

52 பக்கங்கள் கடர் 28 கதிர் 006 வள்ளுவர் ஆண்டு 2043 கார்த்திகை 17 ஞாயிற்றுக்கிழமை (02/12/2012) UTHAYAN - A Lively National Tamil Daily எலை ரூபா: 20.00

உடன் விடுவிக்குமாறு தலைவாகள் வலியுறுத்து

unniprin meconip, 19 Glarior ni2 பொலிஸாரால் னிசார Gaciocorin i unipin meconio பல்கலைக்கழக மாணவர் கள் நால்வரும் பயங்கர ளாகத் தண்ச் சா¹ பத்திண் கீழ் கைது செய்யாரா டுன் is D cooldon 10 1000000 incono சாவர் கிரேஷ்ட பொலிஸ் அக்கியட்சகர் பிரசாந்த ஜயகொடி கொினிக்கார்.

கட்சி அனுவகைம் ஒன்றின் மீது பெற்றோல் குண்டு வீசித் தாக்கியலை மற்றும் விடுகலைப் புலி கள் இயக்கத்துக்கு ஆகுர வான கனரொடர் பலன் हतां गव मालगुरु वारवना वा हतु சாா' டுக்கள் இவர்கள் நீது கமத்தப்பட்டுள்ளதாகவும் அவர் கெரினிக்கார்.

வற்கொனே முன்ற யாலிலாபடு ம்கள் பொலிஸ் иной сован Санинин 19 ருந்த நிலையில் உரும்பி ராணாச் சேய்ந்த மருத்து ยเองอาร เองแบเรงเองอเนน เก็บเรง மூர்த்தி கதர்சனூம் (பைது 22] நேற்று அதிகாணை யில் கோப்பாய் பொலியை ரால் கைது செய்யப்பட்

I mi.

யாற். பல்கணைக்கும் பாகலெ ப்பிருந்தை ப்பணைப வானர் பராணிக்குள் தர்சா லாந்த் (பைது 24 கந்தர் ாணாவ பீராணகை (வ் ப வர் ஒன்றியத் தலைவ ரான கனகளுக்கானை ஹெல்போஹொமல் வயகு 24 புதுக்குடியிருப்பு], ப்பலையு பிரைவைல் ஒண்றியத்தைச் சேய்ந்த ால் வாலாக வெலாக வில் க [ຄາມາອງ 24 ມາກາງເກັບ meconic] ஆகிய மாணவர்கள் முன் வைதாகக் கைது செய்யார்

ні 19 (тыбабоні.

நேற்றுக் காணைில் யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து கும்பலி க்குத்தாய யிலைவை செல்லப்பட்ட அவர்கள் க்குக்புள்ளுகவு நானை கொண்டு செல்லப்ப ு என்னால்கள் எண்று தெரி னிக்கப்பட்டது. கொழும்பு பயங்கரவைதத் தடுப்புப் பிரிவு அதிகாரிகள் அவர் tothe idi topocootine di allace வார்கள் என்று பொலின் பேச்சாவர் தெரினித்தார்.

மானன் இன்னைய கைது செய்யப்பட்டுள்

வாண குழுது வண்டு வாண गणाल्या आ संखर्गाम्ला ग्रह्माण அரசியல் கலைவர்கள், மதத் தலைவைகள், சினில் தணைைய்கள் கண்டித்துள் வணி. மாணவர்களை ு டனடியாக விடுவிக்கு மாறாம் அவர்கள் வலியு றுக்கியுள்ளனா.

கட்சி அலுவலகம் தாக் கப்பட்டமை குறித்து தாம் னிசாரணைக்கு உட்படுத் தப் போனதாகத் தெரி னித்து 10 மாணவர்களின் Gunni ni 10 ning Conneg ஸாரால் யாழ். பல்கலைக்

ஸாரும் இராணுவத்தினரும்

இணைந்து மாணவர்கள் மீது

தாக்குதல் நடத்தினர். நான்கு

மாணவர்களை அன்றைய

தினம் கைது செய்தனர்.

அதற்கு முதல்நாள் மாண

வர்களின் விடுதியினுள் அத்

மாணவர்களது பாதுகாப்பை

உறுதி செய்யும்படி கோரியும்

கடந்த வியாழன், வெள்ளி

ஆகிய இரண்டு நாள்களும்

அனைத்துப் பீட மாணவர்

களும் வகுப்புப்புறக்கணிப்

நான்கு மாணவர்களைப் பொலி

புப் போராட்டத்தை இராணு

வத்தினரும், பொலிஸாரும்

இணைந்து கலைத்துள்ளனர்.

இதன்போது மாணவர்களை

அவர்கள் விரட்டி விரட்டி

மூர்க்கத்தனமாகத் தாக்கியுள்

ளனர். மேலும் பல்கலைக்

கழக மாணவர் ஒன்றியச்

செயலாளர் உள்பட நான்கு

மாணவர்கள் பொலிஸாரால்

கைது செய்யப்பட்டுமுள்ளனர்.

எதிராக நாட்டிலுள்ள சகல

பல்கலைக்கழக மாணவர்

களும் ஒன்றிணைந்து போராட்

டத்தை நடத்தவுள்ளனர்.

இந்த நடவடிக்கைகளுக்கு

பார்க்க பக்கம் 4

பார்க்க பக்கம் 4

பில் ஈடுபட்டனர்.

இவற்றைக் கண்டித்தும்

துமீறி நுழைந்துள்ளனர்.

காலை விக்களானது ளிக்கப்பட்டிருந்தது.

அதில் ஹெலாபேஹெயல் யக்கு கவனாகி வாற்ற இருவரும் பதில் துணை வேந்தர் வேல்நம்பியுடன் நேற்றுமுன்தினம் மானை கோப்பாய் பொலின் நிலை யத்துக்குச் சென்றிருந்த சமயத்தில் தடுத்து வைக் கப்பட்டனர். தர்சாணந்த் நேற்று அதிகாலையில் பொலினாரால் வீட்டிலி ருந்து அழைத்துச் செல் லப்பட்டி பநந்தார்.

பார்க்க பக்கம் 4

மாணவர்களை விடுவியுங்கள்

கோருகிறது கூட்டமைப்பு

யாழ்ப்பாணம், டிசெ. 02. பொலிஸாரினால் கைது செய்யப்பட்டுள்ள யாழ். பல் கலைக்கழக மாணவர்கள் நால்வரையும் உடனடியாக விடுதலை செய்யவேண் டும் என்று தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு கோரிக்கை விடுத்துள்ளது.

தமிழ்த் தேசியக் கூட்ட மைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.ஏ.சுமந்திரன் இந்தக் கோரிக்கையை விடுத் துள்ளார்.

யாழ். பல்கலைக்கழகத்தின் ஆயினும் நேற்றுமுன்தினம் மாணவர் ஒன்றியச் செயலா ளர் உட்பட 4 பல்கலைக் கழக மாணவர்கள் நேற்று முன்தினம் பொலிஸாரால் கைது செய்யப்பட்டனர் இதுகுறித்துக் கருத்து வெளி யிடும்போதே அவர் இந்தக் கோரிக்கையை (4) 601 வைத்தார்.

மாணவரை விடுவிக்கும் வரை សាលាសារាណា អាយ៉ាំយ ការ អាយ៉ាំង អាហ្គាំ អាយ៉ាំ អា

யாழ்ப்பாணம், டிசெ. 02 பொலிஸாரால் கைது செய்யப்பட்ட யாழ். பல் கலைக்கழக மாணவர்கள் நான்கு பேரையும் விடுவிக் குமாறு வலியுறுத்தி யாழ். பல்கலைக்கழக அனைத்துப் பீட மாணவர்களும் கால வரையறையற்ற வகுப்புப் புறக்கணிப்பில் ஈடுபடவுள் ளதாக மாணவர் ஒன்றியம் அறிவித்துள்ளது

இது தொடர்பில் யாழ். பல்கலைக்கழக மாணவர் ஒன் றியம் அறிவித்துள்ளதாவது:

கடந்த புதன்கிழமை பல் கலைக்கழக மாணவர்கள் முன்னெடுத்த கண்டன ஆர்ப் பாட்டத்தின் போது பொலி

அனைத்துப் பல்கலை மானாவகும் குணைந்து மாபெரும் ஆர்பாடம் யாழ். மாணவா் மீதான கெடுபிடிகளை கண்டித்து

தாக்குதல், கைதுகளைக் கண்டித்து செவ்வாயன்று நகரில் ஆர்ப்பாட்டம்

கூட்டமைப்பு தமிழ்த் தேசிய முன்னணி இணைந்து ஏற்பாடு

மைப்பு, தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி ஆகியன இணைந்து இந்த முடிவை எடுத்துள்ள தாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. தமிழ்த் தேசிய இனம் என்ற

வகையில் ஜனநாயக செயற் பாடுகளுக்கு ஏற்படுத்தப் படுகின்ற இடையூறுகளுக்கு பார்க்க பக்கம் 4

நாளை மறுதினம் செவ் வாய்க்கிழமை ஆர்ப்பாட்டம் ஒன்றை ஏற்பாடு செய்துள்ளன. யாழ். நகரில் பஸ் நிலை

யம் முன்பாக முற்பகல் 11 மணி தொடக்கம் நண்பகல்12 மணிவரை இந்த ஆர்ப்பாட் டம் நடைபெறவுள்ளது. தமிழ்த் தேசியக் கூட்ட

யாழ். பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் மீதான தாக் குதல் மற்றும் நான்கு மாண வர்கள் கைது செய்யப்பட் டமை ஆகியவற்றைக் கண்

டித்து தமிழ்த்தேசியக் கூட்ட மைப்பு, தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி ஆகியன இணைந்து

யாழ்ப்பாணம், டிசெ.02

6 ஆண்டுகளுக்கு ஐ.தே.க. தலைவர் ாணில் கொழும்பு, டிசெ. 2

இதுகுறித்து அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது :-

பயங்கரவாதத் தடுப்புச் சட்டத்தின் கீழ் இந்த மாண வர்களைக் கைது செய்தமை யைத் தமிழ்த் தேசியக்கூட்ட மைப்பு வன்மையாகக் கண் டிக்கிறது.

பல்கலைக்கழக மாணவர் களினால் அமைதியாக நவம் பர் 27 ஆம் திகதி மேற் கொள்ளப்பட்ட அஞ்சலி நிகழ்வுகளை இராணுவத்தி னர் உள்ளே புகுந்து குழப் பியடித்ததுடன், அடிதடியும் நடத்தினர். இதனைக் கண்டித்து மாணவாகளால் பார்க்க பக்கம் 4

கொழும்பு, டிசெ. 2 யாழ். பல்கலைக் கழக மாணவர்கள் கைது செய்யப் பட்டமையை கண்டித்தும், மாணவர்கள் மீது நடத்தப் பட்ட தாக்குதல்களை கண் டித்தும் நாட்டிலுள்ள சகல பல் கலைக் கழகங்களும் ஒன்றி ணைந்து மாபெரும் போராட் டத்தை முன்னெடுக்கவுள்ள தாக அகில இலங்கை பல் கலைக்கழக மாணவர் ஒன்றி யத் தலைவர் சஞ்ஜீவ பண் டார தெரிவித்துள்ளார். யாழ். பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் அமைதி வழி Digitized "by Noola ham มองเมต์อาโอส . สมเตณ์

இடம்மாற்றப்பட்டுள்ளன. இந்த விடயம் தொடர் பாக பிரதேச சபைத் தலைவர் களால் பொலிஸ் நிலையத் தில் முறைப்பாடு செய்யப் பட்டதைத் தொடர்ந்து ஏழா பார்க்கப் பக்கள் 4

ஒக்ரோபர், நவம்பர் மாதங்

மணல் ஏற்றும் தொழிலாளாகள் அம்பனில் நேற்றுப் போராட்டம் ளுன்று கோரிக்கைகளை முன்னைத்து

இரும்பு வியாபாரம் இப்போது

உயர்பாதுகாப்பு வலயத்துக்குள்

பொலிஸ் முறைப்பாட்டை அடுத்து

வடமராட்சி, டிசெ.2 புறக்கணிப்பில் ஈடுபட்டனர். வடமராட்சி கிழக்கு அம் களுக்குரிய சம்பளம் வழங் பனில் மணல் ஏற்றும் பணி யில் ஈடுபடும் உழவு இயந்திர கப்பட வேண்டும், மணல் உரிமையாளர்களும், தொழி அள்ள ஒதுக்கப்பட்ட மேடு லாளா்களும் நேற்று சனிக் களில் மாத்திரம் மணல் எடுக் கிழமை மூன்று கோரிக்கை கப்பட வேண்டும், மகேஸ் களை முன்வைத்து பணிப்

யாழ்ப்பாணம், டிசெ. 2 காப்பு வலயப் பகுதிக்குள் ஐக்கிய தேசிய கட்சியின் இறுதிக்கட்டப் போரில் தலைவராக இன்னும் 6 ஆண் பொதுமக்களாலும், அரச திணைக்களங்களாலும் டுகளுக்கு ரணில் விக்ரமசிங்க இருப்பதற்கான யோகனை கட் கைவிடப்பட்ட வாகனங்களை, இரும்பாக்கித் தென்பகுதிக்கு ஏற்றுமதி செய்யும் நடவடிக் கைகள் திடீரென உயர்பாது

சியின் மாநாட்டில் பெரும் பான்மையான வாக்குகளு டன் நேற்று சனிக்கிழமை நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளது. இந்தத் தீர்மானத்துக்கு ஆதர வாக 4978 பேரும், எதிராக 337 பேரும் வாக்களித்துள்ளனர். ஐக்கியக் தேசிய கட்சி

யின் 54 ஆவது மாநாடு கட் சியின் தலைமையகமான ஸ்ரீகொத்தாவில் நேற்றுக் காலை 9 மணிக்கு ஆரம்பமா னது. இந்த மாநாட்டை முன் னிட்டு அந்தப் பகுதியில் பலத்த பாதுகாப்பு ஏற்பாடு கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது டன் மாநாட்டுக்குச் சென்ற பார்க்க பக்கள் 4

> மக்கள் மனம் நீறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

உள்ளூர்ச் செய்திகள்

பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் தூண்டிவிடப் படுகின்றனர்

இராணுவப் பேச்சாளா் சொல்கிறாா்

கொழும்பு, டிசெ. 2 இராணுவத்தின் செயற் பாடுகள் தொடர்பாக யாழ். மக்கள் நன்கு அறிவார்கள். பிரிவினைவாதத்தை நோக்க மாகக் கொண்ட அணி யொன்றுக்கு மக்களுக்கும் இராணுவத்துக்கும் இடை யில் இருக்கும் தொடர்புக ளைச் சீர்குலைக்கும் தேவை யிருக்கின்றது. இதனாலேயே பல்கலைக்கழக மாணவர் களை அவர்கள் தூண்டிவிட் டுள்ளனர் என்று இராணுவப் பிரிகேடியர் பேச்சாளா ருவான் வணிகசூரிய தெரிவித் துள்ளார்.

02

யாழ்ப்பாண பல்கலைக் கழக குழலில் அண்மையில் ஏற்பட்ட சம்பவம் குறித்துக் கருத்து வெளியிடும் போதே அவர் இதனைக் கூறியுள்ளார். யாழ்ப்பாண பல்கலைக்

கழகத்தில் ஏற்பட்ட சம்பவம் தொடர்பாக கடந்த 27 ஆம் திகதி பொலிஸாரின் கோரிக் கைக்கு அமைய இராணுவம் தயார் நிலையில் இருந்தாக வும் 28 ஆம் திகதி பொலிஸார் அப்படியான கோரிக்கையை விடுக்கவில்லை என்றும் அவர் கூறினார்.

யாழ். மக்களுக்கும், இரா ணுவத்துக்கும் இடையில் நீண்டகாலமாக நெருங்கிய தொடர்புகள் இருந்து வரு கின்றன. 'ரிவிரச' இராணுவ நடவடிக்கை மூலம் படையி யாழ்ப்பாணத்தை னர் கைப்பற்றியது முதல் இந்த தொடர்புகள் இருந்து வரு கின்றன. 2009 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 18 ஆம் திகதி பயங்கரவாதிகளிடம் இருந்து முழு நாடும் விடுவிக்கப்பட்ட பின்னர், இந்த தொடர்புகள்

மேலும் உறுதியாகின என்றும் அவர் கூறினார்.

இராணுவம் செயற்படும் முறை குறித்து யாழ்.மக்கள் நன்கு அறிந்துள்ளனர். அவர் க ள் இராணுவத்துடன் ஒத் துழைப்புடன் செயற்பட்டு வருகின்றனர்.

இவ்வாறு மக்களுக்கும், இராணுவத்திற்கும் இடை யில் இருக்கும் தொடர்பு களை சீர்குலைக்க ஒரு குழு வினருக்குத் தேவையாக உள்ளது. இந்தக் குழுவின் நோக்கம் பிரிவினைவாத மாகும். எதிர்காலத்தைப் பொறுப்பேற்கும் பல்கலைக் கழக மாணவாகளையும் இதில் இணைத்து கொண்டுள்ள மையே எமக்கு கவலையளிக் கும் விடயமாக உள்ளது என வும் இராணுவப் பேச்சாளர் கூறியுள்ளார். (5-5)

குந்தியாவிடமும் அமெரிக்காவிடமும் **உதவி கோரியது குலங்கை அரசு**

புலிகளின் விமானத் தாக்குதலைத் தடுக்க

கொழும்பு, டிசெ. 2 தமிழீழ விடுதலைப்புலி களின் விமானத் தாக்குதல் களையடுத்து இலங்கை இந்தியாவிடமும், அமெரிக் காவிடமும் உதவிகளைக் கோரியதாக விக்லீக்ஸ் தக வல்களை வெளியிட்டுள் ளகு

தமிழீழ விடுதலைப் புலி களினால் தொடர்ச்சியான விமானத் தாக்குதல் நடத்தப் படலாம் என்ற அச்சத்தில் இலங்கை அரசு இந்தியா விடமிருந்து மேலும் மூன்று ரடார் கருவிகளை கோரியது.

அத்துடன் அப்போதைய வெளியுறவு அமைச்சர் ரோஹித போகல்லாகம. அமெரிக்காவின் உதவி ராஜாங்க செயலாளர் ரிச்சட் பௌச்சரிடம், கொள்கலன் பாதுகாப்பு உதவியையும் கோரினார்.

விடு தலைப்புலிகள் விமான தயாரிப்புக்களுக் கான உபகரணங்களை துறைமுகங்களின் ஊடாக தருவிப்பதை கட்டுப்படுத் தும் முகமாகவே இந்த கோரிக்கை அமெரிக்காவி டம் விடுக்கப்பட்டதாக அமெ ரிக்கத் தூதரகம் வோஷிங்ட னுக்கு தகவல் அனுப்பியுள் ளது

2007 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 5 ஆம் திகதியன்று இந்த தகவல் இராஜாங்க திணைக் களத்துக்கு அனுப்பப்பட் டுள்ளது.

இந்தநிலையில் அன் றைய வெளியுறவு அமைச்சர் போகல்லாகம், கொள்கலன் பாதுகாப்பு உதவியை, அமெ ரிக்க இராஜாங்க செயலாளா ரைஸிடமும் கோரியதாக அமெரிக்கத் தூதரகம் குறிப் பிட்டுள்ளது. (5-5)

வர்த்தகரின் மரனாத்தில் சந்தேகம்

கொழும்பு, டிசெ.2 காணமல் போன நிலை யில், காட்டுக்குள் தூக்கில் தொங்கியவாறு மீட்கப்பட்ட வாத்தகரின் மரணத்தில் சந் தேகம் இருப்பதாகப் பொலி ஸார் தெரிவித்தனர்.

தம்புள்ள வியாபாரியான லொறி உரிமையாளர் கடந்த 28 ஆம் திகதி வெண்டிக்காய் ஏற்றிவந்ததன் பின்னர் அவர் தொடர்பில் எவ்விதமான தக வல்களும் கிடைக்கவில்லை என்று உறவினாகள் பொலி ஸில் முறைப்பாடு செய்தனர்.

நாடாளுமன்ற உறுப்பி

னர்களை நீதிமன்றம் விசா

ரணை செய்ய முடியும். நீதி

மன்றின் இந்த நடவடிக்கை

நாடாளுமன்ற உறுப்பினா்க

ளின் சிறப்புரிமை மீறலாகக்

கருத முடியாது, என்று

சிரேஷ்ட சட்டத்தரணியும்,

ட்ரான்பெரன்சி இன்டர்நெச

னல் அமைப்பின் முன்னாள்

தலைவருமான ஜே.சி. வெலி

பண்டாரநாயக்கவுக்கு

எதிரான நம்பிக்கையில்லா

தீர்மானம் தொடர்பான நாடா

ளுமன்றத் தெரிவுக்குழு

தொடர்பில் கருத்துரைக்கும்

போதே அவர் இவ்வாறு தெரி

வித்தார்.

பிரதம நீதியரசா ஷிரானி

யமுன தெரிவித்துள்ளார்.

இந்த நிலையிலேயே ரிதியெல்ல காட்டிலில் தூக் கில் தொங்கிய நிலையில் அந்த வியாபாரியின் சடலம் நேற்று மீட்கப்பட்டுள்ளது.

சடலம் மீட்கப்பட்டுள் ளமை தொடர்பில் மேலதிக விசாரணைகளை மேற் கொண்டுவரும் பொலிஸார் அவர் கொலை செய்யப்பட்டு தூக்கில் ஏற்றப்பட்டி ருக்கலாம் என்ற சந்தேகம் எழுந்துள்ளதாகவும் மரணக் தில் சந்தேகம் இருப்பதாகவும் தெரிவித்தனர். (த-5)

நாடாளுமன்ற உறுய்பினர்களை

லைங்கை முதலிடம்

கொழும்பு, டிசெ. 2 பாலியல் தொந்தரவுகள் தொடர்பான வழக்குகளில் தென்னாசியாவில் இலங்கை முதலிடம் வகிப்பதாகச் சட்ட உதவி ஆணைக்குழு தெரி வித்துள்ளது.

விசேடமாக பொதுப் போக்குவரத்துக்களில் பெண்கள் எதிர்கொள்ளும் தொந்தரவு தொடர்பான வழக்குகளில் இலங்கை முதலிடம் வகிப்பதாகச் சட்ட உதவி ஆணைக்குழுவின் தலைவர் எஸ்.எஸ்.விஜே ரட்ன தெரிவித்தார். (த-5)

அம்பாறையில் நீல அதிர்வு அம்பாறை, டிசெ. 2

அம்பாறை மாவட்டத் தின் சில பகுதிகளில் நேற்றும் ஒருவகை நில அதிர்வு உணரப்பட்டதாக பிரதேச மக்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

அம்பாறை தமண, மடி னாகம, கிவுலேகம, பொல் கஸ்ஹார, தேவாலகித ஆகிய பகுதிகளில் சிறிய அதிர்வு உணரப்பட்டதாக மக்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

நேற்று அதிகாலை 1 மணியளவில் இந்த அதிர்வு உணரப்பட்டுள்ளது. இது வரையில் 13 தடவைகள் அந்தப் பகுதியில் நில அதிர்வு உணரப்பட்டுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

பாறைக்கு வெடி வைத்து தகர்த்தல் போன்ற மனித செயற்பாடுகளால் இந்த அதிர்வு உணரப்பட்டிருக்க லாம் என்று சந்தேகிக்கப்படு வதாக அனர்த்த முகாமைத் துவ மத்திய நிலையம் தெரி (西-5) வித்துள்ளது.

நுளம்புச் சுருளினால் இருவரின் உயிர்கள் அநியாயமாக பறிப்பு

ளார்

கொழும்பு, டிசெ. 2 ளும் உயிரிழந்துள்ளனர். இதேவேளை, இந்தத்

நு எம்புச்சுரு ளினால் ஏற்பட்ட தீ விபத்தினால் தாயும் மகளும் தீயில் எரிந்து உயிரிழந்துள்ளனர். இந்தச் சம்பவம் குளியாப்பிட்டிய, சேனானிகம பிரதேசத்தி லுள்ள வீடொன்றில் நேற்று முன்தினம் இரவு இடம்பெற் றுள்ளது.

இந்தச் சம்பவத்தில் 37 வயத்டைய பெண்ணொரு வரும் அவரது 8 வயது மக

கடைக்காரரை தாக்கிய இருவர் நாச்சிக்குடாவில் கைது

யாழ்ப்பாணம்,டிசெ.2 கிளிநொச்சி ஜெயபுரம் பகுதியில் கடைஉரிமையா ளா் ஒருவா் இனந்தெரியாத இருவரால் தாக்கப்பட்டு முழங்காவில் வைத்தியசா லையில் அனுமதிக்கப்பட் டுள்ளார்.

சம்பவத்தில் துரைராசா சுரேஸ்கண்ணா (வயது-32) என்பவரே படுகாயமடைந் துள்ளார்.

சம்பவத்துடன் தொடர்பு டையவர்கள் என மக்களால் இனங்காணப்பட்ட இருவர் நாச்சிக்குடா பொலிஸாரால் நேற்றுக் கைது செய்யப்பட்டு தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள தாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. சம்பவம் குறித்து மேலும்

தெரியவருவதாவது, கடந்த வெள்ளிக்கிழமை குறித்த கடை உரிமையாளர் தனது கடையை மூடிவிட்டு வீடு திரும்பிக்கொண்டிருந்த போது பின்தொடர்ந்து வந்த வர்களால் தலையில் தாக்கப் பட்டுள்ளார். சம்பவத்தை நேரில் கண்ட சிலர் நாச்சிக் குடா பொலிஸ் நிலையத்தில் தகவல் கொடுத்துள்ளதுடன் காயத்துக்கு இலக்கானவரை மருத்துவமனைக்கு அனுப்பி வைத்தனர்.

இந்த நிலையில் சந்தேக நபர்கள் இருவரும் நேற்று பொலிஸாரால் கைது செய் யப்பட்டதுடன் மேலகிக விசாரணைகளையும் பொலி ஸார் நடத்தி வருகின்றனர்.(ஐ)

பொலிஸார் கையில் லத்திகள் மட்டுமே

கொழும்பு, டிசெ. 2

பொலிஸார் தமது கட

மைக்குச் செல்லும் போது

ஆயுதங்களை எடுத்துச்

செல்லக் கூடாது என்றும்,

லத்திகளை மாத்திரம் எடுத்

துச் செல்லுமாறும் பாதுகாப்

பச்செயலர் கோத்தாபய

ராஜபக்ஷ உத்தரவிட்டுள்

ளார். இது தொடர்பான அறி

வுறுத்தலை அவர், பொலிஸ்

மா அதிபருக்கு அனுப்பியுள்

ஊடகம் ஒன்றுக்குத் தகவல்

வெளியிட்டுள்ள பாதுகாப்புச்

செயலா் கோத்தாபய ராஜபக்ஷ,

ளைக் கைது செய்வது போன்ற

சிறப்பு நடவடிக்கைகள்

தவிர்ந்த வழக்கமான பொலிஸ்

கடமைகளுக்குச் செல்லும்

போது, துப்பாக்கிகளை எடுத்துச் செல்ல வேண்டிய

தீவிபத்தில் மேற்படி பெண்

ணின் கணவரும் அவரது

மற்றுமொரு குழந்தையும்

எவ்வித ஆபத்துமின்றி உயிர்

தப்பியுள்ளதாகப் பொலிஸார்

ருந்த நுளம்புச் சுருளே இந்

தத் தீவிபத்துக்குக் காரண

மௌப் பொலிஸார் தெரி

வீட்டில் வைக்கப்பட்டி

(5-5)

தெரிவித்தனர்.

வித்துள்ளனர்.

இது தொடர்பாகக் கொழும்பு

மோசமான குற்றவாளிக

தேவையில்லை.

அமைதியான சூழல் நிலவும் நாட்டில், பொலிஸா ருக்குத் தன்னியக்கத் துப் பாக்கிகள் அவசியமில்லை. ஆள்களைக் கைது செய்யும் போது குறைந்தளவு பலத் தையே பயன்படுத்த வேண் டும், என்று தெரிவித்துள் ளார்.

இந்தப் புதிய நடைமுறை தொடர்பான உத்தரவு ஏற் கனவே பொலிஸாருக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ள தாகப், பொலிஸ் மா அதிபர் தெரிவித்துள்ளார்.

முக்கிய பிரமுகாகளின் வதி விடங்களில் பாதுகாப்பில் ஈடுபட்டுள்ள, சோதனைச் சாவடிகளில் பணியில் ஈடு பட்டுள்ள பொலிஸார் மட் டும் ஆயுதங்களை வைத் திருக்க அனுமதிக்கப்படுவர். (5-5)

கோப்பாயில் முகாமைத்துவ பயிற்சி

யாழ்ப்பாணம், டிசெ. 2 அரச திணைக்களங்க ளின் உற்பத்தித் திறனை உயர்த்துதல் எனும் தலைப் பில் மூன்று நாள் விசேட முகாமைத்துவ பயிற்சி கோப் பாய் சுகாதார வைத்திய அதிகாரி பணிமனையில் இடம்பெற்றது.

முகாமைத்துவ அபிவி ருத்தி பயிற்சி நிறுவன ஏற்பாட்டில் செயலாளர். நிர்வாக அலுவலர், நிகழ்ச் சித் திட்ட அலுவலர் என பல தரப்பட்ட 28 அதி காரிகள் கலந்து கொண்ட

முகாமைத்துவ நிபுண ரும் – விசேட பயிற்சியாள ருமான சி.கோணேஸ்வரன் அரச அதிகாரிகளுக்கான பயிற்சியை வழங்கினார்.

பயிற்சியில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கு சான்றி தழ் வழங்கப்பட்டது. (LD-50)

எச்.ஐ.வி. தொற்றினால் இந்த ஆண்டு 22 போ் சாவு

கொழும்பு, டிசெ. 2 எச்.ஐ.வி. தொற்றினால் இந்த ஆண்டு இலங்கையில் 22 பேர் உயிரிழந்துள்ளனர். அத்துடன் 1597 போ் பாதிக்

நீதிமன்றம் விசாரிக்க முடியும்

சிரேஷ்ட சட்டத்தரணி தெரிவிப்பு கொழும்பு, டிசெ,2

அவர் மேலும் தெரிவித் ததாவது:

அரசியல் அமைப்பின் 35 ஆம் சரத்தின் அடிப்படை யில் நாட்டின் நிறைவேற்று அதிகார ஜனாதிபதியை மட் டுமே நீதிமன்றுக்கு அழைத்து விசாரணை செய்ய முடியாது.

நாடாளுமன்றின் கருத்துச் சுதந்திரம், விவாதங்கள் போன் றன தொடர்பில் நீதிமன்றம் தலையீடு செய்ய முடியாது என்ற போதிலும் நிலையி யற் கட்டளை உத்தரவுகள் தொடர்பில் நீதிமன்றம் தலையீடு செய்ய முடியும். நீதிமன்றின் இந்த நட வடிக்கையானது நாடாளு மன்ற உறுப்பினர்களின் சிறப்புரிமை மீறலாக கருதப் பட முடியாது என்றார்.(த-5)

முல்லைத்தீவுப் பகுதி மக்களுக்கு அரிசி, எண்ணைய்யுமே நீவாரணம்

கையிருப்போ பகிரப்படுவதாகத் தகவல்

யாழ்ப்பாணம், டி.செ.2 முல்லைத்தீவில் அண் மையில் மீள்குடியமாந்த மக் களுக்கு கடந்த மாதத்துக் கான உலக உணவுத் திட் டத்தின் நிவாரணத்தில் அரி சியும், எண்ணெய்யும் மட் டுமே வழங்கப்பட்டன என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

நவம்பர் மாதத்துக்கான நிவாரணத்தில் பத்தரைக் கிலோ அரிசியும், 600 மில்லி லீற்றர் மரக்கறி எண்ணெய் Had Branch Poolana று இதனில் இலையிட பருப்பு, Vana பாதுகேப்பட மக்களுக்கு சீனி இல்லாது தாம் நெருக்

கடிகளை எதிர்கொண்டு வரு வதாகவும் மக்கள் தெரிவித் தனர்.

இது தொடர்பாக முல் லைத்தீவு மாவட்ட செயலக புனர்வாழ்வு கிளையில் திட் டப் பணிப்பாளரைத் தொடர்பு கொண்டு கேட்டபோது:

அரசு தருவதையே நாம் மக்களுக்கு பங்கிடுகிறோம். உலக உணவுத் திட்டம் மூலம் கிடைக்கும் பொருள்க ளில் இவை மட்டுமே எமக்கு கினடக்கின்றன.

முன்னுரிமை வழங்கி கிடைக்

கும் பொருள்களைப் பகிர்ந்து வருகிறோம். அரிசியும், எண்ணெய்யும் கையிருப் பில் இருந்ததால் அவற்றை மக்களுக்கு வழங்கினோம். தற்போது ஒரு தொகுதி அள வில் பருப்பும் கிடைத்துள் ளது. அதுவும் பகிர்ந்தளிக் கப்படும் – என்றார்.

உலக உணவுத் திட்டத் துக்கான நிதி மற்றும் உலர் உணவுப் பங்களிப்பு போதா மையே இந்த நிலைக்குக் காரணம் எனத் தெரிவிக் கப்படுகிறது. (四)

கப்பட்டுள்ளனர். என்று தேசிய பாலியல் நோய் எயிட்ஸ் தடுப்புப் பிரிவு தெரி வித்துள்ளது.

தேசிய பாலியல் நோய் எயிட்ஸ் தடுப்புப் பிரிவு வெளியிட்டுள்ள புள்ளி விபர வியல் தரவுகளில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது,

எச்.ஐ.வி. தொற்றினால் இந்த ஆண்டு முதல் மூன்று காலாண்டுகளில் 22 போ மரணமடைந்துள்ளதுடன் 1597 பேர் தொற்றுக்குள் ளாகியுள்ளனர். இவர்களில் 950 போ ஆண்கள், 647 போ பெண்களாவர்.

இதேவேளை, 2011 ஆம் ஆண்டில் 32 பேர் மரண மடைந்திருந்ததுடன் 1463 போ பாதிக்கப்பட்டிருந்த னா். அவா்களில் 866 போ் ஆண்கள், 597 போ பெண்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்க (5-5) தாகும்.

உள்ளூர்ச் செய்திகள்

கோரிக்கைகளை செயற்படுத்துமாறு சுகவீன லீவுப் போராட்டம் செவ்வாயன்று 13 ஆசிரிய தொழிற் சங்கங்களும் இணைந்து நடத்த தீர்மானம்

யாழ்ப்பாணம், டி.செ.?

ஆறு அம்சக் கோரிக்கைகளையும் நடை முறைப் படுத்துமாறு வலியுறுத்தி 13 தொழிற்சங்கங்கள் ஒன்றிலைணந்து நாளைமறுதினம் செவ்வாய்க் கிழமை சுகவீனவிடுப்புப் போராட்டத்தில் ஈடுபட வுள்ளன என்று இலங்கை ஆசிரியர் சங்கம் தெரி வித்துள்ளது.

ஆசிரியர்கள் தந்தி மூலம் அதிபருக்கும், அதி பர்கள் தந்தி மூலம் கோட் டக் கல்வி அதிகாரிக்கும் தமது சுகவீன லீவை அறி விக்குமாறும் கேட்கப்பட் டுள்ளது.

இது தொடா்பில் இலங்கை ஆசிரியர் சங்க பொதுச் செயலாளர் ஜோசப் ஸ்ரா லின் அனுப்பி வைத்துள்ள செய்திக் குறிப்பில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ள தாவது:-

🖈 அமைச்சரவை அங்கீ காரம் பெறப்பட்ட, அதிபர் ஆசிரியாகளின் இடைக் காலச் சம்பளத் திட்டத் துக்கு அமைவாக நிலுவை யுடனான சம்பளத்தை உடன் வழங்கு.

\star அதிபர், ஆசிரியர் களின் பதவி உயர்வுகளை தாமதமின்றி வழங்கு.

* நிலுவைச் சம்பளம், இடர்கடன், வீடமைப்புக் கடன் முதலான அதிபர், ஆசி ரியர்களுக்கு உரித்தான கொடுப்பனவுகளை வழங்கு வதற்கு போதிய நிதியை ஒதுக்கீடு செய்.

★மொத்தத் தேசிய உற் பத்தியின் 6 வீதத்தை கல்விக் காக ஒதுக்கீடு செய்வதன் மூலம் இலவசக் கல்விக்கான பாதுகாப்பை உறுதி செய்.

\star கல்வித்துறையை அர சியல் மயப்படுத்துவதை உடன் நிறுத்து.

★ஆசிரியர் இடமாற்றக் கொள்கையை நடைமுறைப் படுத்து

ஆகியகோரிக்கைகளை முன் வைத்து சுகவீன விடுப் புப் போராட்டம் முன்னொ டுக்கப்படவுள்ளது.

இந்தக் கோரிக்கைகள் உள்ளிட்ட கல்வித்துறை தொடர்பான பிரச்சினைகள் குறித்துக் கடந்த 16 ஆம் திகதி கல்வி அமைச்சர், பிர திக் கல்வி அமைச்சர், கண் காணிப்பு நாடாளுமன்ற உறுப்பினர், கல்வி அமைச் சின் செயலாளர் மற்றும் உயரதிகாரிகளுடன் பேச்சு நடைபெற்றது.

அதன் போது ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய தீர்வை முன் வைக்கா மையால் அன்றைய பேச்சு தோல் வியில் முடிவடைந்தது.

இந்த முறை வரவு செலவுத் திட்டத்தில் எமது கோரிக்கைகளை நிறை வேற்றத் தேவையான நிதி ஒதுக்கீடுகள் எதுவும் செய் யப்படவில்லை.

நாடு முழுவதும் உள்ள ஆசிரியாகளின் இடர் கடன் மற்றும் நிலுவைச் சம்பளங் களை வழங்குவதற்கு மாத் திரம் பல மில்லியன் ரூபா நிதி தேவைப்படும் நிலை யில் வரவு - செலவுத்திட்ட வாசிப்பின் போது நிலுவைச் சம்பளம் அனைத்தும் வழங் கப்பட்டுவிட்டதாக அறி விக்கப்பட்டுள்ளது.

எமது கோரிக்கைகளை

வலியுறுத்தி 13 சங்கங் களும் கடந்த ஒக்ரோபர் 24 ஆம் திகதி இராஜகிரிய விலிருந்து கல்வி அமைச்சு வரை மாபெரும் எதிர்ப்பு யாத்திரைப் போராட்டம் ஒன்றை நடத்தின. அதனை நிறைவேற்றுமாறு கோரியே நாளைமறுதினம் சுகவீன லீவுப் போராட்டத்தை முன் னெடுக்கின்றன.

இலங்கை ஆசிரியர் சங் கம், இலங்கை ஆசிரியர் சேவைச் சங்கம், அனைத் திலங்கை ஐக்கிய ஆசிரியர் சங்கம், தேசிய கல்விச் சேவைச் சங்கம், பொது ஆசிரியர் உத்தியோகத்தர் சங்கம், சுயாதீன கல்விச் சேவை யாளா் சங்கம், ஐக்கிய தமிழ் ஆசிரியர் சங்கம், ஸ்ரீலங்கா தேசிய அதிபர்கள் சங்கம், முதல் தரம் பெற்ற அதிபர் சங்கம், சுயாதீன இலங்கை ஆசிரியர் சங்கம், இலங்கை அதிபர் சேவைச் சங்கம், தரம் பெற்ற அதிபர் சேவைச் சங்கம், அனைத்திலங்கை அதிபர் சங்கம் ஆகிய 13 தொழிற்சங் கங்கள் இணைந்து சுகவீனப் லீவு போராட்டத்தில் ஈடுபட வுள்ளன என்றுள்ளது. (ம-4-422)

யாழ்.கரையாரப் பகுத்களல் அப்விருத்தியை அத்தாக்கக் கோர்க்கை

யாழ்ப்பாணம், டிசெ.2 போரால் பாதிக்கப்பட்ட யாழ்.நகர கரையோரப் பிர தேசங்களின் அபிவிருத்தி யில் கூடுதல் கவனமெடுத்து அப்பகுதி மக்களுக்கு வசதி களை ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டும்.

மாநகர சபை உறுப்பினர் அ.கொர்னேலியஸ் சபை யில் இந்த வேண்டுகோளை விடுத்துள்ளார்.

யாழ்.மாநகர சபையின் மாதாந்தக் கூட்டத்தில் மகேந்திரபுரம், எழிலூர், வசந்த புரம், வளன்புரம், குருநகர் ஆகிய கிராமங்கள் தொடர் பாக கோரிக்கைகள் முன் வைக்கப்பட்டன.

மக்கள் நெருக்கமாக வாழும் இப்பகுதிகளில் சுகா தார வசதிகளை மேம்படுத்தி நுளம்புப் பெருக்கத்தை கட்டுப்படுத்த வேண்டும்.

3

சந்தைகளில் பழுத டைந்த மீன்கள் விற்கப் படுவதாக மக்கள் முறை யிடுகின்றனர். இதனை நிறுத்த நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

யாழ்.மாநகர சபையின் வீதிகளில் பிரதான இடங்களில் வேகக் கட்டுப்பாட்டை நடை முறைப்படுத்தி விபத்துக் களைத் தடுக்க நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் போன்ற கோரிக்கைகளும் விடுக்கப் பட்டன.

இதேவேளை, கொழும்புத் துறையில். சென்.யோசப் வீதி, சுவாமியார் வீதி, விபுலா னந்தர் வீதி என்பன நெல் சிப் திட்டத்தின் கீழ் புனர மைப்புச் செய்ய முடிவெடுக் கப்பட்டுள்ளது என்று கூறப் பட்டது (10-135)

மண்டைதீவில் ஆஸ்பத்திரி அமைக்க 36 மில்லியன் ரூபா தேவை

யாழ்ப்பாணம், டிசெ.2 மண்டைதீவுக்கு பிரதேச வைத்தியசாலை அமைக்க 36 மில்லியன் ரூபா தேவை என்று மதிப்பிடப்பட்டுள்

யாழ்.பிராந்திய சுகாதாரப் பணிப்பாளர் ஆ.கேதீஸ் வரன் இந்தத் தகவலைத் தெரிவித்துள்ளார்.

மண்டைதீவு பிரதேச வைத்திய சாலைக்கு மதில் அமைப்பதற்கு ? மில்லியன் ரூபாவும், தளபாடங்களுக்கு 2 மில்லியன் ரூபாவும் மருத் துவ உபகரணங்களுக்கு 2 மில் லியன் ரூபாவும், வெளி

நோயாளர் பிரிவு அமைக்க 30 மில்லியன் ரூபாவுமாக 36 மில்லியன் ரூபா மதிப் பிடப்பட்டுள்ளது.

இதேவேளை வேலணை சுகாதார வைத்திய அதிகாரி பணிமனைக்குட்பட்ட அபி விருத்திக்கு 72 மில்லியன் ரூபா தேவை என்று மதிப் பிடப்பட்டுள்ளது.

சிறுப்பிட்டி, நெடுந்தீவு மேற்கு, சரவணையில் கிராம சுகாதார நிலையம் அமைக்க மட்டும் 18 மில்லியன் தேவை என்று மதிப்பிடப்பட்டுள் ளது என்று மேலும் கூறப் (m-50) பட்டது.

மாணவருக்கு உதவித் திட்ட அங்குரார்ப்பணம்

தியாகி அறக்கொடை நிறுவன ஸ்தாபகர் வாம தேவா தியாகேந்திரனின் 61 ஆவது அகவையை முன் னிட்டு மாணவர்களுக்கான உதவித்திட்ட அங்குரார்ப் பண நிகழ்வு இன்று முற்பகல் 10.30 மணிக்கு, 527, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணத்தில் அமைந் துள்ள தியாகி அறக்கொடை நிறுவன சொர்ணாம் பிகை மண்டபத்தில் நடைபெறவுள் ளது

நிறுவனப் பணிப்பாளர் செ.கமலநாதன் தலைமை யில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வில் பிரதம விருந்தி னராக யாழ். மாநகர சபை முதல்வர் திருமதி யோகேஸ் வரி பற்குணராஜா கலந்து கொள்வாா. சிறப்பு விருந்தினர்களாக வாழ்நாள் பேராசிரியர் பொ.பால சுந்தரம்பிள்ளை, வடமாகாண கல்வி அபிவிருத்திக் குழுத் தலைவர் இரா.செல்வவடிவேல், சமதானத்துக்கும் நல்லெண் ணத்துக்குமான மக்கள் குழு இணைப்பாளர் சு.பரமநாதன், நல்லூர் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் சி.மாணிக்கராஜா, யாழ். மத்தியஸ்தர் சபைத் தலைவர் வி.சத்திவேல் ஆகி யோரும்,கௌரவ விருந்தி னராக நாடாளுமன்ற தகவல் இணைப்பாளர் ப.சுதர்சனும் கலந்து கொள்வர்.

अन्तित्वा के दिसा। न्या , मन्ता की किंसता के कि நுளம்பு வலை வழங்கக் கோரிக்கை

யாழ்ப்பாணம், டி.ச.? டெங்கு நுளம்பின் கடு மையான தாக்கத்துக்கு ஆளாகி வரும் ஆனைக் கோட்டை நவாலிவடக்கு, நவாலி தெற்கு குடும்பங் களுக்கு நுளம்பு வலை வழங்குமாறு மானிப்பாய் சுகாதார வைத்திய அதி காரி பிரிவு ஆலோசனை வழங்கியுள்ளது.

கல்லுண்டாயில் இருந்து பெருகும் பெருமளவி லான நுளம்புகள் இந்தப் பிரதேச மக்களை கடுமை யாக தாக்கி வருகின்றன.

தற்போது டெங்கின் தாக்கம் அதிகரித்துள்ள தால் இந்தப் பிரதேசத்தில்

நிகழ்வுகள்

உள்ள குடும்பங்களுக் காவது பிராந்திய சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளார் நுளம்பு வலைகளை வழங்கி உதவ வேண்டும்.

அப்பகுதிப் பொது சுகா தாரப் பரிசோதகர்களும் மானிப்பாய் சுகாதார வைத் திய அதிகாரிகளின் கவனத் துக்குக் கொண்டு வந்துள் ளனர்.

இதேவேளை கல்லுண் டாய் பகுதியை திண்ம கழிவு, மலக்கழிவு, கொல் களக் கழிவுகள் ஆக்கிர மித்து வருகின்றன என்று அப்பகுதி மக்கள் மானிப் பாய் சுகாதார வைத்திய அதிகாரியின் கவனத்துக்குக் கொண்டு வந்துள்ளனர்



சர்வதேச எயிட்ஸ் தினத்தை முன்னிட்டு சுதாதார திணைக்களத்தின் அனுமதியுடன் வடமாகாண பெண்கள் சாரணியர் சங்கம் ஒளியக் கண்காட் சியை ஏற்பாடு செய்திருந்தது. இந்த நிகழ்வு யாழ்.வேம்படி மகளிம் உயர்தரப்பாட சாலையில் நடைபெற்றது. இந்தக் கண்காட்சி பாண்டபத்தை பாடசாலை அதிப்ப் திருமதி வேணுகா சண்முகரத்தினம், முன்னாள் அதிபர் திருபதி பொன்னம்பலம் ஆகியோர் இணைந்து நாடாவெட்டித் திறந்து வைத்தனர். இலங்கை பெண்கள் சாரணியர் தலைமை அலுவலக செயற்றிட்ட அதிகாரி பிரியந்தி ஹோமமாலினி ராஜபக்ஷ, திட்டமிடல் இயக்குநர் திலினி அத்துக்கோரள மற்றும் யாழ்.மாவட்ட பெண்கள் (10-13)

வாழ்வோரில் சிறுவர்கள், வயோதிபர்கள் அதிகம்

ണ

முன்பள்ளிக்

பருத்தித்துறை புலோலி

கலைவிழா

கிழக்கு ஞான சம்பந்தர்

கலைமன்ற முன்பள்ளி கலை

விழா இன்று காலை 9

மணிக்கு மன்ற உபதலைவர்

டாக்டா கந்தரமூர்த்தி

தலைமையில் நடைபெற

வுள்ளது. இந்த நிகழ்வில்

சேமிப்பு வங்கி முகாமை

யாளா் எம்.பகிரதன் கலந்து

ளிசோ நேவைக்கு

உட்பட்டோர் விழா

யாழ்.விழிப்புலனற்றோர்

தேசிய

(8)

பருத்தித்துறை

கொள்வார்.

(10-41)

சங்கத்தின் ஏற்பாட்டில் சர்வதேச விசேட தேவைக் குட்பட்டோர் தின விழா முற்பகல் 10 மணிக்கு யாழ். மத்திய கல்லூரியில் நடைபெறவுள்ளது. சங்கத் தலைவர் வி.கனகசபை தலைமையில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக வடமாகாண சமூக சேவைகள் திணைக் களப் பணிப்பாளர் திருமதி நாளாயினி இன்பராஜ் கலந்து கொள்வார்.

(LD-288)

நாள்காட்டி வெளியிடு காரைநகர் புகலி சிவ சுப் பிரமணிய ஞானியார் ஆலயத்தின் சிறப்பு நாள் முற்பகல் 10 மணிக்கு ஆலய மண்டபத்தில் நடைபெற வுள்ளது. (10-14)

பொதுக்கூட்டம் வட்டு.செம்பாட்டான் தோட்ட அம்பான் சனசமூக நிலைய பொதுக்கூட்டமும் நிர்வாக சபைத் தெரிவும் காலை 9.30 மணிக்கு நடை பெறவுள்ளன. (ம-41) சான்றிதழ் வழங்கல் எய்ட்ஸ் சர்வதேச தினத்தை முன்னிட்டு வட மாகாண பெண்கள் சாரணி யர் சங்கத்தின் ஏற்பாட்டில் நடைபெற்ற போட்டிகளில் வெற்றி பெற்றோருக்கு வழங்கும் சான்றிதழ் நிகழ்வு பிற்பகல் 2.30 மணிக்கு யாழ்.வேம்படி மக ளிர் உயர்தரப்பாடசாலை மண் டபத்தில், யாழ்.மாவட்ட காட்டி வெளியீட்டு விழா Dratime இலக்கி ஆணை பநடவுடியிலிக்களை மேற் புகளுத் ஜோஜேழித்திரதற்து இதைக்களுள்ளார் என்று சன் தலைமையில் நடை பெறவுள்ளது. (LD-13)

சாரணியர் ஆகியோர் நிகழ்வில் கலந்து கொண்டனர்.

அரச காணிகளில் பனை நடுகை செய்வதற்குத் திட்டம்

யாழ்ப்பாணம்,டி.செ.2 உள்ளூராட்சி சபை மற்றும் பிரதேச செயலக அரச காணிகளில் பனை மர நடுகைத் திட்டம் ஆரம் பிக்கப்படவுள்ளது.

அழிந்த பனைகளை ஈடுசெய்தல் என்ற நோக் கில் இந்தத் திட்டம் மாவட்ட மட்டத்தில் முன்னெடுக்கப் படவுள்ளது.

பனை அபிவிருத்திச் சபைத் தலைவர் பசுபதி சீவரத்தினம் இதற்கான தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. யாழ்.மாவட்டத்தில் 17 உள்ளூராட்சி சபைகள். 15 பிரதேச செயலர் பிரிவு கள் ஊடாகவுமே இந்தத் திட்டம் முன்னெடுக்கப் படவுள்ளது.

யாழ்.குடாநாட்டில் 35 லட்சம் பனை மரங்கள் உள்ளதாகக் கணக்கிடப் பட்டது.

அதன் அழிவு என்பது தொடர்ந்து அதிகரித்த வண்ணம் உள்ளது.

இதன் தாக்கத்தை குறைப் பதற்காகவே LIGO GOT LD IT நடுகைத் திட்டத்தை ஆரம் பித்து வைக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு வருகிறது.

(m-50)

ஆசியுரைகளை நல்லை ஆதீன குரு முதல்வர் ஸ்ரீலஸ்ரீ சோமசுந்தர தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாச்சாரிய கவாமிகள், புனித யோசப் குருமட அடிகளார் வண.பி.சத்தியசீலன் , வண. மீக.ஹஜந்துரே ஸ்ரீவிமல தேரர், மௌலவி முகமட் நசீர் ஆகி யோர் நிகழ்த்துவர். (ம–14)

கொடர்ச்சி

ஜனநாயகத்தின் மீதான தாக்குதல்

4

திருமலை நகரசபை உறுப்பினர் கண்டலம்

திருகோணமலை,டிசெ.2

CHERRENCE CARL CARDINAL CARDIN

யாழ்.பல்கலைக்கழக விடுதியில் இடம் பெற்ற சம்பவங்களை பதிவு செய்யச் சென்ற உதயன் ஆசிரியர் மீது இராணுவத்தினர் மேற்கொண்ட தாக்குதல் ஜனநாயகத்தின் மூன்று தூண்களில் ஒன்றான பத்திரிகைத்துறை மீதான தாக்குதலாகக் கொள்ளப்பட வேண்டும்.

இந்தத் தாக்குதல் ஒரு பத்திரிகையாளன் சுதந்திரமாக செய்திகளைச் சேகரிக்கவும், செய் திகளை வெளியிடவும் உள்ள ஊடகத்துறை சுதந்திரத்தை கேள்விக்குரியதாக்கியுள்ளது.

பல்வேறு நாடுகளில் அரசியல் மாற்றங் களுக்கும், ஆட்சி மாற்றங்களுக்கும் வித்திட்ட பெருமை ஊடகவியலாளர்களின் பேனா முனைகளே என்பதை ஊடகத்துறை மீதான அடுக்கு முறையில், அடக்குமுறையில் ஈடுபடுவோர் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இவ்வாறு திருகோணமலை நகரசபை யின் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு உறுப் பினர் சி.நந்தகுமார் தனது கண்டனத்தில் (LD-40) தெரிவித்துள்ளார்.

அவைத்துப்...

தொடர்ச்சி முன்பக்கத்திலிருந்து... விரைவில் இந்தப் போராட்டம் முன்னெடுக் கப்படவுள்ளது.

அத்துடன், கைது செய்யப்பட்ட மாண வர்களை உடனடியாக விடுதலை செய்ய உரிய தரப்பினர் நடவடிக்கை எடுக்க வேண் டும். கைதான மாணவாகளின் பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்த வேண்டும் என்று சஞ்சீவ பண்டார கூறினார். (5-5)

Initoxialo

தொடர்ச்சி முன்பக்கத்திலிருந்து... ஸார் கைது செய்து கொழும்புக்குக் கொண்டு சென்றுள்ளனர். எனவே அவர்களை விடு விக்கும்வரை காலவரையறையற்ற வகுப் புப் புறக்கணிப்பில் ஈடுபடத் தீர்மானித்

துள்ளோம் என்றுள்ளது. இந்த அறிவிப்பை அடுத்து விடுதிகளில் தங்கியிருந்த மாணவர்கள் நேற்று முதல் வீடுகளுக்குத் திரும்பத் தொடங்கியுள்ளதா கவும் தகவல்கள் தெரிவித்தன. (西-4)

пппывыт...

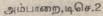
தொடர்ச்சி முன்பக்கத்திலிருந்து...

கடந்த புதன்கிழமை யாழ். பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் நடத்திய அமைதியான போராட்டம் மீது பொலிஸாரும் படையின ரும் கடும் தாக்குதல்களை நடத்தியிருந்த நிலையில், இந்த நான்கு மாணவர்களும் கைது செய்யப்பட்டுள்ளமை மாணவர்கள் மற்றும் பல்கலைக்கழக சமூகத்தின் மத் தியில் கடும் அதிர்ச்சி அலையை ஏற்படுத் தியுள்ளது.

இதனால் ஏற்பட்டுள்ள கொந்தளிப்பை வன்முறையாக்காமல் மாணவாகள் அமை தியான வழிமுறைகளில் தமது எதிர்ப்பைக் காட்ட முற்படவேண்டும் என்று மதத் தலை வர்களும் சிவில் தலைவர்களும் கேட்டுக் கொண்டுள்ளனர்.

தாக்குதல்...

தொடர்ச்சி முன்பக்கத்திலிருந்து... எதிர்ப்புத் தெரிவிக்க வேண்டிய தேவை ஏற்



யாழ்.பல்கலைக்கழக வளாகத்தில் வைத்து 'உதயன்' ஆசிரியர் தாக்கப்பட் டமை உதயன், சுடரொளி நிர்வாக இயக்குநர் ஈ.சரவண்பவனின் வாகனம் அடித்து நொருக்கப்பட்டமை போன்றன கண்டிக் கப்பட வேண்டியவை.

இவ்வாறு அகில இலங்கை அரச பொது ஊழியர் சங்கத் தலைவர் எஸ்.லோகநாதன் விடுத்துள்ள கண்டன அறிக்கையில் தெரி விக்கப்பட்டுள்ளது.

சங்கத்தின் சார்பில் அவர் விடுத்துள்ள இந்த கண்டன அறிக்கையில் மேலும் தெரி விக்கப்பட்டுள்ளதாவது:-

மாணவர்களை...

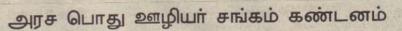
தொடர்ச்சி முன்பக்கத்திலிருந்து... அமைதியான முறையில் மேற்கொள்ளப் பட்ட கவனவீர்ப்புப் போராட்டத்தையும் படையினரும், பொலிஸாரும் இணைந்து அடக்கியுள்ளனர். இந்தச் சம்பவங்களை நாம் வன்மையாகக் கண்டிக்கிறோம். அத்துடன் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் கைதுசெய்யப் பட்டுள்ளமையை ஒருபோதும் ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது.

கைதுசெய்யப்பட்ட 4 மாணவர்களையும் உடனடியாக விடுதலை செய்ய வேண்டும். அத்துடன் மாணவர்களை விடுவிப்பதற் கான சட்ட நடவடிக்கைகளை தமிழ்த் தேசி யக் கூட்டமைப்பு மேற்கொள்ளும் – என்றார். (த-5)

6 அண்டுகளு...

தொடர்ச்சி முன்பக்கத்திலிருந்து... சகலரும் கடுமையான உடற்சோதனைக்கு உட்படுத்தப்பட்டனர்.

அங்கு மேலதிக பாதுகாப்புக்கெனப் பொலிஸார், ஆயுதம் தரித்த பொலிஸார், விசேட அதிரடிப்படையினர், தண்ணீர் பீச்சியடிக்கும் வாகனத்துடன் குண்டாந்தடி ஏந்தியிருந்த படையினர், கறுப்பு உடை யணிந்த விசேட கலகம் அடக்கும் படை னர் உட்பட 3000 இற்கும் மேற்பட்ட படையி னர் பாதுகாப்பு கடமைகளில் ஈடுபடுத்தப் பட்டிருந்தனா.



வடக்கில் குறிப்பாக யாழ்.மாவட்டத்தில் ஊடகவியலாளர்கள் மீதான அராஜக தாக்குதல்கள் முற்றுப்புள்ளி வைக்கப்படாத விடயமாகவே தொடர்ந்த வண்ணமுள்ளன.

திட்டமிடப்பட்ட தாக்குதல்கள்

இதன் ஒர் அங்கமாகவே யாழ்.பல்கலைக் கழக வளாகத்தில் இடம்பெற்ற மாணவர் ஆர்ப்பாட்டம் தொடர்பில் நேரடித் தகவல் பெறச் சென்ற உதயன் ஆசிரியர் தாக்கப் பட்ட சம்பவம் குறிப்பிடத்தக்கது.

சட்டத்தின் காவலர்களாக மக்களின் பாதுகாவலர்களாகத் திகழ வேண்டி யவாகளே இத்தகைய ஈனத்தனமான தாக் குதல்களில் ஈடுபட்டமை ஓர் திட்டமிட்ட செயலாகவே கருத வேண்டியுள்ளது.

ஊடக சுதந்திரத்தை அள்ளி வழங்கியுள்

S(151011 ...

தொடர்ச்சி முன்பக்கத்திலிருந்து... லைப் பகுதியில் நடைபெற்றுவந்த இரும்பு வியாபாரம் இப்போது வலி.வடக்கு உயர் பாதுகாப்பு வலயப் பகுதிக்குள் இடம்மாற்றப் பட்டுள்ளதாகத் தெரியவருகிறது.

இந்தச் சம்பவம் தொடர்பாக மேலும் தெரியவருவதாவது :-

இறுதிக்கட்டப் போரில் முல்லைத்தீவில், பொதுமக்கள் மற்றும் அரச திணைக்களங் களால் பெருமளவான வாகனங்கள் கைவிடப் பட்டன. இந்த வாகனங்கள் முல்லைத்தீவி லிருந்து ஏற்றிக்கொண்டுவரப்பட்டு ஏழா லைப் பிரதேசத்தில் வைத்து இரும்பாக்கி தென்பகுதிக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டு வந் தன.

ஏழாலையிலுள்ள குறித்த வீடு சுன்னாகம் பிரதேச கூபக்குட்பட்ட பகுதியிலும், வாக னங்கள் குவிக்கப்பட்டிருந்த காணி வலி. வடக்கு பிரதேச சபைக்குட்பட்ட பகுதியி லும் இருந்தன.

இதுதொடர்பாக வலி.வடக்கு பிரதேச சபைத் தவிசாளரால் தெல்லிப்பழை பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய் யப்பட்டதைத் தொடர்ந்து, வலி. வடக்கு பிரதேச சபைக்குட்பட்ட பகுதியிலிருந்த வாகனங்கள் அகற்றப்பட்டுச் சுன்னாகம் பிரதேச சபைக்குட்பட்ட பகுதிக்கு மாற்றப் பட்டிருந்தன.

ளோம் என்று எவ்வளவுதான் வாய் ஜாலங் கள் வெளியிடப்பட்டு வருகின்ற போதி லும், உள்ளாந்தரமாக ஊடகங்களை அடக்கி யாளும் செயற்பாடுகளும், ஊடகங்களின் குரல் வளையை நசுக்கும் செயற்பாடுக ளுமே நாட்டில் மேலோங்கி நிற்கின்றன.

உதயன்

02/12/2012

குறிப்பாக வடக்கில் மக்களின் குரலாக, ஊடக தாமத்துடன் செயற்படும் 'உதயன்' நாளிதழ் சில தரப்பினருக்கு சிம்மசொப்பன மாகவே திகழ்கின்றது.

இதுவே யாழ்.வளாக சம்பவத்துக்கும் காரணமாகவுள்ளது.

உதயன் ஆசிரியர், நிர்வாக இயக்குநர் மீதான தாக்குதலை எமது சங்கம் வன்மையா கக் கண்டிப்பதுடன், இந்தச் சம்பவத்தில் எத் தரப்பினர் சம்பந்தப்பட்டிருப்பினும் அவர் கள் மீது உரிய நீதி நடவடிக்கை எடுக்கப்பட வேண்டும் எனவும் கோருகின்றோம் எனத் (LD-30) தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

மனால்...

தொடர்ச்சி முன்பக்கத்திலிருந்து...

வரி நிதிய உழவு இயந்திரங்கள் மாத்திரமன்றி உள்ளூர் உழவு இயந்திரங்களும் மணல் ஏற்றும் பணிக்கு அமர்த்தப்பட வேண்டும் ஆகிய மூன்று கோரிக்கைகளையும் முன்வைத்தே அவாகள் பணிப் புறக்கணிப்பில் ஈடுபட்டனர்.

பணிப் புறக்கணிப்பில் ஈடுபட்ட உழவு இயந்திர உரிமையாளர்கள், தொழிலாளர் களுடன் பேச்சு நடத்திய மகேஸ்வரி நிதியப் பிரதிநிதி வழங்கப்படாத சம்பளம் எதிர்வரும் திங்கட்கிமமை வழங்கப்படும் என உறுதி அளித்தார்.

ஏனைய இரு கோரிக்கைகள் தொடர்பாக அவர் எதுவித பதிலும் அளிக்கவில்லை. சம் பளம் வழங்க உறுதி அளிக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து முற்பகல் 10 மணியுடன் பணிப் புறக் கணிப்பை முடித்து உழவு இயந்திர உரிமையா ளா்களும், தொழிலாளா்களும் தாங்கள் வந்த உழவு இயந்திரங்களில் திரும்பிச் சென்றனர். சம்பளக் கோரிக்கையுடன் தமது ஏனைய கோரிக்கைகளையும் நிறைவேற்ற வேண்டும். இருப்பினும் பொறுத்திருந்து பார்த்து அடுத்த நடவடிக்கைகளை முன்னெடுப் போம் எனப் பணிப் புறக்கணிப்பில் ஈடு பட்ட தொழிலாளர்கள் தெரிவித்தனர். குறித்தொதுக்கப்பட்ட மணல் மேட்டில் உழவு இயந்திரங்கள் மணலை ஏற்றி ஒரு இடத்தில் இறக்கிவிட அந்த இடத்திலிருந்து மணல் ஏற்றப்பட்டு வெளியிடங்களுக்கு எடுத்துச் செல்லப்படுகின்றது. மணல் மேட்டில் இருந்து குறித்த இடத் துக்கு மணல் ஏற்றி இறக்கும் பணியில் வட மராட்சி கிழக்கைச் சேர்ந்த 160 உழவு இயந் திரங்களும், வெளி இடங்களைச் சேர்ந்த 80 உழவு இயந்திரங்களும், மகேஸ்வரி நிதிய உழவு இயந்திரங்களுமே சுழற்சி முறையில் சேவையில் ஈடுபட்டு வருகின்றன. இந்த சுழற்சிமுறையில் தனியார் உழவு இயந்திரங்களுக்கு மிகக் குறுகிய நாள்களே அனுமதி வழங்கப்படுகிறது. மகேஸ்வரி நிதிய உழவு இயந்திரங்களுக்கு அதிக நாள்கள் சுழற்சிமுறையில் வழங்கப்படுவதாக உழவு இயந்திர உரிமையாளர்கள் குற்றம் சாட்டியுள்ளனர். (5-8)



திருமறைக் கலாம<mark>ன்றமும் சுனேரா நிறு</mark>வனமும் வண்ணக் கோலங்கள் என்னும் நிகழ்வை கலைத் தூது கலையரங்கில் நடத்தின். உடுளில் 'ஆர்க்' மாற்று ஆற்றல் உடைய பிள்ளைகளது கலை நிகழ்வுகள் இதில் இடம்பெற்றன. இந்த நிகழ்வில் சுனேரா நிறுவனாணிப்பானரான முன்னாள் ஜனாதிபதி சந்திரிகாவின் சகோதரியான சுனேத்திரா பண்டாரநாயக்கா, திருமறைக் கலாமன்ற இயக்குநர் மரிய சேவியர் அடிகளார், யாழ், பிரதேச செயலர் தருமதி ககுணரதி தெய்வேந்திரன் ஆகியோர் கலந்து · (10-23)

பட்டுள்ளது

எனவே அனைத்து மக்களையும் நாளை மறுதினம் நடைபெறவுள்ள ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஒன்றிணைந்து எதிர்ப்பை வெளியிடுமாறு தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு கோரியுள்ளது.

கட்சியின் அலுவலகத்தில் நேற்று நடை பெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் உறுப்பினர் சி.வீ.கே. சிவஞானம் இதனைத் தெரிவித்தார்.

அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது:

பொது மக்களுக்கு பொலிஸார் மீது நம் பிக்கை இருக்கிறது. அந்த நம்பிக்கையை மழுங்கடித்து விடாது நியாயமாகச் செயற்பட வேண்டும் என்று பொலிஸாரிடம் வேண்டு கோள் விடுக்கிறோம்.

யாழ். பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் தாக் கப்படுகிறார்கள்.மாணவர் ஒன்றியச் செய லாளர் உட்பட நான்கு பேர் பொலிஸாரால் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். அவர்கள் குற்ற வாளிகளாகப் பார்க்கப்படுகிறார்கள். இதனை ஏற்றுக்கொள்ளமுடியாது.

எனவே இவற்றைக் கண்டித்து சிவில் சமூகத்தினர், பொது மக்கள், பல்துறைப் பட்ட அனைவரையும் ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்துகொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கி றோம் –என்றார். (த-4)

இந்த மாநாட்டுக்கு 6143 பேருக்கு அழைப்பிதழ்கள் அனுப்பிவைக்கப்பட்டி ருந்தன. அதில் 5315 பேர் மாநாட்டுக்கு வரு கைதந்திருந்தனர்.

மாநாட்டில் முதலில், கட்சி தலைமை யின் பதவிக்காலத்தை மேலும் 6 வருடங்க ளுக்கு நீடிப்பதற்கான யோசனையை ஜனா திபதி சட்டத்தரணியும் நாடாளுமன்ற உறுப் பினருமான விஜேதாஸ ராஜபக்ஷ முன் மொழிந்தார். அதனை அஜித் பி.பெரேரா வழிமொழிந்தார்.

இந்த யோசனைக்கு அந்தக் கட்சியின் பிரதித் தலைவர் சஜித் பிரேமதாஸ, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களான தயாசிறி ஜயசேகர, தலதா அத்துகோரளை மற்றும் புத்திக பத்திரண ஆகியோர் எதிர்ப்புத் தெரி வித்தனர்.

இறுதியில், தலைமைப்பதவியை ஆறு எதிர்த்தும் வாக்களித்து குறித்த தீர்மானம் (த-5) நிறைவேற்றப்பட்டது.

கடந்த வியாழக்கிழமை நடந்த யாழ். மாவட்ட சிவில் பாதுகாப்புக் குழுக்கூட்டத் தில், வலி.வடக்கு பிரதேச சபைத் தலைவ ரால் மேற்படி விடயம் தொடர்பாக கேள்வி யெழுப்பப்பட்டது. இதற்குப் பதிலளித்த பிரதிப் பொலிஸ்மா அதிபர் எரிக் பெரேரா, மேற்படி வாகனங்கள் இராணுவத்தினரால் ஏல விற்பனை செய்யப்பட்டவை. அதனையே கொள்வனவு செய்து இரும்பாக்கி தென்பகு திக்கு ஏற்றுமதி செய்யும் நடவடிக்கையில் சிலர் ஈடுபட்டனர் என்று தெரிவித்தார். இது தொடர்பில் விசாரணை செய்வதாகவும் தெரிவித்தார்.

இந்த நிலையில் ஏழாலைப் பிரதேசத் தில் குவிக்கப்பட்டிருந்த சகல வாகனங் களும் கனரக வாகனத்தில் ஏற்றப்பட்டு னைக்கு 4978 இற் அதற்வாகவும் 337 இயற்ற அனை வீழுன்காமம் உயர்பாதுகாப்பு வலயப் பகுதிக்குள் கொண்டு செல்லப்பட்டுள் (த-5) ளதாகத் தெரியவருகிறது.



வடக்கின் கடல் வளப் பொருளாதாரம் தலை உயர்த்த வழிபிறப்பது எப்போது...?

கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

வடக்கின் இயற்கை வளங்களில் பனை வளம் போன்று கடல் வளமும் முதல்நிலை வகிக்கிறது. போருக்கு முந்திய காலத்தில் விவசாயத்தால் கிடைக்கும் வருமானத்துக்கு அண்ணளவு நிக ராக கடற்றொழிலும் வருமானத்தைத் தந்தது. இங்கு கிடைக்கும் கடல் உணவுகள் தலைநகர் கொழும்புக்கு எடுத்துச் செல்லப் பட்டதன் மூலம் இந்தப் பிரதேசத்தின் பொருளியல் வளர்ச்சிக்கு பெரும் பங்களிப்பு நல்கியது

மூன்று தசாப்த காலப் போர் வேளையின் போது, வடக்கின் கடற்றொழிலாளாகள் எதிர்கொண்ட பல்வகைப்பட்ட கட்டுப் பாடுகள், கெடுபிடிகள், கடல் அன்னையின் மடியில் தொழிலா ளாகளின் உயிரிழப்புகள் போன்ற காரணங்களால் கடற்றொழில் சாய்ந்து வீழ்ந்தது; வீழ்த்தப்பட்டது என்றும் சொல்லலாம்.

ஆனால் போர் முடிவுற்று மூன்று ஆண்டுகள் கடந்தோடிச் சென்றுவிட்ட போதிலும் முந்தியதில் காற்பங்கு தானும் கடல் வளப் பொருளாதாரம், தலை உயர்த்த வாய்ப்பும் வசதியும் கிட்டவில்லை.

கடல் சார் தொழில்வளங்கள் முன்னரை விட ஒப்பீட்டளவில் குறைவாக இருந்த போதிலும், தொழிலாளர்கள் புத்துணர்வுட னும் ஊக்கத்துடனும் பெருமுயற்சியுடனும் தமது தொழிலை மேற்கொள்ள ஆரம்பித்தனர்.

ஆனால் தென் இலங்கையிலிருந்து வந்து, வடக்கின் கடல் வளங்களை ஆட்சியில் உள்ளவர்களின் ஒரு வகையான கண் டும் காணாத மற்றும் 'பெரும் தலைகளின்' ஆசீர்வாதம் போன்ற ஊக்குவிப்பு வகையறாக்கள் மூலமும் வடக்கின் கடல் வளம் சுரண்டப்பட்டு வருகிறது. அது மட்டுமன்றி கடற்றொழிலாளா்களுக்கு அதிக வருவாய் தரக்கூடிய தொழில் முறைகளுக்குக் குந்தகம் விளைவிக்கும் கழுத்தறுப்புகளும் அரசியல் செல்வாக்குள்ளோரின் முகம் தெரியா உத்திகளுடன் வடக்கின் சில பிரதேசங்களில் முகம் உயர்த்திக் காட்டுகின்றன.

யாழ்ப்பாண மாவட்டத்திலும் மன்னார் மாவட்டத்திலும் பொறி வலைகளால் கடற் சூழலுக்கும் மீனவர் தொழிலுக்கும் பேராபத்து உண்டாகும் ஆபத்து உள்ளதாகச் சுட்டிக் காட்டப் படுகிறது. பொறி வலைகள் வகை சார்ந்த தொழிலால் வடக்கு மீனவருக்கு தொழிற்பாதிப்பு ஏற்படுவது மட்டுமன்றி, முருகைக் கற்பாறைத் தொடர்கள் அழிவுறும் ஆபத்து உண்டாகி வருவ தாகவும் அபாயச் சங்கு ஊதப்பட்டுள்ளது.

வடக்கின் கடற்றொழிலைப் பொறுத்தவரையில் உள்வீட்டுப் பி<mark>ரச்சினைகள் புதிது புதிதா</mark>க முளைத்து, அதில் ஈடுபட்டிருப் போரின் வாழ்க்கை நிலையை மேம்படுத்துவதற்கான வழி துறைக<mark>ளை அடைத்து வர</mark>ுகின்றன. மொத்தத்தில் அத்துறையின் மேம்பாட்டுக்குப் பாதகமான நிலைக்களனுக்கே இழுத்துச் செல்கிறது எனலாம்.

அதற்குச் சமாந்தரமாக தமிழகத்தின் மீனவர்கள் குறிப்பாக அந்த மாநிலத்தின் க**ரையோ**ரப் பிரதேசங்களைச் சேர்ந்த கடற் றொழிலாளாகள், வகுக்கப்பட்ட கடல் எல்லைகளைத் தாண்டி, வடக்கின் கடற்பரப்புக்குள் அத்துமீறிப் பிரவேசித்து தொழிலில் ஈடுபடுவது அதிகரித்து வருகிறது.

இலங்கையின் வடக்குக் கடற்பரப்பில் மீன்வளம் அதிகம் உள்ளதால், தமிழக மீனவர்கள் அத்துமீறிப்பிரவேசித்துத் தொழில் புரிவதால், வடக்கின் கடல் வளம் ஒருவகையில் குறையாடப்படுகிறது. இதில் இரண்டு கருத்துகளுக்கு இடம் இருக்க முடியாது. இங்கு தடை செய்யப்பட்ட றோலர் விசைப் படகுகளைத் தமிழக மீனவர்கள் பயன்படுத்துவதால் இந்தப் பிரதேசத்துத் தொழிலாளாகளின் வலைகள் சேதமுறுகின்றன. இதனை அடாத்தான செயற்பாடாக வகுத்துக் கொள்ளலாம். அதனால் வடபிரதேச – தமிழக மீனவர்களிடையே அடிக்கடி மோதல்கள் உண்டாவதும் இயல்பாகிவிட்டது.

இருபக்க அதிகாரத் தரப்புகளும் மேற்கூறிய நிலையைத் தவிர்ப்பதற்**கு ஆக்கபூர்வ**மான அணுகுமுறைகளைக் கைக் கொள்வதாக இல்லை. பல வகையான காரண காரியங்களைக் கூறி தமிழக – வடக்கு கடற்றொழிலாளர்களுக்கு இடையில் மூண்டுவரும் பிணக்குகளுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைப்பதனை அவை இழுத்தடித்து வருகின்றன. இரு தரப்பு அதிகாரிகளும் அரசுகள் இரண்டும், இவ் விவகாரம் குறித்துக் கூர்மையாகச் செயற்படுவதற்கான அசுகை தானும் இதுவரை தென்படுவ தாக இல்லை. இலங்கை அரசும் தமிழக அரசும் அவற்றின் அதிகாரிகள் தரப்புகளும் வேளைக்கு வேளை வெவ்வேறு நிலைப்பாடுகளைக் கைகளில் எடுத்து கீச்சுமாச்சுத் தம்பளம் விளையாடுகின்றன.

செய்திகள் 25 முஸ்விம், தமிழ் திளைஞருக்கு ஒரே தடவையில் வேலை வாய்ப்பு

கல்முனை மாநகர சபையில் நாளை நியமனக் கடிதம் வழங்கல்

அம்பாறை,டிசெ.2

கல்முனை மாநகரசபையில் 25முஸ்லிம், தமிழ் இளைஞர்கள் ஒரே தடவையில் வேலை வாய்ப் பைப் பெற்றுக்கொள்ளவுள்ளனர்.

உதயன்

02/12/2012

கல்முனை மாநகர முதல்வர் முஹமட் சிராஸ் மீராசாகிப்பின் புதிய சிந்தனை நோக்கிய பயணத் தின் ஒர் அங்கமாக மாநகரசபை ஒரே தடவையில் இவ்வாறு வேலை வாய்ப்பை வழங்கவுள்ளது.

இதன்படி 20 இளைஞர்கள் உத்தியோகத்தர் நடுக்கட்டு களாகவும் ஐந்து இளைஞர்கள் பாவனையாளர் சேவைக் கட் டணம் அறவீடு செய்யும் உத்தி யோகத்தர்களாகவும் நியமனம் செய்யப்படவுள்ளனர்.

குறித்த நடுக்கட்டு உத்தி யோகத்தாகளாக நியமனம் பெறும் 20 பேரும் மாநகர சபைக்கு மக்களிடமிருந்து செலுத்தப்பட வேண்டிய சோலை வரியை மக்கள் வீடுகளுக்குச் சென்று அறவீடு செய்தல் மற்றும் சோலைவரி தொடர்பான விழிப்பூட்டலை மக்கள் மத்தியில் முன்னெடுத்தல் போன்ற பணிகளை முக்கியமாக செயற்படுத்த வேண்டும்.

ஏனைய பாவனையாளா சேவைக் கட்டணங்களை அறவீடு செய்யும் ஐந்து உத்தியோகத்தர் களும் திண்மக் கழிவகற்றுவதற்கு அறவீடு செய்யப்படவிருக்கும்

கட்டண அறவீடுகளை முக்கிய பணியாக மேற்கொள்ளவுள்ளனர்.

மேலும் குறித்த 25 முஸ்லிம். தமிழ் இளைஞர்களுக்கும் ஒரே தடவையில் மாநகர சபையில் வேலை வாய்ப்பு வழங்கல் தொடர் பான நியமனக் கடிதங்கள் வழங் கும் நிகழ்வு நாளை திங்கட் கிழமை கல்முனை மாநகர சபை வளாக அரங்கில் நடைபெறவுள்ளது.

முதல்வர் முஹமட் சிராஸ் மீராசாகிப் தலைமையில் நடை பெறவிருக்கும் இந்த வைபவத் தில் மாநகரசபை உறுப்பினா்கள் உட்பட, முக்கியஸ்தர்கள் பலரும் கலந்து கொள்ளவுள்ளனர்.

(10-30)

5

திருமறைக் கலாமன்ற ஆண்டு நீறைவு நீகழ்வு

யாழ்ப்பாணம்,டிசெ.2

திருமறைக் கலாமன்றத்தின்

47ஆவது ஆண்டு நிறைவை முன்

னிட்டு யாழ்.திருமறைக் கலா

மன்றத்தின் ஏற்பாட்டில் நாளை

திங்கட்கிழமை காலை முதல்

மாலை வரை பல்வேறு நிகழ்வுகள்

இடம் பெறவுள்ளன.

யாழ்ப்பாணம்,டிசெ.2

ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக் ஷவின் பிறந்த தினத்தை முன் னிட்டு நடப்பட்ட மரங்களின் முன்னேற்ற விவரங்களை மாவட்ட செயலகத்துக்கு இரு மாதத்துக்கு ஒரு தடவை அனுப்பி வைக்க வேண்டும்.

யாழ்.செயலகத்தால் சகல திணைக்களத் தலைவர்களுக்கும் இவ்வாறு அறிவுறுத்தல் விடுக்கப் பட்டுள்ளது.

யாழ்.மாவட்டத்தில் 'தேசத் துக்கு நிழல்' என்ற தலைப்பில் ஜனாதிபதி பிறந்த தினத்தில்

குடாநாட்டில் அரச திணைக்களங் களிலும் அவற்றின் கீழ் வரும் நிறு வனங்களிலும் மரங்கள் ஆயிரக் கணக்கில் நடப்பட்டன.

இவ்வாறு நடப்பட்ட மரங்களின் அபிவிருத்தி தொடர்பாக இரு மாதங்களுக்கு ஒரு தடவை முன் னேற்ற அறிக்கைகளைத் திணைக் கள தலைவர்கள் அனுப்பி வைப் பதை உறுதி செய்ய வேண்டும்.

முன்னேற்ற விவரங்களைப் பார்வையிட யாழ்.செயலக மட்டத் தில் குழு ஒன்றும் நியமிக்கப்பட் டுள்ளது.

(10-50)

முப்படையனருக்கும் வீடமைப்பு இரண்டாம் கடீடப் பணி ஆரம்பம்

மஹிந்தவின் பிறந்த தினத்தை முன்னிட்டு

நப்பட மரங்களின் நிலை என்ன?

விவரம் கோருகிறது யாழ்.செயலகம்

யாழ்ப்பாணம்,டிசெ.2 நாடு தழுவிய ரீதியில் முப்படை யினருக்கும் 55 ஆயிரம் வீடுகள் அமைக்கும் இரண்டாம் கட்டப் பணிகள் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளன.

இரண்டாம் கட்ட வீடுகள் அமைக்கும் பணிகளில் கிளிநொச் சியிலும் முல்லைத்தீவிலும் முப்படையினருக்கும் வீடுகள் அமைத்து கொடுக்க பொருளாதார அபிவிருத்தி அமைச்சர் பஸில் ராஜபக்ஷ நடவடிக்கை எடுத் துள்ளார்.

முதல் கட்டமாக திவுலபிட் டியில் 120 வீடுகள் முப்படை யினருக்கும் அமைத்து கொடுக்கப் பட்டுள்ளன.

வீடுகள் அமைக்கும் பணி தொடர் பான முன்வரைவையும் ஒதுக்கும் வீடுகளின் எண்ணிக்கை தொடர் பான பத்திரத்தையும் பொருளாதார அபிவிருத்தி அமைச்சர் பலில் ராஜபக்ஷ, பாதுகாப்பு அமைச்சின் செயலாளரின் ஒப்புதலைப் பெற சமர்ப்பித்துள்ளதாகத் தெரிவிக் கப்பட்டது.

இதன் அனுமதி கிடைத்ததும் கிளிநொச்சி, முல்லைத்தீவில் முப்படையினருக்குமான வீட்டுத் திட்டம் குறித்து இறுதி முடி வெடுக்கப்படும் என்று தெரிவிக்கப் படுகிறது.

இந்த விடயமாக 5 போ

இந்த நிகழ்வுக்குப் பிரதம விருந்தினராக யாழ்.இந்தியத் துணைத் தூதர் பெ.மகாலிங்கமும், சிறப்பு விருந்தினராக யாழ். பல்கலைக்கழக வாழ்நாள் பேரா

காலை 6.45 மணிக்கு யாழ். திருமறைக் கலாமன்றப் பணிய கத்தில் கொடியேற்றல் நிகழ்வைத் தொடர்ந்து காலை 7 மணிக்கு குருநகர் தூய புதுமை மாதா ஆலயத்தில் நன்றி வழிபாடு இடம்பெறும்.

அதனைத் தொடர்ந்து முற் பகல் 10.30 மணியளவில் கலைத் தாது மணிமண்டபத்தில் இரத்த தானம் வழங்கும் நிகழ்வு இடம் பெறும்.

திருமறைக் கலாமன்றத் தினத்தை முன்னிட்டுச் சிறப்பு கலை நிகழ்வுகளும் இடம்பெற வுள்ளன. அதில் 'காலதூரிகை' என்னும் நடன நிகழ்வு இடம் பெறவுள்ளது.

அதனைத் தொடர்ந்து கலைஞர் கௌரவிப்பு இடம்பெறும்.

அதனால் இது விவகாரத்தில் காலத்தை வீணாக்கலாகாது என்ற முடிவுக்கு வடக்கின் கடற்றொழிலாளாகள் அண்மையில் வந்துள்ளார்கள்.

தமிழக மீனவர்கள் தமது கடல் எல்லையைத் தாண்டி, வடக்கு கடற்பகுதியில் இழுவை விசைப் படகுகள், நாட்டுப் படகுகளில் வந்து தொழில் செய்வதால் தமக்கு உண்டாகும் பாதிப்புகள், நட்டங்கள் குறித்து இந்திய அரச தரப்புக்கு யாழ். கடற்றொழிலாளா் மிகத் தெளிவாகவும் விஸ்தாரமாகவும் விளக்கியுள்ளனர்.

ஆகையால், இந்த விவகாரம் இனியும் நீடிக்க இரண்டு நாட்டு அரசுகளும் இடங்கொடுக்காமல், சமரசமான நிலையை உண்டாக்குவதில் உடனடிக் கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

இலங்கை, இந்திய அரசுகளின் தாமதத்தால் தமிழக - வடபிர தேச கடற்றொழிலாளர்கள், சகோதர உறவுகள், இரத்தத்தின் இரத்தங்கள் மோதிக்கொள்ளும் நிலை உருவாகக் கூடாது. என்ன விலை கொடுத்தும் அது தவிர்க்கப்பட வேண்டும். கொழும்பு, சென்னை அரசுகள் இப்போதைய பாதிப்பு நிலையை மேலும் வளர்ந்து உயர இடங்கொடாது அதனைத் தறித்து எறிவதற்கு இணைந்து செயற்பட வேண்டும். அது விரைந்து இனிறுள்ளாகு குளிகளை கொதரைக்கும் விதத்தில் பழமாகப் பறிக்கப்பட வேண்டும். இதுவே வடக்குவாழ் தமிழ் பாழக்கல் தொடர்பான பல்வேறு மக்களின் தணியாத ஆவலாகும். இன்றே செய்மின், அதனை செயற்திட்டங்களை மேற்கொண்டு மக்களின் தணியாத ஆவலாகும். இன்றே செய்மின், அதனை நன்றே செய்மின்!

மஹிந்த சிந்தனைத் திட்டத் தின் கீழ் முப்படையினருக்கும் கிளிநொச்சி, முல்லைத்தீவில் கொண்ட பொருளாதார அபிவி ருத்தி அமைச்சின் குழு ஆராய்ந்து வருகின்றது என்று தகவல் வெளியாகியுள்ளது. (10-41)

ா் ஐ.தே.அரவிந்தன், யுனிசெவ் சிறுவர் பாதுகாப்பு உத்தியோகத்தர், திருமதி சா்மிலி சதீஸ் ஆகியோரும் கலந்து கொள்வர். (ID-23)

சிரியா் எஸ்.சிவலிங்கராஜா, யாழ்ப்

பாண வாத்தக வங்கியின் உதவி

மொழி உரிமை மீறும் பிரச்சினைகளை முறையிடத் தொலைபேசி இலக்கம்

யாழ்ப்பாணம்,டிசெ.2 மொழி உரிமை மீறப்படும் பிரச்சினைகள் தொடர்பான முறைப் பாடுகளை 1956 எனும் தொலை பேசி இலக்கத்துடன் அழைப்பை ஏற்படுத்தித் தெரிவிக்கலாம் என்று மாற்றுக் கொள்கைகளுக்கான நிலையம் தெரிவித்துள்ளது.

அரச கரும மொழிகளாக சிங்களம் மற்றும் தமிழ் ஆகிய இரு வரும் இந்த அமைப்பு தற்போது வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் தமிழ் மொழி மீறப்படுகின்றமையை இனங்கண்டு அதற்கான தீர்வு களைக் கண்டு வருகிறது.

சிவில் சமூகத்தினர் மத்தியில் மொழி உரிமை மீறப்படுகின்றமை உயர்மட்ட அதிகாரிகளுக்கு மறைக் கப்படுகிறது. இதனால் தனி ஒரு மொழிக் கொள்கை எனும் நிலைப் பாடு தோன்றியுள்ளது. எனவே பொதுமக்கள் தமது மொழி உரிமை மீறப்பட்டால் 1956 எனும் தொலைபேசி இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொண்டு முறைப்பாடு களைத் தெரிவிக்கலாம்.

பொதுமக்களால் கொடுக்கப் பட்ட முறைப்பாடுகளுக்கு அமை வாக மாற்றுக் கொள்கைகளுக்கான நிலையம் சம்பந்தப்பட்ட திணைக் களங்களுக்கு எதிராக அரச கரும மொழிகள் ஆணைக்குழு, மனித உரிமை ஆணைக்குழு, உயர் நீதிமன்றம், நீதிவான் நீதிமன்றம் ஆகியவற்றில் முறைப்பாடுகளை மேற்கொண்டு மாற்று நடவடிக் கைகளை எடுக்கும் எனவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (ம-14)

உள்ளூர்ச் செய்திகள்

மேட்டு நிலமாக மாற்றப்படும் கிளிநொச்சி வயல் காணிகள்

" transet"

விவசாயச் செய்கை பாதிக்கப்படும் நிலை

அக்கராயன், டிசெ. 2 கிளிநொச்சி மாவட்டத் தில் வயல்நிலங்கள், மேட் டுக் காணிகளாக உருவாக் கப்பட்டு வருகின்றமை யால் எதிர்காலத்தில் விவ சாயச் செய்கை பாதிக்கப் படும் நிலை ஏற்பட்டுள் ளது

06

கிளிநொச்சியில் நெற் செய்கை பிரதானமாக இடம் பெறும் நிலையில் பெரு மளவு வயல் நிலங்களின் மண் தோண்டி எடுக்கப் பட்டுக் கட்டடங்கள் கட்டு வதற்கும் வேறு தேவை களுக்கும் பயன்படுத்தப் பட்டு வருகின்றன.

வயல் காணிகளில் கிர

கிளிநொச்சியில் பண்பாட்டு விழா

கிளிநொச்சி, டிசெ.2 கிளிநொச்சி மாவட்ட பண்பாட்டுப் பேரவையின் பண்பாட்டு விழா இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் ஒரு மணிக்கு கிளிநொச்சி கூட்டுறவுச் சபை பண்பாட்டு மண்டபத்தில் நடை பெறும்.

மாவட்ட அரச அதிபர் திரு மதி ரூபவதி கேதீஸ்வரன் தலைமையில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வுக்கு பிரதம விருந்தினராக யாழ். மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் மு.சந்திரகுமாரும், சிறப்பு விருந்தினராக கல்வி, பண்பாட் டலுவல்கள் அமைச்சின் செயலாளா் சி.சத்தியசீலனும் கலந்துகொள்வர்.

மாவட்ட பாடசாலைகள், கலை மன்றங்கள் ஆகியவற் றின் கலை நிகழ்வுகளும் பாரதிபுரம் வேணுகான சபா வின் அரிச்சந்திர மயான காண்ட இசைநாடகமும் இடம்பெறும்.

கிளிநொச்சி மாவட்ட அரச அலுவலர்களுக்கிடை யிலான போட்டிகளில் வெற்றி யீட்டியவர்களுக்கான பரி சில்கள் வழங்கல், மாவட்ட கலைஞர்கள், படைப்பாளி களுக்கு கலைக்கிளி விருது வழங்கல் போன்றவையும் இடம்பெறும். (22-9)

வான்பாயம் ത്രണ്ട്ര്കണ്

வயல் நிலங்களை மேட்டுக்காணிகளாக மாற்றுவதற்கு கமநல அபிவிருத்தி ஆணையாளரின் அனுமதி பெறவேண்டும்.

வல் கழிவுமண் நிரப்பப் பட்டு மேட்டு நிலங்களாக உருவாக்கப்பட்டு வருவதை அவதானிக்க முடிகிறது. இதனால் எஞ்சிய வயல் நிலங்களுக்கும் நீர்ப்பாசனம் செய்வதில் இடர்கள் காணப் படுவதாக விவசாயிகள் கவலை தெரிவிக்கின்றனர்.

இந்த விடயம் தொடர் பில் கிளிநொச்சி அரச செய லகத்தில் நடைபெற்ற விவ

சாயக் கூட்டத்தில் கவனத் துக்குக் கொண்டுவரப்பட்ட போதும் தடுப்பதற்கான எந்த நடவடிக்கையும் இது வரை எடுக்கப்படவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

வயல் நிலங்களை மேட் டுக்காணியாக மாற்றுவதற்கு கமநல அபிவிருத்தி ஆணை யாளரின் அனுமதி பெற வேண்டும் என்பது குறிப் (ஐ-18) பிடத்தக்கது

யோக்குவரத்துக்கு உதவாத துணுக்காய் பிரதான வீதி



துணுக்காய், டிச.2

துணுக்காயிலிருந்து அம் பலப்பெருமாள் குளம் சந்தி வரை செல்லும் பிரதான வீதி போக்குவரத்துக்கு உத வாத நிலையிலிருப்பதாக இங்குள்ள கிராம மக்கள் கவலை தெரிவிக்கின்றனர்.

இந்த வீதியை துணுக் காய்ப் பிரதேசத்தின் மிகவும் பின்தங்கிய கிராமங்களைச் சேர்ந்த சுமார் 500 இக்கும் மேற்பட்ட குடும்பங்கள் பயன்படுத்தி வருகின்றன.

குறிப்பாக உயிலங் குளம், தென்னியங்குளம். கோட்டைகட்டியகுளம், அம்பலப்பெருமாள்குளம் ஆகிய கிராமங்களைச் சேர்ந்த மக்கள் இந்த வீதியைப் பயன்படுத்தி வருகின்றனர். தற்போது பெய்து வரும்

மன்ழ காரணமாக இந்த வீதி

மோசமாகச் சேதமடைந்த நிலையில் காணப்படுகின் றது. இதனால் கிராம மக்கள் பெரும் போக்குவரத்துச் சிரமங்களை எதிர்கொண்டு வருகின்றனர்.

தமது அவசிய தேவை களின் பொருட்டு துணுக் காயிலிருந்து கிளிநொச்சி வரை இந்த வீதியில் நீண்ட பயணங்களை மேற்கொள் ளும் மக்கள் சிரமங்களை எதிர்கொள்வதுடன் நேரத் தையும் விரயம் செய்ய வேண்டிய நிலையிலுள்ள

கடந்த ஆறு மாதங்களுக்கு முன்னா் இந்த வீதியின் புனர மைப்புப் பணிகள் ஆரம்பிக் கப்பட்ட போதிலும் அவை ஆமை வேகத்தில் நகர்ந்து செல்கின்றமை குறிப்பிடத் தக்கது (5-415)



வவுனியாவல் சவல்

வவுனியா, டிசெ.2 வவுனியா மாவட்ட சிவில் பாதுகாப்புக் குழுக் கூட்டம் கடந்த வியாழக்கிழமை நடைபெற்றது.

இதில் வவுனியா மாவட்ட பொலிஸ் அதிகாரிகள், அரச அதிபரின் பிரதிநிதி, சிவில் அமைப்புகளின் தலைவர் கள், கிராம அலுவலாகள் என பலர் கலந்து கொண்டனர். கலந்துரையாடலில் வவு னியா மாவட்டத்தில் தொடர்ச்

சியாகக் கலாசாரச் சீர்கேடு கள் அதிகரித்து வருகின்றன அவற்றைத் தடுப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட வேண்டும் என வலியுறுத் தப்பட்டது.

சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரி கள் கூட்டாக இயங்கி நட வடிக்கைகளை மேற்கொள் (四)

மாற்று ஆற்றல் தினம் நாளை வவுனியாவில்

வவுனியா, டி.செ.2 சர்வதேச மாற்றாற்றல் உடையோர் தினம் நாளை திங்கட்கிழமை வவுனியா வில் நடைபெறவுள்ளது.

அரச சார்பற்ற நிறுவனங் கள் மற்றும் மாவட்ட சமூக சேவை அலுவலகம் ஆகியன இணைந்து ஹண்டிகப் இன்ர நஸனல் நிறுவனத்தின் பங் களிப்புடன் இந்த நிகழ்வை ஒழுங்குசெய்துள்ளன.

வவுனியா அரச அதிபர் பந்துல ஹரிச்சந்திர, வவு னியா பிரதேச செயலாளர் அ.சிவபாலசுந்தரன், பிராந் திய சுகாதாரப் பணிப்பாளர் எஸ். மகேந்திரன், மாவட்ட சமூக சேவை உத்தியோ கத்தர் செ.ஸ்ரீநிவாசன், ஹண்டிகப் இன்ரநஸனல் நிறுவன திட்டமுகாமை யாளர் வி.பிறேம்குமார், ஒகான் நிறுவனத் தலைவர் வே.சுப்ரமணியம், உள வளத்துணை ஆலோசகர் எஸ். அம்பிகைபாகன். மற்றும் அரசசார்பற்ற நிறு வனப் பிரதிநிதிகள் தொழில் நுட்ப உத்தியோகத்தர்கள், சமூகசேவை உத்தியோகத் தர்கள் போன்றோரும் இந்த

வதாக தெரிவித்ததுடன் பொலி ஸாரும் தமது ஆதரவை பூரணமாக வழங்குவதாக உறுதியளித்தனர்.

நிகழ்வில் கலந்து கொள்ள வள்ளனர்.

இரு அமர்வுகளாக இடம் பெறவுள்ள இந்த விழாவில் காலை 8 மணிக்கு பஸ் நிலை யத்தில் அங்கவீனர்களுக் கான ஆசனங்களை ஒதுக் கும் ஸ்டிக்காகள் தனியார் மற்றும் அரச பஸ்களில் ஒட்டும் நிகழ்வு இடம் பெறும்.

தொடர்ந்து முற்பகல் 10 மணிக்கு வவுனியா பஸ் நிலையம், மாவட்ட செயல கம் முன்னுள்ள முச்சந்தி, குரு மன்காடு சந்தி ஆகிய இடங் களில் குறியீட்டு நிகழ்வாக அனைவருக்கும் அணுகும் வசதி விழிப்புணர்வு நிகழ்வு ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டுள்ளது.

இதில் அனைவருக்குமான அணுகும் வசதிகள் கொண்ட கட்டடங்களை அமைக்க வேண்டும் என்பதை வலி யுறுத்தி மாதிரி கட்டடங்கள் அமைக்கப்பட்டு அவை காட்சிக்கு வைக்கப்படு வதுடன் பொருத்தமற்ற கட்டடங்கள் அகற்றப்பட வேண்டும் என்பதும் செய்கை முறையில் விளக்கமளிக்கப் (恕)

கீராமிய அமைப்புகளுக்கு வலுவூட்டல் செயலமாவு

அக்கராயன்,டிசெ.2 உள்ளூராட்சி மேம்பாட் டுக் கருத்திட்டத்தின் கரைச் சிப் பிரதேசத்தின் பதிவு செய்யப்பட்ட கிராம அபி விருத்தி அமைப்புகளுக்கு இடையிலான விழிப்புணர் வுக் கருத்தரங்கொன்று கடந்த வியாழக்கிழமை கரைச்சிப் பிரதேச செயல கத்தில் இடம்பெற்றது.

கரைச்சிப் பிரதேச செடலர் கோ.நாகேஸ்வரன் தலை மையில் நடைபெற்ற இந் தக் கருத்தரங்கில் கிராமிய அமைப்புக்கள் பலவும் பங் கெடுத்தன. இதில் கிராமிய அமைப்புகளைப் பலப்படுத் துவது, எதிர்காலத்தில் அவற் றின் செயற்பாடுகள் உட் பட பல்வேறு விடயங்கள் ஆராயப்பட்டன.

இந்த நிகழ்வில் உள்ளூ ராட்சிக் கருத்திட்டத்தின் கிளி நொச்சி மாவட்ட இணைப் ஆ.கேதீஸ்வன், பாளா ஐ.நா. அபிவிருத்தித் திட்ட கருத்திட்ட உதவியளிப்பு அலுவலர் எஸ்.ரூபாகரன் ஆகியோர் கலந்துகொண்டு கருத்துத் தெரிவித்தனர்.

இதில் எதிர்காலத்தில் கிராமிய அமைப்புகளுக்கு நிதி வழங்கல், இதர வசதி களை ஏற்படுத்திக்கொடுப் பது தொடர்பாகவும் ஆரா யப்பட்டது. (ஐ-18)

தேசிய இளைஞர் கொள்கை: និតាំត្រៃកេះអាយ៉ាស់ ត្រាយលាប់ល

அக்கராயன், டிசெ.2 கிளிநொச்சி மாவட்ட இளைஞர்களுக்கான செயல மாவு கடந்த வியாழக்கிழமை தேசிய இளைஞர் சேவைகள் மன்றத்தில் நடைபெற்றது.

இளைஞர்களுக்கான தேசிய கொள்கை வகுப்புத் தொடர்பில் இடம்பெற்ற இந் தச் செயலமாவில் கிளிநொச்சி வலய முன்னாள் கல்விப் பணிப்பாளர் த.குருகுலராஜா, கிளிநொச்சி மாவட்ட முன்னாள் ஆசிரிய ஆலோசகர் சோ.செல் வராணி, அருட்தந்தை யாவிஸ் அடிகளார் கலந்துகொண்டு கருத்து வழங்கினர்

மாவட்ட மட்டத்தில் இளை ஞா்களை ஒருங்கிணைத்து இளைஞர்களுக்கான தேசிய கொள்கை வகுக்கும் நோக் குடன் தேசிய இளைஞர் சேவைகள் மன்றம், இளை யோர் விவகார அமைச்சு மற் றும் திறந்த பல்கலைக்கழ கம் இணைந்து இந்த செயற் திட்டத்தை மேற்கொண்டு (22-18) வருகின்றன.

உதயன் 02/12/2012

முல்லைத்தீவு, வவுனிக் குளம் நீர்ப்பாசனத் திணைக் களத்தின் கீழ் உள்ள 7 குளங் கள் வான்பாய்கின்றன. அண் மையில் பெய்த மழை கார ணமாக இந்தக் குளங்களுக் கான நீர்வரத்து அதிகரித்து தொடர்ச்சியாக வான்பாய்ந்த வண்ணமுள்ளன,

மருதங்குளம். தேறாங் கண்டல் குளம், பழைய முறி கண்டிக்குளம், கோட்டைகட் டியகுளம், அம்பலப்பெருமாள் குளம், ஐயன்கன்குளம், கொல் லவிளாங்குளம் ஆகிய குளங் களே வான் பாய்கின்றன.

இதேவேளை வவுனிக் குளம், மல்லாவிக் குளம், தென்னியன்குளம், கல்விளான் குளம் ஆகியன வான்பாயும் நிலையில் உள்ளதாக வவு னிக்குளம் நீர்ப்பாசன அதி காரி தெரிவித்தார்.

(ஐ-18)

சுகாதாரப் பரிசோதகர் மீது இனந்தெரியாதோர் தாக்குதல் மன்னார் மீன் சந்தையில் சம்பவம்

மன்னார், டிசெ. 2 மன்னார் நகர மேற்கு பொதுச் சுகாதார பரிசோதகர் ஒருவர் கடந்த வியாழக் கிழமை காலை மன்னார் மீன் சந்தைப் பகுதியில் சிலரால் கடுமையாகத் தாக் கப்பட்டுள்ளார் என்று மன் னார் மாவட்டப் பொதுச் சுகாதார வைத்திய அதிகாரி டாக்டா். ஜீ.குணசீலன் தெரி வித்தார்.

மன்னார் மீன் சந்தைப் பகுதியில் கடந்த வியாழக் கிழமை காலை கடமையில் இருந்தபோது குறித்த சுகா தாரப் பரிசோதகரை அந்தப் பகுதியில் இருந்த சிலர்

தாக்கியுள்ளனர்

இதுதொடர்பாக உடனடி யாக மன்னார் பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

தாக்குதலுக்கு உள்ளான பொதுச் சுகாதாரப் பரிசோத கர் மன்னார் வைத்திய சாலையில் அனுமதிக்கப் பட்டு சட்ட வைத்திய அதி காரியின் பரிசோதனையின் பின்பு அவர் வீடு திரும் பியுள்ளார் என்றும் பொலி ஸார் தாக்குதலாளிகள் (m-12)

சமிக்கைகள் அற்ற ரயில்களால் வவுனியாவில் விபத்து அதிகரிப்பு

பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்த மக்கள் கோரிக்கை

வவுனியா, டிசெ. 2 வவுனியாவில் இருந்து ஓமந்தை நோக்கிவரும் ரயில்கள் சிலநேரங்களில் எச்சரிக்கை ஒலி எழுப்புவ தில்லை எனத் தெரிவிக் கப்படுகிறது.

இதனால் பயணிகள் ஆபத்துக்களை எதிர்நோக்க வேண்டி ஏற்பட்டுள்ளது. வவுனியாவில் இருந்து ஓமந்தை வரையான பகு திக்கிடையில் 10 க்கு மேற் பட்ட பாதுகாப்பற்ற ரயில் டிக்குளம், ஏ-9 வீதியை

பாதுகாப்பற்ற

ரயில் கடவை

களில் சமிக்ஞை

களையும்

பாதுகாவலரையும் நியமிக்கவும்.

அண்மித்த ரயில் கடவை களில் ஏற்பட்ட விபத்துக் களில் ஆறுபேர் வரை உயி ரிழந்துள்ளனர். சிலர் மயிரி ழையில் உயிர் தப்பியுள் ளனர்.

பாதுகாப்பற்ற ரயில்

கடவைக்கு முன்பாக உரிய சமிக்ஞைகள் அற்ற நிலை யில் ரயில்களும் எச்சரிக்கை ஒலி எழுப்பாத நிலையில் குறித்த பகுதிகளில் விபத் துகள் ஏற்படுகின்றன என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது.

தொடர்ந்தும் விபத் துக்கள் ஏற்படாதிருக்க சம் பந்தப்பட்ட தரப்பினரை அணுகி பாதுகாப்பற்ற ரயில் கடவைகளில் சமிக்ஞை களையும் பாதுகாவலரையும் நியமித்து உரிய நேரத்தில் பயணிகளுக்கும் பாதசாரி களுக்கும் பாதுகாப்பு வழங் குமாறு கோரப்பட்டுள்ளது. (ஐ-402)



T. tituior

: இயற்கை எழிலில் தேயம்... UTLeó பாடியவர் : S.K. நாதன் ூதிரியர் : தே. செந்துயன்

: உழைப்போம் உயர்வோம்.... UTLO பாலும் : M.M . வில் OLERTHUT : N. Constort

டுசைக்கோர்வை P. Sorns

ອຸຈົາມສົມເສັສສອງຈາມສາຍ

TTE SMOOTH Bayrafiante Mara Canto ungunants

1. 1.

பாடல் : உறதிவேண்டும்... பாடியவர் : நிர்மலன், ரஞ்சித், பிரியன் Oyalıfluir : N. Contaleof

பாடல் : இதயம் விரும்பும்... பாடியவர் : கினிஷா ஆசிரியர் : இ.சு. முரளிதரன்

பாடல் : இழப்பினும் ... பாடியவர் : நிர்மலன் & ஜொட், ரஞ்சித் ஆசிரியர் : T. பிரதாபன்

VAROD அழைப்பையேற்று பாடல்களை அனுப்பி வைத்த அனைவருக்கும் எமது பாராட்டுகளும் நன்றியும்!

தெரிவுசெய்யப்பட்ட பாடல்கள் இசைத்தொகுப்பு செய்யப்பட்டு வெளியீடு செய்யப்படுகின்றது

Burffüy

அருட்தந்தை அல்லுட் குஜா. அருள்ராஜா CMF நீறைவேற்று டுயக்குனர், வரோட்.

சமூகத்தில் வாழும் யாவரும் பொது வளங்கள் யாவ்ற்றையும் அணுகிப்பயன்பெற ஆவன செய்வோம்

Removing barriers to create an inclusive and accessible society for all.

στρη μοσι αιτάσ - (03.12.2012 - 03.12. 2013)

இச்சமூகத்தில் வாழும் மாற்றுவலுவடையோராகிய நாம் எம்மை சீறுகுழுக்களாக கட்டி எழுப்பீ ஆன்மீக, கல்வி, பொருளாதார, நல்லாரோக்கிய விடயங்களில் வளர்ச்சி அடைவோம்.

(10,6) (24339)

Buinnuy

உகயன்

மரண அறிவித்தல்



இரக்கினம் புகையிரத நிலைய

களாக சின்னத்தம்பி

வீதி மல்லாகத்தை பிறப் பிடமாகவும் வசிப்பிட மாகவும் கொண்ட திருமதி சின்னத்தம்பி இரத்தினம் நேற்று முன் தினம் (30.11.2012) வெள்ளிக்கிழமை கால மானார்.

அன்னார் காலஞ் சென்றவர்களான இராமு-

வள்ளிப்பிள்ளை தம்பதியரின் அன்பு மகளும், காலஞ்சென்ற சின்னத்தம்பியின் அன்பு மனைவியும், காலஞ்சென்றவர்களான இராசையா, நல்லமுத்து ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும், காலஞ்சென்றவர்களான கனகசபை, ரங்கநாதன் மற்றும் யோக ராசா, மங்கயாக்கரசி, கந்தசாமி, கெங்காகரன் (லண்டன்) ஆகியோின் பாசுமிகு தாயும், நல்லமுத்து, ஜெயராணி, சித்திராதேவி, தாமராசா, சந்திரகலா, யோகாதேவி (லண்டன்) ஆகியோரின் அன்பு மாமியும், கலாஜினி – ஸ்ரீதரன், துஷாயினி – ஜெயகாந்தன் (சுவிஸ்), கலியுக தாசன், தவேஸ்வரன் – பானுஷா, காலஞ்சென்ற தவகரு ணேஸ்வரன், றங்கேஸ்வரி – பிரதீபன், பானுஷா, தட்சாயினி, லக்ஷிகா, ஸ்ரீலக் ஷன், நிஷாளினி, லக்ஸ்மினி, காணி ஆகியோரின் போத்தியும், மதீஷன், மதுஷனா, ஜதுஷனா, ஷகானா ஆகியோரின் பூட்டியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (02.12.2012) ஞாயிற்றுக்கிழமை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக மல்லாகம் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார்,	உறவினர், நண்பர்கள்	அனை
வரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.		
பகையிடநிலைய வீதி.	றமனல்:	

ແຄ່ວ່ານແຜ່ກ. (26023) (45.6.7)

குடும்பத்தினார்.

வாகன பராமரிப்புச் சேவை

உங்கள் வாகனங்களின் அடிப்பாகத் தினை துருப்பிடிக்காமல் தவிர்ப்பதற்கு எங்களிடம் ஜேர்மனியிலிருந்து இறக் குமதி செய்யப்பட்ட நிறப்பூச்சினால் உத்தரவாதத்துடன் ஒரே நாளில் செய்து தரப்படும். (Under Corting)

கொடர்புகளுக்கு:

S.N.T. வாகன சுத்திகரிப்பு நிலையம், யாழ். வீதி, மானிப்பாய், (மானிப்பாய் மகளிர் கல்லூரிக்கு அருகில்) Gыl.Gu. 021 7200 290

01^{ஆவது} பிறந்ததினாவாழ்த்து

தீயாகி அறக்கொடை நிறுவனத்தின் ஸ்தாபதரும் தலைவருமாகிய வாமதேவா தீயாகேந்தீரன் (தியாகி)

வவுனியா வடக்கு பிரதேச சபை, நெடுங்கேணி மற்றும் புளியங்குளம் கடைகளுக்கான கேள்வி அறிவித்தல் - 2013

வவுனியா வடக்கு பிரதேச சபைக்குச் சொந்தமான கீழ்கானும் அட்டவணையில் காட்டப்பட்ட நிலையங்களை 01.01.2013 திகதி தொடக்கம் & மணி அடிப்படையில் வாடகைக்கு விடுவதற்கான அரக்குமுத்திரையிடப்பட்ட கேள்விகள் கீழ்குறிப்படப்படும் நிபந்தனைக்கு அமைய கோரப்படுகின்றன. கேள்விபத்திரம் 03.12.2012ஆம் திகதி முதல் நெடுங்கேணி தலைமை அலுவலகத்தில் பெற்றுக் கொள்ளலாம். கேள்விகள் 19.12.2012 ஆம் திகதி ந.ப 12.00 மணிவரை வவுனியா வடக்கு பிரதேசசபை தலைமைக் காரியாலத்தில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டு அன்று பி.ப 2.00 மணிக்கு கேள்விகள் திறக்கப்படும். அத்தருணம் கேள்விதாரரோ அல்லது அவரது பிரதிநிதியோ சமுகமளிக்கலாம்.

கேள்விப்பத்திரங்கள் இரு பிரதிகளில் தயாரிக்கப்பட்டு மூலப்பிரதியை "தவிசாளர், வவுனியா வடக்கு பிரதேசசபை, நெடுங்கேணி" என்ற முகவரிக்கு அரக்குமுத்திரையிடப்பட்டு தபால் உறையின் இடதுபக்கமேல் மூலையில் கேள்வியின் பெயரும், கடையின் இலக்கமும் தெளிவாக எழுதப்பட்டு பதிவுத்தபால் மூலம் அனுப்புதல் வேண்டும். அல்லது இதற்கென அலுவலகத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் உரிய நேரத்திற்குமுன் இடப்படல் வேண்டும். இணைப் பிரதியை "பிராந்திய உள்ளூராட்சி உதவி ஆணையாளர், பிராந்திய உள்ளூராட்சி தி தவி ஆணையாளர் அலுவலகம், வவுனியா." என முகவரியிட்டு அனுப்பி வைத்தல் வேண்டும்.

கறிப்பு

ஆகக்குறைந்த கேள்வித்தொகைக்கு கீழ்க் குறிப்பிடப்படும் கேள்விக்காரரின் கேள்விவைப்புப் பணம் மீளளிக்கப்படமாட்டாது

- 2 உரியகாலத்தில் கிடைக்கப்பெறாத கேள்விகள் இரத்துச் செய்யப்படும்.
- விண்ணப்பங்களை சபையில் உரியமுறையில் பெற்று விண்ணப்பக்கலாம். ஆனால் 📊
- சித்திபெற்ற விண்ணப்பங்களில் ஒருவருக்கு ஒரு கடை மட்டுமே வழங்கப்படும்.

தங்களினால் கோரப்படும் கேள்வித்தொகையுடன் VAT 12%, NBT 2% செலுத்தப்படல்

வேண்டும். மேற்படிதொகையும் விண்ணப்பபப் படிவத்தில் காட்டப்படல் வேண்டும். 5 கேள்வியை முழுமையாகவோ அல்லது பகுதியாகவோ ஏற்பதற்கோ நிராகரிப்பதற்கோ கேள்விச் சபைக்கு அதிகாரம் உண்டு.

சித்தியடையும் கேள்விக்காரர் கேள்விதொகையின் முழு பணத்தினையும் 31.12.2012ஆம் திகதிக்கு முன்னர் செலுத்தி சபையுடன் ஒப்பந்தம் செய்தல் வேண்டும்.

மாத வாடைகையினை சபையின் தீர்மானத்திற்கு அமைய செலுத்துதல் வேண்டும்.

መ መር_		மீளளிக்கப்படாத கேள்விப்பத்திரப் பணம்	மீளளிக்கப்படும் கேள்ளி வைப்புப் பணம்	ஏற்றுக்கொள்ளா படும் ஆகக் குறைந்த கேள்வித் தொகை VAT+NB தவிர
நெடுங்கேணி புளியங்குள வ அமைந்துள்ள கடை (நெடுங்		pennin imur		A CONTRACTOR
மீன் சந்தைக்கு அருகில்)	Λ	1000.00	5000.00	180000.00
கடை இலக்கம்	В	1000.00	5000.00	180000.00
	С	1000.00	5000.00	180000.00
நெடுங்கேணி புதிய பஸ்நின	லய	States and states		
கடை இலக்கம்	C-9	1000.00	5000.00	250000.00
	C-14	1000.00	5000.00	250000.00
நெடுங்கேணி மரக்கறிசந்தை		Dr. chick fring Auge 125		
கடைத் தொகுதி	$\Lambda 1$	1000.00	5000.00	210000.00
	· \A2	1000.00	5000.00	210000.00
	Λ3	1000.00	5000.00	210000.00
	B1	1000.00	5000.00	180000.00
	B2	1000.00	5000.00	180000.00
	B3	1000.00	5000.00	180000.00

வவுனியா வடக்கு பிரதேச சபை, நெடுங்கேணி.

(24340) (10,6)

கேள்வி அறிவித்தல் -2013 வவுனியா வடக்கு பிரதேச சபை

வவுனியா வடக்கு பிரதேச சபைக்குச் சொந்தமான கீழ் கானும் அட்டவணையில் காட்டப்பட்ட நிலையங்களை 2013.01.01 திகதி தொடக்கம் 31.12.2013 ஆம் திகதி வரையான காலப்பகுதிக்கு குத்தகைக்கு விடுவதற்கான அரக்குமுத்திரையிடப்பட்ட கேள்விகள் கீழ்குறிப்பிடப்படும் நிபந்தனைக்கு அமைய கோரப்படுகின் றன. கேள்விப்பத்திரம் 03.12.2012ஆம் திகதிமுதல் நெடுங்கேணி தலைமை அலுவலகத்தில் பெற்றுக் கொள்ளலாம். கேள்விகள் 19.12.2012ஆம் திகதி ந.பகல் 12.00 மணிவரை வவுனியா வடக்கு பிரதேச சபை தலைமைக் காரியாலத்தில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டு அன்று பி.ப 2.00 மணிக்கு கேள்விகள் திறக்கப்படும். அத்தருணம் கேள்வி தாரரோ அல்லது அவரது பிரதி நிதியோ சமுகமளிக்கலாம்.

கேள்விப்பத்திரங்கள் இரு பிரதிகளில் தயாரிக்கப்பட்டு மூலப்பிரதியை "தவிசாளர், வவுனியா வடக்கு பிரதேசசபை, நெடுங்கேணி" என்ற முகவரிக்கு அரக்குமுத்திரையிடப்பட்டு தபால் உறையின் இடது பக்கமேல் மூலையில் கேள்வியின் பெயரும், கடையின் இலக்கமும் தெளிவாக எழுதப்பட்டு பதிவுத்தபால் மூலம் அனுப்புதல் வேண்டும். அல்லது இதற்கென அலுவலகத்தில் வைக்கப் பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் உரிய நேரத்திற்குமுன் இடப்படல் வேண்டும். இணைப்பிரதியை பிராந்திய உள்ளூராட்சி உதவி ஆணையாளர், "பிராந்திய உள்ளூராட்சி உதவி ஆணையாளர் அலுவலகம், வவுனியா". என முகவரியிட்டு அனுப்பிவைத்தல் வேண்டும்.

குறிப்பு:

6

Best Wishes

- ஆகக்குறைந்த கேள்வித் தொகைக்கு கீழ்க் குறிப்பிடப்படும் கேள்விக்காரரின் கேள்வி வைப்புப் பணம் மீளளிக்கப்படமாட்டாது.
- உரியகாலத்தில் கிடைக்கப்பெறாத கேள்விகள் இரத்துச் செய்யப்படும்.
- விண்ணப்பங்களைச் சபையில் உரியமுறையில் பெற்றுவிண்ணப்பிக்கலாம். ஆனால்
- சித்திபெற்ற விண்ணப்பங்களில் ஒருவருக்கு ஒருகடை மட்டுமே வழங்கப்படும்.
- தங்களினால் கோரப்படும் கேள்வித் தொகையுடன் VAT 12%, NBT 2% செலுத்தப்படல் வேண்டும். மேற்படிதொகையும் விண்ணப்பப் படிவத்தில் காட்டப்படல் வேண்டும்.
- கேள்வியை முழுமையாகவோ அல்லது பகுதியாகவோ ஏற்பதற்கோ நிராகரிப்பதற்கோ

(A PHILANTHROPIST IN SWIZERLAND)

"எல்லோரும் இன்புற்றிருக்க" விரும்பும் உயர்ந்த எண்ண ங்களும், செயற் பாடுகளும் தனது சுய உழைப்பிலேயே அறப்பணி செய்து இன்னலடைந்தவர் களுக்கு, உதவ வேண்டும் என எண்ணி ஆரம்பித்ததே இந்த அறக்கொடை நிலை யமாகும்

அறப்பணி நிலையத்தை ஆரம்பித்து, இங்கு பணிபுரியும் பணியாளர்களையும் அறப்பணியாளர்களாக்கி, எமது வாழ்வாதாரத்தை மேம்படுத்தியது மட்டுமன்றி ஆயிரமாபிரம் ஏழை எளிய உள்ளங்களுக்கு, அவர்கள் தேவை அறிந்து அறப்பணி புரிந்துவரும் நிறுவுணர் வா.தியாகேந்திரனின் 61ஆவது அகவையை முன் னிட்டு அவரை வெறும் வார்த்தைகளால் வாழ்த்தி விடமுடியாது

சமூகத்தின் ஒளி விளக்காக திகழும் அவரின் அறம் வளர நாமும் ஒத்துமைத்து பல நூற்றாண்டுகள் ஞான வைரவப் பெருமானின் அருள் பெற்று வாழ அவரின் பிறைந்த நாளிலே வாழ்த்துகின்றோம். வாழ்த்துவோர்: 240 பணிப்பாளர், பணியாளர்கள் தியாகி அறக்கொடை நிறுவனம் A/3147)(6(6) 527, நாவலர் வீதி, நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்.

கேள்விச் சபைக்கு அதிகாரம் உண்டு.

சித்தியடையும் கேள்விக்காரர் கேள்விதொகையின் முழுபணத்தினையும் ஒருவார காலத்துக்குள் செலுத்தி சபையுடன் ஒப்பந்தம் செய்தல் வேண்டும்.

இ ல	குத்தகையின் பெயர்	கேள்விவைப்பு பணம்(மீளப் பெறக் கூடியது)	கேள்விப்படிவக் கட்டணம் (NBT, VAT நீங்கலாக)	ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடியஆகக் குறைந்த கேள்வி மதிப்பீடு (NBT, VAT நீங்கலாக)
wiri	டிறைச்சிக் கடைப் 🕻	பெயர்		
01	நெடுங்கேணி	15000.00	1000.00	300000.00
02	கனகராயன்குளம்	10000.00	1000.00	200000.00
31	டிறைச்சிகடைபெயர்			and the second se
01	நெடுங்கேணி	1500.00	1000.00	30000.00
மீன்	சந்தை	Charles and the second		and the second sec
01	நெடுங்கேணி	4000.00	1000.00	75000.00
02	கனகராயன்குளம்	5000.00	1000.00	100000.00
மரக்	சுறிச் சந்தை	STOP COMENTS AND	CONTRACTOR OF THE OWNER	
01	நெடுங்கேணி	5000.00	1000.00	90000.00
02	கனகராயன்குளம்	3000.00	1000.00	60000.00

Digitized by Noviener Poundation. noolaham.ord alagarin ali ka nijesi iali, Grifficam.



[®] சனி, ஞாயிறு மற்றும் வார நாட்களில் ஆங்கில வகுப்புகள்

Certificate E.W. S. B. anno. C.J.A. A. A. Janker in English ののうひしょうしょ G.C.E (O/L), (A/L) Diploma sist astallari sprida in English Harfood aloghourginging E-31" Sponsor Scheme ESOL Prend Captor States A1, A2 aline y Calabata 2 win and aganas. IELTS crates galls capadas Marshall Materiata to British BUSINESS COLLEGE

VAL = AMAV ଓ AMA ଆରି ଅନ୍ତର୍କ୍ତ ଅନ୍ତର୍ ଅନିଅଂଶିବ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ଅନ୍ତ

- * Pre Foundation * Foundation
- *Level 1,2,3,4

பாடசாலை பாடத்திட்டத்திற்கமைய ஆங்கில பாடநெறிகள்

BRITISH BUSINESS COLLEGE 64, Carula als, unitiumant. Tel:021 222 5796, 077 362 7055

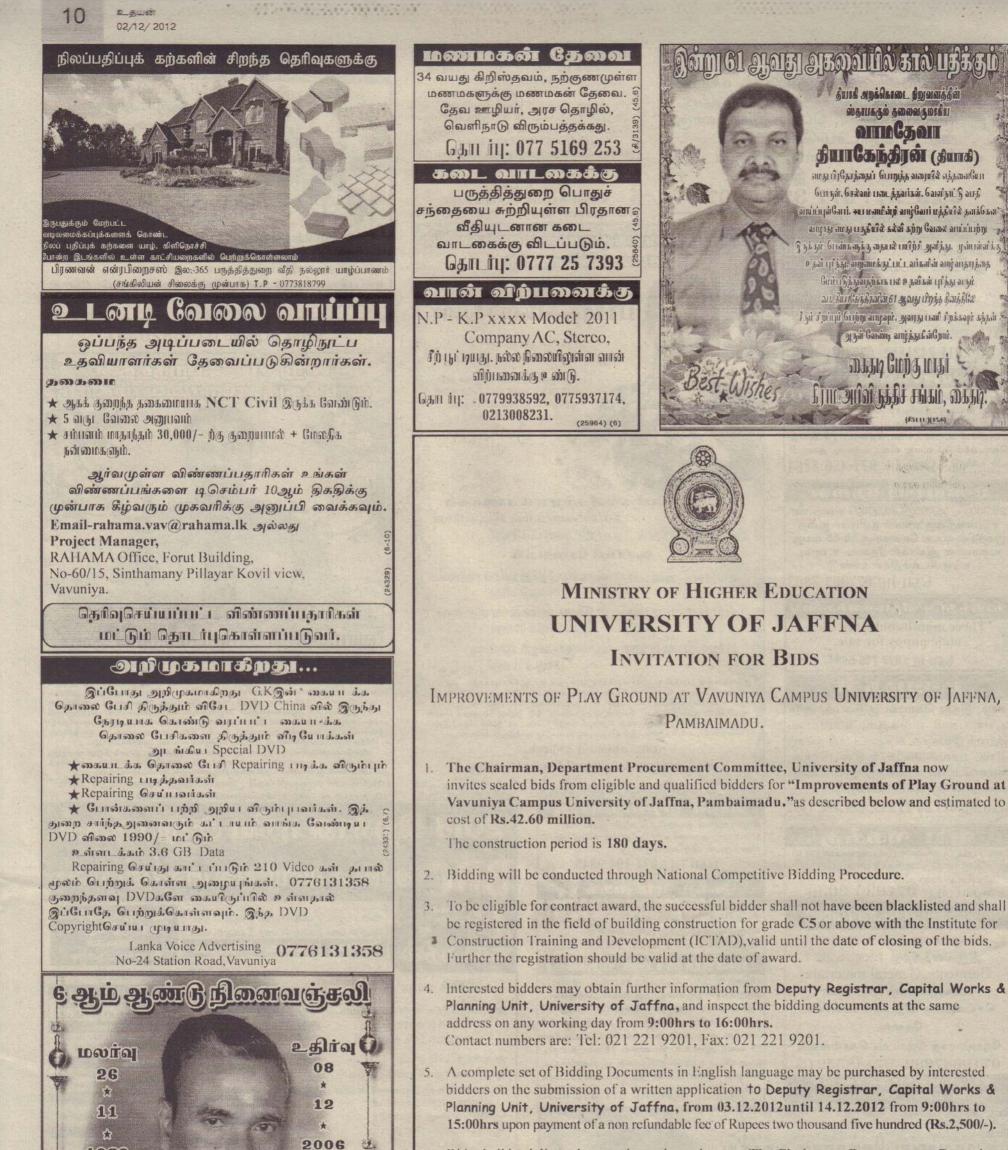
an<mark>BhitishoCouncil</mark> இனால் அங்கிகரிக்கப்பட்ட பரிட்சை பதிவு நிலையம்.

Registered as an Education & Training Company with the Registrar of Companies - Sri Lanka. Reg. No: P 9718

இல. 40,யமுனாவீதி, நல்லூரைச் சோந்த இல் குறையாசல் - சத்தியவதனி தம்பதியரின்

செல்வப் புதல்வன் **ூக்ஷப்பன்** தனது முதலாவது பிறந்த நாளை இன்று (O2.12.2O12) ஞாயிற்றுக்கிழமை தனது இல்லத்தில் அண்ணன் துவேனுஜனுடன் வெகு விமரிசையாகக் கொண்டாடுகின்றார். இவரை அப்பா, அம்மா, அண்ணன் துவேனுஜன், மாமாமார், அத்தைமார், பெரியப்பாமார், வுவேனுஜன், மாமாமார், அத்தைமார், பெரியப்பாமார், பெரியம்மாமார், அண்ணாமார், அக்காமார், மச்சாளமார், மச்சான்மார் பல்கலையும் கற்றுப் பல்லாண்டுகாலம் வாழ்கவென வாழ்த்துகின்றார்கள். எல்ணுதாசன் குடும்பத்தனர், வீஷ்ணு நகைத் தொழில்கம்

40,யமுனா வீதி, நல்லூர்.



6. Bids shall be delivered or sent by registered post to The Chairman, Procurement Committee of University of Jaffna, Thirunelvely, Jaffna P.O Box 57, to reach on or before 14.00hrs on 21.12.2012. Bids will be opened soon after closing the Bids, in the presence of the bidders'

அமரர் நமசிவாயம் சண்முகரட்ணம்

இளைப்பாறிய லங்கெம் லிமிட்டட் சிற்பனைப் பிரதிநிதி யாழ், பொதுநூலக நிலத்தோற்ற வடிவமைப்பாளர்)

நீதி: 02.12.2012

அன்பின் தீபமானவரே புன்னகயுடன் உலா வந்த நிழலே பண்பின் உயர்விடமாய் பாசத்தின் மகுடமாய் பரிவுடனே எமை வளர்த்து பாரிளிலே உயர வைத்தீர்! அன்பின் உறைவிடமே ஆண்டு ஆறு உருண்டு ஒடிலும் அப்பாவே நீர் எமக்கு அணையாத தீபம் தான்.

1939

சொண்ணங்கால்

கன்னாகம்.

மல்லம், உடுவில்

ពសិញ្ញាយិខារាំងតាំរ អ្វីរាំងាង អ្វីតាថារាងត្បារៈថា លាញរ៉េញ tizeg យលានារិ, បើរាំយាតាងតាំ, យក្សបង់ងក់ពី lahar (25957) (5.6) ពេរបំបើភាទាតាំងទាំង lahar representatives who choose to attend.

- Bids shall be Valid for a period of 91 Days from the date fixed for closing of Bids or any extended period.
- 8. All Bids shall be accompanied by a Bid Security which shall be;
 - in the form included in Section 09 in the Bidding document.
 - In favour of Vice Chancellor, Chairman, Procurement Committee University of Jaffna.
 - for an amount of Rs. 426,000.00.
 - Valid up to 119 days from the closing date of Bid.
 - Issued by one of the agencies indicated in the clause 16.2 of the Bidding Data.
- 9. Pre bid meeting will be held at the Vavuniya Campus, University of Jaffna, Pampaimadu, Vavuniya at 10.30 am on 13.12.2012

(10.6)

(C/3135)

Vice Chancellor, Chairman, Procurement Committee, University of Jaffna, P.O Box 57, Thirunelvely, ed affna olaham Foundation. am.org [aavanaham.org

மருத்துவமலா

ைத்தியசாலையில் மருந்து எடுக்கும் நோயாளர்கள்

தியிக்கத்தை நோக்கி., 2 உடியன் வைத்தியமலர்

கவனத்துக்கு:-

2.54

02/12/2012

நீங்கள் எடுக்கும் மருந்துகள் உங்களுக்குச் சரியான முறையில் பயன்பட வேண்டுமெனில், சில விதிமுறைகளை நீங்கள் கைக்கொள் ளுதல் அவசியம்.

1.மருந்து எடுக்க வரும்போது, வைத்தியர்கள், மருந்தாளர்கள் கூறும் அறிவுரைகளை அதிக கவனத்தில் எடுக்கவும்.

2. வரும்போது, சிறய பை (Bag) களோ, பெரிய கடித் உறைகளையோ கொண்டு வருதல் மூலம் உரிய மருந்துகளின் பெயரையும், எடுக் கும் முறையையும் அதில் எழுது விக்க முடியும்.

3.மருந்துக் குளிசைகளில் ஏதா வது சந்தேகம் இருந்தால் மருந்தா ளரை அணுகவும்.

4.ஆனால் ஒரு முறை பாளித்த உறையைப் பத்திரமாய் பாதுகாத்து மறுமுறையும் கொண்டு வருதல் வேண்டும். மேலதிகமாக ஒரு சில வெறுமையான உறைகளைக் கொண்டு வருவது நல்லது. அவற்றை வீடு கொண்டு செல்லும் போது அவதானமாகக்கொண்டு செல் லவும்.

வீடு சென்ற பின்:-

1.எல்லா மருந்துகளையும் ஒன் றாக ஒரு பையில் அல்லது போத் தலில் போடுவதைத் தவிர்க்கவும்.

2.மருந்துகளை வெவ்வேறு போத்தல்களில் போட்டு, அதற் குரிய டெயர்களை எழுதி ஒட்டி, கவனமாக வைக்கவும்.

3.கறுப்பு நிறப் போத்தல்கள் விரும்பத்தக்கது.

4.மூடிகள் இறுக்கமாக இருக்க வேண்டும். வொப்புக்கள், உன வுகள் அற்றதாக இருத்தல் வேண் டும். இவற்றை அறைகளில் அலு மாரிகளில் பூட்டி கவனமாக வைக் கவும்.

6. சனமாலறையில் வைத்தல் (நெருப்பு), வெயில் படும் இடத்தில் வைத்தல், குளிர்சாதனப் பெட்டியின் மேல், உள், T.V யின் மேல், அயன் (Iron) மேசையின் மேல் வைத்தல் போன்ற வற்றைத் தவிர்த்தல்.

7. உருகும் மருந்துகளை பாது காக்க அதற்குறிய போத்தல்கள் அல் லது அதனைத் தடுக்கும் பாதுகாப்பு பெட்டகங்கள் (சிலிக்கா ஜெல்) என்பவற்றைப் போத்தல்களினுள் மருந்துகளு ன்யேத்து வைக்கவும்.

8.அன்றாடம் பாளிக்கும் மருந்து களை மிறிய போத்தல்களில் அளவாகப் போட்டுக் கண்படும் இடத்தில் வைக்கவும்.

9.பாதியாக்க வேண்டிய பாருந்துகளை ஓய்வாக உள்ள நேரங்களில் செய்து வைக்கலாம். இவற்றை குழந்தைகளுக்கு வட்டக் கூடிய இடத்தில் வைப்பதை தவிம்க்கவும்.

10. மேசையில், நிலத்தில் விழும் மருந்துகளை உணுக்குடன் அகற்றவும்.

 நீங்கள் வேலைக்கு வெளியூர் செல்லும் போது தேவையான மருந்து களை பிறிய போத்தல்களில் கொண்டு செல்லவும்.

12. சாப்பிட்ட பின் உட்கொள்ளும் மருந்துகளை, சாப்பிட முன் பாகவே எடுத்து, சாப்பாட்டு மேசை யின் மேல் வைத்து விட்டு, சாப்பிட்ட பின் மறக் காமல் உட்கொள்ளவும்.

13.1 நூதி ஏற்படும் என எண்ணினால் குடும்ப உறுப்பினர், அயலவரிடம் நினைவறுத்தப் பணிக்கலாம்.

14.கைத்தொலைபேசி உள்ளவர்கள் மற்றவர்களுக்கு Miss Call செய்வதன் மூலம் நினைவுபடுத்தலாம். அல்லது கடிகாழத்தில் அலாரம் வைக்கலாம்.

உதயனின் இந்த வைத்தியமலர் யாழ்.போதனா வைத்தியசாலையின் நீரிழிவுச் சிகிச்சைப் பிரிவால் தொகுத்து வழங்கப்படுகிறது. மலர் சம்பந்தமான உங்கள் அபிப்பிராயங்களையும் மருத்துவம் சம்பந்தமான உங்கள் சந்தேகங்களையும் -

நித்திய சுகத்தை நோக்கி..., நீரிழிவு சிகிச்சை நிலையம், போதனா வைத்தியசாலை, யாழ்ப்பாணம். என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வையுங்கள். உங்கள் வினாக்களும் அதற்கான பதில்களும் இந்தப் பகுதியில் பிரசுரமாகும்.

15.வசதி உள்ளவர்கள், கிழமை நாள்கள் பொறித்த மருந்துப் பெட்டியை வாங்கி அதில் குறிக் கப்பட்டிருக்கும் நாள்களுக்கேற்ப மருந்துகளைப் போட்டு பாவிக் கலாம்.

16. சரியான நேரத்துக்கு மருந்து களை உடகொள்வதற்காக பெரிய இலக்கங்களை உடைய கடிகாரத்தை வாங்கி கண்படும் இடத்தில் வைக் கவும்.

இன்சுலின் பாவனையாளர்க ளுக்கு:-

 இன்சுலின் போன்ற மருந்து களைக் கொண்டு செல்லும் போது உங்கள் வீட்டி லிருக்கும் சுடுதண்ணீர் போத்தலைக் கொண்டு வரவேண்டும்.

2. இதனுள் Ice (ஐஸ்) கட்டி போட்டு இன்சுலினைக் கொண்டு செல்ல வேண்டும்.

3. இதற்கு சுகாதார ஊழியர்களின் உதவியை நீங்கள் நாடமுடியும்.

4. இன்சுலினை வீடு கொண்டு செனற பின் குளிர்சாதனப் பெட்டி யில் வைக்கவும். பெட்டியின் கதவில் வைப்பதைத் தவிர்க்கவும்.

5. குளிர்சாதனப் பெட்டி அற்ற வர்கள் அயலவர்களின் உதவியை நாட லாம். அல்லது மண் பானையில் நீர் விட்டு அதனுள் வைத்து மூடி வைக் கலாம்.

 மண் பானையில் வைக்கும் போது மருந்துகளின் (Lable) லேபல் கள் உரியாமல் பொலிதீனால் சுற்றி வைக்கலாம்.

7. மண் பானையில் உள்ள தண் ணீரை ஒவ்வொரு நாளும் மாற்றவும்.

திருமதி சறோஜினிதேவி பாலசுந்தரம் தாதிய உத்தியோகத்தர், நீரிழிவு சிசிச்சை நிலையம், போதனா வைத்தியசாலை.

கேள்வி:-எனது குடும்பத்தில் 8 அங்கத்த வர்கள் உள்ளனர். அடிக்கடி எல்லோருக்கும் தடிமன் ஏற்படு கின்றது. இது தானாக குணமடை



யும் நோய் என்று கூறுகின்றார்கள். இதற்கு மருந்து (Antibiotic) எடுக்க வேண்டுமா என்பது பற்றி கூறுக.

பதில்:-தடிமனானது (Common cold) வைரசால் (பொதுவாக ரைளோ வைரஸ்) ஏற்படுத்தப்படும் நோயாகும். ஆனால் இது உடலில் கடுமையான தாக்கத்தை ஏற்படுத்துவ தில்லை.

இந்தநோயின் அறிகுறிகளாகத் தும்மல், மூக்க டைப்பு, இருமல், மூக்கால் வடிதல், தலையிடி, உடல் நோவு, களைப்பு, சாதாரண காய்ச்சல் போன்ற அறிகுறிகள் காணப்படலாம். எனினும் இந்த அறிகுறிகள் 7-10 நாள்களுக்குள் படிப் படியாக குறைந்துவிடும்.

மூக்கால் வடியும் திரவத்துளிகள் நேரடித் தொடுகை மூலமும், காற்றில் பரவுவதன் மூலமும் ஹிருரிஸ்இருத்தி மூற்றிவருக்கு கொற்றங்கைடியது. குணித்து விருத்தி மூற்றிவருக்கு கொற்றுக்கை ககாதார சீரின்மை என்பன தொற்று தலை அதிகரிக்கச் செய்யும் காரணிகளாகும்.

இந்த நோயானது வைரசால் ஏற்படுத்தப்படும். தானாக குணமடையும் ஒரு நோயாகும். எனவே இந்த நோயை கட்டுப்படுத்த மருந்துகளின் (antibiotic and antivirus) பாவனை பயனளிக்க மாட்டாது.

இந்நோய் மேலும் குறிப்பிட்ட நாள் களுக்கு மேல் நீடிக்குமாயின் தகுந்த வைத்தியரை அணுகி தடிமல் அல்லது வேறு நோயா என்பது பற்றி அறிந்து கொள்ளலாம்.

தும்மும்போதும், இருமும் போதும் கைக்குட் டைகளை பாவிப்பதன் மூலமும், போதியளவு காற்றோட்ட வசதிகளை எற்படுத்துவதன் மூல மும் இந்த நோயானது மற்றவர்களுக்கு தொற்றாது தடுக்க முடியும்.

> மருத்துவர்.கீ.பரமேஸ்வரன், நீரிழிவு சிகிச்சை நிலையம், போதனா வைத்தியசாலை, யாழ்ப்பாணம்.



உதயன்

12

(30.12.2012) வெள்ளிக்கிழமை காலமானார். அன்னார் காலஞ்சென்ற முத்துகருப்பர் கந்தையாவின் அன்பு மனைவியும், காலஞ்சென்ற கேதார கௌரி மற்றும் மகேஸ்வரன்(உதவி ஆணையாளர் சமுர்த்தி, உதவித்திட்டப் பணிப்பாளர்-யாழ்ப்பாணம்), மலர்விழி, றங்கேஸ்வரி, கமலேஸ்வரி(சுவிஸ்), சிவனேஸ்வரன் (டோகா) ஆகியோரின் அன்புத் தாயும், திருமதி லுடேவிக்கா (அதிபர், சென். ஜேம்ஸ் மகளிர் பாடசாலை), யோகநாதன், விஜயன் (சுவிஸ்), வனஜா ஆகியோரின் பாசமிகு மாமியாரும் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் நாளை (03.12.2012) திங்கட் கிழமை காலை 9 மணியளவில் ஆலங்கேணி மயானத்தில் நல்லடக்கம் செய்யப்படும்.





கடந்த 05.11.2012 அன்று சிவபதமடைந்த எங்கள் அன்புத் தாயார்

அமரா **கருணாகரன் கௌரி** அவர்களின்

க.ரமணன் (மக்ஸ்aham.org | aavanaham

மறைவை அறிந்து நேரடியாகவும், தொலைபேசி மூலமும் தமது அனுதாபங்களை பகிர்ந்த அனைவருக்கும் அத்துடன் அன்னாரின் இறுதிநாள் கிரியைகளில் கலந்து கொண்ட உற் றார், உறவினர், நண்பர்கள், அன்பர்கள், வாடிக்கையாளர்கள், மற்றும் அனைத்து பாசமிகு உள்ளங்களுக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவிப்பதோடு அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தி அடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கும் வண்ணம் கேட்டுக் கொள்கின்றோம். என்றும் நன்றியுணர்வுடன் தங்கள் அன்பின் olaham Foundad

(25987) (10,6)

TRATE.

அமரர் அமரர் மாரிமுத்து பரமேஸ்வரி கோபாலசிங்கம் தனலட்சுமி (சுழிபுரம்) கோழும்புத்துறை) 19.02.1946 மண்ணில் 27.08.1946 13.12.2007 விண்ணில் 14.11.2007 சதுர்த்தி - 02.12.2012 கிகி பஞ்சமி 18.11.2012

இரு வீட்டின் தலைவியராய் இருந்து நீங்கள் ஒரு வீட்டின் ஒளி விளக்காய் மாறி பின்னர் திருவீட்டில் உறைவதற்கோ சென்று நீங்கள் இன்று ஆண்டு ஐந்தாகியும் உங்கள் நினைவோடு வாழும்

பிள்ளைகள், மருமக்கள், சுழிபரம் மத்தி, சுழிபுரம். பேரப்பிள்ளைகள்.

வணிகச் செய்திகள்

சிறப்பு வர்த்தக பெயருக்கான உலக விருது HNB அசூரன்ஸுக்கு

அதிசிறப்பான சந்தைப் படுத்தல் முன்னெடுப்புகள் ஊடாக காப்புறுதித் துறைக்கு HNB அசூரன்ஸ் வழங்கி யுள்ள பங்களிப்பை பாராட்டி சேவைத் துறை' பிரிவின் கீழ் சிறப்பு வர்த்தகப் பெயருக் கான உலக விருது HNB அசூரன்ஸுக்கு வழங்கப்பட் டுள்ளது.

உ தயன்

02/12/2012

2012 நவம்பர் 23 வெள்ளி யன்று மும்பை தாஜ் லேன்ட்ஸ் என்ட் ஹோட்டலில் நடை பெற்ற கோலாகலமான வைப வத்தின்போது உலக வர்த் தகப் பெயர் மாநாட்டின் 2012 சிறப்பு வர்த்தகப் பெயருக்கான உலக விருது' IINB அசு ரன்ஸ் நிறுவனத்திற்கு வழங் கப்பட்டது. இவ்வைபவத் தில் உலக நாடுகளில் இருந்து பல முன்னணி நிறுவனங் கள் கலந்து கொண்டன. உலக வர்த்தகப் பெயர் மாநாடா னது, உலகின் பல வெற்றிக ரமான வர்த்தகப் பெயர் கொண்ட நிறுவனங்களில் உள்ள திறமை மிக்க பலரும் பல்வேறுபட்ட வர்த்தகத் துறை களையும் சார்ந்த பிரதானிக ளும் சந்திக்கும் ஒரு முக்கிய சா்வதேச நிகழ்வாகும்.

இதன் போது நிறுவ

20 பில்லியன் பெறுமதீயை தாண்டியுள்ள CDB நிறுவனம்

சிட்டிசன்ஸ் டிவலப்மன்ட் பிஸ்னஸ் ஃபினான்ஸ் பீஎல்சி (CDB) நிறுவனமானது கொழும்பு பங்குப் பரிவர்த் தனை நிலையத்திற்கு வழங் கியுள்ள அறிக்கையின் படி மொத்த சொத்துப் பெறுமதி யாக ரூ 20 பில்லியனைப் பதிவு செய்துள்ளது.

ஏழு மிகப்பெரிய நிதி நிறுவனப் பிரிவுகளின் கீழ் CDB நிறுவனமும் அடங்கு கின்றது. 2012 செப்டம்பர் 30ஆம் திகதி முடிவடைந்த 6 மாதத்தின் வளர்ச்சி, முன் னைய நிதியாண்டுடன் ஒப்பிடுகையில் 11.56% லிருந்து 15.79% சதவீதமாக வளர்ச்சியடைந்துள்ளது.

6 மாதத்தின் வரிக்கு பின்னரான இலாபம் ரூ245.5 மில்லியனை பதிவு செய்துள் ளது. 2012 செப்ரெம்பர் 30 ஆம் திகதி முடிவடைந்த ஐந்தொகை அறிக்கையின் படி 21.79% ஆக வளர்ச்சி



னத்தின் வெற்றி தொடர்பாக பெருமிதத்துடன் கருத்துத் தெரிவித்த IINB அசூரன்ஸ் நிறுவனத்தின் நிர்வாக இயக் குனர் மன்ஜுல டி சில்வா, நமது வாடிக்கையாளர்களுக்கு ஒப்பற்ற காப்புறுதித் தீர்வுகளை வழங்குவதற்கான நமது அய ராத அர்ப்பணிப்பை இனங் கண்டதன் பயனாகவும் நமது சிறப்பான சந்தைப்படுத்தல் வியூகங்களின் முன்னெடுப்பு களை ஊக்குவிக்கும் நோக்கு டனும் இவ்விருது IINB அசு ரன்ஸுட்கு வழங்கப்பட்டுள் ளதுடன், இது நாம் பெற் றுள்ள மகத்தானதொரு வெற்றி யாகும்' என்று கூறினார்.

அதைத் தொடர்ந்து உரை

யாற்றிய HNB அகுரன்ஸ் நிறு வனத்தின் சந்தைப்படுத்தல் மற்றும் விநியோகப் பொது முகாமையாளர் லலித் ஃபெர் ணாண்டோ, இதுவே HNB அகுரன்ஸ் பெற்றுள்ள முத லாவது சர்வதேச விருதாகும். இது பெரியதொரு சாத னையாவதுடன் HNB அகு ரன்ஸ் போன்ற ஓர் இளம் நிறுவனத்திற்கு கிடைத் துள்ள நல்லதொரு ஆரம்ப மாகும்' என்று குறிப்பிட்டார்.

நிறுவனத்தின் சார்பில் மேற்படி விருதை HNB அகு ரன்ஸின் சந்தைப்படுத்த லுக்கான பிரதம அதிகாரி டில்ஷான் பெரேரா பெற்றுக் கொண்டார். செப்ரெம்பர் 30 ஆம் திகதியுடன் முடிவுற்ற 2012 நிதி ஆண்டின் இறுதியில் வரிக்கு முன்பும் வரிக்கு முன்புமான வளர்ச்சி வீதங்க ளாக முறையே 265% மற்றும் 336% ஐ HNB அசூரன்ஸ் பதிவு செய்திருந்தது.

இதனடிப் படையில் கொழும்பு பங்குச் சந்தைக்கு தரப்பட்ட இடைக்கால நிதி அறிக்கையில் வரிக்கு பின்பு மற்றும் பின்பாக முறையேரூ. 173.85 மில்லியன் மற்றும்ரூ. 139.89 மில்லியன் இலாபம் பதிவாகியது.

இலங்கையில் அதிவேக மாக வளர்ச்சி கண்டு வரும் ஒரு காப்புறுதி நிறுவனம்' என பாராட்டுப் பெற்றுள்ள HNB அசூரன்ஸ், நாடளாவிய ரீதியில் 51 கிளைகளைக் கொண்டுள்ளது. மேலும் ஃபிட்ச் ரேடிங்ஸ் லங்கா லிமி டட் தரப்படுத்தலில் தேசிய ரீதியில் HNB அசூரன்ஸ் தொடர்ச்சியாக அதிக காலம் நிலைத்திருப்பதுடன், நிறுவ னத்தின் நிதி ஸ்திரத்தன் மைக்காக A(lka) விருதும் IINB அசூரன்ஸுக்கு வழங் கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத் தக்கது. (த)



13

மக்கள் வங்கியில் கணக்கு வைத்திருக்கும் வாடிக் கையாளர்கள் இடையே நடத்தப்பட்ட ஜெயஸ் அதிர்ஷ்டலாபச் சீட்டிழுப்பின் போத்ு சுன்னாகம் மக்கள் வங்கியில் கணக்கு வைத்திருக்கும் நபருக்கு எல்சிடி தொலைக்காட்சிப் பெட்டி பரிசாகக் கிடைத் துள்ளது. (த-86)

சாவகச்சேரி இலங்கை வங்கி வழங்கும் விவசாயக் கடன்

தென்மராட்சி,டிசெ.2 சாவகச்சேரி இலங்கை வங்கிக் கிளையினர் தென் மராட்சி பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த நெற்செய்கையா ளர்கள், மேட்டுநிலப் பயிர்ச் செய்கையாளர்கள் ஆகி யோருக்கு விவசாயக் கடன் களை வழங்கி வருகின்றனர்.

இதுவரை மட்டு வில் வடக்கு சந்திரபுரம், சரசாலை வடக்கு, கல்வயல், நுணா வில் மேற்கு, மட்டு வில் கிழக்கு, இராமாவில், குடமி யன், மந்துவில், மிருசுவில் வடக்கு, எழுதுமட் டுவாள் தெற்கு, மறவன் புலோ, தனங்கிளப்பு, கச்சாய், அல் லாரை உள்ளிட்ட நெற் செய் கையாளர்கள் மேட்டு நிலப் பயிர்ச் செய்கையாளர்கள் 575 பேருக்கு விவசாயக் கடன் கள் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

மேலும் கைதடிப் பிர தேச விவசாயிகளுக்கான கடன்களை வழங்குவதற்கு ஏற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப் பட்டு வருவதால் இந்த வரு டம் ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்ட விவசாயிகளுக்கு குறுகிய காலக் கடன்கள் வழங்கப்பட லாம் எனவும் தெரிவிக்கப்பட் டது.

காலபோகப் நெற்செய்கை, மேட்டுநிலப் பயிர்ச்செய் கையான மிளகாய், வெங் காயம், கத்தரி உள்ளிட்ட பயிர்களுக்கு கடன்கள் வழங் கப்படுகின்றன. காலபோகப் நெற் பயிர்ச் செய்கைக்கு ஏக்க ருக்கு 15 ஆயிரம் ரூபா வீதம் பத்து ஏக்கர் வரையும். வெங்காய உற்பத்திக்கு ஏக்க ருக்கு 95 ஆயிரம் ரூபா வீதம் இரண்டு ஏக்கருக்கும், மிள காய் உற்பத்திக்கு ஏக்கருக்கு 65 ஆயிரம் ரூபா வீதம் இரண்டு ஏக்கருக்கும் விவசா யக் கடன் வழங்கப்படுவதா கத் தெரிவிக்கப்பட்டது. (த-9)





வாடிக்கையாளர் சிவானந்தனுடைய இழப்பீட்டுக் கொடுப்பனவை அவரது மனைவி திருமதி சிவானந்தனுக்கு யூனியன் அசூரன்ஸ் நிறுவனத்தின் யாழ். பிராந்திய முகாமையாளர் ந.சுகுணன் வழங்குகிறார். (த)

விசேட தேவையுடையோருக்காக செலான் வங்கியின் சுஹத சேவா



கவனிப்பையும், சேவையை யும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

அதிகரித்துள்ளது.

அத்துடன் கடந்த 31ஆம் திகதி மார்ச் 2012 முடிவ டைந்த காலத்திற்கு ரூ20.15 பில்லியனைப் பதிவு செய் துள்ளது. கடந்த 6 மாதத்திற் கான வருவாயானது 37% வீதத் தில் இருந்து 48% சதவீதமாக ரூ1.92 பில்லியனை சம்பாதித் துள்ளது.

நிகர செயற்பாடற்ற கடன் கள் 2.54% சதவீதமாக பதி வாகியுள்ளது. (உண்மை வீதம் 1.17%) CDB நிறுவனத் தின் முகாமைத்துவ பணிப் பாளரும், தலைவருமான மகேஷ் நாணயக்கார கருத்து தெரிவிக்கையில் CDB நிறு வ னமானது சந்தையின் அமைப் பிற்கு ஏற்ப மாற்றம டைந் துள்ளதுடன், நிதி யாண்டின் இலக்குகளை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற் கான நடவடிக் கைகளை மேற்கொள்வதாக தெரிவித்தார். (த)

SEYLAN

செலான் வங்கியானது நாடெங்கிலுமுள்ள தனது மில்லியன் கணக்கான வாடிக் கையாளர்களுக்கு வழங்கி வருகின்ற உள்ளார்ந்த கவ னிப்பு மற்றும் அவதானம் ஆகியவற்றை மீள்- வரை யறை செய்வதற்காகவும், அவற்றை அடுத்த மட்டத் திற்கு கொண்டுசெல்லும் வகையிலும் செலான் சுஹத சேவா என்ற தனது புதிய சேவையை அங்குரார்ப் பணம் செய்துள்ளது.

செலான் சுஹத சேவா என்ற பெயர் எடுத்துரைப் பதைப் போலவே தமது அன் றாட வங்கியியல் கொடுக்கல் வாங்கல்களை மேற்கொள்வ தில் விசேட உதவி, ஒத்தாசை கள் அவசியமாகவள்ள வங்கிக் கையாளர்கள் செலான் வங்கிக் கணைக்கு விஜயம் செய்கின்ற வேளையில் இவ் விசேட

வெறுமனே ஒரு வங்கியி யல் சேவைக்கு அப்பாற்பட் டதான ஒரு சமூக சேவை செயற் றிட்டம் என்று வரையறுக்கக் கூடிய விதத்திலமைந்த. பாராட்டத்தக்க இந்த முன்னெ டுப்பின் ஒர் அங்கமாக நாடு முழுவதிலுமுள்ள 140 செலான் வங்கிக் கிளைக ளும், இவ் வாறான வாடிக்கை யாளாகளின் வங்கியியல் தேவைகளை தனிப்பட்ட முறையில் கையா ளும் பொருட்டு விசேடமாக பயிற்சியளிக்கப்பட்ட, அர்ப் பணிக்கப்பட்ட வங்கி ஊழி யர்களைக் கொண்டியங்கும். இந்தச் சேவையானது மதத் தலைவர்கள், வயது முதிர்ந்த சிரேஷ்ட பிரஜைகள், மாற்று வலுவுள்ளோர், கர்ப்பிணித் தாய்மார்கள், சிறு குழந்தை கனைச் குழுத்துரை தாய்மார் அள் போன்ற தரப்பினருக்கு கிடைக்கக் கூடியதாக இருக்கும். (த)

மக்கள் வங்கியின் சிசு உதான 2011 குலுக்கலில் தெரிவு செய்யப்பட்ட சாவகச்சேரி இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை மாணவன் அ.சோமலிங்கம் டிலானுக்கு மவுண்டர் சைக்கிள் வழங்கும் நிகழ்வு இடம்பெற்றது.

சாவகச்சேரி மக்கள் வங்கிக் கிளை உதவி முகாமையாளர், மாணவனுக்கு சைக்கிளை வழங்குவதையும் அருகில் பாடசாலை அடுபர், மாணவனின் தந்தை மற்றும் வங்கி உத்தியோசுத்தர்கள் காணப்படுகின்றனர். (த-9)

செய்தி-சுடோக்கு

தடைசெய்யப்பட்ட தங்கூசி வலைகளை அழிக்குமாறு யாந்.நீதிமன்றம் உத்தர விட்டிருந்தது. அதனையடுத்து யாழ்பமாவட்டக் கடற்றொழில் நீரியல் வளத்துறை **தணைக்களத்தில் வைத்து உதவிப்பணிப்பாளர் என்.கணேசமூர்த்தி, கடற்றொழில்** பரிசோதகர் ரமேஸ்கண்ணா ஆகியோர் தங்கூசி வலைகளை எரியூட்டினர். (மா3)

சிவப்பிரகாச சுவாமிக்கு சமாதீ அஞ்சலி

அண்மையில் சமாதிய டைந்த திருவாவடுதுறை ஆதீன 23 ஆவது குருமகா சந் நிதானம் சிவப்பிரகாச தேசிக பரமாச்சர்ய சுவாமிகளுக்கு சமாதி அஞ்சலிப் பிரார்த் தனை நடைபெறவுள்ளது.

இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9 மணிக்கு இந்து சமயப் பேரவையின் ஸ்ரீநட ராஜ மகா மண்டபத்தில் அகில இலங்கைத் திருமுறை மன் றத் தலைவர் வ.பேரின்பநாய கம் தலைமையில் நடை பெற வுள்ளது. நிகழ்வில் 12 திரு முறைகள் பாராபணாம் செய்தல், அஞ்சலி உரைகள் என்பன வும் இடம்பெறும். (3)

കന്ദ്രവക

க்கூயா

அதிபர் பதவிக்கு விண்ணப்பிக்கலாம்

யாழ்ப்பாணம், டிசெ.2 ஆனைப்பந்தி, மெ.மி. கு.க பாடசாலை மற்றும் கொக்குவில் இந்து ஆரம்ப பாடசாலைகளின் அதிபர் பதவிக்கு அதிபர் சேவை வகுப்பு III ஐச் சேர்ந்த உத்தியோகத்தர்களிடமிருந்து விண்ணப் பங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன.

விண்ணப்பிப்பவர் யாழ்ப் பாணம் கல்வி வலயப் பாட சாலைகளில் அதிபர் சேவை வகுப்பு III ஐச் சேர்ந்த வர்களாகவும், தற்போது கடமையாற்றும் பாடசா

லைகளில் 3 வருடங்கள் சேவையாற்றியிருப்பதுடன் மேலும் மூன்று வருடங்கள் கடமையாற்றக்கூடிய வய தெல்லை உடையவராகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

தகுதியுடைய விண்ணப் பதாரிகள் எதிர்வரும் 5 ஆம் திகதிக்கு முன்னதாக யாழ். வலயக் கல்வி அலுவலக நிர்வாகப் பிரிவில் விண் ணப்பங்களை ஒப்படைக் கலாம் என யாழ்.வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் தெரி வித்துள்ளார்.

(3-14)

ஆயிரம் ரூபா கொடுப்பனவை பெறாதோர் விண்ணப்பிக்கலாம்

யாழ்ப்பாணம்,டி.செ.2 வலிகாமம் கிழக்கு கோப் பாய் பிரதேச செயலர் பிரி வுக் குட்பட்ட 70 வயதைப் பூர்த்தி செய்த முதியவர்கள் ஆயிரம் ரூபா கொடுப்பன வுக்கு விண்ணப்பிக்கலாம்.

பொதுசன மாதாந்தக் கொடுப்பனவு அல்லது சமுர்த்திக் கொடுப்பனவைப் பெறும் வறுமைக்கோட் டுக்கு உட்பட்ட முதியவர்

அறிவுறுத்தல் கூட்டம்

யாழ்ப்பாணம், டிசெ.? ஜி.சீ.ஈ சாதாரணதரப் பாட் சைக் கடமையில் ஈடுபட வுள்ள இணைப் பாளர், உதவி இணைப்பாளர், மேற்பார் வையாளர்கள், நிரந்தர நோக்குநர் ஆகியோருக் கான அறிவுறுத்தல் கூட்டம் எதிர்வரும் 5 ஆம் திகதி, 6 ஆம் திகதிகளில் முற்பகல் 10 மணிக்கு யாழ்.வேம்படி மக ளிர் உயர்தரப் பாடசாலை யில் நடைபெறவுள்ளது.

இதற்கமைவாக எதிர்

3000 al(h

வடமராட்சி, டி.செ.? வீட்டில் ஆள்கள் இல்லாதவேளை ஒலைவீடு ஒன்று தீப்பற்றி எரிந்து நாசமானது.

இதனால் 10 லட்சம் ரூபா வரையில் நஷ்டம் ஏற்பட்ட தாகக் கூறப்பட்டது.

உடுத்துறையில் வியாழக் கிழமை இரவு 7 மணியள வில் நடைபெற்ற இந்தச் சம்பவத்தில் அதே இடத் தைச் சேர்ந்த முத்துசாமி நட ராசா என்பவரின் வீடே எரிந்து சாம்பலானது.

சம்பவநேரம் வீட்டில் உள்ள அனைவரும் வெளியே சென்றிருந்தனர். திரும்பி வந்து பார்த்தபோது, வீடு தீக்கிரை யாகியிருந்தது. வீட் டில் இருந்த பல லட்சம் ரூபா பெறு மதிமிக்க மீன்பிடி வலை கள், மீன்பிடி உபகரணங்கள் மற்றும் வீட்டில் இருந்த அனைத்துச் சொத்துக்களும் ஆவணங்களும் தீயில் ளிந்து அழிந்துள்ளன.

கள், இதுவரை ஆயிரம் ரூபா கொடுப்பனவுக்கு விண் ணப் பிக்காதிருப்பின் விண் ணப்பிக்க முடியும்.

இதுவரை பதிவினை மேற் கொள்ளாதவர்கள் கோப் பாய் பிரதேச செயலகத்தின் சமூக சேவைக் கிளையில் தமது பகிவுகளை மேற்கொள்ளு மாறு வலிகாமம் கிழக்கு கோப் பாய் பிரதேச செயலர் ம.பிர தீபன் அறிவித்துள்ளார். (3)

வரும் 5 ஆம் திகதி புதன் கிழமை கோப்பாய் கோட் டம், வலிகாமம், வடமராட்சி ஆகிய வலயங்கள் உள்ளடக் கிய யாழ்ப்பாணம்-02 பரீட்சை பிராந்திய அலுவலர்களுக்கு கூட்டம் நடைபெறவுள்ளது.

மறுநாள் வியாழக்கிழமை கோப்பாய் கோட்டம் தவிர்ந்த யாழ்ப்பாணம், தென்மராட்சி, தீவகம் ஆகிய வலயங்களைச் சேர்ந்த யாழ்ப்பாணம் - 01 பரீட்சை பிராந்திய அலுவலர் களுக்கும் இடம்பெறும்.(3-14)

கும்பாபிஷேகம் இருபாலை கிழக்கு கந்

உதயன்

02/12/2012

தசாமி ஆலய முனி கோயில் -அம்மன் கோயில் மஹா கும்பாபிஷேகம் நாளை திங் கட்கிழமை முற்பகல் 11.15 மணி முதல் நடைபெறவுள்ளது.

சுவர் வீழ்ந்ததில் தொழிலாளி காயம்

பாழடைந்த வீட்டின் சுவரை உடைக்க முற்பட்ட தொழி லாளி மீது திடீ ரென சுவர் சரிந்து வீழ்ந்தது. இதில் முகம் மற்றும் கை, கால்கள் காயங்களுக்கு இலக்கான நிலையில் சிகிச் சைக்காக யாழ். போதனா வைத் திய சாலையில் தொழிலாளி அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்.

இளவாலை விளான் பகுதியைச் சேர்ந்த ரானின் பயஸ் (வயது-30) என்பவர் நேற்று முன்தினம் மாலை 4.30 மணியளவில் கோண்டா வில் பகுதியில் பழைய வீடு ஒன்றை உடைக்கும் பணி யில் ஈடுபட்டிருந்தார். இதன் போது திடீரென சுவர் இடிந்து வீழ்ந்தது என்று கூறப்பட் (ID-14) டது.

வினாடி வினாப் போட்டி

ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுகநாவல ரின் குருபூசையை முன்னிட்டு அகில இலங்கைச் சைவப் புலவர் சங்கத்தினால் வினாடி வினாப் போட்டி நாளை திங் கட்கிழமை நண்பகல் 12 மணிக்கு யாழ்.வண்ணை நாவ லர் மகா வித்தியாலயத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

இந்தப் போட்டியில் 20 வய துக்கு உட்பட்ட பாடசாலை மாணவர்களும், 20 வயதுக்கு மேற்பட்ட கைவப்புலவர், இளம் சைவப்புலவர்,சைவ சித்தாந்த பண்டிதர்களும் பங்குபற்றலாம். என்று அறிவிக்கப்பட்டுள் (3-14)

இன்றைய நாள் உங்களுக்கு எப்படி?

கார்த்திகை - 18 திங்கட்கிழமை 03, 12, 2012 திதி: பஞ்சமி பி.இ. 04. 34 வரை நட்சத்திரம்: பூசம் பி.இ. 02.09 வரை சுபநேரம்: 12.15 - 01.45வரை ராகுகாலம்: 07.45- 09.15 வரை

தாலாம்: கடந்த இரண்டு தினங்களாக இருந்த அலைச்சல், பதற்றம் யாவும் நீங் கும். வெளிவட்டாரத்தில் மதிக்கப்படு வீர்கள். உத்தியோகத்தில் பணிகளை விரைந்து முடிப்பீர்கள். தடைகள் நீங்கும்.

விருச்சிகம்: சந்தேகப்படுவதை முத லில் நிறுத்துங்கள். குடும்பத்தில் சிறு வார்த் கைகள் கூட பெரிய தகராறில் போய் புவடிபும். உத்தியோகத்தில் அதிகாரிகளால் அலைகழிக் கப்படுவீர்கள். பொறுமையைக் கடைப்பிடியுங்கள்.



குறைபா: தன் பலம் பலவீனத்தை உண ருவீர்கள். சகோதரங்களால் பயனடைவீர் கள். பின்னணு, பின்சார சாதனங்கள் **வாங்**

(m-8) ாக்கு

எண் வளையாட்டு								
4			8			9	7	
is for		8	9	4		1000	2	
5	2					4	3	and the second
		4		6	9	2		
1				8				7
		5	2	1		3	- Day	
	5	6	-			ang lung	1	9
	9		No. State	5	2	6		
	4	1			6			2

சுடோக்கின் நேற்றைய விடை

11.280.00	1.1	1223	153					
4	1	8	3	6	7	9	5	2
6	9	3	4	2	5	7	8	1
7	2	5	9	8	1	3	6	4
2	8	6	1	3.	• 9	4	7	5
5	4	9	8	7	2	6	1	3
3	7	- 1	6	5	4	2	9	8
9	3	2	7	. 1	8	5	4	6
8	6	7	5	4	3	1	2	9
1	5	4	2	9	6	8	3	7

யோகத்தில் சக ஊழியர்களின் ஆகரவு கிடைக்கும்.

பிதுணைர் எதையும் திட்டமிட்டு செய் யப்பாருங்கள். அடுத்தவர்களை குறை கூறி கொண்டிருக்காமல் உங்களை மாற் றிக் கொள்ளப்பாருங்கள். வியாபாரத்தில்

போ பி: சவால்கள், விவாதங்களில் வெற்றி பெறுவீர்கள். உடன்பிறந்தவர்கள்

உறு துணை யாக இருப்பார்கள். அரசால்

ஆதாயம் உண்டு. வியாபாரத்தில் அதிரடி

இப்பாம்: கடந்த இரண்டு தினங்களாக

இருந்த அசதி, சோர்வு, கோபர் யாவும் நீங்

கும். குடும்பத்தில் அமைதி நிலவும். வியா

பாரத்தில் போட்டிகள் குறையும். உத்தி

யான தட்டங்கள் தீட்டுவீர்கள். உத்தியோகத்தில்

உங்களின் திறமையை கண்டு மேலதிகாரி வியப்பார்.

14

பழைய பொருள்களைப் போராடி விறப்பகள். வேலைச்சுமை அதிகரிக்கும்.



கூடகா: குடும்பத்தில் கருத்து வேறு பாடுகள் வந்து நீங்கும். பணப்பற் றாக் குறையால் பிறரிடம் கடனாக வாங்க

வேண்டி வரும். வியாபாரத்தில் புதிய முதலீடு செய்யலாம். உத்தியோகத்தில் மேலதிகாரியுடன் மோதல்களைத் தவிருங்கள்.



சிங்கள்:எதலும் வெற்றி பெறுவீர் கள். பெற்றோரின் விருப்பங்களை நிறை வேற்றுவீர்கள். நம்பிக்கைக்குரியவர் களை கலந்தாலோசித்து சில முக்கிய முடிவுகள் எடுப்பீர்கள். உத்தியோகத்தில் உங்களின்

நிர்வாகத்திறமை வெளிப்படும்.



கன்னி: உங்கள் செயலில் வேகம் அதிகரிக்கும். புண்ணிய ஸ்கலங்கள் சென்று வருவீர்கள். உதவி கேட்டு வருபவர்களுக்கு உங்களாலானவற்றை செய்து கொடுப்ப பிசன். வியாபாரத்தில் அதிக இலாபம் கிடைக்கும். உத்தி யோசத்தில் தலைமையின் நம் பிக்கையைப் பெறுவீர்கள்.

குவீர்கள். வியாபாரத்தில் சந்தை நிலவரம் அறிந்து இலாபம் ஈட்டுவீர்கள். உத்தியோகத்தில் மதிப்புக் அதிகரிக்கும்.

மைறா: அரசால் அனுகலம் உண்டு. வழக்கில் வெற்றி பெறுவீர்கள். எதிர் பார்த்த இடத்திலிருந்து நல்ல செய்தி வரும். வியாபாரத்தில் புகழ் பெற்ற நிறுவ னத்துடன் ஒப்பந்தம் செய்வீர்கள். திடீர் போகம் கிடைக்கும்.

கும்பம்: மற்றவர்களை நம்பி எந்த வேலையையும் ஒப்படைக்கக்கூடாது என்று முடிவெடுப்பீர்கள். அநாவசிய செலவுகளைக் கட்டுப்படுத்துவீர்கள். புதிய தொழில் தொங்குவீர்கள். உத்தியோகத்தில் புதிய பொறுப்புகளை ஏற்பீர்கள்.

பீலைம்: எதிர்பார்த்த வேலைகள் த**ை** யின்றி முடியும். தாயாரின் உடல் நலத் தில் கவனம் தேவை. வியரபாரத்தில் புது பங்குதாரரைச் சோபிரிகள். உதயோகத் இதி தொல்லில் அது கிடிக்கு கிடிக்கு கிடியான் ஆகர வைப் பெறுவீர்கள். தேவைகள் நிறைவேறும்.

சுடோக்கு ஒரு எண் விளையாட்டு. தர்க்க ரீதியான ஒழுங்கு படுத் கடைக்கு ஒருவன் வலையபட்டு, அகை நயான ஒழுங்கு படுத தல்தான் இதன் அடிப்படை. 1–9 வரையான எண்களை ஒழுங்குபடுத்தி ஒரே கோலத்தை ஏற்படுத்த வேன்டும். இந்தப் பெட்டி 9 நிரல்களையும் 9 நிரைகளையும் கொண்டது. 3X3ஆக உள்ளேயும் 3 நிரல்களையும் 3 நிரைகளையும் கொண்டிருக்கிறது. (உள்ளே இருப்பவற்றை பெட்டிகள், கட்டங் கள், பகுதிகள், உபசது ரங்கள் என்றும் அழைக்கிறார்கள்). இந்த ஒவ்வொரு நிரையிலும் நிரலிலும் 1 – 9 வரையான எண் கள், இரன்டு தடவைகள் (மீண்டும் மீண்டும்) வராமல் நிரப் பப்படவேன்டும், அவாறு நிரப்பப்படுமைல் உள்பெட்டிகளுக் குள்ளும் அவ்வாறே 1–9 இலக்கங்கள் இரட்டைப்படாமல் வரவேண்டும். சில கட்டங்கள் ஏற்கனவே நிரப்பப்பட்டிருக்கும் தர்க்க ரீதியில் ஏனையவற்றை நிரப்ப வேண்டியதே வேலை. சுடோக்கு என்பது ஜப்பானியச் சொல். அதன் பொருள் 'தனி என்' என்பதாகும். 1986 இல் ஜப்பானிய நிறுவனமான 'நிகோலி' இதனை அறிமுகப்படுத்தி வெற்றிகரமாக பரவ லாக்கியது. 2005இல் இது உலக அளனில் பிரபல்யமானது.







2 5000

02/12/2012

15

முதலாவது பிறந்தநாள் வாழ்த்துக விஐயதுரை விகாஷ் 2012.12.02

அன்றின் அச்சுக்குட்டியாய்..... மடியில் தவரும் செல்வனே..... அகவை ஒன்று ஆனதடா..... அகமகிழ்ந்து வாழ்த்துகின்றோம்.....

ஐரோப்பாவில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்டதும். புதிவு செய்யப்படாததுமான JCB 3CX Power 2002 விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்புகொள்ள வேண்டிய முகவர்: No. 70, Galle Road, Mount Lavinia. Hot Line : 0777 797 002

காணி விற்பனைக்கு

அளவெட்டி தெற்கு பிரதான வீதியில், அலுக்கைச் சந்திக்கு அருகில் நல்ல சூழலில் கடைகள், வீடுகள் கட்டுவதற்கு ஏற்ற கிணற்றுடன் 10 பரப்பு காணி முழுமையாக அல்லது இரு பகுதிகளாக விற்பனைக்குள்ளடு Gan_n: 0779117105

காணி விற்பனைக்கு

சாவகச்சேரியில் ஹென்ஸ்மென் வீதியில் நீதிமன்றத்துக்கு அருகில் 61/2 பரப்புக் காணி விற்பனைக்கு உண்டு Gan_ing: 0770416187



வாழ்த்துவோர் ூப்பா- விஜயதுரை: ூம்மா-கிந்துனா, ூப்பப்பா- அருமைத்துரை ூப்பம்மா – தங்கமலர் ூம்மப்பா - கிவஞானசுந்தரம். அம்மம்மா - யோகேஸ்வரி. ூன்பு அத்தை நத்னா-செல்வா, தாத்தா~ வெற்றிவேல். அன்ரவமாகள்: **ஐீவிதா, ஐீவனா**, பாட்டு-அசுவதம்.

வீடி வாடகைக்கு ஆடியபாதம் வீதி, திருநெல்வேலியில் உள்ள சகல வசதிகளுடன் கூடிய வீடு நிறுவனத்துக்கு வாடகைக்கு விடப்படும் தொ_ர்பு: 0770467008

விற்பனைக்கு

(மத்து மணவறை விற்பனைக்குண்டு. Gan iu:0779789467

Banking வகுப்புகள் (CBF. DBF)

மலிவு விரானை

🐧 🖓 மலிவு விற்பனை ஆரம்பம்.....

கன்டா ஜெயசாயி சுப்பர் சென்டரின் நத்தார் புதுவருட

01.12.2012 தொடக்கம் 2013 ஆம் ஆண்டின் புதீய

🛛 வரவுகள் வந்து குவிந்துள்ளன.

ടുട്റ്റ്രെ ഒന്പ്ക്ര്രെ വെന്ഗ്രുയേട്ടെ ശരിപ്പ ഒന്വത്ത്

ஒரு சல்வார் வாங்கினால் ஒரு சல்வார் இலவதம் 🗸

ஒரு சாரி வாங்கினால் ஒரு சாரி இலவசம்

ஒரு சேட் வாங்கினால் ஒரு சேட இலவசம்

மற்றும் திருமண பட்டு சாரிகள் 30%

விலைகழிவுடனும், மற்றைய சகல பொருள்களும் 🕨

விலைகழிவுடன் வழங்கப்படும். தெரிவுக்கு முந்தீக்

கொள்ளுங்கள்

ອີອັກເກ ຄອບອກເປາ ສບໍ່ບກໍ ຄອອີກເກີ

114 நாவலர் றோட்

வங்கி உத்தியோகத்தாகள் மற்றும் O/L பாட்சையில் 6 பாடங்கள் சித்தியுடன் கணிதபாடம் உள்ளடங்கலாக 5 பாடங்களில் "C" தரச் சித்தியுடைய அனைவரும் இக் கற்கை நெறியைத் தொடரமுடியும்.

Medium English & Tamil அனுமதிக்கான இறுதித் திகதி 15.12.2012 வரை நீடிக்கப்பட்டுள்ளது. Gan in- Spectra Skills, #19 Stanley Road (People's Bank 2nd Floor) Jaffna. Tel- 021 2221422

மலித உரிமை ஆணைக்குழுளின் ஏற்பாட்டில் நடமாடும் சேவை

யாம்ப்பாணம், டிசெ. 2 இலங்கை மனித உரிமை ஆணைக்குழுவின் யாழ். பிராந்திய அலுவலகமும் தலைமை அலுவலகமும் இணைந்து நடமாடும் சேவையை இந்த மாதம் பூநகரி, பச்சிலைப்பள்ளி மற்றும் கண்டாவளை பிரதேச செயலகங்களில் நடத்தவுள்ளன என்று மனித உரிமை ஆணைக்குழுவின் பிராந்திய இணைப்பாளர் த.கனகராஜ்

........

தெரிவித்தார்

கிளிநொச்சியில் உள்ள சுகாதார வைத்திய அதிகாரி பணிமனையில் ஒவ்வொரு புதன் கிழமைகளிலும் நடமாடும் அலுவலகத்தின் ஊடாக மக்களுக்கான சேவையை வழங்கி வருகின்றோம்.

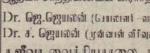
இருப்பினும் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் தூர இடங்களிலுள்ள மக்களின் நலனை கருத்தில் கொண்டு அவர்களது பிரதேச செயலகங்களுக்குச் சென்று அவர்களது

> முறைப் பாடுகள் தொடர்பான ஆலோ சனைகள் வழங்கப்படவுள்ளன. பூநகரி பிரதேச

செயலாளா் பிரிவில் எதிர்வரும் 5ஆம் திகதி புதன்கிழமையும், பச்சிலைப்பள்ளி பிர தேச செயலாளர் பிரி வில் 6 ஆம் திகதி வியாழக்கிழமை யும், கண்டாவளை பிரதேச செயலாளர் பிரிவில் 7 ஆம் திகதி வெள்ளிக்கிழமையும்

நடமாடும் சேவை இடம்பெறவுள்ளது. நடமாடும் சேவை காலை 9.30

மணியில் இருந்து பிற்பகல் 3 மணி வரை இடம்பெற வுள்ளது என்று பிராந்திய இணைப் பாளர் த.கனகராஜ் மேலும் தெரிவித்



மரண அறிவித்தல் காசியர் வேலுப்பிள்ளை



கரணவாய் மேற்கைப் பிறப் பிடமாகவும், லண்டனில் வசித் தவருமாகிய காசியர் வேலுப் பிள்ளை கடந்த (29.11.2012) வியாழக்கிழமை லண்டனில் காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற வா்களான காசியா் –தெய்வானை தம்பதியரின் மூத்த மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான நாகர்-செல்லாச்சி தம்பதியரின் மரு மகனும், செல்லம்மாவின் பாசுமிகு பேரானந்தம், கணவரும், மகேந்திரன், கருனாநிதி, சுகேந்திரன், இரவீந்திரன்

யோகேந்திரன், மோகனாம்பாள் ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், தசிதா, செல்வரதி, லதா, மஞ்சுளா, ஜெயந்தினி ஆகியோரின் மாமனும், காலஞ்சென்றவர்களான மார்க்கண்டு, முருகேசு மற்றும் சண்முகம், சின்னத்தம்பி, ஆறுமுகம் ஆகியோரின் சகோதரரும், பொன்னம்மா, சந்திரமலர், லிங்காதேவி, குனநாயகி ஆகியோரின் மைத்துனரும், நந்தினி, ராகினி, துஷ்யந்தன், விதுரன், வின்சிகா, மேசிகா, சோபிகா ஆகியோரின் பேரனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் பற்றிய விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்: போகேந்திரன் (போகன்- மகன்) (#12467)(9.14) 0777350468



சின்னத்தம்பி நடேசபிள்ளை K.K.S. கிமந்து கூட்டுத்தாபனம் முன்னாள் ஊழியர்



வீமன்காமம் நெசவுசாலை வீதி, தெல்லிப் பழையைப் பிறப்பிடமாகவும், கனடாவில் வசித்த வரும் தற்பொழுது சோடாக்கொம்பனி ஒழுங்கை, மல்லாகத்தை வதிவிடமாகவும் கொண்ட சின்னத்தம்பி நடேசபிள்ளை கடந்த (28.11.2012) புதன்கிழமை இறைவனடி சேர்ந்துவிட்டார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான சின்னத்தம்பி –தெய்வானைப்பிள்ளை தம்பதியரின் இரண்டாவது மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான தாமோதரம் பிள்ளை - பொன்னம்மா தம்பதியரின் ஆசை மருமகனும், காலஞ்சென்ற தவமணிதேவியின் பாசமிகு கணவரும், காலஞ்சென்றவர்களான கனகம்மா, நவரத்தினம் (சீ.கூ.தாபனம்) மற்றும்

Digitized by Noolaha

மகன் சாயதரன் (கனட்ட)

(#/3156)(9.14)

கமலாதேவி (தேவி), பாலசுந்தரம் (தேவன்) ஆகியோரின் பாசமிகு சகோதரனும், பத்மினிகலா (கனடா), உதயகுமாரி (மல்லிகா), நுணாவில் சாந்தகுமாரி (சுமதி–சுவிஸ்) ரசந்தினி (மல்லாகம்) காலஞ்சென்ற நாகராசா மற்றும் குமுதினி (பிரான்ஸ்) பாமிதரன் (சுவிஸ்) அபாஸ்தரன் (கனடா) அமுதினி (கனடா) கண்ணீர் அஞ்சலி

எமது லங்கா சித்த ஆயுள்வேத மருத்துவக் கல்லூரி விரிவுரையாளர் செல்லி படுபி ம்றி அவர்களின் அன்னை

தீருமத் லக்சுடி கிருஸ்ணபிள்ளை அவர்களுடைய மரணச்செய்தி கேட்டு துயரடைந்திருக்கும் அன்னாரது குடும்பத் தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த கவலைகளைத் தெரிவிப்பதோடு அவரது ஆத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திக்கின்றோம்.

Dr. ஜெ.ஜெயலன் (போன்னர் வா இலங்கை கதேச வைத்தியசனா) (26058)(9.14) Dr. ச. ஜெயலன் (ரன்னன் வீர்வுறையாளர் லங்கா சித்த ஆயுள்வேத மருத்துவக்கல்லூர்) **சுஜீவா** வைத்தியசாலை, கலட்டி அம்மன் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

ஆகியோரின் ஆருயிர்த் தந்தையும், ஞானச்சந்திரன் (கனடா) கனகரத்தினம் (சுகீ உணவகம்– நுணாவில்), நந்தகுமார் (சுவிஸ்), நாகராசா (மல்லாகம்), உமாகரன் (சமாதானநீதவான் -கொழும்பு), றஞ்சினி (சுவிஸ்), கிஷோா் (கனடா) ஆகியோரின் பாசமிகு மாமனும் காலஞ்சென்றவாகளான நவரத்தினம் (அளவெட்டி) இராசேந்திரம் (கிளி) இருபாலை செர்க்கலிங்கம், சிவக்கொழுந்து மற்றும் வள்ளியம்மை, வசந்தமலா ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும், பாக்கியம், கமலாதேவி ஆகியோரின் உடன் பிறவா சகோதரனும், சூரியா, சத்தியா, நிதிதரன் (கனடா) சுகுணா, கலையரசி, கலைச்செல்வி, கௌரிதரன், கீர்த்தனா, கௌரிசங்கர், கபில்ராஜ், சுகீதரன் (நுணாவில்) ஜெனிஷா, ஜெனிசாந், ஜெபீசனா (சுவிஸ்) கௌதமன் (ஏழாலை மகாவித்தியாலயம் A/L) கபிலன் (O/L யூனியன் கல்லூரி, தெல்லிப்பழை) ராகுலன், ரஜிந்தன் (பிரான்ஸ்), சஜித் (சுவிஸ்), கிசாந், அபிஷா (கனடா) ஆகியோரின் பாசமிகு பேரனும் ஆர்யா, அருவி (கனடா) தர்மிலன், தர்மிகா, தருண், மிதுனன், மதனுஷா ஆகியோரின் பூட்டனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (02.12.2012) ஞாயிற்றுக்கிழமை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று நண்பகல் 12.00 மணியளவில் பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக மாவிட்டபுரம் தச்சங்காடு இந்துமயானத்துக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்வும்.

சோடா கொமானி ஒழுங்கை, மல்லாகம். (26065)(9.14)

குலானை கரவெட்டி மத்தி, கரவெட்டியைப் பிறப்பிடமாகவும், வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட இந்திரன் இராகுலன் நேற்று முன்தினம் (30.11.2012) வெள்ளிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் பொன்னையா இந்திரன் (கஜமுகன் ஹாட்வெயார் உரிமையாளா்– நெ<mark>ல்லியடி</mark>) விமலராணி தம்பதியரின் பாசமிகு சிரேஷ்ட புதல்வனும், கிருஷா, கோகுலன் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும், குலசிங்கம் -ஜீவதாஸ் (பிரான்ஸ்) அவர்களின் மைத்துனரும் ஆவார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (02.12.2012) ஞாயிற்றுக்கிழமை மு.ப 10.00 மணிக்கு அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக வேரூண்டை இந்துமயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் m . ommakanananani. nanam.org

தகவல்: குடும்பத்தினர்.

விளையாட்டுச் செய்திகள்



யாழ்ப்பாணம்,டிசெ2 கலட்டி நியூஸ்ரார் விளை யாட்டுக்கழகம் நடத்தும் 20/ ு கிரிக்கெட்ட சுற்றுப் போட்டி தொடரின் இறுதி யாட்டம் இன்று ஞாயிற்றுக் கிழமை பிற்பகல் ஒரு மணிக்கு யாழ். இந்துக் கல்லூரி மைதா நிகழ்வுக்கு பிரம விருந்தி

னத்தில் இடம்பெறவுள்ளது. இறுதியாட்டத்தில் மானிப்பாய் பரிஸ் விளை யாட்டுக்கழக அணியை எதிர்த்து கொக்குவில் கே.ஸி. ஸி.ஸி. விளையாட்டுக்கழக அணி மோதவுள்ளது. இந்த

னராக யாழ்.மாநகரச சபை முதல்வர் திருமதி யோகேஸ் வரி பற்குணராசா மற்றும் சிறப்பு விருந்தினராக யாழ். பொலிஸ் நிலைய பொறுப் பதிகாரி சமன் சிகேரா, யாழ். இந்துக் கல்லூரி அதிபர் கே.கணேசராசா , கிருபா

லேணர்ஸ் உரிமையாளர் கிருபாகரன், லவஸ் கோணர் உரிமையாளர் பிரசுன்னா, ராஜா கிறீம் ஹவுஸ் முகாமையாளர் சண்முகானந்தன் கிறிடீஸ் ஹோட்டல் முகாமையாளர் கண்ணன் ஆகியோர் கலந்து கொள்ளவுள்ளனர். (த-23)

சென்.ஜோன்ஸ் ஆசிரியர் அணி வெற்றி

யாழ்ப்பாணம், டி.செ.? சென்.ஜோன்ஸ் கல்லூரி ஆசிரியர் அணிக்கும் யாழ். மத்திய கல்லூரி ஆசிரியர் அணிக்கும் இடையிலான நட்பு ரீதியிலான உதைபந் தாட்டச் சுற்றுப் போட்டி கடந்த புதன்கிழமை சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி மைதா னத்தில் இடம்பெற்றது. முதல்பாதி ஆட்டத்தில் இரு அணிகளும் எப்படியாவது தமது அணிக்கான கோல் களை போட வேண்டும் என்று தமது ஆட்டத்தின்

வேகத்தினை அதிகரித்து எதிர் அணியினுடைய கோல் பரப்பை ஆக்கிரமித்த வண் ணம் இருந்தனர். ஆனால் இரு அணிகளாலும் தமது அணிக்காக எந்தவித கோல் களையும்பெறமுடிய வில்லை. இதனால் ஆட்டம் சமநிலையில் முடிவடைந்

இரண்டாவது பாதி ஆட்டம் ஆரம்பமான போது இரு அணிகளும் தமது ஆட் டத்தை துரிதப்படுத்திக் கொண்டனர். இரண்டாம்

பாதியாட்டத்தின் போது 5 நிமிடத்தில் சென்.ஜோன்ஸ் கல்லூரி ஆசிரியர் அணி சார் பில் வினோத் தனக்குக் கிடைத்த சந்தர்ப்பத்தினை சரியான முறையில் பயன் படுத்தி முதலாவது கோலை அடித்தார் . இதனைத் தொடர்ந்து 8 நிமிடத்தில் எடிசன் தனது கோலை இரண்டாவது அடித்தார்.

இதனால் ஆட்டம் சூடு பிடிக்கத் தொடங்கியது 10 நிமிடத்தில் யாழ்.மத்திய கல்லூரி ஆசிரியர் அணி சார்

பில் கமல் தனது அணியினு டைய முதலாவது கோலை அடித்தார். ஆட்டம் முடிவ டைவதற்கு 5 நிமிடங்கள் இருக்கையில் சென்.ஜோன்ஸ் கல்லூரி ஆசிரியர் அணி சார்பில் மீண்டும் வினோத் மூன்றாவது கோலை அடித் தார். ஆட்ட நேர முடிவில் சென்.ஜோன்ஸ் கல்லூரி அணியினர் 3:1 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றி பெற்றனர்.

(5-23)

ஜெகநாதன் வெற்றிக் கிண்ண கரப்பந்து மின்னொளியில் இன்று மோதல்

யாழ்ப்பாணாம்,டிசெ 2 கோட்டைக்காடு மல்லாகம் ஸ்ரீ முருகன் ஐக்கிய விளை யாட்டுக்கழகம் நடத்தும் முத்துலிங்கம் ஜெகநாதனின் 23 ஆவது ஆண்டு ஞாப கார்த்த வெற்றிக் கிண்ணத் துக்கான கரப்பந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டித் தொடரின் இறுதியாட்டம் இன்று ஞாயிற் றுக்கிழமை கோட்டைக்காடு மல்லாகம் ஸ்ரீ முருகள் ஐக்கிய விளையாட்டுக் கழக மைதா னத்தில் மின்னொளியில் இரவு 7 மணியளவில் இறுதியாட்டம் இடம்பெறு வுள்ளது.

இறுதியாட்டத்தில்

ஆவரங்கால் மத்திய விளை யாட்டுக் கழக அணியை எதிர்த்து ஆவரங்கால் இந்து இளைஞர் அணி மோத வுள்ளது.

மூன்றாமிடத்துக்கான ஆட்டத்தில் காங்கேசன் துறை ஐக்கிய விளையாட் டுக்கழக அணியை எதிர்த்து புத்தூர் கலைமதி 'ஏ' அணி மோதவுள்ளது.

இதில் பிரதம விருந்தின ராக யாழ்.மாவட்ட கரப்பந் தாட்டச் சங்கத்தின் தலை வர் கே.மனோகரனும் சிறப்பு விருந்தினராக வலி.தெற்கு பிரதேச சபை தவிசாளர் பிரகா

ஸும்,கௌரவ விருந்தினர் களாக மல்லாகம் ஸ்ரீ முருகள் ஐக்கிய விளை யாட்டுக் கழகத்தின் ஆலோ சகர் ஐ.சந்திரலிங்கம், சைவ வாலிபர் சங்க சனசமூக நிலையத்தின் செயலாளா இன்பராசா, ஸ்ரீமுருகனர், விளையாட்டுக் கழகத்தின் வீரன் புனிதராஜா, சைவ வாலிப சங்க சனசமூக நிலை யத்தின் முன்னாள் தலைவர் சு.சிவேந்திரன். அமரர் ஜெகநா தனின் சகோதரர்களான மு.குகநாதன், முசிவணத்தன் ஆகியோர் கலந்து கொள்ள வுள்ளனர். (5-23)

இன்றைய ஆட்டங்கள்

யாழ்ப்பாணம், டிசெ 2

17

யாழ்.உதைபந்தாட்ட லீக் தனது அங்கத்துவக் கழகங்க ளுக்கிடையே 11 பேர் பங்கு பற்றும் விலகல் முறையிலான உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டியை குருநகர் பாடும்மீன் மைதானத்தில் நடத்தி வருகின்றது. இன்று ஞாயிற்றுக் கிழமை பி.ப. 3.45 மணிக்கு இடம்பெறவுள்ள ஆட்டத்தில் குருநகர் பாடும்மீன் விளையாட்டுக்கழக அணியை எதிர்த்து உரும்பிராய் சென். மைக்கல் விளையாட்டுக்கழக அணி மோதவுள்ளது.

வடமராட்சிக் கல்வி வலயப் பாடசாலைளுக் கிடையிலான 14, 16 வயதுப் பிரிவு ஆண்களுக்கான உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டித் தொடரின் 2 ஆம் கட்ட விலகல் முறையிலான உதைபந்தாட்டப் போட்டி இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியாலயம், இமையாணன் அ.த.க. பாடசாலை ஆகிய மைதானங்களில் இடம்பெறவுள்ள போட்டிகளில் பங்குபற்றவுள்ள அணிகளின் விவரம் வருமாறு-

14 வயது பிரிவு

நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியாலய மைதானம் காலை 8 மணி

* தேவரையாளி இந்துக் கல்லூரி எதிர் உடுத்துறை மகாவித்தியாலயம்

★தொண்டமானாறு வீரகத்திப்பிள்ளை மகாவித்தி யாலயம் எதிர் அல்வாய் றோமன் கத்தோலிக்க தமிழ்க் கலவன் பாடசாலை

பி.ப 2 மணி

*பருத்தித்துறை ஹாட்லிக் கல்லூரி எதிர் மணற்காடு றோமன் கத்தோலிக்க தமிழ்க் கலவன் பாடசாலை

\star நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியாலயம் எதிர் கொற்றாவத்தை அமெரிக்கன் மிஷன் தமிழ்க் கலவன் பாடசாலை

16 வயதுப் பிரிவு

இமையாணன் அ.த.க பாடசாலை மைதானம்

காலை 8 மணிக்கு

∗நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியாலயம் எதிர் உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரி

★தேவரையாளி இந்துக் கல்லூரி எதிர் பருத்தித்துறை ஹாட்லிக் கல்லூரி

பி.ப 2 மணிக்கு

* உடுத்துறை மகாவித்தியாலயம் எதிர் அல்வாய் றோ.க.த.க. பாடசாலை

* கரவெட்டி விக்னேஸ்வராக் கல்லூரி எதிர் மருதங்கேணி இந்து தமிழ்க் கலவன் பாடசாலை (த–23)

உதைபந்தாட்ட

மத்தியஸ்தா பாட்சை

இலங்கை உதை பந்தாட்ட மத்தியஸ்தர் சங் கத்தினால் உதைபந்தாட்ட மத்தியஸ் தர்களுக்கான பரீட்சை எதிர்வரும் 22, 23 ஆம் திகதிகளில் யாழ்ப் பாணத்தில் நடைபெற வுள்ளது.

தரம் I, தரம் II, தரம் III மத்தியஸ்தர்களை தெரிவு செய்வதற்கான பரீட்சைகள் நடைபெறவுள்ளன. இதில் யாழ்ப்பாணம், கிளிநொச்சி, முல்லைத்தீவு, மன்னார், வவுனியா, திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு, அம்பாறை ஆகிய மாவட்டங்களின் மத்தியஸ்தர்கள் கலந்து கொள்ளவுள்ளனர். (23)

கரப்பந்தில் கலைமதி பூமாவை வீழ்த்தியது

யாழ்ப்பாணம், டிசெ 2 கோட்டைக்காடு மல் லாகம் ஸ்ரீமுருகன் ஐக்கிய விளையாட்டுக் கழகம் முத் துலிங்கம் ஜெகநாதனின் 23 ஆவது ஞாபகார்த்த வெற் றிக் கிண்ணத்துக்கான கரப் பந்தாட்டச் சுற்றுப் போட் டித் தொடரை நடத்தி வரு கிறது. இந்தத் தொடரில் நடைபெற்ற போட்டியொன் றில் புத்தூர் கலைமதி 'ஏ' அணி வெற்றிபெற்றது.

கடந்த புதன்கிழமை இடம்பெற்ற இந்த ஆட்டத் தில் புத்தூர் கலைமதி அணியை எதிர்த்து தெல்லிப் பழை பூமா விளையாட்டுக் கழக அணி மோதிக் கொண் டது. 3 செற்களைக் கொண்ட

ஆட்டத்தில் ஆரம்பத்தில்

இருந்து இறுதிவரை புத்தூர் கலைமதி எ அணியின் கையே ஒங்கியிருந்தது. தெல்லிப்பழை பூமா விளையாட்டுக் கழகம் பதிலடி கொடுக்க முனைந் தாலும், அதனைச் சமாளித்து புள்ளிகளை கலைமதி அணி தொடர்ச்சியாகக் குவித்தது. முதலாவது செற்றில் ஒரள வுக்கு போட்டித் தன்மையை வழங்கிய பூமா அணி, இரண் டாவது செற்றில் சோர்ந்து போனது.

இதனால் ஆட்ட நேர நிறைவில் 25:16, 25:10 என்ற நேர் செற்கணக்கில்

பொற்பத்யை வென்றது யூனியன் அணி

யாழ்ப்பாணம்,டி.செ.2 யாழ். உதைபந்தாட்ட லிக் தனது அங்கத்துவ கழகங் களுக்கிடையே நடத்தி வரும் 11 பேர் பங்கு பற்றும் விலகல் முறையிலான உதை பந்தாட்டச் சுற்றுப் போட் டித் தொடரை குருநகர் பாடும்மீன் விளையாட்டுக் கழக மைதானத்தில் நடத்தி வருகின்றது. நேற்று வெள் ளிக்கிழமை இடம்பெற்ற யூனியன் ஆட்டத்தில் விளையாட்டுக்கழக அணி வெற்றிபெற்றது.

ஆனைக்கோட்டை யூனியன் விளையாட்டுக் கழக அணியை எதிர்த்து கொக்குவில் பொற்பதி விளையாட்டுக்கழக அணி

மோதிக் கொண்டது.

முதற்பாதியாட்டம் ஆரம்பமான போது இரு அணியினரும் மிகுந்த உற் சாகத்தோடு விளையாடத் தொடங்கினர் , GUITLIA ஆரம்பத்திலேயே சூடு பிடிக் கத் தொடங்கியது. இதன் போது ஆனைக்கோட்டை யூனியன் அணி வீரன் ஸ்ரீபன் தனக்கு கிடைத்த சந்தர்ப் பத்தை பயன்படுத்தி முதலா வது கோலை அடித்தார். ஆனால் பொற்பதி

அணி தாமும் சனைத்தவர்கள் இல்லை என்பதை நிரூபிக் கும் வகையில் எதிர் அணி யுடைய கோல்ப்பரப்பை ஆக்கிரமித்த வண்ணம் இருந்தனர். எனினும் அவர்க

ளால் எந்தவித கோல்க ளையும் பெற முடியவில்லை ஆனைக்கோட்டை யூனியன் அணி வீரன் கனிஸ் ரன் இரண் டாவது கோலினை அடித்தார். இடைவேளைக் காக ஆட்டம் இடைநிறுத் தப்பட்ட போது ஆனைக் கோட்டையூனியன் 2:0 என்ற கோல் கணக்கில் முன் னிலை வகித்தது.

இரண்டாம் பாதி ஆட் டம் ஆரம்பமான போது பொற்பதி விளையாட்டுக்கழக அணியினர் எப்படியாவது கோல்களை அடித்து **விட சோட்டை** யூனியன் விளை வேண்டும் என்ற எண் வியாட்டுக்கழக அணி #: 0 என்ற നകളിച്ചിപ്കിന. വിയം അജ്ജ്മറകേഷ് കെങ്ക്രിക്ക് ചെற്ற களமிறங்கி விறுவிறுப்பான

ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்தி GUTÍT.

ஆனைக்கோட்டை யூனி யன் அணி வீரன் ஸ்ரீபன் இந்த நேரத்தில் மூன்றாவது கோலிணை அடித்தார்.

ஆட்டம் முடிவடை வதற்கு சில நிமிடங்கள் இருக்கையில் ஆனைச்கோட் டடை யூனியன் விளையாட் டுக்கழக அணி வீரன் நிரோ ஷன் தனது அணிக்கான நான்காவது கோலினைப் போட்டார்.

ஆட்ட முடிவில் ஆனைக் வாகை சூடியது. (西-23)

தெல்லிப்பழை பூமா விளை யாட்டுக் கழக அணியை வீழ்த்தி புத்தூர் கலைமதி 'ஏ' அணி சுலபமாக வெற்றி யீட்டியது.

(161-23)

யாழ்.கிரிக்கெட் அபிவிருத்திக்கு ஸ்ரீ லங்கா கிரிக்கெட் நிதியுதவி

யாழ்ப்பாணம்,டிசெ 2

'ஸ்ரீ லங்கா கிரிக்கெட் ' அமைப்பால், யாழ்.மாவட்ட கிரிக்கெட் அபிவிருத்திக்கென 5 இலட்சம் ரூபா நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. இந்த நிதியிலிருந்து வடமராட்சி கிரிக்கெட் வீரர்கள் நன்மைகருதி கழுகு விளையாட்டு மைதானத்தில் 2 இலட்சத்து 75 ஆயிரம் ரூபா செலவில் புதிதாக வலைப் பயிற்சி ஆடு திடல் ஒன்று விரைவில் அமைக்கப்படவுள்ளது.

அத்தோடு 2 இலட்சத்து 25 ஆயிரம் ரூபாவுக்கு யாழ். மாவட்ட கிரிக்கெட் சங்கத்துக்கென கிரிக்கெட் கயிற்றுப் பாய்(மற்றிங்) கொள்வனவு செய்யப்படவுள்ளது எனவும் யாழ்.மாவட்ட கிரிக்கெட் சங்கம் தெரிவித்துள்ளது. (ங-23)

ஆபிரிக்காவின் ஆதீக்கத்தீல் ஆட்டம்



ஆஸ்திரேலியாவிற்குக் கிரிக் கெட் சுற்றுப்பயணம் மேற்கொண் டுள்ள தென்னாபிரிக்க அணிக்கும், ஆஸ்திரேலிய அணிக்குமிடை யிலான 3 டெஸ்ட் போட்டி கொண்ட தொடரின் 3 ஆவதும் இறுதியுமான ஆட்டத்தின் இரண்டாம் நாள் முடிவில் ஆட்டம் தென்னாபிரிக்க அணியின் முழுமையான ஆதிக்கத்தில் காணப் படுகிறது.

தென்னாபிரிக்க அணி முதல் இன்னிங்ஸில் பெற்றுக் கொண்ட 225 ஓட்டங்களுக்குப் பதிலளித்தாட ஆரம்பித்த ஆஸ்திரேலிய அணி நேற்றுமுன்தினம் ஆட்ட நேரநிறை வில் ? இலக்குகளை இழந்து 33 ஒட்டங்களைப் பெற்றிருந்தது.

இந்த நிலையில்நேற்று தொடர்ந்து ஆடிய அந்த அணி 163 ஒட்டங் களுக்குச் சகல இலக்குகளையும் இழந்தது

ஒரு கட்டத்தில் 6 இலக்குகளை இழந்து 45 ஓட்டங்களைப் பெற்றி ருந்த அந்த அணி, அதன் பின்னர் கீழ்வரிசை வீரர்களின் துணையோடு ஒட்டங்களைப் பெற்றது.

துடுப்பாட்டத்தில் ஆஸ்திரேலிய அணி சார்பாக மத்தியூ வேட் 68 ஒட்டங்களையும், ஜோன் ஹாஸ் டிங்ஸ் 32 ஒட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் தென்னாபிரிக்க அணி சார்பாக ஸ்ரெய்ன் 4, ரொபின் பீற்றர்சன் 3, வேர்ணன் பிலாந்தர் 2 இலக்குகளையும் கைப்பற்றினர்.

அதன் பி என் என் ர தனது இரண்டாவது இன்னிங்ஸை ஆரம் பித்த தென்னாபிரிக்க அணி நேற்றைய நாள் முடிவில் 🤉 இலக்குகளை இழந்து 230 ஓட்டங்களைக் குவித் துப் பலமான நிலையில் காணப்படு கிறது. தற்போதைய நிலையில் அந்த அணி 292 ஒட்டங்களால் முன் னிலை வகிக்கிறது.

துடுப்பாட்டத்தில் தென்னா பிரிக்க அணி சார்பாக ஹசிம் அம்லா ஆட்டமிழக்காமல் 99 ஓட்டங்களை யும், ஸ்மித் 84 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் ஆஸ்தி ரேலிய அணி சார்பாக மிற்சல் ஸ்ரார்க், மிற்சல் ஜோன்சன் ஆகி யோர் தலா ஒரு இலக்கைக் கைப்ப (5)



'பீபா வீரா்' இறுதிக்களத்தில் மெஸ்ஸி

சர்வதேச உதைபந்து சம்மே எனம் (பீபா) ஆண்டுதோறும் உலகின் சிறந்த வீரரை தேர்ந் தெடுத்து விருது வழங்கிக் கௌர வித்து வருகிறது.

இதன்படி இந்த ஆண்டுக்கான விருதுக்கான போட்டியில் மொத் தம் 23 பேர் இருந்தனர். அதில் இருந்து 3 பேர் இறுதி சுற்றுக்கு தெரிவாகி உள்ளனர்.

ஆர்ஜென்டினா அணியின் அணித்தலைவர் லபோனல் மெஸ்சி, போர்த்துக்கல் நட்சத்திர வீரர் கிறிஸ்டியனோ ரொனால்டோ, ஸ்பெயின் முன்னணி வீரர் அண் ரஸ் இனியஸ்டா ஆகிய மூன்று பேர் மட்டும் 'பீபா' சிறந்த வீரர் விருதுக்கான இறுதி களத்தில் உள்ளனர். இவர்களில் ஒருவருக்கு இந்த விருது கிடைக்கும்.

சிவதேச அணிகளின் பயிற்சியா ளார்கள், அணித்தலைவர்கள் மற் றும் பத்திரிகையாளர்கள் வாக்க ளித்து சிறந்த வீரரை தேர்ந்தெடுப் பார்கள். விருதுக்குரியவர் யார்? என்பது ஜனவரி 7 ஆம் திகதி சுவிட் சர்லாந்தில் அறிவிக்கப்படும்.

இந்த விருது மெஸ்சிக்கே கிடைக்க அதிக வாய்ப்பு உள்ளது. பார்சிலோனா கழகத்துக்கா விளை யாடி வரும் 25 வயதான மெஸ்சி ஏற்கனவே மூன்று முறை இந்த ளிருகினை பெற்றுள்ளார்.

இந்த முறையும் தெரிவா னால், 4 தடவை இந்த விருதை பெற்ற முதல் வீரர் என்ற சிறப்பை பெறுவார்.



இந்தீயாவுக்கு டிராவிட ஆஸிக்கு. பொண்டிங்



இந்திய அணிக்கு ராகுல் டிராவிட் எவ்வாறோ, ஆஸ்திரேலிய அணிக்கு றிக்கி பொண்டிங் அவ்வாறு காணப் பட்டதாக இந்திய அணியின் முன் னாள் சுழற்பந்து வீச்சாளர் அனில் கும்ளே தெரிவித்துள்ளார்.

ஒய்வை அறிவித்துள்ள றிக்கி பொண்டிங் தொடர்பாகக் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார்.

167 டெஸ்ட் போட்டியில் பங்கு பற்றிய றிக்கி பொண்டிங், நேற்று முன்தினம் ஆரம்பித்த பேர்த் டெஸ்ட் ஆட்டத்துடன் சர்வதேசப் போட்டியி லிருந்து ஒய்வுபெறுவதாக அறிவித் திருந்தார்.

இந்த நிலையில் கருத்துத் தெரிவித் துள்ள அனில் கும்ளே, றிக்கி பொண் டிங்கை மிகச்சிறந்த வீரர் என்று அழைத்ததோடு, இந்திய அணிக்கு டிராவிட் எவ்வாறு மூன்றாம் இலக் கத்தில் களமிறங்கி இந்திய அணியை நிலைப்படுத்தினாரோ அதேபோல் ஆஸ்திரேலிய அணியில் ஒரு சமநி லையை றிக்கி பொண்டிங் ஏற்ப டுத்தியதாக அனில் கும்ப்ளே தெரி வித்துள்ளார்.

றிக்கி பொண்டிங்கின் துடுப்பாட் டத்தின் முக்கியமானதாக அவர் தனது துடுப்பாட்டத்தின் அத்தனை நேரங்களிலும் நேர்முக எண்ணங் களுடனேயே அவர் காணப்பட்டதாகத் தெரிவித்த அனில் கும்ளே, றிக்கி பொண்டிங் மிகச்சிறந்த அணித் தலைவர் எனவும் தெரிவித்தார்.

அணித்தலைவராக அவர் எப்போ தும் சிறப்பானவராகக் காணப்பட்டார். அவரின் கீழ் மிகச்சிறந்த ஆஸ்தி ரேலிய அணி காணப்பட்டதாகவும், அதைப்போலவே அணியின் வெற்றி களும் தொடர்ந்ததாகவும், ஆனால் ஆஸ்திரேலியாவின் சாதனை வீரர் கள் ஒய்வுபெற்ற பின்பும் அணித் தலைவராக தனது பாணியை அவர் மாற்றிக் கொண்டிருக்கவில்லை எனத் தெரிவித்தார். (5)



களத்தல்

இங்கிலாந்து கிரிக்கெட் அணியின் முன்னாள் அணித் தலைவர் அண்ட்ரு பிளின் டொப் 2009 ஆம் ஆண்டு சர்வதேச போட்டியில் இருந்து ஒய்வு பெற்றார்.

சகலதுறை வீரரான பிளின்டொப் ஆஸ்திரேலி யாவுக்கு எதிராக ஒவல் மைதானத்தில் 2009 ஆம் ஆண்டு ஒகஸ்ட் மாதம் நடந்த போட்டியில் ஆடியதே கடைசி டெஸ்ட் ஆகும்.

ஒய்வு பெற்ற வீரர்கள் பெரும்பாலும் பயிற்சியா ளர்கள், தொலைக்காட்சி வர்ணையாளர்களாக அல்லது கிரிக்கெட் சம்பந்தமான நிர்வாகங்களில் ஈடுபடுவார்கள்.

ஆனால் பிளின்டொப் தொழில் ரீதியான குத்துச் சண்டை வீரராக முற்றிலும் மாறினார். 34 வயதான பிளின்டொப் மோதிய முதல் குத்துச்சண்டை போட்டி மான்செஸ்டரில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்றது.

ஹெவி வெயிட்' பிரிவுக்கான இந்தப்போட்டியில் அவர் அமெரிக்காவை சேர்ந்த ரிச்சர்டு டாசனை எதிர் கொண்டார். 4 சுற்றுக்களைக் கொண்ட இந்தப் போட்டியில் அவர்

இரண்டாவது சுற்றிலேயே 'நொக்அவுட்' செய்தார். பிளின்டொப் 39-38 என்ற கணக்கில் தனது முதல் போட்டியிலேயே வெற்றியைப் பதிவு செய்தார். இது குறித்து பிளின் டொப் கூறுகையில், முதல்

போட்டியிலேயே வெற்றி பெற்றது மகிழ்ச்சி அளிக் கிறது. ரசிகர்களின் ஆதரவால்தான் என்னால் வெற்றி பெற முடிந்தது என்றார். (5)

மைதானப் பராமரிப்பாளர் மருத்துவ விடுப்பில்

டெஸ்ட் ஆட்டங்களே கிரிக்கொடின் முகுகெலும்ப

டெஸ்ட் போட்டியே கிரிக்கெட்டின் பிர தான வகையாக காணப்படுவதாக ஆஸ்தி ரேலிய அணியின் முன்னாள் சுழற்பந்து வீச்சாளரும், நேர்முக வர்ணனையாளரு மான ஷேன் வோர்ண் தெரிவித்துள்ளார். * அத்தோடு வீரர்களும் அதை ஏற்றுக் கொண்டுள்ளதாக அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

டெஸ்ட் கிரிக்கெட் போட்டியில் ஆர்வம், குறைவடைந்து வருவதாக பொதுவான கருத்து நிலவுகின்ற போதி லும், நான் அவ்வாறு எண்ணவில்லை.

வேறு எல்லாவற்றையும் விட கடந்த 12 மாதங்களில் டெஸ்ட் போட்டியை எடுத்து பார்த்தால் அவை மிகுந்த சுவாரசி மானவையாக காணப்பட்டதாக தெரிவித்த அவர், டெஸ்ட் போட்டி சரியான முறை யில் இடம்பெறுவதாக தெரிவித்துள்ளார். அனைவரும் டெஸ்ட் போட்டியை

காப்பாற்ற விரும்புவதாகவும், டெஸ்ட் போட்டி தொடர்பாக ஏதாவது செய்யப்பட வேண்டும் என்று எண்ணுவதாகவும் தெரிவித்த ஷேன் வோர்ண், அது நகைச் சுவையானது எனவும் தெரிவித்தார்.

தன்னை பொறுத்தவரை டெஸ்ட் போட்டி சிறப்பான நிலையில் காணப்ப டுவதாக அவர் தெரிவித்துள்ளார். அத் தோடு டெஸ்ட் கிரிக்கெட் என்பதே முதற் தரமான போட்டி அது எப்போதுமே அவ்வாறே காணப்படும்.

'ரி-20' போட்டி விரைவான முடிவைப் பெறவிருப்பவர்களுக்கானது. டெஸ்ட் போட்டிக்கும், 'ரி-20' போட்டிக்கும் போதுமான இப்புகிர்க்கைப் உலகிலி போட்டியே ஆபத்தில் காணப்படுவதாகவும் தெரிவித்துள்ளார். (5)

இந்தியாவிற்குக் கிரிக்கெட் சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டுள்ள இங்கிலாந்து அணிக்கும், இந்திய அணிக்குமிடையிலான 4 போட்டி கொண்ட டெஸ்ட் தொடரின் 3 ஆவது ஆட்டம் எதிர்வரும் 5 ஆம் திகதி ஆரம்பிக்கவுள்ள நிலையில் அந்த மைதானத்தின் ஆடுகளப் பராமரிப்பாளர் ஒரு மாதகால மருத்துவ விடுப்பில் சென்றுள்ளார். ஈடன் கார்டன்ஸ் மைதானத்தில் இடம் பெறவுள்ள நிலையில் அந்த ஆட்டத்துக்கான ஆடுகளத்தை உருவாக்குவது குறித்து எழுந்த குழப்பங்கள் காரணமாகவே அந்த மைதா னத்தின் ஆடுகளப் பராமரிப்பாளர் பிரபீர் முகர்ஜி ஒரு மாதகால விடுப்பில் சென்றுள்ளார்.

இந்திய அணி இந்தியாவில் பங்குபற்றும் டெஸ்ட் போட்டிக்கான ஆடுகளங்கள் முதல் நாளிலிருந்தே அதிக சுழற்சியையும், பௌண் ஸையும் வழங்க வேண்டும் என்ற இந்திய அணித்தலைவர் மகேந்திரசிங் டோனியின் கோரிக்கை தொடர்பாக எழுந்த குழப்பங் களின் தொடர்ச்சியாகவே பிரபீர் முகர்ஜி ஒரு மாதகால விடுப்பில் சென்றுள்ளார்.

am 3 ஆவது ஆடுத்துக்கான ஆடுகளத்தை காணப்படுவதாண்டும் இரு தாள். சாவதேகில் புகிகியிரும்புத்து போல் உருவாக்க முடியாது என்று பிரபீர் முகர்ஜி தெரிவித்ததோடு,

ஆடுகளத்தில் அவ்வாறான மாற்றங்கள் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டுமாயின் இந்தியக் கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபையின் எழுத்துமூலக் கோரிக்கையைச் சமர்ப்பிக்குமாறு கோரிக்கை விடுத்திருந்தார்.

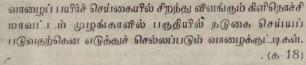
பிரபீர் முகர்ஜியின் விடாப்பிடியான கருத்தையடுத்து ஈடன் கார்டன்ஸ் மைதா னத்தில் 3 ஆவது ஆட்டத்துக்கான ஆடு களத்தை உருவாக்குவதில் பிரபீர் முகர்ஜிற்கு உதவுவதற்காக எனத் தெரிவித்து இன்னு மொரு ஆடுகளப் பராமரிப்பாளரை இந்தியக் கிரிக்கெட் சபை நியமித்தது.

இந்த நிலையில் 13 வருடகாலமாக ஈடன் கார்டன்ஸ் மைதானத்தில் ஆடுகளப் பராமரி ப்பில் ஈடுபட்டுவரும் தான் தொடர்ந்தும் அவமானப்படுத்தப்படுவதாகவும், ஆடுகளத்தின் தன்மையை ஒரு சில நாள் களில் உடனடியாக மாற்ற முடியாது எனவும், டோனியின் கோரிக்கைகள் நியாயமற்றவை எனவும் தெரிவித்த பிரபீர் முகர்ஜி, இந்த அழுத்தங்கள் காரணமாக தனக்கு உடல் நிலை பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும், வைத் கியரின் அறிவுறுத்தலின் படி ஒரு மாதகால விடுப்பில் செல்லவுள்ளதாகவும் அறிவி த்துள்ளார். (5)

வன்னிப் பதிவுகள்





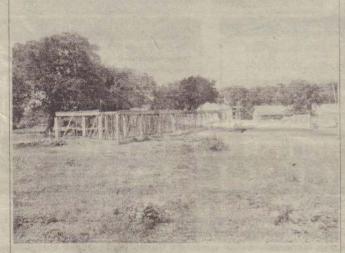




மன்னார் அடம்பன் ம.ம.வீத்தீயாலயத்தீல் இடம்பெற்ற ஒளிவிழா நிகழ்வின்போது எழுத்தார் பங்குத் தந்தை, நட்டாங்கண் டல் பங்குத் தந்தை, பாடசாலை அதிபர் ஆகியோர் வரவேற்கப்படுவதுடன் இறை கீதமும் இசைக்கப்படுகின்றது. (ði)



பகலில் சந்தையாகவும், இரவில் கால்நடைகளின் தங்கு ஸிடமாகவும் மாறிவரும் சுற்றுவேலிகள் அமைக்கப்படாக (8.415) பாண்டியன்குளம் பொகுச் சந்தை.



ஜெயபுரம் மகா ஸித்தியாயைத்துக்கொன 'யுனிசெப்' திறுவனத் தால் புதிய கட்டடங்கள் அமைக்கப்படுகின்றன. (8, 18)





கரைச்சிப் பிரதேச பண்பாட்டு விழாவுக்கு வருகை தந்த விருந்தினர்கள் அழைத்து வரப்படுகின்றனர். விழாவில் கொரஸிக்கப்பட்ட பிரமுகர்களும், கலைஞர்களும் விருந்தீணர்களுடன் காணப்படுகின்றனர். (5-9)



அம்பலப்பெருமாள் குளத்தில் வாண்பகுத் தற்போது வாகனங் igith கு ஆவர் பிரதேச செயலகக்கில் இடம்பெற்ற சீ.ரி.ஆர். களைக் கழுவிச் சுத்தம் செய்யப்படும் இடமாக மாறிக் காணப் ool சியல்கிட்ட செயலமர்வின்போது சமூக சேவைகள் உத்தியோகத்தர் படுகின்றது. (சு. 18)

மல்லாவி ஸ்ரீ பாலசுப்பிரமணியர் ஆலாத்தில் சூரன்போர் நிகழ்வு பக்திபூர்வமாக நடைபெற்றது.

மல்லாவி நகரப் பகுதியில் அமைந்துள்ள 7ஆவது ஒழுங்கை மக்களின் பாவனைக்கு உதவாத நிலையில் மோசமாகக் காணப்படு கின்றது. (8-415)







🕷 2 வருடங்களில் PR பெறலாம் 🕷 சாவதேச தரத்திலான கல்வி

சைப்பீரஸ் ஐரோப்பீய நாடு

மாதந்தம் பகுதிநேர தொழில் வாய்ப்பின் மூலம் 100000.00 வரை சம்பாதிக்கலாம். வங்கி அனுசரணை எதுவும் தேவையில்லை

மலேசீயாவில் மாதாந்தம் ரூபா 50000/= வேதனத்துடன் STUDENT VISA

🛪 உணவு இருப்பிடம் இலவசம்

அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றது.

VISIT VISA, SPONSOR

* எல்லா நாடுகளுக்கும் VISITA VISA, SPONSOR ஆலோசனைகள் * எல்லா விதமான விசா ஆலோசனையுடன் சிங்கப்பூர் சென்றுவர இலவசமான ரிக்கெற். (நிபந்தனைகளுக்கு அமைவாக)

திசைகாட்டி (பீறைவேற்) லிரிட் (PV82703) ழன்மாதிரீயான வீசா ஆலோசனை நிறுவலம் 175, பருத்தித்துறை வீதி, ஆனைப்பந்தி, uning finnin orbine. 0212219016 Digitized (25913)(3.14)

ளமது நிலையான சேவைகள்..... แบบถายอาย่า நெல்லியடி புதீய பிரிவுகள் 09.12.2012 BCLL BCLL แญเญ อเส 181, 1955010119, [Appolo Hospital upinma] 021 373 4121, 077 132 7818 Gradulu unip mana aff. 565000 அன்பார்ந்த யாழ். பொதுமக்களே! இதோ மீண்டும் உங்களுக்கு ஒர் அரிய சந்தர்ப்பம். ஒறிரிளேம சுவீடன் நாட்டு நிறுவனம் மீண்டும் தமது அழகுக்கலை பயிற்சியை ஆரம்பிக்கவுள்ளது. கீழ்வரும் தீக்தீயில் அறிமுக வருப்பில் கலந்து கொண்டு மேலதிக தகவல்களை பெற்றுக்கொள்ளலாம். முக்கிய குறிப்பு: அன்றைய தீனம் புதீய இரு நண்பர்களை அழைத்து வருபவருக்கு பரிசு காத்திருக்கிறது. காலம்: 04.12.2012 Сътю: 10.00ат இடம்: 187/30 யூனியன் ஒழுங்கை, ஆஸ்பத்திரி வீதி யாழ்ப்பாணம். (சத்தீரசந்தி அருகில் கொட்டடி வீதி) * நீபந்தனைக்கு உட்பட்டது. தொடர்புகளுக்கு: 0772288243 / 0771336124 / Foundation 0770784428 / 0215888000 - 1 ari இப்பத்திரிகை, நியூ உதயன் பப்ளிகேசன் (பிறைவேற்) லிமிட்ரெட் நிறுவனத்தினரால் யாழப்பாணம் கலதுரியாள் வீதியில் 361ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அவர்களது பணிமனையில் 02.12.2012 இல்



மேலதிகத் தகவல்களை www.youtube.com/user/notopeoplesmuggling என்ற முகவரியில் 'ஆட்கடத்தலுக்கு மறுப்பு' என்ற யூ டியூப் அலைவரிசை மூலம் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

சலிப்பு வேண்டாம் வரட்சியான சருமம் உங்களது இனிய நாளைப் பாழாக்கிவிடும்!

புதுப்பொலிவுடனான, மென்மையான, மெருதுவான, அழகான சருமத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள NNO இனை உபயோகியுங்கள்

உங்களுடைய வாழ்க்கைமுறை எத்தகைய நெருக்கடி மீக்கதாக இருப்பீனும், நீங்கள் தீனசி காலையில் எழுகின்ற சமயங்களில் காலப்போக்கில் ஏற்படக்காரப் உலர்ந்த சருமம், மடிப்புக் கோடுகள், கருக்கங்கள் மற்றும் கண்ணிற்கு கீழ் ஏற்படுகின்ற கருவளையங்களை அகற்ற புதுப்பொலிவுடன் தோற்றமளியுங்கள். அழகாகவும், புதுப்பொலிவுடனும், போஷாக்கு நிறைந்ததாகவும் திகழும் அழகான சருமத்தைப் பெற்று பேணிப்பாதுகாத்து அதன் பயனாக நீங்கள் திவந்தோறும் அனைவரையும் வசிகரியுங்கள்.

30 தடவைகள் உபயோகத்திற்கான பெட்டி ஒன்று ரூபா 650









அனுமதிப்பத்திரம் வழங்கியவர் அதுஸ்திரேஷிபரவின் டுமுதர் தூலப்சமுன் செல் மற்றுவனம் 74/A, 2வது மாடி, தர்மபால மாவத்தை அன்ற இருந்து இடைக்கு கிறு பிருக்கு வழங்கின் துரித அழைப்பு : +94 77 3410071 | தொலைபேசி : +94 11 4305366 | இயைணத்தளம் : http://www.megawecare.lk/nno புத்தொன் பரப்பி பளபளப்பாக்கு கிறது

.

போஷாக்கு தரும் இரவுநேர எண்ணெய ஜோஜோபா எண்ணெப் மற்றும் விற்றமின் 🗉 யினால் வளமாக்கப்பட்டது

சருமத்தீற்கு



II



உங்களுக்கு உண்ண முடியாததை நீங்கள் அருந்துங்கள்

அப்பட்டன் வெல்னஸ் 60+

உங்களது முதுமையடையும் பெற்றோர்கள் அவர்களது பற்களை இழந்து வரலாம். ஆனால், அவர்கள் உணவின் பயன்களை இழந்து விடக்கூடாது. அப்பட்டன் வெல்னஸ் 604 சிரேஷ்ட பிரஜைகளுக்குத் தேவையான ஊட்டச்சத்துக்களை கவைமிக்கதும், இலதவில் சமிபாடடையக் கூடிய வகையிலும் வழங்குகின்றது.

அப்பட்டன் வெல்னஸ் 60+ எமது சிரேஷ்ட பிரஜைகளுக்கான உணவு

மேலே சுழப்பட்டுள்ளது தகலை மாத்தீரமே. மதத்துவ ஆலோசனைகளுக்கு உங்கள் வைத்தீபரீன் ஆலோசனையைப் பெற்றுக் சொல்தங்கள்.

இப்போது நாடு முழுவதுமுள்ள பிரதான பாமசிகளிலும் நவீன சந்தைகளிலும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

மேலதிக வியரங்களுக்கு எமது துரித இலக்கங்களை அழைக்கவும் 2676213, 0777 527111

உற்பத்தியாளரின் சிபாரிசு செய்யப்பட்ட விலை: ரூபா 2700/- க்கு மேல்

St f Burnet winne abaratul bandant: Delmege Forsyth & Co.Ltd - Healthcare

உரிமம் பெற்ற தயாரிப்பாளர்கள் :

நோயைத் தெரிவிக்கும் **நகங்கள்**



நகங்களை ஏதோ தேவையில்லாத பகுதியா கவோ, அல்லது அழகுபடுத்திக் கொள்வுகற்காக அமைக்கப்பட்ட உறுப்பாகவோ நினைக் கிறோம், அது தவறு. மனிதர்கள் மட்டுமின்றி விலங்குகளுக்கும், பறவைகளுக்கும் இன்றி யமையாத முக்கிய உறுப்பு நகங்களாகும்.

ஆனாலும் பெரும்பாலும் நாம் நகங்களில் வண்ணங்களை தீட்டிக் கொண்டு, நீளமாக வளர்த்துக் கொண்டு ஓர் அழகு சாதன உறுப்பாகவே பயன்படுத்துகிறோம். அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும் என்பது போல உட லின் நலத்தை நகத்தில் தெரிந்து கொள்ளலாம்.

நகத்தின் அமைப்பைக் கொண்டு, நம்மு டைய குணாதிசயங்களைச் சில ஜோதிடர்கள் கூறுவார்கள். அது உண்மையா, பொய்யா என்பது தெரியாது. ஆனால் மருத்துவ உலகில் நகங்களை வைத்தே நம்முடைய உடலில் என்ன பிரச்சினை என்று கூறி விடுகிறார்கள் மருத்துவ அறிஞர்கள். நகங்கள் விரல்களுக்கு அழகு சேர்க்க மட்டுமல்ல, கரட்டின் என்ற புரதச் சத்தைக் கொண்ட நகங்கள் விரல் நுனிவரை பரதியுள்ள நரம்பு மற்றும் இரத்தக் குழாய்களை பாதுகாக்கக் கூடிய ஓர் அமைப்பாகும். நகங்கள் இல்லா விட்டால் விரல்களின் முனைகளில் கடி னத்தன்மை ஏற்பட்டு விடும்.

நகங்கள் மிருதுவானவை. விரல்களின் சதைப் பகுதியின் அடிப் பாகத்தில் இருப்பது. பொதுவாக ஆண்களுக்கு அதிக வளர்ச்சியும், பெண்களுக்கு பிரசவ காலங்களிலும், வயதான காலங்களிலும் வளர்ச்சி அதிகமாக இருக்கும். பொதுவாக நகங்கள் இளஞ்சிவப்பு நிறத்தில் இருக்கும். ஆனால் நமது உடலில் ஏற்படுகின்ற பாதிப்புகளைப் பொறுத்து நகங்களின் நிறம் வேறுபட்டிருக்கும். ஈரல் பாதிக்கப்பட்டிருந் தால் நகங்கள் வெண்மையாக இருக்கும்.

சிறுநீரக செயலிழப்பு ஏற்பட்டிருந்தால் நகங்களின் வளர்ச்சி குறைந்து பாதி நகங்கள் சிவப்பாக இருக்கும். மஞ்சள் காமாலையால் பாதிக்கப்பட்டிருந்தால் நகங்கள் மஞ்சள் நிறத்தில் காணப்படும். இதயநோயால் பாடுக்கப்பட்டிருந்தால் நகங்கள் அழுத்தமான இளஞ்சிவப்பு நிறத்தில் இருக்கும். இதயத்தில் ஒட்டை ஏற்பட்டு நல்ல இரத்தமும், கெட்ட இரத் தமும் கலந்திருந்தால் நகங்கள் நீல நிறத்தில் இருக்கும். நாள்பட்ட நுரையீரல், இதய நோய் உள்ளவர்களுக்கு நகங்கள் கிளிமூக்கு போல வளைந்து இருக்கும். இரத்தச் சோகை ஏற்பட்டு இருப்புச் சத்து குறைவாக இருந்தால் நகங்கள் வெளுத்து குழியாக இருக்கும். சர்க்கரையின் அளவு அடுகமாகவும், புரதம் மற்றும் துத்தநாக சத்து குறைவாகவும் இருந்தால் நகத்தில் வெண்திட்டுக்கள் காணப்படும். நகத்தில் மஞ்சள் கோடுகள் இருப்பதற்கு காரணம், புகை பிடிப்பதே. நிக்கோடின்கறை படிந்து ஏற்பட்டதாக இருக்கலாம். நகங்களுக்கு பொலிஷ் தீட்டுவ தால் ஏற்பட்ட இரசாயன மாற்றத்தின் காரணமாகவும் மஞ்சள் கோடுகள் இருக்கலாம். நகத்தில் சின்ன சின்னக் குழிகள் உண்டாகி, அவற்றில் வெடிப்பு ஏற்பட்டு செதில் செதிலாக உதிர்ந்தால் சொரியாசிஸ் என்ற தோல் வியாதியின் அறிகுறியாகும்.

இரத்தத்தில் போதிய அளவுக்கு ஒட்சிசன் இல்லாவிட்டால் நகங்கள் நீலமாக இருக்கும். ஆர்சனிக் என்ற நச்சுகளால் பாதிக்கப் பட்டி ருந்தால் நகங்கள் நீலநிறத்தில் காணப்படும். இரத்தத்தில் சர்க்கரை அதிக அளவு இருந்தால் குறைத்துக் கொள்ள வேண்டும். அதிக அமிலத் தன்மையுள்ள சோப்பு மற்றும் புளிக்கரைசல் போன்றவற்றை பயன்படுத்தக் கூடாது.



101, வினயாலங்கார மாவத்தை, கொழும்பு 10, இலங்கை. தொலைபேசி : (+94 11) 7729248, 2676213 தொலைநகல் : (+94 11) 2698139, 2686149 மின்னஞ்சல் : pharma@delmege.com இணையத்தளம் : www.delmege.com, www.delmege.lk Kotra Pharma (M) Sdn Bhd 1, Jalan TTC 12, Cheng Industrial Estate, 75250 Melaka, Malaysia. Tel : +606 336 2222 Fax : +606 336 6122 Website : www.appeton.com

APPETON

Wellness

பகுத்யல் உங்களுக்காக கோயைக் கட்டுப்படுக்கவும் குகோ வ உடல் பருமனை குறைக்கவும D61 (guparula deana rmant erulaa) 🙀 சகல மருந்தகங்களிலும், சுப்பர் மார்க்கெட்களிலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம் 🖶 அனுகூலங்கள் –நீரிழிவு, உயா்குருதி அழுத்தம், இருதய நோய்கள் (மாரடைப்பு,பக்கவாதம்) அஜீரணம் மற்றும் புண்,ஆண்மைக்குறைவு, மாதவிடாய் போன்றவற்றுக்கான நிவாரணி, ஞாபகசக்தி மற்றும் பல. தொடர்பு: யாழ் மருந்தகம், 470, ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம். T.P.: 021 2223188 Email:yaalwesco@gmail.com எகவிதியோகள் கயாரிப்பாளர்கள் # 88, Stace Roadpoolandmoorg | aavanaham.org Tel:0112380442,077 9720380 Colombo 14, Sri Lanka Email : inquiry.tecp@gmail.com (#/4748)(5.6.7)

HALAL

ஆளசக்களவு காணும் இல்லத்தில் சொகுசாக வாழ்வதற்கு ஆடம்பர இல்லம் ஒன்றையும் பெறுமதிமிக்க வீட்டு உபகரணங்களையும் வெல்லுங்கள்!

HNB பத்தும் விமனவில் அதிகமாகச் சேமித்து அதிகமாக வெல்லுங்கள்

டிசெம்பர் 15 அல்லது அதற்கு முன்னர் HNB பத்திம் விமன வருட ADIS LIGUIGO SLIGUIGO

உதயன் 02/12/2012

ரூ.10 மில்லியன் பெறுமதியான ஆடம்பர இல்லம் ஒன்றினை வெல்வதற்கு உங்கள் கணக்கில் ரூ.10,000 இ குழைந்தபட்ச மீதியாகப் பேணுங்கள். கணக்கு மீதியை ரூ.50,000 வரை அதிகரித்தால், அடம்பர இல்லத்துடன்

மேலதிகப் பரிசாக ரூ.500,000 பெறுமதியான வீட்டு உபகரணங்களை

வெல்லும் வாய்ப்பையும் பெறலாம்.

what amount Sulatural Bridge Sulatural A











*நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட்டது. . பிச் ரோட்டிங் AA-(ika).

HNB

139

மேலதிக விபரங்களுக்கு அருகிலுள்ள HNB வாடிக்கையாளர் நிலையத்துடன் தொடர்புகொள்ளவும் அல்லது HNB தலைமை அலுவலகம், HNB Laitaw, 479, fl.U. gun praisas, Gargeby 10. Gargesurger, 2661974, 2661957-9 Noargestan, 2664892 Undation. ஹற்றன் நஷைனல் வங்கி, இலங்கை மத்திய வங்கியினால் உரிமம் அளிடுவிடும்கிறில் இந்துப்புகிலுகிலுகிலுகிலுகிலுகிலுகிலுகி





உங்கள் முன்னேற்றத்தின் பங்காளி



சிலிக்கோன் கோட்டிங்ஸ் பிறைவேட் லிமிட்டெட்டும் நிப்பொன்ஸ் பெயின்ற்ஸ் ஒவ் ஜப்பானிஸ் ஒரிஜினும் இணைந்து உருவாக்கிய "நிப்பொன் பெயின்ற் லங்கா பிறைவேட் லிமிட்டெட்", உலகின் முதற்தரமான 10 பெயின்ற் கம்பனிகளில் ஒன் றாக விளங்குகிறது. இந்த நிறுவனம் தனது வியாபாரத்தை விரிவுபடுத்துவதற்கு சுறுசுறுப்புள்ள குழுவாகச் செயற்படக்கூடிய நபர்களிடமிருந்து விண்ணப்பங் களை எதிர்பார்க்கின்றது.

விற்பனைப் பிரதிநிதிகள்(யாழ்ப்பாணம்/வவுனியா) தகைமைகள்

- விற்பனை அல்லது அதனுடன் தொடர்புடைய துறையில் 02 வருடத்துக்கு மேலான அனுபவம் சிறந்த இரண்டாம் இணை கல்வி
- 🍍 செல்லுபடியாகும் வாகன சாரதி அனுமதிப்பத்திரத்தினைக் கொண்டிருத்தல்
- ் 30 வயதிற்கு குறைந்தவராயிருத்தல்

கவர்ச்சிகரமான சம்பளப் பொதி மற்றும் இதர அனுகூலங்கள், தெரிவு செய்யப்படும் விண்ணப்பதாரிக்கு வழங்கப்படும்.

உங்களது சுயவிவரங்கள் அடங்கிய ஆங்கிலத்தில் தயாரிக்கப்பட்ட விண்ணப்பத்துடன் சான்றி தழ்களின் பிரதியையும் இணைத்து அண்மையில் எடுக்கப்பட்ட பாஸ்போர்ட் அளவிலான புகைப் படத்துடன் கீழ் காட்டப்பட்டுள்ள முகவரிக்கு 7 நாள்களுக்குள் அனுப்பி வைக்கவும். கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் விண்ணப்பிக்கும் பதவியினை குறிப்பிடவும்.



மனிதவள முகாமையாளர் NIPPON PAINT LANKA (PVT) LTD "Nippolac Towers",

69A, Buthgamuwa Road, Rajagiriya. Tel: 011-4356900-8 Fax: 011-4356909 E-mail: careers@nippolac.lk



தேசத்திற்கு வலுவூட்டும் உருக்கு

ED BO

நீலக் கடலை இயற்கை வைத்தியம் உடல் நலனுக்கு ஏற்றது நிலக்கடலை

உடல் நலனுக்கு

ஏற்றது நிலக்கடலை. இருதயம் பலவீன மாக இருப்பவர் கள் முளைகட்டிய பச்சைப் பருப்பை சாப்பிடுவது நல்லது. முழு பச்சைப் பருப்பு எலும்புகள் வலுவடைய உத வும். முடி நீண்டு வளரும். குடல், கல்லீரல் முதலிய உறுப்புகளுக்கு வலுவைத் தரும். உடலில் ஏற்படும் இரத்தப் பெருக்கை நிறுத்தவும், மூக்கில் இரத்தம் வருவதை நிறுத்தவும் நிலக்கடலை உதவும். நீரிழிவு நோயாளர்கள் தினமும் ஒரு கைப்பிடி நிலக்கடலை சாப்பிட்டால் உடல் மெலிவ டைவது தவிர்க்கப் படும். அத்துடன் ு பலுக்கு வலிமையும் ஏற் படும். உடல் வலிமை பெற கொண்டைக் கடலையை முதல் நாள் இரவில் ஊற வைத்து அடுத்த நாள் தண்ணீரை வாரகட்டிப் பச்சை แกรส์ สกาบเทิเ பால் உடலுக்கு மிகவும் சிறந்தது.

செலான் லீசீங் முற்றிலும் வேறுபட்டது



ndusti afairssa 1933. najifar minfaksi farafar



கய தொழில் கடுபட்டுள்ள ஆனைத்து படைப்பாளிகளுக்கும் சர்வதேச தரத்துக்கமைய முதன் முறையாக இலங்கையில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட லுங்வா கூட்டுத்தாபன இரும்பு அறிமுகம் செய்து வைக்கப்பட்டுள்ளது.

ய முயற்சியில்

முதன் முறையாக இலங்கையில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட உங்கள் விலையில் சர்வதேச தரத்துக்கமைய.



எமது நாட்டு கரங்களின் Gl குழாய்

சிலோன் ஸ்டீல் கோப்பரேஷன் லிமிட்டட் ஒருவெல, அத்துருகிரிய, Digitized by Noolahan தொலைபேசி : 011 4606000 பெக்ஸ் : 011 நிலைகிaham.org | aavana ஈமெயில் : ceylonsteel@ceylonsteel.com

- சுத்தமான உழுந்தினால் ஆனது.
- 100% சுகாதார முறைப்படி தயாரிக்கப்பட்டது.





யாழ்ப்பாண நல்லூரிலே, நாவலர் பெருமான் வீதியிலே, தர்ம வள்ளல் போல் வாமதேவா சொர்ணாம்பிகை தம்பதிகளின் அரும்புதல்வனாக வந்துதித்தவர் தான் 'தியாகி' என அழைக்கப்படும் தியாகேந்திரன்

சுவிஸ் நாட்டில் வாழ்ந்து வரும் இவர் தானும் தன் சுற்றமும் வாழ்ந்தால் போதுமெனக் சுருதாது தாய் நாட்டுப்பற்றும், மக்கள் பற்றும் மனதில் மதித்து பல்வேறு சூழல்களாலும் நலிவற்று வாழும் குடும்பங்களின் துயர் துடைக்கவென தனது சொந்த நிதிப் பங்களிப்புடன் அறக்கொடை நிறுவனம் ஒன்றை ஆரம்பித்து மக்களின் தேவைக்கேற்ப உதவிச் செயற்திட்டங்களை உருவாக்கி அதன் ஊடாக மாதாந்தம் பல லட்சம் ரூபாக்களை செலவு செய்து வருகின்றமையை நாம் காணக்கூடியதாக உள்ளது. இந்த நிறுவனம் ஒரு சமூக சேவை அமைப்பாக பதிவு செய்யப்பட்டு அரச சார்பற்ற நிறுவனமாக மக்களுக்கு பணியாற்றி வருகின்றமை யாவரும் அறிந்ததே. தன்னால் உழைக்கப்படும் பணத்தின் பெரும் பகுதி ஏழைகளின் நலத்திற்காகவே செலவு செய்து வருவது மேலும் பெருமைப்பட வேண்டிய விடயமாகும்,

தன் காலத்துடன் இத்தர்மம் நின்று விடக்கூடாது என்ற நோக்கில் தனது சொந்த நிடுயிலேயே பலதரப்பட்ட வருவாய் தரும் பின்வரும் திட்டங்களை உருவாக்கியுள்ளார்

* ரிசிரி பல்பொருள் விற்பனை நிலையம் 🔺 ரிசிரி விருந்தினர் விடுதி 🔸 சொர்ணாம்பிகை மண்டபம்

இதன் ஊடாக ஏறத்தாழ 80இற்கு மேற்பட்ட வறுமைக்குட்பட்ட இளைஞர், யுவதிகளுக்கு வேலை வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டதுடன், அவர்களுக்கு கவர்ச்சிகரமான ஊதியமும் மற்றும் பல உதவிகளும் அளித்து வருகின்றமை பெருமைப்பட வேண்டியதொன்றாகும்.

யாழ் மாவட்டத்திலுள்ள பதினைந்து பிரதேச செயலாளர் பிரிவுகளிலிருந்தும் உணங்கப்பட்ட பயனாளிகள் மட்டுமல்லாது முல்லைத்தீவு, அக்கரைப்பற்று, தலவாக்கொல்லை, தென்பகுதி என இலங்கையின் பல பாகங்களையும் சேர்ந்த பயனாளிகளும் பயன் பெறுவதுடன் இன, மத, மொழி வேறுபாடின்றி முவின மக்களும் உள்வாங் கப்பட்டுள்ளமை என்பது ஒரு சிறப்பம்சமாகும்.

இந்த நிறுவனத்தினுடைய உதவித்திட்டங்களை செயற்படுத்துவதற்கான நிதி வளங்கள் அனைத்தும் முற்று முழுதாக

* ஸ்தாபகர் வாமதேவா தியாகேந்திரன் அவர்களின் நிதி நன்கொடையே ஆகும்.

யாழ். குடா நாடு முழுவதும் கிளை போல் பரந்து மக்களுக்கு நிழல் கொடுக்கும் இவரது உதவிகளாவன

01. கல்வி உதவித்திட்டம் :-

SULLANS.

உதயன் 02/12/2012

- # முன்பள்ளி மிகவும் வசதி குறைந்த முன்பள்ளிகளில் நடைபெறும் விழாக்களுக்கு பரிசில்கள் அல்லது பண உதவி வழங்கப்படுகின்றது. அத்துடன் தெரிவு செய்யப்பட்ட முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கு மாதாந்த ஊக்குவிப்பு உதவித் தொகை வழங்கப்படுகின்றது.
- பாடசாலை மாணவர்கள் மிகவும் வசதி குறைந்த குடும்பங்களைச் சேர்ந்த பாடசாலை மாணவர்கள் கல்வியில் மேன்மையடைய மாதாந்தம் உதவிக் கொடுப்பனவு வழங்கப்படுகின்றது.
- போர்ச்சூழலால் இடம்பெயர்ந்த மாணவர்கள் போரினால் பாதிக்கப்பட்டு கல்வியை மேற்கொள்ளமுடியாமல் இடம் பெயர்ந்து வாழும் சிறுவர்களுக்கு கல்விக்காக மாதாந்த உதவிக் கொடுப்பனவு வழங்கப்படுகின்றது.
- பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகங்களில் கல்வி கற்கும் வசதி குறைந்த மாணவர்களுக்கு அவர்களின் கல்வித் தேவைக்காக கொடுப்பனவு மாதாந்தம் வழங்கப்படுகின்றது.
- 2. பெண் தலைமைத்துவ குடும்பங்களுக்கான உதவித்திட்டம்:-

இத்திட்டமானது யாழ் மாவட்டத்தில் கணவனை இழந்த, கணவனால் கைவிடப்பட்ட வறிய நிலையில் இருக்கும் குடும்பங்கள் பொருளாதார முயற்சியில் வருமானத்தையீட்ட தொடங்கும் வரை அவர்களின் குடும்ப அங்கத்தவர்களுக்குகேற்ப மாதாந்தம் உதவித் தொகை வழங்கப்படுகின்றது. அத்துடன் பொருளாதார முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ள மகளிர் அமைப்புகளுக்கு உள்ளூர் உற்பத்திகளை சந்தைப்படுத்துவதற்கான வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

5. மருத்துவ உதவித்திட்டம்:-

நோயாளருக்கான உதவி – யாழ் மாவட்டத்தில் உள்ள மிகவும் வறிய நிலையில் உள்ள புற்று நோயினால் பாதிக்கப்பட்ட நோயாளர்களுக்கு மருத்துவ செலவிற்காக மாதாந்தம் உதவி வழங்கப்படுகின்றது.

- * மேலதிக சிகிச்சைக்காக கொழும்பு செல்லும் வறிய குடும்பத்தை சேர்ந்த நோயாளர்களுக்கு போக்குவரத்து செலவுக்காக உதவி வழங்கப்படுகின்றது.
- 🛊 முதீயவர்களுக்கான மருத்துவ உதவி :

பிரதேச செயலகங்களின் ஊடாக சமூகநலத்துறை திணைக் களத்தினால் வைத்திய உதவி போதியளவு பெறமுடியாத வறுமைக்குட்பட்ட முதியோர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டு அவர்களுக்கு ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் இலவச மருத்துவ சேவை வழங்கப்பட்டு வருகின்றது. அத்துடன் இவர்களுக்கு போசாக்கு உணவாக இலைக்கஞ்சியும், போக்கு வரத்து வாகன வசதிகளும் வழங்கப்படுகின்றது.

4.முதீயவர்களுக்கான உதவித்தீட்டம்:-

கைவிடப் பட்டு ஆதரவற்ற நிலையில் வாழும் முதியோர்களுக்கு சீரிய வாழ்வாதார மேம்பாட்டிற்காக மாதாந்தம் கொடுப் பனவு வழங்கப்படுகின்றது. அது மட்டுமன்றி முதியோர் தினத்தை முன்னிட்டு பிரதேச செயலகங்களினால் கொண்டாடப்படும் விழாக்களுக்கு அன்பளிட்ட பொருள்களும் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன.

5. சிறுவர் இல்லம்

நாட்டில் ஏற்பட்ட இயற்கை அனர்த்தங்களாலும், யுத்தத்தினாலும், தந்தையை, தாயை இழந்த மாணவர்களுக்கு கல்வியில் உரிய வாய்ப்பினைப் பெற்றுக் கொடுத்து, பாதுகாத்து அவர்களை சமுதாயத்தில் ஒரு நல்வழிகாட்டிகளாக வாழ ஒரு பெண் சிறுவர் இல்லம் நடத்தப்பட்டு வருகின்றது.

6. மகளிர் மீள் எழுச்சித்திட்டம்

பொருளாதார ரீதியில் மிகவும் பின்தங்கிய குடும்பங் களில் கல்வியை முடித்து வேலைக்கு செல்ல முடியாமல் இருக்கும் பெண்களின் வாழ்வாதாரத்தை மேம்படுத்த வழிகாட்டியாக அமைகின்றது இத்திட்டம்.

7. சூழல் பாதுகாப்புத்திட்டம் :

தற்பொழுது செம்மணி இந்து மயானத்தின் 2 ஏக்கர் நிலப்பரப்பல் நிழல் தரும் 200 மரங்கள் நாட்டப்பட்டு பராமரிக்கப்பட்டு வருகின்றது

கடந்த காலங்களில் இவரினால் செய்யப்பட்ட அறப்பணிகளில் சில முக்கியமானவை பின்வருமாறு

- * இந்தியாவின் தமிழ் நாட்டின் ஒரு தொகை ஏழைச் சிறார்களுக்கும், ஆந்திராவின் ஒரு தொகை சிறார்களுக்கும் உதவித் தொகை கொடுக்கப்பட்டது.
- * பல்வேறு நூலகங்களுக்கு பெருமளவு புத்தகங்கள் கொள்வனவு செய்து கையளிக்கப்பட்டது
- ★ யாழ்.பரியோவான் கல்லூரியின் ரெனிஸ் பந்து விளையாட்டு மைதான விருத்திக்கு நிதி வழங்கப்பட்டது
- * இடம் பெயர்ந்து முகாம்களில் தங்கியிருந்த மாணவர்களுக்கு பிரபல ஆசிரியர்கள் மூலம் இலவச வகுப்புக்கள் நடத்தப்பட்டன.
- ★ யாழ் போதனா வைத்தியசாலையில் நோயாளர் தங்குவதற்கான சிறு கொட்டகை ஒன்று அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டது.
- கைதடி முதியோர் இல்லத்திற்கு முதியோருக்கான பொழுது போக்கு இருக்கைகள் வழங்கப்பட்டன.
- * கிளிநொச்சி கரைச்சி பிரதேசத்தில் நலிவுற்ற மக்களின் சுயதொழில் விருத்திக்காக ரூபா 10 இலட்சம் நிதி வழங்கப்பட்டது.
- ★ சாவகச்சேரி பிரதேச செயலர் பிரிவில் உள்ள கச்சாய் கிராமத்திற்கு ஆரம்ப சுகாதார நிலையம் அமைக்க ரூபா 10,000/- வழங்கப்பட்டது.
- * 2004ஆம் ஆண்டு நலிவுற்ற மக்களின் சுயத்தொழில் கடனாக ரூபா 17 இலட்சம் வழங்கப்பட்டது.
- ★ மகரகம புற்று நோய் வைத்தியசாலையில் சிகிச்சை பெற்றுவரும் நோயாளிகளில் தெரிவு செய்யப்பட்ட 40 பேருக்கு மாதாந்தம் 400 ரூபா வழங்கப்பட்டது.
- * பாடசாலைக் கல்வியை முடித்தவர்களுக்கும், முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கும் இலவச ஆங்கிலக் கல்வி வழங்கப்பட்டது.
- ★ தெரிவு செய்யப்பட்ட பாடசாலைகளில் ஆரோக்கியம் குறைந்த மாணவர்களுக்கு சத்துணவு வழங்கப்பட்டது.
- ★ பின் தங்கிய கிராமங்களுக்கு சுகாதாரத்தினை மேம்படுத்துவதற்காக நடமாடும் மருத்துவ சேவை நடத்தப்பட்டது.
- ★ புற்று நோய், இதயமாற்று சிகிச்கை, சிறு நீரக மாற்றுச் சிகிச்சையாளர்களுக்கு பாதை மூடப்பட்டிருந்த காலத்தில் போக்குவரத்து வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்பட்டன.
- ★ வறிய கிராம மக்களுக்கு மலசலகூடங்கள் கட்ட உதவி வழங்கப்பட்டது
- ★ தொழில் வாய்ப்பற்றவர்களுக்கு இலவச தையல் பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டு சான்றிதழ் வழங்கப்பட்டது.

- பாடசாலை மாணவர்களுக்கான காலணிகள், கழுத்துப்பட்டிகள் மற்றும் இசைக்கீருவிகள் வழங்கப்பட்டன.
- ★ இலங்கை ரூபவாகினி கூட்டுத்தாபனத்துடன் இணைந்து மாணவர்களுக்கான புலமைப்பரிசில் திட்டம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
- பாடசாலை மாணவர்களுக்கான தற்காலிக கொட்டகை அமைப்பதற்கான உதவிகள் வழங்கப்பட்டன.
- * சுயதொழிலுக்கான நுன்கடன் திட்டம், வாழ்வாதார உதவிகளாக ஆடு, மாடு, தையல் இயந்திரம் வழங்கப்பட்டன.
- 🖈 சூழல் பாதுகாப்பு திட்டத்தின் கீழ் மரக்கன்றுகள் வழங்கப்பட்டது.
- * வசதி குறைந்த குடும்பங்களில் நடைபெறும் அந்தியகால கிரியைகளுக்கான உதவி வழங்கப்பட்டன.
- * வசதி குறைந்த பெண்களுக்கு திருமணத்திற்கான நிதி உதவி வழங்கப்பட்டது. மீளக்குடியமர்ந்த வலிகாம மக்களுக்கு காணிகளைத் துப்புரவு செய்வதற்கு உபகரணங்கள் வழங்கப்பட்டன.
- * சுனாமியினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு உதவிகள் வழங்கப்பட்டன. நல்லூர் தேர் இருவிழாவினை முன்னிட்டு பேச்சுப் போட்டி நடத்தப்பட்டது.
- பெண்களுக்கான அழகுக்கலைப்பயிற்சி அளிக்கப்பட்டு சான்றுகள் வழங்கப்பட்டன.
- ★ 2005ம் ஆண்டு குருநாகல் பிரதேசத்தில் சமாதான நிகழ்ச்சி திட்டத்தில் மூவின மக்களுக்குமான உதவித்திட்டங்கள் வழங்கப்பட்டன.

இந்த வகையில் தீயாகியின் தன்னலமற்ற, சமூக பற்றறுதியுள்ள சேவையினை நாம் கண்டு பெருமையடைவதுடன் இவரது சமூகத் தொண்டும், தப்பீக உணப்வும், தபரன சிந்றுஅப்புக்கும் மூல் Noopanami கிறைகு குடியில் வாழ்த்துகின்றோம், அவர் நீடுழி வாடு இதைய நீப்பில் விறுக்கு 20 கிறு பிருக்கு 20 கிறு பிருக்கு கிறுக்கு கிற காழ்த்துகின்றோம், அவர் நீடு nool இது குடியில் சுருக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிற கிறுக்கு கிற கிறுக்கு கிறு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு குறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு குறுக்கு கிறுக்கு குறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறுக்கு கிறு

சி.மாணிக்கராஜா கோட்டக்கல்விப் பணிப்பாளர் நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்.



IOC

Lanka IOC யுடன் உங்களை வளப்படுத்திக் கொள்ள ஓர் வாய்ப்பு

SERVO

PERFORMANCE. EVERYTIME

இந்திய IOC இன் துணை நிறுவனமான லங்கா IOC ஆனது உள்ளுர் சந்தையில் எரிபொருள் துறையின் புரட்சிகரமா . pin හෝ ලිස්ස්ටින්

சேர்வோ வியாபார நிலையமானது நாடு முழுவதும் சேர்வோ லுப்றிகன். வியாபாரக் குறிகளை விற்பனை செய்வதற்காக லங்கா IOC இனால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட தனிச்சிறப்பு மிக்க நிலையமாகும். உங்களுக்கு லுப்றிகன்ட் விற்பனையில் ஆர்வம் இருப்பின் லங்கா IOC சேர்வோ குடும்பத்தில் இணைந்த கொள்ள ஒரு சிறந்த வாய்ப்பாகும்.

- சேர்வோ லுட்றிகள்.. விர்பனை செய்ய ஏற்ற அண்ணளவாக 10×10 இடப் பரப்பு தேவை.
- மீளப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய வைப்பாக குறைந்தபட்சும் ரூ 125,000

- நலையத்திற்கான காட்சிப்படுத்தல்கள் வகைபான வியாபார நிலையங்கள் த்தின் திட்டங்கள் படி விலைக்கழிவுகள் விபத்து காப்பீடு ஊக்குவிப்பு போனஸ் னன அடைந்தவுடன் வைப்பு மீளளிக்கப்படும் ஊக்குவிப்பு திட்டங்கள் உடனுக்குடன் அறிவிக்கப்படும்.

ஆர்வமுடைய நபர்கள் மேலதிக விபரங்களை தெரிந்துக்கொள்ள விளம்பரம் பிரசுரிக்கப்பட்டு 15 நாட்களுக்குள் கழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள முகவரிக்கு எழுதி அனுப்பவும் அல்லது திரு. அரபாத் இஸ்வபில், உதவி முகாவம்பாள விற்பனை (அப்ரிக்கும்.) (0759278004) திரு. நசல (லூபல்) (075 9278046) மற் துகியோரை தொடர்புக் வெ CONSIGNATION OF THE

செய்து கடித உறையின் மேல் இடது பக்க முலையில் "சேர்வோ ஹொப்" என எழுதவும். Lanka IOC, Level 20, West Tower, World Trade Centre, Echelon Square, Colombo-01.

வீட்டுக்கு சேமீப்பை வரவேற்போம்



மிகக் குறைந்த கட்டணங்களால் உங்கள் பணத்தை சேமிக்கும் எதுவுமே லக்ஷ்மி தானே... உங்கள் வீட்டின் லக்ஷ்மியாய் வந்து மிகக் குறைந்த கட்டணங்களால் உங்கள் பணத்தை சேமித்துக் கொடுக்கும் லங்கா பெல் புதிய பரிமாணத்துடன்...

யாழ்ப்பாணம் : 127, MPCS கட்டடம், கே.கே.எஸ். வீதி. தொ.பேசி : 021 5670000 (21:526000) கள்ளாஸ் 0112, கே.கே.எஸ். வீதி. கள்ளாகும். தொ.பேசி : 021 5670001, 021 5670003 வவுனியா : 50/A, 2ம் குறுக்குத் தெரு, வள்ளியா, தொ.பேசி : 024 5670000 கிளிநோச்சி : சிங்கர் ப்ளஸ், A9 வீதி, கிளிநொச்சி. தொ.பேசி : 021 5670005 NOOIAham.org | aavanaham.org

அழையுங்கள் : 1575

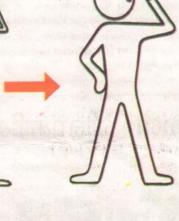


வேண்டாம் ஏென்ஷன்

இந்த நூற்றாண்டு மன அழுத்த நூற்றாண்டு. இதில் நம்மை நாம் நிலை நிறுத்திக் கொள்ள தினம் தோறும் பல விடயங்களை கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். நம்மை சுற்றி நடக்கும் மாற்றங்களுக்கு ஏற்ப அதனை எதிர்கொள்ள நம்மை தயார் படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். மனம் என்பது மூளையால் இயங்குவது. இதில் செயலாற்றுவது சிந்தனை மற்றும் செயல் ஆகும். சிலர் சிகரெட் குடிப்பதால் மனஅழுத்தம் குறைகிறது என்று கூறுகி றார்கள். ஆனால் அதில் உண்மை யில்லை. சிகரெட் குடிக்கும் போது 10 முதல் 20 வீதம் மன அழுத்தம் அதிகரிக்கவே செய்கிறது. இது பல ஆய்வுகள் மூலம் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. இன்றைய போராட்டம் மனப் போராட்டமாகவே இருக்கிறது.

APPETON NUTRITION WEIGHT GAIN அதி புரத நிறை உணவு ஆரோக்கியமாக உடல் எடை அதிகரிக்க









diffied with lysine. High protein milk f

முன்பெல்லாம் உடல் போராட்டமாக இருந்தது. அதாவது முன்பு இருந்த கால கட்டத்தில் தனது உடல் வலிமையால் மற்றவர்களை சமாளிக்க முடியும் என்ற நிலை இருந்தது. அது இன்றைக்கு மன வலிமையால்தான் சமாளிக்க முடியும் என்ற நிலை ஏற்பட்டிருக்கிறது.

இன்றைக்கு இருக்கும் நவீன வளர்ச்சிகளையும், தொழில் நுட்பங்களையும் பயன்படுத்தி ஒரு பிரச்சினையை எப்படி லாவகமாக தீர்ப்பது என்று யோசிக்க ஆரம்பிக்கி றோம். முன்பு அதற்கான வாய்ப்புகளும் வசதியும் குறைவாகவே இருந்தன.

''காலில் செருப்பு கூட இல்லாத ஏழையாக எம்மைப் படைத்த இறைவனை சபித்துக் கொண்டிருப்பது காலே இல்லாத வனை பார்க்கும் வரை'' என்று சீன பழ மொழி ஒன்று கூறுகிறது. அது போல் இன்றைய கால கட்டத்தில் இருக்கும் வாய்ப்பை உடனே பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். அப்போதுதான் அடுத்த கட்டத்துக்குச் செல்ல முடியும்.

ரென்ஷன்

ஒரு செயலை விரும்பிச் செய்தால் ரென்ஷன் அங்கு இல்லை. அது திணிக் கப்பட்டது என்று நினைக்கும் போது தான் ரென்ஷன் உருவாகிறது. ஒருவர் பதட்டமாக இருக்கும் போது அவரது தசைகள் இறுக்கமாகிறது. அது ஒரு குறிப்பிட்ட நேரம் நீடித்தால் தசைகள் வலிக்க ஆரம்பிக்கின்றன. அதாவது கழுத்தின் பின்புறம் தசை இறுக்கம் ஏற்படுவதால் தலைவலி உண்டாகிறது.

அறிவியல் முறைப்படி பார்க்கும் போது பதட்டமாக இருப்பவரின் உடலில் அட்ரினலின் என்ற ஹார்மோன் சுரக்கிறது. இந்த சுரப்பி அவரைக் கவனமாக இருக்கவும் பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்ள உதவியாகவும் உடலில் பல மாற்றங்களை ஏற்படுத்துகிறது.

அப்படிச் செய்யும் போது உடல் ஒரு சீரான நிலையில் இருந்து மாறுபடுகிறது. அதாவது கவனத்தை அதிகரிப்பதற்கு மூளைக்கு தெம்பை அதிகரிப்பதற்கு தசைகளுக்கும் இரத்த ஓட்டத்தை அதிகப் படுத்துகிறது. அப்போது வயிற்றுக்கும் குடலுக்கும் இரத்த ஓட்டம் குறைகிறது. இதனால் வயிற்றைப் புரட்டுவது போன்ற ஓர் உணர்வு ஏற்படுகிறது.

சில நேரங்களில் அடிக்கடி மலம், சிறுநீர் கழிப்பது போன்ற உணர்வு ஏற்படு கிறது. இதே போன்று பல்வேறு மாற்றங் கள் நடைபெறுகிறது. அதனால் ஒவ்வொன் றுக்கும் ஒவ்வொரு விளைவு ஏற்படுகிறது. கோபம்

ஒருவர் தன் மீது தனது கட்டுப் பாட்டை இழக்கும் போது ஏற்படுவதை கோபம் என்கிறோம். கோபம் கொல்லும். அதன் உச்சக் கட்டம் உயிரிழப்பையும் ஏற்படுத்தும். யாராவது ஒருவர் என்னுடைய கோபம் நியாயம் என கூறும்வரை கோபம் தீராது. பொதுவான கருத்து என்னவென்றால் அந்த கோபம் உங்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் நன்மை பயக்கும் என்றால் அது சரியானது என்பதே ஆகும்.

அவசரம் காட்டாமல் நன்கு சிந்தித்து செயலாற்றிட வேண்டும். அதற்கு நேரம்



மேலகிக தகவல்களுக்கு அழையங்கள் - 2676213, இது எமது அறிவரை மாத்தீரமே, வைத்தீய ஆலோசனைகளுக்கு உங்கள் வைத்தியரை நாடவும்

விநியோகம் மற்றும் சந்தைப்படுத்துவோர்



Delmege Forsyth & Co.Ltd - Healthcare உரிமம் பெற்ற தயாரிப்பாளர்கள் : 101, வினயாலங்கார மாலத்தை, கொமும்பு 10, இலங்கை. Digitized by Noolaham Foundation. Kotra Pharma (M) Sdn Bhd தோலைபேசி: (+94 11) 7729248, 2676213 தொலைநகல்: (+94 11) 2698139, 2626149 aham.org at alam HC 12, Cheng Industrial Estate, 75250 Melaka, Malaysia. மின்னஞ்சல்: pharma@delmege.com இணையத்தளம்: www.delmege.com, www.delmege.lk தவறாமை மிக முக்கியமானது ஆகும். அது தவிர நம் செயல்களை பகுத்து ஆராய்தல் நம் பணிகளை மேம்படுத்த, இலக்கை அடைய உதவும். இயற்கை வெற்றிடத்தை வெறுக்கிறது என்பார்கள். அது போல் எந்தக் குறிக்கோளும், செயல்பாடும் இல்லாமல் ஒருவர் இருந்தால் அவரது மனதில் எதிர்மறை எண்ணங்களை உருவாக்கும். இன் றைய பொருளாதார மாற்றங்கள் எல்லோ ரையும் மன அழுத்தத்துக்கு கொண்டு சென்றுள்ளது. அதனை எதிர்கொள்ளச் சரியான பயிற்சி இல்லை.

பலர் மனநலம் பாதிக்கப்பட்டிருக் கின்றனர். அண்மைய காலப் பகுதியில் மன அழுத்தத்தை போக்கும் புத்தகங் களின் விற்பனை பன்மடங்கு அதிகரித்தி ருக்கிறது என்று ஆய்வுகள் தெரிவிக் கின்றன. மனநல மருத்துவர்களிடம் செல்ல வேண்டிய பெரும்பாலானார் இன்று சாமியார்களை நோக்கி சென்று கொண்டிருக்கின்றனர்.

மிகப் பெரிய சாவதேச நிதியின் சக்கி

ஒறிக்ஸ் குழும நிறுவனமானது உலகிலுள்ள பாரிய குத்தகைக் கம்பனியும் ஜப்பானின் இரண்டாவது பாரிய நிதிச் சேவை வழங்குனருமான ஜப்பான் ஒறிக்ஸ் கோர்ப்பரேஷனின் பக்கபலத்துடனேயே இயங்குகின்றது. அதுவே எங்கள் பலமும் சக்தியும் ஆகும்.

பினான்ஸ்

(ஒரு LOLC குழுமக் கம்பனி)

லங்கா ஒறிக்ஸ் பினான்ஸ் பி.எல்.சி

தொலைபேசி: 5880880.தொலைநகல்: 286 மின்னந்சல்: lofin@lankaorix.com

துரித அழைப்பு

இல. 100/1 ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர மாவத்தை, ராஜகிரிய.

mb: www.lankaorix.com

லங்கா ஒறிக்ஸ்

சிரேஷ்ட பிரஜைகளின் 12 **மாத** நிலையான வைப்புகளுக்கு

7.5%

FUILIN பழங்கள் விற்கும் விலையில் பழங்கள் சாப்பிடுவது எல்லாம் நமக்கு கட்டுபடியாகுமா? என்ற நினைப்பு பலருக்கும் வருவது இயல்பு. காரணம் மருத்துவர்கள் நம்மிடம் பழங்கள் சாப்பிடச் சொல்லி பரிந்துரைத் காலே பருக்கும் நினைவுக்கு வருவது ஆப்பிள், ஒரேஞ்சு, சாத்துக்குடி போன்றவைதான்.

கொய்யாப் பழம், பப்பாளி போன்றன குறைந்த விலையில் எளிதாய் கிடைக்கும். அவற்றைப் பற்றிய நினைப்பு வருவதே இல்லை. இவற்றின் விலைதான் குறைவே தவிர, சத்துக்களில் இவை எந்தக் குறையும் வைப்பதில்லை என்பதை நாம் உணர

வேண்டும். பெரிய காய்கறி கடைகள், பழக்கடைகள் என்றில்லாமல் சாதரணமாக தள்ளு வண்டிகளிலேயே இவற்றை வாங்கலாம். வீட்டிலிருக்கும் சிறிய இடத்தில் கூட இவற்றை விளைவிக்கலாம். இந்தக் கொய்யாவில் அப்படி என்னதான்

minore a la la company a c இருக்கு என்று யோசிக்கவேண்டாம். படித்துப் பாருங்கள். கொய்யாவில் சிவப்பு, வெள்ளை என இரு வகைகள் உள்ளன. நெல்லிக்காய்க்கு அடுத்து கொய்யாவில்தான் அதிக விற்றமின் சி உள்ளது. நார்ச்சத்து அதிகம் கொண்ட கொய்யாப் பழத்தில் விற்றமின் சி, ஏ, இ போன்ற சத்துக்களுடன் போலிக் அமிலம், பொட்டாசியம், மெக்னீசியம் போன்ற தாது சத்துக்களும் உள்ளன. நார்ச்சத்து அதிகம் உள்ளதால் மலச்சிக்கலுக்கு எளிய தீர்வை தருகிறது. ஒரே நாளில் மலச்சிக்கலைத்

<u>கீர்க்கும் வல்லமை கொண்டது</u> கொய்யா. தொப்பையை குறைக்கும். அமிலத்தன்மை, நெஞ்சு எரிச்சல், புளியேப்பத்துக்குத் தீர்வளிக்கும். விற்றமின்களும், தாதுச் சத்துக்களும் நிறைந்துள்ளதால் சருமம் பொலிவு பெரும். பினுமினுப்புக் கூடி, தோல் சுருக்கம் குறையும். கண் கோளாறுகள் விலகும். இது உடம்புக்குக் குளிர்ச்சியைக்

நரம்புத் தளர்ச்சியை போக்கும். இதிலுள்ள விற்றமின் சி சளித் தொல்லையைப் போக்கும். இருமலுக்கு விடை கொடுக்கும். ் வில் நோய் எதிர்பு சக்தியை கூட்டும். வாயுக்கொல்லைக்கு தீர்வளிப்பதுடன் வயிற்றுப்போக்கு, வயிற்றுக்கடுப்பு போன்றவற்றிலிருந்தும்

நிவாரணம் அளிக்கும். கொழுப்புச் சத்து குறைவான பழம் என்பதால் பசியை கட்டுப்படுத்தி, உடல் எடையைக் குறைக்க உதவுகிறது. நீரிழிவு நோயாளிகளுக்கு உகந்தது. அருமையான கனிச்சாறு கொண்டுள்ளதால் குடல் புண்ணை ஆற்றும் வல்லமை கொண்டது. கொய்யாப் பழம் மட்டுமல்லாமல்,

கொய்யா மரத்தின் வேர், இலைகள், பட்டை போன்றவற்றிலும் மருத்துவ குணங்கள் அடங்கியுள்ளன. குடல், வயிற்றுப்போக்கு போன்ற உபாதைகளிலிருந்து குணப்படுத்தும். கொய்யா மர இலைகளை அரைத்துத் தடவினால் காயம், புண் போன்றவை விரைவில் ஆறாம். இலைகள் அல்சர், பல்வலிக்கு சிறந்த மருந்தாகும். கொய்யா இலையைக் கொண்டு தயாரிக்கப்படும் கஷாயம் இருமல், தொண்டை, இதய சம்பந்தமான நோய்களுக்குத் தீர்வளிக்கிறது.



வடக்கில் தனது சேவைகளை விஸ்தரிக்கும் கொமர்ஷல் கிரெடிட்



கொமர்ஷல் கிரெடிட் நிறுவனம் யாழ்ப்பாணம், கிளிநொச்சி மற்றும் நெல்லியடி ஆகிய இடங்களில் புதிய சேவை நிலையங்களை அண்மையில் திறந்து வைத்ததன் மூலம் இலங்கையின் வட பகுதியிலான தனது பிரசன்னத்தை மேலும் விஸ்தரித்துள்ளது.

யாழ்ப்பாண கிளையானது இல.62/20, ஸ்டான்லி வீதியில் அமைந்துள்ள அதேநேரம், கிளிநொச்சி மற்றும் நெல்லியடி சேவை நிலையங்கள் முறையே இல. 421/1, கண்டி வீதி, கிளிநொச்சி மற்றும் இல. 163, புதிய சந்தை முன்புறம், யாழ். வீதி, நெல்லியடி போன்ற முகவரிகளில் அமைந்துள்ளன. இலங்கையில் மிக வேகமாக வளர்ச்சியடைந்து வருகின்ற நிதிக் கம்பனிகளுள் ஒன்றாக கொமர்ஷல் கிரெடிட் வகித்துவரும் ஸ்தானத்தை மேலும் உறுதிப்படுத்துவதாக இது காணப்படுகின்றது. இந்நாட்டின் நிதித் துறையில் மிகவுன்னத வெற்றிக்கதைகளுள் ஒன்றாக கொமர்ஷல் கிரேடிட் திகழ்கின்றது என்பதில் எவ்வித சந்தேகங்களும் இல்லை.

புதிய கிளைகள் திறக்கப்பட்டமையானது இந்நிறுவனத்தின் சேவைகள் நாடெங்கிலும் சென்றடைவதை விஸ்தரித்துள்ளது. அதுமட்டுமன்றி உறுதிமிக்க வகையில் அதிகரித்துச் செல்லும் நாடளாவிய வாடிக்கையாளர் தளத்தினிடையே, இந்நிறுவனம் வகித்துவரும் உயர் அந்தஸ்தினை மேலும் உன்னதமான மட்டங்களிலான சேவை மற்றும் நிபுணத்துவம் ஆகியவற்றை நோக்கி கொண்டுசெல்வதாகவும் அமைகின்றது.

"மேலதிக<mark>மாக வடக்கில் புதிய</mark> கிளைகள் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டதன் காரணமாக, நாடு முழுவதிற்கமான எமது பிரசன்னத்தை 33 அமைவிடங்களைக் கொண்டதாக அதிகரித்து இருக்கின்றோம். புதியதொரு கூட்டாண்மை வழித்தடத்தில் நிறுவனம் கால்பதித்து மூன்று ஆண்டுகளுக்குள்ளேயே இவ்வாறு கிளை வலையமைப்பு விஸ்தரிக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத் தக்கதொரு சாதனையாக காணப்படும் அதேநேரம், கம்பனியின் வெற்றிகரமான செயற்பாட்டுக்கு எடுத்துக்காட்டாகவும் அமைந்துள்ளது" என்று கொமர்ஷல் கிரெடிட் நிறுவன பிரதம நிறைவேற்று அதிகாரி திரு. ரொஷான் எகெ-ாடகே தெரிவித்தார்.

"யாழ்ப்பாணம், கிளிநொச்சி, நெல்லியடி மற்றும் அதனையண்டிய பிரதேசங்களில் வாழும் மக்களுக்கு எமது பலதரப்பட்ட உற்பத்திகள் மற்றும் சேவைகளின் மூலம் சேவையாற்ற முடிவதையிட்டு நாம் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகின்றோம். இவற்றுள் நிலையான வைப்புக்கள், குத்தகை, வாடகைக் கொள்வனவு, தங்கக் கடன்கள், வீடு காணி தொடர்பான (ரியல் எஸ்டேட்) சேவை, தனிநபர் கடன்கள், கல்விசார் கடன்கள் மற்றும் நுண்நிதியியல் வசதி போன்றவையும் உள்ளடங்கும்" என்று அவர் மேலும் குறிப்பிட்டார்.

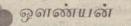
இலங்கையின் நிதியியல் சேவைத்துறையில் முன்னணி நிறுவனங்களுள் ஒன்றாக முன்னேறுதல் என்ற இலக்கினை கொமர்ஷல் கிரெடிட் பின்தொடர்ந்து செல்கின்ற நிலையில், தனது சேவை வழங்கல் வலையமைப்பினை அதிகரித்துள்ளதைத் தொடர்ந்து கிளைகளை மேலும் விஸ்தரிப்பதற்கும் நிறுவனம் நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுள்ளது.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org





வலியின்றி வரலாறில்லை



கட்டாக்காலி நாய்பிடி காரர் போல பல்கலை மாணவர்களை நடுறோட்டில் வைத்து அடித்து, விரப்பிய பின்னரும் கூட ஆட்சி யாளாகளின்வெறி அபங்கியா யா கத்தொியவில்லை.பிரச்சினைக் கான வேர்களைப் பிடுங்குவகள் மூலம் பல்கலை மாணவருக்கு பயம்காட்டும்பாணியில் அதிகா ழஏவலாளிகள் இ**றங்கிவிட்ட**ார் 56ir.

போர் முடிவுக்கு வந்து புலி களைஒழித்து விட்டதாக அரசு அறிவித்த பின்னரும் அதற்கான தலையிடிகள் வெவ்வேறு **உ**து பங் களில்

தொடரவெ செய்தன. சனல்-4 கொலைக்காட்சி வெளியிட்ட காணொலிகள், புலம்பெயர் தமி ழர் ஆர்ப்பாட்டங்கள், ஒ. நா அறிக் கைகள், ஜெனிவாத்தீர்மானம் என்று ஒயாது அலைக்கழிக்கப் பட்டுக் கொண்டிருந்த போினுவா திகளுக்கு யாழ்பல்கலை மாண வர்களும்தீராத் தலைவலியாக மாறியிருந்தார்க**ள். குறிப்**பாக கார்த்திகை-27 இல் எப்படியே னும் பல்கலையில் மாவீரர் சுடர் ஒளிர்ந்தேதீரும்.மாணவர்கள் சுடர் ஏற்றுவார்கள் என்று படை யினருக்கும் நன்கு தெரியும்.கண் களில் விளக்கெண்ணையை விட் டுக் கொண்டு, பல்கலைச்சூழ லில் சீருடைகளுடனும், சிவிலு டையிலும் அவர்கள் சுற்றத் கொடங்கிவிடுவார்கள். மாணவர் தலைவர்களை மறைமுகமாக மிரட்டுவார்கள். இராமநாதன் வீதியில் சோதனை அதிகரித்திருக் கும். அப்படியிருந்த போதும் , எப்படியோ படைகளின் தலை யைச்சுற்றிவிட்டு, பல்கலைக் கழக சுற்றாடலில் மாவீரநாள் சுவரொட்டிகள் முளைத்திருக் கும். கார்த்திகை -27 இல் சரியாக 6.05க்கு தீபம்ஒளிரும். செல் போனிலிருந்து சாவினை தோள்



மீது தாங்கிய சந்தனர்போழை கள் மற்றிய பாடல் பரவும்.

ஆமிகாரருக்கும் மாவீரர் நாள் கொண்டாட வேணுமொண்டு விருப்பம் . அதுதான் சுடர் ஏத்துற இடத்தில வந்து நிண்டு தங்கட பங்குக்கு அஞ்சலி செலுத்திட்டு போறாங்கள் போல என்று பண யினரின் தோல்விமுகத்துக்கு முன்னால் சனங்கள் நக்கலாக இவ்வாறுசொல்வதுண்டு.

எவ்வளவு காலத்துக்குத்தான் சற்றும் மனந்தளராத விக்கிரமா தித்தன் போல படையினர் தலை பைத் தொங்கா போ்டுக் கொண்டு திரும்ப முடியும். இந்தமுறை வழனமபோன்று அணில் ஏற விட்ட நாய்களாக திரும்புவதற்கு அவர்களுக்கு மனம் இருக்க பினர். பறந்தது 'எஸ்.எம்.எஸ்.' கொடுந் துவக்குகளோடும் சட் வில்லை. Digitized ஆண்கு கிடுதிறில் பினினி பின்பைகள்.

அவனுக்கே வெற்றிக்கான வாய்ப்பு பொண்கள் விடுதியில் ஒளிர்ந்தன

அதிகம்.'' புலிகளின் தலைவர் அடிக்கடி உச்சரிக்கும் இந்த வார்த்தையினை மாவீரர் நாளில் தங்கள் மனதில் இருத்திய படை யினர் மாலை 6 மணிக்குச் சற்று முன்னதாக பல்கலைக்கழகத்தி னுள்ளும் மாணவர் விடுதிக்குள் ளும் பாய்ந்தனர். தாங்கள் முன் னரே பகுந்துவிட்டதால் இந்த முறை மாவீரர் சுடரை மாணவர் கள் ஏற்றமுடியாது என்று படைத் தரப்பு மனக்கணக்குப் போட்டது. ஆனால் படையினரின் இக்க கைய அத்துமீறலை மாணவர்கள் எதிர் ாங்கிருக்க வேண்டுப்போலும். அவர்கள் தங்கள் கண்களுக்கு (மன்னாலேயே படைகளின் முகத் தில் கரி படர்வதைப் பார்க்க விரும் "போரில் எவன் முந்து இறனிவர் am colig பன்தது கவெ வி வா மு கு பு

கீபங்கள்.

இந்த அவமானத்தை அவர் களால் தாங்கிக் கொள்ள முடிய வில்லை. அதன் பின்னர் வெறி வந் தவர்கள் போல பெண்கள் விடு டுக்குள்ளும் பாய்ந்தார்கள். கண் ணில் பட்ட எஸ்ஸோரையும் பந்தாடி னார்கள். பத்திரிகையாளர்களும் தப்பவில்லை. துப்பாக்கி முனை

மாணவர் விடுதிக்குள் வேண்டா விருந்தாளிகள் நுழைந்ததைக் கண்டித்து அடுத்த நாள் நடந்தது ஆள்பாட்டம். பதாகைகளுடன் மாணவர்கள் வீதியில் காலடி வைத்தபோது அதிகார ஏவலாளி களால் அதைத் தாங்க முடிய வில்லை. கொட்டன்களோடும், கொடுந் துவக்குகளோடும் சட் நட்ட நடு வீதியில் கொட்டுண்ட நெல்மணிச் சிதறல்கள் ஆகினர்

மாணவர். ஆண் என்றும் பெண் என்றும் பாராது மூர்க்கத்தின் ஆவேசம் தொடர்ந்தது வீதியில். அனாதைகளாய் பாடப்புத்தகங் கள் படபடத்துக்கொண்டு இருந் தன. தமது இணையைத் தொலைத் துவிட்டு குவிந்து கிடந்தன ஒரு நாறு ஒற்றைச் செருப்புகள். மீண் டும் ஒரு முள்ளிவாய்க்கால் மனக் கிரையில்.

மாணவர்களைக் காக்கவேண் டிய மேய்ப்பர்கள் வரவே இல்லை. இளஇரத்தங்கள் துடித்தன, உடம் பெங்கும் தளிம்புகள் வலித்தன. வகுப்புப் புறக்கணிப்புக்கு விடுக் கப்பட்டது அழைப்பு. ஒரு மகத் தான எழுச்சிக்கான விதைப் பொன்று நடந்துகொண்டிருப் பதை மோப்பம் பிடித்துவிட்டது அரசு. விட்டால் நிலைமை பெரும் புரட்சியை உருவாக்கிவிடும் என்ற (சூரியகாந்தி 23 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சூரியகாந்தி – கட்டுரை



🏾 தில்லாலங்கடி

Guin Mibion ! Algis காதேங்கோ சோட் இந் தக் காட்டுக் கத்தல் களை காதில் வாங்காத

படைச்சிப்பாய்கள் தாக்குவதற் காகவே களா நிறக்கப்பட்டது போல தொடர்ந்து தாக்கிக் கொண்டே யிருந்தார்கள். செத்த பாம்பை அடிப்பது போல் தனித்து மாட் டுப்பட்ட ஒருவன் மீது கையில் துப்பாக்கியை வைத்துக் கொண்டு தமது வீரத்தைக் காட்டினார்கள்.

தமிழர்களது உணர்வுகளைச் சீண்டிப் பார்த்து அதனால் வந்த விளைவுகளை தென்னிலங்கை மறந்து விட்டது. அதனால் மீண்டும் தமிழர்களது - தமிழ் மாணவர் களது - உணர்வுகளைச் சீண்டும் வகையில் அரச படைகள் செயற் படத் தொடங்கியுள்ளன.

கடந்த வருடம் அளவெட்டி யில், தமிழ்த் தேசியக் காட்ட மைப்பின் உள்ளூராட்சிமன்ற கோதல் பிரசாரக் காட்டத்தில் அடி தடி நடத்திய இராணுவத்தினர் அதன் பின்னர், நாவாந்துறையில் கிறீஸ் பூதம் என்ற பெயரில் ளையும் மூர்க்கத்தனமாகத் தாக்கி கைது செய்தனர்.

வருடாந்தும் தாங்கள் எதாவது அடாவடித்தனத்தை செய்ய வேண் டும் என்பதற்காகவே இராணுவத் தினர் இவ்வாறான கைங்கரி யங்களில் ஈடுபடுகின்றனர். யாழ். குடாநாட்டில் சிவில் நிர்வாகம் வழமைக்குத் திரும்பி விட்டதாக கறுகின்ற இணக்க அரசியல் நடத்துபவர்களுக்கு இராணுவத்தி

குடாநாட்டில் நடப்பது ளந்த வகை சார் ஆட்சி

போரில் உயிரிழந்த சிங்களப் படைகளுக்கு அஞ்சலி செலுத்த தமிழ் மாணவர்களை கட்டாயப்படுத்தி அழைத்துச் சென்று நிகழ்வை நடத்த முடியும் என்றால், தமிழ் மக்களுக்காகவே தமது உயிர்களை தியாகம் செய்த உறவுகளுக்கு தமிழ் மாணவர்கள் ஏன் அஞ்சலி செலுத்தக் கூடாது ?

நடத்த மாடியும் என்றால், தமிழ் பாக்களுக்காகவே தடிது உயிர்களை கியாகம் செய்த உறவுகளுக்கு குமிழ் மாணவர்கள் என் அஞ்சலி செலுத்தக் கா பது ?

பல்கலைக்கழக மாணவர் களால் பாவீய்தினாம் இந்த வரு ம் அனுஷ்ட் டிப்பகற்கு அனுமதிக்க இளைஞர்களையும், பொதுமக்க கூடாதென்பதிலும், மாணவர் களால் ஈகச்சுடர் ஏற்றப்படக் கூடாதென் பதிலும் படையினர் ான் குல்வாகத்து பாகத்து காயதி உ நவம்பர் 27 ஆம் திகதி பல்கலைக்கசத்தினுள்ளோ பன ப புலனாய் வா வா கனை உலாவவிட்டதுடன், ஆண்கள் விடுதியிலும் மற்றும் பல் கலைக்க ழகத்தினுள்ளும் பன யின்னையும் நிறுத்தியிருந்தனர். ஆனால் இவர்களது கண்களில் மண்ணைத் ரவி இவர்கள் எதிர்பார்க்காத விதமாக பெண்கள் விடுதியில் ஈகச்சா ர்கள் எறியத் தொடங்கின. அதனால் படையினர் பெண்கள் விடுதிக்குள் ஆயுதங்களுடன் புகுந்து ஈகச்சுட ப்களை அணைத் தனர். பெண்களின் விடுதிக்குள் பெண்படையினர் இல்லாமல் சென்று தமது வீரதீரங்களை காட்டி விட்டு வந்தனர். அதற் கின யில் ஏனையா இடங்க விலும் மாலீரர் ஈகச்சுடர் ஏற்றப்பட்டு விட்டன. மேலும் மாணவர்கள் ເເສາ ພາສາລາມພາກ, ເເສາ ເຳ புலனாய்வாளர்களையும் பல்கலைக்கழக வளாகத்திலி ருந்து வெளியேற்றியிருந்தனர். பல்கலைக்கழகாமாணவர்கள் தமது பல்கலைக்கழக வளாகத் தினுள்ளே அமைதியான முறையி லேயே மாவீரங்களுக்கு அஞ்சலி செலுத்த முயன்றனர் Dightized லால் விதிகிற விதற்கில் பியன்னில் கால்களால் தாக்கியுள்ள கட படையினர் அழைகுகிக்காகமாக விகைக்குவான் பலக்குவில் வில்லை. பல்கலைக்கழக வளா

நடை பெறும்

கத்தினுள்

நிகழ்வுக்கு படையினர் எவ்வாறு வருகைது முடியும். அவர்கள் உள்ளே நுழைவதற்கான அனுமதி யாரால் கொடுக்கப்பட்டது? மேலும் குபாநாட்டில் சிளில் நிர்வாகம் நடை முறையில் இருப் பதாகவே எடுத்துக் கொண்டால், படையினர் எவ்வாறு பல்கலைக் கழகத்துக்குள் அத்துமீறி பிரவே ยิย่งเลมก่า?

பல்கலைக்கழகத்துக்குள் பன யினர் அத்துமீறி நுழைந்ததைக் மாணவர்களால் अल्ला १ छेछ। அமைதியான முறையில் நவம்பர் 28 ஆம் திகதி கவனவீய்ப்புப் போராட்டம் நடத்தப்பட்டது. மாணவர்கள் பல்கலைக்கழக வளாகத்தினுள் கண்டன உரை களை முடித்துக் கொண்டு பல்க லைக்கழக பிரதான வாயில் anpluma Galandul angus 100 பீற்றர் தூரத்திலுள்ள விஞ்ஞான பீட வாயில் வழியாக உள்ளே நுழைவதற்காக வளாகத்தை விட்டு வெளியில் வந்தனர். இவர்கள் எப்போது வெளி யில் வருவார்கள் என்று காத்தி ருந்த பொலிஸார் உனடியாகவே சென்று மாணவர்களை கலைந்து விடுமாறு தெரிவித்தனர். அதற்கு மாணவர்கள் அமைதியான முறையில்தான் நாம் போராட் டத்தை நடத்துகின்றோம் என்று பதில் தெரிவித்து முடிப்பதற்கு முன்பே, மாணவர்களை அடிப் பதற்கான உத்தரவை விடுப்ப தற்காக காத்திருந்தவர் போல அதிகாரி ஒருவர் மாணவர்கள் மீது தி விடி நடத்தா மறு தெரிவித்தார். இதனை மாணவர்கள் எதிர் பார்த்திருக்கவில்லை. இருப்பி ஒடும்போது தடுக்கி வீழ்ந்த மாணவர்களை சுற்றிச் சுற்றி

பொலிஸார் தாக்கினர்.

ஏற்கனவே பொலிஸாருடன் வந்திருந்த இராணுவத்தினர் இதுதான் சந்தர்ப்பம் என்று கையில் கிடைத்த வயர்கள், கம்பிகளுடன் மாணவர்கள் மீது தாக்கத் தொடங்கினர். மாண வர்களை அடிப்பதற்காகவே அவர்கள் பொலிஸாருடன் களாகிறக்கப்பட்டனர். சிவில் நிர்ளாகத்தில் இராணுவத் தலையீடு இல்லை என்று முழங்கும் அரசதரப்பு இதற்கு என்ன பதில் சொல்லப் போகின் 四步12

மேலும் ஊடகவியலாளர்கள் தாம் ஊடகவியலாளாகள் என்று இராணுவத்தினருக்கு அடையா ளப்படுத்திய பின்பும் அவர்கள் மீது தாக்குதல் தொடுத்தனர் இராணுவத்தினர். இராணுவத் தினரின் அடிதடிகளைப் படம் பிடித்த ஊடகளியலாளர்களைக் கலைத்துட்ட பிடித்த இராணுவத் தினர் அவர்களின் புகைப்படக் கருவிகளின் படங்களை அழிக்க coni. ஊடகவியலாளர் ஒருவர் குன்னை ஊட களியலாளர் என்று தெரியப்படுத்தி அடையாள அட்டையை இரானுவத்தின ரிடம் காட்டியதும் அதனைப் பறித்த இராணுவத்தினர் அவர் கத்திக்குளறியும் கூட அடித்துக் காயப்படுத்தினர். Gingylin ஊடக மாணவிகள் மீதும் இராணுவத்தினர் வயர்களினால் காக்கிய எள்ளனர்.

சிங்களவனா? என்று கேட்க, இல்லை அமிழன் என்று சொன்னதும் ளட்டி உதைந்து அடித்தார். அத்துடன் தமிழர்கள் எல்லாம் பலி என்றும் சான்றிகழ் வழங்கிச் சென்றார் அந்த பொலிஸ் அதிகாரி. மேலும் பொலிஸார் கைது செய்த மாணவர்கள் எல்லோரையும் புலனாய்வுப் இராணுவப் பிரிவைச் சேர்ந்த பலர் தமது கைத் தொலைபேசிகளில் படம் எடுத்துச் சென்றனர்.

தங்களது இத்தனை அடாவடி களையும் செய்த பின்னர், மாண வர்களை மூர்க்கத்தனமாகத் தாக்கிய திருப்தியில் படையினர் கிருப் இனார்.

இதன் பின்னர் மாணவர்கள் வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப் பட்ட பின்னர் மீண்டும் படைப் புலனாய்வாளர்களது நெருக்குதல் கள் தொடர்ந்தன.

வைத்தியசாலலையில் அனும திக்கப்பட்ட சில நிடிிடங்க ளிலேயே வந்து சேய்ந்த படைப் புலனாய்வாளர்கள் ஹாணவர் களை மிரட்டத் தொடங்கினர். இத்தனைக்கும் நோயாளர்களைப் பார்வையிடும் நேரம் முடிந்த பின்னரே படைப் புலனாய் வாளர்கள் குறித்த விடுதிக்குச் சென்று மாணவர்களை மிரட்டி னர். மாணவர்கள் மிரட்டப்ப டுவதை வைத்திய சாலையிலி ருந்து எவரும் கண்டும் காணாதது போல் இருந்தனர்.

மாணவர்களுடன் படைப் லனாய்வாளர்கள் தொடர்ச் சியாக நின்று கொண்டிருந்த போகுரம் அவர்களை வெளியேற்றும் முயற்சி கூட எடுக்கப்பட வில்லை. இறுதியில் மாணவர்கள் தமக் கான பாதுகாப்புக்கு உத்தரவாதம் இல்லாத நிலையில் வைத்திய சாலையில் சிகிச்சை பெறாது தப்பித்துச் சென்றுள்ளனர். தமிழ் மாணவர்கள் என்ற காரணத்தினால் அடியையும் வாங்கி, அடி வாங்கியதற்கு மருந் தும் கட்டாமல் வெளியேற வேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட 1 Golli. இராணுவத்தினராலும், இரா ணுவப் புலனாய்வாளர்களாலும் இத்துணை அட்டகாசங்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் நடந்தேறு கின்ற போதும், வாய்கசாமல் யாழ்ப்பாணத்தில் எதுவித பிரச்சி னைகளும் இல்லை, சிவில் நிர்வா கம் நடக்கின்றது என்று சொல்லி இணக்க அரசியல் நடத்திவிட (Inigu jinn?

ன் இவ்வாறான தாக்குதல்கள் தெரிவதில்லை.

தமிழர்களுக்காகத் தமது இன்னுயிர்களை உவந்தளித்த உறவுகளுக்கு அஞ்சலி செலுக்து வதற்கு தமிழனாகப் பிறந்த ஒவ்வொருவருக்கும் உரிமையி ருக்கின்றது. இறந்த தனது சகோத ரனை, சகோதரியை, உறவினர் களை நினைவு கூருவதற்கு யாரும் தடைபோடமுடியாது.

போரில் உயிரிழந்த படையின ருக்கு அஞ்சலி செலுத்துவதற்காக தமிழ் மாணவர்களது ஒரு நாள் கல்வியைப் பாழடித்து வடமாகாண ஆளுநர் பலாலியில் மோ மாதம் 18 ஆம் திகதி நிகழ்வை நடத்து கின்றார். தமிழ் மாணவர்கள் கட்டாயத்தின் பேரால் அங்கு சென்று படையினருக்கு தாமரைப் பூ கொடுக்கின்றனர். போரில் உயிரிழந்த சிங்களப் படைகளுக்கு அஞ்சலி செலுத்த தமிழ் மாணவர்களை கட்டாயப்படுத்தி அழைத்துச் சென்று நிகழ்வை

ஒரு சில மாணவர்களை பொலிஸார் கைது செய்து அழை துச் சென்று மீண்டும் தமது னார். சிங்களத்தில் பதிலளிக்க முயன்ற மாணவன் ஒருவனைப் பார்த்து பொலிஸ் தரப்பு, நீ

சூரியகாந்தி – கட்டுரை

மீணீடும் தொடங்கும் மிடுக்கு; கடீடுடைத்தது யாழ்.பல்கலை

இ ஜெரா

உதயன் 02/12/2012

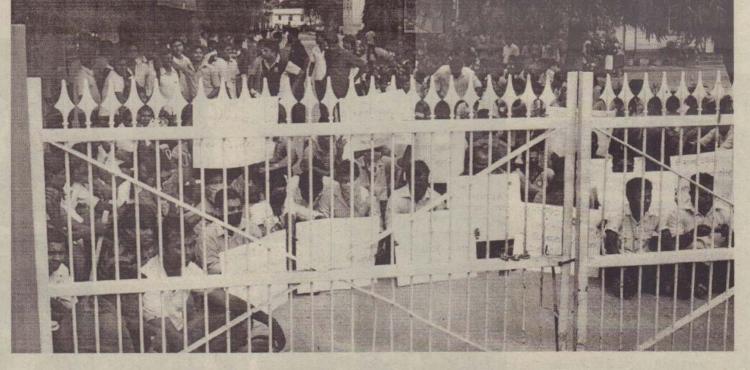
> டிந்து சில நிடிிடங்கள் கழிந் திருந்தன. முதல் நாள் செய்து முடிக்காத வேலைகளுக் காக குடும்பத் தலைவர்

களும், தலைவிகளும் தீவிரமாகிக் கொண் டிருந்தனர். நாய்களின் எதிர்ப்பு அந்தக் கிரா மக்காட் இல்லாத சைக்கிள்களிலும், விடு தலைப்புலிகளிடம் - இறுதிப் போரில் மாட் டிக் கொண்ட பொதுமக்களிடம் இருந்து கைப்பற்றிக் கொண்ட மோட்டார் சைக்கிள் களிலும் ஒவ்வொரு வீட்டையும் சுற்றி வளைத்தது இராணுவம். நாளைக்கு (27.11.2012) எந்த முன்னாள் போராவியும் வீட்டில் இருக்கக் கூடாது. விடிந்த உ

னேயே எங்களின் முகாம்களுக்கு வந்து விட வேண்டும், என்ற கட்டளையை அறி வித்துக் கொண்டே மற்றைய கிராமத்துக்கு நகர்ந்தது இராணுவம். தடுப்பிலிருந்து விடுதலையான முன்னாள் போராளிகளே மாவீரர் தினம் அனுஷ்டிப்பர் என்ற அசை யாத நம்பிக்கை இராணுவத்துக்கு இருந்தது. ஏனெனில் கடந்த மூன்று வருடத்துக்குள் பொதுமக்கள், மாணவர்கள், பொது அமைப் புக்கள் என்ற அனைத்துத் தரப்பினையும் மாவீரர் தினத்திலிருந்து பிரித்து வைத்து விட்டோம் என்ற நம்பிக்கை அவர்களுக்கு இருந்தது.

அடக்க முடியாத அடக்கு முறை

ஆனால் முன்னாள் போராளிகள் எதிர் பார்த்தளவுக்கு எதுவுமே செய்யவில்லை. மௌனித்தனர். நீண்ட மொனத்தை கலைக்க எழுச்சி வேறொரு பக்கமிருந்து வந்தது. அடங்கியிருத்தலின் எல்லை கட்டு டைத்தது. 3 நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னரான அடக்குமுறையை விட மோசமான மிலேச் சத்தனத்தை தமிழர்கள் கடந்த 3 ஆண்டு களில் அனுடவித்திருந்தனர். நிலம் பறிப்பு, கொழில் இழப்பு, வாழ்க்கை இழப்பு என அனைத்தையும் பெரும்பான்மையினம் வேகமாக குறையாடிக் கொண்டு வந்தது. இருந்த ஒரே தீர்வான 13 ஆவது அரசி யலமைப்பையும் அழித்துளிட 21110 அமைச்சர்கள் தீவிரமாகியிருந்தனர். என் றும் நடக்காது என நம்பியிருந்த விடயரும் நடந்தேறியது. தமிழ்ப் பெண்கள் இறாணு வத்தில் இணைக்கப்பட்டனர். இதனால் உண்டான விரக்கியும், வெறுப்பும் பலரை மனநோயாளிகள் கூட ஆக்கியது. 24 மணி நேரமும் மனக்கொதிப்பு நிலையுடனேயே பலர் வாழ்ந்தனர். இன்னமும் வாழ்கின் றனர். இதிலிருந்து யாழ்பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் விதிவிலக்கானவர்கள் இல்



கைகளில் உரிமை அரசியல் பேசுவதைக் கூட தடுத்திருந்தது. ஆனால் அடங்கிப் போதலுக்கும் ஒரு எல்லைக் கோட்ைக் கிழிக்க அந்த எழுச்சி நாள் வந்தது.

புலம்பொபர் தேசம் தந்த எழுச்சி

இந்த முறை என்று நில்லாத எழுச்சியை நவம்பர் 27 பெற்றிருந்தது. புலம் பெயர் நாடுகளில் விடுதலைப்புலிகளின் காலத்து மாலீரர் தினம் போல் இருந்தது. அந்த எழுச்சிக்கு மாவீரர் தினம் நெருங்கிக் கொண்டிருக்கையில் பிரான்ஸில் வைத்து விடுதலைப்புலிகளின் முக்கிய செயற்பா டாளர் பரிதி துரோகிகளால் சுட்டுக் கொல் லப்பட்டனமையும் ஒரு காரணம். எந்தத் கடை வறினும் மாவீரர் தினக்கை அகே பறியாதையுடன் அனுஷ்டித்தே தீருவோம் என சத்தியாம் செய்திருந்தது புலம் பெயர் சமூகம். அதனைச் சாதித்தும் காட்டியது. பிரான்ஸ், கனடா, லண்டனில் மாதிரித் குயிலுமில்லங்களே அமைக்கப்பட்டிருந் கன. இந்த எழுச்சியின் விவரங்கள் உட னுக்குடன் முகநூல்களில் பகிரப்பட்டன. பல்கலைக்கழக மாணவர்களின் பார் வைக்கும் வந்தன. "நாங்களும் செய்ய வேணும்'' என்ற முடிவை விடுதி அறை களில் இரகசியாறாக எடுத்துக் கொண்டார் கள். வழமை போல 26 ஆம் திக்கிக்குறிய இரசுசிய சுவரொட்டிகள் இரவோடிரவாக ஒட்டப்பட்டன. இராணுவக் கவனிப்பாளர் கள் இதனை எதிர்பார்த்திருக்கவேயில்லை. பல்கலைக்கழகம் தமது கட்டுப்பாட் டுக்குள் வந்துவிட்டது என்பதில் அசையாத நடற்பிக்கையிலிருந்தனர்.

இருந்து ரூமுக்குள்ள போயிட்டாங்கள். வெளியால நிக்கிறவங்களைக் கூப்பிட்டு விசாரிக்கிறாங்கள். அங்க நடக்கிற எல்லாத் தையும் எங்கட விடுதியின் மொட்டை மாடியில் இருந்து பாத்துக் கொண்டிருந்தம். எங்களோ யே கூடியிருந்து புதினம் பாத்த சிங்களப் பெட்டயளுக்கு சரியான சந்தோசம். தங்கட மொழியில் ஏதேதோ சொல்லி எங்கள நக்கல் அடிக்கிறாங்க.. எங்களுக்கு சரியான கோபம் வந்தது. அப்பத்தான் பால சிங்கம் விடுதியில இருந்து, ஒன்டுமே செய்ய முடியாதென்று எங்களுக்கு எஸ்.எம்.எஸ். வந்தது'.

"நாங்களாவது செய்யனும்"

எல்லாருமே வேகமாக கீழ இறங்கி சரி யான நேரத்தில விளக்கேத்தினம். ஆமிக்காரர் வரப்போறான் என்டு தெரிஞ்சு கேற் பிட்ட எங்கட் பிரசிடன்ட் போனவ. இதை எதிற்பாக்காத ஆமிக்காறர் பின் வாசல் வழியாளங்கட ஹொஸ்ட்டலுக்குள்ள திமு திமுவென்டு ஒடி வந்தாங்கள். கேற் பூட்**ட**ப் போன பிள்ளைய மிரட்டினாங்கள். எதையுமோ கவனிக்கேல்ல. இரவு நேரத்தில யாரோட அனுமதியும் இல்லாம 3 ST-I பில்டிங்குக்குள்ள ஆபிக்காரர் நுழைஞ்சாங் கள். வாசலில் நின்ட பிள்ளையள துப் பாக்கி காட்டி பிரட்டினாங்கள். ஏத்தியிருந்த விளக்குகள் மளம்ளவென்டு படம் எடுத் காங்கள். அந்த விளக்குகள அணைச்சிட்டு ஒரு மாணவியைப் பிடிச்சு நெற்றில துப் பாக்கிய வச்சு சுபர்போறன் என்பாங்கள். இந்த நேரத்தில் சிங்கள் மாணவிகள் ஆமிக காரரோட கதைக்கத் தொடங்கீற்றினம். ளங்கள யார் யாரெல்லாம் விளக்கேத்தினது என்டத சொல்லிக்குடுத்திட்டாளுகள். ஒவ்வொருத்தரையும் ஆமிக்காரர் மிரட்டி னாங்கள். எங்கட ரூம் கதவு, படிக்கிற மேசை- சுதிர, வாளி எல்லாத்தையும் அடிச்சி நொருக்கினாங்கள். என்னோட பாடிக்கிற பிள்ளையின்ற மோட்ட சைக்கி ளையும் உடைச்சுப் போட்டாங்கள். பிறகு 3 ST-II பில்டிங்குக்கு போயிட் டாங்கள். அங்க அவங்களால நுழைய முடி யல. எங்கட பில்டிங்கில பிரச்சின நடக்கும் போதே அந்த பில்டிங்க் கதவெல்லாத்தை யும் பூட்டீட் ாளுகள். இதால ஆத்திரப் பட்ட ஆமிக்காறர் துவக்குகள், பொல்லுக ளாள யன்னல அடிச்சி உடைச்சாங்கள். பில் டிங்கின்ர தண்ணீர் குழாய்வுதியாக மேல ஏறி அங்க ஏத்தியிருந்த விளக்குகள வேக மாக அணைச்சாங்கள். சிட்டிகளால பிள் போர்ட்டர் ஆக்களுக்கு ஆமிக்காரர் அடிச் சதாம்.

இவ்வளவு பெரிய கலவரத்த ஆடிக்காரர் ஒரு மணித்தியாலத்துக்கு மேல செய்து கொண்டிருக்கேக்குள்ளயும் கம்பஸ்ல இருந்து யாருமே வரேல்ல. சரியா 7. 00 மணிக்கு கம்பஸ் ஆக்கள் வந்த பிறகு ஆமிக்காரர் போனாங்கள்.

எங்கட ஹொஸ்டலுக்குள்ள ஆடிக்கா ரர் வரும் போது வாசலில நின்ட செக்கி யுறிட்டி ஒன்றுமே செய்யேல்ல. பேசாம எல் லாத்தையும் பாத்துக் கொண்டிருந்தார். அன் றைக்கு மத்தியானமே அவர்', ''ரீங்கள் தீபம் ஏத்தி ஆமிக்காரர் நுழைந்தால் நான் ஒன்றும் செய்யமுடியாது'' என்று சொல்லியிருந்தார். அந்த நேரத்தில வோடன் கூட அங்க இருக்கேல்ல. 24 மணிநேரமும் அங்கயே இருக்கும் அவர் அன்றைக்கு அந்த நேரத் தில் மட்டும் வெளியால போயிருந்தார். ஆமிக்காரர் வந்த பிறகு போன் அடிச்சு அவவுக்கு சொன்னதுக்கு'' வீ.சிக்கு சொல் லீற்றன் பயப்பட பாதிங்க என்டு சொல்லீற்று போன வச்சிற்றா''.

இன்னொரு பேரெழுச்சியின் தொடக்கம்

மறுநாள் இந்தச் சம்பவத்துக்கு எதிர்ப்புத் கெறிவுக்கும் முகமாக மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆர்ப்பாட்டம் பேரெழுச்சியொன்றுக்கு வித்திட்டுள்ளது. யாருமே இதனை எதிர் பார்த்திருக்களில்லை. அமைதியான முறை யில் யாழ்.பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் ்தொடங்கிய போராட்டத்தை ஆயுதங் கொண்டு அடக்க முற்பட்டதன் விளைவு வேகமாக பரவியது. சமூக வலைத்தளங் களில் அதிக பகிர்வுக்குள்ளான இந்தக் கல வரச் சம்பவம் மீண்டும் ஈழத்தில் இனப் போராட்டம் ஆரம்பமாகி விட்டதா என்ற பார்வையை ஏற்படுத்தியிருக்கின்றது. தமிழ் மக்கள் மத்தியில் அவ்வாறானதொரு எதிர் பார்ப்பையும் இது உருவாக்கியிருக்கின்றது. உடனடியாக சர்வதேச கவனத்தைப் பெற்றுவிட்ட இந்தச் சம்பவம் அமெழிக்கா உள்ளிட்ட தூதரகங்களின் நேரடி கவனிப் பைப் பெற்றுள்ளது. இலங்கையிலும், புலம்பெயர் தளத்திலும் இயங்கும் பல் வேறு தமிழ் அரசியல் கட்சிகளும் இந்தப் பிரச்சினை குறித்து கவனம் செலுத்தவும், அதற்கான நியாயத்தைக்கோரவும் கூடி நிலையை உருவாக்கியிருக்கின்றது. இன் னொரு புறத்தில் இலங்கை அரசு தமிழர் களுக்கு எவ்வாறான அநீதிகளை இழைக் கின்றது என்ற விடயமும் வெளிச்சத்துக்கு வந்துள்ளது

തയപ്പി.

உறங்கிக் கிடந்த காலம் செய்

2006 ஆம் ஆண்டிலிருந்து மோசமான இராணுவத்தினரின், இராணுவ புலனாய்வா ளர்களின், பொலிஸாரின், இராணுவக்கோடு சேழ்ந்தியங்கும் குழுக்களின் வன்முறை களை இந்தப் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் தாங்குகின்றனர். அந்த ஆண்டில் உரிமைக் காக குரல் கொடுத்த பல மாணவர்களை கொடூரக் கொலை மிந்தன இனந்தெறியாத வர்களின் துப்பாக்கிகள். அத்தோடு பலர் கல்ளியை இடை நடுவில் விட்டு யாழ்.பல் கலைக்கழகப் பக்கம் திரும்பிப் பார்ப் பதையே நிறுத்திளிட்டனர். அவ்வப்போது எதிர்ப்பைக்காட்ட சிறு ஆர்ப்பாட்டங்களை செய்வதும், கலைந்து போவதும் தான் கடந்த 27 ஆம் திகதி வரைக்கும் அவர்க விடம் இருந்த போராட்ட வடிவம். மாண வர்களுக்குள்ளேயே ஊடுருவியிருக்கின்ற புலனாய்வாளர்கள் இனங்கண்டு கலை வதில் எப்போதும் தீவிரமாக இயங்கினர். அவர்களின் மீதான பயம் அந்தத் திகதி வரைக்கும் பல்கலைக்கழக கல்லிருக்

விடுதிகளில் நடந்ததென்ன?

ஆனால் அசம்பாளிதாற் நடந்துவிட்டது. 27 ஆம் திகதி பல்கலைக்கழகம் இராணுவுக் தின் முழுக்கவனத்துக்கு வந்தது. நேரம் மாலை 6.05 மணியை நெருங்க அந்தக் கவனம் பாலசிங்கம் விடுதிப் பக்கம் பரவியது. அங்கு நடந்த சம்பவங்களை இப் படித்தான் ஒருவர் பதிவு செய்கின்றார். (ஆனுந்த குமாரசாமி பெண்கள் விடுதி)

்அப்ப நேரம் 5.30 இருக்கும்

்ளங்கட ஹொஸ்டலில் விளக்கேத்த தயாராகிக் கொண்டிருந்தம். அமைந்தியான போதே அந்த பில்டிங்கி முறையில் விளக்கேத்துறது என்ற முடிவ யும் பூட்டீட்டாளுகள். முறையில் விளக்கேத்துறது என்ற முடிவ யும் பூட்டீட்டாளுகள். நாங்கள் எடுத்திருந்தம். ஆனா அந்த நேரத் தில டாஸ்சிங்கம் விடுத்திக்குள் அத்துமீறிய வாள யன்னல அடிச்சி உ ஆமிக்காரர் பெடியளை மிரட்டினாங்கள். அங்க ஓட்டியிருந்த மாவீரர் படங்கள கிழிச் செறிஞ்சாங்கள் விளக்கேத்த தயார் செய் யாப் படிருந்த **ஹருது கண்ணீர்** குற வங்க அணைச்சாங்கள்.

நிறைய ஆரிக்களுத்துக் இன்றாக்கள். ஆதே/ana இதுஷ்நிறைபில் ஹொஸ்டலுக்கு வெளி காமான ஆண் மாணவர்கள் வெளியில் யாலயும் பெறிய கலவரம் நடந்தது. றிப்

(23 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சூரியகாந்தி – கட்டுரை

இன்னும் எத்தனை காலத்துக்குச் சர்வ தேசம் இஸ்ரேலின் ஆக்கிரமிப்பு நடவடிக் கைகளைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கப் போகிறது ? என்ற கேள்வியே இப்போது எழுகின்றது.

and a stranger of the ast

.நா சபையில் பலஸ் தீனம் தனி நாடாக அங் கேரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. "உறுப்புரிமை அற்ற பார்வையாளர் என்ற அந்தஸ்துக் கிடைத்துள்ளதை பலஸ்தீனியர் கள் கோலாகலமாகக் கொண் டாடுகிறார்கள். மேற்குகரையில் ரமல்லா நகரிலுள்ள யாசீர் அர பாத் சதுக்கத்தில் பாரம்பரிய இசைமுழங்க, பாரம்பரிய நடனந் களை ஆடியபாடி, மக்கள் மகிழ்ச் சியை வெளிப்படுத்திவருகின்றனர். காஸாநகரிலும் மச்சுள்ளதுகளில்

ஆடிப்பாடி, வாசுனங்களில் ஒலி பொழுப்பியும் கொண்டாடி மகிழ்ந் தார்கள்.

சர்வதேச அரங்கில் பலஸ் தீனத்தின் அந்தஸ்தை இன்னு மொருபடி மேலே உயர்த்துகின்ற தீர்மானத்துக்கு ஐ.நாவின் பொதுச் சபை சாதகமாக வாக்களித்த மையே இதற்குக் காரணம்.

பலஸ்தீனத்தை உறுப்பினர் அல்லாத பார்வையாளர் என்று அறிவிக்கும் தீர்மானத்துக்கு ஆதரவாக ஐரோப்பிய ஒன்றிய நாடுகள்,ரஷ்யா, சீனா, இந்தியா மற்றும் பிரேஸில் உள்ளிட்ட 138 நாடுகள் வாக்களித்தன. இஸ்ரே லும் அமெரிக்காவும் அடங்கலாக 9 நாடுகள் எதிர்த்து வாக்களித்தன. பிரிட்டன், ஜேர்மனி உள்ளிட்ட 41 நாடுகள் வாக்களிப்பில் பங் கெடுக்காமல் ஒதுங்கிக்கொண்டன.

பலஸ்தீனத்துக்கு பிறப்புச் சான்றிதழ்

பாலஸ்தீனர்களுக்கு சார்பாக 138 நாடுகள் வாக்களித்துள்ளன. வாக்கெடுப்புக்கு முன்னதாக அங்கு சபையில் பேசிய பலஸ் தீனத்தின் ஜனாதிபதி மஹ்மூத் அப்பாஸ், 'பலஸ்தினத்துக்கு ஐ.நா பொதுச்சபை பிறப்புச் சான் றிதழ் வழங்குவதற்கான தீர்மா னம் இது' என்று கூறினார்.

தமக்கு அங்கீகாரம் தேடி ஐ.நா வுக்கு வந்துள்ள பலஸ்தீன ஜனாதி



கும் இஸ்ரேலுக்கும் இடையில் இணக்கப்பாடு ஒன்றும் எட்டப் பட்டது. ஆனால் இரண்டு தசாப் தங்கள் கடந்தும் அங்கு நிரந்தரத் தீர்வு ஏற்பட்வில்லை.

2011ஆம் ஆண்டு சொ்ரெம் பரில், 1967ஆம் ஆண்டுப் படி யான எல்லைகளை முன்னிறுத்தி, ஐ.நாவில் முழுமையான உறுப் புரிமைகோரிப் பலல்தீன அடுகார சபையின் தலைவர் அப்பாஸ் முன்வைத்த தீர்மானம் ஐ.நாவின் பாதுகாப்புச் சபையால் நிராகரிக் கப்பட்டது.

அதன் ின்னரே, சற்று கீழிறங்கி, தங்களை 'உறுப்பினர் அல்லாத பார்வையாளராக' அங்கீகரிக்கு மாறு ஐ.நாவின் பொதுச் சபையை அப்பாஸ் நாடினார்.அதாவது வத் திக்கான் தேசம் அனுபவிக்கின்ற அந்தஸ்து தான் இது.

பலஸ்தீனத்துக்கு முழுனவான உறுப்பினர் அந்தஸ்துகோரி முன் னர் அப்பாஸ் முன்னெடுத்த தீர் மானத்தை 2011இல் பாதுகாப்புச் சபை நிராகரித்தது. அவர்கள் சர்வதேசக் குற்றவியல் நீதிமன்றத்தில் வழக்குக் தொடர வும் வாய்ப்பு இருக்கிறது.

இஸ்ரேலும் அதன் பங்காளி களும் இதனை எப்படிப் பார்த்தா லும் பலஸ்தீனம் தமக்கான சர்வ தேச அங்கீகாரத்தில் இன்னொரு படி முன்னேறி இருக்கிறது என் பதுதான் இந்த அங்கீகாரத்தின் அர்த்தம். 3ேஆண்டுகளாக இதற்தாக அவர்கள் நடத்திய விடுதலைப் போருக்கு இப்போது வெற்றி கிடைத்திருக்கிறது.

பலஸ்தீன மக்கள் தங்களுடைய சுதந்திரத்தையும் விடுதலையை யும் அனுபவிக்கும் நேரம் இப் போதுதான் கை கூடியிருக்கிறது. 63 வருடங்களாக அந்த மக்கள் அனுபவித்து வந்த துயரங்களுக்கு முடி வுகின த்திருக்கிறது. அத்தவெற் றிக் கொண்டாட்டங்களில் அவர்கள் இப்போது திளைத்திருக்கிறார்கள்.

பலஸ்தீனத்தைத் தனியரசாக அங்கீகறிக்கக் கோறி பலஸ்தீன அரசினதும், பலஸ்தீன அதிகார சபையினதும் தலைவரும், பலஸ் தீன விடுதலை இயக்கத்தின் நிறை வேற்றுக் குழுத் தலைவருமான மன்றமூத் அப்பாஸ் உக்கிய நாடு கள் சடையில் நேற்று முன் தினம் பிரோனை ஒன்றை முன்னவத்து உரையாற்றினார். ஐக்கியநாடுகள் சனபில் பலஸ்தீனத்துக்குத் தற் போதுள்ள விடுதலை இயக்கம் என்ற அந்தஸ்த்தை விடுத்துப் பலஸ்தீனம் என்ற நாடாக தம்மை அங்கீகரிக்கக் கோரியே இந்தப் பிரேணையை அவர்முன்வைத்தார். அவர் தனது உரையில் குறிப் பிட்ட முக்கிய பகுதிகள் இலங்கை யில் விடுதலை கேட்டுப் போரா டும் தமிழ்மக்களுக்கும் அச்சொ டாகப் பொருந்தும். அவை அனைத் பவித்திருக்கிறார்கள். பலஸ்தீனர்

களின் போராட்டத்தை ஒத்ததே தமிழர்களின் போராட்டமும். பலஸ்தீன ஜனாதிபதி மஹ்முத்

அப்பாஸ் தனது உரையில்,

. . ลากรก 19 อยู่เอ้ เ เอเอ้ ดิเ แบกก่อ தும் அகதிகளாகப் பலஸ்தீன மக் கள் அனுபவிக்கும் துயரம் முடி வுக்கு வந்து விட்டது. தங்களு டைய இடப் பெயர்வை நிறுத்தி கங்களுடைய உரிமைகளைப் பற்றி அவர்கள் சிந்திக்கும் நேரம் இது. பலர் பல தடவைகளில் இடம் பெயர நேரிட்டிருக்கிறது. பல தசாப்தங்களாக இடம் பெயர்ந தும், ஆக்கிரமிப்பாளர்களால் முடிவற்ற துன்பங்களை அனுப வித்தும் வந்த எனது பெருமைக் குரிய விரஞ்செறிந்த மக்கள் இந்த உலகின் ஏனைய மக்களைப் போல சுதந்திரமான இறைமை யுள்ள தாய்நாட்டில் வாழ்வதற் கான நேரம் வந்து விட்டது.

எங்களுடைய ஆண்களும்

ஆயிரக்கணக்காளவர்கள் விடு தலை செய்யப்படும் நேரம் வந்துள்ளது. இனி அவர்கள் தங்கள் தங்களுடைய குடும் பங்களுக்குக் திரும்பி தங்களு டைய குழந்தைகளுடன் சேர்ந்து

தங்களுடைய தாய் நாட்டைக்

51 19 Gurapin apigupió" 6160 mini. 1948இல் இருந்து பலஸ் தீனத்துக்கு எதிராக இஸ்ரேல் பல்வேறு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுவந்தது.ஆயினும் பலஸ்தீனம் சனைத்துவிடவில்லை. தொடர்ந்து போராடியது.சர்வதேச முயற்சிகளினூடாக மேற்கொள் ளப்பட்டு வந்த பேச்சுக்களில் பலஸ்தீனத் தரப்பு அக்கறை யுடனும் இதயசுத்தியுடனும் நோ்மையுடனும் கலந்து கொண் டது. ஆனால் இஸ்ரேல் அவ்வாறு நடந்து கொள்ளவில்லை.பதிலாக நிலப்பறிப்பு, திட்டமிட்ட இஸ்ரே லியக் குடியேற்றம் என்பவற்றி லேயே தொடர்ந்தும் கவனம் செலுத்தி வந்தது . இந்நிலையில் இறுதியாகக் கடந்த வருடம் ஆரம்பித்த பேச்சுக்கள் கூட சில வாரங்களிலேயே முடங்கிப் போனது.

இன்னும் எத்தனை காலத்துக் குச் சர்வதேசம் இஸ்ரேலின் ஆக்கிரமிப்பு நடவடிக்கைகளைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கப் போகி றது? என்ற கேள்வியே இப்போது எழுகின்றது.

பலஸ்தீனத்தின் பிரச்சினை யும் ஈழத் தமிழர் பிரச்சினையும் ஒரே வகையானவைதான். இரண்டு இடங்களிலும் ஒரே வகையான அடக்குமுறை, ஆக்கிரமிப்பு, இடப்பெயர்வு என்பனவேயே நடக்கின்றன. 68 ஆண்டுகள் போராடிய பலஸ்தீனத்தின் குர லுக்குச் சர்வதேசம் இப்போது செவிசாய்த்திருக்கிறது. அதே போன்று முடிவின்றித் தொடரும் ஈழத்தமிழர் பிரச்சினைக்கும் வி**ரைவில்** ஒர் உறுதியான தீர்வு கிடைக்க வேண்டும். இதுவே பலஸ்தீனத்துக்கு அங்கீகாரம் கிடைத்துள்ள இந்த நேரத்தில் தடி ழங்கள் விரும்பும் எதிர்பார்ப்பு ஆகும். இதேபோன்றதே இலங்கை தமிழாகளின் இனப்பிரச்சினை யும். இலங்கை அரசின் இந்த சர்வதிகாரப் போக்கையும் அரா ஜக ஆட்சியையும் இன்னும் எவ் வளவு காலத்துக்குத்தான் உநாவும் சர்வதேசமும் பார்த்துக் கொண்டி ருக்கப்போகின்றன என்பதே இன்று தமிழர் மனங்களில் எழுகின்ற கேள்ளி.

பதயானநடவடிசன்கனை இஸ்ரேல கண்டித்துள்ளது.ஐ.நா பொதுச் சபையில் பேசிய ஐ.நாவுக்கான இஸ்ரேலின்தூதுவர்றொன்ப்ரோஸ் ஸர், பலஸ்தீனம் இஸ்ரேலுடன் பேச்சு நடத்தினால் தான் அமைதி சாத்தியமாகும் என்று கூறினார்.

ஆரம்பம் முதலே பலஸ்தீனத் துக்கு ஆகரவான தீர்மானத்தை எதிர்த்துவந்த அமெரிக்கா, இந்த தீர்மானத்தை துதிர்ஷ் அசுமானது' என்று வர்ணித்திருக்கிறது.

மத்திய கிழக்கில் கிழக்கு ஜெருசலேம், 1967-இல் 6 நாள் போரின்போது இஸ்ரேலால் கைப்பற்றப்பட் சுஸாபரப்பு ஆகிய பகுதிகளை உள்ளடக்கிய மேற்குக் கரையில் 'சுதந்திரமான, இறைமை யுள்ள அரசொன்றை' உருவாக்க பலஸ்தீனியர்கள் 63 ஆண்டு களாகப் போராடி வருகிறார்கள். 1993-இல் இது தொடர்பில் பலஸ்தீன விடுதலை இயக்கத்துக் இதுவரை காலமும் பலஸ்தீன விடுதலை இயக்கத்தின் நிர்வா கத்துக்குறொ கேஜு நவில் நிரந்தர பார்வையாளர் அந்தஸ்தே இருந்து வந்தது. இன்று பலஸ்தீனத்துக்கு கடைத்திருக்கின்ற இந்தப் புதிய அங்கேளரம், அவர்களை ஐ.நாவின் பொதுச்சபை விவாதங்களில் பங்குகொள்ள அனுமதிக்கிறது.

ஐநாவின் துணை நிறுவனங் களிலும் ஐ.சி.சி என்ற சர்வதேசக் குற்றவியல் நீதிமன்றத்திலும் இணைந்துகொள்ளவும் பலஸ் தீனத்துக்கு இனி அங்கீகாரம் கிடைத்துள்ளது.

பலஸ்தீன நிர்வாகம் சர்வதேசக் டும் தமிழ்மக்களுக்கும் அச்சொட் முடியும். நோயூற்ற மனிதர்கள் குற்றவியல் நீதிமன்றத்தின் போம் சமவாயத்தில் கையெறிற்றற்று டால், மேற்குக் கரையில் இன்னு வர முடி ரேலின் ஆக்கிரமிப்பை எதிர்த்து பவித்திருக்கிறார்கள், பலஸ்தீனர் கிறை வைக்கப்பட்டுள்ள

பெண்களும் சிறுவர்களும் தங்களுடைய இயல்பு வாழ்வை வாழ்வதற்கான நேரம் வந்து விட்டது. நாளை ஒரு மோசமான 15 IT GIT IT 45 an19.410 GTOTT அச்சபின்றியே அவர்கள் இன்று கிக்கிரைக்குப் போக முடியும். தாய்மார் தங்களுடைய குழந் தைகள் கொல்லப்படாமலோ, ஆபத்தின்றியோ, கைது செய் யப்படாமலோ, நெருக்கடிக்காளா காமலோ வீடு திரும்புவார்கள் என்ற உத்தரவாதத்துடன் இருக்க முடியும். மாணவர்கள் காவல ரண்கள் எதுவுமற்ற சூழ்நிலை யில் எவ்வித இடையூறுமின்றிப் பாடசாலைகளுக்கோ பல்கலைக் கழகங்களுக்கோ சென்று வர முடியும். நோயற்ற மனிதர்கள் எவ்வித இடையூறுமின்றி வைத் யும். அதற்கான நேரம் இதோ. சிறை வைக்கப்பட்டுள்ள

சூரியகாந்தி – கட்டுரை

நடிப்புக் கலையின் உச்சத்தைத் தொட்டவர்

கலைஞான பூரணன் பி.யூல்ஸ் கொலின்

📕 வயாளிவான் தவமைந்தன்

செ

ந்தமிழ்ப் பாடல்கள் பல வற்றைப் படைத்தளித்த தமிழிசையாளர் கள் வாழ்ந்த கிராமமாக இருந்

களம்பால் அந்த ஊருக்கு பாசெய்யூர் எனக் காரணப் பெயர்வழங்கி வந்ததாகச் சிலர் கூறுகின்றனர். தற்போது பாசையூர் எனும் பெயரால் அழைக்கப்படும் இந்தக்கிராம மானது கூத்துக் கலையின் ஆடுகளமாகத் தொன்று தொட்டு இன்றுவரை விளங்கி வருகின்றமை யாவரும் அறிந்ததே.

எண்ணற்ற கூத்துக் கலைஞர்களை உருவாக்கிய இந்த ஊரின் கலைமகனாக வும் நூற்று இருபதிற்கும் மேற்பட்ட நாடக ஆற்றுகைகளில் கால் பதித்த ஒப்பற்ற நடிகளாகவும் நாடக நெறியாளனாகவும் எழுத்தாளனாகவும் தென்மோடிக் கூத்து அண்ணாவியாராகவும் தேன்மோடிக் கூத்து அண்ணாவியாராகவும் கேளாகக் கலைப் பணியாற்றி வருபவர் கலைஞரானச்செல் வன் பி. யூல்ஸ் கொலின்.

அமரர் பிரான்சிஸ் - அருமறி பிலோமினா தம்பதிகளின் மகனாக 23.12.1955இல் பாணயூரில் இவர் பிழக்கார். கொழும் ந்துறை புனித.யோசப்பாட சாலையில் கல்வி சுற்ற இவர் அந்தக் காலத்தில் புகழ் பெற்ற கூத்து அண்ணாவியாராக வும் பாடல் களைப் புதுதாக எழுதுகின்ற கவிஞராகவும் இருந்த தனது பேரனாரான முத்துத்துரை என்பவ பிடம் கூத்துக் கலையைக் கற்று வந்தார். அத்துடன் கிராமியப்பாடல்கள் அனைத்தை யும் இனிமையுடன் பாடும் திறன் கொண்டி ருந்த தனது தாரப்பிடமும் பல வகையான பாடல்களைக் குழுந்தைப் பருவத்திலேயே கற்றுக் கொண்டார்.

அந்தக் காலத்தில் நாடக நெறியாளராக விளங்கிய தனது தந்தையின் நாடகங்களில் பிறபாத்திரங்கள் ஏற்று நடித்து வந்த இவர் ஆரம் என்னும் அண்ணாவியாரின் நெறிப்படுத்தலில் 1975இல் மேடையேறிய இம்மானுவல் என்னும் கூத்தில் முதன் முறையாகத் தோன்றிச் சிறப்பு ன் பாடியும் ஆடியும் நடித்தும் எதிர்காலத்தில் பெரும் கூத்துக் கலைஞனாக வரவிருப்பதைக் கட்டியம் கூறி நின்றார்.

எடுப்பான தோற்றமும் கனக்ச்சிதமான நடிப்பான தோற்றமும் கனக்ச்சிதமான மைந்த இவர் அண்ணாவியார் அபாலதாஸின் ஏராளமான கூத்துக்களிலும் இசைநாடகங் களிலும் நடித்துக் தன்னை மேலும் வளப்படுத்திக் சொண்டதுடன் வளப்பிறை, ஒளிலை, சாந்தி அருள், உதுபகுரிமன், பிசாஸ், மதுரசான சபா, அலெக்ஸ், சென்யூட், வான்மதி போன்ற பெயர்களில் அந்தக் காலத்தில் இயங்கி வந்த நாடக மன்றங் தனது தந்தையின் நாடகங்களில் சிறு பாத்திரங்கள் ஏற்று நடித்து வந்த இவர், ஆரம் என்னும் அண்ணாவியாரின் நெறிப்படுத்தலில் 1975இல் மேடையேறிய இம்மானுவல் என்னும் கூத்தில் முதன் முறையாகத் தோன்றிச் சிறப்புடன் பாடியும் ஆடியும் நடித்தும் எதிர்காலத்தில் பெரும் கூத்துக் கலைஞனாக வரவிருப்பதைக் கட்டியம் கூறி நின்றார்.

களின் நாடகத் தயாரிப்புக்களில் முக்கிய பாத்திரமேற்று நடித்து வந்தார்.

1989இல் கிருமறைக் கலயமன்றத்தில் இணைந்து கொண்ட இவர்அம்மன்றத் தின் ஐம்பத்தைந்

துக்கும் அடுசுவன நாடக ஆற்று கைகளில் சிறப்பு நடிகராக இது

சாதனைக் கலைஞரைச் சந்திப்போம் சிந்திப்போம்

வரையில் நடித்திருக்கின்றார். அவற்றுள் குரானசவுந்தரி, சத்திய வேள்ளி, ஏழு ரிள்ளை நல்லதங்காள், சீவக பிந்தரமாணி, வளையாடிடு, நீயொரு பாறை, அனைத் தும் அவரே, எஸ்தாக்கியார், ஜெனோவா, சோழன் மகன் போன்ற வரலாற்றுப் படைப்புக்கள் குறிப்பிடத் தக்கவைகள் ஆகும். அத்துடன் அசோகா, தர்சனா, திருச்செல்வ காவியம் போன்ற மௌன நாடகங்களிலும் தனது தனித்துவமான நடிப்பற்றலை மிக நுட்பமாக வெளிப் படுத்தி வந்துள்ளார்.

இம் மன்றத்தால் ஆண்டு தோறும் மேடையேற்றப்பட்டு வரும் மாபெரும் நாடகப் படைப்பான திருப்பாடுகளின் காட்சியில் பல ஆண்டுகளாக கைப்பாஸ் என்னும் பாத்திரமேற்று அனைவரும் வியக்கும் வண்ணம் நடித்து வருகின்ற இவர் திருமறைக்கலா மன்றத்தின் புலம் பெயர்நாடுகளிற்கான கலைப் பயணங் களிலும் இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டவர்.

நா க அரங்கக் கல்லூரியும் திருமறைக் கலாமன்றமும் இணைந்து நடத்திய இரண்டு ஆண்டு கால நாடக அரங்கப் பயிற்சியில் கலந்து கொண்டு விசேட சித்தி பெற்று அருட்கலாநிதி நீ.மரிய சேவியர், குழந்தை ம.சண்முகலிங்கம் ஆகியோரின் அன்பையும் மதிப்பையும் பாராட்டையும் ஆசீர்வாதத்தையும் நிறைவாகப் பெற்றுக் கொண்ட இக் கலைஞர் பாடசாலை மாணவர்களுக் கான நாடகங்களைப் பயிற்றுவதிலும் களப்பயிற்சிகளை வழங்குவதிலும் இன்றுவரை பெரு விருப்புடன் ஈடு பட்டு வருகின்றார்.

சகல விதமான நாடக அளிக்கை முறை மைகளிலும் துறைதோய்ந்த நடிகராக விளங்கி வருகின்ற இவர் இவ்வழியால் வாருங்கள், ஏழைக் குமரி, பூதத்தம்பி போன்ற பிறு திரைப் படங்களிலும் சித்திரம் என்னும் தொலைக்காட்சி நாடகத் தொடரிலும் நடித்ததுடன் ரூபவாகினியில் ஒளிபரப்பட்ட அனைத்தும் அவரே, களங்கம் போன்ற கூத்துக்களிலும் நடித்த துடன் இன்றுவரை இத்துறையின் முன்னணி நடிகராகவும் விளங்கி வருகின்றார்.

சருதி, இலயம் தவறாமல் பாடியவாறு, பாத்திரத்தின் தன்மைபில் இருந்து நாடகம் முடியும் வரை விடுப்பாமல் மிகைப்படுத் தல் இல்லாமல் பொருத்தமாகவும் அள வாகவும் அழகாகவும் நடிக்கும் இயல் புடைய இவர் ஈழத்தின் தமிழ் நாடகக் கலைத் துறையில் எடுத்துக் காட்டான சிறந்த நடிகராக நாடகப் பேராசான்களால் மதிக்கப்பட்டு வருகின்றமை குறிப்பிடத் தக்கதாகும்.

05

்நாட்டுக் கூத்தின் விளை நிலமாக விளங்குகின்ற பாசையூரின் கலையெழில் சூழல் என்னைக் கலைத்துறையில் ஈடுப வைத்தது. அதன் பின் அருட்தந்தை நீ. மரியசேவியர்அடிகளாரின் அருளாசியால் நாடறிந்த, உலகறிந்த நடிகனானேன். எனது உயிரிலும் மேலான கூத்துக் கலை யையும் எனது ஊரையும் என் மனதால் கிய அத்தனை பேரையும் என் மனதால் தினமும் வணங்கிக் கொள்கிறேன்.

கமிழரின் அடையாளமாக விளங்கு கின்ற தென்மோடிக் கூத்தினை நாம் அனைவரும் பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டிய நிலை தற்போது ஏற்பட் டுள்ளது என்றே நான் கருதுகின்றேன். தேசிய மட்டத்தில் நடைபெற்று வருகின்ற தமிழ்த் தினப்போட்டிகளில் நடுவர்களாக வருகின்ற ஒவ்வொருவரும் தமது பகுதியில் நிகழ்த்தப்படுவதே உண்மையான தென்மோடி என்று வாதிட்டு வருகின்றனர்.

எனவே ஈழத்தின் அனைத்துப் பகுதி களிலும் இருக்கும் அண்ணாவிமார் களும் ஒன்றாக இணைந்து ஒரு குரலில் இதுதான் உண்மையான தென்மோடி வடிவம் என்பதைத் தெளிவுபடுத்திக் கூறி இப்பிரச்சினையைத் தீர்க்க முன்வர வேண்டும்" என்று தனது வலிமையான கருத்துக்களை இவர் உறுதியுடன் கூறு கின்றார்.

மனித உயிர் உடலைவிட்டு: பிரிந்து செல்லும்போது அந்த மனித உயிர் சேருமிடம் மோட் சமென்றும் நரகமென்றும் விதி சமைத்தார் நாம் வணங்கும் வானுலகின் மா இறைவன் ளிதி அசைக்காப் பரமாத்துமன் பரம்பொருளாய் விளங்குமந்த பரமனோடு வாழ்தல் வேண்டில் பத்திரமாய் நடக்க வேண்டும் சிராநத்தோடு – பக்தியோடு நற்செயல்கள் ஆற்றவேண்டும் பகையொழித்துப் பரமன் சொன்ன நன்மை கரும் அற்புகத்துத் தகையறிந்து நடப்போர் அமர இனத்தராகி மோட்சம் செல்வர் ஆனால் சில மனிதர்கள் காம் செய்வதெல்லாம் மானிடர்க்குத் தேனாய்ப் பல நன்மை செய்யும் உச்சத்திலே ஏற்றி வைக்கும் என்றபடி நடக்கிறார்கள்

மடமையினை விதைக்கிறார்கள் காலத்தின் சுழற்சியிலே பாயில் விழும் அவர்கள் நோயின் வேகத்தில் வாதையற்ற அழுந்தும்போது இறைவா என்று கையெடுத்துத் தொழுகிறார்கள் காத்திடு நீ என்கிறார்கள் வாய் திறந்து கடவள் கூரல் வானின் வழி ஒலித்திட்டது "மன்னித்தேன் பல தடவை அசு ையே செய்திட்டீர்கள் மன்னித்தேன் என்ற இனிச் சொல்லவே மாட்டேன்'' என்று பதில் தந்து உணர்த்திற்றிங்கே ''வளாகின்ற இளைஞர் பாவக் திகிலற்று வாழ நீங்கள் நரகமாம் சேற்றுள் வீழ்வீர் போசடிப் போகளோடு இணைந்துமே என்னுடைய பாதடி நினைத்திடாமல் அழுந்தியே வதை படுவீர்''

சினிமா

கோடிகளில் புரளும்

டானியல் கிறேய்க்

🔜 ஆதங்கன்

றும். எனவே கோட் சூட் அணிந்தாலும் ஒரு இராணுவக் கம்பி தென்பா க்கூடிய உடல்வாகு.

இவ்வளவும் இருப்பவர்களுக்கே ஜேம்ஸ் பொன்டாக திரைய தோன்றும் வாய்ப்பு வாசற்கதவில் வந்து தட்டும். அத்தோ கோடிகளையும் கொட்டும். இதுவரை 6 பேர் ஜேம்ஸ் பொன்ட திரையில் வயற்ந்திருக்கிறார்கள். மக்களின் மனங்கனை கட்டிப்போட்ட இந்த ஜேம்ஸ் பொன்ட் நடிகர்கள் பற்றி ஒரு சிறிய நோக்கு.

1. சன் கொன்றி

1930 ஆம் ஆண்டு பிறந்த சீன் கொனறிதான் ஜேம்ஸ் பொன்டுக்கு உயிர்கொடுத்த முதல் நடிகர். துறு துறுவென்ற சுபாவம் மிக்கவர். ஜேம்ஸ் பொன்பாக இவரையே ரசிகர்கள் உருவகித்தார்கள். 1962 இல் வெளிவந்த 'பொக்டர் நோ' முதலாவது ஜேம்ஸ் பொன்ட் படத்திலேயே உலகெங்கும் பிரபலமாகிவிட்டார். அதன்பின்னர் அவர் 7 படங்களில் ஜேம்ஸ் பொன்பாக உருவெடுத்தார்.

எனினும் இடையே (1969இல்) இவருக்குப் போட்டியாக

களைச் சம்பளமாகப் பெற்ற சீன் கொனறி கடை சிட்படத்துக்குப்

பெற்ற சம்பளத் தின் பெறுமதி 50 இலட்சம் அமெிக்க பெலர் கள்.

ரிட்டனின் அடையாளங்களில் ஒன்று ஜேம்ஸ் பொன்ட் என்ற கற்பனைக் கதாபாத்திரம். நூலுருவில் நாவலாக வந்து விற்பனையில் சாதனை படைத்த ஜேம்ஸ் பொன்ட் பாத்திரத்தை திரையிலும் உலவவிட் டார்கள். உலகொங்கும் ஜேம்ஸ் பொன்டுக்கு இலட்சக்கணக்கான ரசிகர்கள் தோன்ற, ஒரு தொடர்போல ஜேம்ஸ் பொன்ட திரைப்படங்கள் வெளிவரத்தொடங்கின. வசூலிலூர் இந்தப் படங்கள் வஞ்சகம் செய்யவில்லை. படத்தின் கதை ஏற்கனவே வெளிவந்த முன்னைய ஜேம்ஸ் பொன்ட் கதைகளை ஒக்கிருந்தாலும் கூட, பார்வையாளர்கள் ஒரு போதையைப்

ஜேம்ஸ் பொன் ஒரு பிரிட்டன் உளவாளி. 007 என்ற இரக்சியக் குறியீட்டுடன் வலம் வரும் ஜேம்ஸ் பொன்ட், தன் சாசுசங்கள் மூலம் எதிராளிகளின் இரகசியத்தைத் திருடுவார். இல்லாவிட்டால் பிரிட்டனின் இரக்சியங்கள் அல்லது ஆயுதங்கள் தவறானவர்களின் கை களுக்குப் போகவிடாமல் தடுப்பார். இதில் பிரிட்டன் தன்னுடைய பனிப்போர்க் கால எதிரிகளான ரஷ்யா, சீனா, வியட்னாம், ஜேய்மன் போன்ற நாடுகளையே 'தவறானவங்களாக' சித்திரித்தது. இந்த நாடுகளில் குதிக்கும் பொன் எதிரணியின் கோட்டைக்குள் கோட் சூட் போட்டபடி துப்பாக்கியில் புகை பறக்க நடத்தும் அதிரடி வேட்டைகள் ஒருபோதும் யதார்த்தத் துக்கு ஒத்துவராதவை. நடைமுறை வாழ்விலி ருந்து ஜேம்ஸ் பொன்டின் வாழ்வுக்கு ஏணி வைத்தாலும் எட்டாது. எனினும் தமது எதிரி களை திரையிலேனும் தோற்கடிப்பதற்காக பிரிட்டன் மக்கள் ஜேம்ஸ் பொன்டின் தொடர்ச் சியான இருப்பை விரும்பினர். இதனால் 1962 இலிருந்து இன்றுவரை ஜேம்ஸ் பொன் படங்கள் வந்தபடியே இருக்கின்றன.

ஜேம்ஸ் பொன்டாக நடிப்பதற்கு பிரிட்டன் நடிகர்களிடையே பெரும் போட்டி எப்போகும் இருக்கும். அதிர்ஷ்டம் அடிக்கும்வரை அவர்கள்

போல ஜேம்ஸ் பொன்னை விரும்பினர்.



காத்திருக்க வேண்டும். ஜேம்ஸ் வொன்ட நடி கர்களுக்கு சில பொதுவான குணங்கள் இருக்க Gaissi Gin.

1. 6 அடி 1 அங்குலத்துக்குக் குறையாத உய mio

2. எப்போதும் கூர்மையான தன்மையை வெளிப்படுத்தத் கூடிய கண்கள்

3. ஆழ்ந்த போசனையைக் காண்டிக்கும் நெற்றிச் சுருக் கங்கள்

4. எடுத்த எடுப்பிலேயே பொண்களைக் களிழ்க்கும் எசீகரம்

5. அலட்டல் இல்லாமல் அதிரடி செய்து விட்டு வெளியோறும் அமைதியான அதேநேரம் ஆழக்கை வெளிப்படுத்தும் வகையில் (எப்போ தூம் ஒரே பாவனையில் எல்லா உணர்ச்சிகளை யும் காட்டக்கூடிய) முக அமைப்பு

6. கட்டுக்குலையாத தேகம்

7. ஜேம்ஸ் பொன்ட் பாத்திரம் எப்போ காவது இருந்துவிட்டே கோட் சூட்டைக் கழற்

சீன் கொனறி ஜேம்ஸ் பொன்டாக நடித்த படங்கள்: 1. Gu II ii Gibir - 1962 2. லீவ மும் ரஷ்யா வித் லவ் - 1963 3. கோஸ்ட் ஃபிங்கர் - 1964 4. தண்டர் ஃபோல் - 1965 5. யூ ஒன்லி லில் முலைஸ் - 1967 6. เพ เกล่าเล่า อยู่เองสิม เกิมลที- 1971 7. Gipani Gr Gipani อาติเหน่าส่า - 1983

2. ஜோர்ஜ் லாஸன்பி

1939ஆம் ஆண்டு பிறந்தவர் ஜோர்ஜ் லாஸன்பி. ஜேம்ஸ் பொன்ட் நடிகர்களிலேயே ராசி இல்லாதவர் என்று முத்திரை குத்தப்பட்ட துர்ப்பாக்கியசாலி. கையின் அளவைவிட பிகச்சிறிய



பாவளிக்கு வெளிவந்த படங்க ଳାଇ ஒன்றுதான் 'போடா போடி'. சிலம்பரசன், வரலட்சுமி

எனும் திரையுலகப் பிரபலங்களின் வாரிசுகள் பிரதான பாத்திரமேற்று நடித்துள்ள படம். தன் அடுக்குமொழி வசனங்களால் ஆரம்பகாலத்தில் ஈர்ப்பையும் பிற்காலத்தில் கிண்டலை யும் சம்பாதித்துக் கொண்ட டி.ராஜேந் தரின் மகன்தான் சிம்பு என்கிற சிலம்பரசன் என்பது எல்லோருக்கும் தெரியும். ஏற்கனவே பல படங்களில் இவர் நடித்திருக்கிறார். சில படங் களில் கிழித்தும் இருக்கிறார். கிழி வாங் கியும் இருக்கிறார். தந்தைக்கு தலைமுடி யும் தாடியும் அடுக்கு வசனங்களும் தான் அடையாளம் என்றால் இவருக்கோ விரல்வித்தையும், சர்ச்சைகளும், இடை நடுவில் முறிந்துபோகும் காதல்களும் அடையாளங்கள்.

இத்தகைய சர்வவல்லமை பொருந் திய நாயகவிம்பமான சிம்புவோடு இணைந்துள்ளார் வரலட்சுமி. இவர் நடிகர் சரத்குமாரின் மகள். வரலட் சுமியின் முதற்படம் இதுதான். போடா போடி சொல்லவரும் கதை சாதாரண

மானதுதான்.

லண்டனில் வாழும் நாயகன் சிம்பு காதலிக்கலாமா? வேண்டாமா? என்ற குழப்பத்துடன் அலைகிறார். இறுதி யாக காதலிக்கலாம் என்ற முடிவு செய்து நாயகியான வரலட்சுமியைச் சந்திக்கிறார்.

வரலட்சுமி லண்டனில் ஒரு நடன வகுப்பில் சேர்ந்து நடனம் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறார். லண்டனில் நடக் கும் நடன நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொண்டு வெற்றிபெற வேண்டும் என்பதே இவரது குறிக்கோள்.

இதற்கிடையே சிம்புவுக்கும், வரலட் சுமிக்கும் இடையே காதல் மலர்கிறது. சிம்புவுக்கு தன் காதலி நடனப் பள் ளிக்கு செல்வத், 19 திக்குபிற்றவிகளுham Foundation டன் சேர்ந்து நடின்கிருவது, ca வில் vanaham.org நண்பர்களுடன் சகஜமாகக் கட்டி

சினிமா

பியாஸ் பிரஸ்னன்

பிஸ்டலை வந்திய முதலாவது ஜேம்ஸ் பொன் இவர்தான். ஜேம்ஸ் பொன்பாக சீன் கொனறி ரசிகர்களின் மனதில் நிரந்தரமாகக் குடியிருந்த அறிமுகமானதால், காலத்தில் வர்த்த வேகத்திலேயே திரும்பவேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. இவர் 1969 இல் வெளியான 'ஒன் ஹோர் மஜஸ்ரிஸ் சேர்விஸ்' என்ற படத்தில் மட்டுமே, நடித்தார். இதில் இவருக்கு வழங்கப்பட்ட சம்பளம் 50 ஆயியம் பவுண்ட்ஸ் பாத்திரமே.

11/5

3. Gungii apii

1927 இல் பிறந்தவர். வசீகரமான முகத்தோற்றம் கொண்டவர். ஜேம்ஸ் பொன் என்றாலே சீன் கொனறிதான் என்ற அசைக்கமுடியாத கருத்தை மாற்றியனமத்தவர். ஏற்கனவே சீன் கொனறியுடன் மோகமுடியாமல் ஜோர்ஜ் லாஸன்பி மூக்கு உடைபட்ட பின்னர் ஜேம்ஸ் பொன்டாக துணிந்து நடித்தார். இவரின் நடிப்பில் ரசிகர்கள் மயங்கிப் போக ஜேம்ஸ் பொன்ட் என்ற சிம்மாசனத்தில் இருந்து சீன் கொனறி தூக்கியெறிப்பட்டார். எனினும் ஒரு கட்டத்தில் இவரது நடிப்பும் ரசிகர்களுக்கு புளித்துப் போகத் தொடங்கியது. இதனால் ஒரே வருடத்தில் (1983 இல்) சீன் கொனறியும், ரோஜம் மூரும் தனித்தனியாக நடித்த இரண்டு படங்களை ரசிகர்கள் பார்க்கும் வாய்ப்புக் கிட்டியது. ஆயினும் 1983ஆம் ஆண்டு வெளி யான இரு படங்களிலும் ரோஜர் மூர் நடித்த 'ஒக்ரோபஸ்ஸி' யே ரசிகர்களை அதிகம் கவர்ந் கது. இதனால் அடுத்த படத்திலும் 007 ஆகும் வாய்ப்பை ரோஜர் மூர் பெற்றார். இவர் கடை சி யாக நடித்த படத்துக்கு 75 இலட்சம் அமெறிக்க பொலர்களை வேதனமாகப் பெற்றார்.

போஜர் மூர் நடித்த ஜேம்ஸ் பொன்ட்படங்கள்: 1. ໜີຄຳ . ຫຼະຫາ ເ ດີໜາ ຫາ - 1973

2. கு மான் வித்த கோஸ்டன் கன் - 1974

3. த ஸ்பை ஹூ லவ்ட் 16 - 1977

டஸ்டன்

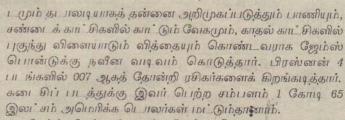
கோர்த் லாஸன்பி

4. apair Cyai - 1979

- 5. ஃபோர் யுவர் ஐஸ் ஒன்லி 1981
- 6. ஒச்சோர எஸ்ஸி 1983
- 7. ஏ வியூ ரூ ஏ வரில் 1985

4. றிமோக்கி டஸ்டன்

இவர் 1946 இல் பிறந்தவர். எனினும் இவரால் சீன் கொன்றி போன்றோ ரோஜர் மூர் போன்றோ அதிக காலம் 007 பாத்திரத்தில் நிலைக்க முடியவில்லை. இரண்டு படங்களில் ஜேம்ஸ் பொன்பாக தோன்றியதோடு



பியாஸ் பிரஸ்னன் நடித்த ஜேம்ஸ் பொன்டபடங்கள்: 1. Ganion ir g - 1995

2. ருமாறோ நெவர் டைஸ் - 1997

3. த வேல்ட் இஸ் நொட் இனஃப் 1999 4. கா_ எனொதர் டே - 2002

6. டானியல் கிறேய்க்

1968 இல் பிறந்த டானியல் கிறேய்க் தான் இப்போதைய ஜேம்ஸ் பொன்ட். எதிர்பார்த் ததைப் போல ரசிகர்களை இவர் கவராவிட்டாலும், டானியல் நடித்த படங்கள் தோற்கவில்லை. இதனால் 3 படங்களில் ஜேம்ஸ் பொன்டாக உருமாறும் வாய்ப்பு இவருக்குக் கிடைத்தது.

வழமையாக படங்களின் முடி வில் வாகை சூடும் ஜேம்ஸ்

பொன்ட் பாத்திரத்தின் தன்மை டானியல் கிரேய்க்கின் வருகையின் பின் அடியோடு மாறிப்போனது. மெதுவான திரைக்கதை, இழையோடும் காதல், வெளிவர முடியாத சூழ்ச்சிகள், தலைமறைவு வாழ்க்கை, கடைசியிலும் எதிரியிடம் தோற்றல் என்று ஒரு தோல்வியின் நாயகனாக டானியல் கிறேய்க் ஜேம்ஸ் பொன்டை திரையில் கொண்டுவந்துள்ளார். வழமையான சாகசங்கள் நீங்கப்பெற்ற சாதாரண உளவாளியாக 007 உலவுவது டானியல் கிறேய்க்கின் படங்களில் தான். இவர் 2012 இல் வெளிவந்த 'ஸ்கை ஃபால்' படத்துக்காக வாங்கிய வேதனம் ஒரு கோடி 71 இலட்சம் அமெறிக்க பொலர்கள்.

டானியல் கிறேய்க் நடித்த ஜேம்ஸ் பொன்ட் படங்கள்:

- 1. கசினோ றோயல் 2006
- 2. குவான் ம் ஒல்ப் சோலஸ் 2008
- 3. ஸ்னக ஃபால் 2012

இந்த ஆறு நடிகர்களோடு மட்டும் ஜேம்ஸ் பொன்டின் சகாப்தம் ஒய்ந்துவிடப்போவதில்லை. சாகசங்களை விரும்பும் ரசிகர்கள் இருக்கும் மட்டும் வெவ்வேறு நடிகர்களின் உடலில் ஹேம்ஸ் பொன்ட தன் வேட்டையை நிகழ்த்துவது கொட கும்.



திருப்திப்பட்டுக்கொண்டார். நீலக் கண்களைக் கொண்ட ஜேம்ஸ் பொன்பாக இவர் அடையாளப்படுத்தப்பட்டார். இவர் கடை சியாக 50 இல் சம் அமெறிக்க டொலர்களைச் சம்பளமாக அள்ளினார்.

றிமோக்கு டஸ்டன் ஜோஸ் பொன்ட்படங்கள்: 1. க லிளிங் டே லைற்ஸ் - 1987 2. லைஸன்ஸ் ரு வறில் - 1989

5. เป็นแก่ง เป็นจังสาสา

1953 இல் பிறந்தவர். அயர்லாந்தைத் தாயகாமாகக் கொண்டவர். இன்றைய தலை முறைக்கு ஜேம்ஸ் பொன்பாக அறிமுகமாகி யவர் இவர்தான். இதற்கு முன்னர் இருந்த ஜேம்ஸ் பொன்ட்களின் காலத்தை ஒரோபடி யாகக் கடந்து உடற்பலம், தொழில்நுட்பம் இரண்டையும் கலந்துகட்டி எதிரிகளை வீழ்த்தும் உத்திகளோடு பியர்ஸ் பிரஸ்னன் ஜேம்ஸ் பொன்பாக திரையில் பிரசவாவனார். இவரின் இளமையும், ''மை நேம் இஸ் பொன்ட்.ஜேம்ஸ் பொன்ட்'' என்று எதிரிகளி

விமர்சனம்

தனைகள் போடுகிறார். அதன்படி, நடனப் பள்ளிக்கு போகக்கூடாது. மற்ற வர்களுடன் நெருக்கமாகப் பழகக் கூடாது என்று வரலட்சுமிக்கு கட்டளை யிடுகிறார். இது தனக்கு ஒத்துவராது என்று வரலட்சுமி கோபித்துக்கொண்டு சென்று விடுகிறார். பின்பு, ''ஒருநாள் உன் பேச்சை நான் கேட்கவேண்டும். மற்றொரு நாள் என் பேச்சை நீ கேட்கவேண்டும்'' என்ற நிபந்தனையோடு வரலட்சுமி திருமணத்துக்கு சம்மதிக்கிறார். இதற்கு சிம்புவும் சம்மதிக்கிறார். இருவருக் கும் திருமணம் நடக்கிறது. வரலட்சுமியை நடனப் பள்ளிக்கு செல்லவிடாமல் தடுக்க இருவரும் குழந்தை பெற்றுக் கொள்ளுமாறு சிம்பு வுக்கு கணேஷ் யோசனை கூறுகிறார். அதன்படி, சிம்புவும் வரலட்சுமியும் சேர்ந்து குழந்தை பெற்றுக் கொள்கி றார்கள்.

இறந்துவிடுகிறது. இதனால் விரக்கிய டைந்த வரலட்சுமி சிம்புவைப் பிரிந்து செல்கிறார்.

இறுதியில் இவர்கள் இருவரும்

றது என்பது சற்று சிந்திக்க வைத்தா லும், பிற்பாதியில் கதையை விறு விறுப்பபாக நகர்த்தியிருக்கிறார் இயக் குனர் விக்னேஷ் சிவன். முழுக்க முழுக்க இளைஞர்களுக்காகவே இப் படத்தை இயக்கியிருக்கிறார். தரண் இசையில் பாடல்கள் குத் தாட்டம் போட வைக்கின்றன. பின் னணி இசையிலும் பட்டையைக் கிளப் பியிருக்கிறார். ஒளிப்பதிவாளர் டன்கன் டெல் போர்ட் ஒளிப்பதிவில் லண்டனின் அழகை மேலும் அழகாகக் காட்டி யிருக்கிறார். படத்தின் இளமையான தோற்றத்துக்கு இவரும் ஒரு முக்கிய காரணகர்த்தா என்றால் அது மிகை யல்ல.



அணைப்பது, முத்தமிடுவது போன்ற நடவடிக்கை கள் பிடிக்கவில்லை.

இதனால் இவர்களது காதலில் விரி சல் விழ ஆரம்பிக்கிறது. இதன்காரண மாக இருவரும் பிரிய முடிவு செய்கிறார் கள். ஆனால், ஒருவர் மற்றொருவர் மீது கொண்டுள்ள ஆழமான காதலால் பிரிய முடியாமல் தவிக்கிறார்கள்.

சிம்பு தனது பிறந்த நாளன்று வீட்டில் யாருமில்லை எனக் கூறி நாயகியை வீட் டுக்கு வரவழைக்கிறார். அங்கு இரு வரும் நெருக்கமாக இருக்கிறார்கள்.

அப்போது, சிம்புவுக்கு தெரியாம லேயே அவரது பிறந்தநாளைக் கொண் டாட நினைக்கும் அவரது சித்தப்பா கணேஷும், அவரது மனைவியும் இவர் களைப் பார்த்து விடுகிறார்கள்.

உடனே, இருவரையும் திருமணம் செய்துகொள்ள வேண்டும் என்று அறிவுறுத்துகிறார்கள். இதற்கு இருவரும் ஒப்புக் கொள்கிறார்கள்.

ஆனால் இதற்கு சிம்பு சில நிபந்

இதைப்பற்றி ஒன்றும் அறியாத கிறார். வரலட்சுமி, ஒருகட்டத்தில் இவர்களின் தட்டக்கை அறிந்து இதன்கொடும்olahaழுக்கு குள்ளன விருது தனக்குக் இதுகுறித்து சிம்பவடன் சண்டை கிடைப்பது உறுதி என்று நம்பவும் போட, அப்போது எதிர்பாராத விதமாக செய்கிறார் வரலட்சுமி. இவர்களின் குழந்தை விபத்தில் சிக்கி

இணைந்தார்களா? வரலட்சுமியின் நடனக் கலைஞர் ஆசை நிறைவேறி யதா? என்பதே மீதிக்கதை.

இப்படத்தில் சிம்பு இளமைத் துடிப்பு டன், மிடுக்கான இளைஞனாக வலம் வருகிறார்.

தனது முந்தைய படங்களில் உள்ளது போல், பஞ்ச் வசனங்களும், பறந்து பறந்து அடிக்கும் சண்டைக் காட்சிகளும் இல்லாமல் மென்மையான நடிப்பில், ஆக்ரோஷமான வசனங்களைக் குடும்பப் பாணியில் பேசியிருப்பது ஆறுதல் தருகிறது.

அம்மாவின் அழகையும், அப்பா வின் கம்பீரத்தை சேர்த்துச் செய்த கலவையாக இருக்கும் வரலட்சுமி அறிமுகப்படத்திலேயே கலக்கி இருக்

இந்தப் படத்துக்காக சிறந்த அறி

முற்பாதியில் கதை எங்கு செல்கி

நாகரிகம் எவ்வளவுதான் வளர்ந்தா லும், எந்த நாட்டில் இருந்தாலும் தமி ழர்களின் பாசமும், பண்பாடும் என்றுமே மாறாது என்பதைச் சொல்ல வந்துள்ளார்.

எனினும் அதில் பாதியளவே வெற்றி கண்டுள்ளார். என்றாலும் ஒரு குழந்தைக்குத் தந்தையாக நடிக்கும் துணிச்சல் சிம்புவுக்கு வந்ததைப் பாராட்டத்தான் வேண்டும்.

சூரியகாந்தி – சோதிடம்

உதயன் 02/12/2012

உங்களுக்கு இந்த வாரம் எப்படி...

02.12.2012 முதல் 08.12.2012 வரை குருபவர் - வித்தியா

Gmi m. ஆடம் முச் செலவுகளைத் தவிர்த்து எளிய வாழ்க்கை நடத்துளீர்கள். தாய்வழி உறவினரிடம் அதிருப்தி மனதுடன்போ வேண்டாம். எ**திரியின் அவத**ுறு பேச்சுக்களைப் பொருள்படுத்தாமல், சொந்தப்பணியில் கவனம் கொள்வது நல்லது. தொழில், வியாபாரத்தில் சில நடைமுறை மாற்றம் செய்து உற்பத்தி, விற்பனையில் முன்னேற்றம் காண்பீர்கள். பணியாளர்கள் உடல்நலம் சரிவர பாதுகாத்து பணிகளை ஆர்வத்துடன் நிறைவேற்றுவது அவசியம்.

பெண்கள், குடும்பநலன் பேணுவதில் கூடுதல் அக்கறையுடன் செயற்படுவர். மாணவர்கள், வெளிவட்டாரப் பழக்கத்தைக் குறைத்து படிப்பில் கவனம் செலுத்தவும்.



இர பார்- தாழ்வு மனப்பாங்கு தவிர்த்து லட்சிய மனதுடன் செயற்படுவதால், அளவற்ற நன்மை கிடைக்கும். இடம், சூழ்நிலை உணர்ந்து பேசி **நற்பெய**ர் பெறுவீர்கள். நோய் தொந்தரவு குறைந்து உடல் நலம் ஆரோக்கியம் பெறும். நண்பருக்கு உதவியாகக் கொடுத்த பணம் நிரும்பக் கிடைக்கும். அலைச்சல் பயணங்களைத் **தவிய்ப்பது நல்லது.** தொழில், வியா

பாரத்தில் அபிவிருத்தி பணி செய்ய அனுகல நிலை உருவாகும். பெண்களுக்கு, விரும்பிய பொருள்கள் வாங்க கணவரிடம், எதிர்பார்த்த பணவசதி கிடைக்கும். மானவர்கள் கல்வி**யில் கவன**ம் செலுத்த வேண்டும்.



ாதிலாம் - குடும்ப உறுப்பினர்களின் கவனக்கு**றைவான** செயல்களை இதமுடன் கண்டித்து நல்வழி நடத்துளிர்கள். குடும்பத் தேவைகளை **நிறைவேற்ற, போ**துமான பணவத்தி துணை நிற்கும். ஓரளவு சமூகப்பணி புறிந்து, நல்லவர்க**ளின் அன்பு, ஆ**சி பெறுவீர்கள். எதிரியின் தொல்லை அணுகாத வகையில், சந்தோஷமான வாழ்க்கைமுறை பெறுவீர்கள். இல்லறத்துணை, உங்கள் கருத்துக்களை பநித்து நடந்து, கூடுதல் **அன்பு** பாராட்டுவர். தொழில், ளியா ாரத்தில் உற்பத்தி, விற்பனை செழித்து உபரி பணவரவு கிடைக்கும். பணியாளர் கூடுதல் வேலை

வாய்ப்பு, சம்பன உயர்வு பெறுவர். மாணவர்கள் படிப்பில் பிறந்து விளங்கு**வர்**.



கா காட்- மனதில் புத்துணர்வு ன் செயற்பட்டு நிலுவையில் உள்ள முக்கியமான பணிகளை நிறைவேற்றுவீர்கள். எதிர்பார்த்த பணவழவு திரு**ப்திகரா**பக கிடைக்கும். புத்திரரின் உடல்நலம், ஆரோக்கியம் பெற சிறியளவிலான மருத்துவ சிகிச்சை உதவும். நிய்பந்த பணக்கடனில் ஒரு பகுதி செலுக்கி ஓரளவு திம்பதி அடைவீங்கள். நண்பரிடம் முன்னர் கேட்ட உதவி எதிர்பாராத வகையில் கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் கூடு**தல் மூலத**னத்துடன் அரிவிருத்திர்

பணி செய்வீர்கள். மாணவர்கள், ஞாபகத்திறன் வளர்ந்து, படிப்பில் பிறந்த தேர்ச்சி பெறுவர்.



சிங்கள் - மனதில் உருவாகும் குழப்பமான **எண்ண**ங்களை உங்கள் நலம் ளிரும்பு பளரின் ஆலோசனைபெற்று மாற்றுவீர்கள். உங்கன**ை அவ**ாதித்துப் போ எய்களிடாம் வில்குவதால் சில நன்றை பெறுளிர்கள். இளைய சகோதர**ர் நல் அன்பு,** பாசத்துடன் நடந்து கொள்வர். புத்திரரின் விருப்பங்களை பண வசதிக்கேற்ப நிறைவேற்றி பகிழ்வீர்கள். அரசு தொடர்பான அனுகூலம் பெறுவதில் தாமதம் இருக்கும். **தொழில், வியாபாரத்தில்** உற்பத்தி, விற்பனை பிறக்க நண்பரின் உதவி கிடைக்கும். பணியாளர்கள் பிறப்பாகச் செயற்பட்டு அதிக பணவரவு பெறுவர். மாணவர்கள், தகுந்த பயிற்சியால் மட்டுமே நல்ல தரதேர்ச்சி பெற இயலும்.

脈 All A

கூனினர் - இனிய வார்த்தைபேசி நண்பர், உறவி**வரை வசீகரிப்பீர்கள்**. குடும்பத் தேவைகளை நிறைவேற்ற, சிக்கன பணச்செலவு செய்து, சியாம் அனுகயால் பாது காத்திடுவீர்கள். பொது இடங்களில் நடைபெறும் விவகா**ரங்களை வேடிக்கை** பார்ப்பதைத் தவிர்ப்பது நல்லது. உடல்நல ஆரோக்கியம் சீராக இருக்கும். இல்லறத்துணை அன்பு, பாசத்துடன் நடந்து, உங்களின் செயல்கள் நிறைவேற ஆலோசனை, உதவி வழங்குவர். அரச பணியாளர்களுக்கு எதிர்பார்த்த சலுகைப்பயன், பதவி உயர்வு கிடைக்கும்.

தூலாம்- உங்கள் வயுற்னியல் நடைமுறையின் இறப்பைப் பயர்த்து பலரும் வியப்படைவம். இதனால் உங்களின் பணப்பரிவர்த்தனை நடவடிக்கையில் சில மாற்றம் பின்பற்றுவீர்கள். புத்திரர் தகுதி, திறமை வளர்த்து, படிப்பில் முன்னேறத் தேவையான உதவி செய்வீர்கள். உடல்நல ஆரோக்கியம் பலம்பெற, நல்ல பழக்க வழக்கங்களைப் பின்பற்றுவீர்கள். இல்லறத்துணையுடன், குடுப்பா உறவினர் சாபதிகழ்ச்**சியில்** கலந்து கொண்டு அன்பும், நல்ல உபசரிப்பும் கிடைக்கப் பெறுவீர்கள். பணியாளர்களுக்கு கிடை**க்கிற கூடுதல் வேலை வாய்ப்**பை

மனமுவந்து ஏற்றுக்கொள்வர். பணவரவு அதிகரிக்கும். மாணவர்கள் க**ல்வியில் நன்மைய**ைவர்.



விருச்சிகம் – உங்கள் வாழ்ளில் தேவைகளை உணர்ந்து உரிய பணிகளில் ஈடுபடுவீர்கள். சான்றோர், உங்களின் நலர் விரும்பு ம<mark>ாரின் ஆசி, ஆலோ</mark>சனை கிடைத்து முன்னேற்ற வழியில் நடைபோடுவீர்கள். மறைமுகமாக உ**ங்களுக்கு எதிரிடை செய்ப**வரை அடையாளம் காண்பீர்கள். உத்தியோகத்தர், நிர்வாகத்தின் எதிர்பார்ப்பை நிறைவேற்ற பணியாளர்களை அனுசரித்து வேலை வாங்குவது நல்லது. குடும்பர்வி **பண்கள், பண**ச்செலவில் சிக்கனம் பின்பற்றி, சேமிப்பை அதிகரிப்பர். மாணவர்கள் கல்வியில் கவனம் செ**லுத்த வேண்**டும்.



தனைசா - மனதில் உறுதியான எண்ணங்கள் உதயமாகும். வாழ்வு வளம்பெற புதிய திட்டங்களைச் செயற்படுத்துளீர்கள். வெளியூர் பயணா**ர் நல்லவிதா**பாக அமைந்து இனிய அனுபவங்களைத் தரும். புத்திரம், சக மாணவர்களுடன் க**ருத்துபேதம்** கொள்கிற சிரமான சூழ்நிலை உள்ளது. உரிய வழிகாட்டுதல் தந்து அவர்கள் மனதில் தைரியம் வளர்ப்பிகள். உடல் நல ஆரேர்க்கியம் சீராக இருக்கும். தொழில், வியா யாத்தில் உற்பத்தி, விற்பனை



සਹ්වත් හරිතුර පිරිසි සිට්තව



தோண்டப்பட முன்னர் யசீர் அரபாத்தின் கல்லரை (பிரான்ஸ்)

யபிர் அரபாத். விடுதலைப் போராளிகளின் மானசீகக் குரு. அவர் பலஸ்தீனத்தில் பட்டுமல்லாமல் தனைய நாடுகளிலும் உள்ள அடி மைப்படுத்தப்பட்ட மக்களின் விடுதலையை விரும்பியவர். வாழ் நாளில் பொரம் பகுதியை சிறையிலும், போர்க் களத்திலும் செல ளிட்டவர். இஸ்ரேலிய அடக்கு முறைக்கு எதிராக பலஸ்தீன மக்க**ளை** ஆயுகம் தாங்கி போராட அத்திடாரம் போட்டவர் யலிர் அரபாத் தான்.

இவரது தலைமையில் தோன்றிய பலஸ்தீன விடுதலை இயக் கம், இஸ்ரேலியாகளுக்கு பொரும் தலையிடியாக உருவெடுத்தது. அமெபிக்காவின் ஆகரவு இருப்பதால் ஒட்டுமொத்த பலஸ்தீனத் தையும் விழுங்குவதற்கு இஸ்ரேல் தயாரான சமயத்தில், சிவ பூசையில் கரடி பகுந்தது போல, உருவெடுத்த பலஸ்தீன விடுதலை இயக்கம் இஸ்ரேலை குலைநடுங்கச் செய்தது. பதிலுக்கு இஸ்ரே லும் தன் அடக்கு முறை வடி வங்களை வெவ்வேறு மூடங்களில் பாலஸ் தீனம் மீது பிரயோகித்தது. எப்போதும் ஏவுகணைகளால் அதிரும் பூபியாக அது மாறியது.

பலஸ்தீன விடுதலை இயக்கத்தின் தோற்றமும் அது ஒரு வல்லரசுக்கு எதிராக குளித்த வெற்றிகளும் ஏனைய நாடுகளில் மக்களின் விடுதலைக்காக போராடிய அமைப்புகளுக்கு மானசீக நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தின. தன் நாட்டு மக்கள் மட்டுமல்லாமல், ஏனைய தேசத்தவர்களும் சதந்திரமாக வாழ வேண்டும் என்**று அ**ர பாத் நினைத்ததன் விளைவாக ஈழ போராட்ட அமைப்பு களுக்கும் பலஸ்தீனத்தில் பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டன. விடுதலைப் புலி களின் தலைவர் பிரபாகரன் பயிற்சியின் போது வெளிப்படுத்திய திறமைகளைக் கண்டு வியந்த அரபாத் தன்னுடைய கைத் துப் பாக்கியை பரிசளித்திருந்தார்.

நீண்ட போராட்டத்தின் பின்னர் உருவாகிய பலஸ்தீன அதிகார சபையின் முதலாவது தலைவராக அரபாத்தே தெரிவானார். ஆயி னும் அவரது இருப்பை எப்போதும் இஸ்ரேல் விரும்பியதில்லை. இந்த நிலையில் திடீரென நோய்வாய்ப்பட்ட அரபாத் பிரான்ஸில் சிகிச்சை பெற்று வரும்போது 2001.ஆம் ஆண்டு உயிரிழந்தார். எனி னும் தனது கணவரின் மரணத்தில் மர்மம் இருப்பதாக அவரது மனைவி தொடர்ச்சியாக வெளியிட்ட கருத்துக்களின் அடிப்படையில் அவர் கடை சியாக அணிந்திருந்த ஆடைகள் இந்த வருட ஆரம்பத்தில் பரிசோதனைக்குட்படுத்தப்பட்டன. அந்த ஆடைகளில் விஷக் துணிக்கைகள் கண்டறியப்பட்டதால், இப்போது நவம்பர் 27.ஆம் திகதி (இங்கு மாவீரர் தினம் கடைப்பிடிக்கப்பட்டபோது) மாவீரர் அரபாத்தின் கல்லறை தோண்டப்பட்டது. அங்கிருந்த அவரது உடல் இப்போது தீவிரமாக பரிசோதனையில் இருக்கிறது. இன்னும் சில தினங்களில் அவர் விஷம் வைத்துக் கொல்லப்பட்ட பரா இல்லையா என்ற விடயம் உறுதிப்படுத்தப்பட்டுவிடும். வாழ் நாள் முழுதும் மக்களின் விடுதலைக்காக போராடியவரை கல்லறையில் கூட நிர்பாதியாக உறங்க விடுகுதில்லையே உலகம்.

அதிகரிக்கும். உத்தியோகத்தர்களுக்கு சலுகைபயன் கிடைக்கும். மாண**வர்கள் காரம் நிறைந்**த உணவு வகை உண்பதை தளிய்பதால் உடல் நல ஆரோக்கியம் பலம் பெறும்.



மகரம் - வாழ்வில் நிறைவேற்ற வேண்டிய இ**லட்சியப் ப**ணிகளை உணர்ந்து செயற்படுவீர்கள். நல்லோரின் ஆகரவு எதிர்பார்த்த வகையில் கிடைக்கும். இளைய சகோதரர், சிலநன்மை பெற்று தெய்வ நம்பிக்கையில் முன்னேற்றம் **அடைவ**ர். வீடு, வாகனத்தில் பரா மறிப்பு பணச்செலவு ஏற்படும். எதிய்மனப்பயக்குடன் உங்களிடம் பேசிய ஒருவர், தன் குறை உணர்ந்து நல் அன்பு பாராட்டுவார். வெளியூர் பயணம் பயன் அறிந்து மேற்கொள்ளீர்கள். அரசு தொடர்பான உதவி எதிர்பார்த்த வகையில் கிடைக்கும்.



கும்பம் - சுயதகுதி திறமையைப் பயன்படுத்த புதிய வாய்ப்புகள் வரும். இளைய புத்திரரின் உடல்நல ஆரோக்கியத்திற்கு, சிறு அளளில் பாருத்**துவ சி**கிச்சை தருவதும், ஊட்டம் நிறைந்த உணவு உண்பதும் அவசியம். எதிரியால் தொல்லை **குறைந்தாலும், ப**ணக்கடன் தொந் கரவு இருக்கும். இல்லறத்துணை குடும்ப சூழ்நிலை உணர்**ந்து அக்கறையு**ன் செயல்படுவர். உற்பத்தி, விற்பனையை அதிகரித்து கணிசமான பணவரவு பெறு**வீர்கள். அ**ரச பணியாளர்களுக்கு சலுகைப்பயன் கிடைக்கும். மாணவர்கள் அக்கறையுடன் பாடித்து நல்ல த**ரத்**தேர்ச்சி பெறுவர்.



மீனம்- எவரிடமும் அளவுடன்பேசி இருக்கிற**ுநற்பொரை தற்**காத்துக் கொள்வது நல்லது. பாதுகாப்பு குறைவான இடங்களில் பிரவேசிக்கக் கூ**பாது.** குடும்பத்தேவைகளுக்காக சிறியளவில் பணக்கடன் பெறுளிர்கள். இல்லறத்துணை உ**ற்**சாக மனதுடன் செயற்பட்டு குடும்ப நலனைப் பாதுகாப்பீர். தொழில், வியாறுக்கில் ஆறுகாகில் குள்து கண்டு மான்கு பான்கு ப உபாயத்தினால், சரிசெய்விர்கள். உற்பத்தி, விற்பனை போகும் உத்தியோகத்தாகள், திட்ட இலக்கை நிறைவேற்ற கூடுதல் அவகாசம் எடுத்துக் கொள்ளா. மாணவாறிலுக் குதுகேயாகத்துகள், தாட்ட இலக்கை நிறைவேற்ற கூடுதல் அவகாசம் எடுத்துக் கொள்ளா. மாணவாறிலுக்கு குதுக்கு மாதிரி இருது குது கவனம் கொள்வது நல்லது.

கல்லறையைத் தோண்டி அரபாத்தின் உடலை எடுக்கும் பணி

முரணி: சண்முகனின் 'அழகியின் துயரங்கள்'

குப்பிளான் ஐ.சண்முகனின் 'உதிரிகளும்...' சிறுகதைத் தொகுப்பினை வாசித்த போது எழுந்த எண்ணங்களில் குறிப்பாக அத்தொகுதி யில் இருக்கும் 'அழகியின் துயரங்கள்' சிறு கதையை மையமாகக் கொண்டு இப்பத்தி அமைகிறது.

இவரது கதைகளின் பொதுவான பண்பு, குழலின் அக-புற நிலையியல், இலக்கியல் தன்மைகளை மிக நுட்பமாக காட்சிப்படிம மாக்கும் எழுத்துவன்மை ஆகும். அ.யேசுராசா, இவரது தொகுதிக்கான பின்னடை க் குறிப்பில், அவர் ஒரு அகவயாதி, ஆன்மிக நம்பிக்கையும், மெல்லுணர்வுகளும், அழகியல் இரசனைத் திளைப்புக் கொண்டவர். என்றார். அத்துடன், இவரது எழுத்துக்களில் புறவயமான கோட் பாட்டுச் சிந்தனைகளின் ஊடுருவல் காணப் படுவதையும் சேர்த்தே சண்முகனை சொல்ல முடியும்.

கலைப்படைப்பு ஒர் உருவாதல் (Process) ஒரு மரம் போன்ற, மண் போன்ற பொருள் அல்ல. என்றும் மாறாக்கலை என்பது இல் லவே இல்லை.

இந்த அழகியின் துயரங்கள் சிறுகதையில் நல்ல கலைப்படைப்புக்கான 'உருவாதல் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது' மனங்களில் சதா தோன்றும் வக்கிர எண்ணங்களும், ''அவளின் துயரங்களுக்கு விடிவு ஏற்படுமா? என கதை சொல்லியின் கேள்விகளும் இவ்வருவாதலை உற்பவித்துக் கொண்டிருக்கின்றன.

ஒரு நடுத்தரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த அழ கான இளம்பெண்தான் குடும்பச் சுமையைக் குறைக்க வேலைக்குச் செல்வதால் அவள் சந்திக்கும் துயரங்கள் இந்தக் கதையில் பேசப் படுகின்றன. குறிப்பாக ஆண்களால் பாலியல் நோக்கில் செய்யப்படும் உற்றுப்பார்த்தல் (Gaze), இரட்டை அர்த்த வசனங்களும், உடல் உரசல்களும் இந்தக் கதையின் மைய இழைகள்.

ஒர் இலக்கியப்படைப்பு முற்றிலும் தூய தான கண்டுபிடிப்பல்ல, அதேபோல் இல்லாததிலிருந்து உருவாவதல்ல, வெளியி லிருந்து திடீரென எழும் தோற்றமுமல்ல. அது ஒரு தேவையிலிருந்து எழுவது. பொதுவாக சண்முகனின் கதைகளும் இப்படியானவையே அந்தப் புதிய கண்டு பிடிப்புகள் இல்லை சாதாரணமாக நமக்கு முன்னால் நிகழும் விடயங்களே இவரது கதை கள். இந்த. அழகியின் துயரங்கள்' கதை அமைப்புகள் புறவயமாக நின்று வழுத்தாளன் தனது பார்வையில் பேசுகின்றது பேதன்ற தொனியில் காணப்படுகிறது. இதனால் தான் புறவயமான விவரணைகளின் ஆதிக்கம் இங்கு பரவிக் காணப்படுகின்றது.

''.....புத்தம் புதிய பனிமலராக நீண்டு நெளிந்த 'பாஸ்கியூவில்

அவள் நின்றாள். கல்கலப்பான காலை யில் உலைத்தடவி

புத்துணர்ச்சி ஊட்டிச் செல்லும் இனிய குளிர்ந்த தென்றலின்

அருவியாகச் சொரியும் 'சவர்பாத்தில் குளித்த.... ''

இந்தக் கதையில் விவரணையின் இடம் சற்று அடுக்மோ என்ற ஐயம் எழுந்தாலும் எனது வாசிப்பிலிருந்து ஒரு விடயம் காரணத்து டன் இங்கு தொட்டுக்காட்ட முடியும்.

அவள் சந்திக்கும் ஆண்கள் எல்லோரும் ஒரே மாதிரியான பார்வை எண்ணங்கள் கொண்டு அணுகுகிறார்கள். இங்கு சண்டுகன் குறிப்பிடும் அவன், பஸ்ஸில் நிற்பவர், கொன்றோலர், கொண்டக்டர், இன்றவியூ செய்தவர், நடுத்தர வயது மனிதன்......

இப்படி நீளும் ஒரு வகை மாதிரியான ஆண்களின் வரிசையில் அவளிள் அழகை வார்த்தைகளில் அள்ளும் சண்முகனின் (கதைசொல்லி) இணைந்துவிடுவது மௌன வெளியில் நிகழ்கிறது. நினைத்துச் செய்யப் படா உத்தியாக அது அமைந்து விடுகிறது.

உண்மையில் ஒரு படைப்புக்கு ஒர் வடிவம் உண்டு என்பது பிழை, ஒர் எழுத்து பல தொணி களை அல்லது பல குரல்களை உள்ளடக்கியது. மேலோட்டமாக இவ்வாறு படைப்புகள் வாசிப்பவர்களுக்கு பொதுவான அர்த்தத்தை தருவதில் கணிசமான வாய்ப்புகளைக் கொண்டி ருந்தாலும் ஒரு சமூகம் தனிமனிதனிடம் சேமித்து வைத்துள்ள பேசாமொழியும் தனி மனிதன் பயன்படுத்தும் பேச்சு மொழியும் எழுத்துக்களில் பன்முக வாசிப்புக்கான களத் இனை தரவல்லது.

'அழகியின் துயரங்கள்' மாதிரியான கதை சொல்லலின் அதாவது புறவயமாக கதை சொல்லி அவளை/, அவனை பேசுகின்ற போது சில முற்சாய்வுகள் (Prejudice) நிகழ்வதற்கான வாய்ப்புகள் உருவாகிவிடுகின்றன.

★அழகியின் வருணனை

★ புலியாக நின்ற அவள் பெண்ணான மாறி குழுங்கி அழுதாள்

'பெண்' பற்றிய வழக்கமான பார்வையைச் சொல்லும் இந்தப் பகுதிகள் கதைகளில் ஊடு பரவியிருக்கும் சில முற்போக்கான எண்ணங் களுக்கு முரணியாக தொழிற்படும்.

இதுகதை சொல்லின் பார்வையில் வெளிப் படுவதால் இந்த முரண்கதையைச் சற்றுப் பல வீனப்படுத்துவதற்கான வாய்ப்புகளை உட் புகுத்தி விடும்.

இன்று எழுதப்படும் கதைகளில் வெளிப் படையாகப் பேசப்படாத கோட்பாடு எண்ணங் கள், குறிப்பாக மார்க்ஸிய சிந்தனைகள் சண் முகனின் எழுத்துக்களில் வெளிப் படையாக ஆங்காங்கே தூவப்பட்டுள்ளன.

★ புதியதோர் உலகை அவள் ஆவலோடு எதிர்பார்த்தாள்.

★முதலாளியின் மாடிவீடும் அவளின் வசிப்பிடமும் ஒப்பீடு

★உழைக்க வேண்டிய ஒரு சாரார் உழைக் காது உழைப்பவர்களை சுரண்டி வாழும் வாழ்க்கை.

★துயரங்களிலிருந்து புரட்சிகள் தோன்றி யிருக்கின்றன. இவை சண்முகனை ஒரு மாக்சிஸ வாதி யாக காட்டுவதை மறுக்க முடியாது.

முன்னர் குறிப்பிடுவது போல், இவரின் கதைகளில் முரணிகள் அதிகம் வந்துவிடுகின் றன.

அவள்,

★அவளும் கனவு காண்கின்ற இளம் பெண் தானே

★ஏற்றத்தாழ்வுகளை வெறுத்தார்.

★காலங்காலமாக வந்த தார்மீக உணர்வு களில் கட்டுப்பட்டு, அவற்றை புனிதமானவை என்று போற்றும் தனக்கு, நாகரிகம் என்ற பெயரில் நிகழும் அருவருப்புகளில் உருவா கும் அவலங்கள் ஏற்பட்டிருக்காது என்றும் நம்பினர்.

சாதாரண மனநிலையுடைய சமூக,தார்மீக எண்ணங்களுக்கு கட்டுப்பட்ட ஒரு பெண்ணாகவும், மார்ஸிய, மாறும் உலகை எதிர்பார்க்கும் பெண்ணாகவும் அவள் முரண் பாத்திரமாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளார்.

கலைப்படைப்புகளில் முரணிகள் மிகுந்த கலைத்தத்துவத்தை உருவாக்கவல்லன.

எழுத்துக்களில் எழுதப்பட்டுள்ள குப்பி ளான் ஐ.சண்முகனின் இந்தக்கதை சமூக விமர் சனமாகவும், முற்போக்கு சிந்தனையுடைய தாகவும் அமைந்துள்ளது.

இவரது எழுத்து நடை என்பன நீண்ட கதை எழுதலுக்கான சாத்தியங்களை அதிகம் கொண்டுள்ளன. நெடுக்கதைகள்/நாவல்கள் சண்முகனின் எழுத்தில் எப்படி அசையும் எனப் பார்க்கும் ஆவலுள்ளது.

рубу пода 1 Карда кайна найна пода 1 Карда кайна найна пода пода 1 Карда кайна найна пода 1 Карда кайна найна пода 1 Карда кайна найна найна 1 Карда кайна найна 1 Карда кайна найна 1 Карда кайна найна найна 1 Карда кайна найна найна найна 1 Карда кайна найна найна найна найна найна найна 1 Карда кайна найна найна

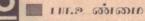


பெயர். அமெரிக்காவில் இரண்டு சபைகளை யும் சேர்த்து காங்கிரஸ் என்று குறிப்பிடுவார் சள். அப்போது விங்கனுக்கு 39 வயது. விக் கட்சி சார்பாசு இல்லினாய்ஸ் மாநிலத்திலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஒரே காங்கிரஸ் பிரதிநிதி லிங்கன்தான்.

கீழ் சபைக்குப் பிரதிநிதிகள் சபை என்றும்

அந்த நேரத்தில் மிகவும் புகழ்பெற்ற மனிதர்கள் காங்கிரஸில் இருந்தார்கள், லிங்க னுக்கு வாழ்நாள் முழுவதும் போட்டியாளராக வும், எதிரியாகவும் இருந்த ஸ்டீபன் ஏ.டக்ளஸ் இல்லினாய்ஸ் மாநிலத்திலிருந்து தேர்ந்தெடுக் கட்டட்டிருந்த சென்ட்டர்களில் ஒருவர். மேலும், டேனியல் வெப்ஸ்டர், ஜான் சி.கால்ஹுன் மற் றும் ஜெஃபர்சன் டேவில் ஆகியோரும் செனட் சபைக்கு உறுப்பினர்களாகத் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டிருந்தார்கள். செனட் சபையில் பெரும் பான்மையான உறுப்பினர்களாக ஜனநாயகத் கட் சியைச் சேர்ந்தவர்களே இருந்தார்கள். பிரதி நிதிகள் சபையில் மிகக் குறைந்த வித்தியாசத்தில் விக் கட்சி பெரும்பான்மை பெற்றிருந்தது.

காங்கிரஸின் முதல் கூட்டம் 1847 டிசெம் பரில் வாஷிங்டனில் கூடியது. வாஷிங்டனில் அப்போதைய மக்கள் தொகை 40 ஆயிரம் மட்டுமே. அதில் 10 ஆயிரம் பேர் கறுப்பர்கள். அவர்களில் 8 ஆயிரம் பேர் சுதந்திரமான



கறுப்பங்கள். 2 ஆயிரம் பேர் அடினைகள். சட்ட மன்றத்துக்கு அருகிலேயே கறுப்பின மக்கள் தங்கியிருந்த குடியிருப்புகள் இருந்தன. அங்கி ருந்த கறுப்பின மக்களைப் பற்றி லிங்கன் இப்படிக் குறிப்பிட்டார்.

''கறுப்பர்கள் இங்கே தற்காலிகமாக தங்களைக்கப்பட்டு, பிறகு தென் மாநில அடிமைச் சந்தைகளுக்கு, குதிரைக்கூட்டங் களைப் போல அனுறத்துச் செல்லப்பட்டன்.'' வாஷிங் னில் திருமதி ஸ்பிரிஸ் என்பவர் ஒரு விடுதியை நடத்தி வந்தார். அங்கு தான் லிங்கன் மலிவான வாடகைக்கு தன் குடும்பத் தோடு தங்கியிருந்தார். விக் கட்சியைச் சேர்ந்த வர்களே, அதிகமாக அந்த விடுதியில் தங்கு வார்கள் அப்போது விக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர் கள் அடினமியபுறிப்பில் தீவிரமாக இருந்த தால், அந்த விடுதி அடினம ஒழிப்பு இல்லம் என்று அழைக்கப்பட்டது.

பேரி டாட்டுக்கு அந்த விடுதி வாழ்க்கை இணைவது பிடிக்கவில்லை. ஒக்துவரவில்லை. தகுந்த துணை இல்லை. 1845 ஆம் ஆண்டு அமெரிக்க ஜனாதிபதி பேச்சுத் துணை இற்றி பரசுக்கு திரையில் பிடி குண்டு அமெரிக்க ஜனாதிபதி றேன்றே மாதக்குகில் பிடி குண்டு விடி கின்று குண்டு விட்கில் விடி கின்று குண்டு விடி கின்று கின்று குண்டு விடி கின்று உற்றினர் இந்த லெக்சியின்னுக்கு வந்து விட்டைக்ஸானை அமெரிக்காவுடன் இணைத்து

Lmi.

லிங்கன் அமெரிக்க காங்கிரஸுக்குப் பிரதி நிதியாகப் போயிருந்த சமயத்தில், அமெரிக்காவில் நடந்து கொண்டிருந்த மிக முக்கியமான பிரச்சினை மெக்ஸிகோ போர்.

ஆரம்பத்தில் ஸ்பெயினிடம் அடிமைப்பட் டுக் கிடந்தது மெக்ஸிகோ. 1826 இல் விடுதலை யடைந்தது. எனினும் உள்நாட்டில் பிரச்சினை. 1833 ஆம் ஆண்டு, குட்பை சொல்லிவிட்டு மெக்ஸிகோவிலிருந்து தனியாகப் பிரிந்து சென்றது டெக்ஸாஸ் மாநிலம்.

ெக்ஸாஸ் மாநிலத்தில் மிகச் சிறப்பாக நடந்துகொண்டிருந்த ஒரு விடயம் அடிமை முறை. டெக்ஸாஸ் அவ்வப்போது தங்களையும் அமெரிக்காவுடன் இணைத்துக்கொள்ளச் சொல்லி விண்ணப்பித்துக் கொண்டே இருந் தது. ஆனால் அமெரிக்காவில் இருந்த பல மாநிலங்களுக்கு டெக்ஸாஸ் தங்களுடன் இணைவது பிடிக்கவில்லை. விட்டதாக அவர் அறிவித்தார். முறைத்துக் கொண்டது மெக்ஸிகோ. அமெரிக்காவுடனான எல்லா அரச உறவுகளையும் அந்த நாடு துண் டித்துக் கொண்டது.

அடுத்த அமெரிக்க ஜனாதிபதியாகப் பதவி ஏற்றவர் ஜேம்ஸ் கே.போக். அவராவது கொஞ்சம் இறங்கிவந்து, மெக்ஸிகோவை குளிரப்பண்ணி கொஞ்சம் அமைதி ஏற்பட வழி செய்திருக்கலாம். ஆனால் அவரும் கப்சிப் என்று இருந்துவிட்டார். டெக்ஸாஸ் பிரச்சினை தீயாகப் பற்றிக் கொண்டது.

டெக்ஸாஸ் மாநிலத்தின் எல்லையாக, ரியோ கிறாண்ட் ஆறு வரை நிர்ணயித்தது அமெரிக்கா. 'அது எப்படி? ரியோ கிறாண்ட்டின் இரு கரைகளும் எங்களுக்குத்தான்'' என்று விட்டுக் கொடுக்காமல் முரண்டு செய்தது மெக்ஸிகோ. பிறகென்ன? போர்தான். அமெரிக் கப் படைகளை ரியோ கிறாண்ட் ஆற்றங்கரைக்கு ஆசீர்வாதம் செய்து அனுப்பி வைத்தார் அமெ ரிக்க ஜனாதிபதி. சரியான சண்டைப் பயிற்சி இல்லாத மெக்ஸிகோ படைகளை, சுலபமாக அடித்துத் துவைத்துவிட்டன அமெரிக்கப் படைகள்.

ரம்யன் Tank a

காலையிலே எந்திரிச்சி கஞ்சி தண்ணி இல்லாமே கஷ்டப்படுகிறோமே கடவுளே கொஞ்சம் கண்ணைத் ឲ្យពាញ់ត្រូស្នា ហោធិព្រល់ា–អា សុធិតា குடும்பம் ஆலாய்ப் பறக்குதபா–கடவுளே காலையிலே எந்திரிச்சி கயிறு வலை எடுத்துக்கிட்டு អ. សំ ៥រោទិស ៥. រោសារទីសា-អរ សុទី៣ ើញពេលាធរលា អ្វីត្រូវ៉ោះចោល៥៣ អ. សុទិតា அவன் போனவன் திரும்பலையே கடவுளே கேண்டை குஞ்சை தூண்டியிலே மாட்டி நடு தண்ணியிலே கொண்டு அதை வீசினேனே கடவுளே गासी पार्क्सीकंसीट ि தொங்குதடாகடவுளே ाप्तमा पाठमंगीकंसी। हि தொங்குதடா கடவுளே

இந்தப் பாட்டில் இன்னும் பல வரிகளும் கருத்தும் உண்டு. பழைய 'சகுந்தலை' என்ற படத்தில் கலைவாணர் வங்கல்கியதையில் பில்லையில் விலையில் வில்லு வில்லு வில்லையில் வில்லையில் வில்லு வில்லு வில்லு வில்லு வில்லு வில இதைப் பாடி ஆடி நடித்திருந்தார்கள். பழைய இசைத் தட்டுகளில் இந்தப் பாட்டும் அதனோடு வரும் உரையா டலும் உண்டு.

அவர்கள் இருவரும் மிக இளையவர் களாய் இருந்த போது நடித்த படம் இது. பாட்டு முடிய வரும் உரையாடல் பின் வருமாறு இருக்கும்.

'ஏலே குட்டை'

என்னடா பிச்சை

காலையிலே இருந்து தூண்டி போடு றேன் ஒரு மீன் கூட கெடைச்சுலை ப,

இந்தாடா என் தூண்டியிலே ஒன்னு கிடைச்சிருக்கு

என்னடா உன் தூண்டி பாதிரி பேசுறே என் தூண்டியிலே தான் கெடைச்சிருக்கு எனக்குத் தாண்டா சொந்தம்

இல்லை என் தூண்டியிலேதான் கெடைச்சிருக்கு அதனாலே எனக்கு தாண்டா சொந்தம்.

அதிகம் பேசினியோ மீனைப்பு டுங்கி தண்ணியிலே போட்டிடுவன்.

அப்படியோ ஒன் தலையைக் கிள்ளி தண்ணியிலே போட்டிடுவேன் அதிகம் போதே அடிச்சிடுவேன்.

அடிப்பியே ஒங்கப்பவன் மவனே சிங்கும் ப

எங்கடா சிங்கம் பேசாதே.... அடிப்பியே ஒங்கப்பவன் மவனே சிங்கம் ா....

சியா அழாதே, ஒன்னு செய்வோமாபா என்னமாபா?

ஆளுக்கு பாதியா அறுத்து எடுத்துக் குவம்

ம்...எனக்கு முழு மீனுதான் வேணும். ஒருவாறு இருவரும் ஒரு முடிவுக்கு

ohina

காற்றினிலே வரும் கீத GUTL 55 DO

வந்து மீனை இழன்படாக அறுக்கிறார்கள்.



ஒரு தங்க மோதிரம் கிடைக்கிறது. மீனைப் போட்டுவிட்டு மோதிரத்தை விற்பதற்குக் கடைக்குப் போகிறார்கள். விலை உயர்ந்த மோதிரம் என்பதால் அரச சேவகருக்கு தகவல் போகிறது. சேவகர் மோதிரம் அரசுக்குரிய தென்று கண்டு, அரசரிடம் கொண்டு போகிறார். மோதிரத்தைப் பார்த்த மாத்திரத்தில் annus நீங்கப்பெற்று துஷ்யந்த மன்னனுக்கு சகுந்தலையின் நினைவு வருகிறது.

மகாகளி காளிதாசரின் சாகுந்தலம் காளியத்தின் கதையை தமிழில் சகுந்தலை என்ற பெயரில் எடுத்திருந்தார்கள். ஏறத் தாழ 70 வருடங்களுக்கு முன் எடுக்கப் பட்ட இந்தப் படத்தில் காலஞ்சென்ற பழம் நொம் நடிகர்களைக் காணலாம்.

கலைவாணர் என்.எஸ்.கிருஷ்ணன்,

டி.எஸ்.துரையஜ், செருகளத்துர்சாமா, சாரங்கபாணி, எம்.எஸ்.சுப்புலட்சுமி, ஜி.என்.பாலசுப்பிரமணியம் முதலியவர் கள் முக்கியமானவர்கள்.

அண்மையில் இந்தப் படத்தின் சில காட்சிகளை 'முழசு' அலைவரிசையில் ஒளிபரப்பினார்கள். பார்க்க முடிந்தது.

எம்.எஸ்.சுப்புலட்சுமி அவர்கள் சகுந் தலைக்குப்பிறகு சத்தியவான்-சாவித்திரி படத்தில் ஆண் வேடத்தில் நாரதராக நடித்திருந்தார். பக்த மீராவில் அவர் பாடிய காற்றினிலே வரும் சீதம் இன்றும் கேட்பதற்கு ரம்யமாக இருக்கும். அந்தப் படம் இந்தியிலும் வெளிவந்திருந்தது.

சுப்புலட்சுமி சிறுவயதிலேயே கீர்த்தி பெற்ற வித்துவான்களிடம் கர்நாடக மற்றும் இந்துஸ்தானி கற்றுத் தேர்ந்தவர். சமஸ்கிருதம், தெலுங்கு மொழிகளையும் அவர் கற்றிருந்தார். ஆண்களே ஆக்கிர பித்துக் கொண்டிருந்த இசைத் துறையில் பெண்களாலும் சாதிக்க முடியும் என்பதை நிரூபித்து நின்றார். தமிழ் தவிர கன்னடாம், சமஸ்கிருதம், பஞ்சாரி, இந்தி, மலையாளம், தெலுங்கு, வங்காளம், குஜராத்தி மற்றும் மயாத்தி ஆகிய மொழிகளில் பக்திப் பாடல்களை பாடியுள்ளார் அவர். பல நாடுகளுக்கு விஜயம் செய்திருந்த அவர் 1966 ஐ.நா.மகா சடையில் ஐ.நா.தினத்தில் இசை நிகழ்ச்சி நடத்தினார்.

இந்தியப் பிரதாவ் ஜவஹர்லால் நேரு ஒருமுறை சுப்புலட்சுமி பற்றி கூறுகை யில், ''நான் யார், ஓர் இசை ராணியின் முன் வெறும் பிரதம மந்திரி மட்டும் தான்" என்றார். லதாலங்வேஷ்கர் அவரை தாஸ்வினி (அவதாரம்) என்றார். உஸ்தாத் பாதே குலார் அலிகான் சுஸ்வர லக்ஸ்பி என்று வாணித்தார். இந்தியாவின் தேசிய தலைவர் களில் ஒருவரும் கவிஞருமான சரோஜினி நாயுடு இந்தியாவின் நைட்டிங்கேல் សារសារារារ.

02/12/2012

சகுந்தலையில் கதாநாயகனாக நடித்த வர் ஜி.என்.பாலசுப்பிரமணியம். பாமா ளிஜயாம், ருக்மாங்கதன் முதலிய படங் களில் நடித்திருந்தார். அவரது அழகான தோற்றமும், நடிப்பும், இனிய குரலும் சினிமாத் துறையால் வெகுவாக ஈர்க்கப் பட்டாலும் அவர் அதனை ஒதுக்கி விட்டு சுர்நாடக இசையிலேயே கவனம் செலுத்தலானார். 1965 ஆம் ஆண்டு மறையும் வரை கர்நாடக இசையில் புகழின் ஏணியில் திகர்ந்தார். எம்.எஸ்.சுப் புலட்சுடியும் ஜி.என்.பாலசுப்பிரமணிய மும் இணைந்து பாடியிருந்த பாடல் ஒன்று பின்வருமாறு அமைந்திருந்தது. ஆண்: மனமோகனாங்க அணங்கே நானும் உன் அழகினால் வாடினேன் பெண்: மதனாங்க சுந்தர ரூபா நானும் உம் அழகினால் வாடினேன்

அந்தக் காலத்தில் இளைஞர்களால் முணு முணுக்கப்பட்ட பாடல்களில் ஒன்று இது. இன்று தொழில்நுட்பமும் இரசிகத்தன்மையும் நாகரிகமும் அதீத வளர்ச்சி கண்டுள்ள நிலையில் இந்தக் காலத்து இளைஞர்களால் அந்தக் காலத்துப் படங்களை இரசிக்க முடியா மல் இருக்கலாம்.

ஆனால் இன்றைய வளர்ச்சிக்கு அவைதான் வழிகாட்டியாக இருந்துள் ளன என்பதை மறுக்க முடியாது. இன்று பெரும்பாலும் கதைகளில் கதையம்சம் பூஜ்யமே. ஒரு வெற்றிப்படம் வந்துவிட் டால் அதே பாணியில் பல படங்களைப் பாங்க்கலாம்.

இன்றைய வசதிகள் எதுவும் இல்லாத அந்தக் காலத்தில் எவ்வளவு அழகாக கதையை நகர்த்தியிருக்கிறார்கள் என்பது ஆச்சரியமாகளிருக்கிறது.



வாகனக் கணக்கெடுப்பு ரம் சனத்தொகைக்கு சமனோ வீதிகள் எல்லாம் அகன்றது இங்கு ரம் ஆயுள்மட்டும் குறைந்தது இங்கு சமிக்ஞைகள் இல்லாத சறுக்கிடும் வீதி சமிக்ஞை இன்றி திரும்புதல் முறையோ? எமனின் வாகனம் எருமை என்றனர். இன்று எமனின் வாகனம் டிப்பர் என்றனர் மாட்டுவண்டி சவாரிகள் வெட்டவெளியிலே கடிகார முள்ளை சில நிடிடம் முன்னகர்த்து வாகனச் சவாரிகள் வீதியின் நட்டநடுவிலே முந்தி வருவோர்க்கு மாணம்தான் பரிசு பின்னால் வந்தவர்க்கு காயங்கள் பரிசு

வீ(வி)தீ விபத்து

தனியார் வாகனம் தடுமாறி ஓடும் துவிச்சக்கர வண்டி சமாந்தரமாய் ஒடும் மோட்டார் சைக்கிள் பாலத்திலும் பாயும் பேருந்து தினமும் மின் கம்பத்தில் மோதும் சிந்திய குருதிகள் போதும் நம் மண்ணில் இரத்த வங்கியும் வற்றிவிட்டது. செய்யும் தொழிலே தெய்வம்என்பர் இங்கு பயணிகள் தெய்வம் சாரதியன்றோ? லேகமானியின் முள்ளை சற்று மீன்னகர்த்து Digitized by Noolaffam Foundation. of fund and and a vanishand. Org விவேகம் போதும் விதியை வெல்ல.

O

லகத்திலே குணமே முழுமை யாய் உள்ளவராகவோ அன்றிக் குற்றமே வடிவாகியவராக இருப் பவர் யாருமிலர். அவ்வாறு

குணம் குற்றங்களை எவ்வாறு அறிந்து கொள்ளலாம்என்றவினாளழுகிறது.அவ்வாறு அறிவதற்கு அவறவர் செய்யும் சுருமத்தைக் கொண்டு அறியலாம். 'இவ்வாறு தெய்வப் புலவர் கூறியுள்ளார்.

பெருமைக்கும் எனைச் சிறுமைக்கும் தத்தம் சுருமமே கட்டளைக் கல். (குறள் 505)

ஒருவர் செய்யும் கருமத்தை ஆராய்ந்து பார்த்து, அவருடைய குணம் குற்றங்களை அறிய முடியும் என்கிறார். ஆபத்து வேளை யில் நண்பனை அறியலாம் என்பது போல, சாதாரணமாக நாம் வாழ்ந்து கொண்டி ருக்கும் போது, மற்றவர்களுடைய தன்மை களைப் பாராட்டாமல், உலகத்தோடு ஒட்ட ஒழுகியிருப்போம். ஆயின், குணரலம் வாய்க்கப் பெற்றவரை சமூசும் மதிக்கும் போது, அவருடைய குணரலத்தை ஏனைய வர்களும் மதித்து நடக்கப் பழ்திக் கொள் வதும், அவர்களைப் பின்பற்றித் தாம் முன்னேறப்பார்ப்பதும் சமூக முன்னேற்றத் துக்கு அல்லது நாட்டு முன்னேற்றத்துக்கு நன்மை பயப்பதாக இருக்கும்.

ஆனால் குணவான்களை ஒரு சாரார் போற்றும் போது ஏனையோர் அழுக்காறு கொண்டால் அதனால் அந்தச் சமூகத் துக்கோ, அல்லது அழுக்காறு கொண்டவர் களுக்கோ பாதகமாய் அமைந்து விடு திறதை நாம் காணலாம்.

இந்த வகையிலே தான் போர்க்களங்கள் உருவாகின்றன. அதலும், மனமாரதப் போர், ஒரே குடும் ப உறவுகளுக்கினையில் உண்டான அழுக்காறு காரணமாகவே உண்டான தென்பதும் அது பாரத நாட்டையே பாதித் தமையால், அக்கிரமத்தை அழிப்பதற்காக், பூபாரந் தீப்பதற்காக கிருஷ்ண அவுதாரம் ஏற்பட்டது என்பது நாம் அறிந்ததே.

கிருஷ்ணாசனான்சௌரவர்டங்கத்துக்கு 'ட போன தூது என்பது

குணம் நாடிக் குற்றமும் நாடி அவற்றுள் மிகை நாடி மிக்க கொளல் (குறள் 504)

என்ற இருவள்ளுவரின் வாக்கின் படி, துரியோதனனின் குணம் குற்றங்களில் ஏதும் மாற்றம் ஏற்பட்டிருக்கிறதா என நாடி பிடித்துப் பார்ப்பதற்கோ என்பது வெளிப் படையானது, ஏன்? போரை விரும்பாது போனால் அக்கிரமம் அழியவும் அவதார நோக்கம் நிறைவேறவும் வாய்ப்பு இல்லாமல் போகும். அங்கதன் தூதுபோன போது, இராவணன் சீதையை விடமாட் பான் என்பதை இராமர் அறிந்திருந்தமை போன்றதே.

எனவே, கிருஷ்ணன் தூது போய் மீண்டபின், போர் நிச்சயாம் என அறிந்து, குரு ஷேத்திரப் போர்க்களத்துக்குப் பாண்டவர், கௌரவர் சேனைகள் வந்து சேர்ந்துவிட்

குணமும் குற்றமும் தெரிந்து வினை செய்தல்

டன். பாண்டவர் சேனை தருமன் தலைமை யிலும் கௌழவர்

156,

சேனை பீஷ்மர் தலைமையிலும் வந்து சேய்ந்து, பாசமை அமைத்து, அணி வகுத்து நிற்கின்றன. அந்தக் தால முறைப்படி நால்வகைச் சேனைகளையும் ஒழுங்கு செய்யவே பலநாள் சென்றிருக்கும்; இனி கருமான் கொடி அசைக்காஸ் போர் கொடங் ம்விலி ம் மல்ற காண்டுத்தனை விலில் விலில் றாம் இறங்கி, எதிரி பக்கத்தில் நிற்கும் பீஷ்மரிடம் போகிறான். போர்க்கவலமை ஆயுகமோ எதுவும் அவன் வசம் இருக்க வில்லை. இப்படியான நிகழ்வு இந்தக் காலப் போர் முறையில் நினைத்துப் பாய்க்க முடியாக ஒன்று. கருமன் சொணத் கண்டு அருச்சுனனும் தேரினின்று குதித்து ஒடுகிறான். என் அண்ணன் போகிறான் என்பது அருச்சுணனுக்கும் விளங்கவில்லை. இதுவரை குடும்பத்தில் குணவானாக மதிக்கப்பட்ட ஒருவரான பீஷ்மரின் ஆசிர்வாதும் பொறத் தருமன் போயிருக் கிறான். பீஷ்மர் உடனே இறங்கி வந்து குட்டித்தழவி, ஆசி கூறியது என்றி, வெற்றி ைனக்கே எனத் தருமனிடம் கூறி நிற்கிறாம். ஆனால் யாராலும் வெல்ல முடியாதவர் என விளங்கிய பீஷ்மருக்கு எப்படி கோல்வி வரலாம் என்ற சந்தேகத்துக்கு பீஷ்மரே வழி சொல்லுகிறார் தருமனுக்கு. "தோம் வரும் போது அந்த இரகசியத்தை

வெளியிடுவேன்" எனக் கூறி அனுப் புகிறார். பின்னர் துரோணாச் சாரியாரிடம் போகி றான் தருமன். "தருமீனு மனி தனுச்குப் பொருள் அடினம்படாது; மனிதன் தான் பொருளுக்கு அடி மையாகிறான். அந்த வகை

யில் நான் கௌரவருக்குக் கட்டுப் பட்டவன்; அதனால் அவர் பக்கம் நின்று போட்டிரிவேன். என்னை யாராலும் வெல்ல முடியாது. எனினும் எனக்கு நம்பிக் கையான ஒருவன் மூலம் எனக்கு ஒரு துன் மானசெய்து தின த்தால் எனது மனம் குழும்பிளிடும்; அப்போது நான் தோற் கடிக்கப்படுவேன்'' என்று துரோணர் குற்ற உணர்வை வெளியிடுகிறார்.

இவ்வாறு துரோணரிடமும் ஆசிவற்ற தருமன், கிருபர், சல்லியன் ஆகியோரிடமும் ஆசிபெற்றுத் தனது தேரில் ஏறினான்.

தருமன் கொடியை அசைப்பான் என்றிருந்த நேரத்தில், அருச்சுனன் தனக்கு முன்னே போர்க்களத்தில் எதிரிசுளாக வந்திருக்கும் குணவான்சுளான பீஷமர், துரோணர், கிருபர் முதலியோரைச் கண்டு, அவர்களோடு போர்புரிய மனமின்றி ஆயுதத்தைப் போட்டுவிட்டுத் தேர்தட்டில் இருந்து விட்டான். அதனால் பார்த்த சாரதியாய் வந்த கிருஷ்ணபரமாத்மா அவனுக்கு கர்மயோசுமான உபதேசத்தை (பகவத்கீதை) செய்யத் தொடங்கினார். தர்மயுத்தும் - பகைவர்களுடன் போர் நடந்தாலும் - கட்டுப்பாடுகளைப் பின் பற்றிய அந்தக்காலத்தில் கீதோபதேசம் முடியும் வரை போர்தொடங்கவில்லை. இவ்வாறு தனக்கு எதிரிலே எதிரிகளாக நிற்பவர்கள், உறவு முறையானவர்; கனம் பண்ண வேண்டியவர்கள்; ஆசிரியர்கள். இத்தகையவர்களைப் போர் புரிந்து கொல் வதிலும் பார்க்க தான் ஒருவன் இறந்து போவது நல்லது என்றவாறு அருச்சுனன் கண்ணனுக்கு கூறியதனால் அவர் அவனுக்கு கர்மயோகம் பற்றி விளக்க வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டது. நமக்கு பகவத்கீதை கிடைக்கிறது.

''அருச்சுனா! போர் என்று தொடங்கி விட்டால், முன் நிற்பவர் யார்? யார்? என்று எண்ணிப் பார்ப்பதை விட்டுவிட வேண்டும். அவர்கள் ஏதோ ஒரு வகையில் குற்றவாளிகளாக இருப்பதனாலேதான் போர்க்களம் வந்துள்ளார்கள். அவர்க னைத் தண்டிப்பது ஷத்திரியதர்மம். தண்டிக் களுத் தண்டிப்பது ஷத்திரியதர்மம். தண்டிக் களுத் தண்டிப்பது ஷத்திரியதர்மம். தண்டிக் களுத் தணால் பரத்தை என்.தே போட்டு விட்டுத் தெளிந்த மனத்தோடு போர் புரிவாய்,'' என்கிறார் பரமாத்மா.

இவ்வாறு குணம் குற்றங்களைத் தெரிந்து வினை செய்வது பற்றித் திருவள்ளுவரின் அறிவுரையையும் நாம் நோக்குவோமாக.

குணம் நாடிக் குற்றமும் நாடி அவற்றுள் மிகை நாடி மிக்க கொளல் (குறள்-504)

"சுளரவர் பக்கத்தில் போர் புரிவோர் பெரும்பாலானவர் அழுக்காறு, அவா, வெகுளி, இன்னாச் சொல் என்பன காரண மாக மிகுந்த குற்றமுடையவர்கள். அவர் களுக்காக உதவிக்கு வந்த பெரியோரும் அதர்மத்துக்குத் துணைபோன குற்ற முடையவரே. அதனால் வெற்றி தோல் வியைச் சுமாகமதிப்பாய்;ரோனச்செய்வாம் என்று சொன்னதும் பார்த்தன் காண்டீபத் தைக் கையில் எடுத்தான்.

அதம்பத்துக்காக ஒத்துழைப்பு வழங்கிய பீஷ்பாரும் துரோணரும் தம்மை வெற்றி கொள்ளத் தாமே இரசுசியத்தை வெளிப்

படுத்தி அழிந்து போகி றார்கள், துரியோதனன் ஆகியோர் மிகைப்பட்ட குற்றத்தால் பூண்டோடு அழிந்து போகிறார்கள், பாண்_வர் வெற்றி பெறுகி றார்கள்,



் மட்டுவில் நா.நல்லதம்பி

சவரி சொன்னதை இராமன் எப்படிக் கேட்டான் என்று கூறும் போது, சவரியின் தவச்சிறப்பை வி எக்கிவிடுகிறான். அதேசமயத்தில், தான் பிரிந்த சீதையை இராமன் அடைவது அவனுக்கு வீட்டை என்பதையும் உணர்த்தி விடுகிறான். இராமன் பரம்பொருள் என்பது கம்பனின் எண்ணம். கம் இரமனை, பரம்பொருளாகப் பேசவோ நடக்கவோ

காட்டுறும் அறிஞர் என்ன, அன்னவள் கழறிற்று எல்லாம் கோட்டனன் என்ப மன்னோ

(கம்பன்-3705) அதாவது, வீட்டு மார்க்கத்துக்குரிய நெறியை இராமனை, பரமலபாருளாகப் பேசவோ நடக்கவோ விடாமல் கம்பன் சாதாரண மனிதனாகவே பேசவும் நடக்கவும் விட்டிருக்கிறான். அதையும் வலியுறுத்துவதற்காகவேதான், கேள்வி

ஞானத்தினால் பிற பெரியோர்கள் ஞானாமுதமாக உணர்கின்ற இராமனை இப்போது சவரியிடத்திலிருந்து ருசியமூக பருவத்துக்குப் போகும் வழியை, மோட்சத்துக்குப் போகும் நெறியை ஒரு பரமாசாரியனிடத்திருந்து கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ளும் மாணவனைப் போலக் கேட்டுத் தெரிந்து கொண்டான் என்று சொல்கிறான்.

சவரியின் தவ மகிமை

இதற்குப்பிறகு, தான் மெய்வருந்திச் செய்து பெற்ற யோகத்தின் பெற்றியாலே சவரி தன் உடல் துறந்து முக்தி யுலகை இனிது சேர்கிறாள். அதனைக் கண்டு இராம-இலக்குமணர் அதிசயம் அளவின்றி எய்துகின்றனர். இப்படிச் சொல்லும் போது கூட சவரியின் தவ மகிமையை வலியுறுத்துவதோடு, இராம-இலக்குமணர் சாதாரண மனிதர்களாகவே நடந்து கொண்டார்கள் என்பதையும் கவிஞன் வற்புறுத்துகிறான்.

இப்படியாகக் கம்பராமாயணத்திலேயே உள்ள மிகச் சிறிய படலத்தில் மிகப் பெரிய தவத்திருக் குன்றைக் கண்டு அதிசயம் அளவின்றி எய்துகின் றோம். அத்துடன் விறுவிறுப்பான நாடகக் காட்சி யொன்றைக் கவிஞன் நமக்கு அளிப்பதைக் கண்டு களிக்கிறோம். (முற்றும்)

விளக்கிக் கூறும் ஒரு பரமாசாரியனிடத்து ஓர் உண்மையான மாணவன் எப்படி ஆர்வத்தோடும் உள்ளுணர்ச்சியோடும் அவர் கூறுவனவற்றைக் கேட்பானோ அப்படிச் சவரி கூறியவற்றையெல்லாம் கவனத்தோடு இராமன் கேட்டான் என்று கம்பன் கூறுகிறான். அப்படிக் கேட்டவன் யார் தெரியுமா? ''கேள்வியால் செவிகள் முற்றும் தொட்டவர் உணர்வின் உண்ணும் அமுதத்தின் சுவையாய் நின்றான்''-அதாவது, ஆன்றோரிடம் கேட்ட நல்ல அறிவுரைகளால் தங்கள் காதுகள் முழுதும் துளைக்கப்பட்டவர்களாகிய பெரியோங்கள் தம் உணர்ச்சியினால் நுகரும் ஞானாமுதச் சுவையாய் நின்றவன்,

இந்தப் பாட்டிலும் பல நயங்களைக் கம்பன் அமைத்து விடுகிறான். சவரி சொன்னதை இராமன் எப்படிக் கேட்டான் என்று கூறும் போது, சவரியின் தவச்சிறப்பை விளக்கிவிடுகிறான். அதே சமயத்தில், தான் பிரிந்த சீதையை இராமன் அடைவது அவனுக்கு வீட்டை அடைவது போன்றதாகும் என்பதையும் உணர்த்தி விடுகிறான். இராமன் பரம்பொருள் என்பது கும்புனின் எண்ணம். ஆக. அந்தப் பரம்பொருளுக்கு வேறு யாரிடி நித்தும் எதையும் கேட்டுக் தெரிந்து கேடி கினைபெடி அன்னும் தேரிக்கில் பே

ஆனால், தான் பரம்பொருள் என்று கொண்டிருக்கும்

🔲 புலவர் புகழேந்தி

ந்த நிகழ்ச்சியின் சிறப்பு என்னவென்றால் இராம-இலக்குமணர் கேட்பதற்கு முன்னால் சவரி ருசியமூக பருவதத்துக்குப் போகும் வழியையெல்லாம் தானாகவே சொல்லி விடுவதாகும். இப்படிச் சவரி சொன்னதை இராமன் எப்படிக் கேட்டான் என்பதைக் கம்பன் கூறும் முறையும் அருமையுடைத்து.

சவரியின் பேச்சை இராமன் கேட்ட வகை

'வீட்டினுக்கு அமைவது ஆன மேய்ந்நேறி வெளியிற்று ஆகக்

சூரியகாந்தி – சிறுவர்கதிர்

உதயன் 02/12/2012



பிரம்மதத்தன் காசியை ஆண்டபோது ஒருமுறை போதிசத்துவர் குரங்காகப் பிறந்தார். அதன் பெயர் சஞ்ஜீவன் என்பதாம். அதற்கு ஒரு தம்பியும் இருந்தது. இரு வானரங்களும் எண்பதாயிரம் குரங்குகளின் தலைவர்களாக இருந்தன. அவர்கள் தம் வயதான தாயை அன்புடன் பேணிப் பாதுகாத்து வந்தார்கள். அவளுக்கோ பார்வை இல்லை.

சஞ்ஜீவனும், அவனது தம்பியும் பழங்களைப் பறித்து தம் பணி யாள்களிடம் கொடுத்து தம் தாய்க்குக் கொடுக்கச் சொல்வார்கள். ஆனால் பழங்களை எடுத்து வந்து பணிபுரியும் வானரங்களோ, வழியில் அவற்றைத் தின்றுவிட்டு சஞ்ஜீவனின் தாயைப் பட்டினி போட்டன.

சில நாள்களுக்குப் பின் தன் இருப்பிடத்திற்குத் திரும்பி வந்த சஞ்ஜீவன் தன் தாய் மிகவும் மெலிந்திருப்பது கண்டு ''என்ன அம்மா இது? உடம்புக்கு என்ன? சரியாகச் சாப்பிடுவது இல்லையா? நாங்கள் உனக்குப் பழங்களை நிறைய அனுப்பிக் கொண்டுதானே இருந்தோம். பின்னர் ஏன் இவ்வளவு மெலிந்து காணப்படுகிறாய்?'' என்று கேட்டது.

தாய்க் குரங்கும் ''எனக்கு யாருமே பழம் கொண்டு வந்து கொடுக்க வில்லையே

அதனால் 601 西 IT LI L' 14 of கடக்கும்படி ஆயிற்று என்றது. L A



போது சஞ்ஜீவன்

தன் தம் பியைப் பார்த்து ''தம்பீ! நம் பணி யாள்களை நம்பிப் பயனில்லை. இனி மேல் நான் இங்கே இருந்து நம் தாயை கவனித்து கொள்கிறேன். நீ வானரங்களுக்குத் தலைமை தாங்கிச் செல்'' என்றது.

ஆனால் தம்பியோ ''இல்லை. நானும் போகவில்லை. நானும் இங்கேயே இருந்து விடுகிறேன் என்றது.

இருவரும் சேர்ந்து தாய்க்குப் பணி புரியலாம். வேறு ஏதாவது ஒரு குரங்கு தலைமைப் பதவியை ஏற்கட்டும்'' எனக் கூறியது. இதைக் கேட்ட சஞ்ஜீவனும் தன் தம்பி சொல்வது சரியென முடிவு செய்தது. அதன்பிறகு சஞ்ஜீவன் அதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்துவிட்டுத் தன் தாய் ஒரு ஆலமரத்தடியில் வாழ இடம் செய்து கொடுத்தது. இரு குரங்குகளும் தாயைக் கவனித்துக் கொண்டன.

இதே சமயம் தட்சசீலத்தில் ஒரு குருவிடம் கல்வி கற்று வந்த ஒரு பிராமணன் தன் படிப்பு முடிந்ததும் குருவிடம் விடை பெறச் சென்றான். அவரும் ''நீ என்னிடம் கல்வி கற்றது சரியே. ஆனால் நீ சிறிது ஆத்திரப்படுபவன். அதனால் கொடூரமான செயல்களைச் செய்து விடுகிறாய். இவ்வாறு செய்தபின் நீ மனம் வருந்திப் பயன் இல்லை. எனவே கொடூரமான செயல்களைச் செய்யாதே. இதுதான் நான் உனக்குக் கூறும் அறிவுரை. இதை நீ கடைபிடித்து வந்தால் கண்டிப்பாக முன்னேற்றம் அடைவாய்!'' எனக்கூறி அனுப்பினார்.

அந்த பிராமணனும் குருவிடம் விடை பெற்றுக் கொண்டு காசி நகரை அடைந்தான். ஆனால் அவனுக்கு எந்த வேலையும் கிடைக்கவில்லை. குடும்பம் நடத்தப் பணம் வேண்டுமே. அதனால் காடு மலைகளில் திரிந்து அங்கு காணப்படும் மிருகங்களை வேட்டையாடி மிருகங்களைக் கொன்று அவற்றை விற்றுக் காலம் கழிக்கலானான்.

ஒருநாள் அவன் வேட்டையாடப் போய் எதுவும் கிடைக்காமல் சஞ்ஜீவனும் அவனது தாயும் வசிக்கும் ஆலமரத்தின் பக்கம் வந்தான். அங்கு சஞ்ஜீவனும் அவனது தம்பியும் அப்போது தம் தாய்க்குப் பழங்களைக் கொடுத்துச் சாப்பிடச் செய்து கொண்டிருந்தார்கள்.

அப்போது வேட்டையாட வந்த பிராமணன் தன் வில்லை எடுத்து தாய்க்குரங்கிற்கு குறிவைத்தான். இதைக் கண்டதும் சஞ்ஜீவன் சட்டெனத் தன் தாய்முன் பாய்ந்து வந்தது. அது வேடனிடம் ''என் தாயைக் கொல்லாமல் என்னை எடுத்துச் செல்'' எனக் கூறியவாறே அவன் எய்த அம்பிற்கு னொயாகி விழுந்தது. வேடன் அத்துடன் நில்லாமல் மறுபடியும் ஒரு அம்பை

அறிவுக்கு

★அனைத்து அறிவாளிகளுக்கும் மேலாக ஓர் அறிவாளியாக இறைவன் இருக் கிறான்.

★கடன்படுதல் வலைக்குள் சிக்கிக் கொள்வது போன்றதாகும்.

★ஒரு பாவம், நூறு பாவங்களை அதன் பின்னே இழுத்துச் செல்லும்.

★உன்னை வஞ்சித்தவனை ஒரு போதும் நம்பாதே.

இருந்தால் தான் ★தனக்கென்று சமயத்துக்கு உதவும்.

★நல்லாரை நாவிலுரை பொல்லாரைக் கல்லிலுரை.

★வறுமை அறிவாளியாக்கும். செல்வந் தனாக்காது.

சா. ஜிந்து ஜா கோண்டாவில்.



அம்மாவென்று அழைத்தால், பிள்ளை நீலை என்ன வென்று அறிய ஆவலுடன் வந்திடுவாள் அன்னையவள் இரவிலே அம்மா என்று அழுதால் தன் தூக்கத்தைக் கலைத்து பாஸ் ஊட்டிடுவான் ஆசையுடன் அன்னையவள்.

தான் பசி ஆறாமல் பிள்ளை பசி ஆறிட வேண்டும் என்று பீள்ளைக்கு உணவு ஊட்டிடுவாள் அன்னையவள். பள்ளி செல்ல வேண்டும் என்று பாடம் தனை கற்பித்திடுவாள் அன்னை, பிள்ளை மனம் நோகாமல் பணிவுடனே நடந்திடுவாள் அன்னை.

செ. விஜித்தா தரம்-8 கிளி/கிராஞ்சி அ.த.க.பாடசாலை

விடை தெரியுமா? 188



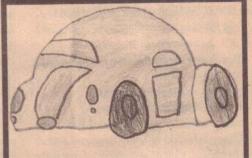
எஸ்.அனிருத்தன், தரம்-1, யா/மானிப்பாய் மகளிர் கல்லூரி



வை.ஜெனா, கொக்குவில்



பு.யாதுசிகா ,கோண்டாவில்



ஜி.றிந்தியார், தரம்-4சி, யா/சுண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரி



மெதடிஸ் பெண்கள் உயர்தரப் தா. மாதும், தரம்-7சி UNLETTOD





கொன்றது.

அப்போதும் மனம் இளகாமல் வேடன் தாய்க்குரங்கிற்கும் குறி வைத்து அதனை அடித்துக் கொன்றான். இப்படிக் சொடூர செயல்களைப் புரிந்து மூன்று இறந்த குரங்குகளையும் தூக்கிக் கொண்டு மகிழ்ச்சி தாங்க முடியாமல் அவன் தன் வீட்டிற்குத் திரும்பலானான்.

ஆனால் தன் வீட்டிற்குச் சற்றுதூரம் வந்தபோது அவன் தன் வீடு தீப்பற்றி ளிவது கண்டு திகைத்துப் போனான். தன் மனைவியும் இரு குழந்தைகளும் எரிந்து போனது கண்டு அவன் "ஆ"வென அலறினான். அப்போது அவன் நின்ற இடத்தில் தரை பிளந்து கொண்டது. அவன் கிடுகிடுவெனப் பாதாளத்தில் விழுந்து நரகலோகத்திற்குச் செல்லலானான்.

அப்போது அவன் மனம் ''ஐயோ! என் குரு கொடூரச் செயல்களைச் செய்யாதே என அறிவுரை கூறினாரே! அவர் கூறிறி பிழி 200 By Noolana வும் குற்று குல் கா வழங்கப்படும். முதல் முவருக்கும் முறையே கேட்காமல் போனதால் என் குடும்பமே அழிந்து போனதேர் என்னி | aavarbur 150 குய 125 மற்றும் குய 100 வீகமும் சனைய மூலகுக்கும் கலா noolanam.org | aavarbur 150 குய 125 மற்றும் குய 100 வீகமும் சனைய மூலகுக்கும் கலா மனம் வருந்தினான்.

காலம் கடந்து எண்ணி என்ன பயன்!

உஸ்களுக்கும் பரிசீல்கள்

 'யாதும் ஊரே யாவரும் கேளீர்' எனப் பாடிய சங்கப் புலவர் யார்? 2. 'தங்கத் தாத்தா' என்று அழைக்கப்படும் ஈழத்துப் புலவர் யார்? 3. இலங்கையில் புகழ்பெற்ற குகை ஒவியங்கள் காணப்படும் இடம் எது? 4. இலங்கையில் தாவரவியற் பூங்காக்கள் அமைந்துள்ள இடங்கள் எவை? 5. மனித உடலில் மிகப் பெரிய உறுப்பு எது?

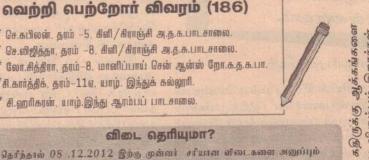
வைற்றி வெற்றோர் விவரம் (186)

* செ.கபிலன், தரம் –5, கிளி/கிராஞ்சி அ.த.க.பாடசாலை. * சே.விஜித்தா, தரம் –8, கீளி/கீராஞ்சி அ.த.க.பாடசாலை. * லோ.சித்தீரா, தரம்–8, மானிப்பாய் சென் ஆன்ஸ் றோ.க.த.க.பா. *சி.கார்த்திக், தரம்–11ஏ, யாழ். இந்துக் கல்லூரி.

* சி.ஹரிகரன், யாழ்.இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை

விடை தெரியுமா?

ஞபா 75விகமும் பரிசில்கள் நால்களாக வழங்கப்படும்.



விடைகள் 185

1. மாசிடோனியா

4. கிடிநரியோ சிற்றி

5. ஜனவரி -01

2. ஜப்பான்

3. ஈரல்

தறுவர் கதிருக்கு ஆக்கங்களை அனுப்ப விரும்பும் திறார்கள் ''சீறுவர்கதீர்'', உதயன், 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம் அனுப்படு เมารูนั้นเป็นเป็น முகவரிக்கு வையுங்கள். என்னும்

உதயன் 02/12/2012

சூரியகாந்தி – சிறுகதை

அன்புள்ள மகன் வசந்தகு மாருக்கு, அப்பா எழுதிக்கொள்வது. தம்பி வசந்தன், நான் இங்கு சுகமாக இருக்கின்றேன். நீயும், மருமகள், பின்னைகளும் சுகமாக இருக்க மடத்துவாசல் பிள்ளையார் துணைபுரிவாராக.

தம்பி வசந்தன், கடந்த இரண்டு /வருடங்களுக்கு முன்னர் அம்மா இறந்தபோது நீ ஊருக்கு வந்திருந் தாய். அதன்பிறகு நீ இங்கு வரவே இல்லை. அப்பா இருப்பதை மறந் துனிட்டாயா?தம்பிஎனக்குஉன்னைப் பார்க்க வேணும்போலை இருக்கு. நீங்கள் இங்குவந்து என்கூட உளி லே வாழமுடியானிட்டால் போகுட் டும். என்னை உங்கையாவது கூப் பிட முடியாதா? ஏனென்றால் இப் போது கொஞ்ச நாளாய் என்னால் எதுவுமே முடிவதில்லை. தனி மையும், வயோதிபமும் என்னை மிகவும் வாட்டுகிறது. என் கடைசி காலத்தில் உங்களுடனே சேர்ந்து வாழ விரும்புகிறேன். ஆனால் நீ ஏதோவெல்லாம் சொல்கின்றாய். தம்பி நீ ''அமெரிக்காவில் பெரிய டாக்டர்'' என்று என்னால் பெரு மைப்பட்டுக்கொள்ள முடிகிறது. வேண்டிய அளவு பணாமும் அனுப்பு கின்றாய். இது போதுமா தம்பி ?

வசந்தன் உனக்கு நினைனி ருக்கிறதா? நீ அப்போ முதலாம் வகுப்பில் படித்துக்கொண்டிருந் தாய். ''அப்பா கால் நோகுதப்பா. பள்ளிக்கூடம் போகமாட்டேன்." என்று அழுவாய். நான் நீ நடந்து போகக்கூடாது; உனக்குக் கால் நோகக்கூடாது என்பதற்காக ஒரு கார் வாங்கினேன். பின்னர் ''கைவி ளக்கில் படிக்க முடியாது; கண் வலிக்கிறது." என்று அழுதாய். உடனே நான் ஆயிரக்கணக்கில் செலவு செய்து எங்கள் வீட்டுக்கே மின்சாரம் பெற்றுக்கொண்டேன். எங்கள் ஊரிலேயே மின்சாரம் பெற்றுக்கொண்ட முதல்வீடு; கார் வைத்திருந்த முதல் வீடு எங்க ளின் வீடுதான். இதையெல்லாம் உன்னுடைய படிபுக்காகத்தான் நான் செய்தேன்.

தம்பி வசந்தன்! நீ ஊரிலே இருந்தால், எங்கே உனது படிப் புக்கு இடையூறு வந்துவிடுமோ? என்று பயந்தேன். அதனால் செல வைப் பற்றிப்பாராமல் உன்னை விடுதியில் தங்கவைத்துப் படிப் பித்தேன். அதன்பிறகு எங்கள் பிரதேசத்தில் நல்ல கல்வி இல்லை என்று சிலர் கூறினார்கள். அதனால் என்னுடைய காணியை விற்று உன்னைக் கொழும்புக்கு அணுப்பிப் படிப்பித்தேன். இவ்வளவும் ஏன்? நீ வெளிநாடு போய் படிக்க வேண் டிய நிலை வந்தபோதுகூட, மறுக்கவில்லை. ''நீ அமெரிக் காவா? லண்டனா? போகப்போகின் றாய்" என்றுதான் கேட்டேன். அதற்காக நான் பட்ட கஷ்டம் கொஞ்சநஞ்சமில்லை. வியர்வை சிந்தி உழைத்தேன். ஆனால் இன்று நீ ''சித்தப்பா வீட்டிலா, பெரியப்பா வீட்டிலா தங்கப் போகிறீர்கள். '' என்று கேட்கின் றாய். என்னுடைய மகன். நீ இருக்கும்போது நான் ஏனப்பா இன்னொருவர் ഖ്പ്പത്ത போய்த் தங்கவேணும்?

அனுப்ப வேண்டும் என்பதற்காக நான் இரவு, பகலாக உழைத்து ஓடாகத் தேய்ந்து போனேன். இப்போது எனது உடம்பு ஓய்ந்து விட்டது. என்னால் எதுவுமே முடியவில்லையப்பா! எனக்கு உறவு என்று சொல்லிக் கொள்ள நீ மட்டும்தானே இருக்கின்றாய். உன்னையும் பிரிந்து என்னால் தனியாக តាប់បណ្ដោប់បារ வாழமுடியும். நீ என்மீது பாசம் வைக்க வேண்டாமா? எண்ணைப் பிரிந்திருக்க 2_0010011100 எப்படியப்பா முடிகிறது.? '' பெற்ற மனம் பித்து பிள்ளைமணம் கல்லு" என்று சொல்லுவார்கள். இதை என்னையும் சொல்ல வைத்தி டாதே அப்பா.

தம்பி வசந்தா, என்னைத் தவ றாக நினைக்காதையப்பா. ஏதோ மனதிலபட்ட தைத்தான் எழுதியிருக் கிறன். எதற்கும் நீ நன்றாக யோசித்து நல்லதொரு முடினை எடு. எனக்கு கடிதம் போடு.

இப்படிக்கு உண் அப்பா.

கடிதத்தை வாசித்து முடித் தான் வசந்தன். மனதுக்குக் கஷ்ட மாக இருந்தது. அப்பா மனவ ருத்தப்பட்டு எழுதியிருந்தார். ஆனாலும் என்ன செய்வது. இவையெல்லாம் அவருடைய விருப்பங்கள் தானே! தனது மடியில் நித்திரையாகியிருந்த கடைசி மகனைத் தூக்கி கட்டி லில் கிடத்தி போர்த்து விட்டான். பக்கத்தில் மூத்த மகன் ஆழ்ந்த நித்திரையில்...! தனது பிள்ளை களைப் பார்த்தான் வசந்தன். இவர்கள் எவ்வளவு கொடுத்து வைத்தவர்கள்? தன் தாய் தந் தையுடன் வாழப்போகின்றார்கள். தனிமையின் கொடுமையைப் பற்றி அப்பாவுக்கும் இப்போது தான் புரிகின்றது போலும். அப் பாவுக்கு பதில் எழுத வேண்டும். பேனாவையும் பேப்பரையும் எடுத்துக்கொண்டு வந்து மேசைக்கு முன்னால் உட்கார்ந்தான்.

நியூ Gumis 22.08.2012

அன்புள்ள அப்பாவுக்கு உங் கள் மகன் வசந்தன் எழுதிக் கொள்வது,

உங்களின் கடிதம் கிடைக்கப் பெற்றேன். அப்பா நாங்கள் இங்கே சுகமாக இருக்கின்றோம். நீங்க ளும் சுகமாக இருக்க அதே பிள் ளையார்துணை மிவாராக. அப்பா முதலில் என்னை மன்னித்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களை இங்கு அழைப்பது மிகவும் கடினம். உங்களுக்கு 'விசா' தரமாட்டார் களாம். தவிர நான் அமெரிக் காவில் ஒரு பிரபல்யமான டாக்டர். தொடர்ந்தும் மருத்துவ ஆராய்ச்சிகளில் ஈடுபட்டு வரு கின்றேன். இந்த நிலையில் நான் ஊரில் வந்து என்ன செய்ய முடியும். அதனால் கொஞ்சம் சமாளித்து வாழ முயற்சி செய்யுங் அப்பா தனிமை என்பது கொடுமைதான். ஆனாலும் போகப் போக எல்லாம் சரியாகிவிடும். இந்தத் தனிமையை வாழ்க்கை யின் ஆரம்பத்திலேயே உணர்ந் தவன் அப்பா நான். நீங்கள் அம்மா இறந்த பின்புதான் உணருகின்றீர் கள். நான் உங்களிடம் இருந்த நாள்களை விரல்விட்டு எண்ணி விடலாம். ஊரிலே ஒரு சிட்டுக் குருவியைப்போல சிறகடித்துத் திரியும் காலங்களையெல்லாம் இழந்தவன் அப்பா நான். "படிப்பு படிப்பு படிப்பு" இத னைத் தவிர வேறு என்னத்தைத்

พกผง 222 พกพพ่อล

விருக்கிறதா? சிறுவயதிலையே என்னை விடுதியில் கொண்டு போய் விட்டுவிட்டீர்கள். நான் எவ்வளவு தனிமையை அனுப வித்திருப்பேன் தெரியுமா? ஊரிலே கல்யாண வீடு, பூசை வீடு என்று எத்தனை தினங்கள் எல் லாம் நடக்கும், நான் ஆசைப் பட்டுக் கடிதம் எழுதுவேன். நீங்கள் மறுத்துவிடுவீர்கள். என் னுடைய படிப்பு கெட்டு விடு மாம். அப்பா ஒரு பிள்ளை செய் யக்கூடிய குறும்புகள், தவறுகள், சண்டை சச்சரவுகளை எல்லாம் நீங்கள் அனுபவித்திருக்க முடி யாது. நீங்கள் என்னைக் கண்டித் தது கிடையாது. எனக்கு அடித் தது கிடையாது. என்னை அரவ ணைத்ததும் கிடையாது. எல் லாம் விடுதியில் முடிந்துவிட்டது. அப்பா உங்களிடம் அடிவாங்க வேண்டும் போல இருக்கு உங்க ளுக்கு முன்னால் நின்று அழ வேண்டும் போல இருக்குது அப்பா.

தைலம் தடவிவிட அம்மா இல்லை. வைத்தியரிடம் அழைத் துப் போக அப்பா இல்லை. சோறு ஊட்டிவிட ஆச்சியில்லை. என் வாழ்வில் இழக்கவே கூடாத அடிப்படைச் சந்தோஷங்களைக் கூட இழந்தவன் அப்பா நான். என் உறவினர், நண்பர்கள் அயலவர்களின் முகங்கள் கூட எனக்கு ஞாபகத்தில் இல்லை. அப்பா நான் எனது பெற்றோ ரின் அரவணைப்பில் வளர வில்லை. விடுதி வோர்டனின் கண்டிப்பில் வளர்ந்தவன் அப்பா. என்னிடம் எப்படி அப்பா பாசத்தை எதிர்ப்பார்க்கலாம்.

அப்பா நான் உலகில் தலை சிறந்த டாக்டர் தான். ஆனாலும் என்னைப்போல ஒரு துரதிர்ஷ்ட சாலியை நீங்கள் பார்த்திருக் கவே முடியாது. மனதளவில் நான் மிகவும் நொந்துபோய் இருக்கின்றேன். படிப்பு படிப்பு இதைத்தவிர வேறு எதைத் தான் நீங்கள் எனக்குப் போதித் திருக்கின்றீர்கள். அன்பு பாசத் தைப் பற்றியெல்லாம் நீங்கள் எனக்குச் சொல்லித் தரவில் லையே? பிறகு எப்படியப்பா அதை நீங்கள் என்னிடம் எதிர் பார்க்கலாம்? ஆனால் ஒன்றப்பா. என்னுடைய பிள்ளைகளை நான் என்னுடனே, என்னுடைய அரவணைப்பிலே கண்காணிப் பிலே தான் வளர்க்கப்போகின் றேன். அவர்களின் முன்னேற் றம் எனக்கு இரண்டாம் பட்சம் தான். என்னுடைய பிள்ளைகளின் முகத்தை ஒரு தடவையேனும் பார்க்கா விட்டால் எனக்குத் தூக் கமே வராதப்பா. நான் இல்லாமல் எனது கடைசி மகன் சாப்பி டவே மாட்டான். என்னுடைய பிள்ளைகள் அதிர்ஷ்டசாலிகள் அப்பா!

விட்டதாக ஒரு குறளைக்குறிப் பிட்டு விளக்கியிருந்தீர்கள். அது முற்றிலும் உண்மைதான். உங்க ளுக்கு இந்தக் குறளைக்கூடத் தெரிந்திருக்கும்.

''மகன் தந்தைக்கு ஆற்றும் உதவி இவன் தந்தை

என்னோற்றான் கொல் எனுஞ்சொல்''

அப்பா அதாவது நல்லஒரு மகனுடைய கடமை தந்தைக் குப் பெருமை, புகழ் சேர்ப்பது தான் என்கிறார் வள்ளுவர். நானும் ஒரு சராசரி மனிதனை விட அதிகமாக, உங்களுக்கு பெருமை சேர்த்திருக்கின்றேன். அப்பா இந்த மருத்துவத்துறையில் நான் சாதனை படைக்கும் ஒவ்வொரு தடவையும் என்னு டைய பெயருக்கு முன்னாலே இந்த உலகம் உங்களுடைய பெயரைத் தான் சொல்லிய ழைக்கின்றார்கள். இதைவிட வேறு என்னப்பா வேண்டும்? அப்பா உங்களின் கனவும் அதுதானே! அப்பா என்னுடைய ஒருமாதச் சம்பளம் எவ்வளவு தெரியுமா? இலங்கை ரூபாவில் பத்து இலட்சம் ரூபாய்கள். இதுஎல்லாம் நீங்கள் பட்ட கஷ்டத்துக்கு கிடைத்த பலன் அப்பா. அப்பா இதையெல்லாம் நான் உங்களை வேதனைப் படுத்துவதற்காக எழுக்வில்லை. என் உணர்வுகளின் நியாயங் களை நீங்களும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்பதற்காகத் தான் எழுதுகின்றேன். அப்பா வேண் டிய அளவு பணம் அனுப்புகின் றேன்.ஒன்றுக்கு இரண்டு உதவி யாளர்களை வேண்டுமானாலும் வைத்துக்கொள்ளுங்கள்.அப்பா கவனமாக உடம்பைப் பார்த் துக்கொள்ளுங்கள். நீங்கள் நன் றாக வாழ வேண்டும்.

தம்பி உனக்கு ஒரு திருக் குறள் தெரியுமா?

''தந்தை மகற்கு ஆற்றும் நன்றி அவையத்து முந்தியி ருப்பச் செயல்.."

திருவள்ளுவர் சொன்னது போல ஒரு தந்தையாக நான் உனக்கு செய்ய வேண்டியவற்றை எல்லாம் சரியாகச் செய்திருக்கின் றேன், என்றுதான் நினைக்கின் றேன். ஆனால் நீயொரு மகனாக செய்யவேண்டியவற்றை மறந்து னிட்டாயா?

தம்பி உனக்குப் பணம்

கொழும்பிலே நான் படித்துக் கொண்டிருந்த போது கோயில் திருவிழாவுக்கு வர ஆசையாக இருக்கிறது அப்பா என்று எத் தனை கடிதங்களை எல்லாம் எழுதியிருப்பேன். நீங்கள் மறுத்து விடுவீர்கள் என்னு டைய படிப்பு கெட்டுவிடுமாம். இந்தச் சந்தோஷங்களை எல் லாம் நினைத்து என் மனம் ஏங் கும். அந்தத் தனிமை என்னைக் கொல்லும். அழுவேன்... கேட்க யாரிருந்தார்கள்?

அப்பா ''நீ என்மீது பாசம் வைக்க வேண்டாமா?" என்று கேட்டு எழுதியிருந்தீர்கள் விதைத் தால் தானே அறுவடை செய்ய முடியும். அப்பா என் அம்மாவின் கையால் சோறுவாங்கி உண்ட

தான் நீங்கள் எனக்கு பியலக்கி நாள்குர்டுகிகளி காரு கன்கு பியலக்கி நாள்குர்டுகிகளி காரு கலையிடி ம ருந்தீர்கள். அப்பா உங்களுக்கு நின்ன கியலா எனக்கொரு தலையிடி ம அப்பா உங்களுக்கு நின்ன கியல்கும் வந்தபோது எனக்குத் க

அப்பா நீங்கள் ஒரு தந்தையாக மகனுக்கு ஆற்ற வேண்டிய கடலை களையெல்லாம் சரிவரச் செய்து

இப்படிக்கு உங்கள் மகன் வசந்தன.

திலகம்

ஒவ்வொரு பெண்ணும் உணர வேண்டும்

பெண்மை என்ற விலங்கைக் கொண்டு உன்னைப் பூட்டாதே வெறும் கண் மை மயக்கும் அழகு என்றும் உண்மை இல்லையே...

கொங்கைகள் உனக்கு இறைவன் தந்தான் குழந்தைக்குப் பாலூட்ட - அதை சந்தையில் விற்று மோகம் கொண்டு சாதிக்க முனைவதென்ன...

தொப்புள் கொடியில் தொடரும் சொந்தம் தாய் சேய் உறவல்லவோ? அதில் கப்பல்விட்டு பம்பரம் ஆட்டி கவிழ்வது உன் வாழ்வே

பாரம்பரியம் பண்பாடென்று– பிறர் பேசுவதில் பயனென்ன? ஒவ்வொரு பெண்ணும் உணர்ந்தாலொழிய உருப்பட வழியில்லை

இறைவன் தந்த அழகு யாவும் உனக்கே சொந்தமடி தனக்காய் ஆழ ஒரு கணவன் வருவான் பிணக்கின்றி வாழ்ந்திடு நீ...

ஜெ.யஸ்மின், உசன்.

ത്നിவേ னை

சு. சிவாஜினி சுன்னாகம்.

வரமுடியும். நாம் நாமாக இருந்தாலும் வெளிச்சச்சரவுகளை

உடைத்தெறியலாம். தெளிந்த நீரில் முகம் பார்ப்பதைப்

போன்று நல்ல தெளிவுள்ள பெண்களிடத்தில் இந்த

சக்தியை உணர முடியும். அந்த சக்தியே எமக்கு என்றும்

துணை நிற்கும். எத்தனை எத்தனை பாதுகாப்புக்கள்

எம்மைச் சுற்றியிருந்தாலும் அத்தனையும் எமக்கான

காப்பு ஆகுமா? வேலியோ யிரைமேயும் நிலை தான் இன்று.

கவனமாக இருக்க வேண்டும். இன்று மில ஆண்கள்

கூறுவார்கள் நீ எனக்கு தங்கச்சி போல, அக்கா போல

என்று. இறுகியில் அவர்கள் சேட்டைகளுக்கு எத்தனை

நபரோடும் பழகாதீர்கள். அது உங்களோடு முடிவதில்லை.

கொடர்ந்து ஒரு பாதிக்கப்பட்ட கேவலமான அப்பா இல்லாக

பிள்ளையை உருவாக்கி அந்தப் பிள்ளையூடாக தொடர்ந்து

உங்கள் பரம்பரைக்கே ஒரு கொட்ட பொரை உருவாக்கும்.

கள் ஆணிவேரின் புனிதம். அதன் பலப்பு அனைத்துமே

உலகமே பறைசாற்றி நின்ற காலங்களை மீட்டிப் பாருங்

கள். எத்தனை கௌரவுத்தோடு இருந்த எம் இனம் இன்று

அனைத்தையும் இழந்தாலும் மானத்தை இழக்கலாமா?

அதனை களங்கப்படுத்தலாமா? யோசித்து முடிவெடு.

தமிழ்ப்பெண்ணுக்கு என்று ஒரு குணம் உண்டு.

நாம் எங்கிருந்தாலும் தங்கமான தமிழ்ப்பெண்கள், எங்

எம் சகோதரரே கொஞ்சமும் போசியாமல் எந்த ஆண்

பெண்கள் பலிக்கடாக்களாகி உள்ளார்கள்.

இந்த விடயத்தில் பெண்களான நாம் மிகமிக

ing the film

இன்றைய காலத்தில் பெண்கள் மென்மையாகவும் அழகுப்பதுமைகளாகவும் இருப்பது அவர்களுக்கான பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்துமா? ஒரு பெண் எங்கு சென்றாலும் அவளுக்கு துணையாக ஒரு ஆண் துணையை அழைத்துக்கொண்டு தான் செல்ல வேண்டும் என்பது சில சமூக அமைப்புக்களின் கட்டாய நிலைப்பாடாகவே உள்ளது. இந்த விடயமானது அவளின் பாதுகாப்புக் கான துணை என்று அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்கின்றோம்.

ஆனால், பெண்ணுக்கு வெளிப்பாதுகாப்பை விட அவளுக்குள் இருக்கின்ற ஆக்ம பலத்தின் துணிவே பெரும் துணையாக இருக்க வேண்டும். உண்மையில் நாம் எமது தேவைகள் நிமித்தம் எத்தனையோ இடங்களுக்குச் செல்கின்றோம். எத்தனையோ ஆண் களோடு போகின்றோம் அனைத்துக்கும் எமக்கு காவலாக ஒருவரை நியமிக்க முடியுமா? காவலாக நியமிப்பவ ரால் நாம் பாதுகாக்கப்படுகின்றோமா? இப்படியான கேள் விகள் எத்தனை சகோதரிகளின் மனங்களில் எழுதின்றது. கேள்விகள் எழும்பாத வரை விடைகளும் கிடைப்பதில்லை.

நான் நானாக இருக்க வேண்டும். எந்த ஆண்கள் என்னை தப்பான வழிக்கு அழைக்காலும் கற்துணிவு கொண்டு அதனை எதிர்த்து நின்று என் கற்பு நெறி தவறாமல் வாழவேண்டும் என்ற மனத்திடம் கொண்டு எங்கு சென்றாலும் ஒரு பெண்ணால் பனிதமாக

காதல் வந்தும் சொல்லாமல்.

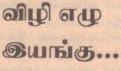
காதல் இல்லாத ஒருவரைக் கூட இந்த உலகில் பார்க்க முடியாது. அந்த அளவில் அது ஒர் உன்னது மான ஒரு தெய்வீக உணம்வு. இவ்வாறு காதல் செய்பவர்களில் அதிகம் யோசிப்பவர்கள் யார் என்று பார்த்தால், அது பொண்கள் தான். ஏனெனில் அவர்களுக்குக் சற்றுப் பயர் அதிகம். அந்த பயத்தால் தான் அவர்கள் தமக்குக் காதல் இருந்தாலும், அதை வெளிப்படுத்த தயங்குகிறார்கள். மேலும் பெண்களின் மனமானது மென்மையானது. அதில் அவர்கள் எப்போதும் சந்தோஷம் வேண்டும் என்று தான் விரும்புவார்கள். மேலும் அவர்கள் மன தில் ஒரு சில கேள்விகள், சந்தேகங்கள் எழுவதாலும் அவர்கள் வெளிப்படுத்த மறுக்கிறார்கள். சரி, இப்போது பெண்கள் எதனால் தங்கள் காதலை ஒப்புக் கொள்ள மறுக்கின்றனர் என்ற உண்ணமயை அனு வசாலிகள் கூறுகின்றனர்.பார்போமா ★ பெண்களின் காதலில் முதலில் தடையாக இருப் பது அவர்களது பெற்றோர்கள் தான். ஏனெனில் இத் தனை நாட்கள் தன்னை பெற்று வளர்த்தெடுத்த பெற் றோர் தன் காதலை ஒப்புக் கொள்ளவில்லையெனில் என்ன செய்வது என்ற ஒரு பயம், எப்போதுமே அவர்களது மனதில் இருக்கும். இதனால் அவர்கள் தங்கள் மனதில் காதல் இருந்தாலும், அதனை வெளிப் படுத்தாமல், மனதிலேயே வைத்துக் கொள்வர். ★ பொதுவாக பெண்கள் காதல் செய்துவிட்டால், காதலிப்பவரையே மணக்க வேண்டும் என்று நினைப் பார்கள். அது நடக்காவிட்டால், பின் அவர்கள் மனதை கல்லாக்கிக் கொண்டு பெற்றோர் சொல்பவரை திரு பாணம் செய்து கொள்ள வேண்டும். இவை அனைத்தும் வேண்டுமா என்று நினைத்து, அந்தக் காதலை மனதிலேயே புதைத்துளிடுவர். * நமது சமூகம் கூட பெண்களின் காதலை வெளிப்படுத்துவதற்கு ஒருவித் தடையாக உள்ளது என்றும் சொல்லலாம். ஏனெனில் நமது சமுதாயத் தில் ஜாதி, மதம் போன்றவற்றை அதிகம் பார்ப்பது வழக்கம். இதனால் எவரும் விரும்பியவர்களை மணக்க முடியாக பிலிக்கு இநில இதி நிறை gity Guiss, Smaalagamore iaamanahamorg அந்தச் சமுதாயம் அதனை வித்தியாசமாகப் பாய்ப்ப

தோடு, தவறாக பேசுவதால், வீட்டில் இருக்கும் பெற்றோர்களும் அவர்களை ஏற்க மறுக்கின்றனர். இதுவும் பெண்களின் காதலுக்கு தடையாக உள்ளது. ஆண்கள் தைரியத்துடன் பார்க்கலாம் என்று இருப்பார்கள். ஆனால் பெண்கள் அத்தகையவர்கள் அல்ல.

★ சில பெண்கள் தைரியத்துடன் காதலித்து தான் திரு மணம் செய்து கொள்ளலாம் என்று இருப்பார்கள். ஆனால் சில பெண்கள் காதலித்து மணப்பதற்கு தைரியமின்றி, காதலித்த பின் காதலன் தன்னை விட்டு போய் விடுவாரோ என்ற எண்ணத்தில், காதல் தனக்கு வந்தாலும் மனதை கல்லாக்கிக் கொண்டு வெளிப் படுத்த தயங்குவார்கள். இந்த விடயத்தில் பெண் களுக்கு நம்பிக்கை இல்லை என்று தான் சொல்ல Galisti Gin.

மேற்கூறிய காரணங்களாலேயே பெண்கள்

நாளைக்கு செய்யலாம் பிறகு பார்க்கலாம் என்பதே நமக்கு வாடிக்கையான வார்த்தை நாளை என்பதும் பிறகு என்பதும் இல்லை என்றே ஆகிவிடும் மாற்ற முடிந்ததை மாற்றிக் கொள் மாற்ற முடியாததை ஏற்றுக் கொள் திட்டங்களைத் தீட்டு. செயல்களில் காட்டு. இப்போதே



y Kungan Shab

14

வழுத்துக் வகாள. இப்போதே தருத்திக் கொள் உன் பாதையில் நில்.. தயாராக. ஒடு।

யே.லீலீயட் நிர்மலி

திலகத்துக்கு ஆக்கங்களை அனுப்ப விரும்புவோர் ''திலகம்'', உதயன், 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம் என்னும் முகவரிக்கு அனுப்பி

தங்கள் மனதில் காதல் மலர்ந்தாலும், அவற்றை மறைத்து மனதிலேயே புதைத்து விடுகின்றனர். வேறு என்ன காரணங்கள் இருக்கும் என்று நீங்கள் நினைக் கிறீர்களோ, அதை எ ம் க ள டன் பகிர்ந்து கொள் ளுங்கள்.

பக்கவாத்தியமாக தவிலா?

எஸ்.எம்.கோ மலரத்தினம்



மிழ் நாட்டி லிருந்து திரு வாடுவதுறை ஆகீனமோ வேறு ஒரு ஆகீனத்தி லிழுந்தோ யாழ்ப்பாணாம் வந்து கல்லூரி வீதியிலிருக்

நாவலர் ஆச்சிரமத்திலிருந்து கும் பண்ணிசைப் பயிற்சி வழங்கிக்கொண்டி ருந்த பண்ணிசை ஒதுவார் டி.கே.ராஜ சேகரனை இருவரும் சென்று சந்தித்தோம். ஸ்ரோம பட்டாபிஷேக விழாவில் சுலந்துகொண்டு பண்ணிசை விருந்தளிக்க விரும்பினார். இந்து அமைப்பினால் ஒப்பந்த அடிப்படையில் வந்திருப்பதால் அந்த அமைப்புக்கு 300 ரூபா கொடுக்க வேண்டும் என்றார். நாங்கள் அதைக் கொடுக் கச் சம்மதித்தோம். பட்டாபிஷேக விழா வின் முகல்நாள் நிகழ்ச்சி கலைஞர்கள் வைர வநாதன், சின்னராசா சகோதரர்களின் பாங் கள இசையுடன் ஆரம்பமானது. பண்ணிசை ஒதுவார் டி.கே.ராஜசேகரனின் பண்ணிசைக் கச்சேரி சிறப்பாக அமைந்தது. இந்தக் கச்சேரியை நாதஸ்வழக் கலாநிதி என்.கே.பத்மநாதன் வெகுவாகக் கேட்டு மகிழ்ந்தார். இதன்பின் அவரது நாதஸ்வர இசையை ராஜசேகரன் அவர்களும் வெகு வாக ரசித்து மகிழ்ந்தார். இருவருக்கும் இந்தவிழா திருப்தியும் மகிழ்ச்சியும் அளித்தது!

இசைநிகழ்ச்சிகளுடன் கவியரங்கு, கருத்தரங்கு என நிகழ்ச்சிகள் அமைத் தோம். மூன்று வருடங்கள் தொடர்ச்சியாக ஸ்றது. பட்டாபிஷேக விழா நடை பெற்றது. கவியரங்கில் இன்று கனடாவில் கவிநாய கராக வாழும் கவிஞர் வி.கந்தவனம், கவிஞர் கல்வயல் வி.குமாரசாமி இன்று அமரர்களாகிவிட்ட கவிஞர் காரை செ.சந்த ரம்பிள்ளை, கவிஞர் அறியாலையூர் வே.ஐயாத் துரை ஆகியோர் கலந்து சிறப்பித்தனர். கருத்தரங்குகளில் மூதறிரோ க.சொக்கலிங் கம் (சொக்கன்), ஈழநாடு நிர்வாக ஆசிரியர் கி.பி.ஹரன் ஆகியோரும் கலந்துகொண்ட னர். மற்றையோர் நினைவில்லை.

முதல் நாள் விழா நடந்து முடிந்ததுமே

இரண்டொருவருக்கு புகைச்சல் கிளம்பி விட்டது. இரண்டாவது விழாவிற்றான் தனித் களில் கச்சேரி நடந்தது.

இந்த விழாவுக்கு லயஞான குபேரபூ பதியை ஏற்பாடு செய்வதற்கு இரத்தின கோபாலும் நானும் போயிருந்தோம். கம்யூனிஸ்ட் வி.பொன்னம்பலம் அவர் களுடன் தெட்சணாமூர்த்தி அவர்கள் முதல்து வை அலுவலகம் வந்தபோது, சந்திர்பைத் தொடர்ந்து GJIDIII'I_ பின்னரும் சந்தித்திருக்கிறேன். பட்டாடி ஷேக விழாவுக்கு வருவதாகவும் வாசிப்பதாக வும் சம்மதம் தெரிவித்தார். நண்பர் இரத்தினகோ பலுக்கு இதில் நம்பிக்கை இல்லை. விழாவில் கலந்து வாசிப்பதற்குச்

Sidain

ின்னராசா, கணேசன் ஆகியோர் வந்து விட்டனர். அவர் வருவதாகச் சொல்லி யிருக்கிறார். வருவாரென்று அவர்கள் இருவரும் சொன்னார்கள்.

நேரங்கடந்துகொண்டு இருந்தது. அவரின் கவிலை எகிய் யர்க்து வந்திருந்த சனக்கூட்டம் மெதுவாகக் கலையத் தொடங்கியது. சரி அவரைக் காணோம்; நாங்கள் வாசிப்போம் என்று அவர்கள் இருவரும் தொடங்கவும் தேரடியில் கார் வந்தது! அவர் இறங்கிக் கோயிலுக்கு வந்து நேரே மூலவர் வாசலில் போய் நின்றார். நான் சிறிதுநேரம் (கால்மணி நேரத்துக்கு மேஸ்) சுவாமி தமிசனம் செய்தபின்தான் திரும்பிப் பார்த்தார்! மூன்று வித்துவான் களின் தனித்தவில் கச்சேரி பெருமாள் கோயில் மண்டபத்தில் ஸ்ரீராம பட்டா பிஷேக விழாவில் சுமார் இரண்டு மணி நேரம் முழங்கித்தள்ளியது! இப்படியொரு நிகழ்ச்சி நடந்தது பலரும் நம்பமுடியாதது. முன்சொன்னபடி அவர்களுக்கு வாகனப் பெற்றோல் செலவாகக் கொடுத்தோம். நிகழ்ச்சி பலருக்கும் இந்த மகிழ்ச்சியையும், சிலருக்கு அதிர்ச்சி கலந்த எரிச்சலையும் கொடுத்தது. சின்னறாசா, ஆகியோர் 3. 6 6001 म को Bossil_JEITON என்னுடன் நட்பாக இருந்தார்கள். பின்னர் திருச்சியில் 15 60011 117 சடிபாரதி சபாரெத்தினத்தின் மகள் கலியாணத்திலும்

> स 6 क्या म क्या क्या का का म சந்தித்திருக் கிறேன். திருவானைக்காவில் அவர் சிலகாலம் தங்கியிருந்த Cumini போதும் பார்த்திருக்கின்றேன்.

சின்னராசா அண்ண முன்னரே (151 601 மெல்லினார் பாடகர் சீர்காழி ஈழத்து என்றழைக்கப்பட்ட ஆர்.ஸ்ரீ கிருஷ்ணமூர்த்தி மூலம் கொடர்பிருந்தாலும் பின்னர் அவருடன் நல்ல நப்பு ஏற்பட்டது. அவர் வீட்டுக்கும் வந்திருந்து அளவளா வியிருக்கிறார்.

பிரபல சங்கீத வித்துவானும் நல்ல பாடகரும் கல்லூரி அதிபராக இருந்த வருமான (சமீபக்கில் ஆஸ்கிழேலியாவில் மறைந்த) எஸ்.பரம்தில்லைராஜா ஒரு கலை நிகழ்ச்சியில் தெரிவித்த ஒரு கருத்து சின் னராசா உட்பட சில கலைஞர்கள் என் வீடு வரை வருவதற்கு வழி செய்துவிட்டது.

இன்னிசைக் கச்சேரியிலும் பரத நாட்டிய நிகழ்ச்சிகளிலும் களிலும் ஒரு பக்கவாக்கியமாகச் சேர்க்கப்பட்டு நிகழ்ச்சிகளில் இடம்பெற்று வந்த காலமது. இசைக் கச்சேரிகளில் தளில் ஒரு பக்கவாத்தியமாகச் சேர்க்கப்படுவகைக் கடுமையாகக் கண்டித்து நண்பர் பரம்

ஏற்படும் அடிவயிற்று

வலி, கிருமி என்பவற்

தில்லை ராஜா அவர்கள் ஒரு இசை நிகழ்ச்சியில் கருத்துத் தெரிவித்திருந் தாராம். பரம் தில்லையும் இலேசுப்பட்ட வரல்லர். யாருக்கோ சாட்டையை விசிறி யிருக்கிறார். இவரது கருத்து பத்திரிகைகளில் வெளிவந்ததாகத் தெரிய வில்லை.

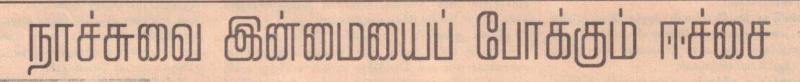
இசைக் கலைஞர்கள் மத்தியில் விவாதத்தைக் கிளப்பி பெரும் சர்ச்சை யானது. ''பரம் தில்லை சொன்ன கருத்துக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவிக்காமல் விட்டால் நமக்கெல்லாம் மதிப்பில்லாமல் போய் விடும்'' என்று சில கலைஞர்கள் ஆத்திரக் தோடு கூறினர். பரம்தில்லைக்கு எப்படி மறுப்புத் தெரிவிப்பது? இது பற்றி ஆலோ சனை செய்வதற்கு கஸ்தூரியார் வீதி-நாவ லர் வீதிச் சந்தியில் மூன்று மாடி வீட்டில் வரித்த சட்டத்தரணியும் சங்கேதளித்து வானும் வானசாஸ்திர அறிஞரும் எனது முன்னாள் கல்லூரி ஆசிரியருமான டரிள்யு. எஸ்.செந்தில்நாதன் அவர்களிடம் முதலில் சென்றிருக்கிறார்கள்.

செந்தில்நாதன் அவர்கள் என்ன சொன்னாரோ தெரியாது. பிரபல சங்கீத ளித்துவான் சங்கீத பூஷணம் பொன் சுந்தரலிங்கம் (இன்று கனடாவில் வயுழ் கிறார்) நாதஸ்வரமேதை என்.கே.பத்ம நாதன் சுரஞான கேசரி தவில்வித்துவான் என்.ஆர்.சின்னராசா ஆகியோர் அங்கம் வகித்த அந்தக் குழு என் வீட்டுக்கு வந்தது.

பத்பதாதன் சந்தரலிங்கம் ஆகிய இருவரும் ஆவேசப்பட்டுப் பேசினர். நான் பொறுமையாக அவர்கள் சொன்னதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தேன். பரம்தில்லை கறியதற்கு மறுப்புத் தெரிவித்து ஒர் அறிக்கை நல்லமுறையில் 'ஈழநாடு பத்திரிகையில் முக்கியத்துவம் கொடுத்து வெளியிட வேண்டும் என்று அவர்கள் இறுதியில் கேட்டுக்கொண்டனர்.

"நீங்கள் அறிக்கை தந்தால் பத்திரிகை யில் வெளியிடுவதில் பிரச்சினை யில்லை'' என்று சொல்லி முதலில் அவர்களைச் சாந்தப்படுத்தினேன். பரம் தில்லை கலந்துகொண்டு கருத்து வெளி யிட்ட நிகழ்ச்சிக்கு நிறையப் பார்வை யாளர்கள் வந்திருந்தார்களா? என்று Cosi Gi cor.

(நினைவுகள் நீளும்...)



காய்களைக் காணலாம். நாச் சுவையின்ணமக்கு ஈச்சங்காயை வாயிலிட்டுச் சப்பிச் சாப்பிட்டால்

நாச்சுவையின்மை, வாய்ப்பண் என்பன கணிவடையும் அதிக உமிழந்தீர் சுரத்தலையும் கட்டும். மாதவிடாய்க் கோளாறுகளுக்கு

பொண்களில் மாதவிடாய் ஒழுங்காக போகாத நிலைமைகளுக்கு ஈச்சங்குருத்தைத் தின்பதால் தீர்வு

பல்வலிக்கு

ஈச்சம் வேரைக் கொண்டு பல்துலக்கிவரப் பல்வலி மாறும்.

Gmfåg.

வேறுபெயர்- பேரீஞ்சு தாவரவியற் பெயர்- Phoenix dactylifera (பீனிக்ஸ் டக்ரிலிபெரா) குடும்பம்- Palmae (பாமே) சமஸ்கிருதப் பெயர்- கர்ஜுர ஆங்கிலப் பெயர்- Datepalm இது ஆபிரிக்கா, அரேபியா, எகிப்து நாடுகளுக் குரியா மரம். ஒரளவு உயரமாக வளரும், நியிர்ந்த தண்டு, கட்டிலைகள் பெரியவை, திறைப்பிரிப்பானவை. சீறிலைகளின் நுனி முள்ளாகத் திரிபடைந்திருக்கும். கனி சதைப்பற்றானது உண்ணத்தக்கது.



கிட்டும். ஈச்சங்குருத்து அல்லது முனையரும்பு உண்பதற்கு ருசியாக இருப்பதுடன் பெண்களுக்கு ஏற்படும் உதிரச்சிக்கல், மாதவிடாயின் போது

ஈச்சம் கள், பதநீர்

கென்னை, பனை மரங்களிலிருந்து பதநீர் எடுப்பது

போல ஈச்சை மரத்திலிருந்தும் பதநீர் பெறப்படும்.

ஆனால், தென்னை, பனை போன்று இங்கு பாளையை

சீளி பதநீர் பெறப்படுவதில்லை பாததில் பாளைகள்

உள்ள பகுதிகளுக்கு அருகில் மரத்தைச் சீவி,

அதிலிருந்து பெறப்படும் சாற்றையே பதநீர் என

அழைப்பர். அது புளிப்படைந்ததும் ஈச்சங்கள் எனப்

ரலம் தரும் தெய்வீக மூலிகைகள்

ரையும் நீக்கும்.

piamainjin

வேறுபெயர்-சிற்றீச்சை தாவரவியற் பெயர்- Phoenix Sylvestris (பீனிக்ஸ் சில்வெஸ்ரிஸ்) குடும்பம்- Palmae (பாமே) சிங்களப் பெயர்- இந்தி சமஸ்கிருதப் பெயர்- சுத்ர கர்ஜுர ஆங்கிலப் பெயர்- Small datepalm

இது உலர் வலயத்துக்குரிய செடியாகும். மரமாகவும் UGID. ஈச்சம் பதுநீர், கள் என்பவற்றில் உயிர்ச்சத்து B, வளரக்கூடியது கடற்கரையோரங்கள், பற்றைக்காடுகளில் உயிர்ச்சக்கு C என்பனஅதிகளவில் உள்ளது. வாய்ப் தானாக வளர்ந்திருக்கும். தண்டு மிகவும் குறுகியது. கட்டிலைகள். நீண்டவை, சிறைப்பியிப்பானவை, சீறிலை பண் உள்ளவர்களுக்கு ஈச்சம் பதநீர் மருந்தாகிறது. இது லுக்குக் குளிர்ச்சியையும் அளிக்கிறது. கள் ஒடுங்கி, நீண்டு கூறான முள்ளில் முடிவனு யும் ஆண், பெண் மரங்களில் பூந்துணர்களில் Digitized by iDoola நவர நிலு dation wib, கற்கண்டு உண்டாகும். காய் பச்சைநிறம் பின், சிவந்து, கறுகி**டி0தி வால்0ாலு <mark>ர கவலாகி பெருரை</mark>ன. ஆயி**னும் இவை மாகும். தை-பங்குளியில் பூக்கும், சித்திரை - ஆனியில் – மருத்துவத்தில் அதிகம் பயன்படுவதில்லை.

உடற் பலவீனத்துக்கு

போச்சம் பழக்தைத் தனித்தாவது, தேனில் ஊற வைத்தாவது தினமும் சாப்பிட்டுவர உடற்பல வீனம் நீங்கி, தேகம் திடம் பெறும், தாது விருத் கியாகும். மலச்சிக்கல், அருசி, இரத்தப்பித்தம் என்பனவும் நீங்கும்.

குன்றத்துக்கு

போச்சம் குருத்தை அடிக்கடி சாப்பிட்டுவர வயிற்றுப்புண், குன்மநோய் என்பன தணிவடையும்.

கழிச்சலுக்கு

போச்சங்காயை மென்று தின்பதால் கழிச்சல், அதிகளவில் வாய்நீர்சுரத்தல், நாச் சுவை யின்மை என்பன நீங்கும்.

Dr. சே.சீவாசண்முகராஜா M.D. (S), FCரஷ்டவிர்வுறயாள், சீத்மருத்துவத்துறை, யாழ்.பல்கலைக்கழகம்.

உங்களைவிடத் திறன்படச் செயல்படுபவர்கள், அருகிலிருப்பார்கள். அதற்காக அவர்கள் மீது பொறாமைப்படாதீர்கள். பொறாமை உங்கள் திறமையை மேம்படுத்தாது. அதனால் எதிர் மறையான எண்ணங்களை வெளியேற்றுங்கள். உங்களிடமிருக்கும் சிறப்புக்களில் கவனத் தைச் செலுத்துங்கள்.

02/12/2012

ஆரோக்கியத்தைப் பேணுதல்

உங்களின் ஆரோக்கியத்தைக் காக்க நீங்கள் மட்டும் தனியாக முயற்சிக்க வேண்டியதில்லை. நிறையப் பேர் உதவி செய்யவும், உதவி செய்யத் தயாராகவும் இருப்பாக்கள். அவர்கள் யாரென உங்களுக்கு முன்பே தெரியும் என்றாலும் பின்வரும் அத்தியாயம் யார் யாரிடமிருந்து சிறப்பாக ஆலோசனை பெறமுடியும் என்பதைக் குறிப்பிடுகிறது.

உங்களுக்கான நேரத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள் எந்த ஒரு சுரரணத்துக்காகவும் உங்களை வதைத்துக் கொள்ள ாதீர்கள்.ஒவ்வொரு வாரமும் (ஏன் ஒவ்வொரு நாளு b கூட) உங்களுக்கென நேரத்தை ஒதுக்குங்கள். அப்போது நீங்கள நீங்களாகவே இருங்கள். உங்களுக்கு எது பிடிக்கிறதோ அதை மட்டும் செய்யுங்கள்.

வேறுபாடுகளை அங்கீகரியுங்கள் - ஒவ்வொரு வரும் வித்தியாசமானவர்கள். மதிப்புகளும் பார்வைகளும் கலாசாரம் மற்றும் அனுபவத்தால் உருவாகிறது. உங்கள் பார்வையை மற்றவர்கள் ஏற்றுக் கொள்ளாததற்காக வருத்தப்படாதீர்கள். அவர்களுடைய அபிப்பிராயத்தைப் பற்றியும் புரிந்து கொள்ள முயற்சி செய்யுங்கள்.

உங்களிடம் இருக்கும் நல்ல விடமத்தைப் பறா டுங்கள் உங்களை எது சிறப்பானவராக ஆக்குகிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும், அந்தச் சிறப்பான விடயங்களை சாதாரணமாக எடுத்துக் கொள்ளாதீர்கள். உங்கள் திறமைகளைக் கொண்டாடுங்கள்.

உங்களின் மோசமான விடயங்களை ஏற்றுக் கொள் ளுங்கள் - நீங்கள் உங்களிடம் இருக்கும் மோசமான குணங்களை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும். ஆனால் அதிலேயே முழுக் கவனத்தையும் செலத்தாமல் உங்கள் பலங்களில் கவனம் செலுத்துங்கள்.

உறவுகளை மேம்படுத்துங்கள் உறவுகள் நாம் விவேசுமானவராக ஆவதற்கு உதவுகின்றன எனப்பல ஆய்ஷாள் கூறகின்றன. உங்களைச் சுற்றியுள்ளவர்களிடம் உறவுகளைப் பலப்படுத்துங்கள்.

நண்பர்களை உருவாக்குங்கள் நமது முன்னோர் கள் கூடி வாழ்ந்தார்கள். கூடி வாழ்வது என்பது நமது இயல்பு. அதனாற்றான் தனிமை என்பது துன்பம் நிறைந்ததாக இருக்கிறது. நல்ல நண்பர்களைப் பாதுகாத்து வையுங்கள்.

தீர்வு கண்டு கடந்து போங்கள் கருத்து வேறு யடுகள் உங்களைப் புண்படுத்தவும், உங்களை விழுங்கு விடவும் அனுமதிக்காதீர்கள், அதற்கான தீர்வுகளை கண்டறிந்து விட்டுக் கடந்து போய் விடுங்கள்.

பொறாமைப்படாதீர்கள் உங்களை விடத் திறன் படச் செயல்படுபவர்கள், அருகிலிருப்பார்கள். அதற் காக அவர்கள் மீது பொறாமைப்படாதீர்கள். பொறாமை உங்கள் திறமையை மேம்படுத்தாது. அதனால் எதிர்

இயற்கையோடு மோதி வெல்ல முடியாதென்பதை உணர்ந்து கொண்ட மேற்குலக நாடுகள், தமது போக்கை மாற்றத் தொடங்கியுள்ளன. குறிப்பாக இயற்கையின் வளங்களை அளவுக்கு மிஞ்சி சுரண்டுதல், சூழல் சமநிலையை குழம்பச் செய்தல் போன்ற நடவடிக்கைகளை மறையான எண்ணங்களை வெளியேற்றுங்கள். உங்களி பமிருக்கும் சிறப்புக்களில் கவனத்தைச் செலுத்துங்கள்.

ஆரோக்கியாவை உல் மைது உங்கள் உடல் ஆரோக் கியப்பானதாக இருந்தாற்றான் மன அழுத்தம் உட்பட அனைத்து தேயீகளும் உங்களைத் தாக்காது.

எதிர்காலம் இங்குதான் தொடங்குகிறது கடந்து போன நேரத்தைத் திரும்பிப்பெற முடியாது. கடந்த காலத்தில் எடுத்த முடிவுகளுக்காக வருத்தப்படுவது தேவையற்ற தொல்லைகளைத்தான் ஏற்படுத்தும். கடந்த காலத்தை ஏற்றுக் கொண்டு எதிர்காலத்தைச் சந்தியுங்கள்.

மன அழுத்தத்தைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள் அழுத்தத்துக்கு எல்லோரும் ஒரே மாதிரி எதிர் வினை ஆற்ற மாட்டார்கள், அதனால் ஒருவருக்கு அதிகப்படியான அழுத்தும் இருக்கிறது என்பதைக் கண்றிகது கடினம், ஆனால் மன அழுத்தத்தைப் பல அறிகுறிகள் காட்டிக் கொடுத்துவிடும். மன அழுத்தும் இருப்பதை அறிந்தால் அதை உடனே தீர்க்க முயல வேண்டும்.

தூக்கமின்றை மனதில் பிரச்சினை இருக்கும் போது தூங்குவது கடினம். மன அழுத்தத்தின் மிகப்பெரிய அறிகுறி மூளை முழுதும் நிறைந்து கிடக்கும் கவலையால் அதிகாலையிலேயே எழுந்து விடுவது ஆகும். கவலைகளை கழற்றி வைத்து விட்டு படுக்கைக்குப் போங்கள்.

தலைவலி மன அழுத்தத்தின் போது எப்படியாவது தலைவலி வந்து விடும். தலை கடுமையாக வலிக்கும். நோயுற்றது போல உணர்வீர்கள். அது போன்ற சமயங்களில் அதை எதிர்த்துப் போரா வேண்டி வரும். வலி நிவாரணிகள் அதற்கு உதவலாம். இருப்பினும் அதுபற்றிச் சிந்திக்கதேம் எடுத்துக்கொள்ளது நல்லது.

பதப்பான எதிப்பர்ப்பு இது நீங்கள் எப்போதும் பயங்கரமான விடயத்தை எதிர்பாத்திருப்பதைப் போன்றது. பல நேரங்களில் இது சாதாரணமானது என் பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். உதாரணமாக சில சமயங்களில் பொதுக் கூட்டங்களில் பேசும் போது நீங்கள் எவ்வாறு பேசப் போதிறீர்கள் எனக் கவலையாக இருக்கும். அது போன்ற சமயத்தில் மன அழுத்தத்திற்கான அறிகுறிகளைக் கண்டறிந்து அதைத் தீர்க்க முயலுங்கள்.

ஜீரண அமைப்பு உங்களின் ஜீரண அமைப்பே உங்களுக்கு எந்த அளவு மன அழுத்தம் இருக்கிறது என்பதைக் காட்டிக் கொடுத்து விடும். வயிற்று வலி, உப்பு சும் போன்றவை வந்து விடும். மன அழுத்தத்தில் இருக் கும் போது நீங்கள் வெகு வேகமாகச் சாப்பிடுவீர்கள். அதைத் தவிர்த்து மிக மெதுவாக சாப்பிட வேண்டும்.

்றுண்மையின்மை- இது ஆண்கள் சும்பந்தப்பட்ட

விடயம் என்றாலும் இது பற்றிப் பேசித்தான் ஆக வேண் டும். மனதில் தோன்றும் பதட்டமானது உங்கள் இடுப் புக்குக் கீழ் எதிம்மறையான விளைவை ஏற்படுத்தி விடும். ஆனால் இதைப் பற்றியே கவலைப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் போது நிலைமை இன்னும் மோசமாகி விடும். மருத்து வரிடம் ஆலோசித்தால் அவரால் உங்களுக்கு உதவ முடியும்.

ലങ്ങണ

வாழக்கையை

மாற்றப்போகும்

தொடர்...

அரிப்பு மற்றும் சொறி- மன அழுத்தத்தினால் அரிப்புக்கள் கூட உண்டாகும். அது போன்ற விளைவு கள் ஏற்பட்டால் இறுக்கமான உடை அணியாமல் தளர்வாக அணிவது நல்லது. தளர்வான உடைகள் உங்களைத் தளர்வடையச் செய்யும்.

மார்பு வலி திடீரென்று மார்பு வலி ஏற்பட்டு மருத்துவ மனைக்கு வேகமாகப் போவீர்கள். ஆனால் அது மாரடைப்பாக இருக்காது, அதிகமான மன அழுத்தத்தினால் ஏற்பட்ட மார்பு வலியாக இருக்கலாம். அது போன்ற சமயத்தில் மன அழுத்த அளவை குறைக்க முயல வேண்டும்.

சிடுசிடுப்பானவர்கள் - அதிக மன அழுத்தம் உள்ள நபர்கள் உடனிருப்பது மோசமானநிலையாகும். அவர் களுக்கு எதுவும் சரியாக இருக்காது. எதற்கெடுத்தாலும் எளிதாகப் புகார் செய்வார்கள் என்று கவனியுங்கள்.

அவை கைவிட்டு வருகின்றன. அத்தோடு வீணே போகும் இயற்கை வளங்களை பயன்மிக்க சக்தி வளங்களாக

மாற்றும் முயற்சியில் அந்த நாடுகள் இறங்கியுள்ளன. எரிபொருள் வளம் குறைந்து வருவதாலும், பெற்றோலியப் பயன்பாட்டால் சூழலில் காபனீர் ஒட்சைட்டின் அளவு அதிகரிப்பதாலும் பூமிக்கு பாதிப்பே. எனவே இப்போது சூரிய ஒளியை சக்தி வளமாக பயன்படுத்த தொழில் நூட்பத்தில் முன்னேறிய நாடுகள் முயல்கின்றன. இந்த முயற்சியில் பெரும் சாதனை ஒன்றை ஜேர்மனி படைத்திருக்கிறது.

சூரிய ஒளி சக்தி மூலம் மணிக்கு 2.2ஜிகாவாற்ஸ் பின் உற்பத்தி செய்து ஜேய்மன் உலக சாதனை படைத்துள்ளது. இது 20 அனு மின் நிலையங்களில் உற்பத்தி செய்யப்படும் மின்சாழத்திற்கு சமம் ஆகும். ஜப்பானில் ஏற்பட்ட நிலநடுக்கம், சுனாமி போன்ற பேழழினிற்கு பின்

ஜேர்மன் தனது அணு மின் திட்டத்தை கைவிட்டு, வேறொரு எரிசக்திக்கு மாறி உள்ளது.

இதில் சூரிய ஒளி மின் சக்தி தொழிலில் ஜேர்மன் முன்னணி வகிப்பதால் இதன் மூலம் மின் தேவையினை பூர்த்தி செய்கிறது. இதன் ஒரு பகுதியான சூரிய ஒளி மின்சக்தியை பயன்படுத்த துங்கியுள்ளது.

இந்தாண்டு ஜேர்மன் முதல்கட்ட பாக 7.5 ஜிகாவாற்ஸ் பின் உற்பத்தி செய்யும் சூரிய ஒளி மின் உற்பத்தி மையத்தினை நிறுவியது.

இதில் குறிப்பிட்ட அளவு முன்னேற்றம் ஏற்படவே ஒரு மணிக்கு 22 ஜிகாவாற்ஸ் மின் உற்பத்தி செய்து சாதனை படைத்துள்ளது.

இது 20 அணு மின் நிலையங்களில் உற்பத்தியாகும் மின் உற்பத்திக்கு சமம் என கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. (ஒரு ஜிகாவாற்ஸ்' என்பது 1000 மெகாவாற்ஸ் ஆகும்)

இதன் மூலம் தற்போது நாட்டின் 50 சதவீத மின்தேவையினை சூரிய ஒளி சக்கி மூலம் பூர்த்தி செய்து 'ஜேர்மன் சாதனை படைத்துள்ளது. இவ்வாறு விஞ்ஞானத்திலை இப்பாலை நடுத தொழில்நுட்ப கர்வத்தை களைந்து விட்டு இயற்கையோடு சமரசாறு இடுகுறு இடிக்கு குலகு விருவன இயற்கையை இன்னமும் மிதித்தபடியே தான் இருக்கிறோம்.

ளும் காலையில் நாளி கழைப் புறட்டிப் பார்க்கால் அநேகமாக முதற்பக்கத் திலோ அன்றி உட்புறத்திலோ வன்புணப்ச்சி, கொலை, கொள்ளை, வழிப்பறி, விப சாரம் ஆகிய புதினங்களைக் காணலாம். இதன் எதிர் ஒலியாக ஒருமுறையோ பலது வைகளோ அரச உயரதிகாரிகள், சமயப் பெறியார்கள், சமூக ஆர்வலர்கள் இத்தகைய சமூகச் சீரழிவுகளைக் கடுப்பது பற்றி மேடைகளில், சொற்பெருக்காற்றிக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். ஆனால் நிகழ்வுகள் தொடர் கதையாகவே உள்ள இந்தப் பண்பாட்டுச் சீரழிவு தமிழ் மக்க ளிடம் மாத்திரமல்ல, ஆழிசூழ் உலக மெங்கும் பரவலாக நிகழும் வெறி விளையாட்டே ! பண்பாட்டுச் சீயுறிவில் முக்கிய பங்கு வகிக்கும் காரணியில் ஒன்று வேண்டத்தகாத அல்லது விரும்பத்தகாத பாலியல் நடத்தையாகும். காம வேட்கை என்பது மண்ணில் தோன்றிய உயிரினங்கள் யாவுக்கும் இயற்கை தந்த பிறவிப் பிணி யாகும். உயிரினுள்ளோ மனிதனும் அடங்கு வதால், மனிதனும் இந்த வேட்கைக்கு இயற்கையால் உந்தப்படுகிறான். உயிரி னங்கள் தங்கள் சந்ததியை உருவாக்கு வதற்காகவே இயற்கை இந்தக் காம உணர்வை அல்லது வேட்கையை உயிருக்குள்ளேயே படைத்துள்ளது. எனவே டெங்கு, சிக்கின் குனியா போன்ற நோய்கள் போன்று கிடீரென பானிதனை இது பீடிக்களில்லை என்பதை நாம் உணர்தல் வேண் டும். ஆகலால் இயற்கையான இந்த உணர்வை, ஒழுங்கான சீரான முறையில் சமுதாய அமைதிக்காக, திருப்திக்காக, பகிழ்ச்சிக்காக உரிய முறையில் வெளிப்படுத்துதல் வேண்டும்.

பாலியல் பீதியான பிறுற்வுக்கு பொருளாதார (வறுடை) வீழ்ச்சிதான் காரணம் என்பதே யதார்த்தமாகும். பொருளாதார வீழ்ச்சியைச் சரி செய்வதற் காகப் பலரும் தமது நாட்டை விட்டு மேலைநாடுகளுக்கு இருபாலாருமே செல்கிறார் கள். இதனால் கணவன் ເດລາລາໃຫນເລາາ ເຜີ ແ. ງໜ லது மனைவி கணவனை விட்டோ தனித்திருக்கும். காலத்தில் தோன்றும் உடற் கேவையை படபுர்க்கி செய்வ கன் மூலம் பாலியற் குறைபாடுகள் பரவலாக நடை பெறச் சந்தர்ப்பங்கள் வற்படுகின்றன. சீரான சிறப்பான வாழ்க்

கையை மேற்கொள்ளறச் சங்ககாலம் தொடக்கம் வள்ளுவர், ஒளவையார் அடங்கலாகப் பாரதிவரை அறம், பொருள், இன்பம் என்ற மூவகைக் துறைகளில் வமக்கு வாழ்க்கை விதிமுறைகளைக் கூறியுள்ளார்கள். அந்த வாழ்க்கை நெறி பையே தமிழர் பண்பாடு என்று கூறிப் பொருமையடை கின்றோம். பண்பாட்டு விழுமியங்களில் காலத்துக்குக் காலம் சிற்சில சீர்கேடுகள் ஏற்படத்தான் செய்யும். அந்தக் குறைபாடுகளை நிவர்த்தி செய்யும் நோக்கோடு பாலியல் சம்பந்தமான விடயங் களில் முதற்கண் கவனத்தைத் திருப்பு வோம். மக்களின் வாழ்க்கையில் முதலிடத் தைப் பிடிக்கும் சந்ததி விருத்திச் சக்கரம். இது மூன்று பருவங்களைக் கொண்டது. முதலாவது பதின்ம வயதுப்பராயம், இரண்டாவது இளவயதுப் பராயம், மூன்றாவது பக்குவ வயதுப் பராயம் எனப் பகுக்கப்பட்டுள்ளன. அதன் இயல்புக் தன்மைக்கேற்ப குறைகளைக் கண்டு களைவதற்குச் சில முன்மொழிவுகளைக் குறிப்பிடலாம். சந்ததி விருத்திக் காலச் சக்கரத்தில் முதலாவதாக பதின்ம வயது (Teen age) பருவத்தை எடுப்போம். இந்தக் காலம் 13 வயது தொடக்கம் 19 வயது வரையாகும். இந்தக் காலகட் டத்தில் பாலகர் - குழந்தைப் பருவத்தை (சிறுபராயத்தை) எய்தலாகும். (எமது அரசு 18 வயதுக்குக் குறைந்தவர்களை ; குழந்தை என்றே அழைக்கிறது.) பெண்பின்னை 12, 13 வயதிலும் ஆண்பிள்ளை 14, 15 வயதிலும் பருவம் அடைகிறார்கள். இயற்கையின் சாகசத்தால் இந்தக் காலத்

தொடக்கத்தில் இருந்து இவர்கள் வாரிசு விருத்திக்கு உந்தப்படுகிறார்கள். மனி அனைத் தவிர மற்ற உயிரினங்கள் பருவம் எய்திய உடன் பெண் தாய்னாத் தன்மை பையும், ஆண் பிதா இடத்திலும் அமரத் தொடங்குகிறார்கள். ஆனால் எம்மக்க ளுக்கு திருமணக் காலம் 18 வயதுக்கு மேல் என்றே அரசு சட்டம் வகுத்துள்ளது. அரசு இப்படியான ஒரு வரம்பை வைத்தமை யானது பதின்ம வயதினர் நல்ல அறிவைப் (கல்வி) பெற்றுச் சிறந்த உள டல் நலக் தோடு பொருள் டாத் தேவையான உணவு, உடை, உள்பதலிப அப்பன த்தேவை களைப் பூர்த்தியாக்கி நல் எண்ணத்தோடு முறையான வயழ்க்கை மேற்கொள்வதற் கான கால அவகாசத்தைக் கொடுப்பதற் கேயாரும். ஆனால் இயற்கையோபதின்ம வயதுடைய வி லைகளை வாரிச விருத்திக் காக படாதபாடுபடுத்துகிறது. என்னதான் உயர்பண்பாட்பை போ பிரிய நெறி முறை களையோ மேடைகளிலும் பட்டிமன்றங் களிலும் பெரியவர்கள் பேசினாலும் இந்தப் பருவத்தில் ஏதோ ஒரு வகையில் சறுக்கி விழாதார் யார் உளர்? பதின்ம வயதினர் கிரமமாக கல்லூரிகளுக்கும், தனியார் கல்விக்கூடங்களுக்கும் ஈடுபா டுடன் செல்கிறார்களா? – இரவில் உரிய குதுக்கில் தத்தாறது வீட்டில் இருந்து பாடம் கற்கிறார்களா? - ஓய்வுநேரத்தைப் பய னுள்ள விதத்தில் பயன்படுத்துகிறார்களா? என்ன தேவை விரைகள் மறை குத்து/ காது விக்கு பிருப்பர். ஒரு விடயத்தைப்

பெற்றோர் அவதானித்தல் முக்கியமான காகும். இரவு நேரம் பெற்றோர் தம் பிள்ளைகளுடன் ஒன்றாக அமர்ந்து உணவு உண்ணும் போது மனம்விட்டு உரையாடி உண்ணுகல் வேண்டும்.

🔣 சி.அருணகிரிநாதன்

இதன்மூலம் பெற்றோருக்கும் பிள்ளை களுக்குமிடையே நல்ல பிணைப்பும், மகிழ்ச்சியும் உண்டாகுமல்லவா? பதின்ம வயதினரைக் கல்விக்கூடங்கள் கவனித்தல் வேண்டும். பெயியவர்களுக்குக் கீழ்ப்பணி கல், நற்பண்பாடு, சிறந்த ஒழுக்கம்,

ொறவும் ஆரம்பித்துவிடுவர். தமது வாழ்க் கையை பப்படி அமைக்க வேண்டும் என்ற ுண்மையையும், நல்லது தீயது பற்றி அறியும் அறிவையும் பெறும் திறனுடைய பருவத்தினுள் இவர்கள் பிரவேசிக் கிறார்கள். இந்தக் காலமே உயிரின் தாகமான சந்ததி விருத்தியை நாடும் கிருமணப்பருவக் காலமாகும். இந்தப் பருவமே காதல் புரியவும் ஒருவரை ஒருவர் புரிந்து கொள்ளவும் முந்தும் காலமாகும். ஒப்பீட்டளவில் பதின்ம வயதுடை யோரைக் காட்டிலும் இளவயதுப் பருவத் தினர் தாம் (20-45 வயது) வன்புணர்ச்சி, கணவன் மனைவிக்கோ, மனைவி கணவனுக்கோ தெரியாமல் வைத்துக் கொள்ளும் தகாத பாலியல் தொடர்பு என புள்ளி விவரங்கள் கூறுகின்றன. வயது வந்த பெண் அல்லது குடும்பப் பெண் ஒருக்கி தமது ஆடை அணிகலன்களை பிற ஆடவரைக் கவராத வகையில் ஒழுங்கான முறையில் அணிவது மிக முக்கியமான படிப்பறிவும் பட்டறிவும் கொண்ட இளவயதினர் தங்களை ஒரு முன்னுதாரண பருபராக எண்ணி தாம் ஒரு லட்சியவாதி என்ற கற்பனையை வளர்த்துக்கொண்டு அதன் படி செயலாற்ற முற்பட்டாலே சமூக விதிமுறைகளையோ சட்டத்தையோ | நீறாமல் சுகவாழ்க்கை வாழலாம். அதனை

முயற்சி செய்து பார்ப்பது இள வயதினர் சமுதாயத் துக்குச் செய்யும் ஒரு

ยึกในา เរணியாகும். நாம் பாகுபடுத் கிய மூன்றாவது பருவத்தினுள் 45 வயதுக்கு மேற்பட் டவர்கள் உள்ள னா. இவர்களைப் பக்குவ வயதினர் என்போம். இவர்கள் அறிவும் பட்டறிவும் கொண்டவர் கள். உணர்ச்சிவசப்படும் தன்னாம குறைந்தவர் கள். சட்ட மீறல்கள், சவுறக நெறி முறை களை அனுசரித்துச் செல்பவர்களாக இவர்கள் இருப் பர். என்றாலும் அறி விலி களும் பண்பு குனறந்த வாகளும் இருக் கத்தான் செய்கின் றனர். இந்தப் பருவத்தின்முற்வன் டிண்டி, தகாத உட லுறவில் ஈடுபட

மாட்டார்கள் என்று கொள்வது மடமைத் தனமாகும். உடல் உள ஆரோக்கியமான வர்களுக்கு வயது முதிர்ந்தாலும் காம வேடனக இருக்கத்தான் செய்யும்.

தமிழ் சமுதாயத்தில் நடக்கும் சீர்கேட் ை த் தமிழ் சான்றோராலும் நற்பண் பாளர்களாலும் ஜீரணிக்க முடியாமல் இருக்கிறது.

பருவத்துக்கு ஏற்ற படிமுறையில் பாலியல் கல்விமுறை புகுத்தப்படல் வேண்டும். பாலியல் கல்வியானது மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன் நடைமுறைப்படுத்தல் வேண்டும். பிள்ளையார் பிடிக்கப் போய் குரங்காய் மாறியது போல் ஆகிவிடக் Jal 1131. கமிழர் பண்பாட்டு விழுமியங்களை ஒருவன் ஒருத்தி இல்வாழ்க்கை, பிறர் மனைவியையோ பிறர் கணவனையோ நாடாமை, சமூக நெறிமுறைகளை மீறாமை போன்றவற்றைக் காப்பதற்கு மக்கள் மயப்படுத்தக்கூடிய பிரசாரங்கள், அறநெறிமுறைகள் திரும்பக்கிரும்பச் சொல்லி மனதில் பதிய வைக்கக்கூடிய மனப்பயிற்சிகள் மூலம் சமூகக் குறைபாடு களைத் தவிர்ப்பதற்கு நல்ல செயற்திட் டங்களை வகுத்து நடைமுறைப்படுத்தல் Gaim Gin. மனதில் நல்ல எண்ணங்களை விதைக்கும்போது நாளடைவில் அவை நற்செயலாக மாறும் என்பது உறுதி. இந்தவண்ணம் நல்ல மனப் பயிற்சிகளை நாளும் செய்துவந்தால் அது பழக்கமாகிப் பின்னர் அது வழக்கமாகிப் பண்பாக மலரும்.

சூரியகாந்தி –

பருவத்துக்கு ஒற்ற படி முறையில்

பாலியல் கல்விழுறை புகுத்தப்படல் வேண்டும். பாலியல் கல்னியானது மிகுந்த எப்பரிக்கையுடன் நடை முறைப்படுத்தல் வேண்டும். பிள்ணையார் பிடிக்காப் போய் குரங்காய் மாறியது போல் ஆகினிடக்கா மது.

இயற்கை உந்தலை தோற்கடிக்க முயல்வோம்

அறவாழ்வு போன்றவற்றை ஆசிரிய சமூகம் எதிலும், எப்போதும் போதித்துப் பிஞ்சு மனதில் பதியவைத்தல் ஆசிரியர் கடனே! நவீன வசதிகளைத் துஷ்பிர யோகம் செய்யாது தடுத்துத் தமது பொன் னான எதிர்கால வாழ்வைச் சிறப்பாக அமைக்க உதவுவது சமூக அங்கத்தவர் களின் கடமையாகும். எது எப்படியிருந் காலும் விடலைப் பருவத்தினரின் அறிவு, ஆளுமை, ஆற்றல், சுதந்திரம் ஆகியவற் றுக்கும் உரிய இடம் கொடுக்கவும் வேண் டும். அவர்களை நல்லவர்களாகவும் வல்ல வாகளாகவும் ஆக்கமூலம் வின்நிற்கக்கூடாது. அடுத்த பருவமான இள வயதுப் பராய மான 20 தொடக்கம் 45 வயதுடையோரைக் கவனத்துக்கு எடுத்துக்கொள்வோம்.

கூடுதலான உணர்ச்சியும், குறைந்த அறிவும் கொண்ட பதின்ம வயதுடை யோரைக் காட்டிலும் உணர்ச்சியும் கிறார்கள் ? என்பது போன்ற விடயங்களை பற்றிச் சிந்திக்கவும் பகுக்கவும் கெளிவு

சூரியகாந்தி – சொற்சிலம்பம்

உகயன் 02/12/2012

சொற்சிலம்பம் - போட்டி இல: 245

1	2 .	3	PAR		4	5	6
7	adaga.	Sec. 3.	Ch.	8			
9		a	10.	e papa	1	11	
an a	100	12		Charles and the second	13		its -
·	14		105 - 101	15		105 . 105	16
17	a Suba		18			19	
20	an an	21	1	in .	22	1200	
23	- Sterry		105	24			185 - 17

அனுப்புபவர் பெயர்:.....

விலாசம்:.....

கையொப்பம்:....

<u>டிமீருந்து</u> வலம்

- 1. இறந்தவர்களுக்கு மாதம் தோறும் செய்யும் பிதிர்க்கடன்
- 4. பாக்குத் தரு
- 7. 山
- 8. வேகமாகச் செல்லும் (வாகனம்)
- 9. சூல் கொண்ட பெண்
- 11. காட்டு மிருகம்
- 12. முழங்கும் கருவி
- 13. சாப்பிடு
- 14. இசைவுச் சொல்
- 15. இரும்பில் பிடிப்பது
- 17. நூல், கயிறு, கொடி, சங்கிலி போன்றவற்றைப் பிய்த்து வேறாக்க விடுக்கும் உத்தரவு
- 18. பிராமணன்
- 20. நாட்டிய வகை
- 22. வராகம்
- 23. சிதம்பரம்
- 24. (கடுமையான) சூடு/வெப்பம்

மேலருந்து கீழ்

- 1. மாமாங்கம்
- 2. ஒருவருமல்ல, பலருமல்லா
- 3. கருக்கட்டிய நிலை
- 4. கசப்பு
- 5. முகத்துக்கு முன்னால் செய்யும் உபசாரம்
- 6. பரி
- 8. கணக்கெடு
- 10. சந்திரனின் தேய்ந்த வடிவம்
- 13. மாற்றம் ஏற்படும் சந்தர்ப்பம்
- 14. தேறுதல்
- 15. கெட்ட
- 16. இது கொன்றார்க்கு உய்வில்லை
- 17. ஏதிலி
- 18. ஒரு மொழி
- 19. பலவாகிய தன்மை
- 21. இது அறுபத்திநான்கு

்களாசகர்கள் மத்தியில் குறிப்பாக மாணவ, மாணவியர் மத்தியில் பொது உளச்சார்பு மற்றும் மொழி அறிவை வளர்த்து வி.க் துண்டுவதே இப்போட்டி. நடத்தப்படுவதன் முக்கிய குறிக்கோள். 🐐 ஒவ்வொரு போட்டியிலும் ஏராளமான வாசகர்கள் ஆர்வத்துடன் கலத்துகொள்ளதுடன், அவர்களில் பெரும்பாலானோர் மற்றிலும் சரியான விடைகளை அனுப்பி வருவதால் பரிகக்கும் பாராட்டுக்கும் உரிய அதிர்வது சாலிகள் முலுக்கல் முறைமூலம் கேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர்

போட்டி விதிகள்

- 1. வாசகர் எவரும் சொற்சீலம்பம் போட்டியில் கலந்து கொள்ளலாம். 2. ஒருவர் எத்தனை கப்பன்களையும் ர்மலார் அனுர் பலாம்
- 3. உதயனில் பிரசுரமாகும் கூப்பன்களே போட்டிக்கு ஏற்கப்படும்.
- 4. போட்டி தொடர்பாக ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானதாகும். 5. வெற்றீ பெறும் முதல் ஐந்து
- அதிர்ஷ்டசாலிகளுக்கு முறையே ருபா 300/-, ரூபா 250/-, ரூபா 200-, குபா150/_ சூபா 100/= பணப் பரிசில்கள் வழங்கப்படும். அத்துடன் பாராட்டுப் பெறும் மூன்று
- அகிர்ஷ்டசாலிகளது பெயர் விவரங்களும் உதயனில் பிரசுரிக்கப்படும். 6. பூர்த்தி செய்யப்பட்ட கூப்பன்கள்,

Յումում նում կ An. 215

நியூ உதயன் பப்ளிகேஷன் [பிறைவேற்]லிமிட்டெட், இலக்கம் 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

என்னும் முகவரிக்கு எதிர்வரும் புகன் கிழமைக்கு அடுத்து வரும் புதன் கிழமைக்கு முன்னர், (12.12.2012) ஆம் திகதிக்கு முன்னர்) கிண க்கத் குக்கதாகத் தபாலட்டை யில் ஒட்டி . அணுப்பி ணைக்கப்பா வேண்டும்.

7. சொர்சிலம்பம் போட்டி இல. 243 இல் வெற்றி பெறுவோர்களது விவரம்16.12.2012 ஞாயிறு உதயனில் பிரசுரிக்கப்படும்.

★ சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 241 இற்கான சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியவர்களில் தலுக்கல் மூஸம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட முதல் ஐந்து அதிர்ஷ்டசாலிகளது பெயர் விவரங்கள் வருமாறு:



ம.அருள்ராஜ், 3 ஆம் வட்டாரம், மண்டை தீவு.



Ir. agg. iras i jita i, கந்தன் அருள், இருயலை கிழக்கு, இருயலை.

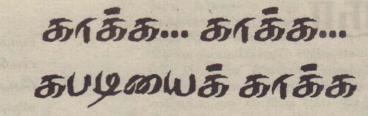


அ.த.க.பய சாலை, கோணாவில், கிளிநோச்சி



தங்கபுரம், அளம்பீல்

ஆம் பரீசு



🔳 அபிமன்யு. எஸ்



ரும்பரிய கிராமிய விளையாட்டாக இருந்த கபடி இன்று தேசிய மட்டத்தில் மட்டுமன்றி சர்வதேச மட்டத்திலும் ளிளையாடப்படும் அளவுக்கு வளர்ச்சி கண்டுள்ளது. முன்னைய காலங்களில் பெரும்பாலாக யாழ்ப்பாணத்துக் கிராமங்களில் கபடி விளையாட்டே இளைஞர்களின் பிரதான பொழுது போக்காக இருந்தது. ஆயினும் அந்த நிலையில் இப்போது தலைகீழ் மாற்றம். போட்டிகளில் மட்டுமே விளையாடப்படும் சம்பிரதாயபூர்வ விளையாட்டாக கபடி தேய்வு நிலையை நோக்கி நகர்கிறது.

தென்னிந்திய மாநிலங்களில் பூர்வீக விளையாட்டாக இருந்த காடி கிராம மட்டங்களில் பிரால்யம் பெற்றிருந்தது. தென்னிந்தியாவு ன் யாழ்ப்பாணம் நெருங்கிய தொடப்பு கொண்டிருந்ததால் யாழ்ப்பாணத்தி லும் கபடி நீண்டகாலத்துக்கு முன்னரே காலூன்றி இருக்க வேண்டும். எனினும் அதன் தோற்றத்தைக் கணிப்பது கடினமே.

ஆரம்ப காலங்களில் கபடி மாலை நேரங்களில் தோட்ட வெளிகளிலேயே அரங்கேறும். இளவட்டத்தினர் ஒன்றுகூடி இரு 'கன்னைகளாக' பிரிந்து விளை**யாடு**வார்கள். கபடி விளையாட்டில் ஏரு போ கொண்ட அணி களத்தில் இறங்கும் எதிரணியை வெற்றிகொள்ள தற்காக பலத்துடன் மோதுவாய்கள். ஒரே ஊர், சொந்த பந்தம் காரணங்களால் போட்டியின்போது 'அடிபாடுகள்' வருவது குறைவு. தோட்ட வெளியில் நடக்கும் கபடியைப் பார்க்க ஊரே ஒன்று கூடும். ஆனால் இன்று கபடி என்றால் 'சண்டை', 'ரவுடிகளின் விளையாட்டு' போன்ற தவறான எண்ணங்கள் மக்கள் மத்தியில் விதைக்கப்படுமளவுக்கு அந்த விளையாட்டின் நிலை மாறிவிட்டது.

காலப்போக்கில் விளையாட்டு கழகங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் கபிலில் போட்டி முறையை என்பாக்கியது. தற்போது பிரதேசாவட்டங் களில், விளையாட்டுக் கழகங்கள் தம் ஊரில் உள்ள இளைஞர்களை கஷ்டப்பட்டு ஒன்று திரட்டியே கபடியை ஆடவேண்டிய நிலை. அந்தவ வுக்கு கப்டி மீதான ஈய்ப்பு இளைஞர்களிடத்தே அருகத் தொடங்கி விட்டது.

ஆயினும் நெடுந்தீவு, ஊர்காவற்துறை, பருத்தித்துறை, தெல்லிப்பழை, வேலணை, கரவெட்டி, சாவசுச்சோி போன்ற பிரதேசங்களில் கபடியின் மலுசு இன்னமும் குறையவில்லை.

இதேவேளை சில இடங்களில் வலைப்பந்து, கிரிக்கெட் என்று மேற்கத்தோ விளையாட்டுகளின் நீது நாட்டம் கொண்டயாழ்ப் பணத்துப் பெண்கள் இன்று கபடியிலும் காலடி எடுத்து வைத்துள்ளனர். தெல்லிப் பழை பருத்தித்துறை, நெடுந்தீவு, உடுவில் போன்ற பிரதேசங்களில் பெண்கள் கபடி விளையாட்டில் ஈடுபட்டு வருவதை அவதானிக்க (புறு கிறது.

யாழ். மாவட்ட கபடி அணியினர் மாகாண மட்ட போட்டிகளில் பங்குபற்றுகின்ற போதும் வெற்றிவாய்ப்பு எட்டாக்கனியாகவே இன்ன மும் உள்ளது. தனெனில் தேசிய, மாகாண மட்டப் போட்டிகளின்போது காப்பெற் தரைகளிலேயே விளையாட வேண்டும். மணற்தரைகளில் விளையாடிப்பழகிய வீரர்களுக்கு காப்பெற் தரையில் விளையாடுவது சவால் நிறைந்த ஒன்று. யாறப்பாணத்தில் கபடிக்கென தனியான காப்பெற் ஆடுகளம் இல்லை. இதனால்தான் யாழ். மாவட்ட வீரர்கள்,

★ சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 241 க்கான சரீயான விடைகள் வருமாறு:

இடமிருந்து வலம்

(1) தீவிரவாதி (5) ஆவி (7) பாடு (8) கடக்கல் (9) வதிவிடம் (11) வலை (12) நாம் (13) பின் (14) Jul (15) JA (17) மரகதம் (18) மற (19) தகர் (20) பாதகம் (22) கும் (23)அதிகம்

மேலருந்து கீழ்

(1) தீபாவளி (2) விடுதி (3)வாகடம் (4) திடம் (5) ஆதவன் (6) வில்லை (10) விநாயகர் (13) பிரி (14) சரகம் (15) சம்பாதி (16) அறம் (17)மதகு (18) main (21) 3a

★ சொற்சிலம்பம் போட்டி தொடர்பான வாசகர்களது அலோசனைகளும் கருத்தில் எடுக்கப்படும்.

கா.கஜன், ஏழாலை மேற்கு, ஏழாலை.

சி.தர்மகுலராஜா, தெல்லிப்பழை கல்விக் கோட்டம், เกรชิรชแสะทั่ว.

ர.லதாங்கி, இல:224 , 'தங்குமகிர்' பிறவுண்ளீதி, யாழ்ப்பாணம்.

> ஏ.வைதேகி, சிவனருள் இல்லம், திருக்கேதீச்சரம்.

பரிசுக்கு உரியோராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவோர் ஒரு வாரத்தின் பின்னர் ஞாயிற்றுக்கிழமை தவிர்ந்த அலுவலக நாள்களில் காலை 9.00 மணிமுதல் பிற்பகல் 2.00 மணிவரை தமக்குரிய பணப் பரிசில்களைத் தமது அடையாளத்தைச் சரியான வகையில் வலை தமக்குளம் பணப் பளசங்களைத் தமது அடையாளத்தைச் சாயான வகையல் உறுதிப்படுத்தி 'உதயன்' அலுவலகத்தில் நேரில் விதுட்பெற்றுக்குள்ளவும் am Foundation யாம் மாலா நகைக் கலிய்க எனைய மாலா நக்கிலில் காட்டு இதுகளைப்படை விகுறைகளைக் களைந்து, உரிய பயிற்சிகள், நிதிவளம், காப்பெற் ஆடுகளம் யாழ்.மாவட்டத்தைத் தவிர்ந்த ஏனைய மாவட்டங்களிலிருந்து அறிகள்களு மறினேறைகள் anam.orgோன்றன் ஏற்படுத்தப்பட்டால் யாழ்ப்பாணத்திலும் கபடியைக் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டோருக்கான பணப்பரிசில்கள் காசோலை மூலம் காலக்கிரமத்தில் அவர்களது விலாசத்துக்குப் பதிவுத் தபால் ஊடாக அனுப்பிவைக்கப்படும்.

மாகாண, தேசிய மட்டப் போட்டிகளின் போது காப்பெற் தரையில் விளையாட முடியாது தடுமாறுகின்றனர்.

தற்போது கபடி விளையாட்டில் ஈடுபடும் வீரர்கள் முழு நேரப்பயிற்சியில் ஈடுபடுவதில்லை. தமது வேலைகளை முடித்து விட்டு பகுதிநேரப் பொழுது போக்குக்கான விளையாட்டாகவே கபடியை பார்க்கின்றனர். தற்போது யாழ்.மாவட்ட பாடசாலைகளில் கபடி பயிற்றிகள் வழங்கப்படுகின்றன.

யாழ்ப்பாணத்தில் கபடி விளையாட்டு மீதான ஆர்வத்தை இளைஞர்களிடத்தே மேம்படுத்த வேண்டியுள்ளது. காப்பெற் தரை ஆடுகளத்தில் வெறும் காலுடன் விளையாட முடியாது. கபடி போட்டியாளர்கள் பயன்படுத்தும் காலணிகள் விலையுயர்ந்தவை. ஒரு வீரருக்கான காலணிக்கு <mark>குறைந்</mark>தது 3 ஆயிரத்து 500 ரூபா தேவைப்படுகின்றது. ஆனால் அநேசு சுபடி வீரர்களின் பொருளாதார நிலை இவ்வளவு பெறுமத்கொண்ட காலணியை வாங்க இடமளிப் பதில்லை. எனவே நிதிப் பற்றாக்குறைகாரணமாகவும் கபடி விளையாட்டினை வளர்த்தெடுக்க முடியாத சூழ் நிலை காணப்படு கின்றது.

யாழ்.மாவட்டத்தில் காடிக்கான போட்டிகள் குறைவாகவே நடத்தப் படுகின்றன. இதனால் வீரர்கள் தம் திறைமையை வெளிப்படுத்தவும் காப்பாற்றி, அந்தக் துறையில் வெற்றிகளைக் குவிக்க முடியும்.

02/12/2012

கதைஞர்கள் பாரவையில் கற்பு

சமகால ஒழுங்கழிப்புச் சூழலில் ஒரு பார்வை

📗 த. அஜந்தகுமார்



வீன இலத்திரனியல் ஊடது ஆண்நிலை ஆதிக்குத்தின் களும் உலகம்யமாக்கலின் வலிய

கரங்களும் சூழ்ந்துள்ள தமிழ்ச் சூழலில் எமது பண்பாட்டின் ஆழ்வோ களை இனங்காணவும் பாதுகாக்கவும் புத்துயிய்படிச் செய்யவும் வேண்டிய தேவை எம்முன் விரிந்திருக்கின்றது. பண்பாட்டை பீன் கண்டுபிடிப்புச் செய்யவும் அவற்றில் உள்ள ஒற்றைப்படைத் தன்மைகளையும் ເຊິ່ມເຈລາແມ່ຫຼັກເຈລາມເຈລາແມ່ແມ່ງໃຊ້ເມືອງເວົ້າເປັນ ເປັນ செய்யவும் வேண்டியது ஒர் இனக்துக்கு மிகவும் அவசியமாகும். தமிழம்களின் சமூக ஒழுங்கையும் ஒழுக்கத்தையும் நிலைநாட்டும் கருவிகளில் 'கற்பு' தலை யாயாது ஆகும்.

சமூகமாற்றங்கள் இடம்பெறும்போது தேவைக்கேற்பாண்பாட்டு அடையாளங் களைத் தகவமைக்க வேண்டியது வமது கடமையாகும். இந்த வகையில் கற்புப் பற்றிய கதையாடல்கள் ஆரம்பகாலத்தில் இருந்து தற்காலம் வரைக்கும் இடம்பெற் றுக் கொண்டிருக்கின்றன. இவற்றில் படைப்பாளிகளின் கருத்துக்களுக்கும் கணிசமான இடம் இருக்கின்றது.

ஆரம்புத்தில் தாய்வழிச் சமுதாய அண்டப் பில் வலியுறுத்தப்படாத 'கற்பு' தந்தை வழிச் சமுதாய அமைப்பில் கட்டாரமான ஒன்றாக நிய்பாந்திக்கப்பட்டது.

1. பெண்ணை அடக்கும் கருளியாக பயன்படுத்தப்பட்டது.

2. பெண்ணுக்கு உரியதாகக் கூறப்பட் 1 51.

3. கற்பு என்பது உடலில் உள்ளதாக ்உடற்புனிதம் பாதுகாத்தல்' என்பதாகக் கருதப்பட்டது.

ஆரம்பத்தில் இவ்வாறு கருதப்பட்ட கற்பு மறுவாசிப்புக்கு உட்படுத்தப்பட்ட Gi IIII,

1. பெண்ணிடம் மட்டுமல்ல ஆணி மும் இருக்க வேண்டிய ஒன்றாகக் கரு கப்பட்டது.

2. உடலில் மாத்திரம் என்பது மறு தலிக்கப்பட்டது மனப்புனிகமே கற்பெனக் களுகப்பட்டது.

3.சந்தர்ப்பத்தினாலோ விபத்தினாலோ உடல் கெடுவது 'கற்பு இழக்கல்' என்பது ஏற்க மறுக்கப்பட்டது.

4. 'கற்பு' என்பது சமூகக்கில் உள்ள ்மாயத்திரை' எனப் புறக்க ணிக்கப் பட்டது, நிராகரிக்கப்பட்டது.

இந்த மறுவாசிப்புக்களுக்கான புள்ளி பாரதியிடம் இருந்து ஆழமாக வெளிப் பட்டது எனலாம். ஏனெனில்

''கற்பு'' என்னும் சொல்லுக்குப் 'பதிவிரத தருமம்' என்றும் மண உறவில் மனைவி, கணவனுக்கு விசுவாசமாய் இருத்தல் என்றும் தமிழ் லெக்ஷிக்கன் மரபுவழிக் கருக்கைக் கூறுகிறது. இது களுக்காக்கமோ. கற்பு நிலையொன்று

சொல்ல வந்தார். இருக் சிக்கும் அதை பொதுவில்

னைப்போம்.

இருபாலாருக்கும் அது பொதுவான தேவை ແມ່ນອງ ອ້ອຍຊາມ ອາຍຸມານ பாழதி வலியறுக்கினான். இன்றைய குழலில் கற்பு பற்றிய கருக்

தாக்கம் பெண்களிடம் நோக்கப்படும்போது ஏற் படும் சவால்கள் தாரா 61110/1631601671. இந்தப் பென்களை

முன்னால் நிறுத்தி போசிக் கின்ற போகுதான் கற்பப் ເເຫຼັກໂພງ ເວກາລາເອົາມາ களும் கற்பு பற்றிய இறுக் சாமான விழுந்தியத் தேவை แต่เหล่า อาสากๆ 1100 1111 னால் நிற்கின்றன.

து நிழ்ச் திறுகதைகளில் சுற்புப் பற்றிய சுதைப் பயடல்கள் சிலவற்றை நோக்குவகனூடாசு தற் கால சமூகக் கேள்ளிகள் ยิลงลากักห่าง ลาเมษ เกิดกลุยร่ கோன்றல்களூடாக பதி லிறுக்க வைப்படுத இக் கா நிரையின் நோக்கம்.

புது ைமப்பித்தன், கு.பரா, ஜொகாந்தன்,

வரதர், சிந்தாமணி, அருண் விஜயராணி, கார்த்தி காயினி, arGiim 21,8211 எழுத்தாளர்களின் சில கதைகளை அடிப் பண பாகக் கொண்டு இக்கா டுரை எழு தப்படுகின்றது.

புதுனாப்பிக்கன் 'கற்பு' பற்றி முன்னைக் கும் கருத்துகள் தேவையானவை, கவ னத்துக்குரியனை.

கண்ணகி உருவில் வீரவணக்கம் செய் யாப்பட்ட கற்பை பலணிக்கொடி எழுத்தாளர் கள் கேள்ளிக்கு உட்படுத்தினர் என்று எஸ் கோதாத்ரி கூறுவதன் பொருத்தப்பாடு புது னைப்பித்தனுக்கே அதிகம் உள்ளது என லாம் என்கிறார். (எம்.ஏ. சுசீலா)?

புதுணம்பித்தனின் அகல்யை, சம்ப லிகி பயனார், இயண்டு உல்கங்கள், ஆண்டை, வாடாமல்லிகை, வழி ஒப்பந்தம், இந்தப் பாவி, பொன்னகரம், ஒப்பந்தம் என்று பல சிறுகதைகளில் கற்பு பற்றிய கருத்துக் களைத் தரிசிக்கலாம். புதுமைப்பித்தன் இக் கதைகளில் காட்டுகின்ற டொண்களைப்

''ஆரம்பத்தில் தாய்வழிச் சமுதாய அமைப்பில் வலியுறுத்தப்படாத 'கற்பு' தந்தைவழிச் சமுதாய அமைப்பில் கட்டாயமான ஒன்றாக நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டது. பெண்ணுக்கு உரியதாக வலியுறுத்தப்பட்டது. ஆயினும் கற்பு என்பது இரு பாலா ருக்கும் பொதுவான ஒன்றுதான் என்பதே பாரதியின் கருத்து. திவே உண்மையும் கூட



பின்வருமாறு கூறலாம்.

1. நெஞ்சினால் பிழை செய்யாது உடல் இச்சைக்குப் பலியாகும் பெண் (சாபவிமோசனம், அகல்யை)

2. நெஞ்சினால் பிறை செய்யாது உடலைக் கெடுத்துக் கொண்டதால் சமூகத்தின் அவதூறுக்கு ஆளாகும் பெண் (சாபவிமோசனாம்)

3. கன் கணவனின் 'பாற்கஞ்சி' ஆசையை நிறைவேற்ற முக்கால் ரூபாய்க்கு தனது உடலை இன்னொருவனுக்குப் பகிரும் பெண் (பொன்னகரும்)

4. கணவன் இறந்த பிறகு இயற்கைக் தேவையான உடற்படு தீர்க்க நினைக்கும் GIII (GIIII II I กลับสรี)

5. தனது கணவனிடமே தன்னை இழந்து தாயாகியும் கணவன் துணிவின் மையால் சமூக அவதூறுக்கு ஆளாகி பண்டுராயாளி ஆக்கப்பட்ட வெண் (ஆண்டை)

இக்கதைகளுடாகப் புதுமைப்பித்தன்

போசும்போது முன் வைக்கும் கருத்துக்கள் கவனத்துக்குரியவை.

19

'கற்பு நிலை என்ன வென்பது எனக்கு நன்கு தெரியும் பிறர் புகுத்திக் கற்பு நிலை ஒழுகுவது அனுபவ சாத்தியாமான காரியமன்று' (இந்தப் ເມເລາ)

் இந்தத் காதல் என்று சேத்தில் கொண்டு இருக்கிறாங்களே அதெல்லாம் சுத்த ஹம்

பெண்கள் தங்கள் இஷ்டப்படி இருந்தால் Ann ening apidatios அகற்குத்தான் கலி யாணம் ஒன்றை வைத் தான். பிறகு தனக்குத் தெரியாமல் ஒன்றும் நடந்து விடக்கூட பது என்பதற்கு சுற்பு என்பது பொருணம் என்று பொய் சொல்லி வேலி கட்டி னான். (இரண்டு உல கங்கள்)

நான் ஒரு பரத்தை นาสังกฏ่าราสัง เองกุ Gi เสรา ญนเท้องหม่าส่า ผีสองอาเองบา நாடுகிறேன் (வாடாமல் ടിത്ഷ്)

நெஞ்சினால் பிரைந செய்யாதவளை நீ ஏற் றுக் கொள்வதுகான்

பொருந்தும் (அகல்யை)

என்னமோ கற்பு, கற்பு என்று கதைக் கிறீர்களே இதுதான் ஐயா பொன்னகரும் (பொன்னகாற்)

கற்பு காப்பதை வள்ளுவன் சொல்வது Gimi

இறைகாக்கும் காப்பு என் செய்யும் நிறை காக்கும் காப்பே தலை

என்று பெண்ணிடமே உள்ளது அதை ஆண் திணிக்கத் தேவை இல்லை என்றும்

2. ஆண்களால் பெண்களுக்கு உரு வாக் கப்பட்ட பொன்விலங்கு வேலியே சுற்பு ទាសាញារាំ

3. நெஞ்சினால் பிழைசெய்யாத மனத்தூயலமையே கற்பு என்றும்

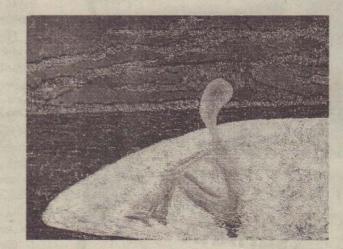
இழந்தவள் தன் இயற்கைத் தேவை பைப் பூர்த்தி செய்ய நினைப்பதையும் (வாடாலலினைக)

உடலை விட மனத்தூய்மை என்னும் கற்பே பெயிதென்றும் முன்வைக்கின்றார். (அடுத்த வாரமும் பேசுவோம்)

தீ என்னிடம் வரவேண்டும்

கீ என்னிடம் வர வேண்டும்-என் உள்ளத்தில் எரியும் உன் நீனைவெனும் தீயை அணைப்பதற்கும் உன் உதடு கொண்டு என் உதட்டை நனைப்பதற்கும்! வா.மீரா ருநெல்வேலி உன் இரு கைகொண்டு என் இரு கன்னங்களில் கண்ணீர்க் கோலங்களை அழிப்பதற்கும்! உன் உயிருள் என் உயிரை தொலைத்து நாம் காதலில் நிலைத்திட தீ என்னிடம் வர வேண்டும் அன்பே

(Fr.



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

பதிலை எதிர்பார்த்து....

अप्र कं म प् - न लंग நெஞ்சை சொல் அம்பால் துளைக்கிறாய் அடுத்த நொடி அதை எண்ணி நீயே அழுகிறாய் ஏன் இந்த கண்ணாம் பூச்சி-நம் இருவருக்கிடையில்...? விடைகேட்கிறது தினமும்-என் இதழ்கள் விழி தாழ்த்துகிறது தீனமும்-உன் இமைகள்.

ாவகச்சேரி aft. former

சூரியகாந்தி – விளையாட்டு

19 0011

அணி தானே காசு கொடுத்து தனக்கே ியம் வைத்த கதையாக இரண்டாவது ஸ்ட் ஆட்டம் நிறைவடைந்தும், னமும் அதிலிருந்து திருந்தாத ரியாகவே இந்தியா இருக்கின்றது.

சுழலுக்கு சாதகமாக ஆடுகளம் அமைத்து இங்கிலாந்தின் சுழலில் சிக்கி சிதைந்த பின்னரும் டோனி சுழல் பந்து வீச்சுக்கு சாதகமான மைதானமே அமைக்கப்பட வேண்டும் என்பதில் ஒற்றைக் காலில் நிற்கின்றார்.

கடந்த ஆண்டு இங்கிலாந்து மண்ணில் 'வைற் வோர்ஷ்' செய்யப்பட்டதற்கு இந்திய அணி அதே போன்று இங்கிலாந்துக்கு திருப்பிபதிலடி கொடுப்பதற்கு கங்கணம் கட்டிக் கொண்டிருந்தது. அதற்கேற்ப இந் திய அணியின் வீரர்கள் ஒவ்வொருவரும் இங்கிலாந் துடனான தொடர் பழிவாங்கும் தொடராகவே இருக் கும் என்று அறிக்கைகளும் விடுத்தனர்.

இதனை விட இந்தத் தொடனர எப்பாடுபட்டா வது வென்று தனது தலைமைப் பதவியை தக்க வைப் பத்தில் டோனியும் குறியாக இருந்தார். இங்கிலாந்து அணியைப் பொறுத்த வரையில், ஆசிய மண்ணில் சுழல் பந்து வீச்சுக்கு அந்த அணி தாக்குப் பிடிக்காது. இங்கிலாந்து அணியின் இந்தப் பலவீனத்தையே இந் திய அணி தனது பலமாகக் கருதியது.

இதனால் இந்திய அணித் தலைவர் மறைந்திர சிங் டோனி, முதலாவது டெஸ்ட் ஆட்டம் இடம் பெற்ற அறைமதாபாத் மைதானத்தை சுழல் பந்து வீச் சுக்கு சாதகமாக அமைக்குமாறு தெரிவித்திருந்தார். அதற்கு அமைய அந்த மைதானம் அமைக்ப்பட்டி ருந்ததுடன், இந்திய அணியின் சுழல் பந்து வீச்சுக்கு எதிர்பார்த்த வெற்றியைக் கொடுத்து 9 இலக்குகள் வித்தியாசத்தில் இங்கிலாந்தையும் வீழ்த்த உதவியது. தொடரை வெற்றியுடன் தொடங்கிய மகிழ்ச்சியில் இந்திய அணி எப்பாடுபட்டாவது 4-0 என்ற கணக்கில் இந்தத் தொடரை வெல்ல வேண்டும் என்ற முனைப் புடன் ஈடுபட்டது.

முதலாவது டெஸ்ட் ஆட்டம் முடிந்த பின்னர் கருத்துத் தெரிவித்த இந்திய அணித் தலைவர் டோனி, அமைதாபாத் மைதானம் எதிர்பார்த்தளவு சுழலுக்கு ஒக்துழைக்கவில்லை என்று தெரிவித்தார். அத்துடன் முதல் நாளிலிருந்தே சுழல் பந்து வீச்சுக்கு ஒத்துழைக் கும் மைதானத்தை மும்பையில் அமைக்குமாறு டோனி பணித்திருந்தார்.

இதனை ஆஸ்திரேலிய அணியின் வெற்றி அணித் தலைவராக திகழ்ந்த ஸ்ரீவோ வன்மையாகக் கண் டிருத்திருந்தார். அணித் தலைவர்கள் ஒரு நாளும் தமக்கு வேண்டிய வகையில் இவ்வாறு மைதானங்கள் அமைத்துத் தரப்பட வேண்டும் என்று கோரச் கடப்பது. மாறாக அமைக்கப்படும் மைதானங்களில் அதற்கேற்ப விளையாடி வெற்றிகளைப் பெற வேண்டும். இதுவே திறமையான அணித் தலைவருக்கு அழகு என்று தெரிவித்திருந்தார். அத்துடன் தான் தனது தலைமைப் பதவி வகித்த காலத்தில் சொந்த மண்ணில் ஒரு நாளும் இவ்வாறு ஆடுகளம் அமைத்துக் தருமாறு கேட்ட தில்லை என்று தெரிவித்து போனியின் செயலை வன்மையாகத் கண்டித்துருந்தார்.

இதற்கு இந்திய அணியின் முன்னாள் வீரர் சிந்து, டோனி சொல்வதுதான் சரி என்று வக்காளத்து வாங்கி யிருந்தார். கீழ்த்தரமான வேலைக்கும் இறங்கும் என்று கணித்திருந்தது. அதற்கமைய இரண்பாவது மெஸ்டில் இந்திய வம்சாவளி வீரரான மொன்டி பனேஷரை இங்கிலாந்து களமிறக்**கியது. இரண்** பாவது டெஸ்டில் நாணயச் சுழற்**சியில் வெற்றி** ரெற்று துடுப்பெடுத்தாடத் தொடங்**கிய இந்திய** அணிக்கு பனேஷரின் சுழல் திணற **வைத்தது.** எப்பாடித் தடுத்தாடுவது என்று தெரியாமல் தடு மறிய இந்திய அணி பனேஷரின் சுழலில் இறுதி யில் 'சரண்பர்' ஆனது.

காம் தயாரித்த மைதானத்தில் த**மது சுழல்** வித்தைகளைக் காட்டபுறப்பட்ட இந்**திய சுழல்** பந்து வீச்சாளர்கள் திணறிப் போயினர். இந்திய அணியின் சுழல் பந்து வீச்சை இலகுவாக எதிர் கொண்ட இங்கிலாந்து துடுப்பாட்ட **வீரர்கள்** அடித் தாடி ஒட்டங்களைக் குளித்தனர்.

சரியான 'போய்கில்' இருந்த அணித் தலைவர் குக்கும், பீற்றர்ஸனும் சிறப்பாக ஆடஇந்திய அணி யின் வெற்றி தொலைதூரம் போனது. சரியான 'போப் மின்றி' தவித்த இங்கிலாந்தின் நம்பிக்கை நட்சத்திரம் பீற்றர்ஸன் கூடஇந்த ஆட்டத்துடன் தனது 'போர் முக்கு' இரும்பியுள்ளார்.

இரண்டாவது இன்னிங்ஸிலாவது தாது வீரத்தை காட்டலாம் என்று களமிறங்கிய இந்திய அணிக்கு படு மோசமான அடியே கிடைத்தது. ப**னேஷர், சுவான்** இருவரும் இந்திய அணியை விடுவதாக இல்லை, தமது சுழலில் இந்திய அணியைப் போட்டுப் புரட்டியெடுத் தனர். இதனால் இங்கிலாந்தின் வெற்றிகூட இலகு வாகிப் போனது.

இந்திய அணி தனக்குத் தானே குழிபறித்துக் கொண்டது. தானே விரும்பிக் கேட்டமைத்த சுழல் மைதானத்தில் இங்கிலாந்தை ஆட்சி செய்ய விட்டு இறுதியில் அடுவழித்துகொண்டிருக்கின்றது இக்கிலாந்தை இந்திய அணி தனக்குத் தானே குழிபறித்துக் கொண்டது. தானே விரும்பிக் கேட்டமைத்த சுழல் மைதானத்தில் இங்கிலாந்தை ஆட்சி செய்ய விட்டு விட்டு இறுதியில் அசடு வழிந்து கொண்டிருக்கின்றது. இங்கிலாந்தை வீழ்த்தப் போய் தான் வீழ்ந்து விட்டு வீண் விமர்சனங் களையும் எதிர்கொண்டிருக்கின்றது.

இதனை விட இந்திய அணி தனியொரு துடுப் பாட்ட வீரரில் தங்கியிருக்கின்றது என்ற உண்மையை யும் சொல்லாமல் சொல்லிச் சென்றிருக்கின்றது இரண் பாவது ஆட்டம். புஜாரா என்ற தனிமனிதனது திறமை யாலேயே இந்திய அணி முதலாவது டெஸ்ட் ஆட்டத் தலும் ஒட்டங்களைக் குவித்தது. இரண்டாவது டெஸ்டி லும் முதலாவது இன்னிங்ஸில் புஜாரா சதம் கடக்கவே இந்திய அணி வலுவான நிலையை அடைந்தது. இரண்டாவது இன்னிங்ஸில் புஜாரா ஒற்றை இலக் கத்தரடன் வெளியேற இந்திய அணியால் 200 ஓட்டங்

02/12/2012

சொந்தக் காசில் சூனியட்

இங்கிலாந்து அணியும், இந்தியா தனது சொந்த மண்ணில் வெற்றியைப் பெறுவதற்கு எவ்வளவு

வீழ்த்தப் போய் தான் வீழ்ந்து **விட்டு விட்டு வீ**ண் விமர்சனங்களையும் எதிர்கொண்டிரு**க்கின்றது.**



களைக் கூட வட்ட முடியவில்லை.

இரண்டாவது டெஸ்டில் தோல்வியடைந்ததன் மூலம் இந்திய அணி தனது பழி வாங்கும் முயற்சியில் கோல்வியடைந்து விட்டது. எஞ்சிய இரண்டு ஆட்டத் தலும் வெற்றி டெற்றாலும் இந்திய அணியால் 4-0 என்று தோற்றதை திருப்பிக் கொடுக்க முடியாது.

இருந்தூம் இந்திய அணித் தலைவர் டோனி, பொல் லைக் கொடுத்து அடி வாங்கியும் திருந்தாதவராக இருக்கின்றார். மூன்றாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்துக்கான ஆடுகளமும் சுழல் பந்து வீச்சுக்கு சாதகமாகவே அமைக் கப்பட வேண்டும் என்று வலியுறுத்தியிருக்கின்றார். மூன்றாவது டெஸ்ட் ஆட்டம் டிப்கார்டன் நைதா னத்தில் இடம்பெறுகின்றது. இந்த மைதானத்தின் பராமரிப் பாளர் டோனி சொல்வதைப் போன்று ஆடு களம் அமைக்க முடியாது என்று மறுத்து விட்டார். உடனடியாகவே வெற்றிக்காக அலையும் இந்தியக் கிரிக்கெட் சபையும் டோனியும் தமக்கு சாதகமான நைதானம் அமைத்துத் தராத பராமரிப்பாளரை இடமற்றி விட்டாங்கள்.

இவ்வளவு சர்வதிகாரப் போக்குடன் செயற்பட்டு மூன்றாவது டெஸ்டிலும், இரண்டாவது டெஸ்டில் ஏற்பட்ட நிலை ஏற்படுமாயின் அதற்குப் பின்னராவது இர்பெட வணி செய்யலா வ

சந்திரசேகர ஆஷாத்

and the second states

996 ஆம் ஆண்டு இலங்கை இரானுவத்தின் சூரியக் கதிர் நடவடிக்கை மூலம் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டை ஏற்கனவே கைப்பற்றிய அரச படையினர் சத்ஜெய நடவடிக்கை மூலம் ஆனையிறவிலிருந்து கிளிநொச்சியை நோக்கி முன் னேற முயன்ற நாள்கள் அவை. அப்போதுதான் வட இலங்கை யின் கிழக்கு முனையில் ஒரு பூகம்பம் வொடிக்கிறது. விடு தலைப்புலிகளின் ஒய்யத் அலை கள் ஒன்று பொங்கியெழுந்து முல்லைத்தீவு இராணுவத்தளம் பீது பாய்கிறது. யாழ்.குடா நாட்டைக் கைபற்றிய வெற்றி யின் மமதை சிதறடிக்கப்பட்டு முல்லைத்தளம் முற்றாகவே நிர்மூலம் செய்யப்படுகிறது. மீண்டும் முல்லைத்தீவைக் கைப் பற்ற கடல் மூலம் மேற் கொள்ளப்பட்ட முயற்சியும் முறியாடிக்கப்படுகிறது. அளம்பி லில் தரையிறங்கிய ஒரு பகுதி படையினரும் பலரைப் பலி கொடுத்துவிட்டுக் கப்பலேறித் தப்புகின்றனர்.

முல்லைத்தீவு இராணுவத் களாம் முற்றாகவே துடைத்தழிக் கப்படுகிறது. இதில் ஏறக் குறைய 800 பன்பின்றின் சடலங்கள் விடுதலைப் புலி களால் கைப்பற்றப்படுகின்றன. சடலங்களை செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் மூலம் இலங்கை அறசிடம் ஒப்படைக்க எடுக்கப் பட்ட முயற்சிகள் கோல்வியில் முடிவடை கின்றன. அன்றைய பிரதிப் பாதுகாப்பு அமைச்சர் ஜென்றல் அனருக்க ரக்வக்கை சுடலங்களை ஏற்க மறுக்கிறார். இந்த நிலையில் விடுகலைப் புலிகள் படையினரின் சடலங் களைச் சுத்தம் செய்து புதிய ஆடைகள் உடுக்கி முறைப்படி இராணுவ மரியாகையுடன் கொக்காவில் பிரதேசத்தில் ககனம் செய்கின்றனர். அந்தப் படை வீரர்களின் பெயர்கள் நீண்ட காலமாகவே இலங்கை இராணுவத்தின் காணாமற் ClinComini III 19.41សាCovCui வைக்கப்பட்டி ருந்தன.

இன்றைய ஜனாதிபதி, பல மிரேஷ்ட அமைச்சர்கள் ஆகி

СБПИЛМ

BITID

யோர் அன்றைய ஆட்சியில் அமைச் சர்களாகவும் நாடா ளுமன்ற உறுப்பினர் களாகவும் பங்கு கொண்டிருந்தனர். ஆனால் எவரும் தங்கள் ஆட்சிக் காக உயிர் கொடுத்த அந்த வீரர்களின்

சடலங்களைப் பெற்றுக் கொள் ளவேண்டி ஒரு பிறு முயற்பி கட எடுக்கவில்லை. வீதியில் வாகனத்தில் அடிபட்டுச் சாகும் நாயைக் கூட எடுத்து ஒரு பக்க மாகப் புதைப்பதுண்டு. ஆனால் இவர்கள் தமக்காக உயிர் விட்டவர்களின் சடலங்களைப் பொறுப்பேற்று அவற்றை உரிய மரியாதையுடன் அடக்கம் செய்ய மறுக்கும் அளவுக்கு மனிதாரி மானமற்றவர்களாக விளங்கி னர் என்பதை நாம் இங்கு அவதானிக்க வேண்டும்.



அழிப்புகள் குற்றமாகக் கருதப் படுவதில்லை. ஆனால் போரின் போது ஒருவன் இறந்துவிட்டால் அவன் எதிரிப் படையைச் சேய்ந்தவனாக இருந்தாலூம் அவ னின் சடலத்துக்கு உரியாமரியாதை வழங்கப்படுவது காலம் கால மாகப் பின்பற்றப்பட்டு வரும் ஓர் இயானுவ மரபு அந்த வகை யில் முல்லைப் போரில் கைப் பற்றப்பட்டான யினரின் சபலங் களுக்கு விடுதலைப் புலிகள் உரிய இராணுவ மரியாதை வழங்கி அவற்றை வரியூட்டினர்.

ஆனால் இலங்கை அரசோ தாநது படை வீரர்களின் சடலங்களை ஏற்க மருக்குதன் மூலம் அந்த இராணுவ மரனப மதிக்கத் த வறிய துடன் தமது மனிதாரி மானமற்ற தன்மை

யையும் வெளிக்காட்டியிருந்தது.

பக்கள் நெஞ்சில் என்றும் நிலை கொண்டு வாழ்வர். அதை எவ ராலும் அழித்துவிட முடியாது. ஆனால் இலங்கைப் படை யினரின் மனிதாபிமானமற்ற நட வடிக்கை வரலாற்றில் என்றுமே அழிக்க முடியாத கேவலமானகறை யைப்பதித்துவிட்டது என் குதான் இங்கு முக்கிய விடயமாகும். இதற்காக அவர்கள் மிகவும் பெருமைப்பட்டுக் கொள்ளலாம்.

இலங்கை இராணுவத்தின் ானிகாராளப்படுகொலைகள் பல்முனைகளில் விரிவடைந்துள் ளன என்பது சாவதேசமே ஏற்றுக் கொண்ட உண்ணம் பாகும். மாவீரர் துயிலும் இல்லங்கள் மீதும் மாவீரர் கல்லறைகள் மீதும் மாவீரர் எலும் புக் கூடுகள் மீதும் அவர்கள் மேற்கொண்டு வரும் கேவலமான அநாகரிகங்கள் அவற்றின் ஒரு பகுகியேதான். அதேவேளையில் இவ்வழிப்பு நடவடிக்கைகளுடன் அவர்கள் நிறுத்திவிடவில்லை. அதாவது வருடாவருடம் மக்கள் மாவீரர் தினத்தன்று மாவீரர் களை நினைவுகள்வதையும் அவர் களுக்கு அஞ்சலி செலுத்துவதை யும் தடுப்பதில் தீவிரம் காட்டி வருகின்றனர். ເກມສູງມີ கல்லறைகளை அழிப்பது மாலீரர் எலும்புகளை ளிப்பது போன்றவை ஒரு மிரு கத்தனமான பழிவாங்கும் உணர்ச்சியிலிருந்து பிறப்பனை. ஆனால் மாவீரரை நினைவுகூர் வகைக் கடுப்பது அப்படியல்ல. அது ஒரு விதமான அச்ச உணர்வி லிருந்தே பிறக்கிறது. அதாவது அவர்களை நினைவு கூர்வதன் மூலம் அவர்களின் இலட்சியங்கள் நினைவுகூரப்பட்டு அவை ஒரு சக்தியாக மேலொழந்து விடும் என்ற அச்சமே இதற்குக் காரணமாகும். ஆனால் நினைவுகூரல் என்

மட்டுப்படுத்தப்பட்டதல்ல.

அது ஒரு மனம் சார்ந்த நிகழ்ச்சி. உதிரம் சிந்தி எமது உரிமைகளுக்காக உயிர் நீத்தவர் களின் நினைவுகள், இலட்சி யங்கள் என்பன அணைபோட் டுத் தடுக்குமளவுக்குப் பலவீன மானவையல்ல. அவை என்றும் இதயத்தில் நின்றெரியும் நெருப் பாக நிலைத்து நின்று ஒளி விடுபவை. அதை எந்த ஒரு சக்தி யாலும் தடுத்துவிட முடியாது.

இராணுவத்தினரின் எத்த கைய கெடுபிடிகள் மத்தியிலும் எமது மக்கள் விளக்கேற்றி மலர் தூவி அஞ்சலிக்கத் தவறுவ தில்லை. படையினரின் இறுக்க மான கண்காணிப்பின் மத்தியி லும் எமது மக்கள் அவர்களின் கண்களில் மண்ணைத்துவி விட்டு மாவீரர் துயிலும் இல்லம் இருந்த இடங்களில் விளக்கேற்றி விடு கின்றனர். ஆலயங்களில் மணி யொலித்து விடுகின்றனர்.

ஏனெனில் மாவீரா அஞ்சலி

ஆனால் போரின் போது ஒருவன் இறந்து விட் டால் அவன் எதிரிப் படையைச் சேர்ந்த வனாக இருந்தாலும் அவனின் சடலத்துக்கு உரிய மரியாதை வழங்கப்படுவது காலம் காலமாகப் பின்பற்றப் பட்டு வரும் ஓர் இராணுவ. மரபு.

நிலைமையைக் குழப்பினர். அதுமட்டுமன்றி பெண்கள் விடு திக்குள் அவர்கள் உட்பகுந்த போது சில மாணவிகள் மூர்ச்சையடைந் தனர். இந்த நிலையில் மாணவர் களுக்கும் படையினருக்குறிடையே முறுகல் நிலை தோன்றியது.

அந்த வேகத்தில் இந்தச் சம் பவங்கள் தொடர்பான செய்தி சேகரிக்கச் சென்ற உதயன் ஆசிரி யர் படையின்றால் தாக்கப்பட்ட துடன் அவரின் புகைப்படக் கருவி யையும் பறிக்க முயற்சிக்கப்பட் டது. அந்தச் சம்பவம் பற்றிக் கேள்விப்பட்டு அங்கு சென்ற நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சரவண பவன் அவர்களின் வாகனக் கண் ணாடிகள் உடைக்கப்பட்டன,

அதுவது படையினரால் எவ்வித சட்டவர்ம்புக்கும் உட்படாத காடைத்தனம் பல்கலைக்கழகச் சுற்றாடலிலும் உள்ளும் அரங் கேற்றப்பட்டன.

எனினும் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் விடுதிகளின் மாடிகளிலும் இன் னும் சில இடங்களிலும் சுடர்கள் ளிய ஆரம்பித்தன. எல்லாத் தன் களையும் மீறி மாவீரர் நினைவு கள் எங்கும் ஒளியாய் பரவின.

பல்கலைக்கழகத்தினுள் இரா னுவம் அத்துமீறி நுழைந்து குழப் பம் விணவித்தமையைக்கண்டித்து மறுநாள் ஆர்ப்பாட்டம் செய்த மாணவர் மீது பொலிஸார் தடிய டிப் பிரயோகம் மேற்கொண்டு தங்கள் அடாவடித்தனத்தை வெளிப் படுத்தினர். அதில் நான்கு மாணவர்கள் காயமடைந்தனர்.

உதயன் ஆசிரியர் மேல் தாக்கு தல், மாணவர் மீது தடியடிப் பிர யோகம் என வன்முறைகளை வலிந்து தூண்டும் வகையில் பொலிஸாரும் படையினரும் செயற்பட்டுள்ளனர். ஏற்கனவே லும்அரசபடைகளாலும் தொடர்த்து சொல்லப்பட்டு வரும் சில செய்திகள் இம்முறை மாவீரர் நாளன்று மீண்டும் அழுத்தமாக வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

அதாவது எமக்காக உயிர்நீத்த, எமது குருதியில் உருவாகி எமக் காகக் குருதி சிந்திய எமது பிள் ளைகளுக்காக கண்ணீர் விடும் உரிமையையோ அஞ்சலி செலுத்தும்

இவர்கள் எமது போராளிகள் தொடர்பாகவோ மக்கள் தொடர் பாகவோ மனிதாபிமானத்துடன் நடந்து கொள்வார்கள் என எதிர்பார்க்க முடியுமா?

போர் என்பது ஒருவரையொரு வர் அழிப்பதற்காக நடத்தப் படும் ஒரு சமர் என்பதில் சந்தேக மில்லை அங்கு கொலைகள், 2009 மே மாதம் விடுதலைப் புலிகள் தோற்கடிக்கப்பட்டு களத்திலிருந்து அகற்றப்பட்ட பின்பு தமிழ் மக்களின் தாயகப் பிரதேசமெங்கும் படையினர் குவிக்கப்பட் எர். வங்கும் படை முகாம்கள் அமைக்கப்பட்டன. அதையடுத்து சகல மாவீரர்

துயிலும் இல்லங்களும் அழிக் கப்பட்டன. மாவீரர் கல்லறை கள் இடித்து நொருக்கப்பட்டன. போராளிகளின் எலும்புக் கூடுகள் கூட தோண்டி எடுக் கப்பட்டு வியூட்டப்பட்டன.

இது இலங்கை இராணுவத் தினர் எதிரிப் படையின் இறந்த வீரர்களுக்குக் கௌரவம் வழங் கித் தமது ஒழுக்கத்தையும் பண் பையும் வெளிப்படுத்திய விதம்.

கல்லறைகள் நொருக்கப்பட் ஆனால் நினைவுகூரல் என் நடவடிக்கை என்று பேரில் மாண டாலும் எலும்புகள் எ**ழெநிர்மான மது மிலைக்கு நார்வது மன்** டாலும் அந்த மாவீரர்கு**ல் வாலுக்கு விலுக்கு விலுக்கு விலு விலு** டாலும் அந்த மாவீரர்கு**ல் விலுக்கு விலுக்கு விலுக்கு விலு** மாணவு, மாணவியரின் இயல்பு

என்பது இதய உணர்வாக எழுந்து எல்லாத்தடைகளையும் மீறிக் கொழுந்துவிட்டு எரிவது. அது ஒர் இனத்தின் தியாக வரலாற்றின் புனிதமான அடையாளச் சின்னம். அவ்வகையிலேயே இந்த வருடம் மாவீரர் தினத்தன்று யாழ்.பல்கலைக்கழகத்தில் மாண வர்கள் தங்கள் அஞ்சலி நிகழ்வை விளக்குகளேற்றி நிறை வேற்றினர். ஆனால் வழமை போலவே அது நடைபெறாமல் தடுப்பதற்காகப் படையினர் அன்று மாலையே தமது பகீரத முயற்சிகளையும் அச்சமூட்டும் நடவடிக்கைகளையும் ஆரம் பித்துவிட்டனர். பல்கலைக்கழக வளாகத்துக்குள் அத்து மீறிப்புகுந்த படையினர் அங்கு சோதனை நடவாடிக்கை என்று பேரில் மாண மாணவ, மாணவியரின் இயல்பு

உரிமையையோ கூட சிங்கள தேசம் அனுமதிக்கத் தயாரில்லை. இலங்கை அரசும் படைக்கட்ட மைப்பும் சகலவிதமான மனிதாபி மான நடைமுறைகளையும் இரா ணுவ ஒழுக்க விழுமியங்களையும் நிராகரித்து அடாவடித்தனத்தையே கொள்கையாக ஏற்றுக் கொண் டுள்ளன. தமிழ் மக்கள் சிங்கள தேசத்தின் அடினமகளாக வாழமட் டுமே அனுமதிக்கப்படுவார்கள். அதேவேளையில் தமிழ் மக்கள் விடுக்கும் மாவீரர் தினச் செய்தி ஒன்றுண்டு. அதாவது எந்த ஒடுக்குமுறைகளும் தமிழ் மக்க ளின் உரிமைப் போருக்குத் தடைக் கல் போட முடியாது. மனிதாபிமானத்தைச் சிலுவை யில் அறைபவர்கள் தங்களைத் தாங்களே சிலுவையில் ஏற்று பவர்கள் என்பது வரலாறு சொல் லும் அனுபவமாகும்.

இலங்கையில் 2009 இல் நீகழ்ந்த இனப்படுகொலை

ஐ.நா. விட்ட தவறுகளும் மேற்கொள்ள வேண்டிய திருத்தங்களும்

– மாடி. ஆனந்தன் –

நா. நிடிணர் குழு உள்ளக அறிக்கையில் மிவிலியன் 🕖 எனக் கூறுவது தவறு. மாறாக அப்பாவித் தமிழ் மக்கள் எனக் குறிப்பிட்டு இருத்தல் வேண்டும். குறிப்பிட்டாலேயே அவ்வாறு இலங்கையில் நடைபெற்றது இனப்படு கொலை என்று உறுதிப்படுத்தலாம். அடுத்து உள்ளக இடப்பொயர்ந்தோர் (IDP) எனக் குறிப்பிட்டமை தவறு. வலிந்து துரத்தப்பட்டோர் (Forced displaced People) எனக் குறிப்பிட்டு இருக்கல் வேண்டும்.

போரின்போது விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பு சீர்குலைக்கப்பட்டு விட்டது. (இந்திய, இலங்கைப் புலனாய்வுக் கட் டமைப்புகளூடாக) எனவே போரின் இறுதிக்கட்ட நடவடிக்கைகளுக்கு விடு தலைப் புலிகள் எனக் குற்றம் சாட்டல் தவறானது.

அதில் சமாதான உடன்படிக்கையில் இணைத்தலைமை நாடுகள் அமைத்தமை தவறு. ஐ.நா. உள்ளடக்கப்படவில்லை எனவே தமிழர்களுக்குரிய தீர்வுத்திட்டாம் ஐ.நா.வுக்கூடாகவே அணுகல் வேண்டும்.

சுனாமி நிவாரணத்தில் தமிழர்கள் பறக்கணிக்கப்பட்டமை சுனாமி பொதுக் கப் மைப்பு உருவாக்காகது தவறானது. து நிழங்கள் புறக்கணிக்கப்பட்டமை ஐ.நா. கவனம் செலுத்தவில்லை. அதேபோல் போருக்குப் பின்னரான நிவாரண அமைப் பிலும் ஐ.நா. புறக்கணிக்கப்பட்டுள்ளது. இது தொடர்ந்தும் தெரிந்து விடும் தவறா கும். எனவே தமிழர்களின் அரசியல் சமூகப் புனர்வாழ்வில் ஐ.நா. நேரடியாக அணுகுதல் வேண்டும்.

ஐ.நா. மக்களுக்கு மட்டுமல்லாது தனது பணியாளர்களுக்கும் பாதுகாப்பினை உறுதிப்படுத்தமுடியாது போனமை ஐ.நா. மீது தமிழ்மக்களுக்கு அவநம்பிக்கை யினை ஏற்படுக்கியுள்ளது.

2009 ஆம் ஆண்டு தை மாதத்திலிருந்தே மக்கள் மீதான காட்டுமிராண்டித் தாக்குதல் களை ஐ.நா. அறிந்தும் தொடர்ந்து 4 மாதங்களில் ஏற்பட்ட அழிவுகளை நிறுத்த முயற்சி எடுக்கவில்லை. இது பாரிய மனித அழிவினைத் தடுக்கத் தவறிய தன்மை யாகும்.

புலிகளைக் கண்டித்து அறிக்கை விட்ட ஐ.நா., இலங்கை அரசைக் கண்டிக்கத்



திட்டமிட்ட தவறுகள் தொடர்கொலைக்கும் வன்முறைக்கும் தமிழர் உள்ளக ஏதுவாக அமைந்தது. இதன்போது 360,000 மக்கள் பாதிக்கப்பட்டனர். இது உலக நாடுகளுக்கு வெறும் இலக்கங்களாகத் தெரிந்தாலும், ஈழத்தமிழர்களுக்கு பாரிய சமூக அழிவின் பரி மாணமேயாகும்.

புலிகளின் அரசியல் பீடம் சரணடைவதற்கு முறையான நேரடிக் கண்காணிப்பினைச் செலுத்த ஐ.நா. தவறிவிட்டது. இதற்கு இந்திய இராஜதந்திரமும் ஒரு காரணம். இதனால் பல இளைஞர், யுவதிகள் கொடூரமாக சித்திரவதைக்கு உட்பட்டுச் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டனர். இதற்கும் ஐ.நா. பொறுப்பு. இது ஒரு இனப்படுகொலையே.

அங்கத்துவ நாடுகளுக்குக் கூட இலங்கை யில் தமிழர்களுக்கு என்ன நடக்கின்றது என்பதை அறிவிக்காதது தவறாகும். அதேபோல் இன்றும் என்ன நிகழ்கின்றது என்பதை அறிவிக்காமை தவறாகும்.

LLRC அறிக்கையும் சர்வதேசத்தை தாஜா பண்ணும் எழுத்துமூலமே ஆகும். அப்பாளித் தமிழ் மக்களது காயத்துக்கும், கொலைக்கும் ஐ.நா. அவதானிப்பும் பிரதிபலிப்பும் காணப்படவில்லை. ஐ.நா. செயலர் இலங்கை அதிபருடன் அந்நி யோன்னியாமாக பிரச்சினை காலத்தில் பழகியுள்ளார். இதனை அவர் முகாம் களுக்கு உதவ உபயோகித்துள்ளார். ஆனால் கடுமையான அழுத்தங்களைப் பிரயோகிக்களில்லை. சரணடைபவர் களை அணுக ஐ.நா. தவறிவிட்டது. இது பலர் காணாமற் போவதற்கும், கொலை செய்யாபா வும், நீதி விசாரணையின்றித் கடுத்து வைக்கவும் ஏதுவாக அமைந்தது. இலங்கை தொடர்பாகத் திட்டமிடல் இருக்களில்லை. இதனை தற்போதாவது உருவாக்கவேண்டும். கிட்டமிட்ட தவறு கள் தொடர்கொலைக்கும் வன்முறைக்கும் தமிழர் உள்ளாவதற்கும் ஏதுவாக அமைந் கது. இதன்போது 360,000 மக்கள் பாதிக்கப் பட்டனர். இது உலக நாடுகளுக்கு வெறும் இலக்கங்களாகத் தெரிந்தாலாம், சமக்கமி அளபு ந்துள்ளனு என்பதையும் ஐ.நா. முர்களுக்கு பாரிய சமூக அறினின் பரி கவனிக்க வேண்டும். மாணமேயாகும். மாணமேயாகும். இலங்கையில் ஐ.நா.வுக்கு பாரிய

தோல்வி ஏற்பட்டது உறுதிப்படுத்தப் பட்டுள்ளது. ஆனால் இதனை ஐ.நா. எதிர் வரும் காலங்களில் ஏனைய நாடுகளில் கிருத்திக்கொள்ளும். ஆனால் இலங்கை இன அழிப்புக்கு உட்பட்ட தமிழ் இனத் துக்கு நிலையான அரசியல் தீர்வினைப் பெற ஐ.நா. மேற்பார்வையில் இன அழிப் புக்குப் பின்பான சமூகக் கட்டுமானக்கைக் தமிழர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டியது அவசியாம். புலிகளின் அரசியல் பீடம் சரணனட வகற்கு முறையான நேரடிக் கண்காணிப் பினைச் செலுத்த ஐ.நா. தவறிவிட்டது. இதற்கு இந்திய இராஜதந்திரமும் ஒரு காரணம். இதனால் பல இளைஞர், யுவதிகள் கொடூரமாக சித்திரவதைக்கு உட்பட்டுச் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டனர். இதற்கும் ஐ.நா. பொறுப்பு. இது ஒரு இன்ப்படுகொலையே. இலங்கை மனிதநேயச் செயற்பாடு களை இனவாத அரசியல் அர்த்தத்தில் நோக்குதல் தன்மையைக் கருத்தில் எடுக்க ஐ.நா. தவறியுள்ளது. இலங்கையில் தமிழ் மக்களது இன அழிப்பில் ஆயுத உதவி வழங்கிய நாடுகள், தொழில்நுட்ப உதவி வழங்கிய நாடுகள் என்பன தமிழர்களுக்கு நீதியை வழங்குவதற்கு பக்கச்சார்பாக

ஆகரித்த தன்மையைக் காட்டுகின்றது. இதற்கு ஐ.நா. காலந்தாழ்த்தியேனும் மன்னிப்புக் கோரவேண்டும். மேலும் இது ஐ.நா. இலங்கை அரசுடன் பொறுப்புக் கூறும் தன்னமயை வலியுறுக்களில்லை. அரசியல் தீர்வு பற்றிக் கூறவில்லை, தவறு. இலங்கை அரசு அரசியல் புனர்வாழ் வினை ஏற்படுத்த ஐ.நாவின் உதவிகளை உதாசீனம் செய்தமை தொடர் இனப்படு கொலைக்கும், சிங்கள இன ஆக்கிரமிப் புக்கும் ஏதுவான நிலையாகும். அதுவே இன்றுவரை தொடர்கின்றது. அடுத்து இவ்வளவு அழிவுகளைச் செய்த இலங்கை அரசோ அன்றேல் சிங்கள மக்களோ ஐ.நாவின் அறிக்கை யினை அலட்சியாம் செய்யும் போக்கையே கொண்டுள்ளன. இது மேலும் மேலும் இனரீதியான நெருக்குவாரம் தொடரவும், இன அழிப்புகள் மேற்கொள்ளவும் கட்டியம் கூறுவதாகவே அமைகின்றது. மேலும் சிங்களக் குணாம்சம் என்பது நாசிக்குணாம்சம் என்பதனை இலங்கைத் கமிழர்கள் புரிந்து வைத்துள்ளனர். ஆனால் அதனை உலகம் புரிந்துகொள்ளவில்லை. இதனை உலகுக்கு உணர்த்த எமது அரசியல் தலைவர்கள், கல்வியியலாளர் கள் முன்வரவேண்டும். ஈழத் தமிழர் களைப் பொறுத்தவரை நீதிக்கு நீதி வேண்டுமென்றே ஏங்குகின்றார்கள். அதற்காக அநீதியின் அசபை அகல வேண்டும்.

உதயன்

02/12/2012

தவறிவிட்டது. மேலும் யாதெனில் புலி களின் செயல்கள் எனக் கூறப்பட்டமை சில அரச கூலிப் படைகளால் - கையாள் களாலேயே மேற்கொள்ளப்பட்டது. கண்ணுக்குப் புலப்படக்கூடிய இடத்தில் மக்கள் கூட்டமாக அகதிகளாக இருந்த போது அவர்களை நோக்கி கடுமையான எறிகணைகளை இலங்கை அரசு பிர யோகித்தது. இதனை ஐ.நா. கண்டிக்க வில்லை. இது இனப்படுகொலையின் அம்சம் என்பதை ஐ.நா. இன்றுவரை உணரவில்லை.

2009 அகதிகளுக்குப் புனர்வாழ்வு அளிக்க ஐ.நா.வுக்கும் ஏனைய நிறுவனங் களுக்குமான தடங்கள் Implied Genocide (தெரிந்தும் செய்யும் இனப்படுகொலை வரையறைக்குள் அடங்கும்).

UNITAR's Operational Satellite Applications Programme (UNOSAT) இல் காணக்கூடியதாக இருந்தும் இன அழிப்பு என்ற பதத்தினை உ.நா. பயன் படுத்தாமை இன்னமும் செய்யும் தவறா கும். ஐ.நா. பாதுகாப்புச் சபையின் சில

ஐ.நா. தமிழ் இனப்படுகொலையை

வலியின்றி வரலாறில்லை

(சூரியகாந்தி முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

உதயன் 02/12/2012

கலக்கம் அதிகாரத்தின் அடிவயிற்றில் உதித்தது. புரட்சியைக் கருச்சிதைவு செய் வது என்று முடிவாயிற்று.

மாணவர்களுக்கு வழி காட்டியவர்கள் அல்லது முன்னின்று அடி வாங்கியவர்கள் குறிவைக்கப்பட்டார்கள். "பெற்றோல் குண்டு வீசினார்கள். சுவர் ஒட்டி ஒட்டி னார்கள்." இன்னூம் புனைவுகளால் உரு வான கைவிலங்குகள் மாணவர்களின் கைகளில் பிணைக்கப்பட்டன. மாணவர் எழுச்சியின் மையப் புள்ளிகள் அவர்கள் தான் என்று நம்பியது. புள்ளிகள் இருந் தால் தானே கோலம் வரைய முடியும். அழித்துவிட்டால் அவ்வளவுதான். அது தான் அவர்களின் திட்டம். புள்ளிகளை அழிப்பது என்பது இப்போதைக்குச் சாத்தியமற்றது. அமெறிக்கா உள்ளிட்ட எல்லா நாடுகளும் கண்கொத்திப் பாம்பு களாகி விட்டன. ஒரு சின்ன அசைவும் அவர்களின் பார்வையில் இருந்து தப்ப முடியாது. மாணவர்களுக்கு ஒரு 'பறைய பாணியில்' ஏதேனும் செய்துவிட்டால் ஜெனிவாவில் தொங்கிக்கொண்டு இருக் கும் சுருக்குக் கயிறு இன்னும் இறுகி விடும். அழிப்பதற்குப் பதிலாக கொஞ்சம் அடக்கிவைப்போம் அல்லது அதட்டி வைப்போம் என்ற நினைப்பிலேயே மாணவர்கள் பயங்கரக் குற்றவாளிகளாக சித்திரிக்கப்பட்டனர்.

நடுச்சாமத்தில் நாயின் குரைப்பொலி களை மிதித்துக்கொண்டு சப்பாத்துக் கால் கள், பாடப்புத்தகம் ஏந்தியவர்களைப் பெற்றோரிடம் இருந்து பிரித்து எடுத்து விலங்கிட்டு இழுத்துச் சென்றனர். அன் றைய கொடும் இருளில் விலங்கிட்டுத் தூக்கிச்சென்ற தங்கள் பிள்ளைகளை முழு வதும் காலன் நெருங்கிவிடக் கூடாது என்று கண்ணீரால் மன்றாடினர் பெற்றோர். அவர்களின் வீடுகள் கண்ணீர் வெள்ளத் தில் மிதந்துகொண்டு இருந்தன. விடி காலையில் ஒடிச்சென்றார்கள். சிறைக்கம்



பிகளுக்குப் பின்னால் விலங்கிடப்பட்ட நிலையில் தம் பிள்ளைகள் உயிரோடு இருப்பதைக் கண்ட பின்னரே அவர்க ளுக்கு போன உயிர் மீள வந்தது.

பாணவர்கள் எழுச்சியை புளலு பேரைக் கைது செய்வதன் மூலம் ஒடுக்கிளி லயம் என்று அதிகாரம் கணக்குப் போடுகிறது. ஆனால் உண்மை அதுவல்ல. வரலாறின் ஏராளமான செந்நிறப் பக்கங்கள் மாணவர் புயட்சிகளாலேயே நிறைந்து இருக்கின்றன. ஆட்டம் போட்ட கொடும் அரசுகளின் அச் சாணிகள்கூட ஆட்டம் கண்டன. மாணவர் புரட்டுகளால் வீடுவந்து சேராது என்று எண்ணிய பிறுபிள்ளையின் வேளாண்

டைகள் நாட்டின் தலைவிதியை பாற்றியது கண்க்கடு. பிரான்ஸ், சீனா, ரஷ்யா என்று மாணவர்களின் புரட்சிகள் அந்த நாட்டு மக்களின் விடியலுக்கான முதல் அத்தியா யங்கள் விரிந்து இருந்தன. அங்கும் அதி காரம் எழுச்சியின் மையப் புள்ளிகளைக் கருவறுத்தது ஒவ்வொரு புள்ளிகளும் விழவிழ, ஒராயிரம் புள்ளிகள் உற்பவிக்கத் தொடங்கின. ஒளி உள்வரும் துவாரம் ஒன்றை அடைத்துவிட்டதாக அதிகாரம் நிடம்பதி கொண்டு நிடிிர்கையில் அதைவிட வும் பன்மடங்கு பெரிய துவாரங்கள் தோன் றியிருக்கும்.

அதிகாரத்தின் தோள்களில் ஆயுதங்க

ளோடு முளைத்த ஆயிரமாயிரம் கரங்க ளாலும் மாணவர் சக்தி என்ற ஆகவனை பாறைக்கவோ அழிக்கவோ முடியவில்லை. கடை சியில் அதிகாரத்தின் கரங்கள் புரட் சியின் வெம்மையில் பொசுங்கியதாகவே வரலாறு எழுதிச் செல்கிறது. வரலாற்றுக்கு எல்லாமே தெரியும். ஒன்றைத் தவிர, அது மன்னித்தல் என்பதுதான்.

ரமணா' படத்தில் வருகிற விஜயகாந் துக்கு மட்டுமல்லாமல் வரலாற்றுக்கும் ''தமிழில் பிடிக்காத ஒரே வார்த்தை மன்னிப்பு.'' வரலாற்றை மறந்துவிட்டு முன்னைய காலத் தவறுகளிலிருந்து பாடாம் படிக்காமல் மீளவும் அதேதவறுகளைச் செய்தவர்கள், செய்பவர்கள் வரலாற்றின் இரக்கப் பார்வைக்குள் எட்டுவதில்லை. அவர்களை காலவெள்ளத்தில் தூசிக ளாக்கி விடுவதுதான் வரலாறு தரும் பரி சாக இருக்கிறது.

வலியின்றி வரலாறு இல்லை. வலிகள் எல்லாம் விடிவுகளுக்கானவை. புதிய பிறப்பின் தொடக்கம் வலிதான். எந்த விலங்கிடலாலும் புரட்சிக்கு சிறையிடப் பட்டதில்லை. (இது பல்கலைக்கழக மாணவர்களை உசுப்பேற்றுவதற்காக எழு தப்படும் பத்தி அல்ல. உலகின் வரலாற் றுப் பாதையில் கடக்கப்பட்ட கணங்களின் அனுபவங்களிலிருந்து பிறந்த வார்த்தை கள் பாக்கிரமே உண்மையின் ஒளிக்காக ஏங்குகின்ற சொற்கள். அவ்வளவுதான்) ாீண்டும் ஒருமுறை வரலாற்றின் பக்கங்களில் மலம் கழித்துவிட்டு, அதி காரம் மாதையுடன் மாணவர் எழுச்சியின் நான்கு புள்ளிகளைப் பதுக்க நினைக்கிறது. ஆனால், ஒன்று நூறாகி, நூறு ஆயிரமாகி, ஆயியம் இலட்சமாகி அந்தப் புள்ளிகள் விரிவடையார் போவது அதிகாரத்துக்குத் தெரியவேயில்லை. மமதையால் பார்வை யற்றுப்போன அதிகாரத்தின் முன்னால் சிரித்தபடி தீர்ப்பிடக் காத்திருக்கிறாள் வரலாறு என்ற 'கண்டிப்பான கிழவி.'



(03 ஆம் பக்கம் தொடர்ச்சி) தன்னிச்சையான போராட்டம்

இது ஈழத் தமிழ் மக்கள் கடந்த காலங் களில், அதாவது 2009 ஆம் ஆண்டுக்குப் பின்னர் முன்னெடுத்த ஜனநாயக வழியில் அமைந்த போராட்டங்களில் இருந்து முற் றிலும் மாறுபட்டது. நில அபசுரிப்பு, காணா மல் போதல், சிறைக் கைதிகள் விடுவிப்பு போன்ற காரணங்களுக்காக அரசியல் கட்சிகள் ஒழுங்குபடுத்திய போராட்டங் களில் மக்கள் கலந்து கொண்டனர். ஆனால் இந்தப் போராட்டம் சுயமாக உருவானது.

ழப் தரப்பில் நோக்கப்பட்டாலும், அதனை ஏற்றுக் கொண்ட அனைத்து சக்திகளுட னும் கலந்து போரா வேண்டிய சந்தய் பத்தைஉருவாக்கியளித்துள்ளது. இனியும் து நிழருக்காக து நிழங்கள் படிட்டுமே போராடி வெல்வது சாத்தியாற்றது. தாகிழர்களுக்கு தொடர்ந்தும் நீடிக்கும் சகந்திரமற்ற நிலை யும், உறிமை மறுப்பும் இலங்கையில் வாழும் ஏனைய இனங்களுக்கு எடுத்துச் சொல்லப்பட வேண்டியவை. அதற்கான முதற் தொடக்கமாக பல்கலைக்கழக போராட்டம் அமைந்துளிட அனைத்து தரப் இணைந்து கொள்வா. இழந்து விட்ட ஒரு உரிமை மீளக் கிடைக்கும். அதுவே அடுத்த கட்டம் நோக்கி நம்னம் இழுக்குச் செல்லும்.

முடக்கப்படுவதற்கான சந்தர்ப் பங்களும் தயார்

ஒரு அரிய சந்தாப்பத்தை புலிகளற்ற இந்த மாவீரா தினம் தமிழர் தரப்புக்கு தந்து போயிருக்கின்றது. கடந்த காலங்களைப் போல இதனையும் ஆறவிடமால் பற்றிப் பிடித்தால் 30 வருடப் போராட்டத்துக்கு நல்லதொரு விளைவைப் பெற்றுக் கொள் எலாம். பல்கலைக்கழக சூழலைப் பொறுக்க வரையில் இந்தக் கொதிநிலையை நீண் காலத்துக்கு தக்க வைத்திருக்க முடியாது. அங்கு தற்போது நிலவும் நிர்வாக நிலை மைகள் முற்றிலும் தமிழ்த் தேசிய அரசி யலுக்கு முரணானது. உயர்பீடங்கள் பதவிக ளுக்காக ஒடுக்கும் அரசின் கால்களில் விழுந்து கிடந்து, அதன் நிகழ்ச்சி நிரலுக்கு அமைவாக இயங்குவதை அவதானிக்க கூடியதாகவுள்ளது. மறுபுறத்தில் போராட் டத்தில் ஈடுபடும் மாணவாகளும், ஏனைய வர்களும் இராணுவப் புலனாய்வாளர்களின் அதே கண்காணிப்புக்கு உள்ளாகின்றனர். இனி வரும் நாள்களில் மிரட்டல்கள், உயிர் அச்சுறுத்தல்கள், கைதுகள் மேற்கொள்ளப் படலாம். எப்படியாவது இந்த தன்னெழுச் சியை கட்டப்படுத்த வேண்டிய தேவை அதிகாரத் தரப்புக்கு உண்டு. இவர்கள் என்ன செய்வர்? இகனைக் கருத்தில் கொண்டு வடக்கில் இவ்வாறு பல கரப்பினரும் இணைந்து துஷிறர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் அதனை நடத்தினால் வாது வெளிக்கு இருபிரதான அரசியல் கட்சிகளும் தமது கொண்டுவர நிழிகாக நிழலில் மாற் றத்தைக் கொண்டுவர வேண்டும். இதில்

ஒரு முரணான, மாற்றங்காணப்படவேண் டிய விடயத்தை சுட்டிக்காட்டலாம். மாண வர்கள் தாக்கப்பட்ட நாளன்று தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி எதிர்ப்பு ஆர்ப் பாட்டம் ஒன்றுக்கு அழைப்பு விடுத்தி ருந்தது. அந்தக் கட்சியின் ஆர்ப்பாட்டம் எதிர்வரும் 4ஆம் திகதி என அறிவிக்கப் பட்டிருந்தது. உடனடியாக தமிழ் தேசிய கூட்டலைப்பும் ஒரு எதிர்ப்பு ஆர்பாட் டத்துக்கான அறிவிப்பை வெளியிட்டது. அதனுடைய ஆர்ப்பாட்டம் எதிர்வரும் 3ஆம் திகதி. அதவாது தமிழ் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் ஆர்ப்பாட்டத்துக்கு முதல் நாள் தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பின் ஆர்ப்பாட்டம். இப்போதிருக்கின்ற நிலை யில் இவ்வாறான போராட்டங்களுக்கு மக்களை அணிதிரட்டுவதென்பது மிகக் கடினம். உயிர்ப்பயமும், கடந்த காலங்களில் போராப்டங்களில் ஈடுபட்டோருக்கு ஏற் பட்ட மோசுமான அனுபவங்ளும் பொது மக் கள் அணிதிரள்வதை அச்சத்துக்குரிய ஒன் றாக மாற்றியிருக்கின்றது. இந்த கட்டத்தில் கூட இரு கட்சிகளும் போட்டியிடுகின்றன. ஏன் இரு கட்சியினரும் இணைந்து ஒரே நாளில் எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டம் ஒன்றை வெற்றிகரமாக நிகழ்த்த முடியாது? மாவீரர் நாள், தமிழ்த் தேசியத்தின் எழுச்சி நாளாகவே அடையாளப்படுத்தப் படுகின்றது. அதனையே அந்த நாளுக்கான அறிவிப்புக்களிலும் எழுதி வைத்திருக் கின்றனர். அந்த நாளுக்குரிய எழுச்சியை காலம் இம்முறை உருவாக்கியளித்திருக் கின்றது. அதைப்பற்றிப் பிடித்துக் கொள் வதும், உதறித் தள்ளுவதும் தமிழர் தரப்பி டமே இருக்கின்றது.

யாழ்.பல்கலைக்கழகத்தில் கடந்த காலங் களில் முன்னெடுக்கப்பட்ட பெரும் பாலான மாணவ நிலை அரசியல் போரா டங்களுக்கு அரசியல் பின்னணி இருந்தது. ஆனால் இது எந்தப் பின்னணியையும் வைத்துக் கொள்ளாமல் தமது பிரச்சினையை தாமே தீர்த்துக் கொள்ள மாணவர்கள் முன் னெடுத்த போராட்டம். முற்றிலும் ஜனநாயக வழிப்பட்டது. கட்சிகளின் சாயங்களற்றது. இந்தக் காரணத்தினால் தான் இதனை அடக்க அரச யந்திரங்கள் காட்டுபிராணாடிக்கனக் தைக் கட்ட விழ்க்க வேண்டியிருந்தது.

அரிய தோர் அந்தர்ப்பம்

இந்தப் போராட்டம் இப்போது இரண் பாம் கட்ட நிலையை அடைந்திருக்கின்றது என்றே குறிப்பிட வேண்டும். யாழ்பல் கலைக்கழக மாணவர்கள் தாக்கப்பட்டு இரண்டாம் நாளே பேராதெனிய பல்கலைக் கழக மாணவர்கள் ஒரு ஆய்பாட்டத்தை நடத்தியுள்ளனர். றுகுணு பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் அடுத்த ஆள்பாட்டம் ஒன்றுக்கு தயாராகின்றனர். இது தமிழ் தேசிய மீள் எழுச்சிப் போராட்டமாக தமி பினரும் முயற்சிக்க வேண்டும். ஆனால் இதுவரையில் அதற்கான எந்த சாரிக்கை களும் எதிய் யாக்கப்படும் தரப்பின்றிட பிருந்து வரவில்லை.

அடுத்த கட்ட மும் தயார்

ஆக, இது மாதிரியான கல்விச் சமூகத் தின் போராட்டங்களுக்கு நம்பிக்கை கரும் ஒரு விடயாம் கட்டுரை எழுதப்படும் நேரத் தில் நடந்திருக்கின்றது. யாழ்பல்கலைக் கழக யாழ். பல்கலைக்கழகத்தின் கல்வி சாரா ஊழியர்கள் பவணவர்கள் தாக்கப்பட் டதை எதிர்த்து நடத்திய ஆர்ப்பாட்டத்தில் முக்கியமான ஒரு முடிவு அறிவிக்கப்பட் டிருக்கின்றது. இனிவரும் காலங்களில் இறந்தவர்களுக்கு தாழும் மாணவர்களுடன் இணைந்து தீபமேற்றப்போவதாக அறிவித் திருக்கின்றனா். இது போன்ற இன உரிமை சார்ந்த நிகழ்வுகளை மாணவர்கள் தனியே நடத்துவதாலேயே தாக்கப்படுகின்றனர். பொது மக்களும் அதில் தாமாக முன்வந்து

ூரண்டு நாடுகள் என்ற தீர்வுதான் மத்தீய கிழக்கில் அமைதீக்கு வழி

சொல்கிறார் ஐ.நா. செயலாளர் நாயகம்

த்திய கிழக்கில் இரண்டு நாடுகள் என்ற தீர்வு ஏற்றுக்கொள்ளப்படுமானால் அங்கு ஏற்பட்டுள்ள சிக்கல் தீர்க்கப்பட்டு விடும் என்று ஐ. நா. செயலாளர் நாயகம் பான் கி மூன் கருத்து தெரிவித்துள்ளார்.

கடந்த வாரம் இஸ்ரேலுக்கும் ஹமாஸ் அமைப்புக்குமிடையில் போர் நிறுத்தம் ஒன்று ஏற்பட்ட தன் பின்னர் பான் கீ மூன் இக் கருத்தை வெளியிட்டிருக்கிறார்.

மத்திய கிழக்கில் ஆக்கிர நிட்டிம் முரண்பாடுகளும் முடிவுக்கு கொண்டு வரப்படுவதற்கு முன் எப்போதையும் விட இப்போது இங்கு பேச்சு வார்த்தை மூலமான இரண்டு நாடுகள் என்ற தீர்வு காணப்படுவது அவசியம் என் றார் பான் கீ மூன்.

சமயங்களுக்கிடையிலான உறவு கள் தொடர்பான கலந்துரையாடல் ஒன்றை வியன்னாவில் ஆரம் பித்து வைத்து பேசுகையில் அவர் இக்கருத்தை வெளியிட்டார்.

அவர் அங்கு மேலும் கருத்து வெளியிடுகையில், இப்பொழுது ஏற்பட்டுள்ள போர் நிறுத்தம் நீடித்திருப்பதை நாம் உறுதிப்படுத் தியாக வேண்டும். உடன்பாட்டை இருதரப்பினரும் அனுசரித்து ஒழுக வேண்டும். தொடர்ந்துவரும் பிரச்சினைக்கு ஒரு முடிவு கட்ட வேண்டும். அப்பிரதேசத்தில் ஸ்திர நிலைமை ஏற்படுவதற்கு இது முக்கியம். நீதியும் விரிவான அமைதியும் எமது இறுதி நோக்க மாக இருக்க வேண்டும். எல்லோ ருக்கும் நீடித்த பாதுகாப்புக்கு இது அவசியம்.

அப்துல்லா பின் அப்துலஸிஸ் சர்வதேச சமூகங்கள் மற்றும் கலாசாரங்களுக்கான மையத்தின் ஆரம்ப நிகழ்வில் மூன் உரை

💿 மத்திய கிழக்கில் இரண்டு நாடுகள் என்ற

ஐ. நா. வில் பலஸ்தீனத்தின் அந்தஸ்தை

observer status) என்ற அந்தஸ்து வழங்கப்படன்கும் பல்குப் கல் தீன தலைவர்கள் கோருகிறார்கள். இந்த கோரிக்கையை பலஸ்தீன அதிபர் மகலுத் அப்பாஸ் தாமே நேரடியாக ஐ. நா. முன் வைக்கவி (1) แ พราห ๆเกินสารเลอก อินาโลโห่งเลอา.

இந்த கோரிக்கை 193 உறுப்பு நாடுகளின் ஐ. நா. பொதுசபை யால் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுமா னால் ஐ. நா. முகவர் அமைப்புகள் பலவற்றில் பலஸ்கீனத்துக்கு இடம் கிடைப்பதாய் இருக்கும். குறிப்பாக சர்வதேச குற்றவியல் நீதிமன்றத்தில் இடம் கிடைக்க வாய்ப்பிருக்கிறது.

ரமல்லாளில் அண்ணமயில் ஒரு கூட்டத்தில் அதியா அப்பாஸ் உரை நிகழ்த்துகையில், எமது செயற்பாடுகளில் முழு நம்பிக்கை வைத்துத் தான் ஐ. நாவுக்கு செல் கின்றோம். நியாயாமான நீதியை நாம் கேட்கின்றோம். ஏற்கனவே சர்வதேச சமூகத்தால் இது ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

கிழக்கு ஜெருசலக்கை கலை , நகராகக் கொண்ட வாது நாட்டை அவர்கள் எமக்கு தரவேண்டும். அது இல்லாமல் வேறு நம்பிக்கை எதுவுமே இருக்க முடியாது என்று கூறினார்.

I manificanto GUI in 1000 கியானம் ஜ. 1611. பொதுச் சபையில் தடந்த வியாழக் கிழனம் வாக்களிப்புக்கு விடப்படு வதாக இருந்தது.

பிந்தி கிடைந்த செய்திகளின் படி நியூயோர்க்கில் பலஸ்தீனிய தலைவர் அப்பாஸ் பல்வேறு நாடுகளின் தலைவர்களை சந்தித் துத் தமது கோரிக்கைக்கு ஆகரவு தேடி வருவதாக அறிய முடிந்தது. ஏறத்தாழ 132 நாடுகள் பலஸ் தீனம் தொடர்பான தீர்மானத்தை ஆகுரிக்க முன் வந்திருப்பதாக பலஸ்தீன தரப்பினர் கூறினார்கள். இந்த நாடுகளில் சில கடை சி நேரக் தில் நடு நிலை வகிக்கக்கூடும் என்பதும் அவர்கள் கருக்து.

பலஸ்தீனத்தின் அந்தஸ்து உயர்த்தப்படும் தீர்மானத்தை பொதுச் சபையில் அமெளிக்காவும் இஸ்ரேலும் கடுமையாக எதிர்க்க விரும்புதாகக் கூறப்படுகிறது- என் றாலும் தீர்மானம் நிறைவேறும் என்று பலஸ்தீனியர்கள் எதிர்பார்க் கிறார்கள்.

ஐ. நா. சபையில் பலஸ்தீனத்துக்கு இருந்து வரும் பாரவையாளர் அந்தஸ்தை உறுப்பு நாடு அல்லாத பார்வையாளர் அந்தஸ்துக்கு உயர்த்தப்படவேண்டும் என்று அவர்கள் கோரி வருகிறார்கள்.

குலைந்து போயிருக்கும் சிரியா மாட்டின் ஆளும் கரப்பினருக்கு ஆயுகங்கள் மற்றும் தாய்கே ஆகரவுகளை வழங்கிலரும் நாடு களில் ஒன்றாக ரஷ்யா இப் பொழுது கிறியா ஆட்டியாளா தொடர்பாக வெளியிட்டிரு ந்கும்

> บลุ่มแกลาสา ๆ กลาส่ง கீறல் ஏற்பட்டருப் பதாக சந்தேகம் ஏற்படுத்து தவாய் உள்ளது. சிரியா அதி பர் பஷார் அல்-அசாத்துக்கு ரஷ்யா சீனாவுடன் சேர்ந்து

ஆயுத உதவிகள் பட்டு மன்றி ஐ. நா. விலும் ஆதரவு வழங்கி வந்துள்ளது. சிறியாவுக்கு எதிராக ஐ. நா. பாதுகாப்பு சபையால் மேற்கு நாடுகளில் கொண்டுவரப்பட்ட தீர்மானங்களையும் சீனாவுடன் சோந்து வீட்டோ செய்திருந்தது.

இந்த நிலைமையில் ரஷ்ய பிரதுமர் டி.மிட்ரி மெட்வடேவ் வெளியிட்டுள்ள ஒரு கருத்தில் அதிபர் அசாத்துடனான விசேஷ உறவு என்பது பழைய கதையாகும். அவருடன் இப்பொழுது ஒரு "செயல்படும்" உறவு மட்டுமே கொண்டிருக்கிறோம் என்று தெரிவித்துள்ளனர்.

அப்படியானதொரு உறவு சோவித் யூனியனுக்கும் அவரது தந்தை காலஞ்சென்ற சிரிய அதிபர் ஹாபெஸ் அல்- ஆசாத்துக்கு மிடையில் நிலவியதுண்டு. இப் போதைய அதிபருக்கும் எமக்கு மிடையில் அவ்வாறான உறவு கினை யாதுஎன்று கூறினார் பிரதமர் மெட்வடேவ்.

யாடல்கள் கட்டாரில் நடைபெற் றுக்கொண்டி ருந்த அதேவேளை ஐ. நர். சுற்றுச் சூழல் அமைப்பு வெளியிட்ட தொரு அறிக்கையில், தருவப்பகுதியிலுள்ள பனிப் பாறைகள் உருகத்தொடங்கியி ருப்பது கவலையளிக்கும் விடயாமாக இருக்கப்போகிறது என்று விஞ் ஞானிகள் எச்சரிக்கை விடுத்துள் ளார்கள். ஆனால் இதில் அரசியல் வாதிகளுக்கு எதுவித கவலையும் இல்லாமல் இருக்கின்றது என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

🔳 ரொங்கன்

உதயன் 02/12/2012

இது காலநிலையைத் தொடர்ந்து பாதிக்கும் ஒரு விடயமாகும்.ஞ ஆனால் சுற்று சூழல் உயிரினங் கள் மற்றும் உட்கட்டனமப்புகள் கொடர்பான கரப்பினர் அளவுக்கு அதிகமாகவே கவனம் செலுத் தாமல் இருந்துவந்துள்ளனர் என்று அந்த அமைப்பின் பணிப் பாளர் அச்சின ஸ்பீனர் தம் அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளார்.

வடசைபீரியா மற்றும் கனடா பகுதிகளுடன் சீனா, அமெரிக்க நாடுகளின் பகுதிகளில் இந்த உருகா நிலை பனிப்படலம் விசால இடப்பரப்பை அடக்கி யுள்ளது. இந்த பனிப்பாறையின் மேல் பகுதியில் இரண்டு மீற்றர் அளவில் ஆழம் கொண்ட பகுகி எப்பொழுதும் செயற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றது.

கோடை காலத்தில் உருகிப் போவதும் குளிர்காலத்தில் உறைந்து போவதும் இதன்தன்மை. அதற் கும் கீழுள்ள பகுதி நிரந்தரமா கவே உறைந்து போயுள்ளது. இந்த அடிப்பாகத்துக்கு வெப்பம் ஊடுருவுமானால் பெருமளவில் கார்பன்டையொட்சைபையும் மெதேனையும் வெளியிடும். அடியில் ஆயிரக்கணக்கான வரு டங்களுக்கு முன் அடைபட்டு போன தாவரங்களிலிருந்து இவை வெளிப்படுவதாகும்.

கருக்கு அங்கு நாட்டு எளன உலக நடப்புகள் 8(h പ്പ്പ്നതരം

24

நிகழ்த்தினார்.

பலஸ்தீனத்தின் அந்தஸ்தை உயர்த்துவதற்கு கோரிக்கை

பலஸ்தீன அந்தஸ்து உயர வேண்டும். ஐ. நா. செயலாளா நாயகம் இவ்வாறு கருத்து வெளி யிட்டிருக்கும் அதேவேளை பலஸ் தீன தலைவர்கள் தமது நாட்டின் ஐ. நா. பிரதிநிதித்துவத்தின் அந் தஸ்தை மேலும் உயர்த்திக்கொள்ள உதவும் படி ஐரோப்பிய நாடுகள் பலவற்றிலும் கோரிக்கை வைத்து வருகிறார்கள்.

சர்வதேச மட்டத்தில் பலஸ் தீனத்துக்கு புதிய அங்கீகாரத்தை பெற்றுக்கொள்வதற்காக இந்த முயற்சி எடுக்கப்படுவதாக கூறப் படுகின்றது.

ஐ. நா. பொதுச் சபையில் பலஸ்தீனத்துக்கு வழங்கப்பட் டுள்ள பார்வையாளர் அந்தஸ்தை மாற்றி உறுப்பினர் அல்லாத பார்வையாளர் (Non member

அப்பாஸ், அம்மானிலிருந்து சில தினங்களுக்கு முன் நியூயோர்க் குக்குப் புறப்பட்டுச் சென்றார். தங் கள் கோரிக்கைக்கு ஆகரவாக வாக் களிப்பார்கள் என்று கருதப்படும் பிரான்ஸ், டென்மார்க் மற்றும் ஸ்பெயின் ஆகிய நாடுகளுக்கு அவர் செல்வதாக இருந்தது.

பலஸ்தீனத்தின் ஐ. நா. வில் உள்ள தற்போதைய நிரந்தர பார்வையாளர் அந்தஸ்தினை உயர்த்துவதற்கான தீர்மானத்தை ஆதரிப்பதாக வாக்குறுதியளித் துள்ள முதல் ஐரோப்பிய வல்லரசு பிரான்ஸாகும். பிரிட்டன் தன் நிலைப்பாட்டை இனிமேல்தான் தீர்மானிக்க வேண்டு Digitimed மற்றி மைற்றுக்கும் and ation. அறிவித்திருந்தது. பெற்றில்க்கா. ord புகு wanter an ord கும், ஸ்பெயினும் ஏற்கனவே ஆகரிப்பதாக அறிவித்துள்ளன.

அமெறிக்க ராஜாங்க அமைச் சின் பிழதி செயலாளர் வில்லியம்ஸ் போன்ஸ் மற்றும் மத்திய கிழக்கு தூதுவர் டேவிட் ஹேல் ஆகிய இருவரும் மக்மூத் அப்பாஸை சந் தித்து தீர்மானத்தை வாபஸ் பெற் றுக்கொள்ள அல்லது மாற்றி அமைக் கும் படி கோரியிருப்பதாக செய்தி கள் கூறின. பலஸ்தீனர்கள் தமது கோரிக்கையை மாற்றிக் கொள்வார் களா என்று பலஸ்தீனிய வெளி நாட்ட வைச்சர் றியாத் அல் மலாக்கி யிடம் நிருபர்கள் கேட்ட போது ''அது எனது பெயரை மாற்றிக் கொள்வது போல் இருக்கும்'' ஆழ்மானதாக இல்லை உள்நாட்டு போரினால் நிலை

(இருந்தாலும் சிரியானில் போராடி வரும் குழுக்களை ஆதரிக்கவும் அவைகளுக்கு ஆயுதங்கள் வழங் கவும் பிரான்ஸ் முன் வந்திருப் பதை வெட்வடேல் ஏற்கமுடியாது என்று கண்டித்தார்.

எந்த அரசையும் ஆகரித்து நிற்பதல்ல எமது நிலை, போரிடு கின்ற இருகரப்பினரையும் பேச்சு மேசைக்கு கொண்டு வர வேண்டி யது உல சமுதாயத்தின் கடமை யாகும் என்றார் அவர்.

வேகமாக உருகிவரும் துருவப் பனிப்பாறைகள் துருவப்பகுதியில் நிரந்தர

மாக உறைந்த நிலையில் காணப் படும் பனிப்பாறைகள் வேகமாக உருக ஆரம்பித்துள்ளன. இதனால் உலகின் வெப்பம் அதிகளிக்கும் ஆபத்து தலை தூக்கப்போகிறது. ஐ. நா. சுற்றுச்சூழல் நிகழ்ச் சித்திட்ட அமைப்பு இவ்வாறு அச்சம் தெரிவித்துள்ளது.

ஐ. நா. காலநிலை கலந்துரை

ஆனால் அவை இதுவரை காலமும் பத்திரமாக பனிப்பாறை யின் அடியில் உறைந்த பகுதியில் அடைந்து கிடக்கின்றன.

இந்த பசுமை இல்ல வாயுக் கள் வெளிவந்து சுற்றுச்சூழலில் கலக்குமானால் வெப்பம் அதிக <u> ரிப்பதோடு</u> நிரந்தரமாக உறை நிலையிலுள்ள பனிப்பகுதியை உருகச் செய்துவிடும். இது ஒரு அபாயகரமான சுற்றோட்டமாக இருக்கும் என்கிறார்கள் விஞ் ஞானிகள். பீட்பேக் (feedback) என்று விஞ்ஞானிகளால் அழைக் கப்படும் இந்த நிலைமை குறித்து 10 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது. இப் பொழுதுதான் அது கவலையளிக் கும் நிலையை எட்டியுள்ளது என்கிறது ஐ. நா. அறிக்கை.