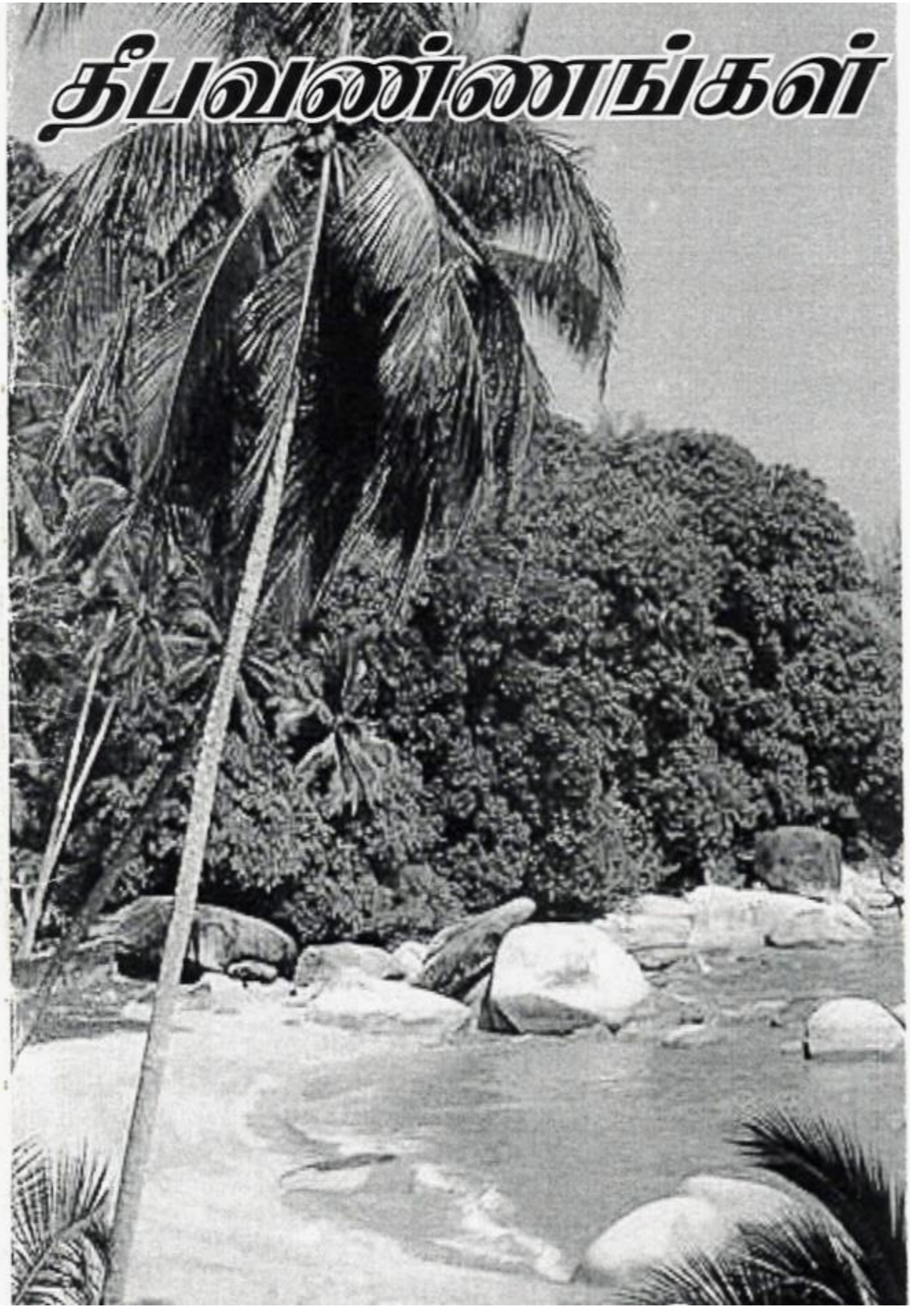
தீபவண்ணங்கள்



தீபவண்ணங்கள்

ஓவியங்கள்-
தீபன்

தொகுப்பு-
ஐங்கரன் விக்கினேஸ்வரா

வைகறை வெளியீட்டகம்

தீபவண்ணங்கள்

முதற் பதிப்பு -07தை 2002

ஓவியங்கள் -தீபன்

வெளியீடு

வைகறை
வெளியீட்டகம்,ருஷ்யா

தொடர்புகளுக்கு-

வைகறை வெளியீட்டகம்
P.O.BOX-45,
SMOLENSK,
214019,
RUSSIA.

தாயகத்தில் நெடுந்தீவை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட இளஞ்சூரியன் மகேசு பிரதீபன் தன் சிறுவய தில் இருந்து ஓவியக் கலைக்காக தன்னை அர்பணித்துக் கொண்டார்.கல்வியிலும் சிறந்து விளங்கினார். தாயகத்தில் இவரால் வரையப்பட்ட ஓவியங்கள் பத்திரிக்கைகளில் பிரசுரிக்கப்பட்டு, அதிக ரசிக நெஞ்சங்களில் மையங் கொண்ட புயல், மேற்படிப்புக்காக வெண்பனிமேடு சூழ்ந்த ருஷ்ய நாட்டில் சிமோலின்ஸ்க் எனும் நகருக்கு வந்த பின்னரும், தனது கலைப் பயணத்தை தொடர்கின்றார்.

தன் ஐவ்விரலின் இடையில் தூரிகையை தவழவிட்டு அவர் வரையும் காட்சிகளோ தனி. தன் எண்ணத்தில் தோன்றும் காட்சிகளை தத்துருவமாக வடிவமைக்கும் திறமை அவர் கைகளில்.

ருஷ்யாவில் எம்மால் வெளியிடப்பட்ட கவிதை நூல்களுக்கும், ருஷ்ய மண்ணில் முதன் முதலாக வெளிவந்த தமிழ்ச் சஞ்சிகை இதய ஒலிக்கும் சிறந்த ஓவியங்களை வரைந்து ரசிகர்களின் இதயங் களைக் கவர்ந்து விட்டவரை கௌரவித்து, அவரால் வரையப்பட்ட ஓவியங்களில் சில துளிகளைத் திரட்டி நூலுருவில் வெளியிடுவதில் நாம் மனமகிழ்கின்றோம்.

ஈழத்து இளைய ஓவியப் படைப்பாளிகளில் சிறப்பான கவனத்தை ஈர்ப்பவராக தீபன் விளங் குகின்றார். இத்துடன் இவரது ஓவியப்பயணம் நின்று விடாது தொடர இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

வைகறை வெளியீட்டகம், ருஷ்யா.

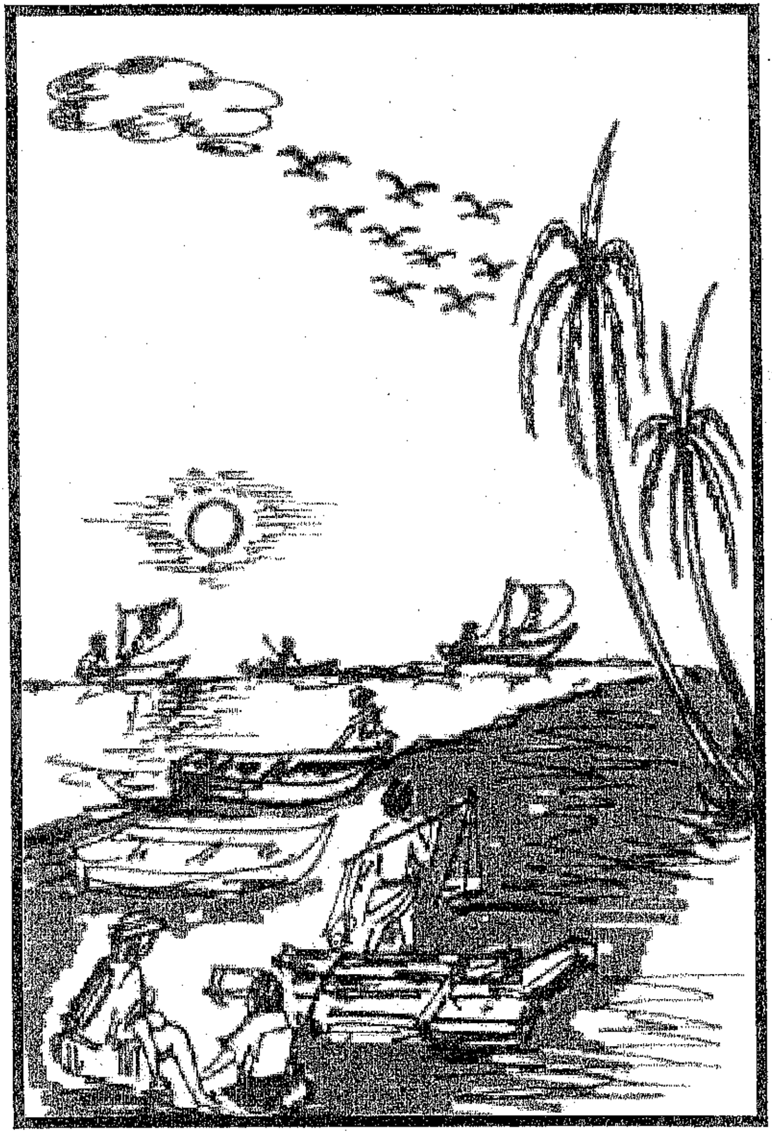
தீயினிலும் எரியா
தியாக தீபங்களுக்காய்...

உள்ளிருக்கும் என்
உள்ளத்தின் ஓவியங்களாய்..

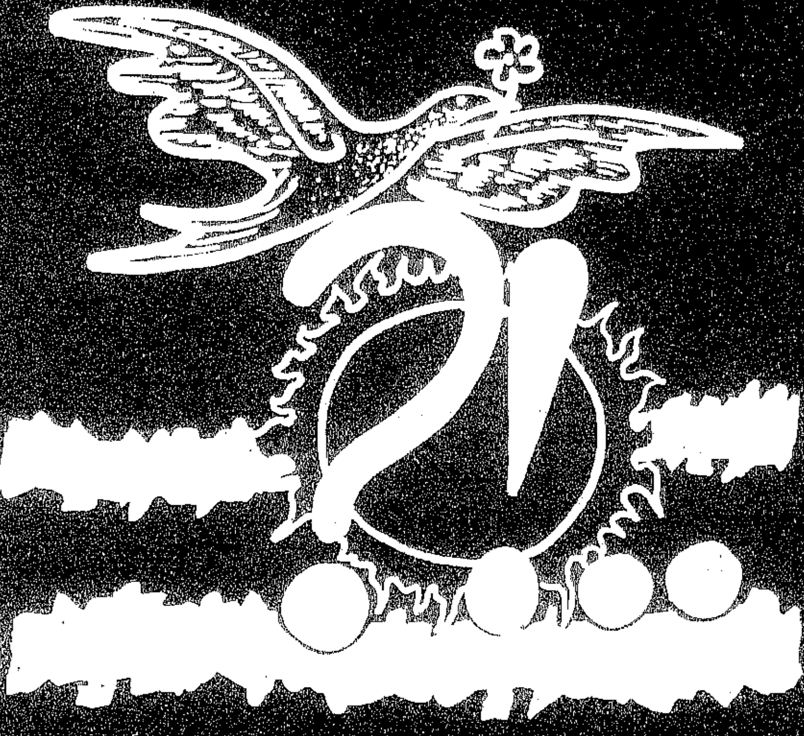
வாழையடி வாழையாய்	05
வெண் பனிச்சுவடுகள்	06
பொங்கும நந்திக் கடலோரம்	07
கேள்விக்குறியல்ல?முற்றுப்புள்ளியே	08
உன் வரவை வேண்டி	09
விழித்துக் கொள்ளும் அவள் முகம்	10
தீப ஒளியேற்றுவீர் விடியலுக்காய்	11
மௌனித்த மாஸ்கோவின் தெரு	12
பதினாறாவது வயதும் நானுமாய்	13
மானிட எச்சத்தின் மரணிப்பில்.	14
இறுதியல்ல, இனி ஆரம்பமே	15
விலங்குகளை முறித்தெழுந்த	16
என்னை எரிக்கும் நான்	17
விழுதுகளுக்கு விதையுண்டு.	18
அக்னிப் பிரவேசம்	19
விலை போகும் வீரத்தின் விளை.	20
நிமிர்ந்தெழும் மானத்தின் வீரம்.	21
மன விதைப்பு.	22
ஆண்டாண்டு காலமாய்.	23
மலரிடை வெளியும்-மனமும்	24
வெட்டி முறிக்க முறிக்கவே	25
நிகழ் கால வேண்டுதல்.	26
புதிய சோதரி	27
உள் மன யாத்திரை	28
எங்கள் தேசம் திறந்தவெளி	29
ஒரு காலை ஒரு மடல் விரிப்பு	30
போர் வெறி கொண்டலையும்	31
விடியாத விடியல்கள்	32
நினைவழியா சென்னை நிமி	33
உண்டியல்.	34
ஊற்று	35
என்ன பதில்?	36
விழிப்பு	37
உனக்காகவே நான்	38
இளவேனிற்கால புதுமையாய்	39
பண்டாரவன்னியன்.	40

வாழையடி வாழையாய் - வீரத்
தமிழராய் வையகமெங்கும் வாழ்ந்திடவே...
செவ்வாழை அழகின் மிளிர்வாய்
எங்கள் தலைமுறையும் சிறந்திடவே...

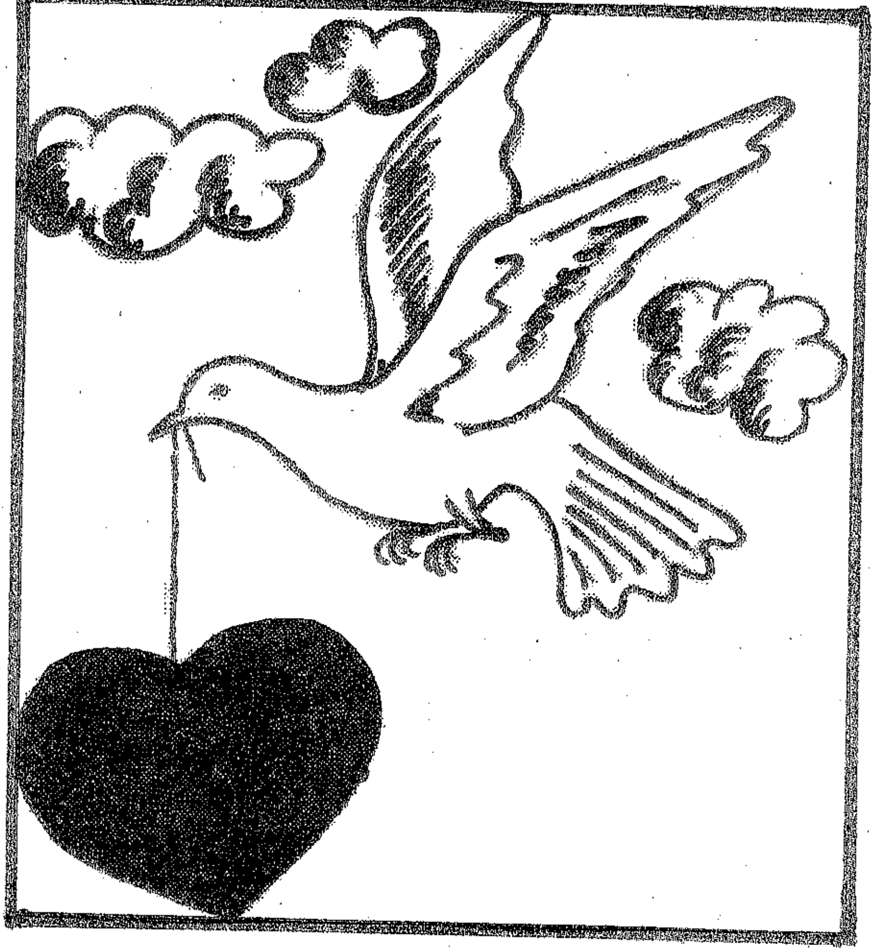
வெண் பனிச்சுவடுகள்.



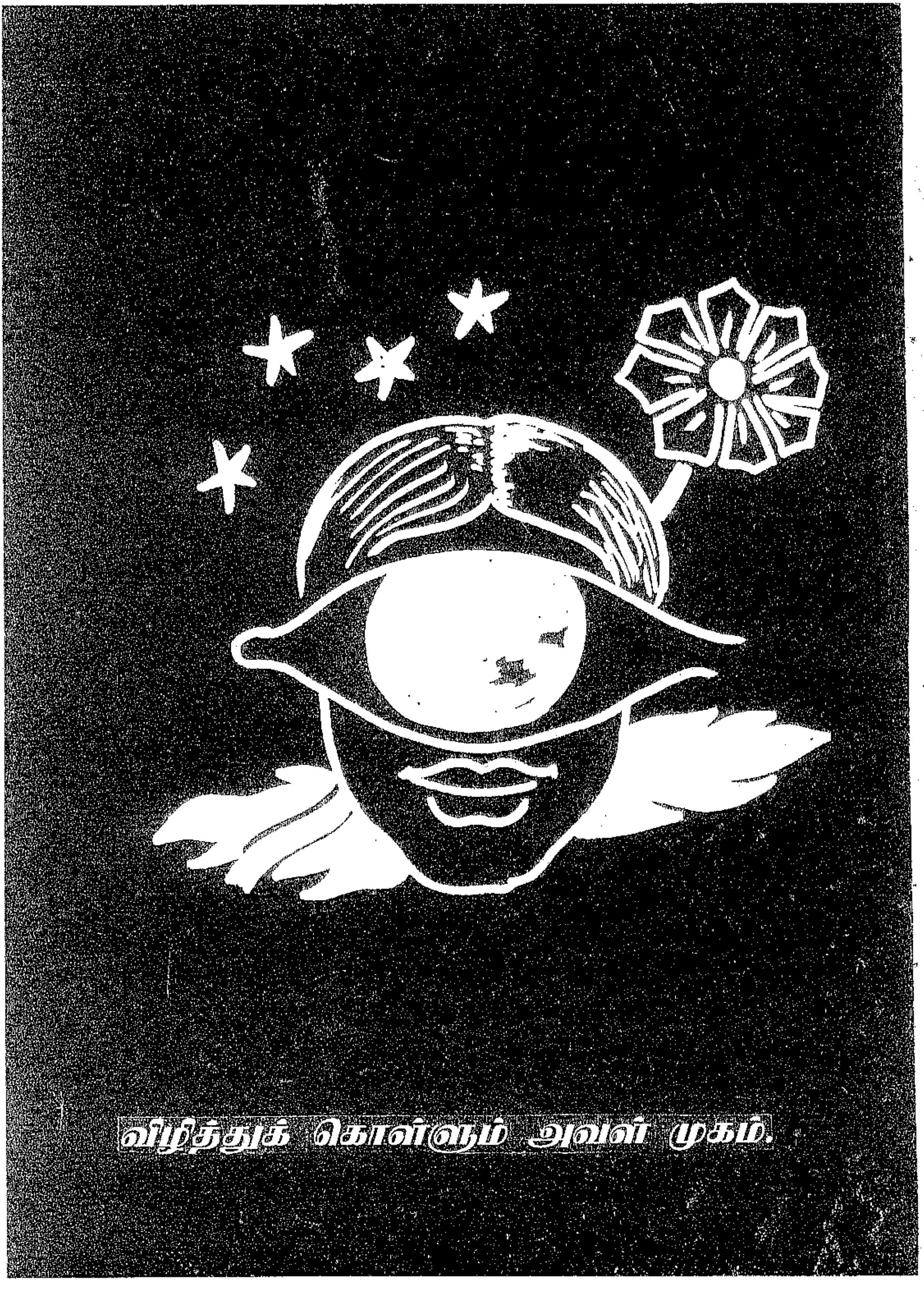
பொங்கும் நந்திக் கடலோரம்
வென்றிடும் முல்லைச் சிரிப்புடனே...
விரையும் விடியலின் வாசலினில்
தமிழன் வீரமும் எழுகின்றதே...



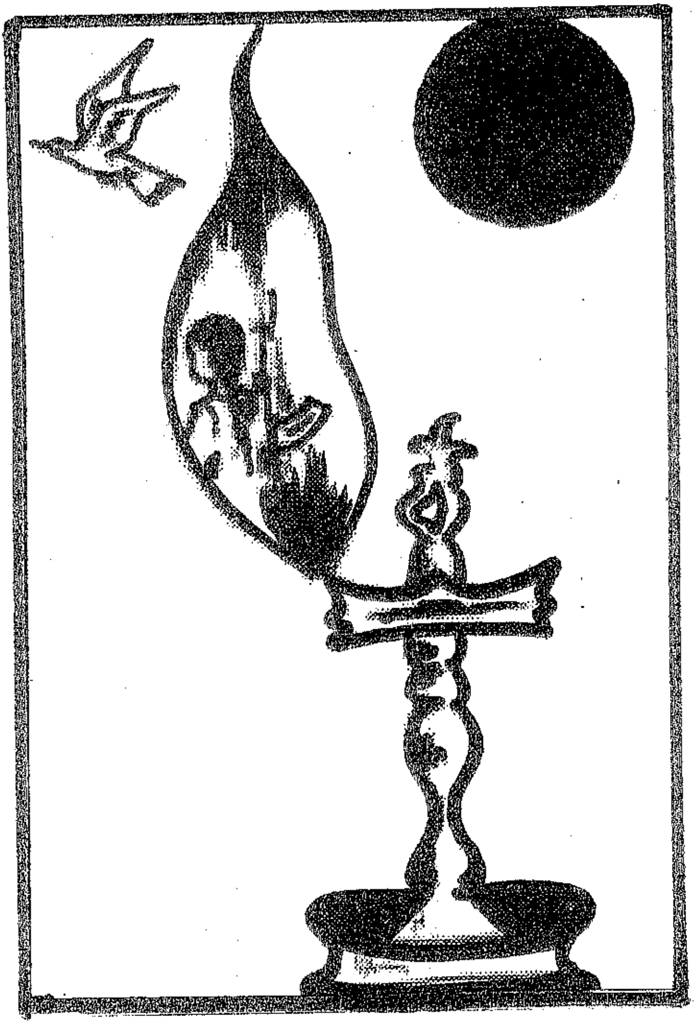
கேள்விக்குறியல்ல? முற்றுப்புள்ளியே.



உன் வரவை வேண்டி!

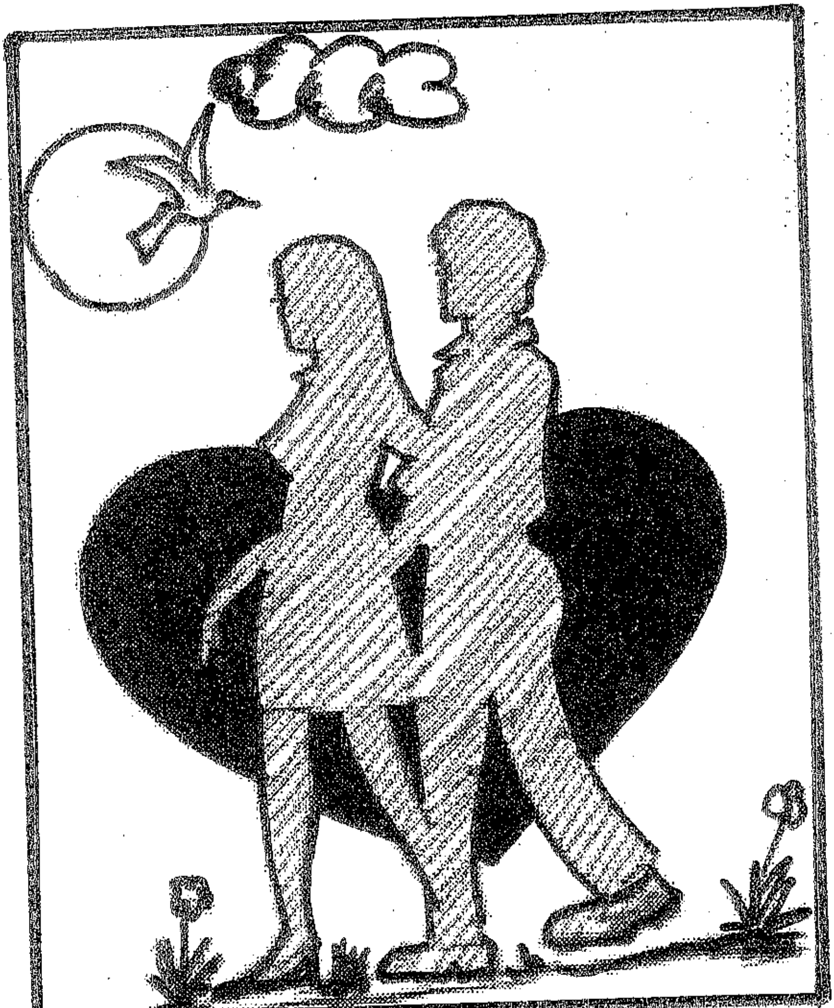


விழித்துக் கொள்ளும் அவள் முகம்.

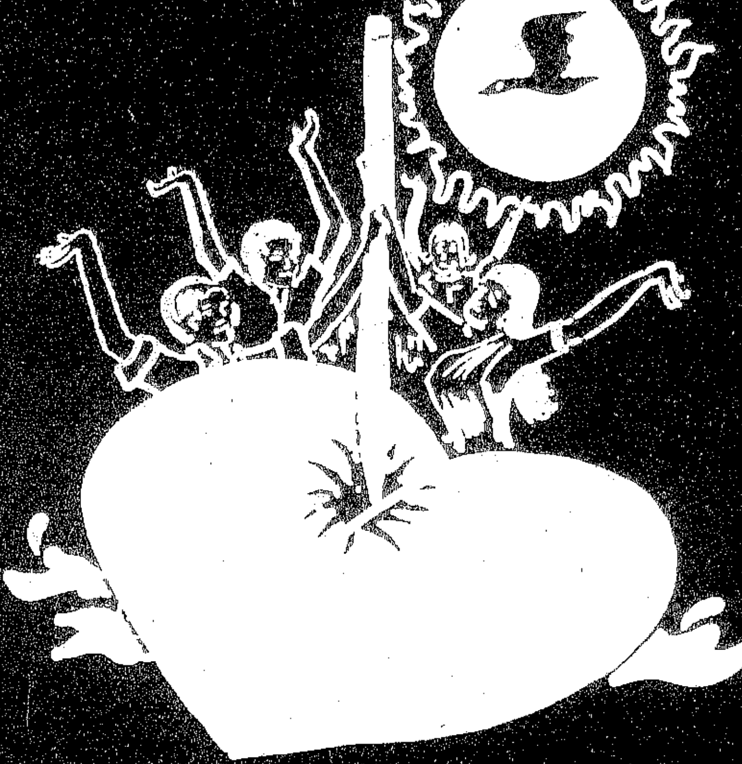


தீப ஒளியேற்றுவீர் விடியலுக்காய்!

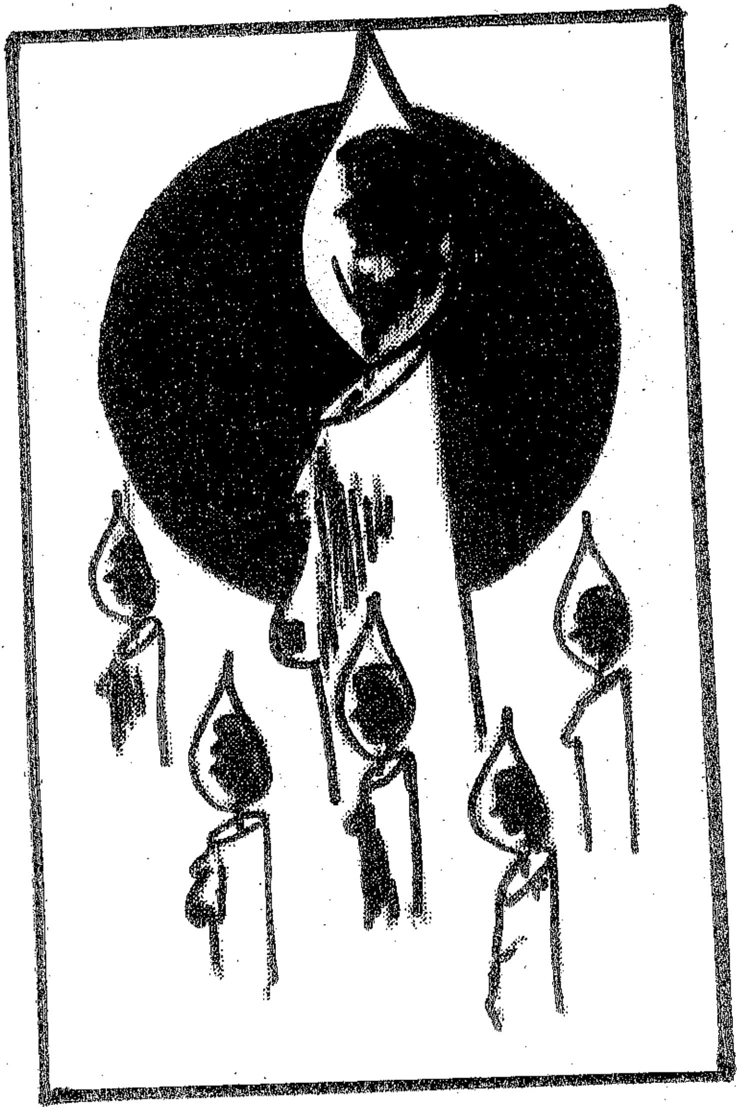
மௌனித்த மாஸ்கோவின் தெருக்கள்.



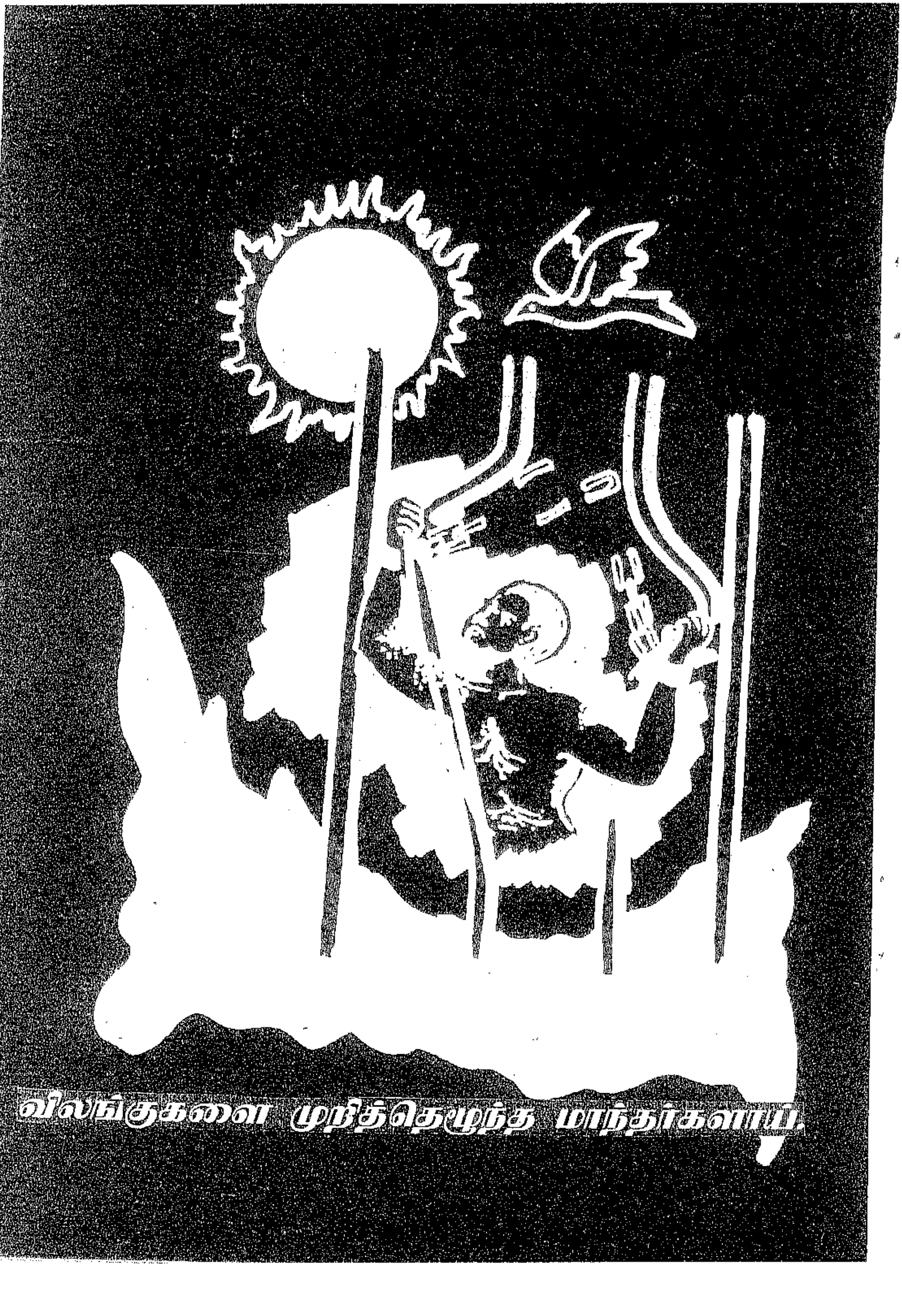
பதினாறாவது வயதும் நானுமாய்!

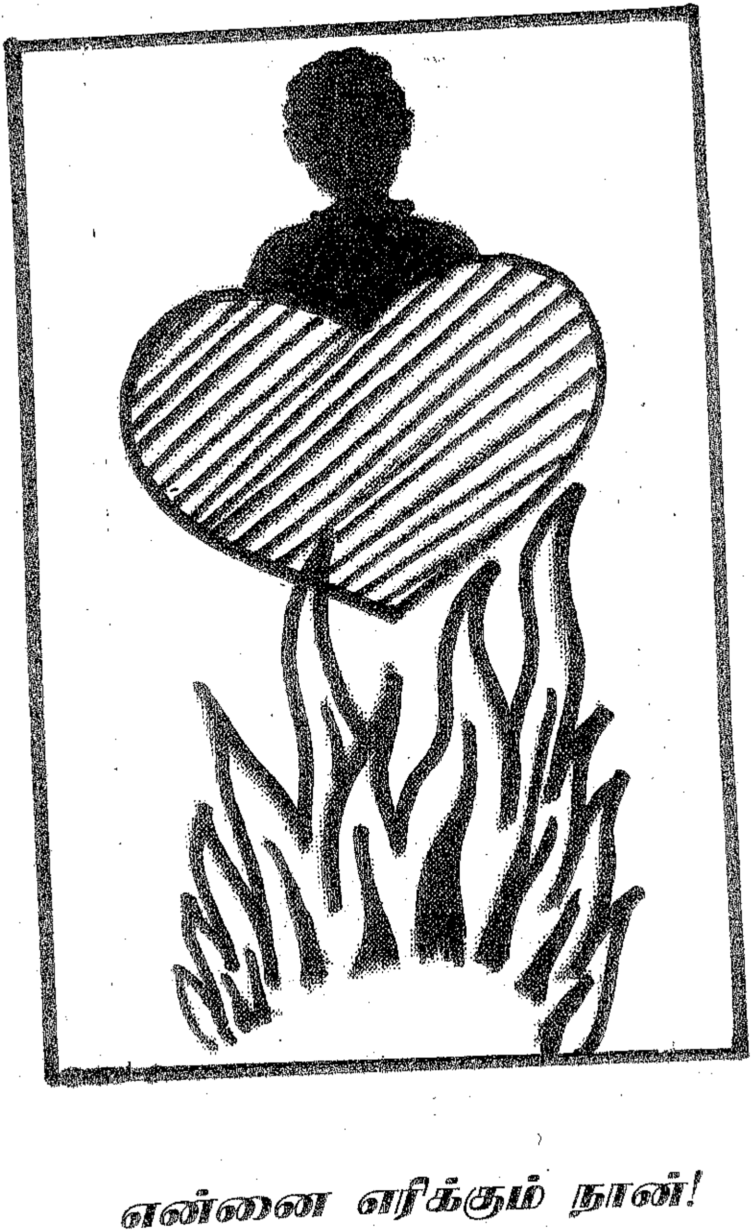


மானிட எச்சத்தின் மரணிப்பில்
எவருக்குச் சுதந்திரம்.



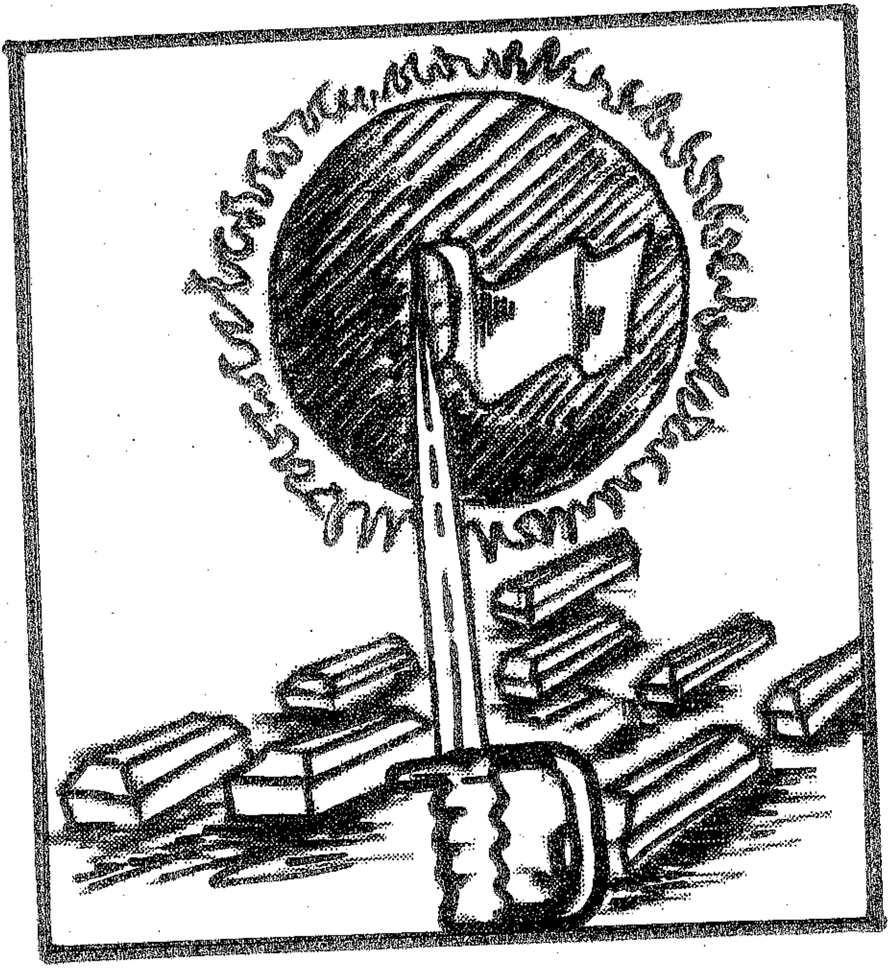
இறுதியல்ல, இனி ஆரம்பமே!


விலங்குகளை முறித்தெழுந்த மாந்தர்களாய்.

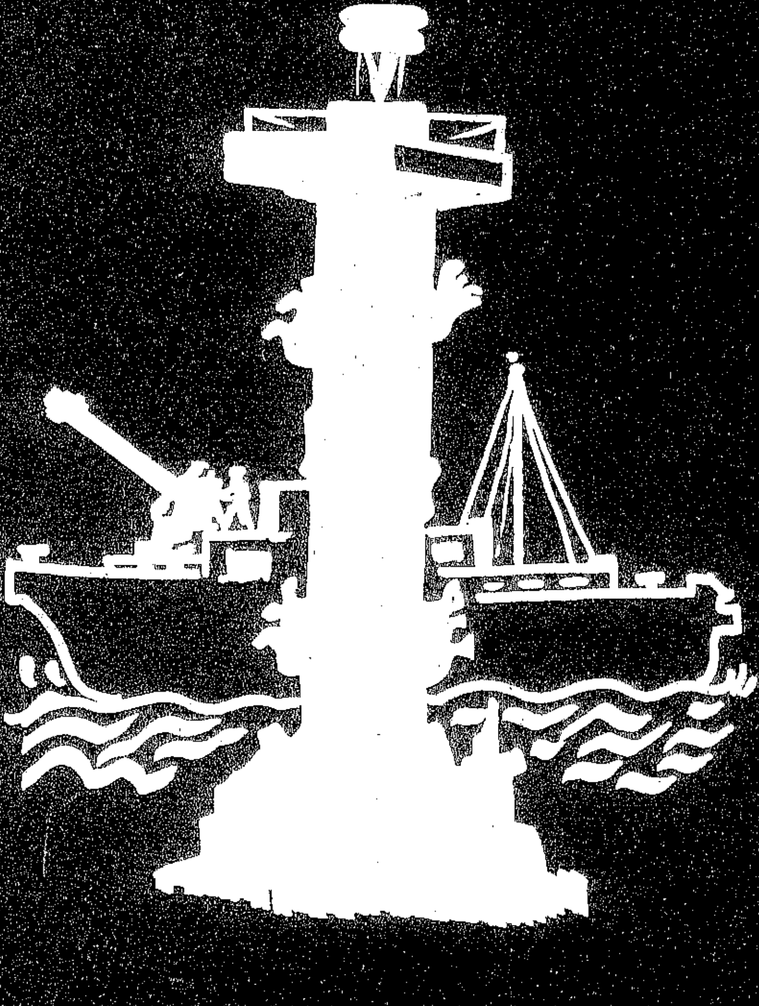


என்னை எரிக்கும் நான்!

விழுதுகளுக்கு விதையுண்டு

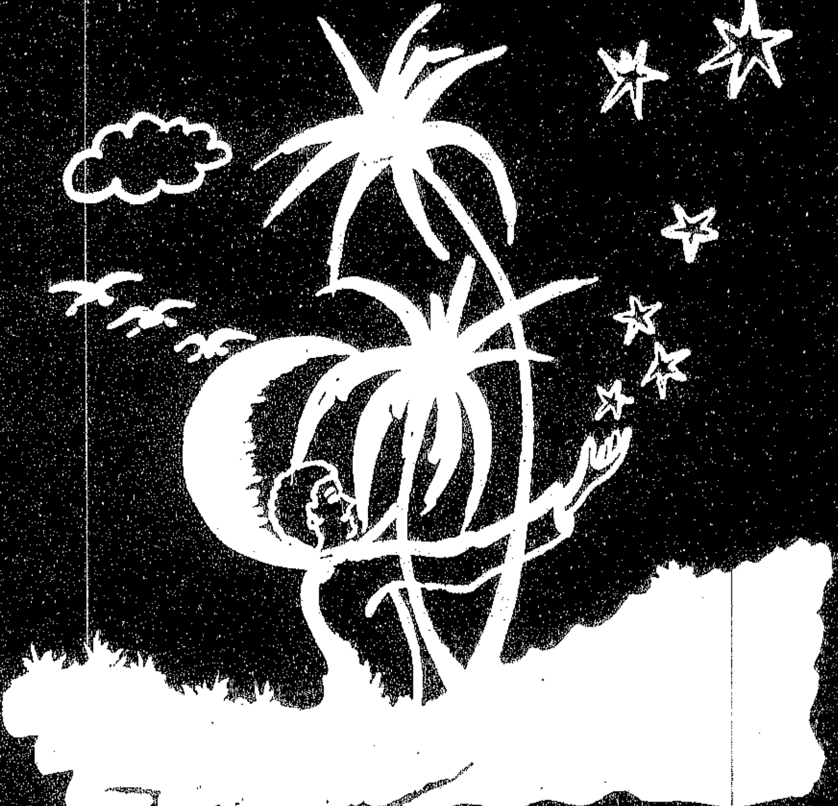


அக்னிப் பிரவேசம்..

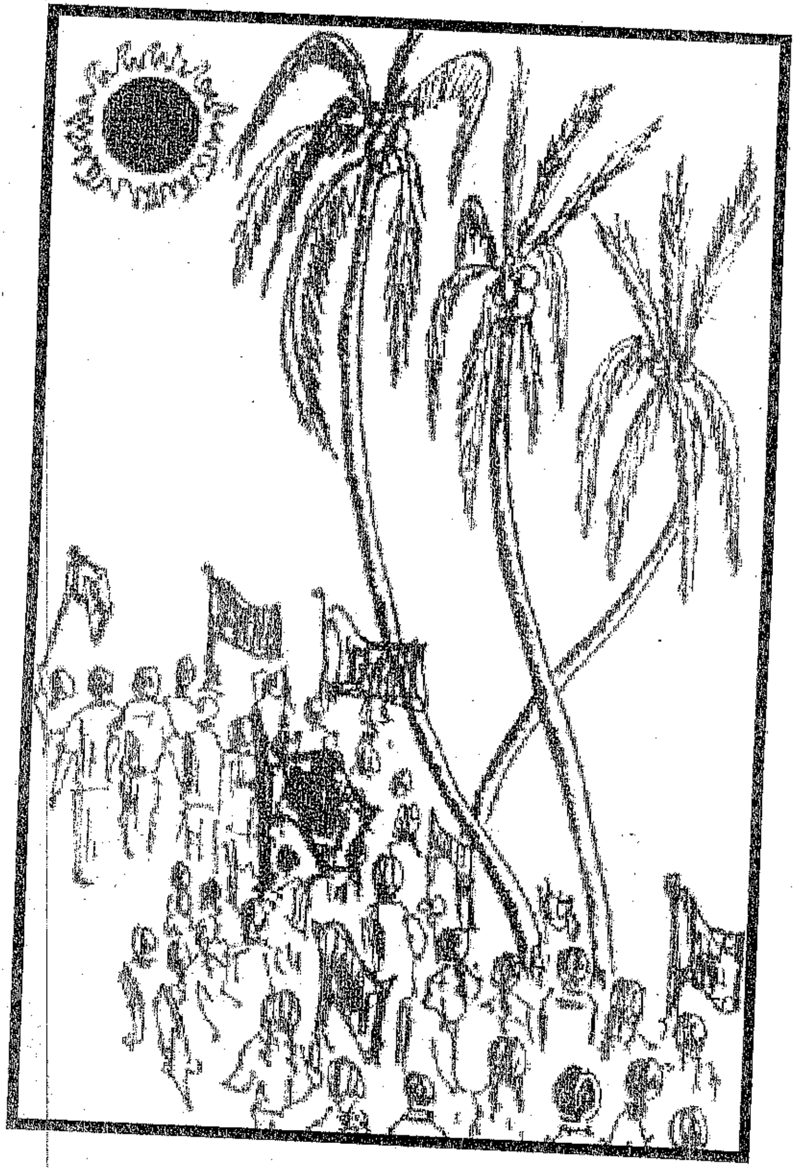


விலை போகும் வீரத்தின் விளை நிலமே.

நிமிர்ந்தெழும் மானத்தின் வீரம்!

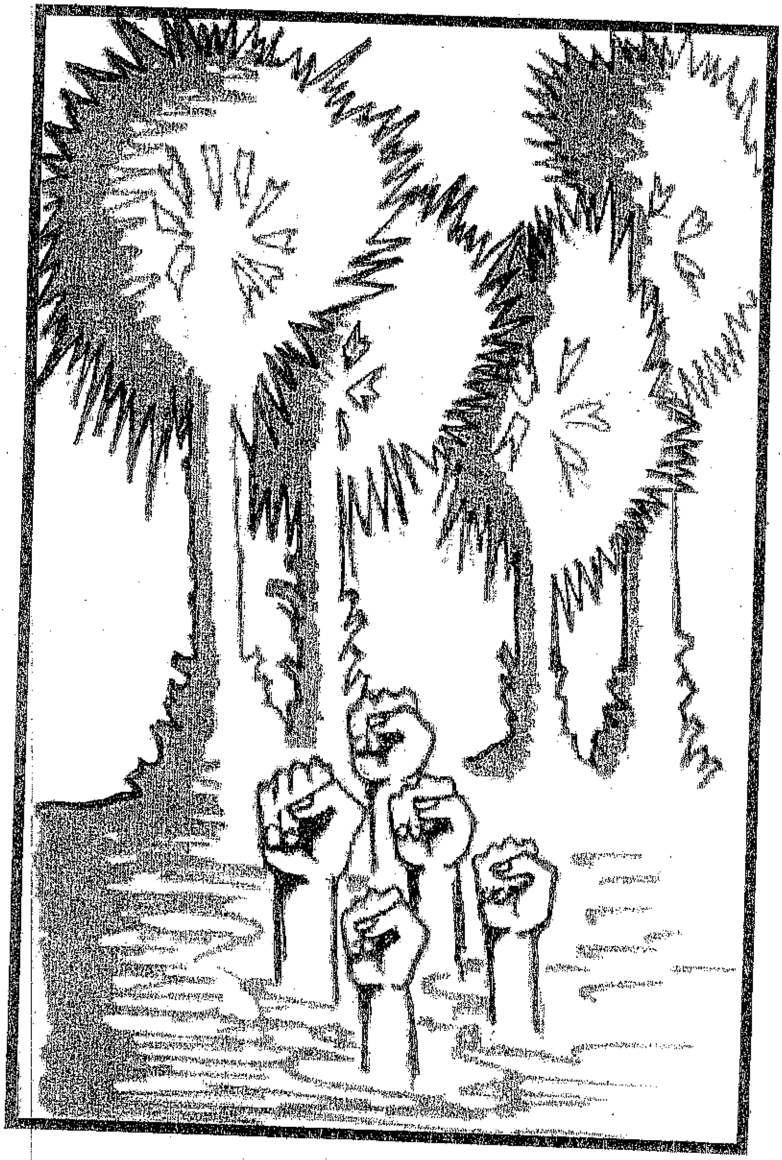


மண விதைப்பு.



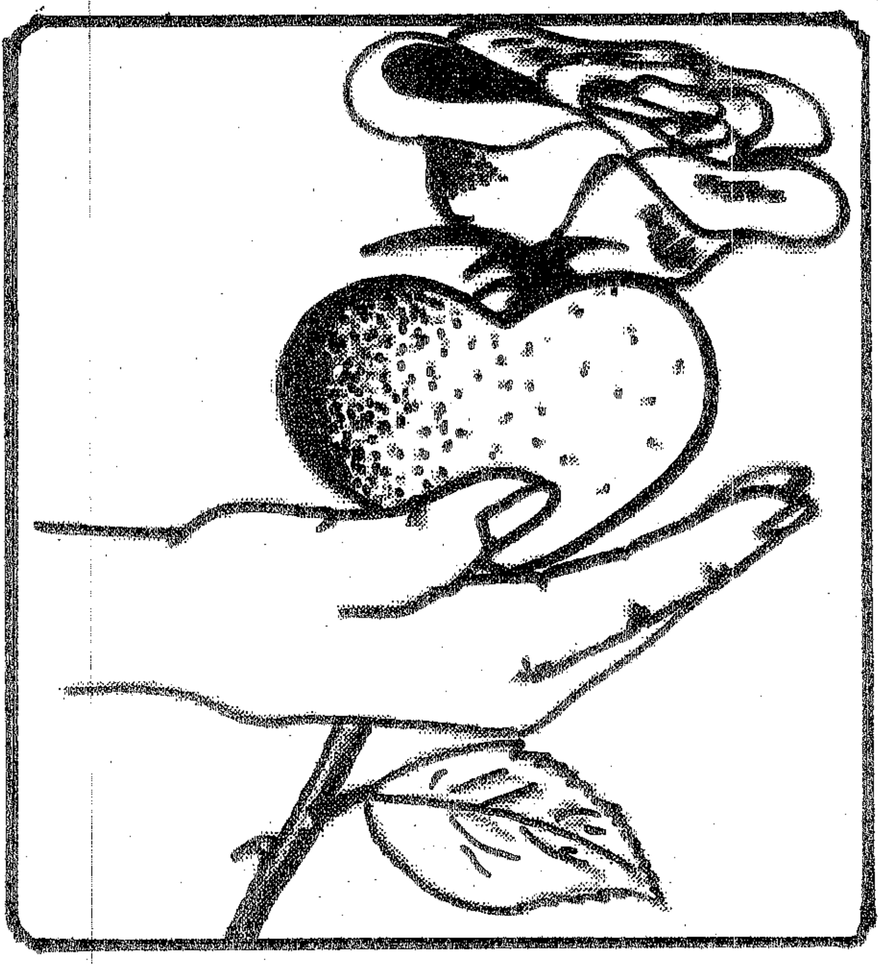
ஆண்டாண்டு காலமாய்
அந்நியரால் அடக்கி ஒடுக்கப்பட்டோம்...
எங்கள் சுதந்திரத்திற்காய்
தாயக மண்ணில் அணிவகுப்போம்...

மலரிடை வெளியும்-மனமும்.



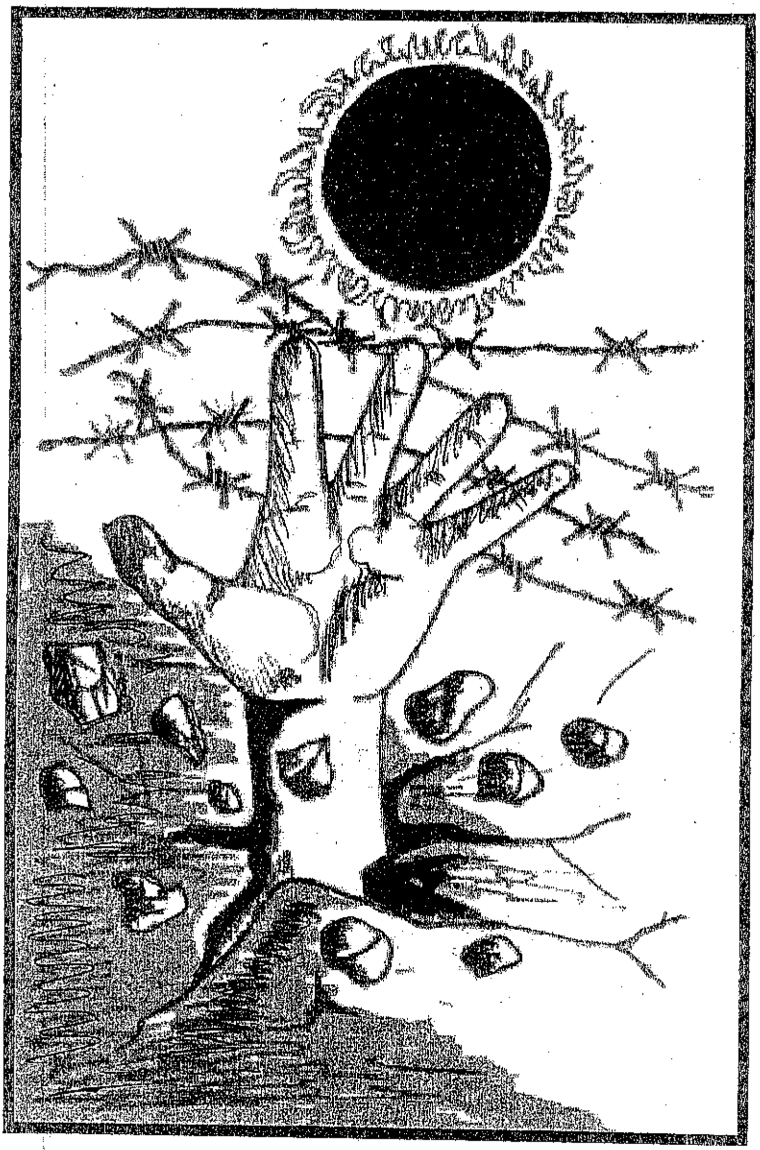
வெட்டி முறிக்க முறிக்கவே
முப்பலங் கொண்டே எழுவோம்...
மண் வாசனை வீசிடும் கரும்பனைகளின்
வீர வரலாறு ஒருபோதும் அழிந்திடாது...

நிகழ் கால வேண்டுதல்.

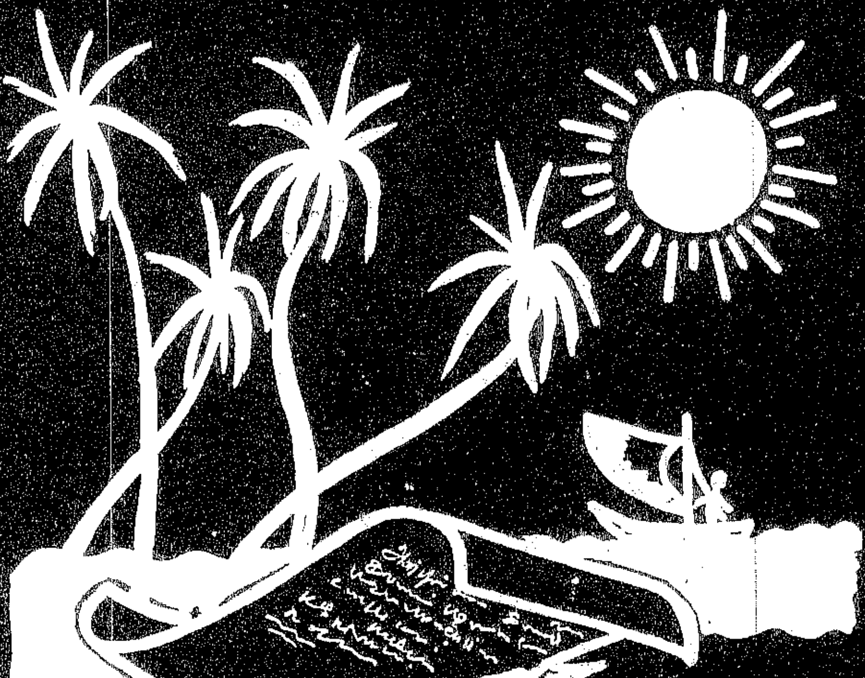


புதிய சோதரி!

உள் மன யாத்திரை.



எங்கள் தேசம் திறந்தவெளி சிறையாய்
இன்னும் எத்தனை நாட்களாய்?...
ஆயினும் மண்ணைப் பிளந்தே
எழுந்திடும் மக்கள் சக்தியுமே...

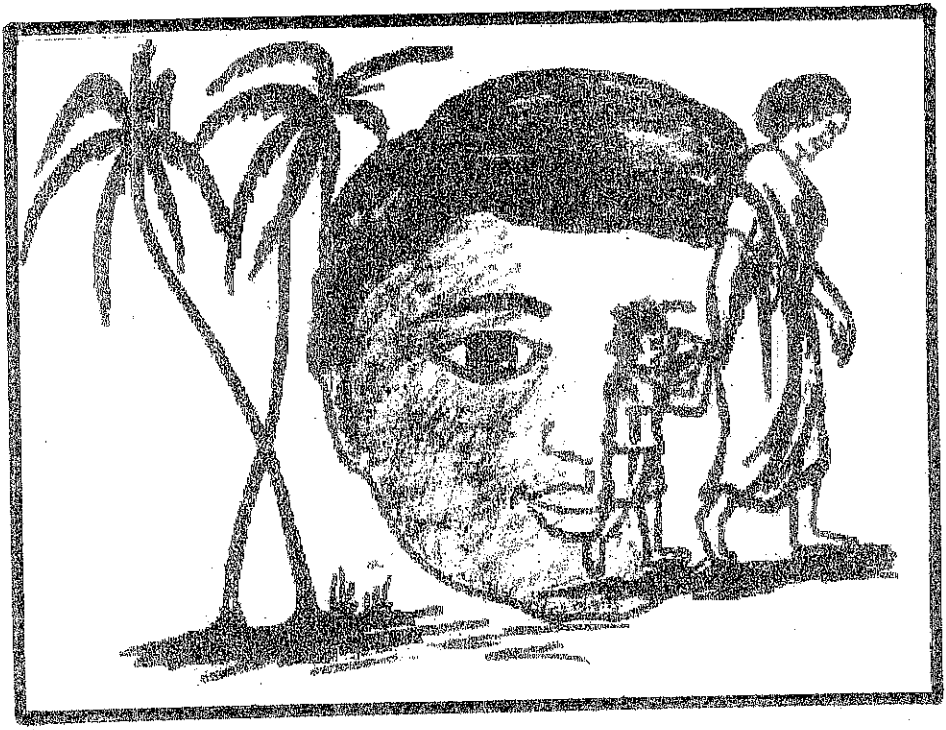


ஒரு காலை ஒரு மடல் விரிப்பு.

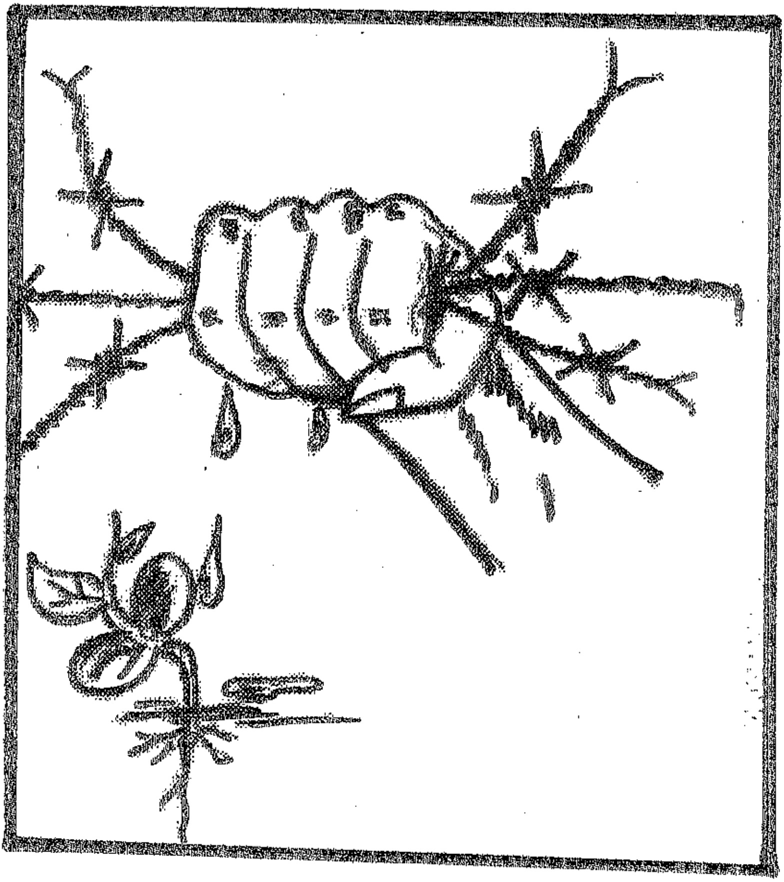
போர் வெறி கொண்டலையும்
ஆதிக்க ஆக்கிரமிப்பாளரல்ல நாம்...
என்றும் அமைதியும் சமாதானமும்
வேண்டிடும் தீரத் திராவிடரே நாம்...

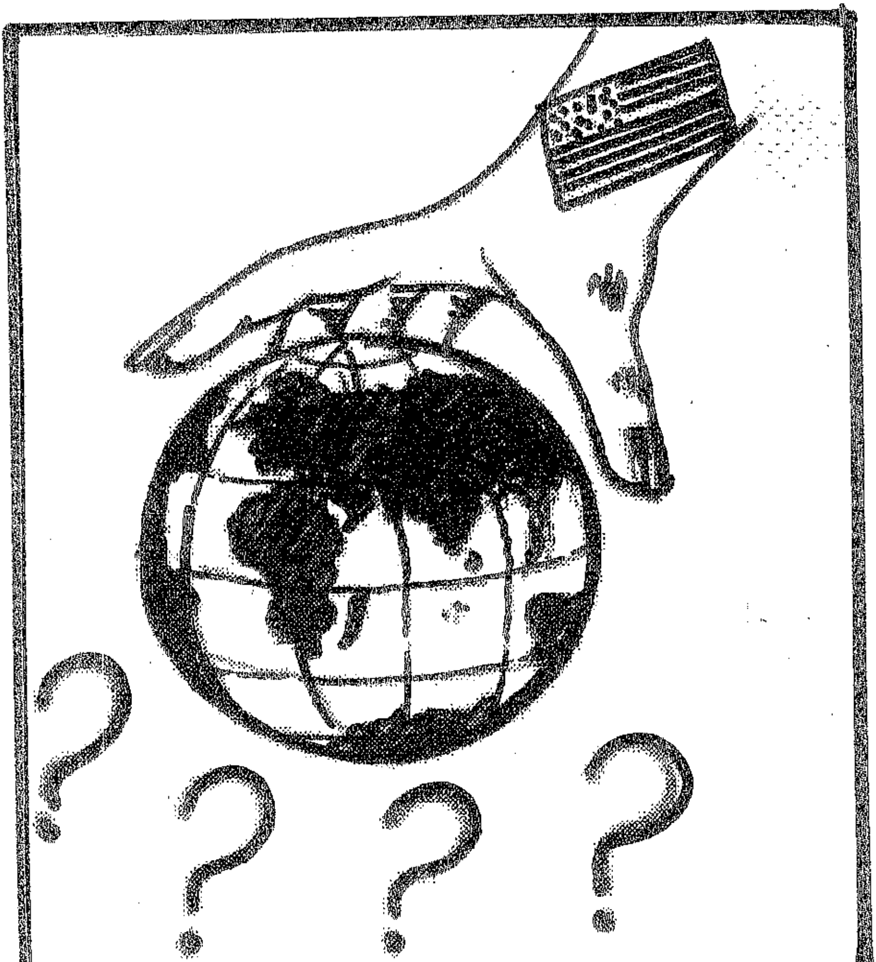
விடியாத விடியல்கள்.

நினைவழிப்பா சென்னை
நிமிடங்கள்..

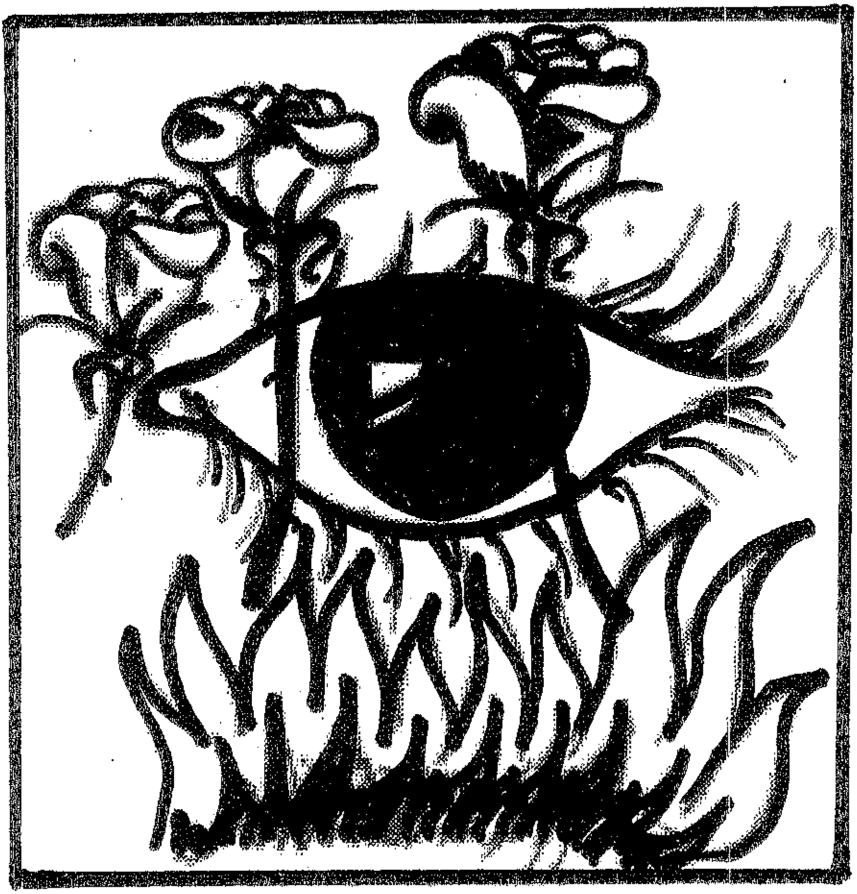


உண்டியல்





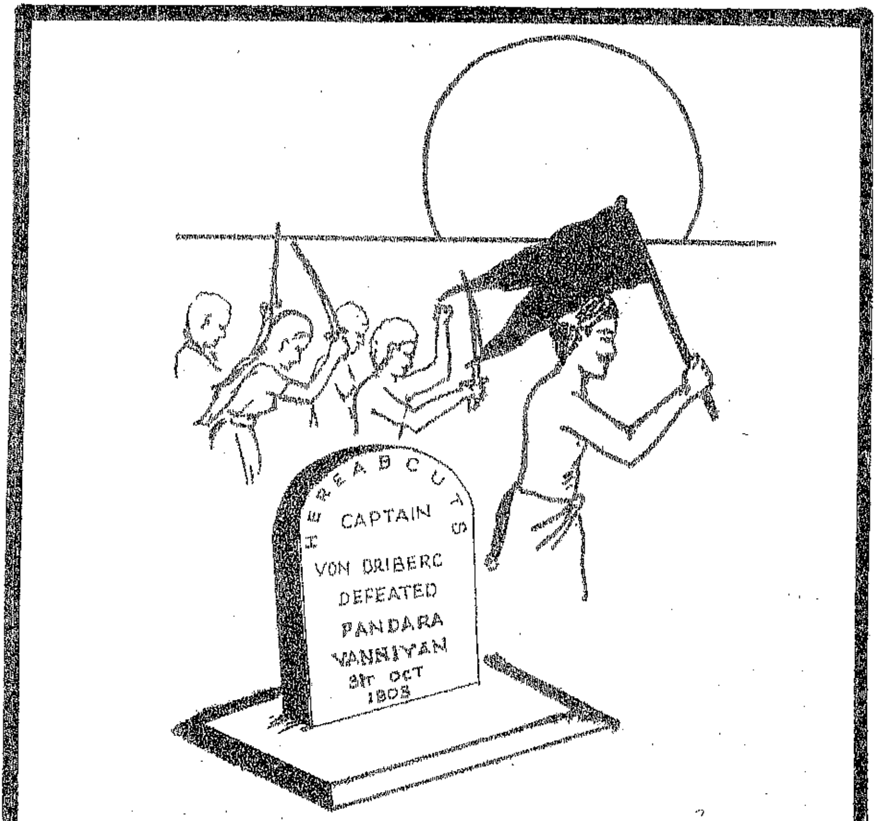
என்ன பதில்?..



விழிப்பு

உனக்காகவே நான்

இளவேனிற்கால புதுமையாய்


HEREADCUTS
CAPTAIN
VON DRIBERC
DEFEATED
PANDARA
VANNIYAN
31T OCT
1803

பண்டாரவன்னியன்

தாயகத்தில் நெடுந்தீவை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட இளஞ்சூரியன் மகேசு பிரதீபன் தன் சிறுவய தில் இருந்து ஓவியக் கலைக்காக தன்னை அர்பணித்துக் கொண்டார்.கல்வியிலும் சிறந்து விளங்கினார். தாயகத்தில் இவரால் வரையப்பட்ட ஓவியங்கள் பத்திரிக்கைகளில் பிரசுரிக்கப்பட்டு, அதிக ரசிக நெஞ்சங்களில் மையங் கொண்ட புயல், மேற்படிப்புக்காக வெண்பனிமேடு சூழ்ந்த ருஷ்ய நாட்டில் சிமோலின்ஸ்க் எனும் நகருக்கு வந்த பின்னரும், தனது கலைப் பயணத்தை தொடர்கின்றார்.

தன் ஐவ்விரலின் இடையில் தூரிகையை தவழவிட்டு அவர் வரையும் காட்சிகளே தனி. தன் எண்ணத்தில் தோன்றும் காட்சிகளை தத்துரூவமாக வடிவமைக்கும் திறமை அவர் கைகளில்.

ருஷ்யாவில் எம்மால் வெளியிடப்பட்ட கவிதை நூல்களுக்கும், ருஷ்ய மண்ணில் முதன் முதலாக வெளிவந்த தமிழ்ச் சஞ்சிகை இதய ஒலிக்கும் சிறந்த ஓவியங்களை வரைந்து ரசிகர்களின் இதயங் களைக் கவர்ந்து விட்டவரை கௌரவித்து, அவரால் வரையப்பட்ட ஓவியங்களில் சில துளிகளைத் திரட்டி நூலுருவில் வெளியிடுவதில் நாம் மனமகிழ்கின்றோம்.

ஈழத்து இளைய ஓவியப் படைப்பாளிகளில் சிறப்பான கவனத்தை ஈர்ப்பவராக தீபன் விளங் குகின்றார். இத்துடன் இவரது ஓவியப்பயணம் நின்று விடாது தொடர இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

வைகறை வெளியீட்டகம், ருஷ்யா.