



**மாருதி**  
Money Exchange (Pvt) Ltd.

கிழ. 285, காலி வீதி,  
வெள்ளவத்தை, கொழும்பு 06  
T.P: 011 236 2086

இவ் அளவாக்கு செலவைகளையும்  
இங்கு பயற்றுக் கொள்ளலாம்.

கிழ. 390, ஆஸ்பத்திரி வீதி.  
யாப்பாணம்.

T.P: 021 221 4433  
076 284 4443

<b>MoneyGram</b> money transfer	மனிமிகாம் பணம்பியிருந்து
<b>Ria</b> MONEY TRANSFER	றியா பணம்பியிருந்து வெள்ளும் உரிமை பணம்பியிருந்து

Email : news@eelanadu.lk

மலர் : 03

12.06.2022 நாயிற்றுக்கிழமை

தெற் : 188

பக்கங்கள் : 20

**07**

இல்லாமிய  
நாடுகளில் பரவும்  
கண்டனங்கள்

**08**

எவ்வும் விழும்யாத  
ஜனாதிபதி எவ்வும்  
தெரிவுசூம்யாத  
பிரதமர்

**10**

அரசியல்  
துறவுக்குக்கு  
கோட்டா தயார்

**16**

வரலாற்றில்  
ஒரு  
மகாராணி

# இலங்கை சிறுவர்களுக்காக நிதியுதவி கோரும் யுனிசெவ்

**25.3 மில்லியன் டொலர் வழங்குமாறு  
சர்வதேச சமூகத்திடம் விண்ணப்பம்**



கொழும்பு, ஜூன். 12  
எதிர்வரும் 7 மாதங்களுக்குள் இலங்கையிலுள்ள  
சிறார்களுக்கு அதிகரிக்கும் தேவைகளை பூர்த்தி  
செய்துகொள்வதற்காக ஜூக்கிய நாடுகளின் சிறுவர்  
நிதியம் (யுனிசெவ்), சர்வதேச சமூகத்தினரிடம்  
25.3 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் நிதியை  
கோரியுள்ளது.

**19**

கொழும்பு, ஜூன். 12

எதிர்வரும் 7 மாதங்களுக்குள் இலங்கையிலுள்ள  
சிறார்களுக்கு அதிகரிக்கும் தேவைகளை பூர்த்தி  
செய்துகொள்வதற்காக ஜூக்கிய நாடுகளின் சிறுவர்  
நிதியம் (யுனிசெவ்), சர்வதேச சமூகத்தினரிடம்  
25.3 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் நிதியை  
கோரியுள்ளது.

## ரஞ்சனுக்கு பெரும் அநீதி மன்னிப்பு வழங்குங்கள்!

**சரத் பொன்சேகா கோரிக்கை!**

கொழும்பு, ஜூன். 12  
“ஐக்கிய மக்கள் சக்தி மின் முன்னாள் பாராளு மற்று உறுப்பினர் ரஞ்சன் ராமநாயக்குவுக்குப் பெரும் அநீதி இழைக் கப்பட்டுள்ளது.

சிறைச்சாலையிலுள்ள அவருக்கு ஜனாதிபதி மன்னிப்பு வழங்கவேண்டும்” - என்று பீல்ட் மார்ஷல் சரத் பொன்சேகா எம். பி. கோரிக்கை



**கைவிடப்பட்ட அரச காணிகளில் இராணுவத்தினரால் விவசாயம்!**  
**இராணுவத் தளபதி தெரிவிப்பு**

கொழும்பு, ஜூன். 12  
கைவிடப்பட்ட அரச காணிகளில் விவசாயம் செய்யும் புதிய திட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளதாக இராணுவத் தளபதி லெப்டினன்ட் ஜெனரல் விக்கும் வியனகே தெரிவித்துள்ளார்.

**19**

## எரியொருள் நுகர்வோருக்கு யதிவு

கொழும்பு, ஜூன். 12

எதிர்காலத்தில் போக்கு வரத்து மற்றும் கைத் தொழில் துறைகளுக்கு ஏரிபொருளை வழங்கும் வகையில் ரேஷன் முறையை அறிமுகப்படுத்துவது குறித்து கவனம் செலுத்தப்பட்டுள்ளதாக மின்சுக்தி மற்றும் ஏரி சக்தி அமைச்சர் காஞ்சன விஜேசேகர தெரிவித்துள்ளார்.

அனைத்து ஏரி

**19**

## உடைகிறது பெருமன்?

**‘குடும்பவாதத்தை ஒழிப்போம்’**  
**என்பது கருப்பொருளாம்!**

தல்கள் ஆணைக்குமுவை டல்லஸ் அழகப்பெரும மற்றும் பாராளு மன்ற உறுப்பினர்கள் குழுவினர் நேற்று முன் தினம் வெள் விக்கிழமை மாலை சந் தித்து கலந்துரையாடியுள் எனர்.

இசுசந்திப்பில் டல்லஸ் அழகப்பெரும வுடன் பதின்மூன்று பாராளு

மன்ற உறுப்பினர்கள் கலந்துகொண்டதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது. தேர்தல் ஆணைக் குழுவின் தலைவர் உள் ஸிட்ட அணைத்து உறுப்பினர்களும் கலந்துரையாடியுள் கொண்டதாக தேர்தல் ஆணைக் குழுவின் வட்டார்

**19**

## உள்ளாட்சித் தேர்தல்களை நடத்த தயாராகிறது தேர்தல் மூதாக்குமு

கொழும்பு, ஜூன். 12

உள்ளாட்சி மன்றத் தேர்தல் களை நடாத்துவதற்கான ஆயத்தங்களைத் தேர்தல் ஆணைக்குமுழு முன்னெடுத்து வருவதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

எதிர்வரும் செப்பெர்மர் மாதம் 20ஆம் திகதி தேர்தல் நடத்தப்பட வேண்டியது அவசியமானது.

தப்படவேண்டிய அவசியம் உருவாகியுள்ளது.

உள்ளாட்சி மன்றங்களின் பதவிக் காலம் ஓராண்டு காலத்துக்கு நீடிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த ஓராண்டு காலம் பூர்த்தி யாகி ஆறு மாதங்களில் தேர்தல் நடத்தப்பட வேண்டிய அவசியம் தேர்தல் ஆணைக்குழுவிற்குக் காணப்படுகின்றது. இதன்படி, எதிர்வரும் செப்பெரம்

பர் மாதம் 20ஆம் திகதி தொடக்கம் 2023ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 20ஆம் திகதிக்குள் தேர்தல் நடத்தப்பட வேண்டியது அவசியமானது.

உள்ளாட்சி மன்றத் தேர்தல் கள் எந்தக் காரணத்திற்காகவும் ஒத்தி வைக்கப்படாது என அமைச்சர் தினேஷ் குணவர்தன தெரிவித்துள்ளார்.

(அ)

**உண்மைகள் புரிந்துமானவை; கருத்துக்கள் சுதந்திரமானவை**



# அனைத்து பிரச்னைகளுக்கும் ஒரே தீர்வு பொதுத் தேர்தலே!

மக்கள் விடுதலை முன்னணி கூறுகிறது

கொழும்பு, ஜூன். 12

நாட்டின் அனைத்துப் பிரச்னைகளுக்கும் ஒரே தீர்வு பொதுத் தேர்தல் நடத்துவதேயாகும் என மக்கள் விடுதலை முன்னணி வலியுறுத்தியுள்ளது.

மக்கள் விடுதலை முன்னணி யின் அரசியல் பீடு உறுப்பினரும், முன்னாள் பாராளுமன்ற உறுப்பினருமான கே.டி.லால் காந்த இந்த விடயத்தை தெரிவித்தார். அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்-

தேர்தலை தவிர்ப்பதற்கு அரசாங்கம் பல்வேறு நடவடிக்கை களை மேற்கொண்டு வருகிறது.

நாட்டில் நிலவி வரும் சமூகமற்றும் அரசியல் நெருக்கடி நிலமைகளுக்கு தீர்வு காணக் கூடிய ஒரே வழி அரசியல் ஸ்திரத்தன்மையை ஏற்படுத்திக் கொள்வதேயாகும்.

எனவே, பொதுத் தேர்தல் நடத்தப்படவேண்டும் - என்றார்.

நாடாளுமன்ற கலைக்கு மாறு பொதுமக்களும் அரசியல்



யல் கட்சிகளும் கோரிக்கை விடுத்து வருகின்றமை குறிப்பி தட்டக்கது. (அ)

## கோழி இறைச்சி, முட்டை விலை மீண்டும் சடுதியாக உயர்ந்தது!

கொழும்பு, ஜூன். 12

கோழி இறைச்சி மற்றும் முட்டையின் விலைகள் மீண்டும் அதிகரித்துள்ளன என்று அகில இலங்கை கோழி வியாபாரிகள் சங்கம் தெரிவித்துள்ளது.

மக்காச்சோளத் தட்டுப்பாடு மற்றும் மூலப்பொருட்களைப் பெற்றுக்கொள்வதில் ஏற்பட இள்ள சிரமம் இந்த நிலைக்குக் காரணம் என்று சங்கத்தின் தலைவர் அஜித் குணசேகர தெரிவித்துள்ளார்.

விலங்குத் தீனிக்காக வருடந்

தாந்தம் 30 கோடி டொலர் தேவைப்படுகின்றது. இவ் வாறான நிலையில் மாதாந்தம் 3 கோடி டொலராவது விலங்கு உணவுக்காக வழங்குமாறு நாங்கள் கேட்டுக்கொள்கிறோம் என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

தற்போது சந்தையில் முட்டை ஒன்றின் விற்பனை விலை 50 ரூபாவை எட்டியுள்ளது.

மேலும், ஒரு கிலோ கோழி இறைச்சி 1,200 ரூபா தொடக்கம் 1,300 வரை விற்பனை செய்யப்படுகின்றது. (அ)

## நாட்டில் உணவு பாதுகாப்புக்கு முதலிடம் கொடுக்கவேண்டும்

விதுர விக்கிரமநாயக்க கோரிக்கை

கொழும்பு, ஜூன். 12

நாட்டில் உணவுப் பாதுகாப்புக்கு முதலிடம் கொடுக்க வேண்டும் என அமைச்சர் விதுர விக்கிரமநாயக்க தெரிவித்துள்ளார்.

கொழும்பில் ஊடகங்களுக்கு கருத்து தெரிவித்த அமைச்சர், நாட்டிலோ அல்லது உலகிலோ அனைத்து அம்சங்களும் உணவுப் பாது

காப்பில் தங்கியுள்ளன.

90 களில் தொழில்மயமாகச் கலை நோக்கி நகர்த்த முயற்சி கள் மூலம் உருவாக்கப்பட்ட திறந்த சந்தைக் கொள்கை காரணமாக உள்ளூர் விவசாயம் தோல்வியடைந்தது.

பஞ்சம் வரவுள்ளதாக உலக உணவுத் திட்டம் அறிவித்துள்ளது. இது முழு உலகத்தையும் பாதிக்கும்.

விவசாயத்தில் தன்னிறைவு அடையுத் தவறினால், உணவுப் பொருட்களைத் தொடர்ந்து கடனாகப் பெற முடியாத அவை நிலை ஏற்படும்.

இது வெறும் குறுகிய கால நடவடிக்கையாக மட்டுமே இருக்க வேண்டும். அத்தகைய முயற்சியை அடைய அனைவரும் ஆதரவு வழங்க வேண்டும் - என்றார். (அ)

## சீனிக்கும் கட்டுப்பாடு விலை

கொழும்பு, ஜூன். 12

சீனிக்கும் கட்டுப்பாடு விலையை விதிக்க திட்டமிடப் பட்டுள்ளதாக வர்த்தக வர்த்தக மற்றும் நுகர்வோர் பாதுகாப்பு அமைச்சு தெரிவித்துள்ளது.

சர்வதேச சந்தையின் விலை கஞ்சன் ஒப்பிடுகையில், ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத வகை யில் உள்ளூர் சந்தையில்

சீனியின் விலை பாரியளவில் அதிகரித்துள்ளதாக சுட்டிக் காட்டியுள்ளது.

இதேவேளை, நேற்று முன் தினம் வெள்ளிக்கிழமை 4 வகையான அரிசிக்கு அதிக பட்ச சில்லறை விலை விதிக்கப் பட்டு வர்த்தமானி அறிவித்தல் வெளியானது.

(அ)

கொழும்பில் ஊடகங்களுக்கு கருத்து தெரிவித்துள்ளார்.

கொழும்பில் ஊடகங்களுக்கு கருத்து தெரிவித்த அமைச்சர், நாட்டிலோ அல்லது உலகிலோ அனைத்து அம்சங்களும் உணவுப் பாது

கடந்த மே மாதம் 9 ஆம் திகதி, பாராளுமன்ற உறுப்பிடார் என பொலிஸ் ஊடகப் பிரிவு தெரிவித்துள்ளது.

இந்த கொலைச் சம்பவம் தொடர்பாக இதுவரை 31 சந்தேகநபர்கள் குற்றப் புலனாய் வது திணைக்களத்தினால் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். (அ)



டுக்கொண்டார்.

மேலும் நாட்டில் தற்போது மருந்துக்கு தட்டுப்பாடு ஏற்படுவதை நிலையில் கொரோனா தொற்று உறுதி யான நோயாளி மேலும் சிரமத்தை எதிர்கொள்ளலாம் என அவர் குறிப்பிட்டார். (அ)

## பொது இடங்களில் மாஸ்க் அணியுங்கள் கைது

ராஜித் சேனாரத்ன கோரிக்கை

கொழும்பு, ஜூன். 12

பாராளுமன்ற உறுப்பினர் அமரகீர்த்தி அத்துக்கோரள் கொலை செய்யப்பட்ட சம்பவம் தொடர்பால், மற்றுமொரு சந்தேகநபர் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளார்.

நேற்று முன்தினம் நிட்டம் புவ பகுதியில் வைத்து, குற்றப்

புலனாய்வுத் திணைக்களத்தினால் அவர் கைது செய்யப்பட்டார் என பொலிஸ் ஊடகப் பிரிவு தெரிவித்துள்ளது.

24 வயதான குறித்த சந்தேக நபர், போலகந்தகம பகுதியைச் சேர்ந்தவர் என்றும் பொலிஸ் ஊடகப் பிரிவு குறிப்பிட்டுள்ளது.

கடந்த மே மாதம் 9 ஆம் திகதி, பாராளுமன்ற உறுப்பிடார் என அமரகீர்த்தி அத்துக்கோரள் கொலை செய்யப்பட்டார்.

இந்த கொலைச் சம்பவம் தொடர்பாக இதுவரை 31 சந்தேகநபர்கள் குற்றப் புலனாய் வது திணைக்களத்தினால் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். (அ)

## பொன்னாலைப் பகுதியில் வெள்ளி ஒரவு கத்திக்குத்து

இரண்டு பேர் காயம்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன். 12

பொன்னாலை பகுதியில் முகக் கவசம் அணியுமாறு முன்னாள் சுகாதார அமைச்சர் ராஜித் சேனாரத்ன பொதுமக்களிடம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

கொரோனா தொற்று காரணமாக முகக்கவசம் அணிவதற்கான கட்டாயத்

தேவையை நீக்குவதற்கு சுகாதார சேவைகள் பணிப் பாளர் நாயகம் தீர்மானித்துள்ளார்.

இந்தையில் குறித்த தீர்மானம் குறித்து கருத்து தெரிவிக்கும்போதே முன்னாள் சுகாதார அமைச்சர் ராஜித் சேனாரத்ன இவ்வாறு கேட்டு.

கடந்த மே மாதம் 9 ஆம் திகதி, பாராளுமன்ற உறுப்பிடார் என அமரகீர்த்தி அத்துக்கோரள் கொலை செய்யப்பட்டார்.

மேலும் நாட்டில் தற்போது மருந்துக்கு தட்டுப்பாடு ஏற்படுவதை நிலையில் கொரோனா தொற்று உறுதி யான நோயாளி மேலும் சிரமத்தை எதிர்கொள்ளலாம் என அவர் குறிப்பிட்டார். (அ)

யாழ்ப்பாணம், ஜூன். 12

யாழ்ப்பாண பல்கலைக் கழக கத்தின் கலைப்பீடு மாணவர் ஒன்றியத் தலைவராக சில்வெஸ்டர் ராஜ் ஜெல்சின் தெரிவு செய்யப் பட்டுள்ளார்.

யோர்ப்பாணம் பல்கலைக்கழக கத்தின் கலைப்பீடு மாணவர் ஒன்றியத் தலைவராக சில்வெஸ்டர் ராஜ் ஜெல்சின் தெரிவு செய்யப் பட்டுள்ளார்.

யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக்கழக கத்தின் கலைப்பீடு மாணவர் ஒன்றியத் தலைவராக சில்வெஸ்டர் ராஜ் ஜ



## மாற்றுப்பாலின சமூகத்துக்கு எதிரான ஒடுக்குமுறைகளை கண்டதற்கு பேரணி

யாழ்ப்பாணம், ஜூன். 12  
மாற்றுப்பாலின சமூகத்தின் ருக்கு எதிரான ஒடுக்குமுறைகளை கண்டதற்கும் விழிப்பு ணர்வை ஏற்படுத்தும் முகமாக வம் யாழ்ப்பாணத்தில் பேரணி யொன்று இடம்பெற்றது.

நேற்று காலை 9 மணியளவில் யாழ்ப்பாணம் மத்திய பஸ் நிலையத்துக்கு முன்பாக ஒன்று கூடிய போராட்டக்காரர்கள் யாழ் நகரப்பகுதிகளில் பேரணி யாகச் சென்றனர்.

யாழ் திருநாற்காலையைமூலம் பின் ஏற்பாட்டில் மாற்றுப்

பாலின சமூகத்தினரை ஒடுக்கு முறைகளுக்குட்படுத்தாத வாழ்தலை நோக்கி குரல் கொடுப்போம் என்ற நோக்கில் வானவில் நடைப்பயண ஒருங்கி ணவை எனும் தலைப்பில் இந்தப் பேரணி இடம்பெற்றது.

சமத்துவம், சமயரியாதை, மற்றும் சமூக நிதியை அடிப்படையாக கொண்டு ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இந்த பேரணி யில் பாலின வேறுபாடின்றி போராட்டகாரர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

(அ-03)

## மே 09ஆம் திகதி வன்முறையின் பின்னணியில் மத்தலைவர்கள்

### அமைச்சர் பிரசன்ன குற்றச்சாட்டு

கொழும்பு, ஜூன் 12

நாட்டில் கடந்த 09ஆம் திகதி நடைபெற்ற வன்முறை சம்பவங்களின் பின்னணியில் மத்தலைவர்களும் உள்ளதாக அமைச்சர் பிரசன்ன ரணதுங்கபாராளுமன்றத்தில் தெரிவித்தார்.

அதேவேளை பாதாள உலககும்பல்கள் போதைப்பொருளுக்கு அடிமையானவர்களை யும் பாதுகாப்பதற்கு சட்டமுன் நின்றது என்பதையும் குறிப்பிட்டாக வேண்டும் என்றும் அமைச்சர் தெரிவித்தார்.

பாராளுமன்றத்தில் நடைபெற்ற அமர்க்கிருதி அத்துக்கோளின் அனுதாபப் பிரேரணை மீதான விவாதங்கள் நிதிமன்றத்தில் சமார் 150 சட்டத்தரணி கள் மூலமாக எந்த குற்றமும் செய்யாதவர்கள் போன்று விடுவிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

அவர்து போன்ற அப்பாவி மனிதர்களை கொல்வது எவ்வாறு நியாயமாகும். நாம் வெறுமனே அனுதாபப் பிரே



ரணை நடத்துவதில் பயனில்லை. இதன் மூலம் நாம் பாடம் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். இது நம் அனைவருக்கும் சிறந்த பாடம்.

சம்பவம் இடம்பெற்ற கடந்த மே 9ஆம் திகதி மக்களை குழப்புவதிலும் வீடுகளுக்கு தீவைத்தலிலும் பெள்க்க துறவி களும் சம்பந்தப்பட்டுள்ளனர். வன்முறை சம்பவங்களுக்கு தலைமைத்துவம் வழங்கியது அந்தப் பகுதிகளில் உள்ள பெள்க்க துறவிகளே.

என்னுடைய வீட்டைத் தாக்குவதற்கு வந்தவர்களுள் ஒரு பெள்க்க மத துறவியும் உள்ளடங்குகிறார் - என்றார். (அ)

## ஆசிரியர்கள், மாணவர்களை 3 நாள் பாடசாலைக்கு அழைக்க யோசனை

கொழும்பு, ஜூன். 12  
எரிபொருள் நெருக்கடியில் ஏற்பாட்டில் பிரச்சினைகளை குற்கு மத்தியில் ஆசிரியர்களை யும், மாணவர்களையும் இரண்டு பிரிவுகளாக பிரித்து, வாரத்துக்கு தலை மூன்று தினங்கள் பாடசாலைக்கு அழைப்பதற்கு, அதிபர் - ஆசிரியர் தொழிற்சங்க ஒன்றியத்துக்கும் இடையில் நேற்று முன் தினம் இடம்பெற்ற சந்திப்பில் இந்த யோசனை முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

அதே நேரம், தூரப் பிரச்சனையில் அமைச்சர் கோரிக்கை விளைவுகளை கொண்டது. (அ)

தேசங்களில் இருந்து பாடசாலைக்குச் செல்லும் மாணவர்களை, அருகிலுள்ள பாடசாலைகளுக்கு இணைப்பதற்காக வெளியிடப்பட்டுள்ள சுற்றுக்கையை, பிரயோக ரீதியாக பயன்படுத்துவதற்கான முறைமை தயாரிக்கப்படவேண்டும் என்றும் இதன்போது தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (அ)

## மே 09 வன்முறை சம்பவம்:

## பொதுநலவாய அமைப்பின் விசாரணை உடன் வேண்டும்

கொழும்பு, ஜூன். 12  
இலங்கையில் மே 09 ஆம் திகதி இடம்பெற்ற வன்முறை சம்பவங்கள் தொடர்பில், விசாரணை நடத்துமாறு பொதுநலவாய அமைப்பிடம், பிரதமர் ரணைவில் விக்கிரமசிங்க கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

பாராளுமன்றம் நேற்று முன் தினம் பிரதிச் சபாநாயகர் அஜித் ராஜபக்ஷ தலைமையில் கூடியது. இதன்போது நாட்டில் மே 09 ஆம் திகதி இடம்பெற்ற வன்முறையின் கொல்லப்பட்ட, ஸ்ரீலங்கா பொதுநலவாய பொருளாளர்கள் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் அமர்க்கிருதி அதுகோரளவுக்கு அனுதாபம் தெரிவிக்கும் பிரேரணை மீதான விவாதம் இடம்பெற்றது. ஆனாங்கட்சி எம்.பிக்கள் மேற்படி சம்பவத்தைக் கண்டிக்கும் வகையில் கறுப்புப்பட்டி அனிந்தே சபை அமர்வில் பங்கேற்றிருந்தனர்.

இவ்விவாதத்தில் பங்கேற்று உரையாற்றுகையிலேயே பிரதமர் ரணைவில் விக்கிரமசிங்க மேற்படி தகவலை வெளியிட்டார்.

### பிரதமர் ரணைவில் கோரிக்கை

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், மே-09 சம்பவம் பாராளுமன்ற கட்டமைப்பு மீது தொடுக்கப்பட்ட தாக்குதலாகும். இது தொடர்பில் பக்கச்சார்ப்பற் விசாரணையை நடத்த வேண்டியுள்ளது.

உள்ளக்கட்டமைப்பில் விசாரணை நடத்துவதில் சிக்கல் உள்ளதெனில், வெளியகப் பொறிமுறையை நாட்டலாம்.

பொதுநலவாய பாராளுமன்ற அமைப்பின் செயலாளருக்கு நான் கடிதமொன்றை அனுப்பி யுள்ளேன்.

காலிமுகத்திடல் தாக்குதல் உட்பட அனைத்து சம்பவங்கள் தொடர்பிலும் அராய்மாறு கோரியுள்ளன. எடுக்கப்பட வேண்டியுள்ளது.

இது தொடர்பில் சபாநாயகரும் கோரிக்கை விடுகலாம் - என்றார். (அ)

## அரிசிக்கான அதிகப்பட்ச சில்லறை விலை ரூ.210

கொழும்பு, ஜூன். 12  
அரிசிக்கான அதிகப்பட்ச சில்லறை விலையை நிர்ணயித்து அதிவிசேட வர்த்தமானி அறி வித்தல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

நுகர்வோர் விவகார

அதிகார சபையினால் இவ்வாறு வர்த்தமானி அறிவித்தல் வெளி யிடப்பட்டுள்ளது. இதற்கமைய, சிவப்பு மற்றும் வெள்ளை நாட்டிரிசியின் அதிகப்பட்ச சில்லறை விலை 210 ரூபாயாக நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது. (அ)

## மற்றுமொரு ராஜபக்ஷவும் விரைவில் தீராஜினாமா?

கொழும்பு, ஜூன். 12

ராஜபக்ஷ குடும்பத்தின் மற்றுமொரு பாராளுமன்ற உறுப்பினர் பலில் ராஜபக்ஷ கடந்த 9 ஆம் திகதி பதவி விலகினார் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

இன்னும் இரு வாரங்களுக்கு பின்னர் அவர் பதவி விலகும் முடிவை அறிவிப்பாரென

அறியமுடிகின்றது. ஸ்ரீலங்கா பொதுஜன பெருமூன்று விவரங்களின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் பலில் ராஜபக்ஷ கடந்த 24 மணி நேரமும் காய்ச் சல் இருந்தால் பெங்கு சந்தேகத் தின் பேரில் தகுதியான மருத்து வரை அனுகி சிகிச்சை அளிக்க வேண்டும் என்றும் அவர் தெரிவித்தார். இந்நிலையிலேயே மற்று மொரு ராஜபக்ஷவும் பதவி விலகுவார் - என்றார். (அ)

# ପ୍ରକାଶନ

Eelanadu | 12.06.2022 காயிற்றுக்கிழமை | பல்ளை

பிலவ வருடம், வைகாசி 29

**“ஏசுவார்கள், எறிப்பார்கள், அஞ்சவேண்டாம் உன்மையை எழுதுங்கள்; உன்மையாய் எழுதுங்கள்”**  
- யோகர் சுவாமிகள்.

E-mail: eelanaduweekly@gmail.com

**தொலைபேசி : 021 730 1370**

# நபர்களை மாற்றும் ஆட்டம்?

பளில் ராஜபக்ஷி பாராளுமன்று உறுப்புறிமையிலிருந்து விலகியதைத் தொடர்ந்து, அந்த இடத்திற்கு இலங்கையின் முன்னிலை வர்த்தகர்களில் ஒருவரான தம்மிக்க பெரேரா நியமிக்கப்பட்டிருக்கின்றார்.

பொருளாதாரத்தை கட்டியெழுப்புவதற்கு தன்னிடம் திட்டங்கள் இருப்பதாக தம்மிக்க கூறிக்கொண்டிருந்த நிலையில், அவர் தற்போது பொதுஜன பெருமனவிற்குள் பிரவேசித்திருக்கின்றார். தம்மிக்க பெரேரா போன்ற பண்ப்பலம் கொண்ட ஒருவர், சாதாரண பாராஞ்மன்ற உறுப்பினராக காலத்தை கடத்த வாய்பில்லை. எனவே, அவர் வேறு பொறுப்புக்களில் அமர்த்தப்படலாம்.

ஜனாதிபதி கோட்டாபயவினால் நியமிக்கப்பட்டவர்களில் பலர் மாற்றப் பட்டு, அந்த இடங்களுக்கு புதியவர்கள் நியமிக்கப்பட்டிருக்கின்றனர். ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் நியமனம் தான் இதில் உச்சமானது. ஆனால், உறுதியான பொருளாதார கொள்கையும், நாட்டின் அரசியல் ஸ்திரத் தன் மையை உறுதிப்படுத்துவதற்கான தெளிவான திட்டங்களும் இல்லாமல், வெறுமேனே நப்ரகளை மாற்றுவதால் - எவ்வாறான விடயங்களை சாதிக்க முடியும்? நாடு மன்னோக்கி நகருமா? இந்தக் கேள்விகளுக்கான பதில் இல்லை என்பதாக இருந்தாலும்கூட, உண்மையான பிரச்சனை - தீர்மை விட வாய் என்னுகூட்டுகொண்டு, ஆசாரங்கத்திற்கு தெரியாது.

- ஆதனை வாடவும், என்னசெய்வதென்று அரசாங்கத்தற்கு தெரியாது. ஜனாதிபதி கதிரையை இலக்கு வைத்து, இரண்டு வருடங்களுக்கு முன்பதாகவே கோட்டாபய ராஜபக்ஷி செயற்படத் தொடங்கியிருந்தார். இதற்காக அவர் உருவாக்கிய அமைப்புத்தான் விஜத்மக. சிங்கள தேசியவாத கருத்தியல்மீது நாட்டம்கொண்ட, ஓய்வுபெற்ற இராணுவ அதிகாரிகள், புத்திஜீவிகள், தொழில்வல்லுனர்கள், கலைஞர்கள் மற்றும் பத்திரிகையாளர்கள் எனப் பலரும் விஜயத்மகவில் அங்கம்வகித்திருந்தனர். அது ஒரு புதிய சிங்கள-பௌத்த தேசியவாத புத்திசாலிகளின் அமைப்புப் போன்றே காட்சிப்படுத்தப்பட்டது.

ஜனாதிபதி, கோட்டாபய ராஜபக்ஷி, புதிய புலமையாளர்கள் படையணியொன்றுடன் இணைந்து, நாட்டை வழிநடத்தப்போவதான், அட்டகாசமான பிரச்சாரங்கள் முன்னெடுக்கப்பட்டன. தான் ஜனாதிபதி தேர்தலில் வெற்றிபெற்றதும் அவர்களைக் கொண்டே அனைத்தையும் முன் னெடுப்பதற்கான திட்டங்களை கோட்டாபய கொண்டிருந்தார். அவர்களது ஆலோசனையின் பெயரிலேயே பல விடயங்களை முன்னெடுத்திருந்தார். விஜத்மகவின் செல்லவாக்கின் காரணமாகவே, அரசாங்கம் சர்வதேச நாணய நிதியத்தை நோக்கி செல்லவில்லையென்று, ரணில் விக்கிரம ஸிங்க ஒரு நேர்க்காணலில் குறிப்பிட்டிருந்தார்.

ஆனால், ஒரு திட்டம் பொருளாதார நெருக்கடியேற்பட்டபோது, கோட்டா பயவை பாதுகாத்து, நாட்டை முன்கொண்டு செல்வதற்கான எந்தவொரு திட்டமும் விஜயத்துமகவினரிடம் இருந்திருக்கவில்லை. இந்தப் பின்ன ணியில்தான், சரிவை சமாளிப்பதற்காக முகங்களை மாற்றும் அரசிய வுக்குள் கோட்டாபய சென்றார். இலங்கை மத்திய வங்கியின் ஆஞ் நரிலிருந்து, அனைத்து பொறுப்புக்களிலும் மாற்றங்கள் மேற்கொள் ளப்பட்டன. இதில் சுவாரசியமான விடயம் - பசில் நிதியமைச்சராக பொறுப்பேற்றுதம், பசிலினது ஆலோசனையின் பெயரில் கோட்டாபயவி னால் பொருத்தமற்றவர்களுக்கு கைவிடப்பட்ட அஜித் கப்ரால் மீளவும் மத்திய வங்கியின் ஆஞ்சநாராக நியமிக்கப்பட்டமையும். ஆனால், எதுவும் கைகொடுக்கவில்லை.

இவ்வாறு ஆரம்பிக்கப்பட்ட முகம்மாற்றும் அரசியல் விளையாட்டு இன்னும் முடிவுறவில்லை. தேர்தல் ஒன்றின் மூலம் புதிய அரசாங்கமொன்று தெரிவாகும் வரையில், இவ்வாறான பல புதிய முகங்களை அடிக்கடி பார்க்க நேரிடலாம். ஆனால், இவ்வாறான முகம்மாற்றும் படலத்தால் எவ்வாறான மாற்றங்களை ஏற்படுத்த முடியுமென்பதுதான் கேள்வி. எவ்வாறான ஆற்றலுள்ளவர்கள் வந்தாலும், ஒரு ஸ்திரமான - அதேவேளை, உறுதியான பொருளாதார கொள்கையொன்றுடன், உலகத்தோடு ஊடாடக் கூடிய தலைவர் ஒருவரின் கீழ் - ஸ்திரமான அரசாங்கம் இல்லாத போன்றால், உருப்படியான மாற்றங்கள் நிகழ வாய்ப்பில்லை. இடம்பெறும் அனைத்து மாற்றங்களும் குறைந்த ஆட்டுள்ளடையவையாகவே இருக்கமுடியும்.

குருத்து

## வாரசாரம் - அரசியல் நிருபர்

# தந்தையும் தளபதியும்!



**நாட்டின் இன்றைய அரசியல்**  
 பொருளாதார அவல நிலைக்கு, இலங்கையில் மாறிமாறி ஆட்சிக்குவந்த அரசுகளின் தமிழ் மக்களைப் பறந்தள்ளிய நடவடிக்கைள்தாம் காரணம் என்று பாட்டில் சம்பிக்க ரணவக்க தெரிவித்திருக்கிறார். இன்றைய அரசியல்வாதிகளில் சம்பிக்க ரணவக்க தனது கருத்துக்களில் சுற்று காத்திரமானவர் என்றே கருதப்படுவார். அவர் இதனைத் தன்னுடைய ஒரு தெளிவான கருத்தாக உண்மையில் உணர்ந்ததிலேயே சொல்கிறார் என்றால், அந்த உண்மையில் விக்வாசமான அரசியல் செயல்பாடுகளுடன் அவரின் அரசியல் அழைப்பாற்.

அண்ணம். சம்பிக்க ரணவுக்க சொல்லும் உண்மை, நாடு சுதந்திரம் பெற்றதிலிருந்து இன்றுவரை தொடர்வதுதான். அரசுகளின் இப் புறக் கணிப்பிலும் - இப் புறக்கணிப்பு இக் காலப் பகுதியின் வரலாறாகவிருந்தாலும், எதைச் சாதித்தார்களோ இல்லையோ அனால், தமிழ் மக்கள் கண்ணியமான ஓர் அரசியல் வரலாற் றையும் தமக்கு இக் காலப்பகுதியில் பதித்தி ருக்கிறார்கள். அரைவாசிக் காலம் சாத்வீக வழிகளிலும், அரைவாசிக் காலம் ஆயுத போராட்டத்துடனுமாக அது எழுதப்பட்டது. இந்த இரண்டு காலப்பகுதிகளுமே தீரங்கள் நிறைத்தவை. இன்னமும் ஓர் அரசியல் தீர்வுக்கான எதிர்பார்ப்புடனேயே இந்த வரலாற்று காலம் தொடர்கின்றபோது, கடந்த இந்த வரலாற்றுக் காலங்களை மறந்த - தெரியாத நிலைமை, நம்முடைய அரசிய வில் ஏற்படுத்தும் மந்த நிலை பொதுவில் உண்டாப்படுவதில்லை.

தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பின் பாராளு மன்ற குழு கூட்டத்தில் இடம்பெற்ற ஒரு 'கொசிப்பாக, யாழ்ப்பாணத்து பத்திரிகை வில் பத்தி எழுத்தாளர்கள் சிலாகித்த ஒன்று இந்த நிலையை துவாம்பரமாக்கும். எஸ். ஜே. வி. செல்வநாயகம், அ. அமிர்தவிங்கம், இரா

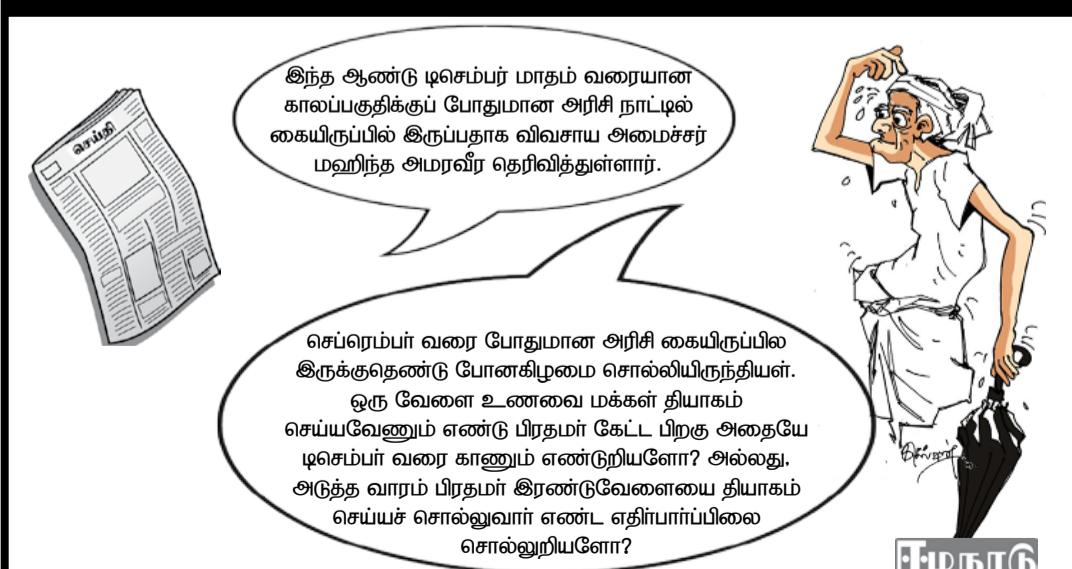
சம்பந்தன், எம். ஏ. சுமந்திரன் தொடரபில் அந்த ‘கொசிப்’ இருந்தது. இப்போது அரசி யல் செய்பவர்களில் இரா. சம்பந்தன், வீ. ஆனந்தசங்கரி தவிர, அந்த சாத்வீக வரலாற்று காலத்தை சரியாக தெரிந்தவர்கள் - அந்த காலத்தின் தாத்பரியத்தை உணர்ந்தவர்கள் தர்மவிளக்கம் சித்தார்த்தனும் மாலை. சேனாதி ராசாவும்தான். அதனால்தான் அந்த கூட்டத் தில் தந்தை செல்வநாயகமும் ‘தளபதி’ அமிர் தவிங்குமும் பற்றி சித்தார்த்தன் கூறிய ஒன்று, ‘தந்தையும் தளபதியுமாக’ மற்றையவர்களால் கொசிப்பாக உருக்கொடுக்கப்பட்டு, உருக்கிறது.

கொஞ்சம் கூறுகிறது கொடுக்கப்பட்டிருக்குற்று  
 சம்பந்தனிடம் தனித்த சில ஆற்றல்கள்  
 இருக்கின்றன. அவ்வாறே சுமந்திரனிடமும்  
 இருக்கின்றன. ஆனால், எஸ். ஜே. வி. யும்  
 அமிர்தலிங்கமுமாக இவர்களை அரசியலில்  
 ஒப்பிட்டுப் பார்க்க நினைப்பதும் முயல்வ  
 தும், நமது அரசியல் வரலாற்று ஞானத்தின்  
 தனியம்தான்.

அரசுகள் தமிழ் மக்களைப் பறுக்கணித்த  
தாக சம்பிக்க ரணவுக்க கூறும் விதத்திலேயே,  
1972 அரசியல் நிர்ணய சபையிலிருந்து எஸ்.  
ஜே. வி. செல்வநாயகம் வெளியேற்றிய  
விதத்தை அண்மையில் டாக்டர் ஜெயம்பதி  
விக்கிரமரத்தின் ‘ஜூலன்ட்’ பத்திரிகையில்  
வெளியான ஒரு தொடர் கட்டுரையில்,  
மிகுந்த கண்ணரியத்துடன் குறிப்பிட்டுமருந்தார்.

“இச் சபையில் நாம் தொடர்ந்தும் இருப்ப தில் பயனில்லை. இம் முடிவை நாம் எடுப்ப தால், நாம் எவரையும் வஞ்சிக்கவில்லை. எமது மக்களின் கொரவத்தை பேணவே நாம் முனைகிறோம். இவ்வேளையில், இச் சபை யிலிருந்து நாம் வெளிநடப்புச் செய்வதான் ஒரு காட்சியை உருவாக்கவும் நாம் இங்கு முனையவில்லை” என்று எஸ். ஜே. வி. செல்வ நாயகம் கூறியதை குறிப்பிட்டுச் சொல்லும் டாக்டர் ஜேயம்பதி, நமது தமிழ் எம். பி.க்கள் எஸ். ஜே. வி.யை காணவேண்டிய தன் அதங்க்கதையும் தெரிவித்திருந்தார்.

# അപ്പുക്കുട്ടി അൺതെനയിൽ ‘ടവ്’





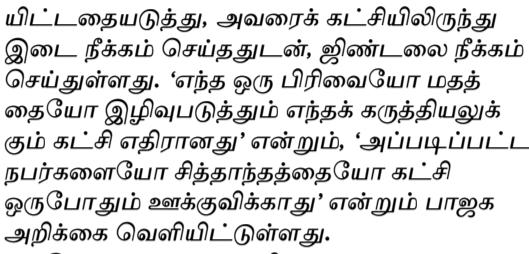
நபிகள் நாயகம் தொடர்பில் நூபுர் வெர்மா கிளப்பிய சர்ச்சை:

# இஸ்லாமிய நாடுகளில் பரவும் இந்திய எதிர்ப்பு கண்டனங்கள்

**க** நந்த சில வாரங்களாக இலங்கையில் ஏற்பட்டுள்ள அத்தியாவசிய பொருட்களின் தட்டுப்பாடு மற்றும் விலை உயர்வால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள பொதுமக்களின் நிலையைச் சித்தரிக்கும் வீடியோக்கள் மிகுந்த கவலைய வித்தன. உணவு மற்றும் எரிபொருளுக்கான நீண்ட வரிசைகள், காலிமுக கடற்கரையில் கூடாரங்கள் போட்டிருக்கும் ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் மற்றும் கூட்டத்தினர், ஆளும் கட்சித் தலைவர்களைத் தாக்கி அவர்களின் சொத்துக்களை அழித்த பேரமிழுக் காணொளிகள் உலகம் முழுவதும் உள்ள பார்வையாளர்களுக்குப் பெரும் குபாக்கூத் அளிக்கன.

பல்வேறு தரப்பிலிருந்தும் அனுதாபங்கள் குவிந்தன. பல அரசாங்கங்கள் மற்றும் சர்வதேச அமைப்புகள் முன் வந்து உதவிகள் வழங்கியதுடன், எதிர்காலத்தில் ஆதரவ விப்பதாகவும் உறுதியளித்தன. இந்திய பெருங்கடலின் இந்த அழகிய முத்து போன்ற ஒரு தீவு தேசத்தின் இந்தத் துயர நிலை, இதன் ஆட்சியாளர்களின் பேராசை, ஊழல் மற்றும் திறமையின்மையின் காரணமாகவே ஏற்பட்டுள்ளது.

எனது சொந்த நாடான இந்தியாவிலும் ஒரு துயர நிலை நிலவுகிறது, ஆனால், இது சற்றே வித்தியாசமா னது. இது பசி, தட்டுப்பாடு மற்றும் விலையுயர்வால் ஏற்பட்ட நிலையன்று. ஆனால், இதுவும் மனிதனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட வேதனையான நிலையே. மதம் மற்றும் கடவுள் குறித்த வக்கிரமான பார்வையால் தமது தனிப்பட்ட மற்றும் பொது வாழ்வின் சித்தாந்தத்தைத் தீர்மானிக்கும் நபர்களால் இந்த இந்தியத் துயரம் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இவர்களில் பெரும்பாலான வர்கள் ஆளும் பாரதிய ஜனதா கட்சியே அல்லது ஆர் எஸ் எஸ் என்ற அதன் தாய் அமைப்பையோ சேர்ந்த வராக இருப்பதுதான் துயரத்தின் மையப் புள்ளியாக உள்ளது. மே 2014இல் முதல் முதலில் பிரதமராகப்



இந்த நடவடிக்கை மிகவும் காலம் கடந்து எடுக்கப்பட்டது என்றும் நூபுர் ஷர்மாவிற்கு வழங்கப்பட்ட தண்டனை மிகவும் லேசானது என்றும் கருதும் விமர்சகர்கள் அவர் மீண்டும் கட்சியில் சேர்க்கப் பட்டு, விரைவில் அமைச்சராகப் பதவி உயர்வு அளிக்கப் படவும் வாய்ப்புள்ளது என்று சுட்டிக்காட்டுகிறார்கள்.

நூபுர் ஷர்மாவின் கருத்துகள் கட்சியின் நிலைப்பாட்



**மத துவேஷம் என்ற கண்ணிவெழியில் கால் வைக்கும்போது சற்று விவேகத்துடன் சிந்தித்திருக்க வேண்டாமா?**

பதவியேற்று, உலக அளவில் பிரதமர் நான்திர மோடி உருவாக்கியுள்ள நேரமறை பிம்பத்தை வலுப்படுத்தி, நாட்டு மக்களுக்குச் சிறந்த நிர்வாகத்தை அளிக்கும் பொறுப்பு இவர்களுக்கு உள்ளது என்பதுதான் இதில் குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும் பாஜக /ஆர் எஸ் எஸ் அல்லது காவியடன் சம்பந்தப்பட்ட எதுவானாலும் அதை எதிர்க்கும் சமூக-அரசியல் அடையாளங்களைத் தங்கள் பேச்சிலும் தோற்றத்திலும் சமக்கும் சிலராலும் பிரச்னை ஏற்படுத்தப்படுகிறது.

இரு துருவங்களை இந்த இரு தாற்பிலிருந்தும் வெளியாகும் வெறுப்புப் பேச்சுகள், தொலைக்காட்சி விவாதங்கள் மற்றும் ஊடக நேர்காணல்கள் ஆகியவை பொதுமக்கள் குறித்த கவலையும் தேசிய முன்னுரிமை கள் குறித்த விழிப்புணர்வும் இவர்களுக்கு இல்லை என்பதைத் தெளிவாகக் காட்டுகின்றன. இவர்களின் நாரிக மற்ற கூச்சல்கள், வயிறு புடைக்க உண்டு, அடுத்த வேளை உணவு குறித்த கவலை இல்லாமல், அறையின் குளிர்சாத னம் வேகமாகக் குளிர்விக்கவில்லை என்ற ஒரே கவலை மட்டுமே கொண்டவர்கள் இவர்கள் என்பதைக் காட்டுகின்றன.

மே 26 அன்று ஒரு தொலைக்காட்சி விவாதத்தில் பாஜக செய்தித் தொடர்பாளர் நூபுர் ஷர்மா நபிகள் நாயகம் பற்றிப் பேசிய சில கருத்துகள் வைரலானது, மாபெரும் கொந்தளிப்பை ஏற்படுத்தியது. அந்தக் கருத்துகளை நான் இங்கு மீண்டும் குறிப்பிட விரும்ப வில்லை. அந்தக் கருத்துகளுக்குப் பல தரப்பிலிருந்தும் எழுந்துள்ள எதிர்வினை குறித்து மட்டுமே நான் இங்கு குறிப்பிட விரும்புகிறேன்.

நூபுர் ஷர்மா நிக்கனை இழிவுபடுத்தும் விதமாகப் பேசியதாகப் பல இஸ்லாமியத் தலைவர்களும் மெலலவிகளும் குற்றம் சாட்டியுள்ளனர். மேலும், சிறு பான்மையினர், குறிப்பாக இஸ்லாமியர்களைப் புண்படுத்தும் பேசக்கும் தாக்குதலுக்கும் பேர்போன அக்கட்சியின் செயல்திட்டத்தைத்தான் இவரது பேசும் செயலும் பிரதிபலிக்கின்றது என்றும் குறிப்பிட்டுள்ளனர். இவரது இழிவுபடுத்தும் பேச்சின் 'ஸ்கரீன் ஷாட்டை அக்கட்சியின் டெல்லி ஊடகத் துறைத் தலைவர் நவீன் குமார் ஜின்டல் ட்விட்டரில் வெளியிட்டது நிலைமையை இன்னும் மோசமாக்கியது. இது குறித்து எழுந்த விமர்சனங்களுக்குச் செவிசாய்க்காத கட்டி மேலிடம், பத்துக்கும் மேற்பட்ட இஸ்லாமிய நாடுகள், நூபுரின் பேச்சை இறை நிந்தனை என்று குறிப்பிட்டுக் கடும் தண்டு வாங்கனவை வெளி

டைப் பிரதிபலிக்கவில்லை என்றும், அவை ஒரு சிறு கூட்டத்தின் கருத்துகளே என்றும் இந்திய வெளியுறவுத் துறை அமைச்சகம் வேடுக்கையான ஒரு விளக்கமளித் தது. இது, விமர்சகர்களின் கைகளில் மீண்டும் ஒரு கசையைக் கொடுப்பதுபோல இருந்தது. அவர்கள் அதை உடனடியாகக் கைக்கொண்டு, ஆளும் கட்சியின் அதிகாரப்பூர்வ செய்தித் தொடர்பாளரைச் சிறு கூட்டத்தைச் சேர்ந்தவர் என்று எப்படிக் கூறமுடியும் என்ற கேள்வியை எழுப்பினர்.

அதற்குள், இல்லாமய நாடுகளின் கண்டனங்கள் வேகமாகப் பரவி, இந்தியாவின் நீண்ட நாள் நலனுக்குக் குந்தகம் ஏற்படும் நிலை ஏற்பட்டது. அரபு நாடுகளில் வெளியான சமூக ஊடகப் பதிவுகள், இந்தியாவைக் கடுமையாக விமர்சித்ததுடன், இந்து வாக்கு வங்கியைத் தேர்தல் வெற்றிக்குப் பயன்படுத்தும் நோக்கில், ஆனால் பாஜக மதப் பிரிவினையை ஊக்குவித்து வருவதாகவும் குற்றம் சாட்டின. குவைத் மற்றும் கட்டாரில் ட்விட்டரில் கொந்தவித்த கோபமடைந்த குடிமக்கள், இந்தியப் பொருட்களைப் புறக்கணிக்கக் கோரிப் பதிவுகள் இட்டனர். குவைத்தில் ஒரு பல்லொருள் அங்காடியில், அரபு மொழியில் ‘இந்தியப் பொருட்களை நாங்கள் நீக்கி விட்டோம்’ என்ற பெரிய பல்லைக்கையை வைத்ததாக பி பி சி தெரிவித்தது.

இந்தியாவில் உள்ள விமர்சகர்களும் சர்வதேச உரையாளர்களும், பாஜுக மேவிடமும் மோடி அரசாங்கமும் இல்லாமியர்களின் வலியைத் தணிக்கும் ஒர அறிக்கையை ஏன் வெளியிடவில்லை என்று கேள்வி எழுப்பினர். பாஜுக குறிப்பிடுவதைப்போல, நூட்பர் ஷர்மா, ஒரு சிறு கூட்டத்தைச் சேர்ந்தவரல்லர் என்றும் அனைத்து வகை ஊடகங்களிலும் அரசின் கொள்கை கண்ணும் முடிவுகளையும் தீவிரமாக ஆதரிக்கும் கட்சி யின் அதிகாரபூர்வ செய்தித் தொடர்பாளர் என்றும், வண்டவில் படித்த வழக்கறிஞரான இவர் தனது உரத்த, கடும் வாதங்களால் தொலைக்காட்சி விவாதங் களிலும் பொதுக்கூட்டங்களிலும் எதிராளியைத் திணறுடிக்கக் கூடியவர் என்பதால், தொலைக்காட்சி சனல்களால் அதிகம் விரும்பப்பட்டவர் என்றும் அவர்கள் சுட்டுக்கூட்டும் மாண்பார்.

சுட்டிக்காட்டியுள்ளனர்.  
பாஜக மேலிடம், நூபுர் வீர்மாவைத் தற்காலிகமாக மட்டுமே நீக்கியுள்ளதாகவும், இவரின் பேச்சை ட்விட்டரில் பகிரமட்டுமே செய்த ஜின்டலுக்கு அதிக கடும் தண்டனையாகக் கட்சியிலிருந்தே வெளியேற்றியுள்ள காகவயர் சில பிபர்சுகர்கள் குழ்க்கா : குதின்றனர்.



நபிகள் குறித்த தனது கருத்துகளுக்கு வருத் தம் தெரிவித்து அறிக்கை வெளியிட்டுள்ள நூ பூர் ஷர்மா, சிவபெருமான்மீது தெரிவிக்கப் பட்ட இழிவைபடுத்தும் கருத்தால் வேதனைய டைந்துதான் தொலைக்காட்சி விவாதத்தில் உணர்ச்சிவசப்பட்டதாகவும் விளக்கியுள்ளார். அந்தத் தொலைக்காட்சி விவாதம், புனிதத் தலமான வாரணாசியில் உள்ள காசி விஷ்வ நாதர் கோவிலின் அருகில் உள்ள ஞானவாபி குறித்த ஒரு சர்ச்சை தொடர்பானது. 16 ஆம் ஏன்டைச் சேர்ந்த ஒரு மாபெரும் இந்துக் கோவிலை து, அதன்மீது இந்த மதுதியை முகலாய மன்னர் கங்கசீப் கட்டியதாக பாஜகவும் அதன் இந்துத்துவக் காளி அமைப்புகளும் கோருகின்றன.

நீதிமன்ற உத்தரவைத் தொடர்ந்து, இந்த மசுதியில் அண்மையில் ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டு, அது வீடியோ பதிவும் செய்யப்பட்டது. அதில் கிணற்றில் ஒரு கல் தண்டு இருப்பது வெளியானது. இந்து தரப்பி னர் அதை சிவ விங்கம் என்று கூற, இல்லாமியர்கள் அதை ஒரு நீரூற்றின் இடிபாடு என்றும், ஒரு சிலர் அது வெறும் சாலைக் குறியீடு என்றும் கூறினார்கள். இதனால் நூபர் ஷர்மா வேதனையடைந்ததில் வியப்பில்லை. ஆனால், எதிர்தரப்பினரால் தூண்டப்பட்ட போதும், 37 வயதான், ஒரு படித்த பெண்மனி, தொலைக்காட்சி விவாதத்தில், மதத் துவேஷம் என்ற கண்ணிவெடிமீது கால் வைப்பதற்கு முன்னர், சிறிது விவேகத்துடன் செயல்பட்டிருக்க வேண்டாமா என்பதுதான் எனக்கு எழும் கேள்வி. உண்மையைத் தானே சொன்னார் நூபர், குரானில் எழுதப்பட்ட தைத்தானே அவர் கூறினார் என்று வாதிப் பது ஓர்

ஆனங்கட்சியினருக்குப் பொருந்தாது. அவர், மிகப் பொறுப்புடனும், பொறுமையுடனும், கண்ணியமாகவும் நடந்துகொள்வது அவரின் கட்சி அரசுக்கு உதந்தகது.

உக்கந்து.

எற்கெனவே மோடி பதவியேற்றதிலிருந்து (2014) சிறுபான்மையினர், குறிப்பாக இல்லாமியர்கள் தாக்குது வூக்கு உள்ளாகி வருவதாக இந்தியாவில் மட்டுமல்லா மல், உலக அளவில் விமர்சனங்கள் எழுந்து வருகின்றன. குறிப்பாக, கடந்த இரண்டாண்டுகளாக, வட மாநிலங்களில் இந்தக் தீவிர இந்து தேசியவாதம் அதிகரித்து வருவதாக அச்சும் நிலவுகிறது. ஆர் எஸ் எஸ் முன்னெடுத்த அகண்ட பாரதம் என்ற இலக்கை நோக்கி பாஜகவும் அதன் இந்துத்துவக் கூட்டாளர்களும் காய் நகர்த்தி வருவதாகக் குற்றம் சாட்டப்படுகிறது. இமய மலையிடவாரத்தில் உள்ள உத்தராகண்டி ஹரித்வாரில் அண்மையில் ஒரு கூட்டத்தில் பேசிய ஆர் எஸ் எஸ் தலைவர் மோகன் பகவத், அடுத்த 10-15 ஆண்டுகளில் அகண்ட பாரதம் உண்மையாகும் என்று கூறியது சலசலப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது. ஆர் எஸ் எஸ் குறிப் பிடும் அகண்ட பாரதம் என்பது, இந்தியா உட்பட, ஆப்கானிஸ்தான், பாகிஸ்தான், பங்களாதேஷ், இலங்கை, மியன்மார், திபெத், பூட்டான், நேபாளாம், அக்ஸாம் சின் ஆகியவையும் அடங்கியது என்பது அனைவருக்கும் தெரிந்த விஷயமே. இவரது கருத்து விமர்சனத்துக்குள்ளானதை அடுத்து, தங்கள் தலைவர் குறிப்பிட்ட அகண்ட பாரதம் புவிசார அரசியல் துழலில் தவறாகப் புரிந்துகொள்ளப்படக்கூடாது என்றும் இந்தியாவின் தலைமையில் அண்டை நாடுகளுடனான கலாசார ஒருங்கிணைப்பையே அது குறிப்பதாகவும் முத்த ஆர் எஸ் எஸ் தலைவர்கள் விளக்கமளித்தார்கள். ஆங்கிலேயர்களும் மற்ற ஆக்கிரமிப்பாளர்களும் வந்து இந்தப் பூமியைப் பிரிப்பதற்கு முன், பாரதம் என்பது இவை அனைத்தையும் உள்ளடக்கியே இருந்தது என்பது ஆர் எஸ் எஸ் தலைவர்களின் வாதம். பேராசை கொண்ட ஆட்சியாளர்களின் கொடும் போர்கள் என்னும் கரும்புள்ளிகளால் உருவாக்கப்பட்ட இந்த எல்லை களைப் பொருட்படுத்தாமல், நாம் அனைவரும் கை கோத்து, உண்மையான கலாசார ஒருங்கிணைப்பில் நமது ஆத்மாக்களை ஒன்றிணைத்து, அதன் மூலம், வலி மிகுந்த கடந்த காலத்தை மறந்து, பரஸ்பர அன்பிலும் அக்கறையிலும் நன்றாக, ஓர் ஒளிமயமான எதிரி காலத்தை நோக்கிய பயணத்தில், பசியாலும் நோயாலும் ஏற்படும் ஒருவரின் கண்ணீரை ஒருவர் துடைத்து வாழும் ஒரு கனவை இமயமலையின் ஏரிக்கரையில் காண்போமா? அப்படி ஒரு காலம் வந்தால், துடைக்க, கண்ணீரே இருக்காதே! என்னே ஒரு கனவு!

# எவரும் விரும்பாத ஜனாதிபதி எவரும் தெறிவிசெய்யாத பிரதமர்



♦ வீரகத்தி தனபாலசிங்கம்

**து** ஸ்னெப் பதவி விலகி வீட்டுக் குப் போகுமாறு கோரிக்கை விடுத்து வீதிப்போராட்டங்களை நடத்தி வரும் மக்களுக்கும் இளைய தலை முறையினருக்கும் எதிரணிக் கட்சிகளுக்கும் ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்சு தெளி வான் செய்தியொன்றைக் கூறியிருக்கி றார்.

கடந்தவாரம் புளூம்பேர்க் செய்திச் சேவைக்கு நேர்காணலொன்றை வழங் கிய அவர்தனது ஐந்து வருட பதவிக்காலத் தின் எஞ்சிய இரு வருடங்களையும் நிறைவேசெய்த பின்னரே பதவியில் இருந்து இறங்கப்போவதாகவும் இரண்டாவது பதவிக்காலத்துக்கு மக்களிடம் ஆணைகேட்டு தேர்தலில் போட்டியிடப்போவதில்லை என்றும் தெரிவித்திருந்தார் தோல்விகண்ட ஒரு ஜனாதிபதியாக தன்னால் பதவியில் இருந்து போகமுடியாது என்றும் அவர் கூறியதைக் காணக்கூடியதாக இருந்தது.

இறுதியாக நடைபெற்ற ஜனாதிபதி தேர்தலில் மக்கான வெற்றியைப் பெற்று இலங்கையின் 7வது நிறைவேற்று அதி கார ஜனாதிபதியாக பதவியேற்றபோது இரண்டாவது வருட குறுகிய காலத்திற் குள் நாட்டு மக்களால் பெரிதும் வெறுக்கப்படும் ஒரு ஆட்சியாளராக மாறவேண்டிய நிலை தனக்கு வரும் என்றோ நாட்டை வங்குரோத்து நிலைக்கு கொண்டுசென்ற ஒரு ஜனாதிபதி என்ற அவப்பெயரைச் சம்பாதிக்கவேண்டியேற்படும் என்றோ கோட்டாபய ராஜபக்சு களவிலும் நினைத்துப் பார்த்திருக்கமாட்டார். தேர்தலில் மக்களுக்கு வழங்கிய வாக்குறுதி களை நிறைவேற்றுவதற்கான நடவடிக்கை கள் எந்தாவத்துக்கு முன்னெடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன என்று ஒரு தடவை கேட்கப்பட்டபோது “எனக்கு இன்னொரு ஐந்து வருட பதவிக்காலம் இருக்கிறது” என்று உறுதியாகப் புதிலித்த அவர் இவ்வளவு குறுகிய காலத்திற்குள் மீண்டும் ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிடப் போவதில்லை என்று முதலாவது பதவிக்காலத்தின் இடைநிலை அறி வித்தில்லை. அவ்வாறு அறிவித்த முதல் ஜனாதிபதி என்ற விநோதமான பெருமையை கோட்டாபய ராஜபக்ச தனதாக்கிக்கொண்டுள்ளார்.

மேலும் பல தசாப்தங்களுக்கு இலங்கையை ஆட்சிசெய்யும் கனவடன் இருந்த தனது குடும்பத்தின் உறுப்பினர் களை பதவிகளில் இருந்து இறங்குமாறு கேட்கவேண்டியவரும் என்றோ ராஜபக்ச சகோதரர்களோ அல்லது வாரிசுகளோ இல்லாத நிருவாகம் ஒன்றுக்கு இவ்வளவு விரைவாக தான் தலைமை தாங்கவேண்டி வரும் என்றோ கூட அவர் நினைத்திருக்குமாட்டார்.

இலங்கை சுதந்திரத் தக்கு பின்னரான அதன் வரலாற்றில் முன்னெண் றுபே கண்டிராத படுமோசமான பொருளாதார அனர்த்தத்தில் சிக்கித் தவித்துக் கொண்டிருக்கும் நிலையில், வானளாவ உயர்ந்துகொண்டு செல்லும் வாழ்க்கைக்கெலவினாலும் அத்தியாவசிய உணவுவகைகள், எரி பொருட்கள் மற்றும் உயிர்காக்கும் மருந்துபொருட்களுக்கு நிலவும் மோசமான தட்டுப்பாட்

## இலங்கையின் கின்றைய ஆட்சிமுறையின் கில்சனம்



தினாலும் மக்கள் தினறிக்கொண்டிருக்கும் நிலையில் நெருக்கடியில் இருந்து விடுபடுவதற்கு பயனுறுதியடைய திட்டங்களை அறிவிக்கமுடியாமல் அரசாங்கம் அன்றாடம் மக்களை அச்சுறுத்தும் அறிவிப்புக்களைச் செய்துகொண்டிருக்கும் பின்புலத்தில் தனது நிலைப்பாட்டை ஜனாதிபதி வெளிப்படுத்தியிருப்பதைக் காண்கிறோம்.

இலங்கையில் நிறைவேற்று அதிகார ஜனாதிபதியாக மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்டவர்களில் வேறு எவருமே இரண்டாவது பதவிக்காலத்துக்கு தேர்தலில் போட்டியிடப்போவதில்லை என்று முதலாவது பதவிக்காலத்தின் இடைநிலை அறி வித்தில்லை. அவ்வாறு அறிவித்த முதல் ஜனாதிபதி என்ற விநோதமான பெருமையை கோட்டாபய ராஜபக்ச தனதாக்கிக்கொண்டுள்ளார்.

தோல்வு கண்ட ஒரு ஜனாதிபதியாக தன்னால் பதவியில் இருந்துவிலக்கமுடியாது என்று கூறியிருக்கும் அவர் தனது இதுவரையான இரண்டாவது வருட கால ஆட்சியில் இலங்கைத்தை முதலில் நினைத்துப்பார்க்கவேண்டும். நிறைவேற்று அதிகார ஜனாதிபதி ஆட்சிமுறை அறிமுகப்படுத்த பிறகு பதவியில் இருந்த எந்த தலைவருமே நாடும் மக்களும் எதிர்நோக்கிய பிரச்சினைகளுக்கு நியாயமான தீர்வுகளைக் கண்டு வெற்றிபெற்ற ஜனா

திபதிகளாக வீடு சென்றதில்லை. சகலருமே மக்களுக்கு கொடுத்த வாக்குறுதிகளை நிறைவேற்றாமல், நிலைவரங்களை முன்னையதை விடவும் மோசமானதாக்கிவிட்டே சென்றார்கள். இலங்கை வெளிநாட்டுக்கடன்களை மீசுக்செலுத்தவக்கற்றாகி வங்குரோத்து நிலையை வேறு எந்த ஜனாதிபதியின் கீழும் அடைந்ததில்லை. கோட்டாபயவின் ஆட்சியில்தான் அந்த கதி நாட்டுக்கு ஏற்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறான ஒரு நிலையில் தோல்வியடையாத ஜனாதிபதியாக வீடுக்குப் போவது குறித்து அவர் கனவுகண்டுக்கிறார் போலும்.

இன்றைய பொருளாதார நெருக்கடிக்கு வழிவகுத்த தனது தன்னிச்சையான தீர்மானங்கள் சிலவற்றின் தவறை ஜனாதிபதி ஏற்கெனவே ஒன்றுக்கு மேற்பட்டதடவைகள் ஒத்துக்கொண்டிருக்கிறார். கடந்த வருடம் ஏற்பாடில் இரசாயனப்பசுளை இறக்குமதியை திட்டமிட்டதை செய்த தனது தீர்மானத்தின் விளைவாக விவசாயத்துறைக்கு ஏற்பட்ட பாரதாரமான பாதிப்பை ஒத்துக்கொள்ள வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் அவருக்கு ஏற்பட்டது. பொருளாதார நெருக்கடியில் இருந்து விடுபடுவதற்கு சர்வதேச நாணய நிதியத்தை நாடுவதில் காட்டிய தாமதத்தையும் தவறு என்று அவர் ஒப்புக் கொண்டார். சர்வதேச நாணய நிதியத்தைம்

சுற்றுத்தைப்பட்சம் 6 மாதகாலத்துக்கு முன்னராவது போயிருந்தால் இன்றைய அன்றத்தைத்தை தவிர்த்திருக்கலாம் என்று ஜனாதிபதி புளும் பேர்க் நேர்காணலில் கூறி யிருந்தார். 2019 ஜனாதிபதி தேர்தலில் வெற்றிபெற்ற கையோடு தனது நேசக்கத்தை களன் பெருமுதலாவித்துவ கோர்ப்ப ரேட் நிறுவனங்களின் உரிமையாளர்கள் பயனடையக் கூடியதாக தன்னால் மேற கொள்ளப்பட்ட பாரிய வரிகுறைப்பு தீர்மானத்தின் தவறை அவர் இன்னமும் பகிரங்கமாக ஒத்துக்கொள்ளவில்லை. ஆனால், அரசாங்கத்துக்கு வருடாந்தம் 600 கோடி

ரூபா வருமான இழப்பை ஏற்படுத்திய அந்த தீர்மானத்தை பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க இடைவிடாமல் மக்களுக்கு நினைவுபடுத்திய வண்ணமேயிருக்கிறார்.

ஐனநாயக அரசியல் அனுநூலைகளிலும் நடைமுறைகளிலும் அக்கறைகாட்டாத இயல்பைக் கொண்ட கோட்டாபய ராஜபக்ச, எப்போதுமே தன்னிச்சையான முடிவுகளை எடுப்பதை வழக்கமாகக் கொண்டவர் என்பது இதுவரையான அனுபவம். புளும்பேர்க் நேர்காணலில் கூட நிறைவேற்று அதிகார ஜனாதிபதி ஆட்சிமுறை தொடரவேண்டுமென்றால் முற்று முழுதான அதிகாரங்களை ஜனாதி பதிக்கு வழங்கிவிட்டு பாராளுமன்றத்தை ஆட்சிமுறையில் இருந்து விலக்கிவைக்கவேண்டும் என்றும் கலப்பான ஆட்சிமுறை பொருத்தமானதலை என்றும் அவர்களை ஒன்றில் ஜனாதிபதி ஆட்சி முறை இருக்கவேண்டும் அல்லது வெஸ் மினிஸ்டர் பாராளுமன்ற ஆட்சிமுறை இருக்கவேண்டும் என்பது அவரது நிலைப்பாடு. இந்த சிந்தனை இதுவரையான அவரது ஆட்சியில் செல்வாக்கு செலுத்தியதை நடைமுறையிலும் காணக்கூடியதாக இருந்தது. தனது கையில் முழுமையாக அதிகாரங்களைக் குவிப்பதற்காகவே அவர் 20 வது அரசியலமைப்பட்டத் திருத்தத்தை கொண்டுவந்தார். மட்டு மீறிய அதிகாரங்களைக்கையில் வைத்திருந்தும் அவரால் நாட்டை உருப்படியாக ஆட்சி செய்யமுடியவில்லை.

பிரதமராக விக்கிரமசிங்கவை நியமித்தமை ஜனநாயக நடைமுறைகளை தலைகீழாக்கிய ஜனாதிபதி கோட்டாபயவின் மிக அன்றைய நடவடிக்கையாகும். கடந்த பாராளுமன்ற தேர்தலில் ஜூக்கிய தேசிய கட்சி ஒரு ஆசனத்தைக்கூட்ட பெறவில்லை. நாடுடூராவும் அந்த கட்சிக்கு கிடைத்த மொத்த வாக்குகளின் அடிப்படையில் கிடைத்த ஒரேயொரு தேசியப் பட்டியல் ஆசனத்தைப் பயன்படுத்தியே விக்கிரமசிங்க பாராளுமன்றத்தில் அங்கம் வகிக்கிறார்.

பாராளுமன்றத்தில் பெரும்பான்மையான உறுப்பினர்களின் ஆதரவைப் பெறக் கூடியவர் என்று தன்னால் கருதப்பட்டக் கூடிய ஒருவரையே ஜனாதிபதி பிரதமராக நியமித்துவிட்டு அவரின் கொள்கை சூடன் முற்றாக முரண்படுகின்ற சிறிலங்கா பொதுஜனை பெரும்பான்மையைப் பெறக் கூடிய நிறுவனங்களை பொருளாளர்கள்

## வண்டில் மலையக இலக்கிய மாநாடும் இவிய கண்காட்சியும்:

### மலையக இலக்கியம் உலக அரங்கில் பேசப்படும்!

“நாங்கள் வண்டனுக்கு வந்திருந்த போது, மலையகத்தன் மறைந்த எழுச் சித் தலைவர் பெ. சந்திரசேகரம், பலம் பெயர்ந்து வழங்க மலையக தமிழர்கள் அனைத்துவகு ரீதியில் ஓர் அமைப்பாக உருப்பெறவேண்டும் என்று, மு. நித்தி யானந்தனுடைன் வண்டனில் பலதடவை கள் கலந்துரையாடி இருந்தார். அனைத்துவகு ரீதியில் அத்தனையும் அமைப்பு உருவாக இன்னும் எவ்வளவு காலம் எடுக்கும் என்று கூறத் தெரியவில்லை. ஆனால், அத்தகைய அமைப்பிற்கு வண்டனில் நடைபெறும் ‘மலையக இலக்கிய மாநாடு’ ஓர் அடித்தளமாக அமையும் என்பதில் ஒரு இம்மாநாட்டு ஒழுங்கு முறை பெரிதும் பாராட்டிற்குரியதாகும்.

மலையக தமிழராய்ச்சி மாநாடு 1996, 1997 ஆம் ஆண்டுகளில் கண்டியில் சிறப்பாக நடைபெற்று, அம்மாநாட்டின் ஆய்வுக்கட்டுரைகள் ஒரு தொகுதியாகவும் வெளியிடப்பட்டது. அம்மாநாடு நடந்து இன்று 25 ஆண்டு கள் கடந்து போய்விட்டன. ஆனால், அதன் தொடர்ச்சி பேணப்படவில்லை. இன்றோ, இலங்கைச் சூழல் மிக துயர மான கட்டத்தை அடைந்து விட்டிலை யிலும், வண்டனில் இம்மாநாடு திட்ட மிட்டப்படி சிறப்பாக நடைபெறுவது மலையக இலக்கியவாணர்களுக்கும், இலக்கியச் சுவைஞர்களுக்கும் பெரும் உர்சாகத்தைத் தந்துள்ளது.

மிகச் சிறந்தமுறையில் திட்டமிடப் பட்டு, முறையாக நூல்கள் தெரிவ செய்யப்பட்டு, ஆற்றல்மிக்க விமர்ஶ கூர்க்களை உள்வாங்கி, ஐரோப்பா தழுவிய நிலை யில் இம்மாநாடு நடைபெறுவது சரித் திரும்புகிறது.

இலங்கையிலிருந்து பல நூல்களை

எழுத்தாளர் களிடமிருந்து சேகரித்து வண்டனுக்கு அனுப்பி வைக்கும் பொழுது

தில் சம்பந்தப் பட்ட எழுத்தாளர்கள் காட்டிய அக்கறையினை நேரில் பார்த்து அனுபவித்தேன். பாரபட்சமின்றி முத்த எழுத்தாளர்கள், இளம் எழுத்தாளர்கள், ஆராய்ச்சியாளர்கள் என்று அனைவரையும் அனைத்து மேற்கொள்ளப்பட்டு ஒரு இம்மாநாட்டு ஒழுங்கு முறை பெரிதும் பாராட்டிற்குரியதாகும்.

இலக்கிய நிகழ்விற்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்ட அதேவேளை, ஒவியர் கே. சிருஷ்ணராஜா மலையகத் தில் 2019 ஆம் ஆண்டு நிகழ்த்திய ஒவியப்போட்டியில் தெரிவசெய்யப்பட்ட ஒவியங்களைப் பேணி, இம்மாநாட்டில் மலையக ஒவியக் கண்காட்சியை நிகழ்த்தவிருப்பது மிகப்பெருஞ் சிறப்பாகும். கோ. நடேசஸ்யர் நடத்திய ‘வர்த்தகமித் திரன்’ பத்திரிகை உட்பட நூற்றுக்கணக் கான மலையக நூல்களும், சஞ்சிகை களும் காட்சிக்கு வைக்கப்படவிருப்பதாக அறிந்து மகிழ்ச்சி யற்றேன்.

உலக அரங்கில் மலையக இலக்கியம் பேசப்படுவதற்கு இம்மாநாடு முக்கிய புள்ளியாக அமையும் என்று நம்புகிறேன். இம்மாநாட்டினை நடத்துவதற்கு முன்னின்றுமூக்கும் வண்டன் ‘விம்பம்’ அமைப்பினருக்கு என் பாராட்டுகளும் வாழ்த்துகளும் உரியன். விம்பம் அமைப்பினர் மலையக இலக்கிய மாநாட்டினை இனிவரும் ஆண்டுகளிலும் முன்னே கூத்துச்செல்லவேண்டும்.



# பதின்மூன்று

திரு எஸ்.திருச்சௌல்வம்

C.L.D

ந்குலகைப் பொறுத்தளவில் பதின்மூன்று இலக்கம் எப்போதும் தூர்க்குறியான, அதிர்க்கட்டமில்லாத ஒன்றாக கருதப்பட்டு வருகிறது. கட்டிடங்களிலும், மாடிக் குடியிருப்புகளிலும், எண்சோதிடகட்டுத் தொகையிலும் பதின்மூன்று இலக்கம் பெரும்பாலும் தவிர்க்கப்பட்டதே வருகிறது.

இலங்கையைப் பொறுத்தளவில் - முக்கியமாக தமிழர்களின் அரசியல் விவகாரங்களில் பதின்மூன்று இலக்கம் தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாக முன்னிலையில் இடம்பெற்று வருகிறது. வரலாற்று ரீதியாக சில சம்பவங்களை இதன்கண்பார்க்கலாம்.

சிற்மாவோ பண்டாரநாயகக் குடியிருப்பில் முதலாவது குடியரசுக்கான அரசியல் யாப்பு 1972ல் உருவாக்கப்பட்டவேளை, தமிழர்க்க கட்சியின் பதின்மூன்று நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களும் அதனை எதிர்த்து பகிள்கரிப்பு செய்தனர்.

1983 யூலை மாதம் 23ம் திகதி திருநெல்வேலியில் விடுதலைப் புலிகள் நடத்திய தாக்குதலில் பதின்மூன்று ராணுவத்தினர் கொல்லப்பட்டதையடுத்து தமிழரின் விடுதலைப் போராட்டம் திருப்புமுனையைக் கண்டது.

1985 யூலை பதின்மூன்றாம் திகதி திம்புப் பேச்சுவார்த்தையின்போது, தமிழரை மொற்றும் இலங்கையின் ஒற்றையாட்சியின் கீழான தீர்வுத் திட்டத்தை ஜே.ஆர். ஜெயவர்த்தன் முன்வைத்ததோடு அப்பேச்சுவார்த்தை முறிவு கண்டது.

1987 யூலையில் ராஜீவ் காந்தியும் ஜே.ஆர். ஜெயவர்த்தனவும் செய்து கொண்ட ஒப்பந்தத்தின் வழியாக தமிழர் பிரச்சனைக்குத் தீவு காணவென பதின்மூன்றாவது அரசியல் திருத்தம் கொண்டு வரப்பட்டது. இன்றுவரை அது நிறைவேறாத ஒன்றாகவே இழுபடுகிறது.

விடுதலைப் புலிகளால் உருவாக்கப்பட்ட தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்பட்ட பிளவுபட்டு முன்றாகி, தமிழ்த் தேசியக் கட்சிகள் என்று இயங்கும் இவ்வேளையிலும், இவற்றின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் என்னிக்கை பதின்மூன்றாக இருப்பது விநோதமானது.

முள்ளிவாய்க்கால் இனப்படுகொலையின் பதின்மூன்றாவது ஆண்டான இவுடைய முதலாகத் தமிழர் தாயகத்துக்கு வெளியே - கொழும்பு காலிமுகத்தில் அமைந்துள்ள ‘கோதா கோ கம்’ இடத்தில் நினைவேந்தல் இடம்பெற்றது. சுகல இன மக்களுடன் பெளத்த பிக்குகளும் இனைந்து ஜனாதிபதி செலக்கத்தின் முன்னை நினைவேந்தல் பேரணியை நடத்தி, ஈகைக்கூட்டரேற்றி ஒரு மாற்றத்தைக் காட்டியுள்ளனர்.

இலங்கையில் இடம்பெற்று இனப்படுகொலையை கண்டிய நாடாளுமன்றம் ஏமன்தாக தீர்மானம் நிறைவேற்றியதும் இதே முள்ளிவாய்க்காலின் பதின்மூன்றாம் நினைவேந்தல் ஆண்டில்தான்.

2020ம் ஆண்டு பொதுத்தேர்தலில் படுதோல்வி கண்ட ரணில் விக்கிரம சிங்க தேசியப்பட்டியல் ஊடாக நாடாளுமன்ற உறுப்பினராகியபோது அவருக்கு சபையில் ஒதுக்கப்பட்ட ஆசன இலக்கம் பதின்மூன்று. அதிலிருந்துதான் இப்போது பிரதமராகியுள்ளார்.

இந்தப் பதின்மூன்று இன்னும் என்னென்ன செய்யக் காத்திருக்கிறதோ தெரியாது.

(குமிழ் தகவல்- கனடா)

## எவரும் விரும்பாத ஜனாதிபதி

(08 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...)

21வது அரசியலமைப்புத் திருத்தம் பாராளுமன்றத்தில் நிறைவேறுவது குறித்து நேர்காணவில் ஜனாதிபதி கிளப்பிய சந்தேகம் பொதுஜன பெருமன பாராளுமன்றக்கும் மீது கட்டுப்பாட்டைக் கொண்டிருப்பதில் அவருக்கு இருக்கும் இயலாமையை வெளிக்காட்டுகிறது. ஒரேயொரு உறுப்பினராக பாராளுமன்றத்தில் தனது சுட்சீயைப் பிரதிநிதித்துவம் வெப்படுத்தும் தலைவர் பிரதமராக நியமிக்கப்படக் கூடிய அதிசயம் இலங்கையைத் தவிர உலகில் வேறு எந்த நாட்டிலும் நடந்ததில்லை. பிரதமர் ஒருவரைத் தேவையில் தேவையில் இன்னும் அண்டுகளிலும் முன்னே கூத்துச்செல்லவேண்டும்.

பிரதமர் பதிவை பொறுத்து கேட்டாபய கடந்த மாதம் எந்தெங்கும் அந்தரித்தார் என்பதை கடந்த வாரம் பாராளுமன்றத்தில் பிரதான எதிர்க்கட்சியான ஜக்கிய மக்கள் சக்தி உறுப்பினர் முன்னாள் இராணுவத்தைப் பதி செல்கொட்டாபய கெள்கொட்ட தொடர்ச்சியில் வெளியிட்டது. பிரதமர் பதிவை பொறுத்து கேட்டாபய கடந்த மாதம் எந்தெங்கும் அந்தரித்தார் என்று தெரிகிறது. ஆனால், அவர் ஏன் பதிவையில் இருக்கக்கூடாது என்பதற்கு கடந்த புதன்கிழமை பாராளுமன்றத்தில் ஆற்றிய உரையில் தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பின் யாழ்ப்பான மாவட்ட உறுப்பினர் எம்.ஏ. சுமந்திரன் முன்வைத்த காரணத்தை விடவும் வேறு காரணம் எதுவும் தேவையில்லை.

முதல் நாள் பிரதமர் பொறுளாதார நிலைவரம் குறித்து வெளியிட்ட விசேட அறிக்கை மீதான விவாதத்தில் பங்கேற்ற சுமந்திரன், ஜனாதிபதியாக பதிவேற்ற கொதாபய அறிவித்த பாரிய வரிக்கறைப்புகள் இன்றைய பொறுளாதார இடர் நிலைக்கான காரணிகளில் முக்கியமான ஒன்று என்று என்று சுமந்திரன் கொண்டு வரு

# அரசியல் துறவறத்துக்கு கோட்டா தயார்!

## ■ பனங்காட்டான்

**வி**நோதமானவரே விநோதமானவரே என்ற சினிமாப் பாட லொன்று சில காலமாக பல ராலும் விரும்பிக் கேட்கப்பட்டது. ஏதாவதொன்றை விநோதமாகச் செய்வதை இப்படி அழைப்பார்கள்.

கடந்த ஒரு மாதமாக இலங்கை அரசியலில் அவசரம் அவசரமாகவும், எதிரும் புதிருமாகவும் இடம்பெறும் சம்பவங்களைப் பார்க்கையில் விநோதமாக இருக்கிறது. பிரபலமான விள்ளை லோஸ் அகராதி விநோதம் என்ற சொல் லுக்கு பொழுதுபோக்குக்காக - மற்றவர்களை உற்று நோக்க வைக்கும் எண்ணத் தில் மாயிலத்தை காட்டுவதை அர்த்தமாகக் குறிப்பிடுகிறது.

இலங்கை அரசியலில் இடம்பெறும் விநோதங்களை அவ்வாறு அர்த்தப்படுத் திப் பார்க்க முடியாது. எல்லாமே தலைகீழாக இடம்பெறுகின்றன.

2019ல் இடம்பெற்ற தேர்தலில் 69 லட்சம் வாக்குகளால் ஜனாதிபதிப் பதவிக்கு வந்தவர் கோட்டாபய. 2020ல் நடைபெற்ற பொதுத்தேர்தலில் 68 லட்சம் வாக்குகளைப் பெற்ற பொதுஜன பெருமனவின் தலைவரான மகிந்த பிரதமரானார். அரசியலில் தமிழியும் அண்ணும் முறையே ஜனாதிபதி மற்றும் பிரதமர் பதவிகளுக்கு வந்தது புதுமை.

இலங்கையின் முதலாவது அரசியற் கட்சி என்ற பெயரைப் பெற்ற ஐக்கிய தேசிய கட்சி 2020ம் ஆண்டுத் தேர்தலில் இரண்டரை லட்சம் வாக்குகளை மட்டும் பெற்று ஒரு ஆசனத்தைக்கூட பெற்றியாது போன்று, ஐக்கிய தேசியக் கட்சியிலிருந்து பிரிந்து சென்ற ஜித் பிரேமதாச ஐக்கிய மக்கள் சுக்தி என்ற பெயரில் புதிய கட்சியை உருவாக்கி இத் தேர்தலில் 27 லட்சம் வாக்குகளைப் பெற்றுதடன் நாடாளுமன்றத்தில் எதிர்க்கட்சித் தலைவருமானார். இதுவும் ஒரு புதுமை.

இந்தப் புதுமைகளை ஒரங்களில் விட்டு, கடந்த மாதம் (மே) 9ம் திகதி இடம்பெற்றவைகளை விநோதமானவை எனலாம். 68 லட்சம் வாக்குகள் ஓால் பிரதமரான மகிந்தி இதே நாளில் பதவியை ராஜினாமா செய்தார். ஜனாதிபதியின் கோரிக்கைக்கு இணங்க - ஆனால் மனம் ஒப்பாது இது இடம்பெற்றது. மறுநாளான மே பத்தாம் திகதியின்று இரண்டரை லட்சம் வாக்குகளை மட்டும் தேர்தலில் பெற்ற கட்சியின் தலைவரான - ஆனால் தேர்தலில் வெற்றி பெறாத ரணில் விக்கிரமசிங்கவை பிரதமராக நியமித்தார் கோட்டாபய.

ஒரு நாடகத்தின் முதலாம் கட்டம் இதுவென்றால் இரண்டாம் கட்டம் இதனிலும் விநோதமானது எப்படியா வது ரணிலை பிரதமர் பதவியிலிருந்து இறக்கி வீட்டுக்கு அனுப்ப வேண்டுமென்று திசங்கறப்புண்டு அதற்கேற்ற வாறு பொதுஜன பெருமனவினரை வழி நடத்திய பசில் ராஜபக்ச தமது நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியை துறந்துள்ளார். இது ஜனங்களும் திகதி இடம்பெற்றது.

மே 9ல் பிரதமர் பதவியிலிருந்து மகிந்த விலக, யூன் 9ம் திகதி பசில் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியிலிருந்து விலகினார். இலங்கை அரசியலில் இவை வித்தியாசமான விநோதங்கள்.

இலங்கை அரசியலில் ரணிலின் அணுகுமுறையும் சாமர்த்தியமும் நாற்பத்தைந்து வருட அனுபவத்தால் வந்தது. ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிட்டு தோல்வியடைந்ததால் பெற்ற அனுபவம் வேறு. இரண்டு ஜனாதிபதித் தேர்தல்களில் ராஜபக்கக்களை

## பசிலுடன் சுமந்திரன் கிணவைது ஏன்?



மகிந்தவைத் தொடர்ந்து பசிலும் வீடேகி விட்டார்.

அடுத்த தேர்தலில் போட்டியிடப் போவதில்லையென்றையென்ற கொட்டாபய, அதுவரை தமிழைப் பதவியில் இருக்க விடுமாறு இரண்டு கேட்கிறார். இதற்கிடையில் நாடாளுமன்றத்தை கலைக்கக் கோரும் பசிலுடன் ஒத்துாதுகிறார் சுமந்திரன். நல்லாட்சியில் ரணிலின் உற்ற ஒரை இருந்த சுமந்திரன் இப்போது அவரை பரம எதிரியாகப் பார்ப்பதுடன் நிற்காது பசிலின் கூட்டாளியாவது ஏன்?

தோற்கடிக்கவேன தமது கட்சியின் சார்பில் இருவரை (சரத் பொன்சோ, மைத்திரிபால சிறிசேன) நிறுத்திய அனுபவம் இன்னும் வேறானது. எந்தவொரு கட்சித் தலைவரும் இவ்வாறு விட்டுக் கொடுத்து அரசியல் செய்யவில்லை. தனது தோல்வியை எதிர்பார்த்தவர் தனது கட்சி வெல்ல வேண்டுமென்று என்னி இவ்வாறு நடந்துகொண்டது விசித்திரமானது.

இப்போதும் அதே விழுகங்களையே அவரிடம் கண் முடிகிறது. கோதாவும் மகிந்தவைம் இணைந்து நிறைவேற்றிய இருபதாம் அரசியல் திருத்தத்தை இல்லாமல் செய்ய இருபத்தேர்தாம் திருத் தத்தை நிறைவேற்ற உறுதி கொண்டுள்ளார் ரணில். தமது ஜனாதிபதி பதவி யைக் காப்பாற்றுவதற்காக - தமது சோதாரர்களையும் துறந்து ரணிலோடு இணைந்து போகிறார் கோட்டா. இருவர் நிலைப்பாடும் கரணம் தப்பினால் மரணம் போன்றது. இப்போது இந்த அரசியல் குதாட்டு

தத்தில் பலியாகியுள்ளவர் பசில் ராஜபக்ச. இருபத்தேர்தாவது அரசியல் திருத்தம் இரட்டைப் பிரஜாவரியமைக்காரர்களை எந்தப் பதவியும் வகிக்க முடியாது தடுப்பது. இத்திருத்தம் நாடாளுமன்றத்தில் நிறைவேற்றப்படு மென்பது ஓரளவுக்கு நிச்சயமாகவிட்டது. அதன் பின்னர் பதவி பறிபோவதை விட அதற்கு முன்னர் அப்பதவியில் ருந்து விலகி விட்டார் பசில்.

இதிலுள்ள சிறப்பம்சம் என்ன வென்றால், பசிலைப் போன்றே ரணிலும் தேசியப்பட்டியலுாடாக நாடாளுமன்ற உறுப்பினராவர் என்பது. அன்னைன் ஜனாதிபதியின் ஆட்சியில் தமிழப் பசிலின் பதவிக்கு வேட்டு வைத்துள்ளார் ரணில் என்றால், குருசேத்திரத்தில் அரசியல் சதுரங்கம் எவ்வாறு விளையாடப் படுகிறது என்பதைப் பறிந்து கொள்ளலாம்.

நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இல்லாவிட்டாலும், அரச நிர்வாகத்தில் கோட்டா.



பங்கேற்காவிட்டாலும் அரசியலைத் தாம் தொடரப் போவதாக பசில் அறிவித்துள்ளார். இந்த அறிவிப்பை அவர் விடுத்தியில் விடுத்திருந்தார். சொல்லி வெளியேற மாட்டேன், ஆனால் மீண்டும் தேர்தலில் நான் போட்டியிட மாட்டேன் என்பது இந்த அறிவிப்பு. கோட்டா கோ ஹோம் பேரெழுச்சி ஆரம்பித்த நாளிலிருந்து ஜனாதிபதி பதவியிலிருந்து விலக மறுத்து வந்த இவர், அறுபத்தொன்று விலக மற்றும் அவர்கள் தம் பக்கமே உள்ளனர் என்றும் அறைக்கு வந்தார். இப்பதவியை தக்க வைப்பதற்காகவே மற்றைய ராஜபக்ககளின் பதவிகளைப் பறித்தார் ஆனால், இப்போது அதற்கும் அப்பால் சென்று ஒரு விடயத்தைத் தெரியப்படுத்தியுள்ளார். அது - நான் மீண்டும் தேர்தலில் போட்டியிட மாட்டேன் என்பது.

அறிவிப்பொன்றை கோட்டாபய இந்த வார முற்பகுதியில் விடுத்திருந்தார். அந்த அறிவிப்பு பின்வருமாறு அமைந்தது - தோல்வி அடைந்த ஜனாதிபதியாக நான் வெளியேற மாட்டேன், ஆனால் மீண்டும் தேர்தலில் நான் போட்டியிட மாட்டேன் என்பது.

கோட்டா கோ ஹோம் பேரெழுச்சி ஆரம்பித்த நாளிலிருந்து ஜனாதிபதி பதவியிலிருந்து விலக மறுத்து வந்த இவர், அறுபத்தொன்று விலக மற்றும் அறைக்கு வந்தார். இப்பதவியை தக்க வைப்பதற்காகவே மற்றைய ராஜபக்ககளின் பதவிகளைப் பறித்தார் ஆனால், இப்போது அதற்கும் அப்பால் சென்று ஒரு விடயத்தைத் தெரியப்படுத்தியுள்ளார். அது - நான் மீண்டும் தேர்தலில் போட்டியிட மாட்டேன் என்பது.

இந்த உத்தவாதம் எட்டாத பழம் புளிக்கும் என்பது போன்றது. மார்ச் 31ம் திகதியிலிருந்து பதுங்கு குழிக்குள் பாதுகாப்பாக வாசம் செய்பவர் எவ்வாறு அடுத்த தேர்தலை நினைத்துப் பார்க்க முடியும். அதனாற்தான் கிடைத்த பதவியை முழுமையாக அனுபவிக்க விரும்புகிறார். தோற்றவாராக வீடு போக எந்த ராணுவத்தினரும் விரும்புவதில் வைத்தானே!

இந்தப் பின்னனியில்தான் இப்போது அவர் விடுத்திருக்கும் அறிவிப்பின் உள்ளாரந்த அர்த்தத்தை கூர்ந்து கவனிக்க வேண்டும் நான் மீண்டும் அரசியல் பக்கம் தலைவைத்துப் படுக்க மாட்டேன் தயவு செய்து என்ன இப்பதவிக் காலம் முடியும்வரை ஜனாதிபதியாக இருக்க அனுமதியுங்கள் என்று தமிழைப் பதவி விலகக்கோரும் போராட்டக்காரர்களிடம் இவர் விந்யமாக இருந்து கேட்பது போலவே இதனைப் பார்க்க வேண்டும்.

சர்வதேசத்தின் கண்களில் நன்கு அறி முகமான, நன்கு அறியப்பட

# பான் விலையதிகரிப்பு ஏற்படுத்தியுள்ள பாதிப்பும் நெருக்கடியும்!



**க. சுரேஷ்**  
(யாழ். ஆஸ்பத்திரி வீதி பலசரக்கு கடை உரிமையாளர்)

யாழ்ப்பாணத்தில் நீண்ட காலமாக கடை ஒன்றினை நடாத்தி எனது வாழ்வாதாரத்தை மேற்கொண்டு வருகின்றேன். பாண், பணில் போன்ற பேக்கரி உற்பத்தி பொருட்களின் விற்பனை என்பது ஒரு முக்கியமான வியாபாரமாக என்னால் முன்னெடுக் கப்படுகின்றது.

ஒவ்வொரு நாளும் காலையில் வீட்டில் இருந்து பேக்கரிக்குச் சென்றுபாண் எடுத்துக்கொண்டுதான் எனது கடையை திறப்பேன். ஒவ்வொரு நாளும் காலை, மாலை பத்து இறாத்தல் பானுக்குமேல் விற்பனை செய்யப்பட்டது.

ஆனால் தற்போது முன்று இறாத்தல் பாண் மாத்திரம் விற்பனை செய்யப்படுகின்றது. பாண் விற்பனை இடம் பெற்றால் எம்கு ஏனைய பொருட்களின் விற்பனையும் இடம் பெறும். பாண் வியாபாரத்தின் மூலம் இலாபத்தைப் பெற்றுக் கொண்டு முடியும்.

ஆனால் தற்போது பாண் உற்பத்தி மும் குறைவு முன்னரைப் போல பேக்கரிகளில் இருந்து அதிகளும் பாண் கிடைப்பதில்லை. அதோடு பாண் அதிகவிலை என்பதனால் பாண் வாங்குவதற்கும் யாரும் விரும்புவதும் இல்லை.

முன்னர் கூடுதலான பாண் விற்பனை செய்திருந்தோம். தற்பொழுது 200 ரூபா என்பதனால் யாரும் அதனை வாங்குவதில்லை. கஷ்டப்பட்ட மக்கள் ஏன் 180-200 விலையில் பாண் வாங்கப் போகிறார்கள் என்றால் கடை விற்பனை செய்திருக்கும் கூடுதலான பாண் வாங்குவதற்கு செல்லும் போது பாண் வாங்கி செல்வார்கள். ஆனால் இன்று அந்த வியாபாரம் இல்லாமல் போய்விட்டது. பேக்கரி உற்பத்திப் பொருட்களின் விலையேற்றத்தின் காரணமாக பாண் வியாபாரம் முற்றாக படித்துவிட்டது.

முன்னர் எமது கடையில் பாண் பணில் என பேக்கரி உற்பத்தி பொருட்களை விற்பனை செய்தோம். ஆனால் இன்று விற்பனைக்கள் இந்த விலை ஏற்றத்தால் ஏன் பாண் மற்றும் பேக்கரி பொருட்களை வாங்கப் போகிறார்கள். முன்னர் பாடசாலை செல்லும் மாணவர்கள் பணில் வாங்கி செல்வார்கள். இப்போது அவ்வாறு இடம்பெறுவதில்லை. எனவே இந்த பாணின் விலையை குறைப்பதற்கு அரசாங்கத்தை எடுத்தால் நல்லதாக இருக்கும்.

**சாமானிய**  
மக்களுக்கு மாத்திர மல்ல நடுத்தர மக்களுக்கும் இலங்கையில் பாண் என்பது இன்றியமையாத உணவு. நாடு எதிர் கொண்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடி அத்தியாவசிய பொருட்கள் எல்லாவற்

றின் விலையையும் பன் மடங்கு அதிகரிக்கச் செய்திருக்கின்றது. அதற்கு பாணின் விலையேற்றமும் விதிவிலக்கு அல்ல. ஆனால் அதன் விலையேற்றம் என்பது பல்வேறு தரப்பினரையும் வெகுவாகப் பாதித்திருப்பதை உணரமுடிகின்றது.

கோதுமை மாவின் விலை சர்வதேச சந்தையில் தொடர்ந்து அதிகரித்து வரும் நிலை மாத்திரமன்றி, சர்வதேச சந்தையில் பாரிய பற்றாக குறையும் ஏற்படலாம் என்று சர்வதேச மட்டத்தில் எதிர் பார்க்கப்படுகின்றது. உலகின் கோதுமைமா தேவையில் சுமார்



முப்பது வீதத்திற்கும் அதிகமான கோதுமையை ரீஷ்யாவும் உக்கரைனுமே வழங்குகின்றன. அங்கு நடந்துகொண்டிருக்கும் போர் காரணமாக கோதுமை ஏற்றுமதி முற்றாக தடைப் பட்டிருப்பதும் அதன் விலை யேற்றத்திற்கும் பற்றாக்குறைக்கும் காரணமாகிவிடுகின்றபோதிலும், இலங்கையில் இன்னும் அத்த கைய பற்றாக்குறை ஏற்படா விலை என்றாலும், அதன் விலை யேற்றம் பாணின் விலையிலும் அதிகரிப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது. அது தொடர்பாக மனம் திறக்கிறார்கள் பாண் உற்பத்தி யோடும் விற்பனையோடும் சம்பந்தப்பட்டவர்கள்.

## அறிக்கையிடல் - என். குருாஜ்



### எஸ். முத்தையா

(முத்தையா பேக்கரி உரிமையாளர்)

தற்பொழுதுள்ள பேக்கரி உற்பத்திப் பொருட்களின் விலையேற்றத்தை உண்பிப்பாக பார்ப்போ மாக இருந்தால் பாண் மற்றும் பேக்கரி உற்பத்தி திப் பொருட்களின் விலை அதிகரித்துள்ளது. ஆனால் பாண் கொள்வனவு செய்யும் நுகர்வோரின் எண்ணிக்கை யில் பெரிதாக மாற்றம் இல்லை. எதிர்வரும் மாதங்களில் நுகர்வோரின் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும். குறிப்பாக எதிர்வரும் மாதங்களில் பாண் கொள்வனவு செய்யும் நுகர்வோரின் எண்ணிக்கை அதிகரிக்க வாய்ப்பு உண்டு.

பிற்மா நிறுவனத்தினரால் மாதம் ஒன்றுக்கு ஒன்றரை லட்சம் மெட்ரிக் ரோன் கோதுமை மா உற்பத்தி செய்த இடத்தில் 30 ஆயிரம் மெட்ரிக் ரோன் வரை தற்போது கோதுமை மா உற்பத்தி செய்கின்றது. எனவே கோதுமை மாவின் உற்பத்தி குறைந்துள்ளது. எமது பேக்கரிகளுக்கு மட்டுப்படுத்தப்பட்டளவில் கோதுமைமா விநியோகிக்கப் படுகின்றது. எனினும் கோதுமை மாவினை பெறுவதில் இடர்நிலை இல்லை. ஆனால் விலை அதிகரித்துள்ளது. மட்டுப்படுத்தப்பட்டளவில் கிரமமாக கோதுமைமா வழங்கப்படுகின்றது. பாணின் விலை அதிகரிப்பு ஏற்பட்டாலும் நுகர்வோரின் பாவனை குறைந்ததாக இல்லை எதிர்வரும் மாதங்களில் இன்னும் அதிகரிக்கும் சாத்தியம் உள்ளது.

எனைய பொருட்களோடு ஒப்பிடும்போது இந்த பாணின் விலையேற்றம் பெரிதாக தென்படவில்லை. ஆனால் இது வறியமக்களை மிகவும் பாதிக்கின்றது. எமக்கு ஒரு நாள் பாண் உற்பத்தியின் இல்லைக்கும் இன்றைய விலைக்கும் சரியான வித்தியாசம். முன்னர் 100 லீற்றர் மசலில் பாண் உற்பத்தி செய்தோம் ஆனால் இன்று அந்த பாண் உற்பத்தியின் அளவை குறைத்து 20 லீற்றர் 30 லீற்றர் மசலை பயன்படுத்தி அதற்கு அளவான பாண் உற்பத்தி செய்கின்றோம். ஏனைய பொருட்களின் உற்பத்தியோடு ஒப்பிடும்போது இந்த பாண் உற்பத்திப் பொருட்களின் விலை அதிக அளவில் அதிகரித்ததாக இல்லை.

இந்த பேக்கரி உற்பத்தி பொருட்களின் விலையேற்ற

### தி. மைக்கல்

சமூக செயற்பாட்டாளர்



தற்போதைய துழில்லையில் பாண் மற்றும் பேக்கரி பொருட்களின் விலை அதிக அளவில் அதிகரித்துள்ளது இலங்கை மக்களில் 75 வீத மான மக்களின் காலை உணவு பாண் மற்றும் பேக்கரி

பண்டங்களாகவே காணப்படுகின்றது. ஆனால் தற்பொழுது பாணின் விலை அதிகளில் உச்சத்தை தொட்டுள்ளது. பாணின் விலை அதிகரித்துள்ளதான் காரணமாக அதாவது வறிய குடும்பத் தைச் சேர்ந்த மக்களை பெரிதும் பாதித் துள்ளது. வறிய மக்கள் தற்போதைய விலையில் பாண் வாங்குவதென்றால் மிகவும் கடினமான விடயமாக காணப்படுகின்றது.

இலங்கையில் வறிய குடும்பத் தைகளின் விலை உணவாக பாண் காணப்படுகின்றது. அரசாங்கமானது பாணின் விலையை அதிகரித்துள்ளதால் இலங்கையில் 75 வீதமான மக்கள் காலை உணவை தவிர்த்துள்ளார்கள். சுகாதார ஸ்தாபனங்கள் காலை உணவு என்பது மிகவும் முக்கியமான நதாக செல்கிறார்கள்.

ஆனால் இலங்கையை பொறுத்தவரை தற்போது பாண் மற்றும் பேக்கரி பொருட்களின் வெளியேற்றம் காரணமாக காலை உணவினை தவிர்த்து வருகிறார்கள். பேக்கரி பொருட்களின் விலையேற்றம் தற்போது சிறுவர்களையும் பாடசாலை மாணவர்களையும் பொதுமக்களையும் மிகவும் பாதிக்கும் விடயமாக காணப்படுகின்றது. இதனால் நோய்கள் அல்சர் மற்றும் நெஞ்சு எரிவு தொண்டை நோபோன்ற நோய் உருவாக்குவதற்கு காரணமாக உள்ளது. எனவே இந்த பாணின் விலையை மேலும் அதிகரிக்க காது மக்களின் வயிற்றில் அதிக்காது பாதுகாக்குமாறு சம்பந்தப்பட்ட சுல்லரையும் கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

மானது சாதாரண மக்களை பாதிக்கின்றது. இந்த பாதிப்பு எதிர்வரும் மாதங்களில் இன்னும் அதிகரிக்கும். தற்போதுள்ள விலையேற்றம் தொடருமாக இருந்தால் இனிவரும் காலங்களில் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் ஊடாக பாண் வழங்க வேண்டிய பொதுமக்களையும் மிகவும் பாதிக்கும் விடயமாக காணப்படுகின்றது.

தற்பொது எரிவொருள் பெற நீண்ட வரிசையில் மக்கள் காத்திருக்கிறார்கள் ஆனால் எதிர்வரும் மாதங்களில் சுங்கங்களில் பாண் வரங்கள் வரிசையில் நிற்க வேண்டிய நில

## 200 கோடி வசூலித்த “விக்ரம்”



கமல் ஹாசன் தயாரிப்பு - நடிக்கு பில் கடந்த 3 ஆம் திகதி “விக்ரம்” படம் வெளியானது. இந்தப் படத்தை லோகேஷ் கனகராஜ் இயக்கினார்.

தமிழ், தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம், மதிந்தி என 5 மொழி களில் மிகப் பெரிய அளவில் வசூல் செய்துள்ளதாகத் தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

இந்தப் படம் திரைக்கு வந்து 5 நாள்களில் 200 கோடிக்கு இந்திய ரூபாய்க்கு மேல் வசூல் செய்துள்ளது. அதுமட்டுமின்றி இந்த ஆண்டு தமிழில் இதுவரை வெளியான படங்களில் குறைந்தநாளில் அதிக வசூல் செய்த படம் என்ற பட்டி யலில் கமலின் விக்ரம் படமும் இணைந்துள்ளது.

## அவந்திகாவுக்கு வரவேற்பு



மொடலின் துறையில் இருந்து சினிமாவுக்கு வந்தவர் டில்லியை சேர்ந்த அவந்திகா மிஸ்ரா. மீக்கு மீரா மாக்கு மீமே என்ற தெலுங்கு படத்தில் அறிமுகமானவர் அதன் பிறகு அங்கு பல படங்களில் நடித்தார். தமிழில் என்ன சொல்ல போகி நாய் என்ற படத்தின் மூலம் அறிமுகமானார்.

தற்போது அவர் நடித்து முடித்துள்ள டி பிளாக் படம் வெளிவர இருக்கிறது. இதில் அவர் அருள்நிதி ஜோடியாகவும், கல்லூரி மாணவியாகவும் நடித்துள்ளார். அடுத்து அவர் நெஞ்சமெல்லாம் காதல் படத்தில் படத்தில் நடித்து வருகிறார். இதுதவிர் மேலும் 2 புதிய படங்களில் ஒப்பந்தமாகி இருக்கிறார். அதுபற்றிய அறிவிப்புகள் விரைவில் வெளிவரவிருக்கிறது.

## வெளியாகும் யாவிகா படங்கள்



இருட்டு அறையில் முரட்டு குத்து படத் தில் நடித்து பிரஸமான வர் யாவிகா ஆண்டு, சில படங்களில் நடித்தவர், இடையில் விபத் தில் சிக்கி மீண்டு வந்தார். தற்போது கடமை யைச் செய், பாம்பாட் டம் பஹ்ரா, சிறுத்தை சிவா, தி ஸைலைண்ட், பெஸ்டி உள்பட பத்து படங்கள் இவர் கைவசம் உள்ளன.

இவற்றில், எஸ். ஜே. குர்யாவுடன் இணைந்து அவர் நடித்துள்ள கடமையைச் செய் படம் வரும் 24 இல் திரைக்கு வருகிறது. அதைத் தொடர்ந்து ரங்கா இயக்கத்தில் அவர் நடித்துள்ள பெஸ்டி என்ற படம் ஜூலை 1 இல் திரைக்கு வருவதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த வகையில் இரண்டு ஆண்டு இடைவெளிக்கு பிறகு யாவிகா வின் படங்கள் வெளியாகவுள்ளன.

## மலைக்க வைக்கும் சமந்தா!

இன்ஸ்ட்ராகிராம் மூலம் நடிகை சமந்தாவுக்கு கிடைக்கும் வருமானம் எவ்வளவு என்ற தகவல் வெளியாகி இருக்கிறது.

தமிழ், தெலுங்கில் முன்னணி நடிகை சமந்தா. இன்ஸ்ட்ராகிராம் சமிப்தில் கூட பிரபல நிறுவனத்தின் விலையுயர்ந்த நீச்சலுடை ஒன்றை விளம்பரப்படுத்தியிருக்கிறதார்.

இந்தையில் அப்படி விளம்பரப்படுத்தும் பொருட்களுக்காக அவர் வாங்கும் ஊதியம் எவ்வளவு என்று தெரியவந்துள்ளது. அவருக்கு மாதம் 3 கோடி இந்திய ரூபாய் - நம் நாட்டு மதிப்பில் சுமார் 11 கோடி ரூபாய் வருமானம் கிடைக்கிறதாம்.



## பொன்னியின் செல்வன் ஈசர் எப்போது?

மனிரத்னம் இயக்கத்தில் தயாராகும் பொன்னியின் செல்வன் வரலாற்றுப் படம் இறுதிக்கட்டத்தை எட்டிவிட்டது. விக்ரம், ஜெயம் ரவி, கார்த்தி, ஐஸ்வர்யா ராய், திரிஷா மற்றும் பலர் நடித்துள்ள இந்தப் படத்தின் இறுதிக் கட்டவேலைகள் முழுமுச்சாக இடம்பெற்று வருகின்றன.

இரு பாகங்களாக தயாராகியுள்ள இந்தப் படத்தின் முதல் செப்ரெம்பரில் வெளியாகிறது. இந்தையில், படத்தின் மூச்சர் தற்போது உருவாகி வருகிறது. எதிர்வரும் ஜூலை மாதம் பிரமாண்டமான விழாவில் மச்சரை வெளியிடுவார்கள் எனத் தகவல் வெளியாகியுள்ளது.



## திரைப்படம் - 777 சார்லி

யைக்கம் - கிரன்ராஜ்

கைச - நோயின் பால்

நழப்பு - ரக்ஷித் வெட்டி, சங்கீதா சிருங்கேரி

இரு மனிதனுக்கும், ஒரு நாயக்கும் உள்ள பாசப் பிளைப்பை உருக வைக்கும் அளவுக்கு சொல்லியிருக்கும் படம் “777 சார்லி”. கன்னடத்திலிருந்து தமிழுக்கு மொழிமாற்றம் செய்யப்பட்டு வெளிவந்துள்ள படம். ஆனால், எங்குமே ஒரு மொழிமாற்றப் படம் பார்க்கிறோம் என்ற எண்ணம் ஏற்படாமல் நம்மை உணர்வடிவமாகக் கடிடப் போட்டுவிடுகிறார் இயக்குநர் கிரன்ராஜ்.

இந்தப் படத்தைப் பார்த்த பிறகு நாயை வளர்த்து வருவதற்காக அவர்கள் நாயமீது மேலும் அதிக பாசம் வைப்பார்கள். நாயை வளர்க்காதவர்கள் நாயம் ஒரு நாயை வீடிடல் வளர்க்கலாமே என்று ஆசைப்படுவார்கள். அந்த அளவுக்கு ஒரு அன்பான, பாசமான, அழகான, அந்தமான நாயை படத்தில் நடிக்க வைத்துதான் பார்த்து அதை வருகிறது. அந்த இடத்திற்கு நாயை அழைத்துச் சென்று மகிழ்ச்சிப்படுத்த நினைக்கிறார். அதற்காக அவர் எடுக்கும் ஒவ்வொரு முயற்சியும் நெகிழ்ச்சிக்கு உத்தரவாதம்.

நாய் சர்வியின் நடிப்பைப் பார்க்கும் போது அதற்கு பயிற்சி கொடுத்த பிரமோத் தைப் பாராட்டியே ஆக வேண்டும். நாய் செய்யும் சேஷ்டைகளைப் பார்த்து அடா, நாமும் இப்படி ஒரு நாயை வளர்க்க வேண்டும் என்று பம் பார்க்கும் பலருக்கும் தோன்றும். அடிக்கடி முன்னங்கால்களைத் தூக்கி ரக்ஷித் மீது காட்டும் பாசத்துக்கு நாமும் அடிமையாகி விடுகிறோம்.

இடைவேளைக்குப் பின்னர் நாயமீது நமக்கு அப்படி ஒரு அனுதாபம் வந்துவிடுகிறது.

அதற்கு ஒன்றும் ஆகிவிடக்கூடாது என படம் பார்ப்பவர்கள் “உச் கொட்டும் அளவுக்கு காச்சிகள் அமைந்திருக்கிறது.

படத்தில் ரக்ஷித்துக்கும், நாயக்கும் மட்டும் தான் அதிக முக்கியத்துவம். விலங்கு நல வாரிய அதிகாரியாக வரும் சங்கீதா சிருங்கேரியைப் படத்தின் நாயகி என்று சொல்லிக் கொள்ளலாம். மருத்துவராக ராஜ் பி ஷெட்டி, சிறப்புத் தோற்றுத்தில் பாபி சிம்ஹா, சிறுமி அதிரிகாவாக ஏற்வரி கொஞ்சமே வந்தாலும் மனதில் நிற்கிறார்கள்.

படத்துக்கு நோயின் பால் பின்னனி இசை, அரவிந்த் காவ்யம் ஓளிப்பதிவு, பிரதீக் ஷெட்டியின் படத்தொகுப்பு பக்கபலமாக அமைந்துள்ளது. இடைவேளைக்குப் பிறகான படத்தின் நீளம்தான் படத்தின் எதிர்மறையாகத் தெரிகிறது.

ஞாயிற்றுத்துண்டன், குடைக்குஞாடன் பார்த்து ரசிக்க வேண்டிய ஒரு படம் “777 சார்லி”.

# இந்தியாவின் சாதனையை கனவாக்கிய தென்னாபிரிக்கா!

## ஐயப்பன்

**இ**ந்தியாவின் அடுத்த தலைமுறை ஆரம்ப வீரர்கள் இஷான் - கெய்க்வாட் இணை, சற்றே தடுமாறினாலும் குறுகிய பெளன்றியை சாதகமாகப் பயன்படுத்தி வாய்ப்புக் கிடைக்கும் போதெல்லாம் பந்துகளை பெளன்றிகளாக்கினர். பவர்பிளே வகுகுள் 20 பந்துகள் ஓட்டம் எதையும் பெறாத பந்துகள் ஆகியும்கூட, அனியின் ஓட்ட எண்ணிக்கை 51-ஆவத்தியது.

மூன்று சிக்ஸர்களோடு சிறப்பாகத் தொடங்கினாலும், அதை பெரிய ஓட்டமாக கெய்க்வாட் மாற்றவில்லை. தனது முதல் மூன்று இருபது - 20 போட்டிகளில், 21 தான் அவரது அதிக பட்ச ஓட்டமே. அதை மட்டும் இப்போட்டியில் 23 ஆக மாற்றிய கையோடு விடைபெற்றார். முந்தைய பந்தை, சிக்ஸருக்கு அனுப்பிய குஷியில், ஒவ்வொட்டு வெளியே பர்னெஸ் வீசிய பந்தை, நடு விக்கெட்டை தட்ட முயன்று, பவமாவிடம் பிடி கொடுத்து ஆட்டமிழந்தார்.

அடுத்து, ஸ்ரேயாஸ் உள்ளே வந்த பிரகுதான், காலத்தில் அனல் பறந்தது. இந்தியாவின் ஓட்ட எண்ணிக்கை சடாரென் அதிகரித்ததும் இதற்குப் பிரகுதான். மத்திய ஓவர்களிலும் ஓட்டங்களை ஏற்ற வேண்டுமென்ற உத்தி யோடு, சந்தித்த முதல் ஓவரிலிருந்தே அதிரடியைத் தொடங்கினார் ஸ்ரேயாஸ். சூழல் பந்துகளை ஓட்டங்களாக மாற்றும் அவருக்குக் கைவந்த அக்கலை, மீண்டும் கைகொடுத்தது.

மறுமுனையிலோ அதுவரை வெறும் 113 ஸ்ட்ரைக்ரேட்டோடு ஆடிக் கொண்டிருந்து இஷானும், ஸ்ரேயாஸி டமிருந்து கற்றுக் கொண்டதைப் போல் அடுத்து ஆடத் தொடங்கினார். 37 பந்துகளில் அரைச்சும் கடந்தபின் அவரின் ஆட்டத்தில் காட்டம் கூடியது. கேசவ் மகராஜ் வீசிய ஓவரில் இரண்டு சிக்ஸர்களையும், இரண்டு பெளன்றிகளையும், விளாசியதுதான் 158.3 என அவரது ஸ்ட்ரைக்ரேட்டை எசிற வைத்தது.

அந்த ஓவரின் முடிவில் கிடைத்த இஷானின் விக்கெட் மட்டுமே கேசவ்வுக்குக் கிடைத்த ஒரே ஆறுதல். எனினும், இஷான் மொத்தமாக அடித்திருந்த 3 சிக்ஸர்களும், 11 பெளன்றிகளும் பவமா படைக்கான சேதாரத்தைச் சிறப்பாகவே செய்திருந்தன. ஷம்சியின் ஓவரை ஸ்ரேயாஸ் கவனித்துக் கொண்டும்படி தங்களுக்குள் பேசி வைத்துக் கொண்டதாக இஷான் போட்டிக்குப் பின் கூறியிருந்தார். ஸ்ரேயாஸ் அடித்த மூன்று சிக்ஸர்களுமே அவருக்கு எதிராகத்தான் வந்தி ருந்தன. இந்தப் புரிந்துணர்வால் பின்னைக்கப்பட்ட இணைப்பாட்டம் தான் 40 ஓவர்களில் 80 ஓட்டங்களைக் குவிக்க வைத்து இந்தியாவை முன்னிலைப்படுத்தியது.

தென்னாபிரிக்காவின் பக்கமும் களத்தடுப்பில் பெருங்குற்றங்கள் நிரம்பி வழிந்தன. டி கொக், ஸ்ரேயாஸின் ஸ்ரொமப் வாய்ப்பைத் தவற விட்டதி லிருந்து ரன் அவுட் பிடியெடுப்பு எனத் தங்களின் வீச்சிக்குக் கூட தாங்களே உதவிக் கொண்டிருந்தனர். அப்படி தென்னாபிரிக்காவால் தவறவிடப்பட்ட வாய்ப்பு களின் முதுகிலோ இந்திய துடுப்பாட்ட வீரர்களோ அசரவேகத்தில் பயணித்தனர்.

இஷான் - ஸ்ரேயாஸ் இணை மிடில் ஓவரில் மரண பயத்தைக் காட்டியதென்றால், மரண ஓவர்களில் 18 பந்துகள்தான் ஆயுட்காலம் என்றாலும்



இறுதி அத்தியாயத்தை செவ்வனே

செய்தது பந்த - பாண்ட்யா கூட்டணி. “கிட்டத்தட்ட நான்கு ஓவர்கள், ஏழு விக்கெட்க்கை கவசமிருக்க கவலை யெற்றக்கு?!” என முந்தைய கூட்டணி அமைத்துத் தந்த அடித்தளத்தில், தங்கள் இணைப்பாட்டத்தை அதிவேகமாகக் கட்டமைத்தனர் இந்த இரட்டையர்.

பிரிட்டோரியஸ் ஓவரில் பந்துகளை, பந்த வெஞுத்து வாங்கினார் என்றால் நார்க்கியா, ரபாடா, பர்னெஸ் என அனைவரின் ஓவர்களிலும் சிக்ஸர்களைப் பறக்கவிட்டு பழைய பாண்ட்யாவாக ஆர்ப்பரித்தார் ஹார்திக் பாண்ட்யா. மெதுவான பந்துகளால்கூட சிக்ஸர்களைத் தடுக்க முடியவில்லை. ஐ. பி. எல். லில் குஜராத்தின் சார்பாக ஆடிய போதே அவரின் பழைய அடையாளங்கள் வெளிவரத் தொடங்கியதுதான் என்றாலும் இந்திய சீருடையில் அதுவும் போட்டி முடிவு ஆட்டக்காரராக அது இன்னமும் ஆக்ரோஷ்ட் தோடு வெளிப்பட்டு 258 ஸ்ட்ரைக்ரேட்டோடு ஓட்டங்களை குவிக்க வைத்தது.

இறுதி ஓவரில் வந்து சேர்ந்த தினேஷ் கார்த்திக்குப் பெரிதாக வேலை எதையும் வைக்காமல் 200 ஓட்டங்களை இந்த இளைஞர் படையே கடக்க வைத்துவிட்டது. 212 என்னும் சவாலான இலக்கையும் நிர்ணயித்தது இந்தியா. தென்னாபிரிக்க பந்துவீச் சாளர்கள் மூவரின் சராசரி பத்தையும், மூவரின் சராசரி எட்டையும் தாண்டி எல்லோருக்குமே இது ஒவ்டேஆனதைக் காட்டியது. பனிப்பொழிவு வெற்றியை

நிர்ணயிக்கும் காரணியாக இருக்கப்

போவதில்லை. போதாக்குறைக்கு திரும்பும் பந்துகளும், சஹால் - அக்ஸ் ருக்கான் விக்கெட்கஞ்சுகு உத்தரவாதம் தரும் என்பதால் முதல் பாதியின் முடி வில் தோல்வியின் நிமில் தென்னாபிரிக் காவின் மேல் அடர்த்தியாகப் படிவதைப் போல்தான் இருந்தது. ஆனால், பவர்பிளேயிலேயே பயமுறுத்தியது தென்னாபிரிக்கா.

பலவித பந்துவீச்சுக்களின் நாயகனாக புவனேஷ்வர், தனது ஆயுதங்களான இன்ஸ்லிவிங்கர், கட்டர்களால் மிரட்டி னார். அவர் வீசிய லெக் கட்டரில் தான் பிடித்த அந்துபுதமான பிடியெடுப்பால் பவமாவை வெறும் எட்டு ஓட்டங்களுக்கு வெளியேற்றினார் பந்த. அடுத்த தாக உள்ளே வந்த பிரிட்டோரியஸ், பவர்பிளேயைச் சிறப்பிக்க வந்ததைப் போல எல்லா பந்துவீச்சாளர்களையும் பந்தாடத் தொடங்கினார்.

முன்னாக ஒன்பது இருபது - 20 போட்டிகளில் ஆறில், டி கொக்கின் விக்கெட்டை சவால் எடுத்திருப்பதால் அவரை பந்த உள்ளே கொண்டுவர, அது பெறுமதியான ஓவராக முடிந்தது. ஹார்திக் பாண்ட்யா வீசிய அடுத்த ஓவரில் மூன்று சிக்ஸர்களை விளாசி வெறித்த னம் காட்டினார் பிரிட்டோரியஸ். ஐந்து ஓவர்களுக்குள்ளாகவே 60 ஓட்டங்களை சேர்த்து, பயமுறுத்தியது இக்கூட்டணி.

ஆனால், புவனேஷ்வரரைப் போலவே ஹர்சலும் முடிவை மாற்றுபவராக அவதாரமெடுத்தார். முழுநீலப் பந்தைக் குறைந்த வேகத்தில் மெதுவாக வீச, அது பிரிட்டோரியஸின் விக்கெட்டைத் தூக்

கியது. பவர்பிளேயில் மற்ற பந்துவீச்சாளர்கள் மூன்று ஓவர்களில் 49 ஓட்டங்களைத் தந்திருக்க, புவனேஷ்வர் - ஹர்சல் மொத்தமாக மூன்று ஓவர்களில் 12 ஓட்டங்களை மட்டுமே கொடுத்து இரண்டு விக்கெட்களையும் வீழ்த்தி அசத்தினர். அந்த அழுத்தம் தானே அதி கூடிய இலக்கு போட்டிகளில் எதிரணி துடுப்பாட்ட வீரர்களை தினாறித்தும் சாவி!?

போக வேண்டிய தூரம் பயமுறுத்து, துணிந்து அக்ஸரின் பந்தை உயரமான அடிகளாக மாற்றினார் டி கொக். ஆனால், அது இஷானின் கையில் பிடியெடுப்பாகி நம்பிக்கை வீரரை ஆட்டமிழக்கச் செய்து தள்ளாடியது தென்னாபிரிக்கா. இந்தத் தருணத்து வேயே 12 ஜென் சுற்றி வந்து கொண்டிருந்தது தேவைப்படும் சராசரி ஓட்டம்.

பெரிய இலக்கைத் துரத்துகையில் விக்கெட்டுக்கள் வேகத்தடை மட்டுமல்ல, அதி அபாய வளைவும்கூட. ஆனால், எதிர்ப்பதமாக நங்கரம் பாய்ச்சும் இணைப்பாட்டம்தான் அவரியை மேடேற வைக்கும் முக்கிய காரணி. வான் டேர் சூசன் - மில்லர் இணை, இதைத்தான் செய்தது. சரியாக மூன்று ஓவர்கள், தங்களை நிலைநிறுத்த எடுத்துக் கொண்டனர். அந்த இடைவெளி யில் 15 ஓட்டங்கள் மட்டுமே சேர்ந்தன. முடிவில் ஹர்சல் ஓவரில் (12), யோர்க் கரை பெளன்றியாக்கி மில்லர் ஆரம்பித்தார். அங்கிருந்து எந்த பந்து வீச்சாளரைப் பார்த்தாலும் அடிப்போம் என்ற நிலைக்கு மாற்றிவிட்டனர் இவ்விருவரும். 22 பந்துகளில் மில்லரின் அரைச்சுதம் எக்ஸ்பிரிள் வேகத்தில் வந்து சேர்ந்தது.

அவருக்குத் துணையாக இன்னொரு முனையில் இருந்த வான் டேர் சூசனும் மெதுவாகத் தொடங்கினாலும், போகப் போக ஓட்டங்களை குவித்து 37 பந்து களில் அரைச்சுதம் கடந்தார். அதிலும் வேகப்பந்து வீச்சாளர்களைத் திறம்பட எதிர்கொண்டார். வெறும் 29 பந்து களில் 28 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்தவர், அடுத்த 17 பந்துகளில் 47 ஓட்டங்களைக் குவித்து 37 பந்து களில் அரைச்சுதம் கடந்தார். அதிலும் வே



# “சின்னமாவின் “அவர்”

இராஜேஸ்வரி பாலசுப்பிரமணியம்

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி...)

கலா அவளின் கைகடிகாரத்தில் நேரத்தைப் பார்த்துக் கொண்டாள். “ஆட்டோ எடுத்துக் கொண்டு வந்திருக் கலாம்” கலா தற்மசங்கடத்துடன் சொன்னாள். யாழிப் பாணத்தில் அவர்கள் தங்கியிருக்கும் சொந்தக்காரர் விட்டுக்கும் சின்னம்மா தேவராணி வீட்டிற்கும் இருப்பது நிமிட நடைதான் என்று அவள் சொல்லியிருந்தாள்.

நேரம் மங்கத் தொடர்ச்சியது. கலா கிட்டத்தட்ட ஒட்டமும் நடையுமாகச் சென்றாள். “கலா ஏன் இந்த அவசரமான நடை. நாங்கள் அங்கு வருவதாகச் சொன்ன நேரத்தைவிடச் கொஞ்ச நேரம் பிந்திப் போகிறோம், அதற்கான காரணத்தைச் சொன்னால் எனது சின்னம்மா கோபிக்கமாட்டார்” அவள் அவளைச் சமாதானம் பண்ணும் தொனியிற் சொன்னான்.

அவள் பட்டென்று திரும்பினாள்.

சின்னம்மாவின் “அவர்” வரமுதல் நாங்கள் அங்கு போகவேண்டும் “கலாவின் குரல் உயர்ந்து ஓலித்தது.

“சின்னம்மாவின் அவரா?” சின்னம்மாவைப் பின் நேரங்களில் வந்து பார்க்கும் “ஒருத்தர்” இருப்பதாக அவனுக்குத் தெரியாது.

“சின்னம்மாவின் அவரா?” அவன் வாயைப் பிழந்தான். அவள் அவளை ஏற் இறங்கப் பார்த்தாள். “என்ன நடு வழியில் வைத்து சின்னம்மாவின் “அவர்” பற்றிக் கேட்கப்போகிறீர்களா?” அவள் வேகமாக நடந்தாள். சிவாயுக்கு கலா சொன்ன விடயம் குழப்பமாக வருந்தது. இதுவரை சின்னம்மாவுக்கு “ஒருத்தர்” இருப்பதைப் பற்றி அவன் மனைவி சொன்னதேயில்லை. அவன் தனக்குள் பல கேள்விகளைக் கேட்டுக் கொண்டு அவளைப் பின் தொடர்ந்தான்.

அவனின் மனதில் உதித்த கேள்விகளுக்கு மனைவியிடம் பதில் கிடைக்கவேண்டும் என்ற அவன் எதிர்பார்த்தான். ஆனால் கலா விரைவாக நடந்து கொண்டிருந்தாள்.

ஒரு சில நிமிடங்களில் கலா ஒரு வீட்டுக் கேட்டின் மனையை அழுக்கினாள். ஒரு நிமிடத்தில் கதவு திறந்தது. ஒரு அழிகய புன்முறவுவுடன் கலாவின் சின்னம்மா தேவராணி கதவைத் திறந்தாள். கலாவின் முகச் சாயல் தெளிவாக அவளின் சின்னம்மாவில் பதிநிதிருந்தது. நடுத்தரவயது என்று சொல்ல முடியாத உடற்கட்டு. அவளின் தொற்றம் ஒரு பெண்துறவியை நூபகப்பட்டதியது..

“வாங்கோ தம்பி” தேவராணி தனது மருமகனை வர வேற்றாள். அவளின் அழிகய முகம்போல் குரலும் கணி ரென்று அழகாகவிருந்தது. “கொஞ்ச நேரம் பிந்தி வந்ததற்கு மனிக்கவும்” சிவாபனிவுடன் சொன்னான். சின்னம்மா அதற்குப் பதிலாக ஒன்றும் சொல்ல வில்லை. அவர்கள் அவளைப் பின் தொடர்ந்தார்கள்.

பெரிய பழையவீடு. அடர்த்தியான வாழைத் தோட்டத்தின் நடுவில் அமைதியாகக் காட்சி தந்தது. உள்ளுழைந்ததும் கோயிலுக்கள் நுழைந்ததொரு பிரமை. மிகவும் அமைதியாகவும், அதிக சாமான்கள் இல்லாத முன்னறை. சுவரில் மாட்டியிருந்த ஒரு கல்யாணப்படம் அவளின் பார்வையைக் கவர்ந்தது.

அழகான இளம் தம்பதிகளாகத் தேவராணியும் அவளின் மறைந்த கணவன் மாதவனும் புன்னையை பூமாலைகளுடனும் படமாகப் பதிநிதிருந்தார்கள். படத்திற்கு பூமாலை போடப்பட்டிருந்தது.

அவர்களை அடுத்த நாள் மதிய சாப்பாட்டுக்கக் கட்டாயம் வரவேண்டும் என்றும் தற்போது, அவர்களுக்கு இரவுச் சாப்பாடு செய்யத் தனக்கு நேரமில்லை என்றும் சொன்னாள். அதாவது அவள் இப்போது இவர்களுடன் நேரம் செலவளிக்க முடியாது என்று சொல்கிறாள் என்று அவன் புரிந்துகொண்டான்.

அவள் குரலில் இவர்கள் குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குத் தன்னிடம் வரவில்லை என்று கோபத்தின் பிரதி பலிப்பு ஒன்றும் கிடையாது. இவர்களுக்காகச் செய்து வைத்திருந்த பலகாரங்களைக்கொண்டு வந்தாள். அதைத் தொடர்ந்து தேளிர் வந்தது.

சிவா, கலா தம்பதிகளின் இருக்குழந்தைகளும் சிவாவின் பெற்றோர்களுடன் கொழும்பில் இருப்பதாகச் தனது சின்னம்மாவுக்குச் சொன்னாள் கலா. அந்த விடயத்தை டெலிபோனில் சில தினங்களுக்கு முன் கலா தேவராணிக்கு டெலிபோனிற் சொன்னது சிவா வகுக்குத் தெரியும். அதுபற்றிக் கலா அவளது சின்னம்மாவுக்கு இன்றும் சொன்னபோது,

“அதற்கென்ன அடுத்த தரம் பிள்ளைகளையும் கூட்டி வாருங்கள்” தேவராணி எழுந்தாள். அதாவது தங்களைப் பறுப்படச் சொல்கிறாள் என்று சிவா உணர்ந்து கொண்டான். அவனுக்குத் தரம் சங்கடமாகவிருந்தது. குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு வராததால் பிரித்தானியர் மாத்திரி தேவராணியும் கோபப்படுகிறாளோ என்று அவனுக்குப் புரியவில்லை.

சின்னம்மா வெளிக் கதவு வரையும் வந்தாள். அவர்கள் வாழைத் தோட்டத்தைக் கடந்து வரும்போது பெருவாழை இலைகளால் மறைக்கப்பட்டிருந்த இடைவெளியினுடாகத் தாரத்தில் வீட்டின் வேலியருகே பட்டந்திற்கு வேப்ப மரமும் அதனடியிலிருந்த ஒரு பெரும் பாம்புப் புற்றும் பட்டென்று சிவாவின் கண்



களில் பட்டு மறைந்தன.. இந்தப் பெண்மணி இந்தப் பெரிய பாம்புப் புற்று இருக்கும் வீட்டில் இருக்கிறானே? அவன் தனக்குள் ஆச்சரியப்பட்டுக் கொண்டான்..

இவர்கள் வீட்டைக் கடந்ததும் சின்னம்மா கேட்டைப் பூட்டியிலிட்டு வீட்டை நோக்கி நடப்பது கேட்டது. கலா சில அடிகள் நடந்துவிட்டுத் தன் நடையை மேலே நகர்த்தாமல் அப்படி யே நிற்றாள். “சின்னம்மாவின் அவர் வரும் நேரம் “கலா சிவாவின் காதுகளில் முனுமுனுக்கதாள்.

“வாட்” அவன் வாயெடுக்கமுதல் அவனின் வாயைப் பொதுத்தினாள் கலா. “பேசாமலிருங்கள்”

துறவி மாதிரியிருக்கும் இந்தப் பெண்ணுக்கு ஒரு “அவரா?” அவன் தனது மனைவியை ஏற் இறங்கப் பார்த்தான். “இருந்தாலும் அது பெரியவிடய மில்லை. பத்தொன்பது வயதில் விதவையாகிய ஒரு தமிழ்ப்பெண் கடைசிகாலத்தில் தனக்கு ஒரு துணையைத் தேடுவது நல்லதுதானே”

அவன் வாயிலிட்டுச் சொல்லவில்லை ஆனால் ஒரு தாராளவாதியாக நினைத்துக்கொண்டான். ஆனால் சின்னம்மாவின்; அமைதியும், சாந்தமும், கருணைப்படிந்த கணமுள்ள துறவி மாதிரியான தோற்றமும் அவளைக் குழப்பியது.

அவன் மனதில் எத்தனையோ கேள்விகள் வரும் என்று கலாவுக்குத் தெரியும் என்ற அவனுக்கும் தெரி யும். மனைவியைக் கேள்விக் குறியுடன் பார்த்தான்.

“இலங்கையில் தொடர்ந்த இந்தப் போர் எத்தனை மனிதர்களை இப்படி ஆக்கியிருக்கிறது தெரியுமா?” கலா அவளைக் கேட்டாள். அவள் குரல் சோகமாகவிருந்தது. கண்கள் பார்த்தான்.

“அவளை உலகத்திற்குப் புரியாமலிருக்கலாம் ஆனால் என்னைப் பாருவது வயதும் புறவும் எனது சின்னம்மா ஒரு புனிதமான பிறவி, வைத்தியமல்ல” கலா தனக்குத்தானே மெல்லமாகப் பேசிக் கொண்டாள்.

“ஒரு கணவன் இறந்தால் இன்னொரு துணை தேடுவதில் என்ன பிழை?” என்று கேட்க அவன் வாயெடுத்தோது அவனின் வோலிருந்து போது அவன் வருவது ஒரோ ஒன்று போலிருந்தது. அவன் பயத்துடன் அங்கும் இங்கும் பார்த்தான்.

கலா அவளின் கைகளைப் பிடித்துக்கொண்டு சின்னம்மாவின் கேட்ட அருகில் நகர்ந்தாள். ஒரு பிரமாண் டமான் நாகம் சின்னம்மா விட்டுக்கு ஊன்றந்து போவது கேட்டின் அடியிலிருந்து சிறு இடைவெளியால் தெரிந்தது. “இதுதான் சின்னம்மாவின் அவர்” கலா கணவனின் கண்களை நேரே பார்த்தபடி சொன்னாள். சிவா தினைப்பில் சிலையாக நின்றான்.

“சின்னம்மாவின் கணவன் கொலை செய்யப்பட்டு இந்தப்பின் சில நாட்கள் அவள் யாருடனும் பேசிக் கொள்ளவில்லை. அவருடைய என்று அவனுக்கும் தெரியும் இன்னொரு பாம்பு இறந்தால் இன்னொரு பாம்பு வருமோ தெரியாது. ஏதோ ஒரு நல்ல பாம்பு அடிக் கடி வரும். தன்னுடைய “அவர்” பாம்பு உருவில் தன்னைப் பாதுகாப்பதாகச் சின்னம்மா நினைக்கி றாள். அந்தப் பாம்பு பின்னேரத்திற்தான் வரும். அதற்காகச் சின்னம்மா யாரையும் பின்னேரங்களில் வீட்டுக்கு வர அனுமதிப்பதில்லை”

மாதவனை அழித்தவர்கள் ஒட்டுமொத்தமாக அழிந்துவிட்டார்கள். மாதவன் பாம்பாகத் தன் அர

## மாலி

**LD** காராணி இரண்டாம் எலிலைபெத் பிரிட்டிஷ் சாம்ராஜ்யத்தை மிக நீண்ட காலம் ஆட்சி செய்யும் அரசி என்ற தனித்த பெருமையுடன், ஆட்சி யில் எழுபது ஆண்டுகளை நிறைத்திருக்கிறார். நான்கு நாள் விடுமுறையுடன், மகாராணியின் எழுபதாவது ஆண்டு நிறைவு, கடந்த வாரம் சிறப்பான பல வைபவங்களில் பிரிட்டினில் கொண்டாடப்பட்டது. 96 வயதான மகாராணியின் உடல் ஆரோக்கியம், இந்த வைபவங்களில் அவர் உர்சாகத்துடன் கலந்து கொள்வதை தடுத்திருந்தாலும், அரசு குடும்பத்தினருடன் பொது மக்களும் இணைந்து, குதுகலமாக இந் நாள்களில் கொண்டாடி மகிழ்ந்தார்கள்.

முதல் நாள் வியாழக்கிழமை பக்கிங்ஹாம் அரண்மனையில் உப்பரிகையில் நின்று, வானில் விமானங்களின் வைபவ அணிவகுப்பு சாகசங்களையும், படைகளின் வண்ண அணிவகுப்புபுக்களையும் சிறிது நேரம் பார்த்து மகிழ்ந்தவர், மற்றிரு தினங்களும் எந்த வைபவத்திலும் கலந்து கொள்ளவில்லை. சென். போல்ஸ் தேவாலயத் தில் வெள்ளிக்கிழமை நடைபெற்ற விசேட ஆராதனை அவர் கலந்து கொள்ளாமலேயே, மற்றெல்லோ ரூடனும் சிறப்புற நிகழ்ந்தது. இறுதிநாள் ஞாயிற்றுக்கிழமையும் பலரும் எதிர்பார்க்கவில்லை. அன்று வைபவ இறுதியில், பங்கிங்ஹாம் அரண்மனை உப்பரிகையில் மீண்டும் அவர் சில நிமிடங்கள் தன்னுடைய முடிக்குரிய மூன்று தலைமுறை வாரிக்களுடன் தேர்ந்தெடுக்கிறார். ஒவ்வொரு நாள் நிகழ்விலும் நான் கலந்து கொள்ளா விட்டாலும் என் உள்ளும் உங்களுடனேயே இருந்தது. மேலும் என் இயல்புக்கு எட்டியவரை எனது குடும்பத்தினரின் அநுசரணையுடன் உங்களுக்கான தொடர்ந்த பணியில் நான் அரப்பணிப்புடன் ஈடுபடுவேன்' என்ற மகாராணியின் செய்தி அங்கு வெளியானது.

1952 பெப்ரவரி 6ஆம் திகதி, பிரிட்டிஷ் பாடசாலை யொன்றில் தேசிய கொடி அரைக்கம்பத்தில் பறக்க விடப்பட்டிருந்தபோது எல்லோர் மனதிலும் பலவித மான சூகங்கள் எழுந்தன. ஒரு சிறுமி சொன்னாள், "எலிலைபெத் இளவரசியை சிங்கம் கடித்துச் சாப்பிட்டு விட்டது போலிருக்கிறது."

இளவரசி எலிலைபெத்தும் கணவர் பிலிப் இளவரசரும் ஆறு தினங்களுக்கு முன்னர் ஓய்வுக்காக கெனியா சென்றிருந்தார்கள். வன விலங்குகள் நிறைந்த காட்டுப் பகுதியில் மர உச்சியில் அமைந்த உல்லாச விடுதியோன் றில் அவர்கள் இரவு தங்கியமை செய்தியாக பிரிட்டினில் முதலநாள் வெளிவந்திருந்தது. ஆனால், இளவரசியாக அந்த மர உச்சி உல்லாச விடுதியில் ஏறியவர், மறுநாள் அங்கிருந்து மகாராணியாக கீழ்க்கிணார்.

அந்த இரவு, பிரிட்டினில் தந்தையார் ஆறாம் ஜோர்ஜ் மன்னர் நித்திரையில் காலமானார். ஜோர்ஜ் மன்னரின் மறையில் அறிவித்துத்தான் தேசிய கொடி பாடசாலையில் அரைக் கம்பத்தில் பறந்ததென்பது பின்னர்தான் புரிந்தது.

அவஸ்திரேலியா, நியூசிலாந்துக்குமாக திட்டமிடப்பட்டிருந்த சுற்றுப் பயணத்தை 56 வயதான தந்தையார் கூவீனமுறை நிலையில் மேற்கொள்ளவியலாதிருந்தபோது, இளவரசர் எலிலைபெத்தும் பிலிப் இளவரசரும் மன்னர் சார்பில் அப் பயணத்தைத் தொடர்ந்தார்கள். ஜூன்டுகளுக்கு முன்னதாக மணமாகியிருந்த இளவரசிக்கு அப்போது வயது 25.

புற்றுநோய் காரணமாக பல்வேறு சுத்திரசிக்கைகளுக்கு உள்ளாகி, உடல் நிலை குற்றியிருந்த மன்னர், விமான நிலையத்தில் புதல்வியையும் கணவரையும் வழியனுப்பிவைத்தார். அது, 1952 ஜூன் 31.

பெப்ரவரி 5ஆம் திகதி நெரோபாபியிலிருந்து நூறு மைல்கள் தொலைவில் வனவிலங்குகள் சரணாலயம் ஒன்றில் அவர்கள் அன்றைய பொழுதைக் கழித்தார்கள். கெனியாவின் பிரதம நீதியரசர் அளித்த அரசு இராப் போசன் விருந்தை முடித்து, அந்த மர உச்சி உல்லாச விடுதியில் இரவு தங்கியபோது, இளவரசியின் அந்த ராங்க செயலாளர் இளவரசர் பிலிப்பின் உதவியாருக்கு மன்னர் மரணமாகிவிட்ட செய்தியை தெரிவித்தார். அப்போது, பெப்ரவரி 6ஆம் திகதியாகியிருந்தது. முடிக்குரிய வாரிசான இளவரசி எலிலைபெத், அப்போது எலிலைபெத் மகாராணி!

காலையில், அந்த உல்லாச விடுதியிலிருந்து இறங்கி, இருபது மைல்கள் தொலைவில், கெனிய அரசாங்கம் திருமணப் பரிசாக அவர்களுக்கு அளித்திருந்த தோட்டத்தில் அமைந்த 'சுகானா' விடுதிக்கு வந்தபோது, தந்தையாரின் மரண செய்தியை இளவரசர் பிலிப் தெரிவித்தார்.

25ஆவது வயதில் மகாராணியான எலிலைபெத், தந்தையாரின் மரண துயர் ஒருபுறமிருக்க, தனது மீதி பயணங்களை தொடரவியலாது இருத்துச் செய்ய நேரும் மன்னிப்பு கடிதங்களை எழுதினார். லண்டன் திரும்பிய மகாராணியை, விமான நிலையத்தில் பிரதமர் வின்சன்செர்ச்சில் வரவேற்றார்.

மரியாதை உணர்வுடனான ஜோர்ஜ் மன்னரின் மறைவில் ஒர் ஆவலும் கிளர்ந்தது. அழகான இளவரசி, மகாராணியாகிறார்.

1952 பெப்ரவரி 8ஆம் திகதி இளவரசி எலிலைபெத், சென் ஜேம்ஸ் மாளிகையில் நடைபெற்ற 20 நிமிட வைபவத்தில் மகாராணியாக தன்னை சம்பிரதாய

# வரலாற்றில் ஒரு மகாராணி

## சமநிலையை மூக்கும் ஜனநாயகமும் முழுயாட்சியும்?



பூர்வமாக பிரகடனப்பட்டுத்தினார். ஐக்கிய இராச்சியத் துடன் இலங்கையும் உட்பட்ட ஏழு சுதந்திர நாடுகளின் நெடு அரசியாகவும், பொதுவுல நாடுகளின் தலைவியாவும் அப் பிரகடனம் அமைந்தது. "என்னுடைய தந் தையாரின் திடீர் மறைவினால் ஆட்சியின் கடமைகளையும் பொறுப்புக்கொண்டு நான் விரும்பும் ஒருவரை அழைத்து புதிய தோர் அரசாங்கத்தை அமைக்கும் அதிகாரம் அவரிடமிருந்தது. பாராநமன்றத்தைக் கலைப்பதற்கான பிரதமரின் கோரிக்கையை ஏற்கும் அல்லது மறுக்கும் அதிகாரமும் இருந்தது.

பாராநமன்றத்தைக் கலைக்கும் அதிகாரத்தை அவர் இப்போது இழந்துகிறார். பிரதமர் ஒருவர் இராஜ்நாமா செய்யும்போது அல்லது இராஜ்நாமா செய்யும்போது அரசாங்கத்தை அமைக்க வைரை அழைப்பதென்பதற்கான ஆலோசனைகளை அரசியல் நிபுணர்களுடனும் சிரேஷ்ட அரசியல்வாதிகளுடனும் அவர் மேற்கொள்வதும் இல்லாமல் போயிருக்கிறது. அரசியல் கட்சிகள் தாமே தமது தலைவரைத் தெரிவ தன்மூலம், இந்த உரிமை மகாராணியிடமிருந்து இல்லாதுபோகிறது.

ஜனநாயகமும், அரசியல்சட்ட அதிகாரம் மிகக் கருவும் அதிகாரத்தை அவர் இப்போது இழந்துகிறார். பிரதமர் ஒருவர் மரணமடையும்போது அல்லது இராஜ்நாமா செய்யும்போது அரசாங்கத்தை அமைக்க வைரை அழைப்பதென்பதற்கான ஆலோசனைகளை அரசியல் நிபுணர்களுடனும் சிரேஷ்ட அரசியல்வாதிகளுடனும் அவர் மேற்கொள்வதும் இல்லாமல் போயிருக்கிறது. அரசியல் கட்சிகள் தாமே தமது தலைவரைத் தெரிவ தன்மூலம், இந்த உரிமை மகாராணியிடமிருந்து இல்லாதுபோகிறது.

ஜனநாயகமும், அரசியல்சட்ட அதிகாரம் மிகக் கருவும் அதிகாரத்தை அவர் இப்போது இழந்துகிறார். பிரதமர் ஒருவர் மரணமடையும்போது அல்லது இராஜ்நாமா செய்யும்போது அரசாங்கத்தை அமைக்க வைரை அழைப்பதென்பதற்கான ஆலோசனைகளை அரசியல் நிபுணர்களுடனும் சிரேஷ்ட அரசியல்வாதிகளுடனும் அவர் மேற்கொள்வதும் இல்லாமல் போயிருக்கிறது. அரசியல் கட்சிகள் தாமே தமது தலைவரைத் தெரிவ தன்மூலம், இந்த உரிமை மகாராணியிடமிருந்து இல்லாதுபோகிறது.

ஜனநாயகமும், அரசியல்சட்ட அதிகாரம் மிகக் கருவும் அதிகாரத்தை அவர் இப்போது இழந்துகிறார். பிரதமர் ஒருவர் மரணமடையும்போது அல்லது இராஜ்நாமா செய்யும்போது அரசாங்கத்தை அமைக்க வைரை அழைப்பதென்பதற்கான ஆலோசனைகளை அரசியல் நிபுணர்களுடனும் சிரேஷ்ட அரசியல்வாதிகளுடனும் அவர் மேற்கொள்வதும் இல்லாமல் போயிருக்கிறது. அரசியல் கட்சிகள் தாமே தமது தலைவரைத் தெரிவ தன்மூலம், இந்த உரிமை மகாராணியிடமிருந்து இல்லாதுபோகிறது.

தன்னுடைய ஏழு தசாப்த காலத்தில், சுகல அரசியல் கட்சிகளையும் சார்ந்த அரசியல் தலைவர்களும் பலவேறு விதங்களில் தமது லாபங்களுக்கான நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டாலும், அனைத்து அரசியல்வாதி களையும் பெரும்பட்ட சுதந்தையும் பெருக்க நான் எப்போதும் உழைப்பேன் என்று சொல்வதில் என் உள்ள எம் பெரு நிறைவைட கிறது.

தன்னுடைய ஏழு தசாப்த காலத்தில், சுகல அரசியல் கட்சிகளையும் சார்ந்த அரசியல் தலைவர்களும் பலவேறு வித

## புலமைச் சிகரம்

## தரம் 5 புலமைப் பரிசில் மாணவர்களுக்கான வழிகாட்டி

மாதிரிப் பரிசுகள்  
விளாத்தான்

- 1) C                    2) E                    3) F
24. முன்று கால் மேசை ஒன்றைச் சுற்றி நாற்காலிகள் முன்று உள்ளன. அங்கு காணப்படும் காலகளின் எண்ணிக்கை யாது?
- 1) 16                 2) 15                 3) 13
25. சத்தி, நினோன், விஜய், அருண் ஆகிய நால்வரில் விஜயிலும் உயரம் குறைந்தோர் இருவர் மட்டுமே உள்ளனர். நினோனிலும் உயரம் குறைந்தோர் ஒருவர் மட்டும் உள்ளார். சத்தி மாத்திரம் நினோனிலும் உயரம் குறைந்தவர் ஆவார். நால்வரில் உயரம் கூடியவர் யார்?
- 1) விஜய்            2) நினோன்            3) அருண்
26. ஒரு வரிசையில் கமலா முன்னாலிருந்து 7 ஆவதாகவும் விமலா பின்னாலிருந்து 4 ஆவதாகவும் உள்ளனர். அவர்கள் இருவருக்குமிடையில் இரண்டு பேர் உள்ளனர். அவரிசையில் மொத்தம் எத்தனை பேர் உள்ளனர்?
- 1) 13                 2) 14                 3) 15
27. ஒருவில் உள்ள வடிவத்தைப் புள்ளிக்கோட்டின் வழியே வெட்டும்போது கிடைக்கும் முகத்தின் வடிவம்
- 1) சதுரம்            2) செவ்வகம்            3) அரியம்
28. மகனை விட அப்பா உயரம் கூடியவர் என்பது
- 1) எப்பொழுதும் உண்மையானது  
2) சில சமயம் உண்மையானது  
3) எப்பொழுதும் பொய்யானது
29. இச் சிறிய முக்கோணத்தின் சுற்றளவு 9cm எனின் இம்முக்கோணியின் சுற்றளவு யாது?
- 1) 12cm                 2) 18cm                 3) 36cm
30. படகு ஒன்றில் 30 பேர் பயணிக்கலாம் எனின் 100 பேர் பயணிப்பதற்கு எத்தனை படகுகள் தேவை?
- 
31. வெறுமையான கட்டத்துக்குப் பொருத்தமான என் யாது?
- 1) 14                 2) 10                 3) 12
32. அட்வணையை அடிப்படையாகக் கொண்டு விணியலிக்குக.
- |         |          |        |
|---------|----------|--------|
| பூக்கள் | பழங்கள்  | D      |
| A       | மாம்பழம் | கத்தி  |
| மல்லிகை | அன்னாசி  | வெண்டி |
- செவ்வந்தி            C                    தக்காளி

அட்டவணையில் ACD ஆகியவற்றுக்குப் பொருத்தமான விடைகள் முறையே

1) நித்திய கல்யாணி, பலட்பழம், காய்கறிகள்

2) முருங்கை, காப்புக்கிளி, வெண்டி

3) கீரை, பாஷை, சொயா

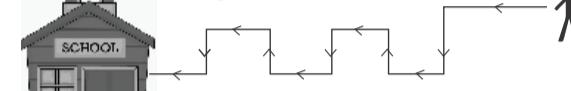
வெண்டி பூக்கள்

நிறப் புக்கள்

நித்திய கல்யாணிப் பூவைக் குறிக்கும் எழுத்து

1) அ                 2) ஆ                 3) இ

❖ 33. ஒரு விளையாக்களுக்கு தரப்பட்டுள்ள உருவைக் கொண்டு விடையளிக்குக.



பிள்ளை காலையில் தான் நிற்கும் இடத்திலிருந்து பாடசாலை நோக்கிச் செல்லும்போது எத்தனை தடவை தெர்கு பக்கமாகச் செல்ல வேண்டும்?

1) 2 தடவைகள்            2) 3 தடவைகள்            3) 4 தடவைகள்

35. இப் பிள்ளை காலையில் பாடசாலைக்குச் செல்லும்போது இவரது நிழல் எத்தனை தடவை முன்னால் விழுந்தது?

1) தடவைகள்            2) தடவைகள்            3) 4 தடவைகள்

36. இவ்வருவில் நிறம் தீட்ட வேண்டும் எனின் மேலும் எத்தனை துண்டங்களுக்கு நிறம் தீட்ட வேண்டும்?

1) 2                 2) 3                 3) 4

## விடைகள்

24. 2                 28. 2                 32. 1
25. 3                 29. 2                 33. 1
26. 1                 30. 3                 34. 2
27. 2                 31. 1                 35. 1

05.06.2022  
நூயிற்றுக்கிழமை

நேரம்	தரம்	
05.15	தரம்-06	கணிதம்
06.00	தரம்-07	தமிழ்
06.45	தரம்-08	கணிதம்
07.30	தரம்-09	வரலாறு
08.15	தரம்-10	தமிழ்
09.00	மாணவர்களுக்கானது	ஆலோசனை
09.15	க.பொ.த.உயர்தரம்	அரசியல்
10.15	க.பொ.த.உயர்தரம்	பொருளியல்
11.15	க.பொ.த.உயர்தரம்	இரசாயனவியல்
12.15	General knowledge	General knowledge
12.30	06 TO சாதாரணதரம்	English வினாத்தாள்
01.15	க.பொ.த. சா.தரம்	விஞ்ஞானம் வினாத்தாள்
02.00	க.பொ.த. சா.தரம்	தமிழ் வினாத்தாள்
02.45	க.பொ.த. சா.தரம்	கணிதம் வினாத்தாள்
03.30	க.பொ.த. சா.தரம்	வரலாறு வினாத்தாள்
04.15	க.பொ.த. சா.தரம்	சைவசமயம் வினாத்தாள்
05.00	A/Lவினாத்தாள்	Live Telecast வணிகப்பிரிவு
06.00	தரம்-05	புலமைப்பரிசில் வினாத்தாள்
07.00	A/Lவினாத்தாள்	மறுஷிபரப்பு வணிகப்பிரிவு
08.00	தரம்- 05	புலமைப்பரிசில் வினாத்தாள்
		மறு ஒளிபரப்பு
09.00	க.பொ.த.உயர்தரம்	அனைத்துப்பாடங்களும்
10.00	க.பொ.த.உயர்தரம்	அரசியல்
11.00	க.பொ.த.உயர்தரம்	பொருளியல்
12.00	06 TO Learning English	இரசாயனவியல்
12.45	க.பொ.தா சா.தரம்	English
01.30	க.பொ.தா சா.தரம்	விஞ்ஞானம் வினாத்தாள்
02.15	க.பொ.தா சா.தரம்	தமிழ் வினாத்தாள்
03.00	க.பொ.தா சா.தரம்	கணிதம் வினாத்தாள்
03.45	க.பொ.தா சா.தரம்	வரலாறு வினாத்தாள்
04.30	தரம்-10	சைவசமயம் வினாத்தாள்

English

நேரம்	தரம்	
06.00	பஞ்சபுராணம்	பஞ்சபுராணம்
06.15	நங்கருணை	நங்கருணை
06.30	திருக்குறள் பொருள்	நாள் ஒரு திருக்குறள்
06.45	PLAY GROUP	கதை
07.30	முன்பள்ளி	பாட்டு
08.15	தரம்-01	English
09.00	தரம்-02	அழகியல்
09.45	தரம்-03	English
10.30	தரம்-03	கிறிஸ்தவம்
11.15	தரம்-04	சைவசமயம்
12.30	தரம்-04	சுற்றாடற்கல்வி
01.15	தரம்-05	English
02.00	தரம்-05	சுற்றாடற்கல்வி
02.45	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்
03.30	PLAY GROUP	கதை
04.15	முன்பள்ளி	பாட்டு
05.00	தரம்-01	English Cartoon
05.15	தரம்-02	அழகியல்
06.00	தரம்-03	English
06.45	தரம்-03	கிறிஸ்தவம்
07.30	தரம்-04	சைவசமயம்
08.15	தரம்-04	சுற்றாடற்கல்வி
09.00	தரம்-05	English
09.45	தரம்-05	சுற்றாடற்கல்வி
10.30	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்
11.15	தரம்-03	English
12.30	தரம்-03	கிறிஸ்தவம்
01.15	தரம்-04	சைவசமயம்
02.00	தரம்-04	சுற்றாடற்கல்வி
02.45	தரம்-05	English
03.30	தரம்-05	சுற்றாடற்கல்வி
04.15	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்	புலமைப்பரிசில் பேப்பர்
05.00	English	CARTOON
05.30	English	பாட்டு

05.06.2022  
நூயிற்றுக்கிழமை

# கோட்டாவை வீட்டுக்கு அனுப்பும் முயற்சியில் ரணில் விக்ரமசிங்க முதலில் நிறங்கவேண்டும்

**வலியுறுத்துகிறார் சஜித் பிரேமதாஸ்**

கொழும்பு, ஜூன். 12  
“ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷ பதவியில் இருக்கும் வரைக்கும் நாட்டின் பொருளா தாரத்தை அதாள பாதாளத்தில் இருந்து மீட்டெடுப்பது தொடர்பில் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவால் எதுவுமே செய்ய முடியாது. எனவே, கோட்டாபயவை உடன் வீட்டுக்கு அனுப்பும் நடவடிக்கை யில் ரணில் முதலில் இறங்க வேண்டும்.”

- இவ்வாறு எதிர்க்கட்சித் தலைவர் சஜித் பிரேமதாஸ் வலியுறுத்தினார்.

ஜனாதிபதி பதவியிலிருந்து கோட்டாபய ராஜபக்ஷ விலகி னால்தான் மக்களின் மனதை

வென்று பிரதமர் ரணிலால் பணியாற்ற முடியும் என்றும் அவர் சஜித் சுட்டிக்காட்டினார்.

சிங்களத் தொலைக்காட்சி ஒன்றுக்கு வழங்கிய செவ்வியி லேயே அவர் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கை யில்-

கோட்டாபய ராஜபக்ஷவை வீட்டுக்குச் செல்லுமாறு கோரி மக்களின் தன்னெழுச்சிப் போராட்டம் தொடர்கின்றது. ஆனால், நாட்டின் பொருளா தார வீழ்ச்சிக்கு முக்கிய புள்ளி யாக விளங்கும் கோட்டாபய

வெட்கம் இல்லாமல் இன்ன மும் ஜனாதிபதிக்கான கதிரையில் அமர்ந்திருக்கின் றார். தோல்வியடைந்த ஜனாதி பதியாகத் தான் செல்லமாட்டார் என்று அவர் சவால் விடுகின்றார்.

பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க சிங்கவின் நாட்டின் நலன் சார்ந்த நடவடிக்கைகளுக்கு ஆதரவு வழங்க ஜக்கிய மக்கள் சக்தி தயாராகவள்ளது. ஆனால், ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷவை உடன் வீட்டுக்கு அனுப்பும் நடவடிக்கையில் ரணில் முதலில் இறங்க வேண்டும்.

ஏனெனில், ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷ பதவியில் இருக்கும் வரைக்கும் நாட்டின் பொருளாதாரத்தை அதாள பாதாளத்தில் இருந்து மீட்டெடுப்பது தொடர்பில் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க வால் எதுவுமே செய்ய முடியாது.

ராஜபக்ஷ குடும்பத்தினரைக் காப்பாற்றவே பிரதமர் பதவியை ரணில் பொறுப் பேற்றார் என்று பலராலும் குற்றச்சாட்டுக்கால் முன்வைக்கப் பட்டுள்ளன. இதனைக் கருத



தில்கொண்டு ரணில் செயற்பட வேண்டும். கோட்டாபயவுக்கு எதிரான மக்களின் தன்னெழுச்சிச் சிப் போராட்டத் தைக் கொச் சைப்படுத்தும் நடவடிக்கை யில் ரணில் ஈடுபடக்கூடாது - என்றார்.

(அ)

## குழவரவு குழியகல்வு அலுவலகங்கள் நாளை வழிமை போன்று இயங்கும்

கொழும்பு, ஜூன். 12  
நாளை திங்கட்கிழமை குடிவரவு குடியகல்வு திணைக்களத் தின் பிரதான் அலுவலகம் மற்றும் ஏனைய பிராந்திய அலுவலகங்கள் வழிமை போல இயங்கும் என தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அந்தத் திணைக்களம் விடுத்துள்ள அறிக்கையில் இந்த விடுதம் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

எதிர்வரும் திங்கட்கிழமை

அரசு நிறுவனங்களுக்கு விசேட விடுமுறையாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளபோதிலும், அத்தியாவசிய சேவைகளுக்கு பாதிப்பு ஏற்படாத வகையில் செயற்பாடு கணமுன்னெடுக்கும் நோக்கில் இவ்வாறு குடிவரவு மற்றும் குடியகல்வு திணைக்கள அலுவலகங்கள் திறக்கப்பட வள்ளதாக அந்த அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (அ)

## அடுத்த வாரம் தனியார் பஸ் சேவை முழுமையாக முடங்கும் அபாயநிலை

கொழும்பு, ஜூன். 12

நிலவும் மூச்சுக்குப்பாடு காரணமாக, அடுத்த வாரத்தில் தனியார் பஸ் சேவை முழுமையாக முடங்கக்கூடும் என இலங்கை தனியார் பஸ் உரிமையாளர் சங்கத்தின் தலைவர் கெழு விஜேரத்தின் தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கை போக்குவரத்துச் சபையினால் வழங்கப்படும்

உசல் தற்போது பற்றக்குறையாக உள்ளது, உசல் இன்றைய மால், இன்றைய தினம் பெருமளவான பஸ்கள் சேவையில் ஈடுபடவில்லை.

இன்று இந்த நிலைமை மேலும் தவிரமடையும். ஏற்பாருள்வழங்கப்படாமையால், அடுத்த வாரம் தனியார் பஸ் சேவை முழுமையாக முடங்கக்கூடும் என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

உசலைப் பெற்றுக்கொள் வது மிகவும் சிரமமாக உள்ளது.

இதன் காரணமாக பாடசாலை பஸ் சேவையிலிருந்து பலர் விலகியுள்ளதாக அவர் குறிப்பிட்டார். (அ)

**நாட்டில் 66 வருடங்களில் 45 எம்.பி.கிள்கள் படுகொலை!**

டலஸ் எம்.பி. தகவல்

கொழும்பு, ஜூன். 12

இலங்கையில் கடந்த 66 வருடங்களில் 45 பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளனர் என்று ஸ்ரீலங்கா பொதுஜன முன்னியின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் டலஸ் அழகப்பெரும தெரிவித்தார்.

1956 முதல் 2022 வரையான காலாப்பகுதியிலேயே இக் கொலைகள் இடம் பெற்றுள்ளன என்று பாராளுமன்றத்தில் நேற்று முன்தினம் உரையாற்று கையில் அவர் தகவல் வெளி யிட்டார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கை யில்,

பிரதமராக இருந்த எஸ்.டப்ஸியு. ஆர்.டி பண்டாரா நாயக்கவின் கொலையே முதலாவது படுகொலையாகும். இறுதியாக அமரகிர்த்தி அத்துக்கோரள் கொலை செய்யப்பட்டார்.

ஜனாதிபதி பதவியை வகித்த ஒருவர் மற்றும் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் பதவியை வகித்த ஒருவரும் எமது நாட்டில் கொல்லப்பட்டுள்ளனர்.

அதாவது 19 மாதங்களுக்கு ஒரு பாராளுமன்ற உறுப்பினர் என்ற வகையில் இக்கொலை கள் இடம் பெற்றுள்ளன - என்றார். (அ)

## வீட்டுக் கோட்டம் செய்வோம்

வளம் கொழிக்கும் யுமி என வரலாற்றின் அத்தனை பக்கங்களிலும் பெயர் பொறித்த நம் தாய்நாடு.

இன்று அழப்படைத் தேவைகளுக்காகவும் உணவுக்காகவும் கை ஏந்த ஸூரம்பித்திருக்கிறது.

முன்று வேலை உணவு கிருவேலையாகவும்

ஒரு நேரமாகவும் சுருங்கியிருக்கிறது. பஞ்சமும் பட்டினியும் கண்முன்னே நிழலாடுகின்றன...!



**போதும்...! ஏந்திய கைகள் சற்றே உயர்ட்டும்**

நாம் வாழப்போதுமான வளத்தை தன்னுள் வைத்திருக்கிறது நமது தாய்மன்!

**வீட்டுக்காரு கோட்டம் செய்வோம் நமது பசியை நாமே போக்க...**

**எமது கைகளை சற்றே உயர்த்துவோம்!**

பெரிதோ சிறிதோ... அவரவர் வீட்டுக் கேவைக்கு

போதுமான காய்கறிகளை நம் வீட்டிலேயே உற்பத்தி செய்வோம்...!

**திட்டமிடலும் உழைப்புமே**

**நம்மையும் நம் நாட்டையும் காக்கும்!**

## இலங்கை...

இலங்கையில் கவனத்திற்கொள்ளப் படவேண்டிய 1.7 மில்லியன் சிறார்களின் வாழ்க்கையை பாதுகாப்பதற்காகவும் போசாக்கு, சுகாதாரம், சுத்தமான குடி தண்ணீர், கல்வி மற்றும் உள்ளவும் மேம்பாடு ஆசியவற்றுக்காகவும் இந்த நிதி கோரப்பட்டுள்ளதாக யனிசெவ் நிறுவனம் அறிவித்துள்ளது.

எதிர்வரும் 04 மாதங்களுக்குள் பாரிய அனர்த்த நிலையை எதிர்நோக்கக்கூடிய இலங்கை மக்களின் அவசர தேவைகளை கூர்த்தி செய்வதற்காக ஜிக்கிய நாடுகள் சபை ஏற்கனவே வேண்டுகோளை முன் வைத்துள்ளது.

இலங்கையில் தற்போது ஏற்பட்டுள்ள நெருக்கடி நிலையால், நாட்டில் உள்ள அரைவாசிக்கும் மேற்பட்ட சிறார்களுக்கு ஏதேனுமொரு வகையில் மனிதாபிமான உதவி தேவைப்படுவதாகவும்யனிசெவ் அமைப்பு கூறியுள்ளது.

தற்போதைய நெருக்கடியால் குடும்பங்கள் தங்களை வரையறை செய்து கொண்டுள்ளதாக யனிசெவ் அமைப்பின் இலங்கைக்கான பிரதிநிதி கிறிஸ்தியன் ஸ்கோக் தெரிவித்துள்ளார்.

சிறார்கள் துன்பப்படுவதாகவும், பசியுடன் உறங்கச்செல்லும் நிலை ஏற்பட்டுள்ளதாகவும் அநேகமான சிறார்கள் தினமும் பாடசாலைக்கு செல்ல முடியாத நிலை தோன்றியுள்ளதாகவும் அவர்கூறியுள்ளார்.

சிறார்கள் மற்றும் கர்ப்பினி தாய்மார்கள் அடங்கலாக வைத்தியசாலைகளி லுள்ள நோயாளர்களுக்கான மருத்துப் பொருட்கள் சடுதியாக குறைவடைந்து கொல்வதாகவும் கிறிஸ்தியன் ஸ்கோக் தெரிவித்துள்ளார்.

நெருக்கடி நிலைக்கு முன்பிருந்தே, தெற்காசியாவில் மந்தபோசனைக்குள் ளான் சிறார்கள் காணப்படும் இரண்டா

## அரசியல்...

யாழ்ப்பாணத்தில் நேற்று இடம் பெற்ற ஊடக சந்திப்பில் கலந்துகொண்டு கருத்து வெளியிடுகையிலேயே அவர் இவ்வாறு கூறினார்.

அவர் மேலும் கூறியவை வருமாறு:-

மக்கள் வாக்குமையை தக்க வகையில் பயன்படுத்த வேண்டும். அந்த கருவி ஊடாக உரியவர்களுக்கு அதிகாரத்தை வழங்கவேண்டும். ஆனால் கடந்த காலங்களில் அவ்வாறு வழங்கப்படவில்லை. அதனால்தான் 74 வருடங்களாக நாடு நாசமடைந்துள்ளது.

ஜனாதிபதி பதவி விலகவேண்டும் என வலியுறுத்தி போராட்டம் இடம் பெற்று வருகின்றது. அந்த கோரிக்கை இன்னும் நிலைவேற்றப்படவில்லை. எனினும், மக்களின் போராட்டத்தால் பல விடயங்கள் இடம்பெற்றுள்ளன.

மகிந்த ராஜபக்ஷ, பலில் ராஜபக்ஷ ஆகியோர் பதவியிலிருந்து விலகவேண்டியிலை ஏற்பட்டது.

மக்கள் அதிகாரம் உருவாகும் போது அரசாங்கங்கள் இருக்கும். ஆனாலும் அரசாங்கங்கள் தாங்கள் நிலைத்தை போன்று நடக்க முடியாது. மக்கள் அதி காரத்துடன் பேசியே செய்ப்பட முடியும். தற்போதைய மக்கள் அதிகாரம் காணப்படுகிறது. ஆனால் அதுவொரு அமைப்பாக உருவாக வேண்டும். யார் ஆட்சிக்கு வந்தாலும் மக்கள் அதிகாரத்துடன் பேசியே செய்ப்படவேண்டும்

நிறைவேற்றிக்கார முறை இல்லாமல் செய்யப்பட்டு புதிய அரசியலமைப்பு உருவாக்கப்பட வேண்டும். சர்வஜன வாக்கெடுப்பை மக்கள் மத்தியில் நடத்தி புதிய அரசியலமைப்பை உருவாக்கவேண்டும். அது வெளியில் இருந்து பெறப்பட வேண்டும். தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்புடன் பேசியபோதும் இதற்கு உடன்பட்டார்கள் நிறைவேற்றிக்கார முறை இல்லாமல் செய்யப்பட்டு புதிய அரசியலமைப்பு உருவாக்கப்பட வேண்டும். சர்வஜன வாக்கெடுப்பை மக்கள் மத்தியில் நடத்தி புதிய அரசியலமைப்பை உருவாக்கவேண்டும். அது வெளியில் இருந்து பெறப்பட வேண்டும். தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்புடன் பேசியபோதும் இதற்கு உடன்பட்டார்கள் நிறைவேற்றிக்கார முறை இல்லாமல் செய்து தேசிய பிரச்னைக்கு இறுதி தீர்வு காணப்படவேண்டும்.

இனவாதம் இன ஒடுக்குமுறைக்கு எதிரான சட்டங்களை கொண்டு வரவேண்டும். அரசியல் மாற்றம் ஏற்பட்டாலே பொருளாதார ரீதியான பிரச்னைகளுக்கு தீர்வு காணப்படவேண்டும்.

வது நாடாக இலங்கை பதிவாகியுள்ளதுடன், 05 சிறார்களில் இருவருக்கு மூன்று வேளைகளும் உரிய வகையில் உணவு கிடைப்பதில்லை எனவும் அவர்கூறியுள்ளார். (அ)

## ரங்சனுக்கு...

விடுத்துள்ளார்.

ரங்சன் ராமநாயக்கவைச் சிறைச் சாலையில் சென்றுபார்வையிட்டதன் பின்னர் ஊடகங்களுக்குக் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போதே அவர் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது:-

ரங்சன் ராமநாயக்கவைக்குக் கடுமையான தண்டனை கிடைத்துள்ளது.

ரங்சன் ராமநாயக்கவைக்கு இழைக்கப்பட்ட பெரும் அந்தியை அரசு மீள் பரி சீலிக்கும் என நம்புகின்றேன். அவர் மேலும் ஒன்பது மாதங்கள் சிறைவாசம் அனுபவிக்கவன்ளதால் அவருக்கு மன் னிப்பு வழங்கப்படும் என்று எதிரபார்க்கின்றேன்.

ரங்சன் ராமநாயக்க தனது இலட்சியங்கள் மற்றும் இலக்குளைகள் கைவிட வில்லை. தற்போது தனது கல்வி இலக்கை கடுமையாகப் பின்பற்றி வருகின்றார்.

சிறையிலிருந்து வெளிவந்துவருடன் ரங்சன் ராமநாயக்க தண்டனைக்கு முன் னர் எம்.பியாக இருந்ததைப் போன்று தொடர்ந்தும் மக்களுக்குச் சேவையாற் றவார்-என்றார். (அ)

## உடைகிறது...

ரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

தேர்தல் முறைமையில் ஏற்படுத்தப்படவேண்டிய மாற்றங்கள் குறித்து நீண்ட கலந்துரையாடல் நடைபெற்றது.

எவ்வாறாயினும், எதிர்காலத்தில் புதிய அரசியல் கட்சி உருவாக்கத்தின் போது எழும் அடிப்படை சட்டப் பிரச்னைகளைத் தீர்த்து வைப்பதற்காகவே இவர்கள் சந்தித்து கலந்துரையாடியதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

பொதுஜன பெருமனவில் எஞ்சியுள்ள 117 பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களில் 49 பேர் ஏற்கனவே டலஸ் அழகப்பெருமவுடன் இணைந்து புதிய அரசியல் கட்சி உருவாக்கத்தின்போது இணையவள்ள தாக பொதுஜன பெருமனவின் உள்ளக தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

தற்போது பொதுஜன பெருமனவை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் பேராசிரியர் கள், விரிவரையாளர்கள், மருத்துவர்கள், பொறியியலாளர்கள் மற்றும் சட்டத்தர னிகள் உள்ளிட்டோரைத் தவிர ஏனைய அனைவரும் புதிய கட்சியில் இணையவள்ள தாக பொதுஜன பெருமனவின் உள்ளக தகவல்கள் தெரிவிக்கப்படுகின்றன.

“திறமை மற்றும் படைப்பாற்றலுக்கு

முன்னுரிமை அளிக்கப்படுகிறது ஊழல், தீவிரவாதம் மற்றும் குடும்பவாதத்தை ஒழிப்போம்” என்பதே புதிய அரசியல் சக்தியின் கருப்பொருள் என்றும் தெரி விக்கப்படுகின்றது. (அ)

## அமைச்சராக...

பார்க்கப்படுகின்றது.

அதேவேளை, மகளீர் விவகார அமைச்சு பதவி டயானா கம்கேயுக்கு வழங்கப்படுவதனை அறிய முடிகின் றது. (அ)

## எரிபொருள்...

பொருள் பாவணையாளர்களையும் தமது பிரதேசத்திலுள்ள எரிபொருள் நிரப்பு நிலையத்தில் பதிவு செய்யுமாறு அறி விக்கந்துவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக அமைச்சர் மேலும் கூறினார்.

இலங்கை போக்குவரத்து சபை டிப் போக்கள் ஊடாக தனியார் பஸ்களுக்கான மாசல் வழங்கும் நடவடிக்கையை மேற்கொள்ள ஒவ்வொரு எரிபொருள் களாஞ்சியசாலைக்கும் தனியார் பஸ் சங்ககளின் பிரதிநிதி ஒருவரை நியமிக்கு மாறு சம்பந்தப்பட்ட சங்கங்களுக்கு பணிப்புரை விடுக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் அமைச்சர் தெரிவித்தார். (அ)

## அதானி குழுமத்துறை இலங்கையின் ரெசிசுக்கு திட்டங்களை வழங்குவது! கோட்டாவுக்கு அழுத்தம் கொடுத்தார் மோடி

கொழும்பு, ஜூன். 12

எரிசுக்கு முதலீட்டுடுத் திட்டங்களை அதானி குழுமத்திற்கு வழங்குமாறு இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி வலியு றத்தியதாக, ஜனாதிபதி தம்மிடம் தெரிவித்தார் என்று இலங்கை மின்சார சபை குழுவிடம் தெரிவித்த



# கிள்ளைய தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி நிரல்



**காலை**

- 6.00 மணி : பக்திப்பாட்ல்கள்
- 6.30 மணி : வணக்கம் டான்
- 6.35 மணி : சமயம் சார்பான் நற்சிந்தனைகள்
- 6.55 மணி : இன்றைய பலன்
- 7.30 மணி : இன்றைய பத்திரிகைகளில்
- 8.30 மணி : காலை செய்திகள்
- 9.00 மணி : கலாட்டா காலை (நேரலை)
- 10.30 மணி : அறிந்தும் அறியாமலும்
- 11.00 மணி : BEAT BOX
- 11.30 மணி : தடை அதை உடை-தற்காப்புக்களை

**காலை**

- 12.00 மணி : வீக் என்ட் கொண்டாட்டம் (நேரலை)



1.00 மணி : மழுவைகள் நேரம்-சிறுவர் நிகழ்ச்சி  
1.30 மணி : வீக் என்ட் மூவி-குவி  
04.30 மணி : உதவும் கரங்கள்  
5.00 மணி : COFFE WITH பிரமுகர்



6.00 மணி : கலக்கல் ஸ்ரார்-  
திறமையாளர்களுக்கான கலம்



**இரவு**  
07.00 மணி : SPOTLIGHT - வி.மணிவண்ணன் -  
யாழ் மாநகர முதல்வர்



08.00 மணி : இரவுச் செய்திகள்  
09.00 மணி : டான் பட்டிமன்றம்  
10.00 மணி : -நேர்கொண்ட பார்வை



**காலை**

- 6.00 மணி : சிரி சிரி சிரி
- 8.00 மணி : சிரிப்பு சர்டிவெடி
- 10.00 மணி : ஒரு பட கொமடி
- 11.00 மணி : சிரிப்போ சிரிப்பு

**பகல்**

- 1.00 மணி : நகைச்சவை மன்னன்  
கவுண்டமணி செந்தில் நடிப்பில் கலக்கல் காட்சிகள்
- 3.00 மணி : குண்டக்க மண்டக்க
- 5.00 மணி : ஒரு பட கொமடி
- 6.00 மணி : கொமடி கலாட்டா

**இரவு**

- 8.00 மணி : ஒரு படக்கொமடி
- 9.00 மணி : சிரிப்போ சிரிப்பு
- 10.00 மணி : விடிய விடிய சிரிப்பு தான்



**காலை**

- 6.00 மணி : பனிப்பூக்கள்
- 7.00 மணி : திசை எட்டும் இசை எட்டும்
- 8.00 மணி : வணக்கம் டான் மியூசிக்
- 9.00 மணி : மெல்லிசை
- 10.00 மணி : கேட்டாலே பரவசம் (நேரலை)

**பகல்**

- 12.00 மணி : ராஜா ராணி
- 1.00 மணி : விசை இசை
- 3.00 மணி : வட்ஸ் அப் (நேரலை)
- 4.00 மணி : டைடம் ராகங்கள் (நேரலை)
- 5.00 மணி : இனிது இனிது
- 6.00 மணி : என்றென்றும் இசை
- 7.00 மணி : ஓய்வெடு நிலவே

**இரவு**

- 8.00 மணி : காற்றில் வரும் கீதம்
- 9.00 மணி : நிலவு தூங்கும் நேரம்



**காலை**

- 5.15 மணி : தரம் 06 - விஞ்ஞானம்
- 6.00 மணி : தரம் 07 - தமிழ்
- 6.45 மணி : தரம் 08 - தமிழ்
- 7.30 மணி : தரம் 09 - கணிதம்
- 8.15 மணி : தரம் 10 - கணிதம்
- 9.00 மணி : க.பொ.த உயர்தரம் (கலைப்பிரிவு)  
நாடகமும் அரங்கியலும்
- 10.00 மணி : க.பொ.த உயர்தரம் (வணிகப்பிரிவு)  
வணிகக்கல்வி
- 11.00 மணி : க.பொ.த உயர்தரம்  
(கணிதம், விஞ்ஞானப்பிரிவு) உயிரியல்

**பகல்**

- 12.00 மணி : தரம் 06 - விஞ்ஞானம்
- 1.00 மணி : தரம் 07 - தமிழ்
- 2.00 மணி : தரம் 08 - தமிழ்
- 3.00 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் சங்கீதம்
- 3.40 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் விஞ்ஞானம்
- 4.20 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் சித்திரம்
- 5.00 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் புவியியல்
- 5.40 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் மாதிரி வினாத்தாள்
- 6.20 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம் மாதிரி வினாத்தாள்

**இரவு**

7.00 மணி : க.பொ.த சாதாரண தரம்  
மாதிரி வினாத்தாள்



**காலை**

- 05.00 மணி : சிவாய மந்திரம்
- 06.00 மணி : சுப்ரபாதம்
- 06.30 மணி : சுப்ரபாதம்
- 07.00 மணி : இன்றைய சிந்தனை
- 07.05 மணி : இன்றைய நாள்
- 07.20 மணி : திருமுறையும் பொருளும்
- 07.30 மணி : மங்கள இசை
- 08.00 மணி : அருள்நர
- 08.30 மணி : திருவாசகம்
- 09.00 மணி : திருவிழா-01
- 10.00 மணி : பஜனை
- 10.30 மணி : தமிழக்கோவில் திருவிழா
- 11.00 மணி : பக்திமலர்

**பகல்**

- 12.00 மணி : திரையில் பக்தி
- 12.30 மணி : திருவிழா-02
- 06.00 மணி : கந்தசஷ்டி கவசம்

**இரவு**

- 07.00 மணி : செய்திகள்
- 07.30 மணி : அருள்நர
- 08.00 மணி : திருவிழா-01



**காலை**

- 7.00 மணி : நாளோரு நற்சிந்தனை
- 7.30 மணி : இயேசுவின் போதனைகள்  
(மறுஒளிபரப்பு)
- 8.00 மணி : ஜெபமாலை
- 09.30 மணி : மன்றாடு
- 10.00 மணி : விவிலியம் அறிவோம்  
(திருகோணமலை)
- 10.30 மணி : திருப்பலி (யாழ்ப்பாணம்)

**பகல்**

- 12.00 மணி : திருப்பலி (திருகோணமலை)
- 01.00 மணி : திருப்பலி (மட்டக்களப்பு)
- 03.00 மணி : திருப்பலி (யாழ்ப்பாணம்)
- 04.00 மணி : மறைக்கல்வி (மட்டக்களப்பு)
- 05.00 மணி : திருப்பலி (திருகோணமலை)
- 06.00 மணி : நாளோரு நற்சிந்தனை  
(மறு ஒலிபரப்பு)

7.00 மணி : ஞானவழி

7.30 மணி : படம்



**காலை**

- 6.00 மணி : கிராத்
- 7.00 மணி : இறை சிந்தனை
- 7.30 மணி : இஸ்லாமிய பாடல்
- 8.00 மணி : கலந்துரையாடல்
- 9.00 மணி : இஸ்லாமிய சீரிஸ்
- 10.00 மணி : மனதோடு பேசலாம்
- 10.30 மணி : கண் வசன்னைம் கை வண்ணம்
- 11.00 மணி : சுவனப்பாதை
- 11.30 மணி : வரலாறு சொல்லும் வைத்தியம்

**பகல்**

- 12.00 மணி : லுகர் அதான்
- 12.30 மணி : இஜ்லாமிய வரலாறு
- 1.00 மணி : இஸ்லாமிய திரைப்படம்
- 2.00 மணி : கஸ்தா
- 2.30 மணி : இறை சிந்தனை
- 3.00 மணி : பாடல்கள்
- 3.30 மணி : பள்ளிவாசல் ஆவணப்படம்
- 4.00 மணி : சிறுவர் இஸ்லாமிய கார்டுன்
- 5.00 மணி : இறை தென்றல்
- 6.00 மணி : தாஜீமதுல் குர்ஆன்

**இரவு**

- 7.00 மணி : பிறை பிரசங்கம்
- 8.00 மணி : இஸ்லாமிய வரலாறு