

சிவமயம்

கட்டுவன் - தென்மயிலை
திரு. நா. சாந்தலிங்கம் (சாந்தப்பா)
அவர்களின்

அமரத்துவ மலர்



சாந்த தீபம்



ஈஸ்வர ஆண்டு கை மாதம் 13ஆம் நாள்

1998-01-26

தென்னிடப்பார்.

சிவமயம்



கட்டுவன் - தென்மயிகை

அமரர் நல்லதம்பி நாகவிங்கம்

லீதானையாரின் புதல்வரும்

வலி - வடக்கு பிரதேச சபை மயிலிட்டி உப - அலுவலக
யின் இணைப்பாளருமான

திரு. நா. சாந்தவிங்கம் (சாந்தப்பா)

அவர்களின்

அமரத்துவ மலர்



ஈஸ்வர ஆண்டு தை மாதம் 13ஆம் நாள்

1998-01-26

வ.

சமர்ப்பணம்

புதைக்க.

அன்பு உடல்து

ஆதாவு கூட்டு

இன்முகங் காட்டு

நகை தனை நாட்டு

உண்மையே உரைக்க

ஊக்கம் நிலைக்க

எண்ணெழுத்து அறிவில்

ஏற்றம் கண்டிட

ஐக்கியம் கொண்டிட

ஓப்பற்ற இறை புகழை

ஓதி வேண்டிட பாகு கூடியிபி குத்தும் - சீம

ஓளவை நெறி

(முதல் நாள்) போதித்த சாந்தப்பாவே இம்மலர்

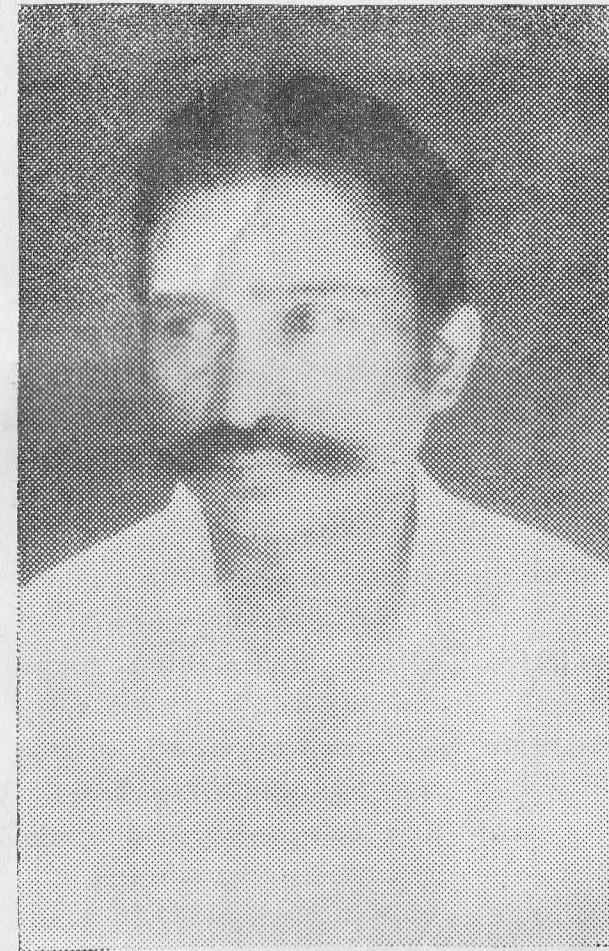
உங்களுக்குச் சமர்ப்பணம்

- குழுமபத்தினர்



காலை முத்து மதுவு குடை உங்கள் ராமசாமி

02-10-2001



திரு. நா. சாந்தலிங்கம் அவர்கள்
அன்னையின் மடியில் : ஆண்டவன் அடியில் :

17 - 12 - 1943 27 - 12 - 1997

திதி - திரியோதசி
திதி வேண்டா
தென்மயிலை மருதடி சேலித்த சாந்தனவன்
தென்திசைத் திரியோ தசீகி — நன்றீ சன்
ஆண்டு மார்கழி அபர பண்ணீர்நாளீல
வேண்டும் பேறுற்றான் காண்.

ஷாஸ்திரம்
நோக்கும்படி வேலை செய்யும் முறை
கரிசில் தோத்திரத் தீரட்டு
பங்கு அவையில் வேலை செய்யும் முறை
திருச்சிற்றம்பலம் தீரட்டு
விநாயகர் துதி

ஐந்து கரத்தனை ஆணை முகத்தனை
இந்தி னிளம்பிறை போலும் எயிற்றனை
நந்தி மகன்தனை ஞானக் கொழுந்தினை
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின் நேனே.

தேவாரம்

வேயறு தோளிபங்கன் விடமுன்ட கண்டன்
மிகநல்ல வீணைதடவி
மாசறு திங்கள்கங்கை முடிமே லணிந்தென்
உளமே புகுந்தவதனால்
ஞாயிறு திங்கள் செவ்வாய் புதன் வியாழன் வெள்ளி
சனிபாம் பிரண்டுமுடனே
ஆசறு நல்ல நல்ல அவைநல்ல நல்ல
அடியா ரவர்க்குமிகவே.

திருவாசகம்

பால்நினைந் தூட்டுந் தாயினும் சாலப்
பரிந்துந் பாவியே நுடைய
ஊனினை உருக்கி உள்ளொளி பெருக்கி
உலப்பிலா ஆனந்த மாய
தேவினைச் சொரிந்து புறம்புறந் திரிந்த
செல்வமே சிவபெரு மானே
யானுணைத் தொடர்ந்து சிக்கெனப் பிடித்தேன்
எங்கெழுந் தருஞுவ தினியே.

திருவிசைப்பா

ஏகநா யகனை யிமையவர்க் கரசை
யென்னுயிர்க் கமுதினை யெதிரில்
போகநா யகனைப் புயல்வணற் கருளிப்
பொன்னெடுஞ் சிவிகையா ஓர்ந்த
மேகநா யகனை மிகதிரு வீழி
மிழலைவின் ணழிசெழுங் கோயில்
யோகநா யகனை யன்றிமற் றொன்று
முண்டென வுணர்கிலேன் யானே.

திருப்பல்லாண்டு

பாலுக்குப் பாலகன் வேண்டி யழுதிடப்
பாற்கட லீந்தபிரான்
மாலுக்குச் சக்கர மன்றரூள் செய்தவன்
மன்னிய தில்லைதன் னுள்
ஆலிக்கு மந்தனைர் வாழ்கின்ற சிற்றம்
பலமே யிடமாகப்
பாலித்து நட்டம் பயிலவல் லானுக்கே
பல்லாண்டு கூறுதுமே.

திருப்புரணம்

உலகெலா முணர்ந் தோதற் கரியவன்
நிலவு ஸாவிய நீர்மலி வேணியன்
அலகில் சோதியன் அம்பலத் தாடுவான்
மலர்சி ஸம்படி வாழ்த்தி வணங்குவாம்.

திருப்புகழ்

இசைந்த ஏறுங் கரியுரி போர்வையும் எழில்நீறும்
இலங்கு நூலும் புலியத ஸாடையு மழுமானும்
அசைந்த தோடுஞ் சிரமணி மாலையு முடிமீதே
அணிந்த ஈசன் பரிவுடன் மேவிய குருநாதா
உசந்த மாறன் பதிமிக கூடலி லுறைவோனே
உகந்த பாசங் கயிரொடு தூதுவர் நலியாதே
அசந்த போதென் துயர்கெட மாமயில் வரவேணும்
அமைந்த வேலும் புயமிசை மேவிய பெருமாளே.

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவெம்பாவை

திருச்சிற்றம்பலம்
ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அரும்பெருஞ்
சோதியை யாம்பாடக் கேட்டேயும் வாட்டடங்கண்டு
மாதே வளருதியோ வன்செவியோ நின்செவிதான்
மாதேவன் வார்கழல்கள் வாழ்த்திய வாழ்த்தொலிபோய்
வீதிவாய்க் கேட்டலுமே விம்மிலிம்மி மெய்ம்மறந்து
போத ரமளியின்மேல் நின்றும் புரண்டிங்கண்
ஏதேனும் ஆகாள் கிடந்தாளென் னேயென்னே
ஈதேயெந் தோழி பரிசேலோ ரெம்பாவாய். 1

பாசம் பரஞ்சோதிக் கென்பா யிராப்பகணாம்
பேசும்போ தெப்போதிப் போதா ரமளிக்கே
நேசமும் வைத்தனையோ நேரிமையாய் நேரிமையீர்
சீசி யிலையுஞ் சிலவோ விளையாடி
யேசு மிடமிதோ விண்ணோர்க வேததுதற்குக்
கூச மலர்ப்பாதந் தந்தருள வந்தருளுந்
தேசன் சிவலோகன் தில்லைச்சிற் றம்பலத்து
லீசனார்க் கன்பார்யா மாடேலோ ரெம்பாவாய். 2

முத்தனன வெண்ணையாய் முன்வந் தெதிரெழுந்தென
ஏத்தனா னந்த னமுதனென் றள்ளுறித்
தித்திக்கப் பேசுவாய் வந்துன் கடைதிறவாய்
பத்துடையி ரீசன் பழுவடியீர் பாங்குடையீர்
புத்தடியோம் புன்மைதீர்த் தாட்கொண்டாற்பொல்லாதேர்
வெத்தோநின் னன்புடைமை யெல்லோ மறியோமோ
சித்த மழுகியார் பாடாரோ நம்சிவனை
யித்தனையும் வேண்டு மெமக்கேலோ ரெம்பாவாய். 3

ஒண்ணித் திலநகையா யின்னம் புலர்ந்தின்றோ
வண்ணக் கிளிமொழியா ரெல்லாரும் வந்தாரோ
வெண்ணிக்கொ டுள்ளவா சொல்லுகோ மவ்வளவுங்
கண்ணைத் துயின்றவமே காலத்தைப் போக்காதே
விண்ணுக்கு கொருமருந்தை வேத விழுப்பொருளைக்
கண்ணுக்கு கிளியானெப் பாடிக் கசிந்துள்ள
முண்ணைக்கு நின்றுருக யாமாட்டோ நீயேவந்
தெண்ணிக் குறையிற் றயிலேலோ ரெம்பாவாய். 4

மாலறியா நான்முகனுங் காணா மஸவினைநாம்
போலறிவோ மெந்றுள்ள பொக்கங்க னேபேசும்
பாஹுற தேன்வாய்ப் படிறி கடைதிறவாய்
ஞாலமே விண்ணே பிறவே யறிவரியான்
கோலமு நம்மையாட் கொண்டருளிக் கோதாட்டுஞ்
சிலமும் பாடிச் சிவனே சிவனேயென்
நோல மிடினு முனரா யுனராய்கா 5
ணைக் குழலி பரிசேலோ ரெம்பாவாய்.

மானேநி நென்னலை நாளைவந் துங்களை
நானே யெழுப்புவ னென்றலு நாணாமே
போன திசைபகரா யின்னம் புலர்ந்தின்றோ
வானே நிலனே பிறவே யறிவரியான்
நானேவந் தெம்மைத் தலையளித்தாட் கொண்டருஞ்ம்
வான்வார் கழல்பாடி வந்தோர்க்குன் வாய்திறவா
யுனே யுருகா யுனக்கே யுறுமெக்கு
மேனோர்க்குந் தங்கோனைப் பாடேலோ ரெம்பாவாய். 6

அன்னே யிவையுஞ் சிலவோ பலவமர
ஞுன்னற் கரியா னெநாருவ னிருஞ்சிரான்
சின்னங்கள் கேட்பச் சிவனென்றே வாய்திறப்பாய்
தென்னாவென் னாமுன்னந் தீசேர் மெழுகொப்பா
யென்னானை யென்னரைய னின்னமுதென் நெல்லோமுஞ்
சொன்னேங்கேள் வெவ்வேறா யின்னந் துயிலுதியோ
வன்னெஞ்சப் பேதையர்போல் வாளா கிடத்தியா
லென்னே துயிலின் பரிசேலோ ரெம்பாவாய். 7

கோழி சிலம்பச் சிலம்புங் குருகெங்கு
மேழி லியம்ப வியம்பும்வென் சங்கெங்குங்
கேழில் பரஞ்சோதி கேழில் பரங்கருணை
கேழில் விழுப்பொருள்கள் பாடினோங் கேட்டிலையோ
வாழியீ தென்ன ஏறக்கேமோ வாய்திறவா
யாழியா னன்புடைமை யாமாறு மிவ்வாறோ
ஆழி முதல்வனாய் நின்ற வொருவனை
யேழைபங் காளனையே பாடேலோ ரெம்பாவாய். 8

முன்னைப் பழம்பொருட்கு முன்னைப் பழம்பொருளே
பின்னைப் புதுமைக்கும் பேர்த்துமைப் பெற்றியனே
யுன்னைப் பிராணாகப் பெற்றவுன் சீரடியோம்
உன்னடியார்தாள் பணிவோ மாங்கவர்க்கேபாங்காவோ

மன்னவரே யெங்கணவ ராவா ரவருகந்து பாய்வு
சொன்ன பரிசே தொழும்பாய்ப் பணிசெய்வோ
யின்ன வகையே யெமக்கெங்கோன்னகுதியே காமாகூப பூசை
லென்ன குறையு மிலோமேலோ ரெம்பாவாய். 9

பாதாள மேழினுங்கீழ் சொற்கழிவு பாதமாஸ் பழுதி ரூப
போதார் புனைமுடியு மெல்லாப் பொருண்முடிவேத்திபூசை

பேதை யொருபாற் றிருமேனி யொன்றல்லன் பூசை கூப
வேதமுதல் விண்ணோரு மண்ணுந் துதித்தாலு
மோதாவுவா வொருதோழன் நொண்டருளன்
கோதில் குலத்தரன்றன் கோயிற் பிணாப்பின்னைகோ
னோதவனுா ரேதவன்பேராருந்றா ராரயலா
ரேதவனைப் பாடும் பரிசேலோ ரெம்பாவாய். 10

மொய்யார் தடம்பொய்கை புக்கு முகேரென்னக்குருவிரை
கையாற் குயைந்து குடைந்துன் கழல் பாடிப் பலூறாய்
ஜயாப்புழியடியோம் வாழ்ந்தோங்கா னாரழல்போற் குமி
செய்யாவெண் ணீறாடி செல்வா சிறுமருங்குன்
மையார் தடங்கன் மடந்தை மணவாளா
வையாநி யாட்கொண் டருஞும் விளையாட்டி
ஞுய்வார்க் ஞுய்யும் வகையெல்லா முய்ந்தொழிந்தோ
மெய்யாமற் காப்பா யெமையேலோ ரெம்பாவாய். 11

ஆர்த்த பிறவித் துயர்கெடநா மார்த்தாடுந்
தீர்த்தனற் றில்லைச்சிற் றம்பலத்தே தீயாடுங்
கூத்தனில் வானுங்குவலயமு மெல்லோமுங்
காத்தும் படைத்துங் கரந்தும் விளையாடி
வார்த்தையும் பேசி வளைசிலம்ப வார்க்கலை
ளார்ப்பரவஞ் செய்ய வணிகுழன் மேல் வண்டார்ப்பப்
ஷுத்திகழும் பொய்கை குடைந்துடையான் பொற்பாத
மேத்தி யிருஞ்சுகணைநி ராடேலோ ரெம்பாவாய். 12

பைங்குவளைக் கார்மலராற் செங்கமலப் பைம்போதா
லங்கங் குருகின்த்தாற் பின்னு மரவத்தாற்றுப்பு
றங்கன் மலங்கழுவு வார்வந்து சார்தனினா
லெங்கள் பிராட்டியு மெங்கோனும் போன்றிசைந்த
பொங்கு மடுவிற் புகப்பாய்ந்து பாய்ந்துநஞ்
சங்கஞ் சிலம்பச் சிலம்பு கலந்தார்ப்பக்
கொங்கைகள் பொங்கக் குடையும் புனல்பொங்கப்
பங்கயப் பூம்புள்பாய்ந் தாடேலோ ரெம்பாவாய். 13

காதார் குழையாடப் பைம்புண் கலனாடக்காட்டி புவியாசிவ
கோதை குழலாட வண்டின் குழாமாடச் சூங்காலி
சீதப் புனலாடிச் சிற்றம் பலம்பாடி வெடையு யீருகை சாங்கி
வேதப் பொருள்பாடி யப்பொருளா மாபாடிச்சாங்கி
சோதி திறம்பாடிச் சூழ்கொன்றைத் தார்பாடி
யாதி திறம்பாடியந்தமாபுமாபாடிப் பிழூழியுவி ஜாங்காப
பேதித்து நம்மை வளர்த்தெடுத்த பெய்வளைதன்நாகாபவி
பாதத் திறம்பாடி ஆடேலோ ரெம்பாவாய்நாபி ஜூப 14

ஒரொருகா வெம்பெருமா வென்றெற்றே நம்பெருமான்காவி
சீரொருகால் வாயோவாள் சித்தங் ஏக்ளிகூற கூடிகாவி
நீரொருகா லோவா நெடுந்தாரை கண்பளிப்பப்பி ராஜாகூவி
பாரொருகால் வந்தனையாள் விண்ணேஞாரைத்தான்பளியாள்
பேரரையற் கிங்கனே பித்தொருவ ராமாறு
மாரொருவரிவ்வண்ண மாட்கொள்ளும் வித்தகர்தாள் வாருருவப் பூண்முலையிர் வாயாரா நாம்பாடிகால சுயக்க
யேருருவப் பூம்புனல்பாய்ந் தாடேலோ ரெம்பாவாய். 15

முன்னிக் கடலைச் சுருக்கி யெழுந்துடையா காங்கா ராயாவு
வென்னத் திகழ்ந்தெம்மை யாளுடையா ஸிட்டிடையின்
மின்னிப் பொலிந்தெம் பிராட்டி திருவடிமேற் காங்கா ராயாவு
பொன்னஞ் சிலம்பித் சிலம்பித் திருப்புருவ வாய்யு
மென்னச் சிலைகுலவி நந்தம்மை யாளுடையா
டன்னிற் பிரிவிலா வெங்கோமா னன்பார்க்கு வடி காங்கா
முன்னி யவனமக்கு முன்சுரக்கு மின்னருளே
யென்னப் பொழியாய்மழையேலோ ரெம்பாவாய். 16

செங்க னவன்பாற் றிசைமுகன்பாற் றேவர்கள்பாக்காக்கா
வெங்கு மிலாததோ ரின்பநம் பாலதாக் குடைப்பர்யா
கொங்குண் சுருங்குழவி நந்தம்மைக் கோதாட்டி பழுகடிக்கூ
யிங்குநம் மில்லங்க டேரூ மெழுந்தருளிடுமே கூதுவி
செங்கமலப் பொற்பாதந் தந்தருஞ்சு சேவகனை
யங்கன் னரசை யடியோங்கட் காரமுதை காங்கா காங்கா
நங்கள் பெருமானைப் பாடி நலந்திகழப் பகிருத காங்கா
பங்கயப் பூம்புனல்பாய்ந் தாடேலோ ரெம்பாவாய். 17

அண்ணா மலையா னடிக்கமலன் சென்றிறைஞ்சும் குங்காப
விண்ணோர் முடியின் மனித்தொகைவீ றற்றாற்போற
கண்ணா ரிவி கதிர்வந்து கார்கரப்பத் தாங்கா காங்கா
தண்ணா ரொளிமழுங்கித் தாரகைக் டாமகலப் பாய்ப

பெண்ணோகி யாணா யலியாய்ப் பிறங்கொளிசேர்
விண்ணோ மண்ணோகி யித்தனையும் வேறாகிக
கண்ணோ ரமுதமுமாய் நின்றான் கழுப்பாடிப்
பெண்ணேயிப் பூம்புனல்பாய்ந் தாடேலோ ரெம்பாவாய் 18

உங்கையிற் பிள்ளை யுனக்கே யடைக்கலமென்
றங்கப் பழங்கொற் புதுக்குமெம் மச்சத்தா
வெங்கள் பெருமா னுனக்கொன் றுரைப்போங்கே
ளங்கொங்கை நின்னன்ப ரல்லார்தோள் சேரந்த
வெங்கை யுனக்கல்லா தெப்பணியுஞ் செய்யற்க
கங்குல் பகலெங்கன் மற்றொன்றுங் காணற்க
விங்கிப் பரிசே யெமக்கெங்கோ னல்குதியே
வெங்கைழிலென் னாயி றெமக்கேலோ ரெம்பாவாய். 19

போற்றி யருஞுகநின் னாதியாம் பாதமலர்
போற்றி யருஞுகநின் னந்தமாஞ் செந்தவிர்கள்
போற்றியெல் லாவுயிர்க்கும் தோற்றமாம் பொற்பாதம்
போற்றியெல் லாவுயிர்க்கும் போகமாம் பூங்கழுல்கள்
போற்றியெல் லாவுயிர்க்கு மீறா மினையடிகள்
போற்றிமால் நான்முகனுங் காணாத புண்டரிகம்
போற்றியா முய்யவாட் கொண்டருஞ்சு பொன்மலர்கள்
போற்றியாம் மார்கழிநீ ராடேலோ ரெம்பாவாய். 20

திருச்சிற்றம்பவலம் திருச்சிற்றம்பவலம் திருச்சிற்றம்பவலம்
முழுதிப்பிலை மகங்குறும் காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா
பும்பும்பு பிப்பிலின்கு முழுப்பிறைடு கிளக்குப்பு காங்கா காங்கா காங்கா
யாழிலை காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா
காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா
காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா

காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா
காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா
காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா காங்கா

வருள் செல்வ நின் செய்திக்கு மாறேன் செய்குவம் நினைவதன்றி' என்ற பெரியோரின் வாக்கிற்கு அமைய நாமும் அவருடைய பணிகளையும் சேவைகளையும் நினைந்து சிந்திப்பதேயன்றி வேறு கைமாறு ஒன்றும் இல்லை.

ஆகவே அவரது இறப்பினால் அல்லறுறும் அனை வருக்கும் எனது ஆறுதலைக் கூறி மார்கழி மாதம் மதி நிறைந்த நல்ல நீராடல் காலத்திலே விநாயகர் நொன்பு காலங்களில் ஒன்றான அனுஷ் நட்சத்திரமும் அபரபக்க திரியோதசி திதியும் கூடிய நன்னாளிலே சனிநீராடி விட்டு தென் மையிலைச் சாந்தவிங்கம் தென்புலத்தைச் சென்றடைந்தார்.

அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தி அடைய வேண்டும் என்று தில்லைக் கூத்தப் பெருமானை யானும் உங்க ஞான சேர்ந்து தியானித்துக் கொண்டு வணங்கி முடிக்கின்றேன்.

ஓம் சாந்தி ! சாந்தி !! சாந்தி !!!
ஆகம கிரியா விவுதர்முகம்
சிவங் சி ஆறுமுகக் குருக்கன்
பிரதமஞ்சு

ஸ்ரீ முத்துமாரி அம்பாள் தேவஸ்தானம்,
கட்டுவன்.

குருக்கு முத்துமாரி சிவங் சி ஆறுமுகம்
குருக்கு முத்துமாரி சிவங் சி ஆறுமுகம்

முதலில் சங்கதீவு கட்டுப்பாகி நடத்தி நிறுத்த விரும்புவதைக் கண்டு முறையில் விரும்புவதைக் கண்டு முறையில் மரணம் நிச்சயமானது அதுவிலே, பிஞ்சிலே, காயிலே கன்னிலே என்று எப்பொழுதும் நிகழலாம். ஆடி அடங்குகின்ற இந்த வாழ்க்கையிலே கொண்டு வந்தது கொண்டு போவது எதுவுமில்லை. ஒருவனுடைய வாழ்வு தொடர்பான நினைவுவைகள் அவனுக்கு அண்மையிலும் சேய்கையிலும் உள்ளவர்களுடைய உள்ளத்து உணர்வுகளில் நிலை பேற்றைந்து அவனது மரணம் பற்றிய வேதனை மற்றையவர்களுடைய இதயங்களை வெடிக்கச் செய்யுமாயின் அத்தகைய வாழ்க்கை வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்கின்ற உயர்ந்த மானிட வாழ்வு எனக் கருதுவர் பெரியோர்.

இத்தகைய பெருவாழ்வு வாழ்ந்தவர் தான் எனது அருமை நன்பர் சாந்தப்பா. அன்பைப் பகிர்ந்து வாழ்கின்ற அன்புடை வாழ்க்கை இனிமையானது, இதமானது, உன்னதமானது அந்த உண்மையான வாழ்வையே சாந்தப்பா தேடிக்கொண்டார். மானிடப்பிறப் பிற்கு இது இயல்பானது என்றும் எம்மிற்பலர் இதனை விரும்பிக் கொள்வதோ, தேடிக் கொள்வதோ, விருத்தி செய்வதோ இல்லை. இதனால் பசஞ்சோலையை நோக்கி நகர வேண்டிய மனிதவாழ்வு பாலைவனத்தை நோக்கி விரைகிறது.

சாந்தப்பா அன்பைச் சொறிந்து அன்பைப் பெற்று வாழ்ந்தார். எதனை விதைக்கிறோமோ அதனைத் தான் அறுவடை செய்வோம் தமர் பிறர் யாவரையும் குழந்தைகளாக நேசித்த காரணத்தால் சாந்தவிங்கம் சாந்தப்பா ஆனார். ஒருவன் குழந்தைகளை நேசிக்கவும் குழந்தைகளால் நேசிக்கப்படவும் வேண்டுமாயின் அவனும் கள்ளம் கபடமற்ற ஒரு குழந்தையாக வேண்டும். சாந்தப்பாவின் உள்ளம் கள்ளமில்லாதது; கபடமறியாது.

முறுக்கு மீசையுடன் கூடிய மிடுக்கான சாந்தப்பாவின் முகத்திலே அன்பு ரேகைகள் எப்பொழுதும் இழையோடியிருக்கும். இதற்களில்லையே பூக்கும் புன்னகை காண்போரைக் காந்தம் போல கவரும். பருத்த உடலிலுள்ளே அமைந்த பூவினும் மென்மையான இதயத்தில் இருந்து வரும் மென்மையான சொற்கள் கரும்பென இனிக்கும். குழந்தைகளைப் பயழுட்டி நல்வழிப்படுத்துவதற்கு இவருடைய தோற்றப் பொலிவு உதவும் எனக் கருதி இவரிடம் அனுப்பப்பட்ட குழந்தைகள் இவருடைய அன்பு மழையில் நனைந்து இவருடைய மட்டையை விட்டி றங்காமல் அடம் பிடிப்பர். உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள், ஊரவர்கள், அயலவர், உடன் கடமை புரிந்த சகோதர உத்தியோகத்தர்கள் எனச் சகலராலும் நேசிக்கப்பட்டார் மதிக்கப்பட்டார். இவரது இறுதிச் சடங்கில் கூடியவர்களின் ஒருமித்த கருத்தும் இதுவேயாகும்.

இருவனுடைய உயர்ச்சி அவனுடைய தொழிலினால் அல்லது செல்வதைால் அமைவதில்லை. அவனுடைய சான்றாமையினால் அமைவதாகும்.

30 வருடங்களுக்கு மேலாகச் சாந்தனுடனும் அவரது குடும்பத்தினருடனும் நெருக்கமான உறவு கொண்டிருந்தேன். இறப்பிற்கு முந்திய ஒரு மாத காலத்துள் பல தடவைகள் பொது விடயங்கள் சம்பந்தமாகச் சந்திக்க நேரிட்டது. சாந்தன் பொதுச்சேவைகளிலும் ஈடுபாடுடையவர். அவருக்கு இத்தகைய கொடிய நோய் இருப்பதாக ஒருபோதும் காட்டிக்கொள்ளவேயில்லை. அவருடைய திடீர் இறப்பு அவருடைய குடும்பத்தாருக்கும் ஏனையோருக்கும் ஈடுசெய்ய முடியாத பேரிழப்பாகும் எப்பவோ முடிந்த காரியம் என அமைதி கொள்வோம். அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தி அடைய இறைவனைப் பிரார்த்திப்போம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

வ. கிருஸ்னசாமி
யாழ்ப்பான மாவட்டம், உள்ளாராட்சி உதவி ஆணையாளர்.

ஈடுப்பதற்காக நான் இருப்போதும் தூதுவையில் ஒரு முதலாவதேயில் இரங்கற் செய்தி கொண்டிருக்கிறேன் என்று சொல்ல விரும்புகிறேன்.

எவருக்கும் நிச்சயமான ஒன்றாக இருக்கும் இறப்புப்பற்றி நம்மிற் பலர் சிந்திப்பதில்லை. இறப்பை மறுப்பதுபோற் கேடு வேறு எதுவும் இருக்க முடியாது. வசிட்ட முனிவர் இராமனுக்கு குழம்பிப் போன முடிகுட்டின் முதல் நாள் போதித்தார். “இறப்பெனும் மெய்மையை இம்மையாவர்க்கும் மறப்பெனும் அதனின் மேற் கேடாகுமோ” என்பது அவர் கூற்று.

மறந்திருக்கும் எமக்கு நடுத்தர வயதில் சாலைத் தழுவிக்கொண்ட திரு. நாகலிங்கம் சாந்தலிங்கம் போன்றாது மரணம் எமக்கு ஞாபகஞ் செய்து நிற்கிறது. திரு. நா. சாந்தலிங்கம் ஒரு அரசினர் உத்தியோகத்தர் கடமையில் அசிரத்தை காட்டாதவர், அவர்தமது மனைவியை விட்டுப் பிரிந்தாலும் ஓய்யுதியத்தை பெறும் வாய்ப்பை மனைவிக்குக் கொடுத்துச் சென்றுள்ளார். அதனால் அவரது மனைவியின் எதிர் காலம் இருளில் மூழ்காது. ஆனாலும் அவருக்குக் கணவன் பிரிவால் ஏற்படும் கவலையை எதுவும் போக்க முடியாது.

திரு. நா. சாந்தலிங்கம் அவர்களது குடும்பத்தினருக்கும் அவரது உற்றார் உறவினர்க்கும் எமது ஆழ்ந்த கவலையைத் தெரிவிப்பதைத் தவிர வேறு என்ன செய்யவல்லோம்.

திரு. நா. சாந்தலிங்கம் அவர்களது ஆத்மசாந்திக்காக இறைவனைப் பிரார்த்திப்போம்.

சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

வலி - வடக்கு,
பிரதேச சபை,
வலி - தெஹமேற்கு,
பிரதேச செயலா.

நா. வேதநாயகன்
விசேட ஒன்றையாளர்,

நாகலிங்கம் சாந்தலிங்கம்

அமரர் நாகலிங்கம் சாந்தலிங்கம் அவர்கள் இன்று இப்பூவுலகில் இல்லாதபோதும் தந்தையைப்போல் தனது புனினகையுடன் எம்முன் காட்சியளிக்கிறார் பேரல் தெரிகிறது. எனது பழைய மாணவர்களுள் அவரும் ஒருவர். பாடசாலை நாட்களில் நகைச்சுவையுடன் நாசு சாகப் பேசிப் பலரையும் மகிழ்வைப்பார். அன்னாரின் குடும்பம் முழுவதையுமே நான் நன்கு அறிவேன். அவரின் மூத்த சகோதரி நேசபூபதி அவர்கள் 28-10-1961இல் நடைபெற்ற எனது திருமண விழாவில் இன்னிசைக் கச்சேரி நடாத்தியது நீங்கா நினைவில் உண்டு. இக் குடும்பம் நாட்டுக் கலைகளை வளர்ப்பதில் ஆர்வமுள்ள வர்கள். அன்னாரின் ஊருக்குப் பாரம்பரியமாக விளங்கிய “வசந்தன்” ஆட்டத்தில் இவர் பங்களிப்புச் செய்யத் தவறவில்லை. சாந்தலிங்கம் அவர்களின் அகாரதியில் “மாட்டேன்” என்ற சொல் இல்லை.

நல்ல எதிர் காலத்தை உடைய இவர் இளம் வயதில் மண்ணுலகை விட்டுப் பிரிந்தது அன்னாரின் குடும்பத் திற்கும், ஊருக்கும் மாத்திரமன்றி தமிழ் மண்ணிற்கே பேரிழப்பாகும். அன்னாரின் ஆத்ம சூந்திக்காகப் பிரார்த்திப்போமாக.

இடம்பெயர்ந்தோர் சங்கம்,
மயிலிட்டிப் பிரிவு.

ஜ. எஸ். ஸ்ரீபாஸ்கரன்
தலைவர்



21-10-2021

இதய அஞ்சலி

அமரர் நாகவிஸ்கம் சாந்தலிங்கம் அவர்களை நீண்ட காலமாக அறிவேன். ஒரு குதூகல மனிதர், வலிகாமம் வடக்கு பிரதேச சபையில் மின்சாரப் பகுதிப் பணியாளராக நீண்டகாலம் சேவையாற்றி வந்தவர். தெல்லிப் பழை பல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம் புனரமைக்கப் பட்ட காலத்திற்கு முன்பிருந்தே கூட்டுறவுச் சேவையில் ஈடுபட்டவர். எமது சங்கக் கிளை 16 இன் கிளைக்குழுச் செயலாளராகவும், பொதுச்சபை உறுப்பினராகவும் பல ஆண்டு சேவையாற்றியவர்.

எல்லோருடனும் அன்பாகப் பழகுபவர். இவருடைய திடீர் மறைவு எல்லோரையும் துண்பத்தில் ஆழ்த்தி விட்டது. இவருடைய இழப்பு எமது சமூகத்திற்கு பேரி ழப்பாகும். இவரது இழப்பால் துயருறும் உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவர்க்கும் எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றேன்.

அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தி அடையப் பிரார்த்திக் கிளை ரேஷன்.
தெல்லிப்பழை ப. நோ. கு. சங்கம், செயலாளர் கி. சிவமகாராசா
தெல்லிப்பழை.

1998 - 01 - 12

கூட்டுறவு சபை மக்கள் சங்கங்களைப் பற்றி பழங்குடியை



இரங்கலுரை

இன பேதமற்ற உறவில் ஒன்றுபட்டு நாம் வாழ்ந்தோம். சாந்தப்பா குறையேதும் இன்றிநிறை வற்ற நல்வாழ்வு எம் வாழ்வு. நீர் வேறு நாம் வேறு என்ற பிரிவு மனம் எங்கட்கில்லை. உங்கள் நற் பண்பு நல் நோக்கமும், நல் வாழ்வும் எங்களின் வழிகாட்டி என்பதை நாம் மட்டுமல்ல எம் சந்ததி யும் நினைவு கொள்ளும். காலநிலைகள் மாறினும் எம் மனநிலை என்றும் மாறாது. நாங்கள் உள்ளத் தால், வாழ்வால் ஓரினமக்கள். கொடுத்துக் கொடுத்து கொடையுள்ள பொருந்தி வாழ்கின்ற உங்கள் இனம் எங்களால் என்றும் போற்றப்படும். அன்புச் சாந்தப்பா, உங்கள் பிரிவு உடற்பிரிவு மட்டுமே, உள்ளத்தால் என்றும்வாழ்கிறோம், வாழ்ந்து கொண்டேயிருப்போம் என ஆறுதல் அடைகிறோம்.

நன்னபுரிச்சங்க உறுப்பினர் சார்பில்

J. தெவராசா

(தலைவர்)

து. கலியுகவரதன்

(செயலாளர்)

ஊழியர் நலன்புரிச் சங்கம்,
மயிலிட்டி உப-அலுவலகம்,

வலிகாமம் வடக்கு பிரதேச சபை.

ஒ. ம. பல்லிச்சூர் பேரூராஜ (பேரூராஜ)

(பேரூராஜ) பிள்ளைகாலத்து (பேரூராஜ) M.T

ஏ. பி. காபாபாப (பேரூராஜ) பாலகாபாப (பேரூராஜ)



அமர் நா. சாந்தவிங்கம்
அவர்களின்

வாழ்க்கைக் குறிப்பேடு

அன்பளைந்த நெஞ்சம் ஆற்றலொடு தன்பணியை இன்புடனே செய்யும் இயல்புடையோய்-மன்னவன் போல் மேலான சிவபதம் சேர்ந்தனனயே சாந்தவிங்கம் சீலோனே பெற்றனனயே முத்தி.

பிறப்பு: 17 - 12 - 1943

தந்தை: நல்லதம்பி நாகவிங்கம் (விதானையார் இறப்பு)

தாய்: நா. இலட்சுமி (இறப்பு)

கல்வி: மயிலிட்டி தெற்கு ஞானோதய வித்தியாசாலை மாத்தனை கைவப்பிரகாச வித்தியாசாலை

உயர்கல்வி: தெல்லிப்பழை மகாஜனாக் கல்லூரி

தொழில்: மின் இணைப்பாளர் வளி வடக்கு பிரதேச-சபை உப அலுவலகம் மயிலிட்டி.

கலைத்திறன்: மிருதங்கம்

திருமணம்: கட்டுவனேச் சேர்ந்த காலஞ்சென்ற சின்னக்குட்டி இளையபிள்ளை தம்பதிகளின் கனிஷ்ட புத்திரி செல்லம் மாவை 15 - 07 - 1979 இல் வாழ்க்கைத் துணையாக ஏற்றுக்கொண்டார்.

உடன் பிறந்தோர்: சிவராஜனிங்கம் (ஓய்வுபெற்ற உத்தியோகத் தர் உணவு இலாகா)

இராஜபூதி (கண்டா) காலஞ்சென்ற குல சிங்கம், ஞானவதி, சிவஞானவிங்கம் (நோர்வே) நேசபூதி (ஆசிரியை R - C T. M. S. கொழும்பு) சந்தரலிங்கம் (கண்டா)

கைத்துளர்: பொ. பாலசிங்கம் (கண்டா), க. பாலசுப்பிரமணியம் (BOBBY TRAVALS) அநு. வை. நாகராஜன் (இளைப்பாறிய உதவிக்கல்விப்பணிப்பாளர்)

கைத்துளியர்: நகுலாம்பிகை, மங்களேஸ்வரி, தற்பராதேவி (நோர்வே) பரமேஸ்வரி

பெறாமக்கள்: சிவாகரன், பூர்சுதேவன், சிவராகினி, சுதன், தரன், யாழினி, அபர்ணா, அருணன், சிற்தரன், சியாமளன், சிந்துஜன், சுரதீஸ்

மருமக்கள்: கிருபாகரன், கிருபாவினி, பவதாரனி, யசோதா, விஜிதா, பாலமுரளி, வனிதா, ஞானமுரளி, சிவானுகன்

சமூகசேவை: உபதலைவர் மயிலிட்டி உபஅலுவலக நலன்புரிச் சங்கம்

பொதுச்சபை உறுப்பினர் தெல்லிப்பழை பல நோக்கு கூட்டுறவுச் சங்கம்

இறுதி: 1997 ஈஸ்வர ஆண்டு மார்கழி மாதம் 12ஆம் நாள் (27 - 12 - 1997) சனிக்கிழமை காலை 9 - 00 மணிக்கு அபரபக்க திரியோதசி திதியில் இறைவன் திருவடி சேர்ந்தார்.

தேற்றம்

எல்லாரும் ஒர் நாள் இறப்பர் சாந்தன் பல்லார் புகழுப் பருவுடலே - இல்லாமற் செய்தாலும் மேன்மை சிறக்கும் புகழுடல் விட(ு) உய்வான் இறையடைந்தான் காண்.

அமரர் சாந்தப்பாவின் ஆன்மா ஆடல்வல்லான் அடியினைகளில் ஆராஇன்பம் அடைக.

ஓம் சாந்தி ! சாந்தி !! சாந்தி !!!

கந்தரங்குபுதி

உருவாய் அருவாய் உளதாய் இலதாய் மருவாய் மலராய் மணியாய் ஓளியாய் கருவாய் உயிராய்க் கதியாய் விதியாய்க் குருவாய் வருவாய் அருள்வாய் குகனே.

வருந்த வேண்டா

“இவன் பிறப்பது மில்லை. இவன் ஒரு முறை இருந்து பின்னர் இல்லாது போவதுமில்லை. இவன் பிறப்பற்றான்; அனவரதன், இவன் சாசுவதன்; பழையோன் உடம்பு கொல்லப்படுகையில் இவன் கொல்லப் பட்டான்.

“நெந்த துணிகளைக் கழற்றி எறிந்து விட்டு மனிதன் புதிய துணிகள் கொள்ளுமாறு போல, ஆத்மா நெந்த உடல்களைக் களைந்து புதியனவற்றை எய்து கிறான்!

“இவனை ஆயுதங்கள் வெட்டமாட்டா; தீ ஏரிக்காது; நீர் இவனை நனைக்காது; காற்று உலர்த்தாது!

“உயிர்களின் ஆரம்பம் தெரியவில்லை; நடுநிலைமை தெளிவுடையது; இவற்றின் இறுதியுந் தெளிவில்லை. இதில் துயரப்படுவதென்ன?

“எல்லோருடம்பிலுமுள்ள இந்த ஆத்மா கொல்ல முடியாதவன். ஆதலால், நீ எந்த உயிரின் பொருட்டும் வருந்துதல் வேண்டா!”

அமர நீதிகள்

1. பொருளுள்ள போது தியாகம், அதிகாரத்தில் சகிப புத்தனமை, துணிபத்தில் நெரியம், ஒழுக்கத்தில் மனிதாபிமானம் என்பனவே பெரியவச்களின் இலட்சிய வாழ்வாகும்.
2. புனித நதி பாவங்களைக் கழுவுகிறது. சந்திரன் வெப்பத்தைத் தணிக்கிறது. கற்பகதரு வறுமை கையைப் போக்குகிறது. பெரியவர்கள் இம்முனிறையும் செய்கிறார்கள்.

3. விவேகம் இல்லாதவனுக்குச் சாத்திரங்களால் பயனில்லை. கண் தெரியாதவனுக்கு முகம் பார்க்கும் கண்ணாடியால் பயனில்லை.
4. மரங்களை வெட்டினாலும் தழைவிடுகின்றன. சந்திரன் தேய்ந்தாலும் வளருகிறது செல்வம் குறைந்தாலும் அறிவானது அழிவதில்லை
5. உலோபியைப் பொருளாலும், ஆத்திரங் கொண்ட வனை வணக்கத்தாலும் மடையனைக் கீழ்ப்பணி வதாலும் பெரியவர்களை உண்மை பேசுவதாலும் வசப்படுத்தலாம்.
6. மன்னித்துவிடுதலை விடப் பெரிய நோன்பு எது வுமில்லை திருப்தியை விட மேலான மகிழ்ச்சி எது வுமில்லை அவாவை விட கொடியநோய் வேறெது வுமில்லை இரக்கத்தை விட மேலான தருமம் வேறெதுவுமில்லை.
7. நாம் நினைப்பதால் மாத்திரம் எமக்கு எதுவும் கிடைப்பதில்லை எதனையும் சிரமப்பட்டுச் செய்தே பெறுதல் வேண்டும் நித்திரையாய் கிடக்கும் சிங்கத்தின் வாய்க்குள் உணவு தானே கிடைப்பதில்லை.
8. நந்தவனத்தில் ஒரு மரத்தின் நறுமலரால் நறுமணம் நிரம்புகிறது நல்ல குடியில் ஒரு மைந்தனால் புகழ் பரவுகிறது.
9. உண்மையான உறவினன் உன் வாழ்விலும் தாழ்விலும் உன் பக்கத்திலேயே நிற்பாக் பஞ்சத்திலும், யுத்தத்திலும், மயானத்திலும் அவன் அருகில் நிற்பான்.
10. நல்லவர்கள் வறுமை வந்த போதிலும் தமிழில்பு குன்றுவதில்லை பனிக்கட்டி வெயில் வந்த போது உருமாறினாலும் குளிர்ச்சி குறைவதில்லை.
11. நாளைக்கு யாருக்கு என்ன நடக்கும் என்று எவருக்கும் தெரியாதாகையால், இன்று செய்யவேண்டியவற்றை நாளைக்கு என்று தவணையிடாமல் இன்றே செய்தல் வேண்டும்.

யபு കോളേജ് ട്രസ്റ്റ് കലക്കരിക്കുന്ന പാഠപ്രകാരം തെരിന്തു കൊണ്ടുന്നവർ

★ മനിതന്നെപ്പോൾ നിമിര്ന്തു നിർക്കു കൂടിയ പിരാൻ
കന്കാരു

★ താവരത്തിൽകു ഉയിർ ഉണ്ടു എന്ന ഉണ്ടീതിയവർ
പോൾ അവർകൾ

★ മുതൻമുതലില് വിന്നവെവിക്കുചു ചെന്ന വിലങ്കു
ക്കൈക്കാ എനുമു നായ

★ ഉടലില് ഉണ്ണാ മൊത്ത എലുമ്പുതു തൊകുതിയിൻ
എന്നിക്കൈ

206

★ മനിത ഇതയത് തുടപ്പു വീതമുണ്ടുവെന്നു
ഒരു നിമിത്തതുകു 72 തടവെ

★ കവെസ്കാല്വായ വെട്ടപ്പട്ട കാലമു
ണ്ണി 1869 ആമു ആൺടു

★ ചമാതാനത്തെ നിലൈ നാട്ടുമു അമെപ്പുമു അതു
തൊടക്കപ്പട്ട കാലമുമു
ജുക്കിയ നാട്ടുകൾ ചൈപ — 1945

★ ചാതാരണ മനിതനിൻ കുറുതി അമുക്കമു
120/80

★ ഒരേ തടവെയില് ഒരു മുട്ടൈയിടുമു പിരാൻ
മാടപ്പുறാ

★ അതിക കാലമു വാழവല്ല ഒരു പിരാനി
മുതലെ

★ പരക്കമുടിയാതു പരവെ
തീക്കോழി

★ ഗുപക ചക്തി കൂടിയ വിലങ്കു
യാന്നെ

★ ഇലങ്കൈയിൻ തേചിയപ്പെ പരവെ
കാട്ടുകോഴി

★ മികവുമു നശ്ശുതു തന്നെമയാണു പുച്ചി
സിലന്ത്തി

★ കമുതെപ്പെ പാബാൾ തീരുമു നോയി
കസമു

★ നാണ്യയത്തിൻ ഉപയോകത്തെ മുതൻമുതലു മേരു
കൊഞ്ഞവർപ്പാരശീകരി

★ അമാവാസൈ
പൂരണയിൻ പിൻ 1ആമു നാൾ (പിരതമെ)
തൊടക്കമു 14ആമു നാൾ (ചതുര്ത്തചി) വരെ
തേയന്തു മുർഹാക്ക ചന്തിര ഒണി തെരിയാത നാൾ.

★ പെണ്ണരണമു
അമാവാസൈയിൻ പിൻ 1ആമു നാൾ (പിരതമെ)
തൊടക്കമു 14ആമു നാൾ (ചതുര്ത്തചി) വരെ
വണ്ണന്തു മുർഹാക്ക ചന്തിര ഒണി തെരിയുമു നാൾ.

★ ഇലങ്കൈ വംകി തൊടംകപ്പട്ട കാലമു
1939

★ ഇലങ്കൈയിൽ മക്കൾ വംകി തൊടക്കപ്പട്ട കാലമു
1961

★ മുതലാവുതു ഉലക യുത്തമു മുണ്ടു കാലമു
1914

★ ഇരണ്ടാവുതു ഉലക യുത്തമു മുണ്ടു കാലമു
1939

★ മുതൻമുതലു ഇലങ്കൈയുടാം കൂടിയ ഉലകപ്പ പടത്തെ
വരെന്തവർ
തൊലമി

முறைப் ப்யாடிக் கல்வி மனை

கல்வி மனை திருச்சியில்

வ.

நன்றி நவீலல் பலைய

எங்கள் அருமைத் தலைவர் சாந்தப்பாவின் மமச்சந்தின் பேரது நேரிற் கலந்து கொண்ட உற்றர், உறவினர், அயலவர், நண்பர்களுக்கும் அனுதாபச் செய்திகள் அனுப்பியோருக்கும், வேண்டுபை நேரத்தில் உதவிகள் புரிந்தோருக்கும், அந்தியேட்டு, சமீன்மூத்திரிகைகளின் போது சமூகமனித்துச் சிறப்பித்து, சாந்தப்பாவின் ஆன்மா சாந்தியடைய பிரார்த்தித்த அனைவருக்கும் எங்கள் குடும்பத்தவர் சார்பில் உள்ளகனிற்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

இங்கனம்

கற்பகப்பிள்ளையார் கோவில் வீதி, குடும்பத்தினா
உரும்பிராய் வடக்கு,

உரும்பிராய். திருச்சியில் நலை கல்வி மனை

26 - 01 - 1998

1891

மாநகர் பலைய மத்திய கலை மூலம் மத்திய கலை மூலம்

1891

தொகுப்பு :

கனகசபாபதி தீர்மானம்கம் குமாரமாலி

1891

மஞ்சத்தடி.

இனுவில். பழக்கம்பை கலை மூலம்

1891

* கலை மூலம் பலைய மத்திய மூலம்

1891

திருமகள் அழுத்தகம், சுன்னாகம்.