

பரம பதம்



அமர்ர்

வல்லஸுரம் மாறண்டகர்

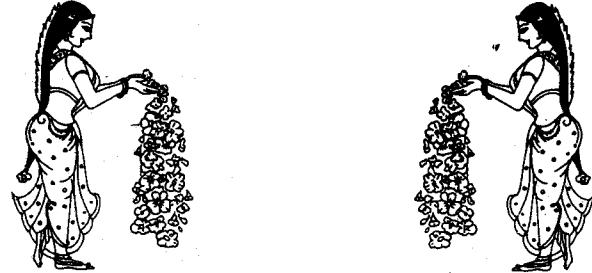
(முன்னாள் உபதலைவர்.கிராமசபை,கொக்குவில்)

அவர்களின் சிவாதம் குறித்த

நடனவிதம்

21.10.2009

சட்டபணம்



அன்பின் சிகராய்

பாச்தின் இறுவிடாய்

எ் வாழ்வக்கில்லாம் ஓளிவிளக்காய்த் திகழ்ந்து

தன்னல் கருதாக் சேவைசுய்து

எஃகெயியல்லாம் வையகத்தில் வாழ்வாக்கு வாழுவதற்கு

எ் குருப்புத் தலைவரான்.

அமரர் வல்லிபுரம் பரமவிஞ்கம்

அவர்களின் திருப்பாதங்களுக்கு

இப்பிலிகைக் காணிக்கையாகச்

சுரீப்பிக்கின்றார்.

கும்பத்தினர்

2
சிவமயம்



நபினாதீவைய் ஸிறப்பிமாகவும், கொக்குவிலை
வசிப்பிமாகவும் வாரித்துக்கொண்டா

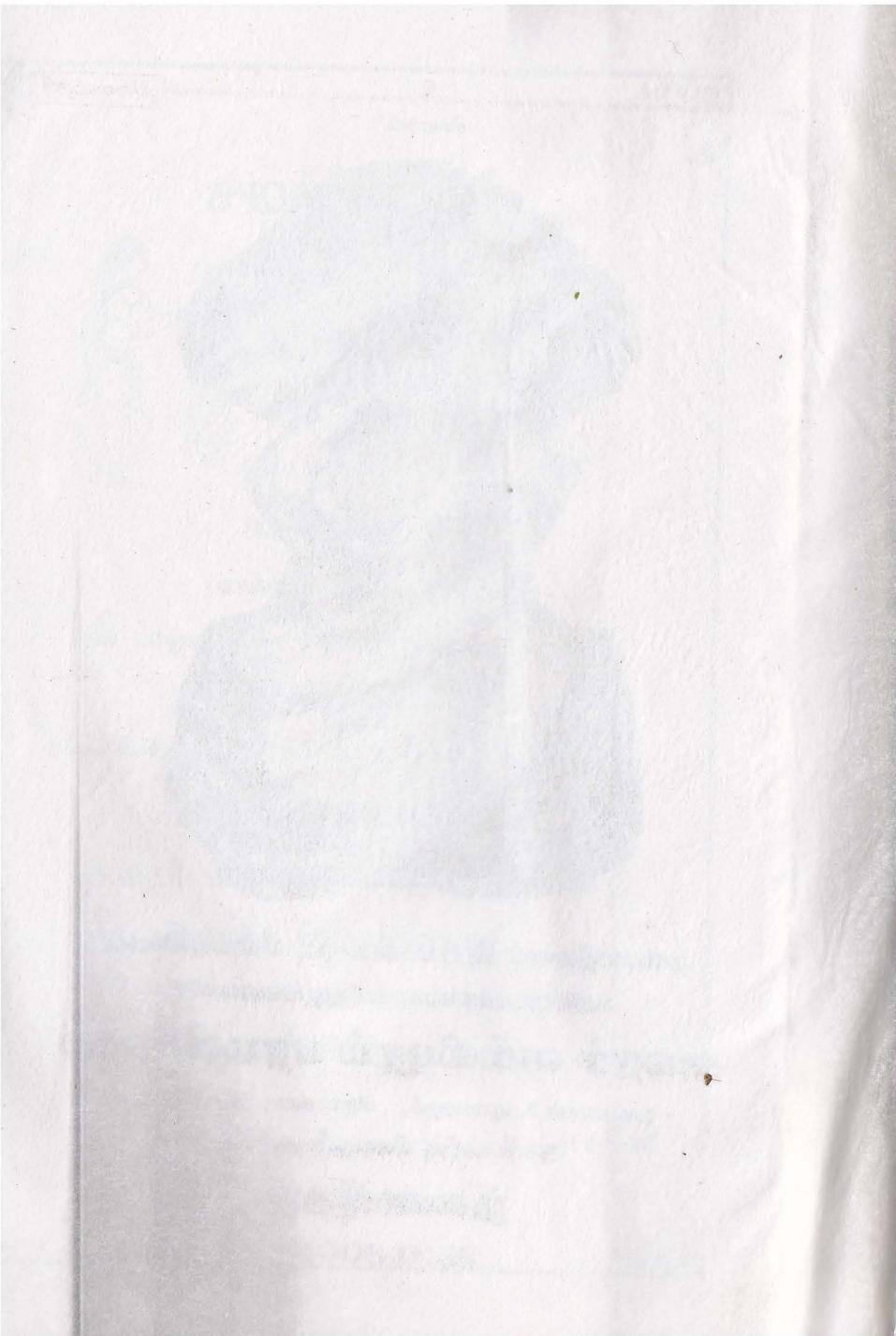
அமரர் வல்லிபுரம் பரமவிஞ்கம்

- முன்னாள் உபதுகைவர், சிராமசபை, கொக்குவிலை -

அவர்களின் சிவபதும் குந்து

நலைஷ்தார்

21.10.2009



२
சிவமயம்



பஞ்சபூர்ணம்

தேவாரம்

திருச்சிற்றம்பலம்

தம்மையே புகழ்ந் திச்சைபேசினுந் சார்வினுந் தொண்டர் தருகிலாப்
பொய்ம்மையாளனைப் பாடாதேவியந்தை புகவுர் பாடுமின்புலவர்காள்
இம்மையே தருஞ் சோறுங்கூறையு மேத்தலா மிடர் கெடவுமாம்
அம்மையே சிவலோகமாள் வதற்கியாதுமையுற வில்லையே,

திருவாசகம்

மெய்தான ரும்பிவிதீர் விதீர்த்துன்விரை யார்கழற்கின்
கைதான் றலைவைத்துக் கண்ணர்த்தும்பி வெதும்பி யுள்ளம்
பொய்தான் றவிர்ந்துன்னைப் போற்றியசய போற்றியன்னுங்
கைதானெக்ஷி விடேவுடையா யென்னைக் கண்டுகொள்ளோ.

திருவிகங்பா

கற்றவர் விழுங்குங் கற்பகக் கணியைக்
கரையிலாக் கருணைமா கடலை
மற்றவர் அறியா மாணிக்க மலையை
மதிப்பவர் மனமனி விளக்கைச்
செற்றவர் புரங்கள் செற்றனஞ் சிவனைத்
திருவீழி மிழலைவீற் றிருந்த
கொற்றவன் தன்னைக் கண்டுகண்ட(ஞ) உள்ளம்
குளிரன் கண்குளிர்ந் தனவே.

திருப்பல்லாண்டு

மின்சு மனத்தவர் போவின்கள் மெய்யூடியர்கள் விரைந்து வம்மின் கொண்டுங் கொடுத்தாங் குடிகுடி யீசுற்காட் செய்மின் குழாம்புகுந்து அண்டங் கடற்ற பொருள்அள வீஸ்ஸதோர் அதன்து

வெள்ளப்பொருள்
பண்டும் இன்றும் என்றும் உள்ளபொருள் என்றே பல்லாண்டு
கூறுதுமே.

திருப்புறவை

வேதநாயகனே போற்றி விண்ணவர் தலைவா போற்றி
மாலதாரு பாகா போற்றி மறுசமயங்கண்மாளப்
பேதகுஞ் செய்வாய் போற்றி பிஞ்ஞகா போற்றி யான்செய்
பாதகமணைத்தும் தீக்கும் பராபரா போற்றி போற்றி.

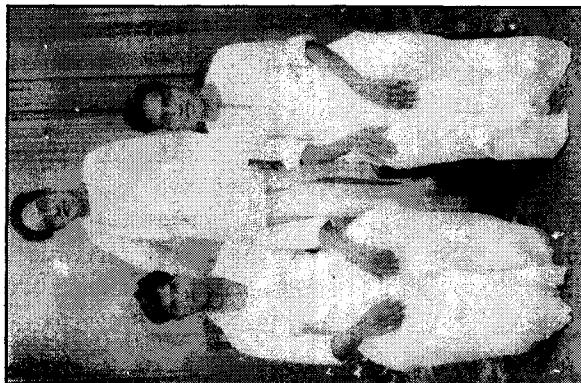
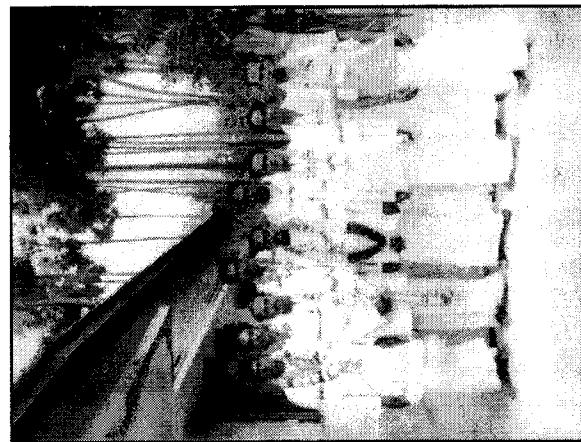
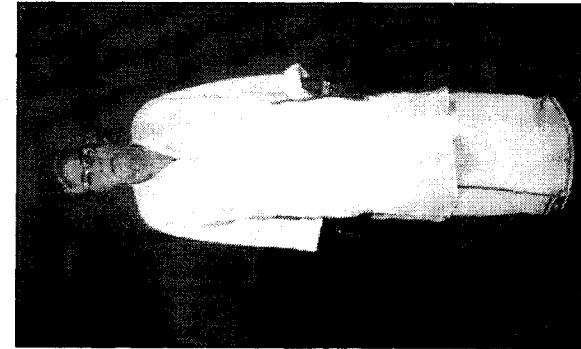
திருப்புகழ்

இருவினையின் மதிமயங்கித் திரியாதே
எழுநரகி வழவு நெஞ்சுற் றலையாதே
பரமகுரு அருள் நினைந்திட் குணர்வாலே
பரவு தெரி சணையை யென்றற் கருள்வாயே
தெரிதமிழை உதவு சங்கப் புலவோனே
சிவனருளு முருக செம்பொற் கழலோனே
கருணை நெறி புரிய மனப்பக் கெளியோனே
கனகசபை மருவு குந்தப் பெருமானே.

வாஞ்சல்

வான்முகில் வழாதுபெய்க மலிவளம் சூக்க மன்னன்
கோன்முறை யரசிசெய்க குறைவிலா துயிர்கள்வாழ்க
நான்மறை யறங்களோங்க நற்றவும் வேள்விமல்க
மேன்மை கொள்சைவநீதி விளங்குக உலகியலாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்



[1968 ஆம் ஆண்டு ஆடி 13 ஆம் தேதை வெள்ளுக்குலம்
கூராச்சை துறைத் தலைவர் தேவானிலேது எந்த பாம்]

பண்பாளி

அமரர் பரமலிங்கம் அவர்களுக்கும் எனக்கும் நீண்டகால தொடர்புண்டு.

தந்தை செல்வா தமிழரசுக் கட்சியை ஆரம்பித்த காலம் முதல் தமிழரசுக்கட்சியில் தன்னை இணைத்துக்கொண்டார்.

கொக்குவில் கிராமசபையில் ஓர் உறுப்பினராக சபையின் உபதலைவராக இருந்து நற்சேவையாற்றிய பெருந்தகை.

சமூக சேவையில் மட்டும் அவரதுசேவை நின்றுவிடாது சமய சேவையிலும் தன்னை இணைத்துக்கொண்டு சேவையாற்றிய பண்பாளர்,

அமரர் பரமலிங்கம் அவர்கள் உயர்வு தாழ்வின்றி எல்லோரு டனும் பண்பாகப் பழகும் சுபாவமுடையவர்.

1949ஆம் ஆண்டு தமிழரசுக்கட்சியில் தொண்டனாக இணைந்து கொண்ட அமரர் அவர்கள் அமரத்துவம் அடையும்வரை கொண்ட கொள்கை பிற்ளாது கொள்கை நின்ற பெருந்தகை.

கொக்குவில் கிராமசபையில் அவருடன் நானும் ஒரு உறுப்பினராக இருந்து செயற்பட்டதனை பெருமையாகக் கொள்கின் றேன். தமிழரசுக்கட்சி மீண்டும் தனது கொள்கையில் செயற்பட தொடங்கிய காலகட்டத்தில் அன்னாரின் மறைவு கட்சிக்குப் பெரும் இழப்பாகும்.

அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம்வல்ல இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

மஞ்சத்தடி,
இணைவில்.

வ. கனகசாமி J.P
முன்னாள் ப. நோ. கூ. ச. தலைவர்,
நல்லூர்.

நினைவிதழ்

தன்னலமறிற சேவையாளனி

அமரர் வல்லிபுரம் பரமலிங்கம் அவர்களின் தன்னலமறிற சேவை அளப்பரியது. இவர் இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சியின் ஆரம்பகால உறுப்பினராகி, அன்றைய தலைவர்களுடன் சேர்ந்து தமிழ்பேசும் மக்களின் உரிமைகளுக்காக உழைத்தவர்.

இவர் கட்சியினால் எடுக்கப்பட்ட பல்வேறு நடவடிக்கைகளிலும் பங்குபற்றியவர். முன்னைய கொக்குவில் கிராம சபையின் 16 ஆம் வட்டார அங்கத்தவராக 1968 இல் தெரிவுசெய்யப்பட்டு சபையின் உபதலைவராகவும் இருந்து சேவை செய்துள்ளார்.

கட்சியின் விசுவாசமுள்ள தொண்டனாகத் திகழ்ந்து இறுதிவரை தடம் புரளாத ஓர் அரசியல்வாதியாக வாழ்ந்து, அமரத்துவம் அடைந்த மனிதராவார்.

அன்னாரின் மறைவினால் துயருற்றிருக்கும் குடும்பத்தினருக்கு எனது ஆழ்ந்த அநுதாபங்களையும் அஞ்சலியையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

மாவை சேனாத்ரீசா
யாழ் மாவட்ட பாரானுமன்ற உறுப்பினர்,
செயலளர்,
இலங்கைத் தமிழரசுக்கட்சி

“வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும் தெய்வத்துள் வைக்கப் படும்”

அமரர் வல்லிபுரம் - பரமலிங்கம் இவர்களின் வாழ்க்கைப் பாதையிலே ...

“வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும் தெய்வத்துள் வைக்கப் படும்”

என்பது வான்புகழ் கொண்ட வள்ளுவன் வாக்காகும். இவ் வையகத்தில் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து 21.09.2009 வானகத்துய்த்த திரு. வ. பரமலிங்கம் அவர்களின் வாழ்வு வளமும் வள்ளுவன் வாக்கிற்கு வாய்த்ததோர் உதாரணமாகும்.

சமுத்திருநாட்டில் சிகரமென அமைந்தது யாழ்ப்பாணக் குடாநாடாகும். யாழ்ப்பாணத்தை அண்டிய தென்மேற்குப் பகுதியில் நட்சத்திரங்களை மின்னும் சப்த தீவுகளில் ஒன்றாகவும் ஜம்பெருங்காப்பியங்களில் ஒன்றாகிய மணிமேகலையில் மணித்தீவு மணிபல்லவம் என்று சிறப்பிக்கப்படுவதும், பகவான் கௌதம புத்தரின் காலடி பெற்ற இடமாகவும், அறுபத்துநான்கு சக்திபீடங்களில் ஒன்றான புவனேஸ்வரி பீடமாகவும் சிறப்பிக்கப்படுவதுமாகிய நயினாதீவில் சைவ உயர் வேளான் மரபில் தோன்றிய வல்லிபுரம் சின்னப்பிள்ளை தம்பதியரின் மாதவத்தின் பயணாய் குலத்தின் தலைமகனாய் வந்து உதித்தவர்தான் வ. பரமலிங்கம் அவர்கள்.

நாட்டுக்கு இத்தம்பதியர் அளித்த நன்மக்கள் பாக்கியமாம் முவரில் ஒருவராய் ஏந்தல் வ. பரமலிங்கம் அவர்கள் 17.05.1918 அன்று அவதரித்தார். இவருடன் உடன் பிறப்புக்களாக அமரர் நடராஜர் (தம்பி), அமரர் பூபதி (தங்கை) என்போர் பெருமைக்குரிய வர்களாவர். உடன் பிறப்புக்களோடு உள்மார்ந்து உறவாடிக் களித்தும் ஒழுக்கம் பேணி விழுமியராய் விளங்கும் வகை கண்டார் அமரர் பரமலிங்கம் அவர்கள். கல்வியில் ஆர்வம் கொண்ட இவர் இளமையில் நயினாதீவு தில்லையம்பலம் வித்தியாசாலையில் கல்வி கற்று பின்னர் இளமையிலேயே தாய், தந்தையாருடன் யாழ்ப்பாணம் வண்ணார்பன்னணையில் குடியேறினார். தனது இடை நிலைக்கல்வியை நாவலர் வித்தியாசாலையில் தொடர்ந்து பின்னர்

குடும்பத்தின் தலைமகனாகவும் குடும்பச்சுக்கமை காரணமாக தந்தைக்கு உதவியாய் தனயனும் சுருட்டுக் கம்பனியை நடத்தி வந்த துடன், குடும்பப் பொறுப்புதனும் அதே வேளையில் சமூகசேவைப் பணிகளிலும் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டார்.

அன்றைய சின்னங்கு சிறார்களுக்கெல்லாம் அண்ணனாகவும் திகழ்ந்து வந்தார். சிறுபராயத்திலே தூடிப்புள்ள இளைஞர்னாகவும் இளைஞர் கழகங்களில் இணைந்து தமிழ் மக்களின் அரசியல் விடயங்களில் ஈடுபாடு உடையவராகவும், தமிழ் இனத்திற்கு இழைக்கப்படும் கொடுமைகளுக்கு குரல் கொடுப்பவராகவும், பொதுநலத் தொண்டனாகவும் திகழ்ந்த காலகட்டத்தில் 1968 ஆம் ஆண்டு ஆடிமாதம் 13ஆம் திகதி கொக்குவில் கிராமசபையின் 16ஆம் வட்டார அங்கத்தவராகவும் தெரிவுசெய்யப்பட்டு அதனைத் தொடர்ந்து 1980 ஆம் ஆண்டு கொக்குவில் கிராமசபையின் உபதலைவராகவும் செயற்பட்டு கொக்குவில் மக்களுக்கு அளப்பாரிய சேவையைப் புரிந்து வந்தவராவார்.

கொக்குவில் வாழ்மக்களின் அன்புக்கும் ஆதரவுக்கும் ஆர்ப்பட்டிருந்த இவர் யாழ் வண் வடமேற்கு புது வீதியில் வசீத்து வரும் போது உரிய பருவத்தில் அவவூர் கந்தையா இலட்சுமி தம்பதிகளின் மகளான அமரர் இராசரத்தினம் (இய்வுபெற்ற பிரதம தாதி, யாழ் போதனா வைத்தியசாலை) என்பவரை 1945 ஆம் ஆண்டு சித்திரை மாதம் இல்லறமெனும் நல்லறத்தின் இயற்றுதற்கியந்த துணையாகத் தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டார்.

இவ்வாறு இல் வாழ்வு நடத்திவரும் வேளையில் மைத்துணி புஸ்பவதியையும் (இய்வுபெற்ற, தாதி London), துணையாக ஏற்று வரித்துக் கொண்டார்.

அமரரின் இல்லறவாழ்வின் பயணாக தலைமகளாக திருமகள் (தலைமைத்தாதி ஓய்வு), கலைமகள், வசந்தகுமார் (கிராம உத்தியோகத்தர்), கமலா (ஆசிரியை), ஞானமலர், கமலாதேவி (France), ஜெயந்திமாலா, கதீர் (France) அமரர் ஸ்ரீதரன், நித்தியதர்மகுமார் (London), வன்னியசேகரம் (மொழிபெயர்ப்பாளர்), Dr. சத்தியகுமார், பிரேம்குமார், (France) கலையரசி, மதியழகி (France), அமரர் ஜெயக்குமார், கிருஷ்ணபவானி, (London), உதயகுமார் (கூட்டுறவு உத்தியோகத்தர்) ஆகியோரை மக்களாகப் பெற்று மகிழ்ந்தனர்.

இத்தகைய மக்கள் சார்பாக மருமக்களாக அமரர் மகாதேவன், தவவிநாயகம் (வர்த்தகர்), இந்திராவதி, காசிநாதன் (ஆசிரியர்), சேரன், (வர்த்தகர்), ஜெயரீ (France), சிவலிங்கம் (முன்னாள் முகாமையாளர்), வீரவாகு (France), லலிதா (France), வசந்தகேளரி (London), அமரர் தேவகி, Dr. நிருஷ்ணி, சாந்தகுமாரி (France), சண்முகானந்தன் (ராஜா கிறீம் ஹவுஸ்) டக்ஷி நேசா (France), Dr. ரமணி, சர்வேந்திரன் (London), சுபாசினி (ஆசிரியை) ஆகியோரின் அன்பிலும், மைத்துணி புஸ்பராஜா (ஆசிரியை) ஆகியோரின் அன்பிலும், மைத்துணி முத்துமணி, அமரர் சுப்பையா, நாகேஸ்வரி, (France), ஆகியோரின் பாசப் பினைப்பிலும் உளமகிழ்ந்து அனைவரையும் அரவணைக்கும் பண்பாளராகத் திகழ்ந்து வந்தனர்.

அமரர் வ. பரமலிங்கம் அவர்கள் கொக்குவில் மக்களின் அபிமானத்தை பெற்றதுடன் ஆணைக்கோட்டை பிடாரியம்பாள் ஆலயத்தின் முக்கிய பொறுப்பாளராகி நிர்வாகத்தில் பங்கு கொண்டு உழைத்து வந்தார். மேலும் தனது பிறந்த மண்ணான நயினாதேவி ற்றாகழுதெனி அம்மன் ஆலயத்தில் சுதாமுகிழாவின் முக்கிய உறுப்பினராகவும் செயற்பட்டு வந்தார்.

தமிழ் மக்கள் மீதும் தமிழ்மொழி மீதும் கொண்ட பற்றுக்காரணமாக தமிழருக்க கட்சியின் அங்கத்தவராகி தந்தை செல்வாவின் பாசறையில் பயின்று "தமிழனென்று சொல்லடா தலைநிமிர்ந்து நில்லடா" என்ற வாக்கியத்திற்கு இலக்கணமாய் வாழ்ந்து சத்தியாக்கிரகப் போராட்டத்திலும் களமிறங்கி அடிப்பட்ட இரும்பு மனிதர் அமரர் பரமலிங்கம் அவர்கள். காலி முகத்திடலில் நடந்த சத்தியாக்கிரகப் போராட்டத்தில் தலைவர் அமிர்தலிங்ககத்துடனும் ஏனைய தலைவர்களுடனும் மற்றும் ஸி (சிறி), எதிர்ப்புப் போராட்டம், சத்தியாக்கிரகப் போராட்டங்களின்போது கொக்குவிலில் இருந்து பிரதட்டையாக யாழ் கச்சேரி வரை சென்று போராட்டத்திலும், திருமலை பாதயாத்திரயில் பங்குபற்றி மக்கள் உணர்வை வெளிப்படுத்தினார். மக்கள் சேவையை மகேசன் சேவையை மக்களுக்காக உழைத்து கொக்குவில் மக்கள் மனதில் நீங்காத இடத்தினைப் பெற்று வாழ்ந்து வந்தார்.

கல்விச் செல்வத்தை கண்ணேனப் பேணி மதித்த கனவான். தமது குழந்தைகளுக்கும் கொடுத்து களம் பல முந்தி நிற்கும் வளம் நிறைந்த வழிசமைத்துக்கொடுத்து பாடுபட்டுழைத்தார்.

"தக்கார் தகவிலார் என்ப அவர்தம்
எச்சத்தாற் காணப்படும்"

என்பதற்கிணங்க கல்வியில் உயர்ச்சியைபெற்ற மக்கள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், பூட்டப்பிள்ளை என்ற குடும்ப உறவுகளின் அண்பிலும், அரவணைப்பிலும், சிறப்புக்களிலும் திழைத்து தனது இறுதிக் காலத்தில் தனது பிறந்தநாளைக்கூட வருடங்களுடம் கொண்டாடி வாழ்ந்து வந்த அமரர் அவர்கள் நயினை ஸ்ரீ நாகபூசனி அம்மன் தாள்களை அடையும் நோக்கோடு நீரிழிவுநோய்க்கு ஆளாக்கப்பட்டு 2009 ஆம் ஆண்டு புரட்டாதி மாதம் 21 ஆம் நாள் திருதியை திதியில் அமரரின் பொன்னுள்ளத்தை தன்னுடன் இணைத்தானோ அம்பிகை எனும் வகையில் அன்னாரை தன்னி டத்தே அழைத்துக் கொண்டாள்.

வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து இன்று நேற்று அல்ல என்றும் நீங்கா நினைவில் நின்று உலாவிடும் எந்தையின் ஆத்மா ஸ்ரீநாகபூசனி அன்னையின் அடியிணைகளின் கீழ் ஆனந்தப் பேறேய்துக.

ஓம் சாந்தி! ஓம் சாந்தி! ஓம் சாந்தி!

அன்பின் வழியது உயிர்நிலை அ..திலார்க்கு
என்புதோல் போந்த உடம்பு.

அன்பகத் தீல்லா உயிர்வாழ்க்கை வண்பாற்கண்
வற்றல் மரந்தளிர்த் தற்று.

நினைவுகள் கனவாகும் ஓரி நாளி

அப்பா!

அப்பா உம்மினத்திற்காய் எண்ணியலை
கலைந்தும் ஒரு கவலையோ?
கண்ணின் மணியான விழுதுகள் பிரிந்தும்
ஒர் குழாலோ? எண்ணிய தெல்லாம்
இனிவரும்! பிரிந்து உம் உடல்!
பிரீயாமல் உம் நீணைவுகள்! வண்ணமாய்
வளர்ந்து வம்சம் கனவுகள் நீணைவாகும் ஒர் நாள்.

You are Physicaly gone fore ever
but stil your thoughts
remain with us for lasting
long until the time comes
us to be same as nature
so we stop our cry forwhile
and think to do something better
on behalf of you.

Vannia's
For Family

இலக்கணத் தேர்ல்

சுருக்க வினா - விடை

-சுகல வகுப்புகளுக்குமியது-

ஆக்கம்:

S. B. காசிநாதன்

Sp. Trd, M.A, (Tamil), B.A. (cey), Dip. in. Ed., M.Ed.

ஆசிரியர்: சென் ஜோன்ஸ் கல்லூரி

தமிழ் நெறுங்கணக்கு

உயிர்: 12 (அ - ஒள்)	மெய்: 18 (க - ஸ்)	உயிர்மெய்: 216 (க - னோ)	ஆய்தம்: 1 (ஃ)
------------------------	----------------------	----------------------------	------------------

முதலெழுத்துக்கள்
30

சார்பெழுத்துக்கள்
217

மொத்த தமிழ் எழுத்துக்கள்
247

எழுத்துச் சீர்திருத்தம்

பழையவை	புதியன
இல	லை
இா	லௌ
இன	லௌன
இண	லௌனை
இ	றா
ஏ	நா
ஏா	நாா
ஏற	நொ
ஏஞ	நொா
ஏஞா	நொாா
ஏஞற	நொற
ஏஞஞ	நொஞா
ஏஞஞா	நொஞாா
ஏஞஞற	நொஞற
ஏஞஞஞ	நொஞஞா

எழுத்து

1. மொழி என்பது யாது?

எமது உள்ளக் கருத்தை அறிவிக்கும் கருவி மொழி யாகும்.

2. எழுத்தென்பது யாது?

சொல்லுக்கு முதற்காரணமாகிய ஒலி வடிவம் எழுத்தாகும்.

3. சிருபற்றிக் கூறும் நன்னால் வரி யாது?

'மொழி முதற் காரணமாம் அசைத்திரளோலி எழுத்து'

4. எழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

நான்கு வகைப்படும்.

5. அவை யாவை?

உயிரமுத்து, மெய்யெழுத்து, உயிர்மெய்எழுத்து, ஆய்த எழுத்து.

6. உயிர் எழுத்துக்கள் யாவை? உயிர் பன்னிரெண்டு

அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஒளி

7. மெய் எழுத்துக்கள் யாவை? மெய் பதினெட்டு

க், ங், ச், ஞ், ட், ண், த், ந், ப், ம், ய், ர், ல், வ், ழ், ஸ், ற், ன்.

8. உயிர்மெய் எழுத்துக்கள் யாவை?

க, கா - வரி தொடக்கம், ன, னா - வரி வரை பன்னிரெண்டு உயிரும் பதினெட்டு மெய்யும் சேர்ந்து வரும் இருநாற்றுப் பதினாறு எழுத்துக்கள்.

9. உயிர் மெய் எழுத்துக்களுக்கு உதாரணம் தருக.

க + அ = க	ச + ஆ = சா	ட் + உ = டு
ல் + அ = ல	ழ் + ஒ = ஷோ	ப் + ஐ = பை

10. கியல்பு கருதி எழுத்துக்களை எவ்வாறு வகைப்படுத்தலாம்?

முதல்எழுத்துக்கள், சார்பெழுத்துக்கள் என இரு வகை யாகும்.

11. முதலெழுத்தாவது யாது?

ஒன்றையும் சாராது தானாக இயங்கும் முதன்மை எழுத்துக்கள் முதலெழுத்துக்கள் ஆகும்.

12. சார்பெழுத்தாவது யாது?

தானாக இயங்காது வேறொன்றைச் சார்ந்து வருவது சார்பெழுத்தாகும்.

13. முதலெழுத்துக்கள் யாவை?

உயிர் பன்னிரெண்டு, மெய் பதினெட்டுமாக முப்பதாகும்.

14. சார்பெழுத்துக்கள் யாவை?

உயிர்மெய், ஆய்தம், உயிரளபைட, ஒற்றளபைட, குற்றியலிகரம், குற்றியலுகரம், ஜகாரக் குறுக்கம், ஒளகாரக் குறுக்கம், ஆய்தக் குறுக்கம் என்பனவாகும்.

15. ஆய்த எழுத்தாவது யாது?

சொற்களின் நடுவில் வரும் மூன்று புள்ளி வடிவிடைய தான எழுத்து (ஃ)

16. உயிர் எழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

குற்றெழுத்து, நெட்டெழுத்து என இருவகைப்படும்.

17. குற்றெழுத்துக்கள் யாவை?

அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ என்னும் ஜந்து குற்றெழுத்தாகும்.

18. நெட்டெழுத்துக்கள் யாவை?

ஒ, ஔ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஒளி என்னும் ஏழும் நெட்டெழுத்துக்கள்

19. மெய் எழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம் என மூன்று வகைப்படும்.

நிலைவிதம்

20. வல்லின, மெல்லின, இடையின எழுத்துக்கள் யாவை?
வல்லெழுத்துக்கள் க, ச, ட, த, ப, ற
மெல்லெழுத்துக்கள் ங, ஞ, ண, ந, ம, ன
இடையெழுத்துக்கள் டி, ரி, லி, வி, ழி, ளி
21. சுட்டெழுத்துக்கள் எவை?
அ, இ, உ, என்னும் மூன்றும் மொழிக்கு முதலில் சுட்டுப் பொருளில் வரும்போது சுட்டெழுத்தாகும்.
22. சுட்டெழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்?
இரண்டு வகைப்படும் 1) அக்சுட்டு, 2) புறச்சுட்டு
23. அக்சுட்டுக்கு ஒதாரணம் தருக.
அவன், இவன், உவன்
24. புறச்சுட்டுக்கு ஒதாரணம் தருக.
அவ்வீடு, இவ்வீடு, உவ்வீடு
25. வினா எழுத்துக்கள் பற்றிக் கூறும் நன்னால் வரிகளைக் குறிப்பிடுக.
"எ, யா முதலும் ஆ, ஒ, ஏற்றும் ஏ இருவழியும் வினாவாகுமே"
26. வினாவிஷேத்துக்கள் யாவை?
எ மொழிக்கு முதலிலும் ஆ, ஒ மொழிக்கு இறுதியிலும் ஏ மொழிக்கு முதலிலும் இறுதியிலும் வினாப்பொருளில் வரும் வினாப்பொருளில் வரும் போது வினாவெழுத்துக்களாகும். யா என்னும் உயிர்மெய் யெழுத்து மொழிக்கு முதலில் வினாப் பொருளில் வரும்போது வினாவெழுத்தாகும்.
27. எழுத்துக்கள் ஓலிக்கும் கால அளவை எவ்வாறு கூறுவார்?
மாத்திரை என்பார்.
28. மாத்திரை என்றால் என்ன?
கை நொடிப் பொழுது அல்லது கண்ணிமைப்பொழுது

29. குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை எவ்வளவு?

ஒன்று

30. நெட்டெழுத்துக்களுக்கு மாத்திரை எத்தனை?

இரண்டு

மாத்திரைகள்

எழுத்துக்கள்	மாத்திரை அளவு
1. உயிர்க் குற்றெழுத்து (குறில்)	1 மாத்திரை
2. உயிர்மெய் குற்றெழுத்து	1 மாத்திரை
3. உயிர் நெட்டெழுத்து (நெடில்)	2 மாத்திரை
4. உயிர்மெய் நெட்டெழுத்து	2 மாத்திரை
5. மெய் எழுத்து	½ மாத்திரை
6. ஆய்த எழுத்து	½ மாத்திரை
7. குற்றியலுகரம்	½ மாத்திரை
8. குற்றியலுகரம்	½ மாத்திரை
9. ஜகாரக் குறுக்கம்	1 ½ மாத்திரை
10. ஒளகாரக் குறுக்கம்	1 ½ ஜெடிக்குறைவு
11. மகரக் குறுக்கம்	½ ஜெடிக்குறைவு
12. ஆய்தக் குறுக்கம்	½ ஜெடிக்குறைவு
13. ஒற்றளபெடை	1 மாத்திரை
14. உயிரளபெடை	3 மாத்திரை

31. உயிரளபெடையாவது யாது?

தனது மாத்திரை நீண்டு ஒலிக்கின்ற உயிர்நெட்டெழுத்து ஏழுமாம்.

32. ஒற்றளபெடையாவது யாது?

தனது மாத்திரையில் நீண்டு ஒலிக்கின்ற மெய்யெழுத்தும் ஆய்த எழுத்துமாம்.

33. குற்றியலிகரமாவது யாது?

தனது மாத்திரையில் குறைந்தொலிக்கின்ற இகரம் (அ) குற்றியலிகரம் ஆகும்.

34. குற்றியலுகரமாவது யாது?

தனது மாத்திரையில் குறைந்தொலிக்கின்ற உகரம் (உ) குற்றியலுகரம் ஆகும்.

35. கீழ பற்றிநன்றால் என்ன கூறுகிறது?

தனிக்குற்றெழுத்தல்லாத மற்றைய எழுத்துக்களுக்கு பின்னே மொழிகளின் இறுதியில் வல்லின மெய்களின் மேல் ஏறிவரும் உகரம் குற்றியலுகரமாகும்.

36. குற்றியலுகரம் எத்தனை வகைப்படும்? அவை எவை?

ஆறு வகைப்படும்.

- 1) நெடித்தொடர்க் குற்றியலுகரம்: காசு, நாகு
- 2) ஆய்தத் தொடர் குற்றியலுகரம்: எஃகு, அஃது
- 3) உயிர்த்தொடர்க் குற்றியலுகரம்: வரகு, பலாசு
- 4) வண்ணொடர்க் குற்றியலுகரம்: கொக்கு, மேற்கு
- 5) மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம்: பண்பு, மஞ்சு
- 6) இடைத்தொடர்க் குற்றியலுகரம்: மார்பு, சால்பு

37. குற்றியலுகரத்துக்கு ஒதாரணம் தருக.

நாகு, பஞ்ச, அஃது

38. குற்றியலிகரத்துக்கு ஒதாரணம் தருக?

நாகு + யாது = நாகியாது, எஃகு + யாது = எஃகியாது

39. முற்றியலுகரம் என்றால் என்ன?

தனிக்குற்றெழுத்துக்குப்பின் வல்லின மெய்களில் ஏறி நிற்கும் உகரமும் மெல்லின மெய்களிலும் இடையின மெய்களிலும் ஏறி நிற்கும் உகரமும் முற்றியலுகரமாகும்.

உ+ம்: பானு, நகு, நெல்லு, கதவு

40. மொழிக்கு முதலில் வரும் முதனிலை எழுத்துக்கள் எத்தனை? அவை எவை?

இருபத்தொன்று

உயிர்: 12 (அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஒள்)

உ+ம்: அலை, ஆடு, இலை, ஈ, உடு, ஊசி, எரு, ஏடு, ஜெயர், ஒலி, ஒலை, ஒளவை.

மெய்: 9 (க, ச, த், ந், ப், ம், ய், ப், ஞ்)

உ+ம்: கடி, சதி, தடி, நரை, படி, மண், யானை, வடு, ஞுமலி. (மயில்)

41. மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துக்களின் எண்ணீக்கை என்ன? அவை எவை? நூற்றி இரண்டு.

1) உயிர்	12
2) உயிர்மெய் (12 x 6)	72
3) யகரம்	8
4) வகரம்	6
5) ஞகரம்	4
	<u>102</u>

42. மொழிக்கு கிறுதியில் வரும் எழுத்துக்கள் எத்தனை? அவை எவை? இருபத்திரண்டு.

எகரம் ஒழிந்த பதினொரு உயிரும் வல்லினமும் "ஙு" கரமும் ஒழிந்த பதினொரு மெய்யும்.

உயிர்: 11 (அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஒள்)

உ+ம்: சில, பலா, கிளி, தீ, வீடு, பூ, அவனே, கை, நொ, போ, வெளி

மெய்: 11 (ஞ் ன், ந், ம், ன், ய், ர், ல், வ, ம், ஸ்)

உ+ம்: உரிஞ், கண், வெரிந், கரம், மண், நாய், வேர், கல், தெவ், யாழ், வாள்.

43. கிடைநிலை மெய்மயக்கம் எத்தனை வகை? அவை எவை?

இரண்டு வகை

உடனிலை மெய்மயக்கம், வேற்றுநிலை மெய்மயக்கம்.

44. உடனிலை மெய்மயக்கம் என்றால் என்ன?

தம்மோடு தாம் அடுத்து வந்து மயங்குவது உடனிலை மெய்மக்கம் ஆகும். ர், ம் தவிர்ந்த ஏனைய பதினாறு மெய்களும் தம்மோடு தாம் மயங்கும்.

உ+ம்: க் ச், த், ப், ந், ஞ், ட், ண், ந், ம், ய், ல், வ், ஸ், ற், ன்.

45. வேற்றுநிலை மெய்மயக்கம் என்றால் என்ன?

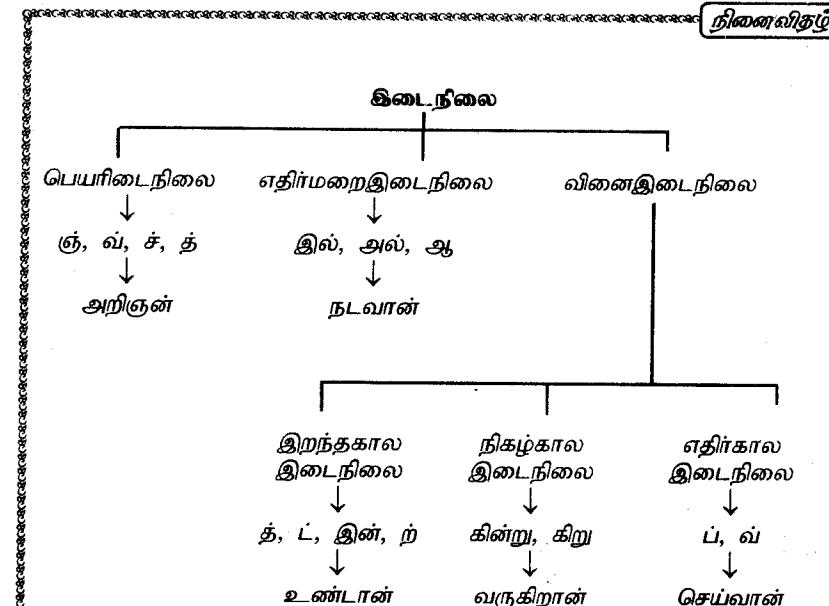
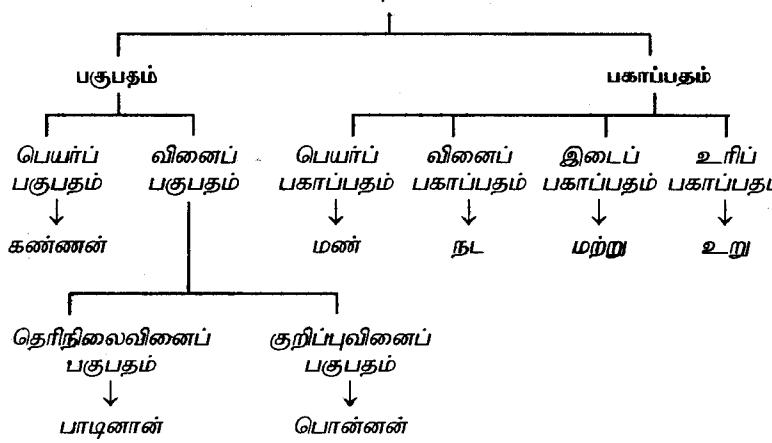
தம்மோடு பிற மெய்கள் அடுத்து வந்து மயங்குதல் வேற்றுநிலை மெய்மயக்கம் எனப்படும். க், ச், த், ப், தவிர்ந்த ஏனைய பதினாலு மெய்கள் தம்மோடு பிற மெய்கள் மயங்கும்.

உ+ம்: ர், ம், ந், ஞ், ட், ண், ந், ம், ய், ல், வ், ஸ், ற், ன்

46. எழுத்துச் சீதிருத்தத்தில் யாற்றம்பெற்ற எழுத்துக்கள் எத்தனை? அவை எவை?

13, ஓ, ஔ, ஒ, ஒன், ஒய், ஒு, ஒா, ஒாய், ஒான், ஒாய், ஒான், ஒாய், ஒான், ஒாய்

பதம்



சொல்

46. சொல் என்பது என்ன?

ஒரெழுத்து அல்லது இரண்டு முதலிய பல எழுத்துக்களால் ஆக்கப்பட்டு பொருளைத் தருவது சொல் லாகும்.

47. சொல்லை எவ்வாறு அழைக்கலாம்?

பதம் என அழைக்கலாம்.

48. சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

பகுபதம், பகாப்பதம் என இரு வகைப்படும்.

49. பகாப்பதம் என்றால் என்ன?

பிரிக்கமுடியாத இயல்லை உடைய பதம் பகாப்பதம்

நிலைவிதம்

50. பகாப்பதம் எத்தனை வகைப்படும்?

பெயர், வினை, கிடை, உரி என நான்கு வகைப்படும்.

51. பகாப்பதத்திற்கு ஒதாரணம் தருக.

பொன், மரம்

வினைப்பகாப்பதம்: நட, உண்

கிடைப்பகாப்பதம்: கொல், ஓ

உரிப்பகாப்பதம்: நனி, தவ

52. பகுபதமாவது யாது?

பகுக்கப்படும் கியல்பையுடைய சொல் பகுபதமெனப் படும்.

53. பகுபதம் எத்தனை வகைப்படும்?

பெயர்ப்பகுபதம், வினைப்பகுபதம் என இருவகைப் படும்.

54. வினைப்பகுபதங்கள் யாவை?

தெரிந்தெல வினைப்பகுபதம், குறிப்புவினைப் பகுபதம் என இரு வகைப்படும்.

55. பகுபத ஒறுப்புகள் யாவை? ஒதாரணம் தருக.

பகுதி, விகுதி, கிடைநிலை, சாரியை, சந்தி, வீகாரம் என்னும் ஆறுமாம். உ+ம் நடந்தனன்

சந்தி

↓

நட	+	த்	+	த்	+	அன்	+	அன்
↓		↓		↓		↓		↓
பகுதி		ந்		இடைநிலை		சாரியை		விகுதி
வீகாரம்								

56. பகுதி ஆவது யாது?

பகுபதங்களின் முதலிலே நிற்கும் பகாப்பதமாகும்.

57. விகுதி ஆவது யாது?

பகுபதங்களின் இறுதியில் நிற்கும் பகாப்பதமாகும்.

58. கிடைநிலை என்றால் என்ன?

பகுபதங்களிலே பகுதிக்கும் விகுதிக்கும் நடுவில் நிற்கும் இடைப்பதங்களாகும்.

59. சாரியை என்றால் என்ன?

இடைநிலைக்கும் விகுதிக்கும் இடையில் நிற்பது சாரியை

60. சந்தி என்றால் என்ன?

புணரியலிற் சொல்லப்படும் தோன்றல் முதலிய புணர்ச்சி விகாரங்கள் (பகுதிக்கும் இடைநிலைக்கும் இடையில் நிற்பது)

61. வீகாரமாவது யாது?

வீகாரமாவது மெல்லின மெய்யை வல்லின மெய்யாக்கலும், வல்லின மெய்யை மெல்லின மெய்யாக்கலும், குற்றெழுத்தை நெட்டெழுத்தாக்கலும், நெட்டெழுத்தை குற்றெழுத்தாக்கலும், இல்லாத ஏழுத்தை விரித்தலும், உள்ள ஏழுத்தைத் தொகுத்த லுமாம்.

62. சொற்களின் வகைகள் யாவை?

பெயர், வினை, இடை, உரி என நான்கு வகைப்படும்.

63. பெயர்ச்சொல் என்றால் என்ன?

ஒரு பொருளின் பெயரைக் குறிக்கும் சொல் பெயர்ச்சொல்.

64. பெயர்ச் சொல்லின் சீற்பிலக்கணம் என்ன?

வேற்றுமை ஏற்றல் ஆகும்.

65. வினைச் சொல்லின் சீற்பிலக்கணம் என்ன?

காலம் காட்டுதல் ஆகும்.

66. தமிழில் உள்ள சீற்பு ஏழுத்துக்கள் யாவை?

ஃ, மு, ற

67. பெயர்ச்சொல் எத்தனை வகைப்படும்?

இடுகுறிப்பெயர், காரணப்பெயர், காரண இடுகுறிப்பெயர் என மூன்று வகைப்படும்.

68. கிடுகுறிப்பெயராவது யாது?

காரணம் இன்றி ஒரு பொருளுக்கு வழங்கி வரும் பெயர்

69. காரணப் பெயராவது யாது?

ஏதாவது காரணத்தால் அப்பொருளை உணர்த்தி வரும் பெயர்

70. காரண கிடுகுறிப்பெயர் யாது?

காரணங்கருதியபோது காரணத்தை உடைய பல பொருட்களுக்கும், காரணம் கருதாதபோது இடுகுறியள வாய் தனிப் பொருட்களுக்கும் வழங்கும். உ+ம்: நாற்காலி

71. கிப்பெயர்கள் மேலும் எவ்வாறு பிரிக்கப்படும்?

பொதுப்பெயர், சிறப்புப்பெயர்

72. பொதுப் பெயர் என்றால் என்ன?

பல பொருட்களுக்குப் பொதுவாக வழங்கிவரும் சொல் உ+ம்: மரம், பறவை

73. சிறப்புப் பெயர் என்றால் என்ன?

ஒரு பொருளுக்கே சிறப்பாக வழங்கி வருவது உ+ம்: தென்னை, ருக்ஷிகா

74. மூறு வகைப் பெயர்களும் யாவை?

பொருட்பெயர்:	கந்தன், மேசை
அடப்பெயர்:	நயினாதீவு, முற்றும்
காலப்பெயர்:	கோடை, மணி, நிமிடம்
சினைப்பெயர்:	இலை, விரல்
குணப்பெயர்:	வெள்ளை, அன்பு
தொழிற்பெயர்:	படித்தல், இருத்தல்

75. வீணையாலனையும் பெயர் என்றால் என்ன?

வினைச்சொல்லானது பெயர்த்தன்மைப்பட்டு வேற்றுமை உருபு ஏற்று வருதலாகும்.

உ+ம்: வென்றானை வென்றான்

76. தொழிற் பெயருக்கும் வீணையாலனையும் பெயருக்கும் உள்ள வேறுபாடு யாது?

தொழிற்பெயர் தொழிலுக்கே பெயராக வந்து பெரும்பாலும் காலம் காட்டாது படர்க்கை இடத்துக் குரியதாகும். வினை யாலனையும் பெயர் தொழிலை உடைய பொருளுக்கே பெயராய் வந்து முக்காலமும் காட்டி மூன்று இடத்துக்கும் வரும்.

77. தன்மைப் பெயர் என்றால் என்ன?

தன்னை (தனது) இடத்தைக் குறிப்பது.

உ+ம்: நான், நாங்கள்

78. முன்னிலைப் பெயர் என்றால் என்ன?

முன்னிலை (முன்) இடத்தைக் குறிப்பது

உ+ம்: நீ, நீங்கள்

79. படர்க்கைப் பெயர் என்றால் என்ன?

படர்க்கை (தூரத்தே உள்ளவற்றை) இடத்தைக் குறிப்பது

உ+ம் : அவள், அவர்கள், ரோஜிதா

80. கிருதினை முவித்துக்கும் பொதுவாக வரும் பெயர் யாது?

எல்லாம்

81. தினை என்றால் என்ன?

தினை என்று பொருட்களின் (சாதி) பிரிவைக் குறிக்கும்.

82. அவை யாவை?

உயர்தினை, அஃறினை

(மக்கள், தேவர், நரகர் - உயர்தினை, ஏனையவை - அஃறினை)

83. ஜம்பாலும் எவை?

ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால், ஓன்றாண்பால், பலவின்பால்

நினைவிடுதி

84. உயர்தனையில் உள்ள பால்கள் எவை?

ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால்

85. அப்ரினையில் உள்ள பால்கள் எவை?

ஓன்றன்பால், பலவின்பால்

86. ஆகுபெயர் என்றால் என்ன?

ஒரு பொருளின் பெயர் அதனோடு தொடர்புடைய வேறொரு பொருளுக்கு தொன்றுதொட்டு வழங்கி வருவது ஆகுபெயர்

87. ஆகுபெயர் எத்தனை வகைப்படும்?

பதினாறு வகைப்படும்.

88. அவை யாவை?

- 1) பொருளாகு பெயர் - தாமரை மலர்ந்தது
- 2) இடவாகு பெயர் - கிடைக்காடு வென்றது
- 3) காலவாகு பெயர் - கார்த்திகை பூத்தது
- 4) சினையாகு பெயர் - வெற்றிலை நட்டான்
- 5) குணவாகு பெயர் - வெள்ளை அடித்தான்
- 6) தொழிலாகு பெயர் - வற்றல் உண்டான்
- 7) எண்ணளவை ஆகுபெயர் - ஐந்து கிடைத்தது
- 8) எடுத்தலளவை ஆகுபெயர் - ஒரு கிளை வாங்கி வா
- 9) முகத்தலளவை ஆகுபெயர் - ஒரு ஸ்ரீர் போதும்
- 10) நீட்டலளவை ஆகுபெயர் - முக்கால் மீற்றர் போதும்
- 11) சொல்லாகு பெயர் - பாடலுக்கு ஒரை வகுத்தார்.
- 12) தானியாகு பெயர் - வீளக்கு முறிந்தது
- 13) கருவியாகு பெயர் - திருவாசகம் ஓதினார்
- 14) கருத்தாவாகு பெயர் - திருவள்ளுவம் படித்தான்
- 15) உவமையாகு பெயர் - மலர்க்கொடி வந்தாள்
- 16) காரியாகு பெயர் - அலங்காரம் கற்றான்

89. வேறாக வழங்கும் முன்று ஆகுபெயர்கள் எவை?

- அடையடுத்த ஆகுபெயர் - வெற்றிலை நட்டான்
- இருமடி ஆகுபெயர் - கார் பொழிந்தது
- மும்மடி ஆகுபெயர் - கார் அறுத்தான்

90. வேற்றுமை என்றால் என்ன?

உருபுகள் மூலம் பொருளை வேறுபடுத்துவது வேற்றுமை

91. வேற்றுமை எத்தனை வகைப்படும்?

முதலாம் வேற்றுமை முதல் எட்டாம் வேற்றுமை ஈராக எட்டு வகைப்படும்.

92. வேற்றுமை உருபுகள் யாவை?

வேற்றுமை	உருபு	பொருள்	சொல்லுமுடுபு	உதாரண வசனம்
1ம் வேற்றுமை	-	எழுவாய்	ஆவன் என்பான் ஆவான்	கண்ணன் வந்தான் இராமனானவன் வந்தான்
2ம் வேற்றுமை	ஜி	செய்ப்படுபொருள்	-	கஜன் மரத்தை வெட்டினான்
3ம் வேற்றுமை	ஆஸ், ஆன்	கருவி,கருத்தா	கொண்டு	வாளால் வெட்டினான். வாள் கொண்டு வெட்டினான்.
	ஒடு, ஒடு	உடனிகழ்ச்சி	உடன்	இராமஞுடன் சௌத சென்றாள்.
4ம் வேற்றுமை	கு	கோடல், நட்பு, பகை தகுதி, முறை முறைகாரணம் நிமித்தகாரணம்	ஆக பொருட்டு நிமித்தம்	பாம்புக்குப் பகை கீரி கூலிக்கு வேலை செய்தான்
5ம் வேற்றுமை	இல், இன்	நீங்கல் எல்லை ஒப்பு ஏது	நின்று நின்றும் இருந்து இருந்தும்	பாடசாலையில் விலகினான் பாடசாலையினின்றும் விலகினான்
6ம் வேற்றுமை	அது, ஆது	உடமை (நூலும்) தற்கீழமை பிறிதின்கீழமை	உடைய	கண்ணது புத்தகம் கண்ணனுடைய புத்தகம்
7ம் வேற்றுமை	கண், கில்	இடப்பொருள்	மேல், கீழ் உள்	மரத்தின்கண் இருந்த சுடு மரத்தின் மேல் இருந்த சுடு குழந்தாய்' இங்கே வா
8ம் வேற்றுமை	-	வினிப்பொருள்	-	

நினைவிதழ்

93. கிருதினைப் பொதுப் பெயருக்கு உதாரணம் தருக.
நூண்டி, குருடு, தாய், தந்தை
94. உயர்தலை கிருபாற் பொதுப் பெயருக்கு உதாரணங்கள் தருக.
தொழிலாளி, அதிபர், சட்டத்தரணி, ஜனாதிபதி
95. அப்ரினை கிருபாற் பொதுப் பெயருக்கு உதாரணம் தருக.
மரம்
96. நாற் கணம் என்பது யாது?
உயிர், வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம்
97. வினைச் சொல் என்றால் என்ன?
ஒன்றினது தொழிலை (புடைப்பெயர்ச்சியை) உணர்த்தும் சொல்
98. வினைச் சொல் எத்தனை வகைப்படும்?
வினைமுற்று, பெயரெச்சம், வினையெச்சம் என முன்று வகைப்படும்.
99. வினைமுற்று என்றால் என்ன?
பால்காட்டும் விகுதிகளைப் பெற்று பொருள் முற்றுப் பெற்று நிற்கும் வினைச் சொல் வினைமுற்று எனப் படும்.
100. பெயரெச்சம் என்றால் என்ன?
பால் காட்டும் விகுதிகளைப் பெறாது குறைச்சொல்லாய் பெயரைக் கொண்டு முடியும் வினையாகும்.
உ + ம: வந்தமாடு
101. வினையெச்சம் என்றால் என்ன?
பால்காட்டும் விகுதிகளைப் பெறாது குறைச்சொல்லாய் வினையைக் கொண்டு முடியும் வினை வினையெச்சமாகும்.
உ + ம: வந்து முடித்தான்.
102. காலங்கள் யாவை?
இறந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் ஆகும்.

நினைவிதழ்

103. கிறந்த காலம் என்றால் என்ன?
செயல் நடந்து முடிந்ததைக் குறிக்கும்.
104. நிகழ்காலம் என்றால் என்ன?
செயல் (முற்றுப்பெறாது) நடக்கின்றதைக் குறிக்கும்.
105. எதிர்காலம் என்றால் என்ன?
இனிமேல் நடக்கப்போகும் செயலைக் குறிப்பது.
106. தெரிநிலைவினை என்றால் என்ன?
தொழிலும் காலமும் வெளிப்படையாக தெரிய நிற்பது தெரிநிலை வினையாகும். இது செய்பவன், கருவி, நிலம், செயல், காலம், செய்பொருள் என்ற ஆறையும் உணர்த்தும். உ + ம: நடந்தான்
107. குறிப்பு வினை என்றால் என்ன?
செயலையும் காலத்தையும் வெளிப்படையாகக் காட்டாமல் சொல்வோனது குறிப்பால் உணர்த்துவது குறிப்பு வினையாகும். உ + ம: கரியன், இனியன்
108. உடன்பாட்டு வினையாவது யாது?
தொழிலினது நிகழ்ச்சியை உணர்த்தும் வினையாகும்.
109. எதிர்மறை வினையாவது யாது?
தொழில் நிகழாமையை உணர்த்தும் வினை எதிர்மறை வினையாகும்.
110. ஏவல் வினைமுற்றென்பது யாது?
கட்டளைப் பொருளில் வரும் வினைமுற்று ஏவல் வினைமுற்றாகும்.
111. வியங்கோள் வினை முற்றுக்களாவன யாவை?
க, இய, இயர், அ, அல் என்னும் விகுதிகள் இருதி யிலுடைய வினைச் சொற்கள் ஆகும். இவை வாழ்த்து தல், வைதல், வேண்டல், கட்டளையிடல் ஆகிய பொருள் களில் வரும்.

நிலைவிதம்

112. இருதினை ஜம்பால் மூவிடத்திற்கும் பொதுவாக வரும் வினைகள் யாவை?

வேறு, இல்லை, உண்டு என்னும் முன்றும், வினைக் குறிப்பு முற்றுச் சொற்களும் யார் என்னும் வினை வினைக் குறிப்பு முற்றுச் சொல்லும், வியங்கோள் வினை முற்றும், பெயரேச்சமும், வினையெச்சமும் இருதினை ஜம்பால் மூவிடத்திற்கும் வரும்.

113. தெரிந்தைப் பெயரேச்சங்கள் எவை?

"செய்த" என்னும் வாய்ப்பாட்டு இறந்தகால வினை யெச்சமெனவும், "செய்கின்ற" என்னும் வாய்ப்பாட்டு நிகழ்காலப் பெயரேச்சமெனவும். "செய்யும்" என்னும் வாய்ப்பாட்டு எதிர்காலப் பெயரேச்சமெனவும் மூவகைப் படும்.

114. தெரிந்தை வினையெச்சங்கள் எவை?

"செய்து" என்னும் வாய்ப்பாட்டு இறந்தகால வினை யெச்சமெனவும், "செய்ய" என்னும் வாய்ப்பாட்டு நிகழ்காலத்துக்குரிய வினையெச்சமெனவும் "செயின்" என்னும் வாய்ப்பாட்டு எதிர்கால வினையெச்சமெனவும் மூவகைப்படும்.

115. தெரிந்தை வினையெச்சங்கள் எவ்வகையில் பிரிக்கப் பட்டுள்ளன?

செயப்படுபொருள் குன்றியவினை, செயப்படுபொருள் குன்றாதவினை, தன்வினை, பிறவினை, செய்வினை, செயப் பாட்டுவினை என ஆறு வகைப்படும்.

116. செய்வினை என்றால் என்ன?

கருத்தாவின் தொழிலை நேரே உணர்த்தும் வினை செய்வினை எனப்படும்.

உ+ம்: பகைவர் கோட்டையை உடைத்தனர்.

117. செயப்பாட்டு வீனையாவது யாது?

கருத்தா செய்யும் தொழிலை செயப்படுபொருள் அடை வதைக் காட்டும் வினை செயப்பாட்டுவினை எனப்படும். உ+ம்: மாளிகை அரசனால் கட்டப்பட்டது

118. செயப்படுபொருள் குன்றிய வீனையாவது யாது?

இது செயப்படுபொருள் பெறாத வினையாகும்.

119. செயப்படுபொருள் குன்றா வீனையாவது யாது?

செயப்படுபொருளைப் பெற்ற வினை செயப்படுபொருள் குன்றா வினை எனப்படும்.

120. கிடைச்சொல் என்றால் என்ன?

தனித்து வராமல் பெயரையும், வினையையும் சார்ந்து வரும் சொல்லாகும்.

121. கிடைச்சொல் வகைகளில் சில கூறுக.

வேற்றுமை உருபுகள்:

ஜ, ஆல், கு

இடைநிலை உருபுகள்:

கின்று, த், ட், இன்

சாரியை உருபுகள்:

அம், அத்து

விகுதி உருபுகள்:

அன், அன், ஆர்

உவமை உருபுகள்:

போல, புரைய

தத்தம் பொருள் உணர்த்துவன:

ஏ, ஓ, உம்

ஒலி, அச்சம், விரைவு:

கடகடென,

துண்ணொன்று, தெய்ய, ஏ

அசை நிலை:

ஏ, மற்று, கொல்

கட்டுக்கள்:

அ, இ, உ

வினாக்கள்:

ஆ, ஓ

122. உரிச்சொல் என்றால் என்ன?

பண்பை உணர்த்தி பெயர் வினைகட்கு (பொருட்டு)

உரிமை பூன்டு நிற்கும் சொல்லாகும்.

உ+ம்: சார்திருள், சாலச்சிறப்பு

123. தற்பவம் என்றால் என்ன?

வடமொழிச் சொற்களைத் தமிழில் வழங்கும்போது தமிழ் மொழிக்கு உரிய சிறப்பான எழுத்துக்களால் வழங்குதல் ஆகும்.

உ+ம்: புத்தகம், இலட்சியம்

124. தற்சமம் என்றால் என்ன?

பிறமொழிச் சொல்லுக்கும் தமிழ் மொழிக்கும் பொது வான் எழுத்துக்களால் அமைந்த சொல் தற்சமம் ஆகும்.

உ+ம்: கமலம், குங்குமம்

125. தமிழில் வழங்கும் கிருவகை வழக்குகள் யாவை?

இயல்புவழக்கு, தகுதிவழக்கு இரண்டுமாம்

126. கியல்பு வழக்கு எவை?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1) இலக்கணமுடையது | நிலம், நீர் |
| 2) இலக்கணப் போலி: | இல்முன் - முன்றில் |
| 3) மருஉ: | எம்தந்தை - எந்தை |

127. தகுதி வழக்கு “எவை”?

- | | |
|------------------|------------------------------------|
| 1) இடக்கரடக்கல்: | மலங்கமுவிவருதல்
கால்கமுவிவருதல் |
| 2) மங்கலம்: | செத்தார் - இறையடி சேர்ந்தார் |
| 3) குழுஉக்குறி: | மது - கறுப்பு |

128. பிரவகை மொழிகளும் எவை?

- | | |
|---------------|-----------------------------|
| 1) ஒருமொழி: | நிலம், மன் |
| 2) தொடர்மொழி: | இராப்பகல், சேர்சோழபாண்டியர் |
| 3) பொதுமொழி: | வேங்கை, தாமரை |

129. சொல்லின் கியல்பு பற்றிய வகை யாது?

இயற்சொல், திரிசொல், திசைச்சொல், வடசொல்

130. நால்வகைச் சொற்களில் கியற்சொற்கள் எவை?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) பெயர் இயற்சொல்: | நிலம், நீர் |
| 2) வினை இயற்சொல்: | நடந்தான், வந்தான் |
| 3) இடை இயற்சொல்: | ஆகா, அந்தோ |
| 4) உரி இயற்சொல்: | அழகு, அன்பு |

131. நால்வகைச் சொற்களில் திசைச்சொற்கள் எவை?

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| 1) பெயர்த் திரிசொல்: | ஆழி, கிள்ளை |
| 2) வினைத் திரிசொல்: | செப்பினான்,
கிளர்ந்தான் |
| 3) இடைத் திரிசொல் | புரைய, அன்ன |
| 4) உரித் திரிசொல்: | உறு, தவ |

132. திசைச்சொற்கள் என்றால் என்ன?

பல்வேறு மொழிகளில் இருந்து தமிழில் வழங்கும் சொற்களை திசைச் சொற்கள் ஆகும்.

133. வட சொல் என்றால் என்ன?

வடமொழியில் இருந்து தமிழில் வழங்கும் சொற்கள் ஆகும்.

உ+ம்: புட்பம், அசலம், உலோபி

134. திசைச்சொற்களில் சீலை:

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1) அரபுச் சொற்கள்: | இமாம், இலாகா |
| 2) போர்த்துக்கேயச் சொற்கள்: | அலுமாரி,
அலவாங்கு |
| 3) ஓல்லாந்துச் சொற்கள்: | உலாந்தா, கக்கூசு |
| 4) ஆங்கிலமொழிச் சொற்கள்: | கோப்பி, சீமெந்து |
| 5) உருதுச் சொற்கள்: | அத்தர், அண்டா |
| 6) பாரசீகச் சொற்கள்: | சிப்பந்தி,
சமுக்காளம் |
| 7) இந்தி மொழிச்சொற்கள்: | வாபசு, சமாச்சாரம் |
| 8) சிங்கள மொழிச்சொற்கள்: | தோடை, முருங்கை |
| 9) தெலுங்கு மொழிச்சொற்கள்: | சலவை, விருது |
| 10) மலையாள மொழிச்சொற்கள்: | தளவாடம், கொச்சி |
| 11) பிரான்சு மொழிச்சொற்கள்: | பாட்டாளம், துருப்பு |

தொடர்கள்

135. தொடர்மொழி என்றால் என்ன?

ஒன்றோடொன்று பொருள்படத் தொடர்ந்து நிற்கும் அரண்டு முதலிய சொற்களின் கூட்டமாகும்.

136. தொகைநிலைத் தொடர்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

வேற்றுமைத் தொகை, வினைத் தொகை, பண்புத் தொகை, உவமைத் தொகை, வினைத் தொகை, அன்மொழித் தொகை என ஆறு வகைப்படும்.

137. வேற்றுமைத் தொகை என்றால் என்ன?

"ஜ்" முதலிய வேற்றுமையுருபுகள் இடையிலே கெட்டு நிற்கப் பெயரோடு பெயரும், பெயரோடு வினையும், வினைக் குறிப்புப் பெயர்களும் தொடர்வதாம்.

உ+ம்: வீடு கட்டினான் (ஜ்)

138. வினைத் தொகை என்றால் என்ன?

பெயரெச்சத்தின் விகுதியும் காலங்காட்டும் இடை நிலையும் கெட்டு நிற்க, அதன் முதன் நிலையோடு பெயர் சொல் தொடர்வதாம்.

உ+ம்: கழிநாய்

139. உவமைத் தொகையாவது யாது?

"போல்" முதலிய உவமை உருபுகள் கெட்டு நிற்க உவமானச் சொல்லோடு உவமேயச் சொல் தொடர்வதாம்.

உ+ம்: பவளவாய்

140. உம்மைத் தொகையாவது யாது?

நால்வகை அளவைகளால் பொருள்களை அளக்கு மிடத்து எண்ணும்மை இடையிலும் இறுதியிலும் கெட்டு நிற்க பெயரோடு பெயர் தொடர்வதாம்.

உ+ம்: இராப்பகல்

141. அன்மொழித்தொகை என்றால் என்ன?

வேற்றுமைத் தொகை முதலிய ஜந்து தொகைநிலைத் தொடரும் தத்தம் பொருள்படுமளவில் தொகாது, தாமல் லாத பிறமொழிப்பொருள்படத் தொகுவதாகும்.

உ+ம்: புங்குழல்

142. தொகாநிலைத் தொடர்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

எழுவாய்த் தொடர், விளித் தொடர், வேற்றுமைத் தொகை நிலைத் தொடர், வினைமுற்றுத் தொடர், பெயரெச்சத் தொடர், வினையெச்சத் தொடர், இடைச் சொற்றொடர், உரிச்சொற்றொடர், அடுக்குத் தொடர் என ஒன்பதாகும்.

143. அனீ என்றால் என்ன?

செய்யுள்கட்கு அழகு செய்வது அணியாகும்.

144. அவை எத்தனை வகைப்படும்?

சொல்லணி, பொருளணி என இருவகைப்படும்.

145. பொருளனீகள் யாவை?

தன்மை அணி, உவமை அணி, உருவக அணி, தற்குறிப்பேற்ற அணி என்பனவாம்.

146. தன்மை அனீ என்றால் என்ன?

ஒரு பொருளின் இயல்பான தன்மையை உள்ளவாறு வருணித்துக் கூறுவது தன்மை அணியாகும்.

147. உவமை அனீ என்றால் என்ன?

இரு பொருள்கட்கு ஒப்புமை தோன்றக் கூறுவதாம். உவமானம், உவமேயம் முதலிய உறுப்புக்களை உடையது.

148. உருவக அனீ என்றால் என்ன?

உவமானத்தின் தன்மையை உவமேயத்தில் ஏற்றி (இரண்டையும் ஒன்றுபடுத்தி) உருவகித்துக் கூறுவதாம்.

149. தற்குறிப்பேற்ற அனீ என்றால் என்ன?

இயற்கையின்மேல் கவி தனது கற்பனையை ஏற்றிக் கூறுவதாம்.

புணர்ச்சி

150. புணர்ச்சியாவது யாது?

நிலைமொழியும் வருமொழியும் ஒன்றுபடப் புணர்வ தாகும்.

151. அது எத்தனை வகைப்படும்?

வேற்றுமைப்புணர்ச்சி, அல்வழிப்புணர்ச்சி என இரு வகைப்படும்.

152. எழுத்துக்கள் எப்படிப் புணரும்?

இயல்பாகவும் விகாரமாகவும் புணரும்.

153. கியல்புப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன?

நிலைமொழியும் வருமொழியும் விகாரப்படாது புணர்வ தாகும்.

154. வழாநிலையாவது யாது?

முடிக்கப்படும் சொற்களோடு முடிக்குஞ் சொற்கள் தினை, பால் முதலியவைகளில் மாறுபடாமல் தொடர்ந்து நிற்பது வழாநிலையாகும்.

155. வழுநிலையாவது யாது?

இருதினை, ஜம்பால், மூவிடம், வினா, விடை, மரபுகள் ஆகியன முறைதவரி வந்தால் வழுவாம்.

156. வழுமை என்றால் என்ன?

தினை, பால் என், இடம் காலம் முதலியனவும் வெவ்வேறு வினைக்குரிய பல பொருள்களும் கலந்து ஒரு தொடராக வருவதுவாயின் இழிவாலும் சிறப் பாலும் ஒரு முடிவாம். தவறாகத் தோன்றினும் பெரியோர் இத்தனை ஏற்றுக்கொள்வர்.

157. பயனிலையை எவ்வாறு காணலாம்?

வாக்கியத்தினை முடிக்கும்சொல் பயனிலையாகும்.

புணர்ச்சி - உதாரணங்கள்

இயல்புப்புணர்ச்சி:

பெரியபெண், பொன்மலர்
வாழை + பழம் = வாழைப்பழம்
(தோன்றல் விகாரம்)

பல் + கோயில் = பற்கோயில்
(திரிதல் விகாரம்)

மரம் + வேர் = மரவேர்
(கெடுதல் விகாரம்)

உயிர்முன் உயிர்:

அ, ஈ, ஐ ஆகிய உயிர்முன் உயிர் வந்தால் யகரம் உடம் படுமெய்யாக வரும்.

மணி + அழு = மணியழுகு

தீ + எரிந்தது = தீயெரிந்தது

பனை + ஒலை = பனையோலை

அ, ஆ, உ, ஊ, ஓ, ஒ, ஒள் ஆகிய உயிர்முன் உயிர் வந்தால் யகரம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

பல + அணி = பலவணி

பலா + இலை = பலாவிலை

திரு + அடி = திருவடி

பூ + அரும்பு = பூவரும்பு

நொ + அழகா = நொவ்வழகா

கோ + அழு = கோவழுகு

கெள + அழு = கெளவழுகு

உயிர்முன் மெல்லினமும் கிடையினமும்:

பனை + நார் = பனைநார்

குதிரை + வண்டி = குதிரை வண்டி

நினைவிதழ்

வெய்முன் உயிர்:

தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால்:

மெய் + உரை = மெய்யுரை

ஆண் + அழகன் = ஆணழகன்

வேல் + ஆயுதம் = வேலாயுதம்

தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால் நிலைமொழி மெய் இரட்டிக்கும். இரட்டித்த மெய் யின் மேல் உயிர் ஏறும்.

பெண் + அழகி = பெண்ணழகி

குற்றியலுகரத்தின் முன் உயிர் வந்தால் தான் ஏறிநின்ற மெய்யை விட்டு உகரம் கெடும்.

கட்டு + அவிழ்ந்தது = கட்டவிழ்ந்தது.

குற்றியலுகரத்தின் முன் யகரம் வந்தால் இகரமாகும்.

நாகு + யாது = நாகியாது.

ஸூழும் சில புனர்ச்சிகள்

மகர ஈழி:

மரம் + கிளை = மரக்கிளை

மரம் + சிறிது = மரஞ்சிறிது

வினா, வினி, முன்:

ஆ + சிறிது = ஆசிறிது

நீரே + நின்றீர் = நீரேநின்றீர்

குற்றியலுகரத்தின் முன் வல்லினம்:

பத்து + பாட்டு = பத்துப்பாட்டு

வண்டு + கால் = வண்டுக்கால்

நினைவிதழ்

சில உயிர்தழ மருப்பொயர் முன் வல்லினம்:

அவனோ + தின்றான் = அவனோதின்றான்

அவளே + சென்றாள் = அவளேசென்றாள்

ல்.ன் ஈற்றுப்புனர்ச்சி:

கல் + குடம் = கற்குடம்

முள் + சிறிது = முட்சிறிது

கல் + மாண்டது = கன்மாண்டது

இடைநிலைகள்

இறந்தகால இடைநிலைகள்:

த, ட, இன், ற

கின்று, கிறு

எதிர்கால இடைநிலைகள்:

ப, வ

பெயர் இடைநிலைகள்:

ஞ, வ, த, ச

எதிர்மறை இடைநிலைகள்:

இல், அல், ஆ

திசைப்பொயர் புனர்ச்சிகள்:

வடக்கு + கிழக்கு = வடகிழக்கு

தெற்கு + கிழக்கு = தென்கிழக்கு

மேற்கு + நாடு = மேல்நாடு

கிழக்கு + திசை = கீழ்த்திசை

மேற்கு + திசை = மேற்றிசை

வடக்கு + மொழி = வடமொழி

தெற்கு + மொழி = தென்மொழி

என்னும்பொர் புனர்ச்சிகள்

ஓன்று + ஆடு	= ஓராடு
இரண்டு + இலை	= ஈரிலை
மூன்று + ஒலை	= மூவோலை
நான்கு + மணி	= நான்மணி
ஐந்து + மூன்று	= ஐம்மூன்று
ஆறு + கோயில்	= அறுகோயில்
எட்டு + கால்	= எண்கால்
பத்து + ஒன்று	= பதினொன்று

நூற்றியலுகரப் புனர்ச்சிகள்

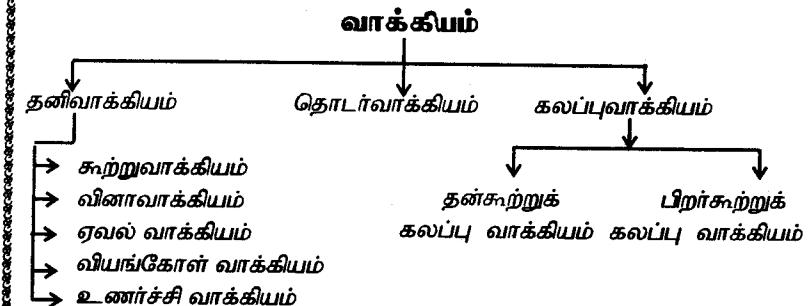
பாது + ஆய	= பாகாய
புகாது + இந்த	= புகாதிந்த
கொண்டு + இழைத்த	= கொண்டிழைத்த
என்று + இனியன	= என்றினியன
நாடு + வருணனை	= நாட்டுவருணனை
கிணறு + நீர்	= கிணற்றுநீர்
ஆடு + கால்	= ஆட்டுக்கால்
சேறு + தரை	= சேற்றுத்தரை
பண்டு + காலம்	= பண்டைக்காலம்
நேற்று + கூலி	= நேற்றைக்கூலி
இன்று + நாள்	= இற்றைநாள்

ஈகர எகர புனர்ச்சிகள்

மண் + குடம்	= மட்குடம்
மண் + நன்று	= மண்ணன்று
பொன் + தூள்	= பொற்றுள்
பொன் + நான்	= பொன்னான்

ஈகர எகர புனர்ச்சிகள்

பால் + குடம்	= பாற்குடம்
வில் + தொழில்	= விற்றொழில்
முள் + செடி	= முட்செடி
முள் + மரம்	= முன்மரம்



தொடர்மொழிகள்

பெயர்த் தொடர்மொழி	பெயரெச்சத் தொடர்மொழி	வினையெச்சத் தொடர்மொழி
-------------------	----------------------	-----------------------

வாக்கியம்

58. வாக்கியம் என்றால் என்ன?

சொற்கள் பொருள்படத் தொடர்ந்து கருத்து மற்றுப் பெற்று நிற்கும் தொடர்மொழி வாக்கியம் எனப்படும்.

59. வாக்கியத்தில் முதலில் காணவேண்டிய உறுப்பு எது? பயனிலை

161. எழுவாயை எப்படிக் காண வேண்டும்?

பயனிலையில் இருந்து யார்? எது? எவை? என்ற வினாக்களை எழுப்பிக் காணலாம்.

162. செய்ப்படுபொருளை எவ்வாறு காணலாம்?

யாரை? எதை? எவற்றை? என்ற வினாக்களை எழுப்பிக் காணலாம்.

163. எழுவாய், பயனிலை, செய்ப்படுபொருள் வெளிப்படாமல் கிருக்கும்போது எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?

தோன்றா எழுவாய், தோன்றாப் பயனிலை, தோன்றாச் செய்ப்படுபொருள்.

164. தோன்றா எழுவாய்க்கு உதாரணம் தருக.

உ +ம்:
நாளைக்கு விழாவுக்கு போவோம்: நாம், தோ. எ

165. தோன்றாப் பயனிலைக்கு உதாரணம் தருக.

உ + ம் :
அம்மா எங்கே ... போய்விட்டார். தோ. ப.

166. தோன்றாச் செய்ப்படுபொருளுக்கு உதாரணம் தருக.

உ + ம்:
தக்கிகா அஞ்சல் அலுவலகத்தில் வாங்கினாள்.
முத்திரை. தோ. செ.

167. வாக்கிய அமைப்புக்கு கிண்றியமையாத சொற்றொடர்கள் எவை?

பெயரெச்சத்தொடர்மொழி, வினையெச்சத் தொடர்மொழி, பெயர்த் தொடர்மொழி என்ற மூன்றுமாம்.

168. பெயரெச்சத் தொடர்மொழி என்பது யாது?

வாக்கியத்தில் பெயர்ச்சொல்லுக்கு அடைமொழிய வாயை நிற்கும் சொற்றொடர் பெயரெச்சத் தொடர்மொழியாகும்.

உ +ம்: ஒலிம்பிக்கில் விளையாடுய வீர் வெற்ற பெற்றனர்.

169. வினையெச்சத் தொடர்மொழி என்பது யாது?

வாக்கியத்தில் வினைமுற்றுக்கு அடைமொழியளவுய் நிற்கும் சொற்றொடர் வினையெச்சத் தொடர்மொழி யாகும்.

உ +ம்: மனீந இந்த்தைப் புகழ்ந்து பேசவர்.

170. பெயர்ச் சொற்றொடர் என்பது யாது?

வாக்கியத்தில் சொற்றொடர்கள் எழுவாயாகவோ செய்ப்படு பொருளாகவோ வந்து அமைந்து வரும் இடத்து பெயர்ச் சொற்றொடர் எனப்படும்.

உ +ம்:

பன்மொழி அறிஞர் ஞானப்பிரகாசர், தமிழ் அகராதியை கியற்றினார்.

171. வாக்கிய வகைகள் யாவை?

தனிவாக்கியம், தொடர்வாக்கியம், கலப்புவாக்கியம் என்ற மூன்றுமாகும்.

172. தனிவாக்கியம் என்பது யாது?

தனி ஒரு நிகழ்ச்சியை மட்டும் தெரிவிக்கும் வாக்கியம் தனி வாக்கியம் எனப்படும்.

உ +ம்: எலி வளையில் புகுந்தது.

173. தொடர் வாக்கியம் என்பது யாது?

ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட நிகழ்ச்சிகளை தெரிவிக்கும் வாக்கியம் தொடர்வாக்கியம் என்றும் கூட்டுவாக் கியம் என்றும் கூறப்படும்.

உ +ம்: மழை பெய்து வெள்ளம் வடிந்து ஓடியது.

174. கலப்பு வாக்கியம் என்பது யாது?

ஒரு தலைமைத் தொடருடன் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சார்புத் தொடர்கள் கலந்து அமைவது கலப்பு வாக்கியம் ஆகும்.

உ +ம்: "உண்மை பேச: உத்தமனாக வாழ்" என்றார்காந்தி

175. தனிவாக்கிய வகைகள் யாவை?

சூற்றுவாக்கியம், வினாவாக்கியம், ஏவல்வாக்கியம், வியங்கோள்வாக்கியம், உணர்ச்சிவாக்கியம் என்ற ஐந்துமாம்.

176. சூற்றுவாக்கியம் என்பது யாது?

ஒரு செய்தியை அல்லது நிகழ்ச்சியைத் தெரிவிக்கும் வாக்கியம் சூற்றுவாக்கியம் எனப்படும்.

உ+ம்: மழை பெய்தது.

177. வினா வாக்கியம் என்பது யாது?

ஒரு செய்தியை அறியும் நோக்கோடு கேட்கப்படும் வாக்கியம்

உ+ம்: இன்று பாடசாலை நடைபெறுமா?

178. ஏவல் வாக்கியம் என்பது யாது?

ஒரு செயலைச் செய்யும்படியோ செய்யாதிருக்கும் படியோ கூறும் வாக்கியம் ஆகும்.

உ+ம்: ஒழுங்காகப் படி, தீயவர்களுடன் சேராதே!

179. வியங்கோள் வாக்கியம் என்பது யாது?

வியங்கோள் தன்மையுடன் க, கீ, கீய் என்ற விகுதிகள் பெற்றுக் கூறப்படும் வாக்கியமாகும்.

உ+ம்:

மக்களிடையே ஒற்றுமை ஒங்குக, செந்தமிழ் வாழிய, மணமக்கள் வாழியர்.

180. உணர்ச்சிவாக்கியம் என்பது யாது?

உணர்ச்சிமயமான சொற்கள் கலந்து கூறப்படும் சூற்று வாக்கியங்களே உணர்ச்சி வாக்கியமாகும்.

உ+ம்: அந்தோ! இறந்து விட்டானே!

181. கிரட்டைமொழி என்பது யாது?

தனித்துப் பொருள்தராத ஒரே மாதிரியான இருசொற்கள் தொடர்ந்துவரின் இது இரட்டை மொழியாகும்.

உ+ம்: கமகம, சுறுசுறு, துடிதுடித்து, சலசல

182. அடுக்கு மொழி என்பது யாது?

தனித்துப் பொருள் தரக்கூடிய ஒரே மாதிரியான இரு சொற்கள் தொடர்ந்துவரின் இது அடுக்கு மொழி எனப்படும்.

உ+ம்: மெல்லமெல்ல, புதியபுதிய, சிறியசிறிய

183. இணைமொழிகள் என்றால் என்ன?

ஏதுகை, மோனை, ஓலியோற்றுமை என்பன பற்றி இணைந்துவரும் மொழிகள் இணைமொழிகளாகும்.

உ+ம்: சீரும் சிறப்பும், ஆதியும் அந்தமும், கண்டதுண்டம்

மேலும் சில உதாரணங்கள்

1. தன்கூற்றுக் கலப்பு வாக்கியம்:

"நாம் நற்பழக்கங்கள் பழகவேண்டும்" என்று அதிபர் மாணவர்களுக்குக் கூறினார்.

2. பிறர்கூற்றுக் கலப்பு வாக்கியம்:

தாய், தாம் பாதையில் நடக்க வேண்டுமென மகனுக்குக் கூறினாள்.

3. மருது தொடர்கள் சீல்:

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 1. கைகலத்தல்: | சண்டையிடுதல் |
| 2. வாயிழுத்தல்: | பேசமுடியாது நிற்றல் |
| 3. கையைக் கடித்தல்: | நட்டம் உண்டாதல் |
| 4. கைகொடுத்தல்: | உதவி செய்தல் |
| 5. கைவிரித்தல்: | மறுத்தல் |
| 6. செவிமடுத்தல்: | கவனமாகக் கேட்டல் |
| 7. வாய்விடுதல்: | உதவி கேட்டல் |
| 8. கண்மூடுதல்: | இறுத்தல் |
| 9. நாக்குநீஞுதல்: | அடக்கமின்றிப் பேசுதல் |
| 10. தோள் கொடுத்தல்: | தக்கசமயத்தில்
உதவிசெய்தல் |

நினைவிதழ்

11. பெயர்ச்சொல்: மாடு, வீடு
12. வினைச்சொல்: நடந்தான், வந்தான்
13. இடத்சொல்: அது, கண்
14. உரிச்சொல்: உறு, தவ
15. பொதுப்பெயர்: மரம், விலங்கு
16. சிறப்புப்பெயர்: கிளி, தென்னை
17. பொருட்பெயர்: மயில், மேசை
18. இடப்பெயர்: யாழ்ப்பாணம், முற்றம்
19. காலப்பெயர்: தை, கோடை
20. சினைப்பெயர்: கை, இலை
21. குணப்பெயர்: செம்மை, கோபம்
22. தொழிற்பெயர்: படித்தல், வருதல்
23. வினையால்ஜெயும் பெயர்: நடந்தானக் கண்டேன்
24. தன்மை: நான், நாம்
25. முன்னிலை: நீர், நீங்கள்
26. படர்க்கை: அவன், அவர்
27. உயர்தினை: தேவன், இராமன்
28. அஃறினை: மாடு, மேசை.
29. ஆண்பால்: அரசன், வேலைக்காரன்
30. பெண்பால்: அரசி, சேவகி
31. பலர்பால்: மனிதர்கள், மன்னர்கள்
32. ஒன்றஞ்சபால்: பசு, எலி
33. பலவின்பால்: மாடுகள், ஆடுகள்
34. வினைமுற்று: அழுதான், ஆடினான்
35. வினைச்சம்: நடந்து போனான்
36. பெயரெச்சம்: படித்த பையன்
37. இறந்தகாலம்: பாடினான், போனான்
38. நிகழ்காலம்: ஓடுகின்றான், பாடுகிறான்
39. எதிர்காலம்: ஓடுவான், பாடுவான்
40. தன்வினை: நடந்தேன், அழுதேன்
41. பிறவினை: செய்வித்தேன், திருத்துவித்தேன்

நினைவிதழ்

42. செய்வினை: அவன் பாட்டுப் பாடினான்
 43. செய்ப்பாட்டுவினை: பாட்டு அவனால் பாடப்பட்டது
 44. இடுகுறிப்பெயர்: மரம், நிலம்
 45. காரணப் பெயர்: பறவை, மன்வெட்டி
 46. காரண இடுகுறிப் பெயர்: நாற்காலி, முள்ளி
 47. ஆகுபெயர்: நயினாதீவு வென்றது
 48. ஏவல் வினைமுற்று: சொல்லுதி, செலுத்து
 49. வியங்கோள் வினை முற்று: வாழ்க, வாழியர்
 50. எதிர்மறை ஏவல்: காணாதே, உண்ணாதே
 51. வினைத்தொகை: கொல்யானை, விடுகணை
 52. வேற்றுமைத் தொகை: கயற்கண், பொற்குடம்
 53. உம்மைத் தொகை: இராப்பகல், ஒன்றேகால்
 54. அன்மொழித் தொகை: கயற்கண் வந்தாள், பூங்குழல் வந்தாள்
 55. உவமைத் தொகை: துடியிடை, பவளவாய்
 56. பன்புத் தொகை: கருங்குதிரை, சதுரப்பலகை
 57. திணைவழுநிலை: அவன் வந்தது
 58. பால்வழுநிலை: அவன் வந்தாள்
 59. இடவழுநிலை: யான் வந்தான்
 60. காலவழுநிலை: நாளைவந்தான்
 61. வழாநிலை: அவர் நாளை வருவார்.
 62. திணைவழுவமைதி: ஆண்குழந்தை பிறந்தது.
 63. பால்வழுவமைதி: இராமன் வந்தார்.
 64. இடவழுவமைதி:
 65. கால வழுவமைதி:
 66. எண் வழுவமைதி:
- நரைத்தது.

அருங்சொற்கள் சில

- | | | |
|-------------|---|----------|
| 1. விரகு | - | உபாயம் |
| 2. குறங்கு | - | தொடை |
| 3. பொருப்பு | - | மலை |
| 4. விழை | - | விருப்பு |
| 5. அளை | - | புற்று |

6. புல்லி
7. அளகு
8. களகம்
9. மணை
10. கண்டல்
11. பணை
12. புனை
13. அணல்
14. ஞங்கிழி
15. ஞான்குதல்
16. ஞியிறு
17. பண்பாடு
18. ஆர்ப்ப
19. உவப்பன
20. மணவனி நாள்
21. ஆளுகை
22. சான்று
23. உள்ளநார்
24. தாரகை
25. அற்றார்
26. கண்ணம்
27. தந்தம்
28. கழுத்துக் குட்டை
29. அங்காத்தல்
30. வண்ணம்
31. அமுது
32. குழல்
33. குடில்
34. அருளாளர்
35. மாண்பு
36. இம்மை
37. புர்கான்(அரபு)
- புறவிதழ்
- காட்டுக்கோழி
- பெருச்சாளி
- கூரில்லாதது
- தாழை
- பருமை
- தெப்பம் (தோணி)
- மிடறு (மேல்வாய்)
- தீக்கோல்
- அஞ்சுதல்
- வண்டு
- நல்லியல்பு
- ஓலிக்க
- விரும்புவன
- திருமணநாள்
- ஆட்சி
- ஆதாரம்
- நினைப்பவர்
- நடசத்திரம்
- வறியவர்
- துளை உண்டாக்கல்
- பல்
- கழுத்தில் கட்டப்படும் துணி
- வாயைத் திறந்திருத்தல்
- வேலைப்பாடு
- இனிமை, சோறு
- கூந்தல்
- குடிசை
- மதிப்புக்குரியவர்
- பெருமை
- இவ்வுலக வாழ்வு
- திருக்குர் ஆன்

38. கல்பினால் (அரபு)
39. தீனோர்(அரபு)
40. கிதாபுகள்(அரபு)
41. வழுதுணங்காய்
42. கரிக்காய்
43. வெய்துயிர்த்தல்
44. சாற்றுதல்
45. மடவார்
46. நறுந்துகள்
- மனத்தினால்
- சன்மார்க்கவழி நிற்போர்
- நூல்கள்
- கத்தரிக்காய்
- அத்திக்காய்
- பெருமுச்சவிடுதல்
- சூறுதல்
- பெண்கள்
- வாசனைப் பொடி

விளாக்கள்

1. 25 ஆவது ஆண்டுகளில் கொண்டாடப்படுவது எது? வெள்ளிவிழா
2. 50 ஆவது ஆண்டுகளில் கொண்டாடப்படுவது எது? பொன்விழா
3. 60 ஆவது ஆண்டுகளில் கொண்டாடப்படுவது எது? மணி விழா
4. 75 ஆவது ஆண்டுகளில் கொண்டாடப்படுவது எது? வைரவிழா, பவளவிழா
5. 100 ஆவது ஆண்டுகளில் கொண்டாடப்படுவது எது? நூற்றாண்டுவிழா

VERBS

01. Inflate	Inflated	Inflated	காற்றடி
02. Deflate	Deflated	Deflated	காற்று திற
03. Patch	Patched	Patched	உட்டி
04. Repair	Repaired	Repaired	திருத்து
05. Cycle	Cycled	Cycled	சவாரி செய்
06. Wheel	Wheeled	Wheeled	உருட்டு
07. Puncture	Punctured	Punctured	காற்று போ
08. Service	Serviced	Serviced	சுத்திகரி
09. Grease	Greased	Greased	மசகிடு
10. Oil	Oiled	Oiled	என்னை பூச
11. Pedal	Pedaled	Pedaled	மிதி
12. Plough	Ploughed	Ploughed	உழு
13. Sow	Sowed	Sowed	விதை
14. Seed	Seeded	Seeded	விதை
15. Clone	Cloned	Cloned	பதிவை
16. Plant	Planted	Planted	நடு
17. Implant	Implanted	Implanted	ஆழமாக நடு
18. Water	Watered	Watered	நீர்பாய்ச்ச
19. Irrigate	Irrigated	Irrigated	நீர்பாய்ச்ச
20. Grow	Grew	Grown	வளர்
21. Weed	Weeded	Weeded	கணைபிடுங்கு
22. Reap	Reaped	Reaped	அறு
23. Thrust	Thrust	Thrust	குடிடி
24. Harvest	Harvested	Harvested	அறுவடை செய்
25. Refine	Refined	Refined	பண்படுத்து
26. Thresh	Threshed	Threshed	குடிடி
27. Winnow	Winnowed	Winnowed	தூற்று
28. Farm	Farmed	Farmed	விவசாயம் செய்
29. Cultivate	Cultivated	Cultivated	பயிரிடு
30. Spray	Sprayed	Sprayed	தெளியி
31. Sprinkle	Sprinkled	Sprinkled	தூவு
31. Draw	Drew	Drawn	இழு
32. Collect	Collected	Collected	சேகரி
33. Strew	Strewed	Strewed	தூவு
34. Enrich	Enriched	Enriched	வளப்படுத்து
35. Thrive	Thrived	Thriven	செழ்த்து வளர்
36. Comb	Combed	Combed	தலைவாரு

37. Delouse	Deloused	Deloused	பேன்பார்
38. Powder	Powdered	Powdered	பவுடர் பூச
39. Soap	Soaped	Soaped	சோப் போடு
40. Apply	Applied	Applied	பிரயோகி
41. Oil	Oiled	Oiled	என்னை பூச
42. Rub	Rubbed	Rubbed	உரஞ்சு
43. Shave	Shaved	Shaved	சவரம் செய்
44. Cool	Cooled	Cooled	ஆத்து
45. Heat	Heated	Heated	குடாக்கு
46. Pour	Poured	Poured	ஊற்று
47. Stir	Stirred	Stirred	கலக்கு
48. Add	Added	Added	சேர்
49. Cook	Cooked	Cooked	சமை
50. Boil	Boiled	Boiled	கொதிக்க வை
51. Parboil	Parboiled	Parboiled	அரைஅவியல் அவி
52. Fry	Fried	Fried	பொரி
53. Wilt	Wilting	Wilting	வதக்கு
54. Season	Seasoned	Seasoned	பதப்படுத்து
55. Roast	Roasted	Roasted	வாட்டு/வறு
56. Scorch	Scorched	Scorched	வாட்டு
57. Steam	Steamed	Steamed	ஆவியில் அவி
58. Bake	Baked	Baked	வாட்டு
59. Scrap	Scraped	Scraped	சுரண்டு
60. Crush	Crushed	Crushed	பிழி
61. Prepare	Prepared	Prepared	தயார் செய்
62. Pound	Pounded	Pounded	இடி
63. Pestle	Pestled	Pestled	இடி
64. Sift	Sifted	Sifted	கொளி
65. Sieve	Sieved	Sieved	அரி
66. Cut	Cut	Cut	வெட்டு
67. Chop	Chopped	Chopped	கொத்து
68. Split	Split	Split	பிளா
69. Peel	Peeled	Peeled	தோல்லி
70. Slice	Sliced	Sliced	துண்டுதுண்டாகவெட்டு
71. Break	Broke	Broken	உடை
72. Pulverize	Pulverized	Pulverized	இடித்துத் தூளாக்கு
73. Shatter	Shattered	Shattered	நொருக்கு
74. Scratch	Scratched	Scratched	கீறு
75. Bud	Budded	Budded	கொம்பால் இடி
76. Pull	Pulled	Pulled	இழு
77. Pinch	Pinched	Pinched	கிள்ளு

78. Kick	Kicked	Kicked	உதை
79. Push	Pushed	Pushed	தள்ளு
80. Punch	Punched	Punched	குத்து
81. Nip	Nipped	Nipped	நுள்ளு
82. Pout	Pouted	Pouted	உதடுகடி
83. Bite	Bit	Bitten	கடி
84. Wink	Winked	Winked	கண்ணாடி
85. Blink	Blinked	Blinked	கண்சிமிட்டு
86. Stare	Stared	Stared	உற்றுப்பார்
87. Sight	Sighted	Sighted	பார்
88. Glance	Glanced	Glanced	மேலோட்டமாக பார்
89. Glare	Glared	Glared	முறைத்துப் பார்
90. oversee	Oversaw	Overseen	மேற்பார்வை செய்
91. See	Saw	Seen	பார்
92. Look	Looked	Looked	அவதானித்துப் பார்
93. Note	Noted	Noted	கவனி
94. Watch	Watched	Watched	பார்
95. Peep	Peeped	Peeped	எட்டிப் பார்
96. Ogle	Ogled	Ogled	சீரக்கணித்துப் பார்
97. Observe	Observed	Observed	அவதானி
98. Notice	Noticed	Noticed	கவனி
99. Whisper	Whispered	Whispered	இரகசியம் பேச
100. Murmur	Murmured	Murmured	முன்னுமணி
101. Grumble	Grumbled	Grumbled	அதிருப்தியோடு முன்னகு
102. Mutter	Muttered	Muttered	வாய்க்குள் பேச
103. Utter	Uttered	Uttered	வாய்விட்டிப் பேச
104. Slander	Slandered	Slandered	பழிக்கறு
105. Overhear	Overheard	Overheard	ஒட்டுக்கேள்
106. Cry	Cried	Cried	அழு
107. Snivel	Sniveled	Sniveled	சினுங்கி அழுதல்
108. Yell	Yelled	Yelled	வலியால் அழுதல்
109. Weep	Wept	Wept	விழ்மு
110. Bring tears	Brought tears	Brought tears	கண்ணிர் விழு
111. Sob	Sobbed	Sobbed	தேம்பித்தேம்பி அழு
112. Whimper	Whimpered	Whimpered	சினுங்கு
113. Smile	Smiled	Smiled	புன்சிரி
114. Laugh	Laughed	Laughed	சிரி
115. Giggle	Giggled	Giggled	கிக்கிஞ் செய்
116. Tickle	Tickled	Tickled	கிக்கிஞ் செய்
117. Choke	Choked	Choked	பிரக்கடி
118. Grin	Grinned	Grinned	பல்லுழி

119. Lisp	Lisp	Lisp	சிறுகுழந்தைபோல்பேச
120. Gossip	Gossiped	Gossiped	அரட்டையை
121. Harass	Harassed	Harassed	தொந்தரவு செய்
122. Tease	Teased	Teased	சீண்டு
123. Insult	Insulted	Insulted	இம்சி
124. Nag	Nagged	Nagged	நக்கலடி
125. Provoke	Provoked	Provoked	ஆத்திரமுட்டு
126. Irritate	Irritated	Irritated	எரிச்சலுட்டு
127. Jeer	Jeered	Jeered	கேவி செய்
128. Rail	Railed	Railed	திட்டு / ஏசு
129. Gamble	Gambled	Gambled	குதாடு
130. Blame	Blamed	Blamed	குறைக்கறு
131. Curse	Cursed	Cursed	சாபமிடு
132. Scold	Scolded	Scolded	திட்டு
133. Rumor	Rumored	Rumored	வதந்தி பரப்பு
134. Praise	Praised	Praised	புகழ்
135. Backbite	Backbiten	Backbiten	புறம்கறு
136. Scoff	Scoffed	Scoffed	ஏனாம் செய்
137. Rag	Ragged	Ragged	பக்ஷிவதை செய்
138. Lick	Licked	Licked	நக்கு
139. Drink	Drank	Drunk	குடி
140. Sip	Sipped	Sipped	உறிஞ்சிக் குடி
141. Lap	Lapped	Lapped	நக்கு
142. Suck	Sucked	Sucked	உறிஞ்சு
143. Swallow	Swallowed	Swallowed	விழுங்கு
144. Chew	Chewed	Chewed	சப்பிச் சாபபிடு
145. Salivate	Salivated	Salivated	உமிழ்நிர் சர
146. Consume	Consumed	Consumed	உட்கொள்
147. Gulp	Gulped	Gulped	முண்டவிழுங்கு
148. Suckle	Suckled	Suckled	உறிஞ்சிக் குடி
149. Feed	Fed	Fed	உணவு ஊட்டு
150. Breast - feed	Breast - fed	Breast - fed	தாய்ப் பாலுட்டு
151. Decay	Decayed	Decayed	அழுகு
152. Rot	Rotted	Rotten	பழுதாகு
153. Ruin	Ruined	Ruined	அழி
154. Rust	Rusted	Rusted	துருப்பிடிட
155. Gnaw	Gnawed	Gnawed	அரி
156. Erode	Eroded	Eroded	சிதை
157. Decompose	Decomposed	Decomposed	இயற்கையாக அழுகு
158. Doom	Doomed	Doomed	உலர்ந்து விழு
159. Spoil	Spoiled	Spoiled	கெட்டுப்போ

160.	Waste	Wasted	Wasted	வீணாக்கு
161.	Fold	Folded	Folded	மடி
162.	Unfold	Unfolded	Unfolded	விரி
163.	Load	Loaded	Loaded	சுமையேற்று
164.	Over load	Over loaded	Over loaded	அதிக சுமையேற்று
165.	Unload	Unloaded	Unloaded	சுமையிறக்கு
166.	Swing	Swung	Swung	ஊஞ்சலாடு
167.	Limp	Limped	Limped	நொண்டி நட
168.	Cripple	Crippled	Crippled	நொண்டி நட
169.	Crawl	Crawled	Crawled	தவழ்
170.	Hop	Hopped	Hopped	தாவு
171.	Jump	Jumped	Jumped	பாய்
172.	Leap	Leaped	Leaped	பெரும் பாய்ச்சல்செய்
173.	Move	Moved	Moved	நகர்
174.	Walk	Walked	Walked	நட
175.	Roll	Rolled	Rolled	உருளு
176.	Creep	Crept	Crept	ஊர்
177.	Skip	Skipped	Skipped	குதி
178.	Run	Ran	Run	ஒடு
179.	Cough	Coughed	Coughed	இருமு
180.	Faint	Fainted	Fainted	மயங்கு
181.	Sneeze	Sneezed	Sneezed	தும்மு
182.	Belch	Belched	Belched	ஏவறை விடு
183.	Yawn	Yawned	Yawned	கொட்டாவி விடு
184.	Puke	Puked	Puked	வாந்தி எடு
185.	Vomit	Vomited	Vomited	வாந்தி எடு
186.	Snore	Snored	Snored	குறட்டை விடு
187.	Spit off	Spat off	Spat off	துப்பு
188.	Smell	Smelled	Smelled	மண
189.	Feel	Felt	Felt	உணர்
190.	Hiccough	Hiccoughed	Hiccoughed	விக்கல்
191.	Hiccup	Hiccupped	Hiccupped	விக்கல்
192.	Gape	Gaped	Gaped	வாயைப்பிழ
193.	Swelter	Sweltered	Sweltered	புழங்கு
194.	Sweat	Sweated	Sweated	வியர்
195.	Perspire	Perspired	Perspired	வியர்த்தலுறு
196.	Gargle	Gargled	Gargled	கொப்பளி
197.	Breathe	Breathed	Breathed	முச்சவிடு
198.	Pant	Panted	Panted	முச்சவாங்கு
199.	Sigh	Sighed	Sighed	பெரு முச்சவிடு
200.	Fart	Farted	Farted	வாயுபறியவிடு

201.	Find	Found	Found	புதிதாக கண்டுபிடி
202.	Discover	Discovered	Discovered	இருப்பதைக் கண்டுபிடி
203.	Invent	Invented	Invented	புதிதாகக் கண்டுபிடி
204.	Research	Researched	Researched	ஆய்வு செய்
205.	Analyze	Analyzed	Analyzed	கர்ந்து ஆராய்
206.	Asses	Assessed	Assessed	மதிப்பீடு
207.	Value	Valued	Valued	விலைமதி
208.	Estimate	Estimated	Estimated	மதிப்பீடு
209.	Review	Reviewed	Reviewed	விமர்சி
210.	Mark	Marked	Marked	குறி
211.	Criticize	Criticized	Criticized	விமர்சி
210.	Seek	Sought	Sought	தேடு
211.	Attend	Attended	Attended	சமூகம் கொடு
212.	Go	Went	Gone	போ
213.	Depart	Departed	Departed	புறப்படு
214.	Come	Came	Come	வா
215.	Arrive	Arrived	Arrived	வந்துசேர்
216.	Rush	Rushed	Rushed	முன்தியடி
217.	Visit	Visited	Visited	விழுயம் செய்
218.	Reach	Reached	Reached	சென்றை
219.	Journey	Journeyed	Journeyed	உல்லாசப் பிரயாணம் செய்
220.	Return	Returned	Returned	திரும்பு
221.	Tour	Toured	Toured	சுற்றுலாசெய்
222.	Come back	Came back	Come back	திரும்பி வா
223.	Get back	Got back	Got back	மௌட்பெறு திரும்பு
224.	Go back	Went back	Gone back	பின்வாங்கு
225.	Fly	Flew	Flown	பற
226.	Leave	Left	Left	விலகு
227.	Vacate	Vacated	Vacated	காலிசெய் / விடுமுறையில் செல்
228.	Sail	Sailed	Sailed	கடற்பயணம் செய்
229.	Voyage	Voyaged	Voyaged	கடற்பயணம் செய்
230.	Give	Gave	Given	கொடு
231.	Distribute	Distributed	Distributed	பங்கிட்டு வழங்கு
232.	Provide	Provided	Provided	வழங்கு
233.	Grant	Granted	Granted	வழங்கு
234.	Hand over	Handed over	Handed over	கையளி
235.	Offer	Offered	Offered	அர்ப்பணி
236.	Submit	Submitted	Submitted	சமர்ப்பி

394. Conduct	Conducted	Conducted	நடத்து
395. Begin	Began	Begun	ஆரம்பி
396. Start	Started	Started	தொடங்கு
397. Initiate	Initiated	Initiated	ஆரம்பி
398. Inaugurate	Inaugurated	Inaugurated	அங்குரார்ப்பணம்செய்
399. Open	Opened	Opened	திற
400. Coincide	Coincided	Coincided	இஞ்சம்பலம் ஏக நேரத்தில் நிகழ்
401. Fancy	Fancied	Fancied	கற்பனைசெய்
402. Cram	Crammed	Crammed	தனி
403. Dream	Dreamed	Dreamed	கணவுகான்
404. Imagine	Imagined	Imagined	கற்பனைசெய்
405. Remind	Reminded	Reminded	ஞாபகப்படுத்து
406. Remember	Remembered	Remembered	ஞாபகப்படுத்தி வை
407. Memorize	Memorized	Memorized	மனதில் பதி
408. Commemorate	Commemorated	Commemorated	நினைவுகார்
409. Think	Thought	Thought	நினை, யோசி
410. Hope	Hoped	Hoped	நம்பு
411. Believe	Believed	Believed	நம்பு
412. Trust	Trusted	Trusted	நம்பு
413. Hate	Hated	Hated	வெறு
414. Disprove	Disproved	Disproved	பொய்யாக்கு
415. Falsify	Falsified	Falsified	பொய்யென நிருபி
416. Lie	Lied	Lied	பொய்சொல்
416. Certify	Certified	Certified	உறுதிப்படுத்து
417. Recommend	Recommended	Recommended	சிபார்க்கெய்
418. Confirm	Confirmed	Conformed	உறுதிப்படுத்து
419. Conform	Confolmed	Conformed	உறுதிப்படுத்து
420. Guarantee	Guaranteed	Guaranteed	உத்தரவாதப்படுத்து
421. Sign	Signed	Signed	கையொப்பமிடு
422. Endorse	Endorsed	Endorsed	சரிபார்த்து கையொப்பமிடு
423. Correct	Corrected	Corrected	திருத்து
424. Assure	Assured	Assured	உறுதிப்படுத்து
425. Promise	Promised	Promised	உறுதிமொழியனி
426. Swear	Swore	Sworn	பதவிப்பிரமானம்செய்
427. Succeed	Succeeded	Succeeded	பதிலாக நியமி
427. Seek	Sought	Sought	தேடு
428. Apply	Applied	Applied	விண்ணப்பி
429. Appoint	Appointed	Appointed	நியமி
430. Face	Faced	Faced	முகம்கொடு

431. Interview	Interviewed	Interviewed	நேரமுகம்கான்
432. Assume	Assumed	Assumed	கடமையைப்பொறுப்பேர்
433. Work	Worked	Worked	வேலைசெய்
434. Promote	Promoted	Promoted	பதவி உயர்த்து
435. Demote	Demoted	Demoted	பதவியிறக்கு
436. Increase	Increased	Increased	அதிகரி
437. Suspend	Suspended	Suspended	இடைநிறுத்து
438. Resign	Resigned	Resigned	பதவிலிலகு
439. Retire	Retired	Retired	ஓய்வுபெறு
440. Decrease	Decreased	Decreased	குறை
441. Service	Serviced	Serviced	சேவைசெய்
442. Extend	Extended	Extended	நடி
443. Employ	Employed	Employed	வேலைக்கு அமர்த்து
444. Dismiss	Dismissed	Dismissed	நீக்கு
445. Qualify	Qualified	Qualified	தகுதிபெறு
446. Disqualify	Disqualified	Disqualified	தகுதியற்றாக்கு
447. Tailor	Tailored	Tailored	தை
448. Sew	Sewed	Sewed	தை
449. Knit	Knitted	Knitted	பின்னு
450. Mend	Mended	Mended	செருப்புத் தை
451. Hem	Hemmed	Hemmed	ஒரம் மடித்துத் தை
452. Weave	Wove	Woven	நெசவு செய்
453. Needle	Needled	Needled	கையால் தை
454. Pleat	Pleated	Pleated	சுருக்குப் பிடி
455. Design	Designed	Designed	வடிவமை
456. Pacify	Pacified	Pacified	சாந்தப்படுத்து
457. Satisfy	Satisfied	Satisfied	திருப்தியடை
458. Appease	Appeased	Appeased	கோபம்தனி
459. Calm	Calmed	Calmed	அமைதிப்படுத்து
460. Relax	Relaxed	Relaxed	இய்வெடு
461. Rest	Rested	Rested	இய்வெடு
462. Quieten	Quietened	Quietened	அமைதிப்படுத்து
463. Silence	Silenced	Silenced	அமைதியாக இரு
464. Comfort	Comforted	Comforted	ஆருதலனி
465. Convince	Convinced	Convinced	ஆருதல்படுத்து
466. Save	Saved	Saved	பாதுகார
467. Escort	Escorted	Escorted	வழித்துணைக்கு பாதுகாப்பளி
468. Guard	Guarded	Guarded	பாதுகார்
469. Depend	Depended	Depended	சார்ந்திரு
470. Rescue	Rescued	Rescued	மீன்

471. Protest	Protested	Protested	பாதுகார்
472. Preserve	Preserved	Preserved	பாதுகார்
473. Nature	Natured	Natured	குழந்தையில் கவனமெடு
474. Nurse	Nursed	Nursed	பராமரி
475. Conserve	Conserved	Conserved	பாதுகார்
476. Care	Cared	Cared	கவனி
477. Look after	Looked after	Looked after	பராமரி
478. Prevent	Prevented	Prevented	முன்னரே தடு
479. Ban	Banned	Banned	தடைசெய்
480. Block	Blocked	Blocked	தடு
481. Stop	Stopped	stopped	நிறுத்து
482. Brake	Braked	Braked	நிறுத்து
483. Forbid	Forbade	Forbidden	தடைசெய்
484. Prohibit	Prohibited	Prohibited	தடைசெய்
485. Bid	Bade	Bidden	தடைசெய்
486. Curb	Curbed	Curbed	மறி
487. Limit	Limited	Limited	மட்டுப்படுத்து
488. Restrict	Restricted	Restricted	கட்டுப்படுத்து
489. Restrain	Restrained	Restrained	கட்டுப்படுத்து
490. Obstruct	Obstructed	Obstructed	தடங்கல் ஏற்படுத்து
491. Abolish	Abolished	Abolished	நக்கு
492. Avoid	Avoided	Avoided	தவிர்
493. Cancel	Canceled	Canceled	இரத்துச்செய்
494. Censor	Censored	Censored	தணிக்கைசெய்
495. Slap	Slapped	Slapped	கைவிரித் தடி
496. Assault	Assaulted	Assault	பலமாகத் தாக்கு
497. Cane	Caned	Caned	தடியால் தடி
498. Beat	Beat	Beaten	அடி
499. Throttle	Throttled	Throttled	தொண்டையை திருகு
500. Thrust	Thrust	Thrust	குத்து
501. Stifle	Stifled	Stifled	தொண்டையை நெரி
502. Crucify	Crucified	Crucified	சிலுவையில் அறை
503. Chop	Chopped	Chopped	கொத்து
504. Cut	Cut	Cut	வெட்டு
505. Smother	Smothered	Smothered	முச்சுதிணையடி
506. Stab	Stabbed	Stabbed	குத்து
507. Hang	Hanged	Hanged	தூக்கு
508. Drown	Drowned	Drowned	நீரில் முழ்கு
509. Fast unto death	Fasted unto death	Fasted unto death	சாகும்வரை உண்ணா விரதமிரு

510. Shoot	Shot	Shot	சுடு
511. Gun	Gunned	Gunned	சுடு
512. Stone	Stoned	Stoned	கல்லால் எறி
513. Suffocate	Suffocated	suffocated	முச்சுதிணையடி
515. Strangle	Strangled	Strangled	தொண்டையை நெரித்துக்கொல்
516. Die	Died	Died	சா
517. Kill	Killed	Killed	கொல்ல
518. Murder	Murdered	Murdered	திட்டமிட்டுக் கொல்ல
519. Assassinate	Assassinated	Assassinated	அரசியல் படுகொலை செய்
520. Execute	Executed	Executed	தண்டனையை நிறைவேற்று
521. Club	Clubbed	Clubbed	பொல்லால் அடி
522. Massacre	Massacred	Massacred	படுகொலை
523. Rape and kill	Raped and killed	Raped and killed	கற்பழித்துக் கொல்
524. Kidnap	Kidnapped	Kidnapped	கடத்து
525. Abuse	Abused	Abused	சிறுவர் துஷ்பிரயோகம் செய்
526. Run over	Ran over	Run over	ஒருவர் மீது வாகன மேற்று
527. Knockdown	Knocked down	Knocked down	வாகனத்தால் தட்டி வீழ்த்து
528. Electrocute	Electrocuted	Electrocuted	மின்சாரம் பாய்ச்சு
529. Hack	Hacked	Hacked	கண்டபடி துண்டாக வெட்டு
530. Behead	Beheaded	Beheaded	தலையை வெட்டிக் கொல்
531. Crash	Crashed	Crashed	மோது
532. Poison	Poisoned	Poisoned	நஞ்சுட்டு
533. Burn	Burnt	Burnt	எரி
534. Commit	Committed	Committed	செய் / மேற்கொள்
535. Love	Loved	Loved	அன்புசெய் / காதலி
536. Elope	Eloped	Eloped	சூட்டிக்கொண்டு ஓடு
537. Forsake	Forsook	Forsaken	கைவிடு
538. Cheat	Cheated	Cheated	ஏமாற்று
539. Marry	Married	Married	திருமணம்செய்
540. Divorce	Divorced	Divorced	விவாகரத்து செய்
541. Propose	proposed	Proposed	முன்மொழி
542. Engage	Engaged	Engaged	நிச்சியம் செய்
543. Wed	Wedded	Wedded	திருணம்செய்
544. Stroke	Stroked	Stroked	அந்பாகவருடு

நிலைகளிடத்			
545.Caress	Caressed	Caressed	அன்பாகவருடு
546.Fondle	Fondled	Fondled	ஆசையோடு தொடு
547.Touch	Touched	Touched	தொடு
548.Kiss	Kissed	Kissed	முத்தமிடு
549.Embrace.	Embraced	Embraced	கட்டித்தழுவு
550.Hug	Hugged	Hugged	கட்டியனை
551.Clasp	Clasped	Clasped	பற்றிடப்பிடி
552.Shack up	Shack up	Shack up	இன்னொருவரின் காலலரோடுஇரு
553.Seduce	Seduced	Seduced	காமத்தைத் தூண்டு
554.Calculate	Calculated	Calculated	கணக்கிடு
555.Count	Counted	Counted	எண்ணு
556.Multiply	Multiplied	Multiplied	பெருக்கு
557.Divide	Divided	Divided	பிரி
558.Measure	Measured	Measured	அள்
559.Audit	Audited	Audited	பரிசோதனை செய்
560.Subtract	Subtracted	Subtracted	கழித்தல்
561.Privatize	Privatized	Privatized	தனியார்மயப்படுத்து
562.Maximize	Maximized	Maximized	அதிகரி
563.Minimize	Minimized	Minimized	குறை
564.Standardize	Standardized	Standardized	தரப்படுத்து
565.Mobilize	Mobilized	Mobilized	நகர்த்து
566.Decentralize	Decentralized	Decentralized	கிளைகளையமை
567.Reorganize	Reorganized	Reorganized	மீன்மூங்கலமை
568.Computerize	Computerized	Computerize	கனினிமயப்படுத்தல்
569.Nationalize	Nationalized	Nationalized	தேசியமயப்படுத்து
570.Militarize	Militarized	Militarized	இராணுவமயப்படுத்து
571.Civilize	Civilized	Civilized	நாகரிகமயப்படுத்து
572.Globalize	Globalized	Globalized	பூர்க்கமயப்படுத்து
573.Materialize	Materialized	Materialized	பொருள்வடிவம்கொடு
574.Internationalize	Internationalized	Internationalized	சர்வதேசமயப்படுத்து
575.Internalize	Internalized	Internalized	உள்நாட்டுமயப்படுத்து
576.Neutralize	Neutralized	Neutralized	நடுநிலைப்படுத்து
577.Formalize	Formalized	Formalize	சம்பிரதாயமயப்படுத்து
578.Centralize	Centralized	Centralized	மத்தியமயப்படுத்து
579.Specialize	Specialized	Specialized	விசேடமயப்படுத்து
580.Localize	Localized	Localized	உள்ளுரமயப்படுத்து
581.Advertise	Advertised	Advertised	விளம்பரப்படுத்து
582.Modernize	Modernized	Modernized	நவீனமயப்படுத்து
583.Publish	Published	Published	வெளியீடு
584.Publicize	Publicized	Publicized	பிரசுரி
585.Socialize	Socialized	Socialized	சமூகமயப்படுத்து

586.Colonize	Colonized	Colonized	குடியேற்றமயப்படுத்து
587.Institutionalize	Institutionalized	Institutionalized	நிறுவனமயப்படுத்து
588.Annualize	Annualized	Annualized	வருடாந்தமயப்படுத்து
589.Pressurize	Pressurized	Pressurized	அழுத்தம்கொடு
590.Humanize	Humanized	Humanized	மனித பண்பை வளர்
591.Deputize	Deputized	Deputized	பதிலாகநியமி
592.Subsidize	Subsidized	Subsidized	நிதிச் தவிசைய
593.Dramatize	Dramatized	Dramatized	நாடகமயப்படுத்து
594.Harmonize	Harmonized	Harmonized	இணக்குவி
595.Industrialize	Industrialized	Industrialized	கைத்தொழில்மயப்படுத்து
596.Utilize	Utilized	Utilized	பயன்படுத்து
597.Finalize	Finalized	Finalized	இறுதிமுடிவெடு
598.Fertilize	Fertilized	Fertilized	வளப்படுத்து
599.Energize	Energized	Energized	சக்திவழங்கு
600.Hospitalize	Hospitalized	Hospitalized	மருத்துவமனையில்கேர
601.Womanize	Womanized	Womanized	ஆணைப்பண்ணாக்குதல்
602.Demobilize	Demobilized	Demobilized	இராணுவத்தை கலை
603.Demoralize	Demoralized	Demoralized	சீருகலை
604.Immortalize	Immortalized	Immortalized	மறையாப்புக்கு வழங்கு
605.Legalize	Legalized	Legalized	சட்டபூர்வமானதாக்கு
606.Amortize	Amortized	Amortized	தவணைமுறையில் பணம் செலுத்து
607.Politicize	Politicized	Politicized	அரசியல் மயப்படுத்து
608.Plagiarize	Plagiarized	Plagiarized	கருத்தினை திருடு
609.Purchase	Purchased	Purchased	கொள்வனவு செய்
610.Sell	Sold	Sold	விற்பனை செய்
611.Balance	Balanced	Balanced	நிறு
612.Weigh	Weighed	Weighed	அள்
613.Stock	Stocked	Stocked	இருப்புவை
614.Hawk	Hawked	Hawked	சுவிலில்
615.. Peddle	Peddled	Peddled	வீட்டுக்கு வீடுவில்
616.Hoard	Hoarded	Hoarded	பதுக்கு
617.Internalize	Internalized	Internalized	உள்நாட்டுமயப்படுத்து
618.Neutralize	Neutralized	Neutralized	நடுநிலைப்படுத்து
619.Adulterate	Adulterated	Adulterated	கலப்படம் செய்
620.Mix	Mixed	Mixed	கல
621.Hide	Hid	Hid	மறை
622.Store	Stored	Stored	களஞ்சியப்படுத்து
623.Supply	Supplied	Supplied	விநியோகி
624.Exchange	Exchanged	Exchanged	பண்டமாற்றுசெய்
625.Change	Changed	Changed	மாற்று
	Pay	Paid	செலுத்து

626.Buy	Bought	Bought	வாங்கு
627.Manage	Managed	Managed	நிர்வகி
628.Pack	Packed	Packed	பொதிகட்டு
629.Parcel	Parceled	Parceled	பொதிகட்டு
630.Reduce	Reduced	Reduced	குறை
631.Bill	Billed	Billed	சிட்டைகொடு
632.Refund	Refunded	Refunded	மீண்தியிடு
633.Invest	Invested	Invested	முதல்செய்
634.Loan	Loaned	Loaned	கடன்வழங்கு
635.Profit	Profited	Profited	இலாபமடை
636.Lose	Lost	Lost	நன்றமடை
637.Direct	Directed	Directed	இயக்கு
638.Market	Marketed	Marketed	சந்தைப்படுத்து
639.Shop	Shopped	Shopped	கடைக்குசெல்
640.Produce	Produced	Produced	உற்பத்திசெய்
641.Import	Imported	Imported	இறக்குமதிசெய்
642.Export	Exported	Exported	ஏற்றுமதிசெய்
643.Found	Founded	Founded	அத்திவாரமிடு
644.Build	Built	Built	கட்டு
645.Construct	Constructed	Constructed	கட்டுமானம்செய்
646.House	Housed	Housed	வீடுகட்டு
647.Rehabilitate	Rehabilitated	Rehabilitated	புனரமை
648.Reconstruct	Reconstructed	Reconstructed	மறுசீரமை
649.Resettle	Resettled	Resettled	மீள்குழியேறு
650.Renovate	Renovated	Renovated	புனரமை
651.Roof	Roofed	Roofed	சூரைவேய்
652.Demolish	Demolished	Demolished	தற்றமட்டமாக்கு
653.Damage	Damaged	Damaged	சேதமாக்கு
654.Paint	Painted	Painted	வண்ணம்பூசு
655.Lock	Locked	Locked	பூட்டு
656.Unlock	Unlocked	Unlocked	திற
657.Cement	Cemented	Cemented	சீமெந்திடு
658.Thatch	Thatched	Thatched	சூரைவேய்
659.Fit	Fitted	Fitted	பொருத்து
660.Marble	Marbled	Marbled	மாபிள்பதி
661.Sleep	Slept	Slept	நித்திவைசெய்
662.Nap	Napped	Napped	ஸ்ருதாக்கம் செய்
663.Drowsy	Drowsed	Drowsed	நித்திவைதாங்கவிழு
664.Lay	Lain	Lain	படு
665.Wake	Woken	Woken	துயில்எழுப்பு
666.Awake	Awoke	Awoken	விழிப்படை

667.Defecate	Defecated	Defecated	மலம்களி
668.Urinate	Urinated	Urinated	சலம்களி
670.Brush	Brushed	Brushed	பல்துலக்கு
671.Wash	Washed	Washed	கழுவு
672.Bathe	Bathed	Bathed	குளி
673.Tighten	Tightened	Tightened	இறுக்கு
674.Shorten	Shortened	Shortened	கட்டையாக்கு
675.Widen	Widened	Widened	அகலமாக்கு
676.Narrow	Narrowed	Narrowed	ஒடுக்கமாக்கு
677.Broaden	Broadened	Broadened	அகலமாக்கு
678.Lengthen	Lengthened	Lengthened	நீளமாக்கு
679.Expand	Expanded	Expanded	விஸ்தரி
680.Sharpen	Sharpened	Sharpened	சுராக்கு
681.Sort	Sorted	Sorted	வகைப்படுத்து
682.Shrink	Shrank	Shrank	சுருங்கு
683.Weaken	Weakened	Weakened	பலவீணமாக்கு
6841.Strengthen	Strengthened	Strengthened	பலமாலை
685.Quicken	Quickened	Quickened	விரைவுபடுத்து
686.Delay	Delayed	Delayed	தாமதப்படுத்து
687.Send	Sent	Sent	அனுப்பு
688.Inform	Informed	Informed	தெரிவி
689.Convey	Conveyed	Conveyed	தெரிவி, காவிச்செல்
690.Fax	Faxed	Faxed	தொலைநகல் அனுப்பு
691.Signal	Signaled	Signaled	சமிக்கைகாட்டு
692.Post	Posted	Posted	தபாலிடு
693.Phone	Phoned	Phoned	தொலைபேசினடு
694.Broad cast	Broad cast	Broad cast	ஓளிபரப்பு
695.Telivise	Televised	Televised	ஓளிபரப்பு
696.Telex	Telexed	Telexed	ரெலெக்ஸ் அடி
697.Telephone	Telephoned	Telephoned	போனில் கதை
698.Telegraph	Telegraphed	Telegraphed	தந்தியடி
699.Communicate	Communicated	Communicated	தொடர்பால் கொள்
700.Contact	Contacted	Contacted	தொடர்புகொள்
701.Announce	Announced	Announced	அறிவி
702.Laminate	Laminated	Laminated	உறையிடு
703.Print	Printed	Printed	அச்சிடு
704.Press	Pressed	Pressed	பதி
705.Bind	Bound	Bound	கட்டு
706.Copy	Copied	Copied	பிரதிசெய்
707.Photo copy	Photo copied	Photo copied	போட்டோப் பிரதிசெய்
708.Arrange	Arranged	Arranged	ஒழுங்குபடுத்து

நிலைவரிசுற்			
709. Decorate	Decorated	Decorated	அலங்கரி
710. Celebrate	Celebrated	Celebrated	கொண்டாடு
711. Photograph	Photographed	Photographed	புகைப்படம் பிடி
712. Video	Videoed	Videoed	வீட்மோ பிடி
713. Record	Recorded	Recorded	பதிவுசெய்
714. Participate	Participated	Participated	கலந்துகொள்
715. Enjoy	Enjoyed	Enjoyed	மகிழ்
716. Respect	Respected	Respected	மரியாதை செலுத்து
717. Obey	Obeyed	Obeyed	சொற்படி நட
718. Disobey	Disobeyed	Disobeyed	கழ்ப்படியாது இரு
719. Gainsay	Gainsaid	Gainsaid	எதிர்த்திப் பேச
720. Vow	Vowed	Vowed	தலைவணங்கு
721. Accept	Accepted	Accepted	எற்றுக்கொள்
722. Deny	Denied	Denied	மறு
723. Contradict	Contradicted	Contradicted	முரண்படு
724. Reject	Rejected	Rejected	நிராகரி
725. Refuse	Refused	Refused	நிராகரி
726. Impute	Imputed	Imputed	சாட்டுச்சொல்
727. Agree	Agreed	Agreed	உடன்படி
728. Collaborate	Collaborated	Collaborated	ஒன்றுசேர்
729. Behave	Behaved	Behaved	இழுக்மாக நட
730. Neglect	Neglected	Neglected	அலட்சியமாக இரு
731. Disregard	Disregarded	Disregarded	கருத்தில் எடுக்காதிரு
732. Argue	Argued	Argued	விவாதி
733. Quarrel	Quarreled	Quarreled	சுச்சரவு புரி
734. Dispute	Disputed	Disputed	தகராறு புரி
735. Debate	Debated	Debated	வாதாடு
736. Discuss	Discussed	Discussed	கலந்துரையாடு
737. Consult	Consulted	Consulted	ஆலோசி
738. Advise	Advised	Advised	புத்திமதி கூறு
739. Intend	Intended	Intended	கருது
740. Pawn	Pawned	Pawned	அடக்கவை
741. Mortgage	Mortgaged	Mortgaged	சடுவை
742. Redeem	Redeemed	Redeemed	மீன்
743. Lease	Leased	Leased	குத்தகைக்கு விடு
744. Lend	Lent	Lent	இரவல்கொடு
745. Borrow	Borrowed	Borrowed	கடன்பெறு
746. Loan	Loaned	Loaned	கடன்வாங்கு
747. Interest	Interested	Interested	வட்டி செலுத்து
748. Let	Let	Let	வாடகைக்கு விடு
749. Hire	Hired	Hired	வாடகைக்கு அமர்த்து

750. Endow	Endowed	Endowed	சொத்தை எழுதிவை
751. Will	Willed	Willed	உயில் எழுதிவை
752. Lay	Laid	Laid	முட்டையிடு
753. Incubate	Incubated	Incubated	அடைகார்
754. Hatch	Hatched	Hatched	குஞ்சபொரி
755. Calve	Caived	Calved	கன்று சனை
756. Breed	Bred	Bred	இனவிருத்தி
757. Mate	Mated	Mated	புணர்தல்
758. Graze	Grazed	Grazed	புல்மேய்
759. Ruminate	Ruminated	Ruminated	இரைமீழு
760. Castrate	Castrated	Castrated	நலமடி
761. Tend	Tended	Tended	பராமரி
762. Demand	Demanded	Demanded	வலியுறுத்திக் கேள்
763. Bargain	Bargained	Bargained	பேரம்பேச
764. Insist	Insisted	Insisted	வழ்புறுத்து
765. Stress	Stressed	Stressed	வலியுறுத்து
766. Emphasize	Emphasized	Emphasized	அழுத்தமாக கூறு
767. Impress	Impressed	Impressed	மனதில் பதியவை
768. Claim	Claimed	Claimed	உரிமைகோரு
769. Declaim	Declaimed	Declaimed	மறு
770. Declare	Declared	Declared	பிரகடனப்படுத்து
771. Legitimate	Legitimated	Legitimated	சட்டப்படிமாக்கல்
772. Recognize	Recognized	Recognized	அங்கீகரி
773. Illegitimate	Illegitimated	Illegitimated	சட்டவிரோதமாக்கு
774. Legislate	Legislated	Legislated	சட்டம் இயற்று
775. Officiate	Officiated	Officiated	உத்தியோக
776. Regulate	Regulated	Regulated	பூர்வமாக்கு
777. Violate	Violated	Violated	சீராக்கு
778. Enforce	Enforced	Enforced	கட்டு மீறு
779. Implement	Implemented	Implemented	வலியுறுத்தி
780. Compare	Compared	Compared	ஒப்பிடு
781. Collate	Collated	Collated	சர்செய்து வை
782. Compete	Competed	Competed	போட்டியிடு
783. Defeat	Defeated	Defeated	தோற்கடி
784. Win	Won	Won	வெற்றியடை
785. Fail	Failed	Failed	தோல்வியடை
786. Pass	Passed	Passed	சித்தியடை
787. Race	Raced	Raced	போட்டியிடு
788. Pretend	Pretended	Pretended	பாசாங்கு செய்

நினைவித்தி

868. Fleece	Fleeced	Fleeced	அதிகவிலையில் வில்
869. Forge	Forged	Forged	மோசடி செய்
870. Loot	Looted	Looted	கொள்ளையடி
871. Pilfer	Pilfered	Pilfered	சிறுபொருள்களைப்படு
872. Pillage	Pillaged	Pillaged	வண்முறையால் கொள்ளையடி
873. Plunder	Plundered	Plundered	குறைபாடு கொள்ளையடி
874. Purloin	Purloined	Purloined	அனுமதியின்றி எடு
875. Swindle	Swindled	Swindled	ஏமாற்றி பணம் பறி
876. Pirate	Pirated	Pirated	பதிப்புரிமை மறு
877. Steal	Stole	Stolen	திருடு
878. Sack	Sacked	Sacked	யுத்தநேரத்தில்
879. Swipe	Swiped	Swiped	திருடு
880. Delude	Deluded	Deluded	ஆசைவார்த்தையால் ஏமாற்று
881. Appropriate	Appropriated	Appropriated	கையாடு
882. Pollute	Polluted	Polluted	குழல் மாசுபடுத்து
883. Purify	Purified	Purified	தூய்மையாக்கு
884. Refine	Refined	Refined	சுத்திகரி, வளமாக்கு
885. Enshrine	Enshrined	Enshrined	புனிதமாக்கு
886. Like	Liked	Liked	விரும்பு
887. Prefer	Preferred	Preferred	விரும்பு
888. Long	Longed	Longed	பெருவிருப்பு கொள்
889. Yearn	Yearned	Yearned	பேர் அவா கொள்
890. Want	Wanted	Wanted	விரும்பு
891. Desire	Desired	Desired	ஆசைகொள்
892. Wish	Wished	Wished	விரும்பு / வாழ்த்து
893. Require	Required	Required	வேண்டு
894. Favour	Favoured	Favoured	விரும்பு
895. Need	Needed	Needed	தேவைகொள்
896. Help	Helped	Helped	உதவு
897. Support	Supported	Supported	ஆதரவு தெரிவு
898. Canvass	Canvassed	Canvassed	ஆதரவு தேடு
899. Oppose	Opposed	Opposed	எதிர்ப்பு தெரிவி
900. Protest	Protested	Protested	மறுப்புத் தெரிவி
901. Rescue	Rescued	Rescued	காப்பாற்று
902. Resist	Resisted	Resisted	எதிர்த்து நில்
903. Echo	Echoed	Echoed	எதிரொலி
904. Reflect	Reflected	Reflected	பிரதிபலி
905. Shine	Shined	Shinted	மினுங்கு

நினைவித்தி

906. Shine	Shone	Shone	பிரகாசி
907. Dim	Dimmed	Dimmed	மங்கு
908. Pale	Paled	Paled	வெள்ளு
909. Polish	Polished	Polished	மினுக்கு
910. Interrupt	Interrupted	Interrupted	குறுக்கிடு(இடைமறி)
911. Interfere	Interfered	Interfered	தலையிடு
912. Involve	Involved	Involved	சுடுபடு
913. Concern	Concerned	Concerned	சம்மந்தப்படு
914. Implicate	Implicated	Implicated	சிக்கவை
915. Complicate	Complicated	Complicated	சிக்கலாக்கு
916. Endanger	Endangered	Endangered	ஆபத்துக்குள்ளாக்கு
917. Risk	Risked	Risked	பிரயத்தனம் எடு
918. Capsize	Capsized	Capsized	கவிழ்
919. Float	Floated	Floated	மித
920. Dive	Dived	Dived	முழு / முக்குளி
921. Duck	Ducked	Ducked	முழுகடி
922. Drown	Drowned	Drowned	முழு
923. Sink	Sank	Sunk	முழு (கப்பல்)
924. Submerge	Submerged	Submerged	முழுகடி
925. Swim	Swam	Swum	நீந்து
926. Rotate	Rotated	Rotated	சுற்று
927. Spin	Spun	Spun	சுழல்
928. Round	Rounded	Rounded	வட்டமாக்கு
929. Bend	Bent	Bent	வளை
930. Curve	Curved	Curved	வளை
931. Pause	Paused	Paused	இடைநிறுத்து
932. Stop	Stopped	Stopped	நிறுத்து
933. Still	Stilled	Stilled	நிறுத்து
934. Form	Formed	Formed	உருவாக்கு
935. Create	Created	Created	புதிதாகப் படை
936. Make	Made	Made	தயாரி
937. Cause	Caused	Caused	உண்டாக்கு
938. Compose	Composed	Composed	அச்சக்கோர்
939. Compile	Compiled	Compiled	தொகு

940.Pull	Pulled	Pulled	இழு
941.Drag	Dragged	Dragged	இழு
942.Catch	Caught	Caught	பிடி
943.Runoff	Ran off	Runoff	வீதியை விட்டுவிலகு
944.Hoist	Hoisted	Hoisted	உயர்த்து
945.Lift	Lifted	Lifted	தாக்கு
946.Lower	Lowered	Lowerwd	இறக்கு
947.Lessen	Lessened	Lessened	குறை
948.Sniff	Sniffed	Sniffed	மோபபம் பிடி
949.Inhale	Inhaled	Inhaled	உட்கவாசி
950.Smell	Smelt	Smelt	முகர்
951.Stink	Stank	Stank	துநாற்றும் வீசு
952.Depress	Depressed	Depressed	தாழ்த்து
953.Suppress	Suppressed	Suppressed	அடக்கு
954.Oppress	Oppressed	Oppressed	ஒடுக்கு
955.Insert	Inserted	Inserted	உட்செலுத்து
956.Eject	Ejected	Ejected	வெளித்தள்ளு
957.Smuggle	Smuggled	Smuggled	கடத்து
958.Struggle	Struggled	Struggled	போராடு
959.War	Warred	Warred	யத்தம் புரி
960.Loiter	Loitered	Loitered	விண்வொழுது போக்கு
961.Wander	Wandered	Wandered	சுற்றித்திரி
962.Stray	Strayed	Strayed	அலைந்து திரி
963.Spoil	Spoiled	Spoiled	பழுதாக்கு
964.Waste	Wasted	Wasted	விண்ணி
964.Name	Named	Named	பெயர் வை
966.Time	Timed	Timed	காலம் குறி
967.Date	Dated	Dated	திகதியிடு
968.Expire	Expired	Expired	காலவதியாகு
969.Collapse	Collapsed	Collapsed	காலவதியாகு
970.Postdate	Postdated	Postdated	பிற்காலியிடு
971.Postpone	Postponed	Postponed	ஒத்திப்போடு
972.Bear	Born	Born	பிற
973.Breed	Bred	Bred	ஈனு
974.Give birth	Gave birthed	Given birthed	குழந்தைபெறு(பெண்)
975.Begot	Begot	Begot	குழந்தைபெறு(ஆண்)
976.Mistime	Mistimed	Mistimed	பருவம் தவறிச்செய்
977.Dig	Dug	Dug	கிண்ணு
978.Bury	Buried	Buried	புதை
979.Exhume	Exhumed	Exhumed	புதைத்தைத்தோண்டு
980.Cremate	Cremated	Cremated	தகனம் செய்

981.Unearth	Unearthed	Unearthed	தோண்டு
982.Excavate	Excavated	Excavated	அகழு
983.Shake	Shook	Shaked	குலுங்கு
984.Jolt	Jolted	Jolted	குலுக்கு
985.Shiver	Shivered	Shivered	நடுங்கு
986.Throb	Throbbed	Throbbed	பதை பதை
987.Vibrate	Vibrated	Vibrated	அதிர்
988.Slip	Slipped	Slipped	சறுக்கு
989.Tremble	Trembled	Trembled	குலுக்கு
990.Lean	Leant/Leaned	Leant/Leaned	சாத்து
991.Slope	Sloped	Sloped	சாய்வாகு
992.Slant	Slanted	Slanted	சரிவாகு
993.Wave	Waved	Waved	கையசை
994.Deport	Deported	Deported	நாடுகடத்து வெளியேற்று
995.Banish	Banished	Banished	துரத்து, நாடுகடத்து
996.Exile	Exiled	Exiled	நாடுகடத்தும் தண்டனையனி
997.Extradite	Extradited	Extradited	மீண்டும் உரிய நாட்டிடம் ஒப்படை
998.Expatriate	Expatriated	Expatriated	குடியிரிமை மறுத்து வெளியேற்று
999.Repatriate	Repatriated	Repatriated	தாய்நாட்டுக்கு திருப்பி அனுப்பு
1000.Cry	Cried	Cried	கத்து, குளு வாலில்லாக் குரங்கு
1001.Gibber	Gibbered	Gibbered	கத்துதல்
1002.Bray	Brayed	Brayed	கழுதை கத்தல்
1003.Growl	Growled	Growled	கரடி உறுமதல்
1004.Gruntle	Grunted	Grunted	கரடி உறுமதல்.
1005.Chip	Chipped	Chipped	பறவை க்ச்சிடுதல்
1006.Bellow	Bellowed	Bellowed	எருது உக்காரமிடல்
1007.Bleat	Bleated	Bleated	கன்றுக்குட்டி கத்துதல்
1008.Purr	Purred	Purred	பூனை கத்துதல்
1009.Crow	Crowed	Crowed	காகம் கரை, சேவல் கூவு, மயில் அகவுதல்,
1010.Low	Lowed	Lowed	பசு கதறுதல்
1011.Caw	Cawed	Cawed	குயில் கூவுதல்
1012.Cook	Cooked	Cooked	குயில் கூவுதல்
1013.Bark	Barked	Barked	நாய் குரைத்தல்
1014.Quack	Quacked	Quacked	வாத்து கத்துதல்
1015.Trumpet	Trumpeted	Trumpeted	யானை பின்றுதல்

1016.Howl	Howled	நரி ஊளையிடுதல்
1017.Croak	Croaked	தவணை கத்துதல்
1018.Grunt	Grunted	கழுதை,புலி கத்துதல்
1019.Neigh	Neighed	குதிரை கணை
1020.Mew	Mewed	பூனை கத்துதல்
1021.Prearrange	Prearranged	முன்னேற்பாடு செய்
1022.Classify	Classified	வகைப்படுத்து
1023.Separate	Separated	தனிமைப்படுத்து, பிரி
1024.Divide	Divided	பிரி
1025.Unite	United	ஒன்றுசேர்
1026.Reunite	Reunited	மீள ஒன்றுசேர்
1027.Gather	Gathered	ஒன்றுசேர்
1028.Assemble	Assembled	ஒன்றுகூடு
1029.Crowd	Crowded	திரள்
1030.Approach	Approached	அணுகு
1031.Near	Neared	நெருங்கு
1032.Lullaby	Lullabied	தாலாட்டுப்பாடு
1033.Sing	Sang	பாடு
1034.Vocalize	Vocalized	குரலெழுப்பிப் பாடு
1035.Force	Forced	கட்டாயப்படுத்து
1036.Compel	Compelled	நிர்ப்பந்தி
1037.Recruit	Recruited	ஆட்சேர்
1038.Enroll	Enrolled	சேர்
1039.Campaign	Campaigned	பணிசெய்
1040.Collide	Collided	மோது
1041.Crash	Crashed	நொருங்கு
1042.Derail	Derailed	தடம்புரள்
1043.Cease	Ceased	செயற்பாட்டை
		நிறுத்து
1044.Overtake	Overtook	முந்திச்செல்
1045.Follow	Followed	பின்தொடர்
1046.Control	Controlled	கட்டுப்படுத்து
1047.Drive	Drove	உட்டு / செத்து
1048.Ride	Rode	சவாரி செய்
1049.Pilot	Piloted	விமானம் உட்டு
1050.Clash	Clashed	மோது
1051.Deprive	Deprived	பறி (உரிமையை)
1052.Snatch	Snatched	எட்டிப்பறி
1053.Pluck	Plucked	பிடிங்கு
1054.Pick	Picked	பறி / பொறுக்கு
1055.Peck	Pecked	கொத்து

நீரிழிவு நோய் (Diabetes Mellitus)

நீரிழிவு நோய் என்ன?

இன்சலின்ஸ்லூம் ஓமோன் குருதியில் குறைக்கோசின் அளவைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருக்க உதவுகிறது, அந்த ஓமோன் தேவையான அளவில் சுரக்காவிடில் குருதியில் சீரித் தன்மை கூடி இதன் விளைவால் வரும் நோய் தான் நீரிழிவு நோய் ஆகும்.

இது ஒரு நீண்டகால நோய் (Chronic Disease) அத்துடன் இதனை முற்றாகக் குணப்படுத்த முடியாது. ஆனால் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பதால் பக்கவிளைவுகளை தடுக்கமுடியும்.

நீரிழிவு நோயில் பலவகைகள் உண்டு-

- a) Type I - என்பது இன்சலின் சுரக்கப்படாமையால் ஏற்படுவது.
- b) Type II- என்பது இன்சலின் சரிப்பட வேலை செய்யாததால் ஏற்படுவது. அது பெரும்பாலும் பரம்பரையாக ஏற்படுகிறது. இதனைவிட கர்ப்பினிகளுக்கு கர்ப்ப காலத்தில் ஏற்படக்கூடும். இது சிலவேளாகளில் Type - II நீரிழிவு நோயாக மாறலாம். சிலவகை மருந்துகளை உட்கொள்வதாலும் நீரிழிவு நோய் ஏற்படலாம்.

நீரிழிவு நோயின் அறிகுறிகள் என்ன?

அதிகளவில் சிறுநீர் வெளியேறுதல் வழமைக்கு மாறாக தாகம் எடுத்தல் என்பன முதலில் தோன்றும் அறிகுறிகள் ஆகும். உடலில் நிறைக்குறைதல், பார்வைக் குறை பாடு, நரம்புத் தளர்ச்சி, மாறாத புன், காலில் கிருமித் தொற்று ஏற்படல், மாரடைப்பு போன்ற வேறு பல அறிகுறிகளும் ஏற்பட வாம்.

நீரிழிவு நோயைக் கண்டுபிடிப்பது எப்படி?

குருதிப் பரிசோதனை செய்வது அவசியம். சிறுநீர் சோதித் தல் நோயைக் கண்டுபிடிக்கும் சரியான பரிசோதனை அல்ல. அது நோய்க் கட்டுப்பாட்டுக்குள் இருக்கிறதா எனப் பார்ப்பதற் குரிய இலகுவான ஒரு வழியே ஆகும்.

10 - 14 மணித்தியாலங்கள் உணவு உட்கொள்ளாமல் இருந்து குருதிப் பரிசோதனை (Fasting blood Sugar) செய்ய வேண்டும்.

இருதடவைகள் 7m mol/l (126 mg%) இற்கு மேல் குருதியில் குஞக்கோஸ் இருக்குமானால் அது நீரிழிவு நோய் ஆகும்.

மேலே குறிப்பிட்ட அறிகுறிகள் காணப்படின் அல்லது

1. குடும்பத்தில் அதாவது இரத்த சொந்தத்தில் நீரிழிவு நோய் இருத்தல். (First degree relatives)
2. கொலஸ்ரோல் வியாதி (Cholesterol) உள்ளவர்கள்.
3. இருதய நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள்.
4. பாரிசவாத நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள்.
5. குருதியில் குஞக்கோசை அதிகரிக்கும் மருந்துகள் பாவிப்ப வர்கள்.

நீரிழிவு நோய்க்கான பரிசோதனை (Test) செய்ய வேண்டும்.

நீரிழிவு நோய்க்குரிய மருந்துவம் எப்படிச் செய்யலாம்?

உணவுக்கட்டுப்பாடும் உடற்பயிற்சியும் நோயைக் கட்டுப்பாட்டுக் குள் வைத்திருப்பதில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றன.

- * 2 1/2 மணித்தியாலங்கள் ஒரு கிழமையில் உடற்பயிற்சி செய்தல் அவசியம்.
- * உடல் நிறையைக் குறைத்தல் வேண்டும்.
- * சீனி, மாப்பொருள், என்னைய்த்தன்மை கூடிய உணவுகளைத் தவிர்க்க வேண்டும்.
- * கால்களில் புண் ஏற்படாதவாறு முடியபாதனி அணிய வேண்டும்.
- * வீட்டில் தினமும் குருதிப் பரிசோதனை செய்ய வேண்டும். மாதத்திற்கு ஒருமுறை வைத்தியரை அணுகுதல் வேண்டும்.
- * மேற்கூறிய முறைகளால் குஞக்கோஸ் அளவைக் குருதியில் சரியாகப் பேண முடியாவிடில் மருந்துகள் பாவிக்கவேண்டும்.
- * குளிசைகள் அல்லது இன்கவின் ஊசி ஏற்றுதல் வேண்டும். அதை உங்களது வைத்தியரின் ஆலோசனைப்படி செய்தல் வேண்டும்.

நீரிழிவு நோயின் பக்கவிளைவுகள் பின்வரும் காரணிகளால் மேலும் அதிகரிக்கும்.

1. புகைத்தல் (Smoking)
2. கூடிய கொலஸ்ரோல் (Cholesterol) அளவு
3. உடற் பருமன் பெருத்தல் (Obesity)
4. கூடிய குருதி அழக்கம் (High Blood Pressure)

நீரிழிவு நோய் கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருக்காவிடில் உடலில் பல பிரச்சனைகள் ஏற்படும்.

A உடனடி விளைவுகள் (Acute)

- a) வயிற்றுவலி
- b) சுவாசச் சிக்கல் (Breathing Problem)
- c) மயக்கமான நிலை - அதிகூடிய குஞக்கோஸ் (Hyper glycaemia)
- d) மயக்கம், வயிற்றுப்பிரட்டல், வியர்த்தல், இருதயம் பலமாக அடித்தல் (Palpitation) என்பன தீமரென குஞக்கோஸ் குறைவதால் (Hypo glycaemia) ஏற்படுவதாகும். சூழ்நிலைம் உடனடியாக வைத்தியம் (Medical emergency) பெறவேண்டிய ஒன்றாகும்.

B மெதுவாக வரும் பிரச்சனைகள் (Chronic)

- 1) கண்கோளாறு (Diabetic Retinopathy)
- 2) சிறுநீர்க் கோளாறு (Diabetic nephropathy)
- 3) நரம்புச் சிக்கல் (Neuropathy)
- 4) இருதயப் பிரச்சனை (Diabetic Cardiopathy)
- 5) மாறாத கால் புண் (Peripheral Vascular disease)

மேலேயுள்ள பிரச்சனைகள் குருதிக் குழாய்களில் கசிவுகள் படிவதால் ஏற்படும் அடைப்பால் "ஏற்படும் பிரச்சனைகள் ஆகும்.

எனவே அன்பர்களே நீரிழிவுக்குரிய அறிகுறிகள் தென்படு மிடத்து உடனடியாக வைத்தியரை அணுகி நீரிழிவைக் கட்டுப் பாட்டுக்குள் வைத்துக்கொள்ளுக்கள். இதனால் உங்கள் வாழ்க்கை இலகுவானதாக ஆக்கப்படும்.

**பருக்கையில் உள்ள நோயாளியையிப்
ப்ராமரித்தல்**

1. போதிய நீர் பருகக் கொடுத்தல்.
2. தேவையான அளவு உணவு உட்கொள்ளக் கொடுத்தல்.
3. மலம், சலம் உடனடியாக அகற்றப்படல் வேண்டும். அகற்றிய பின் நன்றாகச் சுத்தம் செய்ய வேண்டும்.
4. பாலித்த உடைகளை மாற்றி, தோய்த்த / உலர்ந்த உடைகள் அணிவிக்க வேண்டும்.
5. நோயாளியை ஒரே பக்கத்தில் படுக்க வைக்காது பக்கம் பக்கமாக மாற்றிப் படுக்கவைக்க வேண்டும். இதனால் படுக்கைப்புன் வருவதை தடுக்கலாம். வசதியானவர்கள் காற்றுப் படுக்கையை (Air metres) உபயோகிக்கலாம்.
6. உறவினர்கள் அடிக்கடி சென்று பார்த்து அவரை ஆறுதற் படுத்தல் வேண்டும்.
7. நோயாளியானவர் மயங்கிய நிலையில் இருந்தாலும் சிலவேளைகளில் கேட்கும் திறன் இருக்கலாம். எனவே அவரின் மனதிலையை பாதிக்கும் வகையில் பேசக்கூடாது.
8. உரிய வேளைகளில் மருந்துகளை உட்கொள்ளச் செய்ய வேண்டும்.
9. உரிய தவணைகளில் நோயாளியை வைத்திய சிகிச்சை நிலையத்திற்கு (Clinic) கூடிடிச் செல்ல வேண்டும்.
10. பற்காதாரம் நன்கு பேணப்படல் வேண்டும். பல்லை தூரிகையினால் விளக்க வேண்டும். அல்லது பல்லை கழுவும் (Mouth wash) மருந்தினால் கழுவ வேண்டும்.
11. முழுநேரமும் ஒருவரின் கவனிப்பில் நோயாளி இருக்க வேண்டும்.
12. கூடிய கவனம் கொடுத்து நோயாளியைப் பராமரிக்க வேண்டும்.
13. இப்போது முதிய நோயாளிக்கு நீங்கள் செய்யும் சேவை பிற்காலத்தில் உங்களுக்குக் கிடைக்கும்.

ஆக்கம்

Dr. P. சுத்தியுமார்

Dr. (திருச்சி) நிழைவி சுத்தியுமார்

**வயது முதிரிகையில் வரும்
நோயிகளும் தீவிவகுனம்**

முதியவர்கள் எமக்குக் கிடைக்கும் பெரிய சொத்து. அவர்களை கண் எனக் காப்பாற்ற வேண்டியது எமது ஒவ்வொரு வரினது கடமையாகும். எமது தேவைகளைப் பொறுப்புடன் நிறைவேற்றி எம்மை சிறந்த மானுடர்களாக உலகில் வாழ வைத்துக் கொண்டிருப்பது அவர்களேயாவ.

எமது நாட்டில் 60 வயதிற்கு மேற்பட்டவர்களை முதியவர்கள் எனக் கணித்து அவர்களுக்கு பல சலுகைகளை அரசாங்கம் அறி வித்துள்ளது. முதியவர் நலம் எனக்கருதும்பொழுது அவர்களிடம் காணப்படும் இரண்டு தவிர்க்கப்பட வேண்டிய பிரச்சினைகள் உள்ளன.

1. முதியவர்கள் தமது அனுபவத்தை நம்பி சிலபேர் தாமே தமக்குரிய மருந்துகளை மருத்துவர்களிடம் கலந்தாலோசிக்காது உட்கொள்ளல். இது அவர்களுக்குப் பாரிய பிரச்சினைகளை ஏற்படுத்தலாம். ஏனெனில் வயது முதிரும் பொழுது சிறு நீர்கம் செயற்படும் தன்மை குறைவடைகின்றது. எனவே முதியவர்கள் உட்கொள்ளும் மருந்து உடலில் சேரும் வாய்ப்பு கடுதலாக உள்ளது. எனவே அவர்களுக்குரிய மருந்து குறைந்தளவில் எடுக்கப்படவேண்டும்.
2. சில முதியவர்கள் தமக்கு வயதாகி விட்டது என்பதை மனத எலில் ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. அதனால் ஒருவருடைய உதவியும் தங்களுக்கு தேவையில்லை எனக் கருதி தங்களுக்கு உள்ள பிரச்சினைகளை புறந்தள்ளல்.

இந்த அடிப்படை பிரச்சினைகளை அவர்களிடமிருந்து முதலில் நீக்க வேண்டும். இனி அவர்களுக்கு ஏற்படும் நோய்களை ஒவ்வொரு உடற்தொகுதிகளாக நோக்குவோம்.

1. குருதிச் சுற்றோட்டத் தொகுதி:
உயர் இரத்த அழுத்தம் மாரடைப்பு சம்பந்தமான இதய நோய்கள், தலைச்சுற்று, மயக்கம்.
2. சுவாசத் தொகுதி:
சுவாச அழுத்சி நோய், கசநோய் மற்றும் சுவாசப் புற்றுநோய்.
3. நாம்புத் தொகுதி:
மனச்சோர்வு, மாறாட்ட நோய், தலைச்சுற்று, மயக்கம்

நினைவுத்து**4. இனப்பெருக்க சிறுநீர் தொகுதி:**

கட்டுப்பாடற் சிறுநீர் வெளியேற்றம் புரோஸ்ரே, Prostork, சுரப்பி வீக்கம், குடல் இறக்கம், மாதவிடாய் நின்றபின் வரும் தீட்டிறைப்பு, இனப்பெருக்க உறுப்புப் புற்றுநோய், சிறுநீர்க் செயலிழப்பு.

5. எலும்புக் கூட்டுத் தொகுதி:

எலும்புத் தேய்மான நோய், மூட்டு வாதம், மறிவு

6. உணவுக் கால்வாய்த் தொகுதி:

மலச் சிக்கல், வயிற்றோட்டம்

7. கரப்பித் தொகுதி:

நீரிழிலு

8. கண், காது :

பார்வைக் குறைவு, கேட்கும் திறன் குறைவு

9. தோல் சுருக்கம்:

மாரடைப்பு, உயர் இரத்த அழுத்தம் போன்ற நோய்கள் வயது முதிரும்போது இரத்தக்குழாய் தடிப்படைந்து இரத் தோட்டம் பாதிக்கப்படுவதால் ஏற்படும் நோய்களாகும். சரியான உடற் பயிற்சியும் கிரமமான வைத்திய பரிசோதனைகளும் இந்த நோய்களை வரவிடாமல் தடுக்கும். முக்கியமாக குடும்ப உறவுகளில் இம் மாதிரியான நோய்கள் இருக்குமானால் மிகவும் அவதானமாக இருக்க வேண்டும்.

வயது முதிரும்பொழுது மனிதர்களின் உடல் எதிர்ப்பு சக்தி குறைவடைவதால் எளிதாக நோய்க்கு ஆளாகும் தன்மை முதியவர்களிடம் காணப்படுகின்றது. எனவே சுவாச சம்பந்தமான நோய்கள் இலகுவில் ஏற்படுகின்றன. பொதுவாக முதியவர் களுக்கு நோயின் அறிகுறிகள் குறைந்த அளவிலேயே வெளிப் படுகின்றன. எனவே அடிக்கடி மருத்துவ பரிசோதனைக்கு உட்படுத்துவதன் மூலமே அவர்களுக்கு ஏற்படும் நோய்களை இலகுவில் இனக்காண முடியும்.

நரம்புத் தொகுதியில் ஏற்படும் பாதிப்புக்கள் மிகவும் முக்கிய மானவை. வயது முதிரும் பொழுது முனையிலுள்ள கலங்கள் இறக்கின்றன. எனவே முதலில் மனச்சோர்வு ஏற்படுகின்றது.

சமூகக் காரணிகளும் அவர்களுக்கு ஏற்படும் மனச்சோர்வில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது. வேலையிலிருந்து இளைப்பாறுகின்றமை, தனிமையாதல், இயலாமை படிப்படியாக அதிகரித்தல்

முக்கிய காரணிகளாகும். மனச்சோர்வு வயது முதிர்ந்தவர்களில் குறைந்த அளவிலேயே இனக்காணப்படுகின்றது. மனச்சோர்வு தற்கொலைக்கு வழி வருக்கலாம். எனவே முதியவர்களை ஆராய்ந்து அவர்களின் மனச்சோர்வு அறியப்பட்டு அதற்கான பரிகாரம் செய்யப்பட வேண்டும். உள்ள ஆலோசனை, குடும்ப உறவுகளின் ஆதரவு, தேகப் பயிற்சி ஆரோக்கியமான உணவு, மதுபான வகை கணத் தவிர்த்தல் மற்றும் மாத்திரைகள் எடுத்தல் ஆகியன அவற்றில் சிலவாகும்.

இனப்பெருக்க சிறுநீர் தொகுதி நோய்களும் முதியவர்களிடம் காணப்படும் இன்னுமொரு பாரிய பிரச்சினையாகும். ஆண்களின் சிறுநீர் வழிச் சுரப்பி (Prostroite சுரப்பி) வீங்குவது பொதுவான ஒன்றாகும். சிலபேருக்குப் புற்றுநோயும் இந்தச் சுரப்பியில் ஏற்பட வாம். இந்தச் சுரப்பி வீங்கும் பொழுது சிறுநீர் வெளியேற்றத்தை கட்டுப்படுத்தும் தன்மை குறைவடைகின்றது. அடிக்கடி சிறுநீர் விட வேண்டி ஏற்படுகின்றது. அதேமாதிரி வயது முதிருத் தென்களிடம் குடல் இறக்கம் பொதுவாக காணப்படும் ஒரு நோயாகும். அவர்களுக்கும் மலச்சிக்கல், முதுகுநோ, சிறுநீர் வெளியேற்றத்தை கட்டுப்படுத்த முடியாமை என்பன ஏற்படுகின்றன.

மூட்டுநோய்களும் வயது முதிர்ந்தவர்களில் பொதுவாகக் காணப்படும் பிரச்சினையாகும். கழுத்து எலும்புகள் நோவதாலோ அல் வது ஒன்றுடன் ஒன்று பொருந்துவதாலோ கடுமையான கழுத்து வலி, கை விறைப்பு மற்றும் முதுகு நோ காணப்படுகின்றது. அதே மாதிரி முள்ளந்தண்டு எலும்புகளில் ஏற்படும் நோவினால் தங்கள் அன்றாட வாழ்க்கையை கழிப்பதற்கு மிகவும் சிரமப்படுவார்கள். முழங்கால் நோவும் ஒரு பாரிய பிரச்சினையாகும். அதனால் நடப்பதற்கு, இருப்பதற்கு, இருந்து எழும்புவதற்கு மிகவும் சிரமப் படுவார்கள். எலும்புகள் இலகுவில் முறியும் தன்மையும் முதியவர்களிடம் காணப்படுகின்றது. பொது வாகதொடை எலும்புகளே கூடுதலாக முறிகின்றது. எனவே முதியவர்கள் எதுவித தயக்கமுயில்லாமல் இப்படியான பிரச்சினைகள் ஏற்படும் பொழுது ஊன்று தடியின் உதவியுடன் நடக்க வேண்டும்.

வயது முதிர்ந்தவர்களிடம் மலச்சிக்கலும் பொதுவாகக் காணப்படும் ஒரு பிரச்சினையாகும். அடிக்கடி மலச்சிக்கல் நீங்க

நினைவிடுதி

மாத்திரைகள் எடுப்பதை முதியவர்களிடம் காணக்கூடியதாக உள்ளது. முதுமை காரணமாக உணவுத் தொகுதியின் செயற் றிறன் பாதிப்பு, குடல் நோய்கள், குறைந்த உடலசைவு, நார்ச் சத்து குறைவான உணவுப் பழக்கம் மருந்துகள் மற்றும் உளவியல் தாக்கம் ஆகியன மலச்சிக்கலுக்கான சில முக்கியமான காரணங்களாகும்.

சரியான உணவுப் பழக்கம், உடற்பயிற்சி, தேவைப்பட்டால் மலத்தை இளக் வைக்கும் மருந்துகள் என்பன மலச்சிக்கலை தீர்க்கும் சில வழிகளாகும்.

வயிற்றுப் போக்கும் முதியவர்களிடம் காணப்படும் பிறிதொரு பிரச்சினையாகும். குடல் புற்றுநோய், மலம் கட்டியின் ஏற்படும் மலக்கசிவு, மருந்துகளின் பக்கவிளைவு மற்றும் உணவு சரிவர குடலில் உறிஞ்சப்படாமை ஆகியன பிரதான காரணங்களாகும்.

அடுத்ததாக நீரிழிவு நோயை ஆராய்ந்தால் முதியவர்களில் பாதிப்பேரில் காணப்படும் நோயாகும். மிகவும் கவனமாக வைத் திய பரிசோதனையை கிரமமாக மேற்கொண்டு மருந்து, உடற்பயிற்சி மற்றும் உணவுக்கட்டுப்பாடு ஆகியவற்றில் அதிக கவனம் செலுத்தினால் எதுவிதமான சிக்கலும் ஏற்படாது. அல்லா விடில் உடல் உறுப்புகள் அனைத்திலும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் ஒரு கொடிய நோயாக மாறிவிடும்.

புற்றுநோயும் முதியவர்களுக்கு ஏற்படும் பொதுவான நோயாகும். தொண்டைப் புற்றுநோய் மற்றும் களப் புற்றுநோய் முக்கியமான ஒன்றாகும். உடல் மெலிவு, பசியின்மை மற்றும் உணவு அல்லது நீரை விழுங்குதலில் கடினம் எனில் உடனடியாக வைத் திய உதவியை நாடவேண்டும். ஆரம்பத்திலேயே கண்டறிந்து அதற்குரிய சிகிச்சையை மேற்கொண்டால் குறிப்பிட்ட ஆயுட்காலத்திற்கு உயிர் வாழலாம். பெண்களைப் பொறுத்தவரையில் காலப்பட்டபை கழுத்தில் ஏற்படும் புற்றுநோய் முக்கியமானது. தூர்மணத் துடன் கூடிய வெள்ளை போதல் மற்றும் மாதவிடாய்க்கு பிந்திய காலத்தில் சீழுடன் கூடிய தீட்டுப்படுத்தல் அதற்குரிய சில அறிகுறிகளாகும்.

எனவே முதியவர்களை சரியானமுறையில் பராமரிப்பதன் மூலமும் அவர்களிடத்தில் அன்பு செலுத்துவதன் மூலமும் அவர்களின் நலத்தை நாம் நல்லமுறையில் எடுத்துச் செல்லலாம்.

ஆக்கம்
Dr. திருமதி ரமணி ஜெயதுமார்
வழங்கியா

முதியோறைப் பேறுதல்

இயற்கையின் நியதிகளுள் முதுமையும் ஒன்று. மனிதர் பிறக்கின்றனர். இறக்கின்றனர். இவற்றிற்கிடையே அவர்களது பருவங்கள் பல. இவற்றில் அவர்களின் இறுதிப் பருவம் வயோதிபம். இவர்கள் இப்பருவத்தினை அடையும் எமது குடும்பத்திற் காகவும், எமது சமுகத்திற்காகவும் அவர்களாற்றிய சேவைகளையும், இவர்களது கடின உழைப்பையும் நாம் எண்ணிப் பார்க்க வேண்டும்.

நாம் பிறந்து விட்டோம். வளர்ந்து விட்டோம். பின் நமக்கோர் வாழ்க்கைத்துணை இதன்மூலம் பிள்ளைகள் என எமது குடும்பம் வளர்கின்றது. குடும்பம் வளரவளர எமது தேவைகளும் வளர்கின்றன. இவற்றை எமது சாதாரண உழைப்பால் ஈடுசெய்ய முடியாது. எனவே மிகக்கடினமாக உழைக்க வேண்டிய கட்டாயம்.

பிள்ளைகளும் சிறப்புடன் வளர்கின்றனர். பின்னர் அவர்களுக்கு என ஒவ்வொரு வாழ்க்கைத்துணை இதற்காகவும் கடின உழைப்புத்தான். இப்படி இரத்தம் சிந்தி, வியர்வை சிந்தி ஓய்வு இன்றி உழைத்து பிள்ளைகளுக்கு நலவாழ்வை ஏற்படுத்திக் கொடுத்த பின்னர் வருவது தான் இவ்வயோதிபப் பருவம்.

இப்பருவத்தை நாம் எல்லோரும் வாழ்ந்து முடித்த பருவமாகவே எடுத்துக் கொள்கின்றோம். உண்மை அதுவல்ல. அவர் வாழவேண்டிய பருவம்தான் இது. ஏனெனில் எமது வளர்ச்சிக்காக எமது உயர்ச்சிக்காக அல்லும் பகலும் அயராது உழைத்து இன்று வயோதிபமடைந்து சோர்வடைந்திருக்கும் எமது தாய் தந்தையார் தமக்காக இதுவரை வாழ்ந்தது இல்லை.

எனவே நாம் அவர்களை வாழவைக்க வேண்டும். இவர்கள் வாழப்போகும் காலம் குறுகியதாகவும் இருக்கலாம். இக்காலத்தில் இவர்கள் சிறப்பாகவும், மகிழ்ச்சியாகவும், ஓய்வாகவும் இருக்க வேண்டும். இது அவர்கள் ஓய்வு எடுக்கும் காலம். எமக்காக உழைத்த அவர்களின் இறுதிக் காலத்தில் பிள்ளைகள் ஆகிய நாங்கள் அவர்களுக்கு சிறந்த பணிவிடை செய்யவேண்டும்.

நாம் முதியோறைன் குணாதிசயங்கள், அவர்களின் விருப்பு வெறுப்புகளை நன்கு வைத்திருத்தல் அவசியம். முதுமைப் பருவம் என்பதை ஆழமாக நோக்குமிடத்து மனிதனின் ஆரம்ப நிலையான குழந்தைப் பருவத்தினை ஒத்ததாகவே இவர்களின் குணாதி சயங்கள் பெரும்பாலும் இருக்கும். இவர்கள் பெரிதும் இனிப்புப் பண்டங்களை விரும்புவதோடு பிள்ளைகள் மூலம் தொடர்ந்தும்

நினைவிருத்தி

இவை கிடைக்க வேண்டும் என விரும்புவர். முக்கியமாக தமது பிள்ளைகளே தம்மைப் பராமரிக்க வேண்டும் என பெரிதும் விரும்புவர்.

ஆனால் இன்று நடப்பது என்ன. அவர் வயோதிபமடைந்து விட்டார். அவரால் இனி எதுவித லாபமுறில்லை என்பதுபோல அவருக்கென்று வீட்டின் ஓரமாகவுள்ள ஒரு நனி அறை என அவரைத் தனிமைப்படுத்திவிட்டு அதற்குள்ளேயே முன்று வேளை உணவு, தண்ணீர் எல்லாம். அல்லது வயோதிபர் இல்லங்களில் சேர்த்து விடுதல் என அவர்களின் இறுதிக் காலங்களை இருள் மயமாக்கி விடுகின்றோம்.

அவர்களின் விருப்பு இதுவல்ல. தமது இறுதிக் காலங்களில் பிள்ளைகள், பேரப்பிள்ளைகள், உறவினர்கள் முதலியவர்களுடன் சேர்ந்து வாழவே விரும்புவர். வீட்டில் விஶेष மைவங்கள் நடை பெறும்போது உறவினர்கள், நன்பர்களேன் அவர்களை பெருமளவானோர் வரும் சந்தர்ப்பங்களில் வயோதிபர்கள் நாகரிகமாக இருக்கமாட்டார்கள். சுத்தமாக இருக்கமாட்டார்களேன் அவர்களை அறையினுள் வைத்திருக்காமல் வைபவத்தில் அனைவருடனும் பழகும் சந்தர்ப்பம் அளிக்க வேண்டும்.

அநேகமான வயோதிபர்கள் நோயாளியாகவும் இருக்கலாம். இதனால் அவர்களுக்கு தனிமையான, உணவு, தண்ணீர்ப் பாதி திரங்களை வைத்திருக்கலாம். இது தவறல்ல என்றாலும் தனக்கென தனியான பாத்திரங்களை வைத்திருக்கின்றனரே என அவர்மனம் புண்பாதிருக்க ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட பாத்திரங்களை அவர்களுக்காக வைத்திருந்து மாறியாறி பரிமாறுவதே சிறந்ததாகும்.

வயோதிப வயதில் நடமாடும் சக்தி குறைந்து வரும்போது அவர்களின் நடமாட்டத்திற்கு எமது உதவி தேவைப்படும். அப்போது அவர்களைக் கைத்தாங்கலாக நாம் பிடித்துவரும்போது அவர்தளர்ந்து விட்டார் என்ற எண்ணம் அவர்கள் மனதில் ஏற்பாதவாறு உங்களால் நடக்க முடியும் இருந்தாலும் நான் உதவியா வருகின்றேன் என்பது போன்ற வார்த்தைகளைக் கூறி, அவர்களை உற்சாகப்படுத்தல் அவசியம். அதோடு சிகிச்சைக்காக அவர்களை வைத்தியசாலைக்கு அழைத்துச் செல்லும் வேளைகளில் அவர்களை உறவினர், நன்பர்கள் வீடுகளுக்கும் அழைத்துச் செல்வதும் அவசியமே. இது தாம் தனிமையில் இல்லை என்னம் ஏற்படவாய்ப்பாகும்.

காலப்போக்கில் முற்றாக நடமாடமுடியாமல் படுக்கையாகி விடுவார்கள். இச்சந்தர்ப்பத்தில் இவர்களைப் பராமரிப்பதை நாம் சிரமமாக எடுத்தலாகாது. இவர்களைப் பராமரிக்க கூலிக்கு ஆட்களை அமர்த்துபவர்களும் உண்டு. ஆனால் தம்பிள்ளைகளே

தம்மைப் பராமரிக்க வேண்டும் என்று விருப்புடையவராக இருப்பதால் முடியுமானவரை பிள்ளைகளே அவர்கள்து கடமைகளைச் செய்ய வேண்டும். இவ்வயதில் அடிக்கடி சிறுநீர் கழிப்பார்கள். மலமும் படுக்கையில் போகலாம். இதனால் இவர்களுக்கான குடிநீரையோ உணவு வகைகளையோ குறைப்பாரும் உண்டு. இது மிகத் தவறான செய்கையாகும்.

இவர்களுக்கு அடிக்கடி தாகமேற்படும். எனவே இவர்களுக்குத் தனினீர் உணவு தாராளமாகக் கொடுக்க வேண்டும். சாப்பிட முடியாதுவிட்டாலும் நீராகாரத்தை பருக்கிவிட வேண்டும். இவர்களின் மலசலத்தைத் துப்பரவுசெய்யும்போது கையுறைகளை அணிவது நன்றேயாயினும் இது அவர்களின் மனதில் தாக்கத்தை ஏற்படுத் தாதவாறு "எனது கை நகங்களில் இருந்து கிருமித் தொற்று உங்களுக்கு ஏற்படாதிருக்கவே நான் கையுறைகளை அணிந்திருக்கின்றேன்" என்று கூறி அவர்களைச் சமாதானப்படுத்த வேண்டும்.

வயோதிபர்கள் பெரும்பாலும் நோய்வாய்ப்பட்டவர்களாகக் காணப்படுவர். அவர்களைப் பராமரிப்பதில் அவர்களுக்குப் போதிய சிகிச்சை அளிப்பதே முக்கியத்துவமானது. இவர்கள் வயதானவர்கள் தானே என நினைத்து பலர் இவர்களின் சிகிச்சையில் போதிய கவனம் எடுப்பதில்லை. எமக்காக கடினமாக உழைத்த இவர்கள் நோயின் தாக்கத்தினால் படும் வேதனைகளைக் குறைப்பதே நாம் இவர்களுக்குச் செய்யும் பிரதான நன்றிக்கடனாகும்.

பொதுவாக வயோதிபர்களைவரும் எமது பணிவிடைகளில் குறைகள் காணப்பதும் குறை கூறுவதும் அவர்களின் சுபாவங்களில் ஒன்றாகும். நாம் இதைக் கருத்தில் எடுத்து அவர்களைக் கண்டித்தலாகாது. தொடர்ந்து எமது கடமைகளைச் சரிவரச் செய்து வரவேண்டும்.

நாம் இதுவரை எத்தனையோ முதியவர்களைக் கண்ணுற்றுள்ளோம். அவர்படும் இன்ப, துன்பங்களையும் கண்ணுற்றுள்ளோம். நாமும் ஒரு காலத்தில் முதியவர்கள் தானே. நாமனைவரும் முதியோரைப் பராமரித்தல் என்பதை ஒரு கலையாகக் கருதி சிறப்பாகச் செயற்படுவோமேயானால் பிற்காலத்தில் எமது முதுமை வாழ்க்கை சிறப்பாக அமையும் என்பதில் எவ்வித ஜயமுமில்லை.

ஆக்கம்:

சி. ராஷ்சன், சி. ராஷ்சன்

சௌ அயரக்கிரியை

அபரம் என்பது பிந்தியது எனப் பொருள்படும். உடலில் இருந்து உயிர் பிரிந்த பின்பு செய்யும் கிரியை ஆதலால் இது அபரக் கிரியை என்று பெயர் பெறுகிறது. அபரக்கிரியை உத்திராந்திக் கிரியை முதல் வருட சிராத்தம் வரை பல கிரியை களை உடையனவாம். இங்கே குறுப்படும் கிரியைகள் யாவும் சமயதீட்சை பெற்றவர்களுக்கு மட்டுமே செய்யப்படுவ தாகும். சமயதீட்சை இல்லாதவர்களுக்கு மந்திரமில்லாது, திரு முறையுடன் கிரியை செய்ய வேண்டும். ஆதலால் எல்லோரும் சமயதீட்சை பெற்றுக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

சூர்யோற்சவம் (வீட்டில் நடைபெறும் கிரியை)

இறந்தவர் வீட்டு முற்றுத்தில் பந்தல் அமைத்து, வெள்ளை கட்டி, மாவிலை தோரணம் கட்டல் வேண்டும். இங்கு அமைக்கும் பந்தல் தட்டைப்பந்தலாயும் மேலே வேயப்படும் ஒலை பச்சை ஒலையாயும் இருக்க வேண்டும். வீட்டு வாயிலிலே மொந்தன் வாழைக் குலையுடன் கட்டல் வேண்டும்.

நிலத்தைப் பசுஞ்சாணத் தால் மெழுகி மண்டபத்தை முன்றாகப் பிரித்து மாக்கோலமிட்டு, மண்பத்தில் மேற்கே நடுவில் சிவ கும்பமும் குழ எட்டுக் கும்பமும் வைக்கவும். இறந்தவர் சமயதீக்கிராயின் உருத்திர மூர்த்தியையும், விசேட தீக்கிராயின் சகவர் மூர்த்தியையும், நிர்வாண தீக்கிரதர் ஆசாரி அபிடேகம் பெற்றவாராயின் சதாசிவ மூர்த்தியையும், நடுக்கும் பத்திலும் குழ உள்ள கும்பங்களில் சகானம் முதல் கிழக்கு வரை சகானன், குபேரன், வாடு, வருணன், நிருதி, யமன், அக்கிணி, இந்திரன் ஆகியோரைப் பூசிக்க வேண்டும்.

நடுவே அக்கிணி காரியத்திற்கெனக் குண்டம் ஒன்று அமைத்து அதற்குக் கிழக்கே உரல் உலக்கையையும், அதற்குக் கிழக்கில் பேரி தாடனத்திற்காகப் பேரியையும் வைக்கவும், உரல், உலக்கைக்கு மாவிலை, சூர்ச்சம், கோடி வஸ்திரம் கட்டி மலர்மாலை யால் அலங்கரித்து உரவினுள்ளே அறுகும் மஞ்சள் மாவும் இட வும். உரலைச் குழ நல்லெண்ணைய், அரப்பு, எலுமிச்சம்பழம், அபிடேகப் பொருட்கள் இறந்தவர் உடலுக்கு அணியும் உடுபுடைவை என்பவற்றை வைக்கவும். உரலுக்குப் பக்கத்தே ஒரு கும்பம் வைத்து அதில் பாசு பதாஸ்திர தேவரைப் பூசிக்கும்படி

காரணாகமத்தில் உள்ளது. இக்கும்ப சலத்தில் சண்னைப் பொடி யைக் குழைப்பார். குண்டத்திற்கு வடக்கே மண்குடத்தில் சடலைக்குக் கொண்டு செல்லும் உருத்திர கும்பம் அமைத்தல் வேண்டும். ஸ்நபன கும்பத்திற்கு தெற்கே புண்ணியாகவாசன கும்பத்தையும் பஞ்சகெளவியத்தையும் அமைக்கவும்.

மரணவிப்பும் அபரக் கிரியைகளைச் செய்வதற்கு வேண்டிய பொருட்களைச் செய்க

இந்நாளில் கிரியை செய்யும்போது சைவக்குருக்களே இவற்றைக் கொண்டு வருவார்.

நெல்லு	குருக்கள் வேட்டி, சால்வை
பச்சை அரிசி	கும்பவேட்டி 1
பயறு	முட்டி 2
உழுந்து	சட்டி 2
எள்ளு	செம்பு 13
தேங்காய்	குடம் 1
தேங்காயெண்ணைய்	குத்துவிளக்கு
விபுதி	உரல், உலக்கை
சந்தனம்	அறுகம்புல்
குங்குமம்	மாவிலை, வாழையிலை
அபிஷேகக் கூட்டு	கோசலம், கோமயம்
மஞ்சள் மா	பால், இளநீர்
அரிசி மா	மான்தோல்
அபிஷேகத்திரவியம்	தட்டம்
பன்னீர்	வேட்டி, சால்வை (கிரியை செய்வோருக்கு) நெய் வாழைப்பழம்
தேன்	எலுமிச்சம்பழம்
நல்லெண்ணைய்	பழவகைகள்
அரப்பு	பாக்கு
லவரந்தர்	வெற்றிலை
அத்தர்	(இறந்தவருக்கு)
ஊதுபத்தி	பேட்டி, சால்வை
சாம்பிராணி	அல்லது
தசாங்கம்	சேலை, சட்டை
நெற்பொரி	கழிநூல் பந்து
நவதானியம்	

பஞ்சவரண நூல்
விளைவு குடம்
சமித்துக்கட்டு
பட்டுத்துண்டு

தோரணம், கயிறு
தீப்பெட்டி
6 m வெள்ளைத்துணி (கோடி)
இப்பொருட்களை கிரியை செய்யும் குருக்கங்கும் கொண்டு
வருவார். அவரிடம் ஆலோசித்துச் செய்யவும்.

அந்த சஞ்சயனம் (கூடாத்து)

தகனம் செய்த அன்று அல்லது முன்றாம், ஐந்தாம், ஏழாம், ஒன்பதாம் நாட்களிலும் எலும்புகளை எடுக்கலாம். அங்கு அக்கினி தணிந்திருந்தால் சிவாக்கினி மூட்டிப் பிராயச்சித்தம் ஓமம், தத்துவ ஓமம் செய்யவும். அக்கினி தணியும் வரை நீரை ஊற்றவும். அபிஷேகப் பொருட்களால் காலில் இருந்து தலைவரை அபிஷேகம் செய்யவும்.

பின் சத்தியோசாதம் முதலாம் பஞ்சப்பிரம மந்திரங்களைக் கூறி முழந்தாள், தோப்புள், மார்பு, நெந்தி, தலை ஆகிய இடங்களில் திருந்தீரு பூசி, சந்தனம், பூ முதலியவற்றைச் சாத்தி தூபதீபம் காட்டியான் முழந்தாள் முதலிய ஐந்து இடங்களிலும் சத்தி யோசாதம் முதலான மந்திரம் கூறி எலும்புகளை எடுத்து முக்காலி யில் உள்ள பால் நிரம்பிய பாத்திரத்தில் ஒலி உண்டாகாதவாறு போட்டு பாத்திரத்தின் வாயைக் கோடித் துணியால் முடிக்கட்டவும்.

மிகுதியாயுள்ள எலும்பு சாம்பலை அள்ளி, அவ்விடத்தைச் சுத்தி செய்து, பண்படுத்தி நவதானியம் விதைத்து பால் தெளித்து, நிலத்தைக் குளிர்ப்பண்ணி வெற்றிலை, பாக்கு, பழம், நெந்தபொரி, ரொட்டி, வடை (கோது நீக்காத உழுந்தில் செய்தது) முதலிவற்றை பூத பிரேத பைசாசங்களின் பொருட்டு நிழவெதித்து திருமுறை ஒதி வழிபாடு செய்த பின்னர் எலும்பையும் சாம்பலையும் சமுத்திரம் முதலிய நீர் நிலைகளில் விடவும். அஸ்தியை அந்தியேட்டிக்கோ அல்லது காசிக்கோ கொண்டு செல்லவென்று எடுத்து வைப்பது உலக்கையைக் கடந்து வருதல் வேண்டும்.

அந்த சஞ்சயன்போது கொண்டு செல்பவை.

அரிசி மாவை பிஶைந்து 7 ரொட்டிகள் செய்து கொண்டு போக வேண்டும். அதோடு பால், தயிர், மண்முட்டி ஒன்று, வாளி, கத்தி, வாழையிலை, தீவுத்தி, பழவகை, இளாந்தி, பாக்கு, வெற்றிலை பூஜைக்குரிய பொருட்கள்.

அந்தியேட்டிக் கீர்யைக்குத் தேவைப்படும் பொருட்கள்

நெல்லு	வெற்றிலை
பச்சை அரிசி	பாக்கு
பயறு	வாழைப்பழம்
உழுந்து	எலுமிச்சம்பழம்
என்னு	பழவகைகள்
தேங்காய் 20	அறுகம்புல்
கழிநூல் பந்து	பால், தயிர்
பஞ்சவரணநூல்	கோசலம், கோமயம்
விபூதி	இளாந்தி
குங்குமம்	வாழையிலை
சந்தனம்	மாவிலை
பன்ஸீர்	முட்டி 2
அபிஷேகக் கூட்டு	சட்டி 1
அபிஷேகத் திரவியம்	உரல், உலக்கை
நவதானியம்	தேங்காயெண்ணைய்
நெந்தபொரி	சில்லறைப்பணம்
நெய்	செம்பு 12
சமித்துக்கட்டு	குடம் 1
விளைவுகுடம்	குத்துவிளாக்கு
சாம்பிராணி	தட்டம்
அரிசி மா	மான்தோல்
மஞ்சள் மா	பூ, மாலைகள், சுரப்பந்து
நல்லெண்ணைய்	அமுது
அரப்பு	பலகாரவகைகள்
குருக்கள் வேட்டி சால்வை	1 படி பச்சை அரிசி பொங்கல்
கும்ப வேட்டி	3 படி அரிசியில் சோறு
வேட்டி	கறிவகை
பட்டுத் துண்டு	
சிக்ப்பு பச்சை	
பச்சை மா (புல்லாந்தி இலையை	
- உலர்த்தி இடித்து எடுப்பது)	
சிவப்புமா (செங்கல் தூள்)	
கரிமா (கரியில் இடித்து எடுப்பது)	
2 தானத்தற்கு அரிசி மரக்கறி	
செங்கல் - 1	தென்னோலைத் தோரணம்
வைக்கோல் 1 கட்டு	கயிறு
கத்தி	1m வெள்ளைத்துணி (கோடி)
தீப்பெட்டி	

நினைவிதழ்

கண்ணர் பூத்கள்

மண்ணில்

20

*

05

*

1918

வின்ணில்

21

*

09

*

2009



எனுசுக ஸ்ரீஸ அவுவர் திரு. பூஷன்த் வெந்துமார்
அவர்களின் பாஸ்மு நஞ்சை

வல்லிபுரம் பரமலீங்கம்

அவர்கள்

அவர்கள் திருவந்துவ
பாஸ்மு உ. மாதவி. ரஷ
பாஸ்மில் சிறைக
துதுவர் யான்தெமிய
பகாவயப் பிளாந்துவ சௌ
ஏங்களுக் கொபிரிகோவ
கண்ணியான் வாங்குவ சௌ
ஏந்து உ. மாதுவன்
ஏ. எந்துக் கந்துவ சௌ!
கண்ணியால் எலை பிரிடு
காங்க வாக் குத்துவத்துவ?
ஏ. எந்துக் கந்துகீல் ந
காங்க வாக்குவத்து
கண்ணியால் கொக்கில்துவ.
ஏ. எந்துக் கந்துகீல் காங்க
கொக்கில்துவ காங்க காங்க.

ஒம் எந்து: எந்து! எந்து! ஸ்ரீமத் திருப்பூத்துக்காரன்

(பிரேச வைவத),

நல்லூர்.

23.09.2009
கண்ணியால் காங்க பிரேச வைவத, மாதுவன் காங்க காங்க. T.P : 021 222 6722

கண்ணர் அஞ்சலி

மலர்வு

1918

-

05

-

20

உதிர்வு

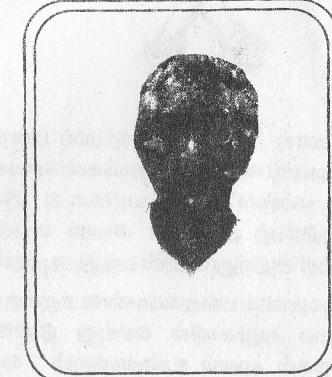
2009

-

09

-

21



கொக்குவில் மத்தி - மேற்கு கிராமசேவையாளர்
திரு. ப. வசந்தகுமார் அவர்களின் அன்புத் தங்கை

அமரர்

வல்லிபுரம் பரமலீங்கம்

அன்பான பார்வையினால் அனைவருடும் கவர்ந்திருவீர்
அறிவினிலே அறிவுனாய் முழு நிலைகாடடி நினர்
பான்பாகப் பிள்ளைகளை பார்போற்ற வளர்த்து விடகீர
அநும்பணிகள் பல ஆற்றி சமுகத்தில் உயர்ந்து நினர்
கொக்குவில் கிராமசைபத்துவில் உறுப்பினராய் அமர்ந்திருந்தீர்
அமிக்க வழித்திலே அரசியலில் பங்கு கொண்டார்
பணிகள் யாவும் நிறைவேற்ற நின்மதியில்
நிறந்தரமாப் உறங்கிவீரா !!!

அன்னாளின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிராந்திக்கின்றோம்.
ஓம் சாந்தி! ஓம் சாந்தி!! ஓம் சாந்தி!!!

கொக்குவில் மேற்கு
கொக்குவில்.

J/128 கொக்குவில் மேற்கு, மத்தி
மக்கள்

நன்ற நாய்ஸ்க்ன்டோம்



அன்றின் உகரவிடமாய் பண்பின் சிகிரமாய் பாசத்தின் இருப்பிடமாய்
வாழுமையின் பாக்கிவெமாய் பெய்வெற்ற மக்கள் சீசுவகனாய் வையத்துள்
வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து எம்மை வாழ வாழிகாட்டி நின்று வானுக்குறுபும்
தெய்வாக்கினி'ட் எம் குடும்பத் தலைவர் அமர் வள்ளுபூம் பரமங்கம்
அவர்களின் பிரிவுச்செய்தி அறிந்து நேரில் வந்து ஆழுதல் கூறியும்,

மறணச்சாங்கு நிகழ்வுகளில் பங்குகொண்டோருக்கும், வேண்டிய போது
பல்வெறு உதவிகள் பல வழிகளில் செய்து நின்றோருக்கும், தந்தி,
தொலைபேசி, தொலைநெகல் மூலம் உள்ளுரிமூலம் வெளியிழையிறுந்தும்
அழுதாய் தெரிவித்தவர்களுக்கும், பத்திரிகைகள், கண்ணர் அஞ்சலி
பாக்கங்கள் மூலமும் அழுதாய் தெரிவித்தவர்களுக்கும்,

மன்வகளையாண்கள் கவுத்து அஞ்சலி செலுத்தியவர்களுக்கும், அஞ்சலி
உரைகள் நிகழ்த்தியவர்களுக்கும்,

சடங்கு அந்தியோ'ஷக் சிரியையின்போதும் ஆத்மசாந்தி மிரார்த்த
கணாயின்போதும் வருகைத்து அன்னாரின் ஆத்ம சாந்திக்காகப்
மிரார்த்தித்த அஸ்புள்ளங்களுக்கும்,

இம் மலருக்கு அழுதாய் செய்திகள் வழங்கிய வாரியோர்களுக்கும்,
இம் மலைன் ஓர் அங்கமாகிய 'ஸீலக்ஷண் டேஸ்' நூலினை பிரதியாக்கம்
செய்ய அழுவதீபாரித்த அதன் ஆசிரியருக்கும்,

இம்மலை யிகக்குறுசிய காலத்தில் அச்சிட்டு உதவிய பாரதி பதிப்பகத்
தினருக்கும் இதயம் களிந்த நன்றிகள்.

- குரும்பத்தினர் -

உகள்ளர்: ப. வசந்தகுமார் (சிராம உத்தியோகத்துரி)

ப. நிதியநார்மகுமார் (London)

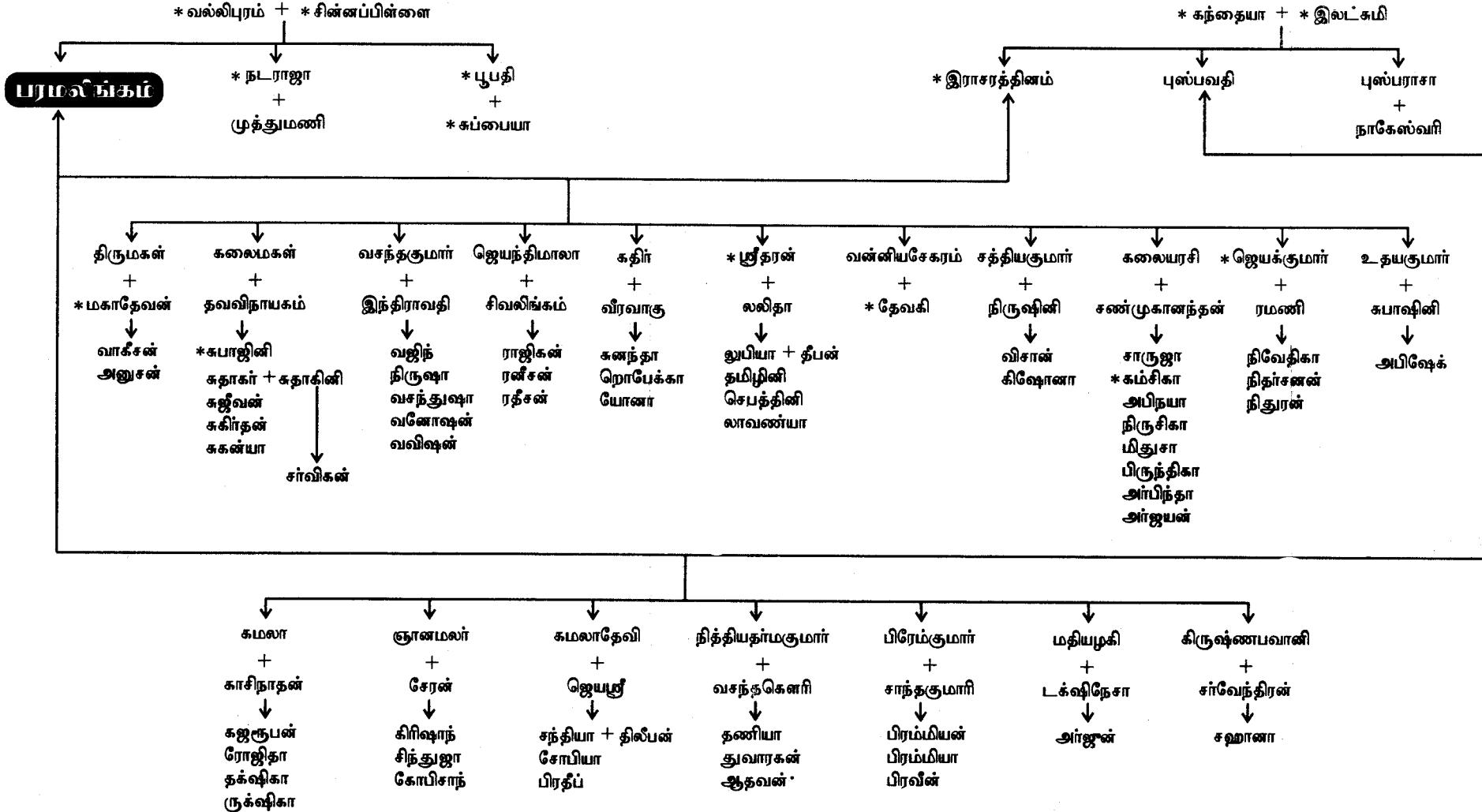
ப. வள்ளியசௌகரம் (மொழிபெயர்ப்பாளி)

Dr. ப. சந்தியகுமார்

ப. மீரம்துமார் (France)

ப. உதயகுமார் (கோட்டூருவ உத்தியோகத்துரி)

உறவு சொல்லும் உத்ரங்கள்



* அமர்கள்



ஸ்ரீ புதிப்பகம், 430, காஷ்கைந்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். 021 222 3081