கவிதய் 1997 **Poetry**		பக்கங்கள் 12

- கண்டி எம். ராமச்சந்ரன் -

2013- பெப்ருவரி (02) விலய் ரூ. 30/=

..... மரபுக்கவிதய்.....

முதல் எழுத்து (1) ஒன்றிவரும்
மோனய்த் தொடய் அமய்ப்பய்யும்,
இரண்டாம் எழுத்து (2) ஒன்றிவரும்
எதுகய்த்தொடய் அமய்ப்பய்யும்,
இறுதிகள் (3) ஒன்றிவரும்
இயய்புத் தொடய்யயும் முன்னர்
கண்டோம்.

4. இனி, கவிதய்க்கு அடிப்படய்யான அசை (இசை) ஒழுங்கய் அறிவோம் :-

தமிழ் எழுத்துக்கள் -

1. ஆயுத எழுத்து (∴) (1)
2. மெய் எழுத்துக்கள்
   க் ⟷ ன், வரை (18)
3. உயிர் எழுத்துக்கள்
   அ ⟷ ஔ, வரை (12)
4. உயிர்மெய் எழுத்துக்கள்
   18×12 = (216)

என 247 எழுத்துகள் உண்டாம்.

– ரா. முத்துக்கருப்பன் –

- ஈவெராதாசன் -

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

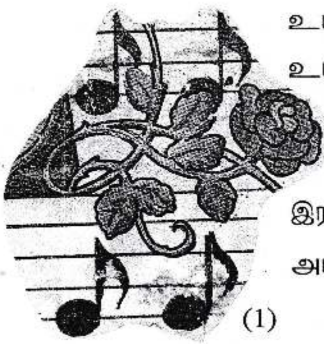
இவய்கள் உரய்நடய் வசனத்துக்கு
ஏற்புடய்ய ஒழுங்கே (Morpheme):-

(1) எழுத்து (Letter)

(2) வசனம் (Word)

(3) வாக்கியம் (Sentence)

ஆனால் -
கவிதய் இலக்கணப்படிக்கோ
உயிர் எழுத்துக்கள் (12)டும்,
உயிர்மெய் எழுத்துக்கள் (216)ரும்



(1) குறில்

(2) நெடில் - என்ற

இரண்டே பிரிவுகளுக்குள்
அடக்கம் (Phoneme):-

(1) குறில் = குறுகிய ஓசய் (Sound)

(2) நெடில் = நீண்ட/ஓங்கிய-ஓசய் (Sound)

(3) ஆயுத எழுத்து (ஃ)க்கும்,
மெய் எழுத்துக்கள் (18)டும்

(3) ஒற்று = புள்ளி-எனும்
ஓசய்க்குள் அடக்கம்.

- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
(ரா.முத்துக்கருப்பன்)
ஈவெராதாசன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குறில் நெடில்கள் மாத்திரமே
எழுத்துக்களாக எண்ணப்பட்டு
(1) +(2) ஓர் எழுத்தால் ஆனது
(அ) நேர் அசய்-என்றும்
இரண்டு எழுத்துகளால் ஆனது
(ஆ) நிரை அசய்-என்றும்
ஒழுங்குபடுத்தப் பட்டு
(3) ஒற்று எனும் ஆயுத+
மெய் எழுத்துக்களோ எழுத்துக்
களாகக் கணிக்கப்படாததோடு;
அவை (ஆ) நிரை அசை அமைப்புக்குள்
புகுந்து
(அ) நேர் அசையாக மாற்றும்.
(அ) நேர் அசை விளக்கக் கவிதை :-

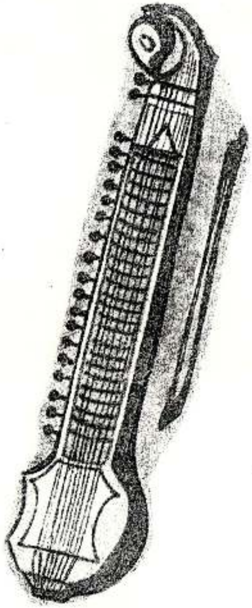
- "நெடில் (i) குறில் (ii) தனியாய்
நின்றும் ஒற்று (iii) அடுத்தும்
நடைபெறும் நேர் அசை
நால்வகய் யானே"
(i) நா (ii) ந
(iii) நா"ம்" (3) (iv) ந"ம்" (3)

- கண்டி எம். ராமச்சந்ரன் -
(ஆர்.முத்துக்கருப்பன்)
ஈவெராதாசன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

(ஆ) நிரை அசை விளக்கக் கவிதை:-

➤ "குறில் இணை (iv) குறில்நெடில் (v)
தனித்தும் ஒற்று (vi) அடுத்தும்
நெறிமையின் நான்காய்
வரும் நிரை அசையே"



(iv) தக (v) தகா

(vi) தக"ம்" (3) தகா"ம்" (3)

(iv) "தக" எனும் குறில் இணை
நிரை அசைக்கு (இரண்டு எழுத்தால்
ஆனது) இடையில் "த(க்)க" (3)
இடையில் புகுந்து "தக" எனும்
நிரை அசையை, இரண்டு நேர்
அசைகளாகப் பிரிக்கிறது.

(iv) தக் - க (நேர்-நேர்)

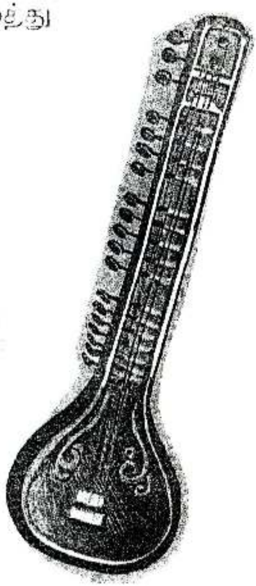
(v) "தகா" எனும் குறில்நெடில்
இணைந்த நிரை அசைக்கு
(இரண்டு எழுத்தால் ஆனது) இடையில்
புகுந்து "தகா" எனும் நிரை அசையை
"இரண்டு நேர் அசய்களாகப்"
பிரிக்கிறது

(v) தக் - கா (நேர்-நேர்)

- கண்டி எம். ராமச்சந்ரன் -
(ஆர்.முத்துக்கருப்பன்)
ஈவெராதாசன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

(vi) "தகம் " எனும் இரண்டு குறில் எழுத்து
களால் ஆன நிரை அசைக்கு
இடையில் த(க்)கம் (3) ஒற்று
இடையில் புகுந்து "தகம் " எனும்
நிரை அசையை, இரண்டு நேர்
அசைகளாகப் பிரிக்கிறது.
தக்-கம் (நேர்-நேர்)
"தகாம்" எனும் இரண்டு குறில்
நெடில் எழுத்துகளால் ஆன
நிரை அசைக்கு இடையில்
"த(க்)காம் (3) இடையில் புகுந்து
"தகாம் " எனும் நிரை அசையை
இரண்டு நேர் அசைகளாகப்
பிரிக்கிறது
தக்-காம் (நேர்-நேர்)
தொடரும்....



* * *

➢ குளிக்காத பசுவைக் கும்புடுறீங்க!-அதக்
குளிப்பாட்டும் மனுசன
ஏனய்யா கொல்லுறீங்க?
புராணம், இதிகாசம்-வெறும்
பொய் மோசம்
பொய்யாப் போச்சே தேசம்!

- ஈ. வெ. ராமசாமி -
நாத்திகப் பெரியார்
—ஈவெராதாசன்—

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

1. இக(ல்/ழ்)ச்"சீ"?

➢ சிங்களக் கயவர்
அரசியல் வாதிகளய்
நம்பி விவசாயிகள்
சங்கடப் பட்டுச்
சீரழிவாமே!

➢ செந்தமிழ்க் கள்வர்
அரசியல் வியாதிகளய்
நம்பித் தொழிலாளர்
சந்தி சிரிக்சுச்
சீரழிவாமே!

➢ ஓட்டய்க் குடிசய்க்
குப்போ கும்பாதய்
ஒழுங்கில் லய்என்றே
"ரோட்"டிலார் பாட்டம்
விவசாயிகள்!

➢ ஓட்டய் "லயின்" அறய்
ஒழுகு தென்றேதாம்
ஒப்பா ரியே தோட்டக்
காட்டுத் தமிழராம்
தொழிலாளர்!

- Kandy M. Raamachandhran –
(R. Muthucarupan)
Eeveraadhasan

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

➢ ஓட்டு தேர்தல்
கூத்துக் கூச்சலெல்லாம்
ஊரய்க் கெடுக்கவாமே!
நாட்டு மக்கள்
நடுத்தெருவில்?

➢ ஜனநாய் அகத்துடன்
சோசலி சமும்கூடி
சோதனய் வேதனய்யே!
சனங்களுக் கோசாக்
கடய் வாழ்வே?

➢ சாதி மத இனப்
பேதப் பிரிவினய்கள்
மேலும் மேலும்
மெருகூட்டி-மக்களய்
மோத விடுபவர்
மூ தேவிகளாம்
- அரசியல்
(வா/வியா)திகளே?

➢ மக்க ளாட்சி
நாட்டில் மலராவிடில்-நல்
மாற்றம் என்றுமில்லய்!
சாக்கடய்ச் சகதியில்
சதாமூழ் கித்தூர்
நாற்றம் சாஸ்வதமே!
(Mockery of Democratic Socialism)

***

- Kandy Mu.Raamachandhran –
(Rt.Muthucarupan)
Eeveraadhasan

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

2. "பஞ்ச / பங்ஷர்ட் - சீலம்? "

➢ பவ்த்த பஞ்ச
சீலம் " நாட்டில்
"பங்ஷர்ட் " ஆகிப்
போச்சி!
".:.பய்வ் ஸ்டார்
ஓட்டல் " அதற்குப்
பகல்இர வாகச்
சாட்_ சி?

➢ சாறா யக்கடய்
"டெண்டர்" பணத்தில்
சனநாய் அகமாம்
மாட்சி?

➢ "சூரா மேரய "
சீலம் இதனால்
சுக்குநூ றாய்சிதய்
வாச்சி?

➢ மாட்டு ஆட்டு
இறய்ச்சிக் கடய்கள்
மலிந்துநா டெங்கும்
காட்சி?
ஏட்டில் மட்டும்
"பானா திபாதா"

- கண்டி எம். ராமச்சந்ரன் -
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)
ஈவெராதாசன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எடுப்பா கவே ஆம்!
மாட்சி?

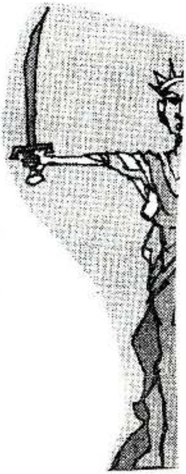
- விலய்மா தர்தமய்
விருத்தி செய்தவர்
நலன்காத் திடவே
பேச்சூ?
தலய்கீ ழாகக்
"காமே சுமிச்சாச்
சாரா சீலம்"
சீச்சீ!

- "அதின்னா தானா
சீலம்"நாட்டில்
சிதய்வே எங்கும்
பு/தி-ரட்டு?
சதிசெய் தேபொருள்
காசு பணம்நகய்
மதிநுட் பமாக
உ/தி-ருட்டு?

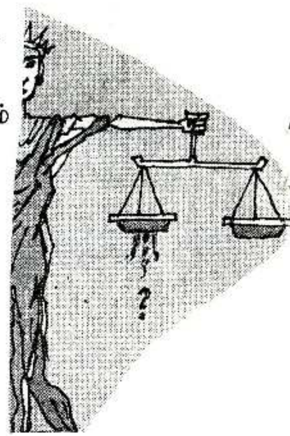
- "முசாவா தாசீ
லம்"அநீ தியாகி
மூக்கு டய்ந்தே
போச்சீ!-முனகச்
சீச்சீ!

- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
(ஆர்.முத்துக்கருப்பன்)
ஈவெராதாசன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



விசால விரிசலுக்
குக்கா ரணியோ
விவாதம் பாரா
ளுமன்றி லேதாம்
பே/பூ - ச்சீ?
அசாதா ரணநீ
திமன்றத் தீர்ப்பு
அய்யோ! மா னம்
போச்சீ?
அசிங்கம் வெட்கம்
சீச்சீ!-வேண்டாம்
பேச்சீ?



➢ வேலி யேபயிர்
மேயும் நிலய்யாம்
கேள்விக் குறிக்கே
ஆச்சீ!-நாடு
கா/சா-ட்சீ!
போலித் தேசப்
பக்தருக் கேபுகழ்
பூமா லய்என்
றாச்சீ?-என்ன!
பே/ஏ(ய்)-ச்சீ?

(Five Precepts at stake)

***

- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
ஈவெராதாசன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

3. ஆரிய நாடு? சிங்களத் தீவு?

➢ நாலு மதத்துடன்
நாலா யிரம்சாதிச்
சகதியில்
நாறி நலிவுறும்
நாடு – எந்த
நாடு?

➢ பாரதி அய்யரின்
பார் புளுகும்
ஆரிய இந்திய
நாடு!

➢ நாலு மதத்துடன்
மோதி முட்டிமூக்கு
உடய்ந்து
முனகுவ தெந்தத்
தீவு ?- புனிதத்
தீவு?

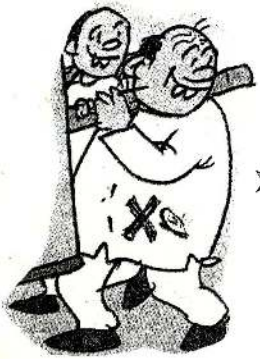
➢ பாரதி அய்யரின்
பவ்த்த சிங்கள
ஆரிய புண்ணியத்
தீவு! (Aryan Fib)

***

- ஈவெராதாசன் -

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

04. 04-⁚.பெப்ருவரி – 1948→2013?



- சுதந்திரம் கிடய்த்ததாகச்
சொல்லிப் பல்லிளித்து
64 – ஆண்டுகள் கடந்த
65 – வது சோக நாளய்க்
கசிந்து கண்ணீர் மல்கி...
இன்று – நினய்வுகூர்வோமா?

- மொழி இன மதப் பிரதேசப்
பிரிவினய் பூசல் போராட்ட
உயிர் உடய்மய்ச் சேதங்கள்...
ரத்த ஓடய் ஆறு காட்சி...
64 – ஆண்டுகள், மாட்சீ...
பின் தொடர் சாட்சீ...!

- நாளய் - நாட்டில்
சமதர்ம யுகம் மலர
வழிவகய் கண்டிட
இலங்கய்யர் அனய்வரும்
புது நடய்போடவே
ஒன்றுபட்டே ஆம்!
சபதம் செய்வோம்...
மக்கள் ஆட்சி நம்
நாட்டில் மலர
ஒற்றுமய் ஒன்றே
உ(ய)ரிய பாட்டய்!
(United we hail; divided, fall)

RAAMACHANDHRAAS
 # 2/1, RIVERDALE JUNCTION,
ANIWATHTHA, KANDY – 20,000
SHRI LANKA-0094

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org