



# பராசித் தூரவு

அஷ்டெயக்

முஹம்மத் பகீஹுத்தீன் (நளீமி)

பணிப்பாளர் - மர்கஸுஸ் ஸலாமா



# மாதிரி சிவந்திரம்

சென்னை

சென்னை சிவந்திரம் வெளியீடு

1950



ஷஃபான் மாதம் 15 ஆம் நாள் இரவு 'பராஅத் இரவு' என அழைக்கப்படுகிறது. அது பொது மக்கள் மத்தியில் அதிவிஷேட நாள். பல்வகை அமல்கள் கொண்டு அந்த நாள் அலங்கரிக்கப்பட்டு, வெகு விமர்சையாகக் கொண்டாடப்படும் திருநாளாகவே மாறியுள்ளது. அந்த நாளில் விஷேட துஆ பிரார்த்தனைகள், தொழுகைகள், மூன்று யாஸீன்கள், பராஅத் நோன்பு என பல்வகை அமல்கள் நாடளாவிய ரீதியில் தொண்டு தொட்டு கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

பொதுமக்கள் மிகுந்த ஈடுபாட்டோடு நிறைவேற்றும் இந்த அமல்களின் உண்மை நிலை என்ன? ஷரீஆ சட்டப் பரப்பில் இதன் அந்தஸ்து யாது? பராத் இரவுக் கொண்டாட்டம் பொதுமக்கள் அறியாமையின் காரணமாக செய்துவரும் தவறுகளாக இருந்தால் அதனை தடுப்பதற்கான வழிமுறைகள் யாது? பொது மக்கள் மத்தியில் வியாபித்துக் காணப்படும் இது போன்ற தவறுகளைக் களைவதற்காக களமிறங்கும் அழைப்பாளர்கள் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய சீர்திருத்த வழிமுறைகள் யாது? இந்தப் பின்னணியில் பராஅத் இரவு நிகழ்வுகள் குறித்த பின்வரும் விடயங்களை ஆய்வுக்கு எடுத்துக் கொள்கிறோம்.

1. பராஅத் இரவின் சிறப்புக்கள் பற்றி வந்துள்ள ஹதீஸ்கள்.
2. பராஅத் இரவு பற்றி பொது மக்கள் மத்தியில் நிலவும் நம்பிக்கைகளும், அமல்களும்.
3. பராஅத் இரவில் ஓதப்படும் விஷேட துஆ.

### பராஅத் இரவின் சிறப்புக்கள்

1) ஸுரதுத் துகானின் ஆரம்ப வசனங்கள் பராஅத் இரவின் சிறப்புக்கான ஆதாரமாக முன்வைக்கப்படுகிறது.

‘ஹாமீம், தெளிவான இந்த வேதத்தின் மீது சத்தியமாக! இதனை நாம் பாக்கியம் நிறைந்த ஓர் இரவில் இறக்கி வைத்தோம். ஏனெனில், நாம் மக்களுக்கு அச்சமுட்டி எச்சரிக்கை செய்ய நாடியிருந்தோம். அந்த நாளில் ஒவ்வொரு விவகாரத்துக்குமான விவேக மிக்க தீர்ப்பு பிரித்துக் கொடுக்கப்படுகின்றது. (44:1-4)

இந்த வசனத்தில் வந்துள்ள ‘பாக்கியம் நிறைந்த ஓர் இரவு’ என்ற வார்த்தையை சிலர் ரமழான் மாதத்தில் வரும் லைலதல் கத்ர் இரவு என்றும் வேறு சிலர் ஷஃபான் மாதம் 15 ஆம் நாள் இரவு என்றும் குறிப்பிடுவர்.

தப்ஸீர் கலை இமாம்களான இப்னு அப்பாஸ், கதாதா, இப்னு ஜபைர், முஜாஹித், இப்னு ஸைத், ஹஸன் ஆகிய அனைவரும் இந்த இரவு லைலதல் கத்ர் இரவே என அறிவித்துள்ளனர். இதுவே சரியான கூற்று என இமாம் தபரியும் தனது தப்ஸீரில் தெரிவித்துள்ளார்.

இதே கருத்தை இமாம் நைஸாபூரியும் தனது தப்ஸீரில் வலியுறுத்திக் கூறிவிட்டு, இது ஷஃபான் 15 ஆம் நாள் இரவு எனக் கருதுவோருக்கு எந்த அடிப்படையும் கிடையாது எனவும் விமர்சித்துள்ளார்.

கருத்து வேறுபாட்டிற்குரிய இந்த வசனத்தின் பலமான கருத்து அது ரமழான் மாதத்தில் உள்ள லைலதல் கத்ர் இரவு என்பதே. அதனை பராஅத் இரவிற்கான சிறப்பைக் கூறும் அல்குர்ஆன் வசனம் என்று ஆதாரம் காட்ட முடியாது.

2) ‘ஷஃபான் மாதத்தின் பதினைந்தாம் இரவு வந்துவிட்டால் அவ்விரவில் நின்று வணங்குங்கள். பகலில் நோன்பு பிடியுங்கள். அன்றைய நாளில் சூரியன் மறைந்த பின் அல்லாஹ் கடைசி வாஸத்திற்கு இறங்கி வந்து ‘என்னிடம் பாவ மன்னிப்பு கோருபவர் உண்டா? நான் அவருக்கு



மன்னிப்பு வழங்குகிறேன். என்னிடம் உணவு கேட்பவர் உண்டா? நான் அவருக்கு உணவளிக்கிறேன். சோதனைக்கு ஆளானவர் உண்டா? அவருக்கு நிவாரணம் வழங்குகிறேன் என்று சுபுஹ் நேரம் வரை கேட்கிறான் என்று நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறியதாக அலி (ரழி) அறிவிக்கிறார்கள். பராஅத் இரவின் சிறப்பு பற்றி கூறும் இந்த ஹதீஸ் இப்னு மாஜா மற்றும் பைஹகீ ஆகிய கிரந்தங்களில் பதிவாகியுள்ளது.

இது ஒரு பலவீனமான அறிவிப்பாளர் வரிசையைக் கொண்ட ஹதீஸ். இந்த ஹதீஸின் அறிவிப்பாளர் வரிசையில் வரும் 'இப்னு அபீ புஸ்ரா' என்பவர் பலவீனமானவர். இவர் பொய்யான ஹதீஸ்களை இட்டுக் கட்டக் கூடியவர் என இமாம் அஹ்மத் இப்னு ஹன்பல் (ரஹ்) அவர்களும், இமாம் இப்னு முயீன் (ரஹ்) அவர்களும் குறிப்பிடுகின்றனர்.

3) ஆயிஷா (ரழி) அறிவிக்கிறார்: 'நான் நபி (ஸல்) அவர்களை இரவில் படுக்கையில் காணாததால் அவர்களைத் தேடி வெளியில் சென்றேன். அப்போது அவர்கள் மதீனா மையவாடியான 'பகீயில்' வானத்தை நோக்கி தலையை உயர்த்தியவர்களாக பிரார்த்தனையில் இருந்தார்கள். ஆயிஷா (ரழி) அவர்களைக் கண்டதும் ஆயிஷாவே! அல்லாஹ்வும், அவனது தூதரும் உனது விவகாரத்தில் அந்தி இழைத்துவிடுவார் என நீ பயப்படுகின்றீரா? அதற்கு ஆயிஷா (ரழி) ஒருபோதும் இல்லை. அவ்வாறு நான் எண்ணவுமில்லை. ஆனால், நீங்கள் என்னை விட்டு விட்டு வேறு மனைவியரிடம் வந்து விட்டதாக நினைத் தேன். அப்போது நபி (ஸல்) அவர்கள்: 'ஷஃபான் மாதத்தின் நடுப்பகுதியான 15 ஆம் இரவில் அல்லாஹ் கடைசி வானத்திற்கு இறங்கி வந்து 'கல்ப்' கோத்திரத்திற்குச் சொந்தமான ஆடுகளின் உரோமங்களின் எண்ணிக்கை அளவை

விட அதிகமாக பாவ மன்னிப்பு வழங்குகிறான் என்று கூறினார்கள்.' (ஆதாரம் திர்மிதி, இப்னு மாஜா)

இதுவும் ஒரு பலவீனமான ஹதீஸ். இந்த ஹதீஸின் அறிவிப்பாளர் வரிசையில் 'ஹஜ்ஜாஜ் இப்னு அர்தாத்' என்பவர் இடம்பெறுகிறார். இவர் தான் ஹதீஸைப் பெற்றதாகக் குறிப்பிடும் அறிவிப்பாளரான யஹ்யா இப்னு அபூ கஸீல் என்பவரிடம் எந்த செய்தியையும் செவியுற்ற தில்லை. இது பலவீனமான ஹதீஸ் என்று இமாம் புகாரி (ரஹ்) அவர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளதாக இமாம் திர்மிதி (ரஹ்) அவர்கள் அறிவித்துள்ளார்கள்.

4) 'ஷஃபான் மாதத்தின் பதினைந்தாம் இரவில் அல்லாஹ் தன்னுடைய எல்லா படைப்பினங்களுக்கும் பாவ மன்னிப்பு வழங்குகிறான். இணைவைப்பவனையும், (இன்னொரு அறிவிப்பில் கொலைகாரனையும்) பரஸ்பரம் குரோதம் பாராட்டுபவனையும் தவிர என நபி (ஸல்) கூறினார்கள். (இப்னுமாஜா, முஸ்னத் அஹ்மத்)

இந்த ஹதீஸின் அறிவிப்பாளர் வரிசையில் இடம்பெறும் இப்னு லஹீஆ என்பவர் பலவீனமானவர் என்றும் வலீத் இப்னு முஸ்லிம் என்பவர் செய்திகளை இருட்டடிப்பு செய்பவர் என்றும் ஹதீஸ் துறை அறிஞர்கள் விமர்சனம் செய்கிறார்கள். இருப்பினும் இந்த ஹதீஸின் ஏனைய அறிவிப்பாளர் வரிசையை கருத்திற் கொண்டு இது ஹஸனான ஹதீஸ் என அல்லாமா அல்பானி (ரஹ்) கூறியுள்ளார்கள்.

எனவே சுருக்கமாகக் கூறுவதாயின் பராஅத் இரவு குறித்து வந்துள்ள ஹதீஸ்கள் அனைத்தும் குறைபாடுகள் கொண்டதாகவும் ஹதீஸ் கலை வல்லுனர்களின் விமர்சனத்துக்கு உட்பட்டதாகவும் காணப்படுகிறது.



இந்த ஹதீஸ்கள் பலவீனமானது, விமர்சனங்களுக்கு உட்பட்டது என்பதை முழுமையாக ஏற்பதுடன், குறித்த அந்த இரவுக்கு ஏனைய இரவுகளை விட ஒரு சிறப்பு இருக்கிறது என்பதனை காட்டுவதற்கு அது போதுமானதே என்ற முடிவுக்கு வரமுடியும். இது இமாம்கள் பலவீனமான ஹதீஸ்களை அணுகும் ஒரு வழிமுறையாகும். ஆனால் அமல்களின் சிறப்புக்களைக் கூறும் பல வீனமான ஹதீஸ்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஒரு புதிய இபாதத்தை உருவாக்க முடியாது.

நோன்பு, கியாமுல்லைல் போன்ற அமல்களை ஷரீஅத்தில் உள்ளபடி ஒருவர் அந்த இரவில் செய்கிறார் என்றால் அது ஆகுமானதே. அதைத் தடுக்க வேண்டிய அவசியம் கிடையாது. அமல்களின் சிறப்புக்களைக் கூறும் பலவீனமான ஹதீஸ்களை அடிப்படையாக கொண்டு ஷரீஆ அங்கீகாரம் வழங்கியுள்ள அமல்களைச் செய்வது தவறல்ல. ஆனால் ஆதாரமே இல்லாத ஒன்றை வணக்க வழிபாடாக எடுப்பதற்கு இந்த விதியை பயன்படுத்த முடியாது.

## பொது மக்கள் மத்தியில் நிலவும் நம்பிக்கையும், அமல்களும்

1) ஷஃபான் 15ம் நாள் இரவு ஒவ்வொரு விவகாரத்துக்குமான விவேகமிக்க தீர்ப்பு பிரித்துக் கொடுக்கப்படுகின்றது என்ற நம்பிக்கை. இது ஸூரா துகான் கூறும் பாக்கியம் நிறைந்த இரவு என்பதை ஷஃபான் பதினைந்தாம் நாள் எனத் தவறாகப் புரிந்து கொண்டதினால் வந்த விளைவு என்பதை ஏலவே குறிப்பிட்டுள்ளோம்.

2) பராஅத் இரவில் மக்ரிப் தொழுகைக்கு பிறகு பள்ளிவாசலில் ஓதப்படும் துஆப் பிரார்த்தனைக்கும் விஷேட தொழுகைக்கும் யார் சமூகம் தருகின்றாரோ அவர் இந்த வருடத்தில் மரணிக்க

மாட்டார். அவருடைய காலக்கெடு திருத்தப் படுகிறது. அவ்வாறு சமூகம் தர தவறும்போது அவர்கள் துர்ப் பாக்கியசாலிகளாகக் கருதப்படுவர். இது வடிகட்டிய மூட நம்பிக்கை. இதற்கு மார்க்கத்தில் எந்த அடிப்படையும் கிடையாது.

3) அன்றைய இரவில் மஃரிப் தொழுகைக்குப் பின் மூன்று யாசீன் ஓதப்படும். ஒன்று உணவு விஸ்திரணத்திற்கு, இரண்டாவது ஆயுள் நீடிப்புக்கு, மூன்றாவது பலாய் முஸீபத் நீங்குவதற்கு. இதற்கு ஷரீஅத்தில் எந்த ஆதாரமும் இல்லை. அல்குர்ஆனை எப்போதும் ஓத முடியும் என்பது உண்மைதான். ஆனால் குறிப்பிட்ட ஒரு ஸூராவை குறித்த ஒரு நாளில் விஷேட அமைப்பில் ஓதுவதற்கு ஸஹீஹான ஆதாரம் தேவை. இந்த விடயத்தில் எந்த ஸஹீஹான ஆதாரமும் கிடையாது.

4) பராஅத் இரவில் ஸலாதுல் கைர் என்ற பெயரில் விஷேட தொழுகை இருப்பதாக மக்கள் நம்புகின்றனர். அது நூறு ரக்அத் கொண்ட தொழுகை. ஒவ்வொரு ரக்அத்திலும் பாதிஹா ஸூராவிற்குப் பிறகு ஸூரதுல் இக்லாஸ் பதினொரு தடவை ஓதவேண்டும். இதனை சுருக்கித் தொழுவதற்கான குறுக்கு வழிமுறைகளும் சமூகத்தில் இருக்கின்றன. இமாம் கஸ்ஸாலி அவர்கள் இந்த விடயத்தை இஹ்யாவில் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். இந்த தொழுகையின் சிறப்புக்கள் பற்றியும் இட்டுக் கட்டப்பட்ட போலி ஹதீஸ்கள் உள்ளன. எனவே இதுவும் எந்த ஆதாரமும் அற்ற, ஷரீஆ அங்கீகரிக்காத ஒரு நூதன தொழுகை முறையாகும்.

மேற்கூறிய விடயங்களும் இன்னும் இது போன்ற புராணங்களுடன் கூடிய பல நிகழ்ச்சிகளும் மார்க்கத்தில் புதிதாக நுழைந்த நூதன வணக்கங்களாகும். வணக்க வழிபாடுகளில் மிகுந்த கவனமாக இருக்க வேண்டும். எந்த



வொரு அமலையும் நன்மை கருதி சுயமாக உருவாக்கவே முடியாது. இதனால் தான் புகறாக்கள் “வணக்க வழிபாடுகளில் அடிப்படை கொள்கை தடையாகும்” என்ற விதியை வகுத்துள்ளனர். எனவே நல்ல நல்ல வணக்கங்களை நாமாக உருவாக்க முடியாது. வணக்க வழிபாடுகளில் மனித மூளையின் கண்டுபிடிப்புக்கு தடைவிதிக்கப்பட்டுள்ளது.

“யார் எமது மார்க்கமான வணக்க வழிபாடுகளில் புதிதாக ஒன்றை உருவாக்குகின்றாரோ அது மறுக்கப்படும்” என நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறியுள்ளார்கள். (புகாரி, முஸ்லிம்)

எனவே ஷரீஆ சட்டரீதியான ஆதாரங்கள் எதுவுமின்றி வணக்கமாக ஒன்றை செய்ய முற்படுவது தடைசெய்யப்படும். மனிதன் வணங்குவதற்கான கடமைகளையும், வணக்க வழிபாடுகளையும் வகுத்துத் தருவது இறைவன் ஒருவன் மட்டுமே. அடிபணிந்து வணங்குவதுதான் அடியானாகிய மனிதனின் கடமையாகும்.

## பராஅத் இரவில் ஒதும் விஷேட

### பிரார்த்தனை

இந்த இரவில் மஃரிபு தொழுகைக்குப் பின் துன்பம், துயரங்கள் நீங்கவும், நீண்ட ஆயுளைப் பெறவும் நிலையான செல்வத்தைப் பெறவும் மூன்று ‘யாசீன்’ ஒதி துஆ செய்வது ஊர் வழக்கத்தில் இருந்து வருகின்றது. அந்த துஆவில் யா அல்லாஹ்! நீ எங்களை மூதேவிகளாக பதிவுசெய்து இருந்தால் அதை அழித்து எங்களை சீதேவிகளாக மாற்றி எழுதுவாயாக! நீ எங்களை சீதேவிகளாக எழுதி இருந்தால் அதை அப்படியே உறுதிப்படுத்துவாயாக! ஏனெனில், நீ நாடுவதை அழிப்பாய், நாடுவதை அழிக்காமல் உறுதிப்படுத்துவாய். உன்னிடம் தான் மூல நூல் எனும் ‘உம்முல் கிதாப்’ உள்ளது என்று பிரார்த்திப்பார்.

உம்முல் கிதாபில் உள்ளவை அழிப்பதற்கும் உறுதிப்படுத்துவதற்குமானவையல்ல. அல்லாஹ்வின் அறிவில் உள்ளவை, லவ்ஹூல் மஹ்பூழில் உள்ளவை மாற்றங்கள் நிகழாதவை என்று நம்புவதே ஒரு முஸ்லிமின் மிகச் சரியான நம்பிக்கையாகும். எனவே இந்த துஆவில் வரும் வாசகம் அகீதாவிற்கு முரணான மனித வார்த்தைகளாகும். அவை சிந்தனை சிக்கல்களுக்கு வழிவகுக்கும் வார்த்தைப் பிரயோகங்கள். இந்த துஆ ஒரு ஹதீஸுமல்ல. அதற்கு ஆதாரமும் இல்லை. மாறாக கருத்துச் சிக்கல் நிறைந்த ஒரு துஆ. இறைவனிடம் கேட்பதென்றால் உறுதியான வார்த்தைகளில் கேட்க வேண்டும். நீ நாடினால் தருவாயாக என்று கேட்பது நபிவழிக்கு முரணான பிரார்த்தனை வழிமுறையாகும்.

இதுவரை பார்த்த விடயங்களின் சுருக்கம்:

1) ஷஃபான் பதினைந்தாம் நாள் இரவு ஏனைய சாதாரண இரவுகளை விட சிறப்புக்குரிய இரவு எனக் கருத முடியும். அந்த இரவில் ஷரீஅத் அங்கீகரித்துள்ள முறைப்படி எந்த அமல்கள் வேண்டுமானாலும் செய்யலாம். அந்த நாள் பகல் பொழுதில் நோன்பும் வைக்கலாம். இவை விரும்பத்தக்கவையே.

2) அந்த நாளுக்கென்று விஷேட யாஸீன், விஷேட தொழுகை, விஷேட நோன்பு, விஷேட துஆக்கள் என எதுவுமே ஆதார மில்லாதவை யாகும். எனவே அவற்றை வணக்க வழிபாடாகக் கொண்டாடுவதை முற்றாகத் தவிர்ந்து கொள்ள வேண்டும்.

3) அந்த நாளில் மூன்று யாஸீனுக்குப் பிறகு ஓதும் விஷேட துஆ நபிவழியில் வராதவை. அதில் கருத்துச் சிக்கல் மலிந்து காணப்படுகின்றன. எனவே அது தவிர்க்கப் பட வேண்டியதே.



பராஅத் இரவை பொறுத்தமட்டில் மக்கள்  
நிலைப்பாடு இரண்டு வகைப்படுகிறது.

ஒரு சாரார் மரபு வழி வந்த பாரம்பரிய பராஅத் இரவு வழிபாடுகளுக்கு தீவிர ஆர்வம் காட்டுகின்றனர். அவற்றை கடமை என நம்பி விட்டுக் கொடுக்காமல் பாதுகாத்து வருகின்றனர். அதற்கான நியாயங்களையும், ஆதாரங்களையும் வலிந்து தேடுகின்றனர். இவர்களுள் பள்ளி வாசல் இமாங்களும் மௌலவி ஆலிங்களும் அடங்குவர். எனவே அவர்கள் காய்தல் உவத்தல் இன்றி சமநிலை மனதோடு இந்த விடயத்தை ஷரீஆவின் பின்னணியில் கூர்ந்து கவனிக்க வேண்டும், படிக்க வேண்டும். அப்போது இந்த தீவிரத் தன்மையை கை விட்டு விட்டு மிதவாதத்தை கடைப்பிடிப்பார்கள் என நம்புகிறோம்.

இதனை எதிர்க்கும் குழுவினரும் அதி தீவிரமான வெறியுடனே செயற்படுகின்றனர். இந்நிகழ்வுகளை கடுமையாக இழிவுபடுத்தி அதில் ஈடுபடுவோரை கடுமையாகத் திட்டித் தீர்த்து விடுகின்றனர். அதுவே கைகலப்பாக மாறி சமூகத்திற்குள்ளே பிளவும் பிரிவினையும் குரோத மனப்பாங்கும் தோன்றி விடுகிறது. எனவே இதனை எதிர்ப்பவர்கள் ஒரு விடயத்தை கருத்திற் கொள்ள வேண்டும். பராஅத் இரவை கொண்டாடும் பொது மக்கள் ஏன் அதனைச் செய்கிறார்கள்? அது மார்க்கத்தில் உள்ளது என்ற நல்லெண்ணத்துடனேயே இந்தத் தவறைச் செய்கிறார்கள். மார்க்கத்தின் மீது அவர்களுக்குள்ள ஆர்வமும் பற்றும் அதனால் வெளிப்படுகிறது.

இந்த நிலையில் கரடுமுரடான போக்கைக் கையாண்டு, இழிவுபடுத்தி, ஓரங்கட்டும் வகையில் அவர்களை எதிர்ப்பதானது, அவர்களது மார்க்க ஆர்வத்தை சிதைத்து விடும். தீனுக்கு வழங்கும் கண்ணியத்தை இழக்கச் செய்யும்.

தீமையை தடுப்பதில் உள்ள இந்த வெறி நன்மையை விட பாரிய தீய விளைவை கொண்டுவரும். அவர்கள் தீனை வெறுக்கும் நிலைக்குத் தள்ளப்படுவர்.

எனவே எதிர்க்கும்போது மென்மையை கடைப்பிடிக்க வேண்டும். இது இஸ்லாமிய பிரசாரத்தில் தீமையை தடுக்கும் உக்திகளில் ஒன்று. குறிப்பாக மக்கள் மத்தியில் மிகவும் பிரபல்யம் அடைந்துள்ள இது போன்ற நிகழ்ச்சிகளைக் களைவதில் மிகுந்த கவனம் வேண்டும். மஸ்ஜிதுடன் தொடர்புள்ள மக்களை எதிர் கொள்ளும் தாய்க்கள் நுட்பமான வழிமுறைகளையும் சிறந்த அணுகுமுறைகளையும் கண்டிப்பாக கடைப்பிடிக்க வேண்டும். அடுத்தவர்களது உணர்வுகளை மதித்து உள்ளத்தை காயப்படுத்தாமல் அன்பு ததும்பும் வழிமுறையை பின்பற்றினால் காலப் போக்கில் பொதுமக்கள் உண்மைகளை உள்வாங்கி அதன் பால்திரும்பிவிடுவர். சரியான பாதைக்கு வழிகாட்டுபவன் அல்லாஹ் ஒருவன் மாத்திரமே. அல்லாஹ்யாவும் அறிந்தவன்.

★ ★ ★

### ஷஃபான் மாதத்தில் கூடிய கரிசனை எடுப்பது ஏன்?

ஷஃபான் மாதம் பல சிறப்புக்களும் அருள்களும் நிறைந்த மாதமாகும். அதற்குப் பின்னால் வரப்போகும் பாக்கியங்கள் நிறைந்த புனித ரமழான் மாதத்திற்கு ஒரு தோரணை வாயிலாகவே ஷஃபான் அமைந்துள்ளது. உண்மையில் ஷஃபான் மாதம் புனித ரமழானை ஆன்மீக ரீதியாக வரவேற்பதற்கான பாதையாகும்.

ஆயிஷா (ரழி) அவர்கள் ஷஃபானின் சிறப்பு பற்றி பின்வருமாறு அறிவிக்கின்றார்கள்: “இறைத் தூதர் (ஸல்) அவர்கள் ஷஃபான் மாதம் முழு



வதும் நோன்பு வைத்தார்கள் என்று கூறுமளவுக்கு சில சமயம் நோன்பு நோற்பார்கள். அதே போல் சில சமயம் நோன்பு நோற்க மாட்டார்கள் எனக் கூறும் அளவுக்கு நோன்பின்றியும் இருப்பார்கள். நபியவர்கள் ரமழானில் மாத்திரம்தான் மாதம் முழுவதும் நோன்பு நோற்றிருக்கின்றார்கள். அதனையடுத்து ஷஃபானைத் தவிர வேறு எந்த மாதத்திலும் அவர்கள் அதிக நோன்பு நோற்றதை நான் பார்த்ததில்லை.” (புஹாரி)

உஸாமா பின் ஸைத் (ரலி) அவர்கள் நபிகாளரிடம்: “இறைத்தூதர் அவர்களே! நீங்கள் ஷஃபான் மாதத்தில் போன்று வேறெந்த மாதத்திலும் நோன்பு நோற்பதை நான் கண்டதில்லையே! எனக் கேட்டேன். அதற்கு அவர்கள் “ரஜப் மற்றும் ரமழான் ஆகிய இரண்டு மாதங்களுக்கிடையில் (ஷஃபானாகிய) இம்மாதத்தை மனிதர்கள் மறந்துவிடுவர், அடியார்களது செயல்கள் இறைவனிடம் எடுத்துக் காண்பிக்கப்படும் மாதம் இது. எனவே நான் நோன்பாளியாக இருக்கும் போது எனது செயல்கள் இறைவனிடம் உயர்த்தப்படுவதை விரும்புகிறேன்” எனக் கூறினார்கள். (நஸாஈ)

இந்த ஹதீஸ் முக்கிய மூன்று விடயங்களை கற்றுத்தருகின்றது:

1. நன்மையான விடயங்களை தேடிப் பெறுவதில் நபித்தோழர்களிடம் அலாதியான ஆர்வம் காணப்பட்டது. இறைத்தூதர் (ஸல்) அவர்களின் ஒவ்வொரு செயலையும் அச்சொட்டாக பின்பற்ற வேண்டும் என்றவகையில் அவர்களின் அனைத்து வாழ்வியல் நிலைகளையும் கூர்ந்து அவதானித்துள்ளனர். எனவேதான் இந்த நபித்தோழர் இறைதூதர் (ஸல்) அவர்கள் ஷஃபான் மாதத்தில் அதிகம் நோன்பு வைத்ததை அவதானித்து அதன் தார்ப்பரியத்தை அறிந்து கொள்வதற்காக வெட்கப்படாமல் கேள்வியை தொடுக்கின்றார்கள்.

2. நபி (ஸல்) அவர்கள் ஷஃபான் மாதத்தில் நோன்பு நோற்பதற்கான காரணம் பற்றி விளக்கும் போது “அந்த மாதம் ரமழானுக்கும் ரஜபுக்கும் இடையில் மக்கள் மறந்துபோக முடியுமான ஒரு மாதமாகும்” எனக் குறிப்பிட்டார்கள். காரணம் ஷஃபானுக்கு முந்தியமாதமான புனித ரஜப் மாதம் கண்ணியப்படுத்தப்பட்ட நான்கு மாதங்களில் ஒன்றாகும், அதற்குப் பின்னால் வரக் கூடிய மாதம்; பாக்கியம் நிறைந்த புனித ரமழான் மாதமாகும். எனவே இந்த இருமாதங்களுக்கிடையில் ஷஃபான் காணப்படுவதால் மனிதர்கள் இம்மாதத்திற்கு கவனம் செலுத்தத் தவறி விடுகின்றார்கள்.

3. மக்கள் மறந்து கவனம் செலுத்தத் தவறும் காலப்பகுதிகளில் அதனை நன்மைகள் கொண்டு உயிர்ப்பிப்பது விரும்பத்தக்க செயலாகும். அப்படியான சந்தர்ப்பங்களில் செய்யப்படும் வணக்க வழிபாடுகளுக்கு பாரிய கூலியுமுண்டு.

மேற்கூறிய ஹதீஸின் அடிப்படையில் ஷஃபான் மாதம் ரமழானுக்கான பாதையாகும். மேலும் ஈமானிய உணர்வுகளையும் இறை தொடர்பையும் பெறுவதற்கான பயிற்சிக்களமாகும். அந்த மாதத்திற்கு ஒரு அந்தஸ்து உண்டு. அதனால் தான் அந்த மாதத்தை மறக்காமல் உயிர்ப்பிக்குமாறு நபிகளார் தூண்டியுள்ளார்கள். அந்த மாதத்தை வணக்க வழிபாடுகளால் அலங்கரிப்பது ஒரு சுன்னா என்பதை நாம் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது. எனவே தான் ஸாலிஹான நல்லடியார்கள் இந்த மாதத்திற்கு கூடுதல் கரிசனை கொடுத்து உயிர்ப்பித்துள்ளார்கள். ரமழானுக்கான பயிற்சிப் பாசறையான ஷஃபான் மாத வணக்க வழிபாடுகள் சுன்னாவை மீறிய அல்லது சுன்னாவுக்கு பொருந்தாத அமல்களாக அமைந்து விடக் கூடாது.





ஷஃபான் மாதம் ரமழானுக்கான  
 பாதையாகும். மேலும் ஈமானிய  
 உணர்வுகளையும் இறை தொடர்பையும்  
 பெறுவதற்கான பயிற்சிக்களமாகும்.  
 அந்த மாதத்திற்கு ஒரு அந்தஸ்து  
 உண்டு. அதனால் தான் அந்த மாதத்தை  
 மறக்காமல் உயிர்ப்பிக்குமாறு நபிகளார்  
 தூண்டியுள்ளார்கள். அந்த மாதத்தை  
 வணக்க வழிபாடுகளால் அலங்கரிப்பது  
 ஒரு சுன்னா என்பதை நாம் புரிந்து  
 கொள்ள முடிகிறது. எனவே தான்  
 ஸலாலிஹான நல்லடியார்கள் இந்த  
 மாதத்திற்கு கூடுதல் கரிசனை  
 கொடுத்து உயிர்ப்பித்துள்ளார்கள்.  
 ரமழானுக்கான பயிற்சிப் பாசறையான்  
 ஷஃபான் மாத வணக்க வழிபாடுகள்  
 சுன்னாவை மீறிய அல்லது  
 சுன்னாவுக்கு பொருந்தாத அமல்களாக  
 அமைந்து விடக் கூடாது.

வெளியீடு:

ماركازوس سالانه  
 MARKAZUS SALANAH