

நூல்விலாம்

பாராங்கம் பயன்தான் மரக்கள்நுக்கள், முடிகளுக்கள்
நூல்வில் பசுமைகள் இப்படி பராமரிப்பின் உற்பத்திகளிலுமெடு
பந்தாங்குத்தந்தாள் தீவிரத்தின்

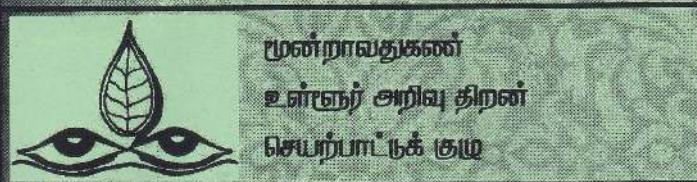
திறப்பு விழா சிறப்பிதழ்

தேதி : 23/01, நூல்வி நிலைய வீதி,
மஞ்சந்தொடுவோய், மட்டக்களப்பு.

தாவு : 19.03.2022 - சனிக்கழிமே

நூற்று : ப.ப 08:00 மணி

ஏற்பாடு



நல்லுணவு நோயற்ற வாழ்வின் அழப்படை
நன்விலத்தில் நல்லுணவுடன் நலமாக வாழுவோம்

பத்தையென்றும் செத்தையென்றும்
வெட்டி அழிக்கிறோம்
புல்லு என்றும் பூண்டு என்றும்
பிடுங்கி ஏறிக்கிறோம்

களைக்களென்றும் முட்களென்றும்
அழித்து ஒழிக்கிறோம்
இலகுவழியில் இரசாயனத்தால்
எரித்து அழிக்கிறோம்

உணவென்றும் மருந்தென்றும்·
இருக்கும் செல்வத்தின்
உண்மை அறிவை எப்படித்தான்
இழந்து போய்விட்டோம? - நாங்கள்
இழந்து போய்விட்டோம!

விபரம் அறியா மனிதராக
மாறிப் போய்விட்டோம்
உண்மை அறிவை எப்படித்தான்
இழந்து போய்விட்டோம் - நாங்கள்
இழந்து போய்விட்டோம்

உண்மை அறிவைத் தேடிப்பெற்று
உயர்வு கொள்ளுவோம்
உலக இயல்பைக் காத்து
உயிர்கள் வாழும் வழிகள் காணுவோம்
உலக இயல்பைக் காத்து
உயிர்கள் வாழும் வழிகள் காட்டுவோம்

உள்ளம் உவகை கொள்ளும் வாழ்வை
உலகில் ஆக்கி மகிழுவோம்
உயிர்கள் எல்லாம் இயற்கை மடியில்
வாழ வாழுவோம்.

சி. ஜெயசங்கர்

எங்களின் அறிவில் எங்களின் திறனில்
தங்கி நிற்போம் நாங்கள்
எங்களின் நிலத்தில் எங்களின் விதைப்பில்
விளைவித்தே வாழ்வோம்

கட்டுப்படுத்தும் வாழ்க்கை முறைகளை
நீக்கி எழுந்திடுவோம்
குழலிலிணைந்து வாழும் வழிகளை
மீண்டும் ஆக்கிடுவோம்

சி. ஜெயசங்கர்



"நல்லீல்" உருவாக்கமும் ஏன்னுடைய அனுஷ்டும்.

2020ஆம் ஆண்டுக்கான நுறுகோடி மக்களின் எழுச்சியானது பெண்களுக்கும் பூமித்தாய்க்கும் எதிரான வன்முறைகள் அற்ற வாழ்தலைக் கொண்டாடுவோம்! எழுச்சி கொள்வோம்! மற்பு நீதியான உணவுகளை நஞ்சற்ற முறைகளில் உற்பத்தி செய்வோம்! தோட்டங்கள் செய்வோம்! உடல் உள் வலுமிக்கவர்களாய் நோய்களின் அச்சம் அற்றவர்களாய் வாழ்வோம்! என்ற தொனிப்பொருளில் கொண்டாடுவதற்கான ஏற்பாடுகள் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தன.

கொரோனாக் காலச் சூழலிலும் ஓய்வு நேரங்களில் மூன்றாவதுகண் நண்பர்கள் குழுவின் சார்பாக மேற்படி செயற்பாடுகளில் நான் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருந்தேன். இதற்காக எமது பாரம்பரிய விதைகளைத் தேடி பல இயற்கை விவசாய உற்பத்தியாளர்கள் மற்றும் பாரம்பரிய மூலிகைகள், கிழங்கு வகைகள் சார்ந்து அறிவுடைய பலரையும் நண்பர்களுடன் சேர்ந்து வந்தாறுமூலை, மண்டிர, குமாரபுரம், கோடைமேடு, ஊறணி போன்ற இடங்களில் சந்தித்தேன். சில பாரம்பரிய உள்ளர் விதை வகைகளையும் பெற்றுக்கொண்டேன்.

இவ்வாறாக சந்தித்தவர்களின் அனுபவப் பகிர்வுகள் மற்றும் ஆக்கபூரவான ஆலோசனைகள் எனக்கு இத்தகைய செயற்பாடுகளில் தொடர்ந்தும் ஈடுபடுவதற்கான உற்சாகத்தைத் தந்தன.

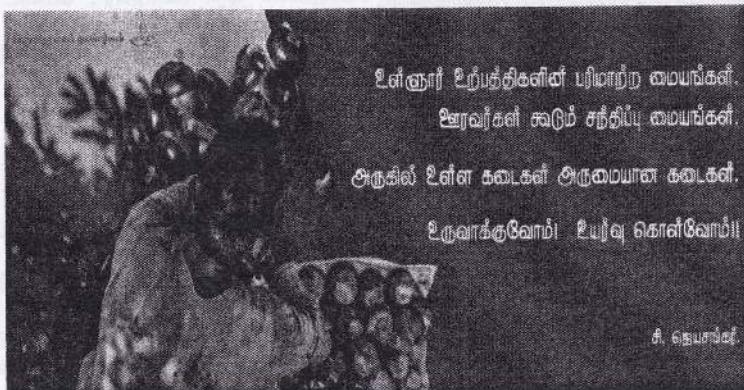
கொரோனாத் தொற்றுக் காலம் காரணமாக வீட்டில் இருந்து வேலை செய்யும் வாய்ப்பு, மகனும் பாடசாலை செல்ல முடியாது வீட்டிலே இருந்த காரணங்களால் என்னால் சில பயிர்களை (மிளகாய், அவளை, சுரக்காய், தும்பங்காய், பாகற்காய்) இயற்கைப் பசுளையை மட்டுமே பாவித்து வீட்டிலே உற்பத்திசெய்து பயன்பெற முடிந்தது. இத்தகைய எனது செயற்பாடுகளுக்கு முழு உற்சாகத்தையும் ஆதரவினையும் எனது நண்பர்களும் குடும்பத்தாரும் வழங்கிக்கொண்டிருந்தனர்.

எனக்கு பாடசாலைக் காலத்திலிருந்து மூலிகைச் செடிகள், கொடிகள், மரங்கள் சார்ந்தும் அதன் பயன்கள் சார்ந்தும் ஆர்வம் இருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. அதாவது எனது க.பொ.த உயர்தரத்திற்கான தனிச் செயற்திட்டத்திற்காக மூலிகை மரங்களைக் காயவைத்து ஒட்டி அதன் பயன்களையும் எழுதிச் சமர்ப்பித்திருந்தேன். பின்னர் வீட்டில் காய்ந்த மிளகாய் விதைகளைப் போட்டு மரங்களை உருவாக்கியுமிருந்தேன். ஆனால் முழுமையான ஈடுபாடு இருக்கவில்லை. எனினும் 2020 ஆம் ஆண்டு நூறுகோடி மக்களின் எழுச்சி செயல்வாதமானது என்னை முழு ஈடுபாட்டுடன் இந்தச் செயற்பாட்டினை மேற் கொள்ளத் தூண்டியிருந்தது.

இன்று நமது சமூகத்தில் பலரும் பல நோய்களால் அல்லல்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். வைத்தியசாலைகள் நோயாளர்களால் நிரம்பி வழிகின்றன. எமது பாரம்பரிய வைத்தியத்தினையும், உணவினையே மருந்தாக உட்கொண்ட காலங்களையும் மறந்து, அந்நிலைமைகளை இல்லாதொழித்து நோயாளர்களாய் இருக்கிறோம்.

சமூக அக்கறையுடன் உள்ளுர் அறிவு, திறன், உற்பத்திகள் சார்ந்து செயற்படும் மூன்றாவதுகண் நன்பர்கள் குழுவில் ஒருவராயிருப்பதனால், இயற்கையின் ஒரு பகுதியாகவேதான் மனிதர்கள் இருக்கிறோம் என்பதான் விடயங்கள் சார்ந்து சிந்திக்கச் செயற்பட ஆசை கொண்டு அதையே என் வாழ்வில் ஒரு பகுதியாக ஆக்கிக் கொள்ளவும் என்னினேன். அந்த வகையில் பல மூலிகை மரங்களைத் தேடினேன். சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும் வேளைகளில் பல பாரம்பரிய வைத்தியர்களுடன் உரையாடினேன். தற்போது சிறிய அளவிலான மரக்கன்றுகளே சேகரிப்பில் இருக்கின்றன. தொடர்ந்தும் என்தேடலும் சேகரிப்பும் "நன்னிலத்தால்" வலுப்பெறும் என நம்புகிறேன்.

சிந்து ஓ விஜேந்திரன்



நன்னிலங்களை உருவாக்கி பூமித்தாயைப் பாதுகாக்கும் பெண்ணிலைவாதாச் செயல்வாதியாக திருமதி சிந்து ஷா விஜேந்திரன்

திருமதி சிந்து ஷா விஜேந்திரன் அவர்களின் தேடல்களாலும், செயற்பாடுகளாலும் நன்னிலத்திற்கான உள்ளார் மரம் செடி கொடி இனத்தாவரங்கள் உற்பத்தி செய்யப்பட்டு பரிமாற்றஞ் செய்யும் நன்னிலம் எனும் பெயரில் அமைந்த இல்லம் ஆரம்பித்து வைக்கப்படுகின்றது.



இதனை நன்னிச் சிந்து ஷாவுடன் சேர்ந்து ஆரம்பித்து வைப்பதில் மூன்றாவதுகண் உள்ளார் அறிவு திறன் செயற் பாட்டுக் குழு நண்பர் களாகிய நாம் மகிழ்ச்சியடைகின்றோம்.

திருமதி சிந்து ஷா விஜேந்திரன் அவர்கள் நாடகமும் அரங்கியலும் பாடத்தினை சிறப்புக் கற்கையாகப் பெற்றுள்ள ஒரு பட்டதாரி, மேடை நாடகங்கள், சிறுவர் நாடகங்கள், பாரம்பரியக் கூத்துக்கள் முதலிய அரங்க ஆற்றுகைகளில் பங்குபற்றி வரும் கலைஞர். கலாசார அபிவிருத்தி அலுவலராகப் பணியாற்றுபவர்.

தானுண்டு தன்தொழிலுண்டு என்று மட்டுப்படுத்திக் கொண்டு வாழாது ஓய்வு நேரங்களில் சமூக அக்கறையுடன் கலை பண்பாட்டுச் செயல்வாதங்களில் ஆரவத்துடனும், ஈடுபாட்டுடனும் பங்குபற்றி வருபவர். இவருடைய இத்தகைய ஆரவங்கள் காரணமாக மூன்றாவதுகண் நன்பர்கள் குழுவின் ஓர் அங்கத்தவராகிப் பல்வேறு செயல்வாதங்களில் பங்கெடுத்து வருகின்றார். உதாணமாக மீனாரூஹாக்கஞ் செய்யப்பட்டுள்ள பெண் பாத்திரங்களை ஆற்றுகை செய்து வரும் ஒரு பெண் கூத்துக் கலைஞர், பெண்களுக்கு இழைக்கப்படும் வன்முறைகளுக்கு எதிரான ஆற்றுகையில் ஆதித்தாயாக ஆற்றுகை செய்து வருபவர், நீதிக்கான பறையிசையணிபின் ஆற்றுகையாளர்.

இத்தோடு இவருக்குள் இயல்பாகவே மரஞ் செடி கொடகள் மீதிருந்த ஈடுபாடும் ஆரவமும் நூறு கோடி மக்களின் எழுச்சி 2021இன் கருத்தியலாலும் செயல்வாதத்தினாலும் மேலும் உத்வேகம் பெற்று நன்னிலம் உருவாக்கம் பெற்றிருக்கின்றது.

மரபணு மாற்றஞ் செய்யப்படாத, நம் நிலத்தின் தட்ப வெப்ப நிலைமைகளுக்கேற்ற உள்ளூர் விதையினங்களைத் தேடிப் பெற்று இயற்கைப் பசுளையிட்டு அவற்றை மரஞ் செடி கொடிகளாக்கி நன்னிலங்களை உருவாக்கி பூமித்தாயைப் பாதுகாக்கும் உலகளாவிய பெண் ணிலைவாதச் செயல் வாதத்தின் ஒர் அங்கமாகவும், இச்செயல்வாதத்தை முன்னெடுக்கும் செயல்வாதிகளுள் ஒருவராகவும் நண்பி சிந்துஷ்டா விஜேந்திரன் அவர்களைக் காண்பதிலும் அறிமுகப்படுத்துவதிலும் நாம் மகிழ்வும் பெருமையும் அடைகின்றோம்.

து. கெளரீஸ்வரன்

நாங்கள் வாழ வேண்டும்...

நாங்கள் வாழ வேண்டும் இந்தப் பூமியில்
என்றும் நாங்கள் வாழ வேண்டும் இந்தப் பூமியில்

இயற்கை தந்த
இனிய வாழ்வை
இணைந்து மகிழ்ந்து - வாழ வேண்டும்

இயற்கை மடியினில் கூடுகள் கட்டி
இயற்கை மகிழ்ந்திட வாழ்வினை ஆக்கி
இணைந்து மகிழ்ந்து உயர்வு பெற்று வாழ வேண்டும்.

துயர்களை எல்லாம் துச்சமாய் எண்ணி
தடைகளை எல்லாம் - வெற்றிப்படிகளாய் மாற்றி
துணிந்து நிமிர்ந்து உயர்வு பெற்று வாழ வேண்டும்

அன்பின் வழியிலே வாழ்வினைக் கூட்டி
வன்முறையற்ற வாழ்வினை ஆக்கி
இணைந்து மகிழ்ந்து உயர்வு பெற்று வாழ வேண்டும்.

முன்றாவது கண் - ஜெயசங்கரின் பாடல் - வைது பந்த போரில் கிழப்புக்களை சுந்தித்த பெண்கள் எழுநியது. வைது பந்த வன்றைகளில் தப்பி வாழும் பெண்கள் எழுகியது.

நன்வாகும் ஒயற்சையுடன் வரம்தல்

கலாசார அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தராக காத்தான்குடி பிரதேச செயலகத்தில் கடைமை செய்யும் சிந்துஉஷா, கதிரேசன் ஜெயந்தி தும்பதியினருக்கு மூத்த மகளாக 1987.09.24 ஆந் திகதி மருசந்தொடுவாய் கிராமத்தில் பிறந்தார். இவருக்கு இரண்டு தங்கைமார் உண்டு. தனது ஆரம்பக் கல்வியை மஞ்சந்தொடுவாய் பாரதி வித்தியாலயத்திலிலும், பத்தாந் தரத்திலிருந்து உயர்தரம் வரை கல்லூடி விவேகானந்த பெண்கள் படசாலையிலும் படித்தார். கலைப்பிரிவிலில் சிந்தி எய்து பல்கலைக்கழகம் சென்ற சிந்துஉஷா நாடகமும் அரங்கியலும் பாடத்தில் விசேட பட்டப்படிப்பை முடித்து தற் போது கலாசார அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தராகப் பணிபுரிகின்றார்.

இவருக்கு பாடசாலைக் காலத்திலிருந்தே மூலிகை மரங்கள் சார்ந்தும் அவற்றின் பயன்கள் சார்ந்தும் அறிவுதில் ஆர்வமிருந்தது. அதாவது உயர்தரம் படிக்கும்போது தனிச் செயற்திட்டத்திற்காக மூலிகை மரங்களை காய்வைத்து ஒட்டி அதன் பயன்களையும் எழுதி சமர்ப்பித்திருந்தார். இச் செயற்பாடே அவருக்கு தாவரங்கள் மீது காதல் ஏற்பட அத்திவாரமிட்டது. தொடர்ச்சியாக வீட்டில் காய்ந்த மிளகாய் விதைகளை போட்டு மரங்களை உருவாக்குவதும் அவரது பொழுதுபோக்கானது.

இச்சந்தரபத்தில்தான் 2020ஆம் ஆண்டு நூற்கோடி மக்களின் எழுச்சி கருப்பொருள் (பெண்களுக்கும் பூமித்தாய்க்கும் எளிரான வன்முறைகள் அற்ற வாழ்தலைக் கொண்டாடுவோம்! எழுச்சி கொள்வோம்! மரபு நீதியான உணவுகளை நன்சற்ற முறைகளில் உற்பத்தி செய்வோம்! தோட்டங்கள் செய்வோம்!) முன்வைக்கப்பட்டது. அவரது கனவுகளையும் விருப்பங்களையும் பேசுவதற்கும் நடைமுறைப்படுத்துவதற்குமான களமாக இருந்த மூன்றாவதுகண் உள்ளார் அறிவு தீறன் செயற்பாட்டுக்குமுனில் ஒரு அங்கத்தவராக இருந்த சிந்து இச்செயல்வாதத்தில் தன்னை முழுமையாக ஈடுபடுத்திக் கொண்டார். பாரம்பரிய விதைகள், முகிலிகைகள், பயிர் இளங்கள் பற்றித் தேட முற்பட்டார். அவற்றோடு தொடர்புபட்டோரைத் சந்தித்து அவர்களிடமிருந்து தாவரங்கள் பற்றிய அறியையும் பெற்றுக்கொண்டார். தனது அலுவலக நேரம் தவிர்ந்த ஏனைய நேரங்களை இத்தேவூக்காக செலவிட்டார்.

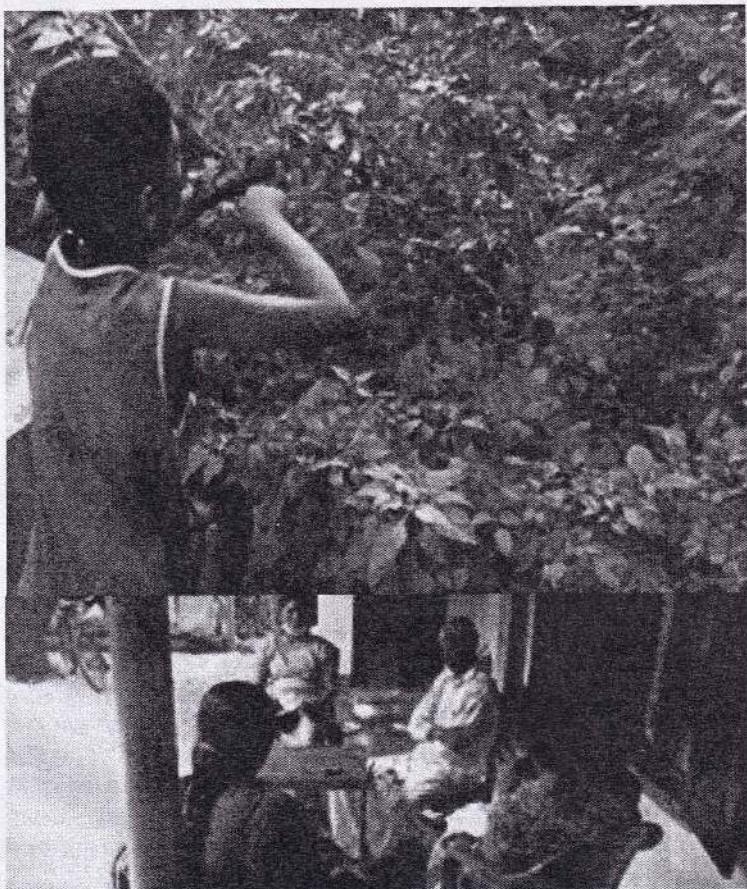
இதன் விளைவாக அவரது சிறிய பரப்புக் காணியினுள் வீடு தவிர ஏனைய பகுதிகள் பச்சைப்பல்லோக காட்சியளிக்கத் தொடங்கினா. இவரது விருப்பை அறிந்த அவரது இணையரான விஜேயந்திரனும், மகன் கிறிஸ்தியானும் அவர்களது ஒத்துழைப்பையும் சிந்துவிற்கு வழங்கி

வருகின்றார்கள்.

இன்று அறுவடை "நன்னிலம் திறப்பு விழா". சிந்துலாவின் இயற்கையுடன் வாழ்தலின் ஒரு பகுதி நனவாகின்றது. அவரது குடுப்பத்தாருடனும், நண்பர்களுடனும் இந்நிகழ்வு நடைபெறவிருக்கின்றது.

"நல் உணவே நோயற்ற வாழ்வின் அடிப்படை. நன்னிலத்தின் நல் உணவுடன் நலமாக வாழ்வோம்."

நீரோடின்தேவி. ம

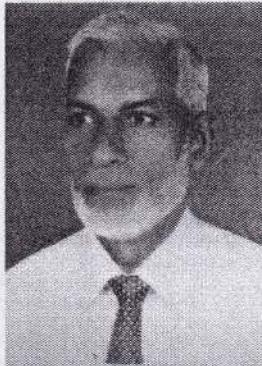


மாண்புபெறும் உள்ளூர் பாரம்பரிய வைத்தியர்கள்

நன்னிலத்தின் திறப்பு விழா நாளில் உள்ளூர் பாரம்பரிய மருத்துவர்கள் இருவரை மாண்பு செய்வதில் நாம் பெருமை கொள்கின்றோம். உள்ளூர் பாரம்பரிய மருத்துவத்தின் ஆதாரமாக உள்ளூர் தாவரங்கள் விளங்கி வருகின்றன. உள்ளூர் தாவரங்களின் மகத்துவத்தினையும் பயன்களையும் அறிந்து அவற்றைப் பிரயோகித்து வரும் முதுசொங்களாக உள்ளூர் பாரம்பரிய மருத்துவர்கள் உள்ளனர். எனவே உள்ளூர்த் தாவரங்களை மீண்டுமாக்கஞ் செய்யும் இச் செயல்வாதத்தின் ஒர் அம்சமாக உள்ளூர்ப் பாரம்பரிய மருத்துவர்களுக்கான மாண்பு செய்தலும் நடந்தேறுகின்றது.

ALM. அப்துல் அலீஸ் (பாரம்பரிய வைத்தியர்)

இல-79, அமானுல் லா வீதி, காத்தான்குடியைப் பிறப் பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட இவர் சுவது பரம்பரையாக பாரம்பரிய வைத்தியத் தொழிலைச் செய்து வருகிறார். தனது அப்பாவின் வைத்தியச் செயற்பாடுகளில் சிறுவதில் இருந்து உதவிகள் செய்து வந்த இவர் அவரது தந்தை இறந்த பின்பு கல்விக்காக வேண்டி வெலிகமயில் இருந்த தனது மாமாவுடன் வசிக்க ஆரம்பித்தார். அக்காலத்தில் தனது மாமாவின் பாரம்பரிய வைத்தியச் செயற்பாடுகளில் தந்தைக்கு



உதவியது போலவே உதவிகள் செய்துவந்தார். ஆசிரியர் நிமனமும் பெற்று அங்கேயே சில காலங்கள் தொழில் புரிந்தார். பாரம்பரிய வைத்தியத் துறை சார்ந்து பல அறிவுகள் இருந்தும் அதை செயற்படுத்துவதற்குரிய ஆர்வம் அப்போது ஏற்படவில்லை.

திருமணமாகி 1987 காலப்பகுதியில் மீண்டும் காத்தான்குடிக்கு வந்து சேர்ந்தார். அக்காலத்தில் இன முரண்பாடுகள் காரணமாக நாட்டில் ஏற்பட்ட அசாதாரண சூழ்நிலைகளால் பலர் உடைவு, முறிவு சார்ந்த உபாதைகளுக்கு உள்ளாகியமையால் சமூகம் சார் அக்கறையுடன் அவர்களுக்கான வைத்தியத்தினைச் செய்ய ஆரம்பித்தார். குமார் 35வருடங்களாக இன்றுவரை உடைவு, முறிவு சார்ந்த வைத்தியத்தினைச் செய்து வருகிறார்.

அரச சேவையில் இருந்தமையினால் பாரம்பரிய வைத்தியத்தில் முழுமையாக ஈடுபடமுடியாமலும் அதற்கான அரச அங்கிகாரத்தினைப் பெறாமலும் இருந்த இவர் ஒய்வுபெற்ற பின்னர் 1999ம் ஆண்டு இலங்கை அரச ஆயர்வேத வைத்திய சபையில் பதிவு செய்து கொண்டு முழுமையாக ஈடுபட்டு இல்லவைத்தியத் துறையில் செயற்பட்டார்.

பாரம்பரிய வைத்தியத் துறை சார்ந்து சகலவிதமான (கவாசம் தொடர்பான நோய்கள், கர்ப்பம் சர்ந்த நோய்கள், வயிறு சார்ந்த நோய்கள், மூல நோய்கள்...) அறிவுகள் இருந்தாலும் உடைவு, முறிவு (கடுப்பு, பிழப்பு, மூட்டுவலி, நரம்பியல்) என்பவற்றிற்கே இவர் பிரதான வைத்தியராக செயற்படுகிறார். தற்போது அகவை 48 ஜக் கடந்த இவர் தனக்குப்பின் தனது மகளைருவரை இத்துறை சார்ந்த அறிவுடன் வளர்த்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. மருந்துவகைகளைத் தானே தாயாரிப்பதோடு உதவி தேவைப்படும்போடு கூலிக்கு ஆள் எடுத்தும் மருந்துகள் தயாரிக்கின்றார்.

தனக்குப்பினர் தன் பிள்ளைகள் வாழுவேண்டும் என்பதைவிட இந்த சமூகம் நலம்பெற வேண்டும் என்பதற்காக தன்னால் முடிந்த பாரம்பரிய வைத்தியத்துறை சார்ந்த காரியங்களை முடிந்தளவு செயற்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார் இவைவைத்தியர். (இவை அவருடனான நேரடிக் கலந்துரையாடல் மூலம் பெற்றுக்கொண்ட தகவல்கள்.)

சிந்து உ. ஷா. வி

விசக்கடி வைத்தியர் கதிர்காமத்தம்பி தர்மலிங்கம்

23/1, சுக்குரு வீதி, அமீர்தகழி.



பரம்பரை பரம்பரையாக விசக் கடி வைத்தியத்தை பாரம்பரிய முறைப்படி செய்யும் குடும்பத்தில் இருந்து வந்தவரே கதிர்காமத்தம்பி தர்மலிங்கம் ஆவார். கதிர்காமத்தம்பிக்கும் புதுநாயகத்திற்கும் இரண்டாவது மகனாக 1944 ஆம் ஆண்டு வைகாசி மாதம் 12 ஆம் திகதி நாவலடியில் பிறந்த இவர் அமீர்தகழியைச் சேர்ந்த நவமணி என்பவரை 1971 ஆம் ஆண்டு ஆனி மாதம் 2 ஆம் திகதி திருமணம் செய்து கொண்டதன் பிற்பாடு அமீர்தகழியை வசிப்பிடமாகக் கொண்டு வாழ்ந்து வருகின்றார். இவர் க.பொ.த. சாதாரண துறத்தில் சித்தி எஃது கச்சேரியில் (மட்டக்களப்பு மாவட்டச் செயலகம்) பொதுநலை சேவையாளராகப் பணிபிற்ந்ததும் குறிப்பிடத்தக்கது.

தனது அம்மப்பா, அம்மா, அம்மாவின் சகோதரிகள் முதலியோரிடமிருந்தே இவ்வறிவைப் பெற்றுக்கொண்டார். குறிப்பாக சிறு வயதில் தனது அம்மா வைத்தியம் செய்யும்போது அவருக்கு உதவியாக இருந்ததன் ஊடாகவே இக் கை வைத்தியத்தை அம்மாவிடம் இருந்து அறிந்து கொண்டார். தனது அம்மாவிடம் இருந்து பெற்றுக்கொண்ட அறிவை திருமணத்திற்கு முன் சிறியளவில் பயன்படுத்திய இவர், தனது திருமணத்திற்குப் பின்னர் தனது அரச வேலையுடன் விசக்கடி வைத்தியத்தையும் விரும்பி முழுதளவில் செய்யத் தொடங்கினார். ஆரம்பத்தில் சிறிய விசப்பூச் சிகிசினால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு மருந்து செய்யத் தொடங்கியவர் காலப்போக்கில் பாரிய விசக்கடிகளுக்கும் மருந்து செய்தார்.

விசப்பூச்சிகளின் தன்மைகளுக்கேற்ப மருந்துகள் வேறுபடும் எனவும், ஆனால் தெய்வத்தை நினைத்து தான் செபிக்கும் மந்திரம் ஒன்று எனவும் குறிப்பிட்ட வைத்தியர், வைத்தியம் செய்ய வருகின்றவர்கள் வரும் விதத்தை வைத்துக்கொண்டும், அவர்கள் கூறும் அறிகுறிகளை வைத்துக்கொண்டும் மருந்து செய்வதாகச் சொன்னார். தங்களது இடம் "வரவுக்குரிய இடம் இல்லை செலவுக்குரிய இடம் எனவும்" தாங்கள் வைத்தியம் செய்ய வருகிறவர்களிடம் பணம் கேட்டுப்பெறுவதுமில்லை, அவர்கள் சந்தோசமாக தருவதையே பெற்றுக்கொள்வதாகவும், இது தங்களுக்கு கடவுள் வழியால் வந்த புண்ணியம் என்றும் சந்தோசமாகக் கருதினர். குறிப்பாக கோவிட் 19 காலப்பகுதியிலும் தொற்றுக்கள் ஏற்படும் ஆபத்துக்கு மத்தியிலும் கணவனும் மனைவியுமாக இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் பக்கபலமாக இருந்து இன்றுவரை தங்களது சேவையைச் செய்து வருகின்றனர். அத்துடன் தனது மருத்துவக் குறிப்புகளை கொட்டியில் எழுதியும் பேணி வருகின்றார்.

தர்மவிங்கம் ஜயாவின் மனைவி நவமணி 1948 ஆம் ஆண்டு ஆடி மாதம் 18 ஆம் திதி பிறந்தார். நவமணி அம்மா ஏழாந் தரம் வரை படித்திருந்தாலும் தனது கணவனின் வைத்தியத் தொழிலுக்கு பக்கபலமாக நின்று அவருடன் சேர்ந்து வைத்தியம் செய்பவராக இருக்கிறார். மாத்திரைகள் தயாரிப்பதுடன் விசப்பூச்சிகளின் தன்மைகள் பற்றியும் அவை கடித்தால் வரும் பக்க விளைவுகள் பற்றியும் ஜயாவுக்கு நிகராக அறிந்துள்ளார். மருந்து செய்ய வருகின்றவர்களுக்கு தனது கணவருடன் கூடவே இருந்து அறிவுறைகள் வழங்குபாகவும், முகிலிகளின் தன்மைகள் பற்றியும் ஆழமாக அறிந்து வைத்துள்ளார்.

இவர்கள் இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் பக்கபலமாக இருந்து இன்றுவரை விசக்கடி வைத்தியம் செய்வது எங்கள் சமூகம் பெற்றுக்கொண்ட கொடையாகும்.

நீறோவென்தேவி. ம

அன்பும் ஆறுமும் கொண்ட உணவு

தோட்டம் செய்வோமே - தோட்டம் செய்வோமே
பள்ளிக்குப் போய் வந்து தோட்டம் செய்வோமே
அட வாங்கோ நன்பர்களே எம் அருமை நன்பர்களே
பள்ளிக்குப் போய் வந்து தோட்டம் செய்வோமே
ஆழாம் நல்ல உணவு நமக்கு வேண்டுமே
இயற்கையான உணவு நமக்கு வேண்டுமே
நஞ்சடிக்கா நல் உணவு நம் நிலத்தில் நாம் நட்டு
நோயற்ற வாழ்வு காண்போம் நன்பர்களே!

(தோட்டம் செய்வோமே)

லாபம் மட்டும் வாழ்க்கையல்ல நன்பர்களே!
அன்பும் ஆறுமும் வேண்டும் உணவில் அன்பர்களே!
கப்பலேறி இங்கு வந்து காச பறிக்கும் சாப்பாட்டை
கைவிடுகின்ற காலம் ஒன்று வராதோ???

(தோட்டம் செய்வோமே)

பூட்டன் பூட்டி போட்ட பயிரின் விதையிது
நம் மண்ணுக்குச் சொந்தமான விதையிது
அன்பு கொண்டு பயிர்கள் செய்வோம்...
அறத்துடனே பகிர்ந்திடுவோம்
புமித்தாயை மதித்து நாழும் வாழ்வோமே!

(தோட்டம் செய்வோமே)

கமலா வாசகி (2021)

எங்களின் ஆறிலில் எங்களின் திறுவில்...

லாலல லாலா...

எங்களின் ஆறிலில் எங்களின் திறுவில்
தங்கி நிற்போம் நாங்கள் - தங்கி நிற்போம் நாங்கள்
எங்களின் நிலத்தில் எங்களின் விதைப்பில்
விளைவித்தே வாழ்வோம் - நாங்கள் விளைவித்தே வாழ்வோம்
லாலல லாலா...

உள்ளூர் உணவுகள் நஞ்சற்ற உணவுகள்
விளைவிப்போம் நாங்கள் - விளைவிப்போம் நாங்கள்
உள்ளுரில் கிடைக்கும் உணவின் வகைகளை
ஏற்று வாழ்ந்திடுவோம் - நாங்கள் ஏற்று வாழ்ந்திடுவோம்
இயற்கைப் பசனா வகைகளை நாங்கள்
உற்பத்தி செய்திடுவோம் - உற்பத்தி செய்திடுவோம்
வீட்டின் அருகே பயிர்களை நாட்டி
காய்கறி பெற்றிடுவோம் - நாங்கள் காய்கறி பெற்றிடுவோம்

லாலல லாலா...

பாரம்பரிய பயன் தரும் உணவை
நாளும் உண்டிடுவோம் - நாளும் உண்டிடுவோம்
பாரம்பரிய உணவு வகைகளை
பேணிக்காத்திடுவோம் - நாங்கள் பேணிக்காத்திடுவோம் -
கட்டுப்படுத்தும் வாழ்க்கைமுறைகளை
நீக்கி எழுந்திடுவோம் - நீக்கியே எழுந்திடுவோம்
குழலினைந்து வாழும் வழிகளை
மீளவும் ஆக்கிடுவோம் - நாங்கள் மீளவும் ஆக்கிடுவோம்

லாலல லாலா...

நோயற்றே வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்
என்பதை உணர்ந்திடுவோம் - என்பதை உணர்ந்திடுவோம்
நஞ்சற்ற உணவை நாளும் உண்டு
நலமாய் வாழ்ந்திடுவோம் - நாங்கள் நலமாய் வாழ்ந்திடுவோம்
உண்ணும் உணவில் உயிர்களின் நலன்களை
உயர்வாய் எண்ணிடுவோம் - உயர்வாய் எண்ணிடுவோம்
உடலுக்கு நஞ்ஜை ஊட்டும் உணவை
உண்ணாதிருந்திடுவோம் நாங்கள் உண்ணாதிருந்திடுவோம்

லாலல் லாலா...

எங்களின் அறிவில் எங்களின் திறனில்
தங்கி நிற்போம் நாங்கள் - தங்கி நிற்போம் நாங்கள்
எங்களின் நிலத்தில் எங்களின் விதைப்பில்
விளைவித்தே வாழ்வோம் - நாங்கள் விளைவித்தே வாழ்வோம்

ச. ஜெயசங்கரன் (முன்றாவது கண்) நாடகம் பாடகை அடிப்படையாக
வைத்து அ.ச.ம.திருச்சபை முன்பள்ளி ஒசீரியர்களது செயல்மற்றில்
தயாரிக்கப்பட்டது - மார்க்கி 2016

வாழ் - புநியை தீயற்கையே...

தந்தனத் னாதனத் னாதனத் னானா
தனனாதா னாதந்த் னாதந்த் னானா(2)

புமியே இயற்கையே ந் வாழி வாழி
பல்லுயிரும் வாழ உன் வரம் தந்தாய் வாழி
மாரியே நீர் பொழிவாய் ந் வாழி வாழி
ஊற்றுக்கள் சொரியட்டும் நீர் வாழி வாழி
காற்றுடன் ஏரிக்கும் வெயில் பனிப் பொழிவும் வாழி
பொங்கும் கடல் மலைகளுடன் பல்மண்ணும் வாழி

தந்தனத் னாதனத் னாதனத் னானா
தனனாதா னாதந்த் னாதந்த் னானா

மண்ணுக்குள் வாழும் நம் உயிர்கள் வாழி
காற்றிலும் கலந்துள்ள சிற்றுயிர்கள் வாழி
ஒடுமூயிர் ஊரும் உயிர் பறக்கும் உயிர் வாழி
நிற்பதுவும் நடப்பதுவும் நீந்துவதும் வாழி
ஆழத்தில் வேருஞ்சும் பெருமரங்காள் வாழி
அடியோடி நிலம் பரவும் புல்லினங்காள் வாழி

தந்தனத் னாதனத் னாதனத் னானா
தனனாதா னாதந்த் னாதந்த் னானா

புமியே இயற்கையே ந் வாழி வாழி
பல்லுயிரும் வாழ உன் வரம் தந்தாய் வாழி
சந்தீரரே குரியரே வாழிய வாழி
அண்ட சராசரங்கள் வாழி நீடுழி!!!

கமலா வாக்கி - 29.01.2021

நன்னிலம் திறப்புவிழா நிகழ்ச்சிநிறல்

கிடம் : சீந்துகூ கில்லம், மஞ்சந்தொடுவாய்

காலம் : 19/03/2022 - சனிக்கிழமை

நேரம்	நிகழ்ச்சிகள்
பி.ப. 03.00	குழுப் பாடல் - நாங்கள் வாழவேண்டும்.
பி.ப. 03.10	குழுப் பாடல் - தோட்டம் செய்வோமே.
பி.ப. 03.15	தோட்டத்தைச் சுற்றிப் பார்த்தல்.
பி.ப. 03.45	குழுப் பாடல் - எங்களின் ஊரில்.
பி.ப. 04.00	நன்னிலம் வரலாற்றுப் பின்னணி சிற்றுறை-சிந்துஉஷா மற்றும் பொதுக் கலந்துரையாடல்.
பி.ப. 04.30	குழுப் பாடல் - உண்மை அறிவைத் தேடிப்பெற்று உயர்வுகொள்வோம்.
பி.ப. 04.40	“பச்சைப் பூமி விட்டிலே” - கதைப்பாடல் ஆற்றுகை சி.ஜெயசங்கர், ஜோ. கருணாந்திரா, து. கெளர்ஸ்வரன்
பி.ப. 05.00	குழுப்பாடல் - வாழித்தார்.



நன்னீரும் திறப்பு வீழ தூய்க்கற், வெளியிடு : முன்றாவதுகண் உவர்லர் -16-
அறை தற்கொலையிடம்பட்டுக் குடு மட்டக்கள்ப்பு, 19.08.2022