தைகளாகப் பார்ப்பது அவசியமாகிறது. சிறப்புத்தேவைக்கு உட்பட்டவர்களாக இருப்பினும் தமக்குரிய உரிமைகளுடன் வாழ உரித்துடையவர்கள் அவர்கள் என்பதை நினைவில் கொள்ள வேண்டும். கல்வி, கலை கலாசாரத்தில் பங்குபற்றும் உரிமைகளையும் புறக்கணிப்பிலிருந்து முழுமையான விடுவிப்பையும் அவர்கள் பெற்றிருக்க வேண்டும்.

நிக் வியூச்



**பெற்றோர்கள்  
துணையுரிந்தால்  
சிறப்பிடு  
தேவையுடையோர்  
சாதனைகள்  
படைப்பர்**

**நிக் வியூச்சின் தன்னம்பிக்கையும் வளர்ச்சியும்**

தன்னைப்போன்றே கைகளில்லாத ஒரு மனிதர் தனது கழுத்தையும் நாடியையும் பயன்படுத்திக் 'கோல்' விளையாடுவதை அறிந்துகொண்டபொழுது 13 வயதில் அவனுக்குள் ஒரு நம்பிக்கை பிறந்தது. தனது முட்டாள்தனமான தற்கொலை முயற்சிகளை எண்ணி வருந்தினான். அதன்பின் தனது குறையை எண்ணி அழுவதையோ இறைவனைச் சிப்ப்பதையோ அமுடியாது நின்றுவிட்டான். கண்ணாடிமுன் நின்று பார்ச்சையில் தனது உடல் சகிக்கமுடியாமல் இருந்தாலும் தனது அழகிய கண்களைப் பார்த்து சந்தோசப்படுவதாக தனக்குள் நம்பிக்கையை விதைத்தார். தற்பொழுது 24 நாட்களிலுள்ள பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் இவரது கருத்தமர்வுகளைக் காண்பதற்காகக் காத்துக் கிடக்கின்றனர். நீச்சல், மீன்பிடித்தல், கோல்ப், கால்பந்துட்டம் என்பவற்றைத் தனது பொழுது

**நிக் வியூச் எனும் தன்னம்பிக்கை**

அதேபோல் பெற்றோர்கள் தமது குழந்தைகளின் இயலாமையின் தன்மையை நன்கு உணர்ந்தவர்களாக இருப்பதுடன் அதனை ஏற்றுக்கொள்ளும் பக்குவத்தையும் பெற்றிருக்க வேண்டும். சாதாரண குழந்தைகளுடன் இவர்களையும் ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பது பெற்றோரின் இயல்பு இதுதான். ஏனையோரைப்போல அவர்களால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லையே என்ற ஏக்கம் அவர்களுக்குத் தீராத வலியாக மாறிவிடுகிறது. எனவேதான் தங்கள் பிள்ளைகளின் திறன், இயலுமை போன்றன பற்றிய தெளிவான அறிவு பெற்றோர்களுக்குத் தேவை. அவர்களின் திறன்களைத் தெரிந்து வைத்திருப்பதால் அவர்களின் அந்தத் திறனை வளர்ப்பதன் மூலமாக எதிர்காலத்தை தீர்மானிக்க முடியும். இயலுமையை தெரிந்து கொள்வதால் அதைவிட அதிகமான எதிர் பார்ப்பு இல்லாமல் போகும். அதனால் பிள்ளையின் செயல்களில் திருப்தி காண முடியும். சமூகத்தின் பார்வை அவர்கள் பிள்ளைகள் மீது தவறாக இருப்பதாகவே எப்பொழுதும் நினைத்து வேதனைப்படாமல் பிள்ளையை சமூகம் மெச்சும் வகையில் மாற்றிக் காட்டவேண்டும். அதற்கான சந்தர்ப்பங்களையும் வலுப்படுத்தலையும் சமூகக் கட்டமைப்பிலிருந்து உள்வாங்கிக்கொள்ளவேண்டும். இவற்றையெல்லாம் சாத்தியமாக்கி உலகைத் தன்பக்கம் திசை திருப்புவதற்கு சிறப்புத் தேவையுடையவரான நிக் வியூச்சின் வாழ்க்கை நல்லதொரு எடுத்துக்காட்டாக அமையும்.

**நிக் வியூச் எனும் ஆளுமை**

கருத்தரித்த நாள்களிலிருந்து தமக்குப் பிறக்கப்போகும் குழந்தையைப்பற்றிப் பல்வேறு கற்பனைகளில் திளைத்திருந்த ஆஸ்திரேலியப் பெற்றோருக்குப் பிரசவ நாள் நெருங்கியது. மிகுந்த ஆவலுடன் எல்லாப் பெற்றோருக்கும் இருக்கக்கூடிய மகிழ்ச்சி வெள்ளத்தில் அவர்கள் மிதந்து கொண்டிருந்தனர். பிரசவித்த குழந்தையைத் தந்தையிடம் காட்டியபொழுது அவர் அந்த பிரசவ அறையை விட்டு வெளியேறி வாந்தியெடுத்தார். தாயிடம் காட்டி "இதுதான் உங்கள் பிள்ளை" என்று கூறியபொழுது "இந்தப் பிள்ளையை என்முன்னே கொண்டுவரவேண்டாம் தூரக் கொண்டு செல்லுங்கள்" என்று துரத்தினார். நான்கு மாதங்கள் பிள்ளையைத் தொடாமலேயே அழுது புலம்பினார் தாயார். அதற்குக் காரணம் தங்களுடன் ஓடி, ஆடி விளையாட ஒரு வாரிசை எதிர்பார்த்திருந்த பெற்றோருக்குப் பிறந்ததோ இரண்டு கைகளும் இரண்டு கால்களும் இல்லாத பாதிக்க குழந்தை. அந்தக் குழந்தைதான் இன்று உலகால் அறியப்பட்ட நம்பிக்கையின் சின்னம் நிக் வியூச். தமது குழந்தை கடவுளால் கொடுக்கப்பட்ட குழந்தை என்பதை உணர்ந்து, தமது வாழ்வில் உறுதியான நம்பிக்கையோடு அதை வளர்த்தெடுப்பது என்ற வைராக்கியத்தைத் தமக்குள் வரவைழைத்துக் கொண்டனர் அந்தப் பெற்றோர். 18ஆவது மாதத்திலேயே அதற்குக் குழந்தைக்கு நீச்சலைக் கற்றுக்கொடுத்தனர். அவனது கல்வி, விளையாட்டு போன்ற அனைத்துத் துறையிலும் பக்கபலமாக இருந்தனர். அவன் பாடசாலை சென்ற காலப்பகுதியில் அவனுக்கு ஏற்பட்ட அவமானங்களும் வேதனைகளும் புறக்கணிப்புகளும் அவனை, பலமுறை தற்கொலை முயற்சியில் ஈடுபட வைத்தன. ஆனால் அவனால் தற்கொலைகூடச் செய்ய முடியாத நிலை. வாழ்வு விரக்தியின் உச்சத்துக்குச் சென்றது. ஆனாலும் அவனுக்குக் கிடைத்த ஒரு சாதகமான விடயம் என்ன வென்றால் இடது கால் அமையவேண்டிய இடதுதன் விரல் போன்ற ஒருவித அங்க வளர்ச்சி இருந்தது. அதேவே அவனைப் பொருத்தமாகவும் திகழ்ந்தது.



போக்காக மாற்றிய இவர், இரண்டு பட்டப் படிப்புகளை நிறைவுசெய்திருக்கிறார். அமெரிக்காவில் தற்பொழுது வசித்துவரும் இவர் துன்பத்தில் துவண்டுபோகின்றவர்களுக்கு வழிகாட்டும் நம்பிக்கை ஒளியாக மாறியுள்ளார். இதன் பின்னணியில் அவரின் நம்பிக்கையும், பெற்றோரின் அர்ப்பணிப்பும், சமூக ஆதரவும், சமூகத்தில் கிடைக்கப்பெறும் அந்தஸ்துமே முன்னின்று அவரை இவ்வளவுக்கு உயர்த்தியுள்ளன. இவ்வாறான ஒரு சமூகக் கட்டமைப்பே எமக்கும் அவசியமாக உள்ளது. பிறரில் தங்கியிருக்கும் சிறப்புத்தேவையுடையவர்களைக் கவனியுங்கள். அவர்களைப் பராமரிப்பவர்களைச் சமூகத்தில் மதிப்புள்ள மனிதர்களாகப் பாதுகாத்துக்கொள்ளுங்கள். அவர்களின் உள ஆரோக்கியத்தைப் பேணுவதே சிறப்புத்தேவையுடையவர்களை சமூகத்தில் தலைநிமிர்த்தி வாழவைக்கும்.







# நீயுவான்

சினிமா



**கூட்டத்தில் ஒருவனாக இருக்கும் ஒருத்தனை ஆயிரத்தில் ஒருவனாக மாற்றுகிறது காதல்.**

**கதை**

படிப்பு, தனித்திறமை, சுறுசுறுப்பு என எல்லாவற்றிலும் சராசரியாக இருக்கும் ஒரு நடுத்தர மாணவன் அசோக் செல்வன். இவர், எல்லாவற்றிலும் சிறந்து விளங்கும் உயர்தர மாணவி ப்ரியா ஆனந்த் மீது காதல் கொள்கிறார். அதற்காகவே, ப்ரியா ஆனந்த் படிக்கும் கல்லூரியில் சேர்ந்து, அவரைச் சுற்றிச் சுற்றி வருகிறார். "உன்னைப் பத்தி சொல்றமாதிரி ஒரு விசயம் பண்ணிட்டுவா, அப்புறம் யோசிக்கலாம்" என வெடுக்கென்று வெட்டிவிடுகிறார் ப்ரியா. மனமுடையும் அசோக் செல்வன் தற்கொலைக்கு முயல்கிறார். அப்போது, கடலில் தத்தளிக்கும் வாய்பேச முடியாத சிறுவனைக் காப்பாற்றப்போக, பிரபலமாகிறார். அதன்பிறகு அவரது வாழ்க்கையில் நிகழும் சில அசாதாரண திருப்பங்கள் அவரைக் கல்லூரியில் முதல் மாணவன் ஆக்குகின்றன. காதலும் கைகூடு

லமாகிறார். அதன்பிறகு அவரது வாழ்க்கையில் நிகழும் சில அசாதாரண திருப்பங்கள் அவரைக் கல்லூரியில் முதல் மாணவன் ஆக்குகின்றன. காதலும் கைகூடு

**தான்** செய்யப்போகும் கொலைக்கு முன்பாக அது பற்றிச் சில துப்புக்களைக் கொடுத்து தொடர்ந்து கொலைகளைச் செய்துவருகிறான் ஒரு கொலையாளி. நிபுணத்துவத்தோடு அவனைக் கண்டுபிடிக்கிறான் நாயகன். இதுவே நிபுணன்.

## வழமையான அர்ஜன் படம்

**கதைப் பார்வை**

மனைவி, குழந்தை, தம்பி என இனிமையான குடும்பத்தைக் கொண்ட அர்ஜன், குற்றப் புலனாய்வுப் பொலிஸ் அதிகாரி. 'என்கவுண்டர் ஸ்பெசலிஸ்டர்'. குற்றங்களில் ஈடுபட்டு, அரசியல் தலையீடுகளால் தண்டனையிலிருந்து நழுவிச்செல்லும் சிலரைச் சுட்டுத்தள்ளும் செயற்றிட்டம் அவரிடம் ஒப்படைக்கப்படுகிறது. பிரசன்னாவும், வரலட்சுமியும் உதவிப் பொலிஸ் அதிகாரிகள். அரசியல் தலைவர், பெண் மருத்துவர், சட்டத்தரணி என அடுத்தடுத்துக் கொலை செய்யப்படுகின்றனர். கொலையாளியைத் தீவிரமாகத் தேடுகிறார் அர்ஜன். இதற்கிடையில், அவருக்குப் முடக்குவாதி நோய் ஏற்படுகிறது. கை, கால் இடையிடையே மரத்துப்போய், உடல் இயக்கம் தடைப்படுகிறது. கொலையாளியைக் கண்டுபிடிக்கத்தான் முன்னெடுத்திருந்த விசாரணைகளில் இருந்து அவனுடைய அடுத்த குறி தான்தான் என்பதை உணர்கிறார். அதற்கான காரணம் என்ன? உயிரிழந்த மூவருக்கும் தனக்கும் என்ன சம்பந்தம்? கொலையாளி யார்? அவனை அர்ஜன் பிடித்தாரா? இல்லையா என்பதுதான் 'நிபுணன்'.

**'பளிச்' ஆகும் ஒன்றிரண்டு நிறை, குறைகள்**

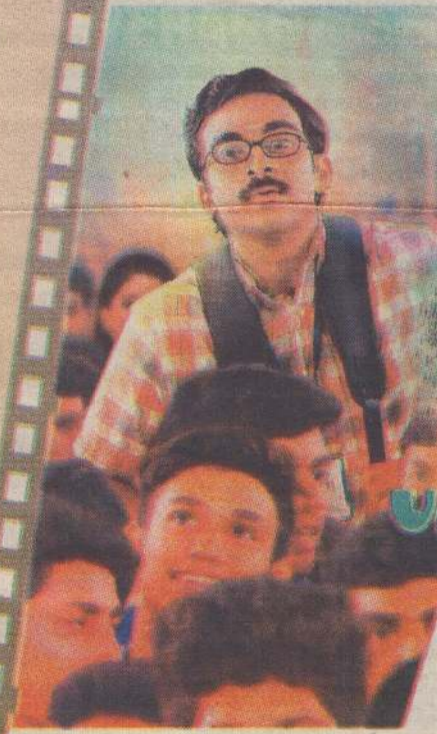
தொடர் கொலையாளி யார் என்பதைப் படத்தின் இறுதிவரை கண்டுபிடிக்க முடியாமல் கதையைக் கொண்டு சென்றதில் கவனம் ஈர்க்கிறார் இயக்குநர் அருண் வைத்தியநாதன். இரசிகர்கள் அதைச் சிறிதுகூடக் கணித்துவிட முடியாதபடி அமைத்திருப்பது பாராட்டுக்குரியது. படம் முடிந்ததும் அந்தப் பாத்திரத்தில் நடித்த கிருஷ்ணாவின் பெயரைப் போடும் நிபுணத்துவம் நன்று! அர்ஜனின் குடும்பத்தை அவ்வப்போது காட்டுவது, வேகமாகப் பயணிக்கும் திரைக்கதைக்கு முட்டுக்கட்டையாக இருக்கின்றது. சலிப்பையும் தருகிறது. காட்சிகளின் பின்னணியில் வரும் தொலைக்காட்சி செய்திகளில் கூட கவனம் செலுத்தியிருப்பது அருமை. ஆரவடி கொலை வழக்கைப் பின்னணியாகக் கொண்டு திரைக்கதை அமைத்திருக்கிறார். ஆனால், கொலைக்கான காரணம் சினிமாத்தனமாக உள்ளது. காட்சியமைப்புகளும் நம்பும்படி இல்லை.

**கதாபாத்திரக் கட்டமைப்புகள்**

இது அர்ஜனின் 150ஆவது படம். உடலையும், வசீகரத்தையும் அப்படியே வைத்திருப்பதற்கு முதலில் அவருக்குச் சபாஷ் பொலிஸ் அதிகாரிக் குரிய கதாபாத்திரத்தில், வழக்கம்போல அர்ஜன் கச்சிதம்! அவரது மனைவியாக வரும் ஸ்ருதி ஹரிஹரன், பொலிஸ் அதிகாரியுடைய மனைவியின் நிலை என்ன என்பதை மிக அற்புதமாக வெளிப்படுத்துகிறார். படத்தில் அர்ஜனுக்கு அடுத்து கவனம் ஈர்ப்பது இவர்தான். கதாபாத்திரத்தை உணர்ந்து நடித்துள்ள பிரசன்னா, வரலட்சுமி சில இடங்களில் நகைச்சுவையையும் தெளிக்கின்றனர். படத்தின் முழுப் பாரத்தையும் தூக்கி அர்ஜன் மீது வைக்காமல் இவர்களும் இடையிடையே தாங்கிக் கொள்ளுகின்றனர். இடைவேளை வரை ரசிகர்களுக்கு அறிமுகமே இல்லாமல், அதன் பின்னர் திடீரெனத் தோன்றும் வில்லன் கதாபாத்திரம், திரைக்கதையோடு ஒட்டவில்லை. தன் மீது மனித உரிமைகள் மீறல் குற்றச்சாட்டு எழும் நேரத்தில், "கிரிமினல் களைச் சமாளிச்சுடலாம். பிரஸ்சைச் சமாளிக்க முடியாது" என்று அர்ஜன் சொல்வது, பொலிசாரின் எதார்த்த நிலையைக் காட்டுகிறது.

**இசை, ஒளிப்பதிவு, திரைக்கதை**

நவீனின் இசை சில இடங்களில் தேவைக்கு அதிகமாக இரைகிறது. பாடல்கள் பரவாயில்லை. அரவிந்த் கிருஷ்ணாவின் ஒளிப்பதிவு நேர்த்தி. வழக்கமான விறு விறுப்பைத் தவிர்ந்துக் கதையைப் புதுமையாகச் சொல்ல முயன்றுள்ளார் இயக்குநர். அவர் திரைக்கதையில் இன்னும் நிபுணத்துவம் காட்டியிருந்தால், 'நிபுணன்' நன்கு ஈர்த்திருப்பான்!



## கூட்டத்தில் ஒருத்தன்

கிறது. ஆனால் கூடிய வேகத்திலேயே அது உடைந்தும் போகிறது. காதல் தோல்வியால் நொறுங்கிப்போகும் அவர், மீண்டு எழுந்தாரா, இல்லையா? என்பதுதான் 'கூட்டத்தில் ஒருத்தன்'.

**கவனம் ஈர்க்கிறார் இயக்குநர்**

வழமையான தமிழ் சினிமாவின் காதல் கதைக்குள், இதழியல், வன்மம், சமூக அக்கறை ஆகிய மூன்று அம்சங்களையும் கலந்து திரைக்கதை அமைத்திருக்கிறார் அறிமுக இயக்குநர் தா.செ.ஞானவேல். கதைக்குள் கதை, காட்சிக்குள் காட்சி எனத் திரைக்கதையில் அடுக்குகளை உருவாக்குவதில் அவர் வெற்றி பெற்றிருக்கிறார். குடும்பத்தில், 3 குழந்தைகளில், நடுவில் பிறந்தவரான இயக்குநர், வகுப்பறையில் நடுப் பகுதியில் அமர்ந்திருக்கும் மாணவனின் உணர்வுகளை மையமாகக் கொண்டு கதை எழுதியிருக்கிறார். திரைக்கதை, வசனங்களில் அவரது புத்திசாலித்தனம் நன்கு வெளிப்படுகிறது. "சுத்தி நாறுபேரு இருக்கும்போது தனிமைய பீல் பண்ணியிருக்கீங்களா?" என்று நாயகனின் தாழ்வு மனப்பான்மையைச் சுட்டிக்காட்டும் வசனம் நல்ல உதாரணம். இறுதிக்காட்சி, முடிவிலும் புதுமையைக் கையாண்டிருக்கிறார். கடைசி 20 நிமிடப் படத்துக்கு முதுகெலும்பாக அமைந்திருக்கிறது முடிவுப்பகுதி.

**கதாபாத்திரங்கள்**

கதாபாத்திரத்துக்கேற்ற முகம், நாயகன் அசோக் செல்வனுக்கு, கதைக்கேற்ற நடிப்பையும் கச்சிதமாக வெளிப்படுத்துகிறார். முகம், கண்கள், உடல்மொழி என எல்லாவற்றிலும் தன்னைச் சராசரி மாணவனாக வெளிப்படுத்துகிறார். உருமாற்றம் நிகழ்ந்துவிடும் இறுதிக்காட்சியிலும் நம்பகமான நடிப்பைத் தந்திருக்கிறார். நாயகி ப்ரியா ஆனந்த் அழகு, நடிக்கவும் செய்திருக்கிறார். தனக்குத் தரப்பட்ட கதாபாத்திரத்தை அலட்டல் இல்லாமல் வெளிப்படுத்திச் செல்கிறார். நாயகனின் நண்பனாக வரும் பால சரவணனின் நகைச்சுவைகள் சிறப்பு. "நாயும் மச்சான், நானும் உனக்கு மச்சானா?", "எப்ப நீ படிக்கிற பையனாயிட்டியோ அப்பவே என் நண்பன்கிற தகுதியை இழந்திட்ட" என்பது போன்ற வசனங்களால் திரையரங்கு குலுங்கிச் சிரிக்கிறது. தாதாவாக வருகிற சமுத்திரக்கனியின் பாத்திரம் படத்துக்குப் பெரிய பலம். தாதாவாக, நல்ல மனிதராக, நாயகனுக்கு உதவும் அண்ணனாக, வாய்பேசாத சிறுவனின் தந்தையாக நிறைவான நடிப்பைத் தந்திருக்கிறார் அவர். நாசரும் படத்தில் இருக்கிறார், நடிக்க அதிக வாய்ப்பு இல்லாத கதாபாத்திரம் அவருக்கு.

**இசை, ஒளிப்பதிவு, வீனாப்பு**

நாயகனுக்குள் காதல் மலரும் தருணம், காதலுக்குப் பிறகு அவரிடம் தோன்றும் மாற்றங்கள் ஆகியவற்றை நிவாஸ் கே.பிரசன்னா இசையின் துணையுடன் புதுமையாகச் சித்தரித்திருக்கிறார் இயக்குநர். அதற்கு பி.கே.வார்மாவின் ஒளிப்பதிவும் கைகொடுக்கிறது. முதல் பாடலும் (ஏண்டா இப்படி, எனக்கு ஏண்டா இப்படி) அதைக் காட்சிப்படுத்திய விதமும் ரசிகர்க்கும்படி இருக்கிறது. கதைக்கும் உதவுகிறது. ஆனால், முதல் பாதியில் உள்ள சுவாரசியமும், விறுவிறுப்பும் இரண்டாம் பாதியில் இல்லை. குடிக்கிற காட்சியும், தேவையற்ற பாடல்களும் படத்தை வீணடிக்கின்றன. வழமையற்ற தமிழ் சினிமாவின் காதல் கதை, அத்துடன் சமூகத்தின் மீதான அக்கறை, ஏற்புடைய பாத்திரத் தொழில், தொழில் நுட்பம், படமாக்கம் என எல்லாம் கச்சிதம். திரைக்கதையில் தொக்கி நிற்கும் மிகைப்படுத்தல் தன்மையைச் சில இடங்களில் ரசிகர்கள் எளிதாக ஊசுத்துவிடுகின்றனர். அந்தக் காட்சிகளைத் தவிர்ந்துவிட்டுப் பார்த்தால், குடும்பத்துடன் பார்க்க முடிந்த நல்ல சினிமாவாக வசிக்கிறார் அர்ஜன். காதலும் கைகூடும் ஒருத்தன்.





# எழுத்தும் எடிட்டிங்

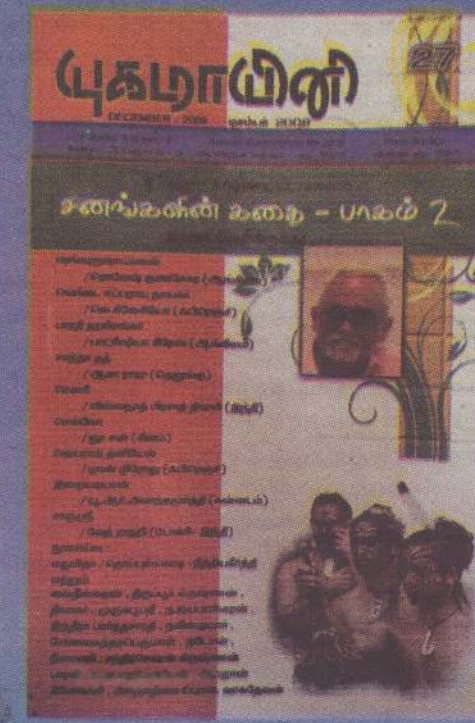
தி.இராஜநாயகி

ஆர்.வெங்கடேஷ்

நண்பர் ஒருவர் தான் எழுதிய கதையை என்னிடம் அனுப்பினார். ஏ4 பேப்பர் அளவில் மூன்றேகால் பக்கம். கதை நன்றாக இருந்தது. பேசும்போது, இன்னும் விரிவாக எழுதியிருக்கலாமே, ஏன் சின்னதாக எழுதினீர்கள் என்று கேட்டேன். 600 வார்த்தைகள் லிமிட் என்றார் அவர். முன்பெல்லாம் பத்திரிகைகள் 4 பக்க அளவு என்று சொல்லுவார்கள். இப்போது வார்த்தை எண்ணிக்கை அளவுக்கு வந்துவிட்டார்கள் போலிருக்கிறது என்று நினைத்துக் கொண்டேன். என்னால் எப்போதும் சின்னதாகக் கதை எழுத முடிந்ததில்லை. எல்லாமே பெரிய கதைகள் தான் எழுதியிருக்கிறேன். அதே சமயம் பத்திரிகைகளின் பக்க அளவு பிரச்சினை, மிகவும் முக்கியமான ஒன்று. அவர்களால், பல சமயங்களில் 4,5 பக்கங்கள் ஒதுக்குவது மிகவும் கஷ்டம். அந்தநான்கு, ஐந்துபக்கங்களுக்கும்ள்ளும் இரண்டு, மூன்று ஜோக்குகள், ஒன்றிரண்டு துணுக்குகள் ஆகிய வற்றுக்கும் இடம் ஒதுக்க வேண்டும். இல்லையெனில் பக்கம் முழுவதும் ஒரே எழுத்தாக நிரம்பியிருக்கும். பார்க்கவே ரிஸ்க் இருக்காது. அதற்காக என்னால் என் கையைக் குறுக்கிட்டுக் கொண்டு, பக்க அளவு களுக்கு உள்ளே, வார்த்தை எண்ணிக்கைக்குள்ளே எழுத முடிந்ததில்லை. இதற்கு நான் ஒரு வழி கண்டுபிடித்துக் கொண்டேன். சமாதானம் தான். என் போக்கில், கதை கோரும் அளவுக்கு ஏற்ப விரிவாகவோ சுருக்கமாகவோ எழுதி விடுவேன். அப்புறம் பத்திரிகைகளுக்கு அனுப்பும் போது, அங்கே இருக்கும் துணை ஆசிரியர்களிடம் பக்க அளவுக்கு ஏற்ப வேண்டியதை எடுத்துக்கொண்டு, மிச்சத்தை வெட்டி, வேண்டியதைச் செய்துகொள்ளுமாறு சொல்லி விடுவேன்.

என் கதை வெட்டுப்படுவதை நான் பெரிய பிரச்சினையாகக் கருதியதில்லை. என் கதை நான் எழுதியபடி வரவேண்டும் என்றும் அடம்பிடிப்பதில்லை. வெட்டுப்பட்ட பின்பு அதைப் பற்றி வருந்தியதும் இல்லை. பத்திரிகைகளுக்குப் பத்திரிகை, பல்வேறு தனிநபர்களின் விருப்பத்துக்கு இணங்க கதைகள் எழுட ஆகலாம். இருவேறு எழுட்டார்கள் ஒரே முறையில் எழுட செய்ய மாட்டார்கள். வித்தியாசம் இருக்கவே செய்யும். மேலும் கதைகளை எழுட செய்வது என்பது மிகவும் லாவகமாகச் செய்ய வேண்டிய கலை. முதலில் கதை படிக்கும் ஆர்வமும் பல்வேறு கதை சொல்லும் முறைகளைப் பற்றிய தெளிவும் இருக்கிறவர்கள் எழுட செய்தால், அந்த எழுட்டிங் இன்னும் சிறப்பாக இருக்கும். இந்தப் பிரச்சினையே வேண்டாம் என்று பல பத்திரிகைகள் முதலிலேயே, பக்க அளவைச் சொல்லி எழுதச் சொல்லி விடுவார்கள். அல்லது அவர்கள் தம்பத்திரிகையில் கதைக்கு ஒதுக்கும் அளவைப் பார்த்தே எழுத்தாளர்கள் புரிந்து கொள்ளலாம். இன்னொரு வகை ஆசிரியர்கள் உண்டு. கதையைத் தேர்வு செய்துவிட்டு, பக்க அளவுக்காகச் செய்யப்பட்ட எழுட்டிங்கை, எழுதிய ஆசிரியர்களிடமே படித்துக் காட்டி, ஒப்புதல் வாங்கி வெளியிடும் பழக்கம். கதை சிறப்பானதாக இருந்தால் பொறுத்திருந்து அதற்குத் தேவைப்படும் பக்கங்களை ஒதுக்கி வெளியிடுவது இன்னொரு முறை. ஆனந்த விகடன் இனக்கு இரண்டு அனுபவமும் உண்டு. என்னுடைய பெரிய கதைகள் 8,9 பக்க அளவுக்கு விகடனில் பிரசுரமாகியிருக்கின்றன. பாலசுப்பிரமணியம் சார் எழுட்டாராக இருந்தபோது, ஒரு முறை, கடைசி சில பராக்களை மாற்றிய விவரத்தைத் தெரிவித்துவிட்டு கதையை வெளியிட்டார்கள்! எழுட்டிங்கின் இன்னொரு பரிமாணத்தை திருப்பூர் கிருஷ்ணனிடம் பார்த்திருக்கிறேன். எங்கே எழுட செய்யப்பட்டிருக்கிறது என்று கண்டு பிடிக்க முடியாத அளவு எழுட செய்வதில் அவர் சமர்த்தர். எழுதிய மூலப் பிரதியோடு வைத்து ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும் போது அதன் துல்லியம் பிடிபடும். ஒவ்வொரு பத்திரியிலும் ஒவ்வொரு காட்சியிலும் அலங்காரத்துக்காக, உணர்ச்சி வெளிப்பாடாக, சிந்தனைப்பாங்காக, எழுத்தாளர்களே அறியாமல் பல உபரிச் சொற்களைச் சேர்ப்பது வழக்கம். படிக்கும்போது இந்தச் சொற்கள் கதையின் வளத்தை மேம்படுத்தும்; அதே சமயம் அது இல்லையென்றாலும் கதையின் மெல்ல மெல்ல உருவி, விலக்கிவிடுவது

எழுத்தாளர்களே நல்ல எழுட்டர்கள் என இருப்பதும் உண்டு. எழுதியதை மாற்றி மாற்றி எழுதுவது ஒருவகை எழுட்டிங். பல ஆண்டுகள் பிரதியை அப்படியே வைத்திருந்து, புது வெளியீச்சத்தில், புது முதிர்ச்சியோடு, மீண்டும் படித்துப் பார்த்துத் திருத்துவது மற்றொரு வகை எழுட்டிங். அசோகமித்திரன் இதில் மாஸ்டர். பல கதைகளில் ஒவ்வொரு சொல் லையும் தேர்ந்தெடுத்துப் பயன்படுத்தியிருப்பார். அதை நீக்கினால் பொருள் சிதைந்து விடுமோ என்ற எண்ணம் எனக்கு எப்போதும் உண்டு.



கலை, இலக்கியப் படைப்பாளிகளின் பல்வேறு கருத்துக்களை அவர்களின் நூல்களில் இருந்தும் சிற்றேடுகளில் இருந்தும் தொகுத்து இந்தப் பகுதியில் தரப்படுகின்றது.

நேர்த்தியான எழுட்டிங், திருப்பூர் கிருஷ்ணன் இதை மிகவும் கவனமாகச் செய்வார். அது என்ன உபரிச் சொல்? எப்படி அதைக் கண்டுபிடிப்பது? எளிமையாகச் சொல்லவேண்டும் என்றால், என் கட்டுரைகளை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். இதில் பல இடங்களில் நான் அழுத்தம் தரவேண்டும் என்பதற்காகவே தான் என்ற விருதியைப் பயன்படுத்தியிருப்பேன். அதே போல் ஏகாரச் சொற்களை நிறையப் பயன்படுத்தியிருப்பேன். அந்த, இந்த, நான் எனும் சொற்களையும் நிறையப் பயன்படுத்தியிருப்பேன். இதெல்லாம் எழுத்து வேகத்தில் வந்து விழும் சொற்கள். இதையெல்லாம் நீக்கலாம் நீக்கினாலும் வரிகள் பொருள் தரும். இதுபோல் இன்னும் எண்ணற்ற உபரிச் சொற்கள் உண்டு. உபரி வரிகள் உண்டு. எழுத்தாளருக்கு எழுத்தாளர் இது வேறுபடக்கூடும். ஆங்காங்கே பத்திரிகை உருவி எடுத்து, அளவைக்குறைப்பது, அறுவைச் சிகிச்சை எழுட்டிங். சுலபமான எழுட்டிங் இது. என்ன ஒன்று, படிக்கும்போது கதை மான் மாதிரித் துள்ளித் துள்ளி ஓடும். எந்த ஒரு காட்சியும் மனத்தில் பதியாது. ஆழமாகப் பார்ப்பதை ஏற்படுத்தாது. அதுவும் கோல் போஸ்ட்டைத்

தொட ஓடும் கதைகளில் இது இன்னும் எளிது. கோல் போஸ்ட் என்பது பல கதைகளுக்கு இறுதி பத்தி. வரி அல்லது சொல். மொத்த கதையும் அந்த ஒரு வரிக்கு இட்டுச் செல்வதைத்தான் குறிக்கோளாக கொண்டிருக்கும். இதுபோன்ற கதைகளில் இறுதி வரியில் கைவைக்காமல் இருந்தால் போதும். மேலே இருக்கும் மொத்தக் கதையிலும் நீங்கள் என்ன வேண்டுமானாலும் செய்யலாம். ஆனால், வேறு வகைக் கதை சொல்லும் முறைகள் இருக்கின்றன. கதை வாசிப்பையே அனுபவமாக மாற்றும் கதைகளில், எழுட்டிங் மிகவும் சிக்கலானது. அங்கே அறுவைச் சிகிச்சை எழுட்டிங் உதவாது. பொருள்பாலும் அடுத்த நபருக்குத்தான் எழுட்டிங் சரியாக வரும். என் கதைகளை நான் எழுட செய்வதை விட, அடுத்தவருடன் இணைந்து பணியாற்றும் போதுதான் பிரதி செம்மையுறும். மூன்றாவது நபருக்குத்தான் நிறைகறைகள் பளிச்சென்று தெரியும். உலகின் பல முக்கிய எழுத்தாளர்கள், முன்னனி எழுட்டர்களுடன் இணைந்தே பணியாற்றியிருக்கிறார்கள். எழுட்டர்களின் ஆலோசனைகள் பல சமயங்களில் பிரதியை மென்மேலும் செம்மைப்படுத்தியிருக்கிறது. 'விக்ரம்சேத்' தின் 'கூட்டிங் போய்' நாவலை இதற்கு உதாரணமாகச் சொல்லுவார்கள். ஆறு பதிப்பாளர்களிடம் சென்ற நாவல் அது. ஒவ்வொரு பதிப்பாளரும் அந்த நாவலில் வேலை செய்திருக்கிறார்கள். ஆலோசனைகள் வழங்கியிருக்கிறார்கள். இறுதி வழியும் பெற்றபின் அதை வைக்கிங் வெளியிட்டது. அதன் மூலப் பிரதிக்கும், பதிப்பாள பிரதிக்கும் எவ்வளவு முன்னேற்றம் என்று பின்னர் பதிப்பாளர்கள் வியந்திருக்கிறார்கள். பத்திரிகைகளில் இது இன்றைக்குச் சாத்தியமில்லை. பத்திரிகை ஆண்டுகளுக்கு முன்புகூட நடந்திருப்பதாக அறிகிறேன். பிரபஞ்சனின் 'காதலேனும் ஏணியிலே' என்ற தொடர்கதை, விகடனில் வெளியானது. விகடன் ஆசிரியரின் ஆலோசனையோடு அத்தொடர் எழுதப்பட்டதாகச் சொல்லுவார்கள். எழுத்தாளர்களே நல்ல எழுட்டர்களாக இருப்பதும் உண்டு. எழுதியதை மாற்றி மாற்றி எழுதுவது ஒருவகை எழுட்டிங். பல ஆண்டுகள் பிரதியை அப்படியே வைத்திருந்து, புது வெளியீச்சத்தில், புது முதிர்ச்சியோடு, மீண்டும் படித்துப் பார்த்துத் திருத்துவது மற்றொரு வகை எழுட்டிங். அசோகமித்திரன் இதில் மாஸ்டர். பல கதைகளில் ஒவ்வொரு சொல்லையும் தேர்ந்தெடுத்துப் பயன்படுத்தியிருப்பார். அதை நீக்கினால் பொருள் சிதைந்துவிடுமோ என்ற எண்ணம் எனக்கு எப்போதும் உண்டு. நம் உணர்வில், 'ஒப்புநோக்குரைகளை' களை எழுட்டர்களாக நனைக்கிறார்கள். பதிப்பாளர் யர்கள் என்ற சாதி இங்கே 'மைனாரிட்டி - கம்யூனிட்டி'. பல்கலைக் கழகங்களில் ஆங்கிலம் மற்றும் தமிழ் முதுகலைப் பட்டப் படிப்புகளில், எழுட்டிங்கை ஒரு பாடமாகவேனும் வைத்து இதற்கு உயிர் கொடுக்கலாம். எழுத்தாளர்களின் வளர்ச்சிக்கேற்ப நுண்ணுணர்வு கொண்ட எழுட்டர்களின் எண்ணிக்கை வளரவில்லை என்பது வருத்தமான விஷயம்.



நெடுந்தீவு மகேஷ்

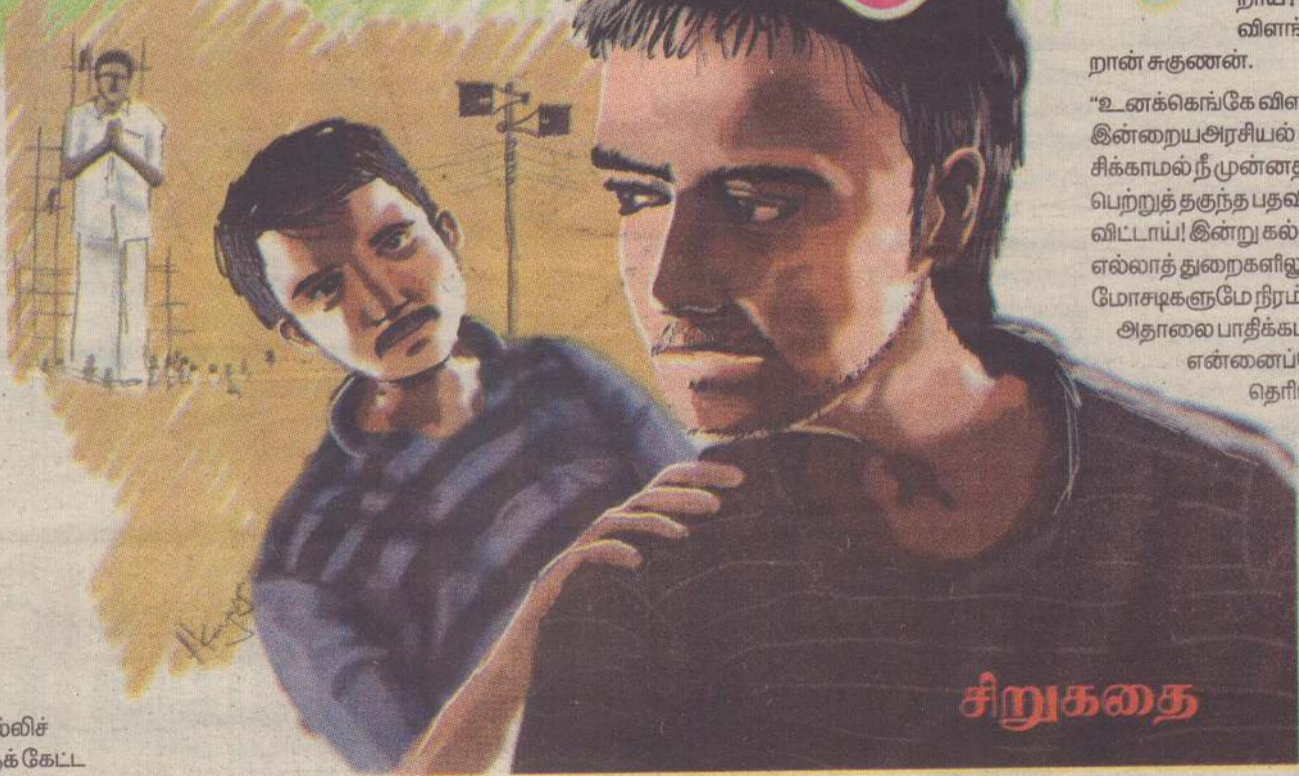
**அ**ந்தப் புதிய தலைவரின் மலர்ந்த முகத்தோடு கூடிய பெரிய 'கடஅவுட்' படத்தை உயரத் தொங்க விடுவதற்குப் பலரும் முயன்றனர். அதற்காக அங்கு கூடி நின்றோரின் செயலிலே உற்சாகம் தெரிந்தது. ஆனால், அங்கு நின்றிருந்த நவநீதனிடம் அது காணப்படவேயில்லை. மனம் குழம்பிய நிலையில் அந்தப் புதிய தலைவரின் 'கடஅவுட்' ஓங்கி உயர்ந்து நின்ற கோலத்தை அண்ணாந்து பார்த்தான். முன்னர் நிறுத்தப்பட்டிருந்த தோல்வியற்ற தலைவரின் மாபெரும் படத்தை நிலத்திலே வீழ்த்திக் கிடத்தியிருந்தார்கள். அதனைப் பரிதாபமாகப் பார்த்த நவநீதனுக்கு தனது வாழ்வில் சில மனிதர்களை உயர்த்திக் காட்டுவதற்காகத் தான் ஓய்வின் உழைத்த காட்சிக் கோலங்கள் நினைவுக்கு வந்து ஏளனம் செய்து போயின.

தோல்வியற்ற முன்னைய தலைவர் வெற்றிபெற வேண்டுமென்பதற்காய் ஒடி ஒடிப் பலரையும் தம் வசப்படுத்த அவன் சொன்ன பொய்களும் புழுக்களும் இப்பொழுது நினைவில் முகிழ்த்தன. அவனிடத்தே விரிந்த அந்த எண்ணங்க ளில் புத்தகோபம் தண லாய்க் கொதிப்பதை உணர்ந்தான்.

நவநீதன் ஒரு கலைப்பட்ட தாரி. ஆண்டுகள் பலவா கிப்போன கால ஓட்டத்தில் பலரையும் தொழுது வேண்டித் தொழில் தேடி அலைவதையே தன் தொழிலாகக் கொண்டிருந் தான். படித்தவன் வாழ்வு அரவணக்கிப்போனது என்னவோ வேதனை தான். "நாளைய உலகம் நமக்காக விடும்" என்று சொல்லிச் சொல்லியே மக்களிடம் வாக்குக் கேட்ட அந்த முன்னாள் தலைவரையும் தொழில் பெற்றுத் தருவோம் என்று ஆசை வார்த்தைகள் கூறிய கடசி ஆதரவாளர்களையும் அவன் நம்பி னான். அவன் பெற்ற பட்டங்களுக்கும்

வேலையைப் பெறலாம் என்ற யதார்த்தத்தையே காலம் அவனுக்கு இப்பொழுது புரியவைத்திருக்கின்றது. அதனால் அவரின் வெற்றிக்காக வே நவநீதன் கடந்த தேர்தலில் உழைத்தான். இத்தனைக்கும் அப்பால் கல்வி என்பது அறிவைப் பெருக்கும், ஆற்றலை வளர்க்கும் என்று சொல்லப்பட்டாலும் அதனால் பெறப்படும் சான்றிதழ்களே அவன் படித்தவன் என்பதை அடையாளப் படுத்தித் தொழில் வாய்ப்பினை வழங்கும் பெறுமதியான ஆவணங் களாகவும் போற்றப்படுகின்றன. அவை பரீட்சையின் முடிவுகளைப் பதிவு செய்த கடத்தாசிகளே!

# தேர்தலேயேயே...



சிறுகதை

“உனக்கெங்கே விளங்கப் போகுது? இன்றைய அரவணக்கம் சூழலுக்குள் சிக்காமல் நீ முன்னதாகவே பட்டம் பெற்றுத் தகுந்த பதவியையும் பெற்று விட்டாய்! இன்று கல்விக்குள்ளேயும் எல்லா துறைகளிலும் ஊழலும் மோசடிகளுமே நிரம்பிப் போச்சு! அநாதை பாதிக்கப்பட்டவர்கள் என்னைப்போல வால்பிடிக்கத் தெரியாத அப்பாவிகள்தான்! அரவணக்கம்! ஜனநாயகம் என்ற பெயரோடு நீதிகெட்டுக் கிடக்கிறது!”

“அதுக்கேன் நீ கவலைப்படுகிறாய்?”  
உள்ளத்தில் வேதனையைப் பெருக்கும் அந்த உண்மையை வெளியே சொல்வதா? விடுவதா? நவநீதன் மெல்லச் சிரித்தான்.

“அதை என்னென்ன மச்சான் சொல்லுறது”  
சிரிப்போடு வார்த்தைகளும் விழுந்தன.

“ஏன் என்ன நடந்தது?”

“இன்று நேற்றா! இதுவரை எத்தனை வருடங்கள்? எனக் கென்றொரு வேலையைத் தேடி ஏறிய படிக்கல்! என்னைப் பார்த்து இரங்கிய முகங்கள்! எல்லாமே என்னை ஒரு நிலையான கொள்கை உடையவனாக நிறுத்திவைக்கும் துணியைத் தரவில்லை மச்சான்!”

விரக்தியோடு நவநீதனின் வார்த்தைகள் தடம் புரண்டன. சுருணன் மனம் குழம்பினான்.

“என்னடாப்பா சொல்லுறாய்? எனக்கொண்டும் விளங்கவேலை!” என்றான் சுருணன்.

“உனக்கெங்கே விளங்கப் போகுது? இன்றைய அரவணக்கம் சூழலுக்குள் சிக்காமல் நீ முன்னதாகவே பட்டம் பெற்றுத் தகுந்த பதவியையும் பெற்று விட்டாய்! இன்று கல்விக்குள்ளேயும் எல்லா துறைகளிலும் ஊழலும் மோசடிகளுமே நிரம்பிப் போச்சு! அநாதை பாதிக்கப்பட்டவர்கள்

என்னைப்போல வால்பிடிக்கத் தெரியாத அப்பாவிகள் தான்! அரவணக்கம்! ஜனநாயகம் என்ற பெயரோடு நீதிகெட்டுக் கிடக்கிறது. அரவணக்கவாதிகளை அண்டியே காலத்தைப் போக்குகிறவர்களுக்குத் தான் இப்ப வேலை. அதுதான்.....”

என்று வார்த்தையை இழுத்துக் கொண்டே சுருணனைப் பார்த்தான்.

“ஏன் என்ன நடந்தது?” சுருணன் கேட்டான்.

“என்ற காலமோ என்னவோ தெரியவில்லை மச்சான். ஒவ்வொரு முறையும் நான் ஆதரிச்சு வாக்களிக்கிற வேட்பாளர்கள் எல்லாருக்கும் தோல்விதான் கிடைக்குது. போனமுறைக்கு முந்தின முறையும் இப்பிடித்தான் இந்தமுறையும் அதேமாதிரித்தான் நான் ஆதரிச்ச வேலை செய்த முந்தின தலைவர் நாயக்கா தோற்றுப்போனார் அதாவது இப்ப வெற்றிபெற்ற பண்டாரவிடம் இருந்து எனக்கு வேலை கிடைக்காது!” உறுதியாகச் சொன்னான்.

“அப்ப என்னடாப்பா செய்யப் போறாய்!”  
“வெண்டவனுக்குப் பின்னாலே நிண்டாத தான் ஏதும் கிடைக்கும். அதுதான் வெற்றித் தலைவன் பண்டாவின புக்குப்படிக்கொண்டு அவருக்குப் பக்கமாக நிண்டு இந்தப் புதுப் பணரைக் கட்டிப் பணிவிடைகள் செய்யிறான் அவன் சொன்ன வார்த்தைகளைத் துரங்கு கள் அலங்கரித்திருந்தன.

பட்டம் பெறுவதற்காக அவன் படித்தவைகளும் மனத்திலிருத்திப் பரீட்சையில் எழுதியவைகளும் இன்று மறந்துபோகத் தொழில் ஒன்றைத் தருபவர் எவ்வளவுத் தேடி அவரின் தயவுக்காய் அவைவே தே இப்போது நவநீதனுக்குப் பழக்கமாகிவிட்டது. சிரித்தவாய் மூடாமல் கையை உயர்த்தியவாறு காட்சி தந்த அந்தப் புதிய தலைவரை மீண்டும் ஒருமுறை விழிகளை மேலுயர்த்திப் பார்த்தான். மெல்லச் சிரித்தன அவனது இதழ்கள்! அப்பொழுது அவனது தோளில் யாரோ கை போடுகின்றனர் எனத் தெரிந்தது.

தோளில் பதிந்த கைக்குரியவரைத் திரும்பிப் பார்த்தான்

“என்ன மச்சான் எப்படி இருக்கிறாய்? என்ன இதுவரை நிற்கிறாய்?”

கேள்விகள் அவனது பால்ய நண்பனான சுருணனுடையது. அவனும் ஒரு பட்டதாரிதான். ஆனால், நவநீதனைப் போல் வேலையெதுவும் இல்லாதவனல்ல! அவன் இப்பொழுது ஒரு வேலையைத் தனக்கெனத் தேர்ந்தெடுத்த

அதனையே தனது வாழ்வின் ஆதாரமாக நம்பி வாழ்ந்து வருகிறான். சுருணனைக் கண்டதும் நவநீதனின் முகத்தில் ஒருமுகிழ்ச்சி! பள்ளிக் காலத்துப் பழைய நினைவுகள் துள்ளியெழுந்தன. அன்றைய நாள் களில் படிப்புக்காக அவன் பட்ட கஷ்டங்களும் அவைசார்ந்த நினைவுகளும் கூடவே வந்துபோயின. அதற்கும் மேலாகப் பெற்றோரும் நண்பர்களும் பட்டம் பெற்ற நாளன்று அவனைப் பரவசமாகப் பாராட்டிய செய்கையை எண்ணியபோது துக்கம் தொண்டையை அடைத்தது. பதில் சொல்லத் தயங்கினான். பட்டம் பெற்றதால் என்ன பயன்? பள்ளிக்குப் போகாதவனும் பணக்காரனாகப் பெரியவனாக உலாவுகிறான்தானே! பாராங்களே! மனத்தில் மொய்த்தன கட்டெறும்புகள்!

“ஏன் இதுவரை நிற்கிறாய்?”

சுருணன் மீண்டும் கேட்டான்.

“ஒண்டுமில்லை மச்சான். எலெக்சன் முடிஞ்சு ரெண்டு நாள் ஆகியில்லை! அந்தப் பழைய தலைவரின் படத்தைத் தூக்கி எறிஞ்சிட்டாங்க! அதைத்தான் யாராதுகளைத் தேர்ந்தெடுத்தன!”

**கின்று நேற்றா! இதுவரை எத்தனை வருடங்கள்? எனக்கென்றொரு வேலையைத் தேடி ஏறிய படிக்கல்! என்னைப் பார்த்து இரங்கிய முகங்கள்! எல்லாமே என்னை ஒரு நிலையான கொள்கை உடையவனாக நிறுத்தி வைக்கும் துணியைத் தரவில்லை...**

மேலான தகுதி இந்த அரவணக்கவாதிகளின் சிபார்சு ஒன்றிலேயே உள்ளதாகப் பலரும் அவனுக்கு உணர்த்தியபோது அதுவே ஜனநாயகமாகிப்போய்விட்ட வேதனையை நினைந்து வெந்தான்.

மக்களால் வேண்டப்படாத கொள்கையை உயரப் பிடித்தும் எவ்வாறோ வெற்றிபெற்றிருந்த அந்தத் தலைவருக்குப் பின்னால் அலைந்தால் மாத்திரமே



சேரலாதன்

**யாழ்ப்பாணத்து மாம்பழங்களுக்கும் பலாப்பழங்களுக்கும் நாடு முழுவதும் மரபுவழியான மைய உறவு.** மாங்காய்கள் நன்கு முற்றிய பின்னர் அவற்றைப் பறித்து வைக்கோல், வெப்பிலைகள் சகிதம் மூழ்ப் பழுக்க வைப்பர். இப்படியாக இயற்கையுடன் இணைந்து பழுக்கின்ற பழங்கள் சுவை மிக்கன. அவற்றிலிருந்து வீசுகின்ற நறுமணம் அவற்றை அப்போதே சுவைத்துப் பார்த்துவிட வேண்டும் என்ற அவசர உணர்வைத் தூண்டிவிடும். இப்படியாகக் காலம் காலமாகப் பேணப்பட்ட பழக்கவழிக்கும் மரபால் சுவையிலும் மணத்திலும் உச்சங்கொண்டிருந்த யாழ்ப்பாணத்து மாம்பழங்களின் புகழ் நாடு முழுவதும் பரவிக் கொண்டது. தென்பகுதியில், சகோதர மொழியில் 'யாபணய அம்' என்று யாழ்ப்பாணத்து மாம்பழங்களை விளித்துக் குறிப்பிட்டுக் கூவி அழைத்து மக்களிடம் அவற்றை விற்பனை செய்கின்ற அழகை தனி. அப்பகுதியினருக்கு யாழ்ப்பாணத்துவரைப் பிடிக்கின்றதோ இல்லையோ யாழ்ப்பாணத்து மாம்பழங்களை நன்றாகவே பிடித்துவிடும்.

**கொழு, கொழு... கறுத்தக் கொழும்பான்!**

கறுத்தக் கொழும்பான் மாம்பழம் அளவில் பெரிதாகக் காணப்படும். விலையும் அதிகம். இத்தகையதொரு மாம்பழத்தைத் தோல் சீவிய பின்னர் ஒரு சுமாரான அளவுடைய பாத்திரத்துக்குள் நறுக்கிப் போட்டால், அது நிறைந்து விடும். அந்த மாம்பழம் நல்ல சதைப்பிடிப்பையும் சாற்றையும் கொண்டிருப்பதோடு நறுமணமும் சுவையும் அதில் அத்தீவமாக ஒட்டிக்கொண்டிருப்பதையும் காணமுடியும். அதைப் பார்த்தவுடனேயே நாவில் எச்சில் ஏறிவிடும். முக்கனிகளில் மாம்பழத்துக்கு முதலிடம் உண்டு. பலா, வாழை, என்பனவற்றுக்கு இதற்கு அடுத்த இடம் தான்.

**இலங்கை - யாழ்ப்பாணம் இந்தியா - சேலம் இந்தியாவிலும் வெளிநாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி**

# 'பழம்' வெருமை இழக்கும் யாழ்ப்பாணம்



செய்யவென மாம்பழங்கள் உற்பத்தி செய்யப் படுகின்றன. அவற்றுக்கு வெளிநாடுகளில் அதிக மதிப்பு உண்டு. இலங்கையில் யாழ்ப்பாணத்தில் உற்பத்தியாகும் மாம்பழங்களுக்கு அதிக மதிப்பு உள்ளதைப் போன்று இந்தியாவில் சேலத்தில் உற்பத்தியாகும் மாம்பழங்களுக்கே மதிப்பு அதிகம். "மாம்பழம்" என்று கூறினால், அங்கு சேலத்தான் நினைவுக்குவரும். அமெரிக்க அரசதலைவராகவிருந்தபோது பில்கிளிர்ரன் இந்தியாவுக்கு ஒருமுறை வருகை தந்தார். அவருக்கு உயர்தரமான விருந்து அளிக்கப்பட்டது. அங்கு பரிமாறப்பட்ட மாம்பழ ஜஸ்கிரீம் அவரை வெகுவாகக் கவர்ந்து விட்டது. அவர் அதை மீண்டும் மீண்டும் கேட்டு வாங்கிச் சுவைத்தார் என்று கூறுவார்கள்.

**மாம்பழங்களுக்கு மாறியதை குறைவு**

மாம்பழங்களுக்கு மட்டுமன்றி சுவை மிக்க பலாப்பழங்களுக்கும் புகழ் பெற்றதுவே யாழ்ப்பாணம். மஞ்சள் நிறத்தில் மணம் கொண்டிருக்கும் பலாப்பழச் சுவைகள் எவரது மனதையும் கொள்ளையடிக்கும் திறன் கொண்டன. ஆண்டுக்கு ஒருமுறை மட்டுமே இவ்விரண்டும் சுவை மிகுந்த பழங்களாகக் கிடைக்கின்றன. மாறியதில் கிடைக்கின்ற பழங்கள் சுவை குறைந்தன. இது பற்றி அதிகம் தெரிந்திருக்கும் உள்ளூர் இவற்றை அதிகம் விரும்புவதில்லை. எந்தப் பொருளும் அதன் இயற்கைத் தன்மை கெடாத வரைக்கும் தனக்கான மதிப்பை அதிகம் கொண்டிருக்கும். ஆனால் வர்த்தக நோக்குடன் அணுகும்போது எந்தப்

பொருளும் அதன் மதிப்பை இழந்துவிடும். புகழ் குவித்த யாழ்ப்பாணப் பழங்களும் அதற்கு விதிவிலக்கல்ல.

**வலிந்து பழுக்கின்றன பாவப்பட்ட காய்கள்!**

தற்போது யாழ்ப்பாணத்தில் மாம்பழத்தை வாங்குவதற்கு முன் பலமுறை யோசிக்க வேண்டியுள்ளது. அந்த அளவுக்கு அவற்றின் நம்பகத்தன்மை மோசமான கட்டத்தை எட்டி நிற்கின்றது. முற்றுவதற்கு முன்பாகவே மாங்காய்கள் மரத்திலிருந்து பறிக்கப்படுகின்றன. பின்னர் இவை இரசாயனங்கள் மூலமாகப் பழுக்க வைக்கப்படுகின்றன. வெளிப்பார்வைக்கு நன்கு பழுத்த தோற்றத்துடன் அவை காட்சியளிக்கின்றன. நிறத்தில் எந்த வேறுபாட்டையும் காணமுடியாது. ஆனால் முகர்ந்து பார்க்கும்போது மாம்பழ வாசனைக்குப் பதிலாக மாங்காயின் வாசனைதான் கிடைக்கும். இந்த வாசனையைக் கொண்டே அது இரசாயனங்கள் விசிறப்பட்டதில் மூர்ச்சையுடன் பழுத்த மாங்காய் என்பதைத் தெளிவாகத் தெரிந்து கொள்ள முடியும்.

**தயங்கி நிற்கின்றனர் வர்த்தகர்கள்**

முன்பெல்லாம் தென்பகுதி மற்றும் பிற இடங்களிலிருந்து வருபவர்கள் இங்கு கிடைக்கும் மாம்பழங்களை அள்ளிச் செல்லத் தயங்குவதில்லை. ஆனால் இன்று அவர்கள் இவற்றை வாங்குவதில் தயக்கம் காட்டி வருகின்றனர். இந்த நிலை மாம்பழங்களுக்கு மாத்திரம் அல்ல. ஏனைய பழங்களின் நிலையும் இது

தான். உதாரணத்துக்குப் பலாப்பழத்தையும் கொள்ளலாம். வைகாசி மாதத்தில் பலாப்பழங்கள் அதிகளவில் கிடைக்கின்றன. தென்பகுதியிலும் பலா நிறையவே பயிரிடப்படுகின்றது. ஆனால் அங்கு மக்கள் பலாச்சுவைகளை ஒதுக்கி வைத்துவிட்டு அவற்றின் விதை களை மட்டுமே தமது தேவைக்குப் பயன்படுத்துகின்றனர்.

பலாச்சுவைகள் சுவையின்றிக் காணப்படுவதே இதற்கான காரணம். பலாப்பழச் சீசனின் போது குடாநாட்டுக்கு வாகனங்களில் வருகின்ற வியாபாரிகள் பலாப்பழங்களை அதிகளவில் வாங்கிச் செல்கின்றனர். அவை தெற்கு மற்றும் கிழக்குப் பகுதிகளுக்குக் கொண்டுசெல்லப்பட்டுத் துண்டங்களுக்காக மாற்றப்பட்டு அதிக விலைக்கு விற்பனை செய்யப்பட்டு வருகின்றன. அங்குள்ள மக்கள் இவற்றைப் போட்டி போட்டு வாங்கிச் செல்கின்றனர். வியாபாரிகளுக்கு நான்கு மடங்கு இலாபம் கிடைப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது.

இந்நிலையில் தான் மாங்காயைப் போன்று பலாக்காயையும் இரசாயனங்களின் உதவியுடன் செயற்கையான முறையில் பழுக்க வைப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. இதனால் இத்தகைய பழங்கள் சுவை குறைந்தனவாகக் காணப்படுகின்றன. இன்றைய மனிதர்கள் இயற்கையைச் சிதைப்பதற்குப் பாதாபாடு படுகின்றனர். இதனால் இயற்கை தனது துய்மையை இழந்து மாசுபடுகின்றது. இதில் பழங்களும் விதிவிலக்கல்ல என்பது கசப்பான உண்மையாகும்.



# பண்டாரவன்னியன்

# 7

"குருவி..."  
மெல்லெனத் தழுவும்  
மாலைத் தென்றலாய்  
அவளின் செவ் தொட்டுப் போனது  
வன்னியன் குரலொலி.

தென்றல்  
தீயை வளர்த்தும் போனது  
"காதல் கொண்டது  
கடமையை மறக்க அல்ல  
உன்மீது நான் கொண்ட காதல்  
தேசத்துக்கான காதல்  
தேசம் இல்லையேல்,  
என் காதலும் தேவையில்லை"

பூவிலும்  
பயல் குடிகொள்ள முடியும்,  
சுழல் காற்றிலும்  
மலர் மலர்ந்திட முடியும்  
குருவியின்  
நெஞ்சில்  
குடிகொள்ளத் தொடங்கியது  
வஞ்சினம்.

"இல்லை குருவி  
நீ என் இதயம் கவர்ந்தவள்  
நானைய விடியல்  
எய்யடி இருக்கும்  
என்பதை நானறியேன்  
ஒற்றன்  
உரைத்தவற்றைக் கேட்டபின்  
சற்றேனும்

மரசற்ற மனதுடன்  
உன்னை வழியனுப்ப  
நினைத்தேன்.  
அற்றைத் தங்கள்  
ஒருயொழுதில்  
நான் உனக்கு  
உரைத்தவை சத்தியம்  
என்உயிர் உணைச்சீசரும்  
நான் வெகுவிசைவில்  
நலமாய் விடியும்"  
ஆற்றொழுக்காய் பேசினான்  
வன்னியன்.

இடி வீழுந்தாலும்  
அசையாத மலையாய்  
அசைவற்றுக் கிடந்தது  
நாச்சியின் முகம்.

"குருவி...!  
இந்தப் போரில்  
ஓடும் குருதிகள்  
எம் விடியலைத்  
தீர்மாவிக்கும்  
அறந்து வீழும்  
எம்மவர்  
கால்களும் கைகளும்  
எங்களுக்கான  
எல்லைகளை வகுக்கும்  
யொங்கீரும் குருதியில்  
புதிய வரலாறு  
வலிகளால்  
எழுதப்படும் போரில்  
எம்மவர் மடியலாம்  
என்றுறவுகள் மடியலாம்  
ஏன்...!  
நான் கூட..."

குருவியின் பூங்கரம்  
வன்னியன் வாயை முடிற்று.

"ஐயனே...!  
தாங்கள் தங்கள்  
இறும்பையப் பற்றிப்  
பேசுதல் தகுமா ?  
தங்கள் உயிர்  
தங்களின் சொந்தமல்ல  
இந்த மன்னின் சொந்தம்"  
"இல்லை  
என் சீந்தையில் உதீயது  
அதுவல்ல காதல்...!  
கண் முன் நிகழும்  
கொடும் கண்டு

கொதிக்காருவன்  
வன்னியன் அல்ல  
சீந்தையை நேர் செய்ய  
செய்யவிரும்பும்  
எதிர்காலம்  
இந்தப் போர்  
இறுதிப் போர்  
கொல்லன் உலையில்  
வேலும் வாலும்  
உறங்கிக் கிடப்பதா...?  
சாளை தீட்டியாட  
வாளின் முனைகளில்  
பகைவளின் குருதி  
பூசியும்  
மண்ணுக்கான போரில்

இன்றும்பதும்  
நாளை இறும்பதும்  
வீதியின் கைகளில்  
நாச்சி...!  
நாளை  
நான் மடிந்தால்  
மண் மீட்டும் போரை  
நீ வழி நடத்த வேண்டும்.  
உன்  
குலைமை ஏற்று  
வன்னியர்கள்  
வாள் எடுப்பார்"

இராம. இராகவா

## உன் தலைமை என்று வன்னியர்கள் வாள் எடுப்பார்



## இந்தவார முகநூலில்...



உசிலமணி

யாழ்ப்பாணத்து முதன்மை உட்கங்கள் பக்கச் சார்பாகச் செயற்படுகின்றன என்று 'பேஸ்புக் போராளிகள்' கோசமிடுகின்றனர். அந்தக் கோசங்களை அவர்கள் பக்கச் சார்பாக முன்வைக்கிறார்கள் என்ற கருத்தும் இல்லாமல் இல்லை. 'வைக்ககளை அள்ளக் கூடிய அரசியல் கருத்துக்களைப் பதிவேற்றுவதில் மாத்திரமே அவர்கள் முன்னிறுக்கின்றார்கள்' என்றும் ஒரு பகுதி குமுறிக் கொண்டு இருக்குது.

கடடாய ஆள்சேர்ப்புத் தொடர்பில் முன்னாள் புலி உறுப்பினர்களை விசாரிக்க வேண்டும் என்று சுமந்திரன் சொன்னதுக்குக் கத்திக் குமுறிய இவர்கள், ஆயுதப் பயிற்சி பெற்ற முழு உறுப்பினர்களையும், இராணுவ விடலோடிகளின் குற்றச்செயல்களுடன் ஒப்பிட்டுப் பேசிய முதலமைச்சர் விடயத்தில் மௌனத்தைக் கடைப்பிடிப்பதேன்...? என்று அந்தப் பகுதி கேட்கிறதலை நியாயமிருக்கிற மாதிரித்தான் படுகுது.



சுமந்திரன் அணிக்குச் சாவகச்சேரியில் கண்டம் போல தான் தெரியுது. கடந்த வாரம், சுமந்திரன் அணியின் மாகாண சபை உறுப்பினர் சயந்தனுக்கு எதிராகப் 'பேஸ்புக் போராளிகள்' 'ஓப்பினா பேசு வமா?' என்றொரு 'ரென்'டைக் கிளப்பி யிருந்தனர். இந்த வாரம், சாவகச்சேரி ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டத்தில், சுமந்திரன் 'எச்சரிக்கின்றேன்' என்று தன்னுடைய கட்சியின் அமைப்பாளரைப் பார்த்துப் பேசியது 'ரென்ட்' ஆகி விட்டது. சாவகச்சேரியும் 'பேஸ்புக் போராளி'களும் சுமந்திரனுக்குக் கண்டம் போல தான் தெரியுது.



யாழ்ப்பாணத்து வாள்வெட்டுச் சம்பவங்கள் மக்களை மட்டுமல்ல 'பேஸ்புக் போராளி'களையும் கொஞ்சம் பீதிக்கு உள்ளாக்கி விட்டிருந்தன. நல்லூர் துப்பாக்கிச் சூட்டுச் சம்பவம் தொடர்பில் முகநூலில் அக்குவேறு ஆணிவேறாகப் பிரித்து மேய்ந்தவர்கள் வாள் வெட்டுக்களில் வாய் வைக்கவில்லை. இந்த விடயத்தில் அவர்கள் கொஞ்சம் அடக்கி வாசித்தமாதிரியே இருக்குது.



இந்த வாரமும் 'பிக்பாஸ்' விவகாரம் முகநூலில் கூடுதலாயமலே இருந்தது. 'ஓவியா ஆர்மி' என்று 'பேஸ்புக் போராளிகள்' பொங்க, பிந்துமாதவியைக் களமிறக்கி, 'ஓவியா ஆர்மி' போராளிகளை இரண்டாக உடைச்சிட்டார்கள். 'பிக்பாஸ்' க்கு ஆரம்பத்தில் இருந்த எதிர்ப்பு முகநூலில் இப்ப தணிந்தே விட்டது. ஓவியா - ஆர்வ் காதலும், ஸ்ரே கனின் கட்டிப்பிடி வைத்தியமும் தான் பேச்சாகிவிட்டது. 'பிக்பாஸ்' பற்றி சமூகவலைத் தளத்தில் அதிகம் பேசிக் கொண்டிருப்பது ஆண்கள்தான். இதைச் சாட்டாக வைத்து, சீரியல் பார்க்கும் பெண்களை கிண்டலடித்த ஆண்களை, தருணம் பார்த்துச் சில பெண்கள் முகப்புத்தகத்தில் இப்போது கிண்டலடித்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள்.



## குழந்தைக்கு தாய் பாலூட்டுவதை சமூகம் பாதுகாக்க வேண்டும்

அல்லிதேவி

ஒரு தாய் தன் குழந்தைக்குப் பாலூட்டுவதை ஒளிப்படம் எடுத்து சமூக வலைத்தள மென்றில் பதிவேற்றியிருந்தார். இது சமீபத்தில் நிகழ்ந்திருந்தது. அந்தத் தாய் கிரீஸ்தான் நாட்டு அரசு தலைவரின் மகள். "எனது குழந்தைக்கு எங்கெல்லாம், எப்போதெல்லாம் தேவைப்படுகிறதோ, அப்போதெல்லாம் நான் பாலூட்டுவேன்" என்பதாக அந்த ஒளிப்படத்துடன் கூடவே தனது கருத்தையும் அவர் பதிவிட்டிருந்தார். தனது குழந்தைக்கு எப்போதெல்லாம் பசி எடுக்கிறதோ அது எந்த இடமாக இருந்தாலும் இல்லை யென்று மறுக்காமல் தான் பெற்றெடுத்த பிள்ளைக்குப் பாலூட்டுவேன் எனும் அர்த்தம் அமையப்பெற்றது அவருடைய கருத்து. அவருடைய கட்டப்படில் தவறில்லை. ஆனால் அவர் பதிவேற்றியிருந்த ஒளிப்படம் சர்ச்சையை ஏற்படுத்திவிட்டது. பின்னர் எதிர்ப்புகள் எழுந்ததால் அவர் அதை நீக்கிவிட்டார்.

தாய்ப்பால் வாரம், ஜூன் 1 - 7

இந்த மாதத்தின் முதல் வாரம் முழுதும் தாய்ப்பால் வாரமாகப் பன்னாடுகளால் கடைப்பிடிக்கப்படுகிறது. குழந்தைகளுக்குத் தாய்ப்பால் கொடுக்க வேண்டியதன் அவசியத்தை வலியுறுத்தும் விதமான பல்வேறு கருத்தரங்கு, விழிப்புணர்வு நிகழ்ச்சிகள் உலகெங்கும் நடந்தேறுகின்றன. இந்த நிலையில்தான் கிரீஸ்தான் சம்பவம் பதிவாகியிருக்கின்றது. குழந்தையின் வளர்ச்சிக்கு முதல் ஆறு மாதங்கள் வரைக்கும் தாய்ப்பால் அவசியம் என்று உலக சுகாதார நிறுவனம் கூறுகின்றது. அபிவிருத்திகண்ட நாடுகளில் இப்படி ஆறுமாதங்கள் வரையாவது தாய்ப்பாலூட்டுவது மிகவும் அரிதாகவே இருக்கின்றது. இதற்கு அங்கிருக்கும் எம்மவர்களும் விதிவிலக்கல்ல.

வயதுக் குழந்தை துள்ளிக் குதித்துக் கூச்சலிட்டுக் கொண்டிருந்ததைச் சகோதரியின் இரண்டு வயதுக் குழந்தைப்பரிதாபமாகப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தது. இப்படியாக வெளிநாடு சென்ற எம்மவர் களே வெள்ளைக்காரர்கள் ஆகிவிட்ட நிலையில் தான் அந்தக் கிரீஸ்தான் நாட்டுப் பெண்மணி, தான் ஒருபோதும் தனது குழந்தைக்குப் பால் கொடுப்பதைத் தவிர்க்க முடியாது என்று தான் திடநிலையிலிருப்பதாக வெளிப்படுத்தியிருக்கின்றார்.

வாது இடங்களில்

பாலூட்டுவதற்குத் தயக்கம்...?

ஆசிய நாடுகளில் பொதுவெளியில் தாய்ப்பால் கொடுப்பது இன்றளவும் பெண்களுக்குப் பெரிய சிக்கலாக நிகழ்கின்றது. ஆனால் விருத்தியடைந்த மேலைத்தேய நாடுகளில் இந்த நிலைமையில் ஓரளவுக்காவது முன்னேற்றம் இருக்கிறது. எமது நாட்டில் ஒரு பொது இடத்தில் குழந்தைக்குப் பாலூட்டும் தாயைச் சில ஆண்கள் மாத்திரமன்றிச் சில பெண்களும் விசித்திரமாகப் பார்க்கவே செய்கின்றனர். பாலியல் பார்வையாக ஆண்களும் ஏதோ ஒரு அருவருப்பான செயலை அந்தத் தாய் செய்து கொண்டிருப்பதாக அங்கு நிற்கும் பெண்களும் பார்க்கும் நிலை எமது சமூகத்தில் இல்லை என்பதை மறுக்க முடியாது. இவை பொது இடங்களில் பசியெடுக்கும் குழந்தைக்குப் பாலூட்டுவதற்குத் தாய்மாரை அச்சம் கொள்ளவைக்கின்றன. அந்தப் பதற்றத்தின் பால் கொடுக்கும்போது, குழந்தைக்கும் அது ஏற்றதாக இருக்காது.

சமூகம் பயிற்றுவிக்கப்பட வேண்டும்

தாய் ஒருவர் தன்னுடைய குழந்தைக்குப் பாலூட்டுவதை பாலியல் கண்ணோட்டத்தில் பார்ப்பது தவறானது. அருவருப்புணர்வுடன் பார்ப்பதும் தவறு. பொது இடத்தில் தாய் தன்னுடைய குழந்தைக்குக் கோப்பையில் உணவுட்டினால் அதையாரும் உற்றுப்பார்ப்பதில்லை. கவனிக்கத்தோன்றுவதில்லை. ஆனால் அவள் குழந்தைக்குப் பாலூட்டினால் பலரது பார்வையும் அவள் பக்கமே திரும்பி விடுகிறது. பிறர் உற்றுப்பார்க்காதவாறு தனது குழந்தைக்குத் தாய் பாலூட்டுவதை இயல்பாகச் செய்யும் காலம் உருவாவதற்கு எமது சமூகம் பயிற்றுவிக்கப்பட வேண்டியிருக்கின்றது. இதனால் தான் சமூக வலைத்தளத்தில் அந்தத் தாயின் பதிவைச் சமூகத்தால் சாதாரணமாகக் கடந்து செல்ல முடியவில்லை. எது எப்படி இருப்பினும் பிறந்த குழந்தை ஆரோக்கியமானதாகவும், திடகாத்திரமாகவும் வளர்வதற்குத் தாய்ப்பால் அவசியம். என்பதைச் சகலதாய்மார்களும் உணர்ந்துகொள்ள வேண்டும். அதன் அடிப்படையில் தமது குழந்தைகளுக்குக் குறிப்பிட்ட காலம் வரைக்குமாவது நாம் பாலூட்டுவோம் என்ற உறுதியை எமது தாய் மார்களும் எடுப்பார்களாக...



தாய் ஒருவர் தன்னுடைய குழந்தைக்குப் பாலூட்டுவதை பாலியல் கண்ணோட்டத்தில் பார்ப்பது தவறானது. அருவருப்புணர்வுடன் பார்ப்பதும் தவறு

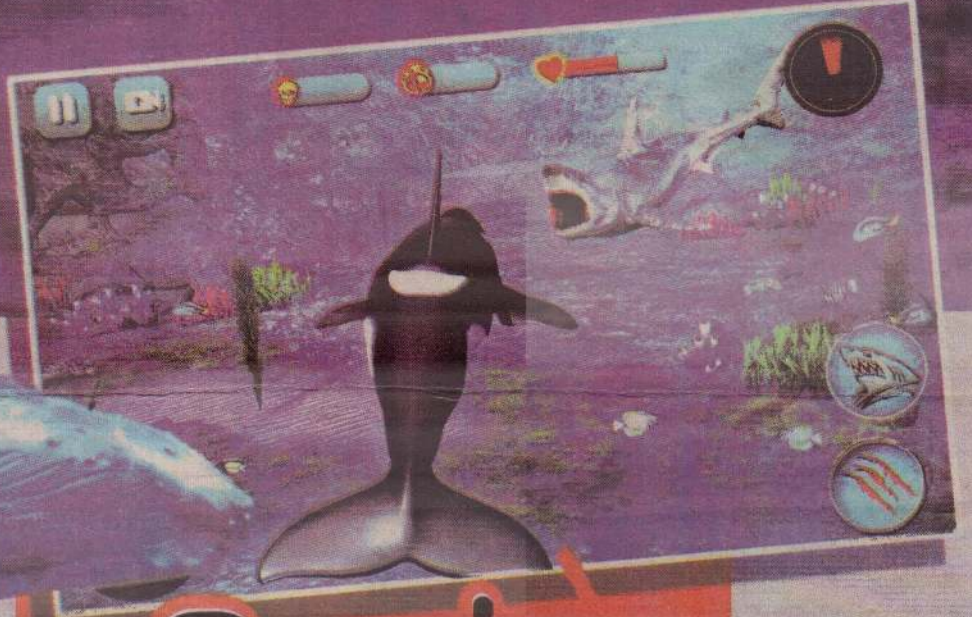
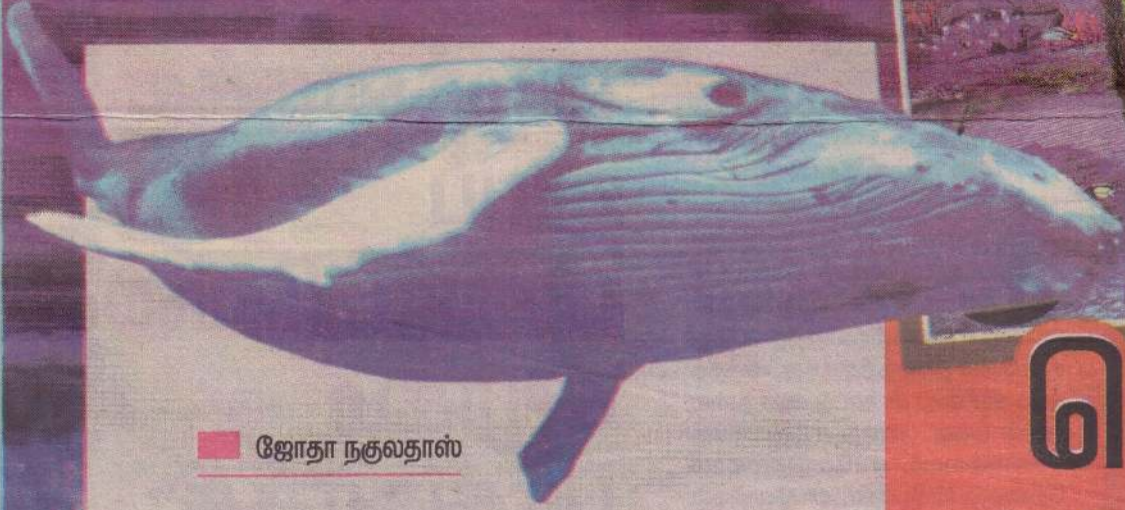
வெளிநாட்டுக் குழந்தை வளர்ப்பு

அண்மையில் கனடாவிலிருக்கும் எனது உறவுச்சகோதரி ஒருத்தி உருக்குத்திரும்பியிருந்தார். அவருடைய குழந்தைக்கு இரண்டு வயதிற்குக் கும். சகோதரியின் கணவரே நான் முழுதும் குழந்தையைத் தூக்கி வைத்துக் கொண்டிருந்தார். உணவுட்டுவதற்குப் பெரும் சிரமப்பட்டார். குழந்தைக்கான உணவுகளைப் போத்தல்கள், பைக்கற்றுக்களில் விமானத்தில் கொண்டு வந்திருந்தனர்.

"புள்ள சாப்பிடுறது சரியான குறைவு" என்று சகோதரி அங்கலாய்த்தார். "பால் குடிய மறப்பிச் சாப்போ என்று கேட்டதற்கு, கொடுத்தால் தானே மறப்பிக்கிறதுக்கு அங்க பிறந்த உடனேயே பவுடர் பால்தான்" என்றார். எனது ஒன்றரை



# பிள்ளைகள் கவனம்!



ஜோதா நகுலதாஸ்

**க**ணினிக்குப் பின்னால் ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றது இன்றைய உலகம். தொழில் நுட்ப வளர்ச்சி, நன்மைகள் பலவற்றைத் தந்து நிற்பதற்குச் சமமாகத் தீங்குகளையும் தந்தே நிற்கின்றது. அதில் நன்மைகள் மட்டுப்படுத்தாத தீமைகள் நீண்டு செல்வது தான் துயரமளிக்கிறது. மென் பொருளின் சாத்தியத்தால் கணினி, அலைபேசித் திரையில் விளையாடுவதில் இன்றைய சிறுவர்களும் இளைஞர்களும் தீவிரமாக இருக்கிறார்கள். விளைவு... ஏராளம் பக்க விளைவுகள். ஆனால், அதில் புதிதாக ஒரு கொடிய பூதம் புறப்பட்டிருக்கின்றது. பக்க விளைவு களுக்கு முதற்படியாக, உடனடியாக அது தன்னை விளையாடி மகிழும் பிஞ்சுகளைக் கொண்டு வருகின்றது. தம்மைச் சுற்றி என்ன நடக்கிறது என்பதே தெரியாமல் எப்போது பார்த்தாலும் கணினியிலும் அலைபேசியிலும் விளையாடுவதில் மூழ்கிப் போய்க் கிடக்கும் பிள்ளைகளுக்கு கல்வியும் விளையாட்டும் சீரழிவதோடு உறக்கமும் இல்லாமல் போகிறது. இப்போது உச்சக் கட்டமாக உடனடியாக உயிரையே பறித்துப் பரவுகிறது ஒரு இணையவழி விளையாட்டு. அந்த விளையாட்டு ரஷ்யாவில் மட்டும் இதுவரைக்கும் 130 பேரைக் காவுகொண்டுள்ளது. இதனால் இந்தியாவில் அண்மையாகப் 14 வயதுச் சிறுவன் ஒருவன் சாவடைந்திருக்கிறான்.

# கொல்ல வருகிறது

# நீலத் திமிங்கலம்

கொள்ள வேண்டும், உயரத்தில் ஏறி நிற்க வேண்டும் என அதன் பணிப்புக்கள் அபாயகரமாக மாறத் தொடங்குகின்றன. ஒரு சமயத்தில் உடனடியாகத் தற்கொலை செய்யவும் தூண்டுகிறது. உயரத்தில் இருந்து குதி, தூக்கில் தொங்கு, நெற்றியில் துப்பாக்கியால் சுடு, நீர் நிலைக்குள் குதி என்கிறது. செய்ய மறுப்பவர்களை, மிரட்டும் வகையிலும் செயலாற்றுகிறது. உனது தாய், தந்தையைக் கொண்டு விடுவதாக அதைச் செய்ய வற்புறுத்துகிறது. இத்தனை யையும் அது நிகழ்த்துவது சிறுவர்களிடத்தே...!

யாட்டைப் பதிவேற்றினார் என்று இணங்காணப்படும் ரஷ்யாவில் ஒருவர் கைது செய்யப்பட்டிருக்கிறார். இது ஏற்படுத்திய முதலாவது தற்கொலை 2015ஆம் ஆண்டு நடந்திருக்கிறது. 2016இல் மட்டும் ரஷ்யாவில் 16 பேர் தற்கொலை செய்திருக்கிறார்கள். அதன்பின்னர் வெனிசுலா, உருகுவே, ஸ்பெயின், சேர்பியா, சவுதி, போர்த்துக்கல், பரகுவே, கென்யா, ஆர்ஜென்டீனா, இத்தாலி, ஜோயோர்ஜியா, கொலம்பியா, சிலி, பல்கேரியா, சீனா, பிரேசில், அமெரிக்கா என உலகம் முழுவதும் பரவி பலரைக் கொலை செய்திருக்கிறது இந்த நீலத் திமிங்கலம்.

## பிக்பாஸ் = நீலத் திமிங்கலம்

15 போட்டியாளர்களை 100 நாட்கள் வரைக்கும் ஒரே அறைக்குள் போட்டு பூட்டி, விதவிதமான செயல்களைக் கொடுத்து அதிலிருந்து வாரந்தோறும் போட்டியாளர்களில் ஒருவரை வெளியேற்றுகின்றனர். இது 'பிக்பாஸ்'. இந்த நிகழ்ச்சியைப் பார்ப்பவர்கள் உணர்ச்சி மிகுதியால் 'ஆர்ம்' ஆரம்பித்துப் போட்டியாளர்களில் ஒருவரை ஆதரிக்கிறார்கள். பிடிக்காதவர்களைத் திட்டித் தீர்க்கிறார்கள். இதே பாணியில்தான், இந்த விளையாட்டிலும் போட்டியாளர்கள் உணர்ச்சி வசப்பட்டு, போட்டியை நடத்துபவர்கள் சொல்லும் பணிகளைக் கண்மூடித்தனமாகச் செய்கிறார்கள். 'பிக்பாஸ்' இலிருந்து வெளியேறுவதுபோல், 50ஆவது நாளில் போட்டியாளர்களை இந்த உலகத்தை விட்டே வெளியேற்றி விடுகிறது இந்த இணைய விளையாட்டு. இதில் போட்டியாளர்கள் சிறுவர்கள் என்பதால் இலகுவாகவே இதைச் செய்து விட முடிகிறது.

இந்த விளையாட்டின் பெயர் 'நீலத் திமிங்கலம்'. தன்னை விளையாடுவோரைத் தற்கொலை செய்யத் தூண்டும் விளையாட்டு இது. இதை 50 நாட்கள் விளையாட வேண்டும். ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு செயலைச் செய்யச் சொல்கிறது. 27ஆவது நாளன்று முதலாவதாக அது குறித்த செயலென்றைச் செய்யும்படி பணிக்கிறது. அதுவரைக்கும் வன்மமான உணர்வைத் தூண்டும் ஒலி வடிவங்களையும், காணொலிகளையும் அனுப்பி விளையாடுபவரைப் பார்க்கச் செய்கிறது. அதிகாலை 4.20மணிக்கு 'அவாரம்' வைத்து விழிக்கச் செய்கிறது. அந்த நேரம் பேய்ப் படம் பார்க்க வேண்டும், பறந்துக்கியில் ஏற வேண்டும் எனக் கட்டளைகளை முன்வைக்கிறது. இவற்றைச் செய்து அதை முகப்புத்தகத்தில் பகிர்ந்துகொள்ளும் வசதியையும் கொண்டிருக்கின்றது.

போகப்போக, ஊசியால் குத்திக் கொள்ள வேண்டும். கையைச் சவர அலகால் வெட்டிக்

## ரஷ்யாவில் ஆரம்பம்...

கடந்த 2013ஆம் ஆண்டு ரஷ்யாவைச் சேர்ந்த பிலிப் பியூ டெய்க் கின் என்ற உளவியல் மாணவர்தான் இந்த விளையாட்டை உருவாக்கியிருக்கிறார். அப்போது அவருக்கு வயது 22. ஒலி பொறியியல் மற்றும் உளவியல் கற்கைகளை 3 ஆண்டுகள் மேற்கொண்டிருக்கிறார். அதன்பின்னர் ஏதோ ஒரு தவறுக்காகப் பலவந்தமாகக் கல்லூரியில் இருந்து வெளியேற்றப்பட்டிருக்கிறார். அதன் பின்னரான காலத்தில், அந்தக் கோபத்தில், பழிவாங்கும் எண்ணத்தில், அவரால் உருவாக்கப்பட்ட விளையாட்டுத்தான் இது. இதை உருவாக்கி வெளியிட்டதற்காக அவரைக் கைது செய்து விசாரித்த போது, "வாழத் தகுதியற்றவர்களைச் சமூகத்தில் இருந்து நீக்கி சுத்தப் படுத்தும் நோக்கில் இதை உருவாக்கினேன். சிறுவயதில் தாயும் எனது சகோதரனும் என்னை அடிக்கடி தாக்கித் துன்புறுத்தினார்கள்" என்று வாக்குமூலம் அளித்திருக்கிறார். சிறுவர்களைத் தற்கொலை செய்யத் தூண்டியதாகக் குற்றம் சுமத்தி இவருக்கு நீதிமன்றம் 3 ஆண்டுகள் சிறைத்தண்டனை விதித்தது.

ஆரம்பத்தில் ஐரோப்பிய சமூக வலைத்தளம் ஒன்றின் மூலம் இந்த விளையாட்டு பரவியிருந்தது. பின்னர் இதைக் கட்டுப்படுத்தும்படி வாக்காளர்கள் முடுக்கி விட்டனர். பின்னர் இல் இந்த இணையவழி விளை

குழந்தைகளைப் பெற்றோர் கவனிப்பதில்லை நாகரிக உலகில் கூட்டுக் குடும்பங்கள் குறைந்து வருகின்றன. வேலை முடித்து வீட்டுக்கு வரும் பெற்றோர் குழந்தைகளிடம் அமர்ந்து பேசுவதில்லை. அவர்களைக் கண்காணிப்பதில்லை. குழந்தைகள், சிறுவர்கள் வெளியில் சென்று மற்றவர்களுடன் விளையாடுவதும் குறைந்து விட்டது. தொலைக்காட்சி பார்ப்பதை விட கணினியில் விளையாடுவதே அவர்களுக்கு அதிகம் பிடித்தமானதாயிருக்கின்றது. துப்பாக்கி சுடுதல், சண்டை போடுவது போன்ற வன்ம எண்ணங்களை விதைக்கும் விளையாட்டுக்களை விளையாடுவதில்தான் அவர்களும் அதிக ஆர்வமாக இருக்கின்றனர். அவர்களுக்கு சரி எது, தவறு எது என்பது தெரியாது. அவர்களைப் பயமுறுத்துவதும், அடிமையாக்குவதும் அவர்களைக் கொண்டு காரியத்தைச் சாதிப்பதும் எளிது. கணினி விளையாட்டுக்கள் அவர்களை வேறு உலகத்துக்குக் கொண்டு செல்கின்றன. அவர்கள் அதற்கு அடிமையாகிவிடுகின்றனர். இதன் விளைவதான் சிறுவர்களின் தற்கொலை.

## பிள்ளைகளில் அக்கறை தேவை

இதற்கெல்லாம் பெற்றோர்தான் முக்கிய காரணம். வேலைக்குச் செல்லும் பெற்றோர் குழந்தைகளுடன் செலவு செய்ய என்று தினமும் சில மணி நேரங்களையாவது ஒதுக்க வேண்டும். வீட்டுக்கு வந்து குழந்தைகளிடம் அமர்ந்து பேச வேண்டும். அவர்களுடன் விளையாட வேண்டும். குழந்தைகளின் நண்பர்களிடமும் பேச வேண்டும். குழந்தைகளின் நடவடிக்கைகளை ஒவ்வொரு நாளும் கவனிக்க வேண்டும்.

பெரும்பாலும் குழந்தைகள் செய்யக்கூடாது என்று சொல்வதையே செய்வார்கள். அதனால் குழந்தைகளுக்கு எது சரி, எது தவறு என்பதைச் சொல்லிப் புரிய வைப்பது சிரமம் தான். முக்கியமாக வீட்டில் உள்ள கணினியில் ஆபத்தான விளையாட்டுக்களில் அவர்கள் ஈடுபாடு காட்டுவதைத் தடை செய்ய வேண்டும். என்ன மாதிரியான விளையாட்டுக்களை விளையாட வேண்டும், விளையாடக்கூடாது என்பது குறித்த விழிப்புணர்வை பள்ளிக்கூடங்களிலும் மாணவர்களுக்கு ஆசிரியர்கள் சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும்.



இந்த விளையாட்டின் பெயர் 'நீலத் திமிங்கலம்'. தன்னை விளையாடுவேரைத் தற்கொலை செய்யத் தூண்டும் விளையாட்டு இது. இதை 50 நாட்கள் விளையாட வேண்டும். ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு செயலைச் செய்யச் சொல்கிறது. 27ஆவது நாளன்று முதலாவதாக அது குறித்த செயலென்றைச் செய்யும்படி பணிக்கிறது. அதுவரைக்கும் வன்மமான உணர்வைத் தூண்டும் ஒலி வடிவங்களையும், காணொலிகளையும் அனுப்பி விளையாடுபவரைப் பார்க்கச் செய்கிறது.



# தென்கிழக்கு

## திசையில் இருந்து...

அனார் கவி

### நன்றாகவே புரிந்துவைத்திருக்கிறார்கள் நரி வேசத்தை...

“கிழக்கில் முஸ்லிம் ஆதிக்கம், வடக்கில் தலைமைக்குப் போட்டிகள், தமிழர்களை முஸ்லிம்களிடமிருந்து மீட்ப தற்காண போராட்டத்தில் வடக்குக் கிழக்குத் தமிழர்கள் இணைந்து கொள்ள வேண்டும்” இவ்வாறு திருவாய் மலர்ந்திருக்கிறார் முன்னாள் பதிவாளர் அமைச்சரும், தமிழர் ஐக்கிய சுதந்திர முன்னணியின் தலைவருமான கருணா அம்மன் என அழைக்கப்பட்ட விநாயக மூர்த்தி முரளிதரன். அவரது இந்தக் கூற்று கிழக்கில் முஸ்லிம்களிடையே பெரும் கொதிப்பையும் விசனத்தையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது. கிழக்கு மட்டுமன்றி வடக்கில் தமிழர்களும் கொதிப்படைந்துள்ளனர் என்றே தெரிகிறது. கிழக்கில் அமைதி நல்லிணக்கத்துடன் வாழும் தமிழ் முஸ்லிம் மக்களிடையே நிலவுகின்ற இன ஒற்றுமைக்குத் தூபமிடுகின்ற நச்சுக்கருத்து இது எனப்பலரும் தமது குமுறலை வெளிப்படுத்துகின்றனர். “அங்கிருந்து நீ செய்த முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான கைங்கரியங்களை நாம் இன்னும் மறக்கவில்லை. வடுக்கள் மறையவுமில்லை” என மூத்த முஸ்லிம் அரசியல்வாதி ஒருவர் கருத்து வெளியிட்டார். “உவரைப் பற்றி எங்களுக்கு ஒருத்தரும் சொல்லித் தெரிய வேண்டியதில்லை. உவற்ற கட்சியையும் கதையையும் மினக் கெட்டுக் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறீங்களே...” என்று தெரிவித்துச் சென்றார் வடக்கைச் சேர்ந்த ஒருவர்.



### நாளை தீர்த்தம்!

அம்பாறை மாவட்டத்தில் பிரசித்தி பெற்ற காரைதீவு மாவடி கந்தசுவாமி ஆலய வருடாந்த ஆடி மகோற்சவம் வெகுசிறப்பாக நடைபெற்று வருகின்றது. ஜூலை மாதம் 24ஆம் திகதி கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமான இந்த மகோற்சவம் நாளை ஆகஸ்ட் 7ஆம் திகதி திங்கட்கிழமை தீர்த்தோற்சவத்துடன் நிறைவு பெறும். மகோற்சவம் ஆரம்பமானது முதல் தினமும் பெருந்திரளான பக்தர்கள் ஆலயத்துக்குத் திரண்டு வருகின்றனர்.

### தனிச் சிங்கள அரசு நிர்வாகம்

கிழக்கிலங்கையின் அம்பாறை, திருமலை மாவட்டங்களில் தமிழ் பேசும் மக்கள் கூடிய விகிதாசாரத்தில் வாழ்ந்த வருகின்றபோதிலும் தனிச் சிங்களத்தில் அரசு நிர்வாகம் இயங்கி வருவது அவர்களின் உரிமையைப் பாதிக்கும் நடவடிக்கையாகவுள்ளது என கிழக்கு மாகாண சபையின் முஸ்லிம் காங்கிரஸ் உறுப்பினரும் முஸ்லிம் காங்கிரஸின் இளைஞர் காங்கிரஸ் தேசிய அமைப்பாளருமான சட்டத்தரணி ஆரிப்சம் சுலீன் கவலை வெளியிட்டுள்ளார். கல்முனை சட்டத்தரணிகள் சங்கத்தின் தலைவராகவுள்ள ஆரிப்சம் சுலீனின் கவலை நியானமானது தான். இவர் இவ்வாறு கூற, முஸ்லிம் காங்கிரஸால் அம்பாறை மாவட்டத்துக்கு ஒரு தமிழரை மாவட்ட அரசு அதிபராக நியமிப்பதற்கு முடியாமலிருக்கும் நிலை நீடிப்பது ஏன் என்றும் வாக்களித்த மக்கள் வினவுகின்றனர். விடை கிடைக்குமா?



### சிறப்பாக நடைபெற்ற தமிழ் இலக்கிய விழா

கிழக்கு மாகாண பண்பாட்டலுவல்கள் திணைக்களம் கல்முனையில் நடத்திய மூன்று நாட்களைக் கொண்ட மாகாண தமிழ் இலக்கியப் பெருவிழா சிறப்பாக நடைபெற்று நிறைவடைந்தது. கல்முனை உவெஸ்லி உயர் தரப்பாடசாலையில் காலை, மாலை நிகழ்வுகளாக நடைபெற்ற இந்தத் தமிழ் இலக்கிய விழாவையொட்டி மூன்று தினங்களும் கல்முனை நகரம் பெருவிழாக் கோலம் பூண்டிருந்தது. முதல்நாள் பண்பாட்டுப் பேரணி உட்பட தமிழ், முஸ்லிம்களின் பாரம்பரிய கலை, கலாசார, பண்பாட்டு நிகழ்வுகள், வெகு சிறப்பாக நடைபெற்றன. இந்த விழா சிறப்பாக நடைபெற்று முடிந்தமையால் மக்கள் அனைவரும் மகிழ்ச்சியில் ஆழ்ந்தனர். எல்லா வற்றுக்கும் காரணமாக விருந்த கிழக்கு மாகாண பண்பாட்டலுவல்கள் திணைக்களத்துக்கு மக்கள் தமது நன்றியைத் தெரிவித்தனர்.

### முகாம் மூடப்பட்டாலும் ஓயாது குரல்

அம்பாறை மாவட்ட வேலையற்றபட்டாரிகள் காரைதீவு விபலானந்தா சதுக்கத்தில் முகாமிட்டு அதிலிருந்து முன்னெடுத்துவந்த காலவரையறையற்ற அறவழிப் போராட்டம் கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை 156ஆவது நாளுடன் நிறைவு பெற்றது. எனினும் அனைத்துப் பட்டாரிகளையும் வேலை வாய்ப்பில் உள்வாங்கும் வரை எமது போராட்டக் குரல் ஒலித்துக் கொண்டேயிருக்குமென பட்டாரிகள் சங்கத்தலைவர் தெரிவித்திருக்கிறார்.



### மக்களுக்கு மண்டையக் கழுவறாராம்...!

“எமது குருதி ஒரே நிறம் தான். எல்லோருக்கும் ஒரே குருதி தான் ஓடுகின்றது. எம்மிடையே பேதமில்லை. எமக்குச் சுதந்திர இலங்கையே வேண்டும். இன, மத பேதமற்ற நாடாக இந்த நாடு திகழ வேண்டும்” கிழக்கு மாகாணத் தமிழ் இலக்கிய விழாவில் கௌரவ அதிதியாகக் கலந்துகொண்டு உரையாற்றிய கிழக்கு மாகாண வீதி அபிவிருத்தி அமைச்சர் டி.பி. யூ. ஜி. எம். ஆரியவாதி கலப்பதி இவ்வாறு கூறினார். உண்மையான பௌத்தராக இருந்தால் ஆரியவாதி கலப்பதி இதைக் கூறுவதற்குத் தகுதியுடையவர் தான். இதைக் காவிடத்தியிருக்கும் ஞானசாரர் கூறுவாரா? அல்லது இங்கு வந்து மக்களுக்குப் போதிப்பதைப் போல இவர் சென்று இதை ஞானசாரருக்குப் போதிப்பாரா...? எப்படியிருக்கிறது பேச்சு...! எவரும் என்னவும் பேசலாம்... காலம் தான் கெட்டுப் போய் கிடக்கிறதே. என்ன செய்வோம்.

### 1,700 பட்டாரிகளுக்கு நியமனமாம்...!

கிழக்கு மாகாணத்தில் ஆயிரத்து 700 பட்டாரிகளுக்கு விரைவில் ஆசிரிய நியமனங்கள் வழங்கப்படவுள்ளதாகக் கிழக்கு மாகாண ஆளுநர் தெரிவித்துள்ளார். அரசு தலைவர் இந்தப் பட்டாரிகள் நியமனத்துக்கு அனுமதியளித்துள்ளார் எனவும் செப்டெம்பர் மாத இறுதிக்குள் நேர்முகப் பரீட்சைகள் நடத்தப்பட்டு நியமனம் வழங்கப்படவுள்ளதாகவும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார். கிழக்கு மாகாண தமிழ் இலக்கிய விழாவின் முதல் நாள் மாலை நடந்த நிகழ்வில் முதன்மை அதிதியாகக் கலந்துகொண்டு உரையாற்றுகையிலேயே அவர் இந்தத் தகவலை வெளியிட்டார்.

### வறிய மாணவர்களுக்குச் சில உதவிகள்...

மலையக மக்கள் முன்னணியின் தலைவரும் கல்வி இராஜாங்க அமைச்சருமான வே. இராதாக்கிருஷ்ணனின் 65ஆவது பிறந்த தினத்தையொட்டிய நிகழ்வு ஒன்று அம்பாறை மாவட்டத்தின் முஸ்லிம் பிரதேசமான நற்பிட்டி முனையில் இடம்பெற்றது. நற்பிட்டி முனை அல் கரீம் நெசவாளர் மற்றும் கைத்தொழில் சமூக அபிவிருத்தி அமைப்பின் பணியாளரும் சமூக சேவையாளரும் மாணவர்களின் ஏற்பாட்டில் நடைபெற்ற இந்தப் பிறந்தநாள் நிகழ்வில் 65 வறிய மாணவர்களுக்குத் திறமல் உபகரணங்கள் வழங்கப்பட்டன. கல்முனை ஆதார மருத்துவமனையில் வைத்திய அத்தியட்சகர் ஆர். முரளிஸ்வரன், நிகழ்வில் முதன்மை அதிதியாகக் கலந்து கொண்டார்.











# பொலித்தீன் விழி

## பனை ஒலை சரிக்கட்டும்!

### கல்வி மற்றும் ஆய்வு நிறுவனங்களின் வகியாகம்

ஸ்டோ ஸ்வாமி

**பொலித்தீன்,** நெஜி போம் களுக்குத் தடை அறிவிக்கப் பட்டிருக்கிறது. செப்டெம்பர் முதலாம் திகதியிலிருந்து நடைமுறைக்கு வரும் வகையில் பொலித்தீன் உள்ளிட்ட மேலும் சில இரசாயன பல்பகுதியங்களுக்குத் தடையிடத் தீர்மானிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பொலித்தீன் பைகள், உணவு சுற்றப் பயன்படும் பொலித்தீன் மென்தான், 'பொலிஸ்ரூ' இனாலூன் உணவுக்காப்புப் பெட்டிகள் என்பன இந்தத் தடைக்குள் அடங்குகின்றன. மத்திய சுற்றுச்சூழல் அதிகாரசபை விதித்திருக்கும் இந்தத் தடை, அரசு தலைவர் மைத்திரிபால், மகாவலி அபிவிருத்தி மற்றும் சுற்றுச்சூழல் காப்பு அன்னம் தோரணையில் பொலித்தீன் பாவனையை ஒழிப்பதற்கும் குறைப்பதற்கு மென எடுத்திருந்த நடவடிக்கைகளின் எதிரோலியாகும். பொலித்தீன் சார் பொருட்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தப்படும் தடை வரவேற்புக்குரியது. மெச்சுத்தக்கது. ஆனாலும், பொலித்தீனுக்கான மாற்றீட்டுப் பொருள்கள் பற்றிச் சரியான அளவில் மக்களுக்கு அறிவிக்கப்படாமல், தடை நடைமுறையாவதன் விளைத் திறனை கேள்விக்குட்படுத்தியிருக்கிறது.

#### வடக்குக்கு வரப்பிரசாதம்!

ஒப்பாரும் மிக்காரும் இடத்தை வகிக்கும் பொலித்தீனை ஒரு இரவில் தடைசெய்து திண்மக் கழிவு முகாமெத்துவத்தில் எதிர்கொள்ளும் நெருக்கடி நிலையை வெற்றிகண்டு விடலாம் என்பது ஒருவகை பகல்களவாகும். ஆனால், பொலித்தீன் சார் பொருள்களால் சூழலுக்கு ஏற்படும் கெடுதி பற்றி அறிவுட்புறவற்றும் அதற்கான மாற்றீடு தொடர்பான சிந்தனையைத் தூண்டுவதற்கும் நடவடிக்கைகள் அவசியம். இலங்கையில் பாவனையிலிருக்கும் பொலித்தீன் சார் பொருள்களுக்கான தடை, வட பிரதேசத்தவருக்கு ஒரு வகை வரப்பிரசாதமாக அமைந்திருக்கிறது எனலாம். அதைச் சரிவரப் பயன்படுத்துவதில் காட்டப்பட வேண்டிய ஆர்வம் எம் அனைவருக்கும் உரித்தானது. பொலித்தீன் மற்றும் பிளாஸ்டிக் பொருள்களுக்குப் பதிலாக, இயற்கையுடன் நட்புறவாக, முன்பு பாவனையிலிருந்து தற்போது வழக்கிழந்து வரும் பொருள்களை மீளவும் மெருகேற்றிச் சந்தைகளுக்கு அறிமுகப்படுத்துவதற்கான வாய்ப்பை அகலத் திறந்திருக்கிறது பொலித்தீன் உள்ளிட்ட பொருட்களுக்கான தடை. பொலித்தீனுக்குப் பதிலாக எம்மார் விளைபொருள்களை மாற்றிடக் கொண்டு அவற்றின் சந்தைக்கேள்வியை அதிகரிக்கச் செய்யும் வாய்ப்பும் இதனால் எமக்குக் கிடைக்கின்றது. வறுமைக் கோட்டுக்குட்பட்டவர்கள் தமது வருமான மட்டத்தை அதிகரித்துக்கொள்வதற்கான சந்தர்ப்பம் அவர்களது கையில் திணிக்கப்படுகிறது. அதனை முறையாகவும் சரியாகவும் வெற்றிகரமாகவும் செயற்படுத்திக் கொள்வது அவ்வரைப் பொறுத்தது.

#### பனைவளங்கள் அதிகம் பயன்தரும்

பனையோலை மற்றும் வாழைநார் சார் பொருள்களைப் பொலித்தீன் பொருள்களுக்குப் பதிலாகப் பாவிப்பது ஊக்

குவிக்கப் பட்ட வேண்டியிருக்கிறது. இனிவருங்காலங்களில் அவை சார் உற்பத்திகள் உள்ளூர் சந்தைகளிலும் வெளியூர்ச் சந்தைகளிலும் கிடைப்பதை உறுதி செய்யும் நடவடிக்கைகளை எடுப்பதும் இயற்கையுடன் சிநேகிதமான பொருள்களின் பால் மக்களின் கவனத்தை ஈர்ப்பதும் நடைமுறைக்கிட வேண்டியிருக்கிறது. அந்த வகையில் பனைவளத்தின் மீது நாம் அதிக கவனம் செலுத்துவது பொருத்தமானது. 2012ஆம் ஆண்டு தரவொன்றின்படி நாட்டில் 11 மில்லியன் பனைமரங்கள் இருப்பதாகப் பதிவாகியிருக்கின்றது. அதில் 3.5 மில்லியன் பனைமரங்கள் யாழ். மாவட்டத்திலும் பிற தொகு 3.5 மில்லியன் பனைமரங்கள் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் இருப்பதாகவும் குறிப்பிடப்படுகின்றது. மாற்றீடுகள் பற்றி அதிகம் கவனம் செலுத்தாது பொலித்தீன் தடைகள் அறிவிக்கப்பட்டிருக்கும் இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில், பனைகள் நிறைந்துள்ள வடபகுதிக்கே பனையோலை மற்றும் பனை சார் பொருள்களை உற்பத்தி செய்து சந்தைப்படுத்துவதற்கான பெரிய வேலைத்திட்டம் ஒன்று பொறுப்புடையதாகியிருக்கின்றது. பொலித்தீன் தடையால் ஏற்படவிருக்கும் பொலித்தீன் பைகள் மற்றும் கொள்கலன்களுக்கான கேள்விகள் அவை இல்லாத பட்சத்தில் பனையோலை மற்றும் பனைசார் பொருள்களாலேயே நிரப்பப்பட வேண்டும்.

#### யார் செய்ய வேண்டும்?

பனைசார் உற்பத்திகளைத் தயாரிப்பதற்குத் தேவையான மனித வளம் மற்றும் மூலப் பொருள் வளம் வடக்கில் அதிகம் இருக்கிறது. அது இலாபமீட்டத் தக்க வகையில், மக்கள் பயனடையுமாறு சரியான முறையில் ஒழுங்கமைக்கப்பட வேண்டும். கைதடியில்

அமைந்திருக்கும் பனை ஆய்ச்சி நிலையம், பனை அபிவிருத்தி சபை, யாழ் பஸ்கலைக்கழக விவசாய, விஞ்ஞான பீடங்கள், வடமாகாண சபையின் விவசாய, சுற்றுச்சூழல் அமைச்சு, மத்திய அரசின் விவசாய, சுற்றுச்சூழல் அமைச்சு, கைத்தொழில் மற்றும் சிறுதொழில் முயற்சிக்கான அமைச்சு என்பவற்றோடு சந்தைப்படுத்தலை துரிதப்படுத்தும் வகையில் தனியாரின் கூட்டுறவும் பெறப்பட வேண்டும்.

#### கண்காட்சிகள் ஊக்குவிக்கப்பட வேண்டும்!

கண்காட்சிகள் வெறுமனே கற்பகச்சோலைக்கு மாத்திரம் மட்டுப்படுத்தப்படாதாகவோ நல்லூர் விழாக்காலக்கொட்டகையை அண்டியதாகவோ மட்டும் நின்றுவிடக்கூடாது. உள்ளூர் மற்றும் பன்னாட்டு கொள்வனவாளர்களை கவர்வதைக் கருத்தில் கொண்டு மேல்மாகாணம் உள்ளிட்ட பிரதேசங்களில் இத்தகைய பொருள்கள் சந்தையில் கிடைப்பதை, அறிமுகமாகியுள்ளதைத் தெரியப்படுத்தும் வகையில் கண்

சிகள் ஊக்குவிக்கப்பட வேண்டும். ஆரம்ப காலத்தில் பழக்கத்தில் இருந்து பின்னர் பொலித்தீன் பொருள்களின் ஆக்கிரமிப்பால் வழக்கில் இல்லாது போன பனையோலை சார் பாவனைப்பொருள்களுக்கு கொழும்பு உள்ளிட்ட நகரங்களில் இலவச அறிமுகம் ஒன்றைக் கொடுப்பது நல்லது. ஆனால் அது அரசின் ஆசீர்வாதத்துடன் அமையுமானால் அதிலிருந்து மிகச்சிறந்த பலனை எதிர்பார்க்கலாம். அதிக விற்பனையுடன் இயங்கும் பல்பொருள் சந்தை வலையமைப்புக்கள், கூட்டாண்மை சமூகப்பொறுப்பு நடவடிக்கைகளாகத் தமது வாடிக்கையாளர்களுக்கு மீள்பாவனையை ஊக்குவிக்கும் வகையில் பனையோலைப் பைகளை வழங்குவார்களாயின் அதுவும் வரவேற்புக்குரியதே.

#### கல்வி மற்றும் ஆய்வு நிறுவனங்களின் வகியாகம்

பொலித்தீனால் எதிர்கொள்ளப்படும் முதன்மைப் பிரச்சினை, அது பாவனையின் பின்னர் பல காலங்களுக்கும் உக்கிப்போகாமலிருந்து சூழலைச் சிதைப்பதே. பனையோலை உற்பத்திகளுக்கான முதன்மைச் சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருவும் இதுவே தான். தவிரவும் பனையோலையில் வேறுசில குணாதிசயங்கள் மறைந்திருந்தால் அவை கண்டறியப்பட வேண்டும். அது சார்ந்த ஆய்வு முயற்சிகளும் வேண்டும். குறிப்பாக பனையோலைப் பதப்படுத்தலில் சூழலுக்குச் சார்பான புதிய தொழிநுட்பங்கள் புகுத்தப்படுமிடத்து, குறித்த மறை குணாதிசயத்தைக் கண்டறிய முடியும். பனையோலை மாத்திரமின்றி பனைநார், வாழைத்தண்டு, நார், கமுகம் மடல் என்பனவும் பொலித்தீன் பாவனைக்குப் பதிலாக இயற்கை பிரேரிக்கும் பொருள்களாகும். திண்மக்கழிவு முகாமெத்துவத்தில் தோல்வி கண்டுள்ள இலங்கை, பொலித்தீன் உள்ளிட்ட பொருள்களுக்குத் தடையை அறிமுகம் செய்திருந்தாலும் மாற்றீடு ஒன்றுக்கான உபாயங்கள் எதையும் தெளிவாக விபரிக்கவில்லை. பொலித்தீனுக்கான எல்லா அம்சங்களையும் கொண்டுவராத போதிலும் பொலித்தீன் வகித்த பாகத்தை சூழலுக்குப் பாதகமில்லாத வகையில் நிரப்புவதற்கு எம்மார் பனையோலைக்கே அதிக தகுதி இருக்கிறது. தவிரவும் பொலித்தீன் பொருள்களுக்கும் பனையோலைப் பொருள்களுக்கும் இதுவரை நிலவி வந்த பனிப்போர் பனிப்போட்டி, போட்டித்தலிலிருந்து பொலித்தீனை விலக்குவதன் மூலம் இல்லாமல் செய்யப்படப் போகிறது. கல்விமான்களும், அரசியல்வாதிகளும், மண் பற்றுடையவர்களும் சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்திப் பொலித்தீன் எனும் புனைக்குச் சரியான முறையில் மணியைக் கட்டிவிட வேண்டும். அவ்வாறு நடப்பின், தமிழர்களின் பனைசார் பொருள்களை நிரப்பிவண்ணம் வெளியிடங்களை நோக்கிச் செல்வதற்குப் பாரவூர்திகள் வடபுலத்தில், 99 வீதியில் அணிவகுத்துச் செல்வதைக் காணும் பாக்கியம் நமக்குக் கிடைக்கும்.

பொலித்தீனுக்குப் பதிலாக எம்மார் விளைபொருள்களை மாற்றிடக் கொண்டு அவற்றின் சந்தைக்கேள்வியை அதிகரிக்கச் செய்யும் வாய்ப்பும் இதனால் எமக்குக் கிடைக்கின்றது. வறுமைக் கோட்டுக்குட்பட்டவர்கள் தமது வருமான மட்டத்தை அதிகரித்துக்கொள்வதற்கான சந்தர்ப்பம் அவர்களது கையில் திணிக்கப்படுகிறது.







## மேடம்

சுக்கிரன், கேது, சந்திரன் நற்பலன் தருவர். நற்செயலில் ஈடுபட்டு புகழ் பெறுவீர்கள். பணி நிறைவேற குடும்பத்தினரின் ஒத்துழைப்பு கிடைக்கும். வாகன பயன்பாடு சராசரி அளவில்

இருக்கும். புத்திரர் விரும்பியதை வாங்கிக் கொடுப்பீர்கள். ஒவ்வாத உணவு வகைகளைத் தவிர்ப்பது நல்லது. மனைவி அதிக பாசத்துடன் நடந்து கொள்வார். விருந்து விழாவில் அடிக்கடி பாங்கேற்பீர்கள். தொழில், வியாபார வளர்ச்சிக்கான புதிய வாய்ப்பு கிடைக்கும். ஆதாயம் சீராக இருக்கும். பணியாளர்கள் அதிக உழைப்பினால் வருமானம் காண்பர். பெண்கள் தாய் வீட்டினரின் உதவி கிடைக்கப் பெறுவர். மாணவர்கள் படிப்பில் அக்கறை கொள்வார்.

## கிபம்

பெரும்பான்மை கிரகங்கள் நன்மை தரக் காத்திருக்கின்றனர். உறவினர்களிடம் எதிர் பார்த்த உதவி கிடைக்கும். திட்டமிட்ட பணிகள் சிறப்பாக நிறைவேறும். புதிய வீடு, வாக

னம் வாங்க அனுகூலம் உண்டு. புத்திரர் நற்செயல்களில் ஈடுபட்டு பெருமை தேடித் தருவர். பூர்வீகச் சொத்து மூலம் வருமானம் கிடைக்கும். பகைவரால் உருவான சிரமத்தை சமயோசிதமாக சரி செய்வீர்கள். மனைவியின் செயல்பாடு ஒற்றுமைக்கு வழிவகுக்கும். வெளியூர் பயணம் மூலம் எதிர்பார்த்த நன்மை நடக்கும். தொழிலில் ஆதாயம் அதிர்ஷ்டவசமாக கிடைக்கும். பணியாளர்கள் நிர்வாகத்தினரின் நன்மதிப்பை பெறுவர். பெண்கள் வீட்டு உபயோகப்பொருள் வாங்குவர். மாணவர்கள் படிப்பில் முன்னேற்றம் காண்பர்.

## மிதுனம்

சுக்கிரன், ராகு, சனிஸ்வரர் அனுகூல அமர்வில் உள்ளனர். முன்யோசனையுடன் செயல்பட்டு எதிலும் வெற்றி காண்பீர்கள்.

உடன்பிறந்தவர்கள் ஆதரவாக செயல்படுவர். வாகனப் பயன்பாடால் ஓரளவு நன்மை கிடைக்கும். புத்திரர் உங்களிடம் நண்பருக்கு இணையாகப் பழகுவர். உடல் நிலை சீராக இருக்கும். மனைவியின் ஆலோசனை வளர்ச்சிக்கு துணை நிற்கும். தொழில், வியாபார வளர்ச்சியால் வருமானம் அதிகரிக்கும். பணியாளர்கள் நிர்வாகத்தின் ஈடுபாட்டைத் தவறாமல் பின்பற்றுவர். பெண்கள் ஆடை, ஆபரணம் வாங்கி மகிழுவர். மாணவர்கள் படிப்பில் கூடுதல் அக்கறை கொள்வது நல்லது.

## கடகம்

சுக்கிரன், சந்திரனால் நன்மை உண்டாகும். கடந்த கால உழைப்பால் நற்பலன் பெறுவீர்கள். தம்பி தங்கையின் தேவையறிந்து நிறைவேற்றுவீர்கள். வாகன வகையில் பராமரிப்புச் செலவு ஏற்ப

டும். புத்திரரின் அறிவுத்திறன் வளர ஆலோசனை சொல்வீர்கள். அக்கம்பக்கத்தினர் அன்பு பாராட்டுவர். உடல்நிலை சீர்படுத்த மருத்துவ சிகிச்சை தேவைப்படலாம். மனைவி உங்களின் நற்குணத்தை பாராட்டுவார். தொழில், வியாபாரத்தில் சீர்திருத்தங்களை மேற்கொள்வது நல்லது. இலாபம் சுமாராக இருக்கும். பணியாளர்கள் பணியில் மட்டும் கவனம் செலுத்துவது நல்லது. பெண்கள் செலவில் சிக்கனத்தை பின்பற்றுவர். மாணவர்களுக்கு படிப்பில் கூடுதல் கவனம் தேவை.

## சிங்கம்

குரு, சுக்கிரன், சந்திரன் நற்பலன் தரக் காத்திருக்கின்றனர். வாழ்வில் முன்னேற உதவியவருக்கு நன்றி சொல்வீர்கள். திட்டமிட்ட பணிகள் எளிதாக நிறைவேறும்.

வாகனப் பயணத்தால் எதிர்பார்ப்பு பூர்த்தியாகும். புத்திரர் உங்களின் சொல்லை மதித்து செயல்படுவர். கூடுதல் சொத்து வாங்க அனுகூலம் உண்டு. மனைவியின் விருப்பம் அறிந்து நிறைவேற்றுவீர்கள். குடும்பத்தில் ஒற்றுமை நிலைக்கும். எதிர்பார்த்த சுபசெய்தி வந்து சேரும். தொழில், வியாபார வளர்ச்சியால் வருமானம் அதிகரிக்கும். பணியாளர்கள் பொறுப்புடன் பணிபுரிந்து நற்பெயர் காண்பர். பெண்கள் பிள்ளைகள் நலனில் அக்கறை கொள்வார். மாணவர்கள் படிப்பில் முன்னேற்றம் அடைவர்.

## கன்னி

செவ்வாய், சூரியன், கேது அனுகூல அமர்வில் உள்ளனர். எதிலும் முன்யோசனையுடன் செயற்பட்டு வருவீர்கள். இனிய நிகழ்வால் மனநிலை மகிழ்ச்சி நிலைக்கும், வாகனப் பயன்பாடு சராசரி

அளவில் இருக்கும். புத்திரர் உங்களின் கருத்துக்கு மதிப்புக் கொடுப்பார். பகைவரால் உருவான தொல்லை மறையும். மனைவி வழி சார்ந்த உறவினரால் உதவி கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் போட்டி குறைந்து இலாபம் அதிகரிக்கும். பணியாளர்கள் பணித்திறனில் மேம்பட்டு விளங்குவார். எதிர்பார்த்த சலுகை, பாராட்டு கிடைக்கும். பெண்கள் தாராள பணவசதியால் விரும்பிய பொருள் வாங்குவர். மாணவர்கள் ஆர்வமுடன் படிப்பில் ஈடுபடுவர்.

# வார ராசிபலன் உங்களுக்கு எப்படி?

06.08.2017 தொடக்கம் 12.08.2017 வரை

## துலாம்

ராகு, புதன், சூரியன், சுக்கிரனால் நன்மை அதிகரிக்கும். திட்டமிட்ட பணிகளை ஆர்வமுடன் செயல்படுத்துவீர்கள். வாழ்வில் வளர்ச்சிப்பாதையில் வெற்றி நடைபோடுவீர்கள். வாகனத்தின் பயன்பாட்டால் நன்மை அதிகரிக்கும். புத்திரர் கல்வி, வேலைவாய்ப்பில் முன்னேற்றம் காண்பர்.

குடும்பத்தில் சுபநிகழ்ச்சி சிறப்பாக நடந்தேறும். கடனில் ஒருபகுதி அடைபடும். மனைவி இணக்கமுடன் நடந்து ஒற்றுமையை நிலைநாட்டுவார். தொழிலில் உற்பத்தி பெருகுவதால் ஆதாயம் உயரும். பணியாளர்கள் எதிர்பார்த்த சலுகைகள் கிடைக்கும். பெண்கள் நகை, புத்தாடை வாங்கி மகிழ்வார். மாணவர்கள் நன்கு படித்து அதிக மதிப்பெண் பெறுவர்.

## விருச்சிகம்

புதன், குரு, சுக்கிரன் அளப்பரிய நன்மையை வாரி வழங்குவார். உடன்பிறந்தவர்களிடம் எதிர்பார்த்த உதவி கிடைக்கும். குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி நிறைந்திருக்கும். வாகனப் பயணத்தால் நன்மை காண்பீர்கள்.

புத்திரர் கல்வி, வேலைவாய்ப்பில் சீரான வளர்ச்சி அடைவர். கடனில் ஒரு பகுதி அடைபடும். மனைவி உங்கள் கருத்தை முழு மனதுடன் ஏற்றுக்கொள்வார். தொழில், வியாபாரத்தில் விற்பனை அதிகரிக்கும். சேமிக்கும் விதத்தில் இலாபம் வரும். பணியாளர் விண்ணப்பித்த கோரிக்கை கிடைக்கும். பெண்கள் ஆடம்பரச் செலவை குறைத்து சேமிப்பில் ஈடுபடுவர். மாணவர்கள் பயனுள்ள பொழுதுபோக்கில் ஈடுபடுவர்.

## தனுசு

சந்திரன், கேது நற்பலன் தருவர். கடந்த கால உழைப்பிற்கான நன்மை கிடைக்கும்.

சமூகத்தில் நற்பெயர் உண்டாகும். வெளியூர் பயணத்தால் இனிய அனுபவம் ஏற்படும். புத்திரர் படிப்பு, வேலைவாய்ப்பில் முன்னேற்றம் காண்பர். ஒவ்வாத உணவு வகைகளை உண்ண வேண்டாம். கடனில் ஒரு பகுதியை செலுத்துவீர்கள். மனைவியின் ஆலோசனையை ஏற்பது நல்லது. தொழில், வியாபாரத்தில் நவீன மாற்றம் தேவைப்படும். இலாபம் சுமாராக இருக்கும். பணியாளர்கள் நிர்வாகத்தின் ஈடுபாட்டை மதித்து செயல்படவும். பெண்கள் தாய் வீட்டு உதவியை கேட்டு பெறுவர். மாணவர்கள் ஆசிரியர்களின் அறிவுரையை ஏற்பது நல்லது.

## மகரம்

புதன், குரு, சனிஸ்வரர் அனுகூல அமர்வில் உள்ளனர். எந்த செயலிலும் மதிநடப்பத்துடன் செயல்படுவீர்கள். உடன்பிறந்தவரால் உதவி கிடைக்கும். வாகனத்தில் மிதவேகம் பின்பற்றவும். புத்திரர் அறிவு, வேலைவாய்ப்பில் ஆர்வம் கொள்வார். உடல்நலனில் அக்கறை கொள்வது நல்லது. நண்பருக்கு கடனாக கொடுத்த பணம் திரும்ப கிடைக்கும். மனைவியின் அன்பு, பாசம் கண்டு மனம் நெகிழ்வீர்கள். தொழில், வியாபார வளர்ச்சியால் ஆதாயம் அதிகரிக்கும். பணியாளர்கள் சிறப்பாக பணிபுரிந்து சலுகை பெறுவர். பெண்கள் புத்தாடை, நகை பணவசதிக்கேற்ப வாங்குவர். மாணவர்கள் அக்கறையுடன் படித்து முன்னேறுவர்.

பெண்கள் கணவர்கள் அன்பாக இருப்பார்கள். பிறமொழி பேசுவர்கள் உதவி செய்வார்கள்.

## கும்பம்

சூரியன், செவ்வாய், சுக்கிரனால் அதிக நன்மை கிடைக்கும். புதிய உத்தியால் தாமதித்த பணிகளை நிறைவேற்றுவீர்கள். உறவினர்களிடம் எதிர்பார்த்த உதவி கிடைக்கும். புதிய வீடு, வாகனம் வாங்க

அனுகூலம் ஏற்படும். புத்திரருக்கு தக்க ஆலோசனை கூறி நல்வழிப்படுத்துவீர்கள். குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி நிலைக்கும். உடல்நிலை சீராக இருக்கும். மனைவி வழி உறவினர்களுடன் நெருக்கம் அதிகரிக்கும். வெளியூர் பயணத்தால் எதிர்பார்த்த நன்மை கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் பங்குதாரர்களின் ஆதரவு கிடைக்கும். பணியாளர்களுக்கு விரும்பிய சலுகை உண்டாகும். பெண்கள் வீட்டு உபயோகப்பொருள் வாங்குவர். மாணவர்கள் படிப்பில் முன்னேற்றம் காண்பர்.

## மீனம்

சந்திரன், புதன், சுக்கிரன் அனுகூல பலன் தருவர். பணிகளை ஆர்வமுடன் நிறைவேற்றுவீர்கள். உறவினர் செயலை

குறை சொல்ல வேண்டாம். வாகனப் பயணத்தால் எதிர்பார்த்த நன்மை உண்டாகும். புத்திரர் பிடிவாத குணத்துடன் செயல்படலாம். நோய் தொந்தரவு ஓரளவு மறையும். மனைவியின் மனதில் நம்பிக்கை வளர உதவுவீர்கள். குடும்பத்தில் ஒற்றுமை நிலைக்கும். தொழில் வளர்ச்சிக்கான புதிய வாய்ப்பு கிடைக்கும். இலாபம் அதிகரிக்கும். பணியாளர்கள் பணி இலக்கை விரைவாக நிறைவேற்றுவார். பெண்கள் குடும்ப நலனுக்காக அக்கறையுடன் பாடுபடுவர். மாணவர்கள் படிப்பில் முன்னேற்றம் காண்பர்.







காரைநகர் ஈழத்துச் சிதம்பர வருடாந்த தேர்த்திருவிழா கடந்த வாரம் இடம்பெற்றது. அம்பாள் தேரில் எழுந்தருளுவதனையும் தேரில் ஆரோகணித்துப் பத்தர்களுக்கு அருட்காட்சி வழங்குவதனையும் காணலாம். (ஊ-250)



இந்துமாமன்ற தலைவர் செ.தேவராசாவின் அமுதவிழா, வவுனியா கந்தசுவாமி ஆயை மண்டபத்தில் கடந்த வாரம் நடைபெற்றது. விழாவில் மதகுருமார், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களான ந.சிவசகத்திஆனந்தன் மற்றும் செல்வம் அடைக்கலநாதன் ஆகியோரும், வடக்கு மாகாணசபை உறுப்பினர் ம.தியாகராசாவும் கலந்து கொண்டனர். (ஊ-402)



புலம்பெயர் தமிழர்களின் அமைப்பான வன்னி தமிழ் சமூக கலாசார அமையத்தின் ஏற்பாட்டில் இலங்கை நானோ தொழில்நுட்ப நிறுவனம் நடத்திய கணனி பயிற்சி நெறியில் சித்தியடைந்தவர்களுக்கு சான்றிதழ் வழங்கும் நிகழ்வு வவுனியா நெடுங்கேணி மகாவித்தியாலயத்தில் அண்மையில் இடம்பெற்றது. மல்லாவி, துணுக்காய், முள்ளியவளை, நெடுங்கேணி ஆகிய பிரதேசங்களை சேர்ந்த மாணவர்கள் இதன்போது சான்றிதழ் வழங்கிக் கௌரவிக்கப்பட்டனர். நிகழ்வில் வட மாகாண கல்வி பண்பாட்டலுவல்கள் அமைச்சர் க. சுவேஸ்வரன், வன்னி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சாந்தி சிறிஸ் கந்தராஜா, வடக்கு மாகாணசபை உறுப்பினர் ஜி.ரி.லிங்கநாதன் உட்பட பலரும் கலந்து கொண்டனர். (ஊ-402)



வடக்கு மாகாண சுகாதார அமைச்சர் ச.பத்மநாதன் சத்தியலிங்கம் 2017 இற்கான வருடாந்த நிதியொதுக்கீட்டில் ஆசிரியர் பிரி விற்குட்பட்ட எல்லைப் மருதங்குளம் இளையதாரகை விளையாட்டு கழகத்துக்கு மைதான பராமரிப்புக்கான பல்வெட்டும் இயந்திரத்தை வழங்கி வைத்தார். நிகழ்வில் அமைச்சரின் இணைப்புச் செயலாளர் பாலச்சந்திரன் சிந்துஜன் மற்றும் அமைச்சரின் பிரதேச ஒருங்கிணைப்பாளர் தி.தாவேது சீவன் அமைச்சரின் அலுவலக உத்தியோகத்தர்கள் விளையாட்டு கழகத்தினர் உள்ளிட்ட பலரும் கலந்து கொண்டனர். (ஊ)

இளவாலை வருத்தப்படாத வாலிபர் சங்கத்தின் 'உயர்த்தும் கரங்கள்' செயற்திட்டத்தின் கீழ் கீரிமலை மீன்குடியேற்றப் பாடசாலையான வலித்தூண்டல் பாடசாலை மாணவர்கள் 40 பேருக்கு கற்றல் உபகரணங்கள் வழங்கப்பட்டன. (ஊ)



சாவகச்சேரி கோயிற்குடியிருப்பு சந்தனமுதலிச்சி புலம்பெயர்ந்த ஆயை பெருந்திருவிழாவின் தேர்த்திருவிழா அண்மையில் இடம்பெற்றது. (ஊ-9)



வட்டுக்கோட்டை மூளாய் வீதி ஐக்கிய நாணய சங்கத்தினருக்கு தனது நிதி ஒதுக்கீட்டில் இருந்து 70 கதிரைகளை அண்மையில் வழங்கி வைத்தார் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சிறிதரன்.



நல்லூர் முருகன் ஆலயத்தின் உறசவகாலத்தை முன்னிட்டு இளங்கலைஞர் மன்றம், தெல்லிப்பழை தூர்க்காதேவி ஆலயத்தின் அனுசரனையுடன் நடத்தி வரும் தெய்வீக இசையரங்கில் 2 ஆம் நாள் நிகழ்வில் இடம்பெற்ற திருமுறைப் பண்ணிசைக் கச்சேரி நிகழ்வு. (ஊ)

திருநெல்வேலி சிறுவர் பூங்கா முன்பள்ளியின் ஆங்கில தினமும், வர்ணப்பூச்சி விளையாட்டு நிகழ்வும் அண்மையில் நடைபெற்றது. நிகழ்வில் முன்பள்ளிப் பணிப்பாளர் திருமதி. கர்ணி தனபாலன், வளவாளர்கள் எஸ். சத்தியசீலன், ஆர். கமலநாதன், முன்பள்ளிச் சிறார்கள், ஆசிரியர்கள் கலந்து கொண்டனர். (ஊ-29)

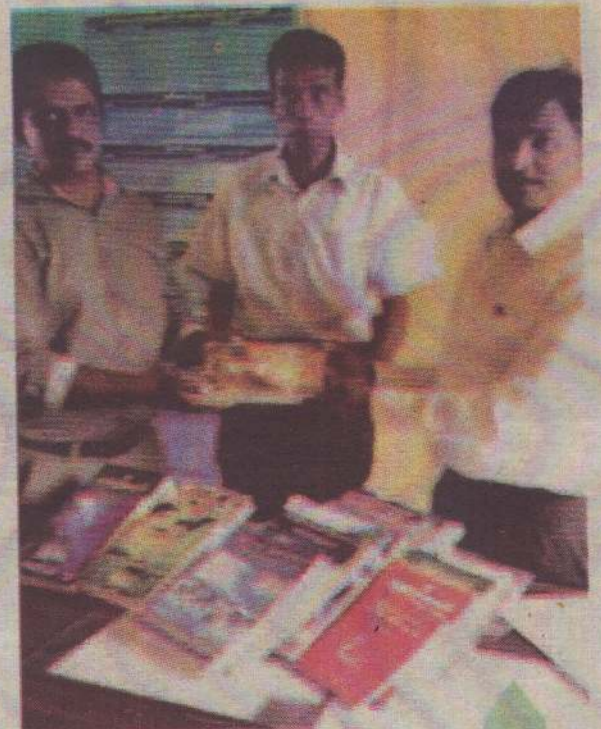
யாழ்ப்பாணம் ஆசிரிய வான்மை விருத்தி நிறுவகத்தில் ஆரம்பக்கல்வி பல்மட்டக் கல்விச் செயலமர்வும், நூல் வெளியீடும் அண்மையில் இடம்பெற்றன. வடமாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர் எஸ். உதயகுமார், கலாநிதி பா. தனபாலையிடமிருந்து பல்மட்டக் கற்பித்தல் நூலைப் பெற்றுக் கொண்டார். (ஊ-29)



பாடசாலைச் சமூக உறவுச் செயற்திட்டம் கோப்பாய் வடக்கு ரோ. க. வித்தியாலயத்தில் அண்மையில் நடைபெற்றது. யாழ்ப்பாணம் தேசியற் கல்வியற் கல்லூரி பீடாதிபதி எஸ். அமிர்தலிங்கம் வழிகாட்டலில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் கல்லூரியின் ஆசிரியர்கள், கல்வியாளர்கள் கலந்து கொண்டனர். (ஊ-29)



பேராசிரியர் கனகசபா பதி நாகேஸ்வரனது தமிழ், சைவப் பணிகளைப் பாராட்டி கனடா நயினை வீரபத்திர சுவாமி சனசமூக நிலையத்தால் அண்மையில் கௌரவிப்பு நிகழ்வு நடத்தப்பட்டது. (ஊ)



இரணைப்பாலை ரோ. க. மகா வித்தியாலயத்தின் முன்னாள் உடற்கல்வி ஆசிரியரும், யாழ்ப. இளவாலை புனித ஹென்றியரசர் கல்லூரியின் தற்போதைய ஆசிரியருமான கனகரத்தினம் சசிக் குமார் தனது மகளின் முதலாவது பிறந்த தினத்தை முன்னிட்டு இரணைப்பாலை ரோ. க. மகாவித்தியாலய நூலகத்துக்கு 25 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதியான புத்தகங்களை அன்பளிப்பாக வழங்கினார். (ஊ-23)







**சிறப்பு...**

பகுதியில் பெரும் பதற்றம் நிலவியது. போர்க் காலச் சூழலையே நினைவுபடுத்தும் வகையில் காட்சிகள் இருந்தன என்று நேரில் கண்டவர்கள் தெரிவித்தனர். தமது பிள்ளைகளையும் கணவன்மாரையும் பொலிஸார் ஆதாரம் ஏதுமில்லாமல் தான் தோன்றித்தனமாகக் கைது செய்கின்றனர் என்று துன்னாலையைச் சேர்ந்த பெண்கள் இலங்கை மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழுவின் யாழ்ப்பாணக் கிளையில் முறைப்பாடு செய்திருந்தனர். இது நடந்து இரண்டு நாட்களின் பின்னர் இந்தச் சுற்றிவளைப்புத் தேடுதல் இடம்பெற்றுள்ளது. கடந்த ஒரு வார காலமாகவே, துன்னாலைப் பகுதியில் பொலிஸார் தொடர் தேடுதல்களை நடத்தி வந்தனர். சிலரைக் கைது செய்துமி

ருந்தனர். நேற்றுமுன்தினம் இரவு பேருந்து மற்றும் ட்ரக்குகளில் சிறப்பு அதிரடிப் படையினர் பருத்தித்துறைப் பொலிஸ் நிலையத்தில் கொண்டு வந்து இறக்கப்பட்டனர். இவர்களுடன் சிறப்பு அதிரடிப் படையைச் சேர்ந்த "பீல்டு பைக்" குழுவினரும் வந்திருந்தனர். வந்திரங்கிய சிறப்பு அதிரடிப் படையினரின் துணையுடன் நேற்றுக் காலை 5 மணிக்கு துன்னாலை குடவத்தைப் பகுதி பொலிஸார் சுற்றவளைக்கப்பட்டது. கிராமத்திலிருந்து எவரும் வெளியே செல்லமுடியாதவாறு தடைகள் ஏற்படுத்தப்பட்டன. கிராமத்தின் உள்ளே வந்தவர்களின் அடையாள அட்டைகள் பரிசோதிக்கப்பட்டு சோதனையிடப்பட்ட பின்னரே அனுமதிக்கப்பட்டனர். அந்தப் பகுதி முழுவதும் பொலிஸாரின் முழுமையான கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வரப்பட்ட பின்னர் வீடு வீடாக சோதனை ஆரம்பமானது. ஒவ்வொரு வீட்டிலும் இருந்த வாசனங்கள் அவற்றின் ஆவணங்களுடன் சரிபார்க்கப்பட்டன. முறையான ஆவணங்கள் இல்லாத 11 மோட்டார் சைக்கிள்கள், 6 ஹூனர்ர்கள் கைப்பற்றப்பட்டன. பகுதி துறைப் பொலிஸ் நிலையத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டன. மூவர் சந்தேகத்தின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டனர். கடந்த மாதம் பொலிஸார் மீதான தாக்குதலுடன் தொடர்புடையவர்கள் என்ற சந்தேகத்திலேயே அவர்கள் மூவரும் கைது செய்யப்பட்டனர் என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர். தெய

வேந்திரம் தனுசன் (வயது-25), பாக்கியநாதன் சுதாகரன் (வயது-26), சி. சிறீவினசன் (வயது 22) ஆகியோரே கைது செய்யப்பட்டனர். தாக்குதலுடன் அவர்களுக்குத் தொடர்பு இருப்பதாகப் புலனாய்வுத் தகவல்கள் கிடைத்துள்ளன என்று பொலிஸார் கூறுகின்றனர். காலை 10 மணியளவில் சுற்றிவளைப்புத் தேடுதல் முடிக்கப்பட்டது. 120 சிறப்பு அதிரடிப் படையினர், 80 தொடக்கம் 90 பேர் வரையிலான பொலிஸார் இந்த நடவடிக்கையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டிருந்தனர். நேற்று மாலையிலும் இந்தப் பகுதியில் பொலிஸார் சுற்றுக்காவல் மற்றும் சோதனைகளில் ஈடுபட்டிருந்தனர். இதன்போதும் 2 ஹூனர்ர்கள், மேலும் சில மோட்டார் சைக்கிள்கள் பொலிஸாரால் கைப்பற்றப்பட்டன. கைப்பற்றப்பட்ட ஹூனர்ர்களில் ஒன்றுக்கு ஆவணங்கள் அனைத்தும் இருந்தபோதும் அதனையும் பொலிஸார் எடுத்துச் சென்றதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது. ஆயினும் அந்த ஹூனரின் உரிமையாளர் தாக்குதல் சம்பவத்துடன் தொடர்புடள்ளமையால் தான் அதனைத் தாம் எடுத்து வந்ததாகவும் உரிமையாளர் வந்து அதனை எடுத்துச் செல்லலாம் என்றும் பொலிஸார் கூறினார். கடந்த மாதம் 9ஆம் திகதி பொலிஸாரின் துப்பாக்கிச் சூட்டுக்கு இலக்காகி இளைஞர் ஒருவர் உயிரிழந்திருந்தார். இதனால் கொதிப்படைந்த மக்கள் போராட்டம் நடத்தினர். சிறப்பு அதிரடிப்படையினர் மீதும், பொலிஸ் காவலர்கள் மீதும் தாக்குதல்கள் நடத்தப்பட்டன. இந்தச் சம்பவங்களுடன் தொடர்புடைய சந்தேகத்தில் 17 பேர் ஏற்கனவே கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். (உ-5-26)

உல்லாச விடுதி ஒன்றில் பணிபுரிந்துவிட்டு பயணித்தவர்களின் வாகனமும் கோண்டாவிலில் சோதனையிடப்பட்டது. வாகனத்தில் இருந்தவர்களில் சிலரிடம் தேசிய அடையாள அட்டை இல்லை என்பதால் எல்லோருமே கைது செய்யப்பட்டனர். இதனால் அந்தப் பகுதியில் பரபரப்பு ஏற்பட்டது. இவ்வாறு கைது செய்யப்பட்டவர்களின் உறவுகள் கோப்பாய் பொலிஸாரிடம் தொடர்பு கொண்டு கேட்டபோது குறித்த இளைஞர்களை விசேட அதிரடிப்படையினரே கைது செய்தமையினால் அவர்களின் அறிகை யின் பின்பே விடுவிக்க முடியும் எனக் கைவி ரித்துவிட்டனர் என்று கூறப்பட்டது. (உ-101)

**மரண அறிவித்தல்**

**சின்னத்தம்பி சொக்கலிங்கம்**

யாழ்ப. தெல்லிப்பறை கொல்லங்குடடியைப் பிறப்பிடமாகவும், பிரான்சை வதிவிடமாகவும் கொண்ட சின்னத்தம்பி சொக்கலிங்கம் அவர்கள் 03.08.2017 வியாழக்கிழமை பிரான்சில் இறைபதம் அடைந்தார்.



அன்னார், காலஞ்சென்ற சின்னத்தம்பி - சின்னம்மா தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்ற சரவணமுத்து - நாகம்மா தம்பதிகளின் அன்பு மருமகனும் பிரேமாவதியின் அன்புக் கணவரும், பிரசாந்தின் அன்புத் தந்தையும், காலஞ்சென்றவர்களான ஞானலிங்கம், குண

லிங்கம், மற்றும் மீனாதேவி, கமலாதேவி, புஷ்பராணி, வசந்தாதேவி, மல்லிகாதேவி ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும், காலஞ்சென்ற சிவசுப்பிரமணியம், மற்றும் ராஜ்குமார், தயாளன், ராஜகஞ்சன், ஞானேந்திரன் சபாரத்தினம், சற்குணேஸ்வரி, இராஜேஸ்வரி, விஜயரட்சினம், புலனேஸ்வரி, துரைசிங்கம், பத்மாவதி ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும், இராயலட்சுமி, சண்முகசுந்தரம், சிவமகராசா, நகுலேஸ்வரி, மகாதேவன், சசிகலா, கதிர்காமலிங்கம் (சொக்கன்) ஆகியோரின் அன்புச் சகலனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (07.08.2017) திங்கட்கிழமை மு.ப 11.30 (பிரான்ஸ் நேரப்படி) புதவுடல் Entree 95, Rue Marcel Sembat, 93430 Villetaneuse, France இல் தகனக்கிரியைகள் இடம்பெறும். அன்றைய தினம் மல்லாகத்தில் அமைந்துள்ள அன்னாரது மைத்துனரது இல்லத்தில் (கிளியர் வீடு) துயர் பகிர்வும் அஞ்சலி நிகழ்வும் நடைபெறும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம். கிராம அபிவிருத்திச் சங்கம் அருகில், மல்லாகம்.

தகவல்: திரு.ச.விஜயரத்தினம் (சின்)

077 909 0236

**முதலாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி**

**கந்தையா வைகுந்தராஜா**

மண்ணிலகில்  
12.03.1945



விண்ணிலகில்  
18.07.2016

திதி: சதுர்த்தசி

**விழிகளின் தேடல்.....**

விழிநீராக்கி,  
வாழ்வின் தேடல்  
விதியாக்கி,

நிகழ்வுகளின் தேடல்  
நிழலாக்கி,

உங்கள் வரவின் தேடல்  
திதியாக்கி,

தினங்களின் தேடல்  
நினைவு நினைமாகியதே  
அப்பா!

உங்களைத் தேடும்  
வழியெல்லாம்  
கானல் நீரின் காட்சிகளே...!



**ஆடியம் பிட்டி வீதி,  
சாவகச்சேரி.**

**குடும்பத்தினர்**

# உயன்ட் Printers



- ✦ Poster
- ✦ Notice
- ✦ Lable
- ✦ Wedding Card
- ✦ Bag Print
- ✦ Award
- ✦ Frame Item
- ✦ Batch
- ✦ Vehicle Brand
- ✦ T-Shirt
- ✦ Cap
- ✦ ID Card
- ✦ Key Tag
- ✦ Book Mark
- ✦ Pen Print
- ✦ Book Printing
- ✦ Woodent Print



சகல நிறுவனங்களுக்குமான பட்டியலேடு (Bill Book) காபன் பிரதி மற்றும் காபன் பிரதி அற்ற, வர்ண மற்றும் கறுப்பு வெள்ளை நிறத்தில், விரும்பிய அளவுகளில் குறித்த நேரத்தில் குறைந்த விலையில் தரமாக செய்துதரப்படும்.



357, கஸ்தூரியார் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

021 492 7471  
021 492 7472

## மரண அறிவித்தல்

### சிற்றம்பலம் மகாலிங்கம்

(ஓய்வுபெற்ற ஆங்கில ஆசிரிய ஆலோசகர், வடமராட்சி கல்வி வலயம்)

யாழ்ப்பாணம், கரவெட்டிமத்தியைப் பிறப்பிடமாகவும் நாவலர் மடம், கரணவாய் கிழக்கு, கரவெட்டியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சிற்றம்பலம் மகாலிங்கம் நேற்று (05.08.2017) சனிக்கிழமை இறைபதம் அடைந்தார்.

அன்னார காலஞ்சென்றவர்களான சிற்றம்பலம் - இலங்கை தம்பதியரின் அன்பு மகனும் மனோன்மணியின் அன்புக் கணவரும் காலஞ்சென்றவர்களான கந்தப்பு - வேலாத்தை தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும் மதன்ராஜ் (U.K.), மேனகா (U.K.), மேகலா ஆகியோரின் பாசமிகுதந்தையும் காலஞ்சென்ற K.C. மகாதேவன், பூபதி, கமலாதேவி, காலஞ்சென்ற சுந்தரலிங்கம் (முன்னாள் பொலிஸ் பொறுப்பதிகாரி) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும் தங்கம் என அன்பாக அழைக்கப்படும் சிவபாக்கியம் காலஞ்சென்ற பொன்.கணேசன் (ஓய்வுபெற்ற வட்டார கல்வி அதிகாரி), பாலச்சந்திரன் (ஓய்வுநிலை அதிபர்), மங்களம், சரஸ்வதி மற்றும் சிவப்பிரகாசம் ஆகியோரின் பாசமிகு மைத்துனரும் பிரியங்கா (U.K.), ராஜ்குமார் (U.K.), ரிசாந்தன் (உயர் தொழில் நுட்பவியல் நிறுவனம் யாழ்ப்பாணம்) ஆகியோரின் பாசமிகு மாமனாரும் சுஜானி, தனுஸ்கா, டனிஷ், ஜெசிக்கா, டனுஷா, டனிஷா ஆகியோரின் பாசமிகு பேரனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிகிரியைகள் இன்று (06.08.2017) ஞாயிற்றுக்கிழமை பி.ப. 2.00 மணியளவில் அவரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று புதவுடல் பி.ப. 4.00 மணியளவில் சோனப்பு இந்து மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற் றார், உறவினர் நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு



பிறப்பு

22.08.1946

இறப்பு

05.08.2017

நாவலர்மடம், கரணவாய் கிழக்கு, கரவெட்டி. 077 398 4903

தகவல்: குடும்பத்தினர்







## முடிவுக்கு வந்தன கருத்து மோதல்கள்

ஊதிய ஒப்பந்த விவகாரத்தில் ஆஸ்திரேலிய கிரிக்கெட் சபைக்கும், ஆஸ்திரேலிய கிரிக்கெட் வீரர்களின் சங்கத்துக்கும் இடையில் நிலவிய நீண்டகால கருத்துமோதல்கள் நேற்றுமுன்தினம் முடிவுக்கு வந்துள்ளன. இரதரப்பில் இருந்தும் சில விட்டுக் கொடுப்புக்களுடன் புதிய ஒப்பந்தம் கைச்சாத்தானது.

ஆஸ்திரேலிய கிரிக்கெட் வீரர்களுக்கும் அந்த நாட்டு கிரிக்கெட் சபைக்கும் இடையிலான ஒப்பந்தம், கடந்த மாதம் முதலாம் திகதியுடன் நிறைவடைந்துள்ள நிலையில், புதிய ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்படாமல் இருந்தது. ஆஸ்திரேலிய வீரர்களின் ஊதியத்தில் இருந்து குறிப்பிட்ட தொகையை எடுத்து உள்நாட்டு கிரிக்கெட்டை மேம்படுத்த ஆஸ்திரேலிய கிரிக்கெட் சபை திட்டமிட்டிருந்தது. இதனாலேயே இரு தரப்புக்கும் இடையில் கருத்து மோதல்கள் ஏற்பட்டன.

புதிய ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடும் வரையில், கிரிக்கெட் தொடர்களில் பங்குபற்றப் போவதில்லை என வீரர்கள் அறிவித்திருந்தனர். இந்த நிலையில் நேற்றுமுன்தினம் நடைபெற்ற பேச்சில் உடன்பாடு ஏற்பட்டது என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது. (ம)

## பணத்துக்காக விலகவில்லை

### 4,000 கோடி விவகாரத்தில் நெய்மர் சொல்லும் நியாயம்

“பார்சிலோனா அணியில் இருந்து பணத்துக்காக நான் விலகவில்லை” என்று தெரிவித்தார் பிரேசில் அணியின் தலைவரும், பார்சிலோனா கழகத்தின் முன்னாள் நட்சத்திர வீரருமான நெய்மர்.

தேசியத்தைப் பொறுத்தவரையில் பிரேசில் அணியின் தலைவரான நெய்மர், ஸ்பெய்னின் பார்சிலோனா கழகத்துக்காகவும் விளையாடி வந்தார். அந்தக் கழகத்தின் நம்பிக்கை வீரராகவும் உருவெடுத்திருந்தார். பார்சிலோனா அணியின் மெஸ்ஸி, சுவாரஸ் ஆகிய வீரர்களுடன் இணைந்து சிறந்த ஆட்டத்தை வழங்கினார். மெஸ்ஸி, நெய்மர், சுவாரஸ் கூட்டணி உலகப் புகழ்பெற்று விளங்கியது. நெய்மரின் விலகலை அடுத்து தற்போது இந்தக் கூட்டணி உடைந்துள்ளது.

இலங்கை மதிப்பில் சுமார் 4ஆயிரம் கோடி ரூபா கொடுத்து 5 வருடங்களுக்கு பரிஸ் செயின்ட் ஜேர்மன் அணிக்காக நெய்மர் ஒப்பந்தம் செய்யப்பட்டுள்ளார். வீரர்களுக்கும் கழகங்களுக்குமான ஒப்பந்த வரலாற்றில் இது உலக சாதனைத் தொகையாக அமைந்துள்ளது. நெய்மர் பணத்துக்காகவே பார்சிலோனாவில் இருந்து விலகினார் என்று கருதப்படும் நிலையில் இந்தக் கருத்துக்களை அவர் மறுத்துள்ளார்.

“பரிஸ் அணியுடனான எனது ஒப்பந்தத்துக்கு பணம் மட்டுமே காரணம் என்று மக்கள் நினைப்பது கவலை அளிக்கிறது. பணத்தை நான் பெரிதாக எடுத்து இருந்தால் வேறு ஒரு கழகத்துக்கு எப்போதோ ஒப்பந்தமாகியிருக்கலாம். பரிஸ் அணியின் நிர்வாகம் என்மீது வைத்துள்ள நம்பிக்கையை மதிக்கிறேன். அந்த அணிக்கு முக்கிய கிண்ணங்களைப் பெற்றுக் கொடுப்பதே எனது இலக்கு” என நெய்மர் மேலும் தெரிவித்தார். (ம)



## யூனியன், ஏ.எல். வெற்றிபெற்றன

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6

திக்கம் மத்திய சனசமூக நிலையத்தின் வைர விழாவை முன்னிட்டு வடக்கு மாகாண ரீதியில் நடத்தப்பட்டுவரும் கால்பந்தாட்டத் தொடரில் நேற்றுமுன்தினம் இடம்பெற்ற ஆட்டங்களில் ஆனைக்கோட்டை யூனியன், அராலி ஏ.எல். அணிகள் வெற்றிபெற்றன.

திக்கம் மத்திய சனசமூக நிலையத்தின் மைதானத்தில் நேற்றுமுன்தினம் இரவு 7 மணிக்கு இடம்பெற்ற ஆட்டத்தில் வதிரி பொம்மர்ஸ் விளையாட்டுக் கழக அணியை எதிர்த்து ஆனைக்கோட்டை யூனியன் விளையாட்டுக் கழக அணி மோதியது. நிர்ணயிக்கப்பட்ட நிமிடங்களின் நிறைவில் இரு அணிகளும் தளா ஓர் கோலைப் பெற்றிருந்தமையால் சமநிலைத் தவிர்ப்பு உதைகளில் வெற்றியைத் தீர்மானிக்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது.

5:4 என்ற கோல் கணக்கில் யூனியன் அணி வெற்றிபெற்றது.

தொடர்ந்து இரவு 8 மணிக்கு இடம்பெற்ற இரண்டாவது ஆட்டத்தில் ஸ்மாட் போய்ஸ் விளையாட்டுக் கழக அணியை எதிர்த்து அராலி ஏ.எல். விளையாட்டுக் கழக அணி மோதியது. ஏ.எல். அணி 4:1 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றிபெற்றது. (ம-23)



## வித்தியா வென்றது

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6

புதுக்குடியிருப்பு மத்திய சமுதாயக் கழகம் கிளிநொச்சி, முல்லைத்தீவு மாவட்டங்களிலிருந்து அழைக்கப்பட்ட கழகங்களுக்கு இடையே நடத்தும் 11-20 துடுப்பாட்டத் தொடரில் நேற்றுமுன்தினம் இடம்பெற்ற ஆட்டமொன்றில் முள்ளியவளை வித்தியா அணி வெற்றிபெற்றது.

முல்லைத்தீவு வித்தியானந்தக் கல்லூரி மைதானத்தில் தொடரின் ஆட்டங்கள் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்தத் தொடரில் நேற்றுமுன்தினம் இடம்பெற்ற ஆட்டத்தில் முள்ளியவளை வித்தியா அணியை எதிர்த்து விசுவமடு தோழர்கள் அணி மோதியது.

நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற விசுவமடு தோழர்கள் அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானித்தது. அந்த அணி நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 பந்துப்பரிமாற்றங்களில் 4 இலக்குகளை இழந்து 11 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. அதிகபட்சமாக ஹரிகாலன் 31 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். பந்துவீச்சில் முள்ளியவளை வித்தியா அணி சார்பாக அருணன், பிரசாந்த் ஆகியோர் தளா இரண்டு இலக்குகளைக் கைப்பற்றினர்.

112 ஓட்டங்களை இலக்காகக் கொண்டு துடுப்பெடுத்தாடிய முள்ளியவளை வித்தியா அணி 17.4 பந்துப்பரிமாற்றங்களில் 6 இலக்குகளை இழந்து வெற்றிபெற்றது. அதிகபட்சமாக அஜிதரன் 40 ஓட்டங்களையும், அருனன் 27 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர்.

பந்துவீச்சில் விசுவமடு தோழர்கள் அணியின் சார்பில் கஜாபரன் 3 இலக்குகளையும், சசிதரன் 2 இலக்குகளையும் கைப்பற்றினர். (ம-23)



## சங்கக்காரவே எனது மாதிரி என்கிறார் ஸ்மிரிதி மந்தனா

இந்திய பெண்கள் கிரிக்கெட் அணியின் நட்சத்திர வீராங்கனையான ஸ்மிரிதி மந்தனா, தனது துடுப்பாட்ட மாதிரி இலங்கை அணியின் முன்னாள் தலைவர் சங்காவே எனத் தெரிவித்தார்.

மந்தனாவின் துடுப்பாட்டம், இந்திய அணியின் முன்னாள் வீரரான சுவரவ் கங்குவியின் பாணியில் உள்ளது என்று கருத்துத் தெரிவிக்கப்படும் நிலையில் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார் மந்தனா. “நான் கங்குவின் ஆட்டத்தை ரசிப்பேன். அவரது ஆட்டம் எனக்கு மிகவும் பிடிக்கும். ஆனால் சங்கக்காரவின் துடுப்பாட்டத்தைப் பார்த்து விளையாடுவது எனக்கு சிறு வயதிலிருந்தே பழகிவிட்டது. சங்கக்காரவை பார்த்து விளையாடுவது எனக்குள் ஒரு தெளிவு மற்றும் தன்னம்பிக்கையை ஏற்படுத்தும். அவரிடம் இருந்து நான் என்னை மேம்படுத்தி கொள்கிறேன்” என மந்தனா மேலும் தெரிவித்தார். (ம)

## பல்கலை - சென்றலைட்ஸ் இறுதியில் இன்று மோதல்

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6

இலங்கை கிரிக்கெட் சபை நடத்தும் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்துடுப்பாட்டச் சங்கத்தில் அங்கம் வகிக்கும் மூன்றாம் பிரிவு அணிகளுக்கு இடையிலான தொடரின் இறுதியாட்டத்தில் யாழ்ப்பாணம் பல்கலை அணி கழக அணியை எதிர்த்து யாழ்ப்பாணம் சென்றலைட்ஸ் அணி மோதவுள்ளது.

யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி மைதானத்தில் இன்று காலை இந்த ஆட்டம் நடைபெறவுள்ளது. முதன்மை விருந்தினராக சட்டத் தரணி வி.ரி.சிவலிங்கம், சிறப்பு

விருந்தினராக யாழ்ப்பாண மாவட்ட முன்னாள் துடுப்பாட்டப் பயிற்றுனர் வி.கே.சண்முகலிங்கம் ஆகியோர் கலந்து கொள்ளவுள்ளனர். (ம-23)



## பண்டத்தரிப்பு பெண்கள் சம்பியன்

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
இலங்கை பாடசாலைகள் கால்பந்தாட்டச் சங்கத்தால் நடத்தப்பட்ட 12 வயதுப் பிரிவினருக்கான தொடரில் பெண்கள் பிரிவில் பண்டத்தரிப்பு பெண்கள் உயர்தரப் பாடசாலை அணி சம்பியனானது. தெல்லிப்பழை மகாஜனக் கல்லூரி மைதானத்தில் நேற்று இடம்பெற்ற இறுதியாட்டத்தில் பண்டத்தரிப்பு பெண்கள் உயர்தரப் பாடசாலையும் தெல்லிப்பழை மகாஜனக் கல்லூரியும் போதின. கோல்கள் இல்லாமல் முடிவுக்கு வந்தது முதல் பாதி. இரண்டாம் பாதியிலும் அதேநிலைதான். நிர்ணயிக்கப்பட்ட நிமிடங்களின் நிறைவில் இரு அணிகளும் கோலெதனையும் பெறாததை அடுத்து சமநிலைத் தவிர்ப்பு உதிகளில் வெற்றியைத் தீர்மானிக்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. 3:2 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றிபெற்று கிண்ணம் வென்றது பண்டத்தரிப்பு பெண்கள் உயர்தரப் பாடசாலை அணி. (ம-108)



## வலுவிழந்த பின்னரும் இலங்கை போராட்டம்

இந்தியாவுக்கு எதிரான இரண்டாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் 'முதலாவது இன்னிங்ஸில் 439 ஓட்டங்களால் பின்னடைவைச் சந்தித்து' வலுவிழந்த பின்னரும், இரண்டாவது இன்னிங்ஸிற்காக பெரும் போராட்டத்தை வெளிப்படுத்தி வருகிறது இலங்கை அணி. கொழும்பில் இந்த ஆட்டம் நடைபெற்று வருகிறது. நாணயச் சமுற்சியில் வெற்றிபெற்ற இந்தியா முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தீர்மானித்து 9 இலக்குகளை இழந்து 622 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த நிலையில் ஆட்டத்தை இடைநிறுத்தியது. பந்துவீச்சில் கேரத் 4 இலக்குகளையும், புன்புகுமார 2 இலக்குகளையும், கருணாரத்ன, பெரேரா இருவரும் தலா ஓர் இலக்கையும் கைப்பற்றினர். பதினாறுக்குக் களமிறங்கிய இலங்கை நேற்றுமுன்தின இரண்டாம் நாள் முடிவில் 2 இலக்குகளை இழந்து 50 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்தது. குசல் மென்டிஸ் 16 ஓட்டங்களுடனும், சந்திமல் 8 ஓட்டங்களுடனும் மூன்றாம் நாளுக்காக நேற்றுக் களமிறங்கினார். மேலதிகமாக இரண்டு ஓட்டங்களைப் பெற்று ஆட்டமிழந்தார் சந்திமல். குசல் மென்டிஸால் முடிந்தது 24 ஓட்டங்களே. ஓர் முனையில் தடுமாற்றம் இருந்தாலும் மறுமுனையில் அடித்தாடி பலம் சேர்த்தார் டிக்கவல்ல. அவர் 44 பந்துகளில் தனது அரைச்சதத்தைப் பதிவுசெய்தார். 51 ஓட்டங்களின் டிக்கவல்லவை விழ்த்தினார் சமீ. இலக்குச் சரிவு தொடர்ந்து சென்றது. 183 ஓட்டங்களில் சகல இலக்குகளையும் இழந்தது இலங்கை. பந்துவீச்சில் அஸ்வின் 5 இலக்குகளையும், ஜடேயா, சமீ இருவரும் தலா 2 இலக்குகளையும், உமேஸ் யாதவ் ஓர் இலக்கையும் கைப்பற்றினர். முதல் இன்னிங்ஸில் 439 ஓட்டங்கள் முன்னிலை பெற்றதால், இன்னிங்ஸ் வெற்றியைப் பெறும் நோக்கில் இரண்டாவது இன்னிங்ஸிற்காக இலங்கையைத் தொடர்ந்து துடுப்பெடுத்தாடப் பணித்தது இந்தியா. 2 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்து மீண்டும் தடுமாற்றம் காட்டினார் தரங்க. இலங்கை அணி 7 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த நிலையில் இந்த இலக்குச் சரிவு ஏற்பட்டது. கருணாரத்ன, மென்டிஸ் இணைந்து அதியற்புத ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்தினர். இந்தியாவின் இன்னிங்ஸ் வெற்றியை இல்லாது செய்யும் வகையிலான ஆட்டமது. இருவரும் அரைச்சதம் கடந்தனர். குசல் மென்டிஸ் அடித்தாடிக்கொண்டிருந்தார். அவர் 135 பந்துகளில் 110 ஓட்டங்களை எடுத்து ஆட்டமிழந்தார். நாள் முடிவில் இலங்கை 2 இலக்குகளை இழந்து 209 ஓட்டங்களைப் பெற்றுள்ளது. கருணாரத்ன 92 ஓட்டங்களுடனும், புன்புகுமார 2 ஓட்டங்களுடனும் களத்தில் உள்ளனர். (ம)

## இன்றைய மோதல்கள்

குமரநகர் வி.க. தாச்சித் தொடர் கைதடி குமரநகர் வினையாட்டுக் கழகம் மின்னொளியில் நடத்தும் தாச்சித் தொடரின் ஆட்டங்கள் குறித்த வினையாட்டுக் கழக மைதானத்தில் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்தத் தொடரில் இன்று இரவு 7 மணிக்கு இடம்பெறும் ஆட்டத்தில் உடுவில் ஆடிசிந்து வினையாட்டுக் கழக 'ஏ' அணியை எதிர்த்து சண்டிவிப்பாய் வசந்தசிரி வினையாட்டுக் கழக அணி மோதவுள்ளது.

திக்கம் மத்தியின் கால்பந்தாட்டம் திக்கம் மத்திய சனசமூக நிலையத்தின் வைர விழாவை முன்னிட்டு வடமாகாண ரீதியாக நடத்தப்படும் அணிக்கு 9 வீரர்கள் பங்குபற்றும் கால்பந்தாட்டத் தொடரின் ஆட்டங்கள் குறித்த வினையாட்டுக் கழக மைதானத்தில் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்தத் தொடரில் இன்று சூரியற்குழிமை இரவு 7 மணிக்கு இடம்பெறும் ஆட்டத்தில் ஜக்கியம் வினையாட்டுக் கழக அணியை எதிர்த்து அண்ணா முன்னேற்றக் கழக வினையாட்டுக் கழக அணி மோதவுள்ளது. இரவு 8 மணிக்கு இடம்பெறும் ஆட்டத்தில் நவசக்தி வினையாட்டுக் கழக அணியை எதிர்த்து தம்பாட்டி காந்திஜி வினையாட்டுக் கழக அணி மோதவுள்ளது. (ம-23)

# சென். பற்றிக்ஸ் மகுடம் சூடியது



யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
இலங்கை பாடசாலைகள் கால்பந்தாட்டச் சங்கத்தால் நடத்தப்பட்ட 12 வயதுப் பிரிவினருக்கான தொடரில், ஆண்கள் பிரிவில் யாழ்ப்பாணம் சென். பற்றிக்ஸ் கல்லூரி சம்பியனானது. தெல்லிப்பழை மகாஜனக் கல்லூரி மைதானத்தில் நேற்று நடைபெற்ற இறுதியாட்டத்தில், சென். பற்றிக்ஸ் கல்லூரி அணியை எதிர்த்து இளவாலை சென். ஹென்றிஸ் கல்லூரி

அணி மோதியது. முதல் பாதியின் முடிவில் 1:0 என்று ஆதிக்கம் செலுத்தியது சென். பற்றிக்ஸ் கல்லூரி அணி. இரண்டாம் பாதியில் சென். ஹென்றிஸ் கல்லூரி அணி அடுத்தடுத்து இரண்டு கோல்களைப் பதிவுசெய்து ஆதிக்கம் செலுத்தியது. எனினும் பதிவுடி கொடுத்தது சென். பற்றிக்ஸ். நிர்ணயிக்கப்பட்ட நிமிடங்களின் நிறைவில் இரு அணிகளும் தலா 2

கோல்களைப் பதிவுசெய்தமையால் சமநிலைத் தவிர்ப்பு உதிகளில் வெற்றியைத் தீர்மானிக்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. 4:3 என்ற கோல் கணக்கில் சென். பற்றிக்ஸ் அணி கிண்ணம் வென்றது. பரிசளிப்பு நிகழ்வுக்கு தலைமை விருந்தினராக சிவன் அறக்கட்டளை நிறுவனத்தின் நிறுவனர், வேலாயுதம் கணேஸ்வரன் கலந்து கொண்டார். (ம-23)



## திருநெல்வேலி கிரிக்கெட் கழக அணி அமோக வெற்றி

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 6  
யாழ்ப்பாண மாவட்ட துடுப்பாட்டச் சங்கம் தனது அங்கத்துவக் கழகங்களுக்கு இடையில் நடத்திய வி.ரி.மகாலிங்கம் சூயகார்த்த வெற்றிக் கிண்ணத்துக்கான ரி-20 துடுப்பாட்டத்தொடரில் நேற்று இடம்பெற்ற ஆட்டமொன்றில் திருநெல்வேலி கிரிக்கெட் கழக அணி வெற்றிபெற்றது.

வட்டுக்கோட்டையாழ்ப்பாணக் கல்லூரி மைதானத்தில் இடம்பெற்ற இந்த ஆட்டத்தில் திருநெல்வேலி கிரிக்கெட் கழக அணியை எதிர்த்து வினஸ் வினையாட்டுக் கழக அணி மோதியது. முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய வினஸ் அணி நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 பந்துப் பரிமாற்றங்களில் 6 இலக்குகளை

இழந்து 109 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. அதிகபட்சமாக ஜெரிக்சன் 57 ஓட்டங்களையும், மைக்கல் 14 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் திருநெல்வேலி கிரிக்கெட் கழக அணியின் சார்பாக சுரேந்திரன் 2 இலக்குகளையும், பிரபு, அனுராதன் இருவரும் தலா ஓர் இலக்கையும் கைப்பற்றினர்.

110 ஓட்டங்களை இலக்காகக் கொண்டு துடுப்பெடுத்தாடிய திருநெல்வேலி கிரிக்கெட் கழக அணி 18.4 பந்துப் பரிமாற்றங்களில் 4 இலக்குகளை இழந்து வெற்றிபெற்றது. தர்சிகன் 27 ஓட்டங்களையும், லவன் 21 ஓட்டங்களையும் பெற்றுக் கொடுத்தனர். (ம-23)



# யாழ் மதர் கெயார் (Pvt) Ltd

நவீன உபகரணங்களின் உதவியோடு விசேட வைத்திய நபுணர்களினால், யாழ் நகரில் பற்சிகிச்சை

- பல்கிளிப் போடுதல்,
- நிரந்தர பல்கட்டுதல்,
- பல் வெண்மையாக்கல்,
- இடைவெளி சீராக்கல் உட்பட

சகல "பல், வாய்"

சிகிச்சைகளும் ஓரிடத்தில்

Contact No.077 220 2769 / 077 375 4490

# ARUL STUDY CIRCLE

111, Bonjean Road, Kotahena, Colombo - 13  
T.P.: 011 233 1495, 011 247 0148

2017 - G.C.E. O/L பரீட்சைக்குத் தோற்றும் மாணவர்களுக்கு கொழும்பு அருள் கல்வி வட்டத்தினால் நடத்தப்படும் இலவசக் கல்விக் கருத்தராங்கு

## இலவசக் கல்விக் கருத்தராங்கு

குறிப்பு - இலவசமாக வழங்கப்படும் புத்தகங்கள்

- சகலபாடங்களும் அடங்கிய கையேடு
- 2016 ஆம் ஆண்டு கட்டிடக்கலை வினாவிடை
- 2016 ஆம் ஆண்டு முதல் புதிய கல்வித்திட்டத்திற்கு அமைய வினாவிடை வினா விடைக் கொத்து (30 வருடம்)
- கணிதபாடம் 5 மாற்றி வினாத்தாள்கள் பகுதி IA, பகுதி - IB

திருதி	கிழம்	நேரம்
10.08.2017 (வியாழக்கிழமை)	வேலை நிறுத்த வேலை (இருபகுதிகள்)	மாலை: 06.30 மணி முதல் மாலை 03.00 மணி வரை
11.08.2017 (வெள்ளிக்கிழமை)	செய்தியேடுகள் மற்றும் படிப்பாணிக் கட்டுரைகள் (இருபகுதிகள்)	மாலை: 06.00 மணி முதல் மாலை 03.00 மணி வரை
12.08.2017 (சனிக்கிழமை)	சாழ் விழிப்பு மண்டலம், சாழ்ப்பாணம் (இணைப்புகள் மற்றும்)	மாலை: 06.00 மணி முதல் மாலை 03.00 மணி வரை
13.08.2017 (செவ்வாய்க்கிழமை)	சாழ் விழிப்பு மண்டலம், சாழ்ப்பாணம் (இருபகுதிகள்)	மாலை: 06.00 மணி முதல் மாலை 03.00 மணி வரை
14.08.2017 (திங்கட்கிழமை)	சாழ் விழிப்பு மண்டலம், சாழ்ப்பாணம் (இருபகுதிகள்)	மாலை: 06.00 மணி முதல் மாலை 03.00 மணி வரை
15.08.2017 (வியாழக்கிழமை)	உருத்திரம் திரைப்பட விழிப்பு மண்டலம் (இருபகுதிகள்)	மாலை: 06.00 மணி முதல் மாலை 03.00 மணி வரை
16.08.2017 (வெள்ளிக்கிழமை)	ஐசிரியர் அபிமான திரைப்படம் (இருபகுதிகள்)	மாலை: 06.00 மணி முதல் மாலை 03.00 மணி வரை
17.08.2017 (சனிக்கிழமை)	மாணவர்களின் மனம் (இருபகுதிகள்)	மாலை: 06.00 மணி முதல் மாலை 03.00 மணி வரை
18.08.2017 (வெள்ளிக்கிழமை)	மாணவர்களின் மனம் (இருபகுதிகள்)	மாலை: 06.00 மணி முதல் மாலை 03.00 மணி வரை

மாதங்கள்	ஆசிரியர்கள்
கணிதம்	திரு. V. சிவசேனாதிரிசு - திரு. K. கந்தன் - திரு. S. மணிமுத்தாஸ் - திரு. M. விவேகானந்தன்
விஞ்ஞானம்	திரு. V. சிவசேனாதிரிசு - திரு. V. விஜயகுமார் - திரு. மகேந்திரன் - திரு. ஜார்ஜ்
சாதி	திரு. S. நாராயணன் - திரு. K. நினைகல்
வரலாறு	திரு. S. நாராயணன் - திரு. S. கந்தன்

இலவசக் கருத்தராங்கின் முழு அனுசரணையாளர் :  
சட்டத்தரணி திரு. V. தேவசேனாதிரிபதி LLB  
T.P. 077 113 3400 / 011 232 7524

தொடர்புகளுக்கு :  
திரு. P. அழகருகன் - 077 907 3593 - திரு. சந்திரன் AD - 077 842 9649  
திரு. சுந்தரேஸ்வரன் - 077 385 0841 - திரு. A. முருகானந்தன் - 071 856 1252  
திரு. அங்கரன் - 077 715 7779

உடைக அனுசரணையாளர் : உதயன்



**PSP Rent a Car**  
Premio, Axio, Nissan, Alto, Daweov, Indica கார்கள்  
நாள், கிழமை, மாத அடிப்படையில் வாடகைக்குண்டு.  
077 377 7502

சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ் ஆவ்வுடன் எதிர் பார்க்கிறேன்  
டினேஸ் கார்த்திக் வெளிப்படை  
சென்னை, ஓக.6  
சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ் அணிதான் எனது கழகம். அடுத்த ஐ.பி.எல். தொடரில் சென்னை அணிக்காக வினையாட முடிந்தால் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைவேன் என்று தெரிவித்தார் டினேஸ் கார்த்திக். இந்திய உடைக மொன்றுக்கு நேற்றுமுன்தினம் வழங்கிய செவ்வியி லேயே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். "நான் எப்போது சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ் பற்றி பேசினாலும் என் முகத்தில் புன்னகை தவறும். அதுதான் எனது கழகம். சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ் அணிக்கு வினையாடுவதை பெரிதும் நேசிக்கிறேன். ஆனால் அணிச் சேர்க்கையைப் பொறுத்ததுதான் அனைத்துப் அமையும். அடுத்த ஐ.பி.எல் தொடருக்கான ஏலத்துக்காக காத்திருக்கிறேன்" என டினேஸ் கார்த்திக் மேலும் தெரிவித்தார். (ம)

யாழ் நகரில் உடனடி வேலைவாய்ப்பு  
வெளிநாட்டு பயணங்கள். கார் வீடு வேண்டுமா?  
நீங்கள் O/L கில் சித்தி பெற்றவர்களா? பகுதி நேர வேலை செய்து மேலதிக வருமானம் உழைக்க ஆசையா?  
உங்கள் வாழ்வை வளமாக்கி கொள்ள தொடர்பு கொள்ளுங்கள் 077 241 7007

யாழ். திருநெல்வேலியில் இயங்கிவரும் ஏற்றுமதி இறக்குமதியில் முன்னணி வகிக்கும் N. S. K Pvt. Ltd நிறுவனத்திற்கு பின்வரும் வேலையாளர்கள் தேவைப்படுகின்றனர்.

- சிட்டை எழுதுனர்
  - காசாளர்
  - காச வசூலிப்பவர்
  - தரவுபதிவாளர் (ஆண்/பெண்)
  - பொதிசெய்ப்பவர்
- தொடர்பு - 077 815 4781, 077 873 0114, 077 776 9231, 021 222 2120  
விரும்பியவர்கள் 07.08.2017 திங்கட்கிழமை சயவிவரக் கோவையுடன் நேரில் சந்திக்கவும்.

**4 ஆம் 5 ஆம் தர புலமைப்பரிசில் மாணவர்களுக்கு சிங்களம்**  
தமிழ் பாடசாலையில் பயிற்றப்பட்ட சிங்கள ஆசிரியர்க சேவை செய்த அனுபவமுள்ள நான் யாழ்ப்பாணம், யாழ்ப்பாணத்தை அணைந்த பிரதேசங்களில் இயங்கிவரும் கல்வி நிறுவனங்களில் சேவை செய்வதற்கு விரும்புகின்றேன்.  
சனி, ஞாயிறு  
தினங்களில் நேரம் ஒதுக்க முடியுமானால் நடத்துநர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.  
M.N.RAZEEM - 077 283 8382

# MBA

## A FLEXIBLE PROGRAM

### IDEAL FOR THE BUSY PROFESSIONALS

#### IIS CITY CAMPUS

No-200, Sivan Pannai Road, Jaffna.  
021 222 8060 | 021 4900 900  
www.iis.edu.lk | info@iis.lk

01 பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவின் அங்கீகாரம்

02 தொழில்துறை அனுபவமும் தகமையும் வாய்ந்த விரிவுரையாளர் குழாம்

03 குறைந்த செலவில் தேசிய, சர்வதேச தரம் வாய்ந்த கற்கை நெறி

**XT INTAKE**  
**9th August**  
HOTLINE : **71 777 5666**

**Herbal Doctor Plus**  
சித்த ஆயுள்வேத சிகிச்சைகள் மற்றும் யோகாசனப் பயிற்சிகள் வீட்டிற்கு வந்து வழங்கப்படும்.  
076 617 0707

**காணி விற்பனைக்கு**  
அரியாலை தபாற்கட்டை சந்திக்கு அருகில் 03 பரப்பு காணி, வீடு, கடை கிணற்றுடன் விற்பனைக்குண்டு.  
தொடர்பு - 077 518 7526

**வேலைவாய்ப்பு**  
வடக்கின் முன்னணி பொறியியல் நிரமாணத்துறையில் நியுணத்துவம் மிக்க நிறுவனத்துடன் இணைய அரிய வாய்ப்பு.  
✓பட வரைகுர் (2D/3D Auto CAD) தேர்ச்சி பெற்றவர்கள்  
✓மேற்பார்வையாளர்கள் (கட்டடம்) நிர்ப்பாசனம் / வீதி/ பின்னியல்)  
✓எழுதுவினைகுர் (ஆண்/ பெண்)  
✓JCB ஓய்ரேட்டர்  
**KBS ENGINEERS**  
3ஆம் கட்டிட, பருத்தித்துறை வீதி, கல்வியங்காடு, 021 223 1364, 077 353 8030  
மின்னஞ்சல் :- rubankbs@gmail.com





# வேலை வாய்ப்பு

எமது வாகன பராமரிப்பு துறைசார்ந்த கம்பனிக்கு பின்வரும் பதவிகளுக்கு பொருத்தமானவர்களை இணைத்துக்கொள்ளவுள்ளோம்.

## நிர்வாக உத்தியோகத்தர்

### கடமைகள்:

- \* கம்பனியின் நாளாந்த நடவடிக்கைகளை முகாமை செய்தல்
  - \* உயர்மட்ட முகாமைக்கு அறிக்கையிடல்
- வேண்டப்படும் அடிப்படை தகைமை :**
- \* 40 வயதிற்கு மேற்பட்ட ஆண்
  - \* அரசு / அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களில் நிர்வாகம் சம்பந்தமான அனுபவம்
  - \* மும்மொழி தேர்ச்சி

## வரவேற்பாளர் (ஆண்)

### தகைமை :

- \* மும்மொழிகளிலும் சரளமாக உரையாடும் திறன்
- \* க.பொ.த உயர்தரம் தகைமை
- \* தகவல் தொழில்நுட்ப அறிவு

## கணக்கு உதவியாளர் (Account Assistant)

### தகைமை :

- \* க.பொ.த உயர்தரத்தில் வர்த்தகப்பிரிவில் சித்தி அல்லது சமமட்ட கணக்கியல் துறையில் சித்தி.
- \* தகவல் தொழில்நுட்ப அறிவு
- \* அடிப்படை ஆங்கில அறிவு

## ஸ்பிரேயெயிடர் & டிங்கர்ஸ் (Spray painters & Tinkers)

தகைமை : \* குறிப்பிட்ட துறையில் வெளிநாட்டில் பணிபுரிந்த அனுபவம்.

16.08.2017 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் விண்ணப்பிக்கவும்



**AUTO MAASTERS LANKA (Pvt) Ltd**  
No.63, Nedunkulam Road,  
Ariyalai Jaffna.  
T.P : 021 221 6363  
077 393 1393

## மலிவு விற்பனை

40Kg கோதுமைத்தவிடு  
மொத்த விற்பனைக்கு 1360/=  
(30 மூடை களுக்கு மேல்)  
தொடர்பு - 077 362 8944

## தேவை

அச்சகத்தில் பணியாற்றுவதற்கு கணினி யிலும் பைன்டிங் வேலையிலும் அனுபவமுள்ளவர்களுக்கும் பழக விரும்பு வோரும் தேவை.  
தொடர்பு - 077 828 6497, 077 555 3918

## முதலாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி

(06.08.2017)

அன்னை  
மடியல்  
26.03.1946

அரண்  
அடியல்  
16.08.2016



## செல்வராசா சிதம்பரநாதன்

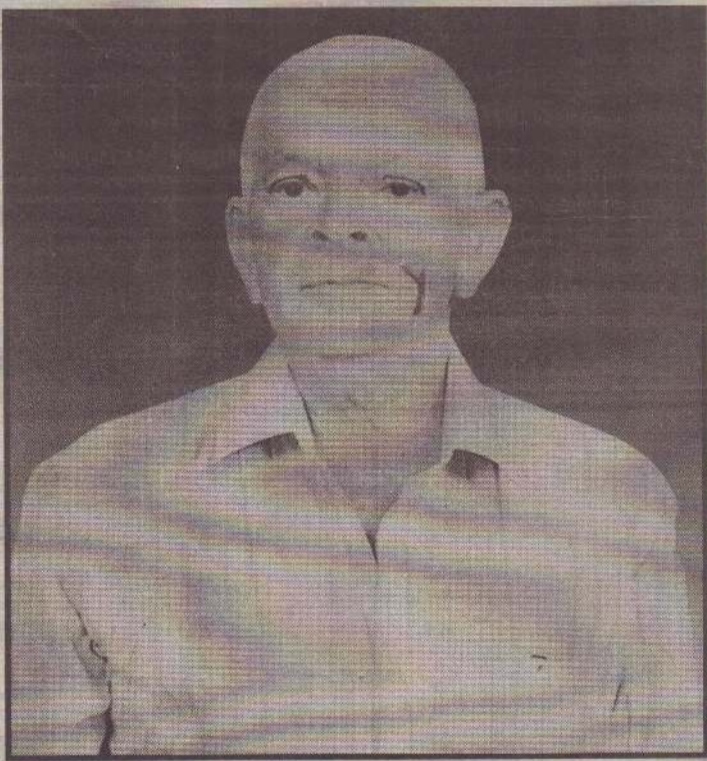
ஓய்வுபெற்ற அதிபர் -  
கலட்டி நோமன்  
கத்தோலிக்க ஆண்கள்  
பாடசாலை

எமது சிஷத்தின் குல தெய்வமே!  
பாசத்தின் பிழிபட்டலே!  
பண்பின் உகைவிடலே!  
அன்பின் சினைக்கண்டமே!  
வாழ்வின் வல்காட்டியாய்  
வாழ்ந்து எமக்கு வழிகாட்டிய  
எங்கள் அன்புத் தெய்வமே!  
ஓராண்டு கழிந்தட்டாளும் உங்களை  
எம் உள்ளத்தினுள் எண்ணும் தோழும்  
கண்கள் நிறைந்து கண்ணீர் சொரிந்ததே!  
உங்கள் நினைவுகளை என்நெஞ்சும்  
எம்மனவிட்டு நீங்கட்டாது  
உங்கள் ஆத்மா சாந்திபெற  
என்நெஞ்சும் நிறைவுகளை பிரார்த்திக்கின்றோம்.

அம்புலிஓடை ஒழுங்கை,  
தும்பளை, பருத்தித்துறை.

அன்பு மனைவி,  
சகோதரர்கள்

## விழிநீர் சொரிகின்றோம்



## சிவகுரு மார்க்கண்டு

(சாரங்கா நகைமாட உரிமையாளரின் மாமனும்  
சாரங்கா நகைமாட முன்னாள் முகாமையாளரும்)

சிரித்த முகமும் சிந்தனை தவறும் நெறிமுறையும்  
மெதுவான பேச்சும் வடும்பான நெஞ்சும்  
வெள்வெளில் மனமும் கனந்த நினைவுகளாய்  
எம்மை கண்கலாங்க வைக்கிறது.

விதி வலிது தெரிகிறது எனினும்  
மனம் தான் பேதலிக்கிறது  
தித்திக்கும் உங்கள் நினைவுகள் மீள  
நாமும் உங்களைத் தேடுகின்றோம்.

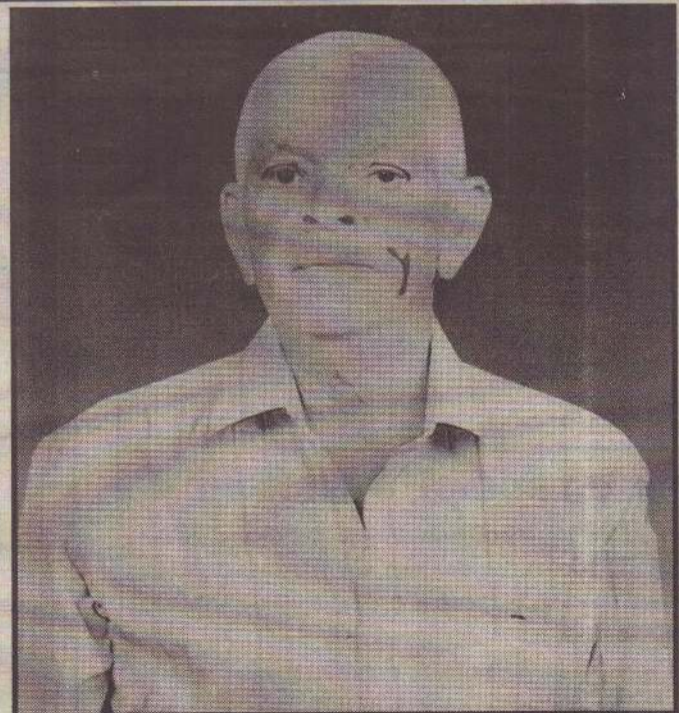
ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

பிரிவாஸ்துயறும்.

சாரங்கா நகைமாடம்,  
கஸ்தூரியார் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

சாரங்கா நகைமாடம்,  
உழியார்க்குள்

## மரண அறிவித்தல்



## சிவகுரு மார்க்கண்டு

சாவகச்சேரி, கல்வயலைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சிவ குரு மார்க்கண்டு நேற்று (05.08.2017) சனிக்கிழமை இறைவனடி சேர்ந்தார். அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான சிவகுரு சிவகாமி தம்பதியரின் இளைய மகனும் காலஞ்சென்றவர்களான சிற்றம்பலம் செல்வம்மா தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும் காலஞ்சென்ற பிரமராம்பாளரின் அன்புக் கணவரும் வைகுந்தன் (ஆஸ்திரேலியா), உமாபாலன் (உப அதிபர் SLGTI கிளிநொச்சி) ஆகியோரின் பாச மிகு தந்தையும் கனகம்மா (கனடா), மகேஸ்வரி அரியரத்தினம் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும் கணாயினி (ஆஸ்திரேலியா), பிரித்தா ஆகியோரின் அன்பு மாமனும் ஆருரன், மிருனா, குந்தவை ஆகியோரின் அன்புப் பேரனும் ஆவார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (07.08.2017) திங்கட்கிழமை மு.ப. 11.00 மணியளவில் அவரின் இல்லத்தின் நடைபெற்று பூதவுடல்தகனக்கிரியைக் காக சாவகச்சேரி, கண்ணாடிப்பிட்டி இந்து மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர் நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

மகனார் கஸ்தூரி வீதி,  
சாவகச்சேரி.

தகவல்: குடும்பத்தினர்.  
077 525 8637,  
+61 403 523 948

