ஓம் சரவணபவ

மட்டுநகர், திராய்மடு

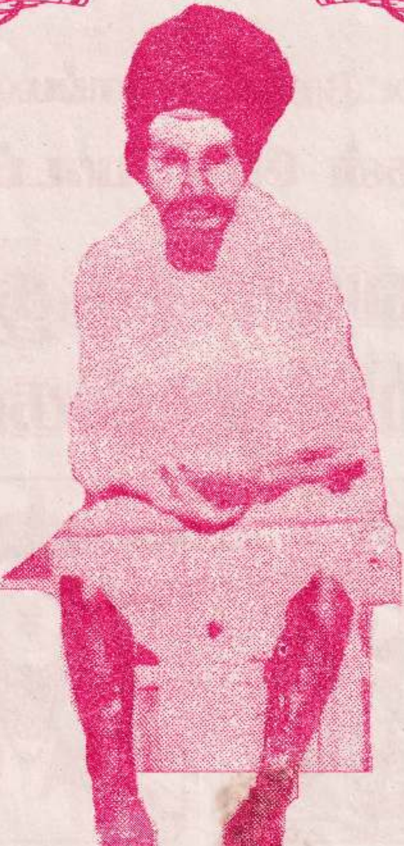
முருகன் மேல் பாடப்பட்ட

# காவடிச் சிந்தும், கும்மிப் பாடல்களும்

ஆக்கியோன் :

அமரர் நல்லதம்பி சாஸ்திரியார் அவர்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



ஓம்குருநாதராம் சற்குருநாதராம்

# சடையப்ப சுவாமிகள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

# எங்கள் குருநாதராம், சற்குருநாதராம்
# சடையப்ப சுவாமிகளின்
# ஆசியுரை

**அன்பான மெய் அன்பர்களே!**

இவ் ஆலயம் பல கிராமத்து மக்களும் ஒன்று சேர்ந்து இவ் ஆலயத்தை உருவாக்க பண உதவியும், பொருள் உதவியும், சரீர உதவியுமாக பல வழிகளிலும் பல விதமான உதவிகளையும், ஒத்தாசைகளையும் இந்த ஆச்சிரமத்துக்கும், திராய்மடு ஸ்ரீ முருகன் ஆலயத்திற்கும் அருளிய எல்லா மக்களுக்கும் அன்பர்களுக்கும்.....

பெருமானின் ஆலயம் 1987ம் ஆண்டு ஆடி மாதம் 6ம் திகதி மகா கும்பாசிஷேத்துடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டு திருவிழா, தீர்த்தம் நடைபெற்று ஒருவருடம் பூர்த்தியாகும் இவ்வேளையில், இவ்வாலயத்தின் சிறப்புக்கு எடுத்துக்காட்டும் முறையில் இற்றைக்கு சுமார் 15 வருடங்களுக்கு முன் அமரராகிவிட்ட உயர்திரு மயில்வாகம் நல்லதம்பி சாஸ்திரியார் அவர்களால் திராய்மடு முருகன் மேல் பாடப்பட்ட காவடிச் சிந்தும், கும்பிப்பாடல்களையும் ஒன்று திரட்டி இதை அச்சுப் பதிப்புச் செய்து வெளியிட்ட அன்பர்க்கும், எல்லா மக்களுக்கும் எனது அன்பான நன்றியையும், ஆசீர்வாதத்தையும், வணக்கத்தையும் பெரும் மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவிப்பதற்கு எல்லாம் வல்ல எம்பெருமான் அருள் பாலிப்பாராக.

சடையப்ப சுவாமிகள்

23-07-1988

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

# முன்னுரை

கதிர் ஒளி பரப்பி, கதிரவன் உதித்தெழும் கிழக்கு மாகாணத்தின் தேமதுரத்தமிழோசை ஒலிக்கும் மட்டுமாநகரின் மாமாங்கப் பதியின் மணியோசை, நாத, கீத ஒலிகள், பக்தர்களின் அரோகரா என்னும் நாமம் மாமாங்கப் பெருமானின் பெரும் புகழை ஒலிக்கும் வேளை,

ஆம்! அன்று 1909ம் ஆண்டு ஆடி மாதம் 13ம் திகதி ஆடி அமாவாசை மாமாங்க ஈஸ்பரரின் தீர்த்தோற்சவத் தினம் காலை 9 மணிக்கு எம்பெருமான் மாமாங்க ஈஸ்பரர் தீர்த்தம் ஆடுவதற்கு ஆலயத்தினுள்ளிருந்து வெளியே எழுந்தருளும் வேளை எம்பெருமான் மாமாங்கப் பதியில் இருந்து வடக்கே 1/4 மைல் தொலைவில் மட்டிக்களி என்னும் கிராமத்தில் அமராபதி என்னும் அருந்தவத் தாய்க்கும் பட்டங்கட்டி தம்பியப்பா என்னும் அன்புத் தந்தைக்கும் தவப் புதல்வராக இப்பூவுலகில் அவதரித்தார்.

இந்த நற்புத்திரரான உத்தம புருஷருக்கு தாய், தந்தையர்கள் நல்லதம்பி என்னும் திருநாத்தை சூட்டினர். சிறு வயது முதல் தெய்வ பக்தியும், ஒழுக்கமும் நிறைந்த இவர், தனது இளவயதினிலே தந்தை, தாயை இழந்தார். இந்த முப்பு இப்பெரு மகனுக்கு தனக்கு ஒரு நிழல் இல்லையே என்று ஏங்க வைத்தது. அந்த நேரத்திலும் தன் அன்புத் தாயார் தனக்கு இட்ட கட்டளைகளை நினைத்து அதன்படி வாழ்க்கையை ஆரம்பித்த இப்பெருமகன் நாளடைவில் பரம்பொருளுக்கே குருவான ஞானகுருவான கிலகுருநாதனுக்கு தன்னை அர்ப்பணித்தார்.

1950ம் ஆண்டு சித்திரை மாதம் 1ம் திகதி புதன்கிழமை மட்டிக்களிக்கு வடக்கே 1½ மைல் தொலைவிலுள்ள ஒருவனத்தை அடைந்தார். அங்கே வனத்தை துப்பரவு செய்து அந்த இடத்தில் ஒரு ஆச்சிரமம் அமைத்து முருகப் பெருமானுக்கு விளக்கேற்றி வரும்வேளை 1952ம் ஆண்டு இந்த அவதார புருஷருக்கு ஆறுமுகன் அருளால் செஞ்சடை தோன்றியது. அன்று முதல் “சடைச்சுவாமி” என்னும் திருநாமம் சூட்டப்பட்டது. கிராமத்து மக்கள் இப் பெருமகனுக்கு மிகவும் மதிப்பும், மரியாதையும் காட்டத்தொடங்கினர். கடந்த 38 வருடகால அவரின் கடுந்தவத்தின் பயனாக நமது மக்கள் எல்லோரும் உய்யும் பொருட்டு தன் வாழ்வை அர்ப்பணித்து திராய்மடு என்னும் பெரும்நாமம் விளங்க ஸ்ரீ திருமுருகனின் திருநாமம் உலகமெல்லாம் பரப்ப திராய்மடு ஸ்ரீ முருகன் ஆலயத்தைச் ஸ்தாபித்து 1987ம் ஆண்டு ஆடி மாதம் 6ம் திகதி மகா கும்பாபிஷேகத்துடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டு, அதனைத் தொடர்ந்து தினப்பூசையும், திருவிழாத் தீர்த்தமும் நடைபெற்று வருகிறது.



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முருகன் துணை

ஓம்மாணிக்க விக்னேஸ்வராய நமஓம்

ஓம்குருநாதா சற்குருநாதா சடையப்பா சரணம்

## காப்பு

திருவேல் வழங்கும் திராய்மடு மீதினில் வாழ்
குருவேலவர் அடியிற் கூடி மருவினிய
தோத்திரத்தை அன்பு வைத்து சொல்லும் அன்பர் தம்மை
நித்தம் காத்தருள் மாணிக்க முதல்வா

## காவடிச் சிந்து

1. பனைமதுரை வம்மியொடு நாவல் காரை
பாலைமரம் சூழுதிராய் மடுவில் வந்து
அனைவரையும் காத்தருள் ஐயா எங்கள்
ஆறுமுகனே அடியோனைக் கண்ணால் பாரும்
வினைமிருகம் தீண்டாமல் விலக்க வேண்டும்
வீணர்பகை மேய்பில்வி விலக்க வேண்டும்
தினைமாவில் தேன்கலந்து உண்டவேலா - சுவாமி
தேசிகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

2. பாலனுக்காய் மனமிரங்கி, இந்தவேளை
பட்சமுடன் வரவேண்டும் பரமன்பாலா
குலம்வாளர் தண்டெடுத்து எதிர்த்த சூரன்
தொலைந்திடவே வேலெறிந்த துணிந்த நாதா
ஆலவிஷமுண்ட சிவனார் தமக்கு
அரிய உபதேசமது கொடுத்த நாதா
கோலமுடன் திராய்மடுவில் வந்தமர்ந்த - சுவாமி
குருபரனே உயிர் காத்து இரட்சிப்பாயே.

3. பித்தனைப்போல் நானின்று கத்துறேனே
பேசாமல் இருப்பதுவும் நியாயந்தானோ
சித்தமது இரங்காமல் இருக்கின்றீரே
செவிடோ உன்காது பன்னிரண்டுமையா
வத்துகின்ற குளத்தில் மீழுன் தவிக்குமாப்போல்
வாடுகின்றேன் மெய்வருந்தி உன்னைத்தேடி
தத்திடமாடி திராய்மடுவில்வந்த - சுவாமி
சண்முகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

4. பீரங்கி துப்பாக்கி குண்டு தானும்
பின்னிடுமே உன்னுடைய வேலைக்கண்டால்
பாரெங்கும் கீர்த்திபெற்று அடியார் தம்மை



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பாதுகாக்கும் நீயாதல் பார்க்கொணாதா
கார் என்று உன்னையன்றி யாரைச் சொல்வேன்
காசினியில் வேறுமொரு தெய்வமுண்டோ
வீரமரம் சூழதிராய் மடுவில் வாழும் - சுவாமி
வேலவனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

5. புனந்தனிலே புகுந்து குறவள்ளிக்காக
போயலைந்து மனம்மெலிந்து சுனநீர் உண்டு
வனந்தனில் வாழ் மதகரியைக் காட்டியந்த
வள்ளியரை மணமுடித்த வடிவேலையா
இனந்தனையே தானிழந்து தனிமையானேன்
ஏனென்றும் கேளாமல் இருக்கின்றீரோ
தினம் பணிந்தேன் திராய்மடுவில் அமர்ந்ததேவா - சுவாமி
தேசிகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

6. பூதலத்தில் உன்னையன்றித் தெய்வம் வேறு
புண்ணியனே யாருமுண்டோ புகழ்வீரையா
மாதவம்செய் மாமுனிவர் தேவர் மூவர்
யாவரையும் சிறைமீட்டுத் துயரம் தீர்த்தாய்
பாதகங்கள் செய்தகொடும் பாவியென்றோ
பாலன் என்னைப் பாராமல் இருக்கின்றீரோ
ஆதரிப்பாய் திராய்மடுவில் அமர்ந்த தேவா - சுவாமி
ஆறுமுகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

7. பெற்றதாய் தனையிழந்த பிள்ளை தேம்பி
பெருமூச்சி விட்டழுது புலம்புமாப்போல்
உற்றதுணை இல்லாமல் வாடுகின்றேன்
ஓடிவர வேண்டுமையா இந்தவேளை
கற்றறியேன் உன்புகழைப் பாடுவதற்கு
கரிமுகனுக்கிளைய எங்கள் கந்தவேலே
சற்றுதிராய் மடுநகரில் வந்தமர்ந்த - சுவாமி
சண்முகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

8. பேசாத ஊமையை வாய் பேசவைத்தாய் குருடு செவிடும் தீர்த்தாய்
பெருநோய்கள் பேய்பில்லி அகலவைத்தாய் பிணியும் தீர்த்தாய்
கூசாமல் அமர்செய்த பத்மா சூரன்
கிளையோடு மாண்டுவிழ வேலெறிந்தாய்
ஓயாத கவலை கொண்டு வாடுகின்றேன்
உனக்கபயம் என்முன்னே ஓடிவாரும்
ஆசாரமான திராய்மடுவில் வாழும் - சுவாமி
ஆறுமுகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

9. பையரவு மதிநதியை சடையில் சூடும்
பரமசிவன் அருளிளைய மகனாய் வந்தாய்
கைதனிலே வேலேந்தி அமரர்க்காக
கடியசமர் செய்து வெற்றிகொண்டாய்
மெய்வருந்தி வாடுகின்ற அடியார்க்காக
வேற்றுருவமாகி வந்து வினையும் தீர்த்தாய்
செய்ய சிறு திராய்மடுவில் அமர்ந்த நாதா - சுவாமி
தேசிகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

10. பொங்கு கடல் சூழ் உலகமெங்கும்
எனைப்போல் மூடன்கண்டதுண்டோ புகழ்வீரையா
சங்குதொனி மணியோசையாலே சாது
சற்றேனுங் கேளாமல் இருக்கின்றீரோ
எங்கும் பகை வறுமை பிணி கவலையாற்றேன்
ஈராறு கண்ணுடைய இறைவா பாரும்
தங்கியிந்த திராய்மடுவில் வந்தமர்ந்த - சுவாமி
சண்முகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

11. போற்றிசெய்தேன் புண்ணியனே இப்போவாவா
புனக்குறத்தி மணவாளா புனிதா வா வா
கூற்றுவந்தணுகாமல் என்முன் வா வா
குமரகுரு தேசிகனே குருவே வா வா
மாற்றறியாத்தங்க வடிவேலா வா வா
மாதுமையாள் புத்திரனே மனதில் வா வா
ஆற்றமுள்ள திராய்மடுவில் அமர்ந்த தேவா வா வா - சுவாமி
அடியேன்தன் உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

12. பௌந்தரமும் கசம்பிளைவை கண்டமாலை
பகரவொண்ணா கேன்ஷரோடு வாதரோகம்
நைந்த இருவிழி குருடுபடலம் காசம்
நாடு மரையாப்பினொடு மேகம் சூழை
அயந்த பெரு வியாதிகளும் அணுகாவண்ணம்
அறுமுகனே அடியேனைக் காக்க வேண்டும்
சௌந்தரமாய் திராய்மடுவில் அமர்ந்த தேவா - சுவாமி
சண்முகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

13. இப்போதே மனமிரங்கி என்முன் வா வா
ஏழைபடும் துயர்தீர்க்க இரங்கி வா வா
தப்பாமல் அருள் கீர்த்தி செல்வம் தா தா
தமையனுக்கு உன்னுடைய கருணை தா தா



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எப்போதும் உனைத்துதிக்க எண்ணம் தா தா
ஈஸ்பரியாள் புத்திரனே இரங்கி வா வா
செப்பாரும் திராய்மடுவில் அமர்ந்த தேவா - சுவாமி
தேசிகனே உயிர்காத்து இரட்சிப்பாயே.

## வண்ணச் சிந்து

திருவே எனது பவனேயகல
இதுவேளையிலே வருவாயே
கரிமாமுகவனிளையா உனது
பதமே பணிய அருளாலே
முருகா பழநி மலைமேலமரு
குமரா வடிவேல் உடையோனே
திருமாறனது மருகா உமையாள்
பாலகனே வெற்றி மயிலோனே
சடையோனுடைய பிடிவாதமதாய்
உறைவாய் திராய் மடுவோனே
திரளாயசுர படையோட ழிய
வடிவேலெறியும் முருகோனே
குறமாதினையே மணமே புரிய
வனமீதினிலே அலைந்தோனே
அடியாருடைய மனமே குளிர
வரமேயருள பெருமானே.

## கும்மிப் பாடல்கள்

1. சீர்வளம் பெற்றுக் குயில் கூவும்
திராய்மடு என்னும் நகர்வாழும்
வேலவர் மேல் கும்மி பாடுதற்கு
வேளமுகனே காப்பாமே

2. காப்பாக நாளும் சரஸ்வதி அம்மனை
காதலுடன் இருதாள் பணிந்து
கைகூப்பியே கும்மி பாடுவதற்கு
அன்னை கோதை பத்ரகாளி தாழ்துணையே

3. துணையாக வேண்டும் எந்தன் கிருபை
தோத்தரித்தே மன கீர்த்தியுடன்
தினைமாவை உண்டோன்மேல் கும்மி பாடுவதற்கு
தெய்வானை வள்ளி காப்பாமே.



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

4. தங்கவேல் வந்திங்கே தங்கவந்த
சங்கதி சொல்லேன் நாவினிலே
சிங்கத்திலேறிய பூரணியே
செப்ப அருள்தர வேணுமம்மா.

5. வேணுமென்று சடைச்சுவாமி நல்லதம்பி
வேலவன் கோயில் அமைத்த செய்தி
கூறுவேன் கும்மியப் பாடுகிறேன்
கோதையரே நின்று கேளுமம்மா

6. அம்மையின் பெயர் அமராபதியாம்
அப்பரின் பெயர் தம்பியப்பாவாம்
செம்மையுடன் சின்ன மட்டிக்களிநகர்
சேயனும் வந்து பிறந்தாண்டி.

7. வந்து பிறந்துமே தந்தையிழந்து
வளர்ந்தார் தாயுடன் நல்லதம்பி
சிந்தை மெலிந்து வந்து அலைந்தவர்
சேர்ந்தார் திராய்மடு மாநகரில்

8. திராய்மடு என்னும் நகரடைந்து
உண்ண வழியொன்றும் இல்லாமல்
கரமதிலே ஒரு கத்தி எடுத்துமே
காடு வனங்களில் தான் புகுந்தான்

9. காடு வனங்களில் தான் புகுந்து
கம்பு அலம்பல்முள் வெட்டி வந்து
நாடு நகரெங்கும் தான் சுமந்து
சுவாமி நல்லதம்பி விற்று வந்தாண்டி

10. வந்து கற்பூரம் சாம்பிராணி
மண்ணெண்ண தேங்காய் எண்ண வாங்கி வந்து
சிந்தை மகிழ விளக்கேற்றி அந்த
செந்தில் வடிவேலைக் கைதொழுதான்

11. கைதொழுதேற்றி வரும் நாளில் கந்தன்
மனதில் மிக மகிழ்ச்சி கொண்டு
பையவே செஞ்சடையுண்டாகி இந்த
பார் முழுதும் புகழாக்கி வைத்தார்.

12. வந்த சடையின் மகத்துவத்தால்
வையக மீதினில் உள்ளவர்கள்
பைத்தியக்காரர் என்றெண்ணாமல்
அவர் பாதம் பணிகிறார் கோடிசனம்



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

13. பணிந்து பாத காணிக்கையும்
பச்சைப் படியும் நெல் அரிசும்
துணிந்து அன்னமும் தான் கொடுப்பார்.
சூரர் சங்காரர் தன்னருளால்

14. சூரனை வென்ற வடிவேலுக்கு
அங்கே தோன்று கோயில் கிணறுகளும்
வாறவர் தங்கள் பிணிதீர்த்துக் கந்தன்
வாங்கிக்கொண்டான் கடன் பாருங்கடி

15. பாருங்கள் சங்கு கேசண்டி தவில்
பாட்டும் படிப்பும் இரச்சல்களும்
ஆரும் புகழ்ந்திட ஆச்சிரமம் தனில்
ஆறுமுகன் அருள் பாருங்கடி

16. ஆறுமுகமென்ற பெயருடையான் நம்மை
ஆளும் திராய்மடு ஊருடையான்
சீருடையான் வடிவேலன் பெருமையை
திராய்மடுவில் வந்து பாருங்கடி

17. வந்து சிலசனம் பொங்குவதும்
வாறதுவும் வந்து போறதுவும்
சிந்தை மகிழ திராய்மடுவிலுள்ள
சிறப்பைக் கண்ணாலே பாருங்கடி.

18. கண்ணப்பநாயனார் தான் பிறந்து இந்தக்
காட்சியைக் காட்டத்தான் வந்தாரோ
மண்ணில் சடைச்சுவாமி செய்கின்ற பூசைபோல்
வையகத்தில் யாரும் கண்டதில்லை.

19. இல்லையென்று சொல்ல மாட்டாண்டி
எல்லோர்க்கும் அன்னம் போட்டாண்டி
கல்லுமுருக மனக்கயிற்றால் வேலைக்
கட்டிக்கொண்டார் சுவாமி நல்லதம்பி.

20. நல்ல வேதம் பல கற்றறியார் அவர்
நாலாறு பிள்ளையும் பெற்றறியார்
சொல்லும் பொய் களவு விற்றறியார்
சூது கபடுகள் அற்றவண்டி.



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

21. அற்றவண்டி புகழ் உற்றவண்டி அந்த
ஆறுமுகனருள் பெற்றவண்டி
ஞானம் கற்றவண்டி வேலை உற்றவண்டி
கம்பு அலம்பல் முள் விற்றவண்டி

22. வேங்கை வரிப்புலி பன்றி குரங்குகள்
மேவும் திராய்மடு மாநகரில்
ஓங்கு புகழ் பெற்ற சண்முகநாத
உத்தம வேலனைப் பாருங்கடி

23. வேடன் உருவமெடுத்தாண்டி காட்டு
வேங்கை மரமாய் முளைத்தாண்டி
புனம் தேடித் தினைமாவைப் புசித்தாண்டி அந்த
தேவி வள்ளியை மணம் முடித்தாண்டி

24. பச்சை வளையல்கள் விற்றாண்டி கிழப்
பண்டாரம் போல் வடிவுற்றாண்டி
நச்சரவில் பள்ளி கொண்டோன் மருமகன்
நல்ல திராய்மடு உற்றாண்டி

25. நாவலடி வாழும் நல்லதம்பி இதை
நாடியே பாடி அறிந்தளவும்
ஓதினோர் கேட்கும் அன்பர்கள் யாவரும்
வாழிய வாழிய வாழியவே

முற்றும்.

**தவத்தின் பலனாக, பெரும் பொக்கிஷமான பல அற்புதங்களை நிகழ்த்தி வரும் திராய்மடு ஸ்ரீ முருகன் ஆலயத்தை உருவாக்க கருவாக நின்று எம்மையெல்லாம் வாழ்விக்க வந்த ஓம் குருநாதராம். சற்குருநாதராம் சடையப்ப சுவாமிகளின் திருப்பாதங்களை வணங்குவோம்.**

அந்த நல்லதம்பி சொந்த மகனல்ல
ஆறுமுகவேலன் தந்தை - எல்லோரும்
சிந்தை மகிழ்ந்து தினம் பணிந்தால்
நாங்கள் சேவடி காணலாம் வாருங்கடி


Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சண் அச்சகம் - 05, இருதயபுரம் மேற்கு, மட்டக்களப்பு. 065-2222597

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org