24 மணிநேரத்தில் வடபகுதிப் பாதையில் 2ஆவது பெரிய சம்பவம்:

கொழும்பிலிருந்து யாழ வந்த

6 தனியார் பஸ்களில் கொள்ளே

வவுனியா, மே 13





விலே ரூபா 4-00



மலே: 4 யாழ்ப்பாணம் சுக்கில ளு சித்திரை மீ^ல 30 உ சனிக்கிழமை ஹிஜ்ரி 1409 ஷவ்வால் பிறை 07 (13 - 05 - 89) SANJEAVY REGENERATIVE TAMIL WEEKLY சிகரம்: 54

பயணிகள் சிலருக்கு வாள்வெட்டு!!

வவுள்பா, மே 13 கொழும்பில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் நோக்கி வந்த ஆறு தனியார் பஸ்கள் ஆயுத முணேயில் வழிமறிக்கப்பட்டுக் கொள்ளே அடிக்கப்பட்டன. பூளைவக்கும் ஈரப்பெரியகுளத்துக்கும் இடையில் உள்ள கல்குண்டான் மடு என்ற இடத்தில் நேற்று வெள்ளிக்கிழமை அதிகால் இச் சம்பவங்கள் இடம்

வியாழன் இரவு கொழும்பில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் நோக்கிப் புறப்பட்ட பஸ்களே கொள்ளேயடிக்கப்பட்டுள்ளன.

டன.
கொள்ளோயரை எதிர்த்த பயணிகளில் பலர் வாள்வெட் டுக்கு இவக்காகி வவுனியா. யாழ்ப்பாணம், தெவ்விப்பகோ வைத்தியசா?லகளில் சேர்க்கப் பட்டுள்ளனர். வவுனியாவில் மட்டும் சீ பேர் சேர்க்கப்பட்

கொள்ளேயர்களின் வாள் வெட்டுக்கு இலக்காகி யாழ் ஆஸ்பத்திரியில் சேர்க்கப்பட் டுள்ளோரின் விவரம் வரு

அறிவு-ஆக்கம்-அயிவிருத்தி

ஆளுநராக ஈ. எல். நியமனம்

கொழும்பு, மே 13 வடமத்திய மாகாண ஆளுநராக முன்னுள் சபா நாயகர் திரு. சு. எல். சேன நாயக்கா நியமிக்கப்பட்டிருக் கிழூர்.

ஆளுநரத்திய மாகாண ஆனுநரக இதுவரை பணி யாற்றி வந்த திரு. டி. பி. வெலகேதர கடந்த மாதம் காலமாஞர், அந்த இடத்திற்கே திரு. சேனதாயக்கா நியமிக்கப்பட் டிருக்கிருர். (ஒ-எ)

கல், விஞ்ஞான பிட

விரிவுரைகள் யாழ்ப்பாணம், மே 13 யாழ். பல்கலக்கழக கல், விஞ்ஞான பீட முதலாம் தவணே விரிவுரைகள் ஆரம்ப மாக இருக்கின்றன. கல்ப்பீட முதலாம் வருட மாணவர்களுக்கான 1988 - 89

மானவாகளுக்கான 1988 - 89 கல்வி ஆண்டின் முதலாம் தவணே விரிவுரைகள் நாளே மறுதினம் 15 ஆம் திகதி ஆரம் பமாக இருக்கின்றன. இரண் டாம், மூன்மும், நான்காம் வருட மாணவர்களின் விரி

வருட மாணவர்களின் விரி வுரைகள் எதிர்வரும் 23 ஆம் தகதி ஆரம்பமாகும். விஞ்ஞான பீட விரிவுரை ககும் எதிர்வரும் 23 ஆம் திகதி ஆரம்பமாகும். வைத்திய பீட விரிவுரைகள் ஏற்கனவே ஆரம்பமாகிவிட் டன.

தந்தையும் இரு புதல்விகளும் வெட்டிக் கொல

கொடும்பு, மே 13 கொழும்பு திம்பிரிக்ஸ் யாயவில் கடந்த புதன் கிழமை பிற்பகல் நடந்த கோன்னேச் சம்பவம் ஒன்றின் போது தந்தை அவரது இரண்டு புதல்விகள் வெட்டுக் காயங்களுக்கு ஆளாகி உயிரி முந்தனர்.

பண்ளியும் இன்னெரு மக படுகாயமடைந்தனர்.

கொள்ளோயர்கள் பணம், நகைகளேக் கொள்ளே இட்டுச் சென்றனர். (ஒ-எ)

மன்னுர் இள்ளுர் விபத்தில் மரணம்

வல்வெட்டித்துறை, மே 13 மோட்டார் சைக்கிளும் டிராக்டர் ஒன்றும் மோதிய தில் மோட்டார் சைக்கிளில் வத்தவர் மரணமாஞர்

இந்தச் சம்பவம் கரணவாய் நாவலர் மடத்தடியில் வியாழன் மால் இடம்பெற்

றது. இறந்தவர் மன்ஞர் கிழக் கைச் சேர்ந்த சங்கரலிங்கம் சோ திலி ங் கம் (33 வயது) என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது. (இ–160)

கான்ஸ்டபிள்

கொலேயுண்டார்

கொழும்பு, மே 13 களுத்துறை மாவட்டத்தில் தெபுவன என்னும் இடத்தில் ஆர். எம். சரச்சந்தா என்ற பொலீஸ் கான்ஸ்ட்பின் இனந் தெரியாதோரால் கொல்லப் பட்டார். (ஒ-எ)

வான் புரண்டது

யாழ்ப்பாணம், மே 12 பூநகரி வாடியடிப்பகுதியில் நேற்று வான் ஒன்று புரண்ட தால் பலர் காயமடைந்தனர். காயமடைந்த வர் களில், வேலுப்பின்னே கதிர் காமு, போன்றுக்கரை கும்போறை பொன்னுத்தாரை தம்பிரோஜா ஆஇய இருவரும் யாழ். வைத் தியசால்வில் அனுமதிக்கப்பட் நெள்ளனர்.

பதில் அரச அதிபராக

அன்ரன் அல்பிரட்

அர்லார் வியால், மே 13
யாழ் மாவட்டத்தின்
பதில் அரசாங்க அதிபராக
திகு. அன்ரன் அல்பிரட் நிய
மிக்கப்பட்டுள்ளார்.
இவர் தற்போது கிளி
நொச்சி அரச அதிபராகக்
கடமையாற்றி வகுகிருர்.
புதிய பதவிக்கான நிய
மனக் கடிதம் உள் நாட்டு
அலுவல்கள் அமைச்சினுல்
அனுப்பி வைக்கப்பட்டிருப்ப
தாகத் தெரியவருகிறது.
திரு, அன்ரன் அல்பிரெட்

தாகத் தெள்பவருகறது. இரு. அன்ரன் அல்பீரெட் கினிநொச்சி அரச அதிபர் பதவியுடன் புதிய பதவியை யும் பொறுப்பேற்றுக் கவனிப் பார் என்று அறியவருகிறது, (ஓ-13)

வயோதிபர் 'பிணமாகக் கண்டுபிடிப்பு

வட்டக்கச்சி, மே 13 ரூபா 12 ஆயிரம் பணத் தடனும், காணி உறுதி மற் றும் தஸ்தாவேஜுகளுடனும் வீட்டில் இருந்து புறப்பட்டுச் சென்றவர் மறுநாள் பிணமா கக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டார்.

இச்சம்பவம் உருத்திர புரம் சிஸ்டர் மடம் பாலத்தில் இடம்பெற்றது.

இறந்தவர் உருத்திரபுரத் தைச் சேர்ந்த நா. செல்லத் துரை வயது 75. (@163)

இரு வீடுகள் எரிப்பு

யாழ்ப்பா னம், மே 13 திருநெல்வேலப் பகுதியில் நேற்று இரண்டு கல்வீடுகள் இனந்தெரியாத வர் சுளால் தீயிட்டுக் கொளுத்தப்பட்

பெண் காயம்

யாழ்ப்பாணம், மே 13 கோப்பாய் - மானிப்பாய் வீதியில் உள்ள வெங்காயச் சங்கத்திற்கு அருகாமையில் நேற்றுப் பிற்பகல் 3,30 மணி யளவில் துப்பாக்கிச் சூட்டுச் சம்பவம் ஒன்று இடமபெற் றது.

றது.
சம்பவத்தில் பெண் ஒருவர் காயமடைந்தார். காயமடைந் தவர் பின்னர் யாழ். வைத்திய சாவேயில் அனுமதிக்கப்பட் டார்.

தாண்ட டார். கோப்பாயைச் சேர்ந்த கணதைத்தினம் நாகேஸ்வரி (வயது \$2) என்பவரே காய மடைந்தவராவார். (இ-72)

யம்பாய்

வெங்காயம் விலே உயரும்

வில் உயரும் யாழ்ப்பாணம், மே 13 பம்பாய் வெங்காயத்தின் னில் உயர இருக்கிறது. பம்பாய் வேங்காயத்துக் கான இறக்குமதிவரியை அரசு ஐந்த சத விதத்திலிருந்து 25 சதனிதமாக உயர்த்தியுள்ளதே இதற்குக் சாரணம்.

வுள்ளது. கொழும்பு தஃலமை அலுவல கத்தின் கீழ் இயற்கிய மலே ரியா தடுப்புஇயக்கம் மாகாண

வுட செனவிரத்தின பேச-ஆரம்பித்தார். அச் சமயம் சுதந்திரக் கட்சி எம். பி. லக்ஷ்மன் ஜெயக் கொடி எழுந்து தானும் பேச விரும்புவதாகச் சொன்னர். வேறு சுதந்திரக்கட்சி எம்.பி க்களும் தாங்களும் பேசவேண் டும் என்று கோரினர்.

இதை உப சபாநாயகர் எமினி பொன்சேகா நிராக

இதைத்தொடர்ந்தும் சுதந் நிரக்கட்டு எம். பிக்கள் தங் கள் கோரிக்கையை வலியுறத்

கவஞர்களுக்கும சமாதான நீதிவான் பட்டம்

கஸ்த்துறைக்கு ஆக்கபூர்வமான சேவை புரிந்த இயல், இசை, நடன, நாடகக் கஸ்ஞர்களே சமாதான நீதிவான் பட்டம் வழங்கிக் கௌரவிக்க அரசு முடிவு செய்திருக்கிறது.

செய்திருக்கிறது. இதற்காக முதல் தொகுதி கஃவஞர்களே அரசு தெரிவு செய்திருக்கிறது. இவர்களில் தமிழரான திருமதி அருந்ததி ரெங்கநாதனும் ஒருவர். ஏனேயவர்களின் பெயர்கள் வகுமாறு; லெஸ்டர் ஜேம்ஸ்பீரிஸ், தித்ரசேன, சனத் நந்தசிரி, மெரகிதீன் பேக். சுமித்ரா பீரிஸ், ஜினதாஸ் பீரிஸ். (ஒ-எ)

निरुश्त पे प्रमुख - अरम रूपप्र பேச்சு நேற்றும் தொடர்ந்தது

கொழும்பு, மே 13 வெள்ளிக்கிழமை நடைபெற் கமிழீழ விடுதஃவப் புலிகளுக் கும் அரசுப் பிரதிநிதிகளுக்கும் அரசு தரப்பில் அமைச்சர் இடையில் மேலும் இரண்டு கள் ஜனப் ஏ. சி. எஸ் ஹமீத், சுற்றுப் பேச்சுசன் நேற்று ரணில் விக்கிரமசிங்க, ரஞ்சன்

அரசு தரப்பில் அமைச்சி, கள் ஜஞப் ஏ. சி. எஸ் ஹமீத், ரனில் விக்கிரமசிங்க, ரஞ்சன் விஜேரத்ன, சிறிசேன சுரே ஆகியோர் — விடுதலேப்புலிகள் சார்பில்

டாக்டர் அன்ரன் பாலசிங் சம், திவீப் யோகி, மூர்த்தி ஆகியோரும் கலந்துகொண்ட

னர். வடக்கு – கிழக்கு மாகாண மக்கள் எதிர்நோக்கும் அவசர பிரச்சினேகள் தமிழ்ழ விடு தவேப் புலிகளின் பிரதிதிகள் நேற்றைய சந்திப்பில் எடுத் (4 ஆம் ப**ும்** பார்க்க)

#L alio கொட்டடியிலேயே கிடந்தது

மாழ்ப்பாணம் மே 13 கடந்த வியாழக்கிழமை தப் பாக்கிச் சூட்டுக் காயங்களு டன் கே. சபாரட்ணம் (வயது 18) என்பவரின் சடலம் கொட்டடிப் பகு இயிலேயே கிடக்கக் காணப்பட்டது. ஓட்டுமடம் பகு இயில் அல்ல. நேற்றைய உதயன் முன்பக் கத்தில் ''சடலம் ஆஸ்பத்திரியில்'' என்ற தகிலப்பில் வெளியான செய்தியில் சடலம் ஓட்டு மடம் பகு தியில் கடந்ததாகத் தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது சரியல்ல. தவறுக்கு வருந்து கிறேம்.

பஸ் தீக்கிரை

யாழ்ப்பாணம் மே 13 வடபிராந்திய போக்குவரத் துச் சபையின் காரைநகர் சாவக்குச் சொந்தமான பஸ் ஒன்று நேற்று இக்கிரையாக் கப்பட்டது.

நேற்று பிற்பகல் 4. 45 மணி அளவில் காரைநகர் குறை முகம்பகு இயில் வைத்தே இந்த தீவைப்புச் சம்பவம் இடம் பெற்றது.

பெற்றது. 786 ஆம் இலக்கப் பாதை யில் சேவையில் ஈடுபட்ட குட்டி பெஸ் ஒன்றே தீக்கிரை யாக்கப்பட்டது.

வியாழன் காலே யாழ் நகரி லிருந்து கல்முனே நோக்கிச் சென்ற ஐந்து வாகனங்களில் புளியங்குளம் பகு தியில் வைத்து கொள்ளேயிடப்பட் டது தெரிந்ததே. (இ-164) कुलेश मम्बेर्डिंग केंग्रा में वांग्रा किने சபையிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்டனர் சுதந்திரக்கட்சி எம். பிக் களானவக்ஷ்மன் ஜெயக்கொடி எம்.பி.டி.எஸ். குணவர்த்தனு டி. எம். ஐயரத்தின ஆகியோர் தங்கள் கோரிக் கையைத் தொடர்ந்தும் வலியு றுத்தினர்.

(வயது 55) காரைநகர்,இராஜ ரட்ணம் (42 வயது) தெல்லிப் பளே, பொன்னு செல்வரட் ணம் (52 வயது) காங்கேசன்

அன்று வடபகுதிப் பாதையில் 24 மணித்தியாலத்தினுள் நடந்த இரண்டாவது பெரிய கொள் ளேச் சம்பவம் இதுவாகும்.

சவின்று 8 பநேரம்! 02.54 முதல் 04.24 வரை ராகுகாவம்! 08.54 முதல் 10.24 வரை இவை பசுலுக்கும் இரவுக்கும் பொருந்தும் கொழும்பு, மே 13 மூன்று சுதந்திரக்கட்சி எம். பிக்கள் நேற்று நாடாளு மன் றத்தில் இருந்து உபசபா நாயகரால் வெளியேற்றப்பட்

அமைச்சர் ஹமீதை சந்திக்கு முன்

யாழ் பல்கலேக்சுழக தூதுக்குழு BATA BUTOUL THLOT GUFF.

யாழ். பல்கலேக்கழக மாண எ. இ. எஸ். ஹமீதை இக்குமு எ. இ. எஸ். ஹமீதை இக்குமு சந்தித்துப் பேச்சுவார்த்தை யில் ஈடுபடும்.
இக்குமுவினர் கொழும்பு செல்லமுன் நேற்றுப் பகல் சந்தித்துப் பேச்சுவார்த்தை நடத்தினுர்கள்.
பல்கலேக்கழக மாணவர்கள் விடயம் தொடர்பாக நான படின் இந்தியக் தூதுவரையும் நிரு இத்துக்கூறினுர்கள்.
இக்குமுவினர் தேவை ஏற் மிரும் இத்திக்க இரைக்கர்.
இக்குமுவினர் தேவை ஏற் படின் இந்தியத் தூதுவரையும் சந்திக்கக்கூடும் என எதிர் பார்க்கப்படுகிறது.

இச் சம் பவத் தின் போது பஸ் பயணி கள் பஸ்ஸில் இருந்து இறக்கப்பட்டு கொள் கோயர்களின் தாக்கு தல்களுக்கு உள்ளாளுர்கள். சம்பவம் பற்றிக் கூறப்படுவ

தாவது;-முதலில் வந்த பஸ் கேட்டை போட்டு மறிக்கப்பட்டது. பஸ்னின் ஃட்டை அண்ணத்து விட்டு கொள்ளோயர்கள் பயணி களிடம் இருந்த பொருள்கள் அபகரித்தனர். கொடர்ந்து வந்த பஸ்சளும்

அப்காததனா. தொடர்ந்து வந்த பலசளும் இதே விதமாகவே நிறுத்தப் பட்டு கொள்ளே அடிக்கப்பட்

4444444444444444444

சுபநேரம்

13—05—1989 சித்திரை 30 சனிக்கிழமை

கேற்று நாடாளுமனறைக கடியதும் மாகாண சபைகள் (பின்வின்வுகள்) சட்டமூலம் விவாதத்திற்கு எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டது. அப்போது ஐக்கிய சோஷ விச அணி எம். பி. அத்தா

ணி எம். பி. அத்தா செனவிரத்தின பேச

க்கை எடுத்தனர். தொடர்ந்து சபை இம் மாசம் 25 ஆம் திசுதிவரை ஒத்திவைக்கப்பட்டது. (ஒ-எ) வேட்டுக்கள் கல்வியங்காடு, பழம் சந்திப் பகுதியில் நேற்று மாகூல சுமார் 6.15 மணியளவில் துப்பாக்கிச் குட்டுச் சத்தங்கள் கேட்டன. நல்லூர், முடமாவடிப் பக்க மாகவும் வேட்டுச் சத்தங்கள் கேட்டன.

றுத்தினர்.
அப்போது மூன்று எம்.பிக்
களேயும் சபையைவிட்டு வெளி யேறும்படி சபாநாயகர் உத் தரவிட்டார். அதற்கு மறுக் கவே சபைக்காவலர் அவர் களே வெளியேற்ற நடவடி க்கை எடுக்குனர்.

வடக்கு-கிழக்கில் மலேரியா தடுப்பு நடவடிக்கை

நான்கு வருடங்களின் பின் தீவிரம்

வடக்கு, கிழக்குப் ட னில் மேல்லியா தடுப்பு வடிக்கை நான்கு வருடங்க ளி**ன் பி**ன் தீவிரப்படுத்தப்பட

யாழ்ப்பாணம், மே 13 சுகாதார சேவை பணிப்பா க்கு, கிழக்குப் பகு தி மங்ஸியா தடுப்பு நட கக நான்கு வருடங்க 2ன் தீவிரப்படுத்தப்பட ரமும்பு தல்மை அலுவல எ கீழ் இயங்கிய மலே நடுப்புஇயக்கம் மாகாண சபைக்கு இலங்கை

அரசு ஊடாக ஒன்பது ஜீப்பு களே வழங்கியுள்ளது. பெருமனவு மலத்தியன் பவு டரும் கொழும்பில் இருந்து வடக்கு, கிழக்குப் பகுதிக ஞக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட் டுள்ளது. ளுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட் டுள்ளது. இதனிடையே மலேரியாத தடுப்பு இயக்கத்தில் கடமை

மான கொடுப்பனவு பிராந்திய சுகாதாரத் **நிண்**க் களம் ஊடாக வழங்கவும் நட வடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப் பட்டுள்ளன.

தடுப்பு நடவடிக்கைகளே உடனடியாக மேற்கொள்ளு மாறும் அரசு சகல பணிப் பாளர்களுக்கும் உத்தரவிட்

புதுமையும் எழிலும் இபாலியும் பல்சுவை வார இகழ்

A/L விஞ்ஞான மாணவர்களுக்கு

Sat & Sun - 10. 30 - 11. 30

ஆரம்பம்: 13. 05. 89

ஆசிரியர்: Mr. ரவீந்திரநாதன் B. Sc. (Hons)

3 ஆம் குறுக்குத்தெரு, யாழ்ப்பாணம். (C/2551)

90

HEAT

சின்னஞ் சிறு விளம்பரம்

விற்பனேக்கு

27'' இசானி T. V. 42' கோப் வென்ஸ் யமக 27'' சொனி T. V. 42''
ஸ்கோப் வென்ஸ் யமகா
PS 400 மொடர் தான் Suzuki
மணுடிகா School 34. பற்றிச்
சாச்சர் மற்றும் சகலவிதமான
வீடியோ கெட் குறைந்த விலே
யில் விற்பணேக்கு உண்டு. சேக்
தற் புத்தகங்களும் விற்பணேக்கு
உண்டு. மினிரேட்ஸ் சென்ரர்,
No. 3, J. M. C. Building
ஸ் ரான் வி ரூட், யாழ்ப்
பாணம். (400)

(1) யாழ். இந்துக்கல்லூரி யீன் சுற்முடலில் வீடும் வள வும், (2) தட்டாதெருச் சந் இக் அருகாமையில் 2 பரப்புக் காணி வியாபார ஸ்தலத்திற்கு உதந்தது விற்பகோக்கு உன்டு. தொடர்பு: (கால் 8 30 இற் கும் பீற்பகல் 12 30 இற்கும் இடையில்) இல. 93, இரண் டாம் குறுக்குத் தெரு. யாழ்ப் பாணம். (10902)

நல்ல நிலேயில் உள்ள புதி!' மொடல் கார் Audy 80 L 9 சிறீ தொடர் இலக்கமுடை யது விற்பளேக்கு உண்டு. A. இருநாவுக்கரசு மேக் யது விற்பனேக்கு உண்டி. A. திருநாவுக்கரசு மெக் கானிக்) 15. சிவகுருநாகர் ஒழுங்கை, கஸ்தூரியார் விதி, யாழ்ப்பாணம். (512)

National T. V. 20'', 14'' Belling Oven National 2 in 1 பாவித்த கட்டில், சாப்பாட்டு மேனை+, 5030, மேசை, சாப்பாட்டு மேணை, Cot, செற்றி செற், குசன் செற்றி இணையும் பல உடன் விற்பனேக்கு உண்டு. ஸ்ரீராம், உயக்கட்டை, பருத்தித் 3 ஆம் கட்டை, ப துறை வீதி, கல்வியங் (10871)

சொந்கப் பாவிப்பிலுள்ள 71 ஸ்ரீ 2073 வான் மாஸ்டரும், ஓட்டுடன் வீடும் விற்பனேக்கு உண்டு. தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி: 8. செல் ஃயா, 123/1, அம்பலவாணர் வீதி, அத்தியடி, யாழ்ப் பாணம்: (10872)

பாவித்த வேம்பு அலுமாரி உட்பட வீட்டுத் தளபாடங் கள் T V., Ice C ream Machine, Fan, Cot, Gas Cooker மற்றும் பல விற்ப கோக்குண்டு. Supeka, 343' பரு. ரூட், நல்லூர். (10899)

சோந்த பாவிப்பீல் இருக்கும் One owner மொறிஸ் மூற் One owner மொறிஸ் மூற் Morris marina A/C Full 1976 மொடல் 7 SRI தொடர் இலக்கம். 45, புதிய கிவன் விதி, நல்லூர் யாழ்ப் பாணம். 383 (165)/7, செம் போணம். (10898)

அச்சு இய ந் தி ரம் விற்ப கோக்கு உண்டு ஆஸ்பத்திரி வீதியில் இல. 664 இல்ஞாயிறு தவிர்ந்த நாட்களில் நேரில் பார்வை யிட லா ம். மிஷன் சைஸ் ட பிள் டி மை நிவி யோலா. (516) (516)

இரு நல்ல தனிஇன அல் சேசன் (Alastian) பெண் நாய்க்குட்டிகள், விற்பக்கைக் குண்டு. தொடர்பு: 435/15 புறையநம். 179/2) கோவில் வீதி,நல்லூர். (திருநெல்வேலி சிவன் வீதிச் சந்திக்கு அருகா மையில்) (10906)

காணி விற்ப னே

கோப்பா**ய்** வடக்கு பருத் த்துறைவீதி வராம்பற்றை கோப்பாய் வடக்கு பருத் தத்துறை வீதி வராம்பற்றை யில் A. G. A. கந்தோருக்கு சமீபமாக) 6½ பரப்பு காணி உடன் விற்பனேக்கு உண்டு. விபரங்களுக்கு V. லக்ஷமி மே|பா எக்ஸ்பீறஸ் இன்ஸ்ரி ரியூட், இருபாவ் சந்தி. (508)

வீடும் காணியும் விற்பளேக்கு

உரும்பராயில் \$ அறை கல் வீட்டுடன் 2 பரப்பு தாணியும் இத்துடன் 2 பரப்பு காணி பாதையுடன் தண்ணீர் வசதி யோடு திறம் சுற்குடலில் விற் பண்க்கு உண்டு. இல. 59, மே | பா உதயன், யாழ்ப் பாணம். (10900)

புதிய புத்தகம்

புதிய புத்தகம்
'கோப்பாய் - இவம்'
தொகுத்த நொடியும் விடையும் - பாகம் II'' வெளிவந்து விட்டது. எவ்வாப் புத்தகக் கடைகளிலும் கிடைக்கும் விடும் நபர் 10|- தொடர்பு: V. சிவானத்தசர்மா, ஆவரங் கால் புத்தார். (10895)

NEW CITY TRADERS

Dayton T. V 12' 14' B & W 14'' 20'' க ல ர் Phillios 20'' Gas Cooker, Hotplate Booster, T. V Antennas Pipe fan& நேழ்போ விடியோ கதெற் நெக்கோடர் ஒடியோ கிரையா கதெற், Head, T.V stand, Film roll சுவர், கை மணிக்கூடுகள் மற்றும் ஆடம்பரம் பொருள் களுக்கும் New City Traders 135, Kasturlar Road, Jaffna.

வாழ்த்து மடல் பிறந்தநாள் திருமணம் மற் றும் எல்லாவகையான நல் வாழ்த்து மடல்கள் அணேத்தும் விற்பணேயாகிக் கொண்டு இருக் கின்றன உங்களுக்குத் தேவை யான வாழ்த்து மடல் கள் அனேத்தும் மொத்தமாகவும், கில்லறையாகவும் பெற்றுக் கொள்ளலாம், ஒருமுறைவந்து உங்கள் தெரிவுகளே தெரிவு செய்யுங்கள். பூபாலசிங்கம் புத்தகசாலே, (புத்தக களஞ்சி யம்) யாழ்ப்பாணம். (C/2512)

கோழிக்குஞ்சு விநியோகம் UPLANDS FARM

(Dekalb) பிறவுண் ஒருமாத பேட்டுக்குஞ்சு (18 - 5 - 89) வியாழக்கிழமை விநியோகிக் கப்படும். தடுப்பூசு போடப் பட்டது. முன்கூட்டியே பதிவு செய்க. இல. 9, கந்தையா வேன், சுன்ஞசம் [புசையிரத நிஃவயத்துக்கு அண்மையில்] [10891]

கோழிக்குஞ்சு விநியோகம்

தாய இன Hyline வெள்ளே, கறப்பு, Golden Comet பிற வண் பேட்டுக்குஞ்சுகள், Christhombo, Indian River, புருடியிலர் குஞ்சுகள், பிலிமத் கறுப்பு, மாதம் இரு முறை விநியோகிக்கப்படும். பதிவு செய்ய வும். யாழ்ப்பாணம் கால்நடை வளர்ப்போர் சங் கால்நடை வளாப்பார் ச கம்,சுன்னுகம் கினே, பெயிர்ச் செய் சை உத்தியோகத்தர் காரியாலயம்] K.K.S.[இருட், சுன்னுகம், சுன்னுகம்.

பு இருயிலர் குஞ்சு, பேட்டுக் குஞ்சு, கறுப்பு, வெள்ளே சேவல் குஞ்சு ஒவ் வொரு வாரமும் விநியோகிக்கப்படும். S. செல்வரெட்ணம், ஆலய S. செல்வரெட்ணம், ஆல வீதி. K. K S. [393]

வது. K. K S. [393]
(Dekalb) பிறவுண் பேடு
சேவல் குஞ்சுகள், கறுப்பு
சேவல் குஞ்சுகள் (Cobb)
புரெயிலர் குஞ்சுகள் (16-5-89)
செவ்வாய்க் கி. ம மை விறி
யோகிக்கப்படும். பி. ற வுண்
சேவல் குஞ்சுகள் 50க்குமேல்
எடுப்பவர்களுக்கு விலே ரூ3/50
முன்கூட்டியே படுவு செய்க
இல.9 கந்தையா லேன், சுன்
ஞுகம் (புகையிரத் நி. லேயத்
திற்கு அண்மையில்)
(392)

Golden Comet பி றவுண் சேவற்குஞ்சுகள் ஞாயிற்றுக் கி ழ மை 14-5-89 இல் விநி யோகிக்கப்படும். சற்கு ண ராசா & பிறதர்ஸ், பிரம்படி லேன், கொக்குவில். (517)

மணமகன்தேவை

மணமகன் தேவை
சைவ உயர்வேளாள குலத்
தைச் சேர்ந்த 29 வயது உத
யத்தில் செவ்வாய் உள் எ

B. Sc. ஆகிரியைக்கு கணக்கா
எர், பொறியி லாளர் மற்
றும் உயர்பதவி வகிக்கும்
மணமகள் தேவை விடு.
பணம், நகை என்பன சீதன
மாகக் கொடுக்சப்படும். அர
சாங்க தொழில் நுட்பவியலா
எரான 34 வயது சகோதர
நுடன் மாற்று விவாகமும்
கவனத்தில் எடுக்கப்படும்
512 C/o உதயன். (396)
யாழ்ப்பாணம் இந்து உயர்

512 Clo உதயன. (396) யாழ்ப்பாணம் இந்து உயர் வேளாள குலத்தைச் சா.ர்ந்த 27 வயது A. CA. படிக்கின்ற பெண் ணுக்கு மண மகன் தேவை. மணமகளுக்கு அவுஸ் திரேலியா Visa கிடைக்க வுள்ளது. 516, Clo உதயன்.

யாழ் இந்து வேளானர் B. A. (Hons) ஆசிரியை 31 வயது, யாழ்ப்பாணத்திற்கு மாற்றலாகி வரவுள்ள அழகிய கன்னிப் பெண்ணுக்கு வரக் தேவை. இதனம் அதிகம் இல்லே. சாதகக் குறிப்பு மற் றும்விபரங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளவும். 514 C/o உதயன். (509)

மணமகள் கேவை

கும் யாழ்ப்பாண இந்து வேளாளர் உயர்குல 30 வயது மணமகனுக்கு படித்த மண மகள் தேவை, சிதனம், நன் கொடை எதிர்பார்க்கப்படு கொடை எதாபா இன்றது. 515, C/o, உதயன் (510)

WANTED

Parents Seek for their son aged 36, lecturer in mathematics (with Ph.D) at transkei university south africa an M. B. B. S. (cey) doctor bride, dowry, etc NEGO bride, dowry, etc NEGO TIABLE contact IMMEDIA TELY 513, C/o uthayan.

ரைப்பிங் சேவை

தமிழ் – ஆங்கிலம் ரைப்பிங் செய்து கொடுக்கப்படும். கொகையான பிரதிகளுக்கு விசேட சழிவு உண்டு. Fudo மின்சார நிலேய வீதி, 39/17 3 ஆம் ஒழுங்கை, யாழ்ப்பா ணம். (பஸ் நிலேயர் முன்பாக, Samy&Co அருகாமையில்)

திருமண சேவை

திருமணங்கள் சொர்க்கத் தில் நிச்சயிக்கப்படுகின்றன. ஆனுல் இக் திருமணங்கள் விடா முயற்சியால் நிறை வேற்றி வைப்பவர்கள் நாமே! உங்கள் பிள்கோகள் என்றும் மனமகிச்ழ்சியாகவாழமுற்றுந் குகுக்க மணமகன். மண மனமகாழுவாகவாழமுற்று ந் தகுந்த மணமகன், மண மகுள்த் தேடி ஆஃவயாது நாட வேண்டிய இடம். புதிய மாங் கல்யா மல்ரிர் சேலிஸ், 14, விதாணேயார் ஒழுங்கை, கொழும்புத்துறை மேற்கு, திருவிளங்கம். (505)

பைண்டிங்

உங்களது புத்தகங்கள் மற் றும் பாதுகாப்பான நூல்கள் அனத்தும் நல்ல முறையில் [பைண்டிங்] கட்டிக் கொடுக் கப்படும், தொடர்பு கொள் ளவும், பூபாலிகிங்கம் புத்தக சாவே [புக்தகக் களஞ்சியம்], மின்சார நிலேய வீதி, யாழ்ப் பாணம். (சி/2511]

தவறிவிட்டது

நாகமணி பேரின்பராஜா முணத்தீவு பெரியபோரதிவு ஆகிய எனது அடையாள அட்டை வவுனியாவிற்கும் புளியங்குளத்திற்கும் இடையில் 6-5-89 இல் தவறிவிட் டது. கண்டெடுத்தவர் கள் ராதிகா ஜுவவர்ஸ், 222, கன்தூரியார் வீதி, யாழ்ப் பாணம் எனும் விலாசத்தில் ஒப்படைக்கவும். சன்மானம் வழங்கப்படும். (10901)

யாழ் பல்கலேக்கழக சமூக விஞ்ஞான மன்றத்தின் 1–50 வரை இலக்கம் உடைய இரண்டு றசீது புத்தகங்கள் 9-5-1989இல் தவறிவிட்டன. கண்டெடுத்தவர்கள் தயவு செய்து மேற்படி முகவரிக்கோ உதயன் காரியாலயத்திலோ பெயடைக்கும்படி வேண்டு ஒப்படைக்கும்படி வே கிரும். (10897)

வாடகைக்கு

இந்தியா, சிங்கப்பூரிலிருந்து இந்துயா, அங்கப்பூராலருந்து தூவிக்கப்பட்ட மனமகளின் தூலிக்கப்பட்ட மனமகளின் தூலிக்கோடனே மற்றும் நகை களே வாடகைக்குப் பெற்றுக் கொள்ள நாடுங்கள்; கணகசபை தர்மகுலிங்கம், ''க ணே ஸ் வாசா'' வாரிவளவு, காரைநகர் C/o, சித்திதங்கமாளிகை, 213C கஸ்தூரியார் ரேட், யாழ்ப் பாணம். [257]

5ஆம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில்

மேற்படி பெரீட் சைக்குத் தோற்றும் மாண வர்கள் தமிழ் மொழியில் அதிக புள் ளிகள் பெறவும் வசதியான பாடசாஃமூல் அனுமதி கோர வும் வழிசெய்யும் கட்டுரைத் தேன் துளி 60. ஆக்கம்: வும் வழிசெய்யும் கட்டுரைத் தேன் துளி 60. ஆக்கம்: சு.சொக்கலிங்கம் M.A. உயர் கல்வேப் பதிப்பக வெளியீடு. னில் ரூபா 17/50. தக்ககசால் களில் கிடைக்கும் 1911/200 by

அழகியற் கல்வி

மீனமியல் பொருட்காட்டு வீரைவில் நடைபெற இருப்ப தால் பழைய மாணவிகளும் பங்குபற்றலாம். உடை தைத் தல், கேக் தயாரித்தல் மண மகள் உடை அலங்காரம். சிகையலங்காரம் ஆகிய வகுப் வகையலங்காறம் ஆகிய வகுப் புக்கள் நடைபெறுகின்றன. தொடர்பு: நிர்வாக், Miss S பவளம், அனித்தா அழகி யற்கலே நிலேயம், பூநாறி மரத் தடி, K. K. S. இருட், கொக்குவில். [513]

தபால் மூலம் கல்வி

ஆங்கிலம் பேசவும் வாகிக்க வும் முழுஇலக்கணத்துடன்பயி வவும் தபால்மூலம் பயிற்கிகள் நடைபெறுகின்றன. முத்திரை ஒட்டி சுயவிலாசமிட்ட நீள தபாலுறை மூலம் தொடர்பு கொள்ளவும். இம்பீரியல் இன்ஸ்ரிரியூட்ஸ், 25,மாட்டின் வேன். யாழ்ப்பாணம்.

ஓராண்டு நினேவஞ்சலி



வைத்திலிங்கம் பரராஜசிங்கம் (பரா)

(புரா) (புங்குடுதீவு குறிகாட்டுவானேப் பிறப்பிடமாகக் வும் இராமநாதபுரம் கிளிநொச்சியை வசிப்பிடமாக வும் கொண்டவர்.)

பூவுவகில்: விண்ணுவகில்: 1935 - ||10 - 14 திதி: 1989 - 05 - 13

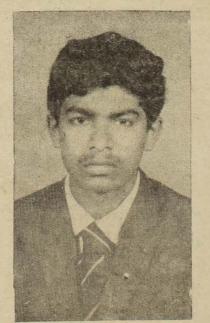
தது. 1889 - 188

உங்கள் பிரிவால் வாடி நிற்கும் மணேவி, மக்கள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளேகள், சகோதரர்கள், உறவினர்கள்.

K.K.S. ரூட், நாச்சிமார் கோயிலடி, யாழ்ப்பாணம்.

×

முதலாம் ஆண்டு நினேவஞ்சலி



செல்வவிநாயகம் ஞானசேகரன் (கரேந்திரன்)

தாயவளின் சொத்து 13-12-1967

தாயகத்தின் வித்து 13-05-1988

தாயவளின் சொத்தாகத் தரணியிலே வந்துதித்தாய் தாயகத்தின் வித்தாகிக் களிப்புடனே வானடைந்தாய் வாயினிலே நீ வடிக்த வனப்பு மிகு வார்த்தையெல்லாம் பாயினிலே படுக்கையிலும் பாய்ந்து வந்து மோதுதடா!

மண்ணகத்தில் நீ புரிந்த வீரமிகு விவேகள் கண்டு விண்ணகத்து வீரர்களும் விரும்பி உண் அழைத்தனரோ எண்ணமதில் நீ கொண்ட ஏற்றமிகு நோக்கமெல்லாம் திண்ணமதாய் நிறைவேறும் திடமுடனே காண்பாய் நீ!

நெஞ்சினிலே எந்நாளும் நிழலெனவே ஆடிகிரும் பிஞ்சுமுகம் காட்டியெம்மைப்பித்தரென ஆக்குகின்றும் கொஞ்சுகின்றேம் களிப்போடு நின்வினிலே உண் இருத்தி அஞ்சலிகள் கூறி உன்னே எம் உணர்வினிலே இணைக்கின்

அப்பா, அம்மா, தம்பி, தங்கை, ஹெவ்கர்கள் நண்பர்கள். இது இது இது அம்மா, தன்பர்கள். (468)

45ஆம் நாள் நினவஞ்சலியும்



அமரர் செல்லேயா தவலோகநாத**ன்** (சந்திரன்)

(கிளே முகாமையாளர்: வலி. கிழக்கு, தெ. பி. ப. நோ. கூ. சங்கம்)

திவபதம்: 31-03-1989

விட்டுக்கொளி தந்த விஞ்சு புசழ்] ஒளிவிளக்கே! நாட்டுக்கு உழைத்திட்ட நாயகனே! வேட்டுக்கா உயிர் கொடுத்தாய் உத்தமனே! உன்னரிய புத்திரராம் பயிர் வளர யாரினிரோம்

பயா வளர யாரணமை கூடப்பு: எமது குடும்பத்தல்வளின் சபிண்டபுரண கிரியை, மதியபோசனம் ஆகியவை 14- 5-89 ஞாயிற்றுக்கிழமை எமதில்வத்தில் நடைபெறும். அத்தருணம் உற்றூர், உறவினர், நண்பர்கள் அணேவரும் வருகை தந்து அன்ஞரின் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்குமாறு அன்புடன் வேண்டுகின்றேம்.

கட்டப்**பி**ரா**ய்,** கோப்பா**ய்.**

5 ஆவது ஆண்டு நீ2னவு தீனம்



மலர்வு: 26 08. 1959

உதிர்வு: 13. 05. 1984

மிக்கேல்பிள்டே அமலதாஸ் (அமல்)

காவியத்தைப் பாடுவதற்கு கவிதைகள் உண்டு உம் காவியத்தைப் பாடுவதற்கு கண்ணிரே உ சிரித்து வந்த உம் முகத்தில் சித்திரம்கண்டு சிதறுகின்ற எமது நெஞ்சில் கண்ணீர் இன்று! வானத்தில் தவழ்ந்து வந்த நிலா விளக்காய் குடும்பத்தில் துலங்கி வந்த அமல் விளக்கே விடியலுக்கு விரைந்த நீரும் விடியுமுன்னே விண்ணதிலே எழுந்து சென்று மறைந்ததென்ன? ஐந்தாண்டு சென்ருலும் அழியாது நினேவலேகள் ஆண்டாண்டு மறைந்தாலும் நின்முகமும் மறையாதே?

நுமது பிரிவால் துயருறும்.

பெற்றுர், சகோதரர்கள், மைத்துனர்மார், மருமக்கள், பெறுமகன், உற்றுர், உறவினர்கள்.

89, புதிய பீச்ரோட், குருநகர், யாழ்ப்பாணம்.

SCIENCE CENTRE

ஆண்டு 5 புலமைப்பரிசிலுக்கான 🗡 பயிற்சி வகுப்புக்கள் 🗡

புகன் வெள்ளி GETTINE DE

4 — 5 Quarya 5 — 6 கணிதம்

ஆரம்பம்: 14-05-1989

Training Course in Counselling

Participants are invited to apply. Forms can be collected at the office of the Association for Health and Counselling at, 21, First Cross Street. Jaffna.

Only those forms completed and returned by the 20th May 1989 will be considered. Applicants will be screened before being accepted on to the course as places are limited.

The course will run on week ends between June 3rd and October 7th 1989. A nominal fee for attending the course will be required. The course will be held in English.

> மானிப்பாய் கோவில் பற்று ப.நோ.கூ. சங்கம்

வெற்றுச் சாக்கு விற்பண

சங்கத்திலுள்ள 2600 வெற்றுச் சாக்குகளே விற்பின செய்வதற்கான அரக்கு மூத்தி ரையிடப்பட்ட கேள்ளிகள் 16-05-1989 செவ்வாய்க்கிழமைபி. ப.2.00 மணிவரை எம்மால் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். மேலதிக விபரங்களுக்கும், விண்ணப்பப்படிவங்களுக்கும் சங்க வேலேநேரத்தில் தொடர்பு கொள்ளவும்.

பொதுமுகாமையாளர்.

இன்று முதல்!

சாவகச்சேரி

தேவேந்திரா வெண்திரையில்

தினசரி காஸ் 10.30 பி. ப. 2.30 சத்தியராஜ் — நிழல்கள் ரவி — நம்பியார் நளினி — சுலக்ஷனு — செந்தில் நடித்த நடித்த



விலங்கு (கலர்)



பயங்கர சண்டைகள், தாக்குதல்கள் 'டிஸ்கோ' நடனங்கள் நிறைந்த படம். (சி/2559)

PERSONAL CLASSES

BMC முன்லேன் - யாழ்ப்பாணம்

A!L 89 & 90 Pure & Applied श स्थान

திரு. விஜயகுமார் B.Sc.(Cev.)

நிகழ்தகவும் புள்ளிவிபரவியலும் Sat. & Sun. 1-30 - 3-30

ஆரம்பம்: 13-05-1989.

Sat. 1-30 p. m.

விபரங்கள் நேரில், IC/25551

[C/2566]

WANTED

Experienced welder in Metal work.

Call personally on 15th May.

JANARDEN'S INUVIL.

கடந்த நான்கு மாதங்களில்

கிராமங்கள் மீது मीर्मिक न के தூக்குதல்கள்

101 பேர் உயிரிழப்பு; 25 பேர் ஊனம்

எனக்குத் துணே நீயே கேதீஸ்வரா !

ராகம்:- கானடா

காளம்:- அ.கி

[5 2001]

பல்லவி துணே யேது கௌரீஸ்வரா – எனக்குத் துணே நீயே கேதீஸ்வரா – உலகில்

அனுபல்லவி

அடைபவர்க் கருள் தரும் கௌரிமகிழ் நாதா ! -வெள்ளே விடைதனில் உலாவரும் செங்கமலப் பாதா ! ! [துணே.....]

சரணம்

உறவெலாம் உயர்வென உலகினில் நம்பினேன்! உறவெலாம் நிஃபென உளந்தனில் நம்பினேன்!! உறவெலாம் சுமையெனத் தெளிந்தபின் வெம்பினேன்! உறவில்லா உன்னேயேன் துணேயென நம்பினேன்!! [துணே.....]

(இன்று 13-05-89 திருக்கேதீச்சரம் 3ஆம் திருவிழா)

கனகராயன் குளத்தில் வைத்து

கடத்தப்பட்ட பொலீஸார் இருவரும் புதன் விடுவிப்பு

வவுனியா, மே 13
கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை
கனகராயன் குளப் பகுதியில்
வைத்துக் கடத்த தப்பட்ட
இரண்டு தமிழ்ப் பொலீஸ் கார்களும் புதன் கிழ மை
கால் விடுவிக்கப்பட்டதாக
அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.
இவர்கள் முல்லேத்திவிலிரு
ந்து கொண்டுவந்த ஜீப் வண்டி
யும் கிரேன் பூட்டிய வாகன
மும் விடுவிக்கப்பட்டவில்லே என்
நம் பிருவிக்கப்பட்டது.
இவர்கள் முல்லேத்திவிலிரு
ந்து கொண்டுவந்த ஜீப் வண்டி
யும் கிரேன் பூட்டிய வாகன
மும் விடுவிக்கப்படவில்லே என்
றும் பொலீஸார் தெரிவித்

பொலீஸார் தெரிவித்

கத் தெரிவிக்கப்பட்டது. இதேவேளேயில் இதற்குமுன் னர் கடத்தப்பட்ட நிசா ருள்ளா என்ற ரிசேவ் பொலீஸ் காரரின் நிலேபற்றி இதுவரை எதுவும் தெளிவாகத் தெரிய வில்ஸ், [அ-1644-9]

கொழும்பு, மே 13 கடந்த நான்கு மாதங்களில் தயாய, துட்டுவேவ, வெளி தயாம் திறாமங்கள் மீது திவிரவாதிகள் தாக்கு ல் நடத்தினர். இப்பட்டுக்கினர். இப்பட்டுக்கினர். இத்தலம் இராணுவ நீலக் கிராமங்கள் தாக்கப்பட்டன. அவ்வோரு செங்களக் கிரா மத்திலும் இராணுவ நீலக் கிராமங்கள் தாக்கப்பட்டன. அவ்வோரு செங்களக் கிரா மத்திலும் இராணுவ நீலக் கிராம இன்கு முறையில் மீண்டும் குடியமர்த்த சிங்களக் குடியான வர்கள் கொத்தணி முறையில் மீண்டும் குடியமர்த்தப்பட்டுள்ளது. இதாகள் விறும் காற் மன்றத்தில் தெரிவித்தார். காற்க்கு அபாய மணி பொருத் பரவின்னதும் பரும் தற்போது சிங்கள் இன் குருக்கு பிஸ்டல்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. இவர்கள் வழங்கம் படும்: தற்போது சிங்கள் இன் குருக்கு பிஸ்டல்கள் வழங்கப் பட்டுள்ளன. எது.

இல திராமங்களில் இடம்
பெயர்ந்த சிங்களக் குடியான
வர்கள் கொத்தணி முறையில்
மீண்டும் குடியமர்த்தப்பட்
டுள்ளனர்.
கிராம இன்ஞருக்கு இரா
ணுவப் பயிற்சி வழங்கப்பட்
டுள்ளது. தேவை ஏற்பட்
டால் தானியங்கித் துப்பாக்கி
பாவணேயிலும் பயிற்சியளிக்கப்
படும்: தற்போது சிங்கள இன்
ஞருக்கு பிஸ்டல்கள் வழங்கப்
பட்டுள்ளன.

— இப்படி அமைச்சர்

— இப்படி சொன்னர்.



யாழ்ப்பாணப் பல்கலேக் கழகம் கலேப்பீடம், 1988/89 கல்வியாண்டு

ஆரம்பம்

முதலாம் வருடமாண வர்களுக்கான 1988/89 கல்வியாண்டின் முதலாம் தவணே விரிவுரைகள் மே மாதம் 15 ஆம் திக தி ஆரம்பமாகும். இரண் டாம், மூன்ரும், நான் காம் வருட மாணவர் களின் விரிவுரைகள் மே மாதம் 23 ஆம் திக தி ஆரம்பமாகும்.

விஞ்ஞானபீட 1988/ 89 [கல்வியாண்டிற்கான விரிவுரைகள் 23-05-1989 இல் ஆரம்பமாகும்.

பதில் பதிவாளர் 11-05-1989

(C/2565)

Professional

		Commenceme
C T DA A	Stage 1	3-6-89
C.I.M.A.	Stage 2	10-6-89
I. D. P. M.	Part 1	3-6 89
A. A. T. (Srl Lanka)	Stage 1	3-6-89
I. A. B.	(Foundation)	5-6-89
80 4 80 200	(Inter)	5-6-89
	(Final)	10-6-89
BOOK-KEEPING	(Pitmans)	5-6-89
COMPUTER	(Basic)	20 5-89

An Electronic Calculator Will be Issued FREE For CIMA & IDPM Students

include:

JEYARATNAM, KAILAYAPILLAI,
KATHIRGAMANATHAN, NAVARENDRAN
THAVARATNASINGHAM
SIVAPATHASUNDARAM.

Cyclostyled Notes & Question Papers will be issued Qualified, Experienced and dedicated panel of lecturers Moderate fees Fees can be paid in Instalments Registration with Foreign Institutes will be handled by us.

For Advice & Guldance Consult S. P. Sivapathasundaram

SCHOOL OF BUSINESS ADMINISTRATION

(Pioneers in Accountancy Studies)
16, 3rd Cross Street
(Near O.L.R Church)

Digitized by Noolaham Foundation. nodanam.org aavanaham.org

[c-2567]

ஜனுதிபதி தேர்தல் வழக்கு 🧖 விசாரண் முடிவுற்றது

ஆணு இபதித்தேர் தலில் இரு. சேபணே சம்பந்தமான விசா பிரேமதானா தெரிவு செய்யப் பட்டதை ஆட்ட சேபி த்து, எதிர்க்கட்சித்தவேவி இருமதி திறிமாவோ பண்டா ர 5பேர் கொண்ட உயர் நீதி நாயக்க தாக்கல் செய்த மனு வின்மீதான பூர்வாங்க ஆட் வைத்தது. [ஒ-எ]

அக்ல இலங்கை லிமிற்றெட்

தபாற்கந்தோரடி,

வட்டுக்கோட்டை,

ஆரம்பம் 11957



பதிவு இல

26- 3- 64

முகவர்கள் தேவை

ஊர்காவற்றுறை, வேலீண, புங்கு டி தி வு. காரைநகர், பருத்தித்துறை, கைதடி, நாவற்குழி, சாவகச்சேரி, யாழ்ப்பாணம் (குருநகர்,பாஷையூர்), திருநெல்வேலி, தெல்லிப்பழை, காங்கேசன் துறை, பரந்தன், கிளிநொச்சி, முல்லேத்தீவு, வவுனியா, மன்னுர்,திருகோணமலே, மட்டக்களப்பு.

தகைமை:- 1: இலங்கைப் பிரஜையாகவும், 2. திட ஆரோக்கியமுடையவராகவும், 3. க. பொ. த. சாதாரணம் சித்தி அடைந்தவராகவும், 4. வயது:- 21 - 28 இடைப்பட்டவர்

ஆகவும், சொந்த துவிச்சக்கர வண்டியுடைய வராகவும் உள்ள ஆண், பெண் இருபாலாரும் விண்ணப்பிக்கலாம்.

கீழ்க்காணும் சான்றிதழ்களின் பிரதிகள் இணேக்கப் பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

பிறப்புச் சான்றிதழ்.
 கல்வித்தகைமைச் சான்றிதழ்.
 கல்வித்தகைமைச் சான்றிதழ்.
 சமீபத்தில் பெற்ற இரு நற்சாட்சிப் பத்திரங்கள்.
 தேசிய அடையாள அட்டை.

சம்பளம் நேரில் பேடுத் தீர்மானிக்கப்படும்.

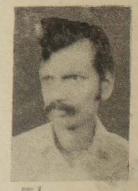
25- 5- 89 ஆம்திகதிக்கு முன் விண்ணப்பிக்கவும் வட்டுக்கோட்டை, வே. இ. புவனசல்வரன்

விண்ணப்பங்கள் யாவும்:-

பொது முகாமையாளர், அகில இலங்கை பரஸ்பர சகாய நிதிச்சங்கம் விமிற்றெட்,

ந்தச்சங்கம் வமற்ற நட்டி தபாற்கந்தோரடி, வட்டுக்கோட்டை என்ற விலாசத்திற்கு 25-5-89ஆம் திகதிக்கு முன் கிடைக்கக் கூடியதாக அனுப்ப வேண்டும். (第/2558)

31 ஆம் நாள் நிணவஞ்சலி



திரு. கந்தையா துரைசிங்கம் சாரதி, E:L 5828)

பூவுலகில்: 11 - 1950

வானுல்கில்: 12 - 04 - 1989

எங்கள் உள்ளத்தில் என்றும் நிஃலத்திருக்கு**ம் அன்** த்தெய்வமே! உமது பிரிவைத் தாங்காமல் வாடி

மண்னி, பிள்ளேகள், தாய், தந்தை, சகோதரர்கள், உறவினர்கள்.

் ஆம் ஒழுங்கை, பிறவுண் வீதி, யாழ்ப்பாணம்:

மில்சுவைற் தயாரிப்புக்களின் வலு உராளேச் சோரித்து மிகச் சிறந்த பரிசுகளேப் பெறுக் கொள்ளுங்கள்.

'மில்க்வைற்' யாழ்ப்பாணம்



13 - 05 - 1989 சனிக்கிழமை



் நல்லாரோக்கியத்தைப் போன் ற செல்வம் உலகில் வேறெனவும் இருக்க முடியாது.' 5 மில்க்கைடற் பார் சோப் மேலுறை கண் அனுப்பி யோகாசன விளக்கப் படத் கையும், புத்தகத்தையும் பரிசாகப் பெற் றுக்கொள்ளுங்கள்.

-மில்க்வைற், யாழ்ப்பாணம்

விதை உருளக்கிழங்கை தனியாரும்

இறக்குமதி செய்ய அரசு அனுமதி

கொடுப்பனவுகள் உட்பட

அனேத்து நடவடிக்கைகளும்

யாழ் போதனு வைத்தியசாஃல மூலமாகவே மேற்கொள்ளப் படும் என சுகாதாரத் தீண்க் கள வட்டாரங்கள் தெரிவித்

धार्षे. साम्रामे पार्रिंगरे யாழ்.வைத்கியசாவே பணிப்பாளர் हिर्म इंडिंग इंग्रे अहेडडा

भारता इंडी किया विश्व किया

निरुप्त हामियां दिएम् अपर्क

ஜூஃயில் திட்டம் அமுலுக்கு வரும்

சிரில் மத்தியூ மீதான

இடைக்காலத் தடை நீக்கம்!

ஐ. தே. க. பொதுச் செயலாளர் அறிவிப்பு

இ. ்த. க். ்பொதுச் செயலாளர் அறிவிப்பு கொழும்பு, மே 13 முன்னுள் அமைச்சர் சிரில் மத்திய மீது வித்க்கப்பட்ட இடைக்காலத் தடையை ஐக் கிய தேரியக் கட்சியின் செயற் குழு நீக்கிவிட்டது. ஐ. தே. க. தடை உத்தர வுக்கு எதிராக நீடுமன்றத் தில் தாக்கல் செய் திரு ந்த வழக்கை திரு. இரில் ம தியூ வாபஸ் வாங்கியதைத் தொட ர்நீதே இந்த முடிவு எடுக்கப்

WANTED

VAN SALES REPRESENTATIVE

தின மும் பாவண்யிலுள்ள தரமான பொருட்களே வாகனத்தில் கொண்டு சென்று விற்பண் செய்ய அனுப வம் வாய்ந்த விற்பண்பாளர் தேவை. உள்ளூர் உற் பத்திகளும், கொழும்பில் பிரபலமான சும்பனிகளின் உற்பத்திகளும் விற்பண் செய்யக்கூடியவராகவும் யாழ் குடா நாட்டினுள் வியாபாரம் செய்த அனு ப வம் உள்ளவராகவும் இருத்தல் விரும்பத்தக்கது. முயற்சி உடையோர் மாதம் ரூபா 4000/-க்கு குறையாது ஊதியம் பெற வாய்ப்புண்டு.

20-05-89க்கு முன்னதாக 2 நற்சான்றிதழ்களுடனும் 2 நடுவர்களின் பெயருடனும் விண்ணப்பிக்கவும்.

517, C/o உதயன்

ந்ததே

இந்த முடிவு எடுக்கப்

யாழ்ப்பாணம், மே 13 இந்த மாற்றம் செய்யப்பட்ட யாழ் தாதியர் பயிற்றிப் தாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது. ரடசாலே யாழ் போதனு அடுத்த மாதம் முதல் சகல வத்தியசாலேப் ணிப்பாளர் கொடுப்பனவுகள் உட்பட பாடசாலே யாழ் வைத்தியசால்ப் எ நிர்வாகத்தின் கேழ் கொண்டு

நாளாகத்தன கழ கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது. ஏற்கனவே சுகாகாரசேவைத் தீண்க்களத்தின் கீழ் இப்பயிற் சிப் பாடசாலே இயங்கி வந்

ழப்பத்தைத்து மைல் சுற்ற

5ல் தடவையாக இவ் எது. டம் விதை உருளேக் இதுவரை விதை உருளேக் வகை இறக்குமதி செய்ப கிழங்கை விவசாயத் திணேக் யாருக்கும் விவசாயப் களமே இறக்குமதி செய்து

களுக்கும் வழங்கி வந்தது.
முதல் தடவையாக இவ்
வருடம் தனியார் (உத்தரவு
பெற்ற இறக்குமதியாளர்)
உஆயிரத்து 500 மெற்றிக்
தொன் விதை உருகோக்
திறங்கை இறக்குமதி செய்ய
விவசாயத் திணக்களம் அனு
மதி வழங்கியுள்ளது.
நாடு முழுவதற்கும் தேவை
யான விதை உருகோக்கிழங்கின்
அளவு 5 ஆயிரம் மெட்றிக்
தொன் ஆகும். அதில் அரை
வாசிப் பகுதியை விவசாயத்

மாருக்கு வழங்கிய அமைச்சு, ஜூன் 15 ஆம் தகதிக்கு முன் தனியார் தாம் இறக்கு மதி செய்யும் தொகையை அமைச் சுக்குத் தெரியப்படுத்த வேண் டும். அப்படி தெரியப்படுத்தா டும். அப்படி கிறியாருக்கு வழங்கிய அனுமதியை வாபஸ் செய்து, அரசு இறக்குமதி செய்யும் என்று நிபந்தகே விதித்துள்ளது. (ஒ-3)

கைகலப்பில் முடிந்த ஆட்டம்

யாழ்ப்பாணம். மே 13 யாழ். உதைபந்தாட்ட லீக் கிஞல் நடத்தப்பட்டுவரும் அப்போதிக்காரீஸ் கிண்ணைத்திற் கான உதைபந்தாட்டச் சுற் றுப் போட்டியின் நேற்றைய

மறு அறிவித்தல் வரை ஒத்தி வைக்சப்பட்டுள்ளன. குருநகர் பாடுமீன் வி. க. அணிக்கும், பானசயூர் சென்.

அன்ரனீஸ் விளையாட்டுக்கழக றுப் போட்டியன நேறறைய அணிக்கும் இடையேயான ஆட்டம் கைகலப்பு காரண மாக இடைநிறுக்கப்பட்டது. 'ஏ' பிரிவு ஆட்டமே நேற்று இதனைபோட்டிகள் யாவும் கைகலப்பில் முடிவடைந்க (இன்தைய ஆட்டம் உட்பட) ஆட்டம் ஆகும். அணிக்கும் இடையேயான

வெலிஓயா புகிய மாவட்டம் உருவாகாது என்கிரர் ரஞ்சன்

கொழும்பு, மே 13 வாகனத்தில் இருந்து வீட்டுக்குத் தொல்பே சியில் தொடர்பு கொள்ளும் திட்டம் வருகிற ஜூல் மா தத்தில் இருந்து அமுலுக்கு வரும். தபால் தொலக் தொடர்பு கள் அமை ச்சர் அலிக் அலு விஹாரை செய் தியா ளர் மாதாட்டில் இத்னேத் தெரி வித்தார்.

செய்றபடும். அலுவிஹார சொன்ஞர். (ஒ-எ) ஷப்ரு கண்ண கிரிக்கெட் பதுலளிக்கையில் அமைச்சர் இந்த உறுதிமொழியை அளித் தார். போட்டிகள் இன்று ஆரம்பம் யாழ்ப்பாணம், மே 13
்ஷப்ரு' கிண்ணத்திற் காக யாழ் ஜொலி ஸ்ரார்ஸ் விண்யாட்டுக் கழகம் நடத்தும் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட ஒவர் கிரிக்கேட் போட்டி இன்று ஆரம்பமாகிறது. இன்று கரல் மாழ் வைவ் ஸ்ரார்ஸ் விண் யாழ் கைவி மோரர்ஸ் விண் யாட்டுக் கழக அணியை எதிர்த்து யாழ் வைவ் ஸ்ரார்ஸ் விண் யாட்டுக் கழக அணியை எதிர் த்த தெல்லிப்பனே கிருஸ் கோப்பர்ஸ் விண்யாட்டுக் கைப்பர்ஸ் விண்யாட்டுக் மைதானத்தில் நடைபெறும்.

தார். வெலி ஓயா என்ற பெய ரில் புதிய மாவட்டம் ஒன்றை

கொழும்பு, மே 13 அமைக்கும் நோக்கம் அர மாவட்டம் உருவாகாது.
இப்படி வெளியுறவு அமைச்சரும் பாதுகாப்புத் துணே அமைச்சரும் பாதுகாப்புத் துணே அமைச்சரும் பாதுகாப்பு அமைச்சு வெளி முற்கு திண் அமைச்சு வெளி துறை தெரிவித்தார்.
வெலி ஓயர மாவட்டம் தொடர்பாக இரு. அமிர்க லிங்கம் கேள்வி நேரத்தின் போதுஎழுப்பே கண்விக்குப் புதிவளிக்கையில் அமைச்சர் இந்த உறுதமொழியை அளித்

பிடப்பட்டுள்ளது.
இதனுல் ஏற்பட்டபாடுப் புகளுக்கும் சிரமங்களுக்கும் நான் வருந்துகின்றேன். புதிதாக ஒரு மாவட்டம் உருவாக்கப்படமாட்டாது என்று உறுதியளிக்கின்றேன். இப்படி அமைச்சர் விஜே ரத்தின் சொன்னுர். (ஒ-எ)

மாகாண சபைகள் சட்ட வரைவு

விவாதத்தைப் பின்போட சிறிமாவோ கோரிக்கை

கொழும்பு, மே. 13 மா காண சபை கன் (பின் விளேவு ஏற்பாடுகள்) சட்ட நகல் மீதான விவாதத்தைப் பின்போடும்படி எதிர்க்கட்சித் தவேவர் திருமதி. சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கா நேரில் சென்று ஜனதிபதி பிரேம தாணாவைக் கேட்டுக்கொண் டார்.

டார்.

சட்டநகல் இருத்தங்களு
டன் நாடாளுமன் றத்தில் வி வாதிக்கப்படும் என் று
ஜன்திபதி பதிலளித்தார்.

திருமதி பண்டாரநாயக்கா
வுடன் மக்கள் ஐக்கிய முன் எணித் தலேவர் தினேஷ்குண வர்த்தனுடில் சென்றிருந்கார்.

இச்சட்ட வரைவு நிறை வேற்றப்பட்டால் கிழக்கு

தேசிய ஆய்வு பேராசிரியராக

எம். எஸ் நியமனம்

எம். எஸ் நியமனம்
புதடில்லி, மே 13
தேடுய ஆய்வுப் பேராகிரிய
ராக கர்நாடக இசைக்கலேஞர்
எம். எஸ். சப்புவட்கமி நிய
மிக்கப்பட்டிருக்கிருர்.
ஆந்து ஆண்டு காலத்திற்கு
அவர் இந்தப் பதவியை விகிப்
பார் என்று புதடில்லியில்
வெளியிடப்பட்ட அரசு அறி
விப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டது.
பல்வேறு துறைகளிலும்
சிறப்புப்பணி ஆற்றிய சுல்வியில்
மற்றும் ஆராய்ச்சி வல்லுநர்
சக்கைச் சிறப்பிப்பசுந்காக மத்
திய அரசு 1949 ஆம் ஆண்டு
தேசிய ஆராய்ச்சிப் பேராகிரி
யர் நியமனத்தைத் துவக்கி

மாகாணத்தில் வாழும் சிங்கள மக்கள் சஷ்டங்களுச்கு ஆளர வார்கள் என்று திருமதி பண் டாரநாயக்கா அப்போது ஜனதிபதியிடம் சொன்னுர். (ஒ-எ)

ருருநகர், மே 13 திக்ரெட் விநியோகம் செய் யும் சைக்கிள் பெட்டி யில் இருந்து ஒரு பண்டல் கிக ரெட்டைக் கையா டி ய வர் கையும் மேய்யுமாகப் பிடிக்கப்

சிகரெட் திருடன்

இச் சம்பவம் நேற்றுக் காவே 10 00 மணியளவில் குருநகர் கடற்கரை வீதியில் நடைபெற்

கடற்கள் நது சம்பந்தப்பட்டவரை அவ் விடத்துச்கு வந்த இள்ளுர் குழுவினர் அழைத்துச் சென் நனர் என அறிய வருகிறது. (ஒ-எ)

கொடிகாமத்தில் ஹர்த்தால்

பச்சிஃப்பள்ளி, மே 13 கொடிகாமத்தில் நேற்று ஹர்த்தால் அனுஷ்டிக்கப்பட் டது.

ஹர்த்தால் அனுடிடி டது. கொடிகாமம் சந்தை தின மாக இருந்தபோதிலும் சந் கையும் வியாபார நிலயங் களும் மூடப்பட்டிருந்தன. கண்டி வீதி வழியாகச் சென்ற வாகனங்கள் கொடி காமத்தில் தரிக்கரம்லே சென் றன. (இ-117)

பன்மொழிப் புலமை

கொழும்பு, மே 13 இலங்கைக்கான புதிய இந் தியத் தூதர் திரு. லகன்லால் மெஹ்ரோத்ரா பன்மொழிப் பாண்டித்தியம் பெற்றவர் என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது பாண்டித்தியம் பெறறவ ந என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது 55 வயதான திரு. மெஹ் ரோத்ரா ஹிந்தி, சமஸ்கிரு தம், ஆங்கிலம், திபெத் ரஷ்யன், ஸ் பா னி ஷ், கேர்போ, குரோஷியன் ஆகிய மொழிகளில் பாண் டித்தியம் பெற்றிருக்கிருர். இவர் மூன்று நூல்சனே எழுதியிருக்கிருர் (க-லி]

கொள்ளே

கொழும்பு, மே. 13 வங்கியில் வைப்புச் செய்ய விருந்த 3 லட்சத்து 55 ஆயிரம் ரூபா பணம் நேற்று முன் தனம் காலே 11-30 மணிய எனில் கொழும்பு காலிமுகப் பகுதியில் வைத்து கொள்ளே இடப்பட்டது.

விடுத‰ப்---

விடு தலிப் --(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
துக் சுறினர் இவை தொடர்பாக கவன மாகப் பரிசீவனே செய்யப்படும் என்று அரசு தரப்பில் தெரி விக்கப்பட்டது. பேச்சுவார்த்தைகள் சுமுக மான நிவேயில் நடைபெற்று வருகின்றன என்று ஏஜென்கிச் செய்தி ஒன்று நேற்றுத் தெரி வித்தது.

மரண அறிவித்தல்கள்

திருமதி இராசேந்திரம் மகேஸ்வரி

திருமதி இராசேந்திரம் மகேஸ்வரி 12-05-1989 இல்

காலமாஞர்.

இவர் இராசேந்திரம் அவர்களின் அன்பு மனேவியும்.
இராஜமகேந்திரன் [கண்ணுடித் தொழிற்சாலே, நீர் வேலி], இராஜவிமலேந்திரன், இராஜகுசேந்திரன் நிட்டு ஆகிரியர், வேலணே ம. ம. வி.], இராஜவிணேதின் [ஆகிரியை, கிளிநொச்சி ம. வி.], இராஜவிணேதினி [2ஆம் ஆண்டு யாழ், பல்கலேக்கழகம்] ஆகியோரின் அன்புத் தாயாருமாவார்.

சுமக்கிரியைகள் 13-05-1989 காவே 10-30 மணிக்கு

இராஜமகேந்திரன் (10910)

திருமதி எப். ரி. செபஸ்தியான்

தவிர்க்க முடியாத காரணங்களால் இருமதி எப். ரி. செபஸ்தியானின் இறுதிச் சடங்குகள் 13-05-1989 இன்று சனிக்கிழமை நடைபெறமாட்டாது. இறுதிச் சடங்கு ஒழுங்குகள் விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

[483] மல்லிகா கதிர்காமநாதன் யாழ்ப்பாணம்

மரண அறிவித்தல்கள் செல்வன் கமலநாதன் தவநாதன்

இமையாணன் மேற்கு, உடுப்பிட்டியைச் சேர்ந்த வன் கமலநாதன் தவநாதன் காலமாஞர்.

காலமநாதன தவநாதன் காலமாஞர். இறுதிக் கிரியைகள் அன்ஞரின் இல்லத்தில் இன்று 13-05-1989 சனிக்கிழமை காஃ 9-00 மணிக்கு நடை பெறும். இவ்வறிவித்தஃ உற்றூர், உறவினர், நண்பர் கள் அ**ண்**வரும் ஏற்றுக்கொள்ளும்படி கேட்டுக்கொள் கிரும்.

த்கவல்; **திருமதி இராசம்மா கமலநாதன்** இமையாணன் மேற்கு, (தாயார்) **உ**டுப்**பீட்**டி.

திரு. ச, சோதிலிங்கம்

(உரிமையாளர்: கமலா கபே, மன்ஞர்)

மன்னுர் பெரியகடை கமனா கபே உரிமையாளர் இரு.

ச. சோதிலிங்கம் 11-05-89 ஆன்று அகாலமரணமானுர்.
அன்னுர் மன்னுர் திரு. திருமதி சங்கரலிங்கத்தின் அன் புப் புதல்வனும் பருத்தித்துறை தும்பளேயைச் சேர்ந்த S. K. செல்வராசாவின் அன்பு மகள் ராஜியின் அன்புக் கணவரும், இந்திராணி சிவலிங்கம் [கமனா கபே மன் ஞர்], நடேசலிங்கம் [அமெரிக்கா], சண்முகலிங்கம் [ஆசிரியர் முசலி ம. வி], கிவமவர், கணேசலிங்கம் [பிரான்ஸ்] ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும், பருத் தித்துறைதும்பளேயைச்சேர்ந்த திரு. திருமதி S. K. செல்வ ராசாவின் அன்பு மருமகனும், சுந்தரலிங்கம், இராஜேஸ் வரி தும்பனே ராசிகுமார், ஜெயந்தி, நர்மதா, சுதாகர் [ஜேர்மனி] ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும் ஆவார்.

அன்னுரின் ஈமச்சடங்குகள் 14-05-89 ஞாயிறு காஃ 11 மணிக்கு பருத்தித்துறை மயானத்தில் நடைபெறும்.

பெரியகடை,

(10998)

தகவல்: S. K. Thas

திரு. சுப்பிரமணியம் சபாரத்தினம்

திரு. சுப்பிரமணியம் சபாரத்தினம் ஓய்வு பெற்ற நில அளவையாளரும் படவரைஞரும் இல 17, கைலாசபின்னேயார் கோவில் வீடுமில் வசித்தவருமாகிய திரு. சுப்பிரமணியம் சபாரத்தினம் 10-05-89 அன்று அவுஸ்திரேலியாவில் காவமாஞர். இவர் காலஞ்சென்ற சின்னத்தம்பி அமுதாச்சியின் அருமைப் புதல்வரும் மணேக்கொழுந்துவின் (Australia) அன்புக் கணவரும், இரத்தினக் கொழுந்து (விரிவுரையாளர், Australia), பவளக்கொழுந்து (U. K), Dr. தமலக்கொழுந்து (U. K), Dr. தமலக்கொழுந்து (ப. K), Dr. தமலக்கொழுந்து (U. K), மாலிய்கம் (போறியியலாளர், Australia), ஒய்விங்கம் (மொறியியலாளர் Australia), இலுவிங்கம் (கணக்காளர் Australia), ஆடுமாரின் அன்புத் தந்தையும் இரு. நாகராசா (பொறியியலாளர், Australia), பத் மினி (Australia), ஆடுயோரின் அன்பு மாமனுரும், திரு. செல்வனிங்கம் (Canada) செல்வி Dr. பஞ்சலிங்கம் (Colombo) ஆடுபோரின் மைத்துனரும், தமயந்தி, மோகன், தயாளன், அர்ச்சுஞ், ரஜனி, பேபி, சாரங்கன், தர்ஷன் ஆடியோரின் அன்புப் பேரனுமாவர்.

அன்னுரின் ஈமக்கிரியைகள் 13-05-1989 இன்று அவுஸ்திரேலியாவில் நடைபெறும்.

தகவல்: திரு. அ. ஜெகநாதன்

திருமதி துரையப்பா பொன்னம்மா

திருமதி துரையப்பா பொன்னம்மா 12-05-1989இல் 10/1, ஈச்சமோட்டை இல்லத்தில் காலமாகிவிட்டார்.

இவர் காலஞ்சென்ற நாரந்தனே துரையப்பாவின் அன்பு மனேவியும், திருமதி விசுவலிங்கம் திலகவதி (மலேசியா), திருஞானம், திருமதி சிவபாதசுந்தரம் திருமகள் ஆகியோரின் அன்புத் தாபாரும் ஆவார்.

தந்நுமகள் ஆக்கப்பியன் அவபுத் தாபாகும் ஆக்கார். அவரது பூத்வுடல் 14-05-1989 பக்ஸ் 12-00 மணி அளவில் ஈமக்கிரியைகளுக்காக துண்டிமயானத்திற்கு எடுத்துச்செல்லப்படும். இவ்வறிவித்தவே உற்றூர், உறவினர், நண்பர்கள் அணேவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

து. திருஞானம்

10/1, ஈச்சமோட்டை லேன், யாழ்ப்பாணம்.

சிவ ஐக்கியப் பேறு குறித்த அறிவித்தல்

சிவஸ்ரீ ஐயம்பிள்ளே குருக்கள் அவர்கள் (கைலாய தேசிகர்)

அதில இலங்கை வீரசைவ குருமகா சந்நிதானம், ஃரிமலே. [ரேணுகாச்சிரமம்]

சமாதிக் கிரியைகள் 13-05-1989 சனிக்கிழமை காவ 10-30 மணிக்கு கீரிமல் ஸ்ரீரேணு காச்சிரமத் இல் நடைபெறும் இவ்வறிவித்தவ் உற்றுர், உறவினர், நண்பர்கள், அடியார்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்: சிவஸ்ரி கி. உருத்திரபுவீஸ்வரக் குருக்கள் சீழீரேணுகாச்சிரமம்'', கீரிமல்,

A/L 89 PAPER CLASS

இந்துநூகரிகம் - பாலா சனி காவே - 8'30 மணி



13 - 05 - 1989 சனிக்கிழமை

பெரடெனியா இன்ஸ்ரிரியூட் கொக்குவில்

> A/L 89 PAPER CLASS

பொருளியல் - உதயன் திங்கள் 5 மணி

குடுத்துக் *இ* க்ஸ்சம் THE WAS THE

மன இயல்பு மாற வேண்டும்!

கிTலம் மாறி வருகி என்லா விதங்களி றது: எல்லா விதங்களி லும், எல்லாத் துறைகளி ஆும் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு தும் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு வருகின்றன. உணவு முறை கள் முதற்கொண்டு உலக வாழ்க்கையின் எல்லாத் துறைகளினும் புதிய புதிய போக்குகள் யும், நோக்கு கண்யும், செயற்பாடுகள் யும் காண்கிறேம். மிருகங்களேப் போலவே மனிக்கைய் காடுகளில்

மனிதனும் காடுகளில் உணவு தேடி அவேத்த கற்காலம் முதல், உல்லாச வசதிகள் பலவும் பெருகி, வீண் வெளிப் பயணம் வசதிகள் பலவும் பெருகி, விண் வெளிப் பயணம் செய்து, அடுத்த கோள் களேயும் ஆட்சி செய்ய மனிதன் முனேந்திருக்கும் அபரியித விஞ்ஞான யுகம் வரை மனித வாழ்க்கை யிலும் பல மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு வருகின்றன.

மனித வாழ்க்கை முறை கள், சமூக அமைப்பு முறை கள், மட்டும் என்ன மனி

கள், மட்டும் என்ன மனி தனே மாறி வருகிருன்! வசதிகளும், வாய்ப்பு களும், பெருகப் பெருக வசத்தஞ்டி, வாப்படி களும், பெருகப் பெருக மனிதனிடமும் பல மாற் றங்கள் வந்துவிட்டன. அவனது குணுதிசயங்கள் பண்புகள், மரபுகள் என்று கூட்டு மொத்தத்தில் மன இயல்புகளே மாற்றம் கண்டு விட்டன. மனிதன் தனது ஆற்றலி

மனிதன் தனது ஆற்றவி லும், சக்தியிலும் அக் கழைப் படாதவனுக மாறு கிழுன். அதன் நேரடி கிருன். அதன் நேரடி விளேவுதான் மன இயல்பு

களின் மாற்றம். மண இயல்புகள் மாறுவ தன் வீளேவாக மக்களிடத் தன் வண்வாக மக்கடைத் தில் மனி தாபி மானம், மனித்தேயம், கரு ஊ, அன்பு, இரக்கம், மனுநீதி, நியாய சிந்தை, தர்மம் ஆகிய நல்ல மனி தப் தயாய சுத்தை, தர்மம் ஆகிய நல்ல மனிதப் பண்புகள் அருகி வருகின் நன. அவற்றுக்குப் பதில் போட்டி, பொருமை, வஞ்சனே, சதி, சூழ்ச்சி, மற்றவர்கள் மதிக்காமை, ஆணவம், அகங்காரம், அதி காரவெறி, பணத்திமிர் ஆகிய கொடிய பண்பு களே மனிந்து வருகின்

நன:
இந்த நில்கைம் நீடித் தால் உலகியல் வாழ்க்கை பின் வளர்ச்சி, முன்னேற் றம் என்பன யாவும் பயன் அற்றதாகினிடும். "ஒனோன்' படலம்

'ஓஸோன்' படலம அருகி வருதல், அதிக வெப்பம் உண்டாகுதல்

வெப்பம் உண்டாகு தல போன்ற இயற்கைச் சூழல் வீண்விக்கக் கூடிய அழி வுக்கு முன்னர்— எய்ட்ஸ் நோய், புற்று நோய் போன்ற கொடிய நோய் கள் மனித கீன நோய்கள் மனித‱ அழித்து விடுவதற்கு முன்

னர்—
மனிதன் தனது மன
இயல்பு மாற்றங்களிஞல்
தன்ணத் தானே அழித்
துக்கொண்டு விடுவான்!
இந்த அழி வி லி ரூ ந் து
தப்புவதற்கு மனி தன்
கிருந்த வேண்டும். நன்
கெறுக்கள்யும், நற்பண்பு
களேயும் கடைப்பிடிக்கும்
விதத்தில் தனது மன
இயல்புகள் மாற்றிக்
கொள்ளுதல் வேண்டும்;

ற உலகந்தளில் உயான்மி UUFE(SIO)

பின்பினுக்கு அப்பாற் பட்ட பிற உலகங்களில் வாழும் அறிவார்ந்த உயி ரினங்களேத் தேடும் முயற்சி – இன்றைய விஞ்ஞா னத் இ வோர் விறு விறுப்பூட்டும் வீண்டுவளி ஆராய்ச்சியாக அமைந்திருக்கிறது. 'அயல் உலகங்களில் அறி வாண்மை தேடல்' (Search for Extra Terrestial Intelli-

for Extra Terrestial Intelligence) என்றதன் ஆங்கிலப் பெயர்ச்சுருக்கமாக 'ஸெற்றி'

பெயர்ச்சுருக்கமாக 'சென்றி' (Seti) என்று இந்த ஆப்வு, அறிவியல் மேம்பட்ட நாடு களிடையே பிரபலம் அடைந்து வருகிறது.
இந்த ஆராய்ச்சி உண்மையில், வானவியல், உயிரியல், வேதியியல், இயற்பியல் மற்றும் சமூகவியல் கொள்கைக்கள் உள்ளாங்கியதோர் சிக்க லான கூட்டு விஞ்ஞானமா கும்

ப. புறவெளி அறிவாண்மை தடல் – விண்வெளி ஆய்வி தேடல் – விண்வெளி ஆய்வி லோர் வேட்கைதான், இது அறிவியல் நீரோட்டத்தில் ஒன்றிக்கலந்தது 1982 ஆம் ஆண்டிலாகும். அந்த ஆண்டில் சர்வதேச வானியல் ஒன்றிய'த்

வானியல் ஒன்றிய' த் (International Astronomical Union) தேசிய அறிவியல் நிறுவனத்தின் (National Academy of Science) வான வியல் ஆய்வுக்குழு (Astro-nomical Survey Committee) வும் தேசிய விண்வெளிக் குழு வும் நிலைக்கு இத்தேடல் முயற்சிலின் ஆய்வாக அங்க கரித்தன.

நமது ஆகாய கங்கை (Milky way) எனும் உடு மண்டலத்தின் வயது ஏறத் தாழ 1,530 கோடி ஆண்டுகள் எனில், பூமி என்ற கோளம் உருவானது 500

கோடி ஆண்டுகளுக்கு முன் னர் எனலாம். அதன் பின் 150 கோடி ஆண்டுகளுக்குப் பிறகுதான் புவியில் உயிரினங்கள் தோன்

புள்ளில் உயாளங்கள் தோன் நின். நீரில் வசிக்கும் எனிய, சிறு கரிம் மூலக்க நாகளின்(Organic molecules) கூட்டமைப்பிஞல் உருவானவையே நம் பரிணும வளர்ச்சியின் அடிப்படை

மூலக்கூறுகள் என்பது அறி வியல் மரபு. செவ்வாய்க் இரகவாகிகள்

11. 12. 1896 இல் 'இல்லிங்' என்னும் ஆங்கில வானவியல் அறிஞர், செவ்வாய்க்கோளில் இருந்து ஒரு சிவப்பு நிற ஒளிப்புள்ளி பளிச்சிட்டதைக்

தளிப்புள்ள பள்சாட்டதைக் கண்டதாகச் சொன்ஞர்.
அதனே ஆதாரமாக வைத்து எச். ஜி. வெல்ஸ் என்பவர் 'உலகுகளுக்கு இடையே போர்' என்ற கற்பனேச் சித் திரம் ஒன்றை எழுதிஞர்.
அது செவ்வாய்க்கிரகவாகி

புவிமேல் படை எடுப்ப

தாகக் கதை, "இண்டு ஜூன் 4ஆம் திகதி சிட்ஸ்வே மடோ என்ற ஜப்பானிய விஞ்ஞானி யும் செவ்வாயில் இரு ந்து கினம்பிய இத்தகைய திடர்க் கதிரோளியைக் கண்டார். ஒரு சில நிமிடங்களில் அந்த ஒளி மறைந்து போய் விட்டகாம்.

தாம்... இற்றைக்கு ஏறத்தாழ 50 ஆண்டுகளுக்கு முன்னதாகவே பரிணுமை வளர்ச்சியின் தொடக்கச்சுவடுகள் அல்லது தொடக்கச் சுவடுகள் அல்லது புகைபடிவக் கழிவுப்பொருட்களின் உதவியால் செவ்வாயில் உயிரினத்தைத் தேடும் படலம் ஆரம்பமானது.
19-5-1971 இல் ரஷ்யா அனுப்பிய மார்ஸ்-2 (Mars-2) விண்கலம் முதன்முதலாகச் செவ்வாயில் இறங்கி ஆய்வுகள் நிகழ்த்திற்று.

எனினும் 1976 இல் ரிக்கா அனுப்பிய இரண்டு 'வைக்கிங்' (Viking) விண் ணூர்திகள் செவ்வாயின் புறப் ணூருக்கள் செவ்வாயான புறப பரப்பில் ஏறத்தாழ 1.5 கிவோ மீற்றார் நீன அகலங் களில் மனித முகவடிவில் தேன்படும் பிரமிட்டை ஒத்த பாறை ஒன்றைப் படம் பிடித்து வந்தது.

இந்த ஆண்டு ஜூஃவில் ரஷ்யா ஏவீய போபோஸ் (Phobos) வீண்கலத்தின் தக வல் தொடர்பறுந்து போய் வீட்டது. ஆணுல் செவ்வாய்க் கிரசும் நோக்கிச் சென்று கொண்டிருக்கும் இரண்டா வட்டது. அடக்கிச் சென்று தொக்ம நோக்கிச் சென்று கொண்டிருக்கும் இரண்டா வது 'போபோஸ்' கூடுதல் தக வல் சேகரி த்து அனுப்பும் என்று நம்பப்படுகிறது.

செவ்வாயின் செவ்வாயின் வளிமண்ட லத்தில் 98% நைட்ரஜனும் பெருமளவு சுரியமில வாயு வுடன் மீதேன், அமோனியா போன்ற சிறு வளிமங்களும் நிறைத்திரப்பதாக ஆய்வு முடிவுகள் அறிவிக்கின்றன. ஆயினும் ஒக்சிஜன் எனும் உயிர்மவளி இன்மையால் உயிர்வாழ்க்கை செவ்வாயில் 'உறங்கிய' அல்வது 'இறக்க'

'உறங்கிய' அல்லது 'இறந்த' நிலேயில் உள்ளதாகவே கருத கருத

லாம். நூறு கோடி ஆண்டுகளுக்கு முன்ன தாக இக்கோ ளில் நீரோடைகள், ஆறுகள் ஒடிய தாகவும் நம்பப்படுகிறது. இருப்பதை 1944 இல் கண் செவ்வாயில் உயிர் இருக் டுணர்த்தியவர் ஜெரார்ட் கிறதா, இல்லயா என்பது கட்டவட்ட (Gerard Kuipert) எங்களுக்குத் திட்டவட்ட குற்குர் ஆவார்.

மீற்றர் விட்டங்கொண்டை இத்திணைக்கோள் முதன் முத லாக இ. பி. 1655 ஆம் ஆண் டில் கிறிஸ் டியேன் ஹியூ ஜென்ஸ் (Christian Huygens) என்னும் டச்சு இயற்பியலாள ரால் (1629–1695) கண்டுபிடிக் கப்பட்டது.

சனிக்கோளில் இருந்து 12 லட்சத்து 22 ஆயிரம் கிலோ மீற்றர் தொலேவில் உள்ள மீற்றர் டைட்டன், இசனியை ஒ முறை சுற்றி வர 15.95 நா கள் எடுத்துக் கொள்கிறது.

என்று **விஞ்ஞா**னிகள் கருது கின்றனர்.

தமது குளியக் குடும்பத்தின் கிரகங்களில் அறிவார்ந்த உயிரினங்களே த் தேடுவதன்றி ஆகாயகங்கையின் பிற விண் மீன்களின் கோள்களில் இத் தேடல் முயற்கிகள் சமீ ப காலத்தில் முக்கியத்துவம் பெற்றுள்ளன.

மின்காந்தக் கதிரலேகள்

பன்காந்த்க கதுர வகள் பெரும்பாவான 'ஸெற்றி' (Seti) விஞ்ஞாவிகள் — பிறி தொரு அறிவுஜீனிகளேக் குறிப் பாகவோ, யதேச் சையா கவோ விழிப்புணர்த்திட மின் காந்த அலேக்க திர்வீச்சே உகந்த வழி என்று கருது தின்றனர்.

புறவெளி உலக நாகரிக வாகிகளின் 'பேச்சு மொழி' யாக விண்ணில் இருந்து வரும் மின்காந்தக் கதிர்களே ஏற்றுப் பரிசோதித்து இயங்கு தற்குரிய பூர்வாங்கப் பணி கள் வல்வரசு நாடுகளில் மும் முரமாக நடைபெற்று வரு கின்றன.

சோவியத் அறிவியற் கழ கத்தின் விக்டர் ஷுவார்ட்ஸ் மன் (Viktor Shwartsman) எனும் விஞ்ஞானியின் கூற் றப்படி உடுமண்டவங்களின் (Milky Way) அபூரிவ ஒளி டியில் அதிரி அதுரிவதன் உயிழ்வுகளே ஆராய 6 மீற்றிர் விட்டமுள்ள பிரதிபலிப்பான் (Reflector) இன்றும் பயன் படுத்தப்பட்டு வரு இற து என்று தெரிகிறது.

இந்தப் பிரதிபலிப்பானில் பதிவாகும் திடீரொளி இந்தப் யிரதப்பைபானில் பதிவாகும் திடீ ரொளி மினுக்குகள் ஏதேனும் கருந் துகோ (Black Hole) அல்லது நியூட்ரான் விண்மீன் ஒன்றிற் குள் சென்று விமும் பிண்டங் களி ஞல் தூண்டப்படுபவை யாகக்கட் இருக்கவாமென ு கக்கூட இருக்கலாமென ரஷ்ய விஞ்ஞானியர் சுருது கின்றனர்.

ஒருவேன் இத்தகைய சிக் னல்கள் இயற்கையிலேயே அந்த விண்மீன்கள் வெட்டும் கண்சிமிட்டல்களா? அன்றி அண்டவெளியீன் 'அதி அறி

அறிதியிட்டு உரைக்க லாது என்ற ஐயப்பாடும் 'ஸெற்றி' (Seti) விஞ்ஞாவி களிடையே நிலவுகிறது.

அடுத்த பத்தாண்டுகளில் 6 கோடி டாவர் செ வ வில் தவின ஸெற்றி திட்டைத்தை அமெரிக்கா நிறைவேற்ற இருக்கிறது. ஆணுல் இதன் அடிப்படைக் கோட்பாடுகள் பற்றிய சில சிந்தகீனக்குரிய சில சிந்தகீனக்குரிய சிலர் எழுப்பியன்னனர். பியுள்ளனர்.

முதலாவதாகப் புவி வாழ் விற்கு அப்பால் அண்டவெளி யில் வசிக்கும் 'அதி மனித' நல் கிகவாசிகள் தமக்குள் நாகரிகவாசுகள தயக்கு கருத்துப் பரிமாற்றம், தகவல் தொடர்பு கொள்ளும் முறைமைகள், புவிமக்களா கிய நாம் கைக்கொள்ளும் வய நாம் பேச்சு ம பேச்சு மற்றும் மின்காந்த அவே ஊடகங்களிஞேடு ஒத்த இயல்புடையவை தாமா? என் பது பெருங்கேள்விக்குரியதாக இருக்கிறது.

துருக்கமுது.
நுண்ணுயிரினங்கள், பூச்சி, கள், பறவைகள், விலங்குகள், தாவரங்கள் அன்த்திற்குமே உயிர் உண்டு என்பதால் அவற்றிடையே திலவும் செய்திப்பரிமாற்ற வழி முறையின்யே இன்றும் நாம் முழுமையாகக் கிரகிக்க முடியாத நிலேயில் இருக்கும்போது அண்டவெளி "அதிமனிதர்" களோடு மனிதன் தொடர்பு கொள்ள மயல்வது கதைப் கொள்ள முயல்வது தகைப் பிற்குரியது என்ற வாதமும் நியாயமாகத்தான் படுகிறது.

தம்மைப் பொறுத்தமட்டில் இது நாள்வரை புறவெளி நாக ரிகம் குறித்து நாம் புரித்து கோள்ளக்கூடிய வேறு எவ் வித சைகைகளும் நம்மை வத் தடையவில்லே என்பது திகு பணமாகிவிட்டது.

எனினும் நமது கங்கையாகிய அண் அண்டத்தில் மேன்மையானதோர் முடியாது.

சுழலும் உலகம்

அதற்குரிய நிகழ்த்களினே த (Probability) தவிர்க்கும்படி யான நிரூபணங்களும் எம்மி டம் இல்ல என்பது 'வைக் கிங்' திட்டத்தலேவர்கள் கருத்தாகும். எனினும் 1990 களில் விரி வான ஆராய்ச்சிகள் மூலம் செவ்வாய்க்கிரக வா சிகள் டற்றிய தீர்வான முடிவுகள் தெனிவாக்கப்படலாம். சனிக்கோளின் சந்திரன்

சனிக்கோளின் சந்திரன் இன்றைக்கு சூரிய குடும்பத் இன்றைக்கு சூரிய குடும்பத் இல் புவியோத்த இயல்புகள் கொண்ட தோர் வான் பொருள் – சனிக்கிரகத்தின் கொண்ட தோர வான பொருள் – சனிக்கிரகத்தின் மிகப் பெரிய சந்திரணு 'டைட்டன்' (Titan) ஆகும், ஏறத்தாழ 5,150 கிலோ வளிமண்டேலம்(Atmosphere) கொண்டை ஒரே சந்திரன் சூரிய குடும்பத்தில் இன்று டைட்டன் ஆகத்தான் இருக்

வியாழனின் 'யூரோப்பா'

னயாழனன் 'யூரோபபா'
ஜுபிடர் (Jupiter) எனப்
படும் வியாழன் இரகத்தின்
இரண்டா வ அ ஆணேக் கோளான 'யூரோப் பா (Europa) வில் 20 கிலோ மீற் றர் தடித்த பனிக்கட்டிப் பாறையின் கீழ் மட்டும் திரவநிலே நீரோட்டம் என் பதணுல் இங்கு புவி வாழ் உயி ரினங்கள் வாழ்வதற்கு குறிப் பிட்ட நுண் சுற்றுச் சூழல்கள் ஒரளவே தென்படுகிறது

அண்டவேள்ளிகர்கள்' கருந் துளேக்குள் வீசு எறியும் குப் பைக் கூளங்களா என்று

அத்த முன்னேற்றமடைந்த மணித நாகரிகம்' ஒன்று இருக்கக்கூடும் என்பதை நாம் ஒரேயடியாக நிராகரிக்கவும்

விரிழ்வுத் தோட்டம் எல்**ஃபை**ற்றது; இதில் வெற்றி மண்ணார்போல வானளாவி நிமிர்ந்து, கணிகுலுங்கும் மரங் கள் ஒருபுறமுள்ளன.

மன உறுதியைப்பற்றி ஏறும் கடவுள் அன்புபோலப் பூங் கொடிகள் ஒருபுறம் ஒடுகின்

கொடிக்கை நடி நன. பலநிறப் பூச்செடிகள் பாத்திபாத்தியாக உள்ளன. பகம்புந்கள் தரையை மர கத மணிபோல அலங்கரிக்

கத மணிபோல அலங்கரிக் கின்றன. இத்தோட்டத்தைப் புல் ஆம் அழகு செய் கின்றது. தென்னே, வாழை, மா, பலா போன்ற மரங்களும் பயனுற அணிசெய்கின்றன.

உலகம் திருவருள் வின் யாடும் தோட்டம். அதில் பலவகை ஜீவப்பயிர்கள் வளர் கின்றன.

வி ை த த் து முல்ளத்துச் செழித்துக்கிளேத்துப் பூத்துப் பழுத்து உதிர்த்து, மீண்டும் மரபை விதையூன்றிவளர்த்து

வாழ்வு எனும் தோட்டத்தலே....

வளர்த்து இந்த வாழ்வுத் தோட்டம் நில்த்துநிற்கிறது. பீன்னோயாகி, இளமையாகி வாவீபத்தை நுகர்ந்து. முதிர்ந்து மரபைப் பின் விடுத்து ஐம்பூதக்கூட்டை உதறிச் செல்கிறது ஜீவன்: ஜீவசக்தி

ஜவத் தொகுதிகள் பல. எனினும் ஜீவசக்தி ஒன்றே. எலிலைம் ஜீவசக்தி ஒன்றே. எலிலையற்ற வேறுபாடுள்ள உயிர்களில் உயிராய் இருப் பவன் அருள் இறைவனே. புல்லின் பசுமையும் மாங் கனியின் இனிமையும் அவ கனியின் இனிமையும் மாங் எருள் விளக்கமே.

தோட்டத் இவ்வாழ்வுத் தோட்ட ற் கனிகளும் உள்ளன; முட்

துற கனகளும் உள்ளன; முட களும் உள்ளன. முட்சுடோ வேலியீட்டுக் கனி விள்விப்போம். உலகிலுள்ள எப்பொருளும்அற்பம் அன்று. ஒவ்வொன்றிற்கும் நற்பயன்

உண்டு. மனிதனுக்கு நெல், மாட் டுக்குப் புல் பயணுகும். நெல் லும் புல்லும் அஃத தனிடத் தீழ் பெருமை பெற்றனவே. எதையும் இழக்காது, இறை வன் படைப்பணிகளேச் சம நோக்காற் காண்போம்.

······ இப்பொழுதும் நம்மத்தி யில் வாழ் ந்து கொண் டிருக்கும் களியோகி கத் தானந்த பாரதியாரின் ஜனனதினம் சென்ற வியாழக்கிழமை கொண் டாடப்பட்டது.

வாழ்வுத் தோட்டம் மேடு பெள்ளைமுள்ளது. அதில் நண் னிழற் சா ஃ கை நம் உண்டு. கரடுமுரடான முட்புதர்க் காடுகளும் உண்டு. பகுத்தறிவென்னும் விழி

யால் நன்னெறி கண்டு நடந்து, வீடுசேரவேண்டும். உள்ளம்தோறும் இறைவன் உள்ளான். அவண து திரு வருட்சுடர் நம்மை நடத்துகர் அவளுல் நம் உடல்கொண்டு வாழ்கிரும். நம் நின்ப்பும், மொழியும் செயலும் அவளுக்கே நிவேதனமாகுக!

உடல் ஒரு கோயில் உடல் ஒரு கோயில் அதைச் சுத்தமாக வைத்திருப்போம். இவ்வுடல் கடவுள் இல்லம்.

வோம். அவனே இவ்வாறு வாழ்த்து

வோம்; 'கோடி இரவிபோல் எங்கும் ்கோடி இரவிபோல் எங்கும் வினங்கி, எல்லாவற்றையும் வினக்கும் அருட்சுடரே, உல கம் உனது திருவின்யாட்டு; ஐந்தொழில் இயற்றும் ஆற் றலே, மழையானது கட வாவியால் எழுந்து, கடலி வேயே கலப்பதுபோல், உன் கருண்ணிஞன் எழுந்த ஜீவன் உன் கருண்ணிற்கூடுக!

்நீ வாய் மணங் கடந்த வாய்மை; வான், காற்று, தீ. நீர். மண் ஆகிய ஐம்பூ தச் சேர்க்கையால் அண்தேதையும் ஆக்கினே; உனது நிறமை

- கவியோகி சுத்தானந்த பாரதியார் -

ஆருயிரன்பும் ஆண்டவன் அன்பும்கொண்டு கு டியிருப் GLITID.

் நான் , நான்' என்று இறை வன் இதயத்தில் நடம்புரிகின் ருன். அவனடிபற்றியே வாழ்

வாழ்க! உனது நினேப் பே படைப்பு.

்சு ண் ணி ற் கா 🌉 ம் சண்ணே, செவியுட் கேட்கும் செவியே, மணத்தில் நிலப் பவனே, ஜீவசாட்சியே, நீ

எம் உயிரும் உயிர்ப்பம் உயி ராட்டமும் ஆவாய்; நீ எங்களே எப்போதும் பார்க்கிரும். நாங் கள் உன் கண்முன் தீயவை செய்யாதொழிய அருள்!

் உன் காதுகள் எங்கும் கேட் கின்றன. நாங்கள் தீய சொற் கள் பேசாதிருக்க அருள்; எம் வாயை அடக்கி மணத்தை த திறந்தருள்.

்எம் உட்கண்ணேத் திறந்து. உன் ெனு ளியைக் காட்டி அருள்! எம் முறைகளேக் கேட் டருள்;

● நாங்கள் என்றும் உன்னே மறவாது உன் சக்தி யால் உந்தப் பெற்று நன்மை புரிவோமாக;

 ஏமக்காக வாழா து பெரிதும் பிறர்க்காகவே நக் வாழ்வு வாழ்வோமாக;

வியோகியின் 'திருநூல்' **இல் இருந்து**

ிமிழ்ச் சங்கம் ஒழுங்கு செய்யும் விழாக்கள் கருக் தரங்குகள் எதையுமே வானதி து நடுகள் பகு தடிக்க தவற்கிடமாட்டான். பல் கவேக்கழகக் கவேப்பீட இறிதி ஆண்டு மாணவியான அவ ஒக்கு இயல்பாகவே தமிழ் இவக்கியத்தில் ஈடுபாடு அதி

கம். அதிலும் நவீன இலக்கிய அடிவங்களான சிறுகதை, நாவல், புதுக்கவிதை என்றுல் சொல்லத் தேவையில்லே. எந் தப் படைப்பையும் ஆழமா கப்படித்து அக்கு வேறு ஆணி வேருக வீமர்சிப்பாள்.

வேறுக வமாசப்பாள். இன்றும் தமிழ்ச்சங்கம் ஒழுங்கு செய்திருந்த கூட்டம் ஆரம்பிக்க முன்னரே வானதி தனது தோழி தர்மாவுடன் மண்டபத்திற்கு வந்து விட்

டாள். இன்று உரையாற்ற பிரபல எழுத்தாளர் முகிவன் ருவ தால் அவனது ஆர்வம் ஒரு படி உடுகளைக்கே இருந்தது. காலேயின்ருந்தே தர்மானிடம் அவனது படைப்புக்களேப் பற்றி இரும்பத் இரும்ப வானதி அளந்து கொண்டே இருந்தாள். மகிலனின் 'தர் செரம்

அருகள்ள.
முகிலனின் 'ஓர் இளம் விதவை தனியே வாழ்கிருள்' என்ற நாவலே வாழிகிருள் என்ற நாவலே வாசித்திருக் கிருய் தானே? எப்படி அந்த நாவல்? உறு தோழியை தோக்கிஞள்,

'ஒரு தடவையல்ல, பல தடவை வாசித்திருக்கிறேன். அற்புதமான படைப்பு....... இயல்பான மொழிநடை.... சமூகத்தின் சிற்தணேயைச் சரி யான திசையில் செப்பனி'.

கதை முடிவ் இசப்பனிம் கதை முடிவ் உண்கம் மிலேயே அற்புதமான கஃஞர் தான்..... வாழ்வின் அனு பவங்களோ அழகாகப் படம் பீடித்துக் காட்டும் எழுத்துக் கன்...!

்தனி மனிதனிலும் முற் போக்குச் சிந்தணேயை உரு வாக்கி, முற்போக்கான ஒரு சமுகத்தைக் கட்டி எழுப்ப சுவரது எழுத்துக்கள் வழி காட்டி நிற்கின்றன. அவ ருடைய விதவை பற்றிய நாவஃபைப் படித்த எவரும் வித வைக்கு வாழ்வளிக்கத் தயங்க மாட்டார்கள்' வானதி உணர்ச்சிவசப்பட்டுக் கூறி

ஞள். 'உண்மைதான் வானநி... சீதனத்திற்காகக் கன்னிப் பெண்ணோயே சோதிக்கின்ற கூறதா பெண்ணேயே சோதிக்கின் ற இந்தப் பாழ்பட்ட சமுதா யத்திலே, ஒரு படி மேலே சென்று விதவைகளுக்காகக் கூட குரல் கொடுக்கின் ற இவரைப்போன்ற வழிகாட்டி கள் எமது சமுதாயத்திற்குத் தேவை... இன்றைய அர ஜகத்தில் எத்தணே எத்தனே பெண்கள் இளவயதி லேயே விதவையாகி அல்லல்படுகிருர் கன்...

கள்...'
இவர்கள் உரையாடிக் கொண்டிருக்கும் போதே திரை விலகுத்றது. மேடை யில் தஃவர், சொற்பாழி வாற்ற வந்திருக்கும் எழுந் தாளர் முகிலண் அறிமுகம் செய்த உரையாற்ற அழைக்

செய் ந உரையாற்ற அழைக்கிறுர்.
முகிலன் எ ந்து ஒலிவாங்கி
முன்னுல் வந்து நின்று சபை
யோருக்கு வணக்கம் கூறி
வீட்டுப் பேச ஆரம்பித்தான்.
அவனேக் கண்டதும் பலருக்
கும் வியப்பு!
'இத் கோ பெரிய எழுத்தா எர் இப்படி ஓர் இண்குராக இப்படி நர் இண்குராக இடிப்படி நர் இண்குராக இடிப்படி நின்க்கவில் கூயடி! வானதி தோழியின் காதில் கெகிக்கத்தாள்.

வானதி தோழியின் காதில கிக்கிகத்தாள். "பேராதிகுப் பல்கலேக் ழக உதவி வைத்திய மாணவர் ன்று தலேவர் கூறிஞரே,... ஓ.. இந்த இனவயதிலே எவ் வளவு ஆழமான, அனுபவம் மிக்க எழுத்துக்கள்... அறி இஸ் ஏ கிரேட் ஆர்ட்டிஸ்ற்...' தர்மா மனம் விட்டுக் கூறி

மேடை ல் முகிலன்பேசி கொண்டிருக்கிருன். அவனது பேச்சில் சத் யமும், புதுமை யும், புரட்சியும், நகைச்சுவை யும், சினேடையுமா ஒலிக் . சுடு டையுமா ஒவிக் கி.து. சபைபோர் இையில் மயங்கியது போல ஆழ்ந்து அவ எனிக்கிறூர்கள். நேரா போனதே தெரியவில்லே. பேச்சு முடிக்க

பேச்சு முடிந்ததம் கர கோஷம் வா ப்ப்ளக்கிறது

்கின்ன வயதில் இப் படி ஒரு திறமையா?' வாயடைத் துப் டோகிருள் வானதி, விழ முடி ததும் முகிலினச் சந்தி கணேடும் என்று தோழியர் இருவரும் துடித்

சில நியாயங்கள்



தார்கள். எனினும் எந் நர மும் அவணச் சுற்றி ஒரு கூட் டம் மொய்த்துக்கொண்டிருந் ததால் அவணே நெருங்க முடி யாமல் போய்விட்டது. அவர் களுக்குப் பெரிய ஏமா**ற்**றம்

தான். எனினும் அடுத்த ஞாயிற் று இழுமையே அவனது விலா சத்தை அறிந்து அவனது வீட்டிற்கு இருவரும் சென்றுர் கள். தன்னத் தடிவந்த இர் அழகுத் தேவதை களேயும் ண்டு முகினின் வாலிப நெஞ்சு மகிழ்ச்சியடைந்தது. மலாவர் சுவாவேர்றன்.

நெஞ்சு மகிழ்ச்சியடைந்தது. மலர்வாசு வரவேற்ருள். பாராட்டு, வீ மர் சனம் என்று தொடங்கிய உரையா டல் ோழமையாகத்தொடர் ந்தது. வானதியின் எழி அம், புத்திக்கூர்மையும், இலக்கியத்

தில் அவள் கொண்டிருக்கும் ஆர்வமும் முகிலணேக் கவர்ந் தது. 'இவள் தான் என் இதயராணி' என்று ஏதோ ஒன்று அவனது மனதில ரீங் காரமிட்டுக் ொண்டிருந் 531.

தது.

'உங்களது நாவலில் கதா நாயகன் விதவைக்கு வாழ்வு கொடுத்ததுபோல உங்களால் முடியுமா?' வானதி ஒரு வெடிகுண்டைத் தூக்கிப் போட்டதும் முகிலன் ஒருகணம் ஆடித் தான்போளுன். எனினும் மறுகணம் தன்னேச் சுதாரித்துக் கொண்டு, 'ஆட்சேபணே இல்ல்' என்ருன் சிரித்தபடி, அப்படியாளுல் எனது தோழி தர்மாவின் சகோதரி ஒருத்தி இருக்கிருள்... நீங்கள் அவளுக்கு வாழ்வுகொடுப்பீர்

களா?' வா எ இயின் இந்த நேருடித் தாக்குதூல் முகிலன் எதிர்பார்க்கவில்ஃ. அவன் அமை இயா க யோசுணுயில் ஆழ்ந்தான். களை எனை மா ச விநாடிகள் கரைந்தன்.

வானதி இங்கே வரும்போது வானது இங்க வரும்போது இப்படி ஒர் எண்ணத்துடன் வரவில்ஜு ஆஞல் உரையாடும் போது ஏற்பட்ட நிகழ் வு தான். எனினும் அவனது மௌனம் அவள் மனதில் அவனது விம்பத்தைச் சரிய வைக்ககு

வைத்தது. வத்தது. அசந்துபோய்விட்

டீர்கள்...' இல்ஃப... திடீ ரென்று கேட்டதால்...' அதிர்ச்சி அப்படித்தானே?'

வாழ்விலே எழுதுவதைக்

'வாழ்வ்வே எழுதுவன்றன கடைப்பிடிக்கமுடியாத நீங் கள் எல்லாம் ஏன் பேளுபிடிக் கிறீர்கள்...? ...வெறும் போவி கள்...' வானதி சீறினுள்.

'எழுத்தாளர்கள்

பட்டவளாக இருக்கவேண் டும் என்று வாலிப மனங் களிலே ஒரு எதிர்பார்ப்பு இருக்கும்...' அவன் ஆவேச மாகக் கூறி நிறுத்திஞன்.

அவனுக்குக் கோபம் வந்து விட்டதைப் புரிந்துகொண்ட தோழியர் மேலோட்டமாகக் கதைத்துவிட்டு விடைபெற் றனர்

'நாங்கள் பகிடியாகக் கதைக்கப்போய் அவரது மன தைப் புண்படுத்திவிட்டோ மடி...' வானதி மனதாரக் கூறிஞன்.

'அவரது பதில் மானது... நாங்கள் தான் அவசரப்பட்டு விட்டோம்...' தர்மாவும் கவலேப்பட்டாள்.

தர்மாவும் கவிலப்பட்டாள், முகிலன் பேராதின்க்கு, போய்ளிட்டதால் அவர் களால் அவின்ச் சந்திக்க முடியவில்ஃ. வானதி மருத் துவபீடத்துக்கு மன்னிப்புக் கோரி கடிதம் எழுதிய போதும் - வனிடமிருந்து (தில்வருவில்ஃ.

- ச. முருகானந்தன் -

உங்களேவிட 'செக்ஸ்' எழுத் தாளர்கள் மேல்... அவர்கள் வியாபார நோக்கோடு எழுது கிருர்கள்... ஏமாற்றவில்ல்...' தர்மாவும் மறுமுனேயில் தாக் தர்ம. கிஞள்

முகிலனுக்குக் கோபம்வக்

முகல்லுக்குக் கோப்பவந்தது.
'ஸ்டொப் திஸ் நோன் சன்ஸ்... ஒரு சமூகத்தை வழி நடத்துலதுதான் எழுத்தாள னின் பங்கு... தான் எழுது வதை எல்லாம் தன் வாழ்வில் வதை எல்லாம் தன் வாழ்வில் கடைப் பிடித்துக் காட்டுவது இயலா த காரியம்... அவன் நேர்மையுடனும், ஆத்மசத்தி யுடனும் வாழ் ந்தால் சிரி தான்... ஒரு விதவையைத் திருமணம்செய்ய மறுப்பவன் தருமணம் செய்ய மறுப்பவன அல்ல நான். ஆளுல் விதவை யைத்தான் சுலியாணம் செய்யவேண்டும் என்பது போல நீங்கள் எதிர்பார்ப்பது தவறு... எனக்கென்று இயல் பான ஆசாபாசங்கள் இருக்

ஆசிரியையாகி...

ஆசாயையாக...

அந்த மகப்பேற்று மருத் துவமண்யில் பிரசவபோதனே மில் துடித்துக்கொண்டிருந் தாள் வானதி. வதனே...

அவள் கண்விழித்த பாது

எதிரே டாக்டர் முகிலன்! 'கொங்கிராஜுலேசன்ஸ்... உங்களேப்

ஆண்குழந்தை... உங்களேப் போல் நல்ல அழகு... வானதி கண் கலங்கிஞர். பறுநாள் முகிலன் வர்ட் டிற்கு வந்தபோது வானதி



ேறியிருந்தாள். தைக்கு பி. சி. ஜி. ஊ போட்டுக்கொண்டு ள். 'குழந் ஊசியைப் தன்று வீட்டிற்குப் போக லாம்... பின்னேக்கப் பெயர் பநிந்துவீட் டீர்களா?'

இல்லே என்பதுபோல் தலே யசைத்த வானதியின் கண் கள் பனித்தன. முகிலன் அவளே அழைத்து பெயர் பதிவு செய்தான்.

'தந்தையின் பெயர்...?' அவன் கேட்கையில் அவள் கதறி அழ ுரம்பித்துளிட்

முரிலன் குழம்பினன். 'ஏன். அவர் தவறிவிட்டாரா அல்லது கோபமா...?'

மீண்டும் இல்லே என்ப பாலத் தீண்யாட்டிகிட் அழ ஆரம்பித்தாள்.

'அழாதீர்கள் வானதி.. சொல்லுங்கள்' என்ற முத் லன் ஆறுதலாகக் கூறிஞன்

லைவ ஆறுதலாகக் கூறுணுவ 'சோதனோ போடவந்தவர் கள் என்னேச் சோதனேக்குள் எாக்கிவிட்டுர்கள்' என்று வானதி வேதனேயில் துடித்

தாள். 'அழாதே வானதி... எம் இனத்திற்கு விடிவு வெகு தாரத்தில் இல்ணே...' என்று சிறிது நிறுத்தி விட்டுத் தொடர்ந்தான்.

முகிலன், 'வ'னதி... தந் தையின் பெயர் என்றிருக்கும் இடத்தில் எனது பெயரைப் போட உனக்கு ஆட்சேபணே இல்ஸேத்தானே?'

வானதி தெய்வமாய் அவனே நோக்கிஞன். 🛨

दिमां वेबी दिया वी विशेष

வெற்றிக்கு விழா எடுப்பதை விட தோல்விக்குத் து?ண போவதையே நான் விரும்புகிறேன் ஏனெனில் தோல்வியே எனக்கு வெற்றியை ஈட்டித் தந்த வீரன்!

- மலர்மகள் -

பல்வர்க்கம். மேய்ச்சல் உலர்வலயப் பகுதிகளில் கால்நடை வளர்ப்பில் ஈடுபடு பவர்கள் தங்கள் கால்நடை சனேஅடர்வுத்தீவனம் கொடுத்

தோ அல்லது கட்டாந்தரை களில் மேய்த்தோ பராமரித்து

களில் பேற்த்தோ பராமரித்து வருகிழுர்கள். பொதுவாக தொழுவங்களில் வளர்க்கப்படும் மிருகங் களுக்கே பெருமளவு அடர் வுத்தீவனம் வழங்கப்படு கிறது.

கிறது. இதேவேளேயில் நெல் அறு வடை செய்தவயல்களில் அல் லது பயிரற்ற தோட்டங் களில் மேயவிடப்படும். மிரு கள்ல் மேயவிடப்படும். மிரு சங்களுக்கு வழங்கப்படும் அடர்வுத் தீவனம் ஏனுவான தாகவோ அல் ஏ து மேயும் புற்கள் தரமற்ற தாகவோ காணப்படுகிறது. அப்போது கால்நடைகளில் நாம் எதிர் பார்க்கும் உற்பத்தியைப்பெற முடியாதுபோகிறது, அதுமட்டு மல்லாமல் தனியாக அடர் வத்திவனம் ஊட்டும்போது செலவு அதிகரிப் பதுகை பேறப்படும் இலாபம் மிகக் குறைவாகவே காணப் படு கிறது. புல் கால்நடைகளின் இயற்

புல் கால்நடைகளின் இயற் புல கானநடைகள்ன இயற கையான உண வாகும். இதுவே மலிவான கால்நடை உணவும் ஆகும். அதஞல் ஊட்டப்படும் அடர் வுத் தீவனத்தின் அளவைக் குறைக் கவும் குறைந்த செலவுடன் உயர் பால் உற்பத்தியைப் த செலவுடன் உற்பத்தியைப்

கவும் குறைந்த பெசலவுடன் உயர் பால் உற்பத்தியைப் பெறவும் கால்நடை உணவில் தரமுயர்ந்த பசும் புற்கீளச் சேர்ப்பது அவசியமாகி து. டேப்பைப் ப சுக்க கூர்க்கும் இடைவே ப் ப ப் பிரதேச கலப்பு இனங்களுக்கும் தனிப் புல்லில் வளர்க்கப்படும்போது நாளொன்றுக் , 6-8 பைந்து பாலேக்கொடுக்கும். இத் தகைய பசு நாளோன்றுக்கு 100 - 140 இருத்தல் புல்ஃவ உண்ணும்.

உண்ணும். இவ் வின் வைப் பெறு வதற்கு எப்புல்? எவ்வகை யில் பயிரிடவேண்டும் என்று பாற்பண்?ணயாளர்கள் அறிந் நகுதல் வேண்டும்.

புல்லினங்கள்: பல்லினங்களே வெட்டும் புலவாககம், மேய்ச்சல் புல வர்க்கம் என்ற இரண்டாக வகுக்கூரம். வெட்டும் புல் வர்க்கங்கள் ஒடுங்கி உயர்ந்து வளர்வன. மேய்ச்சல் புல் இனங்கள் படர்ந்து வளரும் தன்மைகொண்டவை.

தன்மைகொண்டவை.
வெட்டும் புல்லினங்களின் உற்பத்தி பேய்ச்சல் புல்லினங்களின் களின் உற்பத்தி மே ய் ச் சல் புல்லி வர்க் கண்ணிட மிகவும் அதிகமாகக் காணப்படுவதால் குறைவான நில ப் பரப்பை உடையவர்கள் வெட்டும் புல்லினங்களே விரும்பி வளர்க்க வரம். அத்துடன் வெட்டும் புல்லினங்களே விரும்பி வளர்க்க வரம். அத்துடன் வெட்டும் புல்லினங்களே வ ளர்க்கும் புல்லினங்களே வ ளர்க்கும் புல்லினங்களே வ எர்க்கும் புல்லினங்களே வ எர்க்கும் பரது உற்பத்தி அதிக மாகும். எனவே அதிக எண்ணிக்கையான கால் நடைகளே பராமரிக்கக்கூடியதாக இருக் பராமரிக்கக்கூடியதாக இருக்

(1) இனங்கள் [வெட்டும்புல்]

[வெட்டும்புல]
(அ) கினி 'பி'
[GUINE 'B']
இவ்வினம் பனிக்கம் மக்கி
மம் வர்க்கத்தைச் சார்ந்தது.
இதில் பல வர்க்க கள்
காணப்படுகின்றன. பராமரிப்
பதற்கு இலகுவானதாகும்.
பல்லாண்டும் யிராக இவ்
வினம் காணப்படு வதால்
10-12 வருடம்வரை தொடர் 10-12 வருடம்வரை தொடர் ந்து விளேவைப் பெறலாம். 12%வரை புரதம் உள்ளது.

நடுகைமுறை: நடுகைமுறை: இவ்வின்ம மட்டங்கள்மூலம் இன - பெருக்கப்படுகிறது. 2' × 2' இடை வெளியில் அமைக்கப்பட்ட நடுகை நில் யங்களில் நிலேயத்தி கு 2 மட் டங்கள் வீதம் நடுகை செய்ய

நீர்ப்பாசனம்-வரட்சியான காலங்களில் உயர் விளேச்சலேப்பெற நீர்ப் பாசனம் அவசியம்.

அறுவடை: அறுவடை: மட்டங்கள் நாட்டி 4 – 4½ மாதங்களில் அறுவடை ஆரம் பிக்கலாம். தொடர்ந்து 4–6 வார இடை வெளியி அறுவடை மேற் கொள்ள லாம். இவ்வினத் நிலிருந்து 30.000இரு ஏக்கருக்கு உலர்

புல் உணவில் பால் உற்பத்தி

நிறை வரை வி&ளலாகப்`பற லாம். இந்த உற்பத்தியில் இருந்து மூன்று பசக்களே பராமாிக்க முடியும்.

(ஆ) பூசா ஜயண்ட் நேப்பியர் [PUSA GIANT NAPIER]

[PUSA GIANT NAPIER]
இ சாதாரண வெட்டும்
புல் நேப்பியரையும் தான் யப் பயிரான சம் பையும் கலப்பு பிறப் பாக்கப்பட்ட ஒர் இனமாகும். நேப் பியர் இனம் பல் லாண்டுப் பயிராகவும் சம்பு ஓராண்டுப் பயிராகவும் சம்பு ஓராண்டுப் பயிராகவும் காணப்படுவதனுல் இவற்றின் கலப்பிணங்கள் பல்வேறு வய துடையனவாகக் காணப்படு கிறது.

கலப்பினங்கள் பல்வேறு வய தடையனவாகக் காணப்படு கிறது. இவற்றின் தரமும் உற் பத்திபம் மிகவும் உயர்வாகக் காணப்படுவத்தைல் இவ்வினம் பலரால் விரும்பிப் பயிரிடப் படுகிறது. இதில் 16 % புரதம் காணப்படுகிறது.

56கைமுறை: 2 சணுக்கள்கொண்ட துண் டங்களாக தெரிந்து 2½ × 2½ இடைவெளியில் அமை கப் பட்ட நி 20 "" இடைவெளியில் அமை கப் பட்ட நி லேயங்களில் ஒரு நிலேயத்தில் இரண்டு துண் டங்ள்ளீதம் நடுகை மேற் கொள்ளலாம். பெரும்போக ஆரம்பத்தில் ஐப்படு மழை த்தில் ஐப்பசி மழை நடுகை ஆரம்பிப்பது

பசனப் பிரயோகம்:

நடுகையின்போது அடிக்கட் டாக மியூறியேற் ஒவ் பொட் டாசைப் பயன்படுத்தலாம். இவ் வாறு பிரயோகிச்க 100 இருத்தல் சுப்பர் பொசு

பேற்றை 50 இருத்தல் பொட் டாசியம் கலவையைபும் பிர யோகிக்கலாம்.

ஒவ்வொரு காலபோக, சிறு ஒவ்வொரு காலபோக, கிற போக ஆரம்பத் லும் இக் கலவை இ்தல் விரும்ப தக் கது. ஒவ்வொரு அறுவடை யின் பின்பும் நைதரசன் பசக்கையப் பிரித்துப்பிரித்து ஆண்டொன்றுக்கு 9 – 12 தடவைகள்பிரயோகிக்கலாம்.

அறுவடை: துண்டங்கள் நாட்டி 4 - 4 } மாதங்களில் அறுவடை ஆரம்



பிக்கலாம். நிலமட்டத்தில் இந்து 9'' – 12'' உயரத்தில் மேற்கொள்ளவேண்டும். இவ் வாறு செய்வதஞுல் புதியமட் டங்கள் தோன்றி விளவு அதிகரிக்கலாம். இவ் வினத் தில் இருந்து 40.000 இருத் தல்/ஏகர் வரை உலர் புல் லாக விளே வப் பெறலாம். இந்த உற்பத்தி \$ பசு களேப் பராமரிக்க போதிய ாக உள் எது.

(2) மேய்ச்சல் புல்லினங்கள் (அ) பிறக்கேறியா பிறிசாந்த /BRACARIA BRIZNTHA/

இவ் வினம் மேய்ச்சலுக்கு மிகவும் உர மிகவும் உகந்தது. இது நிமிர்ந்து படர்ந்து வளரும் நமாநது வளரும் வர்க்கத்கள்உள்ளன.படர்ந்து வளரும் வர்க்கமே விரும்பத் தக்கது, இது பல்லாண்டு பயி ராகும். இதில் 9 – 12% வரை புரதம் காணப்படுகிறது.

நடுகை முறை:

இவ்வினம் வேர்த்துண்டங் துவனைம் வோத்துண்டங் களில் இனம் பெருக்கலாம். 1½° × 1½° இ உ வெளியில் நில்யத்திற்கு 2 துண்டங்கள் வீதம் நடுகை மேற்கொள்ள

பசஃாப் பிரயோகம்:

இதன் உற்பத்தி வெட்டும் புற்களேவிட மிகக்குறைவாகக் காணப்படுவதால் ஏக்கர் ஒன்றிற்கு 100 இருத்தல் வரை நைதரசன் பிரமோகி÷க போதுமானதாகும்.

அறுவடை:

அறுவடை:
ஏக்கரோன்றுக்கு 12.000
இருத்தல்வரை உலர் புல்கீல
வீள்வாகப் பெறலாம். அறு
வடை 1'' – 3'' உயரத்தில்
மேற்கொள்ளவேண்டும். இவ்
வினம் மேய்ச்சல் புல்லினங்
களாகக் காணப்படு வதால்
மிருகங்களே 4–6 கிழமை இடை
வெளியில் மேய்வதற்கு அனு

ஆ) பன்கோலா PANGOLA GRASA

சாதாரண பிறக்கேறியா பிரிசாந்தா போன்றது. ஆணுல் 15,000 இருத்தல் வரைஉலர் புல்ஃல விளேவாகப்

பெறமுடியும். இதில் 9—12% பின்னர் கனிப் பொரு புதம் உண்டு.

இதை விட அவரை இனங் களான சென்றே சீமா, சிருற்று போன்றவை களே யும், இப்ல் — இப்**பிபி**ல், சீமைக்கிழுவை, கிழுவை போன்ற மரங்களே யும் வளர்த்து பசுந்திவனத்தை அளிச்சுலாம்.

இப்பில் – இப்பிலில் 27 – 34 வீதம் புரதம் உண்டு. அள வுக்கு மிஞ்சினுல் அமிர்தமும் தஞ்சு என்றது போல் இப்பில்– இப்பில் தண்டு, தளிர், இலே, காய் ஆகியவற்றைக் கால் நடைகள் தொடர்ந்து தனிப் பட்ட தீனியாக மூன்று மாதத் திற்கு உட்கொண்டால் ரோமம் உதிரும்.

இதற்குக் காரணம் இதில் உள்ள மிமோசீன் (Mimosine)

இப்பில் - இப்பில் 30 சத வீதம் புல்லுடென் கலந்து ஊட்டப்படல் வேண்டும்.

- கோகுல் -

கால்நடைகளுக்கு நார்த் தன்மை கூடிய வைக்கோலேத் தனித்துப் போடுவகால் அதிக மாக உட் கொண்டு பகி அடங்குவது அல் லா போசணே சேருவதில்லே.

அதற்காக நார்த்தன்மை கூடிய வைக்கோலு டன் யூரியா சேர்ப்ப_ால் கூடிய புர சச் சத்தை வழங்கக்கூடிய தாக உள்ளது.

வைக்கோலேப் பதனிடும் முறைகள் இரண்டுவகையாகப் பிரிக்கலாம்:

1. உடன்முறை 2. நீண்டநாள் முறை.

உடன் முறை:

[1 இலோ இராம் எ கோல், 1 லீட்டர் கோல், 1 லீட்டர் நீர், 18 இராம் யூரியா] யூரியாவை நீரில் கரைத்து வைக்கோஃப் பரவிப் போட்ட பின் பூவாளி யால் தெளிக்கவே ண்டும்: கவையான 'பெக்குற்று'
1 தே. கரண்டி குழைத் த தவிடு, பச் கேகன் கவந்து கொடுக்கவேண்டும். உட் கொள்தலேக் கூட்டுவதற்காக மேற்கூறிய அளவுகவின்படி எவ்வளவு தேவையோ அவற் றைத் தயாத்ரிதுக் கொள்ள

நீண்டநாள் முறை:

[50 கொ கிராம் வைக் கோல், 50 லீட்டர் நீர், 3 கிவோ கிராம் யூரியா] இவற்றை ஒரு தொட்டியி னுள் செய்தல்வேண்டும். வைக்

னுள் செய்தனைவண்டும். வின்னர் காவேப் போட்டுப் பின்னன் யூரியாவைத் தெளித்துப் பின் னர் வைக்கோவேப் போட்டு... இப்படியே மா நி மா நிச் செய்த பின்னர் பொலித்தி ஞல் மூடி விட வேண்டும்.

காற்றுப் போகா தவாறு செய்தல் வேண்டும்.

பின்பு14நாட்கள் தேவையான அளவு மாத்திரம் எடுத்துக் கொடுப்பதற்குச் சில நிமிடங் களுக்கு திழலில் உலர விடப் பட்டு ஊட்டப்பட வேண்

தறாபு:

4 மாதத்திற்கு உட்பட்ட மாடுகளுக்கு கொடுக்கப்படக் கூடாது: காரணம் ஒரு வயிற் றறை இருப்பதால் சமிபாடு அடையச் செய்யும் பற்றீரியான இருப்பதில்கே. யூரியானை உணவில் சேர்ப்பது (100:1) என்ற விகிதத்தில் இருக்க வேண்டும்.

யூரியாவில் நைதரசன் மாட்டின் உணவுக்கால்வாய்த் தொகுதியில் உள்ள பற்றிரியா விறுல் புரதமாக மாற்றிக் கொடுக்கப்படுகிறது. யூரியாவில்

இவ்வாறு செலவு குறைந்த முறைகளேக் கைக்கொண்டு பசுக்களின் உற்பத்தி ையக் கூட்டுவது மட்டுமவ்வாமல் டைடுவது மட்டும்வலாமல், இன விருத்தியைக் கூட்டி நல் வினக் கால்நடைகளேப் பெற வும் மேற்கூறிய வழிமுறை கள் வழிவஞக்கலாம்.



ிந்தச் சிறுவன் முழு முட்டாளாய் இருந்தான்.

சிந்தச் சிறவன் முழு முட்டாளாய் இருந்தான். எந்தவித அறிவுத்தெளிவும் அவனிடம் இல்லே. கல்வி அவன் மூகோயில் ஏற வில்லே. கூச்ச சுபாவம் உள் எவளுகவும் இருந்தான். அதனுல் அவன் மற்ற சிறு வர்களுடன் சேர்ந்து விளே யாட வெட்கப்பட்டான். ஒருநாள் அந்தச் சிறுவன் டிராம் வண்டியில் ஏறி பிர யாணம் செய்யவேண்டியிருந்

கணடக்டாடம் அந்தச் சிறுவன் பணத்தைக் கொடுத்து டிக்கெட் கேட் டான். கண்டக்டர் டிக்கெட் டைக் கொடுத்து மீதிச் சில்ல றையையும் சிறுவனிடம்

டைக மிகாடுத்து மதுச திலை நையையும் சிறுவனிடம் கொடுத்தார். சிறுவன் சில்ல நையை எண்ணிப் பார்த்தான். சில்

லறை குறைவாக இருப்பது போலச் சிறுவனுக்குத் தோன்றியது. ஆகவே அவன் மீண்டும் மீண்டும் என்ணிப்

பார்த்தான். ஒவ்வொரு தடவையும் ஒவ் வொரு விதமாகக் கணக்கிட்

சிறுவன் கண்டக்டரை அழைத்து 'நீங்கள் சரியாகச் சில்லறை கொடுக்கவில்ஃப் போல் தோன்று கிறது'! என்று தயக்கத்தோடு கேட்

கண்டக்டர் சில்லறையை வாங்கி எண்ணிப்பார்த்தார்.

செல்லறை சரியாகத்தான் இருந்தது." அதனுல் ஆத்திரமுற்ற கண்

தது. கண்டக்டரிடம்

BOTL BLTLD WILTH ULLD

வாங்கிய விஞ்ஞான மேதை!

டக்டர்,
'முட்டாள் சிறுவனே!
உனக்குக் கணக்குத் தெரிய வில்ஃபென்ருல் என்ஃவும் ஏன் குழப்புகிரும்' என் று கோபத்தோடு கூறிவிட்டு அப்பால் சென்றுவிட்டார். சிறுவன் மீண்டும் சில்ல றையை எண்ணிப் பார்த்

कर्टेकर वाळाए, कर्रेकर वाळाए...

'கூட்டை வண்டி' என்ற சொல்லின் அமைப்பே வேடிக்கையானது. வாழ்க்கையில் 'கட்டை' என்ற சொல்லே சர்வ

வாழக்கையல் 'கட்டைக் குருத்து' என்று கூறப் கூடைத் இல்லைய 'கட்டைக் குருத்து' என்று இப் போது 'குட்டிச்சுவர்' என்றுகிவிட்டது. வாழை குஸ் போடுவதற்கு முன்னுல் வரும் கடைத் இல்லைய 'கட்டைக் குருத்து' என்று கூறப்

படுகிறது.

நடுக்கெரு சண்டையில் 'அவன் கட்டையில் போக' என்ற வாழ்த்தொலி என்றில் விழுகின்றது.

அதே சமயம் 'தம்பி' என் புத்தி கட்டையா யிடுத்து. முன்னமே அவனுக்கு ஒரு கட்டையைக்கட்டியிருக்க வேண்டும். இரண்டு காட்சியுமல்ல சினிமா பார்க்கிறுன்'— என்று பெரியவர் ஒருவர் அங்கலாய்க்கும் குரல் காதில் விழுகின்றது!

'என்ன அண்ணுக்சி! கட்டைச் சம்பா விகோந்து வந்தடுத்தா?' என்ற கேன்வி எங்கிருந்தோ வருகிறது.

'பாகவதருக்கு கட்டைச் சாரீரம். இன்று கச்சேரி ரசிக்கவில்கேயே'— என்று ரசிகர் ஒருவர் விமரிசனம் செய்வார்.

'சீ முகருக்கட்டையைப் பாரு! வாரிக் கட்டைக்

செய்வார்.

'சீ முகரக்கட்டையைப் பாரு! வாரிக் கட்டைக் குப் பட்டுக் குஞ்சம்! சே, சே என்ன தொந்தரவு' என்ற குரல் கோடி வீட்டில் இருந்து வருகிறது.

'கட்டை இருக்கையில் சிதம்பரம் போய்க்காண வேண்டும்,' என்ற பக்தரின் குரல் காற்றில் கலந்து மறைகிறது.

இவை போன்ற எண்ணற்ற குரல்களுக்கு மத்தியில் 'கட்டை வண்டி,' என்ற குரலும் விழுகின்றது.

'கட்டை என்ற சோல் கட்டுதல், குறை தல், உடம்பு, பிரேதம் என்ற பல பொருள்களில் வழங்கப்படுகிறது.

்கட்டை வண்டி என்று பல கடைப்படுகிறது. கப்படுகிறது. கட்டை வண்டி என்முல் குறைந்த வண்டி என் பது பொருள்:- அபாயம் குறைந்த வண்டி என் பதுவே இதன் விளக்கம். கட்டை வண்டிப் பயணத்தைப்பற்றி பேசி!என்ன

பயன்? இனிப்பு என்று எழுதி, பேசி அதன் சுவையை உணர்த்தமுடியுமா? ஒரு முறை கட்டைவண்டிப் பிர யாணத்தை அனுபவித்தால்தான் அதன் சிறப்பை உணரமுடியும் அல்லவா!

லெனினின் கடைசிக் கடிதம்

—'விசிறி மடிப்பு' நூலில் இருந்து

கள்'— — இப்படி லெனின் ஸ்டா லினுக்கு அனுப்பிய′ கடிதத் தில் கூறியிருந்தார். ★

காலணியுடன்

अअधार्मे विनवंश्वरामे!

நிம் ஊரில் உள்ள ஆல யங்களுக்குச் சென்றுல் காலணிகளேக் கழற்றிவைத்து விட்டு வெறும் காலுடன் தான் செல்லவேண்டும்.

இது எல்லோரும் அறிந்த செய்தி.

ஆனுல் இமாசலப் பிரதேச ஆலயங்களில வெறும் காலோடு போகக்கூடாது.

கோயில் வாசலில் நாரினுல் செய்த காலணிகளே வழங்கு

180 ஆண்டுகளுக்குப் பின்னர்

ிபி விஞ்ஞானி தான் எழுதிய ஆய்வுக் கட்டுரைசளோ உடனுக்குடன் பிரசுரித்துவிட வேண்டும்.

மதிப்புக் கிடையாது. 18 ஆம் நூற்றுண்டில் எழு தப்பட்ட நாவல்களுக்கு இருக் கிற கிராக்கி, அப்போ த எழுதப்பட்ட விஞ்ஞான ஆய் ஆய்வுக் கட்டுரைகளே, விஞ்ஞான வளர்ச்சியின் வரலாற்றை ஆராய்கின்ற வரலாற்றுசிரி ஆராய்கின்ற வரலாற்ருகிரி யர்கள்தான் தேடிப்பிடித்துப் படிப்பார்கள்.

ஆணுல் ஹவார்ட் பல்கவேக் கழகத்தைச் சேர்ந்த ரிச்சர்ட் ஹோவார்ட் (Richard Howa-rd) என்ற பேரா சிரியர், லக்சா<u>ந்</u>தர் (Alexander Anderson) என்ற தாவரவியல் நிபுணரின் ஆய்

துப் பி ர சு ரிக்க முயன்_{மே} வரு கி*று*ர்.

ஆன்டர்சன் செயின்ட் வீ (1748-1811) ஆன்டர்சன் (1748-1811) செயின்ட் வின்சென்ட் (St. Vincent)என்ற தீவின் தாவரங் கணப்பற்றி எழுதியுள்ள ஆய் வுக் கட்டுரைகள் அடங் வுக் கட்டுரைகள் அடங் கிய (Hortus St. Vincentil (செயின்ட் வின்சன்ட் தீவின் தாவரங்கள்) என்ற நூல் வெளிவந்ததும் அவருடைய பெயர் பிரபல தாவரவியல் விஞ்ஞானிகளின் பட்டியலில் இடம்பெற்றுவிடும்.

கவஞரின் 'சிட்டுக்குருவி' கதை

த்பிழக அரசியல் நிலேமை எப்படி உள்ளது? தி.மு.க.கோணத்தில்பார்த்

ால... சிட்டுக்குருவிகள் அட்ட ரசம் செ**ய்**வதாக க**ஃ**ஞர் கருணுநிதி குற்றஞ் சாட்டு கிரும்

காழா. களம் பல கண்டை கூஃஞர், அண்மையில் தி. மு: க: கூட் டம் ஒன்றில் சிட்டுக்குருவி யின் கதை ஒன்றைச் சொன்

னர்.
கதை வருமாறு:'ஒரு அரண்மனேத் தோட் டத்தாழ் வாரத்தில் ஒரு குருவி அமர்ந்திருந்தது. அத னிடம் ஒரு காசு இருந்தது. அந்தக் குருவி அந்தவழியர் கப் போகும் மனி தர் களேப் பார்த்து 'என் னிடம் ஒரு காசு உள்ளது. யாருக்கு வேண்டும்?' என்று பலமுறை கேட்டது.

அமெரிக்க ஆற்றல் புறை யின் ஒக்ரிட்ஜ் (Oa k Ridge) தேசிய ஆய்வகம், ஒரு தேன் யின் உடலில் பொருத்தக் கூடிய அளவுக்குச் சிறிய, லேசான சூரிய ஒளி யால் இயங்கும் வேசர் கருவிகளே உருவாக்கிச் சோதித்து வரு

கிறது. மெக்சிக்கோவிலி ருந்து டெக்சாஸை நோக்கிப் படை



கருணுநிதி

வாங்கி ஞன்' என்று மாய்க் கொக்கரித்தது.

இதவோக்கண்டு அரசன் ஆத் நிரத்துடன் அந்தக் காசைத் தூக்கி எறிந்து விட்டுச் சென்

இப்போதும் குருவி சும்மா இல்லாது 'அரசன் எனக்குப் பயந்துகொண்டு காசை திருப் பிக் கொடுத்து விட்டான்' என்று கெக்கலிகொட்டியது.

அரசன் அவ்வழியே தன் வேலேயைப் பார்த்துக் கொண்டு சென்றிருந்தால் இந்த அவமானம் ஏற்பட் டிருக்குமா?

தமிழக அரசியவில் புதி தாக நுழைந்துள்ள கில கிட் டுக்குருவிகள் என்னத் தாக் கும்போது நான் சட்டைசெய் யாமல் அசட்டையாக இருப் பதற்குக் காரணம் இதுதான். ★

கலப்பினத் தேனிக்கள் அதி கமாகத் தேன் சேகரிக்கிறது மில்வே. அடிக்கடி தேன்கடு களில் பாகப்பிரிவின் நடந்து, தேனிக்கள்

தே னீக்கள் கூட்டமாகப் பிரிந்து காடுகளுக்குள் போய்த்

பாரது காடுகளுக்குள் போய்த் தனி யா கக் கூடு கட்டிக் கொண்டு விடுகின்றன. அங்கு அவை வளர்ப்புத்தேனிக்களுக் குப் போட்டியாக மலர்களி லுள்ள தேக்கச் குறையாடி விடுகின்றன. அவை வர்த்தக ரீதியில் அமைக்கப்பட்டுள்ள தேன்கூடுகளில் புகுந்து குடி யேறி தேனி வளர்ப்பாளருக்கு

நஷ்டத்தை உண்டாக்குகின் றன. இதைவிட மோசமான விஷயமென்னவெளில்.

வெறுங்கண்ணுல் பார்க்கும் போது ஐரோப்பியத் தேலிக் கும், ஆபிரிக்கக் கலப்பினத் தேலிக்கும் வித்தியாசம் தெரி யாமலிருப்பதுதான்.

இதைக் கண்டு பிடித்துக் கொலேகாரத் தேனீக்களே மற் றத்தேனீக்கள் அருகே செல்ல விடாமல் வைக்க ஆய்வாளர்

விடாமல் வைக்க ஆய்வாளர் கள் ஓர் எலக்ரோனிக் சாத னத்தை உருவாக்கியிருக்கிருர்

". தேனீக்களின் சிறகடிப்புச்

தேனக்கள்ன சுறகடிப்புச சத்தத்தில் இருந்து அவை ஐரோப்பிய இனமா அல்லது ஆப்பிரிக்கக் கலப்பினமா என் பதை இச்சாதனம் கண்டு பிடித்துளிடும்.

இதற்காகக் கொல்காரத் தேனீக்களின் உடலில் லேஸர் கருவிகள் பொருத்தப்படவுள்

GDT கியூரி 19 வயதுக் கன்னியாக இருந்தபோது ஒருவரது வீட்டில் 10 வயதுப் பிள்ளேயைப் பராமரிக்கும் வேலேயில் இருந்தார்.

'கிறிஸ்மஸ்' விடுமுறைக்கு அந்தச் செல்வந்தரின் மூத்த மகன் வந்திருந்தான். மேரிக் கி யூ ரி யின் மேல் காதல் கொண்டான். அவளேத் திரு மணம் செய்துகொள்ள எண்

ணிஞன். விஷயம் செல்வந்தரான தந்தைக்கு எட்டியது.

विकारणियाम 'श्विश्वकंकाती' அரைக்காசுக்கு வக்கில்லாத வேலேக்காரி கியூரியையா நீ மணக்கப் போகிருய்? என்று ஆத்திரப்பட்டார்.

கூறுக்கள்கூடான். பிற் அந்தச் சிறுவன்தான் பிற் காலத்தில் உலகப்புகழ்பெற்ற சிந்தணேயாளரும் அறிவியல் அறிஞருமாகத் திகழ்ந்த அல் பர்ட் ஐன்ஸ்டீன் என்பவரா

双前的地面 அப்போதும் தவருகத் என் கணக்கிட்டான். அத

தான் கணக்கிட்டான். அத குற் சிறுவன் தன்னேத்தானே நொந்து கொண்டான். 'நான் ஒன்றுக்கும் உத வாத முட்டாள். எனக்கு எதுவுமே தெரியவில் ஃல. தான் உருப்படவேமாட் டேன்' என்று வேதூனயோடு கூறுக்கொண்டான்.

ஆத்துரப்பட்டார்.
செய்து இயூரியின் செவி களில் விழுந்தது. வைராக்கி யம் கொண்டாள். திருமண நிக்கவை அறவே நீக்கிவிட்டு பார்சுக்குச் சென்றுள். விஞ்ஞரானத்திற்குத் தன்னே அர்ப்பணித்தாள். பின்னுளில் "ரேடியக்கதிர்வீச்சு" பற்றி வின்கரானத் கண்டுபிரப்பக்

'ரேடியக்கதிர்வீச்சு' பற்றி விஞ்ஞானக் கண்டுபிடிப்புக் கென ரேநபல் பரிசைப் பெற்

உயிர்காக்கும் பிளாஸ்டிக் உடை

அறிவியல் முன்னேற்றத் தால் போர்க்களங்களில் மனித உயிருக்கு எளிதில் ஆபத்தைக் கொடுக்கும் ஆபததைக் கொடுக்கும் இரசாயனப்பொருள்கள் உட யோகிப்பது சகஜமாகிவிட்

தோரில் எதிர் இரசாயனப் பொருள்களே உபயோகித் தால் அவற்றில் இருந்து தப்ப விசேட பிளாஸ்டிக் உடையை கவீடனில் தயா

உடையை சுவட்டன் நீத்துள்ளனர். உயிர்காக்கும் இந்த உடை யைச் சில நொடிகளில் அணிந்து ஆறுமணி நேரம்

धार्ग मक्ता?

பார் சகுனி?
புதுடில்லியில் ராஜ்ய சபைக்
கூட்டத்தில் இக்கேள்வி எழுப்
பப்பட்டது.
கர்நாடக சட்டசபை கலேக்
கப்பட்டு இனதா தன் அரசு
பதவி கவிழ்ந்தது பற்றி
ராஜ்ய சபாவில் காரசாரமாக
விவா இக்கப்பட்டது.
அப்போது ஜனதா தன்
எம். பி இரு. எம். எஸ். குரு
பாதசுவாமி எழுத்து, 'உன்
துறை அமைச்சர் பூட்டாகிவ்
தான் கர்நாடக கவிழ்ப்பில்
சகுனியாகச் செயல் பட்டார்' – என்ருர்.

.ார்' – என்றுர். உடனே காங்கிரஸ் எ.ம்பி லஷ்மிநாராயணன்

லஷ்மநாராயணன் துள்ள எழுந்து — அந்தப் பெருமை ஜனதா எம்.பியான டாக்டர் சுப்பிர மணிய சுவாமிக்கு த் தான் போய்ச் சேரவேண்டும்" — என்று சொன்னர்.

இரசாயனபொருள் தீங்கு இன்றி போர்க்க**ளப்பணியி**ல் கிபடலாம்.

பணி முடிந்த பின்னர் பிளாஸ்டிக் உடையை எரித்து

விரைவில் இந்த உடை சந்தைக்கு வர உள்ளது. 🗡

वीणान क्रियाक्रेक्टर्व **втой L т и п в и**

அமெரிக்காவில் டெக் ஸாஸ் நகரைச் சேர் ந் த கோடீஸ்வரர் தோமஸ் கூலர்.

டல்லஸ் நகரில் உள்ள சர்வதேசவிமான நிலேயத்தில் இவர் சகல வசதிகளும் கொண்டு ஓய்வு அறை ஒன் றைக் கட்டி வருகிறுர்.

அந்த அறை மனிதர்கள் தங்கு வதற்காக அல்ல: காண்டா மிருகங்கள் தங்கதே அந்த அறை அவசர அவசர மாகக் கட்டப்படுகிறது.

வருகிற ஜூன் மாதம் 16 ஆம் திகதி பத்து கறுப்புதிற காண்டா மிருகங்கள் டல்லஸ் விமான நிலேயத்திற்கு விமா னத்தில் அனுப்பப்படவுள்

அவை மு தன் முதலாக இந்த ஓய்வு அறையில்தான் தங்கும்.

விமானத்தில் பயணம் விமானத்தல் பயண் க செய்வதால் அந்த மிரு கங் களுக்கு ஏற்படும் கண்ப்பு நீங்கவும் தொற்று தோய்க் கிருமிகள் தெ. ற்றுமல் தடுப்பு நடவழுக்கை எடுக்கவும் இந்த ஓய்வு அறையில் வசதி செய்யப்பட்டுள்ளதாம். ★

हिथ्याम् करपंपिष्ठिए मिन्स्वार्म!

இவ்வாவிட்டால் அவருக்கு உரிய புகழ் கிடைக்காது. பழைய, பிரசரிக்கப்படாத ய் வுக்கட்டுரைகளுக்கு பெபுக்கிடையாது.

> வுக் கட்டு ரைகளே, அவை எழுதப்பட்டு 180 ஆண்டு களுக்குப் பிறகு கண்டெடுத்

னாததுக்கொண்டிருந்த அர சன் இறங்கிவந்து 'ஏய் குருவி, ஏன் ஓயாமல் சுத்திக்கொண்



டிருக்கிறுய்? அந்தக் காசை என்னிடம்கொடு' என்றுன். காசைக் கொடுத்த குருவி

கட்டது. இதை **நீண்ட**நேரமாய் கவ தேனீயைக் கண்காணிக்க லேஸர் கருவி

களேப் பயமின் றிப் பழத் தோட்டங்களில் வைத்து மக ரந்தச் சேர்க்கைக்கு உதவும் படிச் செய்யலாம். ஆனுல், ஆப்பிரிக்கக் கலப்பினத் தேனீச்களின் கூடுகளேச் சுற்றி 1956 ஆம் ஆண்டில் பிரே சில் நாட்டில் ஆப்பிரிக்கத் தேனீக்களேயும் ஐரோப்பியத் தேனீக்களேயும் கலந்து ஒரு கலப்பினத்தை உருவாக்க கலப்பினத்தை உருவாக்க முயற்சிகள் செய்யப்பட்டன. தேனிக்களின் கூடுகளேச் சுற்றி கால் மைல் வட்டாரத்திற் குள் நெருங்கக்கூடமுடியாது, உள்ளே யார் வந்தாலும், எது வந்தாலும் தேனிக்கள் கூட்டமாக வந்து தாக்கத் தொடங்கி விடும். இதன் காரணமாகப் பலர் இறந்து போயிருக்கிருர்கள்.

ஐரோப்பியத் தேனீயின் சாத்வீகத்தன்மையும் ஆப் பிரிக்கத் தேனீயின் ஊக்கமும் உள்ள ஒரு கலப்பினம் உண் டாகும் என்று எதிர்பார்த் என்று எதிர்பார்த் கார்கள்.

ஆ ஞ i),

அரக்க குணமுள்ள ஒரு கலப் பினத் தேனீக்களே. ஐரோப்பியத் தேனீக் கூடு

யெடுத்து வரப்போகிற கொல்காரத் தேனீக்களின் உடலில் இந்த லேசர் கருவி களேப் பொருத்திவிடத் திட்ட மிட்டிருக்கிருர்கள். வராகள். அதை அணிந்துதான் ஆல யத்துக்குள் போகவேண்டும். ★ வேட்பாளரைத் தெரிவு செய்ய கம்பியூட்டரின்

துணேயை நாடும் பிரதமர் ராஜீவ்காந்தி

1984 டிசம்பரில் ஆட்சி பைப் பிடித்த திரு, நாதீவ் காந்தி, நாட்டை கம்பியூட்டர் யுகத்திற்குக் கொண்டு போகப்போவதாகப் பிரகட எம் செய்தார்.

GTT வியத் யூனிய கே உருவாக்கியவர் லெனின். இறுதி நாட்களில் அவரின் உடல் நிலே மோசமடைந்து

உடல் வலு நாளுக்கு நாள் குறைந்து போன சமயம் லெனின்,சர்வாதிகாரி ஸ்டாலி

னர்
அந்தக் கடிதம் பற்றிய
தகவல் இப்போது வெளி
யாகி உள்ளது.
'எனது உடல் வலிமை
குறைந்து போகிறது.
'நான் பேசும் சக்தியை
இழந்து வாழ விரும்பவில்லே. பேசும் சக்தியை இழந்து விட்டால் விஷம் சாப்பிட வேண்டும்.

விஷத்தை வைத்து இருக்க வேண்டும். ஆகவே பொட் டானியம் சயனேட் விஷம்

அனுப்பி வையுங்

கடிதம் எழுதி

வந்தது

னுக்கு ஒரு

5 ஆண்டுகால ஆட்சியில் நாடு கம்பியூட்டர் யுகத்தைக் கண்ட தோ, யுகத்தைக் கண்டதோ, இல்ஃபோ, வரப்போகிற தேர்தலில் காங்கிரஸ் வேட்பாளர்களேக்

காங்கிரஸ் வேட்பாளர்களேக் கம்பியூட்டர் துண யுடன் தெரிவு செய்யப்போகிருர் என்பது நிச்சயமாகிவிட்டது. நாடாளுமன் றத் தேர் தூண் வுட்படிச் சந்திப்பது, 'மக்கள் முன் எந்த முக தீ தோடு பே ய் நிற்பது' என்றெல் லாம் இப்போதே பயப்பட ஆரம்பித்து விட்டது ஆளும் காங்கொண்.

காங்கிரஸ். வழக்கம் போலவே, தேர் தல் விஷயங்களில் கம்பியூட்ட ரின் உதவியையும் நாடியிருக் இறது.

கம்பியூட்டரோ. சுமார் 125 ஆளுவ் காங்கிரஸ் எம்.பி. க் குளுக்கு மீண்டும் 'சீட்' தரக் கூடாது என்கிறது.

மத்திய அரசுத் துறை ஒன் நின் மூலம், பிர த மரின் பார்வைக்கும் உள் து றை அமைச்சரின் கவனத்துக்கும்

ஓர் ஆய்வு அறிக்கை தயா ரித்து அனுப்பப்பட்டது. அந்த அறிக்கையில் ஆளும் காங்கிரஸ் எம். பி. க்கள் பற் றிய தகவல்கள் விவரமாகத் தரப்பட்டிருந்தன. அவர்களே வெவ்வேறு கோணங்களில்

வெ வ் வே று கோணங்களில் ஆராய்ந்து, ஒவ்வொருவர் பற்றியும் நான்கு பக்கங்கள் அளவுக்குத் தகவல்கள். இதன் அடிப்படையில் தான் இப்போ து எம். பி. யாக இருக்கும் 125 பேருக்கு மீண்டும் 'சீட்' கொடுக்கக் கூடா து என்று கட்டு மேலிடம் முடிவடுத்திருக்கு றது.
அவர்களே, ஆற்றலில்லா த

அவர்கள், ஆற்றலில்லாத வர்கள், தோகுதியில் பிரபல மான தவர்கள் நாடாளுமன்ற விவாதங்களில் கலந்து கொள் ளாதவர்கள் என்றெல்லாம் 'கம்பியூட்டர்' அடையாளம்

கம்பியூட்டர்' அடையாளம் காட்டியிருக்கிறது.
இந்த நில்வில், இந்த 125 பேருக்கு 'சிட்' கொடுக்க மறுப்பது, 'வட இந்தியாவில் காங்கிரமே இல்லே' என்பது போன்ற நில்யை உருவாக்கி விடுமோ என்ற அச்சம் காங்கிரண் தல்லமக்கு இல்லாமல் இல்லே?

இல்லு: என்றுலும், விசுவாசம் இல் லாத இந்த 125 பேறை மன் னிக்க அது தயாராயில்லே. இர சுமார் ஆறேழு தமிழக

எம்: பி.க்களின் பெயர்கட் இந்த 125 பேரில் அடங்கும். இந்த 125 பெயர்களக் கொண்ட 'பிளாக் லிஸ்ட்' பிரதமரின் உதவியாளர் ஜோர்ஜிடம்பத்திரமாக இருக்

கிறது. இந்த 'பிளாக் லிஸ்ட்' இல் யார் யார் பெயர் இருக்கிற தென்று வெளியே தெரிந்து விடக்கூடாது என்ப தில் ராஜீவ் எச்சரிக்கையாய் இருக்



ராஜீவ்காந்தி

எம். பி. க்கள் பலருக்கு 'சிட் கொடுக்கக் கூடாது என்று சொன்ன அதே கம்பியூட்டர் தான் இப்போதும் 125 பேருக்கு மீண்டும் 'சீட்' கொடுக்கக் கூடாதென்று சொல்கிறது.

1984 வெற்றிக்கு அந்தக் கம்பியூட்டர்தான் வழி வகுத் கம்பயூட்டாதான வழு வகுத ததென்று நம்புவதால் தான், இப்போதும் ராஜீவ் அதை நாடியிருக்கிருர்' என்று மூத்த எம். பி ஒருவர், எனதப் பற்றியும் கவஃப்படாமல் கண்டல் செய்கிருர்.

இந்த 'பிளாக் லிஸ்ட்'டை ராஜீவ் ரகசியமாய் வைத்துக் கொண்டிருப்பதற்குக் கார ணம் இருக்கி றது. தேர்த இத்த 'பின்ட்'டை வெளியிட் டால் தான், 'லிஸ்ட்'டில் இந்த வோள் டால் தான். 'விஸ்ட்'டில் இடம்பெற்றி ருப்பவர்கள் எதிர்க்கட்சிகளுக்குத் தாவ

அப்படியே தாவினுலும். அங்கேயும் அவர்களுக்கு 'சீட்' கிடைக்காது. அவர்கள் ராஜீவ்காந்தி

இருர். (இந்த விஸ்ட்டை எந்தப் பத்திரிகை வெளியிடப் போறிதோ, தெரியவில்லு போக முடியாது. இந்த நில் மில் அவர்களேத் தவிக்கட்டுத்தும் பெரும்க்குத் போக முடியாது. இந்த நில் மில் அவர்களேத் தவிக்க விடி வர் ஒருவர்)

Digitized வில் அவர்களேத் தவிக்க விடி வர் இருவர்)

1984 இல் அப்போறிகள்கள் வரு | aavanaham.org | aavanaham.org |

படும். குடி வந்தோர் தொகை — குடி அகன்றேர் தொகை × 1000 மொத்த சணத்தொகை (உ+ம்) 1978 ல் இலங்கைக்குக் குடி வந்தோர் தொகை 314, 556 பேர்,

இலங்கையில் இருந்து குடி அகன்ருர் 355,084 பேர். அக்காலப்பகுதியில் இலங்கை

அக்காலப்பகு இயில் இலங்கை யின்சன த்தொகை 141,90,000 314, 556— 355,084 × 1000

141, 90, 000

141, 90, 000
= -2.8
4. குறிப்பிட்ட ஒரு சதிர
கிலோ மீற்றர் பரப்பளவில் வாழும் மக்களின் எண்ணிக் கையே சனத்தொகை அடர்த்தி என அழைக்கப் படும். ஆணுல் சனத்தொகை பரம்பல் என்பது 'ஒரு நாட் டின் குறித்த ஒரு 'பகுதியில் வாமும் ஒருதொகை மக்க்கோக்

பரம்பல் என்பது 'ஒரு நாட் டின் குறித்த ஒரு பகுதியில் வாழும் ஒருதொகை மக்களேக் குறிப்பது ஆகும்.

5. கல்வித்துறையில் ஏற் பட்ட முன்னேற்றம், பெண் களின் சமூகநிலே உயர்வடைந்

களின் சமூகநில் உயாவடைந் தமை, குடும் பக்கட்டுப் பாட்டுச் கிகிச்சை மேற் கொண்டவர்களுக்கு வழங்கப் பட்ட அதிகரித்த ஊக்குவிப்பு கொடுப்பனவுகளும் பிரச்சார நடவடிக்கைகளும்,

6. வேலேவாய்ப்பின் மை, உணவுப்பற்றுச்குறை, நிலப் பற்றுக்குறை, குழல் மாசடை தல், சமூகக் குறிகாட்டிகளின் பின்னடைவு (சுகாதார, கல்

வத் துறைகளர் 7. அரசின் சமூக நலக் கொடுப்பனவுகள் அதிகரித் தல், மொத்த தேசிய உற் பத்திக்குப் பங்களிப்புச் செய்

பத்திக்குப் பங்களிப்புக் செய் யாமை, குறித்த ஒரு காலப் பகுதியில் ஒரே நேரத்தில் வேண் வாய்ப்பிண் வழங்க முடியாமை.

நோக்க, குறமுனி வந்து சேர்ந்தார். கயமுனி – யாணேக் கன்று, தவமுனி – தவம் செய் யும் முனிவர். சுதமுனிவு – மிக்க கோபம். குறுமுனி –

மிக்க கோபம். அகத்தியர். 'கல்லானே ஆனுழம் கைப் பொருள்' தேவை கல்லானே கரும்பு சின்மைமா?

தின்னுமா? அம்மிக் குழவியும், அவளின் குழவியும், கொட்டும் குளவி யும் – வீட்டில் உண்டு. பழனந்தோறும் கழனி தோறும் நெல் வீளேந்து – காட்சியளித்தது, பழனம் – வயல், கழனி – வயல்

- க. சி. சண்முகம் -

– பாதம்.

னேறவில்ஃ.

அடுப்பில் புகை இஃல, புகை
இஸ் என்று சொல் லிக்
கொண்டு; தடையில் புகையில்
வாங்கிக் கொண்டு; புகை
இஸ், புகை இஸ் புகை
இஸ், புகை இஸ் புகை
வண்டி, ஏனே உனக்கு இப்
பெயரென்றேன் நன்குக்
கயமுனி காட்டிலே ஒடும்
போது, தவமுனி அதன்க்
கண்டு, கதமுனி வுடனே (மா + கட்டு + இவை)

'விழுலுக் கிறைத்த நீர், முஃவக்கழுவ உதவாது காண் விழல் – பயனின்மை.

புகைக்கும் பஸ்வண்டிகள். புகைக்கும் மனிதர். புகை பிடிக்கும் பஸ்வண்டிகள் புகை பிடிக்கும் மனிதர்.

வித் துறைகள்)

ஆக்கம் கே. நகிரதன் - காங்கேசன்துறை

சொற்களே 'கற்றணத்தூறும் அறிவு'

(க. Qur. த. சாதாரண தரத்திற்குரியது)

சமூகக்கல்வி

சனத்தொகை அமைப்பு க அமைப்பு

கரிப்பு என்பது 'குறிப்பிட்ட

ஒரு காலப்பகுதியில் ஒரு நாட்

டின் அரசியல் எல்லேக்குள்
குடியேறியோர் தொகைக்
கும், அந்நாட்டை விட்டுக்
குடி அகன்ரேர் கொகைக்கும்
இடையினான வித்தியாசத்
திணக் குறிப்பது ஆகும்.
இக்குடியேற்ற அதிகரிப்பிண்
பின்வரும் சமன்பாட் டின்
மூவம் மதிப்பீடு செய்யப்
படும்.

குடிவக்கோர் கொகை

விடு

1. சனத்தொகை – சனத்தொகை வளர்ச்சி ஆகிய இரண்டு பதங்களுக்கு மான வளைவிலக்கணத்திணத்தருக்கு மன்ற திரு வருகின்ற நாடுகளில் உயர்ந்த சனத்தொகை வளர்ச்சிவீதம் காணப்படுவதற்கான காரணங்களேத் தக்குக?

3. இயற்கை அதிகரிப்பு ஆடிய வற்றுக்கு வரைவிலக்கணங்கள் தக்குக?

3. இயற்கை அதிகரிப்பு ஆடிய வற்றுக்கு வரைவிலக்கணங்கின் தக்குக?

4. சனத்தி தக்கி ப் பிண் குடியேற்ற அதிகரிப் பிண் மடிப்பில் செய்யும் சமன்பாட் டின்ற புள்ளிவிபரத் திணையுடன் வினக்குக?

4. சனத்தி – சனத்தொகைப் பரம்பல் ஆகியவற்றுக்கிடையிலான வேறு பாட்டி கேர்த் தகுக?

தருக?

5. இவங்கையின் பிறப்பு விதத்தில் அண்மைக்காவத் தில் விழ்ச்சி ஏற்பட்டமைக்கான காரணி வேற்க்கமான விறப்பிருல் ஏற்படும் பாதகமான வின்வுகளே த் தருக?

7. இவங்கையில் மோத்த சனத்தொகையில் எறத்தான கற்கிராகையில் மோத்த சனத்தொகையில் எறத்தான வின்வுகளே த் கருக?

7. இவங்கையில் ஏறத்தான 35 விதத்தினர் 15 வயதுக்கு உட்பட்டவர் ஆவர். இத்குல் ஏற்படக்கூடிய விடாவுகளே த் தருக?

தை சயாபடக்கூடிய வடாவு களேத் தருக? 8 சனத்தொகை வளர்ச்சி மினக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு மேற்கொள்ள வேண்டிய நட வடிக்கைகள் ஏவை?

விடைகள்

விடைகள்

1. குறிப்பிட்ட ஒரு காலப் பகுதியில் ஒரு நாட் டின் அருகியல் எல்லேக்குள் வாழு கின்ற மொத்த மக்களின் என்னிக்கையே அந்நாட்டின் சனத்தொகை என அழைக்கப்படும். சனத்தே தா கை வளர்ச்சி என்பது "குறிப் வளர்ச்சி என்பது "குறப பிட்ட இரண்டு காலப்பகுதிக் குள் ஒரு நாட்டின் மொத்த சனத்தொகையில் ஏற்பட்ட அதிகரிப்பின் அளவினே குறிப்

அதிகரிப்பின் அளவின் குறிப் பது ஆகும்'. 2. இத் நாட்டு மக்களின் வாழ்க்கைத்தர பின்னடைவு, கல்லி அறிவின்மை, சுகா தார மருத்துவ வசதி எனின் பின்தங் பொ நீவ், குடும்பக்கட்டுப் பாட்டு பிரச்சா ரங்க கோப் போதியளவு மேற் கொள்

வாமை.

3. குறிப்பிட்ட ஒரு நாட் டின் பருமட்டான பிறப்பு வீதத்துக்கும், பருமட்டான இறப்பு வீதத்திக்கும் இடையிலான வீதத்தியாசமே இயற்கை அதிகரிப்பு என அழைக்கப்படும். க்கப்படும்

அறிவு ஊறும் வகையை அறிவோம். சொற்கணே விட யங்களுடனும் தொடர் புறுத்தி அறிவோம். அருச்சுனன் ஒரு வருடம் கரந்துறைந்தான். யுத்த வீரன் யுத்தத் தின் போது சரந்துறைந்தான். இவை முறையே மறைந்து வாழ்ந்தான், கை இழந்தான் என்ற பொருள்களேத் தந்

தன.
ஆமை ஒடு கடினமானது.
வேடன் ஆமை ஒடு கடினமானது.
வேடன் ஆமை ஒடு வந்தான்,
நதியின் நீர் சுழித்து,
ஒடிற்று. 'சுளிக்கச் சொல் வேல்' சுழி - நீர்ச்சுழி. குழி
தல் என்பது பொருள்.
களி - சுளித்தல், சுளித்தல் என் பன போருள். குருக்கத்திக் சோவயித்தல், முறித்தல் என் பன போருள். குருக்கத்திக் சோவயில் குயில் கூவுகிறது. குருக்கத்தி - குருக்கத்திக் சோவயில் குயில் கூவுகிறது. குருக்கத்தி - குருக்கத்திமரம், குரு, கத்திப் படிப்பித்தும் மாணவர் கல்வியில் முன் னேறவில்லே.

பாடம் பயில்வோம் மங்கையர் போற்றும் மஞ்சள் மகிமை எளிய முறையில்

D க்களத் திரவியங்களுள் மஞ்சளும் சிறப்பிடம் பெறு கிறது, சௌபாக்கியதேவதையான

சௌபாக்கியதேவதையான வஷ்மியின் இருப்பிடமென்று பெண்கள் இதை எப்போதும் மங்கலப் பொருளாகத் தம் உடலில் தாங்குவார்கள். உண வுப் பொருள்களிலும் இதற்கு 'முதற் சிறப்பு' உண்டு. மஞ்சளில் பெண் களுக்கென்றே இயற்கை அளித்தது கள்தூரி மஞ்சளாகும். இது பெரும்பாலும் மேற் பூச்சுப் பொருளாகவே பயன்படுகின்றது. சுவயில் காரமும், கசப்பும் உடையது.

றது. சுுவயில் காரமும், கசப் பும் உடையது. சூடும் வரட்டு அயும் தரக் கூடியது. தோலின் நிறத்தைப் பாது காக்கக் கூடியது. தோலில் வியர்வை தங் கிக் கொழுப்பைக் கரைத்து வெளியாக் கும்போது ஏற் படும் புலால் நாற்றத்தை இது அகற்றும். புண்ணே அழுகவிடாது ஆற்றிப் பள் எத்தை சீக்கிரம் நிரப்பிக்காய விடும்.

வ்டும்.
விஷத்கை முறிக்கும். தாய்ப் பாலே சுத்திசெய்து சிசுவுக்கு எளிதில் ஜீரணமாச்செய்யும். ஆகவே மஞ்சளே உண வுப் பொருளாகவும், மேல் பூச்சுப் பொருளாகவும் உபயோகிக் கிறுர்கள்.

உணவாக ஏற்கும் மஞ்சள்

Dகளிர் ரத்தம் கொடுத் தால் உடல் ஆ ரோக்கியம் பா தித்துவிடக்கூடும் என்ற ஒருவகை அபிப்பிராயம் பொதுவாகப் பரவியுள்ளது.

இரத்த வங்கியில் இரத்தம் கொடுப்பவர்களேக் கணக்

கெடுத்துப் பார்த்தாலும் பெண்களின் எண்ணிக்கை மிக

சரா சரியாக ஒரு நாளுக்கு 50 பேர் இரத்தம் கொடுப்பத ஞலும் அதில் ஐந்து பெண் கள் இருப்பதுகூட அபூர்வம்.

தொண்டையிலும், மார் பிலும், இரைப்பையிலும் ஏற்படும் கப அடைப்பையிலும் ஏற்படும் கப அடைப்பை அகற்றி வலியைக் குறைக் கிறது. நாக்கின் தடிப்பைக் குறைத்துச் சுவைக் கோனங் களுக்குச் சுறு சுறு ப் பு அனித்து நல்ல சுவை உணர்ச் சியைத் தருகிறது. வாய், நாக்கு, தொண்டை, அண்ணம் மு தலிய இடங் களில் ஏற்படும் வேக்காட்டை யும் புண்ணயும் ஆற்றுகிறது. இரைப்பை, குடல் முதலிய உள்ளுறுப்புகளுக்குச்சுறுசுறுப் பூட்டி ஜீ ரண சக்தியை உண் டாக்கிறது.

மஞ்சனே அரைத்து உடலில் மேல் பூசக் கரப்பான், சொறி, சிரங்கு இவற்றின் விளேவான தோல் நிறக்கேடு மா றும். மஞ்சனே விமுதாக அரைத்துச் சுடவைத்துப் பற்றப்போட விக்கம்குறையும். கட்டி பழுத்து உடையும். மஞ்சளே அரி தி யுடன் சேர்த்து களியாகக்கிண்டியோ அல்லது சாதத்துடன் சேர்த் தரைத்தோ கட்டிகளின் மேல் போடுவது உண்டு. வேப்பிவேயுடன் மஞ்சளேச் சேர்த்தரைச்சுக் கொப்பளங் களின் மேல் பூசஅவைபழுத்து நீர் வெளியாகிச் சீக்கி ரம்

- बम्बेबी प्रक्रेमेकी பஞ்சாட்சரம் -

'குடலில் புழு, கிருமி ஆகி யவை தங்கவிடாமல் வெளி யேற்றிவருகிறது. இத்தனே நல்ல குணமுள்ளதாகையால்,

நல்ல குணமுள்ள தாகையால், உணவுப்பொருள்கள் அனேத் திலும் மஞ்சள் சேருகிறது. மஞ்சள் தாருகிறது. மஞ்சள் தா பூ பா லில் போட்டுக் காய்ச்சிச் சாப்பிட்டால் வாய்ப்புண் தொண்டை எரிச்சல், வயிற்றில் எரிவு இவை நீங்கும். மஞ்சள் சேர்த்துக் கொ திக்கவைத்த வெந்நீரைக் கொப்புணிக்கத் தொண்டைப்புண் ஆறும்' சளிமுறிந்து எளிதில் வெளியாகும்.

பெண்கள் இரத்தம்கொடுத் தால் அது அவர்களுக்கே நல் லது. கிணற்றில் நீர் எடுக்க எடுக்க புதுநீர் வருவதுபோல உடலுக்கு நல்லது ஏற்படும் என்று சொல்கிருர் தமிழகத் தைச் சேர்ந்த பெண்டாக்ட ரான குமாரி கனகாக்.

இவர் இதுவரை 60 முறை இரத்ததானம் செய் திருக் கிருர். சாதாரணமாக ஒரு மனிதன் 3 மாதங்களுக்கு ஒரு முறை இரத் த தானம் தர

80 நாட்களுக்குள் கேவை

Lifting: (S)

ஆறும். அம்மைக் கொப்புளங் களிற்கு ஏற்ற பூச்சு இது: சொறி. சிரங்கு இவை அதிக மாக இருக்கும்போது மஞ் சஞுடன் ஆடாதோடை இல் சேர்த்துக் கோமூத்திரம் வீட் சைர்த்துக் கோமூத்திரம் வீட் சேர்த்துக் கோமூத்திரம் விட் டரைத்துப் பூசுவது நல்லது, புதிதாகப் பூச்சிக்கடி பட்ட இடங்களில் பசமஞ்சளின் சாற்றைத் தடவ, வீக்கம், தடிப்பு, அரிப்பு, நீர் சொறி தல் முதலிய காணுக்கடி தோஷங்கள் ஏற்படமாட்டா. கண்வலி உள்ளவர்கள் மஞ் சள் துணியைக்கொண்டு கண் துடைக்க சீக்கிரம் கண்வலி

பெண்கள் ரத்ததானம் கொடுக்கலாமா?

சொல்காளு. பெற்ற இரத்ததானம் செய்ய லாம். 45 கி ேலா கிராம் எடைக்குக் குறைவாக இருந் தால் அவர்கள் இரத்தம் கொடுக்கமுடியாது.

மாதவிலக்கு ஏற்பட்டு 15 நாட்களுக்குப்பிறகே இரத் தம் கொடுக்கமுடியும் என்றும் டாக்டர் கூறியுள்ளார்.

யான இரத்தம் உடலில் ஊறி விடுகிறது என்றும் டாக்டர் சொல்கிறுர்.

- குயிலி இராஜேஸ்வரி

आएक विषा . . . குணமாகும், மஞ்சள்கு ரத்த நீரை மெல்லிய துணியில் வடி கட்டிக்கொண்டு அதனுல் கண் கீளக் கழுவிவர கண்ணிமை

பெய்யிலின் கொடுமை யால் சுறுத்து விடும் சருமத் திற்கு தக்காளிப் பழத்தை வெட்டித் தடவி வந்தால் நல்ல மாற்றம் ஏற்படும். சரு மம் பழைய நிலேயை அடை

வரண்ட சருமம் புத் துணர்வு பெறத் தேனுடன் துளசுச் சாறைக் கலந்து சாப் பீட்டு வந்தால் நிச்சயம் பயன் தரும்.

பருவால் ஏற்படும் தழும் பைப் போக்க அரி சியை இடித்து அதில் போதுமான அளவு தயிர், எலுமிச்சம்சாறு கலந்து தடவி வந்தால் நாளடைவில் தழும்புகள் மறைந்து போகும்.

அன்ருட வாழ்வில்....

விப் 'இயங்காவிட்டால்'

குளேக் கழுவிவர கண்ணிமை கணத்திருப்பது,அரிப்பு இவை நீஸ்கும்

நீங்கும்' மஞ்சள் துண்டை ஓர் ஊசி யில் குத்தி அனவில் காட்டி எடுக்க அதில் இருந்துவரும் புகையை மூக்கினுள் இழுத் தால், சளிகுறையும். இந்தப் புகைபட்டால் தேள்கடிவலி யம் குறையும்.

பும் குறையும். இவைதவிர காமாலே, குஷ் _ம். கண்டமாலே, குஷ்

டம், கண்டமான போன்ற நோய்களுக்கும் மிகச்சிறந்த மருந்தாக மஞ்சள் பயன்படு கிறது. இவையெல்லாம் ஒரு

கையது. இவையெல்லாம் ஒரு சிறு மஞ்சள் துண்டிக்குள்ளே பொதிந்திருக்கும் சிறப்பம்சங்

கைப்பை (Hand Bag) மின் 'ஸிப்' சில நேரங்களில் சரி யாக இயங்காது இழுத்து மூடிவிட்டுப் பார்த்தால் பாதி வரை 'ஸிப்' இணந்து இருக் கும், பாதி திறந்கே கிடக்

கும்.
இதபோன்றே கைப்பைகள்
இருடர்களே வெற்றில்பாக்கு
வைத்து அழைப்பதுபோலாகி
விடும். இதை எப்படிச் சரி
செய்வது...?
*னிப் பை இழுத்து மூடு
வோமே அந்தக்கொக்கி சற்று
அகல மாகி விடுவதால் தான்
*னிப் இணேவதில்லே.
பையச் சரிக்குவைக்கு

னப் இணைவதுவன்.
பை மை சீ சரித்துவைத்து அந்தக்கொக்கியின் கீழ் பக்க வாட்டில் லேசாக ஒருமுறை சுத்தியலால் தட்டிவிட்டால் போதும்! இப்போது இழுத் துப்பாருங்கள், அழகாக 'ஸிப்' இணேந்துகொள்ளும்.

—ஆர். மகாதேவன் எறியாதீர்கள்

மா அரிக்கும் அரிதட்டு ஒழிந்துவிட்டால் தூக்கி எறி யா தீர் கள்...! அதில் துணி போட்டு ஆவியில் வேகவைக் கும் கொழுக்கட்டை, மோத கம், மரக்கறிவகைகள் என்ப வற்றை வே சன வக்கலாம். நிறையக்கொள்ளவும் கிடைக் கும். அனு பவத்தில் கண்ட உண்மை.

— ஆர். பார்வ**தி**

'பிரட் ஜாமுன்'

பிரட் ஜாமுன்'
பாகீண விரல் அளவு நீளத் துக்கு சிறிதுசிறிதாக வெட்டி எடுத்து விரும்பிய எண்ணெ யில் பொரி த்து எடுத்துக் கொள்ளவும். சீனியைப் பாகு போல செய்து அதில் பொரி த்த பானதுண்டுககோப் போட்டு விடவும், இப்போது 'பிரட் ஜாமூன்' தயார். சுவையாக வும் இருக்கும்.

— ஆர். யோகாம்பாள்

ஓட்டை அடைக்க

தட்லாட அலாடக்க உங்கள் பிளாள்ரிக் வாளி' ஒட்டையாக விட்டால் அதைக் கவிழ்த்து பழைய 'ரூத் பிரஷை' எரித்து உரு கும் திரவத்தை அத்தஓட்டை மீது ஊற்ற வும். ஓட்டை விரைவில் அடைபட்டுவிடும்.

— எஸ். கவிதா

சீழ்பிடித்தால்

கு ழ ந்தை களுக்கு காதில் சிழ்பிடித்தால் உடனே கவனி யுங்கள். பேசாமல் விட்டுவிட் ு கவனி டால் சீழ் மூகோக்குள் சென்று மூகோ வளர்ச்சி பா இக்கப் படும்.

படும். எனவே காது மூக்குத் தொண்டை வைத்தியரிடம் காட்டி காதில் சீழ் வடிவதை நிறுத்தச் சிகிச்சை செய்து கொள்வக நல்லச ாள்வது நல்லது.

—அருளுசலம்

8. குடும்பக்கட்டுப்பாட்டுத் திட்டங்களே அமுல்படுத்தும் அதுதொடர்பான பிரச்சார நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுத்த லும், குடும்பக்கட்டுப்பாட்டு சிதிச்சை செய்பவர்களுக்கு நல்லதும் கெட்டதும் தும், குடும்பக்க நோப்பிட்டி சிகிச்சை செய்பவர்களுக்கு ஊக்குவிப்பிண் வழங்கல், பெண்களுக்கு உயர்கல் வி வாய்ப்பிண் வழங்குதல்.

ஐப்பான் நாட்டில் புகழ் இப்பான் நாட்டில் புகழ் பேற்ற புத்தத் துறவியாகப் பாங்கே' என்பவர் இருந் தார். அவர் மக்களுக்குத் தியானம் செய்வதைப் பற்றி அவ்வப்பொழுது பயிற் சி வகுப்புகள் நடத்தி வந்தார். இதல் கலந்து கொள்வதற் காக நாட்டின் பல பகுதிகளி லிருந்தும் பலர் வந்தனர். இப்படி வந்தவர்களில் ஒரு வன் திருடுவதை மற்றவர்கள் கையும், களவுமாகப் பிடித்து

களவுமாகப் பிடித்து

கையும், களவுமாகப் பிடித்து விட்டனர். அவணே நேராகத் துறவி யிடம் அழைத்துச் சென்று 'இவணே உடனே இங்கிருந்து அனுப்பி விடுங்கள்' என்று சொன்னுர்கள். ஆணுல், துறவி பாங்கே இந்த நிகழ்ச்சியைச் சிறி தும் கண்டு கொள்ள வில்லே.

வில்ல்.
அவன் அப்படியே விட்டு விட்டார். மீண்டும் திருட முயலும் போது பிடிபட்ட அவன் துறவியிடம் இழுத்து வரப்பட்டான். இந்த முறை யும் அவண் அவர் விட்டுவிட்

டார்.
இதைக்கண்டு எல்லோரும் கோபம்கொண்டனர். 'ஒன்று நாம் தங்க வேண்டும் இல்ஃ யேல் இந்தத் திருடன் இங் கிருக்க வேண்டும்' என்ற முடி வுக்கு வந்தார்கள், அவர்கள்.

வுக்கு வந்தார்கள், அவர்கள்.

தங்கள் கருத்தை ஓர் ஓஃ கீடுகளாலும் மறதி ஏற்படு
யில் எழுதி, அதில் எல்லோ
ரும் கையோப்பம் இட்டனர்.
அந்த ஓஃவைய துறவியீடம்
தந்துவிட்டு அவர் பதி ஃ கேஷம் மூலமும், நிக்கவில் கொள்ள
தந்துவிட்டு அவர் பதி ஃ கெண்டியவற்றை பி றவற்
தின்முர்கள்.அதைப் பழுத்தும்
நின்முர்கள்.அதைப் பழுத்தும்
வண்டியவற்றை பி றவற்
தின்குள் அதிவுக்கு பி கிக்கும்
நின்முர்கள் அறிவுஞ்ஞுவுக்குவ இனிகுன் தன் முக்குவியின் கடல்

நிங்கள் அறிவுஞ்ஞுவுக்குவருக்குவ இனிகையில் கொள்ள

உங்களுக்கு நல்லது எது கெட் டது எது என்று தெரிந்துள் எது. நீங்கள் எங்கு வேண்டு மானு அம் செல்லலாம். நீ கள் விரும்பிய யாரி ட வேண்டுமானுலும் படிக் லாம். ஆனுல் இவணேப் பாரு கள். இவன் நிலே பரிதா கள். இவன் நிலே பரிருங் மானது. அவனுக்கு நல்லது எது, கெட்டது எது என்று இன்னும் புரியவில்லே. நான் கற்றுத்தரவில்லே என்று ல் யார் இவனுக்கு கற்ஸக் கற்றத்தாவல்ல என் ருல் யார் இவனுக்கு கற்றுத் தரு வார்கள்? நீங்கள் எல்லோரும் என்னே விட்டுப் போனும் சரி, நான் இவனே வைத்துக் கொள்ளப்போகிறேன்' என்

ஞா.
அதைக் கேட்ட அந்தத் திருடன் சண்களிலிருந்து தாரைதாரையாகக் கண்ணீ் வழிந்தது. திருடும் எண்ணம் அவன் உள்ளத்தை விட்டு மறைந்தே போயிற்று. தொகுப்பு:

க. கனகராசா.

அறிவியல் മിത - മിത്ഥ

மற்கி ஏற்படுவது ஏன்? நீக்க ஒரு வழி சொல்லவும்? ! நினேவில் கொள்ளவேண் டும் என்ற ஊக்கமின்மை யாலும் செயல்களின் குறுக் தீடுகளாலும் மறதி ஏற்படு

டால்ஸ்டாயின் வாழ்வில் ஒருநாள்....

¶ஷ்ய எழுத்தாள ரான டால்ஸ்டாய் பெருஞ்செல் வர். இரக்க குணம் உடைய வராக விளங்கிஞர். தம்மை நாடி உதவிகேட்டு வருபவர் களுக்குத் தாராளமாய் பொருள்களே வழங்கிஞர்.

ஒரு நாள் டால்ஸ்டாய் ஏதோ வேஃலயாக ஓர் ஊர் வழியாகச் சென்று கொண் டிருந்தார். கந்தல் ஆடை யுடன் கண்கள் குழிவிழுந்து

பரிதாபமாகக் காட்சி அளித்த பிச்சைக்காரன் ஒருவன் அவ

ரிடம், ''ஐயா நான்கு நாளாகப் பட்டினி. இந்த ஏழைக்கு ஏதேனும் பிச்சை போடுங் கள்'' என்று கையை நீட்டி

அந்தப் பிச்சைக்காரனுக்கு ஏதேனும் உதவி செய்ய வேண்டுமென்று நினேத்த டால்ஸ்டாய் தம் சட்டைப் பைகளே தழாவிஞர். உண்மை

ங்லேயே அப்பொழுது அவ ரிடம் ஒரு காசு கூட இல்லே. என்ன செய்வது என்று

என்ன செய்வது என்று நிண்கத்த அவர்,
பிச்சைக்காரமேனப் பார்த்து
''சகோதரனே, என்னிடம் இப்பொழுது காசு இல்லே, நீ என் வீட்டிற்கு வந்தானோ அல்லது உன்னே மறுமுறை சந்தித்தாலோ நான் உனக்கு நிறையப் பிச்சை போடு இறேன்'' என்றுர்.

இதைக்கேட்ட பீச்சை

இதைக்கேட்ட பிச்சைக் காரன் கழுகழுத்த குரவில் ''ஐயா, யாரும் இதுவரை எனக்கு அளிக்காத பெரிய பிச்சையைத் தாங்கள் எனக்கு அளித்தீர்கள். என் கோயும் மனித்திர்கள். என் கோயும் மனித்தை மதித்துச் சகோ தரனே என்று அழைத்தீர் களே, அதுவே என க்கு ப் போதும். நன்றி.'' என்று கூறிவிட்டுச் சென்றுன். பிச்சைக்

அறிவியல் മിത - മിതഥ

★ மனிதனின் எண்ண அலேகள் புகைப்படம் எடுக் கப்பட்டுள்ளதாகக் கூறப்படு கிறதே. இது எந்த அளவுக்கு உண்மை?

உண்மை?

1 இது உண்மையாகாது,
சமீபத்தில் Pet Scan (Positron
Emission Tomography) மூலம்
கையசைக்கும் பொழுதும்,
கணக்கு, விஞ்ஞானம் பற்றிச்
சிந்திக்கும் பொழுதும் மூன்
யின் எப்பகுதி தீவிரமாக வேலே செய்கிறது என அறிய முடி இறது. எண்ணங்கள்

எங்கள் பப்பிக்கட்டி

எங்கள் பப்பிக்குட்டி எழில் நிறைந்த குட்டி சின்ன மாமா தந்த சேலம் நாய்க்குட்டி

* * *

நாலு காலில் நடக்கும்
நாக்கிளேக்க ஒடும்
அங்கு மிங்கும் தேடும்
ஆடை பட்டால் கிழிக்கும்

் ★ ★

பத்தை விட்டால் பாயும்
கௌவி வந்து போடும்
பாலும் சோறும் வைத்தால்
வால் வால் ஆட்டும்

* * *

இரைச்சல் கேட்டாற் குரைக்கும் எங்களோடு படுக்கும் முழக்கம் கேட்டால் விளிக்கும் மூல் தேடிப் பதுங்கும்

கேட்டிக்காரர்கள்

(சென்றவாரக் கொடர்ச்சு)

காட்சி 3

இடம்:- நடராசாவீடு மங்:- சனி, ஞாயிறு வீட் டிக் இருக்கிற நேர த் இல் யாவது ஏதாவது வேல் வீல் லட்டி செய்யக்கூடாதோ...?

து மறு அவர்கள் வடித்தது கொல்லி. நீ வேலே வாங்கப் பாக்கிரும்...?(சிரிக்கிருர்) மங்:– நான் ஒவ் வொரு நாளும்தானே வேல் செய்

நாளும்தானே வே ல செய் யிறன். எனக்கு லீவுமில்லே, ஓய்வுமில்லே...! நட:- சரி, இப்பென்ன செய்யிறது...? சொல்லு...! மங்:- கூரையெல்லாம் ஒட் டறை நல்லாய்ப் பிடிச்சிட்டுது ஒருக்கா ஒட்டறை தட்டுங் கோவன்...!

கோவன்...!
நட:- நான் க இரேக்கை
இருக்கிறதைக் கண்டா உனக்
குக் கொதிவந்திடும். (சிரித்து)
சரி வடலி ஓவே வெட்டிக்
கொண்டு வாறன் ஒட்டறை
நட்ட. (எழுந்து வெளியே
சென்று ஓவ் கட்டிய தடி
யுடன் வந்து ஒட்டறை தட் டத் கொடக்கத்தர்கள் தட்டன் குற்கு வெளியே
சன்று ஓவ் கட்டிய தடி
யடன் வந்து ஒட்டறை தட் டத் தொடங்குகிருர்.)
நட:- சைக்கின் மணிச்சத்
தம் கேக்குது. மங்கை எட்

தட:- சைக்கின் மணிச்சத் தம் கேக்குது. மங்கை எட் டிப்பார் ஆர் வந்ததெண்டு...! மங்:- (வந்து எட்டிப் பார்த்து திரும் பிவந்து) அதாரோ பொடியன். பின்

அதாரோ பாடியன். பின் எட்டையாக்கும். உவன் தான் நெடுக வாறவன்...! நட:- (ஒட்டறை தட்டிக் கொண்டே) ராணி போடை கூடப் படிக்கிறவஞக்கும். மங்:- (கு ர வே த் தாழ்த்தி) கூடப்படிக்கிறவஞென்டா,

உப்**பி**டி ஓடியோடி வர வேணுமே அடிக்கடி…?

மங்:- சீ...! என்ன கதைக் இறியள்...? மனிசருக்கு மானம் மரியாதை வேண்டாமே...? நட:- இஞ்சா... உன்ரை மானம் மரியாதை எல்லாம்

பானம் மாயாதை எல்லாம் பக்குவமாயிருக்கும். நீ இப்ப போய்ச் சமை க்கிற வேலே யைப்பார்..! (மங்கை உள்ளே போய்ச் சில வி ஞ டி சளி ல் கொல்லுக்கு

போய்ச் சில விறை டிகளில் நிரும்பிவந்து...) நரும்பிவந்து...) இன்னும் கதை முடியேல்லே...! நட:- மங்கை...! நீ சமைக் கப்போகாமல், அது களேப் பார்த்துக்கொண்டு நின் டனியோ இவ்வளவும்..! (சிரிக்கிருர்) மங்:- அப்பிடி என்ன ககை...?

நட:- (வேலேசெய்தபடியே)

மங்:- (எரிச்சலாக) உங் களுக்கெல்லாம் பகிடி. அவ கோக் கூப்படப் போறன்...!

மங்:- (வேதனேயுடன்) கண் ணுக்கை என்னவோ விழுந்து போச்சு...! (கண்ணேக் கசக்கு

- अग्रानीपारं ह. महेराणेपीनिश्वा -

அந்த ஆளோ...? (நடராசர் ஒட்டறை தட்டிக் கொண்டே சுதை பேசுகிரூர்) நட:- எந்த ஆள்...? மங்:- (எட்டி ப் பார்த்து) சின் னம் மாக்கா சொன்ன பொடியன்..!

நட:- ஓ...! அவ ே ? (சிரித்து) நீ இன்னும் அவனே மறக்கேல்லே...!

டான்...! நட:- இஞ்சா மங்கை...! சும்மா வீணுக்குற்பீன பண் ணிக்கஷ்டேப்படா தை...! (சிரிக்கிறூர்) மங்.- சரி, நான் கற்பீன பண்கணைக்க நடந்தாட்டா...?

அவளுக்குச் சோதண்க்கு இன் னும் ஒரு மாதம் தான் இருக்கு. எதையும் சொல் லி அவன் குழப்பேப்போடாதை...! பல் வேக் கடிச்சுக்கொண்டிரு ஒரு

என்ன தட்டம் பொருது களோ..? நட:- என்ன திட்டம் போடுதுகள்..? மங்:- ஒரு வே வோ கூடிக் கொண்டோடுவமெண்டுதான் யோசிக்குதுகளோ...? நட நல்லது தானே...! தேனச்காசு மிச்சமெண்டு சந் தோஷப்படன் (கிரிக்கிருர்) மங்:- அது நிரத் தரமாப் போனு லல்லோ...? இது போட்டு ரண்டு மாதத்தில் தரும்பிவாற கேஸ்தானே...! நட:- அப்ப நிரத்தரமாப் போறதானு நீயும் விடச் சம் மதம் (கிரிக்கிருர்)

மங்:- (குரவேத் தாழ்த்தி) கெட்டநிண்டு சிரிச்சுச் சிரிச் சல்லே பேசுதுகள்...!

நட:- சும் மா சத்தம் போடாதை...! (கூப் பிடு கிரூர்) ராணி...! ராணி:-(வந்து)என்னப்பா? நட:- ஆரோ தேடுகினம்

நட:— ஆறிர் தேருக்கைய் போய்ப்பார்...! (ராணி வெளியே போகிறுள். மங்களம் அவள் பின் இல் சென்று, எட்டிப்பார்த்துவிட் டுத் திரும்பிவந்து குரல் த் தாழ்த்தி...)

தாழ்த்தி...) மங்:- இஞ்சாரு ங்கோ...! எனக்கு உவனிஸ்தான் சந் தேகமாயிருக்கு...! உவன்தான் அந்த ஆளோ...?

மறக்கல்லை...! மன்:- (கடுமையான குர வில்) நீங்கள் சும்மா சிரிக்கிறி யன். இது வ ரேல் லே நான் காண நாலேஞ்சு நாள் வந்துட்

பண்ணேல் ! சுற்பண் பண்ணுத்து நடந்துட்டா...? நட:- ஒண்டும் நடவாது...! அவளுக்குச் சோதனேக்கு இன்

கை கடிசசுக்கக்கள்கள் மந்ட்- (பயத்து) நீங்கள் ஒருமாதம் ரண்டு மாதம் எண்டு கணக்குப் பார்த்தக் கொண்டிருங்கோ அது கள் என்ன நட்டம் போடுது களோ...?

நட:- (வேலைக்கூறதபடிப்பைப்பற்றி பேசுதுகளாக் கும். சரி,சரி, அடுக்கணக்குள் போ. நான் இந்த வேலே யைப் பார்க்கிறேன்.

மம்:- (முற்றத்தை எட்டிப் மம்:- (முற்றத்தை எட்டிப் மார்த்து)இஞ்சை பாருங்கோ. கிட்டவந்து பாருங்கோவன்! நட:- முதல்லே உள்ளுக்குப் போ...! தலேலே ஓட்டறை பூஞ்சணவன் விழப்போகுது. மற்:- (கா.ஸ்.க்.காம்க்கி)

நட:- அப்பென்ன அ தழுது பேசச்சொல்லுறியே.. (கிரிக்கிருர்)

நட:- (அ த ட் ட லா க) இஞ்சா..! உந்தப் பட்டிக் காட்டுக்குணத்தைக்காட்டா மல் உள்ளுக்குப்போ..!

நட:- அதுதான் நல்லது. உதிஸ்நிண்டு அதுகளேப் பார்த்து வேதினப்படாமல் போய்க் கண்ணேக்கழுவு. தூரி விழும், எட்டநில் எண்டன்.

மங்:– எரியுது...! ஒருக்காக் கண்ணே ஊதிவிடுங்கோவன்!

தட:- நான் கெட்டவந்து ஊத, அதுகள் வேறை எதை யும் நி னே க்கப் போகுதுகள் (சிரிக்கிறுர்) போய்க் கண் ணேக் கழூவு .(ராணி உள்ளே வருகிறுள்)

மங்:- உதார் பிள்ள வந்

நாணி:- ரஞ்சன்... !ஏன் உனக்குத் தெரியாதே அம்மா? அடிக்கடி வாறவன்

மங்:- அடிக்கடி வாறவன் என்ன..? ராணி:- அவர் மட்டு மே வாறவர்...? எத்திண்பேர் வரு கினம்...? போயிஸ், கேள்ஸ் எல்லோரும் வாறவை தானே? அம்மாவுக்கு சந்தேகம்வந் தட்டுது...! (சிரிக்கிருள்) நட:- கொம்மாவுக்கு எல் லாத்திலும் சந்தேகம் தானே? (சிரித்து) நீபோய்ப்படியின்ன. ராணி:- நீ போன நேரம் தொடக்கம், நீ அவணேட கதைக்கிரும் எண்ட கவலேல் அழுதழுது கண் கிவந்து போச்சு கொம்மாவுக்கு..... அழுதழுது கண் சிவ ந் போச்சு கொம்மாவுக்கு...

(திரிக்கிருர்) ராணி:– ஆ…! அப்பிடியே அம்மா…?

அவர்...! கண் ணுக்கை ஏதோ விழுந்துபோச்சு நான் அழு ததெண்டு பெகிடி பெண் ணுறியள், கடை சீ ஜோ எல் வோருமாகச் சேர் ந்து அழு கிறதோ தெரியாது.

காட்கி:4

(இடம்:- நடராசாவின் விடு) நட:- (வந்து) இஞ்சா மங்கை கதை கேள்விப்பட் டியோ...?

மங்:- (ஆவலாக) என்ன கதை...?

நட:– உன்றை சின்னம்மாக் எவின்ரை கமலாவல்லே காவின்ரை கமலாவல்லே கிணத்துக்கை விழுந்துட்டா

மங்:- (பதை பதைப்பு டன்) விழுந்து...? பெட்டை முடிஞ்சுதோ...? நட: - சத்தம் போட ட்டை ஓடியந்து கா

நட்டை ஒடியந்து தூக்கிப் போட்டுதாம்...! மங்:– விழுந்ததெண்டால்

தடக்குப்பட்டு விழுந் காளோ...? அல்லது...?

தட:- ஓ, தடக்குப்பட்டுத் தான், காதல்கூ...! ஆரோ காதல் காதலெண்டு ஏமாத் கிப் போட்டாளும்...!

மங்: - எப்ப நடந்தது...? உங்களுக்கு ஆர் கதை சொன்

நட:- நேற்றுப் பின்னேர மாம். இப்ப அங்கை போட் டுத்தானே வாறன்...!

டுத்தானே வாறன்...! மங்:- சின்னம்மாக்கா மற் றவேன்னை பிள்ளோயளுக்கு நொட்டை செரல் விக் கொண்டு திரிஞ்சா. இப்ப அவவின்னர பிள்ளோக்கே வந் தட்டுது பெரிய மானக் கேடு...! இனி அவ ஊாரில் தேலேகாட்டேலாது...!

நட:- மங்கை...! நான் சொன்னன் காதலிக்கிறதுக்கு அங்கை ரி யூ ட் ட நிக்கு ப் போகத் தேவையில்ஃஎண்டு. இஞ்ச வீட்டில் இருக்கவே வரும் காதல்...!

ராணி:- (வந்து)அப்பா...! நான் சோதனே பாஸ்.

நட:− என்ன ராணி ஏ. எல். றிசல்ற் வந்துட்டுதே...? என்ன றிசல்ற்...?

ராணி:- எனக்கு ரூ.பீ,

நட:- அடிச்சாளட...! என் ஜினியறிங் இல்லாட்டா பிளிக்கல் சயன்சாவதுகிடைக்

ராணி:- அம்மா...! நீ சந் தேகப்பட்டியே எனக்கு து பட்டியே எனக்கு காதல் அது இது எண்டு, இப்ப பார்த்தியா என் றிசல்ற்றை...?

மங்:- ஓ... நல்ல றிசல்ற்

ராணி:- ஏனம்மா... கொஞ்சம் தாராளமாகக் கேட்டிக்காரி எண்டு சொன் ஞல் என்ன...?

மங்:- கெட்டிக்காறி இல் லாமல் பின்னே என்ன?

ராணி:- அம்மா முதல் முத ாக என்னேக் கெட்டிக்காறி ண்டு சொல்லியிருக்கி*ரு*...! எண்டு சொ (சிரிக்கிறுள்)

மங்:- அவன் ரஞ்சன் அவ னுக்கு என்ன றிசல்ற்...?

ராணி:- ரூ.பீ, ரூ.கி. ஏனம்மா கேக்கிருப்...? மங்:-சோதனேயும் முடிஞ்சு மங்:-சோதண்யும் முடிஞ்சு றிசல்ற்றும் வந்துட்டுது. இனிக்கேட்கலாம், சொல்லு பின்னே..! உனக்கும் அவனுக் கும் என்ன சிநேகிதம்...? ராணி:- சும்மா சிநேகிதம் தான். மற்றச் சிறேகி தம் மாதிரி.

மங்:– மற்றதுகள் மாதிரி இல்ஃ, இது கொஞ்சம் விஷே

ராணி:– அப்படி வேணு மாளுல் வைச்சுக்கொள் எம்மா…! (சிரிக்கிருள்)

மங்:- நான் சொன்னன், இதுக்கை ஏதோ இருக் கெண்டு...!

நட:- மங்கை கிநேகித மெண்டோ, அதுக்கு நீ கருத் துப்பிடிக்கிறும்...?

ராணி:– நீங்கள் நிணக்கிற மாதிரி காதல் ஜீதல் ஒண்டு மில்ஃயைம்மா...! (சிரிக்கிறுள்) மங்:– ஆனல் சாதாரண சினேகிதமும் இல்லே. பாத்தி யளா...? நீங்கள் ஒண்டும் இல்லே இல்லேயெட்டியள்' இப்ப ஆர் சொன்னது சரி...?

இப்ப ஆர் பசான்னது சரி...?
நட: – அப்ப உன்னே யும்
கட்டிக்கா றியைண்டு
சொல்ல வேணுமா...? சரி,
மங்கை நீயும் கெட்டிக்
காறி...! அதோடை நான்
சொல் இற தையும் கேளுங்கோ...! எனக்கும் சந் தேகமாகத்தான் இருந்தது.
ஆணுல் ஒன்னுய்ப் படிக்கிற பிள்ளேகள் பேசுகிறதும், பழ கிறதும் நிநேதிதமாய் இருப் பிள்ளேகள் பேசுகிறதும், பழ கிறதும் பிநேகிதமாய் இருப் பதும், விட்டுப்பிரியிறதும் இந்தக் காலத்திலே சர்வ சாதாரணம். இதுகளே நாங் கள் பெரிகபடுத்தி விசாரிக் கப்போய், சத்தம் போட்டு கிலிசகேடு பண்ணக்கூடாது எண்டுதான் பேசாமல் இருந் தேன்...! அதாவேதான் ராணி யும் மனக்குழப்பம் இல்லா மல் படிச்சு சோதனே பாஸ் பண்ணினது...!

சினிமாத்துறைக்கு ஆகாத இரண்டும் எவை?

இந்திய சினி மாவின் பவளவிழா — தென்னிந்திய சினிமாவின் பொன் விழாக் கொண்டாட்டத்தை சென்னே யில் ஜனு இபதி ஆர். வெங் கட்ராமன் ஆரம்பித்துவைத்

அவர் பேசியதாவது:

அவர் பேசியதாவது:

் சினிமாவில் வன் முறை, செக்ஸ் இரண்டும் கூடாது, சினிமாத் தயாரிப்பாளர்கள் இந்த இரு விஷயங்களேயும் அடியோடு விட் டொழித்து விட்டு சினிமா எடுக்கவேண்

சினிமாவில் வன்முறைக் காட்சிகள் வருவதற்கும் சமூ கத்தில் வன்முறை பெருகு வதற்கும் உள்ள தொடர்பு குறித்து ஆராய்ச்சிகள் பல நடந்துள்ளன. சினிமாவில் காட்டப்படும்,

சினிமாவில் காட்டப்படும், செக்ஸ், வன்முறை இரண் டும் சமுதாயத்தைப் பாதிப்ப தாக ஆ ரா ய் ச் சியாளர்கள் சுறுதின்றனர். படம் வெற்றிகரமாக ஓடி வ சூ லே க் கொட்டவேண்டும் என்பதற்காக பொழுபோக் குக் காட்சிகள் அடிப்படை வரம்பைமீறிவிடக்கூடாது.

இந்த விஷயத்தில் கட்டுப் பாட்டுடன் நடந்துகொள்ள வேண்டும்.

சினிமா என்பது ஒழுக்கத் த வெளிக்காட்டும் கலங் கரைவிளக்கம்–

சமுதாயத்துக்கு நல்லவழி காட்டுபவையாக இருக்கவேண்டும்.

நல்லதரமான படங் நாம் மறக்கமுடியாது. அவற் றில் தொழில்நுட்பரீதியாக புதுமை எதுவும் இல்லாவிட் டாலும் நம் சிந்தனேயை மாறு படுத்தி தரமானதாக ஆக்கு

இதுபோன்ற படங்கள் மறக்கமுடியாது என்பதுமட்டு மெல்ல மறக்கக்கூடாது.

சினிமா எடுப்பது பணம் சம்பாநிக்கும் எண்ணத்தில் மட்டுமல்ல. பரிசு பெறுவது என்பது முக்கியம்.

அதேசமயம் சர்வதேச மற் றும் தேசிய அளவில் விருது பெரும்வகையில் உயர் ந்த இலட்சியத்தை அடிப்படை யாசுக்கொண்டு எடுக்கவேண்

தமிழ் நாட்டில் உருவான முதலாவது இந்திய திரைப்படக் கல்லூரி

இந்தியாவிலேயே முதல் திரைப்படக் கல்லூரி சென்னே யில்தான் தொடங்கப்பட்

டது. 1946 இல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்தக் கல்லூரி பிராட்வேயில் இருந்தது. இனிமாட்டோகிராபி, மற்

தினிமாட்டோகிராபி, மற் றும் சவுண்ட் மட்டும் முதலில் சொல்லிக்கொடுத்தார்கள். சென்னேயில் திரைக் கல்லூரி தோன்ற முயற்சி எடுத்தவர் கள்மூவர் டைரக்டர் கே.சுப்ர மணியம், பி. என். ரெட்டி,

சௌந்தரராஜ ஐயங்கார். சென்னேயில் திரைக்கல்லூரி தோன் மிய தற்குப் பன் விரண்டு ஆண்டுகள் சுழித்துத் தான் பூனுவில் திரைக் சல் லூரி தோன்றியது.

தமிழ்நாட்டில் முதன்முத லில் சிங்களப் படம் எடுத்த வர் சௌந்தரராஜ ஐயங்

து மந்தை களுக்காக ஒரு கார்ட்டுன் கூட எடுத்தார், ஆணுல் அது நிறை வுடு பற வில்லே. கார் கான் .

முதன்முதலாகத் தமிழ்நாட் டில் ஆடோமாடிக் லாபரட் டரி தொடங்கியவரும் இவர்

ான். 1947இல் தொடங்கப்பட்ட சில்காடு சினி

1947இல் தொடங்கப்பட்ட இதற்குத் 'தமிழ்நாடு சினி லாபரேட்டரி' என்று பெயர். இதற்கு சுதேசி இயந்திரம் தான் வாங்கவேண்டும் என்ற வெறியில் பாம்பே மிஷினேத் தான் வாங்கிஞர். 'ப்ராஸஸ்லேப்'என்ற இந்த இயந்திரத்தை உருவாக்கிய வர் கே. ஜீ என்று அழைக்கப் படும் கிருஷ்ணகோபால் இன் றும் இந்த ப் ரா ஸ ஸ் லேப்

படும் கிருஷ்ணகோபால் இன் றும் இந்தப் ரா ஸ ஸ் லேப் இயங்கிவருகிறது. மாம்பலத்தில் முதன்முத லில் வந்த நாடக மேடை 'வாணி மஹால்' இதை உரு வாக்க அரும் பாடு பட்டவர் கள் சௌந்தரராஜ ஐயங் காரும் சித்தூர் வி. நாகையா வும் ஆவர்.

காரும் சத்தூர் வடநாகையா வும் ஆவர். சௌந்த ரராஜ ஐயங் காரின் புதல்வர் கே. ஏ. சீனி வாசன் சொல்கிருர்: 'அப்பா தன் படங் களில் பக்திக்கே முதலிடம் கொடுத்

பக்தி என்றுல் கடவுள் பக்தி

யிடம் பக்தி, ஆ சி ரி ய டம் பக்தி, தாய் நாட்டி டமும் இந்த சமூகத்திடமும் பக்தி. பக்தி என் பது என்ன? அன் பு தான் பக்தி, அந்த அன்பு இல்லேயென்ருல் மனி தனே இல்லே. அப்பா 1936இல் மோகினி ருக்மாங்கதா' என்ற ஒருபடம் எடுத்தார். இது வைகுண்ட ஏகா தசியின் பெருமையைச் சொல் லும் படம். அப்பா 1966 இல் ஜனவரி மாதம் வைகுண்ட ஏகாதசி அன்று இறந்தார். சௌந்தரராஜ ஐயங்காரின் வாழ்க்கையில் மறக்கமுடியாத ஒருசம்பவம்.

ஒருசம்பவம். 'மஃலயான பங்கஐ வல்லி' என்ற தமிழ்ப் படத்திற்காகக் கண்வாணர்என்.எஸ். கேவு்கு பத்தாயிரம் ரூபாய் முற்பணம் கொடுத்தார் ஐயங்கார். கஃவாணருக்குப் படத்தின் கதையைச் சொல்லிவிட்டால்

கண்வாணருக்குப் படத்தன் கதையைச் சொல்லிவிட்டால் அவரே 'கா மெடி பகுதியை தயாரித்துக் கொள்வார். ஆழ்வார் குப்புசாயி, துரை ராஜ், புளிமூட்டை ராமசாயி என்று ஒரு நட்சத்திரக் கூட் டமே அவரோடு இருக்கம். உடுமீஸ் நா ரா ய ண கவ் பாட்டு எழுதிக் கொடுத்துவிடு வார். பிறகு மூலக்க தை யோடு இந்த நகைச்சுவைக் கதையை இண்ததுக்கொள் வார்கள். அதுதான் அன் றைய வழக்கம், திடீரென்று லட்சுமிகாந் தன் கொலே வழக்கில் கீல் வாணர் கைதாஞர். கைதான ஒருவாரம் கழித்து டி. ஏ. மதுரம் ஐயங்காரிடும் வந்து 'அண்ணன் திருப்பிக் கொடுக்கச்சொன்ஞர்' என்று பத்தாயிரம் சூபாயைத் திருப்

பத்தாயிரம் ரூபாயைத் திருப் பிக் கொடுத்தார். ஐயங்கார் பதறிப்போய் விட்டார்.'அவசரமே இல்லே. மெள்ள வரட்டும்' என்றுர்.

ஆளுல் அண்ணன் சொன் ல் சொன்னதுதான்' என்று அண்ணன் சொன் மதுரம் ப**ண**த்தை ஏ**ற்** க செய்துவிட்டார்.

'க ஃல வாண ர் எத்தணே உயர்ந்த மனிதர்!' என்று வரு வோர் போ வோரிடமெல் லாம் ஐயங்கார் சொல்லிச் சொல்லி மாய்ந்து போஞர். சால்லி மாய்ந்து போஞர். தஞ்சை கோட்டைச்சேரி

மனச்சுமை குறைய பக்திப்படம் निकित्रण किंद्रिकेटी मिष्ठित

லி ருக்டர் கே. சங்கர் 'மீ ஞட்சி திருவிசோயாடல்' என்று ஒரு படம் தயாரிக் கிறூர். அவர் சொன்னுர்: பக்திப் படங்க

்பக்திப் படங்களுக்கும் பொதுமக்கள் அமோக ஆத ரவு தரவேண்டும், பக்தியினுல் மனச்சுமை குறையும். ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் பிரச்சின்கள் உண்டு. பணக் கரசைக்கில் உண்டும். பணக்க டும் கோவிலுக்குப் போவதன் மூலமாக மனிதனுக்கு மன அமைதி கிட்டும்.

தெய்வ நம்பிக்கை தன்னம் பிக்கையை வளர்க்கும். தன் னம்பிக்கை வாழ்க்கையில் வெற்றியைக் கொடுக்கும்.'

மல் படிச்சு சோதனே பாஸ் பண்ணினது...! வற்றியைக் கொடுக்கும். இருந்தாலும் அதில் தெய்கான் பரிய கெட்டிக் காரண்...! (சிரிக்கிருள்) நட:- எல்லோரும் கெட்டிக் காரறர்கள் தான்...! பிரிதிபவிக்கும் படம் மட்டு முக்காரறர்கள் தான்...! பிரிதிபவிக்கும் படம். முக் (எல்லோரும் சிரிதிருள்கள்) பிரிதிருக்கும் படம். முக் (எல்லோரும் சிரிதிருள்கள்) பிரிதிருக்கும் படம். முக் (எல்லோரும் சிரிதிருள்கள்) பிரிதிருக்கும் படம். முக் (வன். சமூகக் கதையாக இருந்தாலும் அதில் தெய்கள்

சரித்திரப் படங்கள் மற்றும் புராணப் படங்களில்தான் கேட்சுமுடியும். என்படத் இலும் தமிழமுதம் பருக

என் முதற்படமே பக்திப் படம்தான். 1955 இல் என். டி. ராமராவ் மற்றும் நாகேஸ் வரராவ் நடித்த 'பூ கைலாஸ்' வரராவ் நடித்த 'பூ கைலாஸ்' என்ற தெலுங்குப் படத்தை டைரக்ட் செய்தேன். பின் னர் அது 'பக்தரா வணு' என்று தமிழிலும் 'டப்' செய் யப்பட்டது. 'ஆண் ட வன் கட்டன்' என்ற படத்தில் அறுபடை வீடுகளேக் காட்டி னேன். சமூகக் கதையாக இருந்தாலும் அதில் தெய்

யைச் சேர்ந்த ஐயங்கார் பித் தனே வியா பாரியாகத் தன் வாழ்வைத் தொடங்கியவர். கிட்டப்பாவின் அமுதகானத் தல் கிறங்கிப்போய் கன்ணேயா கம்பெனி நாடகங்களே அடிக் கடி பார்த்து ரசித்துப் பரவச மெய்திஞர். இதஞ்ல் அவரது கலேயார்வம் வளர் ந்த து. 1933 இல் மகன்முகலாக 1933 இல் முதன் முதலாக 'சங்கீத லவகுசா' என்ற இரைப்படத்தைத் தயாரித் திரைப்படத்தைத் தயாரித் களிக்கார், அண்வரும் புது

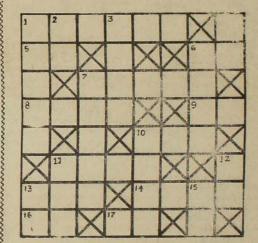
முகங்கள், முப்பது பாடல் கள், தன் 'தமிழ்நாடு டாக் கீஸ்' வாயிலாக சுமார் நாற் பது படங்களே இவர் தயாரித் தனித்தார். பக்திப்படங்களே அதிகம்.

அதிகம்.

1960 இல் இவர் எடு த் த
்தெய்கு?' என்ற தமிழ்ப்
படம் மு டி அபெறுமுன்னரே
இவர் இறந்துவிட்டதால் பாதி யில் நின்றுவிட்டது. முதன் முதலாக ஸ்ரூடியாவைவிட்ட இது 'சந்திரலேகா' வுக்காகப் பணியாற்றிய கமால்கோஷ் தான் ஒளிப்பதிவாளர். ★

0சாற்சலம்பம் 🐇

போட்டி இல: 99



சொற்சிலம்பம் இல: 99 சஞ்சீவி, 292/2, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

____ இங்கே வெட்டுக _____

முடிவு திகதி: 17 - 05 - 1989 (வலதுபக்க மேல்மூலேச் சதுரத்தை இலக்கம் நான்கு எனக் கொள்ளவும்)

இடமிருந்து வலம்:

1. தமிழக சட்டசபையில் இப்போது அடிக்கடி நிகழ்வது 5. தொண்டு 6. வேகம் 7. கோயில்களில் வீதியுலா வரும்வாகனங்களில் ஒன்று 8. வடு 9. குதிரை 10. பெரிதாகச் செய் 11. பதங்களேப் பிரித்துப் பொருள் கூறல் 13. இசைக் கருவிகளுள் ஒன்று 14. பெரியவன் 16. பெறுமதி 17. சத்துள்ள புதத

மேலிருந்து கீழ்:

1. பழிச்சொல் 2. நேரத்தை அளவிடும் அலகு 3. படை 4. ஆரம்பம் 6. இராமாயணத்தைத் தமி ழில் தந்தவர் 7. இணக்கம் 10. இறுதல் 11. கதவு 12. தன்மை ஒருமைப் பெயர் 13. செய்யுள் 15. உழுத் இல் செய்யும் பலகாரம்.

நிபந்தனேகள்

சரியான விடைகளே அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் தேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன்/சஞ்சீவி ஊழியர்கள் கலத்துகொள்ள முடியாது. படிவத்தைக் கத்தரித்து அஞ்சல் அட்டையில் ஒட்டி அனுப்பிஞல் மாத்திரமே ஏற்றுக்கொள்ளப் படும்.

கிறிஸ்துவின் விண்ணேற்பு பூரணமாக

மக்களிடம் மனமாற்றம் தேவை!

டாம். இதோ எந்நாளும் உங்களோடு இருக்கின் றேன்'' —யேசுபிரான்.

நிற் ஊ எக்கண்ணுல் இறைவனப் பார்க்க இய வாதோ. அவ்வாறே அவரது அன்பின் மாண்பை நம் அறி வால் அளவிடமுடியாது. அவ ரின் அன்பின் ஆழம், அகலம்,

ரின் அன்பின் ஆழம், அகவம், நீளம் எல்லேயற்றது.
காலத்தைக் கடந்த கலி
வேயன் கிறிஸ்து விண்ணகம் ஏகுமுன் தம் சேடர்களே
அழைத்துக்கொண்டு மல்லைய நேரக்கிச் சென்றூர்.
கிறிஸ்துவின் சிலுவைப்பாடுகளில் பங்குகொள்ளாவிட்டாலும் அவரின் மாட்சிமை

பங்கேற்க விரும்பிய சீடர் கள், எப்பொழுது கிறிஸ்து அரியணே ஏறுவார்; நாமெல் லோரும் அறுவர் அறுவராக அவரது அரியணேயின் இரு

''உள்ளம் கலங்க வேண் பிரிவதா என்ற எண்ணம்.
மறுபக்கத்தில் 'இறைவன் திருவுளத்தை நிறைவேற்று வதே என் உணர்வு' என்குரே அதற்கோப்ப இறைவன் திருவுள்ளில் செல் வதா என்ற எண்ணம்.

னர். தங்களையே அம் இவர் தளிவுக்குச் செல்லும் இவர் கள், ஒளியிடம் செல்வதே மேலானது.

'நானே வழி'
'நானே வழி' என் ருர்
வறிலது. கிறிலது காட்டும்
வழி தெரியாமல், தெரிந்தும்
அதில் நடவாமல், வழிமாறி,
தடுமாறி உலகம், உடல்,
அவகை இவை காட்டும்.
மின்னி மறையக் கூடிய இன்
பத்தை எண்ணி மோசம் போவார் எத்தனே கோடி.
கிறில்து காட்டும் வழியில்
இவர்கள் நடப்பார்களாணுல்
வாழ்வடைவார்கள்.

में क्रिकेंग्रेस में क्रिकेंग्रेस है

கிறிஸ்துவின் விண்ணேற்பு ஒரு மாபெரும் வெற்றி. சாத் தான் மீது வெற்றி சாவின் மீது வெற்றி. இவ்வெற்றி ஒரு மறுமலர்ச்சியை எல்லோரிட மும் தோற்றுவிக்க வேண்டும். கிறிஸ்துவின் விண்ணேற்பு உண்மையான. பாணமான

உண் ையான பூரணமான் வெற்றியாகவிருக்க வேண்டு மானல் நாட்டில் அநீதி ஒழிய

ஆன்மாக்களில் ஆண வம் கன்மம் மாயை என்ற மூன்று மலங்களும் இரண் டறக்கலந்து அதாதியாகவே இருக்கின்றன. இம்மூன்று மலங்களில் ஆணவமலம் மிக வும் சக்தி படைத்தது.

'நான்' எனது' என்னும் அகங்கார, மமகார'ங்களுக்கு உறைவிடமான தன்மையால்,

இது பிறவிகள் தோறும் ஆன்மாக்களேத் தொடர் து துன்பத்தைக் ொடுத்துக்

செம்புக்குள் கழிம்பு போல

ஆன்மாவில் உட்கு யுள்ள தால் இதற்குச் 'சகமலம், மூலமலம்' என்ற சிறப்புப் பெயர்களும் உண்டு. ஆணவ, கன்ம,மாயா மலங் களின் சக்தியை அடியோடு

களேய மலங் களேய முடியாவிட்டாலும், அவைகளின் வலிமைகை க் குறை பதற்குத் துணே நின்று உல

தின்று உவுவது தெய்வ வழிபாடு. தெய்வ வழிபாட் டின் முதற்படியாக அமை வது 'சரியை'யாகும்.

துன்பத்தைக் சொ (கொ**ண்டேயி** ரக்கும்.

வதா என்ற எண்ணம்.
கலங்காடூர்
இருவரின் கண்களும் சந்திக்
கின்றன. கிறிஸ்து அவர்களின் உள்ளக் கிளர்ச்சியை அறிந்த வராய் தம் சீடர்களிடம், 'கலங்க வேண்டாம் இதோ எந்நாளும் உங்களோடு இருக் கிறேன்' என்றுர், கிறிஸ்துவின் இறுதிவரை உற வை எடுத்துரைக்கும் உறுதிமொழிகள் இவை; ஏன் இறிகிமாழிகள் இவை; ஏன் இறிகிமாழிகள் இவை; ஏன் இதிமொழிகள் இதைவ;

தேற்றும் வார்த்தைகள், உள்ளத்துக்கு உவகை ஊட் டும் சொற்கள், இவற்றைக் கூறியபன் அவர் விண்ணகம் கூறுயமன் அவர் விரைவித்த சென்முர். எனவே அவரளித்த அன்பின் கின்னம் இந்த இறுதி வார்த்தைகளே. மனித இனத்தைப் பாவச்

- சங். சகோதரி மரியகொறற்றி -

(அதிபர், ரூ. க. மகளிர் வித்தியாலயம் – பாஷையூர்)

எனவே கிறிஸ் து தம் தந்தையீடம் செல்லவேண்டு தந்தையீடம் செல்லவேண்டு மென்று கூறிய சொற்கள் அவர்களுக்கு வியப்பாக இருந் தது. அவர்கள் கட்டிய மனக் கோட்டை இடிந்து விழுந் தது. மனம் கலங்கினர். இயேசு வாக்கம் சென்ற

இய்கு வானகம் சென்ற பின் தங்களுக்கு ஆதரவாக யாருமில்ல என்றேண்ணி ஏங்கினர். மனிதரின் உள்ளங் களேக் கண்டுணரும் யேசு பிரான் அவர்களேக் கலங்க නිව නිමාදීන.

ஆண்டுகள் அவர் மூன்று து இனிய தந்தையாக அன்பதைப் பழகியபின் புச் சேடர்களே விட்டுப்

சேற்றிலிருந்து மீட்க இறை ப்ப் பிறைந்த வன் மனிதனுய்ப் பிறந்து மண் ணில் வாழ்ந்தது, இறுகியில் சிலுவைச் சாவில் குருதி சிந்தி மீட்பைப் பெற்றுக் கந்தார். எனவே கிறிஸ்துவின்மாட்சி யில் பங்குபெற வேண்டிங் அவரின் சிலுவையிலும் பங் கேற்க வேண்டும் என்பது வெள்ளிடைமலே. "நானே ஒளி" என்ருர் கிறிஸ்து.

குற்றது.
ஆணுல் இன்று எத்தணேயோ பேர் அந்த ஒளியைக் காணு மல், கண்டும் காணுதவராய் இருளில் வாடி மடிகின்றனர். இறைவணே மறுக்கின்றனர். இயற்கையை எதிர்க்கின்ற

अर्ति में शो பேச வேண்டுமா?

சுச்சமின்றி சரளமாக ஆங்கிலத்தில் பேச வேண் டுமா? பிறரைப்போல் நீங்களும் ஆங்கிலம் சரவமாகக் சூச்சமின்றிப் பேச ஆசைப்படுகிறீர்களா? கவலேயை விடுங்கள்! புதுமையான முறையில் தபால் மூலம் தமிழில் ஆங்கிலம் படியுங்கள். எளிய அஞ்சல் வழிப் பயிற்சி. தமிழ் தெரிந்த யாவரும் சேரலாம்.

Bright Training Centre Qi படித்த மாணவர்களின் கருத்து

்உங்கள் நிறுவனத்தின் மூலம் பெருமளவு நல்ல பலா பலன்களேப் பெற்றுள்ளேன், ஓர் ஆசிரியர் பக்கத்தில் இருந்து படித்துக் கொடுப்பதிலும் பார்க்க தபால் மூலம் தெளிவாசப் படித்துக்கொள்ளக்கூடியதாக

செல்வன் ஜி. சத்தியசிவன், 79/15, கட்டுகஸ்தோட்டை வீதி, கண்டி

'Well Began is half Done' என்பார்கள். அதேபோல் உங்களது தபால்மூலம் ஆங்கில கல்விச்சேவையும் ஆரம்பமே சிறந்ததாக உள்ளது.

செல்வி மும்தாஸ் முகமட் பராக்கதெனியா, வாது

I thank you very much for your useful and nice

செல்வி கலாநிதி பொன்னுத்துரை, தொச்சிமோடை G. M. T. S, ஓமத்ன

தொச்சிமோடை G. M. T. S. ஒமந்தை.
'உங்களிடம் மூன்றுமாதத்தில் ஆங்கிலம் திறம்படக் கற்றுக்கொண்டேன். 75% விளக்கமாகக் கற்றுக்கொண் டேன். உங்கள் நிறுவன -பால்மூலம் கல்விச்சேவை வளர்க. அடுத்த உங்களது கல்விச் சேவையில் தொடர்புகொள்வோம் வளர்க. அடுத்த உ தொடர்புகொள்வோம்

செல்வி சிவகௌரி வேலுப்பிள்ள, நுணசை ளூட், மி

தங்கள் நிறுவன ஆங்கிலப் பயிற்சிகள் படிப்பதற்கு

மிகவும் இலகுவாக இருக்கின்றது' செல்ளி எஸ். சரேஜினி, 99, சென். பெனடிக் மாவத்தை, கொழும்பு-13

எமது கல்வித்திட்டம் பற்றி மேலதிக விபரங் கள் அறிய முத்திரையொட்டிய தபாலுறையுடன் தொடர்பு கொள்க.

BRIGHT TRAINING CENTRE

P. O. Box 162, COLOMBO

வேண்டும். அநீதி ஒழிய வேண்டுமாஞல் மக்களிடம் மனமாற்றம் தேவை.

வெற்றி பூர்த்தியாக. . .

க வுள் தங்களிடம் ஒப் படைத்த செல்வங்களான மக்களேக்கடவுளுக்குப் பயந்த பிளேகளாகவும், நாட்டின் நல்ல கு டி மக்க ளாகவும் நேர்மையிலும் நீ இயிலும் வளர்க்கும் மனமாற்றம் பெற் குறுக்குக்கு அவசியம். ஆசிரி யர்களும் தங்கள் மகத்தான பணியின் பொறுப்பை உணர்ந்து மாணவர்க்கே நல்ல மனப்பக்குவம் உள்ளவுர் மனப்பக்குவம் மனப்பக்குவம் உள்ள வர் களாக பயிற்றுவித்தால் அநீதி

ுதாழுலாளர் தாங்கள் பெறும் ஊதியத்திற்கேற்ப மனதிறைவுடன் உழைக்க வேண்டும். முதலாளிகள் இறைவன் தெபுதிலாளர் இறைவன் தங்களுக்குக் கொடுத்த பொருளேத் தன் னலங் கருதாமல் நாட்டின் தன்மைக்குச் செலவிடும் மன நனமைக்குச் செல்வரும் மன் மாற்ற மும், தங்களுக்குக் கீழுள்ள தொழிலாளருக்கு நீதியான ஊதியத்தைக் கொடுத்து அவர்சனே மனி நாபிமானத்தோடு நடத்தும் நற்பண்பையும் பெற்றிருந் தால் இயேசுவின் வெற்றி தால் இயேசு பூர்த்தியாகும்.

आंरेरिक अर्डेरेके अर्डेरेकि

அப்படிகம், அரச்சண், காப் யூர் தீபாராதனே ஆகியவற் றைக் கண்டு மகிழ்ச்சியால் பூரிப்படைவதும் சரியை வழி பாட்டின் சிறப்பான நிலேயா

அர்ச்சணேக்காகக் கோவி றுக் குக் கொண்டு செல்லப்படும் தேங்காயில் ஒரு தனித்துவ மான தத்துவம் மறைந்திருக் கிறது. தேஸ்கா யி லி ரு ந் து உரித்து எறியப்படும் மட்டை 'மாயாமலம்', மட்டையின் கீழ் உள்ள நார் 'கண் மலம்' மாயாமலமும்கனமைல மும் நீக்கிய தேங்காயை, வழி பட்டு விக்கிரகத்தின் முன்பு உடைத்துப்பிளந்த பின் தெரி யும் ஓடு 'ஆணவமலம்'

மும்மலங்களாகிய மாயை

யும், கன்மமும், ஆணவமும் வலிவு குன்றி ஒடுங்கு ம் பொழுது 'சித்த சுத்தி' தோன்றுகிறது. தேங்காயின்

வலிவு குண்ட பொழுது 'சித்த சுத்த தோன்றுகிறது. தேங்காயின் உள்ளே தெரியும் பருப்பு 'சித்த சுத்தி' என்னும் அதி உயர்ந்த நிலேர்கு உவ மானமாகக் கொள்ளத்தக்க

மலச்சிக்கல் உடம் புக்கு எல்லாவிதமான நோய்களுக்

கும் காரணமாவது போல, ஆன்மா விடத்தில் உள்ள மலங்களின் வலி மையால் பிறவிப்பிணி என்னும், ோய் தொடர்ந்து கொண்டேயிருக்

பிறவிப்பிணி

எனவே பிறவிப் விருந்து, ஆன்மாவை விடுதலேயடையச் செய்வ

'சரியை' வழியாடு

நான்கு பேர்களே எதிர்பார்க்கும் சொர்க்கம்!

"ஹிஞ்ரத் அனஸ் றலி யல்லாஹு அவர்கள் கூறு வது, நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களுடைய காலத்தில் (ஒரு சமயம்)உணவுப்பொருள் களின் விஸ்கள் உயர்ந்து விட்

டன. ''அல்லாஹ்வின் ''அல்லாஹ்வின் தூதரே! உணவுப் பொருள்களின் விண் களே எங்களுக்கு நிர்ண யம் செய்து வையுங்கள்'' என்று தோழர்கள் வேண் டி.னர். அதற்கு அவர்..

அதற்கு அவர்... *நிசசயமாக அல்லாஹ் தான் விலேசுளே நிர்ணமிக் கின்றவன் இறுகப் பிடிப்பவ



பாக்கு எடுத்துக் கொண்டு கோவிலுக்குச் செல்லுகின்ற வர்களின் மனத்தில், அந்தக் கிரியையின் தத்துவம் நன்மு கப் பதித்திருந் ரல் பலன்

சிறப்பானதாக அமையும்.

சிறப்பானதாக அமையும்.
அர்ச்சனே செய்யும்
பொழுது ஆத்மாவுள் ஒழித்து
நிற்கும் மும்மலங்களின் வலி
மையின் ஒரு சிறு பங்கையா
வது குறைக்க உறுதுணேயாக
இருந்து அருளும்படி இறை
வணே மனதார வேண்டி நிற்க
வேண்டும்.

செய்யும் கிரியையின் தத்து

வத்தை உணர்ந்து செயற்படு வதன் மூலம் முத்திக்கு வித் திடும் முயற்சியின் முழுப்

'சொல்லிய பாட்டின் பொருளுணர்ந்து சொல்லு வார் செல்வர் சிவபுரத்தில் உள்ளார் சிவனடிக்கீழ் என்று திடதித்தத்துடன் சிவபுரா ணத்தைப் பூர்த்தி செய்யும் மணிவாசகப் பெருமானின்

விழிப்படையச் செய்ய வல்

1. பாகுகாப்பக்கு வேண்டியது?.

பயணேயும் பெற முடியும்.

·சொல்லிய ·

வேண்டும்.

னும் அவனே, தாராளமாக விப்பவனும் அவனே, இர ணம் அளிப்பவனும் அவனே, நிச்சயமாக (தீர்ப்பு நாளன்று) உங்களில் எவரும் ஒரு உதி ரம் கொலே சம்பந்தமாகவோ பொருள் சம்பந்தமாகவோ பொருள் சம்பந்தமாகவோ எந்த அநீதி கொண்டும் என்னேத் தேடாமலிருக்கும் நிஃயில் நான் அல்லாண்வைக் சந்திக்க விரும்புகின்றேன்"

சந்திக்க விரும்புகின்றேன்'' என்றுர்கள். ''சொர்க்கம் நான்கு நபர் களே ஆசையோடு எதிர் பார்த்துக் கொண்டிருக்கின் றது. 1.) தி த்குர் ஆண் ஒது கின் வர். 2.) தேவையற்ற வார்த்தைகளேப் பேசாமல் நாவைப் பேணிக்கொள்கின்ற

தொடாந்து யுத்தம் செய்வின் றவர் போலவும், காய்ந்து போன ஒரு மரத் தில் ஒரு பகமையான கிளே போலவும் இருள்படிந்த ஒரு வீட்டில் ஏற்றி வைக்கப்படக் கூடிய ஒரு தீபம் போலவும் ஆகிவிடுகின்றர்.

அல்லாஹ்வை பவர்கள் மத்தி அல்லானுவை மறந்திருப் பவர்கள் மத்தியில் அல் லானுவை ஞாபகம் செய்கின் நவருர்கு அவர் உயிரோடிருக்கும் பொழுதே சொர்க்கத் தில் அவர் வீற்றிருக்கப் போகுமிடத்தை அல்லான் காட்டிக் கொடுக்கின்முன். உங்களுடைய கிரியைகளில் மிக மேலானதும் அவற்றில் உங்களுடைய எலுமானிடம்

- தொகுப்பு. எம். அபூபக்கர் -

வர். 3.) பசித்தவர்களுக்கு உணவு அளிக்கின்ற வர். 4. றமழான் மாதத்தில் நோற்கின்றவர். ''ஆகாமு டைய மகன் செய்யும் எல்லா நற் செயல் களும் ஒன்றுக்குப் பத்திலிருந்து எழுநூறுவரை பிரதி பலன் இரட்டிப்புச் செய்யப் படு கின்றன. ஆனுல் நோன்பை மாத்திரம் தவிர, ஏனெனில் அது எனக்குச் சொந்தம். நானே அதற்குக் அல்லாஹ் கறுகின்றுன்''

அல்லாஹ் கூறுகின்ருன்") அல்லாஹ்வை மறந்திருப் பவர்கள் மத்தியில் அல் லாஹ்வை ஞாபகம் செய் வோர்.

வார். யுத்த களத்தி விருந்து றமுதாகு காட்டி ஓடுகின்ற ர்கீளேக் கவனிக்கா து

(அல்லாஹ்விடம்) தூய்மையானது ஞடைய பத்வகளில் மிக உயர்வானதும், பொன் வெள்ளியைத் தர்மம் ெய் வதை விட மிகச் சிறந்ததும், போர்க்களத் தில் உங்க ஞடைய விரோதிகளேச் சந் சித்து அவர்களோடு நீங்கள் சண்டை செய்வதும் ஆக இவைகூறைய் அரசு கி சண்டை செய்வதும் ஆக இலைகளேயெல்லாம் விட மிகச் சிறந்த கிரியை எது என்று நான் உங்களுக்கு அறியத்தர வேண்டாமா?

-என்று கேட்ட ந**பி**கள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களே நோக்கி, தோழர்கள் 'ஆம்' நன்று, என பதில் கூறிஞர் கள். அதுதான் அல்லாஹ் வுடைய 'திக்று' என்றுர்

நபிநாயகம் (ஸல்) நல்வாக்குகள்

விசுவாசிகள் நிச்சங்பாக வேற்றியடைந்து விட்டனர். அவர்கள் தம் தொழுகையை மிக உள்ளச்சத்தோடு தொழு வார்கள். வீணுன காரியங்களி லிருந்து வில கியிருப்பர். ஸக்காத்தும் (ஏழைவரியும்) கொடுத்துவருவர்.

பாவத்திவிருந்து வி ல கி க் கொண்டோரும்; (இறைவன் ஒருவனேயே) வணங்குவோ ரும்;(நோன்பு நோற்போரும்; மார்க்கக் கல்வியைக் கற்றல், மார்க்கப் பிரச்சாரம் செய் தல், மார்க்க விசயத்திற்காக) யாத்திரை செய்வோரும்; குனிந்து சிரம்பணிவோரும்; நன்மையான காரியங்களேச் செய்யம்பல துவடைகள் குனிந்து கூற காரியங்களை நன்மையான காரியங்களை செய்யும்படி ஏ ஆ வோ ரும்; பாவமான கா ரி ய ங் க கோ அல்லாஹ் விலக்குவோரும்; அல்லாஹ் வுடைய வரம்புகளேப்பேணி

நடப்போருமாகிய இத்தகைய (உண்மை) விசுவாசிகளுக்கு சுவனபதி கிடைக்குமென்று— நபியே நீர் நன்மாராயம் கூறுவீராக. (9: 112)

தனது விருந்தாளியை கௌரவப்படுத்துவோரும், அண்டை வீட்டாரை கௌர அவ்வட்டமானர் கவிர வப்படுத்துவோரும், நனின மாக நல்ல வார்த்தைகளோப் பேசுவோருமாகிய இத்தகை யோரே உண்மை விசுவா சி களாவர் (நபி ஸல்)

அண்டைவீட்டான் பசிக் திருக்கத் தான்மட்டும் புசிப் பவனும், உலோபித்தனம், பவனும், உலோடித்தனம், தூர்க்குணமுடையவனும், மது அருந்தும் சபைகளில் இருப் பதும், தொழுகையைவிட்டு விடுவதும் ஒரு விசுவாசியின் பண்பு அவ்ல. (நபிலை)

பொது அறிவுப்போட்டி இல. 25

100000	
2.	தாகத்தைத் தணிப்பது? தண்ணீர் மோர்
3,	படைகளில் ஒன்று? விமானம் / பீரங்கி
4.	வயலுக்குத் தேவை? வரம்பு / தண்ணீர்
5.	ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் அரசாண்ட நகரம்? துவாரகை / பிருந்தாவனம்
6.	தூய்மையானது? மலர்கள் / குழந்தைகள்
7.	தூங்கவேண்டியது? கண்கள் துயரங்கள்
8.	பாண்டவர் வனவாச ஆண்டுகள்? 12 ஆண்டுகள் / 14 ஆண்டுகள்
9.	பனிப்பறவை ஏது? சுக்கரவாகம் பென்குயின்
10.	முத்திரை வெளியிட்ட முதல் நாடு? இங்கிலாந்து / அமெரிக்கா
11.	ராம பக்கையில் சிறந்தவர்? சபரி / அகலிகை
12.	காதற்ற ஊசியும் வாராது காண்கடைவழிக்கே என்றவர்? பட்டினத்தார் / அருணகிரிநாதர்.
	பயர்:- பொது அறிவுப்போட்டி இல: 24

இங்கே வெட்டுக.

நிபந்தணகள்

சரியான விடைகளே அனுப்பியவர்களில் மூன்றுபேர்கள் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்

தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் / சஞ்சீவி ஊழியர்கள் போட்டிகளில் ஆளாயான தாபபே முடியானது. உதயன் | சஞ்சன் ஊழயான போட்டிகளை கலந்து கொள்ள முடியாது. சரியான விடைகளின் கீழ்க் கோடு இடுக. பின்னர் இப்படிவத்தைக் கத்தரித்து அஞ்சல் அட்டையில் ஒட்டி 24 – 05 – 1989 புதன்கிழமைக்கு முன்னர் கிடைக்கக் கூடியதாக அனுப்பவும்.

கடித உறையினுள் வைத்து அனுப்பப்படும் படிவங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட

முதலாம் பரிசு: 100 ரூபா 50 ரூபா இரண்டாம் பரிசு: 25 enur மூன்றும் பரிசு:

- அழகு அருணுசலம் -

கோவில்ச் சுத்தம் செய்தல் மெழுகுதல், வி ள க் கு த ல், பூசைக்குப் பத்திர புட் பம் கொய்து கொடுத்தல் ஆகியன முதற்படியாகிய 'சரியை' வழிபாட்டின் அங்கங்களா கத் தி க ழு வ த ா ல் சிவத் தொண்டு எனச் சிறப்பித்துக் கூறப்படும். முதற்படியாகிய சரியையைத் ''தா ட ர் ந்து 'கிரியை, யோக , ஞானம்' கிறியை, வாக , ஞானம்' கிறியை, வாக , ஞானம்படும் உயர்க்க கிறுகள் ்கிரியை, யோக , ஞானம்'. எனப்படும் உயர்ந்த நிலேகள்

அமையும்.
நான்கு படிகள்
இந்த நான்கு படிகளிலும்
அமைந்த வழிபாடுகள்
ஒன்றேடொன்று தொடர்
புடயன் ஒரு படியின்
முதிர்ச்சியடைந்த நிஃவ்பில்
மற்றது அமையும் என்பது
ஆன்றேர் வாச்கு அனுபவும்

தற்கு மலங்களின் வலிமை யைக் குன்றச் செய்து 'சுத்த சத்துவ சித்தத்தை' அருள வேண்டும் என்று இறைவ னேப் ணிவுடன் வேண்டி நிற் பதுதான் வேண்டி நிற் பதுதான் தேங்கா யுடைத்து அர்ச்சஃன செய்வ தின் உட்பொருளாகும்.

தபாராத கோ

தபாராதனே

அர்ச்ுன் முடிந்ததும் கர்ப்
பூர தபாராதனே செய்யப்படு
கிறது. சுத்தமான கர்ப்பூரம்
நெருப்பில் எரிந்து கரியோ
சாம்பரோ இல் லா மல்
மறைந்து விடுகிறது. அது
போலவே ஆன்மாவும் இறை
வனுடைய அருட்சோநியில
கலந்து ஒன்றுபட வேண்டும்
என்ற குறிப்பைக் கற்பூர
திபாராதனே உணர்த்து

கும். வழ்பாடு கெய்விருந்தோல் by hoolaham Foundation. கத்திக் ச் செய்யில் இது கொடியாடுக்கோல் காற்கோழ்.

எந்த வயதில் முதமைப்பிரு வம் துவங்கு இறது. அது எப் படி நடக்கிறது?

படி நடக்கிறது?

மு துமை ப் பருவம் எப் போது துவங்குகிறத் எனத் துவ்வமாகக் கூற முடியாது. குடும்ப பாரம்பரியத்திற்கு ஏற்ப இது மாறுபடும், மேலும் உடலில் எல்லா உறுப்புகளும் ஒரே நேரத்தில முதுமைப் பரு வத்தை தனடையாது. இது ஒவ் வோகு உறுப்பையும் நாம் எப்படிப் பராமரிக்கிரும் என்பதைப் போறுத்தது. போதுவாக 50 வயதுக்கு மேல் முதுமைப் பருவும் ஆரம் பமாதிறது. 60 வயதில் உடியில் பல மாற்றங்கள் ஏற்படும் போது இது மேலும் அதிகரிக்கும்.

முதுகேலும்பு தொடரில் ள்ள எலும்

முதுகேலும்பு தொடரில் உள்ள எலும்புகள் மிகவும் மெல்லியதாகும். பல எலும்புகள் உடைந்து விடும். இக்கும்க் குறுக்கு கான் 60 வயதுக்கு மேல் உயரம் குறைகிறது. கோல் சுருங்கி உலர்ந்து விடுகிறது. 70 வயதாகும் போது உடலின் பல பாகங்கள் சுருங்கி விடும். அப்போது ஒருவரின் சரல் 70 சதவி தமாகச் சுருங்கி விடும். அறையீரல், கிறுநீரகங்கு இயவையும் சுருங்கிவிடும். இதயம் மட்டுமே சிறிதளவு பெரிதாகும். இந்த மாற்றங்களால் இந்த உடலுறப்புகள் பணியிலும் பெருமாற்றம் ஏற் படும்.

பல எலும்புகளுக்குச் செல்

60 வயதுக்குப் பின் ஒரு சிறு ்ரகம் தான் இயங்கும். மூன் யில் கில பகுதிகள் அழிந்து விடும், இதனுல் ஞாபக மறதி ஏற்படும். சிலருக்கு இதயம்

நேரய் நீங்க சில வழிமுறைகள் முதுமைப்பருவ

பல் கொக்கமும். இத்தை மாரடைப்பு ஏற்படும். நுரையீரலுக்கும் இதே கதிதான். அத்தைல் தான் வயதானவர்களுக்கு வே கமாக தடிக்கும்போது மூச்சு வாங்கு கிறது.

வய என காலத்தில் ஏற் படும் பொதுவான நே ய்கள் ब्राइंग दश ?

தெயதோய், அதிக ரத்த அழுத்தம்போன்றவைபொது வான நோய்கள். பெண்களுக்கு மாதவிலக்கு நின்றவுடன் மூட்டிவீக்கம் ஏற் பட ஆரம்பித்தவிடும். உடல் எடை அதிகரிக்கும். மார்புப் புற்றுநோயும் இப்போதுதான் அதிகரிக்கும்.

அதிகரிக்கும். பலம் குறைவு, கண் பார்வை மங்கல், காது கேளா தது, தோல் உவர்வது போன் நவையும் ஏற்படுகிறதே? வயதான பலர் பலவீன மாக, களேப்பாக இருப்பதாக கூறுவார்கள். ஆனுல் அவர்

கூறுவார்கள். ஆனல் அவர் க**ளச்**சோதித்துப் பார்த்தால் அப்படி இருக்காது. மன உளேச்சல்தான் இதற்குக் கார

ஆ இல் இளேஞர்களாக இருக்கும்போதே காசநோய் போன்ற நோய் வந்துவிட் டால் எடைக்குறைவு, சோர்வு போன்றலை வந்து

வடும். வயதான காலத் தில் தோய்க்கான அறிகுறி முதலி லேயே தெரியாது. அதனுல் தான் 50 வயதிற்கு மேற்பட்ட வர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் கண்டிப்பாக உடல் பரி

தோய்க்கான அறிகுறி தென்படட்டும் ஏன காத் திருக்கக் கூடாது. அறிகுறி தென்படும்போது நோய் முற் றியிருக்கக் கூடும்.

வயதான பலர் தூக்கமின் மயால் அவதிப்படுவார்கள்.

முக்கிய பங்கு வகிக்கும். வயதான காலத்தில் போது மான உடற்பயிற்சி செய்யாத

வயதான காலத்தில் அறி வுத் திறனும் குறையுமா?

ணிக்கொண்டிருக்க வேண்டும்''— இப்படிப் பலவாறு வயதான காலத்தைப் பற்றி பலர் கவஃப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிருர்கள். இந்தக் கவஃபே ஒரு நோய்தான். இந்த முது மைப் பருவ நோய்க்கு சிகிச்சை அளிப்பதற்கென்றே தனிப்பிரிவு மேஃலநாடுகளில் இப்போது உருவாக்கப் பட்டு வருகிறது. இப்பீரிவில் சிகிச்சை பெற்றவர்கள் முதுமையைப் பற்றிக் கவஃப்படாமல் சுறுசுறுப்பாக வாழ்கின்ற

கண்பார்வை மங்குவது, காது கேளாதது போன்றவை நோய் அல்ல. வயதாகிக் கொண்டு போவதால் ஏற் படும் மாற்றம் தான். குடும் பப் பாரம்பரியமும் இதில்

தால் ரத்த ஓட்டம் குறையும். இதறையும். இதறையும். தோல் சத்துக் குறையும். தோல் சுருங்கி உலர்ந்து விடும்.

வாகிறது. வயதாவதைத் தடுக்க முடி யுமா? வயதாவதை யாராலும் தடுக்க முடியாது. ஆஞல் சில ஆலோசணேகளேப் பின்பற்றி ஞல் வயதான காலத்தில் ஏற் படும் நோய்களே நாம் தடுக்க

முக்கியமான து வயதாகும்போது

றனர். ஆஞல், பெண்களுக்கு மாத விலக்கின் போதும் அதன் பின்பும் ஏற்படும் ஹோர் மோன் மாற்றங்களால் வேறு பல புதிய பிரச்சிணேகளும் உரு

சாப்பிடலாம். இனமும் குறைந்தது எட்டு டம்ளர் தண்ணீர் கு டி க் க வேண்டும். அடிக்கடி கழி வறைக்குச் செல் வதை த் தவிர்க்கப் பெண்கள் குறை வாக தண்ணீர் குடிப்பார்கள். இரு தவறு. தண்ணீர் குறை வாகக் குடித்தால் சிறுநீரகக் கோளாறு ஏற்படும்.

பெரும்பாலான பெரும்பாலான அல்லது அனேத்து பற்களும் விழுந்து விட்டால் செயற்கைப் பல் கட்டிக் கொள்வது நல்லது. போதுமான சத்துணவு சாப் பேடாவிட்டால் வைட்டமின் சி, கல்சியம். இரும்புச்சத்து மாத்திரைகளே சாப்பிடலாம்.

தென்றுக்கி சிப்பகற்க தனமும் இரவு படுப்பதற்க ஒரு மணி நேரத் இற்கு முன்பே சாப்பிட வேண்டும். அதுவும் எளிதில் ஜீரணிக்கக் கூடிய உணவாக இருக்க வேண்டும்.

இருக்கினும் என நின்த்துக் கொண்டே சுறுசுறுப்பாகச் செயல்படவேண்டும். பணம் எந்த வகையில் காரணமாக இருக்கும்? பணம் இல்லாவிட்டால் வசதியாக, கவல் இல்லாமல் வாழ் முடியாது. வயதான காலத்தில் பிறர் உதவியுடன் வாழ்க்கால், கடைப்புக்கும் வாழ்ந்தால், தகைப்புக்கும், அவமானத்திற்கும் ஆளாக நேரிடும். எனவே முன்கூட் டியே திட்டமிட்டு எதிர்காலத்

முக்கியமான மற்றுன்று மன உறுதி, நமக்கு 'வயதாகி விட்டதே' எனக் கவலேப்

படக்கூடாது. இன்ஞராக இருக்கிறும் என நி**ன்த்து**க் கொண்டே சுறுசுறுப்பாகச்

திற்குப் பணத்தைச்சேமிக்க வேண்டும்.

வேண்டும்.
பெரும்பா வான வீடுகளில் வயதானவர்களே யாரும் கண்டு கொள்வதே கிடையாது. அவர்களே மதிப்பதும் கிடையாது. அவர்களே மதிப்பதும் கிடையாது. அவர்களே மதுக்கி விடுவார்கள். இது தவறு.
இப்படிச் செய்தால் வயதானவர்களுக்கு மன அமைநி கெடும். பல நோய்கள் வரும். விரைவில் மரண மடைந்துவிடுவர். அவரையும் குடும் பத்தில் ஒருவராகச் சேர்த்து மகிற்ச்சியுடன் வசித்தால் வயதானவர்கள் மேலும் பல மகிழச்சியுடன் வசித்தால் வயதானவர்கள் மேலும் பல ஆண்டுகள் வசிப்பார்கள். 🛧

இலட்சியம்?

கா தலிக்கும்வரை இலட்சியம்! இலட்சியம் என் றவர்கள்

என்றவர்கள் கல்யாணம் என்றதும் இலட்சம்! இலட்சம் என்கின்றனர். இதுவன்றே இள் ஞரின் இலட்சியம்!? - நல்லூர் தாஸ் -

*இறைத்தி*ர े इंग्विडिंग

உணவுப் பொருட்கள் ருசிக் சாது. பசி எடுக்காது. இதற்கு காரணம் போதிய உடற் பயிற்சி இல்லாதது தான். கோ துமை, பருப்பு, சோளம் போன்றவை சுலப மாக ஜீரணிக்கக் கூடியவை. அதிக புரோட்டீன் சத்துக் கொண்டவை. இந்த உணவுப் பொருட்களே சாப்பிடலாம். அகபோல பச்சைக் காய்

அதுபோல பச்சைக் காய் கறிகளில் அதிக இரும்புச் சத்து உள்ளதால் அவற்றை யும் சாப்படலாம்.

அசைவ உணவு சாப்பிடு பவர்கள் மீன், கோழிக்கறி

இல்ஃயெனில் ரத்த ஓட் டம் முழுவதும் வயிற்றுக்குச் செலுத்தப்படும். அதனுல் மாரடைப்பு ஏற்படும்.

காரடைபடி ஒறுபடுக்க ஆரோக்கியமான உடலுக்கு சிறந்தது உடற்பயிற்சிதான். ஸ்கிப்பிங், ஓட்டம், வேகமாக நடப்பது, யோகாசனம் போன்ற உடற்பயிற்சிகளேச் செய்யலாம்.

உடற்பயிற்சி ரத்த ஓட் டத்தை அதிகரிக்கிறது. பசி யைத் தூண்டுகிறது. நல்ல தூக்கத்தைக் கொடுக்கிறது. உணவு சுலபமாகச் ஜீரணிக்க வழி செய்கிறது.

டினெஸ்ரி" போல்,

துடன் எந்த நோயும் இல்லி மல் இருந்தால் அவருக்கு அறிவுத்திறன் மங்காது என வேறு சிலர் கூறுகின்றனர். இந்தக் கருத்து நிரூபிக்கப்பட் டுள்ளது.

அதிக அளவு பாதிக்கப்படு

கிருர்களா?

சிங்கர் எஸ்.வி. 300 வீடியோ கெசற் றெக்கோடர்.

எஸ்.வி. 300 வி.சி.ஆர். இன் வடிவமைப்பில் சிங்கர் எலெக்ரோனிக் கின் உண்ணதமான தொழில் நுட்பத்தைக் காணலாம். கட்டுப்படியா கும் விஃவில் உங்களுக்கு சிறந்த தரமான பல அமைப்புகளேத் தரு கிறது.

தரச்சிறப்புடன், சிக்கனமானகு

உங்கள் அபிமான நிகழ்ச்சிகள்ப் பதிவுசெய்யுங்கள்

உங்களின் விஞேத வேள்கள் நாடாவில் பதிவுசெய்து கொள்ளுங்கள் மிக இலகுவாக ஒருமுறை தொடுவதால் செய்யும் புதிவு. பதிவு செய்வதை எவ்வளவு இலகுவாக்குகிறது. உங்கள் அபிமான நிகழ்ச்சி களே தவறவிடவேண்டியதே இல்ல. நீங்கள் அருகில் இல்லாத

நேரத்தி லும்கூட 14 நாட்களில், 4 நிகழ்ச்சிகளே 'டையர்' உகவியுடன்

நீங்கள் எழுந்திருக்கவேண்டிய அவசியம் கூடஇல்லே.

உங்களுக்குப் பிடித்தமான இருக்கையில் அமர்ந்துகொண்டே எஸ்.வி. 300இல் வயர்லெஸ் றிமோட் கொண்ரோல் கருவியினுல் நேரடியாக நிகழ்ச்சிகளேத் தெரிவுசெய்து மகிழலாம்.

தேரடியோக நகழுச்சானம் அத்தத்திற்கு இவியகை பூராவிலும்உள்ள சிங்கர் முன்வணி விற்பணேயாளர் அமைப்பு, விசேடமான, விற்பணேயின் பின்சேவை ஆகியவற்றினுவ் நீங்கள் தொடர்ந்து எஸ்.வி. 300 வி சி.ஆர் தரும் மடுழ்ச்சிகரமான



F 5 6 5 1

DUS

Digitizes 10 Noelaham Foundation. noolaham ong Fassanaham.org

ณิสิญ MELIT. 14.990/

SINGER

உங்கள் பொன்னுன பொழுதுகளே என்றும் நிலேக்கச் செய்கிறது

61. New Bullers Road, Co. 6



13 - 05 - 1989 சனிக்கிழமை

நிதித்துறையில்

நாணயம்மிக்க நண்பன்

207,மின்சாரநிஸ்யவீதி, யாழ்ப்பாணம்.

வல்லரசுகளின் சதுரங்க விளயாட்டில்

முன்ரும் உலக நாடுகள்

தண்பின் ஐஞ்ரப்பிய கண்டத தல் தேரடியான யுத்தங்களுர் காண பேகங்கள் மறைந்து கொண்டே வருகின்றன. வல் வரசுகளான அமெரிக்காவிற் கொண் வருகின்றன. வல் வரசுகளான அமெரிக்காவிற்கும் தோவியத் யூனியனுக்கும் இடையிலான நேரடி மோதல் களுக்கான சாத் தியக்கூறு களும் மிகவும் குறைத்துவிட்ட தென்றே கூறவண்டும். இவ்வேளையில் மூன்னேறி வரும் நாடுகள் என அழைக்கப்படும் மூன் இறை வது உலக நாடுகளில் சமாதானத்திற்குரிய சாத்தியக்கூறுகள் மிகவும் குறைவாகவே தென்படு கிறது.

ன்றது. 40 வருடனால 'சு த ≑ திர ஆட்சியில்' முன்னேறி வரும் உலக நாடுகள் 125 ற்கு அதிக மான போர்களேக் கண்டுவிட் மான போர்களேக் கண்டுவிட்டன. பெரும்பாலான இச் சண்டைகளுக்குப் பின்னணி யில் அமெரிக்காவும் சோளயத் யூனியனும் மறைமுகமாகவோ தேரடியாகவோ நிற்ப தை யாரும் அவதானிக்காமல் இருத்துவிடமுடியாது. சமா தானத்திற்காக உண் மையாக உறைம்களும் கூவர்

கமாக உழைக்கும் தல்வர் எனப் பலராலும் இப்போது போற்றப்படும் கோர்ப்பச் சேவின் கடின உழைப் பின் வின்வாக ஆப்கானிஸ்தான்,

விள்வாக 'ஆப்கானிஸ்தான், அங்கோலா, கம்போடியா போன்ற நாடுகளில் தோன்றி உள்ள சமாதான மேகங்கள் எதிர்காலத்திலும் நிஃக்குமா என்பதனே பொறுத்திருந்து தான் பார்க்க ணேடும். மாஸ்கோவின் கருத்துப் படி முக்கியமான இப்மூன்று நாடுகளிலும் உண்மையான சமாதானம் தோன்றுமாக இருந்தால், மனித இனம் சோவியத் யூனியனுக்கு மிக அம் கடமைப்பட்டிருக்கின் றது:

நது:

1945 ந்கும் 1983 ந்குமிடையில் உலகநாடுகள் 125 யுத்தங்களேச் சந்தித்துவிட்டது. இவற்றில் மூன்ருவது மண்ட ல நாடுகளில் 119 யுத்தங்கள் நடந்தேறிவிட்டன.

இல் 6 சத வீத யுத்தங்கள் நடந்தேறிவிட்டன.

இல் 6 சத வீத யுத்தங்கள் நேரடியாக ஊடுருவி போர்புரிந்தன; மற்றும் 79 சதவீத நாடுகளில் ஐரோப்பிய நாடுகளின் மற்றும் 79 சதவீத நாடுகளின் தரோப்பிய நாடுகளின் சுற்தங்களில் வலிமையுள்ள நாடுகளின் உலக நாடுகளின் யுத்தங்களில் வலிமையுள்ள நாடுகளின் த ஃவ பீட் டை தெனிவாகக் காணலாம்.

அமெரிக்காவின் பங்கு

அமெரிக்காவின் பங்கு

அமெரிக்காவின் பங்கு
இந்த நூற்முண்டின் ஆரம்
பத் தில் தான் அமெரிக்கா
தன்ண் உனக அத பதியாக
மாற்றிக்கொள்ள எத்தனித்
துக்கொண்டிருந்தது. இதன்
ஆரம்பக்கட்டமாக இப்போது
ஜரோப்பிய நாடு களிடம்
அடிமைப்பட்டுக்கிடந்த மூன்
மும்உலகநாடுகளின்பது தனது
'பாசக் கரத்தை', நீட்டியது,
இதன்பின் இந்நாடுகளில்
முதலிடுவதை ஊடுருவலுக்
கான ஒரு கருவியாகப் பயன்
படுத்தத் தொடங்கியது.
அமெரிக்கா கண்ட கணவின்
படி, இரண்டாம் உலக மகா
யுத்தம் முற்றுப்பெறும்வேண்
யில் அமெரிக்கா தன் இனயும் சோவியத் யூனிய விற்கு நிக
ரான ஒரு கருவிய் விற்கு நிக
ரான ஒரு வல்லரசாக மாற்
நிக்கொண்டது. உலக சனத்
தொகையில் சேதவி தம் மட்
டுமே உள்ள அமெரிக்கா கடை
இன் 50 சதவி தம்பாட்டி
வுள்கள் தனது கட்டுப்பாட்டி
வுன் வைத்திருந்தது.
பின்னரி கதந்திர உலகை
உருவாக்கப் பாடு படுவதாகக்
கூறிக்கொண்ட அமெரிக்கா,
தனது சுயநலப் போக்கிற்கு
எதிராகச் செயற்படும் நாடு

களே சோ வியத்யூனியனின் கைக்கூலிகள், மனித இனத் தின் விரோதிகள் எனக்கூறிக் கொண்டு அவற்றிற்கெதிராக செயற்பட ஆரம்பித்தது. இவற்றைத் தவிர்ப்பதற் காக ஆ ரம் பிக்கப் ட்ட 'அணிசேரா இயக்கம்' ஓர் பயனற்ற, தேவையில்லாத ஸ்தாபனம் என அமெரிக்கா விஞல் சாடப்பட்டது. இரண்டாம் உலக மகா யுத்

விஞல் சாடப்பட்டது.
இரண்டாம் உலக மகா யுத் தத்தின்போது அமெரிக்கா விற்குச் சார்பாக இயங்கிய நாடுவியட் நாம். அதன் ஆரம்ப சுதந்திர நாட்களில் ஏற்பட்ட அர இயல் கொந் தளிப்புகளேச் சாட்டாக வைத் துக்கொண்டு, ஜனநாயகத்தை காப் பாற்றுவதாகப் பறை சாற்றிக்கொண்டு வியட்



ஜோர்ஜ்புஷ்

நாமை பலவந்தமாக ஆக்கிர மித்தது அமெரிக்கப்படை. புதிய யுக்தி வியட்நாமில் படுதோல்வி யைச் ந்தித்த அமெரிக்கா இதன்பின்னர் புதியதொரு யுக்தியைக் கையாளவேண்டிய நில்க்குத் தள்ளப்பட்டது. இதன்படி சம்பந்தப்பட்ட நாடுகளுக்குள்ளேயே தனக்குச் நாடுகளுக்குள்ளேயே தனக்குச் சார்பான அமைப் பை வளர்த்து அதனேக்கொண்டே அதன் மக்களே (அமெரிக்கக் கொள் கைகளுக்கெதிராகச் செயற்படும்) அழிக்கும் யுக்தி யைக் கையாண்டது. அமெரிக்காவிணுல் கண்டு பிடிக்கப்பட்ட இவ் வணுகு முறை தற்போது நிக்கர குவா, எல்-சல்வடோர் உட் பட பல நாடுகளில் கையாளப் பட்டுவருவதனே அவதானிக் கக்கூடியதாகவுள்ளது. அமெரிக்காவின் இன்னெரு யுக்தியான இடைத் தரகர் வேண்யும் தற்போது மிக பிர பலமான றாகுதந்திரமாகக்

கையாளப்பட்டுவருகிறது. இதற்கு உதாரணமாக அமெ ஸ்க்க – இஸ்ரேல் உறவு. அமெ ஸ்க்க – பா இஸ் தோன் உறவு ஆதியவற்றைக் குறிப்பிட லாம்.

துகர்கள் இவ்வாறு அமெரிக்காவிற்கு தரகர் வேவேபார்க்கும் இஸ்ர வேல் அரசு, நிக்கரகுவாவில் 'கொண்ருஸ்' கெரில்லாக்கள்

கருவாக்குவதற்கும், எல்-சல்வ டேருவாக்குவதற்கும், எல்-சல்வ டோரில் நேப்பாம் குண்டு களேத்தயாரிக்கவும் உதவி இருக்கின்றது. முந்திய யுத்தங்கள் நாட் டின் இராணுவப் பலத்தை சீரழிப்பதையே கருத்தில் கொண்டி, நீதன.

சீரழிப்பதையே கரு த் இ ல் கொண்டி, நீதன.
ஆகுல் அமெரிக்க அரசின் தற்போதைய யுக்தி குறிப் பிட்ட நாட்டில் இராணுவச் சீரழிவுடன் பொரு ளாதார சமூக குள்றபடிகளோயும் ஏற் படுத்துவதே.
இதற்கு சிறந்த உதாரண மாக நிக்கர குள்ளலாம்.
அமெரிக்காவின் உதவியுடன் இயங்கிவரும் படைகள் தமது

சொந்தநாட்டில் உள்ள வைத் தியசால்கள், பாடசால்கள் போன் றவற்றைத் தாக்கி நிக்கரகுவாவிலுள் பலதரப் பட்ட பிரச்சி ஊக்கோ ஏற் படுத்துகின்றனர். இவை எல்லாவற்றிற்கும் மகுடம் வைத்தமாதிரி 'வெல் லும் கட்சி நம் கட்சி' என் பதைப்போல் இன்னுமொரு புதிய அணுகுமுறையை தற் போது அமெரிக்கா கையாண்டுவருகிறது. உதாரண மாக பிலிப் பைன்ஸை எடுத்துக்கொள்ள

கையாண்டுவருகிறது.
உதா ரண மாக பிலிப் பைன்னை எடுத்துக்கொள்ள லாம் பிலிப்பைன்னில் ஜூதி பதி மார்க்கோகின் 20 வருடகால ஆட்சியின்போது நடைபெற்ற அட்டு ழியங்கள், மனித உரிமை மீறல் சம்பவங்களின் மத்தியில் அமெரிக்க அரசு மார்க்கோளையே ஆதரித்து வந்தது.
பின்னர் மார்க்கோளையே ஆதரித்து வந்தது.
பின்னர் மார்க்கோளையே ஆதரித்து வந்தது.
பின்னர் மார்க்கோளிற்கு மக்களிடமிருந்து எதிர்ப்பு அதிகரிக்கவே, ஜனநாயகத்தை கரப்பாற்றுகிறேன் என்ற போர்வையில் மார்க்கோனைப் பதவியில் இருந்து கவிழ்த்து விட்டு அதற்கு ஈடாக அக்கிடுனைய பதவியில் ஏற்றியது.

றியது. தொடர்ந்து மக்களின் கொந்தளிப்பும் அடங்கியது; அமெரிக்காவின் தந்திரமும்

சோவியத் யூனியனின்

சோவியத் யூனியன் எனது சேம்புரட்சியின் போது உலக நாடுகள் அணத்தும் தனது பாதையைத் தொடரும் என எண்ணிக் கொண்டிருந்தது. ஆணல் துரதிஷ்டவசமாகப் போரின் முடிவில் சோவியத் யூனியன் தனித்து நிற்க ஏண்ய நாடுகள் அணத்தும் ஒரே முதலாளித்துவ கொடியின் கீழ் கைகோர்த்து நின்றன. இந்நிலக்குத் தள்ளப்பட்ட

இந்நிலக்குத் தள்ளப்பட்ட சோவியத் அரசாங்கம் தனது இராணுவப்பலத்தை அதி கரிக்க வேண்டிய துர்ப்பாக்கிய களக்க வேண்டிய அரப்படாக்கம் நிலிக்குத் தள்ளப்பட்டது. இதனேத் தொடர்ந்து சோவி யத் யூனியனுக்கும் அமெரிக் காவிற்குமிடையில் ஆயுதப் பலப்பரீட்சை ஆர பமாகி

'ஆயுதப் பலப்பரீட்சை ராஜதந்திரம்' என்ற மறை வூனுள் இரண்டு வல்லரசு

களுக்கும் அண்மித்த நாடுகள் பலத்த சிக்கலுக்கு உள்ளா கின. இதஞல் சோவியத் யூனியனுக்குச் சார் பாக செயற்படுபவர்களே 'சிவப்பு

தொகுப்பு: ர. ஜெ. கொண்சன்ரைன் -

சோவியத் யூனியன் எல்லுக்கு அண்மித்த நாடு களேத்தவிரதாரநாடுகளில் ஏற் படும் பிரச்சின்களில் நேரடி யாகத் தலேபோட வில் ஸ் என்பது உண்மையே.

எனபது உண்மையே.
கம்யூனிஸ்ட் நாடுகள்
ரஷ்யா ஏனேய நாடுகளில்
அமெரிக்கக் கொள்கைக்குச்
சார்பான அரசாங்கங்கள்
பதவியேறுவதைப் பல வழி
களிஞல் தடுத்ததேயொழிய
தனக்குச் சார்பான கம்யூ
னிஸ்ட் ஆட்சியை முழுமை

களினுல் தடுத்ததேயொழிய தனக்குச் சார்பான கம்யூ னிஸ்ட் ஆட்சியை முழுமை யாக ஏற்படுத்த அது முழு மூச்சாகச் செ ற்படவில்லே. இதற்குக் சிறந்த உதாரண மாக எகிப்திலுள்ள எல்லா கம்யூனிஸ்ட் தலேவர்களும் சுறையில் தள்ளப்பட்டிருந்த சமயம் சோவியத் அரசாங்கம் தலேவர் நாசருடன் என்றும் இல்லாத நெருங்கிய நட் புடன் பழகிக்கொண்டிருந்த தைக் கூறலாம். தைக் கூறலாம்.



கோர்பச்சேவ்

தனது உதவியுடனே அல் லது இன்றியோ உலகம் முழுவ தும் ஒரு நாள் கம்யூனிசமாக மாறும் என ரஷ்யா நம்பிக் கொண்டு இரு ந்தா லோ என்னவோ ரஷ்யா ஏனேய நாடுகளின் புரட்சியில் அவ் வளவாக சிரத்தை எடுத்துக் கொள்ளவில்லே. எது எப்படி. இருப்பினும்

எது எப்படி இர தனது கருத்திற்குச் இருப்பினும் ஆரம்பமான அமைப்புக்களே ரஷ்யா முழுமையாகப் பாரா மு மாக இருந்தது என்று யாரும் நிரூபித்துவிட முடி



Consider

குன். இத்துல் சோவியத் பூனியனுக்குச் சார் பாக செயற்படுபவர்களே 'கிவப்பு பயங்கரவாத்கள்' என அமெ கிக்காவும், அமெரிக்காவிற் குச் சார்பாகச் செயற்படுப் பட்ட காலப்பகுதிகளில் ரஷ் மாவின் கவனம் ஆயிரிக்கா வம் நீச் சார்பாகச் செயற்படுப் படிக்கு நாத் மத் திக்கு மற்று மாறி மாறித் திட்டித் தீர்த்துக்கொண்டன். இவ்வல்லரசுக்களின் தல் மீடுகள் நிக்கரகுவா, வியட் குண் கம்யூனின்றட் நார்களா கவும், கொரியாவை இரண்டாகப் பிரித்துப் பல லத் தீன் சும்பிரிக்க நாடு கண் கம்யூனின்றட் நார்களா கவும், கொரியாவை இரண்டாகப் பிரித்துப் பல லத் தீன் அமரிக்க தாடு வத்தன் அமரிக்க தாடு கண் நடித்தகுள்லும் நிறுத் தீன் சுரு மடி மேலா கச் சென்ற மடி மேலா கச் சென்ற மடி மேலா கச் சென்ற மடி மேலா கடியா, அல்றீரியா, தைதீரியா தைத் கேன் நடித்தகுள்லும் நிறுத் தீன் கடியின் அருக்கிற்கு கடியின் தருக்கு கடியின் தருக்கு கண்மித்ததுதாடுகள்ளது. இவ்வாயுக ஏற்றுமதியின் கார்க்கை குறிப்பிட்ட இத்தாடுகளின் பொருளா தார்க்கை வளப்படுத்தவது கண்டித்ததாடுகள்ளது. மாக ஒருவராலும் கூறிகைப் பாட்டின் கீழ் கொண்டு வந் தது.

பொருளாதார உதவிகள் பொருளாதார ரீதியாக தேயுபாவையும், வியட்நாமை யும் தவிர சோவியத் யூனியன் தது. அமெரிக்காவைப் போன் று

ஏனேய நாடுகளுக்கு பெரி காக ஒன்றும் உதனி செய்யவில்லே. கீயூபா, வியட்நாம் ஆகிய நாடுகளில் அமெரிக்கப்படை கள் தலேயிட்டு நேரடித் தோல்வியைத் தழு வியது அமெரிக்காவிற்கு என்றும்

தோல்வியைத் தழுவியது அமெரிக்காவிற்கு என்றும் நல்லதொரு படிப்பின்யாக கூறையாக அமையட்டும் என்ற காரணத்திணுகேயே சோவியத் அரசாங்கம் இவ்விரு நாடு களேயும் குறிப்பாக க் கவனித்து ருகிறது.
பொருளாதார ரீதியான உதவி என்ற கருதமிடத்து கேற்றது.
பொருளாதார ரீதியான உதவி என்ற கருதமிடத்து சேரவியத் யூனியணேவிட அமெரிக்காதான் மூன்கும் உலக நாடுகளுக்கு அதிகமாக உதவி வந்துள்ளது. ஆணுல் இதற்கான உள்நோக்கங்கள் தான் பெரும் சந்தேகங்களே களப்புகிறது.

துதற்கான உள்தொக்கங்கள் தான் பெரும் சந்தேகங்கின கிளப்புகிறது. தனது எலில் நாடுகளில் நர் சுமூகமான அரசியல் நில்மையை ஏற்படுத்துவ தாக நில் தேதுக்கொண்டு ஆப்கா விஸ் தா வினுள் நுழைந்த சோவியத்யூனியன் இன்று அக் கொந்தளிப்பு களில் சிக்கித் தவித்துக் கொண்டிருக்கிறது.

ஆப்கனில்.... இன்று சோவியத் யூனியன் ஆப்கா னிஸ் தா னில் கம் யூனிஸ்ட் ஆட்சியை ஏற் படுத் முடியாவிடினும் ஒரு நட்பான சக்தியை ஆட்சியில் அமர்த்த படாதபாடு பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. அமெரிக்கா வியட்நாமில்

அமெரிக்கா வியட்நாமில் கண்ட தோல்வியைப் போலல் லாவிடினும் சோவியத் யூனி யனின் அணுகுமுறை ஆப் கானிஸ்தானேப் பொறுத்த வரை ஒரு இராஜதந்திர ரீதி யான தோல்வியாகவே கருத

யான தோலையாகவே கருத முடிகிறது. இதன் பின் மூன்மும் உலக நாடுகளின் கம்யூ னிஸ்ட் இடதுசாரி சக்திகள் சோவி யத் யூனியனில் வைத்த

யத் யூனியனில் வைத்த தமது ஈம்பிக்கையை இழந்து வருகின்றனர். அதிலும் குறிப்பாக கோர் பச்சேவின் அண்மைக் காவ ஆணுகுமுறைகள் இவற்றை முற்ருகத் தடைபோட்டது மட்டுமல்ல சோவியத் யூனி யன் சிறிது சிறிதாக கம் யூனிஸ்ட் நாடுகளின் நில மையை இழந்து வருகின் றகோ என்று கூட எண்ண வைத்துள்ளது. கோர்பச்சேவின் பு இய பொருளாதார, மத, சமூக

கோரபசசனைன பு இ பொருளாதார், மத, சமூக அணுகுமுறைகள் மாக்ஸிசத் தின் தோல்வியா? அல்லது மார்க்ஸிசத்திற்கான பு திய

உருவமா? என்பதவே பொறுத்திருந்துதான் பார்க்க வேண்டும். நன்றி: "The Cold War Game"— Channel Four Television England.

யாழ்நகரில் இவ்வாரம்

ஷப்மு நித நிறுவனத்தின் ஆதரவில் ஷப்மு சுற்றுக் கிண்ணத்திற்காக ஜொலிஸ்டார் விளேயாட்டுக்கழகம் நடத்தும் (30 மட்டுப்படுத்தப்பட்ட ஓவர்கள் கொண்ட) கிரிக்கெட்போட்டியில், 13 - 05 - 89 காலே 8 - 30 கிருஸ் கொப்பர்ஸ் வி.க எதிர் ஸ்டான்வி வி.க.

மாலே 1 - 30

பைவ் ஸ்டார் வி. க எதிர் நொதேர்ண் வி. க.

14 - 05 - 89 கால் 8 - 30 கோல்ட் ஸ்டார் வி. க எதிர் ஷப்ரு வி.க.

கிறீன் அன் கோல்ட்ஸ் வி.க எதிர் சென்றக்ட (கொக்) வி. க.

இடம்: - சென் பற்றிக்ஸ் மைதானம். இடம்;- சென பறறகளை மைதானம். 17 - 05 - 89 மாலே 1 - 30 சென்றலேட் (நீல) வி.க எதிர் மூத்தவினுயகர் வி.க. இடம்:- யாழ் இந்துக் கல்லூரி மைதானம். 18 - 05 - 89 மாலே 1 - 30 தொலிஸ்டார் வி.க **எதிர்** யாழ் பல்க**்**ஃக்கழக வி.க.

உதையந்தாட்டம்

அப்போ திக்கரீஸ் சுற்றுக் கிண்ணத்**திற்**காச **யாழ்** பந்தாட்ட லீக்கிஞல் நடாத்தப்படும் உதைபந்தாட் உதைபந்தாட்ட டப் போட்டிகள்.

13 - 05 - 89 பி.ப 3 - 15 கஃவவாணி வி.க எதிர் கிறீன்பீல்ட் வி.க.

பி. ப 4 - 30 சென்மேரீஸ் வி. க எதிர் பொற்பதி வி. க. 14 - 05 - 89 பி. ப. 3 - 15 சென்ருக்ஸ் வி. க எதிர் வைக்கிங் வி. க.

பி. ப 4-30 கிறீன்பீல்ட் வி. க எதிர் அரியாலே வி.க.

19 - 05 - 89 பி. ப. 3 - 15 முஸ்லீம் வி. க எதிர் சென். அன்ரனிஸ் வி. க.

பி. ப. 4 - 30 கிறீன்பீல்ட் வி . க எதிர் முஸ்லீம் வி . க. இடம்:- பாஷையூர் சென். அன்ரனீஸ் விகோயாட்டுக் கழக மைதானம்.

பொது அறிவுப் போட்டி இல. 24 சரியான விடைகள்:

1. முகவரி 2. அன்பு 3. இதயம் 4. கழுதை 5. கிளி 6. மனம் 7. சிறை 8. சீதை 9. கோபம் 10. சமாதானம் 11. காஃ 12. விபத்து.

பரிசு பெற்றவர் விவரம்: முதலாவது பரிசு பெறுபவர்:

பொ. நடேசன், 8 ஆம் வட்டாரம், வல்லன், புங்குடுதீவு.

இரண்டாவது பரிசு பெறுபவர்: கி. கணபதிப்பிள்ளே, பருத்திக் கலட்டி, சன்னைம்.

மூன்ருவது பரிசு பெறுபவர்: செல்வி அகல்யா சின்னராஜா, 'அம்பிகை இல்லம்' கோப்பா**ப் தெற்**கு, கோப்பாய். «»

உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் வேலேவாய்ப்பிணப் பெறுவதற்கான

கம்பியூட்டர் கல்வி

Diploma In Data Processing and Computer Programming in Basic Language

ஆரம்பம்: 15 - 05 - 1989 (திங்கள், புதன், வெள்ளி)

சேரும்போது செலுத்தவேண்டியது ரூபா 500/
O/L படித்த இருபாலாரும் சேரலாம். குளிருட்டப்பட்ட அறையில் கூடிய தேர செய்முறைப் பயிற்சி I.B.M. (COMPATIBLE) கம்பியூட்டரில் வழங்கப்படும். பயிற்சி முடினில் அங்கோரம் பெற்ற சான்றிதழ் வழங்கப்படும். குறிப்பிட்ட தொகை மாணவ மாணவியரே சேர்க்கப்படுவார்களாகையால் விண் ணப்பப்படிவத்தைப் பெற்றுப் பதிவுசெய்யவும்.

ளிண்ணப்ப முடிவுத் நிகதி: 14 - 05 - 1989



UNIKCO COMPUTER CENTRE

No. 5, Power House Road, 2nd Lane, Jaffna,

(Near Sub - Post Office)