



മിതെ **Б-5-00**



வரட்டர் பம்புகளை வாங்குங்கள்

அறிவு-ஆக்கம்-அபிவிருக்கி

மலை: 5 பிரமோதூத ளுல் சுத்திரைம்^ல 29 உ சனிக்கிழமை ஹிஜ்ரி 1410 ஷவ்வால் பிறை 16 (12—05—1990) SANJEAVY

REGENER ATIVE TAMIL

WEEKLY Sagio: 14

மெக்ஸிக்கோ விமான விபத்தில் 21 பேர் பலி!

பெர்கிலிக்கோ, மே 12 மெக்ஸிக்கோலில் நேற்று இடம்பெற்ற விமான விபத்து ஒன்றில் 21 பேர் உயிரிழந்த னர். அவர்களில் ஒரவர் மேற்றிராணியார். இரண்டு பேர் திறிஸ்தவ பாதிரியார்

கள்.
மெச்ஸிகோவில் தற்சமயம் பயணம் மேற்கொண்டிருக்கும் பரிசுத்த பாப்பரசரின் நிகழ்ச் சிகளில் கலந்துகொள்ள இவர் கள் விமானத்தில் சென்ற சமயம் இவ்விபத்து ஏற்பட்

டது. இவ்விமானம் விபத்துக் காரணமாகமெக்ஸிக்கோவின் தென் பகுதிக்கு மேற்கொள்ள விருந்த விஜயத்தை பாப்பர சர் ரத்துச் செய்து விட்டார்.

சூறாவளி மரணம்: 110 ஆக உயர்வு

ஹைதரபாத், மே 12 குற:வளி தாக்கிய தன் காரணமாக ஆந்திர மாநில த்தில் உயிரிழந்தவர்களின் எண்ணிக்கை 110 ஆக அதி

எண்ணைக் கரித்ததி. ஓர் அரிசி ஆலை இடிந்த விழுந்ததால் அதனுள் தஞ்ச மடைந்து இருந்த 26 பேர் அந்த இடத்திலேயே இறந்த வர்.

சிங்குக்கு ஜனா திபதி அனுதாபம்

அறு தாய் கொழும்பு, மே 18 ஆத்திர மாநிலத்தில் சூறா வளியால் ஏற்பட்ட உயிரிழப் புக்கள், உடைமைகள் சேதம் குறித்து ஜனாடுபதி பிரேம தாணா, இந்தியப் பிரதமர் வி. பி. சிங்குக்கு அனுதாபச் செய்தி ஒன்றை அனுப்பிவைத் கார்.

தார். அத்துடன் ஆயிரம் கிவோ கிராம் தேயிலையையும் நன் கொடையாக இலங்கை அனுப்பி வைத்திருக்கின்றது.

பக்தர்கள் 75 பேர் காயம்

கொழும்பு, மே 12 அரச மரக்கிளை ஒன்று முறிந்து விழுந்ததில் 75 பேர் காயமடைந்தனர்.

காயமடைந்தனர். பவத்த காயமடைந்தவர் களில் 31 பேர் பெண்கள். களனி பௌத்த விகாரை அருகில் உள்ள அரசமரத்தின் கீழ் நின்றுகொண்டிருந்த பக் தர்களுக்கே இக்கதி ஏற்பட் டது. (ஒ-எ)

20 நாடகளில்

णिका मिला मिला।

செயல் இழக்கும்!

அதனைக் கூட்டுவதற்கான சாத்தியம் இனிமேல் இல்லை எனத் தகவல்

கொழும்பு, மே 12

வடக்கு, கிழக்கு மாகாணசபையைக் கலைக்க வேண்டிய தேவை ஜனாதிபதிக்கு இனிபேல் ஏற்படாது இன்னும் இருபது நாட்களில் -- அதாவது ஐூன் பாதம் முத

லாம் திகதியுடன் -- அது தானாகவே செயல் இழக்கும்.

சபையை ஓூன் முதலாம் திகதிக்கு முதல் கூட்டி, அது செயல் இழப்பதற்கான வாய்ப்பை தவிர்ப்பதற்கு சாத்தியம் ஏதும் இனிமேல் இல்லை என ஈ. பி. ஆர். எல். எவ். உயர் வட்டாரங்கள் கொழும்பில் தெரிவித்தன.

வடக்கு, கிழக்கு மகாண சபை கடைகியாக கடந்த மார்ச் மாதம் முதலாம் திகதி கூடியது என்பதும்—

இலங்கையில் தங்கியிருந்த இந்தியப் படையினர் இங்கி ருந்து வெளியேறியதை அடுத்து— சபையில் பெரும் பான்மை இடத்தை வகித்த— ஈ. பி. ஆர். எல். எவ்., ஈ.

என். டி., எல் எவ். உறுப் பினர்கள் தலைமறைவாகி னர் என்பதும் தெரித்த வையே.

மாகாணசபைகள் சட்டத் ின்படி சபையின் கூட்ட தன்படி சமைய்ன கூட்ட மானது மூன்று மாதத்திற்கு ஒரு தடவை கட்டாயம் நடைபெறவேண்டும். தவறின் சபை தானாகவே

செயல் இழந்ததாகக் கருதப் பட்டு அறிவிக்கப்படும். இதன்படி எதிர்வரும்

ஜூன் முதலாம் திகதிக்கு முன்னர் வடக்கு. கிழக்கு மாகாணசபையின் கூட்டம் நடைபெற்றாக வேண்டும். அதற்த இன்னும் இருபது (3 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழ். பல்கலைக்கழகத்தின்

விவசாயாடம் செப்டெம்பருக்கு

தொடங்கும் कुर्जना இயங்கத்

கொழும்பு, மே 12 யாழ். பல்கலைக்கழகத்தின் விவசாய பீடம் எதிர்வரும் செப்டெம்பர் மாதத்திற்கு முன்னர் இயங்கத் தொடங் கும்.

இந்தப் பீடத்துக்கு புதிய எணவர்களைச் சேர்ப்பதற் மாணவர்களைச் கான நடவடிக்கைகளும் விரை வில் மேற்கொள்ளப்படும்.

யாழ். பல்கலைக்கழகத்தி னால் விவசாய பீடத்தின் கீழ் ஆரம்பிக்கத் திட்டமிடப் பட்டிருக்கும் சகல பிரிவுகளும் இயங்குவதற்கான அனு ம திறை பல்கலைக்கழக மானிய ஆணைக்குழு வழங்கியிருக் கிறது.

னறது.
விவசாய பீடத் துக்கு த்
தேவையான உத்தியோகத்
தர்கள், விரிவுரையாளர்கள்,
பணியாளர்கள் ஆகியோரை
புதுதாகத் தெரிவு செய்து
நியமிப்பதற்கும் யாழ். பல்
கலைக்கழகத்திற்கு ஆணைக்

குழு அனுமதி வழங்கியிருக் கிறது. ஆணைக்குழுவின் தலைவர் பேராசிரியர் அர்ஜுன அலு விஹார இத்தகவலை நேற்று சஞ்சீவிக்குத் தெரிவித்தார். (உ-2)

சுபநேரம் 12-05- 1990

சனிக்கிழமை சித்திரை 29

இவை இரவுக்கும் பகலுக்கும் பொருந்தும்

காணிக் கச்சேரி மூலம்

கபநேரம்: 02-54 முதல் 04-24 வரை இராகுகாலம் 08-54 முதல் 10-24 வரை

மன்னார், மே 12
மன்னார் மாலட்டத்தில் காணியற்ற ஆயிரத்த 500
குடும்பங்களுக்கு சாணி பங் கிட்டு வழங்கப்பட்டுள்ளது காணியற்றவர்களுக்கு சாணி கட்ட உணவு, தெல் பயிர்ச் செய் உடைகணவு, தெல் பயிர்ச் செய் உணவு, தெல் பயிர்ச் செய் அறங்கும் ஜனாதி நியின் திட்டத்தின் கீழ் மன்ன சர் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த அடம் பன், காணிட்டான், மன்னார், முசலி ஆகிய உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவுகளில் காணிக்க கட்டுகினைன். (ஒ-3)

தொகையேசி

தொடர்ந்தும்

பதாடாந்துய அவுட்?' யாழ்ப்பாணம், மே 12 கடந்த புதன் இரவு சீர் கேட்ட யாழ் நகரத் தொலை பேசிச் சேவை இன்னும் சீர டையவில்லை. இருடர்களினால் அறுத்துச் செல்லப்பட்ட தொலை சேக்கப்பியின் இடத்துச்ஞ புதிய கம்பிசனை இணைக்கும் புதிய கம்பிசனை இணைக்கும் பின்று அல்லது நாளை தானைபேசிச் சேவை வழ மைக்குத் திரும்பும் எனத்

1,500 பேருக்குக் காணி

இணக்க மன்றங்கள் அமையும்

ரஷ்யாவில் பிரபலமாகும்

யோகாசன சிகிச்சை முறை

மாஸ்கோ மே 12 பியல் மருத்துவமனையின் இடிச்சை முறை மிகவும் பிர தெரிவித்துள்ளார். பலமாகிக் கொண்டு வருக் துவமனையில் கடந்த கருத்துவமனையில் கடந்த கருத்துவமனையில் கடந்த கருத்துவமனையில் கடந்த கருத்து மருத்துவமனையில் கடந்த கருத்து மருத்துவமனையில் கடந்த கருத்து மருத்துவமனையில் கடந்த கருத்து இந்த மருத்துவமனை மில் யோகாசன கிக்சை குன்ப்படுத்துவதற்கு வட அளிக்கின்றனர். இந்தயோகா சன கிக்சை முறைகள் பயற்கி கிக்சை முறைகள் பயற்கி கிக்சு முறைகளை டெல்லி பம்பாய் நகரங்களிலுள்ள தே தொயாளிக்ளுக்கு முற்றிலும் குணம் அடைத்ததாக நரம் தெரிவித்தார் (உ)

டாக்ஸி சாரதிகளுக்கு புதிய கட்டுப்பாடு

நேற்றைய கூட்டத்தில் முடிவு

இந்திய வம்சாவழியினருக்கும் வடக்கு - கிழக்கில் காணிகள்

யாழ்ப்பாணம். மே 12 கள் மூலம் காணிகள் வழங் இந்திய வம்சாவழித் தமி கப்பட இருக்கின்றன. ழர்களுக்கும் காணிக்கச்சேரி

கடலில் மூழ்கி 3 இளைஞர் மரணம்

யாழ்ப்பாணம், மே 12 போன்ற இடங்களில் தேடிச் மாழ்ம் மாடிகைக் கூரியில் அகப் பகுதியில் வாடகைக் கூரிப் (டாக்ஸி) சாரதிகளுக்கு புதிய கட்டுப்பாடு விதிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த முடிவு நேற்ற நடை தொத்தில் முக்கிய பகுதி கணம் சிழ்ம் சிரதிகள் கையாளர் மட்டுள்ளது. இந்த முடிவு நேற்ற நடை சென்ற கிரிக்கேட் குமுவைச் செய்ததில் முக்கிய பகுதி கணமைம், ஆஸ் பத்திரி (3 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வடக்கு-கிழக்கு மாகாணங் களில் இதுவரை காலமும் இத் இய வம்சாவழித் தமிழர்க ளுக்கு காணிக் கச்சேரி மூலம் காணிகள் பகிர்ந்தளிக்கப்பட வில்லை

இந்திய வம்சா வழியினருக் கும் காணி வழங்கப்பட வேண் டும் என்று அரசு அற்றறிக்கை மூலம் பணித்ததை அடுத்து மன்னார். கிளிநொச்சிப் பகு தெகளில் இவர்களுக்கு காணிக் கச்சேரிகளில் முன்னூரி ைம அளிக்கப்பட்டு வருகிறது.

ında

யாழ்ப்பாணம். மே 18 கண்ற உறுப்பினர்கள் கலந்து வில்லை. பேச்சு வல்லமையின் எழுது புதிய சமுதாயத்தின் கொண்ட கூட்டத்தில் முன்ன விழு மக்கிற்ற மக்கிற்ற கண்டவாறு கூறிவார் கண்டவாறு கூறிவார் கண்டவாறு கூறிவர்கள் அலைமையகத்தில். கேன் மக்கள் முன்ன விடுக கண்டவாறு கூறிவரார் கூறியதாவது:- கூறியதாவது:- கூறியதாவது:- கூறியதாவது:- கேற்று முன்தினம் இணக்க திலைமையகத்தில். நேற்று முன்தினம் இணக்க இறை சரியாகச் செயறபட (3 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

உறுப்பினர்கள் மத்தியில் மாத்தயா

यकाळणणण निष्ठेषण कार्याक्रमण

பலச்வை வார் இத்த

பொதுமக்களுக்கு தொலையேசி வசதி िमधिया थ्याग्रम्भागी सुरिक्रेसरेला யாழ்ப்பாணம், மே 12 யாழ் நசர மக்களின் அவ தர பாவணைக்கு என செய்து கோடுக்கப்பட்ட தற்காலிக தொலைபேசு இணைப்பு அதி காரி ஒருவரின் அசமந்தப் டர்களால் அறுர்கப்பட்டதை போக்கினால் பொது மக்கள் இருத்து யாழ். நசர தொலை பேருக்கினால் பொது மக்கள் தொலைபேசி இணைப்புக்கள் முற்றாகத் துண்டிக்கப்பட் பட்டன ஆனால் தொலை பேசி பரியர்த்தனை நிலை யத்திலிருந்து வெளிபிடங்க ளுக்கான தோலைபேசிக் சேவை வழமைபோல் இயங்கி பொதுமக்களுக்கு

கூறப்படுகறது. கடந்த புதன் இரவு தொலைபேசிக் கம்பிகள் திரு டர்களால் அறுச்சுப்பட்டதை அடுத்து யாழ். நகர தொலை பேசிச் சேவை முற்றாகச் சீர் குலைந்தது தெரித்ததே. யாழ் பண்ண தொலை பேசு பரிவர்த்தனை நிலை யத்துக்கும், பழைய பிரதம கபால் கந்தோருக்கும் இடை யில் உள்ள பிரதான கொலைபேசிக் கம்பியே

தேவுவதற்காக அதனால் பரிவர்த்தனை நிலையக்கட்டடத்தின் வெளி விறாந்தைப் பகுதியில் தனி யாக ஒரு தொலை பேசி (3 ஆம் பக்கம் பார்க்ச)

திருடாகளால் வெட்டப்பட் "எய்ட்ஸ்" நோயாளி

வீடு செல்ல அனுமதி யாழ்ப்பாணம், மே 12

6 வது திடுத்தச் சட்டம்

பதிணைந்து மாதங்களாகப் பெரிய கஷ்டப்பட்டு ஒரு மாதிரி இழுத்து வந்த வண்டியை இந்தப் பாராங்கல்லைத் தாண்டிக் கொண்டு போறதென்பது கஷ்டமும்,

இரும்ப அனுமதிக்கப்பட்ட தாக ஆஸ்பத்திரி வட்டாரங் களிலிருந்து தெரியவந்தது. யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் சேர்க்கப்பட்டு ''எய்ட்ஸ்'' சேர்க்கப்பட்டு ''எய்ட்ஸ்'' நோயாளி எனக் கண்டுபிடிக் கப்பட்ட இளைஞர் வீடு மன்னார்ப் பகுதியில்

களிலிருந்து தெரியவந்தது.
இந்த நோயானி வயிற்றுப் போக்கு காரணமாக ய ழ்.
ஆஸ்பத்திரியில் சேர்க்-ப்பட்ட போதே அவர் ''எய்ட்ஸ்'' நோயானி என்பது கண்டு முடிக்கப்பட்டதாக முன்னர் தெரிவிச்கப்பட்டிருந்தது.
'' தற்போது அவருத்து வயிற் றுப்போத்கிற்கு சிகிச்சையளிக் கப்பட்டுவிட்டது. பாலியல் தொடர்பு விடயங்களில் ஈடு பட வேண்டாம் என்று அறி வுறத்து அவரை வீட்டுக்குச் செல்ல அனு உதத்திருக்கி றே ம்'' — இவ்வாறு ஆஸ்பத் திரி வட்டாரங்கள் தெரிவித் தன.

நிர்வாக முன்னோடியாக

சஞ்சவ்-வாரக்கழ்

மணமகள் தேவை

யாழ். இந்து வேளாள குடும்பத்தைச் சேர்ந்த முப் பது வயதான இவங்கையில் பணிபுரியும் பொறியியலாள

பணிபுரியும் பொறுயியலான ருக்கு அழகுள்ள விஞ்ஞான பட்டதாரி அல்லது சம்மான தகமையுடைய மண மகள் தேவை லக்கினத்தில் செவ் வாய் உச்சம், தகுதியானவர் கள் சாதுக்குறிப்பு மற்றும் முழு விபரங்களுடன் விண் ணப்பிக்கவும். இல:- 697. C/o உதயன். (3447)

மணமகன் தேவை

யாழ் இந்து வேளான பெற்றோர் ஆங்கெல ஆசிரியை யாக தொழில் புரியும் 27 வயது செவ்வாய் குற்றமற்ற

தமது மகளுக்கு மணமகனைத் தேடுகின்றார்கள் பட்டதாரி கள் T. A. உயர்கல்வி சற்று வெளிதாட்டில் தொழில் புரி பவர்கள் விரும்பத்தக்கது. வீபருங்களுடன் C/o No; 128,

வேலை தேவை

சொந்தமாக தமிழ்த் தட் டெழுத்துப் பொறியும், பல வருடம் தமிழ் தட்டெழுத்தில் அனுபவமுடைய தட்டெழுத் தாளருக்கு ஸ்ரேண்னில் சட் டிங், ரியூட்ஸ், பீஸ் வேக் பாட்ரைம் வேலை தேவை.

விபரங்களுக்கு இல. 692 C/o

FOR SALS

(13129)

************************************ சின்னஞ்சிறு விளம்பரம்

. The Contract of the Contract

விற்பனைக்கு

பூரண விளைத்திறனுடைய
பட்பாய் வெண்காய விதை
(புதிய இறக்குமதி) விற்ப
கைக்குண்டு. பிள்ளையார்.
259. காங்கேசன் துறை விதி.
யாம்ப்பாணம். (3451)

நல்ல இன பம்பாய் வெங்
காய விதை விற்ப வைக்குண்டு. கொத்திரை விற்ப வைக்
குண்டு. கொத்திரன், விவ
சாய விற்பனை நிலையம்,
அராலி மேற்கு, வட்டுக்
கோட்டை. (3446)

ஒரு வருடம் பாவித்த 49 C. C கொண்டா புத்தம் புதிய (Brand new) மோட் டார் சைக்கிள் உடன் விற் பணைக்கு உண்டு. தெடர்பு: 204. மானிப்பாய் நோட், ஒட்டுமடம், யாழ்ப்பாணம்.

வேறாண்டர் CD 50, CD. 90, Charly மோட்டார் சமிக் கின்கள் உடன் விற்பனைக்கு உண்டு தொடர்பு C. K சர்மா வட்டாக்கை அம்மன் கோள வடி, கந்தரோடை சுன்னர கம். 13140

சுத்த இன பொமறேனியன் மாதம் திறைந்த ஆண் தே மாகம் தாற்றத் கேட் டெண் குட்டிகளும், ஒர் 2. வயதுள்ள ஆண் நாயும் விற் பணைக்குண்டு தொத்நாதண் இருவள்ளுவர்சாவை சுத்தர் மடம். 13135

அடுதலின் Honda மூன்று கக்கரங்கள் கொண்டதும் கக்கரங்கள் கொண்டதுமான கேருத்துடன் கூடியதுமான கொகுக் விற்பனைக்குண்டு. கால் இருந்தவர்களும் ஓட்டக் கூடிய விசேட அமைப்புக்கொண்டது. இனமும் காலை 7 மணி தொடக்கம் மாலை 7 மணி வரை பார்வையிடலாம். தொடர்பு:- மல்லிகா செருப்பில் சென்ரர், மத்திய சத்தையுடி, மானிப்பாய்.

2 அறி 3000 வரிகை இலக கழுள்ள பிகவும் நல்ல நிலை மிலுள்ள கொன்சல் MK II காரும், C.G 125 Honda மோட்டார் சைக்கி ஆரம் விற்பவைக்குண்டு. அ. கனக நிங்கம். கதா விடியோ. 95, யாழ் விதி, மானிப்பாம்.

c/5002 கோழிக்குஞ்சு விநியோகம்

கறப்பு (புலிமத்) சேவற் குஞ்சு 12:5/90 சனிக்கிழமை விதியோகிக்கப்படும். முன் கூட்டியே பதிவு செய்க. சற் குணராசா &பிறகர்ஸ், பிரம் படிவேன், கொக்குவில், (3450)

வாங்கலாம் விற்கலாம்

பழைப் புத்தகங்கள் வாங் பணுபை புத்தகங்கள் வாங் கப்படும் ஏராளமான ஆதத்த விகடன், குழுதம், கல்கி, O/L புத்தகங்கள் விற்ப வைக்குண்டு. See nd Hand Book House. 13/6 ஸ்ரான்லி நோட், இலங்கை வங்கி முன் பட்டப் படிப்பு கல் லூரி வேண், யாழ்ப்பாணம்.

நோல் பற்றின் தயரிக்க வும் புரியாணி தயாரிப்படும் அனுப்வமுள்ளவர்கள் தேவை தேரிக்வரவும். நிக்கோ யாழ்ப் பாணம் (13132)

மணமகள் தேவை

யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த சைவ, உயர் வேளாள குல மகனுக்கு (வெளிநாட்டில் நிரத்தர தொழில் புரிபவர்) பெற்றோர் நல்ல குணமுள்ள பெறத்தார் நக்க குண்டுள்ள அழகாக, படித்த, ஆங்கம் பேசக்கூடிய 30 வயதுக்குட் பட்ட மணமகளை தேரிகின் நார்கள் 19-5-1990 இற்கு முன்னிண்ணப்பிக்கவும், இல. 690 C/o உதபன் (3444)

(3444) மணமகள் தேவை

யழ் இந்து வேளாளகுலப் பெற்றே ர் லண்டனி வ ஆவது வருட Student isa வுடன் C. I. M. A. தத்தி எய்தி Accountant ஆக தொழில் புரியும் 32 வயதும் 5. 6. உயரமுள்ள அழகிய மானுக்கு வண்டனில் வரித் கும் அல்லது வண்டனுக்கு குனுப்பக்கூடிய வசதியுள்ள படித்த அழகிய மண்கள் எதொபாக்கின்றனர் விபரங் களுடன் வீண்ணப்பிக்கவும் இல. 689 () உதயன். (3442)

TYPEWRITERS

Typewriters வாங்கவும், விற்கவும், சிறந்த முறையில் திருத்திர்கெ எளவும் நாடுங் கள் FUDO 39/17. மினசார நிலைய வீதி, 3 ஆம் ஒழுங்கை யாழ்ப்பாணம். (Shabra-Samy & O அருகாமையில்) (C/4362)

இளைப்பாறிய அரசாங்க உத்தியோகத்தரினால் நடத் தப்படும் ஆங்டில வகுப்புகள் மாணவ மாணவிகள் ஏற்க தப்படும் ஆண்டில் வகுப்புகள் மாணவ மாணவிகள் ஏற்க எவே கொண்டுள்ள அறிவின் அடிப்படையில் வெவ்வேறு வகுப்புகளாக பிரித்து நடத் தப்படும். விபரங்களுக்கு S. ஜெயராஜா கல்யாணி ஆங்கெல் கல்வி நிலையம், 204. மானிப்பாய் நோட், ஓட்டுமடம், யாழ்ப்பாணம். (3270) கண்டாவில் பதவி வகிக் கும் பாவம் குறைந்த ஏழிற் செல்வாய் குற்றமுடைய 29 வயது உயர்குல மண மக னுக்கு சன்டாவிற்கு செல்ல விரும்பும் 25 வயதிற்கு உட் பட்ட மணமகள் தேவை. விபறங்கும்டன் குறிப்பும் அனுப்புக் விளம்பர இல. 132, C/o உதயன், யாழ்ப் பாணம். (13048)

தவறி விட்டது

தவற் வூட்டது
இல். 620881902 இலக்க அடையாள அட்டை
10-5-90 பி.ப 1 மணியள
வில் யாழ் - பருத்தித்துறை
வி தியில் தவறிவிட்டது.
கண்டெடுப்பவர்கள் உதயன்
சாரியாலயத்தில் அல்லது
T. அரியகுணராஜா தெணி
யும்மன் விதி, அல்லாய்
வடக்கு, பருத்தித்துறை முக
வரியில் தயவு செய்து ஒப்
படைக்கவும் சன்மா னம்
வநங்கப்படும். 3454
631062865 V அடதது

வழங்கப்படும்.

631062865Vஅ உதய
குமார் அடையாளஅட்டை குமார் அடையாளஅட்டை தவறிவீட்டது கிடைத்தவர் கள் தயவுசெய்து மாநகரசபை ஆணையாளரிடம் ஒப்படைக் கவும்.

(13141)

வெளிவந்து விட்டது!

வெளிவந்து வட்டது!
வீரைவாக கணிப்பது எப்
படி? How to Calculate
Quickly: By Nagaratnam,
B. Sc. (Cey) நாட்டின் சகல
பிரபல புத்தக்சாலைகளிலும்
பெற்றுக் கொள்ள லாம்.
குறிப்பு: பாலர் முதல் பட்ட
தாரிகள் வரை அனைவருக்
கும் பயண் தரும் அற்புதப்
படைப்பு. எந்தத் துறையில்
கடுபட்டுள்ளவருக்கும் இலகு
வாக கணிப்பீடு செய்ய
உதவும் நூல். (இ/4338)

A/L தாவரவியல்

அல்காக்களும்பங்ககக்களும் ஒர் அறிமுகம் எழு திய வர் கலாநிதி அ. சிவ வா லன் விலை ரூபா 35/-

Alsation German Shepard Air Ceylon Breed 2 months old Wormed and Weaned Fine Spec mens only 3 Pups Available For Sale Xavier 249 Palaly Road, Kanthar madam. (13052)

31 ஆம் நாள் நினைவஞ்சலி



திருமதி சுவநேசம்மா நடராசா (பவுண்)

10 - 10 - 1946

12 - 04 - 1990

எங்கள் வீட்டின் விளக்காகி ஒளி தந்த பவு?ண! உம்மைப் பிரிந்து இன்று 31 நாட்களாகினிட்டது! எனினும் நீர் எங்கள் இதயத்தின் அணையாத ஜோநி:

உமது நினைவால் வாடும்

அன்புக்கினிய கணவன், பிள்ளை தாய், மாமன், மாமி, சகோதர சாகோதரிகள், மைத்துனர், மைத்து னிகள், மற்றும் உறவினர்கள்.

இலங்கைநாதன், அம்மன் கோவிலடி, பருத்தித்துறை வீதி, கல்வியங்காடு, யாழ்ப்பாணம்.

(33139)

FOR SALE

FARFISA Five Octave FARFISA Five Octave
Electric Organ with Foot
Volume Control Stand and
Full Orchestral Accompaniment Going Cheap. Inspection Sunday Onwards. 59,
(101), Temple Road, Jaffna.
(13056)

கல்வி

புலமைப் பரிசி லுக்குரிய கணித பாடத் தினை யும் G. C. B. (OL) இல் கட்டாய பாடமாகிய சணித பாடத் தினையும் 23 வருட அனுபவ முள்ள ஆ சிரியரினால் குறைந்த காலத்தில் விஷேட சித்திக்குக் கற்பிக்கப்படும். காவை 6 - 8 இற்குள் சந்திக்க வும். ஆறு முக்கு ஒழுங்கை சுண்டுக்குளி. (13059)

விற்பனைக்கு

Hyline சிவப்பு, கறுப்பு, வெள்ளை பேட்டுக் குஞ்சுர்ள் (பினிமத்) கறுப்பு வரிச்ச்சவல் குஞ்சு, புறொயிலர் குஞ்சுகள் ஒவ்வொரு வெள்ளி க்கிழமை களிலும் விதியோகிக்கப்படும். முன்சுட்டியே பதிவுசெய்து பெற்றுக்கொள்ளவும். இறைச்சிக் கோழிகளும் விற்ப னைக்குண்டு Lucky Farm House Mathavady Lane Thi - runelyely. (13)57) - runelvely. (13057)

ஆலய உற்சவம்

காரைநகர், மே 12 காரைநகர் அருள்மிகு மரு தடி வீராத்தி விநாயகர் ஆலய வருடாந்த உற்சவம் 9 ஆம் திரதி புதன்கிழமை 9 ஆம் தாது புதன்கழின் கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்ப மாகியுள்ளது, தேர்த்திருவிழா 17 ஆம்[சுதி வியாழக்கிழமை காலை நடைபெறவுள்ளது.

இம்முறை வீநாயகப்பெரு மான் புதிய சித்திரத்தேரில் பவனி வருவார். புதிய சித் திரத்தேர் வெள்ளோட்டம் 16 ஆம் திகதி புதன்கிழமை காலை 7 மணிமுதல் நடை பெறும். சைவப் பெரியார் களின் சொற்பொழிவும் ஆசி யுரைகளும் இடம்பெறும்.

அடுத்த நாள் காலை வெள்ளிக்கிழமை தீர்த்தோற் சவம் நடைபெறும். (க)

இடமாற்றம்

நெடுந்தீவு, மே 12 றோமன் கத்தோ லிக்க பெண்டள் பாடசாலை அதி பர் அருட் செல் வி வலன் டீனா யாழ் சிறிய புஸ்பம் மகளிர் வித்தியாலயத்துக்கு இடமாற்றம் செய்யப்பட்டுள் ளார். அவரது இடத்துக்கு அருட் செல்வி லூயிஸ் நிய மிக்கப்பட்டார்.

21 ஆம் நாள் நினைவஞ்சலியும் அந்தியேட்டி அழைப்பும்



MODIT

சரவண முத்து இராசதுரை, (நாவலப்பிட்டி பெனிலன் தோட்டப் பாட முன்னைநாள் ஆகிரியர்)

தோற்றம் 04 - 01 - 1908 04 – 01 – 1908 22 – 04 – 1990 அன்னாரின் 21 ஆம் நாள் அந்தியேட்டிக் கிரியை கள் 12 – 5 – 90 சனிக்கிழமை, அன்னாரது இவ்வத்தில் நடைபெறும். உறவி னர் களும், நண்பர்களும் இவ் வழைப்பை ஏற்றுக் கலந்து கொள்ளு மாறு அன்புடன் வேண்டுகின்றோம்.

அமக் சடங்கின் போது கலந்து கொண்டவர்களுக்கும், அனுதாபம் தெரிவித்தவர்களுக்கும் எமது மனம் நிறைந்த நன்றி. ஏழாலை மேற்கு, கன்னாலம் (3540) குடும்பத்தினர்.

இங்ஙனம் குடும்பத்தினர்.

கன்னாசம் AND DESCRIPTION OF OUT OF OUT OF OUT

பொருளியல்:- உதயன் வினாவிடை வகுப்புகள் பிரிவு II செவ் — வியாழன் — 5 00 மணி

நடைபெறுகின்றது. அடுத்த வகுப்பில் — கேள்ளிநிரம்பல் நெகிழ்ச்சி, ★ 14 வகு — விகாவிடை வகுப்பு≉ள்

91 ஆம் ஆண்டு புதிய பிரிவு II

வியாழன் 4.00 மணி

வெள்ளி 5.00 மணி

6 ஆவது நினைவு அஞ்சலி



மலர்வு 23 - 02 - 1960

உதிர்வு 12 - 05 - 1984

தேசாதிபதி சிங்கம் ஸ்ரீஸ்கந்தராசா

(ஸ்ரீ மாஸ்ரர்) பாசத்தன் உறைவிடமாய் பண்பின் சிகரமாய் விளங்கிய என தருமை நண்பனே உனது ஆக்மா சாந்தி யடைய இறைவனை பிரார்த்திக்கிறேன்.

(3543)

நண்பன் கு. அருட்சோதி கீரிமலை.

BRIGHT TRAINING CENTRE

எமது கல்வி நிலையத்தினால் நடாத்தப்படும் தபால் மூலம் கல்வித் திட்டங்கள்

Spoken English (Diploma Course) மூன்றே மாத காலத்தில் ஆங்கிலம் பேசும் பயிற்சி பல நூற்றுக்கணக்கான மாணவர்கள் எமது பேச்சு பயிற்சியை மேற் கொண்டு ஆங் கிலம் பேசும் வல்லமையை அடைந்துள்ளனர். இப்பயிற்சியை மேற்கொள்ளுபவருக்கு டிப் ளேமா சான்றிதமும் வழங்கப்படும்.

Effective English with Grammar

க. பொ. த. சாதரணதர மாணவர்களுக்கான வீசேட பாடத்திட்டம். இப்பாடத்திட்டத்தில் ஆங்கில இலக்கணம் மிகமிக இலகுவான முறை யில் உளவியல் அடிப்படையில் மாணவர்களுக்கு வீளங்கி கொள்ள கூடிய முறையில் அமைந்த ஆறு மாத காலப்பாடத்திட்டம். இப் பயிற் சியை மேற் கொள்ளுபவர்கட்கு Effective English with Grammar நற்சான்றிதழ் வழங்

** Structured BASIC Computer Programming

பிருக் கொம்பியூட்டர் புறோக்கிறாமில் கல்வி தபால் மூலம் மிக இலகுவாக விளங்க கூடிய முறையில் அமைந்த பாடத்திட்டம். எமது பயிற்கிகள் யாவும் பாடத்திட்டமாக தமிழில் அமைந்த காரணத்தால் மாணவர்கள் யாவரும் நீங்கள் எங்கு கோம்பியூட்டர் பயிற்சியை செய்தாலும் எமது நூல்கள் யாவும் உற்ற உறுதுணையாக அமையும். இப்பாடத்திட்டத் திற்கான கட்டணம் ரூபா 150/– மாத்திரமே யாகும்.

*** Business English

வியாபார ஆங்கிலம் இரண்டு மாத காலப் பாடத்திட்டம். கடிதம் எழுதும் முறை, வீண் ணப்ப படிவம் தயாரிக்கும் முறை என்பனவும் வியாபார உலகில் பயன்படுத்தப்படும் சொற் சளும் வசனங்களும் அடங்கிய பாடத்திட்டம்.

Method of Book-Keeping

கடைக்கணக்கு எழுதும் முறை கடைக்கணக்கு முதல் கம்பனி கணக்கு வரை எவ்வாறு தயாரிக்கப்-டும் என்பதை மிக இலகு வான முறையில் ஆரம்பத்தில் இருந்து ஆறு மாத காலத்தில் கற்றுத்தரப்படும். இது ஓர் டிப்ளோமா பயிற்சியாகும். இதற்கான மொத் தக்கட்டணம் 500/– வாகும்.

** International Association of Book-Keepers

இப்பரீட்சைக்கு மாணவர்களுக்கு உதவும் நோக் குடன் Foundation, Intermediate, Final ஆகிய பரீட்சைகளுக்கான பாடத்திட்டம், இப்பாடத் திட்டத்தில் கடந்த ஐந்து வருட வினா விடை களும் இணைத்திருக்கும்.

*** Spoken Sinhala (Diploma Course) சிங்களத்தில் பேச வேண்டும் என்ற விருப்பம் தவறாக பேசுவிடுவோமா எனும் தயக்கத்தை மாற்றி மூன்றே ம″த காலத்தில் சிங்களத்தில் பேசும் ஆற்றலை வளர்க்கும் பாடத்திட்டம்.

★★★★ புது அறிவாளி

ாபது கல்வி நிறுவனத்தின் கலை இலக்கிய கல் வி இத்ழாக வெளிவருகிறது. இத்ழின் விலை 5/– மாத்திரமே.

மேலதிக விபரங்களுக்கு தொடர்புகொள்க:

Centre

P. O. Box 162, Colombo. [A-4383]

கண்ணீர் அஞ்சலி



திரு திருஞானசம்பந்தர் அரியநாயகம்

(நிர்வாக உத்தியோகத்தர் யாழ். போதனா வைத்தியசாலை)

மலர்வு: 08 - 09 - 1931

10 - 05 - 1990 எமது உள்ளங்களில் ஒளி விளக்காய். சேவைக்கு ஒரு சிறந்த செம்மலாய், நோயாளர் நலனின் விழ விளக்காய் இறுதிவரை கடமையாற்றி அமரராகி விட்ட அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய கண்ணீர் மலர்களால் பிரார்த்தித்து அஞ்சலி செய்கிறோம்.

பணிப்பாளர், ஊழியர்கள்.

யாழ். போதனா வைத்தியசாலை.

[13061]

சு.கவின் 'கைச்"சின்னத்தை கைவிட்டு

பொதுச் சின்னத்தின் கீழ்

எதிரணிகள் ஒன்றிணையும்?

கொழும்பு மே 12 சதந் இரக் கட்சி தவது கை' சின்னத்தை கைவீட்டு பொதுவான சின்னம் ஒன் நின் கீழ் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி, வங்கா சமசமாஜக் கட்சி, இருமதி சந்திரிக்கா தலைமை யிலான ஸ்ரீ லங்கா மக்கள் கட்சி ஆகியவை ஒன்று சேருமா?

சேருமா? இந்தக் கேள்வி கொழும்பு அர சி ய ல வட்டாரங்களில் எழுப்பப்பட்டுள்ளது. கதந்திரக் கட்டியில் அனுரா

பண்டாரநாயக்கா தலைமை யிலான பிரிவு தவிர்ந்த ஏனைய கட்சிகள் பொதுச்

ஐ தே. க. கூட்டம்

ஆளும் ஐக்கிய தே சிய க் கட்சியின் நிர்வாகக் குழு இன்று கூடுகிறது. இன்று கூடுகிறது. முக்கியமான உரை ஒன்றை இக்கூட்டத்தில் நிகழ்த்துவார் என்று கட்சி வட்டாரங்கள்

சின்னம் ஒன்றின் கீழ் முன் னணி அமைப்பதை விரும்பு

அனுரா பிரிவு இதனை பல மாக எதிர்த்து வருகிறது. இப்போது முன்னணி புதிய

கொடி நீலம், சிவப்பு, சுத் தரிப்பூ நிறங்களில் அமையும் என்றும் கூறப்படுகிறது.

உணவு முத்திரைக்கான

ஏப்ரல் மாத பொருள்களை 31ஆம் திகதிவரை பெறலாம்

சமயம் விநியோகிக்கப்பட்டு வரும் உணவுமுத்திரை ஐந் தாம் தொடரில் ஏப்ரல் மாதத்துக்குரிய பொருள் களை எதிர்வரும் 31 ஆம் திகதி வரை பெறலாம் என்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. உணவுமுத்திரை 4 ஆம் தொடர் கடந்த மார்ச் மாதத்துடன் முடிவடைந்த போதும் ஐந்தாம் தொடர் வழங்குவதில் தாமதம் ஏற் பட்டது.

தற்சமயம் ஐந்த ம் தொடர்

யாழ்ப்பாணம், மே 11 முத்திரை யாழ். மாவட்டத் யாழ். மாவட்டத்தில் தற் தில் விறியோகம் செய்யப் சமயம் விறியோகிக்கப்பட்டு பட்டு வருகிறது.

தில் விறியோகம் செய்யப் பட்டு வருகிறது. இதில் ஏப்ரல் மாதத்துக்கு ரிய பொருள்களை இம்மாதம் 31 ஆம் திகதி வரை பெற வாம் என்று சமூக சேவைப் பகுதி அறிவித்துள்ளது.(ஒ-3)

கொழும்பு தியேட்டரிலிருந்து பல ஆயுதங்கள் மீட்பு!

சோர்வு ஏற்பட்டால்

வொறியுடனான ஒப்பந்தத்தை एकुं निर्धावकृष्ठ पुर्व

அகாழும்பு மே 12 த் துறைமுகத் பண்டகசாலை கொழும்புத் கொழும்புத் துறைமுகத் தல் இருந்து பண்டகசாலை களுக்கு உணவுப் பொருட் களை வொறிகளில் ஏற்றிக் செல்லும் போது ஏற்படும் சோர்வுகளுக்கு குறிப்பிட்ட வொறியுடன்செய்துகொண்ட ஒப்பந்தத்தை ரத்துச் செய் வது என்று உணவு மற்றும் கட்டுறவுத்துறை தர்மானித்துள்ளது. கடந்த நான்கு ஆண்டுக

கடந்த நான்கு ஆண்டுக ளாக உணவுப் பொருள்களை லொறிகளில் ஏற்றிச் செல்

லும் போதுஏற்பட்ட சோர்வு இருந்து பண்டகசாலைக கள் லட்சக்கணக்கான ரூபா ளுக்கு உணவுப் பொருள்களை வாகும் என்று உணவு ஆணை ஏற்றிச் சென்று இறக்குகின் வாகும் என்று உணவு ஆணை யாளர் குமார் அபயசிங்கா அமைச்சருக்குத் தெரிவித்துள்

படுவதாகவும் ஆணையாளர்

டாக்ஸி சாரது- -

(1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) கப்பட்டது.

கப்பட்டது.
யாழ். மணேகரா படமாளி
கையில் பிரஸ்தாப சங்கக்
கூட்டம் நேற்று காலை 10
மணியளவில் நடைபெற்றது.
விடுதலைப்புலிகளின் மக்
கள் முன்னணியைச் சேர்ந்த
தரு. போன் மாஸ்டரும்
கூட்டத்தில் கலந்து கொண்

கூட்டத்திற்கு நூற்றுக்கணக் சான டாச்ஸி சாரதிகள் வந்

த நந்தனர். கூட்டத்தில் டாக்ஸி சாரதி கள் சங்கத்தின் பழைய நிர் வாசம் கலைக்கப்பட்டு புதிய நிர்வாகிகள் தெரிவு செய்யப்

பட்டனர்.
டாச்ஸி சாரதிகள் பின் வரும் பிரச்சினைகளை எதிர் நோக்கியுள்ளதாகவும், அவை நிவர்த்தி செய்யப்பட டேண்டும் என்றும் கோரப்பட்டது.
இட்டோக்காரர்கள் 3 பேரையே ஏற்ற வேண்டும் என்று விதி இருந்தும் அதிக எண்ணிக்கையானோரை ஏற்றிச் செல்கிறார்கள். இதன்ல டாக்ஸிகாரர்சளின் வருமானம் பாகிப்படைகிறது.

★ அத்துடன் சைக்கிளை யும் ஓட்டோவின் குறுக்காக ஏற்றிச் செல்கின்றனர். இத னால் வீதியில் பயணம் செய்ய

ளார்.
உணவுப் பொருள்களை
ஏற்றிச் செல்லும் ஒவ்வொரு லொறியில்இருந்தும் 50 முதல்
100 கிலோ வரையிலான உண வுப் பொருள்கள் களவாடப்

சொன்னார். கொழும்பில் மட்டும் சுமார் 99 லொறிகள் துறைமுகத்தில்

முடியாதுள்ளது.

★ வெளியூர் பஸ்கள் வந்த தும் ஓட்டோக்காரர்கள் பஸ் களுக்கு அருகே ஓட்டிச் சென்று நிறுத்தி வாடிக்கை யாளர்களை ஏற்றிச் செல் கிறார்கள். இதனால் டாக்ஸி களுக்கு பயணிகள் வருகிறார் களில்லை.

களில்லை.

★ பஸ்திலையத்தைச் சுற்றி
குறிப்பாக ஆஸ்பத்திரி விதி
யில் பஸ் நிலையத்தின் முன்
யாக ஓட்டோக்கள் வரிசை
யாக நிறுத்தப் படு வதால்
டாச்னி ன் மறைக்கப்படுவ
துடன் போதுமக்கள் நடமா
டவும் இடைஞ்சல் ஏற்படு

கிறது.

*** தனியார் கொழும்பு
பஸ்கள் பண்நிலையத்திற்கு
முன்பாக ஆஸ்பத்திரி வீதி
யின் முன் நிறுத்தப்படுவ
தால் போக்கு வர த்துக்கு
இடைஞ்சல ஏற்படுகிறது.
இந்த பஸ்களை சத்திரத்துக்
சந்திமுதல் பழைய தபால்
நிலையம் வரையுள்ள பகுதி
யில் நிறுத்தினால் போக்கு
வரத்து இடைஞ்சல் ஏற்
படாது.

படாது. இவைபற்றி பரிசீலித்து சம் பந்தப்பட்ட சங்கங்*ஞடன் ஆலோசனை நடத்தி முடிவு வெளியிடுவதாகத் தெரிவிக்

தேவை

மின் தறி ஆவையில் வேலை செய்வதற்கு மின் தறி. கைத்தறி வேலைகளில் அனுபவம் உள்ளவர் கள் தேவை. பயிலுனர்களும் தேவை. இவர்களுக்கு வேத னத்துடன் பயிற்கி கொடுக்கப்படும். 14-05-90, 15 05-90 ஆகிய திகநிகளில் காலை 9.00 மணியளவில் தேரில் சமூகம் கொடுக்கவும்.

லீனா ரெக்ஸ் இன்டஸ்ரீஸ் (லங்கா லிமிட்) (மின்தறி ஆலை)

தினமும் 11.00 மணி முதல் 1.00 மணிவரை. குறிப்பு:- 🛨 14 வருட வீனாவிடை வகுப்புகள் இலவசம்.

ஆரம்பம்:- 14 — 05 — 1990 ECALOM — (மனோகரா சந்தி)

(年-5016)

இன்னும் அடையாளம்

குடா நாட்டில்

சிரமதானம்

முல்லைத்திவு, மே 12 இன்று சனிக்கிழமை முல் லைத்திவு மாவட்ட வைத்திய சாலையில் சிரமதானப் பணி மேற்கொள்ளப்பட இருப் ப தாக விடுதலைப்புலிகள் மக் கள் முன்னணி முல்லைத்திவுப் பகுதிப் பொறுப்பாளர் திரு. முல்லைச் செல்வம் தெரிவித் கார்.

தார். விடுதலைப் புலிஈளின் ஆதர வுடன் முல்லைத்தீவு கள்ளப் பாடு சனசக்திக் குழுக்கள் இந்த சிரமதானப் பணியில் ஈடுபடுகின்றனர்.

விபத்தில் சிக்கிய

வயோ திபர்

நேற்று மரணம் மோட்டார் சைக்கிளினால் மோதுண்ட வயோதிபர்

மோதுணடை வடியா தபா தேற்று மரணமானார். கச்சேரியடியைச் சேர்ந்த சதாசிவம் (வயது 68) என்ப வரே மரணமானவர் ஆவார். கடந்த வியாக்கிழமை குரு நகர்ப் பகுதியில் இவர் மோட் டார் சைக்கிருடன் மோதுண்

காணப்படவில்லை

யாழ்ப்பாணம், மே 12 கடந்த 9 ஆம் திகதி யாழ் தேவி ரயில் முன் பாய்ந்து இறந்த இளைஞர் இன்னும் அடையாளம் காணப்பட

விலைல். இவரது சடலம் யாழ் ஆஸ் பத்திரி பிரேத அறையில் வைக்கப்பட்டுள்ளது. சட லத்தை அடையாளம் காணு வதற்குப் பொதுமக்களின் ஒத் துழைப்பு கோரப்பட்டுள்ளது.

கடவுச்சீட்டு விண்ணப்ப படிவம் வந்தது

யாழ்ப்பாணம், மே 12 யாழ் செயலகத்துக்கு நேற்று இரண்டாயிரம் கடவுச்சீட்டுப் பெறுவதற்கான விண்ணப்பப் படிவங்கள் வந்து சேர்ந்தன கடந்த இரு மாதங்களாக தட்டுப்பாடாக இருந்த இந் தப் படிவம் நேற்று ஒருவருக்கு ஒரு படிவம் என்றவாறாக விநியோகிக்கப்பட்டது. (ஒ-3)

கொழும்பு மே 12 கடந்த புதன்கிழமை கொழும்பு படமாளிகை ஒன்

றினுள் இருந்து சப்மெஷின் அப்பாக்கி ஒன்று உட்பட பல ஆயுதங்களும் மூன்று கிரனேட்டுக்களும், பாவிக்கப் படக் கூடிய நூறு சுற்று ரவைகளும் விசேட பொலீஸ் குழுவினால் சைப்பற்றப்பட்

டன.
இரனட்டுக்கள் வெளிநாட் டில் தயாரிக்கப்பட்டவை என்று கொட்டாஞ்சேனை பொலீஸ் அதிகாரி சுனில் மத்தரட்ட தெரிவித்தார். படமாளிகையில் அச்சமயம்

இருந்த பலர் பொலீஸாரால் விசாரணை செய்யப்பட்ட

டார். இவரை மோதிய மோட் டார் சைக்கின் நிற்காமல் சென்றுவிட்டதும் பொது மக் கள் இவரை யாழ். பெரியா ஸ்பத்திரியில் அனுமதித்திருந் தனர். [இ-10) கூட்டுறவுச் சங்கங்கள்

மொத்த விற்பனையில்

ஈடுபடுவதற்கு தடை!

கொழும்பு, மே 12 வழங்கப்படவேண்டிய உண வுப் பொருட்களை கூட்டுற வுச் சங்கங்கள் ஈடு படுவதை கூட்டுறவுத்துறை அமைச்சர் வீரசிங்க மல்லி மாராட்ச்சி தடை செய்துள் துழுகமாகஇந்த உத்தரவை அமைச்சர் பிறப்பிக்கார். வரும் நடவடிக்கைகளை நிறு த்துமுகமாகஇந்த உத்தரவை அமைச்சர் பிறப்பித்தார்.

7½ லட்சம் மலையக மக்கள் தேர்தலில் வாக்களிப்பர்!

செல்லச்சாமி தகவல்

லை மலையகத்தைச் சோந்த படவேண்டியதில்லை. எமக்கு 7½ லட்சம் தோட்டத் என்று ஒரு தலைமைத்துவம் தொழிலாளர் வாக்களிப்பர். உண்டு' என்று இரு. செல் இ. தொ. கா பொதுச் செய லாளரும் துணை அமைச்ச குமான எம். எஸ். செல்லச் கையில் சொன்னார்.

கொழும்பு மே 12 சாமி தெரிவித்தார். அடுத்த பொதுத் தேர்த ''நாம் யாருக்கும் பயப் ல் மலையசுத்தைச் சேர்ந்த படவேண்டியதில்லை. எமக்கு

மன்னார் ஆஸ்பத்திரியில் புதிய கட்டடங்கள் கையளிப்பு 180 படுக்கை வசதி கொண்டவை

ஆறு புதிய கட்டடங்கள், சத்திரசிசிச்சை கூடம், பல புதிய உபசரண வசதிகள்உட்

இன்றைய கருத்தரங்கு

பே ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) நாடகளே இருக்கின்றன. ஆனால் இந்த இரு பது நாட்களுக்குள் சபையை இரு கோணமலையிலோ அல்லது இலங்கையில் வேறு ஏதே இலங்கையில் வேறு ஏதே இறும் இடத்திலோ கூட்டு வதற்கு எந்த வி தமான வாய்ப்பும் இல்லை என்று கூ. பி. ஆர். எல். எவ்வின் முக்கிய பிரமுகர் ஒருவர் சஞ் சீவிக்குத் தெரிவித்தார். எதிர்வரும் ஐூல் முதலாம் தெதியுடன் மாகாணசபை சட்டப்படி செயல் இழந்து போகும் என்பதையும் அவர் ஒப்புக்கொண்டார். மாகாணசபை உறுப்பினர் கள் தலைமறைவாகி, சபை நிர்வாகம் ஸ்தம்பிதம் அடைந் தணை அடுத்து மாகாண ததை அடுத்து மாகாண தேல் நடக்குவின் தணைமறைவாகி, சபை நிர்வாகம் ஸ்தம்பிதம் அடைந் தணை அடுத்து மாகாண தேல் நடக்குவின் வரும் ஆராயப்படவுள்ளன. களும் ஆராயப்படவுள்ளன. இலக்குத்துரங்கில் யாழ். இட்குத்துரங்கில் யாழ். இட்கையில் அடிக்குத்துரங்கில் மாழ். இட்டமிடல் உதவி இயக்கு தனர்களை அடிக்குத் தரங்கில் யாழ். இட்கில் மாகாண தை அடுத்து மாகாண தேல் நடக்குவில் மாகுக்கு அடுத்து கூற் விக்கு தனர்க்குல் விக்கு தனர்க்குல் மாகாண தை அடுத்து விக்கு தனர்க்குல் விக்கு தனர்க்குல் இடிக்கு தனர்க்குல் விக்கு தனர்க்குல் விக்கு தனர்க்குல் விக்கு தனர்க்குல் மாகாண தன் இதன் தேறில்கம் இதன் தேருவிக்கு தனர்க்குல் அடிக்கு தனர்க்குல் விக்கு தன்கே தேருவில் மாகாண தனை அடிக்கு தனர்க்குல் அடிக்கு தனர்க்குல் அடிக்கு தன்கே தன்கையில் கூற்கள் கூற்குல் அடிக்கு தன்கே தன்கையில் கூற்கு தன்கில் மாகாண தனை அடிக்கு தன்கேக்கு தன்கையில் கூற்கு தன்கையில் கூற்கு தன்கையில் கூற்கள் கூற்கு தன்கையில் கூற்கு தன்கையில் கூற்கு தன்கையில் கூற்கு தன்கையில் கூற்கள் கூற்கு தன்கையில் தன்கையில் கூற்குல் நடக்கில் மக்கில் தன்கையில் கூற்கு தன்கையில் தன்கையில் தன்கையில் தன்கில் தன்கையில் தன்கையில் தன்கில் தன்கையில் தன்கில் தன்கையில் தன்கில் தன்கள் தன்கையில் தன்கள் தன்கள் தன்கள் கூற்கு தன்கள் கூற்கள் தன்கள் கூற்கள் அடிக்குல் தன்கில் தன்கள் கூற்கு தன்கள் கூற்கு தன்கள் கூற்கள் கூற்கு தன்கள் கூற்கள் கூற்கு தன்கள் கூற்கள் கூற்கள் கூற்கள் கூற்கள் கூற்கள் கூற்கள் கூற்கள் கூற்கள் கண்கள் கூற்கள் க

நிலையத்தின் செயற்பாடு களும் ஆரந்தரங்கில் யாழ். இக்கருத்தரங்கில் யாழ். நிட்டமிடல் உதனி இயக்கு நர் திரு.ரி. துரைகிங்கம் திட்ட அமுலாக்கல் அதிகாரி

முன்னர் 120 படுக்கை வச இகனே இருந்த மன்னார் ஆஸ்பத்திரியில் இப்போது 180 படுக்கைகள் உள்ளன. நில் படுக்கைகள் உள்ளன. பிரெஞ்சு டாக்டர்களும் பணி புரிதிறார்கள். புதுப்பித்தல், புனர் நிர்மாண வேலைகள் புனர் நிர்மாண கோடங்கி யிருந்தன,

"எய்ட்ஸ்"...

தடுப்பதற்கு முப்பது தீட்டங்கள்

கடல் நீர் நன்னீருடன் கலப்பதை

கள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. இழுக்காங்கென் அமைக்சம் இத்திட்டங்களை அங்கிகாரத் கடந்த கால வன்செடல் துக்காக கொழும் புக்கு அனுப்பி உள்ளது. இவுப்பகு இயில் ஏற்கனவே இதற்கான பரீட்சார்த்த நடவடிக்கைகள் மேற்கோள் எப்பட்டிருந்தன. கடல் நீர் தரைப் பகுதி களுக்குள் செல்வதைத் தடுப் பதற்காக திவுப்பகு இயில் விக்கப்பட்டது. (இ-3)

படித்த இளைஞர் தினம் நாளை அனுஷ்டிப்பு

யாழ்ப்பாணம், மே 12 யாழ். மத்திய கல்லூரி மாணவன் முத்துக்கு மாரு கோபாலகிருஷ்ணனின் முத கோபாலகிருஷ்ணனின் முத லாவது ஞாபச தினத்தை வொட்டி நாளை ஞாயிற்றுக் கிழமை படித்த இளைஞர் தினமாகக் கொண்டாடப்பட

வுள்ளது.
இந்தத் இனத்தையொட்டிய நிசழ்ச்சிகள் யாழ். மத் இய கல்லூரி மண்டபத்தில் காலை 9 மணிக்கு ஆரம்பமாக விருச்கின்றன. காலை 10 மணிக்கு வீசேட தபால் உறை இரத்துச் செய்யும் வைபவம் அங்கு ஏற்படுத்தப்படவிருச் கும் தபால் கந்தோரில் இடம் பெறும்.

பெறும். இந்து, கிறிஸ்தவ, இஸ்லா மிய சமய நிசழ்ச்சிகளுடன் ஆரம்பமாகும் இந்த விழா வுக்கு யாழ்நகர் கொத்தணி அதிபரும், மத்திய கல்லூரி அதிபருமான திரு நா. இராச ரத்தினம் தலைமைவகிப்பார்.

வார்கள்.
வடபிராந்திய போக்குவரத் துச்சபைத் தலைவர் திரு. கி. கனசரத்தினம். காங்கேசன் சிமெந்துக் கூட்டுத்தாபன நிர் வாக முகாமையாளர் திரு. வை. த. சிவலிங்கம், திரு. எஸ். இராமகிருஷ்ணன், திரு. சிங்கம், அ. தெய்வேந்திரம், செல்வி ஜெ. இராஜமஞ்சரி ஆவரர்கள்,

ஆகியோர் சிறப்புரையாற்று வார்கள். விடுதலைப் புலிகள் மக்கள் முன்னணி வலிகாமம்பொறுப் பாளர் இரு. ஆஞ்சநேயர், தபாக் நிணைக்கள் மாகாணப் பணிப்பாளர் இரு. ச. மா. சேதுகாவலர், பேராசிரியர் கா. சிவத்தம்பி ஆகியோர் விரிவுரையாற்றுவார்கள்.

முடிவு எந்தத் திசைக்குச் சென்றாலும்

சாம் கொலை தொடர்பாக டூவிர விசாரணை நடத்துக! எதிர்க்கட்சிகள் கூட்டாக வேண்டுகோள்

கொழும்பு, மே 12 பொறுப்பும் ஏற்க வேண்டும் சாம் தம்பிமுத்து கொலை தாக்குதல் கு முனின ாம் தமயமுறத்து எகாவை தொடர்பாக முடிவு எந்தக் திசைக்குச் சென்றாலும் தீவிர வீசாரணை ஒன்று நடத்தப் பட வேண்டும்.

வசாரணை ஒன்று நடத்தப்பட வேண்டும்.

- இவ்வாறு ஐந்து எதிர்க் கட்சிகள் விடுத்திருக்கின்றன.

மூர் வங்கா சுதந்திரக் கட்சி, வங்கா சமசமாஜக்கட்சி, கம் யூனிஸ்ட் கட்சி, மூர்வங்கா மக்கள் கட்சி, இவ்வகா மக்கள் கட்சி, இத்தையை அந்த ஐந்து கட்சிகளுமாகும், இது தொடர்பாக இதிக்கும் வேண்டுகோளில் தெரிவிக்கப் பட்டிருப்பதாவது:

சாம் தம்பி முத்து வின் கொலை தொடர்பாக தீவிர விசாரணைகள் நடத்தியும்

கொலை தொடாபாக தவர விசாரணைகள் நடத்தப்பட வேண்டும்.
அமிர்தலிங்கம், போகேஸ் வரன் ஆடுயோர் கொலை செய்யப்பட்டபோது நடத் தப்பட்ட துபோன் று "வழக்கி"ச்செல்லும் விசா ரணையாக இது அமையக் கூடாது.

கூடாது. சாம் தம்பிமுத்து கொலை செய்யப்பட்டதை வன்மையா கக் கண்டிக்கிறோம். இந்தச் சம்பவத்துக்கு அரசே முழுப்

தாக்குதல் குழுவினர் கொழும்பில் செயற்படுகின்ற னர் எனமுன்னரே எச்சரிக்கை விடுவிக்கப்பட்டபோதும் ஏன்

வடுக்கப்பட்டபோதும் ஏன் உடணடியாக நட வடிக்கை எடுக்கவில்லை என்பதை அரசு தெளிவுபடுத்த வேண்டும் நாட்டு மக்களை ஓரசவுக் கேனும் பாதுகாக்க முடியாத நிலையில் அரசு இருப்பதை இந்தச் சம்பவம் மீண்டும் உறு திப்படுத்தியிருக்கிறது - என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

திருமண வீட்டில் திருட முயற்சி

குருநகர், மே 12 திருமண வீட்டில் ரி. வி. டெக் திருட முயன்றவர்கள் தாம் வந்த மோட்டார் சைக் களையும் கைவிட்டு தப்பிச் சென்றனர்

இச்சம்பவம் கடந்த 9 ஆம் திகதி குருநகர் புதுமை மாதா கோவிலடியில் இடம்பெற்றது. கைவிடப்பட்ட மோட்டார் சைக்கிள் விடுதலைப் புலிக விடம் ஓப்படைக்கப்பட்டி ருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்ப டுக்றது. (இ-51)

தொலைபேசி..

(1ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) இணைப்பை ஏற்படுத்தி அதன் மூலம் பொதுமக்களுக் குத் தொலைபேசி வசதியை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கத் தொலைத்தொடர்பு திணைக் கள அதிகாரிகள் துரிதமாக நடவடிக்கை எடுத்தனர். நகருக்கான தொலைபேசிச் சேவை சீரடையும் வரை, போது மக்கள் அவசர தேவைகளுக்கு வெளியிடங் கனடன் தொடர்பு கொள்ள (1ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தார அமைச்சு அதுகார்கள் டம் கையளித்தார். புனர்வாழ்வுத்துறை அமைச் சுச் செயலாளர் திரு சஜித்த ரத்வத்தையும் வைபவத்துக்கு வத்திருந்தார். இந்த முடிவு சசியப்பட்டது.
ஆனால் தொலை தீ தொடர்பு திணைக்களம் தோ ஒய்யா உடம் க்களின் தாலைபேரி அழைப்புகளை பதிவு செய்து பணம் அற விட்டு. அழைப்புக்களை மக் சூத்குக் கொடுக்க முடியாது அரசாங்க விதிகளின்படி. இந்த வேலையை தபால் திணைக்களமே செய்யவேண் நில் செய்யமடிம்.

ஆகல்வ பண்ணைத் தொ வைத்தொடர்பு நிலைய கட் டடத்தில் தற்காலிகமாக ஏற் பட்டுள்ள தொலை பேசி இணைப்புப் பகுதியில் தற்கா லிக கருமபீடம் ஒன்றைத் திறந்து, பொதுமக்களுக்கான

தொலைபேசிச் சேவையை தொலைப்பு சேவையை நடத்துமாறு தபால் திணைக் களத்தை தொலைத்தொ டாபு திணைக்களம் கேட்டுக் கொண்டது.

அதொரிகள் மட்டத்தில் இதற்கான இணக்கம் காணப் பட்டு ஏற்பாடுகள் மேற் கொள்ளப்பட்டன.

இதனால் பண்ணை பரி வர்த்தனை நிலையத்தின் தபால் நிணைக்கள் கரும் பீடம் திறக்கும் முயற்சி கை விடப்பட்டது

ஆனால் அங்கு தற்காவிக தொலைபேசி இணைப்பு ஏற் கனவே இணைக்கப்பட்டுவிட்

டது. விச்சட ஏற்பாட்டின்படி குடாதாட்டுப் பத்திரிகையா னாகஞக்கு மாத்திரம் அவர் களில் பதிவு செய்து இவக்கம் களில் பதிவு செய்து தொலை பேசி அழைப்புக்களை பெற் றுக்கொள்ளவசதிசெய்யப்பட் டிருக்கிறது. (உ)

DAY CLASS

இந்துநாகரிகம்:- திரு. காரை செல்வராசா. (மாதம் 60 மணித்தியால வகுப்புகள்)

🛨 முழுப்பாடத்திட்டமும் பூர்த்தியாக்கப்படும்.

THE REPORTED THE PROPERTY OF

படமாட்டாது என்றும் உதவி ஆணையாளர் சொன்

நன். ஒரு லொறியில் இருந்து 15 கிலோவுக்கு அதிகமான பொருள்கள் குறைவது இனி மேல் பொறுத்துக் கொள்ளப்

னார். இப்படியான மோசடிகள் வெளி மா வட்டங்களிலும் இடம் பெற்று வருகின்றன. இவை பற்றியும் விவரங்கள் சேகரிக்கப்படுகின்றன என் முல்லைத் தீ**வி**ல்

விலைப்பட்டியல் விலைப்பட்டியல்
முல்லைத்தீவு, மே 12
முல்லைத்தீவு நகரில் உள்ள
வியாபார ஸ்தாபனங்கள்,
தேநீர்க்கடைகள், நகைத்
தொழிற்சாலைகள், பேக்கரி
கள் யாவும் 15 ஆம் திகதிக்கு
முன்னர் விலைப்பட்டியலைத்
தொங்கவிட வேண்றம் என
விடுதலை ப் பு வி சுன் மக்கள்
முன்னணி அறிவித்துள்ளது.
தவறுவோர் மீது கடும் நட
வடிக்கை எடுக்கப்படும் என
விடுதலைப் புலிகள் மக்கள்
முன்னணி மல்லை த் தீவுப்
பகுதிப் பொறுப்பாளர் திரு,
முல்லைச் செல்வம் தெரிவித்
தார்.

நீதி நிர்வாக… (1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இருந்த தேசவழமைச் சட்டங் சுளும் இவர்களுக்கு **நீ**திவழங்க வில்லை. வில்லை. இவை போன்றில்லாது இந்த இணக்க மன்றங்கள் ஒதுக்கப்பட்ட சமூகத்தில் உள்ள வறிய மக்களுக்கு நீதி வழங்கவேண்டும்.

நீதி வழங்கு வதற்கு சமூக நீதியே அடிப்படை யாக இருக்கவேண்டும் — என் றார். (ஒ)

(1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) நாடகளே இருக்கின்றன. ஆனால் இந்த இருபது நாட்களுக்குள் சபையை திரு

திர்வாகம் ஸ்தம்பிதம் அடைந் ததை அடுத்து மாகான நீர் திரு. ரி. துரைசில்கம் நிர்வாகத்தை ஜனாதிபதி தெட்ட அமுலாக்கல் அதிகாரி இட்ட அமுலாக்கல் அதிகாரி கையேற்று, ஆளுநரின் நேர் டிக் கண்காணிப்பின் கீழ்நிர் மற்றும் கல்விஅதிகாரி திரு. வாகத்தைக் ரொட்டும் உத் தரவு பிறப்பித் திருந்தார் தரவு பிறப்பித் திருந்தார் என்பது தெரிந்தித். (4ட) தெரிவிக்கம்முன்னனர். (ெடுடியவில்லை. (2-9)

மன்னார்: மே 12
சுவிட்சர்லாந்து அற சா ங்
கத்தால் புதிப்பிக்கப்பட்ட
மன்னார் ஆஸ்பத்திரி, புனர்
நீர்மாணத்துறை அமைச்சிடன்
செய்லாளர் முல்னிலை
யில் சுகாதார அமைச்சிடன்
கையளிக்கப்பட்டது.
ஆறு புதிய கட்டடங்கள்,
சத்திரசிச்சை கூடம், பல
புறிய உபசரண வசதிகள்உட்

தாம் புனர் நிர்மாணம் செய்த ஆஸ்பத்திரியை கொழும்பில் உள்ள சுவிட்சர் லாந்தது துவர்ந்த, கின்னந் கடந்த புதன்குழமை சுகா தார அமைச்சு அதிகாரிகளி டம் கையளித்தார்.



சனிக்கிழமை 12-05-1990

இல்லத்தரசிகளே! தங்கள் சகல வீட் டூச் சலவைக்கும் உதவுவது மில்க் வைற் பவுடர். சிக்கனமானது, பிரகா சமான வெண்மையைத் தருவது. 450 இறாம் மில்க்ணவற் சலவைப் பவுடர் பக்கெற் மேலுள்ள கூப்பனை அனுப்பி சிறந்ததொரு பொலித்தின் பாக் பெற் றுக்கொள்ளுங்கள்.

காலம் பெறுமதியானது

மில்க்வைற் - யாழ்**்பாணம்**∫ CONTRACTOR OF THE PARTY

புலிகள் கலாசாரப் பிரிவின் நாடக விழா மே 19 இல்

யாழ்ப்பாணம், கே 12
இறத்த போராளிகளின் திணைவுத்துண்கள், மற்றும் சமாதகள் கட்டட நிதிக்காக நாடக விழா ஒன்றை விடு தலைப் புலிக க்கை மன்றைப் புலிக கலை கலா சார பிரிவு ஏற்பாடு செய்துள்ளது. எதிர்வகும் 19 ஆம் திகதி சனிக்கிழமை மானவி மணிக்கு சீரிவேலி அத்தியார் இத்துக்கல்லூரியில் இந்த நாடக விழா நடைபெற உள்ளது. விழுகவில் விடுதலைப் புலி

கள் மக்கள் முன்னனியின் கலை கலாசாரபிரிவின் 'கனத் இவ்காத்தான்' என்ற நாட கமும் மறைந்தன். வி வைர முக்கு குழுவினரின் 'பூதத் தம்பி' நாடகமும், இராஜன் இசைக் கு முவின் ''புரட்சி கானங்கள் இசைநிதழ்ச்சியும், வி. பு. மு. மு. கலை கலா சார பிரிவின் " நல்லதைச் த்தபார் இத்துக் இந்த நாட்க செய்வோம்'' என்ற வில்லிசை பெற உள்ளது நி±ழ்ச்சியும் நடைபெற உள் விடுதலைப் புலி என. (ஓ-9)

ஷப்றா - உதயன் அனுசரணையுடன் நடந்த

மாட்டு வண்டிப் போட்டியில் பரிசு பெற்ற பத்துப்பேர்

யாழ்ப்பானம், மே 11 ஷப்றா - உதயன் நிறுவனங் களின் அனுசர ணையுடன் மருதனார்மடத்தில் கடந்த வீயாழனன்று நடத்தப்பட்ட மாட்டுவண்டிச் சவாரிப்போட் டியில் முதலாவது பிரிலில் கரபெட்டி வியச் சேர்ந்த கெ. இளையதம்பி என்பவர்

கே. இளைபதம்பி என்பவர் சேறுத்தி வந்த வண் டி வெற்றிமீட்டியது. உடுவில் உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவின் விளையாட் டிக் குழுவினால் இந்தப் போட்டி நடத்தப்பட்டது. வெற்றி பெற்றோர் விவரம்

("எ" பிரிவு) முதலாம் இடம்:- செ. இளை யதம்பி (சரவெட்டி) இரண்டாம் இடம்:- திரு. பாலிகிழ்கம் கண்ண தா சன்

(#inia Garal) (சங்குவேல்) மூன்றாம் இடம்:- இராம நாதன் அகிரதன் (சில்லாலை) நான்காம் இடம்.- சின்னத் தம்பி செட்டி (உடுவில்) (''பி'' பிரிவு)

தலாம் இடம்;- செ. வைதம்பி (கரவெட்டி) ஸ்டாம் இடம்;- முத் நயா சேனாதிராசா (அள

வட்டி) மன்றாம் இடம்:- இராம ரதன் அதிரதன் (சில்லாலை) (''சி'' பிரிவு)

தம்பி சுதன் (சங்குவேலி) இரண்டாம் இடம்:- கணபதிப் பீள்ளை சிவஞானம் (அள வெட்டி)

மூன் நாம் இடம்:- ஐயம் பிள்ளை பாஸ்சரன் (பூநாரி)

கமார் ஐம் பது ஆண்டு கஞ்க்கு மேல் மாட்டுவண்டி சவாரியா ள ரா க இரு ந்து வரும் அச்செழுவைச்சேர்ந்த தம்பையா கந்தையா (சுருளி) என்பவருக்கு வீசேட பரிசு வழங்கப்பட்டது.

மேற்படி மாட்டுவண்டி சவாரிபோட்டிகளை இலங்கை வங்கியின் யாழ்ப்பாணம் மாவட்ட மூரமுப்பாணம் முகாமையாளர் திகு. கணேச மூர்த்தி, மாட்டு வண்டிச்சவாரி வித்தகர் திரு. இ. இளையதம்பி ஆகியோர் மங்ச்ள விளக்கேற்றி ஆரம் பித்து வைக்களர். பித்து வைத்தனர்

போட்டிகளில் பரிசுபெற்ற போட்டிகள்ல பொக்கபற்ற வண்டில்கள் மருதனார்மடத் தில் இருந்து சுண்னாகம் சந்தை வரை ஊர்வ லமாக அழைத்துச் செல்லப்பட்டன. அங்கு வைத்து பரிசுகள் வழங் கப்பட்டன,

இராம் பரிசுகளை உதயன் நிர்வாக ப்லாலை) இயங்குனரின் பாரியார் நிருமதி யசோதை சரவண பூதத் பவன் வழங்கினார்.(உ-90)

व्योग मेळाळा के मीके विकर्तः 8 கழகங்கள் இன்று மோதும்

தொடர்ந்து இன்றும் நடை பெறவுள்ளன. இன்று நடை பெறவுள்ள நான்னு போட்டிகளில் எட்டு அணி கள் போதவுள்ளன. கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி மைதானத்தில் காலை 8.30 மணிக்கு ஆரம்பமாகவுள்ள போட்டியில் ஜொலிஸ்ரார் விளையாட்டுக்கழக அணியை எடுர்த்து யாழ்ப்பானம்

யாழ்ப்பாணம், மே 12 செயின்ஸ் விளையாட்டு கழக ஷப் றா யுனிக்கோ அணி மோதும். பகல் 1.00 ஆதரவில் தொலி ஸ்ரார் போட்டியில் யாழ். ஜோனி விளையாட்டுக் சழஙம் நடத் தும் மட்டுப் படுத்தப்பட்ட தவர்கள் போட்டியின் இரண் டாவனு சுற்று ஆட்டங்கள் தொடர்ந்து இன்றும் நடை பேறவுள்ளன. போட்டியில் மல்லாகம் கிராம அபிவிருத்திச் சங்க அணிமை எ திர் த் து '' கிரின் அன் கோல்ட்ஸ்'' அணி மோதும். பகால் 1 00 மணிக்கு ஆரம். பமாகவுள்ள போ ட் டி யி ல் யாழ் பல் சுலை லக்கழக அணியை எதிர்த்து மானிப் பாய் பரிஸ் அணி சோதும். (இ-மு)

மரண அறிவித்தல் திரு செல்லையா இராசையா (அம்மான்)

(அம்மான்)
கொடிகாமத்தை பேறப்பிடமாகக் கொண்ட செல்லையா இராசையா (அம்மான்) நேற்று கால மானார். இவர் வெத்தின் அன்புக்கணவரும், சரவண முத்து [நீதவான் நீதிமன்றம் சாவகச்சேரி], சர்வானந்தன் [நீர்ப்பாசன இலாகா வவுனிக்குளம்], சச்சி தானந்தம் [தேசிய இளைஞர் சேவை மன்றம் கிளி நொச்சி] சாந்தகுமாரி, சாந்தகுபன் ஆகியோரின் அன்புக்குந் தையும், கிருஷ்ணகுமாரி, பத்மகுமார் ஆகியோரின் அன்பு மாமனும், ஐகிபா, சஞ்சிவன் ஆகியோரின் அன்பு மாமனும், ஐகிபா, சஞ்சிவன் ஆகியோரின் அன்பு மாமனும், இதியா, சஞ்சிவன் ஆகியோரின் அன்பு மாமனும், அன்னம்மா, அன்னபூரணம் ஆகி யோரின் அன்பு மாமனும், அம்சில்கம் ஆகியோரின் அன்பு மைத்துணரும் ஆவார். அன்னாரின் சுமக்கிரியை இன்று சனிக்கிமுமை நண் மக்கிரியை இன்று சனிக்கிமுமை நன்பக்கர் 1 மணியளவில் சோனசம்பினவு மயானத்தில் நடைபெறும். உற்றார், உறவினர், நண்பர்களும் இத்தகவலை ஏற்றுக் சொள்ளவும்.

(13146)

தகவல்: மனைவி, பிள்ளைகள்.

இப்பத்திரிகை நியூ உதயன் பப்பிளிக்கேஷன் (பிறைவே விபட்டெட்டினால் யாழ்ப்பாணம், நாவலர் வீதி, 29 இலக்கத்தில் உள்ள அச்சகத்தில் 12-05-1990இல் அச்டெ வெளியிடப்பட்டது.

இராணுவத்தின் கொடுமைகளை அம்பலப்படுத்தியவர் வணசிங்கா

யாழ்ப்பாணம், மே 12
இலங்கை, இந்திய இராணுவங்கள் ஈழத் தமிழ் மக்க ஞக்கு இழைத்த கொடுமை களை சர்வதேச அரவ்கில் எடுத்துக் காட்டியவர் ஆசிரி யர் வணசிங்கா. ஆ சி ரி ய, தொழிற்சங்க பணியுடன் நிற் காது சமுதாயத்துக்காகவும் பணி செய்து தமது பங்க ளிப்பை வழங்கினார்.

மட்டக்களப்பு கொழிற் சங்க கூட்டணிப் பிரமுகர் திரு. பொன். வேணுதாஸ் நேற்று மாலை நடைபெற்ற தமிழர் ஆகிரியர் சங்கத்தின் முன்னாள் தலைவர் வணகிங் காவீன் முதலாவது ஆண்டு அஞ்சலிக் கூட்டத்தில் பேசு சையில் கூறினார்.

யாழ். இந்து மகளிர் கல் அரியில் திரு. எஸ். சோம சுந்தரம் தலைமையில் அஞ்ச லிக் கூட்டம் நடைபெற்றது. கூட்டத்தில் திரு. வேணு

யாழ்ப்பாணம், மே 12 தென்மராட்சியில் 16 கிராம சேவையாளர் பிரிவுக ளைச் சேர்த்த 357 குடும்பங்களுக் கான 4010 ரூபா நிவாமணப் பணம் இன்று சனிக்கிழமை யாழ்ப்பாணம் ஆஸ் பத்திரி விதியில் உள்ள இலங்கைவங் கெகினையில் அமக்கப்படும்

கிக் கிளையில் வழங்கப்படும். அல்லாரை. கச்சாய், மீசாலைவடக்கு, சரசாலை மட்டுவில் தெற்கு, கை க டி தெற்கு ,சாவகச்சேரி கிழக்கு,

யாழ்ப்பாணம், மே 12
பல வருடங் எனுக்கு முன்பு
இந்திய பிரஜாவுரிமைக்கு
வீண்ணப்பித்து பாஸ்போர்ட்
பெற்றுக்கொண்ட ஒரு லட்சத்
துக்கு அதேமான தோட்டத்
தொழிலாளர்களை உடனடி
யாக இந்தியாவிற்கு அனுப்பி
வவக்க வேண்டும் எனத்
தோட்டத் தொழில்துறை,
பாதுகாப்பு ராஜாங்க அமைத்
சர் கூறுவது மிக விசனத்திற்கு
ரியதாகும். அரசின் மனிதா
பிமானமற்ற இம் முடிவை

தோட்டத் தொழிலாளர்களை

கட்டாயமாக அனுப்புவது கண்டனத்துக்கு உரியது

இடது கம்யூனிஸ்ட் அறிக்கை

நினைவுக் கூட்டத்தில் உரை

தாஸ் மேலும் தெரிவித்ததா

வது:-ஆசிரிய பணியை விட அவர் ஆசிரிய பணியை விட அவர் ஆரிய பணியை வீட அவர் ஆற்றிய சமுதாயப் பணி காலத்தால் அழியாதது. ஸ்ரீ லங்கா, இந்திய படைகளின் கொடுமைசஞ்ச்கு எதிராகத் குரல் கொடுத்தவர். அவர் ஆற்றிய பணியே அவரைப் பனியடுத்தது. அவர் வழி யில், காட்டிய சிந்தணை ஒட் டத்தில் எம் சமூகம் கட்டி யழுப்பப்பட வேண்டும், தமிழீழம் காண சேண்டும் என்ற அவரது கனவு தன வாகும் காலம் வெகு தாரத் தில் இல்லை — என்றார். மட்டுக்களப்பு தமிழர் ஆசி

மட்டச்சுளப்பு தமிழர் ஆகி ரியர் சங்கப் பிரமுகர் இரு. வி. த. குமாரசாமி பேசுகை யில், 'வடக்கும் கிழக்கும் இணைய வேண்டும் என்று

தனங்கிளப்பு, கல்வயல், நுணாவில் கிழக்கு, கை த டி நுணாவில். கொடிக உமம்,

துணாவை. அகாடிக பட்டு விடத்தற்பளை, எழுதுமட்டு வாள், தெற்கு இடைக்கு நிச்சி எழுதுமட்டுவாள் வ டக்கு, ஆகியன நிவாரணம் பெறும் கிராமசேவையாளர் பிரிவுகள்

ஆகும். அத்துடன் முன்பு பெறத் தவறியவர்சளுக்கும் இன்று நிவாரணம் வழங்கப்படும்.

மைக்கு விண்ணப்பித்து பாஸ் போர்ட்டைப் பெற்றுக்கொள் வதற்கு தோட்டத் தொழி லார்கள் மத்தியில் இருந்த

லார்கள் மத்தியில் இருந்த பொருளாதார, அரசியல் இன வன்முறை போன்ற நிர்ப்பந்த சூழ்நிலைகளைக் கணக்கில் கோள்ளாது பாஸ்போர்ட் பெற்ற ஒரே காரணத்துக்காக அவர்களை நாட்டை விட்டு அகற்றிவிட வேண்டும் என அதட்டி நிற்கும் அரசின் நிலை முழுத் தோட்டத் தொழிலா வர்களையும், இக்க முக்குவது

தென்மராட்சிரமக்களுக்கு

இன்று ரூ.4,000 நிவாரணம்

ஆசிரியர்கள் மூலம் குரல் எழுப்பியவர் அமரர் வண சிங்கா தான் — என்றார். திருகோ ணமலைதமிழர் ஆசி ரியர் சங்கப்பிரதிதித் திரு. ஆர். இராதா கிருஷ்ணன் பேசு சையில், —

சையின்,—
பேச்சளவில் மட்டுமல்லாது ஆ சி ரி யர் தொழிற்சங்கம் மூலம் தமிழின த்தின் நிலத்தை மீட்கும் போராட்டத்திலும் அவர் ஈடுபட்டார் — என்றார். பாழ். பல்கலைக்கழக வீரிவு ரையா ளர்திரு. சி மௌனகுரு பேசுசையில், ''வருடம்தோ றும் அவர் த நினைவுநா என்று நினைவுப் பேருரை நடா த்தி, அந்தப் பேருரைகளை புத்தக வடிவீல் வெளியிட வேண்டும்'' என்றார்.

யாழ். சல்விப் பணிப்பாளர் திரு.இ.சுந்தரலிங்கம்பேசுகை மில் -

வில் இன்று பாடசாலைகளுக்கு
அரைநாள் லிவு வழங்கியதற் குக் காரணம் இந்தச் சங்கத் தின் ஐயாயிரம் அங்கத்தவர் களும் கூட்டத்தில் கலந்து கொள்ள வேண்டும் என்பதற் காகவே. ஆனால் இங்கு பார்த்தால் ஏன் லிவுடிங்க வேண்டும் என்ற கேள்விதான் எழுதிறது – என்று கவலை தெரிவித்தார். மன்னார் சங்சப் பிரதிநிதி

தெரிவித்தார்.

மன்னார் சங்சப் பிரதிநிதி
இரு. லம்பேர்ட், முல்லைத்
தீவுப் பிரதிநிதி திரு. அன்ரனி
ஜெகநா தன், கல்முனைப் பிரதிநிதி திரு. பொன். தவநா
யகம் ஆகியோரும் –
யாழ். பிரதிநிதிகள் திருவா
ளர்கள் என். சிவபா தம், ஆ. க.
மாணிக்கம், நா. நடராசா,
அ. பஞ்சாட்சரம், க. இ.
குமாரசாமி ஆகியோரும்
வேலணைக் கோட்ட உத
விக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு.
சி. புலேந்திரன், பண்டத்
கரிப்பு கோட்ட உதவிக் கல்
விப் பணிப்பாளர் திரு. இ.
சிவானந்தன், பலாவி ஆசிரி
யர் பணிற்சிக்கலாசாலை அதி
பர் திரு. ஆர். எஸ். நடராசா
ஆகியோர் உட்படப் பலர்
உரையாற்றினர்.

டா தரு. ஆர. எஸ். நடராசா ஆகியோர் உட்படப் பலர் உரையாற்றினர். சங்கப் பிரமுகர் திரு. த. அருணகிரிராஜா நினைவு ாள் நூலை வெளியிட்டு வைத்தார். (அ-3)

ஜவான்கள் அறுவர் பலி

ஆற இந்திய இராணுவ ஜவான்கள் உட்பட 8 பேர் காஷ்மீர் எல்லையில் லடாக் கில் பனிப்புயலில் சிக்கி, மூழ்கி இறந்தனர் என்று அறி விக்கப்படுகிறது. (ஒ-எ)

சர் கூறுவது மா வைசன நடிகள் பியநாகும். அரதின் எனிதா பியநாகும். அரதின் எனிதா பியநாகும். அரதின் முழுக் தோட்டத் தையில் அச்சுறுத்துவது விக்கர்றது. அத்துடன் சுய விருப்ப மின் நி எந்த ஒரு தோட்டத் தொழிலாளியும் கட்டாயத்தின் பேரில் இந்தி யாவுக்கு அனுப்பப் படுவதை எமது கட்சி எதிர்க்கின்றது. இலங்கை கம்யூனிஸ்ட் கட்சி (இடது) மத்திய குழு வெளி யிட்டுள்ள அறிக்கையில் இவ் வாறு கெரினித்துள்ளது. அன்று இந்தியப் பிரசா உரி காழும்பு, யே 12 தரிசாகக் கிடக்கும் சகல வடிக்கையை மேற்கொள்ள நட வடிக்கையை எடுக்கும்படி காழும்பு, யே 12 தரிசாகக் கிடக்கும் சகல வடிக்கையை எடுக்கும்படி காணிம்படின் அறிக்கையில் இவ் வாறு நேதியப் பிரசா உரி காணிக்கிறத் காணி அன்று இந்தியப் பிரசா உரி

மீண்டும் மாணவர் அவைகள்

தொழும்பு மே 12 சகல பல்கலைக் சழகங்களி லும் எதிர் வரும் ஜூலை மாதம் தொடக்கம் மீண்டும் மானவர் அமைப்புக்கள்

வெளியின் பின்னர் இந்த அமைப்புக்களை மீண்டும்

அமைக்க பல்கலைக் கழக நிர்வாகங்கள் முடிவு செய்து

தகல பல்கலைக் சுழகங்களி திரவாகங்கள் முடிவு வாது.
அம் எதுர் வரும் ஜூலை ள்ளன.
மாதம் தொடக்கம் மீண்டும் கொழும்பு, களனி, ஸ்ரீ நாட்டில் தரிசாக இருக்கும் மாண வர் அமைப்புக்கள் தெயவர்த்தனபுர, மொரட் காணிசனின் மொத்த வில் அமைக்கப்படவுள்ளன.
இந்து ஆண்டு கால இடை ஆகிய பல்கலைக் சுழகங்களில் ரம் ஏக்கருக்கும் கூடுதலா வெளியின் பின்னர் இந்த தான் இவை நிறுவப்படும். கும்.

தேசிய விளையாட்டு பட்டியலில் குதிரை ஓட்டம்!

கொழும்பு மே 12 குதிரை ஓட்ட விளையாட் டும் தேசிய விளையாட்டுக் கள் பட்டியலில் சேர்க்கப்பட விருக்கிறது.

இதற்கான சட்ட மூலம் கடந்த மாதம் அரசாங்க வர்த்தமானியில் பிரசுரிக்கப்

பட்டு உள்ளது. குதிரை ஓட்ட விளையாட் டுத்துறையை சூறிகுகப் படுத்து முகமாக அதற்கான

தேசிய விளையாட்டுச்சங்கம் ஒன்றும் நிறுவப்படவிருக்கி

றது.
குதிரையில்துள்ளிப்பாய்ந்து
குதிரையில்துள்ளிப்பாய்ந்து
கெல்வது, தடைதாண்டி ஒடு
வது ஆகியவற்றில் பயிற்கி
அளிக்கப்படவிருக்கிறது.
"குதிரை ரோஸ் வேறு; குதிரை நப்படவினைப்படும். டுக்குறை கேற்று!"— என்று
விலாயா; நப்படவின்பாக்க

காணிப்பயன்பாடு பகிர்ந் தனிப்புதொடர்பான ஜணாதி பதி ஆணைக்குழுவீன் சிபார் சுக்கு இணங்க இந்த நட வடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்

இதில் ஒரு லட்சத்து 62 ஆயிரம் ஏக்கர் காணியில் விவ சாய நடவடிக்கைகள் மேற் கொள்ளப்படா தது குறித்து இப்போது பேச்சு வார்த்தை கள் நடத்தப்படுகின்றன:

27 ஆயிரத்து 934 காணித் துண்டுகள் தொடர்பாக சம்பந்தப்பட்ட உரிமையா ளர்களுக்குப் பணிப்புரைகள் விடுக்கப்பட்டுள்ளன. இவற் றின் மொத்த விஸ்தீரணம் ஒரு லட்சத்து 2 ஆயிரம் ஏக் கருக்கு அதிகமானதாகும்.

உண்ணாவிரதம் இருந்த ராஜீவுக்கு ஆயுதப்பாதுகாப்பு

பாதுகாக்கக் கோரி உண்ணா விரதம் இருந்த முன்னாள் பிரதமர் திரு. ராஜீவ் காந்திக் கும் பலத்த பாதுகாப்பு வழங்கப்பட்டிருந்தது. காஷ்மீர் தீவிரவாதிகளிட மிருந்தும், பஞ்சாப் தீவிர வாதிகளிடம் இருந்தும் நாட் டைப் பாதுகாத்து ஒற்றுமை யைப் பேண வேண்டும் என்று கோரி இந்திரா காங்கிரஸ் ஆதரவாளர்கள் வியா ழக் கிழமை புதுடில்லியீல் உண் ணாவிரதம் இருந்தனர். மகாத்மா காந் தியின்

புதுடில்லி, மே 12 சிலைக்கு முன்னால் நடந்த நாட்டின் ஒற்றுமையைப் பிரஸ்தாப உண்ணாவிரதத் ராதுகாக்கக் கோரி உண்ணா இற்கு இரு. ராஜீவ் காந்நி திற்கு திரு. ராஜீவ் காந்தி தலைமை வகித்தார்:

ஆனால் காஷ்மீர் தீவிர வாதிசுளிடம் இருந்தும், பஞ் சாப் தீவிரவாதிகளிடம் இருந் தும் பாதுகாப்பளிக்க உண் ணாவிரதம் நடந்த திடலுக்கு வெளியே பலத்த ஆயுதப் பாதுகாப்பு வழங்கப்பட்டது.

உண்ணாவிரதம் இருக்கச் சென்ற அனைவரும் சே திக் கப்பட்டே உள்ளே செல்ல அனுமதிக்கப்பட்டனர். (அ)

மரண அறிவித்தல்கள்

தி. அரியநாயகம்

(நிர்**வாக உத்**தியோகத்தர் யாழ். போதனா வைத்திய சாலை (A . O)

இருஞானசம்பந்தர் அரியநாயகம் அவர்கள் கால மானார். இவர் காலம் சென்ற இருஞானசம்பந்தர், இராசம்மா ஆகியோரின் மூத்த மகனும், இராசநா யகியின் அன்புக்சணவரும், காலம் சென்ற சண்முகம், செல்லாச்சி ஆகியோரின் மருமானும், சர்வேந்நிரன் B. Sc (சுவில்), காலம்சென்ற சுரேந்திரன், தேரைக்கி ஆகியோரின் மருமானும், சர்வேந்திரன் கேர்க்குன், சுத்திரிகா, தேவகி, வாசுகி ஆகியோரின் தந்தையும், பரமேஸ்வரி, பாசுகியலட்கம், பாலகப் பிரமணியம் (ஒயகிருஷ்ணா ஜீவல்லர்ஸ்), நடராஜா (ஜேர்மனி), நகுவேஸ்வரி, தியாகராஜா (ஜெயகிருஷ்ணா ஜீவலர்ஸ்) ஆகியோரின் சகோதரரும், அருந்தவ நாதன் (நிர்வாக உத்தியோகத்தர் நில அளவைத் திணைக்களம், கொமும்பு), காலம்சென்ற கனகரெத் தினம் (செட்டியார்), சுப்பிரமணியம் (நில அளவை உதவி அதிகாரி), மகேந்திரன் (கூருதாரத்திணைக்களம் கொழும்பு), கரலம்சென்ற கனகரெத் தினம் (செட்டியார்), சுப்பிரமணியம் (நில அளவை உதவி அதிகாரி), மகேந்திரன் (கூரைதாரத்திணைக்களம் கோழம்பு), தெய்வநாயகி, தேவநாயகி ஆகியோரின் மைத்துனருமாலர்.

அன்னாரது பூதவுடல் இன்று சனிக்கிழமை காலை 10 30 மணிக்கு நீர்வேலியிலுள்ள அவரது இல்லத்திலி ருந்து தகணக்கிரியைக்காக நீர்வேலி மயானத்திக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண் பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

குடும்பத்தினர்

மதவடி, நீர்வேலி தெற்கு, நீர்வேலி.

சூளானை, சுன்னாகம்.

வேலுப்பிள்ளை அன்னதேவன் (லொறிச் சாரதி)

சுன்னாகம் சூளானையைச் சேர்ந்த திரு. வேலுப் பிள்ளை அன்னதேவன் (லொறிச் சாரதி) அவர்கள் சலுதி அரேபியாவில் அகால மரணமடைந்தார் என்ற செய்தியை மிகுந்த துயரத்துடன் உங்களுக்கு அறியத் தருகின்றோம்.

தருகின்றோம்.

அன்னார் சுன்னாகம் ஞுளானையைச் சேர்ந்த வேலுப்பின்னை – பூரணம் அவர்களின் ஏக புத்திரனும், ஜீவராணியின் அன்புக் கணவரும், ராஜ்பாபு, ராஜ் குமார், ராஜ்கபூர், துஷ்யந்தி, அசோக்குமார் ஆகியோரின் அன்புத் தந்தைகயும், காலஞ்சென்ற இராஜேஸ் வரி, இராசமலர், இராசநாயகி, அன்னராணி, இந்திராணி (ஜேர்மனி] ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரகும், காலஞ்சென்ற சுந்தையா, நகேத்திரன் [C.G.R], கிவவிங்கம், சுரேஷ்குமார் [ஜோமனி] ஆகியோரின் அருமை மைத்துணரும், செல்வ ரஞ்சன் [சலூதி, ஜெயக்காந்தன் [சலூதி, சந்திரபாலன் [ஜேர்மனி], கமலாம் பிருக்கே அரும் கிரியாயின் (ஜெர்மனி), கமலாம் பிரைக்கு முற்கள், சிரிய்கம், தின்கும் இரும் விற்கரைம் பிரும் வடியின் கடியின் இரும் விற்கரைம் பிரும் பிருக்கி, மெரிக், பிறிங்கல் ஆகியோரின் மாமணரரும் ஆவார்.

அன்னாரின் ஈமக்கிரியைகள் 13-05-1990 ஞாயிறு மாலை 4 மணியளவில் அன்னாரது இல்லத்தில் நடை பெற்று, பூதவுடல் தகனக்கிரியைகளுக்காக கொத்தி யாலடி மயானத்திற்கு எடுத்துச்செல்லப்படும். உற் றார், உறவினர், நண்பர்கள் இவ்வறிவித்தலை ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறார்கள்.

மைத்துனர் சிவலிங்கமும் குடும்பத்தினரும் (3544)

திருமதி கந்தையா அழகம்மா

திருமதி கந்தையா அழகம்மா காலமானார்.

தருமது கநதையர் அழகம்மா காலமானார். அன்னலதீவைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும், கொய்யாத்தோட்டத்தை வதிவிடமாகக் கொண்டவரு மாகிய இருமதி கந்தையா அழகம்மா 10-05-1990 இல் காலமானார். அன்னார் கந்தையாவின் அன்பு மனைவியும், பேரம்பலம் (சவுதி), சுந்தர விங்கம் (ஈராக்), சந்திரபாலா (கனடா) ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரும் ஆவார்.

இவரின் ஈமக்கிரியைகள் பற்றிய விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

திருமதி பேரம்பலம் 11/1, புது வீதி, கொய்யாத் தோட்டம், யாழ்ப்பாணம்.

நாவலர்-சித்தன்கேணி ஆண்டு 9, 10 & 0/L வகுப்புக்கள்

— திரு. குணம் விஞ்ஞானம் — திரு. G. ஈசன் திரு. J. R. சூரி ஆங்கிலம்

— திரு. தெய்வர் தமிழ் — திரு. கணேஷ் — திரு. சண்



12- 05 - 1990 சனிக்கிழமை

நாவலர் சித்தன்கேணி கலை, வர்த்தகம்

வார இறுதி வகுப்புக்கள் பொருளியல் — திரு. கலாகரன்

வர்த்தகம் — திரு. தேவா அளவையியல் — திரு. கேசவன் கணக்கியல் — திரு.ழிகாந்தன் தமிழ் — திரு.கணேஷ்

இ. நாகரிகம் — திருமதி அருள்நங்கை

கமுத்துக்

CO SES ON **510435** ЦБІЎТЫБО

கூடந்தவாரம் அகில இலங்கை ரீ தி மி ல் பாட சாலைகளில் தமிழ்மொழித் கினம் கொண்டாடப்பட்

டது.

முந்து தமிழ், மூத்த தமிழ் என்று பெருமை மாராட்டுவதுடன் மட்டும் நின்று பெருமை நின்று விட்ட தால் இப்போது தமிழின் வளர்ச்சி குன்றிவிட்டதைப் பார்க்கிறோம். இளமையும், செழுமையும், வளமும் நிறைந்த தமிழ் நடைமுறையில் தலித்துபோய் இருப்பதைக்கண சுத்தியுடன் சுவை பொதிந்த தமிழ், இக்காவத்தில் இப்படியும் எழுதலாம், எப்படியும் எழுதலாம், எப்படியும் எழுதலாம், என்ற படியும் எழுதலாம் என்ற கட்டுப்பாடற்ற நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுத் தாழ்ந்து தள்ளப்பட்டுத் தாழ்ந்து போயுள்ளது: தரம் குன்றி

உள்ளது. இந்தநிலை நீக்கப்பட வேண்டியது அவ சியம். கடுந்தமிழ், கொடுந்தமிழ் கடுந்தமிழ், கொடுந்தமிழ் என்றநிலையும் இல்லாமல், ''கண்டசுத்தி', கலப் படம் என்ற நிலையும் இல் லாமல் இனிய தமிழ், இள மைத் தமிழ், இலத் தமிழ், என்ற வகைக்கு அது பேணப்படவும், வளர்க்கப் படவும்வேண்டும். வேகமாக முன்னே றி வரும் உலக வர் த் தக. தொழில் நுட்ப வளர் ச் சி களுக்கு இசை வர் க் கம் கொண்டதாக தமிழ் நடை முறையில் வளரவேண்டும்.

கொண்டதாக தமிழ் நடை முறையில் வளரவேண்டும். பழத்தமிழ் இவக்கியங்களில் உள்ள சொல்வனமும், நய மும் ஒது க்க ப் படாமல், தமிழின் தனித்துவம் புறக் ணிக்கப்படாமல் அது புது மைப்படுத்தப்பட வேண்

டும், தமிழின் தூய்மை மாசுப்படுத்தப்படக் கூடாது; அதன் மரபு களை மறந்துளிடக் கூடாது. அதேவேளை அது சர்வதேச அரங்கில், நடைமுறையில் ஒதுக்கப் பட்ட மொழியாகவும் ஆதினிடக்கூடாது. உலகம்

பட்ட மாழ்யாகவும் ஆகிவிடக்கூடாது. உலகம் முழுவதிலும் வாழும் தமி மால் தமி மால் தமி மால் கடி மாழி பைற்கள் தங்கள் மொழி பைற்கு விற்கும் நடிமுறையில் நாளாந்தம் கையாள் வதிலுமே தமிழின் எதிர் காலம் தங்கியுள்ளது. பேசும் தமிழும், எழுதும் தமிழும், எழுதும் தமிழும், எழுதும் தமிழும், எழுதும் தமிழும், எழுதும் தமிழும், எழுதும் தமிழும் வளமும், வனப் பும் குன்றாமல் பார்த்துக் கொள்ளவேண்டும். அதற்கேன தமிழ் வளர்ச் சி இயக்கங்கள், நடைமறைத் தமிழ் இயக்கங்கள், நன் று பட்டு உலகளானிய கைய் அவை உருவாக்கப் பட்டு, உலகளானிய எதியில் இணைந்து செயற்படவேண்டும்.

படவேண்டும்.
பண்டைய இலக்கண
இலக்கியங்களை ஆராய்
ந்து அவற்றின் சிறப்பு
களைக் கருப்பொரு
ளாக்கி, தமிழைப்புத் மைப்படுத்த உலக நாட் டுத் தமிழ் அறிஞர்களின் மதிதுட்பமும், புலமையும் ஒன்று திரட்டப்படவேண் ஒன்று இரட்டப்படவேண் டும். அப்போது தான் மெல்லத் தமிழினிச் சாகாது காப்பாற்றலாம். முதல், இடை, கடைச்சங் கங்களின் காலங்களில்

கங்களின் காலங்களில் தமிழ் புத்துயிரும், புது மெருகும் பெற்றது. அவை போன்று புதுச்சங்க காலம் ஒன்று உதய மாகி, தமி முக்கு புதிய உத்வேசும் ஊட்டவேண்டும். இது இன்றைய தேவை, நாளைக்கென தத்திவைக்கப்படக் கூடா

विकाला इन पातं हिन्नला कार्क क्रियां श्रीभारा हिन्द्र

∰தன் முதலாக 1961ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 12 ஆம் திகதி விண்டுவளிச்சூ சோ வி யத் வீரர் யூரிககாரின் சென்று மீண்டார்.

மண்டார்.
அதன்பின்னர் இன்றுவரை ஏறத்தாழ் இருநூறுக்கு மேற் பட்ட விண்வெளி வீரர்கள் பூமிக்கு வெளியே சென்று தரும்பி உள்ளனர்.

தரும்பி உள்ளனர்.
இது ஓர் அபாரசா தனையே!
விண்வெளிப்பயணம் புரிந்து
வளி மண் டலத் தி னுள் நுழைந்து பரகுட் உதவி யால் கடலி லும், பாலை வனத்திலும் வந் தி நங்கிய மனிதன், இன்று விண்வெளி ஓடங்களின் மூலம் நீண்ட அகன்ற விமானத்தளங்களில் சௌகரியமாயச் சறுக்கிவந்து இறங்கெடப் பழகிக்கொண் டான்.

இந்த நவீன விண்கல வசதியினை நட்பமுடன் நிர் மாணிக்க சரியாக 20 ஆண்டு

கள்தான் ஆயிற்று. ஆம்: அதே ஏப்ரல் 12ஆம் தெதி 1981 ஆம் ஆண்டு-அமெ ரிக்கா கொலம்பியா என்ற ரிக்கா கொலம்பியா என்ற தனது முதலாவது விண் வெளி ஓடத்தினை விண் ணுக்கு அனுப்பி, திருப்பி எடுத்தகு எடுத்தது.

சோயுஸ்

சோவியத் ரஷ்யா தனது 'சோயுஸ்'. சல்யூத் மற்றும் 'மிர்' விண்வெளிக் கூடங் கள், விண்ணூர்திகளில் மனி தப் பயணங்கள் நிகழ்த்திவரு வது சர்வசாதாரணமாகிவிட்

டது.
தற்போதுகூட விண்ணில்
தற்பினரும் ஆய்வுக்கலங்களில்
இயங்கும் விஞ்ஞானிகளுக்குத்
தேரையான உணவு மற்றும்
எரிபொருள்களைக் கொண்டு
செல்லும் 'புரோகிரஸ்' (Progress) என்கிற சரக்கு வண்டி
களை அனுப் பு வதும் அங்
களை சுமந்து திரும்பும் வழி
யில் காற்றுவெளியில் தள்ளி
எரித்துவிடுவதும்கூட, இன்று
ஆச்சரியமாகப்படவில்லை.
பல்கேரியா, ஹங் கேரி

நசசாயமாகப்படவல்லை. பல்கேரியா, ஹங்கேரி பெட்நாம், இயூபா, மங்

கோலியா, ரூ மே னி யா, பிரான்ஸ், செக்கோஸ்லோ வேலியா, ஆப்கானிஸ்தான், இந்தியா போன்ற பல நட் புறவு நாடுகளின் பயணி களைச் சு மந்து சென்ற து சோயுஸ்'

பசாயுஸ்.
இதுவரை ஆ சி ரி யர்கள்,
மருத்துவர்கள், பொறியிய லாளர்கள், விமானிகள், விஞ் ஞானிகள் பலர் பூ மி க் கு வெளியே வ ல ம் வ ந் த ப டி அதன்முழு அழகை ரசித்திருக் கின்றனர்.

5.2.1987 இல் சோயுஸ் டி எம் 2' ஏ வு கலத் தினால் அலெக்ஸாண் டர் வவீகின் என்பவருடன் மிர் விண்சுற்று

llenger) மற்றும் சோவியத் யூனியனின் புரான் (Buran) போன்ற அனைத்து விண் வெளி ஓடங்களுமே திறன் மிக்க பளுதாக்கி ஏலூர்தி களின்மேல் பொருத்தப்பட்டு ஏவப்பட்டு வந்துள்ளன. விண்வெளி ஓடங்களின் மற்றொரு தலைமுறையான விண்வெளி விமானங்களும் உலக நாடுகளிடையே பரி சீவனையில் உள்ளன.

உலக நாடுகளிடையே பிரி சீலனையில் உள்ளன. அவற்றுள் இங்கிலாந்தின் 'ஹோற்றோல் (Hotol) மற் றும் இதற்குப் போட்டியாக மேற்கு ஜேர்மனி வடிவமைக்க இருக்கும் 'சாங்கர்' (Sanger) வீண்வெளி விமானங்கள்

ூரான்ஸ் தயாரிக்க மூற்பட்டுள்ள 'ஹெர்பிஸ்' மீண் வெளி விமானம் இந்த விதமாக இருக்கும். இது ஒவியர் தீட் டிய படம். 'ஹெர்பிஸ்' வி ண்ன வெ ளி விமானம் 1997 இவ் விண்வெளியில் பறக்கத் தயாராகீவீடும் என்றே எதீர்பார்க்

நிலையத்திற்குச் சென்ற யூரி ரொமனென்கோ என்னும் ரஷ்ய வீரர் விண்வெளியில் 3261 நாட்கள் தங்கி உலக சாதனை நிகழ்த்தினார். எனினும்,டி.சம்21,1987இல் மிர்விண் சுற்று நிலையத்

சு. டியவை.

இவை கிடைமட்டத்தில் விமானம் போன்றே மேல்

எழுந்து பறக்குமாறு நிர் மாணிக்கப்படுகிறது. ஹோற்றோல்' (Horizon-tal take - off and Landing) விமானம் கிளம்பிய 9 நிறி

வமானம் களம்பய சந்ம் டங்களுக்குள் 26 கிலோ மீற் றர் உயரத்தை எட்டி, காற் றில் ஒலியின் வேகமான நொடிக்கு 330 மீற்றர்களி

லும் இருமடங்கு கதியில் வேசத்தில் விரையும் வர்த்தக விரையும். விமானம் – இம்மன்று வர

காற்று மண்டலத்தைக் கடந்துவிட்டால் பயணம் எளிதன்றோ!

மீண்டும் தரையில் வந்திறங் கும் வேகமோ டி ரடி க்கு ஏறத்தாழ நற்றர்கள். எனினும்-இந்த விண்வெளி விமானங்களைத் திறன்கூட்டி

ம று வ டி வூ ட் ட ப்பட்ட 'போயிங்' 747 போன்ற பளு தூக்கி விமானங்களின்மேல் தூக்கி விமானங்களின்மேல் உட்காரவைத்து காற்று மண் டலத்துக்கு அப்பால் (ஏறத் தாழ 30 கிலோ மீற்றர் உய ரத்தில்) கொண்டுசென்று விண்ணுள் தள்ளிவீட்டு திரும் பிடச்செய்யும் நவீன முபற்கி களும் நுட்பமுடன் பரிசீலிக் கப்பட்டு வருகின்றன.

243 தொன் எடை தூக்கிப் பறக்க வல்ல போயிங் விமா துதல் 240 தொன் எடை கொண்ட விண்வெளி விமா னத்தைச் சுமந்து செல்வற சிரமமாக இராது.

ஓரியண்ட் எக்ஸ்பிரஸ்

இத்தகைய விண்வெளி விமானங்களிலும் அதிநவின விண்வெளிப் போக்குவரத்து வாகனமாக அமெரிக்கா 'ஓரியண்ட் எக்ஸ் பிரஸ்' (Orient Express) விமானத் தைத் தயாரிக்கத் திட்டமிட்டு

இப்பெயர் அமெரிக்க ஜனர்திபதியால் சூட்டப்பட் டது. இது ஒரு ஹைப்பர் டது. இது ஒரு ஹைப் சோனிக் விமானமாகும்.

இதைவிட நொடிக்கு ஏறத் தாழ 4 இலோ மீற்றர் வேகத் தில் சீறிப்பாயும் இராணுல

தொடிக்கு 8 கிலோ மீற்றர்

-விஞ்ஞானம் -

வேகத்தில் செயற்கைக் கோளினை விண்ணிற் சுற்ற விடும் ஏவுகலம் —

24 கிலோ மீற்றர் உயர வளிமண்டலத்தில் நொடிக்கு இரண்டு கிலோ மீற்றர்

முதலில் பாலை: வரண்

வரண்ட இடம். இதையே ஒரு அரசன் போற்றினான். அவன் தான் கடுங்கோள் என்ற அரசன்.

வெக்ததுல் வாருபும் வாத்தக விமானம் - இம்மூன்று வடி வமைப்புக்களை அடிப்படை யாக வைத்து மார்ட்டின் மாயெட்டா நிறுவனம் தயா ரிக்கவிருக்கும் அதிவேக விண் வெளி விமானத்திற்கு 'பெட ரல் எக்ஸ் பி ரஸ்' Federal

Express) என்று பெயரிடப் Express) என்று பெயாடப் பட்டுள்ளது. இந்தத் துரித விண்வெளி விமானத்தில் ஏறினால் சான் பிரான்ஸிஸ் கோவிலிலிருந்து டோக்கியோ சென்றடைய இரண்டுமணி நேரம் போதும்.

தனது பெட்டிபடுக்கையுடன் ஒரு முறை சுற்றுலா சென்று இரும்ப ஏறத்தாழு ஏழாபீரம் டாலர் செ வ வழித்தா வ் போதும் அமெரிக்கா வில் சணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

விண்கட்டணம்

விண் சுற்றுலாக் கட்டணம் நியாயமாகவும், போக்கு நடைப்பாகவும், உரி கழ வரத்துப் பாதுகாப்பாகவும் இருந்தால் உலகின் பல நாடு களில் இருந்தும் 10 கோடி மக்கள் விண்வெளிக்கு உல்லா சப்பயணம் போகத் தயாராக

- தொகுப்பு: தி. மேனகன் -

இப்போது போயில் 747 விமானம் இத்தாரத்தைக் கடக்க 14 மணித்தியாலயம் எடுக்கின் றது.

அமெரிக்காவின் அட் அமெரிக்காவின் அட்வல. டைட்டன் (Titan). (Delta) கோவியத்ரஷ்யாவின் வொன் ரோக் (Vostok) ஐரோப்பிய விண்வெளிக் மூடத்தின் 'ஏரி யன்' போன்ற ஏவு வனைப் பயன்படுத்தினாலும் ஒரு கிலோகிராம் எடையினை விண்வெளிக்கு எடுத்துக் கிண்வெளிக்கு எடுத்துக் கணைந்க பட்சம் விண்வெளிக்கு எடுத்துச் செல்லக் குறைந்த பட்சம் 20 ஆபிரம் டாலர் செலவா கும் என மதிப்பிடப்பட்டுள் எது.

விண்வெளி ஓடத்தின்மூலம் ஒரு கிலோகிராம் எடை மினை விண்வெளிக்கு எடுத் துச் செல்ல 9 ஆயிரம் டாலர் போதும் என்று கூறப்படு கிறது.

விண்வெளி விமானங்களி னால் ஒரு கிலோகிராம் எடையை விண்ணிற் செலுத் தக்கூடிய பட்சம் 220 டாலர் போதும் என்று கணக்கிடப் பட்டுள்ளது. இந்த விண்வெளி விமானங்

இந்த விண்டுவளி விமானங் கள் மேலும் நவீனப்படுத்தப் படும் பட்சத்தில் இந்தச் செலவை 45 டாலர்களுக்குள் சருத்திவிடவாம் என்று தெரி விக்கப்படுகிறது. இந்தச் சிக்கன வழியில் ஒரு மனிதன் பூமிக்கு வெளியே

முனவருவார்கள் என்று இன்டியானாப் பொலீஸில் உள்ள ஹட்லென் நிறுவனத் அறிஞர் வில்லியம் பிரௌ னின் புள்ளி ஃ புள்ளி விவரச் கணக்குக் குறுகிறது.

வரும் 2025 ஆவது ஆண்டு வாக்கில் ஆண்டுக்கு ஒரு வட் சம் பேரும் –

2075 ஆம் ஆண்டு வாக்கில் 12 கோடிப்பேரும் விண்ணில் சுற்றலா சென்று வரக்கடும் என்றும் அறிஞர் பிரௌன் கூறுகிறார்.

விண்வெளி உல்லாகப் பய வணவைளை உலவாகப் பயணத் திட்டத்தின் கீழ் விண்ணில் சுற்றுலா சென்று வர பத்து நாடுகளைச் சேர்ந்த 260 பேர் தங்கள் பெயர்களை முன் கூட்டியே பதிவு செய்து வைத்துள்ளனர்.

இவர்களுள் டாக்டர்கள், பொறியியலாளர்கள், தாதி யர், கட்டடக்கலைவல்லுநர், மனோதத்துவ நிபுணர். எழுத்தாளர். ஓவியர் போன்ற வேறுபட்ட துறை யினருடன் பலூன் வியாபாரி ஒருவர் மது விற்பனையாளர், ஒருவர் சிகை அலங்கரிப் பாளர் ஒருவர் ஆகியோரும் தங்கள் பெயரைப் பதிவு செய்து வைத்துள்ளனர்.

பாலை நிலம் முலம் மக்களுக்கு

நிலையத்திற்குச் சென்ற யூரி
ரொமனென்கோ என்னும்
ரஷ்ய வீரர் வீண்வெளியில்
326½ நாட்கள் தங்கி உலக
சாதனை நிகழ்த்தினார்.
எனினும், டி. சம்21, 1987இல்
மிர்விண் சுற்று நிலையத்
தினைச் சென்றடைந்த
விளாடிமிர் டிட்டோவ், மூலா
மனரோவ் ஆகிய இரு சோவி
யத் வீரர்கள் விண்வெளியில்
ஒராண்டுக்காலம் தங்கிப்
புதியசாதனை படைத்துள்
ளனர்.

விண்வெளி விமானங்கள்

பியா (Columbia) அட்லான்

டிஸ் (Atlantis), டிஸ் கவரி (Discovery), சலஞ்சர் (Cha-

அமெரிக்காவின் கொலம்

अष्ट्रीवाका स्कृषा अगुमका!

இலக்கியம் என்றால்

இலக்கியம் என்பது மன துக்கு இன்பத்தைக் கொடுப் பது,

இலக்கியங்களை எதற்கா கப் படிக்கிறோம்?

கப் படிக்குநாய். இலக்கியங்களை இலக்கியத் இற்காகவே படிக்கவேண்டும். அதுதான் இலக்கியம். வேறு எந்தப் பயனையும் அந்த இலக்கிய மனையும் அந்த இலக்கிய இருந்து நாம் எதிர்பார்க்கக்கூடாது.

இலக்கிய இன்பம் என்று ஒன்று இருக்கிறது. ரசிகமணி டி. கே. சி. சொல்வார்கள், 'இலக்கியத்தைப் படைப்ப வன் ஒருவன். இலக்கியத் தைப் படைப்பவனை விட

@60 a 4 WID

இலக்கியத்தை ரசிப்பவனுக்கு அறிவு மிகுதியாக இருக்க வேண்டும்' — என்று இலக்கியங்கள் சுவைப்ப

தற்காகவே உள்ளன. உள்ளத் தின் வெளிப்பாடே இலக்கி

நாம் பேச்சிலே சாதாரண நாம் பேச்சிலே சா தாரண மாகச் சொல்வோம். ஆனால் கவிஞன் அந்த உணர்வுகளிலே ஆழ்ந்து விடுகின்றான். அவ னுக்கு எதையுமே ஒரு கருப் பொருளாக எடுத்துக் கொள்ள முடியும்.

தெலுங்குக்கவிஞர் ஸ்ரீலஞ் சால்வார். இலக்கிய கர்த்தா சாதாரண ஒரு சின் னப் பொருளையும் தனது இலக்கியப் படைப் பாலே உயர்த்தி விடுவான் '—என்று

நாய்க்குட்டியாக இருந்தா லும் சரி, நெருப்புக்குச்சியாக இருந்தாலும் சரி இலக்கிய கர்த்தாவின் கையிலே அது காவிய அந்தஸ்தைப் பெற்று விடுகிறது.

நாம் சொல்லால் சொல் வதை ஓவியன் வர்ணத் துரிகையால் காட்டுகின் மான்.

அதுபோல இலக்கிய கர்த்தா அதனைச் சொல் லோவியமாக வடிக்கின்றான்.

மக்கள் மாறிவிட்டார்கள். மக்களுடைய நடை, உடை மாறிவிட்டன. குறிப்பிட்டுச் சொல்லப்போனால் பண் பாடே ஆட்டம் கண்டு விட் L 51.

இந்த நிலையில் கூட காப்பி யங்கள் போற்ற ப் ப டு கின் mor.

இலக்கியத்தைப் படிக்கும் போது மேலே மேலே பறந்து செல்லும் உணர்ச்சி ஏற்பட

பாலை நிலத்தின் வாயிலாக மக்களுக்கு அறிவுரை சொல் கிறான்:-வரண்ட. இலைகளே இல் லாத மரங்கள் கொம்பியுள்

வறியவன் இளமைபோல, வாடிய சினையவாய், சிறியவன் செல்வம் போல் சேர்ந்தார்க்கு நிழல் இன்றி யார் கண்ணும் இகந்<u>த</u> செய்து

இசை கெட்டான் இறு இ போல் வேரோடு மரம் வெம்ப

— சூரியனும் தனது கிர

அருள்மொழியரசி - வசந்தா வைத்தியநாதன் -

வேண்டும் எந்தவிதத் தடை யும் இருக்க வேண்டும் – இப் படி ரசிகமணி டி. கே. சி சொல்வார்.

உதாரணம்;

வற்றை வர்ணவ சொல்கிறார்கள்.

ணங்களைப் பாய்ச்சு கின் றான்.

(ஷப்றா யுனிக்கோ இலக்கிய ரசனைக்கு ஓர் பினான்ஸ் நிறுவனத்தி னர் கொழும்பில் அண்மை களித்தொகை; அதிலே யில் நடத்திய கலைவிழா குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை ஆகிய வற்றை வர்ணணையாகச் இருந்து...)

நாகர்கம்!

.....

நாம் பொல்லாதவர்கள்! இல்லையேல் மல்லிகைப்பூவிற்கும் ஜாதி பிரித்திருப்போமா... நதிக்கரையில் பிறந்ததாம் நாகரீகம் 11 நடுக்கரையில் பிறந்துமா அதன் மேல் இத்தனை அழுக்கு ! இத்தனை அழுக்கு ! !

நாளை விடியலில் . . .

எமது இரவுகள் நிச்சயமற்றுப் போயின.... படுக்கைக்குப் போகுமுன் இறுதி அர்த்தங்களுடன் பார்த்துக் கொள்வோம்..... அன்பே.. இந்த இரவில் நாம் இறக்காதிருந்தால் மீண்டும் நாளை பனித்துளி படிந்த துலாக் கயிற்றில்

விரல்கள் பதிப்போம்..... (எஸ். இ. அகிலனி ச 'மரணம் வாழ்வின் முடி

வல்ல' என்ற கணிதைத் தொகுதியில் இருந்து.)

அவனி

கி. ப. –2054 பூ மி பை விட்டு மக்கள் புறப்பட்டுக்கொண்டிருந்தார்

கள்.
எங்கே?
எந்தநேரமும் அது நிகழ்
லாம். அதிலிருந்து தப் பிக்
கொள்ள மக்கள் பூ. மி பை
விட்டு தப் பி பி ழை த் து
ஒடிக்கொண்டிருந்தார்கள்.
அது நடந்து நான் செத்
துப் போய் விட்டா ஸ்...?
கொர்க்கமோ? நரகமோ?
நிச்சயம் நரகம் தான் எனக்கு நண்றாகத் தெரியும் நான் செய்த பாவங்களேல் லாம் ஒவ்வொன்றாகத் தலையை நீட்டி 'இருந்து கோள் வாறன்' என்று சொல்வ து போல ஓர் உணர்வு.

உணர்வு. நான் செய்த புண்ணியம்

நக்கு இதற்கு இதற்கு இதைவுக்கு வகும். எனக்கு வேணும்; எனக்கு வேணும்; எனக்கு வேணும்; எனக்கு வேண்டிய வேறும் இவை எல்லாம் எப்ப வோ நிலைக்கிருக்க வேண்டிய விஷயங்கள். இவையோ! நரகத் இல் என்னைப்போட்டு உலக்கையால் அடிப்பாங்களே, குறிசுடு வாங்க வேரு காரப் பாம்பைக் கண்டாலே கைகால் நடுக்கிற என்னைப்போப் பாம்புகள், கொடுக்க கன்கள் உள்ள இடங்கிறுள் தன்னுவாங்களே அம் யோ தன்குவாங்களே அய்யோ அம்மா!

அம்மா!
பூயி பத்துமாதிரி யாரோ
ஐந்தாறுபேர்களின் கைகளில் கடந்து உருண்டுகொண்டி ருத்திறது. ஏட்டிக்குப் போட் டியாக அவர்கள் ஒவ்வொரு களிச்சை அமத்திவிட்டால் போதும்! அந்தப்பந்து பவுட றாகி...

போதும்! அந்தப்பந்து பவுட நாகி... பிறகேன்ன? நான் அந்தப் பாம்புகள், பல்லிகள் இருக் கும் குழியினுள்தான். அந்த நாளில் இலங்கையி விருந்தால் எனக்கு ஆயுள் ரேகை அவ்வளவு நல்லாயி ராது என்று சொல்லி என்னை இங்கு அனுப் பி வைத்தார்கள். நான் இங்கு வந்து குடித்து குஷிபண்ணி படிப்படியாக அங்கு கடிதம் போடுவதை நிறுத்தி என் எவேர எல்லாம் செய்து..... எனக்கு இதுவும்வேணும். இன்னமும்வேணும். அதுக் குத்தான் இப்போ இந்தக் கிறட்டு வய திலே தனிய இருந்து கஷ்டப்படுகிறன். மச்கள் இப்போது பேரு மள வில் போய்ச்சேர்ந்து கொண்டிருக்கும் கிறகத்திற் குப்போர் பிரும் காண்டிருக்கும் கிறகத்திற் குப்பயர் 'புதன்' இவ்வை இல்லை... 'கதன்'

குப் பெயர் 'புதன்' இல்லை இல்லை...'சுதன்' சுத்லுக்குப் போவதற்கு மக்கள் படும் பாட்டைப் பார்த்தால் அந்த நாட்களில் சனம் கனடாவிற்குப்போக அந்தரப்பட்டதுதான் ஞாப சம் வரும்.

நானும் சாவதற்கு முந்தி இந்தக் கண்றாவி உயிரை யும் காவிக்கொண்டு சுத ஐங்குப் போய்விட்டால்...? 'சுதன்' என்ப க ்கதன்' என்பது சூரிய மண்டலத்திற்கு வெளியே இருக்கும் சுக்கிரீவ மண்ட லத்தின் ஒரு கிரகம். நினைத் துப்பார்க்கவே முடியாத

வத்தன ஒரு கிரகம். ந்னைத் தப்பார்க்கவே முடியாத அந்தளவு துரத்திலே இருக் கும் சுதனுக்கு இவ் வளவு பெருந்தொகையிலே எப்படி. ஆக்களை அனுப்பமுடிகிறது? எதையாவ து இப் படி மொக்குத்தனமாக யோசித்து யோசித்துத்தான் எனக்கு தலையில் ஒரு மயிர்காட மிச் சமில்லாமல் போய்விடும். கரேஷைச் சந்தித்து இது

சமல்லாமல் போய்விடும். கரேஷைச் சந்நித்து இது சம்பந்தமான எனது சந்தே கங்களைக் கேட்கவேண்டு மென்று நினைக்கிறதுதான். பிறகு அப்படியே போய் விலம்.

வரும். ஏன் இப்போதே சுரேணைச் சந்தத்து விட்டால்......? 'நோபோ ஜேம்ஸ்!' கூப்பிட்

வந்தான் எனக்கு உதவி யாக நிற்கும் அந்த இயந் நிர மனி தன் '803 – 4186' கூறினேன். ரோபோ அந்த எண்களை

ாழுத்தனான். எதிரே திரையில் சுரேஷின் வீடு.

ு. 7 நிமிடங்கள் சுதைக்க முடியுமா?' கேட்டேன். '58 வினாடிகள் பொறுத் துக்கொள்' சுரேஷிடமிருந்து

பதுவை வந்தது.
ஒரு வினாடி முன்ன தாகவே
திரைக்கு வந்தான்.
சம்பிரதாய வார் த்தை
களைப் பரிமாறிக் கொண் டோம். `தானும் சுதனுக்குப் போவம். எண்டு பாக்கிறன்' பெரவும். எண்டு பாக்கிறன்'

ெதுவாக, வீஷயத்திற்கு வந்தேன், போறதுக்கு என்னென்ன ஆயத்தங்கள் செய்ய வேணும்' தொடர்ந்தேன், 'உங்களுக்கு அளவரம் ஒரு சவப்பேட்டி ஆயத்தப்படுத்த

தோறும் பவனி



அவன் சொல்லிவிட்டு நிதானமாக இரு ந்தான். எனக்கு ஐந்தும் கெட்டு அறி வும் கெட்டது.

எனக்கு ஐந்தும் கெட்டு அற் வும் கெட்டது.
'டேய் என்ன டா ப் பா! பகிடி விடுகிறியே'
'என்னப்பு சு தனுக்கு ப் போக எண்டு வெளிக்கிட் டியள் இதுகள் ஒண்டும் தெரி யாமல், சுதனுக்கு ஆக்களை அனுப்புற முறையைச் சொல் அறது.EWHT (எலக்றோனிக் வேவ் இயுமன் ரான்ஸ்போட்) இதுக்கு றொக்கற்றுகள் ஒன் வம் கேவையில்லை' இதுக்கு நொக்கற்ற றும் தேவையில்லை

இதுக்கு நொக்கறறுகள் ஒன றம் தேவையில்லை! அந் தரத்திலேயே போறது! 'இல்லை, இல்லை. உங் களை முதல் EPD கொம்பி யூட்டர் றூமினுள் விடுவினம். அந்தக் கொம்பியூட்டர்கள் உங்கடை உட ல மைப் புத் தொழிற்பாடு சம்பந்தமான எல்லாத் தகவல்களை யும்

பதிவு செய்யும். பிறகு அந் தத் தகவல்களை மைக்கிறோ எலக்றோனிக் வேவ் மூல ம் சுதனிலுள்ள நிசீவிங்கொம்பி ஆப்பா நாசனங்கொம்பி பூட்டருக்கு அனுப்பும். அந் தத் தகவல்களிலிருந்து சுத னில் புதிதாக அக னில் புதிதாக ஒரு நீங்கள் தயாரிக்கப்படுவீர்கள்

தயாளக்கப்படுவாகன் 'ஆ! புல்லிக்குது. அப்ப ரண்டு நாள்' 'இல்லை. ஒரு நீங்கள் தான். இங்குள் ள உங்களில் உயிர் இருக்காது. உங்களில் உயிர் இருக்காது.
அங்குள்ள உங்களை இயங்க வைக்க மிற்றானின் இவுள்க வைக்க மிற்றானின் இவுள் குள்ள உங்களிலிருந்து எடுத்து அங்கு அனுப்ப வேண் டும். அது எடுக்கப்பட்டதும் இங் குள்ள உங்களில் உயிர் இருக் காது. உடல் இங்கு அடக்கம் செய்யப்படும் 'அப்ப கிட்டத்தட்ட மனி தனைப் போட்டோஸ் ரட் கொப்பி எடுக்கி றமா திரி எண்டு சொல்லுங்கோவன்:

அதுசி நாங்கள் செய்த புண்ணியங்களும் அங்கை அனுப்பப்படுகிற தகவல் களிலை இருக்குமோ?' குரேஷ் என்னை ஒரு மாதிரி யாகப் பார்த்தான். வழிந்து சிரீத்து நிலமையைக் கட்டுப் பாட்டுக்குள் கொண்டு

தேன். "தம்பி! மனுசனைப் புதி சாய்ச் சரிக்கட்டலாம் எண் டதை என்னாலை நம்பமுடி யாமல் கிடக்குது"

'அப்பு! நீங்கள் அந்தநாளை யான் மனிசன். நம்பக் கஷ்ட யான மண்டிகள், நமபக கஷட் மாய்த்தான் இருக்கும். எங் கடை சாப்பாட்டுச் (சாமானு கள் எண்டாலும் சரி காபன், ஐதரசன், ஒட்டுசன், நைத ரசன் போன்ற அணுக்களின் சேர்க்கையே, எங்கடை சுற் மாவிலை காயாமாயிருக் சேர்க்கையே. எங்கடை சுற் றாடலிலை ஏராளமாயிருக் கிற இந்த அணுக்களை அணுச் சக்தி முலம் ஒன்றாகச்சேரச் செய்து எமது உணவுகளை இப்போது நாம் தயாரித்துக் கொள்ளுகி றோம். அதே போலத்தான் மனிதனும் தயாரிக்கப்படுகிறான்! கரேவிடம் காக்கப்பட்

சுரேஷிடம் ஒதுக்கப்பட்ட நேரம் முடிந்தது. லைன் கட்

ஆன்று. அந்த நாட்களில் இவற்றை எல்லாம் சொல்லியிருந்தால் மக்கள் நம்பியிருப்பார்களா? இன்னும் 65 வருடத்தின் ச் மனிதன் AVHT மூலம் பின் மனிதன் AVHT மூலம் சுதனுக்கு அனுப்பப்படுவான் என்று சொல்லியிருந்தால் நான் அங்கொடைக்கு அனுப்

நான அடிக்கும்பேன். பப்பட்டிருப்பேன். இந்த மாதிரியான பல திட் டங்களெல்லாம் அந்த நாளில்

டங்கள்ளல்லாம் அந்த நாளில் எனக்கு இருந்தது. 'ஒரு நாள் செவ்வாய்க்கு நொக்கற் வீட்டுக்காட்டிறன் பாருங்கோ' என்று அடிக்கடி சொல்லுவேன்

ஒருநாள் அம்மா சொன்னா 'நீ விடுவாய் விடுவாய் உதிலை கிடக்கிற அல் வாய்க்கு வண்டில்விடத் தெரி யாது செவ்வாய்க்கு றொக் கற் விடப்போறாராம்'

அம்மாவின் அந்த வார்த் தையால் மனமுடைந்து அத்திட்டத்தையே கைவிட

உத்தியோகமாயிருக்கிறாள்.
அவனுக்கு அங்கு எல்லாவித மான வசதிகளும் செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள் ஒட் சென் சிலிண்டர்களைக்காவிக் கொண்டு திரியவேண் டிய அவசியமில்லை. அவனுடைய பகுதி முழுவதும் காற்றினால் நிரப்பப்பட்டுள்ளது.

நிரப்பப்பட்டுள்ளது.
என்னுடைய மகளை
நினைத்தால் எனக்கு இப் போதும் சரியான கவலை.
கல்லூரி மாணவி க ோோடு செவ்வாய்க்கு "ரூர்" போன வள்தான். பிறகு அவளைப் பற்றிய தகவலே இல்லை. அவர்கள்போன றொக்கற் விண்வெளியில் எங்கோ தாலைந்துவிட்டதாம்.

தொலைந்துவிட்டதாம். என்னுடைய இளையமகன் சுதனில் பெரிய சுப்பிறின்ரன்

ஆக இருக்கிறான். எனக்கு அந்தநாளையான் கதைகளை அடிக்கடி கதைத்

கள் நிறைவேற்றிக் கொண் கள், கனவுகள்..... ஒன்றுமே இல்லா ததற்கு சுந்திரமண்டலத்தில் பெரிய சண்டைப்பிடித்து பல வீரம் செய்து கூறுக்கு எல்லாவித சேரதினை என்றவுடன் மட் மான வசதிகளும் செய்து கொருக்கி நார்கள் ஒட் இரவிரவாகக் கண்முழித்துப் கொருகில் மான் திலையர்கள் இரவிறுக்கு விறுவிறுக்கு கொருக்கி நார்கள் ஒட் இரவிரவாகக் கண்முழித்துப் கேன் திலில் நக்கை கண்காகிக் மக்க எல்லாம் முடித்து

அரவரவாகக் கண்முழ்த்துப் படித்து... எல்லாம் முடிந்து போன அத்தியாயங்கள், உயிர்த்துடிப்புள்ள அந்த மண். எத்தனை மனித உறவு கள். அத்தனையும் எப்படித் கள். அத்தனையும் எப்படித் தான் எனக்கு மறந்து போனது. அது எனக்கு ள் இருந்த மிருகம் வலிமைபெற் றிருந்த காலம். இப்போது வயதுபோனதாலோ என் எவோ அது வலுவிழந்து மரணப்படுக்கையில் நான் மட்டும் தனியே இயங்கிக் கொண்டிருக்கிறேன். எங்களுடைய மண், எங்கள்

எங்களுடைய மண், எங்கள் மக்கள், எமது மொழி,எமது இனம் என வீரமுழக்கமிட்ட தெல்லாம் எப்படி போனது. மறந்து

சுயநலத்தின்முன்

- உரும்பராய் சிவன்சுதன் -

துக் கொள்ளவேண்டும்போல இருக்கும். எங்களின் அப்பு வும் முந்தி அப்படித்தான். வும் முந்தி அப்படித்தான். "அந்தநாளேலை" என்று தொடங்கி அடுக்கிக் கொண்டே பே அந்தநானானை என று தொடங்கி அடுக்கிக் கொண்டே போவார். அப் பெல்லாம் அது என க்கும் பெரிய 'அறுவை' மாதிரி. யாருக்கும் ஆழமாய் இனிமை யாய் பதிந்திருக்கும் நினைவு கள் அந்தநாள் நினைவுகள்

அன்று நான் வளர்ந்த மண்ணை நினைத்துப் பார்க் கும் பொழுது எதுவென்று கும் பொழுது எதுவென்று சொல்லமுடியாத ஓர் உணர்வு. அப்பா, அம்மா, தவழ்ந்து

அப்பா, அம்மா, தவழ்ந்து விழுந்து எழுந்து நடந்த வீடு, நித்தமும் பழ கிப் போன தெருக்கள், து டிப் புள்ள மனித உறவுகள். என்னுடனேயே எப்போ தும் கிரிந்துகொண்டிருக்கும் சட்டா. அவன் எல்லாம் இப்போது பெரியவனாகி...

தையால் மன முடைந்து இப்போது பெரியவனாக... அத்திட்டத்தையே கைவிட திச்... சீ கிழவனாய் எங் வேண்டி வந்துவிட்டது. நான் கைவிட்ட திட்டங் பான். அப்போதெல்லாம் களை இப்போது என்பிள் இள நாங்கள் போட்ட திட்டங்

யனைத்தும் ஊதிவிடப் பறந்துபோகும் தூசிகள் தானே.

தானை. மனம் ஒரு மாதிரியா க இருந்தது. யாருடனா வது பேசவேண்டும் சிரிக்கவேண் டும் போல இருந்தது. 'ரோபோ' கூப்பிட்டேன் வந்தாள்.

கதிரை ஒன்றில் உட்கார்ந் தான்.அவன்தானே உணர்ச்சி களுக்கு அடில மப்படா உண்மையைப்்பசும் ஒ உருவம்.

எனக்கு என்று சொல்லை இஞ்சை உன்னைத் தவி ர ஒருத்தருமே இல்லை. நான் எல்லாரையும் உதறிவிட்டுட்டு எப்படி வந்தனோ அதே மாதிரி என்னையும் உதறி விட்டிட்டு எல்லாரும் போட் டாங்கள். எனக்கு வாக்கு மாறிப்போச்சாம். சும்மா மொக்குத்தனமாய் அலட்டுற

அவன் என்னை ஆதரவா கப் பார்ப்பதுபோல இருந் பபதுபோல இருந் அது இயந்திரம் தாலும் அது இயந்திரம் தானே? 'ரோபோ! நான் சுதனுக்

குப் போகப்போறன். இந்தப் பூமி.....இதிலை இனி மணிசன் வாழ ஏலாது. எந்த நேரமும் பயங்கர ஆயுதங்கள் பட்டு மனிசன் அழிஞ்சுபோக லாம். எதிலையும் போட்டி, பொறாமை, வஞ்சணை..

நான் வழமையான பல்ல வியை அடுக்கிக்கொண்டே போக அமைதியாய் இருந் தான். பின் மெதுவாகப் பேச ஆரம்பித்தான்.

'உண்மையிலேயே மக்கள் ் உண்மையால்யே மக்கள் உயிருக்குப் பயந்துதான் சுத லுக்குப் போகிறார்கள் என்று நினைக்கிறீர்களா? நிச்சய மாக இல்லை. 99% ஆணவர் களும் அங்கு போனால் சொகுசாயிருக்கலாம் என் றால்தான் போகிறார்கள். சொகுசாயருக்கலாம் என் நால்தான் போகிறார்கள். நீங்கள் கூட அன்று ஈழத்தி லிருந்து உயிரைச் சாட்டாக வைத்து ஓடி வந்தீர்கள். உயி ருக்குப் பயந்து ஓடினவர் களும் இல்லாம் வில்லை. ஆனால் நீங்கள் வந்தது நீச் சயமாக உயிருக்குப்

பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு பயந்து ஒடுவதல்ல. சினைகளுடன் போய் மோதி மண்டையை உடைத்துக் மண்டையை உடைத்துக் கொள்வதுமல்ல. அன்று எவ் வளவு பிரச்சி ைன களுக்கு முகம் கொடுத்து சிலவற்றை விட்டுக்கொடுத்துப் பலவற் றைச் சகித்து நின்றுபிடித்த எவ்வளவோ தியாக உள்ளங் களினால் ஈழம் இன்று ஒரு வல்லரசாக உருவெடுத்திருக் கிருக்கிறது. திருக்கிறது.

பூமியை விட்டு மக்கள் பூமைய வட்டு மக்கள் புறப்பட்டுக்கொண் டிருக்க லாம்: ஆனால் பூமி அழிந்து விடப்போவதில்லை. சில தெரியசாலிகள்தொடர்ந்தும் இங்கு இருக்கத்தான் போகி நார்கள். அவர்கள் அமைதிச் நார்கள். அவர்கள் அ சமுதாயம் படைக்கத்தான் போகிறார்கள் கடவுள் இருக் கும்வரை இறுதி வெற்றி கும்வரை இறுதி அன்புக்கே.'

— இப்படிச் சொல்லிவிட்டு ரோபோ தனது வழமையான கடமைகளுக்காகச் சென்று கொண்டிருந்தான். (யாவும் கற்பனை)

இப்பொழுது! ஒரே தடவையில் முப் பணத்தையும்

செலுத்தி பஜாஜ் வாகனத்தை உடனடியாகவே பெறலாம்.

நாக்கும் பஜாஜ ஒன்றை வா



அற்புதமான பஜாஜ் வாகனம் ஒன்றைச் சொந்தமாக வாங்கி மாதாமாதம் நல்ல இலாபம் சம்பாதிக்க இதுவே சிறந்த வாய்ப்பு.

றிச்சர்ட் பீரிஸ் நிறுவனமும் வங்கீச் சேவையும் இணந்து வகுத்திருக்கும் சுயதொழில் வாய்ப்பு ஆதாரத் திட்டத்தின் கிழ் பஜாஜ் வாகனம் ஒன்றை வாங்குங்கள். சாரதி அனுமதிப் பத்திரம் கொண்டுள்ள 21 வயதிற்கு மேற்பட்ட அனேவருக்கும் பஜாஜ் வாகனத்தின் வீஸ்வில் 60 சதவீதம் கடகுக

எனவே. குறைந்தபட்சம் உங்களுக்கு ரூ 35,000 செல்விட முடியுமானல் புத்தம் புதிய பஜாஜ் வாகனம் ஒன்றை உரிமையாக்கீக் கொள்ள முடியும். கடணத் திருப்பிச் செலுத்துவதற்கு 4 வருடகால அவகாசம் வழங்கப்படும்

சந்தை… பாடசாலே… கோவில்… உறவினர் இல்லம் ... இப்படி எங்கு வேண்டுமானுலும் பஜாஜில் உல்லாசமாகக் சவாரி செய்யலாம்.

இந்த அரிய வாய்ப்பைப் பயன்படுத்தி பஜாஜ் ஒன்றை வாங்குங்கள். நிச்சயமாக நீங்கள் நன்மையடைவீர்கள்.

றிச்சர்ட் பீரிஸ் மோட்டோர் கம்பனி விமிட்டெட் 60, ஹைட்பார்க் கோர்னர்

தொல்பெடு: 25701/2, 422149, 549480

पश्चिमके प्राप्तकार्य किस्तार विस्तार noolaham oro Laavanaham.oro

கீளிகளைக் கொன்ற ஈராக் தூதரக அதிகாரி

பிரேஸில் நாட்டுச் சட்டத் இன் கிழ்கிளிகள் பாதுகாக் கப்படவேண்டிய பிராணிகள். ஆகவே கிளிகளை ஒப் ஆகவே கிளிகளை ஒப் படைத்து விட்டுச் செல்லும் படி சுராக் அதிகாரிக்குச்

கடந்தவாரம் பிரேஸில் தொட்டு விமானநிலையம் ஒன் நுக்கு ஈராக் தூதாக அதிகாரி ஒருவர் சென்றார். அவர் பக்தாத் போக விமா னத்தில் ஏறவிருந்த சமயம்.... அவர் வைத்திருந்த சமயம்.... அவர் வைத்திருந்த கார்ட் பேரட்ட பெட்டியினுள் இருந்து மட்டார். உடனே அவர் கைது செய் மட்டம்டியினுள் இருந்து மட்டார். ஈராக் தூதர் தகைய அதிகாரிகள் பெட் தலையிட்டு 'அவரைத் தாய தம் அனுப்புங்கள். அங்கு அளருக்குத் தக்க தண்டனை வழங்குவோம்'—என்று உறுதி கூறினார். வட்டார்.
உடனே அவர் கைது செய்
யப்பட்டார். ஈராக் தூதர்
தலையிட்டு 'அவரைத் தாய
கம் அனுப்புங்கள். அங்கு
அவருக்குத் தக்க தண்டனை
வழங்குவோம்'—என்று உறுதி
கூறினார்.

கூறினார். பிரேலில் அரசு அதனை ஏற்று அவரை விடுவித்தது. இறந்த கிளிகளுக்கு அரபு மொழி பேசத்தெரியும் என்று சக் காதரகும் தெரிவித்

मार्गियाणे क्राणकृणागुम् காரணத்தோடுதான்!

ஆண்டுகள் வனம் செல் ல தேர்ந்ததே! இருப் பினும் கில தேரங் களில் காலம் தாமதப்படுவ தம் நன்மையில் முடியும். தனக்குக்கு றிக்கப்பட்ட காலத்திலேயே இராமன் பட் டம் சூட்டிக்கொண்டிருப்பா னேயானால்... அப்போ து அவன் தசரத இராமன் என்று அழைக்கப்பட்டு, தந்தை

இராமனின் பட்டாப் மூலமே சிறப்புப் பெறுபவ ஷேகத்திற்கு நாளும் தேரமும் குறித்தது வசிஷ்டர் போன்ற மாழுனிவர்கள். ஆனால் அந்த நேரம் கூட தவறி இராமன் பதினான்கு ஆண்டுகள் வனம் செல்ல நேர்ந்ததே!

குட்டப்பெற்றான்.
பதினான்கு ஆண்டு தாம பதினான்கு ஆண்டு தாம தத்தில் இராமன் பட்டம் சூட் டும் விழா நடந்த தினால் தானே. அந்த விழாவில் அனுமன் பங்குபெறும் வாய்ப் பும் இடைத்தது. அனுமன் இல்லாத இராமன் பட்டாபி ஷேகம் நிறைவேறுமா? —வாரியார்

இருள் சூழும் காலத்தில் ஒளி தரும் நூல்!

் மனிதன் இ ந் இ ரி ய விஷயங்களைப் பற்றிச் சிந் திப்பதனால் அவற்றில் பற்று தல் உண்டாகிறது. பற்றுதலில் இருந்து ஆசை பிறக்கிறது. ஆசை குரோ தமாகக் கொழுந்துவிட்டெரிகிறது. குரோதத்தினால் சிந்தை மயக்கமும் அதி விரு ந்து நினைவுத் தவறுதலும் உண் டாகின்றன.

कार्गपर्मध्मिन्नीन निमानान कर्मान

□ ரஷ்யாவில் அக்டோபர் புரட்சியை வெற்றிகரமாக வழிநடத்தியவர் மாமேதை வெனின்.

தார் மன்னனின் அடக்கு முறை ஆட்சியில் இருந்து சோவியத் மக்களை மீட்டு எடுத்தவர் வெனின். தொ மி.அ

தொழிலாளர் அரசு ஒன்றை சோவியத் நாட்டில்

தன்றை கோள்பத் நட்டின் நிறுவியதுடன், நாட்டின் பொருளாதார அரசியல் விவ காரங்களுக்குப் பொறுப்பாக கம்யூனிஸ்ட் கட்சியை நிய

மித்தார்... இன்ற அந்த 75 ஆண்டு கால ஏகபோக உரிமையை சோவியத் நாடாளுமன்றம் ரத்துச் செய்துவிட்டது.

இந்த நிலையில் உலகின் பல நாடுகள் வெணினின் 120

வெற்றிகரமாக வர் மாமேதை

புத்த நாசத்தால் மனிதன் அழிகின் நான்'. பகவத் கேதையில் உள்ள இந்த சுவோகங்கள் இன்னும் என் செவிகளில் ஒவி த்துக் கொண்டிருக்கின்றன. பகவத்கேதை ஒரு விலை யற்ற மாணிச்சும்.

உண்மையான லெனினிஸம்!

மாலை அணிவிக்கப்பட்டு, அஞ்சலி செலுத்தப்பட்டது. இலங்கை, கொழும் பு சோவியத் கலாசார மண் டபத்தில் பிறந்ததினக் கூட்

ம் நடத்தப்பட்டது. இலங்கைக் கம்யூனிஸ்ட்

கூறும் கொம்பியூட்டர் 'டாக்டர் இற்கள் ஆலிப் காட்டும் கொம்பிக்க கோம்பியூட்டர் தன்ன இதாயாளிக்கு என்ன வேரும் பார்த்து பிழுத்தும் காட்டும் கொம்பி காட்டும் கொம்பி இட்டவில் இரமங்கள் அவரது உடலில் உள்ள இதாயில் இரதுக்க குறிய வியரங்களை இது நன்கு அலிர குத்தம் காட்டும் கொம்பியூட்டர் கருவி காட்டி விடுகிறது. இந்தக் கொம்பியூட்டர் கருவி செய்யப்பட்டுள்ள விவரங்களை இது நன்கு அலிர கராட்டி விடுகிறது. இந்தக் கொம்பியூட்டர் கருவி செய்யப்பட்டுள்ள விவரங்களை இது நன்கு அலிர கராட்டி விடுகிறது. இந்தக் கொம்பியூட்டருள்ளன. இறது நன்கு அலிர கரும் காட்டும் கொம்பியூட்டருள்ளன. இறது தன் கரும்பிட்டுப் பார்த்து அந்த நோயாளிக்கு என்ன குற்பிட்டிர்கள் இரவர் உரு வற்றை இந்தக் கரு வியில் நேரம்களின் அறிகுறிகள் கிறது.

யூட்டர் ஒன்றை அமெரிக்க டாக்டர்சன் இருவர் உரு வாக்கி உள்ளனர்.

்மெடிடெல்' என்பது இந் தக் கொம்பியூட்டரின் பெய

kaiger Production உவக சாதனை

● இந்திய விமானப்படை யைச் சேர்ந்தவர் பொறியிய லாளர் வி. ஆர். பி. இரா

பஞ்சாப் தலைநகர் சண்டி காரில் கடந்த 7 ஆம் இக்கு டிஸ்கோ நடனம் ஆடத் தொடங்கினார்.

தொடங்கினார். தொடர்ந்து 463 மணி நேரம் ஆடி உலக சாதனை ஒன்றை ஏற்படுத்தினார். முந்திய உலக சா தனை 462 மணி 30 நிமிடம் ஆகும்.

ராமனின் புதிய சாதனை உலக கின்னஸ் புத்தகத்தில் இடம் பெறுகிறது. ★

பொத்தானை அழுத்தினால் நோயைக்

ராகும். தோயாளி ஒருவரைப் பரி சோதிக்கும் டாக்டர், அந்த தோயாளியின் அரமங்கள், அவரது உடலில் உள்ள நோயின் அறிகுறிகள் ஆகிய வற்றை இந்தக் கருவியில் பதிவு செய்து விட்டு, ஒரு பொத்தானை அழுத்நினால், இந்தக் கொம் குள் 1, 200 க்கும் நோய்களின் அ இந்தநோய் ஏற்படுவதற்கான காரணங்கள் ஆகியவை பதிவு

சங்கீதக் கச்சேரியில்...

சுமார் 50 ஆண்டு செமார் 50 ஆண்டு களுக்கு முன்பு கோயம்புத் தனட பெற்ற பிர பல புல்லாங்குழல் வித் வான் பல்லடம் சஞ்சீவி ராவ் அவர்களின் கச்சேரி. பக்க காத்யம் ஹார்மோனியம்.
அவ்வாத் இயத் இல் அக் காலத்தில் விற்பன்னராய்த் திகர்ந்த பேரூர் சுப்ரமணிய தீட்சிதர் வெகு அற்புதமாக வாசித்தார்.

வாசித்தார். ஒரு கீர்த்தனையின் இறுதி யில் ராவும், கீட்சி

துகு காத்தனையை இறுத் யில் ராவும், தீட்சி தரும் போட்டி போட்டுக்கொண்டு ஸ்வரங்களை மாறி மாறிப் பொழிந்து தள்ளினர். ஒரு கட்டத்தில் தீட்சிதர்

நெது. இவ்விதம் தாய், குட்டி பைத் தன் பல்லாலேயே

விமானம் உயரப் பறக்கும் போது ஏற்படக்க டிய ஒலியை அப்படியே தமது ஹார்மோனியத்தில் வாசித் தார்.

. சஞ்சீவி ராவ் அதைப் பெரிதும் ரசித்தார்.

குழலைக் கீழே வைத்து விட்டு, 'தீட்சிதர் மேலே பறக்கிறார். கீழே இறங்கட் டும். பின்னர் சச்சேரியைத் தொடங்கலாம்' என்றார்.

தீட்சிதர் இறங்கினார். கச் சேரி தொடர்ந்தது.

ரசிகர்களின் மகிழ்ச்சி வெள்ளம் கரைபுரண்டோடி

பூனையின் பல் நல்லதா, கெட்டதா?

□ 'உலகம் தல்லதா கெட்டதா?' என்ற கேள்ளி யைக் கேட்டார் ஒருவர். 'பூனையின் பல் நல்லதா கெட்டதா?' என்று திருப்பிக் கேட்டார் இவர், அவரிடம். கேள்ளி கேட்டவர் குழம்பி

பதில் அளித்தவர் விளக்கி னார்

னாா.
'தாய்ப் பூனையின் பல்
'நல்லதா கெட்டதா' என்று அதன் குட்டியிடம் போய்க் கேட்டால் அது என்ன சொல்லும்?'

பகவத் கீதை ஒரு விலை இசால்லும்?' பூறை மாணிக்கம். என்னை இருள் சூழ்ந்த திறைம் நம்பியிருக்கிறது. காலங்களில் அந்நூலே கிலசமயம் அது குட்டி எனக்கு உற்ற துணையாய் யைத் தன் பல்லால் கௌ இருந்து வந்திருக்கிறது. — என்று கூறு கிறா ர் காந்தி அடிகள்!

தலைவர் திரு, பீட்டர் கென மன் 'வெனின்' என்ற தலைப் பில் உரைநிகழ்த்தினார். 'வெனினைப் போன்று எந்த ஒரு தலைவரும் உலக அரசியனிலும், பொருளா தாரத்திலும் செல்வாக்குப்

்உலக மக்ஃளில் அரைப் பங்கினரிடையே சிந்தனனப் புரட்சியை ஏற்படுத்தியது லெ வி னி ன் சோ ஷலிச

நடத்துஇறது. இப்படி பீட்டர் கெனமன் சொன்னார். ★

தாரத்திலும் செல்ல பிரயோகிக்கவில்லை.

காப்பாற்றுகிறது. எனவே பூனைக்குட்டிக்கு பூனையின்

BUCKER UDGUTY சேர்க்கை அவசியமா?

பெடு பெடுக்குப் பிறமொழி சேர்க்கை தேவையா? அறிஞர் அண்ணா இதற்கு பின்வருமாறு ப இல ளி த் து இருக்கிறார். அழகிய ரோஜாவுக்கு அற் புதமான வர்ணம் தீட்டிப் பார்க்கவேண்டாம் அல்லவா? நம்மைச் சொக்கவைக்கும் மயிலின் தோகைக்கும் பட் டாடை போர்த்தத்தேவை இல்லை அல்லவா! டாடை போர்த் இல்லை அல்லவா!

இல்லை அல்லவா!
முல்லைக்கு மண்மும் தேனும் இனிப்பும் நாம் கூட் டத்தேவை இல்லை அல்லவா? அதேபோல த் தா ன் நாம் தாய்மொழி தமிழுக்குப் பிற மொழிச்சேர்க்கையும் தேவை யற்ற ஒன்று அல்லவா? 🐥

LIGHT LIGHT BUILD BUILD

नवानकार श्रमिकंस ஆறு தரம் சென்றவர்

'ரோயல் தேபாளம்' இரா ணுவமலை ஏறும் குழுவைச் சேர்த்தவர் இவர். மலை ஏறும் குழுவில் ஷெர் பாக இவர் இருத்து வருதிறார். எவரெஸ்ட் உச்சி இவருக்கு சொந்த 'வீடு' மாதிரி என்று சொல்லலாமா!

புதுவிதமான பொழுதுயோக்கு

'இந்தப் பாழாய்ப் போன 'இந்தப் பாழாய்ப போன் தெய்வம் பூணையைத் தான் படைத்தது. ஒழியட்டும். குத் தூ சி யைப் போன்று அதற்குப் பல்லையும் படைத்துவிட்டிருக்கிறதே! என்ன கொடுமை!' என்று தானே கூறும்?

அதுபோல் உலகம் நல்லதா? கெட்டதா?' என்பது உலகத் தன் தன்மையைக் கான்ப வரைப் பொறுத்தது' என்று கூறினார் ராமகிருஷ்ண

அதே தாய்ப் பல்லைப் பற்றிஓர் எலியிடம் போய்க் கேட்டால் அது என்ன சொல்லும்?

கடியில் பாதுகாப்பாக வைக் பல் கருணைக்கு இருப்பிட மாக விளங்குகிறது.

தற்கு கிறது. வேறு என்ன சோதனை சுளை மேற்கொள்ள வேண் அது யோசனை

டும் என்றும் அது யோசனை

ஆப்படியானால், 'கொம்பி யூட்டர் டாக்டர்' சேவைக்கு வந்து விட்டார் என்று சொல்லலாம் அல்லவா! ★ **2020** ஆம் ஆண்டில்

உலக நாடுகளில்...

அதன்படி 2020 ஆம் ஆண் அதனபடி 2020 ஆம் ஆண் டில் இந்தியாவின் மக்கள் தொகை 137 கோடியே 45 லட்சமாகவும், சீனாவில் 149 கோடி 63

லட்சமாகவும். பாகிஸ்தானில் 25கோடியே

பர்கள்களும், வங்காளத்தில் 20கோடியே 14 லட்சமாகவும் இருக்கும். மக்கள் தொகைப் பெருக் கம் இதேபோல் கட்டுப்பா டற்றுச் சென்றால் 2025 ஆவது ஆண்டில் இந்நியாவின் சனத்தொகை 200 கோடி யைத் தாண்டிவிடும் என்று அந்த அறிக்கை சுறுகிறது. உத்தம நண்யர் யார்?

☐ யார் உத்தமமான நண் பர்?

பா? யூத பழ மொ ழி ஒன்று இதற்கு பதிலளிக்கிறது. அது வருமாறு; ''இதங்மே தலையொன நீதி

மன்றம். காலமே சிறந்த ஆசிரியர். உலகமே உயர்ந்த புத்தகம். கடவுளே உத்தமமான நண்

अमिया प्रस्ता है कि उसे कि वार्ष அத்கரிக்கம் சனத்தொகை

□ ஆசிய நாடுகளில் நகரங் களின் மக்கள் தொகை கிடு கிடுவென அதிகரித்து வரு

கிறது.
இதனால் இந்த நூற்றாண்டு இறுதியில் ஆசிய நகரங்களில் மக்கள் நெருக்கடி, சுற்றுப் புறச்சூழல் மாசுபடுதல் ஆகிய வற்றால் மிக மோசமான பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்க வேண்டி இருக்கும் என்று ஐ. நா. எச்சரித்துள்ளது.

இதன்படி, 2,000 ஆவது

மதம் மாறும் உரிமை

ம தம் மாறும் உரிமை
எந்த வயதினருக்கு உண்டு?
மலேசிய உயர் நீதிமன்றம்
இது சம் ப நீதமாக தீர்ப்பு
வழங்கியுள்ளது.
18 வயதுக்கு உட்பட்டவர்
களுக்கு மதம்மாறும் உரிமை
கிடையாது.
பற்றோர் அல்லது பரா
மரிப்பவர்கள் வழிகாட்டுதல்
படியே நடக்கவேண்டும்
என்று அத்தீர்ப்பில் கூறப்
பட்டுள்ளது.
★

прудац атфр MAJLLO

● கேரளாவில் உள்ள எர்ணாகுளம் மாவட்டத்தில் வாழும் மக்கள் நூற்றுக்கு வாழும் மக்கள் நூற்றுக்கு நூறு எழுதப்படிக்கத் தெரிந்

தவர்கள். இந்தியாவிலேயே இந்த வகையில் ஒரே மாவட்டம் எர்ணாகுளம் தான். சென்ற ஆண்டு ஜனவரி 26 இவ் எழுத்தறிவு இயக் கத்தை இங்கு அவக்கினார் கள்.

ஒரே ஆண்டிற்குள் ஒரு வட் சத்து 80 ஆயிரம் பேருக்கு எழுதவும் படிக்கவும் விக் கொடுத்தார்கள்.

குறட்டை விடுவதை நிறுத்த

சார்ள்ஸ் இளவரசர் கூறும் வழி!

பேசிய ஒருவரிடம் தெரிவித்

🌑 குறட்டை விடுவதை நிறுத்துவது எப்படி? பிரிட்டனின் மு

ந்றுத்துவது எப்படி? பிரிட்டனின் முடிக்குரிய இளவரசர் சார்ன்ஸ் இதற் கான ஒரு வழியைக் ண்டு பிடித்திருக்கிறார். இங்கிலாந்தின் அடுத்தமன்

துங்களாந்துன் அடுத்தபான் னராக கரும் வாய்ப் பைப் பெற்றுள்ள சார்ள்ஸ் குறட்டை விடுவதிலும் ஒரு மன்னர்தான்.

ப ற்று ள் ள சார்ள்ஸ் இருக்கிறார்.
நறட்டை விடுவதிலும் ஒரு படுக்கைக்குப்போகும் முன்னர் தான்.
இளவரசி ட யா னா வின் ஒன்றை உண்ணவேண்டும்.
குறட்டை நின்றுவிடும்.
குறட்டை நின்றுவிடும்.
இறு அந்தப் ஆனோசனையை வடவேல்ஸ் பகுதிக்கு வி ஜ ய ம் செய்த குறட்டையை நிறுத்த பற் போது தன்னைச் சந்தித்துப் மணாதான். இளவரசி ட யா னா வின் தூக்கம் சார்ள்ளின் குறட்டை யின் சத்தத்தினால் குழம்பி விடுகிறதாம். இது அந்தப் புரத்துச் செய்தி.

பசையை விரலில் எடுத்து தனது மூக்கில் நுழைத்துக் கொள்வது சார்ள்ஸ் கடைப் பிடித்துவந்த வழக்கம். இதற்கும் குறுட்டை நிற்கா விட்டால் இருக்கவே இருக் கிறது வெங்காயம் என்று சார்ள்ஸ் திடமாகக் கூறி சார்ள்ஸ் திடமாகக் கூறி இருக்கிறார்.

53 வயதான ரோனால்ட் சுவியர் தனது குறட்டை அனுபவத்தை இளவரசரிடம் கூறினார்.

்ரயில் ஓரும் சத்தம்போன்று நடக்கு நம் சத்தம்போன்று எனது குறட்டை ஒலி இருக் தெறது என்று இளவரசரிடம் சொன்னேன். அதற்கே இள வரசர் தனது அனுபவத்தைத் தெரிவித்தார்' என்றார்

மன்னராக வரப் போகிற வரையும் குறட்டை ஒனிவிட வில்லை! ★

பூறிக்கப்படும் திருப்பதி ஏழுமலையான்!

இந்தியாவில் மாநிலத் துக்குள் அந்த மாநிலத்தின் வருவாய் ஈட்டு ம் சக் தி படைத்த மாநிலம் ஒன்று உள்ளது என்றால் அது திகுப் பதுதான். ஆந்திர மாநிலம் தான் திருப்பதி 10.75 சதுர திலோ மீட்டர் பரப்பளவு கொண்ட இந்தத் திருமலையில் உள்ள ஏழு ம். வையானுக்கு கொத்து எவ்வளவு தெரியுமா 300 கோடி குபா

ஆகியவை இயங்கு இறது. 1988 இல் இந்த வகையில் செலவு 10 கோடி ரூபா. * திருமலையில் மட்டும் ஆயீரத்து 500 குடும்பங்கள்

உள்ளன.

* # ஏமுமலையானுக்கு தின் சரி பூஜைக்கான 'பூக்க ள் 100 கிலோ தேனவு. வீழா நாட்களில் ஆயிரம் கிலோ. இதற்காக 45 ஏக்கர் பரப்பில் பூச்செடிகள் வளர்க்கப்படு கின்றன.

FOU இகாடியே.....

ப பூவை மட்டும்தானே சுமக்கிறாய்!

ஆடைகளையும் சுமக்கிறது!

— வே. கு. நாதன்

எல்ஸபெத் டெய்லரின் நண்பர்கள் எய்ட்ஸ் நோயினால் மாணம்! ★ உலகின் புகழ்பெற்ற நடிகை எலிஸ்பெத் டெய் லரை எய்ட்ஸ் நோய் பிடித்து வரை எய்ட்ஸ் நோய் பிடித்து கள்ளதா? அமெரிக்கா, லொஸ்ஏஞ் சல்ஸ் மருத்துவமனை ஒன்றில் உயிருமுந்தார். அல்பிரட் ஹிச்கொக்கின் நிருந்தார். அல்பிரட் ஹிச்கொக்கின் அறிகுறித் நிமோனியா தான் முருக்கிறார். அல்கிறார். அல்குக்கிறார் வர் மாழாடிக்கொள்ள வருலாம் என்று எதிர்பார்க் கிடிய்லாக்கு எய்ட்ஸ் நோய் தொய்

டெய்லா டிருக்கிறார். அவருக்கு செயற்கைச் சுவா சம் அளிக்கப்பட்டு வருகிறது. சியாகமுன் அவரைப் நிமோனியா தான்

நடமானயாதான அவரைப் பிடித்துள்ளது. இப்படி எல் லாம் செய்திகள் வெளிவந்து ரைம் செய்துகள் வெளியத்து கொண்டிருக்கின்றன. ஆனால், எலிஸ்பத் டெய் லருடன் சினிமா உலகில் நெருங்கிய தொடர்பு கொண் தைஞரைகள் இதாடாபு வகாண் முருந்த நடிகர்கள், தயாரிப் பாளர்கள், ஒருவர் பின் ஒரு வுராக, 'எப்ட்ஸ்' பிடித்து இறத்து வீட்டார்கள் வீவரும் வளுமாறு:

விவரம் வருமாறு; ரொக் ஹட்ஸன் 1985 இல்

ஆவது பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடின. லெனினின் சிலைக்கு மலர்

வரலாம் என்று எதிர்பார்க் கப்பட்ட கோடீஸ்வரர் மல் கம் போர்ப்ஸ் ரோய் ஹல்ஸ் டன் புரோபிக், பாஷன் உடை தயாரிப்பாளர் பெர்ரி எல்லிஸ் ஆகியோரும் இறந்து

எல்லிஸ் ஆகியோரும் இறந்து விட்டனர்! எலிஸ்பெத் டெய் ல ரி ன் முதல் கணவருக்குப் பிறந்த புதல்வர் கிறிஸ்தொபர் வைல் டிங்கின் மனைவி எய்லினுக் கும் எய்ட்ஸ் பிடித்துள்ளது. இந்த நிலையில் தான் சென்ற மாதம் 10 ஆம் இகதி நிமோனியா நோய்க்காக

இத்துவளை - சில்லாவிபத் டெய்லருக்கு எய்ட்ஸ் நோய் பிடிக்கவில்லை என்ற அவரது மருத்துவ நிபுணர்கள் தெரி வித்து வருகின்றனர். ★

ஆயுளையும், சுகத்தை யும் னிரும்புகிறவர்கள் தயிர் சாதம் அல்லது பால் சாதம் சாப்பிட வேண்டும்.

இப்படிச் சாப்பிட்ட பிறகு தண்ணீர் குடிக்கக்கூடாது என்று இந்த நர்பதாண்டுரம் என்ற நூல் கூறுகிறது.



□ நேபாளம் நாட்டைச் சேர்ந்த அரைங்கிரிடா என் பவர் எவரெஸ்ட் உச்சியை ஆறுதடவை ஏறி அடைந்து சாதனை செய்திருக்கிறார். நேபாள த்தில் உள்ள 'நோயல் நேபாளம்' இரா

செவவு பிடித்தது. இனமும் 25 ஆயிரம் பேர் சாப்பிடுகின்

யில் உள்ள ஏழு மலை அனர். இதற்காக 750 முடி யானுக்கு சொத்து எவ்வளவு யலங்காரத் தொழிலாளர் கள் அமர்த்தப்பட்டு உள்ள வுக்கு சொத்துகளும் 202 கோடி ரூபா பணமாகவும் கொண்டுள்ளது.

பொழுந்போக்கு

உலகில் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒரு பொழுதுபோக்கு (பெற்று) இருக்கிறது.
இங்கி லா ந்த , சௌத் வேல்ஸ் நகரைச் சேர் ந்த தேறாம் மெரிஸ் என்பவருக்கு குரு போதுக்கு தங்க இட மக்கர்கள் வருவன்றனர்.
பிரேத ஊர்வலங்களுக்கு குடியாதுமான வசதி இரு நாளில் ஆறு பிரேத ஊர்வலங்களுக்கு தவிலை. அதிகபட்சம் 10ஆயி ரம் பேருக்குத்தான் கோட்டத் வசுதி உள்ளது. இத னால் ஒரு நாளில் ஆறு பிரேத னால் ஒரு நாளில் ஆறு பிரேத வார்வலங்களுக்கு கடியாதுமான வசதி இரு நாளில் ஆறு பிரேத வரை ஒரு நாளுக்கு மேல் இருமலையில் பக்தர்கள் தங்க இரு நாளில் கலந்து கொலை இரு நாளில் அறு பிரேத வரை ஒரு நாளுக்கு மேல் இன்று உட்பட டேத் வகதி உள்ளது. இத கால் தன்று உட்பட பித்தருக்கிறார், இத நாளுக்கு மேல் இன்று உட்ப ட பித்தருக்கிறார், இத மூர் குரு திருவ்குக்கில் கல்லூரி, அரு போலடைக்கில், ஒரு போலடைக்கில், ஒரு போலடைக்கில், ஒரு ஆயுள்வேகக் கல்லூரி, அன்னன் புத்தகத்திலும் இதற்காகஇரண்டுகோடிருப இதற்காகஇரண்டுகோடிருப இதற்காகஇரண்டுகோடிருப விதி மகளிர் பல்கலைக்கழகம்

கு கற்கு.

★ கடைசியாக ஒரு தக
வல். இந்த ஏழும்வையான்
குடிகொண்ட திகுமலைக்கு
வயது என்ன தெரியுமா?
1500 ஆண்டுகள்.

★

எதிர் வீட்டுக் கொடியைப்பார்! பூவின்



ஆண்டு - 5 புலமைப் பரசில் பரீட்சை மாதிரி வினாத்தாள் கமிழ்

- (1) [அ] சரியான சொவ்லின் கீழ் கீறிடுக?
 - 1. ஆக்கள், ஆட்கள், ஆள்கள்
 - 2. ககயினம், ககவினம், ககவினம்
 - 3. எண்ணை, எண்ணெய், எண்நெய்
 - 4. இவட்டி, இவெட்டி, இவர்த்தி 5. புடவை, பிடவை, புடைவை

[ஆ] பின்வரும் சொற்கூட்டங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஒரு சொல் ஏனைப இரு சொற்களினின்றும் வித் இபாசமானது. வித்தியாசமான சொல்லின் கேழ்க் கேறிடுக?

- 1. நீசன், ஈசன், கெட்டவன்
- 2. கப்பம், திறை, இறை
- 3. இறமை, சமர்த்து. இறைமை
- 4. பரி, மா, அரி
- 5. புற்று, குற்று, வளை
- (2) பின்வரும் சொற்களுள் பொருத்தமானதைத் தெரிவு செய்து தரப்பட்டுள்ள பந்தியிலுள்ள வெற்றிடங்களை நிரப்புக?

நீரப்புகி
[மலைச்சரிவுகளெங்கும், மழைநீர், வெப்பமும், கண்ணுக்கெட்டிய நன்கு, தேச்செடி, நியிர்ந்து, அன்றியும், வேப்பம், ஆண்டு]
பாதையின் இருபக்கமும் உயர்ந்த மலைகள் (1)
நீன்றன. அம் (2) தேச்செடிகள் செழித்து வளர்ந்து (3) தூரம் வரிசையாகக் காணப்பட்டன. தேச்செடிகள் (4) வளர்வதற்கு மலைப் பீரதேசமே ஏற்றது. (5)தேங்கி நில்லாது வழிந் தோடத்தக்க மலைச்சரிவு வேண்டும். (6) நாம் வாழும் சமதரைப் பீரதேசங்களில் (7)அதிகம். அங்கே ஓராண்டில் இரண்டு மூன்று மா தங்களுக்கே மழையுண்டு. அந்த மழை (8) வளர்வதற்குப் போதாது. (9) முழுவதும் மழை பெய்யவேண்டும். அதிக (10) இருக்கக்கூடாது. அத்தகைய இடங்களியே தேச்செடி நன்றாக வளரும்.

- (3) பீன்வரும் வாக்கியங்கள் ஒவ்வொன்றையும் நிறைவு செய்வதற்குப் பொருத்தமான சொல்லை அடைப்புக் குறிக்குள் உள்ளவற்றிலிருந்து தெரிவுசெய்து, அச்சொல் லின் கேழ்க் கேறிடுக?

 - சேவல் கூவும் என் ப து போல வண்டு [ரீங்காரம் செய்யும், கத்தும், இரையும்]
 இரவு என்பதன் எதிர்ச்சொல் பகல் என்பதுபோல இன்சொல் என்பதன் எதிர்ச்சொல் [சுடுசொல், குடுஞ்சொல், வன்சொல்]
 - தாய் என்பதற்கு மாதா என்பதுபோல ஞானம் என்பதற்கு [அஞ்ஞானம், அறிவு, மெய்ஞானம்]
 - கதா பாடசாவைக்குச் செல்ல நேரமாவிவீட்டதால் [மளமனவேன, படபடவென, விறுவிறுவென] தன் காலைக்கடன்களை முடித்தாள்.
 - தன் தங்கையுடன் மோகன் கடைக்குச் [சென்றான் சென்றாள், செல்வார்கள்]
- (4) [அ] கீழே மூன்று கிறு வாக்கியங்கள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றைக் கருத்துத் தொடர்புள்ள ஒர் வாக்கிய மாக இணைக்கவேண்டும். இங்கே அவை நான்கு வகையில் இணைத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளன. இவற் றுள் மிகவும் பொருத்தமானது எது என்று தெரிவு செய்து அதன் எண்ணை விடைக்கோட்டில் எழுதுக?
 - [1] தொழிலாளர் சிலர் மரம் அரிந்தனர்
 - [2] அரிந்த மரத்தைச் சீவினர்
 - [3] கதவுகளும், யன்னல்களும் செய்தனர்
 - தொழிலாளர் சிலர் மரக்தை அரிந்து சிவி கதவு களும், யன்னல்களும் செய்தனர்.
 - தொழிலாளர் அரிந்த மரத்தைச் சிவி கதவுகளும், யன்னத்தளுல் செய்தனர்.
 - கதவுகளும் யன்னல்களும் அரிந்த மரத்தைச் சேவி தொழிலாளர் சிலர் செய்தனர்.
 - சில தொழிலாளர் மரத்தை அரிந்து கதவுகளும், யன்னல்களும் செய்தனர்.
 - [ஆ] பின்வரும் ஐந்து வாக்கியங்களும் ஒழுங்கின்றிக் கிடக்கின்றன. இவற்றை ஒழுங்கு படவைத்தால் இவை கருத்துத் தொடர்புள்ள ஒரு பந்தியாய் அமையும். அவ்வாறு ஒழுங்குபடுத்தி, இவற்றின் எண்களை அந்த ஒழுங்கிலே கீழேயுள்ள விடைக் கோட்டில் எழுதுக?
 - 1. விலங்குகளின் வேகம் மனிதனைத் திருப்திப்படுத்த
 - மக்கள் பல்லாண்டுகளாக மரக்கலப்பையால் உழுது கமஞ்செய்தனர்.
 - 3. அவற்றைக் குதிரை, எருமை முதலிய விலங்குகள்
 - இழுத்து உழுதன
 - எனவே, மரக்கலப்பைகளைப் போன்ற வடிவமுள் ளனவும், ஆழமாக உழக்கூடியனவுமான இரும்புக் கலப்பைகளைச் செய்தனர்.
 - 5. மரக்கலப்பைகள் மன்ணை ஆழமாக உழவில்லை.

(சரியான விடைகள் அடுத்த வாரம்)

- _{தொகுப்பு:} செல்வி, எஸ். எஸ். ஐயர் -

முகத்தில் வசீகர சக்தி பெருக

சனிக்கிழமை

உள்ளம் தூய்மை பெற வேண்டும்!

பில்வோரும் தம்மிட முள்ள அளவுக்கு மீறிய மின் சாரக் கதிர்களை நம்மைச் சுற்றிலும் பரப்புகிறார்கள். இவை மற்றவர்களை வசிகரிக் கின்றன. கிவரிடம் இந்த மின்சாரக் கதிர்கள் மிகக் குறைவா க இருக்கும். இவர்களால் மற்ற வர்களின் மனதைக் கவர

முடியாது.

முடியாது.
நாம் ஒவ்வொருவரும் பிற
ருக்குத் தீங்கு எண்ணாமல்,
நல்வ எண்ணங்களின் உதவி
யால் நமது வசீகர சக்தியை
வளர்த்துக் கொள்ளலாம்.
நமகு மின்கார கூடிம்.

வளர்த்துக் கொள்ளலாம். நமது மின்சார சக்தியின் உதவியால் நமது மனதில் நல்ல எண்ணம், அன்பையும், கருணையையும் வளர்த்தால் முகத்தில் அருகும் கவர்ச்சியும் பொலிந்திடும். அடுத்தது, கவலை என்பது நமது மனதை சதா அரித்துக் கொண்டிருப்பதும் அல்லா

நமது மனதை சதா அரித்துக் கொண்டிருப்பதும் அல்லா மல், தமது முகத்திலுள்ள வசீகரத்தையும் அடித்துக் கொண்டு போய் விடும். அதனால் வாழ்க்கையே ஒரு சோகமயமாகி விடவும் கூடும். நமது தேகசக்தியும் இதனால் குறையத் தொடங்கும்.

நம்மிடமுள்ள மின் சாற சக்தியைக் கவலைகள் கொஞ் சம் கொஞ்சமாகக் குறைத் துக்கொண்டே போய் விடும். இதனால் முகவசீகரத்தை இழந்து விடுவோம். கவலைகளுக்கு இடம் கொடுத் தவர்கள் விரைவில் தேக சக்தி, மனோசக்தி இரண்டை யும் இழந்து பரிதவிப்பார் கள். இவர்கள் எந்த வேலை யையும் செய்யும் தி றனை இழந்தவர்களாவார்கள். எதையும் செய்து முடிக்க வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தை யும் இழந்தவர்களாவார்கள். இழந்த செயலாற்றல் என் பதையும் மறந்த நிலைக்குப் போய் விடுவார்கள். எந்த விஷயத்தைப் பற்றி யும் வீணாகக் கவலைப்பட்டு, முகத்தைத் தொங்கப் போட் டுக் கொண்டு உட்கார்ந்து இருப்பதற்குப் பதிலாக, எவ்



வாறு வெற்றிபெறலாம் என்று யோசனை செய்வதே ஆக்க வேலைக்கு முதற்படி

அதோ வெற்றி கடைத்து

விட்டது' என்னிக் கற்பனை கும். கிம். கிம்.

மணதனாககு கூறது. வீணாகக் கவலைப்படுவ தால் ஏற்கனவே உள்ள திலைமையும் பறி போய்விடும். தைரியமும் ஆற் றலும் இல்லாதவர் களை மற்றவர்கள் விரும்பமாட்

டார்கள். இன்று நம்மைத் திக்குமுக் காடவைக்கும் கஷ்டம், நஷ் டம் கில நாள் பொறுத்து எண்ணிப் பார்க்கும் போது சா தாரணமான தாகத்தோன்

எனவே கஷ்ட, நஷ்டங் களைக் கண்டு மலைக்காமல், கவலைப்படாமல் சமாளிக்க வழியென்ன என்பதையே யோசிக்கத் தலைப்படவேண்

'கஷ்டங்கள் வருகிறதா... வரட்டும் அவைகளை எப்ப டிச் சமாளிக்கிறேன் பார்...'

— எனும் ஆண்மை மனப் பான்மையைக் கைக் கொண் டால் மனத்தில் குதூகலத் தால் முகத்தில் ஒளி துலங் கும், கவர்ச்சி மின்சாரசக்தி நமது தேகத்தில் பரவும்.

இவ்வாறு கஷ்டங்களைத் துணிவோடு நாடுவது ஓர் அரிய கலை. இந்தக் கலை யில் தேர்ச்சி பெற்றால்தூன் வாழ்க்கை சிறந்து வினங்கும். முகமும், தேகமும் கவர்ச்சி யாகவும் அழகாகவும் விளங் கும்.

தளவிரிப்புக் கோலம்



இத்கோலம் தளவிரிப்புக் கோலமாகும். இதனைப் பொதுவாக எந்த வைபவத் பொதுவாக எந்த வைபவத் திற்கும் போடலாம். வர்ணம் சேர்த்துப் போட மிக்க அழ காக இருக்கும். மாக்கரைத் தும் இருவர்ண மாவினாலும் (செங்கல்மா, அரிசிமா அல் லது முருகைக்கல்மா) தூவி அடைத்துப் போட லா ம். வர்ணம் சேர்த்துப் போடுவ கானால் நடுவட்டங்களுக்க வர்ணம் சேர்த்துப் போடுவ தானால் நடுவட்டங்களுக்கு சிவப்பு நிறத்திலும் அடுத்து பெரிதாய் அமைந்துள்ள வட் டங்களுக்கு மஞ்சள் நிறத்தி னாலும் பெட்டி போன்ற பகுதிக்கு பச்சை நிறத்திலும் வெளிப் பாதி வட்டத்திற்கு சிவப்பு நிறமாகவும் போட் டுக்கொள்ளலாம்.

புள்ளி வைப்பது, முதலில் 16 புள்ளிகள் நான்கு நிரைக்கு வைக்க வேண்டும். பின்னர் மூன்றாவது புள்ளியிலிருந்து 12 புள்ளிகள் இரண்டு நிரைக்கு வைக்கவும். இதே போன்று திரும்பவும் 2 புள்ளியை விட்டுமூன்றாவது புள்ளியை வட்டு மூன்றாவனு புள்ளியிலிருந்து 8 புள்ளிகள் இரண்டு நிரைக்குப் போட வும். அதன் பிறகு மீண்டும் மூன்றாவதிலிருந்து 4 புள்ளி கள் இரண்டு நிரைக்கு வைக்க வும். இதே போன்று மேல் பக்கமாகவும் புள்ளிகளை வைக்கவும். பின்னர் படத் தில் காட்டியவாறு தொடுக்க வம்.

— சோ. நாகபூஷணி

மனிதநேயம் க்னைத்தில் பளிர்! பளிர்! என இரு அறைகள் விழுந்த தும் வெலவெலத்துப்

தும் வெலவெல போனான் கண்ணன்

்டீமசையைத் துப்பரவு ஆக்குவதைவிட்டு அங்கே என்னடா பராக்குப் பார்க் கிறாய்'' என்று உறுமினார் 'கிருஷ்ணவிலாஸ்' முதலாளி பரமசிவம்.

அடிவிழுந்த கன்னத்தை தடவியவாறு குனிந்த தலை யுடன் உட்புறம் செல்கிறான் இந்தக் காட்சியை வேடிக்

இந்தக் காட்கியை வேடிக் கையாக பார்த்தவர்கள் பல ரெனினும் இரக்க சிந்தை யோடு பார்த்தவர்களில் தெரு. முருகேசப்பின்னை ஆசி ரியரும் ஒரு வர். அச்சிறுவ லுக்கு சுமார் 10 வயது இருக்கலாம் என அபிப்பிரா யப்பட்ட ஆசிரியர்,

யப்பட்ட ஆனாயர், "யார் பெற்றபிள் ளையோ இப்படி அடி வாங்கு கிறானே" என அங்கலாய்த் தவாறு தேநீர் குவளையை மேசையில் வைத்துவிட்டு

அங்கு இருக்கப்பிடிக்காதவ ராய் தேநீருக்கான பணத் தைச் கொடுத்துவிட்டு வீடு நோக்கி விரைந்தார்.

தோ கொடுத்துளட்டு வடு நோக்கி விரைந்தார். மறு நாள் மாலையிலும் வழக்கம்போல் தேநீர் அருந் து வ த ற் கா க "கிருஷ்ண னிலாஸ்"க்கு சென்ற ஆசிரி யர் நேற்று அடிவாங்கிய அதே சிறுவன் இன்று முத வாள்யின் கா லா ல் உதை வாள்யின் கா லா ல் உதை வாள்யிக் கொண்டிருந்தான். ''ஐயா! இனிமேல் கவன மாக இருப்பேன் அடிக்கா தேங்கோ!'' என்று சிறுவன் கேளி அழுதான். பரிமாறும்போது சி றி து குழம்பு சாப்பிட வந் த ஒருவர் மீது சிந்தினிட்டது என்பது தான் முதலாளியின் உதைக்கும், தாரான அடி களுக்கும் காரணம் என்பதை ஆசிரியர் முருகேசப்பிள்ளை

தெரிந்துகொண்டார். அவர் தேநீர் அருந்தவும் மனமற்றவராய் வந்தவழியே திரும்பிச் சென்றார். திருமணமாக பதினொரு

திரும்பிச் சென்றார்.
திருமணமாக பதினொரு ஆண்டுகள் ஆகியும் புத்திர பாக்கியத்துக்கு கொடுத்து வைக்காத ஆசிரியர் ஊரி அத்தனை குழந்தைகளாயும் தம் குழந்தைகளாக நினைப்பவர்.

தன்பப்வா. தனது ஓய்வு நேரங்களில் பிள்ளை களுக்கு பாடம் சொல்லித்தருவார். வறிய குழந்தைகளிடம் பணம் வாங் தந்திக்கைய் வாடம் சொல்லித் தருவார். அப்பிள்ளைகள் மீது தனியான அன்பும் அபி லாஷையும் கொண்டிருந்

தார். இப்படியான நல்ல உள்ளம் படைத்த ஆடுரியாது மன்னத் தேர்க்கு ஆடுரியாது மன்னத் தேர்க்கு ஆச்சரியம் ஒன்றுமில்லை. இரவு தூக்கம் வரா மல் புரண்டார். அவரது மன்னத வேதனை அழுத்தியது. ''சாப்பாடுதான்வேண்டாம் என்டுறீர்கள் இந்தப் பாலை ஆவது குடித்தவிட்டு படுங்கள். ஏன் இன்று ஒரு மாதிரியாக இருக்கிறீர்கள். மாலையில் இருந்து பார்க்கிறேன் உங்களது முகமே சரியில்லை'' என்றாள் மனைவி உரிமையுடன்.

உரிமையுடன்.

முதல்நாள் அடிவாங்கி மறு நாள் அடியும், உதையும் வாங்கிய சிறுவனின் கதையைச் சொன்னார் ஆசிரியர். 'தனிப்பட்டவர்களின் கீழ் வேலை செய்யும் எந்த ஒரு ஊழியனும் இல்வாறுதானே பராமரிக்கப்படுகி நார் கள், இதில் என்ன ஆச்சரியம் என்றாள் பார்வதி. மணைவியின் வார் த்தைகளுக்கு எதுவும் பேசா தஆசிரியர் தீர்க்கமாணதொருமுடிவு எடுத்தவராய் தாங்கு வதற்கு முயற்சி செய்தார். மறுநாள் மாலை பழக்கப்

மறுநான் மாலை பழக்கப் பட்ட கால்கள் நடைபயில ஆசிரியர் தேநீர் கடைக்குள் தேசாயா தேநா கடைக்குள் சென்று அமர்ந்தார். சிறு வன் சுண்ணனே பவ்யமாக தேநீர் பரிமாறினான். மிக நெருக்கத்தில் சுண்ண

மிக நெருக்கத்தில் கணை னைப் பார்த்ததும், அவ னது களைபொருந்திய முக மும், ஒளிபோருந்திய கண் களும் ஆசிரியரது மனதை வெகுவாக கவர்ந்தன. தேநீருக்கான பணத்தை அமர்ந்திருக்கும் முதவாளியி டம் கொடுக்கும்போது,

''நேற்று அடித்தீர்களே! யார் அந்தச்சிறுவன்'' என்று ா'' என்று விசாரிப்ப சாதாரணமாக விசாரிப்ப வர் போன்று கேட்டார். முதலாளி பரமசிவமும்,

் கண்ணன் கழுதையையா கேட்கிறீர், தகப்பன் அற்ற

பயல், உதவாக்கரை, ஏதோ தாய் வந்து அழுது புவம்பி னாளே என்பதற்காக மூன்று வேளை சாப்பாடு கொடுத்து வைத்திருக்கிறுள் தாவது தாய்வந்து ஐந்தோ பத்தோ வாங்கிச் செல்வாள் ஏன் உங்கள் வீட்டுவேலகைக்கு ஏன் உங்கள் வீட்டுவேலகைக்கு ஆள்வேண்டுமாயின் தாராள மாக அழைத்துச் செல்லுங் கள்'' என்று வேண்டா வெறுப்பாகக் கூறினார். ஆகிரியரும் இதுதான் தரு ணம்என்று ''ஆமாம் வீட்டு வேலைக்கு ஆள் இல்லாமல் பெரிதும் திண்டாடுகிறேன். அழைத்துச் செல் லலாம் தானே'' என்று உள்ளே

பொழுதெல்லாம் கண்ண னைப் பார்ப்பவர்கள் எவ ரும் அவன் தந்தையற்ற பையன் என்றோ, ஏழைச் சிறுவன் என்றோ அபிப்பிரா சுறுவன் என்றோ அப்பபரா யப்படமாட்டார்கள். ஆசிரியரது வீட்டில் கண் ணன் வளைய வளைய வரு திறான். ஆசிரியரின் மனைவி பார் வ தி யோ கண்ணா

செல்கிறான் கண்ணன். இப்

பார் வது யோ கண்ணா கண்ணா என அழைத்தபடி அவனுடனேயே தன் பொழு தைக் கழிக்கிறாள். பார்வதியை கண்ணன் 'அம்மா' என்றும் ஆசிரி யரை 'ஐயா' என்றும் அழைக்கிறான். ஆசிரியர்

- திருமதி திலகா சண்முகம் -

சென்று கண்ணனை வெளியே கூட்டிச் சென்றார்.
முதலில் கண்ணனி டம்
கேட்டு அவனது வீட்டைத்
தெரிந்துகொண்டு தாயிடம்
அழைத்துச்சென்றார். எலும்
பும் தோலுமாக நலிந்த
நிலையில் அவனது தாய்
மடுத்தபடுக்கையில் இருக்கி

படுத்தபடுக்கையல் இருக்க றாள்.
அவளுக்கு அருகில் இருந்து தேநீரை ஆற்றியவண்ணம் இருக்கிறாள் ஒரு பெண். அவள் கண்ணனது தூரத்து உறவினர். அப்பப்போது வந்து கண்ணனது தாய்க்கு சிறு சிறு உதவிகளைச் செய்துவிட்டுச் செல்வாள். ஆசிரியர் கடையில் நடந்த வற்றை அவனது தாயிடம் கூறினார். "படிக்கத்தான் வசதி யில்லை, மூன்றுவேளை உண் வையாவது வயிறாற உண் ணவயாவது வயிறாற உண் ணவுவானே என்று எண்ணித் தானே வேலைக்கு அனுப்பி னேன். ஆனால் இப்படிச் சித்திரவதைப் படுகிறான் என்பது எனக்கு த் தெரி யாது" என்று கூறி ஒரு ஒப் பாரியே வைத்தாள்.

பாரியே வைத்தாள்.

'அம்மா அழா இர் கள் உங்கள் மகனை நான் அழை த்துச் செல்கிறேன். எனக்கு வீட்டில் பிள்ளைகள் இல்லை. நான் அனைக்கி விடு கிறேன். இதில் உங்களுக்கு வீட்டேயனை ஒன்றும் இல்லையே?' என்றார். கண்ணனின் கரங்கள் குறியிறைக் குற்பியரைக்கு விற்பியர் கண்ணனின் கரங்கள் குறியரைக் கும் பிட்டான்.

''அம் மா! கான்

கண்ண பிட்டான்.

அவ் பிட்டான்.

அம் மா! நான் கடவு வில்லை, சா தா ரண மனி தன். மற்றவர்க்கு உதவுவ தற்காகவே ஆண்டவன் எங்களைப் படைக்கி நார். ஆனால் நாம் மற்றவர் களுக்கு உதவாவிட்டாலும் தராமல் ஆவது இருக்கிறார் டார். கள்' என்று ஆத்விகர்பட்டார். கள்' என்று ஆத்விகர்பட்டார். கள்' என்று ஆத்விகர்பட்டார். கள்' என்று ஆத்விகப்பட்டார் ஆசிரியர். பையா அற்ற றுக்கொண்டு ஆசிரியரோடு

முருகேசம்பிள்ளை கல்வி கற் பிக்கும் கல்லூரியிலேயே கண்ணனும் கல்வி கற்கி றான்.

அவனது பணிவான நல்ல குணங்களும், கல்வியில் அவன் காட்டும் ஊக்கமும் கல்லூரி ஆசிரியர்களது மன தில் அவன் நல்ல தொரு இடத்தினைப் பிடித்துவிட் டான். நிச்சயமாக அவனுக்கு நல்லதொரு ஒளிமயமான எதிர்காலம் காத்திருப்பதை யாவரும் மறுக்கமுடியாது,

சம இநவுகள்

பூமத்திய ரேகையில் வசிப்பவர்களுக்கு எல்லா நாட்டிலும் இரவும் பகலும் சமமாக இருக்கும்.

இதே போல் சூரியன் பூமத் தய ரேகையைத் தாண்டும் தாட்களில் மார்ச் 25, செப் டம்பர் 28 திகதிகளில் பூமி யின் எல்லா இடங்களிலுமே இரவும் பகலும் சம தேரமாக இருக்கும்.

இந்த நாட்களே சம இரவு கள் எனப்படும்.

முடு பனி

∰டு பனி என்பது உண் மையில் மேகமே. நுண்ணிய நீர்த்துளிகளால் உரு வானவை.

மேகங்கள் நீராவியால் ஆனவை.

மேகத்துக்கும், மூடுபனிக்கும் உள்ள வித்தியாசம்: மேகங் கள் மேல்தோக்கிச் செல்லக்

மூடுபனி வெண்மையானது. தொழிற்சாலை நிரம்பிக் கெடக்கும் நகரங்களில் மூடு பனியின் நிறம் கறுப்பு.



ஒரு நாள்...

LITTERLITT

வாழ்வில்

மகாகவி பாரதியாருக்கு வாக்கும் வாழ்வும் ஒன்றே ஆகும். திருநெல்வேலி என்ற கிராமத்தில் ஒருநாள் பாரதி யார், தன் நண்பரிடம், 'எனக்குச் சிறிது பணம் கிடைத்து இருக்கிறது, இதை வைத்துக்கொண்டு அமுதம்



என்ற பத்திரிகை அச்சிட வேண்டும், அவ்வக கே வேண்டும், அல்லது வேறு ஏதாவது நல்ல காரியத்தில் செலவிட வேண்டும்

என்ற சொல்லிக்கொண்டு இருந்தார். அட்டு டேலா பார்த்து அவ்வழ்யே வந்த

ஒருபழக்காரி, 'தெய்வமே…! இன்றைக்கு ஒரு பழம் கூட விற்க முடிய வில்லையே… எப் ப டிப் பீழைப்பேன்' என்று புலம்பி

அது பாரதியாரின் காதில்

அது பாரதியாரின் காதில் வீழுந்தது. அவர் உடனே, "ஓம்...சக்தி .! அம்மா ... பழக்காரி ! அதென்ன நாம் இருக்கையில் அப்படிச் சொன் னாய்...? உன் பசி நம்பசி அல்லவா..?

என்று சொல்லியபடி. பழங் களை வளங்கி உண்டு ஆற ரூபாய்களைப் பழக்காரியி

டம் தந்தார். 'சாமி க ்சாயி கூட இரண்டு ருபாய்களைத் தந்திருக்கிறீர் களே' என இரண்டு ருபாய்களை ழக்காரி திருப்பித் தந்த

பழக்காரி இருப்பித் தந்த போது, 'உனக்கு எத்தனை குழந் தைகள்' என்று கேட்டார் பாரதியார்.

பார இயார்.

"இரண்டு பெண்கள் ஐயா"
"நமக்கும் அப்படியே, இதை அவர்களுக்குக் கொடுத்து மேலும் இரண்டு ஒபாவை வைத்துக்கொண்டு நன்றாகப்பிழை" என்ற சொல்லி விட்டு,

சொல்லி விட்டு,
'மனிதர் நோக மனிதர்
பார்க்கும்
வாழ்க்கை இனி உண்டோ'
என்று பாடியபடி சென்
றார். இவ்வாறு வாக்கும்
வாழ்க்க கேர் வாழ்க்கை இனி உண்டோ' என்று பாடியபடி சென் றார். இவ்வாறு வாக்கும் வாழ்கு காட்டிய வர் பாரதியார்.





மனைவியுடன் பியாடொரோவ்

சோவியத் திரைப்படங்களில் நடிக்கும் உலகிலே 'குள்ள'மான அணு விஞ்ஞானி!

சோவியத் யூனியனில் 'குள்ள' நடிகராகத் இகழ் பவர் ஓர் அனு பௌ இ க விஞ்ஞானியாவார். அவரது பெயர் விளாடிமிர் பீபாடொரோவ் (Viadimir

விஞ்ஞானியாக புகழ் பெற்றதிலும் பார்க்க சினி மாவில் நடிப்பதன் மூலம் மக்கள் என்னை நன்கு அறிந் திருக்கின்றனர்— இப்படி 51 வயதான பியாடொ டோவர் கூறுகிறார்.

ரோவ்.

'நான் ஏன் இப்படிக் குள்ளனாகப் பிறந்தேன் என்பது எனக்கே புரிய வில்லை.
எனது மூன்று கம்பிமாரும் சாதாரணமான வளர்ச்சி கொண்டவர்கள். எனது உயரம் என் வளர்ச்சிக்குத் தடையாக இல்லை'— இப்படிக் கூறும் வியாடொரோவுக்கு ஆறு வயதிலேயே தொழில்நுட்பத் துறையில் அக்கறை ஏற்பட்டுவிட்டது.

பொறியியல் பட்டதாரி யான பின்னர் அவர் அணு சக்தி இன்ஸ் டி டி யூட்டில் சேர்ந்தார்.

'இப்படித் தான் நான் சோவியத் யூனியனின் மிகக் குள்ளமான அணு பௌதிக விஞ்ஞானியா னேன். ஏன் வந்து வைப் கெவும் குள்ள உலகிலேயே மிகவும் குள்ள மான விஞ்ஞானியாகவும் நான் தான் இருக்கிறேன்'— என்று கூறும் பியாடொரொவ் மூன்று தடவைகள் இருமணஞ் செய்தார். சோவியத்தின் கவனத்தை அவர் தனது உயரத்தினால் ஈர்க்கவில்லை. அவரது ஒவி யங்கள் கண்கோட்சி ரஷ்ய உளவு ஸ் தா பன மாக 'கேஜிபீ'யின் கலனத்தை

'ளிஞ்ஞாணி என்ற பட்டத் துக்கு ஏற்றதாக உங்களின் ஒவியங்கள் அமையவில்லை'-ஒப்பாகள் அமையாகணை என்று கேஜிபி உளவு அதி காரிகள் அவருக்குக் கூறினர். '1982 இல் எனது வசிப் பிடத்தை கே. ஜி. பியினர்

சோதனை செய்தனர். பின் னர் 1986 வரை மூன்று தட வைகள் உளவு அதிகாரிகள் வீட்டைச் சோடுத்ததனர். கடைபியாக நடந்த தேததல் பன்னிரண்டு மணித்தியாலங் கள் நீடித்தன. எதனை ந் தேடுநிறார்கள் என் பது எனச்குப் புரியவில்லை. இப்படிக் கூறும் பியாடொ ரொவ், கேஜிபியினரின் முத வாவது தேடுதல் நடவடிக் கையின் பின்னர் அணுசக்டு ஆராய்ச்சி நிலையத்தை விட்டு வெளியேறினார். ஐராஸ் இசை, நவீன ஓவி

விட்டு வெளியேறினார். ஜாஸ் இசை, தவின ஓவி யத்துறையில் அவர் தாட்டம் காட்டத்தொடங்கினார். இந்த இரண்டு துறை களுமே பியாடோரொவை கினிமா நடிகராக்கியது. இவர் மதுபாவிப்பதில்லை; புகைப்ப தில்லை, சைவ்உணவுக்காரர்.



, mannantalanda kanda kanda kanda kanda kanda manana mana kandan manana kanda kanda kanda kanda kanda kanda ma H

Eमाप्रांका अर्के का प्राप्ती के प्राप्तिक स्थापिक विकास

எடுத்துக்காட்டும் மண்ணித்தலை சிவாலயம்

ந்றபொழுத இவ்வால யம் பெருமளவுக்கு இடிந்த நிலையில் காணப்பட்டாலும் அதில் எஞ்சியுள்ள பாகங்கள் ஆலயத்தின் கலை மர பை அறிந்துகோன்னப் பேரிதும் உதவுகின்றன. இதன் கலை மரபுகளுக்கும் பிற்பட்ட பல் வவ அல்லது முற்பட்ட பல் வவ அல்லது முற்பட்ட பல் வை அல்லது முற்பட்ட முற் வை தேருக்கிய அற்று மைத் தன்மை காணப்படு காணப்படு

மிழ் நாட்டில் கர்ப்பக்கிரு தமிழ் நாட்டில் காக்கு கத்திணையும் அந்த ரானத் தையும்கொண்ட சிறிய ஆவ யங்கள் அமைக்கும் மரபு பல் வவர் காவத்தில் இரு ந்து வளர் ச்சிய டைந்துள்ளது. இதற்கு இலங்கையில் பல்ல வர் காலத்தில் தெவிநுவரை

வர் காலத்தில் தென்றுவரையில் கட்டப்பட்ட ஆல யம் திறத்த உதாரணமாகும்.
இவ்வாவயத்திற்கும் மண்ணித்தலைச் சிவாலயத்துக்கும் இடையே சில ஒற்றுமைகள் காணப்படு இன்ற ன.
இரண்டு ஆலயங்களும் சிறியகர்ப்பக்கிருகத்தையும் முன். காப்பக்கருகத்தையும் முன் வாவ் அந்த ராளத்தையும் கொண்டுள்ளன. மேலும், கர்ப்பக்கிருகத்தின் பின்னால் உள்ள நான்கு சதுரத் தூண் களும், பக்கச்சுவர்களில் ஏழு களும், பக்கச்சுவர்களில் ஏழு தூண்களும் நடுவில் கர்ப்பக் கருகத்தையும் அந்தராளத் தையும் பிரித்து நிற்நின்ற இரட்டைத் தூண்கள் மேலும் கழுமாக அமைத்திருப்பதும் குறப்பிடத்தக்க ஒற்று மை மாகும். அத்துடன் தூணின் நட்டையான பலகைப்பகுதி யும், இதற்குமேல் அமைத்த கடுகள் வளர்ச்சியடையாத திலையில் இருப்பதும் இவற் நிடையே இழைவீட்டோடும் பிரிதோகு ஒற்றுமையாகும். வேறுபாடுகள் இத்தகைய ஒற்று மை

இத்தகைய ஒற்று மை நாண் ப் பட்டாலும் அடிப் படையான சில வேறுபாடு களும் காணப்படுகின்றன. தெவிதுவரை ஆலயம் முழுக்க தெவிதுவரை ஆவயம் முழுக்க முழுக்க கருங்கற் கணக் மொண்டு கட்டப்பட்ட தொன்றாகும். மண் ணி த் தலை ஆலயம் கற்களுடன் செங்கட்டிகளையும் சேர்த் துக்கட்டப்பட்டுள்ளது. அத் துடன் தெவிது வரையில் முழுத் தூண்களாக உள்ளவையே மண்ணித்தலையில் அரைத் தூண்களாக உள்ளன. மேனும் மண்ணித் தலைச் தாண்களாக வுள்ளன. மேனும் மண்ணித் தலைச்

அரைத் துண்களாகவுள்ளன. மேனும் மண்ணித் தலைச் சிவாலமத்தின் மேலமைத்த வீமானம் பல்லவக்கலை மர பினிருந்துஇதைமுற்றாகவேறு படுத்துகின்றது. இதனால் பல்லவக்கலை மரபை அடிப் படையாகக் கொண்டு இவ் வாலயம் கட்டப்பட்ட தனக் கூறமுடியா திருக்கின் றது.

சோழக்கலை மரபில் சிறிய மாற்றங்களுடன் பின்பற்றப் பட்டிருப்பதனால் மண்ணித் தலைச் சி வா ல ய த் இலும் இந்த அம்சம் பின்பற்றப்பட் புருக்கலாம் எனக் கருத இட புல்லம் காலக்கை

பல்லவர் காலத்தைக் காட் டிலும்சோழர்காலத்தில்தான் மிகப் பெரிய ஆலயங்கள் கமிழ்நாட்டின் பலபகுதிகளி லும் அமைக் சுப் பட்டன. இதற்கு இவர்களின் கடல் கடந்த வர்க்கத்தின் மூலம் பெறப்பட்ட பெரு மளவு செல்லம் பயன்படுத்தப்பட் டது. இதனால் கட்டடக் கலை மட்டுமன்றி பிறகலை களும் ஆலயங்களை மைய களும் ஆலயங்களை மைய மாக வைத்து 12 ஆம் நூற் றாண்டின் இறு திவரை வளர்ச்சி அடைந்திருந்தன.

இவற்றுள் கட்டிடக்கலை மரபுகள் முற்பட்ட பல்லவக் கலைமரபில் இருந்து முற்

ஒப்பிடுகின்றபோது இவை களின் அமைப்பு. அளவு, களின் அமைப்பு. அளவு, தொழில்நுட்ப அறிவு, கலை மரபு என்பவற்றில் நெருங் மரபு என்பவற்றுல் இருப் இய ஒற்றுமைத்தன்மை இருப் பதனை அவதானிக்கலாம். பதனை அவதானமாக, முத இதற்கு உதாரணமாக, முத லாம் ஆதித்தன், முதலாம் பராந்தகன் கால ஆலயங்கள் சுலவற்றை எடுத்துக்காட்ட லாம்

முதலாம் ஆதித்தன்

காலம்... முதலாம் ஆதித்தன் காலத் தில் கட்டப்பட்ட திருக்கட் டனை சுத்தரர் கோயில் மண் ணித்தலைச் சிவாலயத்தைப் ணித்தலைச் சுவாலய அணை ப போல் அதன் கரு வ றை வெளிப்புறமாக 12' நீள அக லத்தையும், உட்புறம் 6' நீள அகலத்தையும் கொண்டுள்

அரைத் தூண்களைக் கொண்ட இதன் சுவர்கள் 3' தடிப்புடையன.



றாக விலகாது அவைகளை அடிப்படையாகக்கொண்டு பல மாறு தல்களுடன் வளர் ச்சியடைந்தன. இவற்றைப் பிற்பட்ட சோழக்கலை மர பேறபட்ட சோழக்கலை மர பைக் காட்டிலும் விஜயால யன் தொடக்கம் முதலாம் இராஜராஜன் காலம் வரை யிலான முற்பட்ட சோழக் கலை மரபில் சிறப்பாகக் காணலாம். இக்காலத் தில்

இவனது ஸ்ரீநிவாச நல்லூர் குரங்குநாதர் கோயில் கர்ப் பக்கிருகம் உட்புறமாக 8'8', நீள அகலத்தையும் அந்த ராளம் 4'4'' நீள அகலத் கையும் கொண்டுள்ளன. இதன் புறச்சுவர்களில் மண் ணித்தலையைப்போல் 5 தேவ கோஷ்டங்கள் காணப்படு கின்றன. ஏறத்தாழ இதே நீள அளவுகளை பராந்தகன்

- ப. புஷ்பரத்தினம் எம். ஏ. -(வரலாற்றுத்துறை விரிவுரையாளர், யாழ். பல்கலைக்கழகம்)

மட்டும் ஏறத்தாழ 110 ஆல கால ஆலயங்களிலும் காண யங்கள் தமிழ் நாட்டில் கட் லாம்.

இவற்றுள் 47 கோவில்கள் இவற்றுள் 47 கோவில்கள் முதலாம் ஆநித்தன் காலத் துக்கும் 30 கோவில்கள் முத லாம் பராந்தகன் காலத்திற் கும் உரிய வையாகும். இவை பிற்பட்ட பல்லவக் கலை மர பின் இறுதிக்கட்டத்தையும் முற்பட்ட சோழக்கலை மர பின் தொடக்க த்தையும் காட்டி நிற்கின்றன.

ஆயினும் பிற்பட்ட பல்ல இவ்வாலயங்களை மண் மக்கலை மரபு முற்பட்ட ணித்தலைச் சிவாலயத்துடன்

ஓற்றுமைகள் இவன்கால எறும்பூர கடம் பவனேசுவரர் கோயில் கர்ப் பக்கிருகம் வெளிப்புறமாக 15 ' 2' நீள அகலத்தையும், உட்புறமாக 8' 4'' நீள அக லத்தையும் கொண்டிருப்ப தோடு புறச்சுவர்களில் மூன்று கேவகோல்டங்களும் காணப் மர தேவகோஷ்டங்களும் காணப் நயும் படுகின்றன. இவ்வொற்றுமை களை ஏனைய முற்பட்ட மண் கால மன்னர்களது கலை மரபுகளிலும் காணலோம்.

பொதுவாக முற்பட்டகால சோழர்காலத் தரண்கள் பல் வார் காலத்தைவிடச் சற்று மாறுதல்கள் அடைந்து அதன் பலகைப் பகுதி கபோத தன்மைகொண்டு காணப்படு கின்றன. ஆனால் இருமுக் கூடல் வெங்க டேஸ் வரப் பெருமாள் கோயில்தூண், பிற்பட்ட பல்லவர் காலத் தைப்போல் அதகம் வளர்ச்சி அடையான அதுகம் வளாகள் அடையாது ச து ர வடிவில் அதன் பலகைப்பகுதி காணப் படுகின்றது. இந்த அம்சத்தை மண்ணித்தலைச் சிவாலயத் திலும் காணலாம்.

குறிப்பாக கொடும்பாளுர் மூவர் கோவிலின் வெ ளி த்

மூவர் கோவிலின் வெளி த் தோற்ற அமைப்பு மண்ணித் தலை சிவாலயத்துடன் ஒத் திருப்பதுடன் இரண் டின் அமைப்பைக் கொண் டிருப் பதும் இங்கே குறிப்பிடத்தக் சது. இவ்வொற்று மை கள் தூண்களிலும் காணப்படுகின் றன.

பொதுவாக முற்பட்டகால

தலும் காணலாம்.
கர்ப்பக்கிருக அந்தராள
கட்டிட அமைப்பில் மட்டும்
அன்றி விமானங்களின் கலை
மரபு களி லும் இந்த ஒற்.
றுமையை சிறப்பாகக் காண
லாம். மண்ணித்தலை சிவா
லய விமானத்தின் உபபீடப்
பகுதியில் அமைந்த கூடுகள்
தற்பொழுது சிதைவடைந்து
காணப்பட்டாலும் அவை
வளர்ச்சியடையாக ஆரம்ப
நிலையையே எடுத்துக்காட்டு
கின்றன.

இவற்றில் எவ்வித உருவங் களும் வைக்கப் பட்டிருக்க வில்லை என்பதை கூடுகளின் அமைப்பைக்கொண்டு உணர முடிகின்றது. இது பிற்பட்ட பல்லவ அல்லது முற்பட்ட சோழக்கலை மரபுக்குரிய

இவற்றை முதலாம் ஆதித் ன், முதலாம் பராந்தகன் ால ஆலயங்கள் சிலவற்றில் காவ ஆலயங்கள் செல்வற்றில் சிறப்பாகக் காண லாம். ஆனால் பிற்பட்ட சோழக் கலை மரபில் இவை நன்கு

அம்சமாகும்.

மண்ணித்தலை சிவாலய

01110011m3

வளர்ச்சியடைந்து கூடுகளின் நடுப்பாகங்களில் மணித,மிருக உருவங்கள் காணப்படுகின் றன. இதற்கு இராஜராசன்,

இராஜேந்திரன் கால ஆல யங்கள் சிறந்த உதாரணமா கும்: இக்கூடுகள் அமை ந் துள்ள பாகம் மண்ணி த் தலைச் சிவாலயத்தில் கீழ் நோக்கி வளைந்து காணப் படுகின்றன.

பிறபட்ட ஆலயங்களில் இவை நேராக நியிர்ந்த வடி வத்தில் கட்டப்பட்டுள்ளன. மூன்று தளங்களில் அமைந்த வீமானத்தின் முதலிரு தளங் கள் சதுரமாகவும், சிகரப் பகுதி அமைந்த மூன்றாவது தளம் வட்ட வடிவிலும் உள்

இப்பண்பை முற்பட்ட சோழக்கலை மரபில் சிறப் பாகக் காணலாம். குறிப்பாக பராந்தகன் கால திருவாலந் மாதவர் கோயில் ஆதித்தேதவரர் சிவ ஆலயம் என்பன இத்தகைய அமைப்பை உடையன.

இவ் விமானங்களின் மூன் நாவது தளத்தில் உள்ள கோஷ்டங்கள் மண்ணித்தலை மூன்றாவது தளத்தேவகோஷ்ட டங்களை ஒத்துள்ளன. விமானத்தின் முதல் தளத் தில் அமைந்த குகம், பஞ்சு தில் அமைந்த குதம், பஞ்ச ரம், சாலை போன்ற அம்சங் கள் சோழர்கால விமானங் களுடன் ஒப்பிட்டு ஆராயத் தக்கவை.

. இவை திராவிடக்கலை மரபுக்குரியபொதுவான அம்சமாகக் காணப்பட்டா லும் காலத்திற்கு ஏற்ப வடி வத்திலும் அலங்காரத்திலும் பல வேறுபாடுகள் காணப்படு

இவற்றுள் மண்ணித்தலைச் திவாலயத்தில் உள்ள இந்த அம்சங்கள் முற்பட்ட சோழக் கலை நாபின் பண்புகளைப் ப்ரதிடல்த்து நிற்கின் நல

்டி_ங்கள் இரு தயம் கலங்கா இருப்பதாக; தேவ னிடத்திலும், என் னி டத் இலும் விசுவாசமாய் இருங் கள், என்பிதானின் வீடடில் அநேக வாசஸ் தலங்கள் உண்டு. அப்படியில்லா இருத் தால் நான் உங்க ளுக்குத் சொல் வியிருப்பேன். ஒரு ஸ்தலத்தை உங்களுத்காக சொல் லி விருப்பேன். ஒரு ஸ்தலத்தை உங் களுக்காக ஆ ய த் தம் செய்யப்போகி நோன் இருக்கிற அந்த இடத்திலேயே நீவ்களும் இருக்கிற அந்த இடத்திலேயே நீவ்களும் இருக்கும்படி, நான் மறுபடியும் வந்து உங்களை என்னிடம் சேர்த்துக்கொள்வேன். நான் போகிற இடத் தையும், வழியையும் நீங்கள் அறித்திருக்கிறீர்கள்'' என் தூரர் யேக...
கோமா: ஆண்ட வரே...!

நார் பேசு.
தோமா: ஆண்டவரே...!
நீர் போறை இடத்தை அறி யோமே, வழியை நாங்கள் எப்படி அறிவோம்...? யேசு: நானே வழியும் சத் தியமும் ஜீவனு மா யிருக் கிறேன், என்னாலேயல்லா ஒருவனும் பிதாவினிடத் மல ஒருவனும் பக்காவ்வடது. இல் வரமுடியாது. என்னை அறிந்திர் களானால் என் பிதாவையும் அறிந்திருப்பீர் கள். இன்றுவரை நீங் கள்

சத்தியமும் ஜீவனுமாக விளங்கும் யேசுபிரான்

சஞ்சீவ்-வாரதெற்

பதாணை எங்களுக்கு காண் பியும். அது எங்களுக்குப் போதும். யேசு: பிலிப்...! இவ்வளவு காலமும் நான் உங்களுடனே கூட இருந்தும் நீ என்னை அறியவில்லையா...? என்



அவரை அறிந்தும் கண்டும் இருக்கிறீர்கள். பிலிப்பு: ஆண் ட வரே ... பிதாவை எங்களுக்கு காண் பியும். அது எங்களுக்கு காண் பியும். அது எங்களுக்கு காண் பியும் என்று நீ எப்படிச் சொல்லு கிறாய்...? நான் போதும். யோசு: பிலிப்...! இவ்வளவு காலமும் நான் உங்களுடனே கூட இருந்தும் நீ என்னை அறிய வில்லையா...? என் அறிய வில்லையா...? என் வில்லை. மெய்யாகவே நான் களை ஏன் சுபமாய் சொல்ல வில்லை. கெய்யாகவே நான் உங்களுக்கு சொல்கிறேன். நான் என் பிதாவினிடத்திற் குப் போ கிற படியினால்! என்னை விசுவாசிக்கிறவன் நான் செய்கிற கிரீயைகளைத் தானும் செய்வான். நீங்கள் என் நாமத்தினாலே எதைக் கேட்பீர்களோ, குமாரவின் பிதா மகிமைப்படும்படியாக, அகைக் செய்வேன். அதைச் செய்வேன். — 'நித்யஜீவ பாதை' யில்

இருந்து—

பெற்றோரை மதியுங்கள்

நங்கள் கொல்லப்பட்

பிங்கள் கொல்லப் பட்டாலும், தீயிலிட்டுப் பொகக் கப்பட்டாலும் இறைவனுக்கு இணை வைக்கா தீர்கள்! மணைவி, மக்களை அனை வரையும் விட்டுவிட உத்தர விட்டாலும், பொருள் அனைத்தையும் துறந்துவிட ஆணையிட்டாலும் பேற்ற தாய், கக்கையனுக்க மாறு தாய், தந்தையருக்கு மாறு செய்யாதீர்கள்!

கடமையாக்கப்பட்ட தத் தொழுகையையும் நீங்க அருந்தா தீர்கள்!

அல்லா ஹ் விற்கு மாறு செய்யாதீர்கள்; அதனால் அவனது கோபம் இறங்கு கிறது!

போர்க்களத்தில் எல்லோ ருமே அழிந்து விட்டாலும் சரி, நீங்கள் புறமுதுகு காட்டி ஓடாதீர்கள்!

உங்களது குடும்பத்துக்கு வேண்டிய செலவுகளை உங்க ளால் இயன்ற அளவு[தாராள

தொகுப்பு:-- ஜனாபா ஸீனதுல் முனவ்பரா ஜுனைத் -

ளறிய விட்டுவிடாதீர்கள்; கடமையான தொழுகையை யார் விட்டாரோ அவரை விட்டு அல்லாஹ் வின் பொறுப்பு நீக்கிப்போய் விடு கிறது!

குறது. மது, திமையான காரியங் கள் அனைத்துக்கும் தலை யானது; எனவே மதுவை

மாகச்1 செய்யுங்கள்! மூன்று இடங்களில் உன் உள்ளத்தைத் தேடு!

குர்ஆன் ஒது வதைக் கேட்கும்போது.......

2. திக்ர் ம**த்**லி ஸ் க ளி ல் [இறைவனை ஞாபகப்படுத் தும் சபைகளில்].....

3. தனியாக இருக்கும்

யாது.

- அப்துல்லாஹ் இப்னு மஸ் ஊத் (ரலி)



ராம நாமத்தின் மகிமை!

☐ ஒரு பணக்காரர் தமக் குத்தெரிந்த ஓர் ஏழையிடம், ஒரு கழியைக் கொடுத்தார். 'உன்னை விட மூடனை

்உன்னை விட முடனை இது வரை நான் கண்ட தில்லை. ஆகவே இக்கழியை உளக்குக் கொடுக்கிறேன். உள்ளைவிட முடனை நீ



எப்பொழுது காண்கி நாயோ, அப்பொழுது இக் கழியை அவனிடம் கொடு

ிந்த நாரை நீண்ட நேரமாக ஆற்ற நீரையே உற்று நோக்கிக் கொண்டிருந்

தது. ஏதாவது ஆராய்ச்சியா செய்தது...? இல்லை... வயிற் றுப்பிரச்சினை. ஒரு சிறு மீன் தலையை வெளியே நீட்டாதா...?என்று நீரையே பார்த்து நின்றது

கேள்விப்பட்டிருந்தது. கொக் கும் நாரையும் ஒரே இனம் தானே..? ஆனால் ஆற்றங்கரையில்

தது. "மீன்கள் வாழத்தெரிந்து கொண்டு விட்டன. ஒன்று

என்று சொன்னார் பணக்

காரா. பல வருஷங்கள் சென்றன. தன்னைவிட மூடனை அந்த ஏழை பார்க்கவில்லை. அத னால் அக்கழி அவனிடமே

னால் செக்கும் இருந்தது. ஒரு நாள் பணக்காரர் மிக வியாதியாகக் கிடக்கிறார் என்று அறிந்து ஏழை அவ ரைப் பார்க்கச் சென்றான். ஏழை: எப்படி இருக்கிறீர் கள்?

பணக்காரர்: நான் இந்த ஊரைவிட்டே போகப் போகி நேன் என்று தோன்றுகிறது. ஏழை: எப்போது திரும்பு வீர்கள்?

வாகள? பணக்காரர்: அந்த ஊர் சென்றால் திரும்பமுடியாது. ஏழை: அப்படியானால் அங்கு வேண்டிய செலவுக்குப் பணம் எடுத்துச் செல்லுவீர்

பணக்காரர்: அதுதானே

முடியாது இந்த ஊர் பண மும் அங்கு செல்லாது. சில காலமே வாழப்போகும் இந்த ஊரில் நான், எவ்வளவோ பணம் சம்பா தி த் தேன். ஆனால் அந்த ஊரில் செலா வணி ஆகும் பணத்தைச் சம் பாதிக்கா மல் விட்டுவிட் கேன்.

டேன். ஏழை: அது என்ன பணம்? பணக்காரர்: அது என்ன பணம் என்று கபீர்தாசர் என்ன கூறுதிறார். ராம நாமம்தான் அந்தப் பணம். போகும்போது அதைக் கூட எடுத்துச் செல்லவேண்டும் என்திறார்.

ராம நாமத்தின் மகிமையை விளக்கும் இதுபோன்ற கதை கள் எத்தனையோ உள்ளன.

கானோதயம்

வெளியே தலை காட்ட

ஒரு எறு மன தலையை வெளியே நீட்டாதா...? என்று நீரையே பார்த்து நின்றது நாரை... என்...குக்கு ஒரே மதி படித்துக் கூடையில் அடைத் என்.பதையும் அந்த நாரை கேள்விப்பு மருக்கது. தொக்

ஒரு மீனுக்கு ஏங்கிய நாரை அவனை நிமிர்ந்து நோக்கி W 51. ்கூடை நிறைய மீன்களைக் கொண்டு போகி றானே

பாவி ஒன்றை எனக்குத் தந்து விட்டுப்போனால் என்ன?

මෙම්පුමුවම

தானே..?
ஆனால் ஆற்றங்கரையில் ஒரு மீலுக்காகக் காத்திருக் கும் நிலை இருக்கிறதே அது மகத்தான வேதனை அளித் கது அந்த நாரைக்கு.
தந்திரமாகத் தனக்குரிய ஆகாரத்தைப் பெறத் தெரியாத அசடாக இருக்கிறோமே என்று தன்னையே நொந்து கொண்டது அது..!
வெய்யில் ஏறிற்று. நாரை ஒரு காலை ஊன்றி, இன்னோரு காலை மடக்கி தவம் கார்யியும் நிலையில் காத்திருந்

இப்படி நினைத்து மனம் வெதும்பீயது நாரை. அந்தத் துக்கத்தில் அழுகை கூட வந் தது அதற்கு...! மெல்ல அசநியோடு நடந்து மீனவனுக்குப் பின்னால் சென்றது நாரை. தன்னைக் கண்டு விட்டு

ஒரு சிறு மீனையாவது கடை யில் இருந்து எடுத்துத் தனக் குத் தருமம் செய்யமாட் குத் தருமம் செய்யமாட் டானா என்று நம்பிக்கை யோடு அது நடந்தது.

மீனவன் நூரையைக் கண் டான். நோக்கத்தை உணர்ந் தான். கூடையில் இருந்து ஒரு மீனை வீசி எறிந்தான்

அதை 'வபக்' என்று நாரை கொத்துவதற்கு முன்னால் எங்கிருந்தோ ஒரு பருந்து பாய்ந்து வந்து மீனைக்கொத் நச் சென்று விட்டது. நாரை ஏமாந்தது.

கவலையே உருவாக மறு படியும் ஆற்றின் பக்கம் மெல் லத்திரும்பியது; அது நினைத்

் மனிதர்களுக்குள்ளே தான் தந்திரமாகப் பிழைப்பவர்கள் இருக்கி றார்கள் என்ப தில்லை. நமது இனத்திலும் உண்டு'

பொது அறிவுப்போட்டி இல. 39

மின்சாரத்தின் வேகம் வினாடிக்கு எத்தனை மைல்...? 27மைல் / 50மைல்

இதுவும் தேன் தரும்...? ''சிறுகதை மன்னன்'' எனப் புகழ்பெற்றவர் யார்...? கரும்பு / பூ

தாஜ் ஹால் எந்த ஆற்றங்கரையில் உள்ளது...? ... யமுனை / கங்கை உலக சுகாதார ஸ்தாபனம் எங்குள்ளது...? ஜெனீவா / பாரிஸ்

பொது அறிவுப்போட்டி இல: 39 சஞ்சீவ், 292/2, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

நிபந்தனைகள்

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர்கள் குலுக்கல்கள் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் / சஞ்சீவி ஊழியர்கள் போட்டிகளில்

ஆகள்யான தாப்பே முடிவானது. உதயன் | சஞ்சீவி ஊழியர்கள் போட்டிகளில் கலந்து கொள்ள முடியாது. சரியான விடைகளின் கீழ்க் கோடு இடுக. பின்னர் இப்படிவத்தைக் சுத்தரித்து அஞ்சல் அட்டையில் ஒட்டி 16 – 05 – 1990 புதன்கிழமைக்கு முன்னர் கிடைக்கக் கூடியதாக அனுப்பவும். கடித உறையினுள் வைத்து அனுப்பப்படும் படிவங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட

முதலாம் பரிசு: இரண்டாம் பரிசு: 50 **கு**பா 25 enur மூன்றாம் பரிசு:

வடக்கு - கிழக்கு பொருளாதார வளர்ச்சியில்

வாழைநார்க் கைப்பணித்துறையின் பங்கு

விரிழைநாரில் இரு ந்து கைப்பணிப் பொருட்களைத் தயாரிப்பது எப்படி?
—இதற்கான மூலப் பொருள், குலைபோட்ட பின்னர் வெட்டி எறியப் படும் வாழைமரங்களே. கழித்து வீசப் படும் காறையை 3 அடி நீள குற்றிகளாக வெட்டவேண்டும். குற்றிகளைப் பின்னர் தடல்களாகப் பிரித்து எடுக்க

முல்லைத்தீவு மா வட் டம் வாழை நார்ப் பொருட்கள் உற்பத்தி யில் அக்கறை காட்டி வருகிறது.

வருகிறது. கடந்த ஆண்டு இறதி யில் புதுக்குடியிருப்பு கிராம முன்னேற்றச் சங்கக்கட்டடத்தில் எங்கக் டட்ட த் தில் வாழைநார் உற்பத்திப் பொருட்கள் கண்காட்சி ஒன்று இடம்பெற்றது. வாழைநாரில் இருந்து பொருட்களைத் தயா ரிக்கும் விதம், இக்கைப் பணிக்க வ ாக்கும் வித்ம், இக்கைப் பணித்துறை வளர் தேவைப்படும் உதவிகள் பற்றி சம்பந்தப்பட்ட வர்களை சஞ்சீவி புதுக் குடியிருப்புச் செய்தியா ளர் பேட்டிகண்டு, இங்கு தொகுத்துத் தருகிறார்.

பின்னர் மரப்பலகை மீது தடலை வைத்து, அதனை உலோகத்திலான தட்டுக் கத்தியைக் கொண்டு மேலி கத்துயைக் எகாண்டு மேல் ருந்து கீழாக அழுத்தவேண் டும். அப்போது தடலில் உள்ள நீர் முற்றாக வெளி யேறிவிடும். நார்களைப் பின்னர் எடுத்துக்கொள்ள முடிகிறது.

இவ்வாறு கிடைக்கும் வாழைநார்களுக்கு சாயம் பூசப்படுகிறது.

நிறமூட்டப்பட்ட நார்கள், பின்னர் தலைமுடி பின்னு

போக்கும் போதேல் வாகப் பார்க்கும் போதேல் வாம் எரிச்சல் எரிச்சலாக வந்தது. 'சே அயோக்கிய ராஸ்கல்' வைத்த கண் வாங்காமல் புன்

வைத்த கண் வாங்காயல் புண் முறுவலோடு தன் என பே பார்த்துக்கொண்டு நிற்கும் அந்த அந்நிய இளைஞனையே மேனகா மனதிற்குள் நிட்டிக்

கொண்டிருந்தாள். வழமையாக அவள் பஸ் எடுக்கும் இடத்திற்கு வந்த போது அந்த இளைஞன் மட் டும் தனித்து நின்றிருந்தான். நவநாகரீக பாணியிலே

உடையணிந்து, அழகான கலரில் அமைந்த மூக்குக் கண் ணாடி ஒன்றையும் அணிந்

மேனகா அந்த இடத்திற்கு வந்த நேரத்திலிருந்து அவளை அந்த இளைஞன் உற்றுப் பார்த்துக் கொண்டி ருப்பதாகவே அவளுக்குத்

ணாடி ஒன்றையும் திருந்தான்,

வது போன்று பின்னப்பட்டு கயிறுகளாக திரிக்கப்படுகின்

றன. மேசை விரிப்பு, கைப்பை, புக்காழு, நோப்பி, கடை. பூச்சாடி, ஜன்னல் திரைச்சிலை ஆகி யன வாழை நார்களால் தயாரிக்கப்படுகின்றன.

வாழைநார் உற்பத் திப் பொருட்களுக்கு மக்கள் மத்தியில் ஆதரவு இருக்கி

-இக்கைப்பணிப் பொருட் களில் மக்கள் ஆக்க களில் மக்கள் அக்கறை காட்டுகிறார்கள் இல்லை. இப்போது எமது மக்கள் இப்போது எமது மக்கள் வெளிநாட்டுப் பொருட்களி லேயே மோகம் கொண்டுள்

ை வாழைநார்க் கைப் பணித்துறை வளர்ச்சு காண அதில் ஈடுபட்டுள்ளவர்கள்

- मानामित -

எதிர்பார்க்கும் உதவிகள்

_உள்ளூர் கைப்பணிப் பொருள்களை வாங்கும் ஆர் வம் மக்களிடையே ஏற்பட வேண்டும்.

வண்டும்.
வாழைக்குற்றியில் இருந்து
நாரைப்பிரித்து எடுக்கும் வேவை இயந்திரமயப்படுத் தப்படவேண்டும்.

வாழைநார்க் கைப் பணித்து றைவளர்ச்சி குறித்து சிறுகைத்தொழில் அபிவிருத்தி அதிகாரி இரு. குணசிங்கம் பின்வருமாறு கூறினார்:

இத்துறையில் பயிற்சி பெறு ஆத் துறையல் பய நக் பெறு பவர்கள் வீடாமுயற்சியுள்ள வர்களாக இருக்கவேண்டும். எந்தத் தொழிலும் ஆரம் பத்தில் வருமானத்தைக் கொடுப்பது கஷ்டமானதே. அந்தப் பகுதி மக்களின் தேவைக்கு உரியதாக உற் பத்தி அமையவேண்டும். இக்கைப்பணிப் பொருட்

இக்கைப்பணிப் கள் கொள் இக்கைப்பணிப் பொருட் கள் வெளிநாட்ட வரைக் கவ ரக்கூடியதாக இருக்கவேண் டும். வெளிநாட்டு ஏற்றுமதி வாய்ப்பு ஏற்படும்போது அர கம் தொழில்றுட்ப உதவி யும் நிதிவசதிகளும் செய்து கொடுக்க முன்வரலாம். வாழை நார்க் கைப் பணித்துறையை அபிவிருத்தி செய்வது பற்றி புதுக்குடியி ருப்பு உதவி அரச அதிபர் திரு. அ. இராச ரத் தினம்

அடைந்த பகுதிகளுக்குப் புலமைப்பரிசில் திட்டத்தின் கீழ் அனுப்பி பயிற்சிபெறச் கீழ் அனுப்பி ப செய்யவேண்டும்.

12 - 05 . 1990

இப்பொருட்களைச் சந் தைப்படுத்துவது ஒரு பிரச்சி கையாகவே உள்ளது.

பளம்பொருள் அபினிருத் திச்சபையின் கற்பகம் போன்ற நிறுவனங்களின் உதனி இதற்குப் பெறப்பட வேண்டும்.

அரசின் நுண் தொழில்



வாழைநாரில் இருந்து உற்பத்தி செய்யப்பட்ட மேசை விரிப்பு, கைப்பை, தொப்பூ, கூடை, பூச்சாடி ஆகியன.

தெரிவித்ததாவது; வாழைநார்க் கைப்பணித் துறையை நீண்ட காலத் துக்கு முன்னரே ஆரம்பித்தி ருக்க வேண்டும்.

அக்காலத்தில் வாழைநார்ப் பட்டுத்துணி இருந்தது. பட்டுவேட்டி செய்யும் அள விற்கு அன்று வாழைநார் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இத்துறையில் ஈடுபடுகின்ற

கட்டம் (Micro Project) மூலம் திட்டம் (Micro Project) மூலம் 20 பேர் கொண்ட குழு ஒன்று ஒரு லட்சம் ரூபா வரை கட னுதவி பெற்று இத்துறையில் ஈடுபடமுடியும். ஐந்து ஆண்டு களுக்குப் பின்னரே இக்கட கைத் திருப்பிக்கொடுக்கும் வசதியுண்டு.

முல்லைத்தீவு மாவட்டத் தில் செம்மலை, வீஸ்வமடு, உடையார்கட்டு போன்ற பகு திகளில் வாழைநார்க் கைப்பணிப்பொருள் உற் பத்தி பயிற்கி நிலையத்தை நடத்த ஏற்பாடு செய்யப் பட்டு வருவதாகவும் உதவி அரச அதிபர் திரு இராக ரக்கிணம் கெரிலிக்கார் ரத்தினம் தெரிவித்தார். 🛪

பேராசிரியர் க. கைலாச பிறாசிரியர் சு. கைலாச பதியை 'ஒர் எழுத்தாளனாக ஒரு பத்திரிகை ஆசிரியனாக, ஒரு கல்விமானாக, ஒரு திற னாய்வாளனாக, ஓர் ஆய் வறிவாளனாகக்' சுண்டு அவர் ஆற்றிய பணிகள் நமது காட்டிர்கும். அவர் ஆற்றிய பணிகள் நமது நாட்டிற்கும், தமிழியனுக் கும், மனுக்குலத்திற்கும் பய னளித்துள்ளன' என்று நியா யபூர்வமாகப் போற்றுகின்ற 'கைலாசபதியும் நானும்' என்ற தூலின் ஆசிரியரான கே. எஸ். சிவகுமாரன் விமர் சன நடு நிலை நின்று இந் நூலை எழுதியுள்ளார்.

"அந்நாட்களில் ஆங்கிலம் மாத்திரம் பேசுவது, ஆங்கில இலக்கியத்தை வானளாவப் புசுழ்வது, மேலைக் கலையுல கம் பற்றிப் பிரஸ்தாபிப்பது போன்று தமிழிற் சிந்திக்காத ஒருவராக வாழ்ந்த சிவகுமா ரனை —

'நீர் ஒன்றில் ஆக்க இலக் கியகாரனாக இருக்க வேண் டும். அல்லது விமர்சகனாக வளர வேண்டும். ஆக்க இலக் கியம் படைக்கப் பலர் நம்மி கியம் படைக்கப் பலர் நம்மி டையே இருக்கிறார்கள். உமது உலக இலக்கிய அறிவு, தமிழுக்குச் செழுமையூட்ட வேண்டுமாயின், நீர் நமது தமிழ் இலக்கியங்களைப் படித்து விமர்சனங்கள் எழுதி னால் என்ன? அது உமக்கும் னால் என்ன? அது உமக்கும் நல்லது. ஈழத்துத் தமிழிலக்கி யத்திற்கு உதவினாலும் உத வும்' என்று தமிழிலக்கி யத்தை நோக்கி ஆற்றுப் படுத்திய பேராகிரியர் க. கைலாசபதிக்கு, நன்றிக் கடன் செலுத்தும் வகையில் இந்நூல் எழுதப்பட்டுள்ளது என்று க. மம்பயாகு. என்று கூறமுடியாது.

ஆய்வறிவாளரான கைலாச பதிமீது மிகுந்த மதிப்புக் கொண்டவராயினும், சிவ குமாரன் அவரின் கருத்துக் கள் யாவற்றையும் அப்படியே உள்வாங்கிக்கொண்டு அவர் அடிச்சுவட்டிலேயே வி மர் சனக் கண்ணோட் டத்தை நடத்திச் செல்ல வில்லை என்பதை 'கைலாச பதியும் நானும்' என்ற நூல் நிருபிப்பதால் சிவகுமாரனின் ஆளுமையையும் நடுநின்று

முள்ள பெண் சமுதாயம் திருத்த முன்வரவேணும். 'வாலாட்ட நினைக்கிற அயோக்கியர்களை ஓட ஓட விரட்ட வேணும். அப் பொழுத்தான் இளம் பெண்

பொழுதுதான் இளம் பெண் களும் எங்கேயும், எப்பொழு தும் சுகமாயும், சுதந்திரமா யும் உலாவ முடியும்' தனக்குள் ஓர் குட்டிப் பீர சங்கத்தையே நடத் திக் கொண்டிருந்த மேனகாவின் சிந்தனையை மறுபக்கத்தி

- सजाविक्रमना मेवाव -

லிருந்து ஒலித்த குரல் திரும் பிப் பார்க்க வைத்தது. 'மதன் பஸ் வர லேட்டா

பிப் பார்க்க வைத்தது.

'மதன் பஸ் வர வேட்டா
கும் போல இருக்கு. காப்பி
குடிச்சிட்டு வரு வோ மா'
என்றவாறு இன் னொரு இளைஞன் நின்ற இளைஞ னருகில் வந்தான்.

'சரி' என்றவாறு நின் ந இளைஞன் நின்ற இளைஞ னருகில் வந்தான்.

'சரி' என்றவாறு நின் ந இளைஞன் தலையசைத் தான். மெதுவாக அவனின் ஒரு கரத்தைப்பற்றி வந்தவன் முன்னே நடக்க, இரு கண் முன்னே நடக்க, இரு கண் மின்னே நடக்தான். இந்தக் காட்சியைக் கண்டு திகைத்துப் போய் நின்றாள் மேனகா.

மேனகா. அவர்கள் இருவரும் அப் பால் சென்று தேனீர்கடைக் குள் நுழைந்த பின்பும் அவள் பார்வை அவர்கள் சென்ற பக்கமே நோக்கியிருந்தது. மேனகாவின் கண்கள் கசிந்



ராமு: நீர் ஏன் அப்பாடலை இருப்பித்திருப்பி பாடுகிறீர்? ரவி: அப்பாடல் என்னைச் சுற்றிச் சுற்றி வட்டமிடு

திறதே. நாமு: வட்ட மிடத்தான் நாய்யும். ஏன் என்றால் நீர் தான் அப்பாடலை வெகு நாளைக்கு முன்னரே! 'கொலை' செய்துவிட்டுரே!

கைலாசபதியின் விமர்சன

நோக்கை அறிய உதவும் நூல்

நோக்கும் பண்பினையும் கின்றது என்ற உண்மையை நாம் அறிந்து கொள்கின் உணரத் தவறார்.

நேர்ம். இந்நூல் கைலாசபதிக்கும் நிவகு மா ரனுக்கு மிடையே இருந்தகுரு-சிஷ்யத் தொடர் பையோ, இரு வருக்கு



துந்நாணை கைலாசபதிக் கும் க. நா. சு. வுக்குமிடையே விமர்சனத்துறையில் இருந்து வந்த முரண்பாடுகளும் அம் முரண்பாடுகளைக் கைலாச பதி அணுகிய முறையும் சிவ குமாரனின் விமர்சனத்துக்கு உள்ளாகியுள்ளன. ்சமுகவியல் அடிப்படையில் கலை இலக்கியத்தை நோக் கும் ஆய்வறிவாளர் கைலாச பதி, க. நா. வைக் கண்டிக் கும் பொழு து ஜேம்ஸ் தோய்ஸ் என்ற ஐரீஷ்கார ரைக்குருநாதராகக் கொண் டார் எனக் குறிப்பிட்டுள்

இந்நூலிலே கைலாசபதிக்

குறிப்பிட்டுள் இதில் வேடிக்கை என்னவென் றால், இதே கை லா சப தி 'நான் விரும்பும் நாவலாசிரி யர்' என ஜேம்ஸ் ஜோம் ஸைத் தானே குறிப்பிட்டது தான்' என்று கைலாசபதி மின் கண்டனத்தின் அடித் தளத்தையே பெயர்க்க மூற் படும் சிவகுமாரன் இறுநியில்,

்ந மக்கு க. நா. சு. வும் கைலாசபதியும் இல்லாவிட் டால் இந்தப் பிரச்சினைகளே துந்து பழச்சுவனக்கோ ஏற்பட்டிருக்கா. இறனாய் வுப் பிரச்சினைகளை இனங் கண்டு கொண்டால்தான் வளர்ச்சிக்கு ஆவன செய்ய

மிடையே நிகழ்ந்த சுவை நிகழ்வுகளையோ உள்ளடக்கி யதாய் அமையாமல் இருவ நூல்: ஆசிரியர்: கைலாசபதியும் நானும் வெளியீடு:

விமர்சனம்;

ബിതെ ബ

கே. எஸ். சிவகுமாரன் பி. ஏ. தமிழ்மன்றம், கண்டி. இலங்கை. சோனா

ரது விமர்சன நோக்குகளை யும் வெளிக்கொணர்வதாய் அமைந்துள்ளமை விதந்து

கூறவேண்டுவதாகும். தமது கருத்து விளக்கத்திற் தமது கருத்து வளக்கத்துற கும், முரண்பாடு நிலைக்கும், பொருத்தமாக கைலாசபுதி எழுதியுள்ள விமர்சனம் சார்ந்த நூல்களிலிருந்து ஆதாரங்களைச் சிவகுமாரன் தாராளமாக எடுத்துக் கொண்டுள்ளார்.

எனவே இந்நூலை முழுமை யாக வாசிக்கக்கிடைப்போர், கைலாசபதியின் மூலநூல் கைலாசபதியின் மூலநூல் களை வாசிக்காதவிடத்தும் அவரின் விமர்சனக் கண் ணோட்டத்தையும், ஆழக் கருத்துக்களையும் மேலோட் டமாகவேனும் விளங்கிக் டமாகவேனும் கொள்ளவும் இந்நூல் உதவு

எனவே க. நா. சு. வும கைலாசபதியும் தத்தம் நிலை களில் நின்று தமது பணி களைச் செய்துள்ளார்கள்'— கணைச் செய்துள்ளார்கள்— எனக் கூறலாம். என்று கூறு வது, அவின் குணம் நாடிக் குற்றமும் நாடி அவற்றில் மிகை நாடி மிக்க கொள்ளும் பாங்கினையே எடுத்துக் காட்டுவதாகும்.

மொத்தத்தில் கைலாசபதி யும் நானும்' என்ற நூல் அவ் விருவரின் விமர்சன நோக்கு களை மட்டுமன்றி அடிப் படையான விமர்சனம் சார் பிரச்சினைகளை இனங்காண வும், தெளிவு பெறவும் ஓர ளவு உதவுவதாகும்.



நயமாக அமைந்த நாட்டிய அரங்கேற்றம்!

பிடந்த ஏப்ரல் மாதம் 9, 10, 11 ஆம் திகதிகளில் வட இலங்கை சங்கீதசபை ஆரம்பித்த பாரிப தொண்டு இம் மாதம் 13 ஆம் திகதியுடன் முடிவடைகிறது. நாட்டின் பல பகுதிகளில் முடங்கிக் கிடக்கும் இளம், இசை, நாட்டியக் கலைஞர்களுக்கு இச்சபை ஒரு வரப்பிர

சா தமாகும்.

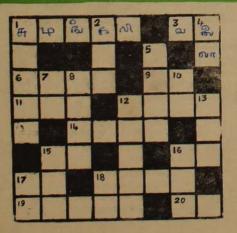
காதமாகும்.
கடந்த எட்டு ஆண்டுகள் யாழ்ப்பாணக் கலை ஞர்
களுக்கு இருண்ட காலமாகவே இருந்தது.
எத்தனையோ இளங்கலைஞர்கள், கலை பயி லும்
மாணவர்கள் தம் கலையார்வத்தைப் பரீட்சை மண்டபங்
களில் மட்டும், அதுவும் ஹெலிக்கொப்டர் மற்றும் பாரிய
குண்டு வீச்சு வீமானங்களின் இஸ்ர. மிஸ்ர கதிபேதங்களின்
இடையே காட்டக்கூடியதாய் இருந்தது.
அந்த நிலையினின்றும் எம்மைச் சற்று முன்னைய
சூழ்நிலைக்கு எட்டிப்பார்க்க வைத்த மறக்கமுடியாத நாட்டிய அரங்கேற்றமாக யசோதரா விவேகானந்தனின் மாணவி
அம்பகாரணியினது அமைந்தது. நடன ஆடுரியையின் கடின

டிய அரங்கேற்றமாக யசோதரா விவேன இதிவையின் மாணவ அற்புதராணியினது அமைந்தது. நடன ஆகிரிமையின் கடின உழைப்பைத் தொடர்ந்து திகழ்ந்த வெற்றி மகிழ்ச்சியாய், அழகாய் மீண்டெழுந்து சுவை தரும் நயமாய் அமைந்தது. பின்னணி இசையும் நடனமாது காட்டிய ஆங்கிக, சாத்வீக அபிதயங்களும் யாழ் மக்கள் கடந்து சென்ற துன் பங்களின் பின் இன்பப் படிமங்களாக உலாவி வருகின்றன என்பதில் ஐயமில்லை. மாணவர்கள் தம் பெறுபேறுகளை வெறும் சான்றிதழ் களில் மட்டும் வைத்திராது சமகாலக் கலைஞர்கள் மத்தியில் அங்கோரம் பெறுவதுதான் கவின்கலையின் அடிப் படை டெலக்க.

இலக்கு.
ஆண்டாண்டு காலமாகக் கலை பயில்வோர் மேடையில் ஏறி நான்குபேர் மத்தியில் தம் விணைத் திறமையைக் காட்டாமலேயே இன்று போய்விடுகிறார்கள்.
இதற்குப் பல்வேறு காரணங்கள் இருக்கலாம். ஆனால் கலைஞர்களை ஊக்குவித்து ஆக்கம் கொடுக்கச் சம்பந்தப் பட்ட நிறவனங்கள் முன்வரவேண்டும்.
வட இலங்கை சங்கீத சபை இதற்கு முன்மாதிரியாக உள்ளது. அதன் சேவை பல்லாண்டு தொடரவேண்டும்.

— கலையரசி

ពិភាភិಕិសាធិបធិ



சொற்சிலம்பம் இல் 114 சஞ்சிவி, 292/ 2. நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்:

பா(ர்)வைகள்

தோன்றியது. அவனின் பார்வை தலை யிலிருந்து கால்வரை அவள் அங்கங்கள் ஒவ்வொன்றையும் ஆராய்ந்து ரசிப்பதாகவே ஆராய்ந்து ரசிப்பதாகவே அவளுக்குப்பட்டது. சகிக்க முடியாமல் மறுபக்கம் திரும்பி நின்றாள்.

நின்றாள.

'என்ன துணிச்சல் இவனுக்கு, கொஞ்சம் கூட நாக சீகம் இல்லாமல் மன்மதப்போஸ் குடுத்துக் கொண்டு நிக்கிறான், உந்தப்போஸுக்கு கழுதை கூடமயங்காது. ஏதோ இண்டைக்குத்தான் பொம்பிளையை குத்தான் பொம்பிளையை குக்தான் பொம்பினையை முதல் முதலிலை பாக்கிறது மா திரிப் பார்க்கிறான். இவன் அக்கா தங்கச்சி போடை கூடிப்பிறக்கரமலா இருந்திருப்பான். இடம்வலம்

பாக்காமல் செருப்புக் கழட் டினால்தான் இவனைப் போல ஆக்கள் திருந்துவாங்

மனதிற்குள் பொரிந்த வாறே, அவன் இப்பொழுதும் தன்னைப் பார்த்துக் கொண்டே நிற்கிறானா என்

பதை அறிய மெதுவாகத் தலையைக் திருப்பினாள். அந்த இளைஞனோ எவ் வித சலனமுமின்றி, அதே நிலையில் அதே பார்வையில் அதே புன்னகையில் நின் று கொண்டிருந்தான்.

போது, அவன் இன்னும் சற்று புன்னகைத்ததாகவே அவளுக்குத் தெரிந்தது. அவளுக்கோ ஆத்திரம் ஆத்

திரமாக வந்தது. பாய்ந்து சென்று செருப்பால் அவனின் கண்ணம் வீங்க... நாலு கொடுக்க வேண்டும்போல்

ஏனோ உதட்டைக் கடித்த வாறு அடக்கிக்கொண்டு மறு பக்கம் திரும்பி நின்றாள். இந்தச் சமுதாயத்தில் ஆண் களை நினைக்க நினைக்க மேனகாவுக்கு ஆத்திரமும் வெறுப்புமே மேலிட்டது.

வந்தால் போதும். எப்படி யெல்லாம் வாலாட்ட நினைக்கிறார்கள் இந்த இளைஞர்கள் இப்படியான கீழ்த்தர இளைஞர் மட்

'ஒரு இளம்பெண் தனியாக

மேனகா அவனைப் பார்த்த டத்தை மானமும் துணிச்சலு

போட்டி இல: 114 இடமிருந்து வலம்:

பூவும் பொட்டுமாகவுள்ள பெண் 3. மீனுக்கும் மானுக்கும் விரிப்பது 6. குளம் 9. ஒரு நதி கடைசி எழுத்து இல்லாது மாறி ஒடுகிறது. 11. வகை 12. தோழன் 14. கீர்த்தனத்தின் முத லுறப்பு 15. மன்னன் 16. வணங்குவது 17. மணமைகள் 18. ஒரு பிடி 19. முருகன் 20. சமாதானத்தின் சின்னம்.

மேலிருந்து கீழ்:

 அழகு 2. பாத்திரம் 4. மஜ்னுவின் காதலி
 ஒர் அரசகுமாரி 7. ஆண் ஆடு தலை கீழாவுள்ளது
 கவிச்சக்கரவர்த்தி 10. எண்ணிக்கையில்குறைந்தவை நா அரசு குமா
 கவிச்சக்கரவர்த்தி 10 . எண்ணிக்கையில்குறைந்தனை 12 . யமன் 13 . திறமை தலை கீழாகவுள்ளது 15 . இனிய 16 . தேங்காயைப் பாதுகாக்க இதுவும் உதவும் 17 . சௌகரியத்துக்கு இறுதி எழுத்து இல்லை . 18 . ஒரு

நிபந்தனைகள்

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிக்கள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் / சஞ்சீவி ஊழியர்கள் கலந்து கொள்ள முடியாது. படிவத்தைக் கத்தரித்து அஞ்சல் அட்டையில் ஒட்டி அனுப்பினால் மாத்திரமே ஏற்றுக்கொள்ளப் படும்.

ருப்டிவு திக்கி: 23 - 05 - 1990

டெல்ரா கல்வி நிலையம்

கே. கே. எஸ். றோட், மல்லாகம். ஆண்டு 11, 10, 9 வகுப்புக்கள் நடைபெறுகின்றன.

கணிதம் செல்வா - மதி

சனி, ஞாயிற - காலை 6.15 மணி சமூகக்கல்வி: திரு. திருக்குமார் வர்த்தகம்: திரு. வரதன்



12 - 05 - 1990 சனிக்கிழமை

டெல்ரா கல்வி நிலையம்

கே. கே. எஸ். றோட், மல்லாகம். ஆண்டு - 11, 10, 9 வகுப்புக்கள் நடைபெறுகின்றன.

> விஞ்ஞானம் * J. R (#5f) *

சணி, ஞாயிறு – காலை 7.15 தமிழ்: திரு. கணேஷ் ஆங்கலம்: திரு. பிறிட்டோ

வித்து ஏனியாவின் பாதையில் லற்வியா!

GFT வியத் யூவியனின் குடியரசுகளில் ஒன்று வியா

15 குடியரசுகளில் ஒன்ற வற்கியா.
கடந்த 4 ஆம் தக்தி வற்கிய நாடாளுமன்றம் கூடிவற்கியாவை சதந்திர நாடாகப் பிரகடனம் செய்தது.
கதந்திர பிரகடனம் செய்தது.
கதந்திர பிரகடனத்துக்கு ஆதரவாக வற்கிய நாடாளுமன்றத்தில் 138 வாக்குகள் கடைத்தன. வற்கிய நாடாளுமன்றத்தில் உள்ள குடைப்பில் கலந்துகள்ள வாக்கேடுப்பில் கலந்துகொள்ள வில்லை. ஏனைய பால்டிக்கு டியரசுகளான வித்து ஏனியா. எஸ்ரோனியாவில் உள்ளது போல வற்கியாவில்ம் ரஷ்யர்கள் கிறுபால்மை இனமாக இருந்து வருகின்றனர்.

லித்துஏனியாவின்

லித்துஏனியாவின் பாதையில்... சோவியத் ஆனியனின் குடியரசு அமைப்பில் இரு ந்து பிரிந்து சுதந்திரத்தைப் பிரகடனம்செய்துகொண்ட இரண் டனம்செய்துகொண்ட இரண் டனவத்தாடு லற்வியா. ஏற் கனவே வித்துஏனியா கடந்த மார்ச் 11ஆம் இகஇ சுதந்திரப் பிரகடனம் செய் து கொண்டது. வித்துஏனியாவின் சுதந்திரப் பிரகடனத்துக்கு எதி ராக சோவியத் யூனிய ன் விதித்துள்ள பொருளா தாரத் தடையைச் சமானிக்க முடியாத நிலையில் வித்து தடையைச சமாள்கக் முடியாத நிலையில் வித்து ஏனியா இருந்து வருகிறது. சோவியத் தலைமைப்பீடத் துடன் பேச்சுவார்த்தை துடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்துவதற்கு வித்துஏனி யத் தலைவர்கள் மேற் கொண்டுவரும் முயற்சி எது மும் இதுவரை கைகூட

வில்லை.
வித்துரணியாவும், லற்வி
யாவும் சோவியத் யூனியவின்
அரசமைப்பை மீறிவிட்டன.
சோவியத் இறைமை அந்த
இரு குடியரசுசளிலும் மீண்
டும் நிலைநாட்டப்படும்வரை
பேச்சுவார் த்தைக்கு இட மில்லை என்று சோவியத்
அதிபர் மிக்கெய்ல் சோப்பத்
சேவ் கிட்டவட்டமாக அறி
சேல் கிட்டவட்டமாக அறி சேவ் திட்டவட்டமாக அறி வித்துவிட்டார். பிரிவினையை நோக்கிச்

சென்றுகொண்டிருக்கும் மற் றொரு குடியரசு எஸ்ரோ சென்றகொண்டிருக்கும் மற் ஹொரு குடியரசு எஸ்ரோ ஸியா. எஸ்ரோனியா மற் ஹைய இரு குடியரசுகளையும் போன்று தேரடியாக சுதந் திர மீர கடனம் செய்ய வில்லை. ஏஸ் ரோனியா மீதான சோவியத் யூனி யனின் ஆதிக்கம் செல்லுபடி யாகாது என்று மட்டுமே அது தனது நாடாளுமன்றத் நில் தீர்மானம் நிறைவேற்றி உள்ளது. படிப்படியாக எஸ் ரோனியாவைச் சுதந்திர நாடாக்குவது என்றும் தீர் மானத்தில் தெரிவிக்கப்பட் டுள்ளது.

டுள்ளது.
1939 ஓப்பந்தம்
வித்துஏனியா, லற்ளியா,
எஸ்ரோனியா ஆகிய இந்த
மூன்று குடியரசுகளும் பால்
டிக் கடலோரத்தில் அமைந்
துள்ளன. இதனால் இவை
பால்டிக் நாடு கள் என்று
அழைக்கப்படுகின்றன.
1939 ஆம் ஆண்டு செய்து
கொள்ளப்பட்ட மொலெர

1939 ஆம் ஆண்டு செய்து கோள்ளப்பட்ட மொலொ ரோவ்-றிப்பேன்ட்ரொப் (Melotov- Ribbentrop) ஒப் பந்தத்தின் பிரகாரம் இந்த மூன்று நாடுகளும் சோவியத் யூனியனுடன் இணைக்கப் பட்டன. இந்த ஒப்பந்தத் துக்கு முன் இந்த நாடுகள் கூக்குமுன் இந்த நாடுகள் சுதந்திர நாடுகளாவே இருந் ஜுன் மாதம் சோவியத் தன. சோவியத் யூனி பன் சமஷ்டி அமைப்பின் காங் தம்மை பலவந்தமாக கிரஸ் கூடுகிறது. அதன்பின் இணைத்துக் கொண்டதால் ஜூலை 2ஆம் திகதி 28 ஆவது அந்த இணைப்பு செல்லுபடி சோவியத் கம்யூனிஸ்ட் கட்கி

கோர்பச்சேவ் தூக்கி எறியப்பட்டுவிட்டால் ஐரோப்பிய அரசியல் மாற்றங்களுக்கு ஆயத்து

அதுபா மக்கையல் கள்ளபக் சேவுக்கு பால்டிக் குடியரசு களின் சுதந்திரப் போர்க் கோலம் பெரும் சவாலாகக் கருதப்படுகிறது:

கருதப்படுகிறது:
புஷ் சுக்கு நிர்ப்பந்தம்
பால் டிக் குடியரசுகளில்
ஏற்பட்டுள்ள நெருக்கடி
சோவியத் அதிபர் மிக்கெய்ல்
கோர்பச்சேவுக்கு மட்டும்
அல்ல அமெரிக்க அதிபர்
ஜோர் ஜ் புஷ்சுக்கும் பெரும்
தலையிடியை உரு வாக்கி
வருகிறது.

வருத்றது. லித்து ஏனியாவை அங்கே கரிக்கும்படி அமெரிக்க நாடாளுமன்றமான காங்கி ரஸ் ஏற்கனவே 416-3 பெரும் பான்மை வாக்குகளால் தீர் ரஸ் ஏற்கனவே 416-3 பெரும் பான்மை வாக்குகளால் தீர் மானம் நிறைவேற்றியுள் னது. இந்தத் தீர் மானம் அதிபர் தோர்த் புஷ்சை கட்டுப்படுத்தமாட்டாது. எனினும் பெரும்பான்மை அமெரிக்க மக்களின் உணர்வு

எனினும் பெரும்பான்மை
அமெரிக்க மக்களின் உணர்வு
கள் லித்துரனிய மக்கள்
பக்கமே இருக்கின்றன என்
பதை அமெரிக்க காங்கிரஸ்
தீர்மானம் வலியுறுத்துகிறது.
லித்துரனிய, லற்னிய, எஸ்
ரோனிய மக்களின் சதந்தி
ரத்தை அமெரிக்கா ஆதரிக்
கிறது. அதே சமயம் தனது
நடவடிக்கைகள் சோவியத்
அதிபர் கோர் பச்சே வை
நெருக்கா மிகவும் அவதானமாக
நடந்து வருகி றது. இந்த
துரற்றாண்டில் அவதானமாக
நடந்து வருகி றது. இந்த
துரற்றாண்டில் தலை சிறந்த
துரற்றாண்டில் தலை சிறந்த
துரற்படும் சோவியத் அதிபர்
கோர்பச்சேவுக்கு விழ்ச்சி
ஏற்படுமானால் தற்போது
ஐரோப்பாவில் நடந்துவரும்
பாரிய அரசியல் மாற்றங்கள்
தடைப்பட்டுவிடும் என்று
அமெரிக்கா அஞ்சுகிறது.
40 லட்சம் பேரைக்
கொர்பச்சேவுக்கு விழ்ச்சி
ஏற்படுமானால் தற்போது
ஐரோப்பாவில் நடந்துவரும்
பாரிய அரசியல் மாற்றங்கள்
தடைப்பட்டுவிடும் என்று
அமெரிக்கா அஞ்சுகிறது.
40 லட்சம் பேரைக்
கொண்ட சோவியத் இரா
ணுவத்தில் ஏற்கனவே கோர்
பச்சேவ் எதிர்ப்புச் சக்திகள்
தலைதரக்கி வருக்ன் றனர்.
பலம்பொருந்திய இராணு
வமாக இருந்துவரும் சோவி

அரசியல் தலைவர்கள் ஊகம் தெரிவிக்கின்றனர். பலம்பொருந்திய இராணுவமாக இருந்துவரும் சோவியத் இராணுவமாக இருந்துவரும் சேர்வியத் இராணுவத் இல் ஆள் குறைப்புச் செய்வதற்கும் அதிபர் கோர்பச் சேவ் எடுத்துள்ள நடவடிக்கைகள் இராணுவ உயர் தலைவர்கள் மத் இயில் போதிய வரவேற்பைப் பெறத் தவறி இருந்தது. மாஸ்கோ மே தின அணிவகுப்பின்போது சோவியத் அதிபர் கேலி செய்யப்பட்டுள்ளார்.

கடந்த பெப்ரவரி 25 ஆம் திகதி மாஸ்கோவிக்குச் சமீப மாக உள்ள ஒரு பகுதியில் கமார் 6000 சோவியத்துருப் புகள் கோர்பச்சேவுக்கு எதி ராக அணிநரம் முற்பட்ட தாக மற்றும் ஒரு செய்தி தெரிவிக்கிறது.

யாகாது என்ற இந்த மூன்று பால்டிக் குடியரக்களும் தற் போது கருதுதின்றன. சமீபத்திய நடவடிக்கைகள் மூவம் க்கிய நடவடிக்கைகள் மூவம் கழுவிஸ்ட் கட்சி வகித்தவந்த அதிகாாங்களை தகியவர்றுக்கு எதிராக ஆகியவற்றுக்கு எதிராக ஆகியவற்றுக்கு எதிராக சோவியத் யூனியனின் ஐக்கி யத்தைக் கட்டிவளர்க்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டிருக்கும் அதிபர் மிக்கெய்ல் கோர்பச் சேவக்கு பால்டிக் கேய்யரக்



கோர்பச்சேவ்

வலுப்படுத்தவேண்டிய நிலை யில் இருக்குவக ல் இருந்துவருகிறார். அதனால்தான் சோவியத்-

அமெரிக்க உச்சிமாநாட்டை முன்கூட்டியே நடத்துவதற்கு அதிபர் கோர்பச்சேவ் அவ

சரம்காட்டினார். இந்த உச்சி மாநாட்டை எதிர்வரும் ஜுன் மா தம்

வந்துள்ளன. பொருளாதா ரத் தடையை விதிக்கமுன் னர் சோவியத் யூனியன் மானிய விலையிலேயே லித்து

மானிய விலையிலேயே லித்து ஏனியாவுக்கு எரிபொருள், வாயு மற்றும் பொருள்களை வழங்கி வந்தது. லித்து ஏனியா சுதந்திரப் பிரகடனம் செய்து தற்போது 2 மாதங்கள் கழிந்துவிட்டன. அமெரிக் காவோ அல்லது ஏத்த வெளிநாடோ லித்து ஏனியாவை இன்னும் அங்கி கரிக்கவில்லை. இதற்கு ஏனியாவை இன்னும் அவக்களில்லை. இ த் ற் கு மாறாக மேற்கு ஜேர் மன் அதிபர் ஹெல்மட் கோலும் (Helmud Kohl) பிரெஞ்சு அதி பர் மிற்றர்ரண்டும் (Mitter Rand) சுதந்திர பிரகடனத்தை நிறுத்தினைத்துவிட்டு சோவி மழுததுவை ததுவட்டு சோவியத் பூ ளிய னுடன் பேச்சு வார்த்தையை ஆரம்பிக்கும் படி இத்த ஏனியத் தலைவர் லாண்ட்பேகியை (Land Ber. gis) நிர்ப்பந்நித்து வரு கின்றனர்.

லற்வியாவின் மிருதுவான போக்கு

மாஸ்கோவுடன் நேரடியாக மோ தா மல் சிறிது மிருது வான போக்கை லற்வியா கடைப்பிடிப்பதற்கு லித்து எனியா பெற்றுவரும் அனு பவங்களே காரணம் என்று நம்பப்படுகிறது. லித்து ஏனி

ஓழிக்கவில்லை. 1940 இல் லற்வியா சோவியத் யூனிய னுடன் சேர்த்துக்கொள்ளப் பட முன்னிருந்த சட்டங் களில் ஒருசிலவற்றையே லற் வியா நாடாளுமன்றம் நிறை வேற்றி இருக்கிறது.

அத்துடன் சோவியத் நலன் அத்துடன் சோன்மத் நலன் களுக்கு சூந்த கமாக லற் வியா இருக்கமாட்டாது என்று லற்வியத் தலைவர் ஐவர்ஸ் கொட்மா னிஸ் (Ivars Godmanis) சோவியத் யூனியனுக்கு உத்தரவாதம் அளித்துள்ளார்.

சளவ்பத் கு டிய ரசு கள் பிரிந்து செல்லும் உரிமை தொடர்பாக சோவியத் நாடாளுமன்றம் அண்மைக் காலத்தில் சட்டம் ஒன்றை இயற்றி இருந்தது. சர்வஜன வாக்கெடுப் பில் மூன்றில் இரண்டுபகுதி மக்கள் பிரி வினைக்கு ஆதரவாக வாக் களித்தால் 5 வருடகால படிப்படியான நடைமுறை யின்கீழ் ஒரு குடியரசு பிரிந்து போகலாம் என்பதே அந்தச் சட்டம் ஆகும்.

சட்டம் இயற்றப்பட முன் சுதந்திர பிரகடனம் செய்து கொண்டதால் இச்சட்டம் தன்னைக் கட்டுப்படுத்த மாட்டா து என்று லித்து ஏனியா தெரிவித்துவருகிறது.

லற்வியா சமீபத்தில்தான் சுதந்திர பிரகடனம் செய்து கொண்டதால் இந்தக் கார ணத்தைக் கூறமுடியாது.

இந்த மூன்று குடிய ரசு களுக்கும் எதிராக கடும் நட வடிக்கை எடுக்கும்படி சோவி யத் அதிபர் கோர்பச் சேவ் மீது சோவியத் கம்யூனிஸ்ட் கட்டுமில் உள்ள கடும்போக் ளளர்கள் நிர்ப்பந்தித்து வரு கின்றனர்.

இப்பிரச்சினையில் கோர் பச்சேவின் தலைமைக்கு ஆபத்து ஏற்பட்டுவிடக் கூடாது என்பதில் அமெரிக்கா தீவிரமாக இருப்பது கோர் பச்சேவின் நடவடிக்கை களுக்கு அனுகூல மாகவே இருக்கும். ★

वीग्रवेष्ठवार्व इंडेस्वान्वपर्के குணமாக்கும் ரஷ்ய இளைஞன்!

விஞ்ஞானமும், தொழில் நுட்பமும் பெரிதும் வளர்ச்சி அடைந்துள்ள ரஷ்யாவில், எவ்வித மந்திரமும், தந்திர முமின்றி, ஒரு சா தா ரண மனிதன் திக்குவாயைக்குணப் படுத்தி வருகிறார்.

அவர் பெயர் அலக்க இவர்கின். அவர் விஞ்ஞானியல்லர். மாஸ்கோ பல்கலைக்கழகத் தில்அவரது மாணவட் பருவத்

தல்அவரது மாணவட பருவத தில்தத்துவம் படித்தார். ஆனால் படிப்பைப் பாதியி வேயே விட்டு விட்டு, சில காலம் பண்ணையிலும் பின் னர் கல் தச்சனாகவும் வேலை பார்த்தார். அதையும் விட்டு

பாரத்தார். அதையும் விட்டு விட்டு ஒரு துறைமுகத்தில் வேலைக்குச் சேர்ந்தார். எப்படியோ வாழ்க்கையை ஓட்டுவதற்காகத்தான் அவ ரது சம்பள வேலை. அவரது ஓய்வு நேரத்தில், அவர் தனக்கு மிகவும் பிடித்தமான தொரு பணியை, பணம் எக தொரு பணியை, பணம் எது வும் பெறாமலேயே செய்து வந்தார்.

அதுதான் இளைஞர்களின் திக்குவாய் குறையைப் போக் குவது.

குவது. கடந்த 20 ஆண்டுகளாக, பிரபல விஞ்ஞானிகளாலும் செய்ய முடியாத செயலை அவர் வெற்றிகரமாகச் செய் துள்ளார்.

துள்ளார்.
திக்குவாயுள்ள இளைஞ னின் குரல்வளையில் அவரது விரல்கள், ஏதோ ஒரு இசைக் கருவியை மீட்டும் ஒரு கலை ஞுனின் விரல்களைப் போல, தசையி லும், நரம்பிலும் விளையாடுகின்றன. தோயாளியின் தன்னம்பிக் கையும், மன் உறு கியும்

நோயாளியின் தன்னமபிக் கையும், மன உறு இயும் பொங்கி எழுகிறது. அந்த நோயாளியின் குரல்வளை யிலிருந்து வார்த்தைகள் தட் டுத்தடங்கலின்றி வெளிப்படு கின்றன. ரஷ்யாவில் மட்டும் 70 லட் சம் பேர் இந்தத் திக்குவாய்க் கோளாறினால் அவதிப்படு கின்றனர்.

கோளாற்கள் அதற்குரிய விஞ் அவர்கள் அதற்குரிய விஞ் ஞான சிகிச்சை கூடங்களில் சிகிச்சைபெற பல ஆண்டுகள் காத்திருக்க வேண்டும்.

அங்கு சென்றாலும் பத்து தெனங்கள், மாத்திரைகள், ஊசிகள் போன்ற வேறு பல ஊக்கள் போன்ற வேறு பல கிகிச்சைகளும் பல ன ளிக்காது. பலர் அலெக்கி இலாங்கினிடம் ஒரே நாள் கிகிச்சையில் பூரண குணமடைந்து விடுகின்றனர்.
இலாங்கினின் இத்தகைய செயலுக்கு அன்றைய அரசாங்கம் எந்த அங்கீகாரமும் தரவில்லை. அவர் பட்டம் அற்றர்மர்.

அல்லா. இலாங்கின் ஒரு விசித்திர மான மனிதர்.

மான மனிதர். பனித் தரையில் காலணி கள் ஏதுமின்றி அவர் ஓடுகி றார். பணி படர்ந்த நீரில் றார். பனி நீந்துகிறார்.

கூரிய கண்கள், வாரிவிடப் படாத தலைமுடி, அவரது குரல் சிலவேளைகளில் இடி யோசை போன்றும் சில

குரல் சிலவேளைகளில் இடியோசை போன்றும் சில வேளைகளில் மிக மிக மெது வாகவும் ஒலிக்கிறது. ரஷ்ய பொது சுகாதாரத் துறை அமைச்சகத்தைச் சேர்ந்த நிபுணர்கள் இலாங் கின் குணப்படுத்தும் முறையை தேரில் கண்டனர்.

முறையை நேரில் கண்டனர். அவரது முறைகள் குறித்து இப்பொழுது விஞ்ஞானிகள் ஆராய்ந்து வருகின்றனர். திக்குவாய்க்கு சிகிச்சை யளிப்பதற்கான உரிமம் அவ ருக்கு விரைவில் வழங்கப் படும்.

のののできるのか

ஒருவன் பொலீஸ் நிலையத் திற்கு ஓடிச்சென்றான்.

மூச்சி ரைக்க, நிலைய இன்ஸ்பெக்டரிடம் அவன்: ஐயா, என் உயிருக்கு ஆபத்து என்னைக் கூண்டில் அடைத்து

இன்ஸ்: என்ன நடந்தது? அவன்: நான் அடிக்க எத் தனித்தேன். இலக்குத் தவறி

விட்டது. இன்ஸ்: யார் துரத்தி வரு

அவன்: என் மனைவி ஐயா!



நடத்துவதற்கே அமெரிக்கா இட்டமிட்டுவந்தது ஆனால் சோவியத் யூனியனின் வலி யுறுத்தல் காரணமாக உச்சி மாநாடு இம்மாதம் 30 ஆம் இக்கி வாஷிங்டனில் ஆரம்ப மாகிலக். மாகிறது.

மானறது.

5 நாட்கள் நீடிக்கும் இம் மாநாட்டில் சோவியத் அதி பர் கோர்பச்சேவும் அமெ ரிக்க அதிபர் ஜோர்ஜ் புஷ்கம் லித்து ஏனியா விவகாரம், ஆயுதக் குறைப்பு, அமெரிக்க-சோவியத் வர்த்தக ஒப்பந் தம் உட்பட பல்வேறு விவ காரங்கள் தொடர்பாக விரி வான பேச்சுக்களை நடத்த உள்ளனர்.

செனட்டர்கள் போர்க்கோலம்

வித்து ஏனியாமீது சோவி யத் யூனியனால் விதிக்கப் பட்ட பொருளாதாரத் தடை நீக்கப்படவேண்டும் என்று ஏற்கனவே 31 அமெரிக்க செனட்டர்கள் குரல் எழுப்பி

ஏறகனவே 31 அமெரிக்க செனட்டர்கள் குரல் எழுப்பி வருக்குறனர். லித்து ஏனியா மீதான பொருளாதாரக் தடையை சோவியத் யூனியன் நீக்காத நடைபெறும் அமெரிக்க-கோவியத் உச்சிமாநாடு ரக் துத் செய்யப்பட வேண்டும் என்று அதிபர் ஜோர்ஜ் புஷ்சை இவர்கள் கோரிவரு கின்றனர். லித்து ஏனியா தொடர் பாக அமெரிக்க அதிபர் மிக வும் நிதானமாகமே நடந்து கொள்வதால் லித்து ஏனியா மீதான சோவியத் நிர்ப்பந் தங்கள் பெரும்பா ஆம் வெற்றி அளிக்கும் என்றே கருதப்படுகிறது. சோவியத் யூனியனின்வாயு, எரிபொருள் கொத்ப்படுகிறது. சோவியத் யூனியனின்வாயு, எரிபொருள் கொதப்படுகிறது. சோவியத் யூனியனின்வாயு, எரிபொருள் கொதப்படுகிறது. சோவியத் யூனியனின்வாயு, எரிபொருள் கொதப்படுகிறது. சோவியத் யூனியனின்வாயு, எரிபொருள் கொதப்படுகிறது. சோவியத் யூனியனின்வாயு, எரிபோருள் கடைக்காமற்போன தா ல் லித்து ஏனியாவில் ஏற்கனவே தொழிற்சாலைகள்பவமுடப் பட்டுவிட்டன. 12 ஆயிரம் தொயிலா வர்கள் தொழிற்சாலைகள் பல மூடப் பட்டுவிட்டன. 12 ஆயிரம் தொழிலாளர் கள் வரை வேலை இழந்துவிட்டனர். எரிபொருள் பற்றாக்குறை யால் லித்து ஏனிய நகர வித களில் வாகன நடமாட்டங் கள் குறைந்துவிட்டன.

கள் குறைந்துவட்டன.
ஸ்கண்டிநேனிய நாடுகளிட மிருந்து எரிபொருள் வாங்கும் முயற்கியும் லித்துஏனியா வுக்கு எதிர்பார்த்த வெற் றியை அளிக்கவில்லை. ஏனெ னில் உலகசந்தை வீடைகத் லித்து ஏனி யாவுக்கு எரி பொருளை விற்பதற்கே ஸ்கண்டிநேவிய நாடுகள் முன்





பஜாஜ் வாகனம் ஒன்றை வாங்கும் உங்கள் ஆசைக் கனவை நனவாக்க இதுவே உன்னதமான சந்தர்ப்பம். ஏனெனில்,

00

ஒவ்வொன்றும் ரூ. 2,500/-

பாகங்களேக் கொண்ட 10

பெறுமதியான உதிரிப்

ஆறுதல் பரிசுகள்

Св. பி.к.в. 100

தனித்துவமான பஜாஜ் வெகுமதிப் போட்டியில் கலந்துகொண்டு அற்புதமான பரிசுகளே வெல்லும் அரிய வாய்ப்பினே நீங்கள் பெறுவீர்கள்.

வெகுமதிப் போட்டி நாடளாவிய ரீதியில் கையிருப்பு முடியும் வரை நடத்தப்படும். ஆகவே, உங்கள் பஜாஜ் வாகனத்தை

விரைந்து வாங்கிப் போட்டியில் பங்குபற்றுங்கள். பரிசுப் பட்டியிலப் பாருங்கள். எம்மிடமுள்ள புத்தம் புதிய பஜாஜ் வாகன வகைகளேப் பார்க்க வாருங்கள்.

ிஸ் அன்ட் கம்பனி லிமிட்டெட் 🛕 🏻 1ம் பரிசு - பஜாஜ் சுப்பர் டிலுக்ஸ் ட்ரைஉஷோ போட்டி விடுகள் அதன் உப நிறுவனங்கள் அதன் விளம்பர முகவர்களான தொம்ஸன்

லங்கா லிமிட்டெட் ஆகியவற்றின் ஊழியர்களும் அவர்களின் குடும்பத்தினரும்

தவிர்ந்த சகல இலங்கைப் பிரஜைகளும் இப் போட்டியில் பங்குபற்றலாம்.

2. கையிருப்பு முடியும் வரை மட்டுமே இப் போட்டி நடத்தப்படும். 3. நடுவர்களின் நீர்ப்பே இறுதியானது. 4. கடிதத் தொடர்புகளுக்கு இடமில்ஸ்.

றிச்சர்ட் பீரிஸ் மோட்டோர் கம்பனி லிமிட்

கையிருப்பு உள்ளவரை 69, அயிட் பார்க் கோனர், கொழும்பு-2. தொஸ்பேசி : 549480, 422149 TwigGw!

சொற்சிலம்பம் இல. 113 சரியான விடைகள்

இடமிருந்து வலம்:

1. தசாவதாரம் 5. சி 6. இல்லை 7. கடி 8. நாட்பம் 9. தறுகண் 11. புகை 13. மன 14. அமர 17. பங்கன் 18. பாக்கி 19. அது 21. உறுதி 22. எசமான்.

மேலிருந்து கழ்:

1! ததியோதனம் 2. சால் 3. வலை 4. பரம் 5. சிபி 7. கம்பு 8. நான்அங்கி 10. மறு 12. கையளி 15. மக 16. அரசன் 17. பக்தி 18. பாறு 20. மாது.

யும் இல்லை.

லித்து ஏனியா செய் தது முழுவதையும்

சட்டங்கள்

யாவை இதுவரை எந்த ஒரு நாடும் அங்கீகரிக்கவில்லை. அதற்கு இதுவரை தனியான படையும் இல்லை, கரன்ஸி போன்று லற்வியா சோவியத்