

Registered as a News Paper in Sri Lanka

பக்கம் 24

நாள்

30.00

டினமூரது வார்மலர்

ஜூன் 16 - 22, 2011

# தினமுரசு

THINAMURASU

SRI LANKA'S

NATIONAL

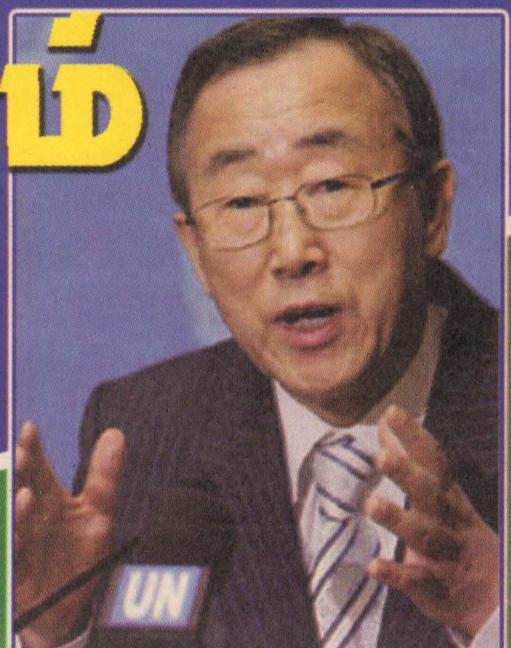
TAMIL

WEEKLY

முத்து

915

## போக்கு காட்டுமே போர்க்குற்ற விசாரணை



செல்வாய்வு  
ஒதுக்காக்கம்  
ஏற்றுவர்கள் தீர்க்க வாக்குமூலம்

குடும்பம்  
கலைகிறது  
கூட்டுமைப்பு  
ஜெர்மனி நாடியிலிருந்து  
திரிக் கிரிக்  
விமானம்  
பயணம்



## மகா ஸ்நானம்

பொதுவாக ஆஸ்மீக் அடியார்களாயினும் சரி வேறு யாராயிலும் சரி ஆறு, குளம், கடல் போன்ற நீர்நிலைகளில் முழுகி நீராடும் போது, முதலில் வதை கட்டட விரல் மட்டும் சுட்டுவிரல் நாசித்துவாரத்தைப் பொதுதிப்பிடத்தபடி முன்று முறை நீருக்குள் அமிழ்ந்து எழவதைக் காணக் கூடியதாக இருக்கும்.

இச்செயலுக்கான காரணம் என்னவென்பதை ஜதீக் கூறுவதாகச் சொல்லப்படுகிறது. அதாவது முதல் முழுக்கில் பாவங்கள் அழிவதாகவும், இரண்டாவது முழுக்கில் சொர்க்கத்தில் இடம் கிடைப்பதாகவும், முன்றாவது முழுக்கின் போது, நீரில் முழுக்கின்ற இந்த அடியாலுக்கு என்ன பலனைக் கொடுக்கலாம்? என்று பகவான் யோசிப்பதாகவும் கூறப்படுகிறது.

அத்தோடு நீரில் முழுபுவர்கள் எந்த நீர்நிலையில் நின்று முழுக்கிறார்களோ அந்த நீர்நிலையின் அடியில் உள்ள மிருத்திகை என்று சொல்லப்படுகின்ற மன்னை சிறிது எடுத்து உச்சந்தலையிலும் மற்றும் உடலிலும் நன்கு புசித் தேய்த்துக்குளிப்பதால் புமாதேவிக்குத் தெரிந்தோ தெரியாமலோ செய்த பாவங்கள் நீங்குவதாகவும் ஜதீக் கூறுகிறது.

இவ்வாறான செயற்பாடுகளோடு வடத்தைச் சொக்கிச் செய்யப்படும் இம்முழுக்கிற்கு 'மகா ஸ்நானம்' என்று சொல்லப்படுகிறது.

அனந்தநாராயணன், கைதூடி.

## தக்க மரியாதை

தெவாலை சுன்னிதாநத்தில் மனிதர்களுக்குத் தெய்யப் பயம் என்பது முக்கியமாக இருக்கவேண்டும். இறைவன் குடிகொள்ளும் பீட்ததைச் சுற்றி எப்பொழுதும் அதை வேண்டும். அப்பொழுதான் இறைவனுக்கும் இறைவனைத் தேடிவருபவர்களுக்கும் உள்ள சார்ந்த உணர்வு ரதியாக ஒரு பின்னப்பு ஏற்படும்.

இறைவன் குடிகொண்ட சுன்னிதாநத்தில் தாழ்த்துவதையும், பணியும் மனிதனுக்கு அவசியம் இருக்க வேண்டிய பண்புகளைகின்றன. இவைகள் அற்ற நிலையில் ஒரு மனிதன் இறைவனின் இருப்பிடத்தைத் தேடிவருதலானது பயன்றுதலாகவே கூறுவதேயிருக்கின்றது.

கந்த்தால் தெரிந்துகொள்ளப்பட்ட சுந்தரக்காரானான தாவீது ராஜா என்பவர் தனது சங்கீதத்திலே "நம்மை உன்டாக்கின கர்த்தருக்கு முன்பாக நாம் பணிந்து குனிந்து முழங்கார் படியிடக் கடவோம் வாருங்கள். (சுந்தரம் 95:6)" என்று எல்லோருக்கும் அதைப்படிப்பாக்கிறார். பணிவது:குனிவது:முழங்காற்படியிடுவதன் மூலம் மனிதன் தேவனுக்கு முன்பாக தன்னைத் தாழ்த்திக் கொள்ள வேண்டுமென்று தாவீது ராஜா வலியுறுத்துகிறார். அதுவே நாம் இறைவனுக்குச் செய்யும் தக்கமரியாதை என்பதையும் தெளிவாக எடுத்துரைக்கிறார். இதிலிருந்து பணிவு அற்ற மனிதன் தேவனின் பார்வையற்றவன் என்பது புலனாகிறது. சாம்புவெல்-புதுக்குடியிருப்பு.

## கொருமை செய்யக்கூடாது

எந்த உயிரங்கும் கொருமை செய்யக் கூடாது கொருமை செய்ய நினைக்கவும் கூடாது. மனிதனாக இந்தாலும் ஏனைய எந்த உயிரினாக கொருமை செய்யக் கூடாது. வாய்பேசு முடியாத மிருகங்களைச் சுந்திரவதை செய்துபணம் சம்பாத்திக்கிறார்கள்.

வாயில் நுரைதளிக்கொண்டு வண்டி இழுக்கும் மாடுகளை நாம் காண்கிறோம். அது வேலை செய்ய முடியாது படுத்துவிட்டால், அதை எழுப்புவதற்கு எத்தனையோ கொருமைகளையெல்லாம் செய்கின்றனர். இது பெரும்பாலுமில்லை வான்றாகும்.

(அனவ மீறி) மனிதர்கள் மீது அக்கிரமங்கள் செய்து நியாயமின்றிப் பூமியில் கொருமை செய்வோருக்கு எதிராகத் தான் (குற்றஞ்சாட்ட) வழி இருக்கிறது. இத்தகையோருக்கு மிகத் துன்புறுத்தும் வேதனையுண்டு. அல்குர்ஆன் - (4242)

ஹலீனா ஏ. அலீஸ், கல்முனை-05.

## வாசகர் சானலை



### சுப்பர்!

ஹாய் முரசு. ஓவ்வொரு வாரமும் நீ புதுப்பொலிவுடன் வருவதையிட்டு நான் பெரும் மகிழ்வடைகின்றேன். உன்னைப் புரட்டும்போது கண்ணைக் கவரும் வடிவில் சினிமாப்புக்கு குப்பராக அமைந்துள்ளது. இது என்னை மட்டுமல்ல அனைவரையும் சர்த்துள்ளது. எனி னும் இதைவிடச் சிறந்த முறையில் வரவேண்டும் என எதிர்பார்க்கின்றேன்.

எஸ். அருணோதயன், வவனியா.

### வேண்டுகோள்!

பல தரப்பட்ட அம்சங்களையும் தாங்கி வருகின்ற முரக்குக் கால்கள். அரசியல் கட்டுரைகள், அரிய பல தகவல்கள், மருத்துவக் கட்டுரைகள் என அனைத்தும் சிறப்பாக உள்ளது. 913வது முரசீல் வெளிவந்த திராவுவைப் பாசுரைக்குள் தலைவரமத்துப்ப பயிற்சி என்ற அமலைகள் கட்டுரை, பல்கலைக்கழக மாணவர்களின் பயிற்சியில் விளக்கத்தைக் கொள்வார். அவருக்கு எனது நன்றிகள். முரசு கிண்ணம் பல அம்சங்களுடன் வெளிவர வேண்டும் எனக் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

ச. வெவரி, பசறை.

### இப்பிழித்தயை

நீண்ட காலமாக முரசை வாசித்து வருகின்றேன். ஒவ்வொரு காலத்திற்கும் ஏற்றாற்போல் மாற்றங்கள் வந்துகொண்டிருக்கின்றன. அரசியல் கட்டுரைகள் மிகவும் சிறப்பாகவுள்ளது. அரசியல் ஏற்படும் நன்மை, தீவைகளை வாக்கக் காக்க வெளிப்படுக்கி வருகிறாம்.

அவைம் சமந்த அக்குக்கள் தொடர் வன்னி மக்கள் பட்ட வெள்தைகள் நெஞ்சை உருக்கும் விதமாக உள்ளது. பாப்பா முரசு பக்கத்தில் வரும் சிறு தகவல்கள் எப்பவை என் மனதில் மிகவும் பதிய வைத்துள்ளது.

அ. திவாரியினி, யாழ்ப்பானம்.



## கவிதைப் போட்டி கில.915



என்னத்தில் தேவனும் கவிதைகளை வார்த்தைகளின் என்னிக்கை அதிகில்லாமல், தூப்பட்டையில் மட்டும் பதிவு செய்து அனுப்பி வையுக்கள். அனுப்பவேண்டிய கடமீத் தகதி 30.06.2011

கவிதைப் போட்டி கில. 915  
தனமுரசு வாரமலர், த.ப.கி.ல. 167, யாழ்ப்பானம்.  
கில. 873, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பானம்.

### நிறபேதம்

காக்கைக்கும் தன்குஞ்சு பொன்குஞ்சாம்! கவலைப்பட்டாதே நீயும் எனக்கோர் வெண்குட்டிதான்.

கீருகளன், மட்க்களப்பு.

**எதுவாயினும்...**  
வாழ்வியல் என்பது மனிதர்களுக்கு மட்டுமல்ல நமக்குமத்தான்.

அது பாலைவனமாக அமைந்தாலேன்! பசுஞ்சோலையாக அமைந்தாலேன்!

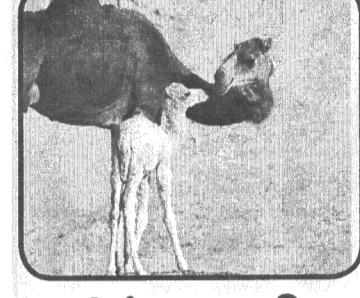
ஏ. எ. எ. மு. விழுநாராணா, மண்ண.

**சுழற்சி**  
வெட்ட வெளிதனில் விரும்பிய ஜனனிப்பி! வாழ்க்கைச் சக்கரம் சுழல்விற்று சிறு வெளியில் வெளியில் விரும்புகிறது.

க.பிரியா, புவரங்களும்.

வெளியீடு கில.913

## பாராட்சுக்குர்யது



### அடுத்த வாரிசு!

பரவைவனப் பயணியெனினும் பாசமுண்ட உண்ணிடத்தில் சோலையற்ற நிலங்களுடாய் சுமைசுமக்கும் பிராணியே உண்வறியில் சொந்தமின்று வந்துவோ! சோகங்கள் மறைந்தனவோ!

அ. பாரதமலர், முதல்கட்டுப்பு.

மடல்கள் மற்றும் ஆக்கங்கள் உட்பட சகல தொடர்புகளுக்கும் தினமுரச வாரமலர் த.ப.கி.ல:- 1772, கொழும்பு, த.ப.கி.ல:- 167, யாழ்ப்பானம். தொலைபேசி :0212221811 (Fax): 0212221811 ஈ-மெயில்: (E-mail):- thinamurasu@live.com

## உங்கள் பக்கம்

யுத்தம் முடிவுக்கு வந்ததையுத்து வடபகுதியிலுள் குறிப்பாக யாழ். குடாநாட்டுகள் கட்டுப்பாடற் முறையில் உள்ளுறைகளிற்குப் பல்வேறு விடயங்களைள்ளாலும் உல்லாசப் பயனிகளின் வருத்தையும் யாழ். குடாநாட்டுகள் காலமாகப் பாதுகாப்பட்டு வந்த கலாசாரம் சரிந்துகொண்டிருக்கின்றது.

## திருத்தப்பட வேண்டிய கலாச்சார சீரழிவு!

கிடனைப் பல்வேறு தரப்புக்களும் ஊடகங்களும் வெளிக்கொண்டு வருகின்ற பேதலைப் பல்வைக் கால்கள் சந்தையையும் காப்பாறி மீடிடப்பற்றுக் கேவையா

# நூசியர் இடமாற்றத்திற்கு எதிராக கிழுக்கில் நூர்ப்பாட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்படுகிறது

கிழக்கு மாகாண பாடசாலைகளில் ஆசிரியர் இடமாற்றங்கள் உரியமுறையில் மேற்கொள்ளப்படவில்லை என தெரிவித்து ஆர்ப்பாட்டங்கள் இடம்பெற்று வருகின்றது. திருகோணமலை மற்றும் மட்டக்களப்பு மாவட்டங்களில் இந்தப் போராட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

தமது பாடசாலைகளில் இருந்து  
 ஆசிரியர்கள் இடமாற்றம்  
 செய்யப்பட்டுள்ளனர். எனினும்,  
 அந்த வெற்றிடங்களுக்கு வேறு  
 ஆசிரியர்கள் நிரப்பப்படவில்லை  
 என மாணவர்கள் குற்றம்.  
 கமத்தியுள்ளனர். இது தொடர்பாக  
 கிழக்கு முதலமைச்சர் மற்றும்  
 கல்வியமைச்சரை தொடர்பு  
 கொண்ட போது, அது குறித்து  
 தீர்வொன்று காணப்படவுள்ளதாக

தெரிவித்தனர்.  
 இதேவேளை, மத்திய கல்வி  
 அமைச்சின் செயலாளரை தொடர்பு  
 கொண்ட போது, தேசிய பாடசாலை  
 களில் ஆசிரிய இடமாற்றங்கள்  
 உரிய வகையில் மேற்கொள்ளப்  
 பட்டுள்ளதாக தெரிவித்துள்ளார்.  
 எனினும், ஏனைய பாடசாலைகளில்  
 பிரச்சினைகள் இருப்பின் அது  
 ஒருவார காலப்பகுதிக்குள் தீர்க்கப்  
 படும் என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

# ധானைகளுக்கு அச்சறுத்தல்

அநூராதபுரம், வவுனியா மற்றும்  
 திருக்கோணமலை மாவட்டங்களில்  
 மனித செயற்பாடுகள் காரணமாக  
 காட்டு யானைகளுக்கு அச்சுறுத்தல்  
 ஏற்பட்டுள்ளதாகவும், காட்டுயானை  
 களை தடுப்பதற்கு பிரதேச  
 வாசிகள் பட்டாசகள் மற்றும்  
 துப்பாக்கிப் பிரயோகங்களை  
 மேற்கொள்வதாலேயே இந்த  
 நிலையேற்பட்டுள்ளதாக  
 தெரிவிக்கப்படுகிறது.

இது தொடர்பில் பொருளாதார  
 அபிவிருத்தி அமைச்சின் சரணாலய்,  
 விலங்கியல் ஆய்வு மற்றும்  
 விலங்கியல் பூங்கா பிரிவு  
 பணிப்பாளர் சந்திரசிறி  
 பத்திராஜவிடம் வினவியது.  
 மனிதசெயற்பாடுகளினால்  
 காயமடைந்துள்ள காட்டு  
 யானைகளுக்கு தேவையான  
 சிகிச்சைகள் தற்போது வழங்கப்  
 பட்டு வருவதாகவும் யானைகளுக்கு  
 சிகிச்சையளிக்கக் கூடிய வைத்தியர்  
 கள் இருக்கின்ற போதும் தேவையான  
 போக்குவரத்து வசதிகள் இல்லாமலேயே  
 அதற்கு இடையுறைக் கிருப்பதாக  
 அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

# புலிகளின் நிதிசேகாரிப்பு தொடர்பில் கே.பி. யிடம் விசாரணை

புலிகள் இயக்கத்தின் நிதி  
 சேகரிப்பு நடவடிக்கைக்கு எதிராக  
 நெதர்லாந்து புலனாய்வுப் பிரிவினர்  
 ஒப்ரேசன் கொனிக் என்கிற பெயரில்  
 முன்னெடுத்துவரும் அதிரடி  
 நடவடிக்கையின் ஒரு கட்டமாக  
 இலங்கையில் விசாரணைகளை  
 மேற்கொள்வதற்காக இலங்கை  
 வந்துள்ளனர்.

நெதர்லாந்து புலனாய்வுப்  
 பிரிவினர் இலங்கைக்கு விழுயம்  
 செய்து விசாரணைகளை  
 முன்னெடுப்பதற்கான ஏற்பாடுகளை  
 நெதர்லாந்து நீதி அமைச்சும்  
 இலங்கை அரசும் ஒழுங்கு  
 செய்துள்ளதாக கொழும்பிலுள்ள  
 நெதர்லாந்து தூதரக வட்டாரங்கள்  
 தெரிவித்துள்ளன.  
 இதுகுறித்து மேலும் தெரிவிக்கையில்,

# புனர்வாழ்வளிக்கப்பட்ட புலிகளுக்கு பிரித்தானிய நிதியதவி

புனர்வாழ்வளிக்கப்பட்ட  
 முன்னாள் புலி உறுப்பினர்  
 களுக்கு பிரித்தானியா  
 உதவியளிக்க  
 முன்வந்துள்ளது.  
 அவர்களின் புனர்வாழ்வு  
 நடவடிக்கைகள் மற்றும்  
 சமூகத்தில் அவர்களின்  
 செயற்பாடுகள் என்பவற்றை  
 ஊக்குவிக்கும் வகையில்  
 5 இலட்சம் ஸ்ரேலிங்  
 பவுண்கள் வழங்க இனக்கம்  
 தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.  
 இலங்கைக்கான  
 பிரித்தானியாவின்  
 உயர்ஸ்தானிகர் மார்க்  
 குட்டிங் யாழ்ப்பாணத்  
 திற்கான விஜயத்தை மேற்  
 கொண்டிருந்த போதே இந்த  
 அறிவிப்பை விடுக்கள்ளார்.

இதேவேளை, மீள்  
 குடியேற்றப்பட்ட மக்கள்  
 வசிக்கும் கொல்லன்கலட்டி  
 மற்றும் தெல்லிப்பளை  
 பிரதேசங்களுக்கும் அவர்  
 விஜயம் செய்துள்ளார்.  
 அங்கு புனர்வாழ்வளிப்பு  
 முகாமில் உள்ள  
 புலிகளின் முன்னாள்  
 உறுப்பினர்களையும்  
 அவர் சந்தித்துள்ளார்.  
 இதுதவிர, யாழ்ப்பாண  
 கட்டளைத் தளபதி மேஜர்  
 ஜெனரல் மஹிந்த  
 ஹத்துருசிங்க மற்றும்  
 அரசியல் துறை  
 பிரமுகர்களையும் அவர்  
 சந்தித்து அங்குள்ள  
 நிலைமைகள் குறித்து  
 கலந்துணர்வாய்வள்ளார்.

# கொள்ளெயிடம் மாட்டும் மீனவர் விடுகடலை

சோமாவியக்  
 கடற்கொள்ளையர்களினால்  
 பணயக் கைத்திகளாக  
 பிடித்துச் செல்லப்பட்ட  
 மீனவர்களுள் 4  
 இலங்கை மீனவர்கள்  
 நாடுதிரும்பியள்ளர்  
 கடந்த வருடம் நவம்பர்  
 மாதமளவில் கஞ்சத்துறை  
 பிரதேசத்திலிருந்து கடலுக்கு  
 மீனாயிக் கிசாரிலுக்கு

சென்ற குறித்த மீண்டும் காலத்தில் பிடித்துச்  
 செலவப்பட்ட இவர்கள்  
 கடந்த மாதம் 11ஆம் திங்கள்  
 விடுவிக்கப்பட்டுள்ளனர்.  
 இதேவேளை,  
 இந்தியாவில் கைது  
 செய்யப்பட்டு தடுத்து  
 வைக்கப்பட்டிருந்த 10  
 இலங்கை மீண்டும் நாடு  
 சிறைப்பிடியான்னா

## நெதர்லாந்து புனராய்வுப் பிரிவு

நெதர்லாந்தில் 38 பேர்  
 புலிகளுக்கு நிதி சேகரிக்கும்  
 நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டனர் என  
 அடையாளம் கண்டு உள்ளதாகவும்,  
 நெதர்லாந்தில் புலிகளின் நிதிச்  
 செயற்பாடுகள் தொடர்பாக ஏராள-  
 மான ஆவணங்கள், ஆதாரங்கள்  
 சோதனை நடவடிக்கைகளின்போது  
 இப்புலனாய்வாளர்களுக்கு  
 கிடைக்கப் பெற்றுள்ளன என்றும்  
 நெதர்லாந்து ஊடகம் செய்தி  
 வெளியிட்டிருந்தன.

இந்த ஆதாரங்கள், ஆவணங்கள் அடிப்படையில் நெற்றலாந்து நாட்டு நீதிபதிகள் குழு வழக்கு நடவடிக்கைகளை முடிக்கி விட்டுள்ளது. எனவே,

இக்குழுவினர் புலிகள் இயக்கத்தின்  
முக்கிய பிரமுகர்களில் ஒருவராக  
இருந்த குமரன் பத்மநாதன் உட்பட  
முன்னாள் புலி முக்கியஸ்தர்கள்  
13 பேரை இலங்கையில்  
விசாரிக்கின்றமைக்கு இலங்கை  
வந்துள்ளது.

இதே போன்று இக்குழுவினர்  
 அமெரிக்கா சென்று விசாரணை  
 நடத்துகின்றமைக்கும்  
 திட்டமிட்டுள்ளனர். புலிகள்  
 இயக்கத்துக்காக அமெரிக்காவில்  
 ஆயுதக் கொள்வனவில்  
 ஈடுபட்டார் என்கிற வழக்கில்  
 குற்றத்தை ஒப்புக் கொண்டு  
 இருக்கும் பிரதீபன் என்பவரிடம்  
 விசாரணை நடத்துகின்றமைக்கும்  
 உத்தேசித்துள்ளார்கள் என்பது  
 இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

## 8மாசம் 8பெருவழிகள் பொனிசில் மாட்டுத்தரி

போலி நாண்யத்  
 தாள்களை அச்சிட்டார்கள்  
 என்ற சந்தேகத்தின்  
 பேரில் கிளிநொச்சி பெ-  
 ளிலாரால் கைது  
 செய்யப்பட்ட இருவரை  
 எதிர்வரும் 16ஆம் திகதி  
 வரை விளக்கமறியலில்  
 வைக்குமாறு கிளிநொச்சி  
 மாவட்ட நீதிவான்  
 பி.சிவகுமார் உத்தரவு  
 பிறப்பித்துள்ளார்.  
 போலி நாண்யத்தாள்களை  
 அச்சிடுவதற்காகப்  
 பயன்படுத்தப்படும்  
 இயங்திரம், அதற்குரிய  
 உபகரணங்கள் காகிதாதிகள்

இந்தியாவுக்கு  
கப்பல் பயணம்

பல வருடங்களுக்கு  
 பின்னர் இலங்கை - இந்திய  
 பயணிகள் கப்பல் சேவை  
 ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.  
 இதன் பயண கட்டணமான  
 ஒருவருக்கு முதல்  
 வகுப்புக்கு 14 ஆயிரத்து  
 663 ரூபா எனவும்,  
 சிக்கன் அடிப்படையிலான  
 வகுப்புக்கு 2 ஆயிரத்து  
 243 ரூபா எனவும்,  
 தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.  
 1983ஆம் ஆண்டு வரை  
 இராமேஸ்வரத்திற்கும்,  
 மன்னாருக்கும் இடையிலான  
 கப்பல் சேவை இடம்பெற்று  
 வந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

கள்ள நாணயத்தாள்கள்  
ஆகியனவும் மேற்படி  
சந்தேக நபர்களிடமிருந்து  
கைப்பற்றப்பட்டுள்ளன.  
ஏற்கனவே  
கிளிநொச்சியின் பல  
இடங்களிலிருந்து  
போலி நாணயத்தாள்கள்  
கண்டுபிடிக்கப்பட்டமைக்கும்  
தற்போது  
கைதானவர்களுக்கும்  
தொடர்பு இருக்கலாம்  
எனப் பொலிஸார்  
சந்தேகிக்கின்றனர். இது  
தொடர்பான விசாரணைகள்  
மேற்கொள்ளப்பட்டு  
வருகின்றன.

# எல்லையக் கண்டறிய புதிய கருவி

இலங்கை எல்லைக்குள் சட்டவிரோதமாக பிரவேசிப் பதாக கூறப்படும் இந்திய மீனவர்கள் அதைத் தவிர்ப்பதற்கு உதவக்கூடிய கடல் எல்லை சுட்டிக்காட்டி (எம்.பி.ஐ) கருவியொன்று தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்தியாவின் சென்.ஜோசுட்  
கல்லூரி பொறியியல் பிரிவு  
மாணவர்கள் இக்கருவியை  
தயாரித்துள்ளனர்.

நிலையை கண்டறியும்.  
 படகு எல்லையிலிருந்து 0.5  
 கிலோமீற்றரூக்கு உட்பட்ட  
 பிரதேசம் அடைந்தவுடன்  
 அக்கருவி எச்சரிக்கை  
 சமிக்காருயை எழுப்பும்.  
 கடல்எல்லையை படகு  
 நெருங்கினால் அதன்  
 ஏரிபொருள் விநியோகத்தை  
 மேற்படி கருவி துண்டித்து  
 படகின் இயந்திரத்தை  
 நிறுத்தச்செய்துவிடும்.  
 இதனால் எல்லை  
 கடக்கப்படமாட்டாது என  
 இக்கருவியை தயாரித்த  
 பின்னால் பேர்பேட்சவா  
 குறியுள்ளார். கனுது சக

**தினமுரசு வாரமலர்**  
த.ப.கூ. -1772, காழுமுப்.  
த.ப.கூ. -167, யாழ்ப்பாணம்.  
தொலைபேசு -021 222 1811  
தொலைவைகல்(Fax) -021 222 1811  
ஈ-மெய்ல்(E-mail) - thinamurasu@live.com

## முரசம்

### எகிரபார்ப்பும் எமாற்றமும்

அப்புள்ள உங்களுக்கு,  
வணக்கம்.

இந்தியாவின் தாதுக்குழு வருகை நந்து பின்தக வழிபாடுகளும் கலந்து கொண்டு சந்திக்கவேண்டியாக நீதிமன்றத்திட்டு திருப்பிவிட்டார்கள். இராஜதந்திர ரத்யில் எல்லாம் திட்டமிட்ட தந்த அமைவாக நடந்த முடிந்தது விஜயகிரி புலாபலன்கள் என்று? என்ற கெள்விக்கு நிதியாவிட்டிருந்து திருப்பதியான புலில் எதும் இதுவரை வெளியிடவில்லை.

இந்தியாவுக்கு இலங்கை அரசிடிருந்து வெற்பட்ட புதில்கள் மகிழ்ச்சிக்குரியுடைய இருக்க வில்லை என்று செய்திகள் கூறுகின்றன.

அதாவது புதில்களும் அதுவரை காலை, பொலிஸ் அதிகாரங்களைத் தவிர்த்த தச்சவான்றையே வழங்க முயிலுமின்றும் அதையும் பாரானுமாக குழுவொன்றை அமுதமது காலதானாய்கிடே முடிவு செய்யப்படுமெனவே கூறப்பட்டிருப்பது இந்தியாவுக்கு வருமாற்றத்தை நடத்திருக்கலாம் என்று நப்படுகின்றது.

மாகாணசபைகளுக்கு பொலிஸ் அதிகாரங்களை வழங்குமிடியாக என்பதை நந்தபோதைய குழிலில் எற்றுக் கொள்ளலாம் என்று சில அதிகாரம் காட்டப்பட்ட போதும் கணி அதிகாரம் வழங்கப்பட வேண்டும் என்பது எந்தார்ப்புக் குரியதாவே இருந்தது இதற்கு முக்கிய காரணங்கள் குறிப்பாக வகுக்கு கூறுகின்றனர் மாகாணங்களில் யுத்தத்துக்குப் பின்கள் மாதுமக்களின் காணிகள் பிரமுதல் செய்யப்படுவதாகும் புலிகள் அபகரித்த காணிகளை மீண்டும் உரிப்பாக்கிடம் வழங்குவதைக் கொடர்கின்ற இழுப்புகளும் ஒரு முழுப்பதும் மறுநிதிகள் அதுமிகு குடியேற்றுக்கூடும் தடையாக இருந்து வருகின்றன என்று கட்டு காலத்தில் பல்வேறு குறுச்சாட்டுக்களை கூறி வந்திருக்கின்றன.

ஆகையால் மாகாணங்களுக்கு காணி அதிகாரம் வழங்கப்பட வேண்டுமென்று நட்டுவுள்ள அளைத்து மாகாணங்களுக்கு மான தேவையாக இருப்பதை அவை வெளிப்படுத்துகின்றன. இதேவேளை அளைத்து மாகாணசபைகளுமே தமக்கான அதிகாரங்கள் முழுமொயக் காலத்துக்கும் அதையும் அதையும் அரசுத் தலைவரிடுகள் கடையாக இருந்து வருகின்றன என்று கட்டு காலத்தில் பல்வேறு குறுச்சாட்டுக்களை கூறி வந்திருக்கின்றன.

இவ்வாரண அறுவக்களுடனேயே மாகாணசபை மற்றும் அதன் அதிகாரங்கள் தொடர்பான விவாதங்களையும் பர்க்கவேண்டியானது முன்று தசாப்தங்களுக்கும் மேலன யுத்தமும் அது ஏற்படுத்தியிருக்கும் கச்சான அறுவமும் இன்கார்க்கிடையில் இலகுவில் சில செய்யமுடியாத நம்பிக்கையாங்களை எடுத்தியுள்ளது.

அவசியமறந கால இழுத்தப்பக்களும், மூப்புக்கூத்துக்களை இடப்பிரச்சனை நெட்டர்ப்பாளர் தீவு முழுச்சுகள் மிகு மஷ்ட மாந்த எழுந்துகொண்டிருக்கின்றது.

சரிசெய்யப்பாத அல்லது சரிசெய் எவ்வும் முற்பாத இந்த அடிப்படையில் விருந்து சூக்குத்தன்றைப் போதே அரசின் யோசனைகளும் இந்தியின் அனுகுமுறை காஸும் தமிழ் மக்களுக்கு கெள்வாமான அரசியல் தீவான்றைப் பெற்றுக்கூடும் என்று நம்பிக்கையின்தை

துறதியில் சொகை நம்பிக்கையின்களின் மிகு இருந்து கொண்டு ஒவ்வொருத் தலை மும் அவற்றை கவனிக்கவேண்டியாக வள்ளது தமிழ் மக்களுக்கு நியாயம் கிடைக்கும்போது இந்தநாட்டில் தாம் அறுவகிக்காத நியாயகள் இன்வைரை என்பதைப் பெற்று கொள்வார்கள். எல்லோரும் விருப்படையும் நிலைமை உருவாகும் என்றோரு கந்தத்தமிழ்கள்

இவ்வாரு இருதியோடு இலங்கையில் அளைத்து மக்களும் பெறுமாலும் அவர்களது சொந்த இடங்களில் குடியேற்றுவோர்கள் குறிப்பாக வடக்கில் அத்தகையதொரு குழல் உருவாதும் தற்போதைய அரசியல் போக்கல் சில மாகாணசபை தேர்தல் நடைவரும் அதுவரை சில இழுப்பாகள் தொடரவே வாய்ப் பட்டு

மீண்டும் மற்றால் வந்து கைக்குற்றுவரை என்றும் அன்படுதான் அதோர்.

'நெருப்பில்லாமல் புகை வராது' என்பார்கள். அதுபோன்றே கடந்த வாரம் வெளியாக்கிய செய்தியையும் நோக்க வேண்டியுள்ளது. அதாவது தமிழ் கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களான, யோகேஸ்வரன், விநாதராதவிங்கம், சிவசக்தி ஆனந்தன் ஆகியோர் அரசின் பக்கம் தாவுவதற்கு தயாராகுவதான் செய்தி பொரப்பாக பேசப்பட்டது. சம்பந்தப்பட்டவர்கள் உடனடியாக பதறியிடத்துக் கொண்டு மறுப்பு தெரிவு உரிய வரவேற்பு கிடைக்காமையால் தற்போதைய கடசித் தாவல் முடிவு வெற்றியளிக்கவில்லை. எனினும் இந்த சம்பவத்தின் ஊடாக கூட்டமைப்பினால் குத்துவெட்டுக்கள் இருப்பதும் செய்திக்கூடியில் இருப்பதும் செய்திக்கூடியில் இருப்பதும் மீண்டும் வெளிப்பட்டுள்ளது.

மறுப்பு தெரிவிப்பதில் காண்டிக்கப்பட்ட அவசரமானது குறித்த நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களின் செயற்பாடுகளில் சந்தேகத்தை தோற்றுவிக்கின்றது. அவசரமான மறுப்பினர் மூலம் எதையோ மறைக்க என்பதை மக்கள் ஊடாக கூட்டமைப்பில் நான்கு கடசிகள் அங்கம் வகுக்கிறுந்தன. அக்காலப்பகுதியில், சரவதேச ரத்யிலில் ஏற்பட்ட அரசியல் மாற்றங்கள் புலிகளின் அமைச்சர், ரிசாத் பதியுதீன் இதுவரை எதுவிதமான எதுவிதமான கருத்துக்களையும் கூறாது மௌனமாக அதையும் படிய படை முக்கால் அமைப்பதற்கான முயற்சிகளும் மக்கள் மத்தியில் தோற்றுவதற்கும் சந்தேகங்களும் பிரதன காரணங்களின்றன.

ஆகையால் மாகாணங்களுக்கு காணி அதிகாரம் வழங்கப்பட வேண்டுமென்று நட்டுவுள்ள அளைத்து மாகாணங்களுக்கு மான தேவையாக இருப்பதை அவை வெளிப்படுத்துகின்றன. இதேவேளை அளைத்து மாகாணசபைகளுமே தமக்கான அதிகாரங்கள் முழுமொயக் காலத்துக்கும் என்று விவரியற்றுத்துவதையும் கூறாது மௌனமாக அதையும் மத்திய அரசுத் தலைவரிடுகள் கடையாக இருந்து வருகின்றன என்று கட்டு காலத்தில் பல்வேறு குறுச்சாட்டுக்களை கூறி வந்திருக்கின்றன.

இவ்வாரண அறுவக்களுடனேயே மாகாணசபை மற்றும் அதன் அதிகாரங்கள் தொடர்பான விவாதங்களையும் பர்க்கவேண்டியானது முன்று தசாப்தங்களுக்கும் மேலன யுத்தமும் அது ஏற்படுத்தியிருக்கும் கச்சான அறுவமும் இன்கார்க்கிடையில் இலகுவில் சில செய்யமுடியாத நம்பிக்கையாங்களை எடுத்தியுள்ளது.

அவசியமறந கால இழுத்தப்பக்களும், மூப்புக்கூத்துக்களை இடப்பிரச்சனை நெட்டர்ப்பாளர் தீவு முழுச்சுகள் மிகு மஷ்ட மாந்த எழுந்துகொண்டிருக்கின்றது. சரிசெய்யப்பாத அல்லது சரிசெய் எவ்வும் முற்பாத இந்த அடிப்படையில் விருந்து சூக்குத்தன்றைப் போதே அரசின் யோசனைகளும் இந்தியின் அனுகுமுறை காஸும் தமிழ் மக்களுக்கு கெள்வாமான அரசியல் தீவான்றைப் பெற்றுக்கூடும் என்று நம்பிக்கையின்தை

துறதியில் சொகை நம்பிக்கையின்களின் மிகு இருந்து கொண்டு ஒவ்வொருத் தலை மும் அவற்றை கவனிக்கவேண்டியாக வள்ளது தமிழ் மக்களுக்கு நியாயம் கிடைக்கும்போது இந்தநாட்டில் தாம் அறுவகிக்காத நியாயகள் இன்வைரை என்பதைப் பெற்று கொள்வார்கள். எல்லோரும் விருப்படையும் நிலைமை உருவாகும் என்றோரு கந்தத்தமிழ்கள்

இவ்வாரு இருதியோடு இலங்கையில் அளைத்து மக்களும் பெறுமாலும் அவர்களது சொந்த இடங்களில் குடியேற்றுவோர்கள் குறிப்பாக வடக்கில் அத்தகையதொரு குழல் உருவாதும் என்றோரு கந்தத்தமிழ்கள்

மீண்டும் மற்றால் வந்து கைக்குற்றுவரை என்றும் அன்படுதான் அதோர்.

'நெருப்பில்லாமல் புகை வராது' என்பார்கள் சொன்னாலும் கடசி மாறிச் செல்வதற்கு முயற்சிகளை மேற்கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பது தெரிவு உருப்பினர்களில் உரிய வரவேற்பு

உரிய வரவேற்பு கிடைக்காமையால் தற்போதைய கடசித் தாவல் முடிவு வெற்றியளிக்கவில்லை. எனினும் இந்த சம்பவத்தின் ஊடாக கூட்டமைப்பினால் குத்துவெட்டுக்கள் இருப்பதும் செய்திக்கூடியில் உருப்பினர்கள் கூட்டடை உடைத்துக்கொண்டு செல்ல முயற்சிப்பதும் மீண்டும் வெளிப்பட்டுள்ளது.

கொள்கை கோட்பாடு கள் ஏதுமின்றி வெறுமென தேர்தல் வெற்றியை மட்டுமே இலக்காகக் கொண்டு 2001 பொதுத் தேர்தலுக்காக உருவாக்கப் பட்ட தமிழ் கூட்டமைப்பில் நான்கு கடசிகள் அங்கம் வகுக்கிறுந்தன. அக்காலப்பகுதியில் சரவதேச ரத்யிலில் ஏற்பட்ட அரசியல் மாற்றங்கள் புலிகளின் போன்ற கொள்கை கூட்டடை உ

**கலங்கை** இந்திய உறவின் முக்கிய கட்டங்கள் தற்போது அரங்கேறிக்கொண்டிருக்கின்றன. இந்த கட்டங்கள் யாருக்கு இலாபத்தை தரப்போகின்றன என்பதையாராலும் கூறுமுடியாதுள்ளது. எனினும் இந்த கட்டங்களின் முன்னேற்றத்தில் இலங்கைத் தமிழர்களுக்கு நிரந்தர அரசியல் தீவு ஒன்று எட்டப்படுமா? என்பது சில தரப்பின் மத்தியில் சந்தேகமாகவுள்ளது.

கடந்த வாரத்தில் இந்திய உயர்மட்டக்குழு எனப்படும் அதிகாரிகள் இலங்கை வந்தனர். இலங்கையில் வழமைபோல் ஒருவர் பின் ஒருவராக அவர்கள் சந்தித்தனர். விசுவாசத்திற்காக தமிழக்கட்சிகளையும் அவர்கள் சந்தித்தனர். இதன்போது தமிழக்கட்சிகளும் வழமைப்போலவே இந்தியா மீதான நம்பிக்கையை தெளிவுபடுத்த வேண்டும் என்ற அடிப்படையில் கருத்துக்களை முன்வைத்தன.

அதற்கு இந்திய அதிகாரிகளும் உறுதிமொழிகளை வழங்கிவிட்டு சென்றனர்.

அரசாங்கம், இலங்கைப் பிரச்சினையில் தலையிட்டுள்ளது.

தாம் தலையிட்டாலும் தலையிடாப்போக்கையே கடைப்பிடிப்பதாக காங்கிரஸ் அரசாங்கம் கூறிவருகிறது. இதன் கீழ் கடந்த வாரம், இடம்பெற்ற பேச்சுவாரத்தையின் போது ஏற்கனவே தங்களால் கொண்டுவரப் பட்ட 13 ஆவது அரசியல் அமைப்பு சீதிருத்தத்தை நகர்த்திச்செல்வதற்கு 24 வருடங்களுக்கு பின்னரும் இந்தியாவுக்கு முடியாமல் இருப்பதை பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கிறது.

தமிழர்களை பொறுத்தவரையில் தமக்கான நிரந்தர தீவை விரைவாக எதிர்பார்க்குமுடியாத நிலையே எழுந்துள்ளது.

இதற்கு கடந்த வாரங்களில் இலங்கையில் மற்றும் இந்தியாவில் இடம்பெற்ற பேச்சுவாரத்தைகள் உதாரணங்களாக உள்ளன. இலங்கையின் வெளியுறவு அமைச்சர் ஜி.எல் பீரிஸ், இந்தியாவுக்குச் சென்றார் அங்கு பேச்சு நடத்தினார். இதன் பின்னர் இரண்டு நாட்டு வெளியுறவு அமைச்சர்களும் கூட்டு அறிக்கையை வெளியிட்டனர்.

அதில் சர்ச்சைக்குரிய 13 ஆவது அரசியலமைப்பை நடைமுறைப்படுத்துவது குறித்து குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது. எனினும் இலங்கைக்கு வந்த

இவை யாவற்றையும் இலங்கையில் உள்ள தமிழ் மக்கள் பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள். இனினும் அந்த சந்திப்புகளின் முன்னேற்றங்களையும் பார்ப்பதற்கு எதிர்ப்பார்த்துக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

ஆனால் அவர்களின் மனதில், 1980ஆம் ஆண்டின் முற்பகுதியில் இந்திய பிரதமர் இந்திரா காந்தி, தமது விசேடப்பிரதிநிதியாக

ஆனால் இன்று, இலங்கையும் உற்ற நண்பனாகியுள்ளது. மறுபுற்றில் தமிழக அரசாங்கம் எதிர்க்கட்சியாக அதுவும் பலம் பொருந்திய எதிர்க்கட்சியாக மாறியுள்ளது. எனவே நன்பரையும் அரசியல் எதிரியையும் சமாளிக்கும் வகையில் ஒரு திட்டத்தை முன்கொண்டு செல்லவேண்டிய கட்டாயம் இந்தியாவுக்கு ஏற்பட்டுள்ளது.

எனவே அதனை எவ்வாறு இந்திய காங்கிரஸ் அரசாங்கம்

**இந்திய அரசாங்கம் 13 ஆவது அரசியலமைப்பின் முழுமை நடைமுறையை வலியுறுத்தியதாக கூறப்படுகிறது.**  
**அத்துடன் 13 ஆவது அரசியலமைப்பை நிராகரித்தால், அதற்கு சடான சிறப்பான தீவை இலங்கை முன்வைக்கவேண்டும் என்ற கருத்தை இந்தியா வெளிப்படுத்தியுள்ளது.**

சமாளிக்கப்போகிறது என்பதை பொறுத்திருந்தான் பார்க்கவேண்டும். இந்தநிலையில் இலங்கை

(தொடர்ச்சி 22 மூலம் பக்கம்....)

அதன் மூலம் இலங்கையை அடிப்படைக்கலாம் என்று இந்தியா எதிர்பார்த்து

# காசநோயும், போசாக்கும்

**போசாக்கும் காசநோயும் ஒன்றுடன் ஒன்று பின்னிப்பினைந்ததைவு போசாக்குக் குறைபாடு உடையோரில் காசநோய் இலகு வாகத் தொற்றிக்கொள்ளும், காசநோய் ஏற்பட்டோரில் போசாக்குக் குறைபாடு ஏற்படலாம். புரதக்கலோரிக் குறைபாட்டால் காசநோய் ஏற்படலாம். உடற்தினிவசு சுட்டி 20 இறுதும் மேல் இருத்தல் நல்லது. உடற்தினிவசு சுட்டி 18 மைலிடக் குறை வாயின் காசநோய்த் தொற்றல் நிகழவு அதிகம் நூண் போசாக்குக் குறைபாட்டால், அதாவது விற்றமின் A,C,D மற்றும் நாகம், செலனியம் குறைபாட்டாலும் காசநோய் தொற்று ஏற்படும் சாத்தியம் அதிகம்.**

காசநோய்க்கு நாளொன்றுக்கான உணவு கைவு போசாக்கும்.

தானியம்-200g, பருப்பு-50g, கச்சான்-50g, பால்-1.5 லீட்டர், பச்சை இலைகள்-50g, காய்கறி-கள்-50g, கரட்-50g பழங்கள், வாழைப்பழம், மாம்பழம், பப்பாசிப் பழம்-100g, தாவர எண்ணைய-40g, சீனி-80g.

அதை போசாக்கும் தானியம்-200g, பருப்பு-30kg, கச்சான்-30, பால்-1 லீட்டர், முட்டை-1, முட்டை-1, இறைச்சி/மீன்-50g, இலைக்கறி-50g, காய்கறி-50g, கரட்-100g, பழங்கள் வாழைப்பழம், மாம்பழம், பப்பாசிப்பழம்-200g, எண்ணைய-30g, சீனி-80g.

**காசநோயாளிகளிலே போசாக்கும் தேவை அதிகரிக்கக் காரணங்கள்.**

01. கிருமித்தொற்றுவுக்கு ஏதிரான உடலின் செய்ர்பாடுகளினால் சக்தித் தேவை அதிகரித்தல்.

## காசநோயும் எயிடஸ் நோயும்

உடலில் நோய் எதிர்ப்புத்தன்மை குறைந்த நிலையில் முதலில் ஏற்படும் நோய் காசநோயாகும். எயிடஸ் நோயாளிகளிற்கு காசநோய் ஏற்படும் போது காசநோய்க்கு முதலில் சிகிச்சை அளித்தல் வேண்டும்.

HIV தொற்று ஏற்பட்டவர்களில் 21-27 வீதம் காசநோய் சர்பு அபாய நிலை உள்ளது. உலகில் காசநோயாளிகளில் 19 வீதம் எயிடஸ் நோயாளிகளாவார்கள். காசநோயாளிகளில் குருதிப் பரிசோதனை மூலம் HIV தொற்று இல்லை என்பதனை உறுதிப்படுத்தலாம். எயிடஸ் நோயாளிகளில் 50 வீதமானோர் காசநோயாளாலேயே இருக்கின்றனர்.

02. கிருமியின்தாக்கத்தினால் போசாக்கும் கூறு அழிதல்

03. கிருமித்தாக்கத்தினால் உடல் இழையங்கள் அழிக்கப்படுதல்.

04. காய்ச்சல் காரணமாக அதிக சக்தி இழப்பு ஏற்படுதல்.

05. பசிக்குறைவு காரணமாக 'உள்ளெடுக்கும் உணவின் ஆனவு குறைவடை தல்.

06. நோய்க்கு பாவிக்கும் ஜோநியசிட் மருந்தினால் விற்றமின் பி குறைதல்.

எமக்குக் கிணக்கும் மலிவான போசாக்கப் பொருட்களைக் குறைவாக அவரை, பருப்பு, உழுந்து, சோள் என்பன சேர்ந்த மா வகைகளான ஜீவாகாரம், சமீபாச என்பவற்றினை உபயோகிக்கலாம். மேலும் காசநோயாளிகளிற்குப் பசிக்குறைவு இருந்தால் தங்கள் உணவினை மூன்று வேலாகளிற்குப் பதிலாக சிறுசிறு பகுதிகளாக ஆறு வேலை உட்காள்ளலாம்.

மேலும் பசியைத் தாண்டக்கூடிய வகையில் மணம், கவை உடையதாக உணவு தயாரிக்கலாம். உணவில் போதிய காபோவைத்தேற்றும், புரதமும் அடங்கி இருத்தல் அவசியம்.

ஒவ்வொரு நாளும் குறைந்தது நான்கு வேலை பாலினை உள்ளெடுப்பதன் மூலம் போதிய விற்றமின் D இனையம் கல்சியைத்தினையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஒவ்வொரு நாளும் மூன்று வேலை பழங்கம் அருந்தினால் நல்லது. பப்பாசி, வாழைப்பழம், மாதுமழும் பழம் என்பவற்றை உண்ணலாம். சரல், தானியங்கள் உணவில் அடங்க வேண்டும்.

மீன்னெண்ணக்குளிசை மூலம் விற்ற மீன் அயினையும் Dயினையும் பெற வாம் மது அருந்தவைதைத் தவிர்த்தல் வேண்டும்.

தகரத்தில் அடைக்கப்பட்ட மீன், மாசிக் கருவாடு உண்ணக் கூடாது. அவை ஒவ்வாத் தன்மையினை ஏற்படுத்தலாம்.

கூடிய அளவு நீராகாரம் அருந்த வேண்டும். ஒரு நாளைக்கு 5-6 வேலை நீர் அருந்தல் வேண்டும்.

பச்சைத் தேவிலைத் தேவீர் அருந்துவது காசநோயாளிகள் மருந்தின்று குணமடைதலைத் தரித்தப்படுத்துகின்றது.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இரண்டு மாதங்களில் ஜூந் வீதம் நிறையத்திற்கிப்பு மீளவும் காசநோய் ஏற்படும் நிகழ்தகவைக் குறைக்கும்.

போசாக்கின்மை 27 வீதம் காசநோய் ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக உள்ளது. காசநோயாளிகளிற்குப் போசாக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. முதல் இ

# கிழக்கிள் ஆசிரியர் மேமாற்றம்

கிழக்கில் மாததிரமல்ல நாட்டின் ஏனைய பகுதிகளிலும், கடந்த காலங்களில் அரசியல் செல்வாக்கினால் அரசாங்க உத்தியோகத்தற்கள் நியமிக்கப்பட்டதை அனைவரும் அறிவர். அரசியல் செல்வாக்கு காரணமாக அளவுக்கதிகமாக அரசாங்க உத்தியோகத்தற்கள் நியமிக்கப்பட்டதாலேயே கீவ்வாறானதொகுத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. அதே பாரியில் ஆசிரியர்களின் இடமாற்றங்களும் மேற்கொள்ள முயற்சிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

99

**உத்தியோகத்தற்கள்,** அரசியல் வாதிகள், அதிகாரிகளின் உறவினர்கள், அல்லது கணவன், மனைவிகள், எந்த விதமான பாதகமான நெருக்குதல்களுக்கும் தன்னப்பாடாக கிழக்கும் மாகாணத்தில் ஆசிரிய இடமாற்றம் செய்யப்பட்டதிருப்பதாகக் குறைகள் கூறப்படுகின்றன.

தேங்கிக் கிடக்கும் ஆசிரிய வளத் தினை சமப்படுத்தி என்ற பெயரில் தந்போது மேற்கொண்டிருக்கும் ஆசிரிய இடமாற்றத்தின் பின்னியில் பாரிய சதி முயற்சி ஒன்று மேற்கொள்ளப்பட்டிருப்பதாக பாதிக்கப்பட்ட சில ஆசிரியர்கள் கருத்துத் தெரிவிக்கின்றனர்.

சுற்று நிருபங்கள், நிதிமன்றத் தீர்ப்புகள் என்பவற்றுக்குள் மட்டும் சுருண்டு போகாமல் பாடசாலைகளுக்குப் பொருத்தமாகவும், நன்மையாகவும் ஆசிரிய ஆளனியை ஒழுங்கபடுத்துதல், ஒவ்வொரு வலயங்களிலும் உண்மையில் எத்தனை ஆசிரிய ஆளனி ஏனைய ஆளனியை ஒழுங்கின்றது என்பதனை நேரடியாக வலயங்களுக்குச் சென்று கணக்கிடுதல்.

இவற்றினை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஒவ்வொரு பாடங்களுக்கும் எத்தனை ஆசிரியர்கள் காணப்படு

கின்றனர், பாட ரீதியாக ஆசிரிய மேலதிகம், பற்றாக்குறை என்பவற்றை கணக்கிடல், வலயங்களுக்குள்ளேயே ஆசிரிய சமமின்மையை சீராக்குதல்.

தமது ஆரம்ப நியமனத்திற்குப் பூற்பாக தாம் தேர்ச்சி பெற்று தந்போது கற்பித்துக் கொண்டிருக்கும் பாட அடிப்படையில் பொருத்தமானவர்களை பாட மாற்றம் செய்தல் இவற்றினை யெல்லாம் கருத்தில் கொண்டு ஆசிரிய இடமாற்றத் திட்டத்தில் வகுத்தல், வெளி மாவட்டங்கள் வெளி வலய ஆசிரியர்களை கணக்கிடல், அவர்களின் இடமாற்ற நிபந்தனைகளை கருத்தில் கொண்டு.

அவர்களுக்கு எதிர்காலத்தில் சொந்த பிரதேசங்களில் இடமாற்றம் வழங்க ஏற்பாடு செய்தல் ஒவ்வொரு வலயத்திலும் மேலதிகமாகக் காணப்படும் ஆசிரிய ஆளனியினரை பாட ரீதியாக கணக்கிட்டு இவர்களை தேவையான வலயங்களுக்கு குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு நியபந்தனை அடிப்படையில் இடமாற்றுதல், மாகாணத்தில் மேலதிகமாகக் காணப்படும் சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரிய ஆளனியை பொருத்தமான முறையில் வெளி மாகாணங்களுக்கு இடமாற்றுதல்.

இவ்வாறு பல செய்தாக்களை மிகக்கருமையாக கவனித்து நிதானமாகவும், பொருத்தமாகவும் செய்வதற்காக உருவாக்கப்பட்டதே இந்த கிழக்கு மாகாண ஆசிரிய இடமாற்றமாகும்.

இந்த வார ஆரம்பத்தில் கருத்துத் தெரிவித்துள்ள கிழக்கு மாகாண கல்விப் பணிப்பாளர் எம்.ரி.ஏ.நிலாம், கிழக்கு மாகாணத்தில் 3,118 ஆசிரியர்கள் மேலதிகமாக காணப்படுகின்றனர். அதனால் மாதமொன்றுக்கு 45.64 மில்லியன் நட்டம் ஏற்படுகிறது எனத் தெரிவித்திருக்கிறார்.

இவர்களில் 2,443 பேர் தமிழ் மொழி மூல ஆசிரியர்களும் 675 பேர் சிங்கள மொழிமூல ஆசிரியர்கள். எனினும் கிழக்கு மாகாணத்தில் பல பாடங்களுக்கான தமிழ்மொழி மூல ஆசிரியர்கள் 1,702 பேரும் சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்கள் 321 பேருக்கும்

வெற்றிடம் காணப்படுகிறது.

இரண்டாம் மொழி தமிழ் மற்றும் சிங்களம், கணிதம், ஆங்கிலம் மற்றும் நூலக ஆசிரியர்கள் போன்ற பல பாடங்களுக்கான ஆசிரியர்கள் புதிதாக நியமிக்கப்பட்ட வேண்டியள்ளது. மேலதிகமாக உள்ளவர்களில் 400 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 56 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் தெரிவிசெய்யப்பட்டு ஆசிரியர் பற்றாக்குறையாகவுள்ள பாடங்களை வெண்டும்.

ஆசிரியர் பரம்பல் சரியான முறையில் மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இவை அனைத்தும் தமிழ் பாடசாலைகள் என்பது குறிப்பிடப்பட வேண்டும்.

ஆசிரியர் பரம்பல் சரியான முறையில் மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இவை அனைத்தும் தமிழ் பாடசாலைகளை வெண்டும்.

அந்த வகையிலேயே மூல்லீம் சிங்கள பாடசாலைகளில் உள்ள ஆசிரியர்களை பற்றாக்குறையாக இருக்கும் தமிழ் பாடசாலைகளுக்கு இடமாற்றம் செய்ய வேண்டும் என்ற திட்டத்தை கிழக்கு மாகாண கல்வி பணிப்பாளர்களை வெண்டும் வந்திருந்தார்.

இதேவேளை, கிழக்கு மாகாணத்தில் ஆசிரியர் சமமின்மையை நிவர்த்தி செய்வதற்காக வலயங்களுக்குப்பட்ட மற்றும் வலயங்களுக்கு அப்பால் என்ற இரண்டு அடிப்படைகளில் ஆசிரியர் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் என்றும் செய்யப்படவுள்ளனர் என்றும் தெரிவித்திருக்கிறார்.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

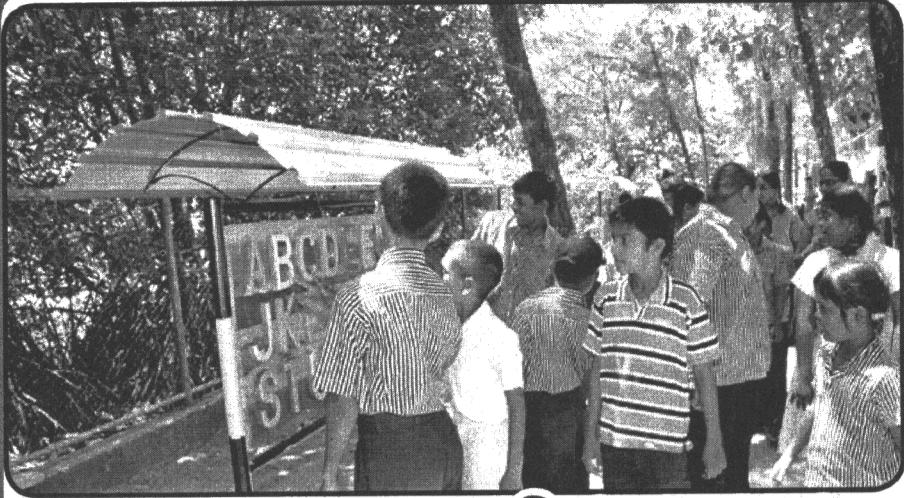
இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு அப்பால் எத்திரவரும் 26ஆம் திங்கள் முதல் அமுலுக்குவரும் வகையில் இடமாற்றங்கள் நடைபெறுகிறது.

இதற்கிணங்க 564 தமிழ் மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் 110 சிங்கள மொழி மூலமான ஆசிரியர்களும் வலயங்களுக்கு



**"விசேட தேவைக்குட்பட்டவர்கள்"**  
இதனை ஆராயும் போது பல கருத்துகள் நம்முன் தோன்றுகின்றன. என்னவென்று பார்க்குமிடத்து பிறக்கும் போது சில குறைபாடுகளுடன் பிறப்போரை வலது குறைந்தவர்கள், ஊனமுற்றவர்கள் என்று காய்ப்படுத்தும் வார்த்தைகளை தவிர்த்து விசேட தேவையுடையவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள்.

இவ்வாறு வலது குறைந்தவர்களுக்கான சேவைகளை வழங்குவதில் முன்னிலை பெறுகிறது HANDICAP INTERNATIONAL எனும் சர்வதேச அமைப்பு.

அண்மையில் HANDICAP INTERNATIONAL னால் CA-MID செயற்றிடத்தின் கீழ் விசேட தேவையுடையவர்களும் பயன்படுத்தும் முறையில் அமைந்த சிறுவர் பூங்கா திறந்து வைக்கப்பட்டது. இலங்கை வரலாற்றில் விசேட தேவையுடையவர்களை உள்ளாங்கி அமைக்கப்பட்ட முதலாவது பூங்காவாகும்.

மட்டக்களப்பு மாநகர சபை எல்லைக்குள் அமைந்துள்ள சிறுவர் பூங்கா வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

“கண்டிகப் பின்நாசனல் நிறுவனம் இந்த சிறுவர் பூங்காவில் விசேட தேவையுடையவர்களும் சாதாரணமானவர்களைப் போன்று எவ்ருடைய உதவியுமின்றி சகல நிகழ்வுகளிலும் கலந்துகொள்ள வேண்டும், அவர்களும் சமூகத்தில்

மதிக்கப்பட வேண்டும், அவர்களுக்குரிய வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்பட வேண்டும் என்ற நோக்கத்தில் இவ்வாறானதோரு செயற்றிடத்தை மாநகர சபையுடன் இணைந்து நிறுவுகின்றது.

இலங்கையைப் பொறுத்தவரைக்கும் ஒரு முன்மாதிரியான திட்டம், விசேட தேவையுடையவர்களும் மற்றும் சிறாக்களைப் போன்று சமூகத்தில் ஒன்றிணைப்பதற்கு இது ஒரு முன்னாயத்து நிலை என்றே கூறலாம்.

எமது சமூகத்தைப் பொறுத்தவரையில் நாங்கள் அவர்களுக்கு செய்ய வேண்டிய உதவி எங்களைப் போன்று செய்திப்படக் கூடிய வசதியைச் செய்து கொடுப்பதாகும். அரசு, அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களில் இவர்களுக்கான அனைத்து வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப்பட வேண்டும் எங்கின்ற சட்டமும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. வலது குறைந்தவர்களைப் பொறுத்த வரையில் அவர்களுக்கான அனைத்து வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப்படும் பட்சத்தில் அவர்களும் சமூகத்தில் முன்மாதிரியானவர்களாகத் திகழும்

இருக்கிறது.

அதேவேளை, இருக்கும் வளங்களையும் அழிவுக்குள்ளாக்காத வகையில் இந்த அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் மேற் கொண்டிருப்பதே வேண்டும் என்பதிலும் அரசு கவனமாக இருக்கிறது.

இருப்பினும் அதிகார மட்டத்திலுள்ள சில குறைமதி அதிகாரிகள் பலநோக்குச் சிந்தனையற்றுச் செயற்படுவதாக அரசினால் மேற்கொள்ளப்படும் அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் சில மக்களுக்குக் கிடைக்காமற் போதற்கும் இன்னும் சில அபிருத்தித் தேவைகளைப் பொறுத்தில் அமைந்துவிடுகின்றன.

வீதி அபிவிருத்தி, கட்டட நிர்மாணங்கள், போன்ற பல்வேறு அபிவிருத்தி தேவைகளின் நிமித்தம் மரங்கள் அழிக்கப்படுவது ஒருபுழுமிருக்க, மின்சாரம் வழங்கும் வேலைத்திட்டம் என்ற பெயரில் இலங்கை மின்சார சபை அழிக்கும் மரங்களின் எண்ணிக்கைதான் அதிகம் என்று சுற்றுச் சூழல் ஆர்வலர்கள் கவலைப்படுகிறார்கள். இந்தக் கவலை களை உறுதிப்படுத்தும் விதமாக மட்டக்களப்பில் சில சம்பவங்கள் நடந்து கொண்டிருக்கின்றன.

மட்டக்களப்புக்குத் தெற்கே சுமார் 12 கிலோமீற்றர் தொலைவில் இருக்கிறது நாவற்காடு, கரவெட்டி, நெல்லுச்சேனை போன்ற கிராமங்கள்.

இந்தக் கிராமங்களும் இது

போல ஏற்கெனவே குறிப்பிட்டது

போன்று வடக்கு கிழக்கிலுள்ள பல கிராமங்களும் நீண்ட காலமாகத் தொடர்ந்த ஆயுத முரண்பாடுகளால் அழிவுக்குள்ளானவைகள்தான்.

இப்பொழுது பயங்கரவாத அழிவுகள்

நிறுத்தப்பட்டுள்ளதால் பாதிக்கப்

பட்டுப்போயுள்ள கிராமங்களைப்

புனரமைப்புச் செய்ய வேண்டிய

தேவை உள்ளது. எல்லாவற்றையும் இழந்து போயுள்ள மக்களுக்கு உட்கட்டமைப்பு வசதிகளைச் செய்து கொடுத்து அவர்களுக்கு உதவிக்கரம் நீட்ட வேண்டியுமானது.

அரசின் மஹிந்த சிந்தனை

வேலைத்திட்டம் உட்பட இன்னைப்

அரசு, அரசு சார்பற்ற வேலைத்

திட்டங்களினுடாக மேற்கொள்ளப்படும்

அபிவிருத்தித் திட்டங்களின்

பலாபலன்கள் எல்லோருக்கும் கிடைக்க

வேண்டுமென்பதில் அரசு உறுதியாக

திட்டங்கள் இருக்கும் வளங்களை அழித்துக் கொண்டு போவதற்கும் காரணமாய் அமைந்துவிடுகின்றன.

இதற்கு உதாரணமாக மட்டக்களப்பு படுவான்கரையில் மின்சாரம் வளங்கும் வேலைத்திட்டத்தைக் குறிப்பிடலாம் இங்கு வீதியின் இருமருங்கிலும் நீட்டி நிமிந்து வளர்ந்திருக்கும் இந்தப் பகும் பணைரங்கள்தான் மட்டக்களப்பு மின்சார சபையின் எதிரிகளாக மாறியிருக்கின்றன. பயன்தரக்கூடிய இந்தப் பணைரங்களில் நூற்றுக்கணக்கால் இப்பொழுது அழிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன.

மட்டக்களப்பு படுவான்கரைப் பிரதேசத்தில் நூற்றுக்கணக்கான வளர்ந்த பணைரங்கள் இலங்கை மின்சார சபையினரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க வெட்டப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. இதுவரையில் சுமார் நாலூற்கும் அதிகமான மரங்கள் வெட்டிச் சரிக்கப் பட்டுள்ளதாக அறிய வருகிறது. வீதியின் இருமருங்கிலும் முன்னர் ஆரசு செயல்வைக்கின்ற அமைப்பு

வாய்ப்பேற்படும்” என்கிறார் இந்திகழ்வில் கொவர விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட மாநகர ஆணையாளர் திரு கே.சிவநாதன்.

இத்திட்டத்திற்கு செயல்வையும் கொடுத்த கண்டிகப் பின்நாசனல் அமைப்பின் கீழ்க்கு பிராந்திய இணைப்பாளர் ரி.பக்ரீதன் அவர்கள் கருத்து தெரிவிக்கையில்,

“இன்று நடைபெறும் இந்திகழ்வு மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் மிகவும் முக்கியமானதோரு நாளாகும். கமிட் நிறுவனம் கண்டிகப் நிறுவனத்தின் கீழ் இருந்தாலும் தனி அமைப்பாக செயற்பட்டு தன்னுடைய திறந்களை வெளிப்படுத்தி இந்த விசேட தேவையுள்ள மக்களுக்கு தேவையான ஆதரவை வழங்கி அவர்களை சமூகத்தில் நல்ல மனிதர்களாக அல்லது சமூகத்தில் ஏனையவர்களுக்கு ஸ்டாக் மாற்ற வேண்டும் என்ற நோக்கில் பணியாற்றும்

விசேட தேவையுடையவர்கள் அபிவிருத்திச் செயற்பாட்டில் உள்வாங்கப்பட வேண்டும் என்பதற்கு சில சட்டங்களும் நியமனங்களும் உரவாக்கப்பட்டுள்ளன. 2006ஆம் ஆண்டு ஐக்கிய நாடுகள் சாசனத்தின் கீழ் இது ஒரு சட்டமாக கொண்டுவரப் பட்டது. அதன்படி 2008ஆம் ஆண்டு மேற்கூட இதற்குக் கீழே ஏழு முன்வைக்கப்பட்டன. இவற்றில் ஒன்றுதான் இந்த அனுகும் முறை செயற்பாடுகள். 2006 ஆம் ஆண்டு இலங்கை அரசினால் இந்த சட்டம் அங்கீரிக்கப்பட்டது. 2011ஆம் ஆண்டு உயர் நீதிமன்றத்தினால் இந்த சட்டம் உடனடியாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டும் என உத்தரவளர்களுக்கப்பட்டது. மேலும், அபிவிருத்தியை

## விசேட தேவையுடையோருக்கு விசேடமான சிறுவர் பூங்கா

நிறுவனமாக இருக்கின்றது.

அதன் முறைக்கட்ட நிகழ்வாக இன்று மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் இந்த சிறுவர் பூங்காவில் அனுகும் செயற்பாட்டு முறை அதாவது விசேட தேவையுடைய வெளிப்படுத்தி இந்த விசேட தேவையுள்ள மக்களுக்கு தேவையான ஆதரவை வழங்கி அவர்களை சமூகத்தில் நல்ல மனிதர்களாக அல்லது சமூகத்தில் ஏனையவர்களுக்கு ஸ்டாக் மாற்ற வேண்டும் என்ற நோக்கில் பணியாற்றும்

### கிருபா ஜெனோ

எட்ரிகாலத்தில் மேலும் இவ்வாறான செயற்பாடுகள் அதிகரித்து விசேட தேவையுள்ள மக்களுக்கு தாங்களும் பொதுமக்களாக வாழுமிடமும் என்பதற்கு இது ஒரு ஆரம்பக்கட்டமாக இருக்கும். வார்முக நாடுகளில் விசேட தேவையுள்ளவர்களுக்கு பொதுமக்களுக்கு வெளிப்பட்டது. விசேட தேவையுள்ள மக்களுக்கு தாங்களும் பொதுமக்களாக வாழுமிடமும் என்பதற்கு இது ஒரு ஆரம்பக்கட்டமாக இருக்கும். விசேட தேவையுள்ள மக்களுக்கு வெளிப்பட்டது. விசேட தேவையுள்ள மக்களுக்கு தாங்களும் பொதுமக்களாக வாழுமிடமும் என்ப



காரேக்க நாட்டுச் சிற்பி ஒருவன் மனிதனிடம் வந்து போகும் சந்தர்ப்பத்தை பின்வருமாறு படம் பிடித்துக் காட்டுகிறான். அதுதான் சந்தர்ப்பம் (opportunity) என்னும் சிலை. அந்த சிலைக்கு இரு இறக்கைகள் இருக்கும். முன்னந்தலையில் கூந்தலும் பின்னந்தலை வழுக்கையுமாக இருக்கும். உனக்கு இறக்கை எதற்கு? நான் மக்களிடம் பறந்து செல்வதற் காக! முன்னந்தலையில் கூந்தல் எதற்கு? மக்கள் என்னைப்பற்றிப் பிடித்துக் கொள்வதற்காக! ஏன் பெருவிரலில்

கணநேரத்தில் பறந்தோடி விடுவதற்காக! பின்னந்தலை ஏன் வழுக்கையாக இருக்கிறது?

கொள்ளாதிருப்பதற்காக! சிற்பியின் கற்பனை எவ்வளவு அற்புதமானது பாருங்கள். இதன் மூலம் நல்லதோர் பாடத்தை வகுக்கு உணர்த்துகிறார்.

## சந்தர்ப்பத்தை நமுவ விடலாமா?

நிற்கிறாய்? சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தாதோரிடமிருந்து

சந்தர்ப்பத்தை தவறவிட்டவர்கள் என்னைப் பற்றிப் பிடித்துக்

ஒரு முறை சந்தர்ப்பம் நழுவி விட்டால் அதே சந்தர்ப்பம் மீண்டும் வரவே செய்யாது என்பதற்கு இதைவிட

வேறு என்ன உதாரணம் வேண்டும்?

## வேறுபாடு என்ன?

பெயரளவில் தான் இரண்டும் ஒன்றாக இருக்கிறதே தவிர, இரண்டும் வெவ்வேறானவை. சில்வர் என்பது தூய வெள்ளி. இது ஒரு தனித்த உலோகம். ஆனால், எவர்சில்வர் என்பது மூன்று உலோகங்களின் கூட்டுக்கலவை. அதில் 18 சதவீதம் குரோமியமும், 8 சதவீதம் நிக்கலும், மதிப்பகுதி இரும்பும் சேர்ந்தது. துருப்பிடிக்காத எக்கை, ஹாரி பிரியர்லே என்கிற பிரிட்டிஷ்காரர், 1913ஆம் ஆண்டு தற்செயலாகக் கண்டுபிடித்தார். அவர், தன்னுடைய தேவைக்காக ஏராளமான எக்கு கலவைகளை உருவாக்கி சோதித்த பின்னர், தூக்கி எறிந்து விடுவது வழக்கம்.

ஒன்று குப்பைமேட்டில் கிடப்பதைக் கண்டார். இதற்குப் பின்னர் பாத்திரங்கள் செயவதில் வெள்ளி ஆக்கிரமித்திருந்த இடத்தை, இந்தத் துருப்பிடிக்காத எக்கு விரைவிலேயே பிடித்துவிட்டது.

ஸ்ரீநந் வர்ணந்தீர் பரிசு தீருப் பண்ணுப்



போட்டுமில் கலந்துகொள்ளப்பவர்கள் தாம் கல்வி கற்கும் நூக்கினை கூட்டாயம் குறிப்பி வேண்டும்.

மேலே உள்ள பத்தினெங்கள் வர்கள் தட்டி தயவுக்கொள்கின்றன. சிறந்த வர்கள் ஒன்றாக புத்தகவிளை பிரசாக்க காட்டிக்கூடுதல் ஆகும். வேண்டிய கடைசித் தகதி 28.01.2011 வர்களாம். தீட்டும் போட்டி இல.894

தினமுரசு வாரமலர்

த.பெ.இல:1772, கொழும்பு. த.பெ.இல:167, யாழ்ப்பாணம்.

வர்களும் தீட்டும் போட்டி இல: 892

**பரிசுக்குரியவர்:** ஜே.கலாந்தன், சமூகசூழம், வாழ்வியா.

01. எம்.பிரவீன், காளிகோவில் வீதி, திருகோணமலை.
02. எஸ்.பிரதாபன், பேசாலை மன்னார்.
03. ம.கிழானன், திருநகர், கிளிநோச்சி.
04. சு.சுரதா, இறம்பைக்குளம், வாழ்வியா.
05. செ.தட்சாயினி, வாழைச்சேனை, மட்டக்களப்பு.
06. ஜே.கோதா, திருநெல்வேலி, யாழ்ப்பாணம்.
07. ப.கிருபா, மடத்தடி, பருத்தித்துறை.
08. கு.அருண்பிரசாத், கொழும்பு-06.

பாடுகுருப்பவர்கள்

பாப்பா முரக சுறக்கதை

&lt;p



# வழான் சொலப் படச்

# கிளுகின்பு கவர்ச்சியான தாரம்

பிரபுதேவா இயக்கத்தில் விஷால்- சமீரா ரெட்டி  
நடித்து வரும் படத்துக்கு பிரபாகரன் என்ற பெயரின்  
தலைப்பிட்டுள்ளனர். பிரபாகரன் என்ற பெயரின்  
மக்குதுவம் மற்றும் பிரபலத்தை சொல்லித்  
தெரியவேண்டியதில்லை. இந்தத் தலைப்பை தங்கள் கனவுப்  
படத்துக்கான தலைப்பாக நினைத்து அதற்கான முயற்சிகளில்  
இறங்கியில்லோரை ஒரு பட்டியலே போடலாம். பிரபாகரனின்  
வாழ்க்கை வரலாற்றை மையப்படுத்தி பிரகாஷ்ராஜ்  
நடிப்பில் உருவாரும் படத்துக்கு இந்தத் தலைப்புத்தான்  
குட்டப்பட்டுள்ளதாக முன்பு கூறிவந்தனர். இன்னும்  
சிலரும் இந்தத் தலைப்பை பதிவு செய்துள்ளதாகக்  
கூறிவந்த நிலையில், பிரபுதேவா இயக்கத்தில்  
விஷால் நடிக்கும் படத்துக்கு பிரபாகரன்  
எனத் தலைப்பிட்டுள்ளனர்.

ஆனால் பிரபாகாரனுக்கும்  
இந்தப் படத்துக்கும் துளியும்  
சம்பந்தமில்லை. தெலுங்கில்  
கோபிசந்த நடிப்பில்  
வெளியான மசாலாப்  
படம் செஸர்யம்  
படத்தைத்தான்  
தமிழில் விஷால் -  
சமீரா ஜோடியை  
வைத்து இயக்கி  
வருகிறார் பிரபு  
தேவா. இப்போது  
கிளைமாக்ஸ் காட்சி  
படமாக்கப்பட்டு  
வருகிறது. இந்தப்  
பெயருக்கு எதிர்ப்பு  
வரும் பட்சத்தில் பிரபா  
என பெயரை சுருக்கவும்  
திட்டமிட்டுள்ளனராம்.

விஜயகாந்த நடிப்பில்  
ஏற்கெனவே கேப்டன்  
பிரபாகரன் என்ற படம்  
வெளியாகி பெரும் வெற்றி  
பெற்றது நினைவிருக்கலாம்!!

## ஏழுங்குக்கு மாந்தூர் குமஞ்சா!

சீச்சி இந்த மாங்காய் புளிக்கும் என்ற கதை  
யாக தமிழில் தனினைத் தேடி ஒரு பட வாய்ப்பும்  
வராததால் கடுப்பாகிப் போன தமன்னா, தமிழே  
வேண்டாம் என்று தெலுங்குக்குத் தாவிலிட்டாராம்.  
தமிழில் நம்பர் ஒன் நடிகையாக் சில காலம்  
கோலோச்சி வந்தவர் தமன்னா. அவருக்கு முன்னணி  
ஹீரோக்களின் ஆதரவு அமோகமாக இருந்ததால்  
அடுத்துத்து முன்னணி ஹீரோக்களுடன் ஜோடி  
போட்டு அசத்தினார். ஆனால் தற்போது நிலைமை  
தலைக்மாக மாறிவிட்டது. அமலா பாலின் வரவால்  
தமன்னாவின் மார்க்கெட் தடுமாற்றமாகிவிட்டது.  
அவரைத் தேடி பட வாய்ப்புகள் குறைந்து  
விட்டனவாம்.

இப்பொழுது தமன்னாவிடம் ஒரே ஒரு  
தமிழ்ப் படமதான் இருக்கிறதாம். புதிய  
பட வாய்ப்புகள் ஏதும் வரவில்லையாம்.  
இதனால் குழம்பிவிட்டாராம் தமன்னா.

இந்த நிலையில் ஆறுதலாக வந்து  
சேர்ந்துள்ளது. தெலுங்குப் பட  
வாய்ப்புகள். தெலுங்கிலிருந்து  
வந்த சில பட வாய்ப்புகளைப்  
பரிசீலித்த தமன்னா ஒரேயடியாக  
நான்கு படங்களை ஒப்புக்  
கொண்டு விட்டாராம். தமி  
ழில் இப்போதைக்கு நடிக்க  
வேண்டாம். மறுபடியும்  
தெலுங்கில் நடிப்போம்.  
மறு வாய்ப்பு வரும்போது  
மீண்டும் தமிழுக்கு வர  
லாம் என்ற முடிவை  
எடுத்துள்ளாராம் தமன்னா.

இளைஞர்களின் ஏக்கத்தை போக்க வரும் என எதிர்பார்த்திருந்த சாந்தி.  
சவுண்ட் பிரச்சினையால் தாமதமாகிக் கொண்டிருக்கையில் சத்தமில்லாமா  
சாந்தி சாயலில் உருவாகியிருக்கிறது ஒரு படம். கேரளாவில் 100  
நாட்களை கடந்து ஓடிய கயம் என்ற படத்தின் தமிழாக்கமான அந்த  
கிளுகினு படத்திற்கு தாரம் என பெயர் சூட்டியிருக்கிறார்கள். சிவப்பு  
நிற மேலாடை அணிந்து கிக் ஆக போஸ் கொடுத்திருக்கும்  
கேரள ஆழகி ஸ்வேதா மேனன் இந்த படம் ரீலில் ஆனால்  
நம்ம ஊர் சோனா, நம்தாவையெல்லாம் மிஞ்சி விடுவார்  
போலிருக்கிறது.

சரி. போஸ்டர் மற்றும் பாடல்களில் சூடேற்றிய  
தாரம் படத்தின் கதை என்னவாம்? அங்கேதான்  
இருக்கிறது இன்னுமொரு கிளுகினு  
தத்துவம். ஒரு ஊர் பண்ணையாரிடம்

சிக்கி தவிக்கும் பெண்ணை மீட்டு  
அவளுக்கு அடைக்கலம்  
கொடுக்கிறான் ஒருவன்.

அன்போடு வாழும் அந்த  
காதலை சிதைக்கும்  
விதத்தில் அவனை  
கொன்றுவிடுகிறது.  
ஒரு கும்பல். அதற்காக  
கவலைப்பட்டு கண்ணிர  
வடிக்கும் ஸ்வேதா  
சிறிது நாட்களிலேயே  
அவனது தம்பி மீது  
காதல் கொள்கிறான்.  
கல்யாணமும் செய்து  
கொள்கிறான்.

விடுவார்களா? பேச்கக்கு  
பேச்க நாட்டாமை.  
உங்க மனைவி செத்தா  
அவளோட தங்கச்சிமை  
கட்டிக்கிறங்க. நாங்க  
மட்டும் கணவரோடு  
தம்பிய கட்டிக்க கூடாதா  
என்கிறான் அவள்.

இதுதான் படத்தின் புரட்சி  
கதை. கிளுகினுக்க  
வைக்கும் உங்களையும்  
என்று நம்புகின்றேன்.

## ஸ்ரீனகாவின் காது

சம்மா பழகினால் கூட அதை  
என்று எழுதி கொச்சைப்படுத்  
தனக்கும் பிரசன்னாவுக்குமா  
பற்றி வருகிற செய்திகளுக்கு  
தான் கோபமாக பதில் செ  
வந்தார் ஸ்னேகா.

இவரும் பிரான்னாவும் து  
வில் தயாரான் அச்சமுன்  
அச்சமுன்டு பட சூட்டிங்  
நெருங்கி பழக்காடிய வ  
கிடைத்தது. மிக யதார்த்த  
அப்படத்தில் நடித்திருந்த  
இரண்டு பேருக்கும் நடுங்  
இருக்கலாமோ என்ற சுற  
ஏற்படுத்தியது.

எல்லாவற்றுக்கும் பொ  
றுமை யாக பதிலளித்த  
ஸ்னேகா. அப்படியெல்  
இல்லை. இதுக்காக நா  
கொளுத்தி சத்தியம் ப  
ழுடியும்? என்றெல்லாம்  
கொதித்தார். ஆனால்  
சில தினங்களுக்கு மு  
பெசன்ட் நகர் கடற்கள்  
வந்தார்களாம் இருவர்  
ரிஜிஸ்ட்ரேஷன் என்ற  
என் பலகை பொறுத்த  
கண்ணாடிகளை ஏற்ற  
கடல் அலைகளை ர  
கொண்டிருந்தார்களா

வெளியே வந்து க  
மணில் நடக்க மு  
செய்தது பாழாய் க  
அந்தல்து தான். க  
இருந்தாலும் கடந்த  
ஒரு சிலர் இருவர்  
யாளம் கண்டு கெ  
தான் பிரச்சினையே  
ஹோய் சினேகா  
அவர்கள் ஆச்சரிய  
அங்கிருந்து காலை  
கொண்டு கிளம்பி  
ஜோடி. நண்பர்கள்  
இருந்தால் கூட  
ஜோடியாக போ  
இதைக் காதல் சொல்லுவீங்களா



# படமாக்கறது ரஜினியின் வாழ்க்கை வரலாறு

இந்திய தூப்பர் ஸ்டார் என்ற பெருமைக்குரிய ரஜினியின் வாழ்க்கை வரலாறு திரைப்படமாகிறது. தமிழில் அல்ல இந்தியில்! இந்தியாவில் நடக்கர் ஒருவரின் முழு வாழ்க்கை வரலாறு சினிமாவாக எடுக்கப்படுவது இதுவே முதல்முறை. ரஜினியின் அனுமதியுடன் ரஜினி வாழ்க்கையை சினிமாவாக்கும் முயற்சியில் இறங்கியுள்ளார் அதுல் அக்னிஹோத்ரி. பொலிவெட்டின் பிரபல தயாரிப்பாளர். இதுகுறித்து அதுல் அக்னிஹோத்ரிக்கு நெருக்கமானவர்கள் கூறுகையில், 'ரஜினி சார் அனுமதியோடு இந்தப் படம் எடுக்கப்பட உள்ளது. கட்டடத்தட்ட எல்லாமே முடிவிலிட்டன. விரைவில் படம் குறித்து அதிகாரபூர்வமாக அறிவிப்பு வெளியாகும். இந்தப் படத்தில் நடிப்பவர்கள் குறித்து இன்னும் முடிவு செய்யவில்லையாம். ரஜினியின் முக அமைப்பையொத்த கில் புதுமுகங்களைத் தேர்வு செய்துள்ளார்களாம். ரஜினியின் உடல்மொழி. மேனரிஸ நகள் யாருக்கு சரியாக வருகிறதோ அவரை ரஜினியாக நடிக்க வைக்கப் போகிறார்களாம். படத்துக்கு ரஜினியின் முன்னுரையைப் பெறவும் திட்டமுள்ளதாம்.

இந்தியாவில் இதுவரை எந்த சினிமா கலைஞரின் வாழ்க்கை வரலாறும் முழுமையாகப் படமாக்கப்பட்டதில்லை. முன்பு, பிரபல பாடகர் அமரர் கிஷோர் குமாரின் வாழ்க்கையைப் படமாக்க முயன்றனர். ஆனால் பின்னர் அந்த முயற்சி கைவிடப்பட்டது நினைவிருக்கலாம்.

## சிம்புவின் வருத்தம்

வானம் ஹிட்டானதில் மகிழ்ந்து போயிருக்கிறார் சிம்பு. கோ ஹிட்டான நிலையில் அந்தப் படத்திலிருந்து விலகிக் கொண்ட சிம்புவின் வானம் கண்டிப்பாக ஜெயித்தாக வேண்டிய சூழல். இந்த சந்தோஷத்தை கொண்டாட முடியாமல் வேறொரு விஷயம் சிம்புவை வருத்திக் கொண்டிருக்கிறது. அது அஜீத்தின் நந்பணி மன்ற கலைப்பு அறிவிப்பு. அஜீத்தின் தீவிர ரசிகர் சிம்பு என்பது உலகறிந்தது. தனது படங்களில் அஜீத்தை வாழ்த்தி வசனம் வைக்காமல் விடமாட்டார்.

அவரை அஜீத்தின்

அறிவிப்பு ரொம்பவே பாதித்திருக்கிறது. இணையத்தில் சிம்புவை தொடர்பு கொள்ளும் ரசிகர்கள் இதுபற்றிதான் கேட்கிறார்களாம். அஜீத்திடம் பேசிவிட்டு நல்ல பதிலாகச் சொல்கிறேன் என்று தனது ரசிகர்களுக்கு பதிலளித்திருக்கிறார்.

## முற்றும் துறக்கும் நமகை

டார்சம் சிங்கின் புதிய படமான இம்மார்ட்டல்ஸ் படத்தில் நடிக்கும் ஹொலிவுட் நாயகி பிரைடா பின்டோ அப்படத்திற்காக நிர்வாணமாக தோன்றப் போகிறாராம். ஸ்லம்டாக் மில்லியனர் மூலம் ஹொலிவுட்டில் பிரபலமான பிரைடா பின்டோ. இப்படத்தில் மிகவும் செக்ஸியான வேடத்தில் நடிக்கவிருக்கிறார். திரைப்படங்களில் நடிக்க ஆரம்பித்த பின்னர் முழுமையான கவர்ச்சியில் அவர்

நடிக்கவிருப்பது இதுவே முதல் முறையாகும். இந்தப் படத்தில் பிரைடா கவர்ச்சியாக நடிப்பதை நிருபிக்கும் வகையிலான ஷர்க்கள் தற்போது வெளியாகியுள்ளன. அதில் ஒரு புகைப்படத்தில் முதுகை மட்டும் காட்டியபடி மூன்பும் முற்றும் துறந்த நிலையில் காணப்படுகிறார் பிரைடா. இப்படத்தில் பாதீரா என்ற வேடத்தில் வருகிறார் பிரைடா. அவருக்கு ஜோடியாக நடிப்பவர் ஹென்றி கேவில்.

## நூது சிம்புவுக்கே வெளிச்சம்!

'கோ' படத்தில் தான் நடிக்க முடியாது என்று தவிர்த்ததால் தான் ஜீவா அந்த கேரக்டரில் நடித்தார். சிம்பு அந்தப் படத்திலிருந்து விலக காரணம் இப்பொழுது வெளிவெந்திருக்கிறது. அதாகப்பட்டது. 'கோ' படத்தில் வரும் அஜ்மலின் கேரக்டர் நெகமவ்வாக சித்தரிக்கப்பட்டிருப்பதும். படித்த இளைஞர்கள் அரசியலுக்கு வர வேண்டும் எனும் தொலைநோக்கு பார்வையை கேலி கூத்தாக்கும் விதமாக படம்பிடிக்கப்பட்டிருப்பது தான் சிம்பு விலகலுக்கான காரணமாம். அதற்காக 'கோ' பட ரிலீஸ்க்குப் பின்னர் படத்தைப்பற்றி சிம்பு தன் பேஸ்புக்கில் தாறுமாறாக விமர்ச்சித்திருக்கிறார்.



## முதல் பார்வையின் பைங்கிளி

அருண்தி. கருணாநிதியின் மகன் தமிழர்களின் மகன் இவர். இப்போது 'உதயன்' என்ற படத்தில் நடித்திருக்கிறார். இப்படத்தில் இவருக்கு ஜோடி போட்டிருப்பவர் தான் ப்ரணிதா. இந்தப் படத்தில் நடிக்க மூலம் நாயகன் ஸார் கருணாநிதி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த இயக்குனரின் கண்ணில் பட்டார் ப்ரணிதா.

கன்னடத்துப் பைங்கிளியன் ப்ரணிதா, கன்னடத்தில் வெளியான 'போக்கிரி' படத்தில் நடித்திருக்கிறார். பாவா என்ற படத்திலும் நடித்தகவர். உதயன் படவைப்பை உடனே ஏற்றுக் கொண்ட ப்ரணிதா படப்பிடிப்புக்காக சென்னைக்கு வந்த போது இயக்குனரைப் போலவே அனைவரின் கவனத்தையும் சர்த்துவிட்டாராம். யார்ப்பா இது என்று அனைவரும் ஆச்சரியப்படும் வகையில் நடிப்பில் அச்த்தியில் செய்துகொண்டு வருகிறார்.

## அபர்னாவுக்கு கும் கும் கும்...

நடிகை அபர்னாவுக்கு திருமணம் நிச்சயமாகியுள்ளது. ஜூன் 29ம் திகதி அவர் டாக்டர் மாப்பிள்ளையை மணக்கிறார். சென்னையில் திருமணம் நடைபெறவுள்ளது. நடிகை அபர்னா புதுக்கோட்டையிலிருந்து சரவணன் படம் மூலம் சினிமா நாயகியாக மாறியவர். அதைத் தொடர்ந்து எபி.சி.டி. உள்ளிட்ட சில படங்களில் நடித்துள்ளார். கல்வி நிறுவனம் ஒன்றிலும் அவர் நிர்வாகியாக இருந்து வருகிறார். நடிகை அபர்னா ஒரு பாதநாட்டியக் கலைஞரும் கூட. இந்த நிலையில் இவருக்கு கல்யாணம் நிச்சயம் செய்துள்ளனர். சென்னை, முந்தமல்லி சுந்தர் தியேட்டர் உரிமையாளர் கண்ணப்பனிமகன் டாக்டர் பரணியை மணக்கவுள்ளார் அபர்னா. சென்னையில் எலும்பு முறிவு சிகிச்சை நிபுணராக இருக்கிறார். இவர்களுது திருமண நிச்சயத்தும் திருக்கால் உள்ள ஸ்டார் ஹோட்டலில் ஜூன் 28ம் திகதி இரவு நடைபெற்றது. இதையுடெட்டு ஜூன் 29ம் திகதி வானகரும், ஸ்ரீவாரி திருமண மண்டபத்தில் கல்யாணம் நடைபெறவுள்ளது.

# கேள்கின்னை

நீத உலகில் மகிழ்ச்சி என்பது எல்லா இடங்களிலும் நிறைந்திருக்கிறது. ஆனால், பெரும்பாலானோர் ஏதோ ஒன்றை பறி கொடுத்தது போல எந்த நேரமும் சோகத்துடன் இருக்கிறார்கள். இவர்களின் சிந்தனையும் பிடிப்பாதும் எதிர்மறையாகவே இருக்கிறது. சீர்மறையாகச் சிந்தியவர்கள் எந்த ஒரு செயலிலும் வெற்றி அடைய வெகுநாட்கள் ஆகும். சிலர் மட்டுமே சந்தோஷத்துடன் வாழ்க்கையை அனுபவிக்கின்றனர். அவர்கள் எதிர்மறையான எண்ணங்களை ஆக்கமுன்னாக மாற்றிக் கொண்டதே அதற்குக் காரணம் “ஆசையே துங்பத்திற்குக் காரணம்” என்றார்.

## வாழ்க்கை தத்துவம்

புத்தர். ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு ஆசை இருக்கிறது. ஆனால், அந்த ஆசை நிறைவேறியவுடன் நாம் ஆசைப்படுவதை நிறுத்திக் கொள்வதில்லை.

வேறொன்றின் மீது நம் ஆசை திரும்புகிறது. நடந்து செல்லும்போது சைக்கிள் வாங்க வேண்டும் என்று தோன்றுகிற ஆசை. அது நிறைவேறியவுடன் ‘மோட்டார்சைக்கிள்’ மீது திரும்புகிறது. அது நிறைவேறியவுடன் கார் என இப்படியாகத் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது. எப்போது நம்பிடம் இருக்கின்ற பொருள்களைக் கொண்டு திருப்பியடைகிறோமோ, அப்போதுதான் வாழ்க்கை மகிழ்ச்சியாகத் தோன்றும். வாழ்க்கையில் வெற்றி, தோல்வி என்பது சகஜமானது.

எல்லோருக்கும் சில நேரம் வெற்றி கிடைக்கும். சில நேரம் தோல்வி கிடைக்கும். தோல்வியடையும் சமயங்களில், “நான் எப்போதும் தோல்வியையே சந்தித்துக் கொண்டிருக்கிறேன்” என்று பலம்பி அடுத்தடட முயற்சியைக் கைவிட்டு விடுகிறார்கள். இதற்குக் காரணம் ‘நம்மால் முடியாது’ என்ற எண்ணமே.

அழகு, படிப்பு, குணம், திறமை, செல்வம் இதில் ஒன்றோ அல்லது இரண்டோ ஒருவரிடம் இருக்கலாம். அதற்காக அந்தத் தகுதி நம்பிடம் இல்லையே என மற்றவரை ஒப்பிட்டு பார்த்து தன்னைத் தானே தாழ்த்திக் கொள்கூடாது.

நாமே சிறந்தவர் என உங்களை நீங்களே பாராட்டிக் கொள்ள வேண்டும். உங்களுடைய சாதனைகள், வெற்றிகள் சிறியதாக இருந்தாலும் அதை எண்ணி பெருமைப்பட வேண்டும். அதற்காக தற்பெருமையை பார்த்து சந்தோஷம் மற்றவருடைய வளர்ச்சியை பார்த்து சந்தோஷம் படிவார்களைவிட, பொறாமைப்படுவர்களே அதிகம் ஒருவரை அழிக்கும் மிக பெரிய ஆயுதம் அவரிடம் உள்ள பொறாமைக் குணமதான். அவரை பார்த்து பொறாமைப்படத் தேவையில்லை. அவரை பாராட்டி ஊக்கப்படுத்துவதன் மூலம் நாமும் முன்னேற முடியும்.

எந்த ஒரு செயலையும் சிறப்பாகச் செய்ய அர்ப்பணிப்பும், தெளிவான குறிக் கோரும் அவசியம். முதலில் உங்களுடைய குறிக்கோள் என்ன என்பதைத் தெளிவாக வரையறுத்துக் கொள்ளுங்கள். பின்னர் அதை அடைவதற்கான பழிகளைக் கண்டுபிடியுங்கள். அதற்காக உங்களின் சக்தி முழுவதையும் செலவழிங்கள். உங்களுடைய வாழ்க்கையையே அர்ப்பணியுங்கள். அந்த செயலில் தோற்றால் அதிலிருந்து கற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

அதிலிருந்து உங்களுக்குக் கிடைக்கும் வாய்ப்புகளை பயன்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். வெற்றி பெறுவதற்காக அவர் மேற்கொண்ட முயற்சிகள் என்னென்ன? எந்த விஷயங்களை புதிதாக சேர்த்துக் கொண்டார்? எந்த விஷயங்களை தமிடம் இருந்து விலக்கி வைத்தார்? போன்ற விஷயங்களை வெற்றி பெற்றவரிடம் இருந்தும், என்ன காரணத்திற்காகத் தோல்வியைத் தமுவினார் என்பதை தோல்வி அடைந்த வரிடம் இருந்தும் தெரிந்து கொள்ளுங்கள்.

## விஞக்கதையாகிப் போகுமோ?

என் தவறுகளை திருத்திக் கொள்ளும் வாய்ப்பை

எனக்களித்தால்...

நான் முதலில் காதலை

தான் கைவிடுவேன்...

எனவில்

சிறுகதை என்று

நினைத்தே

காதலில் விழுந்தேன்

ஆனால்...

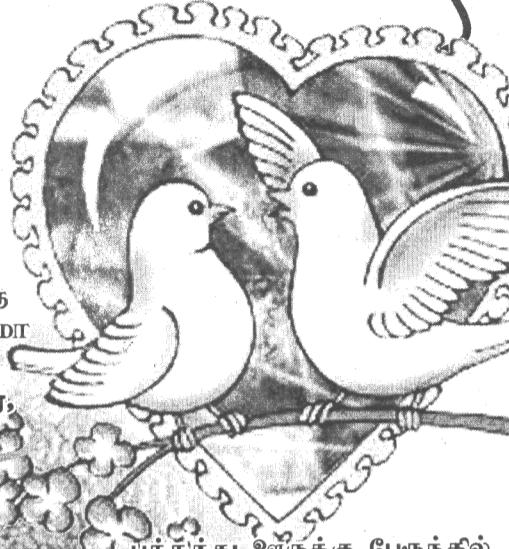
பலரைப் போலவே அது

எனக்கும் விடையில்லாத

விகைதையாகிப் போகுமோ

என்ற பயம் கூப்போது...

எ.எம்.சமீர்,  
கம்பனீ



செயற்கை, இயற்கை கிறைவன்

கலியுகம் கணினி மயம்  
விலை வழற்றுவாரும்  
கீவுவேளையில்.

இயற்கையின் சீற்றமும்  
ஏட்டுக்கும் போட்டியாக  
செயற்கை அரண்களையும்  
சிதறி அடித்து  
சீரழிக்கும் வல்லமையை  
யாரிடம் சொல்லி  
அனுதாபம் பெறு..?

யரம்வாருளான  
கிறைவனைத் தவிர  
யாதுகாய்யும் தக்கபாரிகாரமும்  
பக்கத்துணையாகவும்  
வரக்கூடிய தக்க காவலர் வேறு  
யாருமே கில்லை!

கலிக்குறியீடு  
குருவையீடு

வீரல்களை  
நீட்டக்கிறது வீணை

பேருந்துள் குனிந்தபடி நுழைந்தாள்  
'கிடூபில் குழந்தையோடு'

எழுந்து விடுவதற்கு - என்னிடம்  
கிருக்கை கிருக்கவில்லை...  
பேருந்தின் வேகத்திற்கு  
தெள்ளாடிக் கொண்டிருந்தாள்  
அந்த தாய்.

பின்னால் உட்கார்ந்திருந்த  
மஸ்கைதான் மெல்ல எழுந்து  
கிடம் கொடுத்தாள்.

எழுந்து நின்ற மஸ்கைக்கு  
கிடம் கொடுக்க முன்வந்தார்கள்.  
முன் கிருக்கைகளில்  
உட்கார்ந்திருந்த  
எல்லா வாலிப்களுமே...

நெந்தீவி = முக்கள்

## தூரதேசத்திற்கொரு தாகு!

உன் பிச்சுக்காற்றின்  
ஸ்பாரிஷத்திலே சீக்குண்ட  
நினைவுகளை கிப்போது  
தேடிக் கொண்டிருக்கின்றேன்....

உன் வீரல்கள்  
என்னைத் தொட்ட ககங்கள்  
கின்று வீணை கை மாறி  
கினிய ராகங்கள் கிசைக்கின்றன...

உன் பார்வைகளின் தழுவலில்  
நான் மெய்மறந்து  
நிலை துறந்து  
சொர்க்கத்தை அனுபவிக்கிறேன்...

உன் திருவாய் மலர்ந்து  
நேசமாய் என்னை அழைக்கும்போது  
மனக்குள் ஆயிரம்  
சீரகடிக்கும் பட்டாம்புச்சிகள்...

மாசற்ற அன்பையும்  
கலப்படமில்லா காதலையும்  
தந்த நீ...  
வாய்வின் வசத்தங்களை எனக்களிக்க  
தூரதேசத்தில் வாய்ந்தாலும்  
உன் நினைவுகளின் தழுவலோடு  
ந் வரும்வரை காத்திருப்பேன்...

கிராமசாமி ரமேஷ்,  
அளம்பில்.

## இன்றைய மனிதன்

இரக்கமற்ற கிதயமள்ளவன்...  
கிருதயம் பிளந்து  
இருத்த ருசி தேழுபவன்...

ஜாதி, மதம், இனம்  
மொழி, பாணம்  
பங்கு போட்டு  
பயக்கமாழ்பவன்...

யத்த மிருகத்தை  
வளர்த்து மனித உடலை சிதைத்து  
உயிரை உறிஞ்சி  
உயிர் வாழ்பவன்...

விஞ்ஞானம் எனும்  
பெரால் சாதனம்  
சமைத்து ஒயைவன்  
இல்லையை  
விவாதம் செய்பவன்...

நவயுக்துள்  
புதைந்து நவநாகர்கத்தில்  
ஞானம் கிழந்தவன்....

கிறையச்சமின்றி  
மனிதமின்றி போதையிலிலும்  
பேதையலும்  
விழுந்து கிடப்பவன்....

ஏஞ்சுஞ்சைத்தேன்  
ஏஞ்சுஞ்சைத்தேன்



பெண்கள் உரிமைகள் சமவாயம் - உறுப்பிரிவை 16:01:01

ஆண், பெண் சமத்துவ அடிப்படையில் குடும்பத் தொடர்புகளுடன் சம்பந்தமிட்ட அனைத்து வீவகாரங்களிலும் பெண்களுக்கிடையில் பேரே பெண்கள் கட்டட்டலை ஒழிப்பதற்கான அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் எடுப்பதற்கு ஆண், பெண் சமத்துவ அடிப்படையில் தந்மனத்திற்கு புகுவதற்கான ஒரே உரிமை உண்டு.

ஆணாதீக்க சமுகம் காலன்காலமாய் பெண்கள் கட்டியிருக்கும் விளங்கை உடைக்கும் ஆயுதம் எது? இதற்கான விடையை சொல்லும்போது தான் பெண்கள் அமைப்புகளில் யார் ஆணாதீக்கத்திற்கெதிராகவும் பெண்ணடிமைத்தனதிற்கெதிராகவும் பெண்ணடிமைத்தனதிற்கெதிராகவும் பேண்களின்றை என்பதை வேறுபடுத்தி காட்டுகின்றனர் என்பதை வேறுபடுத்தி கூறுகின்றனர்.

வரலாற்றில் பெண் தன் விடுதலையை எங்கே எப்போது தொலைத்தன் என்பதை நேர்மையுடன் அறிவார்த்தமாக ஆராய்ந்து அறிந்து கொண்டால் தான், பெண் விடுதலைக்கான பாதையை சரியாக தெரிந்து கொள்ளும்படியும்.

ஏனெனில் இந்த உலகம் அடிமைத்தனையுடன் ஆராய்க்கவில்லை. அப்படியெனில், பெண்ணும் அடிமையாக

சமைத்தல், உபசரித்தல் என்னும் நிரந்தரமான வேண்டல்பிரிவை உருவானது. சமுகத்தில் வர்க்க வேறுபாடு என்று உருவானதோ அன்றே பெண்ணடிமைத்தனமும் ஆராய்ப்பானது.

முதலாளி தொழிலாளி என்கிற வேற்றுமையை சமுகத்தில் பார்ப்பது போல் குடும்பத்திலும் முதலாளி தொழிலாளி வேற்றுமை நிலவுக்கிறது. சமுகத்தில் நிலவுவது குடும்பத்திலும் பிரதிபலிக்கின்றது. குடும்பத்தில் ஆண் முதலாளியாகவும், பெண் தொழிலாளியாகவும் நடத்தப்படுகின்றனர். வீட்டில் ஆண்களே ஜூமானர்கள். பெண்கள் அடிமையாக.

இதில் வரத்சணை கொடுமை வேறு அவர்களை வாட்டுகின்றது. வரத்சணை கேட்கும் ஆண்கள்

## பெண்கள் இதுவரையிர தொழிலாளியா?

பெண் மனைவி என்னும் பெயரில் தன் வீட்டில் செய்யும் போது அந்த உழைப்புக்கு ஏதாவது சம்பளமாக கொடுத்திற்கப்போமா? கொடுக்கவில்லை என்பதை விட இன்னும் கேவலமாக அந்த பெண்ணிடமும் பெண்வீட்டாடமும் வரத்சணை என்னும் பெயரில் பண்ததை சரண்டுவது மிகக்கேவலம். இவ்வாறு பெண்கள் பிரச்சினைகள் சொல்லும் பிரச்சினைகளை விட செல்லாத பிரச்சினைகளே அதிகம். தீர்க்கதறிச்சனமாக விடுதலையை என்னிட பெண்கள் அது நடந்துவிடாது. சிந்தித்து செயல் செய்துகொடுக்க வேண்டும். சமுக மாற்றுத்திற்காக வர்க்கப்போராட்டதை நடத்தவேண்டும். சமுக மாற்றுத்தின் மூலமே பெண் தன் விடுதலையையும் உரிமைகளையும் அடைய முடியும்.

இருந்ததில்லை. எப்போது ஆணுக்கு பெண் அடிமையானாள்?

மனித குல வரலாற்றில் ஆராய்ப்பத்தில் நிலவியது புராதன சமுதாயம். அச்சமுதாயம் ஒரு பொதுவடையை சமுதாயாகவே இருந்தது. காலப்போக்கில் படிப்படியாக குழுக்களும் குலங்களும் வளர் வளர் வேட்டைச்செய்யும் இடத்தையும் உணவையும் மாற்றுவேண்டிய தேவை ஏற்பட்டது. அதனால் மலைகளிலிருந்து காட்களிலிருந்து ஆழுமிகு நோய் போன்ற புராதன சமுதாயம். அச்சமுதாயம் ஒரு பொதுவடையை சமுதாயாகவே இருந்தது. அறிவார்த்தமாக ஆராய்ந்து அறிந்து கொண்டால் தான், பெண் விடுதலைக்கான பாதையை சரியாக தெரிந்து கொள்ளலாம்.

மிருகங்களிலும் கொடியவர்கள். ஒரு விடயத்தை அவர்கள் சிந்தித்து பார்க்க வேண்டும். மேலே சொன்ன அனைத்து வேலைகளையும் ஒரு

செய்யும் வரத்சணை கொண்டே உங்கள் அழகை கூடுதலாக மினாச் செய்யும்கள்.

வெள்ளிச்சாறு, பன்னர், எலுமிச்சைச் சாறு முன்றும் சம அளவு கலந்து முகத்தில் தடவும். சிறுது நேரம் கழித்து முகம் கழுவ விடவும். கிவ்வாறு தொடர்ந்து செய்துவர முகப்பரு குறையும், முகம் பியாவிவடையும்.

50 மி.வி. பால், சிறுது உட்பு, எலுமிச்சைச் சாறு கலந்து முகம் கழுவினால் சருமத்தில் உள்ள குவார்கள் சுத்தமாகும்.

மஞ்சள், கோதுமை மா, நல்லிலன்னினைய் சம அளவு கலந்து முகத்தில் தடவினால் உரோமங்கள் உத்திரவீடும்.

அவரத் தேக்கரண்டி தேன், அவரத் தேக்கரண்டி எலுமிச்சைச் சாறு மற்றும் 3 மேசைக்கரண்டி தயிருடன் ஒரு முட்டை வெள்ளை சேர்த்து அடிக்கவும். முகத்தில் தடவி 15 நிமிடம் ஊற் வைத்து கிளம் சூடான நீரில் முகம் கழுவவும்.

ஒரு முட்டை நிற்சன் கடு, ஒரு கேக்கரண்டி தேன், ஒரு தேக்கரண்டி வீற்றுமின்- என்னினைய் மற்றும் ஒரு கேக்கரண்டி பாதாம் என்னினைய் கலந்து முகத்தில் தடவி 15 நிமிடம் ஊற் வைக்கவும். பின் கிளம் சூடான நீரில் முகம் கழுவவும்.

ஒரு வாய்ப்பும், ஒரு மேசைக்கரண்டி தேன், கிவ்வாற்றின்டையும் நன்கு குறைத்து முகத்தில் தடவி 10 நிமிடம் ஊற் வைக்கவும். உலர்ந்த சாநும் மிருதுவாகும்.

## வருச் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி

**பிரசவத்துக்கான தயார்நிலை?**

குழந்தையின் தலை பொதியும் போது வலி ஏற்படும். இதை ஆங்கிலத்தில் Head fitting Pain என்னிடும்.

இரண்டாம் வகை வலி, பிரசவத்துக்கான நூன் நூங்கள் நெருங்கள் வருவதும். இந்த வகை வலி இடைவெளி விட்டுவிட்டு வரும். இதில் சில நோடி வலிக்குப் பிறகு சாதுனமாகி விடுவார்கள். பேறு காலம் நெருங்கத் தொடங்கியதுமே கர்ப்பமடைந்த பெண்களுக்கு அந்தப் பெண்ணுக்கு நம்பிக்கை கொடுக்க இய்கள் தவறக்கூடாது. இதுவே பாதி பிரச்சினையைத் தீர்த்துவிடும்.

முதல் பிரசவத்தை எதிர்கொள்ளும் பெண்களுக்கு நிஜ பிரசவவை எதுவென்று சரிவால்தை தெரியாது. பிரபாது நிஜ வலியை எப்படித்தான் கண்டு பிடிப்பது என்று நங்கள் கேட்பது பிரிவிறும் அந்தப்பொன்றுக்கு விரியாத தொடங்கும். அந்த சமயத்தில், பீரியட்டின்போது ஏற்படும் வலி போன்றதொரு வலி ஏற்படுவது தாக சொல்வார்கள்.

இதுபோன்ற வலி வரும் போது சம்பந்தப்பட்ட பெண் பதட்டப்பாஸல் அமைத்யாக தன் னைத்தானே 2-3 மணி நேரத்துக்குக் கண்காணித்துக் கொள்ளவேண்டும். எது

தனை நேர இடைவெளி விட்டு வலி வருகி நது என்பதைப் பார்க்கவேண்டும். நிஜப் பிரசவ வலி ஏற்படும் சமயத்தில் இரண்டு வலிகளுக்கு இடையேயன நேர அளவு குறைந்த தொடக்கும். அதேபோல் நேரம் ஆக வலி அதிகரித்துக் கொண்டே போகும். கர்ப்பமுற்ற பெண் தன்னைத்தானே அமைத்யாகக் கண்காணிக்கும்போதுதான் இது தெரியும்.

இவ்வாறு தொயானவர் தயார் நிலையில் இருக்க வேண்டும்.

**உடல் ஆரோக்கியமாக இருந்தால்தான், தலைமுடியும் ஆரோக்கியமாக இருக்கும். உடல் ஆரோக்கியமின்மைக்குக் காரணம் சத்துக்குறைவு தான்.**

**சுலையானது என்று நாம் தேர்ந்தெடுத்து உண்ணும் உனவுகளில் போதிய ஊட்டச்சத்துக்கள் இல்லாததால், ஆரோக்கியம் குறைவதோடு முடி தொடர்பான பிரச்சினைகளும் தலைதூக்குவின்றன.**

**குரிப்பிட்ட கலசியம், விற்றுமின் தாது உப்புகள் போன்ற பொது சமயத்திற்கு வெற்றுக்கூடும் உலர்ந்த தன்மையை அடையாம்.**

**அடையாம் பிரிவு அமைத்யாக இருக்கும் முடியும் முடியும் உலர்ந்த கொட்டிபோகும்.**

**எனவே தலை முடியும் கொட்டுவதற்கு அடிப்படை பிரச்சினைகள் என்ன? என்பதைக் கண்டறிந்து, அதன்படி சிகிச்சை பெற்றால் பலன் கிடைக்கும்.**

**அநிகமாக முடி கொட்டுவார்கள் மருத்துவரிடம் சென்று சிகிச்சை பெறுவது நல்லது.**

**ஏனெனில் நமது உடலில் சுரந்து கொண்டிருக்கும் வேறார்மோன் கூறுகிறார்கள்**

**குரிப்பதற்கு முன் கூந்தலை உள்ள சிக்குகளை அகற்றவும். கண்ட கண்ட வெட்புகளை உபயோகித்து பார்க்கும் அய்வுக்கடமல்ல உங்கள் கூந்தலை உடலையை எனவே, உங்களுடைய தலைமுடிக்கு ஏற்ற வெட்புகளையே பயன்படுத்துகின்றன. அதிகாவில் வெட்பு பயன்படுத்துவதைகும் தவிர்க்கவும். அதிக நூரை வந்தால்தான் முடி சுத்தமாகும் என்று என்ன வேண்டாம். அதேபோல் வெட்பு பயன்படுத்துவது தீர்த்து உருவைத்து பின் வெட்பு பயன்படுத்துவது பார்க்கும் அய்வுக்கடமல்ல உங்களுடைய தலைமுடிக்கு**

சனாவின் உதயகுரியன் ல் நா. 2011 பிரெஸ்சு  
இப்பன் Grand Slam வெற்றி வெற்று சில  
நாட்கள் மட்டுமே ஆகின்றன. எந்த ஒரு -  
வகை Grand Slam இலும் முதல் வெற்றி  
கண்ட சீஸ்ப் பெண்மணி. இன்னும் அச்த்தலாகக்  
கூறினால் முதல் ஆசியிப் பெண்மணி. இவ்வருட  
ஆரம்பத்தில் அவுஸ்திரேலிய ஓப்பன் மகளிர்  
ஏற்றையர் இறுதிப் போட்டியில் கீழ்க்கணிஸ்ரஸ்  
உடன்மோதியவர். மிகப்

இய எதாபாகக்கையை  
ஆசிய வட்டகையில்  
உருவாக்கியவர்.  
என்றாலும்  
பெல்ஜிய  
வீராங்கநாயின்

அனுபவத்தின்  
முன் லீ நாவால் வெற்றிக் கிண்ணத்தைத்  
தட்டிச் செல்ல முடியவில்லை. ஆனால்  
பிரெண்ச் ஒப்பளில் கலக்கியிருக்கிறார்.  
அரையிறுதிப் போட்டியில் மரியா  
ஏற்போவாவை 6-4, 7-5 என்று  
தோற்கடித்தவர். கடந்த வருடம்  
பிரெண்ச் ஒப்பன் வென்ற இத்தாலியின்  
பிரான்சிஸ்காவை இறுதிப்  
போட்டியில் சந்தித்தார். இதில் ஒரு  
விழேடம் என்னவென்றால் இறுதிப் போட்டியில்  
கலந்து கொண்ட இந்வருங் சராசரியாக

சனத் ஜயகுருபாவின்  
பெயர் இலங்கைக் கிரிக்கெட்  
வட்டாரங்களில் மீண்டும்  
அடிப்பட ஆரம்பித்துள்ளது.  
தற்போதைய இலங்கை  
அனி உலகக் கிண்ணப்  
போட்டிகளுக்கு  
முன்பிருந்த  
தரத்தில் வைத்துப்  
பார்க்கப்படவில்லை.  
இதை ஆமோதிப்பது  
போலவே முதல்  
டெஸ்டின்  
இரண்டாவது



# கூப்போது அவசியம் புரிகிறதா?

மரியா ஒரூபோவா ரெண்டில் உலகில்  
 மிகப் பிரபல்யான பெயர். ரத்யாவில் பிறந்து  
 அமெரிக்காவில் ரெண்டில் பயின்று ரத்ய  
 நாட்டின் பெயரை அந்த ஆட்டத்தின்  
 உச்சங்களைத் தொட்டதன் மூலம் பெருமைப்  
 படுத்தியவர். இம் முறை ஒரு பெருங்கனவுடன்  
 பிரெஷ்ச் ஹ்பன் போட்டிகளில் பங்குகொள்ள  
 வந்தவர். வந்தது மட்டுமல்ல சாதனை  
 படைப்பார் என்றும் எதிர்பார்க்கப்பட்டவர்.  
 ஆனால் அரை இறுதிப் போட்டியில் சீன  
 வர்஗ங்களை ல் நாவிட்டும் 6-4, 7-5 என்ற  
 சுலப்பிற்குமில்லை காண்டு மெல்லியேறியானார்

இதன் பின்னர் ஒரே போவா என்ன  
செய்யப்போகிறார்.

“எனக்கு இந்த அரை இறுதியாட்டம்  
மூர்ற்றம்தான். ஆனால் இதோடு எல்லாம்  
முடிந்துவிட்டது என்பது அல்ல. அடுத்துத்  
தொடர்க்கவனள் விம்பிளன் போட்டிகளில்  
எனது தற்பீம முழுவதையும் காட்ட  
வேண்டும்.” என்று கூறியிருள்ளார். எல்லோரையும்  
போலவே தொடர் உபாகைதகள் காரணமாக  
சில காலம் போட்டிகளில் பங்குகொள்ள  
இவராலும் முடியவில்லை. இவருக்கு  
விம்பிளன் போட்டிகளில் இனிமையான  
அனுபவம் ஒன்றுண்டு. அது 2004 ஆம் ஆண்டு  
தனது பதினேழாவது வயதில் மகளிர் ஒற்றையர்  
இறுதியாட்டத்தில் நேர்செட்டுகளில் செர்னீ  
வில்லியம்சை தோற்கட்டத்து முதலாவது  
கிராண்ட் ஸ்லைப் வென்றவர். தற்பொழுது 24

முப்பது வயதுடையவர்கள். மகளிர் ஒற்றையர் போட்டியொன்றில் ஜோடி இவர்கள் தான். இதற்கு முன்னால் 1998 லேயே வயது கூடிய இருவர் இறுதிப் போட்டியில் சந்தித்தார்கள். மற்றும்படி அநேகமாக ஆதிக்கம் செலுத்தி வந்தன்.

பிரெஞ்ச் ஒப்பன் கிண்ணம் வென்ற லீ நா இது ஒரு புதிய மாற்றும் என்கிறார். இதுவரை காலமும் ஜரோப்பா, அமெரிக்கா மற்றும் அவஸ்திரேலிய ஆதிக்கம் செலுத்திய ரெண்ட் போட்டியில் தனது வெற்றியானது ஆசிய

ஆதிக்கத்தின் ஆரம்பமாக அமையும் எனத் தான் எண்ணுவதாகக் கூறுகின்றார்.  
 வா நா இவ்வநூட் ஆரம்பத்தில் பிரெஞ்ச் ஓப்பன் இறுதிப் போட்டிக்குத் தகுதி பெற்ற முன்னதாக 2006 மற்றும் 2010 இல் விள்ளாட்டன் காலிறுதிப் போட்டிவரை முன்னேறியவர்.  
 2009 இல் யூ.எஸ். ஓப்பன் காலிறுதி வரை முன்னேறியவர். இம்முறை பிரெஞ்ச் ஓப்பன் கிண்ணத்தையே வென்றுவிட்டார்.  
 தனது வெற்றி பற்றிக் குறிப்பிடும் வா நா ஜனவரியில் பிரெஞ்ச் ஓப்பன் இறுதிப் போட்டியே என்று முதலாவது Grand Slam

செல்கிறார். ஏனெனில் இன்னும் சில திணங்களில் விள்பின்டன் ரெண்னிஸ் போட்டிகள் ஆரம்பிக்கின்றன. அதற்கான பயிற்சிகளை மேற்கொள்ளவே உடனடியாகவே இங்கிலாந்து செல்வதாகக் கூறியுள்ளார். இந்த வருத்தத்தின் மூன்றாவது Grand Slam இங்கிலாந்தில் அரங்கேறப் போகிறது. முதலாவது அரங்கில் இரண்டாம் இடம், இரண்டாவது அரங்கில் முதல் இடம் 3ஆவது அரங்கில், அதுவும் Grand Slam கரிலேயே மிக உயரிய விள்பின்டனில் நா தன்னை எப்படி வெளிப்படுத்துப் போகிறார்.

# ହିନ୍ଦୁମାର୍ତ୍ତିକା ପ୍ରକାଶନ

இறுதிப்போட்டி இந்தப் பிரமாண்மான  
 மேடையில் இறுதிப் போட்டிக்கெள்றே ஒரு  
 அனுபவம் வேண்டும். அப்பொழுது எனக்கு  
 அந்த மேலை புதிது. ஆனால்  
 அந்த அனுபவம் பிரான்சில்  
 கொடுத்தது  
 என்கிறார்.  
 தற்பொழுது  
 ல் நா வெற்றி பெற்றதும்  
 சீனாவுக்கு உடனடியாகச் செல்லவில்லை.  
 கொண்டாட்டங்கள், வரவேற்குகள்  
 எல்லாவற்றையும் பின்கள்ளிவிட்டே இங்கிலாந்து

வரணில் உலகமே மிக ஆவலுடன் இந்த சீன மங்கையின் அதியுர் வெளிப்பாட்டைக் காணக் காத்திருக்கிறது.

இறுதியாக வீ் நாவின் எண்ணம் போல  
 சீணாவுக்கும், சிறப்பாக ஆசியக் கண்டத்துக்கும்  
 ரென்னிஸ் மீதான ஆர்வத்தை இவரின் வெற்றி  
 அதிகரித்திருக்கும். சீல இலக்குக்களைக் கூட  
 அடைய முயற்சிக்கச் செய்யும். ஆணாலும்  
 சீணா என்கிற நாடு மிக விரைவில் இன்னும்  
 பல நட்சத்திரங்களை உருவாக்கும் என்பத்  
 தின்னம். ஏனெனில் சீணா சொல்லிக் கொண்டி  
 ருக்கும் தேசம்ல். செய்து காட்டும் தேசம்.

# ଯତ୍ନପୁରୀ

ଓଡ଼ିଆ କିରଣ୍ଣନା

சர்ச்சைக்காருக்குள்ளாகியுள்ளார்.  
சகலதுறை ஆட்டக்காரர் ஏஞ்சலோ  
மத்தியஸ் காய்ப்பட்டிருப்பது  
இன்னொரு இழப்பு இந்த நிலையில்  
இங்கிலாங்கதைச் சமாளிக்க அனுபவ  
முதிர்ச்சியுள்ள ஒருவர் தேவை.  
அவர் சனத் ஜெயகுரியாவைத் தவிர  
வேறு யாரும் திருக்கழும்யாது.  
இந்த வகையில்தான் சீல  
வட்டாரங்களில் சனத் மீண்டும்  
அணிக்குள் கொண்டுவரப்பட  
வேண்டும் என்ற குரல்கள் ஓலிக்கத்  
தொங்கியிருந்தன. சனத் இது  
தொடர்பில் கருத்துக் கூறும் போது,  
எனக்கு அழைப்பு விடுத்தால்  
நான் விளையாட தயார் என்று  
கூறியிருந்தார். நாட்டுக்காக நான்  
எதையும் செய்வேன் முன்னதாகவே  
கிரிக்கெட் வாழ்க்கையின் பல  
அழுத்தங்களைச் சந்தித்துன்னேன்.  
அதெல்லாம் பெரிய விடயங்கள்  
அல்ல என்பவரின் பேச்சில்  
இருந்து அவர் கிரிக்கெட்  
சார்ந்த பயிற்சிகளில் தொடர்ந்து  
சடுபடுவதாகவும், மிகுந்த மறன்  
வலிமுயல் என்கான் இங்கு காரகவாம்

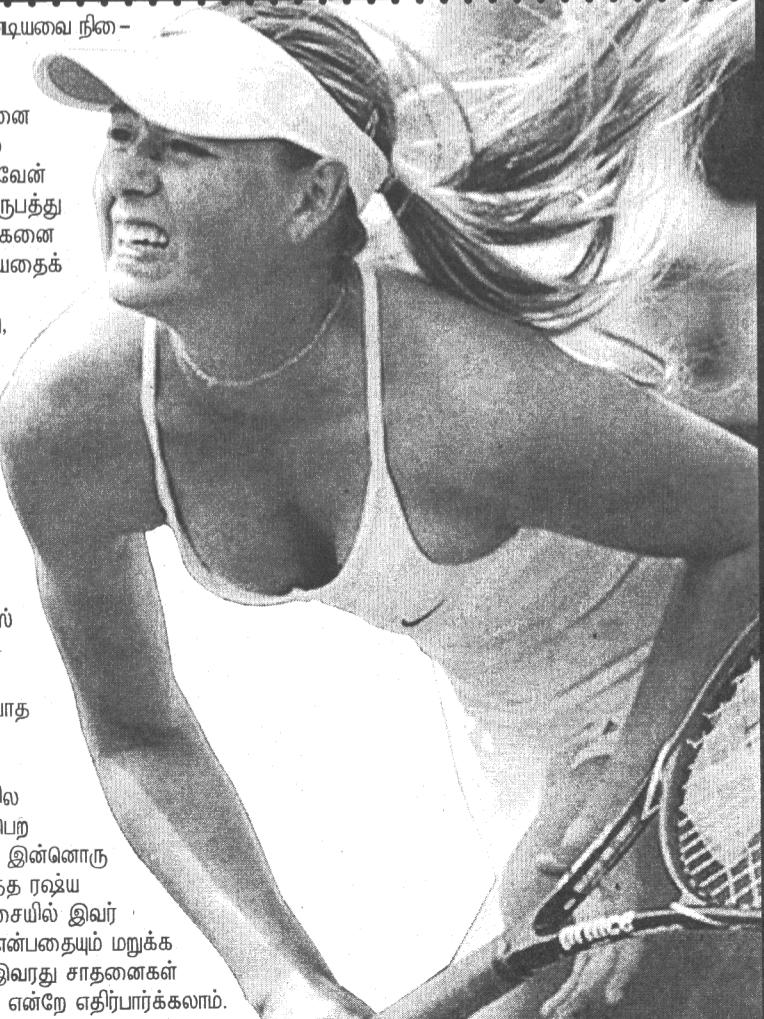
கூறியுள்ளார். சனத் 2007 இல் டெஸ்ட் போட்டிகளில் இருந்து ஒய்வு பெற்றவர். மேலும் தனது இறுதி ஒரு நாள் போட்டியை 2009 இல் இந்தியாவிற்கு எதிராகத் தமிழ்னெயில் ஆடச் சதம் அடித்தவர். உலகக் கிண்ணன்தெரிவு நிலையில் 30 பேருக்குள் அடங்கியவர். ஆணால் இறுதி பதினெண்து பேருக்குள் இவுடம் பெற முடியாமல் போயிற்று.

இப்போதுள்ள நிலையில் இதுகை  
 ஆரம்பத் துடிப்பாட்ட வீரரும்  
 சகலதுறை ஆட்டக்காரருமான  
 சனத் அணிக்குள் உள்ளாங்கப்  
 பட்டுள்ளமை அணிக்குப் பல  
 சாதகங்களைக் கொண்டு வரும்  
 என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.  
 இத்தொடர்நுடன் சர்வதேசப்  
 பொட்டிகளில் இருந்து ஒவ்வு  
 பெறப் பொவதாக சனத்  
 அறிவித்துள்ளமை மிகுந்த  
 எதிர்பார்ப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது  
 உலகக் கிள்ளப்பை போட்டிகளில்  
 28 சதங்கள் 68 அரைசதங்கள்  
 அடங்கலாக 13428 ஒட்டங்களும்,  
 322 விக்கெட்டுக்களையும் சாய்த்த  
 சனத் ஜயக்கரிய இன்றைய சூழலில்  
 இல்லங்கை அணிக்குத் தேவையானவர்  
 என்பதில் சந்தேகம் இல்லை.  
 இறுதித் தொடரை  
 இனிமையாக நிறைவு செய்ய  
 சனத்திற்கு வாங்கத்தக்கள்.

கற்றுக்கொள்ள வேண்டியவை நிதை-  
நியவே

எதிர்கொள்ளப்பட  
வேண்டியவை. என்னை  
நான் இன்னுமின்னும்  
மெருகேற்றிக் கொள்வேன்  
என்கிறார். இந்த இருபத்து  
நான்கு வயது வீராங்கனை  
ஏற்ததாழ முப்பது வயதைக்  
கடந்துவிட்ட  
ல்நாவிடம் தோற்றது,  
தனது உடல்  
தகுதியை  
மேலும் மேம்படுத்த  
வேண்டும்  
என்பதைச் சரியாக  
உணர்ந்திருப்பதாக  
24 வயதான இவர்  
கூறியிருக்கிறார்.

மரியா  
 ஒருபோவா ரெண்னிஸ்  
 உலகில்  
 இருந்து இலேசில்  
 மறைக்கப்பட முடியாத  
 நட்சத்திரம்.  
 இவரது  
 தீற்றமை இன்னும் சில  
 சாதனைகளையும் பெற்  
 இவருக்கு உதவும். இன்னொரு  
 வரையில் அதிசீற்றந் ரவ்ய  
 வீராகவைகள் வரிடைசயில் இவர்  
 முதன்மையானவர் என்பதையும் மறுக்க  
 முடியாது. எனவே இவரது சாதனைகள்  
 இன்னும் தொடரும் என்றே எதிர்பார்க்கலாம்



# சாதிக்க தூண் உணர்வு

இதன் பின்னர் ஷர்போவா என்ன செய்யப்போகிறார்.

“எனக்கு இந்த அரை இறுதியாட்டம் எமாற்றும்தான். ஆனால் இதோடு எல்லாம் முடிந்துவிட்டது என்பது அல்ல. அடுத்துத் தொடர்ந்கவள்ளா விம்பிள்ளடன் போட்டிகளில் எனது திறமை முழுவதையும் காட்ட வேண்டும்.” என்று சூறியுள்ளார். எல்லோரையும் போலவே தொடர்ட உபாதைகள் காரணமாக சில காலம் போட்டிகளில் பங்குகொள்ள இவராலும் முடியவில்லை. இவருக்கு விம்பிள்ளடன் போட்டிகளில் இனிமையான அனுபவம் ஒன்றுண்டு. அது 2004 ஆம் ஆண்டு தனது பதினேழாவது வயதில் மகளிர் ஒன்றையர் இறுதியாட்டத்தில் நேர்செட்டுகளில் செர்னா வில்லியம்சை தோற்கட்டத்து முதலாவது கிராண்ட் ஸ்லூபர் வென்றவர். தற்பொழுது 24

இல்லாவிட்டால் இன்றும் நாலைந்து வருடங்கள் தன் விளையாட்டைத் தொடர விரும்பும் இவர் 2006 இல் அமெரிக்க ஒப்பன், மற்றும் 2008 இல் அவுஸ்திரேலியா ஒப்பன் சாப்பியன் வீப் கிண்ணங்கள் வென்றவர். இந்த வகையில் முன்று கிராண்ட் ஸ்லாம் வெற்றிகளுக்கு மரியா ஷரஃபோவா உரிமையாளர். மேலும் இம்முறை பிராஞ்சு ஒப்பன் இறுதிப் போட்டிக்கு வந்து கிண்ணமும் வென்றிருந்தால், இதுவரை காலத்திலும் நான்கு கிராண்ட் ஸ்லாம்களையும் வென்ற பத்தாவது பெண்மனியாகும் பெருமையும் வெற்றிருப்பார்.

இதுபற்றிக் கேட்டபோது, நான்கு கராண்ட் ஸ்லாம்கள் வெல்லுவது என்பதை விட நல்ல சந்தர்ப்பம் ஒன்றை இழந்துவிட்டேன் என்பதே கவலையாக இருக்கிறது. பரவாயில்லை. இது ஒரு நீண்டபயணம். ஓவ்வொரு ஆட்டத்திலும்

அண்மையில் இந்தியாவுக்கு செல்ல விமானம் ஏறிய ஜேர்மன் அதிபருக்கு, வாளில் நடைபெற்ற ஒரு அசம்பாவிதம், தீக்திக் நிமிடங்களை ஏற்படுத்தியது! ஒரு நாட்டின் அதிபரின் உயிருக்கே ஆபத்தான பிர்த் விளையாட்டு அது!

இந்தியா செல்ல விமானமேற்றிய ஜேர்மன் அதிபர் ஆன்ஜெலா மேர்க்கல், தனது பயணம் விப்ரிதான ஒன்றாக அமை யும் என்று எதிர்பார்த்திருக்க மாட்டார். விமானம் புறப்படும்போது,

எல்லாமே சரியாகத்தான் இருந்தன. அது வழைமொன விமானமல்ல என்பதால், விசே அனுமதிகள் பெறப்பட்டிருந்தன.

இங்கு விசே அனுமதிகள் என்பதில், வழைமொன ரூட்டனில் செல்லாத விமானத்துக்கு அதன் பாதையிலுள்ள அனைத்து நாடுகளிடமும் இருந்து முன் அனுமதி பெறுவதும் அடங்கும். அந்தந்த நாட்டு வான் எல்லைகளின் ஊடாகப் பறப்பதற்கு இந்த அனுமதி தேவை.

விவகார அமைச்சரைத் தொடர்புகொள்ளும் முயற்சிகளில் இறங்கியது.

இவையெல்லாம் நடந்து கொண்டிருந்த நேரத்தில், விமானம் சரா-னிய வான் எல்லையை நெருங்கிவிட்டது. அடுத்த 5 நிமிடங்களில் விமானம் சரானிய எல்லைக்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும் என்ற நிலையில்கூட அனுமதி கிடைத்தபாடில்லை. உடனடியாக துருக்கி தரைக்கட்டுப்பாட்டு நிலையத்தைத் தொடர்புகொண்ட விமானி, விமானத்தை துருக்கி

வட்டமடித்துக் கொண்டிருக்க வேண்டுமோ தெரியாது என்ற நிலை. இப்படியான நேரத்தில் விமானிகள் செய்யக்கூடியது ஒரேபொரு காரியம்தான். அது, அருகிலுள்ள விமான நிலையம் ஒன்றில் தரையிறங்க அனுமதி கோருவது. ஜேர்மன் அதிபர் ஏற்றிச்சென்ற விமானத்தின் விமானி செய்ததும் அதைத்தான்.

துருக்கியின் அங்காரா விமான நிலையத்தில் தரையிறங்க அனு-

# ஜேர்மன் அதிபரின் தீக்கிக் விமானப் பயணம்

Lufthansa

## மலையாள மாந்தர்க் முறைப்படி



### 45 வருட காலம் தொட்டுச் செய்யும் எது தெய்வீக சேவை

முறைக்கும் முளைக்கும் காளான் பயிரைப் போல் அல்லாது தொன்று தொட்டு பரம்பரை பரம்பரையாக, வாழுமையையாக வாடிக்கையாளர்களின் நம்பிக்கையை ஆண்வேராக்க கொன்று வளர்ந்து வரும் எனது மக்களை மாந்திரி சேவையின் நிமிடத்தை நாம் வாரா வாரா செய்து வரும் வளம்பரம்.

வாடிக்கையாளர் ஒருவர் தன் பிரச்சிகளையை என்னிடம் ஒப்படுத்த அடுத்த விநாக்கியே ஒருவர் புது வீர கட்டத் திட்டமிட அல்லது வீர அவங்களை உறுதியாக உண்மையாக உழைக்கிறாரே. அதேபோல் வாடிக்கையாளர்களுக்குச் சேவையிருந்து அவர்களின் பிரச்சிகளைகளை உள்வாங்கி முழுமன தோடு அவரின் பிரச்சிகளை தீரும் மட்டும் இருந்து இரவு பகலாக தியான பூஜைகள், நடத்தப்படுவது என்பது உறுதி.

தொடர்ந்து வாராவார் வீரப்பூஜை செய்வது என்றாலே அது மாந்திரிக் கூட்டுறவு பீம் மட்டுமே, கருணை, அன்பு, நேரமை, உண்மை, உழைப்பு இவை அனைத்தையும் கொன்று வாடிக்கையாளர்களுக்குச் சேவையிருந்து அவர்களின் பிரச்சிகளைகளைத் தீர்த்து வைத்து அவர்களின் சிரப்பிலே இறைவனைக்க காண ஆதி பாரக்கி எனக்கு இந்த அற்புத அருள்ளான கங்கீர்ணர்.

"நேரம் காலம் பாராது காலா காலம் பழுமை வாய்ந்த ஜோதிட மாந்திரீக் சேவை என்றால் அது எனது சேவையே!" என நான் செல்வதில் பெறுமிதம் அடைகிறேன். நல்லது நடக்க நல்வாழ்வு பெற என்னை ஒரு முறை நிமிடக்கலாமே!

ஒரே காலம் பாராது காலா காலம் பழுமை வாய்ந்த ஜோதிட மாந்திரீக் சேவை என்றால் அது எனது சேவையே!" எனது குருநாதர், சிவகாமியின் செலவை குருநாதரே!

நல்லது செய்து நினையுக்கள் நடக்க நல்வாழ்வு பெற என்னை ஒரு முறை நிமிடக்கலாமே! வெளிநாட்டவர்கள் அவரவர் குறைநிறைக்கூக்கு ஜாம பிரம்ப முகூர்த்தத்தில் தியான பூஜைகள் கடல் கூந்து செயல் புரியும் வினாக்களை உத்தேக்கத்துடன் நடைபெறுகின்றது. மேலும் வெளிநாட்டவர்கள் என்னிடம் தொடர்புகொள்ள 24 மணிநேர தொலைபேசி சேவையும் எம்மால் ஏற்படுத்தப்படுகின்றது.

திட்டவட்ட ஆரக்க குறிப்பு என்றால், என கணிப்புத் திட்டவட்டமாக இருக்கும். செல்வாக்கு, செல்வாக்கு அருளியினுடைய குருநாதர், சிவகாமியின் செலவை குருநாபுரனே!

நல்லது செய்து நினையுக்கள் நடக்க நல்வாழ்வு பெற என்னிடம் வாருங்கள். எல்லாம் நின்மைக்கே!

\* வெளிநாட்டவர்கள் ஜூயாவிடம் நேரடியாக கதைக்க வீரும்பினால் முன் அறிவித்துவுடன் (ஸ்கைப்) (Skype:drpkksam) மூலம் கதைக்கலாம்.

DESABANTHU Prof.P.K.SAMY (J.D.G.A.N.) JP. ஜயா

SRI DURGADEVI MANTHIRIKA UTHCHADA PEEDAM.  
NO 23.MAYFIELD ROAD, KOTAIHENNA, COLOMBO-13.  
011-2470615, 011-2342463, 011-2342464. FAX 094-112344831  
நுவெரவியா கிளை இல.33, Daily Fair Complex052-2222508

ஜேர்மனியிலிருந்து வருப்பட்ட விமானம், ஜேர்மனிக்கு மேலாகப் பறந்து, ஜேர்மன் வான் எல்லையைக் கடந்தது. அப்படியே துருக்கி வான் எல்லைக்குள் பிரவேசித்தது. அதுவரை சிக்கல் ஏதுமில்லை. துருக்கியின் வான் எல்லையைக் கடக்கவேண்டிய நேரத்தில் விமானி, அடுத்து பிரவேசிக்கவுள்ள நாட்டின் எல்லை சரானின் வான் எல்லைக்கால், சரான் எல்லைக்கால், நிலையத்தைத் தொடர்பு கொண்டார். அப்போதுதான் தொடங்கியது விப்ரிதம். சரா-னிய அனுமதி விருந்து விமானிக்கு வந்த அறிவித்தல்.

“ங்கள் வான் எல்லையில் பறப்பதற்கு உங்கள் விமானத்துக்கு அனுமதி இல்லை. மீறி எது நாட்டு வான் எல்லைக்குள் விமானம் வந்தால், சுட்டு வீழ்த்தப்படும்.”

உடனே விமானத்துக்குள் பரப்பட்டது. விமானத்துக்குள் இருந்தே ஜேர்மனியைத் தொடர்பு கொண்டு, நிலையில் விமானி, மற்றொரு சிக்கல் ஏற்படப்போவது பற்றி எச்சரிக்கை செய்தார்.

அது, விமானத்தில் ஏரிபொருள் வேகமாகக் குறைந்துகொண்டு வரும் அபாயம்!

ஜேர்மனியிலிருந்து இந்தியாவரை செல்லத் திட்டமிட்ட நேரத்தைவிட விமானம், துருக்கியை வான்பரப்பில் 2 மணி

நேரமாக வட்டமடித்துக் கொண்டிருந்த நிலையில் விமானி, மற்றொரு சிக்கல் ஏற்படப்போவது பற்றி எச்சரிக்கை செய்தார்.

அது, விமானத்தில் ஏரிபொருள் வேகமாகக் குறைந்துகொண்டு வரும் அபாயம்!

ஜேர்மனியிலிருந்து இந்தியாவரை

செல்லத் திட்டமிட்ட நேரத்தைவிட

விமானம் 2 மணிநிரேம் அதிகமாகவே

துருக்கியைத் தொடர்புட்டுக்கொண்டு இருந்தினால் செய்துகொண்டு விமானத்தை கொண்டிருக்கிறது.

அந்த இடத்தில் வீரும்பினர் வேகமாகக் குறைந்துகொண்டு வரும் அபாயம்!

ஜேர்மனியிலிருந்து இந்தியாவரை

வழங்கப்படு கின்றது வெலகம் டு சரான்

அந்த இடத்திலிருந்து விமானத்தை

இந்தியாவரை கொண்டுசெல்ல

போதியை ஏரிபொருள் விமானத்தில்

இருந்தினால் செய்துகொண்டு

விமானத்தை கிழக்கு நோக்கித் திருப்பி, சரானிய எல்லைக்குள்

பிரவேசித்தார். சரானின் வான்பரப்பின்

ஊடாக, விமானம் விலையை குறைந்துகொண்டு வரும் அபாயம்!

சரானிய வான்பரப்பில் பறப்பதற்கு

உங்கள் விமானத்துக்கு அனுமதி

வெளியிடக்கூடியது. அது, வெளியிடக்கூடியது.

# இப்போன்வர்கள்

சன்னமான சுத்தத்துடன் கதவு உள்வாங்கிக் திறந்திருந்தது. உள்ளே நுழைந்தவன் சட்டென்று கதவை மூடினான்.

அப்போது தென்பற வராந்தாவில் இருந்த காவல்காரர் திடுக்கிட்டார். ஏதோ ஒரு சுத்தம் கேட்டது போல் அவருக்குத் தோன்றியது.

இயந்திரத் துப்பாக்கியுடன் அவர் வராந்தாவிலிருந்து உட்பறமாகக் கதவைத் திறந்தார். ராபின்சன் நுழைந்திருந்த அறைக்கு முன்பாகத்தான் அவர் வந்து சேர்ந்திருந்தார்.

தன் கையிலிருக்கும் டோர்ச் ஸல்ட்டை அடித்து ஒரு தடவை கற்று முற்றும் பார்த்தார்.

துவும் தென்படவில்லை. அந்த அறைவாசலை நெருங்கினார். சந்தேகத்துடன் கதவைத் தள்ளிப் பார்த்தார். அது உட்பறம் தாழ்டப்படாமிருந்தது அவரது சந்தேகம் அகண்றதா. வலுத்ததா என்று விளங்கவில்லை.

அதற்குள் மற்றொரு காவல் காரும் அங்கு வந்து சேர்ந்தார்.

“ஏதோ சுத்தம் கேட்டமாதிரி இருந்தது!” வந்தவர் கேட்டார்.

“எனக்கு எதுவும் தென்பவில்லை.” “ஏதோ ஒரு முன்கேளோ அசைவோ

ஏற்பட்ட மாதிரி இருந்தது. அதனால்தான் கேட்டேன்.”

“சுந்தேகப் படுவது போல் எதுவும் தென்ப வில்லை.”

அப்போது ராபின்சன் கதவை ஒட்டி உட்பறம்தான் நின்று கொண்டிருந்தான். அமைதி அந்தப்

கதுதியை ஆக்கிரமித்திருந்தது. கனமான இருந்டு. அருகில் எங்கோ ஓலிக்கும் சுவர்க்கடிக்காரத்தின் டிக் டிக் சுத்தம். அதுவும் காற்றின் போக்கை ஒட்டி இடைவெளிவிட்டுக் கேட்டது.

மேற்கொண்டு செய்ய வேண்டியது குறித்து அவன் சட்டென்று தீர்மானித்தான்.

அநேகமாகப் பக்கத்து அறைதான் டிக்கனுடையதாக இருக்கும். சரி... அதற்குள் நுழைந்தால் முதலில் என்ன செய்வது?

டிக்கனைச் சந்திக்கும்போது சமாளிப்பது எப்படி?

எல்லாவற்றையும் மிகவும் விரைவாகச் செய்துமுடிக்க வேண்டும். இல்லாவிட்டால், பலவேறு திசைகளிலிருந்தும் பாய்ந்துவரும் குண்டுகளை ஏற்று வாங்கி உடல்சலவடை போலாகிவிடும்.

அப்போது எங்கேயோ தொலை பேசி மனியடிப்பது கேட்டது. அவன் கவனித்தான்.

“ஆமாம்... அபதுல் கப்பர்தான் பேசுகிறேன்... இல்லை... எந்தவொரு சிக்கலும் கிடையாது. அதைப் பற்றி நான் விசாரிக்கிறேன். அது அங்கேயேதான் நின்று கொண்டிருக்கிறது. யாரோ மீன்

பிடிக்கிறார்கள். யெஸ்... ஒ.கே!”

ரிசீவரை, வைக்கும் சுத்தம் கேட்டது. கடிகாரத்தில் மனி மூன்று அடித்தது. மீண்டும் கபூரின் அறையில் மனியடித்தது.

“இப்போது நிலைமை எப்படி?” பொலிஸ் கிளப்பிலிருந்து ஜ.ஜி.இஸ்மாயிலிலின் கேள்வி.

“ஏரியில் மீன் பிடித்துக் கொண்டிருப்பவரைக் காணோம். கிளம்பிப் போயிருக்க வேண்டும்.” கபூரின் பதில்.

உடனே புஷ்பராஜ் இஸ்மாயிலிடம் கேட்டார், “சேர் நான் பேசிப்பார்க்கிறேன்.”

புஷ்பராஜிடம் ரிசீவரைக் கொடுத்தார்.

“படகைக் காணவில்லையா? எப்போது கிளம்பியது?”

“சுமார் அரை மணி நேரத்துக்கு முன்னால்.”

“காவல்காரர்கள் கூறிய தகவலா?”

“ஆமாம்.”

“எந்தப் பகுதியிலிருந்த காவல்காரர் கூறிய தகவல்?”

“வடக்குப்பறக் காவல்காரர்.”

“மற்றக் காவல்காரர்களுடன் கொஞ்சம் தொடர்பு கொள்கிறேன்.”

“செய்கிறேன்...” என்ற கபூர், உடனே இண்டர்காமின் ரிசீவரை எடுத்தார்.

இம்முறையும் வடக்குப் புறத்திலிலுள்ள காவல்காரர்தான் பேசினார்.

“சேர்.. நான்தான்!”

“மற்றவர்களை ஒவ்வொருவராக வர்க்கொல்லுங்கள்.” புஷ்பராஜ் கேட்டுக்கொண்டார்.

காவல்காரர் மற்றவர்களிடம் தகவல் தெரிவிக்கப் போனார்.

அங்கு காவலிலிருந்த எவரையும் காணவில்லை. தேடிப் போனவர் பரபரப்பு அடைந்தார்.

“அவர்களுக்கு என்ன நேர்ந்தது?”

அவர் அங்குமிங்கும் ஓடித் தேடத் தொடங்கினார். ஒவ்வொருவருக்கும் ஒதுக்கப்பட்டிருந்த இடத்தில் அவர்கள் எவருமே இல்லை!

ஒவ்வொருவரையும் உரத்துக் குரல் கொடுத்து அழைத்தும் பயனில்லை.

உடனே அவர், கபூரிடம் தகவல் தெரிவித்தார்.

“என்ன!” புஷ்பராஜ், இஸ்மாயிலின் முகத்தைப் பார்த்தார். “அவர்களைக் காணவில்லையா?” புஷ்பராஜ். உடனே இருக்கையிலிருந்து துள்ளியெழுந்தார்.

இஸ்மாயில் திடுக்கிடவராக புஷ்பராஜின் முகத்தைப் பார்த்தார்.

“அவர்கள் எங்கே போயிருப்பார்கள்? நாம் உடனடியாக டாக்டர் டிக்சனிடம் போக வேண்டும். மனி மூன்று ஆகியிருக்கிறது. இப்போது அவரை எழுப்பித் தொல்லை கொடுக்க வேண்டுமா?” இஸ்மாயில் தனது கைக்கடிகாரத்தைப் பார்த்தார்.

“உடனடியாகப் போக வேண்டும். அங்கு ஏதோ நடந்திருப்பதாகத் தோன்றுகிறது!” என்ற புஷ்பராஜ் தாமதிக்காமல் அந்த பங்களாவை நோக்கிக் கிளம்பினார்.

இஸ்மாயில் என்ன செய்வது என்று தெரியாத குழப்பத்தில் ஆழந்திருந்தார்.

கபூர் என்னென்னவோ

யோசனைகள் செய்தபடி

அங்குமிங்குமாக அலைந்தார்.

புஷ்பராஜ் வந்து சேர்ந்ததும் இருவருமாகச் சேர்ந்து டிக்சனது அறையை நோக்கி விரைந்தனர். அந்த அறையை வெளியிலிருந்து திறக்கும் காவியைக் கபூர் எடுத்தார்.

சாவியைத் துவாரத்தில் செலுத்தித் திறப்பு முயன்றார்.

முடியவில்லை. சந்தேகத்துடன் தள்ளிப் பார்த்தபோது தெரிந்தது.

(தொடரும்...)

## செவ்வாயில் அனுந்தாக்கம் சிறுவனின் அதிர்ச்சி வாச்சுமூலம்

பூர்வ ஜெனம் வாசனை வந்து, நான் செவ்வாய் கிரகத்தில் இருந்து வந்த பையன் என்று கூறி, அதன் பிறகு விஞ்ஞான உலகையே அவனுது தகவல்களால் வியப்பில் ஆழ்த்தி இருக்கிறன். ரவ்யாவில், சைரினாவில்க் என்னும் நகரத்தில் ஜனவரி 11, 1996இல் பிறந்தவன் போரிஸ் கிப்ரியானோவிச், சுருக்கமாக போரிஸ்கா எனக் கூறுவர். மேலே கேட்கப்பட்ட அத்தனை கேள்விகளுக்கு விடுகிறது. அதைப் பற்றி விரிக்காக மாற்றியிருக்கிறான். தற்போது 15 வயதுக்கிறது இந்தச் சிறுவனுக்கு இவனது அசாத்தியமான ஆற்றல்களையும் ஆச்சரியக்குறிகளைக் கூறியிருக்கிறான். தற்போது போரிஸ் மனிதத் தலை, சிங்க உடம்பாக காட்சியளிக்கும் *Sphinx* பிரமிடுக்குள் மனித வாழ்க்கையின் இரகசியங்கள் இருக்கின்றன என்றும். அதைத் திறப்பதற்கான வழி அதன் காதைப் பகுதியில் உள்ளதுபோலத் தெரிவதாகவும் விவரிக்கிறான். போரிஸ்காவைப் போன்ற குழந்தைகள் பிறப்பது போரிஸ் காந்தியாக வைத்திருக்கிறான். போரிஸ்காவைப் பொறுத்தவரை “கள்ளங்கப்பல்லாத அனுபும் எதையும் மனிக்கும் தயார்கள் குணமுழுமே மக்களின் சந்தோஷமான வாழ்நாளைக் குறைப்பதாகவும் சொல்கிறான். விண்வெளியைப் பற்றி காலமுழும் தெரிந்து வைத்திருக்கிறது போரிஸ் கூறுகிறான். வெளியே வருமுடியவில்லை என்றும் பாதுகாப்பான கவச அறைகளில் அவர்கள் பாதாளத்தில் வாழ்வதாகவும் கூறுகிறான். அவர்கள் காப்பீராக்கைடை கவாசித்து வாழ்வதாகவும் கூறுகிறான். மேலும், செவ்வாய் கிரக வாசியாக இருந்தபோது, புமிக்கு ஆராய்ச்சிக்காக வந்து செற்றதாகவும் கூறுகிறான். மேலும், செவ்வாய் கிரக வருமான போரிஸ் மனிதர்களின் பிராணவாயு மனிதர்களின் வாழ்நாளைக் குறைப்பதாகவும் சொல்கிறான். விண்வெளியைப் பற்றி காலமுழும் தெரிந்து வைத்திருக்கிறது போரிஸ் கூறுகிறான். வெளியே வ

# மனதுக்கு நிம்மதி

வாழ்க்கையில் மகிழ்ச்சி தேவை என்றால் முதலில் நடக்கும் அனைத்து நிகழ்வுகளையும் உங்கள் கட்டுக்குள் வைத்திருக்க வேண்டுமென என்னுவதை நிறுத்துங்கள். நீங்கள் வருந்துவதாலோ, அதையே நினைத்துக் கொண்டு இருப்பதாலோ எதுவும் மாறப் போவதில்லை. வாழ்வை அதன் போக்கில் விட்டு, உங்கள் முயற்சியைத் தொடருங்கள் நடப்பவை அனைத்தும் நன்மைக்கே என எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். ஏரிமலை சாம்பலில் அதிக சத்துக்கள் இருப்பதைப் போல் எந்த ஒரு துண்பத்திலும் நிச்சயம் ஒரு நன்மை இருக்கும். அன்னப்பறவை போல் துண்பத்தை விலக்கி நன்மையை மட்டும் நினைவில் கொள்ளுங்கள். எல்லா வெற்றிகளுக்கும் பின்னால் நிச்சயம் ஒரு வலி மிகுந்த கடினப் பாதை இருக்கும்.

மற்றவர்களிடம் குறை காணுவதை விட்டு உங்களுக்குள் என்ன நடக்கிறது என கவனியுங்கள். உங்கள் ஆழ்மனதின் விருப்பங்கள், நம்பிக்கைகளை அறிந்து, அதன் சின்னச் சின்ன ஆசைகளை நிறைவேற்றி, உங்களின் தெரிசியத்திற்குத் தயார்ப்படுத்துங்கள்.

அனைத்து வசதிகளும் இருந்தால்தான் சாதிக்க முடியும் என்பது தவறு. வசதி

## நேர்த்தியியலை கேட்கவேண்டும்!

இருப்பின், வரும் வாய்ப்புகளை மட்டுமே பயன்படுத்த முயலுவோம். இல்லாவிட்டால், இனி என்ன செய்யலாம் என யோசித்தே மற்றவருக்கும் வாய்ப்புகளை வழங்குவோம்.

மற்றவர்களிடம் குறை காணுவதை உங்களுக்குள் என்ன நடக்கிறது என கவனியுங்கள். உங்கள் ஆழ்மனதின் விருப்பங்கள், நம்பிக்கைகளை அறிந்து, அதன் சின்னச் சின்ன ஆசைகளை நிறைவேற்றி, உங்களின் தெரிசியத்திற்குத் தயார்ப்படுத்துங்கள்.

எப்போதும் ஏதோ ஒன்றை நினைத்து வருந்திக் கொண்டு நிம்மதியின்றி இருப்பவன் பைத்தியமென ஹெராட்டாடுச் என்ற அறிஞர் கூறுகிறார்.

மற்றவர்களுடன் உங்களை ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பதை விட்டுவிட்டு, கடவுள் ஒரு வழியை மூடினால் ஒரு வழியைக் காட்டுவார் என எண்ணுங்கள். அதில் உங்களால் எவ்வளவு தூரம் சாதிக்க முடியும் எனப் பாருங்கள்.

வெற்றியும் மகிழ்ச்சியும் பயணங்கள்தாம். அவை ஒருபோதும் குறிப்பிட்ட முற்றுப்புள்ளிகள் ஆகாது. எம்மால் ஒருபோதும் வாழ்வின் எந்தக் கட்டத்தின்தும் இறுதி முடிவாக மகிழ்ச்சியையோ அல்லது வெற்றியையோ கண்டு கொள்ள முடியாது. மாறாக நாம் வெற்றி மற்றும் மகிழ்ச்சி என்பன காணப்படுகின்ற பாகைளைத் தெரிவு செய்து எமது பயணங்களைத் தொடர வேண்டும். இவ்வாறு பயணப்படுகையில் வெற்றியையும் மகிழ்ச்சியையும் எம்மால் கண்டு கொள்ள முடியாவிட்டால் அவற்றை எம்மால் ஒருபோதும் கண்டு கொள்ள முடியாது.

ஒரு நிகழ்வு நிகழ்வில்லையெனில் அதில் உங்கள் குணத்திற்கு

ஒவ்வாத ஏதோ ஒன்று உள்ளது என அர்த்தம். இன்று முதல் ஆனந்தம் என வீட்டில் உங்களுக்கு பிடித்த இடத்திலிருந்து உங்களுக்கு பிடித்த செயலைச் செய்யுங்கள். வீட்டில் எந்த இடமும் பிடிக்கா விட்டால் வெளியே வாருங்கள். இயற்கை மலர்கள், மனிதர்கள், மரங்கள், மலைகள், நதிகள் எனப் பரந்து விரிந்திருக்கிறது. அதில் உங்களுக்குப் பிடித்த தனிமை நிச்சயம் கிடைக்கும் அந்தத் தனிமையில் உங்களைத் தேடி எதிர்மறை எண்ணங்களை விலக்குங்கள்.

மனதில் எதிர்மறை எண்ணங்களை விலக்கினால் அந்தக் காலி இடம் நேர்மறை எண்ணங்களால் நிறையும். இயற்கையை நம்பி வாழ்வின் ஒவ்வொரு வினாடியையும் ரசித்து உங்கள் இலட்சியத்திற்குத் தேவையான உங்களிடம் இல்லாத திறமையைக் கற்றுக் கொண்டு, கடுமையான உழைப்புடன் நல்ல எண்ணங்களால் நல்முயற்சி செய்தால் வாழ்க்கையில் வெற்றி உங்களுக்கே! எவரும் அவர்கள் செய்கின்ற உழைப்பிற்கு ஏற்ற வகையில் வெற்றி காண்பார்கள். மகிழ்ச்சியே உருவாய் அமையும். வாழ்க்கையை தம்வசம் கொண்டிருப்பார்கள்.

வாழ்வில் சின்னச் சின்ன விஷயங்களிலேயே மகிழ்ச்சி பொதிந்து காணப்படும். இன்னொருவருக்கு நாம் செய்யும் உதவியால் நாமடையக்கூடிய மகிழ்ச்சியைப் பற்றி வார்த்தை களால் வர்ணிக்க முடியாது. அதுதான் வாழ்க்கை! அங்கேதான் மகிழ்ச்சிப் பிரவாகம் ஓயாமல் நிகழ்கிறது. எமக்கு பிரியமானவர்களை இழந்த போது நாமடையும் கவலையை மற்றவர்களுக்கு நாம் செய்யும் உதவிகளால் மகிழ்ச்சியாக பரிவர்த்தனை கூட செய்து கொள்ள முடியும்.

## முரச குறுக்கைமுத்துப் போட்டி

வாசக நெஞ்சங்களோ! உங்கள் சிந்தனைக்குத் தீவிர போடும் வினாக்கள் அடங்கிய ஒப்புப் போட்டியிலே ஆர்வமுடன் பாங்குகிளான்ஸ் பரிசுகளையும், பாராட்டாக்களையும் பெற வாழ்த்துகின்றோம்.

**குறுக்கைமுத்துப் போட்டி - 423**

1	2	3	4	5	
7	8	9	10		12
13	14	15	16	17	18
19		21	22	23	
		27		29	30
		34	35	36	

இதற்குரிய விடையைக் கூப்பில் நிரப்பி அஞ்சலட்டையில் ஓட்டி 29.06.2011 க்கு முன்னால் எக்குக் கிடைக்கும்படி அனுப்புங்கள். அனுப்புவேண்டிய முகவரி:

குறுக்கைமுத்துப் போட்டி கிடைக்கும் போட்டி

த.வ. இல.: - 1773, கொழும்பு, - த.ப.இல.: -167, மாழ்பாணம்

தங்கள் சியாள் முகவீரையும் காக்க கட்டளையை மாற்றக்கூடிய அளவித்த தபால்தீவின் பெயரையும் குறிப்பிடுக. சியாள் விடையை அனுப்புவோரில் முதல் அதிர்வட்டாகலிக்கு 250 ரூபா பரிசுகளை, அடுத்த பத்து அதிர்வட்டாகளில் பெயர்கள் தினமுரசில் பிரசராதம்.

குறுக்கைமுத்துப் போட்டி - 421 - விடைகள்

1. இலங்கை அரசியல் அமைப்பின்பூர்வையெற்றி, அதிர்வட்டாகலிக்கு காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
2. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
3. மாநில விடைகளை அமைப்பின்பூர்வையெற்றி, அதிர்வட்டாகலிக்கு காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
4. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
5. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
6. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
7. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
8. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
9. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.

### விடைகள்

1. இலங்கை அரசியல் அமைப்பின்பூர்வையெற்றி, அதிர்வட்டாகலிக்கு காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
2. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
3. மாநில விடைகளை அமைப்பின்பூர்வையெற்றி, அதிர்வட்டாகலிக்கு காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
4. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
5. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
6. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
7. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
8. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.
9. குறுக்கைமுத்துப் போட்டி காலி இடம் நேர்மறை எடுப்பார்கள்.

வாரமாக  
தினமுரசு

## உள்ளவிடைகளிலிருந்து வேண்டுமே!

முன்னைய காலத்து அரசர்கள் புலவர்களுக்கோ பிறருக்கோ பரிக்கள், விருதுகளைக் கொடுக்கும்போது தட்டில் வைத்துதான் கொடுப்பார்களாம். காரணம் கைகளால் கொடுக்கும்போது அவர்கள் வாங்கிக் கொள்ள நேரும். வாங்கிக் கொள்வது என்பது பிச்சை எடுப்பார்களின் செயலம். ஆனால் தட்டில் வைக்கும்போது அட்டி அல்ல. அவர்கள் எடுத்துக் கொள்கிறார்கள்.

கெவ்வற்றிகு கிடையே என்ன வித்தியாசம் என்றால் முன்னதல் உள்ளங்கையானது வானம் பார்க்கிறது. பின்தலை உள்ளங்கை நிலம் பார்க்கிறது. உள்ள



# தீவின்டீ 21

அதிகாலையிலே ப்ரமோத் விடுதிக்குப் போன் செய்திநூற்றான்.

“அகல்யா, அந்த ஆள் பேர் ஸ்ரீதர். திருச்சி இருக்கான்” என்றான்.

“அப்படியா?” என்றாள் சுவாரஸ்தியமில்லாமல்.

“என்ன பண்டேன் பாரு அவனை...”

“ப்ரமோத், நீ என்ன செய்தாலும் என் நிலையில் எனக்கு எந்த விதமான சாதகமும் இல்லை. என் ஒரே கவலை எப்படித் துறக்கிறது அதுதான்.”

‘இருந்தாலும் நான் இதைச் சும்மாவிடப் போற்றில்லை.’

“என்ன ஆதாரம் என்று கேட்பான்.”

“கேட்டுவோனா?...? பார்க்கலாம். என்ன நீ? உனக்கு நேர்ந்ததை அப்படியே ஒட்டுக்கிட்டா...”

‘வேறு என்ன செய்ய முடியும்?’

‘சொல்லேன்.’

வியாழக்கிழமை சாயங்காலம் கிருத்திகா சாரி மேத்தாவின் கிளினிக்குக்கு அழைத்துச் சென்று தாயின் அனுமதிக் கூடித்ததைக் கொடுத்தான். அவன் அதைப் படித்துவிட்டு, ‘போதும். காலையில் வெறும் வயித்தில் வந்துடம்மா. கவனமாக இரு’ என்றாள்.

‘அப்புறம் இன்னொரு விசயம்... உனக்கு மன நிம்மதி வேணும் என்றா இந்த முகவரியில் ஒரு நல்ல நற்பணி இயக்கம் இருக்குது. ‘வாழ்க்கைக்காக...’ என்று பேரு. அவங்கள், ஒருத்தரைச் சந்திக்கிறியா?’

அகல்யா, கிருத்திகா சாரியைப்

பார்த்தாள்.

“அதிகம் பேருக்குத் தெரியவேண்டாமே...”

‘போய்டு வாம்மா... ரொம்ப ஆழுதல் கிடைக்கும்நகரூங்க.’

“அதுக்கில்லைம்மா... எமோசனலா கவும் ஒரு பெண்ணுக்குப் பெரிய அதிர்ச்சி தூக்கடிய விஷயம். இதைப்பத்தி எல்லா

தன்னால் ஒழுங்கு செய்யப்

பட்ட விருந்துக்கு வருகை

தந்து அகல்யாவுக்கு கிந்த

வீர்த்தகை ஏற்படுத்திவரைக்

கண்டுபிப்பதற்காக வலைவசிய

ப்ரமோத் கிந்தலைக்குக் காரண-

மானன் திருச்சியைச் சேர்ந்த ஸ்ரீதர்

என்பதை அறிந்துவிகாண்டான்.

டென்டியாக அகல்யாவுக்குத்

தொடர்பை ஏற்படுத்திய

ப்ரமோத் தான் அறிந்துவிகாண்ட

விரங்களை ஒப்புவித்தான். எள்

ஞும் ப்ரமோத்தன் தகவல்கள்

அகல்யாவுக்கு ஸ்ரீவத்தை

ஏற்படுத்தவல்கை. ஸ்ரீதரைக்

கண்டுபிப்பதன் மூன்து

ஏற்பட்டிருக்கும் கித்தர்ப்பாக்கிய

நிலைக்குப் ப்ரயச்சத்தம் தேட

முடியாது என்பது அவனது

நிலைப்பாடாக கிருந்தது.

அகல்யாவன் மனவோட்டம்

கிவ்வாயு கிருக்கையில், அவளது

மாமா ஸ்ரீதரன் அகல்யாவைப்

பார்ப்பதற்காக விருதிக்கு வந்தார்.

நல்ல கெட்டதுகளையும் அவனங்க

வரிசைப்படுத்திச் சொல்லுவாங்க.”

“நல்லது இருக்கா என்ன?

“என் இல்லாம? என்னைப்

பொறுத்தவரை உன் வாழ்க்கையில்

இது ஒரு பிழை திருத்தம் தான்” என்றாள்

கிருத்திகா சாரி.

டாக்டர் மேத்தா, ‘அவங்க

தற்காலிகமாத்தான் இதைச் செய்யிறாங்க.

எந்தவிதமான வியாபார நோக்கமும்

இல்லை. மத்சார்பும் இல்லை.

சந்திக்கிறது நல்லதம்மா...”

“சரி டாக்டர்” என்றாள் அகல்யா. அதன்

பின் விளைவுகளைப் பற்றி யோசிக்காமல்.

விடுதிக்கு அகல்யா திரும்பி வந்தபோது

போய்க்கூடியேன் என்னைப்பற்றி பேசுகிறேன். என்னைப்பற்றி விடுதிக்கூடியேன்.

நான் மட்டுமல்ல என் தோறிக்கும் அவளிடம் நிறையேவே பேசுவிட்டோம். என் காதலின் ஆழத்தைப்பற்றி, உன் நேசிப்பின் உயர்த்தைப் பற்றி, உன் மது பிடிப்பு இல்லாமல் நடந்துகொள்கின்றான். உன்னைப்பற்றி பேசுக்கூடியேன் என்னைப்பற்றி விடுதிக்கூடியேன்.

நான் மட்டுமல்ல என் தோறிக்கும் அவளிடம் நிறையேவே பேசுவிட்டோம். என் காதலின் ஆழத்தைப்பற்றி, உன் நேசிப்பின் உயர்த்தைப் பற்றி, உன் காதலின் பிடிப்பு பற்றி. அவளிடம் ஒரு துளி கூட மாற்றும் தெரிவதாப் படிக்குத் தெரிய வில்லை. கல்லெஞ்சக் காரியா. அவள் ஏன்டா உன்மதி இப்படி வெறுப்பைத் தீயாய் கொட்டியும்

சொல்லிகிறேன். நீ வைத்திருக்கும் பாசத்தில், காதலில், அன்னில் ஒரு துளி கூட அவளிடமில்லை என்பதனை நினைக்கும் போது உன் மது, ஆழத்திரும், அவள் மது கோபமும் வருகிறது. அப்படி உன் மது பிடிப்பு இல்லாமல் நடந்துகொள்கின்றான். உன்னைப்பற்றி பேசுக்கூடியேன் என்னைப்பற்றி விடுதிக்கூடியேன்.

நான் மட்டுமல்ல என் தோறிக்கும் அவளிடம் நிறையேவே பேசுவிட்டோம். என் காதலின் ஆழத்தைப்பற்றி, உன் நேசிப்பின் உயர்த்தைப் பற்றி, உன் காதலின் பிடிப்பு பற்றி. அவளிடம் ஒரு துளி கூட மாற்றும் தெரிவதாப் படிக்குத் தெரிய வில்லை. கல்லெஞ்சக் காரியா. அவள் ஏன்டா உன்மதி இப்படி வெறுப்பைத் தீயாய் கொட்டியும்

பார்ப்பதற்காக விரும்புகிறேன். என் காதலில் கூட அவள் ஏன்னைப்பற்றி விடுதிக்கூடியேன்.

நான் மட்டுமல்ல என் தோறிக்கும் அவளிடம் நிறையேவே பேசுவிட்டோம். என் காதலின் ஆழத்தைப்பற்றி, உன் நேசிப்பின் உயர்த்தைப் பற்றி, உன் காதலின் பிடிப்பு பற்றி. அவளிடம் ஒரு துளி கூட மாற்றும் தெரிவதாப் படிக்குத் தெரிய வில்லை. கல்லெஞ்சக் காரியா. அவள் ஏன்டா உன்மதி இப்படி வெறுப்பைத் தீயாய் கொட்டியும்

பார்ப்பதற்காக விரும்புகிறேன். என் காதலில் கூட அவள் ஏன்னைப்பற்றி விடுதிக்கூடியேன்.

நான் மட்டுமல்ல என் தோறிக்கும் அவளிடம் நிறையேவே பேசுவிட்டோம். என் காதலின் ஆழத்தைப்பற்றி, உன் நேசிப்பின் உயர்த்தைப் பற்றி, உன் காதலின் பிடிப்பு பற்றி. அவளிடம் ஒரு துளி கூட மாற்றும் தெரிவதாப் படிக்குத் தெரிய வில்லை. கல்லெஞ்சக் காரியா. அவள் ஏன்டா உன்மதி இப்படி வெறுப்பைத் தீயாய் கொட்டியும்

பார்ப்பதற்காக விரும்புகிறேன். என் காதலில் கூட அவள் ஏன்னைப்பற்றி விடுதிக்கூடியேன்.

நான் மட்டுமல்ல என் தோறிக்கும் அவளிடம் நிறையேவே பேசுவிட்டோம். என் காதலின் ஆழத்தைப்பற்றி, உன் நேசிப்பின் உயர்த்தைப் பற்றி, உன் காதலின் பிடிப்பு பற்றி. அவளிடம் ஒரு துளி கூட மாற்றும் தெரிவதாப் படிக்குத் தெரிய வில்லை. கல்லெஞ்சக் காரியா. அவள் ஏன்டா உன்மதி இப்படி வெறுப்பைத் தீயாய் கொட்டியும்

பார்ப்பதற்காக விரும்புகிறேன். என் காதலில் கூட அவள் ஏன்னைப்பற்றி விடுதிக்கூடியேன்.

நான் மட்டுமல்ல என் தோறிக்கும் அவளிடம் நிறையேவே பேசுவிட்டோம். என் காதலின் ஆழத்தைப்பற்றி, உன் நேசிப்பின் உயர்த்தைப் பற்றி, உன் காதலின் பிடிப்பு பற்றி. அவளிடம் ஒரு துளி கூட மாற்றும் தெரிவதாப் படிக்குத் தெரிய வில்லை. கல்லெஞ்சக் காரியா. அவள் ஏன்டா உன்மதி இப்படி வெறுப்பைத் தீயாய் கொட்டியும்

பார்ப்பதற்காக விரும்புகிறேன். என் காதலில் கூட அவள் ஏன்னைப்பற்றி விடுதிக்கூடியேன்.

நான் மட்டுமல்ல என் தோறிக்கும் அவளிடம்







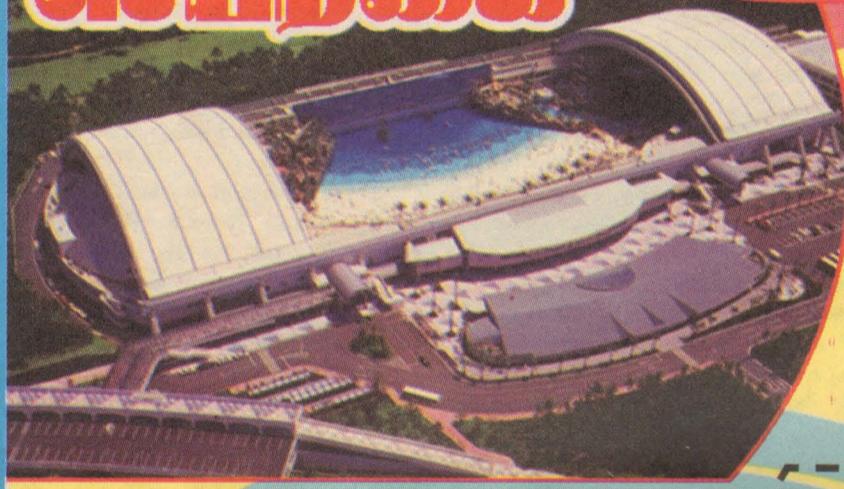


## சாதனை

உருவாக்கப்பட்ட  
இந்த நாணயத்தின்  
உயரம் சமார் 5 அடி  
வரை காணப்படுகிறது.  
இதன் ஒரு பக்கத்தில்  
எலி சபெத் மக-  
ாராணி யாரின்  
முகமும். மறுபக்கத்தில்  
கண்டிய நாணயத்தின்  
அடிப்படை  
அம்சங்களும்  
பொறிக்கப்பட்டுள்ளது.

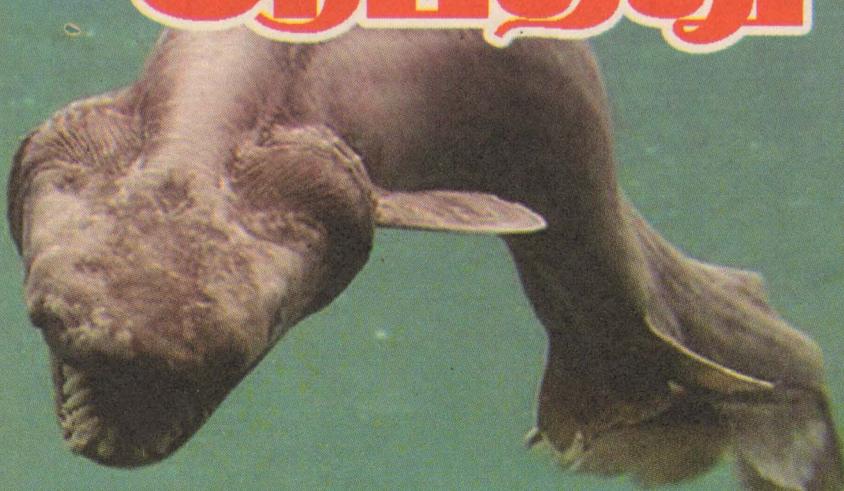
உலக சாதனை படைத்து  
கின்னஸ் புத்தகத்தில் இடம்பிடிப்பதற்காக  
அங்கே அழகு எத்தனை அழகு கோடி  
ரூபாய்கள் கொட்டியதால் அழகு  
என்று தான் பாடத் தோன்றுகின்றது.  
இது ஜப்பானின் தலைநகர்  
டோக்கியோவுக்கு அருகா  
மையில் அமைக்கப்பட்டுள்ள  
செயற்கையான கடற்கரை  
ஆகும். நாள்தோறும்  
இக்கடற்கரையின் இயற்கை

## செயற்கை



கடலில் வாழும் ஈல் எனப்படும் கடல் மீன் ஒன்று நாயை பிடித்து உண்ணும் காட்சி அண்மைய நாட்களில் சில தொலைக்காட்சிகளிலும் ஏற்குறைய பெரும்பாலான இணையத்தளங்களிலும் வருவது அவதானிக்கக் கூடியதாக இருந்தது. பார்த்தால் மிருதுவான மிருகமாக எமக்கெல்லாம் சேக்கஸ் காட்டுகின்ற டொல்பின் மீனின் உருவமைப்பை ஒத்த இம்மீனானது நாயை விழுங்குவதாக கூறப்படுகிறது. இதனை முதன்முதலில் ஓளிபரப்பியது அரேபிய தொலைக்காட்சி ஒன்றேயாகும்.

## ஓய்பத்து



உண்மையிலேயே நாய்களை வேட்டையாடும் மீன்கள் இருக்கின்றனவா இல்லை. எல்லாமே கணினியின் கைங்கரியமா என்பதை உடனடியாக உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள முடியவில்லை. எனவே இப்போதைக்கு அந்தப் பொறுப்பை வாசகர்களின் கைகளிலேயே விட்டுவிடுகிறோம்.

மொதுவாக குளங்களிலே தாமரைகளும். லீலீகை ஏரும் இலை பரப்பி நிற்பதைக் கண்டிருக்கின்றோம். ஆனால் இங்கு நீங்கள் படத்தில் பார்த்துக் கொண்டிருப்பது வட்டத்தட்டுக்களைப் போன்று பரந்து விரிந்த லில்லி இலைகளையே ஆகும். இப்படி பெரியளவிலான சாதாரண இலைகளைக் காண முடியாது. ஆனால் இந்த அதிசயமானது 1836 ஆம் ஆண்டு வண்டில் அமைந்துள்ள விவசாயத் தொழிலாளியின் லில்லி தாடகத்தில் இருந்து கண்டுபிடிக்கப் பட்டது.

ஒரு தனி மனிதர்

ஆசுவாசமாக

படுத்து

உறங்கும்

வகையில்

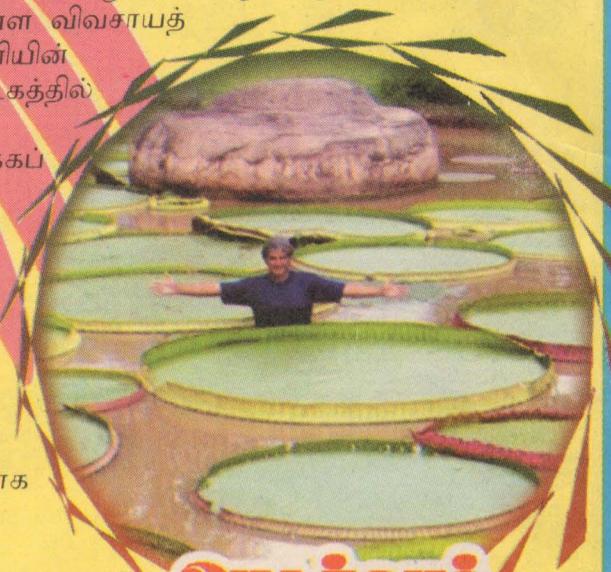
உருவாகியுள்ள

இவ்விலைகளின்

சாதனையானது

எதிர்காலத்திலாவது. முறியடிக்கப்படுமா என்பது சந்தேகம்தான். எனினும் நாள்தோறும் புதுப்புது விநோதங்கள் ஜனனித்துக் கொண்டிருக்கும்

இக்கலியுகத்தில் எதுவும் நடக்காது எனும் தீர்மானத்தில் வருவது என்பது இயலாத காரியம்தான்.



## உடும்பம்

அழகை ரசிப்பதற்காக பறந்து கொண்டிருக்கும் பெருந்தொகையான ஜப்பானியர்களின் ஆதங்கத்தை புரிந்து கொண்டதுடன் ஜப்பானியர்களின் பணம் வீண் விரயமாக வெளியே செல்வதையும் கருத்திற் கொண்டு ஜப்பான் அரசுக்கு மனதில் உதித்ததுதான் இந்த விவகாரம்.

மிகவும் ரம்யமான முறையில் இயற்கையாக அமையப் பெற்ற கடற்கரைகள் கொண்டுள்ளன அனைத்து அம்சங்களையும் தன்னகத்தே கொண்டிருக்கும் இந்த செயற்கை கடற்கரையைப் பார்ப்பதற்கு ஏராளமான மக்கள் அலைஅலையாய் திரண்டு வந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இதனால் ஜப்பானிய அரசுக்கு சுலைகளையாக பணம் சேர்ந்து கொண்டிருக்கிறதாம்.

இதைத்தான் ஓர் எறியில் இரண்டு மாங்காய்கள் என்று சொல்வார்கள் போலும். இதனால் ஜப்பானுக்கு வருமானமாக இருக்கிறது. அவர்களுடைய பணம் வெளியில் செல்வது தடுக்கப்படுகிறது. அந்நாட்டு மக்களின் கடற்கரை குளியல் கனவும் நனவாகிறது. நாடென்றால் அப்படியல்லவா இருக்க வேண்டும்...

ஷெஞ்சிந்திய தீவுகளுக்கு  
சுற்றுப்பயணத்தை மேற்கொண்டு இந்திய  
கிரிக்கெட் அணி கர்பியன்

தீவுகளுக்கு பயணம்

மேற்கொண்டுள்ளது.

தொடர்ச்சியான

போட்டிகளினால்

ஏற்பட்ட சோர்வை

தவிர்ப்பதற்கும்

அன்மைக் காலத்தில்

கிடைக்கப் பெற்ற

தொடர்ச்சியான

வெற்றிகளை

குடும்பத்துடன்

அனுபவிப்பதற்கும்.

வாய்ப்பை ஏற்படுத்தும்

பொருட்டும் இந்திய அணியின் மூத்த வீரார்கள்

பலருக்கு குறித்த இச்சுற்று

தொடரில் இருந்து ஓய்வு

வழங்கப்பட்டிருக்கிறது.

அதனால். இந்திய

அணியின் வாய்ப்பு

24 வயது நிரம்பிய

கரேஸ் ரெய்னாவிடம்

ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது.

அதிரடி ஆட்டம்.

நிதான் ஆட்டம் என

துடுப்பாட்டத்தின்

பல்வேறு

பரிமாணங்களை

டூக்கக் கூடிய ரெய்னா

சர்வதேச அளவில்

விளையாடப்படுகின்ற

மூன்று வகையான

போட்டிகளிலும் சதும்

அடித்த இந்திய வீரர்

என்ற பெருமைக்கு

சொந்தக்காரர்.

அதேபோன்று

சமூற்பந்து வீச்சிலும் மாயாஜாலம் காட்டிக்கூடியவர். இப்படியான கரங்களுக்கு அருமையான வாய்ப்பாக

தலைமைப் பொறுப்புக்

கிடைத்திருக்கின்றது.

கிடைக்கப்பெற்றுள்ள

இந்த வாய்ப்பை

ரெய்னா சரியாகப்

பயன்கொள்வாராயின்

இந்திய அணியின்

எதிர்காலத் தலைவர்

என்ற மகுடம் தலைக்கு

ஏறுவதை தடுக்க முடியாது.

## வாய்ப்பு