



வலம்புரி

E-mail: valampurii@yahoo.com

Valampurii

சங்கு 23

லூ 133 வள்ளுவர் ஆண்டு 2053 சித்திரை 18 ஞாயிற்றுக்கிழமை (01.05.2022) தொலைபேசி 222 3378, பக்ஸ் 222 7829

பொருளாதார நெருக்கடியை தமிழர்கள் எவ்வாறு அனுகுவது?

ஒருங்கிணைந்த தமிழர் கட்டமைப்பு
யாழில் கலந்துரையாடல்



(யாழில்பாளை)

நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடியை தமிழ்மக்கள் எவ்வாறு அனுகுவது என்பது தொடர்பாக ஒருங்கிணைந்த த

பிரதமர் பதவி தொடர்பில்
ஜனாதிபதியின் முடிவை
எற்றுக்கொள்ளத் தயார்
மகிந்த தெரிவிப்பு

(கொழும்பு)

பிரதமர் பதவி தொடர்பில் ஜனாதிபதி எடுக்கும் எந்த முடிவையும் ஏற்றுக்கொள்ளத் தயார் என பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ச ஆங்கில ஊடகத்துக்கு தெரிவித்துள்ளார்.

எனக்குப்பதில் வேறொருவரை பிரதமராக நியமிப்பதற்கு ஜனாதிபதி தீர்மானித்தால் நான் அதனை ஏற்கத் தயார் என்பதோடு ஜனாதிபதி எடுக்கும் தீர்மானங்களை மதிக்கவேண்டும் எனவும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

►11

மகாசங்கத்தினர் எந்த நிலைப்பாட்டை எடுத்தாலும்

பதவியிலிருந்து விலகேன்

இடைக்கால அரசு தீர்வு இல்லை

பிரதமர் மகிந்த திட்டவட்டமாக அறிவிப்பு

(கொழும்பு)

“நாட்டின் தற்போதைய நெருக்கடிக்கு இடைக்கால அரசு தீர்வு அல்ல, மகாசங்கத்தினர் எந்த நிலைப்பாட்டை எடுத்தாலும் பிரதமர் பதவியிலிருந்து விலகமாட்டேன்” என மகிந்த திட்டவட்டமாக அறிவித்ததாக முன்னாள் அமைச்சர் ரோஹித அபேகுணவர்தன தெரிவித்துள்ளார்.

(11 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



காலிமுகத்திடலில்
நடைபெறும் அரசுக்கு
எதிரான போராட்டம்



மகிந்த பதவி விலகாவிட்டால்
அரசியல்வாதிகள் நிராகரிக்கப்படுவார்கள்
மகாசங்கம் எச்சரிக்கை

(கொழும்பு)

பிரதமர் பதவியிலிருந்து
மகிந்த ராஜபக்ச விலகாவிட்டால்

மகாசங்க பிரகடனத்தின்கீழ்
அனைத்து அரசியல்வாதிகளும்

நிராகரிக்கப்படுவார்கள். என

மகாசங்கம் எச்சரிக்கை விடுதியில் தூண்டுது.

சுதந்திர சுதங்கத்

யாழி. பல்கலையில் மூவர்
பேராசிரியர்களாகப் பதவி உயர்வு



3 ஆம் திகதி
விழிப்புடன்
இருக்கவும்
அனுரகுமார்

“சம்பந்தப்பட்டவர்களும்
கோரியவர்களும்

(யாழில்பாளை)

யாழில்பாளைப் பல்கலைக்கழகத்
தில் சிரேஷ்ட விரிவுறையாளர்கள்

மூவர் பேராசிரியர்களாகப் பதவி

உயர்த்தப்பட்டுள்ளனர்.

மருத்துவ பீடத்தைச் சேர்ந்த
ஒருவரும், வணிகமுகா
மைத்துவ பீடத்தைச்

►11

இறுதிப் போருக்குத் தயார்
தொழிற்சங்கங்கள் அறிவிப்பு

(கொழும்பு)

எதிர்வரும் மே மூம் திக
திக்குள் அரசு தலைவரோ அல்
தூ பிரதமரோ பதவி விலகுவது
தொடர்பில் இறுதித் தீர்மா

னத்தை எடுக்காவிட்டால் நாட்டின் நிலைமை படுமோசமாகி
விடும் என்றும் அனைத்து
தொழிற்சங்கங்களும் இறுதிப்
போருக்குத் தயார்

►11

அரசுக்கு எதிரான தீர்மானம்
அதே வாரம் சபையில்
எதிர்க்கட்சித் தலைவர் சஜித்

(கொழும்பு)

அரசாங்கத்திற்கு எதிரான
நம் பிக்கையில் ஈடுபிரே
நெண்மை அடுத்த வாரம் பாராடு

மன்றத்திற்கு கொண்டுவர
வுள்ளதாக எதிர்க்கட்சித் தலை
வர் சஜித் பிரேமதாச
தெரிவித்துள்ளார்.

►11

வடக்கு - கிழக்கு கடற்பரப்பில் காற்றின் வேகம் அதிகரிக்கும் கடற்றொழிலாளர்களுக்கு எச்சரிக்கை



(யாழ்ப்பாணம்)

வடக்கு மற்றும் கிழக்கு கடற்பரப்பில் காற்றின் வேகம் மணிநீர்தியாலத்துக்கு 40 - 60 கிலோ மீற்றர் வரை அதிகரித்து வீச்சுடைம் என்பதால், மீன்பிடி மற்றும் கடற்றொழில்களில் ஈடுபெடுவர்கள் அவதானத் துடன் செயற்படுமோறு வளிமண்டல வியல் திணைக்களம் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளது.

அத்துடன் காங் கேசன் துறையிலிருந்து புத்தாளம், கொழும்பு, காலி மற்றும் அம்பாந் தோட்டை ஊடாக பொத்துவில் வரையான கரையோரத்திற்கு அப்பாற பட்ட ஒழுமள்ள மற்றும் ஒழும் குறைந்த கடற்பரப்புக்களில் காற்றின் வேகம் அதிகரிக்கலாம்.

காலியில் இருந்து அம்பாந் தோட்டை

ஊடாக பொத்துவில் வரையான கடற்பரப்பில் ஒழுமான மற்றும் ஒழும் குறைந்த கடற்பரப்பில் கடற்றொழிலாளர்கள் அவதானத்துடன் செயற்படுமோறு வளிமண்டல வியல் திணைக்களம் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளது.

(ம-7)

பொதுக்கூட்டம்

(யாழ்ப்பாணம்)

தமிழ்த் தேசிய பசுமை இயக்கத்தின் மே தினப் பொதுக்கூட்டமானது இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 3 மணியளவில் சட்டநாதர் வீதியில் அமைந்துள்ள இளங்கலைகளுக்கு மன்றத்தில் இடம்பெற வள்ளது.

தமிழ்த் தேசிய பசுமை இயக்கத்தின் தலைவர் பொ. ஜங்கரநேசன் தலைமையில் இடம்பெறும் இந்திகழ்வில் சமூக செயற்பாட்டாளர் ம. செல்வின் இரண்டேயும், மனித உரிமைச் செயற்பாட்டாளர் முக்கிய பெர்னாண்டோ, அரசியல் ஒய்வாளர் நிலாந்தன் ஒகியோர் கருத்துறையாற்றுவள்ளனர்.

(ம-7)

நிதியு அரசன்

எமது பல்கலைக்கழக நண்பி தீருமதி ஸ்தாருங்கிளி ஜிவதாசன் (ஆசிரியர் - கிளி/அக்கராயன் மகா வித்தியாலயம்) அவர்களின் அன்புத் தந்தை

அமரர் கதீர்காமு ரீகாசயா

அவர்களின் பிரிவால் துயருற்றிருக்கும் குடும்பத்தினரின் துயரில் நாமும் பங்குகாள்வதுடன் அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி சாந்தி! சாந்தி!!!

பிரிவத் துயரில் பங்குகாள்ளும்:

யாழ்.பல்கலைக்கழக 1995/96 கல்வியாண்டு நண்பரிகள்

மண்ணைல்
15.04.1940

வின்னைல்
29.04.2022

(C-4269)

மரண அறிவித்தல்

கந்தையா புஸ்பராஜா (வவா)

யாழ்ப்பாணம் நல்லூரடியைப் பிறப்பிடமாகவும் கொக்குவில் மேற்கு, கொக்குவிலை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட கந்தையா புஸ்பராஜா (வவா) அவர்கள் நேற்று (30.04.2022) சனிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற கந்தையா - மகேஸ்வரியின் அன்புப் புதல் வனும் ஹேமலதாவின் அன்புக் கணவரும் மயூரதி, டிலக்ஷன், நிரோஷன், தனுராஜ், ஞானதேசிகன் ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும் ரஜ்வன், ஆஷா ஆகியோரின் பாசமிகு மாமணாரும் விஸ்வந், தன்ஷிகா ஆகியோரின் செல்லப்பேரனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் இன்று (01.05.2022) ஞாயிற்றுக்கிழமை நண்பகல் 12 மணியளவில் அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக் கிரியைக்காக கோம்பயன்மனல் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்:

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

லை.120, ஒழுயபாதம் வீதி,
கொக்குவில் மேற்கு, கொக்குவில்,
யாழ்ப்பாணம்.



(11239)

Digitized by noolaham Foundation
Digitized by noolaham.org | aavanaham.org
077 963 1386

தெல்லிப்பழையில் ஹயஸ் விபத்து

(யாழ்ப்பாணம்)

தெல்லிப்பழைய பொலில் பிரி விற்குப்பட்ட காங் கேசன் துறை வீதியில் பயணித்த ஹயஸ் வாகனம் ஓன்று வேகக்கட்டுப்பாட்டை கீழ்த்து வீதியோரத்தில் உள்ள மதகுடன் மோதி விபத்துக்குள்ளானது.

இந்த விபத்து நேற்றைய தினம் பிற்பகல் வேளையில் இடம்பெற ருள்ளது.

குறித்த விபத்தில் வாகனத்தில் பயணித்த எவருக்கும் தெய்வாதீனமாக காயங்கள் எவ்வடும் ஏற்படவில்லை.

தெல்லிப்பழைய பொலிலார் மேலதிக விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். (ம-7.104)



பெற்றோலிய தனியார் தாங்கி உரிமையாளர்கள் போராட்டம்

லாளர் சாந்த சில்லா தெரிவித்தார்.

எங்கள் போக்குவரத்துக் கட்டணங்களுக்கான விலைச்சுத்திரம் எங்களிடம் உள்ளது.

எரிபொருள் விலை அதிகரிப்புடன் அதனை புதுப்பிக்குமாறு கோரிக்கை விடுத்தோம். அதற்கு சாதகமான பதில் கிடைக்கவில்லை என அவர் தெரிவித்துள்ளார். (ம-7)

A/L Physics & Chemistry

Personal & Group Classes

- தவறவிட்ட பாடம் அனைத்தும் முழுமையாக கற்கும் வாய்ப்பு
- கடந்த கால வினாத்தான் உட்புக்கு முதல் சேவையிலிருந்து விலக தீர்மானித்துள்ளது.

(11241)

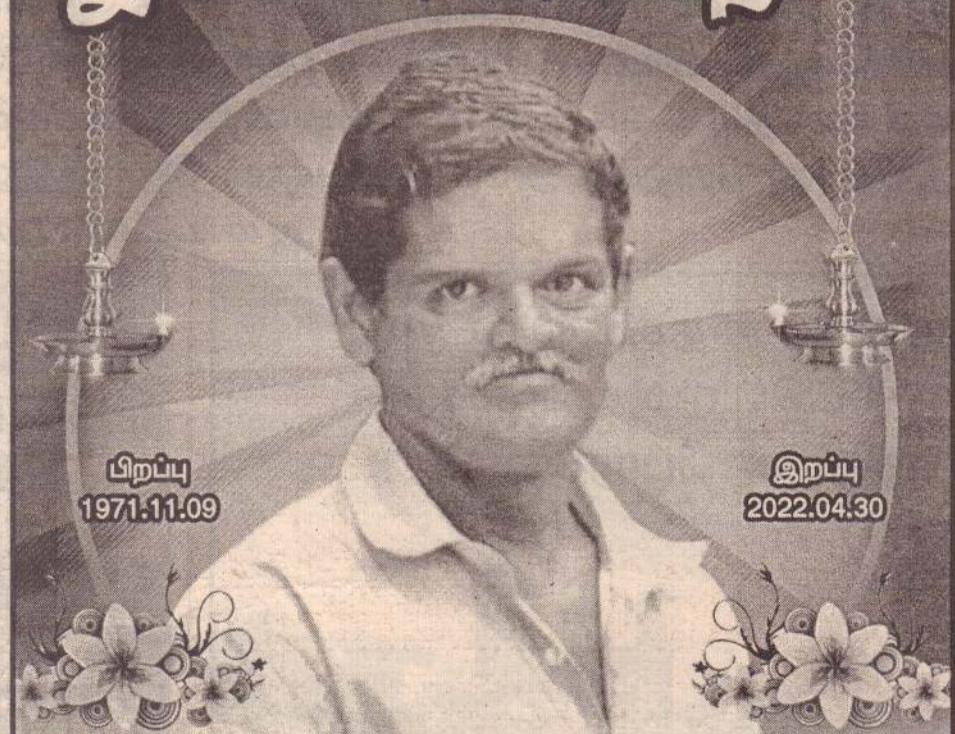
con - 076 322 0916

விற்பனைக்கு

ஊரைழ பலாவி வீதிக்கு மிக அருகாமையில் அமைத்தியான குழியிருப்புப் பகுதியில் வீடு, காணித்துண்டுகள் விற்பனைக்கு உண்டு. (11245)

077 738 4178

துயர் பகிர்கின்றோம்



எமது நிறுவனத்தின் முகாமையாளர்

அமரர் தர்மராசா சுத்தியதவராசா

கண்ணியம், நேர்மையோடு கடமையைச் செய்து நின்றாய் திண்ணிய நெஞ்சம் கொண்டவனே! எம்மைவிட்டு விண்ணகம் சென்றதேனோ? விதியினை என்ன செய்வோம் அன்னாரது பிரிவால் துயருற்றிருக்கும் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு அவரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப்பிரார்த்திக்கின்றோம்.

சொல்லாலும் செயலாலும் தூய்மையுடன் பணியற்றி எல்லோர் மனங்களிலும் இடம்பிடத்த நாயகனே? சொல்லாமற் சென்றதென்ன? சொர்க்கந்தான் அழைத்ததுவோ? அன்னாரது பிரிவால் துயருற்றிருக்கும் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு அவரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப்பிரார்த்திக்கின்றோம்.

இயற்றுத் -

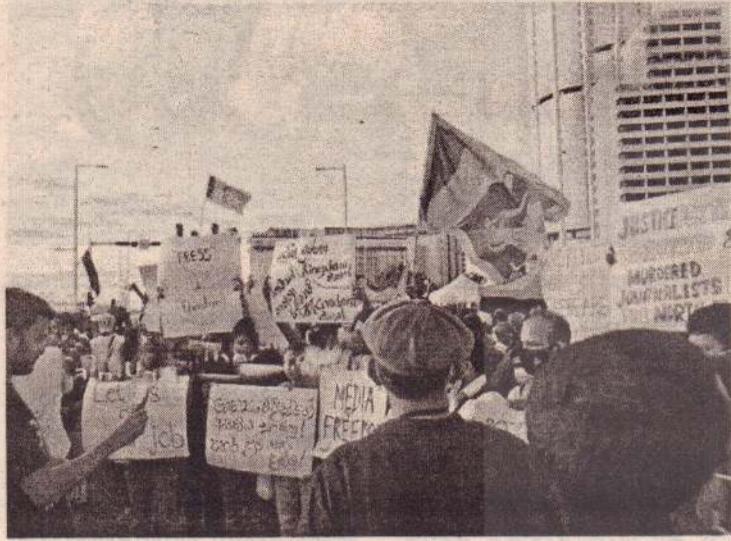
விங்கன் சீர்ம் ஹவுஸ் உரிமையாளர், ஊழியர்கள்

(11238)

தொடரும் போராட்டம்

(கொழும்பு)

அரசாங்கத்தினை பதவி விலகக் கோரி காலி முகத்திடலில் கிளனர்களால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட அமைதிப் போராட்டம் நேற்றும் தொடர்ந்தது.



கடந்த ஏப்ரல் மாதம் 9 ஆம் திகதி முதல் இரவு



கொண்டு போராட்டம் தொடர்வது குறிப்பிட்டத்தக்கது. (நி-6)

அதிகாரத்தை வழங்கியவர்களுக்கு அதை மீளப் பெறும் உரிமையும் கிருக்கிறது முன்னாள் தேர்தல் ஆணையாளர்



(கொழும்பு)

அதிகாரத்தை வழங்கிய மக்களுக்கு அதனை மீளப் பெறும் உரிமை கிருக்கிறது. எனினும் அந்த உரிமை அரசியலமைப்பில் உள்ளாங்கப்படுமாயின் மக்களால் தெரிவு செய்யப்படும் பிரதிநிதிகளை அவர்களாலேயே பதவி யிலிருந்து நீக்கும் அதி

காரம் உத்தியோகபூர் வமாகக் கிடைக்கப் பெறும் என்று முன்னாள் தேர்தல் ஆணையாளர் மகிந்த தேசப்பிரிய தெரிவித்தார். :

19 இற்கும் அப்பாற சென்று அதனை விடவும் ஜனநாயக ரீதியான திருத்தம் கொண்டு வரப்பட வேண்டும் என்பதே எனது நிலைப்பாடா

தாய்லாந்தில் கிருந்து எரிவாடு கொள்வனவு

(கொழும்பு)

தாய்லாந்தில் கிருந்து எரிவாடுவை கொள்வனவு செய்ய நடவடிக்கை எடுத்துள்ளதாக விட்ரோ நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது.

புதிய ஒப்பந்தத்தின் கீழ் ஒரு மெட்ரிக் தொன் ஏரிவாடு 95 டொலர் எனவும் தாய்லாந்தில் கிருந்து வருடத்திற்கு 300,000 மெட்ரிக் தொன் ஏரிவாடுவை வாங்குவதாக அந்நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது.

முன்னர் ஓமானில் கிருந்து கொள்வனவு செய்யப்பட்ட ஒரு மெட்ரிக் தொன் ஏரிவாடுவிற்கு

105 டொலர் செலவானது என்றும் அந்த நிறுவனம் சுட்டிக்காட்டியுள்ளது.

அதன்படி, தாய்லாந்தில் கிருந்து எரிவாடுவை கொள்வனவு செய்வதன் மூலம் மெட்ரிக் தொன் ஒன்றுக்கு 10 டொலர் என செலவை குறைக்க முடிந்துள்ளது எனவும் அதன்படி தாய்லாந்தில் முன்பதிவு செய்யப்பட்ட ஏரிவாடுவின் முதல் தொகுதி அடுத்த மாதம் இலங்கைக்கு வழங்கப்படும் எனவும் விட்ரோ நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது. (நி-6)

மருந்து பொருட்களின் விலைகளும் அதிகரிப்பு

(கொழும்பு)

மருந்துப் பொருட்களின் விலைகள் 40 வீதத்தினால் அதிகரித்து வர்த்த மானியொன்று வெளியிடப்பட்டுள்ளது. சுகாதார அமைச்சர் ஐய சுமனவி னால் இந்த விலை அதிகரிப்பு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. தென்மூலம் 60 மரு

ந்துகளின் விலைகள் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதற்குமேய பரசிட்ட மோல், அட்டோ வாஸ்ட் டின், எனலா பிரில், அஸ்பிரின் உள்ளிட்ட பல்வேறு மருந்துப் பொருட்களின் விலைகள் அதிகரித்துள்ளன. (நி-6)

கிடைக்கால அரசில் மோசியார்கள் உள்வாங்கப்பட்டால் எதிர்ப்போம் அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கம் கடிதம்

(கொழும்பு)

கடந்த காலங்களில் ஊழல் குற்றச்சாட்டுக்கு ஆளான நபர்களுடன் எதிர்காலத்தில் கிடைக்கால அரசாங்கம் உருவாக்கப்பட்டால் அதற்கு தாம் எதிர்ப்பு வெளியிடுவோம் என அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கம் தெரிவித்துள்ளது.

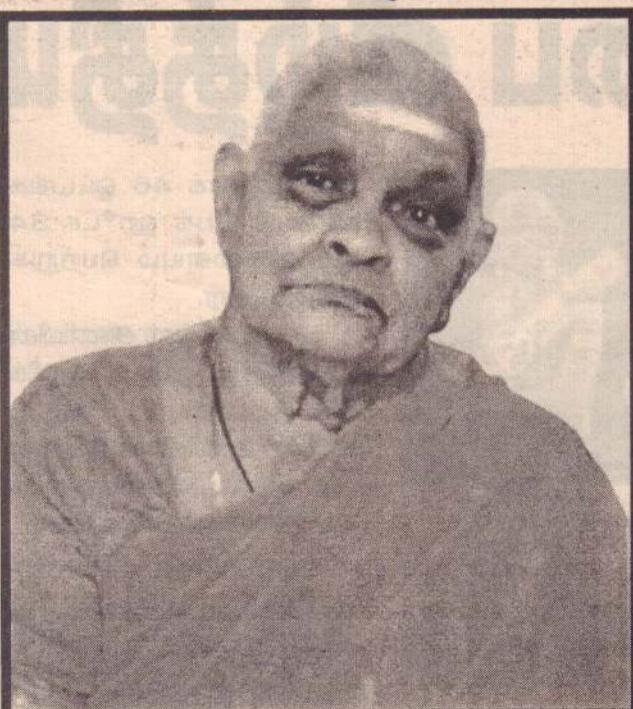
இந்த விடயம் தொடர்பாக பிரதமர், எதிர்க்கட்சித் தலைவர் மற்றும் அனைத்துப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கும் பகிரங்கக் கடிதம் ஒன்றை கையளித்துள்ளதாக அச்சங்கத்தின் உறுப்பினர் மருத்துவர் சமில் விஜேசிங்க தெரிவித்துள்ளது. (நி-6)

தார்.

சர்வகட்சி அல்லது கிடைக்கால அரசாங்கத்தை அமைக்கும்போது அரசாங்கம், பொதுமக்கள் மற்றும் நாட்டின் ஸ்திரத்தன்மையை நினைவில் கொள்ள வேண்டும் என்றும் அவர் வலியுறுத்தினார்.

அந்தவகையில் நாடளா விய ரீதியில் போராட்டம் நடத்தும் பொதுமக்களின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கவும் பொருளாதாரத்தை ஸ்திரப்படுத்துவதும் தூய்மையான அரசியலை மேற்கொள்ள வேண்டும் என அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கம் கேட்குகொள்ளுவது. (நி-6)

மரண அறிவித்தல் திருமதி வெள்ளையம்மா சுந்தரம்பிள்ளை (மணியக்கா)



(கன்டா) ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும் சந்திரகுமாரி, சுமதி, சாந்தரூபி, ஜயன்சி, தர்சினி ஆகியோரின் பாசமிகு மாமியாரும், சிந்துஜா, வசிகரன், வித்தியாகரன், மதனி, ஜஸ்வர்யா, கெளசல்யா, சரணியா, விதுசன், துவாரகன், ரசிகா, ரவிசாந், ரத்சன், கிருத்திகா, வர்சிகன், கிர்த்தனா, தர்சிகன், தேசிகன் ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும் கிறிஸ்து இனியா, மாயா, பிரீத்திகா, சயனிகா, விக்னேஸ், அமிஷா, விஷாநு ஆகியோரின் பூட்டியுமாவார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற அப்பாக்குட்டி அன்னபூரணம் அவர்களின் அன்பு மகஞம், காலஞ்சென்ற கனகரட்னம் சுந்தரம்பிள்ளை அவர்களின் அன்பு மனைவியும் வேலாயுதம்பிள்ளை (கன்டா) பத்மநாதன் (ஜேர்மனி) நவரட்னம் (ஜேர்மனி) செல்வரட்னம் (லண்டன்) கிருஷ்ணகுமார்

அன்னார் இறுதிக் கிரியைகள் 02.05.2022 திங்கட்கிழமை 10.30 மணியளவில் கன்டா டெரன்டோவில் இடம்பெறும். இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள் நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல் :

த.ரு.ச.கிருஷ்ணகுமார் (மகன்)

(முமார்)

கன்டா

விக்ரம்- ராஜன் - கங்கு வெற்றிக் கிள்ளைம்-2022 கே.சி.சி.சி. அணி இறுதிப் போட்டிக்கு தொவில்

விக்ரம்- ராஜன் - கங்கு வெற்றிக் கிள்ளைம் தொடரின் Play Off சுற்றில் (QUALIFYER) தகுதி சுற்றுப்போட்டி பிரிவு | இன் முதலாவது அணிக்கும் பிரிவு || இன் முதலாவது அணிக்கும் கடந்த 23 ஆம் திகதி கொக்குவில் இந்தக் கல்லூரி மைதானத்தில் நடை பெற்றது.

இப்போட்டியில் கே.சி.சி.சி அணி, யாழ். பல்கலைக்கழக அணியை 128 ஓட்டங்களால் வெற்றி பெற்று இறுதிப் போட்டிக்குத்தகுதி பெற்றுள்ளனர்.

முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய கே.சி.சி.சி அணி 29.4 ஒவர்

களில் 184 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். சுயன்-33, ஜயநாபன்-47, யனுதாஸ்-34, டேனேஷ்-15, பிரதீஸ்-12 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். களத் தடுப்பில் பல்கலைக்கழக அணி சார்பாக டேனுஜன்-04, தயுஸ்ரன், டிசநாயக்கா தலா-02, விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினர்.

185 ஓட்டங்களை வெற்றி இலக்காக்க கொண்டு களமிரங்கிய யாழ். பல்கலைக்கழக அணி இலக்காக்க கொண்டு களமிரங்கிய யாழ். பல்கலைக்கழக அணி 16.1 ஓவர் களில் சகல இலக்குகளை யும் இழந்து 56 ஓட்டங்களை பெற்றனர். I.R.பிர

சாந்-17, ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் களத்தடுப்பில் கே.சி.சி.சி அணி சார்பாக பிரதீஸ்-05, நிருசிகன். சாம்பவன் தல்-02, கரோனன்-01 விக்கெட்டுக்களை கைப்பற்றினர். இப்போட்டியில் தோல்வியடைந்த யாழ். பல்கலைக்கழக அணி, கிருஸ்கொப்பர்ஸ் அணியுடன் QUALIFIER II போட்டியில் கலந்து கொள்வார்கள்.

இதில் வெற்றி பெற்ற அணி இன்று ஞாயிற்றுக் கிழமை கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரி மைதானத்தில் இறுதிப் போட்டியில் (40 ஓவர்) கலந்து கொள்வார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது (4)



யாழ்ப்பாணம் கல்வி வயத்திற்குட்பட்ட பர்ட்சாலைகளுக்கு இடையிலான பெண்களுக்கான எல்லோ போட்டியில் யா/வாதரவுத்தை விக்னேஸ்வரா வித்தியாலை அணி சம்பியன் கிள்ளைத்தைச் சவீகரித்துக் கொண்டது.

இதன் இறுதியாட்டம் நேற்று முன்தினம் வெள்ளிக்கிழமை யா/கணக்ரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலை மைதானத்தில் நடைபெற்றது. இதன் இறுதியாட்டத்தில் வாதரவுத்தை விக்னேஸ்வரா வித்தியாலை அணியை எதிர்த்து புத்தார் சோமஸ்கந்தா கல்லூரி அணி மோதியது. முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய புத்தார் சோமஸ்கந்தா கல்லூரி அணி வழங்கப்பட்ட 30 பந்துகளில் 18 ஓட்டம் எதனையும் பதிவு செய்ய முடியவில்லை. பதினுக்கு துடுப்பெடுத்தாடிய வாதரவுத்தை வித்தியாலை அணி ஒரு ஓட்டத்தை பெற்று சம்பியன் கிள்ளைத்தைச் சவீகரித்துக் கொண்டது. (படம்:-கனகராஜா)

என்ற வெற்றி இலக்கை நோக்கி பதினுக்கு களமிரங்கிய பஞ்சாப் கிங்ஸ் அணி யால், நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 ஓவர்கள் நிறைவில் 8 விக்கெட்டுக்கள் இழப்புக்கு 133 ஓட்டங்களை மட்டுமே பெற முடிந்தது.

பஞ்சாப் கிங்ஸ் அணியின் பந்துவீச்சில், ரபாடா 4 விக்கெட்டுக்களையும் ராகுல் சஹார் 2 விக்கெட்டுக்களையும் சந்தீப் ஷர்மா 1 விக்கெட்டுனையும் வீழ்த்தினர்.

இதனைத்தொடர்ந்து 154

சமுற்சியில் வெற்றிபெற்ற பஞ்சாப் கிங்ஸ் அணி, முதலில் களத்தடுப்பை தீர்மானித்தது.

இதன்படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய கல்லூரி சுப்பர் ஜியண்ட்ஸ் அணி, நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 ஓவர்கள் நிறைவில் 8 விக்கெட்டுக்கள் இழப்புக்கு 153 ஓட்டங்களை பெற்றுக்கொண்டது.

புனேவில் நேற்று முன்தினம் வெள்ளிக்கிழமை நடைபெற்ற இப்போட்டியில், கல்லூரி சுப்பர் ஜியண்ட்ஸ் அணியும் பஞ்சாப் கிங்ஸ் அணியும் பல்பரீட்சை நடத்தினார். இப்போட்டியில் நாணய

Digitized by Neelaham Foundation
neelaham.org | avaanaham.org

அடுக்களுக்கான கரப்பந்தாட்ட போட்டி கிள்ளைங்களை வழித்துத் துடைத்தது சுழிபுரம் விக்டோரியா கல்லூரி



வலிகாமம் கல்வி வயயத்திற்குட்பட்ட பாடசாலைகளுக்கு இடையிலான ஆண்களுக்கான கரப்பந்தாட்ட போட்டியில் கைப்பற்றினர்.

18 வயதிற்குட்பட்ட ஆண்களின் கிள்ளைத்தைச் சவீகரித்துக் கொண்ட மகாவித்தியாலை அணி மோதியது. இதில் சுழிபுரம் விக்டோரியா கல்லூரி அணியை எதிர்த்து விளையலை மொதியது.

இதன் இறுதியாட்டங்கள் நேற்று முன்தினம் வெள்ளிக்கிழமை மல்லாகம் மகா வித்தியாலை மைதானத்தில் நடைபெற்றது.

16 வயதிற்குட்பட்ட ஆண்களின் கிள்ளைத்தைச் சுழிபுரம் விக்டோரியா கல்லூரி அணியை எதிர்த்து சண்டிலிப்பாய் இந்துக்கல்லூரி அணி மோதியது.

இரு அணிகளும் ஒன்றுக்கொன்று சுதாத்தவர்கள் அல்ல என்பதை நிருபிக்கும் முகமாக விளையாடினர்.

இருப்பினும் சுழிபுரம் விக்டோரியா கல்லூரி அணியினரின் நுட்பமான ஆட்டத்தில் 25:21, 25:20 என்ற புள்ளிகள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி

பெற்றுச் சம்பியன் கிள்ளைத்தைச் சவீகரித்துக் கொண்டனர்.

18 வயதிற்குட்பட்ட ஆண்களின் கிள்ளைத்தைச் சுழிபுரம் விக்டோரியா கல்லூரி அணியை எதிர்த்து விளையலை மொதியது.

20 வயதிற்குட்பட்ட ஆண்களின் கிள்ளைத்தைச் சுழிபுரம் விக்டோரியா கல்லூரி அணியை எதிர்த்து சண்டிலிப்பாய் இந்துக்கல்லூரி அணி மோதியது.

இரு அணிகளும் ஒன்றுக்கொன்று சுதாத்தவர்கள் அல்ல என்பதை நிருபிக்கும் முகமாக விளையாடினர்.

இருப்பினும் சுழிபுரம் விக்டோரியா கல்லூரி அணி 25:19, 25:14 என்ற புள்ளிகள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்றுச் சம்பியன் கிள்ளைத்தைச் சவீகரித்துக் கொண்டனர். (4-90)

பஞ்சாப் பை வீழ்த்தியது லக்னோவு



என்ற வெற்றி இலக்கை நோக்கி பதினுக்கு களமிரங்கிய பஞ்சாப் கிங்ஸ் அணி யால், நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 ஓவர்கள் நிறைவில் 8 விக்கெட்டுக்கள் இழப்புக்கு 133 ஓட்டங்களை மட்டுமே பெற முடிந்தது.

இதனால், கல்லூரி சுப்பர் ஜியண்ட்ஸ் அணி 20 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்றுக்கொண்டனர்.

சமுற்சியில் வெற்றிபெற்ற பஞ்சாப் கிங்ஸ் அணி, முதலில் களத்தடுப்பைப் பீட்சை நடத்தினார். இதன்படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய கல்லூரி சுப்பர் ஜியண்ட்ஸ் அணி, நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 ஓவர்கள் நிறைவில் 8 விக்கெட்டுக்கள் இழப்புக்கு 153 ஓட்டங்களை பெற்றுக்கொண்டது.

சுப்பர் ஜியண்ட்ஸ் அணி முதலில் களத்தடுப்பைப் பீட்சை நடத்தினார். இதன்படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய கல்லூரி சுப்பர் ஜியண்ட்ஸ் அணி, நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 ஓவர்கள் நிறைவில் 8 விக்கெட்டுக்கள் இழப்புக்கு 153 ஓட்டங்களை பெற்றுக்கொண்டது.

வெற்றிபெற்றது. இதன்போது அணியின் அதிகப்பட்ச ஓட்டங்களாக, ஜோனி பேயர்ஸ்டோவ் 32 ஓட்டங்களையும் மாயங் அகர்வால் 25 ஓட்டங்களையும் பெற்றுக்கொண்டனர்.

லக்னோவ் சுப்பர் ஜியண்ட்ஸ் அணியின் பந்துவீச்சில், மோதின் கான் 3 விக்கெட்டுக்களையும் துஸ் மந்த சமீர் மற்றும் குர்ஜன் பாண்ட்யா ஆகியோர் தலா 2 விக்கெட்டுக்களையும் ரவி பிள்ளேயா 1 விக்கெட்டு கணையும் வீழ்த்தினர்.

இப்போட்டியின் ஆட்டநாயகனாக நான்கு ஓவர்கள் பந்து வீசி ஒரு உதிரி ஓட்டம் மற்றும் ஒரு மெட்டன் ஓவர் அடங்கலாக 11 ஓட்டங்களை விட்டுக்கொடுத்து 2.80 ஓட்ட வீதத்துடன் 2 விக்கெட்டுக்களையும் வீழ்த்தினர். (4)

எரிவாயு சிலின்டர் வழங்குமாறு கோரி வாகன சில்லுக்கு அடியில் படுத்து போராட்டம்

(கரணவாய்)

எரிவாயு சிலின்டர் வழங்குமாறு கோரி சிலின்டர் ஏற்றி வந்த வாகனத்தின் சில்லிர்கு அடியில் படுத்து ஒருவர் போராட்டம் மேற்கொண்ட சம்பவம் உடூப்பிடியில் கடந்த வியாழக் கிழமை இடம்பெற்றது.

சம்பவம் தொடர்பாக மேலும் தெரியவருவதாவது, சமையல் எரிவாயு ஏற்றி வந்த வாகனம் உடூப்பிடியில் பல நோக்கு கூட்டுறை வச் சங்கத்திற்கு எரிவாயு

சிலின்டரை வழங்கியுள்ளது.

இதையறிந்த பொதுமகன் ஒருவர் தமக்கான எரிவாயுவை வழங்காது வாகனத்தை எடுப்பதற்கு அனுமதி வழங்க மாட்டேன் எனக் கூறி வாகனத்தின் சில்லுக்கு அடியில் படுத்துதனது எதிர்ப்பை வெளிப்படுத்தி னார்.

இதனையுடுத்து பல மக்கள் ஒன்று கூடி தமது எதிர்ப்பையும் வெளிக்காட்டினர். (4-6-60)

இதனையுடுத்து குறித்த

பகுதிக்கு வந்த பொலிஸார், முகாமையாளர் மற்றும் பொது மக்களுடன் கலந்துரையாடி னார்.

அதன் பின்னர் முகாமையாளரால் பொதுமக்கள் 30 பேருக்கான பெயர் விபூரம் எடுக்கப்பட்டு சமையல் எரிவாயு வழங்குவதாக உறுதியளிக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து ஒருப்பாட்டத்தில் ஈடுபெட்ட பொதுமக்கள் கலைந்து சென்றனர். (4-6-60)

யோகக்கலை கற்கைநெறியின் புதிய பிரிவ தீர்ம்பம்

(யாழ்ப்பாளர்)

வடக்கு மாகாண கல்வி அமைச்சின் இளைஞர் விவகார அலகினால் இலவசமாக நடத்தப்பட்டு வருகின்ற யோகக்கலை கற்கை நெறியின் புதிய பிரிவ எதிர்வரும் 21.05.2022 அன்று நல்லார்க் கந்தன் ஆயை பின் வீதியில் அமைந்துள்ள நல்லார் மங்கயற்கரசி வித்தி யாயைத்தில் காலை 6.00 மணி க்கு ஆரம்பமாகவுள்ளது.

சனி, ஞாயிருத்தினங்களிலும் அரசு விடுமுறை நினைங்களிலும் காலை 6.00 மணிமுதல் 8.00 மணிவரை நடைபெறும் இவ்வகுப்புகளில் 19 வயத்திற்கு மேற்பட்ட ஆரம்பமாகவும் அமைக்கப்பட்ட சான்றிதழ்களும் வழங்கப்படும்.

மூன்று மாதகாலங்களைக் கொண்டமைந்த இவ் அடிப்படைக் கற்கை நெறியை குறைமாக முழுப்பவர் கஞ்சக்கு கல்வி அமைச்சினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சான்றிதழ்களும் வழங்கப்படும்.

பயில விரும்புவோர் வடமாகாண கல்வி அமைச்சிலோ அல்லது அதன் இணையத்தைத் தினோ விளைச்சூப்பியங்களைப் பெற்று 21.05.2022 திகதிக்கு முன்னர் கிடைக்கக் கூடியவாறு கல்வி அமைச்சு வடமாகாணம், இளைஞர் விவகார அலகு, செம்மணிவீதி, நல்லார், யாழ்ப்பாணம் எனும் முகவரிக்கு நேரிலோ அல்லது தபால் மூலமோ அனுப்பி வைக்குமாறு அமைச்சின் செயலாளர் அறிவித்துள்ளார். (4-6-18)

மேலதிக தகவல் கணள் 021 222 2203 எனும் தொலைபேசி இலக்கங்களுடன் அரசு வேலை நாட்களில் காலை 9.00 மணி முதல் மாலை 4.00 மணிவரை தொடர்பு கொண்டு பெற்றுக் கொள்ளலாம் எனவும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (4-6)

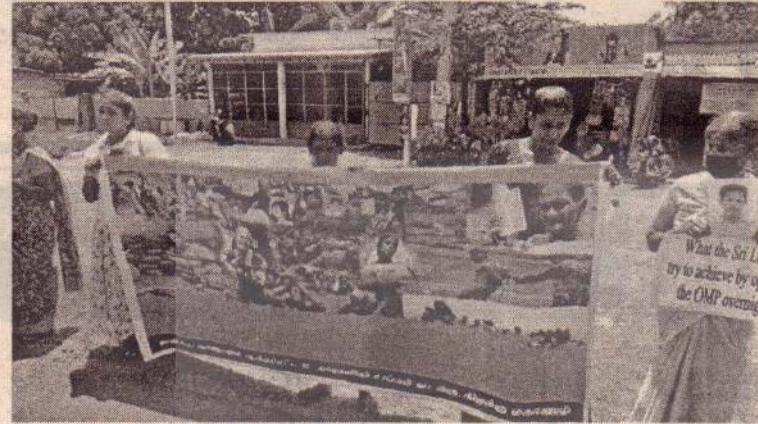
பரிபாலன சபைக்கூட்டம்

(குப்பிமான்)

யாழ்ப்பாளர்ம் வளன்-வடக்கிழக்கு இறைமுத்த நெனார் (கொண்டமைநிலை விநாயகர்) ஆயை விசேடபரிபாலன சபைக் கூட்டம் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 10 மணிக்கு ஆயை மண்பத்தில் இடம்பெறவில்லை.

இந்த விசேட கூட்டத்தில் பரிபாலன சபை உறுப்பினர்கள் அனைவரையும் கலந்து கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. (4-6-18)

உறவுகள் நேற்று கவனயீர்ப்பு போராட்டம்



(கிளிநொச்சி)

காணாமல் ஆக்கப்பட்டோரின் உறவுகளால் கவன யீர்ப்பு போராட்டம் ஒன்று முன்னெடுக்கப்பட்டது.

குறித்த போராட்டம் நேற்று கிளிநொச்சி, வனியா, மன்னார் மாவட்ட வனிந்து காணாமல் ஆக்கப்பட்டோரின் உறவுகள் அலுவலகம் முன்பாக இடம்பெற்றது.

மாதும் தோறும் 30 மூட்திகளின் வளிந்து காணாமல் ஆக்கப்பட்டோரின் உறவுகளால் குறித்த போராட்டம் முன்னெடுக்கப்பட்டுவருகிறது.

குறித்த போராட்டத்தில் பதாகைகளை ஏந்தியிருந்துடன், படங்களையும் தாங்கியிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

(4-6-100-299-316)

சங்கிலிகள் தீர்மை நால்வருக்கு விளக்கமறியல்

(குருமுரம்)

தருமபுரம் பொலிஸ் புலனாய்வு பிரிவினருக்கு கிடைக்கப்பெற்ற இரகசிய தகவலின் அடிப்படையில் நேற்று முன்தினாம் இரண்டு தங்க சங்கிலிகளைத் திருமிய இருவரும் அச்சங்கிலிகளை விலக்கு வாங்கிய இருவரும் தருமபுரம் பொலிஸ் ரெக்ரிட்டர் விலக்கு வாங்கிய இருவரும் தருமபுரம் பொலிஸாரால் கொடுக்கப்பட்டனர். (4-6-316)

வரும் தருமபுரம் பொலிஸாரால் கைது செய்யப்பட்டனர். கைது செய்யப்பட்ட நால்வரையும் நேற்று நீதிமனிரில் முற்படுத்திய போது எதிர்வரும் 7 மூட்திகள் திருமிய இருவரும் அச்சங்கிலிகளைத் திருமிய இருவரும் அச்சங்கிலிகளை விலக்கு வாங்கிய இருவரும் தருமபுரம் பொலிஸ் ரெக்ரிட்டர் விலக்கு வாங்கிய இருவரும் தருமபுரம் பொலிஸாரால் கொடுக்கப்பட்டனர். (4-6-316)

புளித நோன்பு பெருநாளை கொண்டாடுவோம்



கலாபுஷணம் அல்லாராஜ் எம்.எஸ்.எம். கெப்பால் (ஜே.பி) - யாழ்ப்பாளம்.

நோக்கமாகவும் திகழ்கின்றது.

இலங்கையில் சிறுபான்மையாக வாழும் மூல்விமீகளை நோம் எமது பெருநாளினின் சிறப்புக்களை மாற்று மத இனங்களுடன் பகுப்பாக்குவதற்கு வேண்டும் என்ற விவரம் கொடுக்கப்பட்டு வருகிறது.

பெருநாள் தினத்தின்று சகல மூல்விமீகளும் சந்தோஷமாக உண்டு மகிழ்ச்சி வேண்டும் என்ற விவரம் நோக்கு முதலாவதாக வும் வொராவும் மூல்வான் மாதத்தில் விலைகளும் கட்டாயமாகக் கொடுப்பதற்குரிய நன்கொடையே எகாதும் பித்ர என்பதை விட்டு விடும் என்று நீரி ஸல் அவர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். நோன்பு பெருநாள் தர்மம் நோன்பின் போது ஏற்பட்ட தவறுகளுக்குப் பரிகாரமாகவும் ஏற்று, எளியவர்கள் பெருநாள் தினத்தில் பசி, பட்டினியோடு இருக்கக் கூடாது என்ற நோக்கங்களின் அறப்படையிலும் கடமையாகப்பட்டுள்ளது.

மூல்விமீகளின் பெருநாள் தினம் தனித்துவமானதாகவும் முன்மாதிரியானதாகவும் அமைய வேண்டுமென்று இல்லாம் எதிர்பார்களின்று. மூல்விமீகள் இந்த நாட்டில் தனியாக வெறுவது இரண்டாகும்.

சந்தைகளில் நேற்றைய விலை

மரக்கறி வகைகள்	திருநல்வேலி மருதனார்மடம் சாவகச்சேரி கிளிநொச்சி			
	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா
கத்திரிக்காய்	400	320	340	360
உருணைக்கிழங்கு	180	180	180	180
பச்சைமிளகாய்	400	300	280	300
தக்காளி	380	350	240	300
மரவள்ளிக்கிழங்கு	160	120	120	80
கோவா	100	130	120	160
கரட்	180	200	180	200
பூசணி	80	70	70	80
புடோல்	200	140	160	200
வாழைக்காய்	50	50	60	60
சின்ன வெங்காயம்	280	280	300	280
பெரிய வெங்காயம்	180	190	180	200
பாகற்காய்	400	450	400	500
வெண்டிக்காய்	200			

சூப நிருத வாணி புத்தாண்டுப் பலன்கள்



(அவிட்டம் 3, 4 பாதங்கள், சதயம், பூர்ப்பாதி 1, 2, 3 பாதங்கள் வரை)

பெயரின் முதல் எழுத்துக்கள்: கு, கூ, கோ, ஸி, ஸீ, ஸே, ஸோ, தா உள்ளவர்களுக்கும்

கும்ப இராசி வாசகர்களே!

இந்தப் புத்தாண்டு உங்களுக்கு ஏழாரைச் சனியில் விரயச் சனியின் ஆதிக்கமாகத் தொடங்குகிறது. அதே நேரம் தன-லாபாதி பதியான குருதனை ஸ்தானத்திலேயே சுஞ்சரிக்கிறார். தனாதிபதியும், விரயாதி பதியும் சம விகித பலத் துடன் சுஞ்சரிப்பதால், சௌவிற்கேற்ற வரவு வந்து சேரும். எந்தக் காரியமும் தொடங்கியவுடன் சிறப்பாகவே முடிவடைந்து விடும். முன் னேற்றப் பாதையில் அடியடேத்து வைக்கும் ஆண்டு இது.

புத்தாண்டன் தொடக்க நிகலை

புத்தாண்டன் தொடக்கத்தில் உங்கள் இராசி நாதன் சனி 12 ஆம் இடத்தில் விரய ஸ்தானத்தில் சுஞ்சரிக்கிறார். எனவே விரயங்கள் கூடுதலாகத் தான் இருக்கும். வீடு மாற்றம், இடமாற்றம் ஏற்பட வாம்.

எதை எந்த நேரத்தில் செய்ய வேண்டுமோ, அதை அந்த நேரத்தில் செய்து முடிக்கும் ஆற்றல் உங்களுக்கு உண்டு. என்றாலும் ஏழாரைச் சனி

யின் ஆதிக்கத்தால் தடைகள் வரத்தான் செய்யும். இருப்பினும் காரியங்கள் கடைசி நேரத்தில் கைக்கூடி விடும்.

உங்கள் இராசியிலேயே செவ்வாய், சுக்கிரன் இணைந்திருக்கிறார்கள். 3, 10 இற்கு அதிபதியான செவ்வாயும், 4, 9 இற்கு அதிபதியான சுக்கிரனும் இணைந் திருப்பதால் உடன் பிறப்புகளுக்கும், வாழ்க்கைத் துணைக்கும் நல்ல வேலை அமையும். ஆடை, ஆபரண சேர்க்கை உண்டு. பிறருக்கு ஜாமீன் சொல்லி வாங்கிக் கொடுத்த தொகை வந்து சேரும். உடன் பிறப்புகள் வாயிலாக வந்த பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வு காண்பீர்கள். சொத்து தொடர்பான குழப்பங்களுக்கு, நல்ல பதில் கிடைக்கும். அடகு வைத்த நடைகளை மீப்பீர்கள்.

உங்கள் இராசிக்கு 3 ஆம் இடமான சகாய ஸ்தாங்கள், சுரியன், புதன்,

'சுக்கிர மங்கள யோக' தடை உருவாக்குகிறார். சூரியனோடு புதன் இணைந்து 'புத ஆதித்ய யோக'த் தையும், குருவிற்கு 6 ஆம் இடத்தில் சந்திரன் அமர்ந்து 'சுகட யோகத்தையும் ஏற்படுத்துகிறார்கள். செவ்வாயை சந்திரன் பார்ப்பதால் 'சந்திர மங்கள யோக' மும் உருவாகிறது. அதோடு குரு மற்றும் சனி ஆகிய கிரகங்கள் தன் சொந்த வீட்டில் பலம் பெற்றிருக்கின்றன. இத்தனை யோகங்களோடு உங்கள் இராசி அமைந்தாலும், விரயச் சனியின் ஆதிக்கம் இருப்பதால், கொஞ்சம் கவனத் தோடு செயற்பட வேண்டும்.

குருவின் ஆதிக்கம் சிறப்பாக இருக்கிறது. தன-ஸ்தானத்தில் இருப்பதால் பொருளாதாரப் பிரச்சினை ஏற்படாது. என்றாலும் ஏழாரைச் சனியில் விரயச் சனியின் ஆதிக்கம் நடப்பதால் விரயம் சூட்டதான் செய்யும் செல

மரியாதையும் உயரும். ஆரோக்கியத் தொல்லை அகலும். நல்ல உத்தி யோக வாய்ப்புகள் கைக்கூடும். குருவின் பார்வை 8, 10 ஆகிய இடங்களில் பதிவதால் இழப்புகளை ஈடுசெய்ய எடுத்த முயற்சி வெற்றிபெறும். வெளிநாட்டில் இருந்து சொந்த ஊர்திரும் புவதில் இருந்த தடை விலகும். தொழில் நுணுக்கங்களை கற்றுக்

உறவினர், பகை, உத்தியோகத்தில் பிரச்சினை, பயணங்களில் தடை போன்றவை ஏற்படும். உறவினர்களுக்கு செய்யும் நன்மை கூட, ச்சரவையே உண்டாக்கும். பிள்ளைகளின் பிரச்சினை மீண்டும் தலைதூக்கும். 29.3.2023இல் கும்ப இராசிக்குச் சனி செல்கின்றார். அந்தப் பெயர்ச்சிக்குப் பின்னர், ஜனமாச் சனியின் ஆதிக்கம் நடைபெறுவதால் ஆரோக்கியத் தொல்லை அதிகரிக்கும். திட்டமிட்ட காரியத்தைத் திட்டமிட்டபடி செய்ய வியலாது. மன அமைதி குறையும்.



கும்பம்
அவிட்டம்
3.4-ம் பாதம்
சதயம்
பூர்ப்பாதி
1.2.3-ம் பாதம்

வளர்ச்சி தரும் வழிபாடு

இந்த ஆண்டு முழுவதும் நன்மை பெற, தேய் பிறை அடிடமி நாளில் பைரவரை வழிபடுவது நல்லது.

பெண்களுக்கான பலன்கள்

தன் வரவுகள் தாராளமாக வந்து சேரும்!

ஜோதீடக் கலாமணி சீவல்புரி சீர்ப்பாரம்

வகுளை, சுப விரயங்களாக மாற்றிக்கொள்ளுங்கள்.

குருவின் பார்வை பலன்

ஆண்டின் தொடக்கத்தில் மீண்டும் சுஞ்சரிக்கும் குருவின் பார்வை, உங்கள் இராசிக்கு 6, 8, 10 ஆகிய இடங்களில் பதிகி றது. எனவே அந்த மூன்று இடங்களும் புனிதமடைகின்றன. குருவின் பார்வை 6 ஆம் இடத்தில் பதிவதால் மாற்றும் முயற்சைக்கூடும்.

கட்டடத்தில் நடைபெற்ற தொழிலை, சொந்தக் கட்டடத்திற்கு மாற்றும் முயற்சைக்கூடும்.

சனியின் வக்கிரமும், பயர்ச்சிக் காலமும்

25.5.2022 முதல் 9.10.2022 வரை, மகரத்தில் சனிவக்கிரம் பெறுகின்றார். சனியின் வக்கிர காலத்தில் மிகுந்த கவனம் தேவை. பொருளாதாரப் பற்றாக் குறை அதிகரிக்கும். உழைப்பிற்கேற்ற பலன் கிடைக்காது.

இந்தப் புத்தாண்டில் விரயச் சனியின் ஆதிக்கம் மேலோங்கி இருப்பதால், அதிகமான விரயங்களை சந்திக்க நேரிடும். அதே நேரம் தனாதிபதி குருவும் நன்றாக இருப்பதால் திழர் வரவும் உண்டு. கணவன் - மனைவிக்குள் ஒற்றுமை பலப்பட அனுசரித்துச் செல்லுங்கள். பிள்ளைகளால் தொல்லைகள் தொடரலாம். நல்ல வாய்ப்புகள் சில கைநழுவிச் செல்லும். உங்கள் பயரில் சொத்துக்கள் வாங்கும் யோகம் உண்டு. பொறுமையைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய ஆண்டு இது.

(தொடரும்...)

இரசாயன உரங்களுக்கு விசேட விலைச்சூத்திரம்

(கொழும்பு)

இரசாயன உரங்களை இறக்குமதி செய்யும் நிறுவனங்களுக்கு விசேட

விலைச் சூத்திரம் அறிமுகப்படுத்தப்பட வள்ளதாக விவசாய அமைச்சர் ஜானக வக்கும்புர தெரிவித்தார்.

காணி விற்பனைக்கு

யாழ்ப்பாணம் கல்வியங்காடு புதிய செம்மணி வீதி ஆனந்தபூரம் பகுதியில் 10 பரப்புக் காணி விற்பனைக்குண்டு.

- நிலப்பரப்பு
- 2 பரப்பாக பிரிக்கப்பட்ட நிலையில்
- 14 அடி பாதையுடன்
- நல்ல தண்ணீருறை சூழல்
- கல்வியங்காடு சந்தியில் இருந்து 2km தூரம்
- நல்லூர் கந்தசுவாமி கோவிலில் இருந்து 3km தூரம்

பார்வையிடும் நூறும் :

காலை 6 மணிமுதல் மாலை 6 மணி வரை

1 பரப்பின் விலை 750,000/-

எணம்

தரக் தேவையில்லை

077 814 7389, 077 241 7589

தேவை

எமது சிறுவர் இல்லத்திற்கு,

பராமரிப்பாளர் (பெண்)

உளவளத்துறையாளர் (பெண்)

முகாமையாளர்

தகுந்த சம்பளம் வழங்கப்படும். நேரில் பேசித் தீர்மானிக்கப்படும் உடன் நொட்டிப் பொன்னவும்!!!!!

பாரதி சிறுவர் அமிவிருத்தி நிலையம் (11197)

071 535 4500, 071 535 4501

மரன அறிவித்தல்

கந்தையா குலசிங்கம்

(ஊடகவியலாளர், அகில இலங்கைச் சமாதான நீதவான், முன்னாள் யாழ்.மாவட்ட வர்த்தக சங்க சமாசத் தலைவர்)

கல்வியங்காட்டைப் பிறப்பிடமாகவும் தாவடியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட கந்தையா குலசிங்கம் அவர்கள் கடந்த 29.04.2022 வெளிக்கிழமையைன்று இறைவனடி சேர்ந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான கந்தையா (விஷங்கடி வைத்தியர்) - ஆசைப்பிள்ளை தம்பதியரின் கனிஷ்ட புத்திரனும் காலஞ்சென்றவர்களான கந்தையா - மாணிக்கம் தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும் காலஞ்சென்ற நகு லேஸ்வரியின் ஆருயிர்க் கணவரும் திலீபன் (அதிபர் - யா/கொக்குவில் ஸ்ரீ இராம கிருஷ்ண வித்தியாசாலை), கஜீவன் (ஜேர்மனி), ஹர்சன் (லண்டன்) ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையாரும் காலஞ்சென்றவர்களான செல்லம்மா, நடராசா, தர்மலிங்கம் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும் கவிதா (ஆசிரியர் - யா/திருக்குடும்ப கண்ணியர் மட்டம்), ரேனுகா (ஜேர்மனி), நிலானி (லண்டன்) ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும் டிதுஷன், நதுஷன், அரண்யா, அக்ஷயா, அபின்யா, அபிராமி, வேணிஷா, சக்ஸன் ஆகியோரின் அருமைப் பேரனும் காலஞ்சென்றவர்களான சிவப்பிரகாசம், தேவராசா, நாகவிங்கம், சரல்வதி, பராசக்தி, பாக்கியலட்சமி மற்றும் நாகம்மா (கன்டா) ஆகியோரின் அன்பு மைத்துநரும் காலஞ்சென்றவர்களான சின்னராசா, நகுலாம்பிகை, நாகம்மா, கேசவநாதன் ஆகியோரின் அன்புச் சகலனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் நாளை (02.05.2022) திங்கட்கிழமை காலை 10 மணியளவில் தாவடியிலுள்ள அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று புதுவுடல் தகனக் கிரியைகளுக்காக தாவடி இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

வன்னியிசிங்கம் வீதி,

தாவடி வடக்கு. தாவடி.

(11231)

தாவடி வடப்பகுதி
தாவடி வடப்பகுதிDigitized by Noolaham Foundation
Digitized by Noolaham FoundationDigitized by Noolaham Foundation
Digitized by Noolaham Foundation

சிறந்தீரகம் தேவை

25 வயதுடைய ஆண் ஒருவருக்கு
B/O குருதி வகையுடைய
சிறந்தீரகம் தேவை.
தகுந்த சம்மானம் வழங்கப்படும்.

(11223)

077 311 9361

IMMEDIATE VACANCY Administrative Assistant



Duties

- Assisting Visa Applications
- Air Ticketing
- Office Administration

Requirements

- ✓ Fluent in English
- ✓ Relevant Experience

(11220)

Salary - 40'000/-
CIMS COLLEGE 0777068777
49A, Chappel lane, Jaffna (near Jaffna Central college)

காணி விற்பனைக்கு

யாழ்ப்பாணம் வசாவிளான் ஓட்டகப்புலத்தில்
39 பரப்புக் காணி 2 பரப்பாகவும்
3 பரப்பாகவும் பிரிக்கப்பட்ட நிலையில்
விற்பனைக்கு உண்டு.

- ❖ அச்சுவேலி - தல்லிப்பளை பிரதான வீதியில் இருந்து இரண்டாவது காணி.
- ❖ பிரதான (கோபந்) வீதியில் இருந்து 50m தூரத்தில்.
- ❖ ஓட்டகப்புலம் ரோ.க.த.கலவன் பாடசாலைக்கு அருகாமையில்.
- ❖ 14 அடிப்பாதையுடன்.
- ❖ அச்சுவேலி பஸ் நிலையத்தில் இருந்து 2km தூரம்.

ஒரு பரப்பின் விலை: ஜந்து லெட்சம்

077 911 6983

விற்பனையாளர்கள் தேவை

யாழ். நகரில் இயங்கும் எமது ஜவளி நிறுவனத்திற்கு O/L, A/L படித்த புடைவை வியாபாரம் பழக் கூடும் உள்ள பெண்பிள்ளைகள் தேவை.

சன்னை பெசன் வேல்ப் பல. 63, பெரியகடை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

(11240)

LIVE IN CANADA

காடாவில் முத்தோர் பராப்பிட வேல்டல் முகாமைத்துவம் போன்ற துறைகளில் இலத்தூக் வேலைவாய்மைப் பயிற்சிகளை (C-4270)
காடாவில் வேலைவாய்ம்புகள், குடும்பத்துடன் நிற்றா வத்விடம், உயர்கல்வி ஆலோசனைகள். காடாவில் 01-05-2022 நூற்று காலை - 11 மணி
COLLEGE OF INTERNATIONAL MIGRATION SKILLS
49A, சப்பால் சென். யாழ்ப்பாணம்.
முற்பதிவு அவசியம் 0777-068-777

வீடு விற்பனைக்கு

பருத்தித்துறை வீடு எருவன் கொடிகாமத்தில் ஏற்குறைய 3 3/4 பரப்புக் காணியில் ஒரளவு போக்குவரத்து வசதியுடன் நல்ல நிலையில் உள்ள வீடு சுற்று மதிலுடனும் பயன்தரு ஏற்குறைய 40 பெரிய சிறிய தென்னை மரங்களுடன் விற்பனைக்கு உண்டு. (11155)

076 809 4807

வேலையாட்கள் தேவை

யாழ். நகரில் இயங்கும் நிறுவனம் ஒன்றிற்கு அலுவலக வேலையாட்கள் தேவை.

(11224)

077 830 8360

076 776 8444

உயர்தர பொதிகவியல் வகுப்பு

யாழில், வடமராட்சியில் விஷத்தாள் தீருத்தும் அனுவம் உடைய மேலதீக பிரதம பாட்சிகரான பிரபல விஞ்ஞான பட்டாரி ஆசிரியரினால் காலை, மாலை வகுப்புகள் தனிப்பட்ட குழுக்களாக நடாத்தப்படுகின்றன.

தொடர்புகளுக்கு (11233)

077 600 4896

நீர்க்கசிவி பிரச்சினைகளுக்கு நிரந்தர தீர்வு Water Proofing

மழு காலங்களில் உங்கள் கட்டாங்கள், கோவில்களில் ஏற்படும் நீர்க்கசிவினைத் தடுப்பதற்கு Finex ஸ்தாபனத்தாரின் அசல் கட்டா இரசாயனப் பொருட்கள் Barralatic Master Seal 540 போன்றவற்றை காள்வனவு செய்யும்போது Finex ஸ்தாபனத்தில் அனுமதி பொற்ற முகவர்களிடம் மட்டும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

போலி இரசாயனத்துடன், போலி முகவர்கள் உங்கள் கிள்ளும் தேவை வந்து கேப்பர்கள். ஏமாற வேண்பாம்.

இரசாயனப் பொருட்களை பயற்றுக் கொள்ளலாம்.

உலகத்திற்குமிக்கது (11226)

North and East Engineering

55, Stanly Road, Jaffna, Sri Lanka.

021 222 2363, 077 524 4177, 077 232 3000

இப்பதிகை வலம்புரி அன்கோ ஸ்தாபனத்தாரால் இல.3,2 ஆம் ஒழுங்கை, பிறவுன் டோர், யாழ்ப்பாணம் என்னும் முகவரியிலுள்ள அவர்களுகு அச்சுக்கு இல.05.2022 இல் அச்சுட்டு வெளியிடப்பட

விலை : 60.00

Registered as a Newspaper in Sri Lanka

வல்முபுரியின் வாரமலர்



சங்குநாதம்

நாதம்
341

Viber 076 636 3378

வள்ளுவர் ஆண்டு 2053

01.05.2022

தொடர்பேசி : 021 222 3378

கண்ணெட்ட
இரஷ்யல்



காகம் யற்ற யருவாழ்வு



உங்கள் சங்குநாதத்தில் அரசியல் - கறிவியல் - நூன்மிகம் - ...

குலைபுற மாநாடு

வாத்தியார் வைத் திலிங்கம் தலைமையில் ஆலடி மாநாடு கூடியது. மாநாட்டு உறுப்பினர் கள் அனைவரும் ஆலடிக்கு வந்திருந்தனர்.

இறைவணக்கத்துடன் ஆலடி மாநாட்டை ஆரம்பிப்பம் என்று வாத்தியார் கூற, அனைவரும் எழுந்து நின்று இறைவணக்கம் செலுத்தி அமர்ந்தனர்.

இன்று மேதினம். சர்வதேச தொழிலாளர் தினமாசிய இன்றைய நாளில் தொழிலாளர்களுக்கு எமது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வோம் என மாநாட்டுத் தலைவர் வாத்தியார் வைத்தி விங்கம் கூறினார். அதனைத் தொடர்ந்து பண்டிதர் பரமவிங்கம் எழுந்தார்.

யாழ்ப்பானப் பல்கலைக்கழக விஞ்ஞான பீடத்தின் பேராசிரியராக இருந்த திருமதி. இராஜேஸ்வரி மகேஸ் வரன் அவர்கள் அவுஸ்திரேவியாவில் காலமாகிவிட்டார். எமது தமிழ்மண்ணில் விஞ்ஞானப் பேராசிரியராக இருந்து அவர் ஆற்றிய சேவை அளப்பரியது.

இதேபோல யாழ்ப்பானப் பல்கலைக்கழக பிரதம நூலகராக இருந்த திருமதி. ரோகினி பராஜாஷாங்கம் அவர்களும் இயற்கையைத் தீவிட்டார்.

போர்க்காலச் சூழலில் யாழ்ப்பானப் பல்கலைக்கழக நூலகத்தின் இயங்கு நிலைக்குப் பெரும் பங்காற்றிய அவரின் மறைவு பேரிழப்பாகும்.

மேலும் ஊக்கத் துறையில் செய்தியாளராக இருந்து பத்திரிகைத் துறைக்கு காத்திரமான பணியாற்றிய கந்தையா குலசிங்கம் அவர்களும் காலமாகி விட்டார். இவர்களின் மறைவு குறித்து ஆலடி மாநாடுதனது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதுடன் இவர்களுக்காக இரண்டு நிமிடமென்ன அஞ்சலி செலுத்துவோம் எனக் கூற, அனைவரும் எழுந்து நின்று இரண்டு நிமிடமென்ன அஞ்சலி செலு

த்தி அமர்ந்தனர்.

கங்காணி: அதுசரி விதானையார் நாட்டு நிலைமை எப்படிப் போகுது.

விதானையார்: இருபது நாள் கடந்தும் போராட்டம் தொடருது. ஆனால் இன்னமும் ஆட்சியாளர்கள் தின்

கையின்ர சாதக நிலை எப்படி இருக்குது.

சாத்திரியார்: இலங்கையின்ர சாதக நிலை தமிழ் மக்களுக்குச் சாதகமாக இருக்குது என்டு தான் நான் சொல்லுவன்.

முப்பர்: சாத்திரியார் சரியாகத்தான் சொல்லு

மான ஆள் ஆட்சிக்கு வந்தால் என்ன செய்யிறதென்டு.

இன்னும் சிலரோ ஜனாதிபதி கோட்டாவை சர்வதேச நீதிமன்றில் நிறுத்த வேணும் எண்ட கோசத்தை காலிமுகத் திடலில் போராட்டம் நடத்திறவியள் முன் வைக்க வேணும் என்டு நாங்கள் எதிர்பார்ப்பது அவ்வளவு புத்திசாலி த்தனமல்ல.

விதானையார்: உண்மைதான் கோட்டாபய ராஜபக்ஷவை சர்வதேச நீதிமன்றில் நிறுத்த வேணும் எண்ட கோசத்தை காலிமுகத் திடலில் தொடர் போராட்டம் நடத்திறவியள் முன் வைக்க வேணும் என்டு நாங்கள் எதிர்பார்ப்பது அவ்வளவு புத்திசாலி த்தனமல்ல.

சிங்களவர்களில் இன்னும் கணிசமான வர்கள் ராஜபக்ஷ குடும்பத்திற்கு ஆதரவாக இருக்கினம் எண்டதை நாங்கள் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள வேணும்.

கோட்டாவை சர்வதேச நீதிமன்றில் நிறுத்த எண்ட கோசம் எழுந்தால், சில வேளை காலிமுகத் திடல் போராட்டம் அண்டைக்கே முடிவுக்கு வந்து விடும்.

ஆகையால் நாங்கள் கேட்க வேண்டியதை அவையள் கேட்கட்டும் என்டு நினைச்சால், கிடைச் சந்தர் ப்பத்தையும் இழக்க வேண்டிய துரதிர்ஷ்டம் எங்களுக்காகி விடும்.

ஆகையால் முதலில் தமிழ் இனம் ஒன்றுபட வேணும். ஒன்றுபட தமிழினம்-ஒருசரியான தீர்மானத்தை எடுக்க வேணும். அந்தத் தீர்மானம் எங்களைப் பிரிச்சு விடுங்க என்டு கேட்கிறதாகக் கூட இருக்கலாம்.

இவ்வாறு விதானையார் கூற அதனைத் தானும் ஆமோதிப்பது போல ஆலடிப் பின்னையார் கோவில் கண்டாமணியும் ஓலிக்க, ஆலடியில் இருந்தவர்கள் எழுந்து கோவிலுக்குச் சென்றனர்.

மூத்தித்தன்: ஒ!இப்ப எங்களிட்ட இருக்கிற பிரச்சினை நான் அறிவாளி; எனக்கு அரசியல் கள் நிலை நன்கு தெரியும்; நல்லாகதைக்



எங்களைப் பிரிச்சு விடுங்க என்டு கேட்டால் என்னவாம்

ணையைக் காலி செய்யிறதாக இல்லை. பிரதமர் மகிந்தவை வெளியேற்றினால், தன்ற பதவியைத் தக்க வைக்கலாமென்டு தம்பி கோட்டாநினைக்கிறார். ஆனால் மகிந்தவின்ர மகன் நாமல் அப்பாவின்ர பதவியைப் பறித்தால் நான் எதிர்க்கட்சியில் அமருவன் என்டு வெருட்டுறார். அப்படிப் பார்க்கும் போது, ராஜபக்ஷ தரப்பு இன்னும் கேவலப்படுவதற்கான சந்தர்ப்பம் இருக்கிறது போலத்தான் தெரிகிறது.

கிறார்: ஆனால் தென்பகுதியில் எழுந்துள்ள குழ்நிலையை நாங்கள் எந்தாலும் தூரம் எங்களுக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்தப் போறம் எண்டதிலதான் எல்லாம் தங்கி இருக்குது.

விதானையார்: ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷவையும் அவரது அரசாங்கத்தையும் வீட்டிற்கு அனுப்புகிற போராட்டம் ஆரம்பமாகி இருப்பது தொடர்பில், எங்கட ஆட்சன் ஒவ்வொரு கருத்தை முன்வைக்கினம்.

சிறாப்பர்: சாக்தரி விதானையார் தற்போது இலங்கையின்மீது வேணும் செய்யிறதென்டு, இன்னும் மேர்ச்

Digitized by Noolaham Foundation
Noolaham.org | aayavaham.org



(நேற்றைய தொடர்ச்சி)

உன் கணவன் அந்த ரகத்தைச் சேர்ந்தவன். அதனால் தான் உண்ணி டம் சொன்னேன். அவன் மனம் மாற வேண்டும்" என்றார்.

அப்போது அவன் "நீங்கள் ஏதோ மருந்து தயாரிப்பது பற்றிச் சொல்ல நினைத்தீர்களே. அதனால் குண மடையாதா?" என்று கேட்டாள். அவரும் "அது ஒன்றும் மருந்தில்லை. உப்பும் சர்க்கரையும் கலந்த பொடிதான் அது. அவன் மனதில் அந்த மருந்து நோயைப் போக்கி விடும் என்ற நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தினேன். தீர்த்த யாத் திரையின் போது உன் கணவன் முன் ஊராரோ உறவினரோ இல்லாத தால் அது பற்றிய நினைப்பே அவனுக்கு வரவில்லை. தன் நோய் குண மடைக்கிறது என்று என்னினான். ஆனால் இந்த ஊருக்கு திரும்ப வந்த

அம்பலீமாமா விசித்தீர மருந்து



தும் மீண்டும் அந்த எண்ணங்கள் தோன்றி நோய் வந்துவிட்டது போல செய்து விட்டது" என்றார்.

அவன் "அப்படியானால் நான் என்ன செய்ய வேண்டும்?" என்று கேட்கவே அவரும் "நீ லட்ச மணனையும் உறவினர்களையும் பற்றி உன் கணவனிடம் நல்லவித

மாக எடுத்துக் கூறு. இதனால் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அவன் எல்லோரும் நல்லவர்களே என்று எண்ண ஆரம்பிப்பான். பிறகு அவன் மனதில் புகுந்த பயம் போய் விடும்" என்றார். தனசேகரனும் அவன் மனவியும் ஆச்சிரமத்திலிருந்து திரும்பிச் சென்றனர். அன்றிரவு அவன் மனவில் அவனிடம் "ஊரில் எல்லோ

ரும் லட்சமணனைப் புகழ்கிறார்களே! நீங்கள் மட்டும் ஏன் அவரிடம் விரோதம் பாராட்டுகிறீர்கள்? அவர் உங்களுக்கு என்ன கெடுதல் செய்தார்?" என்று கேட்டாள்.

அது கேட்டு தனசேகரன் சந்று யோசித்து "ஆமாம் லட்சமணன் எனக்கு ஒரு கெடுதலும் செய்யவில்லை. இந்த ஊருக்கு வந்ததும் அவன் முதலில் என்னைக் கண்டுதான் வியாபாரம் ஆரம்பிக்கப் போவதாகக் கூறி என் ஆசிகளையும் கேட்டு வாங்கிக் கொண்டான். இன்றும் என்னைக் கண்டால் மரியாதையுடன் வணங்குகிறான்" என்றான்.

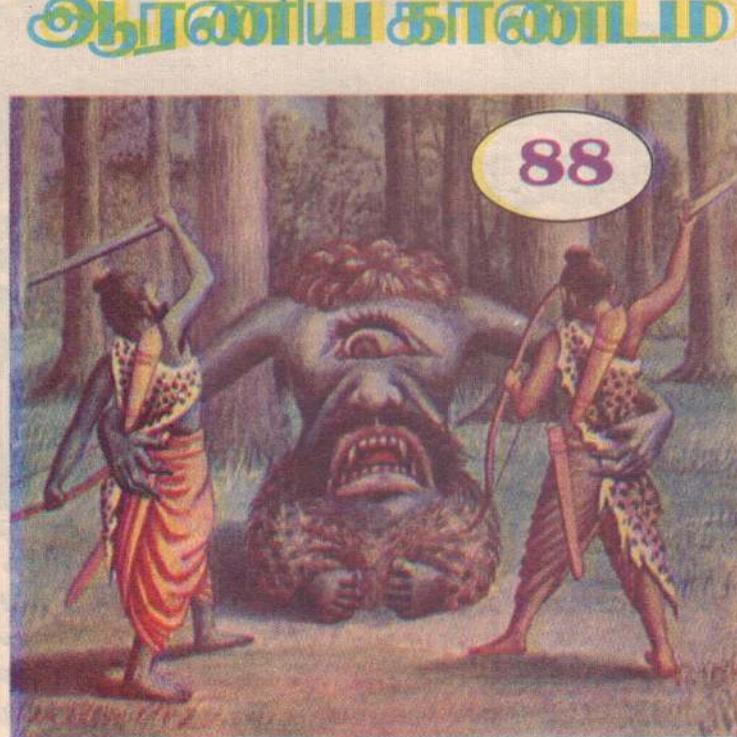
அப்போது அவன் மனவில் "இப்படிப்பட்டவரையா நீங்கள் உங்கள் விரோதி என்று யோகியிடம் கூறினார்கள்? காரணமில்லாமல் லட்சமணன்பைப்பற்றி நீங்கள் கெட்டு அபிப்பிராயம் கொண்டிருப்பது போலத் தெரி

கிறது. அதை முதலில் விட்டொழியுங் கள்" என்றாள். தனசேகரனும் 'ஆமாம் நீ சொல்வது சரியே. காரணமில்லாமல் லட்சமணன் மீது பகைமை கொண்டேன். இது தவறுதான்" என்றான்.

அப்போது அவன் மனவில் மருந்து என்று ஒரு பொட்டலத்தை எடுத்து நீரில் கரைத்து குடிக்க தன் கணவனிடம் கொடுத்து "இதைக்குடியுங்கள். அப்போது லட்சமணன் மட்டுமல்ல, உங்கள் உறவினர்களையும் கூட உங்கள் நண்பர்களாகக் கருதுவீர்கள். பகைமை என்பது உங்கள் மனதி விருந்து போய்விடும். உங்கள் நோயும் போய்விடும்" என்றாள். இவ்வாராக தனசேகரனை அவனது மனவில் யோகிகூறிய வழியில் நல்லவனாக மாற்றி விட்டாள். அவனது நோயும் போய்விட்டது.

(முற்றும்)

கம்பாநாமா நூற்றியகாண்டம்



அரக்கி அயோ முகி யின் மாயையில் அகப்பட்டிருந்த இலக்குவன் அம்மாயையின்று விடுபட்டுத் தெளிவு பெற்றான். அவன் மூக்கை அறுத்து அங்கக் குறைவினை ஏற்படுத்தி னான். அவன் இட்டகூக்குரல் அக்காடு முழுவதும் எதிரொலித்தது. அது இராமன் செவிக்கும் எட்டியது. இது ஓர் அரக்கியின் குரலாகத்தான் இருக்க முடியும் என்று இராமன் ஓரளவு அனுமானித்தான்.

அங்கையில் அக்கினி அத்திரம் எடுத்துக் கொண்டு ஒவிவரும் திக்கு நோக்கிப் புறப்பட்டான். புயற் காற்றைவிட வேகமாப் இலக்குவன் இருக்குமிடத்தை அடைந்தான். இலக்குவன் இராமனைப் பார்த்து "வள்ளலே! வருந்தற்க" என்று கூறி னான். இழந்த கண்

ணொளியை மீண்டும் பெற்றது போல் இராமன் மகிழ்ச்சி அடைந்தான். பிரிந்த கண்றை அடைந்த பகவாய் விளையான். "சென்ற இடத்தில் நடந்த நிகழ்ச்சிகள் யாவை?" என்று கேட்டான் இராமன்.

"அயோமுகி என் னும் அரக்கியின் மூக்கையும் செவியையும், உடலிட

திரம் கூறினான் இராமன். அவன் மழை நீரைத் தர அதனைக் குடித்து இருவரும் நீரவேட்கை தனித்தனர். அந்த மலையில் மணல் பரப்பில் இலக்குவன் அமைத்துக் கொடுத்த மரப் படுக்கையில் இராமன் படுத்துக் கொண்டான்; உணவும், உறக்கமும் இன்றி வேதனைப்பட்டான், சீதையின் நினைவு அவனை வாட்டித் துயில் இழக்கச் செய்தது.

கவந்தன் வகை

சீதையைத் தேடி இருவரும் விடியற்காலையில் விரைவாய்ச் சென்றனர். கவந்தன் ஒரு தனிப்பிறவியாய் இருந்தான். இருந்த இடத்தில் இருந்தே எவ்வயிரையைச் செய்துப் பிடிக்கும் கரங்களை உடையவன் அவன், ஏறும்பு முதல்யானை சுராக எல்லா உயிர்களும் அவன்

கையில் அகப்பட்டன. காட்டில் வாழும் உயிர்ப் பிராணிகள் அனைத்தும் அஞ்சிநடுங்கின. திக்குகள் அனைத்தையும் தன்கையில் அகப்படுத்தி நீண்ட கரங்களுக்கு இடையே இராமனும் இலக்குவனும் அகப்பட்டுக் கொண்டனர். இது அவர்களுக்குப் புதுமையாய் இருந்தது. "இது அரக்கர் செயலாய்த்தான் இருக்க வேண்டும். அதனால், சீதை மிக அன்மையில் தான் இருக்க வேண்டும்" என்று இராமன் கூறினான்.

"அரக்கர் செயலாய் இருந்தால் அவர்கள் முரசம் சங்கும் முழங்க வேண்டுமே என்று கூறி மறுத்தான் இலக்குவன். "நம்மைப் பின்னித்திருப்பவை மந்தர மலையைச் சுற்றிய வாச்சி என்ற பாம்பாகத்தான் இருக்க வேண்டும்" என்று இலக்குவன் கூறினான். இருவரும் இரண்டு யோசனை தூரம் நெருங்கிச் சென்று அவ்வர்களை நேருக்கு நேர் சந்தித்தனர். (தொடரும்)



அரசுக்குள்-ராஜபக்ஷ குடும்பத்துக்குக் கூரிய முரண்பாடு எழுந்து விட்டது போல தொகிறதே?

தருஷ்

வத்ரி

M பஞ்சம் தலைவரித்து ஆடத் தொடங்கி விட்டதே வியாசரே?

இனவாதம் பேசி, மத வாதம் பேசி மனித உயிர்களை மண்ணாய் நினைத்து போரை ஆயுதமாகப் பாவித்து போருக்குள் கோடி கோடியாக் கொட்டி இந்த மண்ணை கந்தக பூமியாய் மாற்றி அந்த மணத்தை ஆசையாய் நுகர்ந்து அதை வெற்றி விழாவாய் கொண்டாடியவர்களுக்கு இறைவன் கொடுத்த தீர்ப்பைப் பார்த்தீர்களா?

இன்று பச்சிளம் குழந்தைகளுக்கு கொடுக்க தாயிடம் பால் இல்லை. பால்மா இல்லை வீட்டில் பானையில் சோறு இல்லை அடுப் பெரிந்து பல நாட்கள் ஆகிவிட்டதை பூனையின் இருப்பிடமாய் இருப்பது உணர்த்தி நிற்கிறது. என்ன செய்யப் போகிறோம் இறைவா நாம்.

க.கே.ப

வத்ரி

M நல்லவர்கள் கையில்நாடு இருந்தால் எப்படியிருக்கும் வியாசரே?

கறுப்பென்றும் சிவப்பென்றும் வேற்றுமையாய், கருதாமல் எல்லோரும் ஒற்றுமையாய், பொறுப்புள்ளபொருள்கள் கொண்ண படி, உழைத்தால் பெருகாதோ சாகுபடி.

இருந்திடலாம் நாட்டில் பல வர்ணங்களாடி, எத்தனையோ கட்சிகளின் எண்ணப்படி, பறக்க வேண்டும் எங்கும் ஒரே சின்னக்கொடி, பஞ்சம் இல்லை எனும் அன்னக் கொடி.

A.மருதகாசியின் இந்த வரிகளை உண்மையாக்கும் உத்தமர்களிடம் இருக்க வேண்டும்.

நது

யாழ்ப்பானம்

M ஆடசி மாற்றம் - காட்சி மாற்றம் எதுவும் நடைபெறுமா மாமா?

ஆடசி மாற்றம் நடந்து அதனால் தமிழினத்திற்கு ஏதும் மாற்றம் நடந்தால் இந்த விடயத்தில் நாம் புழகப்பட்டு கொண்டாடி பயன் உண்டு.

ஆனால் இதனால் எமக்கு எந்தப் பயனும் இல்லைத் தம்பி.

அவர்கள் ஆழப்பிறந்த இனத்தவர்கள் முடிக்குரியவர்கள். அவர்கள் வைத்தது தான் இங்கு சட்டம்.

பயங்கரவாதிகள் நாம், எதுவும் எதிர்த்துப் பேசக்கூடாது இன்னும் எத்தனை கண்டிசன்கள் இவை எல்லாவற்றுக்கும் கடவுளின் தீர்ப்பு ஒன்று உண்டல்லவே அதுதான் இப்போது அறுக்கிறது.



சாய்ந்து

வடமராட்சி

M வாழ்வில் உருப்பட ஏதாவது வழியிருந்தால் சொல்லுங்கள் மாமா விலீஸ்?

திருந்திறது தான் திருந்தீனாய், இப்போதா நீ திருந்த வேண்டும்.

மேசன் வேலைக்கு அனுப்புவும் என்றால் சிமெந்து இல்லை சரி போகுது தச்ச வேலைக்கு அனுப்புவும் என்றால் அதுகும் மேசன் வேலை செய்தால் தானே கோப்பிச வேலை நடக்கும்.

சரி கூவி வேலை எதுக்கும் போகலாம் என்டால் வீட்டுக்காரரே அந்த வேலையை இழுத்துப் போட்டுச் செய்யுதுகள்.

என்ன செய்யிறது நடு வீட்டுல விட்டத்தப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தால் ஒன்றும் சரி வராது.

அரசுக்கெதிரான ஆர்ப்பாட்டங்களுக்கா வது போய் வருவும் என்டா புலனாய்வுப் பயம் வாட்டுது.

ஏன்பு வாசகர்களே!
உங்கள் என்னத்தில் தோற்றிய கேள்விகளை

021 567 1532

எவ்ர லைக்கத்திற்கு
SMS செய்யுங்கள்
அல்லது ஆசிரியர், வியாசர்
பதிவுகள், வலம்புரிப் பத்திரிகை,
லை.03, 2 எடும் ஒழுங்கை, பிறவுகள்
வீதி, யாழ்ப்பானம் எனும்

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavaham.org



பஞ்சம் தலைவரித்து ஆடத் தொடங்கி விட்டதே வியாசரே?

சிவங்

வத்ரி

M ஒருவருக்கு கிருக்கும் அறிவு என்பது எதைக் குறித்து நிற்கும் வியாசரே?

சிலர் நினைப்பது அறிவு என்பது மொழி அறிவுதான் என். மொழி அறிவு என்பது ஒரு தொடர்பாடலை உருவாக்குவதே தவிர அது அறிவு ஆகிவிபாது.

இதை தெரியாத பலர் ஆங்கிலம் தெரிந்த தவர் அனைவரும் அறிவாளி என்று அவர்கள் பின் கோட் கூட்டைப் போட்டுக் கொண்டு அலைவதனால் பயன் ஏதும் வந்துவிடாது. மொழி அறிவு தான் அறிவு என்றால் என்றைக்கோ தமிழினத்தீர்கான தீர்வுகிடைத்திருக்குமே.

அதுதான் டஸ் புஸ் என்று ஆங்கிலம் பேச பவர்கள் நிறைய இங்கு இருக்கிறார்களே.

மொழி அறிவுதான் அறிவு என்ற அறி வீனத்தை அகற்றும் வரை அறிவில் தளவிவு வராது.

தமிழ்

யாழ்ப்பானம்

M அரசுக்குள்-ராஜபக்ஷ குடும்பத்துக்குள் பாரிய முரண்பாடு எழுந்து விட்டு போல தொகிறதே?

எழட்டும் எழுந்தால் நமக்கு என்ன? நமக்கும் அவர்களுக்கும் தான் ஓட்டு உடைச்சல் எதுவும் இல்லையே. நம் ஈழத் தமிழினம் பட்ட இன்னல்களையும் அவர்கள் கொத்துக்கொத்தாய் மழிந்ததையும் எம்மால் மறக்க முடியுமா என்ன.

நம் தமிழினம் இட்ட ஓலம் அண்டசராசரங்களையே மிரள வைத்தது.

ஆனால் பயன் என்ன? எதுவும் இல்லை. இன்று ஆண்டவனால் வழங்கப்பட்ட தீர்ப்பிற்கு இவர்கள் கட்டுப்பட்டுத்தானே ஆக வேண்டும்.

இன்னும் உண்டு பொறுமையாய் இருந்து பார்ப்போம்.

நலக்கவன்

வவுனியா

M உணவுப்பொருட்களின் விலை கீப்படி ஏற்றினால் என்னத்தை செய்து விட முடியும் வியாசரே?

“இப்படியே போனாக்கா பூச்சி இங்கே வாழும்டா, புழுவும் இங்கே வாழும்டா, மனிசப் பயல் இனம் மட்டும் மன்னணைகிப் போகும்டா” என்ற அருமையான வரிகள் நிறைந்த பாடல் உங்கள் கேள்வியை வாசிக்கும் போது ஒலித்தது. கணகளின் ஓரம் கண்ணீரால் நனைந்தது.

கிஞ்சனைன்

சந்தக்கமல் எடுக்கும் காரியங்கள் தோல்யாகுமே
நன்கு சந்தது செய்யும் செயல்பாடுகள் வெற்றியாகுமே
சந்தனைகள் மனதன்ன் உணர்வோடு கலந்தவையே
உணர்வுகள் ஒல்லையாக்கல் மனதன் நடைபணமே

வாழ்க்கையில் சந்தனை செயல்கள் தான்
கல்வையை உயர்வைக்கும்
சந்தக்க தெரந்த மனதன்
சமூகத்தில் சிறந்த மனதனாக்களான்
விஞ்ஞானியின் சந்தனை உலகமானது
புதிய கண்டு பிழப்புக்கள் வரும்
தவறான முழுவை எடுப்பவர்கள்
சர்யாக சந்தத்தாலே நன்றாக வாழ முடியும்

நல்ல ஆஸ்மீக சந்தனைகள்
கிரைவர்டுப் ஸ்மீமை அமைச்சுச் செல்கிறதே
சந்தக்கும் ஆற்றல் சீராக ஒல்லையாக்கல்
மனதன் நலை தடுமோறும் நலை வருமே
சந்தக்காத சொல் செயல்கள்
பகுகமை உணர்வை ஏற்படுத்துமே
சீரான குடும்ப வாழ்வுக்கு
சந்தனை செயல் அவசியமே

சந்தனை ஒல்லாத வாழ்வு சின்னாபிள்ளையாகுமே
சந்தனையை இழப்போமானால்
மனதனால் வாழ முடியாது
சீரும் சிறப்புமாக வாழ
சந்தத்து செயல்படுவது அவசியமே
தெளிவே எம் சந்தனை என வாழ்வோம்.

எஸ்.பி.தனா,
தெல்லிப்பழை.

“ஸ்ட்ரெட்”



நாட்டை நன்றீ வளமாக்கிடவாய்
நாளும் உழைக்கும் தொழிலாளிகளோ
நன்மைகள் பற்பல பெற்றிடவாய்
நன்றீ வாழ்த்துவுகிட மே தினம்

உறுமை கண்டு வாடமல்
ஒந்த துண்பும் துடைத்திடலே
நீர் கொண்ட கொழிலாளியின்
வெற்றி நாளே மே தினம்

தினமும் வீரர்களை சிந்தியை
தேசமே சிறப்புடன் உயர்ந்தவாய்
துணவு கொண்டு உழைப்புவரை
நீதிக்கும் நாளே மே தினம்

உண்மையாய் நன்றீ உழைப்புவரான
உயர்ந்த சிறந்த தொழிலாளிகளை
உழைப்பால் உயர்வும் உத்தமர்களை
உலகமோ போற்றும் நாளே மே தினமாகும்

தங்கத்தமிழன்,
காரைநகர்.

போர்ட்டிய உத்துக்கீ கூர்ணன்

தமிழன் போராட்டம் உரிமைக்கானது
சங்களைன் போராட்டம் உணவுக்கானது
உயரைக் கொடுத்தும் உரிமை கடைக்கல்லை
உரக்க தந்தியும் உணவின் விலை குறையவில்லை

எர்க்க வாயு இல்லை சமைக்க அர்சு இல்லை
நீர்ஷுவ நோயாள் போல் அதிகம் மனிவட்டு
பொருட்கள் விலை வின்னைத்திருக்கின்றது
ஏழாக்கள் வர்த்து வாடி வதுக்கின்றது

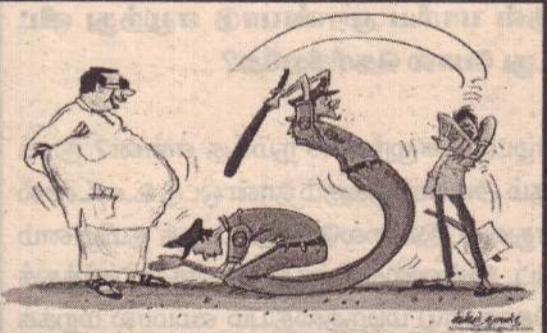
தமிழனை அடித்து தன்னாலும் காத்தான்
பொருளாதாரத்தை சுரண்டி பொதுநலன் சாய்த்தான்
துட்டை முழுவின் வாரசு என்றுவர்கள்
துவிரள் என்று கோடிம் எழுப்பங்கள்

முள்ளவாய்கல்ல் முடங்கியது தமிழனம்
கால்முகத்தடல்ல் காய்க்கு மூவினம்
யந்த விவர்ணையை வைத்து விவர்த்தனமான இனவாதம்
பெளத்த சந்தனையில் பரவோக வாழ்க்கை

கொட்டித்தாந்தன விவராட்டு நீதுகள்
மொட்டுக்குள் முடங்கன அமிர்தக் கிடால்கள்
போற்றிய உதுக்கள் தூற்றுக்கின்றன
பேர்டா கண்டும் தமிழன் பேசாமடந்தை

அராலியூர்,
ப.தூர்மகுமரன்.

மென்தீதினி தேடல்- 558



புண்பட்ட மனம்

மூடை வயிற்றுப் பெருஞ்சில்லவன்
ஏழடியின் குருதி குடித்து மகிழ்,
தொப்பி பொட்ட அதிகார வர்க்கம்
கைத்தரக்களாக, பகடைக்காயான
ஏழடியின் மனது நொந்து மடிகிறது

செ.தார்சிகா,
நாவற்குழி.

மறைக்கப்பட்ட பின்னுலம்
கைகூப்பி காலடியில்
தலைசாயும் கடமை-அதன்
பதவியின் பரந்த அதிகாரம்
ஜனநாயகம் கொண்ட நாட்டின்
சனங்களை சாய்ப்பதும் உண்டே!
ஆட்சி கொண்டவன் வீங்கி நிறக
வெற்றிப்பம் யாவும் பணத்தால் நிறப்ப
நீதியின்த பக்கம்-சாயுதே
கெளரவ தொப்பி
எதிர்ப்பவன் மாற்றானவை
மாறும் ஆட்சியில்-
இறுதியில் யாவரும்
நிற்கும் நிரந்தர இடம்-என்பதை
உணராதவனே இவ் இரு வேஷன்!

ச.குருத்திகா,
யா/இ.ம.க

மென்தீதினி தேடல்- 559



அஸ்ப வாசகர்களே உஸ்கள் மனதந் தோற்றும் கவிதை, சிபாச் பத்திகளை
ஆசிரியி மொளத்தின் தேடல்

வணம்பி- சங்கநாதம்
கூ.ப.3,2 குடி செய்கல, நிறுவன வீதி, மாறியானம்

ஈழப் புகைக்கு
அனுமி காவுத்தை

அடக்குமுறை

நம் நாட்டில் கின்று எம்து பாய்ந்த
ஒயதும் என்றோ ஒரு நாள்
சிங்காவார்களை நோக்கியும்
திரும்பும் என என்றுரைத்தான் அன்று
எங்கள் வீரத்திலிட்டு
அதுவே கின்று உண்மையாகிறது
பல நியாயான கோரிக்கைகளை
முன்வைத்து காலிமுகத்திலில்
போராம் சிங்காவார்களை
இந்தப் பெரியவர் கண் முன்னே
இப்படி ஒயத்தால் தாக்கி
அடக்க முயலும்
காவல் துறையைப் பார்க்கையிலே

விலாங்கு மீன்

ஐயா வணக்கமையா என்று
அரசியல்வாதியிடம் பம்மல்
ஒரடா உது என்று
பாமரனின் முதுகில் சம்பல்
பாருடா நெத விலாங்கு பாம்பை
இன்று மக்கள்
புரிந்து விட்டனரே
நன்று நன்று...!

கஜரூபி,
அளவெட்டி.

மார்ம மனிதர்களே

முன்னாருக்கால் கிரில் மார்ம மனிதர்
இன்று வாள்வெட்டுக்குழி
என்றும் பாதுகாப்பளிக்கும்
பணிமனை காவல் நிலையம் எனில்
நகர் காவல் எனும் பட்டம்
நலமாலை மனம் திருந்தி மானுடமாய்
நிலை மாராத வரையில் கெவரும்
மார்ம மனிதர்களை மறவாதீ

வாகை வளவன்
நாரந்தனை.

செழிப்பான தோற்று ஒட்சியாளரின்
அந்தியை போலி சட்டவாதிகள்,
நீதியாளர்கள், காவலர்கள்
பணிந்து காப்பா
செழிப்பற்ற தோற்று
தூடி மக்களின் நீதியை,
செழிப்பான போலி ஒட்சியாளரின்
சட்டம், நீதி, துணிந்து
தாக்குவர் காவலர் என
சித்தரிக்கும் காட்சி!

சி.குருத்தமலர்,

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

சுடிமணியம் ஜெயரூபன்,
பருத்தித்துறை.

நாட்றவர்களின் கடவுச்சீடு

அடுத்த தடவை அகதிகள் யாராவது விடுதலையாகும் போது, தாங்களும் அகுனாவின் ஸ்டைலைப் பின்பற்றினால் என்ன என்பது போல, சில அகதிப் பெழயன்கள் சார்ஸி கம்பவுண்டின் கிழக்குப் பக்க வேலியைப் போய் கண்களால் அளந்துகொண்டு நின்றார்கள்.

யாராவது அந்த வேலியால் பாய்ந்து ஓடினால், கட்டுப்பாட்டு அறையிலிருப்பவருக்கு, அது காட்சியாகத் தெரியாவிட்டாலும், ஏதோ அசம்பாவிதும் அந்த வேலிப் பக்கமாக இடம்பெறுகிறது என்பதை அலாரத்தின் உதவியோடு அலாரக் குறிப்பாக கண்டுகொள்ள முடியும்.

அன்றைய தினம், அந்த வேலி அலாரம் சிவப்பாக பொறிகாட்டி யவுடன், கட்டுப்பாட்டு அறை அதிகாரி, வாண்ணாலியில் “கோடு யெல்லோ” என்று அலறியிட்கக், கிழக்குப் பக்கமாக அதிகாரிகள் ஓடிச்சென்று பார்ப்பதற்குள், அகுனா லாவகமாக வேலியால் பாய்ந்து, மரம் அறுக்கும் ஆலைக்குள் ஓடிச் சென்று, அதன் முன் வாயில் வழியாகப் பாய்ந்து ஓடியிருக்கிறான் என்பது, பொலிஸார் வந்த பிறகு தெரிந்தது.

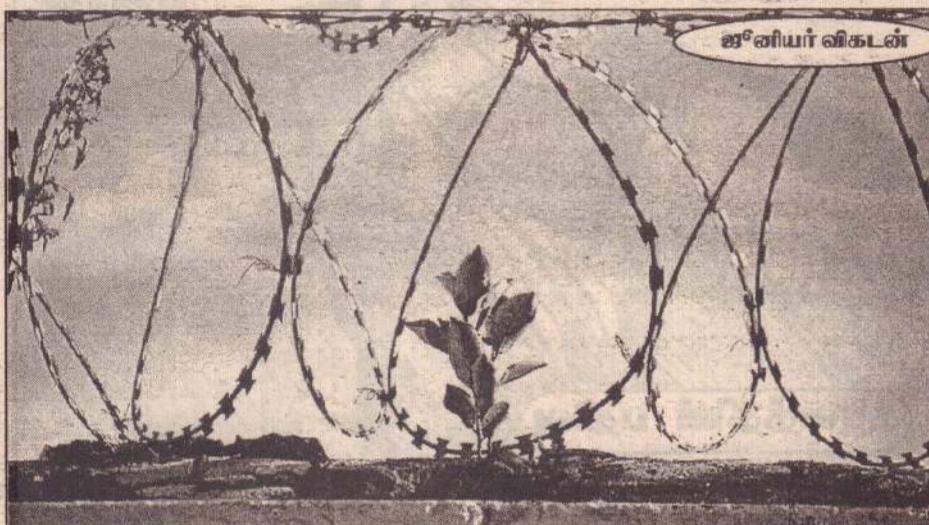
‘கோடு யெல்லோ’ என்றால், முகாமுக்குள் இடம்பெற்றிருக்கும் பாரதாரமானதொரு சம்பவத்தைத் தடுப்பதற்கு மிக அவசரமாக உதவி தேவைப்படுகிறது.

மேலதிக அதிகாரிகள் எங்கி ருந்தாலும் உடனடியாக அந்த தீட்துக்கு விரையவும் என்று, சங்கேத மொழியில் பொருள் படும்.

மாலைவேளை, மரம் அறுக்கும் ஆலையை எவ்வாறு தனக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்த முடியும் என்பது முதற்கொண்டு அனைத்தையும், அகுனா நூட்பமாகத் திட்டமிட்டிருக்கிறான்.

நான் கைந்து பொலிஸார் அகுனா ஏறிப்பாய்ந்த வேலிக்குக் குறுக்கும் மறுக்காக ஓடியோடிப் படமெடுத்தார்கள். மரமறுக்கும் ஆலை வரை சென்று வீட்யோ எடுத்தார்கள். முகாமின் வேலியை முழுவதுமாக மேய்ந்து முடித்து விட்டு, அலுவலகத்தில் வந்து அகுனாவின் படங்கள் பலவற்றைப் பிரதியெடுத்துக்கொண்டு காரில் போய் ஏறிக்கொண்-

வல் சொல்லும் தொடர்... 30



டார்கள்.

தாங்களும் ஏதாவது தகவல் கொடுக்க வேண்டும் என்று வந்த பொலிஸாரில் தலைமை வகித்த அதிகாரியைக் கலைத்துச் சென்று குடிவரவு அமைச்சு அதிகாரியாரு வர், அகுனாவின் பின்னணிக் குறித் தும், அவன் நூஜீரிய உள்ளாட்டுப் போரில் தபிவந்த அரசியல் போராளி என்றும் தாங்கள் இதுநாள் வரை க்கும் எடுத்து வைத்திருந்த அறிக்கைகளை விரல்களால் கோட்டுக் காண்பித்தார்.

முகாமின் வேலிகள் முழுவதையும் பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் ஓவ்வொரு நாளும் சோதனை செய்கிறார்கள், இலகுவில் யாரும் தாண்டி ஓடிவிட முடியாது, இருந்தாலும் ஒருத்தன் தபியோடுவிட்டான் என்பதை நம்ப முடியாமலுள்ளது என்று அழுதுவிடாத குறையாக பொலிஸாரிடம் மன்றாட்டமாகக் கூறிக்கொண்டிருந்தார் குடிவரவு அதிகாரி. அவஸ்திரேலியாவின் கடல் எல்லையை மாத்திரமன்றி, தரை எல்லையையும் ஒரு நூஜீரியாக்காரன் கெட்டிடுத்தனமாகத் தபியோடுவிட்கிறான் என்றால், திதற்கு என்ன அர்த்தம் என்பது போல பொலிஸ் அதிகாரியும் குடிவரவுத்துறை அதிகாரியும் பரஸ் பரம் தங்களுக்குள் பரிதாபமானதொரு பார்வையைப் பரிமாறிக்கொண்டார்கள்.

அகதி முகாமிலிருந்து வேலி பாய்ந்து கடந்துவிடுவது சுலபமென்றாலும், அவன் பிரதியெடுத்துக்கொண்டு எந்த வீதியிலும் ஏதோ என்ற தெளிவு இருக்க வேண்டும்.

வின் புகைப்படத்தோடு ரயில் நிலையத்துக்குத்தான் போவார்கள் என்று முகாம் அதிகாரிகள் தங்களுக்குள் பேசிக்கொண்டார்கள்.

அன்றைய தினம் எனக்கு வேலையிருக்கவில்லை என்ற காரணத்தால், இந்தச் சம்பவங்கள் அனைத்தையும் பின்னர்தான் அறிந்துகொண்டேன்.

அகுனா தப்பியோடு இரண்டு மணி நேரத்துக்குப் பிறகு, அகதிகள் தங்கள் தங்கள் அறைகளிலிருந்து வெளியில் வருவதற்கு அனுமதிக்கப்பட்டார்கள். தாங்கள் ராதாவையும் குழந்தையையும் வழியனுப்பிவைக்கும் நேரம் பார்த்து, அப்பாவிபோல முகாமில் திரிந்த ஒருத்தன், மொத்த அதிகாரிகளுக்கும் விடுதி அடித்துவிட்டானே என்ற ஆச்சர்யம் எல்லோரது முகத்திலும் தெரிந்தது.

அடுத்து என்ன? முகாம் அதிகாரிகள் அனைவரையும் குழவர வுத்துறை அமைச்ச அதிகாரிகள் அழைத்துப்போய் அம்மிக்கல்லில் போட்டு இஞ்சிபோல இடித்துத் தள்ளப்போகிறார்கள் என்று அகதிகள் தங்களுக்குள் பேசிச் சிரித் தார்கள்.

அடுத்த தடவை அகதிகள் யாராவது விடுதலையாகும்போது, தாங்களும் அகுனாவின் ஸ்டைலைப் பின்பற்றினால் என்ன என்பது போல, சில அகதிப் பெழயன்கள் சார்ஸி கம்பவுண்டின் கிழக்குப் பக்க வேலையைப் போய் கண்களால் அளந்துகொண்டு நின்றார்கள். தாங்கள் வெற்றிகரமாகப் பாய்ந்து ஓடிய வேலித்தடங்களைப் பெருமையோடு பார்த்துக் கொண்டிருந்த அகதிகளை, அங்கு வந்த அதிகாரிகள் கலைத்தார்கள்.

‘ம்’ உங்கட வீரத்தை எங்கிடிம் காட்டுங்கோ, அங்க ஒருத்தன் உங்கள் எல்லாருக்கும் வெச்சான் பாருங்க ஆப்பு. அப்போனது உங்கட வீரம்?’

அதிகாரிகளின் காதுபட அவர்களை அகதிகள் காறி உமிழ்ந்தார்கள். “உங்கட நாட்கேக்குள்ள கடலாலையும் கள்ளமாக வந்து, தரையாலையும் கள்ளமாக ஒருத்தன் ஓட்டிடான். உங்களுக்கெல்லாம் வெக்கமா இல்லையா?” பாதுகாப்பு அதிகாரியை ஈரான் கிழவி ஒருத்தி உடைந்த ஆங்கிலத்தில் நிறுத்திவைத்துக் கேட்டாள்.

(தொடரும்...)

கடல் பறை

வார்த்தையை அளந்து பேசுவது போல் பேசினான் இளைய பல்லவன். "நீங்கள் தந்தையை விடப் புத்திசாலி என்பதுதான் காரணம்." என்றான் அவன்.

அவன் தன்னைப் பாராட்டுகிறானா அல்லது தன்னைப் பார்த்து நகைக்கிறானா என்பதை அவளால் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை. எதற்கும் கேட்டு வைத்தாள் அவன், "பாராட்டவா என்னை இங்கு அழைத்து வந்தீர்கள்" என்று.

"இல்லை. பாராட்ட அல்ல. உண்மையைச் சொல்ல. உங்கள் தந்தையின் நிதானம் தெரியும் எல்லாம் மேலுக்குத் தான். உண்மையான தெரியும், நிதானமும். 'உள்ள ஆபத்தைப் புரிந்துகொள்ளும் சக்தி யும் உங்களுக்குத்தான் இருக்கிறது. ஆகவே, உங்களிடம் விஷயத்தைச் சொல்லவே இங்கு அழைத்து வந்தேன்.' என்றான் இளைய பல்லவன்.

"என்ன! எங்களுக்கு ஆபத்தா வியப்புடன் கேட்டாள் மஞ்சளமுகி.

"ஆம்...

"யாரிடமிருந்து ஆபத்து?"

"என்னிடமிருந்து.

"உங்களை என் தந்தை சிறை செய்துவிட்டால்? ஏன் கொன்றே விட்டால்?"

"சிறை செய்தாலே ஆபத்து, கொன்றுவிட்டால் ஆபத்து பன்மடங்கு அதிகம். இருப்பதைவிட இறந்தபின் நான் அபாய மனிதன்.

"இறந்தபின் நீங்கள் என்ன செய்ய முடியும்?"

இளையபல்லவன் விழிகள் அவளை நோக்கி நகைத்தன. "இந்த அக்ஷயமுனைக் கோட்டையை அழித்து விட முடியும். இங்குள்ள அனைவரையும் கொன்றுவிட முடியும். புல் பூண்டு கூட இல்லாமல் இந்த இடத்தைப் பொசுக்கிவிட. முடியும்" என்ற இளைய பல்லவனின் குரலில் திடீரென மீண்டும் விபரித்த தொனி தெரிந்து.

"பிசாசாக வந்து இத்தனையை யும் செய்வீர்களா?" என்று நகைக்க முற்பட்ட மஞ்சளமுகி. இளைய பல்லவனின் கண்களில் திடீரென்று பரிசுசிட்ட ஒரு பார்வையைக் கண்டு தன்னைச் சட்டென்று அடக்கிக் கொண்டாள். நகைப்பு உதடுகளில் உறைந்தது. முகத்தில் கிளி படர்ந்தது. அந்தக் கிலையை இளையபல்லவனின் அடுத்த சொற்கள் உச்சஸ் தாயிக்குக் கொண்டு போயின.

எங்கிருந்தோ, வெளி உலகத் தில் இருந்து பேசுவது போல் ரகசி

இங்கூதாவின் சபதம்

ரெண்டாம் பாகம்



யமும் ஆழமும் பயங்கரமும் தொனி த்த குரலில் பேசினான் இளைய பல்லவன், "ஆம். மஞ்சளமுகி." என்று அவன் ஆழம்பித்ததும், ஏதோ சொல்ல முற்பட்ட அந்தப் பெண்ணை, "தடுக் காந்திகள். உங்கள் தங்களிற் எழில் என்னை பிரமிக்க வைத்திருக்கிறது. உங்களை இனி நான் மஞ்சளமுகி என்றுதான் அழைப்பேன்.

ஆனால் இத்தனை பிரமிக்கத் தக்க அழகு என் அழிவினால் சீரழிந்துவிடுமே என்ற ஏக்கமே என்னை ஆட்கொண்டிருக்கிறது. தற்சமயம்," என்ற இளையபல்லவன் மேலும் அதே விபரித்த தொனியில் பேசினான் "ஆம். மஞ்சளமுகி. உங்கள் அழகு குறைந்துவிடும். அது மட்டுமல்ல, உங்களைப்போல் இந்தக் கோட்டையிலுள்ள பல பெண்கள் சீரழிக்கப்போர்கள்.

இங்குள்ள கொள்ளைக்காரர்களும். அதோ இன்று நவரத்தினாங்கள் இழைத்த ஆசனந்தில் உட்கார்ந்திருக்கும் உங்கள் தந்தையும் கொசுக்களைப்போல் நசுக்கப்படுவார்கள். இந்தக் கோட்டையும் கொத்தளங்களும் கொஞ்சத்துப்படும். இத்தனையும் என் ஒருவன் மரணத்தால் ஏற்படும். என் மரணம் இந்த நகரத்தையே மாய்த்துவிடும். சந்தேகம் வேண்டாம்.

பிசாசாக வந்து இத்தனையை யும் செய்வீர்களா?" என்று நகைக்க முற்பட்ட மஞ்சளமுகி. இளைய பல்லவனின் கண்களில் திடீரென்று பரிசுசிட்ட ஒரு பார்வையைக் கண்டு தன்னைச் சட்டென்று அடக்கிக் கொண்டாள். நகைப்பு உதடுகளில் உறைந்தது. முகத்தில் கிளி படர்ந்தது. அந்தக் கிலையை இளையபல்லவனின் அடுத்த சொற்கள் உச்சஸ் தாயிக்குக் கொண்டு போயின.

எங்கிருந்தோ, வெளி உலகத் தில் இருந்து பேசுவது போல் ரகசி

"பிசாசை விடக் கொடியது?"

"ஆம். அகூதா!"

எத்தனை பெரிய வெழையை அவன் எடுத்து வீசியிருந்தாலும், அதே விநாடியில் அந்த அறையில் ஆயிரம் பிசாசுகள் தாண்டவமாடியிருந்தாலும் அளிக்க முடியாத அதிர்ச்சியை இளையபல்லவன் பதில் அளித்தது அவளுக்கு. அவள் ஏதோ பேசுவாய் திறந்தாள். வாயைத் துறந்தாளே தவிர சொற்கள் வெளி வரவில்லை. வாய் அடைத்து நின்று விட்டது.

அவள் உணர்ச்சி வெள்ளத்தையும் உள்ளத்தே துளிர்த்து கிளைத்துவிட்ட கிலையையும் இன்னும் அதிகமாக வளர்த்தன இளையபல்லவனின் அடுத்த சொற்கள். "மஞ்சளமுகி இந்தக் கோட்டைக்கு வருவதை அகூதாவே தடுத்தார். நான்தான் கேட்கவில்லை. கலிங்கத்திலிருந்து கடாரம் செல்லும் மரக்கலங்கள் இடையே புகுந்து தடுக்க இதைவிட நல்ல இடமில்லையென்ற காரணத்தால் நான் இந்த இடத்துக்கு வருவதாகத் திட்டமிட்டேன்.

பிசாவதமும் பிழித்தேன். அதற்கு மேல் அகூதா ஏதும் பேசவில்லை. 'என்ன உதவி உங்களுக்குத் தேவை?' என்று மட்டும் கேட்டார். எனக்கு ஏதாவது ஆபத்து நேர்ந்தால், இக்கோட்டையின் மீது பழி வாங்க வேண்டுமென்று நான் கேட்டுக் கொண்டேன். அகூதாவின் கண்களில் புதிய ஒளி ஒன்று பிறந்தது.

அப்பொழுது நாங்கள் இருவரும் நடுக் கடலில் அவருடைய மரக்கலத்தின் தளத்தில் நின்று கொண்டு போக்குத்தோம். வானமும் மேது மூட்டத்தால் கறுத்துக்கூடிந்தது. ஒரு கையை முஷ்டியாகப் பிழித்து உயரத் தூக்கி வானத்தை நோக்கிச் சுபதம் செய்தார் அகூதா, "இன்னும் மூன்று வார காலத்தில் நான் அக்ஷயமுனை வருகிறேன் உங்களைச் சந்திக்க.

நீங்கள் அங்கு இருந்தால் அக்ஷயமுனை பிழைக்கும். இல்லையேல் அக்ஷயமுனை இல்லை. தரையோடு தரையாக்கி விடுகிறேன் அந்தக் கோட்டையை. ஆடவர், பெண்டிர் அனைவரையும் என் வீரர்களிடம் ஒப்படைத்து விடுகிறேன் என்று கூறிப் பேய்ச் சிரிப்பு சிரித்தார் அவர். எதற்கும் அஞ்சாத எனக்கே அந்தச் சிரிப்பு அச்சம் தந்தது.

இன்று நினைத்தாலும் என் உள்ளம் நடுங்குகிறது. ஆகவே தேவீ தீட்டமாய்த் தெரிந்து கொள்ள எங்கள். என் உடலில் ஊசி முனையளவு தொடர்பாடு செய்து விடுகிறது. முகம் அபிந்துவிடும். நான் அகூதாவை விட்டுக் கொண்டு வருகிறேன். பிசாசை விடக் கொடியது?"

"வரப்போவது யார் தெரியுமா?"

"தெரியும்.

பிசாசு.

"பிசாசல்ல.

"ஹம்!"

"Digitized by Nalayira Foundation

nallaya.org/leavanaham.org

பிசாசை விடக் கொடியது!"

(தொடரும்...)

திருவெள்ளாம்



நாய்

கன் விஜய் சேது பதி பிறந்ததி விருந்து துரதிஷ்ட சாலியாக இருக்கிறார். இவர் வாழ்க்கையில் எல்லாம் நேருக்கு மாறாக நடக்கிறது. இவர் பகவில் கார் டிரைவராகவும் இரவில் பவுன் சராகவும் வேலை பார்த்து வருகிறார்.

டிரைவராக வேலை செய்யும்போது நயன்தாராவையும், பவுன்சர் வேலை செய்யும்போது சமந்தாவையும் காதலிக்கிறார். ஒரு கட்டத்தில் இந்தக் காதல் பிரச்சனையாக மாறுகிறது. இறுதியில் விஜய் சேதுபதி காதல் பிரச்சனையை எப்படி சமாளித்தார்? நயன்தாரா, சமந்தா இருவரில் யாருடன் காதலில் ஒன்று சேர்ந்தார்? என்பதே படத்தின் மீதிக் கதை.

நாயகன் விஜய் சேதுபதி, ராம்போ கதாபாத்திரத்தில் நடித்து ரசிகர்களை கவர்ந்து இருக்கிறார். சின்ன சின்ன அசைவுகள் மற்றும் முக பாவனைகளில் கூட அதிக எல்கோர் செய்திருக்கிறார்.

குடும்பப் பெண்ணாக ஆர்ப்பாட்டம் இல்லாத நடிப்பை வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார் நயன்தாரா.

மாட்ரன் பெண்ணாக நடித்து அசத்தி இருக்கிறார் சமந்தா. விஜய் சேதுபதி, நயன்தாரா, சமந்தா காமினேஷன் சீன் களில் மூன்று பேருமே போட்டி போட்டு நடித்து இருக்கிறார்கள். மாறன், கிங்ஸ்லி ஆகியோர் காமெடியில் கலக்கி இருக்கிறார்கள்.

இரண்டு காதலை மையமாக வைத்து படத்தை இயக்கியிருக்கிறார் இயக்குனர் விக்னேஷ் சிவன். கதாபாத்திரங்களி

டையே திறமையாக வேலை வாங்கி இருக்கிறார்.

இரண்டு காதல் வைத்து பார்ப்பவர்களை நெருடல் கில்லாமல் ரசிக்க வைத்திருக்கிறார் விக்னேஷ் சிவன். காமெடி காட்சிகள் ஆங்காங்கே கைகொடுத்து இருக்கிறது.

படத்திற்கு பெரிய பலம் அனிருத்தின் கிசை. பின்னணி கிசையில் மாஸ் காண் பித்து இருக்கிறார். பாடல்கள் அனைத்தும் சூப்பர். ஸ்ரீதரின் ஓளிப்பதிவோடு பார்க்கும்போது கண்களுக்கு விருந்து படைத்து இருக்கிறது.

ரசிகர்களை கவரும் 'பிசாசு 2' படத்தின் மூர்

மிஷ்கின் இயக்கத்தில் உருவாகி உள்ள 'பிசாசு 2' படத்தின் மூர் வெளியாகி ரசிகர்களை கவர்ந்து வருகிறது. மிஷ்கின் இயக்கத்தில் கடந்த 2014 ஆம் ஆண்டு வெளிவந்து வெற்றிகரமாக ஓடிய பேய் படம், 'பிசாசு'.

அந்த படத்துக்கு கிடைத்த வரவேற்பை தொடர்ந்து, 'பிசாசு' படத்தின் இரண்டாம் பாகம் தற்போது தயாராகி உள்ளது. இந்தப் படத்தையும் மிஷ்கினே இயக்கி உள்ளார். நடிகை ஆண்ட்ரியா முதன்மை கதா பாத்திரத்தில் நடித்துள்ள இப்படத்தில், நடிகர் விஜய் சேதுபதி, கௌரவ வேத்தில் நடித்துள்ளார்.

ராக்ளிபோர்ட் எண்டர்டெயின் மைண்ட் சார்பில் முருகானந்தம் தயாரிக்கும் இப்படத்திற்கு கார்த்திக் ராஜா இசையமைத்துள்ளார். சில மாதங்களுக்கு முன்பு வெளியான இப்படத்தின் பாடல் ரசிகர்கள் மத்தியில் நல்ல வரவேற்பை பெற்றது. இந்நிலையில் 'பிசாசு 2' படத்தின் மசரை படக்குழு வெளியிட்டுள்ளது. ரசிகர்கள் பெரும் எதிர்ப்பார்த்திருந்த இப்படத்தின் மசர் ரசிகர்களை கவர்ந்து வைரலாகி வருகிறது.

சுரதார் யடம் மூலம் 16 வருடங்களுக்கு மிகு கைலை ரீ என்டிரி ?



கும் ஜோடியாக நடித்தவர் நடிகை லைலா. கன்னக்குழி அழகி என ரசிகர் களால் பாராட்டு பெற்ற லைலா தனது க்யூட்டான் எக்ஸ் பிரஸன்களால் ரசிகர்களை கவர்ந்தவர். நந்தா, பிதாமகன் உள்ளிட்ட பாங்களில் தனது நடிப்பாலும் ஆச்சரி யப்பட வைத்தார்.

கடந்த 2006 இல் அஜித்துடன் பரமசிவன் படத்தில் கதாநாயகியாக நடித்த அவர், அஜித் நடித்த திருப்பதி படத்தில் ஒரே

ஒரு பாடலுக்கு ஆடியதுடன் சினிமாவுக்கு குட்பை சொல் விவிட்டு, திருமணம் செய்து கொண்டு குடும்ப வாழ்க்கையில் செட்டிலானார்.

இந்தநிலையில் 16 வருடங்கள் கழித்து அவர் பி.எஸ்.மித்ரன் இயக்கத்தில் கார்த்தி நடித்து வரும் சர்தார் படத்தின் மூலம் மீண்டும் திரையுலகில் அடியெடுத்து வைத்துள்ளார் என்றே தெரிகிறது. தனது சோசியல் மீடியா பக்கத்தில் அவர் வெளியிட்டுள்ள ஒரு பதிவின் மூலம் இந்த தகவலை சூசகமாக அவர் உணர்த்தியுள்ளார்.

ஏற்கனவே இந்தப் படத்தில் ராவி கண்ணா, ரஜிஷா விஜயன் என இரண்டு கதாநாயகிகள் மற்றும் முக்கிய வேடத்தில் சிம்ரன் ஆகியோர் நடித்து வரும் நிலையில் லைலாவும் இதில் நடிப்பது ஆச்சரியமான விடயம் தான். தீற்கு முன்னால் தீற்கு நடித்து வரும் நிலையில் லைலாவும் இதைந்து நடித்து கூறுவார்கள் என்பது முறைத்தக்கது.

கா லத்தால் அறியாத நாங்கள் ♪♪♪♪♪

படம்	: கவரிமான்
கியற்றியவர்	: பஞ்ச அருணாச்சலம்
இதை	: இவளையராஜா
பாழியவர்கள்	: எஸ்.பி.பாலசுப்ரமணியம்



പു പോലേ ഉൻ പുന്നാകയില്
പൊഅൻ ഉലക്കിയെന കയ്യുടേനാമ്മാ

பூ போலே உன் புன்னாகையில்
பொன் உலகினை கண்டோனம்மா
என் கண்ணே கண்ணின் மணியே
என் உயிரே உயிரின் ஒளி நீயே

പു പോലെ ഉൻ പുന്നായകയിൽ
പൊഞ്ച് ഉലക്കിയൻ കയ്യുടേനാമ്മാ

பூங்காற்றிலே சிறு பூங்கொழி போல்
நீ நப்பது நாப்பியமே

மூங்கிலிலே வரும் சங்கீதம் போல்
 நீ சிரிப்பது காவியமே
 அன்புக்கு நாறு ஆசைக்கு நாறு
 முத்துக்கள் சூட்டி நான் காணுவேல
 வா மகளே எனை பார் மகளே
 என் உயிரின் ஓளி நீயே

പു പോലേ ഉൻ പുന്നായകയിൽ
പൊന്ന് ഉലക്കിയെന കയ്യുടേനാമ്മാ

என் கண்ணே கண்ணின் மணியே
என் உயிரோ உயிரின் ஒளி நீடுய

പു പോലെ ഉൻ പുണ്ണനായകയിൽ
പൊഞ്ച് ഉലക്കിയനു കയ്യേടേനോമ്മാ

அம்மாவென்று வரும் கன்றுக்குட்டி
அது தூய்மையை கொண்டாருது

குக்காவென்று வரும் சின்னைக் குயில்
 தன் குழந்தைக்கு சோறுட்டுது
 நெஞ்சோரு பாசம் வந்தாரும் போது
 கண்ணோரு நேசம் லூராகுமே
 நீ இன்றி என்றும் நான் தில்லையே
 என் உயிரின் ஒளி நீயே

பூ போலே உன் புண்ணகையில்
பொன் உலகினான் கண்டேனம் மா
என் கண்மேண் கண்ணின் மணியே
என் விழிச் விழிச் விழிச்

പു. പോലേ ഉന്ന് പുണ്ണന്തകയിൽ
മാറ്റ് കിളുമ്പിലും മാർട്ടിലും

மன அழுத்தம் கிள்ளாமல் வேலையில் முன்னேற்றம் காணும் வழிகள்

எனக்கண்டறிவதும் கிரியேட் டிவிட் டியை அதிகரித்துக்கொள்வதையும் தான். இன்னும் தெளிவாகச் சொன்னால், சாதாரண ரக புரட்டிவிட்டிக்கு ஃபோகஸ் டனும் தலைசிறந்த சிறப்பான புரட்டிவிட்டிக்கு ஃபோகஸ் இல்லாமல் ரிலாஸ்க் ஸாகவும் செயற்பட வேண்டும் என்கின்றன ஆய்வு முடிவுகள்.

இருந்தீர்கள் எனில், நீங்கள் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக உட்கணி டம் இருக்கும் கிரியேட்டிவிட மியை நீங்களாகவே மழுங்கலத் துக் கொள்வீர்கள்.

திதி நாம் அறியாத இன் னுமாரு விடயமும் இருக்கி ரது. நாம் அனைவருமே கிரி யேட்டிலிட்டியும் புரட்கிலிட்டியும் வெவ்வேறு விடயம் என்று நினைத்துக்கொண்டும் புரிந்துகொண் டும் இருக்கி ரோம். உண்மையில் இந்த இரண்டும் ஒன்றுக்கொன்று எதிர்த்திசையில் இருக்கும் விடயங்களாகும். இந்த இரண்டும் சேர்ந்தால் அற்புதாங்கள் நிகழ்மும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். கிரியேட்டிலிட்டிலிட்டி என்ற மேஜிக் வற்புறுத்த விள்பேரில் நிகழ்மாது. எனவே தான். கிரியேட்டிலிட்டி என்ற நிகழ்வு நிகழ மனம் அலைபாயவும், கவனம் ளங்கோசெல் வலவும் வேண்டும்.

இப்போது நீங்கள் செய்ய
வேண்டியது என்ன என்கிற



கேள்விக்கு மூன்று விடயங்கள் அச்சியாவுசியானவை. முதலாவதாக, நீங்கள் வளர்ச்சி குறித்த வேட்டைக்கணயக் க்காரணம் வெராக இருக்க வேண்டும் ஏனையில், இந்தவித வேட்டை கிள்ளாத ஒரு நபராக நீங்கள் இருந்தீர்கள் எனில், கடினமான எந்த விடயத்தையும் நீங்கள் ஏற்ற நூல்தும் பார்க்க மாட்டார்கள். இதனால் கிரியேட்டிழவிட்டிக்கும் அதைச் சர்ந்த புரட்சியிட் மிக குறிப்பு ஸ்தலி பாலி போன்றவை

இரண்டாவதாக, நீங்கள் பணியிடத்தில் கிரியேட்டிவ்வாக கத் திகழு முதலில் உங்களுடைய புரட்டிவிட்டிணை உபயோகித்து அதனால் உருவாகும் பலன்களை சரியாக அனுபவிக்கத் தெரிந்தவராக இருக்க வேண்டும். வெறுமனே கிரியேட்டிவ்வாக இருந்து கொண்டு அதனால் உருவாகும் பலன்களை நீங்கள் பெற்றுக் கொண்டு வருவார்.

கையைக் கண்டு ஏரிச்சலுடை
யவே வாய்ப்புள்ளது. அதனால்
அவர் நமக்கு நியாயமாகக்
கிடைக்க வேண்டிய விடயங்க
ளைக்கு செய்யாமல் போகவோ,
அனுகூலமான விடயங்களை
வரவிடாமல் செய்யவோ வாய்
ப்பிருக்கிறது இல்லையா?
நம்மை நாமே கண்காணித்
தக் கொள்வது என்றா?

"புராட்டிவிட்டி பற்றிக் கற்றுக் கொள்வதற்கு முன் ஒன்றை நினைவில் கொள்ளுங்கள்: இது குறித்து அதிகமாகத் தெரிந்துகொள்ள ஆரம்பிக்கும் போது, நாம் தற்போது திருக்கும் நிலையை நினைத்து, "சே, நாம் ரொம்பத்தான் மோசமாக இருந்திருக்கிறோமே!" என்று வெட்கம் கொள்ள வாய்ப்புள்ளது. இது உங்கள் வேலைத் திறனை மேலும் பாதித்து விடும் என்பதால், இதில் நீங்கள் மிகவும் கவனத்துடன்

இன்றும் சில அதிசயங்கள்...



பனாவே நெற்கூரைகள்

பேகன் ஆலயம்

இன்றைக்கு மியான்மர் என்றழக்கப்படும் பர்மாவில் மாண்டலே பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ள மிகப்பழமையான நகரம் பேகன். 9 ஆவது நூற்றாண்டு முதல் 13 ஆம் நூற்றாண்டு வரை அந்தப் பகுதியை ஆண்டு வந்த பேகன் மன்னர்கள் உருவாக்கிய நகரம் பேகன். நகரைச்சுற்றி மரங்கள் அடர்ந்த கட்டடங்கள், 10 ஆயிரத் திற்கும் மேற்பட்ட சிறிய ஆலயங்கள், ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட நினைவுத் தூண்கள், புத்த விஹார்கள் என்று பார்த்து பார்த்து செதுக்கியி

ருந்தார்கள் பேகன் மன்னர்கள்.

பனாவே நெற்கூரைகள்

பிலிப்பைன்ஸ் நூட்டில் புகையென்ற இடத்தில் உள்ள மலைப் பிரதேசத்தில் உருவாக்கப்பட்ட நெல் சாகுபடி இடங்கள், கடல் மட்டத்திலிருந்து சுமார் 5 ஆயிரம் அடிக்கு மேல் 10 ஆயிரத்து 360 கிலோ மீற்றர் பரப்பளவில் அமைந்துள்ளன. இந்த நெற்கூரைகளை வானத்திலிருந்து பார்த்தால் பசுமை எழுதிய கவிதை வரிகளைப் போல் இருக்கும். பிலிப்பைன்ஸ் மக்கள் உலகின் எட்டாவது அதிசயம் என்றே இதனை அழைக்கின்றனர்.

பொட்டாலா அரண்மனை

திபெத் தன்னாட்சி நிர்வாகப் பகுதியில் லாஷா என்ற இடத்தில் அமைந்துள்ள அரண்மனை, பொட்டாலா என்றழக்கப்படுகிறது. திபெத்தின் மதம் மற்றும் நிர்வாகத்தலைவர் தலாய்லாமா வசித்த நகரம் இதுவாகும். 13 ஆவது தலாய்லாமா வரை இந்த அரண்மனையில் தங்கியுள்ளனர். 14 ஆவது தலாய்லாமா அங்கிருந்து தப்பி இந்தியாவுக்கு வந்து தர்மசாலாவில் தங்கியுள்ளார். 1645 இல் 5 ஆவது தலாய்லாமா காலத்தில் கட்டப்பட்ட இந்த அரண்மனை 400 மீற்றர் கிழக்கு மேற்காகவும் 350 மீற்றர் தெற்கு வடக்காகவும் அமைந்துள்ளது.

பெரகோட்டாவீரர்கள்

சினாவை கி.மு மூன்றாம் நூற்றாண்டில் ஆண்ட சின் அரசனின் கல்லறையைச்சுற்றிலும் 6 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட மணிடில் சைலேந்திர வம்ச ஆட்சிகாலத்தில் கட்டப்பட்ட இந்த ஆலயம் இந்தியாவின் குப்தபேரரசின் கட்டட மற்றும் சிற்பக்கலை பாணியின் தாக்கத்தில் உருவாக்கப்பட்டது. (தொடரும்.)

பிழக்கப்பட்டன. சின் வச்சத்தைச் சார்ந்த சின் சி ஹவாங்க்தான் சினாவை ஒன்றுபடுத்திய வர். தான் இறந்த பிறகு தனது கல்லறையைச்சுற்றிலும் குதிரை வீரர்களின் உருவங்களை காவலுக்காக நிறுத்த வேண்டும் என்ற கோரிக்கையை வைத்தார்.

அவர் விருப்பப்படி குதிரை வீரர்கள் மட்டுமல்ல மரத்தேர்களும் செய்து உடன் புதைக்கப்பட்டன. 2200 வருடங்கள் தாண்டியும் உருக்குலையாமல் அவை கிடைத்தது உண்மையில் அதிசயம் தான்.

போராடுடேர் புத்த ஆலயம்

இந்தோனேஷியாவில் உள்ள மத்திய ஜாவா பகுதியில் இருக்கும் மிகப்பெரிய மகாயான புத்த ஆலயம் கிட்டத்தட்ட 504 வெவ்வேறு வடிவிலான புத்தர்சிலைகளை உள்ளடக்கியது.

மிக உயரமான ஸ்தாபிகள், பிரமாண்டமான மணி வடிவிலான தூண்கள் நிரம்பிய ஆலயம் அது. 9 ஆம் நூற்றாண்டில் சைலேந்திர வம்ச ஆட்சிகாலத்தில் கட்டப்பட்ட இந்த ஆலயம் இந்தியாவின் குப்தபேரரசின் கட்டட மற்றும் சிற்பக்கலை பாணியின் தாக்கத்தில் உருவாக்கப்பட்டது.

(தொடரும்.)

(f) ஃபேஸ்புக் பார்த்ததீல் பிழத்தவை... Like

2606

தான்

சுரோன்

மஞ்சலா

கொஞ்ச நாளா வைன்ல் நின்னு பெற்றோல் அழச்சு பழக்கம்



பெப்ப முன்னுக்கு யாருமே கில்ல என்றால் பெற்றோல் அழக்க மனமில்லாம கிடக்கு

“நுட்து” வாழ்வது நுரகத்து வாழ்க்கை...!



“புட்து” வாழ்வது க்ராமத்து வாழ்க்கை

டாக்டர்: என்னயா என்ன நடந்திச்



கருந்த் விலை கூடுதலானு சொன்னாக்க இதான் பதுக்கலாம்னு Try பன்னன்

கமலா

தினேஸ்

பிருத்திகா

ஒரு லீட்டர் அழச்சி Bike ல போற்றத்



காப்போத்தல் அழச்சிட்டே நடந்து போற்று வாபம்டா டேய்



நீமந்த மந்திர் சந்தோஷம் உறவு நட்பு கிடைல்லாம் பெய்துதான்க் கியப்ப நூழு நூழு யோகும் நாமதான் கிழுந்து கிழுந்து பிச்சக்கனும்.

மச்சர் போர்டில் எழுத போடுத பார்த்து எழுதும் மாமைண்ட்



மச்சர் போர்டி தெர்ல கொஞ்சம் நகருங்க

‘நித்திலம் தொகுத்து வழங்கும்’

குத்து வழங்கும் சிறீபான விழுயல் வரம்பு

288

வாங்புரியின் மரக்காலச்சபை

உங்களுக்கான பதில்கள்

cholesterol அதிகமாக உள்ளதால் பசுப்பால் குழக்க பயமாய்வில்து. பருகலாமா?

பசுப்பால் ஊட்டச் சத்துள்ள உணவாகும். எல்லா வகையான போசனையையும் உள்ளடக்கியுள்ளது. ரின், பைக்கற்றில் அடைக்கப்பட்டு இரசாயனப் பொருட்கள் சேர்ந்த மாவகை களிலும் பார்க்க பால் இயற்கையான பாதுகாப்பான ஒரு பான மாகும். எமது உணவின் கலோரிப் பெறுமான அடிப்படையில் 30% கொழுப்பு உணவாக இருக்க வேண்டும். மற்றைய கொழுப்பு உணவு வகைகளை தவிர்த்து பால் குழப்பதன் மூலம் உடலில் சேரும் கொழுப்பு அதிக பாதிப்பை ஏற்படுத்தாது. உதாரணம் 100ml பாலில் 4.1g கொழுப்பு இருக்கின்றது. 100g தேங்காய்ப்பூவில் 28.2g கொழுப்பு இருக்கின்றது. 100g தேங்காய்ப்பூவை தவிர்த்தால் 700ml பாலை எவ்வித பயமுமின்றி குடிக்கலாம். வீட்டில் உள்ள இயற்கையான பசுப்பாலை குறைந்த விலையில் விற்று விட்டு non fat பாலை கூடிய விலை கொடுத்து வாங்குவது புத்திசாலித் தனமானதாகாது. எனவே உங்கள் உணவில் மற்றைய கொழுப்பை குறைத்து பசுப்பாலை பாதுகாப்பாக சேர்க்கலாம்.

அழக்கமுடிதமுமளால் பாதிக்கப்படுகிறேன். தும்மல், முக்கிலிருந்து நீர் வழதல் என்பவற்றால் அவஸ்ததப்படுகிறேன். அன்றிப்போட்டிக் பாவித்தும் குணமடைவதில்கலை. இதை எவ்வாறு தடுக்கலாம்?

இந்த அறிகுறிகளுக்கு ஒவ்வாமையால் சுவாசப் பாதையில் ஏற்படும் அழற்சியே காரணமாகும். இதை ஆங்கிலத்தில் Alle

rgic Rhinitis என்பர். இது கிருமித் தொற்றினால் ஏற்படும் நோய் அல்ல. கிருமித் தொற்றி நால் ஏற்படும் நோய்களுக்கே அன்றிப்யோட்டிக் (Antibiotics) தேவைப்படும். தூசு மற்றும் காற்றில் கலந்துள்ள மகரந்த மணி என்பன சுவாசப்பாதையைத் தூண்டி சில இரசாயனப் பதார்த் தங்களை உற்பத்தி செய்வதால் Allergic Rhinitis ஏற்படுகின்றது. இதனால் அரிப்பு, வீக்கம், மூக்கிலிருந்து நீர் வடிதல், கண்கள் வீங்கி சிவத்தல், மூக்கடைப்பு என்பன ஏற்படுகின்றன. குறித்த ஒரு நபருக்கு சில பொருட்கள் ஒவ்வாமையை ஏற்படுத்தும். அவற்றைக் கண்டறிந்து தவிர்ப்பதே இந்த நிலை ஏற்படுவதை தவிர்க்கும் வழியாகும். சிலருக்கு கால நிலை மாறுபாட்டின் போதும் இவ்வாறு ஏற்படலாம். இதனைத் தவிர்க்க முடியாதவர்கள் மருந்து களைக் குளிகைகளாகவோ அல்லது நாசியினுள் விசிறியோ (Nasal spray) உள்ளடுக்கலாம். உதாரணமாக Diphenhydramine, Cetriazine மற்றும் Loratadine என்பனவாகும். இதில் முதலில் கூறியது நித்தி ரையைக் கூட்டும் என்பதால் பின்னைய இரு மருந்துகளைப் பகல் வேளையில் பாவிக்க முடியும். அவ்வாறு பாவிக்க வேண்டியவர்கள் மருத்துவ ஆலோசனையின் பின்னரே எடுக்க வேண்டும்.

எனக்கு வயது 28 எனது இரண்டு விதைகளும் விதைப் பயிறுள் கிருக்கின்றது. ஆனால் ஒன்று உயரமானதாகவும் மற்றையது பதிவாகவும் உள்ளது. தினு ஒரு நோயா? தெற்கு என்ன நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்?

உயர வித்தியாசம் என்பது கியற்கையானது. இது நோயின்

அறிகுறி அல்ல. உங்களுடைய விதைப்பையில் ஒரு விதை மாத்திரமே இருந்து மற்றையதை அடையாளப்படுத்த முடியாமல் இருந்தால் உடனடியாக நீங்கள் மருத்துவ ஆலோசனையைப் பெற வேண்டும். விதையானது விதைப்பையினுள் இறங்காது வயிற்றினுள் ஓயே காணப்படின் பல பிரச்சினைகள் ஏற்படும். ஆனால் உங்கள் விதையானது விதைப்பையினுள் இறங்கியிருப்பதால் இது பற்றிக் கவலை கொள்ளத் தேவையில்லை.

எனது நிறை அதிகம் என்று மருத்துவர்கள் சொல்கிறார்கள். உணவைக் குறைத்து சாப்பிடாமல் இருந்தால் தலைசுற்றுகிறது. உணவைக் கடு மையாகக் குறைத்தால் உடல் பலவீனப்பட்டு விடும் என்று யமைக இருக்கிறது. உடற்களைப்பை போக்குவதற்கு எந்த வகையான சத்துமா வகைகளைச் சாப்பிடலாம். உம் புச்சோபா குழந்தையின் நிறை அதிகரித்த நிறை யுடன் பலர் நீண்ட காலம் வாழ்கிறார்களே? உடல் மெலிந்து விட்டால் நோய்க் கிருமிகள் தாக்கும் ஷபத்து ஏற்படாதா?

உங்கள் கணைப்புக்கு முக்கிய காரணியாக இருப்பது உங்களது அதிகரித்த உடல் நிறையே. உங்கள் அதிகரித்த உடல் நிறையைச் சமாளிக்கும் வல்லமை உங்கள் உடல் உறுப்புகளுக்குப் போதாமல் இருக்கும் பொழுது கணைப்பு ஏற்படு கிறது. உங்கள் கணைப்புக்கு வேறு ஏதாவது காரணிகளும் இருக்கிறதா? என்று உங்கள் மருத்துவர் உங்களைச் சோதித்துப் பார்த்தி ருப்பார். உணவைக் கடுமையாகக் குறைத்து பட்டினி கிடந்து தான் உடல் நிறையைக் குறைக்க வேண்டும் என்பது அவசிய

மில்லை. அவ்வாறு செய்தால் உங்களுக்கு மட்டுமல்ல யாருக்கும் தலைச்சுற்றும் கணப்பும் ஏற்படுவதுடன் உடலும் பலவீனமாகும்.

உடல் நிறையைக் குறைப்
பதற்குச் சாப்பாட்டு வகையிலேயே
மாற்றும் செய்ய வேண்டும் என்
பதே முக்கியமானதாகும். நீங்கள்
நிறையைக் குறைப்பதற்கு மாப்
பொருள் அதிகமுள்ள உணவு
களைத் தவிர்த்து நல்ல ஊட்டச்
சத்துள்ள, புரதம் நிறைந்த, கனி
யுப்புகள் நிறைந்த, விற்றமின்கள்
நிறைந்த உணவுகளைப் போது
யளவில் உண்ண முடியும்.

நீங்கள் போதியளவில் உண்
ணக் கூடிய உணவுகளாவன;
பால், மரக்கறி வகைகள், கெளப்பி,
முட்டை, மீன், இறால், பயறு,
பருப்பு வகைகள், பழ வகைகள்,
கோழி இறைச்சி, சுறா, சோயா,
அவரை, இலை வகைகள், கொலன்
டல் கடலை போன்றவையாகும்.
இவற்றைப் போதியளவில் உண்டு
நிறை குறைந்து வரும் போது
உங்கள் உடல் பலவீணப்படமாட
பாது. நோய்க் கிருமிகள் தாக்கும்
ஆபத்தும் ஏற்படாது.

மேலதிக சத்துமாக்களும் தேவைப்படாது. சோடா வகை கள் உடலுக்குப் பாதுகாப்பானது அல்ல. அவற்றைத் தவிர்ப்பது நல்லது. அதிகரித்த நிறையுள் ஓவர்கள் அது எந்தக் காரணத் திற்காகவும் ஏற் பட்டிருந்தாலும் பரம்பரை காரணமாக ஏற்பட்டிருந்தாலும் கூட நிறையைக் குறைத்துக் கொள்வது மிகவும் அவசியமாகும். நிறையைக் குறைத்துக் கொள்வ தன் மூலம் வாழ்நாளை அதிகரித் துக் கொள் ளாம் என்று ஆராய்ச் சிகள் சொல்கின்றன. நிறையைக் குறைப்பது கடினமல்ல முயற்சி எடுக்கள்.

Dr. சி.சிவன்ஸுதான்
பொது வெள்ளிய நிபுணர்

பலருக்கு பயன்படக்கூடிய ஆரோக்கியம் சம்பந்தமான அல்லது உளவியல் சமூக மேம்பாடு சம்பந்தமான உங்கள் சந்தேகங்களை (thamilhealth@gmail.com) ஏற்ற மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு எனுப்பி வைக்கலாம். தொடர்பான எமது பதில்கள் இங்கு பிரசுரிக்கப்படும்