(3)

-	jüğuği
	<u>இவ்விதழ் சுமந்துள்ளவை</u>
	சூறா அல் இன்ஷிராஹ் - தெளிவுரை
	வாழ்க்கை ஒரு வணக்கம்
	ஆன்மீக உணர்வைத் தரும் விஞ்ஞான உண்மைகள்
	விடியலைத் தேடி – பெண்கள் பக்கம்
	வரலாற்றுக் களத்தில் துருக்கி
	மற்றும் பல



அருளாளன் அன்பாளன் அவன் நாமம் போற்றி

Semucleen S Fareed.

93/12/05

சத்தியத் தி

''அல்லாஹ் அறிவை மனித உள்ளங்களிலிருந்து பறித்தெடுப்பதில்லை. அறிஞர்களை மரணிக்கச் செய்வதன் மூலமே அவன் அறிவை எடுத்துவிடுகிறான். இவ்வாறு அறிஞர்களே இல்லாமற் போகும்போது மக்கள் அறியாதோரைத் தலைவர்களாகக் கொள்வர். அத்தகையோரிடம் மக்களும் பிரச்சினைகளைக் கேட்பர். அறிவின்றி அவற்றுக்கு அவர்களும் பதில் சொல்லி, தாமும் வழிகெட்டு பிறரையும் வழிகெடுப்பர்'' (ஸஹீஹ் புஹாரி,முஸ்லிம்)

இஸ்லாமிய சமூகத்தின் தலைமையை ஏற்று, வழி நடத்த வேண்டியவர்கள் இஸ்லாமிய அறிஞர்கள்-உலமாக்கள். இந்தக் கருத்திற்றான் அல் குர்ஆன் 'உலுல் அம்ர்'- அறிஞர்களுக்கு கட்டுப்படுங்கள் என்று முஸ்லிம் சமூகத்தை ஏவியது.

அவ்வாறு வழிநடத்த வருவோர்-தலைமைவகிக்க வருவோர்-உண்மையில் இஸ்லாமிய அறிஞர்களாக உலமாக்களாக இருக்கவேண்டும். அரைவேக்காடுகளாக-'நுனிப்புல் மேய்ந்த மேதாவிகளாக இருந்து விடக்கூடாது.

மேற் குறிப்பிடுள்ள ஹதீஸ், முஸ்லிம் சமூகத்தை எச்சரிக்கின்றது. அறிவாளியின் போர்வையில் அறிவீனன் வரமுடியும். அல்லாஹ் அறிவை மனித உள்ளங்களிலிருந்து பலவந்தமாக பிடுங்கி எடுத்து விடுவதில்லை. மாற்றமாக அறிஞர்கள் மரணிக்க மரணிக்க அவர்களது இடத்தை நிரப்ப ஆட்கள் இல்லாது போய்விடுவார்கள். வோறொரு வகையில் சொன்னால் வெற்றிடங்களை நிரப்ப 'போலிகள்' வருவர். மக்களும் அவர்களை அறிஞர்களாக நினைத்து இஸ்லாத்தை விளங்கவென அணுகுவர். விளைவு...பயங்கரம்! இரு பக்கமும் வழிகேடு!

இது முஸ்லிம் சமூகம் நீண்டதொரு தூக்கத்திலிருந்து விழித்துக்கொண்டிருக்கும் காலம். முஸ்லிம் சமூகத்தின் எழுச்சிக்காலம். இஸ்லாமிய மறுமலர்ச்சிக் காலம் (சத்தியத் தீ பரவ ஆரம்பித் துள்ள காலம்). ''இஸ் லாமிய அறிவைப் பெற வேண்டும். குர் ஆனையும் ஹதீஸையும் விளங்கவேண்டும்'' என்ற ஆர்வம் அதிகரித்து வரும் காலம்.

எனினும், தென் இந்தியா, இலங்கை போன்ற முஸ்லிம்கள் சிறுபான்மையினராக வாழும் பல நாடுகளில் இஸ்லாமிய அறிவை உண்மை வடிவில் பெறுவதற்கான வாய்ப்பு மிகக் குறைவு.

இஸ்லாமிய உலகம் முழுவதிலும் வீசிய, வீசுகின்ற இஸ்லாமிய மறுமலர்ச்சிக் காற்று இங்கெல்லாம் வீசினாலும் அதனைச் சரியான முறையில் பயன்படுத்தி வழிநடத்திச் செல்லும் பொறுப்பை ஏற்கும் உண்மையான தகுதிபடைத்த உலமாக்கள் மிக சொற்பமாகவே இடைக்கின்றனர்.

முஸ்லிம் சமூகத்தின் பொது மக்கள் இந் நாட்டைப் பொறுத்தவரையில் இஸ்லாமிய அறிவின் மிகக் குறைந்த நிலையிலேயே உள்ளனர். 'உலமாக்கள் ' என்று தம்மை காட்டிக் கொள்ளும் போலிகள் நிறைந்த சமூகம் இது. இஸ்லாமிய அறிவுப் பலவீனத்தால் முஸ்லிம் சமூகத்தின் பொதுமக்கள் வெறும் வெளித்தோற்றத்தையும் பேச்சுவன்மையையும் கண்டு மயங்கி உலமாக்களாகக் கொண்டு பின் தொடர்ந்து வழிகெடுவதனை நன்கு அவதானிக்கக் கூடியதாகவுள்ளது. இலாப நோக்கில் மக்களுக்கு வழிகாட்டும் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்ட 'உலமாக்களின் நிலை இந்நிலைமையை இன்னும் மோசமாக்குகின்றது. இதனால் அனைத்து வணக்க வழிபாடுகளும் பணவருவாயை இலக்காகக் கொண்டே நடக்கத்துவங்கியுள்ளன. தொழுகை,குத்பா, ஹஜ் வணக்கம், நோன்பு கால தராவீஹ் இவையனைத்தும் வியாபாரப் பொருட்களாக மாறியுள்ளமை சமூகத்தின் துரதிஷ்டமே. இலாபத்தையே நோக்காகக் கொண்ட ஷிர்க்குகளும்,பித்அத்துகளும், உருவாகி வளர்ந்து வருகின்றன. வயிறு வளர்க்க தான்சொகுசாக வாழ மறுமையை விற்று இப்போலிகள் ஷிர்க்குகளையும், பித்அத்துக்களையும் கட்டிக்காத்து வருவதனை அவதானிக்க முடியும்.

வெளிநாட்டு தூதராலயங்களில் காத்து நின்று அத்தூதரகங்களின் கொள்கையையே தமது கொள் கையாக் கி வாழ முயலும் போலி உலமாக் களையும் நாம் காண்கிறோம். ஈரான்,ஈராக்,ஸவூதி,லிபியா ஆகிய நாடுகளின் முரண்பாடுகளையெல்லாம் இந்த நாட்டில் வளர்ப்பவர்கள் இத்தகைய உலமாக்களே. அந்த நாட்டுக்கொள்கைகள் சரியா பிழையா என்பதல்ல முக்கியம். அவை எமது வயிற்றை வளர்க்க உதவும் என்பதே இத்தகையவர்களின் இலட்சியம். இந்த 'வாழத்தெரிந்த உலமாக்கள்' சமூகத்தை அடித்து உலையில் போடுகின்ற பெருச்சாளிகள்.

நாலு ஹதீஸ்களைத் தெரிந்தவனும் கூட இஸ்லாமிய பிரசாரகனாக மாறி விடுகிறான். இஸ்லாத்தின் அ.ஆ பாடம் தெரியாதவன் கூட பத்திரிகை ஆசிரியனாகி 'பத்வா' வழங்கவும் துவங்கியுள்ளான். 'எல்லோருக்கும் குர்ஆன் விளங்கும்' 'மத்ஹபுகளை பின்பற்றத் தேவையில்லை' 'ஹதீஸ்களுக்கு முரணாக இமாம்களின் கருத்து இருப்பின் தூக்கி எறி' எமது உலலமாக்களை(?)ப் பார்த்து விரக்தியடைந்தமையாலும், அப்படி விரக்தியடைந்தவர்களின் ஆழமின் மையாலும் உருவான கோஷங்களே மேற் கூறப்பட்டவை. நுணுக்கமும், ஆழமும்,கவனமுமற்ற 'பாமரத்தனமான' கோஷங்கள் அவை.

இவற்றின் விளைவு பயங்கரமானது. குர்ஆன் ஹதீஸ் பற்றிய மிக மேலோட்டமான அறிவு கொண்டவனைக் கூட பெரும் பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வு சொல்பவனாகவும், குர்ஆன் விளக்க வகுப்புகள் நடத்துபவனாகவும் மாற்றி குட்டையை மேலும் குழுப்பி விட்டன. இத்தகைய ஆழமற்ற சிந்தனைகள். 'ஹுப் புல் அவ் லியா'- சூபித்துவ மெய் க் காவலர் கள், 'ஸலபிய் யா'- தௌஹீதின் காவலாளிகள், 'தப் லீக் '- இஸ் லாத் தை நடைமுறைப்படுத்துவதில் மிகச்சரியான வழிமுறைகளைக் கையாள்பவர்கள், பள்ளிகளின் ஏகபோக உரிமையாளர்கள் - என்று இஸ்லாம் சொல்லவென,சமூகத்தில் பல முரண்பட்ட பிரிவுகள்! எல்லாப் பிரிவிலும் உலமாக்கள்!

பொது மகனுக்கோ இஸ்லாம் பற்றிய தெளிவேயில்லை.''கல்வி கற்றல் ஒவ்வொரு முஸ் லிமினதும் கடமை''என்ற இறைத்தூதர் (ஸல்)அவர்களின் கட்டளையை நிறைவேற்றியில்லாதவன் அவன்.

'உலமாக்கள்' என தம்மை அழைத்தக் கொள்வோரில் அநேகர் அந்த தகுதியற்றவர்கள். போதாமைக்கு இலாபமுள்ள பக்கம் சாய்பவர்கள்.

இந்நிலையில் பொதுமகனுக்கு அறிவின்மையால், 'யார் சரியான ஆலிம்?' என அவனால் இனங்கண்டு கொள்ள முடியவில்லை. 'ஆலிம்' சரியான அறிவு பெற்றவனாக இன்மையால் அவனால் சரியாக வழிகாட்ட முடியவில்லை.

இத்தகைய ஒரு சூழ்நிலையில் இஸ்லாத்தை நிலைப்படுத்துவது எவ்வாறு? மத்ரஸாக்கள் காலத்தின் தேவைக்கேற்ப உலமாக்களைத் தரவில்லை.

இந்நிலையில் இந் நாட்டில் இஸ்லாமியப்பணி அல் ஜீரியாவில் இமாம் அப்துல் ஹமீத் பின் பாதீஸ் அவர்கள் ஏற்படுத்தியதைப் போன்று இஸ்லாமிய சிந்தனைப் பரவலை ஏற்படுத்துவதை முதற்கட்டமாகக் கொண்டு செயற்படுவதே சரியானதாகத் தோன்றுகின்றது.

- ஆசிரியர்.

திருமறைத் தெளிவுரை

சூறா அல் இன்ஷிராஹ்

விளக்கத் தொகுப்பு : ஆஷிகுல் ஹக்

1. உமது உள்ளத்தை நாம் உமக்கு விரிவுபடுத்தவில்லையா?.

2-3 உமது முதுகை முறித்துக் கொண்டிருந்த உமது சுமையை உம்மை விட்டும் இறக்கி வைத்தோம்.

4. உமக்காக உமது புகழை உயர்த்தனோம்.

5-6 நிச்சயமாக கஷ்டத்துடன் இலகு இருக்கின்றது.

7. நீங்கள் ஒய்ந்து விட்டால் உழையங்கள்.

8. உமது இரட்சகனை நோக்கியே உமது விருப்பம் இருக்கட்டும்.

இந்த அத் தியாயம் மக்காவில் அள் -ளுஹா என்ற அத் தியாயத்தை அடுத்து அருளப்பட்டது. இறக்கப்பட்ட ஒழுங்கில் அத்தியாயங்களை வரிசைப்படுத்துகின்றபோது இந்த அத்தியாயம் பன்னிரண்டாவது இடத்தைப் பெறுகின்றது.

அள்-ளுஹா எனும் அத்தியாயம் நபி (ஸல்) அவர்கள் மீது இறைவன் புரிந்த அருட்கொடகளை எடுத்துரைக்கின்றது. அவ்வருட்கொடைகளில் ஒன்றே 'வழி தெரியாது தடுமாறுகின்ற நிலையில் வழிகாட்டியமை' இந்த மாபெரும் அருளை, அவ்-ளுஹா என்ற அத்தியாயத்தின் ஏழாம் வசனத்தை விளங்கப் படுத்துவதாக இந்த அத்தியாயம் அமைகிறது. எனவே இதற்கு முன் பு இறங்கிய அள் - ளுஹா என்ற அத்தியாயத்தின் தொடராக இந்த அத்தியாயத்தின் தொடராக இந்த அத்தியாயத்தின் தொடராக இந்த

''உமது உள்ளத்தை நாம் உமக்கு விரிவுபடுத்தவில்லையா? உமது முதுகை முறித்துக் கொண்டிருந்த உமது சுமையை உம்மை விட்டும் நாம் இறக்கி வைத்தோம்''. தீமைகள் அரசோச்சிக் கொண்டிருந்த ஒரு சமூகத்தில் நபி (ஸல்) அவர்கள் பிறந்து வளர்கிறார்கள். உயரிய குணாதிசயங்களைப் பெற்றிருந்த அவர்கள் சிறு வயது முதலே கேளிக்கைகளையும் அநீதிகளையும் வெறுக்கார்கள். சிறு வயதில் விளை யாடுவதற்கு அழைக்கப்பட்டால் ''நான் விளையாடுவதற்காப்படைக்கப்பட்டவ னல்ல'' என்றுதான் அவர்களிடமிருந்து பதில் வந்தது. அத்தோடு 'ஹில்புல் புழூல்' என்ற அநீதிகளை எதிர்க்கின்ற ஒரு ஒப்பந்தத்தில் இளமைப் பருவத்திலேயே பங்கு பற்றியமை நபி(ஸல்)அவர்கள் அந்தியை கடுமையாக எதிர்த்து வந்தார்கள் என்பதை உனர்த்தி நிற்கின்றது.

ஸபீத் என்ற பிரிவைச் சேர்ந்த ஒரு மனிதன் வியாபாரப் பொருட்களை மக்காவுக்கு ஏற்றி வந்தான். ஆஸீ பின் வாயில் என்பவர் அம்மனிதனிடமிருந்து அப்பொருட்களை கொள்வனவ செய்தார். ஆனால் உரிய தொகையைச் செலுத்த மறுத்து விட்டார்.இந்நிலையில் குறைஷிக் அம் மனிதன் குலத்தவர்களையும் மற்றும் பலரையும் தனக்கு உதவிக்கு அழைத்தான். யாருமே அவனது அழைப்புக்கு செவி சாய்க்கவில்லை. அநீதி இழைக்கப்பட்ட அம்மனிதன் கஃபாவுக்கு அருகே வந்து ஒரு கவியைப் பாடினான். தனக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதிகளை அதன் மூலம் முன்வைத்தான். இதனைச் செவியுற்ற பலர் அப்துல்லா பின் ஜதஆன் என்பவரின் வீட்டிலே ஒன்று கூடினர். நீதியை நிலைநிறுத்துவதாகவும், அநீதிகளுக்கெதிராக போராடுவதாகவும் அவர்கள் தமக்குள் உடன் படிக்கையொன்றை செய்து கொண்டனர். இதன் பின் மக்காவில் Alber இழைக்கப்பட்ட யாரையேனும் கண்டால் அவனோடு இணைந்து அநீதி இழைத்தவனுக்கு எதிராக போராடி, நீதியை நிலை நிறுத்துவதாகவும் முடிவு செய்தனர். இவ்வுடன்படிக்கையே 'ஹில்புல் புழூல்' எனப்படுகின்றது. 🍃

அரபு சமூகத்தில் இவ்வாறான தீமைகள் அனேகமாயிருந்ததன. நபி(ஸல்) அவர்கள் இவ்வனைத்து தீமைகளையும் வெறுத்தார்கள். ஆனால் இத்தீமைகளிலிருந்து தனது சமூகத்தை

எவ்வாறு தடுப்பது என்பது புரியாத புதிராகவே இருந்தது. ஒரு சிறந்த மனிதன் தன் உடல் தேவைகளோடு மாத்திரம் திருப்தியடைந்து விட மாட்டான். உடல் தேவைகளை ഖിட ஆன் மீகத் தேவைகளையே அதிகம் மதிப்பாள். அந்த வகையில் மனித குலத்தின் மாணிக்கமான மாநபி(ஸல்)அவர்களுக்கு தீமைகளைக் காணுகின்ற போது அதை நீக் குவதற்கான வழியை 6314 அலையாமல் இருக்க முடியவில்லை. சமூகத்தில் காணப்படும் தீமைகளைக் மனவேதனை கண் டு கடும் யடைந்தார்கள். தன் முதுகையே முறித்துவிடும் பெரும் சுமையை தான் சுமந்திருப்பதாக உணர்ந்தார்கள். முதுகை முறித்து விடும் சுமையை விட தன் சமூக

நிலை அவர்களுக்கு கடுமையாகத் தெரிந்தது.

இந்நிலையில் இறைவன் நபி(ஸல்) அவர்களுக்கு 'நுபுவத்தை'க் கொடுததான். அவரது உள்ளத்திலே சத்திய ஒளியை, ஈமானிய பிரகாசத்தை உதிக்கச் செய்தான். இது நபி(ஸல்) அவர்களுக்கு மனநிம்மதியை சாந்தியைக் கொடுத்தது.

அள்-ளுஹா என்ற அத்தியாயத்தில் ''உம்மை தடுமாற்ற நிலையில் கண்டு நேர்வழி காட்டினான்'' என்ற வசனம் குறிப்பிட்டது, அந்த நேரத்தில் நபி(ஸல்) அவர்கள் அனுபவித்து வந்த மனச்சங்கடங்களிலிருந்து நுபுவத்தின் மூலம் அவர்களை விடுவித்ததையே குறிக்கின்றன.

"'உமக்காக உமது புகழை உயர்த்தினோம்'' எவராலும் பொருட படுத்தப்படாதிருந்த, வரண்ட பூமியாம் அரேபியாவிலே நபி(ஸல்)அவர்கள் பிறந்தார்கள். அங்கிருந்துதான் உலக வரலாற்றின் போக்கையே மாற்றி விட்டுச் சென்றார்கள். உலகில் உன்னதமான, ஒப்புவமையற்ற ஒரு சமூக அமைப்பை நிறுவி விட்டுச் சென்றார்கள்.

நாகரிக வளர்ச்சியடைந்த பிரதேசத்தில் பிறந்த ஒருவன் வரலாற்றுப் போக்கை மாற்றுவது ஒன்றும் அதிசயிக்கத்தக்கதல்ல. எவருமே பொருட்படுத்தாதிருந்த, நாகரிக நாமமே கேட்டிராத ஒரு பிரதேசத்திலிருந்து பிறந்து வளர்ந்த ஒரு மனிதர், இப்படியான ஒரு செயலை சாதித்துச் செல்வது உண்மையில் அதிசயிக் கத்தக்கதே. இது ஒன்றே நபி(ஸல்) அவர்களின் புகழுக்குப் போதுமானது. ஒவ்வொரு மனிதனும் அதானின் போதும்,தொழுகையின் போதும் மற்றும் இன்னோரன்ன சந்தர்ப்பங்களிலும் நபி(ஸல்) அவர்களின் பெயரை கூறக் கடமைப் படுகிறான் . இவ் வகையில் தினமும் நபி(ஸல்) அவர்களின் நாமம் உலகம் முழுவதிலும் மாறி மாறி இறைவனின் நாமத்தோடு சேர்ந்து ஒலித்துக் கொண்டே இருக்கின்றது. இந்தளவுக்கு அல்லாஹ் நபி(ஸல்) அவர்களின் புகழை உயர்த்தி இருக்கிறான். (தோடர்ச்சி 14ம் பக்கம்)

வாழ்வு என்பது என்ன?.

இந்த மனித வாழ்வுக்கு என்ன பொருள்.

பௌதீகப் பொருட்களையெல்லாம் தன் அறிவால் தனக்குப் பணிபுரியவைக்கும் சக்தி படைத்த மனிதன், பிரபஞ்சத்தின் தலைவஞகவே தோன்றும் இந்த மனிதன். இவன் வாழ்வுக்கு என்ன பொருள்.

தேவைகள் நிறையக் உடல் கொண்டிருப்பவன் அவன். பசியும் தேவைகளில் காமமும் அவன் ஆனால் அடிப்படையானவை. மிருகங்களைப் போன்று அவை வளர்ச்சியடையாத ஆரம்ப நிலையில் நிற்பதில்லை. வரலாறு நெடுகிலும் அத்தேவைகளை நிறைவேற்றும் அமைப்பு வளர்ந்து கொண்டே செல்கிறது. அவனது தேவைகளுக்கு ஆசைகளுக்கு எல்லையே இல்லை. எண்ணற்ற தேவைகளை வளர்த்துக் கொண்டு பௌதீகப் பொருட்களை, உயிரினங்களைப் பயன்படுத்தி அவற்றை நிறைவேற்றிக் கொள்ள அவன் முனைகிறான்.

இத் தேவைகளை நிறைவேற்ற உழைக்கும் நித்திய முயற்சியில் வாழ்வின் பொருளைத் தேட அவன் மறந்து விடுகிறான்.அவன் வாழ்வுக்கு என்ன பொருள் ? வாழ்வின் ஒரு பக்கத்தில் சிரிப்பு, சந்தோசம், கூத்து, கும்மாளம். இன்னொரு பக்கம் சோர் வு, துன் பம் , கவலை,விரக்தி.வாழ்க்கை ஒரு போராட்டம்- மனிதன் அடுத்த மனிதனை அடித்துக் கொல்லும் போராட்டம். அட்டையேறுவது போல் அடுத்தவன் இரத்தத்தை உறுஞ்சி வாழும் மனிதன், சிங்கம், புலி போன்று ஆதிக்க வெறி பிடித்து அலையும் மனிதன், உண்பது, குடிப் பது, பிள்ளைகள் பெறுவது என் பவற்றோடு தன் வாழ்வை முடித்துக்கொள்ளும் சராசரி-சாதாரண மனிதன்- அவன் சாதுவான மிருகம்.

இத்தகைய பலவகைகளைக் கொண்ட மனித சமூகத் தின் ஒட்டுமொத்தமான நோக்கம் என்ன? ஏன் அவன் உலகுக்கு வந்தான் ? எங்கே போகிறான் ? அவன் என்ன செய்ய வேண்டும் ? -மனித வாழ்வு பற்றிய அடிப்படைக் கேள்விகள் இவை. நித் தியமான கேள் விகள் தத் துவ ஞானிகள், சிந்தனையாளர்கள் விடை தேடி தலையை உடைத்துக் கொண்ட கேள்விகள்.

வாழ் வுக்கு உண்மைப் பொருள் புரிந்தால் வாழ் வு சீராகும். ஒரு இயந்திரத்தை -அது உருவாக்கப்பட்ட நோக் கத்தைப் புரிந்து - ஒழுங்காகப் பயன்படுத்தினால் அது கெடாது. உரிய பயனவிக்கும். தையல் இயந்திரத்தை நேரம் பார்க்கப் பயன்படுத்தலாமா ? கடிகாரத்தை தைக்கப் பயன்படுத்தலாமா? பிழையாகப் பயன்படுத்தினால் பயனும் தராது; கெட்டழிந்தும் போய் விடும்.

மனிதன் எனும் அற்புத இயந்திரத்தின் நிலையும் இத்தகையது தான் !மனிதன் யார் ? அவனைச் சூழவுள்ள பிரபஞ்சம் எத்தகையது ? அவனுக்கும் அப்பிரபஞ்சத்திற்கும் உள்ள தொடர்பு யாது ? மனிதன் ஆராயத்தொடங்கினான் சில முடிவுகளுக்கு வந்தான். பின்னர் அவை தப்பும் தவறும் நிறைந்தது என்ற முடிவுக்கு வந்தான். மீண்டும் ஆராய்ந்தான். தவறுகள் விட்டான். வாழ்க்கையைக் குழப்பிக் கொண்டான். அவன் வாழ்வு நாகரிக(?)மாகியது; மிருகங்கள் வாழும் காட்டை விட மோசமாகிறது.

பயங்கர அழிவுக் கருவிகளின் கிடங்குகளின் மீது இன்று மனிதன் அமர்ந்திருக்கிறான். தவறினால் அவன் வாழ்வு இந்த உலகத்திலிருந்தே மறைந்து போகும். வாழ்வுக்குப் பொருள் என்ன ? இந்த கேள்விக்கு கொடுக்கும் விடைதான் மனிதனை வாழவைக்கிறது. அல்லது விழவைக்கிறது. அவனது வாழ்கையை நரகமாக்குகிறது.

''வாழ்வு என்பது நாடக மேடை. அதில் நாமெல்லாம் நடிகர்கள்''- மனித வாழ்வு அவன் நினைத்தது போல் இயங்குவதில்லை எனக் கண்ட ஒருவன் வெளியிட்ட கருத்து இது. தன் ஆதிக்கத்தின் கீழ் தான், வாழ்வு இருக்கவேண்டும். பிழையான முடிவின்விரக்தி நிறைந்த விளைவு இது. 'வாழ்கை வெறும் நடிப்பு. அதில் உண்மை இல்லை' என்ற முடிவுக்கு வருகிறான்; அதனை புரிந்து கொள்ளாத ஒரு பாதி அறிவாளி.

''முள்ளின் கூர்முனையில் தொங்கி நிற்கும் தேனை நாவினால் நக்கி எடுக்க முனையும் நித்திய முயற்சி தானோ வாழ்வு!'' வாழ்க்கையென்றால் இன்பம் தேடுவது. அந்த இன்பமோ இலேசாகக் கிடைப்பதில்லை என்று கண்டவனின் பிதற்றல் இது. பிழையான முடிவு இது.விரக்தியின் விளிம்பில் நின்று வந்த வார்த்தைகள் இவை.

வாழ்க்கைக்கு அர்த்தம் தேடி அலைந்தும் அதனைப் புரிந்து கொள்ளு முன்னரே முந்திவிட்ட வார்த்தைகள் இவை. இனி, விஞ்ஞான அறிவு வளர்ந்து பௌதீக உலகை புரிந்து கொள்ள முற்பட்டவேளையில் வாழ்க்கைக்கு அர்த்தம் கற்பிக்க ஆரம்பித்தான் அடுத்த மனிதன். அப்போது அவனுக்குக் கிடைத்த பொருள் மேற்கூறப் பட்டவற்றை விட சிறந்ததாக இருக்கவில்லை.

''உலகம் தற்செயலாகத் தோன்றியது. மனித வாழ்வு பிரபஞ்சத்தில் நிகழ்ந்த ஒரு தற்செயல் நிகழ்வே'' இது பௌதீக ஆய்வு இட்ட பொன் முட்டை.

''மனிதன் உலகில் திட்டமிடப்பட்டு உருவானவனல்லன். நிலைத்து வாழ்வதற்காப் போராடிய மிருக பரிணாமத்தின் உயர்ந்த கட்டமாகவே மனிதன் தோன்றினான் ' என்று மேற்கூறிய கருத்துக்கு உரமூட்டியது பரிணாம வளர்ச்சித் தத்துவம்.

வாழ்கையை விளக்க வந்த, வாழ்க்கையின் பல் வேறு பகுதிகளை விளக்க வந்த மேற்குலக தத்துவ ஞானிகளுக்கும், சமூகவியல் அறிஞர்களுக்கும் இத்தத்துவம் அடிப்படையாயிற்று.

உயிரியல் சம்பந்தமான ஒர் ஆய்வில் ''பிரபஞ்சத்தின் நித்திய ஒட்டத்தின் விளைவாக தற் செயலாக பூமிதோன் றியது. வாழ் வு

தோன்றுவதற்கான வசதிகள் அனைத்தும் தற் செயலாகவே ஒழுங் குற அதில் அமைந்தது. மனித வாழ் வும் தற் செயலாகவே அதில் தோன் றியது. பரந்து விரிந்து நிற்கும் இப்பிரபஞ்சத்தில் எங் குமே உயிர் வாழ் வதற்கு வசதி காணப்படவில்லை. ஒன்றில் கடும் குளிர் அல்லது கடும் வெப்பம் அல்லது பயங்கர இருள் இப் படிப் பட்ட பரந்த பிரபஞ்சத் தில் ஒரு மூலையில் மட்டும் - பூமியில் உயிர் வாழ் தல் சாத் தியமாயின் அது தற் செயலன் றி வேறென்ன?''

(தொடர்ச்சி 37ஆம் பக்கம்)

உனக்குள் இத்தனை ஆயிரம் அருட்கொடைகளா? - ஹிதாயத் -

இப் பாரிய பிரபஞ்சத்துக்கு சத்தியமாக ஒர் இறைவன் இருக்கிறான் என் பதை உள்ளங்களில் வேரூன்றச் செய்வதற்கு அல் குர்ஆன் பல விதமான ஆதாரங்களை முன்வைக்கின்றது. அல் குர்ஆனுக்கு முன்னால் வந்த வேதங்களைப் பொறுத்தவரையில் அவை இறைவன் ஒருவன் இருக்கிறான் என்பதற்கு ஏகப்பட்ட ஆதாரங்களையோ, உதாரணங்களையோ முன்வைக்க வேண்டிய அவசியம் காணப்படவில்லை. ஏனெனில் அக்காலப் பொழுதில், இறைவனை மறுக்கும் நாஸ்திகர்களோ, இறைவன் ஒருவன் இருக்கிறான் என்பதில் சந்தேகம் கொள்பவர்களோ காணப் படவில்லை. ஆனால் அல குர்ஆன் இறங்கிய காலகட்டத்தில் நாஸ்திகர்களும், ஓர் இறைவன் மீது சந்தேகம் கொன்ட இருக்கிறான் என்பதில் சந்தேகம் கொள்பவர்களோ காணப் படவில்லை. ஆனால் அல் குர்ஆன் இறங்கிய காலகட்டத்தில் நாஸ்திகர்களும், ஓர் இறைவன் மீது சந்தேகம் கொன்ட இணைவைப்போரும் இருந்ததனால் சத்தியமாக இப்பிரபஞ்சத்துக்கு ஏக இறைவன்தான் இருக்கின்றான் என்பதை துல்லியமாக நிறுவுவதற்கு அதிகமான ஆதாரங்களைச் சொல்ல வேண்டியேற்பட்டது.

எனவே இறுதி வேதம், மறுமை வரை மக்களின் நெஞ்சத்தின் ஆழத்தில் அகீதாவை, ஏக இறை நம்பிக்கையை நேர்படுத்த வேண்டிய வேதம்; அதன் ஒவ்வொரு வசனமும், வார்த்தையும் இறை நம்பிக்கையையூட்டி, சந்தேகத்தை நீக்கி, உள்ளத்தை தட்டியெழுப்பக் கூடியதாக காணப்படுகிறது. பிரபஞ்சத்தின் இயந்திர நுணுக்கங்களில், படைப்புக்களின் அதிசய அத்தாட்சிகளில் காணப்படும் ஏக இறைவனைக் காட்டும் ஆதாரங்களை நோக்கி அவ்வேதம் விழிப்பூட்டுகிறது.

''நிச்சயமாக வானங்கள் பூமியின் படைப்பிலும், இரவு பகல் மாறி மாறி வருவதிலும் அறிவுள்ளோருக்குப் பல அத்தாட்சிகள் உள்ளன.'' (ஆல இம்ரான் : 190)

இந்தப் பிரபஞ்சத்துக்கு ஒரு கடவுள் இருக்கிறான் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள ஆழ்ந்த விஞ்ஞான அறிவோ, தர்க்கவியல் அறிவோ அவசியமில்லை. பிரபஞ்சப் பொருட்களை நுணுக்கமாக நோக்கி சிந்திக்கும் உள்ளங்களுக்கு எளிதாகத் தோன்றும் உண்மை அது.

மனிதனின் படைப்பு, தோற்றம், சிக்கல் நிரம்பிய அவனது அமைப்பு, தொழிற்பாடு என்பவற்றை உற்றுநோக்குபவன் இப் பிரபஞ்சத்துக்கு ஒரு கடவுள் இருக்கிறான் என்பதற்கான ஆதாரங்களைக் கண்டு கொள்வான்.

மனிதன் பற்றி அல் குர்ஆன் பல இடங்களில் பேசுகிறது.

''நீங்கள் செலுத்தும் இந்திரியத்தை கவனித்தீர்களா? அதனை (ச் சிசுவாக) நீங்கள் சிருஷ்டிக்கின்றீர்களா? அல்லது நாம் சிருஷ்டிக்கின்றோமா?''(அல் வாகிஆ 57,58)

''ஆகவே மனிதன் (தான்) எதனால் சிருஷ்டிக்கப் பட்டிருக்கின்றான் என்பதை சிறிது கவனிக்கவும். வேகமாக வெளிப்படும் ஒரு துளி ஜலத்தைக் கொண்டே சிருஷ்டிக்கப்பட்டான்.'' (அத் - தாரிக் 05,06) ''அல்லது எதுவுமின்றி தாமாகவே உண்டாகிவிட்டனரா? அல்லது இவர்கள் தம்மைத் தாமே சிருஷ்டித்துக் கொண்டனரா?'' (அந்-நூர் 35)

''ஒன்றையுமே நீங்கள் அறியாது இருந்த நிலையில் உங்களது தாய்மார்களின் வயிற்றிலிருந்து அல்லாஹ்தான் உங்களை வெளிப்படுத்தினான். அன்றி உங்களுக்கு செவிகளையும், கண்களையும், இதயத்தையும் கொடுத்தவனும் அவன்தான். எனவே நீங்கள் நன்றி செலுத்துவீர்களாக.'' (அந் நஹ்ல் 78)

"அவன் உங்களை மண்ணிலிருந்து படைத்தான். பின்னர் நீங்கள் மனிதர்களாகு (பூமியின் பல பாகங்களிலும்) பரவி விட்டதும் அவனது அத்தாட்சிகளில் உள்ளதாகும். (அர் -ரும் 20)

மனிதனைப் பற்றி சிந்திக்க, ஆராய மேற்போந்த வசனங்கள் தூண்டுகின்றன. காரணம் அல்லாஹ் ஒருவன் இருக்கிறான் என்பதைக் காட்டும் அத் தாட்சிகள் மனிதனில் நிறைந்து காணப்படுகின்றன.

அவனில் காணப்படும் அற்புதங்களை கூர்ந்து கவனியுங்கள்.

≱கலம்:- மனிதன் உருவாவதற்கு அடிப்படையாக இது அமைகிறது. அந்தக் கலத்தை உயிரற்ற மெல்லிய ஒரு சுவர் மூடியிருக்கின்றது. அச் சுவருக்கு உள்ளே மிருதுவான ஒரு தோல் மூடிக் காணப்படுகின்றது. கலத்தின் உட்பகுதிக்கு ஏதும் வெளியிலிருந்து நுழைந்துவிடாமலும், உள்ளே இருந்து ஏதும் வெளியேறி விடாமலும் இந்தச்சுவர்தான் பாதுகாக்கின்றது.

இவ்வுயிர் கலத்தில் இடம் பெறும் இரசாயனத் தொழிற்பாடுகள் ஏராளம். அவை, குறித்த ஒரு அமைப்பில், கட்டுப்பாட்டில் இயங்கிவருகின்றன. மனிதனால் மேற்கொள்ள முடியாத அளவுக்கு நுணுக்கமாகவும் விரைவாகவும், பொருத்தமாகவும் அக் கலங்களில் இரசாயன மாற்றங்கள் ஒரு சில செக்கன்களில் இடம் பெற்றுவிடுகின்றன.

இதன் நடுவில் வளர்ச்சிக்கு அடிப்படையாக அமையக் கூடிய இரு அமிலங்கள் சுரக்கின்றன. இந்தத் தனிக் கலத்திலிருந்தே மனிதனின் ஒவ்வொரு உறுப்பும் படிப்படியாகவளர்கின்றது.

★ கர்ப்ப அறை:- கர்ப்ப இருட்டறைக்குள் இருக்கும் சிசு எவ்வாறு போசிக்கப்படுகிறது? எவ்வாறு சுவாசிக்கின்றது? எவ்வாறு தேவைகளை நிறைவேற்றிக்கொள்கின்றது? எவ்வாறு சுவாசிக்கின்றது? தாயின் தொப்புள் கொடியினுடாக அதற்கு எவ்வாறு உணவு கிடைக்கின்றது??..!!

கர்ப்பத்தில் இருக்கும் சிசு வெளியுலகிற்கு வர அண்மிக்கும் காலங்களில் தாயின் உடலினுள் அதிகமான சுரப்பிகள் பல்வேறு நோக்கங்கள் கருதி சுரக்க ஆரம்பிக்கின்றன.

சிசு, கர்ப்பத்தில் நீண்டு நிமிர்ந்திராமல், சுருண்டு இருப்பதற்கும், அது யோனியினூடாக வெளிவரும்போது இலகுவாக வழுக்கி வருவதற்கும் அச் சுரப்பிகள் துணைப் புரிகின்றன.

♣ தாய்ப் பால்:- தாயின் மார்பகங்கள் குழந்தைக் கிடைக்க அண்மித்த காலத்திலும், குழந்தை கிடைக்கும் காலத்திலும் மஞ்சள் கலந்த வெள்ளைநிறப் பாலைச் சுரக்கும். இப் பாலானது தொற்று நோய்களிலிருந்து குழந்தையைப் பாதுகாக்கக் கூடிய நோய் எதிர்ப்புச் சக்தி கொண்ட இரசாயன சேர்க்கையை உள்ளடக்கியிருக்கின்றது. குழந்தை கிடைத்த பின் மார்பகம் சுரக்கும் பாலின் அளவு (குழந்தையின் தேவைக்கேற்ப) நாளுக்கு நாள் கூடிச் செல்வதோடு அது உள்ளடக்கியிருக்கும் குளுக்கோஸ், நீர், இனிப்பு என்பவற்றின் அளவும் கூடிச்செல்லும். 🛊 வளர்ச்சிப் பருவம்:-குழந்தை வளரும் பருவத்தில் தோன்றும் அத்தாட்சிகளை அவதானியுங்கள்.

குழந்தை வளர்ந்து வருவதற்கேற்ப,பற்கள் முளைக்க ஆரம்பிக்கின்றன. அவை தேவைக் கேற்ப பல்வேறுபட்ட அமைப்புக்களில் ஆரம்பிப்பதோடு வயதுக்கேற்ப அவை கூடியும் செல்கின்றன.

🐇 சுவாசம்:-

இங்கே பாருங்கள்!

உங்கள் வாயின் உட்பாகத்தில் மூக்குத்துவாரமும், வாதனாளியின் ஆரம்பப் பகுதியும், சமிபாட்டுக் கால்வாயும் முன் தொண்டையில் காணப் படுகின்றன. வழிதவறிச் செல்லும் ஒவ்வொரு தூசம் கூட வாதனாவியை அடைந்ததும் 'புறைக்கு ஏறுவதன்' மூலம் வெளித்தள்ளிவிடப்படுகிறது. மூச்சுத்துவாரமும் சமிபாட்டுக் கால்வாய்த் துவாரமும் ஒன்றை ஒன்று ஒட்டி அண்மித்து இருந்தாலும் கூட உணவு ஒரு போதும் மூச்சுத் துவாரத்தினுள் செல்லாது. உணவுப் பொருள், பானம் எப்படிப் போனாலும் ஒரு தூசு கூட தவறுதலாக வாதனாளியினுள் நுழைந்தால் அது மரணத்தையே சம்பவித்து விடும். என்றாலும் அவ்வாறு நுழைந்து விடாது தொண்டை நாண்கள் தடுத்துவிடுகின்றன. மூச்சுக் குழாயினுள் ஏதும் சென்றுவிடாது தடுப்பதில் குட்டி நாக்குக்கும் பங்கு இருக்கின்றது. இக் குட்டி நாக்கு தனது பணியில் சற்று தவறி விட்டால் என்னதான் நேரும்...?! அது தனது பணியை தினமும் பல இலட்சம் முறை சீராக நிறை வேற்றுவது ஆச்சரியமாக இல்லையா?

19/19/192 and the state of the state of the state of the

அர்த்தமற்ற கேள்வியும், தகுந்த பதலும்

★ ஒரு மனிதன் தாபியீன்கால இமாம் ஷஃபி (ரஹ்) அவர்களிடம் வந்து ஷைக்கானின் மனைவி யாரென வினவினார். உடனே இமாம் அவர்கள் ்நான் அத்திருமணத்துக்குப் போகவில்லை'' என்றார்கள்.

தேவையுள்ள கேள்விதான்

★ ''எனது தாடி அடர்த் தியாக உள்ளது. அதனை எவ்வாறு வுழு செய்யும் போது கழுவுவது'' என ஒருவர் இமாம் ஷஃபியிடம் வினவினார். ''இரவி லிருந்தே நீரில் ஊறப் போட்டு விட்டால் சிறந்தது'' என்றார்கள் இமாம் அவர்கள்.

சமிபாடு:-

உட் கொள்ஞம் உணவு எப்படி சுமிபாடடைகிறது?

உன் வயிற்றிலேயே சமிபாட்டுத் தொகுதி ஒரு இயந்திரமாகத் தொழிற்படுகிறது. அங்கே காடுமுரடான, கடுமையாகக் காய்ந்த பொருட்கள் கூட குடலால் உறிஞ்சக் கூடிய திரவமாக மாறுகின்றதே!

STATE AND ADDRESS AND A ADDRESS ADDRESS

<mark>இவை யாவற்றையும் அல்லாஹ்</mark> இருப்பதற்கான ஆதாரங்கள் என்று சொல்வதை விட வேறு எதுதான் பொருத்தம்?

சமிபாடு அடைவதற்கு தேவையான நொதியங்கள் இரைப்பையில் சுரக்கின்றன என்பதை அறிவோம். அந் நொதியத்தின் அளவு குறைந்தால் உணவு பூரணமாக சமிபாடடையாது போய்விடும். சுரக்கும் நொடுயத்தின் அவவு கூடிவிட்டால் உடலே எரிதலுக்குட்பட்டு விடும்.

இதனை சமநிலையில் வைத்தவன் யார்?

வாயில் போடப்பட்ட உணவு சமிபாடடைய அவ் விடத் திலிருந்தே ஆரம்பித்து விடுகின்றது. உமிழ் நீர் சுரப்பி ஒரு நொதியத்தை உள்ளடக்கியிருக்கின்றது. வாயிற்குள் போடப்பட்ட உணவுப் பொருள் சூடாக இருந்தால் அதன் வெப்பத்தை அந்நொதியம் தணிக்கச் செய்கிறது - கட்டுப் படுத்துகிறது. உணவு மிகவும் குளிராக இருந்தால் கடும் குளிர் நிலையையும் அந்நொதியமேகுறைத்து கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவருகின்றது. இவ்வாறு சமநிலைப் படுத்தப்பட்ட உணவு தொண்டைக் குழியினூடாக குடலில் இறங்குகிறது. அங்கு ஒரு வகைச் சுரப்பி (Hcl) சுரக்கும் (அதன் வெப்பம் கூடிவிட்டால் குடல் எரியும்). பின்னர் பித்தச் சுரப்பிபோன்ற பல சுரப்பிகள் சுரந்து சமிபாட்டை இலகு படுத்துகின்றன.

ஒவ்வொரு சுரப்பியும் பொருத்தமான அளவில், தேவைக்கேற்ப சுரப்பதன் மூலம் மனித வளர்ச்சிக்கு அவை தனியான பங்களிப்புச் செய்கின்றன. அதில் ஏதும் தவறுகள், கோளாறுகள் நேர்ந்துவிட்டால் மனிதனின் சீர் நிலையே குழம்பிப் போய்விடும்.

தோல்:-

மனித உடம்பு. அதை கச்சிதமான ஒரு தோல் போர்த்தியிருக்கின்றது. அதிலுள்ள மயிர் துளைகள் உள்ளே இருக்கும் நீரை வியர்வையாக வெளியேற்றுகின்றன. என்றாலும் அவை வெளியே இருக்கும் நீரை உள்ளே உறுஞ்சிவிடுவதில்லை.

வளியில் காணப்படும் நுண்கிருமிகள் தோலைத் தாக்க முற்பட்டால் உடம்பிலுள்ள அதற்கெதிர்ச் சக்திகள் தோலுக்கு செலுத்தப்பட்டு அவை அழிக்கப்படுகின்றன. அக்கிருமிகள் எதிர்ப்புச்சக்தியை மிகைத்து உடம்புக்குள் சென்றுவிட்டால் 'செங்குருதித் துணிக்கை' எனப்படும் மற்றொரு எதிர்ப்புச் சக்தி உடம்புக்குள்ளிருந்தே தொழிற்பட ஆரம்பிக்கும். சிலவேளை தோலிலே சீழ் கொண்ட சிவப்புக் கொப்புளங்களை நாம் காண்கிறோம். அவை செங்குருதித் துணிக்கைகளால் கொல்லப்பட்ட உடம்புக்குள் நுழைந்த நோய்க் கிருமிகளாகும்.

செவிப் புலன்:-

உனது செவிப் புலனால் நீ கேட்கிறாய்.

அதில் பல இலட்சம் நார்கள் காணப்படுகின்றன. அவைகளே செய்திகளைப் பெற்று மூளைக்கு அனுப்பிவைக்கின்றன. மரத்தின் அசைவுச் சத்தத்தையும், இடி யோசையையும், சாதாரண ஒலியையும் அது வேறு படுத்தி உணரச் செய்கிறது.

இப்படியாக உன் உடம்பின் எப்பகுதியை, எவ்வுறுப்பை நோக்கினும் அங்கு அற்புதங்களை - அதிசயிக்கத்தக்க நிகழ்வுகளை - காண்கிறாய். அவையெல்லாம் அல்லாஹ்வின் திட்டமிட்டு படைக்கும் ஆற்றலை பிரதிபலிக்கின்றன.

படைப்பினங்களை ஆழ்ந்து நோக்கும் ஒருவன் இப் பிரபஞ்சத்துக்கு ஒரு இ<mark>றைவன்</mark> இருக்கிறான் என்பதை ஆழமாக புரிந்து கொள்வான் என்பதில் கிஞ்சிற்றும் சந்தேகமில்லை.

ஈமானிய உணர்வு இயற்கையானது. அது ஒவ்வோர் மனிதனிலும் பொதிந்துள்ளது. அதை வெ**ளிப் ப**டுத் தி, உயிரூட்டி, வளரச் செய் வது இறைப் படைப்புகள் பற்றிய **சித்தனையேயாகும்**.

பெண்களுக்கு

விடியலைத் தேடி

ஸில்மியா

மனித சமூகம் என்பது பல மனிதர்களது ஒன்றிணைந்த கூட்டு வாழ்க்கைக் களமாகும். இந்த கூட்டு வாழ்வின் அடிப்படையான குடும்ப அமைப்பில் பிரதான பங்கு வகிப்பவள் என்ற வகையில் இஸ்லாம் பெண்ணை தனித்துவமான கண்ணோட்டத்தில் நோக்குகின்றது. குடும்பத்தில் தனி மனிதனை உருவாக்குவதில் பெண்ணின் பங்கு மகத்தானது. இந்த அடிப்படையில் அவளது பெண்மைக்கு மதிப்பளிக்கும் இஸ்லாம் அவளது இயல்புக்கேற்றவாறு ஆன்மீக இலௌகே வழிகாட்டல்களை முன்வைக்கின்றது.

நவீன நாகரிகம் முஸ்லிம் சமூகத்தில் புரையோடிய பாரம்பரியங்களோடும் வழக்காறுகளோடும் முட்டி மோதிக்கொள்ளும் நிலை ஏற்பட்டதால் நவீன உலகில் பெண் விடயத்தில் இரு வகையான நேரெதிர் தீவிரவாத நிலைகள் தோன்றியுள்ளன.

இரு தீவிரநிலைகள்

(I) அவளுக்குரிய பூரண உரிமைகள் வழங்கப்படாது, அவளைச் சுதந்திரமற்ற அடிமை நிலைக்கு இட்டுச் சென்ற தீவிரவாத நிலை.

 வரையரையற்ற பூரண சுதந்திரம் 'ஆணுக்கு நிகரான சமத்துவம்' என்ற பெயரில் பெண்களின் இயல்புகளுக்கு மாற்றமான நிலைக்கு அவளை இட்டுச் சென்ற தீவிர நிலை.

முதலாவது கல்லறைகளில் மண்மூடிப் போகவேண்டிய 'மதம்' என்ற முலாமிடப்பட்ட மூடக் கொள்கைகளை விட்டுக் கொடுக்கச் சம்மதிக்காது அவற்றை சமூகத்தில்வைத்து நிலையாகும். இச் சிந்தனையின் ' அடிப்படையில் பலிப்பதால் எழுந்த Q(15

பெண் சம்பந்தமான பிரச்சினை ஒவ்வொரு தந்தையினதும், ஒவ்வொரு மகனினதும் சொந்தப் பிரச்சினையே. உலகில் எங்கெல்லாம் அந்தத் தந்தையும் மகனும் இருக்கின்றனரோ அங்கு பெண்ணுக்கு மதிப்பிருக்கும். மதிப்பளித்தலையும் இழிவுபடுத்தலையும் இருவேறு துருவங்களாக கருதாதவர்கள் யூகங்களிலும் சாக்கடைகளிலும் மூழ்கிய ஈனர்களே.

- கலாநிதி முஸ்தபா ஸிபாஈ

பெண்ணின் இயல்புகள் புரிந்துகொள்ளப் படாததாலும், இஸ்லாம் அவர்களுக்கு அளிக்கும் அந்தஸ்து உரிமைகள் என்பன விளங்கிக் கொள்ளப்படாததினாலும் பெண்ணை இழிவுக் கண் கொண்டு நோக்கும் பரிதாபம் நிலவுகிறது. பள்ளியறைக்கும், சமையலறைக்கும் பணி செய்வதோடு அவளது கடமை முடிந்து விட்டது. பலவீனங்களுடன் ஒட்டிப் பிறந்த அவளால், சமூகத்துக்கென எதுவும் செய்துவிட முடியாது எனக் கருதி, மானசீக உணர்வுகளும் விருப்பு வெறுப்புகளும் அற்ற வெறும் மரக்கட்டையாக அவளைக் கணக்கிட்டு வீட்டுடன் பூட்டிவைக்கும் பரிதாபம் நிலவுகிறது. இந்தவகையில் அவள் எவ்வித அறிவுப் பின்னணிகளோ, ஆன்மீகப் பெறுமானங்களோ அற்ற கிணற்றுத் தவளையாக இருந்து எதிர்காலச் 'சக்தி'யொன்றை வழி நடாத்தும் தகுதியை இழந்து விடுகிறாள்.

இரண்டாவது நிலையில், 'பூரண சுதந்திரம்' என்ற போர்வையினாலும், ஆணுக்குப் பெண் நிகரானவள் என்ற சமத்துவப் பிரகடனத்தினாலும் பெண், முழுமையாக வரிந்து கட்டிக் கொண்டு அவளது இயல்புகளுக்கும், ஆற்றல்களுக்கும் அப்பாற்பட்ட சுமைகளைத் தாங்கிக் கொண்டு தெருவுக்கு இறங்கிவிட்டாள். இது முதல் நிலைக்கு நேரெதிரான மறுபுறத் தீவிரத்தன்மையாகும்.

சமநிலைப்பாதையில் அவள்

இஸ்லாமோ இவ்விருவகைத் தீவிரத்தன்மைகளுக்கும் இடமளிக்காது, நடுநிலையான பார்வையில் பெண்ணை நோக்குகின்றது. அதே அடிப்படையில் அவளுக்குரிய உரிமைகள், கடமைகள், வழிகாட்டல்களை வழங்குகின்றது.

'இஸ்லாம் பெண்ணுக்குரிய உரிமைகளைச் சரிவர வழங்காது அவளை வீட்டுக்குள் முடங்கியிருக்கச் செய்கிறது; பெண்கள் விடயத்தில் அது கொண்டுள்ள சட்டங்கள் கொடூரமானவை' என் பன போன் ற தவறான கருத்துக்களை, இஸ் லாத் தின் மீது காழ்ப்புணர்ச்சி கொண்ட நவீன காலனித்துவம் பரப்பி வருகின்றது. இந்தக் கருத்துக்களுக்கு எதிராகவே பெண்ணுக்கான முழுமையான சுதந்திரமும் சமூக வட்டத்தில் ஆணுக்கு நிகரான சமத்துவமும் அவசியம் என்ற கருத்து வலியுறுத்தப்பட்டு வருகின்றது. இவ்வாறான கருத்துக்கள் விரும் பியோ விரும் பாமலோ எமது சமூக அமைப் பிற்குள்ளும் தலைகாட்டியுள்ளமை வேதனை தரும் விடயமாகும்.

பெண்ணின் நிலைபற்றி இவ்வாறு நிலவும் தவறான கருத்துக்களையும், அந்நிய சிந்தனைகளிடமிருந்து தத்தெடுத்துக் கொண்ட தவறான முடிவுகளையும் இஸ்லாம் அங்கீகரிப்பதில்லை.

குடும்பப்பெண் என்ற வட்டத்திற்குள் நோக்குகையில், பெண் வீட்டில் வேலையின்றி முடங்கிக் கிடக்க வேண்டும் என எதிர்பார்ப்பது வடித்தெடுத்த முட்டாள் தனமாகும்.

அவ்வாறே சுதந்திரம்' என்ற பெயரில் பெண்ணைப் பூரணமாக கட்டவிழ்த்து விடுகின்ற போது அது சமூகத்தில் பயங்கரமான சமூகப் பிரச்சினைகள் தோன்றுவதற்கு வழியமைக்கும்; ஒழுக்கப் பெறுமானங்களும், மானுடப் பண்புகளும், உயர் பண்பாட்டு வரையறைகளும் காற்றில் பறக்க விடப்படும். இதனால் பாலியல் ரீதியான குற்றச் செயல்களும், குடும்ப ரீதியான சிக்கல்களும் தீராத நோய்களும் நிரந்தரமாக வந்து சமூகத்தில் இடம் பிடித்துக் கொள்வதால் சமூகத்தில் அமைதியற்ற ஒரு நிலை உருவாகி இறுதியில் சமூகத்தின் வீழ்ச்சிக்கே அது காரணமாகிவிடும். இத்தகைய ஒரு நிலையை இஸ்லாம் வரவேற்பதில்லை.

சமத்துவப் பிரகடனத்தில், பெண் அவளது இயல்பான குணப்பண்புகள், உடற் கூற்றியல் விதிகள் என்பவற்றைப் பொருட்படுத்தாது அவற்றை உதறித் தள்ளி விட்டுக் களத்தில் குதித்து ஆணுக்கு நிகராக உலக விவகாரங்களில் ஈடுபடவேண்டும் எனவும் இஸ்லாம் எதிர்பார்க்கவில்லை. இரு தீவிரப் போக்குகளுக்கு மிடையே ஒரு சம நிலையைக் கையாண்டு மனித வாழ்வோடு ஒத்துச்செல்கின்றது.

இல்லப் பாசறையில்.....

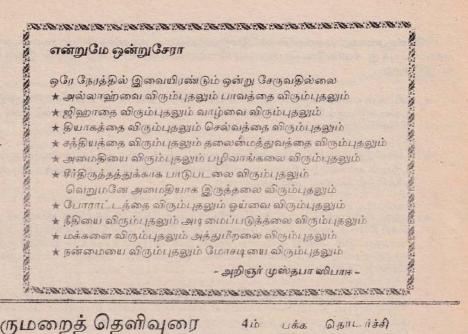
ஒர் இஸ்லாமியப் பெண் வீட்டுக்குத் தலைவியாக நின்று குடும்ப ஒழுங்குகள் அதன் நிர்வாகம் என்பவற்றைக் கவனிக்க வேண்டிய கடமைப்பாடுள்ளவள். ''பென் அவளது கணவனின் வீட்டு விவகாரங்களை கவனிக்க வேண்டியவள்,அவளது பராமரிப்புக்கு கணவனே பொறுப்பாளி'' (ஸஹீஹைன்) என்ற ஹதீஸ் இதனையே சுட்டுகின்றது.

- ★ வீட்டின் எல்லைக்குள்ளான பெண்ணின் பணி உலகிலேயே உன்னதமான பணி. தூய பண்பாடுகளும் தெளிந்த சிந்தனைப் போக்கும் கொண்ட பெண்ணே அதனைச் சரிவர நிறைவேற்றுகிறாள்.
- ★ வளர்ந்து வரும் பரம்பரையின் உறைவிடம் அவள். ஆழ்ந்த அறிவும், ஆன்மீகப் பற்றும் களங்கமற்ற இஸ்லாமிய சிந்தனைத் தெவிவும் கொண்ட ஒரு பரம்பரைக்கு வித்திடும் அவளது பணி மகத்தானது.
- ★ தூய எண்ணத்துடனும், இஸ்லாமியப் பணி செழித்தோங்க ஒரு ஜீவனைத் தயார் செய்கிறேன் என்ற உணர்வோடும் ஒரு பெண் தன் சின்னக்குழந்தைகளுக்கு அமுதூட்டும் போது நாளைய சமூகத்தின் விடியல்களுக்காக உழைக்கும் ஒரு சந்ததியையே உருவாக்கிய பலனைப் பெறுகிறாள். அத்தகு உணர்வு அவளுள் தோன்ற வேண்டும்.
- ★ தன் மழலைகளுக்குப் பாலுட்டும்போது, அந்நிய சிந்தனைகளுக்கு அடிமைப்பட்டு, சிறுமைப்பட்டு, அவலங்களையே கதியாகக் கொண்டு மரணப் போராட்டம் நடாத்தும் இந்தச் சமூகத்துக்கென உழைக்கும் ஒரு வீரனை / வீராங்கனையை தயார் செய்குறேன் என்ற உணர்வு அவளுள் எழவேண்டும்.
- க குழந்தையின் நாளாந்த வாழ்க்கையினூடே இஸ்லாத்தின் போதனைகளும், பண்பாடுகளும் புகட்டப்பட வேண்டும். இஸ்லாத்தின் உயர் பண்பாடுகளையும் குர்ஆனின் போதனைகளையும் மதிக்கும் பரம்பரையாக அது உருவாக வேண்டும்.

இஸ்லாம் அதன் வரலாற்றுப் போக்கில் இத்தகைய பெண்ணைத்தான் கண்டிருக்குகிறது. இஸ்லாம் பெண்ணை அனைத்துக்கும் முன்னதாக வீட்டின் தலைவியாகக் கண்டிருக்கிறது; போராட்ட மறவர்களின் மனைவியாகக் கண்டிருக்கிறது. ஷஹீத்களை உருவாக்கிய தாயாகக் கண்டிருக்கின்றது.

இஸ்லாத்தின் உயிரோட்டத்துடனும் அதன் உயர்பண்பாடுகளுடனும் கரம் கோர்த்துச் சென்றால் குர்ஆனின் வெளிச்சத்தில், அதன் பாதையில் பயணித்தால் தளராத உறுதியையும், இறை விசுவாசத்தையும் கைப்பிடித்துச்சென்றால் அத்தகைய உயர் நிலையைத் தான் காணலாம். இவ்வுயர் நிலையில் இஸ்லாம் கண்ட வரலாற்றுத் தடயங்கள் ஏராளம். ஏராளம்.

காதினிய்யா யுத்தத்தில் ரோமர்களுடன் போராடிய முஸ்லிம் படைப்பிரிவில் 'கன்ஸா' என்ற பெண்ணின் நான்கு புதல்வர்களும் செல்கின்றனர். ஈமானியச் சுடர் கலந்த வீர உணர்வுகளைப் புதல்வர்களுக்கு ஊட்டி, உரருட்டி அவர்களைப் போராட அனுப்புகிறாள் அப்பெண். யுத்தத்தின் அகோரத்தால் நால்வரும் ஷஹீதாகிறார்கள். செய்திகேட்டு இறைவனைப் புகழ்ந்து சலனமற்ற உள்ளத்துடன் அமைதியடைகிறாள். ஆனால் இதேபெண் ஜாஹிலிய்யாக் காலத்தில் - இஸ்லாதீதை தழுவுமுன் - தன் சகோதான் 'சக்ர்' என்பவன் கொலையுண்டபோது அழுது புலம்பி தலைவிரி கோலமாக, சகிக்க முடியாத் துயரத்துடன் பல நாட்கள் அவதியுற்றாள். இங்கோ, இஸ் லாத்தின் வெற்றிக்காகத் தன் இன்னுயிர்ப்புதல்வர்கள் அனைவரையுமே இழந்த போதும் அதனைப் பெருமையாகக் கருதிக்கொள்கிறாள்.



திருமறைத் தெளிவுரை

் நிச்சயமாக

கஷ்டத்துடனேயே இலகு இருக்கின்றது '' இவ்வசனங்களில் 'கஷ்டம்' எனக் குறிப்பிடப்பட்டது நுபுவத் கிடைக்குமுன்னால் நபி(ஸல்) அவர்கள் எதர்கொண்ட 5 Bib மனக் கஷ்டமேயாகும். இத்தகைய கஷ்டத்துக்குப் பின்னர் தான் நபி(ஸல்) அவர்களுக்கு நுபுவத் வழங்கப்படுகிறது. அவர்களது புகழ் உயர்த்தப்படுகின்றது. எனவே கஷ்டத்தின் பின் நிச்சயமாக இருக்கின்றது Qav (5 என்பதை வலியுறுத்தவே இவ்வசனம் இரண்டு திருப் பிக் தருப்பி முறை சொல்லப்பட்டுள்ளது.

''நீர் ஒய்ந்து விட்டால் உழைப்பீராக'' இறைத்தூதர் இறைவன் (ஸல்) துதராக அவர்களை தனது தேர்ந்தெடுக்கமுன்னர் 5 Bio மனத்துயரங்களையும் நபி(ஸல்) அவர்கள் அனுபவித்தார்கள். வஹியை அவர்களுக்கு இறக்கியருள்வதனூடாக அம் மனச் சுமையை அகற்றி விட்டான். இதனால் நபி(ஸல்) அவர்களுக்கு மன நிம்மதி கிடைத்தது. மன நிம்மதியை

தொடர்ச்சி 410 பக்க

பெற்ற நபியவர்களை நோக்கி தமக்கு வழிகாட்டு தலை வழங்கப்பட்ட அடுத்தவர்களுக்கு எத்திவைக்குமாறு, அப்பாதையில் உழைக்குமாறு இவ்வசனம் பணிக்கின்றது.

இவ்வசனத்துக்கு சில குர்ஆனிய விரிவுரையாளர்கள் 'நீர் பிரச்சாரப் பணியை முடித்துவிட்டால் நின்று வணங்குவீராக' என்று விளக்கமளித் துள்ளனர். இஸ் லாமிய 905 பிரசாரகனைப் பொறுத்தவரை அவனுக்கு ஆழ்ந்த ஆன் மீகப்பலம் அவசிய மானதாகும். இல்லையேல் பிரசாரப் பாதையில் எதிர்ப்படும் தடைகளுக்கு முன்னால் உறுதியாக நிலைத்து நிற்பது முடியாததாகி விடும். அவனால் வருகின்ற எதிர்ப்புக்களை மேசமான முறையில் எகுர் நோக்குமாறு ஆன்மீகப்பலவீனம் அவனைத் தூண்டும். எனவே ஒரு பிரசாரகன் சிறந்த ஆகு மீகப் பலத்தைப சிறந்த பெற்றிருக்கவேண்டியதன் அவசியத்தை பல மக்கி அத்தியாயங்களில் இறைவன் வலியுறுத்துகிறான். இக் கருத்துத் தாக்கமே இவ்வசனத்துக்கு குர்ஆனிய விரிவுரையாளர்கள் சிலர் இவ்வாறான விளக்கத்தை அளிப்பதற்கு காரணமாகும். இக்கருத்து சரியானதாக இருந்தாலும் ஏனைய வசனங்களோடு தொடர்புறுத்தி அவதானிக்கும் வேளை முதலாவதாக குறிப்பிட்ட விளக்கமே மிகவும் பொருத்தமானதாகக் காணப்படுகின்றது.

"உமது இரட்சகனை நோக்கியே உமது விருப்பு இருக்கட்டும்'' பிரசாரப் பாதையில் எதிர் நோக்குகின்ற தடைகளை பண்பாடான முறையில் எதிர் நோக்க, தடைகளைக் கண்டு மசியாது இருக 'க வேண் டு மா யின அப் பி ர சா ர கனுக 'கு ம' அல்லாஹ்வுக்குமிடையிலான தொடர்பு பலமானதாக இருத்தல் அவசியமாகும். ஒரு பிரசாரகன் தனது இரட்சகனின் விருப்பத்தையே தனது விருப்பமாகக் கொண்டவனாக, அவனது திருப்தியைப் பெறுவதற்கே எதனையும் செய்பவனாக இருக்கவேண்டும். இந்நிலைக்கு அவன்

உயரவேண்டுமாயின் ஆன்மீகப் பலத்தை அவன் வளர்த்துக்கொள்ளவேண்டியது இன்றியமையாததாகும். இல்லையேல் முதலாளித்துவம், கம்யூனிசம் போன்ற கொள்கைகளுக்காக பாடு படுபவர் களுக்கும், இஸ்லாத்துக்காக பாடுபடும் இஸ்லாமிய பிரசார கனுக்குமிடையே வித் தியாச மெதுவுமில் லாது போய்விடும். தங்களது கொள்கைகளைப் பரப்ப, அவற்றுக்கு வரும் எதிர்ப்புக்களை சமாளிக்க எந்த திருகுதாளங்களையும் செய்யத் இருக்கும் தயாராக உலோகாயதவாதிகளுக்கும், தூய்மையான ஒரு இஸ்லாமிய பிரசாரகனுக்குமிடையிலான வேறு பாட்டை சரியாக ஒரு பிரசாரகன் சரியாக பிரதிபலித்துக் காட்ட ஆன்மீகப் பலமே அவனுக்கு பெருந்துணை புரிகின்றது. எனவே தான் இறைவனை நோக்கியே தனது விருப்பை அமைத்து அப் பலத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளுமாறு கூறி இவ்வத்தியாயம் முடிவடைகிறது.

துணைநின்றவை:-

★ அத் தப்ஸீர் அல் பயானி லில் குர்ஆனில் அழீம்-ஆயிஷா அப்துர் ரஹ்மான் ★ பீழிலாலில் குர்ஆன் - ஷஹீத் செய்யித் குதுப் (ரஹ்)

★ தப்ஸீருல் குர்ஆனில் அழீம் - இமாம் இப்னு கஸீர் (ரஹ்)

சின்னத்தனமான பேணுதல்

இமாம் ஹஸனுல் பஸரி அவர்களின் வகுப்புக்கு ஒருவர் பழங்களைப் பரிசாகக் கொண்டுவந்தார். பழங்களை தனது மாணவர்களுக்கு மத்தியில் பகிர்ந்து கொடுத்துக் கொண்டு வந்தார் இமாம். அவர்களில் சூபி சிந்தனைப் போக்குள்ள மாணவர் ஒருவர் பழத்தை எடுக்க மறுத்தார்.

''ஏன் மறுக்கிறாய்? பெற்றுக்கொள்'' என்றார் இமாம். ''இவ் வளவு ருசிகரமான, பெறுமதியான பழத்தைச் சாப்பிட்டு விட்டால் அதற்காக அல்லாஹ்வுக்கு நன்றி செலுத்த முடியாது என்றார் மாணவர்''

்'பச் சைத்தன் ணீருக்காக கூட உன்னால் அல்லாஹ்வுக்கு முழு நன்றி செலுத்தமுடியாது பேசாமல் சாப்பிடு'' என்றார்கள் இமாம் அவர்கள். அல்லாஹ் யார்? =

அல்லாஹ் பற்றி அல்குர்ஆன் கீழ்வரும் உண்மைகளை முன்வைக்கின்றது.

★ அல்லாஹ்வைப் பண்புகளோடு அறிமுகப்படுத்து இறது.

' 'அஸ்மாவுல்லாஹில் ஹுஸ்னா' அல்லாஹ்வின் அழகிய திருநாமங்கள் என்பவை அல்லாஹ்வின் பண்புகளை விளக்குபவையே. அத்திருநாமங்கள் விளக்கும் பண்புகள் அனைத்தையும் ஒருங்கே அமையப்பெற்றவனே அல்லாஹ்.

உதாரணமாக அல்லாஹ் 'பஸீருன்' பார்வையுள்ளவன், 'ஸமீஉன்' - கேள்வி உள்ளவன் 'ஹய்யுன் - உயிருள்ளவன், 'அலீமுன்' ஆழ்ந்த அறிவுள்ளவன், 'காலிகுன்'படைப்பாளன். இத்திருநாமங்கள் அனைத்தையும் குர்ஆனும் விளக்குகின்றது. ஹதீஸும் விளக்குகின்றது. 99 திருநாமங்களையும் திர்மிதியில் வரும் ஒரு ஹதீஸில் இறைதூதர் (ஸல்) அவர்கள் விளக்கிக் காட்டுகிறார்கள்.

★ அல்லாஹ் பற்றிய இரண்டாவது உண்மை, 'அவன் எப்பொருளையும் ஒத்தவனல்ல' என்பதாகும். மனிதன், தாவரம், மிருகம், சடப்பொருட்கள் என்ற இப் பிரபஞ்சப் பொருட்களில் எதனையும் ஒத்தவனாக அவனில்லை. இதனைக் கீழ்வரும் குர்ஆன் வசனங்கள் வலியுறுத்துகின்றன.

''அவனுக்கு நிகராக யாருமில்லை'' (இக்லாஸ் 04)

''அவனைப் போன்று எதுவுமில்லை. (ஷூறா 11)

முதலாவது குறிப்பிட்ட வசனத்தில் 'அஹத்' எனும் சொல் பெரும்பாலும் அரபு மொழியில் உயர்திணைக்கே பாவிக்கப்படுகிறது. உயர்திணையிலேயே அவனுக்கு நிகரானோர் யாருமில்லையாயின் அஃறிணையில் அவனுக்கு நிகராக எதுவுமில்லாதிருப்பது இயல்பானது என்பது தெளிவு.

ஆக்கம் - மறையன்பன்

இரண்டாவது வசனத்தில் குறிப்பிடப்பட்ட 'ஷைஉன்' என்ற சொல் அரபு மொழியில் உயர்திணை, அஃறிணை, உயிருள்ளவை, உயிர் இல்லாதவை என்ற பாகுபாடின்றி அனைத்துக்கும் பொதுவாகப் பாவிக்கப்படும் சொல். எனவே உயர்திணையிலோ, அஃறிணையிலோ, உயிருள்ளவற்றிலோ, உயிரில்லாதவற்றிலோ, எப்பொருளிலும் அவனைப் போன்றவர், போன்ற ஒரு பொருள் கிடையாது என்பது தெளிவு.

'நிகரானவன்', 'போன்றவன்' என்பதன் பொருள் அல்லாஹ்வைப் பண்புகளிலோ, செயல்களிலோ ஒத்தவர் யாரும் கிடையாது என்பதாகும். உதாரணமாக அல்லாஹ் பார்ப்பவன். அந்தப் பார்வையை ஒத்த பார்வை யாரிடமும் கிடையாது. அல்லாஹ் உயிர்வாழ்பவன். அத்தகைய உயிர்வாழ்க்கை, யாரிடமும், எப்பொருளிடமும் கிடையாது. அல்லாஹ் படைப்பவன், ஆக்குபவன். அவனைப் போன்று படைப்பதுவோ, ஆக்குவதுவோ யாருக்கும் முடியாது. இவ்வாறு அல்லாஹ்வை பண்புகளில் செயல்களில் ஒத்தவன் யாருமில்லை என்பதே இதன் பொருள். ★ மேற்சொன்ன கருத்தின் அடிப்படையில் சிந்திக்கும் போது அல்லாஹவைப் பற்றிய மூன்றாவது உண்மைக்கு வருகிறோம். 'அல்லாஹ்' பற்றி சிந்திக்கக் கூடாது. அவன் நிலை பற்றி சிந்தித்து ஒரு முடிவுக்கு வரல் சாத்தியமில்லை' என்பதுவே அதுவாகும். முதலாவது மனித அறிவு காலம், இடம் - இவற்றிற்குட்பட்டது. இவற்றிற்கு அப்பால் நின்று சிந்தித்தல் அவனால் முடியாதது. இரண்டாவது மனித அறிவு பௌதீகப் பொருட்களை, சக்திகளை ஆய்வதிலேயே கட்டுப்பட்டது. இவற்றிற்கு அப்பால் அந்த அறிவால் சிந்திக்க முடியாது.

இறைவன் ஒருவன் உள்ளான் என்ற முடிவுக்கு மனித அறிவு வரமுடியும். ஆனால் அந்த இறைவனின் நிலை, செயற்பாடு இத்தகையதுதான் என்ற ஆய்வை மேற்கொள்ள மனித பகுத்தறிவால் முடியாது. ஏனெனில் இந்த சட உலகிற்கு அல்லாஹ் அப்பாற்ட்பட்டவன். காலம், இடம், பொருட்கள் இவை அனைத்தும் தோன்று முன்பே அவனிருந்தான். எனவே அவனைப்பற்றி ஆய்வது சாத்தியமில்லை. இக்கருத்தைக் கீழ் வரும் திருமறை வசனம் தெளிவுபடுத்துகிறது.

"அவனை யாரும் பார்க்க முடியாது. அவனோ யாவற்றையும் பார்க்கிறான். அவன் நுட்பமானவன். நிபுணன். (அன்பால் : 103)

இதனையே கீழ்வரும் ஹதீஸ் தெளிவாக்குகின்றது.

''அல்லாஹ்வின் அத்தாட்சிகள் (படைப்பினங்கள்) பற்றி சிந்தியுங்கள். அல்லாஹ்வைப் பற்றி சிந்திக்காதீர்கள். (அறிவிப்பவர் : அபூநயீம், ஆதாரம் : அல் ஹில்யா)

ஒரு பொருள் இருக்கிறது என்பதனை பகுத்தறிவு ரீதியாக ஆய்ந்து முடிவுக்கு வரலாம். அதன் தோற்றம், அமைப்பு என்பவற்றை அறிய பகுத்தறிவு மட்டும் போதாது. கண்ணால் பார்த்துத்தான் அறிய முடியும். அல்லாஹ் இருக்கிறான் என்பதை நிறுவலாம். அவன் இவ்வாறுதான் இருக்கிறான் என்பதை அறிய வெறும் பகுத்தறிவு மட்டும் உதவாது. பார்த்துத்தான் அறிய வேண்டும். ஆனால் மேற்கூறிய திருமறைவசனத்தின்படி பார்வைகள் அவனை அடைய முடியாது என் பது தெளிவாக விளக்கப் படுகிறது. அல் லாஹ் அனைவரையும் அனைத்துப் பொருட்களையும் பார்க்க முடியும். அவனை எப் பார்வையும் அடைய முடியா.

★ இந்த அடிப்படையிற்றான் அல்குர்ஆன் அல்லாஹ்வின் படைப்பினங்களைக் காட்டுவதன் ஊடாகவே அவனை விளக்குவதனை நன்கு அவதானிக்க முடியும். அல்லாஹ்வைவிளக்க இம்முறையையே கையாள வேண்டும் என்பதனைக்கீழ்வரும் வசனம் தெளிவாகக் காட்டுகிறது. பிர்அவ்ன் மூஸா (அலை) அவர்களிடம் அல்லாஹ்வைப் பற்றிக் கேட்டபோது அவர்கள் சொன்ன பதில்:-

''மூஸாவே உங் கள் இரட்சகன் யார்?'' என பிர் அவ் ன் கேட்டான். அனைத்துப் பொருட்களுக்குமான தோற்றத்தைக் கொடுத்து அதற்கு வழியும் காட்டியவனே எமது இரட்சகன் என மூஸா (அலை) பதிலளித்தார்கள்'' (தாஹா 49,50)

இங்கு மூலா (அலை) அவர்கள் இரட்சகன் யார் என்பதனை படைப்பினங்களைக்காட்டியே விளக்குவதை அவதானிக்க முடியும்.

ஸூறா அன் ஆம் 75-79 வரையுள்ள வசனங்கள் இப்றாஹீம் (அலை) அவர்கள் அல்லாஹ்வின் படைப்பினங்களை நோக்கி அல்லாஹ்வை உணர்ந்தார்கள் என்பதனைக் காட்டுகிறது. அவர்கள் ஒரு கோளை, சந்திரனை, சூரியனை - இவற்றையெல்லாம் நோக்கி அவை தோன்றுவதும் மறைவதுமாக வேறொரு விதிக்கு கட்டுப்பட்டு இயங்குவதைக் கண்டு அவையெல்லாம் கடவுளாக இருக்க முடியாது என்ற முடிவுக்கு வருகிறார்கள். இவ்வாறு பிரபஞ்சப்படைப்பினங்களை நோக்கி இறைவனை விளக்குகிறது அல்குர்ஆன். அல்லாஹ் எத்தோற்றத்தைக் கொண்டவன்? அவன் பண்புகள், மெய்ப்பொருள் - ஸாத் இவை இரண்டுக்குமான தொடர்பு என்ன? அல்லாஹ் எவ்வாறு செயற்படுகிறான்? இவை போன்ற, மனித சிந்தனையால் அறிய முடியாத எப்பகுதியையும் விளக்க அல்குர்ஆன் முற்படவில்லை. கீழ்வரும் ஹதீஸை அவதானியுங்கள்:-

''அல்லாஹ் வைப் படைத்தவன் யார்? என்று கேட்குமளவுக்கு மக்கள் கேள்வி கேட்டுக்கொண்டே செல்வர். இவ்வாறான ஏதாவதொரு கேள்வி தோன்றினால் ''நான் அல்லாஹ்வை ஈமான் கொண்டேன்'' என்று அவன் பதில் சொல்லட்டும். (ஸஹீஹ் முஸ்லிம்)

இந்த ஹதீஸின் படி, அனைத்தும் படைக்கப் பட்டவை. அல்லாஹ் அவற்றைப்படைத்தான். அவ்வாறாயின் அல்லாஹ் எவ்வாறு தோன்றினான்? என்ற கேள்வி மனித சிந்தனையில் 'அனைத்துக்கும் காரணமானவன் தோன்றவும் ஒரு காரணம் இருக்க வேண்டியதில்லை' என்று சொல்வது தவிர வேறு வகையில் ஆராய முடியாது.

அனைத்தும் ஏதோ மூலப்பொருட்களால் ஆகியிருப்பதையே காண்கிறான். படைக்கப்படாது நிரந்தரமாக நித்தியமாக இருக்குமொன்றை விளங்கிக் கொள்வது மனித சிந்தனையின் எல்லைக்கு அப்பாற்பட்டது. இந்த வகையிற்றான் இப் பகுதியை ஆராய வேண்டாம் என்ற அடிப்படையில் இறைதுதர் (ஸல்) அவர்கள் மேற்கூறிய வகையில் கூறினார்கள்.

எனவே அல்குர்ஆன் காட்டும் 'அல்லாஹ்', அல்லது இஸ்லாம் சொல்லும் 'கடவுள்' பின்வரும் நிலையிலுள்ளவனாவான்.

* அவன் பணிகள் பல கொண்டவன். அப்பணிகள் அனைத்தையும் ஒருங்கே கொண்டவனேகடவுளாவான்.

★ அல்லாஹ் யாரையும் எப்பொருளையும் ஒத்தவனல்ல. உணர்வுகளில், செயல்களில் மெய்நிலையில் (ஸாத்) அவன் அனைத்துப் பொருட்களுக்கும் மாற்றமானவன்.

* இந்தவகையில் அல்லாஹ் வின் ஸாத் பற்றி சிந்திப் பது மனித அறிவுக்கு அப்பாட்பட்டது. இதனால் அதுபற்றி சிந்திக்க வேண்டாமென இஸ்லாம் தடுத்துள்ளது.

உண்மை அறிஞன் ★ மக்களை அல்லாஹ்வின் அருளில் நம்பிக்கை இழக்கச் செய்யாதோன்.	திட்டமிட்டு பல வருடங்களில் செய்யக்கூடிய அழிவை கொஞ்ச நேர ஒழுங்கற்ற பயங்கரக் குழப்பநிலை சாதித்து விடக்கூடும்.
★ அல்லாஹ்வுக்கு மாறுசெய்வதில் சலுகை காட்டி அவர்களைத் தூண்டிவிடாதோன்.	- இமாம் மாலிக் (ரஹ்) நல் லெண் ணம் கொண்டு பின்
அவனே உண்மையான அறிஞன்.	கைசேதப் படுவது, தப் பெண்ணம் கொண்டு பின் கைசேதப்படுவதைவிடச் சிறந்தது.
- அலி (ரழி) அவர்கள்	- கலாநிதி முஸ்தபா ஸிபாசு -

வரலாற்றுக் களத்தில்



''நீண் ட தொரு வரலாற்றுப் பின் னணியின் திரையில் துருக்கி சில கறுப் புப் புள்ளிகளைப் போல் பதிந்திருக் கின்றது. அது இஸ் லாத்தின் வரலாற் றில் ஒரு முக்கிய தரிப்பிடம். எந்த வகையில்?''

அறபு தீபகற் பத்தின் மருங்குகளில் ஊன்றப் பட்ட ஈமானிய வித்துகள், பெரும் விருட்சங்களாகி, உலகின் நாலா பாகங்களிலும் ஊன்றிவிட்ட விழுதுகளின் வேர்கள் அத்திலாந்திக் சமுத்திரத்தின் பேரலைகளையும் இந்தோ சீனக் கடலின் ஆங்கார அரிப்புக்களையும், ஜிப்ரோல்டர் நீரிணையின் ஊழிக்காற்றுகளையும் தைரியத்தோடு தாங்கி நின்று வளர்த்த வரலாறே இஸ்லாமிய வரலாறு. வெறும் உடற்பலமும், மனோ வலிமையும் மட்டுமே மனிதனின் பலங்கள் எனக்கருதிய உலகிற்கு ஆன்மீகப் பண்பாட்டின் அடியாகப் பிறந்த உணர்வுகளும், உயிர்த்துடிப்புகளும் மனிதனின் அனைத்து பலங்களிலும் தலையாயது என்ற மகத்தான உண்மையை உணர்த்திக் காட்டிய வீரத் தியாகங்களின் நாமங்கள் இஸ்லாமிய வரலாற்றில் நடுகற்களாய் நின்று கொண்டிருக்கின்றன.

நபி (ஸல்) அவர்களின் ஈமானியப் பாசுறையில் பயிற்றுவிக்கப்பட்ட அந்த வரலாற்று மனிதர்கள் தங்களது உயரிய ஆளுமையை வெளிப்படுத்திய போது, ஸ்பெயினின் உயர்ந்த மலைச் சிகரங்களின் மீது ஈமானியக் கொடியை ஏந்திக் கொண்டு நின்ற போது மனிதப் பண்புகள் எதுவும் அற்ற வெற்று மனிதர்களாகவே ஐரோப்பியர் காட்சியளித்தனர். காட்டு மிராண்டித் தனமும், மிலேச்ச சிந்தனைகளுமே அவர்களை ஆட்சி செய்தன. 'கட்டுப்பாடும்' 'கண்ணியமும்' அர்த்தமற்ற மிரயோகங்களாகவே இருந்தன. எனவே இஸ்லாத்தின் அழைப்புக்கு அவர்களது இதயங்களில் இடம் கிடைத்தது. பண்பாடும் அறிவும் உள்ள மக்களாக அவர்கள் மாற ஆரம்பித்தார்கள். பிற்காலங்களிலே இஸ்லாமிய அறிவின், பண்பாட்டின் மையங்களாக வளர்ச்சியடைந்தனர். 20

ஆபிரிக்காவின் மையமே இஸ்லாத்தின் தோற்றத்தளமாக அமைந்ததனால் அதன் ஆரம்பகாலங்களிலேயே ஆபிரிக்காவின் பெரும்பாலான பகுதிகள் இஸ்லாமிய ஆளுமைக்குட்பட்டன. குலபாஉர் ராஷிதூன்களைத் தொடர்ந்து ஆட்சிக்கு வந்த உமையாக்கள் காலப்பிரிவில் ஏற்பட்ட எல்லை விஸ்தரிப்பு நடவடிக்கைகள் ஆபிரிக்காவின் வடமேல் முனையின் பெரும்பாலான பகுதிகளை உள்ளடக்கியது. மொரோக்கோ, டியூனீசியா, அல்ஜீரியா போன்ற முக்கிய பகுதிகள் இதில் அடங்கின. இந்த வகையில் துருக்கியில் இஸ்லாத்தின் ஆரம்ப விதைகள் ஊன்றப்பட்ட காலப்பிரிவில் உலகின் சுக்திமிக்க ஒர் வல்லரசாக இஸ்லாமிய சாம்ராஜ்யம் திகழ்ந்தது.

இவ்வாறு உயர்ந்த பண்பாட்டினதும், ஆளுமையினதும் வெளிப்பாடாக அமைந்த இஸ்லாமியப் பேரரசும், அது கட்டிக் காத்த மக்களும் தன்னிலையை மறந்த போது வரலாறு தன் முகத்தை மறுபக்கம் திருப்பிக் கொண்டது. உமையா கிலாபத்தின் இறுதிக் காலப் பிரிவில் தோன்றிய பண்பற்ற ஆட்சியாளர்கள் இஸ்லாத்தை விடப் பெரிதாக தம்மையும், தமது சுகபோக ஆடம்பரங்களையும் மதிக்கவாரம்பித்தனர். தூய இலட்சியங்களும், உயரிய விழுமியங்களும் மறக்கப்பட்டன. அதிகார போதையும், ஆடம்பரச் செருக்கும் அரசு பீடமேறின. இதனால் தூய இலட்சிய மனிதர்கள் அரசில் இருந்து தம்மை ஒதுக்கிக் கொண்டனர்; ஒதுக்கப்பட்டனர்.

இதனையிட்டு, உணர்வுள்ள ஒவ்வொரு இஸ்லாமியனதும், இதயத்தைக் கிழித்துக் கொண்டு கண்களால் இறங்கி வரும் தூய முத்துக்கள் வெறும் கண்ணீர்த் துளிகள் அல்ல. பத்ர், உஹத் கண்ட அந்த வரலாற்றுப் புனிதர்களின் செங்குருதித் துளிகள். தம் உயிரைக் கொடுத்து கட்டியெழுப் பிய பண் பாட்டுச் சின் னங்களின் உருக் குலைவைக் காணச் சகிக்காத பிரளயங்கள். இஸ் லாத்துக்காக உழைக்க வேண்டும் என துடித் தெழுகின் ற வீர இளைஞர்களின் பெருமூச்சுக்கள்.

அப்பாஸிய கிலாபத்தும், அதன் தோற்றமும், வளர்ச்சியும், வீழ்ச்சியும் வெற்றுத் தாள்களில் வரைந்த கோடுகள். இறுதியில் சிக்கலைச் சுமந்து முடிவதைப் போல் தண்டு வளர்ந்து, உயர்ந்து, தாழ்ந்து, மல்கி மறைந்தது. ஆட்சிபீட மேறியவர்கள் ஆட்சியைப் பாதுகாக்க நினைத்தார்களே தவிர தம் ஆளுமையைப் பாதுகாக்க நினைக்கவில்லை. உடலைப் பாதுகாக்க நினைத்தார்களே தவிர தம் உணர்வுகளைப் பாதுகாக்க நினைக்கவில்லை. மௌலியைப் பாதுகாக்க உழைத்தார்களே தவிர மானசிகங்களைப் பாதுகாக்க உழைக்கவில்லை. அறிவையும் ஆராய்ச்சியையும் கலைகளில் அறிமுகப்படுத்தி அகமகிழ்ந்தார்களேதவிரதலையில் கட்டி அழகு பார்க்கவில்லை. இஸ்லாம் அதன் அரசியல், பொருளாதார, சமூக வியல் சட்டங்களும் நூல்களில் இருந்தனவே தவிர அரச ஆட்சிமுறையில் இருக்கவில்லை. நினைக்கவே கசக்கும் இந்த வரலாற்று நிஜங்களே 'ஹலாகுகாணின்' தலைமையில் ஒன்று திரண்டு ஹி 656 ல் அப்பாசிய கிலாபத்தை சூறைகொண்டன.

இந்த வரலாற்றின் கைங்கரியத்தில் துருக்கிக்கிருக்கும் பங்கு மகத்தானது. 'முஸ்தஃஸிம்', 'வாஸிக்' காலங்களில் கிலாபத்தில் தலையிட்ட துருக்கி அப்பாஸிய கிலாபத்தின் ஒவ்வொரு கட்டத் திலும் மாறி, மாறி தன் தடயங்களை பதித்துக் கொண்டது. உள் நாட்டுப் போர்களுக்கும், பூசல்களுக்கும் சிலபோது தூபமிட்டது. வெளியார் தலையீடுகளுக்கும், ஆக்கிரமிப்பு நடவடிக்கைகளுக்கும் சில போது வழியமைத்தது. ஸ்திரமற்ற அரசியற் போர்களும், சுயலாபம் கொண்ட மனிதர்களும் இப் பிரதேசத்திலே தோன்றியதால் தன்னையே தனக்கு கட்டுப்படுத்திக் கொள்ள முடியாத நிலைக்கு துருக்கி தள்ளப்பட்டது. பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் முடிதரித்து ஆட்சியில் அமர்ந்திருந்தாலும் ஐரோப்பாவின் எழுச்சிக்குப் பிறகே சிறப்பாக தன் பெயரைத் துருக்கி பதித்துக்கொண்டது. நீண்டவொரு வரலாற்றுப் பின்னணியின் திரையில் துருக்கி சில கறுப்புப் புள்ளிகளைப் போல் பதிந்திருக்கின்றது. இஸ்லாத்தின் வரலாற்றில் துருக்கி ஒரு முக்கிய தரிப்பிடம்; பல தரிப்பிடங்களையே திசைமாறச் செய்த புயல் காற்று; ஹிராவின் இருளில் உலகிற்கு வந்த பேரொளிப் பிளம்பையே தின்று தீர்த்த அக்கினி; நெருப்பைச் சுமந்து கொண்டே ஈமானைச் சுவாசித்த 'பீனிக்ஸ்' பறவைகளையே பொசுக்கி விட்ட தீக்கொள்ளி; நயவஞ்சகத்தைத் தின்று கொண்டு புன்னகைப்படமெடுத்த மேற்கின் நாகங்களுக்கு பாலூட்டிய செப்புக் கலசம்; 'தவ்னிமா' வின் யூதக் கழுகுகள் கூடு கட்ட இடம் கொடுத்த மலைக் குனை; உயிரை, உடலை, செல்வத்தை, சுகத்தை, கண்ணீரை, குருதியைக் கொடுத்து எங்கள் ஷூஹதாக்கள் வளர்த்த அருமைப் பாலகனை 'கமாலி'ன் கைகளுக்கு அறுத்தெறியச் சொல்லி தாரை வார்த்துக் கொடுத்த கசாப்புக் கடை அது. உயிரற்ற சடமாக இருக்கும் துருக்கி தேசமே! ஒவ் வொரு இஸ்லாமியனினதும் உயிருள்ள மூச்சுக்களே உன்னை பொசுக்கிப் போட்டிருக்கும் உனக்கு உடல் மட்டும் இருக்குமானால்.

ஹி 1343 கி.பி. 1924 ல் இஸ்லாமியப் போராளிகளின் இருள் சூழ்ந்த நாள்; சர்வ தேச ஸியோனிச சக்திகள் ஒன்றுகூடி துருக்கித் தொப்பியுள் நெருப்பை போட்டு இஸ்லாமிய தேசத்தைசுட்டெரித்த நாள்; பிலாலின், ஹம்ஸாவின், அம்மாரின், யாசிரின்குருதித் துளிகளை உலகிலிருந்து கழுவித்துடைத்தெறியத் துடித்த சிவப்பு நாள்; மக்காவில் உதித்த சிவப்புச் சூரியனை மண்ணுக்குள் புதைத்து விட வெள்ளைத் தோல்களும், கறுப்புத்தலைகளும் கனவு கண்ட நாள்; சமுத்திரங்கள் வெடித்து உலகின் சரித்திரத்தையே மாற்றியமைக்கும் நாள்வரைக்கும் ஈமானின் சத்தியத் தீயை இஸ்லாமிய இதயத்தில் வளர்த்துவிட்டநாள்; பதீஉஸ் ஸமான் தூர்சிகளை, உமர் முக்தார்களை, ஹஸனுல் பன்னாக்களை, செய்யித் குதுப்களை உருவாக்கிய நாள் அது. 1924 ல் தீயை விழுங்கிக் கொண்ட சியோனிச சக்திகளும், மேற்கின் விசுவாசிகளும் இப்போது அவற்றைக் கக்கிக் கொள்ளச் சிரமப்படுகிறார்கள். நிச்சயம் சத்தியத்தீ அவர்களையும் அவர்களது தேசத்தையும் ஒரு நாள் பொசுக்கிவிடும். அணைந்தது என நினைத்த தீயே அவர்களது ஆடைகளைப் பற்றிக்கொண்டதை சீக்கிரம் உணரத்தான் போகிறார்கள். தற்கால நஜீபுல்லாவின் சாம்பல் மேட்டை குளறிப்பார்த்தால் தீயின் உஷ்ணத்தை உணர்ந்து கொள்வார்கள்.

துருக்கியின் வரலாற்றுவானில் அத்னான்-அல்-மன்திரீஸ் மறக்க முடியாத நட்சத்திரம். கமால் அதாதுர்கிக்கு எதிராக அரசியல் கட்சியொன்றை 1945 ல் அமைக்க எழுந்த வரலாற்று மனிதர். 1950 ல் இவரது ஜனநாயகக் கட்சி அமோக வரவேற்பைப் பெற்று இவரைப் பிரதமர் பதவியில் அமர்த்தி மகிழ்ந்தது. அரசியல் வாழ்வில் மேற்கை சார்ந்திருந்தாலும் இவர் இஸ்லாத்தையும், அதன் துதையும், அதைச் சுமந்த மனிதர்களையும் நேசித்தார். பல தவறுகள் இவரது தனிப்பட்ட வாழ்வில் இருந்ததெனினும் துருக்கியில் அரபு 'அதான்' னின் ஒசையை மீண்டும் ஒலிக்கச் செய்தவர். இஸ்லாமியக் கலை கூடங்களையும், கல்லூரிகளையும் மீண்டும் திறந்து வைத்து இஸ்லாமியக் கலையினதும், பண்பாட்டினதும் அடித்தளங்களை அலங்கரிக்கத் துடித்த வீரச்சிங்கம். ''இஸ்லாமிய கிலாபத்தை மீண்டும் உருவாக்க நீங்கள் அனைவரும் விரும்பினால் கட்டாயம் உருவாக்குங்கள்'' என்று பாராளுமன்றத்தில் குரல் கொடுத்தவர். இவரது துணிவையும், அசுர வேகத்தையும் கண்டு நடுங்கிய மேற்குலகம் 1960 ல் இவருக் கெதிரான உள்நாட்டுப் புரட்சியைத் தூண்டிவிட்டது. 'அதா துர்க்' கின் அடிப்படைகளைப் பின்பற்றிவந்த 'மக்கள் கட்சி', அத்னானுக்கு பயந்ததுபோல் வேறு யாருக்குமே பயப்படவில்லை. எனவே இக் கட்சியினர் மேற்குலகின் தாரக மந்திரங்களுக்கு தமது காதைக் கொடுத்ததால் அத்னானுக்கு உலகிலிருந்து விடை கொடுக்க முன் வந்தனர். வெற்றியும் கண்டனர். அத்னான் அல் மந்திரீஸியின் உயிர் துக்குக் கயிற்றால் பறிக்கப்பட்டது! உணர்வு பெற்றுவந்த வேங்கை உயிரிழந்தது; சுடலையைச் சுடநினைத்த தே அணைக்கப்பட்டது.

மனிதர்களைக் கொல்லலாம். அவர்களது மூச்சுக்களைக் கொள்ள முடியாது.

துருக்கி தேசமே!

''இஸ்லாத்தை நீ சுமந்திருப்பதை விரும்பாத இந்த மேற்கின் மேதாவிகளுக்கும், சியோனிசசீதேவிகளுக்கும் (?) சமாதிகட்டும் வரைநீஉறங்கவேகூடாது! உன்னை உறங்கவும் விடமாட்டோம்.'' என்ற சத்தியக் குரல்களின் சப்தங்கள் இன்னும் எங்கள் காதுகளில் ஒலித்துக் கொண்டே இருக்கின்றது.

ஆப்கானிலிருந்து..... கஷ்மீரிலிருந்து.....பலஸ்தீனிலிருந்து.....பிலிப்பைன்ஸிலிருந்து.....!

தொகுப்பு : நூன்

விளக்கக் குறிப்பு

ஹலாகு கான் : கி.பி.1217 முதல் 1265 வரை மங்கோலிய இளவரசராக இருந்தவர். ஜங்கீஷ் கானின் பேரப்பிள்ளை. இவர் பக்தாதை அழித்து, 1258 ல் அப்பாஸிய கிலாபத்தை நீக்கிவிட்டவர்.

முஸ்தஃஸிம் : அப்பாலிய கிலாபத்தின் இறுதி கலீபா.

வாஸிக் : அப்பாஸிய கால இறுதிக்கால கலீபாக்களில் இவரும் ஒருவர்.

தவ்னிமா : மொரோக்கோவிலுள்ள யூதக் குடும்பத்தின் பொதுப் பெயர்.

கமால் அதாதுர்க் : (1881-1938) துருக்கியை மேற்கத்திய மயப்படுத்திய இராணுவத் களபதி. இவர் தவ்னிமா எனும் யூதக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர். 1924 ல் இஸ்லாமிய சாம்ராஜ்யத்தை வீழ்த்தியவர்.

பிரயோசனமில்லையே!

ஆழமில்லாத அறிவில் பிரயோ சனமில்லை.

பேணுகல் அற்ற ஆழ்ந்த அறிவிலும் பிரயோசனமில்லை.

ஆய்வு கண்ணோட்டம் இல்லாத வாசிப்பிலும் பிரயோசனமில்லை.

- அலி (ரழி) அவர்கள்

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

ஆப்கானை நோக்கி ஒரு வாழ்த்துச் செய்தி

·····

மேன்மை மிக்க ஆப்கான் முஜாஹிதீன் தலைவருக்கும் சகோதரர்களுக்கும்

அஸ்ஸலாமு அலைக்கும்.

எனது சார்பாகவும் முஸ்லிம் சகோதார்கள் சார்பாகவும் உங்களுக்கும் முஜாஹிதீன் சகோதரர்கள் யாவருக்கும் காபூலின் முஜாஹிதீன் அரசு அதிகாரத்தைப் பெற்று, முஸ்லிம் ஆப்கானின் அடையாளத்தைப் பிரதிபலிக்கும் இஸ்லாமிய ஆட்சி உதயமானதையிட்டு உளமார்ந்த வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

நீங்கள் வைக்கும் எட்டுக்களை சீராக்குவதற்கும், உங்களுக்கிடையே ஒற்றுமை மேலும் வளர்வதற்கும், ஆப்கான் முழுவதும் இஸ்லாமியக் கொடியே உயர்ந்திருக்கவும், நீங்கள் செல்லும் பாதையில் அருள் புரியுமாறு வல்ல அல்லாஹ்விடம் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

முஸ்லிம் ஆப்கான் மக்களின் சுதந்திரம், பாதுகாப்பு, முன்னேற்றம், மறுமலர்ச்சி என்பனவற்றுக்காகவும், அன்பு, விட்டுக் கொடுக்கும் மனப்பான்மை, சகோதரத்துவம் என்பன அம்மக்களிடம் நிறைந்திருப்பதற்கும், ரசூல் (ஸல்) அவர்களின் சுன்னா பின்பற்றப்பட வேண்டும் எனவும் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

''(நபியே) கூறுவீராக! நீங்கள் செயற்படுங்கள். ஏனெனில் அல்லாஹ்வும், ரசூலும், முஃமின்களும் உங்கள் செயற்பாடுகளை அவதானிக்கின்றனர் '' (அல்குர்ஆன்)

> முஹம்மத் ஹாமித் அபூ அந்நஸ்ர் பொதுவழிகாட்டி (முர்ஷித்) இக்வானுல் முஸ்லிமூன் கெய்ரோ 1992.04.30

பெண்களுக்கு.....

24

13ம்பக்க தொடர்ச்சி

இவள்தான் ஈமான் தோற்றுவித்த பெண்; ஜாஹிலிய்யப் பண்புகளை தன் வாழ்க்கையை விட்டும் துடைத் தெறிந்து இஸ்லாத்தின் உயர்வுக்காக எதனையும் தாங்கும் மனோநி<mark>லை</mark> கொண்ட பெண்.

- இத்தகைய பெண்தான் இஸ்லாம் எதிர்ப்பார்க்கும் பெண்; அது தோற்றுவிக்க விரும்பும் பெண்.
- இத்தகைய பெண்தான், தன் சமூகத்தின் விடியலுக்காய் பள்ளியெழுச்சிபாடும் பரம்பரையென்றின் பயிற்சிக்களமாய் தன் வீட்டையே மாற்றுகிறாள்.
- ★ இத்தகைய பெண்தான் குர்ஆனியக் கலைகளைப்பருகி இஸ்லாத்தின் நிழலில் வாழ்வதற்கேற்ற அறிவுத் தாகம் கொண்ட சிறந்த பரம்பரையொன்றிற்குத் தன் இல்லப் பாசறையிலேயே வித்திடுகிறாள்.

அங்கே, அவளின் பரம்பரையின் முன்னோடிகள், கருவிலிருந்து பிறந்த கோலத்துடன் தெருவில் திரியும் பெண்ணல்ல; அல்லது நவநாகரிக மோகத்தால் போதையூட்டப்பட்டு இலட்சிய மற்று அலையும் ஆடவனல்ல.

அவளது பரம்பரையின் முன்னோடிகள் இஸ்லாமிய வரலாற்றில் மங்காத் தடயங்களை விட்டுச் சென்ற வரலாற்று மனிதர்கள்; முஹம்மத் (ஸல்) அவர்கள் தோற்றுவித்த உயர்ந்த மனிதர்கள்.

அத்தகைய பெண் நவீன உமர்களையும், காலித்களையும் தன் வீட்டு எல்லையிலேயே காண்பதற்கு, அவர்களது வீர வாழ்க்கையைத் தன் துள்ளித்திரியும் பள்ளிப்பருவத்துப் பிள்ளைகளின் உணர்வுகளில் ஊட்டி வளர்ப்பாள். நவ பாத்திமாக்களையும், ஆயிஷாக்களையும், கன்ஸாக்களையும் தோற்றுவிக்க அவர்களது தூய வாழ்க்கைப் பாடங்களைத் தவறாமல் சொல்லிக் கொடுப்பாள்.

இளவயதிலேயே ஜாஹிலிய்யக் கவர்ச்சிகள் தன் பரம்பரையின் இளமனதுக்குள் இடம்பிடித்துக் கொள்ளுமுன் இஸ்லாமிய பண்பாடுகளை, ஆன்மீக உணர்வுகளை, இஸ்லாம் கடந்து சென்ற வரலாற்றுப் பாதையின் வீரப்பரிதாபங்களைக் கூறி வளர்ப்பாள். தன் மடியினில் தவழ்ந்த சின்னஞ் சிறுசுகள் எதிர்காலத்தில் தடம் மாறி, பாதை தவறிப் போய் சமுகத்திற்குத் தலையிடியாக மாறுமுன் உரிய பருவத்தில் அவர்களுக்கான பாதையை காட்ட வேண்டும் என்ற உணர்வுடன் செயற்படுவாள்.

அதிலும், நவீன காலத்தில், அறிமுகமற்றுப் போய்விட்ட இஸ்லாத்தில் கவர்ச்சியும் இல்லாது போனதால் குர்ஆன் சுன்னாவின் வழிகாட்டல்களை விட்டு மனிதர்கள் விலகுச் செல்லும் வேகமும், ஜாஹிலிய்யத்தின் கவர்ச்சியால் வசீகரிக்கப்படும் வேகமும் அதிகரித்து விட்டதால் இஸ்லாத்தின் உண்மை வடிவினை வளரும் சந்ததியின் முன் எடுத்து வைக்க வேண்டிய தலையாய கடமை மறுக்க முடியாதது. அதன் மூலம் இஸ்லாமியப் பிரச்சாரத்தை ஏந்திச் செல்லும் வர்க்கம் அதிகரிக்க வேண்டும்.

சமூகக் களத்தில்

பெண்ணின் ஆன்மீக, கல்விச் சுதந்திரங்களுக்கெதிராகத் தடைச் சுவர் எழுப்பி அவளைக் குட்டிச் சுவராக்க இஸ்லாம் சம்மதிக்கவில்லை. அவள் ஆன்மீக அறிவியல் துறைகளில் ஆழ்ந்த ஈடுபாடுகாட்டி தேர்ச்சி பெறுவதை இஸ்லாம் அங்கேரிக்கின்றது. குறிப்பாக இஸ்லாத்துக் கெதிராக பயங்கரத்திட்டமிடல்களுடன் செயற்படும் அபாயகரமான வேளை இது. இவ்வேளையில் ஒர் இஸ்லாமியப் பெண் அறிவியற் துறைகள் பற்றியும் இஸ்லாமிய அறிவு பற்றியும், நலீன உலகம் பற்றியும் எந்தவிதப்பின்னணிகளுமின்றி எலும்பும் தசைப்பிண்டமுமாக நடமாடுவதை எந்த வகையிலும் அங்கீகரிக்க முடியாது. அவ்வாறான முடிவுக்கு அவள் வருவதாயின் அது முஸ்லிம் சமூகத்தின் வீழ்ச்சிக்குத் துணை நின்ற பயங்கரப் குற்றத்திற்கும் இறை தண்டனைக்கும் ஆளாக வேண்டி ஏற்படும்.

அதேவேளை பெண்மை பற்றிய உண்மைகளைப் புறக்கணித்துவிட முடியாது. பெண்ணுக்கென்றே தனித்துவமான பண்புகள், இயற்கைக் குணங்கள் உடல் கூற்றியல் தொடர்பான வேறுபாடுகள்-என, ஆணை விட்டும் அவளை வேறுபடுத்திக் காட்டும் பல பண்புகள் உள்ளன. இந்த உடல், உள வேறுபாடுகளால் பெண் ஆனைவிட உடற்பலம் குன்றியவளாக் காணப்படுறொள். இத்தகு உண்மைகளை கவனிக்காது உலக விவகாரங்களில் ஆணுக்குச் சமமாகப் பெண்ணும் செயற்பட வேண்டும் என எதிர்பார்ப்பது விஞ்ஞான உண்மைகளுக்குக் கூட முரணானது.

எனவே ஆண்-பெண் உடல் உள வேறுபாடுகள் இயற்கை கோடுகிழித்துக் காட்டப்பட்ட நிரந்தர விதிகள். அவற்றை மீற எடுக்கப்படும் முயற்கிகள் இயற்கைக்கு எதிரான போராட்டமாகும். இதன் விளைவுகள் முற்றிலும் பாதகமாகவே அமைந்துவிடும். அது இஸ்லாம் அங்கேரிக்காத ஒன்று.

''ஆணைப்போன்று நடந்து கொள்ளும் பெண்ணும், பெண்ணைப் போன்று நடந்து கொள்ளும் ஆணும் எம்மைச் சேர்ந்தோரல்லர்'' என்ற நபி (ஸல்) அவர்களின் கூற்று இதனையே விளக்குகின்றது.

இத் தகைய உண் மைகளை அவதானித் தே இஸ் லாம் பெண்கள் விடயத் தில் நடந்துகொள்கின்றது. அவளது சக்திகளுக்கும் ஆற்றல்களுக்கும் அப்பாற்பட்ட பளுக்களைச் சுமத்தி ஆணுடன் போட்டி போடச் சொல்லி சந்திக்கிழுக்கவில்லை.

அதேவேளை சமூகக் களத்தில் இறங்கி, தன் ஆற்றலுக்குற்பட்ட தொழில்களைப் புரிந்து, வீடும் நாடும் வளம் பெறமுனையும் அவளது முயற்சிகளுக்கு குறுக்கே நின்று தடை விதித்து அவளைக் கையாலாகாதவளாக்க இஸ்லாம் விரும்பவில்லை. அவளது சுதந்திரமான ஆன்மீக, அறிவு வளர்ச்சிக்கு கைகொடுக்கும் அதேநேரம் சமூகத்தை நோக்கிய அவளது கடமைகளைப் புரிவதற்குக் களமமைத்தும் கொடுக்கிறது.

இஸ்லாமிய வரலாற்றில் இதற்கான பல ஆதாரங்களைக் காணலாம். நபி (ஸல்) அவர்களது காலத்துப் பெண்கள் அறிமுகமற்ற இஸ்லாமியக் கொள்கையை ஏற்றனர். துணிவுடன் ஏற்றனர். ஹிஜ்ரத்தில் அவர்களது பங்கு, பல வருடங்களாக கூட்டுத் தொழுகைக்காகப் பள்ளியுடன் தொடர்பு கொண்டமை, மதீனாவின் இஸ்லாமிய அரசுக்கு துணைநின்றமை, யுத்தங்களில் கலந்து கொண்டமை... என எண்ணற்ற வரலாற்றுத் தடயங்கள் உள்ளன.

உத்தரவாதமற்ற நிலை

நவீன, மேற்குலக நாகரிகத்தின் அழுத்தத்தினால் ஒர் இஸ்லாமியப் பெண் தன் கல்வி, தொழில்சார் நடவடிக்கைகளின் போதும் தன் பெண்மையை, தன் இஸ்லாமிய உணர்வை, தன் ஆன்மீகத்தை, தன் கற்பைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கு, உத்தரவாதமளிக்கக்கூடிய சூழலை இன்று காண்பதரிது. அவற்றிற்காக அவள் ஒரு பெரும் போராட்டத்தை நடத்த வேண்டியுள்ளாள். அவ்வாறே மேற்கு நாகரிகத்தின் தாக்கத்தினால், குடும்ப விவகாரங்களில் இஸ்லாமி<mark>யச்</mark> சூழல் அற்றுப் போகும் நிலை தோன்றியுள்ளது. அணியும் ஆடையிலும் உண்ணு<mark>ம்</mark> உணவிலும், கைக்கொள்ளும் நடத்தையிலும், பேசும் வார்த்தையிலும் இஸ்லாத்தின் வாடையே இல்லாத ஒரு நிலை, குடும்பம் என்ற வட்டத்திற்குள் உருவெடுக்கின்றது.

ஜாஹிலிய்யப் படிவுகள்.

இத்தகைய சூழ்நிலைக்கு நவீன ஜாஹிலிய்யத்துக்கள் எரியும் தீயில் நெய் வார்ப்பதாக உள்ளன. தனி மனித, குடும்ப, சமூக விவகாரங்கள் எதிலும் ஒரு முஸ்லிமை இஸ்லாத்தை விட்டும் விரண்டோடவைக்கக்கூடிய ஜாஹிலிய்யப் பண்புகளைக் காண முடிகின்றது. தொலைத் தொடர்பு சாதனங்கள், நவீனகல்வியமைப்புக்கள், வியாபார-நிர்வாக ஒழுங்குகள் - அனைத்தும் இஸ்லாம் வெறுக்கின்ற இஸ்லாமிய எழுச்சிக்கு குழி பறிக்கின்ற அநேக ஜாஹிலிய்யப் படிவுகளைக் கொண்டிருக்கின்றன. கால ஒட்டத்தில் இந்நிகழ்வுகள் அனைத்தும் ஒன்று திரண்டு முஸ்லிமின் முகவரியே தெரியாத பயங்கரத்தை ஏற்படுத்தி விடும். ஒரு 'முஸ்லிம் பெண்' என்பதைவிட ஒரு 'சராசரி முஸ்லிம்' தன் ஈமானைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள முடியாத அபாயம் நிலவுகிறது.

எனவே அதிவேக வளர்ச்சியுடன் ஒன்று திரண்டு பல திசைகளிலிருந்தும் சுழன்றடிக்கும் ஜாஹிலிய்யப் புயலிலிருந்து தன் குடும்பத்தைப் பாதுகாப்பதில் ஒவ்வொரு பெண்ணுக்கும் கடமையிருக்கின்றது. நவீன சவால்களுக்கு ஈடுகொடுத்து எதிர்நீச்சல் போடத்தக்க வகையில் தன் பரம்பரையை இஸ்லாத்தின் நிழலில் வளர்த்தெடுப்பதில் முஸ்லிம் பெண்களின் பங்களிப்பு எவ்வளவு பாரியது என்பது தெளிவாகின்றது.

அந்தப் பங்களிப்பைப் பூரணமாக நிறைவேற்றுவதற்கு ஒரு முஸ்லிம் பெண் பல சாதனங்களை அணிகலன்களாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும். குர்ஆன், சுன்னா பற்றிய ஆழ்ந்த அறிவும் அவற்றை அடித்தளமாய்க் கொண்ட வாழ்க்கை முறையும், உறுதியான ஆன்மீகப் பற்றும், நவின உலகில் இஸ்லாத்தின் - முஸ்லிம் சமூகத்தின் - நிலை பற்றியும், இஸ்லாத்துக்குக் குழி பறிக்க கங்கணம் கட்டி நிற்கும் எதிர்ச்சுக்திகள் பற்றியதுமான அறிவும் அத்தியவசியமாகின்றன. இந்த இஸ்லாமிய பெண்களைப் பொறுத்தவரை இவை பற்றிய தொண்டு ஒரு சிறந்த பரம்பரையும் காண்பதற்கு அவள் எடுக்கும் முயற்சிகள் புறக்குடத்தில் வாற்தே தீராகவே அமையும்.

எனவே இஸ்லாமிய பணிக்கான வழிமுறைகளைக் கைக்கொண்டு அப்பணிக்காக உழைப்பதிலும், அதற்கு எதிரான தடைகளை இனங்கண்டு அவற்றை நீக்குவதிலும் ஆணுக்குத் துணையாக நின்று சமூகத்தின் விடியலுக்காக உழைப்பது இஸ்லாமியப் பெண்ணின் அடிப்படைக் கடமைகளுள் முக்கியமான ஒன்று என்பது மறுக்க முடியாத உண்மையாகும்.

துணை நூல்கள்:

- 🛪 ரகா இசுல் ஈமான் அஷ்ஷேக் முஹம்மத் அல் கஸ்ஸாலி-
- ★ பின்னப்ஸி வல் முஜ்தமஃ முஹம்மத் குதுப்
- ★ அல் மர்ஆ பைனஸ் பிக்ஹி வல் கானூன் முஸ்தபா ஸிபாஈ (ரஹ்)
- * அஸ்ஸலாமுல் ஆலமீ வல் இஸ்லாம் ஸைய்யித் குதுப் (ரஹ்)

நவீன உலகில் தஃவாவின் நிலை

தஃவா செயற்பாட்டுக்கு மாறாத சில அடிப்படைகள், கொள்கைகள் உள்ளன. எக்காலப் பிரிவில் நிகழினும் எச்சமூகத்தில் நிகழினும் அவை மாறுபடா. அத்தகைய உண்மைகள் சிலவற்றை கீழ்வரும் குர்ஆன் வசனம் தருகிறது.

்உமது இரட்சகனின் பாதைக்கு ஞானத்தின் மூலமும், அழகிய உபதேசத்தின் மூலமும் அழைப்பீராக. மிகச் சிறந்த முறையில் அவர்களோடு வாதிப்பீர்களாக." (ஸூறா நஹ்ல்:125)

தல்வா முறைகள், அதனோடு சம்பந்தப்பட்ட சில கொள்கைகள், காலப்பிரிவு, சமூகங்களுக்கு ஏற்ப மாறவும் கூடும்.

மக்கா காலப் பிரிவில் அல்குர்ஆன் தஃவாவில் கடைப்பிடித்த சில கொள்கைகள், முறைமைகள் மதீனாவில் மாறியமை அல்குர்ஆனை வாசிக்கும்போது மிகத் தெளிவாகப் புரிகிறது.

மக்காவில் ஆயுதப் போராட்டம் வேண்டாம் எனவும் பொறுமையைக் கடைப்பிடிக்குமாறும் அல்குர்ஆன் போதித்தது. மதீனாவில் ஆயுதப் போராட்டத்தைக் அனுமதித்தது.

அல்குர்ஆன் மக்காவில் ஈமானிய உண்மைகளுக்கு கூடுதலான சந்தர்ப்பம் கொடுத்து விளக்கியது. சமூக சட்டங்களில் கவனம் செலுத்தவில்லை. மதீனாவில் ஈமானிய உண்மைகளுக்கு கொடுத்த அழுத்தம் குறைந்தது. சமூக அமைப்புக்குத் தேவையான சட்டங்கள் மிக விரிவாக விளக்கப்பட்டன.

இந்தவகையில், காலப் பிரிவுக்கு ஏற்ப, சமூக நிலைகளுக்கு ஏற்ப தஃவாவின் முறைமைகளும், உத்திகளும் மாறுபடலாம்.

கால சூழ்நிலை, சமூக நிலைகளுக்கு ஏற்ப சட்டப் பகுதிகள் சிலவற்றில் கூட மாற்றம் ஏற்படலாம் என்பது இஸ்லாமிய சட்ட அறிஞர்களின் முடிவு. 'கால சூழ்நிலை, சமூக நிலைகளுக்கு ஏற்ப சட்டத்தில் சில பகுதிகள் மாற்றமுற முடியும்.' 'லாயுன்கரு தகய்யுருல் அஹ் காம் பி தகய்யுரில் அஸ்மான், வல் அஹ்வால்' என்பது இஸ்லாமிய சட்ட அறிஞர்களுக்கு மத்தியில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட சட்ட விதியாகும். 'வளர்ச்சி' 'சீர்கேடு' இவ்விரு காரணிகளாலும் சட்டங்கள் மாறுபடமுடியும் என இஸ்லாமிய சட்ட அறிஞர்கள் கருதுகிறார்கள்.

இந்த வகையில் கவனம் செலுத்தப்படவேண்டியுள்ளது முஸ்லிம்கள் இன்று வாழும் காலப் பிரிவு. அவர்கள் வாழும் சமூக சூழ்நிலை.

இஸ்லாமிய அரசு - அதாவது ஒரே இஸ்லாமிய தலைமைத்துவத்தின் கீழ் இஸ்லாமிய சட்ட ஆதிக்கத்தின் கீழ் வாழும் நிலை காணப்பட்டால் - அந்த சூழ்நிலை சில விசேட பண்புகளைக் கொண்டிருக்கும்.

இஸ்லாமிய அரசோ இஸ்லாமிய சட்ட ஆதிக்கத்தின் கீழோ வாழாது - அந்நிய அரசின் கீழ் புறம்பான சட்டத்தின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் வாழும்போது அந்த சூழல், வேறுபட்ட சில பண்புகளைக் கொண்டதாக அமையும். அறிவியல் வளர்ச்சியால் பல பௌதீக முன்னேற்றம் கொண்ட கால சூழ்நிலையில் வாழும்போது அது தனியான சில பண்புகளைக் கொண்டிருக்கும்.

அறிவியல் வளர்ச்சியற்ற, பின் தங்கிய கால சூழ்நிலையில் வாழும்போது அத்தகைய வாழ்வுமுறை வித்தியாசமான சில பண்புகளைப் பெற்றிருக்கும்.

இஸ்லாம் அறிமுகம் இல்லாத நிலையில் ஆரம்பித்தது. மீண்டும் அறிமுக மில்லாத நிலைக்கு அது மாறும். எனக்குப் பின்னர் எனது வாழ்வுமுறையில் மக்கள் சீர் கெடுத்தவற்றை சீராக்கும் 'அறிமுகமில் லாதோருக்கு' நற்சோபனம் உண்டாகட்டும். (ஸஹீஹ் முஸ்லிம்)

- ''உங்களுக்குப் பின்னால் ஒரு காலம் வரும். அக்காலப்பிரிவில் மார்க்கத்தைக் கடைபிடிப்பதில் பொறுமையாக இருப்போன் நெருப்புக் கற்றையை கையில் வைத்தோன் போன்றிருப்பான். அக்காலப் பிரிவில் உழைப்போனுக்கு உங்களில் ஐம்பது பேரின் கூலி வழங்கப்படும். (தபரானி)
- 'ஒரு முஸ்லிமின் சிறந்த செல்வமாக ஆடு இருக்கப்போகிறது. அவற்றோடு மார்க்க உணர்வை மார்க்கத்துக்கு முரணான நிலைகளிலிருந்து காத்துக்கொள்ள மலை உச்சிகளை நோக்கி ஒடக்கூடிய காலம் வரும். (ஸஹீஹ் புகாரி)

இவ்வாறு எதிர்கால முஸ்லிம் சமூகத்தின் நிலை குறித்து இறைதுதர் (ஸல்) அவர்கள் பல்வேறு சந்த ப்பங்களில் விளக்கியுள்ளார்கள். 'அஹாதீஸுல் பிதன்' - முஸ்லிம் சமூகத்தில் தோன் றவிருக்கும் இஸ் லாத் திற்கு புறம் பான சமூக நிலைகளை விளக்கும் ஹதீஸ்கள் - இந்தவகையைச் சாந்தவையே.

இத்தகைய ஹதீஸ்கள் எதிர்கால முஸ்லிம் சமூகத்துக்கு இறைதூதர் (ஸல்) அவர்கள் செய்த எச்சுரிக்கைகள் எனக்கருதப்படுகின்றன. இத்தகைய சூழல்களை தஃவாவின் போது கவனத்திற் கொள்ளப்படுவது அவசியம். மேற்குறிப்பிடப்பட்ட ஹதீஸ்கள் நாம் வாழும் இக்காலப் பிரிவுக்கே மிகப்பொருத்தமானவையாக அமைகின்றன.

இஸ்லாம் அந்நியப்பட்டுள்ள காலமிது. அதன் பொருளாதாரக் கொள்கை, அரசியல் சிந்தனை, குடும்ப வாழ்வு பற்றிய கருத்து இவையனைத்தும் முஸ்லிம்களுக்கே அந்நியமானவையாகத் தோன்றுகின்றன. வட்டியற்ற பொருளாதார ஒழுங்குமுறை, வணக்கவழிபாடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு உளசீர்திருத்தத்தை மிகக் சுவனமாக நோக்கி சமூக வாழ்வுக்கு அத்திவாரமிடும் ஒரு சமூகவியல் சிந்தனை, காம உணர்வை நெறிப்படுத்தி `திருமணம்` என்ற ஒழுங்கின் கீழ் கொண்டு வரும் ஒரு ஒழுக்கவியல் கோட்பாடு, மனித பகுத்தறிவால் ஆக்கப்படாத அதற்கு அப்பாற்பட்ட வஹியின் வழிகாட்டலுக்கு சகல அடுகாரங்களையும் கொடுத்த ஒரு அரசியல் முறைமை - இவை நவீன உலகுக்கு அந்நியமானவை.

வீடு, வீதி, பாடசாலை, பல்கலைக் கழகம், தொலைத் தொடர்பு சாதனங்கள் அனைத்தும் இஸ்லாத்துக்கு அந்நியமானவை. இவற்றை இஸ்லாமிய மயப்படுத்த வேண்டும் என்று சிந்திப்பதையே 'அடிப்படைவாதம்', 'பயங்கரவாதம்', 'மனித சுதந்திரத்திற்கு எதிரானது' என்று சிந்திக்கிறது நவீன உலகு.

முஸ்லிம்களைப் பொறுத்தவரையில் அவர்கள் மிகப் பெரும் தொகையினர் இஸ்லாத்<mark>தை</mark> விரும் புகிறார்கள். அல் லாஹ் வையும் அவன் தூதரையும், அல் லாஹ் அனுப் பிய வேதத்தையும் தங்கள் உயிரிலும் மேலாக மதிக்கிறார்கள். ஆனால் அந்த இஸ்லாத்தின் வழிகாட்டலின் கீழ் தம் முழுவாழ்வையும் இந்த நவீன காலத்தில் அமைத்துக் கொள்ள முடியுமா?

இஸ்லாம் ஓர் அரசாக எழுந்து நவீன உலகின் சவால்களுக்கு பதில் சொல்லும் ஒரு சக்தியாக நிலைக்க முடியுமா என்பது பற்றி அவர்களிடம் ஆழிய நம்பிக்கையில்லை என்பதனை அவர்களை நெருங்கி விசாரித்தால் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது.

முஸ் லிம் அல் லாதவர் களைப் பொறுத் தவரையில் - நளீன உலகைப் பொறுத்தவரையில் - மார்க்கம் அரசாளுவதையே சீரணிக்கும் நிலையில் அது இல்லை. வணக்க வழிபாடுகள், ஆன்மீக உணர்வுகளின் வெளிப்பாடு, இறை வழி காட்டலின் கீழ் சமூக வாழ்வை ஒழுங்கு செய்தல், ஆபாசத்திற்கு இடமற்ற தூய்மையான சமூக சூழல் இவற்றைக் கற்பனை செய்யவே நவீன உலகு பயப்படுகிறது.

- ★ மார்க்கம் என்பது ஒர் அறிவியல் உண்மையல்ல.
- ★ அதன் வழிகாட்டல் விஞ்ஞான எல்லைகளுக்கு உட்பட்டவையல்ல.
- அது உடல் தேவைகளும், அவற்றை நிறைவுசெய்வதற்கான எண்ணற்ற வசதிகளும் உள்ள பௌதீக உலகும் கொண்ட மனிதனிடம் துறவு வாழ்வை எதிர்பார்க்கின்றது.

ஜரோப் பாவின் மத் திய காலப் பிரிவில் மார்க்கமொன் றின் ஆட்சி எத் தனை அநியாயங்களுக்கும், சமூக அநீதிகளுக்கும் வழி வகுத்தது. அப்போது விஞ்ஞானிகள், சமூகவியல் அறிஞர்கள் எவ்வளவு கொடுமைப்படுத்தப்பட்டார்கள்; துரத்தப்பட்டார்கள். அத்தகையதொரு சூழ்நிலை மீண்டும் உருவாவதை நாம் விரும்ப மாட்டோம். இது நவீன மனிதனின் சிந்தனை. இந்தவகையிற்றான் இஸ்லாம் இன்று அந்நியமாகி உள்ளது.

ஆபாசமும், ஹராம்களும், அநீதிகளும் அராஜகங்களும் நிறைந்த சமூக, பொருளாதார, அரசியல் சூழ்நிலை; வணக்க வழிபாடுகள், உளத்தூய்மை இவை பற்றி எத்தகைய முக்கியத்துவமும் கொடுக்காத வாழ்வு முறை; உடல் இன்பத்துக்கு, மனித தேவைகளின் பூர்த்திக்கு எண்ணிலடங்கா விதவிதமான பொருட்கள், ஒழுங்குகள். இந்த நிலையில் ஒவ்வொரு தனிமனிதனும் தன் உலகவாழ்வு வளம்பெற போட்டியிட்டு உழைக்கும் பொருளாதாரப் பிராணியாக மாறி இயந்திரமயமானதொரு வாழ்வு முறைக்கு வந்து சேர்த்துள்ளான்.

இவ்வாறு தனி மனிதன், குடும்பம், சமூகம், ஆகிய மூன்று அலகுகளிலும் மார்க்கம், மார்க்க அடிப்படையிலான வாழ்வு அந்நியமாகி அறிமுகமற்ற நிலையை அடைந்துள்ளது.

இந்த சூழ்நிலையில் தஃவா எத்தகைய உருவத்தைப் பெற வேண்டும்?

- மனிதனை வெறுமனே ஒரு வணக்கவாளியாக மாற்றிவிடுவதற்கான முயற்சி தஃவத்தின் சரியான ஒழுங்கு முறை என்று கொள்ளலாமா?
- ★ மக்களின் ஈமானில் காணப்படும் சில குறைகளை நீக்குவதையும், வணக்க வழிபாடுகளில் புகுந்துவிட்ட சில 'பித்அத்துக்களை' ஒழிப்பதையும் சில சட்டப் பிரச்சினைகளில் குறிப்பாக இபாதத் பகுதியில் 'புதிய கண்டு பிடிப்புக்களை' அறிமுகப்படுத்தி அவையே 'சரியானவை' மற்றவை அனைத்துமே 'தவறானவை' எனப் பிரச்சாரம் செய்து உழைப்பதனை இக் காலப் பிரிவில் தஃவாவின் சரியான வழிமுறை எனக் கருதலாமா?

''அனைத்தையும் தெளிவாக விளக்கும் வகையிலேயே உம்மீது நாம் வேதத்தை அருளினோம்'' (ஸூரா நஹ்ல்:89)

''அவன்தான் அனைத்து மார்கங்களையும், கொள்கைகளையும் வெற்றி கொண்டதாக இருக்க வேண்டும் என்பதற்காக சத்திய மார்க்கத்தையும், நேர்வழியையும் கொடுத்து தனது தூதரை அனுப்பி வைத்தான் (ஸூறா பத்ஹ்:28)

அரபு மக்கள், உலக மக்கள் ஷிர்கில் வாழ்ந்தார்கள். அவர்களது வணக்க வழிபாடுகள் தப்பும், தவறுகளும் நிறைந்தனவாகக் காணப்பட்டன. ஷிர்குகள் ஒழிக்கப்பட வேண்டும், வணக்க வழிபாடுகள் சீர் செய்யப்படவேண்டும், ஆன்மீக உணர்வு கொண்டவனாக மனிதன் மாறவேண்டும் எனும் நோக்கங்களோடு இறைதூதர் (ஸல்) அவர்களது பணி முடிந்துவிட்டதாகக்கருத முடியாது.

சமூக வாழ்வில் காணப்பட்ட தீமைகளையும், அநீதிகளையும் அவர்கள் எதிர்த்தார்கள். ஸூறா பஜ்ர், மாஊன், பலத், ளுஹா, வாகிஆ போன்ற மக்காவின் ஆரம்பகாலங்களிலும், பின்னரும் இறங்கிய ஸூறாக்களை மேலோட்டமாக நோக்கும்போதே இக்கருத்தைத் தெவிவாகப்புரிந்து கொள்ள முடியும்.

சமூக வாழ்வின் அனைத்துப் பகுதிகளையும் விளக்கும் வகையில், சட்டங்கள் சொல்லி முழு வாழ்வையும் ஆளும் அரசை நிறுவி சுமார் 1000 வருடங்களுக்கு மேலாக உலகிலே மிகப் பலம் பொருந்திய ஆட்சியாக இஸ்லாம் வாழ்ந்தமை - அதன்பணி வாழ்வின் ஒரு சிறிய பகுதியோடு நின்று விடுவதில்லை என்பதைக் காட்டும்.

மனிதன் மார்க்கத்திலேயே நம்பிக்கை இழந்துள்ளான். மார்க்கம், வேண்டுமானால் தனிமனிதனின் தனிப்பட்ட நடவடிக்கையாக இருந்து விட்டுப் போகட்டும் எனக் கருதுகிறான். மார்க்கம் முன்வைக்கும் உண்மைகளை விஞ்ஞானக் கண்ணால் பார்த்தால் அவை பொய்யாகத் தெரியும் எனக் கருதுகிறான்.

இந்நிலையில் மார்க்கம், அதற்குரிய அந்தஸ்த்தை பெறவேண்டுமானால், அல்லாஹ்வும் அவனது தூதரும் அதற்குக் கொடுத்த அந்தஸ்த்தை பெறவேண்டுமானால்:-

- மார்க்கம் காட்டும் உண்மைகள் சத்தியமானவை என்பது நவீன பாஷையில் விளக்கப்பட வேண்டும்.
- ★ அதன் வழிகாட்டல் நவீன உலகுக்குப் பொருத்தமானது என்பது தெளிவுபடுத்தப்பட வேண்டும்.
- ★ மனிதனின் உடல் தேவைகள், பௌதீக உலகின் சக்திகளை அவன் பயன்படுத்துவதைப் பற்றிய அதன் கருத்து உரியமுறையில் முன்வைக்கப்பட வேண்டும்.
- ★ ஆன்மீக உணர்வுகள், உளத்துய்மை எனப்படுவன யாவை? மனித வாழ்வில் அவற்றின் முக்கியத்துவம் யாது? என்பவற்றிற்கான விடைகள் நவீன மனிதனுக்கு புரியும் பாஷையில் சொல்லப்பட வேண்டும்.

★ இந்த வகையில் மனிதன் சமூக வாழ்க்கைக்கு, நவீன உலகப் பிரச்சினைகளுக்கு எவ்வாறு இஸ்லாம் வழிகாட்ட முடியும் என்பது தெளிவுபடுத்தப்பட வேண்டும்.

இவ்வாறு மார்க்கம் பற்றிய ஒரு நம்பிக்கையை; அதன் வழிகாட்டல்கள் உலகிலும், மறுமையிலும், விமோசனத்தைத் தரும் என்பது பற்றிய ஒரு உறுதியைக் கொடுப்பதுவே உண்மையில் இன்றைய தஃவாவின் முதற்படி.

மார்க்கம் பற்றிய நம்பிக்கை, அதன் வழிகாட்டல் பற்றிய உறுதி, அதன் சட்டங்கள் நவீன காலத்துக்குப் பொருத்தமானவை என்ற தெளிவு, சமூக வாழ்வுக்கு வணக்க வழிபாடுகளின் தேவை என்பன பற்றிய தெளிவான அறிவு நவீன முஸ்லிமிடம் சரியாக உருவாகும் போது எத்தகைய ஜாஹிலிய்ய சூழ்நிலையிலும் அவன் இஸ்லாத்தோடு வாழ முனைவான். அதற்காக உழைக்க முன் வருவான். அதனை சமூகவாழ்வில் நிலைப்படுத்துவதற்காக தியாகங்கள் செய்யவும் அவன் தயங்க மாட்டான்.

- மறையன்பன் -

வீடு, வீதி, பாடசாலை, பல்கலைக்கழகம், தொலைத் தொடர்பு சாதனங்கள் அனைத்துமே இஸ்லாத்துக்கு அந்நியமானவையாகிவிட்டன. இவற்றை இஸ்லாமிய மயப்படுத்தல் என்று சிந்திப்பது அடிப்படை வாதமா? பயங்கரவாதமா? அல்லது பயன்தரும் வாதமா?

> நவீன உலகில் இஸ்லாம் அதற்குரிய இடத்தைப் பெறவேண்டுமென்றால்,

- ★ 16ம் நூற்றாண்டிலிருக்கும் 'தாஇகள்' 20ம் நூற்றாண்டுக்குள் நுழைய வேண்டும்.
- ★ ்பிஸ்மில் ' சொன்னோமா? இல்லையா? என் ற அக் கறையை விட சாப் பிடுவது ஹராமா ஹலாலா என்பதில் அதிக அக்கறை இருக்கவேண்டும்.

பசியின் சிறப்பு கவர்னர்களை நோக்கி உமர் (ரழி) கூறுவார்:-

''மக்களைப் பசிக்கப் போடாதீர்கள். அவர்கள் நிராகரிப்பாளராக மாறி விடுவார்கள்.''

ஆப்கானிஸ்தான்===

இஸ்லாமிய ஆட்சி ஆரம்பிக்கின்றது.

ஆப்கான் இஸ்லாமிய இயக்கங்கள் 'மஜ்லிஸ் அஷ்ஷூறா அல்கியாதி' என்ற பெயில் ஆட்சிக்கான தலைமை ஒன்றை உருவாக்கியுள்ளனர். தற்போதைய ஆட்சித் தலைவர் ஸிப்கதுல்லாஹ் முஜத்திதி 2 மாதங்கவின் பின்னர் ஆட்சியிலிருந்து நீங்கியதும் இந்த மஜ்லிஸே ஆட்சிப் பொறுப்பை ஏற்கும்.

இம் மஜ் லிஸில் ஏழு இஸ்லாமிய இயக்கங்களின் பிரதிநிதிகளும் அங்கத்துவம் வகிக்கின்றனர். ஹிக்மத்தியாரின் ஹிஸ்பே இஸ்லாமியும் இதற்குத் தனது பிரதிநிதியை அனுப்பியுள்ளது. ஆப்கான் இஸ்லாமிய இயக்கங்களைப் பிரதிநிதித்துவப் படுத்தும் ஒன்றுபட்ட கூட்டமைப்பு என்று இதனைக்கூறலாம். இதன் தலைவராகரப்பானி இருப்பார்.

இம்மஜ்லிஸ் தற்போது ஒன்று கூடி பல தீர்மானங்களுக்கு வந்துள்ளனர். அவற்றில் சில வருமாறு:-

★ ஆப்கானின் அனைத்துப் பிரச்சினைகளுக்கும் அல்குர்ஆன், சுன்னாவின் அடிப்படையில் தீர்வு வழங்கப்படவேண்டும்.



வலம் வருபவர்: முஸாபிர் முஹம்மத்

★ யுத்தக் குற்றவாளிகள் அனைவருக்கும் பொது மன்னிப்பு வழங்குதல். நஜீபுல்லாஹ் போன்ற ஒரு சிலர் இதற்கு விதிவிலக்காகுவர்.

★ரஷ்யா ஏற்கனவே ஆப்கானிஸ்தானின் 25,000 அனாதைக் குழந்தைகளைத் தனது நாட்டுக்குக் கொண்டு சென்று கம்யூனிச சிந்தனைகளுக்கேற்ப வளர்த்து வருகிறது. அவர்களை எவ்வகையிலாவது மீளப்பெறுதல்.

அத்தோடு முஜாஹிதீன்கள் இஸ்லாமிய நீதிமன்றம் -மஹ்கமத் இஸ்லாமிய்யா -ஒன்றையும் அமைத்துள்ளனர். இதில் நான்குபேர் அங்கத்துவம் வகிக்கின்றனர். நால்வரும் மிகப்பெரும் சட்ட அறிஞர்கள். இவர்களில் ஹிக்மத்தியாரின் ஹிஸ்பே இஸ்லாமியைச் சேர்ந்த பிரதிநிதி முக்கிய இடம் வகிக்கின்றார்.

ஆப்கான் இஸ்லாமிய அரசுக்கான சட்டயாப்பொன்றை தயாரிக்கும் பொறுப்பு இவர்களிடம் முதலில் விடப்பட்டுள்ளது.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

ஈரான்

அதிகாரப் பகிர்வில் ஒரு கண்

ஆப்கான் நிலவரங்கள் குறித்து ஆராய்வதற்கென ஷிஆ குழுக்கள் தெஹ்ரானில் கூட்டமொன்றை நடத்தின. ஏழு கட்சிகளின் பங்களிப்பையும், முக்கியத்துவத்தையும் கவனத்திற் கொண்டு அனைத்துக் கட்சிகளுக்கும் அதிகாரம் பகிர்ந்து கொடுக்கப்பட வேண்டும்.'' என வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளது.

இக்கட் சியின் உத்தியோகப் பூர்வ பேச்சாளர் ''ஐ.நா. சபை முன் வைக்கும் எத்தீர்மானத்தையும் தாம் ஏற்கத் தயார்'' என அறிவித்துள்ளார்.

ஆப்கானின் விடயத்தில் ஈரானின் தற்போதைய நிலைப்பாடு மிகவும் அபாயகரமாக உள்ளது. ஏனெனில் ஆப்கானில் பலமான ஒர் இஸ்லாமிய ஆட்சி உருவாவதை ஈரான் விரும்புவதில்லை.

பாகிஸ்தான்=

பெஷாவர் விரைவு

வெற்றியின் வாயிலிலுள்ள ஆப் கான் முஜாஹிதீன் இயக்கங்களுக்கிடையே ஒற்றுமையையும் இணக்கத் தையும் ஏற்படுத்தவென இஸ்லாமிய இயக்கங்களின் சிந்தனையாளர்களும் உலமாக்களும் பாகிஸ்தான் பெஷாவருக்கு விரைந்துள்ளனர். அவர்கள் தமது முயற்சியில் வெற்றிகண்டுள்ளனர். இவர்களில் கலாநிதி யூசுப் அல் கர்ழாவி, முஹம்மத் குதுப், மஹ்மூத் முஹம்மத் சவ்வாப் ஆகியோர் முக்கியமானவர்கள்.

ஸலாத்துஷ் ஷுகர்

ஆப்கானில் முஜாஹிதீன்களுக்குக் கிடைத்த மாபெரும் வெற்றிக்காக அல்லாஹ்வுக்கு நன்றி தெரிவிக்கும் முகமாக ஸலாத்துஷ் ஷுக்ர் தொழும்படி பாகிஸ்தான் பிரதமர் நவாஸ் ஷரீப் பொதுமக்களைக் கேட்டுக் கொண்டார். சென்ற 01-05-92 ல் பாகிஸ்தானிய மக்கள் ஜும்ஆவுக்குப் பின் அத்தொழுகையை நிறைவேற்றினர். அத்தோடு ஆப்கானில் அமைதி, சுபிட்சம் என் பன நிலவுவதற்கும் முஜாஹிதீன் குழுக்களுக்கிடையில் சமாதானம் ஏற்படுவதற் காகவும், கஷ் மீர், பலஸ் தீன் மற்றும் அடக்கப்பட்ட நாடுகளின் விடுதலைக்காகவும் முஸ்லிம்கள் பிரார்த்தித்தார்கள்.

அல்ஜீரியா=

புதிய சவால்

அல்ஜீரியாவில் இஸ்லாமிய விடுதலை முன்னணி தடை செய்யப்பட்டதற்கு பதிலடி கொடுப்பது போன்ற விதத்தில் ஒரு புதிய கூட்டணிதோன்றியுள்ளது. ராரிதா இஸ்லாமிய்யா, ஹிஸ் புல் உம் மஹ், ஹிஸ் புஸ் ஸௌரியா இஸ் லாமியா ஆகியன இதில் அங்கம் வகிக்கின்றன. ராபிதா இஸ்லாமிய்யாவின் ஸ்தாபகர் அஹ்மத் ஸிஹ்னுன் என்பவரின் தலைமையில் 'ஜம் இய்யது தழாமுனியா இஸ்லாமியா அல் ஜஸா இரிய்யா' என்ற பெயிரில் இக் கூட்டணி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஹரகதுல் முஜ்தமூல் இஸ்லாமிய்யா, ஹரகதுன் நஹ் ழா ஆகிய இரண்டு முக்கிய இஸ்லாமிய இயக்கங்கள் இக்கூட்டணியுடன் சேரவில்லையெனினும் ஸிஹ்னூனுக்கும் அவரது நண்பர்களுக்கும் காணப்படும் சமூக அரசியல் செல்வாக்கானது நாட்டில் அமோக வரவேற்பை இக்கூட்டணிக்குப் பெற்றுக் கொடுத்துள்ளது. 'ஐபஅதுல் இன்பாத்' தனது அறிக்கைகளில் வெளியிட்ட அதே அரசியல் கோரிக்கைகளையே இக் கூட்டணியும் விடுத்துள்ளது. குறிப்பாக சிறையில் இருக்கும் அரசியல் கைதிகளை விடுவித்தல், அவசரகால சட்டத்தை நீக்குதல், அனைத்து சக்திகளையும் உள் வடக்கும் வகையில் தேசிய ரீதியில் பேச்சுவார்த்தையொன்றை ஏற்படுத்தல், தேர்தல்களை நடத்துதல் போன்றன இதன் கோரிக்கைகளாகும். அத்துடன் இரண்டுமுக்கிய அல்ஜீரியத் தலைவர்களான இப்னு பில்லாவும், ஹுசைன் ஆயத் அஹ்மத் என்பவரும் 'ஜப்ஹதுல் இன்பாத்' தடை செய்யப்பட்டதைக் கண்டிக்கும் விதத்தில் இக் கூட்டணியுடன் இணைந்துள்ளனர்.

பலஸ்தீன்=

புதிய பிரிவு

கல்வி, கலாசார பயிற்சிக்கான இஸ்லாமிய நிறுவனம் (இஸெஸ்கோ) குத்ஸ் விவ காரங்களுக்கான பிரிவு ஒன்றை நிறுவியுள்ளது. இது புனித நகரில் உள்ள கலாசார உடமைகளைப் பாதுகாப்பதில் ஈடுபாடு காட்டுகின்றது. இதை நிறைவேற்றுவதற்கான நிதியை தனி நபர்கள், நிறுவனங்களில் இருந்து பெறுவதற்காக நிதியம் ஒன்றையும் அமைப்பதில் இந் நிறுவனம் ஈடுபடும்.

குத்ஸ் விவகாரங்களுக்கான இந்தப் பிரிவு, அரபு ஆபிரிக்க இஸ்லாமிய நாடுகளைச் சார்ந்த உயர் அதிகாரிகள் மற்றும் அனுபவசாலிகளை உள்ளடக்கியுள்ளது.

மட்ரிட் தந்த பரிசு

வொஷிங்டனில் நடைபெற்ற ஐந்தாவது சுற்றுப் பேச்சுவார்த்தை அனைத்து தரப்பினரும் வேண்டக் கூடிய சமாதானத்துக்கான எந்த முன்னேற்றத்தையும் தரவில்லை. பலஸ்தீன் தூதுக் குழுவின் பேச்சாளரான ஹனான் அஸ்ராவி கருத்து தெரிவிக்கையில் ''இந்தப் பேச்சுவார்த்தை நேரத்தைப் பாழாக்கியது'' என்றார். ஆனால் இப்பேச்சுவார்த்தை மூலம் இஸ்ரேலியர்கள்

முக்கிய பல முன்னேற்றங்களை அடைந்துள்ளதாக குறிப்பிடுகின்றனர். இஸ்ரேலியப் பேச்சாளர் கருத்துத் தெரிவிக்கையில் ''மட்ரிட் மாநாடு நடந்ததில் முதல் தடவையாக நாம் மகத்தான வெற்றியீட்டியுள்ளோம்'' என்றார்.

இம் மாநாட்டில் கலந்து கொண்ட ஜோர்டான், லெபனான் போன்ற நாடுகள் ''இப் பேச்சுவார்த்தைகள் எதிர்பார்த்த பயனை தரவில்லை'' என அறிவித்துள்ளன.

எகிப்து

நைல் நதியில் இஸ்ரேல் பங்கு கேட்கிறது

நைல் நதியின் நீரில் ஒரு பகுதியை இஸ்ரேலுக்கு வழங்கவேண்டும் என்பதற்கான எவ்விதத் திட்டமும் தன்னிடத்தில் இல்லையென்று எகிப்து திட்டவட்டமாக கூறியுள்ளது. ''நைல் நதியானது மத்திய கிழக்குடன் சம்பந்தப்பட்ட அரசியல் உடன்பாடுகள், பிரச்சினைகளைவிட்டும் மிகத் துரமானது '' என்று எகிப்திய நீர் மூலவளங்கள், தொல்பொருள் அமைச்சர் அலாம் ராஸீ வலியுறுத்தியுள்ளார்.

ஆபிரிக்கா_____

சூழ்ச்சி நிறைந்த சுற்றுப்பயணம்

கிறிஸ்தவ மதத் தலைவரான 2ம் யுவர்னா போல்ஸ், மேற்காபிரிக்க நாடுகளான சென்கல், சம்பியா, கென்யா ஆகிய மூன்று இஸ்லாமிய நாடுகளின் மத்தியில் ஒரு சுற்றுப் பயணத்தை மேற்கொண்டார். (இந்நாடுகளில் 95% க்கும் அதிகமானோர் முஸ்லிம்கள்). இவரை வரவேற்பதற்காக ஆபிரிக்காவின் பல பாகங்களிலிருந்தும் செனகலின் தலைநகரான டாக்காருக்கு கிறிஸ்தவர்கள் அணி திரண்டு வந்தனர். அவரது உருவப் படங்கள் சுவர்களில் நிறைந்து காணப்பட்ட அதேவேளை சிலுவை அடையாளங்கள் பொறிக்கப்பட்ட ஆடைகள் பங்கிடப்பட்டன. அவர்களின் வழிபாட்டு நிகழ்ச்சி செய் மதி மூலம் நேரடி அஞ்சல் செய்யப்பட்டது. கானா, பொரீதானியா, கிரீன் ஹெட் ஆகிய நாடுகளில் கிறிஸ்தவ ஆலயங்களின் தலைவர்களைச் சந்தித்து அந்நாடுகளில் உள்ள கிறிஸ்தவர்களின் நிலைமைகள் பற் றியும், ''2000ம் ஆண்டுக்கான கிறிஸ் தவ ஆபிரிக் கத் திட்டம் '' தொடர் பாக நிறைவேற் றப்பட்டுள்ள சாதனைகள் பற்றியும் ஆராய்ந்தார். மேலும் அவரது இப் பயணத்தின்போது மதங்கள் மத்தியில் பரஸ்பர அன்பு சகோதரத்துவம் காணப்படுவதாக முஸ்லிம்களுக்குப் போலியாகச் சித்தரித்துக் காட்டும் வகையில் அந்நாடுகளில் உள்ள சூரித் தலைவர்களையும் சந்தித்தார்.

குவைத்——

இஸ்லாமிய ஷரீஆ வாரம்

'ஜம் இய்யா இஸ்லாஹ் இஜ்திமாயி' என்ற இயக்கம் 92.05.02ம் திகதி முதல் 92.05.06ம் திகதிவரை இஸ்லாமிய ஷரீஆ வாரமொன்றை 'இஸ்லாமிய ஷரிஆவை நடைமுறைப்படுத்தல் கடமையும் காலத்தின் தேவையுமாகும்' என்ற தலைப்பில் நடாத்தியுள்ளது. இதில் கலாநிதி யூசுப் அல் கர்ழாவி, அஹ்மத் கத்தான், ஸாலிம் அல் பஹன்ஸாவி போன்றோர் கலந்துகொள்ளவிருந்தனர்.

இவர்களில் யூசுப் அல் கர்ழாவி ஆப்கானில் இஸ்லாமிய இயக்கங்களுக்கு மத்தியிலான ஒன்றிணைப்புப் பேச்சுவார்த்தைகளில் ஈடுபட்டிருந்ததால் மகாநாட்டில் கலந்துகொள்ள முடியவில்லை என இறுதியில் அறிவித்திருந்தார்.

கிரேக்கம்===

கொடுமைப்படுத்தப்படும் அப்பாவி முஸ்லிம்கள்

கிரேக்கில் மேற்கு தராக்கியாவில் வாழும் முஸ்லிம்கள் கிரேக்க அரசின் திட்டமிட்ட தாக்குதலுக்கு உள்ளாகியுள்ளனர். அங்குள்ள சிறுபான்மை முஸ்லிம்களுக்கிடையிலான இன ரீதியிலான, நம்பிக்கை ரீதியான உறவுகளை முற்றாக அழித்தொழித்து, கிரேக்க சமூகத்தோடு அவர்களை ஒன்றிவிடச் செய்வதற்கான முயற்சியில் அவ்வரசு ஈடுபட்டுள்ளது.

மேற்கு தராக்கியில் வாழும் முஸ்லிம்கள் கொடுமைகளுக்குள்ளாகிக் கொண்டிருக்கும் செய்தியை சர்வதேச அமைப்புக்கள் உறுதிப்படுத்தியுள்ளன. இஸ்லாமிய அமைப்புக்களின் ஒன்றியம் அப் பிரதேசத்துக்கு மேற்கொண்ட விஜயத்தைத் தொடர்ந்து வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையொன்றில் மேற்கு தராகியில் துருக்கி 'முப்தி'களை நேரடியாக அரசே நியமிப்பதாகவும் , 'வக்பு' துறை பூரணமாக அரசக் கண்காணிப்ல் கீழ் இருப்பதாகவும், கிரேக்கப் படைகள் மனித உரிமைகளை மீறுவதாகவும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. எனவே இப்பகுதி முஸ்லிம்கள், முஸ்லிம் நாடுகளிடமும், அமைப்புக்களுடனும் தம்மைப் பாதுகாக்குமாறும், தங்களது நியாயமான இவ் விவகாரத்தில் உதவுமாறும், இப் பிரதேச முஸ்லிம்களின் உரிமைகள் தொடர்ந்தேர்ச்சியாக பாதிக்கப் பட்டுக் கொண்டிருப்பதை நிறுத்துவதற்கான முயற்சிகளை எடுக்குமாறும் வேண்டுகோள் விடுக்கின்றனர்.

போலாந்து

முதல் தடவையாக ஒரு கட்சி

டான்ஸிஸ் நகரில் போலந்து முஸ்லிம்கள் ஒரு இஸ்லாமிய கட்சியை ஸ்தாபித்துள்ளனர். மத்திய மேற்கு ஐரோப்பிய நாடுகளில் இத்தகைய ஒரு கட்சி ஆரம்பிக்கப்பட்டது இதுவே முதல் தடவையாகும்.

புதிய கட்சி தன்னை பதிவு செய்து கொள்வதற்கான விண்ணப்பத்த<mark>ை</mark> போலந்தின் குறிப்பிட்ட அரச துறைகளிடம் முன்வைக்கும்.

இக்கட்சியின் ஸ்தாபகக் குழு நாற்பது பேரைக் கொண்டுள்ளது. தற்போது அதில் இரண்டாயிரம் அங்கத்தவர்கள் இருக்கின்றனர்.

உத்தியோகப்பூர்வ கணிப்பீடுகளின்படி போலந்து முஸ்லிம்களின் எண்ணிக்கை ஏறத்தாழ 25,000 என மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அதேவேளை கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளில் ஒன்றான இந்நாட்டில் இஸ்லாத்தை ஏற்றுக் கொள்பவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகமாகி வருவதனால் இத்தொகை பலமடங்கு அதிகமாயிருக்குமென முஸ்லிம் பிரதிநிதிகள் குறிப்பிடுகின்றனர்.

இதில் இடம்பெற்றுள்ள செய்திகள் அல்-ஜிஹாத், லதல் ஜிஹாத், கழாயா தௌலி<mark>யா,</mark> அல்முஜ்தமஃ என்ற இஸ்லாமிய சஞ்சிகைகளிலிருந்து பெறப்பட்டனவாகும். (ஆ-ர்)

A CONTRACTOR OF STATEMENT OF STATE

அப்துர் ரஹ்மான் ஹஸ்புல்லாஹ் வபாத்தானார்.

இக்வானுல் முஸ்லிமூன் இயக்கத்தின் தஃவாப்பணியை ஆரம்பிப்பதற்காக இஸ்மா இலிய்யா கிராமத்தில் இமாம் ஹஸனுல் பன்னாவிடம் முதலில் பைஅத் செய்த ஆறு பேர்களில் ஆறாமவரான அப்துர் ரஹ்மான் ஹஸ்புல்லாஹ் தனது 84 வது வயதில் சென்ற மே முதல்வாரத்தில் (1992) வபாத்தானார்.

தனது தனிப்பட்ட வாழ்விலும், தஃவா வாழ்விலும் எத்தனையோ துன்பங்களையும், சோதனைகளையும் சந்தித்த அன்னார் இறுதிவரை தனது பைஅத்தை நிறைவேற்றினார்.

ஆரம்பத்தில் 'சுயேஸ் கால்வாய் பணியக' த்தில் (கழகத்தில்) சாரதியாகப் பணிபுரிந்த அவர் பின்னர் இளைப்பாறும் வரை ''அல் முகாவிலூனல் அரப்'' என்ற கம்பனியில் பணியாற்றினார். 1985 ல் பாரிச வாதத்தால் பீடிக்கப்பட்ட அன்னார் பின்னர் பேசுவதற்குக் கூட சக்தியற்றவராக இறுதிவரை காணப்பட்டார்.

அல்லாஹ் அன்னார் மீது அருள் புரிந்து பரந்த அவனது சுவர்க்கத்தில் அவரை வாழவைப்பானாக.

(தகவல் : முஜ்தமஃ மே 92)

(6ஆம் பக்கத் தொடர்ச்டு)

''மனித வாழ்வைச் சூழ பிரபஞ்சத்தில் அழிவுக்கான வசதிகளே உள்ளன - பயங்கரக் காட்டின் நடுவே அகப்பட்ட மனிதனின் நிலை போன்றதே பிரபஞ்சத்தில் புவி வாழ்வு. சுற்றிலும் அசுர வேகத் தில் ஒடும் பயங்கரக் கோள்கள் புவியை அழித்துவிட அதனை நோக்கி வரும் விண் வீழ் கற்கள்; புவிக்கு ஒளி தரும் சூரியன் அழித்து விடுவதற்கான அறிகுறிகள். இத்தகைய ஒரு சூழ் நிலை பயங்கரத்தை உருவாக்குகிறது. வாழ்வு பற்றிய நினைப்பை அகற்றுகின்றது''

இவ்வாறு சிந்தித்தான் பேர்ட்டன் ரஸ்ல் என்ற தத்துவஞானி. அவனும் மனித வாழ்வின் தோற்றத்தையே அடியாகக் கொண்டான்.

இவ்வாறு சிந்தித்தான் பேர்ட்டன் ரஸ்ல் என்ற தத்துவஞானி. அவனும் மனித வாழ்வின் தோற்றத்தை விளக்க டார் வினசத்தையே அடியாகக் கொண்டான்.

விளைவு ? வாழ்வுக்கு அர்த்தம் இல்லாமல் போய் விட்டது. அழியும் உலக வாழ்வில் முடியுமான வரை அனுபவித்து விட்டு அழிவதே அர்த்தமானதாயிற்று-விரக்தி, கவலை, துன்பம் இவையே வாழ்வின் நித்திய நிலையாயிற்று. சத்தியம், உண்மை, நேர்மை போன்ற சொற்கள் அகராதியோடு மட்டும் தம்மை அடக்கிக் கொண்டன.

''பொருளாதார வாழ்வே அடிப்படை, பொருள் தேடும் ஒழுங்குக் கேற்ப சமூக வாழ் வின் ஏனைய பகுதிகளும் பங்கு பெறும். சத்தியத்தையும், நீதியையும் தேடித்திரியும் போராட்டமல்ல மனித வரலாறு. பொருளாதார சமத்துவம் நோக்கிய போராட்டமே அது. ஒழுக்கப் நொக்கிய போராட்டமே அது. ஒழுக்கப் நோனங்கள் என் பவற்றுக்கு தனியான பெறுமானம் எதுவும் கிடையாது. வளர்ச்சசிக் கட்டம் - சமூக வாழ்வு நிலைக்கேற்ப அது மாறுபடும் தன்மை வாய்ந்தது.'' இது கார்ல் மார்க், லெனின், ஏங்கல்ஸ் போன்ற கம்யூனிஸ சிந்தனையாளர்களின் கருத்து. சிக் மண்ட் புரொய்ட் எனும் உளவியல் அறிஞன் என்ன சொன்னான்? ''காமம் எனும் அதி சக்திவாய்ந்த உணர்வே மனித வாழ்வை இயக்குகின் றது. 'நனவிலி' மனதில் ஆழ்ந்த நிலையில் நின்று மனிதனை இயக்குவது அதுவே. ஒழுக்கப் பெறுமானங்கள், சமூகக் கட்டுப்பாடுகள் என் பன இதனடியாகவே எழுந்தன. எனினும் மிகக் குறைந்த ஒழுக் கக்கட்டுப்பாடும் மனிதனுக்கு தீங்கு விளைவித்து விடும். எனவே அவன் சுதந்திரமாக விடப்பட வேண்டும்''

இப்படி மனித வாழ்க்கையை அர்த்தமற்ற விலங்கு வாழ்க்கை என விளக்கினார்கள் மேற்குலக தத்தவ ஞானிகள், சிந்தனையாளர்கள், சமூகவியல் அறிஞர்கள்.

மேற்குலகில் நடப்பட்ட இந்த நச்சு மரம் உலகெலாம் விழுதுவிட்டுப்பரவி மனித வாழ்வையே நஞ்சாக்கியது. இதன் விளைவாக மனிதன் அழகாக நிர்மாணித்த அவனது பௌதீக உலக வாழ்வே அவனுக்கு எதிரியானது. பயங்கர ஆன்மீக வறுமையால் அவன் பீடிக்கப்பட்டான்.

இத்தத்துவங்கள் விட்ட தவறு நடைமுறையினூடாகவே விளலங்கலாயிற்று. அமைதியின்மை, போட்டி, போராட்டம், பூசல், கவலை, துன் பம், விரக்தி என் பன ஒவ்வொரு தனி மனிதனையும் பீடித்தது. முழு சமூகத்தையும் பீடித்தது.

இதனால் மனிதன் 'ஹிப்பிஸத்தை' நாடினான், போதைப்பொருட்களைத் தேடினான். பயங்கர மன நோயா ளியானான். உலகத்தை வரையறையின்றி அனுபவிக்க முற்பட்ட போது கண்டும் கேட்டு மிராத நோய்களைத் தேடிக் கொண்டான்.

இப் போது - மனித வாழ்வுக்குப் பொருள் என்ன?

அல்லாஹ்வின் அருள்மறையிடம் வினவுவோம்.முதலில் மனிதனுக்கு, பிரபஞ்சத்துக்கு வாழ்வுக்கு அர்த்தம் தேடி அலையும் போது தவறு எங்கே தோன்றமுடியும் என்பதற்கு அல்குர்ஆன்;

''நாம் வானங்கள், பூமியை படைத்தமையையோ, அவர்களைப் படைத்தமையையோ அவர்களுக்குக் காட்டவில்லை''(கறைப்-51)

வானங்கள் பூமி எவ்வாறு தோன்றின மனிதன் எவ்வாறு தோன்றினான் என்பதையோ யாரும் நேரடியாக காணவில்லை.

எனவே ஆய்வுகள் அனைத்தும் சில அடையாளங்களை, சுவடுகளை, தடயங்களை மட்டுமே ஆதாரமாகக் கொண்டு பகுத்தறிவு ரீதியான முடிவுகளுக்கே வர முடியும். அம்முடிவுகள் நிச்சயமாக திட்ட வட்டமானவை யல்ல; வெறும் யூகங்களும், சந்தேகம் நிறைந்த வெறும் 'கொள்கை' களும் மட்டுழே.அவை அத்தோடு நின்றுவிடும்.

மனிதனின் ஸ் திரமான சமுக வாழ்வுக்கு இந்த யூகங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டதத்துவங்கள் பொருத்தமானவையா?

நடந்தது இதுதான். மனிதன் பிரபஞ்சத்தின் மிகச்சிறியதொரு பகுதியை மட்டுமே மிக அண்மைக் காலத்தில் ஆராய்ந்தான். மனிதனின் தோற்றம் பற்றி சில தடயங்களை, சுவடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு சில முடிவுகளுக்கு வந்தான். திட்டவட்டமற்ற அந்த வெறும் யூகங்கள் கொள்கைகளாயின; தத்துவங்களாயின; சமூக வாழ்வுக்கான அடிப் படைகளாயின.

இது நியாயமா? மனிதனின் சமூகவாழ்வு இதன் மூலம் சீராகுமா? மாற்றமாக சீரழியும்; ஸ் திரமின்மை தோன்றும். மனிதன் அறிவு வளா்ச்சிக்கேற்பவாழ் வின் அடித்தவத்தையே மாற்றவேண்டி வரும். ''படைத்தவன் அறிய மாட்டானா? அவன் மிக நூணுக்கமானவனும் ஆழ்ந்த அறிவுள்ளவனுமாவான் ''(முல்க்)

மனிதன் எனும் மிக நுண்ணிய இயந்திரம் பற்றிய அறிவு மனிதனுக்கு மிக அண்மையில் கிடைத்தது. எனவே அதுபற்றி அவன் மிகக் குறைந்த அறிவையே பெற்றுள்ளான்.

உடம்பு பற்றி ஓரளவு அவன் புரிந்துள்ளான்.

அவனது ஒழுக்க உணர்வுக்கு என்ன காரணம் ? உடம் பில் எந்தப் பகுதியிலிருந்து அது ஊற்றெடுக்கிறது.?

மத உணர்வு அற்ற மனிதன் மனித சமூகத்தில் விதிவிலக்கு. இந்த உணர்வு எங்கிருந்து வந்தது?

மிருக வாழ்வில் 'அநீதி' என்பதற்கு எப்பெறுமானமும் கிடையாது. மனிதன் இதுபற்றி ஏன் சிந்திக்கிறான்.?

பூரணத்துவம், அழகு இரண்டையும் மனிதன் தொடர்ந்து தேடுகிறான், தான் செய்யும் வேலைகள், முழுப் பூரணத்துவம் பெறவேண்டும், முழு அழகு பெறவேண்டும் என்ற உணர்வால் உந்தப்பட்டு தன் உணவை, உடையை, உறையுளை, தன் சூழலை அடிக்கடி மாற் றியமைத்துக் கொண்டே செல்கிறான்.

மிருகங்களுக்கு இந்த உணர்வு கிடையாது. எப்படி அவை அப்போது சாப்பிட்டனவோ இப்போதும் அப்படியே சாப்பிடுகின்றன. அவை அன்றும் உடை தேடவில்லை. இன்றும் அப்படியே.

உறையுள் தேடிய மிருகங்கள், இன்றும் அதே ஆரம்ப நிலையிலுள்ளன. எனவே மிருகத்திற்கு இந்த உணர்வுகள் இல்லை.

மனிதனுக்கு இவ்வுணர்வு எங்கிருந்து வந்தது? ஒழுக்க உணர்வுக்கு, மார்க்க உணர்வுக்கு, நீதி – அநீதி பற்றிய பூரணத்துவம் அழகு பற்றிய உணர்வுக்கு - இவற்றிற்கெல் லாம் மனிதனின் இந்தப் பௌதீக உடம்பு காரணமா? அல்லது அவனுக்குள் மறைந்திருக்கும் ஆன்மா காரணமா? அப்படியாயின் ஆன்மா என்பது என்ன? அதற்கும் உடம்புக்குமுள்ள தொடர்பு என்ன?

இந்த வகையில் மிகச் சிக்கல் நிறைந்தது இந்த மனித இயந்திரம். இதனைப் பூரணமாக ஆராய, பொருளாதாரம், அரசியல், சமூகவியல், மனித தத்துவவியல் இவை பற்றிய முழுப்பூரண அறிவிருக்க வேண்டும். ஏனெனில் இந்த அறிவுகள் எல்லாம் மனிதனை ஆராயப் பயன்படுபவையே. இக் கலைகளை மிகப் பூரணமாக ஒரே மனிதன் துறைபோகக் கற்க முடியுமா? அவ் வாறு பூரண அறிவற்ற மனிதன் மனிதனை ஆராய்ந்த போதுதான் பல பயங்கரத் தவறுகள் தோன்றின.

அல் குர்ஆன் - வஹீ - இந்த இடத்தில் மனிதனுக்கு வழிகாட்டுகின்றது. இந்த உலகைப் படைத்து அதனை சீராக அமைத்து, திட்டமிட்டவனே பிரபஞ்சப் பொருட்கள் அனைத்தும் இயங்க வேண்டிய ஒழுங்கை, சட்டத்தை, வழியைக்காட்டுகிறான்.

் உமது மிக உயர்ந்த இரட்சகனின் பெயரைத் துதி செய்வீராக. அவன் படைத்து சீராக அமைத்த பின் திட்டமிட்டு வழிகாட்டினான் (அஃயா 1-3)

இறை வழிகாட்டல் வாழ்வுக்கு ஓர் அழகான கருத்தை வழங்கியது. புனிதம் நிறைந்த பொருளாகக் கொடுத்தது.

வாழ்க்கை - ஒரு வணக்கம் - ஒரு புனிதமான தொழிற்பாடு.

மிருகம் - உடம்பு உணர்வுகள் மட்டும் கொண்டது மலக்கு - ஆன்மீக உணர்வுகள் மட்டும் கொண்டவர்.

மனிதன் - உடம்பும் ஆன்மாவும் கொண்டவன்.

மிருகம் சாப்பிடுவது சாப்பிடுவதாக மட்டுமே இருக்கும். உணர்வு உணவுப் பொருளை மட்டுமே நோக்கியதாக இருக்கும். அதன் உடலின் எந்தத் தொழிற்பாடும் இந்த ஒரு போக்கை மட்டுமே கொண்டிருக்கும்.

மலக்குக்கு ஸ்தூல - பௌதீக உடம்பு கிடையாது. எனவே அதனோடு ஒட்டிய உணர்வுகளும் கிடையாது.

மனிதன் உடல் தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்ளும்போது ஆன்மீக உணர்வோடு செய்ய வேண்டும். உடல் தேவைகளுக்கான உழைப்பில் ஈடுபடும் போது ஆன்மீக நெறிமுறைகளை அவன் பின் பற்ற வேண்டும். ஆன்மீகத் தேவைகளை நிறைவேற்றும் போது உடம்பை மறந்து விடக் கூடாது. அவனது ஆன் மீகத் தொழிற் பாடு உலக செயற்பாடுகளில் பாதிப்பை ஏற்படுத்த வேண்டும்.

உடம்பும் ஆன்மாவும் பிரிந்து தனித் தனியாக இயங்கமுடியாது. மண்ணால் படைத்த உடம்பில் ஆன்மாவை அல்லாஹ் ஊதினான். அது உடம்போடு இரண்டறக்கலந்து விட்டது. எனவே அந்த உடம்பு - ஆன்மா இரண்டின் இணைப் பிலிருந்தும் புறப்படும் தொழிற்பாடுகள் அனைத்தும் அவ்விரு பண்புகளையும் கலந்திருக்க வேண்டும்.

உமது இரட்சகன் மலாயிக்கத்துகளை நோக் கி ''நான் மனிதனைப் படைக்கப்போகிறேன். அவனை சீராக அமைத்து என் ஆன்மாவையும் அவளில் ஊதினால் அவனுக்கு நீங்கள் சிரம் தாழ்த்துங்கள்'' என்று கூறிய சம்பவத்தை நினைவு கூறுங்கள். (கஸஸ் : 71)

எனவே வாழ்வு ஒரு புனிதமான வணக்கம். உடம்போடு மட்டும் வாழாது, ஆன்மாவோடு மட்டும் நின்றும் விடாது. இரண்டையும் ஒன்றாக இணைத்த வாழும் புனிதமான தொழிற்பாடு.

''மனிதனையும் ஜின்னையும் என்னை வணங் குவதற் காகவே நான் படைத்தேன்.'' (லாரியாத் : 56)

உடம் பையும் ஆன் மாவையும் இணைத்து வாழ்வது ஒரு சோதனை. மனிதனுக்கு அவன் இரட்சகன் வைத்த பரீட்சை. உடம்பில் இச்சைகளை அவன் வைத்தான். அவனைச் சூழவுள்ள உலகில், கவர் ச்சி நிறைந்த பொருட்களை ஆக்கினான். குறிப்பிட்ட கால அளவு வாழ்வை உலகில் வரையறை செய்தான். அத்தோடு நீதி, அநீதி, நன்மை_தீமை இவற்றை இயல்பாகக் கொண்டிருக்கும் ஆன்மாவையும் கொடுத்தான்.

தன்னைப் படைத்த இறைவனை நினைத்து அவன் மீது அன்பு கொண்டு அவன் அன்புக்காக ஏங்கும் புனிதமான ஆன் மாவையும் அவனுக்குக் கொடுத்தான். உடல் இச்சைகள் அவனை பூமி நோக்கி இழுக்கின்றன. ஆன்மா அவனை வான்நோக்கி உயர்த்துகின்றது.

இந்நிலையில், ஆன்மாவை வளர்த்து, தீமைகள் படியாது அதனைக்காத்து வாழ்வது ஒரு போராட்டமாகிறது; ஒரு சோதனையாகிறது.

"உங்களில் யார் மிகச் சிறந்த முறையில் செயற்படுகிறார்கள் என்று சோதிக்கவே வாழ் வையும் மரணத் தையும் அவன் படைத்தான்" (முல்க்:02)

''அவர்களில் யார் சிறந்தமுறையில் செயற்படுகிறார்கள் என்று சோதிக்கவே பூமியில் உள்ள அனைத்துக்கும் அழகையும், கவர்ச்சியையும் கொடுத்தோம் (கஹ்பு:7)

இது அல்லாஹ் மனிதனுக்கு வைத்த சோதனை. அது புனிதமானதொரு பரீட்சை. வாழ்க்கை நாடகமேடையல்ல. துன்பங்களும் கஷ்டங்களும் நிறைந்த அர்த்தமில்லாப் போராட்டமுமல்ல.

'மிருகங்களின் பரிணாமத் தில் தற்செயலாக உருவாகிய மனிதன் தற்செயலாக உருவாகிய இவ்வுலகில் தற்செயலாகவே அழிந்து போவான் என்பது அபத்தமான கொள்கை. அழகிய உடம்பும், பிரபஞ்சத்தையே அளக்கும் பகுத்தறிவும், நீதியையும், நோமையையும், நன்மையையும், புனிதத்தையும் இயல்பாகவே உணரும் தறன் கொண்ட புனிதமான ஆன்மாவும் உயர்ந்த மனிதனைக் கொண்ட கொச்சைப்படுத்தும் ஷைத்தானிய சித்தாந்தம்.

அல் குர்ஆன் வாழ்வுக்குச் சொல்லும் பொருள் எவ் வளவு உயர்ந்தது புனிதமானது.

இவ் வுயர்ந்த பொருளை விட்டு ஷைத்தானிய சிந்தனைகள் வாழ்வுக்குக் கொடுக்கும் விளக்கம் வாழ்வையே நாசப்படுத்தி மனிதனை பயங்கர மிருகமாக்கி சமூக வாழ்வை மனிதன் வாழ முடியாது நாசமாக்கி விட்டுள்ளது.

DEDENSTRANSTER DEDENSTRANSTER

கடவுச் சட்டு

சுவனம் செல்வதற்கான கடவுச்சீட் டாக அல்லாஹ் செல்வத்தையாக்கி னான். மனிதப்பேராசை அதனை நரகம் செல்வதற்கான கடவுச்சீட்டாக மாற்றி விட்டது.

- சுலாநிதி முஸ்தபா ஸிபாசு -

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

- கலாநிதி முஸ்தபா ஸிபாசு (ரஹ்)