





விலே ரூபா 4-00



அறிவு - ஆக்கம்- அபிவிருக்கி

வாட்டர் பம்புகளே

மஸ்: 4 யாழ்ப்பாணம் சுக்கில எல் வை காசி மீ⁹ 03 உ சனிக்கிழமை ஹில்ரி 1409 ஷவ்வால் பிறை 12 (17 – 06 – 89)

SANJEAVY REGENERATIVE TAMIL WEEKLY Stagle: 59

புத்துவெட்டுவான் பகுதியில் இடம்பெற்ற மோதல்!

வாகன பாஸ் வழங்குதல்

வாரத்தில் 3 நாள் மட்டுமே

யாழ்ப்பாணர், ஐூன் 17 வாகனங்களுக்கான பாஸ் ஸ் வாரத்தில் மூன்று தினல் ஸ் - திங்கட்கிழமை, புதன் முமை, சனி கிழமை-கால் மணி முதல் கால் 10 மணி பில் இத் த வல் வெளியிடம் ஞரை நகர கமாண்டன்ற் அலு பட்டுள்ளது. [உ-எ-3]

யாழ் தபால் பகுதிக்கு

புதிதாக 5 வாகனங்கள்

மருந்து, எரிபொருள்கள்

நேற்று ரயிலில் வந்தன

இளிதொச்சி, ஜூன் 17 தெரிவிக்கப்படுகிறது. வெளிநோச்சி பு திவெட்டு புதன்கிழமை காலே கொக் ன் காட்டுப் ப - தியில் காவில் அமைதிப்படை முகா ந் புதனன்று இடம் மில் இருந்து ரோந்து சென்ற நற்ற மோதல் சம்பவம் ஜவான்கள் மீத தாக்குதல் நில் பல மைதிப்படை நடத்தப்பட்டதாகக் கூறப் என்சள் உயிரிழந்ததாகத் டுகிறது.

17—06—1989 சனிக்கிழமை கபதேரம்: 02.53 முதல் 04 23 வறை ரலம்:

பகலுக்கும் இரவுக்கும் பொருந்தம்.

வழங்குவதற்கு தபால் அ. ம ச்சு அனுமதியளித்திருக்கிறது. அடுத்தமாதம் அளவில் மேற்படி வாகனங்கள் யாழ்ப் பாணம் லந்து சேரும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

நேற்று வந்த சரக்கு ரயிலில் மருந்துப் பொருள்களும், எரி பொருள்களும் எடுத்து வரப் பட்டன. தென் பகுதி அசம்பாவிதங் களினும் விதிப் போக்குவரத்து பாதிக்கப்பட்டதை அடுத்து, வடபகுதியில் மருந்து மற்றும் பேற்றேனிய பொருள்களுக் குத் தட்டுப்பாடு ஏற்படவாம் என்று அச்சம் தெரிவிக்கப்பட்டது.

சம்பவத்தைத் தொடர்ந்து இந்தப் பகுதியில் ஷெல் த் தாக்குதல்களு , ஹெலி த் தாக்குதல்களும் இடம்பெற்

இந்த மோதலில் அமைதிப் படையினர் 14பே உயிரிழந்த தாக பி. பி. கி. வானெலி அறிவித்தது தெரிந்ததே. [உ 76]

மேற்படி ஐந்து வாகணம் களும் யாழ்ப்பாணம் வந்து சேர்ந்ததும், பஸ் மூலமாண தபால் சேகரிப்பு நிறுடத்தப் பட்டு, இந்த வாகணங்கள்

மூலமே தபால் சேகரிப்பு

நடைபெறும் என தபால் நிணேக்கள உய திகாரி ஒருவர் தெரிவித்தார். (உ-10)

இதனே அடுத்தே விசேட ஏற்பாட்டின்படி ரயிலில் மருந்துப் பொருள்கள் எடுத்து

பிரேமா நாட்டுமக்களுக்குச் செய்கி

கொழும்பு, ஐூன் 17
் எதிர்வரும் ஐூஸ் 29இற்கு முன்னர் இந்தய அமைதிப்படைவாபஸ் பெறுமாறு இந்திய அரசாங்கத்திடம் நாம் கோரியுள்ளோம்.
அதற்கு அவர்கள் இணங்குவார்கள் என எதிர்பார்க்கிறேம். இந்த விடயத்தில் வேறு பேச்சுக்கே இடமில்லே."
— இலங்கை ஜணுதிபதி திரு. ஆர் பிரேமதாஸா நாட்டு மக்களுக்கு நேற்று விடுத்த விசேட செய்தியில் இப்படித் தெரிவித்திருக்கிறர்.
இறு இப் இயின் வீசேட குறுப்பு தா குறிபட்டன.
அமைதிப்படையை திறுப்பி தடையை ஏற்படுத் கூடிய செயல்களேப் புரியா கருத்துவேறுபாடுகள், குழப்ப தில்கள் காரணமாக கும்.
அமைதிப்படையைத் திருப்பி கும்.

வது:-உள்தாட்டில் எமக்குள் ஏற் பட்ட கருத்துவேறுபாடுகள், குழப்ப நில்கள் காரணமாக அமைநிப்படையைத் நிருப்பி

கொழும்பு, ஐூன் 17

அமைதிப்படையை கூடிய விரைவில் அனுப்பிவிடவேண் டும். இதுபற்றி எரு தவேறு பாடு எதுவுமில்லே. அமதிப்படை வந்தபின் எரும் வடக்கு – கிழக்கில் அமைதி திரும்பவில்லே. அதன் (4ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பிரேமதாஸாவின் கடிதத்திற்கு ராஜீவ் காந்தி பதில் அனுப்புவார்!

கல்கத்தாவில் அவரே தகவல்

கொழும்பு, ஜூன் 17
அமைதிப்படையை விலக்கக் கோரிஇலங்கை ஜணுதிபதி பீரே மதானா எழுதிய கடி தத்திற்கு இந்தியப் பீரதமர் ரா ஜீவ் காந்தி பதில் எழுதுவார்.
இந்தத் தகவலே பீரதமர் ராஜீவ் காந்தி பதில் எழுதுவார்.
இந்தத் தகவலே பீரதமர் ராஜீவ் காந்தியே நேற்று வெளியிட்டார். கல் கத்தாவிமான நில்வமத்தில் வைத்து செய்தியாளர்கள் மத்தியீல் பேசுகையில் அவர் மேலும் நேற்று எனக்குக்கின

இவங்கையில் இருந்து அமை திப்படையை விலக்கிக் கொள் வது சம்பந்தமாக இந்தியா வின் நிலேயைத்தெளிவுபடுத்தி இலங்கை அளுதிபதி பிரேம தாஸாவுக்கு விரைவில் கடிதம் எழுத இருக்கிறேன்.

இது தொடர்பாக ஜனுதி பதி பிரேமதாஸாவின் கடிதம் நேற்று எனக்குக் கிடைத்தது. ெ

இந்திய அரசின் நிஃவை மிகத் தெளிவாக உள்ளது. இலங்கையில் இருந்து அமை நிப் படையின்னர வீலக்கிக் கொள்வதில் இந்தியா தயக்கம் காட்டுகின்றது என்பதை நான் மறுக்கின்றேன்.

இது சம்பந்தமாக இந்தியா, இவங்கை ஆகியஇரண்டு நாடு களுக்கும் இடையே சில கட மைகள் உள்ளன.

தமிழர் கலவரத்தை

ஏற்படுத்த आमामिका मुक्त

அரியாலேக் கூட்டத்தில் முதலமைச்சர் உரை

யாழ்ப்பாணம். ஜூன் 17 வடக்கு, கிழக்கு மாகாணம் களே நிரந்தரமாகப் பிரித்து, கல்முண், மூதூர் போன் ற இடங்களில் முஸ்லிம்களுக்கும் தமிழர்களுக்குமிடையே கல வரத்தை ஏற்படுத்த இலங்கை அரசாங்கம் சதிமுயற்சிசெய்து

வருகிறது.

அரியாலேயில் நேற்று நண் பம் நடைபெற்றது. பொது பகல் நடைபெற்ற கூட்டம் ஒன்றில் உரையாற்றுகையில் வடக்கு, கிழக்கு மாகாண முதல்வர் திரு.அ. வரதராஜப் பெருமாள் இவ்வாறு கூறிஞர். அரியாலே இத்திய அமைதிப் (4ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சின்னப்புதுக்குளம் சம்பவம்.

வரப்பட்டன. கத்தரயிலில் பெற் நேற்று வந்தரயிலில் பெற் நேற்றுவையில் எடுத்து வரப் பட்டது. என்றும் எரிபொருள் கூனா ஏற்றிக்கொண்டு சரக்கு ரயில் ஒன்று இங்கு வர ஏற் பாடாகியிருப்பதாகத் தெரி விக்கப்பட்டது. (உ-9-3) தமிழ்ப் படங்கள் இனிமேல் வடக்கு, கிழக்கில் மட்டும்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17 வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங் களில் புதிய இந்திய தமிழ்ப் படங்கள் தொடர்ந்து திரை யிடப்படும் என அறிவீக்கப் பட்டுள்ளது. தென்பகுதி திரையரங்கு களில் இந்தியப் படங்கள் திரையிடக்கூடாது என தே. வி. பி. இயக்கம் தடை விதித் லாக வடக்கு, கிழக்கு பதி லாக வடக்கு, கிழக்கு பதுதி களில் தமிழ்ப் படங்களேத்

படை அதிகாரிக்ளச் சந்திக்கவென பெசன்றவர்களே கொலயுண்டனர்

வடினியா, ஜூன் 17 வடினியா, சின்னட்புதத் குளத்தில் சடலங்களாக மீட் குப்பட்ட அறுவரையும், வடி னியாவில் உள்ள இந்திய அமைதிப்படை அதிகாரிக்காச் சந்திக்கத் தாம் கடி தம் கொடுத்த அனுப்பி இருந்த தாகவும் — திங்கட்கிழமை யாழ்ப்பா ணத்திலிருந்து புறப்பட்டவர் கள் புதன்கிழமைவரை இரும்பி

மரண விசாரணேயில் பாலகுமாரன்

வ**ரவில்**லே என்றும் ஈரோஸ் இயக்கத்தின் பிர முகர் திரு. வே. பாலகுமாரன் மரணவி சார2்ணயின்போது

சின்னப்புதுக்குளம் கரையில் கண்டெடுக்கப்பட்ட அறுவ ரின் சடலங்களும் வவுனியா ரின் சடலங்களும் வவுனியா அரசினர் ஆஸ்பைத்திரியில்

வைக்கப்பட்டிருந்தன.
தமது சகாக்கள் சிலருடன் அங்கு வந்த திரு பாலகுமா ரன், ஆறு சடவங்களும் தமது இயக்க முக்கியஸ்தர்களிலு டையவை என்று, திடீர் மரண விசாரணே அதிகாரிக்கு அடையாளம் காட்டிஞர். (4ஆம் பக்கம் பாசக்க)

கோழும்பு ஜூன் 17 இந்தியாவில் வெளிவரும் புதிய தமிழ், ஹிந்தி கினிமாப் படங்களின் விடீப்பா கசெட் பகள் உடனுக்குடன் இங்கு கிடைப்பதில் தடங்கல் ஏற்பட் டிருக்கிறது. இந்தியப் பொருள்களேப் (4 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தமிழ் வீடியோ கசட்டுகள் இனிமேல் உடன் கடையா

கடல் அமேக்கு இருவர் பலி!

கள். இச்சம்பவம் நேற்று வெள் ளிக்கிழமை முற்பகல் 11 00 மணியளவில் பூநகரி மண்ணித் தவேக் கடலில் நடை பெற்

குருநகர், ஜூன் 17 களில் நவரட்ணரா ஐர கடலில் குளித்துக்கொண்டு பியூட்டி [வயது 13] என்பவ நின்ற இருவர் பெரு அமே வந்து அடித்துச் சென்றதில் நீரில் மூழ்கி மரணமாகிஞர் கள். இச்சம்பவம் நேற்று வெள் ளிக்கிழமை முற்பகல் 11 00 மணியளவில் பூதகரி மண்ணித் தலேக் கடலில் நடைபேற்

றது. சழியில் சிக்கி இறந்கவர் கிடைக்களில்‰ே. (அ.51)

இந்தியதூதரக அதிகாரியின் உதவியாளருக்கு மிரட்டல்!

கொழும்பு, ஜூன் 17 வேலேயை விட்டுச் செல்லும் படி. அந்த உதவியாளர் பய முறுத்தியதாக முன்று டேர் பயமுறுத்தியதாக கொழும் பில் உள்ள இந்திய அரது அதிகாரி திருமதி பிரிம்ரோன் சுர்மா பொல்ஸாரிடம் முறை விட்டி இருமதி சர்மாவின் வீட்டி இருமதி சர்மாவின் வீட்டி இருமதி சர்மாவின் வீட்டு கிருமதி சர்மாவின் வீட்டு கிருமதி சர்மாவின் வீட்டு வீர். (உ-எ) யிட்டிருக்கிறுர். திருமதி சர்மாவின் விட்டு

வவுனியாவிலும் ஊர்வலம்

இந்திய அமை இப் படை வடக்கு, கிழக்கிலிருந்து வெளி யேறக் கூடாது எனக் கோரி நீண்ட ஊர் வலம் ஒன்று வவுனியாவில் நேற்று வெள் ளிக்கிழமை நடைபெற்றது. வவுனியா நகர வீ இகள் ஊடாகச் சென்ற இந்த ஊர் வலம் மன்ஞர் வீதியில் உள்ள அமை இப் படை முகாமில் சென்று முடிவடைந்தது.

[4ஆம் பக்கம் பார்க்க]

🔵 இப்படியும் தண்டனே

இனந்தெரியாத செலர் ஐந்து இந்த இண்ஞர்கள் இந்திய இன்ஞர்க்கி நிர்வாணமாக்கி உற்பத்தியான உடை தன் ஊர்வலமாக அழை த்து ச் அணிந்து இருந்ததே இத் சென்றனர் என்று கொழும் புச் செய்தி ஒன்று தெரிவித் தது. (ஒ-எ)

விலே கிடு கிடு உயர்வு

திருமலேயிலிருந்து லொறி மூலம் மா தருவிக்க ஏற்பாடு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17 உயர்த்தப்பட்டது. தனியாம் கடைகளில் சில் வரை த் கு இல்யாழ்ப்பாண மாவட்டத் கூடகளில் சில் வரை த் கு இல்யாழ்ப்பாவணு விற்கப்பட்டது. பாணின் விற்கள் நனர். நாளுக்கு ஒரு விற்க என்று அவற் நின் விற்கள் இடு இடுவண் உயர்த்தப்பட்டு வருவதாகப் பலகோர் வணைகளார் விற்கணியானர்கள் கவில் தெரிவிக்கின்றனர்.

விக்கின்றனர். 67 கிலோ கொண்ட ஒரு மூடை மாவின் விலே 536ரூபா விலிருந்துநேற்று700ரூபாவாக

விற்கப்பட்டது. பா ணின் வில்யும் கடைக்குக் கடை வீத்தியாசமாகவே உள்ளது. மா,பாணின் வில்கள் உயர் த்தப்பட்டதைத் தொடர்த்த தேனீர்க் கடைக்காரர் ஏண்ய பலகார வகைகளின் வில்களே யும் உயர்த்திவிட்டனர். பலதோக்குக் கட்டு பூஷச் சங்கங்களில் இப்போது கோது மை மா கையிருப்பில் இல்ல். (4ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சடலங்கள் ஒப்படைப்பு

வவுனியாவில் கொண்யுண்ட ஈரோஸ் முக்கியஸ்தர்களின் சடலங்களும் பீரேத பரிசோ தீன், மரணவிசாரணே ஆகிய வற்றின் பின்னர் வெள்ளி யன்று உரியவர்களிடம் ஒப் படைக்கப்பட்டன வன்னிப் பிராந்திய செய லாளர் குணபாலன், எனகரா யன் குனம் பொறுப்பாளர் மங்களேஸ் (ஐயா) ஆகியோ

ரது சடலங்கோ இறுதக் கிரியைகளுக்காக உறவினர்கள் கணகராயன்குளத்திற்கு எடுத் தச் சென்றனர். வேலாயுதம் நாகரட்டை (மாமா),ராமச்சந்திரன்(சாம்) நாகலிங்கம் வன்னி, நா. சிவ பாவன் (செல்வம்) ஆகியோ ரது இறுதி கிரியைகள் வவுனி யாவில் நடைபெற ஏற்பாடா கியிருந்தது. (அ-164)

எழிலு மீற்கு பிற்கு பல்சுவை புதுமையும் வார

போலந்துக்கு பிரான்ஸ் நிதி உதவி

போலந்து நாட்டுக்கு வடிக்கைகளே மேற் கொள் பொருளாதார உதவிகளே டுள்ள போலத்துக்கு நி வழங்க பிரான்ஸ் முன் வந்து உதவி அளிக்க முன் வந்திரு கள்ளது. ஜனநாயா சீர் திருத்த நட பிரான்ஸ் ஆகும். (எ)

சொற் சிலம்பம் இல. 101

பரிசு பெற்றவர்கள் விபரம்:

இரு. எஸ். இராமநாதன், பண்டத்தியப்பு.

திரு வ. மயில்வாகனம், அராலி வடக்கு, வட்டுக்கோட்டை

முதலாவது பரிக: திரு., அ. சிவஞானம், சுந்தரோடை வட்டாக்கை, சுன்ளுகம்,

இரண்டாவது பரிக:

மூன்றுவது பரிசு

சின்னஞ் சிறு விளம்பரம்

விற்பனே

நல்ல நிஃவிலுள்ள எனது சையிக்கின் விற்படுகை க்கு உண்டு. தொடர்பு: கணேசன் ஆசிரியர், விங்க் (Vink) ஒழுங்கை, அளவெட்டி வடக்கு. (784)

மரசரிவு மெகின் வீற் பண்களு உண்டு. சீரியல் நம் பர் 1566 மொடல் SS.P.18 மெகின் பெயர் சொனெக்ஸ். உற்பத்தி இந்தியா. தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய மைதின் பெயர் சொனெக்ஸ். உற்பத்தி இந்தியா. தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி: அலுமினியத் தொழிற் சாஸ், மா விட்டபுரம். பார்வைய்டும் நேரம் காண் க. 30 மணி தொடக்கம் 12 மணி வரை. ஞாயிற்றுக்கிழமை தனிர ஏனேய நாட்களில் பார்வையிடலாம். (11272)

தன்ர ஏன்ய நாட்களில் பார்வையிடலாம். (11272) நல்ல நிலேயிலுள்ள A 40 BY மன்று இலக்கம் உடையகார் உடன் விற்பணேக்கு உண்டு. தொடர்பு:- T. சந்திரன். 30/2 சிவப்பிரகாசம் வீதி. பாழ்ப்பாணம். (778)

பரத்பாணம். (778)

Honda C. G. 125 DR
Luxce உடன் விற்பண்க்கு
உண்டு. தொடர்பு: Rohan
Rajoo Kachehai Road,
Chavakachcheri. (770)

நல்ல இன ஒரு வயதுக் காளேக்கன்று உண்டு. இல.11 (29),செட்டித்தெருஒழுங்கை, நல்லூர். (11279)

இறக்கும் இபாக இருக்கும் (Holland Ornk) விதை உரு கோக்கிழங்குதேவைப்படுவோர் எம்மிடம் தொடர்பு கொள்ள வும்: பின்கோயார் மெற்றல் வேக்ண், 259, காங் கேசன் துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். [753] [753]

புத்தம் புதிய வீடியோ கமெரா Panasonic S-VHS Movie N.V-MSI Hitachi VK-C870E J. V. C G Z - S 5 ஆகிய மொடல்கள் விற் பணுக்கு உண்டு. கே.கே. எலக் ரோவிக்ஸ், 27, மின்சாரநிலேய வீதி, 3ஆம் ஒழுங்கை, யாழ்ப் பாணம். (தி 2862)

பூரண விளேத்திறனுடைய ம்பா**ய்** வெங்காய விதைவிற ப கோக்கு உண்டு. Country of Origin Holland பின்னோர் 259, காங் கேசன்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். [756]

உடன் விற்பீனக்கு

புத்தம் புதிப அச்செழுத் துக்கள் புத்தம் புதிய கேஸ் கள் மற்றும் அச்சக உபகர ணங்கள் உடன் விற்பணக் குண்டு. நேரில் வரவும் முகாமையாளர் மலரக ம ஏழாலே வடக்கு, ஏழாலே. [772]

காணி விற்பனே

யாழ்ப்பாணம் 49/4 கோவில் விறியில் ஒருபாப்ப வீதியில் ஒருபரப்பு வெறும் காணி விற்பனேக்கு உண்டு. தொடர்பு: J. R. A. செபஸ் ரியன், டேவிட் வீதி, யாழ்ப் பாணம். (781)

SAAI RAAM

பாவித்த தனபாடங்கள், T.V' Fridge, Singer தையல மெகின்கள், Cycles Oven, Antana Pipe மற்றும் புதிய தனபாடங்கள் மலிவு விஃவில் Saairaam 3ஆம் கட்டை, பரு த்தித்துறை விதி, கல்வியன் காடு. (11280)

சமூகக்கல்வி

O/Lஆண்டு 10,9 வகுப்பு நந்க்கான 'அரசியல் யாப்பு' சநூல் குறிப்புகள், விஞெக் கோ உள்ளடக்கி வெளிவந்து கள் உள்ளடக்க வெள்ளது. விட்டது. கிடைக்குபிடங்கள்: சிறீலங்கா, பூபாலசிங்கம் புத் தகசாலேகள், யாழ்ப்பாணம்; புத்தெழில் அச்சுவே கி துர்க்கா ஸ்ரேஷனல், சுன் ில் ஸ்ரேஷணல், சுன் [11243]

கோழிக்குஞ்சு விநியோகம்

போழககுஞ்ச விந்யோகம்
Hisex, Golden comet பிற
வுண் பேட்டுக் குஞ்சுக சு ச்,
சேவற்குஞ்சுகள், Hyline
வெள்ளே, கறப்பு, பிறவுண்
பேட்டுக் குஞ்சுகள், Hybro
புருயிலர் குஞ்சுகள் கறப்பு
சேவற் குஞ்சுகள் முன்கூட்
டியே பதிவுசெய்து ஒவ்வொரு
வாரமும் பெற்றுக் கொள்ள லாம். சற்குணராலா & பிர தர்ஸ், பிரம்படிலேன், கொக்குவில்... [549]

தேவை

பெண் விற்பணேயாளர் (Sales Girl) தேவை. தொடர்பு: எதியன் ரெக்ஸ்ரைல்ஸ் பலாவி வீதி, நிருதெல்வேலி. [775]

சைவச் கிழுவர்கள் இல்லத் நில் பணிபுரிய தொண்டு மணப்பான்மை உடைய நிரத் தரமாக இருத்து பணியாற்றக் கடிய இரு உதவி மேற் பார் வையாளர் தேவை: 19-6-89 காவே 9 மணிக்கு சான்றிதழ்களுடன் நேரில் குறும். உணவு, உடைத்க் குமிடம் வழங்கப்படும். நிர் வாகக் செய்வாளர் சைவச் குறுவர் இல்லம், கைதடி, வாகச் செயலாளா சிறுவர் இவ்லம், கைதடி. [774]

கோர் மாவட்டத்தில் உள்ள ஏட்டியர் தோட்ட (பாமஸி) ஓய்வு பெற்ற தரா தரம் உள்ள Qualified Phar-macist பாமஸிட்ஸ் ஒருவர் தேவை. தனியாக வந்து தங்கியிருக்கக் கூடியவருக்கு முன்னூரிமை வழங்கப்படும். எம். எச். எம். அன்ஸார் 16 முஸ்லிம் கல்லூரி வீதி, யாழ்ப் பாணம். (11261)

காசாளர் தேவை

சங்காவேயில் உள்ள ஸ்கு டியோ நித்ய நித் ரா வில் காசாளராக பணிபுரிவதற்கு பெண்கள் தேவை. அண்மை யில் உள்ளவர்கள் விரும்பத் தக்கது. கல்வித்தகைமையுடன் விண்ணம்பிக்கவும் தொடர்பு ஸ்குடியோ நித்ய தித்ரா. சங்கான். (773)

மணமகன் தேவை

யாழ் இந்து வேளாளகுலம் ஒரே மசன் ஆங்கில ஆசிரியை 22 வயது உயரம் 5' 6'' ஒரே மகள் ஆங்கில ஆ... ஒரே மகள் ஆங்கில ஆ... 22 லயது உயரம் 5'6' டாக்டர் என்ஜினியர், கணக் காளர், விரி வுரையாளர் போன்ற துறையில் மன மகன் தேவை. 543, C/o உத யன். (782)

யாழ்ப்பாண இந்து வேளா ளர் 29 வயது 12இல் செவ் வாயுள்ள Accountant பெண் ணுக்கு சிங்கப்பூர், மலேசியா, அவுற் இரேலியாவை விரும்பும் Accontant Engineer தேவை போதிய சீதனம் தரப்படும். மங்கள்ஏஜென்சி, கொய்யாத் தே.ட்டம், யாழ்ப்பாணம். Srilanka. (779)

மணமகள் தேவை

இத்து கோவிப வகுப்பைச் சேர்ந்த பெற்றுர்கள் கணக் காளராயிருக்கும் மகனுக்கு 30 வயது வரையிலுள்ளவரும் அழகும், இனிய சபாவமும் உள்ள பெண்ணேத் தேடுகின் ருர்கள். ஆங்கிலத்தில் நல்ல தேர்ச்சி அவசியம். பட்ட களரி அவசியம். கணக்களைர் தேர்ச்சி அவசியம். பட்ட தாரி ஆசிரியை, சணக்காளர் [Partity Qualified] மருந்தா எர் விரும்பத்தக்கது, சம்பந் தப்பட்ட முழுவிபரங்கள சாதகக்குறிப்புடன் முதற்கழு தத்திலேயே தரவும். 542, C/o உதயன், யாழ்ப்பாணம் (771)

யாழ். உயர் இந்து வேளாள குல பொறியியலாளர் மண மகனுக்கு அழகிய படித்த, விரிவுரையாளர், கணக்காளர் அல்லது பொறியியலாளர் மணப்பெண்ண பெற்குள் தேடுகின்றனர். மணப்பெண் 38 வயதுக்கு உட்பட்டவராக இருக்க வேண்டும், சா தகம், சீதன விபரத்துடன் விண்ணப் பிக்கவும். 540, C/o உதயன். (759)

வாடகைக்கு

வெள்ளவத்தையில் மூன்று அறைகளேக் கொண்ட வீடு வாடகைக்கு – குத்தகைக்கு விடப்படும். வாடகை 2500 ரூபா. மூன்று வருட முற் பணம் செலுத்த வேண்டும். தொடர்பு: அரியலொஜ், மானிப்பாய் ரூட், உடுவில். (பெரியமதவடி) (783)

தபால் மூலம் கல்வி

தபால் மூலம் ஆந்நிலம் பேச, வாகிக்க அல்லது இலக் கணத்துடன் பயில பயிற்றி கள் நடைபெறுகின்றன. சுய விலாசமிட்ட முத்திரை ஒட் டிய தபாலுறை அனுப்பி விப ரங்கினை அறியலாம். இம்பிரி யல் இன்ஸ்ரீரியூட், 25 மாட் டின்லேன், யாழ்ப்பாணம்.

Typewriter

தட்டச்சு இயந்திரங்கள் வாங்கவும் விற்கவும் சிறந்த முறையில் திருத்திக் கொள்ள முறையல் தருத்திக கொள்ள வும், தமிழ், ஆங்கில ரைப்பிக் கெய்து கொள்ளவும் நாடும் கள்; Fudo Enterprises, 39/17 மின்சார நிலேய வீதி, 3ஆம் ஒழுங்கை, யாழ்ப்பாணம். [9/2833]

Spoken English

கசட் மூலம் ஆக்கிலப் பேச் கப் பயிற்டு உங்கள் வீட்டி வேயே இருந்து மிகவும் இலகு வாகவும் வீரைவாகவும் ஆக் கிலம் பேசப் பழகுவதற்கு உள்ள சசட் தட்டுக் சுவேப் பெற்றுக்கொள்ளவாம். மூன்று கசட் 150 ரூபா. தொடர்பு: ஸ்பென்சர் (Spencer), அரிய வொஜ், மானிப்பாய் ஜேட், உடுவில். (மதவடி) (777)

Matrimonial Services

Marriages are arranged for Sri Lankan Boys and Girls Here and abroad Mangala Agency Koiyatha-ddam, Jaffna, Sri Lanka.

வல்லபந்தாட்ட மத்தியஸ் தர் பதவிக்கான வெண்கலப் பதச்சும் நல்லூர் விசோயாட்டு அதேகாரி ந. யசோதாவுக் , வழங்கப்பட்டது.

கடந்த 18 ஆம் தொகு நடை பெற்ற வைபவமொன்றின் போது கேகாரில் டிசன். ஜோன்ஸ் கல்லூரியில்

பாடசாலேகளுக்கு

மலசலகூடம்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17 யாழ் – மாவட்டத்தில் மல சலகூடம் இல்லாத பாடசா வேகளில் அவற்றை அமைத் துக்கொடுக்க முடிவுசெய்யப் பட்டிருக்கிறது.

பட்டிருக்கூறது.
இதை தொடர்ந்து மலசல் கூடம் அமைக்கப்பட வேண் கூய பாடசாலே சுளின் விவரங் கள் யாழ். கல்வித்திணக் களம் பாடசாலே அதிபர்கள் மூலம் சேகரித்து வருறைது.
(2-3)

கருவாட்டின் விலேயை 25 வீதம் குறைக்க பணிப்பு

17 - 06 -1989 சனிக்கிழமை

கொழுப்பு, ஜூன் 17 சுருவாட்டின் விலேனை 25 சு வீதத்திஞல் குறைக்கும் படி கூட்டுறவு மொத்த விற் பனவு ஸ்தாபனத்துக்கு வர்த் தகம் மற்றும் கப்பற்றுறை அமைச்சர் ஏ. ஆர். எம். மன் குர் உத்தரவிட்டார். வீலிக்குறைப்பு உடனடி யாக அமுலுக்குக் கொண்டு தாக தெரியைகளின் விலே கரும் தந்தரவிட்டார்.

நிரந்தர அபிவிருத்தி தரும் புனர்வாழ்வுத் தீட்டம் அவசியம்

அகடுகள் புனர்வாழ்வுக் கழகம் அறிக்கை

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17 நிவாரணம் என்பது புனர் வாழ்வின் முதல்படி. இன்று எம் சமுதாயத்தில் நிவாரணம் வாழ்வின் ஓர் அங்கமாகி விட் டது. விடாமுயற்கி என்ற தமிழனின் பாரம்பரியம் நிவா ரணத்தால் பின்தள்ளப்படுகி றது. இந்நில மாறி நிரந்கர

வைத்து அகில இலங்கை வஃபைந்தாட்டச் சங்கத்திஞல் இப்பதக்கம் இவருக்கு அளிக்

இதுவரை இப்பதவிக்கான தங்கப்பதக்கத்தை அலில இல ங்கை ரீதியில் இருவர் மட் டுமே பெற்றுள்ளனர். வெண் கலப் பதக்கத்தைப் பெறும்

நடைப்போட்டி, எல்லே பட்டின்டன் ஆகிய போட்டி களுக்கான மத்தியஸ்த்தர் தகுதிசஃயைய் பெற்றுள்ள இவர் ஒரு சிறந்த பட்டின் டன், ஹொக்கி, வஃவப்பந்து வீராங்கணையாவார்.

முதலாவது யாழ்மாவட் தமிழ்ப்பெண் எணி இவ

கப்பட்டது.

வெண்கலப் பகக்கம் பெற்கர்

அம்பாளின் சத்தி

அம்பாளின் சத்தி எமை ஆண்டுகொண்ட சத்தி ஆனந்தக் களிப்பூட்டி அணேத்தருளும் சத்தி

தென்பான சத்திபல இசைபோற்றும் சத்தி தெப்விக்சத்தி மிகு சிவஞான சக்தி அன்பான சத்தியது அகிலாண்டசத்தி அருளான சத்திமிகு தெளிவான சத்தி

UNIKCO

நயினக் கவிஞர் - நாக சண்முகநாதபிள்ள இன்ற 17-6-1989 **நமினுதிவு ஸ்ரீ** நாக**பூஷைணி** அம்பண்கோவில் 13 ஆம் இருவிழா.

எடுப்பு

தொடுப்பு நம்வாழ்வில் கண்டுவக்கும் நாதாந்த சத்தி நாகம்மாள் எனும் எங்கள் நயி**கோ**யுறை சத்தி (அம்) அபிவிருத்தி தரத்தக்க புனர் வாழ்வுத் திட்டங்களே எம் சமூகத்துக்கு இன்று அவசிய மாவின்றன.

அகதிகள் புனர்வாழ்வுக் கழகம் விடுத்துள்ள அறிக்கை ஒன்றில் மேற்கண்ட கருத்து தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது அறிக்கையில் மேலும் தெரி விக்கப்பட்டுள்ளதாவது: அகதிகள்

84ஆம் ஆண்டில் இருந்து பல்வேறு அமைப்புகள் மூலம் நிவாரணம் வழங்கப்பட்டு வரு இறது. இது தொடர் கதை யாக அமையக்கூடாது.

வடக்கு - கிழக்கு மக்களின் இரு பிரதான மூலவளமாக இருக்கும் விவசாயம், மீன்பிடி ஆகியவற்றை விருத்தி செய் யத்தக்க திட்டங்கள் செயல் படுத்த வேண்டும்,

படுத்த வேண்டும்.
இந்த அமைப்பு விதவைக ஞக்கு சுய வேலேவாய்ப்பு அளி க்கும் கிட்டத்தை நடை முறைப்படுத்திவருகிறது. அத் துடன் தடுப்புக்காவலில் இரு ந்து வெளியே றிய தமிழ் இளே ஞர்களுக்கு வீடமைத்துக் கொடுத்துள்ளோம்; கல்வித் துறையில் பல வேறுபட்ட பணிகள் செய்துள்ளோம். பல வேறுபட்ட சிறு தொழிலாளர் களுக்கும் உதவியுள்ளோம்:

கசிப்பு உபகரணங்கள்

வியாழன் காவே 10.30 மணி அளவில் கோப்பாய் பழைய பொலீஸ் நிலேயத்துக்கு அரு கில் உள்ள ஒருவரின் வீட்டி லேயே இச் சம்பவம் நடை

எனினும் உரிமையாளர் தமேமறைவாகி விட்டதன் சுராணமாக அவருக்கு இன் ஞர் குழு ஒன்று எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளதாகத் தெரிய

வராங்கணையாவார். வநாடர்ந்து 8 வருடங்கள் நொடர்ந்து 8 வருடங்கள் பட்மின்டன் சம்பியஞகத் தேசழ்ந்த இவர் அகிய இலங் கைப் போட்டிகளிலும் கல ந்து கொண்டார். இப்படி அறிக்கை உறுகி நு. (இ.3)

நொறுக்கப்பட்டன

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17 இருபாலேயில் ககிப்பு வியா பாரத்தில் ஈடுபட்ட ஒருவரின் வீட்டில் இருந்த உபகரணங் கள்பொது மக்களினுல்அடித் தொறுக்கப்பட்டதாக அறிய வருகிறது.

31 ஆம் நாள் நிணவஞ்சவி



செல்லத்துரை பிறநீசன்

அன்னேயின் மடியில்: 28 - 07 · 1966 ஆண்டவன் அடியில்: 18 · 05 · 1989

பொறுமையின் உருவமே! சமைதியின் வடிவமே! வீணர்கள் கைப்பட்டு விண்ணுலகம் சென்றுமோ! மாருது உன் நிண்வு! தீராது நம் தயரம்!

குடமியன்:

உன் நிண்வால் வாடும்; அம்மா, அப்பா, சகோதரர்கள், உறவினர்கள், நண்பர்கள்;

Ubord Amb Kanagisa



உயர் திரு சு. குமாரசாமி அவர்கள்

18 - 06 - 1917

மறைவு: 28 - 06 - 1988

'வை**யத்து**ள் வாழ்வாங்கு வாழ்ப்பவன் வானுறையும் தெய்வத்துள் ைக்கப்படும்''

இன்று (17-6-89) எமதில்லத்தில் நடைபெறும் ஆண்டுத்திதிக் கிரியைகளில் கலந்து கொள்ளும்படி உறவினர்களேயும், "அன்பர்களேயும் கேட்டுக்கொள்ளு கென்றேம்,

35. கப்பிரமணியம் வீதி. அரியாவு.

இருமதி குமாரசாமியும், மக்கள், மகுமக்கள். பேரப்பிள்கோகளும். (11262)

உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் வேஃவாய்ப்பினப் பெறுவதற்கான கம்பியூட்டர் கல்வி

DIPLOMA IN DATA PROCESSING AND COMPUTER PROGRAMMING IN BASIC LANGUAGE

ஆரம்பம்: 24-06-89 (சனி, ஞாயிறு) வகுப்புகள் பயிற்சிக் காலம்: 3 மாதம்

சேரும்போது செலுத்தவேண்டியது 500 மாத்திரம். O/L படித்த இருபாலாரும் சேரலாம். குளிருட்டப்பட்ட அறையில் கூடியநேர செய்முறைப்பயிற்சி IBM (COMPATIBLE) கம்பியூட்டரில் வழங்கப்படும். பயிற்சி முடிவில் அடிகோரம் பெற்ற சான்றிதழ் வழங்கப்படும். குறிப்பீட்ட தொகை மாணவை, மாணவியரே சேர்க்கப் படுவார்களாகையால் விண்ணப்பப்படிவத்தைப் பெற்றுப் படுவுசெய்து கொள்ளவும்.

விண்ணப்ப முடிவு இகதி: 23-06-89



No. 5, மின்சார நிலேய வீதி, 2ஆம் ஒழுங்கை, யாழ்ப்பாணம்.

ized by Noolaham Foundation. (9/2865)

இந்தியப் பொருள்களே இறக்க ஊழியர்கள் மறுப்பு துறைமுக

வியாழனன்று கொழும்பில் சம்பவம்

கொழும்பு ஜுன் 17
இந்தியாவிலிருந்து தருவிக்கப்பட்ட பம்பாய் வெங்காயம் உட்பட — பெருமனவு உணவும் பொருள்கின் கப்பலில் இருந்து இறக்குவதற்கு விட்டனர்.
இந்தச் சம்பவம் நேற்று முன் எம் கொழும்பு துறை முகத்தில் இடம்பெற்றது.
கட்டுறவு மொத்த விற்பனவு நிறுவனம், பணத்தைச் செலுத்தி இந்த உணவுப் பொருள்கினத் தருவித்திருக்கிருத்தது.

சப்பலில் இந்தப் பொருள்கன் எந்திருந்தன.

வந்திருந்தன. இந்தப் பொருள் க**ஃ** இறக்க துறைமுக ஊழியர்கள் பறுத்ததைகயடுத்து, பொருள் எதுடன் கப்பல் துறைமுகத் இல் காத்துக் கெடக்கிறது. இந்தச் சம்பவத்தை அடுத்து பாதுகாப்பு பலப்படுத்தப்

இதேவே**க்கா**, தற்போது ஈழுத்துள்**ள** சூழ்தில்வைக் ருத்தில் கொண்டு. இனிமேல்

இந்தியாவிலிருத்த உணவுப் கூட்டுறவு மொத்த விற் பொருள்களேத் தருவிப்பது பனவு ஸ்தாபன உயர் அதி இல்லே எனவும்— கணவுப் பொருள்களே கூறி ஒருவர் தெரிவித்தார். உணவுப் பொருள்களே இந்தசமயம் நான்கு மாதம் கொள்வனவு செய்ய வேறு நாடுகளுடன் தொடர்பு போய் வெங்காயம் கையிருப் கொள்ள முடிவு செய்யப்பட் பில் இருப்பதாகவும் அந்த மகுக்கிறது என்றும்— அதிகாரி சொன்னுர். (உ)

நவில்ட் பாடசாலே படைய மாணவர் ஆண்டு விழா

பாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17 நவீல்ட் செவ்ப்புணிழந் தோர் பாடசால் (கைதுடி) பழைய மாணவர் சங்கத்தில் 22 ஆவது ஆண்டு வீழா இன்று கால் 8-30 பணி தொடக்கம் பாடசால் மண்டபத்தில் நடைபெறும். பாடசா வேலின் பழைய மாணவர்ச்சி அணேவரையும் படிவீழாவில் சலந்து கெள்ளும் படிவீழாவில் சலந்து கெள்ளும் பழைய மாணவர் சங்கத் தவேவர் திரு. அ. பாலநாயகம் வேண்டுகிருர். (அ-எ)

குடிமக்கள் தொண்டர்படை குறித்து அமைதிப்படை அறிக்கை

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17 குடிமக்கள் தொண்டர் படை பற்றி இந்திய அமை திப்படையின் யாழ்ப்பாணம் நசர கமாண்டன் அலுவலகம் விடுத்த செய்திக் குறிப்பு வரு

மாறு:
குடிமக்கள் தொண்டர்
படை தமிழர் நலன்களேப்
பாதுகாக்க உருவாக்கப்பட்ட ஒரு நடுநில்யான அரசியல் சார்பற்ற சக்தியாகும். இதன் அமைப்பைப் பற்றி சில ஊகங்கள் எழுந்துள்ளன. தற்போதைய குடிமக்கள்

வட்டுக்கோட்டை

யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி தொழில் நுட்ப நிறுவன

பழைய மாணவர் சங்கப் பொதுக்கூட்டம்

மேற்படி நிறுகன பழைய மாணவர் சங்கப் பொதுக்கட்டம் நான் ஞாயிற்றுர்பேறமை (18–6-89) காஃப்10:00 மணிக்கு கல்லூரி ஒன்றுகூடல் மண்டபத் இல் நடைபெறும். சகல அங்கத்தவர்களேயும் தவருது சமூரம் தருமாறு வேண்டுகின்றேன்.

T. KANDIAH,

ஆங்கிலம் பேச வேண்டுமா?

குச்சமின்றி சரளமாக ஆங்கிலத்தில் பேச வேண் டுமா? பிறரைப்போல் நீங்களும் ஆங்கிலம் சரனமாகக் சூச்சமின்றிப் பேச ஆசைப்படுகிறீர்களா? கவில்யை விடுங்கள்! புதுமையான முறையில் தபால் மூலம் தமிழில் ஆங்கிலம் படியுங்கள். எளிய அஞ்சல் வழிப் பயிற்சி. தமிழ் தெரித்த யாவரும் சேரலாம்.

Bright Training Centre go படித்த மாணவர்களின் கருத்து

்தங்களது பயிற்கிநெறியும் அணுகு முறையும் விளக்கங்களும் மிகவும் கிறந்தன. என்னேப் பொறுத்த வரை முடிந்த இரண்டுமாததால் பயிற்கிய பெரும் விளேவை ஏற்படுத்தினிட்டது. எல்லா வற்றுக்கும் தாங்கள் கையாண்ட உளவியல் ரீதியான பயிற்கிகளும் உத்தியுமே காரணமாகும்.

செல்வி **ஜெமீனு** ரொஷான் 538/1 பிரதான வீதி, நிந்தாலூர்.

்டங்கள் பாடத்திட்டம் எனக்கு இலகுவில் விளங்கி கற்றுக்கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கின்றது''

செல்வி கலேமகள் சிவசுப்பிரமணியம் வட்டு கிழக்கு, வட்டுக்கோட்டை.

''உங்களின் பாடங்களே செய்வது மூலம் இலகு வில் பேசும் பயிற்சியை கொண்டதாக இலகு தன்மை பாடங்களில் தெரிவின்றது'

செல்வி ராஜானு கணபதிப்பிள்ளே இல்: 1 கொலனி, மாங்குளம்.

இதுவரையில் கற்ற பாடங்களே கொண்டு ஆங் கிலம் பேசக்கூடிய வாய்ப்பு ஏற்பட்டுள்ளது ஆங்கிலத் தில் பேசமுடியவில்‰யே என்ற மனச்சுவலேக்கு ஆறுதல் கிடைத்துள்ளது.

இரா. ஜெகநாதன் 112, அகலவத்தை வீதி, மத்துகம்.

எமது கல்வித்திட்டம் பற்றி மேலதிக விபரங் கள் அறிய முத்திரையொட்டிய தபாலுறையுடன் தொடர்பு கொள்க.

BRIGHT TRAINING CENTRE

P. O. Box 162, COLOMBO

00000000000000000

தொண்டர் சபையில் ஆயி ரத்து 532 தமிழர்களும், 305 முஸ்லிம்களும், 148 கிறின்த வர்களும், 148 கிறின்த வர்களும், 13 கிங்களவர்களும் உள்ள தொண்டர்கள் எந்தக் கட்டுபடனுள்ள படையில் உள்ள தொண்டர்கள் எந்தக் கட்டுபடனும் குறிப் பான தெரடர்பு இல்லாதவர்கள்; நடு நில்லயாளர்கள்.
வடக்கு – கிழக்கு மாகா ணத்தில் உள்ள சுதந்திரமான குடிமக்கள் தொண்டர்படை நிலையங்களில் இவர்கள் பணி புரிய அமர்த்தப்பட்ட வுள்ள னர். இப்படைக்கு சொந்த மாகத் தல்லமைக் காரியால யம் உண்டு. மு ைறயான ஆண்க் கட்டமைப்பும் இதற்கு உண்டு இறமையும் காறுகறும் பும் அனுபவமும் வாய் ந்த தமிழரான திரு.ரி.சு. ஆனந்த ரா ஜா இப்படையை வழி நடத்துகினுர். குடிமக்கள் தொண்டர்படை குழில் நீலநாட்டி, கவவரங்கள் தெமிழரான திரு.ரி.சு. ஆனந்த ரா தா இப்படையை வழி நடத்துகினுர். குடிமக்கள் தொண்டர்படை குழில் நீலநாட்டி, கவவரங்கள் தேமிழரான திரு.ரி.சு. ஆனந்த ரா தா இப்படியை வழி நடத்துகளுக்குப் பாதுகாப்புக் தெறிப் பருற தன்மை படையில் பல தரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

வெளியுறவு அமைச்சு கவலே தெரிவித்து அறிக்கை

கொழும்பு, ஜூன் 17 பதியே முடிவு செய்வார் இந்திய அமை தி காக்கும் பன்ற நிலப்பாட்டில் மாற் படை இலக்சையில் தொடர் நம் இருக்கமுடியாது. அதின் துதரவாக உள்நாட்டிலும் கெளி நாடுகளிலும் பொறுப் பற்ற ரீதியான அறிக்கைகள் வெளிப்பட்டிருப்பது குறித்து கொழும்பில் வெளியுறவு கொழும்பில் வெளியுறவு அமைச்சு கவலே தெரிவித் துள்ளது.

அமை இப் இந்தியா அமை இப் படையை வருகிற ஐலில இறுக்குள் வாபஸ் வாங்க வேண்டும் என்று ஐனுகிபகி பிரேமகாஸ பத் கர முல்லே யில் நிகழ்த்திய உரையை வெளியுறவு அமைச்சு நேற்று வீடுத்த அறிக்கையில் சுட்டிக் காட்டியிருக்கிறது. இந்திய அமைதிப்படை தொடர்ந்தும் இலங்கையில் இருக்க வேண்டும் என்றும் உள்நாட்டினும் வெளிநாடும் அறிக்கைகளினுல் மக்கள் மன

உள்தாட்டினும் வெள்நாடு களிலும் வெளியிடப்படும் அறிக்கைகளினுல் மக்கள் மன தில் தவருன அபிப்பிராயம் ஏற்படுவதாசவும் வெளியுறவு அமைச்தின் அறிக்கை யில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தியப்படை இங்கிருப் பது குறித்து இலங்கை ஜனுதி

தந்தையர் தினம்

யாழ்ப்பாணம். ஜூன் 17 70 வது வருடதந்தையர் இனை விழா நவாலி திருச்சபை ஓய் வுநாள் பாடசாலேயின் ஆதரவில் நாள் நவாலி திருச் சபைக்குரு மறைத்திரு. வி. என். தர்மகுலசிங்கம் தலே மையில் விசேட ஆராதனே யுடன் ஆரம்பமாகும்

வுடன் ஆறாப்படுகும் தந்தையர்களேக் கணம் பண் ணும் விசேட நிகழ்ச் சிகள் ஒ**ய்வுநாள்** பாடசாஃ மாண வரால் காண்பிக்கப்படும்.

வரால் காணபூக்கப்படும், மறைத்திரு, தா, இரா, அம்பலாணர் விச்சஷ் அதிதி யாகக் கலந்து கொண்டு சுறப்புரையாற்றி அன்னுரின் நற்கருணேயுடன் நிகழ்ச்சுகள் முடிவடையும்.

- 7.600/-

அபுதாபி

நாட்டிற்கான வேலே வாய்ப்புகள்

பெயின்டேணன்ஸ் கிளிணேர்ஸ்

2. ஹெவி வேக்கின் இகியூப்மென்ட் ஒப்பரேட்டஸ்

3. எலக்கிகள்

- 12.000/-

பயணம் 10 நாட்களிற்குள் பால்போட், 10 போட்டோக்களுடன்

தொடர்பு கொள்ளவும். எம்மிடம் ஹொங்கொங் நாட்டிற்கான வேலே வாய்ப்புகளும் உண்டு

விபரங்களுக்கு

மியூனிஸ்ட் என்ரபிறைசஸ்,

156, 1 ஆம் குறுக்குத் தெரு. யாழ்ப்பாணம்.

(campigitized by MacJaham Found aavaraham.olg

தேர்த் திருவிழா

வட்டுக்கோட்டை அழக்கு துறட்டிப்படுக்கை பூரி முத்துமளி யும்மான் தேர்த் திருவிழா இன்று காலே 6 எணிக்கு கும்ப பூசையுடன் ஆம்ப மா கும். குகை 8 - 30 மணிக்கு வசந்த மண்டைபப் பூசையும் காவு 10 மணிக்கு தேரிப்பவனியும் இடம் பெறும். (உ.

யாழ்ப்பாணம். ஜன் 17 மாழ்ப்பாணம் வீரமாகாளி மம்மன் ஆலய ரதோந்சலம் நானே கால் எட்டு மணிக்கு நடைபெறும். (உ)

ஒத்திவைப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17 கொக்குவில் மேற்கு சண சமூக நில்யத்தினரால் இன்ற நடத்தப்படனிருந்த சை வ சமயப்போட்டி தவிர்க்க முடியா த காரணங்களிலுல் பிற்போடப்பட்டிருப்பதா க அறிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

வவுனியா கொலேகளே ரெலோ கண்டிக்கிறது

ஈரோஸ் உறுப்பினர்கள் ஆறு பேர் வினியாளில் படு கொண் செய்யப்பட்ட சம்ப வத்தை தமிழ் ஈழ விடுதலே இயக்கம் (சிரலோ) வன்மை யாகக் கண்டித்திருக்கிறது. இப் படுகொலோகின் அழி ந்து நாம் மிக அதிர்ச்சியும் கவலையும் அடைகின்றும் இப்படிப்பட்ட கொலைகளினுல் எமது இள்ளுர்சமூதாயம் அழி வது எமக்கு மிகுந்த மண வேதனேயைத் தருகின்றது. காட்மல் உள்ளு வக்கள்

யூமியதிர்ச்சி காரணமா?

நாட்டில் உள்ள வக்கள் யாலரும் அமைதிக்கும் சமா தானத்துக்கும் ஏக்கி எநிர் போர்க்கும் நெக்கில் இக்கொல்கள் நடந்திருப்பது மிகவும் வேதனேக்குரிய விடய மாகும். கொள்வசளே புரி பவர்கள் யாராக இருப்பினும் அவர் கள் அச்செயல்களே உடன் விக்லே. [அசார்



2ஆவது மாதாந்தச் சீட்டிழுப்பு

1989மே 31இல் சதாம் வீதி காட்சியறையில் நடைபெற்றது.

வெற்றியீட்டிய 25 அதிஷ்டசாலிகள்

முதற் பரிக:

திருமதி சிவகுணம், ஆதியம்பதி ஒழுங்கை, சாவகச்சேரி:

இரண்டாம் பரிக:

மூன்றம் பரிசு:

எஸ். ஏ. டபிள்யூ ஜயன்றி, ரி. ஏ. ஆரியதாச. மாபோதல் வீதி, இவங்கை வங்கி, ஹொரசஸ்முல்ல, திவுலப்பிட்டி திவுலப்பீட்டி,

ஆர். எம். வீரதிலக, இ. போ. ச. டிப்போ அருநில், திவுலப்பிட்டி.

ஆர். டி. கன்னங்கரு, 577, மகாவத்தை, மகா இந்துருவ, அளுத்கம்:

ரி. எஸ். தங்கும்பர 9. இதாகம், அவிசாவள்.

எஸ். எண். இலகரத்ன, 'இஞனி' 623/12, 2ஆம் ஒழுங்கை, அனுராதபுரம்.

எச்ச ஏ. பிரேமதிலக, பள்ளியபட்டி,

வி. நமசிவாயம், மாதாவடி ஒழுங்கை, பலாலி வீதி, திருநெல்வேலி, யாழ்ப்பா**ணம்**.

பி. எம். ஞியபண்டார. விஜய புத்தகக் கடை. பிங்கிரிய.

எஸ். நவரத்தினும், 87. பிரதான வீதி, இறக்குவாகுக.

துனகவறா.

அத்துல பட்டபடுகே,

சுஸந்த இல்லம் பெந்தோட்டை, அளுந்கம.

ஜீயானி பெர்ணுண்டோ. வேரப்பிட்டிய, தர்கா நகர், அளுத்தம,

எம். ஜயிங்க, ்பிரியவாசா' கடன்கொட, குருவிட்ட.

எச். சீலாவதி. 259/2, ஒவிற்றி≢ு. மீகொட்.

ஒ. வெலிகும்புர. 160, அம்பகமுவ விதி. நாவலப்பிட்டி.

ஈ. இ. வீரப்பெரும், ்சந்தனி ஹெல ஹல்பே.

ஆ. ஜி. ஆர். ரூபசின்ர உதுப் செவன, உதும் மைல் கட்டை, கண்டி வீதி, கனிக்குளம், அனுராதபுரம்.

பி. எம். மஹ்நூப், 10. எஸ். எம்

எம். ஏ. சி. மததாயக்க, 44, அம்பகமுல வீதி, கினிகத்தேவோ, ஹட்டன்:

எம். எம். எஸ். நனீர். 149/3, மீரானியா வீதி. கொழும்பு-12

டபின்யூ. எம். ஜி. விக்கிரமரத்ன. 315, ஹிங்குராசமூவ. பதின்.

எம். ஐயவர்தன. தும்ரிய நகர், கெக்கிராவ,

ஆர். எம். கே. சரத்சத்திர. நக்காவத்தை.

எஸ். எச். வனசிங்கை, 104. பூற்றுக்கல், மணிக்கின்னு.





் சிக்கனமே சிறந்த செல்வம் '



17 - 06 - 1989 சனிக்கிழமை

'வியாபாரிகளுக்கு விசேட பரிசு''

மில்க்வைற் தயாரிப்புகளான நீலசோப் 72. 36 கட்டிகள், மில்க்வைற் பெரிது, சிறிய பார்சோப் 12 கட்டிகள், மில்க்வைற் அரைக்கட்டி தண்டு சோப் 50 கட்டிகள் சுற்றி வரும் பெரிய ருப்பர்களேச் சேகரித்துக் கொடுத்து சேகரித்துக் கொடுத்து அ**தி உய**ர்ந்த பரிசுகளேப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்.

> "மில்க்வைற்" யாழ்ப்பாணம்:

முத்துஐயன்கட்டுப் பகுதியில் தீவிரம்! தேடுதல் நடவடிக்கை

ஒட் சட்டான், ஐூன் 17 முத்தையன்கட்டுப் பகுதி வ் நீண்டநாட்களின் பின் ர் நேற்றுமுன்தினம் மீண் ம் தேருதல் நடவடிக்கை இவரப்படுத்தப்பட்டிருக்

கன்றன.
முத்தையன்கட்டு, ஒட்டு
கட்டான் பகுதியில் உள்ள இந்திய அமைதிப்படையினர் முகாம்களே விட்டு வெளியேறி முத்தையன்கட்டு வவதுகரை கற்சில்மடு, பேராறு ஆதிய இடங்களில் தேடு ல் நடவ டிக்கையில் கடுபட்டு வருவ தாக அங்கிருந்து கிடைத்த செய்திகள் பதரிவித்தன.

இதேவேளே மாங்குளம், வேகராயன்குளம் பகுதியில்

நூலகம்

மூடப்பட்டிருக்கும் யாழ். மாதகரசபையின் தல் அர் நூலும் இன்று சனிக் இழமை முகல் அடுத்த வாரம் சனிக்கிழமை வரை மூடப் பட்டிருக்கும் என யாழ். மாத கரசபை ஆணேயாளர் அறி

ததுள்ளார். நநைகத்தில் இருப்பு எடுப்பு நடை நெ இருப்பதன் கார ணமாகவே நூலசம் மூடப் பட்டிருக்கும் என்றும் தெரி விக்சப்பட்டது. (உ-10,

12 பதவி வெற்றிடங்களுக்கு 5 ஆயிரம் பேர் விண்ணப்பம்

யாழ்ப்பாணம், ஐூன் 17 யாழ் – கிளிநோச்சி சுகா காரத் திணேக்களத்தில் 12 சமயாசமய எழுதுவிணேஞர் களுக்கான வெற்றிடங்களுக்கு 5 ஆபிரம் பேர் விண்ணப்பித் தள்ளனர்.

கட்டுக்குருந்தவில் விமானநிலேயம் விஸ்தரிப்பு

மரண அறிவித்தல்கள்

திரு. ம சூசைப்பிள்ளே இராஜிங்கம்

கரம்பொன் மணிய காரன் வீதியைச் சேர்ந்த மனுமேற்பிள்ளே சூசைப்பிள்ளே இராஜிரங்கம் 15-6-89

மனு வறப்பான குலசப்பான ஆராஜசாலை 10-0-0-0 இல் காலம் இர். அன்னுர் நீற்முவின் அன்புக் கணவரும், நிகார் (கனடா), குமார் ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், சித்திரா, பாமா ஆகியோரின் மாமனு நம் ஆவார். அன்னுரின் பூகவுடல் நல்லடக்கத்திற்காக 18-06-89 ஞுயிறுக்கிழமை கால 9.00 மணியளவில் கரம்பொன் சேமக்காலேக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும். இவ்வறிவித்தல் உற்முர், உறவினர் நண்பர்கள் அன்வைரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

கரம்பொன்.

ஊார்காவற்று துறை.

பத்திரகாளி கோவிலடி. திருநெல்வேலி.

பொழும்பு, ஜூன் 17 கட்டுக்குருந்த விமானநில் யம் சர்வதேச லமானநில்ய மாக விஸ்தரிக்சப்படவுள்ளது. உயர் மட்ட அரசு அதி காரி ஒருவர் இத்தகவிலத் தேரிவித்தார். அவசர சமயங்களில் கட்டு நாயக்கா விமான நில்யத்தில் தூர்த்த வி ானங்களே கட்டுக் இருந்து வி ானங்களே கட்டுக்

திரும்லி -[[] ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) இருக்கு பிறுக்கு பிறுக்கு பிறுக்கு பிறிமா ஆிங்க் கோதுமை மா கப்பல் மூலம் கொண்டுவரப் பட்டு, பலநோக்குக் கூட்டுற வுச் சங்கள்களுக்கு விறியோ கிக்கப்படுவது வழங்கம்.
அது இப்போது தடைப் பட்டுள்ளதால், பிறிமா ஆஸ் மிலிருந்து வோறிகள் மூலம் கோதுமை மாலை இங்கு கொண்டுவருவதற்கு நடவடிக் கைகள் மேற்கொண்ளப்படுவ உதயனுக்குத் தெரிய ள்ளது. (அ-10-120)

இந்தியப்படை---

(1ஆம் பக்கத் கொடர்ச்சி) பின்னர் நாட்டின் ஏனேய பகு தானிலும் அமை திய ந்ற தன்மை ஏற்பட்டது ஆவங்கை ஜஞ்திபதி கேட் டுக்கொள்ளும் எந்த நேரமும் அமைதிப்பணைய வாபஸ் வாங்ச இந்திய அரசு தயாராக உள்ளது என்றே ங்களுக்கு தந்தியா அடிக்கடி கூறிவந் தது.

இந்தியா அடிக்கடி கூறிவந் தத்தி.
இந்தியாவில் உள்ள பெரிய அரசியல் கட்சிகளும் அமைதிப் படை விலக்கப்ப்டவேண்டும் என்று கேட்டுள்ளன. நமது பிரச்சிண்கய நாம் தீர்த்துக் கொள்ளத் தவறிய தால்தான் இன்றைய அவல நிலே ஏற்பட்டது. நமது பிரச்சிண்களும் தீர்க் கப்படாமவே இருக்கிண்றன. தன்னுதிக்க ள்ள தப்படாமவே இருக்கிண்றன. தன்னுதிக்க ள்ள தப்படாமவே இருக்கிண்றன. தன்னுதிக்க ள்ள தமது மிரச்சிண்களும் தீர்க் கப்படாமவே இருக்கிண்றன. தன்னுதிக்க ள்ள தமது இறை நைக்கு அவமதிப்பு ஏற்படு வதை கண்ணுற் பார்க்கும் தர்ப்பாக்கிய நிலே நமக்கு ஏற்பட்டுள்ளது.

தர்ப்பாக்கிய நிஃ ந ம க கு ஏற்பட்டுள்ளது: ஆவே நமக்குள்ளே அரசு யல்வேறுபாடுகள் இருப்பினும் அவற்றை மறந்துவிட்டு. இந் திய அமைதிகாக்கு ம் படை யைத் திருப்பி அனுப்புவது அத்திய வசியம் என்று கூறு கின்றேன். அமைதிப்படையை வாயல்

அமைதப்படையை வாபஸ் பெறுவதற்கு ஒரேஒரு நிபந் நண்தான் நிறைவேற்றப்பட இருந்தது. அந்த நிபந்தின என்னவெ முல் இலங்கை இறைபேதி அமைதிப்படையை திருப்பி அனுப்பும்படி கேட் பகே!

பத்து
அந்த நிபந்தனே இப்போது
நிறைபேற்றப்பட்டு விட்டது.
இன்றெரு நாட்டின் படை
எமது மண்ணில் இருக்கும் போது சார்க் அமைப்பு மாநா ட்டை நாம்நடத்த முடியாது. இந்திய அமைதிப் படையி னர் எமது நாட்டில் தொடர் ந்து இருக்கவேண்டும் என்று கூறும் சிலரும் இருக்கின்ருர் சன்.

எனவே இத்தரு ணுத் தில் பொறுமை, நிதானத்துடன்

ளாகி பரிதவிக்க வேண்டி வரும். அந்த வலுவிழந்த நில்வி ணப் போக்கிக் கொள்வதற்கு எமது காலத்தைச் செலவ ழிக்க வேண்டி வரும். ஆகவே இந்த விசேட வேண்டுகோள் விடுக்கக் கருதி கேன்.

னேன்.

நாம் அணேவரும் இந்த சில மாதங்களுக்குள் எமது கருத்து வேறுபாடுகளே மறந்து அமை இப்படை 'த் இருப்பி அனுப்பப் பாடுபடுவோமாக! அதைப்பி வைத்த செயல் படுவோமாக! அமை இப் படையை அனுப்பி வைக்க வேண்டும் என்று கோருபவர்களே குழப்ப நில்லைய ஏற்படுத்துவ தாயின் — அது — அமை இப் படையைத் திருப்பி அனுப்ப உதவாது.

உதவாது. — இப்படி ஜனுதிபத் தெரி வித்தார். (உ-எ)

கடை மீது கிரனேட் வீச்சு!

கடை மீது கேரனேட் வீச்சு!
இன்ற நாட்டில் பல சேவை கள் குற்றுயீரான நிலேயில் உள்ள கற்றுயீரான நிலேயில் உள்ள கடை ஒன்றின்மீது கடிக்களும் வன்முறைகளும் நில வீளுல் இந்திய அமைதிப் படைமை த் திருப்பி அனுப்ப முடியாத நில ஏற்படும் என் பது திண்ணம்.

அப்படையை இந்திய எற்படும் என் பது திண்ணம்.

அப்படையை இந்திய எற்படும் என் பது தின்ணைம்.

அப்படையை இந்திய எற்படும் என் பது தின்ணைம்.

அப்படையை இந்திய என்ற காம் பரித விக்க வேண்டி வரும்.

காரணம், குழப்பத்துக்குள் ளாக, இடருக்குள்ளாக அன் ருட மேற்குற்ப்பட்ட முகாம் போறு ம் பிரத்திக்க வேண்டி வரும்.

காரணம், குழப்பத்துக்குள் ளாக, இடருக்குள்ளாக அன் ருட சேவைகளே செவ்வனே நடத்த முடியாத நிலேக்குள் எனக பரிதவிக்க வேண்டி என்றுக்கு கான் தின்ருட சேவைகளே செவ்வனே நடத்த முடியாத நிலேக்குள் எனக மரிதவில்: சம்மாத்துறையில் நடந்த இன மோ தலுக்கும் முவ்க்கி இனக்களை அற் வகும்.

இவ்வாறு வதந்திகள் பரப்பு வரும்.

கடை உரிமையாளர் எம்மால் கேரிவிக்கமேம் மான நஷ்ட ஈடாகப்பெற்றுக் கையில் தெள்விக்கப்பட்டிருப் மதுக்கு செய் மதுக்குக்கள் முன்கில் இயக்கம் ஒன்றின் மும்படுக்குள்ள கடிக்குள் முன்கில் இயக்கம் ஒன்றின் முக்கு கேரிவித்துக் கொள் செவ்கும்.

கையில் தொலிக்கப்பட்டிருப் பதாவது: முஸ்லிம் இயக்கம் ஒன்றின் பத்திரிகையில் வெளியான செய்தியில்: சம்மாத்துறையில் நடந்த இனமோத துக்கும் எமக்கு தொடர்புடையதாக எம்மால் செய்யப்படாத ஒன்றை எழுதி தமிழ் பேசும் மக்களிகையே வதந்தி பரப் புப்பட்டுள்ளது.

மக்களிடையே வதந்தி பரப் பப்பட்டுள்ளது. மேற்படி பத்திரிகைக்கும் ஐந்து சந்தியில் உள்ள பிரஸ் தாப உரிமையாளருக்கும் தொபர்புடைய காரணத்தி ஞல் அதைப்பற்றி தீர விசா சணே செய்ய கடை உரிமை யாளருக்கு அழைப்பு விடுத் திருந்தோம். வராத பட்த் திருந்தோம். வராகு பட்த் திருந்தோம். இந்தக் கடைக்கு எம்மால் கிரனேட் வீசப்பட்டத்.

இப்படிப்பட்ட சமூக விரோத செயல்களில்ஈடுபட்டு இனப்பிரச்சின் அப உண்டு பண்ணும் எந்த சமூகத்தின ராக இருந்தாலும் அவர்கள்

கின் இரும்.
இவ் வாறு வதந்திகள் பரப்பு பவர்களே இனங்கண்டு அறி விக்குமாறு கேட்கிறேம். நாம் மக்கள் மேல் கொண்ட அண்பினுலும், மக்கள் எம் மேல் கொண்ட அண்பினுலும் மக்கள் எம் மேல் கொண்ட அன்பினுலும் நாம் வளர்ந்து வரும் இவ்வேளே மில் இதை சகித்துக்கொள்ள முடியாத சில எதிர்ப்பு சக்திகளின் அபாண்டப் பழியே இப்பத்திரிகைச் செய்தியாகும் எந்த சமூகத்தினருக் இப்பத்திரிகைச் செய்தியாகும் நாம் எத்த சமூகத்தினருக் கும் எதிராணவர்கள் !அல்வர். அதேநேரத்தில் எம் தமிழ் பேசும் மக்களே அடக்கு ம் சதிகாரர்களே அடக்கி ஜண நாயக வழிக்கு திருப்புவதே எமது போராட்டமாகும். ஆகவே மக்களே பீதி அடை யாதீர்கள் - எனத்தெரிவிக்கப் பட்டுள்ளது. (உ)

காலமானர்

முன்னுள் பிரதம நீதியரசு: எம்: சி. சன்சோனி நேற்றுக்

படை அதிகாரிகள்---

[1ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி] 1. நாகலிங்கம் வன்னி (22) கல்மடு இரணே இலுப்பைக்

மகேஸ் (36) பெரியகுளம் கணசராயன்கு**ளம்.** 3. இராமச்சந்திரன் காத்

3. இராமச்சந்திரன் காத் தார் கு எம், மன்னர் 4. வேலாயுதம் நாகரத்தி னம் (40) பி.டபி.யு. டி. வீதி, முல்லத்தீவு. 5. குணபாலன் (28) பெரிய குளம், கனகராயன்குளம். 6 நா. சிவபாலன் (19) சானம்பன், இரணே இலுப் பைக்குனம்

பைக்குளம் ஆகியோரே **இற**ந்தவர்களா

வா. இடிர் மரணவிசாரணே அதி காரி டாக்டர் எஸ். கே. பால திங்கம் மரணவிசாரணே நடத்

தினர். திஞர் மரணவிசார**ிண அ**தி காரியிடம் அளித்த வாக்கு மூவத்தில் திரு. பாலகுமாரன் தெரிவித்ததாவது;-

தெரிவித்ததாவது;இறந்தவர்களான எ ம து இயக்கத்தைச் சேர்ந்த அறு வரையும், வவுனியாவில் உள்ள இந்திய அமைதிப் படையின் உயரதிகாரிக்கோச் சந்தித்து சில முக்கிய விடயங்கள் குறித்து பேச்சு நடத்துவதற் காக கடிதத்துடன் கடந்த திங்களன்று அனுப்பி வைத் தேன்.
அவர்கள் புதன்கிழமை

தேன்.

அவர்கள் புதன்கிழமை வரையும் யாழ்ப்பாணத்திற் குத் இரும்பி வராதமையினுல் அவர்களேக் தேடி வவுனியாவுக்கு வந்தோம்.

அடையாளம் காணப்படாத ஆறு பேரின் சடலங்கள் வவு வியா ஆஸ்பத்திரியீல் இருப்பதைக் கேள்விப்பட்டு வந்து பார்த்தபோது ஆறுபேரும் என்னுல் அனுப்பி வைக்கப் பட்ட எமது இயக்கப் பிரமுகர்கள் என்பதைக் கண்டுடன் — என்முர்.

வவுனியா மாவட்ட பதில் சட்ட வைத்திய அதிகாளிடாக்டர் மொகமட் சுல்தான்

மீரா மொகிதீன் பிரேத பரி சோத கோகக் நடத்தி அறிக்கை சமர்ப்பித்தார். கைகளும், கண்களும் வாயும் கட்டப்பட்ட நிக்கில் காணப் பட்ட இந்தச் சடலங்கள் அக்கைத்தும் அரைகுறையாக எரிந்திருந்ததாகவும்—

இரு சடலங்களுக்கு வலது கைகள் துண்டிக்கப்பட்டிருந்த தாகவும், மூவருக்கு கழுத்தில் வெட்டப்பட்ட காயங்கள் காணப் பட்ட தாகவும் —

காணப் பட்டதாகவும் — எல்லாச் சடலங்களும் மார்பு வயிறு போன்ற பகு திசனில் முக்கிய உறுப்புகள் மூற்றுகச் சேதமடையும் வகையில் கூரிய ஆயுதங்களினுல் கொட்டியும் கு த்தியும் ஏற்படுத்தப்பட்ட காயம்: வினுல் சித்திரவதைப் பட்டு மரணம் ஏற்பட்டுள்ளது எனவும் —

எனவும் — பிசோதஃன நடை பெற்ற இலிருந்து 48 மணித்தி யாலங்களுக்கு முன்பாக மர ணம் ஏற்பட்டிருக்க வேண்டும் எனவும் — சட்ட வைத்திய அதிகாரியின் அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. விசாரஃனயின் முடி வில்

தமிழ் வீடியோ.. [1ஆம் பக்கத் நொடர்ச்சி] உணுக்குடன் தரு விக்கும் கொழும்பு முகவர்கள், தற் போது அவற்றை தருவிப்ப தற்குப் பின்னிற்பதா கக்

தற்குப் பின்னி தருக்படி கற்குப் பின்னி ந்ப தாகக் கூறப்படுகிறது. தேன். பியின் பிரச்சாரத் துக்கு மத்தியில் அதிக விண் கொடுத்து இந்த விடியோப் படங்களேத் தருவித்தாலும் அவற்றை அத்த விலிக்கு கொழும்பில் விற்கமுடிராயும என்பது சந்தேகமே என கொழும்பு முகவர் ஒருவர் தெரிவித்தார். இதேவேளே தென்பகுதியில் உள்ள அணேத்து விடியோ கடைகளிலும் இந்திய தமிழ் விந்தி தரைப்படங்கள் வாட கைக்குக் கொடுப்பதும் திறுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ள தாம். இந்தப்படக்கோப்பி களும் பதுக்கப்பட்டு விட் டதாம். [உ-9] கொல்கள் எனத் இர்ப்பளிக்

கொலேகள் எனத் தீர்ப்பளிக்

கப்பட்டது. இறந்தவரான நாகலிங்கம் வன்னி என்பவரது உறவினர் களும் விசாரணயின் போது சமுகமனித்திருந்தனர்.

சேதர் ஆறுமும் கந்தசாமி (ராசு)

நேற்றைய உதயனில் வெளியானதன் பிரகாரம் அன்னுரின் பூதவுடல் இன்று (17-06-89) சனிக்கிழமை காவே 10.00 மணிக்கு அன்னுரின் இல்லத்திலிருந்து திருநெல்வேலி இந்து மயானத்திற்கு தகனக்கிரியைக் காக எடுத்துச்செல்லப்படும். இவ்வறிவித்தலே உற்றுர், உறவினர், நண்பர்கள் அவேவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

வி. இரத்தினகுமார்.

A. GERARD

முஸ்லிம் தமிழர்---

பங்குபற்றிஞர். திரு வரதராஜப்பெருமாள் அங்கு உரையாற்றுகையில் கூறியதாவது:-

மேலதுக துருப்புக்கள் தரை யிறக்கப்பட்டிருப் பதாகவும் ஒரு செய்தி தெரிவித் தது [உ-113-10]

1,210 பயணிகள்

1,210 பயணிகள் யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 17 யாழ் நகருக்கு நேற்று சரக்கு ரயில் ஒன்றும் பயணிகள் ரயில் ஒன்றும் பயணிகள் ரயில் ஒன்றும் வந்தன. பயணிகள் ரயிலில் யாழ் நகருக்குமட்டும் ஆயிரத்து210பயணிகள் வந்திருந்தனர். இந்த ரயில் இன்று காலே இங்கிருந்த புறப்படும். (உ-9)

வவுனியா:---[1ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி]
தைகளும் எடுத்துச்செல்லப்
பட்டன.
அமைதிப்படை இங்கிருந்து
வெளியேறக் கூடா ஏ என
இந்தியப் பி ர தமர் நாஜீவ்
காத்தியைக் கோரும் பொது
மக்கள் கையேமு ததிட்ட மக
ஐர் ஒன்றையும் திரு. சங்க
நாஜன்(சு பி ஆர்.எல்.எவ்.),
திரு.ஞானி (ரெலோ), திரு.
உயதன் (சு.என் டி. எல்.எவ்.)
ஆகியார் ரிகேடியர் தினேஷி

வவுனியா:----

திருமலு--

தது கொழும்பு ரயிலில்

றியதாவது:-மாகாணசபையைக் கலேத்து

மாகாணசபையைக் கூஃத்து ஓர் இடைக்கால அரசா ங் கத்தைஅமைக்கீவேண்டும்என சிலர் கேட்கிருர்கள். முன்னர் ஓர் இடைக்கால அரசாங்கம் அமைக் கப் பட வேண்டும் என்று கேட்டதற்கு நியாயம் உண்டு. அப்போது மாகாணசபை அமைக்கப்பட வில்வே

வில்ஃ. ஆஞல் இப்போதுள்ள மாகாணசபையைக்கஃப்பதா ஞல், இந்த மாகாணசபையை விடக் கூடியஅதிகாரம்உடைய ஒரு சபையை அமைத்த பின் னர் இதைக்கஃப்பதே நியாய

மாகும். தேர்தலில் நின்று வெற்றி பெறமுடியாதவர்களே இன்று ''மாகாணசபையைக் கண்''! என்ற கோஷங்களே எழுப்பு

்மாகாணசபையைக் கல்ல்!! என்ற கோஷங்கள் எழுப்பு இன்ற கோஷங்கள் எழுப்பு இன்ற சுதந்திரமாக கருத்து வெளியிட முடியாத நிஃயில் எமது மக்கள் உள் எனர். இதை தநாம் மாற்றி அமைக்க வேண்டும், மக்கள் ஒருங்கிணே ந்து, தமது சுதந்திற உரிமை கண்ப் பாதுகார்க்கத் திரண்டி எழுந்தால் மட்டுமே இந்த நிஃவை நாம் மாற்றியமைக்க முடியும். கட்சிகள் இயக்கங்களுக்குக் கிரையே கருத்து வேற்றுமை கள் இருந்தே இரும். எனது கருத்தை இன்றெருவர் ஆத கருத்தை இன்றெருவர் ஆத கருத்தை இன்றெருவர் ஆத முடியும் – என்றுர் (உ-ச) என்ற கோஷங்கள் எழுபடி இன்று சுதந்திரமாககருத்து வெளியிட மூடியாத நிஃவூல் எமது மக்கள் உள்ள னர். இதை நாம் மாற்றிஅமைக்க வேண்டும். மக்கள் ஒருங்கிண ந்து, தமது சுதந்திர உரிமை கடீரைப் பாதுகாக்கத் திரண்டு எழுந்தால் மட்டுமே இந்த நிஃவைய நாம் மாற்றியமைக்க முடியும்.

ரிக்கவில்லே என்பதற்காக அவ னின் உயி ரைப்பறிக்கும். உரிமை எமக்கு ்ல்லே. இன்று போராட்டம் என்ற பெயரில் படுகொலேகள் நடை பெறுகின்றன: இந்தப் பரி தாபமான நிலேயை மாற்றி அமைக்கப் பொதுமக்களின் ஆதரவு எமக்கு வேண்டும் எமக்குப் பல நாடுகளிலும் இருந்து புனரமைப்பு வேலே களுக்கு நிதி மற்றும் உதவி கள் கிடைத்துள்ளன. இந்த வேல்களேச் செய்வதற்குக்குட முட்டுக்கட்டைகள் போடப் படுகின்றன.

பா இக்கப்பட்டமக்களுக்கு நிவாரணம் வழங்குவ தற்கு இவில் நிர்வாகம் ஒழு ங்கா க இயங்க வேண்டும். வங்கிகள் இயங்க வேண்டும். எமக்குக் கிடைத்த நி வ ா ரணங்களே மக்களுக்குச் சேரப் பண்ணுவதில் சம்பந்தப்பட்ட வர்கள் பாராமுகமாக இருந்

கேள்விப் பத்திர அறிவித்தல்

யாழ்ப்பாணம் மாவட்டத்தில் 1,500 வீடுகள் கட்டும் உதவித்திட்டம் ஒன்றை ஐக்கிய நாடுகள் [அகதிகளுக்கான] உயர் ஸ்தானிசராலயம் ஆரம்பீத் திருக்கிறது.

இதற்கான கட்டட நிர்மாணப் பொருட்களே விநியோகிப்பதற்காக கேள்விப் பத்திர அறிவித்தல்களே ஜூன் 27 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் சமர்ப்பிக்கும்படி கோரப்படுகிறது.

இது சம்பந்கமான நடைமுறைகள், வேலேயின் விபரங்கள், தேவைப்படும் பொருட்களின் அளவு மற் றும் அறிவுறுத்தல்களுக்கு 223. ரெம்பின் வீதி, யாழ்ப் பாணத்தில் உள்ள ஐக்கிய நாடுகள் (அகதிகளுக்கான) உயர் ஸ்தானிகராலயத்துடன் தொடர்பு கொள்ளும் படி கேள்விப்பத்திரக்காரர்கள் கோரப்படுகின்ருர்கள்.

Macoretes of Ecolor - Dill

திரு. ஸ்ரீரங்கநாதன், திரு. உதயன் திரு. வன்னியசிங்கம்

ர்த்தகமும் நிதியும் திரு. தேவா புவியியல் திரு. வேலாயுதபிள்ளே



17 - 06 - 1989 சனிக்கிழமை

अंके8 हं विद्या अपणे अक्रक कार्क कराते हैं। इस है सिक्षण स्थाप स्थापक कुरूप पंजाबात कराते हैं।

autalofur Amantifuli AJL 89, 90, 91 இந்துநாகரிகம். தமிழ் திரு. பாலா

திரு. சந்திரராஜா

திரு. செபராஜா

திரு. புஷ்பரட்ணம் A/L 89 Paper Class நடைபெறுகின்றது:

கமுத்துக் DNJU

वीदाम्झक्ता!

இழக் தமிழ்ப் பேர தேசங்களில் அரசுயல் நிக்கைமோசமடைந்தது. அடுத்தடுத்துப் பல இடர் கள் குழ்ந்தன: இராணுவ நட வடிக்கைகள்லும், படைகளின் அத்தமீறல் களாலும் தமிழர்ஒவ்வொஞ வரின் பா து கா ப் பும், வாழ்க்கையும் பயங்கர மாகின; நிச்சயமற்ற தாகின.

ாநிக்கையும் எதின் வரு நிர்க்கையும் நிர்க்கிய மற்ற நிர்க்கிய மற்ற நிருக்கிய மற்ற நிருக்கிய மற்ற திருக்கிய மற்ற குடிய நிறிக்கும் சென்று குடிய நிறிக்கும் சென்று குடிய நிறிக்கும் சென்று குடிய நிறிக்கிய சிறிக்கிய சிறிக்கிய சிறிக்கிய சிறிக்கிய சிறிக்கிய கிறிக்கிய கிறிக்க லர் தாம் வாழும் டுகளில் பழி, பாவம் ராது கேழ்த்தரமாக ந்துகோள்கிறுர்கள். த்திரைக்குமே, ஈழத் தமிழினம் முழுவதற்குமே அவமானத்தைத் தேடித் தரும் சின்னங்களாக மாறி

தரும் இன்னைங்களாக மாறி வாழ்இருர்கள்! அதைவிடத் தமிழ்க் கலாசாரம், பண்பாடுகண்க் துறத்து அத்திய கலாசாரம் ஆத்தம், வாழ்க்கை முறைகளுக்கும் அடிமை கனாகிரூர்கள் என்பது மேதும் வேதனேக்கு உரி

மேதும் வேதன்க்கு உர் யது. வெளிநாடு செல்வோர் தமது தனித்துவத்தைப் பேணும் கலாசாரத்தை மும், பண்பாட்டையும் மாற் றிக்கொள்ளவேண்டும், முற் ரூக மறத்துவிட வேண்டும் என்ற தேவையில் ஆது பிறந்த மண்ணுக்கும், சமு த்துக்கும் செய்யும் பெரும் துரோகமாகும். அவ்வாறு செய்பவர்கள் கலாசார, சமுக விரோதிகள் ஆவர். தமிழன் எங்கு வாழ்த் தாலும் தனதுதனித்து வந்தை, தமிழ்ப் பண் பாட்டை, கலாசாரத்தை, வாழ்க்கை முறையைப் பேண வேண்டும். வேற்றுக் கலாசாரங்களுக்குள் சக்கம

பேண் வேண்டும். வேற்றுக் கவாசாழங்களுக்குள் சங்கம மாகும் நிஃமைச் தவிர்க்க வேண்கும். தாயை மறந்த வன் குடும்பத்துக்கு உத வாதவன்: அதே போல் தனது சொந்தச் சமூக உணர்வைஇழந்து வேற்றுக் காலாசாழத்தை நாடுபவன் சமூகத்துக்கு உதவா தவன். அவிணச் சமூகத்திலிருந்து வி லக்கி வைப்பதைவிட வேறு மாற்று மார்க்க ம் ஏது? சொந்தக் கலா சாரத்தை மறந்து அந்திய ஏது? சொந்தக் கலா சாரத்தை மறந்து அந்நிய மோகத்துக்கு ஆட்பட்டு ஒன்றித்தவர்களே மீண்டும் ஈழத்தமிழர் சமூகம் ஏற் மக் கொள்ளாமல் தண்டிப்பதே உரிய வழி. அவர் சுள் உறவை முறித்துக்கொள்ள நம்மில் எத்தனே பேர் தயார்?

நாசதிவு அல்லது நாகத்திவு என்பதாகும். இது இலங்கை யில் நாகர்கள் வாழ்ந்தார்கள் என்ற பேருண்மையை உணர்த்துகின்றது. பின்னர் இலங்கை மூழுவதும் நாகதிவு என்ற பெயரால் அழைக்கப் பட்டது. புத்தர் வி ஐயம் செய்த காலத்தில் இத்திவு நாகதீபம் எனப் படலாயிற்று. மணிப் பல்லவம் என்பது மணிமேகளே இங்கு விஜயம் செய்த போது எனவே வணகம் காரண மாகவும், வரலாறு காரண மாகவும் சமயத் தொடர்பினு லும் சமரச நோக்கினுலும் பவர், மன்னர்களும் வணிகர் களும், முத்தர்களும், அறிஞர் களும் இத்தீவைத் தரிசித்துள் எனர்.

இதன் பெயராயிற்று: கோமு கீப் பொய்கையும் அமுதசுரபி அட்சய பாத்திரமும் இதற்கு

ஆதாரம். நாகதிவயின என்பது இதன் சிங்களப்பெயர் ஒல் லாந்தர் இத்தீவிற்குச் சூட்டிய பெயர் ஹார்லெம்.

பெயா ஹார்லைம், நமக்கும் இவு, பூந்தோட்டம், மணித்தீவு, பிராமணத்தீவு, சம்புத்தீவு, நரித்தீவு, நாசேச் சரம் என்பன இத்தீவிற்குரிய வேறு பெயர்களாகும்.

வேறு பெயர்களாகும். நயிஞர்பட்டர் அல்லது நாய ஞர்பட்டர் அல்லது நாய ஞர்பட்டர் அல்லது நாய ஞர்பட்டத் அம்பாளின் பூச கராக இத்திவில் வகித்தமை மிஞல் அவர் வாழ்ந்த தீவு நாகநமிஞ்சில் இவு எனப்பட்டது. இப்பெயர்கள் இதன் வர வாற்றுச் திறப்பையும், வணி கத் தொடர்பையும் சமய முக்கியத்துவத்தையும், காப் பியச் சிறப்பையும் உணர்த்தி திற்கின்றன.

இத்திவை ந் தரிசித்தோர் இத்திவு வணிகத்துறையில் வளம் பெற்றிருந்த தென்ப தற்கு இத்தீவின் கிழக்கிலும் மேற்கிலும் இருந்த துறைகள் சான்முகும். மேற்கில் முன்

னர் படகுத்துறை இருந்த தாகக் கூறப்பட்டுள்ளது.

- பரமேஸ்வரி சிவராமலிங்கம் -

தஞ்சை 'புஞ்சை நல்வளமிகுந்த நமிணத் தீவின் நல்லெழில் சொல்வேன் செஞ்சொல் மிக்கதாம் சரித்திர வல்லுநர் செப்பியமணிபல்லவம் இதுவாம் தஞ்ச மென்ருருக்கருள் நந்நாளும் தாயுமை நாகபூஷணியம்மை கொஞ்சிமகிழ் நயினேத் தீவிதும் யாத்திரைக் கோபுரத் தலமாம் குவலயமீது அஞ்சேல் என்றே அபயம் அருளும் அன்னே நாகம்மை அழகொழிர்நமினே.

அன்னே நாகமமை
இலங்கையின் வடபால்,
அதன் சிரம் போன்றுள்ள
யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டின்
தென்மேற்குத்திசையில் கட
லில் பரந்துள்ள திவுகளே
சப்த திவுகள் திவுகளே
சம்த திவுகள் திவுகள்,
அன்னதிவு, எமுவைதிவு,
வேலிணத்திவு, புங்குடுதிவுடமண்டைதிவு என்பன.
இத்திவுகளில் பெரிய து வேலிணத்திவு. சிறிய து எழுவைதிவு. இத்திவுகள் ஏழும் ஊர்காவற்றுறை தேர் தல் தொகுதியுன் அடங்கும். மூன்று உதவி அரசாங்க அதி பர் பிரிவுகளாக இத்திவுகள் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன.

பார்க்கப்பட்டுள்ளன. நில்காமும் பருப்பமும் தீவுகளின் நடுவண் நெடுந் தீவுக்கும் அன்னதிவுக்கும் இடையில் புங்குடுதீவிற்கு அன்னமயில் அமைந்துள்ளது

அன்மையில் அமைந்துள்ளது நயிஞ்திவு. யாழ்ப்பாண நக ரிலிருந்து 18 மைல் தூரத்தில் இத்தீவு உள்ளது.
யாழ்ப்பாண நகரிலிருந்து பண் ணேப் பால த்தினூடாக வேலிண், புங்குடுதிவுமார்க்க மாகச் சென்று, குறிகாட்டு வான் இறங்குதுறையிலிருந்து படகு மூல ம் இத்தீவை சென்று அடையலாம்.
முன்னர் சமூதைப்பிட்டித்

வசதியிருந்தது. ஊர்காவற் றுறையிலிருந்து கடல் வழி யாகவும் இத்திவையடைய

யாகவும் இத்திவையடைய லாம்.
வடக்கு தெற்காய் நீண் டுள்ள இத்தீவு 2½ மைல் நீள மும், 1½ மைல் அகலமுமுடை யது. 4.66 சதுர கிலோ மீற் றர் பரப்பளவையுடைய இத் தீவு 4248 மக்களேத் தன்ன கத்தேயுடையது.
இரு கிராம சேவகர் பிரிவு களேயுடைய இத்தீவு, பல இனமக்களே (தமிழர் சிங்கள வர் முஸ்லிம்கள்) உடையது. நன்னீர் வளமுடைய இத் தீவில் விவசாய நடவடிக்கை கள் குறைவாகவே உள்ளன. அறிவுவைம் மிக்க இத்தீவில் அணேகர் அரசு உத்தியோகத் தவர் ஆவர்.

தவா ஆவா. எனவே பொருள் வளத் திற்கு குறைவேயில்லே. தக் காரும், தாழ்விலாச் செல்வ ரும் மெத்தவுள்ளமை இத் தீவின் சிறப்பு.

நமிஞ்தீவு பெயர்வரக் காரணம்

நமிஞ்தீவின் பழைய பெயர்

ளனர். எனவே இத்தீவின் புகழ் உலகெங்கும் எட்டியுள்ளது. கடுகு சிறியதாயினும் காரம் பெரிதென்பதுபோல் இத்தீவு சிறியதாயினும் அதன் கீர்த்தி பெரிது.

பெரிது.
பாண்டவர்களில் ஒருவனுன் அர்ச்சுன்ன் இத்தீவிற்கு வந்த தாக அறியக் கிடக்கின் நது; சோழ அரசஞன நெடு முடிக்கின் விற்கு வந்ததாக வரலாறு கூறுகின்றது.
பர்பிய அரசஞன தர்ம சோக, புத்திர சோகம் தீர இங்கு நாக வழியாடியற்றியதை அறிய முடிகின்றது.
யாதை அறிய முடிகின்றது.
யாவக காட்டு மன்னனும்

யாவக நாட்டு மன்னனும் இங்கு வந்ததாகக் குறிப்பு ள்ளது.

உள்ளது.
மேலும் இங்கு இந்திய'
கிரேக்க, உரோம நாணயங் கள் காலத்திற்குக் காலம் கண்டு பிடிக்கப்பட்டமை வெளிநாட்டார் கொடர்பை ஊர்ஜிதம் செய்கின்றது. எனவே சர்வமத சந்நிதியான இத்தீவு பண்நாட்டுமக்கள் உலவிய திவாக அருளும் பொருளும் நிறைந்து, நீள் புகழுடன் வீளங்குகிற்று.

ஆட்சி அதிகாரம் இ. பி. 2ம் நூற்குண்டில் வெடியரசனின் ஆட்சியில் இருந்த இத்திவுகள் பின்னர்.

போர்த்துக்கேயர், ஒல்லா ந் தர், ஆங்கிலேயர் என்னும் அன்னியரின் ஆதிபத்தியத் திற்குட்பட்டு, இலங்கை கதத்திரம் பெற்ற பின்னர் மக்களாட்சியில் மாட்சிமை பெற்றன

மக்களாட்டுயில் மாட்சிமை பெற்றன. போர்த்துக்கேயர், ஒல்லாந் தர் காலம் எமது சமய, கலாசார அழிவுக்காலம் எனக் கொள்ளத் தக்கது. ஆங்கிலையர் ஆட்டுக்காலம் நிர்வாக சேர்திருத் தக்காலம். நயினு தீவின் பெருமைக்கு மூலகாரண மா க வுள்ளது. அங்குள்ள அம்மன் ஆலயம்நாகேச்சரம் இலங்கையின் ஈச்சரங்களில் ஒன்றுக மிளிர்ந் தது.

சுச்சரங்களில் ஒன்ருக மிளிர்ந்தது.

முன்னர் இறைவன் சந்நிதி
மும் இறைவிசந்நிதியும் ஒரு
ஆலயத்தில் அமை ந்திரு ந்தன. இத்துடன் போதிமாத
வனின் புகழை உணர்த்தும்
தாதுகோபமும், நமிஞ்தின்பெயரை நாகதிபம் என
விளங்க வைத்துள்ளது.
நமின்ப் புலவர்களும் அறி
ஞர்களும் அதன் புகழை
நாற்றிசையும் பரப்பியுள்ளனர். மணி, நாக மணி மை
உணர்த்துவதால் மணித்திவு
நமினுதீவு – ஒரு புண்ணிய
தவு ஒரு மணியான திவுதான்.

நமினுதீவுச் சுவாமியார்
நமினுதிவுச் சுவாமியார்
நமினுதிவுச் களையின் சாற்கும்
கும் பரவுவதற்குக் காரண
மாயிருந்தார் சிலமிடும் ஞரனி
யாக இவர் விளங்கினர். அவ
மாயிருந்தார் சிலமிடும் ஞரனி
யாக இவர் விளங்கினர். அவ
மின் சமாதிக் கோவில் காட்டுக்கந்தசாமி கோயி வின்
மேற்கு வீதியில் அமைந்துள்
எனு.

"காடாவளக்கன காடு"

மேற்கு வீதியில் அமைந்துள் ளது.

'நாடாவளத்தன நாடு' என்றுர் வள்ளுவர்.
வளம் இயற்கையாய் அமை வது இறைவளுல் வழங்கப் படுவது. வளத்தால் இன்பம் ஏற்படுகின்றது. இன்பவாழ் வீற்கு இறையருள் இன்றி யமையாதது. இதறைற்குன் கோயில் இல் வாத ஊரில் குடியிருக்கவேண் டாம் என்று எம் முன்னேர் கூறினர் போலும். அருட்பொலிவும் இருப் பொனிவும் உடைய நயின் யம்பதி நல்யாத்திரைத் தல யாக விளங்குகின்றது அங் குள்ள நாகம்மையை வணங்கி நலம் பெறுவோம்.

நாம்அன்னேயாம் எணங் நிரியி அன்னோம் எனங்கும் பொருள் அன் த் துயிர் கள்மும் ஆளும் இச்சத்தியேயாகும். அவள் ஒருத்தியோர் வினும் ப வ திறப்பட்டவள். எத்தகைய நுண்மதிக்கும், பரத்து விரித்த பேரறிவிற்கும் அவளின் இயக்கத்தைப் பின் பற்றிச்செல்லும் ஆற்றல் கொடயாக ஆற்றல்

அவளின் இயக்கத்தைப் பின் பற்றிச்செல்லும் ஆற்றல் கடையாது.
அன்னேயின் நான்கு சக்திகளும் அவ்னையின் நான்கு சக்திகளும் அவளுடைய விஷேசமான மூர்த்தங்களில் நான் காகும். இவற்றின் மூல மே. அவன் தன் படைப் புகளிற் செயற்படுகின்றுள். அறி வு. ஆற்றல் அமைவு நிறை வு. இவையே அம் மூர்த்தங்களில் நாம் இவை நான் திற்கும் மறேஸ்வரி, மஹாகாளிமஹாவட்கமி, மஹாசரஸ்வதி என்ற நான்கு திருநாமங்களேச் சூட்டுகின்றும். அன்னேயின் உண்மையான கருக்குக்குத் தம்மை வணங்குவோரின் தெய்வ உன் கத நில்யின் அளவிற்கு ஏற்ப அவன் இவ்வுருவங்களின் வழியாக உதவுகிறுன். நாகசர்ப்பங்களும் பூசித்து வந்தமையினுல் இங்குள்ள அம்பிகை நாக பூஷணியாகக் காட்சி கொடுக்கின்றுள். ஆலய மூலஸ்தானத் திலே ஐந்து தக்கை நாகமும். அதன்முன் விக்கிரகமும் பார்க்கும் எவரையும் பரவசமாக்கும் பராசக்கியின் வடிவம் எனலாம். இவ்வாலயத்தின் தோற்றம் பற்றிய கானிய வரவாறு களும், கர்ணபரம் ப ரை ரக்



प्रमानकात् तक्तार्यः

இராகம்: ஆனந்தபைரவி

பல்லவி பிராமணத் திவெனவே பெரியோர்கள் கூறுவின்ற புராண மகிமை கொண்ட புதுமைப் பதியாளே

அநுபல்லவி

சிற்பம் நிறைந்த அந்தச் சிங்காரத் தேரேறும் சிங்காரியே உமையே சங்கரியே தாயே

சரணம்

சரணம்
ஆடி அசைந்துவரும் ஆரூர்த் தேர்போலே
அழகாய்ப் பவனிவரும் அருமைமிகு தாயே
ஓடி ஓடி வரும் பக்தருக்காய் நல்
வொய்யாரக் காட்சி நல்கும் உத்தமியே
வாடி வதங்கி நிற்கும் வையக மனிதருக்காய் தேடி அருள் புரிவாய் தெய்வ நாயகியே இனமே —பிராமண

முருகவே பரமநாதன்

[நாளே நயினே நாகபூஷணி அம்பாள் ஆலயத் தேர்த்திருவிழா நடைபெறுறைது:]

கதைகளும் அனேகம் உண்டு. இருப்பினும் மணிமேகஃவில் கூறப்படுவதே ஆவயத்தின் தோற்றமாக இருக்குமென அனேகரின் நம்பிக்கை.

அனேகரின் நம்பிக்கை.
வரலாறு
முன்னுரு காலத் தில்
வாரணுகி (காகி) மில் அபஞ்கி
கன் என்பவர் வாழ்ந்தார்.
அவருடைய மணேவி சாலி,
இவள் கணவணே அறியாமற்
கற்பதியாளுள். அதன் மூலம்
ஒர் ஆண் குழந்தை பிருந்தது.
இந்தக் குழந்தை பசுவிலல்
வளர்க்கப்பட்ட இருல் இக்
குழந்தைக்கு ஆபுத் திரன்
என்ற பெயர் உண்டாகியது
இக்குழந்தையை இளம்பூதி
என்ற ஒருவர் வளர்த்தார்.
இந்த ஆபுத் திரன்
அமுத் கரபியை அன்னே பரா
சக்தி வழங்கிஞன். பகித்
தோர்க்கெல்வாம் அமுதகரபி
முலம் அமுதாட்டி மகிழ்ந்
தான் ஆபுத்திரன். இதனுல்
ஆபுத்திரனின் தருமம் பெருகி
யது.

கலமாக மாறவேண்டும் என் பது அவனுடைய வேண்டு கோள். அதன்படி மணி மே க 2ல மணி பல்லவத்திற்கு வரும் வரை அமுக்கரப் கோமுகிப் போய்கையீலேயே மறைந் திருந்தது என்பது மணி மேக2ல் என்னும் நூல்வாயி லாக நாம் அறியும் இலக்கிய வரலாறு. ஆபுத்திரன் உயிர் நீத்ததால் ஏற்பட்ட பிரம் மஹத் தி தோஷத்தை நீக்கும் பொருட்டே ஆபுத் திரன் உயிர் நீத்த மணிபல்லவத் தீவாகிய நமினுதீவில் புவ

ஆபுத்திரன் தனது மறு பிறப்பில் ஒரு பசுவின் வயிற் நில் புண்ணியராசன் என்ற பெயரில் சாவக நாட்டிற் பிறந்து குடிதழியிக் கோலோச் சும் மன்னனுஞன்.

- எஸ். கே. யோகநாதன் -

இதனுல் 'இந்திரனுடைய பதவி பறிபோகக் கூடிய ஆபத்து ஏற்பட்டது. இதனுல் இந்திரன் ஆபுத்திரனின் தர் மம் பெருகளிடாது சூழ்ச்சி மில் ஆபுத்திரன் அகப்பட வில்லே.

வில்ல்.
ஆத்திரமடைந்த இந்திரன் பாண்டியநாடு முழு வ தும் செல்வவளம் கொழிக்கும் படியாகச் செய் து பசிப் பிணியை அகற்றிஞன்; ஆபுத் திரவின் அமுத்கர பிக்கு ப் பாண்டி நாட்டில் பயணற்றுப் போண்டி நாட்டில் பயணற்றுப் போண்டி முத்திரன் சாவக நாட்டின் ப சி ப் பிணியை அகற்றுவதற்காக அழைத்துச் செல்லப்பட்டான்.
இதையறிந்த இந்திரன் சிலைந்ததுச் செல்லப்பட்டான்.
இதையறிந்த இந்திரன் சிலைந்ததுச் செல்லப்பட்டான்.
இதையறிந்த இந்திரன் சிலைந்ததுச் செல்லப்பட்டான்.
ஆபுத்திரன் சின்ற மரக்கலத்தைப் புயற்காற்றிஞல் சிதறடித்தான் மரக்கல வியமணிபல்லவத்தினாகிய நயிஞ இவை அடைந்தது.
காலத்தின் கோலத்தா வியந்தது.
காலத்தின் கோலத்தா ல் ஆபுத்திரன் சிறையில் அனுதர வாக விடப்பட்டான். மனித சஞ்சாரமற்றதினில் இப்பாத்திரத்தைக்கொண்டு ஒருவருக்கும் படுப்பிணிபோக்க முடியவில் மே என்று மனம் தொந்து தானும் புசியாமல் அமுகசுரபியைக் கோமுகிப் கொழுகிப் பெருப்கையில் விட்டுவிட்டு தானும் உயிர்நீத்தான்.
பளர்ணமித் தினத்திலே இந்த அமுதகரபி வெளிவந்து

பொள்ணம் பௌர்ணமித் இனத்திலே இந்த அமுதசுரபி வெளிவந்து தக்கோர் கையில் எப்போ தாவது கிடைத்துப் பலிப் பிணியை வேரறுக்கும் படைக்

நாகபூஷணியைப் பூசிக்கக் கடல் மார்க்கமாகப் பாம் பொன்று செல் கின்றது. அதனேக் கருடன் ஒன்று தொடர்கிறது. கடல்வாணி பம் செய்யும் வாணிகன் ஒரு வன் பாம்புக்கு உதவுகுருன். அம்பாளின் அருளினுல் அவ வணிகன் கிறப்புற்று ஆவயம் அமைத்து வழிபட்டு நலமுற் ருன் என்பது அக்கர்ண பரம் பரைக் கதையின் சுருக்மா கும்.

வாரியார் வாழ்த்து

விர்பியார் வாழ்த்து

1955ம் ஆண்டு இவ்வால்
யத்தில் வழிபட்ட திருமுருக
கிருபானத்கவாரியார் 'அம்பி
கையின் திருவுருவம் இன்ன
காலத்தில் அமைக்கப்பட்ட
தன திட்சயிக்க முடியாத
பழமை உடையது வழிபரட்
டார்களின் வல்வினே கண்ற கூறுவ்கே நீக்கி வரங்கள் அருள அல்வ வரதமுடையது 'என்று
கூறி மகிழ்ந்துள்ளார்.

கூலி வந்துள்ளார்.
நய்னதின்ன வடகீழ்த்திகையில் வேப்பமரச் சோஃயில்
அமைந்துள்ள ஆலயத்தில்
அருந்து வழிபட்டோரு்குத்
தடையேதும் இல்லாக அரு குருந்து வழிபட்டோரு்குத்
தடையேதும் இல்லாக அரு குரும், நாகபூஷணியின் திரு வருளேச் சொற்களால் வரு ணிக்க இயலாது.
இருமணமாக மகப்பேற்று இல்லாகவர் நாகம்மான் வழி பட்டால் மகப்பேற நீச்ச யம் கிடைக்கும். ஆயிரமா யிரம் குழந்தைகள் அன்னேயின் கருண்ட இல்லங்களுக்கு ஒளி யூட்டியுள்ளனர். அன்னேயின் கடைக்கண் பார்வை கடைத் தால் அன்தது இன்பமும் பெறுவது திண்ணம்.

கௌதமபுத்தர்

நிறைவாக உங்களுக்குச் கில வார்த்தைகளேச் சொல்ல விரும்புகிறேன். கர்ம யோகத்தைச் செயல் வடிவத்தில் போதித்த வர் போதிசத்வர் புத்தபோன்.

கர் மயோகத் இன் படி வாழ்ந்து காட்டிய ஒரே ஒரு மனிதர் பௌத்த பெருமான்

மிகப் பெரிய ஆத்மா புத்த பிரான்: அவருடன் ஒப்பேட ஒருவருமே இன்னும் பிறக்க வில்ஸ்.

யாகம்.

உலக மனித வரலாற்றில் பிரமாண்டமான ஆத்மீக அவ்வை எழுப்பியவர் புத்த பிரான்:

சுவாமி விவேகானந்தர்

நலிந்த உள்ளம்

நிற்குமந்த பழமதையே நண்டுகளும் தைதனவே ஆற்றங் அத்தி விழுந்த விரைந்த

பழமதுவே போ**ன** தவே கால்களிஞல் போனதுவே நைக்கு நண்டின் அழித்து விழுந்து கொடிய குழைந்து

கொடுத்த சேர கண்டு வருத்தம் தல்வனவன் வில்லேயென்று தவேவியவள் கொண்டனளே வாக்குக் வந்து போக்கைக்

மெலிவு பேசித் உள்ளம் தொத்து க**ண்**டுநின்ற தூற்றுகிருர் மேலுமது வாடிடுதே.

— வ. யோகானந்தசிவம்

பாவை நீ சூடு!

மலர்க் காட்டில் நான் புகுந்து - வாச மல்லிகையை நான் பறித்து மனக் கோட்டையினுள் புகுந்து மலர் ஆரம் நான் கோர்த்து மணவாளன் சுழுத்தினிற்கு பணமால் சூடத் சென்றேன் பணக் கட்டு உண்டாகுல் பாவை நீ சூடு என்முன்.

— பூநகர் கவிப்பிரியா

சிறை

கருவானபோது கருவறைதனில் சிறை உயிரானபோது அன்னேமடிதனில் சிறை தவழாதபோது தனித்தொட்டிலில் சிறை தவழ்கின்றபோது தன்வீட்டில் சிறை

நடவாதபோது நாற்கவருக்குள் சிறை நடக்கின்றபோது நால் வேவிக்குள் சிறை படிக்கின்றபோது பள்ளிக்கூடத்தில் சிறை பயிராகும்போது நம் பண்போட்டில் சிறற

வாலிபத்தில் மனம் காதலில் கிறை வசந்தமென்னும் அந்த மாயையில் சிறை கலந்த பீன்பு தன் தமீணயிடம் சிறை காலமெல்லாம் இனி இணேயிடம் சிறை

முடியாதபோது மூப்பினில் கிறை முழுதாக இனி கட்டிலில் சிறை முடிவாகு மட்டும் மருந்தினில் கிறை முடிவான பின்பும் மரப்பெட்டியில் சிறை.

ஒரு பொழுது

விழித்திருந்து என் ஊன்றுகோலுடன் தான் (நி) தானித்துப் பிரயாணிக்க எண்ணுகிறேன் என்முல் என்னேச் சுற்றியொரு அந்தகார இருள் சூழ்ந்திருக்கிறது என்றுதானே அர்த்தம்!

ஆனுல் நட்சத்திரங்கள் மினுமினுத்துக் கொண்டிருக்க

தரு விடிவை நோக்கி என்மனம் அஸ்தமித்தக் கொண்டிருக்கிறது என்பதில் நான் எவ்வளவு ஆழ்ந்துபோய் அழுது கொண்டிருக்கிறேன்!

இருந்தும் என்னே நோக்கிப் பயணங்கள் வந்தகொண்டிருக்கின்றனவே! நான் என்னசெய்வது? என்னுளியை என்னிடம் மீட்டுக்கொடும் கணப்பொழுதில் மட்டும் விழிப்பையேற்படுத்தும் என் மக்களுக்கு என்று நா இறைஞ்சு இறேன்!

எஸ். வெண்ணில

ஒரு சினிமா அடிமைக்கு

இலட்சியப் பயணத்தில்....

பத்திரிகையைப் புரட்டிய மதியீன் கண்கள் உள்ளே மிருந்த படத்தில் பதிந்தன. கதிரையில் சாய்ந்து கண்களே மூடிக்கொண்டோள்.

முடிக்கொண்டாள்.
படம் படிப்படியாக மாறி
யது. அடர் த்தியான புருவம்,
அழுவை சிரிக்கும் கண்கள்,
நீண்ட மூக்கு, மெல் லிய
உதட்டுக்கு மே விரு ந்த
அடர்ந்த மீசை சாந்தனது
கரிய உருவத்துக்கு மேலும்
கம்பீரத்தைக் கொடுத்தது.
அவனது உதடுகளில் மெல்
லிய புன்முறுவல் இழைபோடி.
யது.

யது.
சாந்தன்...
அவள் படித்துக்கொண்டி ருக்கும்போது அவனேச் சந் தித்தாள். சாதாரணமாக ஆரம்பித்த பழக்கம், தமது இவட்சியங்கள், எதிர்பார்ப் புக்கள், சொந்தப்பிரச்சின் புக்கள், சொந்தப்பிரச்சின் புக்கள், சொந்தப்பிரச்சின் கள் என்பவற்றைப் பகிர்ந்து கொள்ளுமளவிற்கு நெருக்க மானது.

கொள்ளுமளவிற்கு நெருக்க மானது. ஒரே கொள்கையில் ஊறி யவர்கள், ஒருவரை மற்றவர் நண்கு புரிந்து கொண்ட வர்கள். இறுநியில் தமது மணங்களேயும் பரிமாறிக் கொண்டனர். விடயம் மநியின் வீட்டிற்கு எட்டியதும் பெற்றூர் மக்கோ கடுமையாக எச்சரித்தனர். சாந்தன் தனது படிப்பை நிறுத்திவிட்டு கடமைக் காக வேறிடம் சென்றுவிட் டான்.

நிறுத்திவிட்டு கடமைக் காக வேறிடம் சென்றுவிட் டான். பெற்ளூர் சற்று ஆறுதல் அடைந்தனர். அவனேப் பற்றிய தகவல் கள் அடிக்கடி அவளுக்குக் கிடைத்துக்கொண்டிருந்தன. சாதி, அந்தஸ்து, பணம், அழகு, தொழில் என்பன இருமணம் இணவதற்கு முக் கியமானதல்ல என்பது அவ ளது நீஜேல். மதி ஆடம்பரத்தை வெறுப்பவள். அதற்கா க

ளது நீல்.

மதி ஆடம்பரத்தை த வெறுப்பவள். அதற்கா க செலவிடும் பணத்தை ஏதா வது சேவைகளுக்கு வழங்க லாம் என்று நீனேப்பவள். குடியினுல் குட்டிச்சுவராகு பவர்களேக் கண்டு பரிதாபப் படுபவள். என்று இந்தயமன் அழிவான்? எப்படி இதனே குழிக்கலாம்? என ஏங்குப வள்.

வள். மெதுவாக அரித்தே கொல் லும் புகைத்தலுக்கு அடிமை யானவர் மேல் ஆத்திரப்படு

யானவர் மேல் ஆத்திரப்படு
பவள்.
இந்தப் பழக்கங்களற்ற
இருவனேயே அவள் கணவணுக
எதிர்பார்த்தாள். சாந்தனும்
அப்படியே இருந்தான்.
நாட்கள் சென்றன. சாந்
தன் அவர்களது ஊருக்கே
மறுபடியும்வந்து சேர்ந்தான்:
மதிவீட்டார்நில்குகேந்தனர்.
அவளுக்கு வரன் தேட ஆரம்பித்தனர். அவள் எதற் கும் அசைந்து கொடுக்க வில்லே.
வெளி நாட்டிலிருந்து கொண்டு அழகான படித்த பெண் கேட்டு எழுதும் ஆண் மக்களிய் ஒருவணே பெற்றோர் தமது பணத்தினுள் வில்க்கு வாங்க அவண் பெற்றவர் வர்களுடன் ஒப்பந்தம் செய் தனர்.

தனர்.
நாட்டு நிவேயினே காரணங்காட்டி அஞ்சி ஓடிய ஒரு கோழைக்கு மகவோத் தாரை வார்க்க நிச்சயித்தனர்.
தாலிகட்டுவ தற்குக்கூட அவருக்கு வரமுடியாதாம்.
பெண்ணே அங்கு ஆனுப்பட்டாம்.

டாம்.

தவித்துக்கொண்டிரு ந்த மதி தெம்ப டை ந்தாள்.
வெளிநாடு செல்ல மறுத்து விட்டாள்.
' அங்கு போய் அவருடைய ம கே விய மாக நடத்தப்படு வேண் என்பதற்கு என்ன உத்தரவாதம்?' விட்டுக் கஷ்டம் காரண மாக உழைக்கச் சென்றவர் கள் த வி ர சுகபோகத்துக்காக, பயத்துக்காக, அகதி என்ற நாமத்துடன் வெளியேறியவர்கள் அங்கு என்ன

สิธิส์ อา

சீறுகதை

செய்கிருர்கள்? எப்படி வாழ் குமார் வீட்டார் வந்திறங்கி கிருர்கள் என்பது இங்கு னர். அவன் படத்திலிருந்த எப்படித் தெரியும்." தே ம்பார்க்க வசீகரமாக கண்கா தை பிரதேசத் இருந்தான். வந்த வர்கள் துக்கு தெரியாத ஒருவனிடம் மகளே அனுப்ப தாயும் விரும்ப வில்லே: இரும் இற



அதனுல் அவளே மேற்படிப் பிற்காக வெளிநாட்டுக்கு அனுப்ப முறற்கிகள் மேற் கொள்ளப்பட்டன. அவள் அதற்கும் மகியவில்லே. "இஞ்ச இரு ந்து என்ன செய்யப்போகிரு ய்? ஒவ் வொருநாளும் பயந்து பயந்து உயிரைக் கையி வ பிடிச்சுக் கொண்டு... ஓடி... ஓடி... சீ... நரக வாழ்க்கை.....— போரிந்தார் தந்தை. "அகதியாக அலஞ்சாலும் இந்த மண்ணேவிட்டுப் போக மாட்டேன். செத்தா லும் அது இந்த மண்ணவிட்டுப் போக மாட்டேன். செத்தா லும் அது இந்த மண்ணவிட்டுப் போக்கிரு கென் ண்ட கொழுப்பில கதைக்கிரு. இண்டைக்கோ நாவேக்கோ என்டு சாவை எதிர்பார்க்கிற அவண்க் கட்டி நீ விதவை யா வாழுவதை எங்களால பார்க்க ஏலாது'— என்ருள் அம்மாக்க ஏலாது'— என்ருள்

பார்க்க ஏலாது'— என்றுள் அம்மா, "யாருக்கு எப்ப சா வரு மெண்டு சொல்ல ஏலா து மற்றவையின்ர உயிருக்கு இப்ப என்ன உத்தரவாத மருக்கு? குண்டும் ஆட்களேத் தேடியே படுகுதுகள்?' மதி நிவேமையைப் புரிய வைக்க அவர்களுடன் போரா டிஞள். சற்றும் எதிர்பாராத

- மாவை ரதி -

விகமாக நில்லம மாறியது. வித் சதி செய்துவிட்டது. அவள து வாழ்க்கையில் மட்டுமன்றிப் பலரது வாழ்க் கையிலும் கடவுள் விள்யாடி விட்டார். மனிதன் நினேப்பதுபோல நடந்தால் அவன் தன் தே நினேக்கமாட்டான் என்றே என்னவோ இறைவன் எதிர் வின்வுகளே மனித சமூகத்தில் புகுத்தி வேடிக்கை பார்க்கி ருன்.

முன்.
மக்களோடு மக்களாக,
அந்த ஊரில் ஒருவஞகை
இருந்து வாழ்ந்த மக்களின் மனதில் நீங்காத இடத்தைப் பிடித்துக்கொண்ட சாந்தன். மதியிடம் மட்டும் சொல்லி விட்டு இரவோ டி ரவாக ஊரைவிட்டு வெளியேற்னுள்.

நில்யில்லாத இளமைக்காக நில்யில்லாத இளமைக்காக நில்யான, நிறைவான இறை மையை இழக்க அவர் கள் தயாரில்ஃ. அவஃனப் பற்றிய எதுவித தகவலும் மதிக்கோ மற்றவர் களுக்கோ கடைக்கவில்ஃ.

களுக்கோ கிடைக்கவில்ல்.

த அவனுக்காகவும் சகல ருக்காகவும் மடவுகா வேண்டி ஞன். இது பெற்டுருருக்குப் பிடிக்கவில்ல். நில்லை சீர டைந்து விட்டது என் நெண்ணி முற்பகு நியில் மண் ணிலிருந்து வெளியே நியோர் இந்தி பகுதில்ல் வந்துசேர்ந் இட்ரென்று ஒருநாள் வேயே கவனமாக இருந்த

லெடுத்தாள்.
ஆணுல்...
சம்பிரதாயத்துக்கு க்கூட
பெண்ணப்பார்க்கக் கேட்க
வீல்ஸ். பற்ரே ரு ம்
அழைக்கவில்ஸ். பர்த்து அறி
விக்கும்படி கூறி விட்டுச்
சென்று விட்டனர்.
அவள் அப்பாவை பரிதாப
மாகப் பார்த்தாள். அவர்
பார்வையில் தெரிந்த கடுமை
அவன் தல்குனியவைத்தது.
அவன் அம்மாவிடம் மன்
முடிஞன்.

டி அவள் அம்மாவிடம் மன் முடிஞன்.

"அவன் உயிரோட இருக் கிருனே இவ்ஃயோ எண்டே தெரியாது. இந்த வட்சணத் தில், அவன் இனியும் வரு வான் என்டு அவன் நம்பி... உன்னே இப்படியேவிட எங்க னால முடியாது. இந்தக் கல் யாணம் நடத் தே திரும்' அம்மா சொல்லிவிட்டாள். "மனக்களவில் சாந்கணேடு

அம்மா சொல்லிவிட்டான்,
'மனத்தவில் சாந்தஞேடு வாழ் ந்துவிட்டு, இனி இன் ஞெருத்தனுக்கு வாழ்க்கைப் படத்தான்வேண்டுமா? நித் நித்தான். யூ ஒருத்திக்கு ஒருவன் என்று எத்தகேயோ பேருக்கு கூறிய வன் செல்ல

எத்தனேயோ பேருக்கு கூறிய வள் இன்று.... கோழையாக தன்வாழ்வை முடித்துக்கொள்ள அவள் விரும்பவில்லே. ் என்னே ஏன் இவர் கள் பரிந்துகொள்கிருர் களில் லே? பெண்ணுக்கு தன்வாழ்வைத் தானே தீர்மானிக்கும் உரிமை இன்னும் கிடைக்கவில்லேயா?

இணும் கொக்கலையோ? இவர்களே உதறிவிட்டு வெளியேற ஏன் என்ஞல் முடியனில்ஃ? பாசமா, இல்லே, இதுதான்... பெண்ணின் பல வீனமா?

ஊருக்குத்தான் என்று ல உபதேசஞ்செய்ய முடியுமா? அதை வாழ் வில் கடைப் பிடிக்கமுடியாதா?

கடவுளே! ஏன் இந்தச் சோதனே? என இனமும் ஏங்

கித்களித்தாள். இறுதியில், 'மு டி. ந் தவன் காதிக்கிருன். முடியாதவன் போதிக்கிருன் என தன்னேத் தானே சமா தானப்படுத்தி அவனது குடிப்பழக்கத்தை.

தான் சமா தா எப்படுத்த இன். வேகோகள் யாவும் துரிதகதி யில் நடைபெற்றன. மகள் ஏதாவது தப்பா ன மூடிவு எடுக்கக்கூடாது என்று தாய்க் குக் கவலே. சீக்கிரம் அவளே ஒருவனிடம் ஒப்படைத்துவிட தந்தைக்கு அவசரம்.

சக்கிரம் அவின் ஒருவனிடம் அவசரம். இந்தநேரம் சாந்தன் வந்து நிற்கமாட்டாளு என்று அவ கூக்கு ஏக்கம். குமார் மதியின் வீட்டுக்கு வந்துபோகத்தொடங்கினுன். அவனது பகட்டான செய்கை களும், ஆங்கிலம் கலந்த பேச் சும், வெளிநாட்டு மோகமும் ஆத்திரத்தை மூட்டின. அவனது பணத்தின் செருக் கும், அழகின் தற்பெருமை யும் எரிச்சலே ஏற்படுத்தின் ஏற், அழகின் தற்பெருமை யும் எரிச்சலே ஏற்படுத்தின் ஏற் நாள் அவன் திரெட் டுடன் வந்தான். இது அவன் எ திர் பா த் ததுதான். அவ விடம் குடிப்பழக்கம் இருப் பதையும் அறிந்து கொண் டாள்.

டாள். இதை ஆற்றில் கத்தளிப் பவனுக்குக் கிடைத்த கல் மேடுபோல் நினேத்தாள். குடி காரஞேடு தன்னுல் வாழ்க்கை நடத்தஇயலாது என்று கூறி அள்.

'இத் தக்காலத்தில யார் பிள்ளே குடிக்கிறேல், அதுவும் நாலுவருடம் வெளியில் இருந் தவன் குடிக்காமல் இருக்க வேணுமெண்டால் எப்படி?' அப்பா,

்நானே வெளிநாட்டு மாப் பிள்ளோ கேட்டனுன்' — மகள்.

'இப்ப குடிப்பான். கலியா ணம் முடிஞ்சா மாறிடுவான். இல்லாட்டிலும் நீ இருத்த லாத்தானே' -அம்மா.

கல் மேடு மணற்கும்மி யானது. அவள் எதிர்பார்த் தது வேறு. அமையப் போவது வேறு. வாழ்க்கை மட்டுமா? கணவனுந்தான்.

அவனது குடிப்பழக்கத்தை பொறுக்க முடியாத பெற் ரேர் அதைக் குறைக்கும்படி கேட்டபோது 'நான் உழைச்ச காசு குடிப்பன் என்று கூறிச் சென்று விட் டான்.

மறுநாள் விபத்தொன்றில் குமார் இறந்த செய்தி கிடைத்தது, மதியின் பெற் ரூர் இடிவிழுந்தவர் போலா யினர்.

யினர். 'கணக்கில்லாமல் போட் டுட்டு ரூட்டு தன்னுடையது என்று கண்மன் தெரியாமல் மோட்டார்சைக்கின் ஓடிதை ்.பு.மத் தான்' யாரோ உப்பிடித் தான்' சொன்னுர்கள்

நெருமணம் முடிந்த பிறகு விபத்து நடந்திருந்தால் அவள் வந்த சகுனம் அருமந்த உயிரைப் பறிச்சிட்டாள்' என்ற ஊராரின் பழிச்சொல் ஆக்கு ஆளாக வேண்டி வந் திருக்கும், நல்லகாலம் தப்பி னேன், என மதி நிம் மதி யடைந்தாள்.

யடைந்தாள. பெற்றேர் மறுபடி மாப் பிள்ளே தேட ஆரம்பித்தனர். மதி இனியும் உணர்வுகளே அடக்கத் தயாரில்லே. இலட் சிய வாழ்வினத் தொடர்ந் தாள். ஆசிரியத் தொழிவில் தன்னே ஈடுபடுத்திக் கொண் டாள்.

தனது நெற்றியில் புரண்ட சுருள் கேசத்தை வழமை போல் கையால் உயர்த்தி விட்டபடி,

வடடபடி,
'மதி! முகத்துக்கும் நிறத் துக்கும் பொருத்தமான பெயர். வான்மதிகளங்கமுள் னது. ஆகு, என்மதி மாசற்ற கபடமில்லாத மதி.....' என்று வழமைபோல் கூறி களங்கமில்லாமல் அழகாகச் சிரித்தான் சாந்தன்.

மது தன்னே எதற்கும் தயா மது தன்னே உலுப்பிக் ராகிக் கொண்டாள். வர கொண்டாள், முன்னுல் சாந் வர குமாரின் போக்கு மோச மாகிக் கொண்டு வந்தது. அவளது கவலே தனக்கு வாய்த்தவனேப்பற்றியல்ல. வின் நின்வஞ்சலி இநந்தது. மனச்சாட்சிக்கு விரோது [யாவும் கற்பனே]



இமயமல்லப் பகு இயில் உள்ளது லடாக் பிரதேசம். இந்திய புவியியல் ஆய்வா எர்கள் அப்பகு இயில் கனிப் பொருள்கள் இருக்கின் நனவா என்பதைக் கண் டறிய ஆராய்ச்சி நடத்தினர். அங்கு கங்கம் நெட்ர்ப்ப அங்கு தங்கம் இருப்பது இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட் டுள்ளது. ஆய்வு மேலும் தொடரு இறது.

புதிய கருவி

விமானத்தின் மீது ஏவு கணத் தாக்குதல் நடத்து வதைத் தடுக்கப் புதிய கருவி ஒன்றை ஆஸ்திரேலிய விஞ் ஞானிகள் உருவாக்கியுள்ள னர்.

இந்தக் கருவியை விமானத் தின் இறக்கையில் பொருத்த வேண்டும்.

வேண்டும். ஏவு ஃண பாய்ந்து வந்தால் அந்தக் குறியில் இரு ந்து விமானக் விலகிச் செல்வ இந்தக்கருவி உதவும். விரை வில் இது விற்படீனக்கு வர

மறைந்திருந்து தாக்கும் மாய நோய்

பிப்ட்ஸ் நோயைத் தொடக்க நில்வில் இரத்தப் பரிசோதனே மூலம் கண்டு பீடிக்க முடியாது என்று அமெரிக்க விஞ்ஞானிகள்தற் சமயம் கண்டுபிடித்துள்ள

னர். உடலில் உள்ள எய்ட்ஸ் ரோய்க் கிருமிகள் 3 ஆண்டு களுக்கு மேல் இரத்தத்தில் எயிட்ஸ் நோய்க்கான எந்த

எய்ட்ஸ் நோய்க்கான எந்த அறிகுறியையும் ஏற்படுத் தாது என்று இந்த விஞ் ஞானிகள் கூறியுள்ளனர். எனவே இரத்தப் பரி சோதனே மூலம் எய்ட்ஸ் நோயை ஆரம்ப நி வேயில் தோமை ஆரம்ப நடையை வ கண்டுபிடிப்பது என்பது சாத் தியமற்றது என்று விஞ்ஞாவி கள் கருதுகின்றனர். ஆகவே மறைந்து இருந்து தாக்கும் மாய நோய் எய்ட்ஸ் ஆகிவிட்டது.

பூமியதீர்ச்சிக்கும் புதிய காரணம்

உலகில் பூமி அதிர்ச்சி ஏற்படுவதற்குக் காரணம் என்ன?

ன்ன? இது குறித்துப் புலியியல் பெஞ்ஞானிகள் ஆராய்ச்சிகள் டத்தி வருகின்றனர், உலகில் 45 பெரிய அணேக்

கட்டுக்கள் உள்ளன. இத்தகைய அணேக்கட்டுக் களால் தான் பூமியதிர்ச்சி ஏற்

களாலதான பூமியதாச்சி ஏற் படுவதாக பூவியியல் நிபுணர் டாக்டர் கே.பி. ராத் 1868 இல் தெரிவித்தார். இப்போது இன்னெரு புவி யியல் நிபுணர் டாக்டர் அருண்கு மாத்சிங்கும் இதே கருத்தைத் தெரிவித்திருக்

व्यक्ता - प्रका - व्यक्ता

காதஃ முது மையிலும் சுவைக்கமுடியும். காமவெறி யின் ஆயுள் உடலின் வலி

வோடு முடிந்து விடும். — கூலாரர் கருணநிதியின் 'கிறையில் பூத்த சின்னமலர், நாலில் இருந்து:

கம்பியூட்டர் பற்றி

கம் பி யூ ட்டர் யுகம் தோன்றி விட்டது. எல்லாப் பணிகள்யும் கம் பியூட்டர் செய்யும் காலம் வந்து கொண்டிருக்கிறது. புதுடில்லியில் ஆய்வு நிறுவ கும் ஒன்று 'அபஸமா டி ஜிட் டல் முறை' ஒன்றைக் கண்டு பிடித்திருக்கிறது. இது கம்பியூட்டர்களுக்கு

பிடித்திருக்கிறது. இது கம்பியூட்டர்களுக்கு ஆண் பிறப்பிப்பதாகும். இதன் மூலம் கம்பியூட்ட ரில் ஒரு மொழியில் இருந்து இன்னெரு மொழிக்கு எளி தில் மொழி பெயர்க்கலாம்;

பேசிலை கிடைக்கும் கொ&்பேசி அழைப்பு!

நேற்போது டெலிபோன் செய்ய எண்களேச் சுழற்ற வேண்டும் அல்லது வீரலால் அமர்த்த வேண்டும். இனிமேல் அதற்கு அவகி யம் இல்ல. தொலேபேசு எண்ணேச் சொன்குல் போதும், தாஞக டயல் செய்து தொடர்பு கடைக் கும்,

கும். இந்த அதசய டெவிபோன் ஆஸ்திரேவியாவில் தயாராகி இருக்கிறது. அங்கு மெல்போர்ண் நக

அங்கு மெல்போர்ன் நக ரச் சேர்ந்த எலக்ரோனிக் ன்ஜினியர் வில்லியன் ரைச் சேர்ந்த வில்லியன் என்றிலியர் வில்லியன் தேறுல்டன் என்பவர் குருவே அடையாளம் கண்டு கொள்ளும் கம்பியூட்டர் ஒன்றை கண்டுபிடித்து இருக்கிருர்.
அதை டெலிபோனுடன் மேற்

அதை டெலிபோனுடன் இஃணத்து விட்டால் மேற் கூறிய வசதி கிடைத்து விடு கிறது. ★

'क्रिकि'के कष्कारण

்றிக்கடிகாரங்கள் கண் கணக் கவரும் விதத்தில் இப் போது தயார் செய்யப்பட்டு வருகின்றன. ஆனுல் சுமார் 60 ஆண்டு

வருகின்றன.
ஆணல் சமார் 60 ஆண்டு
களுக்கு முன் தங்கத்தால் கடி
காரம் செய்யப்பட்டுள்ளது.
18 காரட் தங்கத்தால்
தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.
1932 இல் லாஸ் ஏஞ்சல்சில்
நடத்தப்பட்ட ஒனிம்பிக்ஸ்
போட்டியில் பயன்படுத்தப்

ட்டது. **பின்னர் அ**ந்தக் கடிகாரம் பயன்படுத்தப்படவில்லே. அது காட்சிப் பொருளாகி விட்டது,

Carsके शोधार्ग विमिष्ठकारंक கிடைத்த பரிசு!

வில்லியம் ஷேக்ஸ்பியர், பிரபல ஆங்கிலக் களிஞர். நாடகங்களே எழுதிய அவர் ஒரு நடிகரும் ஆவார். ரோஸ்தியேட்டரில் அவர் மேடையேறி நடித்தார். அத்தத் நியேட்டர் இன் லும் லண்டனில் உள்ளது. அதற்கு அண்மையில் வந்த ஆபத்து தனிர்க்கப்பட்டது.

அதற்கு அண்மையில் வந்த ஆபத்து தன்ர்க்கப்பட்டது. இயேட்டரை உடைத்து வட்டு அந்த இ டத்தில் 10 மாடிக்கட்டடம் ஒன்றைக் கட்ட முயற்சிக்கப்பட்டது. அதை ஷேக்ஸ்பியர் விசிறி கள் வன்மையாக எதிர்த் தனர்.விசிறிகளின் எதிர்ப்புப் பயனளித்தது. பத்து மாடிக் கட்டடத்தை இயேட்டருக்கு அருதில் கட்டுவது என்று தீர்மானிக்கப்பட்டது.

इश्वाबा विकाला हि वाहेक 'शंकुष् अर्जा

பூளிடன் நாட்டில் ட்றால் ஹெட்டல் நகரில் உள்ள மருத்துவமீணயில் 62 வய தான ஒருவர் தல்வலிக்காக சேர்க்கப்பட்டார். எக்ஸ்டூர படம் எடு த் துப் பார்த்ததில் அவர் தலேக்குள் 8 மில்லிமீற்றர் விட்டமும் 25 மில்லிமீற்றர் நீளமும் உள்ள ஸ்குரு ஆணி ஒன்று இருப்பது தெரிய வந்தது. இதை டாக்டர்கள் அவர் அதிர்ச்சி அடைந்தார். அதிர்ச்சி அடைந்தார்.

1941 ஆவது ஆண்டு தனது 14 ஆவது வயதில் நாட்டுக் கைத்துப்பாக்கி தவருக 14 ஆவது வயதில் நாட்டுக் கைத்துப்பாக்கி தவ ருக வெடித்து வீட்டதாகவும் அப் போது அதில் உள்ள ஒரு ஸ்குரூ ஆணி காணும் ல் போனதாகவும் அவர் நீண்வு கூர்ந்தார்.
அப்போது தனது முக்கில் இருந்து ரத்தம் கொட்டிய தாகவும் டாக்டர்கள் கிக்கை அளித்த பன்னர் இரத்தப்பெருக்கு நின்று வீட்டது என்றும் தெரிவித்தார்.
அப்போது காணுமற்போன ஆணியாக அது இருக்கலாம் கண்று கண்டுபடிக்கப்பட்டது.

ஆங்கீலக் கம்பகர்ணன்

இதகாசங்களில் ஒன்முன ராமாயணத்தில் வரும் கும்ப கர்ணண்ப் போன்று. ஆங்கில இலக்கியத்திலும் ஒரு கும்பகர்ணன் இரு^{க்} கிருன்.

கிருன்,
இவன் இருபது ஆண்டுகள்
தூங்கினுன் என்றம்,
இவன் தூக்கத்தில் இருந்து
விழித்துக் கொண்டபோது
உலகமே மாறி இருந்தது
என்றும் சொல்ல ப்படுதிறது, அந்தக் கும்பகர்ணனின் பயர் 'ரிப் வான் விங்கிள்'

உலகின் தூரைக

் முயிருக்க ஒரு

குடும்பம் நடத்த அன்பான மனேவி,

தேவைக்கு ஏற்ற வசதி, சக்திக்கு ஏற்ற உழைப்பு, ஆசைப்படுவதை நியாய ஆசைப்படுவதை நியாய மாக அனுபவிப்பது,



அடுத்தவனுக்கு இடையூ வல்வாமல் அனுபவிப்பது, வீட்டுக்கோ, நாட்டுக்கோ ன் கடமையைச் செய்வது தன கடமையைச செயவது என்று சுயதர்மத்திற்கு ஒரு வரம்பு வைத்து வாழ்வது. இப்படி வாழ்பவன் உலக இயக்கத்தின் தூணுகி விடு

— கண்ணதாசன்

தேன் இனிக்காது

தேனீக்கள் சேர்க்கும் ன் அ**ணத்து**மே இனிக்

வகை தேனீக்கள் சேர்க் சல்வகை தேன கக்கு கும் தேன் உப்புக் கரிக்கும். விஷயம் புதிதாக இருக் கிறது என்று திகைக்காதீர்

பிரே ஸில் நாட்டில் கோயாஸ் மாநிலத்தில் இத் தனகய தேனீக்கள் ஏராள மாக இருக்கின்றன.

இவை உப்புச்சுவை உடைய தேணேயே சேகரிக்கின் றன. உப்புத் தேணேச் சேகரிக்கும் தேனீயிடம் பயமின்றி நெருங்

லாம். ஏனெனில் இந்தச் தேனீக் ள் யாரையும் கொட்டுவது இல்வே.

பெரியார் கொடுத்த 'BIGENI

இ**ரு** சமயம்... பெரியார் சவேராவின் ஈரோடு இல்லத் தில் விருந்தினராக தமிழ்த் தென்றல் வி. கலியாண சுந் தரமுதலியார் தங்கியிருந்

தார்.
இனமும் அதிகாலே காவேரி சென்றுகுளித்து திரும்பி வரும் போது அவருக்கு பெரியார் தெற்றியில் பூ கிக்கொள்ள திருநீறுகொடுத்தார். இதைக்கண்டு திரு. வி. க. வியந்து பெரியாரிடம், உங்களுக்கு இது ஒத்து வராதே. எப்படி?' —என்று விரைவினர்.

வராதே. எப்படி?' — என்று விளுவிஞர். பெரியார்: 'எனது எண் ணத்திற்கு விரோதம்கான். ஆண் நீங்கள் இப்போது எனது விருந்தாளியாக வந் இருக்கி நீர்கள். அதளுல் சொந்த விருப்பு, வெறுப்புக் கோவிட்டு விருந்தாளியை உபசரித்து மனம்கோணுமல் அனுப்பு வதுதான் நூடித்தி பண்பாடு' என்றா. பெரியார் பெரியிலிற அன்வா

ஒடு நாள் ஏழு தீவுகஃவச் சேர்ந்த ஏழு ரிஷிகள் விசால மானதோர் ஆலமாத்தின் அடியில் சந்தித்தனர். பூரார்த்தக்ன நேரம் நெருங்

கவே, 'இறைவனிடம் என்ன வேண்டலாம்' என்று யோசித்

தனர்.
'உணவு கேட்கலாம், உணவின்றி வாழ்க்கை இல்லே' என்றுர் ஒருவர்.
உறையும், பலம் கேட்க லாம். உடல் வலுவின்றி உணவு உண்டாகாது' என் முர் இரண்டாமவர்.
வலிமையைக் காட்டிலும் அறிவை வேண்டுவதே நல்

லது. அறிவினுலே எந்தக் காரியத்தையும் சாதித்து விட லாம்' என்றுர் மூன்றுமவர்.

அறி வைக்காட்டி லும் மை இயை வேண்டு வதே வேன்பெயக்கவல்லது. அமை இ துவை துயை வேண்டு வதே நவன் பயக்கவல்லது. அமை இ யின்றித் தவிக்க நேர்ந்தால் எந்தக் காரியத்தைத்தான் உருப்படியாகச் செய்ய முடி யும்? என்று கேட்டாச்

என்று கேட்டார் நான் நபர்.

அன்பு இன்றி அமைத் கெட் டாது' என்று மறுத்தார் ஐந்தாமவர். 'என்'னக் கேட்டால்

ஆலமரம் கூறிய அறிவுரை!

பைக் காட்டி ஆம் இயா சத்தை வேண்டுவதே நல் அது. இயாக உணார்வு இன்றி அன்பு உறுதிப்பட*ாது*" என் மூர் ஆருமவர்.

் சிரத்தையை வேண்டுவது தான் சாலச் சிறந்தது. சிரத்தை இன்றித் தியாக உணர்வு எப்படி ஏற்படும்?

என்று கேட்டார் ஏழாமவர். பிரார்த்தனேக்கு நேரமா வதைக் கண்ட ஆலமரம் கனி வோடு கூறியது, - 'விண்பேச்சில் எதற்காக நேரத்தைச் செலவிடுவிறீர் கள்?' முதலில் பிரார்த்தனே செய்யுங்கள். எது வேண்டு மானுலும் கேளுங்கள். கேட் பதைக் காட்டிலும் வேண்டி யதைக் கொடுக்க அவன் இருக்கிருன்' *

எல்ஃயை இல்ஃயா? புகழுவதற்கு

நீலே ஞரின் 66 ஆவது பிறந்த தினவிழாவை ஒட்டி சென்னே மரீஞ கடந்கரையில் மாபெரும் பொதுக்கட்டம்

சென்ன மாகு கடறகரையில் மாபெரும் பொதுக்கூட்டம் நடைபெற்றது. பேச்சாளர்கள் எல்லாம் கண்ஞரை தலேக்கு மேலே தூக்கிலைத்து புகழ்ந்துபேசி

தி. மு. கவுடன் கூட்டு வைத்து கடந்த தேர்தலில் போட்டியிட்ட நேச கட்சி களின் பிரமுகர்களும் பேசி னர்.

னர்.
அவர்களின் பேச்சுக்களில் இடம் பெற்ற சுவையான அம்சங்கள் 'கூட்டாளிகளின் ஜால்ரா' என்ற தலேப்பில் 'இந்தியன் எக்ஸ்பிரஸ்' பத் திரிகை பிரசுரித்து கிண்டல் பண்ணியது. தமிழ்நாடு போர்வோர்ட் புளொக் கட்சி எம். எல். ஏ.

புகளாக் கட்சி எம். எல். ஏ. பி. என். வல்லரசு: அதில உலக முமே கஃல ஞுரைப் புகழ் கிறது. அமெ ரிக்காவில் வெளியா கும் 'டைம்ஸ் ஒப் அமெரிக்கா' என்ற பத்திரிகை கஃலஞரின் சுதீணைய புகழ் ந்திருக்

கிறது. (அப்படி ஒரு பத்திரிகை அமெரிக்காவிலே பிரசுரமாவ அன்பாகள்வான பரசுரமாவ தில்லே கடவுளுக்கும் வல்வர சுச்கும்தான் தெரியும் அமெ ரிக்காவில் அப்படி ஒரு பத் திரிகை வருகிறதா என்பது

திரு. கி. வீரமணி:
100 தினங்களில், தேர்தல் வாக்கு று திகளில் 75 சத வீதத்தை பூர்த் தி செய்து சாத கோபுரிந்த கலேஞரின் பெயர் கின்னஸ் சாத கோப் புத்தகத்தில் இடம் பெறப் போகிறது.' முன்ஞள் அமைச்சர் அன் பில் தர்மலிங்கத்தின் பேச்சை அவரது மகன் அன் பில் பொய்யாமொயி வாசித்தார். திரு. கி. வீரமணி: 100 தினங்களில்.

அவரது மகன் அக பொய்யாமொழி வாசித்தார். அகில்— பெரியார், வெபாய்யானபாயு வாகத்தா அதில்— பெரியார், அண்ணு, நாஜாஜி, காம நாஜர் காயிதே மில்லத் ஆகிய அண்வரும் சேர்ந்த உருவமாக கஃ ஞ ர்¦ இன்று இருக்கிறுர்'— என்று கூறப் பட்டிருந்தது. முன்ஞன் எம்பி சி.ரி.தண்ட போணி.

ரோமுக்குச் சென்று கஃல ஞர் பாப்பாண்டவரைத் தரி சித்தார். பல ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் அப்போது பாப் பாண்டவர் கஃளுரை வாயா பாண்டவர் கஃவஞரை வாயா ரப் புகழ்ந்தார்'—

புகழுவது என்றுலும் இப் படியா இல் லாததையும் பொல்லாததையும் சொல் வது என்று கேட்டுள்ளது இந் தியன் எக்ஸ்பிரஸ் *

இ படர் கிரகம் ஆராய்ச்சி நடத்த அமெரிக்கா அடுத்த மாதம் 'கலிலியோ' என்ற ரொக்கெட்டை அனுப் பவுள்ள து.

'श्रुपीर्धा' भी मा हो करिया

அது அட்லாண்டிஸ்' விண் வெளி மூலம் ஏவப்படும்.

இதில் அமெரிக்க **விண்** வெளி வீராங்களே ஷொன லாசிட் பெரும் பங்கு வகிக் கிருர்.

இது அவரின் இரண்டாவது விண்வெளிப்பயணம் மேற் கொள்கிருர்.

இவர் முதன்முறையாக 1985 இல் விண்வெளி சென்று திரும்பிஞர்.

பேரர்கள் அணி சேர்ந்தால் பேர ஊழல் மறைந்து விடுமா? இந்திய அரசியல் யாப்

போட்டி தவிர்ப்பு உடன் படிக்கைகளே உருவாக்குவதி லும் சில அரசியல் கட்சிகள் ஆர்வம் காட்டிவருகின்றன. எதிர்க்கட்சிகளின் ஒரு முணத்தாக்குதலே இந்திரா சாங்கிரஸ் அடுத்த தேர்தலில்



ராஜீவ் காந்தி

சமாளிக்க வேணடியருக்கும் தேர்தலுக்கு இன்னும் சில இதஞல் அரிசன மக்களின் மாதங்களே உள்ளன. அரசுயல் கட்சிகள் அணி திரா காங்கிரஸ் தலே மைப் சேர்வது தீவிரமாக நடந்து பீடம் முயன்றுவருகிறது.



நாட்டின் க போராட்டத்தில் யில் நின்றவர் அம்பேத்கார்.

அந்தய அரசுயல் யாப் பைத் தயாரித்தவர். அவரின் பேரன் பிரகாஷ் அம்பேத்கார். இவரை இந்திரா காங்கிர னில் சேர்க்க தீவிர முயற்சி மேற் கொள்ளப்பட்டுவரு

தந்தையார் ஆரம் பித்த குடியரசுக் கட்சியின் தல்வ ராக இருக்கும் பித்தாஷ் அம் பேத்காரை இந்திராகாங்கிர வில் சேர்ப்பதுடன் அவருக் குக் கட்சியில் முக்கிய பதவி ஒன்றையும் கொடுக்க முயற் சிக்கப்படுடுறது. பேரஞர் மீண்டும் ஆட் சிக்கு வர இன்ஞெரு பேர வின் தூண் நாடப் படுகின் றதா?

றது... பேரர்கள் ஒன்றுசேர்ந்தால் போபேஸ் பேர ஊழல் மறைந்துவிடுமா?

ஏற்படுத்திய பறக்கும் தட்டு பயங்கர ரயில் விபத்து

5 டந்த ஆண்டு ஜூல் மாதம் 8 ஆம் திகதி...... பெங்களூர் திருவனந்தபுரம் ஐவண்ட் எக்ஸ்பிரஸ் ரயில் குயிலன் அருகில் பெருமன் பாலம் மீதாகச் ுசன் றுகொண்டு இருக்கிறது. திடீ தொண்டு இருக்கிறது. திடி திகின்று பாலத் தி.ல் ஒடிக்கொண்டு இருந்த ரயில் ஆற்றில் பாய்ந்து வீழுகிறது. இவ் விபத்தில் 106 பேர் உயிரிழந்தனர்.

விபத்து ஏற்படக்காரணம் என்ன என்பது பற்றி விபத்து நடந்த நாள் தொடக்கம் ரயில்வே அதிகாரிகளும் பொலீஸாகும் ஆராய்ந்து

வந்தனர். சரியான காரணத்தைக் கண்டு பூடிக்க முடியா மல் இருந்தது. பௌதிகவியல் விஞ்ஞானி

பளதுகளையல் வஞ்ஞான டாக்டர் சுவதேஷ் குமார் த்ரிகா கடைகியாக இந்த ஆராய்ச்சியில் இறங்கிஞர். விபத்து நடந்த இடத் த சென்று அவர் பார்வை

பட்டார். புதிய, திகைக்க வைக்கக் புய காரணம் ஒன்றை கூடிய காரணம் ஒன்றை அவர் தனது ஆய்வின் முடி வில் வெளியிட்டிருக்கிருர்.

காரணத்தை நம்பினுல் இனி ஆகாயத்தைப் பார்த் துக்கொண்டுதான் ரயில் ஒட்டவேண்டிய நில் வரும். பாலத் தின் மீது ஓடிக் கொடைமுருந்த ரயிலின் முன் ஞல், பறக்கும் நட்டு ஒன்று குறுக்காகச் சென்றதே விபத்

துக்குக் காரணம் என்று அவர் கூறுகிரும். குழல் புற யுத்தம் ஒன்றுக் கான பரிசோதனேகள் 'பறக் கும் தட்டுக்கள்' நடத்தி வரு வதாகவும், சம் ப வ தினம் ரயில் முன்னுல் குறுக்காகச் சென்ற பறக்கும் துக்காகச் சென்ற பறக்கும் தட்டும் அப்பரிசோதனேயின் ஒரு கட் டம் என்றும் டாக்டர் த்ரிகா கூறுகிரும். காதிகிரும்.

கூறுகிருர். துரதிஷ்டவசமாகப் பறக் கும் தட்டுக்கள் இந்தியாவை பரிசோதனேத் தளமாக்கி விட் டன போல் தெரிகிறது என் றும் அவர் தெரிவிக்கிருர்.★

27 GUTT वीणानामंक्थन சுட்டு வீழ்த்தியவர

பட்டு பேழுச்சுய்வா தத்தின்போது ஜேம்ஸ்ஜின் சர் லலி என்ற வி மா னப் படை வீரருக்கு வது 23. இங்கிலாந்து வி மா னப் படையில் சேர்ந்து பணி யாற்றிய இவர் இங்கிலாந் துக்கும் ஜேர் மனிக்கும் இடையே நடந்த சண்டை யின்போது வீர தேர சாகச் செயல்களேப் புரிந்தார். 27 எதிரி வி மா ன ல் களே

27 எதிரி விமானங்கள் இவர் அப்போது சுட்டு வீழ்த்திஞர். வண்டனில் உள்ள பக்கிங்

ஹாம் அரண் மண் மீது குண்டு வீசிவிட்டு திரும்பிய ஒரு போர் விமானத்தையும் அவர் வீழ்த்திஞர்.

விஞ்ஞான ஆய்வில் 'இமாலய' மோசடியா? ூப்பட்டது. இக்குற்றச்சாட்டுக்கள் எல் எம் ஆதாரமுக்க லாம் ஆதாரமற்றவை என் றும் பொருமை காரணமாக இப்படிக்கூறப்படுகிறது என் றும் டாக்டர் குப்தா கூறி

∐ஞ்சாப் பல்க‰க்கழகத் தில் பணியாற்றும் புவியியல் விஞ்ஞானி டாக்டர் வி. ஜே.

னஞ்ஞான டாகட்ட குப்தா. இவர் இமயமலே அடிவாரத் தில் புதைந்து கிடக்கும் புரா தன மிருகங்களின் எலும்புக் கூடுகள் பற்றிய ஆராய்ச்சி யில் சுடுபட்டு வந்தார். பல ஆண்டுகளாக அவரது ஆராய்ச்சி இடம் பெற்று வந்

தது.
எலும்புக்கூடுகளே கண்டு
பிடித்து அவை புராதன
காலத்தவை என்று அவர் கட்ட டுரைகளே எழுதி வந்தார்.
குப்தாவின் ஆய்வுகள் எல் லாம் வெறும் 'கப்சா' க்கள் என்றும் புகார் எழும்பியது.
அவர் கண்டு பிடித்த எலும் புக்கூடுகள் எல்லாம் புராதன காலத்தவை அல்ல என்றும்

குப் தா வின் ஆய்வில் மோசடி இடம்பெற்றுள்ளதா என்பகை ஆய்வு நடத்தி தெரிவிக்கும்படி ஆஸ்திரே ஸ்றிய விஞ்ஞானி பேறாசிரியர் நலண்ட் என்பவரி ன் உதவியை இச்சங்கம் நாடி யிருக்கிறது. ★ अळाळाலे மறைவை அறிவித்தவர் அழுதழுது

30 — 1 — 1948 மால்பிரார்த் தீணக்குச் செல் லிறம் போது அண்ணல்காந்தி கோட்சேயி ஒல் சட்டுக் கொல்லப்பட் டார்.

அள்ளை மாலே இந்திய வாளுலியில் அண்ணைலின் மறைவு அறிவிக்கப்பட்டது. அழுது அழுது அத் துக்ககர

செய்தியை மான செய்தியை சொன்ன பிரபல இந்திய வாஞெனி அறிவிப்பாளர் மெல்விலி டி மெல்லோ தனது 76 ஆவது வயதில் மரண

விஞ்ஞான ஆய்வுகளில் மோசடி இடம் பெருமல் தடுக்கும் முகமாக மூன்று ஆண்டுகளுக்குமுன் விஞ்ஞான ஆய்வு பாதுகாப்புச் சங்கம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டது.

காந்திஜியின் இறுதிக்கிரியை கள் பற்றிய வர்ணண்ணைய ஒரு நிமிடம்கூட விடா மல் தொடர்ந்து ஏழனர மணித் தியாலங்கள் டி. மெல்லே எ நடத்தி சாதவோபிந்தார். மௌ வா ஞ அபுல்கலாம்

ஆஸாத், ஜவஹர்லால்நேரு, வால்பகதூர் சாஸ் திரி, டாக் நிகழ்த்திரை.

பாடம் பயில்லோம்

கல்விப் பொதுத்தராதர (சாதாரண)தரப்பரீட்சை

இந்துசமயம் 1

எல்ல வினுக்களுக்கும் விடைதருக:-

1 கொடக்கம் 17 வரையுள்ள ஒவ்வொரு விஞவுக்கும் (அ)(ஆ)(இ)(ஈ) என இவக்கம் இடப்பட்ட விஞவிடைகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் சரியானது அல்லது மிகப் பொருத்தமான என நீ* சுருதுவதணேத் தெரிவு செய்து விடைத்தாளில் நீர் தெரிந்த விடைக்கு நேரே கீறிடுக.

. சித்துவெளி நாசுரிக்காலத்தில் நிலவியது (அ) சிவ வணக்கம் (ஆ) விஷ்ணு வணக்கம் (இ) சக்தி வணக்கம் (ஈ) முருக வணக்கம்

முன்னேச்சரத்தில் உள்ள அம்பாளின் (அ) வடிவாம்பிகை (ஆ (இ) மாதமையாள் (க ளின் பெயர் (ஆ) சௌரியம்மை (ஈ) மீடைசி

. மணிவாசகர் கடைப்பிடித்த மார்க்கம் (அ) சரியை (ஆ) கிரியை (ஈ) யோகம் (இ) ஞானம்

. இருஞானசம்பந்தரின் தாயார் பெயர் (அ) இசைஞானியார் (ஆ (இ) மாதினியார் (ச (ஆ) பகவதியார் (ஈ) சிவஞானவதி

்து யாதுணயார் (ஈ) சிவஞானவதி : சரியை மார்க்கத்தில் நின்று அனுஷ்டிப்பதால் அடை யும் முத்தி (அ) சாரூபம் (ஆ) சாயுச்சியம் (இ) சாமீபம் (ஈ) சாலோகம்

இருவாலவாயார் இருநீர்றுப் பஇகம் பாடி அருளியவர் அ) சுந்தரர் இ) அப்பர் க) இருநூனசம்பந்தர் இ) அப்பர் (அ) சுந்தரர் (இ) அப்பர்

(இ) அப்பர் இருநாவுக்கரசு நாயஞரின் பிள்ளேத்திருநாமம் (அ) அப்பர் (ஆ) மருணிக்கியார் (இ) உழவாரப்படையாளி (ஈ) தருமசேனர்

(இ) ஆண்டுவளி தாகரிககாலம் (அ) 5000 ஆண்டுவரை (ஆ) கி. மு.5000 ஆண்டுவரை (இ) கி.பி 5000ஆண்டுவரை (சு) கி. மு. 500 ஆண்டுவரை . கித்தாந்த சாத்திர நூல் ளே அருளிச் செய்யாத சந்

தான் குரவர் (அ) மெய்கண்டதேவர் (ஆ) உமாபதிசிவம் (இ) மறைஞானசம்பந்தர் (சு) அருணந்திசுவம்

வேதாரணியத்கில் திருக்கதவு அடைக்கப் பாடிய

தேவாரம் (அ) பண்ணினேர்மொழியாள் (ஆ) வேயுறுதோழிபங்கன் (இ) சதுரம் மறை (ஈ)மந்திரமாவது நீறு சதுரம் மறை

(து) சதுரம் பக்தி என்று தொடங்கும் பாடல் (அ) திருப்புகழ் (ஆ) திருமந்திரம் (இ) திருவாசகம் (க) திருப்பல்லாண்டு

(ஆ) தன்னின் தந்தை தாயார் பெயர் [அ) சடையனர் இசைஞரனியார் (ஆ) கந்தப்பிள்ளே சிவகாமி அம்மை (இ) சவிப்பகையார் நிலகவதியார் (சு) அச்சுதகளப்பாளர் மங்களாம்பிகை

3. ஆவணி மாதத்தில் வரும் வளர்பிறை நான்காம் நான் அனுஷ்டிக்கப்படும் விரதம் (அ) சிவபெருமானுக்குரியது (ஆ) விநாயகருக்குரியது (இ உமரதேவியாருக்குரியது (சு) முருகனுக்குரியது டே உமாபதி சிவாச்சாரியார்

4. உமாபதி சிவாச்சாரியார் (அ) சகலாகம் பண்டிதர் என்று பாராட்டப்பட்டார் (ஆ) தாண்டகவேந்தர் என்று அழைக்கப்பட்டார் (இ) பரசமயகோளரி என்று போற்றப்பட்டார் (ச) பட்டகட்டையில் பகற்குருடு என்று கூறப்பட்டார்

(ஈ) படட்கட்டையை பகற்பிருந்த வெறு வற்றிரு (அ) சிவம், சக்தி, நாதம், விந்து (ஆ பிரமா, ⊶ஷ்ணு, உருத்திரன், மசேஸ்வரன் (இ) குரு, லிங்கம், சங்கமம் (ஈ) அருவம். உருவம், அருவுருவம்

16. கொடிக்கவி என்னும் நூல்ச் (அ) மெய்கண்டதேவர் செய்தருளியவர் (ஆ) உமாபதி சிவம் (சு) மணிவாசகர்

(இ) திருமூலர் . இ. நகுமுகள் 7. திருவாதிரை விரதம் (அ.) விஞயகரைக் குறித்த (ஆ.) தேவியைக் (இ.) சுப்பிரமணியரைக் '' (த.) நடராஜப்பெருமாகோக்'' குறித்து அனுஷ்டிக்கப்படுவ தாகும்

விடைகள்:

1. [அ] 5. [#] 9. [இ] 13. [老] 17. [#]

ஆக்கம்: இளங்கவேஞர்

वाळाळा इसांग्री हम

தார இடங்கள் எல்லாம் பார்க்க எனக்கும் ஆசை உந்தன் முதுகில் என்*வே* ஏற்றிக்கொண்டு செல்வாய



கணவண மதித்து நடப்பதன் மூலம்

மனவியின் உரிமை பேணப்படும்!

துன்றைய நாகாக உல கல் பெண்கள் தமது உரிமை சீளப் பெற அரும்பாடுபட் டுக் கொண்டிருக்கும் இவ் வேனேயில் பெண்களின் வேசோயில் பெண்களின் உரிமை பற்றியும், அவர்கள் எந்நி கே யில் உள்ளவர்கள் என்பது பற்றியும், அவர் களுக்குக் கொடுக்கப்பட வேண்டிய அந்தஸ்துப் பற்றி யும் இஸ்லாம் என்ன கூறு கேன்றது என்பதைக் கவனிப் போம்.

போம். இஸ்லாமிய மார்க்கத்தில் மணேனி என்பவர் வெறும் அடிமையாகவும், கணவனின் கைப்பொம்மையாகவும், கண

அமரர்களின் அந்தஸ்துக்கு உயர்த்தும் தன்மையும் உடையலள். ஆகவேதோன் மனேவி கணவனின் விலே

கணவன் வெளியிற் செல் லும்போது கணவனின் சொத்துக்கள், அவனின் பிள்ளேகள், வீடு, ஏனேய பல பொருட்களேயும் கணவன் வரும்வரை பாதுகாத்துக் கொடுக்கும் பொறுப்பும் அம் மகோவியுனுடையதே. எனவே மணவியார்களுக்கு உரிய அந்தஸ்துக் கொடுத்து அவர்களின் உரிமைகளேப் பேணிக் காப்பது கணவனின் போறுப்பாகும்.

பொறுப்பாகும்.

- ஏ. எம். எஸ். பௌசியா -

யாகவும்

இஸ்லாம் மனேவியின் அந் தஸ்துப் பற்றிக் கூறும்போது மனேவி கணவனின் வீட்டுக்கு அரசியைப் போன்றவள். ஒரு மண்ணி நல்ல குணமுடை மனேவி நல்ல குணமுடைய வளாயின் வீடு சுவர்க்கம்

கணவன் கெட்டவளுக இருப் பின் அவனே நல்வழிப்படுத்தி ,மலக்குகளின்) அல்லாஹ்வின்

சக்சுக்குக்குக்காரி இவ்வகைபில் மனேவியை வீட்டு வேலேக்காரி இவ்வகைபில் மனேவியை மதிக்கப்படக் நல்ல முறையில் பேணிக் காக்க மனேவியின் பங்களிப்பு மிகவும் அவசியமானதே. மனேவி தன் கடமை

மிகவும் அவசியமானதே.
மன்னி தன் கடமையைச்
சரிவர நிறைவேற்றிய தன்
பின்னரே தன் உரிமையைக்
கணவனிடமிருந்து பெற்றுக்
கொள்ள முடியும்.
மனேவி கடமைகளில் தவ
றும்போது கணவனும் அவ
ளின் உரிமைகளேச் சரிவர

நிறைவேற்றத் தயங்குவா னல்லவா? ஒரு புலவர் கூறு

வது போன்று, சேமப் பொருளிற் செறந்ததை நீர் தெரியத் தெரிக்க

வேண்டாவோ நாமப்புரை தீர் நல்லொழுக்க இவள் தன் காமக்கணவன் இவள் தன் காமக்கணவன் நோக்கின் களிப்பூட்டிடுவாள் நேமத்தொடுசேய் சொத்தையவன் வேண்டாவோ

நில்லாவிடத்துக்

சாப்பாளே! அவள்தான் சிறந்த பெண் என அப்புலவர் கூறுகின்றுர். நபிகள் (ஸல்) அவர்களும் கூறும்போது,

கூறும்பொது , மீனவியானவன் தன் கணவன் அவணே நோக் கின் மகிழ்விப்பாள். அவனின் கட்டனே கீன் ஏற்று நடப் பாள். அவர் வெ யி ல் செல்லும்போதெல்லாம் அவ னின் உடைமைகளேப் பாது காப்பான்.

எனவே பெண்கள் இத்தகு சயல்களில் கண்ணுங்கருத் துமாக இருந்து கருமமாற்ற வேண்டும்.

பெண்களாகிய நாம் எமது பிமைகளேப் பெறுதற்குக் ணவனேக் க**ன்**ணென கணவ 2னக் மதித்து நடத்தல்

இலக்கியப் பெண்

பெண்களே பேய்கள் என்போர்க்கு பெற்றவளும் பெண்என்று உணர்த்தவேண்டும்

வீடுகாக்கும் பெண்ணின் செயல் – ஏற்று வீடும் நாடும் போற்**ற** வே**ண்**டும்

சமைக்கும் கைகளும் – இங்கு சரித்திரம் படைக்க வேண்டும்

இலக்கிய பெண்ணுக்கு – ஓர் இலக்கணம் நீஎன உலகம் சொல்லவேண்டும்:

புக்ககம் செல்லும் பெண்களுக்கு...

புக்ககத்தில் தைரியமாக இரு. பயப்படாதே. ஒட்டுக் கேட்காதே. பூறர் கடிதங் களே உடைத்துப் பார்க் காதே, மனதில் உள்ளதை நேரில் சொல்லி விடு. மனதில் வைத்து உருகுவதை விட வாயிஞல் சொல்விவிடுவது

உன்னுல் முடிந்தளவு புக்க கத்தில் உள்ளவர் சொல்கிற படி நட. முடியாவிட்டால் விஷயத்தை எடுத்துச்சொல்லி விடு மறைக்காதே..! அதில் நன்மை உண்டு.

ன்மை உணமு. உன்னே விலே கொடுத்து உன்னே விலே கொடுத்து அவர்கள் வாங்கவில்லே. அவர்கள் வீட்டை நன்ருக விளங்க வைத்து விருத்தி செய்யப் போகிருய். அந்த வீட்டில் உனக்குப் பூரண உரிமை உண்டு.

அதற்காகப் பணம் காசு விஷயங்களில் தஃவிடாதே. அதைப் பெரியவர்களுக்கு அதைப் பெரியவர்களுக்கு விட்டு விடு. வேலே செய்யப் பின் வாங் காதே: அதற்காகச் சக்தி மீறிச்செய்யாதே. செய்வதை உன் மனம் ஒப்பச் செய்.

அன்குட வாழ்வில்....

1: சோயா காப்பி குடியுங் ன். சுக்கு காப்பி அருந்துங்

2. மிக்கியில் இட்டுச் சாற பிழியாமல் பழங்களே அப் படியே உண்டு விற்றமின் களேப் பெறுங்கள்:

3: கொதித்து ஆறிய நீரைக் குடியுங்கள். 4. வாசனேப்பொருள்களேக் குறைவாகப் பயன்படுத்துங்

5: வெள்ளேச் சர்க்கரையை படிப்படியே குறைத்து விடுங்

6. உப்பினேயையும் காயையும் குறையுங்கள்., எண்ணெயைக் குறையுங்கள்:

தொகுப்பு: க. கனகராசா

வெறிநாய்க்கு சரமகவி பாடிய கோல்ட் ஸ்மித்

ியர்லாந்தில் உள்ள பல்லாஸ் என்னும் கிராமத் தில் 1728 ஆம் ஆண்டு பிறந் தவர் ஒலிவர் கோல்ட் சிமித்.

தவர் ஒலிவர் கோல்ட் சிமித். (Oliver Goldsmith) இவர் 18ம் நூற்ருண்டின் தலே சிறந்த இலக்கிய சுர்த்தா. ஓர் எழுத்தாளர், கவிஞர்.

அவர் தந்தையார் ஒரு மதகுரு. இவர் டாக்டர் பட் டம் பெற்றவர் இவர் ஒளவை யாரைப் போலக் கூழுக்குப் பாடி. வறுமை இவரை வீட்டு ஒரு போதுமே பிரித் தது கிடையாது.

இவரது சிறிய தந்தையார் இவருக்குப் படிப்பதற்குப் பண உதவி செய்தார். ஆஞல் கையில் கி டைத்ததைச்

கொஞ்சம் பைத் தியம் அந்தப்பையெனுக்கு. அவன் பாரதியாரின் கண்கேளி லே பட்டுவிட்டான்.

பட்டுவிட்டான்.
ஆளுல் அவன் அதிகமாக ஊளறுவதில்லே எப்போதும் விழிகள் மருன் உருட்டியபடி பேசாமல் உட்கார்ந் திருப் பான்.அ வ னி ட ம் பாரதி யாருக்கு பரிதாபம் ஏற்பட்

டது. அ வ ின த் தன் இ இ இ அ ை இ த்து வ ந்து விட்டார் பாரு இயார். பையானுக்குள்ள மனப்பிரேமையை எப்படியா

மனப்பிரமையை எப்படியா வது பே க்கிவிடுவது என்பது அவரதுமுடிவு, வபத்தியம் என்பது மன தைப்பிடித்த நோய்தானே...? எப்படியும் போக்கிவிடலாம்' என் எண்ணிஞர் பாரதியார். அவனேத் தொட்டுக் கொண்டேயிருப்பார், தன் கையாலேயே உணவூட்டுவார். அவனேப் படுக்கவைத்துக் கொண்டையிருப்பார். தன் கையாலேயே உணவூட்டுவார். அவனேப் படுக்கவைத்துக் கொள்ளுவார் அடிக்கடி,

'என் ராஜா..!என்கண்ணு! என்று அவனே அழைப்பார், அனுக்கு எப்போதும் அரச உபசாரம்தான்!

தப்படி அவனிடம் பாரதி யார் இருக்கிருரே என்ற நாற் ஒருவருக்கு ஒரு வர் பேசிக் கொள்ளலாம். என்ன மூயன்

செலவு செய்து விட்டு சீக் கிரமே ஆண்டியாகி விடுவார். கிராமங்களின் முன்னுல் புல்லாங்குழல் இசைத் து அவர்கள் கொடுக்கும் வரு வாயில் இருந்து சேவியம் வாயில் இருந்து சீனியம் செய்த நாட்களும் உண்டு. மிசவும் இரக்ககுணம் படைத் தவர். ஒரு முறை வறிய முதியவர் ஒருவருக்குத் தன் னிடமுள்ள ஒரே ஒரு போர் வையைக் கொடுத்துவிட்டுப் பின்னர் குளிரால் வாடிய போது கட்டி வில் உள்ள மெத்தையைக்கிழித்து அத றன் நுழைந்து படுத்தவர். வீட்டு வாடகை கொடு

காததால் இவர் ஒரு முறை கைது செய்யப்பட்டுக் கடன் காரர் சிறையில் அடைபட்ட

இச் சந்தர்ப்பத்தில் இவ ரது நண்பர் டாக்டர் ஜோன் சன் (Dr. Jhonson) என்பவர் சன் (Dr. Jhonson) என்பவர் இவரது நாவலான The Vicar of Wakefield என்ற பிரபலமான நாவல்லவிற்றுச் சிறை மீட்டார். இவரது கோட்டில் தோள் பட்டையில் ஓட்டை விழுந் தது: இதனே மறைப்பதற் காக தனது தொப்பியை அதன்மீது வை க்கக்கொள்

அதன்மீது வை த் துக்கொள் வார். இளமையில் சிலவேளே

ஆங்கிலக் கவிஞர்

களில் தனது புத்தகங்கள், உடைகள் ஆகிய வற்றை அடகுவைத்துச்சீவியம்செய்த நாட்களும் உண்டு. எதிர்காலச் சிந்தனேயின்றி கையிற் கிடைத்த பணம் எல்லா வற்றையும் வண்ண ஆடைகள் வாங்குவதி லும், ஏழைகளுக்கு அள்ளிக் கொடுப்பதிலும் செல விடு வார். இவரைப்பற்றி டாக் டர் தோண்சன் குறிப்பிடும் போது 'He wrote like angel and Talked like poor Paul' என்று குறிப்பிடும் போது 'He wrote like angel and Talked like poor Paul' என்று குறிப்பிடும் போது 'He wrote like angel and Talked like poor Paul' என்று குறிப்பிடும் போது 'He wrote like angel and Talked ... என்கிறுர். வேகுளுகு இடத்தில் Oliver Gold Smith was a plant that flowered late'…என்கிறுர். இவரதுகிறந்த ஆக்கங்களில் The Vicar of wakefield, she Stooped to conquer traveller

Stooped to conquer traveller Deserted village என்பனகுறிப் படக்கூடியனவாகும்.

அக்கவிதையில் ஊரில் திறந்

மகான் வாழ்ந்து வந்தூர்.
இப்படியும் ஒரு சிறந்த மனி தர் உண்டா? என்று ஊரவர் பேசிக் கொண்டனர். தேவினப் போன்ற இயல் புள்ளவர்கள் உவகில் இன்ன மும் உள்ளனர் என்று துணிந்து கூறுமளவுக்கு உத் தம குணம் படைத்தவர். கருண் இரக்கம் உள்ளவர், நீதி நியாயம் தெளிந்தவர், எதிரியையும் நண்பணேயும் நேசித்து ஆறுதல் கொடுப்ப வர். இப்படியான சிறந்த இயல்புடைய இவரை ஊர

இயல்புடைய இவரை ஊர வர் மிகவும் நேசித்தனர். நகரில் பலவிதமான மனி தர்கள் இருப்பதுபோல், பல

தர்கள் இருப்பதுபோல, வித்மான நாய்களும் இருந் தன. அஇல் ஒரு நாமைப் பற்றி விசேடமாகக் குறிப்

பட வேண்டும்.
இந்த நாயும் அந்த மனித னும் ஆரம்பத்தில் சிறந்த நட்புப் பூ ண் டி ரு ந் த னர். ஆஞல் சயமரியானதப் பங்கம் ஏற்பட்ட பொழுது நாய் வெறிகொண்டு அந்த மனி தனக் கடித்துவிட்டது.

ஊரவர் பதறினர், பரி தவித்தனர். இவ்வளவு சுறந்த மனிதனேக் கடிக்க மனம் வந்ததே: இதற்கு புத்திகட்டும் பைத்தியம் தான் பிடித்திருக்கவேண்டும்; காயம் மிகவும் அபாயகர மாயும் கவிலப்படக்கூடிய காகவும் கெக்கக்க தாகவும் இருந்தது.

்நிச்சயமாக இந்த நல்ல மனிதன் இறந்தே விடுவான்' என்று ஆணேயிட்டுக் கூறி

னர்.
ஆஞல் யாவரும் அடுசயித் கத்தக்க வகையில் ஒர் அற் புதம் நடந்தது. இந்தப் போக்கிரிமனிதர்கள் கூறுவ தெல்லாம் பொய். உண் மையை மனிதர்கள் கண்டறி வதே இல்லே என்ப தைப் புலப்படுத்திவிட்டது அச்சம் பவம்,

மனிதரின் காயங்கள் யாவும் ஆறி ஆள் பிழைத் துக்கொண்டார்: ஆ இ வ சிவ நாளில் நாயோ இறந்து விட்டது. அதற்காக எவரும் கண்ணீர் விடனில்கு.

மனிதனின் எடைபோடும் ஆற்றல்! இவ்வளவுதாஞ் என்று கிண்டல் பண்ணுகிருர் ஒலிவர் கோல்ட் சிமித்.

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

உலகில் பரப்பளவில் பெரிய நாடுகள் எவை?
 பெரிய எரி மல் கெள்

உள்ள நாடு எது? 3. ஆயிரம் அறைகளுக்கு மேலுள்ள அரண்மனே எது? 4 நூற்றுக்கணக்கான வாய்க்கால்கள் உள்ள நகரம்

எது: 5. தெருவினக்கை ஏற்றிய முதல் ஐரோப்பிய நகரம்

7. கத்தரிக்கோஃ முதலில் உபயோகித்தவர்?

8. ஒரு பைன் மரத்தில் செய்யக்கூடிய நெருப்புக்குச்சி

10. எறும்பு ஊரும் வேகம் எவ்வளவு?

தேன் மெழுகு செய்வ தற்கு வேண்டிய மூலப் பொருள் என்ன?

1. ரஷ்யா, சிறை, கணடா, பிறேசில்.

2. யப்பான்: 3. பக்கிங்காம்

6. 150 ருத்தல் 73 பாரசீகர்

8. ஒரு கோடி. 9. தேன்

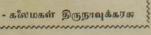
10: மணிக்கு 720 அடி



வண்ண வண்ணப் பூச்சி வண்ணத்துப் பூச்சி அழகுச் செட்டை இரண்டு அடித்துப் பறக்கும் பூச்சி

பூவில் உள்ள தே2ீன உண்டு களிப்பாய் பறர்கும் பூச்சி கவ2்ல ஏதும் இல்2்ல பா...? அம்மா அப்பா அடிக்காரா .?

உன்னேத் தானு ந†னும் பிடித்துப் பிடித்து மனிழ்வேன் அகப்பட்டுக் கொண்டாயா தப்புவது சிரமம்.



பாரதியார் வாழ்வில் ருலும் அவனுடைய பைத் தியம் தெளியாது என்று முடிவுகட்டுவோம். பாரதியார் இல்லாதநேரத் திலே எங்களுக்குள், ஒருவருக் கொருவர்,

திலே எங்களுக்குள், ஒருவருக் கொருவர், 'என்ன கண்ணு! என்ன ராஜா...! சா ப் பட்டியா... தங்கமே? என்று பேசி மிகவும் நை யா ண் டி செய்துகொள்ளு வோம்..!! ஆணுல், பாரு இயார் தன் நம்பிக்கையை ச் சிறிதும் இழக்காமல் பைத்தியக்காரச் சிறுவனுக்கு அபுச் சிகிச்சை அளித்துவந்தார். நம்பிக்கை இல்லா மல் நையாண்டிசெய்துவந்த எங் களேயே கடைசியில் பாரதி யார் அடிமுட்டாள் ஆக்கிவிட் டார்.

டா.
பையனுடைய சித்தப் பேரமை சிறிது சிறி தாகத் தெளிந்து நல்லபடியாகப்பேச வும் நடக்கவும் ஆரம்பித்து விட்டான்.

பாரதியார் ஆனந்தமடைந் தார். ஆணுல் வெற்றிபெற் ருும் என்ற அகம்பாவக்குறி எனதயும் அவர் முகத்திலோ நடையிலோ நாங்கள் காண

ed-byrodowie pom Fapa Nasadow Nagodowanii Van Didin M

- உதங்கா -

ந ை கச்சுவையிக்க ஆணுல் கருத்தாழம்மிக்க கில தனிப் பாடல்களும் பாடியிருக்கிறுர். வெறிநாய்க்கு ஒரு சரமகவி An eulogy on the death of a mad dog) பாடிஞர். அந்தக் கவிதை சுரு த் தா மு மு ம் நகைச்சுவையும் மிக்கது.

தவர் எனக்கரு தப் படும் பெரியோர்களே விமர்சிக்கும் வகையில் அமைந்துள்ளது: (அதல் சாரணத்தைப் பார்க்க

ஆலிஸ்ரன் நகரில் ஒரு

நாகேஷின் தத்துவக் கதை!

சிரு சமயம் ஆறு ஒன்றில் மழைவெள்ளம் வந்து வடிந் திருந்தது. எங்கி கு ந் தோ நீண்ட கல் ஒன்றைத் தண் ணிர் புரட்டிக்கொண்டு வந்து கரையில் தள்ளியிருந்தது. அந்தக் கல் ஏதோ சாமி சிஃமாதிரித் தோற்றம் தந்த தால், வேறு வேஃ ஏதுமில் லாத ஒருவன் அதை அந்த ஆற்றங்கரையிலேயே ஓர் இடத்தில் நட்டுவை த்து அதற்கு அன்றுடம் தேங்காய் உடைத்து சூடம் காட்டி வர லானுன். சுற்றும் கல் எதேர் சாயி கில்மாதிரித் தோற்றம் தந்த தால், வேறு வேல் ஏதுமில் வாத ஒருவன் அதை அந்த ஆற்றுங்க ரையிலேயே ஒர் இடத்தில் நட்டுவை த்து அதற்கு அன்றுடம் தேங்காய் உடைத்து சூடம் காட்டி வர வானுன்.

இந்த வேல் களிலேயே தால் வருத்த குரும்பித்தது.
மனிதனுக்கு தாடி வளர ஆரம்பித்தது.
மனிதனுக்கு தாடி வளர ஆரம்பித்தது.
மனிதனுக்கு எது வளர்ந் தாலும் வளராவிட்டாலும் தாடி, மீனது, தல்முடிஇவை வட்ட வெட்டத் தாளு வன் செய்விறுர்கள்; எத்தப் பக்துராவது கண்கோடுப்புதால் தண்டுயர்கள் செய்விறுர்கள்; எத்தப் பக்துராவது கண்களையர் ஒன்று கேட்டான்.

வட்ட வெட்டத் தாளுக்கும் முடினவக் கோடியில் நேர் தமோது பிறதான சிடன் அரும் என்று கேட்டான்.

வட்ட வெட்டத் தாளுக்கும் போது அந்தப் புதுச் சீடன், வன்று அதன் வரும் ஒன்றுக்கும் போது அந்தப் புதுச் சீரம் போது அந்தப் புதுச் சூரம் பூத்தமேன் கோண்டிர் ஒன் வரைம் புற்றில் ஒரு கடவுள் இருந்தமோர். அவர் என்றுன்.

சவரமக்ட செய்யா மல அவலுக்குத் தா டி வளர ஆரம்பித்தது. மனிதனுச்கு எது வளர்ந் தாலும் வளராவிட்டாலும் தாடி, மீசை, தலேமுடிஇவை வெட்ட வெட்டத் தாஞக வளர்கின்றன. அந்தத் தைரி யத்தில் தானே அநேகர் முடி யைக் கொடுப்பதாய் பிரார்த் தனே செய்கிருர்கள். எத்தப் பக்தராவது கண் கோயோ, காதையோ, மூக் கையோ தருவதாக வேண்டு தல் செய்கிருர்களா? அவை குள் எல்லாம் ஒரு தட வை வேட்டிலுல் வெட்டிய து தான்.

தாடி மளமனவென வளர்த்து இவரை அசல் சாமியாராகப் பறைசாற்றியது. பக்தர்களும் வரலாளுர்கள். !! இங்கே நல்ல பிழைப்புக் கிடைக்கும் போவிருக்கிறதே என்று ஒருவன் சாமியாருக் குச் சீடகை வந்து சேர்த் தான். காவக்கோடு பக்கர்கள்

'அட அறிவிவி. சோற்றில் கிடந்தது வெறும் கல். அது கடவுன் அல்ல' என்றுன். 'இல்லே நீதான் கல் லேக் கடவுன் என்றும், அப்படியா ஞல் எல்லாக் கல்லும் கட வுள்தான்' என்றுன் புதுச் சீடன். இதனுல் தகராறு வலுத்து கடைசியில் அங்கே ஒரு பெரிய கலவரமே மூண்டது. கடைசியில் யாரோ ஒருவன் கடைசியில் யாரோ ஒருவன் கடைசாயால் யாரோ ஒருவன கடவுளாக நட்டு வைத்து வணங்கி வந்த கல் ஃ பே தூக்கித் தரையில் அடிக்க அது இரண்டுதுண்டானது.

அத் இரண்டுதிண்டானது. ஒரு நாள் வீதி போடு ம காண்ட்ராக்டரின் லொ மி ஒன்று அந்த வழியால் வந்த போது அங்கே இரண்டுதுண் டாகக் கிடந்த சாமிக் கல்ஃ லொறியில் தூக்கிப்போட்டுக் கொண்டார்கள்.

கொண்டார்கள்.

அந்நேரம் அந்தக் காண்ட் ராக்டருக்கு ஒரு வழக்கு மன் நத்தின் முன்னுள்ள தரையை செ ம் மை ப் படுத் தும்வேலே நடந் து கொண்டிருந்ததால் மற்றக் கற்களோடு சாமிக் கல்லியும் அந்த இடத் தில் கொண்டு வந்துபோட்டார். அதன்மீது மண்ணேக்கொண்டு வந்து நேரப்பூருர். ஆணையும் சாமிக் கல்லின் கண்டு வந்து நேரப்பூருர்.

ஆணுலும் சாமிக்கல்லின் ஒரு முன் தரையோடு அழங் காமல் வெளியே நீண்டு

கொண்டிருந்தது.

சனிக்கிழமை

ஒருநாள் அந்த வழக்கு மன் றத்தில் வழக்கறிஞர் ஒருவர் உண்மையான கொலேயாளி ஒருவனிடம் அதிகப் பணத் தைப் பீஸாகப்பெற்று அவ லுக்காக வழக்கா டி அவ லுக்கு விடுதலே வாங்கித் தந் தார்.

அந்த வெற்றி களிப்போடு அந்த வழக்கறிஞர், வழக்கு மன்றத்தைவிட்டு வெளியேறி வந்தபோது, தரை மி ேல நீண்டுகொண்டிருந்த சாமிக் கல், அவரைத் தடுக்கிவிட்டது.

அப்படியே குப்புறவிழுந்த வழக்கறிஞருக்கு மூக்கில் அடி பட்டு அக்கணமே உயிரும் பூரிந்தது...

கடவுளாக நட்டு வைத்த நேரம் அது வெறுங்கல்லாக மதிக்கப்பட்டு உடைபட்டது.

அதன்பிட்டு உடைந்த கல் அதன்பின் உடைந்த கல் லாகக் கருதப்பட்டு நடை பாதையில் போடப்பட்ட பின். இதோ தவறுக்கு வக் காலத்து வாங்கிய ஒரு மனி தனுக்கு நீதி வழங்கிய கடவு ளாகிவிட்டது...

அப்படியாஞல் கல்தான் கடவுளா?

அல்லது கடவுள் தான் ல்லா? ★

विवाना निक्रमे का प्राप्ति है

சிரிக்கப் பேசும் நகைச்சுவை நடிகருக்கு கலேஞர் கருணுநிதியின் சூடான பதில்!

கள்:-என்ஃனப் பார்த்து ஒருவர், என்னங்க முட்டை போடப் போறீங்களாமே என்று கேட்

'முட்டையைக்கோழிதான் போடும். அதை எடுத்துக் குழந்தைகள் தட்டுக் ளில் போடப்போகிரும்' என்று சொன்றேன் சொன்னேன்.

தொள்ளனன்.
நாங்கள் எல்லாம் இந்தக் காலத்தில் படிக்கும்போது ஆசிரியர்கள் எங்கள் 'சிலேட்' டில் முட்டை போடுவார். ஆணுல் இன்றே கல்லஞர் 'பிளேட்'டில் முட்டை போடு

கலேஞர் கருண்டி தயின் சூடான பதல்!
இப்படி கிரிக்கச் கிரிக்கப் சந்திரன், கடந்த 3 ஆம் இகத் சென்னே மத்தியில் எஸ். எஸ். சந்திரன் கருக்கியில் எஸ். எஸ். சந்திரன் கருண்டு இப்படிக்கிறது.
தமிழ்ப்படங்களில் அரசியல் வசனம் பேசிக் கைதட்டு வாங்கியவர் தி.மு. க. மேடைகளிலும் 'கட்டம் திரட்டும்' பேச்சாளராக மாறி விட்டார். எம். இ. ஆரின் சத்துணவுத் திட்டத்தை விஸ்தரித்து ஒவ் வெள்டு மா ண வனுக்கும் முட்டை ஒன்று வழங்க மாங்கியலில் நடந்த தி. மு. க. பொதுக்கட்டம் ஒன்றில் நடிகர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்ட்டு இப்படிக்காளர்.
இது பற்றி மயிலே மாங்கோல் மாங்கோல் மன்றை கல்குர் சுத்திரன் கேர்க்கட்டம் ஒன்றில் நடிகர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்ட்ட விரும்படும் இடிகர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்ட்ட விரும்படிக்காறாக்கும் அரசு மாறிக்கொல்டும் என்று கிட்டுவளிட்ட வண்டும் என்று கிட்டுவளிட்ட மாக்கியை விட்டு வெளியேறி விட வேண்டும் என்று கிடிகர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்ம் கிட்டு விரும்பர் கிட்டுவரிக்கம் கர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்மர் கிட்டுவரிக்கம் கர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்மர் கர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்மர் கர் கர் கர்களியில் கிட்டுவரிக்கம் கர் கர் கர்களியில் கடைக்கிறும் கட்டுக்கியில் கடைக்குர் கருக்கியில் கடைக்கிறும் என்று கிடிகர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்மர்க்கும் கர்க்கியில் கண்டும் என்றும் கட்டுக்கியில் கண்டிகர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்மர்க்கும் கர்க்கியில் கண்டும் என்று கேர்மர்க்கும் கண்டும் என்றுக்கும் கருக்கியில் கண்டிகர் கண்டுரிக்கும் அரசு மாதிரிக்கம் கண்டும் என்றுக்கியில் கண்டிகர் எஸ். எஸ். சந்திரன் கேர்மர்களியில் கண்டுக்கும் அரசு மாதிரிக்கம் கண்டுக்கும் அரசு மாதிரிக்கம் கண்டும் என்றுக்கும் கண்டுக்கும் கண்டுக்கும் கண்டுக்கும் அரசு மாதிக்கம் கண்டுக்கும் அரசு மாதிரக்கள் கண்டுக்கும் அரசு மற்றுக்கும் அரசு கண்டுர் கண்டுரிக்கும் கண்குரிக்கும் கண்குரிக்கும் கண்குரிக்கும் அரசு கண்குரிக்கும் அரசு கண்குரிக்கும் அரசு கண்குரிக்கும் அரசு கண்குரிக்கும் அரசு கண்குரிக்கள் கண்குரிக்கும் அரசு மக்கிறன்கள் மேன்றுக்கும் கண்குரிக்கும் கண்குரிக்கும் கண்குரிக்கும் கண்குரிக்கும் கண்குரிக்கும் கண்குரிக்கும் கண்குரிக்கும் கண்குரி

சந்திரன் சொன்னர்:
நீங்கள் எல்லாம் காத்து
இருப்பது எதற்காக என்பது
எனக்குத் தெரியும்.
மாநகரசபைத் தேர் தல்
முடியட்டும்; நாடாளுமன்
றத் தேர்தல் முடியட்டும்.
உங்களுக்கும் காலம் வரும்.
நீங்கள் நீண் த்ததைச் செய்ய
முடியும்'—
சந்திரனின் இப்பேச்சு,
முதலமைச்சரைச் சிரிக்க
வைக்கவில்லே: சிந்திக்க வைத்

18ஆவது படைப்பாக 'என் தங்கை'

ஆர். எம். வீரப்பன் வழங்க சத்யா மூவீசின் 18 – வது படைப்பாக 'என் தங்கை' என்ற படம் வளர்ந்து வருகிறது. அர் வது படைப்பாக என்ற படம் வளர்ந்து வருகிறது. அர் ஜுன் தங்கையாக வைஷ் ணவி நடிக்கும் படம் இது. இதன் டைரக்ஷன் ஏ? ஐகத் நாகன்.

தது. சந்திரன் பேசி விட்டு டினெஸ்ரி" போல். சிறப்புடையது சிங்கர்!

சிங்கர் எஸ்.வி. 300 வீடியோ கெசற் றெக்கோடர்.

எஸ்.வி. 300 வி.சி.ஆர். இன் வடிவமைப்பில் சிங்கர் எலெக்ரோனிக் கின் உண்னதமான தொழில் நுட்பத்தைக் காணலாம். கட்டுப்படியா கும் வீஃஸ்மில் உங்களுக்கு சிறந்த தரமான பல அமைப்புகளேத் தரு கிறது.

தரச்சிறப்புடன், சிக்கனமானது.

உங்கள் அபிமான நிகழ்ச்சிகளேப் படுவுசெய்யுங்கள்

உங்களின் விஞ்த வேளேகள் நாடாவில் பதிவுசெய்துகொள்ளுங்கள் பிக இலகுவாக ஒருமுறை தொடுவதால் செய்யும் பதிவு, பதிவு செய்வதை எவ்வளவு இவகுவாக்குகிறது. உங்கள் அபிமான நிகழ்ச்சி சுண் தவறவிடவேண்டியதே இல்ல. நீங்கள் அருகில் இல்லாத

நேரத்திலும்கூட 14 நாட்களில், 4 நிகழ்ச்சிகளே 'டையர்' உகலியடன் உங்களுக்காகப் பகிவுசெய்யும்

நீங்கள் எழுந்திருக்கவேண்டிய அவசியம் கூடஇல்லே.

உங்களுக்குப் பிடித்தமான இருக்கையில் அமர்ந்தகொண்டே ஏஸ்.வி. 300இல் வயர்வெஸ் றிமோட் கொண்ரோல் கருவியினுல் நேரடியாசு நிகழ்ச்சிகளே த் தெரிவுசெய்து மகிழலாம்.

இலங்கை பூராளி ஐம்உள்ள சிங்கர் முன்னணி வீற்பிண்யாளர் அமைப்பு. விசேடமான, விற்பிண்யின் பின்சேலை ஆகியவற்றிஞல் நீங்கள் தொடர்ந்து எஸ் வி. 300 வி சி.ஆர் தரும் மகிழ்ச்சிகரமான நிகழ்ச்சிகளேக்கண்டுகளிக்<mark>கல</mark>ாம்.

मे जिस



Digitized by with minimum and ation noolaham.org

விலே சூபா. 14,990/-

கடுகளவு நன்மை செய்யின் மலேயளவு பயன் வரும்!

நீச்சயமாக அவ் வா ஹ் என் சமூதத்தில் உள்ள ஒரு வரைப் படைப்புக்கள் அனேத் துக்கும் முன்னியையில் விடு விப்பான் அப்போது அவருக் குரிய தொண்ணூற்றி ஒன்பது பேரேடுகளே விரிப்பான். அவைகள் ஒவ்வொன்றின் நீளமும் கண்பார்வை எட்டும் அளவுக்கு நீண் டிருக்கும். எனவே அவன் அவரை நேருக்கு.

ுநாகங். ''இவற்றில் எதஃனையும் நீ மறுக்கின்ருயா? இரு காவலர் களான எனது எழுத்தாளர் கள் உண்மீது அநீதம் புரிந் இருக்கின்றனரா?'' எனக்

கேட்பான். அதற்கு அவர், ''என் இரட்சகனே! இல்லே

ு என இரட்சுகளை! இல்லி என்று கூறுவார். பின் இறைவன், "உமக்குப் புகழ் ஏதும் இருக்கின்றதா?" என்று கேட்பான்.

் இல்லே இறைவா'' எனக் உறுவார். அப்போது அல் லா ஹ்

"ஆம்; நிச்சயமாக உம் முடைய ஒரு நன்மை எம்மி டம் இருக்கின்றது. எனவே உம்மீத இன்று எவ்வித கநீதமும் செய்யப்படமாட் டாது" என்று கூறுவான்.

கொண்டு வரப்படும். அதில்,

· அல்லாஹ்வைத் தவிர வணக்கத்திற்குரிய நாயன் வேறு எவருமில்ஃ என் நான் சாட்சியம் கூறுகின்றேன் நிச்சயமாக முஹம்மது (ஸல்)

வான். அதற்கு அவர்

்என் இரட்சகனே! இப் பேரேடுகளோடு இச்சிறு ஒவே எம்மாத்திரம் நிகராகும்' எனக் கேட்பார். அதற்கு

- மௌலவி. கே. பி. நலார்கீன் [ரசூலி] -

அவர்கள் அல்லாஹ்வின் அவாகள் அது தூதுவருமாவர் எனவும் சாட்சியம் கூறுகின் நேன்'' என எழுதப்பட்டி ருக்கும். அப்போது இறை வன்,

் உமது ஓஃவயின் இடை

இறைவ**ஞே.** 'நீர் அநீதம் செய்யப்பட மாட்டீர்' என்று கூறுவான்

பின் பேரேடு ஈளே ஒரு தட்டி லும், இச்சிறு ஓங்கைய மறு தட்டிலும் போடப்படும். இவ்வாறு போடப்பட்ட

யைச் செய்யாவிடினும் தீமை யாவது செய்யாமலிருக்கப் பழகவேண்டும். எப்பவோ முடிந்தகாரியம், முழுதும் உண்மை என்ற யோகர் சுவாமிகளின் வாக் கியத்திலே எவ்வளவு ஆழ மான சுருத்து உள்ளே பொதிந்து கிடக்கிறது பாருங் கள்.

நான்கு மறைத் தீர்ப்பு

டை இவ்வாறு போடப்பட்ட எமக்கு வலியுற விலக்கவேண்டு ம். தீய எண் ணங்களே மனத்தினின்றும் அகற்றவேண்டும். மற்றவர்களுக்கு நன்மை யைச் செய்யாவிடினும் தீமை யாவது செய்யாமலிருக்கப் பரகவேண்டும்.

கள்.
*என் செயலாலது
யாதொன்றுமில்ஃ- யாவும்
உன் செயலே என்று
உணரப்பெற்றேன்*
என்று ட்டினத்தார் கூறி
யது இங்கு சிந்திக்கத்தக்கது,
நில்பெறுமாறெண்னு
இயேல் நெஞ்சே நீவா நித்த
லும் எம் பிரானுடைய
கோயில் புக்கு* என்கின்ருர்
அப்பர்கவாமிகள் நித்தமும்
வணங்கினூல் முத்தி கிடைக்
கும்.

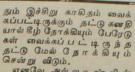
கும்.

'இம்மையே தரும்
சோறும் கூறையும்'
இது சுந்தரமூர்த்தி சுவாமி
கள் திருவாக்கு. இறைவனே
வாயார மனதார ஏ த் தி ப் பாடிஞல் இம்மைக்கும் மறு மைக்கும் வேண்டியவற்றை எல்லாம் பெறலாம். இதில் எள்ளளவும் ஐயமில்லே என் கிருர் நாயஞர்.

ஆகவே இறையுணர் வு மீதுருப் பெற்று நல்லவற் றைச் செய்து நல்ல ன வற்றைசாண்ணி, நல்லவற்றை நாடி நற்கதிபெறுவோமாக' 'நம்பிஞர் கெடுவதில்லே நான்கு மறைத் தீர்ப்பு

வந்தான். பெற்றேரின் சொத்துக் களில் வாழ்க்கைப் பாதையை நட்டிச்சென்ற ரமேசின் மன நில் விரக்தியின் சாயல்கள் தில் விரக்தியின் சாயல்கள் தூபமிட்டன. தன் விடா முயற்சியினுல் அவன் ஓர் எழுத்தாள்ளுக உருவெடுத்தான். இவனது நண்பர்கள், உறவினர்கள் இவனது போக்கைப் பார்த்து இவன் ஒரு மாதிரி பைத்தியக கோலம் கொண்டேவன் என நினேத்துக்கொண்டனர்.





யால இழ் தோக்கியும் பேரேடு கள் வைக்கப்பட்டிருந்த தட்டு மேல் நோக்கியும் சென்று விடும். எனவே அல்லா ஹ் வின் இக்கலிமாவுக்கு எப்பொரு நூம் நிகராக முடியாது. மறுமைநாளில் நாம் ஒழுங் கான தராசையே நாட்டு வோம்,

வோம்.

'யாதொரு ஆத்மாவுக்கும்
அநியாயம் செய்யப்படமாட்
டாது. நன்மையாயிலும் சரி.
தமையாயிலும் சரி. அது
கடுகளவு இருந்த போதிலும்,
நிறுப்பதற்காசு அதையும்
நாம் கொண்டு வருவோம்.'
(21:47) எனும் அல்குர் ஆன்
எமக்கு வலியுறுத்துகின்றது.

திணிவே திண் என்று வாழ்ந்து வந்தான் ரமேஸ். இளமையிலேயே சல் வியில் சிறந்துவிளங்கியவன் பலகில

களிலும் ஆர்வம்கொண்டிருந் தான்.

பல் கலேக்கழக் தன்ல பயன்று கொண்டிருந்த கால த் திலே தாய் தந்தையரை இழந்து இவன் வாழ்வின் ஒரு பக்கம் சோகக் கடலில் திகோக்கிறது, காலவெள்ளம் பூல் க லேக்

கழக இறு தியாண்டையும் கரைத்துவிட்டது. ஆயினும் கலங்காத உள்ளத்தோடு

கலங்காத உள்ள த்தோடு ஊசலாடினுன். ரமேஸ் ஒருநாள் தன் நண் பன் கிவா வீட்டிற்குச் சென் ரூன். கிவா எங்கோ அவசர மாகப் புறப்பட ஆய த் தம் செய் து கொண்டிருந்தான். கிவாவின்பெற்றோரும் அவீன வழி அனுப்பிவைத்தனர். அப்போ கிவா தனது மாமா வீட்டிற்கு கொழும்பு செல்வ தாகக்கூறி தான் லெட்டர் போடுவதாகவும் சொல்லிச் சென்றுவிட்டான். நண் பனி டம் ஆறுதல்

நண் பனிடம் ஆறுதல் தேறுதல்தேடிச்சென்றரமேஸ் ஏமாற்றத்துடன் வீட்டிற்கு

பல்கலேக்கழகத்தில் பயின்று பல்கலேக்கழகத்தில் பயின்று

நல்வாக்குகள்

துர்ப்பாக்கியவானிட மிருந்த இரங்கும் இயல்பு அகற்றப்பட்டு விடுகின்றது.
 மக்களிடம் இரங்காத வன் மீது அல்லா ஹ் வும் இரங்கமாட்டான்.

3. எவர் அல்லாஹ் தமக்கு 3. எவர் அல்லானு தமக்கு வாழ்க்கையீலும், வயதிலும் அதிகரிப்பை நல்க வேண்டு மென விரும்பு கின் ரூரோ அவர் தம் உறவினர்களுடன் நல்லமுறையில் உறவாடவும்.

தலைமுறையான உறவாடிவும். 4. கவனத்தின் வாயில்களில் நன்மையானது தந்தை நீங் கள் விரும்பின் அதனேப் பேணிப்பாதுகாருங்கள். அல் வது பாழ்படுத்துங்கள்.

இறைநாம வழிபாடு மூலம்

மறுமையில் நன்மை பெறலாம்!

இப்பரந்த நிலவுவ கின் கண்ணே எண்ணரிய பிறவி கீன நாம் எடுக்கின்ரேம். பீன்னரும் பிறப் பதவேயே தொழிலாகக் கொள்ளு முக மாக இறக்கின்ரும். வந்தவாறு எங்ங னம்? இனிப்போகும் வழி எவ்விதம்? இதபற்றிச் சுறிதும் சிந்திக் கன்ருயில்லே. மனிதன் அழுதுகொண்டே பிறக்கின்ருன். பின் பு தொல்கீயிக்க உலகிலே வாழ் கின்ருன்.

தொல்ஃபிக்க உலகிலே வாழ கண்ருன். பனிதன் பிறந்தத் முதல் அவனுக்குப் பல நிண்வுகள். அது வாங்கவேண்டும், இது வாங்கவேண்டும் என்று ஒயா மல் உழைக்கின் மூன். பணத்தை அடை வதையே குறிக்கோ னாகக்கொண்டு காற்ருய்ப் பறக்கிருன். ஒடி, ஒடிப் பணத்தைச் சேர்த்துச் சே மித்து வைத்துக்கொள்ளு கின்றுன்.

கண்ளுன. இப்படி இந்தப்பணத்தைச் சேர்க்கப் பொய்சோல்ல வேண்டிவந்தாலும் தயங்கா மல் சொல்லிவிடுகின்றுன். ூகொனில் அந்தப்பணம் தன்னே விடுத்து வேறுயாரிட மாவது போய்விடைக்கூடாதே என்பதற்காக இந்தப்பணம் கின்மூர். எத்தனே நாளேக்கு இவனிடம் 'சுவாமி!

இருக்கப்போகிறது? வண்டிச் சக்கரம் சுழல்வது போல் காலக இயில் அது இடம்பெயர்ந்து வேற ஒரு வரிடம் போகத்தான்செய் யும். இதனேப்பலர் உணர்ந்து கொள்ளத் தவறிவிடுகின்

ஆளுல் இந்தப் பணமானது இந்த உலகத்தில் மாத்திரமே செல்லுபடியாகும். மறு உல கத்துக்கு உதவாது. நாம்

எடுத்து எடுத்து ரொம்பவும் கூன்த்தாவிட்டேன். இவ்வாறு பூறந்த இ கு க் த ப் போன எனக்கு உய் தி பெ ற வழி காட்டமாட்டாயா? என்ற இரந்து நிற்கின்முர்.

இன்னேரிடத்தில் 'அழு தால் உன்னேப்பெறலாமே' தால் உன்னப்பெறலாமே: என்கிருர். அழுது அழுது ஆண் டவணத் தொழுது தொழுது அடி அடைந்தவர் அப்பர் பெருமான். உய்யும் வழி இது

களாகும். கொலே களவு போன்ற பஞ்சமாபா நகங்களே முதலில்

- இராசையா. ஸ்ரீதரன் -தான் என்று நமக்கு வாழ்ந்து காட்டியவர்கள் நாயன்மார்

நமது வாழ்நாளில் புண்ணியத் தைச்செய்து மறு உலகத்துக் குத் தேவையான நல்ல நாண யத்தைச் சேமித்துக்கொள்ள வேண்டும்.

களைகும்.
காசுக்கு எதற்காக நாண யம் என்றுபெயர் வைத்தார் கள் நம்முன்ஞோர்கள். அதி ஆம் நாணயம் இருக்கவேண் டும் என் பதற்காகத்தான்: குறுக்குவழியில் பணத்தைத் தேடினுல் அது நாணயமா

தந்து என்லாப் பிறப்பும் பிறந் இனேத்தேன் எம்பெருமான், என்று மாணிக்கவாசகர் தமது சிவபுராணத்திற் குறிப்பிடு கின்குர். 'சுவாமி! நான்இந்தப்பிறவி

[ஆப 2:3].

4. 'கர்த்தரிடத்தில் மன மகிழ்ச்சியாயிரு. இது மிகவும் முக்கியமான ஒரு நிபந்தனே. இங்கே 'மனமகிழ்ச்சியாயிரு' என்னும் பதத்திற்கு இரண்டு சிறந்த கரு த்துக்களேக் கொடுக்கலாம்.

(i) உறவாடிக்கொண்டிரு: (i) உறவாடிக்கொண்டிரு: உனக்கும் உன் கர்த்தருக்கும் இடைவிடாத உறவு இருக் கட்டும், ஏனேக்கு தேவனேடு சஞ்சரித்துக் கொண்டிரு ந் தான் [ஆதி 5;24]. நோவா வும் தேவனேடே சஞ்சரித்துக் கொண்டுதான் இருந்தான் [ஆதி 6;9]. உனக்கும் எனக் கும் நியமிக்கப்பட்டிருக்கிற வாழ்க்கை இதுவே, எப்பொ முலும் சந்தோ ஷமாயிரு [1 தெச 5:16].

உணக்கும் உன் தேவனுக் கும் மத்தியில் எவ்வித கார் மேக மும் வர இடங் கொடாகே. ஒரு சிறு இய எண்ணம் அவரை உணக்கு மறைக்கும். [சங் 66;18] இடைவிடாமல் இரத்தத்தால் கழுவப்பட்டுக்கொண்டிரு.

சமுவப்பட்டுக்கொண்டிரு.

(ii) து தி த்துக்கொண்டேயிரு: அவர் துதி உன் வாயையிட்டு விலக வே ண் டா ம் [சங் 34:1]: [149:8]. இந்தத் துதியே உன் சத்துருக்கினச் சங்கரிக்கும். உன் தொல்ல தை உனக்கு வெற்றியும் சமா தானமும் அளிக்கும். கர்த் தர் உனக்களித் திருக்கும் மிகச் சிறந்த ஆயுதம் துதியே. எந்த வேள்யிலும் அது உனக்கு வெற்றியாளிக்கும்.

ரமேஸ் 'இவர்கள் இப் படித்தான்' என்ற தஃப்பில் ஒரு கதை எழு நீக்கொண் முருந்தபோது தபால் கார னின் மணிச் சத்தம் கேட்டது. கையில் தபாஃ வாங்கி உடைத்துப் பார்த்தபோது... அன்பு நண்பன் ரமேசுக்கு, நலம். நல மறிய ஆவல்! ரமேஸ் அன்று நீ என் வீட் டிற்கு வந்தபோது உனக்கு நான் திறிய பொய் கூறிவிட் டேன். குறைநினேக்காதே. நான் இப்போது ஜேர்மனி ஊடாகக் கனடாவி ந்குச் சென்றுகொண்டிருக்கி றேன். தற்சமயம் இங்குதான் எனது

இவர்கள் இப்படித்தான்

சென்றுகொண்டிருக்கி றேன். தற்சமயம் இங்குதான் எனது நண்பன் ஒருவனுடன் தங்கு இருக்கிறேன். இங்கு மிகவும் நன்முக இருக்கிறேன். இலங்கையைப்போல் இங்கு பயந்து பயந்து நிம் ம இயை இழந்து தவிக்க வேண்டிய அவசியமில்ஸ். இது குளிர்ச்சி யான நாடு, அழகுமிகு சாஸ் கள், எழில்மிகு சோஸ்க் கள், எழில்மிகு சோஸ்க் வனப்பான மக்கள் ஒழுங்கான வளப்பான மக்கள் ஒழுங்கான வளப்பான மக்கள் ஒழுங்கான வளழ்க்கைமுறை, என்ன இன்

- கே. ஆனந்தன் -

ரமேஸ் மு டி த் தால் நீயும் இங்கே வர மு ய ந் கி செய், நாம் அங்கு பட்டம்பெற்ற வேஸ் கிடைத்ததா? இல்ல் சுதந்திரம்தான் கி டைத் து விட்ட தா? ஏன்டா உன் வாழ்க்கையை வீணடிக்கிருய். இங்கு நீயும்வந்தால்என்போல் சுதந்திரப் பறவை யா ய் ப் பறக்கலாமே. எதற்கு ம் நீ இங்கு வரவிரும்பிஞல் கடிதம் எழுது.

இப்படிக்கு நண்பன் சிவா. கடிதத்தைப் படித்த முடித்த ரமேஸ் இக்கடி தத்தைபும் 'இவர்கள் இப்படித்தான்' என்ற கதையில் சேர்த்து எழுதிவிட்டான். ரமேசின் இந்தக் கதைக்கு மேலும்மெரு கட்டப்பட்டது.

0000000000 முண்டியடித்து வாங்கிச் செல் வதைக் காண மு டி கிறது. எழுத்தாளர் ரமேசின் கடி தங்கள் வகைப்படுத்துவதற்கு உதவியாட்கள் தேவைப்பட் ஆர். இதற்காக ரமேஸ் ஒரு குமாஸ்தாவை அமர்த்தலாம் என் தெண்ணி பத்திரிகைகளில் விண்ணப்பம் கோரியிரு ந் தான்.

தான்.

மறுநான் ரமேகின் கைக்கு
ஒரு கடிதம் வந்தது. பிரித்துப்
பார்த்தபோது...
அன்பு ரமேஸ்!
மனிதன் நீ என நான் இப் போதுதான் உணர் ந்தேன்:
உன்பெயரை வெளிநாட்டுப்
பத்திரிகைகளில் பார்த்தேன்.
மகிழ்ச்சி. நிம்மதிதேடி வெளி நாடுவந்த நான் இப்போது தவியாய்த் தவிக்கிறேன்.
இங்கு அகதிமுகாம் ஒன்றில்

தங்கு அக்கிமுகாம் ஒன்றில் தங்கியிருக்கிறேன். என் ஆசை கன், என் சுதந்திரம், என் கல்வி, என் எதிர்காலம் எல் லாமே முடங்கி விட்டது. உணவு மட்டுத்தான் கிடைக் கிறது. வெளியே செல்லமுடி

கறது. வெளியே செல்லமுடியாது.
ஒர் இலட்சம் அல்லவர் என்பேற்றேர் எனக்காகச் செலவழித்தனர். என்னே இப்போது இலங்கைக்குக் திருப்பே அனுப்பப்போகிருர்களாம். கடவுளே! எங்கே நிம் ம திர் எனவந்தேன், இப் போது அது தொடர்கதையாகிறதே?
ஆகு அம் ரமேஸ் நீ ஒரு மனிதனல்லவா? வ ற் றிய குளத்தைப் பறவைகள் தேடிவருவதுகிடையாது என நான் உன் வாழ்க்கையைத் தவருக எடைபோட்டேன். ஆணுவ் வற்றிய குளத்தையும் இன்பமான நீச்சல் தடாக மாக்கலாம் என நீ நிருபித்துவிட் நீச்சல் தடாகமாக்க என நீ நிருபித்துவிட்

டாய்.
என் வாழ்க்கையையோ
கத்திரப்பறவை என
நிடுகத்து கண்டுக்கினியா
னேன். ரமேஸ் தான் மீண்டும்
இவங்கைக்கு வந்தால் நீ
எனக்கு ஒரு குமாஸ்தா
மீண்டும் சந்திக்கும் வரை
வணக்கம்கூறி விடைபெறு

என்ன ஆராய்ந்து பாரும!

பிரியான் விலேயேறப் பெற்ற தைலக்குப்பியை உடைத்து கர்த்தருக்காக ஊற்றிஞ்னே, தன் அன்பை அதன்மூலம் காண்பித்தானே. நாம் அவருக்கு எங்கள் அன் பைக் காண்பிக்க எமது ஜ்வ வின் கடைசித் துளியையும் அவருக்காக ஊற்ற ஆயத் தமா..? அவர் நமது அன் பைக் காணிக்கையாக அங் கேரிக்குக் கொள்வாராணில் கேரிக்குக் கொள்வாராணில் கோக்கிற்துக் கொள்வாராளுல் அதைவீட உலகத்தில் நமக் கேது தேவை!

கேது தேவை! கர்த்தாவே...! உமது மகிமையின் ஒளியில் என்னே ஆராய்ந்து பாரும். என் வாழ்க்கை – என் பேச்சு – என்சிந்தனே – என் கொடை

வாழ்க்கை – என் பேச்க-என் சிந்தனே – என் சேவை, இவை யாவும் உமக்கு முற்றி லும் பிரியமானவையா? உம் மால் ஆளப்பட்டவையா? 'தேவனே உமது சித்தத்தின் படியே செய்ய இதோ வரு கிறேன்' என்போமா? [எபி 10:7,9]. 'கர்த்தரிடத்தில் மனமகிழ்ச் சியாயிரு; அவர் உன் இரு தயத்தின் வேண்டுதல்களே உனக்கு அருள் செய்வார். [சங் 37:4] அடுத்த வசனத் திலே 'அவரே காரியத்தை வாய்க்கப் பட்டின்னுவார்' என்று மறுபடியும் அழுத்திக் கூறுதிருர். இங்கே எவ்வித் சந்தேகத்துக்கும் இடமில்கு. ஆளுல் எந்த வாக்குத்தத்த துக்கும் நிபந்தனே உண்டு. அப்படியே இந்த வாக்குத்தத் துக்கும் நிபந்தனே உண்டு. அப்படியே இந்த வாக்குத்தத் துக்கும் நிபந்தனே உண்டு. அப்படியே இந்த வாக்குத்தத் துக்கும் நில நிபந்தனேகள் கொடுக்கப்பட்டிருப்பதைக் காண்கினும். 1. 'உள் வுகிகையுட்டிக்க்

கான்கிறேம். 1. 'உன் வழியை [உன் அதை] சுர்த் தேவை எதுவா அதை] கர்த் தருக்கு ஒப்புவி' [சங் 37:5].

ஆசீர்வாதத்தின் அந்தரங்கம் இதுவே. குடும்பத்தின் சகல் பாரங்களும், பிரச்சிண்களும் காவ, மாவே குடும்ப ஆரா தனேயில் கர்த்தரிடம் ஒப்ப டைக்கப்படவேண்டும். அந்த குடும்ப ஜெபவேளேயில் குடும் பத்தின் யாரோ ஒரு வர் ஜெபிப்பது போதாது. 5 வயது குழந்தை முதல் 80 வயது வயோதிபர் வரையு முள்ள ஓவ்வொருவரும் ஜெபிக்க வேண்டும். ஜெபங் கள் பிரபந்தங்களாகி விடா மல் குறிப்பான விண்ணப்பங் களாயிருக்க வேண்டும்.

ரையே நம்புவேன்' என்முன் [யோபு 13:15]. பேத புத்த கத்தின் நடுமையம் 'கர்த்த ரைப் பற்றிக்கொள்' என்

னரப் பற்றிக்கொள்' என் பதே[சங் 118:8] வாக்குத்தத்தம் பண்ணின் வர் உண் மையுள்ளவர் [எபி 10:23]. எனவே சந்தே கம் அவிவசுவாசம் முதலிய பாவங்களுங்குச் சிறி தும் இடங்கொடாதே. சத்துரு நம் உள்ளங்களில் சந்தே கத்தை உருவாக்கத் இட்ட மிடுவான், உறுதியாயிரு, நீ விக்வாசத்தால்தேவனுடைய மகிமையைக் காண்பாய்.

- வண. சாம், செல்வநாயகம் -

- வண். சாம். பசல்வநாயகம் - குர் வீட்டிலே தகப்பஞர் குடிக்கினூர். குடும்ப ஆரா தீனக்கு வரமாட்டார். இரவு 11 மணி 12 மணிக்குத்தான் வீட்டுக்கு வருவார். அப்படி பிர 3:1]: எனவே கர்த்த முறைல் வீட்டார் யாலரும் நாள் தவருமல் அந்தக் காரி யத்துக்காக கர்த்தரே பிர கிர கிர கிரம்ப துறுக்க கோரி யத்துக்காக கர்த்தரே பிர கிர கிரம்ப தறுக்க கோரி மத்துக்காக கர்த்தரே பிர கிர கிரம்ப தறுக்க கோரி மத்துக்காக கர்த்தரே விருவிப்பது உறுகி. குடும்ப தெறும் இல்ல எனது தர் கிரும்ப தறுக்கு கிரும்ப தற்கு கிரும்ப திரும்பிக்கும் கிரும்பிக்கும் பிருக்கும் பிருக்கும் மிருக்கும் திரும்பில் தம்பிக்கை மாயிரு; கர்த்தரைக் தவிருநாம் நம்பத்தக்கவர்கள் எவருமே இல்கு பூர்ம்பிலர்க் கிரும் சிரும்பிலர்க்கும் கிரும்பிலர்க்கும் கிரும்பிலர்க்குக்கும் கிரும்பிலர்க்கும் கிரும்பிலர்க்கும் கிரும்பிலர்க்கும் கிரும்பிலர்க்கும் கிரும்பிலர்க்குக்குக்கும் திரும்பிலர்க்குக்கும் திரும்பிலர்க்கும் கிரும்பிலர்க்கும் திரும்பிலர்க்கும் கிரும்பிலர்க்கும் கிரும்பிலர்க்குக்கும் கிரும்பிலர்க்கு கிரும்பிலர்க்கு கிரும்பிலர்க்கு கிரும்பிலர்க்குக் கிரும்பிலக்குக்குரும் கிரும்பிலர்க்கு கிரும்பிலர்க்குக்கு கிரும்பிலர்க்கு கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பிலர்க்கு கிரும்பில் கிறும்பில் கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பிலர்கள் கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பில் கிரும்பில் கி

3. காத்திரு; 'கர்த்தரை நோக்கி அமர்ந்து அவருக்குக் காத்திரு' ஒவ்வொன்றுக்கும் ஒவ்வொரு காலமுண்டு [பிர 3:1]. எனவே கர்த்த ருடைய வேளே வருமளவும்



்எல்லாவற்றிற்கும் முடிவு சமீபமாயிற்று. ஆகையால் தெளிற்த புத்தியுள்ளவர் களாயிருந்து ஜெபம் பண்ணு வதற்கு ஜாக்கிரதையுள்ளவர் களாயிருங்கள் பிபேன் 4:71100

நின் ததுக்கொண்டனர். இப்படி நின் த்தவர்களின் வாழ்க்கையையே சரி த் தி ர மாக எழு த் து வ டி வத்தில் கதைகதையாய் எழுதிஞன். ரமேஸ்... ஓ! அரு மை யான கதைகள் எழுதிஞனே என்று ரமேசுக்கு ஆயிரம் ஆயிரம் வாழ்த்துக்கள் பரி சுகள் கிடைக்கத்தொடங்கியது. பொது அறிவுப்போட்டி இல. 27

தர்மபுத்திரனின் பெயர்
பலரும் தன்மை இதற்கும் உண்டு
இராணுவ ஆட்கியுள்ள நாடு
இராமேஸ்வரத்தின் மூல தெய்வம்
சிந்தனேயைத் தூண்டுவது
பாடும் பறவை எது?
பேகம் வல்லமை இதற்கும் உண்டு?
அமெரிக்காவின் முதல் ஜனுதிபதி?
போணுல் வராது?
தொடர்ந்து வருவது?
உயர வேண்டியது? பொது அறிவுப்போட்டி இல; 27 சஞ்சீனி, 292/2, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

____ இங்கே வெட்டுக.

நிபந்தனேகள்

சரியான விடைகளே அனுப்பியவர்களில் மூன்றுபேர்கள் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிக்கள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத் தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆகிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் / சஞ்சீவி ஊழியர்கள் போட்டிகளில் கலந்து கொள்ள முடியாது. சரியான விடைகளின் தீழ்க் கோடு இடுக. பின்னர் இப்படிவத்தைக் கத்தரித்து சரியான விடைகளின் தீழ்க் கோடு இடுக. பின்னர் இப்படிவத்தைக் கத்தரித்து அஞ்சல் அட்டையில் ஓட்டி 21 - 06 - 1989 புதன்கிழமைக்கு முன்னர் கிடைக்கக் கடியதாக அனுப்பவும். கடித உறையினுள் வைத்து அனுப்பப்படும் படிவங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.

முதலாம் பரிசு: 100 ரூபா இர**ண்**டாம் பரிசு: 50 ரூபா மூன்றும் பரிக:

50 ரூபா 25 ரூபா

कवीकें आवा

वाकिटिम्थला बीबे

THE PROPERTY.

மணற் கோலங்களே மனம் விட்டு ரசிக்கும் இன்ஞர்களே! எங்கள் மனக் கோலங்களே மட்டும் ஏன் கவேத்துப் போகிறீர்கள்?

எங்கள் கண்ணீர் ஏரி உடையாமல்

உடையாமல் தாமன் யார் உங்களில்? உங்கள் மன அகலிகைகள் எத்த ராமன் கால்பட்டு எழுச்சியுறும்?

இளேயராஜாவின் இசையை ரசிக்கும் இவேஞனே! எங்கள் மனத்து தங்கள் மனத்து முகாரியை மோகனமாக்க முயற்சிக்கக் கூடாதா?

இன்ளுனே! நீ கலா ரசிகன் தான் ஒப்புக் கொள்கிறேன் அதற்காக வரதட்சணே வில்லே வனத்து முறிக்காமல் அழகுபடுத்தி ஆராதிக்க வேண்டுமா?

வளேத்திருப்பது வில்மட்டுமன்று ஒவ்வொரு பெண்ணின் தந்தைவின் முதுகெலும்பும் கூடத்தான்.

— ஷாமினி

Baumonf சந்தையிலே ...

கல்யாணச் சந்தையிலே நிரம்பல் செய்த சற் திரம்பல செய்வதற்காக திறுத்தி வைக்கப்பட்ட ஆண்கள்

துகர்வு செய்வோரால் நிராகரிக்கப்பட்டு விட்டனர்,

காரணம் வில் அதிகரிப்பு இன்னும் வீழ்ச்சியடையவில்ஃயோம் அதனுல் தான்!

- க. காந்தருபன்

FILFLU

தான் தவே வைத்துறங்கும் தவேய**ியை**க்கு கண்ணிருந்தால்...

கணணைவருந்தால... உணக்காக என் விழியில் வழிந்த நீருக்கு சாட்சியம் அது சொல்லும் இதற்கு மேலும்,

சந்தேகமா? வா.... என் தவேயணேயைப் பிழிந்து காட்டுகிறேன்

மானியூர் ரட்னேஷ்

BFFW OLFWID

மலரே! செம்பூவே! தமது சமுதாயத் தூண்களுக்கு ஒரு தூதகம் சொல்! 'நம் மண்ணின் நிச்சயமான–நாளோய இலட்சியத்தைநோக்கி நிதான பயணுங்கள் நிகழட்டும் என்று. மாவை —வரோதயன்

வேண்டாம்!

சாதி சரியில்லே அந்தச் சாத சரியில் இ அந்தச் சாரங்கன் வேண்டாம்! சமயம் வேறு இந்தச் சத்தியனும் வேண்டாம்! சீதனம்நம்மிடமில் இ அந்த மூரீ தரனு ட வேண்டாம்! வேலே சரியில் இ ஆவே வேலவனும் வேண்டாம்! சாலம் போய்விட்டது

வேல்வது சாலம் போய்பட்டத் கன்னித்தன்மையும் தடிவீட்டது காலன்தான் ஓடிவரவில்வே கவர்ந்து இன்னும் செல்லவில்வே.

— நவீன நடராஜா

50 மாணவர்களுடன் ஆரம்பமாகி |

நூற்றைம்பது ஆண்டுகள் நிறைவு கண்ட

பருத்தித்துறை ஹாட்லிக் கல்லூரி

பிரிட்டிஷாரின் வருகை இலங்கையில் மெதடிஸ்த பாடசாலேகளின் வளர்ச்சிக்கு

இலங்கையல் மெதடிஸ்த் பாடசாவ்களின் வளர்ச்சிக்கு வழி வகுத்தது. 1813 இல் மிஷ னரி மார் மீது வீதிக்கப்பட்ட தடை நீக்கப்பட்டதைத்தொடர்ந்து இது சாத்தியமானது. 1826 இல் இறிஸ்தவ மதப் பிரசாரம் செய்ய வண, பீதா. பீற்றர் பெர்சிவல் அடிகளார் இலங்கை வந்தார். வட இலங்கை மாவட்ட கிருய்ட தவேவராக இருந்த சந்தர்ப்பத்தை பயன்படுத்தி பெர்சிவல் அடிகளார் யாழ்ப் பாணத்தில் பாடசாவேகள் நிறுவி வந்தார். அதற்கு முன்னர் அவர் ஸ்கோட்டிஸ் இருச்சபைக் கல்லூரி ஸ்தாபகர் டாக்டர் டப் உடன் கலந்தாலோசித் தார்.

தார்.
1834 இல் பெர்சிவல் அடி
களார் யாழ் மத்திய கல் லூரியை ஆரம்பித்தார்.
1838 இல் பருத்தித்துறை யில் ஓர் ஆங்கிலக் கல்லூரியை அவர் ஆரம்பித்தார்.

அப்பாடசாவேயை இறுவ ஒரு பவுண் 2 ஷில்லிங்6 பென்ஸ் செய்யப்பட்டது. அதன் இன்றைய மதிப்பு 66 ரூபா மட்டுமே.

65 ரூபா மட்டுமே. இப்பணம் கூட அன்று போதாமற் போய்விட்டது. தனது சொந்தப்பணத்தில் 400 பவுண் செலவழித்துக் காணி வாங்கி அதில் பாட சாகிவைய நிறுவிஞர். அதற்கு பருத்தித்துறை வெஸ்லியன் மிஷன் மத்தியு



பருத்தித்துறை ஹாட்லி கல்லூரி

अज्ञेगारकवा वार्गिकमणीटवा...

திரு. டி.பி. நைல்ஸ் (1861—1868) திரு. சாமுவல் ஹென்ஸ்மன் (1863— திரு. ஜே. சி. ரி. ஷெரார்ட் (1875— திரு. எஸ். ஏ. போல்பீன்னே (1912 வரை) திரு. ஸ்ரீபன் கணபதிப்பீன்னே (1912 வரை) திரு. இ. ஏ. ஏப்ரஹாம் (1912 தொடக்கம்) திரு. சி. பி. தாமோதரம் (1915—1943) திரு. கி. பி. தாமோதரம் (1915—1943) திரு. கே. பூரணம்பீன்னே (1943—1967) திரு. எஸ். இரத்தினசபாபதி (1967—1971) திரு. எஸ். இரத்தினசபாபதி (1967—1971) திரு. பி. ஏனம்பரம் (1973—1975) திரு. டபின்யு, என். எஸ். சாமூவல் (1975—1985) திரு. டபின்யு, என். எஸ். சாமூவல் (1975—1985)

ாடசாலே எனப் பெயர் சூட்டப்பட்டது. ஆரம்பத்தில் இப்பாட சாலேயில் 50 மா

ஆரம்பட்டது.
ஆரம்பத்தில் இப்பாட சாவேசில் 50 மாணவர்கள் படித்தனர். 1838 முதல் இப் பாடசாலே இயங்கி வந்தது. 1860 இல் சில காலம் அது இயங்களில்லே. 1861 இல் அப்பாடசாலே மீண்டும் ஆரம்ப மானது. மாணவர் எண்ணிக்கை அதி கரிக்க 1875 இல் பாடசாலே வேறு இடத்துக்கு மாற்றப் பட்டது. அதன் முந்திய இடத்தில் பெண்கள் பாட சாலே ஒன்று ஆரம்பிக்கப்

டது. நாட் செல்ல, பாடசாவே தரமுயர்த்தப்பட்டது. கல் கத்தா பல்கவேக்கழகத்தின் பிரவேசப்பரீட்சை எழுத மாணவர் அனுமதிக்கப்பட்

டண். பல்கலேக்கழக பிரவேச வகுப்புக்கள் ஆரம் பிக்கப் பட்ட பின்னர் அதிபராகத் திரு. எஸ். ஏ. போல்பிள்ளே நியமிக்கப்பட்டார்.

தயமக்கப்பட்டார்.

1915 ஆம் ஆண்டு பாட சாஃவின் சரித்திரத்தில் ஒரு திருப்புமூன் ஏற்பட்டது. திரு. சி. பி. தாமோ தரம் அதிபராக பதவி ஏற்றுர். அவரின் 28 வருட சேவையின் போது குறிப்பிடத்தக்க மாற் றங்கள் இடம்பெற்றன.

1916 இல் பாடகாஃவின்

றங்கள் இடம்பெற்றன.

1916 இல் பாடசாஃவின் பெயர் ஹாட்லிக் கல்லூரி என்று மாற்றப்பட்டது, வண. மார்ஷல் ஹாட்லி ரசா யன ஆய்வு கூடம் ஒன்றுக்கு அத்திவாரக்கல் நட்டு வைத் தார். அதைத் தொடர்ந்து பெயர் மாற்றஞ் செய்யப் 山上上あ.

அவரது விஜயத்தின் போது ஆறு வகுப்பறைகளுக்கு அத்தி

வாரமிடப்பட்டது. இவ் வேஸ்கள் 1917 ஆம் ஆண்டில் பூர்த்தியாகின. அவர் பதவி ஏற்ற பின்னர் கல்லூரி தரித வளர்ச்சி கண்

டது.

1943இல் திரு. சே. பூரணம் பின்னோ அதிபராக பதவி ஏற்ருர். 24 ஆண்டுகள் இவர் சேவையாற்றிஞர்.
ஹாட்லி கல்லூரி, 1850 இல் பயங்கர தொற்றநோய், இரண்டு உலக மகா யுத்தங்கள், 1960இல் குருவளி ஆகிய வற்றைச் சந்தித்தது.

1984இல் கல்லூரியின் நூல் நினேயம் 6 ஆயிரத்து 690 புத் தகங்களுடன் எரிந்துபோனது சில வகுப்பு தை கரைம் அப்போன வரிர்கனு.

தகங்களுடன் எரிந்துபோனது சில வகுப் பறைகளும் அப் போது எரிந்தன: இந்த இன் எல்களுக்கு இடையிலும் ஹாட்லி யின் கல்விப்பணி குறைந்து விட வில்லே. என்றும் போல கல்வி வளர்ச்சிக்கு தன்னுலான பங் களிப்பை ஹாட்லிக் கல்லூரி செய்து வந்துள்ளது.

1988 இல் கூட ஹாட்லி கல் லூரி மாணவர் ஜி.கி. சாதா ரண பரீட்சையில் சாத வே புரிந்தனர்.

14 மாணவர்கள் எட்டுப் பாடங்களிலும் அதி விசேட நித்தியும் 13 மாணவர்கள் 7 பாடங்களில் அதி விசேட சித்தியும் பெற்றனர்.

சுத்தியும் பொற்றனர்.
கல்லூரியை புனரமைக்கும்
பணி ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கி
வழங்கும் ஒரு கோடி 20 வட்
சம் ரூபா பணத்தில் மே ந்
கொள்ள நடவடிக்கை எடுக்
கப்பட்டுள்ளது. இதற்கான
நடவடிக்கைகள் இ வங்கை
அரசு மேற்கொண்டுள்ளது.

இக்கல்லூரியின் 150 ஆவது ஆண்டு நிறைவவடிட்டி 75சத தபால் முத்திரை ஒன்றை இலங்கை அரசின் தபால், தந்தித் தொடர்புகள் அமை ச்சு கடந்த 5ஆம் திகதி வெளி மிட்டது.

வீட்டு வைத்தியம்

1 சிறு குழந்தைகள் அழுது தாய்ப்பால் குடியா திருந்தால் தோல் சுரண் டி செய் இத் த வசம்பை வாழைப்பூச் சாற் றில் அரைத்து, அடிவயிற் நில் பூச அழுகை நீங்கிப் பால் குடிக்கும்: 2. சிறு குழந்தைகட்கு மல சலம் கட்டினல், சிறுபீழை என்று கூறப்படும் தேங்காய்ப் பூக்கிரையின் வேரும், அதிமது ரமும் அரைத்துத் தாயின் முலேக்கா ம் பீல் பூசி பால் கொடுக்கின் மலசலம் போகும்,

முகை கா ம ப ல பூ ல பு ல பி ல ச ல ம் போகும்.

3. சிறுகுழந்தைகட்கு சளிக் கட்டு, கிரந்தி முட்டுத் கொய் விற்கு இக்கிரியிலே ஒரு பிடி, சிற்றரத்தை, மினகு இவை கன் தனித்தனி ஒவ்வொருகழஞ்சு எடுத்து காற்படி தன்னிர் நாலில் ஒரு பங்கு வரும் வரை நன்கு வற்றக் காய்ச்சி வடித்து, நாறு பங்காகப் பிரித்து 6 மணித்தியாலத்துக்கு ஒரு தடவை கல் லாக்காரமும் முலேப்பாலும் கலந்து மூன்று நான் கொடுத்துவர மேற்படி நோய்கள் குணமாகும்.

4. குழந்தைகளின் வயிற்றி துன்ன கிருமிகளே அகற்ற வேற்படி தேற்ற வேற்படு நான்ம் வேர்பட்டை, வாய்விடங்கம், கிருமி சத்துரு இவைகள் கம், கிருமி சத்துரு இவைகள்

துள்ள கிரும்கன அகற்ற வேப்பம் காம்பு, மாதாளம் வேர்பட்டை, வாய்விடங் கம், கிரும் சத்துரு இவைகள் கழஞ்சு ஒன்று வீதம் எடுத்து தறுக்கி இடித்துக் காற்படி நீரில் இட்டு அவித்து நாவில் ஒன்றுக் வற்றக் காய்ச்சி ஒரு வயதுக்கு மேற் பட்ட குழந்தைகட்கு முதல் நாள் 3 நேரம் கொடுத்து மறு நாட்காவேபீல் உரை அவுக்ளல் ஆமணக்கு எண் ணெய் கொடுக்க கிருமிப் பூச்சிகள் மனத்துடன் வெளியேறும். குடிநீரில் மீதி வைக்காமல், கொடுக்க வேண்டும், அளவு குறைந்தால் கிருமி வெளிப் படாது:

5. சிறு**பிள்**ளேகளுக்கு ஏற் படும் வயிற்றுப்போக்கை நிறுத்துவதற்கு வசம்பை நெருப்பூல் கட்டு கரியாக்கி முணப்பாலில் அரைத்து நாவில் தடவிவந்தால் பிள்ளேகளின் வயிற்றுப் போக்கு நின்று விடும்.

வய நறு ப போக்கு நன்று வீடும். 6. வசம்பை மேற்கூறியபடி கட்டுக் சுரியாக்கி அதை தேனில் கலந்து அடிக்கடி கொடுத்துவந்தால் கிறுபிள்ளோ களுக்கு உண்டாகும் வாந்தி நின்றுவிடும். 7. கற்பூரவள்ளியிலேச் சாற் றுடன் தேங்காய் எண்ணெய் கலந்து நன்கு சூடு செய்து அதிலுள்ள நீர்த்தன் மை நன்கு வ ற்றிய பின் புஅவ எண்ணெயை போத்தலில் பத் திரப்படுத்தி சனி ஏற்பட்ட

в. Ожиттет -

குழந்தைக்கு இவ்எண்ணெயை நெஞ்சு, முதுகு, வீலா பகுதி களில் மேல்ப்பாகத்தில் பூசி, எண்ணெய் பூசிய இடங்களில் வேற்றிவேவைச் சூகொட்டிப் போடும்போது சளி உபத்திர வம் நீங்கும்.

வம் நீங்கும்.

8. தூதுவளோ, கண்டங்கத் தரி, மொசுமுசுக்கை, துள்கி, மொசுமுசுக்கை, துள்கி, மின்கு, திப்பிவி, சிர கம், பூண்டு,கறுவேப்பிவே, கொத்த மல்லி, உப்புமு தலியவை அனேத்தையும் சட்டியில் இட்டு எண்ணெய் ஊற்றி வத கிபின்பு அதைஅரைத்து குடான சாப்பாட்டில் காவே, மாவே இரண்டு வேள் சாப்பிட்டுவரின் எவ்வி த இருமைய் கிரும் எவ்வி த இரு

மலும் தீரும். 9. வல்லாரைக் கீரையை நிழலில் உலர்த்தி கூட் ந்பலில் உலர்த் இ நன்கு உலர்ந்தபின்பு இடித்து தணி மீணுல் அரித்து எடுத்து இதை சூடான பசும்பாலில் காலே, மால சாப்பீட்டுவர நிண்வு ஆற்றல் அதாவது ஞாபசத்தி கடைக்கும்.

10: இஞ் சிச்சாறு, நாட்டு வெங்காயச்சாறு, எலுமிச்சம் சாறு இவற்றில் ஒவ்வொரு மேசைக்க்கரண்டியளவுஎடுத்து சுத்தமான தேன்விட்டு கலந்து காஃமில் சாப்பிட்ட இருகல், இரைப்புத் இரும்

ஆணவம்

இனஞ் சிவப்பு நிறக் கட தாசியிற் சுற்றப்பட்டிருந்த வட்ட வடிலமான அந்தத் தங்கப்பவுண் மெல்லக் கட தாசியை விலக்கிக் கொண்டு எட்டிப்பார்த்தது.

இரண்டுமூன்று குன்றி மணி கள் பவுணின் அருகில் நிம்மதி யாக உறங்கிக்கொண் டிரு ந் தன.

குன்றி மணிகளேக் கண்ட தம் பவுணுக்குக்கு குமட்டிக் கொண்டுவந்தது தன்னுடைய மேனியையும் அதன்காந்நியை யும் ஒரு முறை மன நிறை வுடன் பார்த்துக்கொண்டது.

அருவருப்புத்துகளின் உது களால் குன்றி மணி களேப் பார்த்தது. 'சே! என்னகோர மிது! கருஞ்சிவப்பு நிறத்தில் முன் கறுத்து அவலட்சணத் தின் மொத்த உருவம். '

பவுணின் முறு முனும் முனிப்பு குன்றி மணியின் காதுகளில் விழுந்திருக்க வேண்டும். அது கண்களே மலர்த்தி அங்கும் இங்கும் பார்த்தது.

கண்களில் சனல் தெறிக்க கணகோலை சக்கை இதற்கு பவுன் குன்றி மணி பைப் பார்க்கவே குன்றி மணி அமை தியாகக் கண்களே மூடிக் கொண்டது. பெருமையையே உரிமை யாகக்கொண்டிருந்த பவு ணின் ஆணவம் வெடித்துச் சிதறிவாய்வழியாகச்சிந்தின.

குன்றிமணிகள் எல்லாவற் றையும் கேட்டுக்கொண்டு உறங்குவதுபோலப் பாசாங்கு செய்தன.

சற்றுநேரங்கழித்து பவுணும் குன்றிமணிகளுமிருந்த அலு மாரியின் சதவு திறக்கப்படும் சத்தங் கேட்டுக் குன்றிமணி கள் கண்¦களே விழித்துக் கொண்டன.

அலு மாரியை த் இறந்த அந்த மனி தன். பவுணும் குன்றி மணிகளுமிருந்த அந்த தட்டை எடுத்தான். மேலும் இருவர் அங்குவந்து சேர்ந்து விட்டார்கள்.

அவர்களில் ஒருவரது கரத் தில் தராசு ஒன்றும் சி**று** படி களு**மிருந்தன**்.

தராகச வைத்திருந்த மனி தன் பவுணே ஒரு பக்கத் திலும் சிறிய படியை மறுபக் கத்திலும் வைத்து தராக இருந்த பெட்டியின் விசையை அழுத்தினுன்.

தராசின் இரு பக்கங்களும் எழுந்தன. ஆனுல் தராசில் பவுண் வைக்கப்பட்டிருந்தபக் கம் சிறிது தாழ்ந்தது.

அங்கு நின்றவர்களில் ஒரு வன் பக்கத்திலிருந்த தட்டி

- ஆனந்த சிவஞானசுந்தரம் -

குன்றிமணியின் அடக்கமும் அமைதியும் பவுணின் அகங் காரத்திற்கு வலு வேற்றின. பவுண் மீண்டும் திருவாய் மலர்த்தது.

என்னுடைய அந்தஸ் மு என்ன; கௌரவம் என்ன; இதைப்புரிந்துகொள்ளாத நீ என்னேட சரிசமமாக வந்து உட்கார் ந்துகொண்டாயே! உனக்குப் புத்தியிருக்கிறதா?'

<u>PGIBBBBB</u>

விருந்து ஒரு குன்றி மணியை எடுத்து எதிர் தட்டில் வைத் தான். தாழ்ந்த பக்கம் உயர் ந்தது தராகின் முனே சமநில் யில் நின்றது!

குன்றி மணி ஓரக்கண்ணுல் எதிர்த்தட்டிலிருந்த பவுணேப் பார்த்தது.

அவமானத்தால் குன்றிப் போன''பவுண்'' குன்றிமணி யின் பார் வையை எதிர் நோக்க வலுவற்று முகத்தை ்வேறு பக்கமாகத் திருப்பிக் ு கொண்டது.

கண்ணன் வகுத்த கணக்கு

மகாபாரத யுத்தத்திற் காக இருதரப்பிலும் எல்லா ஆயத்தங்களும் நடந்து கொண்டிருந்தன. பாண்டவர்களும் கௌர வர்களும் தங்கள் படைகளே அணிவகுத்துத் தகுந்த பல் வேறு வசதிகளே ஏற்படுத்தி இருக்கனர்:

அணிவகுத்தித் தகுந்த பல் வறு வசதிகளே ஏற்படுத்தி இருந்தனர்.
உடுப்பி தேசத்து அரசன் இருதரப்புப் படைகளுக்கும் உணவு வசதிகளேக் கவனிக்கும் ரெறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டிருந்தான்.
கருஷேத்திரம் தர்மஷேத்திரம் தர்மஷேத்திரம் தர்மஷேத்திரம் தர்மஷேத்திரம் தர்மஷேத்திரம். ஆதலால் அந்தப் போர்செய்தனர்.
காவேயில் யாவரும் தர்மத்தையே அனுஷ்டித்தப் போர்செய்தனர்.
காவேயில் சங்கு ஊதிய பின்னர் தான் போர் தொடங்கும்.
அது வரை ஒருவரை ஒருவர் வீராவேஷத்துடன் தாக்கிப்போர்செய்தாலும், இரவில் கினேக பாவத்துடன் கலந்து கொண்டு உறையாடுவது வழக்கம்.

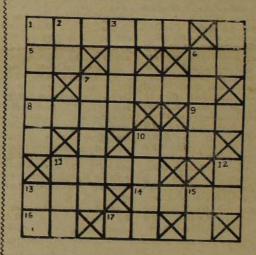
கலந்து எகாண்டு உரையாடு வது வழக்கம். ஒன், துரியோதனனின் பக் கத்தில் தருமன் உட்கார்ந்து சாப்படுவதும், அருச்சுனன் பக்கத்தில் கர்ணன் அமர்வ தும், சாதாரண நிகழ்ச்சியா

கும், இதைவிட மிக அதிசயம் என்னவென்ருல், உடுப்பி தேசத்து அரசன், உணவு

தயார் செய்வது எல்லோருக்
கும் சரியாய்ப் போதுமான
தாக இருக்கும். பிதமும் இருக்காது.
தருமபுக்கிரருக்கு இந்தக்
கணத்கும் புரியனில்கே. எவ்
வாறு, எத்தகோ பேர்க் என்
போரிலிருந்து இரும்பி அரு
சனுக்கும் புரியனில்கே. எவ்
வாறு, எத்தகோ பேர்க் என்
போரிலிருந்து இரும்பி அரு
சனுக்கு முன் கூட்டியே தெரி
யும் என்று விளங்கவில்கே. அரு
சனுக்கு முன் கூட்டியே தெரி
யும் என்று விளங்கவில்கே. அரு
சன்க் கேட்ட நில் கண்ணன்க்
கேட்டு மாறு வேண்டிஞன்.
தருமன் அவ்வாறு கண்
ணகோ நோக்க, அந்த மாயன்
அரச கணமே விளக்குமாறு
பணித்தான். இரசு சியம்
வெளியிடப்பட்டது.
"கண்ணன் உணவருந்தும்
போது நான் பக்கத்தில் இருப்
போது நான் பக்கத்தில்
குரும் உயிர்பலி என் நு
அர்க்கும். மறுநாள் அத்தகே
பேர் இறப்பார்கள். அவ்
வாறே அரை, கால் பருப்பு
சாப்பிடும்போன், இத்தகே
பேர் இறப்பார்கள். அவ்
வாறே அரை, கால் பருப்பு
சாப்பிட்டா இம் கணத்
குண்டு. இது எங்களுக்குள்ள
கதை இரககியம்? மறுநாள்
எவ்வளவு நபர் குறைந்துக்கு வருவார்கள். எத்
தகிய வேன் மும் என்று
முத கல் நாள் நிர்ணயமாயு
விடும். இதுவே எங்களுக்குள்ள
உடுப்பி வேந்தன். **

0មាំ ខ្មែរ ខ្មារ ខ្មែរ ខ្មារ ខ្មែរ ខ្មរ ខ្មែរ ខ្

போட்டி இல: 102



சொற்சிலம்பம் இல: 102 சஞ்சீவி, 292/2, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

— இங்கே வெட்டுக -

முடிவு திகதி: 28 - 06 - 1989

இடமிருந்து வலம்:

புண்ணியஸ்தலம் 6, வேள்வித்தீயில் தேவர்கள் இடும் உணவு 7. அப்பாவி 8. அளவிடுதல் 9. துன் புறுத்தல் 10. பறவைகளின் சொண்டு 11. சொல் 13. தர்மம் 14. தாழ்ப்பாள் 16. இரகங்களில் ஒன்று 17. சாபம் கொடு.

மேலிருந்து கீழ்:

இரத்தினக்கல்லில் ஒரு வகை 2. மாயிசம்
 தோல் நீக்கிய உள்ளீடு 4. குரங்கு 6. வரிசையாக நிற்கச் செய்தல் 7. கல்யாணவிருந்தில் இது மூக்கியம்
 எண்ணெய் கிணறுகள் உள்ள நாடு 11. எரிப்ப தற்கு இது வேணும் 12. நெல்லுக்கு இடையில் காணப்படும் 13. பாம்பு 15. சாக்குப்பை.

நிபந்தனேகள்

சரியான விடைகளே அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிக்கள் வழங்கப்படும், கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது, உதயன்/சஞ்சீவி ஊழியர்கள் கலந்துகொள்ள முடியாது. படிவத்தைக் கத்தரித்து அஞ்சல் அட் டையில் ஒட்டி அனுப்பிலை மாத்திரமே ஏற்றுக்கொள்ளப்

G. C. E. A/L (விஞ்ஞானம், வர்த்தகம் கலே) G. C. E. O/L TYPING, SHORT HAND வகுப்புகள் SPOKEN ENGLISH WITH GRAMMAR வகுப்புகள் வெகு சிறப்பாக நடாத்தப்படுகின்றன BOND INSTITUTES

முள்ள பெரும் வேடிப்பில் வும்— போலந்துத் தேர்தல் முடிவு கள் குறித்து அவதா னிகள் கருத்துத் தெரிவிக்கின்றனர். கழத்கு ஐரோப்பிய நாடு களில் கூடிய அர அய ம் பொருளாதாரச் சுதந்திரங் கட் வலியுறுத்த காலத்துக் குக்காலம் ஏற்பட்ட எழுச்சி கள் ஆயுதப்பலத்தால் அடக் கப்பட்ட நிலையில் போலந்தில் சுதந்திர தொழிற்சங்கச் சம் மேளனத்தவேவர் லேச் வலே லா (Lech Welesa) கடந்த 8 வருட காலமாக நடத்திய

உருவாகியுள்ள அர குழ்நிலேக்குக் கார

ாம் ஆகும். ஏற்கனவே 1956ஆம் ஆண்டு நடைகெரியில் பிரதமர் நாகி இல்மையில்ஏற்பட்ட இளர்ச்சி

அவ் வெய்வர நாட்ட கள் என்று பட்ட வும் ஆண்டு செக்கோ ஸ்வோவோக்கியாவில் அதிபர் நீப் செக் தூலையில் ஏற் பட்ட எழுச்சியும்— வார்ஸா நாட்டுப் படைக்ளின் உதவி யுடன் முறியடிக்கப்பட்டன. அறங்கேரியில் கிளர்ச்சி முறி யடிக்கப்பட்டார். செக்கோ ஸ்லேரவோக்கியார் கி தூக்கிலிடப்பட்டார். செக்கோ ஸ்லேரவோக்கியானில் அதிபர் டூப் செக் அதி காரத்திலிருந்து அகற்றப்பட்ட அரசியல் அந்தகாரத் அக்குள் தன்னப்பட்டார். வார்ஸா நாடுகளின் படை

58 A, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.



17 - 06 - 1989 சனிக்கிழமை

BOND INSTITUTES

(தனியார் கல்வி நிறுவனங்களின் முன்னேடிகள்)

1983 ஆம் ஆண்டின் பின்பு மீண்டும் முன்னேய உற்சாகத்துடன் அணத்து வகுப்புகளுக்கும் தரமான ஆசிரியர்களேக் கொண்டு இயங்குகின்றது.

போலந்தின் தொழிற்சங்கத் த2லவர் வலேசாவின் வெற்றி

கிழக்கு ஐரோப்பாவில் கம்யூனிஸ்ட் ஆதிக்கத்துக்கு வேட்டு

போலந்தில்

போலந்தில் கடந்த 4ஆம் கெதி ஞாயிற்று க்கிழமை நடபெற்ற போதுத் தேர் ஓலி ல் Solidarity என்று அழைக்கப்படும் சுத ந் தி ர தொழிற்சங்க சம்மேளனம் என் போட்டியிட அனு நிக்கப்பட்ட ஆசனங்களே நின்னது. 40 வருடகால கம்யூனிடை கட்டியின்னது. 40 வருடகால கம்யூனிடை 2 ஆவது உலக மகாயுத்தன் நில்மை சேறுபட்டது. 4 இரை பட்டது. 4 இன்ன பெரும் வெடிப்பாக அதிக்க ம் கடியிற்கு இத்து விருக்கு விருக நிலேமை வேறு பாடு ஆளுல் போலந்து நிலமை வேறுபட்டது. ஆட் சியில் உள்ள கம் யூனிஸ்ட் அர சாங்கம் சோவியத் தவேமைப் சாங்கம் சோவியத் தண்மைப் பீடத்துக்கு விசுவாசமானது. ஆகுல் அந்த அரசாங்க த் துக்கு எதிராகவே போராட்டம் வெற்றிபெற சோவியத் அதி பர் மிக்கெய்ல் கோர்ப்பச் சேவின் 'திறந்த கொள்கை' யும் சாதகமாக அமைந்தது

வும் சாத்கிக்கி தற்போது பதவியில் இருந்துவரும் அதி பர் ஐருசெல்ஸ்கி (Jaruzelski) நீவ்மையிலான அரசும் எதிர்க் கட்சியில் இருக்கப்போகும் லெச் வலேஸா நீல்கையிலான கதந்திர தொழிற்சங்க சம் மேள்னமும் இனி எப்படி நடந்து கொன்னப்போகின் றன என்பதிலேயே போலத் தின் எதிர்காலம் தங்கியிருக் கிறது.

தன் எதிர்காலம் தங்கியிருக்கிறது.
கடந்த 4 ஆம் திகதி ஞாயிற்
கிழமை போலத்தில் நடை
பெற்ற பொது த் தேர்தல்
100 ஆ சன ங் க ஞ க்கான
நாடாளுமன்றத்தில்கும் (கிழ்
சபை) நடத்தப்பட்டது.
போலந்து அரசியல் தீர்வுக்
காக புதிதாக உருவாக்கப்
பட்ட மேல் சபை யான
செனேட் சபைக்கான 100 ஆச
னங்களுக்கும் # த ந் தி ர

செனேட் சபைக்கான 100 ஆச னங்களுக்கும் சு த ந் இ ர தொழிற்சங்க சம்மேளனத் துக்கும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சிக் கும் இ டையில் நேரடிப் போடடி இருந்தது. தேர்கல் முடிவுகளின்படி இந்த 100 ஆச னங்களில் 92 ஆசனங்களில் சுதந்திர தொழிற்சங்க சம் மேளனம் வெற்றியீட்டியுள்

ளனமும் மற்றும் சுயேச்சைக் குழுக்களும் 35 சதவிதமான ஆசனங்களுக்கே போட்டியிட அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தன. மிகுதி 65 சதவீத ஆசனங் களி லும் ஜெனரல் ஜரூ செல்ஸ்கி தசு மையிலான கம்யூனிஸ்ட் கட்சியும் அதன் கூட்டுக்கட்சிகளும் போட்டி

தொழிற்சங்க சம்பெள்னத் துக்காக ஒதுக்கப்பட்ட 35 சத வீத ஆசணங்களான 161 ஆச னங்களுக்கு நடை பெற்ற போட்டியில் தொழிற்சங்க சம்மேளனம் 160 ஆசனங் களில் வெற்றி பெற்றிருப்ப தாக அறிவிக்கப்பட்டிருக் கிறது. கம்யூனிஸ்ட்கட்சிக்கு 299 ஆசனங்கள் ஒதுக்கப்பட் மகுக்கன.

டிருந்தன. இத்தேர்தலில் 50 சத வீத

போது போலந்து அதிபர் ஜருசெல்ஸ்கியீன் வலதுகர மாகச் செயற்பட்டவர்தான் உள்துறை அமைச்சர் செள்வோகிஸ்ஜாக். சுதந்திர தொழிற் சங்க சம்பேளனத்தின் போராட்

உள்தறை அமைச்சர் செள்வோடுஸ்ஜாக். சுகந்திர தொழிற்சங்க சம்மேளனத்தின் போராட் டம் உச்சக்கட்டத்தை அடைந்தபோது 1981 ஆம் ஆண்டு போலந்தில் இராணு வச் சட்டத்தைப் பிரகடனம் செய்து சுகந்திர தொழிற் சங்க கம்மேளனத் தஃவள் வெச் வலேலாவையும் மற்றும் தொழிற்சங்கத் தஃவக்கோயும் கிறையில் அடைத்தவர்தான் இந்த செஸ்லோகிஸ்ஜாக். போவந்தில் அரசியல் தீர்வு ஒன்றை ஏற்படுத்தும் நோக் கத்துடன் கடந்த பெப்ரவர் 5 ஆம் திசுதி முதல் ஏப்ரல் 6 ஆம் திசுதி வரை சுதந்திர

வது.

★ கதந்திரத் தொழிற்
சங்க சம்மே ள ன த்துக்கு
வி திக்கப் பட்டி ரு ந் த
தடையை நீக்கி அதனேச்
சட்டபூர்வமான ஓர் அமைப்
பாக ஏற்றுக் கொள்வது.

★ நாட்டில் தொழிலாளர்
வேஸ் நிறுத்தங்களே முடிவுக்குக் கொண்டுவந்து தேசிய
இணக்கம் ஒன்றை ஏற்படுத்
துவது.

ஆவது: இவையே இந்த எட்டுவார காலப் பேச்சுவார்த்தையில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட ஏனேய பிரதான முடிவுகள்

பதவி விலகப் பயமுறுத்தல்

கடந்த ஜனவரி மாதம் போலந்தின் பலம் வாய்ந்த 'போ விட் பீரோ' கூடிய போது போலந்து அதிபர் ஒருசெல்ஸ்கி சுதந்திர தொழிற்சங்க சம்மோனத் தக்கு வழங்கப்படச்சுடிய சலுகைகள் குறித்து வீளக்கி குக்கார்.

துக்கு வழங்கப்பட்சகையும் சலுகைகள் குறித்து விளக்கி இருந்தார்.

'பொலிட் பீரோ' தமது ஆலோசண்கள் தவறிஞல் தாம் பதவி விலகிவிடத் தயாராக இருப்பதாகவும் அவர் எச்சரித்திருந்தார்.
'போ லிட் பீ ரோ' வில் உள்ள பெரும்பாலான கடும் போக்காளர்களே இந்தப் பய முறுத்தல் மூலமே அவர் வழிக்குக் கொண்டுவரக்கூடிய தாக இருந்தது.

8 வாரகாலப் பேச்சுவார்த் தையின் இறுதியில் சுதந்திர தொழிற்சங்க சம்மேனனத் துக்கும் அற்சாங்கத்துக்கும் இடையில் ஒப்பந்தம் கைச்சானபோது 'ஐனதாயகத் தினதும் சுதந்திர போலந் தினதும் சுதந்திர போலந்தினைதும் சுதந்திர போலந்தினைதும் சுதந்திர போலந்தினைதும் சுதந்திர போலந்தினைதும் வாய்ந்த

கீழ்சபைக்கு கதந்திர தொழிற்சங்க சம்மேளனத் துக்கு 35 சதவீத ஆசனங்ககோ மட்டும் அதுக்கியது மூலம் அதிபர் ஐருசெல்ஸிகி தமது பிடியைத் தொடந்ந்து வைத் திருந்தாலும் தேர்தல் முடிவு களின்படி பொதுசன ஆதரம் மாகவே அது கருதப்படு கிறது.

இத்தேர்தலில் 2 கோடி 70 லட்சம் பேர் வாக்களிக்கத் தகுதி பெற்றிருந்தனர். சோவியத் தற்பேற தடைபேற்ற தேர்தல் போல் அல்னாமல் அரசாங்கத் துக்கும் அரசாங்க எதிர்ப்பு சக்திகளுக்கும் இடையினான மோதலாக போலந்துத் தேர் தல் சருதப்பட்டது.

மிக்கெய்ல் கோர்பச்சேவ் மீண்டும் நிறைவேற்று அதிகாரமுள்ள அதிபராக த் தெரிவு தெர்மப்பட வழிவகுத்த சோவியத் தேர்தலில் கம்யூனிஸ்ட் கட்சிக்குள்ளேயே கடியற்றது.

அதாவது கடும்போக்காளர் களுக்கும் பிதவா இகளுக்கும் இடைபெற்றது.

அதாவது கடும்போக்காளர் களுக்கும் பிதவா இகளுக்கும்

வில் போட்டி ஏற்பட்டது.
போலந்து மக்களுக்கு தற்
போதைய தேர்தல் முறை
புதுமையானது: கடைசியாக
1985 ஆம் ஆண்டு நடந்த
தேர்தலில் அதிபர் ஜரூசெல்ஸ்
கியீனுல் நியமனம் செய்யப்
பட்ட கம்யூனிஸ்ட் வேட்
பாளர்களுக்கு வாக்களிக்கும்
முறையே இருந்தது: ஒன்
றுக்கு மேற்பட்ட வேட்பாளர்
கள் நிறுத்தப்பட்டு விரும்பிய
ஒருவருக்கு

றுக்கு மேற்பட்ட வேட்பாளர் கள் நிறுத்தப்பட்டு விரும்பிய ஒருவருக்கு வாக்கவிக்கும் தடைமுறை இருக்கவிக்கும் தடைமுறை இருக்கவிக்கும் துத் தேர் தலில் கதந்திர துகருற்கங்க சம்மேளனத் துக்குள்ளேயே கடும் போக் காளர்களும் மிதவாதிகள் ஒருவருக்கெற்ராக மற்றவர் போட்டியிட்டனர். கம்யூ னிஸ்ட் கட்சிக்குள்ளேயும் இதே நில்மையே இரு *தது. இத்தேர்தல் முடிவுகள் கடும் போக்காளர்களுக்கு ஏற் பட்ட பெரும் தோல் வியாகவே கருதப்படுகிறது. அத்துடன் பெரும்பானான மக்களால் ஏற்றுக்கொள்ளப் படாத ஒரு தலேமைப்பீடம் தொடர்ந்து ஆட்சியில் இருக் கும் விதத்தில் அரசியல் தீர்வு அமைத்துள்ளது. உடனடியாக இது நெருக் கடி எதையும் தோற்றுவிக்கா விட்டாலும் காலப்போக்கில் கம்யூனிஸ்ட் எதிர்ப்பாளர்களுக் கும் இடையில் அதிகாரப் போராட்டம் உருவாகலாம் என்றே கருதப்படுகிறது. *

താ **499011**

ல்ல் போட்டியிடவேண்டும்.
கடந்த 4 ஆம் நிகதி நடை
பெற்ற முதலாம் கட்டத்
தேர்தலில் போட்டியிட்ட
கம்யூனிஸ்ட்கட்சி வேட்பா
ளர்கள் அணேகமாஞேர் 50
சதவித வாக்கைப் பெறத்
தவறிவிட்டனர்.
இவர்களில் தேசிய பட்டி
யலில் இடம்பெற்றிருந்த 35
வேட்பாளர்களில் ஒருவரான
உள்துறை அமைச்சர்

தெஸ்கே எகி ஸ் தோக்கும் (Czeslaw Kisz Czak) ஒருவர். தேசிய பட்டியலில் போட்டி யிட்ட 35 பேரில் 33 பேர் 50 சுதவீதே வாக்கு கீனைப் பெறுத் தவறிவிட்டனர்.

கீழ் சபைக்கு நடந்த தேர் கடந்த 8 வருடகாலப் தலில் தொழிற்சங்க சம்மே போலந்து நெருக்கடியின்

தொழிற்சங்க சம்மேளனத் துக்கும் அரசாங்கத்துக்கும், இடையிலான பேச்சு வார்த் தைகளின் போது அரசாங்க சார்பில் கலந்து கொண்ட வரும் இவரே. இந்தப் பேச்சுவார்த்தை களின் போது ஏற்பட்ட இணக்கத்துக்கு இணங்கவே கடந்த 4 ஆம் திகதி பொதுத்தேர்தல் நடத்தப் படுவதற்கான அரசியல் சூழ் நிலே உருவாகி இருந்தது. சுதந்திர தொழிற்சங்க சம் மேளனத்துக்குக்கீழ்ச் சபை யில் 35 சத வீத ஆசனங்களே ஒதுக்கும் இணக்கமும் இந்தப் பேச்சுவார்த்தையின் போதே ஏற்பட்டிருந்தது.

★ மேல்ச்சபையான செனட் சபையும் கீழ்ச்சபையான நாடாளுமன்றமும் இ‱ந்து ஜைதிபதியைத் தெரிவு செய்

MWIL G. BLODB

யாழ் நகரில் இவ்வாரம்

யாழ்ப்பாணப் பாடசாஸ்கள் கிரிக்கெட் சங்கத்தினுல் யாழ். மாவட்டப் பாடசாஸ்களின் 15, 17 வயதுக்குட்பட் டோருக்காக நடத்தப்படும் கிரிக்கெட் போட்டிகள் இன்று (17-06-89) ஆரம்பமாகின்றன.

17 - 06 - 89

15 வயதுப்பிரிவு

- யாழ் மத்திய கல்லூரி எதிர் சென். பற்றிக்ஸ் கல்லூரி. இடம்: யாழ் மத்திய கல்லூரி மைதானம்:
 கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி எதிர் சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி.
- கல்லூரி. இடம்: கொக்குவில் இத்துக் கல்லூரி மைதானம். 3. வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி **எதிர்** மானிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி. இடம்: வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி

- 1. கணகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயம் எ**திர் யாழ்.** இந்துக் கல்லூரி. இடம்: கணகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலய மைதானம்.
- மைதானம். 2. சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி **எதிர்** சென். பற்றிக் ஸ் கல்லூரி.
 - லூர். இடம்: சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி மைதானம். ந்தவரோதயக் கல்லூரி **எதிர்** மகாஜனுக் கல்லூரி. இடம்: ஸ்கந்தவரோதயாக் கல்லூரி மைதானம்.

18 - 06 - 89

17 வயதுப் பிரிவு

 மானிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி எதிர் யாழ். மத்திய கல்லூரி. றார். இடம்: யாழ். மத்திய கல்லூரி மைதானம். (எ - 6)

சொற்சிலம்பம் இல்: 101

சரியான விடைகள்:

இடமிருந்து வலம்:

1. அன்னதானம் 4. மல் 5. சரவணன் 6. சுலோகம் 7. மதி 9. வந்தனே 10. சரம் 11. ஓம் 12. பரி 15. மல் 16. சன்னியாகி.

மேலிருந்து கிழ்:

1. அருச்சுவுன் 2. நாவரும் 3. கல் 4. மன்மதன் 5. சகவா சம் 8. நின் 9. வம்பன் 11. ஓஃல 13: சினிமா 14. சி.

